

# المحيط في اللغة

تأليف

كايف الكفاه، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

عالم الكتب





# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بإتقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الأول

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

الجزء الأول





بكموت - المزرعة ، بناية الإيتمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقيا : نابعلبيكي - تللكس : ٢٣٣٩٠ ALAMKO





## المقَدِّمة

---

تمهيد - ترجمة المؤلف - مؤلفاته المطبوعة -  
تراثه اللغوي - أساتذته اللغويون - أهمُّ مراجعه  
في « المحيط » - وقفةٌ عند الخارزنجي صاحب  
كتاب تكملة العين - طعون الأزهرى  
بالخارزنجي ومناقشة تلك الطعون - نسخ  
« المحيط » المخطوطة ووصفها - نماذج من  
تلك النسخ .

---







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدُ اللَّهِ عَلَى مَا أَنْعَمَ ، وَصَلَّى اللَّهُ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ







« المحيط » في اللغة للصاحب بن عباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ ، معجم شهير معروف ، تردّد ذكره كثيراً في بحوث اللغة وكتب التاريخ والتراجم والطبقات<sup>(١)</sup> ، وأفاد منه الكثير من أعلام اللغة وفضلائها فيما أطلعنا عليه من معجماتهم ومؤلفاتهم القيمة<sup>(٢)</sup> ، ونسخه الناسخون لأنفسهم ولغيرهم بالأجرة<sup>(٣)</sup> عسراً بعد عصر ، ونال مقاماً بارزاً في الدراسات اللغوية بكل جدارة واستحقاق ؛ فأصبح المعنيُّ بالتاريخ الموسوعي للغة العربية ملزماً بذكر هذا الكتاب وبإعطائه ما يستحقه من الاهتمام<sup>(٤)</sup> .

وتلك حقيقة جليلة لا تحتاج إلى مزيد بيان .

وحسبنا في إيجاز التعريف به أن نعرف أن هذا الكتاب بما ضمّ بين دفتيه

---

(١) معجم الأدباء : ٢٦٠/٦ ووفيات الأعيان : ٢٠٨/١ ومعاهد التنصيص : ١٥٧/٢ والبداية والنهاية :

٣١٦/١١ وبغية الوعاة : ١٩٧ وشذرات الذهب : ١١٤/٣ وكشف الظنون : ١٦٢١/٢ .

(٢) كفه اللغة للثعالبي ( ت ٤٢٩ هـ ) : ٢٢ و ٢٦١ ، والعباب والتكملة والذيل والصلة للصغاني

( ت ٦٥٠ هـ ) : ٨/١ ، والقاموس المحيط للفيروزابادي ( ت ٨١٦ هـ ) : ٣٥٩/١ و ٢٣١/٢

ومواضع أخرى ، وتاج العروس للزبيدي ( ت ١٢٠٥ هـ ) : ٣٩/١ ، وفي كثير من صفحاته .

(٣) انباه الرواة : ٢٠١/١ .

(٤) كالدكتور إبراهيم أنيس في كتابه دلالة الألفاظ : ٢٤٢ ( الطبعة الثالثة ، القاهرة ، ١٩٧٦ م ) والدكتور

حسين نصار في كتابه المعجم العربي : نشأته وتطوره : ٣٦٠/١ - ٣٧١ ( الطبعة الثانية ، القاهرة ،

١٩٦٨ م ) .



من ثروة لغوية ضخمة قد مثل لنا - بكل صدقٍ وشموخ - ذلك التطور العظيم في العمل المعجمي في القرن الرابع الهجري، بما شهد من أعمال القالي والأزهري وابن فارس والجوهري واضرابهم من الجهابذة المدققين .

ومن هنا كان لا بد من الاهتمام بهذا المعجم ومن إخراجِه للناس المعنيين، تحفة من تحف التراث الخالد وحلقة مضيئة من حلقات الجهد المعجمي المشرف؛ التي ابتدأها الخليل الفراهيدي بـ « عينه » وما زالت متسلسلة حتى اليوم وإلى ما بعد اليوم، إن شاء الله .

\*\*\*

إن مؤلف الكتاب هو صاحب، كافي الكفاة، أبو القاسم، إسماعيل بن عبّاد بن العباس بن أحمد بن إدريس، الطالقاني، الأصبهاني<sup>(٤/١)</sup>، المولود في اليوم السادس عشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ٣٢٦ هـ<sup>(٥)</sup> في أصح الروايات، والمتوفى عام ٣٨٥ هـ<sup>(٦)</sup>، والمدفون في تربته الخاصة بأصبهان<sup>(٧)</sup>.

اتصل في أوائل شبابه بأبي الفضل محمد بن العميد وزير ركن الدولة بن

---

(٤/أ) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ و ١٣٨/٢ ومحاسن اصفهان: ١٣ و ٩٨ و يتيمة الدهر: ٢٦٧/٣ والأنساب: ٣٦٤ ومعالم العلماء: ١٣٦ ومعجم الأدباء: ١٦٨/٦ ومعجم البلدان: ٨/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٦/١ ومعاهد التنصيص: ١٥٢/٢ والبداية والنهاية: ٣١٤/١١ والنجوم الزاهرة: ١٧٠/٤ و يغبة الرعاة: ١٩٦ وشذرات الذهب: ١١٣/٣.

(٥) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ ومعجم الأدباء: ٢٠٨/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٩/١ وتاريخ أبي الفداء: ١٣٠/٢ ومعاهد التنصيص: ١٥٢/٢ ولسان الميزان: ٤١٤/١ وشذرات الذهب: ١١٥/٣.

(٦) أخبار اصبهان: ٢١٤/١ وإنباه الرواة: ٢٠٢/١ ونزهة الألباء: ٤٠١ و يتيمة الدهر: ٢٥٣/٣ وذيل تجارب الأمم: ٢٦١ ووفيات الأعيان: ٢٠٩/١ والكمال: ١٦٩/٧ والمتنظم: ١٧٩/٧ وتاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤ ونهاية الأرب: ١٠٨/٣ والنجوم الزاهرة: ١٦٩/٤ ومعجم الأدباء: ١٧١/٦ ولسان الميزان: ٤١٤/١ ومعاهد التنصيص: ١٦١/٢ وتاريخ أبي الفداء: ١٣٠/٢ ومصادر أخرى.

(٧) ذيل تجارب الأمم: ٢٦٢.



بويه صِلَّة التلميذ بالأستاذ، ثم ازدادت هذه الصلة متانة فأصبح ابن عباد كاتباً لابن العميد<sup>(٨)</sup>، فأبدى من الكفاية والمقدرة ما أثار الإعجاب والتقدير.

وحينما عزم الأمير أبو منصور بويه بن ركن الدولة على زيارة بغداد في سنة ٣٤٧ هـ لم يجد مَنْ يصلح لمرافقته والكتابة له في هذه الرحلة سوى ابن عباد<sup>(٩)</sup>، فكانت صحبة السفر - هذه - مفتاحاً لعلاقة توطدت بينهما على مرّ الأيام، فحصل للصاحب « عنده بقدّم الخدمة قدّم، وأنس منه مؤيد الدولة كفاية وشهامة فلقبه بالصاحب كافي الكفاة »<sup>(١٠)</sup>.

ولما توفي أبو الفضل ابن العميد سنة ٣٦٠ هـ وولي ابنه أبو الفتح منصبه في الوزارة، أبقى الصاحب على حاله السابقة أيام أبيه في الكتابة والصحبة، حتى إذا مات ركن الدولة بن بويه سنة ٣٦٦ هـ ورجعت الأمور إلى الأمير مؤيد الدولة خاف ابن العميد من الصاحب - بحكم علاقته المتينة بالأمير -؛ فبعث الجند على الشغب وهمّوا بقتل الصاحب<sup>(١١)</sup>، فرأى مؤيد الدولة أن من الحكمة إبعاد ابن عباد - ريشما تنفّرج الأزمة - فأبعده إلى اصبهان، وما ان لبث هناك مدة وجيزة من الزمن حتى تمّ لمؤيد الدولة ما دبّره من الحيلة في قتل ابن العميد والتخلص منه<sup>(١٢)</sup> ف « استدعى ابن عباد من اصفهان، وولي الوزارة، ودبّرها برأي وثيق »<sup>(١٣)</sup>.

وحينما توفي مؤيد الدولة سنة ٣٧٣ هـ - ولم يكن قد عهد بالأمر لأحدٍ من بعده - عمل الصاحب على أن يكون ذلك لفخر الدولة بن ركن الدولة. فلما

---

(٨) معجم الأدباء: ١٧٢/٦.

(٩) تجارب الأمم: ١٦٨/٦.

(١٠) معجم الأدباء: ١٧٢/٦.

(١١) معجم الأدباء: ١٩٤/١٤.

(١٢) المصدر السابق: ٢٠٦/١٤ - ٢١٠ و ٢١٩ - ٢٢٧.

(١٣) المصدر نفسه: ٢٢٧/١٤.



انتظم الأمر لفخر الدولة « خلع على صاحب خِلع الوزارة، وأكرمه وعظّمه،  
وصدر عن رأيه في جليل الأمور وصغيرها »<sup>(١٤)</sup>.

وبقي صاحب وزيراً لفخر الدولة حتى أدركته المنية في سنة ٣٨٥ هـ.  
وكان قد نال من المقام والاحترام والأبهة أيام وزارته ما لم ينل مثله أحد من  
أمثاله<sup>(١٥)</sup>.

\* \* \*

ألف وصنّف ما وسعه وقته وأسعفه جهده، وبلغت مؤلفاته في إحصاء بعض  
المتقدمين (١٨) كتاباً<sup>(١٦)</sup>، ثم ارتفع العدد في إحصاءات المتأخرين حتى بلغ  
(٣٠)<sup>(١٧)</sup> و (٣١)<sup>(١٨)</sup> و (٣٧)<sup>(١٩)</sup>، وقد طبع منها - فيما نعلم - ما نسرده فيما يأتي  
بحسب التسلسل الهجائي:

١ - الإبانة عن مذهب أهل العدل ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين .  
النجف ١٣٧١ هـ، بغداد ١٣٨٣ هـ ) .

٢ - الإقناع في العروض وتخريج القوافي ( بتحقيق محمد حسن آل  
ياسين . بغداد ١٣٧٩ هـ ) .

٣ - الأمثال السائرة من شعر المتنبي ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين .

---

(١٤) ذيل تجارب الأمم: ٩٣ والكامل: ١١٧/٧ - ١١٨ .

(١٥) يراجع في تفصيل ذلك: الإمتاع والمؤانسة: ٥٤/١ و ٦١ وكمال البلاغة: ٧٦ - ٧٧ وبيّمة  
الدهر: ١٦٩/٣ - ١٧٠ و ١٧٩ - ١٨٠ واباء الرواة: ٢٠٢/١ ومعجم الأدباء: ١٩٠/٦ و ٢٣٨ -

٢٣٩ و ٢٤٥ - ٢٤٨ و ٢٥٢ .

(١٦) معجم الأدباء: ٢٦٠/٦ .

(١٧) أعيان الشيعة: ٤٢٧/١١ - ٤٣١ .

(١٨) الغدير: ٤١/٤ - ٤٢ .

(١٩) مقدمة الهداية والضلالة: ٢٠ - ٢٢ .



بغداد ١٣٨٥ هـ).

٤ - التذكرة في الأصول الخمسة ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٣ هـ ).

٥ - ديوان الصاحب بن عباد ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٨٤ هـ ، بيروت ١٣٩٤ هـ ).

٦ - رسالة في أحوال عبد العظيم الحسيني ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٤ هـ ).

٧ - رسالة في الطب ( وردت بالنص في المختار من رسائل الصاحب : ٢٢٨ - ٢٢٩ وقيمة الدهر : ٣ / ١٨٠ - ١٨٢ ).

٨ - رسالة في الهداية والضلالة ( بتحقيق الدكتور حسين محفوظ . طهران ١٣٧٤ هـ ).

٩ - الروزنامجة ( جمع وتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٧ هـ ، بغداد ١٣٨٥ هـ ).

١٠ - عنوان المعارف وذكر الخلائف ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين . النجف ١٣٧١ هـ ، بغداد ١٣٨٣ هـ ، بغداد ١٣٨٥ هـ ).

١١ - الفرق بين الضاد والظاء ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٧٧ هـ ).

١٢ - الفصول الأدبية ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين . دمشق ١٩٨٢ م ).

١٣ - الكشف عن مساوئ شعر المتنبي ( بتحقيق محمد حسن آل ياسين . بغداد ١٣٨٥ هـ ).



١٤ - المختار من رسائل الصاحب بن عباد ( بتحقيق عبد الوهاب عزام وشوقي ضيف . القاهرة ١٣٦٦ هـ ) .

وتنحصر مؤلفات ابن عباد اللغوية بالكتب الآتية :

#### ١ - كتاب الفرق بين الضاد والظاء :

نُشر ببغداد سنة ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م عن النسخة الفريدة المحفوظة بمكتبة الفاتح بتركيا المكتوبة سنة ٥٢٠ هـ .

جمع فيه الصاحب مجموعة كبيرة من المفردات الضادية والظائية المتداولة في الاستعمال، وسُجِّل خلال ذلك آراءه الخاصة في بعض المرويَّات، كقوله عند استشهاده ببيتٍ لأبي الشيص الخزاعي : « ليس شعره حجة »<sup>(٢٠)</sup>، وفي مادة نضر: « النضر: الذهب، والنضير أجود »<sup>(٢١)</sup>، وفي مادة ضرب يرى عدم صحة قولهم: « ضربه البرد »<sup>(٢٢)</sup>، وفي بعض الأحيان يورد كلمة فيقول: « بالظاء والضاد لغتان » ثم يعلِّق على ذلك بأن « الظاء أصح »<sup>(٢٣)</sup> أو « أجود »<sup>(٢٤)</sup>، وهكذا .

#### ٢ - جوهرة الجهمرة :

اختصر بها كتاب الجهمرة لابن دريد .

سماها بالنص المذكور في أعلاه عدد من المؤرخين<sup>(٢٥)</sup>، وأطلق عليها

---

(٢٠) الفرق بين الضاد والظاء : ٥ .

(٢١) المصدر السابق : ٢١ .

(٢٢) المصدر نفسه : ٢٥ .

(٢٣) المصدر نفسه أيضاً : ٣٤ .

(٢٤) المصدر السابق : ٤٠ .

(٢٥) نزهة الألباء : ٣٩٩ ومعجم الأدباء : ٦/٢٦٠ وانباه الرواة : ١/٢٠٣ وبغية الرعاة ١٩٧ .



بعضهم اسم « الجوهرة »<sup>(٢٦)</sup>، أو « جواهر الجمهرة »<sup>(٢٧)</sup>، وأخبر الشيخ آقابزرگ الطهراني بوجود نسخة مخطوطة من الكتاب في الكاظمية<sup>(٢٨)</sup>، وأرجو الله أن يوفقني إلى إنجاز تحقيقها في وقت قريب .

### ٣ - كتاب الحجر :

قال ابن فارس : « أخبرني علي بن أحمد بن الصباح قال : حدثنا أبو بكر بن دريد قال : حدثنا ابن أخي الأصمعي عن عمه : إن الرشيد سأله عن شعرٍ لأبي حزام العكلي ، ففسّره ، فقال : يا أصمعي إن الغريب عندك لَغَيْرِ غريب ، فقال : يا أمير المؤمنين ألا أكون كذلك وقد حفظتُ للحجر سبعين اسماً ، وهذا كما قال الأصمعي . ولكافي الكفاة - أدام الله أيامه وأبقى للمسلمين فضله - في ذلك كتاب مجرد »<sup>(٢٩)</sup> .

ووصفه الثعالبي بأنه « دفيتر » ، واستفاد منه في كتابه فقه اللغة<sup>(٣٠)</sup> .

### ٤ - المحيط :

وهو المعجم الذي تقدّم له في هذه الصفحات ، وقد سار فيه مؤلفه على منهج الخليل في العين ؛ سواءً فيما يتعلق بتسلسل الحروف مقسمة على مخارجها الصوتية ؛ أو بترتيب الأبواب داخل كل حرف ، ابتداءً بباب المضاعف الثنائي ، ثم باب الثلاثي الصحيح ، ثم باب الثلاثي المعتل ، ثم باب اللفيف ، ثم باب الرباعي ، ثم باب الخماسي .

---

(٢٦) تاج العروس : ٣٩/١ وكشف الظنون : ٦٠٦/١ .

(٢٧) كشف الظنون : ٦١٩/١ .

(٢٨) الذريعة : ٢٩٢/٥ .

(٢٩) الصاحبي : ١٥ - ١٦ .

(٣٠) فقه اللغة : ٤٣٩ .



وفي الكتاب بعض الشواهد الشعرية ولكنها قليلة .

\*\*\*

قرأ صاحب على لفيفٍ من علماء عصره وأدبائه وروى عنهم<sup>(٣١)</sup>، و« سَمِعَ بالعراق والري وأصبهان الكثير »<sup>(٣٢)</sup>، وتملّك مكتبةً حافلة بأنفس الكتب وأغلاها بلغ تعدادها - فيما حدّث به هو نفسه - « مائتين وستة آلاف مجلد »<sup>(٣٣)</sup>، ويقال انها كانت حمل سبعمائة بغير<sup>(٣٤)</sup>، وفي رواية السيوطي: إن كتب اللغة وحدها كانت حمل ستين جملاً<sup>(٣٥)</sup>.

وأصبح صاحب بفضل تلك التلمذة الواعية وهذه المكتبة القيمة « أُوحد زمانه علماً وفضلاً »<sup>(٣٦)</sup>، حتى صَحَّ أن يقال فيه انه « مع شُهرته بالعلوم وأخذه من كل فنٍّ منها بالنصيب الوافر، والحظُّ الزائد الظاهر، وما أوتيّه من الفصاحة، ووُفِّقَ لحُسن السياسة والرجاحة - مستغني عن الوصف، مكتفٍ عن الإخبار عنه والرصف »<sup>(٣٧)</sup>.

ولمّا كنّا - في هذه المقدمة - نُعْنِيُ بالجانب اللغوي لدى ابن عباد دون غيره من الجوانب، كان لا بد من وقفة فاحصة عند أساتذته في هذا الفن ومصادره التي رجع إليها، ليكون تقويمنا لعمله في كتابه أقرب إلى الدقة

---

(٣١) أخبار أصبهان: ٢١٤/١ والأنساب: ٣٦٤ ومعجم الأدباء: ٢٧٩/٦ ووفيات الأعيان: ٢٠٦/١ ولسان الميزان: ٤١٣/١ وبغية الوعاة: ١٧٦ وشذرات الذهب: ١١٤/٣ وأمل الأمل: ٤٢.

(٣٢) أخبار أصبهان: ٢١٤/١.

(٣٣) معجم الأدباء: ٩٧/١٣. ويراجع في أخبار هذه المكتبة: المتنظم: ١٨٠/٧ والكمال: ١٦٩/٧ ومعجم الأدباء: ٢١٤/٤ - ٢١٥ و٢٥٩/٦ وتاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤.

(٣٤) عمدة الطالب: ١٩٥.

(٣٥) المزهر: ٥٩/١.

(٣٦) تاريخ ابن خلدون: ٤٦٦/٤.

(٣٧) معجم الأدباء: ١٧١/٦.



والموضوعية والمعرفة الصادقة .

لقد اعتمد صاحب في تكوين ثقافته اللغوية على الأساتذة الذين نذكرهم فيما يأتي :

١ - ابن العميد :

« أبو الفضل، محمد بن الحسين : عين المشرق، ولسان الجبل، وعماد ملك آل بويه، وصدر وزرائهم، وأوحد العصر في الكتابة وجميع أدوات الرئاسة وآلات الوزارة، والضرب في الآداب بالسهام الفائزة، والأخذ من العلوم بالأطراف القوية. يُدعى الجاحظ الأخير، والأستاذ والرئيس. يُضرب به المثل في البلاغة، ويُنتهى إليه في الإشارة بالفصاحة والبراعة، مع حسن الترسل وجزالة الألفاظ وسلاستها، إلى براعة المعاني ونفاستها. وما أحسن وأصدق ما قاله صاحب - وقد سأله عن بغداد عند منصرفه عنها - : بغداد في البلاد كالأستاذ في العباد .

وكان يقال : « بُدئت الكتابة بعبد الحميد وخُتمت بابن العميد » (٣٨).

ولد في آخر سنة من القرن الثالث أو أول سنة من القرن الرابع . وتولى الوزارة لركن الدولة بعد وفاة أبي علي القمي سنة ٣٢٨ هـ وكان عمره دون الثلاثين .

« كان أكتب أهل عصره وأجمعهم لآلات الكتابة : حفظاً للغة والغريب، وتوسّعاً في النحو والعروض، واهتداءً إلى الاشتقاق والاستعارات، وحفظاً للدواوين من شعراء الجاهلية والإسلام » (٣٩)، ويُعدُّ - بحق - من أبرز أساتذة ابن

---

(٣٨) يتيمة الدهر: ١٣٧/٣ .

(٣٩) تجارب الأمم: ٢٧٥/٦ .



عباد وأكثرهم أثراً فيه ووقعاً في نفسه<sup>(٤٠)</sup>.

توفي سنة ٣٦٠ هـ<sup>(٤١)</sup>.

## ٢ - أبو بكر بن كامل :

« أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور بن كعب بن يزيد، أبو بكر، القاضي، أحد أصحاب محمد بن جرير الطبري، وكان من العلماء بالأحكام وعلوم القرآن والنحو والشعر وأيام الناس وتواريخ أصحاب الحديث »<sup>(٤٢)</sup>.

وصفه صاحب بن عباد فقال :

« القاضي أبو بكر بن كامل بقيّة الدنيا في علوم شتى، يعرف الفقه والشروط والحديث، وما ليس من حديثنا، ويتوسّع في النحو توسعاً مستحسنًا، وله في حفظ الشعر بضاعة واسعة، وفي جودة التصنيف قوة تامة، ومن كبار رواة المبرّد وثعلب والبحتري وأبي العيناء وغيرهم. وقد سمعتُ قدرًا صالحاً مما عنده »<sup>(٤٣)</sup>.

ومن مؤلفاته في علوم اللغة :

كتاب غريب القرآن .

كتاب القراءات .

كتاب التقريب في كشف الغريب<sup>(٤٤)</sup>.

---

(٤٠) وفيات الأعيان : ٢٠٦/١ وبغية الوعاة : ١٩٦ وشذرات الذهب : ١١٤/٣ وأمل الأمل : ٤٢ .

(٤١) وفيات الأعيان : ١٨٩/٤ .

(٤٢) انباه الرواة : ٩٧/١ .

(٤٣) الروزنامجة : ١٠٠ - ١٠١ .

(٤٤) الفهرست : ٣٥ .



توفي سنة ٣٥٠ هـ (٤٥).

٣ - أبو بكر بن مقسم :

«محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن عبيد الله بن مقسم ، أبو بكر ، العطار، المقرئ ، النحوي . . ولد سنة ٢٦٥ هـ ، وسمع أبا مسلم الكجي وثعلباً ويحيى بن محمد بن صاعد . . . . . وكان من أعراف الناس بالقراءات وأحفظهم لنحو الكوفيين» (٤٦).

يقول فيه الصاحب بن عباد :

«أبو بكر بن مقسم : وما في أصحاب ثعلب أكثر درايةً وما أصح روايةً منه ، وقد سمعتُ مجالسه ، وفيها غرائب ونكت ، ومحاسن وطرف ، من بين كلمة نادرة ، أو مسألة غامضة ، وتفسير بيت مشكل ، وحلٌ عقد معضل ، وله قيام بنحو الكوفيين وقراءاتهم وروايتهم ولغاتهم» (٤٧).

وله من الكتب في العلوم اللغوية :

كتاب المدخل إلى علم الشعر .

كتاب احتجاج القراءات .

كتاب في النحو - كبير - .

كتاب المقصور والممدود .

كتاب المذكر والمؤنث .

كتاب الوقف والابتداء (٤٨) .

---

(٤٥) معجم الادباء : ١٠٣/٤ .

(٤٦) بغية الوعاة : ٣٦ .

(٤٧) الروزنامة : ٩٩ - ١٠٠ .

(٤٨) الفهرست : ٣٦ .



توفي سنة ٣٥٤ هـ (٤٩).

#### ٤ - السيرافي :

أبو سعيد، الحسن بن عبد الله بن المرزبان، النحوي ، المعروف بالقاضي السيرافي . « سكن بغداد . . . . . وولي القضاء . . . . . وكان يدرس القرآن والقراءات وعلوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض والكلام والشعر والعروض والقوافي والحساب وعلوماً سوى هذه » (٥٠).

تحدث عنه صاحب فقال :

« وانتهيت إلى أبي سعيد السيرافي ، وهو شيخ البلد ، وفرد الأدب ، وحسن التصرف ، ووافر الحظ من علوم الأوائل ، فسلمت عليه ، وقعدت إليه ، وبعضهم يقرأ الجمهرة ، فقرأ : المقت ، فقلت : لمقت ، فدافعني الشيخ ساعة ثم رجع إلى الأصل فوجد حكايتي صحيحة . . . . . وابتدىء فقرأ عليه من كتاب « المقتضب » باب ما يجري وما لا يجري . . . . . ورأيت الشيخ بعد ذلك غزيراً فاضلاً ، متوسعاً عالماً ، فعلقته عليه ، وأخذت منه ، وحصلت تفسيره لكتاب سيويه ، وقرأت صدرأ منه » (٥١).

ومما ألف في الموضوعات اللغوية :

كتاب شرح كتاب سيويه .

كتاب ألفات الوصل والقطع .

كتاب أخبار النحويين البصريين .

كتاب الوقف والابتداء .

---

(٤٩) انباه الرواة : ١٠٣/٣ .

(٥٠) انباه الرواة : ٣١٣/١ .

(٥١) الروزنامة : ٩٧ - ٩٩ .



كتاب الاقناع في النحو .  
كتاب صنعة الشعر والبلاغة .  
كتاب شرح مقصورة ابن دريد<sup>(٥٢)</sup> .  
توفي سنة ٣٦٨ هـ<sup>(٥٣)</sup> .

#### ٥ - ابن فارس :

أبو الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا: من أعيان أهل العلم وأفراد الدهر.

جلب إلى الري ليقوم بتدريس أبي طالب مجد الدولة بن فخر الدولة أبي الحسين بن بويه، فاغتنم صاحب هذه الفرصة ، فقرأ عليه وتلقى منه ، وكان يقول فيه : «شيخنا أبو الحسين ممن رزق حُسن التصنيف، وأمن فيه من التصحيف»<sup>(٥٤)</sup>.

ونشأت بين ابن عباد واستاذة علاقة وصداقة ما فتئت تزداد قوة ومتانة على مرّ الأيام . وقد توجّج ابن فارس هذه العلاقة بتسمية كتابه الجليل في فقه اللغة بـ «الصاحبي» نسبةً للصاحب بن عباد، وفي ذلك يقول :

«هذا الكتاب الصاحبي في فقه اللغة العربية وسنن العرب في كلامها ، وإنما عنونته بهذا الاسم لأنني لما ألفتُه أودعته خزانة صاحب الجليل كافي الكفاة عمر الله عراص العلم والأدب والخير والعدل بطول عمره ، تجملاً بذلك وتحسناً ، إذ كان ما يقبله كافي الكفاة من علم وأدبٍ مرضياً مقبولاً ، وما يرذله أو

---

(٥٢) الفهرست : ٦٨ .

(٥٣) تاريخ بغداد : ٣٤٢/٧ .

(٥٤) معجم الادباء : ٨٣/٤ .



ينفيه منقياً مردولاً ، لأن أحسن ما في كتابنا هذا مأخوذ عنه ومُفاد منه»<sup>(٥٥)</sup>.

ومن مؤلفات ابن فارس في العلوم اللغوية :

كتاب المجمل في اللغة .

كتاب متخير الألفاظ .

كتاب فقه اللغة .

كتاب غريب اعراب القرآن .

كتاب الصاحبي .

كتاب مقاييس اللغة . وهو معجم مفصل .

كتاب كفاية المتعلمين في اختلاف النحويين<sup>(٥٦)</sup>.

كتاب الأضداد<sup>(٥٧)</sup>.

توفي سنة ٣٩٥ هـ<sup>(٥٨)</sup> .

\*\*\*

أما مصادره في كتابه فلن يستوقفنا منها ما رواه عن الأكابر المعروفين واللغويين المشهورين كالخليل والاصمعي وابن دريد وأضرابهم ، فقد كفتنا شهرتهم مؤونة الحديث عنهم والترجمة لهم في هذا التقديم .

ولكن واحداً من اولئك العلماء لم يكن بتلك المثابة من الشهرة والمعرفة؛ فاستحق الوقفة المتأنية الفاحصة ، ذلك هو الخارزنجي البشتي الذي تردد اسمه كثيراً في «المحيط» وتكرر النقل عنه وبخاصة في ما أهمله الخليل .

---

(٥٥) الصاحبي : ٢ .

(٥٦) معجم الادباء : ٨٤/٤ - ٨٥ .

(٥٧) الصاحبي : ٦٦ .

(٥٨) معجم الادباء : ٩٣/٤ .



فَمَنْ هو هذا الرجل يا تُرى ؟ وما مقدار الثقة بأقواله ورواياته ؟ .  
ترجم له السمعاني فقال :

«الخارزنجي : بفتح الخاء المعجمة وسكون الراء بعد الألف وفتح الزاي وسكون النون وفي آخرها الجيم . هذه النسبة إلى خارزنج ، وهي قرية بنواحي نيسابور من ناحية بشت . . . أبو حامد أحمد بن محمد الخارزنجي امام اهل الادب بخراسان في عصره بلا مدافعة ، فاق فضلاء عصره ، ولَمَّا حَجَّ بعد الثلاثين وثلاثمائة شهد له أبو عمر الزاهد صاحب ثعلب ومشايخ العراق بالتقدم ، وكتابه المعروف بالتكملة البرهان في تقدمه وفضله ، ولما دخل بغداد تعجب أهلها من تقدُّمه في معرفة اللغة فقليل هذا الخراساني لم يدخل البادية قط وهو من آدب الناس ، فقال : أنا بين عريين : بشت وطوس» .

«سمع الحديث من أبي عبد الله محمد بن إبراهيم الفوشنجي ، وحدَّث ، سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ ، وتوفي في رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة» (٥٩) .

وقد اقتطف المتأخرون من السمعاني بعض فقره فذكروها في ترجمة الرجل (٦٠) ، وزادوا أنَّ له من الكتب :

كتاب تكملة كتاب العين (٦١) ، وقد ذكره السمعاني كما مر .

كتاب التفصلة أو التفصلة (٦٢) .

---

(٥٩) الانساب : ٧/٥ - ٨ .

(٦٠) معجم الادباء : ٢٠٣/٤ - ٢٠٨ وانباء الرواة : ١٠٧/١ - ١١٩ والوافي بالوفيات : ٨ - ٧/٨ .

وبغية الوعاة : ١٦٩ - ١٧٠ .

(٦١) ذكر في الكتب السالفة الذكر وفي التهذيب للزهرى : ٣٢/١ وكشف الظنون : ١٤٤٣/٢ .

(٦٢) ذكر في معجم الادباء وبغية الوعاة وهدي العارفين : ٦٣/١ .



كتاب تفسير أبيات أدب الكاتب (٦٣).

ولمّا كان كتابه «التكملة» مفقوداً في أغلب الظن لم يكن لنا من سبيلٍ إلى الحكم عليه بمدح أو قدح، ولكن السمعاني - كما أسلفنا - قد عدّه «البرهان في تقدمه وفضله»، وروى عنه صاحب بن عباد في المحيط فأكثر. ويكون فحوى ذلك كله ان الكتاب جيد يصح الاعتماد عليه والرجوع إليه.

غير ان ابا منصور الأزهري قد حمل على هذا الكتاب حملة شعواء تكاد تعصف بالثقة فيه ووجهٌ نحوه من ضباب الشكوك ما يلزمنا بالتمهل والتعمق للتعرف بواقع الحال.

قال الأزهري :

«ونظرتُ في أول كتاب البشتي [ ويعني به الخارزنجي ] فرأيتُهُ أثبتَ في صدره الكتب المؤلفة التي استخرج كتابه منها فعُدّها وقال :

منها للأصمعي : كتاب الأجناس، وكتاب النوادر، وكتاب الصفات، وكتابُ في اشتقاق الأسماء، وكتابُ في السقي والأوراد، وكتاب في الأمثال، وكتاب ما اختلف لفظه واتفق معناه .

قال : ومنها لأبي عبيدة : كتاب النوادر، وكتاب الخيل، وكتاب الديباج .

ومنها لابن شميل : كتاب معاني الشعر، وكتاب غريب الحديث ، وكتاب الصفات .

قال : ومنها مؤلفات ابي عبيد : المصنّف، والأمثال، وغريب الحديث .

---

(٦٣) معجم الادباء، وسمّاه السيوطي في البغية : «شرح أبيات أدب الكاتب» ومثله في كشف الظنون : ٤٨/١ ، وسمّاه في هدية العارفين : ٦٣/١ «شرح أدب الكاتب» ولعل في التسمية سقطاً .



ومنها : مؤلفات ابن السكيت : كتاب الألفاظ ، وكتاب الفروق ، وكتاب الممدود والمقصود ، وكتاب اصلاح المنطق ، وكتاب المعاني ، وكتاب النوادر .

قال : ومنها لأبي زيد : كتاب النوادر بزيادات ابي مالك .

ومنها : كتاب الصفات لأبي خيرة .

ومنها : كتب لقطرب وهي : الفروق ، والأزمنة ، واشتقاق الأسماء .

ومنها : النوادر لأبي عمرو الشيباني ، والنوادر للفراء .

ومنها : النوادر لابن الأعرابي .

قال : ومنها نوادر الأخفش ، ونوادر اللحياني ، والنوادر لليزيدي ، .

قال : ومنها لغات هذيل لعزير بن الفضل الهذلي .

ومنها : كتب أبي حاتم السجزي .

ومنها : كتاب الاعتقاب لأبي تراب .

ومنها : نوادر الأعراب الذين كانوا مع ابن طاهر بنيسابور ، رواها عنهم ابو الوازع محمد بن عبد الخالق ، وكان عالماً بالنحو والغريب ، صدوقاً ، يروي عنه أبو تراب وغيره .

قال أحمد بن محمد البشتي : استخرجت ما وضعته في كتابي من هذه الكتب . ثم قال : ولعل بعض الناس يبتغي العنت بتهجينه والقدح فيه ، لأنني أسندت ما فيه إلى هؤلاء العلماء من غير سماع . قال : وإنما اخباري عنهم إخباراً من صحفهم ، ولا يزري ذلك على مَنْ عرف الغث من السمين ، وميّز بين الصحيح والسقيم . وقد فعل مثل ذلك أبو تراب صاحب كتاب الاعتقاب ، فإنه روى عن الخليل بن احمد وأبي عمرو بن العلاء والكسائي ، وبينه وبين هؤلاء فترة .

قال : وكذلك القتيبي ، روى عن سيويه والأصمعي وأبي عمرو ، وهو لم



ير منهم أحداً » .

ثم يقول الأزهري تعليقاً على ذلك :

« قد اعترف البشتي بأنه لا سماع له في شيء من هذه الكتب ، وانه نقل ما نقل إلى كتابه من صُحفهم ، واعتلّ بأنه لا يزري ذلك بمن عرف الغث من السمين . وليس كما قال ، لأنه اعترف بأنه صحفي ، والصحفي إذا كان رأس ماله صحفاً قرأها فإنه يصحّف فيكثر ، وذلك انه يخبر عن كتب لم يسمعها ، ودفاتر لا يدري أصحح ما كُتب فيها أم لا . وان اكثر ما قرأنا من الصحف التي لم تضبط بالنقط الصحيح ؛ ولم يتولّ تصحيحها أهل المعرفة ؛ لسقيمة لا يعتمدوها الا جاهل » .

« وأما قوله : ان غيره من المصنفين رروا في كتبهم عمن لم يسمعوا منه مثل أبي تراب والقتيبي ، فليس رواية هذين الرجلين عمن لم يرياه حجة له ، لأنهما وإن كانا لم يسمعا من كل من روى عنه فقد سمعا من جماعة الثقات المأمونين . فأما أبو تراب فإنه شاهد أبا سعيد الضرير سنين كثيرة ، وسمع منه كتباً جمّة . ثم رحل إلى هراة فسمع من شمر بعض كتبه . هذا سوى ما سمع من الأعراب الفصحاء لفظاً ، وحفظه من أفواههم خطاباً ، فإذا ذكر رجلاً لم يره ولم يسمع منه سومح فيه وقيل : لعلّه حفظ ما رأى له في الكتب من جهة سماع ثبت له ، فصار قول من لم يره تأييداً لما كان سمعه من غيره ، كما يفعل علماء المحدثين فانهم إذا صحّ لهم في الباب حديث رواه لهم الثقات عن الثقات أثبتوه واعتمدوا عليه ، ثم الحقوا به ما يؤيده من الأخبار التي أخذوها اجازة » .

« وأما القتيبي فإنه رجل سمع من أبي حاتم السجزي كتبه ، ومن الرياشي سمع فوائد جمّة ، وكانا من المعرفة والانتان بحيث تنى بهما الخناصر ، وسمع من أبي سعيد الضرير ، وسمع كتب ابي عبيد ، وسمع من ابن أخي الأصمعي . وهما من الشهرة وذهاب الصيت والتأليف الحسن بحيث يُعفى لهما عن خطيئة



غلط ، ونبذ زلة تقع في كتبهما ، ولا يلحق بهما رجل من اصحاب الزوايا لا يُعرَف إلا بقريته ، ولا يوثق بصدقه ومعرفته ونقله الغريب الوحشي من نسخة إلى نسخة ، ولعل النسخة التي نقل عنها ما نسخ كانت سقيمة .

«والذي ادَّعاه البشتي من تمييزه بين الصحيح والسقيم ومعرفته الغث من السمين ، دعوى . وبعض ما قرأت من أول كتابه دُلَّ على ضد دعواه» .

«وأنا ذاكرُ لك حروفاً صَحَّفها وحروفاً أخطأ في تفسيرها ، من أوراق يسيرة كنت تصفحتها من كتابه لأثبت عندك انه مبطل في دعواه»<sup>(٦٤)</sup> .

وبعد أن يسرد الأزهري تلك الحروف التي صَحَّفها والأخرى التي أخطأ في تفسيرها<sup>(٦٥)</sup> يقول :

«وقد ذكرتُ لك هذه الأحرف التي أخطأ فيها والتقطتها من اوراق قليلة ، لتستدلَّ بها على ان الرجل لم يفِ بدعواه . وذلك انه ادَّعى معرفة وحفظاً يميز بها الغث من السمين ، والصحيح من السقيم ، بعد اعترافه أنه استنبط كتابه من صحفٍ قرأها ، فقد أقرَّ انه صحفي لا رواية له ولا مشاهدة ، ودُلَّ تصحيفه وخطؤه على انه لا معرفة له ولا حفظ . فالواجب على طلبة هذا العلم ألا يغتروا بما اودع كتابه ، فإن فيه مناكير جمة لو استقصيتُ تهذيبيها اجتمعت منها دفاتر كثيرة»<sup>(٦٦)</sup> .

ويقول الأزهري في موضع آخر من مقدمة كتابه :  
«روى الليث بن المظفر عن الخليل بن أحمد في أول كتابه : هذا ما ألفه الخليل بن أحمد من حرف «أ . ب . ت . ث» التي عليها مدار كلام العرب وألفاظها ، ولا يخرج شيء منها عنها ، أراد أن يعرف بذلك جميع ما تكلمت به

(٦٤) التهذيب : ٣٢/١ - ٣٤ .

(٦٥) المصدر نفسه : ٣٤/١ - ٣٩ .

(٦٦) التهذيب : ٤٠/١ .



العرب في أشعارها وأمثالها وألاً يشذُّ عنه منها شيء .»

«قلت : قد أشكل معنى هذا الكلام على كثيرٍ من الناس حتى توهم بعض المتحذلقين ان الخليل لم يفِ بما شرط ، لأنه أهمل من كلام العرب ما وجد في لغاتهم مستعملاً .»

«وقال أحمد البشتي الذي ألف كتاب التكملة : نَقَضَ الذي قاله الخليل ما أودعناه كتابنا هذا أصلاً ، لأن كتابنا يشتمل على ضعفي كتاب الخليل ويزيد ، وسترى تحقيق ذلك إذا حزت جملة ويبحث عن كنهه .»

«قلتُ : ولما قرأتُ هذا الفصل من كتاب البشتي استدلت به على غفلته وقلة فطنته وضعف فهمه ، واشتغفت انه لم يفهم عن الخليل ما أراده ولم يفطن للذي قصده ، وإنما أراد الخليل - رحمه الله - أن حروف «أ . ب . ت . ث .» عليها مدار جميع كلام العرب ، وانه لا يخرج شيء منها عنها ، فأراد بما ألف منها معرفة جميع ما يتفرع منها إلى آخره ، ولم يرد انه حصل جميع ما لفظوا به من الألفاظ على اختلافها . . .» (٦٧)

هذه مقتبسات وافية من صفحات طويلة سوّدها الأزهري ليثبت بها صحة طعنه بكتاب التكملة ومؤلفه الخارزنجي البشتي ، ولكنه - على الرغم من كل ذلك التطويل - لم يستطع أن يكون علمياً وموضوعياً في نقده وطعنه بهذا الرجل ، فبان سوء القصد والغرض جلياً صارخاً أمام كل قارئ له أدنى مسكة من المعرفة والاطلاع ، وتجلّت ألفاظ التجريح والتحامل حاملة الدليل القاطع على عدم سلامة النية في هذا البحث .

وما أدري كيف صار الرجوع إلى كتب السلف والنقل عنها من غير سماع

---

(٦٧) التهذيب: ٥٢/١ - ٥٣ .



ومشافهة جريمة لا تغتفر؟؟ وكيف ساغ لنا أن نعدّ كل من ينقل عن الكتب انه «لا يدري أصحيح ما كتب فيها أم لا»؟ وإذا كان العالم المتعمق غير قادر على التمييز بين الصحيح وغيره فيما يقرؤه ويقف عليه فمن هو القادر إذن؟، ولماذا هذا التفريق بين من أخذ من الكتب فأخطأ في بعض الحروف كالخارزنجي ومن سمع من الأعلام فأخطأ أيضاً كأبي تراب والقتيبي؛ فنتهجم على الأول بكل قسوة ونعفو عن الثاني بكل رحابة صدر؟! .

انها لمسألة فيها أكثر من نظر .

وكيف لا يكون فيها أكثر من نظر ، ونحن نعلم ان السماع ليس ملازماً للصحة دائماً، وهذا أبو عبيدة والأصمعي وأبو زيد وأبو عمرو بن العلاء والمفضل وعيسى بن عمر والخليل وسيبويه وأبو الخطاب وسعيد بن مسعدة الأخفش وأحمد بن حاتم وابن الأعرابي والكسائي والفراء واللحياني وابن السكيت وثعلب والمبرد وكثيرون غيرهم<sup>(٦٨)</sup> قد صحفوا وحرّفوا ووقع بعضهم في أفحش الأغلاط مع كل التزامهم بالقراءة والسماع والدقة .

واذن . فما يقوله الأزهري خلال حملته على الخارزنجي وما أثبتته من حروف صحفها وأخرى أخطأ فيها - وهي لا تتجاوز تصحيفات الآخرين وأخطاءهم - إنما هو أمر له دوافعه الخاصة ومثيراته التي لا تمت إلى هذه المعاذير المزعومة بصلة .

ثم نعود إلى الحملة الثانية التي شنّها الأزهري على معاصره بشأن استدراكه على الخليل وتأليفه «تكملة كتاب العين» واستدلال الأزهري بذلك على «غفلة» الخارزنجي «وقلة فطنته وضعف فهمه»، وانها لحملة ظالمة ليس

---

(٦٨) يراجع في تفاصيل تصحيفات هؤلاء : التنبيه على حدوث التصحيح لحزمة بن الحسن الاصبهاني : ١١٣ - ١٥٤ ، وما ورد في هوامش الصفحات من مراجع كل تصحيفة منها .



لها أي مسوِّغ مقبول. وليس الخارزنجي هو الوحيد بين اللغويين في التجاسر على مقام الخليل المقدَّس، فقد روى لنا حاجي خليفة أسماء عدة ممن استدركوا على الخليل أو صححوا بعض أخطاء كتابه<sup>(٦٩)</sup>، كما روى لنا قول ابن جني في كتاب العين بأنَّ «فيه من التخليط والخلل والفساد مالا يجوز أن يُحمَل على أصغر اتباع الخليل فضلاً عن نفسه»<sup>(٧٠)</sup>، خصوصاً وأن الخليل قد أورد في كتابه مجموعة كبيرة من المفردات ولم يكتفِ بما نسبته إليه الدكتور مهدي المخزومي من أنه «كان يريد أن يخطِّط لكتاب يستوعب تخطيطه جميع المستعمل من كلام العرب، لا يشذ منه شيء»<sup>(٧١)</sup>. وَجَمَعَ المفردات - كما لا يخفى - عمَلٌ قابل للاستدراك والإضافة قطعاً، وهذا هو الذي فعله الخارزنجي وغيره من المستدركين.

وإذا كان ذنب الخارزنجي عظيماً لأنه «توهَّم» أن الخليل قد «أهمَل من كلام العرب ما وُجد في لغاتهم مستعملاً» فإن الأزهري قد توهَّم مثل ذلك حين استدرك على الخليل ما أهمله كـ «العين مع الهاء والعين مع الخاء في المضاعف»<sup>(٧٢)</sup> و «العين مع الكاف»<sup>(٧٣)</sup> في الثلاثي، و «العين والهاء مع الجيم»<sup>(٧٤)</sup> و «العين والهاء مع الدال»<sup>(٧٥)</sup> و «العين والهاء مع الميم»<sup>(٧٦)</sup> وكثير غيره سنشير إليه في هوامش الكتاب وننص فيه على وروده في المعجمات عامَّةً وفي كتاب التهذيب بالخصوص.

(٦٩) كشف الظنون : ١٤٤١/٢ - ١٤٤٤ .

(٧٠) المصدر السابق : ١٤٤٢/٢ .

(٧١) عبقرى من البصرة : ٦٥ .

(٧٢) التهذيب : ٥٥/١ .

(٧٣) المصدر نفسه : ١٢٨/١ .

(٧٤) المصدر السابق : ١٢٨/١ .

(٧٥) المصدر نفسه أيضاً : ١٣٨/١ .

(٧٦) المصدر السابق : ١٤٩/١ .



ولو كان الخليل في عمله العظيم في العين قد قصد التخطيط فقط - كما ذكر المدافعون عنه - لاكتفى بذكر المستعمل والمهمل من كل حرفٍ بدون سرد المفردات والتفاصيل. أما وقد سرد الألفاظ وبوّها فإن من حقّ العالم اللغوي المتتبع إذا وجد في الاستعمال العربي ما لم يرد في معجم الخليل أن يستدرك ذلك عليه، ولهذا قال القدماء: كم ترك الأول للآخر.

وخلاصة القول: ان الخارزنجي بتكملته واستدراكه لم يكن بتلك المثابة التي يصوّره بها الأزهري من الغفلة وقلة الفطنة وضعف الفهم، كما انه لم يكن معصوماً من الخطأ والغلط والتصحيف والتحريف، شأنه في ذلك شأن كل علمائنا الماضين الذين نجلّهم ونكّن لهم كل احترام وتقدير.

\*\*\*

تهياتُ لديّ من « المحيط » النسخ الآتية :

(١) صورة عن نسخة كاملة محفوظة في مكتبة المتحف البريطاني بلندن تحت رقم (١٢٨٩٨) . وهي مكتوبة في سنة ٧٦٠ هـ بخط محمد بن محمد التبريزي الشافعي . تمت مقابلتها بأصلها وضبطها « ضبطاً متقناً مع تحري الصواب في ذلك حسب الطاقة » على يد علي بن أبي بكر بن أحمد البالسي الشافعي الشهير بأبي الحسن<sup>(٧٧)</sup> في عاشر شعبان سنة ٧٦١ هـ . عليها تملكات تاريخ أحدها ٨٦٤ هـ . خطها نسخي جيد مشكول . عناوين الفصول والأبواب بالحبر الأحمر ويخط بارز جلي وبعضه بالكوفي . ٣٥٥ ورقة . حجم الصفحة ٢٤,٥ × ٣٤,٦ سم . وبالنظر إلى تمامها وقدمها جعلتها الأم واعتمدتها الأصل في النشر .

---

(٧٧) هو علي بن أبي بكر بن أحمد بن البالسي ، المصري ، نور الدين النحوي . أخذ عن ابن هشام والاسنوي وغيرهما ، وسمع من ابن عبد الهادي والميدومي . وبرز وتميّز ، ومات كهلاً ولم يحدث ؛ وذلك في جمادى الآخرة سنة ٧٦٧ هـ . الدرر الكامنة : ٣٣/٣ .



(٢) صورة عن قطعة منه محفوظة في مكتبة أحمد الثالث بتركيا تحت رقم (٢٧١٤). ليس فيها تاريخٌ للنسخ ولكنَّ المفهرسَ يقول أنها مكتوبة في القرن السابع الهجري<sup>(٧٨)</sup>. (٢٧٥) ورقة. حجم الصفحة ١٧ × ٢٦ سم. خطها نسخي جيد مشكول. تبدأ القطعة بكتاب الخاء - باب المضاعف - الخاء والقاف، وتنتهي بتمام حرف القاف، أي أنها تضم حروف الخاء والغين والقاف فقط. وقد قابلتُ الأصل بها ورمزتُ لها بحرف (ت).

(٣) صورة عن قطعةٍ منه محفوظة في دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم (٤٢ لغة). ذكر المفهرس أنها مكتوبة في القرن السابع الهجري<sup>(٧٩)</sup>. (٢٧٤) ورقة. حجم الصفحة ٢١ × ٣١ سم. فيها خروم ونقصان وتقديم وتأخير في بعض الأوراق أثناء التجليد. تضم أكثر حرف الكاف، ثم حروف: الجيم، والشين، والضاد، والصاد، والسين، وبعض الزاي، وحروف: الطاء، والذال، والتاء، والظاء، والذال، ثم بعض الفاء. وقد قابلتُ بها الأصل ورمزتُ لها بحرف (م).

(٤) نسخة كاملة محفوظة في مكتبة السيد إبراهيم شمس الدين القزويني في كربلاء، وهي مكتوبة بخط نسخي جيد مشكول، وفرغ منها ناسخها في شهر شوال سنة ١١١٧ هـ. عدد أوراقها (٥٠١) وقد سها كاتب أرقامها فزاد في العدد فبلغت (٥٢٠) ورقة. حجم الصفحة ١٨ × ٣٠ سم. في أول الكتاب خمس أوراق جمع فيها الكاتب ترجمة للصاحب بن عباد من اليتيمة ووفيات الأعيان ولكنها لم تدخل في الترقيم. على صفحتها الأولى تملُّكات ونص وقفية شرعية تاريخها ١٢٨٨ هـ.

وتتميز هذه النسخة - على الرغم من كونها متأخرة - أنها تضم الكتاب كله؛

---

(٧٨) و(٧٩) فهرس المخطوطات المصورة: ١/ ٣٧٠.



وأن عالماً لغوياً جليلاً هو السيد علي ( خان ) المدني المشتهر بابن معصوم صاحب « السلافة » كان قد ملكها واستوعبها قراءة ومراجعة ، والرجل وإن لم يذكر اسمه معروف الخط والقلم ، ويقول الشيخ آقا بزرك : ان « خطه وقلمه ومداده مطابق بعينه للمجلد الثالث من طرازه الذي فرغ من حرف الشين منه في ١١١٧ » (٨٠) .

ومما تجدر الإشارة إليه أن المرحوم الشيخ محمد السماوي كان قد نسخ المحيط عن نسخة كربلاء هذه ، وتحفظ اليوم مكتبة المتحف العراقي ببغداد بنسخة السماوي في مجلدين ، وهما تحت رقم ( ٥٢٨ و ٥٢٩ ) . وقد فرغ من كتابتها سنة ١٣٥٤ هـ . وكنت قد قارنتُ بها الأصل مقداراً مهماً من الكتاب وأشرتُ في الهوامش إلى مواطن الخلاف ، ثم أعرضت عن كل ذلك حينما حصلت على الأصل الذي نقل عنه السماوي .

وقد رمزتُ لنسخة كربلاء بحرف (ك) .

\*\*\*

أما منهجي في التحقيق فيقوم في أساسه على بذل أقصى جهدٍ ممكنٍ لاختراع نصٍّ صحيح يمثل أصل الكتاب كما كتبه مؤلفه أقرب تمثيل ، وقد أشرتُ في الهوامش إلى موارد اختلاف النسخ ؛ وإلى ما جاء في العباب وتاج العروس منقولاً عن المحيط وهو كثير جداً ؛ وإلى تخريج ما ورد في الأصل من أشعار وأمثال وأقوال على المصادر الموثوق بها والمعتمد عليها لدى المعنيين ؛ مع الاقتصاد في تخريج الشعر على ديوان الشاعر إن كان مطبوعاً ، وفي النقل عن المعجمات اللغوية على ذكر أسمائها مجردة عن أرقام الأجزاء والصفحات لأن

---

(٨٠) الذريعة : ١٦٣/٢٠ .



« المادة » اللغوية التي هي موضوع البحث كافية في الدلالة على مواضع النقل والمراجعة .

ومع ذلك كله فقد ألزمت نفسي بتخفيف الهوامش - بالمقدار الممكن - من التعليقات العلية التي لا تمت إلى تحقيق النص بصلة، رعايةً للاختصار؛ واعتقاداً مني بأن مجال هذه التعليقات إنما هو البحوث اللغوية وليس الهوامش المعنية بتصحيح النصوص .



وبعد :

فهذا هو « المحيط » للصاحب بن عباد أقدمه للقراء المعنيين بلغة القرآن الكريم جزءاً بعد جزء، على هذا النمط من التحقيق والاخراج . شاكراً جميع الاخوان الذين ساهموا في دلالي على نسخ الكتاب وسهّلوا لي الحصول عليها، وبخاصة الصديق الأستاذ الدكتور عبد الله درويش استاذ اللغة العربية في كلية الآداب بجامعة القاهرة، وإدارة معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة . وأملّي بالله تعالى أن يكون لي خير مساعد ومعين . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

العراق/بغداد - الكاظمية :

محمد حسن آل ياسين



ذكر من وصل الله  
 للفكر والاشواق  
 سر من سرها  
 بعد من سرها

من سرها  
 من سرها

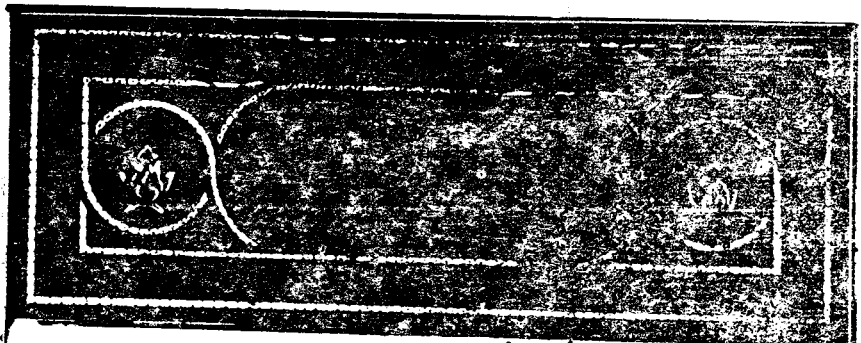


« صورة الصفحة ١/أ من النسخة الأصل »  
 « نسخة المتحف البريطاني »









و	ر	ل	ط	ظ	ص	ض	ك
وا	رو	لو	طو	ظو	صو	ضو	كو

« نسخة المتحف البريطاني »















TKS. 401.7081  
August 1981  
مركز الوثائق

# كِتَابُ الْمُحِيطِ فِي اللُّغَةِ



تأليف الإمام العلامة

أخى الكفاءة

الصاحب السميع

ابن عبّاد

رحمته الله

قال

أ

« صورة الصفحة ١ / أ من النسخة ت »

« نسخة تركيا »







# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كِتَابُ الْخَاءِ

### بَابُ الْمُضَاعَفِ

#### الْخَاءُ وَالْقَافُ

حَقُّ الْمَطِيقِ رُغَافٌ قَبْلَ الدَّابَّةِ فَإِذَا ضَوْعُ قَبْلَ حَقِّ  
وَمِنْ الْإِخْرَاجِ نَحْوُ وَإِخْفَاقُهُ صَوْتُهُ عِنْدَ النِّجْ وَأَتَانُ حَقُوقِ  
وَأَيْعَةُ الذَّبْرِ وَأَخَفَّتِ الْبَكْرَةُ وَخَفَّتِ السَّمُ خَرَفَهَا عَنْ الْخَوْرِ  
وَالْأَخْفُوقُ فَقَرِيءُ الْأَرْضِ وَهِيَ كَوْنُ فِيهَا وَفِي مُنْعَرَجِ الْجَبْرِ إِذْ  
مَا يَخْتَفِي فِيهِ الرَّجُلُ وَلِلنَّحْلِ الْعِدْيُ إِذَا جَفَّ وَتَقْلَعُ ٥

#### الْخَاءُ وَالْقَافُ

نَهَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ الْحَارِجِي  
كَمْ يَكُنْ كَمَا غَطَّاهُ فِي قَبْرِهِ وَكَمْ كَلِمَةٌ عِنْدَ تَقْدِيرِ الشَّيْءِ

#### الْخَاءُ وَالْجِيمُ

حَجَّ الرِّيحِ الْخَوْجُ الْبَرِّي حَجَّ هُوَ مَا آبَى تَلْبُوبِي وَنَحْبُ  
الرِّيحِ وَالْخَيْجَةُ السَّهْدُ فِي الْأَنَاحِ وَحُلُولُ الْقَوْمِ وَالْإِبْقَاصُ فِي مَوْصِعٍ  
يَخْفُو فِيهِ وَلَا يَخُجُّ الْحَوْلُ وَالْمَانِبُ فِي سَبْرِهِ وَعَدْوُهُ إِذَا الْمُسْتَعْمُ وَمَرْغَبُ الْجَحَا وَرَبُّ الْخَاجَةِ

( صورة الصفحة ١ / ب من النسخة ت )

( نسخة تركيا )







فَمَثَلُ الْمَنْفَرَةِ زَكَتُكَ بِعَيْرِ مُزْدَنْقٍ إِذَا مَعْنَى فِي السَّيْرِ  
 كَلِمَتُهُ زَكَتُكَ مَثَلُ الْأَرْثَانِ مَثَلُهُ مِنْ صُوبِ زَلْزَلَةٍ  
 الزَّلْزَلَةُ الْعَصِيدَةُ لَا وَيَقَالُ لِلذَّكْرِ زَلْزَلَةٌ بِالْمَاءِ فَرَنْطُ  
 الْمُقَرَّنِطُ الْمُسْتَكْبِرُ مِنَ الْعَقَبِ الْمُسْتَعِجِ وَطَرِبَ نَهَارُكَ  
 مَوْضِعٌ قَدْ فَرَّ النَّهْدُ نَيْسَرَ الْقَعْرِ مِنَ الْأَسْرِ وَالْأَبْلِ وَهَذَا  
 الرِّجَالُ الْجَانِ الثَّقِيلُ عَلَى الْفَرَادِ لَا يَنْسَلِي عَنِ الْعَجَزِ لَا لَمْ يَفُ  
 وَسَرْمَا دَلْفَتَا دَلْفَتَا وَهُوَ مَرْسِيْعٌ كَالْمَلِيَّةِ وَيَسْتَدِ  
 أَدْرَنْقُ إِذَا تَلَمَّ قَعْدَرُ الْفَقْدُورِ مِنَ الرِّجَالِ الْفَصِيرِ  
 الْجَادِرِ وَالْمَنْفَرَةِ مِنَ الْأَبْلِ وَلَا يَنْسَلِي مِنْ حُلْشَى قَتْلِكَ فَبِكَ  
 الْقَدِيرِ الْفَخْمِ مِنَ الْأَبْلِ دَلْفَتَا أَدْلَقَ الرِّجْلُ بِمَعْنَى  
 أَدْرَنْقُ أَيْ اسْتَعْمَدَ لَا وَخَرُّ مَذْلَقُ أَيْ بَعْدَ مَثَلٍ قَرِيبٍ  
 الْفَصِيرَةُ الْفَصِيرَةُ الْقِيَّةُ وَيَقَالُ تَقْوِيَّتُهُ لَا  
 ثُمَّ حَرْفُ الْقَافِ وَاللَّامِ وَالْهَاءِ  
 وَتَلَوُ حَرْفُ الْخَافِ الْإِنْشَاءُ وَالْفَتْحُ  
 وَحَلَّى اللَّهُ عَلَى سَدِّ نَاحِي عَدَدِ رَسُولِهِ وَالْإِلَاحَةِ وَالْمَاحِرِ وَصَحْبِهِ سَلَامٌ

سَلَامٌ ١٢

(صورة الصفحة الأخيرة من النسخة ت)

(نسخة تركيا)























# بسم الله الرحمن الرحيم

كلام العرب على أربع أجزاء الخلاف والشأن والرباع والخارج لا يجوز بناء الكلمة  
 الحروف أصلية إلا أن كسما الرواية قد تلتزموا بغيرها في بناء الكلمة الحروف  
 وبنية ما في الشأن وأنه يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة تحريم وهو وصية وتبين  
 الأدب منه ما هو القيد بما جاء ولا أصل له في الخلاف نحو الأدب ما سلفه الخبر و  
 تكايبه من ومن ومنه ومنه ومنه والشأن نحو قوله من الفعل في حروف غير الألف  
 نحو شجر والناحية من الفعل نحو جميع والناحية من الفعل نحو جميع والناحية من الفعل  
 لا يكون إلا الزيادة في بناء الكلمة الحروف ولا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة  
 من حروف اللام والهمزة في بناء الكلمة الحروف ولا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة  
 الزاء والنون واللام والهمزة في بناء الكلمة الحروف ولا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة  
 وهما العين والفتحة واللام والهمزة في بناء الكلمة الحروف ولا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة  
 التيمم والفعل في جميع ما سلم في أصل بناء من حروف الفعل في الواو والياء والألف  
 المعتل ما شاع عرفه حروف آخرها في بناء الكلمة الحروف ولا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة  
 الآخر واحد فان قال قائل لم ابتد الحليل في بناء الكلمة الحروف ولا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة  
 أقل ما يكون عليها الكلمة حروف الحليل لما بنا أشارا لكلمة تسامح منه إلى حروف القوة  
 من حروف القوة لا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة تسامح منه إلى حروف القوة  
 من حروف القوة لا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة تسامح منه إلى حروف القوة  
 من حروف القوة لا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة تسامح منه إلى حروف القوة  
 من حروف القوة لا يجوز على من يجرى به الحجة وأصله كلمة تسامح منه إلى حروف القوة







وَمِنْ ثَمَاتٍ وَتَضَعُهَا مِنْ الرُّوَايَةِ مِنْ الْيَايَةِ وَيُنَالُ أَيْضًا كَمَا فِي رِوَايَةِ خُصْمَةٍ وَنِيَالٍ  
 فَالْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ وَالْوَيْتَةُ وَنِيَالٍ وَنِيَالٍ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ  
 الصَّغِيرَةُ أَيْ خَمْسٌ إِلَى عَاطِلَةٍ وَإِنَاءٌ وَفِي كَبْرٍ الْأَخْزَدُ وَنَائِدٌ وَنِيَالٍ خُصْمَةٍ الْبَطْنِ الْوَيْتَةُ  
 الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ  
 الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ  
 بَرَدٌ وَكَذَلِكَ نَالٍ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ  
 الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ  
 الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ  
 الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ

وَنَائِدٌ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ الْوَيْتَةُ  
 مِنْ ثَمَاتٍ وَنِيَالٍ  
 مَعْدِلُ الْوَيْتَةُ  
 مِنْ ثَمَاتٍ



« صورة الصفحة الأخيرة من النسخة ك »

« نسخة كربلاء »







[ ١/١ ]

# كِتَابُ « الْمُحِيط » فِي اللُّغَةِ

تأليف

الإمام العلامة، أكفى الكفاة، الصاحب، إسماعيل  
ابن عباد، رحمه الله







# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[ وبه ثقتي ]<sup>(١)</sup>

كلام العرب مبني على أربعة أنحاء: الثنائي، والثلاثي<sup>(٢)</sup>، والرباعي، والخماسي. لا يُجاوَزُ ببناء الكلمة - والحروف أصلية - ذلك؛ إلا أن تلحقها الزوايد، فقد تبلغ بها حينئذ سبعة؛ نحو: القَرَعْبَلَانَةُ؛ وهي دُويبة.

فأما الثنائي :

فإنه يجيء على ضربين :

ربما جاء وأصله ثلاثة، نحو: دَم، وَفَم، وَشَفَه. ويتبين الذاهب منه ما هو بالتصريف.

وربما جاء ولا أصل له في الثلاثي<sup>(٣)</sup>، نحو: الأدوات وأسماء الزُجر والحكايات، مثل: مَن، وَعَن، وَصَه، وَمَه، وَطَق، وَقَه.

والثلاثي :

نحو قولك من الفعل: ذَهَبَ وَضَرَبَ، ومن الاسم: حَجَرٌ وَشَجَرٌ.

والرباعي :

(١) زيادة من (ك).

(٢) في الأصل وك: «الثنائي والثنائي»، والشرح الذي يلي هذا الكلام يقتضي ما أثبتناه، وهو الذي ذكره الخليل في العين: ٤٨/١.

(٣) في الأصل: «وربما جاء وأصله ثلاثة ولا أصل له في الثلاثي»، وما أثبتناه من (ك).



من الفعل نحو: دَحْرَجَ وَقَرَطَسَ، ومن الاسم نحو: عَقْرَبَ وَعَبَقَرَ .

والخماسي :

من الأفعال لا يكون إلّا بالزيادة. فأما من الأسماء فنحو: سَفَرَجَل  
وَشَمْرَدَل .

ولا يجيء الخماسي إلّا وفيه حرفٌ أو حرفان من حروف الذَّلَاقَة، وهي  
سِتة أحرف، ولها مخرجان، فمنها: الفاء والباء والميم؛ وهي من الشَّفَه، ومنها:  
الراء والنون واللام؛ وهي من أَسَلَة اللسان .

وكذلك الرباعي، إلّا أن يكون فيه أحد حرفي الطَّلَاقَة؛ وهما: العين  
والقاف؛ أو كلاهما، أو السين والdal؛ أو إحداهما. وهو - مع ذلك - قليل .

\*\*\*

واعلم: أن من الأبنية « الصحيح » و « المعتل » .

فالصحيح: ما سَلِمَ في أصل بنائه من حروف العلل؛ وهي: الواو والياء  
والألف .

والمعتل: ما شابَ حروفه حرفٌ أو حرفان منها .  
فأما اللفيف: فما لا يكون فيه من الحروف الصحاح إلّا حرف واحد .

\*\*\*

فإن قال قائل :

لِمَ ابتدأ الخليل عند ذكر الأبنية بالثنائي؛ وقد قال سيبويه: « أقل ما تكون  
عليه الكلمة حرف واحد »؟<sup>(٤)</sup> .

---

(٤) الكتاب لسيبويه: ٣٠٤/٢ .



قيل له :

إنما أشار بالكلمة - تسامحاً منه - إلى حروف مفردة موصولة بأطراف الكلم لا يُقَدَّر على قطعها منها ولا تستقل بذواتها، نحو: لام «لَقَدْ» وكاف «هناك». فأمَّا الكلمة فلا يستحقُّها<sup>(٥)</sup> حقيقةً إلا ما يمكن الابتداء به والوقف عليه، وهذا لا يكون في أقل من حرفين .

فإن قال :

فَلِمَ لَمْ<sup>(٦)</sup> يتبدى بما كان على حرفين نحو: مِنْ وَصَه؛ إذ كان أول الأبنية ؟ .

قيل له :

الثاني قليل المورد في الكلام؛ مضبوط العدد في الإحصاء، حتى لم يجيء إلا أداة أو ما شاكل الأداة أو نَدَّها<sup>(٧)</sup> أو حكاية، ولم يكن له تصريح مع هذا، لأن أكثر ما له القلب؛ وقلما يتفق استعماله على وجهين. فلما كان كذلك عدل عنه إلى الأكثر مباني ومعاني؛ والأوفر حظاً من التصاريف وقسماً، وهو الثلاثي.

\*\*\*

واعلم: أن الخليل لما همَّ بجمع كلام العرب أجال فكره فيما يبنى عليه كتابه ويدير عليه أبوابه، فنظر في الحروف كلها، وذاقها، ووجد مخرج الكلام كله من الحلق، فصير أولها بالابتداء أدخل حرفاً منها في الحلق، وكان ذلك

(٥) في الأصل وك: «تستحقها»، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

(٦) «لم» لم ترد في ك .

(٧) النده: الزجر .



العين ، فجعلها أول الكتاب ، ثم ما قرب منها ؛ الأرفع فالأرفع <sup>(٨)</sup> .

وهذه صورة الحروف على الولاء ؛ وَذِكْرُ نسبتها إلى مخارجها ، وهي تسعة وعشرون حرفاً :

ع . ح . هـ . خ . غ	حَلْقِيَّةٌ <sup>(٩)</sup>
ق . ك	لَهَوِيَّتَانِ <sup>(١٠)</sup>
ج . ش . ض	شَجَرِيَّة
ص . س . ز	أَسَلِيَّة
ط . د . ت	نِطْعِيَّة
ظ . ذ . ث	لِثَوِيَّة
ر . ل . ن	ذَلْقِيَّة
ف . ب . م	شَفَوِيَّة
ي . و . ا . [ الهمزة ] <sup>(١١)</sup>	هَوَائِيَّة

\*\*\*

[ ٢ / أ ] فَإِنْ قَالَ قَائِل :

فَلِمَ ابْتَدَأَ الْخَلِيلُ بِالْعَيْنِ ؛ وَقَدْ قَالَ سَبِيوِيهِ وَجَمَاعَةٌ [ مِنْ ] <sup>(١٢)</sup> النَحْوِيِّينَ :  
لحروف العربية ستة عشر مخرجاً ، فأقصاها مخرجاً : الهمزة والهاء ، ومن وسط  
الحلق : العين والحاء ، وأدناها : الغين والخاء ؟ <sup>(١٣)</sup> .

---

(٨) « فالأرفع » لم ترد في ك .

(٩) في الأصل خرم بمقدار هذه الكلمة أصلح وكتب عليه « حلقيه » بخط آخر .

(١٠) في الأصلين : « لهويان » ، وما أثبتناه من العين : ٥٨ / ١ .

(١١) زيادة من العين : ٥٨ / ١ ليكون المجموع تسعة وعشرين حرفاً .

(١٢) زيادة من ك ، والظاهر أنها قد سقطت من ناسخ الأصل بعد أن ضبط « جماعة » بالتنوين .

(١٣) يراجع كتاب سبويهِ : ٤٠٥ / ٢ .



فقد قرأتُ لشيخنا أبي العباس المبرّد - رحمه الله - ما أحكيه ؛ قال : الذي ثبت عندنا عن الخليل أنه قال : مخارج حروف الحلق ثلاثة : فالأول مخرج الهمزة والهاء ، والثاني مخرج العين والحاء ، والثالث مخرج الغين والباء . فإن كان تقديمه العين من أجل أنها توسّطت المخرجين ولحقّت بالطرفين فهو حسن ، وإلا فلا معنى لإيثار تقديم العين . هذا آخر ما قاله .

ونحن نقول - وبالله التوفيق - :

إن الهمزة والهاء وإن كان لهما التقدّم في المخرج على اخواتهما من الحروف الحلقية ؛ فإنّ الخليل إنما عدل عن الابتداء بهما لأنّ الهمزة مهتوتة مضغوطة ؛ فإذا رُفّه عنها لآنت فصارت ياءً أو واواً أو ألفاً ، وهذه طريقة تخالف طرق الحروف الصحيحة<sup>(١٤)</sup> . ثم انه يتسلّط عليها من نقل الحركات عنها والانقلاب والحذف مثل ما يتسلّط على حروف العلة أو أكثر ، حتى عُذّ من جملتها . والهاء أيضاً فيها هتّة<sup>(١٥)</sup> وخفاء ، وقد حُذِفَت من الطرف حَذَفَ حروف المدّ واللين وزيدت زيادتها وتُبَدِّل من الهمزة وتشركها في كونهما<sup>(١٦)</sup> من الدرجة الاولى . فلمّا كان كذلك عدل عنهما إلى العين . ويقوّي الابتداء بها أيضاً أنها - مع كونهما على ما وصفنا - أنصع الحروف جرساً وألذّها سماعاً ، حتى لا تدخل في بناءٍ إلاّ حسّته ، ولذلك كثر تردها في كلامهم ، حتى لا باب أكبر من العين .

قال الخليل : وإنما بدأنا [ الأبنية ]<sup>(١٧)</sup> بالمضاعف لأنه أخفّ على اللسان وأقرب مأخذاً للمتفهّم ، إن شاء الله .

(١٤) العين : ٥٢/١ .

(١٥) العين : ٥٧/١ . والهاء : شبه العصر للصوت .

(١٦) في الأصل : « كونها » وما أثبتناه من ك ، والضمير يعود على الهمزة والهاء .

(١٧) زيادة من العين : ٦٠/١ .







# [ حَرْفُ الْعَيْنِ ]







## باب المضاعف

[ العين والحاء ]<sup>(١)</sup>

قال الخليل: اعلم أن الحاء لا تأتلف معها العين في كلمة، لقرب مخرجيهما<sup>(٢)</sup>، إلا أن يُشتق<sup>(٣)</sup> فعلٌ من كلمتين؛ مثل: حَيْعَلٌ؛ من حَيٍّ على .  
قال الخارزنجي: قد وجدناهما مؤتلفتين، ائْعَنْجَحَ الماءُ بمعنى ائْعَنْجَرِ، وأنشد:

وَسَحَّ سَحًّا ماؤُهُ فائْعَنْجَحَا<sup>(٤)</sup>

وذكر أيضاً: جَحَلَنْجَعٌ، قال: وتبرأ من حكاة<sup>(٥)</sup> من معرفته .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصلين يستدعيها التوبيخ .

(٢) في الأصلين: « مخرجهما »، وما أثبتناه من العين ومن التهذيب نقلاً عن العين .

(٣) في ك: « يشق » .

(٤) المشطور آخر أربعة في التهذيب: ٢٦٣/٣ والتكملة واللسان والتاج، وهي لعدي بن علي الغاضري .

(٥) وهو أبو الهميسع كما في التهذيب: ٢٦٢/٣ والتكملة .



## العين والهاء<sup>(٦)</sup>

● عه :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي<sup>(٧)</sup> : عَهَعَهْتُ بِالضَّأْنِ : زَجَرْتُهَا ، وَقِيلَ : هُوَ زَجَرٌ لِلْإِبِلِ  
لِتَحْتَبِسَ .

● هع :

هَعُّ الرَّجُلُ : قَاءَ .

---

(٦) في ك: « باب العين والهاء » ، ومثل ذلك في كل العناوين الآتية .

(٧) ومثله حكى الأزهري عن الفراء في التهذيب : ٥٥ / ١ .



## العين والخاء

● خع :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي : الخُخُعُ : شجرة<sup>(٨)</sup> .

وخَعَّ الفَهْدُ لصوتٍ من حَلَقِهِ : إذا اُنْبَهَرَ في عَدْوِهِ<sup>(٩)</sup> .

---

(٨) وقد رواها الأزهرى في تهذيبه عن النضر بن شميل وابن دريد .

(٩) وحكاها الأزهرى في تهذيبه عن عمرو بن بحر .



## العين والقاف

● [ عَق ] (١٠) :

عَقُّ الرجلُ عن المولود: إذا حلق عَقِيقَتَه - وهي الشُّعر الذي يولد عليه -  
فَذَبَحَ شاةً عنه . والشاة - أيضاً - : عَقِيقَةٌ .

وعَقِيقَةُ البرق: ما يبقى من شعاعه في السحاب، وبه تُشَبَّهِ السيوف فتُسَمَّى  
عَقَاتِقُ .

والعَقَاتِقُ: الغُدران . والخَرَزُ، والخَرَزَةُ: عَقِيقَةٌ .

والعَقِيقُ: موضع .

والعَقِيقَانِ: بَلْدَان؛ أحدهما عَقِيقُ تَمْرَةٍ، والآخر عَقِيقُ البِياضِ .

والأَعِيقَةُ: الأودِيَّةُ .

والعَقِيقَةُ: الرَّمْلَةُ (١١) .

وماءُ عَقٍّ: مِلْحٌ مُرٌّ، وأَعَقَهُ اللهُ .

ورجلٌ عَقٌّ: مُرٌّ بِثِيَسٍ (١٢) .

وَعَقٌّ - أيضاً - : في معنى عاقٍ .

---

(١٠) زيادة من « ك » .

(١١) في التهذيب واللسان: « العَقَاتِقُ هي الرمال الحمر » .

(١٢) البَيْس - كما في القاموس - : الشجاع .



ولا أَعَاثُهُ : أي لا أَشَاأَهُ .  
والعَقَّةُ : البرقة المستطيلة في السماء .  
والعَقَّ : الحَفَرُ طَوَّلاً ، والحُفْرَةُ : عَقَّةٌ (١٣) .  
والعَقَّ : الشَّقَّ (١٤) ، ومنه عُقُوقُ الوالدين .  
وَنَوَى العُقُوقُ : نَوَى هَشَّ .  
والعَقَاقُ والعَقَقُ : الحَمْلُ .  
وَعَقَّتْ الحَامِلُ وَأَعَقَّتْ فِيهَا عُقُوقَ وَمُعَيَّ : نَبَتِ العَقِيقَةُ عَلَى وَلَدِهَا [ فِي بطنها ] (١٥) ، وَتُسَمَّى العَقِيقَةُ عِقَّةً أَيْضاً .

أَبُو زَيْدٍ : العُقُوقُ : الحَائِلُ . وَالْحَامِلُ ؛ جَمِيعاً .  
وَمَثَلُ : « كَلَّفَتْنِي الْأَبْلَقَ الْعُقُوقُ » (١٦) .  
وَالْعَقَاقَةُ : السَّحَابَةُ تَنْشَقُّ بِالْبَرْقِ .  
وَالْعَقَقُ : طَائِرٌ أَبْلَقُ .  
وَانْعَقَّ الْغُبَارُ : سَطَعَ .  
وَعَقَّةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ النَّمِرِ بَنَ قَاسِطٍ .  
وَالْمَعَقَّةُ : عُقُوقُ الرَّجُلِ مَنْ يَجِبُ (١٧) بِرُهُ .

● قَع :  
القُعَاعُ والقُعَّعُ : مَاءٌ مُرٌّ غَلِيظٌ .

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْعَيْنِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْجُمْهُورَةِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَلَكِنَّهَا بَفَتْحِ الْعَيْنِ فِي مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَفِي الْقَامُوسِ شَبَهُ نَصٍّ عَلَى ذَلِكَ .

(١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : « الْمَشَقُّ » وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِضَاحِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ : « الْعُقُوقَا » ، وَالْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَعْجَمَاتِ

الْأُخْرَى وَكُتِبَ الْأَمْثَالُ ، وَنَصَّهُ فِي بَعْضِهَا : « أَنَّهُ لَا عَزُّ مِنَ الْأَبْلَقِ الْعُقُوقِ » .

(١٧) فِي كَ : يَحِبُّ .



وَأَقَعَ: حفر<sup>(١٨)</sup> فصادف قُعَاعاً .  
 وطريق قُعُقَاع ومُتَقَعِقِع: بعيد شاق .  
 وَقَرَّب قُعُقَاع: حثيث .  
 والقُعُقَاع: طريق من اليمامة إلى الكوفة . والطريق نفسه .  
 والقُعُقَعَة: صوت الجلود اليابسة . والبُكَرَة .  
 والقُعُقَاع والقُعُقَعَانِي<sup>(١٩)</sup>: الرجل الذي إذا مشى سُمِعَ لمفاصله تَقَعُقُع .  
 وحمار قُعُقَعَانِي<sup>(٢٠)</sup>: الذي إذا حَمَلَ على العانة صَكَّ لَحْيَيْهِ<sup>(٢١)</sup>، ومنه وصف الحُمَى بالقُعُقَاع .  
 وَقُعُقِعَان: جبل . وموضع .  
 والقُعُقُع: طائر .  
 والقُعُقَعَان<sup>(٢٢)</sup>: ضَرَبٌ من التَّمَر .  
 وَقَعَهُ بالكلام وَقَعَقَهُ: اجترأ عليه .  
 وَقَعَقْتُ رَأْسَ القَارُورَةِ: حَرَّكْتَهُ .  
 وَقَعَقْتُ القِدْحَ: أَجَلَّيْتَهُ .

---

(١٨) في الأصل: «حز»، والتصحيح من ك .  
 (١٩) أشار ناسخ الأصل الى جواز ضم القافين وفتحهما . ونص في التكملة على الفتح وفي التاج على الضم .  
 (٢٠) أشار الناسخ الى جواز ضم القافين وفتحهما، ونص على الضم في الصحاح واللسان والتاج .  
 (٢١) في ك: لحيته .  
 (٢٢) وفي الصحاح: «تمر قعقاع: أي يابس» .



## العين والكاف

● عك :

- العُكَّةُ للسَّمْنِ : أصغر من القِرْبَةِ .  
والعُكَّةُ والعَكَّةُ : شدة الحر، ومنه : يومٌ عَكِيكٌ ، وقد عَكَ .  
وأَرْضُ عُكَّةٍ - مضافَةٌ وغير مضافة - : حارَّةٌ .  
والعُكَّةُ : رَمْلَةٌ مُحَمَّاةٌ بِالشَّمْسِ .  
وعَكَ بنُ عَدْنَانَ - وقيل : عُدْثَانُ - : قبيلة .  
وعَكَكْتُه : حَبَسْتَه .  
[ ٢ / ب ] وعَكَ هو (٢٣) : احتبس .  
وعَكَني بالقول : رَدَدَه (٢٤) عَلَيَّ .  
وعَكَكْتُه : استعدتَه الحديثَ مرتين .  
وأَعَكَتِ العُشْرَاءُ - والاسم : العُكَّةُ - : تَبَدَّلَتْ لَوْنًا غيرَ لونها .  
وعَكَتَه الحُمَى : كَسَرْتَه .  
وَأَثَرَزَرَ إِزْرَةَ عَكَ وَكَ وَعَكَى وَكَى : أَسْبَلَ طَرْفِي إِزَارَه .

---

(٢٣) في الأصل خرم أصلحه المجلد فذهب ما تحته، وقد أثبتنا ما في ك .

(٢٤) في ك : رده .



والمِعَكُّ من الخيل : المحوج إلى الضرب .  
والعَكَّوكُ : الرجل القصير .  
والعَكَنَكُ : الخبيث من السعالي .  
وهو يُعَاكِنِي : أي يشارُنِي .  
والعَكَّوكان : التَّارُّ السَّمِين القصير .

● كع :

رجلٌ كَعٌ : ضعيف ، وقد كَعَّ وتَكَعَّع .  
وهو كَعُّ الوجه : أي رقيقه ، ولا يُقال بغير الوجه .  
والكَعَك : الخبز اليابس .  
وَكِعَعْتُ وَكَعَعْتُ : أي جَبُنْتُ (٢٥) .

---

(٢٥) في الأصلين : « خبثت » ، وهو تصحيف صوابه ما أثبتناه .



## العين والجيم

### ● عَج :

- العَجُّ والعَجيج : رَفَعَ الصوت . وهدير الابل .  
والتَّعَجيج : إثارة العَجاج والدُّخان ، ويومٌ عَجٌّ ومِعْجٌ<sup>(٢٦)</sup> وعَجَّاج .  
وعَجَّعَتْ بالناقة : عَطَفَتْها .  
والعَجَاجَة : الكثيرة<sup>(٢٧)</sup> من الابل .  
ولَفَّ عَجَاجَتَه عليه : أغار .  
وعَجَّ الثَّدي : تَكَعَّب .  
والعَجَّعاج : النُّجيب من الخيل ؛ المُسِنَّ .  
ورجلٌ عَجَّعاج : صَيَّاح .  
وأَعَجَّت الرِّيحُ : اشتدَّ هبُّها ، ورياحٌ مَعَاجيج .  
والعَجَّعَجَة في قضاة : جَعَلَ الياء - مُشَدَّدةً وغير مشددة - أخيرةً جيماً .

### ● جَع :

- جَعَّعَتْ الابلُ : حَرَّكَتها للإِناخة والنهوض .  
والجَعَّعاج : محبس<sup>(٢٨)</sup> سوء . ومعركة الأبطال .

---

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الميم وكسر العين ، وما أثبتناه من المقاييس واللسان .

(٢٧) كذا في الأصلين ، ولعل صوابه « الكثير » كما في المحكم واللسان .

(٢٨) وصحفت الكلمة في العين إلى « مجلس » .



والجَّعَجعة : صوت الرُّحَى .  
والجَّعَجاع : الأرض الخشنة لا ماء فيها ولا كلاً .  
والجَّعَجع : الأرض المتطامنة<sup>(٢٩)</sup> .  
وجَّعَجَعْتُ الجزور<sup>(٣٠)</sup> : نحرته .  
وجَّعَجَعْتُ الشريد : سَغَسَغْتَه .

---

(٢٩) في ك : المطامنة .  
(٣٠) وعدني الفعل بحرف الجر في المحكم واللسان .



## العين والشين

● عش:

العُش: للطير في رؤوس الشجر .

والعشة من الشجر: الدقيقة القُضبان .

وامرأة عشة: دقيقة العظام .

وسقى سَجْلاً عَشاً: أي قليلاً .

وعش العطية: قللها .

والمعش: المطلب .

وأعششتُ القومَ: أعجلتُهم عن أمرهم . وإذا تأذوا بك فذهبوا عنك أيضاً .

[ وأعش الظبي من كناسه : أزعجه ] (٣١) .

وجاء بالمال من عشه وبشه: أي من جهده .

وعشه بالقضيب: ضربته ضربات .

وبعير عشوش: ضعيف من الضرب أو السَّير .

وعششتُ القميصَ: رَقَعته .

والعشة من الابل: المنحنية إلى القوايم؛ بينة العَشش والعشاشة

والعشوشة .

---

(٣١) زيادة من التاج نقلاً عن ابن عباد لم ترد في الأصلين .



وَعَشَّشَ الْخَبْزُ: تَكَرَّجَ .  
وَأَعَشَّاش: موضع .  
وَفُسِّرَ: «عَزَفَتْ بِإِعْشَاشٍ» (٣٢): أَيِ بِكِبَرٍ (٣٣).  
● شع:  
شَعَشَعْتُ الشَّرَابَ: مزجته .  
وَشَعَشَعْتُ الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ لَبَنًا شَعَشَاعًا وَمُشَعَشَعًا، وَهُوَ مَا أُخِذَ طَعْمًا فَصُبَّ عَلَيْهِ مَاءٌ .  
وِظْلٌ مَشَعَشَعَ: فِيهِ خَلَلٌ .  
وَتَشَعَشَعَ: ضَعُفَ بَصَرُهُ .  
وَالشَّعْشَاعُ وَالشَّعْشَعَانُ: الطَّوِيلُ الْعُنُقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَسَنُ .  
[و] (٣٤) الشَّعْشَاعُ وَالشَّعِيعُ وَالشَّعَاعُ وَالشَّعَّ: الْمَتَفَرِّقُ .  
وَالشَّعَاعُ: انْتِشَارُ الدَّمِ .  
وَشَعَّ الْغَارَةُ: صَبَّهَا .  
وَأَشَعَّ الزَّرْعُ: خَرَجَ شَعَاعُهُ؛ وَهُوَ سَفَاهُ الْيَابِسِ .  
وَشَعَّ الشَّمْسُ وَشُعَاعَتُهُ [بـ] (٣٥) وَاحِدٌ، وَأَشَعَّتْ: انْتَشَرَ شُعَاعُهَا .  
وَتَطَايَرَ الْقَوْمُ شَعَاعًا: مَتَفَرِّقِينَ .  
وَشَعَّ الْبَعِيرُ بَبُولَهُ (٣٦) وَأَشَعَّ: فَرَّقَهُ .

(٣٢) مطلع فائية الفرزدق الشهيرة في الفخر؛ وقد وردت في ديوانه: ٥٥١/٢ . وكان في الأصل: «عزفت باعجاج»، وما أثبتناه من ك .

(٣٣) كان الشاعر يقول: «عزفت بكبرك عمن تحب، أي صرفت نفسك عنه» المقاييس ٤٧/٤، ومثل هذا التفسير في المحكم والتكملة واللسان .

(٣٤) زيادة من ك .

(٣٥) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٣٦) كذا في الأصلين، والمعروف أن الفعل متعد بدون حرف الجر .



## العين والضاد

● عضو:

الْعِضُّ: الرجل السيء الخلق. والمتكبر. والشديد اللسان. والبخيل. والفهم.

وهو عِضُّه: أي قرْنُه .

وهو عِضُّ مالٍ: أي حَسَنُ القيام عليه، وكذلك عِضُّ قتالٍ وسَفَرٍ .

والعُضُّ: النوى والقَتُّ والعجينُ تُعْلَفُه الابل .

والعُضَّاض: عرنين الأنف في قول عياض بن درّة:

وَأَلْجَمَهُ فَاسَّ الْهَوَانَ فَلَاكُهُ

وأغضى على عُضَّاضِ أَنْفٍ مُصَلِّمٍ (٣٧)

وبثر عَضُوض: بعيدة القعر ضيقة؛ وقد أَعْضَّتْ. وكثيرة الماء أيضاً .

وقوس عَضُوض: لصق وترها بكبدها .

والعَضُوض من النساء: الضيقة الفرج .

وانه لِعِضَّاضُ عَيْشٍ: أي صبور على الشدة فيه .

وعَضُّ بكذا: لَزِقَ به .

---

(٣٧) البيت - منسوباً للشاعر نفسه - في اللسان والتاج، وبلا عزو في المقاييس .



وَعَلَقَ عِضٌ : وثيق .  
والتَّعْضُوضُ : ضَرَبٌ من التمر، وجمعه : تعضوضاء (٣٨) .  
واليعْضِيضُ (٣٩) : من خيار العُشب .  
وما بقي في الأرض إلا العَضاضُ : وهو ما غَلُظَ من الشجر، وكذلك  
العُضّ .

وما في الأمر مَعْضٌ : أي مُسْتَمْسِك .  
وما لنا عَضاضٌ وَعَضُوضٌ وَمَعْضُوضٌ : أي شيء من المأكول .  
وهو عَضِيضِي وأنا عَضِيضُهُ : أي نختلف في الأمر ونتشاكس .  
● ضع :  
الضُّعْضَعَةُ : الخضوع والتذلل .

---

(٣٨) كذا في الأصل، وفي لك: « تعضوضاه »، وفي القاموس: « التعضوض تمر اسود حلو واحدته بهاء » .

(٣٩) كذا في الأصلين .



## العين والصاد

### ● عص:

العُصْعُصُ والعُصْعُوصُ: أصل الذَّنْب، والعُصْصُ<sup>(٤٠)</sup> لغة فيه .

ورجلٌ عُصْعُصٌ: قليل الخير .

وعَصَّ الشيءُ: صَدَّ [ ب ]<sup>(٤١)</sup> .

### ● صع:

الصُّعْصُعةُ: التحريك والتفريق، ومنه: ذهبت الإبلُ صُعَاعِيعَ .

وصُعْصَعَ رأسه: رَجَلَهُ ودَهَنَهُ .

وتَصْصَعَجَ الرجلُ: جَبُنَ<sup>(٤٢)</sup> .

والصُّعْصُعُ: طائر أبرش لا يقف بمكان .

وصُعْصَعَ الرجلُ: أقبل .

والصُّعْصُعةُ: نَبْتُ يُشْرَبُ ماؤه للمشي .

---

(٤٠) في ك: والعصص .

(٤١) الزيادة من ك .

(٤٢) «جبن» لم ترد في ك .



## العين والسين

● عس :

العَسَّ : نَفَضُ اللَّيْلِ عَنْ أَهْلِ الرِّبْيَةِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَسُ . وَعَسَّسَ اللَّيْلُ : أَقْبَلَ . وَأَذْبَرَ ، مَجَازُهُ أَنَّهُ رَقَّةٌ مِنَ الظُّلْمَةِ (٤٣) .

والعَسَّ : الطَّلَبُ ، وَالذَّيْبُ عَسُوسٌ وَعَسَّسَ وَعَسَّعَاسُ : مِنْهُ .

وَنَاقَةُ عَسُوسٍ : بَيِّنَةُ الْعَسَسِ (٤٤) وَالْعِسَّاسُ : أَيُّ سَيْئَةِ الْخُلُقِ .

وَالْعَسَّ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ . وَذَكَرَ الرَّجُلُ .

وَعَسَّعَسَهُ : حَرَّكَهُ .

وَعَسَّعَسَ : مَوْضَعٌ .

وَعَسَّعَسَتِ السَّحَابَةُ : دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ [ ٣ / أ ] لَيْلًا .

وَالْعَسُوسُ : النَّاقَةُ الْقَلِيلَةُ الدَّرَرِ . وَالتِّي تَعْتَسُ الْعِظَامَ وَتَرْتَمُهَا (٤٥) .

وَجَاءَ بِهِ (٤٦) مِنْ عَسَّهِ وَبَسَّهِ : مِنْ جَهْدِهِ .

وَجِئْتُ بِهِ عَسًّا وَبَسًّا : أَيُّ جِئْتُ بِهِ لَا مُحَالَةً .

وَدَارَةُ عَسَّعَسَ : لِبْنِي جَعْفَرٍ .

وَعَسَّعَسَ : جَبَلَ .

---

(٤٣) فِي مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ : «السَّعْسَعَةُ : رَقَّةٌ مِنَ الظُّلْمَةِ» ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ تَصْحِيفُ الْعَسْعَسَةِ .

(٤٤) كَلِمَةُ «الْعَسَسِ» فِي الْأَصْلِ مَطْمُوسَةٌ بِخَرْمٍ قَدْ أَصْلَحَ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ك .

(٤٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : «وَتَرْتَمُهَا» ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ مَنْقُولًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(٤٦) «وَجَاءَ بِهِ» لَمْ تَرُدَّ فِي ك .



واعتسَّ الابلُ : دخل وسطها يمسحُ ضروعها للذرّ .  
وعسَّ عليَّ خبره : أبطأ .  
وعسستُ أصحابي : أطعمتهم شيئاً يسيراً .  
والعسوس من النساء : التي لا تبالي دُنُو الرجال .

● سع :

السَّعْسَعَة : دُعَاء المِعْزَى [ بَسَع سَع ] <sup>(٤٧)</sup> . والهَرَم .  
وتَسَعَسَعَ فمُه : انحسرت الشفة عن اسنانه .  
وتَسَعَسَعَ : انحطَّ .  
وسَعَسَعَ شعره : رَوَاهُ دُهْنًا .  
والسَّعِيع : زُؤَان الحنطة ، وطعام مَسْعُوع .

---

(٤٧) زيادة من التاج منقولة عن ابن عباد .



## العين والزاي

● عز :

عَزَّ الشَّيْءُ : قَلَّ .

والعِزَّة : العِزُّ .

والعَزَازَةُ والعَزَاز والعَزَاء : أرض صلبة ؛ وقيل : ذات حجارة . وقد أَعَزَّ :

صار في العَزَاز .

والعَزَاء : الشَّدَّة . والسنة الشديدة .

وعَزَّهُ : غَلَبَهُ .

وأُعْزِرْتُ بما أصابه : عَظَمَ عَلَيَّ .

والمطر يُعْزِرُ الأرضَ : يُلَبِّدُهَا ، واستعْزَتْ هي .

واستعْزَ الرملُ : تماسك .

والعُزَى : بيت عبادة كان بالطائف .

وشاةُ عَزُوز : ضيقة الإحليل بيَّنة العُزوز والعِزاز .

والعُزِيزَى والعُزِيزاء : عَصَبَةٌ دقيقة في عظم الخَوْران إلى الورك .

واستُعْزِزَ بالمريض وغيره : غُلِبَ . ومات أيضاً .

وهو مِعْزَاز المرض : شديده .

وجيء به عَزْأً وَبَزْأً : أي لا محالة .

وعَزَّرْتُهُ : قَوَّيْتُهُ ، ومنه تَعَزَّزَ اللحمُ : صَلَّبَ .



ورجلٌ ومطرٌ عَزَّ: غالب، وأَرْضٌ مَعْرُوزَةٌ .

وَعَزَّ: زَجَرَ لِلْغَنَمِ ؛ وكذلك عَزَّ عَزَّ .

والعِزَّازُ : جمع العَزِيزِ .

وَعَزَّ عَلَيَّ : حَقَّ وَاشْتَدَّ .

والعَزَّةُ : بِنْتُ الظُّبْيَةِ .

● زع :

الرَّعْرَعَةُ : التُّحْرِيكُ ، ومنه : رِيحٌ زَعْرَاعٌ وَرَعْرَعٌ وَرَعْرَعَانٌ .

والرَّعَازِعُ : الشَّدَائِدُ .



## العين والطاء

### ● عط :

العَطَّ : الشَّقُّ من غير بينونة .

والعَطَّعة<sup>(٤٨)</sup> : حكاية صوت المُجَان إذا غلبوا فقالوا : عَيْطُ عَيْطُ .

والعَطَّاط : الشَّجَاع ، ويوصف به الأسد .

والعَطَّعُط : الجَدِّي . وقيل : الجَحْش .

### ● طع :

الطُّعْطَعَة : حكاية صوت المُتَمَطِّق .

---

(٤٨) في الأصلين : «العطط» ، وقد أثبتنا ما ورد في معجمات اللغة .



## العين والذال

● عد :

- العَدَّ : الإحصاء . والمعدود؛ جميعاً .  
والعَدِيد : الكثرة .  
وهذه عَدِيد تلك : أي مثلها في العَدَد .  
وعَدِيد القوس وعِدَادُهَا : صَوْتُهَا .  
والعِدُّ والعَدِيد : النُّظِير .  
ولقي القومُ أَعْدَادَهُمْ : أي أقرانهم .  
والعِدُّ من الرجال : العِفْر .  
والعِدُّ : مجتمع الماء . والماء الذي له مادة أيضاً .  
والْحَسْبُ والماء العِدَّ : القديم .  
والعِدَّة : الجماعة .  
وعِدَّة المرأة : أيام قُرْئِهَا .  
وعَدَدْتُ الإِبِلَ عِدَاداً وَعَدَّأً : سَقَيْتُهَا ثُمَّ صَرَفْتُهَا لِيَالِي .  
ويومُ العِدَاد : يومُ العطاء<sup>(٤٩)</sup>؛ والعَرَضُ، ومنه : عِدَادُهُ فِي بَنِي فُلَان :  
أي ديوانه .  
والعِدَاد : الوقت . وليلةٌ يُنَاح فيها على الميت من كل اسبوع .

---

(٤٩) في ك : ويوم العطاء .



ولا آتِيكَ إِلَّا عِدَادَ الْقَمَرِ ثَرِيًّا وَعِدَّتُهُ : أَي مَرَّةً فِي السَّنَةِ .  
 وَالْعِدَادُ وَالْعِدَدُ : اهْتِجَاجٌ (٥٠) وَجَعُ اللَّدِيغِ .  
 وَالْعَدَّ - بِالضَّم - : الْبَثْرُ .  
 وَالْعُدَّةُ كَالْأَهْبَةِ .  
 وَالْعَدَّ عَدَّةً : صَوْتَ الْقَطَا . وَالسَّرْعَةُ أَيْضاً .  
 وَهُمْ يَتَعَادُونَ وَيَتَعَدَّدُونَ عَلَى كَذَا : يَزِيدُونَ .  
 وَهُمْ يَتَعَادُونَ : أَي يَشْتَرِكُونَ فِيمَا يُعَدَّدُونَ مِنَ الْمَكَارِمِ .  
 وَعِدَانُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ .

● دَع :

الدَّعُ : الدَّفْعُ .

وَالدَّعَاةُ : حَبَّةُ سَوْدَاءَ . وَنَمْلَةٌ سَوْدَاءَ . وَمَا بَيْنَ النَّخْلِ إِلَى النَّخْلِ .  
 وَالدَّعَاعُ : النَّاعِمُ مِنَ النَّبْتِ . وَيَبْيَسُ الشَّجَرُ وَالزُّبْلُ .  
 وَالدَّعْدَعَةُ : تَحْرِيكُ الْجَوَالِقِ لِيَكْتَنِزَ . وَعَدَوُ فِي التَّوَاءِ وَيُطَاءُ . وَأَنْ تَقُولَ  
 لِلْعَاثِرِ : دَعْ أَي قُمْ فَانْتَعِشْ . وَأَنْ تَزَجَرَ لَصْغَارِ الْغَنَمِ فَتَقُولَ : دَاعٍ دَاعٍ .  
 وَالدَّعْدَاعُ : الْقَصِيرُ .  
 وَالدَّعَاعُ : عِيَالُ الرَّجُلِ ؛ وَأَدَعُ : كَثُرَ دَعَاؤُهُ .  
 وَيُقَالُ لَأُمِّ حُبَيْنَ : دَعْدُ .

---

(٥٠) فِي ك : وَاهْتِجَاجٌ .



## العين والتاء

● [ عت ]<sup>(٥١)</sup> :

عَتَّ : كَرَّرَ القول، ومنه التَّعَتَّتْ : إذا لم يستمرّ .  
والعُتَّتْ : القويّ من الرجال .  
والعِتَات : الدِّفَاع، وما زِلْتُ أَعَاتُهُ .

● تع :

التَّعَتَّة : العِيّ بالكلام، وبه يُشَبَّه ارتطام الدابة في الوَحْل .  
والتَّعَتَّة : التحريك الشديد .  
ووقع في تَعَاتِع : أي في تخليط .

---

(٥١) زيادة من ك .



## العين والظاء

● ع ظ :

العَظُّ : الشُّدَّةُ في الحرب.

والعَظْعَظَةُ : التواء السَّهْمِ عن الرميَّةِ ؛ والجَبَانِ عن مُقاتلته . وتحريك الدابة ذَنبَها ومَشْيُها في ضيقٍ من نفسها .

فأَمَّا المثل : « لا تَعْظِني وتَعْظَني »<sup>(٥٢)</sup> فمعناه : عِظِي نَفْسَكَ .

---

(٥٢) المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٠٨ والتهذيب والمقاييس والصاح ومجمع الأمثال : ١٦٤/٢ واللسان والقاموس .



## العين والذال

● ذع :

الدُّعْدَعَةُ : التحريك . والتفريق ، ومنه الدُّعَاع<sup>(٥٣)</sup> : أي الفِرَق .  
وَدُعَاعُ النَّخْلِ : رديئه . وقيل : الدُّعَاع ما بين النُّخلة إلى النخلة<sup>(٥٤)</sup> .

---

(٥٣) في ك : «الدعاع» بالبدال المهملة .

(٥٤) «إلى النخلة» لم ترد في ك .



## العين والثاء

● عث :

العُثَّة : السُّوسَة . والمرأة المَحْقُورة . والزَّيْمَة . والعَجوز . والْحَمَقاء .  
وجَمَعُها : عِثَاثٌ وَعِثَاثٌ .

والْعُثْعُث : ظَهَر الكَثِيبِ لا نبات عليه .

وَعِثٌ (٥٥) عِثَاثاً : صَوْتٌ .

والعِثَاث : الغِناء .

وهو عِثٌ مالٍ : اِزَاءُ مالٍ .

وَسَوِيقٌ عِثٌ : غير مَلْتَوٍ .

والْعُثْعَنَة : التَّلْبُث . والإفساد؛ جميعاً .

وَعِثْعِثْتُ إليه : رَكَنْتُ .

وَعِثْعِثُهُ الذَّبُّ : راوِغُهُ .

وَعِثْنِي : أَلَحَّ عَلَيَّ .

● ثع :

الثَّع : القَيِّء (٥٦) ، ثَعَّ وَانْثَعَّ جميعاً .

وَنَثَعَّ الجُرْحُ : سال [٣/ب] .

والثَّعْنَعَة : غَلَبَة الثاء والعين على اللسان .

والثَّعْنَع : اللؤلؤ .

---

(٥٥) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : «عث» بتشديد الثاء الاولى .

(٥٦) في ك : القِيء .



## العين والراء

● عر :

الْعُرُّ وَالْعُرَّةُ وَالْعُرَّةُ : الْجَرْبُ، واستعرهم الْجَرْبُ<sup>(٥٧)</sup> : فشافهم، وتعرعر: صار أجرب، وجمل أعرو عار: جرب .  
والْعُرَّةُ : الْقَدْر. وَالْعَيْبُ<sup>(٥٨)</sup> . والجنون .  
وعره عروراً : أصابه بسوء .  
وهو عاروور وعارورة : أي من دنا منه لَطَخَه بسوء .  
والْعُرُّ : قَرَحٌ في مشافر الابل، جمل مَعرور .  
والمَعْرورة : التي أصابَتْها<sup>(٥٩)</sup> عَيْنٌ في لبنها وأفسد ضرعها بالحلب .  
والْعُرَّةُ : الشُّدَّةُ في الحرب، والاسم العَرَاة .  
والعَرار والعَرَاة : الْمُعْجَلان عن الفطام .  
وحمار أعَرَّ : إذا كان السَّمَنُ في مُقَدِّمِهِ أكثر .  
والتَّعَارُ : السَّهَرُ .  
والْعُرُّ وَالْعُرَّةُ<sup>(٦٠)</sup> : الغلام والجارية .

---

(٥٧) في مطبوع العين «واستعر بهم الجرب»، والظاهر أن حرف الجر زائد كما يتضح من مراجعة مختصر العين والصاحح والمحكم والقاموس .

(٥٨) في التكملة : الْعُرَّةُ أيضاً : الخَلَّةُ القبيحة .

(٥٩) في الأصلين : «أصابها»، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٦٠) وردت هاتان الكلمتان بفتح العين فيهما في المطبوع من مختصر العين والتهذيب والمحكم واللسان ، ويضم العين منصوباً عليه في القاموس، ونص في التكملة على الفتح . وقد أثبتنا ما ورد في ضبط الأصل .



والعَرَاةُ: البَهارة البريَّة. وقيل: شَجَر.

والعَرَاة: السُّودد. وقيل: الارتفاع.

وَكُلُّ ما بَاءَ بشيءٍ فهو عَرَار.

فأما المثل: «بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَحْلٍ»<sup>(٦١)</sup>، فقليل: هما بقرتان. وقيل: عَرَار ما يَعْرِهُ بشرٌ؛ وَكَحْل: شِدَّة. ومعنى المثل: استوى الأمران.

وعِرَارُ الظَّلِيم: صَوْتُهُ، وقد عَرَّ.

وعِرَارُ بن شَأْس<sup>(٦٢)</sup>: معروف.

وعَرَّةٌ وَاغْتَرَّةٌ: أَتَاهُ مُجْتَدِيًّا.

والمَعْرُور: المَقْرُور<sup>(٦٣)</sup>.

والعَرَّعَر: شَجَر السَّرَو.

والعَرَّعَرَة: استخراج صِمام القارورة.

والعُرَاعِر: الرجل الشريف.

وَعُرْعُرَةٌ كُلُّ شيءٍ: رَأْسُهُ<sup>(٦٤)</sup>. وظَهَرَ الأرض. وَرَكَبُ المرأة. وما بين المنخَرَيْنِ أيضاً.

وعَرَّعَر: موضع.

وعَرَّعَار: لُغْبَة.

وعَارَرْتُ: تَمَكَّنْتُ.

والعَرَر: صِغَرُ السَّنَام.

---

(٦١) المثل في التهذيب والصاحح ومجمع الامثال: ١ / ٩٧ واللسان والقاموس ويراجع فيها معنى المثل.

(٦٢) في الأصلين: «شاش»، وما أثبتناه من معجمات اللغة.

(٦٣) وهو «المغرور» في مطبوع العين، وورد في مختصر العين كالأصل، ولعل ما في العين تصحيف.

(٦٤) وفي التكملة: «عَرَّعَرَة الانسان: جِلْدَة رأيه».



وَرَكِبَ عَرَّعَرَه<sup>(٦٥)</sup> : صَعَبَ أَمْرُهُ . وَقِيلَ : سَاءَ<sup>(٦٦)</sup> خُلُقُهُ .

وَالْعَرِير<sup>(٦٧)</sup> : شِبْهُ الْغَرِيبِ .

وَجَمَلٌ مِغْرَارٌ : لَا يَسْمَنُ .

وَجَزُورٌ عُرَاعِرٌ : ضَخَمٌ .

وَعُنُقٌ عُرَاعِرٌ : طَوِيلٌ .

وَعُرَاعِرٌ : مَاءٌ .

وَمِلْحٌ عُرَاعِرِيٌّ<sup>(٦٨)</sup> : يَكُونُ أَخْضَرَ يُنْبِتُ<sup>(٦٩)</sup> .

وَتَزَوُّجٌ فِي عَرَاةٍ<sup>(٧٠)</sup> نَسَاءً : أَيِ فِيمَنْ يَلِدُنَ الذَّكَورَ .

وَعَرَّعَرْتُ الْعِظَمَ : عَرَّقْتُهُ .

وَعَرَّعَرْتُ الْعَيْنَ : فَقَّاتُهَا .

وَالْعَرَاءُ : الْعَذْرَاءُ .

وَعَرَّرْتُهُ : وَطَّيْتُهُ .

وَقَوْلُهُمْ : « عُرِّفَقَرَهُ بِفِيهِ لَعْلَهُ يُلْهِمُهُ »<sup>(٧١)</sup> : أَيِ أَلْزِمَهُ فَقَرَهُ وَكَلَّهُ إِلَى نَفْسِهِ .

وَالْمَعْرَّةُ : مَا وَرَاءَ الْمَجْرَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ ، وَأَصْلُهُ مَوْضِعُ

الْجَرَبِ<sup>(٧٢)</sup> ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لَكثْرَةِ النُّجُومِ كَمَا سُمِّيَتْ<sup>(٧٣)</sup> السَّمَاءُ جَرَبَاءً .

---

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وورد في بعض المعجمات بالضم، وروى الصغاني في

التكملة عن ابن الأعرابي فتح العينين .

(٦٦) في الأصل: «سوء»، وما أثبتناه من كـ .

(٦٧) ويرى بعض اللغويين أن العين هنا تصحيف الغين المعجمة . تراجع النهاية واللسان والتاج .

(٦٨) في الأصلين: «عُرَارِيٌّ»، وما أثبتناه من اللسان .

(٦٩) كذا في الأصلين، وقد يتضح له معنى بالتأمل .

(٧٠) في الأصل: «عراة»، وما أثبتناه من كـ، وهو الصواب .

(٧١) المثل في التهذيب والمحكم واللسان، ويراجع: مجمع الأمثال ١/٤٨٢ حيث رجح أن يكون

بالغين المعجمة .

(٧٢) في الأصلين: كما سمي .

(٧٣) في كـ: الحرب .



والمَعْرَةُ: الإِثْمُ.

● ر ع :

الرُّعْرَعَةُ: تَرَعْرُعُ الصَّبِيِّ، شَابَ رُعْرُعٌ<sup>(٧٤)</sup> ورَعْرَاعٌ .  
والرُّعْرَعَةُ: اضطراب الماء .  
ورجلٌ رَعَاعَةٌ: لا فؤَادَ له، ورَعَاعُ الناسِ من هذا .

---

(٧٤) في القاموس: انه كدغد وهدد، أي بفتح الراءين وضمهما، وروي في العباب عن ابن عباد ضم الراءين .



## العين واللام

● عل :

الْعَلُّ والعَلَلُ : الشُّرْبَةُ الثانية ، عَلَّ إِبِلَهُ يَعْلُ وَيَعْلُ ، وَعَلَّتْ هي .

والْعَلَّالَةُ : بَقِيَّةُ اللَّبَنِ وغيره .

والْعَلُّ : الذي يزور النساء . والقُرَادُ الضَّخَم . والمُسِينُ الصغير الجسم من

الرجال . والضعيف من مرض .

والْعَلْلُ (٧٥) : الذَّكْر . ورأس الرَّهَابَةِ مما يلي الخاصرة . والذَّكْرُ من القنابر .

وَعَلَّ زَيْدًا : في معنى لَعَلَّ .

وبنو الْعَلَّات : بنو نساء شَتَّى [ لرجل واحد ] (٧٦) .

وانه لَفِي عُلْعُولٍ : أي في شَرٍّ وقاتل (٧٧) .

وَعَلَّعَ وَعَلَّلَ (٧٨) : زَجَرَ لِلْغَنَمِ والابل .

---

(٧٥) في ك : والعلل . وقد ضبطنا الكلمة بضبط الأصل ، والوارد في المعجمات ضم العينين ، وروى

الصغاني في التكملة فتحهما عن ابن فارس ، ولكنها في مطبوع المقاييس بالضم بلا نص عليه .

(٧٦) زيادة من المعجمات لزيادة الايضاح .

(٧٧) وفي التكملة : «قال الفراء : انه لَفِي عُلْعُولٍ شَرٍّ . . أي في قتال واضطراب» .

(٧٨) وردت كلمة «علع» في الهامش مع الاشارة اليها في صلب الكتاب وكتابة كلمة «صح» تحتها ،

ولم ترد في ك ، ورواها في التاج عن ابن عباد .



وَالْيَعْلُولُ: الْأَفِيلُ مِنَ الْإِبِلِ . وَغَدِيرٌ مَطْرِدٌ . وَسَحَابَةٌ مَطْرِدَةٌ . وَالنُّفَاحَةُ الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ .

وَصِبْنُ يَعْلُولُ: عُلٌّ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .  
وَالْتَعْلُلُ: الْاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ . وَالِاسْتِرْخَاءُ فِي الْكَلَامِ .  
وَالْمُعْلَلُ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ كَأَنَّهُ يُعْلَلُ النَّاسَ بِشَيْءٍ مِنْ تَخْفِيفِ الْبَرْدِ .  
و «عَرَضَ عَلَيْهِ سَوْمٌ عَالَةً»<sup>(٧٩)</sup> : بِمَعْنَى قَوْلِ الْعَامَّةِ : «عَرَضَ سَابِرِي» .  
وَاعْتَلَّهُ عَنْ كَذَا : أَعَاقَهُ<sup>(٨٠)</sup> .  
وَاعْتَلَّتْ فُلَانًا : تَجَنَّبَتْ عَلَيْهِ .

### ● لَع :

اللَّعْلَعُ: السَّرَابُ، وَاللَّعْلَعَةُ : بِصِيصِهِ .  
وَتَلْعَلَعُ: تَكَسَّرَ .  
وَتَلْعَلَعُ الْكَلْبُ: دَلَعَ لِسَانَهُ مِنَ الْعَطَشِ .  
وَلَعْلَعُ : مَوْضِعٌ .  
وَامْرَأَةٌ لَعَّةٌ : مَلِيحَةٌ عَفِيفَةٌ .  
وَرَجُلٌ لَعَاعَةٌ : يَتَكَلَّفُ الْأَلْحَانَ مِنْ غَيْرِ صَوْتٍ<sup>(٨١)</sup> .  
وَاللُّعَاعُ : بَقْلَةٌ غَضَّةٌ . وَثَمَرُ الْحَشِيشِ يُؤْكَلُ .  
وَلُعَاعَةُ الشَّيْءِ : بَقِيَّتُهُ .  
وَاللُّعَاعَةُ : الْخِصْبُ . وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الدُّنْيَا .  
وَيُقَالُ لِلْعَاثِرِ: لَعَّ لَعً، وَلَعَّ<sup>(٨٢)</sup>، وَلَعَلَّ؛ بِمَعْنَى لَعَأَ . وَلَعْلَعْتُ بِهِ<sup>(٨٣)</sup> :  
قُلْتُ: لَعَأَ .

(٧٩) المثل في امثال أبي عبيد : ٢٤٧ وتهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٨٠) في ك : «اعتاقه»، ومثله في المقاييس واللسان والقاموس .

(٨١) في المحكم : «بلا صواب»، وفي التكملة والعياب : «من غير صواب» .

(٨٢) «ولع» لم ترد في ك .

(٨٣) كذا في الأصلين وفي العباب منقولاً عن المحيط، وفي القاموس : «وتلعلعت به قلت له» .



وَاللُّغْلَعَةُ: التَّحْزُنُ<sup>(٨٤)</sup> من الجوع . وَالضُّجْرُ من كل شيء .  
وَاللُّغْلَعُ: الذُّبُّ؛ من هذا .  
وَتَلْعَلَعُ الْإِبِلُ فِي كَلٍّ ضَعِيفٍ: تَتَّبَعُ<sup>(٨٥)</sup> .  
وَاللُّغْلَعُ: شَجَرٌ يَنْبِتُ<sup>(٨٦)</sup> بِالْحِجَازِ .

---

(٨٤) في الأصل: « التحرف »، وما أثبتناه من ك ومن العباب منقولاً عن المحيط .  
(٨٥) في العباب: « قال ابن عباد: تلعلعت الابل في كلاً ضعيف: أي تَتَّبَعَتْ » .  
(٨٦) « يَنْبِتُ » لم ترد في ك .



## العين والنون

● عن :

العُنَّة : حَظِيرَةٌ من شجر .

وأعطيته عَيْنَ عُنَّةٍ : أي خَصَصْتَهُ بِهِ .

ورأيتُهُ عَيْنَ عُنَّةٍ : أي الساعةَ من غير أن طلبته ، وقيل : أَوَّلُ عَائِنَةٍ .

واعْتَنَنْتُ<sup>(٨٧)</sup> لِعُنَّةٍ : أي تَعَرَّضْتُ لشيء لا أعرفه .

والعُنَّة : الحَبْلُ يُلقَى عليه القَدِيدُ<sup>(٨٨)</sup> . والعَطْفَةُ أيضاً .

وعَنَ عُنُوناً وَعَنَا وَعَنَّا واعْتَنَ أيضاً : اعترض .

وعَنَ العَيْنُ عَنْ امرأته ، وهو بَيْنُ العَيْنَةِ والعَنَانَةِ ، وكل مَعْنُونٍ محبوس ، وهو عَيْنٌ عن القتال وغيره أيضاً .

وعَنَ بِهِ : مَدَّ بِهِ<sup>(٨٩)</sup> .

وعَنَ بِهِ كُلَّ مَلُوءٍ : لَوَّى بِهِ .

وعَنَنْتُ الكتابَ عَنَّا وَعُنُونًا ، والأصل في العُنُون : ما ظهر من الشيء .

---

(٨٧) في الأصل : واعتنيت ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٨٨) ويرى الأزهري في تهذيبه ٣٦/١ أن العنة بمعنى الحبل خطأ .

(٨٩) كذا في الأصلين ، وربما كان « مر به » فيكون تخريبه ممكناً ، ولم أعثر في المعجمات على هذا الاستعمال .



وَلَعَنَّكَ : في معنى لعلك .

والعُنُون من الدواب : المتقدِّمة في السَّير .

وشِرْكَةُ العِنان : في الخاص من الأشياء .

فأما قوله :

عِنانَ الشَّمالِ مَنْ يَكُونَنَّ أَضْرَعًا<sup>(٩٠)</sup>

فقليل : مُعَانة شؤم ؛ وهو من التعرُّض . وقيل : الشَّمال غِلافُ الضَّرْع ،

وعِناهُ سَيْرُهُ الَّذِي يُعَلِّقُ بِهِ .

وامتلاً عِناهُ : عدا [ أ / ٤ ] جَهْدُهُ .

وَأَعْنَتُ الدَّابَّةَ وَعَنْتَتْهَا : جعلت لها عِناً .

وَأَعَنَّ الفَرَسَ : حَبَسَهُ بِعِناهِ .

وجمعتُهم في عَنَنٍ<sup>(٩١)</sup> : أي في سَنَنٍ .

والعَنَن : واحد الأعنان<sup>(٩٢)</sup> : ما يعرض للشيء .

وَأَعْنَانُ السماء : نواحيها .

وعَناُنُها<sup>(٩٣)</sup> : ما عَنَّ منها .

والعَناَنَةُ : السحابة .

وعَنَعْنَةُ تَمِيم : جَعَلُهم العَيْنَ بدل الهمزة .

والعَانُ : الجَبَلُ<sup>(٩٤)</sup> الطويل في الأرض وفي السماء ، والجميع : العَوَانُ .

---

(٩٠) الشطر عجز بيت ورد - بلا عزو - في المقاييس : ٢٠ / ٤ و ٢٣ ، وصدره فيه : ستعلم إن دارت رحن الحرب بيننا .

(٩١) في ك : « عين » وهو تصحيف . وكان « عنن » هنا واحدة الاعنان وهي النواحي والاقطار ، وفي التهذيب : « هما يجريان في عنان : إذا استويا في فضل أو غيره » .

(٩٢) في ك : الأعناق .

(٩٣) نص في القاموس على كسر العين وذكر في التاج ان الصواب فتحها .

(٩٤) وفي بعض المعجمات : الحَبَل .



والمُعَنَّة: المرأة اللطيفة البطن .

ورجلٌ عَنِينٌ - مثل حَكِيمٍ -: لا يقدر على حَبْس رِيح بطنه ، وما أَعَنَّهُ .

والمُعَنِّين: القائل عن فلان عن فلان<sup>(٩٥)</sup> .

ويومٌ عُنٌّ: قيل: عُنَّ اسم قبيلة، وقيل: قُلْتُ تحاربوا عليه .

● نع:

التَّعْنَع: الذَّكْرُ مُسْتَرْخِيًا. والرجل الطويل المضطرب. والضعيف. والبَطْر<sup>(٩٦)</sup>، جميعاً .

والتَّعْنُعُ: الاضطراب .

وَنَعَانِجُ الْمِنْطَقَةِ: ذَبَابُهَا .

وَتَتَنَّعَتِ الدَّارُ: شَطَّتْ .

والتَّعَاةُ: بَقْلَةٌ ناعمة .

والتَّعْنَعَةُ: حكاية نَعٍ نَعٍ .

والتَّعْنَعَةُ<sup>(٩٧)</sup>: المرأة الطويلة العنق .

والتَّعْنَاعُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةٌ .

---

(٩٥) في ك: عن فلان وعن فلان .

(٩٦) في الأصلين: « البطن »، وما أثبتناه من اللسان والتاج .

(٩٧) ضبطنا هذه الكلمة على هدى « النعنع » المفسر بالرجل الطويل، وضبطت في الأصل بفتح النون الثانية .



## العين والفاء

### ● عف:

رجُلٌ عَفٌّ عَفِيفٌ: بَيْنُ الْعِفَّةِ وَالْعَفَافِ .  
وَالْعَفْعَفُ: ثَمَرُ الطَّلْحِ ، [ وَعَفْعَفَ: إِذَا أَكَلَهُ ] (٩٨) .  
وَالْعُقَافَةُ وَالْعُقَّةُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ ، وَقَدْ أَعْفَتِ الشَّاةُ ، وَعَفَّ اللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ .

وَالْعُقَّةُ: الْعَجُوزُ . وَسَمَكَةٌ جَرْدَاءٌ صَغِيرَةٌ .  
وَأَتَيْتُكَ عَلَى عِفَّانٍ ذَلِكَ وَإِفَانِهِ .

### ● فع:

الْفَعْفَعَةُ: قَوْلُ الرَّاعِي فَاغْ فَاغْ (٩٩) لِلْغَنَمِ ، وَهُوَ فَعْفَاعٌ .  
وَالْفَعْفَعَانِيُّ (١٠٠) وَالْفَعْفَعُ (١٠١) وَالْفُعَافِعُ: الْقَصَابُ . وَالْخَفِيفُ .  
وَالْفَعْفَعُ: الْجَدْيُ فِي لُغَةِ بَطْنٍ مِنَ الْيَمَنِ .

---

(٩٨) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(٩٩) كذا في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس: فع فع .

(١٠٠) وهو الْفَعْفَعَانُ فِي التَّكْمَلَةِ .

(١٠١) فِي ك: الْفَعْفَعِيُّ .



## العين والباء

● عب:

العَبّ: شِدَّةُ الجَرْعِ .

وعُبَابُ الأمر: أوَّلُه . ومن البحر: أكثره .

ويقولون: « إذا وَرَدَتْ [ الطباء ] الماء فلا عَابَ وإذا لم تَرِدْ فلا

أَبَاب » (١٠٢) . لا عَابَ: أي لا تَعَبُ فيه ، ولا أَبَاب: أي لا تَأْبُ لِطَلْبِهِ أي لا تَنْهِيًا (١٠٣) .

وعَبَّ الغَرَبُ: صَوَّت .

والْيَعْبُوبُ: الفَرَسُ الكثير الجَرِي . والجدول الكثير الماء . والطَّوِيل .

والْعَبْعَبُ: نَعْمَةُ الشَّبَابِ ؛ ومنه: تَعَبَعَبَ: أي حَسَنَ . وَضَرَبَ من الأكسية أيضاً .

والْعَيْبَةُ (١٠٤): شَرَابٌ يُتَّخَذُ من مَغَايِرِ العُرْفُطِ . والرائب من الألبان (١٠٥) .

والْعَبْعَابُ: الطَّوِيل . والذي يخرج صَوْتَهُ من حَلْقِهِ . والسَّيْلُ الذي يُسْمَعُ

---

(١٠٢) ورد هذا القول في مجمع الامثال: ١٩٥/٢ وفي المحكم والقاموس وغيرهما، وقد زدنا كلمة « الطباء » من المعجمات لزيادة الايضاح .

(١٠٣) في الأصل: « لا يتهيا » وما أثبتناه من ك .

(١٠٤) في ك: والعيبة .

(١٠٥) يرى الأزهرى ان الرائب من الألبان هو الغيبية بالغين المعجمة .



خَرِيرُهُ مِنْ بُعْدٍ (١٠٦) .

وَالْعُبُّ (١٠٧) : نَبْتُ ؛ وَقِيلَ : شَجَرٌ ، وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ وَالْأَثَرَمُ : عُبُّ الثَّلَبِ ؛ وَمَنْ قَالَ « عِنَب » فَقَدْ أَخْطَأَ .

وَالْعُبُّ : الرُّدْنُ .

وَرَجُلٌ أَعَبَ : غَلِظَ الْأَنْفَ . وَفَقِيرٌ أَيْضاً .

وَفِيهِ عُبِّيَّةٌ : أَيُّ كِبَرٍ (١٠٨) .

وَعُبَّ عُبٌّ - بِالضَّمِّ - : زَجَرَ لِلتَّيْسِ .

● بَع :

الْبَعَاعُ وَالْبَعْعُ : الثَّقُلُ . وَالْجَهَازُ .

وَبِيعَ السَّحَابُ بَعّاً وَبِعَاعاً : أُلْحَ بِمَكَانٍ (١٠٩) .

وَأُلْقَى عَلَيْهِ بَعَاعُهُ : أَيُّ نَفْسِهِ .

وَالْبَعْبَعَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ .

وَالْبُعَّةُ [ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ ] (١١٠) : الْوَلَدُ بَيْنَ الْهُبَعِ وَالرُّبَعِ .

وَالْبَعَابِعَةُ : الْفُقَرَاءُ ؛ وَلَا يُعْرَفُ وَاحِدُهُ .

---

(١٠٦) لم نعر على هذا المعنى الأخير في المعجمات .

(١٠٧) في الأصلين « العبية » والصواب ما أثبتناه .

(١٠٨) في ك : كبير .

(١٠٩) وفي التكملة : لَجَّ بِمَطَرِهِ .

(١١٠) زيادة من كتب اللغة للايضاح .



## العين والميم

● عم :

عُمُّ رأسه : مثل عُمَم .

وهو مُعَمُّ مُخَوَّل ؛ ومُعِمُّ مُخَوَّل ؛ ومُعَتَمُّ مُخَوَّل<sup>(١١١)</sup> أيضاً .

واستَعَمَّ وتَعَمَّم : اتَّخَذَ عَمًّا .

وعُمَّم الرجل : سَوَّد .

وَشَاةٌ مُعَمَّمَةٌ : بيضاء الرأس .

والعَمِيم والعَمَم : الطويل التام من كل شيء ، وجميع<sup>(١١٢)</sup> العَمِيم : العُمُّم والعَمَّ .

والعَمَم : السيد أيضاً .

واستوى الشَّبَابُ على عُمَمِهِ : أي تمامه .

والعَمَاعِم<sup>(١١٣)</sup> : الجماعات ، الواحد : عَمٌّ ، وقد يُجْمَع على : العُموم .

والقَوْمُ عَمَاعِمٌ : متفرِّقون أيضاً ، قال لبيد :

وَأَجْعَلْ أَقْوَاماً عُمُوماً عَمَاعِمًا<sup>(١١٤)</sup>

---

(١١١) « معتم مخول » لم ترد في ك ولم نقف عليها في معجمات اللغة .

(١١٢) في ك : وجمع .

(١١٣) وفي المقاييس : « العمائم » ثم روى عن أبي عمرو : « العمايم - بالياء - : الجماعات » .

(١١٤) الشطر عجز بيت للبيد في ديوانه : ٢٨٦ .



وهذا كالجَمْع والجُمَاع .  
وما في العَمِّ مثله : أي في الخَلْق .  
والعَمَاعِم (١١٥) : تَبَاعُدُ الأَعْمَامِ عن الأَعْمَامِ اللَّحِّ ؛ كَأَن يُقَال : عَمُّ عَمِّ  
عَمِّ (١١٦) فلان .

والأَعَمُّ : الغَلِيظُ الضَّخْمُ .  
والعِمَامَةُ (١١٧) : عِيدَانُ تُشَدُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فِي الْبَحْرِ ثُمَّ تُرَكَّبُ .  
وفيه عُمِّيَّةٌ : أي كِبَرُ .  
وهو ذُو عُمِّيَّةٍ : يَعْمُ بِنَصْرِهِ أَصْحَابَهُ .  
وهو من عَمِيْمِهِمْ : أي من خَالِصِهِمْ .

● مع :

المَعْمَعَةُ : صَوْتُ الْحَرِيقِ ؛ وَالشُّجْعَاءُ فِي الْحَرْبِ ، وَاسْتِعَارَهُمَا .  
والمَعْمَعَةُ : الْقِتَالُ . وَالْعَمَلُ عَلَى عَجَلٍ .  
وهو ذُو مَعْمَعَةٍ (١١٨) : أي صَبِرَ عَلَى الْأُمُورِ وَمُزَاوَلَةٍ .  
وَمَعْمَعَتِ السَّحَابَةُ الْأَرْضَ : حَلَبَتْ عَلَيْهَا الْمَطَرَ دَفْعَةً وَاحِدَةً فَقَشَرَتْهَا .  
وَمَعْمَعَةُ الرِّيحِ وَالْحَرِّ وَمَعْمَعَاتُهُمَا : شَدَّتْهُمَا .  
وَالْمَعْمَعُ (١١٩) : الْمَرْأَةُ الذَّكِيَّةُ . وَقِيلَ : الَّتِي أَمْرُهَا مُجْتَمِعٌ لَا تُعْطِي أَحَدًا  
[ من مالها شيئاً ] (١٢٠) .  
وَالْمَعْمَعِيُّ : الَّذِي يَكُونُ مَعَ مَنْ غَلَبَ .

---

(١١٥) لم نعثر على هذا المعنى في كتب اللغة .

(١١٦) في ك : عم عم فلان .

(١١٧) وهي العامة أيضاً .

(١١٨) في ك : « وهو معمعة » ، وفي العباب : « قال ابن عباد : يقال فلان ذو معمع . . الخ » .

(١١٩) وهكذا وردت الكلمة في التهذيب والقاموس ، ونص في المحكم أنها تقال للمرأة والرجل ،

ولكنها وردت في المطبوع من مختصر العين « امرأة معمعة » .

(١٢٠) زيادة من معجمات اللغة لزيادة الايضاح .



## باب الثلاثي الصحيح

العين والهاء

العين والهاء والقاف

● [ قهع ]<sup>(١)</sup>:

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي<sup>(٢)</sup>: قَهَقَ الذُّبُّ قَهَقَاءً: حكاية صوته في ضحكته .

● هقع:

الهَقْعَةُ: دائرةٌ بجَنبِ الدَّابةِ عند المَرَكْلِ يُتَشَاءَمُ بها، والبرذون مهقوع .

والهَقْعَةُ - رأسُ الجَوْزاء - : ثلاثة كواكب .

ورجلٌ هَقْعَةٌ: كثير الاضطجاع والاتكاء بين القوم . والسريع الانكسار

أيضاً، يُقال: أدركتك هَقْعَةٌ اهتَقَعْتُكَ: أي صدَّتكَ .

واهتَقَعَ وتُهَقِّعُ: نُكِسَ .

واهتَقَعَ الفحلُ الناقةَ: تَنَوَّخَهَا للضَّرَابِ . وناقةٌ هَقِيعَةٌ: ضَبِيعَةٌ .

واهتَقَعَ لونه: تَغَيَّرَ .

ورجلٌ هَقِيعٌ: حريص .

واهتَقَعَ: جَاعَ وخَمُصَ .

وتَهَقَّقَ: تَسَفَّهُ .

---

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ .

(٢) ومثل ذلك حكى الأزهري عن أبي خيرة في التهذيب .



والهَقَاع: غَفْلَةٌ تصيب من هَمٍّ أو مرض [ ٤/ب ] .  
والهَيْقَعَة: حِكَايَة وَقَع السَّيْف .

● عهق:

العَوْهَق: اللَّازِزُ وَرَد. والغُرَابُ والبَعِيرُ والثَّورُ؛ السُّودُ الجسيمة. والطَّوِيلُ  
العُنُقُ المديدُ من الظُّبَاءِ وغيرها. والخُطَّافُ الجَبَلِيُّ الأسود. والحمَامَة إلى  
الوُرْقَة. وخِيَارُ الشَّعْبِ ولُبَابِه.

والعَوْهَقَان: كَوَكَبَان إلى جَنْبِ الفرقَدَيْن .  
وعَوْهَق: اسم مَعْرِفَة لِفَحْلٍ قديم، ويقولون للابل: بَنَاتِ عَوْهَق .  
وعَوْهَقَه: ضَلَّه .  
والعَيْهَقَة: الشَّاطِط. وهو التَّحْيِيرُ في الشَّيْءِ<sup>(٣)</sup> أيضاً .  
والعَيْهَق: طائر، ولا أحقُّه .

### العين والهاء والكاف

● عهك:

أهمله الخليل .  
وحكى الخارزنجي<sup>(٤)</sup>: العَيْهَكَة: الاقتتال والصراع، وسَمِعُوا بَعَيْهَكْتِنَا: أي  
بصياحِنَا .

● هكع:

الهُكَاع والهَكْع: السُّعال؛ وقد هَكَعَ .  
وهَكَعَ البَعِيرُ هُكُوعاً: بَرَكَ، وهو السُّكُون. والرُّكُوع. والخُشُوع أيضاً .

---

(٣) المذكور في المعجمات: العيهاق - بكسر العين - ومعناه الضلال، أما العيهقة بمعنى التحير فلم  
نعثر لها على ذكر فيها .

(٤) وحكى الأزهرى مثل ذلك في التهذيب .



وَهَكَعَ : نام .  
 وَهَكَعَ الْعَظْمُ : انكسر بعد الجبر .  
 وناقَهُ هِكْعَةً : ضَبَعَهُ .  
 وانه لَهُكْعَةٌ نُكْعَةٌ<sup>(٥)</sup> : أي لا يبرحُ مجلساً حُمَقاً .  
 وَهَكَعَ بِالْبَلَدِ : نَزَلَ بِهِ .

## العين والجيم والهاء

● عَجَه :  
 أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ .  
 وَحَكَى الْخَارِزْنَجِيُّ<sup>(٦)</sup> : عَجَّهَ بَيْنَ مُحِبَّيْنِ : عَانَهُمَا حَتَّى أَوْقَعَ الْفُرْقَةَ .  
 وَتَعَجَّهَ الْأَمْرُ : التَّوَى<sup>(٧)</sup> .

● هَجَعَ :  
 الْهُجُوعُ : النَّوْمُ بِاللَّيْلِ خَاصَّةً ، وَلَقِيْتَهُ بَعْدَ<sup>(٨)</sup> هَجَعَةٍ وَبَعْدَ هَجِيعٍ مِنْ  
 اللَّيْلِ .

وَرَجُلٌ هِجَعٌ وَهَجَعٌ وَهَجِيعٌ : أَحْمَقُ سَرِيعُ الْاسْتِنَامَةِ إِلَى كُلِّ [ أَحَدٍ ]<sup>(٩)</sup> .  
 وَهَجَعَ الْجَوْعُ : غَرِثَ وَنَقَصَ<sup>(١٠)</sup> .  
 وَطَرِيقٌ تَهْجَعُ : وَاسِعٌ .

(٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : لِكْعَةٍ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٦) وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ مِثْلَهُ عَنْ ابْنِ شَمِيلٍ فِي التَّهْذِيبِ .

(٧) فِي ك : النَّوَى .

(٨) « بَعْدَ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كَتَبَ اللَّغَةَ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠) « أَيِ انْكَسَرَ وَلَمْ يَشْبَعْ بَعْدَ » كَمَا فِي التَّاجِ .



● عهج :

العَوْجُجُ : الطَّيَّةُ الطَّوِيلَةُ العُنُقُ ، وقيل : التي في حَقْوَيْهَا خُطَّتَانِ سوداوان .  
والناقة الفَيْيَّةُ . والنَّعَامَةُ . والمرأة الحَسَنَةُ اللَّوْنُ . والأعرج<sup>(١١)</sup> . والحَيَّةُ  
الطَّوِيلَةُ<sup>(١٢)</sup> . وهو - بَعْدُ - نَعْتُ لكل طويل .

العين والهاء والضاد

● عضه :

أَعْضَهُتْ : جَثَّتْ بِالْعَضِيَّةِ ؛ وهي الإِفْكُ .  
وقد عَضَّهَتْهُ : رَمَيْتَهُ بِالزُّورِ . وهو أيضاً من كلام الكَهَنَةِ والسَّحَرَةِ . والاسم :  
العَضِيَّةُ .

والعِضَاءُ : من شَجَرَ الشُّوكِ ؛ وهو ما كان له أرومة تبقى على الشَّتَاءِ ، وفي  
واحدة قيل : عِضَّةٌ وَعِضَّةٌ وَعِضَاهَةٌ .

وأَرْضُ عَضِيَّةٍ : كثيرة العِضَاءِ .  
وبعيرٌ عَضِيَّةٌ : يشتكي أَكْلَهُ ، وعَاضِيَةٌ : إذا أَكَلَهُ .

العين والهاء والسين

● هسع :

أهمل<sup>(١٣)</sup> الخليلُ البابُ أصلاً .  
وحكى الخارزنجي<sup>(١٤)</sup> : مَرَّ يَهْسَعُ : أي يُسْرِعُ ، وبه سُمِّيَ هَاسِعٌ وهُسَعٌ ابنا

(١١) في ك : « والأعوج » ، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات .  
(١٢) ويرى الأزهري أن ذلك تصحيف العومج ، ونصَّ على أن الخارزنجي هو الذي سقط في هذا  
الوهم .  
(١٣) في الأصلين : « أهمله » ، والصواب ما أثبتناه .  
(١٤) وورد مثله في المحكم والقاموس وغيرهما .



حَمِير. ومِهْسَع : اسم رجل .

## العين والهاء والزاي

### ● هزَع :

اهْتَزَعُوا : خرجوا بهَزِيعٍ من الليل ؛ وهو مُضِيٌّ ساعةٍ منه .  
وما في الكِنَانَةِ أَهْزَعُ وَهَزِيعٌ وَهَزَاعٌ : أي سَهْمٌ ؛ وهو أَرْدَوْهَا ، وقيل : الأَهْزَعُ سَهْمٌ يَتِيَمُنُ به فيُدْخِرُ في الكِنَانَةِ .  
وما في الدارِ أَهْزَعُ : أي أَحَدُ .  
وما لَهُ أَهْزَعُ : أي مَالُ .  
والأَهْزَعُ : الرمح أيضاً .  
وتَهَزَّعَ لَهُ : تَنَكَّرَ وَعَبَسَ (١٥) .  
والتَّهَزُّعُ والاهْتِزَاعُ : الاضطراب في المشي ، والاهتزاز .  
ومَرَّ يَهْزَعُ : أي يُسْرِعُ . ويعرُجُ ؛ جميعاً .  
واهْتَزَعَ عُوداً من الشَّجَرِ : اقتطع .  
وتَهَزَّعَتْ عِظَامُهُ : تَكَسَّرَتْ ، ومنه سُمِّيَ الْأَسَدُ وَالْمِدْقُ : مِهْزَعاً .  
والتَّهْزِيعُ في الحَنَكِ : التَّوَاءُ اللَّحْيِ الْأَسْفَلِ .  
والهَيْزَعَةُ : الْجَلْبَةُ في قتالٍ . والخوفُ أيضاً .  
وليلةٌ هَزِيعَةٌ : باردة .

### ● عَزَه :

أَرْضٌ عِزْهَاءٌ : مُتَبَاعِدَةٌ ، وَقَدْ تَعَزَّهَتْ .  
وَرَجُلٌ عِزْهَاءٌ وَعِزْهَاءٌ وَعِزْهَاءَةٌ : لَثِيمٌ . وَالَّذِي لَا يَطْرَبُ لِلسَّمَاعِ وَاللَّهُوِ . وَقَدْ عَزَهَ

(١٥) « وعبس » لم ترد في ك .



عَزَاهَا. وجمع العِزَاهَةِ عِزَاهُونَ .

والعِزَاهِي: الذي لا يَكْتُمُ بُغْضَهُ لَكَ، وجمعه عِزَاهِي .

### العين والهاء والطاء

● [هَطَعَ] <sup>(١٦)</sup> :

هَطَعَ مُطَوَّعًا: إِذَا أَقْبَلَ بِبَصَرِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَا يَرْفَعُهُ عَنْهُ .  
وَبَعِيرٌ مُهْطَعٌ: فِي عُنُقِهِ تَصْوِيبٌ خِلْقَةٌ .  
وَأَهْطَعَ وَاسْتَهْطَعَ: أَسْرَعَ .

### العين والهاء والدادال

● هَدَعَ <sup>(١٧)</sup> :

الهُودَعُ: النِّعَامُ، وَأَنشَدَ:

أَجُولُ عَلَى سَابِحٍ قَارِحٍ      كَمَا جَال بِالْهَدَّةِ الْهُودَعُ <sup>(١٨)</sup>  
وَهَدَعَ هَدَعٌ: زَجَرَ لِلْبَكْرِ .

● عهد:

الْعَهْدُ: الْوَصِيَّةُ. وَالْمَوْثِقُ. وَالْإِلْمَامُ. وَالْمَنْزِلُ الَّذِي لَا يَزَالُونَ إِذَا انْتَأَوْا <sup>(١٩)</sup>

عنه يرجعون إليه .

وليس هذا كَعَهْدَانِكَ: أَي كَعَهْدِكَ .

---

(١٦) زيادة يستدعيها السياق .

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك .

(١٨) ورد البيت في العباب والتاج مرويا عن ابن عباد ولم يسم قائله .

(١٩) في ك: لا يزولون إذا انتأوا .



وَالْعَهْدُ - وَاحِدُ الْعِهَادِ - : كُلُّ مَطَرٍ بَعْدَ مَطَرٍ، وَعُهِدَتِ الرِّوْضَةُ .

وَالْعُهُدَةُ : كِتَابُ الشَّرَى<sup>(٢٠)</sup> .

وَأَنَّ فِيهِ لَعُهُدَةً : أَي فُسَاداً لَمْ يُحْكَمْ بَعْدُ .

وَالِاعْتِهَادُ وَالتَّعَهُدُ وَالتَّعَاهُدُ : الْإِحْتِفَازُ بِالشَّيْءِ . وَقِيلَ : التَّعَاهُدُ يَكُونُ مِنْ اثْنَيْنِ .

وَعَهِيدُكَ : الَّذِي يُعَاهِدُكَ .

وَقَرْحَةُ عَهِيدَةٍ : قَدِيمَةٌ .

وَاسْتَعْهَدَ مِنْهُ : اشْتَرَطَ عَلَيْهِ .

● عَدَهُ :

الْعَيْدَةُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَفِيهِ عَيْدَهِيَّةٌ : أَي جَفَاءٌ .

● دَمَعَ :

دَمَاعٍ وَدَمْدَمٍ : زَجَرُ النَّوْقِ، وَدَمَعَ الرَّاعِي وَدَمَدَعَ .

العين والهاء والتاء

● عَتَهُ :

عُتِيَ الرَّجُلُ عُتَاهَاً<sup>(٢١)</sup> وَعُتْهَاً وَعُتْهَاً وَعُتَاهِيَّةً : نَقَصَ عَقْلُهُ مِنْ غَيْرِ جُنُونٍ .

وَتَعَتَّهُ : تَجَنَّنَ .

وَتَعَتَّهُ فِي الطَّعَامِ : اتَّخَذَ فَوْقَ الْقَدْرِ .

وَرَجُلٌ عُتْهِيُّ اللَّبَاسِ : يَتَأَنَّقُ فِيهِ، وَقَدْ تَعَتَّهُ فِي الثِّيَابِ .

---

(٢٠) أَي الشِّرَاءِ .

(٢١) نَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ، وَوَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ .



● عهت :

أهمله الخليل .

وحكى الخارزنجي<sup>(٢٢)</sup> : تَعَهَّتْ فِي الْأَمْرِ [ أ/٥ ] : تَأَنَّقَ فِيهِ .

### العين والهاء والراء

● عهر :

العَهْرُ والعُهورُ : الفُجور .

والعَيْهَرَة : الغُول . والذَّكْرُ : عَيْهَرَان .

وَجَمَلٌ عَيْهَرٌ تَيْهَرٌ : شديد .

● هعر :

الهَيْعَر [ ه ]<sup>(٢٣)</sup> : المرأة النَّزَقَة من غير عِفَّة . والغُول أيضاً .

● هرع :

الهَرَعُ والإِهْرَاع : السَّوْقُ الشَّدِيد .

وَهَرَعْتُ الرِّمَاحَ : أَشْرَعْتُهَا .

وَرَجُلٌ هَرِعٌ : سَرِيعُ الْمَشْيِ والبُكَاء .

والهَرَعَة : القَمَلَة الكبيرة ، وقيل : الصغيرة ؛ وَجَمَعُهَا : هَرَعٌ . وهي الهُرْنَعُ أيضاً .

وهو مَهْرُوعُ اللِّسَانِ والعَقْلِ : فِيهِمَا لُكْنَةٌ وَضَعْف .

والهَيْرَعَة : الْقَصَبَة يُزْمَرُ بِهَا ، وَبِه قِيلَ لِلضَّعِيف : هَيْرَع .

وَرِيحٌ هَيْرَع : سَرِيعَةُ الْهُبُوبِ كَثِيرَةُ الْغَبَارِ .

---

(٢٢) وحكى مثله الأزهري في التهذيب .

(٢٣) الزيادة من ك ، وهو الذي عليه اتفاق المعجمات . وقد صحف في ك إلى « العيهره » .



والهَيْرَع : المرأة النَّزَقَة ، وكذلك الهَوْرَع (٢٤) .  
والهَيْرَعَة : الشَّبَقَة ، وكذلك الهَيْرَعَة .  
والهَرُوعُ والهَرُوعَة : الشَّبَقَة (٢٥) .  
وجاء مُهْرَعاً : أي يُرْعَد . وحريصاً أيضاً .  
واهْتَرَعَ عُوْدًا : كَسَرَ .  
والهَرِيَاع : سَفِيرُ الشَّجَر .  
والهَرِيْعَة : شجرة (٢٦) دقيقة العيدان .

### العين والهاء واللام

#### ● هلع :

الهَلْعُ : شِدَّةُ الحِرْصِ . والجَزَع ، رَجُلٌ هَلُوْعٌ وَهْلَعٌ وَهْلُوَاعٌ وَهْلُوَاعَة .  
وناقَة هِلْوَاعَة : سريعة حديدية .  
والهَوَالِغُ : النَّعَام ؛ لذلك أيضاً .  
ورجلٌ هَوْلَعٌ : سريع .  
والهَيْلَعُ : الضَّعِيف .  
وذئْبٌ هُلْعٌ بُلْعٌ : لِشِدَّةِ حِرْصِهِ .

#### ● لهع :

اللَّهْعُ : الفاتِر في الأمر ؛ المُسْتَرْسِل إلى كُلِّ أحد ، لَهَعَ لَهَعاً وَلَهَاعَةً . وبه  
سُمِّيَ لَهَيْعَة .  
وَتَلَهَّيَعَ في كلامه : أَفْرَطَ .

(٢٤) في الأصل : « الهروع » ، وما أثبتناه من العباب مروياً عن ابن عباد ، ونص في التاج انه كجواهر .

(٢٥) في ك : الشبقة .

(٢٦) في ك : شجر .



● عله :

الْعَلْهَانُ : مَنْ نازَعَتْهُ نَفْسُهُ إِلَى شَيْءٍ . والجائع . والظَّلِيم . واسمُ رجل .

وعِلْه : وَقَعَ فِي الْمَلَامَةِ .

والْعَلْهَةُ : الْحِدَّةُ . والانهماك<sup>(٢٧)</sup> . وَخُبْتُ النَّفْسَ . وأذى الخُمار<sup>(٢٨)</sup> .

والْعَلْهَانُ<sup>(٢٩)</sup> : الْآخِذُ فِي كُلِّ فَنٍّ ، وَقَدْ عَلِهُ .

والْعَلْهَاءُ : ثَوْبَانِ يُنْدَفُ فِيهِمَا وَبَرُّ الْإِبِلِ يَتَوَقَّى<sup>(٣٠)</sup> بِهِمَا الشَّجَاعُ فِي الْحَرْبِ .

والْعَلِهُ : الَّذِي فَزَعَ حَتَّى خَفَّ .

والْعَلْهَى : الشَّيْطَةُ فِي اللَّجَامِ .

● عهل :

الْعَيْهَلُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ<sup>(٣١)</sup> ، وَلَا يُقَالُ بِالْهَاءِ .

وَامْرَأَةٌ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ : لَا تَسْتَقِرُّ نَزَقًا .

### العين والهاء والنون

● عهن :

الْعَيْهَنُ : الصُّوفُ .

وَالْعَيْهَنَةُ : انْكَسَارٌ فِي الْقَضِيبِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ ، قَضِيبٌ عَاهِنٌ ، وَبِهِ قِيلَ

---

(٢٧) فِي الْأَصْلِ : « الْإِنْهَمَال » ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : أَدْنَى الْخُمَارِ .

(٢٩) وَضَبَطُهَا فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ اللَّامِ .

(٣٠) فِي ك : يَتَوَقَّى .

(٣١) فِي ك : الشَّرِيعَةُ .



للفقير: عَاهِن.

وبينهما عِهْنَةٌ: أي إِحْنَةٌ.  
والعِهْنَةُ: شجرة غبراء ذات زهرٍ أحمر. وَنَبْتُ أيضاً.  
وَأَعْطَاهُ مِنْ عَاهِنٍ مَالِهِ: تِلَادِهِ.

وفلانٌ عِهْنٌ مَالٍ: أي ازاؤه.  
والعَاهِنُ: الحاضر المقيم. والعاجِلُ أيضاً، ومنه: رَمَى بالكلام على  
عَوَاهِنِهِ، أو من (٣٢) قولهم: أنا عِهْنٌ من الأمر شيئاً: أي أعْهَدُ وأتذَكَّرُ.

والعَوَاهِنُ: عُروُقٌ في رَحِمِ الناقة.  
والعَوَاهِنُ: الجَوَارِحُ، مِنْ عَهَنَ: أي جَدَّ في العَمَلِ.  
وعَوَاهِنُ النَّحْلِ: ما يلي اللَّبَّ من السَّعْفِ. وقيل: هي الجَرِيدَةُ إِذَا  
يَبَسَتْ، وَعَهَنْتُ عُهُونًا: يَبَسْتُ.

والعَيْهُونُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّيَاحِينِ، قال: ولا أَحَقُّهُ.

#### ● منع :

الهِنَعُ: التَّوَاءُ فِي الْعُنُقِ وَقَصَرٌ، ومنه، أَكَمَّةٌ هِنَعَاءُ: قَصِيرَةٌ.  
والهِنَعَةُ: مَنْكِبُ الْجَوْزَاءِ الْأَيْسَرِ. وَسِمَةٌ فِي مَنْخَفِضِ عُنُقِ الناقة.  
والهِنُوعُ: الْخُشُوعُ.  
وَهِنَعَ (٣٣): جَزَعَ.  
وَالْهِنَاعُ: ذَلِكَ فِي الْعُنُقِ (٣٤).

---

(٣٢) في ك: ومن.

(٣٣) كذا ضبطها في الأصل، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: داء في العنق.



وَأَسْتَهْنَعُ : انكسرَ من جواب .  
وَالْأَهْنَعُ : المائلُ عن سَرَجِهِ (٣٥) يميناً وشمالاً .  
وَالْأَهْنَعُ : ابْنُ الْعَرَبِيَّةِ لِلْمَوْلَى .

● نهع :  
النُّهْوَعُ : التَّهْوُّعُ وَلَا قَلَسَ مَعَهُ .

### العين والهاء والفاء

● عفه :  
أهمله الخليل .  
وَحَكَى الْخَارِزْنَجِيُّ (٣٦) : إِنْ الْعُقَاهِيَّةُ : الضَّخْمَةُ .

### العين والهاء والباء

● عهب :  
الْعَيْهَبُ : الضَّعِيفُ عَنْ طَلَبِ الْوَثْرِ .  
وَهُوَ فِي عَيْهِي شَبَابُهُ وَعَيْهَاتُهُ : شَرْخُهُ (٣٧) .  
وَعَيْهَتُ الشَّيْءِ : جَهْلَتُهُ .

● هبع :  
الْهُبُوعُ : مَدُّ الْعُنُقِ كَمَا تَهْبَعُ الْحَمِيرُ فِي السَّيْرِ .  
وَأَسْتَهْبَعَ الْبَعِيرَ السَّائِقُ : حَمَلَهُ عَلَى الْهَبْعِ .  
وَالْهَبْعُ : الْفَصِيلُ يُنْتَجُ فِي الصَّيْفِ ، وَصَاحِبُهُ : الْمُهْبَعُ .

---

(٣٥) في الاصل : «سرحه» بالحاء المهملة ، وما أثبتناه من ك والقاموس .

(٣٦) ومثله حكى الأزهرى في التهذيب .

(٣٧) في ك : شرحه .



## العين والهاء والميم

● همع :

الهِمَّعُ: المَوْتُ الْوَحْيِي. وَذَبَحَ هَمَّعٌ: سَرِيعٌ، مِنْهُ. قُلْنَا: ذَكَرَ الْخَلِيلُ  
الهِمَّعَ بِالْعَيْنِ عَلَى مِثَالِ حَيْدَرٍ - الْعَيْنُ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ (٣٨) -. وَأَنْكَرَ ذَلِكَ سَائِرُ  
الْعُلَمَاءِ وَقَالُوا: هُوَ الْهِمَّيْغُ (٣٩) - بِالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ - عَلَى مِثَالِ عَثِيرٍ (٤٠)، وَهَكَذَا  
رَوَيْنَا لِأَسَامَةِ بْنِ الْحَارِثِ (٤١):

إِذَا بَلَغُوا مِضْرَهُمْ عَجَّلُوا      مِنْ الْمَوْتِ بِالْهِمَّيْغِ الذَّاعِظِ (٤٢)

وَسَحَابٌ هَمَّعٌ: مَاطِرٌ، وَمِنْهُ: تَهَمَّعَ: أَيِ تَبَاكَى.  
وَالْهِمَّعُ: شَجَرٌ.

● عمه :

عَمَةٍ: تَرَدَّدَ فِي الضَّلَالَةِ، عُمُوهَا وَعَمَّهَا وَعَمَّهَانَا.  
وَذَهَبَتِ الْإِبِلُ الْعُمِّيُّهُ: لَمْ يُدْرَ أَيْنَ ذَهَبَتْ.  
وَأَرْضُ عَمَّهَاءَ (٤٣): بَلَا أَمَارَةٌ.

● عهم :

عَيْهَمٌ: مَوْضِعٌ.

(٣٨) العين ١ / ١١٠.

(٣٩) في ك: «الهميع».

(٤٠) في ك: عشير.

(٤١) في الأصلين: «الحرث» وما أثبتناه من ديوان الهذليين: ١٩٦/٢، كما ورد البيت في المقاييس:

٣٥٦/٢ والتاج وفيهما «بالهميع» بالعين المهملة.

(٤٢) في ك: الذاعظ.

(٤٣) في ك: عمهاه.



والْعَيْهَامَةُ : الناقة الماضية، وقيل : الطويلة العُنُق الضخمة الرأس، وكذلك  
الْعِيَاهِمَةُ وَالْعَيْهَمَةُ.

والْعَيْهُوم : أصل شجر. والأديم الأحمر.  
وَعَهْمَةُ : اسم رجل.



## [ العين والخاء ]<sup>(١)</sup>

### العين والخاء والشين

#### ● خضع :

الخُسُوعُ فِي الصُّوْتِ وَالْبَصَرِ كَالْخُضُوعِ فِي الْبَدَنِ .  
وَاخْتَشَعَ : طَأْطَأَ رَأْسَهُ رَامِياً بِبَصَرِهِ إِلَى الْأَرْضِ ، وَلَا يُقَالُ : اخْتَشَعَ بَصَرُهُ .

وَالْخُشَعَةُ : قُفٌّ غَلَبَتْ عَلَيْهِ السُّهُولَةُ ، وَقُفٌّ خَاشِعٌ .

وَالْخَاشِيعُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يُهْتَدَى لَهَا .

[ ٥/ب ] وَالْخَشَاعُ : الْهَجَاءُ .

وَحَشِيعَةُ الْقَوْمِ : أَخْسُهُمْ .

### العين والخاء والضاد

#### ● خضع :

رَجُلٌ خَاضِعٌ وَأَخْضَعُ .

وَالْخِضْعَةُ : الْمَعْرَكَةُ . وَالْبَيْضَةُ . وَالْجَلْبَةُ<sup>(٢)</sup> ؛ جَمِيعاً .

وَالْخَضِيعَةُ : صَوْتُ بَطْنِ الْفَرَسِ إِذَا عَدَا ؛ وَقَدْ خَضَعَ بَطْنُهُ خَضِيعاً<sup>(٣)</sup> .

---

(١) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الاصلين .

(٢) في ك : المعركة والجلبة والبيضة .

(٣) كذا في الاصلين ، وفي المقاييس : «خضع بطنه خضيعة» في رواية ابي عمرو ، وان كان ابن فارس والجوهري وابن منظور يصرحون بأن «خضيعة» هذه لا يبنى منها فعل .



وصوتُ السَّيْلِ أيضاً.

والخَضُوعُ: المرأةُ التي لَخَوَصِرَها صوتُ .

وخَضَعَةُ السَّيَّاطِ: صَوْتُ وَقْعِهَا.

والخَضِيعَتَانِ: لَحْمَتَانِ مُجَوَّفَتَانِ فِي بطنِ الفرسِ يُسَمَّعُ الصوتُ منهما.

والخَضَعُ: قِصَرُ العُنُقِ وانثناؤُهُ، ومنه: صَقَرٌ مُحْتَضِعٌ.

واخْتَضَعَ الفَحْلُ الناقةَ: سَانَهَا.

ورَجُلٌ خَضَعَةٌ: يَخْضَعُ لِكُلِّ أَحَدٍ.

### العين والخاء والسين

● [خسع] <sup>(٤)</sup>:

مهملٌ عند الخليل <sup>(٥)</sup>.

حكى الخارزنجي: خَسِيعَةُ القومِ وخاسِعُهُم: أَخْسُهُم .

وخُسِيعَ <sup>(٦)</sup> عنه كذا: نُفِي .

### العين والخاء والزاي

● خزع:

خَزَعَ عن أصحابِهِ: تَخَلَّفَ عنهم، ومنه سُمِّيتْ خَزَاعَةٌ.

والخَوْزُغُ: العَجُوزُ.

والخَزَاعُ <sup>(٧)</sup>: من أدواء الإبل يأخذ في العُنُقِ؛ ناقةٌ مَخْزُوعَةٌ. وهو الموت

أيضاً .

---

(٤) زيادة من ك.

(٥) واستدرك عليه في العباب والتكملة والقاموس والتاج.

(٦) في ك: وخشع.

(٧) ويقول في التاج ان الزاي تصحيف وان الصواب هو الخراع بالراء المهملة.



وَحَزَعْتُ الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ : قَسَمْتَهُ .  
وَاخْتَزَعَ مِنْهُ شَيْئًا : أَقْتَطَعَ . وَالَّذِي يُقْتَطَعُ <sup>(٨)</sup> : خَزَاعَةٌ .  
وَاخْتَزَعَهُ عِرْقُ سَوْءٍ : قَعَدَ بِهِ .

## العين والخاء والذال

● خدع :  
خَدَعَ خَدْعًا وَخَدِيعَةً وَخَدْعًا . وَتَخَدَّعَهُ : أَكْثَرَ خَدْعَهُ .  
وَالْخَدْعَةُ : مَا يُخَدَّعُ بِهِ . وَالْمَخْدُوعُ أَيْضًا .  
وَالْخَدْعَةُ : الْخَدُوعُ ؛ وَكَذَلِكَ الْخَدِيعُ . وَالذَّهْرُ يُسَمَّى الْخَدْعَةَ .  
وَعُؤْلُ خَدِيعٍ وَطَرِيقُ خَدِيعٍ وَخَادِعٌ : مُخَالَفٌ لِلْقَصْدِ لَا يُفْطِنُ لَهُ .  
وَرِيقُ خَادِعٍ : مُتَغَيِّرٌ . وَخُلُقُهُ وَوَصَالُهُ خَادِعٌ : مُتَلَوِّنٌ .  
وَالْإِخْدَاعُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ ؛ وَمِنْهُ الْمُخْدَعُ . وَالْأَصْلُ فِي خَدَعَ دَخَلَ .  
وَضَبُّ خَدِيعٍ وَخَدُوعٌ : يُلْزَمُ أَقْصَى جُحْرِهِ .  
وَالْأَخْدَعَانُ : عِرْقَانِ <sup>(٩)</sup> فِي الْعُنُقِ ، وَخَدِيعٌ : قُطْعٌ أَخْدَعُهُ .  
وَخَدَعَ الْمَطَرُ : قَلَّ ، وَمِنْهُ سِنُونَ خَدَّاعَةٌ .  
وَخَدَعَ الرَّجُلُ : قَلَّ شَيْئُهُ ، وَمِنْهُ عَيْشٌ مُخْدَعٌ .  
وَخَدَعَ : أَعْطَى ثُمَّ مَنَعَ .  
وَخَدَعَ السَّعْرُ : ارْتَفَعَ .  
وَخَدَعَتِ السُّوقُ <sup>(١٠)</sup> : قَامَتْ .  
وَخَدَعَتْ أُمُورُهُمْ : اخْتَلَفَتْ .

---

(٨) فِي ك : يَقْطَعُ .

(٩) فِي ك : عِرْفَانُ .

(١٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : «السُّيُوفُ» ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .



وَحَدَعَتْ عَيْنُ الشَّمْسِ وَالرَّجُلِ : غَارَتْ .  
وَالْحَادِعةُ : البابُ الصغيرُ في الباب الكبير . والْبَيْتُ في جَوْفِ البيت .

### العين والخاء والتاء

● خَتَعَ :  
خَتَعَ خَتْعًا وَخَتُوعًا : رَكِبَ الظُّلْمَةَ وَمَضَى قاصداً .  
وَدَلِيلُ خُتَعٍ وَخَتُوعٍ وَخَوْتَعٍ : حَاقِيقُ .  
وَالْخَتَعَةُ : النُّمِرَةُ .  
وَالْخَتِيعَةُ<sup>(١١)</sup> : غِشَاوَةُ الْإِبْهَامِ مِنَ الْأَدَمِ لِرَمْيِ السَّهَامِ .  
وَالْخَوْتَعُ : ضَرْبٌ مِنَ الدُّبَابِ . وَلَدُّ الْأَرْنَبِ . وَالطَّمْعُ .  
وَوَخَتَعَ : أَسْرَعَ .  
وَوَخَتَعَتِ الضُّبُعُ : خَمَعَتْ .  
وَالْخَوْتَعَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَوَخْتَعَةُ : رَجُلٌ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الشُّؤْمِ .  
وَوَخَتَعَ : دَخَلَ<sup>(١٢)</sup> .  
وَالْخَتِيعُ<sup>(١٣)</sup> : الدَّاهِيَةُ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الصَّحِيحِ : هُوَ أَصَحُّ مِنَ الْخَوْتَعَةِ .

### العين والخاء والذال

● خَذَعَ :  
الْخَذْعُ : تَحْزِيرُ اللَّحْمِ مِنْ غَيْرِ بَيِّنَةٍ كَالْتَّشْرِيعِ .

(١١) وذكر في القاموس أنها كسفية، ولكنها وردت في المقاييس واللسان «خيتعة»، وقال في التاج إن الصواب هو الأول.

(١٢) لم نعر على هذا المعنى لـ «ختع» في المعجمات ولم تضبط التاء في الأصل.

(١٣) وفي القاموس: الختيع «كأمير: الداهية».



وَالْحَذِيعةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنَ اللَّحْمِ .  
وَذَهَبُوا خِذَعٌ مِدْعٌ : مُتَّفَرِّقِينَ .  
وَالْمُخَذَّعُ مِنَ الشَّجَرِ وَغَيْرِهِ : مَا أُكِلَ مِنْ أَعْلَاهُ .  
وَالْتَّخَذِيْعُ : ضَرْبٌ لَا يَنْفَذُ نَفَاذًا .

## العين والخاء والراء

### ● خرع :

الْخَرْعُ : الرُّخَاوَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَمِنْهُ الْخِرْوَعُ : شَجَرٌ .  
وَالْخَرِيعةُ وَالْخَرِيْعُ وَالْخِرْوَعُ : الْفَاجِرَةُ الشَّابَّةُ النَّاعِمَةُ .  
وَمَصْدَرُهُمَا : الْخِرَاعَةُ وَالْخُرْوَعَةُ وَالْخُرْعُ .  
وَانْخَرَعَ : انْكَسَرَ .  
وَانْخَرَعَتْ أَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : انْخَلَعَتْ<sup>(١٤)</sup> .  
وَخَرَعَتْهُ : شَقَّقَتْهُ<sup>(١٥)</sup> ، وَمِنْهُ : اخْتَرَعَ كَذَا .  
وَالْخِرَاعَةُ : الدَّعَارَةُ .  
وَرَجُلٌ مُخْرَعٌ : كَثِيرُ<sup>(١٦)</sup> الْاِخْتِلَافِ فِي أَخْلَاقِهِ .  
وَهُوَ خَرِيعٌ : أَيُّ شَيْءٍ . وَضَعِيفٌ أَيْضًا .  
وَشَابٌّ وَعَيْشُ خِرْوَعٍ : نَاعِمٌ .  
وَالْخَرِيْعُ : الْعُصْفُرُ ، وَقِيلَ : الْقِرْطِمُ .  
وَخَرَعَتِ النَّخْلَةُ : ذَهَبَ كَرْبُهَا .  
وَالْخُرَاعُ : جُنُونُ الْإِبِلِ .  
وَالْخَرْعُ : سِمَةٌ ، وَالشَّاةُ مَخْرُوَعَةٌ ؛ يُقَطَّعُ أَعْلَى أُذُنِهَا فِي طَوْلِهَا فَتَصِيرُ

(١٤) فِي ك : وَاِنْخَرَعَتْ اَعْضَاءُ الْبَعِيرِ : اِنْخَلَعَلَتْهُ .

(١٥) فِي ك : شَفَقَتْهُ .

(١٦) فِي ك : كَثِيرَةٌ .



الأذن ثلاث قطع فَتَسْتَرْخِي<sup>(١٧)</sup> الوُسْطَى على المَحَارَةِ .  
واخْتَرَعَ : تَسَخَّرَ دَابَّةً لغيره أياماً ثم رَدَّ [ ها ]<sup>(١٨)</sup> .

## العين والخاء واللام

### ● خلع :

الْخَلْعُ كالنُّزْع ؛ إِلَّا أَنْ فِي النُّزْعِ مُهْلَةٌ<sup>(١٩)</sup> .  
وَخَلَعَ قَلْبَهُ<sup>(٢٠)</sup> ودَابَّتَهُ خُلْعاً .  
وَخَلَعَ امرأته خُلْعاً وَخُلْعَةً ، واخْتَلَعَتْ هي ، وهي خَالِعٌ .  
وَخَلَعَ العِذارَ : مَثَلٌ ، أي رَفَعَ الحِشْمَةَ .  
والْخَلِيعُ : السَّاطِرُ . والذي أَعْيَا خُبْنًا فَتَبَرَأَ منه العَشِيرَةُ ، وقد خَلَعَ خَلَاعَةً .  
والصِّيَادُ . والقِدْحُ الهاتِرُ<sup>(٢١)</sup> أَوَّلًا ؛ والقِدَاحُ : أَخْلَعَةً<sup>(٢٢)</sup> . والغُولُ .  
والمُخْلَعُ : الذي كَانَ به مَسَاءٌ . والضَّعِيفُ الرَّخْوُ . وَلَقَبُ فِي العَرُوضِ  
لضَرْبٍ مِنَ البَسِيطِ حُذِفَ مِنْ اجْزَائِهِ .  
وَتَخَلَّعَ فِي مَشْيِهِ : هَزَّ مَنْكَبَهُ وَأَشَارَ بِيَدَيْهِ .  
وَأَصَابَهُ خَلْعٌ وَخَلَعَ : لَزُوالِ المَفَاصِلِ مِنْ مواضعِها .  
والْخَلْعُ : القَدِيدُ المَشْوِيُّ .  
وَخَلَعَ الزُّرْعُ : أَسْفَى سُنْبُلَهُ<sup>(٢٣)</sup> ، خَلَاعَةً .

(١٧) في ك : فتشرطي .

(١٨) زيادة من التاج نقلها عن ابن عباد .

(١٩) كذا في الأصلين . والذي ورد في العين والمحكم والقاموس وغيرها : «إلا أن في الخلع مهلة» .

(٢٠) هكذا ورد في الأصلين ، وله معنى مقبول ، وفي العين والمحكم والتاج : خلع قيده .

(٢١) ويعني به السهم الذي لا يفوز أولاً كما في الصحاح . أما في المحكم واللسان فالخليع هو القدح الفاتر أولاً .

(٢٢) وفي المحكم : جمعه خلعة بكسر فسكون .

(٢٣) في الأصلين : «أسقى سبله» ، وما أثبتناه هو الصواب .



والخالِغُ : البُسْرَةُ إِذَا نَضِجَتْ .  
وَبَعِيرٌ خَالِغٌ : لَا يَقْدِرُ عَلَى النَّهْوِضِ لِالتَّوَاءِ عُرْقُوبِهِ<sup>(٢٤)</sup> أَوْ زَوَالِ فِرْسِنِهِ ، وَقَدْ  
يُقَالُ : فِي رَجُلِهِ خَالِغٌ وَخَالِغَانِ<sup>(٢٥)</sup> وَذَلِكَ يَكُونُ خِلْقَةً ، وَنَاقَةٌ خَلْعَاءُ ، وَلَا يُقَالُ  
جَمَلٌ أَخْلَعَ ؛ وَلَكِنْ بِهِ خَالِغٌ ، وَهُوَ ذُو خَوَالِغَ .

والخالِغُ : الْعُودُ إِذَا يَيْسَ فَتَسَاقَطَ لِحَاؤُهُ ، وَإِذَا أَوْرَقَ وَنَبَتَ<sup>(٢٦)</sup> قُضْبَانُهُ  
[١/٧] أَيْضًا .

والخالِغُ<sup>(٢٧)</sup> مِنَ الْعِضَاءِ : الَّذِي لَا يَسْقُطُ وَرَقُهُ أَبَدًا . وَمِنَ الضَّرْبِ : الَّذِي  
خَلَعَ نَبْتَهُ وَطَالَ ، وَقَدْ أَخْلَعَ النَّاسُ : وَجَدُوهُ فَرَعَوْهُ . وَالْغَلَامُ الْمُتَرَعِّعُ<sup>(٢٨)</sup> .

وَخَلَعَ الْفَحْلُ وَالْغَلَامُ : طَالَ قَضِيئُهُمَا<sup>(٢٩)</sup> عَنْ قِصَرِ .  
وَالْخَوْلُغُ : فَرْعٌ<sup>(٣٠)</sup> يَبْقَى فِي الْفَوَادِ كَالْوَسَّاسِ . وَالْهَيْبُذُ حِينَ يَخْرُجُ دَسْمُهُ .  
وَالْخَلْعَلُغُ : الضَّبْعُ .

وَالْخَيْلُغُ : دِرْعُ الْمَرْأَةِ ؛ وَقَدْ خَيْلَعَتْهُ<sup>(٣١)</sup> . وَالذُّثْبُ .

وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَحْلَ فِي الطَّرِيقَةِ .

وَامْرَأَةٌ مُخْتَلِعَةٌ : شَيْقَةٌ .

وَالْمُخَالَعَةُ : الْقِمَارُ .

(٢٤) فِي ك : عَرَقُوا بِهِ .

(٢٥) لَمْ نَعثرْ عَلَى «خَالِغَانِ» فِي الْمَعْجَمَاتِ ، كَمَا لَمْ نَعثرْ عَلَى مَا سِيَّاتِي بَعْدَ خَالِغَانِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا  
كَمَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ .

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَهُ وَجْهٌ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ «نَبَتَ» .

(٢٧) فِي ك : وَالْخَالِغُ .

(٢٨) لَمْ نَعثرْ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى الْأَخِيرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٩) فِي ك : قَضِيئُهَا .

(٣٠) فِي الْأَصْلِ : «فَرْعٌ» وَفِي ك : وَالْخَلْعُ فَرْعٌ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الصَّحِيحُ .

(٣١) فِي الْأَصْلِ : «خَيْلَعَتْهُ» ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك .



● خعل :

الْخَيْعَلُ : دِرْعُ المرأة . والذُّئْبُ أيضاً .

● لنع :

قال : هذه الكلمة أهملها علماؤنا أجمع من الكوفيين والبصريين . وذكرها

ابن دريد في الجمهرة<sup>(٣٢)</sup> فقال :

اللَّخِيعَةُ - والياء زائدة - : من اللَّخَعِ ، لُغَةٌ يمانية ، وهو استرخاء في

الجسم .

وَيَلْخَعُ : اسمُ موضعٍ من اليمن .

### العين والخاء والنون

● خنع :

الْخَنْعُ : الفُجُور ، ويُقال : التَّجْمِيشُ .

وَخَنَعَ له : ضَرَعَ ، والْخَنْعَةُ الاسم .

وْخُنَاعَةُ : قبيلةٌ من هُذَيْل .

والْخُنُوعُ : الغادر . والذي يَحِيدُ عنك .

● نخع :

النَّخَعُ : حَيٌّ من مَذْجٍ .

وَالنَّخَاعُ : عِرْقٌ أبيضٌ يَسْتَبِطُنُ الْفَقَارَ . وَالْعُنُقُ نفسه أيضاً . وقد نُخِعَ : قُطِعَ

نِخَاعُهُ .

وَالنَّخَاعَةُ وَالنُّخَعَةُ<sup>(٣٣)</sup> : النُّخَامَةُ ، وَتَنَخَّعَ : رَمَى بها .

---

(٣٢) الجمهرة : ٢ / ٢٣٥ .

(٣٣) لم أعر على هذه الكلمة في المعجمات ، وقد ضبطتها بضبط الاصل .



وَالْمَنْخَعُ : مَفْصِلُ الْفَهْقَةِ (٣٤) بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ .  
وَنَجَعَ الْعُودُ : نَبَتَ وَجَرَى فِيهِ الْمَاءُ ، وَأَرْضٌ مَنْخُوعَةٌ : نَبَتْهَا كَذَلِكَ .  
وَنَخَعْتُهُ الْوَدَّ وَالنَّصِيحَةَ : أَخْلَصْتُ .  
وَنَخَعَ لِي : أَدْعَنَ .  
وَالنَّائِجُ : الَّذِي يُحْكِمُ الْأُمُورَ .  
وَتَنَخَّعَ السَّحَابُ وَانْتَخَعَ : مَطَرَ إِلَى أَنْ انْقَطَعَ مَآؤُهُ .  
وَنَخَعْتُهُ حَقَّهُ : بَذَلْتُهُ .

### العين والخاء والفاء

● خفع :  
خَفِيعٌ مِنَ الْجُرُوعِ : اخْتَرَقَ [ت] (٣٦) كِبْدُهُ وَتَنَتَّتْ (٣٧) . وَانْخَفَعَتْ رِثَّتُهُ : انْشَقَّتْ مِنْ دَاءٍ .

وَالْخَوْفُوعُ : الْمُكْتَتِبُ الْوَاجِمُ شِبْهُ النَّاعِيسِ (٣٨) .  
وَالْخَفْعُ وَالْخَفْعَانُ : الظَّلْعُ وَاسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ .  
وَوَخَفَعْتُهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبْتُهُ .  
وَالْخَفْعُ : تَحَرُّكُ السِّتْرِ أَوْ الثُّوبِ الْمَعْلُوقِ (٣٩) .  
[وَالْمَخْفُوعُ : الْمَجْنُونُ] (٤٠) .

---

(٣٤) فِي ك : الْقَهْقَهة .  
(٣٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : «مِنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ» ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ .  
(٣٦) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .  
(٣٧) فِي ك : وَتَنَتَّتْ .  
(٣٨) فِي الْأَصْلِ : «النَّاعِيشُ» وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنْ ك ، وَهُوَ الصَّوَابُ .  
(٣٩) فِي ك : الْمَعْلُوقُ .  
(٤٠) زِيَادَةُ مِنَ التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .



## العين والخاء والباء

● [خَبَعَ] <sup>(٤١)</sup>:

الْخَبْعُ: الْخَبْءُ <sup>(٤٢)</sup>؛ لَعْنَةُ تَمِيمٍ.

وَخَبَعَ الصَّبِيُّ: بَكَى حَتَّى فُجِمَ.

وَخَبَعَ فِي الْمَكَانِ: دَخَلَ.

وَامْرَأَةٌ خُبْعَةٌ <sup>(٤٣)</sup>: تَسْتَبْرِ تَارَةً وَتَبْدُو أُخْرَى.

● بَخَعَ:

بَخَعَ نَفْسَهُ: قَتَلَهَا غَيْظًا.

وَبَخَعَ بِالطَّاعَةِ بُخُوعًا: أَقْرَ.

وَبَخَعَتْ لَهُ نَفْسِي وَنُصْحِي: جَهَدْتُهُمَا لَهُ.

● خَعِبَ:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ.

قَالَ الْخَارَزَجِيُّ <sup>(٤٤)</sup>: الْخَيْعَابَةُ <sup>(٤٥)</sup>: الرَّجُلُ الرَّدِيُّ الدُّنْيَى.

## العين والخاء والميم

● خَمَعَ:

الْخَوَامِعُ: الضَّبَاعُ؛ لِأَنَّهَا تَخْمَعُ إِذَا مَشَتْ خُمُوعًا وَخُمَاعًا، وَهِيَ شَبَه

الظَّلْعِ.

---

(٤١) زيادة يستدعيها التوبيخ.

(٤٢) فِي ك: الْخَبْءُ.

(٤٣) فِي ك: حَبْعَةٌ.

(٤٤) وَمِثْلُهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ.

(٤٥) ضَبَطَهَا الصِّغَانِيُّ بِالْفَتْحِ كَمَا فِي التَّاجِ، وَالْفَيْرُوزَابَادِيُّ بِالْكَسْرِ.



وَلِصُّ خِمْعٌ : من قولهم ذِئْبٌ خِمْعٌ .  
وَالْخَيْمَعُ وَالْخُمُوعُ<sup>(٤٦)</sup> : المرأة الفاجرة .

● [ خعم ]<sup>(٤٧)</sup> :

الْخَيْعَامَةُ : نَعْتُ سَوْءٍ لِلرَّجُلِ السَّوِّءِ .  
وَالْخَوْعَمُ : الْأَحْمَقُ .

---

(٤٦) في مطبوع العين : الخميم والخموع ، ولعل الأولى تصحيف الخيمع .  
(٤٧) زيادة من ك .



## [ العين والقاف ]<sup>(١)</sup>

### العين والقاف والشين

#### ● عشق :

عَشِقَ جاريةً عَشَقاً : كَلَفَ بها .

#### ● قعش :

الْقَعَشُ : عَطَفُ الشَّيْءِ . وَجَمَعَهُ أَيْضاً .

وَالْقُعُوشُ : مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ .

وَقَعَشْتُ الْبَيْتَ وَالْبَنَاءَ وَغَيْرَهُمَا وَقَعُوشْتُ : قَوَّضْتُ<sup>(٢)</sup> وَصَرَعْتُ .

وَانْقَعَشَ الْقَوْمُ : ذَهَبُوا .

وَتَقَعُوشَ الشَّيْخُ : كَبِرَ .

وَالْقَعُوشُ : الْخَفِيفُ . وَالْبَعِيرُ الْغَلِيطُ .

وَالْقَعُشَاءُ : الرَّافِعَةُ رَأْسَهَا .

#### ● شقع :

شَقَعَ فِي الْإِنَاءِ : كَرَعَ .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) في ك : فوضت .



● قشع :

القَشْعُ: بَيَّتَ من أَدَمَ. والسَّحَابُ المُقْلِعُ، وَقَشَعَتْهُ الرِّيحُ فَأَقْشَعَ وانْقَشَعَ. والقَوْمُ المتَفَرِّقُونَ عن بلادهم، وقد أَقْشَعُوا.

والقَشَعَةُ: قطعةٌ من السحاب تبقى إذا انقطع الغَيمُ.  
وانْقَشَعَ البرْدُ وتَقَشَّعَ: ذَهَبَ.  
والقَشْعُ: كُنَاسَةُ الحَمَامِ.  
وأَتَى وما عليه قِشَاعٌ: أي شيء من الثياب.  
وأَرَاكَ قَشِيعَةً: مُلْتَفَّةً.

والقَشْعُ: رِيشٌ مُتَشَتِّرٌ. والفَرَزُ الخَلْقُ<sup>(٣)</sup>. والنَّطْعُ. والزُّنْبِيلُ. وذَكَرُ الضَّبَاعِ. والنُّخَامَةُ- وهي القُشَاعَةُ أيضاً، وقد قَشَعَ بها -..والأَحْمَقُ. وما أَخَذَتْه عن وجه الأرض فرميت به. والذي لا يَثْبِتُ على ما يُرَاد منه<sup>(٤)</sup>. وما جَمَدَ من الماء رقيقاً على شيء.

وشاةٌ قَشِيعَةٌ: غَثَّةٌ.  
وهو أَذْلٌ من القَشِيعَةِ: وهي الكَشُوثَاءُ.  
وعَجُوزٌ قَشِيعَةٌ: رَذَلَةٌ.  
وقَشِيعَ الشيءُ: جَفَّ.

● عَقَشَ :

مهمل عند الخليل.

---

(٣) في الأصل: « والفرق والحلق » وهو من أخطاء النسخ، وما أثبتناه من ك.

(٤) هذا المعنى هو القشع بفتح القاف وكسر الشين في القاموس.



[ وحكى ]<sup>(٥)</sup> الخارزنجي : العَقْشُ<sup>(٦)</sup> : نَبْتُ حَامِضٍ . وَغُرُوقُ الشُّوكِ إِذَا  
نَشَأَ . وَأَطْرَافُ قُضْبَانِ الْكُرُومِ .

وَالْعَقْشُ : الْجَمْعُ .

### العين والقاف والضاد

#### ● قعّض :

الْقَعْضُ : عَطْفُكَ رَأْسَ الْخَشَبَةِ . وَضَيْعَةٌ مَعْرُوفَةٌ لِبَنِي سَعْدٍ .

#### ● قضع :

قُضَاعَةٌ : اسْمُ كَلْبَةٍ الْمَاءِ .

وَفِي بَطْنِهِ قُضَاعٌ : أَيُّ تَقْطِيعٍ شَدِيدٍ .

وَالْقُضَاعَةُ وَالْقُضَاعُ : مَا يَتَحَتُّ مِنْ أَصْلِ الْحَائِطِ . وَغُبَارُ الدَّقِيقِ .

وَقُضَاعَةُ بَنِي مَالِكٍ<sup>(٧)</sup> : قَبِيلَةٌ .

وَالْقَضْعُ : الْقَهْرُ .

وَانْقَضَعَ عَنِّي : تَخَلَّفَ .

### العين والقاف والصاد

#### ● عصق :

مَهْمَلٌ<sup>(٨)</sup> .

---

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٦) واستدركها الأزهري في تهذيبه على الخليل .

(٧) في الأصلين : « ملك » .

(٨) أي عند الخليل .



حكى الخارزنجي: بين القوم عَصَاقِيَّةٌ وَعَصَاقِيَاءٌ<sup>(٩)</sup>: أي جَلَبَةٌ.

● صَقَعَ:

الصَّقْعُ: الضَّرْبُ يُسَطُّ الكَفَّ.

والذِّيكُ يَصْقَعُ بِصَوْتِهِ.

والصَّقِيعُ: الجَلِيدُ، وقد صُقِعَتِ الْأَرْضُ وَأُصْقِعَتْ.

وَالصُّوقَعَةُ [ ٧ / ب ]: ما يلي<sup>(١٠)</sup> الرَّأْسَ مِنَ الْعِمَامَةِ وَغَيْرِهَا. وَاسْمُ لَوْسَطِ<sup>(١١)</sup> الرَّأْسِ، وقد صَوَّقَعْتُهُ: أَي ضَرَبْتَهُ عَلَى صَوَّقَعَتِهِ. وَلَوْقَبَةُ الثَّرِيدِ. وَلِخَرْقَةٍ تُجْعَلُ فِي رَأْسِ الْهُودَجِ تُطَيِّرُهَا الرِّيحُ.

وَصُقْعُ الرِّكْبَةِ<sup>(١٢)</sup>: مَا تَحْتَ الطِّيِّ مِنْ نَوَاحِيهَا، وَالْجَمِيعُ الْأَصْقَاعُ.

وَالصُّقْعُ وَالصُّقْعَةُ: النَّاحِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْأَصْقَعُ مِنَ الطَّيْرِ: فِي رَأْسِهِ بَيَاضٌ، وَمِنْ الْفَرَسِ: فِي نَاصِيَّتِهِ. وَهُوَ اسْمُ لَطَوِيرِ<sup>(١٣)</sup> فِي رِيشِهِ خُضْرَةٌ كَالْعُصْفُورِ يَكُونُ بَقُرْبِ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ أَصْقَاعُ.

وَالصَّقَاعُ: خَرْقَةٌ تَقِي الْمَرْأَةَ بِهَا خِمَارُهَا مِنَ الدَّهْنِ. وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْكِسَاءُ عَلَى رَأْسِ النَّاقَةِ لِتَرَامَ<sup>(١٤)</sup>. وَسِمَةٌ عَلَى قَذَالِ<sup>(١٥)</sup> الْبَعِيرِ.

وَالصَّقْعَاءُ: الدُّخْلَةُ السُّودَاءُ الرَّأْسِ أَوِ الصُّفْرَاوَةِ.

---

(٩) فِي ك: عَصَاقِيَّةٌ وَعَصَاقِيَاءُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: « مَا يَقِي ».

(١١) فِي ك: الْوَسْطُ.

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: « الرِّكْبَةُ »، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) فِي ك: « لَطَوِيرٌ ».

(١٤) فِي ك: لِتَرَامَ.

(١٥) فِي ك: أَقْدَالُ.



ولا أدري أين صَقَعَ به: أي ذَهَبَ وقَصَدَ.  
والصَّقْعُ: الْمُتَوَقَّعُ صَاقِعَةً. والذي لا يُدْرَى أين يَقَعُ في البلاد.  
وصَقَعَ به الأرض: ضَرَبَ.  
وصَقَعَهُ بالعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.  
وصَقَعَ الخائِطُ والبِثْرُ: تَهَدَّمُ.  
وصَقَعَتِ البِثْرُ: غَارَ مَاوِهَا عَلَى كُلِّ حَالٍ.  
وصَقَعَ الحِمَارُ بِضَرْطَةٍ: جَاءَ بِهَا رَطْبَةٌ مُتَشَرَّةٌ.  
والصَّقِيعِيُّ من أولاد الإبل: مَا نَتَجَ فِي الصَّقِيعِ وهو خَيْرُ النَّتَاجِ.  
وصَقَعَ للرجلِ وَبَقَعَ: حَلَفَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ.

#### ● قصع:

الْقَصْعُ: ابْتِلَاعُ جُرْعِ الْمَاءِ. وَابْتِلَاعُ الْبَعِيرِ جِرَّتَهُ. وَضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ عَلَى التَّسْوِيَةِ، وَمِنْهُ الْقَصِيعُ: يُقَالُ (١٦) الرَّحَى.

وَالْمَاءُ يَقْصَعُ الْعَطَشَ: يَقْتُلُهُ.  
وَقَصَعَ قَمَلَةً (١٧) بَيْنَ ظُفْرَيْهِ: قَتَلَهَا.  
وَقَصَعَتْ رَأْسَ الصَّبِيِّ: ضَرَبَتْ بِبُسْطٍ كَفَّكَ عَلَى هَامَتِهِ.  
وَقَصَعَ اللَّهُ شَبَابَهُ: [أَي ذَهَبَ بِهِ وَقَتَلَهُ] (١٨).  
وَعِلَامٌ قَصِيعٌ قَصِيعٌ: قَمِيءٌ (١٩) لَا يَزْدَادُ.

وَقَاصِعَاءُ الْيَرْبُوعِ وَقَصِيعَاوُهُ وَقَصَاعَاوُهُ وَقَصَعَتُهُ وَقُصَعَتُهُ: تُرَابٌ يَسُدُّ بِهِ بَابَ

جُحْرِهِ.

(١٦) فِي ك: يُقَالُ.

(١٧) فِي ك: قَمَلًا.

(١٨) زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ.

(١٩) فِي ك: قَمِيءٌ.



وكلُّ سادٍّ شيئاً: مُقَصَّعٌ .  
 وَقَصَّعَ فيه وَقَصَّعَ بالتخفيف أيضاً: دَخَلَ .  
 وَقَصَّعَ الجُرْحَ بالدمِّ والنَّقْبُ بالقومِ: امتلأ .  
 وَقَصَّعَ في ثوبه: تَلَفَّفَ (٢٠) .  
 وَقَصَّعَ أوَّلَ الزرعِ والقومِ: طَلَعَا .  
 وَسَيْفٌ مِقْصَعٌ (٢١): قاطع .

### ● عقص:

العَقَصُ: التَّوَاءُ في قَرْنِ التَّيْسِ، ومنه العُقَصَةُ: العُقْدَةُ فيه . ودُخُولُ الثَّيَابِ  
 في الفم .

والعَقَصُ: أن تلوي كُلَّ خُصْلَةٍ من الشَّعْرِ ثم تعقدها حتى يبقى فيها التَّوَاءُ،  
 والخُصْلَةُ: عَقِيصَةٌ، وجمعُها عَقَائِصٌ وعِقَاصٌ .

والمِعْقَصُ: السَّهْمُ ينكسر نصله فيبقى (٢٢) سِنْخُهُ في السَّهْمِ فَيُخْرِجُ وَيُدَقُّ  
 أصلُ النصلِ وَيُطَوِّلُ وَيُرَدُّ إلى موضعه . وقيل: هو الذي ينكسر فتتخذُه المرأةُ  
 مِعْقَصاً تَعْقِصُ (٢٣) به شعرها .

والعِقَاصُ: الخَيْطُ يُعْقَصُ به أطرافُ الذُّوَابِ .

والعَقِصُ: الرَّمْلُ الوَعْرُ الذي لا طريقَ فيه، الواحدة عَقَصَةٌ . والسَّيِّءُ  
 الخُلُقِ العَيسِرُ . والبخيلُ، ومثله العَيْقِصُ .

(٢٠) في ك: « أوقصع في ثوبه: تلفف » .

(٢١) ذكر في القاموس أنه كمعظم، ولكن الشارح في التاج روى عن الأمهات أنه كمنبر .

(٢٢) في الأصلين: « فبقى »، وما أثبتناه من المعجمات وهو المنسجم مع السياق .

(٢٣) في ك: نعقص .



والمُقَيَّصَاءُ: ما فيه عُيُونٌ وَكَثَافَةٌ مِنْ حَشَوَةِ الْبُطْنِ .  
وَالْأَعْقَصُ: الَّذِي تَلَوَّتْ أَصَابِعُهُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

#### ● قَعَصَ:

الْقَعَصُ: الْقَتْلُ ، ضَرَبَهُ فَأَقْعَصَهُ وَقَعَصَهُ <sup>(٢٤)</sup> جَمِيعاً .  
وَشَاءُ قَعُوصٌ: تَضَرَّبُ حَالِبُهَا وَتَمْنَعُ الدَّرَّةُ ، وَقَدْ قَعِصَتْ <sup>(٢٥)</sup> قَعَاصاً وَقَعَصاً .  
وَالْقُعَاصُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصَّدْرِ . وَيُسُّ فِي قَوَائِمِ الْغَنَمِ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي  
الدَّوَابِّ [ ف ] <sup>(٢٦)</sup> جَيْسِيلٌ مِنْ أَنْوْفِهَا شَيْءٌ .  
وَانْقَعَصَ الشَّيْءُ: انشَتَى .

#### ● صَعَقَ:

صَعَقَ: غَشِيَ عَلَيْهِ مِنْ صَوْتٍ يَسْمَعُهُ . وَمَاتَ أَيْضاً .  
وَالْحِمَارُ وَغَيْرُهُ صَعَقُ الصَّوْتِ: شَدِيدُهُ .  
وَالْمَصْدَرُ: الصَّعَقُ وَالصُّعَاقُ .  
وَالصَّاعِقَةُ: الْوَقْعُ الشَّدِيدُ مِنْ صَوْتِ الرُّعْدِ يَسْقُطُ مَعَهُ قِطْعَةٌ مِنْ نَارٍ .  
وَصَوْتُ الْعَذَابِ أَيْضاً . وَقَدْ صَعَقَتْهُمْ السَّمَاءُ وَأَصْعَقَتْهُمْ <sup>(٢٧)</sup> .  
وَالصَّاعِقُ: الْبَعِيرُ الْمَهْزُولُ مُخُّهُ رَأً .  
وَرَجُلٌ صَعَقٌ: مُتَوَقِّعٌ صَاعِقَةً .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ: « وَقَصَعَهُ » وَفِي ك: « فَأَقْصَعَهُ وَقَصَعَهُ » ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَخْطَاءِ النَّسَاجِ .

(٢٥) فِي ك: « قَصَعَتْ » .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَبَقِيَّةُ الْمَعْجَمَاتِ لِاسْتِقَامَةِ السِّيَاقِ .

(٢٧) فِي ك: « وَأَصْعَقَهُمْ » .



## العين والقاف والسين

### ● قعس:

الْقَعْسُ: خِلْقَةٌ نَقِيضُ الْحَدَبِ .  
وَرَمَكَةٌ (٢٨) قَعَسَاءُ: رَافِعَةٌ صَدْرَهَا وَذَنَبَهَا .  
وَعِزُّ أَقْعَسُ . وَالْعَزِيزُ أَيْضاً: أَقْعَسُ .  
وَالْقُعَاسُ: الْتَوَاءُ فِي الْعُنُقِ .  
وَتَقَاعَسَ: لَمْ يَمْضِ لِمَا كُفِّ .  
وَالْإِقْعَاسُ: التَّضَخُّمُ مِنَ الْغِنَى .  
وَقُعْسُوسٌ: لَقَبٌ لِلْمَرْأَةِ الذَّمِيمَةِ (٢٩) .

وَالْأَقْعَسُ مِنَ الرُّوَسِ: الْمُشْرِفُ الذَّفْرَى الْعَظِيمُ الْخُشَّاءُ . وَهُوَ اسْمٌ  
لِجَبَلٍ (٣٠) يُسَمَّى ذَا الْهَضَابِ أَيْضاً .

وَمُقَاعِيسٌ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .  
وَالْقَوَعَسُ: الْغَلِيظُ الْعُنُقِ الشَّدِيدُ الظَّهْرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

### ● عسق:

عَسِقَ بِهِ: لَزِقَ، عَسَقًا وَعَسَقًا .  
وَالْعَسَقُ: الْعُرْجُونُ الرَّدِيءُ .  
وَفِي خُلُقِهِ عَسَقٌ: أَيُّ التَّوَاءِ وَعُسْرُ .

### ● سقع:

السَّقْعُ مُسْتَعْمَلٌ فِي الصَّقْعِ، لِأَنَّ السَّيْنَ مَعَ الْقَافِ تُبَدِّلُ مِنْهَا صَادًا .

---

(٢٨) هكذا في الأصلين، وله معنى مقبول، ولكن المعجمات متفقة على أن « النملة » هي القعساء .

(٢٩) في ك: الذميمة .

(٣٠) في الأصلين: « لحبل »، والتصويب من اللسان والقاموس .



وما أدري أين سَقَعَ به : أي أين ذَهَبَ .  
والأَسَقَعُ : طَوِيرٌ (٣١) .

● عَقَسُ (٣٢) :

العَوْقَسُ (٣٣) : ضَرَبُ من النَّبْتِ .

## العين والقاف والزاي

● زَعَقَ :

الرُّعَاقُ : الماءُ المُرُّ الغليظُ ، طَعَامٌ مَزْعُوقٌ ، وبِثْرُ زَعَقَةٍ .  
وَأَزَعَقَ : حَفَرَ فَهَجَمَ على رُعَاقٍ .

والزَّعَقُ : الخَوْفُ بالليل ، يُقال : أَزَعَقْتَهُ فهو مَزْعُوقٌ ؛ يُبْنَى على فُعِلَ ،  
وقيل : زَعَقْتَهُ أيضاً .

والزُّعْقُوقَةُ (٣٤) : فَرْخُ القَبَجِ (٣٥) .

والزَّرْعِيُّ (٣٦) : الصَّيَّاحُ ، وَرَعَقَ بدابَّته : صاحَ بها وطَرَدَهَا ، فانزَعَعَتْ (٣٧)  
هي : أَسْرَعَتْ .

وانزَعَقَ الفَرَسُ : تقدَّمَ .

---

(٣١) في ك : طويثر .

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك خلافاً لعادته .

(٣٣) في ك : العوقث .

(٣٤) في المحكم : الزعقوق والأنثى بالهاء .

(٣٥) في ك : « فرج القبح » .

(٣٦) والمذكور في المعجمات : « الزعق » .

(٣٧) في ك : « فانزعفت » .



وهو زَعَقٌ: أي مَشَاءٌ. وَعَجُولٌ أيضاً.  
 وَأَزَعَقُوا السَّيْرَ: عَجَّلُوا. وَسَيَّرَ [ ٨ / أ ] مِزَعَقٌ.  
 وَنَزَعَ فِي الْقَوْسِ نَزْعاً مِزَعَقاً: شديداً.  
 وَالْمِزَعَقُ: الْمِقْلَاعُ<sup>(٣٨)</sup> يُقْلَعُ بِهِ الْأَرْضُونَ، وَزَعَقَ بِهِ. وَالرَّجُلُ مِزَعَقٌ أَيْضاً.  
 وَالْمَزْعُوقُ: الذَّكِيُّ الْفَوَادِ.

### ● عزق:

الْعَزَقُ<sup>(٣٩)</sup>: عِلَاجٌ فِي عُسْرِ.  
 وَالْمِعْزَقُ: الْمَرُّ مِنْ حَدِيدٍ، وَقَدْ عَزَقْتُ الْأَرْضَ عَزَقاً<sup>(٤٠)</sup>، وَلَا يُقَالُ فِي غَيْرِ الْأَرْضِ.  
 وَهُوَ عَزَقٌ مُتَعَزِّقٌ: فِيهِ عُسْرٌ وَيُبْخَلُ.  
 وَالْعَزْوَقُ<sup>(٤١)</sup>: حَمْلُ الْفُسْتَقِ فِي سَنَةِ لَا يَعْقِدُ لُبَّهُ، وَهُوَ دِبَاعٌ<sup>(٤٢)</sup>، وَعَزْوَقَتُهُ<sup>(٤٣)</sup>: تَقْبِضُهُ.  
 وَعَزَقَ بِهِ: لَزِمَهُ.  
 وَالْعَزَاقَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسْتِ.  
 وَعَزَقْتُ عَنْهُ الْخَبَرَ: حَبَسْتُ.

---

(٣٨) فِي ك: « الْمِقْلَاعِ » .  
 (٣٩) هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي شَكْلِ الْكَلِمَةِ، وَهِيَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ بِالتَّحْرِيكِ .  
 (٤٠) « عَزَقاً » لَمْ تَرِدْ فِي ك .  
 (٤١) وَيَصِحُّ « الْعَزْوَقُ » كَصَبُورِ .  
 (٤٢) فِي ك: « دِبَاعِ » .  
 (٤٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ فِي الْمَطْبُوعِ مِنْ مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْوَاوِ وَبَيْنَهُمَا زَايٌ سَاكِنَةٌ .



وَعَزَقْتُهُ ضَرْبًا: أَثَخَنْتُهُ.  
وَالْعَزِيقُ: مُطْمَئِنٌّ مِنَ الْأَرْضِ.  
وَعَزَقَ فِي عَدُوهِ: أَسْرَعَ.

### ● قَرَعَ:

الْقَرَعُ: قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ رَقِيقَةٌ كَالظِّلِّ. وَمِنَ الصُّوفِ مَا تَنَاطَرَ فِي الرَّبِيعِ.  
وَمِنَ السَّهْمِ مَا رَقَّ رِيشُهُ. وَمِنْهُ رَجُلٌ وَفَرَسٌ مُقَرَّعٌ: لِلْقَلِيلِ النَّاصِيَةِ خِلْقَةً وَغَيْرِ  
خِلْقَةٍ؛ وَلِقَلِيلِ شَعْرِ الرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ كَبَشٌ أَقْرَعٌ.

وَقَدْ تَقَرَّعَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.  
وَتَقَرَّعَ<sup>(٤٤)</sup> الْفَرَسُ: تَشَمَّرَ لِلْعَدُوِّ.  
وَمَرٌّ يَقَرَّعُ قَرَعًا وَقَرَعَانًا: أَسْرَعَ وَأَبْطَأَ جَمِيعًا.  
وَرَسُولٌ مُقَرَّعٌ: مُخَفَّفٌ<sup>(٤٥)</sup>.  
وَيُقَالُ لِقَوْسٍ قَرَحٌ: قَوْسٌ قَزِيعٌ<sup>(٤٦)</sup>.  
وَقَوْزَعٌ الدِّيكُ: نَفْسٌ قَنَازِعُهُ، وَلَا يُقَالُ قَنْزَعٌ<sup>(٤٧)</sup>.  
وَيُقَالُ: قُرْعَةٌ فِي قَنْزَعَةٍ<sup>(٤٨)</sup>.  
وَمَا عَلَيْهِ قِرَاعٌ وَلَا قَرْعَةٌ: أَيُّ شَيْءٍ مِنَ الثِّيَابِ.

### ● زَقَعَ:

زَقَعَ زَقْعًا وَزُقَاعًا: لِأَشَدِّ ضُرَاطِ الْجِمَارِ.  
وَالزُّقَاقِيْعُ: فِرَاحُ الْقَبَجِ<sup>(٤٩)</sup>.

---

(٤٤) فِي ك: «وَتَفَرَّقَ».

(٤٥) فِي ك: «خَفِيفٌ».

(٤٦) كَذَا ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ نَجِدْ لَهَا ذِكْرًا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٧) تَفْسِيرُ قَوْزَعٍ بِتَنْفِيشِ الْقَنَازِعِ غُلَطٌ فِي رَأْيِ الْأَزْهَرِيِّ.

(٤٨) فِي ك: «قَرْعَةٌ فِي قَرْعَةٍ». وَالْأَصْلُ بَنَصُهُ مَرْوِيٌّ فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(٤٩) فِي ك: «الْقَبَجِ».



● قعز :

أهمله الخليل (٥٠).

[و] (٥١) حكى الخارزنجي : القَعَزُ : مَلَأَ الاناء . وَالشُّرْبُ عَبًّا ، قال : ولا أحقُّه .

● عقر :

أيضاً مهمل عنده (٥٢).

[وحكى] (٥٣) الخارزنجي : العَقْرُ : دَيْبُ النَّمْلَةِ وَتَقَارُبُهَا ، قال : ولا أحقُّه .

### العين والقاف والطاء

● قطع :

قَطَعْتُ رَجِمَهُ قَطِيعَةً . وَاِنَّهُ لَقُطِعَ وَقُطِعَةً : للكثير القَطْع .  
وَقَطَعْتُ النَّهْرَ قُطُوعاً .  
وَالطَّيْرُ تَقْطَعُ فِي طَيْرَانِهَا قُطُوعاً وَقُطَاعاً . وَهُنَّ قَوَاطِعُ : ذَوَاهِبُ وَرَوَاجِعُ .  
وَقُطِعَ بِهِ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ .  
وَقُطِعَ بِهِ وَأُقِطِعَ بِهِ : نَفِدَ زَادُهُ دُونَ طَيْتِهِ .  
وَالْقُطْعَةُ وَالْقُطْعَةُ : طَائِفَةٌ مِنَ الشَّيْءِ ، وَالْجَمِيعُ قُطْعَانٌ وَقِطْعٌ وَأَقْطَاعُ .  
وَالْقُطْعَانُ : جَمْعُ الْأَقْطَاعِ أَيْضاً .

---

(٥٠) واستدركه عليه في المحكم .

(٥١) زيادة يستدعيها ما درج عليه المؤلف في أمثال هذا المقام .

(٥٢) واستدرك عليه في المحكم .

(٥٣) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .



وَضَرَبَهُ بِقَطْعَتِهِ وَبَقُطْعَتِهِ<sup>(٥٤)</sup>: لموضع القَطْع من يَدَيْهِ .  
وَرَجُلٌ مُقَطَّعٌ: الذي لا يُريد النِّسَاءَ . والذي لا ديوانَ له .  
وَبِعِيرٌ مُقَطَّعٌ: قام من الهُزال .  
وَمَا كَانَ قَطِيعَ اللِّسَانِ . ولقد قُطِعَ قَطَاعَةٌ: ذَهَبَتْ عَنْهُ السَّلَاطَةُ . وَأَقْطَعَ  
لِسَانَهُ: كَفَّ كَلَامَهُ .

وَأَقْطَعَ الْوَالِي قَطِيعَةً: أَي طَائِفَةً مِنْ أَرْضِ الْخَرَاجِ . وَأَقْطَعْتُهُ: جَاوَزْتَ بِهِ  
نَهْرًا .

وَالْمَقْطَعُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُقْطَعُ فِيهِ النَّهْرُ مِنَ الْمَعَابِرِ وَغَيْرِهَا .  
وَأَقْطَعَنِي قُضْبَانًا مِنَ الشَّجَرِ: أَذِنَ لِي فِي قَطْعِهَا .  
وَأَسْتَقْطَعْتُ: إِذَا سَأَلْتَ وَاحِدًا مِنْ ذَلِكَ كُلَّهُ .  
وَهِيَ الْقِطَاعُ وَالْقُطْعَانُ وَالْأَقْطِعةُ وَالْأَقَاطِيعُ وَالْأَقْطَعُ: لِلْقُضْبِ وَالسَّهَامِ .  
وَأَقْطَعَ الْمَاءَ وَقَطَعَ: غَارَ وَذَهَبَ، وَكَذَلِكَ قَطَعَ اللَّبَنُ، وَلَا يُقَالُ قَطَعَ فِي  
غَيْرِهِمَا؛ إِنَّمَا يُقَالُ: قُطِعَ .

وَنَاقَةٌ قُطُوعٌ: أَسْرَعَ انْقِطَاعَ لَبَنِهَا .  
وَجِشِي مُقَطَّعٌ: ذَهَبَ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا شَمْلٌ<sup>(٥٥)</sup> .  
وَأَصَابَتِ الْبِثَّارَ قُطْعَةً<sup>(٥٦)</sup>، وَكَذَلِكَ أَصَابَتْنِي قُطْعَةٌ مِنَ الْإِخْوَانِ: أَي انْقَطَعُوا  
عَنِّي .

وَأَقْطَعَنِي الثُّوبُ وَقَطَعَنِي<sup>(٥٧)</sup> وَقَطَّعَ لِي: كَفَانِي لَتَقْطِيعِي .

---

(٥٤) ورد النص على ضم القاف في اللسان والقاموس، ولكنه ورد بفتح القاف وسكون الطاء في المحكم ومختصر العين المطبوعين، وأظنه وهماً .  
(٥٥) في الأصل: «سحل»، وما أثبتناه من ك وهو الملائم للسياق .  
(٥٦) وردت «قطعة» في الأصل مفتوحة القاف مضمومة العين، ولعل الصواب فيها ما أثبتناه .  
(٥٧) وفي التكملة: «قطعني» بتشديد الطاء .



وسيروا حتى يُقَطَعَ اللَّهُ هذه الشُّقَّةَ إقطاعاً .  
 وأَقَطَعَتِ الدَّجاجةُ : انقطع بيضها .  
 وأَقَطَعَ الرجلُ : لا يقدِرُ على الكلام ، وانقطعتُ حُجَّتُهُ .  
 وأَقَطَعَ الفحلُ : جَفَرَ .  
 وما زال في مَطَرٍ جَوْدٍ حتى أَقَطَعَهُ المكانُ كذا : أي قَطَعَهُ (٥٨) .  
 وقاطَعته على عَمَلٍ كذا .  
 والأرنَبُ (٥٩) السَّريعةُ : مُقَطَّعةُ النِّياطِ (٦٠) - والنِّياطُ عِرْقٌ في البَطنِ . ويُعدُّ  
 المفازة ، جميعاً - .

والفرَسُ يُقَطِّعُ الخَيْلَ : يُخَلِّفُها ويمضي .  
 وجاءت الخَيْلُ مُقَطَّوطِعاتٍ : سِراعاً ، وهُنَّ القُطْعُ ، وكذلك الطَّيْرُ القُطْعُ .  
 وقيل : قَطِيعُ الكلام (٦١) : لَضَعْفٍ أو سِمْنٍ . ومُنْقَطِعُ القَرِينِ في سخاءٍ أو  
 كَرَمٍ . ومُنْقَطِعُ العِقالِ في الشرِّ والخُبثِ .

واقْتَنَعَ مالا .  
 واقْتَنَعَ ما في الإناء : شَرِبَهُ .  
 وقَطَعَ بِحَبْلٍ : اخْتَنَقَ (٦٢) .  
 وقاطَعَهُ [بـ] (٦٣) سَيَفِيهِمَا : نَظَرَ [أ] (٦٣) أيهما أَقَطَعَ .  
 والمَقْطَعُ : القُطْعُ . وموضِعُهُ .  
 والهَجْرُ مَقْطَعَةٌ لِلوَدِّ .

(٥٨) هكذا وردت الجملة في الأصلين ؛ وفي ك : «للمكان» .

(٥٩) في ك : «وتقول للأرنَب . . الخ» .

(٦٠) في ك : «النباط» .

(٦١) هو قطيع القيام في اللسان والقاموس .

(٦٢) في الأصل : «اختنق» ، والتصويب من ك .

(٦٣) زيادة من المعجمات .



وَمَقْطَعُ الرَّمْلِ وَمُنْقَطَعُهُ : حَيْثُ يَنْقَطِعُ وَلَا يَكُونُ .  
 وَبَنُو قَطِيعَةٍ : حَيٌّ مِنْ بَنِي عَبَسَ .  
 وَقَطَعَ عَلَيْهِ الْعَذَابَ : لَوَّنَ .  
 وَالْقَطِيعُ : الطائفة من الغنم ونحوه ، وجمعه الأقطاع والقُطعان والقِطاع .  
 وَهُوَ السَّوْطُ . وَشِبْهُ النَّظِيرِ<sup>(٦٤)</sup> . وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْاِخْتِرَاقُ<sup>(٦٥)</sup> ، وَالكَثِيرُ الرُّكُوبُ  
 أَيْضاً .

وَهُوَ حَسَنُ التَّقْطِيعِ : أَيِ الْقَدِّ .  
 وَالتَّقْطِيعُ : الْمَغْصُ<sup>(٦٦)</sup> .  
 وَالْأَقْطُوعَةُ<sup>(٦٧)</sup> : مَا تَبَعَتْهُ الْجَارِيَةُ إِلَى الْجَارِيَةِ عَلَامَةً أَنَّهَا صَارَمَتْهَا  
 وَلُصُوصُ قُطَاعٍ وَقُطْعٌ<sup>(٦٨)</sup> : شَبَّهَوَهَا<sup>(٦٩)</sup> بِقُطْعِ الْأَيْدِي .  
 وَالْمُقْطَعَاتُ مِنَ الثِّيَابِ وَغَيْرِهَا : قِصَارُهَا .  
 وَقُطْعَانُ<sup>(٧٠)</sup> الشَّجَرِ : أَطْرَافُ أُبْنِهَا .  
 وَالْقِطْعُ : نَضْلٌ صَغِيرٌ . وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ مُوَشَّى . وَطَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .  
 وَالرَّجُلُ الصَّغِيرُ .

وَالْقُطْعُ : الْبُهْرُ<sup>(٧١)</sup> . وَفَرَسٌ قَطِيعٌ - وَقَدْ قُطِعَ قِطَاعَةٌ - : مَبْهُورٌ .

---

(٦٤) فِي الْأَصْلِ : «النَّظِيرُ» ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .  
 (٦٥) وَهُوَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ : «الْاِخْتِرَاقُ» .  
 (٦٦) فِي ك : «الْمَقْصُ» .  
 (٦٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ك .  
 (٦٨) هَكَذَا نَصَّ عَلَيْهَا فِي الْقَامُوسِ .  
 (٦٩) فِي ك : شَبَّهَوَهَا .  
 (٧٠) هَكَذَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الشَّكْلِ ، وَكَذَلِكَ فِي ك ، وَلَكِنهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ «قِطْعَاتٌ» بِضَم  
 فَفَتْحَ وَبِالتَّحْرِيكِ وَبِضَمَّتَيْنِ .  
 (٧١) فِي الْأَصْلِ : «الْبَهْرُ» ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .



وَالْقَطِيعَاءُ : التَّمَرُ السُّهْرِيْزُ .  
وَالْقَطْعُ : الَّذِي يَنْقَطِعُ صَوْتُهُ .  
وَإِذَا كَانَ الْحَمَامُ فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ قَالُوا : أَقَطَعَ الْبَطْنُ .  
وَالْقَطَاعُ - فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ - : الدَّرَاهِمُ .  
وَلَا قَطْعَنٌ عُنُقَ هَذِهِ الدَّابَّةِ : أَي لَا يَبِيعُنَهَا .  
وَهَذَا زَمَنُ الْقِطَاعِ : يَعْنِي إِدْرَاكُ التَّمَرِ (٧٢) .  
وَقَطَاعُ الْمَاءِ : انْقِطَاعُهُ .  
وَالْمُقْطَعَةُ (٧٣) : الْخَاتَمُ . وَالْقُرْطُ (٧٤) [٨/ب] .  
وَالْقُطْعَةُ فِي طِيءٍ : لُغَةٌ لَهُمْ ، يَقْطَعُونَ الْحَرْفَ مِنَ الْكَلِمَةِ ؛ يَقُولُونَ : يَا أَبَا  
الْحَكَا (٧٥) ؛ يَرِيدُونَ : يَا أَبَا الْحَكَمِ .  
وَأَتَانَا بِقُطْعَةٍ مِنَ الرَّائِبِ وَقُطْعَةٍ : أَيِ جِزْعَةٍ .

#### ● قعط :

قَعَطْتُ الْعِمَامَةَ (٧٦) وَاقْتَعَطْتُ : لَمْ أُدْرِهَا تَحْتَ الْحَنَكِ .  
وَالْعِمَامَةُ مِقْطَعَةٌ .  
وَقَعَطْتُ الْقَوْمَ فَأَقَعَطُوا (٧٧) وَأَنْقَعَطُوا : كَشَفْتَهُمْ .  
وَقَعَوْتُ الرِّيحَ الْبِنَاءَ : قَوَّضْتَهُ (٧٨) وَدَهَوَرْتَهُ .  
وَهُوَ يَقْعَطُ الدَّوَابَّ : يَسَوْفُهَا شَدِيداً .

---

(٧٢) فِي ك : « التمر » ، وَلَكَلَا الْوَجْهَيْنِ مَعْنَى مَقْبُول .  
(٧٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : « الْمُقْطَعُ » بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ .  
(٧٤) فِي ك : وَالْقُرْطُ .  
(٧٥) فِي الْأَصْلِ : « يَا أَبَا الْحَكَا » ، وَفِي ك : « يَا أَبَا الْحَكَايَا » .  
(٧٦) فِي ك : « الْحِمَامَةُ » .  
(٧٧) فِي ك : « فَأَقَطَعُوا » .  
(٧٨) فِي ك : « فَوَضْتَهُ » .



وَقَعَطَ وَأَقَعَطَ : صَاح .  
 وَمَرَّ يَقَعَطُ : يُسْرِع .  
 وَقَعَطَ (٧٩) فِي الْقَوْلِ : أَفْحَشَ [ فِيهِ ] (٨٠) .  
 وَقَعِطَ : ذَلَّ ، قَعَطًا (٨١) .  
 وَالْقِعَاطُ : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
 وَالْمَقْعُطُ : الْبَخِيلُ الضَّيِّقُ .  
 وَقَعَطَ فِي الدِّينِ : تَشَدَّدَ .  
 وَالْقَعِيطَةُ (٨٢) وَالْقَعْطَةُ : الْأَنْثَى مِنَ الْقَبِيعِ (٨٣) . وَيُقَالُ : قَعَطَةُ ؛ تُجْعَلُ عَلَمًا  
 لَهَا .

#### ● عَقَطَ :

مهمل عنده (٨٤) .  
 [ وَحَكَى ] (٨٥) الْخَارَزَنْجِيُّ : الْعَقْطُ فِي الْعِمَّةِ مِثْلُ الْقَعْطِ .

### العَيْنُ وَالْقَافُ وَالذَّالُ

#### ● قَعَدَ :

لَا يُقَالُ مَعَ الْقِيَامِ إِلَّا الْقُعُودُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ : قَعَدَ : قَامَ وَجَلَسَ ؛ جَمِيعًا .  
 وَقَالَ الصَّاحِبُ : قَالَ الْخَلِيلُ (٨٦) : قَعَدَ قُعُودًا : جَرَى مَجْرَى جَلَسَ جُلُوسًا ؛ إِلَّا

(٧٩) هَكَذَا رَوَى فِي الْعِبَابِ ضَبْطَهَا عَنِ الْمَحِيطِ .

(٨٠) الزِّيَادَةُ مِنْ كَ .

(٨١) فِي كَ : « قَعَطًا » .

(٨٢) هَكَذَا وَرَدَ شَكْلُهَا فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ ، وَلَكِنِهَا فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ

وَاللِّسَانِ : « قَعِيطَةٌ » بَضْمٌ فَفَتْحٌ فَسُكُونٌ وَكَأَنَّهَا تَصْغِيرُ قَعْطَةٍ .

(٨٣) فِي كَ : « وَالْقَطِيعَةُ وَالْقَطْعَةُ : الْأَنْثَى مِنَ الْقَبِيعِ » .

(٨٤) أَيْ عِنْدَ الْخَلِيلِ ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٥) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٨٦) لَمْ يَرِدْ قَوْلُ الْخَلِيلِ هَذَا فِي الْعَيْنِ ، وَلَكِنْ الْحَرِيرِيُّ رَوَى عَنْهُ ذَلِكَ فِي دُرَةِ الْغَوَاصِ : ١٤٣ ، =



أنه لا يُقال مع القيام إلا القُعود. وقَعَدَ من الأضداد عند أبي زيد<sup>(٨٧)</sup>.

والقُعود: الأئمة.

[و]<sup>(٨٨)</sup> امرأة قاعد: مُعَنَسَة.

وقَعَدَت القَسِيلَة<sup>(٨٩)</sup>: صارَ لها جَذع. و [يُقَالُ]<sup>(٩٠)</sup>: في أرضه من القاعد كذا.

والقَعْدُ: القوم لا ديوانَ لهم.

والمُقَعَد: الذي لا يقدرُ على النهوض، وبه قُعاد. والثَّدي الناهِد أيضاً.

والمُقَعَدَات: فراخ القطا والنسر قبل أن تطير. والضفادع.

ورجلٌ مُقَعَّدٌ وقُعْدُدٌ وأقَعَدُ: قليل الأبناء إلى الجدِّ الأكبر. وقد يُجعلُ القُعْدُدُ اسماً لأقرب القرابة إلى الحيّ؛ يُقال: وَرِثَ فلانٌ بالقُعْدُد، وحِكِي فيه القُعْدَى أيضاً<sup>(٩١)</sup>.

ولفلانٍ قُعْدَة: أي لا يُنسَبُ إلى كريم.

ورجلٌ قُعْدُدٌ وقُعْدُدَة: جَبَانٌ قاعدٌ عن المكاره<sup>(٩٢)</sup>. وقَصِيرٌ أيضاً.

وبئرٌ قُعْدَة: طُولُها طوْلُ إنسانٍ قاعد.

وهو مُقَعَّدُ الأنف: في منخريه سَعَة وقَصَر.

---

= وأشار إليه صاحب التاج.

(٨٧) روي عنه ذلك في اللسان والقاموس والتاج.

(٨٨) زيادة من ك.

(٨٩) في الأصلين: «السنبلة». وقد أثبتنا ما ورد في العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

(٩٠) زيادة من ك.

(٩١) وضبطت في مطبوع التكملة بضم القاف وتشديد العين المفتوحة.

(٩٢) في ك: «من المكارم».



والإِقْعَادُ(٩٣) والقُعَادُ(٩٤): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي أَوْرَاكِهَا.  
والمُقْعَدَةُ: البِثْرُ لَمْ يُنْتَهَ بِهَا إِلَى الْمَاءِ .  
والمُقْعَدُ: اسم رجلٍ كَانَ يَرِيشُ السَّهَامَ . واسم ضَرْبٍ مِنَ الزُّحَافِ؛ وَهُوَ  
نَقْصَانُ حَرْفٍ مِنَ الْفَاصِلَةِ .

وَأَقْعَدَ أَبَاهُ : كَفَاهُ الْكَسْبَ .  
وَأَقْعَدَ بِالْمَكَانِ وَأَقْعَنَدَ : أَقَامَ .  
وَالْقُعْدَةُ مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي يَفْتَعِدُهُ الرَّجُلُ لِلرُّكُوبِ خَاصَّةً . وَمِنَ الْأَرْضِ  
مَقْدَارٌ مَا أَخَذَ رَجُلٌ فِي قُعُودِهِ . وَأَنْ تَقْبُضَ فِي الصَّرَاعِ بِحُجْزَةِ رَجُلٍ فَتَرْفَعَهُ  
بِرَجْلَيْهِ وَتَكْبَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَقَدْ تَقْعَدَتْهُ .

و[يُقَالُ](٩٥): عَلَيْنَا قُعْدَتُكَ : أَي مَرْكَبُكَ مَتَى شِئْتَ .  
وَالْقُعُودُ وَالْقُعُودَةُ مِنَ الْإِبِلِ : يَفْتَعِدُهُمَا الرَّاعِي فَيَرْكَبُهُمَا(٩٦) وَيَحْمِلُ عَلَيْهِمَا  
زَادَهُ . وَالبَكْرُ إِذَا بَلَغَ الْإِنْتَاءَ : قُعُودٌ(٩٧) ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْقُعْدِ وَالْقُعْدَاتِ وَالْقُعْدَانِ .  
وَالْقُعُودُ : أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ خَلْفَ النَّسْرِ الطَّائِرِ يَسْمَى(٩٨) الصَّلِيلُ(٩٩) . وَهُوَ  
مِنَ الْجَبَلِ : الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي فِي أَعْلَاهُ(١٠٠) .

---

(٩٣) هُوَ بِالْفَتْحِ بِنَصِّ الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ بِالْكَسْرِ فِي الْأَصْلِ وَمُطْبُوعٌ مُخْتَصِرُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٩٤) «وَالْقُعَادُ» لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٩٥) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٩٦) فِي ك : «تَقْعَدُهُمَا الرَّاعِي فَتَرْكَبُهُمَا» .

(٩٧) هَذَا وَهُمْ مِنْ ابْنِ عَبَادٍ أَوْقَعَهُ فِيهِ الْخَارَزَنْجِيُّ ، وَقَدْ عُلِقَ عَلَيْهِ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَقْدَمَةِ التَّهْذِيبِ :  
٣٩/١ ، وَيرَاجِعْ فِي ذَلِكَ اللَّسَانَ وَالتَّاجَ أَيْضاً .

(٩٨) فِي التَّاجِ : «تَسْمَى» .

(٩٩) فِي ك : «السَّلِيلُ» .

(١٠٠) وَفِي التَّاجِ هُوَ الْقُعْدُودُ وَذَكَرَهُ بَعْدَ : الْقُعُودُ كَوَاكِبَ . . الْخِ وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .



وَقَعِيدَةُ الرَّجُلِ : امرأته، يقولون : ليست له قَعِيدَةٌ تَقْعِدُهُ (١٠١) : أي امرأة تُعَزِّبُهُ .

وَالْقَعِيدَةُ : شِبْهُ غِرَارَةٍ يُجْعَلُ فِيهِ الْكَعْكُ وَالْقَدِيدُ .  
وَالْقَعِيدُ : ما اسْتَدْبَرَكَ مِنْ ظِلِّي أَوْ طَائِرٍ .  
وَقَعَائِدُ الرُّمْلِ : ما ارْتَكَمَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .  
وَقَعِيدَا الرَّجُلِ : حَافِظَاهُ عَنِ الْيَمِينِ وَ[عَنِ] (١٠٢) الشَّمَالِ .  
وَقَعِيدُكَ اللَّهُ وَقَعْدُكَ اللَّهُ لَا أَفْعَلُ : أَيِ أَذْكُرُكَ اللَّهُ .  
وَالْقَعِيدُ : الْجَلِيسُ . وَالْجَرَادُ الَّذِي لَمْ يَسْتَوِ جَنَاحَاهُ .  
وَقَعْدَةُ الرَّجُلِ : آخِرُ وَلَدِهِ ؛ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وَالْوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ .

وَرَجُلٌ قُعْدِيٌّ وَقُعْدِيٌّ وَقَعْدَةٌ : لَا يَتَّيَّرِحُ .  
وَبِثْرٌ قَعْدَةٌ : طَوْلُهَا طَوْلُ قَاعِدِ (١٠٣) .

وَالْقَعْدُ : الْعِدْرَةُ .

وَالْقَوَاعِدُ : أَصْلُ (١٠٤) أَسَاسِ الْبِنَاءِ ، الْوَاحِدُ قَاعِدُ .  
وَقَوَاعِدُ الْهُودُجِ : خَشَبَاتُ أَرْبَعٍ مُعْتَرِضَاتٌ فِي أَسْفَلِهِ .  
وَأَقْتَعَدَهُ عَنِ الْكَرَمِ وَقَعَدَ بِهِ وَتَقَعَدَهُ وَتَقَعَّدَ بِهِ اللَّؤْمُ .

وَالْقَعَائِدُ : مِثْلُ مَرَافِقِ الرَّحَالَةِ ؛ مَنْسُوجَةٌ .

● عقد :

عَقَدَ : بَنَى عَقْدًا مِنَ الْبِنَاءِ .  
وَمَوْضِعُ الْعَقْدِ : الْعُقْدَةُ .

---

(١٠١) «تقعه» لم ترد في ك .

(١٠٢) زيادة من ك .

(١٠٣) سبق للمؤلف ذكر الكلمة ومعناها قبل سطور .

(١٠٤) كلمة «أصل» لم ترد في ك .



والأَعْقَد: التَّيس الذي فِي قَرْنِهِ عُقْدَةٌ. والرَّجُل فِي لِسَانِهِ عُقْدَةٌ وَحُبْسَةٌ (١٠٥). واللَّيْمُ الْخُلُقُ. والذَّنْبُ وَالْكَلْبُ يَعْقِدَانِ ذَنْبَهُمَا حَتَّى كَأَنَّ فِيهِ قِصْرًا.

والْعُقْدَةُ: مَوْضِعُ ذَوْ شَجَرٍ. وَشَجَرٌ لَا يَبِيدُ (١٠٦)؛ وَجَمْعُهَا عِقَادٌ. وَعُدُوَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ، وَلَهُ سُمِّيَتْ الضَّيْعَةُ عُقْدَةً، وَجَمْعُهَا عُقْدٌ. وَقَضِيبٌ كُلُّ سَبْعٍ. وَابْجَادُ كُلِّ شَيْءٍ وَابْرَأْمُهُ.

وَبَنُو عَقْدَةَ: قَبِيلَةٌ.  
وَذَكَرَ ابْنُ دَرِيدٍ (١٠٧): الْيَعْقِيدُ فِي الْعَسَلِ، وَأَعْقَدْتُ الْعَسَلَ فَعَقَدَ وَانْعَقَدَ، وَهُوَ عَقِيدٌ [و] (١٠٨) مُعَقَّدٌ.

وَعَاقَدْتُهُ عُقْدًا: مِثْلَ عَاهَدْتُهُ عَهْدًا.  
وَعَقَدْتُ الْأَيْمَانَ: لَمْ أُلْغُ فِيهَا.  
وَالْعَاقِدُ: الطَّيْبَةُ الَّتِي قَدْ انْعَقَدَ طَرَفُ ذَنْبِهَا، وَقِيلَ: الَّتِي تُنْيَا عِطْفُهَا، وَقِيلَ: الَّتِي رَفَعَتْ رَأْسَهَا حَذْرًا عَلَى وَلَدِهَا. وَهُوَ أَيْضًا: النَّاقَةُ أَقْرَتْ لِلْقَاحِ. وَحَرِيمُ الْبَرِّ وَمَا حَوْلَهَا. وَالْخِزْيِرَةُ الْمُسْتَحْرَمَةُ، وَقَدْ اسْتَعَقَدْتُ.

وَاغْتَقَدَ مَا لَا وَأَخًا.  
وَاغْتَقَدَتِ الْمَوَدَّةُ بَيْنَهُمَا: ثُبَّتَتْ.  
وَاغْتَقَدَ الشَّيْءُ: صَلَبَ.  
وَعَقَدَ قَلْبَهُ عَلَى شَيْءٍ: لَا يَنْزِعُ [أ/٩] عَنْهُ.  
وَالْعَقْدَانُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.

---

(١٠٥) فِي ك: وَجَنَسَةٌ.

(١٠٦) فِي ك: «وَالْعُقْدَةُ: مَوْضِعُ ذَوْ شَجَرٍ لَا يَبِيدُ».

(١٠٧) الْجُمْهُورَةُ: ٢٧٩/٢.

(١٠٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك.



وكان جَرِيرٌ يُلقَّبُ الْفَرَزْدَقَ بِالْعُقْدَانِ : تَشْبِيهاً بِالْكَلْبِ .  
وَالْعِقْدُ وَالْعِقْدَةُ : مَا تَرَاكَمَ مِنَ الرَّمْلِ ، وَفِي الْمَثَلِ : «أَعْطَشُ مِنْ عَقْدِ  
الرَّمْلِ» (١٠٩) .

وَالْعَقْدُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ .  
وَالْعِقْدُ : الْقِلَادَةُ .  
وَجَمَلَ عَقْدًا (١١٠) : مُمَرُّ الْخَلْقِ .  
وَهُوَ مَنِيَّ مَعْقِدُ الْإِزَارِ : فِي الْقَرِيبِ .  
وَتَعَقَّدَ السَّحَابُ : صَارَ كَأَنَّهُ عَقْدٌ مَبْنِيٌّ .  
وَعَقَّدَ الْقَوْمُ بَفْلَانٍ : عَصَبُوا بِهِ .  
وَالْتَعَقَّدُ فِي الْبَثْرِ : أَنْ يَخْرُجَ أَسْفَلُ الطَّيِّ وَيَدْخُلَ أَعْلَاهُ فِي الْجِرَابِ .

#### ● دَعَق :

دَعَقَتِ الدَّوَابُّ : أَثَرَتْ فِي الْأَرْضِ لَشِدَّةِ الْوُطْءِ ، دَعَقًا . وَالْمَوْضِعُ :  
الدَّعَقُ .

وَدَعَقَتِ الْغَارَةُ : بَشَّتْهَا .  
وَالْإِدْعَاقُ وَالْدَّعَقُ : الطَّرْدُ الشَّدِيدُ .  
وَالدَّعَقَةُ : الصَّبِيحَةُ . وَالْحَمْلَةُ .  
وَأَصَابَتْنَا دَعَقَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ الْمَطَرِ : أَيِ دُفْعَةٍ .  
وَالدَّعَقُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ (١١١) .  
وَدَعَقَتِ الدَّابَّةُ : رَكَضَتْهَا .

---

(١٠٩) ورد في المستقصى : ٢٤٧/١ ، ونصه فيه : (أعطش من الرمل) .  
(١١٠) ورد في مطبوعي العين واللسان بفتح فسكون ، ونص في القاموس على كونه ككتف .  
(١١١) وفي الصحاح : «الدعقة : الجماعة من الابل» وهو المعروف في المعجمات المتأخرة عن  
الصحاح .



وَأَذَعْتُ: أَحْضَرْتُ عَلَى رِجْلِي.

● قَدَعَ :

الْقَدْعُ: الْكَفُّ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ، وَكَذَلِكَ الْإِقْدَاعُ. وَقِيلَ: أَقْدَعْتُ بِاللِّسَانِ وَقَدَعْتُ بغيره. وَالْقَدْوْعُ: مِنْهُ، يَكُونُ لِلْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ جَمِيعاً.

وَأَمْرَأَةٌ قَدَعَةٌ: قَلِيلَةُ الْكَلَامِ كَثِيرَةُ الْحَيَاءِ.

وَالْتَقَادْعُ: التَّهَامُتُ فِي الشَّيْءِ.

وَإِذَا مَاتَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ فِي أَثَرِ بَعْضٍ قِيلَ: تَقَادَعُوا.

وَالْقَدْعُ: ضَعْفٌ فِي الْعَيْنِ.

وَقَدَعْتُ لِي خَمْسُونَ سَنَةً: دَنْتُ لِي. وَقَدَعْتُهَا: تَجَاوَزْتُهَا.

وَفَرَسٌ قَدِيعٌ: هَيُوبٌ.

وَشَيْءٌ مُقَدَّعٌ: مُغَضَّنٌ.

وَمَاءٌ قَدِيعٌ: لَا يُشْرَبُ لِمُلُوحَةٍ أَوْ غَيْرِهَا.

وَأَقْدَعُ مِنْ هَذَا: أَيُّ أَقْطَعُ.

● عَدَقَ :

الْعَوْدَقَةُ: حَدِيدَةٌ لَهَا ثَلَاثُ شُعَبٍ تُسْتَخْرَجُ بِهَا الدَّلْوُ مِنَ الْبِئْرِ<sup>(١١٢)</sup>.

وَالرَّجُلُ يَعْدُقُ بِيَدِهِ فِي نَوَاحِي الْبِئْرِ وَيُعَوِّدُقُ: كَأَنَّهُ يَطْلُبُ شَيْئاً.

وَالْعَوْدُقُ: طَوْقُ الْكَلْبِ وَلَهُ شُعَبٌ أَيْضاً.

● دَقَعَ :

الدَّقْعَاءُ وَالْأَدْقَعُ: التُّرَابُ.

وَأَدْقَعَ: أَفْتَقَرَ.

---

(١١٢) فِي ك: مِنْ بئر، وَوَرَدَتْ كَلِمَةُ «تُسْتَخْرَجُ» غَيْرَ مَنْقُوطَةِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ، وَنَقَطْنَاهَا عَلَى الْمَشْهُورِ.



والمُدْقِعُ: الهارب. والمُسْرِعُ؛ جميعاً. وأشدُّ الهزلي هُزالاً، وهو الدَّاقِعُ<sup>(١١٣)</sup> أيضاً .

والمَدَاقِيعُ<sup>(١١٤)</sup> من الإبل: التي لا تأكل<sup>(١١٥)</sup> النبات حتى تُلصِّقَه بالذَّقْعاء .

وَدَقِعَ الرجلُ: لَصِقَ بالأرض. وَحَرَصَ أيضاً .  
وَعَنَمَ دَقْعَاءُ: كثيرةٌ كأنها شُبَّهَتْ بالتراب .  
وَجُوعٌ أَدَقُعُ<sup>(١١٦)</sup> وَدَيْقُوعٌ: شديد .  
وَيَعِيرُ دَقُوعُ الْيَدَيْنِ: يرمي بهما فيبحث الدَّقْعَاءَ إذا خَبَّ<sup>(١١٧)</sup> .  
وَالدَّاقِعُ: الذي يطلبُ مَدَاقِ الكَسْبِ . والكثيبُ المُهْتَمُّ أيضاً .

### العين والقاف والتاء

● عتق :

عَتَقَ الْعَبْدُ عَتَاقاً وَعَتَاقَةً وَعَتَقاً فَهُوَ عَتِيقٌ وَعَاتِقُ<sup>(١١٨)</sup> .

وَالْعَتِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الرَّائِعُ الْكَرِيمُ ، وَقَدْ عَتَقَ<sup>(١١٩)</sup> عِتْقاً . وَالْقَدِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَدْ عَتَقَ وَعَتَقَ عَتَاقَةً وَعَتَقاً . وَنَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ . وَالشَّحْمُ<sup>(١٢٠)</sup> .

---

(١١٣) في ك: الدافع .

(١١٤) في ك: المدافع .

(١١٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين؛ وربما كانت « لا » زائدة، فقد ورد في التهذيب والمحكم وغيرهما أن المدايع من الإبل هي التي تأكل النبت حتى تلصقه بالأرض .

(١١٦) في ك: أدفع .

(١١٧) في ك: فيبحث . . . إذا حب .

(١١٨) في العين: « ولا يقال عاتق إلا أن ينوي فعل القابل » .

(١١٩) ورد في مطبوع العين ومختصره بفتح التاء، وضبط الأصل هو الصواب أو الأصوب .

(١٢٠) في ك: والشحم .



والبيت العتيق: الكعبة، لِقَدَمِهِ، أو لأنه أُعْتِقَ من الغرق؛ أو الحبشة (١٢١).

واسم أبي بكر - رضي الله عنه - (١٢٢): العتيق .

والعَاتِقُ من الطير: فوق الناهض، وجمعه عُتَقٌ. ومن الرِّقَاق (١٢٣) والمَزَاد: الواسِعُ. والجارية التي لم تَبِنْ من والديها ولم تَزَوَّجْ، والتي أدرَكَتْ وشَبَّتْ أيضاً .

والعَوَاتِقُ: النواحي؛ من عاتق الإنسان .

وشرابٌ عَاتِقٌ: في معنى عتيق .

وعَتَقَتِ الفرسُ: سَبَقَتْ .

وعَتَقَ عليه كذا: وَجَبَ .

وأُعْتَقْتُ المالَ فَعَتَقَ: أي أَصْلَحْتَهُ فَصَلَحَ .

وعَتَّقَ به (١٢٤): عَضَّهُ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ .

وهو مُعْتَقُ الوَسِيْقَةِ (١٢٥): أي إِذَا طَرَدَ طَرِيْدَةً أَنْجَاهَا وَسَلِّمَ بِهَا، وهذا من

أَعْتَقَ .

ورجلٌ أُمَيْلُ العَاتِقِ: إِذَا كَانَ مَوْضِعُ الرِّدَاءِ مِنْهُ مُعَوَّجاً .

● قَتَعَ :

القَتَعُ: دُوْدٌ حُمْرٌ تَأْكُلُ الخَشَبَ، الواحدة قَتَعَةٌ .

---

(١٢١) في ك: والحبشة .

(١٢٢) « رضي الله عنه » لم ترد في ك .

(١٢٣) في ك: « من الرقاق » .

(١٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل واللسان، ووردت في القاموس بالتخفيف .

(١٢٥) في الأصل: « الوسيطة »، وما أثبتناه من ك والمعجمات .



وَقَاتَعَهُ اللَّهُ مَا أَسْخَاهُ : فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ .  
وَالْقِتْعُ : خَلِيَّةُ النَّحْلِ (١٢٦) فِي غَارٍ مُسْتَنْقِعٍ غَيْرِ ذِي غَوْرٍ (١٢٧) .

### العين والقاف والظاء

#### ● قعظ :

أَفْعَظَنِي فَلَانٌ : أَدْخَلَ عَلَيَّ مَشَقَّةً فِي أَمْرٍ كُنْتُ عَنْهُ بِمَعْزِلٍ .

### العين والقاف والذال

#### ● قذع :

قَذَعْتُهُ : رَمَيْتَهُ بِالْفُحْشِ . وَأَقَذَعَ : أَتَى بِالْقَذَعِ وَالْقَذِيعَةِ وَهُمَا الْفُحْشُ .  
وَكَلَامٌ قَذَعٌ .

وَالْقَذَعُ : الْقَذَرُ . وَقَذَعَ ثَوْبَهُ .  
وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ قِذَاعٌ (١٢٨) : أَي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .  
وَالْقَذَعَةُ (١٢٩) : الْمَرْأَةُ الْحَيَّةُ الْقَلِيلَةُ الْكَلَامِ .

#### ● عذق :

الْعِذْقُ : الْعُنُقُودُ مِنَ الْعِنَبِ . وَالشُّمْرَاخُ مِنَ النَّخْلَةِ . وَقِيلَ : هُوَ الْعُنُقُودُ إِذَا  
أَكَلَ مَا عَلَيْهِ .

---

(١٢٦) فِي ك : النَّحْلُ .

(١٢٧) رَوَيْتُ جُمْلَةً « فِي غَارٍ . . الْخ » فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ وَلَيْسَ فِيهَا « مُسْتَنْقِعٌ » .

(١٢٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَغَيْرِهِمَا : « وَالْأَعْرَفُ : قِزَاحٌ بِالزَّي » .

(١٢٩) وَرَوَيْ فِي التَّاجِ عَنْ الصَّغَانِيِّ فِي الْعِبَابِ أَنَّ صَوَابَهَا بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ بِالذَّالِ الْمَنْقُوطَةِ .



والْعَدْقُ: النُّخْلَةُ. ومن النَّبَاتِ: [ ذ ] (١٣٠) والأغصان .  
 والعِدْقُ (١٣١): موضعٌ .  
 والعِدْقَةُ: العَلَامَةُ تُعَلَّمُ عَلَى الشَّاةِ، وَقَدْ عَدَّقْتُهَا (١٣٢) .  
 وَعَدَّقْتُهُ بِشَرٍّ: وَسَمَّمْتُهُ بِهِ .  
 وَعَدَّقَهُ إِلَى كَذَا: نَسَبَهُ إِلَيْهِ .  
 وَنَعَجَةٌ عِدْقَةٌ: حَسَنَةُ الصُّوفِ . وَلَا يُقَالُ: عَتَرُ عِدْقَةٍ .  
 وَالْاِعْتِذَاقُ: أَنْ تُسَبِّلَ لِلْعِمَامَةِ عَذَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفٍ .  
 وَاعْتَدَّقْتُهُ بِكَذَا: اخْتَصَصْتُهُ .  
 وَالْعَاذِقُ (١٣٣): الْقَاطِعُ .  
 وَعَدَّقَ الْبَعِيرُ: ثَلَطَ .  
 وَالْعَدَاقَةُ: الْاِسْتِ .  
 وَعَدَّقُ بْنُ زَيْدٍ: جَنَسُ مِنَ التَّمْرِ . وَعَدَّقُ بْنُ طَابٍ أَيْضاً .  
 وَأَعْدَقَ الْإِذْخِرُ: خَرَجَ ثَمْرُهُ .

● ذَعَقُ :

الذُّعَاقُ: بِمَنْزِلَةِ الزُّعَاقِ .

وداءُ دُعَاقٍ: قَاتِلٌ .

## العين والقاف والثاء

● قَعَثُ :

الْإِقْعَاثُ: الْإِكْثَارُ . وَالْكَيْلُ الْجُرَافُ (١٣٤) .

(١٣٠) زيادة من العين وغيره . وفي ك: النخلة من النبات والأغصان .

(١٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ونص في القاموس انها كعنب أو محركة .

(١٣٢) في ك: عدقتها .

(١٣٣) في ك: والعاذق .

(١٣٤) في ك: الجراف .



والقَعْتُ: الكثرة<sup>(١٣٥)</sup>، وهو قَعْتُ وَقَعَيْتُ .  
 وانْقَعَتِ النُّخْلَةُ<sup>(١٣٦)</sup>: انْقَلَعَتْ .  
 ومَرَّ يَقَعْتُ: يَعدُو ويحفر الأرض برجليه .  
 والمَقَعْتُ: المُسْتَأْصِلُ . وآخِذُ المَالِ<sup>(١٣٧)</sup>، وقد قَعْتُ<sup>(١٣٨)</sup> .  
 والقُعَاتُ [ ٩/ب ] : دَاءٌ فِي أَنْوْفِ الغَنَمِ .

● عثق :

أهمله الخليل<sup>(١٣٩)</sup> .  
 [ وحكى ]<sup>(١٤٠)</sup> الخارزنجي : سَحَابٌ مُتَعَثِّقٌ : اخْتَلَطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .  
 وما أَعَثَّقَ الأرضَ : أي ما أَخْصَبَهَا، وهي عَثْقَةٌ .

## العين والقاف والراء

● عقر :

سَرَجٌ مِعْقَرٌ وَعُقْرٌ وَعُقَارٌ<sup>(١٤١)</sup> .  
 وَكَلْبٌ عَقُورٌ .  
 وَعَقَرْتُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ : أَذْبَرْتَهُ .

وامرأةٌ عَاقِرٌ وَعُقْرَةٌ : لَا تَحْمِلُ ، والمصدر: العُقْرُ، والفعل: عَقَرْتُ وَعَقُرْتُ  
 وَعُقِرْتُ<sup>(١٤٢)</sup> .

(١٣٥) كلمة شبه مطموسة في الأصل؛ هي « الكثرة » في ك والمعجمات .

(١٣٦) في الأصلين: « النحلة » .

(١٣٧) كلمة « المال » شبه مطموسة في الأصل، وما أثبتناه من ك .

(١٣٨) في ك: « قعت »، وضبطت في الأصل محركة، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(١٣٩) واستدركه عليه في التهذيب مروياً عن أبي عمرو؛ وفي المحكم واللسان والقاموس .

(١٤٠) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(١٤١) لم نثر على الكلمة الأخيرة في غير المقاييس، وقد ضبطها محققه بعين مفتوحة وقاف مشددة،

وضبطناها بضبط الأصل .

(١٤٢) « وعقرت » الأخيرة لم ترد في ك .



وَالْعُقْرَةُ: خَرَزَةُ الْعُقْرِ. وَكُلُّ مَا شُرِبَ لَامْتِنَاعِ الْحَبْلِ .

وَمَثَلُ: «عُقْرَةُ الْعِلْمِ النِّسْيَانُ» (١٤٣) .

وَالْعَاقِرُ مِنَ الرَّمْلِ: [ مَا ] (١٤٤) لَا يُنْبِتُ شَيْئاً .

وَالْعُقْرُ: الْمَهْرُ .

وَيَبِضُّ الْعُقْرُ: آخِرُ بَيْضَةٍ مِنَ الدَّجَاجَةِ، وَقِيلَ: بَيْضَةُ الدِّيكِ. وَالرَّجُلُ الْأَبْتَرُ

يُسَمَّى بَيْضَةَ الْعُقْرِ .

وَعُقْرُ الدَّارِ: أَصْلُهَا، وَقِيلَ: وَسَطُهَا، وَالْعُقَيْرَى وَالْعَقَارُ مِثْلُهُ .

وَعُقْرُ الْحَوْضِ: مَوْقِفُ الْإِبِلِ .

وَنَاقَةُ عَقْرَةٍ: تَشْرَبُ مِنَ الْعُقْرِ .

وَكُلُّ فُرْجَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ: عُقْرٌ وَعُقْرٌ .

وَعُقْرُ النَّارِ: مُعْظَمُهَا (١٤٥)، وَقِيلَ: مَوْضِعُهَا .

وَالْعُقْرُ: الطُّعْمَةُ. وَأَعْقَرْتُكَ كَذَا .

وَعُقْرُ (١٤٦) الْبَرَقِ: مَخْرَجُهُ .

وَصَارَتِ الْحَرْبُ إِلَى عُقْرِ: فَتَرَتْ .

وَالْعُقْرُ: الْقَصْرُ. وَغَيْمٌ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَنْشَأُ فَلَا

تُبْصِرُهُ إِذَا مَرَّ بِكَ وَلَكِنْ تَسْمَعُ رَعْدَهُ . وَمَوْضِعُ بَيَابِلٍ أَيْضاً .

---

(١٤٣) وردت كلمة «عقرة» بسكون القاف في مطبوع اللسان، ونص في المقاييس على تحريكها.

وقد ورد المثل في الصحاح والمقاييس والاساس واللسان والتاج، كما ورد في مجمع الامثال:

٤٩٤/١ .

(١٤٤) زيادة من ك ومختصر العين والمحكم واللسان والقاموس. وفي مطبوع المقاييس: «ما ينبت

شيئاً» .

(١٤٥) في ك: معظمهما .

(١٤٦) كذا في الاصل لفظاً وشكلاً، وفي اللسان: العقير: البرق .



وَنَخْلَةً عَقْرَةً: أَي تُعْقَر؛ أَي يُقَطَّعُ<sup>(١٤٧)</sup> رَأْسُهَا فَتَيْس. وكذلك طائرٌ عَقْرٌ وعاقِرٌ: تَنْبُتُ قَوَادِمُهُ فَتُعْقَرُ فَلَا تَنْبُتُ أَبَدًا.

والعَقَار: الضِّيَاع، وَرَجُلٌ مُعْقَرٌ: كَثِيرُ الْعَقَار. وهو أيضاً الصَّبْغُ الأحمر. وبعضُ مَتَاعِ الْهَوْدَجِ إِذَا كَانَ أَحْمَرَ. وَمَتَاعُ الْبَيْتِ إِذَا كَانَ حَسَنًا كَثِيرًا. وَالنَّخْلُ خَاصَّةً. وَكَثْرَةُ يَيْسِ النَّبْتِ. واسمُ رَمْلَةٍ، وَيُجْمَعُ: أَعْقَرَةٌ. واسمُ رَجُلٍ.

وَالْعَقِيرُ: الْمَعْقُورُ، وَجَمْعُهُ عَقَارِي<sup>(١٤٨)</sup> وَعَقَرِي<sup>(١٤٩)</sup>.

وَالْعَقِيرَةُ: الصَّوْتُ، وَجَمْعُهَا عَقَائِر.

وما رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ عَقِيرَةً: لِلشَّرِيفِ يُقْتَل.

وعَقِيرَةُ الرَّجُلِ: نَاقَتُهُ. وما عَقَرَ مِنْ صَيْدٍ.

وَالْعَقَار: الْحُمْر. وَالْكَأُ يَعْقِرُ مَا أَكَلَهُ مِنَ الْمَاشِيَةِ<sup>(١٥٠)</sup>. وَالرَّجُلُ لَا يَرْفُقُ بِإِبِلِهِ فِي الرُّكُوبِ وَالْأَقْتَابِ.

وَأَنَّهُ لَعَقَارُ إِبِلٍ<sup>(١٥١)</sup>: أَي لَا يَنْقَلِبُ مِنْهُ بَعِيرٌ أَبَدًا.

واعتَقَرْتُ الطَّيْرَ: لَمْ أَزْجُرْهَا.

وَتَعَقَّرَ شَحْمُ النَّاقَةِ: امْتَلَأَ فِيهَا.

وَتَعَقَّرَ الْغَيْثُ: أَقَامَ يُمْطِر.

وَتَعَقَّرَ الْعُشْبُ: طَالَ وَانْتَشَى.

وعَقَرَهَا الشَّحْمُ: كَثُرَ حَتَّى<sup>(١٥٢)</sup> يَأْخُذُهَا النَّفْسُ فِي الْمَشْيِ.

---

(١٤٧) فِي ك: تَقَطَّعَ.

(١٤٨) لَمْ نَعَثِرْ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ فِي الْمَعْجَمَاتِ فَضَبَطْنَاهُ بِضَبْطِ الْأَصْلِ.

(١٤٩) فِي الْأَصْلِ: عَقَرَا.

(١٥٠) الْعَقَارُ بِمَعْنَى الْكَأِ مَضْمُومُ الْعَيْنِ مَفْتُوحُ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ، وَقَالَ فِي

الْقَامُوسِ أَنَّهُ كَسَحَابٍ أَوْ رَمَانٍ.

(١٥١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ وَهَكَذَا وَرَدَ مَعْنَاهَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي بَقِيَةِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥٢) «حَتَّى» لَمْ تَرَدْ فِي ك.



وَعَقَرَنِي عَنْ كَذَا: حَبَسَنِي. وَيُقَالُ: عَقَرَبِي أَيْضاً .  
وَعَقَرْتُهُ: قُلْتُ لَهُ: عَقْرًا؛ فِي الشُّتِيمَةِ .  
وَعَقَرْتُ حَلْقِي: أَيْ مَشُؤُمَةً .  
وَعَقَرْتُ الرُّكْبَةَ<sup>(١٥٣)</sup>: هُدِمَتْ .  
وَعَقَرَ الرَّجُلُ: تَحَيَّرَ وَدَهَشَ . وَأَنْ تُسَلِّمَهُ قَوَائِمُهُ عِنْدَ الْقِتَالِ مِنَ الْفَرَقِ .  
وَالْأَعْقَارُ: شَجَرٌ .  
وَالْمُعَاقَرَةُ: الْمُنَافَرَةُ . وَإِذْمَانُ شَرْبِ الْخَمْرِ . وَالسَّبَابُ . وَالْهَجَاءُ .  
وَتَعَاقَرَ الرَّجُلَانِ: جَعَلَ هَذَا يَضْرِبُ عَرَاقِيبَ إِبْلِ هَذَا وَهَذَا عَرَاقِيبَ إِبْلِ  
ذَاكَ .

وَالْعَقَارُ: وَاحِدُ الْعَقَاقِيرِ؛ أَخْلَاطُ الْأَدْوِيَةِ .  
وَحَدِيدٌ جَيِّدُ الْعَقَاقِيرِ: كَرِيمُ الطَّنْعِ .  
وَعَقْرَى: اسْمُ مَاءٍ .  
وَعَقَّارٌ: اسْمُ كَلْبٍ .  
وَجَمَلٌ أَعْقَرُ: تَقَصَّصَتْ أَسْنَانُهُ .  
وَعَقَارَاءُ<sup>(١٥٤)</sup>: اسْمُ مَوْضِعٍ .

#### ● قعر :

قَعُرُ كُلِّ شَيْءٍ: أَسْفَلُهُ، وَبِئْرٌ قَعِيرَةٌ<sup>(١٥٥)</sup>، وَقَدْ قَعَرْتُ قَعَارَةً. وَقَعَرْتُهَا: نَزَلْتُ  
إِلَى قَعْرِهَا .

وَقَعَرْتُ شَجَرَةً: أَخْرَجْتُ مِنْ أَصْلِهَا فَانْقَعَرَ وَقَعَرَ<sup>(١٥٦)</sup> جَمِيعاً .

(١٥٣) فِي ك: الزَكِيَّةُ .

(١٥٤) فِي ك: وَعَقَارُ .

(١٥٥) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: « قَعْرَةٌ » بِفَتْحِ فَكْسَرِ .

(١٥٦) ضَبَطْنَا « قَعْر » بِضَبْطِ الْأَصْلِ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابُهُ الْبِنَاءُ لِلْمَجْهُولِ .



والرَّجُلُ الْمُقَعَّرُ وَالْقَيْعَرُ فِي كَلَامِهِ : الْمُتَشَدِّقُ .  
وَكَلَامٌ قَيْعُورٌ : يُتَقَعَّرُ فِيهِ .

والذي يَبْلُغُ قَعَرَ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأُمُورِ : مُقَعَّرٌ .

وَامْرَأَةٌ قَعْرَةٌ وَقَعِيرَةٌ : تَحِبُّ فِي قَعْرِ فَرْجِهَا أَنْ تُجَامَعَ .  
وَالْقَيْعُورُ : الضُّخْمُ .

وَقَعَّرَ (١٥٧) الْفَارِسَ : نَحَوْ قَطْرَهُ .

وَقَعَّرَ الْقَوْمُ : صَاحُوا .

وَلَا أَذْخُلُ قَعِيرَةَ بَيْتٍ وَقَعْرَتَهُ : وَاحِدٌ (١٥٨) .

وَالْقَعْرُ (١٥٩) : الْوَهْدَةُ فِي الرَّمْلِ ، وَكَذَلِكَ الْقَعْرُ ، وَجَمْعُهُ قَعْرَةٌ (١٦٠) .

وَإِنَاءٌ قَعْرَانُ مَاءً : فِي قَعْرِهِ مَاءٌ ، وَقَدْ قَعْرَتُهُ : بَلَّغَتْ قَعْرَهُ فِي الشُّرْبِ .  
وَالْقَعُورُ : بَثْرٌ عَمِيقَةٌ .

#### ● عرق :

لَبِنٌ عَرَقٌ : أَصَابَهُ عَرَقٌ فَفَسَدَ طَعْمُهُ .

وَالْعَرَقُ : اللَّبَنُ . وَهَذِهِ غَنَمٌ عَرَقٌ ؛ مِضَافٌ .

وَأَعْرَقَ لَيْلَةً فِي السَّنَةِ : أَكْمَلَهَا لَبَنًا .

وَعُرُوقُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصُولُهُ الْمُتَشَعِّبَةُ .

وَعَرَقَ عُرُوقًا فِي الْأَرْضِ : أَذْهَبَهَا .

وَاسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِرْقَاتِهِمْ : أَيِ أَصْلِهِمْ ؛ وَهُوَ عَلَى بِنَاءِ سِعْلَاةٍ ، وَقِيلَ : وَاحِدُهُ

---

(١٥٧) نص في القاموس أن قعر هنا كمنع ، ووردت في الأصل بتشديد العين .

(١٥٨) في ك : أحداً

(١٥٩) وفي التكملة والقاموس : القَعْرَةُ - بضم القاف وسكون العين - .

(١٦٠) هكذا وردت الكلمة « قعرة » في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات .



عِرْقَة، وقد فُتِحَت التاء تخفيفاً؛ وهي لغة. قال صاحبُ الجليل: الذي أَوْجَبَهُ القياسُ الصحيح كَسَرَ التاء من عِرْقَاتِهِمْ؛ لأنها التاء الزائدة، إِلَّا أَنَّ الخليلَ قال: تقول: استأَصَلَ اللهُ عِرْقَاتِهِمْ، كذا قال بنَضْب العين والراء؛ وينصبون التاء روايةً عنهم<sup>(١٦١)</sup>، ولا يجعلونه كالتاء الزائدة في جمع التانيث. فأما الأصمعيُّ وغيره فيروون استأَصَلَ اللهُ عِرْقَاتِهِمْ على لفظ الواحد، والعِرْقَاء أَصْلُ الشَّيْءِ عَلَى وَزْنِ سِعْلَاء. وفي الروایتين جميعاً قد أُقيمت اللامُ مقامَ الراء؛ كما تقول العربُ: عِلَقُ مَضِنَّةٍ وَعِرْقُ مَضِنَّةٍ<sup>(١٦٢)</sup>.

والعِرْقُ: الجَبَلُ الصَّغِيرُ. وَنَبَاتٌ أَصْفَرُ يُصْبَغُ بِهِ، وَالْجَمِيعُ العُرُوقُ. وَلَبَنٌ حَدِيثُ العِرْقِ: أَي حَدِيثُ العَهْدِ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ. وَعِرْقُ المَاءِ: مَنَبَعُهُ. وَمَاءُ عِرْقٍ<sup>(١٦٣)</sup>: طَيِّبٌ. وَالْعِرْقُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا يُنْبِتُ العِكَرِشَ.

وَرَفَعْتُ عِرْقاً<sup>(١٦٤)</sup> مِنَ الحائِطِ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْرَاقُ. وَهُوَ مُعَرَّقٌ لَهُ فِي الْكَرَمِ أَوْ اللَّوْمِ، وَمَعْرُوقٌ لَهُ أَيْضاً. وَعَرَّقَ فِيهِ أَعْمَامُهُ [وَأَعْرَقُوا]<sup>(١٦٥)</sup>.

وَأَعْرَقَ فِيهِ<sup>(١٦٦)</sup> أَعْرَاقُ الْعَبِيدِ: خَالَطَهُ ذَلِكَ وَتَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِهِمْ.

(١٦١) العين: ١٥٢/١.

(١٦٢) ضَبَطْتُ «مضنة» في الأصل نعتاً لـ «علق» و«عرق»، وسيأتي منه في نهاية هذا الباب ذكر «عرق مضنة» وضبطها هناك على الإضافة.

(١٦٣) كلمة «عرق» مطموسة في الأصل، وما أثبتناه من ك، ولم نعر على ذكر لها في المعجمات.

(١٦٤) وردت كلمة «عرق» محركة في نص القاموس وفي مطبوع مختصر العين والمحكم واللسان، ولكنها ضبطت بكسر العين وسكون الراء في الأصل وفي مطبوع العين والتهذيب.

(١٦٥) في الأصل طمس ذهب بهذه الكلمة وكلمة أخرى بعدها، وما أثبتناه من المعجمات.

(١٦٦) كلمة «وأعرق» مطموسة كما مر، وما أثبتناه من ك.



وَأَغْرَقَ (١٦٧) الْفَرَسُ: صَارَ عَرِيقًا .

وَأَغْرَقَ الشَّجَرُ: امْتَدَّتْ عُرْوَتُهُ .

وَأَغْرَقَ [ ١٠ / أ ] : أَتَى الْعِرَاقَ .

وَالْعِرَاقُ: شَاطِئُ الْبَحْرِ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعِرَاقُ .

وَعِرَاقُ الْمَزَادَةِ: الْخَزَرُ الْمَثْنِي فِي أَسْفَلِهِ، وَقِيلَ: بِهِ سُمِّيَ الْعِرَاقُ، لِإِحَاطَتِهَا بِأَرْضِ الْعَرَبِ، وَجَمَعُهُ عُرُقٌ .

وَالْعِرَاقُ: مَنَابِتُ الشَّجَرِ، الْوَاحِدُ عِرْقٌ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعِرَاقُ .

وَالْعِرَاقُ وَالْعِرْقُ: قَطْرُ الْجَبَلِ وَحْدَهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ عِنْدَ اسْتِلَالِ الْعَرَقِ وَالصَّنْعَةِ: أَحْمِلْهُ عَلَى الْعِرَاقِ الْأَعْلَى وَالْعِرَاقِ الْأَسْفَلَ (١٦٨)، يَعْنِي: الشَّدِيدَ وَالذُّونَ .

وَعَرَّقْتُهُ: أَخَذْتُ (١٦٩) عَرَقَهُ .

وَالْعَرْقُوتَةُ: الْخَشَبَةُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى الدَّلْوِ وَعَلَى عَضْدِ الْقَتَبِ، وَيُقَالُ عَرْقُوتَةٌ (١٧٠) أَيْضًا. وَذَلُّوْ مُعَرَّقَاتٍ وَمَعْرُوقَةٌ (١٧١) .

وَالْعَرْقُوتَةُ: كُلُّ أَكْمَةٍ (١٧٢) مُنْقَادَةٍ فِي الْأَرْضِ. وَالْجَبَلُ الْغَلِيظُ لَا يُرْتَقَى لِصُعُوبَتِهِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ .

---

(١٦٧) فِي ك: وَأَغْرَقَ .

(١٦٨) فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ: « عَلَى الْمِعْرَاقِ الْأَعْلَى وَعَلَى الْمِعْرَاقِ الْأَسْفَلِ »، وَرَوِيَ فِي التَّكْمِلَةِ نَصَ الْمَحِيطِ الْوَاردِ فِي أَعْلَاهُ .

(١٦٩) فِي ك: أَخْرَجْتُ .

(١٧٠) وَفِي الصَّحَاحِ: « وَلَا تَقُلْ عَرْقُوتَةٌ » بِالضَّمِّ، وَفِي الْقَامُوسِ: وَلَا يَضُمُّ أَوَّلَهَا .

(١٧١) مِنْ كَلِمَةِ « الْخَشَبَةِ » إِلَى « وَمَعْرُوقَةٌ » هُنَا لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(١٧٢) فِي الْأَصْلِ: « وَالْمَعْرُوقَةُ كُلُّ أَكْمَةٍ وَالْعَرْقُوتَةُ كُلُّ أَكْمَةٍ . . الْخ »، وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْجُمْلَةَ الْأُولَى مِنْ زِيَادَاتِ النَّاسِخِ، وَلَمْ تَرِدْ فِي ك .



وَالْعِرَاقُ : الْعَظْمُ أُخِذَ عَنْهُ اللَّحْمُ ، وَعَرَفْتُهُ وَاعْتَرَفْتُهُ وَتَعَرَّفْتُهِ . فَإِذَا كَانَ بِلَحْمِهِ فَهُوَ عَرَقٌ وَعَرُوقٌ .

وَأَعَرَفْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ عَرَقًا .  
وَعُرَاقُ الْغَيْثِ : نَبَاتُهُ فِي أَثَرِهِ .

وَفَرَسٌ أَمِينُ الْعِرَاقِ : أَيِ الْعَصَبِ .  
وَرَجُلٌ مَعْرُوقٌ وَمُعْتَرَقٌ<sup>(١٧٣)</sup> : مَهْزُولٌ .  
وَعَرَفْتُ فِي الدَّلْوِ : إِذَا كَانَ دُونَ الْمَلءِ ، وَأَعَرَفْتُ<sup>(١٧٤)</sup> أَيْضًا .

وَالْخَمْرُ الْمُعَرَّقَةُ : الصَّرْفُ<sup>(١٧٥)</sup> ، وَقِيلَ : الْقَلِيلَةُ الْمِزَاجِ . وَتَعَرَّفْتُهَا<sup>(١٧٦)</sup> : مَرَجَّتْهَا . وَأَعَرَفَهُ السَّاقِي : سَقَاهُ مُعَرَقًا .

وَذَاتُ الْعِرَاقِيِّ<sup>(١٧٧)</sup> : دَاهِيَةٌ . وَإِخْدِيُّ الْعِرَاقِيِّ مِثْلُهُ .

وَمَا عَرَقَ لَنَا مِنْ دَوَابِّكُمْ شَيْءٌ : أَيِ مَا أَتَانَا .

وَالْعَرَقُ وَالْعَرَقَةُ : السَّفِيفَةُ الْمَنْسُوجَةُ أَوْ الْمَضْفُورَةُ ، وَسُمِّيَ الزَّبِيلُ عَرَقًا لِذَلِكَ . وَمِنَ الطَّيْرِ وَغَيْرِهِ : الْمُصْطَفَةُ .

وَمَا أَعَرَفْتُهُ شَيْئًا : [ أَيِ مَا ]<sup>(١٧٨)</sup> أَعْطَيْتُهُ ، وَيُقَالُ عَرَفْتُهُ أَيْضًا<sup>(١٧٩)</sup> .

---

(١٧٣) فِي ك : مَعْرُوفٌ وَمُعْتَرَفٌ ، وَهُوَ مِنْ أخطاءِ النَّاسِخِ .

(١٧٤) فِي ك : وَاعْتَرَفْتُ .

(١٧٥) « الصَّرْفُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٧٦) فِي ك : وَتَعَرَّفْتُهَا .

(١٧٧) فَتَحَ الْعَيْنَ مِنْ « الْعِرَاقِيِّ » هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ بِضَمِّهَا فِي الْأَصْلِ ، كَمَا

وَرَدَتْ « الْعِرَاقِيُّ » التَّالِيَةُ بِكسرِ الْعَيْنِ فِي الْأَصْلِ .

(١٧٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٧٩) فِي ك : وَيُقَالُ عَرَفْتُهُ أَيْضًا وَعَرَفْتُ أَيْضًا .



وَعَرِقْتُ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ : نَدَيْتُ .

وَالْعَرَقُ : الْهَبَةُ بَعَيْنِهَا . وَخُلُوصُ الْمَحَبَّةِ . وَالْجَزَاءُ . وَمِنْهُ : تَكَلَّفْتُ لَهُ عَرَقَ الْقِرْبَةِ : أَيَّ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى ثَمَنِ الْقِرْبَةِ ، وَقِيلَ : عَرَقَ الْقِرْبَةَ أَمْرٌ شَدِيدٌ ، وَقِيلَ : بَقِيَّةُ مَائِهَا .

وَالْعُرَاقَةُ : النُّطْفَةُ .

وَمَرَرْتُ عَلَى عَرَقَةِ الْإِبِلِ : أَيَّ أَثَرِهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَكْسَى مِنْ عَرَقَةِ قَيْنَةٍ » (١٨٠) : لِشَيْءٍ يُتَّخَذُ فَوْقَ الْهُودِجِ .

وَالْعَرَقَةُ : خَشَبَةٌ تُعْرَضُ عَلَى الْحَائِطِ بَيْنَ اللَّبَنِ (١٨١) ، وَعَلَى الْبَشْرِ ، وَبِشْرُ مُعَرَقَةٍ (١٨٢) .

وَأَسْتَعْرِقُ فِي الشَّمْسِ : جَلَسَ فِيهَا لِيَعْرِقَ .

وَأَسْتَعْرِقْتُ الشَّجَرَ : ضَرَبَ عُرْوُهَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْتَفْرَعَتْ .

وَلَا تُعَرِّقَنَّ (١٨٣) لِي : أَيَّ انْظُرْ مَا تَرِيدُ ، أَيَّ بَيْنَ أَمْرِكَ .

وَمَا أَنْتَ بِعَرِيقٍ (١٨٤) مَضِينَةٍ : بِمَعْنَى اللَّامِ .

وَهُوَ يُعَارِقُ فَلَانًا : أَيَّ يُفَاخِرُهُ .

وَنَزَلَ بِعَرَقَايَ وَعَرَقَائِي : أَيَّ سَاحَتِي (١٨٥) .

---

(١٨٠) فِي ك : عَرَقَةُ قَيْنَةٍ .

(١٨١) فِي ك : مِنْ اللَّبَنِ .

(١٨٢) فِي ك : مَعْرُوقَةٌ .

(١٨٣) فِي ك : وَلَا تُعَرِّقَنَّ .

(١٨٤) فِي ك : بِعَرَقَةٍ .

(١٨٥) « أَيَّ سَاحَتِي » لَمْ تَرُدْ فِي ك .



● رَعَقَ :

الرُّعَاقُ : صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ قُنْبِ<sup>(١٨٦)</sup> الدَّابَّةِ ، رَعَقَ رَعْقًا<sup>(١٨٧)</sup> ورُعَاقًا .

● قَرَعَ :

القَرَعُ : ذَهَابُ شَعْرِ الرَّأْسِ مِنْ دَاءٍ ، وَقَلَّ نَعَامَةٌ تُسَنُّ الْإِقْرَعَتِ ، وَنَعَامٌ قُرْعٌ .

وَالْحَيَّةُ يَصِيرُ<sup>(١٨٨)</sup> أَقْرَعٌ : لَجَمِعِهِ السَّمُّ فِي رَأْسِهِ .

وَأَقْرَعْتُ بَيْنَهُمْ وَقَارَعْتُ : أَمَرْتُهُمْ أَنْ يَقْتَرِعُوا عَلَى الشَّيْءِ . وَالْقَرَعَةُ الْاسْمُ .

وَهُوَ قَرِيعَةٌ الَّتِي يُقَارِعُهَا<sup>(١٨٩)</sup> .

وَأَقْرَعْتُ إِلَى الْحَقِّ : أَنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ وَبَخَعْتُ لَهُ .

وَأَقْرَعُ الْغَائِصُ<sup>(١٩٠)</sup> : أَنْتَهَى إِلَى الْأَرْضِ . وَمِنْهُ : يَشْرُقُ قُرُوعٌ : قَلِيلَةُ الْمَاءِ تُقْرَعُ كُلُّ سَاعَةٍ .

وَأَقْرَعْتُ بِكَذَا : أَطَقْتَهُ .

وَأَقْرَعْتُهُ : كَفَفْتُهُ ، فَقَرَعٌ .

وَالْقَرِيعُ : الْفَحْلُ ، لِأَنَّهُ يَقْرَعُ النَّاقَةَ [ أَيِ<sup>(١٩١)</sup> ] يَضْرِبُهَا . وَاسْتَقْرَعَ عَنِي

---

(١٨٦) فِي الْأَصْلِ : « قُنْب » ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا فِي كُ لُورُودِهِ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨٧) نَصٌّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ رَعَقَ كَمَنْعٍ ؛ وَهَكَذَا ضَبْطُنَاهُ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَكْسُورُ الْعَيْنِ ؛ أَيِ كَفَرَحَ فَعْلًا وَمَصْدَرًا .

(١٨٨) فِي كُ : تَصِيرُ .

(١٨٩) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ . وَفِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ : « وَهُوَ قَرِيعَةٌ : لِلَّذِي يَقَارِعُهُ » أَيِ أَنَّ هَاءَ قَرِيعٍ ضَمِيرٌ مَجْرُورٌ بِالْإِضَافَةِ .

(١٩٠) فِي كُ : الْعَائِصُ .

(١٩١) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ لِلإِضَاحِ .



جَمَلِي فَأَقْرَعْتُهُ.

وَقَرَعْتُ النَّاقَةَ لِلْجَمَلِ : تَعَسَّرَتْ عَلَيْهِ فَأَنْخَتَهَا لَهُ ، قَرَعًا (١٩٢).

وَنَاقَةٌ مِقْرَاعٌ : سَرِيعَةُ اللَّقَاحِ .

وَقَرِيعُ الْقَوْمِ : وَقَرِيعَتُهُمْ وَقَرَعَتْهُمْ وَقَرِيعُهُمْ : خِيَارُهُمْ . وَقَدْ قَرَعْتُ الشَّيْءَ  
وَأَقْرَعْتُهُ : اخْتَرْتَهُ (١٩٣).

وَقَرِيعَةُ الْبَيْتِ : خَيْرُ مَوْضِعٍ فِيهِ لِلْحَرِّ وَالْبَرْدِ .

وَلَا أَذْخُلُ قَرِيعَةَ بَيْتٍ : أَيِ سَقْفِهِ .

وَنَاقَةٌ قَرِيعَةٌ : يُكْثِرُ الْفَحْلُ ضِرَابَهَا وَيَبْطِئُ لِقَاحُهَا .

وَطَرِيقٌ قَرِيعٌ : بَيِّنٌ وَاضِحٌ .

وَالْمُقَارَعَةُ : مُضَارَبَةُ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ . وَكُلُّ شَيْءٍ ضَرَبَتْهُ بِشَيْءٍ فَقَدْ  
قَرَعْتَهُ .

وَقَرَعَهُ بِالْحَقِّ : رَمَاهُ بِهِ ، قَرَعًا .

وَالشَّارِبُ يَقْرَعُ جَبْهَتَهُ بِالْإِنَاءِ : إِذَا اسْتَوْفَى مَا فِيهِ .

وَالْمِقْرَعَةُ : حَدِيدَةٌ مُطَوَّلَةٌ يُقْرَعُ بِهَا الْبَابُ .

وَالْقَرَعُ : حَمْلُ الْيَقُطَيْنِ ، وَالْوَاحِدَةُ قَرَعَةٌ .

وَقَرِعَ (١٩٤) الْمَرَاخُ : خَلَا مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْقَرَعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ ، وَقَدْ قَرَعْتَهُ .

وظَفَرٌ قَرِعٌ : فَاسِدٌ . وَإِصْبَعٌ قَرَعَاءٌ .

---

(١٩٢) « قَرَعًا » لم ترد في ك. وفي مطبوع اللسان : « قَرِعَ لْجَمَلِك » بتشديد الراء، وقال في التاج :

« نقله الصاغاني هكذا » أي بالتشديد.

(١٩٣) في ك : واخترته .

(١٩٤) ضبطها في الأصل مبنية للمجهول .



والْقَرَعُ وَالْقَرَعَةُ: اللَّذَان لَا يَثْبُتَانِ فِي مَجْلَسٍ وَاحِدٍ.  
وَيَاتِ يَتَقَرَّعُ: يَتَقَلَّبُ، وَمِنْهُ نَاقَةٌ قَرُوعٌ: تُكْثِرُ الْإِنْبِعَاطَ لِإِرْضَاعِ وَلَدِهَا.  
وَقَرَّعْتُ الْقَوْمَ (١٩٥): أَقْلَقْتَهُمْ.  
وَأَسْتَقَرَّعَتِ الْبَقَرَةُ: أَرَادَتْ الْفَحْلَ.  
وَأَسْتَقَرَّعَ الْحَافِرُ: صَلَّبَ.  
وَالْقَرَعُ: قَمْلَةُ النَّسْرِ. وَبَثْرٌ يَخْرُجُ بِالْفَصِيلِ. وَقَرَّعْتُهُ: عَالَجْتُهُ مِنْهُ.  
وَالْقُرَيْعَاءُ: الْبُثْرُ أَيْضاً.  
وَالْقَرَعَةُ: الْحَجَفَةُ. وَالْجِرَابُ الْوَاسِعُ الْأَسْفَلِ، وَالْجَمْعُ قَرَعٌ (١٩٦) وَقَرَاعٌ.  
وَالْقَرَعُ: تَجَرُّدُ الشَّيْءِ مِنْ قِشْرِهِ، وَقَدْ قَرَّعْتُهُ.  
وَالْقَرَاعَةُ: الْأَسْتُ. وَنَقَارُ الشَّجَرِ.  
وَتُرْسٌ قَرَاعٌ (١٩٧): شَدِيدٌ.  
وَالْقُرْعُ: الصَّلَابُ مِنَ التَّرْسَةِ.  
وَالْقُرْعَةُ (١٩٨): سِمَةٌ خَفِيفَةٌ (١٩٩) عَلَى أَنْفِ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ؛ أَوْ عَلَى السَّاقِ، وَقَدْ قَرَّعْتُهَا.  
وَالْمِقْرَاعُ: شَبُّهُ الْمِعْوَلِ تُكْسَرُ بِهِ الْحِجَارَةُ.  
وَالْقَارِعَةُ: الشَّبْدِيدَةُ مِنْ قَوَارِعِ الدَّهْرِ. وَاسْمُ الْقِيَامَةِ. وَقَارِعَةُ الطَّرِيقِ.

---

(١٩٥) وفي مطبوع التكملة: وقَرَّعْتُ للقوم.  
(١٩٦) وفي التكملة: « الْقَرَعَةُ - بالضم - : الجراب الواسع ... وجمعها قَرَعٌ » ثم ذكر بعد ذلك الْقَرَعَةَ بمعنى الحجفة والجراب ولم يذكر جَمْعَهَا.  
(١٩٧) في ك: فراع.  
(١٩٨) الكلمة بضم القاف في الأصل، ويفتحه في مطبوع التهذيب واللسان، وبالتحريك في نص التاج، وبالتفريق بين سمة الأنف فتضم القاف وسمة الساق فتفتح كما في القاموس.  
(١٩٩) الكلمة « خفيفة » في مختصر العين والتاج، و« خفية » في العين والمحكم واللسان.



## وواحدة قوارع القرآن.

وأنا مُتَقَرِّعٌ لهذا الأمر: أريدُ أنْ أكونَ أوَّلَ مَنْ فَعَلَهُ.  
وأَرْضٌ ليس بها قَرَاةٌ<sup>(٢٠٠)</sup>: أي يَسِيرُ مِنَ الْكَلَاءِ.  
وَقَرَعَ رُؤُوسُ الْعُشْبِ: خَرَجَ ثَمَرُهُ [ ١٠ / ب ].  
وَالْقَرَعَةُ<sup>(٢٠١)</sup>: اللَّوْعَةُ مِنَ الْحَبِّ.  
وَأَقْتَرَعَ: ثَقَبَ النَّارَ.  
وَقَرَعْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتَهُ.  
وَقَرَعْتُ الدَّابَّةَ بِاللُّجَامِ: كَبَحْتُهَا.  
وَالْأَقْرَعُ مِنَ السِّیُوفِ: الْجَيِّدُ الْحَدِيدِ.  
وَأَلَفَ أَقْرَعُ: تَأَمَّ.  
وَأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ: رَجُلٌ شَاعِرٌ.

## ● رفع :

الرُّقْعَةُ: خُرَيْقَةٌ يُرْقَعُ بِهَا الثَّوبُ، وَأَرْقَعَ الثَّوبُ: احْتَاجَ إِلَى الرُّقْعِ. وَقِطْعَةٌ  
مِنَ الْأَرْضِ يَلْزِقُ [ أخرى ]<sup>(٢٠٢)</sup> أَوْسَعَ مِنْهَا. وَمَا يُنْصَبُ لِرَمْيِ السَّهَامِ. وَجُلَيْدَةٌ  
يُكْتَبُ<sup>(٢٠٣)</sup> فِيهَا، وَالْفِعْلُ: رَقَعْتُ إِلَيْهِ رُقْعَةً وَتَرَقَّيْعًا. وَقِطْعَةٌ<sup>(٢٠٤)</sup> مِنَ الْجَرْبِ،  
وَيُقَالُ: رَقَعْتُ<sup>(٢٠٥)</sup> النَّاقَةَ بِالْهَنَاءِ؛ وَلَا يُقَالُ: رَقَعَهَا الْجَرْبُ، وَبَعِيرٌ مَرْقُوعٌ.  
وَقِطْعَةٌ مِنَ الْكَلَاءِ.

(٢٠٠) هكذا نص عليها في القاموس، ووردت في الأصل بلا تشديد.

(٢٠١) ضبطنا « القرعة » بضبط الأصل، ولم نجدها في المعجمات.

(٢٠٢) زيادة من ك.

(٢٠٣) في ك: تكتب.

(٢٠٤) « وقطعة » لم ترد في ك.

(٢٠٥) هذا هو ضبط الأساس نصاً، وفي الأصل بدون تشديد.



وما ارْتَقَعْتُ بكذا: لم أَكْثَرْتُ له .  
ورَقَعْتُهُ رَقْعاً: هَجَوْتُهُ .

والرَّقِيعُ والأَرَقُعُ والمَرَقَعَان (٢٠٦): الأَحْمَقُ، وقد رَقَعَ رَقَاعَةً . وأَرَقَعَ: أَتَى بِرَقَاعَةٍ .

والرَّقِيعُ: اسمٌ للسماء الدنيا، وقيل: كُلُّ واحدةٍ منها (٢٠٧) رَقِيعٌ، وهي أَرَقَعَةٌ .

والرَّقِيعُ: الذي لا يُحْسِنُ الرَّقَعَ (٢٠٨) بالسَّهْمِ، والرَّقَعُ (٢٠٨): الرَّمِي .

وَجُوعٌ يَرْقُوعٌ: شَدِيدٌ .  
وشاةٌ رَقَعَاءُ: فِي جَنْبِهَا بَيَاضٌ .

والرَّقَعَاءُ مِنَ الْبَقَرِ: الَّتِي تَجْتَمِعُ فِيهَا أَلْوَانُ كَالرَّقَاعِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ (٢٠٩) وَصُفْرَةٌ .

وَمَرٌّ يَرْقَعُ رَقَعَانًا: يُسْرِعُ، وَقِيلَ: يُسَمِعُ لِحَوَافِرِهِ (٢١٠) صَوْتٌ .  
وفيه من كُلِّ رَقٍّ (٢١١) رُقَعٌ: أَيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ شَيْءٌ .

وَرَقَعُوا الرِّكِيَّةَ (٢١٢) رَقْعاً: إِذَا خَافُوا مِنْ أَغْلَاها هَدَمًا فَطَوَّوْها قَامَةً أَوْ قَامَتَيْنِ، وَيُقَالُ: رَقَعُوها بِالرَّقَاعِ .

---

(٢٠٦) وضم ميم « مرقعان » في الأصل .

(٢٠٧) « واحدة منها » لم ترد في ك .

(٢٠٨) وضبطت كلمة « الرقع » في الأصل بفتح الراء والقاف في الموضعين .

(٢٠٩) في ك: وسوداء .

(٢١٠) في ك: الحوافرة .

(٢١١) وفي الأساس: « زق » بالمعجمة، وأظنه تصحيفاً .

(٢١٢) في ك: الزكية .



والرَّقَاعِيُّ : التَّاجِرُ (٢١٣) .  
ورجلٌ مُرَقَّعٌ : مُجَرَّبٌ .  
وما يَرْتَقِعُ (٢١٤) مِنِّي بِرَقَاعٍ : أي لا يُطِيعُنِي .

## العين والقاف واللام

### ● عقل :

عَقَلَ الدَّوَاءُ بَطْنَهُ : حَبَسَهُ . والدَّوَاءُ : عَقُولُ .  
وعَقَلْتُ البعيرَ : شَدَدْتُ يَدَهُ .  
والعِقَالُ : الحَبْلُ .

والعِقَالُ : صَدَقَةُ الْإِبْلِ لِسَنَةِ . وإذا أَخَذَ الْمُصَدِّقُ مِنَ الصَّدَقَةِ ما فيها ولم يأخذْ ثَمَنَهُ قيل : أَخَذَ عِقَالاً . وكلُّ شاةٍ تَجِبُ (٢١٥) فِي خُمْسٍ مِنَ الْإِبْلِ إِلَى خَمْسٍ وَعَشْرِينَ : عِقَالٌ ، فإذا أَخَذُوا بَنَتَ الْمَخَاضُ تَرَكَوا ذِكْرَ الْعِقَالِ .

والعِقَالُ : الَّذِي يَحْتَمِلُ الدِّيَةَ (٢١٦) تَامَّةً ، وَبِهِ سُمِّيَ عِقَالُ بَنِ مُجَاشِعٍ .  
وأَعْقَلَ فلانٌ : وَجَبَ عَلَيْهِ عِقَالٌ .

والعَقِيلَةُ : الْمَرْأَةُ الْمُخَدَّرَةُ . وَالذَّرَّةُ . وَسَيِّدُ الْقَوْمِ . وَكَرِيمَةُ كُلِّ شَيْءٍ .

والعَقْلُ : الْحِفْظُ (٢١٧) . وَثُوبٌ أَحْمَرٌ عَلَيْهِ شَبُهُ الصُّلْبِ . وَمِنْ شِيَابِ الثِّيَابِ (٢١٨) : مَا كَانَ نَقْشُهُ (٢١٩) طَوَلاً . وَالْحِصْنُ ، وَيُسَمَّى الْمَعْقِلُ أَيْضاً ، وَجَمْعُهُ

---

(٢١٣) فِي الْأَصْلِ : « السَّاحِر » ، وَهُوَ مِنْ أَخْطَاءِ النَّسْخِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢١٤) فِي كِ : وَمَا يَرْتَفِعُ .

(٢١٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَحِبُّ .

(٢١٦) فِي كِ : التَّوْبَةُ .

(٢١٧) الطَّاءُ مَهْمَلَةٌ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ .

(٢١٨) فِي كِ : الشِّيَابُ .

(٢١٩) فِي كِ : نَفْسُهُ .



عُقُول . والدِّية .

وَعَقَلَ الظِّلُّ : قامَ .

وَأَعَقَلَ الْقَوْمُ : عَقَلَ لَهُمْ (٢٢٠) الظِّلُّ .

وَعَقَلَهُ عُقْلَةً (٢٢١) شَغْزِيَّةً فَصَرَعَهُ وَاعْتَقَلَ رَجُلِيَهُ .

وَاعْتَقَلَ رُمْحَهُ وَعَقَلَهُ : وَضَعَهُ بَيْنَ رِكَابِهِ وَسَاقِهِ .

وَاعْتَقَلَ شَاتَهُ (٢٢٢) : جَعَلَ رِجْلَهَا بَيْنَ سَاقِهِ وَفَخَذِهِ فَحَلَبَهَا .

وَاعْتَقَلَ الرَّحْلَ (٢٢٣) : لَوَّى رِجْلَهُ مِنْ قُدَّامِ وَسْطِ الرَّحْلِ عَلَى الْمَوْرِكَ .

وَاعْتَقَلَ لِسَانَهُ : مَنَعَ مِنَ الْكَلَامِ .

وَاعْتَقَلَ [ الد ] (٢٢٤) مَزَادَةً : إِدْخَالَ سَيْرٍ فِيمَا بَيْنَ الْخَرْزَيْنِ إِذَا خَرَجَ الْمَاءُ

مِنْهَا .

وَالْعَقْلُ : اضْطِكَاكُ (٢٢٥) الرُّكْبَتَيْنِ . وَبَعِيرٌ أَعْقَلُ .

وَالْعُقَالُ : دَاءٌ فِي رِجْلَيْ الدَّابَّةِ ، وَيُخَفَّفُ فِي لُغَةٍ . وَدَابَّةٌ مَعْقُولَةٌ .

وَالْمَعْقُولُ : الْعَقْلُ .

---

(٢٢٠) هكذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بهم .

(٢٢١) العين في الأصل مفتوحة ، ولكنه خلاف ما ورد في المعجمات ، ونص في القاموس على الضم .

(٢٢٢) في ك : شأنه .

(٢٢٣) هكذا ورد « الرحل » بالحاء المهملة في الأصلين وفي التهذيب واللسان والتكملة ، ولكنه « الرجل » بكسر الراء في القاموس .

(٢٢٤) الزيادة من ك .

(٢٢٥) في ك : استكاك .



والأَعْقَلُ والعَاقِلُ : مَا تَحَصَّنَ فِي مَعَاقِلِ الْجِبَالِ ؛ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وعَاقِلٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

وهو مَعْقِلٌ قَوْمِهِ : يَلْجَأُونَ (٢٢٦) إِلَيْهِ .

ومَعْقَلَةٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وصَارَ دَمُهُ مَعْقَلَةً عَلَى (٢٢٧) قَوْمِهِ : أَيِ يَدُونَهُ .

وعَقَلْتُهُ : أَعْطَيْتُ دِينَتَهُ .

وعَقَلْتُ مِنْهُ (٢٢٨) : غَرَمْتُ دِينَهُ .

والعَقَنْقَلُ : مَا ارْتَكَمَ مِنَ الرَّمْلِ . وَمِنَ الْأَوْدِيَةِ : مَا اتَّسَعَ مَا بَيْنَ حَافَتَيْهِ (٢٢٩) .

وَشَحْمَةُ الضَّبِّ ، وَقِيلَ : مُضْرَأُهُ - وَالْعَنْقَلُ مِثْلُهُ - ، وَقِيلَ : مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ بَطْنِهِ  
وَلِنَّمَا يُرْمَى بِهِ ، وَفِي هَذَا الْوَجْهِ قَوْلُهُمْ : « أَطْعِمَ أَخَاكَ مِنْ عَقَنْقَلِ الضَّبِّ » (٢٣٠) هُزْءًا .

والعَقَنْقَلُ أَيْضًا : الْقَدْحُ الضَّخْمُ الْوَاسِعُ الْأَعْلَى الضَّيْقُ الْأَسْفَلُ . وَالسَّيْفُ ،  
وَجَمْعُهُ عَقَاقِيلُ .

وَالْعَقَاقِيلُ : قُضْبَانُ الْكُرُومِ وَأَسَارِعُهَا . وَبَقَايَا الْمَرَضِ .

وَالْعَاقُولُ مِنَ النَّهْرِ وَالْوَادِي وَالْأَمُورِ : مَا اغْوَجَّ وَتَلَبَّسَ . وَنَبْتُ أَيْضًا ، وَقَدْ  
عَقَلَهُ الْبَعِيرُ : أَكَلَهُ ؛ عَقْلًا .

---

(٢٢٦) فِي الْأَصْلِ : يَنْحَوُونَ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢٧) تَكَرَّرَتْ « عَلَى » فِي الْأَصْلِ مَرَّتَيْنِ . وَضَبَطْتَ كَلِمَةً « مَعْقَلَةٌ » بِضَمِّ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَنَصَّ عَلَى

الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ ، وَرَوَى صَاحِبُ التَّاجِ قَوْلًا بِجَوَازِ الْفَتْحِ .

(٢٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ الشَّهِيرَةِ : عَنْهُ .

(٢٢٩) فِي كِ : خَافَتِيهِ .

(٢٣٠) الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٤٦/١ وَفِي أَكْثَرِ الْمَعْجَمَاتِ .



وعاقولُ (٢٣١): اسمُ الكوفةِ في التُّوراة.

● قمل:

القُعَالُ: ما تَنَاطَرَ مِنْ نَوْرِ الْعِنَبِ وَأَشْبَاهِهِ.

وَأَقْعَلَ النَّوْرُ: انْشَقَّتْ قُعَالَتُهُ عَنْهُ.

وَأَقْتَعَلَتْ: أَخَذَتْ ذَلِكَ عَنِ الشَّجَرَةِ.

وَقُعَالَةُ الْبَعِيرِ: الْوَبْرُ النَّاسِلُ مِنْهُ.

وَالْمُقْتَعَلُ: السَّهْمُ لَمْ يُبْرَ بِرِيًّا جَيِّدًا.

وَالْقَوَعْلَةُ: جُبَيْلٌ صَغِيرٌ.

وَالْقَعْوَلَةُ: قَبْلٌ فِي الْقَدَمَيْنِ.

وَالْأَقْعِيلَالُ: انْتِصَابٌ فِي الرُّكُوبِ.

وَالْقَيْعَلَةُ: الضَّخْمَةُ (٢٣٢)، قَالَ الرَّاجِزُ (٢٣٣):

وَحَلَّقَتْ بِكَ الْعُقَابُ الْقَيْعَلَةَ (٢٣٤)

وَالْقَيْعَلُ (٢٣٥): الذِّكْرُ مِنَ الْأَرَانِبِ.

وَالْقَاعِلَةُ: الْجَبَلُ الْمَرْتَفِعُ.

وَصَخْرَةٌ قَاعِلَةٌ: بَائِنَةٌ عَنِ الْجَبَلِ.

---

(٢٣١) فِي الْأَصْلِ: عَاقُولَا، وَفِي ك: عَاقُولَا، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهِ مَقْصُورًا.

(٢٣٢) فِي الْأَصْلِ: الصَّخْمَةُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ك. وَفِي التَّهْذِيبِ: إِنْ « الْقَيْعَلَةُ: الْعُقَابُ الَّتِي تَسْكُنُ قَوَاعِلَ الْجِبَالِ ».

(٢٣٣) هُوَ خَالِدُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ مَنَظَدٍ فِي رِوَايَةِ ثَعْلَبٍ فِي مَجَالِسِهِ: ٤٥٠/٢ - ٤٥١ وَالْمَحْكَمُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ، وَنَسَبَهُ فِي التَّاجِ لِمَالِكِ بْنِ بَجْرَةَ، وَلَكِنْ ثَعْلَبٌ يَقُولُ إِنْ الْمَخَاطَبُ بِهَا هُوَ مَالِكُ الْمَذْكُورِ.

(٢٣٤) الشَّطْرُ مِنْ سِتَّةٍ فِي مَجَالِسِ ثَعْلَبٍ، وَمِنْ ثَلَاثَةٍ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَبِمُفْرَدِهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢٣٥) ذَكَرَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ أَنَّهُ « كَأَمِيرٌ »، وَعَلِقَ فِي التَّاجِ: إِنْ « صَوَابُهُ كَحِيدَرٍ كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَبَابِ ».



## ● علق :

الْعَلَقُ: الدَّمُ الجامدُ قبل أن يَبَسَ ودَوِيَّةٌ حَمْرَاءُ تَكُونُ فِي الْمَاءِ تَأْخُذُ بِالْحَلَقِ، وَمَأْخُودُهَا مَعْلُوقٌ. وَالَّذِي يُعَلَّقُ عَلَيْهِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَامَةِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يُعَلَّقُ بِهِ أَوْ عَلَيْهِ شَيْءٌ. وَقِيلَ: الْعَلَقُ: الْخُطَافُ نَفْسُهُ، وَقِيلَ: أَدَاةُ السَّانِيَةِ، وَقِيلَ: سَيْرٌ يُجْعَلُ فَوْقَ قُرُوجِ الدَّلُوثِ يُخْرَجُ عَلَيْهَا.

وَمُعْظَمُ الطَّرِيقِ: عَلَقٌ.

وَالْعَلُوقُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِبُّ غَيْرَ زَوْجِهَا<sup>(٢٣٦)</sup>. وَالنَّاقَةُ لَا تَأْلَفُ الْفَحْلَ وَلَا تَرَامُ الْوَلَدَ<sup>(٢٣٧)</sup>، وَهِيَ الْمَعَالِقُ<sup>(٢٣٨)</sup> أَيْضاً. وَقِيلَ: هِيَ النَّاقَةُ وَالْمَرْأَةُ اللَّتَانِ يُعَلَّقُ عَلَيْهِمَا وَلَدٌ غَيْرُهُمَا.

وَعَلَقَتْ بِهِ الْعَلُوقُ وَالْعَلَاقَةُ<sup>(٢٣٩)</sup> أَيْضاً: أَيِ الْمَيَّةِ.

وَالْعَلُوقُ: الْوَلَدُ فِي الْبَطْنِ. وَالثُّبَاءُ. [ ١١/أ ] وَفِي الْحَدِيثِ: «إِنْ لِلشَّيْطَانِ عُلُوقًا<sup>(٢٤٠)</sup>» اسْمٌ لِمَا تُغْلِقُهُ<sup>(٢٤١)</sup>.

وَالْعِلْقُ: الْمَالُ الْكَرِيمُ، وَعَلَقُ أَيْضاً، وَجَمْعُهُ أَعْلَاقٌ وَعُلُوقٌ. وَأَعْلَقَ:

---

(٢٣٦) فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ: «الَّتِي لَا تَحِبُّ زَوْجَهَا»، وَرَبَّمَا سَقَطَتْ «غَيْرُ» مِنَ الْكُتَابَيْنِ فِي النَّسْخِ أَوْ الطَّبْعِ.

(٢٣٧) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: «الَّتِي تَأْلَفُ الْفَحْلَ وَلَا تَرَامُ الْبُوءَ»، وَرَبَّمَا كَانَتْ «لَا» قَبْلَ «تَأْلَفُ» سَاقِطَةً سَهْوًا.

(٢٣٨) وَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الصِّحَاحِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِهَا.

(٢٣٩) نَصٌّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الْعَلَاقَةَ هُنَا «كَسْحَابَةٍ» وَعَلَقَ فِي النَّجَاحِ: «أَنَّهُ خَطَأٌ، وَالصُّوَابُ عِلَاقَةٌ بِالتَّشْدِيدِ كَمَا ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ» وَذَكَرَ فِي اللَّسَانِ: أَنَّهُ «قِيلَ: الْعِلَاقَةُ بِالتَّشْدِيدِ».

(٢٤٠) هَكَذَا وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْأَصْلِ، وَالْمَعْرُوفُ لَدَى الْمُحَدِّثِينَ وَاللُّغَوِيِّينَ «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ لَعُوقًا».

تَرَاجَعَ كِتَابُ اللُّغَةِ وَغَرِيبُ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٩٣/٤ وَالْفَائِقُ: ٤٢٨/٣ وَالنِّهَايَةُ: ٥٩/٤.

(٢٤١) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصْلِ، وَلَهُ وَجْهٌ مَقْبُولٌ.



صَادَفَ عِلْقًا . وَعَالَقْتَهُ بِعِلْقِي وَعِلْقِهِ .

وَالْعِلْقُ : ثَوْبٌ أَسْوَدُ لِلجَوَارِي . وَالْجِرَابُ .

وَالْعِلْقَةُ : أَوَّلُ ثَوْبٍ يُتَّخَذُ لِلصَّبِيِّ . وَالْقَمِيصُ بِلَا كُفَّيْنِ . وَالتُّرْسُ .

وَمَا عَلَيْهِ عِلْقَةٌ : أَيِ ثَوْبٍ فِيهِ خَيْرٌ .

وَلَا بَلَّ لَيْسَ بِهَا عِلْقَةٌ : أَيِ آصِرَةٍ (٢٤٢) .

وَالْعَلَاقَةُ (٢٤٣) . مَا يُتَّعَلَّقُ بِهِ مِنْ مَعِيشَةٍ أَوْ غَيْرِهَا .

وَمَا فِيهِ عَلَاقٌ : أَيِ مَا تَتَبَلَّغُ (٢٤٤) بِهِ الْإِبِلُ .

وَعَلَقَ بِهِ : خَاصَمَهُ .

وَهُوَ ذُو مِغْلَاقٍ : شَدِيدُ الْخُصُومَةِ . وَقِيلَ : مِغْلَاقُهُ : لِسَانُهُ .

وَالْمِغْلَاقُ وَالْمُغْلَوَقُ : مَا عُلقَ مِنْ شَيْءٍ أَوْ عُلقَ بِهِ .

وَمِزْلَاجُ الْبَابِ : مِغْلَاقُ . وَعَلَقَ الْبَابَ : أَرْلَجَهُ .

وَمَعَالِيقُ الْعِقْدِ : الشُّنُوفُ تُجْعَلُ فِيهِ .

وَالْمَعَالِيقُ : الْعَلْبُ الصَّغَارُ ، الْوَاحِدُ : مِغْلَقٌ وَمِغْلَقَةٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَقَعَ مَوْقَعُهُ قِيلَ : عَلِقَ مَعَالِقَهُ .

وَعَلِقَ الْكِبَرُ مَعَالِقَهُ : تَبَلَّغَ ، الْوَاحِدُ مِغْلَقٌ (٢٤٥) .

وَالْمَعَالِيقُ (٢٤٦) : ضَرَبٌ مِنَ النَّخْلِ ، قَالَ (٢٤٧) :

---

(٢٤٢) مَا وَرَدَ فِي أَعْلَاهُ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ « عَضْدِي الرَّجُلِ » فِي اللِّسَانِ (أَصْر) إِنَّمَا هُوَ تَصْحِيفٌ  
« الرَّحْلُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢٤٣) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ بِكسر الْعَيْنِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا كَسْبَابَةٌ .  
(٢٤٤) فِي كَ : مَا يَتَبَلَّغُ .

(٢٤٥) هَكَذَا ضَبَطَ فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ ، وَلَكِنَّهُ ضَبَطَ بِكسر الْمِيمِ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ .

(٢٤٦) الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الشَّهِيرَةِ أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ نَكْرَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

(٢٤٧) هُوَ أَخُو مَعْمَرِ بْنِ دَلِجَةَ فِي رِوَايَةِ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .



لَنْ نَجُوتَ وَنَجَتْ مَعَالِيْقُ  
من الذَّبْيِ إِنِّي إِذَا لَمَرُّوْكَ (٢٤٨)

وَعَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ .

وَعَلِقَ بِهِ: نَشِبَ .

وَعَلِقَ بَقْلِهِ عِلَاقَتَهُ - أَي حُبَّهُ (٢٤٩) - عَلَقًا .

وَعِلَاقَةُ السُّوْطِ: سَيْرُهُ . وَأَعْلَقْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ عِلَاقَةً .

وَهُمْ عِلَاقَةٌ: أَي تِبَاعَةٌ لِلنَّاسِ .

وَالْعِلَاقَةُ (٢٥٠): النَّصِيبُ فِي الشَّيْءِ .

وَالْأَسْمَاءُ عِلَاقَةٌ لِلْمُسَمَّيَاتِ .

وَالْعُلُقَةُ: شَجَرٌ يَنْقَى (٢٥١) عَلَى الشَّتَاءِ تَتَبَلَّغُ بِهِ الْإِبِلُ إِلَى الرَّبِيعِ . وَقَدْ

عَلَقَتْ تَعْلُقُ عَلَقًا وَعَلَقَتْ عَلَقًا: أَكَلَتْ مِنْهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ فِيهِ بُلْغَةٌ فَهُوَ عُلُقَةٌ .

وَالْعُلُقَةُ - أَيْضًا - : نَبْتُ لَا يَلْبُثُ أَنْ يَذْهَبَ (٢٥٢) . وَمَا تَأْكُلُهُ قَبْلَ

الْغَدَاءِ (٢٥٣) .

وَالْعَلْقَى: شَجَرٌ . وَبَعِيرٌ عَالِقٌ: رَعَاهَا .

وَالْعَوْلُقُ: الْغُولُ . وَالْكَلْبَةُ الْحَرِيصَةُ .

وَحَدِيثٌ طَوِيلٌ الْعَوْلُقِ: طَوِيلُ الذَّنْبِ .

---

(٢٤٨) الشطران في الاشتقاق: ٢٥٩ والجمهرة: ٣/ ١٣٠ والتهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(٢٤٩) كذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الشكل .

(٢٥٠) ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع التهذيب بكسر العين، وضبطت في مطبوع اللسان بفتحها

ونص على ذلك في التاج .

(٢٥١) في الأصل « تبقى »، وما أثبتناه من ك .

(٢٥٢) في ك: تذهب .

(٢٥٣) وفي اللسان: « الغداء » بالذال المعجمة .



وإِنَّ بِهِ لَعَوْلَقًا: لِمَا عَلِقَ بِهِ .  
وَالْعَلِيقُ: الْقَضِيمُ . وَالشَّرَابُ .  
وَالْعَلِيقَةُ: الْبَعِيرُ يُدْخَلُ بَيْنَ أُبْعِرَةٍ مُكَرَّاةٍ؛ بِحَسَابِ ذَلِكَ الْكِرَاءِ، وَكَلَّمَا كَانَ  
ثَقُلَ حُمِلَ عَلَيْهِ .

وَالْعَلَقَاتُ: قَبِيلَةٌ .  
وَالْعَلِيقُ: نَبَاتٌ يَتَعَلَّقُ بِالشَّجَرِ وَرَبْمَا يَيْسُهُ .  
وَأَسْتَأْصَلَ اللَّهُ عِلَقَاتَهُمْ - مَثَلُ سِغَلَاتِهِمْ - : أَيِ أَصْلَهُمْ . وَقِيلَ: هُوَ جَمْعُ  
الْعَلِقِ النَّفِيسِ، وَفَتَحُ النَّاءِ لُغَةً .  
وَجَاءَ بِعُلُقَ فُلُقَ<sup>(٢٥٤)</sup> يُجْرِي وَلَا يُجْرِي<sup>(٢٥٥)</sup>: دَاهِيَةٌ . وَقَدْ أَعْلَقَ وَأَفْلَقَ:  
أَتَى بِهَا .

وَالْإِعْلَاقُ: دَفْعُ الْعُدْرَةِ بِالْيَدِ . وَإِذْخَالُ الإِصْبَعِ فِي الْحَلْقِ لِلتَّقْيُوثِ .  
وَأَعْلَقَ الْحَابِلُ: وَقَعَ الصَّيْدُ فِي جِبَالَتِهِ .  
وَأَعْلَقَ الصَّيْدُ - أَيْضاً - : وَقَعَ .  
وَعَلَقَ بِلِسَانِهِ: تَنَاوَلَهُ بِهِ .  
وَالْعَلَاقِيَةُ وَالْعَلِيقَةُ: الرَّجُلُ اللَّزُومُ لِلشَّيْءِ الشَّدِيدُ الطَّلَبِ .  
وَالْعَلَّاقُ: نَبْتُ .  
وَفِي الْمَثَلِ: « أَرْضَ مِنَ الْمَرْكَبِ بِالتَّعْلِيقِ »<sup>(٢٥٦)</sup> أَيِ إِنْ لَمْ تَقْدِرْ عَلَى  
الرُّكُوبِ فَتَعَلَّقْ بِعُقْبَةٍ .

---

(٢٥٤) وردت الكلمة في الأصل منونة، ونص في اللسان على أنها لا تنصرف .  
(٢٥٥) كذا في الأصل، ولعله يريد: يُجَرُّ وَلَا يُجَرَّ .  
(٢٥٦) المثل في العين، وفيه « من المركب » ولعله من اخطاء النسخ . وورد المثل أيضاً في التهذيب  
ومجمع الأمثال: ٣١٣/١ .



وهو ذو مَعْلَقَةٍ: أي مُغَيَّرٌ يَعلَقُ بكلُّ ما أصابه .

والعُلُقَة: القليل من الطعام .

[والعُلُقُ: الجَمْعُ الكثير، ويقال: ما بين الثلاثة إلى العشرة] (٢٥٧) .

[والعَلَّاقِي - كَرَبَانِي - : حِصْنٌ في بلادِ البَجَّةِ جنوبي أرضِ مصرَ به مَعْدَنُ

التُّبر] (٢٥٨) .

### ● لعق :

اللَّعُوقُ: اسمٌ لِمَا يُلَعَقُ، وتقول: لَعِقْتُ لَعْقًا (٢٥٩) .

واللُّعْقَةُ كاللُّقْمَةِ .

واللُّعَاقُ: بَقِيَّةُ مِمَّا ابْتُلِعَ .

ولَعَقَةُ الدَّمِ: الأحلافُ من قريش .

ولَعِقَ إصْبَعُهُ: إذا ماتَ .

واللُّعُوقَةُ: السَّرْعَةُ مع التُّزُقِ .

ورَجُلٌ لَعُوقٌ: مَسْلُوسُ العَقْلِ .

والتَّعِقَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ .

### ● لقع :

لَقَعْتُ الشَّيْءَ: رَمَيْتُ بِهِ .

ولَقَعَهُ بِعَيْنِهِ: عَانَهُ .

وَاللُّقَاعَةُ: الرَّجُلُ الذَّاهِيَةُ يَرْمِي بِكَلَامِهِ، لَأَقَعَنِي بِالْكَلَامِ فَلَقَعْتُهُ (٢٦٠) .

والتَّلْقَاعَةُ واللُّقَاعَةُ: المُلْقَبُ الهَمَازُ للناس .

---

(٢٥٧) زيادة من ك .

(٢٥٨) زيادة من التاج ذكرها ثم أردفها بقوله: « نقله ابن عباد » .

(٢٥٩) وردت كلمة « لعقا » محركة في مطبوع المحكم .

(٢٦٠) « فلقعته » لم ترد في ك .



والتَّلْقَاةُ: الأحمقُ أيضاً .  
 والَّلَقَاةُ (٢٦١): الكِسَاءُ الغليظ .  
 والمِلَقَاةُ: الفاحِشَةُ في الكلام .  
 وَلَقَعَتِ الحَيَّةُ: لَسَبَتْهُ .  
 والَّلَقَاةُ: الذُّبابُ . وَلَقَعَ: أَخَذَ الشَّيْءَ بِمُتْلِكَ أَنْفِهِ .  
 وَمَرَّ يَلْقَعُ لَقْعَانًا: يُسْرِعُ .  
 والتَّقِعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ .

### ● قلع:

الْقُلْعَةُ: ما يُقْلَعُ من الشَّجَرِ كالأَكْلَةِ . والضعيفُ الذي إذا بُطِشَ به لم يَثْبُت .

وَقُلِعَ الأميرُ قُلْعًا وَقُلْعَةً: عُزِلَ .  
 والقومُ على قُلْعَةٍ: أي رِحْلَةٍ .  
 وَرَجُلٌ قُلِعٌ: لا يَثْبُتُ على السَّرَجِ . وَهُوَ قُلِعُ الْقَدَمِ أيضاً .  
 وَصُوفٌ قُلِعٌ: فيه القُلْعُ وهو ما (٢٦٢) على جِلْدِ الأَجْرَبِ كالقِشْرِ .  
 وَقَفَّ قُلِعٌ: فيه القُلْعُ جَمْعُ قُلْعَةٍ (٢٦٣) .  
 وفي مثَلٍ: « هو (٢٦٤) ضَبُّ قُلْعَةٍ (٢٦٥) »؛ للمانعِ ما وراءه، وهي الصُّخُورُ العِظَامُ .

(٢٦١) والمشهور بين اللغويين انه تصحيف « اللفاع » بالفاء .

(٢٦٢) « ما » لم ترد في ك .

(٢٦٣) هكذا ضبطت الجملة في الأصل، ولم تذكرها المعجمات .

(٢٦٤) « هو » لم ترد في ك .

(٢٦٥) المثل في أساس البلاغة .



وَالْقَلْعَةُ (٢٦٦): الْحِصْنُ يُنْبِئُ فَوْقَ جَبَلٍ . وَقَدْ أَقْلَعَ قِلَاعاً (٢٦٧): بَنَاهَا .

وَالْقَلْعُ: السَّحَابُ الْعِظَامُ .

وَالْقَلْعِيُّ (٢٦٨): الْجَيْدُ مِنَ الرُّصَاصِ .

وَالْقَلْعَةُ: النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ .

و« بَشَسَ الْمَالُ الْقَلْعَةَ » (٢٦٩): لَا تَدُومُ لِمُصَاحِبِهَا .

وَتَرَكْتُهُ فِي قَلْعٍ مِنْ حُمَاهُ: أَيِ فِي يَوْمٍ تُقْلَعُ عَنْهُ . وَقُلُوعُ الْحُمَى وَإِقْلَاعُهَا وَاحِدٌ .

وَقَوْسٌ قُلُوعٌ: إِذَا نَزَعَ فِيهَا انْقَلَبَتْ .

وَالْقُلُوعُ: الضَّخْمَةُ الثَّقِيلَةُ مِنَ النَّوْقِ، وَلَا يُقَالُ لِلْبَعِيرِ .

وَالْقَيْلَعُ: الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الرَّجْلَيْنِ وَالْقَوَامُ .

وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعُ: كَيْفُ الرَّاعِي، وَقَدْ تُفْتَحُ اللَّامُ بِدُخُولِ الْهَاءِ .

وَالْقِلْعُ وَالْقِلَاعُ وَالْقِلَاعَةُ: شِرَاعُ السَّفِينَةِ، وَهِيَ مُقْلَعَةٌ .

وَالْقِلَاعُ: نَبْتُ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْفَمِ . وَمَا تَقْتَلِعُهُ مِنَ الْأَرْضِ تَرْمِي بِهِ، وَيُقَالُ فِي هَذَا: قِلَاعَةٌ أَيْضاً .

وَالْقِلَاعَةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي فِضَاءٍ (٢٧٠) سَهْلٍ .

---

(٢٦٦) هذا هو ضبط الأصل، والمشهور في المعجمات سكون اللام، ونص في التكملة على التحريك وروي في اللسان عن ابن بري قوله: « غير الجوهرى يقول: القلعة - بفتح اللام - الحصن في الجبل »، وقال الزمخشري في الأساس: « وسميت بالقلعة واحدة القلع [ بفتح اللام فيهما ] وهي السحاب العظام » .

(٢٦٧) في ك: اقلاعاً .

(٢٦٨) هذا هو ضبط الأصل، والمشهور تسكين اللام .

(٢٦٩) الحديث بهذا النص والشكل في الصحاح والنهاية والتكملة واللسان .

(٢٧٠) في ك: قضاء .



وأَقْلَعَتْ أَسْنَانُ الْإِبِلِ : خَرَجَتْ عَنْ إِثْنَاءٍ إِلَى أَرْبَاعٍ .  
 وَأَقْلَعَ عَنْ الْأَمْرِ : كَفَّ .  
 وَمَجْلِسُ قُلْعَةٍ : الَّذِي يُقَامُ عَنْهُ .  
 وَالْقَلَأُ [ ١١ / ب ] : الَّذِي يَقَعُ فِي النَّاسِ عِنْدَ الْأَمْرَاءِ .  
 وَالْقَالِعُ : دَائِرَةٌ بِمَنْسَجِ الدَّابَّةِ يُتَشَاءُ بِهَا ، وَفَرَسٌ مَقْلُوعٌ .  
 وَالْقَلْعُ : فَاسٌ صَغِيرٌ [ ةٌ ] (٢٧١) مَعَ الْبُنَاةِ ، قَالَ :  
 وَالْقَلْعُ وَالْمِلَاطُ (٢٧٢) فِي أَيْدِينَا (٢٧٣)

وَالْقَلْعَانِ : هُمَا مِنْ بَنِي نُمَيْرٍ ؛ لَقَبُ جَاءَ مَثْنً .  
 وَالتَّقْلِيْعُ فِي الْمَشْيِ : التَّمَايُلُ .  
 وَالْقَلْعُ : الدَّمُ كَالْعَلَقِ .

## العين والقاف والنون

### ● عنق :

الْعَنْقُ وَالْعَنِيقُ : مِنْ سَيْرِ الدَّوَابِّ ، وَالنَّعْتُ : مِعْنَاقٌ وَمُعْنِقٌ وَعَنْقٌ وَعَنِيقٌ ،  
 وَيُقَالُ : سَيْرٌ عَنْقٌ وَعَنِيقٌ .

وَالْمُعْنِقُ : مَا صَلَبَ وَارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَحَوَالِيهِ سَهْلٌ ، وَالْجَمِيعُ  
 الْمَعَانِيْقُ .

وَالْأَغْنَاقُ : الْجَمَاعَاتُ ، الْوَاحِدُ عُنُقٌ .

(٢٧١) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٧٢) فِي ك : وَالْمِلَاطُ .

(٢٧٣) الْمَشْطُور - بِلَا عَزْوٍ - فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ (مِلَطُ) ، وَيَأْتِي فِي تَرْكِيبِ (سَعْدُ) مَعَ  
 مَشْطُورٍ آخَرَ قَبْلَهُ .



وَعُنُقُ الْإِسْلَامِ : أَوَّلُهُ .

وَأَعْنَاقُ الرِّيحِ : مَا سَطَعَ مِنْ عَجَاجِهَا .

وَأَعْتَنَقَتِ الدَّابَّةُ : أَخْرَجَتْ عُنُقَهَا .

وَالْإِعْتِنَاقُ فِي الْحَرْبِ . وَالْمُعَانَقَةُ فِي الْمَوَدَّةِ . فَإِذَا خَصَصْتَ بِالْفِعْلِ وَاحِدًا دُونَ الْآخَرِ قُلْتَ فِي الْحَالَيْنِ : عَانَقَهُ .

وَتَعَنَّى الْأَرْنَبُ فِي النَّافِقَاءِ<sup>(٢٧٤)</sup> : دَخَلَ .

وَالْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ : طَائِرٌ .

وَالْعَقَابُ : عَنْقَاءٌ ؛ لَطُولِ عُنُقِهَا ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا تُعْنِقُ بِصَيْدِهَا أَيْ تَرْفَعُهُ ثُمَّ تُرْسِلُهُ .

وَالْعَنْقَاءُ : هَضْبَةٌ شَاخِصَةٌ . وَاسْمُ مَلِكٍ مِنْ خَزَاعَةِ .

وَالْأَعْنَقُ : الطُّوِيلُ الْعُنُقِ . وَالْكَلْبُ فِي عُنُقِهِ بَيَاضٌ .

وَالْعَنَاقُ : الْأُنْثَى مِنْ<sup>(٢٧٥)</sup> أَوْلَادِ الْمَعْزِ . وَالْدَاهِيَةُ . وَالْوُسْطَى مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ . وَالْحَيْبَةُ ، وَهِيَ الْعِنَاقَةُ .

وَلِقِي عَنَاقَ الْأَرْضِ وَأُذُنِي عَنَاقِ الْأَرْضِ وَأُذُنِي عَنَاقٍ : أَيْ دَاهِيَةً ، وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ كُلُّهُ فِي الْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ .

وَعَنَاقُ الْأَرْضِ : شَيْءٌ أَصْبَغُ مِنَ الْفَهْدِ أَسْوَدُ الْأُذُنَيْنِ طَوِيلُ الظَّهْرِ .

وَبَلَدٌ مَعْنَقَةٌ : لَا مُقَامَ بِهِ لَجُدُوبِيَّتِهِ .

وَالْمَعْنَقَةُ : مَا انْعَطَفَ فِي قِطْعِ الصُّخُورِ .

وَالْمُعَنْقَاتُ : الطُّوَالُ مِنَ الْجِبَالِ<sup>(٢٧٦)</sup> . وَعُنُقٌ عَلَيْهِ : إِذَا مَشَى وَأَشْرَفَ .

---

(٢٧٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالَّذِي اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ هُوَ « الْعَانِقَاءُ » بِمَعْنَى النَّافِقَاءِ .

(٢٧٥) « مِنْ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٧٦) قَالَ فِي التَّاجِ تَعْلِيْقًا عَلَى كَلِمَةِ « الْجِبَالِ » الْوَارِدَةِ فِي الْقَامُوسِ : « وَصَوَابُهُ الْجِبَالُ بِالْحَاءِ »



وَأَعْنَقَ : أَشْخَصَ عُنُقَهُ .  
وَأَعْنَقَ الزَّرْعُ : طَالَ وَخَرَجَ سُنْبُلُهُ .  
وَأَعْنَقَتِ الرِّيحُ : أَذْرَتِ التُّرَابَ .  
وَالْتَّعَانَيْتُ : جَمَعْتُ التُّعْنُوقَ وَهُوَ السَّهْلُ مِنَ الْأَرْضِ .

#### ● نَعَقَ :

نَعَقَ بِالْغَنَمِ نَعِيقًا : صَاحَ .  
وَنَعَقَ الْغُرَابُ نُعَاقًا وَنَعِيقًا<sup>(٢٧٧)</sup> .  
وَالنَّاعِقَانِ : كَوَكَبَانِ مِنْ كَوَاكِبِ الْجُوزَاءِ .

#### ● قَعَنَ :

الْقَعْنُ : قَصَرُ الْأَنْفِ ، وَمِنْهُ اسْتَقَّ بَنُو قُعَيْنَ .  
وَالْقَيْعُونُ مِنَ الْعُشْبِ : مَا طَالَ .  
وَالْقَعْنُ : الْخَشَبَةُ<sup>(٢٧٨)</sup> الَّتِي يُعْجَنُ فِيهَا الْعَجِينُ .

#### ● قَنَعَ :

قَنَعَ قَنَاعَةً : رَضِيَ . وَهُوَ : قَنِعٌ وَقَنِيعٌ وَقَانِعٌ .  
وَهُوَ لَنَا مَقْنَعٌ وَقَنْعَانُ : أَيِ رِضًا ، وَعُدُولٌ مَقَانِعَ ، وَالْقَنْعَانُ لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ وَلَا يُؤَنَّثُ .

وَقَنَعَ قُنُوعًا : سَأَلَ .

وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ مَجَالِسِ الْقُنْعَةِ : أَيِ السُّؤَالِ .

وَأَقْنَعَنِي : أَحْوَجَنِي .

= المهملة « ويعني بها حبال الرمل وهو ما طال وامتد منها كالحبل .

(٢٧٧) أجمع اللغويون على أن « الغين المعجمة أفصح » ان لم تكن العين تصحيفاً .

(٢٧٨) هكذا في الأصلين ، والمعروف في المعجمات ان القعن هو الجفنة التي يعجن فيها .



وَالْقِنْعُ : مُسْتَدَارُ الرَّمْلِ .

وَالْقِنْعَةُ مِنَ الْقِنَعَانِ<sup>(٢٧٩)</sup> : مَا جَرَى بَيْنَ الْقَفِّ وَالسَّهْلِ مِنَ التُّرَابِ فَإِذَا نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ صَارَ فَرَاشًا ، وَالْجَمِيعُ : الْقِنْعُ وَالْقِنْعَةُ<sup>(٢٨٠)</sup> .

وَالْقَنُوعُ - فِي لُغَةٍ هَذِيلٍ - : الْهَبُوطُ . وَقِيلَ : الصُّعُودُ ؛ فِي الْغَتِّهِمْ .

وَقَنَعَتِ الْإِبِلُ قَنَعًا : أَصْعَدَتْ<sup>(٢٨١)</sup> . وَقَنَعَتْ قُنُوعًا ، وَأَقْنَعْتُهَا ، وَالْإِسْمُ الْقِنْعَةُ : خَرَجَتْ مِنَ الْحَمَضِ إِلَى الْخُلَّةِ وَمَالَتْ .

وَالْقَانِيعُ : الْخَارِجُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .

وَقَنَعَتْ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَتْ .

وَالْإِقْنَاعُ : مَدُّ الْبَعِيرِ رَأْسَهُ لِلشُّرْبِ .

وَالرَّجُلُ يُقْنِعُ إِنْأَهُ لِلْمَاءِ وَرَأْسَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ وَيَدِيهِ فِي الصَّلَاةِ : يَمُدُّ .

وَقَمَّ مُقْنَعٌ : أَسْنَانُهُ مَعْطُوفَةٌ إِلَى دَاخِلٍ .

وَالْمُقْنَعَةُ : الشَّاةُ الْمُزْتَفِعَةُ الضَّرْعِ الدَّانِيَةِ الضَّرَّةَ مِنَ الْبُظَارَةِ<sup>(٢٨٢)</sup> . وَقَنَعَتْ

بِضَرْعِهَا وَأَقْنَعَتْ وَاسْتَقْنَعَتْ<sup>(٢٨٣)</sup> . وَكَذَلِكَ رَأْسُ مُقْنَعٍ إِلَى السَّمَاءِ .

وَجَمَلٌ أَقْنَعٌ : فِي رَأْسِهِ شُخُوصٌ وَفِي سَالِفَتِهِ تَطَامُنٌ .

وِإِدَاوَةٌ مُقْنُوعَةٌ : خِنْثَ رَأْسُهَا .

وَالْقِنْعَةُ<sup>(٢٨٤)</sup> : الْمُسْتَوِي بَيْنَ أَكْمَتَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ قِنْعٌ

---

(٢٧٩) وفي مطبوع مختصر العين واللسان : « من القنعان » .

(٢٨٠) ويقول في المحكم واللسان : « والأقيس أن يكون قنعة جمع قنع » بكسر فسكون .

(٢٨١) في ك : صعدت .

(٢٨٢) وردت « الضرة » و « البظارة » بدون نقط في الأصلين .

(٢٨٣) في الأصل : « واستقنعت » .

(٢٨٤) ضبطها في الأصل وفي مطبوع التهذيب بفتح القاف والنون ، كما ضبط الجمع في الأصل بفتح القاف والنون أيضاً ، ولكننا ضبطناها تبعاً لضبط الصغاني بخطه في العباب ( قنع ) ولنص =



وَالْقِنَاعُ : أَوْسَعُ مِنَ الْمِقْنَعَةِ .  
 وَقَنَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا ضَرْباً .  
 وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى : قِنَاعٌ ؛ كَمَا تُسَمَّى خِمَارٌ ، وَهَذَا لَيْسَ بِوَصْفٍ وَإِنَّمَا هُوَ لَقَبٌ .

وَبُنُو قَيْنُقَاعَ : حَيٌّ مِنَ الْيَهُودِ .  
 وَالْقِنَاعُ : السَّلَاحُ ؛ وَجَمْعُهُ قُنْعٌ ، وَكَذَلِكَ الْقِنْعُ ؛ وَجَمْعُهُ أَقْنَاعٌ .  
 وَالْقِنَاعُ وَالْقِنْعُ : الطَّبَقُ .

● نَقَعَ :  
 نَقَعَ الْمَاءَ فِي مَنْقَعَةِ السَّيْلِ ؛ وَالسَّمُّ فِي نَابِ الْحَيَّةِ ؛ وَالْإِبْلُ فِي الْحَمَضِ :  
 ثَبَّتَ ؛ نُقُوْعاً .

وَنَقَعَ نَقْعاً وَنُقُوْعاً : [ رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ . وَنَقَعَ الْمَاءَ الْعَطَشَ نَقْعاً  
 وَنُقُوْعاً ] (٢٨٥) .

وَنَقَعَ الصَّوْتُ وَاسْتَنَقَعَ : ارْتَفَعَ .  
 وَنَقَعَ الْمَوْتُ : كَثُرَ .  
 وَمَا نَقَعْتُ بِخَبْرِهِ : أَيِ مَا عُجِبْتُ بِهِ وَلَا صَدَّقْتُ .  
 وَاسْتَنَقَعَ فِي الْمَاءِ خَاصَّةً : تَبَرَّدَ .  
 وَاسْتَنَقَعَ لَوْنُهُ وَانْتَقَعَ (٢٨٦) : تَغَيَّرَ .  
 وَمَوْضِعُ اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ ؛ وَالْمَاءِ : مُسْتَنَقَعٌ .  
 وَالنُّقُوعُ : الدَّوَاءُ يُنْقَعُ فِي الْمَاءِ . وَمَاؤُهُ نَقُوعٌ وَنَقِيعٌ .

= التكملة على كسر قاف القنعة ونص القاموس على كسر قاف القنع .  
 (٢٨٥) الزيادة من ك .

(٢٨٦) وفي العين : « امتنع أصوب » ، وفي المحكم : « والميم أعرف » .



وَصَبَغَ ثَوْبَهُ بِنَقُوعٍ : لِيَصْبُغَ يُجْعَلَ فِيهِ الْأَفَاوِيهِ (٢٨٧) .

وَرَجُلٌ نَقُوعٌ : أُذُنٌ يُؤْمِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ (٢٨٨) .

وَالْمِنْقَعُ وَالْمِنْقَعَةُ وَالنَّقَاعُ : إِنَاءٌ أَوْ نَحْوُهُ يُنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ . وَالْقُدِيرَةُ الصَّغِيرَةُ (٢٨٩) مِنَ الْحِجَارَةِ . فَأَمَّا مَنْقَعُ (٢٩٠) الْبَرَمِ فَتَوْرٌ صَغِيرٌ ، وَهُوَ الدُّنُّ أَيْضاً ، وَقِيلَ : هُوَ فَضْلَةٌ فِي الْبَرَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ النَّكْتُ تَغْزِلُهُ الْمَرْأَةُ ثَانِيَةً وَتَجْعَلُهُ فِي الْبَرَامِ لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ لَهَا غَيْرُهَا . وَرَوَى « مِنْقَعُ الْبَرَمِ » وَفُسِّرَ عَلَى وَعَاءِ الْقَدْرِ .

وَالنَّقِيعُ : شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ الزَّبِيبِ مِنْ غَيْرِ طَبَخٍ . وَبَثْرٌ كَثِيرُهُ الْمَاءُ ، وَجَمْعُهُ أَنْقَعَةٌ .

وَالنَّقِيعَةُ وَالنَّقَعَةُ : الْعَبِيْطَةُ مِنَ الْإِبِلِ تُوفِّرُ أَعْضَاؤَهَا فَتَنْقَعُ فِي أَشْيَاءٍ عِلَاجاً لَهَا . وَنَقَعُوهَا وَانْتَقَعُوهَا وَأَنْقَعُوهَا : نَحَرُوهَا .

وَالنَّقِيعَةُ : الْمَحْضُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالنَّقِيعُ : حِيَاضٌ يُنْقَعُ فِيهَا الثَّمَرُ .

وَالْأَنْقُوعَةُ (٢٩١) : وَقْبَةُ الثَّرِيدِ .

وَأَنْقَعَ لَهُ (٢٩٢) الشَّرُّ : أَدِمَهُ لَهُ .

---

(٢٨٧) « الْأَفَاوِيهِ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٨٨) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ « أُذُنٌ » فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِضَمِّ النُّونِ بِاعْتِبَارِهَا خَيْراً لِلْمَبْتَدَأِ وَتَفْسِيراً ، وَلَكِنْ مَطْبُوعُ الْقَامُوسِ ضَبَطَهَا بِكَسْرِ النُّونِ مُضَافَةً إِلَى « نَقُوعٌ » وَيَبْدُو مِنَ التَّاجِ تَصْوِيبُ ضَبْطِ الْقَامُوسِ إِذَا قَالَ : « وَرَجُلٌ نَقُوعٌ أُذُنٌ إِذَا كَانَ يُؤْمِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ » .

(٢٨٩) « الصَّغِيرَةُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٩٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَفِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا (كَمْكَرَمٌ) لِلْمَفْعُولِ ؛ كَمَا نَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَيْضاً عَلَى أَنَّ كَسْرَ الْمِيمِ إِنَّمَا هُوَ لِمَنْقَعِ الْبَرَمِ الْمَفْسُورِ بِوَعَاءِ الْقَدْرِ .

(٢٩١) وَانْفَرَدَ فِي مَطْبُوعِ مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ بِتَسْمِيَّتِهَا « الْأَنْقُوعُ » .

(٢٩٢) فِي الْأَصْلِ : « لَهَا » ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك .



والتَّقَعُ: القاعُ يُمَسِّكُ الماءَ. والأرضُ الحُرَّةُ المُسْتَوِيَّةُ ليس فيها حُزُونَةٌ،  
[١٢/أ] وتُسَمَّى التَّقَعَاءُ أيضاً. والغُبَارُ. والصَّوْتُ. والجمْعُ في كُلِّه نَقَاعٌ .

وفُلَانٌ عَذْلٌ مَنْقَعٌ لكَ : وذلك إذا حَدَّثَكَ وَزُوِيَتْ نَفْسُكَ إليه .

وأنه لَشَرَابٌ بَانِقٌ<sup>(٢١٣)</sup> : أي مُعِيدٌ للأمْرِ مرَّةً بعد مرَّةٍ ؛ ويقال للحازم ، لأنَّ  
أُنْكَرَ الطَّيْرِ الذي يَشْرَبُ من التَّقَعِ لأنَّ الناسَ لا يحضرونه .

### العين والقاف والفاء

#### ● عقف :

عَقَفْتُ عَقْفًا : عَطَفْتُ<sup>(٢٩٤)</sup> .

والعُقَافَةُ : خَشَبَةٌ كَالْمِخْجَنِ .

والأَعْقَفُ : الْمُنْحَنِي . والمُحْتَاجُ الْفَقِيرُ . وَجَمَعُهُ عُقْفَانُ .

وَكَلْبٌ أَعْقَفُ .

وعُقْفَانُ : اسمُ قَبِيلَةٍ . وَجِنْسٌ مِنَ النَّمْلِ .

والعُقَفَاءُ : مِنَ النَّبَاتِ .

والعُقَافُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الشَّاةِ فَتَعَوَّجُ ، وَشَاةٌ عَاقِفٌ وَمَعْقُوفَةٌ الرَّجُلِ .

والعُقْفُ : التُّعْلَبُ ، قَالَ حُمَيْدٌ الْأَرْقَطُ<sup>(٢٩٥)</sup> :

كَأَنَّهُ عَقَفَ مُوَلَّى<sup>(٢٩٦)</sup> يَهْرُبُ

مِنْ أَكْلِبٍ يَتْبَعُهُنَّ أَكْلِبُ<sup>(٢٩٧)</sup>

---

(٢٩٣) المثل في امثال أبي عبيد : ١٠٥ والنهذيب والصاح والمقاييس والمحكم ومجمع الامثال :  
١ / ٣٧٤ والنهاية واللسان والقاموس .

(٢٩٤) في الأصل : اعطفت ، وما اثبتناه من ك وهو الذي اجمعت عليه كتب اللغة .

(٢٩٥) وفي الصاح : حميد بن ثور الهلالي ، وتردد في اللسان والتاج بين الحميدين ، وقال الصغاني :

« ليس الرجز لاحد الحميدين » ، ولم يرد في ديوان ابن ثور المطبوع .

(٢٩٦) كذا في الأصلين .

(٢٩٧) وفي الصاح واللسان والتاج حيث ورد الرجز : « عقف تولى . . . يعقفهن أكلب » ، وفي التكملة =



● قَعَفَ :

الْقَعْفُ: شِدَّةُ الْوَطْءِ. وَاجْتِرَافُ التُّرَابِ بِالْقَوَائِمِ.  
وَمَطَرٌ قَاعَفٌ: شَدِيدٌ.

● عَفَقَ :

عَفَقَ الْبَعِيرُ فِي الْمَرْعَى وَالرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ: رَكِبَ رَأْسَهُ وَمَضَى، عَفَقًا  
وَعُفُوقًا.

وَكُلُّ رَاجِعٍ مُخْتَلِفٍ: عَافِقٌ.  
وَكُلُّ وَارِدٍ صَادِرٍ (٢٩٨): عَافِقٌ.  
وَالْمُنْعَفِقُ (٢٩٩): الْمُنْصَرِفُ عَنِ الْمَاءِ.  
وَهُوَ مِعْفَاقُ (٣٠٠) الزَّيَارَةِ: لِلَّذِي يَجِيءُ وَيَذْهَبُ زَائِرًا.  
وَعَفَقَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ: فَرَّقَتْهُ.  
وَعَفَقَ بِالشَّيْءِ وَتَعَفَّقَ: لَادَ بِهِ.  
وَعَفَقْتُ (٣٠١) الشَّيْءَ: جَمَعْتَهُ.  
وَالْعَفْقُ وَالْعِفَاقُ: كَثْرَةُ حَلْبِ النَّاقَةِ.  
وَعَفَقَ الْجَمَلُ (٣٠٢) النَّاقَةَ وَالْعَيْرُ الْأَتَانَ: أَتَيَاهُمَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.  
وَعَفَقَنِي عَنْ أَمْرِي: حَبَسَنِي.  
وَهُوَ يُعَفِّقُ الْغَنَمَ: يَرُدُّهَا عَنْ وُجُوهِهَا.

= والعباب: «عقف تولى».

(٢٩٨) فِي الْأَصْلِ: «سَادَر»، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّحِيحُ.

(٢٩٩) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الْفَاءِ وَكَسَرِهَا.

(٣٠٠) فِي الْأَصْلِ: «مِعْفَلِقُ»، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٣٠١) فِي كَ: وَعَفَفْتُ.

(٣٠٢) فِي الْأَصْلِ: «وَعَفَقَ الْبَعِيرُ»؛ وَعَلَّقَ فِي الْهَامِشِ مَا نَصَّهُ: «أَصْلُهُ الْجَمَلُ»، وَقَدْ وَرَدَ «الْجَمَلُ» فِي كَ.



وَعَفَقُ (٣٠٣) الوادي : مُنَحَنَاه .  
 وَعَفَقْتُ الْعَمَلَ عَفَقًا : لَمْ أَحْكِمْهُ .  
 وَعَفَقُوهُ (٣٠٤) بالسَّوْط : أَكْثَرُوا ضَرْبَهُ .  
 وَعَفَقَ : أَحَدَثَ .  
 وَالْعَفَاقَةُ : اسْمُ الدُّبُرِ .  
 وَعِفَاقٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

### ● فقع :

الْفَقْعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكُمَةِ أَيْضُ ، وَيُقَالُ : فِقَعُ أَيْضًا وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْفُقُوعِ .

وهذا أَفْقُوعٌ : لِكُلِّ مَا تَنَفَّقِعُ عَنْهُ الْأَرْضُ .  
 وَالْفَقَاقِيْعُ : النَّفَاحَاتُ تَعْلُو الْمَاءَ .  
 وَالتَّفْقِيعُ : أَنْ تَشَقَّ وَرَقَةٌ مِنَ الْوَرْدِ بِالْإِصْبَعِ فَتَسْمَعَ لَهَا صَوْتًا . وَأَنْ تَتَشَدَّقَ فِي الْكَلَامِ . وَصَوْتُ الْأَصَابِعِ أَيْضًا .

وَحَمَامٌ فِقِيعٌ (٣٠٥) : شَدِيدُ الْبَيَاضِ . وَ[يُقَالُ : أَبٌ] (٣٠٦) يَضُ فِقِيعٌ أَيْضًا .  
 وَالْفَاقِعُ : يُجْعَلُ صِفَةً فِي الْحُمْرَةِ وَالصُّفْرَةِ وَالْبَيَاضِ ، وَقَدْ فَقَعَ فُقُوعًا .  
 وَفَقَّعُوا أَدِيمَكُمْ : حَمَرُوهَا (٣٠٧) .  
 وَالْمُفَقَّعَةُ : طَائِرٌ أَسْوَدُ أَيْضُ أَصْلُ الذَّنْبِ يَنْقُرُ الْبَعَرَ .

---

(٣٠٣) ضبطنا هذه الكلمة بضبط الاصل ، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات .  
 (٣٠٤) هكذا ضبط الفعل في المعجمات ، وقد ورد في الأصل بتشديد الفاء .  
 (٣٠٥) هذا هو الضبط الذي تسالمت عليه المعجمات ونص عليه بعضها ، وقال في القاموس : انه كسكيت ، وعلق على ذلك في التاج قائلًا : «نقله الصاغاني عن الجاحظ ، وهو غلط من الصاغاني في الضبط ، والصواب فيه الفقيع كأمير» .  
 (٣٠٦) زيادة من ك .

(٣٠٧) كذا في الاصل ، ولعل كلمة «اديم» مصحفة عن «ادم» بالجمع كما في التكملة .



والْفَقْعُ: الضُّرَاطُ، يُقَالُ: فَقَعَ (٣٠٨) بِهِ ، وَهُوَ فَقْعَاءُ، وَأَنَّهُ لَيَتَفَقَّعُ بِمِفْقَاعٍ (٣٠٩).

وَفَقِيرٌ مُفْقِعٌ: شَدِيدُ الْفَقْرِ.

### ● قَفَعَ :

الْقَفْعُ: مَا يُتَّخَذُ مِنَ الْخَشَبِ يَدْخُلُ تَحْتَهُ الرِّجَالُ يَمْشُونَ بِهِ إِلَى الْحُصُونِ فِي الْحَرْبِ.

وَالْقَفْعَاءُ: حَشِيْشَةُ خَوَارَةٍ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ .  
وَأُذُنُ قَفْعَاءٍ: مُنزَوِيَةٌ كَأَنَّهَا أَصَابَتْهَا النَّارُ.  
وَرَجُلٌ قَفْعَاءٌ: ارْتَدَّتْ أَصَابِعُهَا إِلَى الْقَدَمِ، وَ(٣١٠) قَفَعَتْ قَفْعَاءً.

وَقَفَعَ الْبَرْدُ الْأَصَابِعَ: قَبَضَهَا وَعَوَّجَهَا.  
وَالْمِقْفَعَةُ: خَشَبَةٌ تُضْرَبُ بِهَا الْأَصَابِعُ.  
وَرَجُلٌ أَقْفَعٌ وَمُقْفَعٌ: مُنْكَسِرُ الرَّأْسِ أَبَدًا.  
وَالْقَفْعَاءُ: نَبَاتٌ مُتَفَقِّعٌ صَلْبٌ إِذَا يَبَسَ يُسَمَّى كَفَّ الْكَلْبِ.

وَالْقَفْعَاءُ[ة] (٣١١): مَضِيْدَةٌ لِلطَّيْرِ. وَالِدَوَّارَةُ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا السَّمْسِمُ الْمَطْحُونُ لِيَسِيلَ مِنْهَا الدُّهْنُ.

وَالْقَفَاعِيُّ: الْمُتَقَشِّرُ (٣١٢) أَنْفُهُ مِنْ شِدَّةِ حُمْرَتِهِ.

---

(٣٠٨) هكذا ضبط الفعل في الاصل وفي مطبوع المحكم، وان كان مضبوطاً في اكثر كتب اللغة بالتشديد.

(٣٠٩) وفي اللسان والقاموس: «يفقع بمفقع»، وفي التاج: «يفقع بمفقع وبمفقاغ».

(٣١٠) حرف العطف لم يرد في ك.

(٣١١) زيادة من ك.

(٣١٢) في ك: المتشقر.



وَالْقَفْعَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ يُجْتَنَى فِيهَا الرُّطْبُ وَغَيْرُهُ .  
وَأَقَامَ النَّاسُ فِي قَفْعٍ : أَي فِي ضَيْقٍ وَنَصَبٍ .  
وَالْقُقَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الشَّيْءِ يُعَوِّجُهَا .

## العين والقاف والباء

### ● قعب :

الْقَعْبُ : الْقَدْحُ الضَّخْمُ .  
وَالْقَعْبَةُ : شِبْهُ حُقَّةٍ مُطَبَقَةٍ فِيهَا سَوِيقُ النِّسَاءِ .  
وَالْقُعْبَةُ : النَّقْرَةُ (٣١٣) فِي الْحَجَرِ . وَمِنْهُ : حَافِرُ مُقْعَبٍ (٣١٤) .  
وَالْمُقْعَبُ : الْمُقَعَّرُ فِي كَلَامِهِ .  
وَالْقَعِيبُ : الْعَدْدُ وَالكَثْرَةُ ، قَالَ الْأَفْوُهُ :

وَأُبْنَا بِالْأَسَارَى وَالْقَعِيبِ (٣١٥)

وَالْقَعْقَبَةُ : الْجَرْحُ ؛ وَكَأَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَرْشِ ، قَالَ يَصِفُ سِنُورَةً :

تَعَجَّلَ قَبْلَ مَائِهَا بِالْقَعْقَبَةِ

مَاوْهَا : صَوْتُهَا .

### ● قبع :

قَبَعَ الْخِنْزِيرُ وَالْجِمَارُ : نَخَرَا ، قَبَعًا وَقَبَاعًا (٣١٦) .

---

(٣١٣) فِي ك : وَالْقَعْبَةُ النَخْبَةُ النَّقْرَةُ . . الْخ .

(٣١٤) فِي ك : حَافِرٌ وَمُقْعَبٌ .

(٣١٥) وَصَدْرُهُ : «قَتَلْنَا مِنْهُمْ أَسْلَافَ صَدَقٍ» ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَدِيوَانَ الْأَفْوِهِ الْأَوْدِي - الطَّرَائِفِ الْأَدَبِيَّةِ - : ٨ .

(٣١٦) ضَبَطَ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي أَكْثَرِ الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِهَا ، وَعَلَّقَ فِي التَّاجِ بِجَوَازِ الْوُجْهِينِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ .



وَقُبَيْعَةُ (٣١٧) الْخِزْبِرِ وَقُبَيْعَتُهُ: نُخْرَةُ أَنْفِهِ الَّتِي يَلُوثُ (٣١٨) بِهَا الطِّينُ.  
وَالْقُبَاعُ: الْأَحْمَقُ.

وَقُبَاعُ بْنُ ضُبَّةَ: كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَحْمَقَ أَهْلِ زَمَانِهِ.  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ يُوصَفُ (٣١٩) بِالْحُمَقِ: يَا ابْنَ قَابِعَاءَ وَيَا ابْنَ قُبَعَةَ.  
وَسُمِّيَ الْحَرْتُ (٣٢٠) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ: الْقُبَاعُ؛ لِأَنَّهُ غَيْرَ (٣٢١) مَكَايِلَ الْبَصْرَةِ؛  
فَنَظَرَ إِلَى مَكَايِلِ صَغِيرٍ فِي الْعَيْنِ أَحَاطَ بِدَقِيقِ كَثِيرٍ فَقَالَ: مَكَايِلُكُمْ قُبَاعُ، وَهُوَ  
الَّذِي يُخْفِي نَفْسَهُ. وَيُسَمَّى الْقُبْعُ أَيْضاً.

وكَذَلِكَ يُسَمَّى الضُّبُّ وَالْقُنْفُذُ: قُبَاعاً وَقُبْعاً.  
وَأَنْفُ قُبَاعٍ وَقَابِعٍ: ارْتَدَّتْ أُرْنَبَتُهُ، وَقَدْ قَبَعَ قُبُوعاً.  
وَالْقَابِعُ: الَّذِي لَا يَبْرَحُ. وَهُوَ الرَّاجِعُ أَيْضاً.  
وَقَبَعَ الرَّجُلُ: إِذَا طَأْطَأَ رَأْسَهُ بَيْنَ رُكْبَتَيْهِ فِي قَمِيصِهِ. وَإِذَا تَخَلَّفَ عَنْ  
أَصْحَابِهِ، قُبُوعاً.

وَحَيْلُ قَوَابِعٍ: مَسْبُوقَةٌ.  
وَقَبَعَ فِي الْأَرْضِ قُبُوعاً: ذَهَبَ.  
وَقَبَعَتِ الشَّجَرَةَ: جَمَرَتْهَا وَأَخَذَتْ قَلْبَهَا.  
وَقَبَعَتِ السَّقَاءَ قُبْعاً: ثَنَيْتَ قَمَهُهُ إِلَى دَاخِلٍ. وَاقْتَبَعْتُهُ: شَرِبْتَ مِنْ فِيهِ.  
وَقَبَعُ: الذَّكْرُ مِنَ السَّرَطَانَاتِ.  
وَامْرَأَةُ قُبَعَةَ: تَطَلَّعَ [١٢/ب] مَرَّةً وَتَقَبَّعُ أُخْرَى.

---

(٣١٧) فِي ك: وَقْتِيعة.  
(٣١٨) فِي الْأَصَابِين: تَلُوثُ، وَالسِّيَاقُ يَسْتَدْعِي مَا أَثْبَتَاهُ.  
(٣١٩) «يُوصَفُ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.  
(٣٢٠) فِي الصَّحَاحِ: الْحَارِثُ.  
(٣٢١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَأَظْهَرُهَا تَصْحِيفُ «عَابِرٍ».



وَالْقُبْعَةُ: طائرٌ كالْعُصْفُورِ إِذَا فَرَعَ انْقَبَعَ فِي جُحْرِهِ .  
وَانْقَبَعَ النُّجْمُ: خَفِيَ ثُمَّ ظَهَرَ<sup>(٣٢٢)</sup> .

وَقَبِيعَةُ السَّيْفِ: الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْقَائِمِ .  
وَالْقَبِيعَةُ: الْغُرْلَةُ، أُنْشِدَ:

قَبِيعَةٌ مُغَمَّدَةٌ إِغْمَادًا      تَحْسِبُ أَعْلَى حُقُوقِهَا فُؤَادًا  
وَالْقَوْبُوعُ: خِرْقَةٌ عَلَى قَدْرِ الرَّأْسِ . وَطَائِرُ أَحْمَرِ الرَّجْلَيْنِ يُوطِئُ<sup>(٣٢٣)</sup> .

وَالْقَوْبُوعَةُ: خَطْمُ الضَّبُعِ وَالْخِزِيرِ .  
وَالْقَابُوعَةُ: الْمِحْرَصَةُ .

#### ● بقع :

غُرَابٌ أَبْقَعَ وَكَلْبٌ أَبْقَعَ: فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبَقْعُ .  
وَعَامٌ أَبْقَعَ: لَيْسَ فِيهِ مَطَرٌ .  
وَالْبُقْعَةُ وَالْبُقْعَةُ<sup>(٣٢٤)</sup>: قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ هَيْئَةٍ الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا،  
وَالْجَمِيعُ بَقَاعٌ وَبُقَعٌ .

وَفُلَانٌ حَسَنُ الْبُقْعَةِ عِنْدَ الْأَمِيرِ: أَيِ الْمَنْزِلَةِ .  
وَالْبَقِيعُ مِنَ الْأَرْضِ: مَوْضِعٌ فِيهِ أَرْوَمُ شَجَرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ بَقِيعُ الْغَرَقَدِ .

وَلَا يُدْرَى أَيْنَ بَقَعَ فِي<sup>(٣٢٥)</sup> الْأَرْضِ: أَيِ ذَهَبَ ، بَقُوعًا .  
وَبَقِعَتِ الْأَرْضُ مِنْهُ: خَلَّتْ .

وَالْبُقْعَةُ: الرَّجُلُ ذُو الْكَلَامِ الْكَثِيرِ فِي غَيْرِ<sup>(٣٢٦)</sup> طَرِيقَتِهِ .

---

(٣٢٢) فِي ك: خَفِيَ ظَهَرَ ثُمَّ .

(٣٢٣) فِي ك: يُوْطِئُ .

(٣٢٤) «وَالْبُقْعَةُ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٣٢٥) فِي ك: وَلَا يُدْرَى بَقَعَ .

(٣٢٦) فِي ك: وَفِي غَيْرِ . وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَادَّةُ وَالَّتِي تَلِيهَا فِي مَعْجَمَاتِ اللُّغَةِ فَضَبَطْنَاهَا بِضَبْطِ الْأَصْلِ .



وَبَقَعَ لَهُ: حَلَفَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ.  
وَبَقَعْتُهُمْ بَاقِعَةً: أَي دَاهِيَةً. وَرَجُلٌ بَاقِعَةٌ أَيْضاً.  
وَأَصَابَهُ خُرٌّ بَقَاعٍ: إِذَا عَرِقَ فَيُصِيبُهُ غُبَارٌ فَيَتَّقِي عَلَى جَسَدِهِ لَمَعٌ، وَبَقَاعٍ:  
اسْمُ أَرْضٍ، وَيُنَوَّنُ فَيُقَالُ: بَقَاعٍ، وَحِكْمِي: كَأَنَّمَا خَرِثْتُ (٣٢٧) عَلَيْهِ بَقَاعٌ.  
وَابْتَقَعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وفي الحديث: «بَقَعَانِ أَهْلَ الشَّامِ» (٣٢٨) يعني الخَدَمَ لِبَيَاضِهِمْ.  
وَبَقَعَانُ: اسْمُ أَرْضٍ. وكذلك الْبُقْعُ.  
وَتَقَادَفَا بَمَا (٣٢٩) أَبْقَى ابْنُ بُقَيْعٍ: هُوَ الْكَلْبُ، وَمَا أَبْقَاهُ الْجِيْفَةُ.  
وَلَمْ أَبْقَعْ بِكَذَا: أَي لَمْ أَكْتَفِ بِهِ.

#### ● عبق :

الْعَبَاقِيَّةُ: الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ. وَشَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ. وَالْمَائِقُ . وَأَنْ يُصِيبَ الْجُرْحُ  
فِي حُرٍّ (٣٣٠) الْوَجْهَ، يُقَالُ: شَيْنَ وَجْهَهُ شَيْنًا عَبَاقِيَةً.

وَرَجُلٌ وَامْرَأَةٌ عِبْقَانَةٌ: شَرِسٌ.  
وَرَجُلٌ عَبَاقَاءُ: يَلْزُقُ بِكَ.  
وَعَبَقَ بِهِ: أُولِعَ بِهِ.  
وَرَجُلٌ عَبَقَ: تَطَلَّبَ فَعَبَقَ الرِّيحُ بِهِ أَيَّامًا.  
وَمَا فِي النَّحْيِ (٣٣١) عَبَقَةٌ: أَي لَطْخٌ، وَتُسَكَّنُ الْبَاءُ.

(٣٢٧) فِي ك : خَرِثَ.

(٣٢٨) الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَمِيْدَ: ٢٠٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ:

١/٢٤ وَالنِّهَايَةُ: ٨٩/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِي بَعْضِهَا: «بَقَعَانِ الشَّامِ».

(٣٢٩) فِي الْأَصْلِ: فَمَا أَبْقَى، وَفِي ك: فَمَا أَبْقَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الْمَتَسَقُّ مَعَ السِّيَاقِ.

(٣٣٠) فِي الْأَصْلِ: جَرِ الْوَجْهَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.

(٣٣١) فِي ك: وَفِي النَّحْيِ.



● بعق :

بَعَقَ بُعَاقًا: صَوَّتَ شَدِيدًا.  
وَبَعَقَ الْوَابِلُ بُعَاقًا: فَاجَأَ (٣٣٢). وَمَطَرٌ بُعَاقٌ وَبَاعِقٌ. وَانْبَعَقَ أَيْضًا.  
وَبَعَقْتُ الْإِبِلَ: نَحَرْتُهَا.  
وَبَعَقْتُهُ عَنْ كَذَا: كَشَفْتُهُ.  
وَبَعَقْتُ الْبُئْرَ: حَفَرْتُهَا.

● عقب :

الْعَقَبُ: مَا يُشَدُّ بِهِ الرِّمَاحُ وَالسَّهَامُ.  
وَالْعَقَبَةُ: طَرِيقٌ وَعُرٌّ فِي الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ الْعَقَبُ وَالْعِقَابُ.  
وَالْعَقَبُ: مُؤَخَّرُ الْقَدَمِ، وَتَمِيمٌ تُخَفِّفُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْقَابُ.  
وَفُلَانٌ مُوَطَّأُ الْعَقَبِ: الرَّئِيسُ الْمَتَّبِعُ.  
وَوَلَّى عَلَى عَقِبِهِ: إِذَا أَخَذَ فِي وَجْهِ ثُمَّ انْتَنَى رَاجِعًا.  
وَأَعْقَبَ: خَلَفَ (٣٣٣) عَقِبًا.  
وَقَوْلُ الْعَرَبِ: لَا عَقَبَ لَهُ: أَيُّ وَلَدًا ذَكَرًا.  
وَمَالُهُ تَعَقِبَةٌ: أَيُّ عَقَبٌ.  
وَيُقَالُ لِلْقَادِمِ: مَنْ أَيْنَ عَقَبُكَ؟: أَيُّ مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ؟.  
وَلَوْ كَانَ لَهُ عَقَبٌ (٣٣٤) لَتَكَلَّمَ: أَيُّ جَوَابٌ.  
وَوَلَّى وَلَمْ يُعَقِّبْ: لَمْ يَعْطِفْ؛ وَيُقَالُ: لَمْ يُعَقِّبْ أَيْضًا.  
وَالْتَّعَقَيْبُ: الْغَزْوُ بَعْدَ الْغَزْوِ. وَالْإِنْصِرَافُ مِنَ الْأُمُورِ يُرِيدُهَا. وَالْخَيْلُ تُعَقَّبُ  
فِي عَدْوِهَا لَمْ تَزِدْ إِلَّا جَوْدَةً، وَهُوَ ذُو عَقَبٍ.

(٣٣٢) فِي ك: فَاجَأَ.

(٣٣٣) «خَلَفَ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٣٣٤) هَكَذَا ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ، وَهُوَ الْأَصُوبُ فِي الْأِسْتِعْمَالِ، وَلَكِنْ بَقِيَّةُ

الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ ضَبَطَتْهَا بِتَسْكِينِ الْقَافِ.



وَعَقَّبْتُ (٣٣٥) عَلَيَّ فِي تِلْكَ السَّلْعَةِ عُقْبٌ (٣٣٦) : أَدْرَكَنِي فِيهَا دَرَكٌ .  
وَالْتُعْقِبَةُ : الدَّرَكُ .

وَهُمَا يُعَقِّبَانِ فَلَانًا : تَعَاوَنَا عَلَيْهِ .  
وَكُلُّ مَا خَلَفَ شَيْئًا فَقَدْ عَقَبَهُ ، وَهُمَا عَقِيبَانِ ، وَقَدْ اعْتَقَبَا وَتَعَاقَبَا .  
وَأَتْنِي إِلَيْهِ خَيْرًا فَعَقَّبَ (٣٣٧) بَغِيرَ (٣٣٨) مُكَافَأَةٍ .  
وَالْعِقَّةُ (٣٣٩) وَالْعِقَابُ وَالْعُقْبَى : الْمُكَافَأَةُ وَالثَّوَابُ .  
وَإِذَا كَانَ لِلْفَرَسِ جَمَامٌ (٣٤٠) بَعْدَ انْقِطَاعِ الْجَرِيِّ قِيلَ لَهُ : عِقَابٌ .  
وَعَقَّبُ الْأَمْرِ وَعَاقِبَتُهُ وَعَاقِبُهُ وَعُقْبَاهُ : آخِرُهُ ، وَيُجْمَعُ الْعَقْبُ عَلَى الْأَعْقَابِ ؛  
وَالْعُقْبَى عَلَى الْعُقْبِ .

وَأُعَقَّبَ هَذَا ذَاكَ : صَارَ مَكَانَهُ .  
وَأُعَقَّبْتُ الطِّيَّ : إِذَا طَوَّيْتُ الْبِئْرَ فَأُعَقَّبَتِ الْحَوَامِي (٣٤١) بِحَجَارَةٍ مِنْ خَلْفِهَا .  
وَأُعَقَّبَ الْأَمْرُ عُقْبَانًا (٣٤٢) وَعُقْبَى ، وَأُعَقِبَ عِزًّا : أُبْدِلَ .  
وَأَسْتَعَقَّبَ مِنْ كَذَا خَيْرًا وَتَعَقَّبَ : وَاحِدٌ .  
وَتَعَقَّبَتُهُ : تَتَبَعَتْ أَثَرَهُ .

---

(٣٣٥) ضبط الفعل في مطبوع التهذيب بالتحريك وفي مطبوع المقاييس بفتح فكسر ، ولم نجد لذلك وجهًا .

(٣٣٦) وضبط الجمع في التهذيب والمقاييس المطبوعين بالتحريك ، والصواب ما أثبتناه .  
(٣٣٧) هذا هو الضبط المشهور للفعل ، وورد في مطبوع الأساس بتشديد القاف .  
(٣٣٨) كذا في الأصل ، وفي ك والمعجمات : بخير .  
(٣٣٩) كذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ووردت في ك بدون ضبط الأول ، ولم تذكرها المعجمات .  
(٣٤٠) في الأصلين : «حمام» ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب .  
(٣٤١) وفي أكثر المعجمات : « الحوافي » وهو تصحيف .  
(٣٤٢) ونص في التاج على كسر العين وهما كما يتضح من مراجعة هامش اللسان .



وَهُمَا يَتَعَاقَبَانِ الرُّكُوبَ بَيْنَهُمَا أَوِ الْأَمْرَ: يَرْكَبُ (٣٤٣) هَذَا عُقْبَةً وَهَذَا عُقْبَةً.  
وَالْعُقْبَةُ فَرَسَخَانُ.

وَعُقْبُ الْحَوْضِ: عَقْرُهُ.  
وَلَا يَفْعَلُ كَذَا إِلَّا عُقْبَةً (٣٤٤) الْقَمَرِ: ذَلِكَ إِذَا قَارَنَ الثَّرِيًّا؛ وَيُقَارِنُهَا فِي  
السَّنَةِ مَرَّةً، وَهُوَ مِنَ الْمُعَاقَبَةِ؛ ذَلِكَ إِذَا اسْتَوَى اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ. وَقِيلَ: هُوَ عَوْدَتُهُ  
إِذَا غَابَ (٣٤٥).

وَالْعُقْبَةُ: كُلُّ مَا يُرْعَى بَعْدَ الْحُمُوضَةِ.  
وَعُقْبَةُ النَّاسِ بَعْدَ الطَّعَامِ: الْحَلَوَاءُ.  
وَلَقِيتُ مِنْهُ عُقْبَةَ الضَّبْعِ: أَيِ الشَّدَةِ.  
وَحِكِي (٣٤٦): كُنْتُ مَرَّةً نُشِبَةً وَأَنَا الْيَوْمَ عُقْبَةً: أَيِ كُنْتُ أَنْشِبُ فِي الشَّرِّ  
قَدِيمًا قَوِيًّا وَالْيَوْمَ أُعْقِبْتُ ضَعْفًا.

وَعُقْبَةُ الْقَدْرِ وَعَقْبَتُهَا: مَا يَبْقَى فِيهَا مِنَ الْمَرْقِ عِنْدَ رَدِّهَا إِذَا اسْتَعَارُوهَا.  
وَجِئْتُ فِي عُقْبِ الشَّهْرِ وَعُقْبَانِهِ: أَيِ بَعْدَ مَا يَمْضِي. وَفِي عَقْبِهِ وَعَقْبِهِ: إِذَا  
بَقِيََتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ.

وَعُقْبَةُ: اسْمُ رَجُلٍ.  
وَأَخَذَ بِعُقْبَةِ فُلَانٍ: أَيِ مَكَانِهِ.  
وَهُوَ عَالِمٌ بِعُقْبَى الْكَلَامِ: أَيِ غَامِضِهِ.  
وَاحْذَرْ عَقْبَ اللَّهِ وَعِقَابَهُ وَعُقُوبَتَهُ.

---

(٣٤٣) فِي الْأَصْلِ: «رَكَبَ»، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك وَهُوَ الْمُنْسَجَمُ مَعَ السِّيَاقِ.

(٣٤٤) وَضَمَّ الْعَيْنَ أَوَّلَى مِنْ كَسْرِهِ.

(٣٤٥) «إِذَا غَابَ» لَمْ تَرُدْ فِي ك.

(٣٤٦) وَالْقَائِلُ هُوَ الْحَارِثُ بْنُ بَدْرٍ فِي رَوَايَةِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.



وَكُلُّ طَرِيقٍ بَعْضُهَا خَلْفَ بَعْضٍ : أَعْقَابٌ ؛ كَأَنَّهَا مَنْضُودَةٌ عَقْبُ (٣٤٧) عَلَى عَقْبٍ .

وَالْمِعْقَبُ : الْخِمَارُ . وَنَجْمٌ يُهْتَدَى بِهِ (٣٤٨) .

وَالْعَقَابُ وَالْعَقَابُ : الْخَيْطُ الَّذِي (٣٤٩) يُجْمَعُ بِهِ طَرَفَا الْقُرْطِ فِي الْأُذُنِ .

وَالْمِعْقَابُ : الْمَرْأَةُ وَلَادَتْهَا أَبَدًا أَنْ تَأْتِيَ بِذَكَرٍ بَعْدَ أَنْثَى .

وَالْعُقُوبَانِ : الْخَشَبَتَانِ تُنْصَبَانِ عَلَى حَرْفِي الْبِثْرِ .

وَالْإِعْقَابَةُ : سِمَةٌ فِي الْأُذُنِ ، وَشَاةٌ مُعَاقِبَةٌ وَمُعَقَّبَةٌ .

وَالْعُقَابُ : طَائِرٌ . وَالْعَلَمُ الضَّخْمُ [ ١٣ / أ ] تَشْبِيهًا بِهِ . وَصَخْرَةٌ نَاتِيَةٌ فِي غُرْضٍ جَبَلٍ أَوْ جُولٍ بِثَرٍ ، وَرَبَّمَا كَانَ فِي الْبِثْرِ مِنْ قَبْلِ السَّيِّئِ إِذَا زَالَتِ الصَّخْرَةُ عَنْ مَوْضِعِهَا ، وَالَّذِي يُسَوِّبُهَا : مُعَقَّبٌ (٣٥٠) . وَمَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْحَوْضِ . وَالْجَمْعُ فِي الْكُلِّ : الْعِقْبَانُ .

وَإِذَا حَلَفَ الرَّجُلُ فَلَمْ تَرَضَ يَمِينٍ دُونَ يَمِينٍ : فَذَلِكَ الْعُقَابَانِ .

وَعَلَيْهِ عِقْبَةُ جَمَالٍ وَعُقْبَتُهُ : أَيُّ أَثَرِهِ ، وَكَذَلِكَ فِي السُّرُورِ (٣٥١) .

وَالْعِقْبَةُ لَعْنَةٌ فِي الْعِقْمَةِ : لِضَرْبٍ مِنَ الثِّيَابِ .

---

(٣٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : عَقْبًا عَلَى عَقْبٍ ، كَمَا هُوَ مُقْتَضَى الْأَعْرَابِ .

(٣٤٨) وَفِي النَّجْمِ أَنْ النَّجْمَ مُعَقَّبٌ كَمَكْرَمٍ - اسْمُ الْفَاعِلِ - .

(٣٤٩) فِي ك : التِّي .

(٣٥٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعٌ مَخْتَصِرُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ . وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : عَقَبَهَا - بِتَشْدِيدِ الْقَافِ - : سَوَاهَا ، وَضَبَطَتْ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ بِضَمِّ فَسْكَوْنِ

فَكَسْرٍ ، وَفِي إِحْدَى رَوَايَتِي اللَّسَانَ : أَعْقَبَ طِي الْبِثْرِ . . . نَضَدَهَا .

(٣٥١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : السُّرُورُ .



وَتَغَيَّرَ بِعَاقِبَةٍ: أي عن قريب .

وَعَاقِبَةُ مِنَ الطَّيْرِ: أي يَعْقُبُ بعضها مكانَ بعضٍ كأنه تَقَعُ الأخرى مكانَ الأولى .

وَالْعَاقِبُ: آخِرُ الأنبياء .

وَالْعَوَاقِبُ وَالْمُعَاقِبَةُ مِنَ الْإِبِلِ: التي تَأْكُلُ مِنَ الْحَمَضِ مَرَّةً وَمِنَ الْخُلَّةِ أُخْرَى، وقد عَقَبَتْ عُقُوباً .

وَعَاقِبَةُ الْبُرَةِ: حَلَقَتُهَا .

وَالْعَقِيبُ: الْخَلِيفُ .

وَالْيَعْقُوبُ: ذَكَرُ الْقَبَجِ وَالْقَطَا .

وَتُسَمَّى الْخَيْلُ: يِعَاقِبُ؛ لِسُرْعَتِهَا .

واعتَقَبْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتَهُ .

وَالْمُعَقَّبُ: الذي يَتَّبِعُ عَقِبَ الْإِنْسَانِ فِي طَلَبِ حَقٍّ .

وله مُعَقَّبَاتٌ مِنْ جَوَانِبِهِ: أي حَفَظَةٌ .

### العين والقاف والميم

#### ● عقم :

حَرْبٌ عَقَامٌ وَعُقَامٌ: شَدِيدَةٌ لَا يَلْوِي فِيهَا أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ .

وداءٌ عَقَامٌ: لَا يُبْرَأُ مِنْهُ .

وَالْعَقَامُ: السَّيِّئُ الْخُلُقِ، وَأُنْشَدَ :

وَأَنْتَ عَقَامٌ لَا يُصَابُ لَهُ هَوًى

وذو هِمَّةٍ فِي الْمَالِ (٣٥٢) وَهُوَ مُضَيِّعٌ (٣٥٣)

---

(٣٥٢) وَفِي الْمَقَائِيسِ: « فِي الْمَطْلِ »، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

(٣٥٣) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَلَمْ يَسْمُوا قَائِلَهُ .



وَالْعَقْمُ: الْمِرْطُ الْأَحْمَرُ. وَقِيلَ: كُلُّ ثَوْبٍ أَحْمَرٍ. وَقِيلَ: ثَوْبٌ كَانَ يُلْبَسُ فِي  
الْجَاهِلِيَّةِ، وَجَمْعُهُ عِقْمَةٌ مِثْلُ شَيْخَةٍ. وَقِيلَ: ضَرَبٌ مِنَ الْوَشْيِ (٣٥٤).

وَعُقِمَتِ الرَّجْمُ عُقْمًا: لِهَزْمَةِ تَقَعُ فِيهَا فَلَا تَقْبَلُ الْوَلَدَ. وَكَذَلِكَ عُقِمَتِ  
الْمَرْأَةُ وَعُقِمَتْ، وَهِيَ مَعْقُومَةٌ وَعَقِيمٌ، وَرَجُلٌ عَقِيمٌ أَيْضًا (٣٥٥).

وَالرَّيْحُ الْعَقِيمُ: لَا تُلْقِحُ (٣٥٦) شَجَرًا وَلَا تُنْشِيءُ سَحَابًا.

وَالدُّنْيَا عَقِيمٌ: لَا تَرُدُّ خَيْرًا عَلَى صَاحِبِهَا.

وَالْمُلْكُ عَقِيمٌ: لَا يَنْفَعُ مَعَهُ نَسَبٌ. وَكَذَلِكَ الْعَقْلُ الْعَقِيمُ: وَهُوَ الَّذِي لَا  
يَنْفَعُ صَاحِبَهُ.

وَفَرَسٌ شَدِيدُ الْمَعَاقِمِ: لِمَعَاقِدِ الْأَرْسَاقِ.

وَعُقْدَةٌ مَعْقُومَةٌ: مُحْكَمَةٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ: «تُعَقَّمُ أَصْلَابُ الْكَافِرِينَ» (٣٥٧).

وَالِاعْتِقَامُ (٣٥٨): اللَّيُّ. وَفِي الْحَفَرِ: الْمُضْيِي سَفْلًا، يُقَالُ: اعْتَقَمْتُ: إِذَا  
حَفَرْتَ بَثْرًا فَإِذَا قَرُبْتَ مِنَ الْمَاءِ اخْتَفَرْتَ (٣٥٩) بَثْرًا صَغِيرَةً بِقَدْرِ مَا تَجِدُ طَعْمَ  
الْمَاءِ؛ فَإِنْ كَانَ عَذْبًا أَتَمَمْتَهَا.

---

(٣٥٤) فِي ك: الْمَشْيُ.

(٣٥٥) تَكَرَّرَتْ فِي ك جُمْلَةً «وَرَجُلٌ عَقِيمٌ».

(٣٥٦) فِي ك: لَا تُلْقِحُ.

(٣٥٧) الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧١/٤ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَاتِقُ: ١٦/٣

وَالنِّهَايَةُ: ١٩/٣ وَاللِّسَانُ، وَفِي بَعْضِهَا «أَصْلَابُ الْمُشْرِكِينَ» وَفِي بَعْضٍ: «أَصْلَابُ الْمُنَافِقِينَ».

(٣٥٨) فِي الْأَصْلِ: «الِاعْتِقَامُ»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَكُتِبَ اللَّغَةُ.

(٣٥٩) فِي ك: اخْتَفَرَتْ.



والمُعَاقِمُ : الْمُخَاصِم .  
وَعَقِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ . وَعَقَمْتُهُ أَنَا .  
وَفُلَانٌ ذُو عُقْمِيَّاتٍ : أَي يُلَوِّي خَصْمَهُ .  
وَكَلَامٌ عُقْمِيٌّ : غَامِضٌ .  
وَعَقَمَةُ الْقَمَرِ : عَوْدَتُهُ .

### ● قعم :

أُقْعِمَ الرَّجُلُ فَقَعِمَ : أَصَابَهُ طَاعُونٌ فَمَاتَ .  
وَأُقْعَمَتُهُ الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ فَمَاتَ .  
وَالْقَعْمُ فِي الْأَنْفِ : اطمِئْنَانٌ وَسَطُهُ وَإِشْرَافُ أَرْزَنِيَّتِهِ ، وَمِنْهُ : خُفٌّ أَقْعَمُ .  
وَالْقَيْعَمُ : السَّنُورُ .  
وَالْقَعْمُ (٣٦٠) : الضَّخْمُ الْمُسِينُ مِنَ الْإِبِلِ .

### ● عمق :

بَثْرٌ عَمِيقَةٌ ، وَقَدْ عُمِقَتْ عَمَقًا وَعَمَاقَةً .  
وَفَجَّ عَمِيقٌ : بَعِيدٌ .  
وَأَعْمَاقُ الْأَرْضِ : أَطْرَافُهَا ، الْوَاحِدُ : عَمَقٌ .  
وَعَمَقَ فِي كَلَامِهِ : قَعَبَ .  
وَالْعَمَاقِيَّةُ : اسْمُ شَجَرَةٍ .  
وَالْعِمْقِيُّ : شَجَرٌ ، وَبَعِيرٌ عَامِقٌ : يَرْعَاهُ (٣٦١) .  
وَمَا فِي النَّحْيِ عَمَقَةٌ : أَي لَطْفٌ .  
وَلَكَ فِي الدَّارِ عَمَقٌ : أَي حَقٌّ .

---

(٣٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : « الْقَيْعَم » كَحِيدِرٍ ، وَلَمْ يَسْتَدْرِكْ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .  
(٣٦١) فِي كَ : بَرْعَاهُ .



وَمَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ مَكَّةَ : الْعُمُقُ .  
وَأَعَامِقُ (٣٦٢) : اسْمٌ مَوْضِعٍ ، وَيَقْلُ مَجِيءٌ هَذَا الْمِثَالُ .

● معق :

بَثْرٌ مَعِيقٌ (٣٦٣) ، وَقَدْ مَعَقَتْ مَعَقًا وَمَعَاقَهُ .  
وَالْأَمَاعِقُ وَالْأَمَعَاتُ : أَطْرَافُ الْمَقَازَةِ الْبَعِيدَةِ .  
وَالْمَعَقُ : فَسَادُ الْمَعِدَةِ ، وَالرَّجُلُ مَمْعُوقٌ .  
وَمَعَقَ السَّيْلُ : جَرَفَ .  
وَتَمَعَّقُ : اسْمُ جَبَلٍ .  
وَتَمَعَّقَ : امْتَلَأَ غَيْظًا ، قَالَ رُؤَيْةٌ :  
وَإِنْ عَدُوٌّ جَاهِدَ تَمَعَّقًا (٣٦٤)

● قمع :

قَمَعْتُهُ : قَهَرْتُهُ .

وَكَانَ قَمَعَةً بَنُ إِيلَاسَ اسْمُهُ عُمَيْرٌ ؛ فَأَغْيَرَ عَلَيْهِ ؛ فَانْقَمَعَ فِي الْبَيْتِ فَرَقًا ،  
فَسَمَّاهُ أَبُوهُ قَمَعَةً .

وَالْقَمْعُ - وَاحِدَتُهُ قَمْعَةٌ - وَالْقَمِيعُ : مَا فَوْقَ السَّنَانِ مِنَ السَّنَامِ . وَيَعْيَرُ  
قَمِيعٌ : عَظِيمُ الْقَمْعِ . وَسَنَامٌ قَمِيعٌ (٣٦٥) أَيْضًا .

وَقَمِيعَ الْفَصِيلِ وَأَقَمَعَ : أَجْذَى فِي سَنَامِهِ وَتَمَكَ فِيهِ الشَّحْمُ .

---

(٣٦٢) فِي الْأَصْلِ : « عَامِق » ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : مَعِيقَةٌ .

(٣٦٤) الشُّطْرُ لِرُؤْيَةِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ : ١١٢ ، وَفِي الدِّيْوَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ :

« وَإِنْ عَدُوٌّ جَاهِدَ تَمَعَّقًا » .

(٣٦٥) فِي كِ : قَمِيعٌ .



وَالْقَمْعُ - والواحدة قَمْعَةٌ - : ذُبَابٌ كَبِيرٌ<sup>(٣٦٦)</sup> أَزْرَقٌ . وَقَمَعَ الْجِمَارُ : مَثَلُ نَعَرَ . وَتَقَمَّعَ : ذَبَّ الْقَمْعُ .

وَالْقَمْعُ : بَثْرٌ<sup>(٣٦٧)</sup> فِي الْعَيْنِ . وَقِيلَ : فَسَادٌ فِي الْمُؤَقِّ وَاحْمِرَارٌ . وَقِيلَ : قَمِعَتْ عَيْنِي : وَقَعَ فِيهَا قَلْدِي فَاسْتُخْرِجَ بِالْخَاتَمِ .

وَنَاقَةُ قَمِيعَةٍ : ضَبِيعَةٌ .

وَالْأَقْمَعُ : الْعَظِيمُ الْقَمْعِ ؛ وَهُوَ الْعَظْمُ النَّاتِيءُ فِي الْحَنَجْرَةِ .  
وَالْقَمْعُ فِي عُرْقَوْبِ الْفَرَسِ : أَنْ يَغْلُظَ قَمْعَتَهُ وَهُوَ رَأْسُهُ لَا يُحَدُّ .

وَأَقْتَمَعْتُ الشَّيْءَ : اخْتَرْتُ ، وَلَكَ قُمْعَتُهُ .

وَقَمِيعْتُ الدَّوَاءَ : قَمَحْتُ .

وَأَقْتَمَعْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبْتَهُ كُلَّهُ .

وَأَقْتَمَعْتُ السَّقَاءَ : خَشِيتُهُ ثُمَّ وَضَعْتُ الْقَمَّ عَلَيْهِ وَشَرِبْتُ مِنْهُ . وَقَمْعَتُهُ : وَضَعْتُ فِيهِ قِمْعًا .

وَتَقَمَّعْتُ فِي الْأَمْرِ : تَحَيَّرْتُ<sup>(٣٦٨)</sup> . وَأَنْ تَجْلِسَ وَحْدَكَ أَيْضًا .

وَفَرَسٌ قَمِيعٌ : هَيُوبٌ<sup>(٣٦٩)</sup> ، وَقَدْ تَقَمَّعَ .

وَالْأَقْمَاعُ<sup>(٣٧٠)</sup> : مَا التَّرَقَّى بِأَعْلَى الثَّمَرِ وَالْعِنَبِ ، وَاحِدُهَا قِمْعٌ . وَمَنَابِتُ رَيْشِ الطَّائِرِ .

وَالْقَمْعُ : مِثْلُ الثُّخَمَةِ ، وَهُوَ مَقْمُوعٌ .

---

(٣٦٦) فِي ك : كَثِيرٌ .

(٣٦٧) فِي ك : بَثْرٌ .

(٣٦٨) فِي الْأَصْلِ : تَخَيَّرْتُ ، وَمَا أَثْبَتَنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦٩) فِي الْأَصْلِ : هَيُوبٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْقَامُوسُ .

(٣٧٠) حَرَفُ الْعَطْفِ لَمْ يَرِدْ فِي ك .



وَأَقْمَعْتُهُ: طَلَعَ عَلَيَّ فَرَدَدْتَهُ .

وَالْقُمْعَةُ: مَا صَرَرَتْ فِي أَعْلَى الْجِرَابِ وَالزُّمْعَةُ فِي أَسْفَلِهِ .

وَالْقِمَعَانِ (٣٧١): ثِفَتَانِ جُلَّةِ التَّمْرِ، وَهُمَا زَاوِيَتَاهَا (٣٧٢) السُّفْلَيَانِ .

وَالْأَقْمَاعِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ .

وَالْمَقَامِيعُ - جَمْعُ الْمِقْمَعَةِ - : مَا يُضْرَبُ بِهَا الْإِنْسَانُ . وَهِيَ أَيْضاً: الْجِرَزَةُ  
وَالْأَعْمِدَةُ مِنَ الْحَدِيدِ .

وَالْأَقْمَعُ مِنَ الْأَنْوَفِ: مِثْلُ الْأَقْعَمِ .

● مقع :

الْمَقْعُ فِي الشُّرْبِ: الشُّدَّةُ .

وَالْفَصِيلُ (٣٧٣) يَمْقَعُ: إِذَا رَضِعَ أُمَّهُ .

وَمُقِعَ بِالْعَيْنِ: رُمِيَ بِهَا .

وَأَمْتُقِعَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ .

وَالْمِيقَعُ: مِثْلُ الْحَصْبَةِ (٣٧٤) تَأْخُذُ الْفَصِيلَ يَقَعُ فَلَا يَقُومُ فَيَنْحَرُ .

---

(٣٧١) ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس بسكون الميم، ونص في التاج على كسر القاف فقط، ولكنها في مطبوع التكملة مفتوحة الميم .

(٣٧٢) في الأصلين: زاويتاهما، والصواب ما أثبتناه وهو الوارد في القاموس .

(٣٧٣) في الأصل: الفضيل، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣٧٤) هكذا وردت الكلمة في ك وعدد من المعجمات، ولكنها وردت في الأصل « الخشبية »، وقد

صححناها لعدم وجود قائل بها، ولعلها في الجميع تصحيف « الغشبية » بمعنى الغيبوبة .



## [ العين والكاف ]<sup>(١)</sup>

### العين والكاف والشين

● عكش<sup>(٢)</sup> :

عَكَشَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ ، وَمِنْهُ عُكَاشَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَعُكَاشُ<sup>(٣)</sup> : مَوْضِعٌ . وَمَاءٌ لِيَنِي نُمِيرٌ عَلَيْهِ نَخْلٌ وَقُصُورٌ .

وَعَكَّشَ [ ١٣ / ب ] الْخُبْزُ : تَكَرَّجَ .

وَتَعَكَّشَ شَعْرُهُ : تَلَبَّدَ ، وَشَعَرٌ عَكِشٌ . وَقِيلَ : التَّعَكُّشُ : التَّجْمُعُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

وَشَجَرَةٌ عَكِشَةٌ : مُلْتَفَةٌ الْأَغْصَانِ .

وَالْعُكَاشُ : مَا يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ كَالْعُصْبَةِ . وَذَكَرُ الْعُنْكَبُوتِ ، وَقَدْ

عَكَشَتْ : نَسَجَتْ .

وَرَجُلٌ عَكِشٌ : لَا يُخْرِجُ مِنْ نَفْسِهِ خَيْرًا .

وَتَعَكَّشَ : تَعَسَّرَ .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) أهمل الخليل هذه المادة ، واستدركها عليه من بعده .

(٣) وفي اللسان والتاج أن الموضع عكاش كسحاب وإن ماء بني نمير هو المضموم العين المشدد الكاف .



والْعَوَكَشَةُ: المِذْرَى الذي يُذَرَّى به<sup>(٤)</sup> الحِنْطَةُ .

● شَكَعَ :

شَكِعَ شَكْعًا فَهُوَ شَكِيعٌ وَشَاكِيعٌ : غَضِبَ وَضَجِرَ مِنْ مَرَضِهِ وَمَلَّ .  
وَالشُّكَاعَى : نَبْتُ دَقِيقِ الْعُودِ رَخْوٌ . وَيُقَالُ لِلْمَهْزُولِ : كَأَنَّهُ عُودُ شُكَاعَى .  
وَقِيلَ : شَرِبْتُ الشُّكَاعَى : أَنْ تَشْرَبَ الدَّوَاءَ بِوَسْطِ الْقَم .

العين والكاف والضاد

أَهْمَلَهُ الْخَلِيل .

وَحكى الْخَارَزْمِيُّ<sup>(٥)</sup> : الضُّوَكَةُ : الْوَانِي الضَّعِيفُ الرَّأْيِ . وَالْمَرْأَةُ تَتَمَائِلُ  
فِي جَنْبِهَا تُفْرِغُ الْمَشْيَ .

وَضَوَكَ فِي مَشْيِهِ : أَعْيَا .  
وَتَضَوَكَ مِنَ الْحَفَا : ثَقُلَ .

العين والكاف والصاد

● [ عكص ]<sup>(٦)</sup> :

مهمل عنده .

[ و ] حَكَى الْخَارَزْمِيُّ<sup>(٧)</sup> : رَجُلٌ عَكِصٌ : مُلْتَوٍ عَسِرٌ . وَعَكَصَهُ كَذَا :  
عَسَرَهُ .

---

(٤) فِي ك : بِهَا .

(٥) وَحكى مِثْلَ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهَا .

(٦) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ .

(٧) وَحكى مِثْلَ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهَا .



وَعَكِصَتِ الدَّابَّةُ: حَرَنْتُ .  
وَتَعَكَّصَ عَلَيَّ بِهِ: ضَنَّ .  
وَعَكَّصَ الرَّمْلَ والطَّرِيقَ: شَدَّهُ وَعَوَّثَهُمَا .  
وفيه عَكَصٌ: أي تَدَانٍ وَتَرَكَبٌ فِي خَلْقِهِ .

## العين والكاف والسين

### ● عكس :

العَكْسُ: رَدُّ آخِرِ الشَّيْءِ عَلَى أَوَّلِهِ .

وَالْعَكِيسُ وَالْعَكِيسَةُ: اللَّبَنُ الْحَلِيبُ تُصَبُّ عَلَيْهِ الْإِهَالَةُ، وَقَدْ عَكَسْتُ  
عَكِيسًا وَعَكْسًا، وَاعْتَكَسْتُ أَيْضًا . وَقِيلَ: الْعَكِيسُ: مَرَقٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ<sup>(٨)</sup> .

وَتَعَكَّسَ فِي الْمَشْيِ: تَمَآيَلَ .

وَالْعِكَاسُ: الْإِبَاضُ . وَقِيلَ: أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي خَطْمِ الْجَمَلِ إِلَى رُسْغِ يَدِهِ  
فَيَبْقَى مُعَلَّقًا رَأْسُهُ لِيَذِلَّ .

وَدُوْنَهُ عِكَاسٌ وَمِكَاسٌ: وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ بِنَاصِيَّتِهِ وَيَأْخُذَ بِنَاصِيَّتِكَ . وَيُقَالُ:  
مِكَاسٌ عِكَاسٌ عَلَى الْإِتْبَاعِ .

وَالْعَكِيسَةُ<sup>(٩)</sup>: الَّتِي تَمَسُّ الْأَرْضَ مِنْ قُضْبَانِ الْكَرَمِ .

وَعَكَسَ بِهِ: بِمَعْنَى عَسِكَ [ بِهِ ]<sup>(١٠)</sup> .

### ● كسع :

الْكَسْعُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ وَالرَّجْلِ عَلَى دُبُرِ شَيْءٍ . وَأَنْ تَتَّبَعَ أَذْبَارَ الْقَوْمِ

(٨) وفي مطبوع العين: « يصب على اللبن » .

(٩) وفي المعجمات: « العكيس » .

(١٠) زيادة من ك .



تَضْرِبُ بِالسَّيْفِ، يُقَالُ: كَسَعَهُمْ وَكَسَعَ أَذْبَارَهُمْ .

وَكَسَعَتْهُ بِمَا سَاءَهُ: رَمَيْتَهُ .

وَكَسَعَتِ النَّاقَةُ بَغْرَهَا: إِذَا تَرَكَّتْ بَقِيَّةً مِنَ اللَّبَنِ فِي خَلْفِهَا تُرِيدُ تَغْرِيزَهَا<sup>(١١)</sup> وَشِدَّتْهَا .

وَيُقَالُ لِلْعَرَبِ<sup>(١٢)</sup>: هُوَ مُكْتَسِعٌ<sup>(١٣)</sup> بَغْرِهِ .

وَالْكُسْعَةُ: الرِّيشُ الْمُجْتَمِعُ الْأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنْبِ الطَّيْرِ . وَالْحَمِيرُ . وَالنُّكْتَةُ الْبَيْضَاءُ فِي جَبْهَةِ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحَمَامٌ أَكْسَعُ: تَحْتَ ذَنْبِهِ رِيشَةٌ بَيْضَاءُ أَوْ حُمْرَاءُ .  
وَفَرَسٌ أَكْسَعُ: ابْيَضَّتْ أَطْرَافُ ثَنِيَّتِهِ<sup>(١٤)</sup> .

وَاکْتَسَعَتِ الْخَيْلُ بِأَذْنَابِهَا: أَذْخَلَتْهَا بَيْنَ أَرْجُلِهَا ، وَكَذَلِكَ ظِبَاءٌ كَوَاسِعُ .

#### ● عسك :

عَسِكَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ وَلَزَمَهُ .

وَعَسَكْتُ<sup>(١٥)</sup> ذَنْبَ الدَّابَّةِ: أَيِ عَقَدْتَهُ .

#### ● كمس :

الكَعْسُ: عِظَامُ السُّلَامَى . وَهِيَ أَيْضاً: عِظَامُ الْبَرَاجِمِ فِي الْأَصَابِعِ ،

---

(١١) فِي الْأَصْلِ: تَغْرِيزُهَا، وَكَذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: تَغْرِيزُهَا . وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْخِيفٌ .

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: لِلْعَرَبِ .

(١٣) وَالْمَذْكُورُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى: «مَكْسَعٌ» . . . «كَمْعَظٌ» مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ .

(١٤) فِي ك: سَنَنَهُ .

(١٥) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ مِنْ غَيْرِ ضَبْطٍ لِلْسَّيْنِ فِيهِمَا، وَلَمْ تَذْكُرْهُ الْمَعْجَمَاتُ .



وكذلك من الشاء<sup>(١٦)</sup> والبقر وغيرهما: والجميع كعاس.

● سكَع :

سَكَعَ : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ لَا يَدْرِي أَيْنَ<sup>(١٧)</sup> يَأْخُذُ .  
وَسَكَعَ : تَحَيَّرَ .

### العين والكاف والزاي

● زَعَك :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ :

[و] <sup>(١٨)</sup> حَكَى الْخَارُزَنْجِيُّ<sup>(١٩)</sup> : الْأَرْعَكِيُّ وَالزُّعْكُوكُ<sup>(٢٠)</sup> : الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ  
مِنَ الرِّجَالِ .

● عَكَز :

عَكَزَ عَلَى عَصَاهُ : تَوَكَّأَ، عَكَزاً وَعَكَزَاناً، وَمِنَ الْعُكَازَةِ . وَقِيلَ : الْعَكْزُ :  
الْاهْتِدَاءُ بِالشَّيْءِ .

وَعَكَزْتُ الرُّمَحَ : رَكَزْتَهُ . وَعَكَزْتُهُ : أَثْبَتْتُ فِيهِ الْعُكَّازَ .

وَعُكَّازُ الزُّجِّ وَعُكُوزُهُ<sup>(٢١)</sup> وَاجِدٌ .

---

(١٦) فِي ك : الشَّاءُ .

(١٧) فِي ك : لَا يَدْرِي بَن يَأْخُذُ .

(١٨) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٩) وَمِثْلُهُ حَكَى الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرُهُ فِي بَقِيَّةِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٠) فِي ك : وَالزُّعُوكُ .

(٢١) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْقَامُوسِ كـ « جِرُول » ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَتَنُورَ وَهُوَ

الصَّوَابُ » ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .



وَالْعَكُوزُ<sup>(٢٣)</sup> : مَثَلُ الْجُبَّةِ مِنَ الْحَدِيدِ يَجْعَلُ الْأَجْدَمَ رِجْلَهُ فِيهِ .

## العين والكاف والداد

● عكد :

الْعَكْدَةُ : أَصْلُ اللِّسَانِ ، وَقِيلَ : وَسَطُهُ وَمُعْظَمُهُ . وَكَذَلِكَ عَكْدُ كُلِّ شَيْءٍ : وَسَطُهُ .

وَالْعَكْدَةُ<sup>(٢٣)</sup> : النَّاقَةُ الْمُتَلَحِّقَةُ<sup>(٢٤)</sup> سِمْنًا وَسِنًا . وَالرَّيْشُ الَّذِي يُنْقَطُ بِهِ الْخُبْزُ .

وَعَكِدَ الضَّبُّ : سَمِنَ . وَالْعَكْدَةُ : السَّمَنُ .

وَعَكَدَ إِلَيْهِ وَأَعَكَدَ وَاسْتَعَكَدَ : لَجَأَ .

وَلِيَ بِهِ عَكْدَةً : أَي قُوَّةً . وَهُوَ مَعَكِدِي<sup>(٢٥)</sup> .

وَعَكَدَهُ : أَي لَجَأَهُ ، وَهُوَ مَعَكُودٌ أَيْضًا .

وَالْمَعَكُودُ : الْمُقِيمُ الْإِلَازِمُ . وَالْمَحْبُوسُ أَيْضًا .

وَطَعَامٌ مَعَكُودٌ : رَاهِنٌ دَائِمٌ .

وَعَكَدَ بِهِ : لَزِقَ .

وَشَجَرٌ عَكِيدٌ : يَابِسٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَعَكَدَ الْكِتَابَ وَالنَّبَاتَ : غَلِظَهُمَا وَكَثَّرْتُهُمَا .

وَالْعُكْدُ<sup>(٢٦)</sup> : جُحْرُ الضَّبِّ . وَقَدْ اسْتَعَكَدَ : اتَّخَذَ .

---

(٢٢) ونص في القاموس أنه كـ « جرول » وقال في التاج : « كصبور كما ضبطه الصاغاني » .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو الملاثم للمعنى الثاني لها باتفاق اللغويين ، ولكنهم اتفقوا أيضاً على أن الناقة هنا عكدة بكسر الكاف كـ « فرحة » .

(٢٤) في مطبوع المقاييس : المتلاحمة .

(٢٥) كذا وردت الكلمة في الأصلين .

(٢٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، والمعروف في المعجمات أنه « العكدة » .



● دَعَكَ :

دَعَكَتُ الْأَدِيمَ وَالثَّوبَ وَالْخَصَمَ : لَيْتَهَا<sup>(٢٧)</sup> . وَطَرِيقُ مَدْعُوكَ .

وَالدُّعَايَةُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَالذَّاعِكُ وَالذُّعَكُ : الْأَحْمَقُ الَّذِي يَدْعَكَ خُرَاهُ ؛ أَيْ يَسُوْطُهُ .

وَالذَّاعِكَةُ وَالذُّعَكَةُ : الْمُسْتَذِلُّ الْمُهَانُ .

وَالذَّاعِكَةُ : الْمَاجِنُ الْمَهِينُ ، وَقَوْمٌ دَعَكَةٌ .

وَالذُّعَكُ : الْجُعَلُ .

وَالذُّعَكَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْمُدَاعِكُ : الْمُعَالِجُ الْمُمَارِسُ .

● دَكِعَ :

الدَّكَاعُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ وَالْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا ، وَهُوَ مَذْكُوعٌ .

● كَعَدَ :

مَهْمَلٌ [ عِنْدَ الْخَلِيلِ ]<sup>(٢٨)</sup> .

[ وَ ] حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ عَنْ أَبِي الْوَاظِعِ قَالَ : أَنْشِدْتُ لِخَلْفِ بْنِ خَلِيفَةَ -

وَلَمْ يُفَسِّرْ لِي - :

ظَلُمُوا يُجَادِلُهُ قَائِمًا      وَفِي يَدِهِ طَبَقُ الْكُعْدَةِ

وَقَالَ : أَرَى أَنَّهُ مِثْلُ الْكُعْتَةِ طَبَقِ الْقَارُورَةِ ، وَرَبَّمَا كَالِ الْأَعْرَابِ بِهِ الشَّيْءُ .

---

(٢٧) فِي كَ : لَيْتَهَا .

(٢٨) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .



● كدع :

الِكِدَاعُ: هو مَعَشَرُ بَنُ مَالِك، ومن وَلَدِهِ بَذْرُ بن مَعْقِل ؛ قال :  
أنا ابنُ جُعْفٍ وأبي الكِدَاعُ (٢٩)

### العين والكاف والتاء

● عتك :

عَتَكَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ: أَي عَطَفَ لَا يُنْهِنُهُ شَيْءٌ عَنْهُ، عَتَكَ (٣٠) .

وَعَتَكَ عَتَكَاً وَعُتُوكاً: ذَهَبَ وَحْدَهُ فِي الْأَرْضِ .

وَعَتَكَ عَلَيْهِ بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ: اغْتَرَضَ لَهُ .

وَعَتَكَتِ (٣١) الْقَوْسُ: احْمَرَّتْ لِقَدَمِهَا [ ١٤ / أ ] . وكذلك ماءُ عَاتِكَ وَلَبَنُ  
عَاتِكَ: قَدْماً حَتَّى أَجَنَ وَحِثِرَ (٣٢) ؛ وقيل : حَزَرَ، وَعَتَكَاً عُتُوكاً .

وَنَبِيذُ عَاتِكَ: صَافٍ أَحْمَرٌ.

وَعَتَكَ بِهِ (٣٣) وَعَتِكَ (٣٤) عُتُوكاً: لَزِمَهُ .

وَعَتَكَتِ الْمَرْأَةُ: شَرُفَتْ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ بَعَاتِكَةً .

وَعَتَكَتْ يَدَهُ: ثَنَيْتَهَا فِي صَدْرِهِ .

وَعَتَكَتُ الْبَلَدَ عَتَكَاً وَعُتُوكاً: عَسَفَتْهُ .

وَقَطِيفَةُ عَتِكَةً: أَي مُتَلَبِّدَةً، وكذلك نَعْجَةُ عَتِكَةُ الصُّوفِ .

---

(٢٩) المشطور أحد ثلاثة في العباب وأحد اثنين في التاج .

(٣٠) « عتكاً » لم ترد في ك .

(٣١) في ك: وعتكس .

(٣٢) في ك: وخثر .

(٣٣) « وعتك به » لم ترد في ك .

(٣٤) كذا ضبط الفعل في الأصلين .



وَيَوْمَ عَتِكَ (٣٥): شَدِيدُ الْحَرِّ.

وَعَتِكَ (٣٦): أَبُو قَبِيلَةٍ.

وَعَتِكَ بِنِيَّتِهِ: اسْتِقَامَ لَوَجْهِهِ.

وَعِتْكَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

### ● كَتَعَ:

رَجُلٌ كَتَيْعٌ وَكَتَعٌ: لَثِيمٌ.

وما بالذَّارِ كَتَيْعٌ وَكَتَاعٌ: أَي أَحَدٌ.

وَالْكَتَعُ مِنْ أَوْلَادِ الثَّعْلَبِ: أَرْدَوْهَا، وَالْجَمِيعُ الْكِتْعَانُ.

وَأَكْتَعُ: حَرْفٌ يُوَصَّلُ بِهِ أَجْمَعُ، يُقَالُ: أَجْمَعُ (٣٧) أَكْتَعُ، وَلَا يُفْرَدُ.

وَالْأَكْتَعُ: الَّذِي رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَفِّهِ وَظَهَرَتْ رَوَاجِبُهُ.

وَالْكُوتَعَةُ: كَمَرَةُ الْحِمَارِ، قَالَ:

وَأُنْفُثُ مِثْلُ كُوتَعَةٍ (٣٨) الْحِمَارِ (٣٩)

وَكَاتَعَهُ اللَّهُ: فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ.

وَنَكَاتَعُوا كَذَا: تَتَابَعُوا.

وَالْكُتَعَةُ مِنَ الدَّلَاءِ: الْقَصِيرَةُ.

وَكَتَعَ كَتَعَانًا: هَرَبَ وَأَسْرَعَ.

---

(٣٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الشكل، ولكن المعجمات تذكر أن ذلك هو «عتيك»، وقال في القاموس: «كامير» وزاد في التاج بعده: «عن ابن عباد»، ولعل ما ورد في الأصلين من سهو النساخ.

(٣٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط، وقد أجمعت المعجمات على أن اسم القبيلة هو «عتيك».

(٣٧) يقال: أجمع «لم ترد في ك».

(٣٨) في ك: كونه.

(٣٩) الشطر - بلا عزو - في العباب والتاج مروياً عن ابن عباد.



وَكَتَعَ كُتُوْعًا: تَبَاعَدَ فِي الْأَرْضِ .  
وَكَتَعَ فِي السَّيْرِ: دَابَّ . وَسَفَرٌ كَاتِعٌ .

وَكَتَعَتْ فِي الْمَخَازِي مَا كَفَاكَ: إِذَا سُبَّ . وَكَتَعَتْ فِي الْمَحَامِدِ مَا كَفَاكَ:  
إِذَا حُمِدَ .

وَرَأَيْ مُجْمَعٌ مُكْتَعٌ .  
[ وَالكِتْعَاءُ: الْأَمَةُ ] (٤٠) .

● كعت :

أهمله الخليل (٤١) .

وحكى الخارَزَنْجِيُّ: الْكُعَيْتُ: الْبُلْبُلُ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً (٤٢)، وَيُجْمَعُ عَلَى  
الْكُعْتَانِ .

وَرَجُلٌ كَعْتُ: قَصِيرٌ .  
وَالْكُعْتَةُ: طَبَقُ الْقَارُورَةِ، وَرُبَّمَا كَالٌ بِهِ الْأَغْرَابُ .  
وَأَكْعَتَ: قَعَدَ . وَرَكِبَ مُتَتَفِخاً مِنَ الْغَضَبِ .  
وَأَكْعَتَ فِي سَيْرِهِ: نَصَبَ مِنْ ظَهْرِهِ .  
وَمُكْعِتُ بْنُ سُؤَيْدٍ: نُسِبَتْ إِلَيْهِ الْخَيْلُ الْمُكْعِيتِيَّةُ .

العين والكاف والظاء

● عكظ :

عُكَاطٌ: اسْمٌ مُتَسَوِّقٌ لِلْعَرَبِ؛ مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: عَكْظَ خَصْمَهُ: إِذَا عَرَكَهُ،

---

(٤٠) زيادة من التاج رواها عن ابن عباد .

(٤١) واستدركت عليه المعجمات ابتداء من التهذيب والمقاييس والمحكم حتى التاج .

(٤٢) وأجمعت المعجمات على المخفض « كزبير » .



وذلك لِتَفَاخِرِهِمْ فِيهَا.

وَتَعَكَّظْتُ عَلَيْهِ حَاجَتُهُ: احْتَبَسْتُ وَتَعَسَّرْتُ، وَمِنْهُ: إِنَّهُ لَعَكِظُ الْعَطَاءِ.

وَعَكَّظَ دَابَّتَهُ: حَبَسَهَا.

وَعَكَّظَ فِي الْإِيصَاءِ: بَالَغَ.

● كَعِظَ :

الْكَعِيطُ وَالْمُكَعِّطُ: الْقَصِيرُ الضَّخْمُ.

### العين والكاف والثاء

● كَثَعَ :

شَفَةُ كَاثِعَةٍ: كَثُرَ دُمُهَا. وَامْرَأَةٌ مَكْثَعَةٌ. وَقَدْ كَثَعَتْ كَثْعًا وَكُثُوعًا: احْمَرَّتْ

لِلدَّمِ.

وَكَثَعَتِ الْغَنَمُ وَالْإِبِلُ كُثُوعًا: اسْتَرَخَتْ بُطُونُهَا وَتَلَطَّتْ. وَقَدْ رَمَتْ بِكُثُوعِهَا.

وَكَثَعَتْ بَخْرُئَهَا.

وَكَثَعَ الْجُرْحُ<sup>(٤٣)</sup>: بَرَأَ أَغْلَاهُ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ.

وَكَثَعَتِ الْقِدْرُ: اِرْتَفَعَ زَبْدُهَا وَلَمَّا تَغَلَّ بَعْدُ.

وَلَبِنٌ مُكَّثَعٌ: ظَهَرَ دَسَمُهُ فَوْقَهُ.

وَكَثَعْتُ سِقَاءَكُمْ: أَكَلْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّسَمِ.

وَكَثَعْتُ لِحْيَتَهُ: خَرَجَتْ ضَرْبَةً وَاحِدَةً. [ أَوْ طَالَتْ وَكَثُرَتْ ]<sup>(٤٤)</sup>. وَكَذَلِكَ

كَثَعَتِ الْأَرْضُ: نَجَمَ نَبَاتُهَا.

---

(٤٣) فِي ك: الْجُرُوحِ.

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَبَابِ مَرْيُوتَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.



وَرَجُلٌ أَكْثَعُ : غَلِيظُ اللَّثَّةِ<sup>(٤٥)</sup>.

● عَكَثَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٤٦)</sup>.

الْعَنْكَثُ : شَجَرٌ.

وَذَاتِ الْعَنْكَثِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ :

أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ الْعَنْكَثِ<sup>(٤٧)</sup>

وَبِعَيْرِ عَكَثِ الْوَبَرِ : أَيِ كَثِيرِهِ.

وَالْعُكَّةُ<sup>(٤٨)</sup> : الْعَصِيدَةُ يُجْعَلُ فِيهَا الْأَقْطُ.

● عَثَكَ :

مَهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(٤٩)</sup>.

[ وَحَكِي ]<sup>(٥٠)</sup> الْخَاَزَرَنْجِيُّ : رَجُلٌ أَعَثَكَ وَأَعْفَكَ : أَيِ أَعْسَرُ.

وَالْعُكَّةُ<sup>(٥١)</sup> : نَحْوُ الرَّدْعَةِ مِنَ الطُّيْنِ.

## العين والكاف والراء

● عَكَرَ :

عَكَرَ عَلَيْهِ عَكَراً وَعُكُوراً : عَطَفَ.

---

(٤٥) في ك : عريض اللثة .

(٤٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح وباقي المعجمات .

(٤٧) وفي ديوان رؤية : ٢٧ « هل تعرف . . الخ » ، ولكنه ورد في اللسان والتاج باختلاف ، ونصه :

هل تعرف الدار عفت بالعنكث

(٤٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ؛ ويضم العين وسكون الكاف في ك ، ولم ترد في المعجمات .

(٤٩) واستدرك عليه في المحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٥٠) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(٥١) في ك : والعسكة .



وَعَكَرَ بِهِ عَلَى كَذَا: وَضَعَهُ عَلَيْهِ.  
 وَاعْتَكَرَ اللَّيْلُ وَاعْتَكَرَ: اشْتَدَّ<sup>(٥٢)</sup> سَوَادُهُ.  
 وَاعْتَكَرَ الْمَطَرُ وَغَيْرُهُ: كَثُرَ.  
 وَاعْتَكَرَتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ بِالْغُبَارِ.  
 وَاعْتَكَرَ الْعَسْكَرُ: رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ<sup>(٥٣)</sup> فَلَمْ يُمَكِّنْ عَدُوَّهُ.  
 وَالْعَكَرُ: دُرْدِيُّ الزَّيْتِ وَالنَّبِيذِ. وَعَكِرَ، وَعَكَرَتْهُ.  
 وَالْعَكَرُ: فَوْقَ الْخَمْسِمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْقِطْعَةُ: عَكَرَةٌ.  
 وَالْعَكَرُكُرُ: اللَّبَنُ الْغَلِيظُ.  
 وَ«عَادَتْ لِعِكَرِهَا لَمِيسٌ»<sup>(٥٤)</sup>: مَثَلٌ، أَيْ أَصْلُهَا، وَقِيلَ: عَادَتْهَا.  
 وَعَكَرَةُ اللِّسَانِ: أَصْلُهُ.  
 وَفِي كَفِّي عَكَرٌ مِنَ الْقَبْضِ عَلَى كَذَا: أَيْ غُضُونٌ، [وَقَدْ عَكَرَتْ] <sup>(٥٥)</sup>.  
 وَفِي مَثَلٍ: «أَعَكَرَتَيْنِ بِضَفِيرٍ»<sup>(٥٦)</sup> أَيْ: أَضْرَبَتَيْنِ بِنَسْعٍ<sup>(٥٧)</sup>.

● كَعَرُ:

كَعَرِ الصَّبِيُّ: امْتَلَأَ بَطْنُهُ مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ. وَكَعَرَ الْبَطْنُ أَيْضاً.

---

(٥٢) فِي الْأَصْلِ: اسْتَدَّ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.  
 (٥٣) فِي كَ: «عَلَى بَعْضِهِ»، وَعِبَارَةُ الْمَعْجَمَاتِ مُوَافِقَةٌ لِلْأَصْلِ.  
 (٥٤) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٢: (بِرَوَايَتِي: لَعَتَرَهَا وَلَعَكَرَهَا) وَالْمَقَائِيسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:  
 ٤٦٦/١ وَ٤٩٤ (وَفِيهِ: لَعَتَرَهَا) وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.  
 (٥٥) زِيَادَةُ مِنْ كَ.  
 (٥٦) فِي كَ: بِضَفِيرَيْنِ، وَالْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٥١/١.  
 (٥٧) فِي كَ: بِنَسْعٍ.



وَأَكْعَرَ الْبَعِيرُ وَكَعِرَ: اِكْتَنَزَ سَنَامُهُ. وَقِيلَ: حَمَلَ أَوَّلَ الشُّخْمِ فِي السَّنَامِ.  
وَالْكَعُورَةُ مِنَ الرُّجَالِ: الضُّخْمُ الْأَنْفِ.

● عرك:

عَرَكْتُ الْأَدِيمَ: دَلَكْتَهُ، وَمِنْهُ: عَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ، وَاعْتَرَكُوا، وَمَعْرَكَةٌ (٥٨).

وَعَرَكْتُ الشَّاةَ: جَسَّسْتُهَا (٥٩)، وَالْعَرَكُ: كَثْرَةُ الْجَسِّ. وَالْمَرَّةُ وَالْمَرَّتَانِ لَا تَكُونُ عَرَكًا.

وَنَاقَةُ عَرُوكُ: لَا يُعْرَفُ سِمْنُهَا مِنْ هُزَالِهَا إِلَّا بِالْجَسِّ (٦٠)؛ لِكثَرَةِ وَبَرِّهَا.

وَأَرْسَلَ الْإِبِلَ عِرَاكًا (٦١): أَيِ جَمَاعَاتٍ فَازِدَحَمَتْ.

وَعَرَكَتِ الْمَرْأَةُ عِرَاكًا (٦٢): حَاضَتْ، وَهِيَ عَارِكٌ، وَاعْتَرَكْتُ مِعْرَكَةً: لِلخِرْقَةِ الَّتِي تَحْتَشِي بِهَا.

وَعَرِيكَةُ الْبَعِيرِ: سَنَامُهُ إِذَا عَرَكَهُ الْحِمْلُ.

وَنَاقَةُ عَرُوكُ: لَمْ يَكُنْ فِي سَنَامِهَا إِلَّا شُخْمٌ يَسِيرٌ.

وَأَنَّهُ لِلَّيْنِ الْعَرِيكَةِ: أَيِ سَلِسٍ.

وَالْأَرْضُ مَعْرُوكَةٌ: عَرَكْتُهَا السَّائِمَةُ بِالرَّغْيِ حَتَّى صَارَتْ جَدْبَةً.

وَلَقِيْنَهُ عَرَكَةً بَعْدَ عَرَكَةٍ: أَيِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

---

(٥٨) «ومعركة» الثانية لم ترد في ك.

(٥٩) في ك: حبستها.

(٦٠) في ك: إلا بالحق.

(٦١) في الأصل: عزاكاً، وهو من أخطاء النسخ.

(٦٢) ضبطت المعجمات كلمة «عراك» - هنا - بكسر العين، ونص في القاموس على فتحها.



وَقَوْمٌ عَرَكُونَ: أَشِدَاءُ صُرَاعٍ.

وَرَكِبَ عَرَكْرَكَ: ضَخَمَ.

وَالْعَرَكْرَكُ: الرَّجُلُ وَالْبَعِيرُ الضَّخْمُ الْقَوِيُّ.

وقد قيل في قوله:

أَصْبَرُ مِنْ ذِي ضَاغِطٍ عَرَكْرَكَ<sup>(٦٣)</sup>

إِنَّ الْعَرَكْرَكَ وَالْعَرَكَ: هُوَ أَنْ يَعْرَكَ الْمِرْفَقُ الْجَنْبَ<sup>(٦٤)</sup>.

وَالْعَرَكْرَكَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

وَالْعَرَكَيَّةُ: الْغَلِيظَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَيُقَالُ: عَرَكَائِيَّةٌ أَيْضاً.

وَالْعُرُوكُ: الصَّيَادُونَ لِلسَّمَكِ.

وَالْعَرَكَ: الْمَلَاخُونَ، وَاجِدُهُمْ: عَرَكَيٌّ.

وَعَرَكَ السَّبَاعُ: جَعَرُهَا.

وَرَجُلٌ مُعَرَّكٌ: مُنْجَذٌ<sup>(٦٥)</sup>. [ ١٤ / ب ].

### ● كرع:

كَرَعَ فِي الْمَاءِ وَالْإِنَاءِ: أَمَالَ عُنُقَهُ لِيَشْرَبَ الْمَاءَ مِنْ مَوْضِعِهِ، كُرُوعاً، وَالْمَاءُ كَرَعٌ، وَمِنْهُ: نَخَلُ مُكَرَعَاتٍ<sup>(٦٦)</sup> وَكَوَارِعَ.

وَرَجُلٌ كَرِعٌ: مُغْتَلِمٌ.

---

(٦٣) ورد المشطور - ومعه آخر - في التهذيب والصحاح ولم ينسبا، ونسبهما في المحكم لرؤية وليس في مجموع شعره، ونسبا في اللسان والتاج لحلحلة بن قيس بن أشيم، ولهما قصة مذكورة في معجم ما استعجم: ٢٨٠/١.

(٦٤) في الأصل: الحنب، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

(٦٥) في ك: منجد.

(٦٦) ضبطت كلمة «مكرعات» بكسر الراء في مطبوع التهذيب، وذكر في التاج اتفاق نسخ الصحاح على كسرهما، ونص في القاموس على فتحها، وهو الأقرب للصواب.



والكَرْعُ: دِقَّةُ السَّاقَيْنِ. وَسِفْلَةُ النَّاسِ. وماءُ السَّمَاءِ، وقد أَكْرَعُوا: أَصَابُوا  
بماءِ السَّمَاءِ.

وَجَمَلَ شَدِيدُ الْكَرْعِ: أَيِ شَدِيدُ الْأَوْظَاقَةِ<sup>(٦٧)</sup>، وَلَا يُوحَدُ.  
وَالْإِبِلُ الْمُكْرَعَاتُ<sup>(٦٨)</sup>: الَّتِي أُدْخِلَتْ بَيْنَ الْبُيُوتِ فِي كَلْبِ الشُّتَاءِ فَاصَابَهَا  
الدُّخَانُ.

وَالْكُرَاعُ مِنَ الْإِنْسَانِ: مَا دُونَ الرُّكْبَةِ، وَمِنَ الدَّوَابِّ: مَا دُونَ الْكَعْبِ.  
وَتَكَرَّعَ: تَوَضَّأَ؛ كَأَنَّهُ غَسَلَ كُرَاعَهُ.

وَطَرَفَ كُلُّ شَيْءٍ: كُرَاعُهُ؛ مِثْلُ كُرَاعِ الْأَرْضِ: نَاجِيَتُهَا.  
وَكُلُّ أَنْفٍ سَالَ مِنْ جَبَلٍ أَوْ حَرَّةٍ: كُرَاعٌ، وَجَمْعُهُ: كِرْعَانٌ.  
وَالْكُرَاعُ: اسْمٌ لَجَمْعِ<sup>(٦٩)</sup> الْخَيْلِ.

● رَكَعَ:  
كُلُّ شَيْءٍ طَاطَأَ رَأْسَهُ فَقَدْ رَكَعَ رُكُوعًا.

## العين والكاف واللام

● عَكَلَ:

عَكَلَ السَّائِقُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا، عَكَلًا: حَازَهَا وَضَمَّ قَوَاصِيَهَا.

---

(٦٧) فِي كَ : الْأَوْزَقَةُ.

(٦٨) ضَبَطْتُ « الْمَكْرَعَاتِ » بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الرَّاءِ.

(٦٩) هَكَذَا فِي الْأَصْلِ . وَفِي كَ : « يَجْمَعُ » وَمِثْلُهَا بَقِيَّةُ الْمَعْجَمَاتِ.



وَالْعَكْلُ - فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ - : مِثْلُ الْعَكْرِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَعُكِّلَ : قَبِيلُهُ ، وَيُقَالُ : فِيهِمْ بَهْتَةٌ<sup>(٧٠)</sup> وَغَبَاوَةٌ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِكُلِّ مَنْ بِهِ غَفْلَةٌ : عُكْلِيٌّ .

وَالْعَوْكُلُ : ظَهَرُ الْكَثِيبِ . وَالْحَمَقَاءُ . وَضَرَبَ مِنَ الْإِدَامِ يَوْتَدُمُ بِهِ وَيُجَعَلُ فِي الْمَرَقِ فَيُقَالُ : مَرَقَةٌ عَوْكَلِيَّةٌ . وَالْقَصِيرُ الْأَفْحَجُ .

وَعَكَلْتُ النَّاقَةَ : عَقَلْتُهَا .

وَعَكَلَ بِهِ<sup>(٧١)</sup> : صَرَعَهُ .

وَالْمُعْتَكَلُ : الْمُعْتَرَكُ .

وَعَكَلَ : مَاتَ .

وَعَكَلْتُ الشَّيْءَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ : نَضَدْتَهُ .

وَهُوَ عَكَّالٌ<sup>(٧٢)</sup> : لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْمِعْكَلُ : الْمِخْبَاطُ يَخِيطُ بِهِ الرَّاعِي<sup>(٧٣)</sup> عَلَى غَنَمِهِ ، قَالَ :

فِي ظَهْرِ عَفَاطٍ نَبِيلِ الْمِعْكَلِ

وَأِنَّكَ لَتَعْكِلُ الْآنَ : أَيِ تَهْرِجُ الْقَوْلَ .

وَعَكَلَ فِي الْأَمْرِ وَاعْتَكَلَ : حَدَسَ .

وَأَعَكَلْتُ عَلَيَّ<sup>(٧٤)</sup> الْأُمُورُ : أَشْكَلْتُ ، وَاعْتَكَلْتُ أَيْضاً .

---

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ « هَبْتَةٌ » أَيِ حُمَقٌ وَغَفْلَةٌ .

(٧١) الْمَعْرُوفُ أَنَّ « عَكَلَ » مُتَعَدِّ كَ « صَرَعَ » .

(٧٢) فِي كَ : عَكَكَ .

(٧٣) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ أَنَّ الْمِعْكَلَ « مَخِيطُ الرَّاعِي » ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ .

(٧٤) « عَلَيَّ » لَمْ تَرُدْ فِي كَ .



● علك :

عَلَكْتَ الدَّابَّةُ اللَّجَامَ عَلَكَاً، وَبِهِ سُمِّيَ الْعِلْكُ لِأَنَّهُ يُعْلَكُ .

وَالْعَلَكَةُ<sup>(٧٥)</sup> : الشَّقِيقَةُ عِنْدَ الْهَدِيرِ . وَالنَّاقَةُ السَّمِينَةُ الْحَسَنَةُ .

والتَّعْلِيكُ : أَنْ يُجَادَ دَنْبُ الْفَرْبَةِ<sup>(٧٦)</sup> .

وَالْعَلَكُ : شَجَرٌ سَوِيٌّ بِالْحِجَازِ .

وَعَلَكَ الْعَجِيزُ : مَلَكَه .

وَطِينَةُ عَلِكَةٍ : خَضِرَاءُ لَيِّنَةٌ .

وَالْعَوْلُكُ : عِرْقٌ فِي الْبَطَارَةِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْحُمُرِ وَالْغَنَمِ . وَقِيلَ : هُوَ عِرْقٌ فِي الرَّجَمِ . وَقِيلَ : هُوَ الْبَضْرُ<sup>(٧٧)</sup> .

وَفِي لِسَانِهِ عَوْلُكٌ : أَيِ يَعْلُكُهُ وَيَمَضَغُهُ<sup>(٧٨)</sup> .

● كلع :

الْكَلْعُ : شُقَاقٌ وَ<sup>(٧٩)</sup> وَسَخٌ بِالْقَدَمِ ، وَكَذَلِكَ كَلَعَ الْبَعِيرُ : انشَقَّ فَرَسُهُ .

وَالْكُلْعَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي مُؤَخَّرِهِ .

وَرَجُلٌ كَلَعَ : أَسْوَدَ سَوَادُهُ كَالْوَسَخِ .

وَإِنَاءٌ كَلَعَ : تَلَبَّدَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ<sup>(٨٠)</sup> .

---

(٧٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ونص في القاموس على أنها بالمعنى الثاني « بالتحريك ». أما بالمعنى الأول فهي كـ « فَرَحَةٌ » بنص القاموس أيضاً .

(٧٦) في ك : الغربة .

(٧٧) في ك : البظر، وكلا الوجهين مقبول .

(٧٨) في ك : ويمضغه .

(٧٩) لم يرد حرف العطف في ك .

(٨٠) سقطت عدة كلمات من ك فجاءت الجملة هكذا : « ورجل كلع . . . تلبد عليه الوسخ » .



وهو كَلْعُ مالٍ : أي إزاؤه .  
والكَلْعُ - أيضاً - : الجافي الهَيْئَةُ اللَّثِيمُ ، والجَمْعُ : كِلْعَةٌ .  
والكَلْعَةُ : الكثيرة من الغَنَمِ .  
وذو الكَلَاعِ : من مُلوكِ اليَمَنِ .  
والتَّكْلُعُ : التَّجَمُّعُ بِلُغَةٍ حَمِيرٍ .

### ● لكع :

لَكَعَ لَكَعًا وَلَكَاعَةً : لَوَّمٌ ، وهو أَلْكَعُ لُكَعَ مَلَكَعَانٌ ؛ وَلَكَعَ أيضاً ، والمرأةُ لَكَاعٌ وَمَلَكَعَانَةٌ . وقيل : اللُّكَعُ : أَصْلُهُ وَسَخُ الْغُلْفَةِ ، ثُمَّ جُعِلَ لِلَّذِي لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ . وَرَجُلٌ لَكَيعٌ : لِلْمَائِقِ اللَّثِيمِ . وقيل : اللُّكَعُ : الْعَبْدُ ، وَالْمُهْرُ . وَالْجَحْشُ لُكَعٌ .

وَالْمَلَاكِعُ<sup>(٨١)</sup> : مَا يَخْرُجُ عَلَى وَلَدِ النَّاqَةِ كَالسَّابِرِيِّ . وقيل : عُروْقُ السَّلَى .

وَلَكَعْتُ : أَكَلْتُ وَشَرِبْتُ .

وَلَكَعَ الشَّاةُ : ضَرَبَ حَالِبُهَا لِتَدِيرَ .

وَلَكَعَتِهِ الْحَيَّةُ : لَسَعَتِهِ .

وَاللُّكَعُ : الْوَسَخُ . لَكَعَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ : لَزِقَ<sup>(٨٢)</sup> .

وَاللُّكَعُ : الْقَصِيرُ ، قَالَ أَبُو الرَّبِيسِ<sup>(٨٣)</sup> :

---

(٨١) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وما ورد في المعجمات هو « الملاكيك » .

(٨٢) في ك : لَرَزَقَ .

(٨٣) وتصحف اسمه في ك إلى « أبو الرئيس » ، كما تصحف اسمه في التاج إلى « أبو الريش الثعلبي » .



يَرَى الْبُخْلَ بِالْمَعْرُوفِ كَسْباً وَكَسْعَةً  
أولاتُ الذُّرَى بِالْغُبْرِ لِحْجُ كُمَاتِرُ<sup>(٨٤)</sup>

● كعل :

أهمله الخليل<sup>(٨٥)</sup> .

وحكى الخازننجي : الكَعْلُ<sup>(٨٦)</sup> : الأسود القصير الدميم ، وقيل : اللثيم  
الراعي ، والجمع الكَعْلَةُ والأكْعَالُ ، وقد كَعَلَ كَعَالَةً .

وحكى : الكُعَيْلُ<sup>(٨٧)</sup> : القصير أيضاً .

والكَعْلُ : الكثير المال البخيل .

ورَجُلٌ كُعْلَةٌ - وامرأة كذلك - : ضعيفٌ صغير .

والكَعْلُ من التمر : الملتزق شديداً<sup>(٨٨)</sup> ، والجمع كَعْلَةٌ ، وقد تَكَعَلَ .

والرَّجُلُ إذا سُبَّ قيل : هو الثُعْلُ والكُعْلُ . والثُعْلُ : دُوَيْبَةٌ تكون<sup>(٨٩)</sup> في  
السَّقاء إذا خَبِث ريحُه .

وَأَلْقَتِ النَّاقَةُ كَعْلًا : وهو مثلُ الخِثْيِ .

والمُكْعَلُ : المُتَفَخِّحُ مِنَ الْغَضَبِ .

وَذَهَبَ يُكْعَلُ اسْتَه : أي يُحَرِّكُهَا .

---

(٨٤) البيت مع بعض التصحيف في التاج .

(٨٥) واستدرك عليه في التهذيب وأكثر المعجمات .

(٨٦) وفي التاج بعد أن ذكر الكعل - بفتح فسكون - والكعل - بضم ففتح - قال : « عن ابن عباد » .

(٨٧) كذا في الأصلين ، وفي التكملة : « الكعل » بضم ففتح وبغير ياء

(٨٨) في ك : الملتزق الشديد الالتزاق . ومثله في التكملة .

(٨٩) في ك : يكون .



## العين والكاف والنون

● عنك :

رَمْلٌ عَانِكٌ : في لَوْنِهِ حُمْرَةٌ ، وكذلك دَمٌ عَانِكٌ وَعِرْقٌ عَانِكٌ (٩٠) .

وَالْعَانِكُ مِنَ الرَّمْلِ : الَّذِي تَعَقَّدُ فَلَا يُقَدَّرُ عَلَى السَّيْرِ فِيهِ . وَالْمَرْأَةُ الْعَانِكُ : السَّمِينَةُ ؛ مِنْهُ .

وَالْعِنْكُ - فِي لُغَةِ الْيَمَنِ - : الْبَابُ .

وَمَضِي عُنْكَ (٩١) مِنَ اللَّيْلِ : قِطْعَةٌ .

وَجَاءَ بِعِنِكَ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ : أَيُّ بَشْيٍ كَثِيرٍ .

● عكن :

الْعُكْنُ : الْأَطْوَاءُ فِي الْبَطْنِ مِنَ السَّمَنِ ، وَهِيَ مُعَكَّنَةٌ . وَقَدْ تَعَكَّنَ الشَّيْءُ : صَارَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

وَالْعَكْنَانُ - بَفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِهَا - : الْكَثِيرَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْعِكَانُ - بِلُغَةِ حِمِيرَ - : الْعُنُقُ .

● كنع :

الْكَنْعُ : تَشْنُجٌ فِي الْأَصَابِعِ ، وَقِيلَ : قَصَرُ مِنْ دَاءٍ عَلَى هَيْئَةِ الْقَطْعِ وَالتَّعَقُّفِ .

وَقَدْ كَنَعَ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : قَطَّعَهَا .

وَكَنَعَ يَدَهُ : أَشْلَاهَا .

---

(٩٠) ويرى الأزهري ان « عانك » في هذه المادة تصحيف « عاتك » .

(٩١) ذكر في القاموس ان الكلمة مثلثة ، وروي في التاج ضم العين عن ابن عباد .

(٩٢) « قد » لم ترد في ك .



وَتَكْنَعُ بِهِ : تَعَلَّقَ .  
وَكَنَعَ كُنُوعًا : دَنَا .  
وَالْكُنُوعُ : مِثْلُ الْقُنُوعِ .  
وَجُوعٌ كَنِيعٌ : شَدِيدٌ .  
وَالْكِنَعُ : الْجَبَانُ .  
وَكَنَعَ كُنُوعًا : هَرَبَ .  
ويقولون إذا اسْتَعَارَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ : لَقِيْتَهُ بِكَنْعٍ وَمَنْعٍ (٩٣) .  
وَالْكِنَعُ : لُغَةٌ فِي الْعِنَاكَ .  
وَكَنَعَتِ الْعُقَابُ : ضَمَّتْ [ سَتْ ] (٩٤) جَنَاحَيْهَا لِلانْقِضَاضِ .  
وَأَكْنَعَ : لَانَ وَخَضَعَ .  
وَالْاِكْنَاعُ : الْاجْتِمَاعُ . وَالْعَطْفُ أَيْضًا ، يُقَالُ : اكْتَنَعَ عَلَيْهِ .  
وَكُنْعَانُ بْنُ سَامٍ : مَعْرُوفٌ [ ١٥ / أ ] .

#### ● نكع :

الْأَنْكَعُ : الْمُتَشَقِّرُ (٩٥) الْأَنْفِ مَعَ شِدَّةِ حُمَرَةٍ .  
وَالنُّكُوعُ : الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالْجَمِيعُ نُكْعٌ .  
وقيل : النُّكْعُ : الَّتِي تُعْجَلُ عَنِ الْخَيْرِ ، يُقَالُ : نَكَعْتُهُ عَنْهُ نَكْعًا .  
وَنُكِعَ عَنْ حَاجَتِهِ وَأُنْكِعَ : رُدَّ .  
وَالْإِنْكَاعُ : الْعَلَبَةُ . وَالْإِعْيَاءُ .  
وَنَكَعَ الشَّاةَ : ضَرَبَ ضَرْعَهَا لِتُدِرَّ .

(٩٣) هكذا ورد القول في الأصلين ، ولم تذكره المعجمات .

(٩٤) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق .

(٩٥) في ك : المتشقر .



وَنَكَعْتُهُ : أَعْطَيْتَهُ ، نَكَعًا وَنُكُوعًا .  
وَنَكَعْتُهُ : بَكَعْتُهُ .  
وَنَكَعَ عَنْهُ : نَكَلَ .  
وَمَا نَكَعَ يَفْعَلُهُ : أَي مَا زَالَ .  
وَنَكَعَةُ الطَّرْتُوثِ : مَنْ أَغْلَاهَا إِلَى قَدْرِ إَصْبَعٍ وَعَلَيْهِ قِشْرَةٌ حُمْرَاءُ .  
وَيُقَالُ : أَحْمَرُ نَكَعٍ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ . وَامْرَأَةٌ نَكَعَةٌ أَيْضًا .  
وَأَنْفٌ مُنْكَعٌ : أَفْطَسُ .  
وَنَكَعَهُ : ضَرَبَ بظَهْرِ قَدَمِهِ عَلَى دُبُرِهِ .

### العين والكاف والفاء

#### ● [ عَكَف ] (٩٦):

عَكَفَ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ ، عَكُفًا وَعُكُوفًا ، وَأَصُوبٌ مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعَةِ :  
عَكَفَتِ الْخَيْلُ ، وَعَكَفَتِ الطَّيْرُ بِالْقِتِيلِ .

وَالْعَاكِفُ : الْمُتَعَكِّفُ فِي الْمَسْجِدِ ، وَقَلَّمَا قِيلَ : عَكَفَ .  
وَالنَّظْمُ إِذَا نُظِمَ فِيهِ الْجَوْهَرُ قِيلَ : عُكِفَ .  
وَالْمَعُكُوفُ : الْمَحْبُوسُ عَنْ وَجْهِهِ .  
وَالْعَكِيفُ : الْجَعْدُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقَدْ عُكِفَ .  
وَعَكَفَ عَكُفًا وَعُكُوفًا : رَعَى .

#### ● عَفَكَ :

الْأَعْفَكُ : الْأَحْمَقُ . وَالْأَخْرَقُ الَّذِي لَا يُحْسِنُ عَمَلًا ، وَيُقَالُ فِي هَذَا : عَفِكَ  
وَعَفَاكَ أَيْضًا ، وَهُوَ يَعْفِكُ الْعَمَلَ .

(٩٦) زيادة من ل.



والْعَفْكَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : التي فيها صُعُوبَةٌ .

## العين والكاف والباء

### ● عكب :

الْعَكَبُ : غَلِظَ فِي لَحْيَيْ (٩٧) الْإِنْسَانِ .

وَأَمَّةٌ عَكْبَاءُ : عِلْجَةٌ جَافِيَةُ الْخَلْقِ .

وَالْعُكُوبُ : الْغُبَارُ وَالْذُّخَانُ ، يُقَالُ : ثَارَتْ (٩٨) لَهُمْ عُكُوبٌ ، وَلَا تَدْعُ نَارَكَ

تُعَكِّبُ عَلَيْنَا : أَيِ تَدْخُنُ ، وَقَدْ عَكَبَتْ عُكُوبًا وَعِكَابًا (٩٩) ، وَبِهِ سُمِّيَ عُكَابَةٌ .

وَلَهُمْ عُكُوبٌ (١٠٠) : أَيِ جَمَاعَةٌ مِنْ خَيْلٍ وَإِبِلٍ وَرِجَالٍ .

وَنَارَتْ (١٠١) بَيْنَهُمْ عُكُوبٌ : أَيِ شَرٌّ .

وَطَيْرٌ عُكُوبٌ : عُكُوفٌ ، وَقَدْ عَكَبَتْ .

وَالْعَاكِبُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْأَعْكَبُ : الَّذِي تَدَانِي بَعْضُ (١٠٢) أَصَابِعِ رِجْلَيْهِ مِنْ بَعْضٍ مَعَ تَرَائِبٍ ،

وَتَعَكَّبَتْنِي الْأُمُورُ وَالْهُمُومُ : مِنْهُ .

وَعَكَبَ بِالشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ : وَضَعَهُ عَلَيْهِ .

وَعَكَبَ عَلَيْهِ (١٠٣) : عَطَفَ .

وَرَجُلٌ عَكَبٌ : قَصِيرٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ عَكَبًا .

---

(٩٧) فِي ك : لَحْيَتِي .

(٩٨) فِي ك : طَارَتْ .

(٩٩) كَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ تَذْكُرْهُ الْمَعْجَمَاتُ .

(١٠٠) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِالضَّمِّ تَبْعًا لِلْقَامُوسِ حَيْثُ ذَكَرَ أَنَّ الْعُكُوبَ جَمْعُ عَاكِبٍ .

(١٠١) فِي ك : وَتَارَتْ .

(١٠٢) « بَعْضٌ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٠٣) « وَعَكَبَ عَلَيْهِ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .



● كَعَب:

الْكَعْبُ مِنَ الْقَنَا وَالْقَصَبِ: أَتُبُوبُ مَا بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ . وَمِنَ السَّمَنِ: قَدْرُ صَبَّةٍ أَوْ كَيْلَةٍ (١٠٤) أَوَّلُ مَا يُصَبُّ . وَقِيلَ: الْكَعْبُ (١٠٥): هُوَ السَّمْنُ جَامِداً؛ فَأَمَّا إِذَا كَانَ ذَائِباً فَلَا . وَيُجْمَعُ عَلَى كِعَابٍ وَكُعُوبٍ .

وَكَعَبْتُ (١٠٦) الْإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ .

وَيُقَالُ: كَعَبَةُ الْبَيْتِ الْحَرَامِ: تَرْبُعُ أَغْلَاهُ، وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ الْبَيْتَ الْمُرَبَّعَ كَعْبَةً، وَالْجَمِيعُ: كِعَابٌ .

وَكَانَ لِرَبِيعَةَ بَيْتٍ يُطَافُ بِهِ يُسَمَّى ذَا الْكَعَبَاتِ .

وَقِيلَ: الْكَعْبَةُ: الْغُرْفَةُ .

وَكَعَبَتِ الْجَارِيَةُ تَكْعِيئاً؛ وَكَعَبَتِ كُعُوبَةً وَكَعَابَةً (١٠٧)؛ فَهِيَ كِعَابٌ وَكَعَابَةٌ، وَتَذِي كَاعِبٌ وَمُكَّعِبٌ وَمُتَكَّعِبٌ .

وَالْكُعُوبَةُ: التُّنُوءُ .

وَالْكُعْبُ: التُّذِي .

وَالثُّوبُ الْمُكَّعَبُ: الْمَطْوِيُّ الشَّدِيدُ الْإِذْرَاجِ، وَيُقَالُ: هُوَ الْمَوْشِيُّ .

وَأَكْعَبَ (١٠٨): أَسْرَعَ وَنَجَا .

وَأَكْعَبَ الظَّلِيمُ: رَفَعَ قَوَائِمَهُ بَعْدَ الْمَوْتِ .

وَالْكُعْكُبِيَّةُ وَالْكُعْكَبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْطِ .

وَالْكُعْكَبُ: التُّنُونَةُ مِنَ الشَّعْرِ، وَهُوَ: أَنْ تَجْعَلَ الْمَرْأَةُ الشَّعَرَ أَرْبَعَ قَصَائِبَ

(١٠٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ « كَتَلَةٌ »، وَرَبِمَا كَانَ أَحَدُهُمَا تَصْحِيفَ الْآخَرِ .

(١٠٥) مِنْ أَوَّلِ الْمَادَّةِ « الْكَعْبِ » إِلَى « وَقِيلَ » هُنَا لَمْ تَرُدْ فِي كَ .

(١٠٦) وَخَفَّفَهَا فِي الْقَامُوسِ، وَأَكْثَرُ الْمَعْجَمَاتِ عَلَى التَّشْدِيدِ .

(١٠٧) وَكَسَرَتِ الْكَافَ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠٨) فِي كَ: « وَالْكَعْبِ » .



مُضْفُورَةً ثُمَّ تُدَاخِلُ بَعْضَهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَعْذَنَ كُغْكَبًا، وَقَدْ كَعَكَبَتْ .  
وَكَعَبَتِ الْمَرْأَةُ كُبَّتَهَا: جَعَلَتْ لَهَا كُغُوبًا أَي حُرُوفًا. وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ: ائْرُمِي  
لِي كُغْبًا .

وَالْكُغْبَةُ: عُذْرَةُ الْجَارِيَةِ .  
وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ: انْطَلَقَ مُضَارًّا لَا يُبَالِي مَا وَرَاءَهُ .

● كَبَعَ:  
الْكَبْعُ: وَزْنُ الدَّرَاهِمِ وَنَقْدُهَا .  
وَكَبَعَ يَدَهُ: أَشْلَاهَا أَوْ قَطَعَهَا .

● بَكَعَ:  
الْبَكْعُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ الْمُتَابِعِ .  
وَبَكَعْتُهُ بِالْأَمْرِ: بَكَّتَهُ .

● عَبَكَ:  
مَا ذُقْتُ عَبَكَةً: أَي قِطْعَةً مِنَ الشَّيْءِ، أَوْ كِسْرَةً. وَقِيلَ: مَا تَرَدَّدَتْهُ مِنْ خُبْرٍ .  
وَالْعَبَكَةُ: الْعَبَامُ الْبَغِيضُ .  
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: «مَا أَبَالِيهِمْ» (١٠٩) «عَبَكَةً» (١١٠) «أَي وَذَحَةً» (١١١)، وَهِيَ مَا  
يَتَعَلَّقُ (١١٢) بِذَنْبِ الشَّاءِ (١١٣) مِنَ الْبَوْلِ وَالْبَغْرِ .

---

(١٠٩) فِي ك: وَمِنْ أَبَالِيهِمْ .  
(١١٠) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٤ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣٨/٢ وَنَصَهُ فِيهَا: «مَا أَبَالِيهِ  
عَبَكَةً» .

(١١١) فِي ك: وَدَحَهُ .

(١١٢) فِي ك: تَتَعَلَّقُ .

(١١٣) فِي ك: الشَّاءُ .



● بعك :

أهمله الخليل (١١٤) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : هو في بَعْكُوكَةَ قَوْمِهِ : أي خَاصَّتِهِمْ .

وَبُعْكُوكَةُ الشَّرِّ وَغَيْرِهِ : وَسَطُهُ وَمُعْظَمُهُ ، وَقَدْ يُفْتَحُ . وكذلك هو في بُعْكُوكَةَ

مالٍ : أي مَالٌ كَثِيرٌ ، وَقِيلَ : اَزْدَحَامُهُ وَغُبَارُهُ ، وَيُفْتَحُ (١١٥) فيُقَالُ : بَعْكُوكَةَ .

وهو في بَعْكُوكَاءَ (١١٦) : أي في جَلَبَةِ وَشَرِّ .

وَالْبُعْكُوكُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَحَكَى الْقَتْبِيُّ (١١٧) : بَعْكُوكُ - بفتح العين والباء - ولم يُفسَّرْه .

### العين والكاف والميم

● عكم :

عَكَمْتُ الْمَتَاعَ : شَدَدْتَهُ . وَأَعَكَمَنِي : أَعَنِي عَلَى شَدِّهِ . وهو عَكِيمِي : أي

مُعِينِي عَلَيْهِ . وَالْعِكَامُ (١١٨) : الذي تَعَكِمُهُ فِيهِ .

وَالْعِكْمَانِ : الْعِدْلَانِ . وَقِيلَ : هُمَا شِبْهُ الْحَقِيقَتَيْنِ .

وَعَكِمَ عَنَّا فُلَانٌ : رُدَّ عَنْ زِيَارَتِنَا ، عِكَاماً .

وماعنه عَكُومٌ : أي بُدٌّ مِنْ مُوَاقَعَتِهِ .

وَإِذَا شَرِبَتْ الدَّابَّةُ فَاَمْتَلَأَتْ : مَا بَقِيَ فِي جَوْفِهَا هَزْمَةً وَلَا عَكْمَةً (١١٩) إِلَّا

---

(١١٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم وبقية المعجمات .

(١١٥) من « وكذلك » السابقة إلى « ويفتح » هذه لم ترد في ك .

(١١٦) كذا ضبطت الكلمة - بفتح الباء - في الأصلين وفي مطبوع التهذيب والمقاييس والمحكم

والتكملة واللسان، ولكنها وردت في مطبوع القاموس بالضم ولم يعلق عليها في التاج .

(١١٧) يراجع أدب الكاتب : ٤٦١ .

(١١٨) في ك : والحكام .

(١١٩) في ك : « ولا حكمة » وهو تصحيف .



امْتَلَأَتْ، فَالْهَزْمُ دَاخِلُ الْخَاصِرَةِ؛ وَالْعَكْمُ: دَاخِلُ الْجَنْبِ .

و «هُمَا عِكْمَاغِيرٌ»<sup>(١٢٠)</sup> أي مِثْلَانِ .

وَعَكَمَ: انْتَظَرَ .

وَعَكَمَ عَنِّي: عَدَلَ .

وَاغْتَكَمَ الشَّيْءُ: ارْتَكَمَ .

وَالْعُكُومُ: الْمَرْأَةُ الْمِعْقَابُ .

وَالْمَعِكُمُ: الْمَرْجِعُ<sup>(١٢١)</sup> .

#### ● كَعَمَ:

كَعَمَ الْمَرْأَةُ كَعْمًا وَكُعُومًا: قَبَّلَهَا فَالْتَقَمَ فَاها .

وَالِكِعَامُ: شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، وَهُوَ مَكْعُومٌ<sup>(١٢٢)</sup>، يُقَالُ: كَعَمَهُ الْخَوْفُ فَلَا يَنْبِسُ بِكَلِمَةٍ .

وَالِكِعْمُ<sup>(١٢٣)</sup>: وِعَاءٌ يُوعَى فِيهِ السَّلَاحُ [ ١٥ / ب ] وَغَيْرُهُ .

#### ● كَمَعَ:

كَامَعَهَا: ضَاجَعَهَا وَضَمَّهَا إِلَيْهِ، وَالْمُكَامِعُ مِنْهُ اشْتَقَّ، قَالَ:

لَيْلَ التَّمَامِ إِذَا الْمُكَامِعُ ضَمَّهَا<sup>(١٢٤)</sup>

وَهُوَ كَمَعُهَا وَكَمِيعُهَا: ضَجِيعُهَا .

---

(١٢٠) المثل بهذا النص أو «كعكمي عير» في المحكم والأساس واللسان والتاج .

(١٢١) كذا وردت الكلمة ومعناها في الأصل وبهذا الضبط .

(١٢٢) في الأصل: معكوم .

(١٢٣) في الأصل «والعكم» .

(١٢٤) الشطر في العين منسوباً للذي الرمة، وفي العباب والتاج بلا عزو، وهو في ديوان ذي الرمة:

١٨٨٦ (من الملحق) وتتمته: «بعد الهدوء من الخرائد تسطع» .



وَالْكَمْعُ : الغَائِطُ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَانِبُ الْوَادِي . وَالْقَبَاءُ . وَالْيَلْمَقُ (١٢٥) .

وَكَمَعَ فِي الْإِنَاءِ وَالْحَوْضِ : شَرَعَ .

وَأَكَمَعَ الْغَضَا : أَخْرَجَ وَرَقَهُ وَأَبْدَى ثَمَرَهُ .

وَالْكَمْعُ : عُقْدَةُ الْفَخْدِ .

وَكَمَعَ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : أَشْلَهَا أَوْ قَطَعَهَا .

وَكَمَعَتْ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ أَيْضاً : إِذَا مَشَتْ ضَعِيفَةً .

● معك :

الْمَعْكُ : ذَلِكَ الشَّيْءُ فِي التُّرَابِ (١٢٦) ، وَقَدْ مَعَكْتُ الدَّابَّةَ . وَمَعَكْتُهُ بِالْقِتَالِ

وَالْخُصُومَةِ .

وَرَجُلٌ مَعِكٌ : شَدِيدُ الْخُصُومَةِ .

وَهُوَ فِي مَعْكُوكَةِ مَالٍ (١٢٧) : أَيِ كَثِيرٍ الْمَالِ .

وَوَقَعَ فِي مَعْكُوكَاءَ : أَيِ شَرٍّ وَجَلْبَةٍ (١٢٨) ، وَتَضَمَّ الْمِيمُ أَيْضاً .

---

(١٢٥) اليلمق كلمة فارسية بمعنى القباء . ولا نعلم لماذا ذكرها صاحب بعد ذكر القباء ! .

(١٢٦) قال في التاج بعد سرد نص القاموس : « معكه . . . . . دلکه » : « وفي المحيط : عقره » .

(١٢٧) وصحف « المال » الى « الماء » في القاموس ، وأشار إلى ذلك في التاج .

(١٢٨) في ك : وجلسة .



## [ العين والجيم ]<sup>(١)</sup>

العين والجيم والشين

● جمعش :

أهمله الخليل<sup>(٢)</sup>.

[ و ]<sup>(٣)</sup> حَكَى الخَارَزْنَجِيُّ : الْجُعْشُوشُ : الذَّلِيلُ الْقَمِيءُ ، وَلَا يُجْمَعُ عَلَى جَعَاشِيشٍ . وَهُوَ أَيْضاً : الطَّوِيلُ .

● جشع :

الْجَشْعُ : الْحِرْصُ الشَّدِيدُ عَلَى الْأَكْلِ وَغَيْرِهِ .

● شجع :

الشَّجْعُ : سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَوَائِمِ فِي الْإِبْلِ ، وَبَعِيرٌ شَجِعٌ . وَقِيلَ : هُوَ جُنُونٌ يَغْتَرِيهَا .

وَالشَّجْعَةُ : الْمَرْأَةُ الْجَرِيئَةُ الْجَسُورَةُ<sup>(٤)</sup> فِي كَلَامِهَا .

وَأَسَدٌ أَشْجَعُ : جَرِيءٌ .

وَرَجُلٌ أَشْجَعُ : كَانَ بِهِ جُنُونٌ .

وَأَشْجَعُ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب .

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمقاييس وبقية المعجمات .

(٣) زيادة من ك .

(٤) كذا في الأصلين .



والأشجع: هو العَصَبُ المَمْدُودُ فوق السُّلامَى ما بين الرُّسْغِ إلى أصول الأصابع، وَجَمْعُهُ أَشْجَعُ. وقيل: هو العَظْمُ الذي يَصِلُ الأصابعُ بالرُّسْغِ؛ لِكُلِّ إضْبَعٍ أَشْجَعٌ، وَاحْتِجَّ بِقَوْلِهِمْ: «عاري الأشجاع» للِسِّبَاعِ. وقد يُجْعَلُ واحِداً الأشجاعِ شَجَعَةً.

والشُّجَاعُ: ضَرَبٌ مِنَ الحَيَاتِ، وَالْجَمِيعُ الشُّجَعَانُ.  
وَرَجُلٌ شُجَاعٌ وَشَجِيعٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى شُجَعَاءَ وَشُجَعَانَ وَشُجَعَةٍ وَشُجَعَةٍ وَشُجَعَةٍ، وقد قيل: شُجَعَةٌ - بالضم - مصدرٌ وُصِفَ بِهِ الْجَمْعُ كالصُّحْبَةِ.

والشُّجْعُ: عُروْقُ الشَّجَرِ. وَلُجْمٌ<sup>(٥)</sup> كانت في الجاهليَّة تُتَّخَذُ مِنَ الخَشَبِ والرَّعْلَةِ الجَمَاعَاتِ<sup>(٦)</sup>.

والمُشْجَعُ: المُتَّهِي جُنُوناً، ومنه أُخِذَ الشُّجَاعُ.  
والشُّجَعَةُ: العَاجِزُ الضَّاوِي لا فَوَادَ لَهُ، وأَرَى أَنْ سَبِيلَهُ سَبِيلُ مَا جَاءَ عَلَى «فَعْلَةٍ» ومعناه المَفْعُولُ كَالشُّخْرَةِ<sup>(٧)</sup> وَغَيْرِهَا.

## العين والجيم والضاد

### ● ضجع:

ضَجَعَ ضَجْجاً وَضَجُوعاً: مَثَلُ اضْطَجَعَ. وَهُوَ يُجِبُّ الضُّجْعَةَ - بفتح الجيم -: أي الاضطجاع. والضُّجْعَةُ: الحال التي يَضْجَعُ عَلَيْهَا.

وَالِإِضْجَاعُ: فِي الْقَوَافِي، قَالَ<sup>(٨)</sup>:

(٥) في الأصل: ولحم، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.

(٦) لم نعرف علاقة «الرعدة الجماعات» بما سبق وما يأتي من الكلام.

(٧) في الأصل: كالشجرة، وفي ك: كالشجرة، والتصحيح من العباب والتاج.

(٨) هورؤية كما في المحكم واللسان والتاج.



## والأَعْوَجُ الضَّاجِعُ من إكفائها<sup>(٩)</sup>

وَضَجَّعَ فِيهِ : قَصَّرَ .

وَالضُّوْاجِعُ : مَوَاضِعُ . وَقِيلَ : الضَّاجِعَةُ : مُنْحَنِي الْوَادِي .

وَالضُّجُوعُ : اسْمُ مَوْضِعٍ لِبَنِي أَسَدَ . وَالْقَرْبَةُ الَّتِي تَمِيلُ بِالْمُسْتَقْيِ ثَقَلًا .

وَالضَّاجِعَةُ : الدَّلُو الْوَاسِعَةُ الْمُمْتَلِئَةُ ، وَكَذَلِكَ الضُّجُوعُ . وَمَصَّبُ الْوَادِي .  
وَالغَنَمُ الْكَثِيرَةُ ، وَمَرَّتِ الضَّاجِعَةُ الضُّجْعَاءَ . وَالْإِبِلُ الْإِلَازِمَةُ لِلْحَمَضِ ، وَمِنْهُ رَجُلٌ  
ضِجْجِيٌّ وَضِجْعِيٌّ<sup>(١٠)</sup> وَضِجْعَةٌ : لِلْعَاجِزِ الْإِلَازِمِ مَنَزَلُهُ .

وَالضُّجْعَةُ : الْخَفْضُ .

وَرَجُلٌ ضَاجِعٌ : أَحْمَقُ .

وَهُوَ أَضْجَعُ : أَيُّ مُخَالِفٍ لَامْرَأَتِهِ . وَالْمَرْأَةُ إِذَا خَالَفَتِ الزَّوْجَ : ضُجُوعٌ .

وَالضُّجُوعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَرْعَى نَاحِيَةً . وَيَطْنُ مِنْ كِلَابٍ .

وَضَجَعَتِ الشَّمْسُ : مَالَتْ لِلْغُرُوبِ ، ضُجُوعًا ، وَيُقَالُ : ضَجَعَتْ أَيْضًا .

وَالضُّجُوعُ : مَا يَقْلَعُ السَّيْلُ مِنَ الشَّجَرِ وَتُقَدَفُ<sup>(١١)</sup> بِهِ الْجَوَانِبُ ، قَالَ رُؤْيَةُ :

وَعُرْضَ عِبْرِيهِ مِنَ الضُّجُوعِ<sup>(١٢)</sup>

## العين والجيم والسين

● جسع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(١٣)</sup> .

(٩) ورد المشطور في العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج وديوان رؤية : ١٦٩ ( الملحق ) ، وفي

بعضها : « والأعرج » و « من اقوائها » .

(١٠) « وضجعي » الثانية لم ترد في ك .

(١١) في ك : ويقذف . ولم تذكر هذه الفقرة في المعجمات .

(١٢) المشطور في ديوان رؤية : ٩٦ .

(١٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .



[و] (١٤) حَكَى الْخَارُزْنَجِيُّ : الْجُسُوعُ : الْإِمْسَاكُ عَنِ الْعَطَاءِ وَالْكَلامِ .

وَسَفَرٌ جَاسِعٌ : بَعِيدٌ .

وَجَسَعَتِ النَّاقَةُ (١٥) اجْتَسَعَتْ : دَسَعَتْ .

وَالرَّجُلُ يَجْسَعُ : أَيِ يَقِيءُ .

#### ● سجع :

رَجُلٌ سَجَاعَةٌ : يَسْجَعُ فِي الْكَلَامِ .

وَسَجَعَتِ الْحَمَامَةُ ، وَهِيَ سَجُوعٌ وَسَاجِعَةٌ : دَعَتْ ، وَحَمَامٌ سُجَّعٌ

وَسَوَاجِعٌ .

#### ● عسج :

الْعَسْجُ : مَدُّ الْعُنُقِ فِي السَّيْرِ .

وَأَعْسَجَ الشَّيْخُ : مَضَى وَتَعَوَّجَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَالْعَوْسَجُ : شَجَرٌ كَثِيرُ الشُّوكِ .

وَعَسِجَ (١٦) الْمَالُ : أَخَذَهَا (١٧) دَاءٌ مِنْ رِغْيَةِ الْعَوْسَجِ .

#### ● عجس :

الْعَجْسُ : شِدَّةُ الْقَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ : عَجَسُ الْقَوْسِ وَمَعِجْسُهَا :

لِمَقْبِضِهَا .

وَمَضَى عَجَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَجَاسَاءُ (١٨) : أَيِ ثَلَثُ .

---

(١٤) زيادة من ك .

(١٥) حرف العطف « و » لم يرد في ك .

(١٦) ورد الفعل في الأصل ومطبوع التكملة بفتح السين ، ونص في القاموس على كسرهما .

(١٧) الضمير هنا للابل المعبر عنها بـ « المال » .

(١٨) في ك : وعجاساه .



وَعَجَّاسَاءُ اللَّيْلِ : ظَلَمَتُهُ (١٩) .

وَالْعَجَّاسَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعِظَامُ الْمَسَانُ . وَالْعِظَامُ مِنَ السَّحَابِ وَالْجَرَادِ .  
وَكُلُّ مَا عَجَّسَكَ عَنْ (٢٠) أَمْرٍ أَيْ مَنَعَكَ وَحَبَسَكَ .

وَأَرْضٌ تَعَجَّسَتْهَا (٢١) غُيُوثٌ ، وَالْعَجُوسُ : الْقَاطِرُ ، وَفِي مَثَلٍ :  
« عَجَّاسَاءُ (٢٢) غَيْثٍ يَفْرِي وَيَذَرُ » (٢٣) .

وَالْعَاجِسُ وَ (٢٤) الْمُتَعَجِّسُ : الْمُتَأَخِّرُ فِي الْقِتَالِ ، مَاخُذٌ مِنْ عَجَسِ اللَّيْلِ  
وَعَجِيسِهِ : أَيْ آخِرِهِ .

و « لَا آتِيكَ سَجِيسَ عَجِيسَ » (٢٥) ، وَقَدْ يُصْرَفُ عَجِيسٌ فَيُقَالُ  
« عَجِيسٌ » : أَيْ الدَّهْرُ .

وَالْأَعَجَسُ : الشَّدِيدُ الْعَجَسِ أَيْ الْوَسَطِ .  
وَالْعِجَّوْسُ : الْعِجَّوْلُ .

#### ● جعس :

الْجَعْسُ : الْعَذْرَةُ ، وَقَدْ جَعَسَ جَعْسًا .

---

(١٩) هذه الفقرة لم ترد في ك .

(٢٠) في ك : من .

(٢١) في ك : تعجسها .

(٢٢) في ك : عجاساه .

(٢٣) لم نعثر على هذا المثل في المعجمات ولا في مجمع الأمثال .

(٢٤) حرف المطف «و» لم يرد في ك .

(٢٥) وردت كلمة « عجيس » بدون تصغير في الأصل وفي مطبوع التكملة والقاموس (عجس)،

وصوابه التصغير كما نص على ذلك في الصحاح واللسان والتاج، وكما ورد في مطبوع المقاييس

والقاموس (سجس)، وقد ورد المثل فيها جميعها وفي أمثال أبي عبيد: ٣٨٢ ومجمع الأمثال:

. ١٧٩/٢



وَالْجَعَاسِيْسُ: اللثَامُ الْقَبَاحُ، الْوَاحِدُ جُعْسُوْسٌ، وَالنَّخْلُ أَيْضاً فِي لُغَةٍ هَذِيلٍ .

## العين والجيم والزاي

● عَجَزَ:

الْعَجْزُ: نَقِيضُ الْحَزْمِ<sup>(٢٦)</sup>، عَجَزَ عَجْزاً وَعُجُوزاً وَعَجَزَاناً، وَهَذِيلٌ وَحَدَهَا تَجْمَعُ الْعَاجِزَ عَلَى الْعَوَاجِزِ. وَيُقَالُ: لَا تَلْثُوا بِدَارٍ مَعْجَزَةٍ وَمَعْجَزَةٍ .

وَالْعَجْزُ: مَقْبِضُ الْقَوْسِ<sup>(٢٧)</sup>، وَالْعَقَبُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ: الْعِجَازُ، وَقَدْ عَجَزْتُهَا. وَالسَّهَامُ تُسَمَّى بَنَاتِ الْعَجْزِ. وَطَائِرٌ يَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ صَوْتُهُ كَنَبَاحِ الْكَلْبِ الصَّغِيرِ، وَكَثِيرُهُ: عِجْزَانُ [ ١٦ / أ ] .

وَعَاجَزَ: ذَهَبَ وَ<sup>(٢٨)</sup> لَمْ يُلْحَقْ .

وَهُوَ يُعَاجِزُ إِلَى ثِقَةٍ: أَيِ يَمِيلُ .

وَعَاجَزْتُهُ فَعَجَزْتُهُ: سَابَقْتُهُ فَسَبَقْتُهُ .

وَرَجُلٌ مَعْجُوزٌ: قَلَّ مَا عِنْدَهُ .

وَيُقَالُ فِي الْعُجُوزِ مِنَ النِّسَاءِ: عَجُوزَةٌ، وَالْفِعْلُ: عَجَزْتُ عَجْزاً وَعَجَزْتُ

وَتَعَجَزْتُ، وَالْجَمْعُ: عُجُزٌ وَعَجَائِزُ .

وَالْعُجُوزُ: الْخَمْرُ؛ لِقَدَمِهَا. وَالْجَعْبَةُ. وَنَصْلُ السَّيْفِ. وَاسْمُ رَمْلَةٍ .

وَالْعَجْزُ: مُؤَخَّرُ الشَّيْءِ؛ حَتَّى يُقَالَ: عَجْزُ الْأَمْرِ، وَيُقَالُ: عَجْزٌ وَعَجْزٌ وَعُجُزٌ

و<sup>(٢٩)</sup> عَجِزٌ .

---

(٢٦) فِي ك: الْحَزْمُ .

(٢٧) فِي ك: الْقَوْمُ .

(٢٨) حَرْفُ الْعُطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٢٩) حَرْفُ الْعُطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي ك .



وَتَعَجَّزْتُ الْبَعِيرَ: رَكِبْتُ عَجْزَهُ .  
 وَعَجَّزْتُ دَابَّتَكَ: ضَعْتُ عَلَيْهَا الْحَقِيبَةَ .  
 وَالْعَجْزُ: الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئاً .  
 وَالْعَجِيزَةُ: عَجِيزَةُ الْمَرْأَةِ خَاصَّةً، وَامْرَأَةٌ عَجَزَاءُ، وَقَدْ عَجِزَتْ، وَالْجَمِيعُ  
 عَجِيزَاتٌ، وَلَا يُقَالُ عَجَازٌ. وَهِيَ مُعَجَّزَةٌ<sup>(٣٠)</sup>: ضَخْمَةُ الْعَجِيزَةِ .  
 وَالْعَجَزَاءُ: الْعُقَابُ فِي أَصْلِ ذَنْبِهَا بَيَاضٌ، وَقِيلَ: الشَّدِيدَةُ الدَّابِرَتَيْنِ .  
 وَرَمْلَةٌ مُرْتَفَعَةٌ لَيْسَ بِرُكَامٍ كَرِيمَةٍ الْمَنْبِتِ، وَالْجَمِيعُ: عُجْزٌ .  
 وَالْعَجْزُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي عَجْزِ الدَّابَّةِ .  
 وَالْعِجْزَةُ وَابْنُ الْعِجْزَةِ: آخِرُ وَلَدِ الشَّيْخِ . وَوُلِدَ لِعِجْزَةٍ<sup>(٣١)</sup>: أَيِ بَعْدَ مَا كَبِرَ  
 أَبُوهُ .

### ● زَعَجُ:

أَزْعَجْتُهُ مِنْ بَلَدِهِ فَشَخَصَ، قَالَ الْخَلِيلُ: وَلَا يُقَالُ: زَعَجَ، وَلَوْ قِيلَ: انْزَعَجَ  
 وَارْزَعَجَ كَانَ قِيَاساً<sup>(٣٢)</sup>. قَالَ أَبُو سَعِيدٍ<sup>(٣٣)</sup>: أَزْعَجْتُهُ فَرَزَعَجَ؛ قَالَ<sup>(٣٤)</sup>:

لَأَقْحَمَ الْفَارِسَ عَنْهُ زَعَجًا

وَنَزَعُ مُزْعَجٍ: شَدِيدٌ .  
 وَالزُّعْجُ: الطُّرْدُ وَالصَّبَاخُ .

(٣٠) اختلفت المعجمات المطبوعة في ضبط الجيم - فتحاً وكسراً - بعد الاتفاق على تشديدها، وقد ضبطناها بضبط الأصل، وهو موافق لرواية التهذيب عن يونس .

(٣١) في ك: وولد العجزة .

(٣٢) العين: ٢١٧/١ .

(٣٣) هو أحمد بن أبي خالد، أبو سعيد البغدادي الضرير .

(٣٤) في ك: « قال أبو سعيد: أزعجته فزعج قال أبو سعيد أزعجته قال » .



● جزع :

الْجَزْعُ : الْخَرْزُ<sup>(٣٥)</sup> ، وَالوَاحِدَةُ جَزْعَةٌ . وَقَطْعُكَ الْجِلْدَ وَالْمَفَازَةَ عَرْضاً .

وَالْجِزْعُ : جَانِبُ الْوَادِي ، وَقِيلَ : لَا يُسَمَّى جِزْعاً حَتَّى تَكُونَ لَهُ سَعَةٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ . وَكُلُّ أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ فِي طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَجِزْعُ الْقَوْمِ : مَحَلَّتُهُمْ .

وَيُقَالُ : جَزَعْتُ لَهُ مِنْ مَالِي جِزْعَةً : أَيِ قَطَعْتَ قِطْعَةً ، وَكَذَلِكَ : مَضَى جِزْعَةً مِنَ اللَّيْلِ ؛ وَلَهُ جِزْعَةٌ مِنَ الْغَنَمِ .

وَأَجْزَعْتُ عُوداً مِنَ الشَّجَرِ : اكَتَسَرْتُ .

وَكُلُّ خَشَبَةٍ مَعْرُوضَةٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ لِيُحْمَلَ عَلَيْهَا شَيْءٌ : جَازَعٌ ، وَخَشَبَةٌ<sup>(٣٦)</sup> جَازَعَةٌ .

وَجَزَعْتُ فِي الْقَرْيَةِ جِزْعَةً : قَارَبْتُ الْمَلَأَ .

وَجَزَعَ الْإِنَاءُ وَالْحَوْضُ : لَمْ يَبْقَ فِيهِمَا إِلَّا جِزْعَةٌ .

وَأَجْزَعْتُ جِزْعَةً : أَبْقَيْتَ بَقِيَّةً ، وَقِيلَ : مَا هِيَ دُونَ النُّصْفِ ، وَجَمْعُ الْجِزْعَةِ جِزَاعٌ .

وَالْأَجْزَاعُ : خَلَايا النَّحْلِ ، الْوَاحِدُ جِزْعٌ .

وَجُزْعَةُ السُّكَّانِ : جُزْءُهَا .

وَكَلاً جُزَاعٌ : يَقْتُلُ<sup>(٣٧)</sup> الدَّوَابَّ .

وَالْتَّجْزِيعُ : التَّفْرِيقُ .

(٣٥) فِي ك : الْخَرَرُ .

(٣٦) فِي ك : وَيُقَالُ خَشَبَةٌ . . الْخ .

(٣٧) فِي ك : يَفْتُلُ .



وَالْمَجْزَعُ<sup>(٣٨)</sup> مِنَ الْبُسْرِ: مَا أَرْطَبَ بَعْضُهُ وَبَعْضُهُ بُسْرٌ بَعْدُ، وَمِنَ الدَّوَابِّ: مَا فِيهِ كُلُّ لَوْنٍ .

وَتَجَزَّعَ الرَّجُلُ: تَكَسَّرَ، وَيُقَالُ: جَزَعَ جَزَعاً وَجُزُوعاً .

### العين والجيم والداد

#### ● جدع:

الْجَدْعُ: قَطْعُ الْأَنْفِ وَالْأُذُنِ وَالشَّفَةِ، وَهُوَ أَجْدَعُ، وَبِهِ جَدَعٌ، وَلَا يُقَالُ: جَدِعَ .

وَالْجَدْعَةُ: مَوْضِعُ الْجَدْعِ .

وَالْجَدَاعُ: السَّنَةُ تَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ، وَقِيلَ: جَدَاعٍ أَيْضاً .

وَجَدِعَ الصَّبِيُّ: أَسِيءَ غِذَاؤُهُ، وَأَجْدَعْتُهُ، وَجَدَعْتُهُ .

وَجَدَعْتُ غِذَاءَ الصَّبِيِّ: قَطَعْتُهُ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ: جُدِعَ النَّبْتُ: أَي لَمْ يُمَطَّرْ .

وَانْجَدَعَ الطَّرِيقُ وَالْجَبَلُ: انْقَطَعَا .

وَجَدَعَهُ وَشَرَّاهُ: سَخَّرَ بِهِ وَلَقَّاهُ شَرّاً .

وَكَلَأَ جُدَاعً: وَخِيمٌ .

وَجُدَاعَةٌ وَجُدَيْعٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

#### ● دَعَج:

الدَّعَجُ: [ شِدَّةٌ ]<sup>(٣٩)</sup> سَوَادُ الْعَيْنِ وَشِدَّةُ بَيَاضِهَا، وَعَيْنٌ دَعَجَاءُ، وَامْرَأَةٌ

دَعَجَاءُ<sup>(٤٠)</sup> .

---

(٣٨) ضبطه بفتح الزاي في التكملة وقال: « بفتح الزاي، تفرد به شمر »، ولعله هو المقصود بما رواه

في التهذيب عن بعضهم من أن نصب الزاي أصح، ورجح الأزهري الكسر .

(٣٩) زيادة من ك .

(٤٠) « وامرأة دَعَجَاء » لم ترد في ك .



وَلَيْلٌ أَدْعَجُ وَرَجُلٌ أَدْعَجُ : لِسَوَادِهِ .  
وَالْمَدْعُوجُ : الْمَجْنُونُ ، وَبِهِ دَعَجَاءُ .  
وَلَيْلَةٌ ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ مِنَ الشُّهُرِ : الدَّعَجَاءُ .

● جعد :

شَعْرٌ جَعْدٌ ، وَقَدْ جَعَدَ جُعُودَةً ، وَقَوْمٌ جَعَادٌ وَجُعُودٌ .  
وَهُوَ جَعْدُ الْيَدَيْنِ : لِلْبَخِيلِ ، وَجَعْدُ الْأَصَابِعِ : لِقَصِيرِهَا .  
وَوَجْهُ جَعْدٌ : مُسْتَدِيرٌ قَلِيلُ الْمَلْحِ .  
وَهُوَ جَعْدُ الْقَفَا : لَيْثِمُ الْحَسَبِ .  
وَتَرَى جَعْدًا : نَدِيًا .  
وَزَبْدٌ جَعْدٌ : إِذَا صَارَ عَلَى خَطْمِ الْبَعِيرِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .  
وَالذُّئْبُ يُكْنَى أَبَا جَعْدَةَ لِيُخْلِهِ . وَقِيلَ : الْجَعْدَةُ : الرَّحْطَةُ ، وَكُنِيَ بِهَا لِأَنَّهُ  
يَقْصِدُهَا .

وَالْجَعْدَةُ : حَشِيْشَةٌ تَنْبُتُ عَلَى شَاطِئِ الْأَنْهَارِ .  
وَجَعَادِيدُ اللَّبَنِ : هِيَ أَوَّلُ مَا يَفْتَحُ الْإِخْلِيلُ عِنْدَ أَوَّلِ اللَّبَاءِ فَيَخْرُجُ اللَّبَنُ  
مُصَمِّغًا ، لَا وَاحِدَ لَهَا .

● عجد :

الْعُجْدُ وَالْعُنْجَدُ : الزَّيْبُ . وَحَبُّ الْعِنَبِ أَيْضًا . وَيُقَالُ : بَلِ الْعُجْدُ ثَمَرَةٌ غَيْرُ  
الزَّيْبِ .

وَالْعَجْدُ : الْغُرْبَانُ ، الْوَاحِدَةُ عَجْدَةٌ .  
وَالْمُنْعَجِدُ : الْعَضُوبُ الْحَدِيدُ ، وَأُنْشِدَ :  
غَضَنْفَرٌ أَهْرَتْ الشُّدْقَيْنِ مُنْعَجِدٌ  
مَمَزَّقُ الشُّلُوفِ فِي الْهَيْجَا بِأَظْفَارِ



## العين والجيم والظاء

● [ جمعظ ] (٤١):

الْجَعْظُ وَالْجِعْظَارَةُ وَالْجِعْظَارُ: السَّيِّءُ (٤٢) الْخُلُقِ يَتَسَخَّطُ عِنْدَ الطَّعَامِ .

وَالْجِعْظَارُ وَالْجِعْظَايَةُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ . وَقِيلَ: الْجِعْظَايَةُ: الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الْعَبِيُّ اللِّسَانِ .

وَالْجَعْظُ: الْعَظِيمُ فِي نَفْسِهِ إِذَا اسْتَكْبَرَ .  
وَأُجْعِظَ: هَرَبَ .

## العين والجيم والذال

● عذج:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٣) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: عَدَجَهُ: عَدَلَهُ .

وَالْمِعْدَجُ: اللَّوَامُ . وَقِيلَ: هُوَ الْغَيُورُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ .  
وَعَدَجَ عَدَجًا: شَرِبَ .

● جذع:

الْجَذْعُ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ: قَبْلَ أَنْ تَنْتَهِيَ بِسَنَةٍ، وَالْجَمِيعُ جَذَاعٌ وَجَذَعَانٌ، وَهُوَ بَيْنُ الْجَذْوَةِ .

وَالدَّهْرُ لِجَذَّتِهِ أَبَدًا يُسَمَّى جَذْعًا، وَكَذَلِكَ يُقَالُ: هُوَ جَذْعٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ .

---

(٤١) زيادة يستدعيها السياق الذي درج عليه المؤلف .

(٤٢) في ك: سيء الخلق . الخ .

(٤٣) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



والجَذْعُ : حَبَسُ الدَّائِبَةِ عَلَى غَيْرِ عَلْفٍ .  
والمُجَذَّعُ - والمُجَذَّعُ [ ١٦ / ب ] أيضاً - : أَكَلَ مَا لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا  
نَبَاتٌ (٤٤) .

وَحُرُوفٌ مُتَجَاذِعٌ : ذَانِ (٤٥) مِنَ الْإِجْذَاعِ (٤٦) .  
وَأُمُّ الْجَذْعِ : الدَّاهِيَةُ .  
وَالْجَذَّاعُ : أَحْيَاءٌ مِنْ تَمِيمٍ .  
وَالْجَذْعُ : جِذْعُ النَّخْلَةِ . وَاسْمُ رَجُلٍ ، وَالْمَثَلُ : « خُذْ مِنْ جِذْعِ » (٤٧) مَا  
أَعْطَاكَ (٤٨) .

### العين والجيم والطاء

● عَنَجٌ وَتَعَجٌ (٤٩) :  
التُّعْجُ (٥٠) - الواحِدَةُ عُتْجَةٌ - : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى :  
التُّعْجُ .

وَالْعَوْجَجُ : الْبَعِيرُ السَّرِيعُ الضَّخْمُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَقَدْ اغْتَوَجَجَ  
اغْتِيْجَاجًا . وَيُقَالُ : الْعَوْتُجُ (٥١) ، وَاعْتَوَجَجَ .

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : « مَا لَا أَصْلَ لَهُ » ، وَفِي الْقَامُوسِ : « كُلُّ مَا لَا أَصْلَ لَهُ وَلَا  
نَبَاتٌ » ، وَإِذَا صَحَّتْ رَوَايَتَا التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ فَإِنَّ فِي الْأَصْلِينَ تَصْحِيفًا وَاضِحًا .

(٤٥) فِي الْقَامُوسِ : « وَان » وَيَبْدُو أَنَّهُ تَصْحِيفٌ ، وَيَرَاغِبُ التَّاجُ فِي ذَلِكَ .

(٤٦) فِي ك : الْأَجْزَاعُ .

(٤٧) فِي ك : جَزَعٌ .

(٤٨) الْمَثَلُ فِي امْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣١١ وَالصَّحَاحُ وَالْمَقَائِسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٤١/١ وَاللِّسَانُ  
وَالْقَامُوسُ .

(٤٩) « وَتَعَجٌ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ الرَّاجِحُ فِي جَمْعٍ مُفْرَدٍ ، وَضَبَطَتْهُ الْمَعْجَمَاتُ بِالْفَتْحِ .

(٥١) فِي ك : الْعَوْتُجُ .



## العين والجيم والراء

● رجع :

رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ ، رُجُوعاً وَرَجْعاً .

وَأَرْجَعْتُكَ نَاقَتِي : أَعْطَيْتُكَهَا تَرْجِعُ عَلَيْهَا .

وَرَجَعَ الْحَوْضُ إِلَى إِزَائِهِ : كَثُرَ مَاؤُهُ .

وَرَجَعَتِ النَّاقَةُ وَالْأَتَانُ ، رِجَاعاً ، وَهِيَ رَاجِعٌ : إِذَا قَدَرْتَهَا حَمَلَتْ ثُمَّ أَخْلَفَتْ . وَقِيلَ : إِذَا أُلْقَتْ وَلَدُهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقُهُ (٥٢) .

وليس منه رَجَعٌ : أَي مَنفَعَةٌ .

وهو مَرْجِعٌ : أَي مُجْدٍ نَافِعٌ (٥٣) .

وقد أَرْجَعَ اللَّهُ بَيْعَتَهُ : أَرْبَحَهَا .

و [ قد ] (٥٤) أَرْجَعَتِ النَّاقَةُ : كَانَتْ مَهْزُولَةً فَسَمِنَتْ .

وَالرَّجْعُ : الْإِسْتِراءُ ، يُقَالُ : رَجَعَ الْإِبِلَ وَارْتَجَعَهَا وَتَرَجَّعَهَا : أَي اشْتَرَاهَا ، وَمِنْهُ : سُوقُ الرَّجْعِ .

وَالرَّجْعَةُ : كُلُّ مَا ارْتَجَعَتْ لِأَهْلِكَ مِنْ مَتَاعٍ تَشْتَرِيهِ لَهُمْ أَوْ إِبِلٍ (٥٥) . وَمُرَاجَعَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ بَعْدَ الطَّلَاقِ ، فَأَمَّا إِذَا رَجَعَ إِلَى خَيْرٍ فَلَا يُقَالُ إِلَّا مُرَاجَعَةً ، وَحُكِيَ الرَّجْعَةُ - بِالْفَتْحِ - فِي هَذَا أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِمَنْ يَفْزَعُ ثُمَّ تَوُوبُ (٥٦) إِلَيْهِ نَفْسُهُ : رَجَعَ .

---

(٥٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : خَلَقَهَا ، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِتَأْنِيهِ ، الضَّمِيرُ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ .

(٥٣) فِي ك : نَاقِعٌ .

(٥٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥٥) فِي ك : أَيِ إِبِلٍ .

(٥٦) فِي ك : تَوُوبٌ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : تَوُوبٌ .



وَرَجَعَ الْكَلَامُ فِيهِ ؛ وَالْعَلْفُ : نَجَعَ  
وَرَجَعَ الْكَتِفُ<sup>(٥٧)</sup> وَمَرَجَعُهُ : أَسْفَلُهُ .  
وَرَجَعَ الذَّفْرَى : مُنْعَطَفُهَا ، وَيُقَالُ : رَجَعَ ذِفْرَاهُ : أَي رَدَّهَا .

وَالرَّجْعُ وَالرَّجِيعُ : الْعَرَقُ . وَنَجَوُ السَّيْعِ . وَالْفِعْلُ فِيهِمَا : رَجَعَ .

وَرَجَعَ الرَّجُلُ : مِنْ الرَّجِيعِ ، وَأَرْجَعَ أَيْضاً .  
وَالرَّجْعُ : تَرْجِيعُ الدَّابَّةِ يَدَيَّهَا فِي السَّيْرِ .  
وَرَجَعَ الْجَوَابُ وَإِرْجَاعُهُ : رُدُّهُ .  
وَرَجَعَ الرَّشَقُ فِي الرَّمِيِّ : مَا يُرَدُّ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَالْمَرْجُوعَةُ : جَوَابُ الرِّسَالَةِ .

وَلَيْسَ لِهَذَا الْبَيْعِ<sup>(٥٨)</sup> مَرْجُوعٌ وَلَا فِيهِ رِجَاعَةٌ : [ أَي لَا يُرْجَعُ فِيهِ . وَدَابَّةٌ لَهَا  
مَرْجُوعٌ ]<sup>(٥٩)</sup> أَي إِذَا أُرِيدَ بَيْعُهُ وَجِدَ لَهُ ثَمَنٌ .

وَمَتَاعٌ مُرْجَعٌ : لَهُ مَرْجُوعٌ . وَارْتَجَعْتُ مِنْهُ كَذَا ، رِجْعَةً .

وَأَعْطَنِي رِجْعَةً : أَي حُجَّةً أَرْتَجِعُ بِهَا عَلَى صَاحِبِي .  
وَارْتَجَعَ وَرَجَعَ وَاسْتَرْجَعَ : قَالَ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ .

وَرَجَعَ فِي الْقِرَاءَةِ وَالْغِنَاءِ تَرْجِيعاً : وَهُوَ تَقَارُبُ ضُرُوبِ الْحَرَكَاتِ فِي  
الصَّوْتِ .

وَرَجَعَ الْوَشْيَ وَالنَّقْشَ تَرْجِيعاً .

---

(٥٧) فِي ك : الْكِيفِ .

(٥٨) فِي الْأَصْلِ : الْبَيْتُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٥٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



وَالرُّجُوعُ: مِنَ الْإِبِلِ وَالذُّوَابِ: مَا رَجَعَتْهُ مِنْ سَفَرٍ إِلَى سَفَرٍ. وَالْكَلَامُ الْمَكْرُورُ. وَالْجِرَّةُ. وَمَا أُعِيدَ مِنَ الشَّوَاءِ عَلَى النَّارِ. وَفَأَسَّ اللَّجَامَ. وَالنُّخِيلُ<sup>(٦١)</sup>.

وَفُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ﴾<sup>(٦٢)</sup>: أَيِ الْمَطَرِ وَرُجْعَانِ الْأَوْدِيَةِ - جَمْعُ الرَّجْعِ - : مَحَابِسُ مَائِهَا.

وَعَامُ الرُّجْعَانِ: أَيِ الْخِصْبِ؛ يَرْجِعُ فِيهِ مَنْ كَانَ جَالِيًا لِلْقَحْطِ<sup>(٦٣)</sup>.

وَالرُّجْعَانُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا امْتَدَّ فِيهِ السَّيْلُ ثُمَّ نَقَذَ؛ بِمَنْزِلَةِ الْجِحْرَةِ<sup>(٦٤)</sup>.

وَالرَّجَاعُ: حَبْلٌ يُخْطَمُ عَلَى خَظَمِ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَرْجَعَةُ وَالرُّجْعُ. وَارْجِعْ عَلَى بَعِيرِكَ.

وَالرَّوْاجِعُ: الضَّوَالُّ، وَالوَاحِدُ: رَاجِعَةٌ.

وَامْرَأَةٌ رَاجِعٌ: مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا فَرَجَعَتْ إِلَى دَارِ أَبِيئِهَا.

وَرُجْعَانُ الْكِتَابِ: جَوَابُهُ.

وَالْإِرْجَاعُ: أَنْ تُهْوِيَ بِيَدِكَ إِلَى الشَّيْءِ.

### ● جرع:

كُلُّ شَيْءٍ يَبْلَعُهُ الْحَلْقُ فَهُوَ اجْتِرَاعٌ، حَتَّى الْغَيْظُ يُتَجَرَّعُ. فَإِذَا جَرَعَ بِمَرَّةٍ قِيلَ: اجْتَرَعَ، وَإِذَا تَابَعَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ قِيلَ: تَجَرَّعَ.

وَالْجَرْعَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: ذَاتُ الْحُزُونَةِ وَ<sup>(٦٥)</sup> تَسْفِي عَلَيْهَا الرِّيحُ رَمْلًا

---

(٦٠) وردت الكلمة في الأصل ولم ينقط الحرف الأول منها، وما أثبتناه من ك وقد ورد مثله في

القاموس، غير أنها في مطبوع الناج « البخيل » بالباء إن لم يكن من أغلاط الطبع.

(٦١) سورة الطارق/ ١١.

(٦٢) في ك: من القحط.

(٦٣) في ك: الحجرة. وفي التهذيب والتكملة: الحجران.

(٦٤) حرف العطف « و » لم يرد في ك، ولعله الأصوب.



فَتَغَشَّيْهِـمَ [٦٥] ، فَإِنْ كَانَـ [ ٦٦ ] صَغِيرَةً فَهِيَ جَرَعَةٌ ؛ وَالْجَمِيعُ الْجِرَاعُ ، وَإِنْ  
كَانَتْ وَاسِعَةً جَدًّا سُمِّيَ الْمَكَانُ كُلُّهُ أَجْرَعٌ ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَجْرَعُ . وَقَدْ قِيلَ : لَيْسَتْ  
الْجِرَعَاءُ بِحُزُونَةٍ وَلَكِنَّهَا تُشَبِّهِ الرَّمْلَ سَهُولَةً إِلَّا أَنَّهَا أَكْثَرُ نَبَاتًا .

وَحَبْلٌ جَرِجٌ : فِي مَوَاضِعَ مِنْهُ تُتَوَّى .

وَالْمُجَرَّعُ مِنَ الْأَوْتَارِ : الَّذِي لَمْ يُحَسِّنْ إِغَارَتَهُ فَظَهَرَ (٦٧) بَعْضُ قُوَاهِ عَلَى

بَعْضٍ .

وَنَاقَةٌ مُجَرَّعٌ - وَالْجَمِيعُ مَجَارِيعُ - (٦٨) : لَيْسَ فِيهَا مَا يُرْوَى وَلَكِنْ فِيهَا جُرْعٌ ،

قَالَ :

وَلَا مَجَارِيعُ غَدَاةِ الْخُمْسِ (٦٩)

وَمَا لَهُ بِهِ جُرَاعَةٌ ، وَلَا يُقَالُ : مَا ذَاقَ جُرَاعَةً وَلَكِنْ [ يُقَالُ ] (٧٠) : جُرِيعَةٌ .

و « أَفْلَتَ (٧١) بِجُرِيعَةِ الذَّقَنِ » (٧٢) : أَيِ وَنَفْسِهِ فِي فِيهِ .

و « أَفْلَتَنِي جُرِيعَةُ الذَّقَنِ ؛ وَجُرِيعَةُ الرِّيقِ » (٧٣) : إِذَا سَبَقَ فَاِبْتَلَعَتِ الرِّيقَ

غَيْظًا عَلَيْهِ .

---

(٦٥) زيادة من العين يقتضيها السياق ، وفي الأصل : فتغشته ، وفي ك : فتغشيه .

(٦٦) الزيادة من ك .

(٦٧) في الأصل : فظهر ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٦٨) في ك : مجازيع .

(٦٩) الشطر في التاج مروياً عن ابن عباد ، ولم يسم قائله .

(٧٠) الزيادة من ك .

(٧١) في ك : وأقلت .

(٧٢) المثل في العين وأمثال أبي عبيد : ٣٢١ التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس

ومجمع الأمثال : ١٦/٢ واللسان والقاموس .

(٧٣) المثل « جريعة الريق » في التهذيب واللسان والتاج .



وَجْتَرَعُ عُوداً: اكْتَسَرَ<sup>(٧٤)</sup>.

● جعر :

الْجَعْرُ - وَجَمْعُهُ أَجْعَرُ وَجُعُورٌ - : مَا خَرَجَ يَابِساً مِنَ الْعَذِرَةِ، وَهُوَ مِجْعَارُ الْبَطْنِ.

وَالْمِجْعَارُ: الْكَثِيرُ الْأَكْلِ وَالْخِرَاءِ.

وَجَعَرَ وَأَنْجَعَرَ - جَمِيعاً - : إِذَا وَضَعَ الْجَعْرَ.

وَالْكَلْبُ وَكُلُّ سَبْعٍ يَجَعَرُ جَعْرًا.

وَجَعَارٍ وَأُمُّ جَعَارٍ<sup>(٧٥)</sup> وَأُمُّ جَعُورٍ: الضَّبُّ، وَمِنْهُ أُخِذَ؛ لِأَنَّ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا يَابِسٌ.

وَالْجَعْرَاءُ: لَقَبٌ لِبَنِي الْعَنْبَرِ.

وَالْجَعْرَانَةُ: بَعْضُ الْمَوَاقِيتِ الَّتِي يُحْرَمُ مِنْهَا.

وَالْجَاعِرَتَانِ: مَوْضِعُ الرَّقْمَتَيْنِ مِنْ مُؤَخَّرِ الْجِمَارِ<sup>(٧٦)</sup>.

وَالْجِعَارُ: الْحَبْلُ الَّذِي يَشُدُّ بِهِ الْمُسْتَقِي وَسَطَهُ لِثَلَا يَقَعَ فِي الْبِثْرِ.

وَالْجُعْرَةُ: أَثَرَةٌ فِي الْحَقْوِ.

وَالْجِعَارُ: سِمَةٌ عَلَى الْجَاعِرَتَيْنِ، وَبَعِيرٌ مُجَعَّرٌ.

وَالْجَعَارِيُّرُ: شِرَارُ النَّاسِ<sup>(٧٧)</sup>. وَضَرَبُ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ، الْوَاحِدُ جُعُرُورٌ،

وَيُقَالُ لِهَذَا الْجِنْسِ مِنَ التَّمْرِ: أُمُّ جُعُرُورٍ أَيْضاً.

---

(٧٤) فِي الْأَصْلِ: اكْتَسَى، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٥) « أُمُّ جَعَارٍ » لَمْ تَرِدْ فِي كِ.

(٧٦) فِي الْأَصْلِ: الْجِمَارُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ: « وَالْجَعَارِيُّ: شِرَارُ النَّاسِ ».



وَحَبْلٌ مُجَعَّرٌ: غَلِيظٌ.  
وَقَوْسٌ جَعْرَاءُ: فِيهَا جُعْرٌ: أَيُّ ابْنُ [ ١٧ / أ ].  
وَأُمُّ جَعْرَانَ: الرَّخْمَةُ<sup>(٧٨)</sup>.

#### ● عَجَر:

الْأَعَجَرُ: كُلُّ مَا تَرَى لَهُ تَتَوَّء [ أ ]<sup>(٧٩)</sup> وَعُقْدًا مِنْ عِرْقٍ أَوْ بَطْنٍ.  
وَالْعُجْرَةُ وَالْمِعْجَرُ: الْعُقْدَةُ؛ حَتَّى يُقَالَ: فِي وَشِي هَذَا السَّيْفِ عُجْرٌ: إِذَا  
رُئِيَ كَأَنَّ فِيهِ عُقْدًا.  
وَعَجْرَتُهُ: ضَرْبَتُهُ فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ الضَّرْبَةِ، وَهِيَ الْعُجْرَةُ.  
وَالِاعْتِجَارُ: لَفُّ الْمِعْجَرِ وَهُوَ الْعِمَامَةُ فِي الرَّأْسِ مِنْ غَيْرِ إِدَارَةٍ تَحْتَ  
الْحَنْكِ.

وَالْمَعَاجِرُ: ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ، تَقُولُ<sup>(٨٠)</sup>: هَذِهِ ثِيَابُ مَعَاجِرٍ.  
وَالْمِعْجَرُ لِلْمَرْأَةِ: أَصْغَرُ مِنَ الرِّدَاءِ وَأَكْبَرُ مِنَ الْمِقْنَعَةِ.  
وَالْعِجِيرُ مِنَ الْخَيْلِ: كَالْعَيْنَيْنِ مِنَ النَّاسِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُكْثِرُ رَفْعَ ذَنْبِهِ،  
يُقَالُ: عَجَرَ الْفَرَسُ بِذَنْبِهِ.  
وَعَجَرَتْ نَاقَتِي بِي عَجْرَانًا وَعَجْرًا<sup>(٨١)</sup>: إِذَا رَجَعَتْ قَبْلَ أَلْفِهَا مِنْ وَجْهِ  
تُرِيدُهُ وَأَنْتَ كَارُهُ.

---

(٧٨) فِي ك: الرَّحْمَةُ.

(٧٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(٨٠) فِي ك: يَقُولُ.

(٨١) فِي ك: «عَجْرًا وَعَجْرَانًا».



وَعَجَرَ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ: حَمَلَ، عَجَرًا.  
وَعَجَرَ: التَّفَتَّ، عَجَرًا.

وَنَاقَةُ عَجَرَاءَ: ضَخْمَةٌ، وَالْجَمِيعُ: الْعَجَارِيُّ. وَقِيلَ: الْعَجَارِيُّ: نُوقٌ عَجَرُ  
الْفَقَارِ.

وَجَاءَ بِالْعُجْرِيِّ<sup>(٨٢)</sup>: أَيِ الْكَذِبِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: جَاءَ بِالْعُجْرِيِّ وَالْعَجَارِيِّ:  
أَيِ الدَّوَاهِي.

وَحَيْطٌ عَجِرٌ: فِيهِ عُقْدٌ، وَكَذَلِكَ عَصَا عَجَرَاءَ<sup>(٨٣)</sup>.  
وَالْعَجِيرُ: اللَّثِيمُ.  
وَالْعَوَاجِرُ مِنَ السَّحَابِ: الْمَوَاطِرُ.

#### ● عرج:

الْعُرْجَةُ: مَوْضِعُ الْعَرْجِ مِنَ الرَّجْلِ.  
وَبَنُو الْأَعْرَجِ: قَبِيلَةٌ.  
وَجَمْعُ الْأَعْرَجِ: الْعُرْجَانُ.  
وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ: أَعْرَجُ.  
وَالْعُرْجَاءُ: الضُّبُعُ؛ وَذَلِكَ خِلْقَةٌ<sup>(٨٤)</sup> فِيهَا.  
وَالْأَعِيرُجُ: حَيَّةٌ أَصَمٌّ تَطْفِرُ<sup>(٨٥)</sup>.

وَالْعَرْجُ مِنَ الْإِبِلِ: الْقَطِيعُ الضَّخْمُ نَحْوُ الْخَمْسِمَائَةِ، وَقِيلَ: هُوَ مَنْ

---

(٨٢) وضبط «العجري» بمعنى الكذب في الأصل بضم العين وفتح الجيم وذلك خلاف ما نص عليه في القاموس، كما ضبط «العجاري» الآتي بضم العين.

(٨٣) في ك: عسى عجراة.

(٨٤) في ك: خلفه.

(٨٥) في ك: تطفر.



الْثَمَانِينَ إِلَى الثَّسْعِينَ، وَجَمْعُهُ: أَعْرَاجٌ وَعُرُوجٌ. وَقَدْ أَعْرَجْتُهُ: جَعَلْتَ لَهُ عَرَجًا.  
وَالْعَرَجُ بِالْكَسْرِ أَيْضًا.

وَالْعَرَجُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ بَوْلُهُ لِقَصْدِهِ مِنْ ذَكَرِهِ.  
وَعَرَجَ عُرُوجًا وَمَعَرَجًا: ارْتَقَى.

وَالْمَعْرَاجُ: شَيْءٌ سُلِّمَ أَوْ دَرَجَةٌ يُعْرَجُ فِيهِ.  
وَعَرَجَ عَرَجَانًا: غَمَزَ<sup>(٨٦)</sup> مِنْ شَيْءٍ أَصَابَهُ.  
وَالْتَّعْرِيجُ: أَنْ يَحْسِبَ الْمَطِيُّ مُقِيمًا لِأَمْرٍ.  
وَعَرَجْنَا النَّهْرَ: أَمَلْنَاهُ.

وَأَنْعَرَجَ الْقَوْمُ<sup>(٨٧)</sup> عَنِ الطَّرِيقِ، وَأَنْعَرَجَ الْوَادِي: انْعَطَفَ.

وَالْعَرْنَجُ: اسْمُ حِمِيرٍ، وَقِيلَ: عَرْنَجِيحٌ<sup>(٨٨)</sup>.  
وَالْعَرَجُ: مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ.  
وَتَوْبٌ مُعَرَّجٌ: فِيهِ خُطُوطٌ<sup>(٨٩)</sup> مُلْتَوِيَةٌ.

وَالْعَرِيجَاءُ: الْهَاجِرَةُ. وَمَنِ الْإِبِلِ: أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ يَوْمًا نِصْفَ النَّهَارِ وَيَوْمًا  
غَدُوَّةً، وَقِيلَ: أَنْ تَرِدَ بِالْغَدَاةِ ثُمَّ تَرِدَ بِالْعِشِيِّ.

وَالْعَرَجُ: غَيْبُوتَةُ الشَّمْسِ.  
وَأَمْرٌ عَرِجٌ<sup>(٩٠)</sup>: مُلْتَبِسٌ.  
وَمَا عُرَجْتُكَ وَعَرَجْتُكَ: أَيِ حَاجَتُكَ.

---

(٨٦) فِي ك: غَمَزَ.

(٨٧) «الْقَوْمُ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٨٨) فِي الْأَصْلِ: «وَالْعَرْنَجُ . . . عَرْنَجِيحٌ»، وَفِي ك «وَالْعَرْنَجُ».

(٨٩) فِي ك: «فِيهِ خُطُوطٌ».

(٩٠) وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ: «وَأَمْرٌ عَرِيجٌ».



وَعَرَّجَنِي عَنْ حَاجَتِي : لَبَّثْنِي .  
ومالي عُرْجَةٌ وَعَرِيْجَةٌ : لَبَّثُ .

### ● رَعَج :

الإِرْعَاجُ والارْتِعَاجُ : تَلَأُلُوْهُ الْبَرْقِ وَتَفَرُّقُهُ فِي السَّحَابِ .  
وَارْتَعَجَ<sup>(٩١)</sup> مَالُهُ وَرَعِجَ : كَثُرَ ، وَقَدْ رَعَجَهُ اللهُ . وَكَذَلِكَ ارْتَعَجَ<sup>(٩١)</sup> الْوَادِي :  
كَثُرَ مَآؤُهُ وَامْتَلَأَ .

### العين والجيم واللام

### ● جَعَلَ :

جَعَلَ : بِمَعْنَى صَنَعَ ؛ إِلَّا أَنَّهُ أَعْمٌ ، يُقَالُ : جَعَلَ يَفْعَلُ كَذَا ، وَلَا يُقَالُ صَنَعَ  
وَلَا يَجْعَلُ .

وَالْجِعَالَةُ وَالْجَعِيلَةُ : وَاحِدٌ . وَقَدْ جَعَلْتُ لَهُ الْجُعْلَ .  
وَهُوَ يُجَاعِلُهُ : أَيِ يَرْشُوهُ .  
وَأَجَعَلْتُ لِفُلَانٍ إِجْعَالًا : مِنْ الْجُعْلِ .

وَالْجِعَالُ وَالْجِعَالَةُ : مَا يُنْزَلُ<sup>(٩٢)</sup> بِهِ الْقِدْرُ مِنْ خِرْقَةٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَقَدْ أَجَعَلْتُهَا :  
أَنْزَلْتُهَا بِهِ .

وَجِعَالَ الْفَهْمِيِّ : شَاعِرٌ .  
وَكَلْبَةٌ مُّجْعِلٌ : أَرَادَتْ السَّفَادَ .

وَمَاءٌ جَعِلٌ وَمُجْعِلٌ : مَاتَتْ فِيهِ الْجِعْلَانُ ، وَالْوَاحِدُ<sup>(٩٣)</sup> جُعِلٌ : وَهِيَ دَابَّةٌ .

---

(٩١) فِي ك : ارْتَجِعْ ، فِي الْمَوْضِعِينَ .

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَصَوَابُهُ مَا فِي الْمَعْجَمَاتِ « تَنْزَل » .

(٩٣) فِي ك : وَالْوَاحِدَةُ .



وَرَجُلٌ جُعَلٌ : لَجُوجٌ . وقد يُقال ذلك لسَوَادِهِ تشبيهاً<sup>(٩٤)</sup> بالدابة .

وفي مثلٍ : « سَدِّكَ بِهِ جُعْلُهُ »<sup>(٩٥)</sup> : أي لَزَقَ بِهِ مَنْ يَكْرَهُهُ .

وَالْجُعْلُ - وَاحِدُهُ جُعْلَةٌ - : النَّخْلُ الْقَصِيرَةُ الصَّغَارُ .

### ● عَجَل :

الْعَجَلُ وَالْعَجَلَةُ : وَاحِدٌ ، وَرَجُلٌ عَجِلٌ وَعَجَلٌ ، وَأَعَجَلْتُهُ وَاسْتَعْجَلْتُهُ وَتَعَجَّلْتُهُ ، وَهُوَ عَجَلَانٌ ، وَقَوْمٌ عَجَالِيٌّ وَعِجَالٌ .

وَالْعَجَالُ<sup>(٩٦)</sup> : الْإِبِلُ .

وَالْعَجَلُ : عَجَلٌ<sup>(٩٧)</sup> الثَّيْرَانِ ، وَالوَاحِدُ عَجَلَةٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَعْجَالِ .

وَالْعَجَلُ : الطَّيْنُ وَالْحَمَاءُ .

وَالْعَجَلَةُ : دَرَجَةٌ مِنْ خَشَبِ النَّخْلِ .

وَالْعَجَلَةُ : الْمَنْجُونُ<sup>(٩٨)</sup> . وَالْإِذَاوَةُ الصَّغِيرَةُ أَوْ الْمَزَادَةُ أَوْ الْمِطْهَرَةُ<sup>(٩٩)</sup> .

وَالْعَجُولُ : الْوَالِيَةُ الثَّكَلَى مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ .

وَالْعَاجِلُ : نَقِيضُ الْآجِلِ ، تَقُولُ : عَجَّلْ وَأَجِّلْ . وَالذُّنْيَا : الْعَاجِلَةُ .

---

(٩٤) في ك : وقد يُقال لك تشبيهاً .

(٩٥) المثل في التهذيب والمحكم والاساس ومجمع الأمثال : ٣٥٥/١ واللسان والتاج .

(٩٦) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وضبطها في مطبوع مختصر العين والتكملة بكسر العين ، ولم

تذكرها المعجمات الشهيرة .

(٩٧) « عجل » لم يرد في ك .

(٩٨) في ك : المجنون .

(٩٩) في ك : والمزادة والمطهرة .



وَالْمُعْجَلُ وَالْعُجْلَةُ<sup>(١٠٠)</sup> وَالْعَجَالَةُ: مَا يَتَعَجَّلُهُ قَبْلَ الْغَدَاءِ أَوْ إِدْرَاكِ<sup>(١٠١)</sup> الطَّعَامِ.

وَالْعَجَالَةُ الرَّاعِي مِنَ اللَّبَنِ: مَا يَتَعَجَّلُهُ لِنَفْسِهِ قَبْلَ حَلْبِ الْجَمِيعِ.

وَالْعِجْلُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ، وَفِي لُغَةٍ: عِجْوَلٌ. وَقَدْ يَجِيءُ ذَلِكَ فِي الشُّعْرِ نَعْتًا لِلْإِبِلِ السَّرَّاعِ وَالْقَوَائِمِ الْخِفَافِ. وَبَقَرَةٌ مُعْجِلٌ: مَعَهَا عِجْلُهَا، وَالْعُجْوَلَةُ وَالْعِجْلَةُ: جَمْعُ عِجْلٍ.

وَعِجْلُ بْنُ لُجَيْمٍ: يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْحَقِّ.

وَالْمَعَاجِيلُ مِنَ الطَّرِيقِ: شُعْبٌ يَتَشَعَّبُ مِنْهَا، الْوَاحِدُ مِعْجَالٌ.

وَالْعُجَالُ وَالْعِجْوَلَةُ وَالْعُجَالُ<sup>(١٠٢)</sup>: جُمُعَةٌ مِنَ التَّمْرِ عُجْنَ بِالسَّمْنِ. وَكَذَلِكَ عَجَاجِيلُ الْأَقْطِ لَمَّا يَجْعَلُونَهَا طَوَالاً كَغَلِظِ الْكَفِّ، وَاحِدُهَا عِجْوَلٌ وَعُجَالٌ<sup>(١٠٣)</sup>، يُقَالُ: عَجَلْتُ أَقْطِي عَجَاجِيلَ وَتَعَجَّلْتُهَا.

وَالْعُجَيْلِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ.

وَأُمُّ عَجَلَانَ: طَائِرٌ أَسْوَدٌ يُكْثِرُ تَحْرِيكَ ذَنَبِهِ.

وَالْمُعْجَلُ: الَّذِي يَحْلُبُ الْإِبِلَ فَيُعْجِلُهُ إِلَى أَهْلِ الْمَاءِ قَبْلَ وُرُودِ الْإِبِلِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ عَمِلَ شَيْئاً قَبْلَ وَقْتِهِ.

وَالْمُعْجَلَةُ: الَّتِي تَيْبُ<sup>(١٠٤)</sup> سَاعَةً يُغْتَرَزُ فِي غَرَزِهَا. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي التَّجَلُّدِ

---

(١٠٠) «والمعجلة» لم ترد في ك.

(١٠١) في ك: وإدراك الطعام.

(١٠٢) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل، ومنها ما لم تذكره المعجمات.

(١٠٣) «وعجال» لم ترد في ك.

(١٠٤) في الأصل: بيت، وما أثبتناه من ك، وهو الصواب.



وَصِحَّةُ الْجِسْمِ : « لِيَتَنِي وَفُلَانًا يُفَعِّلُ بِنَا كَذَا حَتَّى يَمُوتَ الْأَعْجَلُ » .

● لعج :

لَعَجَ الْحُزْنَ وَالْحُبَّ : حَرَّارَتُهُمَا فِي الْفُؤَادِ .

● علج :

الْمَعْلُوجَاءُ وَالْمَعْلُوجِيُّ (١٠٥) وَالْعُلُوجُ : جَمْعُ الْعِلْجِ مِنَ الْعَجَمِ .

وَالْعِلْجُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ . وَالرَّغِيفُ [ ١٧ / ب ] .

[ وَفُلَانٌ عِلْجٌ مَالٍ : إِذَا بَاشَرَ بِنَفْسِهِ ] (١٠٦) .

وَالرُّجْلُ إِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ وَغُلْظَ قِيلَ : اسْتَعْلَجَ .

وَعَالَجْتُ الشَّيْءَ : زَاوَلْتَهُ .

وَعَالَجْتُهُ فَعَلَجْتُهُ عَلَجًا : غَلَبْتَهُ (١٠٧) .

وَاغْتَلَجَ الْقَوْمُ وَالْأَمْوَاجُ : تَقَاتَلُوا أَوْ تَصَارَعُوا ؛ وَالتَّطَمَّتْ .

وَالْعُلْجُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ .

وَالْعَلْجَانَةُ : تُرَابٌ تَجْمَعُهُ الرِّيحُ فِي أَصْلِ الشَّجَرَةِ .

وَالْعَلْجَانُ : شَجَرٌ أَخْضَرٌ لَا تَأْكُلُهُ الْمَالُ إِلَّا مُضْطَرَّةً . وَيَعْيِرُ عَالِجٌ : إِذَا رَعَاهُ .

وَعَلْجَانُ النَّاقَةِ - فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ - : اضْطَرَّابُهَا .

وَالْعِلْجُ وَالْعَلِجَةُ (١٠٨) : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْمُتَلَحِّقَةُ سِمْنًا وَسِنًّا .

---

(١٠٥) فِي الْأَصْلِ : الْمَعْلُوجَا ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كَ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١٠٦) الزِّيَادَةُ مِنْ كَ .

(١٠٧) فِي الْأَصْلِ : عَلَبْتُهُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كَ وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(١٠٨) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ الْأُولَى بِهَذَا الضُّبْطِ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ تَرُدَّ فِي الْمَعْجَمَاتِ . أَمَّا الْكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ فَقَدْ

وَرَدَّتْ مُحَرَّكَةً فِي الْأَصْلِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ .



وَعَلَجَتِ النَّاقَةُ : تَحَيَّدَتْ فِي الْمَشْيِ وَشَرِسَتْ .  
 وَرَمَلُ عَالِجٍ : بِالْبَادِيَةِ . وَتَعَلُّجُهُ : اجْتِمَاعُهُ .  
 وَبَنُو عِلَاجٍ : حَيٌّ مِنْ ثَقِيفٍ .  
 وَاسْتَعْلَجَ الْمِغْلَاقُ <sup>(١٠٩)</sup> : مِنْ الْعِلَاجِ .  
 وَمَا بِهَا مُعَلِّجٌ وَلَا عُلُوجٌ : أَيُّ مُتَعَلِّكٌ <sup>(١١٠)</sup> وَمُرَادٌ خَيْرٍ .  
 ● جَلَعَ :

الْمُجَالَعَةُ : تَنَازُعُ الْقَوْمِ عِنْدَ شُرْبِ أَوْ قِمَارٍ . وَأَنْ يُيَاهِتَكَ الرَّجُلُ بِمَا لَمْ تَفْعَلْ .

وَالْجَلْعُ : الْبَعِيرُ الْحَدِيدُ النَّفْسِ . وَالْخُنْفُسَاءُ ، وَقِيلَ : الْجُعْلُ . وَالْقُنْفُذُ .  
 وَامْرَأَةٌ جَلَعَةٌ : مُتَهَتِّكَةٌ مَا جِنَّةً ، وَالْأَسْمُ الْجَلَاعَةُ .  
 وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا ابْدَتْ سَوَاتِمَهَا . وَإِذَا نَشَرَتْ <sup>(١١١)</sup> أَسْنَانَهَا .  
 وَالْجَلْعَةُ وَالْجَلَعَةُ : مَضْحَكُ الْأَسْنَانِ .  
 وَامْرَأَةٌ جَالِعٌ وَجَلِيعٌ : سَافِرٌ ، وَقَدْ جَلَعَتْ جُلُوعاً .  
 وَجَلَعَ ثَوْبَهُ : خَلَعَ . وَمِنْهُ يُقَالُ لِلَّذِي لَا تَنْضَمُّ شَفَتَاهُ عَلَى أَسْنَانِهِ : أَجْلَعُ ،  
 وَشَفَةُ جَلْعَاءُ .

وَجَلَعَ الصَّبِيُّ : انْفَلَقَتْ قُلْفَتُهُ عَنْ كَمَرَتِهِ ، وَهُوَ أَجْلَعُ .  
 وَجَلَعَ الرَّجُلُ عِمَامَتَهُ : حَسَرَهَا عَنْ رَأْسِهِ .  
 وَأَنْجَلَعَ الشَّيْءُ : انْكَشَفَ .

(١٠٩) فِي الْأَصْلِ : الْمِعْلَاقُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي ك .

(١١٠) فِي ك : مُتَعَلِّلٌ .

(١١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَ الْعِبَارَةِ : وَكَشَرَتْ عَنْ أَسْنَانِهَا .



## العين والجيم والنون

### ● نجع :

النَّجْعَةُ: طَلَبُ الْكَلَالِ وَالْخَيْرِ، يُقَالُ: نَجَعْنَا وَانْتَجَعْنَا، وَنَحْنُ نَاجِعَةٌ وَمُتَّجِعُونَ .

وَنَجَعَ الطَّعَامُ فِيهِ نُجُوعًا: هَنَأَهُ .

وَنَجَعَ فِيهِ الْقَوْلُ: أَثَّرَ .

وَالنَّجِيعُ: دَمُ الْجَوْفِ، وَقَدْ تَنَجَّعَ بِهِ: تَلَطَّخَ . وَالْخَبَطُ<sup>(١١٢)</sup> يُضْرَبُ بِالذَّقِيقِ وَبِالْمَاءِ يُوجَرُّ بِهِ الْجَمَلُ<sup>(١١٣)</sup>، وَكَذَلِكَ التَّنْجُوعُ: هُوَ الْمَدِيدُ، وَقَدْ نَجَعْتُ الْبَعِيرَ .

وَمَاءٌ نُجُوعٌ: نَمِيرٌ . وَنَجَعْتُ بِهِ وَنُجِعْتُ نَجْعًا: انْتَفَعْتُ<sup>(١١٤)</sup> .

وَشَجَاعٌ نُجَاعٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ .

وَأَنْجَعَ الْفَصِيلُ: أَرْضَعَهُ .

### ● نعيج :

نَعِيجٌ<sup>(١١٥)</sup> اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ نَعَجًا وَنُعُوجًا ، وَهُوَ الْبَيَاضُ الْخَالِصُ .

وَنَاقَةٌ نَاعِجَةٌ: حَسَنَةُ اللَّوْنِ كَرِيمَةٌ . وَامْرَأَةٌ نَاعِجَةٌ كَذَلِكَ .

وَالنَّاعِجَةُ: الْأَرْضُ السَّهْلَةُ<sup>(١١٦)</sup> الْمُسْتَوِيَّةُ .

---

(١١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَالْخَيْطُ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ .

(١١٣) فِي ك: الْحَمَلُ .

(١١٤) فِي ك: انْتَفَعْتُ .

(١١٥) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِفَتْحِ الْعَيْنِ، وَكِلَاهُمَا

مَرْوِيَانِ .

(١١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .



وَالنَّعَاجُ : يَقَعُ عَلَى إِنَاثِ الْبَقَرِ وَالشَّاءِ وَالضَّأْنِ الْوَحْشِيَّةِ . وَيُكْنَى بِالنَّعَجَةِ  
عَنِ الْمَرَاةِ .

وَالنَّوَاعِجُ : السَّرَاعُ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَنَعِيجَ الرَّجُلُ : أَكَلَ لَحْمَ ضَاْنٍ فَاتَّخَمَ عَنْهُ .  
وَالنَّعِجُ : الْإِنْتِفَاحُ وَالرَّبُّو . وَهُوَ السَّمْنُ أَيْضاً .  
وَأَنْعَجُوا : سَمِنَتْ إِبِلُهُمْ .  
وَتَنَعَّجَنِي : طَرَدَنِي .  
وَالنَّعْجُ<sup>(١١٧)</sup> : شَيْءٌ يَغْرِضُ عَنْ أَكْلِ الدَّسَمِ يُنْعَسُ .

#### ● عَنَج :

العِنَاجُ : سَيَّرَ أَوْ خَيَّطَ يُشَدُّ فِي أَسْفَلِ الدَّلْوِ أَوْ عُزْوَتِهَا ثُمَّ يُعْقَدُ<sup>(١١٨)</sup> فَوْقَ  
الْكَرْبِ لِكَيْ يُمَسِّكَهَا إِذَا انْفَسَخَ الْوَدَمُ .

وَالْعِنَاجُ : الزَّمَامُ .  
وَعَنْجَتُهُ : جَذَبَتُهُ .  
وَعَنْجَةٌ<sup>(١١٩)</sup> الْهُودُجُ : عِضَادَةٌ عِنْدَ بَابِهِ يُشَدُّ بِهَا الْبَابُ .  
وَالْعَنْجُ<sup>(١٢٠)</sup> - بِلُغَةٍ هَذِيلٌ - : هُوَ الرَّجُلُ<sup>(١٢١)</sup> .  
وَالْعَنْجُ - أَيْضاً - : إِحْكَامُ الرَّأْيِ . وَالْأَطْمِثْنَانُ فِي خَلْقِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ أَعْنَجُ .  
وَالْعَنْجُوجُ : الرَّائِعُ مِنَ الْخَيْلِ الطَّوِيلِ ، وَكَذَلِكَ الْعِنْجِيْجُ .

---

(١١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ، ولم نجد لها ذكراً في المعجمات .

(١١٨) في ك : تعقد .

(١١٩) في ك : عنجمة : وفي مطبوع العين : عناجة . ولعلهما من اخطاء النسخ .

(١٢٠) هكذا ضبط الاسم في الاصلين وفي عدد من المعجمات ، ونص عليه في القاموس ، وزعم  
الصفهاني في التكملة ان ابن عباد قد سكن النون وقال : «والصواب العنج بالتحريك والغين  
المعجمة» .

(١٢١) في ك : الرجل .



وَعُنْجُوجُ الْجِمَالِ وَالْقَوْمِ : وَجْهَهَا .  
 وَاسْتَقَامَ عُنْجُوجُ الْقَوْمِ : أَي سَنَّتْهُمْ .  
 وَعَنَاجِيحُ الشَّبَابِ : أَوَائِلُهُ .  
 وَبَعِيرٌ عُنْجُوجٌ : سَرِيعُ الْهَبَّةِ .  
 وَالْعُنْجُجُ : الضَّيْمَرَانُ .  
 وَعَنْجُ نَعْلُهُ : عَطَفَ رَأْسَهَا .

### ● عَجَن :

عَجَنَ الدَّقِيقَ عَجْنًا .  
 وَفِي مَثَلٍ : «هُوَ يَعْجِنُ بِمِرْقَقِيهِ» حُمَقًا . وَالْعَجَّانُ : الْأَحْمَقُ .  
 وَعَجَنَ الرَّجُلُ - فَهُوَ عَاجِنٌ - : كَبُرَ وَكَانَ قِيَامُهُ اعْتِمَادًا عَلَى يَدَيْهِ .  
 وَالنَّاقَةُ الْعَجْنَاءُ : فِي حَيَاتِهَا كَالْعَفْلِ . وَالكَثِيرَةُ لَحْمِ الضَّرْعِ مَعَ قِلَّةِ اللَّبَنِ ،  
 وَالْمَصْدَرُ مِنْهُمَا : الْعَجْنُ - بَفَتْحِ الْجِيمِ - .

وَيُقَالُ : يَا ابْنَ الْعَجْنَاءِ ، يُرَادُ بِهِ الْأُمَّةُ .  
 وَنَاقَةٌ عَاجِنٌ : لَا يَقْرُ الْوَلَدُ فِي بَطْنِهَا ، وَنُوقٌ مَعَاجِينُ .  
 وَالْمُتَعَجِّنُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمُكْتَنِزُ سِمَنًا .  
 وَالْعِجَّانُ : آخِرُ الذَّكَرِ مَمْدُودًا إِلَى الدُّبُرِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُجْنُ . وَالْأَرْضُ لَا  
 تُنْبِتُ شَيْئًا . وَهُوَ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - : الْعُنُقُ . وَ- بِلُغَةِ حِمِيرٍ - : تَحْتَ الدَّقَنِ .

وَرَأَيْتُ عَجِينَةً مِنَ النَّاسِ وَمُتَعَجِّنَةً - بِتَقْدِيمِ التَّاءِ عَلَى الْعَيْنِ - : جَمَاعَةً .  
 وَأُمٌّ عَجِينَةٌ : الرَّخِمَةُ .

### ● جَعَن :

لَمْ يَأْتِ «جَعَن» إِلَّا فِي الْأَسْمَاءِ : جَعَوَنَ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْبَدْوِ .



● جنع :

أهمله الخليل<sup>(١٢٢)</sup>.

وحكى الخازننجي: الجنيع: حبٌ أصفر يكون على شجرةٍ مثل  
[ال]<sup>(١٢٣)</sup> حبة السوداء .

والجنع والجنيع<sup>(١٢٤)</sup>: الثبات الصغار.

### العين والجيم والفاء

● فجع :

فُجِعَ بكذا فُجِعاً، ونزلت به فاجعة<sup>(١٢٥)</sup>.

ويقال للغراب: فاجع<sup>(١٢٦)</sup>، لأنه يفجع بالبين.  
والفجيعة: اسم كالرزية.

● عجف :

عَجَفْتُ نَفْسِي عن الطعام: حَبَسْتُهَا عنه على الجوع، عَجَفاً وعُجُوفاً.

وعَجَفْتُ نَفْسِي على المريض: صَبَرْتُهَا عليه<sup>(١٢٧)</sup> ومَرَضَتَهُ، عَجَفاً.

وعَجَفْتُ نَفْسِي عنه عَجَفاً: حَمَلْتُ عنه ولم أواخِذْهُ.

وعَجَفْتُ الْمَالَ وَأَعَجَفْتُهَا: هَزَلْتُهَا، وقد عَجَفْتُ، وهي عَجْفَةٌ وعَجَفَاءُ.

وذَكَرَ الخليل<sup>(١٢٨)</sup>: أَعَجَفْتُ لِلذَّكْرِ وَعَجَفَاءُ لِلْأُنْثَى فَحَسِبْ؛ ثم قال: والجَمْعُ

---

(١٢٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج.

(١٢٣) زيادة يستدعيها السياق.

(١٢٤) «والجنيع» لم ترد في ك.

(١٢٥) في ك: قاجعة.

(١٢٦) في ك: قاجع.

(١٢٧) في ك: عنه.

(١٢٨) العين: ٢٣٤/١.



عَجَافٌ مِنَ الذَّكَرِ وَالْإُنْثَى ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ أَفْعَلُ جُمِعَ عَلَى فِعَالٍ غَيْرِ هَذَا .  
وَالْعِجَافُ : حَبُّ الْحَنْظَلِ . وَالْأَرْضُؤْنَ الَّتِي لَمْ تُمَطَّرْ . وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ  
الزَّمَانِ .

### ● جَعَف :

جُعِفَ<sup>(١٢٩)</sup> : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .  
وَالْجَعْفُ : شِدَّةُ الصَّرْعِ .  
وَسَيْلٌ جَاعِفٌ [أ/١٨] وَجُعَافٌ : مُجَحِفٌ ، اجْتَعَفَ الشَّجَرَةَ : اقْتَلَعَهَا .  
وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ<sup>(١٣٠)</sup> : « الْجُعْفِيُّ » فِي قَوْلِهِ<sup>(١٣١)</sup> :  
وَبَذَّ الرُّخَاضِيلَ جُعْفِيَّهَا<sup>(١٣٢)</sup>  
هُوَ السَّاقِي . وَالرُّخَاضِيلُ : أُنْبُذَةُ التَّمْرِ .

### ● عَفَج :

عَفِجُ الْبَطْنِ - بِكسر الفاء - وَعَفْجُهُ<sup>(١٣٣)</sup> : وَهُوَ لِكُلِّ مَا لَا يَجْتَرُ<sup>(١٣٤)</sup> . وَقَدْ  
يَجْمَعُونَ الْأَمْعَاءَ بِالْأَعْفَاجِ فَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ : خَرَجَتْ أَعْفَاجُهُ .  
وَالْعِفْجُ<sup>(١٣٥)</sup> مِنَ الْأَرْضِ : مَا يَنْعَرِجُ فِي الْقَاعِ ، وَقِيلَ : شَقٌّ يَكُونُ فِي

(١٢٩) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : « جَعْفِي : حَيٌّ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ جَعْفِي » ، وَيُظْهِرُ مِنْ عِبَارَةِ التَّاجِ الْمُنْقُولَةِ عَنْ  
الْعَيْنِ أَنَّ الصَّوَابَ فِيهَا : « جَعَف : حَيٌّ ... الْخ » .

(١٣٠) أَظَنَّهُ أَبَا نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمِ الْبَاهِلِيِّ ، صَاحِبُ الْأَصْمَعِيِّ .

(١٣١) هُوَ عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ كَمَا فِي التَّاجِ .

(١٣٢) وَرَدَ الشُّطْرُ فِي تَرْكِيبِ (جَعَف) (رَخِل) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخِيرِينَ :

«الرَّخَاخِيلُ» ، وَلَكِنَّهَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالضَّادِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ كَمَا جَاءَ بِخَطِّ الصَّغَانِيِّ فِي الْعِبَابِ .

وَلَمْ يَرِدِ الشُّطْرُ فِي مَجْمُوعِ شُعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ الْمَطْبُوعِ .

(١٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ أَحَدُ الْوُجُوهِ الصَّحِيحَةِ فِيهَا .

(١٣٤) وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : « لِكُلِّ مَا يَجْتَرُ » وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَ فِي أَعْلَاهُ .

(١٣٥) ذَكَرَتْ كَتَبُ اللَّغَةِ : « الْعَفْجَةُ » بِكسر الفاء وَفَسَّرَتْهَا بِمَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ هُنَا .



الرُّوْضَةُ يَبْقَى الْمَاءُ فِيهِ زَمَانًا .

وَالْعَفْنَجُ (١٣٦) : الرَّجُلُ الضَّخْمُ اللَّهَازِمِ الْأَكُولُ الْفَسْلُ، وَقِيلَ : هُوَ الْأَخْرَقُ الْجَافِي . وَالْمِعْفَجُ : كَذَلِكَ .

وَعَفَجَ (١٣٧) : خَرَقَ .

وَعَفَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ ، عَفْجًا .

وَالْتَعَفُّجُ : التَّوَاءُ فِي مَشْيِ الْبَعِيرِ مِنْ قَبْلِ أَعْضَائِهِ .

● جَفَعَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٨) .

وَحَكَى الْخَاوَزَنْجِيُّ : جَفَعَ فَلَانٌ : صُرِعَ ، وَأَرَاهُ مَقْلُوبٌ جُعِفَ .

### العين والجيم والباء

● بَعَجَ :

بَعَجَ جَوْفَهُ : شَقَّهُ .

وَبَعَجْتُ بَطْنِي لَهُ : بَالَعْتُ فِي نَصِيحَتِهِ . وَامْرَأَةٌ بَعِيجٌ : فَعَلَتْ ذَلِكَ لَزَوْجِهَا ، وَنِسَاءٌ بَعِجَى .

وَشَاءٌ مَبْعُوجَةٌ (١٣٩) : فِي بَطْنِهَا خَطٌّ بِالْكَفِّ .

وَالْبَاعِجَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الْجَيِّدَةُ لِلنَّبَاتِ (١٤٠) . وَقِيلَ : هِيَ الْبَطْنُ يَتَبَعُّجُ وَيَتَّسِعُ .

---

(١٣٦) فِي ك : وَالْعَفْنَجُ .

(١٣٧) وَفِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ : «اعفنج الرجل : خرق» .

(١٣٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣٩) فِي ك : مَبْعُوجَةٌ .

(١٤٠) فِي ك : الْجَيِّدَةُ النَّبَاتِ .



وَتَبَعَجَ السَّحَابُ : انْفَرَجَ عَنِ الْوَدْقِ .  
وَبَعَجَ الْمَطَرُ فِي الْأَرْضِ : فَحَصَّ (١٤١) مِنْ شِدَّتِهِ .  
وَرَجُلٌ بَعِجٌ : كَأَنَّهُ مُنْفَرِجُ الْبَطْنِ مِنْ ضَعْفٍ مَشِيهِ (١٤٢) .  
وَبَعَجَتْ (١٤٣) هَذِهِ الْأَرْضُ عَذَاةً : تَوَسَّطَتْ .  
وَانْبَعَجَ عَلَيَّ الْكَلَامُ : انْبَعَقَ وَانْبَعَثَ .

#### ● عجب :

أَمْرٌ عَجِيبٌ عَجَبٌ (١٤٤) عَجَابٌ عَاجِبٌ ، فَالْعَجِيبُ يَكُونُ مِثْلَهُ (١٤٥) ، وَأَمَّا  
الْعَجَابُ فَالْمُجَاوِزُ حَدَّ الْعَجَبِ .

وَالِاسْتِعْجَابُ : شِدَّةُ التَّعَجُّبِ .  
وما هو إِلَّا عَجَبَةٌ مِنَ الْعَجَبِ .  
وَرَجُلٌ تَعَجَّابَةٌ : صَاحِبٌ أَعَاجِيبَ يُعَجِّبُ (١٤٦) بِهَا النَّاسَ .

وَفُلَانٌ عَجِبٌ (١٤٧) فُلَانَةٌ ، وَفُلَانَةٌ عَجِبُهُ أَيْضاً ، وَبَعْضُهُمْ أَعْجَابُ بَعْضٍ .  
وَعَجِبُ الذَّنْبِ : مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْوَرَكُ مِنْ أَصْلِهِ .  
وَعُجُوبُ الْكُثْبَانِ (١٤٨) : أَوَاخِرُهَا الْمُسْتَدِيقَةُ .  
وَنَاقَةٌ عَجْبَاءُ : بَيْنَةُ الْعَجَبِ وَالْعُجْبَةِ .

(١٤١) فِي ك : فَخَصَ .

(١٤٢) فِي ك : ضَعَفَ مَشِيً .

(١٤٣) فِي ك : وَنَعَجَتْ .

(١٤٤) وَفِي مَطْبُوعٍ مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ : «عَجِب» يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَكَسَرَ الْجِيمَ ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ ،  
وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مِنْ أخطاءِ الْمُصَحِّحِينَ ؛ فَقَدْ ذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهَا «عَجِبٌ مُحَرَّكَةٌ» .

(١٤٥) أَيْ مِثْلُ الْعَجَبِ .

(١٤٦) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصْلِ ، وَمَعْنَاهُ وَاضِحٌ .

(١٤٧) كَلِمَةُ «عَجِب» مِثْلَةُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا ضَبَطَ الْأَصْلِ .

(١٤٨) فِي ك : الْكُثْبَانُ .



وَلَشَدُّ مَا عَجِبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا (١٤٩) دَقَّ أَغْلَى مُؤَخِّرَهَا وَأَشْرَفَتْ جَاعِرَتَاهَا.

● جمع :

الْجَعْبَةُ: الْكِئَانَةُ. وَالْجَعَابَةُ: صِنْعَةُ الْجَعَابِ. وَقَدْ جَعَبَ (١٥٠).  
وَالْجَعْبِيُّ (١٥١): ضَرَبٌ مِنَ النَّمْلِ أَحْمَرٌ. وَيُقَالُ: نَمَلَةٌ جَعْبَاءُ: أَيِ كَبِيرَةٌ،  
وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ.

وَرَجُلٌ أَجْعَبٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ ضَعِيفُ الْعَمَلِ.  
وَالْجُعْبُوبُ: الذَّنِيٌّ مِنَ الرُّجَالِ الضَّعِيفُ. وَالْقَصِيرُ أَيْضاً.  
وَالْجُعْبُ: مَا انْدَالَّ مِنْ تَحْتِ السُّرَّةِ إِلَى الْفُحْطِ، وَجَمْعُهُ جَعَبَةٌ (١٥٢).  
وَالْجَعِبِيُّ وَالْجَعْبَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسْتِ، وَكَذَلِكَ الْجَعْبَاءُ، قَالَ (١٥٣):  
كَمَا جَادَ بِالْجَعْبَاءِ سَهْلُ بْنُ سَالِمٍ (١٥٤)

وَجَعِبِيَّتُهُ (١٥٥) وَجَعِبَتُهُ: صَرَغَتَهُ وَأَهْوَيْتَهُ.  
وَجَعِبَتُهُ جَعْبَاءً: ضَرَبَتْهُ حَتَّى سَقَطَ.

---

(١٤٩) تكررت «إذا» مرتين في الاصل.

(١٥٠) ضبط الفعل في المعجمات بالتشديد، وقال في المقاييس: «جمع يعجب تعجيباً»، ولكنه

ضبط في مطبوع القاموس بالتحريك، ولم يشر إلى التشديد في التاج.

(١٥١) كذا ضبط في الأصل وهو أحد الوجهين الصحيحين في ضبط الكلمة.

(١٥٢) هكذا ضبط الجمع في الأصل، ولم نجد له ذكراً في المعجمات.

(١٥٣) هو بشار بن برد كما في العين وفي ديوان بشار - الملحقات - : ١٨٤/٤ نقلاً عن الاغانى وخزانة  
الأدب.

(١٥٤) في الاصلين: «سهل بن سلام» وبه يختل الوزن، وقد صوبناه من العين؛ وصدره فيه:

سهيل بن عمار يجود ببره

أما رواية ملحقات الديوان للبيت فهي:

كما جاد بالوجعا سهيل بن سالم

سهيل بن عثمان يجود بماله

(١٥٥) في ك: وجعلته.



وَجَعَبَ<sup>(١٥٦)</sup> المَتَاعَ : رَمَى بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

● جيع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١٥٧)</sup> .

وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ<sup>(١٥٨)</sup> : الْجُبَاعَةُ الْمَرْأَةُ الْقَبِيحَةُ الْمَشْيَةِ وَاللَّبْسَةِ .  
وَالَّتِي<sup>(١٥٩)</sup> لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ . وَيُقَالُ : جُبَاعٌ أَيْضاً .

وَالْجُبَاعُ : الْقَصِيرُ الْقَبِيحُ .

وَالْجُبَاعَةُ - بَقَتْ الْجِيمُ - : الْاِسْتُ . وَقَدْ جَبَعَ : إِذَا تَغَيَّرَتْ اسْتُهُ مِنْ هُزَالٍ .

● عيج :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١٦٠)</sup> .

وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : فُلَانٌ عَجَبَةٌ مِنَ الْعَبَجِ : أَيُّ جَاهِلٌ لَا أُنْسَ بِهِ  
بَغِيضٌ ، وَمَا أُبَيِّنُ الْعَبَاجَةَ<sup>(١٦١)</sup> فِيهِ .

## العين والجيم والميم

● مجمع :

مَجَّعَ مَجْجاً ؛ وَامْتَجَعَ ؛ وَتَمَجَّعَ : أَكَلَ الْمَجِيعَ وَهُوَ التَّمَرُّ بِاللَّبَنِ ؛ وَقِيلَ :  
بِالزُّبْدِ .

---

(١٥٦) هكذا ضبط الفعل في الاصل ، وفي القاموس : «جمعه كمنعه : جمعه» .

(١٥٧) وقد استدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥٨) وعنه رويت في التاج المفردات الآتية .

(١٥٩) وردت جملة «التي ليست ... الخ» بلا حرف عطف في القاموس والتاج ، وكأنها صفة مكملة للمرأة السالفة الذكر .

(١٦٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(١٦١) «العيج» و«العابجة» لم ترد في المعجمات المتداولة فضبطناها بضبط الاصل .



والمُجَاعَةُ<sup>(١٦٢)</sup> : الزُّبْد.

والمُجَاعَةُ : فَضَالَةُ الْمَجِيعِ .

وهو مُجَاعَةٌ وَمُجَاعَةٌ - بِالضَّمِّ - : كَثِيرُ التَّمَجُّعِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُجَاعَةً .

والمِجْعُ : الْمَاجِنُ الْخَلِيعُ ، وَالْجَمِيعُ : الْمِجْعَةُ . وَالْجَاهِلُ الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .

والمَجَاعَةُ : الْمُجُونُ<sup>(١٦٣)</sup> .

وهو يُمَاجِعُ النِّسَاءَ : أَيِ يُغَايِرُهُنَّ وَيُرَافِقُهُنَّ .

والمَاجِعَةُ : الزَّانِيَةُ .

وَأَمْجِعِ الْفَصِيلَ : اسْقِهِ اللَّبَنَ مِنَ الْإِنَاءِ .

● جمع :

الْجَمْعُ : الْمُجْتَمِعُونَ .

وَالْجُمَاعُ : الْمُتَفَرِّقُونَ . وَقِيلَ : جُمَاعُ النَّاسِ : أَخْلَاطُهُمْ .

وَالْجُمُوعُ : اسْمٌ لِجَمَاعَةِ النَّاسِ . وَجِمَاعٌ : لِلْجَمْعِ أَيْضاً . وَالْمَجْمَعُ

كَذَلِكَ ؛ يَكُونُ اسْمًا لِلنَّاسِ وَلِلْمَوْضِعِ .

وَجِمَاعُ الشَّيْءِ وَجَمِيعُهُ : وَاحِدٌ .

وَرَجُلٌ جَمِيعٌ : مُجْتَمِعٌ فِي خَلْقِهِ .

وَالْمُجْتَمِعُ : الَّذِي بَلَغَ غَايَةَ شَبَابِهِ .

وَجُمَاعُ كُلِّ شَيْءٍ : مُجْتَمَعُ خَلْقِهِ ، وَمِنْ ذَلِكَ جُمَاعُ جَسَدِ الْإِنْسَانِ : رَأْسُهُ .

وَجُمَاعُ الثَّمَرَةِ وَنَحْوِهَا : إِذَا اجْتَمَعَتْ بَرَاعِيْمُ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ عَلَى

---

(١٦٢) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين ، ولم نجدها في المعجمات المعروفة .

(١٦٣) في الاصل : المجنون ، والتصويب منك والممعجمات .



حَمَلِهَا .

وَقَدَّرَ جِمَاعٌ وَجَامِعٌ وَجَامِعَةٌ : عَظِيمَةٌ تَسْتَوِعُ شَاءً ، وَجَمْعُ الْجِمَاعِ : أَجْمَعَةٌ .

وَالْجَمْعُ : الدَّقْلُ يُخْلَطُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ مِنْ تَمَرٍ خَمْسِينَ نَخْلَةً . وَقِيلَ : كُلُّ لَوْنٍ لَا يُعْرَفُ اسْمُهُ مِنَ التَّمْرِ فَهُوَ جَمْعٌ .

وَالْجَمْعُ : الصَّمْعُ الْأَحْمَرُ .

وَجَمْعٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ .

وَيَوْمُ الْجَمْعِ <sup>(١٦٤)</sup> : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وَنِعَامَةٌ جُمُعٌ : لَمْ يَسْفِذْهَا الظَّلِيمُ بَعْدُ ، وَمِنْهُ مَاتَتِ الْمَرْأَةُ بِجُمُعٍ : إِذَا لَمْ تَقْتَضَ . وَيُقَالُ أَيْضاً : مَاتَتْ بِجُمُعٍ : إِذَا مَاتَتْ وَفِي بَطْنِهَا وَلَدٌ . وَذَهَبَ وَتَرَكَ أَمْرَاتِهِ بِجُمُعٍ : أَيِ قَدْ أَثْقَلَتْ .

وَضَرَبَتْهُ بِجُمُعٍ كَفَيَّ وَبِجَمْعِهِ <sup>(١٦٥)</sup> أَيْضاً .

وَأَعْطَيْتُهُ جَمْعَ <sup>(١٦٦)</sup> كَفَيَّ : أَيِ مَلَأٌ .

وَأَمْرُهُمْ بِجُمُعٍ : أَيِ مَكْتُونٌ .

وَذَهَبَ الشَّهْرُ بِجُمُعٍ ؛ وَبِجُمُعٍ - مَكْسُوراً - : أَيِ كُلِّهِ .

وَمَرَزَتْ بِجُمُعَةٍ مُجْتَمَعِينَ : أَيِ بِجَمَاعَةٍ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتِ الْجُمُعَةُ جُمُعَةً لِأَنَّهُ جُمِعَ فِيهِ <sup>(١٦٧)</sup> خَلْقُ آدَمَ . وَقِيلَ :

---

(١٦٤) وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ : « يَوْمُ الْجُمُعَةِ يَوْمُ الْقِيَامَةِ » ، وَأُظِنَ « الْجُمُعَةُ » تَصْحِيفُ « الْجَمْعِ » .

(١٦٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَمِثْلُهُ ضَبَطَ الصَّفَّانِي فِي التَّكْمَلَةِ ، وَالْمَشْهُورُ فِي

الْمَعْجَمَاتِ كَسَرَ الْجِيمِ .

(١٦٦) هَذَا هُوَ ضَبَطُ الْأَصْلِ ، وَهُوَ أَحَدُ الْوَجْهَيْنِ الصَّحِيحَيْنِ .

(١٦٧) ضَمِيرُ الْمَذْكُورِ عَائِدٌ إِلَى الْيَوْمِ .



لَا جَمَاعَ النَّاسِ فِيهِ . وَقَدْ جَمَعَ : شَهِدَ الْجُمُعَةَ وَالْجَمَاعَةَ .

وَجَمَلَ جَامِعٌ : وَهُوَ حِينَ يُخْلَفُ بُزُولاً لِأَرْبَعِ سِنِينَ حَتَّى يَقَعَهُ عَلَى حَالِهِ سَنَةً أَوْ سَتَيْنِ لَا يَزِيدُهُ [ ١٨ / ب ] الْكِبَرُ وَلَا يَنْقُصُهُ (١٦٨) ، وَنَاقَةٌ جَامِعٌ أَيْضاً ، وَلَا يُقَالُ لِغَيْرِ الْإِبِلِ .

وَأَتَانُ جَامِعٌ : فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ .  
وَنَاقَةٌ جَامِعٌ : غَزِيرَةٌ .  
وَدَابَّةٌ جَامِعٌ : تَصْلُحُ لِلسَّرَجِ وَالْإِكَافِ .  
وَالْجَامِعَةُ : الْغُلَّةُ .  
وَجَمَعْتُنَا جَامِعَةً : أَيِ أَمْرٍ .

وَلَكَ هَذَا أَجْمَعُ وَهَذِهِ جَمْعَاءُ وَهُنَّ جُمُعٌ ، وَجَاوُونِي (١٦٩) بِأَجْمَعِهِمْ  
وَبِأَجْمَعِهِمْ .

وَأَسْتَجْمَعُ الشَّيْءَ : بِمَعْنَى اجْتَمَعَ .  
وَأَسْتَجْمَعُ الْفَرَسَ جَرِيًّا .  
وَأَسْتَجْمَعُ الزَّرْعَ : سَنَبَلْ كُلَّهُ .  
وَأَجْمَعَ بِنَاقَتِهِ : صَرَّ جَمِيعَ أَخْلَافِهَا .  
وَالْمُجْمِعَاتُ : الْبُلْدَانُ لَا يَقْطَعُهَا إِلَّا الْجَمَاعَةُ مِنْ مَخَافَتِهَا ، وَأَرَى أَنَّهُ مِنْ  
أَجْمَعَ أَيِ صَارَذَا جَمْعٍ .

وَأَجْمَعْتُ كَذَا : أَيِ أَعْدَدْتَهُ .  
وَأَجْمَعْتُهُ : عَزَمْتُ عَلَيْهِ .  
وَإِذَا جُمِعَتِ الْإِبِلُ ثُمَّ سَيِّقَتْ فَهُوَ الْإِجْمَاعُ . فَإِذَا لَمْ تُسَقَّ فَهُوَ الْجَمْعُ .

---

(١٦٨) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى مَعْنَى مَقْبُولِهَا .  
(١٦٩) فِي ك : وَجَاءَنِي .



وَنَهَبَ مُجَمَّعٌ : مَجْمُوعٌ .  
وَالْمُجْمَعَةُ مِنَ الْخُطْبَةِ : الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلَلٌ .  
وَفُسِّرَ قَوْلُهُ :

جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْتُنِي غِزَارٍ

عَلَى : اخْتَرْتُهَا .

وَمَا جَمَعْتُ بِامْرَأَةٍ وَعَنْ امْرَأَةٍ : أَيِ مَا بَنَيْتُ .

وَالْجَارِيَةُ إِذَا شَبَّتْ قِيلَ : جَمَعَتِ الثِّيَابَ : أَيِ لَبَسَتِ الدَّرْعَ وَالْخِمَارَ  
وغيرهما .

وَفَلَانٌ جَمَاعُ الْقَوْمِ : أَيِ يَأْوُونَ إِلَيْهِ .

وَهُوَ جَمِيعُ الرَّأْيِ : لَيْسَ بِمُنْتَشِرِهِ .

● جمع :

الْجَعَمَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي أَنْكَرَ عَقْلُهَا هَرَمًا . وَالنَّاقَةُ الْمُسِنَّةُ أَيْضًا .

وَجَعِمَ جَعَمًا : قَرِمَ إِلَى اللَّحْمِ وَهُوَ فِي ذَاكَ أَكُولٌ .

وَرَجُلٌ جَعِيمٌ : غَلِيظُ الْكَلَامِ فِي سَعَةِ خُلُقِهِ <sup>(١٧٠)</sup> .

وَهُوَ مَجْعَمٌ : أَيِ مَلْجَأٍ لِلدَّهْرِ <sup>(١٧١)</sup> .

وَعُغْلَامٌ مَجْعَمٌ <sup>(١٧٢)</sup> : لَيْسَ بِنَاعِمٍ .

وَأُجْعِمَ النَّبْتُ : أَكَلْتُ فُرُوعَهُ فَأُلْجِئْتُ إِلَى أَصُولِهِ ، وَهُوَ مُجْعَمٌ وَمَجْعُومٌ .

وَالْجُعَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا عَنْ رَعِي النَّشْرِ .

---

(١٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ « حَلَقٌ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(١٧١) فِي ك : الدَّهْرُ .

(١٧٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ بَضْمِ الْمِيمِ ، وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَتَدَاوِلَةِ .



وَجَعِمَتِ الْإِبِلُ وَتَجَعَّمَتْ (١٧٣) : أَبْطَأَ الْحَمَضُ عَلَيْهَا (١٧٤) وَهِيَ مُخْتَلَّةٌ .  
وَجَعِمَ جَعَمًا : طَمِعَ .

● عجم :

الْعَجْمُ وَالْعُجْمُ وَالْأَعْجَمُ : ضِدُّ الْعَرَبِ .  
وَأَعْجَمَهُ : أَتَى بِهِ عَجَمِيًّا ، فَأَمَّا إِذَا لَمْ يُفْصَحْ فَهُوَ أَعْجَمٌ ، وَقَدْ عَجِمَ يَعْجُمُ  
بِضْمِّ الْجِيمِ ، وَكُلُّ كَلَامٍ لَيْسَ بِعَرَبِيَّةٍ فَهُوَ أَعْجَمٌ .  
وَالْعَجَمَاءُ : الْبَهِيمَةُ . وَكُلُّ صَلَاةٍ لَا يُقْرَأُ فِيهَا (١٧٥) .  
وَالْمُعْجَمُ : حُرُوفُ الْهَجَاءِ . وَعَجِمْتُ الْكِتَابَ .  
وَعُجْمَةُ الرَّمْلِ : أَكْثَرُهُ . وَمُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَالْعَجْمُ : حَبُّ الزَّيْبِيبِ . وَالنَّوَى (١٧٦) .  
وَالْعَجْمُ : الْعِضُّ (١٧٧) . وَصِغَارُ الْإِبِلِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .  
وَالثَّوْرُ يَعْجُمُ قَرْنَهُ : أَيِ يَذْلُكُهُ بِشَجَرَةٍ لِيَنْظِفَهُ .  
وَمَا عَجَمْتِكَ عَيْنِي مُنْذُ كَذَا : أَيِ مَا أَخَذْتُكَ .  
وَالرَّجُلُ الْعَزِيزُ النَّفْسِ : هُوَ صُلْبُ الْمَعْجَمِ .  
وَالْعَجَامُ : الْخُفَّاشُ الضَّخْمُ .  
وَعَجِمْتُ النَّوَى : طَبَخْتَهُ .  
وَهُوَ يَعْجُمُ كَذَا : أَيِ يَعْرِفُهُ .  
وَعَجِمُ الذَّنْبِ وَعَجْبُهُ : وَاحِدٌ .

---

(١٧٣) فِي ك : وَجَمَعَتِ الْإِبِلُ وَتَجَمَعَتِ .

(١٧٤) « عَلَيْهَا » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٧٥) أَيِ لَا يَجْهَرُ فِيهَا بِالْقِرَاءَةِ .

(١٧٦) فِي ك : حَبُّ الزَّيْبِيبِ فِي النَّوَى .

(١٧٧) فِي ك : الْعِظَمُ .



وَالْعَجْمَةُ: صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي الْوَادِي نَائِثَةً، وَيُقَالُ: عَجْمَةٌ بِالْفَتْحِ أَيْضاً.  
وَهِيَ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ أَيْضاً .

وَالْعَجْمَجَمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

● معج :

الْمَعْجُ: الْجَرِيُّ (١٧٨) السَّرِيعُ فِي كُلِّ وَجْهِ .  
وَحِمَارٌ مَعْجٌ: يَشْتَقُ (١٧٩) فِي عَذْوِهِ يَمِيناً وَشِمَالاً .  
وَالرَّيْحُ تَمْعَجُ فِي النَّبَاتِ: تُقَلِّبُهُ وَتَقْلِيهِ .  
وَمَعْجُ الْفَصِيلُ ضَرَعُ أُمِّهِ: لَهَزَهُ وَقَلَّبَ فَاهُ فِي نَوَاحِيهِ .  
وَالْوَادِي يَمْعَجُ بِالسَّيْلِ: يُسْرِعُ .  
وَالْتَمْعَجُ: التَّلَوِّي وَالتَّشَنِّي .  
وَهُوَ فِي مَعْجَةِ شَبَابِهِ: أَوَّلُهُ .  
وَسِرْنَا عُقْبَةً مَعُوجاً (١٨٠): أَيِ بَعِيدَةً طَوِيلَةً .  
وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَعْجٍ وَمُأْجٍ: أَيِ قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .  
● عمج :

تَعَمَّجَتِ الْحَيَّةُ: تَلَوَّتْ فِي سَيْرِهَا .  
وَشَبَابٌ عُمَجٌ: سَرِيعٌ .  
وَعَمَجَ فِي السَّيْرِ: أَسْرَعَ .  
وَالْعَوْمَجُ: الْحَيَّةُ .

---

(١٧٨) هكذا وردت الكلمة في الأصل، وفي ك والمعجمات : الجري؛ بدون همز.

(١٧٩) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط، وفي مطبوع العين: يسبق، وفي مطبوع

التهذيب والاساس: يشق، وفي مطبوع المحكم واللسان والتاج: يستن .

(١٨٠) هكذا ضبطت في الأصلين كلمتا « عقبه معوجاً » ولعل صواب ضبط الأولى أن تكون بالتحريك .



## [ العين والشين ]<sup>(١)</sup>

العين والشين والسين

● شسع :

شَسَعَ المكانُ شُسُوعاً .  
والشُّسَعُ : السَّيْرُ ، والجميع : الشُّسُوع والأشْسَاع .  
وَشَسَعْتُ النَّعْلَ وَأَشْسَعْتُ .  
وفي المثل : « أَذْنِي مِنْ الشُّسَعِ »<sup>(٢)</sup> .  
وله شِسْعُ مالٍ : أي مالٌ قليلٌ .  
وهو شِسْعُ مالٍ : أي حَسَنُ الْقِيَامِ عليه .

العين والشين والزاي

● عَشَز :

العَشَوَزُ : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْحَشِينُ مِنَ الطَّرِيقِ وَالْأَرْضِ . وَالكَثِيرُ مِنَ  
اللَّحْمِ ، وَجَمَعَهُ الْعَشَاوَزُ .  
وَإِذَا قِيلَ لِلْقَنَاةِ : عَشَوَزَتْ<sup>(٣)</sup> ؛ فَإِنَّمَا يُرَادُ صَلَابَتُهَا .

---

(١) زيادة يستدعيها التبويب .

(٢) المثل في الأساس ومجمع الأمثال : ٢٨٤/١ .

(٣) في ك : عَشَوَزَتْه .



والْعَشْرَانُ<sup>(٤)</sup>: مِثْلَةُ الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ ، وقد عَشَرَ .  
وعَشَرَ على عَصَاهُ : مِثْلَ عَكَزٍ<sup>(٥)</sup> .

### العين والشين والطاء

#### ● عطش :

امْرَأَةٌ عَطْشَى وَعَطْشَانَةٌ .  
وَالْمَعَاطِشُ : مَوَاقِيتُ الظَّمِّ .  
وهو يُعَاطِشُهُ : أَي يُسَابُهُ وَيَمْنَعُهُ مِنَ الْمَاءِ .  
وَالْعُطَاشُ : أَنْ يَشْرَبَ فَلَا يَرَوْى .  
وَمَكَانٌ عَطِشٌ وَعَطُشٌ : أَي مُحْتَاجٌ إِلَى الْمَاءِ .  
وَعَطِشْتُ الْإِبِلَ : زِدْتُ عَلَى ظِمْمِهَا فِي حَبْسِهَا عَنِ الْمَاءِ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ ،  
وَكَذَلِكَ زَرْعٌ مُعَطِشٌ .  
وَالْإِعْطَاشُ : فَوْقَ التَّعْطِيشِ فِي الزِّيَادَةِ<sup>(٦)</sup> .

### العين والشين والذال

#### ● شَعَدَ :

الشَّعْوَدَةُ : خِيفَةٌ فِي الْيَدِ وَأُخِذَ . وَالسَّرْعَةُ فِي الْأَمْرِ أَيْضًا ، وَمِنْهُ أُخِذَ  
الشَّعْوَذِيُّ : وَهُوَ رَسُولُ الْأَمْرَاءِ عَلَى الْبَرِيدِ .  
وَتَشَعَّوَذَ بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا : التَّفَوُّا<sup>(٧)</sup> .

---

(٤) في ك : والعشران .

(٥) في ك : عكن .

(٦) وفي عدد من المعجمات ان الإعطاش أقل من التعطيش .

(٧) هكذا في الأصل ، وفي ك : التفو ، وفي التكملة : التفوا .



## العين والشين والثاء

### ● شعث :

شَعِثَ شَعَثًا وشُعُوتَهُ : اغْبَرَّ شَعْرُهُ وتَلَبَّدَ ، وهو أَشَعَثُ وشَعِثُ وشَعَثَان .

وشَعَثْتُ<sup>(٨)</sup> منه شيئاً : أَخَذْتُ بَعْضَهُ .

وتَشَعَّثُوا : تَفَرَّقُوا .

والشَّعْثُ : انْتِشَارُ الأَمْرِ ، وقد يُجْمَعُ فيقال : لَمْ اللهُ شُعُوثَهُمْ .

والأَشَعَثُ : اسْمٌ للوَدِيدِ ؛ لِتَشَعُّثِ رَأْسِهِ .

والمُشَعَّثُ فِي العَرُوضِ فِي الضَّرْبِ الخَفِيفِ مِنَ الشَّعْرِ : مَا صَارَ فِي آخِرِهِ مَكَانٌ « فاعِلَاتُن » « مفعولن » .

## العين والشين والراء

### ● عشر [ ١٩ / أ ] :

عَشَرْتُ القَوْمَ : صِرْتُ عَاشِرَهُمْ . وَكُنْتُ عَاشِرَ عَشْرَةٍ : أَيِ كَانُوا تِسْعَةً فَتَمَّوْا<sup>(٩)</sup> بِي عَشْرَةً .

وعَشَرْتُ القَوْمَ - ويُقال بالتَّخْفِيفِ - : أَخَذْتُ العُشْرَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ ، وَبِهِ سُمِّيَ العَشَارُ عَشَارًا .

والعُشْرُ والعَشِيرُ والمِعْشَارُ : وَاحِدٌ .

---

(٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ونص عليه في القاموس والتاج ، ولكن الذي في مسودة اللسان ضبط قلم : بفتح الشين وكسر العين غير مشددة .

(٩) في ك : فصاروا .



والْعُشْرُ: الثُّوقُ التي تُنْزَلُ الدَّرَّةُ القَلِيلَةُ من غير أن يَجْتَمِعَ <sup>(١٠)</sup> .  
والْعَوَاشِيرُ في عَدَدِ آيَاتِ الْقُرْآنِ: جَمْعُ عَاشِرَةٍ : وهي الآيةُ التي بها تَتِمُّ  
الْأَيُّ عَشْرًا .

والْعِشْرُ: وَرْدُ الْإِبِلِ . وَالْقِطْعَةُ تَنْكَسِرُ مِنَ الْقَدَحِ أَوِ الْبُرْمَةِ . وَكُلُّ شَيْءٍ  
يَصِيرُ فَلَقًا كِسْرًا <sup>(١١)</sup> فهو أَعْشَارٌ، قِذْرٌ <sup>(١٢)</sup> أَعْشَارٌ، لَا يُفْرِدُونَ الْعِشْرَ، وَيَقُولُونَ:  
قُدُورٌ أَعَاشِيرُ .

وَالْأَعْشَارُ وَالْعَوَاشِيرُ: قَوَادِمُ رِيْشِ الطَّائِرِ .  
وَجَاءَ الْقَوْمُ عَشَارَ عَشَارٍ وَمَعَشَرَ مَعَشَرَ: أَيِ عَشْرَةِ عَشْرَةٍ .  
وَعَشَّرْتُ الشَّيْءَ: كَمَلْتُهُ عَشْرَةً . وَعَشَّرْتُهُ: نَقَصْتُهُ مِنَ الْعَشْرَةِ وَاحِدًا،  
فَالْعُشُورُ نَقْصَانٌ وَالتَّعْشِيرُ تَمَامٌ .

وَالْمُعَشَّرُ: الْحِمَارُ الشَّدِيدُ النَّهْيِ الْمُتَتَابِعُ، وَيُقَالُ: نُعِتَ <sup>(١٣)</sup> بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا  
يَكْفُ حَتَّى يَبْلُغَ بِهِ عَشْرَ نَهَقَاتٍ ، وَكَانُوا إِذَا أَرَادُوا دُخُولَ قَرْيَةٍ وَبِئَةٍ وَقَفُوا عَلَى  
بَابِهَا وَعَشَرُوا لِيَلَّا يُصِيبَهُمْ وَبَاؤُهَا .

وَالْمُعَشَّرُ: الَّذِي أُنتِجَتْ <sup>(١٤)</sup> إِبِلُهُ . وَعَشَّرْتُ: صَارْتُ عِشَارًا، وَالوَاحِدَةُ:  
عُشْرَاءُ: وهي التي أَتَى عَلَيْهَا مِنْ أَيَّامِ حَمَلِهَا عَشْرَةُ أَشْهُرٍ وَإِلَى أَنْ تَضَعَ، تُسَمَّى  
بِذَلِكَ . وَقِيلَ: بَلْ يَقَعُ اسْمُ الْعِشَارِ عَلَى الثُّوقِ حِينَ تُتَبَّجَ بَعْضُهَا [ وَأَقْرَبُ

---

(١٠) في ك: تجتمع، ومثله في عدد من المعجمات، وربما كان الضمير المذكور راجعاً إلى اللبن .

(١١) في ك: كثيراً .

(١٢) وفي مطبوع العين والمقاييس: « قدور »، وأظن الواو زائدة .

(١٣) في ك: نعث .

(١٤) في ك: انتجب .



بعضها [١٥] . وَيُجْمَعُ (١٦) الْعُشْرَاءُ عَلَى الْعَشَائِرِ وَالْعُشْرَاوَاتِ .

وَالْعَاشِرَةُ: حَلَقَةُ التَّعْشِيرِ فِي الْمُصْحَفِ .

وَتَعْشَارُ: مَوْضِعٌ . وَقِيلَ: مَاءٌ .

وَالْعُشْرُ: شَجَرٌ لَهُ صَمْعٌ يُقَالُ لَهُ: سُكَّرَ الْعُشْرُ .

وَالْعَشِيرُ: الَّذِي يُعَاشِرُكَ، قَالَ الْخَلِيلُ (١٧): وَلَا يُجْمَعُ عَلَى الْعُشْرَاءِ وَلَكِنْ يُقَالُ: هُمْ مُعَاشِرُكَ، وَقَالَ غَيْرُهُ: بَلَى؛ يُقَالُ عَشِيرٌ وَعُشْرَاءُ وَعَشِيرُونَ، وَبِهِ سُمِّيَ زَوْجُ الْمَرْأَةِ عَشِيرًا .

وَالْمَعْشَرُ: الْجَمَاعَةُ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ .

وَالْعُشَايِيُّ: مَا طُوْلُهُ عَشْرُ أَذْرُعٍ (١٨) أَوْ أَتَى عَلَيْهِ عَشْرُ سِنِينَ . فَإِذَا جَاوَزَ الْعَشْرَ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْتَنِعُ مِنَ النَّسَبَةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى الْأَسْمِ الْأَخِيرِ فَيَقُولُ: أَحَدٌ عَشْرِي، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْسَبُ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا .

وَالْعَاشُورَاءُ: اسْمُ الْعَاشِرِ مِنَ الْمُحَرَّمِ .

وَلَا عَبْنِي بِالْعُوبِشِرَاءِ: أَيِ بِالْقَلَّةِ .

وَعَاشِرَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبْعِ، اسْمٌ مَعْرِفَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى عَاشِرَاتٍ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِعَشِيرِهَا: وَهُوَ صَوْتُهَا .

---

(١٥) زيادة من ك، وقد ورد قريب منها في العين .

(١٦) «ويجمع» لم ترد في ك .

(١٧) العين: ٢٤٨/١ .

(١٨) في ك: ازرع .



## ● شعر :

الشَّعْرُ والشَّعَرُ: وَاحِدُ الشُّعُورِ والأَشْعَارِ. وهو أيضاً: الزُّعْفَرَانُ ما دامَ لا يُسْحَقُ ولا يُدَاف (١٩).

وَرَجُلٌ أَشْعَرِيٌّ (٢٠) وشَعْرَانِيٌّ .  
ورَأَى فُلَانٌ الشَّعْرَةَ: أي الشَّيْبَ .  
والمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ شَقَّ الشَّعْرَةَ: أي نَصَفَانِ .  
وشَعْرُ: جَبَلٌ خَلَفَ ضَرْيَةً .

والشُّعَارُ: ما يلي الجَسَدَ من الثِّيَابِ. وما يُنَادِي به القَوْمُ في الحَرْبِ لِيَعْرِفَ بعضهم بعضاً. والرُّعْدُ. والمَوْتُ. وأنشَدَ في الرُّعْدِ :

بَاتَتْ تُنْفِجُهَا جَنُوبٌ رَأْدَةٌ  
وَقِطَارٌ سَارِيَةٌ بِغَيْرِ شِعَارٍ (٢١)  
ويُرَوَّى: الشُّعَارُ - بالفتح - أيضاً .

وأنشد في الموت :

يَرْنُ عَلَيْهِ أَهْلُوهُ وَيَبْقَى لِيَنْظَرَ هَلْ قَضَى عَنْهُ الشُّعَارُ  
والأَشْعَرُ: ما استدارَ بالحَافِرِ من مُتْنَهَى الجِلْدِ من الشَّعْرِ، والجَمِيعُ  
الأَشَاعِرُ. وَجَبَلٌ لُجْهَيْنَةٌ. واسْمُ رَجُلٍ .  
وَنَاسٌ يُسَمُّونَ اللَّحْمَ الَّذِي يَبْدُو إِذَا قُلِّمَ الطُّفْرُ: أَشْعَرُ .

(١٩) في ك: ولا يذاف .

(٢٠) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: أشعر .

(٢١) البيت بكامله - بلا عزو - في التكملة والتاج، وشطره الثاني - وبلا عزو أيضاً - في التهذيب واللسان، وفيها جميعها : « وقطار غادية » .



وَالْأَشَاعِرُ: هُنَا فِي رَجَمِ النَّاقَةِ مِثْلُ التَّالِيلِ<sup>(٢٢)</sup> . وَقِيلَ: هِيَ حُرُوفُ الْحَيَاءِ .

وَأَشَعَرَ قَلْبِي هَمًّا: أَبْطَنَهُ .

وَأَشَعَرْتُ<sup>(٢٣)</sup> الْهَدْيَ: أَعْلَمْتَهُ بَعَلَامَةٍ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْجِرَاحَاتُ: الْمُشْعَرَاتُ .

وَأَشَعَرْتُ الْخُفَّ وَشَعَرْتُ وَشَعَرْتُ<sup>(٢٤)</sup>: بَطَّنْتُهُ بِالشَّعْرِ .

وَشَعَرْتُ بِهِ شِعْرًا وَشِعْرَةً وَشُعُورًا: عَلِمْتُ، وَقَدْ قِيلَ: شَعَرْتُهُ .

وَالشَّعْرُ: الْفَرِيضُ<sup>(٢٥)</sup>، يُجْمَعُ عَلَى الْأَشْعَارِ وَالشُّعُورِ . وَيَقُولُونَ: شِعْرُ شَاعِرٍ؛ إِذَا كَانَ جَيِّدًا . وَشَعَرَ: قَالَ الشَّعْرَ . وَشَعِرَ - بِالْكَسْرِ - : صَارَ شَاعِرًا .

وَشَعَرْتُ الْمَرْأَةَ: نَمَتَ مَعَهَا فِي شِعَارٍ .

وَشَعَرَ الشَّعِيرُ - بِالضَّمِّ - شَعَارَةً : صَارَ شَعِيرًا .

وَشَعَائِرُ الْحَجِّ: أَعْمَالُهُ وَعَلَامَاتُهُ، وَالوَاحِدَةُ شَعِيرَةٌ. وَالشَّعِيرَةُ أَيْضًا: الْبَدَنَةُ تُهْدَى<sup>(٢٦)</sup> إِلَى بَيْتِ اللَّهِ . وَالثَّقِيبُ الَّذِي فِي فَأْسِ اللَّجَامِ . وَمَخْرَجُ<sup>(٢٧)</sup> الْمَاءِ مِنْ رَأْسِ قَضِيبِ الْبَعِيرِ . وَحَدِيدَةٌ أَوْ فِضَّةٌ تُجْعَلُ مَسَاكًا لِنِصْلِ السُّكَّانِ حَيْثُ يُرَكَّبُ فِي النَّصَابِ . وَمِنْ الْحَلِيِّ: مَا يُتَّخَذُ أَمْثَالَ الشَّعِيرِ .

---

(٢٢) فِي ك: التَّالِيلُ .

(٢٣) فِي ك: وَأَشْهَرْتُ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَرَبِمَا كَانَ صَوَابُهُ « وَشَعَرْتُ » بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ .

(٢٥) فِي ك: الْفَرِيضُ .

(٢٦) فِي ك: يَهْدَى .

(٢٧) فِي ك: وَيَخْرُجُ .



وَالشَّعَارِيرُ: صِغَارُ (٢٨) الْقِثَاءِ، الْوَاحِدَةُ: شَعْرُورَةٌ. وَهِيَ أَيْضاً: لُغْبَةٌ  
لِلصَّبَّانِ، وَلَا يُفْرَدُ حِينَئِذٍ، يُقَالُ: لَعَبْنَا الشَّعَارِيرَ.

وَذَهَبُوا شَعَارِيرَ: أَيِ مُتَفَرِّقِينَ.

وَالشَّعْرَاءُ مِنَ الْفَاكِهَةِ: الْخَوْخُ، وَوَاحِدُهُ وَجْمَعُهُ سَوَاءٌ. وَذُبَابٌ مِنْ ذِبَابِ  
الدَّوَابِّ. وَالذَّاهِيَّةُ، يُقَالُ: دَاهِيَةٌ شَعْرَاءٌ.

وَالشَّعْرَانَةُ الشَّعْرَاءُ (٢٩): ذُبَابُ الْكَلْبِ (٣٠).

وَالشَّعْرَاءُ وَالشَّعْرَةُ: الشَّعْرُ النَّائِبُ عَلَى الْعَانَةِ.

وَأَرْضٌ شَعْرَاءُ: كَثِيرَةُ الشَّعَارِ: أَيِ الشَّجَرِ، وَالْجَمِيعُ شَعَارَى.

وَالشَّعِيرَاءُ: شَجَرٌ بُلْعَةٌ هُذَيْلٌ.

وَبَنُو الشَّعِيرَاءِ: قَبِيلَةٌ.

وَالشَّعْرَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَثِ.

وَالشَّعْرَى: كَوْكَبٌ وَرَاءَ الْجَوَازِ.

وَشَعْرَانُ: جَبَلٌ؛ سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ شَجَرِهِ.

وَالشَّعَارُ: الْمَكَانُ ذُو الشَّجَرِ الْكَثِيرِ. وَمَا نَبَتَ عَنْ مَطَرِ الشَّعْرَى.

وَالشَّعْرَةُ: الشَّاةُ الَّتِي يَنْبْتُ الشَّعْرُ بَيْنَ ظِلْفَيْهَا فَيَدْمَى (٣١).

وَالشَّعْرِيَّاتُ: فِرَاحُ [١٩/ب] الرَّخَمِ (٣٢).

وَذُو شَوْعَرٍ (٣٣): اسْمُ وَاِدٍ.

---

(٢٨) فِي ك: وَصْغَارُ.

(٢٩) كَذَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ هُوَ «الشَّعْرَاءُ».

(٣٠) هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِأَجْمَعِهَا لَمْ تَرَدِّ فِي ك.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ «فَتْدِمَى» كَمَا هُوَ نَصُّ التَّهْذِيبِ.

(٣٢) فِي ك: الرَّحِمُ.

(٣٣) فِي ك: وَذُو شَعْرٍ.



## ● عرش :

الْعَرْشُ: سَرِيرُ الْمَلِكِ؛ وَالْجَمِيعُ عَرْشَةٌ وَأَعْرَاشٌ. وَمَا يُسْتَقَلُّ بِهِ، وَالْعَرِيشُ كَذَلِكَ، وَجَمْعُهُ عُرُوشٌ<sup>(٣٤)</sup>. وَقَوَامُ أَمْرِ الرَّجُلِ، وَإِذَا زَالَ قِيلَ: ثُلَّ عَرْشُهُ. وَطَيَّ الْبِئْرَ بِالْحَشَبِ بَعْدَ مَا يُطَوَّى مَوْضِعُ الْمَاءِ بِالْحَجَارَةِ؛ تَقُولُ: عَرَشُوهَا.

وَعَرْشُ السَّمَاءِ: كَوَاكِبُ أَرْبَعَةٍ فِي الْجَنُوبِ عَلَى صُورَةِ النَّعْشِ؛ وَهِيَ عَجْزُ الْأَسَدِ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّوْءُ فَيَقَالُ: لَيْلَةُ عَرْشِيَّةٍ.

وَالْعَرِيشُ وَالْعَرْشُ: مَا تُعْرَشُ بِهِ الْكُرُومُ، وَيُجْمَعُ الْعَرْشُ عَلَى الْعُرُوشِ وَالْعِرَاشِ وَالْعُرْشِ. وَقَدْ اعْتَرَشَ الْكَرْمُ: عَلَا عَلَيْهَا. وَأَعْرَشْتُ الْعَرْشَ وَعَرَشْتُهُ جَمِيعاً.

وَالْعَرِيشُ: شِبْهُ هَوْدَجٍ يُتَّخَذُ لِلْمَرْأَةِ تَقَعُدُ فِيهِ عَلَى بَعِيرِهَا.

وَإِذَا حَمَلَ الْحِمَارُ عَلَى الْعَانَةِ رَافِعاً رَأْسَهُ شَاحِياً فَاهُ قِيلَ: عَرَّشَ بَعَانَتِهِ. وَالْعَرْشُ فِي الْقَدَمِ: مَا بَيْنَ الْعَيْرِ وَالْأَصَابِعِ مِنْ ظَهْرِ الْقَدَمِ، وَالْجَمِيعُ: الْعِرْشَةُ وَالْأَعْرَاشُ.

وَاللُّعْنُ عُرْشَانِ: وَهِيَ لَحْمَتَانِ مُسْتَطِيلَتَانِ عَدَاءً<sup>(٣٥)</sup> الْعُنُقُ وَفِيهِمَا الْأَخْدَعَانِ. وَقِيلَ: الْعُرْشَانِ: عَظْمَانِ فِي اللَّهِاءِ يُقِيمَانِ اللِّسَانَ.

وَالْعَرْشُ: مَكَّةُ. وَهُوَ- أَيْضاً -: الْبَيْتُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَتَعَالَى: ﴿وَهِيَ خَآوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾<sup>(٣٦)</sup>.

وَتَعْرُوشُ بِي: تَعَلَّقُ.

(٣٤) فِي ك: عُرُوش.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ: أَعْدَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣٦) سُورَةُ الْبَقَرَةِ / ٢٥٩.



وَتَعْرُوشَ بِالشُّجَرَةِ : اسْتَظَلَّ .  
وَعَرُوشْتُ ظِلًّا : اتَّخَذْتَهُ .  
وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ : أَنَّهُ لَمَعْرُوشُ الصَّدْرِ : أَي شَدِيدِهِ .  
وَعَرْشَ الْكَلْبِ : خَرِقَ فَلَمْ يَدْنُ لِلصَّيْدِ .  
وَعَرْشَ عَنِّي الْأَمْرُ : أَبْطَأَ .  
وَتَعْرُشُنَا بِيَلَادِنَا : نَبْتُنَا .  
وَعَرْشُ الْوُقُودِ (٣٧) وَعَرْشُ : أَوْقَدَ وَأَدِيمَ .

#### ● رَعِشَ :

رُعِشَتْ يَدُهُ وَأُرْعِشَتْ ؛ جَمِيعاً ، وَرَعِشَتْ هِيَ ، وَارْتَعَشَتْ .  
وَأَخَذَتْهُ الرُّعْشَةُ : وَهِيَ الرُّعْدَةُ . وَهُوَ رُعِيشٌ .  
وَالرَّعَاشِيْنُ (٣٨) وَالرُّعَاشُ : رُعْشَةٌ تَغْشَى مِنْ دَاءٍ ؛ لَا تَسْكُنُ .  
وَالرُّعْشَاءُ مِنَ النَّعَامِ : السَّرِيعَةُ .  
وَالظَّلِيمُ رَعِشٌ (٣٩) ، وَجَمَلُ رَعِشٍ (٤٠) ، وَنَاقَةُ رَعِشَنَّةٌ .

#### ● شَرَعَ :

شَرَعَ الْوَارِدُ شُرُوعاً : تَنَاولَ الْمَاءَ .  
وَالشَّرِيعَةُ وَالشَّرَاعُ وَالْمَشْرَعَةُ وَالْمَشْرَعَةُ : مَوْضِعُ يَهْيَأُ لِلشُّرْبِ . وَقَدْ شَرَّعْتُ  
الْإِبِلَ - وَفِي مَثَلٍ : «أَهْوَنُ الْوَرْدِ التَّشْرِيعُ» (٤١) - : أَوْرَدْتُهَا الشَّرِيعَةَ . وَشَرَّعْتُ هِيَ

(٣٧) فِي كَ : الْوُقُودِ .

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ تَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَلَكِنْ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ : ظَلِيمُ رَعِشٍ ،  
بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ .

(٤٠) «وَجَمَلُ رَعِشٍ» لَمْ تَرِدْ فِي كَ .

(٤١) الْمَثَلُ فِي أَثْمَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٤٠ وَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٧٠/٢  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَفِيهَا جَمِيعُهَا «أَهْوَنُ السَّقْيِ .. الْخَ .



أيضاً : صَارَتْ عَلَى الشَّرِيعَةِ.

وَوُرِدَ شَرْعِيٌّ<sup>(٤٢)</sup> : سَرِيعٌ.

وَالشَّرَائِعُ : الْعَتَبَاتُ ، الْوَاحِدَةُ : شَرِيعَةٌ.

وَالشَّرِيعَةُ وَالشَّرْعَةُ : مَا شَرَعَ اللَّهُ لِعِبَادِهِ مِنْ أَمْرِ الدِّينِ ، وَهُوَ يَشْتَرِعُ شَرْعَتَهُ .

وَهَذَا شَرْعَةٌ ذَاكَ : أَيِ مِثْلِهِ .

وَأَشْرَعْتُ الرُّمَحَ وَشَرْعَتُهُ : هَيَأْتُهُ لِلطَّعْنِ ، وَكَذَلِكَ فِي السَّيْفِ .

وَدَارٌ شَارِعَةٌ : بِأُهَا إِلَى طَرِيقٍ نَافِذٌ .

وَالشَّرَاعُ : الْوَتَرُ مَا دَامَ مَشْدُوداً عَلَى الْقَوْسِ . وَمَا فَوْقَ خَشْبَةِ كَالْمَلَاءَةِ

الْوَاسِعَةِ تُصَفِّقُهُ الرِّيحُ فَيَمْضِي بِالسَّفِينَةِ ، وَقَدْ شَرَعَتْ السَّفِينَةُ . وَيُسَمَّى عُقْتُ الْبَعِيرِ

شِرَاعاً ؛ تَشْبِيهاً بِهِ .

وَالشَّرْعُ : أَوْتَارُ الْعُودِ .

وَنَحْنُ فِي هَذَا الْأَمْرِ شَرْعٌ - وَيُخَفَّفُ أَيْضاً - : أَيِ سَوَاءٍ ، وَيَسْتَوِي فِيهِ

الْجَمِيعُ<sup>(٤٣)</sup> ، وَالْمَوْثُ وَالْمَذْكُرُ .

وَالشَّرْعَةُ : السَّقِيقَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَشْرَاعُ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْفَدَانَ : الشَّرْعَ<sup>(٤٤)</sup> . وَالْجَمِيعُ الْأَشْرَاعُ .

وَشَرْعَكَ هَذَا : أَيِ حَسْبُكَ ، وَأَشْرَعَنِي : أَحْسَبَنِي .

وَشَرَعَ الْبَعِيرُ : مَدَّ هَادِيَهُ نَحْوَ الْأَرْضِ .

وَشَرَعَ الْحَبْلُ<sup>(٤٥)</sup> : أَنْشِطَهُ .

---

(٤٢) كَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ : وَالْجَمْعُ .

(٤٤) ضَبَطْنَا هَذِهِ الْفَقْرَةَ بِضَبْطِ الْأَصْلِ لَعَدَمِ وَرُودِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٥) فِي كِ : الْجَبَلُ .



وَشَرَعْتُ الشَّيْءَ : رَفَعْتَهُ جِدًّا .  
وَشَرَعْتُ الظَّنِّي : سَلَخْتَهُ مِنْ قِبَلِ الرَّجُلِ ، شَرَعًا .  
وَرَجُلٌ أَشْرَعُ : شَرَعَ أَنْفَهُ : أَيِ امْتَدَّتْ أَرْزَبَتُهُ .  
وَحِيتَانُ شُرْعُ : رَافِعَةُ رُؤُوسَهَا ، وَقِيلَ : خَافِضَةُ  
وَنَاقَةُ شُرَاعِيَّةٍ وَشُرَاعِيَّةٌ<sup>(٤٦)</sup> الْعُنُقِ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ<sup>(٤٧)</sup> .  
وَالشُّرَاعِيُّ : سِنَانُ الرُّمَحِ .

### العين والشين واللام

#### ● شعل :

الشَّعْلُ : بَيَاضٌ فِي النَّاصِيَةِ وَفِي الذَّنْبِ ، وَالْأَسْمُ : الشُّعْلَةُ ، وَقَدْ أَشْعَلَتِ  
الْخَيْلُ : صَارَتْ ذَا [ ت ] شَعْلٍ ، وَفَرَسٌ أَشْعَلٌ وَشَعِيلٌ وَشَاعِلٌ .

وَالشُّعْلَةُ : مِنَ النَّارِ ، تَقُولُ : أَشْعَلْتُ النَّارَ فِي الْحَطَبِ ، فَاشْتَعَلَتْ .  
وَالشُّعِيلَةُ : النَّارُ .

وَأَشْعَلْتُهُ غَضَبًا .  
وَأَشْعَلْتُ الْخَيْلَ فِي الْغَارَةِ : بَشَّتْهَا<sup>(٤٨)</sup> ، فَشَعِلَتْ .  
وَجَرَادٌ مُشْعِلٌ : كَثِيرٌ مُتَفَرِّقٌ .  
وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا .

(٤٦) وردت الشين مضمومة في الاصل وفي أكثر المعجمات ، وقال في التهذيب : الكسر عندي أقرب .

(٤٧) «طويلة العنق» لم ترد في ك .

(٤٨) في ك : بشتها .



والمِشْعَلُ والمِشْعَالُ : شَيْءٌ مِنْ جُلُودٍ لَهُ أَرْبَعٌ<sup>(٤٩)</sup> قَوَائِمُ يُنْبَذُ فِيهِ . وَقِيلَ :  
هُوَ الْمِصْفَاةُ .

وَأَصْبَحَتْ الْإِبِلُ شَعَالِيلَ : أَيِ مُتَفَرِّقَةٍ ، وَقَدْ أَشْعَلْتُهَا .  
وَعِلَامٌ شَعْلٌ : خَفِيفٌ .  
وَشَعْلٌ : لَقَبٌ تَابَطَ شَرًّا .  
وَالشَّعِيلُ : شِبْهُ الْكَوَاكِبِ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْقَدَرِ . وَالْحُرَاقُ .  
وَأَشْعَالٌ رَأْسُهُ : انْتَفَشَ وَثَارَ .  
وَأَشْعَلَ إِبِلَهُ بِالْقَطِرَانِ : جَلَّلَهَا<sup>(٥٠)</sup> بِهِ .  
وَأَشْعَلَتِ الطَّعْنَةُ : خَرَجَ دَمُهَا مُتَفَرِّقًا .  
[وَأَشْعَلَتِ الْقِرْبَةُ أَوْ الْمَزَادَةُ : سَالَ مَاؤُهَا مُتَفَرِّقًا]<sup>(٥١)</sup> .  
● عِلْسٌ :

الْعِلْسُ : الذَّنْبُ ؛ بَلُغَةُ حِمِيرٍ . وَالْخَفِيفُ الْحَرِيصُ أَيْضًا .

## العَيْنُ وَالشَّيْنُ وَالنُّونُ

● شَنْعٌ :  
الشَّنْعُ وَالشَّنَاعَةُ وَالشُّنُوعُ : قُبْحُ الشَّيْءِ ، وَهُوَ شَنِيعٌ وَأَشْنَعُ وَشَنِيعٌ .  
وَرَأَيْتُ أَمْرًا شَنِيعًا بِهِ وَشَنِيعُهُ - أَيْضًا - : أَيِ اسْتَشْنَعْتُهُ .  
وَشَنَّعْتُهُ : سَبَبْتُهُ .  
وَاسْتَشْنَعَ بَقْلَانِ : جَهَّلَهُ<sup>(٥٢)</sup> .

---

(٤٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : أَرْبَعَةٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥٠) فِي ك : حَلَّلَهَا .

(٥١) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ مَنْقُولَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَجَعَلَ مُحَقِّقُ التَّهْذِيبِ «جَهَّلَهُ» فَاعِلًا لِلْفِعْلِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ : =



وَشَنَعَ<sup>(٥٣)</sup> النَّجْمُ: اِرْتَفَعَ فِي السَّمَاءِ، قَالَ ابْنُ مُحِصَنٍ النَّاشِي:  
 وَمَاءٍ كَلَوْنِ الْغَسَلِ طَامٍ وَرَذْنُهُ  
 إِذَا الْكَوْكَبُ التَّالِي مِنْ النَّجْمِ شَنَعًا  
 وَشَنَعَتِ النَّاقَةُ وَأَشْنَعَتْ وَتَشَنَّعَتْ: شَمَرَتْ فِي السَّيْرِ وَجَدَّتْ [٢٠/أ]  
 وَأَسْرَعَتْ.

وَالشَّنَاعُ<sup>(٥٤)</sup>: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ.  
 وَتَشَنَّعْتُ الْغَارَةَ: بَشَّيْتُهَا<sup>(٥٥)</sup>.  
 وَتَشَنَّعْتُ الْفَرَسَ: رَكَبْتُهُ.  
 وَتَشَنَّعُوا: لَبَسُوا<sup>(٥٦)</sup> الْأَسْلِحَةَ.  
 وَتَشَنَّعَ [ل]ـ[أ]مَرٌ<sup>(٥٧)</sup>: تَهَيَّأَ.  
 وَأَتْنُ شُنْعٍ: دِقَاقُ الْأَسَافِلِ وَالْقَوَائِمِ.

#### ● نشع:

النَّشْعُ: جُعِلَ الْكَاهِنِ، تَقُولُ: أَنْشَعْتُ الْحَازِي.  
 وَالنُّشُوعُ: الْوَجُورُ. وَنَشَعْتُ الصَّبِيَّ نَشُوعًا، وَأَنْشَعْتُهُ أَيْضًا.  
 وَحُكِي: إِنَّ النُّشُوعَ فِي الْأَنْفِ، قَالَ مَرَّارٌ<sup>(٥٨)</sup>:  
 نُشِعْتُ الْعِزَّ فِي أَنْفِي نَشُوعًا<sup>(٥٩)</sup>

= «واستشنع به جهله: خف».

(٥٣) فِي ك: وَشَنَعَ.

(٥٤) فِي ك: وَالشَّنَاعَةُ، وَلَمْ تَرِدِ الْفَقْرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٥) فِي ك: ثَبَّتَهَا.

(٥٦) فِي ك: لَبَسُوا.

(٥٧) وَرَدَ «الْأَمْرُ» فِي الْأَصْلِ فَاعِلًا لـ «تَشَنَعَ»، وَالزِّيَادَةُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٨) هُوَ ابْنُ مَنْقَذٍ فِي الْأَسَاسِ، وَابْنُ سَعِيدٍ فِي التَّاجِ، وَلَمْ يَسْمَعْ أَبُوهُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَهُوَ

الْمَرَارِيُّ بْنُ سَعِيدِ الْفُقَيْعِيِّ فِي الْعَبَابِ.

(٥٩) وَصَدَرَهُ: «الْيَكْمُ يَا لَثَامَ النَّاسِ أَيْ» كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَقَدْ وَرَدَ =



وهو منشوع بكذا: أي مولع .  
 ونشع نشوعاً : كَرَبَ من الموت ثم نجا .  
 والنشوعُ : كلُّ ما يردُّ النفسَ ، تقولُ : أنشعني بِشربةٍ : أي أغثني .  
 ونشع : شَهَقَ . وقد حُكي هذا وما قبله بالغين مُعْجَمَةً .

#### ● نعش :

النَّعْشُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ . وَنَعَشْتُهُ : حَمَلْتُهُ عَلَيْهِ (٦٠) .  
 وَبَنَاتُ نَعْشٍ (٦١) : كَوَاكِبُ أَرْبَعٍ ، الْوَاحِدُ ابْنُ نَعْشٍ . وَنُعَيْشٌ : اسْمٌ  
 لِلْسُّهَى مِنْهَا .

وَنَعَشَهُ اللَّهُ وَأَنْعَشَهُ : سَدَّ (٦٢) فَقْرَهُ . وَأَصْلُهُ : رَفَعَهُ اللَّهُ .  
 وَالنَّعْشُ : خَشَبَةٌ عَلَى قَدَرٍ قَامَتَيْنِ فِي رَأْسِهِ (٦٣) خِرْقَةٌ تُسَمَّى حَرَجاً يُصَادُّ  
 بِهِ (٦٤) الرُّثَالُ .

#### ● عنش (٦٥) :

رَجُلٌ عَنَشَنَسْ . وَفَرَسٌ عَنَشَنَشَةٌ : طَوِيلَةٌ .  
 وَعَانَشَهُ : قَاتَلَهُ .  
 وَاعْتَنَشَهُ : ظَلَمَهُ وَوَاتَبَهُ فِي غَيْرِ حَقٍّ .  
 وَاعْتَنَشَهُ بِبَاطِلٍ : قَرَفَهُ بِهِ .  
 وَالْعِنَوَاشُ : الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ مِنْ (٦٦) النُّوُقِ .

= الشطر الثاني منه في المقاييس بدون نسبة وفيه «نشعت المجد» .

(٦٠) « عليه » لم ترد في ك .

(٦١) وروى في الصحاح ان «نعش» هنا غير مصروف .

(٦٢) في ك : شد .

(٦٣) في التكملة والقاموس : «رأسها» ، وللتذكير وجه .

(٦٤) «به» لم ترد في ك ، وفي التكملة والقاموس : بها .

(٦٥) روى في التهذيب ان «عنش» مهمل عند الخليل ، ولكنه ورد في العين .

(٦٦) في ك : بين .



وَعُنُقُ مَعْنُوشٌ : طَوِيلٌ .  
 وَعَانَشْتُهُ : عَانَقْتُهُ (٦٧) .  
 وَالْعَنْشُ : الشَّلُّ . وَالطَّرْدُ .  
 وَهُوَ يَتَعَنَشُ الْمَالَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ : أَيِ يَجْمَعُ . وَالْعُنْشُوشُ : بَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ .

#### ● عشن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٨) .  
 وَحَكِيَ الْخَارَزْمِيُّ : عَشَنَ بِرَأْيِهِ وَاعْتَشَنَ : اسْتَبَدَّ .  
 وَعَشَنَ وَاعْتَشَنَ : ظَنَّ .  
 وَاعْتَشَنَ عَلَيْهِ بِاطِلَالًا : قَرَفَهُ بِهِ .  
 وَاعْتَشَنَنِي : وَاثَبَنِي فِي غَيْرِ حَقٍّ . وَدَهَانِي بِجُرْمٍ لَمْ أَشْعُرْ بِهِ ؛ أَيْضًا .

#### ● شعن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٩) .  
 وَحَكِيَ الْخَارَزْمِيُّ : هُوَ مُشْعَانُ الرَّأْسِ : أَيِ مُتَنَفِّسُهُ شَعَثُهُ .  
 وَمَجْنُونٌ مُشْعُونٌ : عَلَى الْإِتْبَاعِ .

### العين والشين والفاء

#### ● شعف :

شَعَفَةُ الْقَلْبِ : رَأْسُهُ عِنْدَ مُعَلَقِ النِّيَاطِ ، وَمِنْهُ : شَعَفَنِي حُبُّهُ ، وَقِيلَ : شَعَفَهَا حُبًّا أَيْضًا .  
 وَفِي لُغَةٍ : الْمَشْعُوفُ : الْمَجْنُونُ . وَالشَّعَافُ : الْجُنُونُ .

(٦٧) فِي ك : وَعَانَقْتُهُ .

(٦٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وَشَعَفَاتُ الْأَثَافِي وَغَيْرَهَا؛ وَشَعَفُهَا أَيْضاً : رُؤُوسُهَا.  
وَضَرْبَهُ<sup>(٧٠)</sup> عَلَى شَعَفَاتِ رَأْسِهِ : وَهِيَ شَعْرُهُ الْمُحِيطُ بِرَأْسِهِ . وَيُسَمَّى الْوَبْرُ  
فِي أَعْلَى السَّنَامِ : الشَّعْفَةُ أَيْضاً .

وَالشَّعْفُ : دَاءٌ يَتَمَعَطُ<sup>(٧١)</sup> مِنْهُ خُرطومُ النُّوقِ خَاصَّةً وَشَعْرُ عَيْنَيْهَا ، وَقَدْ  
شَعِفَتْ .

وَالشَّعْفَةُ : الْمَطَرَةُ الْهَيَّيَّةُ ، وَفِي الْمَثَلِ : « مَا تَفْعَلُ الشَّعْفَةُ فِي الْوَادِي  
الرُّغْبِ »<sup>(٧٢)</sup> .

فَأَمَّا الْمَثَلُ الْآخَرُ : « لَكِنْ بِشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ »<sup>(٧٣)</sup> فَهُوَ مَوْضِعٌ .

#### ● شَفَع :

الشَّفْعُ مِنَ الْعَدَدِ : الزَّوْجُ ، وَالْجَمِيعُ : الشَّفَاعُ . وَكَذَلِكَ الشَّافِعُ ، وَفِي  
الْحَدِيثِ : « أَتَيْتُ بِشَاةٍ شَافِعٍ »<sup>(٧٤)</sup> : أَي شَفَعَهَا وَلَذَّهَا وَشَفَعْتَهُ ، وَالْمَصْدَرُ : الشَّفْعُ  
- بِكُسْرِ الشَّيْنِ - ؛ كَالضَّرِّ مِنَ الضَّرَةِ .

وَالشَّافِعُ مِنَ الضَّأْنِ : كَالْتَّيْسِ مِنَ الْمَغْزَى<sup>(٧٥)</sup> . وَقِيلَ : هُوَ أَيْضاً<sup>(٧٦)</sup> :  
التَّيْسُ بَعَيْنُهُ ، وَأَرَى أَنَّهُ الَّذِي إِذَا أَلْفَحَ أَلْفَحَ شَفْعاً لَا وَتِراً .

---

(٧٠) فِي ك : وَضْرِبَةٌ .

(٧١) فِي ك : يَتَمَعَطُ .

(٧٢) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢١٤/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَفِي  
بَعْضِهَا : « مَا تَنْفَعُ الشَّعْفَةُ .. الْخ » .

(٧٣) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٢٤/٢ وَالتَّكْمِلَةُ  
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَفِي الصَّحَاحِ : « كُنْتُ جَدُوداً » .

(٧٤) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٢/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ : ٢٥٤/٢ وَالنِّهَايَةُ  
٢٢٧/٢ وَاللِّسَانُ .

(٧٥) فِي ك : الْمَغْزَى .

(٧٦) « أَيْضاً » لَمْ تَرُدِّ فِي ك .



والشَّافِعُ وَالشَّفِيعُ - جَمِيعاً - : الطَّالِبُ لِغَيْرِهِ .  
 وَنَاقَةُ شُفُوعٍ : تَجْمَعُ بَيْنَ مُحَلِّبَيْنِ .  
 وَهُوَ يَشْفَعُ لِي بِالْعَدَاوَةِ : أَيِ يُعِينُ .  
 وَالشَّفَائِعُ : أَلْوَانُ الرَّعْيِ يَنْبُتُ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ .

## العين والشين وألباء

### ● عشب :

رَجُلٌ عَشْبٌ : قَصِيرٌ فِي دِمَامَةٍ وَذَلَّةٍ ، يُقَالُ : عَشْبٌ يَعُشِبُ عَشَابَةً وَعُشُوبَةً .

وَالْعُشْبُ : الْكَلَّا الرُّطْبُ . وَالتَّعَاشِيْبُ : مِنْهُ ، جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ . وَأَرْضٌ عَشْبَةٌ وَمُعْشَبَةٌ : بَيِّنَةُ الْعَشَابَةِ .

وَلَا يُقَالُ : عَشَبَتِ (٧٧) الْأَرْضُ . وَاعْشَوْشَبَتْ : كَثُرَ عُشْبُهَا وَطَالَ .

وَأَعْشَبَ الْقَوْمُ وَاعْشَوْشَبُوا : أَيِ صَادَفُوا عُشْبًا .

وَالْعُشْبُ : الْكِبَارُ الْمُسِنَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، الْوَاحِدُ : عَشْبَةٌ .

وَمَا أَنْتَ إِلَّا عَشْبَةٌ : لِلْيَاسِرِ مِنَ الْهُزَالِ .

وَالْعَشْبَةُ : الْخَشْبَةُ (٧٨) الْجَافِيَةُ الْمُلتَوِيَّةُ .

### ● شعب :

شَعَبَتْ بَيْنَ الْحَيِّ : فَرَّقَتْ بَيْنَهُمْ . وَأَصْلَحَتْ أَيْضًا .

وَالْتَأَمَّ شَعْبُهُمْ : أَيِ اجْتَمَعُوا بَعْدَ تَفَرُّقٍ . وَتَفَرَّقَ شَعْبُهُمْ : افْتَرَقُوا بَعْدَ

اجْتِمَاعٍ .

(٧٧) كذا ضبط الفعل في الاصل وفي مطبوع العين والتهذيب ، ولكنه ضبط بفتح الشين في اللسان ، وقد رجحنا الأصل .

(٧٨) في الاصل : الحشبة ، وما أثبتناه من ك ، ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات .



والشُّعْبُ: الصَّدْعُ يَشْعَبُهُ الشَّعَابُ. والشُّعْبَةُ: ما يَشْعَبُ به. والمِشْعَبُ: المِثْقَبُ.

والشُّعْبَةُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ. والجَانِبُ. والطَّرِيقَةُ. والحَالَةُ. حَتَّى يُقَالَ لِأَقْطَارِ (٧٩) الْفَرَسِ وَأَغْصَانِ الشَّجَرَةِ: الشُّعْبُ، وَلِعُرُوقِ الضَّرْعِ: الشَّعَابُ. وَشَعَبَ مِنَ الْعُنُقُودِ شُعْبَةً: قَطَعَهَا.

والشُّعْبَةُ - أَيْضاً - : الْمَسِيلُ فِي الارتفاعِ إِلَى قَرَارَةِ الرَّمْلِ. وَصَدْعُ فِي الْجَبَلِ تَأْوِي إِلَيْهِ الطَّيْرُ. وَالْخَشْبَةُ تُنْصَبُ لِلْجَرْبِيِّ لِتَحْتَكَّ بِهَا.

وَيُقَالُ: جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَتَيْ [حِي] (٨٠) الْمَرْأَةِ: أَيِ بَيْنَ رِجْلَيْهَا.

وَالشُّعْبُ (٨١): مَا تَفَرَّقَ مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ، وَالْجَمِيعُ: الشُّعُوبُ.

وَالشُّعُوبِيُّ: الَّذِي يُصَغَّرُ شَأْنَ الْعَرَبِ وَلَا يَرَى لَهُمْ فَضْلاً عَلَى غَيْرِهِمْ.

وَالشُّعْبُ - أَيْضاً - : مَا انْفَرَجَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ (٨٢) وَنَحْوَهُمَا.

وَشُعْبَتُهُ شُعُوبٌ؛ فَاشْعَبَ وَانْشَعَبَ: أَمَاتَهُ الْمَوْتُ فَمَاتَ، قَالَ الْخَلِيلُ (٨٣):

وَشُعُوبٌ: اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ، وَحَكِي أَبُو حَاتِمٍ (٨٤): الشُّعُوبُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ أَيْضاً.

---

(٧٩) فِي ك: الْأَقْطَارُ.

(٨٠) الزِّيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: شَعَبَهَا؛ بَضَمَ فَفَتَحَ.

(٨١) الْمَعْرُوفُ لَدَى اللُّغَوِيِّينَ فَتَحَ الشَّيْنِ، وَرَوَى فِي التَّاجِ كَسَرَهَا عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ، وَقَدْ اخْتَارَهَا ابْنُ عَبَادٍ بِقَرِينَةٍ مَا سَيَأْتِي بَعْدَ سَطْرَيْنِ.

(٨٢) فِي الْأَصْلِ: حَبْلَيْنِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٨٣) الْعَيْنُ: ٢٦٤/١.

(٨٤) فِي ك: أَبَا، وَأَبُو حَاتِمٍ هُوَ الْعَالِمُ اللَّغَوِيُّ النَّحْوِيُّ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّجِسْتَانِيُّ.



وَشَاعَبَ: أَذْنَفَ، وَقِيلَ: شَاعَبْتُهُ: قَابَلْتَهُ<sup>(٨٥)</sup>.

وَالْأَشْعَبُ: الطَّوِيلُ. وَالْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ. وَالْفَرَسُ الْمُنفَرَجُ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ. وَالظُّبْيُ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ، وَمِثْلُهُ الشَّعْبُ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ  
[ ٢٠ / ب ]:

وَأَحْوَى سَلِسِ الْمَرَسَنِ      مِثْلُ الصَّدَعِ الشَّعْبِ<sup>(٨٦)</sup>  
وَالْمَصْدَرُ مِنْهَا: الشَّعْبُ.

وَأَشْعَبَا الضَّبَّ: ذَكَرَاهُ<sup>(٨٧)</sup>.

وَفِي الْمَثَلِ: « أَطْمَعُ مِنْ أَشْعَبِ »<sup>(٨٨)</sup> اسْمُ رَجُلٍ.

وَالشَّعَابُ: سِمَةٌ فِي طُولِ الْفَخْذِ خَطَانٍ يُلَاقِي بَيْنَ طَرْفَيْهَا<sup>(٨٩)</sup> الْأَعْلَيْنِ،  
وَالْأَسْفَلَانِ<sup>(٩٠)</sup> مُتَفَرِّقَانِ، وَالْبَعِيرُ مَشْعُوبٌ.

وَشَعْبَانُ: اسْمُ شَهْرٍ، وَالْجَمِيعُ شَعَابِينُ. وَحَيٌّ مِنَ الْأَحْيَاءِ.

وَالشَّعِيبُ: السَّقَاءُ، وَقِيلَ: الْمَزَادَةُ. وَالْغَرِيبُ، وَأَرَى أَنَّهُ مِنْ اشْتُعِبَ: أَيِ  
انْتَزَعَ.

وَشَعْبٌ: حَيٌّ مِنْ هَمْدَانَ.  
وَحُقْرَةُ شَعْبَاءَ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ.

---

(٨٥) فِي ك: قَاتَلْتُهُ.

(٨٦) لَمْ نَعثرْ عَلَى الْبَيْتِ فِي دِيوَانِ امْرِئِ الْقَيْسِ، وَلَمْ تَسْتَشْهَدْ بِهِ الْمَعْجَمَاتُ.

(٨٧) فِي ك: ذَكَرَاءَ.

(٨٨) الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٥٤/١ وَالتَّاجِ.

(٨٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: طَرْفَيْهِمَا.

(٩٠) فِي ك: وَالْأَسْفَلَانِ.



وَشَعِبْتُ<sup>(٩١)</sup> الْكَبْشَ : كَمَّتْهُ بِكَمَامٍ تَمْنَعُهُ مِنَ السَّفَادِ .

وَشَعَبَبُ : مَاءٌ . أَوْ مَوْضِعٌ .

وَقَصْرُ شُعُوبٍ : قَصْرٌ مَوْصُوفٌ بِالْإِرْتِفَاعِ وَالْحَصَانَةِ<sup>(٩٢)</sup> .

### ● شِيع :

الشَّيْعُ : الْقَدْرُ الَّذِي يُشِيعُ بِهِ<sup>(٩٣)</sup> . وَالشَّيْعُ وَالشَّيْعُ : الْمَصْدَرُ .

وَكُلُّ مَا وَقَرَّتْهُ مِنْ صَبِغٍ وَغَيْرِهِ : فَقَدْ أَشْبَعَتْهُ .  
وَتَشَبَّعَ بِهِ : تَكَثَّرَ .

وَتَشَبَّعُوا : أَكَلُوا أَكْلًا عَلَى إِثْرِ أَكْلِ .  
وَسَهْمٌ شَبِيعٌ : قَتُولٌ .

وَالشُّبَاعَةُ<sup>(٩٤)</sup> : الْفَضَالَةُ بَعْدَ الشَّيْعِ .  
وَشُبَاعَةٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ زَمَزَمَ .

### ● بَشِع :

البَّشِيعُ : طَعْمٌ كَرِيهٌ فِيهِ حُفُوفٌ وَمَرَارَةٌ .

وَرَجُلٌ بَشِيعٌ : كَرِيهٌ رِيحِ الْقَمِّ ، وَقَدْ بَشِيعَ بَشَعًا وَبَشَاعَةً .

وَبَشِيعَ الْوَادِي بِهِمْ : ضَاقَ .

وَرَجُلٌ بَشِيعٌ : غَلِيظُ الْجِسْمِ .

وَحَشْبَةٌ بَشِيعَةٌ : كَثِيرَةُ الْأَبْنِ .

---

(٩١) كذا ضبط الفعل في الأصل ، ولم ترد الفقرة في المعجمات .

(٩٢) هكذا وردت الفقرة في الأصل ، وفي التكملة والتاج : شعوب : قصر باليمن .

(٩٣) « به » لم ترد في ك .

(٩٤) في ك : والشباعة أيضاً . الخ .



وَتَوْبُ بَشْعٍ : خَشِينٌ .  
وهو بَشْعُ الْوَجْهِ : عَابِسُهُ ، وَبَشْعُ النَّفْسِ : خَبِيثُهَا .  
وَالْبَشْعُ : الْبَخِيلُ فِي (٩٥) وَخَامَةٌ .  
وَأَكَلْتُ طَعَاماً فَأَبْشَعَنِي (٩٦) : أَيِ أَتَخَمْتُ مِنْهُ .

### العين والشين والميم

● شعم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٩٧) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الشُّعْمُومُ : الطَّوِيلُ ، قَالَ : وَحَكَيْ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً .

● عمش :

الْعَمَشُ : أَلَّا تَزَالَ الْعَيْنُ تُسِيلُ دَمْعاً .

وَتَعَامَشْتُ عَنْ الْأَمْرِ : تَعَامَيْتُ .

وَالْعَمَشُ - جَزْمٌ - : مَا فِيهِ صَلَاحٌ لِلْبَدَنِ ، يُقَالُ : هَذَا طَعَامٌ عَمَشٌ لَكَ ،  
وَالْخِتَانُ عَمَشٌ لِلصَّبِيِّ .

وَعَمَشْتُهُ بِالْعَصَا وَغَيْرِهِ : ضَرَبْتُهُ بِهِ فِي اسْتِعْرَاضٍ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ .

وَحَبِطُ الْوَرَقِ (٩٨) : عَمَشَ أَيْضاً .

وَالْعُمُشُوشُ : الْعُنُقُودُ إِذَا أُكِلَ مَا عَلَيْهِ .

● عشم :

الْعَيْشُومُ : مَا هَاجَ مِنَ الْحُمَاضِ وَيَسِرَ . وَنَبْتُ طَوِيلٌ دُقَاقٌ تُعْمَلُ مِنْهُ

---

(٩٥) « في » لم ترد في ك .

(٩٦) في ك : فأبعشني .

(٩٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩٨) كذا في الأصلين وفي التاج ، وفي مطبوع التكملة : خيط الورق .



الحُصْرُ. وَشَجَرٌ صَوْتُهُ إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الرِّيحُ كَصَوْتِ الْأَثْلِ ؛ وَهُوَ يُشَبِّهُهُ أَيْضاً.

وَالْعِشْمُ: مِنْ: عَشِمَ الْخُبْزُ عَشْماً وَعُشُوماً: خِيزَ وَفَسَدَ وَعَلَتْهُ خُضْرَةٌ.

وَرَجُلٌ عَشَمَةٌ: مُسِنٌ. وَيَابِسُ مِنَ الْهُزَالِ أَيْضاً.

وَالْعَشْمَةُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النَّعَاجِ.

وَشَاةٌ عَشْمَاءُ: بَيْضَاءُ الْمَرَمَةِ.

وَشَجَرَةٌ عَشْمَاءُ: خَلِيسٌ يَابِسُهَا أَكْثَرُ مِنْ رَطْبِهَا.

وَالْأَعْشَمُ: كُلُّ لَوْنَيْنِ اخْتَلَطَا.

وَالْعَشْمُ: الطَّمَعُ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ، وَحَكَاهُ الْخَلِيلُ<sup>(٩٩)</sup> بِالسَّيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ.

وَعَشَّمَ الْمَالَ تَعْشِيماً: كَثُرَ.

#### ● شَمَعُ:

يُقَالُ: الشَّمْعُ وَالشَّمْعُ<sup>(١٠٠)</sup> وَالشَّمْعُ.

وَأَشْمَعَ السَّرَاجُ: سَطَعَ نُورُهُ.

وَالشَّمُوعُ: الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ الْحَدِيثِ الطَّيِّبَةِ النَّفْسِ، وَقِيلَ: الضَّحُوكُ

الْمَزَاحَةُ، وَقَدْ شَمَعَتْ شِمَاعاً.

وَشَمَعَ شُمُوعاً: تَفَرَّقَ.

وَمِسْكٌ مَشْمُوعٌ<sup>(١٠١)</sup> شِمْعاً<sup>(١٠٢)</sup>: مَخْلُوطٌ بِالْعَنْبَرِ<sup>(١٠٣)</sup>.

---

(٩٩) العين: ٣٤٦/١. وأبو سعيد هذا هو الضرير في أغلب الظن.

(١٠٠) لم يرد هذا الضبط في المعجمات.

(١٠١) في الأصل: «شموعاً»، وكتب الناسخ عليها كلمة «كذا»، وما أثبتناه من ك والتكلمة والقاموس.

(١٠٢) «شمعاً» لم ترد في ك.

(١٠٣) في ك: بالغير.



● مشع :

مَشَعْتُ الْقِثَاءَ<sup>(١٠٤)</sup> مَشَعًا : مَضَعْتَهُ<sup>(١٠٥)</sup>.

والتَّمَشُّعُ<sup>(١٠٦)</sup> : الاستنجاء بالحجارة خاصة.

ومَشَعَ : كَسَبَ.

ومَشَعَ بَيُولَهُ وَمَنِيَّهُ : حَذَفَ<sup>(١٠٧)</sup>.

ومَشَعَهُ بِالْحَبْلِ وَغَيْرِهِ<sup>(١٠٨)</sup> : ضَرَبَهُ.

ومَشَعَ جَمِيعَ مَا فِي ضَرْعِ الناقةِ ؛ وامتَشَعَ : حَلَبَ.

وامتَشَعَ مِنْهُ مَا مَشَعَ لَكَ : أَي خُذْ مَا وَجَدْتَ.

والامْتِشَاعُ : اسْتِخْرَاجُ السَّيْفِ مِنَ الْغِمْدِ.

---

(١٠٤) في ك : القثاء، ولعل الصواب فيها « القثاء ».

(١٠٥) في الأصل : مضعته، وما أثبتناه من ك والمعجمات.

(١٠٦) في ك : والتشمع.

(١٠٧) في ك : حذف.

(١٠٨) « وغيره » لم ترد في ك.



## [ العين والضاد ]<sup>(١)</sup>

العين والضاد والطاء

● [ ضغط ]<sup>(٢)</sup>:

مُهْمَلٌ عند الخليل<sup>(٣)</sup>.

وحكى الخارزنجي عن أبي سعيد<sup>(٤)</sup>: ضَعَطَهُ: إذا ذَبَحَهُ، ومثله: دَعَطَهُ.

العين والضاد والذال

● عضد:

عَضُدٌ وَعَضُدٌ وَعَضُدٌ، وَعَضِدٌ بِالْكَسْرِ أيضاً.

والأعْضُدُ والعَضِدُ: الدَّقِيقُ العَضْد. والذي إحدَى عَضْدَيْهِ<sup>(٥)</sup> أَقْصَرُ من الأخرى.

وعَضُدُ الحَوْضِ: من إزائه إلى عُقْرِهِ.

وأَعْضَادُ كُلِّ شَيْءٍ: ما يُسَدُّ من حَوَالِيهِ من البناء وغيره؛ مثلُ أَعْضَادِ

---

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) زيادة من ك، وفيها: ضغط.

(٣) واستدرك عليه « ضغط » في التكملة والقاموس.

(٤) وأظنه أبا سعيد الضرير - المار الذكر - .

(٥) في ك: عضد به.



الْحَوْضُ وهي صَفَائِحُ من حجارة يُنْصَبْنَ حول شَفِيرِهِ؛ الواحدُ عَضْدٌ، ومثْلُ  
أَعْضَادِ الدِّيَارِ: جُدُرُهُ.

وعَضْدُ الرَّحْلِ: خَشْبَتَانِ لَزِيْقَتَانِ بِالْوَاسِطَةِ بِأَسْفَلِهَا.

والعَضْدُ: المَعُونَةُ، وقد عَضَدَهُ.

وأخو الرَّجُلِ: عَضْدُهُ.

والعَضْدُ: داءٌ في العَضْدِ، وقيل: هو في الإِبِلِ خَاصَّةً.

وعَضَدْتُ الشَّجَرَ عَضْدًا: قَطَعْتَهُ. والشَّجَرُ: عَضْدٌ.

وعَضَدَ السَّهْمُ: مَالَ عَنِ الْهَدَفِ.

والعَضَادِي (٦) - مُخَفَّفُ الْيَاءِ - والعَضَادُ: الْقَصِيرُ الْمُكْتَلُّ.

وامرأةُ عَضَادٍ: غَليظةُ العَضْدِ سَمَّجَتْهَا (٧). وفي النِّسْبَةِ إِلَى غَلِظِ العَضْدِ:

عَضَادِيٌّ؛ وَعَضَادِيٌّ بِالضَّمِّ أَيْضًا.

والعَضَادُ: الْبَطِيءُ الْمَشْيِ.

وهو عَضَادٌ مَالٍ: خِلَافُ «إِزَاوَه».

والعَاضِدُ: الْجَمَلُ يَأْخُذُ بِعُنُقِ النَّاقَةِ فَيَتَنَوَّخُهَا. والسَّائِقُ سَوَقًا حَيْثُ شَاءَ،

وكذلك العَضْدُ.

والعَاضِدَتَانِ: جَانِبَا الشَّرَاكِ.

والعِضَادُ: سِمَةٌ فِي العَضْدِ.

وعَضَدْتُ الرَّحْلَ (٨): جَعَلْتُ لَهُ عِضَادَةً.

---

(٦) وهي في المعجمات «عَضَادٍ» بكسرة منونة.

(٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي التكملة والتاج، ولكنها في مطبوع القاموس «سمحتها»

بالحاء المهملة.

(٨) في الأصلين، «الرجل».



وِعِضَادَتَا<sup>(٩)</sup> الْبَابِ: مِسَاكَانِ عَلَيْهِمَا تَطْبِيقُ الْبَابِ إِذَا أُسْفِقَ. وَعِضَادَتَا الْإِبْرِيمِ<sup>(١٠)</sup>: مِنْ جَانِبَيْهِ.

وَالْعِضَادُ وَالْمِعْضَادُ وَالْمِعْضَدُ: الدُّمْلُجُ. وَسَاطُورُ الْقَصَابِ. وَالسَّيْفُ الْكَهَامُ. وَحَدِيدَةُ [ ٢١ / أ ] كَالْمِنْجَلِ يَهْصِرُ بِهَا الرَّاعِي فُرُوعَ الشَّجَرِ عَلَى إِبْلِهِ.

وَالْعِضَادَتَانِ: الْعُودَانِ فِي زَيْرِ الثَّوْرِ<sup>(١١)</sup>.

وَالْمِعْضَدَةُ: هِمْيَانُ الدَّرَاهِمِ.

وَالْعِضِيدُ - وَجَمْعُهُ عِضْدَانٌ - : الْجَبَارُ مِنَ النَّخْلِ.

وَالْيَعْضِيدُ: بَقْلَةٌ مُرَّةٌ تُؤْكَلُ فِي الرَّبِيعِ.

وَالْمِعْضَدُ مِنَ الثِّيَابِ: الْمُضْلَعُ الَّذِي فِيهِ عُضْدٌ صُفْرٌ<sup>(١٢)</sup>، وَيُقَالُ:

الْأَعَاضِيدُ أَيْضًا، يَعْنِي الْوَشْيَ.

وَحُكِّيَ عَنْهُمْ: إِذَا نَحَرَتْ<sup>(١٣)</sup> الرِّيحُ مِنْ هَذِهِ الْعِضْدِ أَتَاكَ الْغَيْثُ: يَعْنِي

نَاحِيَةَ الْيَمَنِ.

## العين والضاد والراء

### ● ضرع:

الضَّرْعُ: الْغُمْرُ<sup>(١٤)</sup> الضَّعِيفُ، وَقَدْ ضَرَّعَ ضَرَاعَةً. وَالضَّعِيفُ الصَّغِيرُ

---

(٩) فِي ك: وَعِضَادَةٌ.

(١٠) فِي ك: وَعِضَادَةُ الْإِبْرِيمِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: الثَّوْبُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٢) كَذَا وَصَفَ « الْمَضْلَع » فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: نَحَرَتْ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: تَحَرَّتْ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ.

(١٤) فِي ك: الْقَمَرِ.



أَيْضاً. وَمِثْلُهُ الضَّرْبُوعُ. وَرَجُلٌ ضَرَعٌ، وَقَوْمٌ ضَرَعٌ. وَحَدُّهُ ضَارِعٌ، وَجَنْبُهُ ضَارِعٌ<sup>(١٥)</sup>، وَهُوَ ضَارِعٌ.

وَقَدْ ضَرَعَ ضَرَعاً: أَي تَضَرَّعَ. وَقَوْمٌ ضَرَعَةٌ.

وَالضَّرِيعُ: يَبْسُ الْعِشْرِ<sup>(١٦)</sup>، وَقِيلَ: يَبْسُ كُلِّ شَجَرَةٍ. وَنَبَاتٌ أَخْضَرُ مُتَيْنِ الرِّيحِ يَرْمِي بِهِ الْبَحْرُ. وَالشَّرَابُ الرَّقِيقُ. وَالْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى الْعَظْمِ<sup>(١٧)</sup> تَحْتَ اللَّحْمِ مِنَ الضَّلَعِ. وَنَبْتُ فِي الْمَاءِ الْأَجِينِ<sup>(١٨)</sup> لَهُ عُرُوقٌ لَا تَصِلُ إِلَى الْأَرْضِ.

وَشَاةٌ ضَرِيعَةٌ: عَظِيمَةُ الضَّرْعِ. وَحَسَنَةُ الضَّرْعِ أَيْضاً.

وَأَضْرَعَتِ النَّاقَةُ، وَهِيَ مُضِرِعٌ: لِقُرْبِ التَّاجِ عِنْدَ نَزُولِ اللَّبَنِ.

وَالضَّرْعُ: لِلشَّاةِ وَالْبَقَرَةِ وَنَحْوَهُمَا، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ لِكُلِّ دَابَّةٍ. وَيُقَالُ: مَا لَهُ زَرْعٌ وَلَا ضَرْعٌ<sup>(١٩)</sup>.

وَالْمُضَارِعُ لِلشَّيْءِ: الْمُشَابِهُ لَهُ.

وَضَرَعَتِ الشَّمْسُ: دَنَتْ مِنَ الْغُرُوبِ أَوْ غَابَتْ، وَقَدْ تَخَفَّفَتْ، وَيُسْتَعْمَلُ<sup>(٢٠)</sup> فِي غَيْرِهَا مِمَّا يَدْنُوهُ أَوْ شَيْءٌ مِنْهُ.

وَضَرَعَ الرَّبُّ: إِذَا طَبَخَتِ الْعَصِيرُ<sup>(٢١)</sup> فَلَمْ يَتِمَّ طَبْخُهُ.

---

(١٥) « وجنبه ضارع » لم ترد في ك.

(١٦) كذا في الأصلين، وهو مقبول، وفي المعجمات: الشبرق.

(١٧) في ك: مع العظم.

(١٨) في ك: الأحن.

(١٩) القول في العين والمحكم والأساس واللسان والتاج.

(٢٠) في ك: وتستعمل.

(٢١) « العصير » لم يرد في ك.



وَضَرَعَتِ الْقَدْرُ: حَانَ إِذْرَاكُهَا.  
وَتَضَرَعَ الظَّلُّ: قَلَصَ وَقَلَّ.  
وَالْتَضَرُّعُ وَالتَّضَرُّعُ: التَّقَرُّبُ فِي حُيُودٍ (٢٢).

### ● رَضِعَ :

رَضِعَ الصَّبِيُّ وَرَضِعَ رَضَاعَةً وَرَضَاعًا، وَهُوَ رَاضِعٌ وَرَضِيعٌ. وَالْأُمُّ مُرْضِعٌ وَمُرْضِعَةٌ. وَاسْتَاجَرْنَا مُرْضِعًا: أَي ظَنَرًا؛ كَأَنَّهُ اسْمٌ لَهَا؛ بغير هاءٍ.

وَلَيْثِمٌ رَاضِعٌ وَرَضِيعٌ وَرَضَاعٌ، وَقَدْ رَضِعَ يَرْضَعُ رَضَاعَةً (٢٣)، وَرَضِعَ بِالْفَتْحِ أَيْضًا، وَنُعِتَ بِهِ لِأَنَّهُ يَرْضَعُ النَّاقَةَ لثَلَا يُسْمَعُ شُخْبُ اللَّبَنِ فَيَسْتَسْقَى، وَقِيلَ: لَيْثِمٌ رَاضِعٌ: هُوَ الَّذِي يَرْضَعُ النَّاسَ أَي يَسْأَلُهُمْ.

وَالرَّاضِعَتَانِ مِنَ الْأَسْنَانِ: اللَّتَانِ شَرِبَ عَلَيْهِمَا اللَّبَنُ.  
وَالرُّضُوعَةُ: الَّتِي تُرَضِعُ كَالْحَلُوبَةِ.

وَالرُّضَاعَةُ: اسْمٌ لِلدُّبُورِ، وَقِيلَ: لِرِيحٍ (٢٤) بَيْنَ الدُّبُورِ وَالْجَنْوِبِ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا إِذَا هَبَّتْ عَلَى اللَّقَاحِ (٢٥) رَضِيعَتُ أَلْبَانِهَا: أَي قَلَّتْ.

وَالرُّضْعُ: شَجَرٌ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ.

### ● عَضَرَ :

الْعَضْرُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

---

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَهُ مَعْنَى مَقْبُولٍ. وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: «التَّقَرُّبُ فِي رَوْغَانٍ»، وَنَسَبَ فِي الْعَبَابِ ذَلِكَ لِابْنِ عَبَادٍ.

(٢٣) وَيْلِيهِ فِي ك: «وَرَضِيعًا»، وَلَعَلَّ ذَلِكَ مِنْ أَوْهَامِ النَّاسِخِ.

(٢٤) فِي ك: الرِّيحُ.

(٢٥) فِي ك: اللَّقَاحُ.



وَعَضَرَ بِكَلِمَةٍ : بَاحَ بِهَا .  
وَسَمِعْتُ عَضْرَةً : أَيَّ خَبْرًا .

● عرض :

عَرَضَ الشَّيْءُ عَرَضًا وَعَرَضًا وَعَرَضَةً ، وهو عَرِيضٌ وَعَرَاضٌ . وَعَرَضْتُهُ  
وَأَعَرَضْتُهُ : جَعَلْتُهُ عَرِيضًا . وَأَعَرَضَ هُوَ : صَارَ ذَا عَرَضٍ .

وَأَعَرَضَتِ الْمَرْأَةُ : أَتَتْ بِأَوْلَادٍ عَرَاضٍ .  
وَمَاتَ وهو عَرِيضُ الْبَطَانِ : أَيَّ جَمِّ الْمَالِ .  
وَعَرِيضٌ : اسْمٌ لَجَبَلٍ <sup>(٢٦)</sup> مُنْقَادٍ فِي نَيْرٍ <sup>(٢٧)</sup> غَاضِرَةٍ .

وَالْعَرِيضُ : الْجَدْيُ إِذَا بَلَغَ وَنَزَا أَوْ كَادَ . وهو عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ : الْخَصِيُّ  
مِنَ الْغَنَمِ . وَالْجَمْعُ مِنْهُمَا : الْعَرَضَانُ . وَأَعَرَضْتُهُ : خَصَيْتُهُ ، وَاسْتَعَرَضَ <sup>(٢٨)</sup> .

وَعَرَضَهُ لِلشَّرِّ أَوْ الْهَبَةِ عَرَضًا .  
وَعَرَضْتُ الْجَيْشَ فَاغْتَرَضُوا : أَمَرْتُهُمْ عَلَيَّ .  
وَعَرَضْتُ الْكِتَابَ وَالْهَبَةَ ، وَعَارَضْتُهُ : قَابَلْتُهُ .  
وَعَرَضْتُهُمْ عَلَى السَّيْفِ وَالسُّوْطِ ضَرْبًا وَقِتْلًا ، عَرَضًا .  
وَعَرَضَ الْفَرَسُ فِي عَدُوِّهِ ، عَرَضًا : مَرَّ مَائِلًا رَأْسُهُ وَعَارِضًا <sup>(٢٩)</sup> صَدْرَهُ .  
وَعَرَضْتُهُ مِنْ حَقِّهِ كَذَا : أَيَّ أَعْطَيْتُهُ بَدَلَهُ .

---

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : لِحْبَلٍ ، وَفِي ك : لِلْجَبَلِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الصَّوَابُ .  
(٢٧) كَتَبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ كَلِمَةَ « نَيْر » ثُمَّ وَضَعَ عَلَى الْيَاءِ ثَلَاثَ نَقَطٍ وَأَشَارَ فِي الْهَامِشِ إِلَى ذَلِكَ بِكَلِمَةِ  
« كَذَا » .

(٢٨) فِي ك : فَاسْتَعَرَضَ ، ثُمَّ أَضَافَ إِلَى ذَلِكَ جُمْلَةً : « وَالْعَرَاضَةُ مِثْلُ الْعَرِيضَةِ » وَهِيَ زِيَادَةُ مِنَ  
النَّاسِخِ ، وَسَتَاتِي هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّهَا .

(٢٩) فِي ك : أَوْ عَارِضًا .



وَعَرَضْتُ أَعْوَاداً بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فَأَعْتَزَّضْتُ عَرَضاً.  
وَعَرَضْتُ الشَّاةُ<sup>(٣٠)</sup> عَرَضاً: وهي العَارِضَةُ الَّتِي<sup>(٣١)</sup> تُذْبِحُ لِإِلَهِ تَعْتَرِيهِ.  
وَعَرَضْتُ لَهُ الْغَوْلَ بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَفَتَحُهَا لُغَةً، عَرَضاً.  
وَمَرَّ فَعَرَضْتُ لَهُ، بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَكَسَرُهَا لُغَةً.  
وَعَارَضْتُهُ فِي الْبَيْعِ فَعَرَضْتُهُ، عَرَضاً: غَبَّيْتُهُ وَصَارَ الْفَضْلُ فِي يَدِي.  
وَأَعْرَضَ الظُّبْيُ، وَعَرَضَ أَيْضاً: بَدَأَ عُرْضَهُ.  
وَالنَّهْرُ مُعْرِضٌ لَكَ: أَيُّ مَوْجُودٌ لَا تُنَمُّعُ مِنْهُ.  
وَأَعْرَضَ عَنِّي: حَادَ.  
وَأَعْرَضْتُ بِهِ: جَعَلْتُهُ فِي عُرْضِي أَيُّ نَاحِيَّتِي.  
وَعَارَضْتُهُ فِي الْمَسِيرِ: سِرَّتَ حِيَالَهُ.  
وَعَارَضْتُهُ فِيهِ: بَارَيْتُهُ وَصَنَعْتَ مِثْلَ مَا صَنَعَ.  
وَعَارَضْتُ: أَخَذْتُ فِي عُرْضٍ - وَيُقَالُ: عِرَاضٍ أَيْضاً - : أَيُّ نَاحِيَةٍ.  
وَوُلِدَ عِرَاضاً وَعَنْ مُعَارَضَةٍ وَعِرَاضٍ: أَيُّ زِنًى.  
وَلَقِحَتْ النَّاقَةُ عِرَاضاً: وَهُوَ أَنْ يَتَنَوَّخَهَا فَيَضْرِبَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُقَادَ إِلَيْهَا.  
وَقِيلَ: الْعِرَاضُ: الْفَحْلُ؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُعَارِضُ النَّوْقَ، وَجَمْعُهُ أَعْرَضَةٌ.  
وَعَارَضَ فَلَاناً: أَخَذَ فِي طَرِيقٍ وَأَخَذَ هُوَ<sup>(٣٢)</sup> فِي غَيْرِهِ ثُمَّ لَقِيَهُ.  
وَعَارَضْتُهُ بِمَتَاعٍ مُعَارَضَةً.

(٣٠) فِي ك: الشَّاةُ.

(٣١) فِي ك: لِلَّتِي.

(٣٢) «هُوَ» لَمْ تَرُدْ فِي ك.



وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ مُعَارَضَةً: أَي مِنْ عُرُضٍ .

وَالْعِرَاضُ: مَيْسَمٌ فِي عَرْضِ الْفَخِذِ . وَقَدْ عَرَضْتُ الْبَعِيرَ وَعَرَضْتُهُ . وَبِهِ عُرُضٌ<sup>(٣٣)</sup>: أَيِ عِرَاضٌ .

وَالْمُعَارَضُ: النَّاقَةُ تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَتَمْنَعُ دَرَّهَا .

وَاعْتَرَضْتُ الشَّيْءَ: تَكَلَّفْتُهُ .

وَاعْتَرَضْتُ عَرَضَهُ<sup>(٣٤)</sup>: نَحَوْتُ نَحْوَهُ .

وَاعْتَرَضَ عِرْضَهُ: وَقَعَ فِيهِ وَتَنَقَّصَهُ . وَإِذَا قَابَلَهُ وَسَاوَاهُ فِي الْحَسَبِ أَيْضاً .

وَاعْتَرَضَ الْفَرَسُ فِي الرَّسَنِ: لَمْ يَسْتَقِمْ لِقَائِهِ .

وَاعْتَرَضَ لَهُ بِسَهْمٍ: أَقْبَلَ قُبْلَهُ فَقَتَلَهُ .

وَاعْتَرَضْتُ الْمَتَاعَ وَالنَّاسَ: عَارَضْتَهُمْ وَاحِداً وَاحِداً .

وَاعْتَرَضَ الْكَلَامَ: أَخَذَهُ بِأُذُنِهِ<sup>(٣٥)</sup> .

وَاعْتَرَضَ [ ٢١ / ب ] الْبَعِيرَ: رَكِبَهُ وَهُوَ صَعْبٌ لَمْ يُرَضْ . وَيُقَالُ جَمَلٌ

عَرُوضٌ وَعِرْضٌ<sup>(٣٦)</sup>: أَيِ قَبْلَ بَعْضِ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ .

وَأَخَذَ فِي عَرُوضٍ سَوْءٍ وَعَرَضَاءٍ سَوْءٍ<sup>(٣٧)</sup>: أَيِ جَانِبٍ سَوْءٍ .

وَلَقِيتُ مِنْهُ عَرُوضاً صَعْبَةً: أَيِ أَمراً صَعْباً .

وَالْعَرُوضُ: مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْيَمَنُ .

---

(٣٣) كذا ضبطت الكلمة في الأصلين .

(٣٤) في الأصل: عَنْ ضِهِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَات .

(٣٥) هكذا وردت الفقرة في الأصل ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَات .

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وَفَتَحَتِ الْعَيْنُ فِي ك وَلَمْ تَضْبُطِ الرَّاءَ .

(٣٧) « وَعَرَضَاءُ سَوْءٍ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .



وَحَيَّ عَرُوضٌ : كَثِيرٌ.

وَالْعَرُوضُ : طَرِيقٌ فِي عَرْضِ الْجَبَلِ ، وَهُوَ مَا اعْتَزَّضَ فِي مَضِيقٍ ،  
وَالْجَمِيعُ : الْعَرُوضُ <sup>(٣٨)</sup> . وَعَرُوضُ <sup>(٣٩)</sup> الْجَبَلِ : شُعْبَةٌ مِنْهُ .

وَالْعَرُوضُ : السَّحَابُ ، وَكَذَلِكَ : الْعِرْضُ وَالْعَرِضُ وَالْعَارِضُ .

وَعَرُوضُ الشَّعْرِ : فَوَاصِلُ الْأَنْصَافِ ، يُؤَنَّثُ ، وَيَجُوزُ تَذْكِيرُهُ . وَقِيلَ : هُوَ  
النَّصْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْبَيْتِ . وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَهُ طَرِيقَ الشَّعْرِ وَنَاحِيَّتَهُ .

وَتَعَرَّضَ لَهُ بِكَذَا وَلِمَعْرُوفِهِ .

وَهُوَ عَرِيضٌ : يَتَعَرَّضُ لِلنَّاسِ بِالشَّرِّ .

وَتَعَرَّضَ كَذَا <sup>(٤٠)</sup> : أَبْدَى عُرْضَهُ .

وَتَعَرَّضَ الشَّيْءُ وَالْحَبُّ <sup>(٤١)</sup> : فَسَدَ .

وَتَعَرَّضْتُ الْجَبَلَ <sup>(٤٢)</sup> : أَخَذْتُ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَعَرَّضْتُ لَهُ وَبِهِ : خِلَافُ صَرَّحْتُ . وَمِنْهُ الْمَعَارِضُ .

وَعَرَفْتُهُ فِي مِعْرَاضٍ كَلَامِهِ : أَيِ فَحْوَاهُ .

وَعَرَّضَ : ذَهَبَ بِالشَّيْءِ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا .

وَاسْتَعَرَّضَهُمُ بِالسَّيْفِ : لَمْ يَبْقَ أَحَدًا إِلَّا ضَرْبَهُ . وَكَذَلِكَ اسْتَعَرَّضَهُمُ

بِالْعَطَاءِ .

وَالْأَعْرَاضُ : جَمْعُ عِرْضٍ : وَهُوَ الْأَرَاكُ وَالْأَثْلُ وَالْحَمْضُ . وَحَكْنُ

---

(٣٨) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : « وَيَجْمَعُ عَرُوضٌ » بَعَيْنٍ مَضْمُومَةٍ .

(٣٩) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي كَ ، وَأَهْمَلْتُ ضَبْطَ الْعَيْنِ فِي الْأَصْلِ .

(٤٠) فِي كَ : وَتَعَرَّضَ لَهُ بِكَذَا .

(٤١) الْحَاءُ مَفْتُوحَةٌ فِي الْأَصْلِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ ضَمَّتْ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللَّسَانِ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الْفِعْلَ يَعْدَى بِـ « فِي » .



بعضهم : بِلَادِنَا عَرْضَاوَات (٤٣) : لَأَمَاكِنَ تُنَبِّتُ الْأَعْرَاضَ .

وَالْعَرِضُ : اسْمُ وَادِي الْيَمَامَةِ . وَقِيلَ : هُوَ اسْمٌ لِكُلِّ وَادٍ فِيهِ الشَّجَرُ . وَوَادِي الْقُرَى : عِرْضٌ .

وَالْأَعْرَاضُ : قُرَى بَيْنَ الْحِجَازِ وَالْيَمَنِ وَالسَّرَاةِ . وَفِي لُغَةٍ أُخْرَى : هِيَ مَثَلُ الْأَقَالِيمِ وَالرَّسَائِيقِ .

وَعِرْضٌ مِنَ الْجَرَادِ : طَبَقٌ مِنْهُ .

وَالْعِرْضُ : الثَّوْبُ الَّذِي يَلْبِي (٤٤) بَدَنَ الْإِنْسَانِ . وَرِيحٌ بَدَنَ الْإِنْسَانِ (٤٥) ، وَأَكْثَرُ النَّاسِ يَقُولُ : عِرْضُهُ : نَفْسُهُ . وَالْحَسْبُ . وَالْجَبَلُ ، وَيُقَالُ فِي الْجَبَلِ خَاصَّةً : الْعَرِضُ - بِالْفَتْحِ - أَيْضاً .

وَيُقَالُ : لَا تَعْرِضْ عِرْضَهُ : أَيِ لَا تَذْكُرْهُ بِسُوءٍ .

وَقِيلَ : عِرْضُ الرَّجُلِ : مَا يُمَدِّحُ مِنْهُ وَيُذَمُّ . وَقِيلَ : خَلِيقَتُهُ .

وَالْعَرِضُ وَالْعَارِضَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْجَرَادِ وَالنَّحْلِ تَمَلَأُ الْأَفْقَ .

وَالْأَعْرَاضُ : الْمَغَائِبُ . وَقِيلَ : أَعْرَاضُ الْبَدَنِ (٤٦) نَوَاحِيهِ .

وَالْعُرْضُ : عُرْضُ الْحَائِطِ .

وَعُرْضُ الْمَالِ وَعُرْضُ الْبَحْرِ : أَيِ وَسْطُهُ . وَقِيلَ : عُرْضُ الشَّيْءِ : هُوَ نَفْسُهُ .

---

(٤٣) وهي في اللسان « العروضاوات » وعنه رواها في التاج ، ولم نجدها في المعجمات الأخرى .

(٤٤) « يلبى » لم ترد في ك .

(٤٥) « وريح بدن الإنسان » لم ترد في ك .

(٤٦) كذا في الأصلين ، والسياق يقتضي ذلك ، وفي مختصر العين وعدد من المعجمات « أعراض البلد » .



وَجَرَى فِي عُرْضِ الْحَدِيثِ وَفِي عَرَاضِهِ أَيْضاً .  
وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ عَنْ عُرْضٍ : أَيِ نَاحِيَةٍ .

وَالْعُرْضَةُ : الْهِمَّةُ ، وَهُوَ لَا يَعْرِضُ بِهِ : أَيِ لَا يَهْمُ [ بِهِ ] (٤٧) .  
وَهُوَ عُرْضُ النَّاسِ وَعُرْضَةٌ لَهُمْ : أَيِ لَا يَزَالُونَ يَقْعُونَ فِيهِ . وَقَدْ عَرَضْتُهُ :  
أَيِ جَعَلْتُهُ عُرْضَةً .

وَنَاقَةُ عُرْضِيَّةٌ : صَعْبَةٌ . وَفِيهَا عُرْضِيَّةٌ .  
وَهُوَ ذُو عُرْضِيٍّ - بِمَعْنَى عُرْضِيَّةٍ - : أَيِ ذِ [ وَ ] (٤٨) قُوَّةٌ .  
وَالْعُرْضَةُ : الْمُنْدِيلُ عَلَى وَسْطِ الْقَصَابِ كُلِّمَا أَصَابَهُ أَوْ سَكَنَتْهُ وَسَخٌ لَطَحَهُ بِهِ .  
وَيُقَالُ : لَا تَجْعَلْهُ عُرْضَةً .

وَفُلَانٌ مِنْ عُرْضِ النَّاسِ : أَيِ مِنْ سَفَلَتِهِمْ .  
وَالْمِعْرَاضُ : السَّهْمُ [ الَّذِي ] (٤٩) لَا رِيشَ عَلَيْهِ يَمْضِي عَرَضاً .  
وَتَوْبٌ مِعْرَضٌ : تُعْرَضُ فِيهِ الْجَارِيَةُ .

وَهُوَ يَمْشِي الْعِرْضَنِي (٥٠) وَالْعِرْضَنَةُ : إِذَا اشْتَقَّ فِي الْعَدُوِّ مُعْتَرِضاً مِنَ  
النَّشَاطِ .

وَامْرَأَةٌ عِرْضَنَةٌ : ضَخْمَةٌ ذَهَبَتْ عَرَضاً مِنْ سِمَنِهَا .  
وَالْعَرَضُ : مِنْ أَحْدَاثِ الدُّنْيَا نَحْوَ الْمَرَضِ وَالْمَوْتِ . وَالْمَالُ . وَحُطَّامُ الدُّنْيَا  
أَيْضاً .

---

(٤٧) زيادة من ك .

(٤٨) في الأصل : ذفوة ، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٤٩) زيادة من ك .

(٥٠) في الأصل : العرضنا .



وَأَصَابَهُ سَهْمٌ عَرَضٍ - مُضَافٌ - (٥١) : تُعَمَّدُ بِهِ غَيْرُهُ فَأَصَابَهُ .

وَالْعَرَاضَةُ : الْهَدِيَّةُ يُهْدِيهَا الْقَافِلُ مِنْ سَفَرِهِ . وَمَا تَعَجَّلْتَهُ مِنْ طَعَامٍ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ . وَالشَّيْءُ يُطْعِمُهُ الرِّكْبُ مَنْ اسْتَطَعَمَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْمِيَاهِ .

وَالْعَرَاضَةُ : مِثْلُ الْعَرِيضَةِ .

وَمَا عَرَّضْتُهُمْ : أَيِ مَا أَهْدَيْتَ وَلَا أَطْعَمْتَ .

وَقُلَانٌ شَدِيدُ الْعَارِضَةِ : أَيِ ذُو جَلْدٍ وَصَرَامَةٍ .

وَعَارِضَةُ الْوَجْهِ : مَا يَبْدُو مِنْهُ عِنْدَ الضَّحِكِ .

وَتُسَمَّى الضَّوَاحِكُ مِنَ الْأَسْنَانِ : الْعَوَارِضُ .

وَهُوَ خَفِيفُ الْعَارِضَيْنِ : أَيِ عَارِضِي اللَّحْيَةِ .

وَكُلُّ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ شَيْءٍ : فَهُوَ عَارِضٌ .

وَالْعَوَارِضُ : سَقَائِفُ الْمَحْمِلِ الْعِرَاضُ الَّتِي أَطْرَافُهَا فِي الْعَارِضَتَيْنِ .

وَكَذَلِكَ عَوَارِضُ الْخَشَبِ فَوْقَ الْبَيْتِ .

قَالَ يَعْقُوبُ (٥٢) : « طَأْ مُعْرِضًا » (٥٣) : أَيِ ضَعَّ رِجْلَكَ حَيْثُ وَقَعْتَ وَلَا تَتَّقِ

شَيْئًا . وَمِنْهُ : « فَادَّانَ مُعْرِضًا » (٥٤) .

## العين والضاد واللام

### ● عضل :

الْعَضَلَةُ : مَوْضِعُ اللَّحْمِ مِنَ السَّاقَيْنِ وَالْعَضْدَيْنِ ، وَقَدْ يُقَالُ : عَضِيْلَةٌ

---

(٥١) فِي ك : مُضَافًا .

(٥٢) هُوَ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ ابْنِ السَّكَيْتِ .

(٥٣) الْجُمْلَةُ مِثْلُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٥١/١ وَاللِّسَانِ .

(٥٤) الْكَلِمَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وَعَضَائِلُ . وَهُوَ عَضِلُ السَّاقَيْنِ وَالْعُضْدَيْنِ : إِذَا كَثُرَ لَحْمُهَا . وَيَدُ وَرَجُلٍ عَضِلَةٌ .

وَلَحْمُ عَضِلٍ : صُلْبٌ مَسِيخٌ لَا طَعْمَ لَهُ .

وَالْعَضِلُ : الْقَصِيرُ .

وَرَجُلٌ عَضِيلٌ : مُنْكَرٌ ضَخْمٌ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةُ عَضِيلَةٍ ، وَحِصْنٌ عَضِيلٌ<sup>(٥٥)</sup> .

وَأَمْرٌ عَضِيلٌ وَمُعْضِلٌ : يَغْلِبُ النَّاسَ .

وَالْعَضِيلُ مِنَ الْمَوَاضِعِ : الضَّيْقُ بِأَهْلِهِ . وَالْمُشْرِفُ أَيْضاً . وَقَدْ عَضَلَ : ضَاقَ بِأَهْلِهِ . وَعَضَلْتُ عَلَيْهِ : [ ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ ]<sup>(٥٦)</sup> فِي أَمْرِهِ .

وَعَضَلْتُ الْمَرْأَةَ عَضَلًا ، وَعَضَلْتُهَا : مَنَعْتُهَا مِنَ التَّزْوِيجِ ظُلْمًا .

وَعَضَلْتُ بَوْلِدَهَا ، وَأَعَضَلْتُ : عَسَرْتُ عَلَيْهَا وَلَادَتُهَا .

وَدَاءُ عُضَالٍ : أَعْيَا<sup>(٥٧)</sup> الْأَطِبَاءَ فَأَعَضَلَهُمْ : أَيِ غَلَبَهُمْ .

وَهُوَ عَضَلَةٌ مِنَ الْعُضَلِ : أَيِ دَاهِيَةٍ مِنَ الدَّوَاهِيِ .

وَالْعَضَلَةُ : الشَّدِيدَةُ يُنْشَبُ فِيهَا .

وَالْعُضَلُ : الْعَسِيرَةُ<sup>(٥٨)</sup> .

وَالْعُضْلِيُّ<sup>(٥٩)</sup> : الْقَوِيُّ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْعَضِيلُ : اللَّثِيمُ الضَّيْقُ الْخُلُقِ .

---

(٥٥) « عضيل » لم ترد في ك .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) في الأصل : أعى ، وفي ك : أعى .

(٥٨) هكذا وردت الكلمة في الأصل وبهذا الضبط ، ولكنها في ك : « العسر » بالتحريك ، ولم نجدها في المعجمات .

(٥٩) وردت الكلمة بهذا النص في مخطوطة المقاييس فظنها المحقق تحريفاً ، فحرفها إلى « العضل » .



وَالْعَضَلُ: الْجُرْدُ، وَالْجَمِيعُ: عِضْلَانُ. وَمَوْضِعُ [ ٢٢ / أ ] بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الْغِيَاضِ.

وَبَنُو عَضَلٍ: حَيٌّ مِنْ خُزَيْمَةَ.  
وَاعْضَلَتِ الشَّجَرَةُ: اشْتَدَّ التِّفَافُهَا.

#### ● عِلْضُ:

الْعِلْوُضُ: ابْنُ آوَى، بِلُغَةٍ حَمِيرٍ، وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِمْ.

#### ● ضِلْعُ:

الضِّلْعُ وَالضِّلْعُ: لُغَتَانِ. وَضِلْعٌ مِنَ الْبِطْنِخِ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ. وَكَذَلِكَ: هِيَ ضِلْعٌ عَلَيْهِ: أَيُ جَائِرَةٌ؛ لِأَنَّ الضِّلْعَ عَوَّجَاءُ.

وَضِلْعُ الْخَلْفِ: مِنْ أَسْمَاءِ الْكَيَّاتِ<sup>(٦٠)</sup>؛ وَهُوَ أَنْ يُكْوَى<sup>(٦١)</sup> كَيْئَةً وَرَاءَ ضِلْعِ الْخَلْفِ.

وَالضِّلْعُ: الْفَخُّ. وَالْجَبَلُ<sup>(٦٢)</sup> لَيْسَ بِالطَّوِيلِ، وَالْجَمْعُ: ضُلُوعٌ.

وَانْزَلَ بِهَذِهِ الضِّلْعِ: أَيُ النَّاحِيَةِ.

وَالضِّلْيُ: الطَّوِيلُ الْأَضْلَاعُ<sup>(٦٣)</sup> الْعَرِيضُ الصَّدْرِ الْوَاسِعُ الْجَنْبَيْنِ. وَالتَّامُّ، وَفِي وَصْفِ النَّبِيِّ ﷺ -: «كَانَ ضَلْيَعُ الْفَمِ»<sup>(٦٤)</sup>. وَالْقَوِيُّ عَلَى الْأَمْرِ،

---

(٦٠) فِي ك: الْكَتَبَاتِ.

(٦١) فِي ك: نَكْوَى.

(٦٢) فِي الْأَصْلِ: الْحَبْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٦٣) فِي ك: الْأَزْلَاعُ.

(٦٤) هَذَا الْوَصْفُ أَرَادَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ: ٢٢٧/٢ وَالنِّهَايَةِ: ٢٣/٣ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسَانَ.



والاسمُ: الضَّلَاعَةُ. والذي تُشَبِّهُهُ<sup>(٦٥)</sup> أسنانه الأضلاع، ويُسمَّى أيضاً: الأضلع .

والأضلعُ: الشَّدِيدُ والغَلِيظُ<sup>(٦٦)</sup>.

ودَابَّةٌ مُضْلِعٌ: لا تَقْوَى أَضْلَاعُهَا عَلَى الْحَمْلِ.

وَحِمْلٌ مُضْلِعٌ: مُثْقَلٌ.

واضْطَلَعْتُهُ: احْتَمَلْتُهُ أَضْلَاعِي. وكذلك: إِنِّي لَهَذَا الْأَمْرِ مُطَّلِعٌ؛ مُدْغَمَةٌ الضَّادُ فِي الطَّاءِ.

وَنَاقَةٌ مُضْلُوعَةٌ: قَوِيَّةُ الْأَضْلَاعِ.

وَالْمُضْلُوعُ أَيْضاً: الْمَكْسُورُ الضَّلْعِ.

وَالضَّالِعُ: الْجَائِرُ<sup>(٦٧)</sup>.

وَضَلَعَهُ مَعَكَ: أَي مِثْلَهُ.

وَالضَّلْعَةُ: سَمَكَةٌ خَضِرَاءُ قَصِيرَةُ الْعَظْمِ.

وَهُمْ عَلَيْنَا ضَلَعٌ وَاحِدٌ: أَي أَلْبٌ وَاحِدٌ. وَقَدْ ضَلَعَ عَنْهُ ضَلْعاً.

وَالْمُضْلَعُ مِنَ الثِّيَابِ: الْمُسِيرُ.

وَأَكَلَ حَتَّى تَضْلَعَ: أَي امْتَلَأَ.

وَضَلَعَ الدِّينَ: ثِقَلَهُ.

وَرُمِعَ ضَلِيعٌ: مُعَوَّجٌ.

## العين والضاد والنون

### ● نعض :

النُّعْضُ: شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ لَيْسَ لَهَا وَرَقٌ؛ وَإِنَّمَا هِيَ قُضْبَانٌ يُدْبَغُ بِلَحَائِهَا؛

(٦٥) فِي ك: يَشْبَهُ.

(٦٦) فِي ك: أَوِ الْغَلِيظِ. وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ.

(٦٧) فِي ك: الْمَكْسُورُ الضَّلْعِ [فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ] وَالْجَائِرُ.



ولا يَنْبُتُ<sup>(٦٨)</sup> إِلَّا بِالْحِجَازِ.

## العين والضاد والفاء

### ● ضعف :

ضَعُفَ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَفَتْحِهَا - ضَعُفًا وَضُفْعًا. وقيل: الضَّعْفُ فِي الْعَقْلِ وَالرَّأْيِ، وَالضُّعْفُ فِي الْجَسَدِ. وَأَضْعَفْتُهُ فَهُوَ مَضْعُوفٌ مِثْلُ أَحَبَّيْتُهُ فَهُوَ مُحَبَّبٌ. وَأَضْعَفْتُ الشَّيْءَ وَضَعَفْتُهُ وَضَاعَفْتُهُ: جَعَلْتَهُ مِثْلَيْنِ [ أ ]<sup>(٦٩)</sup> وَأَكْثَرَ، وَيُقَالُ فِي هَذَا أَيْضًا: مَضْعُوفٌ، قَالَ<sup>(٧٠)</sup>:

وَعَالَيْنَ مَضْعُوفًا وَفَرْدًا<sup>(٧١)</sup> سُمُوطُهُ  
[ جُمَانٌ وَمَرْجَانٌ يَشْكُ الْمَفَاصِلَا ]<sup>(٧٢)</sup>  
وَضَعَفْتُ الْقَوْمَ ضَعْفًا: كَثَرَتْهُمْ<sup>(٧٣)</sup> فَصَارَ لَكَ وَلِأَصْحَابِكَ الضُّعْفُ عَلَيْهِمْ.  
وَرَجُلٌ مُضْعِفٌ: ضَعِيفُ الدَّابَّةِ وَالْإِبِلِ. وَإِذَا فَشَتْ ضَيْعَتُهُ [ وَكَثُرَتْ ]<sup>(٧٤)</sup>.  
وَأَرْضٌ مُضْعَقَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.  
وَالْأَضْعَافُ: الْجَوْفُ. وَكُلُّ مَا كَانَ أَطْبَاقًا بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ. وَقِيلَ:  
أَضْعَافُ الْجَسَدِ: عِظَامُهُ.

---

(٦٨) الحرف الأول من الفعل « ينبت » لم ينقط في الأصل، وما أثبتناه من ك.

(٦٩) الزيادة من ك.

(٧٠) هو ليبيد بن ربيعة العامري.

(٧١) في المحكم واللسان: « ودرأ سُمُوطُهُ ».

(٧٢) الزيادة من ك، وقد ورد البيت في أكثر المعجمات وفي الديوان: ٢٤٣، وفيه « يشد المفاصلا ».

(٧٣) في الأصل: كثرتهم، وفي ك: كنزتهم، والتصويب من المعجمات.

(٧٤) زيادة من ك لم ترد في الأصل، وقد رواها في العباب عن ابن عباد.



وَالضَّعْفُ: الثَّيَابُ الْمُضَعَّفَةُ كَالنَّفْضِ.  
وَيُسَمَّى حُمْلَانُ الْكِيمِيَاءِ: التَّضْعِيفُ.

● ضفع :

ضَفَعَ ضَفْعًا: حَقَّقَ. وَضَعَّ (٧٥): مَقْلُوبٌ، لُغَةٌ.  
وَالضَّفْعَانُ: ثَمَرُ السَّعْدَانِ (٧٦)، وَالوَاحِدَةُ ضَفْعَانَةٌ (٧٧).  
وَالضَّفَاعُ: خَيْثُ الْبَقَرِ. وَمِنْهُ: ضَفَعَ: إِذَا رَمَى بِعِذْرَتِهِ (٧٨).

العين والضاد والباء

● ضبع :

ضَبَعَتِ النَّاقَةُ وَأَضْبَعَتْ: أَرَادَتْ السَّفَادَ.  
وَضَبَعَتْ فِي السَّيْرِ ضَبْعًا وَضَبْعَانًا، وَيُقَالُ: ضَبَعَتْ أَيْضًا: جَدَّتْ وَمَدَّتْ  
ضَبْعَهَا.

وَضَبَعَ فُلَانٌ: مَدَّ ضَبْعَهُ وَيَدَهُ بِالسَّيْفِ إِلَيْهِ، قَالَ (٧٩):  
... لَا صَلَحَ حَتَّى تُضْبَعُونَا وَنَضْبَعَا (٨٠).

---

(٧٥) فِي الْأَصْلِ: فَضَعُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٦) فِي كِ: وَالضَّفْعَانُ ثَمَرُ السَّعْدَانِ.

(٧٧) فِي كِ: ضَعْفَانَةٌ.

(٧٨) وَزَيْدٌ بَعْدَهُ فِي كِ: « فَضَعَ بِهِ الْإِنْسَانُ رَمَى بِعِذْرَتِهِ »، وَهَذَا مِنْ زِيَادَاتِ النَّاسِخِ وَوَهْمِهِ.

(٧٩) هُوَ عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ بِرَوَايَةِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَعَمْرُو بْنُ الْأَسْوَدِ أَحَدُ بَنِي سُيَّعٍ فِي الْعَبَابِ.

(٨٠) وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ:

نَزْدُودُ الْمُلُوكِ عَنْكُمْ وَتَزْدُودُنَا      وَلَا صَلَحَ حَتَّى تُضْبَعُونَا وَنَضْبَعَا

وَوَرَدَ الشُّطْرُ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَقَالَ الصَّغَانِيُّ: « هَذَا انْشَادٌ مُغْيَرٌ عَنْ أَصْلِهِ » ثُمَّ ذَكَرَ الرِّوَايَةَ الَّتِي يَرْجَحُهَا وَهِيَ:

كَذَبْتُمْ وَبَيَّتَ اللَّهُ نَرْفَعُ عَقْلَهَا      عَنْ الْحَقِّ حَتَّى تُضْبَعُوا ثُمَّ نَضْبَعَا



وَضَبَعَ : مَدَّ يَدَ [يَب]ـه<sup>(٨١)</sup> يَدْعُو .  
وَضَبَعَ بِالْكَسَاءِ : تَزَمَّلَ بِهِ ، وَمِنْهُ الْاضْطِطَاعُ بِالشُّوْبِ [أَوْ غَيْرِهِ]<sup>(٨٢)</sup> : وَهُوَ تَأْبُطُهُ .

وَضَبَعُوا إِلَى الصُّلْحِ<sup>(٨٣)</sup> : مَالُوا .  
وَفَرَسُ ضَابِعٌ : يَتَّبِعُ أَحَدَ شِقْيَاهُ وَيُثْنِي عُنُقَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ الْجَرِي .  
وَضَبَعْتُهُ : أَرَادَ رَمَى شَيْءٍ فَحُلْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَرْمِيِّ .  
وَضَبَعُوا لَنَا مِنَ الطَّرِيقِ : جَعَلُوا لَنَا قِسْمًا .  
وَالضُّبْعُ : وَسَطُ الْعَضْدِ بِلَحْمِهِ .  
وَيُقَالُ : مَدَّ بِضَبْعِهِ : إِذَا رَفَعَهُ وَنَوَّهَ بِاسْمِهِ .  
وَالضَّبْعَةُ<sup>(٨٤)</sup> : اللَّحْمُ الَّذِي تَحْتَ الْعَضْدِ مِمَّا يَلِي الْإِبطَ .  
وَالْمَضْبَعَةُ : اللَّحْمَةُ الَّتِي<sup>(٨٥)</sup> تَحْتَ الْإِبطِ مِنْ قُدَمٍ .  
وَنَاقَةُ مُضْبَعَةٌ : تَقْدَمُ صَدْرُهَا وَتَرَجَعُ عَضْدَاهَا .  
وَذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا : أَيَّ بَاطِلًا .  
وَضُبَاعَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .  
وَضُبَيْعَةٌ : قَبِيلَةٌ .  
وَالضُّبْعُ : الْأُنْثَى مِنَ الضَّبَاعِ ، وَيُقَالُ : ضَبْعَةٌ أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ عَلَى الضُّبْعِ .  
وَالضَّبْعَانُ : الذَّكَرُ ، وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى ضَبْعَانَةٌ أَيْضًا ، وَتُجْمَعُ عَلَى الضَّبْعَانَاتِ  
وَالضَّبَاعَيْنِ ، وَكَانَ أَبُو حَاتِمٍ<sup>(٨٦)</sup> يُنَكِّرُ الضَّبَاعِينَ .

(٨١) زيادة من ك .

(٨٢) زيادة من ك .

(٨٣) في ك : الصلح .

(٨٤) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل .

(٨٥) في الاصل : «أي تحت» ، ولم ترد «أي» في ك ، والتصويب من المحكم واللسان .

(٨٦) هو سهل بن محمد السجستاني .



و[يُقال] (٨٧): سَيْلٌ جَارُ الضَّبْعِ : أي يُخْرِجُهَا مِنْ وَجَارِهَا.

وإنما قيل: دُلَجَةُ الضَّبْعِ : لأنها تَدَوِّرُ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ.

ويُقال: ضَبَّعَ فُلَانٌ: إِذَا جَبَنَ.

والضَّبَّاعُ: كَوَاكِبُ كَثِيرَةٌ أَسْفَلُ مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ.

والضَّبْعُ: الْجُوعُ. وَالسَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ.

### ● بضع:

بَضَعَ اللَّحْمَ بَضْعًا ؛ وَبَضَّعَهُ : جَعَلَهُ قِطْعًا. وَالْقِطْعَةُ: بَضْعَةٌ.

وهو شَدِيدُ الْبَضْعِ وَالْبَضْعَةُ: أي ذُو جِسْمٍ وَلَحْمٍ. وقيل: خاظمي (٨٨)

الْبَضِيعُ: جَمْعُ بَضْعٍ ، كَعَبْدٍ وَعَبِيدٍ.

وَبَضَعْتُ مِنْهُ بَضُوعًا : أَمَرْتَهُ بِشَيْءٍ فَلَمْ يَفْعَلْهُ فَدَخَلَكَ مِنْهُ مَا سَيِّئَتْ مَعَهُ أَنْ

تَأْمُرَهُ بِشَيْءٍ آخَرَ.

وَبَضَعَ مِنَ الْمَاءِ وَالْجَمَاعِ : رَوَى. وَبَضَعَهَا بَضْعًا. وَالاسْمُ: الْبُضْعُ ،

وَأَصْلُهُ مِلْكُ الْعُقْدَةِ ثُمَّ صِيرَ لِلْجَمَاعِ. وَأَبْضَعْتُهَا: زَوَّجْتُهَا. وَابْتَضَعَ مِنْهَا فِي لَيْلَةٍ

وَابْتَضَعْتُ مِنْهُ: أَخَذَ كُلَّ وَاحِدٍ بَضْعَ (٨٩) صَاحِبِهِ.

[و] (٩٠) كَانَ تَأَبَّطَ شَرًّا مُبْتَضِعًا: أَي ابْنِ بَكْرَيْنَ.

وَرَجُلٌ أَبْضَعُ: مَهْزُولٌ.

وَرَأَيْتُهُمْ أَجْمَعِينَ أَبْضَعِينَ (٩١) ، وَيُوحَدُ فَيُقَالُ: أَجْمَعَ أَبْضَعَ.

---

(٨٧) زيادة من ك .

(٨٨) في ك : خاظمي .

(٨٩) في الاصل: بضع، وما أثبتناه من ك ، وهو الصواب .

(٩٠) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الاصلين .

(٩١) ويرى الأزهرى ان ذلك تصحيف «ابصعين» بالصاد المهملة .



والباضع: الذي يحمل بضائع الحيّ ويجلبها، وهي العلائق، والواحدة: بضیعة.

والبضیع: الجزيرة في البحر.

وماء بضیع وبضاع: نَمِرٌ.

وَأَبْضَعْتُ الْبِضَاعَةَ لِلْبَيْعِ، وَابْتَضَعْتُهَا [٢٢/ب] أَيْضاً.

وَابْتَضَعْتُهُ بِالْكَلامِ: بَيَّنْتُ لَهُ مَا تَنَازَعْنَاهُ حَتَّى اسْتَفْنَى.

والباضعة: القِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ انْقَطَعَتْ عَنْهَا.

والبضعُ من العدَد: ما بين الثلاثة إلى العشرة، وقيل في قوله: ﴿بِضْعُ

سِنِينَ﴾<sup>(٩٢)</sup> أَنَّهَا سَبْعَةٌ، وَحُكِيَ الْبُضْعُ يَفْتَحُ الْبَاءَ أَيْضاً.

وَبَضَعْتُ جِلْدَتَهُ: عَرَقْتُ.

وَبَثَّرُ بَضَاعَةً: بِالْمَدِينَةِ.

وَأَبْضَعُهُ: مَلِكٌ مِنْ كِنْدَةٍ.

#### ● بعض :

لَيْلَةٌ بَعْضَةٌ وَمَبْعُوضَةٌ: كَثِيرَةُ الْبَعُوضِ.

ويقولون: «كَلَّفَتْنِي مُخَّ الْبَعُوضِ»<sup>(٩٣)</sup>: لِمَا لَا يَكُونُ.

وَحُكِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ: رَأَيْتُ غَرَبَانًا يَتَبَعَضُضْنَ: كَأَنَّهُ يَتَنَاوَلُ بَعْضُهَا بَعْضاً.

وَالْبُعْضُوضَةُ<sup>(٩٤)</sup>: دُوبِيَّةٌ مِثْلُ الْخُنْفَسَاءِ تَقْرِضُ الْوِطَابَ.

#### ● غضب :

الْعُضْبُ: الْقِطْعُ . وَالسَّيْفُ الْقَاطِعُ . وَالْمَنْعُ عَنْ الْحَاجَةِ .

(٩٢) سورة يوسف / ٤٢ .

(٩٣) المثل في المقاييس والاساس ومجمع الأمثال : ٩٢/٢ والتكملة والقاموس .

(٩٤) في الاصل : والبعضوة ، والتصويب من ك .



وَأَمْرًا مَعْضُوبَةً : أَي مَعْضُوبَةٌ عَنِ الْأَزْوَاجِ .  
وَعَضْبَنِي الْوَعَكُ : حَبَسَنِي وَنَهَكَنِي .  
وَعَضِبَتِ الشَّاةُ عَضْبًا وَعَضْبًا : انْكَسَرَ أَحَدُ قَرْنَيْهَا . وَعَضِبْتُهَا أَنَا ، وَأَعَضِبْتُهَا ؛  
جَمِيعًا .

وَالْعَضْبَاءُ أَيْضًا : الَّتِي فِي إِحْدَى أُذُنَيْهَا شَقٌّ .  
وَالْأَعْضَبُ : الَّذِي لَا إِخْوَةَ لَهُ وَلَا أَحَدَ . وَالْقَصِيرُ الْيَدِ أَيْضًا .

### العين والضاد والميم

#### ● عضم :

الْعَضْمُ فِي الْقَوْسِ : الْمَعْجَسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعِصَامُ . وَخَشَبَةٌ ذَاتُ أَصَابِعَ  
يُدْرَى بِهَا الطَّعَامُ فَيَنْقَى<sup>(٩٥)</sup> مِنَ التَّنِّ . وَلَوْحٌ عَرِيضٌ لِلْفَدَانِ فِي رَأْسِهِ حَدِيدَةٌ<sup>(٩٦)</sup>  
يُشَقُّ بِهَا الْأَرْضُ . وَالْأَرْوَى .

وَالْعِضُومُ<sup>(٩٧)</sup> : الْأَكُولُ . وَالْعَضُوضُ .  
وَالْعِصَامُ : عَسِيبُ الْبَعِيرِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُضْمُ .

#### ● معض :

مَعْضٌ مِنْ شَيْءٍ سَمِعَهُ ؛ وَامْتَعْضَ : شَقَّ عَلَيْهِ وَتَوَجَّعَ مِنْهُ وَغَضِبَ .  
وَأَمْعَضْتُهُ وَأَمْعَضْتُهُ .

وَالْمَعَاضَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَرْفَعُ ذَنْبَهَا عِنْدَ نِتَاجِهَا .

---

(٩٥) فِي ك : فَيَقَى .

(٩٦) فِي ك : جَدِيدَةٌ .

(٩٧) يَرَى الْأَزْهَرِي أَنَّ الضَّادَ تَصْحِيفُ الضَّادِ وَأَنَّ الْبَشْتِي الْخَارَزَنْجِي هُوَ الْمَصْحَفُ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ وَعَنْهُ  
رَوَاهَا مِنْ جَاءَ بَعْدَهُ ، وَلَكِنْ ابْنُ سَيِّدَةَ فِي الْمَحْكَمِ يَرْوِيهَا عَنْ كِرَاعٍ .



## [ العين والصاد ]<sup>(١)</sup>

العين والصاد والطاء

● [ صطع ]<sup>(٢)</sup> :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٣)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : خَطِيبٌ مِصْطَعٌ : فِي مَعْنَى مِصْقَعٍ<sup>(٤)</sup> .

● صعط :

حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : أَصْعَطُهُ وَصَعَطُهُ - جَمِيعاً - : بِمَعْنَى أَسْعَطُهُ وَسَعَطُهُ ،  
وَالصَّعُوطُ : بِمَعْنَى السَّعُوطِ<sup>(٥)</sup> .

العين والصاد والذال

● صعد :

صَعِدَ صُعُوداً وَصُعْدَاءً - وَمِثْلُهُ فِي الْمَصَادِرِ : الْغُلُوءُ - : ارْتَقَى مُشْرِفاً .  
وَالصُّعُودُ وَالصَّعُودَاءُ<sup>(٦)</sup> : الْعَقَبَةُ الشَّاقَّةُ ، وَجَمْعُ الصُّعُودِ : أَصْعَدَةٌ .

---

(١) زيادة يستدعيها السياق .

(٢) زيادة من ك .

(٣) وقد أهمل الخليل الباب كله ، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) في ك : مضقع .

(٥) في ك : والصعود بمعنى والسعوط .

(٦) في ك : والسعوداء .



وَلَا رَهِيْقَنكَ صَعُوْدًا وَصَعْدًا وَصُعْدًا وَصَعْدَاء - عَلَى زِنَةِ حَمَاء - : أَي مَشَقَّةٌ ،  
ومنها : تَصْعَدْنِي هَذَا الْأَمْرُ : إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ .

وَصَنَعَ <sup>(٧)</sup> كَذَا فَصَاعِدًا : أَي فَمَا فَوْقَهُ .  
وَالصُّعُوْدُ : النَّاقَةُ يَمُوْتُ حُوَارُهَا أَوْ تُلْقِيهِ فَتَعْطِفُ عَلَى فَصِيلِهَا الْأَوَّلِ لِتَدِرَّ  
عَلَيْهِ . وَأَصْعَدَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ كَذَلِكَ . وَأَصْعَدْتُهَا أَنَا أَيْضًا . وَجَمَعَ الصُّعُوْدُ :  
الصُّعَاثِدُ .

وَالصَّعِيْدُ وَالصُّعَادُ : وَجْهُ الْأَرْضِ قَلَّ أَمْ كَثُرَ ، وَيُجْمَعُ الصَّعِيْدُ عَلَى صُعْدٍ ثُمَّ  
عَلَى صُعْدَاتٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَخَرَجْتُمْ إِلَى الصُّعْدَاتِ  
تَجَارُونَ» <sup>(٨)</sup> إِلَى اللَّهِ <sup>(٩)</sup> ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ : «أَيَاكُم وَالْقُعُوْدُ فِي هَذِهِ الصُّعْدَاتِ» <sup>(١٠)</sup> :  
أَي الطَّرُقُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : إِنَّهَا لَفِي صَعِيْدَةٍ بَازِلِيْهَا : أَي دَنَتْ مِنَ الْبُرُودِ .  
وَالصُّعْدَةُ : الْقَنَاةُ تَنْبُتُ مُسْتَوِيَةً ، وَجَمْعُهَا صَعْدَاتُ بِالتَّثْقِيلِ <sup>(١١)</sup> لِأَنَّهَا اسْمٌ ؛  
وَصِعَادٌ . وَالْمَرْأَةُ الْمُسْتَوِيَةُ الْقَامَةِ . وَالْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ . وَيُقَالُ لِلْحَمِيرِ : بَنَاتُ صَعْدَةٍ  
وَأَوْلَادُ صَعْدَةٍ <sup>(١٢)</sup> . وَقِيلَ : صَعْدَةٌ : اسْمٌ فَحْلٍ . وَقِيلَ : صَعْدَةٌ <sup>(١٣)</sup> : الْأَرْضُ ،  
وَالصَّعِيْدُ مِنْهُ ، وَهَذَا كَمَا يُقَالُ بَنَاتُ الْبَرِّ .

---

(٧) فِي ك : وَوَضَعَ .

(٨) فِي ك : يَجَارُونَ .

(٩) الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ : ٢٩٧/٢ وَالنِّهَايَةُ : ٢٦٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٠) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٥/٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ :

٢٩٧/٢ وَالنِّهَايَةُ : ٢٦٣/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَفِي مَعْظَمِهَا : أَيَاكُم وَالْقُعُوْدُ  
بِالصُّعْدَاتِ .

(١١) فِي الْأَصْلِ : بِالتَّثْقِيلِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٢) «وَأَوْلَادُ صَعْدَةٍ» لَمْ تَرَدْ فِي ك .

(١٣) فِي ك : سَعْدَةٌ .



وَصَعْدَةٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ .  
 وَنَاقَةٌ صُعَادِيَّةٌ: طَوِيلَةٌ .  
 وَالصُّعْدُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْجِبَالِ<sup>(١٤)</sup> .  
 وَالْإِصْعَادُ: قَصْدُ الْمَكَانِ الْمُرتَفِعِ<sup>(١٥)</sup> . وَالْإِبْعَادُ فِي الْأَرْضِ .  
 وَالْمُصْعَدُ: كُرْسِيُّ الْعُرْسِ .  
 وَالْمُصْعَدُ<sup>(١٦)</sup> مِنَ الْأَحْرَاحِ: الْمُرتَفِعُ الْمُملَمَمُ فِي صُعْدٍ .  
 وَالْمِصْعَادُ: الْكُرِيُّ يَصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ .

#### ● عَصَد :

عَصَدْتُ الْعَصِيدَةَ؛ وَأَعَصَدْتُهَا ؛ جَمِيعاً . وَأَصْلُ الْعَصْدِ: اللَّيْ .  
 وَعَصَدْتُ الطَّيْنَ: سَوَّطْتُهُ .  
 وَعَصَدْتُ الدَّقِيقَ بِالسَّمَنِ: لَتَّتهُ .  
 وَعَصَدَ الْبَعِيرُ وَالرَّجُلُ: مَاتَا .  
 وَعَصَدَ الْمَرْأَةُ: نَكَحَهَا .  
 وَالْمَصْدَرُ مِنَ الْكُلِّ: الْعَصْدُ .  
 وَيُقَالُ: أَعَصَدَنِي حِمَارَكَ أَنْزَرَهُ . وَيُسَمَّى الْمَنِيُّ: عَصْدًا .  
 وَعَصَدَتْهُمْ الْعَصَائِدُ<sup>(١٧)</sup> . وَهُمْ فِي عِصْوَادٍ وَعُصْوَادٍ وَعَصَاوِدَ: أَيِ الْبَلَايَا  
 وَالْخُصُومَاتِ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ: الْجِبَالُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كِ وَالتَّهْذِيبِ .

(١٥) فِي كِ: الرَّفِيعُ .

(١٦) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَفَتَحْتُ الْمِيمَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّبَسُّمِ فَهَمَّ الْجُمْلَةَ عَلَى مَحَقَّقِهِ فَشَدَّدَ الرَّاءَ مِنْ «الْحَرِّ» ثُمَّ احْتَمَلَ فِي الْحَاشِيَةِ أَنْ يَكُونَ صَوَابُهُ «الْجَرِّ» وَهُوَ أَصْلُ الْجَبَلِ وَشَدَّدَتِ الْعَيْنُ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ مَكْسُورَةً وَمَفْتُوحَةً إِشَارَةً إِلَى جَوَازِ الْأَمْرَيْنِ . أَمَّا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ فَضَبَطَهَا بِكَسْرِ الْعَيْنِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَبِالْصَّادِ الْمَشْدُودَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْعَيْنِ الْمَشْدُودَةِ الْمَكْسُورَةِ .

(١٧) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ: عَصَدَتْهُمْ الْعِصَاوِيدُ .



وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَصَاوِيدَ: إِذَا رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا، وكذلك عَصَاوِيدُ الظَّلامِ.  
وَإِذَا جَاءَتْ مُتَفَرِّقَةً، جَمِيعاً<sup>(١٨)</sup>.

وَالْعِصْوَادُ: الرَّجُلُ لَا يَقْلَهُ شَيْءٌ. وَالْمَرْأَةُ السَّليْطَةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ.

وِخْمَسُ عِصْوَادٍ: شَدِيدٌ<sup>(١٩)</sup>.

وَيَوْمٌ عِصْوَادٌ<sup>(٢٠)</sup> وَعِصْوَدٌ<sup>(٢١)</sup>: فِيهِ قِتَالٌ.

وَالْعِصْوَدُ: الْمَرْأَةُ الرَّقِيقَةُ<sup>(٢٢)</sup>، قَالَ مُزَرَّدٌ:

لَعَمْرُكَ مَا سَلَمْنِي غَدَاةَ عَهْدَتُهَا

بِسُودَاءِ عِصْوَدٍ تُرَى كَعَصَا الْعَبْدِ<sup>(٢٣)</sup>

### ● صدع:

الصَّدْعُ: الْفَتِيٌّ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَكَذَلِكَ الصَّدِيعُ. وَقِيلَ: هُوَ مَرَبُوعُ الْخَلْقِ.

وَالصَّدْعُ - وَقَدْ تُسَكَّنُ دَالُهُ خَاصَّةً -: الرَّجُلُ الرَّبْعَةُ، وَالْمَصْدَرُ الصَّدَاعَةُ.

وَقِيلَ: الشَّابُّ الْمُسْتَقِيمُ الْقَنَاءُ<sup>(٢٤)</sup>.

وَالصَّدْعُ<sup>(٢٥)</sup>: الشَّقُّ فِي الشَّيْءِ الصُّلْبِ.

---

(١٨) فِي ك: وَكَذَلِكَ إِذَا جَاءَتْ مُتَفَرِّقَةً أَيْضًا.

(١٩) «شديد» لم ترد في ك.

(٢٠) «يوم عصاد» لم ترد في ك.

(٢١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَالصَّادِ

وَالْوَاوِ مُشَدَّدَةً وَفَسَّرُوها بِـ «الطَّوِيلِ».

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْقَامُوسِ: الدَّقِيقَةُ، وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ سِيَاقِ الشَّاهِدِ.

(٢٣) لَمْ يَرِدِ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ الْمَزْرَدِ، وَهَنَّاكَ بَيْتٌ فِي مِلْحَقِ الدِّيْوَانِ ص ٧٩ عَلَى نَفْسِ الرُّوْيِ وَالْقَافِيَةِ

وَرَبِمَا يَكُونُ الْأَصْلُ مِنَ مَقْطَعَةٍ وَاحِدَةٍ.

(٢٤) هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِكَامِلِهَا مِنَ «الصَّدْعِ وَقَدْ تُسَكَّنُ» إِلَى «الْقَنَاءِ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٢٥) فِي ك: وَقِيلَ وَالصَّدْعُ.



وَصَدَعَتْ الْفَلَاةَ وَالنَّهْرَ: قَطَعَتْهُمَا.  
وَصَدَعَ بِالْحَقِّ: تَكَلَّمَ بِهِ جَهَاراً، وَمِنْهُ خَطِيبٌ مِصْدَعٌ: أَي مِصْقَعٌ.  
وَالصَّدِيعُ [٢٣/أ]: الْفَجْرُ. وَالرُّقْعَةُ الْجَدِيدُ [٢٦] فِي ثَوْبٍ خَلَقٍ. وَثَوْبٌ  
يُلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ. وَالْفِرْقَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَالظُّبَاءِ، وَيُسَمَّى الصَّدْعَةُ أَيْضاً.  
وَالصَّدْعُ - بِالْكَسْرِ -: الْجَمَاعَةُ (٢٧) مِنَ النَّاسِ. وَالْمَرْأَةُ تَصْدَعُ أَمْرَ الْقَوْمِ فَلَا  
تَشْعُبُهُ (٢٨).

وَهُمْ عَلَيْنَا صَدَعٌ وَاحِدٌ: أَي أَلْبٌ وَاحِدٌ.  
وَتَصَدَّعُوا عَنْهُ: تَفَرَّقُوا.  
وَتَصَدَّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ: تَغَيَّبَ فَاراًً.  
وَصَدَعَ الرَّجُلُ - وَقَدْ يُخَفَّفُ -: أَصَابَهُ الصُّدَاعُ، وَلَا يَقُولُونَ: هُوَ مِصْدَعٌ؛  
لَأَنَّهُ لَا يَقَعُ جُمْلَةً؛ إِنَّمَا يَأْتِي شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.

#### ● دَعَصُ:

الدَّعَصُ - الْوَاحِدَةُ دِعْصَةٌ -: قَوْزٌ مِنَ الرَّمْلِ مُجْتَمِعٌ.  
وَأَنْدَعَصَ الْمَيْتُ: تَفَسَّخَ.  
وَأَنْدَعَصَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ: مَاتَ.  
وَدَعَصْتُهُ: قَتَلْتَهُ.  
وَرَمَاهُ فَأَدْعَصَهُ: قَتَلَهُ.  
وَالْمُدْعَصُ: الَّذِي يَشْتَدُّ عَلَيْهِ الْحَرُّ وَالرَّمْضَاءُ حَتَّى يَهْلِكَ أَوْ تَفْسَخَ (٢٩)  
قَدَمَاهُ، وَمِنَ السَّائِمَةِ وَالْوُحُوشِ كَذَلِكَ.

(٢٦) زيادة يستدعيها السياق.

(٢٧) فِي ك: «أَي جَمَاعَةٌ».

(٢٨) فِي ك: فَلَا تَشْعُبُهُ.

(٢٩) فِي الْأَصْلِينَ: أَوْ يَفْسَخُ.



## العين والصاد والتاء

### ● صتع :

هُوَ يَتَصَتَّعُ النَّيْنَا : أَي يَتَرَدَّدُ .  
وَالصَّتْعُ : الْعَيْرُ . وَالشَّابُّ الشَّدِيدُ . وَلَطَافَةُ رَأْسِ الظَّلِيمِ وَصِغَرُهُ .  
وَصَتَعَهُ صَتْعًا : صَرَعَهُ .

### ● صعت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٠) .  
وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الصَّعْتُ : الرَّجُلُ الْمَرْبُوعُ الْخَلْقُ . وَالْعَيْرُ لَيْسَ  
بِضَخْمٍ وَلَا صَغِيرٍ ، قَالَ :  
يَا رَبِّ عَيْرٍ عَانَةٍ صَعَتِ الرَّبَّةُ  
كَأَنَّمَا أَذْنَابُهُنَّ الْقَلْبَةُ (٣١)

## العين والصاد والراء

### ● عصر :

الْعَصْرُ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَكَسَرَهَا - : الدَّهْرُ ، فَإِذَا ثَقُلُوهُ قَالُوا : عُصْرٌ مَضْمُومٌ .  
وَالْعَصْرَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .  
وَالْعَصْرُ : الْعَشِيُّ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَ الْغَدَاةُ وَالْعَشِيُّ : الْعَصْرَيْنِ .  
وَالْعَصْرُ : الْمَطَرُ ، وَقَدْ أُعْصِرُوا .

---

(٣٠) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣١) لم يرد هذا البيت في المعجمات ، وقد استشهد في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ببيت آخر هو :

هل لك يا خدلة في صعت الربيه      معرّنزم هامته كالجبجبه  
ولم ينسب لقائل .



والرِّيَّاحُ الْمُثِيرَةُ وَالسَّحَابَاتُ - جَمِيعاً - : الْمُعْصِرَاتُ .  
 وَفَعَلَ كَذَا عَصْرًا<sup>(٣٢)</sup> : [أَي] <sup>(٣٣)</sup> مَرَّةً .  
 وَالْعَصْرُ<sup>(٣٤)</sup> : شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ .  
 وَالْعَصْرُ : الْعَطِيَّةُ ، وَقَدْ عَصَرَ .  
 وَعَصَرْتُ الْعِنَبَ : وَلَيْتُهُ بِنَفْسِي . وَاعْتَصَرْتُ : عَصِرَ لِي .  
 وَالْمِعْصَارُ : مَا يُجْعَلُ فِيهِ شَيْءٌ لِيُعْصَرَ  
 وَالْعَصِيرُ وَالْعُصَارَةُ : مَا تَحَلَّبَ . وَهُمَا أَيْضاً : بَقِيَّةُ الرُّطْبِ فِي أَجْوَابِ  
 الْوَحْشِيَّاتِ إِذَا<sup>(٣٥)</sup> اجْتَرَأَتْ .

وَهُوَ كَرِيمُ الْعُصَارَةِ وَالْمُعْتَصِرُ : أَيِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ .  
 وَالْعُصَارَةُ : الْغَلَّةُ ، وَفُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾<sup>(٣٦)</sup> بِفَتْحِ الْيَاءِ :  
 أَيِ يَسْتَعْمِلُونَ أَرْضَهُمْ وَيَعْصِرُونَ مِنْ زَرْعِهَا .

وَالْاِعْتِصَارُ : أَنْ يُخْرَجَ مِنْ إِنْسَانٍ مَالٌ يَغْرَمُ أَوْ غَيْرُهُ . وَأَنْ يُشْرَبَ الْمَاءُ قَلِيلاً  
 قَلِيلاً إِذَا غُصَّ بِالطَّعَامِ . وَالْارْتِجَاعُ<sup>(٣٧)</sup> فِي النَّحْلَةِ . وَالْمَنْعُ . وَالْحَبْسُ ، وَفِي  
 الْحَدِيثِ : « يَعْصِرُ الْوَالِدُ عَلَى وَلَدِهِ فِي مَالِهِ »<sup>(٣٨)</sup> . وَالْاِلْتِجَاءُ .  
 وَالْعَصْرُ وَالْعُصْرَةُ وَالْمُعْتَصِرُ [ وَالْمُتَعَصِّرُ ]<sup>(٣٩)</sup> : الْمُلتَجِئُ ، وَقَدْ عَاصَرَتْهُ

(٣٢) فِي ك : وَفَعَلَ كَذَا ذَلِكَ عَصْرًا .

(٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْعَصْرَةُ .

(٣٥) فِي ك : إِذ .

(٣٦) سُورَةُ يُوسُفَ / ٤٩ .

(٣٧) وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : « اِنْتِجَاعُ الْعَطِيَّةِ » ، وَهُوَ تَصْحِيفُ « اِرْتِجَاعٍ » كَمَا ذَكَرَ  
 فِي التَّاجِ .

(٣٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤٤٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَالْفَائِقِ :  
 ٤٣٩/٢ وَالنِّهَايَةِ : ١٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



مُعَاَصِرَةً - مِثْلَ رَاوِغْتِهِ - : إِذَا التَّجَاتَ عَلَى عَصْرِ فَرَّوْغَ .

وَمَا نَامَ لِعُصْرِ : أَي لَمْ يَكْدُ يَنَامَ .

وَمَا نَامَ عُصْرًا : لَمْ يَنَمْ حِينَ نَوْمٍ .

وَلَمْ يَجِءَ لِعُصْرِ : أَي لَمْ يَجِءَ حِينَ مَجِئِهِ .

وَهُمْ مَوَالِينَا عُصْرَةً : أَي دِنِيَّةٌ دُونَ مَنْ سِوَاهُمْ .

وَعَصَرَ<sup>(٤٠)</sup> الزَّرْعُ : صَارَ فِي أَكْمَامِهِ .

وَأَعَصَرَتِ الْجَارِيَةُ : بَلَغَتْ إِدْرَاكَهَا وَعَصَرَ شَبَابُهَا وَعُصِرَها وَعُصُورُها .

وَالْإِعْصَارُ : الْغُبَارُ السَّاطِعُ الْمُسْتَدِيرُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَعَاصِيرُ . وَقَدْ عَصَرَتِ

الرَّيْحُ وَأَعَصَرَتْ : جَاءَتْ بِالْإِعْصَارِ .

وَالْعِصَارُ<sup>(٤١)</sup> : تَلْهُبُ النَّارِ . وَالرَّيْحُ الدَّوَّارَةُ، وَمِثْلُهُ الْإِعْصَارُ، مِنْ قَوْلِهِمْ :

« إِنْ كُنْتُ رِيحًا فَقَدْ لَاقَيْتُ إِعْصَارًا »<sup>(٤٢)</sup>، قَالَ الشَّمَاخُ :

أَثَرُنَ عَلَيْهِ مِنْ رَهَجٍ عِصَارًا<sup>(٤٣)</sup>

وَبَنُو عَصْرِ : مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَبَاهِلَةُ بْنُ أَعَصُرَ .

---

(٤٠) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصْلِ وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَبِتَشْدِيدِ الصَّادِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمَّا كَانَ هَذَا الْفَعْلُ مَأْخُوذًا مِنَ الْعَصْرِ الَّذِي هُوَ الْمَلْجَأُ كَمَا ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ فَقَدْ رَجَحْنَا التَّخْفِيفَ كَمَا فِي الْأَصْلِ .

(٤١) مِنْ « الْغُبَارِ السَّاطِعِ » قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى « الْعِصَارِ » سَاقِطَةٌ مِنْ كَ .

(٤٢) الْمَثَلُ فِي امْتِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٦ وَالتَّهْذِيبُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤٣) وَصَدْرُهُ : « إِذَا مَا جَدَّ وَاسْتَذَكَّى عَلَيْهَا »، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَمُلْحَقِ دِيوَانَ الشَّمَاخِ ص ٤٤٤ .



● رَصَع :

الرَّصْعَاءُ: الرُّسْحَاءُ، ومنه قيل: أَلْيَةُ رَصْعَاءُ: إذا كانت ضَيِّقَةَ الْجِلْدِ قَلِيلَةً اللَّحْمِ. وقيل: هي التي لا أَسْكَتَيْنِ لها. وقيل: الرَّصْعُ: التَّقَارُبُ فِي الْوَرَكَيْنِ وَالْمُنْكِبَيْنِ.

وقيل لبعضهم: يَدَاكَ مُرْتَضَعَتَانِ<sup>(٤٤)</sup>، فقال: كَلَّا بَلْ فَلَجَاوَانِ.

وَرَصَعَهُ بِالرُّمَحِ وَأَرَصَعَهُ: شَدَّدَ طَعْنَهُ، رَصْعاً.

وَالرَّصِيعَةُ: الْحَبْسُ<sup>(٤٥)</sup>. وهي أيضاً: عُقْدَةُ الْعِذَارِ.

وَرَصَائِعُ الْقَوْسِ: سُيُورٌ تُحَسِّنُ بِهَا، الْوَاحِدَةُ رَصِيعَةٌ.

وَالرَّصِيعُ: كُلُّ عَقْدٍ مِثْلَتْ. وَالْخَرَزُ أَيْضاً. وَمَا يُرْصَعُ بَيْنَ الْجَفْنِ وَحَمَائِلِ السَّيْفِ.

وَالْتَرَصِيعُ: النَّشَاطُ.

وَارْتَضَعَتْ أَسْنَانُهُ: تَقَارَبَتْ وَالتَّرَقَّتْ.

وَبِكَيْ حَتَّى رَصِيعَتْ عَيْنَاهُ: أَيِ التَّرَقَّتَا. وَكَذَلِكَ: رَصِيعَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ<sup>(٤٦)</sup>. وَرَصَعَ بِالْمَكَانِ رُصُوعاً. وَرَصَعَ<sup>(٤٧)</sup> بَاسْتِهِ الْأَرْضَ رَصْعاً: أَلَزَقَهُ.

وَرَصَعَ الطَّائِرُ أَنْثَاهُ؛ رَصْعاً: سَافَدَهَا.

وَالْتَرَصِيعُ: التَّقْدِيرُ. وَالنَّسْجُ؛ كَمَا يُرْصَعُ الطَّائِرُ عُشَّهُ.

(٤٤) فِي ك: مَرْتَضِعَتَانِ.

(٤٥) فِي ك: وَالرَّصْعَةُ. أَمَا الْحَبْسُ فَقَدْ ضَبَطْنَاهُ بِضَبْطِ الْأَصْلِ، وَلَعَلَّ الْأَصُوبَ كَسَرَ الْحَاءَ.

(٤٦) «لَزِقَ بِهِ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٤٧) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ بِكَسْرِ الصَّادِ.



والمِرْصَاعُ: دَوَامَةُ الصَّبِيَّانِ. وقيل: المَرَاصِيْعُ: المَدَاحِي؛ وهي كُلُّ خَشَبَةٍ يُدْحَى بِهَا كُرَّةٌ أَوْ غَيْرُهَا.

والمَرَاصِيْعُ: النَّحْلُ لَهَا رَضْعٌ<sup>(٤٨)</sup>، الواحدُ: مُرْصِعٌ.

وَالرَّضْعُ<sup>(٤٩)</sup>: صِغَارُ النَّحْلِ قَبْلَ أَنْ تَطِيرَ.

### ● صرع:

رَجُلٌ صَرِيعٌ: صَنَعْتُهُ وَدَأَبُهُ الصَّرَاعَ. وَصَرَّاعٌ: شَدِيدُ الصَّرْعِ. وَصُرْعَةٌ: لَا يُوَضَّعُ جَنْبُهُ، وَبِهِ يُقَالُ لِلْحَلِيمِ عِنْدَ الْغَضَبِ: صُرْعَةٌ.

وَهُمَا صِرْعَانٍ: أَيِّ مِثْلَانِ.

وَلَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَ الصَّرْعَانِ: لِحَلَبَتِي الْغَدَاةَ وَالْعَشِيَّ، وَيُقَالُ: الصَّرْعَانِ بِالْفَتْحِ.

وَأَتَيْتُهُ صَرْعِي النَّهَارَ: أَيَّ طَرَفِيهِ.

وَهُوَ ذُو صَرْعَيْنِ: أَيُّ ذَوِ لَوْتَيْنِ، وَيُجْمَعُ عَلَى الصَّرُوعِ.

وَمَا أَذْرِي عَلَى أَيِّ صَرْعِي أَمْرِهِ: أَيُّ عَلَى أَيِّ حَالِيهِ. وَكَذَلِكَ تَرَكْتُهُمْ صَرْعَيْنِ: أَيُّ يَنْتَقِلُونَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ.

وَهُوَ يَقْعَلُهُ عَلَى كُلِّ صَرْعَةٍ<sup>(٥٠)</sup>: أَيُّ حَالَةٍ [ ٢٣ / ب ].

وَهُوَ صَرَعٌ كَذَا: أَيُّ جِذَاءِهِ.

---

(٤٨) وفي التاج: «ان الصواب فيه الضاد المعجمة».

(٤٩) وروى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه تصحيف «الرضع».

(٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في مطبوعي التكملة والقاموس، ولكنها ضبطت في مطبوعي التهذيب واللسان بكسر الصاد.



والمِصْرَاعَانِ مِنَ الشُّعْرِ والأَبْوَابِ: مَا كَانَتْ قَافِيَتَانِ فِي بَيْتٍ؛ وَبَابَانِ مُنْصَوْبَانِ مَعًا.

وَالصَّرِيعُ مِنَ النَّبْتِ: مَا يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَيْسَ بِقَائِمٍ. وَمِنَ الْقِسِيِّ: مَا لَمْ يَنْحَتْ مِنْهُ شَيْءٌ؛ وَهِيَ الْفَرْعُ، وَجَمْعُهَا صُرْعٌ، وَهِيَ الْمَسَاوِيكُ أَيْضًا. وَمِنَ الْقِدَاحِ: مَا صُنِعَ مِنْ شَجَرٍ يَنْبُتُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا يُتَّخَذُ مِنَ الْعُودِ الَّذِي يَحِفُّ<sup>(٥١)</sup> فِي شَجَرَةٍ فَيُقَطَّعُ مِنْهَا.

وَتَصْرَعُ<sup>(٥٢)</sup> لَهُ: تَوَاضَعُ.

وَصَرَّاعٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

#### ● عَرَصٌ:

الْعَرَصُ: جَائِزُ السَّقْفِ، وَقَدْ عَرَّصْتُهُ.

وَعَرَصَةُ الدَّارِ: وَسَطُهَا؛ لِاعْتِرَاصِ الْوُلْدَانِ فِيهَا وَهُوَ اضْطِرَاعُهُمْ وَلَعِبُهُمْ، يُقَالُ: عَرِصَ عَرَصًا وَاعْتَرَصَ: إِذَا نَشِطَ وَلَعِبَ. وَقِيلَ: الْعَرَصَةُ: الْأَرْضُ نَفْسُهَا. وَكُلُّ مَوْضِعٍ مِنَ الدَّارِ: عَرَصَةٌ.

وَعَرِصَ الرُّمُحُ: اضْطَرَبَ؛ فَهُوَ عَرَاصٌ، وَقِيلَ الْعَرَاصُ: الَّذِي يَبْرُقُ سِنَانُهُ؛ مِنْ: عَرِصَ الْبَرْقُ فَهُوَ عَرِصٌ وَعَرَاصٌ: أَيُّ كَثِيرُ اللَّمَعَانِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَبْرُقُ تَارَةً وَيَخْفَى أُخْرَى.

وَالْعَرَاصُ مِنَ السُّحَابِ: مَا ذَهَبَتْ بِهِ الرِّيحُ وَجَاءَتْ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَا أَظْلَمَ مِنْ فَوْقَ فَقَرُبَ حَتَّى صَارَ كَالسَّقْفِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا ذَا رَعْدٍ وَبَرْقٍ.

وَالْمِعْرَاصُ: الْهَلَالُ، قَالَ:

وَصَاحِبِ أَبْلَجٍ كَالْمِعْرَاصِ<sup>(٥٣)</sup>

(٥١) فِي ك: يَحِفُّ.

(٥٢) فِي ك: وَتَضَرَعُ.

(٥٣) الْمَشْطُور - بَلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ، وَمَرْوِيًّا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ فِي التَّاجِ.



وكانه من : عَرِصَ البرقُ.  
ولَحْمٌ مُعَرِّصٌ : للذي يَخْتَلِطُ بالرَّمَادِ ولا يَجُودُ نُضْجُهُ .  
وعَرِصَ البَعِيرُ وغيره وأَعْرِصَ : اضْطَرَبَ بِرِجْلَيْهِ .  
وعَرِصَ الثَّبْتُ<sup>(٥٤)</sup> : خَبُثَ رِيحُهُ .

● رَعِصَ :

رَعَصَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ وأَرَعَصَتْ : هَزَّتْهُ .  
وَأَرَتَعَصَتِ الحَيَّةُ : تَلَوَّتْ .

● صَعَرَ :

الصَّعَرُ والصَّعَارُ : مَيْلٌ فِي العُنُقِ وانْقِلَابٌ فِي الوَجْهِ إِلَى الشَّقِيئِ ، وقد صَعَرَ  
خَدَّهُ ، وربما كان ذلك خِلْقَةً فِي الظِّلْمِ والنَّاسِ ، وربما كان عن كِبَرٍ وَعَظَمَةٍ .

والصَّعْرُورُ<sup>(٥٥)</sup> : دُخْرُوجَةُ الجُعَلِ ، يُقال : ضَرَبْتُهُ فَاصْغَنْرَرَ وَتَصَعَّرَرَ : إِذَا  
اسْتَدَارَ مِنَ الوَجَعِ مَكَانَهُ وَتَقَبَّضَ .

والصَّعَارِيُّ : الصَّمْغُ يُخْرَجُ مِنْ أَغْراضِ الشَّجَرِ ثَابِتاً فِي مَكَانِهِ ، وقد صَعَّرَ  
الصَّمْغُ ، والواحدُ : صُعْرُورٌ . وهي أيضاً : حَمْلٌ كُلُّ شَجَرَةٍ يَكُونُ أَمْثَالُ الفُلْفُلِ أَوْ  
أَكْبَرَ<sup>(٥٦)</sup> مِمَّا فِيهِ صَلَابَةٌ .

وخرَجَتْ مِنْ أَنْفِهِ صَعَارِيُّرٌ : لِمَا يَنِيَسَ مِنَ الذَّنِينِ .  
والصَّعَارِيُّرُ : صِغَارُ<sup>(٥٧)</sup> اللَّبَاءِ أَوَّلُ مَا يُحْلَبُ ؛ وَهُوَ غَلِيظٌ أَصْفَرٌ كَالْعَجِينِ .

---

(٥٤) المشهور في المعجمات انه «البيت» ، ولكن الصغاني قد زاد «النبت» كما ذكر في التاج ، وأظنه  
منقولاً عن ابن عباد .

(٥٥) وفي بعض المعجمات : الصعرورة .

(٥٦) في ك : وأكبر .

(٥٧) كذا في الاصلين .



وَلَبَنٌ مُّصْعَرٌّ: خَائِر.  
 وَقَرَبٌ مُّصْعَرٌّ: حَيْثُ سَرِيع.  
 وَأَحْمَرُ صَيْعَرِيٍّ: شَدِيدُ الْحُمْرَةِ.  
 وَالصَّيْعَرِيَّةُ: سِمَةٌ لَا تَكُونُ إِلَّا عَلَى النُّوقِ. وَاعْتِرَاضٌ فِي السَّيْرِ. وَالتِّي فِيهَا  
 اعْتِرَاضٌ مِنْ نَشَاطٍ، وَشِدَّةٌ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ: الصَّيْعَرُ.  
 وَالسَّنَامُ الصَّيْعَرِيُّ: الْعَظِيمُ.  
 وَصُغَيْرُ بَنٍ كِلَابٌ: رَجُلٌ.

### العين والصاد واللام

● صلح :  
 صَلَحَ صَلَاحاً وَصُلَعَةً، وَهُوَ صَلِيحٌ وَأَصْلَحَ، وَجَمَعَ الْأَصْلَحَ: الصُّلَحُ  
 وَالصُّلَحَانُ. وَالصُّلَعَةُ: مَوْضِعُ الصَّلَحِ مِنَ الرَّأْسِ.  
 وَصَلَعَتِ الشَّمْسُ وَأَنْصَلَعَتْ: بَزَعَتْ. وَيَوْمٌ أَصْلَحَ<sup>(٥٨)</sup>: شَدِيدُ الْحَرِّ  
 وَقِيلَ: أَنْصِلَاغُ الشَّمْسِ: تَكْبُذُهَا وَسَطَ السَّمَاءِ. وَصِلَاغُ الشَّمْسِ: حَرُّهَا.  
 وَالصُّلَاغُ: الْعَرِيضُ مِنَ الصَّخْرِ، الْوَاحِدَةُ: صُلَاعَةٌ.  
 وَالصُّلْعُ: الْمَوْضِعُ لَا نَبْتَ فِيهِ. وَقِيلَ: هُوَ الْحَجَرُ.  
 وَالصُّلَعَاءُ: الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ الْوَاسِعَةُ الْخَالِيَةُ. وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ.  
 وَصَلَعَتِ الْجَبَّةُ<sup>(٥٩)</sup>: بَرَزَتْ لَا تُرَابَ عَلَيْهَا.  
 وَصَلَعَ الرَّجُلُ: وَضَعَ بِسُلَاحِهِ مَبْسُوطاً عَلَى الْأَرْضِ.

---

(٥٨) فِي ك: أَصْلَحَ.  
 (٥٩) وَفِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: الْحَيَّةُ، وَلَمْ يَلْقَ عَلَيْهَا فِي التَّاجِ، وَرَبَّمَا كَانَ تَصْحِيفاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي  
 الْعِبَابِ بِنَصِّ الْأَصْلِ.



وَصَلَعَتِ الْعُرْفُطَةُ صَلْعاً: سَقَطَتْ رُؤُوسُ أَغْصَانِهَا، أَوْ أَكَلَهَا<sup>(٦٠)</sup> الْإِبِلُ.  
وَالْأَصْنِيلُ: الْحَيَّةُ الدَّقِيقُ الْعُنُقِ كَأَنَّ رَأْسَهُ بُنْدَقَةٌ. وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنْ رَأْسِ الذَّكَرِ  
أَيْضاً.

### ● عِلَص:

الْعِلْوَصُ: التُّخْمَةُ. وَاللَّوَى الَّذِي يَبْسُ فِي الْمَعِدَةِ. وَعَلَصَتِ التُّخْمَةُ فِي  
الْمَعِدَةِ. وَإِنَّ بِهِ لَعِلْوَصاً. وَإِنَّهُ لَعِلْوَصٌ أَيْضاً.

واعتَلَصَتْ مِنْهُ شَيْئاً: أَيِ اخَذَتْ عُصَةً؛ وَهِيَ إِلَى الْقِلَّةِ مَا هِيَ.

وَالْعِلَاصُ: الْمُضَارَبَةُ، قَالَ ابْنُ الْعَقَنْقَلِ:

وَإِنَّكَ فِي الْحُرُوبِ إِذَا أَلَمْتَ

تَعَاطَى<sup>(٦١)</sup> مَرَهَقاً فِيهَا عِلَاصاً<sup>(٦٢)</sup>

وَالْعُلَيْصُ: نَبْتُ يُوْتَلَدُ بِهِ وَيُتَّخَذُ مِنْهُ الْمَرْقُ.

### ● صَعَل:

الصَّعْلُ: الظِّلِيمُ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ مِنْ غَيْرِ قَصْرِ الْعُنُقِ، وَرَجُلٌ أَصْعَلٌ؛ وَقَدْ  
صَعِلَ صَعَلًا.

### ● عَصَل:

الْعَصَلُ: اعْوِجَاجُ النَّابِ. وَصَلَابَةٌ فِي اللَّحْمِ. وَلَا يُقَالُ أَعْصَلُ إِلَّا لِكُلِّ  
مُعَوَّجٍ فِيهِ كَزَازَةٌ وَصَلَابَةٌ.

وَالْأَعْصَالُ: الْأَمْعَاءُ، الْوَاحِدُ عَصْلٌ.

---

(٦٠) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّاجِ: وَأَكَلَتْهَا الْإِبِلُ، وَكَأَنَّهُ تَمَتُّعٌ لِلْمَعْنَى، وَلَكِنْ «أَوْ» هِيَ الْوَارِدَةُ فِي الْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ.

(٦١) فِي التَّاجِ: تَعَاصَى مَرَهَقًا.

(٦٢) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي التَّاجِ مَنْسُوبًا لِلشَّاعِرِ نَفْسَهُ، وَقَدْ رَوَاهُ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.



وَالْعَصْلُ: الْقَلَامُ. وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهِ: الْعَصْلُ<sup>(٦٣)</sup>، حُكِيَ عَنْهُمْ: بِيَلَدِنَا أَمَاكِنَ تُسَمَّى الْعَصَلَاوَاتِ، لِعَقْدِهَا.

وَالْعَصْلَةُ: شَجَرَةٌ تُسَلَّحُ الْبَعِيرَ إِذَا رَعَاهُ، وَالْجَمِيعُ: الْعَصْلُ. وَالْمِعْصَالُ: نَحْوُ الْمِعْضَادِ لِلشَّجَرِ، قَالَ:

إِنَّ لَهَا رَبًّا كَمِعْصَالِ السَّلَمِ<sup>(٦٤)</sup>

وَشَجَرَةٌ عَصْلَةٌ: عَوْجَاءٌ لَا يُقْدَرُ عَلَى إِقَامَتِهَا لِصَلَابَتِهَا. وَكَذَلِكَ السَّهْمُ الْمُعَوَّجُ الْمَتْنُ.

وَرَجُلٌ أَغْصَلُ: مُعَوَّجُ السَّاقِ. وَطَوِيلٌ قَلِيلُ الشَّعْرِ. وَكَذَلِكَ سَهْمٌ أَغْصَلُ: قَلِيلُ الرَّيشِ.

وَالْعَصْلَاءُ: الْمَرْأَةُ الْيَابِسَةُ لَا لَحْمَ عَلَيْهَا. وَالتَّامَّةُ الْخَلْقُ أَيْضًا.

وَابِلٌ غُصْلٌ: خِمَاصٌ.

وَالْتَعْصِيلُ: الْبُطْءُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْسَّهْمِ إِذَا التَّوَيَّ فِي [٢٤/أ] الرَّمْيِ: مُعْصَلٌ.

## العين والصاد والنون

### ● نصع:

النُّصْعُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ شَدِيدُ الْبَيَاضِ. وَالْأَدِيمُ الْأَبْيَضُ. وَقِيلَ: كُلُّ ثَوْبٍ خَالِصِ اللَّوْنِ - أَيْ لَوْنٍ كَانَ - فَهُوَ نَصْعٌ. وَكَذَلِكَ النَّاصِعُ: يُوصَفُ بِهِ كُلُّ لَوْنٍ بِالْغِ.

---

(٦٣) وفي مطبوع التهذيب: العصلى.

(٦٤) المشطور في الجمهرة: ٤١٨/٣ والتهذيب: ٤٥٠/١٢ والتكملة واللسان والتاج من غير نسبة،

ويليه: «انك لن تروىها فاذهب فم».



وَحَقُّ نَاصِعٌ : أي واضح .  
وَأَنْصَعَ : تَصَدَّى لِلشَّرِّ . وَأَظْهَرَ مَا فِي نَفْسِهِ . وَبَرَزَ لَوْنُهُ . وَصَدَقَ الْقِتَالُ (٦٥) ؛  
جَمِيعاً .  
وَأَنْصَعَتِ النَّاقَةُ : إِذَا عَنَتَ لِلْفَحْلِ .  
وَالْمَنَاصِعُ : الْمَوَاضِعُ يَتَبَرَّزُ إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ ، الْوَاحِدُ : مَنْصَعٌ .  
وَشَرِبَ حَتَّى نَصَعَ : أي حَتَّى نَقَعَ .  
وَالنَّصْعُ : النُّطْعُ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ أَيْضاً .  
وَالنَّصِيعُ : الْبَحْرُ ، حَكَاهُ الْخَلِيلُ (٦٦) ، وَأَنْكَرَ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَضِيعُ بِالْبَاءِ  
وَالضَّادِ .

#### ● صنع :

الْأَصْنَاعُ : الْأَسْوَاقُ . وَقِيلَ : الْمَدَائِنُ وَكُلُّ مَوْضِعٍ صُنِعَ فِيهِ . وَهِيَ  
مَنَاقِعُ (٦٧) الْمَاءِ أَيْضاً ، الْوَاحِدُ : صِنْعٌ - بَكَسْرُ الصَّادِ - ، وَمِثْلُهَا الْمَصَانِعُ : الْوَاحِدُ  
مَصْنَعَةٌ .

وَالْمَصَانِعُ - أَيْضاً - : الْأَثَارُ (٦٨) وَالْأَبْنِيَّةُ .  
وَالصَّنَاعُ (٦٩) وَالصَّنَاعَةُ : خَشَبٌ يُتَّخَذُ فِي الْمَاءِ لِيُحْبَسَ بِهِ وَيُسَوَّى . وَكَذَلِكَ  
الْأَصْنَاعُ - جَمَاعَةُ صِنْعٍ (٧٠) - : مِثْلُ الْخَشَبِ يُتَّخَذُ لِمُسْتَنْقَعِ الْمَاءِ .

(٦٥) وفي اللسان والقاموس : قصد القتال .

(٦٦) العين : ٣٠٦/١ .

(٦٧) في ك : منافع .

(٦٨) وفي معظم المعجمات : الآبار .

(٦٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ومطبوع التكملة ومخطوطة العباب ، ونص في القاموس انه كـ  
«سحاب» .

(٧٠) هذا هو ضبط اللسان للكلمة ، وفي الاصلين بالتحريك .



وَرَجُلٌ صَنَعَ الْيَدَيْنِ وَصَنَعَ الْيَدَيْنِ: رَفِيقٌ<sup>(٧١)</sup>، من قومٍ صُنِعَ الْإَيْدِي. وامرأةٌ صَنَاعُ الْيَدِ: كذلك . قال يعقوب<sup>(٧٢)</sup>: رَجُلٌ صَنَعَ، فإذا أَصْفَتْ إِلَى الْيَدَيْنِ قُلْتُ: صَنَعَ الْيَدَيْنِ؛ فَسَكَنْتَ.

وَالصَّنْعُ: السَّفُودُ<sup>(٧٣)</sup>. وَالثَّوبُ أَيْضاً، يُقَالُ: رَأَيْتُ عَلَيْهِ صَنْعاً جَيِّداً.

وَالصَّنِيعَةُ: مَا اضْطَنَعَتْ مِنْ خَيْرٍ. وَهُوَ صَنِيعَتُهُ: إِذَا اضْطَنَعَهُ وَخَرَّجَهُ.

وَالصَّنَاعُ: الَّذِينَ يَعْمَلُونَ بِأَيْدِيهِمْ. وَالْفِعْلُ: الصَّنَاعَةُ.

وَالْمُصَانَعَةُ: مِنَ الرُّشَا.

وَالْتَصْنَعُ: التَّرَائِي.

وَصَنَعْتُ الْفَرَسَ فَهُوَ صَنِيعٌ: أَحْسَنْتُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ.

[وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ تَصْنِيعاً: أَيِ أَحْسَنَ إِلَيْهَا وَسَمَّنَهَا]<sup>(٧٤)</sup>.

وَصَنَعَ الْجَارِيَةَ تَصْنِيعاً: لِأَنَّهُ يَكُونُ<sup>(٧٥)</sup> بِعِلَاجٍ طَوِيلٍ وَأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ.

[وَأَصْنَعَ الرَّجُلُ: إِذَا أَعَانَ آخَرَ].

[وَأَصْنَعَ الْآخَرُ: تَعَلَّمَ وَأَحْكَمَ]<sup>(٧٦)</sup>.

---

(٧١) فِي الْقَامُوسِ: دَقِيقٌ ؛ وَرَجَحَ فِي التَّاجِ «الرَّقِيقُ»، وَمَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ مُطَابِقٌ لِمَا جَاءَ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ.

(٧٢) تَهْذِيبُ الْأَلْفَاظِ: ١٦٦ - ١٦٧.

(٧٣) فِي ك: الصَّفُودُ.

(٧٤) زِيَادَةُ مِنَ الْعِبَادِ مَرْوِيَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(٧٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا... الخ.

(٧٦) زِيَادَةُ الْفَقْرَةِ الْأُولَى مِنَ التَّاجِ وَالْفَقْرَةُ الثَّانِيَّةُ مَرْوِيَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ فِي الْعِبَادِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ مَعْلَقاً: «نَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ: أَصْنَعَ الرَّجُلُ إِذَا أَعَانَ آخَرَ، فَاشْتَبَهَ عَلَى ابْنِ عَبَادٍ فَقَالَ: آخَرُ، ثُمَّ زَادَ مِنْ عِنْدِهِ: وَأَصْنَعَ الْآخَرَ إِلَى آخِرِهِ، وَقُلَّدَهُ الصَّاعِقَانِي مِنْ غَيْرِ مَرَاجَعَةٍ لِنَصِّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.»



● عنص:

قَرَبُ عَنَصْنَصٍ: حَيْثُ.

وَبَقِيَ مِنْ مَالِهِ عَنَاصٍ: إِذَا ذَهَبَ مُعْظَمُهُ وَبَقِيَ مِنْهُ نَبَذٌ.  
وَالْعَنَاصِي: بَقَايَا تَبْقَى مِنَ الشَّعْرِ فِي السَّنَامِ وَغَيْرِهِ، وَالوَاحِدَةُ: عِنَصِيَّةٌ  
وَعُنْصُوةٌ وَعِنْصَاةٌ.

● نعص:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ وَقَالَ (٧٧): لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ أَسَدِ بْنِ نَاعِصَةِ  
الْمُشَبِّبِ بِخَنَسَاءٍ.

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ: الْإِنْتِعَاصُ: الْإِنْتِعَاشُ (٧٨) [بَعْدَ السَّقُوطِ] (٧٩).

وَفِي لُغَةٍ هَذِيلٍ: أَنْ يُوتَرَ الرَّجُلُ فَلَا يَطْلُبُ ثَارَهُ، يُقَالُ: انْتَعَصَ وَلَمْ  
يُبَالِ (٨٠).

قَالَ أَبُو نَصْرٍ: وَخَالَفَنِي غَيْرُهُمْ فَقَالَ: انْتَعَصَ: غَضِبَ وَحَرِدَ (٨١).  
وَنَعَصَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ: أَكَلَ نَبَاتَهَا كُلَّهَا.

● صعن:

الْمُصْعَنَةُ مِنَ الْأَذَانِ: اللَّطِيفَةُ الدَّقِيقَةُ.  
وَالصُّعُونُ: الظَّلِيمُ الدَّقِيقُ الْعُنُقِ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ.

---

(٧٧) العين: ١ / ٣٠٤.

(٧٨) فِي الْأَصْلِ: الْإِنْتِهَاشُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كَ، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٧٩) زِيَادَةٌ مِنْ كَ. وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ مَرْوِيًّا عَنِ الْخَارَزْمِيِّ.

(٨٠) فِي كَ: انْتَعَصَ وَلَا يِبَالِ.

(٨١) فِي كَ: وَحَرِدَ.



قال الخارزنجي: فأما قول الأخطل:  
صَعَانِينُ أَتْرَابٍ كِرَامُ الْمَنَاسِبِ<sup>(٨٢)</sup>

وقوله:

صَعَانِينُ يَكْشِفْنَ دَجْنَ الدُّجَى  
فلم أسمع تفسيره، وأراها شبه «الأتراب»، ولا أحقه.

### العين والصاد والفاء

#### ● عصف:

العَصْفُ: ما على البَحْبِّ من قُشُورِ التَّيْنِ؛ وعلى سَاقِ الزَّرْعِ من الـوَرَقِ  
اليابس. وقيل في تفسير «كَعَصَفٍ مَأْكُولٍ»<sup>(٨٣)</sup> كُلُّ زَرْعٍ قد أَكَلَ حَبَّهُ وَبَقِيَ تَبْنُهُ.  
وقيل: هو<sup>(٨٤)</sup> دُقَاقُ التَّيْنِ الذي يَطِيرُ مع الرِّيحِ عِنْدَ التَّذْرِيةِ<sup>(٨٥)</sup>.

وَيُسَمَّى وَرَقُ الزَّرْعِ<sup>(٨٦)</sup>: العَصِيفَةُ، والعَصَافَةُ أيضاً. وقد عَصَفْنَا العَصِيفَةَ:  
جَزَرْنَاهُ. وقيل: العَصِيفُ: القَصِيلُ.

وقد أعَصَفَ الزَّرْعُ. والعَصْفُ: أَنْ تُؤْخَذَ رُؤُوسُ الزَّرْعِ قَبْلَ أَنْ يُسَنَّبَلَ،  
ويكونُ ذلك أقوى له.

وَمَكَانٌ مُعَصِفٌ: كَثِيرُ العَصْفِ والتَّيْنِ.  
وَعَصَفَتِ الرِّيحُ وَأَعَصَفَتْ: اشْتَدَّتْ.  
وَالنَّاقَةُ وَالظَّلِيمُ العُصُوفُ: السَّرِيعُ. وقد عَصَفَ وَأَعَصَفَ جَمِيعاً.

---

(٨٢) لم نعر على هذا الشطر في ديوان الأخطل - طبعة صالحاني - .

(٨٣) سورة الفيل / ٥ .

(٨٤) في ك: هي .

(٨٥) في ك: التزوية .

(٨٦) في ك: الذرع .



وَحَرْبٌ عَصُوفٌ : شَدِيدَةٌ .  
 وَالْإِعْصَافُ : الْإِهْلَاكُ (٨٧) .  
 وَعَصَفَ لِعِيَالِهِ وَاعْتَصَفَ : كَسَبَ . وَخَرَجَ يَعِصِفُهُمْ : فِي مَعْنَى يَعِصِفُ لَهُمْ  
 أَيْضاً .

● عَفَصَ :  
 الْعَفَصُ : حَمْلُ شَجَرَةٍ مِنَ الْبَلُوطِ .  
 وَالْعِفَاصُ : صِمَامُ الْقَارُورَةِ . وَقَدْ عَفَصْتُهَا وَأَعَفَصْتُهَا جَمِيعاً .  
 وَعَفَصْتُ عَنْقَهُ : نَتَيْتُهَا إِلَيَّ . وَكَذَلِكَ عَفَصْتُ أُذُنَيْهِ : هَصَرْتُهُمَا .  
 وَعَفَصْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتُهَا .  
 وَطَالَبْتُهُ بِحَقِّي حَتَّى عَفَصَ مِنْهُ (٨٨) . وَاعْتَفَصْتُهُ مِنْهُ : أَخَذْتُهُ .  
 وَعَفَصْتُهُ : أَتَخَتَّهُ فِي الصَّرَاحِ .

● فَصَعَ :  
 فَصَّعَ تَفْصِيعاً ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي نَتْنٍ وَفَسْوٍ ، يُكْنَى عَنْهُ .  
 وَفَصَّعُ الرُّطْبَةِ : تَفْشِيرُهَا .  
 وَفَصَّعَ مِنْهُ كَذَا : فَصَّلَهُ .  
 وَافْتَصَّعْتُ (٨٩) حَقِّي مِنْهُ : اسْتَوْفَيْتَهُ بِقَهْرٍ .  
 وَفَصَّعَ لِي بِهِ : أَعْطَانِيهِ .  
 وَالْفَصْعُ : الْخُلْعُ .  
 وَافْتَصَّعَ (٩٠) الصَّبِيُّ : كَشَرَ قُلْفَتَهُ .

---

(٨٧) فِي ك : الْإِهْلَالُ .  
 (٨٨) فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : حَتَّى عَفَصَ بِهِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : حَتَّى عَفَصْتُهُ مِنْهُ .  
 (٨٩) فِي ك : وَافْتَصَّعْتُ .  
 (٩٠) فِي ك : وَافْتَصَّعَ .



وهو أَفْصَعُ : بَدَتْ قُلْفَتُهُ مِنْ كَمَرَتِهِ ، [ وقد فَصَعَ الصَّبِيُّ ]<sup>(٩١)</sup> .  
 وَفَصَعَتِ الدَّابَّةُ : أَبَدَتْ حَيَاءَهَا مَرَّةً وَأَخْفَتَهُ أُخْرَى ، وَذَلِكَ عِنْدَ الْبُولِ .  
 وَفَصَعَ عِمَامَتَهُ : فَسَخَهَا وَحَسَرَهَا<sup>(٩٢)</sup> عَنْ رَأْسِهِ .

#### ● صفع :

الصَّفْعُ : أَنْ يَضْرِبَ بِجُمْعٍ كَفَّهُ قَفَا آخَرَ . وَرَجُلٌ مَصْفَعَانِيٌّ : يُفَعِّلُ بِهِ ذَلِكَ .

#### ● صعف :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٩٣)</sup> .  
 وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الصَّعْفُ : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْيَمَنِ .

### العين والصاد والباء

#### ● بصع :

البَصْعُ : الْخَرْقُ الضَّيِّقُ لَا يَكَادُ يَنْفَذُ فِيهِ الْمَاءُ ، بَصْعَ يَبْصَعُ<sup>(٩٤)</sup> بَصَاعَةً .  
 وَتَبَصَّعَ الْعَرَقُ : نَبَعَ مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ .  
 وَمَضَى بِصَعٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ جَوْشٍ مِنْهُ .

#### ● صبع :

الصَّبْعُ : أَنْ تَأْخُذَ الْإِنَاءَ فَتُقَابِلَ بَيْنَ إِنْهَامَيْكَ [ ٢٤ / ب ] أَوْ سَبَابَتَيْكَ ثُمَّ تُسِيلُ مَا فِيهِ . وَأَنْ تَجْعَلَ شَيْئاً فِي شَيْءٍ ضَيِّقِ الرَّأْسِ فَيَصْبَعُ<sup>(٩٥)</sup> صَبْعاً .

(٩١) زيادة من ك .

(٩٢) في ك : وحصرها .

(٩٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩٤) كذا ضبط الفعلان بضم الصاد في الأصل ومطبوع التهذيب والتكملة ، ولكنهما بفتح الصاد في

مطبوع المقاييس والمحكم واللسان .

(٩٥) في ك : فتصبع .



والاصبع : فيه أَرْبَعُ لُغَاتٍ : إَصْبَعُ وَأَصْبَعُ وَأُصْبِعُ وَإِصْبَعُ .

وَصَبَعَ بِهِ أَوْ عَلَيْهِ : أَشَارَ نَحْوَهُ بِإِصْبَعِهِ .

وَالِإِصْبَعُ أَيْضاً : الْأَثَرُ الْحَسَنُ .

وَمَا صَبَعَ عَلَيْنَا : أَي دَلَّ (٩٦) .

وَهُوَ صَبَاعٌ : يُصَبِّعُ اللَّبَنَ فِي الشُّكْوَةِ : أَي يَجْعَلُ .

وَصَبَعَ الدَّجَاجَةَ : أَي أَذْخَلَ إِصْبَعَهُ فِي اسْتِهَا أَبْهَآ بَيَّضُ أَمْ لَا .

وَالْأَصَابِعُ : الَّتِي يَتَعَلَّقُ بِهَا الْعِنَبُ (٩٧) مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ .

#### ● بعض :

الْبَعْضُوصَةُ : دُوَيْتَةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا بَرِيقٌ مِنْ بَيَاضِهَا . وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ : يَا بَعْضُوصَةُ ؛ لِصِغَرِهِ .

وَالْبَعْضُوصُ : عَظْمُ الْوَرِكِ وَالْعُضْعُصُ .

وَتَبْعَصَصَتِ الْحَيَّةُ : لَوَتْ بِذَنَبِهَا . وَكَذَلِكَ تَبْعَصَتُ .

#### ● عصب :

الْعَصَبُ : أَطْنَابُ الْمَفَاصِلِ .

وَلَحْمٌ عَصَبٌ : كَثِيرُ الْعَصَبِ .

وَهُوَ مِنْ عَصَبِ الْقَوْمِ : أَي مِنْ خِيَارِهِمْ .

وَمَا عَصِبْتُ (٩٨) بِذَلِكَ الْمَكَانِ ؛ عَصَباً : لَمْ أَطْرِبْهُ .

---

(٩٦) فِي الْأَصْلِ : دَكْ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٩٧) « الْعِنَبُ » لَمْ تَرِدْ فِي كِ .

(٩٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَضَبَطَ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ بِفَتْحِ الصَّادِ .



وَالْعَصَبَةُ: الَّذِينَ يَرِثُونَ عَنْ كَلَالَةٍ. وَمِنْهُ اسْتَقَّتِ الْعَصِيَّةُ .

وَالْعَصَبُ - مُسَكِّنُ الصَّادِ - : الطَّيُّ الشَّدِيدُ، وَهُوَ مُعْصَوِصِبُ الْخَلْقِ. وَأَنْ تَضُمَّ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ بِحَبْلٍ ثُمَّ تَخْطِطُهَا أَوْ تَقْطَعُهَا. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ تَمُدَّ أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ بِالْمُحَجَّنِ ثُمَّ تُدْنِيهَا مِنَ الْإِبِلِ إِذَا لَمْ تَنْلُ أَنْ تَعْلُقَ مَا عَلَيْهَا . وَيُقَالُ: لَأَعْصِبَنَّهُمْ عَصَبَ السَّلَمةِ .

وَبُرْدٌ(٩٩) الْعَصَبِ: مَا يُعْصَبُ غَزْلُهُ أَيْ يُدْرَجُ ثُمَّ يُصْبَغُ. وَقِيلَ: عَلَيْهِ الْعَصَبُ.

وَعَصَبُوا بِهِ: التَّفَوُّا بِهِ وَأَطَافُوا .  
وَعَصَبَتِ الْإِبِلُ وَعَصِبَتْ: اجْتَمَعَتْ .

وَالْمَعْصُوبُ - فِي لُغَةِ هَذِيلٍ - : الْجَائِعُ كَادَتْ أَمْعَاؤُهُ تَيْسَ، وَهُوَ عَاصِبٌ عُصُوباً أَيْضاً. وَقِيلَ: سُمِّيَ مَعْصُوباً لِأَنَّهُ عَصَبَ بَطْنَهُ بِحَجَرٍ مِنَ الْجُوعِ. وَعَصَبْتُهُمْ: جَوَّعْتُهُمْ .

وَعَصَبَ الْأُفُقُ: يَيْسَ وَاحْمَرَّ .  
وَعَصَبَتِ(١٠٠) الْفِصَالُ الْإِبِلُ؛ عَصَباً: تَقَدَّمَتْهَا .

وَعَصَبَ الرَّيْقُ بِالْقَمِ: يَيْسَ. وَعَصَبَ(١٠١) الرَّيْقُ فَاهُ عَصَباً. وَعَصَبَتِ الْأَفْوَاهُ عُصُوباً أَيْضاً .

وَالْعَصَبُ: أَنْ يَشُدَّ أَنْثَى الدَّابَّةِ حَتَّى تَسْقُطَ(١٠٢) .

---

(٩٩) فِي ك: وَيرود .

(١٠٠) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ مَكْسُورُ الصَّادِ .

(١٠١) فِي ك: وَيُقَالُ عَصَبَ .

(١٠٢) فِي ك: أَنْ يَشُدَّ أَنْثَى الدَّابَّةِ حَتَّى تَسْقُطَ .



وَالْعَصْبَةُ: شَجَرَةٌ تَنْبُتُ فِي أَجْوَافِ الْعِضَاءِ تَلْتَوِي بِهَا.  
وَالْعَضْبُ: النُّكَاحُ. وَغَيْمٌ أَحْمَرُ تَرَاهُ فِي الْأَفْقِ الْغَرْبِيَّةِ.

وَالْعُصْبَةُ: الْعَشْرَةُ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ (١٠٣).  
وَهِيَ فِي كَلَامِهِمْ: الْجَمَاعَةُ، وَكَذَلِكَ الْعِصَابَةُ مِنَ النَّاسِ وَالطَّيْرُ وَالْخَيْلُ.

وَاعْصَوْ صَبُوا: صَارُوا عِصَابَةً. وَإِذَا جَدُّوا فِي السَّيْرِ أَيْضًا، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَمْرِ  
الْعَصِيبِ وَالْعَصُوصِ: أَيِ الشَّدِيدِ.

وَاعْصَوْصَبَ السَّيْرُ (١٠٤): اشْتَدَّ.

وَالْعِصَابَةُ: مَا يُشَدُّ بِهِ الرَّأْسُ مِنَ الصُّدَاعِ. وَمَا يُشَدُّ بِهِ غَيْرُ الرَّأْسِ فَهُوَ  
الْعِصَابُ، فَرْقًا بَيْنَهُمَا.

وَاعْتَصَبَ بِالتَّاجِ وَعَصَبَ وَعَصَّبَ (١٠٥).

وَالْعُصُوبُ: الْمَرْأَةُ الرَّسْحَاءُ. وَالتَّوْمٌ أَيْضًا. وَالنَّاقَةُ يُعَصَّبُ فَيُخَذُّهَا  
وَأَنْفُهَا؛ لِتَدْرِي؛ أَوْ لِأَنَّ تَرَامَ وَلَدَ غَيْرِهَا وَذَلِكَ إِذَا مَاتَ وَلَدُهَا. وَقَدْ عَصَبْتُهَا عَصْبًا.

وَحَرَبَ عَصُوبٌ: شَدِيدَةٌ.

وَالْعَصَابُ: الْغَزَالُ.

وَالْمُعَصَّبُ: الَّذِي عَصَبَتْهُ السَّنُونُ أَكَلَتْ مَالَهُ.

وَبُرْدٌ مُعَصَّبٌ إِلَى الْحُمْرَةِ.

وَالْمَعَاصِبُ: مِثْلُ شِقَاقٍ مِنْ هَمَلَانَ السَّيْلِ، الْوَاحِدُ: مِعْصَبٌ.

---

(١٠٣) فِي ك: وَالْعَصْبَةُ الْعَشْرَةُ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَمَا بَيْنَهَا سَاقَطَ.

(١٠٤) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: السَّفَرُ، وَفِي الْمَحْكَمِ: الشَّرُّ؛ وَمِثْلُهُ إِحْدَى رَوَايَتِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ  
وَالتَّاجِ.

(١٠٥) «وَعَصَّبَ» الْأَخِيرَةُ لَمْ تَرِدْ فِي ك.



وَالْعَصَائِبُ: الرِّيحُ تَعْصِبُ الشَّجَرَ فَتَنْدَرُجُ (١٠٦) فِيهِ .  
فَأَمَّا قَوْلُهُ :

أَتَانِي عَنْ أَبِي هَرِمٍ وَعَيْدُ  
وَمَعْصُوبٌ تَخُبُّ بِهِ الرُّكَابُ (١٠٧)  
فَالْمَعْصُوبُ: الْكِتَابُ .

#### ● صَعْب :

الصَّعْبُ مِنَ الدَّوَابِّ: ضِدُّ الدَّلُولِ . وَأُضْعِبَ الْجَمْلُ فَهُوَ مُضْعَبٌ : لَمْ  
يُرْكَبْ [ قَطَّ ] (١٠٨) وَلَمْ يَمْسَسْهُ حَبْلٌ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مُسَوِّدًا : مُضْعَبًا .  
وَأَمْرٌ مُضْعَبٌ : صَعْبٌ . وَقَدْ صَعَبَ صُعُوبَةً .  
وَأُضْعِبْتُهُ : وَجَدْتُهُ صَعْبًا .  
وَالْمُضْعَبُ: صَاحِبُ الْفَرَسِ الصَّعْبِ .  
وَالصَّعَائِبُ: جَمْعُ صُعُوبٍ ؛ وَهُوَ الصَّعْبُ الْمَنِيْعُ .  
وَصَعْبُ بْنُ عَلِيٍّ : أَبُو قَبِيلَةٍ .

#### العين والصاد والميم

#### ● مصع :

الْمَصْعُ: حَمْلُ الْعَوْسَجِ ، وَالوَاحِدَةُ: مُصْعَةٌ . وَالضَّرْبُ بِالسَّيْفِ ، وَمِنْهُ  
مَا صَعْتُهُ : قَاتَلْتُهُ .  
وَمَصْعَ بَذَنِيهِ : حَرَّكَهُ .  
وَمَصَعْتُ بِالْوَلَدِ: رَمَتْ بِهِ . وَكَذَلِكَ : مَصَعَ بِذَرْقِهِ وَبَسَلَحِهِ .

---

(١٠٦) فِي ك: فَتَنْدَرُجُ .

(١٠٧) الْبَيْتُ بِلا نَسْبَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ

(١٠٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



وَالْمَصُوعُ: الْفَرْقُ الْفَوَادِ .  
وَمَصْعُ الْعُصْفُورِ: ذَكَرُهُ .  
وَالْمَصْعَةُ: الشَّرْفُ مِنَ الْأَرْضِ .  
وَالْمَاصِيعُ: الشَّيْءُ الْبَرَّاقُ . وَالْمَاءُ الْمِلْحُ يَمَصُّعُ مِنْهُ اللِّسَانُ: أَيِ يَحْذِيهِ .  
وَمَصْعَ مَاءِ الْحَوْضِ: إِذَا ذَهَبَ . وَإِذَا خَمَّ أَيْضاً<sup>(١٠٩)</sup> .  
وَالْمَاصِيعُ: الطَّرِيقُ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِخَفَائِهِ وَذَهَابِ أَثَرِهِ .  
وَمَصْعَ اللَّبْنِ مُصَوَّعاً: ذَهَبَ . وَمِنْهُ: مَصْعَ فِي الْأَرْضِ وَامْتَصَعَ: ذَهَبَ فِيهَا .

وَمَصْعَ هُزَالاً: وَلَّى . وَامْتَصَعَ الْقَوْمُ . وَمَصَعَتْ أَلْبَانُ إِبِلِهِمْ<sup>(١١٠)</sup> .  
وَمَصْعَ السَّهْمِ: ارْتَفَعَ حَتَّى وَقَعَ خَلْفَ الْهَدَفِ .  
وَأَمْصَعْتُهُ شَيْئاً مِنَ اللَّبْنِ: أَرْضَعْتُهُ .  
وَمَصَعَ: أَسْرَعَ .  
وَمَصْعَ الضَّرْعِ<sup>(١١١)</sup> مَصْعاً: إِذَا كَسَعَهُ لِتَدِيرٍ .  
وَأَمْصَعَتِ النَّاقَةُ: خَدَجَتْ .  
وَالْمُصْعَةُ: طَائِرٌ أَخْضَرُ يَمَصُّعُ بِذَنَبِهِ .  
وَهُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنْ مُصْعَةٍ: لِهَيْئَةِ تَنْبِتِ الْعَوْسَجِ .  
● صَمَعُ :

الصَّمْعُ: صَغَرُ الْأُذُنِ . وَهُوَ أَصَمُّعُ ، وَالظَّلِيمُ أَصَمُّعُ .

(١٠٩) من « الماصع » في الفقرة السابقة إلى « أيضاً » سقط من ك .

(١١٠) وفي بعض المعجمات: أمصع القوم مصعت البان ابلهم .

(١١١) في ك: الزرع .



وَقَنَاءُ صَمْعَاءُ: لَطِيفَةُ الْعُقَدِ مُكْتَنِزَةُ الْجَوْفِ، وَكَذَلِكَ: امْرَأَةٌ صَمْعَاءُ الْكَعْبَيْنِ .

وَبَقْلَةُ صَمْعَاءُ: اِكْتَنَزَتْ وَارْتَوَتْ .  
وَالصُّمْعَانُ<sup>(١١٢)</sup> مِنَ الرَّيْشِ: ظُهُرَانُهُ .  
وَصَمَعَهُ بِالْعَصَا [ ٢٥ / أ ] وَالسَّيْفِ صَمْعَاءُ: ضَرْبُهُ .  
وَصَمَعْتُ الْقَوْمَ: مَرُّوا بِي فَحَبَسْتُهُمْ بِالْكَلَامِ .  
وَتَرِيدَةٌ مُصَمَّعَةٌ<sup>(١١٣)</sup>: مُدَقَّقَةٌ . وَصَوَمَعْتُهَا: ذَرَوْتُهَا<sup>(١١٤)</sup> . وَصَوَمَعَةُ الرَّاهِبِ: مِنْهُ؛ لِأَنَّهَا مُدَقَّقَةٌ، وَيُقَالُ: صَوَمَعٌ أَيْضاً .

[ وَصَوَمَعَ الشَّيْءَ: جَمَعَهُ ]<sup>(١١٥)</sup> .  
وَتَصَمَّعَ السَّهْمُ: التَّرَقَّقَ قُدُّهُ .  
وَيُقَالُ لِلْعُقَابِ: صَوَمَعَةٌ، لِأَنَّهَا أَبَدًا مُرْتَفِعَةٌ مُتَّصِبَةٌ عَلَى شَرَفٍ .

وَالصَّوَامِعُ: الْبَرَانِسُ .  
وَالأَصْمَعَانِ: الْقَلْبُ الذَّكِيُّ وَالرَّأْيُ الْحَازِمُ .  
وَالصَّمْعَاءُ: الدَّاهِيَةُ .  
وَأَنْصَمَعَ فِي غَضَبِهِ: مَضَى .  
وَأَصْمَعَ: جَدُّ الْأَصْمَعِيِّ .

#### ● عَمَصَ :

عَمَصْتُ الْعَامِصَ: كَلِمَةٌ غَيْرُ بَدَوِيَّةٍ تُرِيدُ الْعَامَّةُ بِهَا الْخَامِيزَ، مُعَرَّبَةٌ .

(١١٢) فِي ك: وَالسَّمْعَانِ .

(١١٣) هَكَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّاجِ: « مَصُومَعَةٌ كَمَا فِي الْمَحِيطِ » .

(١١٤) فِي الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ: « وَصَوَمَعُ الثَّرِيدَةِ: إِذَا دَقَّقَهَا وَخَدَّدَ رَأْسَهَا » .

(١١٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَبَابِ مَرْوِيَةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .



وَيَوْمَ عَمَاصٍ : فِي مَعْنَى عَمَاسٍ : أَي شَدِيد .

● معص :

هُوَ مَعْصٌ مُتَمَعِّصٌ <sup>(١١٦)</sup> : لِشِبْهِ الْخَجَلِ <sup>(١١٧)</sup> .

وَفِي بَطْنِهِ مَعْصٌ - بِالْعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ ، وَمُعْجَمَةٌ أَيْضاً - : لِتَقْطِيعٍ فِي الْمَعْنَى <sup>(١١٨)</sup> . وَيُقَالُ : مَعْصَ الشَّيْءِ بَطْنِي .

وَالْمَعْصُ : فِي الْعَصَبِ لَا غَيْرَ .

وَمُعِصَتْ إِصْبَعِي : نَكَبْتُ .

وَمُعِصَتْ رِجْلُهُ : لِالْتِمَاسِ فِي مَفْصِلِهَا لِكَثْرَةِ الْمَشْيِ . وَقِيلَ : الْمَعْصُ : تَكْسِيرٌ تَجِدُهُ فِي الْجَسَدِ لِكَثْرَةِ الرُّكُضِ وَغَيْرِهِ .

● عصم :

الْعِصْمَةُ : الْمَنْعُ . وَكُلُّ شَيْءٍ اغْتَصَمَتْ بِهِ . وَاعْتَصَمَ مِنَ الشَّرِّ بِكَذَا وَأَعَصَمَ جَمِيعاً . وَاسْتَعَصَمَ : التَّجَأَ . وَأَعَصَمْتُهُ : هَيَّأْتُ لَهُ مَا يَعْصِمُ بِهِ .

وَدَفَعْتُهُ إِلَيْهِ بِعِصْمَتِهِ : أَي بِرِبْقَتِهِ وَرُؤْمَتِهِ .

وَالْعِصْمَةُ : الْقِلَادَةُ ، وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَعْصَامِ .

وَالْعِصْمَةُ : بَيَاضٌ فِي الرُّسْغِ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّعْلُ : أَعْصَمَ <sup>(١١٩)</sup> .

---

(١١٦) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ : مُتَمَعِّصٌ .

(١١٧) هَكَذَا وَرَدَتْ كَلِمَةُ « الْخَجَلِ » فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : شِبْهُ الْخَلِجِ ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ « الْحَجَلِ » وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ ، وَزَادَ فِي التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ : « إِذَا حَجَلَ .. مِنْ دَاءٍ بِرِجْلِهِ » .

(١١٨) فِي كَ : التَّقْطِيعُ فِي الْأَمْعَاءِ .

(١١٩) فِي كَ : اعْتَصَمَ .



وَأَعْطِنِي عَصَمَ خَضَابِكَ : أَي مَا بَقِيَ مِنْهُ .  
وَعَصِيمُ الْعَرَقِ وَالْهِنَاءِ وَغَيْرَهُمَا : أَثَرُهُ إِذَا جَفَّ .  
وَالْعَصِيمُ : شَعْرٌ أَسْوَدُ يَنْبُتُ تَحْتَ وَبَرِ الْبَعِيرِ إِذَا انْتَسَلَ .  
وَأَعْصَمْنَا الْإِهَابَ : تَرَكْنَاهُ يَجِفُّ بِشَعْرِهِ . وَهُوَ عَصِيمٌ . وَأُهَبٌ (١٢٠) عَصَمٌ .  
وَالْعِصَامُ : مُسْتَدَقُّ طَرَفِ الذَّنْبِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَعْصِمَةُ . وَسَيْرٌ يُجْعَلُ فِي  
الْمَزَادَةِ كَهَيْئَةِ الْعُرْوَةِ ، وَقَدْ أَعْصَمْتُهَا (١٢١) .  
وَعِصَامُ الْمَحْمِلِ : شِكَاْلُهُ وَقَيْدُهُ الَّذِي يُشَدُّ (١٢٢) طَرَفُ الْعَارِضَتَيْنِ فِي  
أَعْلَاهُمَا . وَكُلُّ مَا يُعَصَّمُ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ عِصَامُهُ ، وَالْجَمْعُ عِصْمٌ .  
وَمِعْصَمُ الْمَرْأَةِ : مَوْضِعُ السَّوَارِيْنِ مِنْ سَاعِدَيْهَا .  
وَمِعْصَمٌ : اسْمٌ لِلْعَنْزِ . وَتُدْعَى لِلْحَلْبِ فَيُقَالُ : مِعْصَمٌ مِعْصَمٌ ، مُسَكَّنٌ  
الْمِيم .

---

(١٢٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَلَهَبٌ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(١٢١) فِي كَ : اعْتَصَمْتُهَا .

(١٢٢) فِي كَ : تَشَدُّ .



## [ العين والسين ]<sup>(١)</sup>

العين والسين والطاء

● سَطَعَ :

كُلُّ شَيْءٍ اِنْتَشَرَ وَانْبَسَطَ مِنْ بَرَقٍ وَرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَغِبَارٍ قِيلَ : سَطَعَ سَطُوعاً .  
وَسَطَعَ الظِّلْمُ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَمَدَّ عُنُقَهُ .

وَوَظَّلِمَ اسْطَعَ بَيْنَ السَّطَعِ : طَوِيلُ الْعُنُقِ . وَالْفِعْلُ : سَطَعَ .

وَالْأَسْطَعُ وَالسَّطِيعُ : الطَّوِيلُ .

وَجَمَلٌ سِطَاعٌ : ضَخْمٌ طَوِيلٌ .

وَالسَّطَاعُ : خَشَبَةٌ تُنْصَبُ فِي وَسْطِ الْخَبَاءِ وَالرَّوَاقِ ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٢)</sup> السُّطْعُ .  
وَسِمَةٌ عَلَى الْعُنُقِ مِنَ الْبَعِيرِ ، وَهُوَ مُسْطَعٌ .

وَسَمِعْتُ لَهُ سَطَعاً : لِصَوْتِ ضَرْبَةٍ أَوْ رَمِيَةٍ ؛ كَأَنَّهُ حِكَايَةٌ .

وَوَخَّطِبُ مُسْطَعٌ : مِثْلُ مُصْقَعٍ .

● سَعَطَ :

أَسْعَطْتُهُ دَوَاءً وَسَعَطْتُهُ ؛ فَاسْتَعَطَهُ . وَهُوَ سَاعِيطٌ . وَالْأَوَّلُ : السَّعُوطُ .

---

(١) زيادة يقتضيها التبريد .

(٢) في ك : والجمع .



وَطَعَّتُهُ<sup>(٣)</sup> فَاسْعَطَتْهُ: أَصَبَتْ أَنْفَهُ .  
وَالسَّعِيطُ: رِيحُ الْخَمْرِ. وَدُهْنُ الْحَلِيِّ<sup>(٤)</sup>. وَالْعَرَقُ.

● عطس :

عَطَسَ يَعْطُسُ وَيَعْطُسُ عَطْسًا. وَالْأَنْفُ: الْمَعْطُسُ - بِالْفَتْحِ - عَلَى يَعْطُسُ،  
وَالْمَعْطُسُ - بِالْكَسْرِ - عَلَى يَعْطُسُ. فَإِذَا صَارَ غَالِبًا كَأَنَّهُ دَاءٌ فَهُوَ الْعُطَاسُ .

وَالْمُعْطَسُ: الرَّاعِمُ الْأَنْفِ .

وَيُقَالُ: عَطَسْتُ بِهِ اللَّجْمُ - وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: غَطَسْتُ<sup>(٥)</sup> مُعْجَمَةً -: أَيِ  
ذَهَبْتُ بِهِ الْمَنِيَّةَ .

وَلُجْمٌ عَاطِسٌ: لِفَالِ السَّوَاءِ .

وَعَطَسَ الصُّبْحُ: انْفَلَقَ، وَلِذَلِكَ يُسَمَّى الصُّبْحُ عُطَاسًا .

● طسع :

الطَّسِيعُ: الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ. وَالطَّرِيعُ: لُغَةٌ فِيهِ .

وَطَسَعَ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ .

وَهَادٍ مَطْسَعُ<sup>(٦)</sup>: [حَازِقٌ]<sup>(٧)</sup> .

● [عسط]<sup>(٨)</sup>:

---

(٣) في ك: وطنعته .

(٤) كذا في الأصلين، وهو نبت معين، والمذكور في المعجمات دهن الخردل .

(٥) في ك: عطست .

(٦) في ك: مسطع .

(٧) زيادة من العباب نقلاً عن ابن عباد .

(٨) زيادة يستدعيها التركيب الآتي .



فَأَمَّا الْعَسْطُوسُ : لِشَجَرَةٍ كَالْخِيزَرَانِ فَإِنَّ الْخَلِيلَ ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ<sup>(٩)</sup> . قَالَ  
الْخَارَزَنْجِيُّ : وَهُوَ ثَلَاثِي .

## العين والسين والبدال

● سعد :

السَّعْدُ : نَقِيضُ النَّحْسِ . وَيَوْمٌ سَعْدٌ .  
وَالسُّعُودُ فِي مَنَازِلِ الْقَمَرِ : أَرْبَعَةٌ .

وَسَعِدَ فُلَانٌ سَعْدًا وَسَعْدًا وَسَعَادَةً وَسُعُودًا . وَسَعَدَهُ اللَّهُ وَأَسْعَدَهُ . وَيُقَالُ :  
أَدْرَكَهُ اللَّهُ بِسَعْدَةٍ وَرَحْمَةٍ<sup>(١٠)</sup> .

وَسَعِيدُ الْأَرْضِ : نَهْرُهَا الَّذِي يَسْقِيهَا .

وَالسَّاعِدُ : عَظْمُ الذَّرَاعِ . وَإِخْلِيلُ خِلْفِ النَّاقَةِ ، وَالْجَمِيعُ السَّوَاعِدِ . وَقِيلَ :  
هِيَ عُروْقٌ يَجْرِي مِنْهَا اللَّبَنُ إِلَى الضَّرْعِ ، وَسَاعِدُ النَّهْرِ : مُشْتَقٌّ مِنْهُ .

وَسَاعِدَةٌ : اسْمٌ لِلْأَسَدِ . وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وَالسَّاعِدَةُ<sup>(١١)</sup> : خَشَبَةٌ تُنْصَبُ لِتُمْسِكَ الْبَكْرَةَ .

وَالْمُسَاعِدَةُ وَالسَّعَادُ : الْمُعَاوَنَةُ . وَيُقَالُ : سَاعَدْتُهُ فَسَعَدْتُهُ<sup>(١٢)</sup> : أَيِ كُنْتُ  
أَسْعَدُهُ مِنْهُ وَأَعُوْنُ .

وَالسُّعْدُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

---

(٩) العين : ٣٢٧/٢ .

(١٠) « ورحمة » لم ترد في ك .

(١١) في ك : والساعد .

(١٢) « فسعدته » لم ترد في ك .



وَسَاعِدُوا الدَّلَّوْ وَالْمَزَادَةَ بِسَعَادَةٍ<sup>(١٣)</sup> : لِرُقْعَةٍ تَزَادُ فِيهَا إِذَا خَافُوا ضَيْقَهَا .

وَتُسَمَّى زِيَادَةُ الْخَفِّ وَبَنَاتُ الْقَمِيصِ : سِعَادَةٌ<sup>(١٤)</sup> أَيْضاً .

وَالسَّعْدَانَاتُ : الْعُقْدُ فِي أَسْفَلِ الْمِيزَانِ . وَالنَّعْلُ .

وَالسَّعْدَانَةُ : اسْمُ الْفَرَسِ . وَمَا تَقْبُضُ مِنْ جِتَارِ الْاِسْتِ . وَكِرْكِرَةُ الْبَعِيرِ .  
وَلَحِمَاتٌ فِي الْحَلْقِ . وَالْحَمَامَةُ الْأُنْثَى . وَمَا أَحَاطَ بِالثَّدْيِ مِمَّا خَالَفَ لَوْنُهُ لَوْنُ  
الثَّدْيِ .

وَالسَّعْدَانُ : نَبَاتٌ لَهُ شَوْكٌ، وَفِي الْمَثَلِ : « مَرَعَى وَلَا كَالسَّعْدَانِ »<sup>(١٥)</sup> .  
وَخَرَجُوا يَتَسَّعِدُونَ : أَيِ يَطْلُبُونَهُ . وَحُكِيَ أَنَّهُ قِيلَ لِبَعْضِهِمْ : [ أ ]<sup>(١٦)</sup> مَا تُرِيدُ  
الْبَادِيَةَ ؟ فَقَالَ : أَمَّا مَا وَقَعَ السَّعْدَانُ مُسْتَلْقِيًا [ ٢٥ / ب ] فَلَ، وَهُوَ نَبْتُ لَا يُنْبِتُ إِلَّا  
مُسْتَلْقِيًا .

وَيُقَالُ : سُبْحَانَهُ وَسُعْدَانَهُ : مِنْ قَوْلِكَ : لَيْتَكَ وَسَعْدَيْكَ .

وَالسَّعْدُ : ثَلَاثُ اللَّيْنَةِ، وَالسُّعَيْدُ : رُبْعُهَا، قَالَ :

وَالسَّعْدُ وَالسُّعَيْدُ قَدْ يَأْتِينَا وَالْقَلْعُ وَالْمِلَاطُ فِي أَيْدِينَا<sup>(١٧)</sup>

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي الْمَثَلِ « أَسْعَدُ أُمِّ سَعِيدٍ »<sup>(١٨)</sup> : سُعَيْدٌ : نَحْسٌ، وَهُوَ كَمَا

---

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع التهذيب .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وقول المؤلف « أيضاً » يقتضي وحدة الضبط فيها وفيما قبلها .

(١٥) المثل في أمثال أبي عبيد : ١٣٥ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٣٠ واللسان والقاموس .

(١٦) زيادة من ك والمعجمات .

(١٧) مر المشطور الثاني في ص ١٨٣ من هذا الكتاب .

(١٨) المثل في أمثال أبي عبيد : ٦١ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٣٤٢ / ١ واللسان والقاموس .



يُقال: أَنْحَسُ أم سَعَدُ .

ومَثَلُ: «أَوْرَدَهَا سَعَدٌ وَسَعَدٌ مُشْتَمِلٌ»<sup>(١٩)</sup> في إدراك الحاجة بلا مَشَقَّة .

والسَّعَادَى: نَبْتُ السَّعْدِ؛ أَصْلُهُ الْأَسْوَدُ، وَالْجَمِيعُ: السَّعَادِيَّاتُ .

وَالِإِسْعَادُ: لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الْبُكَاءِ وَالنُّوحِ .

● عَسَد :

العَسْدُ: لُغَةٌ فِي الْعَزْدِ، وَهُوَ الْجِمَاعُ .

وَالْعِسْوَدُ<sup>(٢٠)</sup> : دَوِيَّةٌ بَيَضاءُ فِي الرَّمْلِ يُقالُ لَهَا: بِنْتُ نَقَا، وَالْجَمْعُ: الْعِسْوَدَاتُ وَالْعَسَاوِدُ . وَهُوَ الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ أَيْضاً .

● دَعَس :

الدَّعَسُ: الطَّعْنُ . وَشِدَّةُ الْوَطْءِ . وَالْجِمَاعُ .

وَطَرِيقٌ مِدْعَاسُ: مُذَلَّلٌ .

وَدَعَسَ الْوَعَاءَ: حَشَاهُ .

وَالدَّعَسُ فِي سَلْخِ الشَّاةِ: أَنْ تُدْخَلَ الْيَدُ بَيْنَ الْبَدَنِ وَالْإِهَابِ .

وَالدَّعَسُ: الْقُطْنُ .

● عَدَس :

عُدِسَ: خَرَجَتْ عَلَيْهِ الْعَدَسَةُ؛ وَهِيَ بَثْرَةٌ تَقْتُلُ .

وَعَدَسَ: زَجَرَ لِلْبَغْلِ . وَقَدْ عَدَسْتُ بِهِ - وَعَدَسْتُهُ أَيْضاً - عَدَساً: قُلْتُ لَهُ:

---

(١٩) المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٦/٢ والقاموس .

(٢٠) الدويبة هي العسودة - بهاء - في المعجمات .



عَدَسٌ . وَالْبَغْلُ نَفْسُهُ يُسَمَّى عَدَسًا . وَقِيلَ : مَعْنَى عَدَسٌ : النِّجَاءُ .

وَعَدَسْتُ بِهِ الْمَنِيَّةُ : ذَهَبْتُ بِهِ .

وَعَدَسَ فِي الْأَرْضِ عَدَسًا وَعُدُوسًا : ذَهَبَ .

وَالْعَدَسُ وَالْعَدَسَانُ وَالْعِدَاسُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، وَقَدْ عَدَسَ .

وَعَدَسْتُ الْمَالَ عَدَسًا : رَعَيْتَهُ .

وَهُوَ يَعْدِسُ عَلَيْهِ : يَرْعَى<sup>(٢١)</sup> عَلَيْهِ .

وَعُدُسٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ .

وَالْعُدُوسُ : الْجَرِيئَةُ .

● سَدَعُ :

الْمِسْدَعُ : الدَّلِيلُ الْمَاضِي لِوَجْهِهِ .

● دَسَعُ :

دَسَعَ الْبَعِيرُ بِجَرَّتِهِ : دَفَعَهَا مِنْ جَوْفِهِ .

وَدَسَعْتُ الْجُرْحَ<sup>(٢٢)</sup> : دَسَمْتَهُ وَسَدَدْتَهُ بِمِرَّةٍ .

وَالْمَدْسَعُ : مَضِيقٌ مَوْلِجُ الْمَرِيِّ فِي عَظْمٍ تُغْرَى النَّخْرُ<sup>(٢٣)</sup> . وَاسْمُ ذَلِكَ

الْعَظْمِ : الدَّسِيعُ .

وَالدَّسِيعُ : مَغْرَزُ الْعُنُقِ فِي الْكَاهِلِ .

وَالدَّسِيعَةُ : الْمَائِدَةُ الْكَرِيمَةُ . وَالْجَفْنَةُ . وَالْعُنُقُ . وَخُلُقُ الرَّجُلِ . وَكُلُّ مَكْرَمَةٍ

يَفْعُلُهَا الرَّجُلُ . وَالْقُوَّةُ . وَالْجَمِيعُ : الدُّسْعُ .

---

(٢١) فِي ك : أَيِ يَرَعَى ، وَقَدْ كَتَبْتُ « أَي » فِي الْأَصْلِ ثُمَّ خَطَّ عَلَيْهَا النَّاسِخُ خَطًّا يَشْعُرُ بِزِيَادَتِهَا .

(٢٢) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : دَسَعْتُ الْجُرْحَ . وَكِلَاهُمَا مَقْبُولٌ .

(٢٣) فِي ك : النَّخْرُ .



وَدَسَعْتُ الْقَصْعَةَ: مَلَأْتُهَا .  
وَدَسَعَ الْعِرْقُ: خَفِيَ فِي اللَّحْمِ وَلَمْ يَظْهَرْ لَأَكْتِنَازِهِ .  
وَنَاقَةٌ دَيْسَعٌ: ضَخْمَةٌ . وَقِيلَ: كَثِيرَةُ الْاجْتِرَارِ .

### العين والسين والتاء

● تسع :  
يُقَالُ فِي التُّسْعِ: تَسْبِيعٌ .  
وَتَسَعْتُهُمْ: أَخَذْتُ التُّسْعَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ . وَجَعَلْتُهُمْ تِسْعَةً أَيْضاً .

● ستع :  
مِسْتَعٌ: لُغَةٌ فِي مِسْدَعٍ: أَيِ سَرِيعٍ مَاضٍ فِي الْأَمْرِ .

● تعس :  
التَّعَسُ: أَلَّا يَتَتَعَاشَ مِنَ الْعَشْرَةِ . وَأَنْ يَنْكُسَ فِي سَفَالٍ . وَتَعَسَ تَعَساً .  
وَتَعَسَهُ اللَّهُ وَأَتَعَسَهُ؛ جَمِيعاً .

### العين والسين والراء

● عسر :  
الْعُسْرُ وَالْعُسْرَى: نَقِضُ الْيُسْرِ وَالْيُسْرَى . وَأَعْسَرَ الرَّجُلُ . وَالْعُسْرَةُ: قِلَّةٌ  
ذَاتُ الْيَدِ .

وَالْعَسَرُ: خِلَافٌ وَالتَّوَاءُ . وَقَدْ عَسِرْتُ (٢٤) عَلَيْهِ .  
وَأَمْرٌ وَيَوْمٌ عَسِرٌ عَسِيرٌ، وَالْفِعْلُ: عَسَرَ وَعَسَرَ جَمِيعاً . وَاسْتَعَسَرَ الْأَمْرُ  
وَتَعَسَّرَ .

---

(٢٤) هكذا ضبط الفعل في الأصل . وفي اللسان: عسر عليه: خالفه، وضبطه بفتح السين .



وَرَجُلٌ عَسِرٌ: شَكِسٌ .  
وهو أَعَسَرُ يَسِرُّ: يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعاً، وامرأةٌ عَسْرَاءُ يَسْرَاءُ . فإذا غَلَبَتْ  
الشُّمْلَى عَلَى الْيُمْنَى فَهِيَ أَعَسَرُ .

وَعَسْرَتُهُ أَغْسِرُهُ وَأَعْسَرُهُ جَمِيعاً؛ عَسْرَاءُ؛ وَأَعْسَرْتُهُ أَيْضاً: لَمْ أَرْفُقْ بِهِ إِلَى  
مَيْسَرَةٍ، وَمَا كَانَ أَعْسَرَ .

ولقد عَسِرَ: عَمِلَ بِعَسَارَةٍ .  
وَأَسْتَعَسَرْتُهُ: طَلَبْتُ مَعْسُورَهُ .  
وَنَعَسَرَ الْغَزْلُ: التَّبَسَّ فَلَمْ يُقَدِّرْ عَلَى تَخْلِيصِهِ .  
وَعَسِرَتِ النَّاقَةُ: حَمَلَتْ مِنْ سَتَتِهَا، وَهِيَ عَسِيرٌ . وقيل: الْعَسِيرُ: الَّتِي (٢٥)  
اعْتَاطَتْ فَلَمْ تَحْمِلْ سَتَتِهَا، وَقَدْ أُعْسِرَتْ .

وَأَعْسَرَتِ الْمَرْأَةُ: عَسِرَ عَلَيْهَا وَلَادَتْهَا .  
وَالْعَسِيرُ وَالْعُوسَرَانِيَّةُ وَالْعَيْسَرَانِيَّةُ (٢٦): النَّاقَةُ لَمْ تُرَضْ . وَقَدْ عَسَرْتُهَا عَسْرًا  
وَأَعْسَرْتُهَا: أَخَذْتُهَا مِنَ الْإِبِلِ وَأَقْتَسَرْتُهَا، وَكَذَلِكَ اعْتَسَرْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتُهُ عَلَى  
كَرَاهِيَةٍ . وَقَدْ تَطَرَّحُ الْبَاءُ فَيُقَالُ: عَيْسَرَانٌ وَعَيْسَرَانٌ جَمِيعاً فِي الذَّكَرِ .

وجاء الْقَوْمُ عُسَارِيَاتٍ: أَيِ مُتَفَرِّقِينَ وَاحِدًا (٢٧) بَعْدَ آخَرٍ . وقيل:  
الْعُسَارِيَاتُ: الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ، وَالْوَاحِدَةُ: عُسَارَةٌ وَعُسَارَى .

وَالْعُسَرُ: لُعْبَةٌ لَهُمْ يَنْصِبُونَ خَشَبَةً وَتُرْمَى مِنْ غُلُوبَةٍ بِأُخْرَى؛ فَمَنْ أَصَابَهَا  
قَمَرَ .

---

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: الَّذِي، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مِنْ أخطاءِ النسخ .

(٢٦) « وَالْعَيْسَرَانِيَّةُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٧) فِي ك: وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ .



وَعَسْرَاءُ الْعُقَابِ: رِيْشَةُ بِيضَاءُ فِي بَاطِنِ الذَّنْبِ، يُقَالُ: عُقَابٌ عَسْرَاءٌ وَحَمَامٌ أَعْسَرُ: إِذَا كَانَ فِي جَنَاحَيْهِمَا مِنَ الْيَسَارِ بَيَاضٌ .

● سَعَرُ:

سَعَرَ<sup>(٢٨)</sup> أَهْلَ السُّوقِ وَأَسَعَرُوا: بِمَعْنَى .  
وَالسَّاعُوْرُ: كَهَيْئَةِ التَّنُوْرِ يُخْفَرُ فِي الْأَرْضِ .  
وَسَعَرْتُ النَّارَ وَالشَّرَّ وَأَسَعَرْتُهَا وَسَعَرْتُهَا .  
وَهُوَ مِسْعَرٌ حَرْبٌ: أَيِ وَقَادَ لَهَا .  
وَالسُّعَارُ وَالسُّعْرُ<sup>(٢٩)</sup>: حَرُّ السَّعِيرِ .  
وَالْيَسْتَعُوْرُ<sup>(٣٠)</sup>: السَّعِيرُ<sup>(٣١)</sup> .

وَالْمَسْعُوْرُ: الَّذِي ضَرَبَتْهُ السَّمُومُ وَالْعَطَشُ . وَالَّذِي لَا يَشْبَعُ . وَقِيلَ: هُوَ الشَّهْوَانُ إِلَى الطَّعَامِ . وَبِهِ سَعْرٌ: أَيِ جُوعٌ .

وَالسَّعِيرُ: الْمَجْنُونُ ، وَجَمْعُهُ سَعْرٌ<sup>(٣٢)</sup> وَسَعْرَى؛ كَقَوْلِهِمْ: كَلْبٌ وَكَلْبَى .

وَكَلْبٌ سَعِيرٌ: أَيِ كَلْبٌ .

وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ﴾<sup>(٣٣)</sup> أَيِ جُنُونٍ [١/٢٦] ، وَمِنْهُ نَاقَةٌ مَسْعُورَةٌ: أَيِ لَا تَسْتَقِرُّ قَلْقَأً<sup>(٣٤)</sup> وَخِفَّةً .

وَالْمِسْعَرُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْمَشْيِ .

---

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَهُوَ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ مَسْكُونَةُ الْعَيْنِ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) فِي الْأَصْلِ: السَّيْتَعُوْرُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٣١) فِي الْأَصْلِ: السَّعِينِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّاجِ .

(٣٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٣) سُورَةُ الْقَمَرِ / ٤٧ .

(٣٤) فِي كِ: لَا تَسْتَقِرُّ قَلْقَأً .



وَعُنُقٌ مِسْعَرٌ: طَوِيلَةٌ .  
 وَالْمَسَاعِرُ: الْقَوَائِمُ، وَالوَاحِدُ مِسْعَرٌ .  
 وَمَسَاعِيرُ الْبَعِيرِ: مَشَاوِرُهُ . وَقِيلَ: أَبَاطُهُ وَأَرْفَاغُهُ (٣٥)، وَالوَاحِدُ (٣٦) مَسْعَرٌ .  
 وَالشُّعْرَةُ فِي الْإِنْسَانِ: لَوْنٌ فَوْقَ الْأُذُنَةِ .  
 وَالشُّعْرَارَةُ: الْهَبَاءُ الْمُنْبَثَّةُ .

### ● س ر ع :

السَّرْعُ والسَّرْعُ - بَكَسْرُ السَّيْنِ وَفَتْحُهَا -: السَّرْعَةُ . وَمَا كَانَ سَرِيعًا . وَلَقَدْ سَرِعَ . وَأَمَّا أَسْرَعَ فَهُوَ مُعَدَّى فِي الْأَصْلِ يُرَادُ: أَسْرَعَ الْمَشْيَ أَوْ غَيْرَهُ .  
 وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ (٣٧): « اسْعَ عَلَى رَجْلِكَ السَّرْعَى » أَيِ عَلَى أَمْرِكَ السَّرِيعِ .  
 فَأَمَّا: لَسْرَعَانُ (٣٨) مَا فَعَلْتَ كَذَا، فَيُقَالُ بَفَتْحِ السَّيْنِ وَضَمِّهَا وَكَسْرُهَا؛ ثَلَاثَ لُغَاتٍ، وَالْمَعْنَى: لَسْرُعٌ .

وَسَرَعَانُ النَّاسِ: الَّذِينَ يَسْبِقُونَ إِلَى الْأَمْرِ .  
 وَسَرَعَانُ الْمَتْنَيْنِ: خُصْلُهُمَا الطُّوَالُ يُتَّخَذُ مِنْهُمَا أَوْتَارُ الْقَيْسِيِّ . وَيُسَمَّى الْوَتَرُ: السَّرَعَانُ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ:

وَعَظَلْتُ قَوْسَ الْلَهُو مِنْ سَرَعَانِهَا  
 وَعَادَتْ سِهَامِي بَيْنَ رَثٍّ وَنَاصِلٍ (٣٩)

(٣٥) فِي الْأَصْلِ: وَأَرْقَاعُهُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) فِي كِ: الْوَاحِدُ .

(٣٧) الْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٦٨/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .

(٣٨) فِي كِ: السَّرَعَانُ .

(٣٩) الْبَيْتُ لِابْنِ مِيَادَةَ فِي التَّاجِ وَدِيوانِهِ: ٨٧، وَبِدُونِ نِسْبَةٍ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَفِي بَعْضِهَا « بَيْنَ

أَحْنَى وَنَاصِلٍ »، وَفِي بَعْضٍ آخَرَ: « بَيْنَ رَثٍّ وَنَابِلٍ » .



وقد أَسْرَعُوا: صارَ دَوَابُّهم سِرَاعاً .  
ويقال للعرَفَج: أبو سَرِيع .  
وَأَسَارِيعُ القَوْس: طَرَاتِقُ فيها وَخُطُوط .

والأَسَارِيعُ: ظَلَمُ الأسنان وماؤها. وشُكْرُ تَنْبُتٍ في أَصْل الحَبَلَة حَامِضَةٌ  
تُؤَكَلُ. ودُوْدٌ يكون على الشُّوكِ والحَشِيشِ. والواحدُ في الكُلِّ: أَسْرُوعٌ، وقد  
يُقال: يُسْرُوعُ، ويُجْمَعُ حينئذٍ على اليَسَارِيعِ .

فأما: «أَسَارِيعُ ظَبْيٍ»<sup>(٤٠)</sup> فقليل: الأَسَارِيعُ: نَبَاتُ النِّقَا، وَظَبْيٍ: رَمْلٌ أو  
مَوْضِع. ويُحكى عن أبي عَمْرٍو أَنَّهُ قال: أَسْرُوعُ الظَّبْيِ: عَصَبَةٌ تَسْتَبِطُن<sup>(٤١)</sup> اليَدَ  
والرَّجْلَ .

والسَّرَوَعَةُ: رَابِيةٌ مِنَ الرَّمْلِ .

#### ● رَسَع:

الرَّسَعُ: فَسَادُ العَيْنِ، وقد رَسَعَ ورَسَعَ؛ لَغَتَان .  
والرَّسُوعُ: سَيُورٌ تُرْسَعُ فِي القِسيِّ ثم تُشَدُّ أَطْرَافُها بِعَقَبٍ على القِسيِّ  
لِلْحِمَائِلِ .

#### ● عَرَس:

العَرَسُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ. وَلِبَوءَةُ الأسد .  
والعَرُوسُ: الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ جَمِيعاً. وأَعْرَسَ بِامْرَأَتِهِ .  
والعَرَسُ: الطَّعَامُ يُتَّخَذُ لِلْعَرُوسِ، وَهِيَ مُؤَنَّنَةٌ .

---

(٤٠) يشير بذلك إلى قول امرئ القيس في معلقته:

وتعطو برخص غير شثن كأنه أساريع ظبي أو مساويك إسحل

ديوان امرئ القيس: ١٧ .

(٤١) في الأصل: يستبطن، وما أثبتناه منك والمعجمات .



وَتَعْرَسَ لَأَمْرَأَتِهِ: تَحَبَّبَ إِلَيْهَا .  
وفي المَثَل: « أَتَقَى مِنَ الْخَيْرِ مَنْ طَسَّتِ الْعُرُوسُ » (٤٢) و « أَحْيَا مِنْ  
عُرُوسٍ » (٤٣) .

وَعَرَائِسُ النُّوقِ: كِرَامُهَا .  
وَالْعَرِيسُ وَالْعَرِيسَةُ: الشَّجَرُ الْمُتَنَفِّسُ تَأْوِي إِلَيْهِ الْأَسَدُ . وَاعْتَرَسَ: اتَّخَذَ  
أَجَمَةً .

وَالْتَعْرِيسُ: نُزُولُ خَفِيفٍ فِي آخِرِ اللَّيْلِ .  
وَابْنُ عِرْسٍ: دَوِيَّةٌ دُونَ السَّنُورِ، وَالْجَمِيعُ بَنَاتُ عِرْسٍ ذَكَرًا كَانَ أَوْ  
أُنْثَى .

وَالْعَرِيسِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الصَّبْغِ لَوْنُهُ لَوْنُ ابْنِ عِرْسٍ .  
وَعَرَسْتُ الْبَعِيرَ: شَدَدْتُ عُنْقَهُ إِلَى إِحْدَى يَدَيْهِ وَهُوَ بَارِكٌ . وَالْحَبْلُ:  
الْعِرَاسُ .

وَاعْتَرَسَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ: قَفَزَ عَلَى رَقَبَتِهَا وَأَكْرَهَهَا عَلَى الْبُرُوكِ .  
وَالْعَرِسُ: الشُّجَاعُ لَا يَتَرَحُّ مَكَانَهُ فِي الْقِتَالِ . وَالْمُتَحَيِّرُ الدَّهْشُ؛ جَمِيعاً .  
وَعَرِسَ الْكَلْبُ عَنِ الصَّيْدِ: خَرِقَ فَلَمْ يَذَنْ مِنْهُ .  
وَعَرِسَ بِهِ: لَزِمَهُ .  
وَاعْتَرَسُوا عَنْهُ: تَفَرَّقُوا .

---

(٤٢) المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ٣١٨/٢ .  
(٤٣) المثل بهذا المضمون في مجمع الأمثال: ٢٢٨/١ .



● رَعَسَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٤) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْبَعِيرُ الرَّعِيسُ : الَّذِي يُشَدُّ يَدُهُ إِلَى رَأْسِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُضْطَرِبُّ فِي سَيْرِهِ .

وَنَاقَةٌ رَعُوسٌ : سَرِيعَةٌ رَجَعَ الْقَوَائِمُ . وَقِيلَ : الَّتِي يَرْجُفُ رَأْسُهَا كِبَرًا . وَحَكَى فِيهِ : رَعُوشٌ أَيْضًا .

وَالْارْتِعَاشُ (٤٥) : الْارْتِعَاشُ سَوَاءٌ (٤٦) ، قَالَ :

وَالْمَشْرِفِيُّ فِي الْأَكْفِ الرَّعْسِ (٤٧)

وَالرَّعُوسُ : النَّوْمُ يَضْطَرِبُ (٤٨) رَأْسُهُ مِنَ النَّوْمِ .  
وَنَاقَةٌ رَاعِيسَةٌ : نَشِيطَةٌ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَنَصُّوا إِلَيْكَ الْيَعْمَلَاتِ الرُّوَاعِيسَا (٤٩)

## العين والسين واللام

● عَسَلَ :

الْعُسْلُ : جَمْعُ الْعَسَلِ .

---

(٤٤) واستدرك عليه في الصحاح والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٥) « والارتعاش » لم ترد في ك .

(٤٦) هكذا وردت العبارة في الأصل ، ولعل صوابها : والارتعاش والارتعاش سواء .

(٤٧) المشطور واحد من ثلاثة في الصحاح والعياب واللسان ولم ينسب .

(٤٨) في الأصل : تضطرب ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٤٩) وردت في مجموع شعر الكميت : ج ١ / ق ١ / ص ٢٤٢ - ٢٤٨ أبيات سينية على هذا الروي

والقافية وليس فيها هذا الشطر ، وقد رواه الصغاني في العباب ( ر ع س ) ، ونصه فيه بتمامه :

أرأى الناس قد مالت إليك طلاهم ونصوا إليك الواسجات الرواعسا



وَعَسَلَ النَّحْلُ فِي الْعَسَالَةِ وَهِيَ الْكُوَارَةُ .  
 وَالْعَاسِلُ : صَاحِبُ الْعَسَلِ يَشْتَارُهُ .  
 وَالْعَسِلُ : الشَّدِيدُ الضَّرْبِ السَّرِيعُ رَجَعَ الْيَدَيْنِ .  
 وَالْعَسْلَانُ : شِدَّةُ اهْتِزَازِ الرُّمَحِ . وَالْمُضِيُّ بِسُرْعَةٍ ، وَقَدْ عَسَلَ الدَّلِيلُ .  
 وَالْعَسِيلُ : مَكْنَسَةُ الْمِسْكِ مِنَ الصَّلَاةِ (٥٠) ، قَالَ :

وَعَالَجَ مِسْكَه يَدْعُو بَذَهْقٍ  
 لَدَيْهِ الرَّيْهَقَانُ مَعَ الْعَسِيلِ

وَلَهُ لِحْيَةٌ مِثْلُ ذَنْبِ الْعَسِيلَةِ ، قَالَ :  
 تَهْوِي بِهَا عَصْفُ الرِّيَّاحِ كَأَنَّهَا ذَنْبُ الْعَسِيلَةِ

وَهُوَ عَسِلٌ (٥١) مَالٍ : أَيِ اِزَاوَةٍ .  
 وَقِيلَ أَيْضاً : هُوَ عَسِلٌ مِنْ أَعْسَالِهَا : لِحَسَنِ الرُّعْيَةِ .  
 وَهَذَا عَسْلُهُ : أَيِ مِثْلُهُ .  
 وَهُوَ عَلَى أَعْسَالٍ مِنْ أَبِيهِ : أَيِ عَلَى أَثَرٍ مِنْ أَثَرِهِ ، وَالوَاحِدُ : عَسِلٌ .  
 وَيَسْلَا لَهُ وَعَسْلًا : بِمَعْنَى تَعَسَا (٥٢) لَهُ وَأَبْعَدَهُ اللَّهُ .  
 وَالْعَسْلُ فِي الْحَلَبِ : إِذَا حَلَبْتَ بَسْتَيْنَ (٥٣) .  
 وَالْعَوَاسِلُ : الرِّيَّاحُ تَهْبُّ بِاللَّيْلِ . وَعَسَلَ الْمَاءُ : اضْطَرَبَ لِهَبْوِهَا .

(٥٠) فِي ك : الصَّلَاةِ .

(٥١) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ السَّيْنِ .

(٥٢) فِي ك : نَعَسَا .

(٥٣) هَذِهِ الْفَقْرَةُ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِضَبْطِ الْأَصْلِ ، وَلَعَلَّ « بَسْتَيْنِ » تَصْحِيفُ

« بَسْتَيْنِ » .



وَعَسَلَهَا: جَامَعَهَا، ومنه قوله - عليه السلام - : « حَتَّى تَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ وَيَذُوقَ عُسَيْلَتِكَ » (٥٤)، وَفُسِّرَ عَلَى أَنَّهَا النُّطْفَةُ .

وَالْعَسَلَةُ: النَّسْلُ .

وَمَا لَهُ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ: أَيِ مِنَ النَّسَبِ .

وَمَا تَرَكَ لَهُ مَضْرِبَ عَسَلَةٍ: أَيِ عِرْقًا طَيِّبًا .

وَعَسَلْتُهُ أُعْسِلُهُ وَأُعْسَلُهُ: جَعَلْتَ أَذْمَهُ الْعَسَلِ . وَعَسَلْتُهُ: زَوَّدْتَهُ الْعَسَلَ .

ومنهُ الْحَدِيثُ: « إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا عَسَلَهُ » (٥٥) كَأَنَّهُ شَبَّهَ الْعَمَلَ الصَّالِحَ الَّذِي يَفْتَحُ لِلْعَبْدِ بِالْعَسَلِ .

وَالْعَسَلُ: يُذَكَّرُ وَيُؤُنَّثُ .

#### ● سَعَلَ:

يُقَالُ: هُوَذَا سَعَالٌ [ ٢٦/ب ] سَاعِلٌ؛ كَقَوْلِهِمْ: شِعْرٌ شَاعِرٌ .

وَنَاقَةٌ سَاعِلٌ: بِهَا السُّعَالُ .

وَيُسَمَّى غُرُوقُ الرَّثَةِ: قَصَبُ السُّعَالِ .

وَالسُّعَالَةُ: مَنْ أَخْبَثَ الْغِيلَانَ (٥٦) . وَقَدْ اسْتَسْعَلَتِ الْمَرْأَةُ .

وَأَسْعَلَهُ الْخِصْبُ: جُنَّتْهُ (٥٧) .

وَسَاعَلْتُهُ حَتَّى لَحِقْتُ: أَيِ طَالَبْتُ .

---

(٥٤) مضمون الحديث في التهذيب والمقاييس والمحكم والفاائق: ٤٢٩/٢ والنهاية: ٩٦/٣ واللسان والتاج .

(٥٥) الحديث بهذا النص في التهذيب والمقاييس والمحكم والاساس والفاائق: ٤٢٩/٢ والنهاية: ٩٦/٣ واللسان والتاج .

(٥٦) في ك: الغيلان .

(٥٧) كذا في الاصلين، ولعله « جننه » بالتشديد .



● لَسَعَ :  
لَسَعْتَهُ الْحَيَّةُ وَالْعَقْرَبُ [ تَلَسَّعُ ]<sup>(٥٨)</sup> . وقيل : اللُّسَعُ : لِكُلِّ مَا ضَرَبَ  
بمؤخره .

ولسعه بلسانه : قرصه . وهو لُسَعَةٌ .  
والمُلْسَعَةُ : المقيم لا يترح .  
ولسَعَ في الأرض : [ ضَرَبَ فيها ]<sup>(٥٩)</sup> ذَهَبَ . وهادٍ مِلْسَعُ .  
واللُّسُوْعُ : المرأة الفارك .  
وألْسَعَ بين القوم : آكلَ وأغرى .

● سَلَعَ :  
السَّلْعُ : نَبَاتٌ يُقَالُ هُوَ سَمٌ . وَشَجَرٌ يَشْدُونَهُ مَعَ الْعُشْرِ فِي أَذْنَابِ الْبَقَرِ عِنْدَ  
الْجَذْبِ وَيُوقِدُونَ فِيهِمَا النَّارَ يَسْتَسْقُونَ بِهِمَا .  
وسَلَعَتْ قَدَمُهُ سَلْعًا : انشَقَّتْ .  
وَالسَّلْعُ وَالسَّلْعُ - لُغَتَانِ - : شَقٌّ فِي الْجَبَلِ ، وَالْجَمِيعُ السَّلُوعُ ، وَمِنْهُ سَلَعْتُ  
رَأْسَهُ : شَقَّقْتَهُ .

وهادٍ مِسْلَعُ : أَيِ يَشُقُّ أَجْوَازَ<sup>(٦٠)</sup> الْفَلَاةِ .  
وَعُلَامَانِ سَلْعَانِ : تَرْبَانِ ، وَعِلْمَانِ أَسْلَاعُ .  
وَأَسْلَاعُ الْفَرَسِ : مَا تَفَلَّقُ<sup>(٦١)</sup> مِنَ اللَّحْمِ عَنِ نَسِيئِهَا إِذَا سَمِنَتْ .  
وسَلَعَ : مَوْضِعُ .

---

(٥٨) زيادة من ك .

(٥٩) زيادة من ك .

(٦٠) في ك : تشق اجواز .

(٦١) وفي بعض المعجمات : ما تعلق .



وَالسَّلْعَةُ<sup>(٦٢)</sup> والسَّلْعَة - جميعاً - : خُرَاجٌ يَخْرُجُ كَهَيْئَةِ غُدَّةٍ فِي الْعُنُقِ، وَهُوَ مَسْلُوعٌ .

● علس :

الْعَلْسُ : الشُّرْبُ، وَقَدْ عَلَسَ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ جَمِيعاً .

وَمَا ذُقْتُ عَلَوْساً وَلَا عِلَاساً : أَيَّ شَيْئاً .

وَالْعَلَيْسُ : شِوَاءٌ سَمِينٌ . وَقِيلَ : لَيْسَ بِسَمِينٍ وَلَا مَهْزُولٍ .

وَالْعَلْسُ : الْقِرَادُ الْكَبِيرُ، وَبِهِ سُمِّيَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ . وَشَجَرَةٌ كَالْبُرِّ إِلَّا أَنَّهُ مُقْتَرَنُ الْحَبِّ حَبَّتَيْنِ حَبَّتَيْنِ<sup>(٦٣)</sup> .

وَالْعَلَسِيُّ : الْجَمَلُ<sup>(٦٤)</sup> الشَّدِيدُ . وَشَجَرَةٌ تُنْبِتُ عُرْجُوناً كَهَيْئَةِ عُرْجُونِ النَّخْلِ .

وَرَجُلٌ مُعَلْسٌ : أَيُّ مُنْجَذٍ .

وَنَاقَةٌ مُعَلْسَةٌ : مُذَكَّرَةٌ<sup>(٦٥)</sup> .

وَالْتَعْلَيْسُ : الصَّخْبُ وَالْمَقَالَة .

● لعلس :

اللَّعْسُ : أَدَمَةٌ خَفِيفَةٌ تَعْلُو شَفَةَ الْمَرْأَةِ الْبَيْضَاءِ، وَقَدْ جَعَلَهَا رُؤْيَةً<sup>(٦٦)</sup> فِي الْجَسَدِ كُلِّهِ فَقَالَ :

---

(٦٢) « والسَّلْعَة » لم ترد في ك .

(٦٣) في ك : جنتين جنتين .

(٦٤) كذا في الأصل، وفي ك والتهذيب : الحمل، وفي القاموس : الرجل .

(٦٥) وردت هذه الفقرة وما سبقها في ك بالنص الآتي : ورجل معلس معلسة مذكرة .

(٦٦) ونسب للعجاج في التهذيب : ٩٧/٢ والمعجم واللسان والتاج، ولم يرد في مجموع شعر رؤبة

بل في ديوان العجاج - رواية الأصمعي - : ٢٦ .



وَبَشَرًا مَعَ الْبَيَاضِ الْعَسَا<sup>(٦٧)</sup>  
وَرَجُلٌ لَعُوسٌ مُتَلَعَسٌ<sup>(٦٨)</sup> : أَكُولٌ حَرِيصٌ .  
وما ذاقَ لَعُوسًا : أي شَيْئًا .

## العين والسين والنون

● نَسَعَ :  
النَّسْعُ : سَيْرٌ يُضْفَرُ تُشَدُّ بِهِ الرَّحَالُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْسَاعُ وَالنُّسُوعُ ، وَالْقِطْعَةُ  
نِسْعَةٌ .

وَالْمَرْأَةُ النَّاسِعةُ : الطَّوِيلَةُ الْمَتْنُ ، وَنُسُوعُهُ : طُولُهُ . وَقِيلَ : الطَّوِيلَةُ السِّنُّ .  
وقيل : الطَّوِيلَةُ الْمُتَمَكِّ<sup>(٦٩)</sup> .

وَالنَّاسِيعُ : النَّاتِيءُ الْمُرْتَفِعُ .  
وَنَسَعَتْ أَسْنَانُهُ : اسْتَرَخَتْ أَصُولُهَا .  
وَنَسَعَ فُوهُ : انْحَسَرَتْ شَفَتُهُ أَوَّلَتْهُ عَنْ أَسْنَانِهِ .  
وَالنُّسْعُ : اسْمٌ لِرِيحِ الشَّمَالِ . وَيُقَالُ : رِيحٌ نِسْعِيَّةٌ .  
وَانْتَسَعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ . وَاِنتَسَعَ - بِالْغَيْنِ - : لُغَةٌ فِيهِ .  
وَنَسَعَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ .

● سَنَعَ :  
السَّنْعُ : السَّلَامِيُّ ، وَالْجَمِيعُ : السَّنْعَةُ وَالْأَسْنَاعُ .  
وَامْرَأَةٌ سَنِيْعَةٌ - وَقَدْ سَنَعَتْ سَنَاعَةً - : لَيِّنَةُ الْمَفَاصِلِ لَطِيفَةُ الْعِظَامِ حَسَنَةٌ .

---

(٦٧) المشطور في المصادر السالفة الذكر، وفي بعضها: «وبشر». بالكسرة المنونة. وقال الصغاني في  
العياب: «الرواية: أملسا، فلم يبق له حجة في الرجز».

(٦٨) في ك: متعلس .

(٦٩) في الاصل: المثل، وما أثبتناه من ك والمعجمات.



والسَّنَائِعُ<sup>(٧٠)</sup> في لُغَةِ هُذَيْلٍ : طُرُقُ فِي الْجِبَالِ .  
 وَبَكَرُ سَنِيعٍ : جَمِيلٌ .  
 وَأَسْنَعُ مَهْرَهَا : أَكْثَرُ ، وَهُوَ سَنِيعٌ .  
 وَالسَّنِيْعُ : الْفَاضِلُ ، وَقَدْ سَنَعَ ، وَسَنَعَ أَيْضاً ، سُنُوعاً .  
 وَسُنْعُ<sup>(٧١)</sup> الْإِبِلِ : خِيَارُهَا ، وَحُكِي : نُسَعُ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

● عَنَسَ :

الْعَنَسُ : النَّاقَةُ التَّامَّةُ السِّنُّ الْقَوِيَّةُ .  
 وَاعْنُونَسَ ذَنْبُهَا : طَالَ وَكَثُرَ هُلْبُهَا .  
 وَعَنْسَتِ الْمَرْأَةُ عُنُوساً ؛ وَعَنْسَتْ أَيْضاً : صَارَتْ نَصَفًا وَلَمْ تَتَزَوَّجْ<sup>(٧٢)</sup> بَعْدُ ،  
 وَعَنْسَهَا أَهْلُهَا ، وَهِيَ عَانِسٌ وَمُعْنَسَةٌ ، وَرَجُلٌ عَانِسٌ أَيْضاً ، وَتُجْمَعُ الْمُعْنَسَةُ عَلَى  
 الْمَعَانِسِ وَالْمُعْنَسَاتِ .

وَعَنْسَهُ الشَّيْبُ - بِالتَّخْفِيفِ - : جَعَلَهُ عَانِسًا .

● نَعَسَ :

نَعَسَ نُعَاسًا ، وَهُوَ نَاعِسٌ ، وَيُقَالُ : نَعَسَانُ أَيْضاً كَأَنَّهُمْ حَمَلُوهُ عَلَى وَسَنَانٍ .

● سَعَنَ :

السَّعْنُ : شِبْهُ ذَلْوٍ يَتَّخِذُ مِنَ الْأَدَمِ إِلَّا أَنَّهُ مُسْتَطِيلٌ وَمُسْتَدِيرٌ ؛ وَرَبِّمَا جُعِلَتْ لَهُ  
 قَوَائِمُ ؛ وَيُتَبَدَّدُ<sup>(٧٣)</sup> فِيهِ ، وَالْجَمِيعُ : السَّعْنَةُ وَالْأَسْعَانُ . وَقِيلَ : السَّعْنُ قَرِيبَةٌ بِالْيَةِ

(٧٠) في ك : والسنايع .

(٧١) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين ، ووردت في مطبوع التهذيب بضم السين والنون بلا تشديد .

(٧٢) في ك : تزوج .

(٧٣) في الاصل : وتتبذد ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .



يُرَدُّ فِيهَا الْمَاءُ. وَلَا يُسَمَّى الدَّلْوُ سَعْنًا.

وَالْمُسَعْنُ: الْغَرْبُ يُتَّخَذُ مِنْ أُدْيَمَيْنِ يُقَابَلُ بَيْنَهُمَا.  
وَالسُّعْنُ: ظُلَّةٌ يَتَّخِذُهَا أَهْلُ عُمَانَ عَلَى سُطُوحِهِمْ لِنَدَى الْوَمَدِ، وَالْجَمِيعُ:  
السُّعُونُ.

و «مَالُهُ سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ»<sup>(٧٤)</sup> أَي مَالُهُ شَيْءٌ، وَيُقَالُ بَغَيْرِ الْهَاءِ أَيْضًا. وَقِيلَ:  
السُّعْنُ: الْوَدَكُ؛ وَالْمَعْنُ: الْمَعْرُوفُ، وَمِنْهُ الْمَاعُونُ. وَقِيلَ أَيْضًا: أَي لَا قَلِيلَ لَهُ  
وَلَا كَثِيرَ. وَقِيلَ: لَا حَاجَةَ لَهُ<sup>(٧٥)</sup>. وَقِيلَ: السُّعْنَةُ: الْمَيْمُونَةُ؛ وَالْمَعْنَةُ:  
الْمَشْؤُومَةُ.

وَالسُّعْنَةُ: الْخَشَبَةُ الْوَاحِدَةُ عَلَى فَمِ الدَّلْوِ؛ فَإِذَا ثَنِيَ فَهُمَا الْعَرْقُوتَانِ. وَهِيَ  
أَيْضًا: مَا تَدَلَّى مِنَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْبَعِيرِ.

وَتَسَعَّنَ الْجَمَلُ: امْتَلَأَ سِمَنًا.

#### ● عَسَنَ :

عَسِنَتِ الْإِبِلُ عَسْنًا : نَجَعَتْ فِيهَا الْكَالُ.

وَدَابَّةٌ عَسِنٌ : شَكُورٌ.

وَمَوَاضِعُ عَاسِنَاتٍ : ضَيْقَاتُ.

وَعَسْنٌ<sup>(٧٦)</sup> : مَوْضِعٌ.

وَأَعْسَنَتِ النَّاقَةُ : حَمَلَتِ الْعُسْنَ وَهُوَ الشُّحْمُ، وَيُقَالُ : سَمِنَتْ عَلَى عُسْنٍ

وَأُسْنٍ - وَيُقَالُ : عَسِنَ بِالْكَسْرِ أَيْضًا - : أَي شَحِمَ كَانَ قَبْلَ ذَلِكَ .

(٧٤) المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٣٨٨ ومجمع الأمثال : ٢٢٥/٢ .

(٧٥) «وقيل لا حاجة له» لم ترد في ك .

(٧٦) في ك : وعس .



وَنُوقَ عُسْنُ: سَمِيْنَة، [وَمُعْسِنَاتٌ، وَعَلَيْهَا عُسْنٌ: أَي هَيْئَةٌ] (٧٧).  
وَعُسْنُهَا الْجَذْبُ: خَفَّفَ شَحْمَهَا.

وَبِعَيْرُ حَسَنِ الْأَعْسَانِ وَالْأَعْسَامِ: أَي حَسَنُ الْأَلْوَابِ وَالْخَلْقِ.  
وَأَسْتَعْسَنَ الْبَعِيرُ: أَكَلَ شَيْئًا قَلِيلًا.

وَأَعْسَنْتِ الْأَرْضُ وَتَعَسَّنَتْ: أَنْبَتَتْ شَيْئًا مِنَ النَّبَاتِ. وَفِي الْأَرْضِ أَعْسَانٌ.  
وَهُوَ عَلَى أَعْسَانِ أَبِيهِ: أَي عَلَى أَخْلَاقِهِ وَأَثَرٍ مِنْ أَثَرِهِ، الْوَاحِدُ: عِسْنٌ.  
وَقِيلَ: هُوَ عِسْنُهُ: أَي مِثْلُهُ، وَتَعَسَّنَهُ [٢٧/أ] مِنْ أَبِيهِ شُبَّهُ: أَي أَشْبَهَهُ.  
وَتَعَسَّنَتْ الطَّرِيقُ: أَي دَلَّتْ دَلَالَةً.  
وَهُوَ عِسْنُ مَالٍ: أَي إِزَاوُهُ.

### العَيْنُ وَالسَّيْنُ وَالْفَاءُ

● سَفَعُ:

سَفَعَتِ النَّارُ وَالسُّمُومُ سَفْعًا: لَفَحَتْهُ.  
وَالسُّفْعُ: السُّودُ، وَبِهِ سُمِّيَ الْأَثَاثِيُّ: سَفْعًا.  
وَالسُّفْعُ: سَفْعَةٌ سَوَادٌ فِي الْخَدَّيْنِ مِنَ الْمَرْأَةِ الشَّاجِبَةِ. وَكُلُّ صَقَرٍ أَسْفَعُ،  
وَكَذَلِكَ كُلُّ ثَوْرٍ وَحْشِيٍّ.

وَالسُّفْعَاءُ مِنَ الْحَمَامِ: الَّتِي صَارَتْ سَفْعَتُهَا فِي مَوْضِعِ الْعِلَاطَيْنِ فُوقَ  
الطُّوقِ.

وَالسُّفْعَةُ فِي دِمْنَةِ الدَّارِ: مَا تَلَبَّدَ مِنْ زَبَلٍ (٧٨) أَوْ رَمَادٍ فَتَرَاهُ مُخَالِفًا لِلْوَنِ  
الْأَرْضِ.

وَسَفَعَ الطَّائِرُ ضَرْبِيَّتَهُ: لَطَمَهُ، وَكَذَلِكَ: سَفَعْتُ وَجْهَهُ بِيَدِي وَرَأْسَهُ  
بِالْعَصَا.

(٧٧) زيادة من ك وبهذا الضبط.

(٧٨) في ك: زبل.



وَسَفَعَتْ نَاصِيَتَهَا<sup>(٧٩)</sup>: اجْتَذَبَتْهَا.  
 وَاسْفَعَ بِيَدِهِ: أَي خُذَ بِيَدِهِ وَأَقَمَهُ.  
 وَسَافَعَهَا: مِثْلُ سَافَحَهَا.  
 وَالسَّفَاعُ وَالْمُسَافَعَةُ: الْإِعْتِنَاقُ فِي الْحَرْبِ. وَسَفَعَ بِهِ: صَرَعَهُ.  
 وَرَجُلٌ مَسْفُوعٌ: أَصَابَتْهُ سَفْعَةٌ: أَي عَيْنٌ.  
 وَهُوَ مَسْفُوعُ الْعَيْنِ: أَي غَاثَرُهَا.  
 وَالْإِسْتِفَاعُ: مِثْلُ التَّهْبِجِ<sup>(٨٠)</sup>.  
 وَتَسَفَّعَ: اضْطَلَى.  
 وَالسَّفْعُ<sup>(٨١)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَالْجَمِيعُ: سُفُوعٌ.  
 وَالسَّفْعُ: حَبُّ الْحَنْظَلِ لِسَوَادِهَا، الْوَاحِدَةُ: سَفْعَةٌ.  
 وَ[يُقَالُ]<sup>(٨٢)</sup>: أَشْلَ<sup>(٨٣)</sup> الْيَكَّ أَسْفَعَ: وَهُوَ اسْمٌ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَ إِلَى الْحَلَبِ.

#### ● عسف:

الْعَسْفُ: رُكُوبُ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَلَا تَدْبِيرٍ، وَمِنْهُ التَّعَسُّفُ.  
 وَالْعَسِيفُ: الْأَجِيرُ. وَالْعَبْدُ الْمُسْتَهَانُ بِهِ<sup>(٨٤)</sup>.  
 وَيُقَالُ: كَمْ أَعْسِفُ عَلَيْكَ: أَي كَمْ أَعْمَلُ لَكَ.  
 وَبَعِيرٌ عَاسِفٌ: إِذَا كَانَ بِالْمَوْتِ، وَهُوَ مِثْلُ النَّزْعِ لِلْإِنْسَانِ.

(٧٩) هكذا وردت الجملة في الاصل، وفي ك: وسفعت بناصيته، وعلى ذلك رواية المعجمات، وهي الأصوب في أكثر الظن.

(٨٠) في ك والتكملة: التهيج، وقال في التاج: «بالباء الموحدة قبل الجيم».

(٨١) ضبطت الكلمة في الاصلين والتكملة بكسر السين، واخترنا ضبط المحكم واللسان والقاموس.

(٨٢) زيادة من ك.

(٨٣) في ك: شل.

(٨٤) في مطبوع القاموس: «المستعان به»، وذكر في التاج ان ما في الاصل هو الصواب.



وَعُسْفَانٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .  
وهو يَعِيفُ ضَبَعَتَهُمْ : أي يَرعَاهَا .

● سَعَف :

السَّعْفُ : أَغْصَانُ النَّخْلَةِ ، الواجِدَةُ : سَعْفَةٌ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا يَبَسَتْ .  
ويُقَالُ : سَعِفَ سَعْفُ النَّخْلِ : أي يَبَسَ .

وَالسَّعْفَةُ<sup>(٨٥)</sup> : قُرُوحٌ تَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الصَّبِيِّ وَوَجْهَهُ ؛ وَهُوَ مَسْعُوفٌ : فِي رَأْسِهِ سَعْفَةٌ ، وَيُقَالُ بغير الهاء أيضاً .

وَالْإِسْعَافُ : قَضَاءُ الْحَاجَةِ . وَدُنُوها .  
وَأُسْعَفَتِ الدَّارُ بِهِ : أي<sup>(٨٦)</sup> قَرُبَتْ .

وقد قيل : هُوَ مَسْعُوفٌ بِحَاجَتِهِ ، قَالَ الْغَنَوِيُّ<sup>(٨٧)</sup> :  
وَمَجْلُوءٌ أَمْهَرَتْ أَلْفًا وَنَخْلَةً<sup>(٨٨)</sup>

فَلَا أَنَا مَسْعُوفٌ بِمَا أَنَا طَالِبٌ<sup>(٨٩)</sup>

وَالْمُسَاعَفَةُ : الْمُسَاعَدَةُ . وَالْمُدَانَةُ<sup>(٩٠)</sup> .

وهو طَيِّبُ السُّعُوفِ : أي الطُّبَائِعِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .

وَالسَّعْفُ وَالسُّعُوفُ<sup>(٩١)</sup> : أَمْتِعَةُ الْبَيْتِ كَالذُّلُو وَالتُّورِ وَالْحَبْلِ وَالْقَصْصَةِ .

---

(٨٥) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَفِي أَحَدِي رَوَايَتِي الْمَحْكَمِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِسُكُونِ الْعَيْنِ ، وَكَذَلِكَ هِيَ بِخَطِّ الصِّغَانِي فِي الْعَبَابِ .

(٨٦) «أي» لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٨٧) وَنَسَبَ لِلْغَنَوِيِّ فِي التَّهْذِيبِ أَيْضاً .

(٨٨) فِي ك : وَنَخْلَةٌ .

(٨٩) وَرَدَ الشَّطْرُ الثَّانِي مِنْهُ فِي التَّهْذِيبِ .

(٩٠) هَكَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْمَوَاتَاةُ .

(٩١) فِي ك : وَالسَّعْفُ وَالْجَمِيعُ وَالسُّعُوفُ .



و[يُقال] <sup>(٩٢)</sup> بِشَسِّ السَّعْفُ: أي السَّلْعَةُ والخَلِيطُ.  
والسَّعْفُ: داءٌ كالْجَرَبِ يأخذ في أفواه الإبل، والأسْعَفُ: الأَجْرَبُ؛ مأخوذٌ  
من السَّعْفَةِ يَفْتَحُ الْعَيْنَ.

والسَّعَافُ: شُقَاقٌ في أَسْفَلِ الظُّفْرِ، وقد تَسَعَّفَتْ <sup>(٩٣)</sup> أطرافُ أصابعه،  
وسَعَفَتْ يَدَهُ.

والسَّعْفُ في التُّوقِ خاصَّةً: داءٌ يَمَعَطُ منه خُرطُومُها، وناقَةٌ سَعَفَاءُ.

وناصِيَةٌ سَعَفَاءُ: فيها بَيَاضٌ.

#### ● عَفَسَ :

العَفَسُ: شِدَّةُ سَوْقِ الإِبِلِ. والحَبْسُ. وَأَنْ تَضْرِبَ بِرِجْلِكَ عَلَى عَجِيْزَةِ  
المرأة.

والعِفَاسُ: اسْمُ نَاقَةٍ لِلرَّاعِي الشَّاعِرِ.

والعِفْصُ: القَصِيرُ الغَلِيظُ.

وَتَوْبٌ مُعْفَسٌ وَمَعْفُوسٌ: أي مُبْتَدَلٌ صَبُورٌ عَلَى الْبَذْلَةِ.

والمَعْفَسُ - في لُغَةِ حِمِيرٍ -: المَفْصِلُ من مَفَاصِلِ الْإِنْسَانِ.

وَأَنْعَفَسَ: أَنْعَفَرَ فِي التُّرَابِ.

#### ● فَعَسَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ <sup>(٩٤)</sup>.

[و] <sup>(٩٥)</sup> حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْفَاعُوسَةَ: الْفَرْجُ؛ لِأَنَّهَا تَنْفَعِسُ أَي تَنْفَرِجُ،

(٩٢) زيادة من ك.

(٩٣) في ك: تسفعت.

(٩٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٩٥) زيادة يستدعيها السياق.



وقيل : هي الكَمَرَةُ، قال (٩٦):

تَبَيَّتْ فَاغُوسَتُهَا تَأَلَّلُ (٩٧)

والفَاعُوسُ: الأَفْعَى، قال:

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ (٩٨)

وَالْفُعْسُ (٩٩): الْحَيَاتُ.

والفَاعُوسُ - أَيْضاً -: الْوَعْلُ. وَالْكِرَازُ. وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الدَّوَابِّ:  
الْقَدَمُ (١٠٠) الثَّقِيلُ الْمَتِينُ (١٠١). وَاسْمٌ يُسَمَّى بِهِ (١٠٢) أَحَدُ الْمُلَاعِبِينَ بِالْمُوَاعِدَةِ:  
وهي لُغْبَةٌ لَهُمْ يَجْتَمِعُ نَفَرٌ فَيَتَسَمَّوْنَ بِأَسْمَاءٍ.

### العين والسين والباء

● سبع :

سَبَعَتُهُ: أَيْ وَقَعَتْ فِيهِ. وَقَتَلَتْهُ. وَذَعَرَتْهُ؛ جَمِيعاً.  
وَسَبَعَ الذُّبُّ الشَّاةَ: افْتَرَسَهَا. وَرَاعِيهَا: مُسَبِّعٌ (١٠٣).

---

(٩٦) هو حميد الأرقط برواية التكملة والعباب والتاج.

(٩٧) ورد المشطور في التهذيب: ١١٢/٢ والعباب و التكملة والتاج، وقبلة: « كأنما ذر عليه الخردل » أو « عليها ».

(٩٨) المشطور واحد من ستة في التهذيب والتكملة والعباب واللسان؛ ومن مشطورين في المحكم والتاج، ولم ينسب لقائل.

(٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل، وفي مطبوع التهذيب بضم الفاء والعين.

(١٠٠) في الاصلين: والقدم الثقيل، وكأنه معنى آخر من معاني الفاعوس، والتصويب من التاج نقلاً عن ابن عباد.

(١٠١) هكذا وردت الكلمة في الاصلين، وفي القاموس: المسن، وعزاها في التاج إلى ابن عباد.

(١٠٢) في ك: يتسمى به.

(١٠٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصل ومطبوع المحكم، ونص عليه في المقاييس، وكسرت الباء مع النص على ذلك في التهذيب والصحاح.



وَسَبَّعْتُهُ: عَسَلْتَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ.

وَالسَّبَاعِيُّ مِنَ الْجَمَالِ: الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ.

وَالْمُسْبَعُ: الْمُسْلَمُ إِلَى الظُّورَةِ. وَفِي لُغَةِ تَمِيمٍ: الدَّعِيُّ. وَفِي لُغَةِ هَذِيلٍ: الْمُهْمَلُ فِي الرَّعْيِ حَتَّى صَارَ كَالسَّبْعِ. وَهُوَ وَلَدُ الزَّنا أَيْضاً. وَالَّذِي وَلَدَ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ فَلَمْ تَنْضِجْهُ الشُّهُورُ، وَأُمُّهُ: مُسْبَعٌ. وَالَّذِي يُنْسَبُ إِلَى سَبْعَةِ آبَاءٍ فِي الْعُبُودَةِ أَوْ اللَّؤْمِ.

وَالْأُسْبُوعُ: تَمَامُ سَبْعَةِ أَيَّامٍ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ كُلُّهُ أُسْبُوعاً وَاحِداً، وَكَذَلِكَ الْأُسْبُوعُ مِنَ الطَّوْفِ وَنَحْوِهِ، وَجَمْعُهُ أَسَابِيعُ وَأُسْبُوعَاتٌ.

وَسَبَّعْتُهُمْ: صَرَفْتُ سَابِعَهُمْ، وَأَنَا سَابِعٌ، وَالْجَمْعُ سَبْعَةٌ.

وَأَسْبَعْتُهُمْ وَسَبَّعْتُهُمْ: تَمَّمْتُهُمْ سَبْعَةً.

وَسَقَيْنَا الْإِبِلَ سَبْعاً: أَيِ السَّبَاعِ مِنْ يَوْمِ الشَّرْبِ.

وَالسَّبْعُ وَالسَّبِيعُ وَاحِدٌ.

وَقَوْلُهُمْ: «لَأَعْمَلَنَّ بِهِ عَمَلَ سَبْعَةٍ»<sup>(١٠٤)</sup> أُرِيدَ بِهِ الْمُبَالَغَةُ فِي الشَّرِّ، وَقِيلَ: عَمَلَ سَبْعَةِ رِجَالٍ، وَقِيلَ: أُرِيدَ سَبْعَةٌ: وَهِيَ اللَّبْوَةُ.

وَأَرْضٌ مَسْبَعَةٌ: ذَاتُ سَبَاعٍ.

وَالسَّبْعُ مِنَ الطَّيْرِ: مَا أَكَلَ اللَّحْمَ خَالِصاً [٢٧/ب].

وَرَجُلٌ سَبِيعِيٌّ: مِنْ قَبِيلَةٍ مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ.

وَسَبْعَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ، وَلَمْ يَجِءْ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ غَيْرُهُ.

● عِبَسَ :

هُوَ عَابَسُ الْوَجْهِ، عُبُوساً: أَيِ غَضَبَانٍ.

(١٠٤) المثل بهذا النص أو بمضمونه في المعجمات ومجمع الأمثال: ٢٨/١.



وَالْعَبْسُ مِنَ الْإِبِلِ كَالْوَذَّاحِ مِنَ الشَّاءِ : مَا يَيْسَ عَلَى هُلْبِ ذَنْبِهَا مِنَ الْبَوْلِ  
وَالْبَعْرِ.

وَيَوْمَ عَبُوسٌ : شَدِيدٌ.  
وَالْعَبْسُ : مَاءُ الْفَحْلِ. وَضِرَابُهُ، وَبِهِ سُمِّيَ : عَبْسٌ.  
[و] (١٠٥) هُوَ جَبْسٌ (١٠٦) عَبْسٌ - إِبْتِغَاءً -: أَي لَثِيمٌ.

#### ● عَسْب :

عَسِيبُ الذَّنْبِ وَعَسِيَّتُهُ : عَظْمُهُ.  
وَالْعَسِيبُ : عُوْدٌ مُجَوَّفٌ كَالْقِمَعِ يُصَبُّ بِهِ الْعَسَلُ فِي الْأَنْحَاءِ. وَشَقٌّ فِي  
الْجَبَلِ يُصَبُّ فِيهِ الْعَسَلُ الْمُشْتَارُ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى صَاحِبٍ لَهُ أَسْفَلَ فَيَجْمَعُهُ  
وَيُصَيِّرُهُ فِي الزَّقِّ. وَهُوَ أَيْضاً : نَفْسُ الزَّقِّ. وَفُسِّرَ هَذَا الْبَيْتُ عَلَى ثَلَاثَتَيْهَا:

فَهَرَّاقٌ فِي طَرَفِ الْعَسِيبِ إِلَى  
مُتَقَبِّلٍ لِنَوَاطِفِ صُفْرِ (١٠٧)  
وَالْعَسِيبُ : جَرِيدَةٌ مِنَ النَّخْلِ مُسْتَقِيمَةٌ دَقِيقَةٌ، وَالْجَمِيعُ : الْعُسْبَانُ.

وَالْعَسْبُ : مَاءُ الْفَحْلِ فَرَساً كَانَ أَوْ بَعيراً. وَالضَّرَابُ. وَالْكَرَاءُ الَّذِي (١٠٨)  
يُؤْخَذُ عَلَيْهِ، جَمِيعاً.

وَقَطَعَ اللَّهُ عَسْبَهُ : أَي مَاءَهُ وَنَسَلَهُ.  
وَالْمُسْتَعْسِبُ : الْمُسْتَطَرِقُ. وَعَسَبَ السَّبَاعُ بَعْضُهَا بَعْضاً.

(١٠٥) الزيادة من ك.

(١٠٦) في ك : حبس.

(١٠٧) ورد البيت في المحكم واللسان والتاج منسوباً للمسيب بن علس، وهو في مجموع شعر  
المسيب في ديوان الأعشى: ٣٥٣.

(١٠٨) في ك : التي.



وَالْيَعْسُوبُ: فَحْلُ النَّحْلِ. والرَّئِيسُ. وَالْأَمِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَذَكَرُ  
الْحَجَلِ<sup>(١٠٩)</sup>. وَدَائِرَةٌ عِنْدَ مَرْكَزِ الْفَرَسِ. وَطَائِرٌ أَكْثَرُ مِنَ الْجَرَادِ تُشَبَّهُ بِهِ الْخَيْلُ  
وَالْكِلَابُ فِي الضَّمِّ-<sup>(١١٠)</sup>. وَالثَّوْرُ. وَكُلُّ بَيَاضٍ يَكُونُ عَلَى قَصَبَةِ أَنْفِ الْفَرَسِ  
ثُمَّ يَنْقَطِعُ.

وَاعْسَبَ الذُّنْبُ: عَدَا وَفَرَّ.  
وَرَأْسُ عَسِيبٍ: لَمْ يَمْسَسْهُ مُشْطٌ قَطً.

#### ● سَعَب :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١١١)</sup>.  
وَحَكَى [ الْخَارَزْنَجِيُّ ]<sup>(١١٢)</sup>: السَّعَائِبُ : مَا جَرَى مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ لَزْجاً  
مُمْتَدّاً؛ حَتَّى يُسَمَّى بِهِ الشَّرَابُ وَاللَّعَابُ، وَالوَاحِدُ: سَعْبُوبٌ، وَقَدْ تَسَعَّبَ.  
وَسَعَائِبُ الْوَلَدِ: مَا خَرَجَ قَبْلَهُ.

#### ● بَعَس :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَيْضاً<sup>(١١٣)</sup>.  
[و]<sup>(١١٤)</sup> حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: الْبَعُوسُ: النَّاقَةُ الشَّائِلَةُ الْمَنْهُوكةَ، وَالْجَمِيعُ:  
الْبَعَائِثُ وَالْبِعَاسُ.

(١٠٩) في ك : العجل.

(١١٠) زيادة من ك .

(١١١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١١٢) زيادة من ك.

(١١٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(١١٤) زيادة من ك .



## العين والسين والميم

● سمع :

سَمِعْتُ سَمْعاً وَسَمَاعاً وَسَمِيعاً<sup>(١١٥)</sup>.

وَالسَّمْعُ وَالسَّامِعَةُ وَالْمَسْمُوعُ - جَمِيعاً - : الْأُذُنُ . وَالْمِسْمَعُ : خَرْقُهَا .

وَسَمِعْتُ أُذُنِي زَيْدًا [يَقُولُ]<sup>(١١٦)</sup> كَذَا : أَي سَمِعْتُ<sup>(١١٧)</sup> .

وَسَمِعْتُ بِهِ : كَثُرَتْهُ وَأَذَعَتْهُ .

وَالسَّمَاعُ : الْغِنَاءُ . وَالْمُسْمِعةُ : الْمُغْنِيَّةُ .

وَفَعَلَهُ رِثَاءً وَسُمُعةً وَتَسْمِعةً وَتَرْثِيَّةً : أَي كِي يُرَى وَيُسْمَعُ بِهِ<sup>(١١٨)</sup> .

وَسَمِعْتُ بِهِ : نَوَّهْتُ .

وَالْمَسْمُعةُ : مَا سَمِعْتَ بِهِ مِنْ طَعَامٍ عَلَى خِتَانٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَامْرَأَةٌ سَمُعةٌ نُظْرُنةٌ : أَي تَسْتَمِعُ إِلَى كُلِّ مَنْ يَتَكَلَّمُ وَتَنْظُرُ إِلَيْهِ .

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ إِذَا سَمَى ابْنَهُ بِاسْمٍ حَسَنٍ ثُمَّ صَدَّقَ الْإِبْنُ اسْمَهُ بِفِعْلِهِ : سَمَاعِينَ ، لِأَنَّ مَنْ سَمِعَ بِاسْمِهِ وَفَعَالِهِ قَالَ : سَمَاعٌ صَادِقٌ .

وَسَمَاعٌ<sup>(١١٩)</sup> : فِي مَعْنَى اسْمَعُ .

وَأُمُّ السَّمِيعِ : الدِّمَاغُ .

---

(١١٥) لم يرد المصدر الاخير في المعجمات .

(١١٦) زيادة من العين يستدعيها السياق .

(١١٧) في ك : وسمعت اذني كذا أي سمعت كذا .

(١١٨) في ك : « ويسمع وبه سمعت به » وربما كانت الجملة الأخيرة تكراراً للفقرة التالية .

(١١٩) في ك : وتقول سماع .



وَالْمِسْمَعُ مِنَ الْمَزَادَةِ: مَا جَاوَزَ خَرْتَ الْعُرْوَةَ إِلَى الطَّرَفِ (١٢٠). وَمِنَ الدَّلِيلِ: عُرْوَةٌ أَوْ عُرْوَتَانِ يُجْعَلُ فِي وَسْطِهَا ثُمَّ يُجْعَلُ فِيهَا حَبْلٌ لِيَعْتَدِلَ بِهِ. وَقَدْ أَسْمَعْتُهَا.

وَالْمِسْمَعَانِ لِلزَّبِيلِ: خَشَبَتَانِ تُدْخَلَانِ فِي عُرْوَتِهِ إِذَا أُخْرِجَ بِهِ التُّرَابُ مِنَ الْبَثْرِ. وَقَدْ أَسْمَعْتُهُ.

وَالسَّمْعُ: الْوَلَدُ بَيْنَ الضَّبُعِ وَالذُّئْبِ.  
وَذَهَبَ سَمْعُهُ فِي النَّاسِ: أَيِ ذِكْرِهِ.

وَيَقُولُونَ: اللَّهُمَّ سَمْعٌ لَا يُلْغُ؛ وَسَمْعٌ لَا يُلْغُ: أَيِ نَسَمْعٍ بِمِثْلِهِ (١٢١) فَلَا تُنْزِلْهُ بِنَا.

وهو لَا يَسْمَعُ مَا أَقُولُ: أَيِ لَا يَقْبَلُ.

وَفِي الْمَثَلِ: «أَسْمَعُ مِنَ السَّمْعِ الْأَزَلِّ» (١٢٢) و«مِنَ الْقُرَادِ» (١٢٣) و«مِنَ فَرْخِ الْعُقَابِ» (١٢٤) و«مِنَ الْفَرَسِ» (١٢٥) و«مِنَ الْقَنْفَذِ» (١٢٦).  
وَالسَّمْعَمَعُ: الرَّجُلُ الْمُتَكَمِّشُ الْمَاضِي. وَالصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَاللَّحِيَّةُ (١٢٧).

---

(١٢٠) فِي ك: مَا جَاوَزَ خُرُوتَ إِلَى الطَّرَفِ.

(١٢١) فِي ك: «تَسْمَعُ مِثْلَهُ»، بَلَا «أَي».

(١٢٢) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٥/١ وَالتَّاجِ.

(١٢٣) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٠ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٢/١ وَاللِّسَانِ.

(١٢٤) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٩/١.

(١٢٥) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٠ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٢/١.

(١٢٦) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٩/١.

(١٢٧) وَرَدَ هَذَا النَّصُّ مَقُولاً عَنْ ابْنِ عَبَادٍ فِي الْعِبَابِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ تَعْلِيقاً عَلَى ذَلِكَ: «عَنْ ابْنِ

عَبَادٍ، هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي عَنْهُ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنْهُمَا، وَصَوَابُهُ: وَالْجَنَّةُ. وَقَدْ وَرَدَتْ «الْجَنَّةُ»

بَدَلِ «اللَّحِيَّةِ» فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.



وهو في ذلك داهيةٌ أيضاً .

والغُولُ : سَمَعَمٌ ؛ لِحُبِّهِ (١٢٨) . وامرأةٌ سَمَعَمَةٌ : تشبهاً بها .

### ● عمس :

العَمَّاسُ : الدَّاهِيَةُ . والحَرْبُ الشَّدِيدَةُ . وكُلُّ مَا لَا يُقَامُ لَهُ . وَيَوْمٌ عَمَّاسٌ وَعَمُّوسٌ ، من أَيَّامِ عُمَسٍ ، وقد عُمِسَ عَمَّاسَةٌ وَعُمُوساً .

وقد تَعَامَسَ عنه : تَجَاهَلَ .

واعْمِسَ الأمرُ : أي أَخَفِه .

والعَمُّوسُ : الذي يَتَعَسَّفُ الأشياءَ شِبْهَ الجَاهِلِ .

### ● عسم :

العَسَمُ : يُسَّ في المِرْقَى تُعَوِّجُ منه اليَدُ .

والعُسُومُ : كَسَرُ الخُبْزِ القَاحِلِ ، والوَاحِدُ : عَسَمٌ .

والعَسْمُ : الطَّمَعُ . والكَسْبُ أيضاً .

وقد عَسَمَ واعْتَسَمَ وَعَسَمَ بِنَفْسِهِ في الحرب : اقْتَحَمَ .

وعَسَمَتِ العَيْنُ : ذَرَفَتْ . وقيل : عَمَضَتْ .

وهو يَعِيسُ (١٢٩) في العَمَلِ : يَجْتَهِدُ .

وما عَسَمْتُهُ : أي لم أَنْهَكْهُ ولم أَجْهَدْهُ .

وما فيه مَعِيسٌ (١٣٠) : أي مَغْمَزٌ .

---

(١٢٨) كذا في الأصلين ، والصواب : لخبثها .

(١٢٩) في ك : يعصم .

(١٣٠) في ك : معصم . وقد ضبط الاسم في الأصل والتهذيب واللسان بفتح السين ، ونص في القاموس على كسرهما .



وما عَسَمْتُ بِمِثْلِهِ : أي ما وَصَلْتَهُ ولا أَدَّيْتَهُ حَقَّهُ .  
 وَأَعَسَمْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ .  
 والعَسَمَانُ : حَبَبُ الدَّابَّةِ .  
 وَبَعِيرٌ حَسَنُ الْأَعْسَامِ والأَعْسَانِ : أي الجِسْمِ والخِلْقَةِ .  
 وَبَنُو عُسَامَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ .  
 وَعَاسِمٌ (١٣١) : مَوْضِعٌ .

● مسع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٢) .  
 [و] (١٣٣) حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْمِسْعُ وَالنَّسْعُ : اسْمَانِ لِرِيحِ الشَّمَالِ .

● سعم :

السَّعْمُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ وَالتَّمَادِي فِيهِ ، وَنَاقَةٌ سَعُومٌ ، وَنُوقٌ سَعْمٌ (١٣٤) .

● معس :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٣٥) .

[و] (١٣٦) حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْمَعْسُ : النَّكَاحُ . وَأَضْلَهُ الذُّلْكُ .  
 وَالْمَمْعَسَةُ : الْمَكَانُ الَّذِي يُذَلَّكَ فِيهِ الْجِلْدُ لِلدَّبَاغِ .

وَامْتَعَسَ فِي الْأَرْضِ : أَي مَكَّنَ اسْتَه مِنْهَا يُحَرِّكُهَا [ ٢٨ / أ ] عَلَيْهَا كَمَا  
 يُمْعَسُ الْأَدِيمُ .

(١٣١) فِي ك : وَعَاصِمٌ .

(١٣٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣٣) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ الَّذِي التَّزَمَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ .

(١٣٤) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بَضَمَ السِّينِ وَالْعَيْنِ .

(١٣٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣٦) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .



## [ العين والزاي ]<sup>(١)</sup>

العين والزاي والطاء

● طزع :

الطَّزِيعُ: الذي لا غَيْرَةَ له، والفِعْلُ: طَزَعَ. والذي لا غَنَاءَ عِنْدَهُ أَيضاً .

العين والزاي والذال

● عزد :

عَزَدَهَا عَزْداً<sup>(٢)</sup> : جَامَعَهَا .

● [ زدع :

المِزْدَعُ: السَّرِيعُ المَاضِي فِي الأَمْرِ ]<sup>(٣)</sup> .

العين والزاي والراء

● زرع :

زَرَعَهُ اللهُ فَانْزَرَغَ : أَي أَنْبَتَهُ وَأَنْمَاهُ .

وَالزُّرْعَةُ: البَذْرُ .

وَالزَّرَاعَاتُ: مَوَاضِعُ الزُّرْعِ<sup>(٤)</sup>؛ كَالْمَلَاَحَاتِ، وَيُقَالُ: مَزْرَعَةٌ وَمَزْرُوعَةٌ .

---

(١) زيادة يستدعيها تبويب الكتاب .

(٢) «عزداً» لم ترد في ك .

(٣) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(٤) في ك : والذارعات مواضع الذرع .



وَأَزْرَعَ الزَّرْعُ: أَحْصَدَ .

وَالزَّرِيعُ: الْعَثْرِيُّ الَّذِي يُسْقَى مِنَ السَّمَاءِ . وَكُلُّ نَاعِمٍ يُسَمَّى زَرِيعاً؛  
تَشْبِيهاً بِهِ .

وَأَزْدَرَغَ: إِذَا زَرَغَ أَوْ أَمَرَ بِهِ لِنَفْسِهِ خُصُوصاً .  
وَيُقَالُ: زُرِعَ لَهُ بَعْدَ شَقَاوَةٍ: إِذَا أَصَابَ مَالاً بَعْدَ الْحَاجَةِ .  
وَهُوَ يَتَزَرَّعُ إِلَى الشَّرِّ<sup>(٥)</sup>: أَيِ يَتَسَرَّعُ .  
وَزَارِعٌ: اسْمُ الْكَلْبِ . وَيُقَالُ لِلْكَلابِ: أَوْلَادُ زَارِعٍ<sup>(٦)</sup> .  
وَالْمَزْرَعَانِ<sup>(٧)</sup>: لَقَبُ لِكَعْبِ بْنِ سَعْدٍ وَمَالِكِ بْنِ كَعْبٍ؛ مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ  
سَعْدٍ .

وَزُرْعَةُ وَزُرِيعٌ: اسْمَانِ .

● عَزَرُ :

العَزْرُ والعَزِيرُ: ثَمَنُ الْكَلَاءِ، وَالْجَمِيعُ: الْعَزَائِرُ .  
وَالْعَزْرُ وَالتَّعْزِيرُ: الْعِتَابُ .  
وَالْتَّعْزِيرُ: النُّصْرَةُ . وَضَرْبٌ<sup>(٨)</sup> دُونَ الْحَدِّ .  
وَالْعِيَازِرُ: أُسْرُ فِي الْمَحَالَةِ تُشَدُّ بِهَا . وَقِيلَ: أَجْوَدُ خَشَبِ الْمَحَالِ .  
وَالْعِيَازِيرُ: بَقَايَا الشَّجَرِ، وَ<sup>(٩)</sup> لَا وَاحِدَ لَهَا .  
وَعَزَرَهُ عَلَى كَذَا: أَجْبَرَهُ، عَزْراً .

(٥) فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ: «إِلَى الشَّيْءِ»، وَأُظْهِرَ تَصْحِيفاً .

(٦) فِي ك: أَوْلَادُ زَاعٍ .

(٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: «وَالْمَزْرُوعَانِ»، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّ «هَذَا هُوَ الصَّوَابُ» وَأَنَّ «الْمَزْرَعَانِ» خَطَأٌ .

(٨) «وَضَرْبٌ» لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٩) حَرْفُ الْعَطْفِ «و» لَمْ يَرِدْ فِي ك .



والكُرْكِيُّ يُكَنَّى : أبا العِيزَار .  
 وَضَرْبٌ مِنْ أَقْدَاحِ الزُّجَاجِ يُسَمَّى : العِيزَارِيَّةُ .  
 وَعِيزَارَةٌ وَعِزْرَةٌ وَعِزِيرٌ<sup>(١٠)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .  
 وَعِزْزُورٌ : مَوْضِعٌ .

#### ● زعر :

الزَّعَرُ : قِلَّةُ الشَّعْرِ والرِّيشِ وَتَفَرُّقُهُمَا ، زَعَرَ زَعَرًا ، وَازْعَارًا أَزْعِيرَارًا .  
 وَالزَّعَارَةُ - مُشَدَّدَةُ الرَّاءِ وَمُخَفَّفَتُهَا - : شِرَاسَةٌ فِي الْخُلُقِ ، يُقَالُ : خُلُقٌ زَعِيرٌ  
 مَعِيرٌ .

وَالزُّعْرُورُ : ثَمَرُ شَجَرَةٍ أَحْمَرٍ ، وَالوَاحِدُ : زُعْرُورَةٌ .  
 وَالزَّعْرَةُ : طَائِرٌ لَا يُرَى إِلَّا مَذْعُورًا يَهْزُ ذَنْبُهُ يَدْخُلُ فِي الشَّجَرِ .  
 وَإِذَا دَعَا الْجَحْشَ لِلْسَّفَادِ قَالُوا : زَعْرَةٌ زَعْرَةٌ<sup>(١١)</sup> ، وَقَدْ زَعَرَبَهُ .

#### ● عزز :

الْعَزْرُ : اللَّوْمُ .  
 وَالتَّعْرِيزُ<sup>(١٢)</sup> : كَالْتَّعْرِيزِ فِي الْخُطْبَةِ .

وَالْعَزْرُ - وَالوَاحِدَةُ عَزْرَةٌ<sup>(١٣)</sup> - : شَجَرَةٌ<sup>(١٤)</sup> مِنْ أَصَاغِرِ الشُّمَامِ وَأَدَقِّهِ .  
 وَالشُّمَامُ يَنْبَتُ فِي الْجِبَالِ .

(١٠) « وعزير » لم ترد في ك .

(١١) « زعره » الثانية لم ترد في ك .

(١٢) في ك : والتعريض .

(١٣) وقال في التكملة : « والصواب بالغين المعجمة » ، وأكد في القاموس ذلك بقوله : « وهو تصحيف » .

(١٤) في ك : شجر .



وَعَرَّزَ عَلَيَّ وَتَعَرَّزَ وَاسْتَعَرَّزَ : اسْتَصْعَبَ وَتَمَنَّعَ .

وَاسْتَعَرَّزَ - أَيْضاً - : انْقَبَضَ ، وَمِثْلُهُ : رَاعَزَ وَعَارَزَ . وَبَيْتُ الشَّمَاخِ :

لَوْضَلِ خَلِيلٍ صَارِمٌ أَوْ مُعَارِزُ<sup>(١٥)</sup>

وَيُرْوَى : « مُرَاعِزٌ » . وَقِيلَ : الْمُعَارِزُ : الْمُغَاضِبُ وَالْمُخَالِفُ .

وَعَرَّزَ عَلَيَّ<sup>(١٦)</sup> : أَخْفَى عَلَيَّ أَمْرَهُ .

وَعَرَّزَنِي فَعَرِّزْتُ : أَحْجَسَانِي فَجَسَّاتُ<sup>(١٧)</sup> .

وَالْتَعَرِّيزُ : أَفْسَادُ الشَّيْءِ وَتَغْيِيْبُهُ<sup>(١٨)</sup> ، يُقَالُ : أَعَرَّزَ اللَّهُ مِنْهُ وَعَرَّزَ مِنْهُ : أَيِ أَفْقَدَهُ .

وَالْعَرَّزُ : مِثْلُ الْعَوَزِ . وَأَعَرَّزَنِي : تَرَكَنِي بِلَا مَتَاعٍ وَلَا سِلَاحٍ . وَهُوَ عَرِزٌ مِنَ الْمَالِ ؛ وَمُعَرِّزٌ أَيْضاً .

وَأَعَرَّزَ بِهِ : وَقَعَ بِهِ . وَقَطَعَ أَصْلَهُ .

وَعَرَّزْتُ عَلَى الرَّجُلِ وَتَعَرَّزْتُ : تَمَنَّعْتُ عَلَيْهِ فِي حَاجَتِهِ .

## العين والزاي واللام

### ● زلع :

الزَّلْعُ : شَقَاقٌ فِي ظَاهِرِ الْقَدَمِ وَبَاطِنِهِ ، يُقَالُ : زَلَعْتُ رِجْلَهُ وَتَزَلَّعْتُ ، وَهُوَ

---

(١٥) الشطر في المعجمات وديوان الشماخ : ١٧٣ ، وصدرة : وكل خليل غيرها ضم نفسه .

(١٦) وفي التاج : عرز عني أمره تعريزاً : إذا أخفاه .

(١٧) في الأصل : « أحساني فحسات » بالحاء المهملة ، وفي ك : « أجسامي فجسأت » ، وقد اخترنا الجيم لتقارب معني « جسا » و « عرز » .

(١٨) في ك : وتغييبه .



أَزْلَعُ، وهي زَلْعَاء .

وَالزَّلْعُ - مَجْزُومٌ - : اسْتِلابُ شَيْءٍ فِي خْتَلٍ .

وَأَزْلَعْتُهُ : أَطْمَعْتُهُ .

وَزَلَعْتُ جِلْدَهُ بِالنَّارِ : أَحْرَقْتُهُ .

وَتَزَلَّعَ : تَكَسَّرَ .

وَالزَّيْلَعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَدَعِ صِغَارٌ .

● علز :

الْعَلَزُ وَالْعَلَزَانُ : شِبْهُ رِغْدَةٍ تَأْخُذُ<sup>(١٩)</sup> الْمَرِيضَ وَالْأَسِيرَ وَالْحَرِيصَ . وَهُوَ الضُّجْرُ أَيْضاً .

وَالْعِلْوَزُ : اللَّوْىُ . وَالْبَطْرُ إِذَا غَلِظَ .

وَالْعِلْوَزُ : الْجُنُونُ .

وَأَعْلَزَنِي : بِمَعْنَى أَعْجَزَنِي ، وَعَلِزَ عَلَيَّ .

● زعل :

الزَّعِلُ : النَّشِيطُ ، وَقَدْ زَعَلَ زَعَالًا ، وَأَزَعَلَهُ كَذَا .

وَأَزَعَلَنِي مِنْ مَكَانِهِ : أَرْعَجَنِي .

وَالزَّعْلَةُ مِنَ الْحَوَامِلِ : الَّتِي تَلِدُ سَنَةً وَلَا تَلِدُ أُخْرَى مَا عَاشَتْ .

وَالزَّعْلُولُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَزَعِلُ<sup>(٢٠)</sup> بَنُ عُرْوَةَ : رَجُلٌ .

---

(١٩) فِي ك : يَأْخُذُ .

(٢٠) هَكَذَا ضَبَطَ الْأَسْمَ فِي الْأَصْلِ ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ تَسْكِينُ الْعَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ :

« وَالزَّعْلَةُ ( كَذَا ) بَنُ عُرْوَةَ رَجُلٌ ، عَنْ ابْنِ عَبَاد » .



## ● عزل :

عَزَلَهُ: نَحَاهُ فِي جَانِبٍ. وَهُوَ بِمَعْرِزٍ عَنِ الْأَمْرِ وَعَنِ الْأَصْحَابِ. وَاعْتَزَلْتُ وَتَعَزَّلْتُ: وَاحِدٌ.

وَعَزَلَ عَنْ أَمْرَاتِهِ: لَمْ يُرِدْ وَلَدَهَا.

وَالْعُزْلَةُ: الْإِعْتَزَالُ. وَهِيَ أَيْضاً: الْحَرْقَةُ<sup>(٢١)</sup>، وَالْجَمْعُ عَزَلٌ، وَقِيلَ: هِيَ أَنْ تَكُونَ<sup>(٢٢)</sup> إِحْدَى الْحَرْقَتَيْنِ أَصْغَرَ مِنَ الْأُخْرَى.

وَعُزْلَةُ<sup>(٢٣)</sup> الرَّجُلِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَالْعَزَلَاءُ: اسْمٌ لِلْأُنْثَى. وَمَصَبُّ الْمَاءِ مِنَ الرَّأوِيَةِ حَيْثُ يُسْتَفْرَغُ مَا فِيهَا، وَالْجَمْعُ الْعَزَالِي. وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ عَزَالِي السَّحَابِ تَشْبِيهاً بِهَا، يُقَالُ: أُرْسِلَتْ السَّمَاءُ عَزَالِيهَا.

وَالْأَعَزَلُ: الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ، وَقَدْ عَزَلَ عَزْلاً، وَيُجْمَعُ عَلَى الْعَزَلِ وَالْعَزَالِ<sup>(٢٤)</sup> وَالْعَزَلُ. وَهُوَ مِنَ الدَّوَابِّ: الْمُعَوَّجُ الْعَسِيبُ.

وَالسَّمَاءُ الْأَعَزَلُ: بُرْجٌ لَا يَنْزِلُ بِهِ الْقَمَرُ<sup>(٢٥)</sup>.

وَالْعَزَلُ: مَا يُورَدُ بَيْتَ الْمَالِ تَقْدِماً غَيْرَ مَوْزُونٍ وَلَا مُتَنَقِّدٍ<sup>(٢٦)</sup> إِلَى مَحَلِّ النَّجْمِ.

(٢١) والمعروف - بل المنصوص عليه - في المعجمات أن الحرقفة هي « العزلة » بالتحريك .

(٢٢) في ك: يكون .

(٢٣) هذه الفقرة لم ترد في المعجمات، وقد ضبطناها بضبط الأصل. وفي التكملة: « يقال لسائق

الحمار: أفرغ عَزَلَ حمارك - بالتحريك - : أَي مُؤَخَّرُهُ » .

(٢٤) لم تذكر المعجمات هذا الجمع « العزال » .

(٢٥) وفي التهذيب: « به ينزل القمر »، وفي اللسان: « هو من منازل القمر به ينزل » .

(٢٦) في ك: « ولا متنقد »، وفي المحكم واللسان والقاموس كذلك .



والمِعْزَالُ: الذي لَا يَنْزِلُ مع القوم في السَّفَرِ .

وَالْعَزَالَيْنِ: الرِّيشَتَانِ اللَّتَانِ فِي طَرَفِ ذَنْبِ الْعُقَابِ، وَجَمْعُهَا عُزْلَةٌ .

● لعز :

قال الخليل<sup>(٢٧)</sup>: اللَّعْزُ: النُّكَاحُ، وهو من كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ، وليست بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ .

### العين والزاي والنون

● نزع :

نَزَعْتُهُ نَزْعًا: قَلَعْتَهُ، وَانْتَزَعْتُهُ: أَسْرَعُ .

وَنَزَعَ الْعَامِلُ<sup>(٢٨)</sup> عَنِ الْعَمَلِ: صُرِفَ .

وهو يَنْزِعُ نَزْعًا [ ٢٨ / ب ]: يَسُوقُ سَوْقًا .

وَنَزَعْتُ فِي الْقَوْسِ نَزْعًا .

وَنَزَعْتُ وَانْتَزَعْتُ لَهُ بِسَهْمٍ، وَالمِنَزَعُ: السَّهْمُ .

وفي المثل: « عَادَ السَّهْمُ إِلَى النَّزْعَةِ »<sup>(٢٩)</sup>: أَي رَجَعَ الْحَقُّ إِلَى أَهْلِهِ .

وَنَزَعْتُ إِلَيْهِ نِزَاعًا: حَنَنْتَ. وَنَاقَةً نَازِعٌ وَنَزْوَعٌ . وَقَدْ أَنْزَعُوا: أَي حَنَّتْ

إِبِلُهُمْ .

وَنَزَعْتُ عَنْهُ نَزْوَعًا: كَفَفْتُ .

وَنَزَعَ أَخْوَالَهُ وَنَزَعُوهُ وَنَزَعَ إِلَيْهِمْ: أَي أَشَبَّهُهُمْ .

---

(٢٧) العين : ٣٥٥/١ .

(٢٨) في ك : الحامل .

(٢٩) المثل في المحكم ومجمع الأمثال : ٤٧٩/١ واللسان والقاموس .



وَنَزَعَتِ الْخَيْلُ سَنًّا: جَرَتْ طَلْقًا .  
وَنَزَعَ بِحُجَّتِهِ: حَضَرَ بِهَا، وَمِنْهُ : ﴿ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾ (٣٠) .  
وَالنَّزْعَةُ: الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ . وَمَا انْحَسَرَ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينِ، وَقَدْ  
نَزَعَ الرَّجُلُ، وَهُوَ أَنْزَعُ .  
وَالنَّزْعَةُ وَالنَّزْعَةُ (٣١) - جَمِيعًا - : نَبْتُ مِنَ الْبَهْمَى لَيْسَ لَهَا زَهْرَةٌ وَلَا ثَمَرَةٌ  
يَقْطَعُ أَلْبَانَ الْإِبِلِ إِذَا رَعَتْهُ .  
وَعَنَمُ نَزْعٍ (٣٢) : حَرْمَى .  
وَالنَّزْوُعُ: الْجَمْلُ يُنْزَعُ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ الْبِثْرِ وَحَدِّهِ، وَيُقَالُ: بَثْرُ نَزْوُعٍ وَنَزِيعٍ -  
جَمِيعًا - : إِذَا اسْتَسْقِيَ مِنْهَا بِالْيَدِ، وَلِلْمَاءِ نَزْعٌ وَنَزْعٌ (٣٣) : أَيُّ هُوَ بَعِيدُ الْمَنْزَعِ .  
وَالْمَنْزَعَةُ فِي الْبِثْرِ: الْمَثَابَةُ .  
وَهَذَا شَرَابٌ طَيِّبُ الْمَنْزَعَةِ : أَيُّ طَيِّبٌ مَقْطَعُ الشَّرْبِ .  
وَالنَّزِيعُ: الْبَعِيدُ . وَالْغَرِيبُ أَيْضًا .  
وَالنَّزَائِعُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنِّسَاءِ : الَّتِي تُجْلَبُ إِلَى غَيْرِ بِلَادِهَا وَمُنْتَجِبِهَا .  
وَالتَّنَازُعُ: التَّجَادُبُ وَالِاخْتِلَافُ .  
وَخَرَجَ نَازِعَ يَدِهِ: أَيُّ نَزَعَ يَدَهُ مِنَ الطَّاعَةِ .

(٣٠) سورة القصص/ ٧٥ .

(٣١) « النَّزْعَةُ » - الثَّانِيَةُ - لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٣٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطُهَا بِضَمَّتَيْنِ أَوْ بضم النون وتشديد

الزاي المفتوحة .

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ نَجِدْهُمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .



● عنز :

العَنْزُ: الأنثى من المِعْزَى والأَوْعَالِ والطَّبَاءِ، والجمعُ : عُنُوزٌ. وَسَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ لَا يَحْمِلُهَا بَغْلٌ، والجمع: أَعْنِزَةٌ. وَضَرْبٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ يُقَالُ لَهُ: عَنْزُ الْمَاءِ. وَالنَّسْرُ الْأُنْثَى، وَجَمْعُهُ: عُنُوزٌ. وَصَخْرَةٌ تَكُونُ فِي الْمَاءِ. وَالْعُقَابُ. وَأَرْضٌ فِيهَا حُزُونَةٌ. وَأَكْمَةٌ وَتَلٌّ فِيهِ حِجَارَةٌ، والجمع: عِنَازٌ.

وَالْعَنْزَةُ: الْعُكَّازَةُ. وَضَرْبٌ مِنَ الذَّنَابِ كَالسَّلُوقِيَّةِ مِنَ الْكِلَابِ. وَسَبْعٌ عَلَى قَدِّ ابْنِ عِزْسٍ دَقِيقُ الْخَطْمِ يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ قَبْلِ دُبُرِهِ، والجمع: الْعَنْزُ.

واعتنَزَ: تَنَحَّى وَنَزَلَ نَاحِيَةً، وَكَذَلِكَ اسْتَعَنَزَ. وَأَعْنَزَتْهُ أَنَا.

وَعَنْزَ عَنْزًا: عَدَلَ (٣٤).

وَعَنْزَتْهُ بِالْكَلَامِ وَالسُّكُونِ: طَعَنَتْهُ، عَنْزًا.

وَرَجُلٌ مَعْنُوزٌ وَعَيْنِزٌ: نَزَلَتْ بِهِ دَاهِيَةٌ.

وَالْمُعَنْزُ: الْقَلِيلُ لَحْمِ الْوَجْهِ. وَالصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَالْأُذُنَيْنِ. وَالْخَفِيفُ السَّرِيعُ كَالْعَنْزِ الْجَبَلِيَّةِ.

وَعَنْزٌ وَعَنَازٌ (٣٥) وَعَنْزَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.

## العين والزاي والفاء

● فزع :

فَزَعَ فَزْعًا: فَرَّقَ، وَهُوَ فَزْعٌ.

(٣٤) فِي ك: أَعْدَلَ.

(٣٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْأَسْمَ فِي الْأَصْلِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَسْرُ الْعَيْنِ وَتَخْفِيفُ النَّوْنِ.



وَرَجُلٌ فُرْعَةٌ: كَثِيرُ الْفَرْعِ، وَفُرْعَةٌ: يُفْرَعُ بِهِ وَيُفْرَعُ مِنْهُ، وَفُرَاعَةٌ: يُفْرَعُ النَّاسَ كَثِيرًا .

وهو لنا مَفْرَعٌ: أي نَفْرَعُ إليه، وَمَفْرَعَةٌ: أي نَفْرَعُ منه، وَيَسْتَوِي فِيهِمَا الْوَاحِدُ وَالتَّثْنِيَّةُ وَالْجَمْعُ وَالتَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ .

وَفَرْعٌ فَرْعًا: أَغَاثٌ، وَكَذَلِكَ أَفْرَعٌ .  
يعقوب<sup>(٣٦)</sup>: أَفْرَعَتِ الْقَوْمَ: إِذَا فَرَعُوا إِلَيْكَ فَأَغَثْتَهُمْ . وَأَفْرَعْتَهُمْ - أَيْضًا - :  
أَحْلَلْتُ بِهِمُ الْفَرْعَ .

#### ● عزف:

كُلُّ لَعِبٍ: عَزَفٌ .

وَالْمَعَارِضُ: الْمَلَاهِي، الْوَاحِدُ عَزَفٌ وَمَعْرِفَةٌ<sup>(٣٧)</sup> .  
وَالْمِعْزَفُ: اسْمٌ خَاصٌّ لِضَرْبٍ مِنَ الطَّنَابِيرِ تَتَّخِذُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ .

وَالْعَزْفُ<sup>(٣٨)</sup>: صَرَفُ النَّفْسِ عَنِ الشَّيْءِ .  
وَالْعَزُوفُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَثْبُتُ عَلَى خُلَّةٍ خَلِيلٍ .

وَعَزْفُ الرِّيَّاحِ: دَوِيُّهَا .  
وَالْعَزِيفُ: صَوْتُ الْجَنِّ .  
وَعَزَفَ الْبَعِيرُ: نَزَتْ<sup>(٣٩)</sup> حَنْجَرَتُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ .  
وَالْعَرَافُ: رَمَلٌ لِيَنِي سَعْدٍ .

---

(٣٦) هو ابن السكيت الذي سلفت الإشارة إليه .

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل، وهما في القاموس «عزف» بضم فسكون و«معزفة» كمكسنة .

(٣٨) وضمت العين في الأصل، ولم نر له وجهًا؛ إلا إذا كان محرفًا من «العزوف» .

(٣٩) في الأصلين: «نزا حنجرته»، والتصحيح من العباب والتكملة وغيرهما وقد رواها في العباب عن ابن عباد .



● عفز:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٠) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْعَفَاةُ : جَوْرَةُ الْقُطْنِ ، وَأَنْشَدَ :

صَهْبَاءُ مُثَخَنَةٌ كَأَنَّ بِشَذْقِهَا

يَقَقُّ الْعَفَاةُ أَوْ سَهَامَ الْهُلْهَلِ

وَعَفَزَ الْبَعِيرَ عَفْزاً (٤١) : أَنَاخَهُ .

وَالْعَفَاةُ : الرِّبَاوَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

● زعف:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٢) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : مَوْتُ زُعَافٍ وَمُزْعَفٍ : عَاجِلٌ .

وَأَزْعَفْتُ عَلَيْهِ : أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ .

وَالْمِزْعَافَةُ : الْحَيَّةُ الْقَاتِلَةُ .

وَجِسْمِي مُزْعَفٌ : لَيْسَ بِعَذْبٍ .

### العين والزاي والباء

● بزغ:

بَزَغَ بَرَاةٌ وَتَبَزَّغَ : ظَرُفٌ ، وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِلْأَحْدَاثِ .

وَتَبَزَّغَ الشَّرُّ : هَاجَ وَأَرْعَدَ وَلَمَّا يَقَعْ .

وَبَوَّزُغَ : رَمَلَةً مِنْ رِمَالِ بَنِي سَعْدِ . وَاسْمُ امْرَأَةٍ .

---

(٤٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس واللسان والقاموس .

(٤١) في الأصل : عفزاناً ، وما أثبتناه من ك ، وهو الموافق لرواية المعجمات .

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .



● زَبَعَ :

الزُّوبَعَةُ : اسْمُ شَيْطَانٍ . وَصَيَّانُ الْأَعْرَابِ يُكْنَى الْإِعْصَارَ : أبا زُوبَعَةَ .  
وَتَزَيَّعَ : تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ .  
وَالْمُتَزَيِّعُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ . وَالْمُعْرِيدُ .  
وَزِنْبَاعٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● عَزَبَ :

رَجُلٌ عَزَبٌ ، وامرأة عَزَبٌ ؛ وَعَزَبَةٌ أَيْضاً ، وَقَدْ عَزَبَ عَزُوبَةً .  
وَمُعَزَّبَةُ الرَّجُلِ : امرأته ؛ لأنها تُعَزَّبُ : أي تَذْهَبُ بِعُزُوبَتِهِ .  
وَالْمِعْزَابَةُ : الذي طَالَتْ عَزُوبَتُهُ حَتَّى مَالَهُ حَاجَةٌ فِي الْأَهْلِ .  
وَأَعَزَبَ جِلْمُهُ : ذَهَبَ عَنْهُ ، وَعَزَبَ جِلْمُهُ عَزُوباً ؛ وَكَذَلِكَ مَا غَابَ (٤٣)  
عَنْكَ . وَأَعَزَبَهُ اللَّهُ .  
وَالْعَازِبُ : الْكَلَّالُ الْبَعِيدُ الْمَطْلَبُ ، وَقِيلَ : الذي لم يُرْعَ قَطَّ . وَأَعَزَبُوا :  
أَصَابُوا عَازِباً .  
وَمَالَ عَزَبٌ : بَعَدَ عَنْ أَهْلِهِ . وَعَزَبَ بِهِ صَاحِبُهُ . وَرَجُلٌ عَزِيبٌ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي أَرْبَعِينَ لَيْلَةً فَقَدْ عَزَبَ » (٤٤) : أي بَعَدَ  
عَهْدُهُ بِمَا ابْتَدَأَهُ (٤٥) مِنْهُ .

---

(٤٣) فِي ك : مَا غَابَ .

(٤٤) الْحَدِيثُ فِي الصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ ٤٢٦/٢ وَالنِّهَايَةِ ٩١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٥) فِي ك : ابْتَدَأَ .



● زَعَبُ:

الزَّاعِبَةُ: رِمَاحٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى زَاعِبٍ؛ رَجُلٌ أَوْ بَلَدٌ .  
وَالزَّاعِبُ: الْهَادِي [ ٢٩ / ١ ] السَّيَّاحُ فِي الْأَرْضِ .

وَالْأَزْعَبُ: ضَرَبٌ مِنَ الْأُوتَارِ جَيِّدٌ .  
وَالتَّرْعَبُ: مِنَ النَّشَاطِ وَالْجِدَّةِ .  
وَزَعَبُ الْقِرْبَةِ: مَلَأُهَا، وَقِيلَ: اخْتَمَلَهَا وَهِيَ مَمْلُوءَةٌ .

وَزَعَبَ الْمَرْأَةُ: جَامَعَهَا فَمَلَأَ فَرْجَهَا بِفَرْجِهِ .  
وَزَعَبَ النُّحْلُ وَالْغُرَابُ زَعْبًا: صَاحَا .  
وَمَرَّ يَزْعَبُ: يَعْدُو شَدِيدًا .  
وَهُوَ يَزْعَبُ بِحِمْلِهِ: يَتَدَافَعُ، وَمِنْهُ: سَيْلٌ زَاعِبٌ<sup>(٤٦)</sup>: يَدْفَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا .  
وَزَعَبَتْ لَهُ زِعْبًا مِنَ الْمَالِ وَزُعْبَةً وَزُعْبَةً - بَضْمُ الزَّاي - فَازْدَعَبَهُ: أَيِ قَطَعَتْ  
لَهُ قِطْعَةً وَاحِدَةً .

وَتَزْعَبُوا الْمَالَ: اقْتَسَمُوهُ .  
وَزَعَبَ فِي الشَّرْبِ وَالْأَكْلِ؛ وَتَزْعَبُ: أَكْثَرَ .  
وَالزُّعْبُوبُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ زُعَبٌ: أَيِ قِصَارٌ .

## العين والزاي والميم

● مَزَعُ:

مَزَعَ الظَّبْيُ وَالْفَرَسُ فِي عَدْوِهِمَا: أَسْرَعَا .  
وَالْمَرْأَةُ تُمَزِّعُ الْقُطُنَ: تُزَيِّدُهُ<sup>(٤٧)</sup> كَأَنَّهَا تُقَطِّعُهُ ثُمَّ تُؤَلِّفُهُ تَجَوُّدَهُ بِذَلِكَ .

(٤٦) فِي ك: رَاغِبٌ .

(٤٧) فِي ك: تَزِيدُهُ .



وَيَكَادُ يَتَمَزَّعُ مِنَ الْغَيْظِ : أَيِ يَتَطَايَرُ شَيْقَاقًا .

وَمَزَعْتُهُ وَتَمَزَّعْتُهُ<sup>(٤٨)</sup> : قَسَمْتُهُ .

وَالْمُزْعَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ . وَبَقِيَّةٌ مِنْهُ أَوْ مِنَ الدَّسَمِ ، يُقَالُ : مَالُهُ جِزْعَةٌ وَلَا

مِزْعَةٌ<sup>(٤٩)</sup> . وَقِيلَ : الْمُزْعَةُ : اللَّحْمُ الَّذِي يُضَرَّى بِهِ الْبَازِي .

وَالْمِزْعَةُ مِنَ الرَّيشِ وَالْقُطْنِ : كَالْمِزْقَةِ مِنَ الْخِرَقِ .

### ● زَمَعَ :

الزَّمَعُ : هَنَاتٌ صِغَارٌ فِي رُسْغِ ذِي الظُّلْفِ وَالْحَافِرِ كَأَنَّهَا خُلِقَتْ مِنْ

الْقُرُونِ ، وَشَاةٌ زَمَعَاءُ .

وَيُقَالُ : الزَّرَمَعَاتُ : شَعَرَاتُ خَلْفِ الثَّئِيَّةِ . وَ<sup>(٥٠)</sup> وَصَفُ الْأَرْنَبِ بِزَمُوعٍ ؛

لِزَمَعَاتِ لَهَا ، وَقِيلَ : بَلْ هِيَ الَّتِي تَزْمَعُ زَمَعَانًا : أَيِ تُسْرِعُ وَتَخْفُفُ لِنَشَاطِهَا .

وَالزَّرَمَعَةُ : الزِّيَادَةُ فِي الْأَصَابِعِ ، رَجُلٌ أَزْمَعٌ .

وَالزَّمَعُ : أُبْنٌ تَكُونُ<sup>(٥١)</sup> فِي مَخَارِجِ الْعَنَاقِيدِ مِنَ الْكَرَمِ . وَقَدْ أَزْمَعَتِ

الْحُبْلَةُ : إِذَا عَظُمَتْ زَمَعَتُهَا . وَزَمَعَ عَنَاقِيدَ الْعِنَبِ : صِغَارُهَا .

وَالزَّمَعُ : شِبْهُ الرُّعْدَةِ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ . وَالسَّيْلُ الضَّعِيفُ أَيْضًا .

وَيُقَالُ لِلرُّذَالَةِ وَالْأَنْبَاعِ : هُمْ زَمَعَ وَأَزْمَاعُ .

وَالزَّرَمَعَةُ : التَّلْعَةُ . وَقِيلَ : هِيَ الْقَرَارَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ : أَزْمَاعُ .

وَالْأَزَامِيعُ : الدَّوَاهِي ، وَالْوَاكِدُ : أَزْمَعُ .

---

(٤٨) « وتمزعت » لم ترد في ك .

(٤٩) القول أو المثل في أساس البلاغة .

(٥٠) حرف العطف « و » لم يرد في ك .

(٥١) في ك : يكون .



وَرَجُلٌ زَمِعٌ : إِذَا غَضِبَ سَبَقَهُ بَوْلُهُ أَوْ دَمْعُهُ .  
 وَالزَّمْعُ : زُنْبُورٌ لَا إِبْرَةَ لَهُ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَّانُ يُزْمَعُ لَهُمْ ، وَتَزْمِيعُهُ : دَنْدَنَتُهُ .  
 وَرَجُلٌ زُمِعَ : يُزْمَعُ وَلَا يَخْفُفُ لِلْحَاجَةِ .  
 وَالزَّمِيعُ : السَّرِيعُ . وَالشَّجَاعُ الَّذِي يُزْمَعُ بِالْأَمْرِ<sup>(٥٢)</sup> ، وَهُم الزُّمَعَاءُ . وَهُوَ زَمِيعُ الْفُؤَادِ : أَيِ مُجْتَمِعُهُ ، وَزَمِيعُ الْأَمْرِ أَيْضاً .  
 وَأَزْمَعَ عَلَى كَذَا وَزَمَعٌ : بِمَعْنَى .  
 وَأَزْمَعَتِ الْأَرْبُ : عَدَّتْ .  
 وَأَزْمَعَ النَّبْتُ : لَمْ يَسْتَوْكُلْهُ وَكَانَ قِطْعَةً قِطْعَةً بَعْضُهُ أَفْضَلَ مِنْ بَعْضٍ .  
 وَزَمَعَتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا . وَيُقَالُ : رَمَعَتْ - بِالرَّاءِ - أَيْضاً .  
 وَالزَّمَاعَةُ : الَّتِي تَتَحَرَّكُ مِنْ يَافُوخِ الصَّبِيِّ . وَيُقَالُ بِالرَّاءِ أَيْضاً .  
 وَالْمُزْمَعَةُ : ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ ؛ وَهُوَ أَنْ يَقُومَ الْمُتَنَاقِحَانِ عَلَى أَطْرَافِ الزَّمْعِ .

● عزم :  
 مَا لَهُ عَزِيمَةٌ : أَيِ لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ يَعْزِمُ عَلَيْهِ . وَرَأْيُهُ ذُو عَزِيمٍ .  
 وَالْعَزِيمَةُ : الَّتِي تُعْزَمُ عَلَى الْجَنِّ وَالْأَزْوَاحِ مِنَ الرُّقَى وَنَحْوِهَا .  
 وَمَا لَهُ عَزَمٌ : أَيِ صَبْرٌ .  
 وَالْعَزَمُ : مَا عَقَدَ عَلَيْهِ الْقَلْبُ مِنْ أَمْرٍ أَنْكَ فَاعِلُهُ .  
 وَالْإِعْزَامُ : لُزُومُ الْقَصْدِ فِي الْحُضُرِ وَغَيْرِهِ . وَتَرَكُ الْإِنْتِشاءَ ، وَقَدْ اعْتَزَمْتُ الطَّرِيقَ .

(٥٢) وفي المحكم واللسان : يزعم الأمر .



واعتَزَمَ الفَرَسُ على الجَرِي : مرَّ جَامِحاً .  
والعَزُومُ : النَّاقَةُ المُسِنَّةُ .  
والعَوَزُ : القَصِيرَةُ من النساء . والتي أَسَنَّتْ وفيها بَعْدُ بَقِيَّةٌ أيضاً .  
وَأُمُّ عَزَمٍ <sup>(٥٣)</sup> : الِاسْت .

### ● زعم :

زَعَمَ زَعِماً وَزُعِماً ، وَيُسْتَعْمَلُ فيما يُرتَابُ به .  
والزُّعْمُ - أيضاً - : مِثْلُ الظَّنِّ ، تقول : زَعَمْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنِّي ، وَوُقُوعُهُ على  
« انَّ » أَكْثَرُ وَأَجُود .

وَزَعَمَ في غَيْرِ مَزْعَمٍ : أَي طَمِعَ في غير مَطْمَعٍ .  
والزُّعِيمُ : الرَّئِيسُ . والكَفِيلُ . والفِعْلُ مِنْهُمَا : زَعَمَ <sup>(٥٤)</sup> زَعَامَةً وَزَعَاماً .  
وَزَعَامَةُ المَالِ : أَكْثَرُهُ وَأَفْضَلُهُ .  
وَالزُّعَامَةُ - أيضاً - : السَّلَاحُ . والبَقَرَةُ ، وَأُنْشِدَ في البقرة :

أَهْلُ زَعَامَاتٍ وَشَحَاجٍ صَخِبُ

وَالزُّعُومُ : الشَّاةُ أَوْ الْجَزُورُ يُشَكُّ في سِمَنِهَا فَيَجَسُّ وَيُغَبِّطُ <sup>(٥٥)</sup> . ومنه : رَجُلٌ  
مُزَاعِمٌ : أَي لا يُوثِقُ به .

وزَاعَمْتُهُ : زَاخَمْتُهُ وَزَابَتَتْهُ .

وَأَزَعَمَ اللَّبَنُ وَزَعَمَ : أَخَذَ يَطْيِبُ .

---

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع التكملة ، وفي المحكم واللسان والقاموس : أم العزم - بكسر العين - .  
(٥٤) هكذا ضبط الفعل « زعم » في الأصل ، وهو موافق لضبط المعجمات ونصها عليه إذا كان بمعنى السيد والرئيس ، ولكنه في المعجمات مفتوح العين إذا كان بمعنى الكفيل .  
(٥٥) في ك : فتجس وتغبط .



وَأَزْعَمَ الْأَمْرُ: أَمْكَنَ .  
وهو مُزْعَمٌ لَهُ: أَي مُوَافِقٌ .  
وما أَزْعَمْتُهُ: أَي أَطَعْتَهُ .  
وَتَزْعَمُ: تَكْذِبُ .

● معز:

الْمَعَزُ: ذَوَاتُ الشَّعْرِ مِنَ الْغَنَمِ، وَالكَثِيرُ مِعْزَى - لَا يُخْتَلَفُ فِي صَرْفِهِ -  
وَمِعْزَاءُ - مَمْدُودٌ - وَمِعَازٌ وَمِعْزَاةٌ وَمِعِيزٌ، وَالوَاحِدُ الذَّكَرُ: مَاعِزٌ. وَأَمْعَزَ: كَثُرَ مَعَزُهُ.  
وهو مَعَازٌ: أَي صَاحِبٌ مِعْزَى .

وَيُقَالُ: مَعَزْتُ الْمِعْزَى وَضَانْتُ الضَّانَ: إِذَا عَزَلْتَ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ (٥٦) .

وَالْأَمْعُوزُ: جَمَاعَةُ الشَّيَاطِلِ مِنَ الْأَوْعَالِ .  
وَرَجُلٌ مَاعِزٌ وَمِعِيزٌ: صُلْبٌ. وَضَائِنٌ وَضَيْيْنٌ: ضَعِيفٌ .

وَالْأَمْعَزُ وَالْمِعْزَاءُ: الْأَرْضُ الْحَزْنَةُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ، وَالْجَمِيعُ: الْمُعْزُ وَالْأَمَاعِزُ  
وَالْمَعَزَاوَاتُ .

وَتَمْعَزُ الْبَعِيرُ: اشْتَدَّ عَدْوُهُ .  
وَتَمْعَزُ الْوَجْهَ: تَقَبَّضَ .

---

(٥٦) « من هذه » لم ترد في ك .



## باب العين والطاء

[ ٢٩ / ب ] مع حروفهما<sup>(١)</sup>

العين والطاء والذال

● عطف :

العَطَوْدُ: الشَّدِيدُ الشَّاقُّ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَيَعْضُّهُمْ يَقُولُ: عَطَوْتُ<sup>(٢)</sup>.  
والانطلاق السَّريعُ أيضاً .

وَحَوْلُ عَطَوْدٍ: كَرِيْتُ .

وَيَوْمُ عَطَوْدٍ: طَوِيلٌ .

وَرَجُلٌ عَطَوْدٌ: نَجِيبٌ .

العين والطاء والظاء

● عظط :

حَكِي الخَاوَزَنْجِي<sup>(٣)</sup>: العِظِيوْتُ: بِمَعْنَى العِذِّيوْتُ؛ وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَتَى أَهْلَهُ  
أَبْدَى .

والعِظِيوْطَةُ: الِيزْبُوعُ الْأُنْثَى، قَالَ الشَّرْقِيُّ :

---

(١) هكذا ورد في الأصل خلافاً لما دأب عليه، ولعله أول جزء جديد من تجزئة المؤلف .

(٢) في الأصل: « عطود » وكتب فوقها الناسخ كلمة « كذا »، وما أثبتناه من ك وهو الصواب .

(٣) وكذلك حكى الأزهري في التهذيب وحكى غيره من المعجميين .



إلى عَظِيْوْطَةٍ تهوي سَرِيعاً  
بها ذَوْطٌ تَرِيعُ لِـفِرْنِيَّاتٍ<sup>(٤)</sup>  
الفِرْنِيَّاتِ<sup>(٥)</sup>: الأذْوَاصُ .

### العين والطاء والذال

● دَعَطُ :  
دَعَطَتِ الْمَنِيَّةُ دَعْطاً . وَأَصْلُ الدَّعْطِ : الذَّبْحُ .  
وَعَطِشَ حَتَّى انْدَعَطَ<sup>(٦)</sup> وَبَكَى حَتَّى انْدَعَطَ<sup>(٧)</sup> : أَي كَادَ يَمُوتُ .

● عَذَطُ :  
الْعَذِيْوُطُ وَالْعَذَوُطُ : الَّذِي إِذَا أَتَى أَهْلَهُ أَبْدَى، وَالْجَمِيعُ الْعَذَائِيْطُ وَالْعَذَائِيْطُ  
وَالْعَذِيْوُطُونَ، وَقَدْ عَذِيْطٌ .

### العين والطاء والثاء

● ثَعَطُ :  
الثَّعِيْطُ : دُقَاقُ رَمَلٍ يَسِيْلُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تَنْقُلُهُ الرِّيْحُ .  
وَالثَّعْطُ<sup>(٧)</sup> : اللَّحْمُ الْمُتَيْنِ .

---

(٤) في الأصل : « لفرنيات » وفي هامش الأصل ما نصه : « حاشية في أصله : الفرنيات بالباء »، وفي ك : « لفرطانات »، وقد ورد البيت في التاج . وربما كان الشاعر جشيش بن عبد الله ، الوازع ، المذكور في الاشتقاق : ٤٢٤ .

(٥) في ك : الفرنتات .

(٦) في ك : اندعط ، في المكانين .

(٧) هكذا ضبط الاسم في الأصل ، وهو أحد روايتي اللسان ، وفي القاموس بكسر العين ، وقال في التاج : « وصوابه بالتحريك » .



● نطع :

نُطِعَ نَطْعاً<sup>(٨)</sup> : زُكِمَ .

وَنُطِعَ الشَّيْءُ : كَسَرَهُ ، قَالَ ابْنُ نَجْدَةَ الْفَهْمِيُّ :

يُشْطِطْنَ الْعَرَابَ فَهُنَّ سُودٌ  
إِذَا جَالَسْنَهُ قُدْحٌ قِدَامُ<sup>(٩)</sup>

العين والطاء والراء

● عطر :

الْعِطْرُ : اسْمٌ جَامِعٌ لِأَنْوَاعِ الطُّيْبِ . وَالْعِطَارَةُ : حِرْقَةُ الْعِطَارِ . وَرَجُلٌ عِطْرٌ  
وَمِعْطِيرٌ وَمِعْطَارٌ .

وَالْعِطْرُ : الْكَرِيمُ أَيْضاً .

● رطع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١٠)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ عَنْ النَّضْرِ<sup>(١١)</sup> : الرُّطْعُ : الزُّكَامُ أَوْ نَحْوُهُ .  
أَبُو زَيْدٍ : رَطَعَهَا رَطْعاً : جَامَعَهَا .

● عرط :

الْخَارَزْمِيُّ : أُمُّ الْعِرْيَطِ : الْعَقْرَبُ .

---

(٨) هذا هو ضبط الأصل ، وفي مطبوع المحكم واللسان بالتحريك .

(٩) البيت للشاعر نفسه في التاج ، وفيه وفي ك : « قلع قدام » .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) هو عالم العربية النضر بن شميل البصري .



## العين والطاء واللام

### ● عطل :

العاطِلُ والعُطْلُ والمتَعَطِّلُ: التي لا حَلِيَّ عليها<sup>(١٢)</sup>، وقد عَطِلْتُ عَطْلاً  
وعُطُوّاً، وهُنَّ عَوَاطِلُ.

وقَوْسٌ عُطْلٌ: لا وَتَرَ عليها.

والأَعْطَالُ مِنَ الْخَيْلِ: التي لا قَلَائِدَ لها ولا أَرْسَانَ. ومن الرُّجَالِ: الذين لا  
سِلَاحَ عليهم.

وعَطَّطْتُ الدَّارَ: فَرَّغْتُهَا.

وإذا تَرَكْتَ الإِبْلَ بلا رَاعٍ فقد عُطِّلَتْ، وكذلك تَعْطِيلُ الْبَثْرِ: أَلَّا تُورَدَ.  
وَكُلُّ مَا تَرِكَ ضَيَاعاً فقد عُطِّلَ.

والْعِطْلُ: الطَّوِيلَةُ فِي حُسْنِ جِسْمٍ مِنَ النِّسَاءِ وَالنُّوْقِ. وَالنَّاقَةُ الصَّفِيَّةُ  
الْكَرِيمَةُ، وَيُقَالُ لَهَا: عِطْلَةٌ؛ وما أَحْسَنَ عَطَّلَهَا.

وَشَاةٌ عِطْلَةٌ: يُعْرَفُ فِي عُتْقِهَا<sup>(١٣)</sup> أَنَّهَا مِنَ الْغِزَارِ.

وعِطَالَةٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

والعَطْلُ: قَامَةٌ<sup>(١٤)</sup> الرَّجُلِ. وَجِسْمُهُ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ: الْأَعْطَالُ وَالْعُطُولُ.

وقد عَطِلَ: أَي عَظُمَ بَدَنُهُ، وَهُوَ عَطِلٌ وَعَطِيلٌ.

وَالْعِطْلَةُ: الدَّلُّو تَرِكَ الْعَمَلُ بِهَا حِيناً.

وَالْأَعْطَالُ: مِثْلُ الْأَعْطَانِ.

وقد عَطَّلْتُ الْمَكَانَ: أَي جَعَلْتَهُ عَطْلاً<sup>(١٥)</sup>.

---

(١٢) فِي ك: عَنْهَا.

(١٣) فِي الْأَصْلِ: عَتْقُهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) فِي ك: أَقَامَةٌ.

(١٥) لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِضَبْطِ الْأَصْلِ.



● علط :

الْعَلَطُ : من العِدَارِ<sup>(١٦)</sup>.  
والعِلَاطَانِ : صَفَقَا<sup>(١٧)</sup> العُنُقِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ .  
والعِلَاطُ : سِمَةٌ فِي الْعُنُقِ عَرْضاً، وَالْجَمِيعُ : الْعُلُطُ وَالْأَعْلِطَةُ . وَبَعِيرٌ  
مَعْلُوطٌ : مَوْسُومٌ، وَعُلُطٌ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا .  
وَعَلَّطْتُ الْبَعِيرَ : نَزَعْتُ عِلَاطَهُ مِنْ عُنُقِهِ وَهُوَ الْحَبْلُ .  
وَعِلَاطُ الْإِبْرَةِ : خَيْطُهَا .  
وعِلَاطُ الشَّمْسِ : الَّذِي كَأَنَّهُ خَيْطٌ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ ، وَالْأَعْلَاطُ : جَمَاعُهُ .  
وكذلك أَعْلَاطُ النُّجُومِ .  
وَأَعْلَوْتُ الْبَعِيرَ : رَكَبْتَهُ عُلُطاً بِلَا خِطَامٍ .  
وَالْأَعْلَوَاطُ : رُكُوبُ الْعُنُقِ . وَالتَّفَحُّمُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ فَوْقِ .  
وَأَعْلَوْتُهِ وَتَعْلَوْتُهُ : تَعَلَّقْتُ بِهِ وَضَمَمْتُهُ إِلَيَّ . وَقِيلَ : الْأَعْلَوَاطُ : الْأَخْذُ  
وَالْحَبْسُ .  
وَالْعُلْطَةُ : الْقِلَادَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُلُطُ .  
وَالْإَعْلِيطُ : سِنْفُ الْمَرْخِ وَهُوَ وَرْقُهُ . وَقِيلَ : وَعَاءُ حَبِّهِ .

● لطح :

لَطَعَ لَطْعاً : لَحَسَهُ بِاللِّسَانِ . وَهُوَ لَطَاعٌ : يَمْصُ أَصَابِعَهُ إِذَا أَكَلَ .  
وَالْأَلْطَعُ : الَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ وَبَقِيَ فِي الدُّرْدُرِ أَسْنَانُهَا . وَقِيلَ : بَلِ  
الْلُّطْعُ : دِقَّةُ<sup>(١٨)</sup> فِي الشَّفَةِ .

(١٦) هكذا وردت الفقرة في الاصلين، وفي القاموس: «والعلطة... سواد تخطه المرأة في وجهها  
زينة كالعلط بالفتح».

(١٧) في ك: صفحتا، وكلاهما صواب.

(١٨) كذا في الاصلين، وفي المعجمات: «رقة» ولعله الأصح.



وَاللُّطْعَاءُ<sup>(١٩)</sup> : الْيَابِسَةُ الْفَرْجِ . وَقِيلَ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ .  
وَلَطَعْتُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ . وَلَطَعْتُ عَيْنَهُ : لَطَمْتُهَا . وَلَطَعْتُ الْغَرَضَ : أَصَبْتُهُ .  
وَالطَّعَ اسْمُهُ : اكْتَبَهُ . وَامُحَهُ ؛ جَمِيعاً .  
وَلَطَعَتِ الْبِئْرُ : ذَهَبَ مَآوِهَا .  
وَالتَّلَطُّعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي ذَهَبَ فَمُهَا<sup>(٢٠)</sup> مِنَ الْهَرَمِ ، وَقَدْ تَلَطَّعَتْ .  
وَلَطَعَ إِصْبَعَهُ : مَاتَ .  
وَلَطَعَ الشَّرَابَ وَالتَّطَعَهُ : شَرِبَ ، وَكَذَلِكَ : لَطَعَ الْكَلْبُ وَالذِّئْبُ الْمَاءَ .  
وَيُقَالُ فِي الطَّعَامِ أَيْضاً .

وَاللُّطْعُ : الْحَنْكُ ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٢١)</sup> الطَّاعُ .

### ● طلع :

طَلَعَتِ الشَّمْسُ طُلُوعاً وَطُلْعاً وَمَطْلَعاً .  
وَالْمَطْلَعُ : الْمَكَانُ . وَالْوَقْتُ ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاعُ : مَا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنَ  
الْأَرْضِ .

وَطَلَعَ عَلَيْنَا : هَجَمَ . وَأَقْبَلَ ، طُلُوعاً . وَطَلَعَتْهُ : رُؤِيَتْهُ .  
وَطَلَعَ عَنَّا طُلُوعاً : أَذْبَرَ .  
وَأَطْلَعَ رَأْسَهُ وَأَطْلَعَ<sup>(٢٢)</sup> : أَشْرَفَ عَلَى الشَّيْءِ . وَالطَّلَاعُ : الْأَطْلَاعُ نَفْسُهُ .  
وَأَطْلَعْتُهُ عَلَى مَالٍ يَعْلَمُهُ ، وَالاسْمُ : الطَّلْعُ ؛ تَقُولُ : أَطْلَعْنِي طِلْعَ هَذَا  
الْأَمْرِ .

(١٩) فِي ك : وَالطَّلْعَاءُ .

(٢٠) فِي الْعَبَابِ نَقْلاً عَنْ ابْنِ عَبَادٍ : «فَوْهَا» .

(٢١) « وَالْجَمِيعُ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٢٢) فِي ك : وَالطَّلْعُ .



وطالَعته : أَتَيْتَه فَعَرَفْتَ مَا عِنْدَهُ .  
 والَطَّلِيْعَةُ : الدَّيْدَبَانُ ، يُقَالُ لِوَاحِدٍ وَجَمَاعَةٍ ، وَالْجَمْعُ الطَّلَائِعُ .  
 وَنَفْسُهُ طُلَعَةٌ إِلَى هَذَا الْأَمْرِ وَأَنْهَا لَتَطْلُعَ إِلَيْهِ : أَيِ تَنَازَعُ .  
 وَامْرَأَةٌ طُلَعَةٌ : تَنْظُرُ تَارَةً وَتَنْتَحِي (٢٣) أُخْرَى .  
 وَأَطْلَعَتِ النَّخْلَةَ (٢٤) : أَخْرَجَتْ طَلْعَهَا ، الْوَاحِدَةُ : طُلْعَةٌ ، وَهِيَ شَحْمُهَا ،  
 وَيُجْمَعُ الطَّلَعُ عَلَى الطَّلُوعِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : أَطْلَعَ نَبْتُ الْأَرْضِ : أَيِ خَرَجَ .  
 وَنَخْلَةٌ [٣٠/أ] مُطْلَعَةٌ : الَّتِي إِذَا طَالَتِ النَّخْلُ كَانَتْ أَطْوَلَ مِنْهَا .  
 وَالطَّلْعَاءُ : الْقِيَاءُ ، وَقَدْ أَطْلَعَ : أَيِ قَاءَ ، وَهُوَ مَنْ : طَلَعْتُ كَيْلَهُ فَتَطْلَعُ :  
 أَيِ مَلَأْتَهُ فِفَاضَ .  
 وَقَدْحٌ طِلَاعٌ : أَيِ مُمْتَلَىءٌ . وَكَذَلِكَ عَيْنٌ طِلَاعٌ ، وَمِنْهُ : قَوْسٌ طِلَاعٌ : أَيِ  
 يَمْلَأُ مَقْبُضُهَا الْكَفَّ .  
 وَالطَّالِعُ مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي تَجَاوَزَ الْغَرَضَ مِنْ أَعْلَاهُ شَيْئاً .  
 وَفُلَانٌ يَطْلُعُ الْوَادِي : أَيِ بِحَذَائِهِ .  
 وَالْمَطْلَعُ : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ ، يُقَالُ : طَلَعْتُ الْجَبَلَ (٢٥) وَأَطْلَعْتُهُ : أَيِ  
 صَعِدْتُهُ . وَأَطْلَعْتُ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ : أَيِ انْحَدَرْتُ .  
 وَفِي مَثَلٍ : «هُوَ عَلَى مَطْلَعِ الثَّنِيَّةِ» (٢٦) : أَيِ ظَاهِرٌ بَارِزٌ ، وَمِثْلُهُ : «الشَّرُّ  
 يُلْقَى مَطَالِغَ الْأَكْمِ» (٢٧) .

(٢٣) فِي ك : وَتَنْتَحِي ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : تَخْتَبِيءُ ، وَلَعَلَّهُ الْأَصُوبُ .

(٢٤) فِي ك : النَّخْلَةُ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ : الْحَبْلُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٢٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصَهُ : «هُوَ عَلَى مَطْلَعِ الْاَكْمَةِ» .

(٢٧) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .



وهو مُطْلَعٌ لذلك الأمر: أي عالٍ وقاهر.  
ويُقال: عافاك الله من رجل لم يتَطَّلَع في في: أي لم يتَعَقَّب كلامي.  
والمُطْلَعُ: الذي يَبْطِش ويُخَاصِم فوق قَدْرِهِ.  
وهو يَتَطَّلَع: أي يَزِيْفُ في مِشْيَتِهِ.  
وأخذتُ ماله واستَطْلَعْتُهُ: ذَهَبَتْ بِهِ.  
واستَطْلَعْتُ (٢٨) رَأْيَهُ: نَظَرْتُ ما عنده.  
وطَوَّلَيْعُ: ماءٌ لِتَمِيمٍ.

#### ● لعط :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٩).  
وحكى الخازنُ نَجِيَّ: الْمَلْعَطُ يُلْعَطُ: أي يُلْحَسُ (٣٠)، من المَرَاعِي.  
ولَعَطَهُ بِسَهْمٍ: حَشَاهُ.  
ومرَّ يُلْعَطُ: أي يُسْرِعُ.  
واللَّعْطُ: سِمَةُ الشَّاةِ يُخَطُّطُونَ على صَفْحِ رَقَبَتِهَا، وهي (٣١) مَلْعُوطَةٌ.

### العين والطاء والنون

#### ● نطع :

يُقال: نَطَعٌ وَنَطَعٌ وَنَطَعٌ وَنَطَعٌ (٣٢)، وَيُجْمَعُ على الْأَنْطَاعِ.  
وَالنَّطْعُ - يُخَفَّفُ وَيُثَقِّلُ -: ما ظَهَرَ مِنَ الْغَارِ الْأَعْلَى فِيهِ آثَارُ كَالْتَحْزِيزِ (٣٣)،

(٢٨) في ك: واستعلت.

(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والاساس واللسان والقاموس.

(٣٠) في ك: المعلق يلعط أي يلحسن.

(٣١) «وهي» لم ترد في ك.

(٣٢) «ونطع» الأخيرة لم ترد في ك.

(٣٣) في ك: كالتحزيز.



وَجَمْعُهُ نُطُوعٌ .

وَالنَّطْعُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : أَثْقَالُ الدَّابَّةِ وَحَمْلُهَا .  
وَبَيَاضُ نَاطِعٍ : مِثْلُ نَاصِعٍ <sup>(٣٤)</sup> .  
وَتَنَطَّعَ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ : تَعَمَّقَ وَبَالَغَ .

● نعط :

نَاعِطٌ : اسْمُ جَبَلٍ . وَيَطْنُ مِنْ هَمْدَانٍ .

● عنط :

الْعَنْطُ : طُولُ الْعُنُقِ . وَامْرَأَةٌ عَنْطَنْطَةٌ : طَوِيلَةُ الْعُنُقِ مَعَ حُسْنِ قَوَامٍ .

● طعن :

طَعَنَ عَلَيْهِ : أَدْخَلَ الْعَيْبَ عَلَيْهِ .  
وَطَعَنَ فِيهِ : ثَلَبَهُ ؛ يَطْعُنُ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : يَطْعَنُ ؛ فَرَقًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّعْنِ  
بِالرُّمَحِ .

وَهُوَ طَعِينٌ وَمَطْعُونٌ : أَصَابَهُ الطَّاعُونُ .  
وَطَعَنَ فِي الْمَفَازَةِ : مَضَى فِيهَا وَأَمْعَنَ .

● عطن :

الْعَطْنُ : مَا حَوْلَ الْحَوْضِ وَالْبِشْرِ مِنْ مَبَارِكِ الْإِبِلِ وَمُنَاجِحِهَا ، وَالْجَمِيعُ :  
الْأَعْطَانُ . وَالْمَعْطِنُ : كَذَلِكَ .

وَقَدْ عَطَنْتَ : أَيِ احْتَبَسْتَ عِنْدَ الْمَاءِ بَعْدَ الْوَرْدِ ، عَطُونًا . وَأَعْطَنْتُهَا .  
وَأَعْطَنَ الْقَوْمُ : عَطَنْتَ إِيْلَهُمْ .

---

(٣٤) فِي ك : نَاصِعٌ .



وراعٍ عَاطِنٌ: أي يُدْخِلُ الغَنَمَ الغَيْرَانَ من وَهَجِ الحرِّ. وَحَكِي عَنْهُمْ فِي وَصْفِ أَرْضٍ: يَظَلُّ رِعَاؤُهَا عُطُونًا<sup>(٣٥)</sup>.

وَعَطِنَ الْجِلْدُ عَطْنًا، وَقَدْ عَطَنَتْهُ: إِذَا أُلْقِيَ فِي الْعُلْقَى<sup>(٣٦)</sup> أَوْ الْفَرْثِ حَتَّى يُتَنَّنَ ثُمَّ يُلْقَى [بَعْدَ ذَلِكَ]<sup>(٣٧)</sup> فِي الدَّبَاغِ.

## العين والطاء والفاء

### ● عطف :

عَطَفَهُ عَطْفًا وَعُطُوفًا: أَمَلَهُ وَتَنَاه. وَعَطَفَ عَلَى ذِي رَجِيمِهِ وَتَعَطَّفَ عَلَيْهِ. وَهُوَ عَطُوفٌ وَعَطَافٌ. وَقَدْ عَطَفَهُ اللَّهُ.

وَدَابَّةٌ لَيِّنَةُ الْعُطْفِ: أَيِ<sup>(٣٨)</sup> إِذَا عُطِفَ رَأْسُهَا.

وَهُوَ يَتَعَاطَفُ فِي مَشْيِهِ: إِذَا حَرَّكَ رَأْسَهُ.

وَنَاقَةٌ عَطُوفٌ: يَعْطِفُهَا صَاحِبُهَا عَلَى بَوَاقَرِ أُمِّهِ، وَالْجَمِيعُ: الْعُطْفُ.

وَطَبِيبَةٌ عَاطِفٌ: أَيِ تَرَبِّضُ وَتَعَطِفُ عُنُقَهَا. وَرَبُّمَا كَانَ الذَّنْبُ عَاطِفًا فِي عَدُوِّهِ وَخَتَلَهُ.

وِعُطْفَا كُلُّ شَيْءٍ: جَانِبَاهُ مِنْ لَدُنْ رَأْسِهِ إِلَى وَرِكَهِ. وَيُقَالُ: ثَنَى عِطْفَهُ: إِذَا أَعْرَضَ وَجْهًا.

وِعُطْفُ الْقَوْسِ: سَيْتُهَا. وَقَوْسٌ عُطْفٌ: لَيِّنَةُ الْإِنْعِطَافِ. وَتُسَمَّى الْقَيْسِيُّ: عَطَائِفٌ.

---

(٣٥) لم ترد هذه الفقرة في المعجمات، وقد ضبطناها بضبط الاصل.

(٣٦) وفي بعض المعجمات «الغلقى» بالغين المعجمة. وفي بعض آخر كالاصل.

(٣٧) زيادة من ك.

(٣٨) «أي» لم ترد في ك.



وَالْعَطُوفُ وَالْعَاطُوفُ<sup>(٣٩)</sup> جميعاً : خَشَبَةٌ مَعْطُوفَةٌ جُعِلَتْ مِصِيدَةً.

وَالْعَطْفَةُ مِنْ خَرَزِ النِّسَاءِ : مَا تَتَعَلَّقُهَا تَتَعَطَّفُ بِهَا مَوَدَّةٌ أَزْوَاجُهَا عَلَيْهَا . وَالتِّي يَتَعَلَّقُ عَلَيْهَا الْعِنَبُ بِالشَّجَرِ مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ .

وَالْعَطْفُ : شَجَرٌ مِثْلُ الْعَوْسَجِ لَهُ وَرَقٌ ضَخْمٌ . وَفِي لُغَةِ طِيءٍ : وَجَعُ الرَّأْسِ<sup>(٤٠)</sup> مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ ، وَقَدْ عَطِفَ الرَّجُلُ . وَهُوَ أَيْضاً : انْعِطَافُ الْأَشْفَارِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَطِيفٌ : ذَلِيلَةٌ مِطْوَاعٌ .

وَالْعِطَافُ - وَجْمَعُهُ عُطْفٌ - وَالْمِعْطَفُ جَمِيعاً : الرَّدَاءُ . وَاعْتَطَفْتُ عِطَافِي : ارْتَدَيْتُهُ . وَعُطِفْتُهُ ثَوْبِي : جَعَلْتُهُ لَهُ عِطَافاً . وَتَعَطَّفْتُ بِثَوْبِي : شَبَّهُ تَوَشُّحْتُ .

وَعِطَافٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْكَلْبِ .

#### ● عَفَط :

الْعَفْطُ وَالْعَفِيطُ : نَثْرَةُ الضَّأْنِ بِأَنْوَافِهَا . وَفِي الْمَثَلِ : «أَهْوَنُ مِنْ عَفْطَةِ عَتُودٍ بِالْحَرَّةِ»<sup>(٤١)</sup> .

وَفِي آخَرٍ : «مَا لَهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ»<sup>(٤٢)</sup> ، فَالْعَافِطَةُ : قِيلَ : النَّعْجَةُ ، وَقِيلَ : الْأَمَةُ تَعْفِطُ فِي كَلَامِهَا أَيْ لَا تُقَوِّمُ<sup>(٤٣)</sup> ؛ كَالْعِفَاطِيَّةِ : وَهُوَ الْأَلْكَنُ ، يُقَالُ : عَفَطَ فِي كَلَامِهِ عَفْطاً ، وَهُوَ عَفَاطٌ .

وَعَفَطَ عَفْطاً : ضَرَطَ .

---

(٣٩) فِي الْأَصْلِ : «وَالْعَاطِفُ» ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٤٠) فِي كِ : «وَجَعِ الْعَتَقُ» .

(٤١) الْمَثَلُ فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٧٠/٢ ، وَفِي الْآخِرِ : «عَفْطَةُ عَتَزٍ ...» .

(٤٢) فِي كِ : وَلَا نَافِضَةً ، وَالْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٨ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٢٢/٢ .

(٤٣) فِي كِ : لَا نَقُومُ .



## العين والطاء والباء

### ● عطب :

عَطِبَ عَطْبًا : هَلَكَ .

وَعَطِبَ البَعِيرُ : انْكَسَرَ .

والْعُطْبَةُ : القُطْنَةُ ، والجميعُ : الْعُطْبُ<sup>(٤٤)</sup> . واعتَطَبْتُ بعُطْبَةٍ : إذا أَخَذْتَ النَّارَ فِيهَا .

### ● عبط :

عَبَطْتُ النَّاقَةَ عَبْطًا واعتَبَطْتُهَا : نَحَرْتُهَا مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرٍ ، واسْمُهَا الْعَبِطَةُ .

وهو يَعِيطُ بِنَفْسِهِ وَسَيْفِهِ فِي الْحَرْبِ عَبْطًا : إِذَا أَلْقَاهُمَا فِيهِ<sup>(٤٥)</sup> .

وَعَبَطَ الْأَرْضَ واعتَبَطَهَا : حَفَرَ مَوْضِعًا لَمْ يُحْفَرْ قَبْلَ ذَلِكَ .

ومَاتَ عَبْطَةً : أَيِ شَابًا صَحِيحًا . واعتَبَطَهُ الْمَوْتُ .

وَالْعَبِيطُ : الطَّرِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ [٣٠/ب] ، بَيْنَ الْعَبْطَةِ<sup>(٤٦)</sup> .

وَعَبَطَتِ الدَّوَاهِي : تَنَاولَتْهُ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ .

وَعَبَطْتُ الثُّوبَ : شَقَقْتَهُ ، عَبْطًا .

وَعَبَطَ الْكَذِبَ عَلَيَّ واعتَبَطَ : تَقَوَّلَ .

### ● بعط :

الْإِبْعَاطُ : الْغُلُوُّ<sup>(٤٧)</sup> فِي الْجَهْلِ وَالْأَمْرِ الْقَبِيحِ .

(٤٤) هكذا ضبط الجمع في الاصل ؛ وفي المعجمات بضمة أو ضميتين .

(٤٥) هكذا ورد ضمير «فيه» في الاصلين ، ولعل صوابه «فيها» .

(٤٦) هذا هو ضبط الاصل للكلمة ، ومثله في مطبوع الاساس ، ونص في القاموس على ضم العين .

(٤٧) في ك : والعلو .



وَأَبْعَطْتُ مِنَ الْأَمْرِ: أَبَيْتُهُ وَهَرَبْتُ مِنْهُ.  
وَالْإِبْعَاطُ: الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ.  
وَأَبْعَدَهُ: أَبْعَدَهُ.

● طبع :

الطَّبْعُ: صَدَأُ السَّيْفِ<sup>(٤٨)</sup>، وَقَدْ يُسَكَّنُ أَيْضاً. وَدَنَسَ الْأَخْلَاقَ، يُقَالُ: رَجُلٌ  
طَبِيعٌ طَمِيعٌ.

وَالطَّبَّاعُ: الَّذِي يَعْمَلُ السُّيُوفَ، وَقَدْ طَبَعَ طَبْعاً. وَصَنَعَتِ الطَّبَّاعَةُ. وَهُوَ  
مَطْبُوعٌ عَلَى كَذَا.

وَالطَّبَّاعُ: مَا جُعِلَ فِي الْإِنْسَانِ مِنْ طِبَاعِ الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ. وَالطُّبَيْعَةُ:  
الاسْمُ. وَلَهُ طَابِعٌ حَسَنٌ: أَيُّ طَبِيعَةٍ حَسَنَةٍ.

وَطَبَعَ اللَّهُ الْخَلْقَ: خَلَقَهُمْ.

وَالطَّبْعُ: الْخَتْمُ. وَالطَّابِعُ: الْخَاتَمُ. وَهَذَا طَبْعَانُ الْأَمِيرِ: أَيُّ طَبْعِهِ الَّذِي  
تُخْتَمُ بِهِ الْكُتُبُ.

وَطَبَعْتُ الْإِنَاءَ وَطَبَعْتُهُ: مَلَأْتُهُ. وَالطَّبْعُ: مَلَأُ الْمِكْيَالِ وَالْإِنَاءِ.  
وَتَطَبَعَ النَّهْرُ: تَدَفَّقَ.

وَالطَّبْعُ: الْمَرَادَةُ.

وَالْأَطْبَاعُ: مَغَائِضُ الْمَاءِ.

وَالطُّبُوعُ - عَلَى وَزْنِ كَلُوبٍ -: دَابَّةٌ شَدِيدَةُ الْأَذَى.

---

(٤٨) فِي ك: صَدَأُ الصَّيْفِ.



## العين والطاء والميم

### ● طمع :

طَمِعَ فِي كَذَا طَمَعًا وَطَمَاعِيَّةً. وَالْمَطْمَعُ : مَا طَمِعْتَ فِيهِ. وَالْمَطْمَعَةُ : مَنْ أَجْلِهِ.

وَامْرَأَةٌ مِطْمَاعٌ : تُطْمِعُ وَلَا تُتَمَكَّنُ.  
وَالْمُطْمِعُ : الطَّائِرُ يُشَدُّ فِي وَسْطِ الشَّبَكَةِ لِيُصَادَ بِدَلَالَتِهِ الطُّيُورُ.  
وَالطَّمْعُ : رِزْقُ الْجُنْدِ، وَالْجَمِيعُ : الْأَطْمَاعُ.

### ● مطع :

الْمَطْعُ : ضَرَبٌ مِنَ الْأَكْلِ بِأَدْنَى الْقَمِ.  
وَالنَّاقَةُ الْمُطْمَعَةُ الضَّرْعُ : الَّتِي تَشْخَبُ أَطْبَاؤُهَا وَتَغْذُو<sup>(٤٩)</sup> لَبَنًا.

### ● طعم :

الطَّعْمُ : الذَّوْقُ، وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾<sup>(٥٠)</sup>.  
وَالطَّعْمُ : الْأَكْلُ. وَالْحَبُّ الَّذِي يُلْقَى لِلطَّيْرِ<sup>(٥١)</sup>، وَقِيلَ : الطَّعْمُ. وَالشُّهُوَّةُ.  
وَالطَّعْمُ : الطَّعَامُ.  
وَجُعِلَ لَهُ كَذَا طُعْمَةً : أَي مَأْكَلَةً لَا يُحَاسَبُ عَلَيْهِ. وَالطُّعْمَةُ - أَيْضًا :-  
الدَّعْوَةُ إِلَى الطَّعَامِ يُصْنَعُ لِلْقَوْمِ.  
وَالطَّعَامُ : هُوَ الْبَرُّ خَاصَّةً. ثُمَّ يُسَمَّى كُلُّ مَا يَسُدُّ الْجَوْعَ طَعَامًا.

(٤٩) فِي الْأَصْلِ : «وَتَغْذُو»، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٥٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ٢٤٩، وَقَدْ وَهَمَ نَاسَخُ كِ فَكَتَبَ «فَإِنِّي مِنِّي».

(٥١) فِي كِ : فِي الطَّيْرِ.



وهو حَسَنُ المَطْعَمِ : أي طعامه طَيِّبٌ .  
والطُّعْمَةُ : اسمٌ للحَالِ . وَيَدْخُلُ فِيهِ الكَسْبُ يُقَالُ : هو (٥٢) خَبِيثُ الطُّعْمَةِ :  
أي الكَسْبِ .

وَرَجُلٌ مِطْعَمٌ : شَدِيدُ الأَكْلِ . وَمِطْعَامٌ : يُطْعِمُ النَّاسَ وَيَقْرِيهِمْ . وهو طَاعِمٌ  
عَنْ طَعَامِكُمْ : أي مُسْتَعْنٍ عَنْهُ .

وَمُسْتَطْعَمُ الفَرَسِ : مَا بَيْنَ مَرَسِيْنِهِ وَأَطْرَافِ جَحْفَلَتِهِ .  
والمُطْعِمَةُ : القَوْسُ . وَالإِصْبَعُ الغَلِيظَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ مِنَ الجَوَارِحِ .  
والمُطْعِمُ والمُطْعَمُ - جَمِيعاً - : البَعِيرُ تَجِدُ (٥٣) فِي مُخِّهِ طَعْمَ الشَّحْمِ مِنْ  
سِمْنِهِ .

وَأَطْعَمْتُ ؛ وَأَطْعَمْتُ أَيْضاً : أَذْرَكْتُ ثَمَرَتُهَا .  
وَأَطْعَمَ الشَّيْءُ وَأَطْعَمَ : صَارَ ذَا طَعْمٍ . وَمُخٌّ طَعُومٌ : يُوجَدُ طَعْمُ السَّمَنِ  
فِيهِ .

وَنَاقَةٌ طَعِيمٌ وَطَعُومٌ - جَمِيعاً - : بَيْنَ السَّمِينَةِ وَالْمَهْزُولَةِ .  
وهو مُتَطَاعِمٌ (٥٤) الخَلْقُ : أي مُتَتَابِعُهُ .  
والتَّطَاعُمُ : إِدْخَالُ الفَمِ فِي الفَمِ عِنْدَ التَّقْبِيلِ .  
وَطُعْمَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

---

(٥٢) فِي ك : هِيَ .

(٥٣) كَلِمَةُ « تَجِدُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٥٤) فِي ك : مَطَاعِمُ .



● معط :

الْمَعْطُ: الْمَدُّ، مَعْطُ السَّيْفِ مِنَ الْغَمْدِ وَامْتَعْطَتْهُ . وَمَعْطَ فِي الْقَوْسِ .  
وهو طَوِيلٌ مُمَّعٌ : أَي مُمَدَّد .

وَالْأَمْعَطُ وَالْمِعْطُ: الَّذِي تَمَرَّطَ شَعْرُهُ . وَامْعَطَ الشَّعْرُ .

وَالذُّثْبُ الْأَمْعَطُ: يُوصَفُ بِالْخُبْثِ . وَلِصِّ الْأَمْعَطُ وَلُصُوصُ مُعْطٍ: تَشْبِيهًا  
بِالذُّثَابِ . وَيُكْنَى الذُّثْبُ: أَبَا مُعْطَةَ<sup>(٥٥)</sup> .

وَأَرْضٌ مَعْطَاءٌ: لَا نَبْتَ فِيهَا . وَكَذَلِكَ الرَّمَالُ الْمُعْطُ .

وَمَعْطَهَا مَعْطَاءً: نَكَحَهَا .

وَمَعْطَتِ النَّاقَةُ بِوَلَدِهَا: رَمَتْ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ: مَعْطَ بِالضَّرْطَةِ .

---

(٥٥) فِي ك: أَبَا مَعْطَط .



## [ العين والداد ]<sup>(١)</sup>

### العين والداد والتاء

● عتد :

عَتَدَ الشَّيْءُ عَتَادًا، وهو عَتِيْدٌ: أي مُعَدٌّ، وأَعْتَدْتُهُ أنا، والجَمِيعُ: العُتْدُ والأَعْتِدَةُ. ومن ذلك سُمِّيَتِ العَتِيْدَةُ التي يكون فيها الطَّيْبُ وغيره .

وهذا الفَرَسُ عَتَدَ وَعَتِيْدٌ: أي مُعَدٌّ، الذَّكَرُ والأنثى فيه سَوَاءٌ .  
والعُتُوْدُ: الجَدِيُّ الذي قد اسْتَكْرَشَ، وقيل: الذي بَلَغَ السَّفَادَ، وجَمْعُه:  
أَعْتِدَةُ وَعِدَانٌ .

وَعَتُوْدٌ<sup>(٢)</sup>: اسْمُ مَوْضِعٍ، وهو عَلَى فَعُولٍ .  
وَعَتَائِدُ: من بلادٍ مُرَّةٍ؛ وهي أَظْرَابٌ سَوْدٌ يَبْطِنُ الرُّمَّةُ<sup>(٣)</sup> .

### العين والداد والظاء

● دعط :

أَهْمَلُ<sup>(٤)</sup> الخليلُ البابَ أَصْلًا .

---

(١) زيادة يستدعيها تبويب الكتاب .

(٢) وذكر في التكملة أن كسر العين أفصح .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل بتخفيف الميم، وهو جائز .

(٤) في ك: أهمله .

وقد استُدرِك على الخليل هذا الباب في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الدَّعْطَايَةُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْقَصِيرُ أَيْضاً .

### العين والبدال والثاء<sup>(٥)</sup>

#### ● دعث :

الدَّعْثُ: أَوَّلُ الْمَرَضِ يَبْدُو، وَقَدْ دُعِثَ .  
ولي عنده دِعْثٌ: أَي عَدَاوَةٌ. وَحَقٌّ أَيْضاً .  
وَيُقَالُ: صَدْرُكَ عَلَيَّ دِعْثٌ. وَتَدْعَثُ صُدُورُهُمْ. وَبَيْنَ الْقَوْمِ دِعَاثَاتٌ  
وَدِعَاثِثٌ، وَكَأَنَّ أَصْلَ الدَّعْثِ: التَّبِعَةُ وَالْعُلُقَةُ .  
وَأَدْعَثَ فِي الشَّرِّ<sup>(٦)</sup>: أَمَعَنَ فِيهِ .  
وما أَدْعَثَتْ عَنْدهُ<sup>(٧)</sup> شَيْئاً: أَي مَا أَتَقَيَّتْ .  
وَدِعْثُ<sup>(٨)</sup> الْمَاءِ: بَقِيَّتُهُ، قَالَ:  
وَرَدَّئْتُهُ بِدُزْبَلٍ خَوَامِسٍ<sup>(٩)</sup> فَاسْتَفَنَ دِعْثًا لَا يَدُ الْمَكَارِسِ<sup>(١٠)</sup>  
وَالْمُدْعِثُ: السَّارِقُ الْمُرِيبُ .

#### ● ثعد :

حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الثَّعْدُ مِنَ الْبُسْرِ<sup>(١١)</sup> : مَا لَانَ عِنْدَ التَّلْوِينِ ، وَالْوَاحِدُ:

(٥) يظهر من نسخ العين المخطوطة المتوفرة لدي أن الخليل قد أهمل هذا الباب، ولم يشر المؤلف إلى ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

(٦) في القاموس: « في الشَّير »، وثَبَّه في التاج على أن صوابها: في الشر.

(٧) في التكملة والتاج: وما أَدْعَثَتْ عَنْهُ .

(٨) ونص في التكملة على الكسر .

(٩) في ك: حوامس .

(١٠) المشطوران من أربعة - وبلا عزو - في التهذيب وفيه: « بالذ المكارس » وفي التكملة واللسان

والتاج وفيها « تالذ المكارس » .

(١١) في ك: اليسر .



تُعْدَةُ. والعُشْبُ الغَضُّ. والماءُ .

ويُقال: عَيْشٌ تُعَدُّ مَعْدٌ: أي مُخَصَّب، وثَرَى [ ٣١/أ ] تُعَدُّ وَجَعْدٌ. وهو يَتُعَدُّ: أي يَنْعَمُ .

والمُتَعِدُّ<sup>(١٢)</sup>: الغلامُ النَّاعِمُ .  
ورَجُلٌ ودَابَّةٌ تُعَدُّ: أي لَحِيمٌ نَاعِمٌ .

### العين والذال والراء

● دعر :

الدَّعْرُ<sup>(١٣)</sup> : ما احْتَرَقَ من حَطَبٍ أو غيره فَطْفِئَ من قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ احْتِرَاقُهُ،  
والوَاحِدَةُ دَعْرَةٌ<sup>(١٤)</sup>. ومن الزَّنَادِ<sup>(١٥)</sup>: ما قُدِحَ به مِراراً حَتَّى احْتَرَقَ طَرَفُهُ فَصَارَ لَا يُورِي .

وَرَجُلٌ دَاعِرٌ: خَبِيثٌ فَاجِرٌ، بَيْنَ الدَّعَارَةِ . ومنه يُقال: في خُلُقِهِ دَعَارَةٌ عَلَى  
وَزْنِ زَعَارَةٍ وَمَعْنَاهَا .

وعُودٌ دَعِرٌ: كثيرُ الدُّخَانِ. وإذا وَقَعَ فِيهِ الدُّعْرُ أَيْضاً: وهو دُودٌ يَأْكُلُ  
الخَشَبَ .

وَلَوْ نُؤْدَعِرُ: قَبِيحٌ لَا يُشَبِّهُ لَوْناً؛ كَلَوْنِ الْخِزِيرِ .

---

(١٢) في ك: والمتعد .

(١٣) ضبطت الكلمة في معظم المعجمات بضم الدال وفتح العين أو فتح الدال وكسر العين أو كليهما. أما التحريك فقد ورد كما في الأصل في التكملة ورواه عنها في الناج .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وضبطت في مطبوع التهذيب بضم الدال، وفي مطبوع اللسان بفتح الدال وكسر العين، وتراجع الحاشية السابقة .

(١٥) ولم نجد في المعجمات مَنْ ضبط الدعر بمعنى الزناد بالتحريك .



والدُّعْرُورُ: اللَّثِيمُ .  
ودُّعَرُ: من أسماء الرجال .

● عدر :

العَدْرُ: المَطَرُ الكَثِيرُ، عَدَرَ<sup>(١٦)</sup> بِالْمَكَانِ فَاعْتَدَرَ<sup>(١٧)</sup> .  
والْعُدَارُ: دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْيَمَنِ تَنْكِحُ النَّاسَ وَنُطْفَتُهَا دُودٌ، وَفِي مَثَلٍ<sup>(١٨)</sup> :  
« أَلُوْطٌ مِنْ عُدَارٍ »<sup>(١٩)</sup> .

● درع :

دِرْعُ الْحَدِيدِ: مُؤَنَّثَةٌ، وَقَدْ تَذَكَّرُ، قَالَ<sup>(٢٠)</sup> :  
مُقْلَصًا بِالذَّرْعِ ذِي التَّغْضُنِ<sup>(٢١)</sup>

وِدِرْعُ<sup>(٢٢)</sup> الْمَرْأَةِ مُذَكَّرٌ لَا غَيْرَ .  
وَرَجُلٌ ذَارِعٌ: ذُو دِرْعٍ . وَادَّرَعَهُ: لَبَسَهُ .  
وَالْمِدْرَعَةُ<sup>(٢٣)</sup>: صُفَّةُ الرَّحْلِ إِذَا بَدَأَ مِنْهَا رُؤُوسُ الْوَاسِطَةِ وَالْآخِرَةِ ، وَقَدْ دُرِعَ

---

(١٦) ضبطت الدال في الأصل بالضم؛ وفي ك بالفتح، وفي المعجمات بالكسر، ونص في القاموس انه كفرح .

(١٧) في ك: واعتدر .

(١٨) المثل في المستقصى: ٣٥٥/١ والتكملة والتاج .

(١٩) في ك بعد المثل: « وهو من ذوات البحر »، ولا بد أن « ذوات » تصحيف « دواب »، ولم نعثر على مثل هذا المعنى أو الإضافة في المعجمات .

(٢٠) هو أبو الأخرز في الصحاح، وأبو الأخرز الحمايني في العباب والتاج .

(٢١) ورد المشطور في الصحاح والعباب واللسان والتاج . ويليه في الأخيرين: يمشي العرضي في الحديد المتقن .

(٢٢) في ك: وذرع .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع المحكم واللسان، ونص في القاموس انها كِمَكْنَسَةٌ ولم يعلق على ذلك في التاج .



الرَّحْلُ (٢٤) .

والأَنْدِرَاعُ : التَّقْدُمُ . وكذلك التَّنْرِيعُ .

وَأَنْدَرَعَ الْقَمَرُ مِنَ السَّحَابِ : خَرَجَ .

وَأَنْدَرَعَ اللَّحْمُ مِنَ الْعَظْمِ (٢٥) : انْخَلَعَ .

وَأَنْدَرَعَ بَطْنُهُ : امْتَلَأَ .

ومَاءٌ مُدْرَعٌ : مَرَعِيٌّ مَا حَوْلَهُ . [ واسمٌ مَا حَوْلَهُ ] (٢٦) : الدَّرْعَةُ . وكذلك مَرْتَعٌ

مُدْرَعٌ .

وَدُرْعُ النَّخْلِ : مَا اكْتَسَى اللَّيْفُ مِنَ الْجُمَارِ ، الواحِدَةُ دُرْعَةٌ .

وَأَدْرَعْتُ النَّعْلَ فِي يَدِي : إِذَا أَدْخَلْتِ (٢٧) شِرَاكَهَا فِي يَدِكَ مِنْ قِبَلِ عَقِبِهَا . وكذلك

كُلُّ (٢٨) مَا أَدْخَلْتَ فِي جَوْفِ شَيْءٍ فَقَدْ أَدْرَعْتَهُ .

وَالدَّرْعُ فِي سَلْخِ الشَّاةِ : إِذَا كَانَ مِنْ قِبَلِ الْعُنُقِ .

وَدَرَعَ رَقَبَتَهُ أَوْ يَدَهُ : فَسَخَهَا مِنَ الْمَفْصِلِ مِنْ غَيْرِ كَسَرٍ .

وَالدَّرْعِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الدَّرَاعِيُّ - : نِصَالٌ تَنْفُذُ فِي الدَّرْعِ .

وَلَيَالٍ دُرْعٌ (٢٩) : سُودُ الصُّدُورِ بَيَضُ الْأَعْجَازِ ؛ وَيَبِضُ الصُّدُورِ سُودُ الْأَعْجَازِ .

وكذلك الشَّاةُ الدَّرَعَاءُ : هِيَ السُّودَاءُ الْمُقَدَّمُ الْبَيضاءُ الْمُؤَخَّرُ ؛ وَالْبَيضاءُ الْمُقَدَّمُ السُّودَاءُ

الْمُؤَخَّرُ . وَالْمَصْدَرُ : الدَّرْعُ .

وَحَجَرُ بْنُ الْأَدْرَعِ : رَجُلٌ .

---

(٢٤) فِي ك : « الرَّحْلُ » فِي الْمَوْضِعَيْنِ .

(٢٥) وَفِي الْعِبَابِ : « قَالَ ابْنُ عَبَادٍ : أَنْدَرَعَ الْعَظْمُ مِنَ اللَّحْمِ : انْقَلَعَ » .

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٢٧) فِي ك : دَخَلْتَ .

(٢٨) « كُلُّ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٩) وَفِي الصَّحَاحِ : « دُرْعٌ مِثَالُ صُرْدٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ؛ لِأَن قِيَاسَهُ دُرْعٌ بِالتَّسْكِينِ » .



وبنو الذَّرْعَاء<sup>(٣٠)</sup> : قَبِيلَةٌ .

● ردع :

رَكِبَ رَدْعَهُ وَرَدَّيْعَهُ : أَي خَرَّ صَرِيحاً لَوَجْهِهِ - وَالرَّدْعُ : مَقَادِيمُ الْإِنْسَانِ - إِذَا كَانَ فِيهِ مَنِيَّتُهُ .

وَرَدَّعْتُهُ فَارْتَدَّعَ : كَفَفْتَهُ فَكَفَّ .

وَالسَّهْمُ الْمُرتَدِّعُ : الَّذِي إِذَا صَادَفَ الْهَدَفَ انْكَسَرَ عُوْدُهُ .

وَسَهْمٌ مُرْدَعٌ وَرَدَّيْعٌ : الَّذِي إِذَا سَقَطَ نَصْلُهُ رُدَّعَ أَي ضُرِبَ بِهِ الْأَرْضُ حَتَّى يَثْبُتَ نَصْلُهُ .

وَقَصِيرٌ مُرْدَعٌ : أَي كَأَنَّهُ قُطْبَةُ سَهْمٍ .

وَرَجُلٌ مُرْدَعٌ : مِنَ الرُّدَاعِ وَالرَّدْعِ : وَهُمَا النُّكْسُ ، وَقِيلَ : الْوَجَعُ فِي الْجَسَدِ ، يُقَالُ مِنْهُ : رُدَّعَ ، فَهُوَ مُرْدَوْعٌ .

وَالْمُرْدَعُ : الْكَسْلَانُ .

وَالرَّادِعَةُ وَالْمُرْدَعَةُ<sup>(٣١)</sup> : قَمِيصٌ لُمْعَ بِالزَّعْفَرَانِ أَوْ الطَّيِّبِ ، وَالْفِعْلُ : الرَّدْعُ ، وَثَوْبٌ مُرْدَوْعٌ . وَكَذَلِكَ الْأَثَرُ يُسَمَّى الرَّدْعَ . وَرَدَّعَ جَبِيهَ عَنْهُ : فَرَجَهُ .

وَأَحْمَرُ<sup>(٣٢)</sup> رَادِعٌ : صَافٍ . وَبِتَقْدِيمِ الدَّالِ عَلَى الْأَلْفِ : رَدَاعٌ .

وَالرَّدَاعُ : الطَّيْنُ وَالْمَاءُ ، وَمَاءٌ رَدَعَةٌ . وَقَدْ يُقَالَانِ بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ .

---

(٣٠) وروي في اللسان عن ابن بري ان صوابه : الذرعاء بذال مضمومة وراء مفتوحة .

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل . ولكنها بتشديد الدال في نص القاموس .

(٣٢) في ك : وأحمر .



● عرد :

العَرْدُ: الشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ الْمُتَنَصِّبُ، يُقال: هو عَرْدُ عَرِيدٍ مَعْرِدُ العُنُقِ<sup>(٣٣)</sup>، وقيل: عَارِدُ العُنُقِ أَيْضاً .  
والعَرْدُ: الذَّكْرُ .

وَعَرَدَ النَّابُ عُرُوداً: انْتَصَبَ واشْتَدَّ .  
وَعَرَدَتِ الشَّجَرَةُ عُرُوداً: اغْوَجَتْ .  
والتَّعْرِيدُ: تَرْكُ القَصْدِ . وسُرْعَةُ الانْهِزَامِ .  
والعَرَادَةُ: الجَرَادَةُ الأنثى . وَحَشِيشَةُ طَيْبَةِ الرِّيحِ . وَحَمْضُ تَأْكُلُهُ الإِبِلُ .  
واسمُ فَرَسٍ أَبِي دُوَادٍ<sup>(٣٤)</sup> .

[ و ]<sup>(٣٥)</sup> وَتَرَّ عُرْدٌ: شَدِيدٌ .  
وَعَرَدَ المَاءُ والنَّجْمُ: غَارَا .  
والتَّعْرِيدُ<sup>(٣٦)</sup>: الحِمَارُ؛ بِلُغَةِ حَمِيرٍ .  
والعِرْدَادُ: الفِيلُ . وَهَرَاوَةٌ يُشَدُّ بِهَا الفَرَسُ والجَمَلُ . والشُّجَاعُ الصُّلْبُ .  
والعَرَادَةُ: شِبْهُ المَنْجَنِقِ .

● رعد :

الرَّعْدِيُّ والرَّعْدِيدَةُ: الجَبَانُ . وَارْتَعَدَ وَتَرَعَدَدَ .  
وَأَرَعَدَهُ الدَّاءُ والخَوْفُ .

(٣٣) كذا في الأصل، وفي معظم المعجمات: انه لَعَرْدٌ مَعْرَزُ العُنُقِ . وَضُمَّتْ ميم «معد» في ك .

(٣٤) ونص في اللسان ان فرس أبي دؤاد هي العَرَادَةُ بتشديد الراء .

(٣٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٦) وهو القَرْدُ في مطبوع التكملة .



والرَّعْدِيدَةُ: المرأةُ الْمُتَمَثِّلَةُ الخَلْقِ الْمُرْتَجَّةُ .  
 والرَّعْدِيدُ: الْفَالُودَجُ .  
 ورِعْدِيدُ الشَّبَابِ: غَضَارَتُهُ .  
 ورَعَدَتِ السَّحَابَةُ وَأَرَعَدَتْ: صَارَ فِيهَا رَعْدٌ .  
 ورَعَدَ الرَّجُلُ وَأَرَعَدَ: تَهَدَّدَ (٣٧) .  
 وأَرَعَدُوا: أَصَابَهُمْ رَعْدٌ .

## العين والذال واللام

### ● علد :

الْعَلْدُ: الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَانَ فِيهِ يُسَاءُ . وَعَصَبُ الْعُنُقِ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْلَادُ .

وسَيِّدٌ عَلَوْدٌ: رَزِيزٌ، وَقَدْ اَعْلَوَدَ .  
 والعِلَوْدُ: الرَّجُلُ الْكَبِيرُ . وَالْبَظْرُ الْغَلِيظُ .  
 وإذا لم يُقَدَّرْ عَلَى تَحْرِيكِ الشَّيْءِ قِيلَ: اَعْلَوَدَ .

والْعَلْنَدَى: الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْفَرَسِ، وَالْجَمِيعُ الْعَلَانِدُ وَالْعَلَادَى وَالْعَلْنَدِيَّاتُ .

ويُقَالُ لِلْجَمَلِ (٣٨) : عَلْنَدَدٌ أَيْضاً .  
 والعَلْنَدَاةُ: شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ مِنَ الْعِضَاهِ لَا شَوْكَ لَهَا .

### ● عدل :

هُوَ عَدْلٌ: أَي مَرْضِيٌّ . وَهُمْ عَدْلٌ، وَإِنْ شَتَّ: عُدُولٌ . بَيْنَ الْعَدَالَةِ

(٣٧) فِي الْأَصْلِ: تَهْدَرُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣٨) وَفِي اللِّسَانِ أَنَّ ذَلِكَ إِنَّمَا يُقَالُ لِلْفَرَسِ الشَّدِيدِ .



وَالْعَدُولَةُ . وَهُمْ أَهْلُ الْمَعْدُولِ (٣٩) وَالْمَعْدَلَةُ وَالْمَعْدِلَةُ (٤٠) .

وَعَدْلُ [ ٣١ / ب ] الشَّيْءِ وَعَدْلُهُ : نَظِيرُهُ ، وَفِي مَثَلٍ (٤١) : « هُمَا عَدْلَا غَيْرِ » أَيِ مُسْتَوِيَانِ ، وَعَدْلَتُهُ بِهِ ، وَهُوَ يُعَادِلُهُ ، وَإِنْ شَتَّ : يَعْدِلُهُ (٤٢) .

وَالْعِدْلَانِ : الْجِمْلَانِ عَلَى الدَّابَّةِ . وَعَدَلْتُ الْأَحْمَالَ : جَعَلْتُهَا أَعْدَالاً مُسْتَوِيَةً .

وَعَدَلَ بِاللَّهِ : كَفَرَ .

وَعَدَلْتُهُ عَنْهُ : أَمَلْتُهُ . وَعَدَلْتُ أَنَا عَنِ الطَّرِيقِ ، وَعَادَلْتُ أَيْضاً .

وَأَعْدَلَ الطَّرِيقُ : أَنْعَرَجَ .

وَيَقُولُونَ لِلطَّرِيقِ أَيْضاً : هُوَ يَعْدِلُ إِلَى مَكَانٍ كَذَا .

وَالْعَدِيلُ : مَنْ يُعَادِلُكَ فِي الْمَحْمِلِ .

وَالْعَدْلُ : الْفِدَاءُ . فَأَمَّا (٤٣) قَوْلُهُ : ﴿ لَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ ﴾ (٤٤) فَقِيلَ : الْفَرِيضَةُ أَيْضاً فِيهِ .

وَعَدَلْتُهُ فَأَعْتَدَلَ : أَقَمْتُهُ فَاسْتَوَى .

وَالْمُعْتَدِلَةُ مِنَ النُّوْقِ وَغَيْرِهَا : الْمُتَّفِقَةُ الْأَعْضَاءِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَلِيَالِي الصَّفَرِيَّةِ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً ، وَتُسَمَّى الْمُعْتَدِلَاتُ .

وَالْعَدُولِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ السُّفُنِ ، وَقِيلَ : نُسِبَتْ إِلَى عَدَوْلَى : مَوْضِعٍ .

---

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٠) « وَالْمَعْدَلَةُ » الثَّانِيَةُ لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٤١) لَمْ نَعَثِرْ عَلَيْهِ بِنَصِّهِ هَذَا فِيمَا بَيْنَ أَيْدِينَا مِنْ مَصَادِرِ .

(٤٢) فِي الْأَصْلِ : بَعْدَلُهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٤٣) فِي ك : وَأَمَّا .

(٤٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ / ١٢٣ .



والْعَدُولِيُّ : القديم .  
وَعُدَيْلُ بْنُ الْفَرَخِ : رَجُلٌ .

● دَلَع :

دَلَعَ لِسَانَهُ دَلْعًا : أَخْرَجَهُ ، فَدَلَعَ هُوَ ؛ دُلُوعًا ؛ وَادَّلَعَ وَانْدَلَعَ أَيضًا . وَادَّلَعَهُ الْعَطَشُ وَنَحْوُهُ .

وَالْأَدْلَعُ : الْفَرَسُ يُخْرِجُ لِسَانَهُ فِي جَرِيهِ .  
وَانْدَلَعَ بَطْنُهُ : اسْتَرْخَى .

وَالدَّلْيَعُ : الطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي مَكَانٍ حَزَنٍ مُسْتَوٍ .  
وَأَمْرٌ دَالَعٌ وَمُنْدَلَعٌ : لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ .  
وَالْأَدْلَعِيُّ<sup>(٤٥)</sup> : الذَّكَرُ الَّذِي يُمْدِي .

وَالدَّلْعَةُ فِي النَّاقَةِ : تَكُونُ فَوْقَ الْبَطَارَةِ ، وَالْبَطَارَةُ : عِرْقٌ أَخْضَرُ حَيْثُ مَجْرَى الْبَوْلِ . وَقِيلَ : الدَّلْعَةُ : الْقَرْنُ وَالْعَفْلَةُ .

## العين والذال والنون

● عَدَن :

عَدَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ، عَدَنًا وَعُدُونًا ، وَكَذَلِكَ عَدَنَتِ الْإِبِلُ فِي الْحَمَضِ .  
وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْمَعْدِنُ ، وَقِيلَ : بَلْ هُوَ مَنْ عَدَنَتِ الْحَجَرُ : أَيِ<sup>(٤٦)</sup> قَلَعَتْهُ ؛ عَدَنًا .

وَالْمُعَدَّنُ : مُخْرِجُ الْحَجَرِ مِنَ الْمَعْدِنِ ، وَقِيلَ : صَاحِبُ الْمَعْدِنِ .  
وَعَدَنْتُ بِهِ الْأَرْضَ : أَيِ ضَرَبْتُ .

وَالْعِدَانُ<sup>(٤٧)</sup> : اسْمٌ لِسَبْعِ سِنِينَ . وَالسَّاحِلُ مِنْ سَوَاحِلِ الْبَحْرِ .

---

(٤٥) وروى في التاج عن الصغاني انه تصحيف « الأدلعي » بالذال والعين المعجمتين .

(٤٦) « أي » لم ترد في ك .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ونص في التهذيب والصحاح والقاموس على فتح العين ، ووردت بفتح العين وكسرهما في المقاييس ، وقال في التاج : « ورواه أبو الهيثم بكسر العين » .



وَالْعَدِيَّةُ وَالْعَدَانَةُ: الرُّقْعَةُ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ وَالْقَمِيصِ وَغَيْرِهِمَا إِذَا ضَاقَ،  
وَالْجَمِيعُ الْعَدَائُنُ. وَيُقَالُ: غَرِبَ مُعَدَّنٌ .

وَالْعَدَانَةُ أَيْضاً: الْجَمَاعَةُ، وَالْجَمِيعُ الْعَدَانَاتُ .  
وَعَدَانٌ وَعَدِيَّةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .  
وَعَدْنٌ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ<sup>(٤٨)</sup> إِلَيْهِ الثِّيَابُ .  
وَعَدْنَانُ: اسْمُ أَبِي مَعَدٍّ .  
● عند :

عَنْدَ عَنَدًا وَعُنُودًا، وَهُوَ عَانِدٌ وَعَنِيدٌ<sup>(٤٩)</sup>: إِذَا عَنَّا وَطَغَى، وَمِنْهُ الْمُعَانَدَةُ .  
وَعَنْدَ عَنِ الطَّرِيقِ وَالْأَمْرِ؛ يَعْئِدُ وَيَعْنُدُ: حَادَ .  
وَالْعُنُودُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ: الَّذِي لَا يُخَالِطُ الْجَمَاعَةَ إِنَّمَا<sup>(٥٠)</sup> هُوَ وَحْدَهُ فِي  
نَاحِيَةٍ، وَقَدْ عَنَدَ .  
وَالْعَنْدُ وَالْعُنْدُ وَالْعِنْدُ<sup>(٥١)</sup>: النَّاحِيَةُ. وَمِنْهُ: هُوَ عِنْدَ فُلَانٍ، إِلَّا أَنْ هَذَا لَا  
يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا؛ إِلَّا فِي مَوْضِعٍ وَهُوَ أَنْ يُقَالَ: هَذَا عِنْدِي كَذَا؛ فَيُقَالُ: أَوْلَكَ  
عِنْدًا! يُرَادُ<sup>(٥٢)</sup> بِهِ الْقَلْبُ وَالْمَعْقُولُ .  
وَمَالُهُ عُنْدٌ وَعُنْدٌ وَمُعْلَنْدٌ: أَيُّ بُدٍّ .  
وَأَعْنَدَ فِي قَيْئِهِ<sup>(٥٣)</sup>: تَتَابَعَ وَلَمْ يَنْقَطِعْ، وَقَدْ يُقَالُ: أَعْنَدَ لِلْقَيْءِ وَالْدَّمِ: إِذَا

---

(٤٨) فِي ك: يَنْسَبُ .  
(٤٩) « وَعَنِيدٌ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .  
(٥٠) فِي ك: وَإِنَّمَا .  
(٥١) هَكَذَا ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي الْقَامُوسِ: « الْعُنْدُ - مُثْلَثَةٌ - : النَّاحِيَةُ »  
« وَبِالتَّحْرِيكِ: الْجَانِبُ » .  
(٥٢) فِي ك: وَيَرَادُ .  
(٥٣) فِي ك: فَيْئِهِ .



أَمَالَ عَنْقَهُ . وَاسْتَعْنَدَهُ الْقَيْءُ .

وَعِنْدَ الْعِرْقُ وَأَعْنَدَ : سَالَ فِي شِقِّ فَأَكْثَرَ .  
وَاسْتَعْنَدَ رَأْيَهُ : خَلَا بِهِ .

وَاسْتَعْنَدَ الْبَعِيرُ الصَّبِيَّ : غَلَبَهُ عَلَى الزَّمَامِ فَجَرَّهُ ، وَكَذَلِكَ : اسْتَعْنَدَ الْفَرَسُ  
الرَّسْنَ .

وَاسْتَعْنَدَ عَصَاهُ : ضَرَبَ بِهَا<sup>(٥٤)</sup> فِي النَّاسِ .  
وَاسْتَعْنَدَ ذِكْرُهُ : زَنَى فِي النَّاسِ .

وَاسْتَعْنَدْتُ السَّقَاءَ : اخْتَنَنْتُهُ فَشَرِبْتُ مِنْ فِيهِ .  
وَبَعِيرٌ عَنُودٌ : مُسْرِعٌ .

وَالْعِنْدَاوَةُ : الْعِظْمَةُ . وَالْجَفْوَةُ . وَالْمَكْرُ . وَجَعَلَ الْخَلِيلُ النُّونَ مِنَ الْعِنْدَاوَةِ  
زَائِدَةً وَذَكَرَهُ فِي بَابِهِ<sup>(٥٥)</sup> .

#### ● دَنَعَ :

دَنَعَ<sup>(٥٦)</sup> دُنُوعًا وَدَنَاعَةً . وَهُوَ دَانِعٌ وَدَنِعٌ ، مِنْ قَوْمٍ دَنَائِعٌ : أَيِ فَسَلٍ رَذُلٍ  
دَنِيءٍ .

---

(٥٤) فِي ك : ضَرَبَ فِيهَا .

(٥٥) قَالَ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ : ٢ / ٢٦٥ « النون والهمزة زائدتان ، ويُقال هو بناء على فِتْعَالَةٍ . وَلَيْسَ فِي  
كَلَامِ الْعَرَبِ كَلِمَةٌ تَدْخُلُ الْعَيْنَ وَالْهَمْزَةَ فِي أَصْلِ بَنَائِهَا إِلَّا فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ : عِنْدَاوَةٌ وَإِمْعَةٌ  
وَالْعِيبُ ، وَالْعِبَاءُ وَالْعَفَاءُ وَالْعَفَاءُ لُغَةٌ فِي الْعِظَايَةِ . وَإِنْ جَاءَ مِنْ شَيْءٍ فَلَا يَجُوزُ إِلَّا الْفَصْلُ . لَازِمٌ بَيْنَ  
الْعَيْنِ وَالْهَمْزَةِ . وَيُقَالُ عِنْدَاوَةٌ فَعِلْلَوَةٌ . وَالْأَصْلُ أُمِيتَ ، فَعِلُّهُ لَا يُدْرَى أَمِنْ عِنْدِي يُعْنَدِي أَوْ عِدَا  
يَعْدُو ، فَلِذَلِكَ اخْتَلَفَ فِيهِ » .

(٥٦) الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْمَمَاتِ كَسَرَ النونَ مِنْ هَذَا الْفِعْلِ ، وَرَوَى فَتَحَهَا فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ  
بِالْخُصُوصِ .



● دَعَن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيل (٥٧).

وَحَكَى الْخَاوَزَنْجِيُّ : الْمُدْعَنُ وَالْدَّعِنُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءُ .

وَالْدَّعَنُ - بِتَشْدِيدِ النُّونِ - : الْمَاجِنُ ، وَمَا أَدْعَنَهُ ، وَهِيَ الدَّعَانَةُ ، وَقَوْمٌ (٥٨) دَعَنَةٌ (٥٩) .

## العين والذال والفاء

● دفع :

دَفَعَ اللَّهُ الْمَكْرُوهَ عَنْكَ ، وَدَافَعَ ، جَمِيعاً .

وَالدَّفْعَةُ : الْإِنْتِهَاءُ إِلَى مَوْضِعٍ بِمَرَّةٍ .

وَالدَّفْعَةُ : مَا دُفِعَ مِنْ سِقَاءٍ أَوْ إِنَاءٍ فَأَنْصَبَ بِمَرَّةٍ .

وَالدُّفَاعُ : طَحْمَةُ الْمَوْجِ وَالسَّيْلِ وَالشَّيْءِ الْعَظِيمِ يُدْفَعُ بِهِ الْعَظِيمُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَالدَّافِعَةُ : التَّلْعَةُ . وَمِذْنَبُهَا : الْمَدْفَعُ .

وَإِذَا ضَخَّمَ ضَرْعُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاةِ (٦٠) قَبْلَ نِتَاجِهَا فَهِيَ دَافِعٌ وَمِذْفَاعٌ ، وَقَدْ دَفَعَتْ .

وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى : دِفَاعً ، لِأَنَّهَا تُدَافِعُ فَيَخَذُهَا مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا ضِخْماً .

وَالْإِنْدِفَاعُ : الْمُضْيِي فِي الْأَمْرِ .

---

(٥٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٨) « وَقَوْمٌ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنهَا فِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ

الْمَفْتُوحَةِ ، وَلَمْ يَلْقَ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ .

(٦٠) فِي ك : وَالشَّاةُ .



وَالْمُدْفَعُ: الْمُخْفُورُ لَا يُجْدِي إِنْ اجْتَدِيَ<sup>(٦١)</sup>. وَمِنَ الْإِبْلِ: الضُّخْمُ الْعَظِيمُ إِذَا مَشَى تَدَافَعَ، وَقِيلَ: الَّذِي يُوْتَى بِهِ لِيُحْمَلَ عَلَيْهِ فَيُقَالُ: اذْفَعُهُ شَفَقَةً عَلَيْهِ.

وَيُقَالُ: هُوَ السَّيِّدُ غَيْرَ مُدَافِعٍ: أَيِ غَيْرِ مُزَاحِمٍ.

وَهَذَا الطَّرِيقُ يَدْفَعُ إِلَى مَكَانٍ كَذَا: أَيِ يَنْتَهِي إِلَيْهِ، وَدُفِعَ إِلَيْهِ: انْتَهَى. وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ: غَشِيَتْنَا سَحَابَةٌ ثُمَّ دُفِعَتْ إِلَى بَنِي فَلَانٍ: أَيِ انصَرَفَتْ عَنَّا إِلَيْهِمْ.

وَحَكَى الْجَاحِظُ<sup>(٦٢)</sup>: الدَّفَاعُ: الَّذِي إِذَا وُضِعَ<sup>(٦٣)</sup> فِي الْقَصْعَةِ عَظْمٌ مِمَّا يَلِيهِ نَحَاهُ حَتَّى يَصِيرَ مَكَانَهُ قِطْعَةً لَحْمٍ.

● فدع:

الْفَدْعُ: زَيْغٌ فِي الرُّسْغِ وَالْمَفْصِلِ. وَكُلُّ ظَلِيمٍ أَفْدَعُ.

● عدف:

الْعَدْفُ: الْيَسِيرُ مِنَ الْعَلْفِ. وَالْأَكْلُ الْكَثِيرُ، يُقَالُ: ظَلَلْنَا نَعْدِفُ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ، وَفِي [٣٢/أ] الشَّرَابُ يُقَالُ أَيْضاً.

وَمَا ذُقْتُ عَدُوفًا وَلَا عَدُوفَةً وَلَا عَدَافًا<sup>(٦٤)</sup>. وَمَا تَعَدَفْتُ عَدُوفَةً: أَيِ ذَوَاقًا.

وَالْعَدْفُ - بَفَتْحِ الدَّالِ -: الْقَذَى فِي الْعَيْنِ. وَالْيَسِيرُ مِنَ الْمَالِ. وَأَصْلُ الشَّيْءِ الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ. وَهِيَ الْعَدْفَةُ<sup>(٦٥)</sup> أَيْضاً.

---

(٦١) هكذا ضبطت الجملة في الأصلين. وفي التهذيب: لَا يُجْدَى - بِالْبَاءِ لِلْمَجْهُولِ - إِنْ اجْتَدَى - بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ -، وَقَرِيبٌ مِنْهُ فِي الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٢) فِي ك: الْجَاحِزُ.

(٦٣) فِي ك: وَقَعَ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٤) وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ كُفْرَابٌ.

(٦٥) فِي ك: وَالْعَدْفَةُ.



والْعِدْفَةُ: كَالصَّنْفَةِ مِنْ قِطْعَةِ ثَوْبٍ. [ وَالصُّدْرَةُ ]<sup>(٦٦)</sup>. وَالْقَبِيلَةُ مِنَ النَّاسِ.  
وَالْجَمِيعُ عِدْفٌ.

وَعَدْفُهُ: أَعْطَاهُ.  
وَالْعِيدْفُ: نَحْوُ الْعِدْفَةِ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ. قَالَ: وَلَا أَحَقُّهُ.

● عفد:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٦٧)</sup>.  
وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ: اعْتَقَدَ الْقَوْمُ: اشْتَدَّ بِهِمُ الْجُوعُ فَجَعَلُوا عَلَيْهِمْ حَظِيرَةً  
مِنَ الشَّجَرِ يَدْخُلُونَ فِيهَا لِيَمُوتُوا.  
وَاعْتَقَدَ كَذَا: مِثْلُ اعْتَقَدَ.

### العين والدادال والباء

● عذب:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٦٨)</sup>.  
وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ: الْعَذَابُ: مُسْتَرْقُ الرَّمْلِ. وَاسْمُ أَرْضٍ مَعْرُوفٍ،  
[ وَقِيلَ: قِطْعٌ صِغَارٌ مِنَ الرَّمْلِ ]<sup>(٦٩)</sup>.

● بدع:

الْبِدْعُ: الْأَوَّلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ.  
وَأَمْرٌ بِدِيعٍ: مُبْتَدَعٌ.

---

(٦٦) زيادة من العباب والتاج رويها عن ابن عباد .  
(٦٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .  
(٦٨) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصاح والمحكم واللسان والقاموس .  
(٦٩) زيادة من ك .



وَاللَّهُ الْبَدِيعُ: أَبْدَعَ الْأَشْيَاءَ .

وَالْبَدِيعُ: السَّقَاءُ الْجَدِيدُ .

وَبَدِيعُ: اسْمُ مَاءٍ<sup>(٧٠)</sup> .

وَالْبِدْعَةُ: مَا اسْتُحْدِثَ مِنَ الدِّينِ وَغَيْرِهِ .

وَأُبْدِعَ الْبَعِيرُ: قَامَ فَتَرَكَ فِي الطَّرِيقِ<sup>(٧١)</sup> . وَكَذَلِكَ أُبْدِعَ بِالرَّجُلِ: حَسِرَ عَلَيْهِ ظَهْرُهُ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧٢)</sup>: « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أُبْدِعَ بِكَ » .

### ● عبد:

يُقَالُ: عَبْدٌ؛ وَأَعْبُدُ وَعَبَدْتُ وَعِبَادٌ وَعِبْدِي<sup>(٧٣)</sup> وَعِبْدَانُ وَعُبْدَانُ وَمَعْبُودٌ وَمَعْبُودَةٌ وَعَبْدٌ وَمَعَابِدُ . فَإِذَا قُلْتَ لِلْحُرِّ: عَبْدُ اللَّهِ فَحِينَئِذٍ يُجْمَعُ عَلَى عَبْدُونَ وَعِبَادٍ . وَهُوَ بَيْنُ الْعُبُودَةِ وَالْعُبُودِيَّةِ .

وَعَبْدَهُ وَأَعْبَدَهُ: جَعَلَهُ عَبْدًا . وَتَعَبَّدَهُ: صَيَّرَهُ كَالْعَبْدِ . وَاسْتَعَبَّدَهُ وَاعْتَبَّدَهُ وَأَعْبَدَهُ<sup>(٧٤)</sup>: اتَّخَذَهُ عَبْدًا .

وَعَبَدْتُ اللَّهَ عِبَادَةً . وَالْمُتَعَبِّدُ: الْمُتَفَرِّدُ بِالْعِبَادَةِ .

وَأَعْبَدَهُ فَلَانًا: مَلَكَهَ إِيَّاهُ .

وَعَبَدَهُ: اسْمٌ . وَقِيلَ: عَبْدَةٌ أَيْضًا؛ كَأَنَّهُ تَأْنِيثُ عَبْدٍ .

وَالْمُعَبَّدُ: الْبَعِيرُ الَّذِي ذَهَبَ شَعْرُهُ مِنَ الْجَرَبِ، وَالْعَبْدُ<sup>(٧٥)</sup>: الْجَرَبُ الَّذِي

---

(٧٠) ويرى ياقوت في معجم البلدان أنه تصحيف « يديع » بالياء المشناة من تحت .

(٧١) « في الطريق » لم ترد في ك .

(٧٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٦ ( وفيه: انجح بك ) والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٦/١ واللسان والتاج .

(٧٣) وفتحت باء « عبدى » في الأصل، وقد ضبطناها بضبط ك والمعجمات .

(٧٤) في المحكم: وَعَبْدَهُ وَاعْتَبَدَهُ وَاسْتَعَبَّدَهُ: اتَّخَذَهُ عَبْدًا .

(٧٥) هذا هو الضبط المعروف للكلمة ونص عليه في القاموس، ولكن الصغاني قال: « كَكَيْف » .



لا ينفعه دواء<sup>(٧٦)</sup>. والمُذَلُّ بالعمل أيضاً. وكذلك الطريق إذا قلَّ حصاه أو وُطِيَء  
بالأرجل: مُعَبَّدٌ. ويُسمَّى الوَتْدُ: المُعَبَّد أيضاً.

والمُعَبَّدُ: المُعْتَلِمُ من الفُحول .  
وَتَعَبَّدَتْهُ: طَرَدَتْهُ حتى أَعْيَا .  
وَعَبَّدَتْ البَعِيرَ: أَهْمَلَتْهُ .  
وَعَبَّدَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ: ذَهَبَ شَارِداً. وأسْرَعَ أيضاً .  
وما عَبَدَ أَنْ فَعَلَ كذا: أي ما أَبْطَأَ .  
وَعَبَدَ عَبْدًا: جَرَبَ .  
وَعَبِدْتُكَ: أَنْكَرْتُكَ، ومنه قَوْلُ الله تعالى: ﴿فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ﴾<sup>(٧٧)</sup>. وقيل  
أيضاً: الْإِنْفِين. وقد عَبَدَ عَبْدًا: أَنْفَ

وَالْعَبْدُ: الْحَرِيصُ .  
وَعَبَدَ عَلَيْهِ: غَضِبَ .  
فَأَمَّا قَوْلُهُ:

مَكَانَ عُيَيْدَانَ الْمُحَلَّا بَاقِرُهُ<sup>(٧٨)</sup>

فَقِيلَ: عُيَيْدَانُ: رَجُلٌ؛ وَالبَاقِرُ: الْبَقَرُ. وقِيلَ: عُيَيْدَانُ: سُهَيْلٌ؛ وَالبَاقِرُ:  
بَنَاتُ نَعَشٍ .

وَمَرَّ رَاكِبًا عَبَادِيْدَهُ: أي مِذْرَوِيْهِ .

---

(٧٦) جملة « والعبد الجرب - إلى - دواء » لم ترد في ك .

(٧٧) سورة الزخرف / ٨١ .

(٧٨) نص الشطر في التهذيب والصحاح: « مُنْدَى عبيدان المحلىء باقره » وهو للنابعة الذبياني في ديوانه: ٦٢ . وصدره فيه: « ليهنأ لكم أن قد نفيتم بيوتنا »، والقصيدة فيه مفتوحة الراء. ونصه في المحكم: « منادى عبيدان المحلاً باقره » وهو للحطيئة في ديوانه: ١٨ . وتراجع تعليقة ابن بري على ذلك في اللسان (عبد) .



وَذَهَبُوا عَبَادِيَدَ وَعَبَائِيَدَ: أَي مُتَفَرِّقِينَ، قَالَ الْخَلِيلُ<sup>(٧٩)</sup>: وَلَا يُوحَدُ، وَحَكِيَ  
الْخَارَزْنَجِيُّ: عِبْدِيَدَ .

وَتَعَبَّدُوا<sup>(٨٠)</sup>: تَفَرَّقُوا .  
وَالْأَطْرَافُ الْبَعِيدَةُ تُسَمَّى: عَبَائِيَدَ . وَأُعْبِدَ بِهِ: انْقَطَعَ .  
وَالْعُبَيْدَةُ: الْفَجِثُ .

و « وَقَعَ فِي أُمِّ عُبَيْدٍ تَصَايِخُ حَيَاتِهَا »<sup>(٨١)</sup>: يُقَالُ عِنْدَ التَّشَاوُمِ . وَأُمُّ عُبَيْدٍ:  
قِيلَ: هِيَ الْخَالِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: أَرْضٌ أَخْطَأَهَا الْمَطَرُ .

وَفِي مَثَلٍ: « نَامَ نَوْمَةً عُبُودٍ »<sup>(٨٢)</sup> وَهُوَ رَجُلٌ تَمَاوَتَ عَلَى أَهْلِهِ وَقَالَ:  
أَنْدُبُونِي كَيْفَ تَفْعَلُونَ؟ فَمَاتَ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ .

وَالْمِعْبَدَةُ<sup>(٨٣)</sup>: الْمِسْحَاةُ، وَالْجَمِيعُ الْمَعَابِدُ .  
وَالْعَبْدَةُ<sup>(٨٤)</sup>: الْكِدْنَةُ . وَالْقُوَّةُ . وَالْبَقَاءُ .

● بعد :

بَعَدَ بُعْدًا وَبِعَادًا، وَابْتَعَدَ: بِمَعْنَى .  
وَبَعْدَ بَعْدًا: هَلَكَ .  
وَبُعْدًا لَهُ وَسُحْقًا، وَبُعْدٌ لَهُ أَيْضًا .  
وَبَاعَدَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا وَبَعَدَ .  
وَبَعْدُ: نَقِيضُ قَبْلُ .

---

(٧٩) العين: ٥٠/٢ .

(٨٠) فِي الْأَصْلِينَ: وَتَبَعَّدُوا، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ .

(٨١) هُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٤/٢ وَفِيهِ: وَقَعُوا فِي ... الْخ .

(٨٢) الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٩/٢، وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاج .

(٨٣) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَبَاقِي الْمَعْجَمَاتِ: مِعْبَدُ .

(٨٤) فِي الْأَصْلِ: الْمَعْبَدَةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .



وَجِئْتُ بِعَدَيْكَ - مُثْنًى - : أي بَعْدَكَ ، وَأَنْشَدَ :

أَلَا يَا اسْلَمَا يَا دِمْتَنِي أَمْ مَالِكٍ      وَلَا يَسْلَمَنْ بَعْدَيْكُمَا طَلَلَانِ<sup>(٨٥)</sup>

وَأَتَيْتَهُ بُعِيدَاتٍ بَيْنَ : أي أَتَيْتَهُ بَعْدَ زَمَنٍ ثُمَّ أَمْسَكَتَ عَنْهُ ثُمَّ أَتَيْتَ .  
وَمَا عِنْدَكَ أَبْعَدُ<sup>(٨٦)</sup> - مُنُونٌ - ؛ وَأَنْتَ لَغَيْرِ أَبْعَدٍ<sup>(٨٧)</sup> : أي مَا عِنْدَكَ طَائِلٌ .

وَأَتَاهُ مِنْ بُعْدَةٍ : أي مِنْ أَرْضٍ بَعِيدَةٍ ، وَجَمَعُهَا بُعْدٌ .

وَهُوَ ذُو بُعْدَةٍ : أي بَعِيدُ الْهَيْمَةِ .

وَيَقُولُونَ : إِذَا لَمْ تَكُنْ مِنْ قُرْبَانِ الْأَمِيرِ فَكُنْ مِنْ بُعْدَانِهِ : أي مِمَّنْ يَبْعُدُ عَنْهُ ، جَمْعُ بَعِيدٍ .

#### ● دَعَب :

الدَّعَابَةُ : الْمَزَاحُ ، وَقَدْ دَعَبَ دَعْبًا .

وَالدُّعْبُوبُ : النُّشِيطُ . وَحَبَّةُ سَوْدَاءٍ تُؤْكَلُ . وَقِيلَ : هِيَ أَصْلُ بَقْلَةٍ تُقَشَّرُ وَتُؤْكَلُ ، وَالْوَاحِدَةُ : دُعْبُوبَةٌ . وَالطَّرِيقُ الْمُدَلَّلُ ، وَقَدْ دُعِبَ وَهُوَ مَدْعُوبٌ .  
وَالضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ . [ وَ ]<sup>(٨٨)</sup> الْأَحْمَقُ ، وَيُقَالُ لَهُ : الدَّاعِبُ أَيْضًا ، وَمَصْدَرُهُ الدَّعَابَةُ<sup>(٨٩)</sup> ، وَالْجَمِيعُ الدَّعَائِبُ .

وَعَنَمَ دُعْبُوبٌ : كَثِيرَةٌ ، وَدَعَائِبٌ ، وَلَيْسَ إِلَّا لِلْعَنَمِ .

وَمَرُّوا دُعْبُوبًا : أَي مَتَقَاطِرِينَ ، فَإِنْ تَفَرَّقُوا قُلْتَ : مَرُّوا دَعَائِبٍ .

وَلَيْلَةٌ دُعْبُوبٌ : طَوِيلَةٌ .

---

(٨٥) البيت - بلا نسبة - في التكملة .

(٨٦) وأثبتته في مطبوع المحكم بدون تنوين .

(٨٧) ورد ممنوعاً من الصرف في مطبوع التهذيب والمحكم والتكملة .

(٨٨) زيادة من ك والتكملة والقاموس .

(٨٩) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين ، ولكنها في القاموس مضمومة الدال بالشكل واللفظ .



وَرِيحٌ دَاعِبَةٌ [ وَدُعِيَّةٌ ] (٩٠) : شَدِيدَةٌ (٩١) .  
وَدَعَبَتِ السُّيُولُ دَعْبًا : صَوَّتَتْ (٩٢) .

## العين والذال والميم

### ● دمع :

دَمَعَتْ عَيْنُهُ دَمْعًا وَدَمَعَانًا وَدُمُوعًا .  
وَالْمَدْمَعُ : مُجْتَمِعُ الدَّمْعِ فِي نَوَاحِي الْعَيْنِ .  
وَهِيَ دَمِعةٌ : أَي سَرِيعَةُ الْبُكَاءِ كَثِيرَةُ الدَّمْعِ .  
وَمَا أَكْثَرَ (٩٣) [ ٣٢/ب ] دَمَعَتَهَا : لَتَأْنِثَ الدَّمْعُ .  
وَفِي الْمَثَلِ : « أَصْفَى مِنَ الدَّمْعِ » (٩٤) .  
وَتَرَى دَمَاعًا : نَدِي .  
[ وَدُمَاعُ الْكَرْمِ ] (٩٥) : مَا يَسِيلُ مِنْهُ آيَامَ الرَّبِيعِ .  
وَالدُّمَاعُ (٩٦) : مَا تَحَرَّكَ مِنْ رَأْسِ الصَّبِيِّ إِذَا وُلِدَ .  
وَشَجَّةٌ دَامِعةٌ : تَسِيلُ دَمًا .  
وَأَدْمَعْتُ الْإِنَاءَ : أَفْضَيْتَهُ . وَإِنَاءٌ دَمَعَانُ .  
وَالدُّمَاعُ : مِيسَمٌ سَائِلٌ مِنَ النَّاطِرِ إِلَى الْمُنْخَرِ (٩٧) .

---

(٩٠) زيادة من ك، وصحَّف من كتبها « دعية » كما يتضح من مراجعة التكملة والقاموس .

(٩١) « شديدة » لم ترد في ك .

(٩٢) في ك : صوتت .

(٩٣) في ك : ويقال ما أكثر .

(٩٤) المثل في الأساس ومجمع الأمثال : ٤٢٩/١ .

(٩٥) زيادة من ك .

(٩٦) وروي في التاج عن الصغاني ان الذال تصحيف : والصواب ان تكون بالراء والزاي المفتوحتين .

(٩٧) وفي مطبوع التهذيب « المنخر » بالحاء المهملة .



● عمد :

عَمَدَتُهُ عَمْدًا وَتَعَمَّدَتْهُ وَاعْتَمَدَتْهُ : قَصَدَتْهُ . وَيُقَالُ : الزَّمَّ عُمَدَتَكَ : أَي قَصَدَكَ .

وَالْعُمُودُ وَالْعِمَادُ : وَاحِدٌ ، وَجَمْعُهَا : أَعْمِدَةٌ وَعَمْدٌ وَعُمْدٌ . وَيُقَالُ لِأَصْحَابِ الْأَخْبِيَةِ الَّذِينَ لَا يَنْزِلُونَ غَيْرَهَا : هُمْ أَهْلُ عُمُودٍ وَعِمَادٍ .

وَعَمَدْتُ الشَّيْءَ : أَي أَقَمْتَهُ . وَأَعَمَدْتُهُ : جَعَلْتُ تَحْتَهُ عِمَادًا .  
وَالْعُمُودُ : عِرْقُ الْكَبِدِ الَّذِي يَسْقِيهَا (٩٨) .  
وَيُقَالُ لِلْوَتَيْنِ : عُمُودُ السَّحَرِ .

وَعُمُودُ الْبَطْنِ : قِيلَ هُوَ الظَّهْرُ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٩٩) : « أَيُّمَا جَالِبٍ جَلَبَ عَلَى عُمُودِ بَطْنِهِ » . وَقِيلَ : عِرْقُ مَمْدُودٍ مِنْ لَدُنِ الرَّهَابَةِ إِلَى دُوْنِ السُّرَّةِ .

وَعُمُودُ السَّنَانِ : مَا تَوَسَّطَ شَفَرَتَيْهِ مِنْ أَصْلِهِ .  
وَيُسَمَّى رَجُلًا الظَّلِيمِ : الْعُمُودَيْنِ .  
وَعُمُودُ الْأَذْنِ : مُعْظَمُهَا وَقَوَائِمُهَا . وَكَذَلِكَ عُمُودُ الْأَمْرِ .  
وَيُقَالُ لِلرَّئِيسِ : عُمُودٌ وَعَمِيدٌ وَعِمَادٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ الْعِمَادُ فِي هَذَا عَلَى الْعِمَائِدِ .

وَالْعَمِيدُ : الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ الْجُلُوسَ مِنْ مَرَضِهِ حَتَّى يُعَمَدَ بِوَسَائِدَ ، وَمِنْهُ : قَلْبُ عَمِيدٍ وَمَعْمُودٌ وَمُعَمَّدٌ . وَقِيلَ : بَلَ الْعَمِيدُ : الَّذِي يَصِلُ الدَّاءُ إِلَى جَوْفِهِ . وَيُقَالُ : مَا يَعْمِدُكَ : أَيِ يُوجِعُكَ .

وَعِمَدَ مِنَ الْوَصَبِ : اشْتَكَى ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي جَهْلٍ : أَعَمَدُ مِنْ سَيِّدِ

---

(٩٨) هكذا ضبط الحرف الأول من الفعل في الأصل وعدد من المعجمات ، ولكنه في القاموس بضم الياء .

(٩٩) غريب أبي عبيد : ٣/٣٩١ والفاق : ٣/٢٧ والتكملة واللسان والتاج .



قَتَلَهُ (١٠٠) قَوْمُهُ، وَمَعْنَاهُ: لَيْسَ ذَلِكَ بِعَارٍ فَأَشْكُوهُ، وَقِيلَ: بَلْ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَنَا أَعْمَدُ مِنْ كَذَا: أَيِ أَعْجَبُ، وَقِيلَ مَعْنَاهُ: هَلْ زَادَ عَلَى ذَلِكَ .

ويقولون: أَعْمَدُ مِنْ كَيْلٍ مُجِئٍ (١٠١): أَيِ هَلْ زِدْنَا عَلَى هَذَا .

وَالْعِمْدُ: الْمُتَمَادِي فِي الْغَضَبِ .

وَالْمُعْمَدُ: الطُّوِيلُ . وَالْعِمَادُ: الطُّوَلُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِرْمِ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ (١٠٢) وَقَوْلُهُمْ: رَفِيعُ الْعِمَادِ .

وَالْعُمْدَانُ وَالْعُمْدَانِيَّ وَالْعُمْدُ: الْمُتَمَلِّئُ شَبَاباً الْعَبْلُ (١٠٣) .

وَبَعِيرٌ عِمْدٌ وَسَنَامٌ عِمْدٌ: إِذَا كَانَ عَظِيماً فَحِمِلَ عَلَيْهِ ثِقْلٌ فَتَكَسَّرَ وَمَاتَ شَحْمُهُ فِيهِ .

وَتَرَى عِمْدٌ: مُبْتَلٌ . وَعِمْدَتِ الْأَرْضُ: إِذَا رَسَخَ فِيهَا الْمَطَرُ إِلَى الثَّرَى .

#### ● معد:

الْمِعْدَةُ: لُغَةٌ فِي الْمِعْدَةِ . وَمِعْدٌ: دَوِيَتْ مِعْدَتُهُ . وَيجوزُ جَمْعُهُ عَلَى الْمِعْدِ وَالْمِعْدِ .

وَتَمْعَدَدٌ مِنْ مَرَضِهِ: بَرَأَ . وَتَمْعَدَدَ الْمَهْزُولُ: أَخَذَ فِي السَّمَنِ . وَتَمْعَدَدَ الصَّبِيِّ: نَعِمَ وَقَوِيَ وَغَلَطَ (١٠٤)، وَكَأَنَّهُ مِنْ: مَعْدَهُ عَيْشٌ: أَيِ غَدَاهُ .

وَجِسْمٌ مَعْدٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ .

---

(١٠٠) فِي الْأَصْلِ: قَتَلَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهَنَّاكَ أَقْوَالُ أُخْرَى فِي ضَبْطِهَا وَرَدَتْ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠٢) سُورَةُ الْفَجْرِ / ٧ .

(١٠٣) فِي كِ: الْعَيْلِ .

(١٠٤) فِي الْأَصْلِ: وَغَلَطَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .



وَتَمَعَّدَدَ: تَصَلَّبَ. وَصَبَرَ عَلَى عَيْشِ بَنِي مَعَدٍّ أَوْ تَحَوَّلَ إِلَيْهِمْ .  
وَالْمَتَمَعَّدُ<sup>(١٠٥)</sup>: الْمُتَبَاعِدُ .

وَالْمَعْدُ: الْغَضُّ مِنَ الثَّمَارِ. وَالْفَسَادُ أَيْضاً .  
وَمَعَدْتُ الدَّلُو: نَزَعْتُهَا، وَنَزَعُ مَعْدٌ .

وَمَعَدَّةُ الْحُبِّ: أَي وَقْدُهُ .

وَمَعَدَ مَعْدَانًا: أَسْرَعَ . وَسَيَّرَ مَعْدًا . وَنَاقَهُ مَعُودًا .

وَمَعَدَهُ: جَرَّهُ بِخُصْيَيْهِ، وَلَا يَكُونُ الْمَعْدُ إِلَّا فِي ذَلِكَ .

وَمَعَدَهُ وَامْتَعَدَهُ: اخْتَلَسَهُ، وَمِنْهُ: اِمْتَعَدَ الدُّثْبُ الشَّاةَ: إِذَا اقْتَرَسَ . وَمَعَدَ

لَحْمَهُ وَامْتَعَدَهُ: نَهَسَهُ .

وَالْمَعْدُ مِنَ الْفَرَسِ: مَا بَيْنَ كَتِفَيْهِ إِلَى مُؤَخَّرِ الْمَتْنَيْنِ، وَقِيلَ: مَوْضِعُ عَقِبِ

الْفَارِسِ . وَهُوَ أَيْضاً: عِرْقٌ فِي الْمَنَسِجِ .

وَمَعْدَانُ: اسْمُ رَجُلٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ سَعَةِ الْمَعِدَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٠٦)</sup>: «لَا تَسْمَعْ بِالْمُعِيدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ»<sup>(١٠٧)</sup> بِتَخْفِيفِ

الدَّالِ، وَأَصْلُهُ رَجُلٌ مِنْ كِنَانَةَ، وَقِيلَ: مِنْ نَهْدٍ، وَكَانَ عَظِيمَ الْهَيْئَةِ صَغِيرَ  
الْجِسْمِ . وَحِكْيِي أَيْضاً بِتَشْدِيدِ الدَّالِ؛ كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى مَعَدٍّ مُصَغَّرٍ .

● مدع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(١٠٨)</sup> .

---

(١٠٥) فِي ك: وَالمْتَعَدَد .

(١٠٦) فِي ك: وَيَقَالُ فِي الْمَثَلِ .

(١٠٧) الْمَثَلُ - بِنُصُوصٍ مُتَعَدَّةٍ - فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيْدٍ: ٩٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

١٣٦/١ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ .

(١٠٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالقَامُوسِ .



[و] (١٠٩) ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: الْمَيْدَعُ: صِغَارُ الْكَنْعِدِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ  
الْبَحْرِ.

وَمَيْدَعَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● دعم :

الدَّعْمُ: أَنْ تُقِيمَ الْمَائِلَ وَتُقَوِّيه بِدَعَامَةٍ تَدْعُمُهُ بِهَا مِنْ خَلْفِهِ ، وَبِهَا يُشَبَّه  
السَّيِّدُ فَيُقَالُ: هُوَ دَعَامَةُ قَوْمِهِ: أَيِ بِهِ يَتَقَوَّوْنَ. وَجَمْعُ الدَّعَامَةِ الدَّعَائِمُ.

وَالدَّعَامَتَانِ: خَشَبَتَا الْبَكْرَةِ بِمَنْزِلَةِ الْقَائِمَتَيْنِ مِنَ الطِّينِ.

وَدَعَائِمُ الْأُمُورِ: مَا يَكُونُ قِوَامُهَا بِهَا.

وَيُقَالُ لِلشَّدِيدِ الدَّعَامِ: إِنَّهُ لَدُعِمِيٌّ.

وَدُعِمِيٌّ: اسْمُ أَبِي قَبِيلَةٍ.

وَلَا دَعَمَ لِي: أَيِ لَا سِمْنَ لِي ، وَقِيلَ: لَا قُوَّةَ..

● عدم :

عَدِمْتُهُ عَدَمًا وَعُدْمًا: فَقَدْتُهُ. وَالْعَدِيمُ: الْفَقِيرُ. وَأَعْدَمَ: صَارَ ذَا عُدْمٍ.

وَالْعَدَائِمُ: نَوْعٌ مِنَ الرُّطْبِ بِالْمَدِينَةِ يَكُونُ فِي آخِرِ زَمَانِ الرُّطْبِ.

---

(١٠٩) زيادة يستدعيها السياق.



## [ العين والتاء ]<sup>(١)</sup>

### العين والتاء والذال

● ذعت :

ذَعَتْهُ فِي التُّرَابِ ذَعْتًا: أَخَذَتْ بِرَأْسِهِ وَوَجْهَهُ فَمَعَكَتَهُ فِي التُّرَابِ كَمَا يُغَطُّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ. لَا يَكُونُ الذُّعْتُ إِلَّا كَذَلِكَ .  
وَذَعَتْهُ ذَعْتًا: خَنَقَتْهُ حَتَّى قَتَلَتْهُ.

### العين والتاء والراء

● رتع :

الرَّتْعُ: الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ رَغْدًا فِي الرَّيْفِ، لَا يَكُونُ الرَّتْعُ إِلَّا فِي الْخِصْبِ،  
يُقَالُ: إِبِلٌ رِتَاعٌ وَقَوْمٌ رَاتِعُونَ وَمُرْتِعُونَ وَرَتِعُونَ. وَأَسْمَنُ الرَّتْعَةِ وَالرَّتْعَةُ -  
بِالْفَتْحِ<sup>(٢)</sup> - أَيْضًا.

وَأَرْتَعَتِ الْأَرْضُ: أَشْبَعَتِ الْغَنَمَ.  
وَرَأَيْتُ أَرْتَاعًا مِنَ النَّاسِ: أَيْ كَثْرَةً مِنْهُمْ.  
وَرَتَعَ فِي مَالِهِ: تَقَلَّبَ أَكْلًا وَشُرْبًا.

● ترع :

أَتَرَعَ الْإِنَاءُ: مَلَأَهُ، فَاتَّرَعَ<sup>(٣)</sup> وَتَرَعَ.

---

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) «بالفتح» لم ترد في ك.

(٣) حرف العطف «و» لم يرد في ك.



وَتَرَعَهُ عَنْ وَجْهِهِ : ثَنَاهُ [أ/٣٣]، تَرَعًا.  
والتَّرَعُ : الافتِحَامُ فِي الْأُمُورِ مَرَحًا. وَالرَّدُّ أَيْضًا<sup>(٤)</sup>.  
وَالْمُتَرَعُّ إِلَى الشَّرِّ : الْمُتَسَرِّعُ، وَقَدْ تَرَعَ تَرَعًا.  
وَالتُّرَعَةُ : قَمُ الْجَدُول. وَالْبَابُ الصَّغِيرُ. وَالذَّرَجَةُ. وَالرَّوْضَةُ. وَالْجَمِيعُ :  
التَّرَعُ.

### ● عتر :

عَتَرَ الرُّمَحُ عَتْرًا وَعَتْرَانًا : اضْطَرَبَ وَاهْتَزَّ. وَقِيلَ : الرِّمَاحُ الْعَوَاتِرُ هِيَ  
الصَّلَابُ.

وَعَتَرْتُ الشَّاةَ : ذَبَحْتُهَا، وَكَانُوا يَذْبَحُونَ الشَّاةَ فِي رَجَبٍ ثُمَّ يَصُبُّونَ دَمَهَا  
عَلَى رَأْسِ الصَّنَمِ، هَذَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَيُسَمُّونَ تِلْكَ الشَّاةَ : الْعَتِيرَةَ وَالْمَعْتُورَةَ  
وَالْعِتْرَ. وَقَدْ سَمَوْا الصَّنَمَ نَفْسَهُ : عِتْرًا أَيْضًا .

وَالْعِتْرُ : الشَّدِيدُ الصَّلْبُ. وَعَتَرْتُهُ : شَدَدْتُهُ. وَالْعُتُورُ : الصَّلَابَةُ.

وَالْعِتْرُ وَالْعُتُورُ وَالْعَتَارُ : الذَّكَرُ. وَعَتَرَهُ : قِيَامُهُ.

وَالْكَلَامُ الْعِتْرُ : شِبْهُ الْهَذْيَانِ.

وَعِتْرُ كُلِّ شَيْءٍ : نِصَابُهُ. وَأَصْلُهُ ، وَفِي الْمَثَلِ : «عَادَتْ لِعِتْرِهَا لَمِيسَ»<sup>(٥)</sup>.

وَالْعِتْرُ : شَجَرَةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا وَلَدٌ<sup>(٦)</sup> صِغَارٌ مِثْلُ وَرَقِ الْمَرْدَقُوشِ<sup>(٧)</sup>. وَبَقْلَةٌ إِذَا  
طَالَتْ قُطِعَ أَصْلُهَا فَيُخْرَجُ مِنْهُ لَبَنٌ. وَالْمِسْكُ أَيْضًا.

(٤) هكذا ضبطت كلمة «الترع» في الأصل، ونص في القاموس ان ما كان منها بمعنى الاقتحام فهو بالتحريك وما كان بمعنى الرد فهو يفتح التاء وسكون الراء .

(٥) المثل في امثال ابي عبيد : ٢٨٢ و التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ١/ ٤٦٦ واللسان والتاج .

(٦) في ك : لها ورق .

(٧) في ك : المزدقوش . وكانت ميم الكلمة في الأصل مكسورة ففتحناها تبعاً لنص القاموس .



وَعِترُ الْمِسْحَاةِ : خَشَبَتُهَا الَّتِي تُسَمَّى يَدَ الْمِسْحَاةِ .  
 وَعِترٌ<sup>(٨)</sup> : أَحَدُ أَجْدَادِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ .  
 وَعِترَةُ الرَّجُلِ : عَشِيرَتُهُ . وَأَصْلُهُ الْعُمُودُ الَّذِي تَفَرَّعَتِ الْغُصُونُ مِنْهُ .  
 وَعِترَةُ الثَّغْرِ<sup>(٩)</sup> : إِذَا رَقَّتْ غُرُوبُ الْأَسْنَانِ وَثَقَبَتْ وَجَرَى عَلَيْهَا الْمَاءُ .  
 وَجَرُّو الْعِترَةَ : قِثَاءُ اللَّصَفِ .  
 وَعِترَةُ الضَّبِّ : شَجَرَةُ الْعَرْفَجِ<sup>(١٠)</sup> وَهِيَ لَيِّنَةٌ يَتَقَلَّبُ عَلَيْهَا الضَّبُّ .  
 وَرَجُلٌ عِتْوَارَةٌ : قَصِيرٌ مَعَ غِلَظٍ وَيَيْسٌ ، لَا يَكُونُ إِلَّا كَذَلِكَ .  
 وَعِتْوَارَةٌ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةٍ .  
 وَعَاتِرٌ : بِنْتُ نَزْوَانَ .

● عرت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١١)</sup> .

وَحَكِي الْخَارَزْنَجِيُّ : الْعَرَاتُ : الشَّدِيدُ الْاضْطِرَابِ ، وَقَدْ عَرَتْ وَعَرَتْ بَفَتْحِ  
 الرَاءِ وَكَسَرِهَا .

## العين والتاء واللام

● عتل :

الْعَتْلَةُ : بَيْرُمُ النَّجَارِ<sup>(١٢)</sup> . وَالْمِرْزَبَةُ . وَالْجَمِيعُ : الْعَتْلُ .  
 وَالْعَتْلُ وَالْعَتْلُ : الْقِسِيُّ الْفَارِسِيَّةُ ، وَالوَاحِدَةُ : عَتْلَةٌ .

(٨) ضبطت الكلمة في الاصل بكسر فسكون، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وفي بعضها النص على التحريك .

(٩) في ك : وعرة الصغر .

(١٠) في ك : العوفج .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) في الأصل : النحار، وما أثبتناه من ك والمعجمات .



والْعُتْلُ : الأَكُوْلُ الْمَنُوعُ الْغَلِيظُ كَأَنَّهُ عُتِلَ بِاللَّحْمِ : أَي رُمِيَ [بِه] (١٣) .  
وَبَكَرُ عُتْلٍ : مُصْعَبٌ .  
وَعَتْلُهُ يَعْتِلُهُ وَيَعْتُلُهُ عَتْلًا : قَادَهُ قَوْدًا عَنيفًا .  
وَالْعَتْلُ : الْعَظِيمُ الْمَتَسَرِّعُ إِلَى الشَّرِّ .  
وَالْعَتْلُ : الْقَلَاعَةُ تُقْلَعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالوَاحِدَةُ : عَتْلَةٌ (١٤) .  
وَالْعَتِيلُ - فِي لُغَةِ طَيِّءَ - : الْأَجِيرُ . وَهُوَ أَيْضًا : التَّابِعُ . وَالْجَمِيعُ : عَتْلَاءُ .  
وَالْعِتْوَلُ (١٥) : الَّذِي لَيْسَ عِنْدَهُ غَنَاءٌ لِلنِّسَاءِ .  
[وَالْأَنْعَتَالُ : اللَّيْنُ (١٦) وَالْأَنْقِيَادُ] (١٧) .

### ● تلع :

التَّلْعُ : ارْتِفَاعُ الضُّحَى ، يُقَالُ : تَلَعَ النَّهَارُ : أَي ارْتَفَعَ .  
وَتَلَعَ فُلَانٌ : أَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنْ شَيْءٍ كَانَ فِيهِ . وَكَذَلِكَ تَلَعَ الشَّاةُ : أَخْرَجَ  
رَأْسَهُ مِنَ الْكِنَاسِ .

و [يُقَالُ] (١٨) : أَتَلَعَ (١٩) رَأْسَهُ فَانْظَرَ ؛ كَمَا يُقَالُ : أَطْلَعَ ، وَمِنْهُ الْمُتْلِعُ (٢٠) :  
الْحَسَنَاءُ مِنَ النِّسَاءِ لِأَنَّهَا تَتْلَعُ رَأْسَهَا تَعَرَّضُ لِلنَّاطِرِينَ .

(١٣) زيادة من ك .

(١٤) هكذا ضبطت كلمتا «العتل» و«عتلة» في المعجمات ونصّ على ذلك في القاموس ، ولكنها في

الأصليين بضم العين وفتح التاء في الجمع وبضم فسكون في المفرد .

(١٥) وأهمل تشديد اللام في التكملة والقاموس ، ونص في التاج على التشديد نقلاً عن ابن عباد .

(١٦) في ك : اللين .

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) زيادة من ك .

(١٩) في ك : تلع .

(٢٠) في ك : ومنه تلع الشاة المتلع .



وَجِدَّ تَلِيْعٍ وَأَتْلَعُ بَيْنَ التَّلْعِ : أي طَوِيل . وَرَجُلٌ أَتْلَعُ <sup>(٢١)</sup> أَيْضاً .  
والتَّلَاعَةُ <sup>(٢٢)</sup> والتَّلِيْعَةُ : الطَّوِيلَةُ العُنُقُ . وَكُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ أَيْضاً .  
ورَأَيْتُهُ مُسْتَتِلِعاً لِلْخَبَرِ <sup>(٢٣)</sup> : أي شَاخِصاً .  
وسَيِّدٌ تَلِيْعٌ : كَثِيرُ التَّلَفُّتِ <sup>(٢٤)</sup> حَوْلَهُ .  
والتَّلِيْعُ - فِي بَعْضِ الْمَعَانِي - : شَبِيهُ بالتَّرْعِ .  
وَلَزِمَ مَكَانَهُ لَا يَتَتَلَعُ وَلَا يَتَتَالَعُ : أي لَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ لِلنُّهْوضِ وَلَا يَبْرَحُ .  
وهو يَتَتَالَعُ فِي مَشْيِهِ : أي يَمُدُّ عُنُقَهُ وَيَرْفَعُ رَأْسَهُ .  
وَمَتَالِجٌ : اسْمُ جَبَلٍ <sup>(٢٥)</sup> .  
والتَّلْعَةُ : أَرْضٌ مُرْتَفِعَةٌ غَلِيظَةٌ يَتَرَدَّدُ فِيهَا السَّيْلُ إِلَى بَطْنِ الْوَادِي .  
« هُوَ لَا يُوثِقُ بِسَيْلٍ تَلْعَتِهِ <sup>(٢٦)</sup> » إِذَا كَانَ غَيْرَ صَدُوقٍ فِي أَخْبَارِهِ .

## العين والتاء والنون

● عنت :

عَنْتَ فُلَانٌ : لَقِيَ عَتّاً أَيْ مَشَقَّةً . وَأَعْتَتَهُ أَيْضاً .  
وَتَعَتَّتُهُ : سَأَلَتْهُ عَنْ شَيْءٍ أَرَدَتْ بِهِ اللَّبْسَ عَلَيْهِ وَالْمَشَقَّةَ .  
وَعَنْتَ الْعَظْمَ الْمَجْبُورُ . وَأَعْتَتَهُ كَذَا .  
وَالْعَنْتُ : الْهَلَاكُ . وَيُقَالُ : الزَّنا . وَالْإِثْمُ ، وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٢٧)</sup> : « لَا تَسْبُوا أَصْحَابَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَإِنَّ سَبَّهُمْ مَعْتَتَةٌ » .

(٢١) فِي ك : أَطْلَعُ .

(٢٢) وَنَصَ فِي التَّاجِ عَلَى الْكُسْرِ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ : لِلْخَبَرِ ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) فِي ك : كَثِيرُ التَّلَطُّفِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ : جَبَلٌ ، وَفِي ك : لَجَبَلٌ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : (تَلْعَتُهُ) بِكُسْرِ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَالْمِثْلُ بِهَذَا النَّصِّ أَوْ الْمَضْمُونِ

فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) الْأَسَاسُ ؛ وَفِيهِ : « لَا تَسْبِ » ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .



وَالْعَانِتُ مِنَ النَّسَاءِ كَالْعَانِسِ .  
وَالْأَكْمَةُ الْعُنُوتُ : الطَّوِيلَةُ .  
وَعُنُوتُ الْقَوْسِ : مَوْضِعُ الْكُظْرَةِ حَيْثُ يَقَعُ فِيهِ الْوَتَرُ .  
وَالْعُنُوتُ<sup>(٢٨)</sup> : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ . وَاللَّحِيَّةُ ، جَمِيعاً .  
وَعُنَّتَ قَرْنُ الْعَتُودِ : شَصَرَ وَارْتَفَعَ ، وَعَتُودُ<sup>(٢٩)</sup> مُعْتَبِتٌ .  
وَمَالِكٌ مُعْتَبِتًا عَنِّي : أَيُّ مُعْرِضاً .  
وَالْعُنُوتُ وَالْعُنُوتُ : الْجَبَلُ<sup>(٣٠)</sup> . قَالَ الْخَارِزْمِيُّ : وَرَوَى أَبُو الْوَازِعِ قَوْلَ أَسَدِ بْنِ نَاعِصَةَ :

إِنَّ نُورَ الْإِلَهِ أَضْحَى مِنَ الشَّمْسِ وَأَيْنَ الشَّعْرَى مِنَ الْعُنُوتِ  
ولم<sup>(٣١)</sup> يُفَسِّرِ الْعُنُوتَ .

#### ● نَعَتٌ :

النَّعْتُ : الْوَصْفُ . وَقِيلَ : هُوَ وَصْفُكَ الشَّيْءَ بِمَا فِيهِ إِلَى الْحُسْنِ مَذْهَبُهُ ؛ إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّفَ مُتَكَلِّفٌ فَيَقُولُ : هُوَ نَعْتُ سَوْءٍ ، إِلَّا أَنْ الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ<sup>(٣٢)</sup> تَقُولُ لِلشَّيْءِ إِذَا كَانَ عَلَى اسْتِكْمَالِ النَّعْتِ وَجِيداً بِالْغَاثِ : هُوَ<sup>(٣٣)</sup> نَعْتُ . يُقَالُ : فَرَسٌ نَعْتُ نَعِيْتُ بَيْنَ النَّعَاتَةِ ؛ وَقَدْ نَعْتُ ، وَإِنَّ عَبْدَكَ لِنُعْتَةٍ<sup>(٣٤)</sup> وَإِنْ أَمَتَكَ لِنُعْتَةٍ : أَيُّ غَايَةِ مُرْتَفِعَةٍ .

وَانْتَعَتَتِ الْمَرْأَةُ وَغَيْرُهَا : أَيُّ كَأَنَّهَا نَعَتَتْ نَفْسَهَا حُسْنًا .  
قَالَ الْخَارِزْمِيُّ : وَرَوَى أَبُو الْوَازِعِ بَيْتاً لِأَسَدِ بْنِ نَاعِصَةَ وَهُوَ :

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس وشرحه ، وفتح العين في مطبوع التكملة .

(٢٩) في الأصل : وعنوت ، وما أثبتناه من ك .

(٣٠) في الأصل : الحبل ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٣١) في الأصل : فلم ، وما أثبتناه من ك ، وهو الأنسب بالسياق .

(٣٢) في ك : العاربية .

(٣٣) في الأصل : فهو ، وما أثبتناه من ك ، وهو الأولى .

(٣٤) وضبطها في مطبوع التكملة بفتح العين ؛ ولكنها في مطبوع الأساس والقاموس كالأصل .



واحضروا العيد بالسَّعَانِينَ عَدْوًا<sup>(٣٥)</sup> حِينَ يَعْلُو النَّاقُوسُ بِالنَّاعُوتِ

ولم يُفسِّرِ النّاعوت<sup>(٣٦)</sup> فيه [ ٣٣/ب ] .

● عتن :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٣٧)</sup> .

وحكى الخارزنجي : عَتَّتُهُ إِلَى السَّجْنِ أَعْتَنَهُ وَأَعْتَنَتْهُ : بمعنى عَتَلَتْهُ أَي قُدَّتَهُ .

● نتع :

يُقَالُ : نَتَعَ الْعَرَقُ نَتُوعًا ، وَهُوَ شَبَهُ نَبَعٍ ؛ إِلَّا أَنَّ النَّاءَ فِيهِ أَحْسَنُ .

### العين والتاء والفاء

● عفت :

عَفَّتَ كَلَامَهُ عَفْتًا : لَكَنَّهُ وَكَسَرَهُ . وَكَذَلِكَ عَفَّتَ يَدَهُ : كَسَرَهَا وَلَوَاهَا . وَهُوَ مِعْفَتٌ : يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَعَفَّتَنِي عَنْ حَاجَتِي : حَبَسَنِي .

وَرَجُلٌ عِفْتَانٌ وَصِفْتَانٌ : أَي غَلِيظٌ شَدِيدٌ جَافٍ . وَرَجُلٌ صِفْتِيٌّ وَلَا يُقَالُ عِفْتِيٌّ .

### العين والتاء والباء

● عتب :

الْعَتْبَةُ : أَعْلَى الْبَابِ مُقَابِلًا لِلْأَسْكُفَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَتَبُ وَالْعَتَبَاتُ . وَمَا عَتَبْتُ

---

(٣٥) فِي ك : عَدْوًا ، وَلَعَلَّهُ الْأَقْرَبُ لِلسياق .

(٣٦) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْكُبْرَى ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفُ الْبَاغُوتِ أَوْ الْبَاعُوتِ : عِيدٌ لِلنَّصَارَى . كَمَا فِي التَّاجِ وَغَيْرِهِ .

(٣٧) وَاسْتُذِرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



بَابِهِ وَلَا سَكْفَتُهُ<sup>(٣٨)</sup> وَلَا تَعْتَبْتُهُ وَلَا تَسْكِفْتُهُ: أَي لَمْ أَطَأْ أُسْكِفْتُهُ وَلَا عَتَبْتُهُ، وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي الدُّخُولِ وَالْخُرُوجِ. وَتَعْتَبُ: لَزِمَ عَتَبَةَ الْبَابِ لَا يَبْرَحُ.

وَكُلُّ مَرْقَاةٍ مِنَ الدَّرَجِ: عَتَبَةٌ، يُقَالُ: عَتَبْتُ عَتَبَاتٍ: أَي اتَّخَذْتُ مَرْقِيَاتٍ. وَيُشَبَّهُ بِذَلِكَ مَا يُشَبِّهُهُ مِنْ عَتَبَاتٍ فِي الْجِبَالِ وَأَشْرَافِ الْأَرْضِ.

وَالْمَعَاتِبُ: الطُّرُقُ.

وَالْمَعْتَبُ: مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ<sup>(٣٩)</sup>؛ وَكَأَنَّهُ مِنْ: عَتَبَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَدَرَجَةٍ إِلَى دَرَجَةٍ. وَاسْمُ جَبَلٍ. وَالْمَنْزِلُ لَا مَاءَ بِهِ.

وَعَتَبَةُ الْوَادِي: أَقْصَاهُ، وَيُقَالُ: عَتَبْتُ إِلَى عَتَبَةِ الْوَادِي. وَحُمِلَ عَلَى عَتَبَةِ كَرِيهَةٍ وَعَلَى عَتَبِ كَرِيهِ: مِنَ الشَّرِّ. وَالْعَتَبُ: مَا دَخَلَ فِي الْأَمْرِ يُفْسِدُهُ. وَمَا بَيْنَ الْوُسْطَى وَالْبِنْصَرِ، كَمَا أَنَّ الْفِتْرَ مَا بَيْنَ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَّابَةِ.

وَسَيْفٌ ذُو عَتَبٍ: أَي ذُو الْتَوَاءِ عَنِ الضَّرْبَةِ. وَقَرْيَةٌ عَتِيبَةٌ: قَلِيلَةُ الْخَيْرِ. وَرَجُلٌ عَتِيبٌ: مَتْرُوكٌ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ. وَمَا عَتَبَ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَي مَا أَبْطَأَ. وَالْإِعْتَابُ: أَنْ تَعْلَوْ فَوْقَ الشَّيْءِ الْمُرْتَفِعِ. وَالْإِخْتِصَارُ فِي الطَّرِيقِ، جَمِيعاً، يُقَالُ: عَتَبَ فِي الْحَدِيثِ وَاعْتَبَبَ: أَي حَدَّثَ بِمَا احْتِاجَ إِلَيْهِ وَاخْتَصَرَهُ.

وَالْإِعْتَابُ: الرُّجُوعُ وَ[الْمَصِيرُ]<sup>(٤٠)</sup>، وَمِنْهُ: الْعَتَبِيُّ فِي الْمُعَاتَبَةِ. وَعَتَبَ الْمَعْقُولُ أَوْ الظَّالِمُ: مَشَى عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ، يَعْتَبُ وَيَعْتَبُ عَتَبَاناً

(٣٨) ورد الكاف من هذه الكلمة مفتوحاً في الأصلين. وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في القاموس.

(٣٩) ما بين الجبلين في التاج هو العَتَبُ.

(٤٠) كتبت هذه الكلمة في هامش الأصل وطُلمست في التصوير، وقد أثبتنا ما ورد في ك.



وَعَتْبًا. ويُقال ذلك للأقْطَعِ أيضاً، وهذا تشبيه كأنه يَمْشِي على عَتَبَاتِ الدَّرَجِ.

وكذلك عَتَبَ عليه من المَوْجِدَةِ، يَعْتَبُ وَيُعْتَبُ<sup>(٤١)</sup> عَتْبًا وَمَعْتَبَةً. وَيَتَّهِمُ أَغْثَوَةً. وَعَاتَبْتُهُ، وَتَعَتَّبْتُهُ، فَأَعْتَبَ وَاسْتَعْتَبَ وَأَعْطَى الْعُتْبَى. وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ: عَاتَبْتُهُ عَيْتَابًا<sup>(٤٢)</sup>. وَاسْتَعْتَبَ: طَلَبَ أَنْ يُعْتَبَ. وَمَا وَجَدْتُ عِنْدَهُ عَيْبَانًا<sup>(٤٣)</sup>: إِذَا ذَكَرَ أَنَّهُ أَعْتَبَ فَلَمْ يُوجَدْ لَهُ بَيَانٌ.

وَعُتِبَ وَعُتِبَ<sup>(٤٤)</sup>: اسْمَا قَبِيلَتَيْنِ.  
وَعُتْبَةٌ وَعَتَابٌ وَعَيْبَانٌ وَمُعْتَبٌ وَعُتْيَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.  
وَعَتَابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

● تعب :

رَجُلٌ تَعِبَ مُتَعَبٌ؛ تَعَبًا .  
وَأَتَعَبَ الْعَظْمُ الْمَجْبُورُ: مِثْلُ أُعِنْتَ<sup>(٤٥)</sup>.

● بتع :

الْبِتْعُ: نَبِيذٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْعَسَلِ، وَقِيلَ: هُوَ سُلَالَةُ الْعِنَبِ، يُقَالُ: أُبِتْعُوا<sup>(٤٦)</sup> بَتْعَكُمْ.

وَالْبِتْعُ: [ الـ ]<sup>(٤٧)</sup> شَدِيدُ الْمَفَاصِلِ وَالْمَوَاصِلِ مِنَ الْجَسَدِ . وَكَذَلِكَ الْأَبْتَعُ وَالْمَصْدَرُ: الْبِتْعُ.

---

(٤١) «ويعتب» لم ترد في ك .

(٤٢) ضبطت هذه الكلمة في ك بكسر العين، ولم نجدها في المعجمات .

(٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين وفي مطبوع المحكم، ولكنها بضم العين في مطبوع التهذيب والمقاييس واللسان .

(٤٤) في الأصل: «وعتيت»، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٥) في ك: مثل أُعْتِبَ، وكلاهما صحيح .

(٤٦) وردت الهمزة في الاصلين مفتوحة وكان الفعل رباعي، ونص في التاج انه من حَدِّ ضَرَبَ .

(٤٧) زيادة من ك والمعجمات .



وَشَفَّةٌ بَاتِعَةٌ - وَيُقَالُ بِالنَّاءِ مُعْجَمَةٌ<sup>(٤٨)</sup> أَيْضاً - : ظَاهِرَةُ الدَّمِ .  
وَبَتَعَ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدَ [ فِيهَا ]<sup>(٤٩)</sup> .  
وَبَتَعَ مِنْهُ بُتُوعاً وَانْتَعَ : انْقَطَعَ .  
وَمَرَرْتُ بِهِمْ أَجْمَعِينَ أَكْتَعِينَ أَبْتَعِينَ : عَلَى الْإِتْبَاعِ .

#### ● بعت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٥٠)</sup> .  
[و]<sup>(٥١)</sup> حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : هُوَ مَبْعُوتٌ فِي مَعْنَى مَبْعُوثٍ ، كَمَا يُقَالُ  
خَبِثْتُ : بِمَعْنَى خَبِثُ .

#### ● تبع :

تَبِعَهُ تَبَاعاً وَاتَّبَعَهُ وَاتَّبَعَهُ : سَوَاءٌ . وَقِيلَ : اتَّبَعَهُ : أَذْرَكَهُ . وَهَؤُلَاءِ تَبَعَ وَاتَّبَاعٌ .  
وَالْقَوَائِمُ يُقَالُ لَهَا : تَبَعَ .  
وَتَابَعْتُهُ عَلَى هَوَاهُ .  
وَتَتَبَعْتُ عَمَلَهُ .  
وَتَتَابَعْتُ الْأَشْيَاءَ : تَوَالَتْ . وَتَابَعْتُ أَنْبَاءَهَا . وَرَمَيْتُهُ بِسَهْمَيْنِ تَبَاعاً : أَيِ  
وِلَاءٍ .

وَالتَّابِعَةُ - يُقَالُ - : جِنْيَةٌ تَكُونُ<sup>(٥٢)</sup> مَعَ الْإِنْسَانِ حَيْثُ ذَهَبَ .  
وَيُسَمَّى الدَّبْرَانُ تَابِعاً وَتُبْعاً : تَطْيِيراً مِنْ لَفْظِهِ<sup>(٥٣)</sup> .

(٤٨) وقال في القاموس : «بالمثلثة لا غير ووهم من قال بالمثلثة» يعني بذلك ابن عباد كما في التاج .

(٤٩) زيادة من ك والتكملة .

(٥٠) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٥١) زيادة يستدعيها السياق .

(٥٢) في ك : يكون .

(٥٣) وفي القاموس : تفاولاً من لفظه .



وَتَبَوُّعُ الشَّمْسِ : رِيحٌ يُقَالُ لَهَا النُّكَيْبَاءُ تَهْبُ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ  
نَحْوِ الصَّبَا فَنَدُورُ فِي مَهَابِّ الرِّيحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَهَبِّ الصَّبَا حِينَ بَدَأَتْ بِالْغَدَاةِ .  
وَالْتَّبَاعَةُ وَالتَّبِيعَةُ : سَوَاءٌ .

وَالْتَّبِيعُ : النَّصِيرُ . وَالَّذِي لَهُ عَلَيْكَ مَالٌ فَيَتَابِعُكَ أَيُّ يُطَالِبُكَ بِهِ . وَالْعِجْلُ  
الْمُدْرِكُ ، وَفِيهِ يُجْمَعُ عَلَى الْأَتْبَعَةِ وَالْأَتَابِيعِ .

وَبَقَرَةٌ مُتَّبِعٌ : مَعَهَا تَبِيعُهَا . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : خَادِمٌ مُتَّبِعٌ : أَيُّ مَعَهَا وَلَدُهَا .

وَالْتَّبِيعُ : الظِّلُّ . وَضُرِبَ مِنَ الْيَعَاسِيْبِ أَحْسَنُهَا وَأَعْظَمُهَا ، وَيُجْمَعُ عَلَى  
التَّبَابِيعِ .

وَمَا أَذْرِي أَيُّ تَبِيعٍ هُوَ : أَيُّ أَيُّ خَلَقٍ .  
وَالْتَّبَابِيعَةُ : مُلُوكٌ حِمِيرٌ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : تَبِيعٌ ، وَلَا يُسَمَّى بِذَلِكَ حَتَّى  
دَانَتْ لَهُ حِمِيرٌ وَخَضِرَ مَوْتٌ .

وَدَارُ التَّبَابِيعَةِ بِمَكَّةَ وَلَدَ فِيهَا النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [ وَآلِهِ ] (٥٤) وَسَلَّم - .  
وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا أَتَبَعَ أَحَدُكُمْ عَلَى مَلِيٍّ فَلْيَتَّبِعْ » (٥٥) : أَيُّ إِذَا أُحِيلَ  
فَلْيَحْتَلْ .

وَبَقَرَةٌ تَبْعَى : مُسْتَحَرَمَةٌ .

## العين والتاء والميم

● عتم :

عَتَمَ وَعَتَمَ جَمِيعاً : كَفَّ عَنِ الشَّيْءِ بَعْدَ الْمُضِيِّ فِيهِ .

(٥٤) زيادة من ك .

(٥٥) ورد في المقاييس والاساس والفائق : ١٤٧/١ واللسان والتاج .



وَمَا عَتَمَ أَنْ فَعَلَ [ كَذَا ] <sup>(٥٦)</sup>: أَي مَا أَبْطَأَ وَلَا أَمْهَلَ. وَعَتَمَتِ الْحَاجَةُ  
وَأَعَتَمَتْ: أَي أَبْطَأَتْ .

وَالْعَتَمَةُ: الثُّلُثُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ بَعْدَ غَيْبِ الشَّفَقِ، وَلَهُ قِيلَ: صَلَاةُ  
الْعَتَمَةِ. وَقِيلَ: الْعَتَمَةُ: ظُلْمَةُ اللَّيْلِ .

وَحَلَبْنَاهَا عَتَمَةً وَعَتَمَةً. وَالْعَتَمَةُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ تُفَيِّقُ تِلْكَ السَّاعَةَ [ ٣٤/أ ].  
وَالْعَتُومُ: الَّتِي تُحَلِّبُ عَتَمَةً .

وَأَعْتَمُوا: صَارُوا فِي الْعَتَمَةِ. وَعَتَّمُوا: سَارُوا أَوْ أَوْرَدُوا فِيهَا <sup>(٥٧)</sup>. وَجَاءَ  
صَبِيْفٌ عَاتِمٌ: أَي مُعْتِمٌ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ .

وَجَمَلَ عَيْتُومٌ: فِي مَعْنَى عَيْتُومٍ وَهُوَ الْبَطِيءُ .

#### ● متع :

مَتَعَ النَّهَارُ مُتَوَعًا: ارْتَفَعَ، وَذَلِكَ قَبْلَ الزَّوَالِ .  
وَالْمَتَاعُ: كُلُّ مَا اسْتَمْتَعْتَ بِهِ . وَأَمْتَعْتُ بِهِ: أَي تَمَتَّعْتُ <sup>(٥٨)</sup>. وَأَمْتَعْتُ مِنْهُ  
بِكَذَا: اسْتَمْتَعْتُ . وَهَذِهِ أَمْتَعْتُهُ وَأَمَاتِعُهُ . وَمَتَعَ اللَّهُ فُلَانًا وَأَمْتَعَهُ بِكَذَا .

وَمُتْعَةُ الْمَرْأَةِ: أَنْ يُعْطِيَهَا زَوْجَهَا شَيْئًا إِذَا طَلَّقَهَا، وَمِنْهُ اسْتُتْقَتْ مُتْعَةُ  
التَّزْوِيجِ . وَقَدْ تُجْعَلُ الْمُتْعَةُ اسْمًا لِمَا يُتَمَتَّعُ بِهِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْمِيمَ فِي هَذَا  
خَاصَّةً فَيَقُولُ: مُتْعَةٌ .

وَالْمُتْعَةُ فِي الْحَجِّ: أَنْ تَضُمَّ إِلَى حَجَّةِ عُمْرَةٍ .  
وَأَمْتَعْتُ عَنْهُ: اسْتَغْنَيْتُ .

---

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) في ك: وأعتموا صاروا أو أوردوا فيها، وما في الوسط ساقط .

(٥٨) في ك: كل ما استمتعت به أي تمتعت، وقد سقط ما في الوسط .



وَمَتَّعْتُ بِهِ : ذَهَبَتْ ، وَمِنْهُ قِيلَ : لَئِنْ اشْتَرَيْتَ هَذَا الْعُلَامَ لَتَمَتَّعَنَّ مِنْهُ بِغُلَامٍ صَالِحٍ<sup>(٥٩)</sup>.

وَالْمَاتِعُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْبَالِغُ فِي الْجَوْدَةِ الْفَاضِلُ . وَمِيزَانُ مَاتِعٍ<sup>(٦٠)</sup> : رَاجِحٌ .  
وَرَجُلٌ مَاتِعٌ : ظَرِيفٌ جَلْدٌ . وَنَبِيذٌ مَاتِعٌ : شَدِيدُ الْحُمَرَةِ .  
وَالْمَاتِعُ : الطَّوِيلُ مِنَ النَّخْلِ وَغَيْرِهِ . وَمِنْهُ : مَتَّعَ الْمَاءُ الشَّجَرَ : إِذَا أَنْشَأَهَا .  
وَابْنُ مَاتِعٍ : كَعْبُ الْحَبْرِ .

● عَمْتُ :

الْعِمِّيْتُ : الظَّرِيفُ الْجَرِيُّ . وَالْأَعْمَى الْجَاهِلُ بِالْأُمُورِ . وَالضَّعِيفُ<sup>(٦١)</sup> ،  
وَيُجْمَعُ عَمَامِيَّتٌ . وَالسُّكْرَانُ ، وَحُكِّيَ عَنْ بَعْضِهِمْ : كَلَامُ السُّكْرَانِ كُلُّهُ عَمْتُ :  
أَي تَخْلِيطٌ .

وَالْعَمِيَّةُ<sup>(٦٢)</sup> : الصُّوفُ الْمَجْمُوعُ كَمَا يَفْعَلُهُ الَّذِي يَغْزِلُهُ<sup>(٦٣)</sup> لِيُلْقِيَهُ فِي يَدِهِ ،  
وَقَدْ عَمَّتْهُ عَمَتًا . وَقِيلَ : بَلَ الْعَمْتُ مَا غَزَلَ<sup>(٦٤)</sup> فَجُعِلَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .  
وَالْعَمْتُ : أَنْ تَضْرِبَ بِالْعَصَا وَغَيْرِهِ وَلَا تُبَالِي مَنْ أَصَابَ<sup>(٦٥)</sup> .

---

(٥٩) ورد القول في المقاييس والصاحح والمحكم والاساس واللسان والتاج ، وقد تشدد التاء الثانية كما روي في التاج عن الجوهرى وكما ورد في مطبوع الاساس .

(٦٠) في ك : مانع .

(٦١) في ك : « الضعيف » بدون حرف العطف .

(٦٢) في ك : والعمية .

(٦٣) في الأصل : « يعزله » بالعين المهملة ومثله في مطبوع المحكم ، وقد أثبتنا ما في ك والمقاييس والصاحح واللسان والقاموس .

(٦٤) في الأصل : « ما عزل » بالعين المهملة ايضاً ومثله في مطبوع المحكم ايضاً ، وما أثبتناه من ك والمعجمات السالفة الذكر .

(٦٥) هكذا ورد النص في الأصلين ، وقد نص اللغويون على تأنيث العصا .



## [ العين والظاء ]<sup>(١)</sup>

العين والظاء والراء

● عظر:

أَهَمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٢)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْعِظِيرُ: الرَّجُلُ الْمَرْبُوعُ الْمُتَظَاهِرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ الْعَصَلِ، وَيُقَالُ: عِظِيرٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ - أَيْضاً .

وَعَظَرَ<sup>(٣)</sup> سِقَاءَهُ: مَلَأَهُ .

وَأَعْظَرَهُ الشَّرَابُ: كَظَّهُ وَثَقَلَ جَوْفُهُ .

وَنَاقَةُ عَظْرَةٍ: لَمْ تَلْقَحْ . قَالَ: وَيَكُونُ بِالنَّاقَةِ عِرْقُ الْعَظْرِ فَيَقْطَعُ [ فَتَلْقَحُ ]<sup>(٤)</sup> . وَنَاقَةُ عَظْرَةٍ: لَا قِجَّ أَيْضاً، وَهَذَا مِنَ الْأُضْدَادِ .

● رعظ:

الرُّعْظُ: مَدْخَلُ سِنَخِ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْعَاطُ . وَرَعَظْتُهُ وَأَرْعَظْتُهُ: كَسَرْتُ رُعْظَهُ . وَفِي مَثَلٍ لِلْمُتَهَدِّدِ: «هُوَ يَكْسِرُ عَلَيَّ أَرْعَاطَ النَّبْلِ»<sup>(٥)</sup>،

---

(١) زيادة يستدعيها التبويب .

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) يظهر من سياق الكلام في القاموس ان الفعل بكسر الظاء، ونص في التاج على فتحها .

(٤) زيادة من التكملة والقاموس لزيادة الايضاح .

(٥) المثل بهذا النص او المضمون في التهذيب والمقاييس والمحكم والاساس والتكملة واللسان والقاموس .



وفي آخر: « ما قَدَرْتُ عليه حتَّى تَعَطَّفْتُ عَلَيَّ أَرْعَاطُ النَّبْلِ <sup>(٦)</sup> » .

وما زال يُرْعِظُنِي <sup>(٧)</sup> عنه : أي يُفْتَرِّنِي .

ولا تُرْعِظْهُ عَنِّي <sup>(٨)</sup> : أي لا تُعْجِلْهُ . وقد رَعِظَ : أي عَجَلَ .

والتَّرْعُظُ : أَنْ تُحَاوِلَ تَسْوِيَةَ حِمْلٍ عَلَى بَعِيرٍ فَتَرَوُغَ <sup>(٩)</sup> .

وَرَعَّظْتُ <sup>(١٠)</sup> الإِصْبَعَ : حَرَّكْتُهَا أَبْهَأَ بَأْسٍ أَمْ لَا .

وَرَعَّظْتُ الْوَتِدَ : حَرَّكْتَهُ لِأَقْلَعَهُ .

وفي المثل : « مَنْ أَبْهَظَ يُرْعِظُ <sup>(١١)</sup> » أي مَنْ أَلْجَأَ عَدُوَّهُ عَطَفَ عَلَيْهِ بِالشَّرِّ .

### العين والظاء واللام

#### ● عظل :

عَظَلَ الْجَرَادُ وَالْكَلْبُ وَكُلُّ مَا يُلَازِمُ فِي السَّفَادِ، وَعَاطَلَ . وَجَرَادٌ عَظْلَى : مُتَعَاظِلَاتٌ ، وَمُجْتَمِعَاتٌ أَيْضاً . وَتَعَظَّلُوا عَلَيْهِ : اجْتَمَعُوا .

وعَاطَلَ بَيْنَ الْقَوْلِ <sup>(١٢)</sup> : كَرَّرَ وَحَمَلَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمِنْهُ يَوْمُ الْعِظَالِي <sup>(١٣)</sup> لَتَمِيم ؛ لِأَنَّ النَّاسَ رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً .

والعِظَالُ فِي الْقَوَافِي : التَّضْمِينُ .

---

(٦) المثل في الأساس والقاموس .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل ونص عليه القاموس ، ولكنه في التكملة : أرعظني .

(٨) هذا هو ضبط الفعل في الأصل ، وفي القاموس هو الترعيظ بمعنى التعجيل ، ولم يعلق في التاج

ولكنه روى فعل ( رَعِظَ ) بفتح فكسر بمعنى عجل عن ابن عباد .

(٩) في القاموس : فيروغ ، ولم يعلق عليه في التاج .

(١٠) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، ورواه عن ابن عباد في التاج ، ولكنه في التكملة بالتخفيف .

(١١) ورد المثل في التاج .

(١٢) في ك : القوم .

(١٣) وردت الكلمة بفتح العين في الأصلين ، وهو جائز ، وإن كان الضم أشهر .



● ظلع:

الظَّلْعُ: كالغَمَز. وأصابَ البَعِيرَ ظُلَاعٌ: أي ظَلَع. ودَابَّةٌ ظَالِعٌ: للذَّكَرِ والأنثى، وكذلك غامِزٌ؛ لهما، وبعضُهم يقول: ظَالِعةٌ للأنثى ويمتنعُ من ذلك في الغامِز.

وظَلَعَتِ الأرضُ بأهلِها: ضاقتُ.

وظَلَعَتِ الكَلْبَةُ ظُلُوعاً: استَجَعَلَتْ، ومنه المَثَلُ: «حَتَّى يَنَامَ ظَالِعُ الكِلَابِ»<sup>(١٤)</sup>. وقيل: بل هو الذي به عِلَّةٌ أو ظَلَعٌ فهو يَنْبُحُ الكِلَابَ<sup>(١٥)</sup> لَيْلَتَهُ لِيَطْرُدَهَا عنه. وقيل: بل الظَّالِعُ لا يُطِيقُ السَّفَادَ حَتَّى تَفْتَرَ<sup>(١٦)</sup> الكِلَابُ ثم يَرُومُ السَّفَادَ.

والظَّالِعُ: مِثْلُ الضَّالِعِ وهو المُتَّهَمُ.  
والظَّلْعُ<sup>(١٧)</sup>: جَبَلٌ.

● لعظ:

جَارِيَةٌ مُلْعَظَةٌ: طَوِيلَةٌ سَمِينَةٌ.

## العين والظاء والنون

● ظعن:

ظَعَنَ ظُوعاً وُظَعَنًا: شَخَصَ.

والظُّعِينَةُ: المرأة، لأنها تَظْعَنُ إِذَا ظَعَنَ زَوْجُهَا. وقيل: بل الظُّعِينَةُ: الجَمَلُ الذي تَرَكِبُهُ، سُمِّيَتْ به كما قيل للمَزَادَةِ رَاوِيَةً. وكذلك الظُّعُونُ

(١٤) المثل بهذا النص أو المضمون في التهذيب والاساس والمستقصى: ٥٩/٢ واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصل: الكلاب الكلاب، وقد حذفنا احدى الكلمتين لزيادتها.

(١٦) في ك: لا يطيق الفساد حتى يفتتر.

(١٧) نص في القاموس على ما أثبتناه.



وَالظَّعُونَةُ: الْجَمْلُ الَّذِي تَرْكَبُهُ <sup>(١٨)</sup> الْمَرْأَةُ خَاصَّةً.

وَالظَّعَانُ: النَّسْعُ.

وَذُو الطَّعِينَةِ <sup>(١٩)</sup>: مَوْضِعٌ.

وَمَظْعُونٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

وفي مَثَلٍ: « عَلَى كُرْوِ ظَعَنْتِ ظَاعِنَةٌ <sup>(٢٠)</sup> »؛ وَيُقَالُ: عَلَى عَمْدٍ، وَهُوَ

ظَاعِنَةٌ بَنُ مَرٍّ غَلَبَهُمْ قَوْمُهُمْ فَرَحَلُوا عَنْهُمْ.

#### ● نَعِظُ:

نَعِظُ الذَّكَرَ نَعِظًا وَنُعُوظًا.

وَأَنْعَضَتِ الْمَرْأَةُ: شَبِقَتْ.

وَالنَّاعُوظُ: الَّذِي يُهَيِّجُ النَّعْظَ.

#### ● عَنْظُ:

الْعُنْظَوَانُ: نَبْتُ، يُقَالُ عَظِي الْبَعِيرُ: إِذَا اسْتَكْثَرَ رَعِيَهُ لَهُ؛ عَظَى. وَالْفَاجِشُ

مِنَ الْقَوْمِ؛ [يُقَالُ] <sup>(٢١)</sup> عَنَظَى: إِذَا تَكَلَّمَ بِالْقَبِيحِ. وَالذَّكَرُ مِنَ الْجَرَادِ، وَالْأُنْثَى

عُنْظَوَانَةٌ. وَاسْمُ رَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ.

وَعَنَظَى بِهِ: سَخِرَ مِنْهُ. وَسَمِعَ بِهِ. وَنَوَّهَ أَيْضًا.

وَامْرَأَةٌ عِنْظِيَانٌ <sup>(٢٢)</sup>: صَخَابَةٌ سَيِّئَةُ الْخُلُقِ، وَهُوَ مِنْ عَظَاهُ كَذَا: أَيَّ سَاءَةٍ

وَحَزَنَةٍ.

---

(١٨) من « تركبه » إلى « تركبه » لم ترد في ك.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي القاموس: كَجُهَيْنَةٍ، وروى في التاج جواز الوجهين.

(٢٠) المثل في المحكم واللسان والتاج.

(٢١) الزيادة من ك.

(٢٢) كذا في الأصلين، ونص في التكملة والتاج ان الانثى بالهاء.



وَعَنَظْتُ الرَّجُلَ: قَهَرْتَهُ، وهو بِالغَيْنِ أكثر [ ٣٤/ب ] .

### العين والظاء والفاء

#### ● فظع :

فَظَعَ الأَمْرُ فِظَاعَةً، وَأَفْظَعَ أَيضاً. وَفَظِعْتُ بِهِ وَاسْتَفْظَعْتُهُ وَأَفْظَعْتُهُ وَتَفْظَعْتُهُ: وَجَدْتُهُ فِظِيعاً. وَأَفْظَعَنِي هَذَا الأَمْرُ وَفَظِعْتُ بِهِ .

وَالْفَظِيعُ: المَاءُ الْعَذْبُ .

وَفَظِعْتُ بِكَذَا: ضِيقَتْ ذَرْعاً بِهِ (٢٣) .

### العين والظاء والباء

#### ● [ عَظَب ] (٢٤) :

عَظَبَ الطَّائِرُ: أَسْرَعَ تَحْرِيكَ الزِّمَكِيِّ، عَظْباً (٢٥) .

وَعَظَبَ عَلَى الأَمْرِ عُظُوباً: مَرَنَ وَاسْتَمَرَّ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي مَكْرُوهِ شَدِيدٍ .

وَعَظَّبْتُهُ أَنَا. وَمِنْهُ: عَظَّبْتُ (٢٦) يَدَهُ عَلَى الأَمْرِ عُظُوباً: أَيِ غَلِظْتُ، وَعَظَبَ الْبَعِيرُ عَلَى الْعَمَلِ .

وَعَظَبَ جِلْدُهُ عَلَيْهِ عُظُوباً: يَبِيسَ .

وَعَظَبَ عَلَى مَالِهِ عُظُوباً: قَامَ عَلَيْهِ (٢٧) .

وَعَظَبَ عَنْ كَذَا: صَبَرَ. وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْعُظُوبِ عَلَى الْمُصَابَةِ .

---

(٢٣) فِي ك: ضِيقَتْ بِهِ ذَرْعاً بِهِ .

(٢٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: غَظْباً، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(٢٦) فِي ك: عَظَمْتُ .

(٢٧) فِي الْقَامُوسِ: أَقَامَ عَلَيْهِ .



وما زَالَ يُعْظِمُنِي عَنْ بُغْيَتِي : أَيِ يُسَوِّفُنِي <sup>(٢٨)</sup> .  
وهو عَظِيبُ الْخَلْقِ : أَيِ عَظِيمُهُ . وَعَظِيبُ الْخُلُقِ : أَيِ سَيِّئُهُ .  
وَالْعُنْظَبُ : الْجَرَادُ الضَّخْمُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

## العين والظاء والميم

### ● عظم :

الْعَظْمُ : خَشَبُ الرَّحْلِ بِلَا أَنْسَاعٍ وَلَا أَدَاةٍ . وَأَصْلُ الشَّيْءِ أَيْضاً .  
وَعَظَمَ الشَّيْءُ عِظْماً وَعِظَامَةً . وَأَعْظَمْتُهُ وَاسْتَعْظَمْتُهُ : عَظَّمْتُ فِي عَيْنِي .  
وَاسْتَعْظَمْتُهُ : أَخَذْتُ مُعْظَمَهُ . وَعَظَّمُ الشَّيْءَ وَمُعْظَمُهُ <sup>(٢٩)</sup> : سَوَاءٌ .  
وَلَا يَتَعَاطَمُنِي كَذَا : أَيِ لَا يَعْظُمُ فِي عَيْنِي . وَمَا يُعْظِمُنِي فِعْلُهُ - وَيَعْظِمُنِي  
أَيْضاً - : أَيِ مَا يَهُولُنِي .

وَالْعِظْمَةُ وَالْعُظْمِيَّةُ <sup>(٣٠)</sup> : مِنَ التَّعْظُمِ وَالنَّخْوَةِ .  
وَالْعِظْمَةُ <sup>(٣١)</sup> : ثَوْبٌ تُعْظَمُ بِهِ الْمَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا ، وَمِثْلُهَا الْعِظَامَةُ <sup>(٣٢)</sup> . وَهُوَ  
مُسْتَغْلَظُ الذَّرَاعِ أَيْضاً ، وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : كَيْفَ كَانَ مَطَرْتُكُمْ أَسَلْتُ أُمَّ عَظَّمْتُ ؟  
فَقَالَ : مَا بَلَغَتْ <sup>(٣٣)</sup> الضَّرَائِرُ ، وَالْمَعْنَى : أَبْلَغْتُ أَسَلَةَ الذَّرَاعِ - وَهِيَ مُسْتَدَقُّهَا - أُمَّ  
عَظَّمْتَهَا ، وَالضَّرَائِرُ : جَمْعُ ضَرَّةِ الْإِبْهَامِ .

(٢٨) فِي كَ : يَسَوِّفُنِي .

(٢٩) مِنْ « عَظَمَ الشَّيْءُ » فِي السَّطْرِ السَّابِقِ إِلَى « وَمُعْظَمُهُ » هُنَا لَمْ يَرِدْ فِي كَ .

(٣٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣١) فِي الْمَعْجَمَاتِ : الْعِظْمَةُ بِمَعْنَى الثَّوْبِ بَضْمٌ فَسَكُونٌ وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ ،  
وَمَا كَانَ بِمَعْنَى مُسْتَغْلَظِ الذَّرَاعِ فَهُوَ بِالتَّحْرِيكِ وَنَصٌّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٢) ضَبَطَتِ « الْعِظَامَةُ » فِي الْأَصْلَيْنِ بَضْمَ الْعَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٣) فِي الْأَصْلِ : مَا بَلَغَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ .



وَالْمَعْظُومَةُ وَالْعَظْمَةُ: المرأة تُريدُ الْعَظِيمَ مِنَ الْيُورِ .  
وَالْعَظْمِيُّ: جِنْسٌ مِنَ الْحَمَامِ؛ وَهُوَ إِلَى الْبَيَاضِ .  
وَعُظْنٌ وَضَاحٌ: لُغْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ .

● مَظَع:

مَظَعَ الْوَتَرُ وَغَيْرُهُ مَظْعَاءً وَمَظْعَةً أَيضاً: مَلَسَهُ وَذَبَلَهُ . وَالْمَظْعُ: الذُّبُولُ .  
وَالْتَمَظِيعُ: أَنْ يُشْرَبَ الْقَضِيبُ مَاءَ لِحَائِهِ لِيَكُونَ أَصْلَبَ لَهُ . وَأَنْ تُجَرَّعَ  
الْغَيْظُ (٣٤) .

وَتَمَظَّعَ مَا عِنْدِي: أَي تَلَحَّسَهُ .  
وَالْمُظْعَةُ (٣٥): بَقِيَّةُ الْكَلَامِ (٣٦) .

● ظَعَم:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٧) .  
وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الظُّعِيمُ (٣٨) مِثْلُ الظُّعَيْنِ تَصْغِيرِ الظُّعَانِ: لِمَا يُشَدُّ بِهِ  
الرَّحْلُ .

---

(٣٤) لم يرد هذا المعنى الأخير في المعجمات فضبطناه بضبط الأصلين .

(٣٥) ونص في اللسان على الضم .

(٣٦) في التكملة والقاموس نص الأصل: « بقية الكلام »، وفي التهذيب والمقاييس والمحكم  
واللسان: « بقية الكلام » وقال في التاج تعليقا على الكلام: « هكذا نقله الصاغاني في كتابه عن  
ابن عباد ووجد هكذا في نسخ المحيط، وهو غلط، والصواب: بقية الكلام » .

(٣٧) واستدرك عليه في القاموس .

(٣٨) لم يرد التصغير في القاموس وإنما قال: « الطعام - بالكسر - : ظَعَانُ الرَّحْلِ » .



## [ العين والذال ]<sup>(١)</sup>

### العين والذال والراء

#### ● عذر:

عَذَرْتُهُ عَذْراً وَعُذْراً وَعِذْرَةً وَمَعْذِرَةً وَعُذْرِي؛ وَأَعَذَرْتُهُ: جَمِيعاً فِي مَعْنَى .  
واعتذرَ وتَعَذَّرَ: سَوَاءً . والمِعْذَارُ: الاسْمُ مِنَ الْعُذْرِ . والجميع: المَعَاذِيرُ .

وَعَذَرْتُهُ مِنْ فُلَانٍ: أَي لُمْتُ فُلَاناً وَلَمْ أَلْمُهُ ، وَهُوَ الْعَذِيرُ؛ تَقُولُ: مَنْ عَذِيرِي مِنْ فُلَانٍ: أَي مَنْ يَعَذِّرُنِي مِنْهُ . وَيَقُولُ الرَّجُلُ لِلْآخَرِ: أَلَا تُعَذِّرُنِي مِنْ فُلَانٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ شَيْءٌ يَتَقَدَّمُ بِهِ إِلَيْهِ ، أَي<sup>(٢)</sup> أَنَّهُ يَظْلِمُنِي ، وَإِنَّمَا يَسْتَعِذِرُ مَخَافَةَ الْمَلَامَةِ .

وَعَذِيرَكَ مِنْ فُلَانٍ: أَي هَاتِ مَنْ يَعَذِّرُكَ مِنْهُ .  
وَعَذِيرُ الرَّجُلِ: مَا يَرُومُ مِمَّا يُعَذِّرُ عَلَيْهِ . وَهُوَ حَالُهُ أَيْضاً . وَالْجَمِيعُ: الْعُذْرُ .

وَمَا عِنْدَهُ عَذِيرَةٌ وَلَا غَفِيرَةٌ: أَي لَا يَعَذِّرُ وَلَا يَغْفِرُ .  
وَأَعَذَرَ: أَتَى بِمَا يُعَذِّرُ عَلَيْهِ .  
وَعَذَرَ<sup>(٣)</sup> الرَّجُلُ وَأَعَذَرَ: كَثُرَتْ عُيُوبُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: «لَنْ يَهْلِكَ النَّاسُ

(١) زيادة يستدعيها التبويب . (٢) «أي» لم ترد في ك .

(٣) ورد الفعل مشدّد الذال في مطبوع الصحاح والمحكم .

(٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٣١/١ والتهذيب والأساس والفاائق: ٤٠١/٢ واللسان

والقاموس .



حَتَّى يَغْذِرُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ» وَيُغْذِرُوا، عَلَى اللَّغَتَيْنِ جَمِيعاً.

وَعَذَرْتُ فِيهِ : قَصَّرْتُ .

وَأَعَذَرْتُ : بَالَفْتُ .

وَتَعَذَّرَ عَلَيَّ : التَّوَيَّ .

وَالْعِذَارُ : عِذَارُ اللَّجَامِ . وَمَا كَانَ عَلَى الْخَدَّيْنِ مِنْ كَيٍّ أَوْ كَدْحٍ طَوِلاً .  
وَالسَّطْرُ مِنَ النَّخْلِ . وَمَا يُرْفَعُ حَوْلَ الدَّبْرَةِ مِنَ الْكَلْبِ .

وَأَعَذَرْتُ الْفَرَسَ وَاللَّجَامَ : جَعَلْتُ لَهُ عِذاراً . وَمَوْضِعُهُ : الْمُعَذَّرُ<sup>(٥)</sup> . وَعَذَرْتُهُ  
بِالْعِذَارِ عِذاراً ؛ وَعَذَرْتُهُ أَيْضاً<sup>(٦)</sup> : أَلْجَمْتُهُ .

وَلَوَّى عِذارَهُ عَنْهُ : عَصَاهُ . وَهُوَ شَدِيدُ الْعِذَارِ وَمُسْتَمِرُّ الْعِذَارِ : وَذَلِكَ إِذَا عَزَمَ  
عَلَى الشَّيْءِ . وَخَلَعَ عِذارَهُ : انْهَمَكَ فِي الْغَيِّ .

وَالْعِذَارُ وَالْإِعْذارُ وَالْعِذِيرَةُ : طَعَامُ الْخِتَانِ . وَقَدْ عَذَرْتُ : اتَّخَذْتُ عِذاراً .  
وَعَذَرْتُ الصَّبِيَّ وَأَعَذَرْتُهُ : خَتَنْتَهُ . وَأَصْلُ الْعَذْرِ : الْقَطْعُ .

وَحِمَارٌ عَذُورٌ : وَاسِعُ الْجَوْفِ شَدِيدُ الْعِضَاضِ . وَالْعَذُورُ : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

وَالْعَذْرَةُ : عَذْرَةُ الْجَارِيَةِ . وَدَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْحَلْقِ ، وَالرَّجُلُ مَعَذُورٌ . وَنَجْمٌ إِذَا  
طَلَعَ فَالْحَرُّ يَشْتَدُّ . وَخُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ .

وَعَذَرَ الْمَرْأَةَ وَأَعَذَرَهَا : ذَهَبَ بِعُذْرَتِهَا . وَهُوَ أَبُو عُذْرِيهَا .

وَالْعَذِيرَةُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَرِّ وَالطَّعَامِ مِثْلَ الْحَفَالَةِ إِلَّا أَنَّهُ أُرْدَأُ مِنْهَا . وَفَنَاءُ

الدَّارِ .

---

(٥) وكسرت الذال المشددة في مطبوع المحكم والقاموس، ونص في الصحاح والتاج على فتحها .

(٦) جملة « بالعذار عذاراً وعذرتة » لم ترد في ك .



والعَافِزُ والعَافِزَةُ والعَذِرَةُ: الحَدَثُ. وقد أَعَذَرَ: أي أَحَدَثَ.  
والعَذِرَةُ<sup>(٧)</sup> والعَافِزُ: الأَثَرُ. [و] <sup>(٨)</sup> دَارُ عَذِرَةٍ: كَثِيرَةُ الْعَوَافِزِ: أي الأَثَارِ.  
وَأَعَذَرْتُهَا وَأَعَذَرْتُ فِيهَا: أي أَثَرْتُ. وَعَذَرْتُهَا: طَمَسْتُ أَثَارَهَا.  
والعَافِزُ: الْمَيْسَمُ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ الْعَوَافِزِ. وَأَعَذَرْتُ: وَسَمْتُ.  
والعَافِزُ: أَثَرُ الْجُرْحِ.  
وبه عَافِزٌ مَنْ وَجَعَ: أي أَمَرُ يُعَذِّرُهُ<sup>(٩)</sup>.  
واعتَذَرَتِ الأَثَارُ وتَعَذَّرَتْ: دَرَسَتْ. ويُقال: هَذَا الْمَحَلُّ مُعْتَذِرٌ مِنْ فُلَانٍ  
وَمُتَعَذِّرٌ: أي لَمْ يَنْزِلْ بِهِ قَطُّ.  
وَضَرَبَهُ حَتَّى أَعَذَرَ مَتْنَهُ: أي أَثَقَلَهُ بِالضَّرْبِ وَاشْتَفَى مِنْهُ. وَأَعَذَرَ مِنْهُ: أَصَابَهُ  
جِرَاحٌ يُخَافُ عَلَيْهِ مِنْهُ.  
وَلَقِيتُ مِنْهُ عَاذُوراً: أي شَرّاً [ ٣٥/أ ] وَشَدَّةً.  
واعتَذَرَ: شَكَا.  
وَالْعُدْرُ: التَّنَجُّجُ.  
وَالاعْتِذَارُ: أَنْ تُرَخِّيَ لِلْعِمَامَةِ عَذَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفٍ، وَأَرَاهُ مَأْخُوضاً مِنَ الْعُدْرَةِ:  
وهي السُّومَةُ تُعَقَّدُ فِي نَاصِيَةِ الْفَرَسِ السَّابِقِ مِنَ الْعِهْنِ، يُقَالُ: عَذَرْتُ الْفَرَسَ.  
وَالْعَذِيرَةُ مِنَ الشَّعَرِ: مِثْلُ الْعَذِيرَةِ.  
وَالْعَذْرَاءُ: جَامِعَةٌ تُوضَعُ فِي الْعُنُقِ عِنْدَ التَّعْذِيبِ.  
وَعَذْرَاءُ: أَرْضٌ بَنَاجِيَّةٌ دِمَشْقُ.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وفي بعض المعجمات: العُدْرَةُ بضم فسكون؛ وفسرت بالعلامة.

(٨) زيادة من ك.

(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط في ك بضبط مضارع الفعل الثلاثي من باب ضرب.



● ذعر:

ذَعَرْتُهُ ذُعْرًا: أَفْرَعْتَهُ. وَأَمْرُ ذُعْرٍ<sup>(١٠)</sup>: مَخُوفٌ .  
وذو الأذعار: جَدُّ تَبَعٍ سَبَى سَبِيًّا مِنَ التُّرْكِ فَادْخَلَ الْيَمْنَ فَذَعِرَ النَّاسُ مِنْهُمْ .

وَأَمْرَاءُ ذُعُورٌ: نَفُورٌ مِنَ الرَّيْبَةِ .  
وَالذُّعْرَةُ: الْاِسْتُ. وَقَدْ جَاءَ: الذُّعْرُ أَيْضًا .  
وَسَنَّةٌ ذُعْرِيَّةٌ: شَدِيدَةٌ .  
وَنَفَرُوا ذُعَارِيَرٍ: مِثْلَ شَعَارِيَرٍ .  
وَذُعَارِيَرُ الْأَنْفِ: شَيْءٌ يُخْرِجُ مِنْهُ مِثْلُ اللَّبَنِ .

● ذرع:

الذَّرَاعُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِكُلِّ مَا يُسَمَّى يَدًا مِنَ الرُّوحَانِيِّينَ، وَيُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ .  
وَسِمَةٌ لِبَنِي ثَعْلَبَةَ مِنَ الْيَمَنِ . وَصَدْرُ الْقَنَاءِ . وَاسْمُ نَجْمٍ أَيْضًا .

وَذَرَعَ فِي السَّبَاحَةِ<sup>(١١)</sup>: اتَّسَعَ .  
وَتَوَرَّ مُذَرَّعٌ: فِي أَكَارِعِهِ لَمَعُ سُودٌ . وَالْجِمَارُ مُذَرَّعٌ: لِلرَّقْمَةِ الَّتِي فِي ذِرَاعِهِ . وَرَجُلٌ مُذَرَّعٌ: مُقَرَّفٌ، وَكَذَلِكَ الْأَذْرَعُ، وَقِيلَ: الْأَذْرَعُ: ابْنُ الْعَرَبِيِّ لِلْمَوْلَاةِ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ . وَالْمُذَرَّعَةُ: الضَّبْعُ إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا خُطُوطٌ .

وَالْمُذَرَّعُ: الَّذِي وُجِيَءَ فِي نَحْرِهِ فَسَالَ الدَّمُ عَلَى ذِرَاعِهِ .  
وَذَرَعَهُ وَذَرَّعَ لَهُ وَذَرَعَهُ - بِالتَّخْفِيفِ - أَيْضًا: خَنَقَهُ مِنْ وَرَائِهِ بِالذَّرَاعِ . وَقِيلَ:  
أَسْرَطَتْهُ ذِرَاعِي: إِذَا وَضَعْتَ ذِرَاعَكَ عَلَى حَلْقِهِ لِتَخْنُقَهُ .

(١٠) وضبط في مطبوع المحكم بفتح فكسر، ونص على ما أثبتناه في القاموس .  
(١١) في الأصلين: الساحة، وفي المعجمات: السباحة، وقد صوِّبْنَا الْكَلِمَةَ اعْتِمَادًا عَلَى نَصِّ التَّاجِ بِنَقْلِ ذَلِكَ عَنِ الْمُحِيطِ .



وَسَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرِهِ فَذَرَعَ<sup>(١٢)</sup> لِي شَيْئًا: أَي بَسَطَ .  
 وَذَرَعَ فِي السَّقْيِ<sup>(١٣)</sup>: اسْتَعَانَ بِيَدَيْهِ وَحَرَّكَهُمَا فِيهِ .  
 وَذَرَعَ الْبَشِيرُ: أَوْمَأَ بِيَدِهِ عَلَامَةً لِلْبَشَارَةِ .  
 وَأَسِيرٌ مُذَرَّعٌ: مُسِيحٌ ذِرَاعَاهُ بِالطُّيْبِ، وَكَانَ يُفَعَّلُ ذَلِكَ إِذَا أَرَادُوا قَتْلَهُ .  
 وَمَوْتُ ذَرِيعٍ: فَاشٍ حَتَّى لَا يَتَدَا فَنُوا .  
 وَالذَّرِيعَةُ وَالذَّرْعَةُ: الْوَسِيلَةُ . وَذَرَعْتُ لَهُ عِنْدَ فُلَانٍ: شَفَعْتُ، وَأَنَا ذَرِيعٌ  
 عِنْدَهُ . وَذَرَعْتُ بِهِ وَأَذَرَعْتُ بِهِ: تَشَفَّعْتُ .  
 وَالذَّرِيعَةُ: جَمَلٌ<sup>(١٤)</sup> يُخْتَلُّ بِهِ الصَّيْدُ فَيُرْمَى مِنْ وَرَائِهِ، وَرَجُلٌ ذَرَعٌ:  
 مُسْتَذَرَّعٌ بِهَا . وَهِيَ أَيْضًا: الْحَلَقَةُ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الرَّمْيُ .  
 وَذَرَعَهُ الْقَيِّءُ<sup>(١٥)</sup>: غَلَبَهُ .  
 وَذَرَعَ ذَرْعًا: أَسْرَعَ . وَالذَّرْوُوعُ: الْخَفِيفُ السَّيْرِ .  
 وَالذَّرْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْكَثِيرَةُ<sup>(١٦)</sup> الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ .  
 وَامْرَأَةٌ ذَرَاعٌ وَذَارِعَةٌ: سَرِيعَةُ الْغَزْلِ، وَذَرَعٌ .  
 وَذَرَعَتْ رِجْلَاهُ: أَعْيَا<sup>(١٧)</sup> .  
 وَانْذَرَعَ فِي السَّيْرِ: انْبَسَطَ .

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: فَذَرَعَ؛ بِالتَّخْفِيفِ، وَقَدْ نَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّشْدِيدِ .  
 (١٣) قَالَ فِي التَّاجِ: «هَكَذَا بِالْقَافِ فِي سَائِرِ النُّسخِ [أَي نَسَخِ الْقَامُوسِ]، وَمِثْلُهُ فِي الْعَبَابِ  
 وَالْمَحِيطِ، وَالصَّوَابِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ»، وَهُوَ كَذَلِكَ بِالْعَيْنِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ  
 وَاللِّسَانِ، وَهُوَ الْمَشْيُ فِي الصَّحَاحِ .  
 (١٤) فِي الْأَصْلِ: «حَمَلٌ»، وَوَضَعَ النَّاسِخُ عَلَى الْكَلِمَةِ لَفْظَ «كَذَا»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .  
 (١٥) فِي كِ: الْفِيءُ .  
 (١٦) فِي كِ: الْكَبِيرَةُ .  
 (١٧) وَفِي الْقَامُوسِ: أَعْيَا .



ويُقال لمن يتَوَعَّدُ على غير تَحْقِيقٍ: أَقْصِدْ بِذَرْعِكَ .  
 وَمَذَارِيعُ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهَا، وَالوَاحِدُ: مِذْرَاعٌ .  
 وَمِذْرَاعُ الْأَرْضِ: أَطْرَافُهَا، وَالوَاحِدُ: مِذْرَعَةٌ .  
 وَالذَّرْعُ<sup>(١٨)</sup>: الْعِجْلُ، وَالْجَمِيعُ: ذِرْعَانُ . وَبَقَرَةٌ مُذْرَعٌ: مَعَهَا ذِرْعَاهَا .  
 وَأَذِرْعَاتُ وَأَذْرُعُ<sup>(١٩)</sup>: مَكَانَانِ تُنْسَبُ إِلَيْهِمَا الْخَمْرُ .  
 وَزِقٌّ ذَارِعٌ وَذِرْعٌ: كَثِيرُ الْأَخْذِ مِنَ الشَّرَابِ، وَزِقَاقُ ذَوَارِعُ، وَكَأَنَّهَا مِنَ النَّاقَةِ  
 الذَّرِيعَةِ، وَيُقَالُ: قِيلَ لَهَا ذَلِكَ لِأَنَّهَا سَلِخَتْ مِنْ قَبْلِ ذِرَاعَيْهَا .  
 وَالذَّرْعُ مِنَ الْجِمَالِ: الَّذِي يُسَانُ النَّاقَةَ بِذِرَاعِهِ فَيَتَنَوَّخُهَا .  
 وَالْإِذْرَاعُ: الْقَبْضُ بِالذَّرْعِ . وَالْإِكْثَارُ فِي الْكَلَامِ .  
 وَالتَّذْرُعُ: تَشَقُّقُ الشَّيْءِ شُقَّةً شُقَّةً<sup>(٢٠)</sup> عَلَى قَدْرِ الذَّرْعِ فِي الطُّوْلِ .

### العَيْنُ وَالذَّالُ وَاللَّامُ

● ذَلَعُ:

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٢١)</sup> .  
 [و] <sup>(٢٢)</sup> حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الْأَذْلَعِيُّ: وَصَفَ لِلذَّكَرِ إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ  
 وَرَمٍ، قَالَ: وَحَكِي بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً<sup>(٢٣)</sup>؛ وَبِالذَّالِ وَالْعَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَتَيْنِ أَيْضاً .

---

(١٨) فِي ك: وَالزَّرْعُ .  
 (١٩) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ الْبَكْرِيُّ فِي مَعْجَمِهِ: ١٣١/١ .  
 (٢٠) « شُقَّة » الثَّانِيَةِ لَمْ تَرِدْ فِي ك .  
 (٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .  
 (٢٢) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .  
 (٢٣) قَالَ فِي التَّهْذِيبِ: « وَالصَّوَابُ الْأَذْلَعِيُّ بِالْغَيْنِ لَا غَيْرَ »، وَصَحَّحَ الْأَصْلَ فِي الْقَامُوسِ وَقَالَ:  
 « لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ » .



● عدل :

عَدَلْتُ أَعْدِلُ وَأَعْدُلُ عَدْلًا فَاغْتَدَلْ : لُئِمَتْهُ فَاغْتَبَ . وَالْعَدِيلَةُ : اللُّومُ (٢٤) .  
 وَاغْتَدَلَّ الْحَرُّ : اشْتَدَّ . وَيُسَمَّى (٢٥) الْعَرَبُ آيَاماً فِي أَوَّلِ مَا يَطْلُعُ سَهِيلٌ :  
 الْمُعْتَدِلَاتِ وَالْمُتَعَدِّلَاتِ : أَيِ شَدِيدَاتِ الْحَرِّ .  
 وَاغْتَدَلَّ عَلَيْهِ : اعْتَزَمَ .  
 وَالْعَدَالَةُ : الْإِسْتِ .  
 وَالْعَاذِلُ : الْعِرْقُ يَخْرُجُ مِنْهُ دَمٌ الْإِسْتِحَاضَةُ .  
 وَعَاذِلٌ : اسْمُ شَوَالٍ ، وَيُجْمَعُ عَوَاذِلٌ .

● لدع :

لَدَعَهُ لَدْعًا : أَحْرَقَهُ . وَلَدَعْتُهُ بِاللِّسَانِ أَيْضاً .  
 وَلَدَعَ الْقَيْحُ الْقَرْحَةَ فَالْتَدَعَتْ .  
 وَلَدَعَ الطَّائِرُ بِالْجَنَاحِ (٢٦) : رَفَرَفَ .  
 وَاللُّوْذُعُ (٢٧) وَاللُّوْذَعِيُّ : الْخَفِيفُ الذِّكْيُ .  
 وَالتَّلْدُعُ : حُسْنُ السَّيْرِ سُرْعَةً . وَالتَّلْفُ : وَتَقْلِيْبُ الْبَصَرِ أَيْضاً .  
 وَهُوَ مَذَاعٌ لَدَاعٌ : أَيِ مِخْلَافُ الْوَعْدِ .

العين والذال والنون

● عند :

أَهَمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٨) .

(٢٤) فِي ك : وَالْعَدِيلَةُ اللُّومُ .

(٢٥) فِي ك : وَتُسَمَّى .

(٢٦) وَفِي التَّهْذِيبِ : « وَالطَّائِرُ يَلْدَعُ الْجَنَاحَ » بِدُونِ حَرْفِ جَرٍ .

(٢٧) فِي ك : وَاللُّوْذُعُ .

(٢٨) وَاسْتُذِرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : هُوَ يُعْزِدِي بِالنَّاسِ عَنَذَاةً : أَيِ يُغْزِي بِهِمْ .  
وَأَمْرًا عِنْدِيَانِ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ .  
وَفِيهِمَا لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ تَأْتِي فِي مَوَاضِعِهَا .

● عَذَن (٢٩) :

حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الْعَذَانَةُ (٣٠) : الْاِسْتِ .

● ذَعَن :

أَذَعَنَ : انْقَادَ . وَنَاقَةً مِذْعَانٌ : سَلِسَةٌ (٣١) الْقِيَادِ . وَأَذَعَنَ بِالْحَقِّ : أَقَرَّ .  
وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ مُذْعَانِينَ وَمُتَعَانِينَ (٣٢) كَأَنَّهُمْ عُرِفَ ضِبْعَانِ : أَيِ يَتَلَوْنَ بَعْضُهُمْ  
بَعْضًا .

## العين والذال [ ٣٥ / ب ] والفاء

● عَذَف :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : مَا دَقَّتْ عَذُوفًا وَعَذُوفَةً وَعَذُوفًا (٣٤) - غَيْرَ مُعْجَمَةٍ -  
أَيْضًا : أَيِ شَيْئًا . وَمَا زِلْتُ عَاذِفًا (٣٥) مُنْذُ الْيَوْمِ : أَيِ لَمْ أَذُقْ شَيْئًا .

(٢٩) وهذا مما أهمله الخليل أيضاً، واستدرك عليه في التهذيب واللسان والقاموس .  
(٣٠) ضببطت الكلمة بتشديد الذال في الأصلين ومطبوع التهذيب واللسان، ولكنها في القاموس  
« كَسَحَابَةٌ » .

(٣١) في ك : سلسلة .

(٣٢) هكذا وردت الكلمتان في الأصل، ووردت ثانيتهما في ك « ومتعانين » وذكر في القاموس اولهما  
وقال : « صوابه بالياء الموحدة » أي مذعابين ومثعابين، ووردا كذلك في التكملة .

(٣٣) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٤) في ك : وعذوفاً .

(٣٥) في ك : عاذقاً .



● ذَعَفَ :

الذُّعَافُ : سَمٌ سَاعَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى الذُّعَفِ. وَطَعَامٌ مَذْعُوفٌ. وَذَعَفْتُهُ  
ذَعْفًا: قَتَلْتَهُ عَلَى الْمَكَانِ .

وَمَوْتُ مُذْعِفٍ وَذُعَافٍ: وَحِيٌّ، وَقَدْ ذَعِفَ وَذَعَفَ جَمِيعًا. وَالذُّعَفَانُ:  
الْمَوْتُ.

وَعَدَا حَتَّى انْذَعَفَ: أَي انْبَهَرَ وَانْقَطَعَ فَوَادُهُ .  
وَأَذَعَفَهُ بِالسَّيْفِ .

### العين والذال والباء

● ذَعَبَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٦) .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ: الذُّعْبَانُ: الْفَيْيُّ مِنَ الذُّنَابِ؛  
وَالذُّوْبَانُ: الْمُسِنَّ مِنْهَا .

وَتَذَعَّبَتِ الْجَنُّ: أَفْرَعَتْهُ .

● عَذَبَ :

عَذَبَ الْمَاءُ عُذُوبَةً فَهُوَ عَذَبٌ وَعَذِيبٌ: أَي طَيِّبٌ. وَأَعَذَّبُوا: عَذَبَ مَاؤُهُمْ.  
وَاسْتَعَذَّبُوا: اسْتَقَوْا وَشَرِبُوا عَذْبًا .

وَالْمُعَذَّبَةُ: الْخَمْرَةُ أَكْثَرُ مَاؤُهَا .

وَعَذَبَ (٣٧) الْحِمَارُ وَغَيْرُهُ عَذْبًا وَعُذُوبًا فَهُوَ عَاذِبٌ وَعَذُوبٌ: لَا يَأْكُلُ مِنْ

---

(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ لِلْفِعْلِ بِهَذَا الْمَعْنَى، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلَيْنِ مَضْمُونُ الذَّالِ .



شِدَّةُ الْعَطَشِ، وقيل: إذا امْتَنَعَ من الأكل والشُّرب. وكذلك رَجُلٌ عَازِبٌ: لا صائِمٌ ولا مُفْطِرٌ.

وَالْعَذُوبُ وَالْعَازِبُ: الذي ليس بَيْنَهُ وبين السَّمَاءِ سِتْرٌ.

وَالْعَذُوبُ: اللَّبَنُ الْقَلِيلُ.

وما ذُقْتُ عَذُوباً: أي شيئاً.

وَأَعَذَبْتُهُ وَعَذَّبْتُهُ جميعاً: مَنَعْتَهُ شيئاً.

وَالْمُعَذَّبُ: يَجِيءُ اسْماً، وَنَعْتاً لِلْفَاسِقِ.

وَعَذَبَةُ السَّوْطِ: طَرَفُهُ.

وَالْعَذَبَةُ: أَسَلَةُ قَضِيبِ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ: الْعَذَبُ. وَالْمُرْسَلَةُ مِنْ شِرَاكِ

النَّعْلِ. وَالذَّمَنُ مِنَ الْقَشْرِ وَالْعِيدَانِ فَوْقَ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ الْعَذَبُ، وَيُخَفَّفُ فِي هَذَا

فَيُقَالُ: الْعَذَبَةُ، وَيُقَالُ: عَذَبَ (٣٨) الْحَوْضَ: أَيِ انْزَعَ عَذَبَهُ، وَالْجَمِيعُ: أَعَذَابٌ.

وَالْعَذَبَةُ أَيْضاً: مَا يَخْرُجُ (٣٩) مِنَ الْبَرِّ وَالطَّعَامِ مِثْلَ الْحَفَّالَةِ إِلَّا أَنَّهُ أَرْدَأُ مِنْهَا.

وَالْغُصْنُ، وَيُخَفَّفُ فَيُقَالُ الْعَذَبَةُ أَيْضاً. وَالْخَيْطُ (٤٠) الَّذِي يُرْفَعُ بِهِ الْمِيزَانُ.

وَالْأَعْدَابُ: الْغُصَصُ.

وَالْعَذَبُ: شَجَرَةُ (٤١) تُمَوْتُ الْبُعْرَانِ. وَالثَّوْبُ الْمُنْخَرِقُ الْمُتَبَدِّلُ.

وَالْعَذِيبُ: مَاءٌ لِبْنِي تَمِيمٍ.

وَالْأَعْتِذَابُ: أَنْ تُسِيلَ لِلْعِمَامَةِ عَذَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفِهَا.

وَالْعَذِيبِيُّ: الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقِ لَا غَيْبَ فِيهِ.

وَأَعَذِبَهُ عَنْ ظُلْمِهِ: أَمْنَعَهُ (٤٢).

---

(٣٨) وفي المعجمات: أَعَذِبَ؛ بهزمة قطع.

(٣٩) ونص في المحكم واللسان والقاموس على كسر ذال «العذبة» بمعنى البر والطعام الرديء.

(٤٠) من قوله: «ما يخرج من البر» إلى «أيضاً» لم ترد في ك.

(٤١) هذه الشجرة هي «العذبة» بالتحريك في التكملة ويفتح فسكون في القاموس.

(٤٢) في ك: منعه.



وَأَسْتَعَذَّبْتُ عَنْكَ : انْتَهَيْتُ .  
وَالْعَذَابَةُ : الرَّجْمُ .

● بذع :  
بُذِعَ بَذْعًا : أَفْرِغَ .

## العين والذال والميم

● عذم :  
العَذْمُ : الْأَخْذُ بِاللُّومِ وَالتَّعْنِيفِ ، وَالْأَسْمُ : الْعَذِيمَةُ : وَهِيَ الْمَلَامَةُ ،  
وَالْجَمِيعُ : الْعَذَائِمُ . وَالْعَضُّ ، وَفَرَسٌ عَذُومٌ عَذِمَ : أَيِ عَضُوضٌ . وَالْمَنْعُ .  
وَالذَّبُّ<sup>(٤٣)</sup> .

وَالْعَذَمْدَمُ : الْكَئِيلُ الْجُزَافِ . وَالْمَوْتُ الْكَثِيرُ لَا يُبْقِي شَيْئًا .  
وَالْعَذَامُ - وَالوَاحِدَةُ عَذَامَةٌ -<sup>(٤٤)</sup> : شَجَرٌ مِنَ الْحَمْضِ يَنْشِدُخُ إِذَا مُسَّ .  
وَالْعَذَائِمُ : الشَّيْصَاءُ مِنَ التَّمْرِ .  
وَعَذَامٌ<sup>(٤٥)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ . وَعَذَامَةٌ<sup>(٤٦)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

● مَذَع :  
مَذَعٌ لِي مَذْعَةً : إِذَا خَبَّرَكَ عَنِ الشَّيْءِ بَبَعْضِ خَبَرِهِ ثُمَّ قَطَعَهُ وَأَخَذَ فِي  
غَيْرِهِ .

---

(٤٣) فِي ك : وَالْمَنْعُ مِنَ الذَّبِّ .

(٤٤) هَذَا هُوَ ضَبْطُ اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلَيْنِ : الْعَذَامُ . . عَذَامَةٌ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَوَسْطِ  
تَشْدِيدِ .

(٤٥) هَكَذَا ضَبْطُ الْأَسْمِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : الْعَذَامَةُ كَسْحَابَةِ اسْمِ رَجُلٍ .

(٤٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ ، وَبِلَا تَشْدِيدٍ فِي ك .

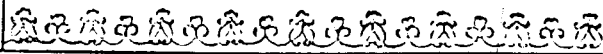


وَالْمَذَاغُ : الْكَذُوبُ لَا وِفَاءَ لَهُ وَلَا يَحْفَظُ أَحَدًا بِالْغَيْبِ . وَالَّذِي يَدُورُ وَلَا يَثْبُتُ ، يُقَالُ : ظِلُّ مَذَاغٍ . وَالَّذِي يُرْسِلُ نُزْلَهُ وَهُوَ الْمَنِيُّ ؛ أَوْ بَوْلُهُ قَبْلَ حِينِهِ ، يُقَالُ : مَذَغَ الْفَحْلُ بِمَائِهِ : إِذَا حَذَفَ بِهِ .

[ بهذا ينتهي الجزء الأول من تجزئتنا للكتاب ،  
ويليه الثاني - إن شاء الله - ،  
ويبدأ بباب « العين والشاء » ]



فهرس  
المواد اللغويّة









[ب]

بتع  
بذع  
بدع  
بذع  
بزع  
بشع  
بصع  
بضع  
بع  
بعث  
بعج  
بعد  
بعس  
بعص  
بعض  
بعط  
بعق  
بعك  
بقع  
بكم

٤٤٧  
١٢٩  
٤٢٩  
٤٦٩  
٣٩٢  
٢٩٦  
٣٤١  
٣١٨  
١٠٣  
٤٤٨  
٢٦٦  
٤٣٢  
٣٧٧  
٣٤٢  
٣١٩  
٤١٠  
١٩٧  
٢٣٣  
١٩٥  
٢٣٢

تبع  
تزع  
تسع  
تبع  
تععب  
تفس  
تلع  
نطع  
نبع  
نفع  
نعد  
نعط  
ننفع  
جبع  
جحلنفع  
جدع  
جذع  
جرع  
جزع

[ت]

٤٤٨  
٤٣٩  
٣٥٦  
٨٧  
٤٤٧  
٣٥٦  
٤٤٢

[ث]

٤٠١  
٩٠  
٢٤٧  
٤١٦  
٤٠٠  
٦٥

[ج]

٢٦٩  
٦٥  
٢٤٤  
٢٤٦  
٢٥٠  
٢٤٣



١٢٩  
١٢٧  
١٣٠  
١٢٨  
١٢٥  
١٢٩  
١٢٧

[د]

٤١٨  
٣٥٥  
٨٦  
٤٣٣  
٤١٦  
٢٤٤  
٤١٧  
٣٥٤  
٣٢٥  
٤١٥  
١٥٢  
٢١٣  
٤٣٨  
٤٢٧  
٤٢٧  
١٥٣  
٢١٣  
٤٢٤  
٤٣٤  
٤٢٦  
١١٢  
٤٦٢

[ذ]

خعب	٢٣٨
خعل	٢٣٦
خعم	٧٣
خقع	٢٦٨
خلع	٢٤٥
خمع	٢٥٢
خنع	٢٤٠
	٢٣٦
	٢٤٦
درع	٢٦٥
دسع	٢٥٦
دع	٢٧٣
دعب	٢٦٣
دعث	٢٦٦
دعج	٢٦٠
دعز	٢٧٠
دعس	٢٦٤
دعص	
دعظ	
دعق	٦٥
دعك	
دعم	
دعن	١٢٩
دفع	١٢٣
دقع	١٢٢
دكع	١٢٣
دلع	١٢٤
دمع	١٢١
دنع	١٢١
دهع	١٢٠
	١٢٠
ذرع	٦٧

جسع  
جشع  
جع  
جعب  
جعد  
جعر  
جعس  
جعش  
جعظ  
جعف  
جعل  
جعم  
جعن  
جعق  
جلع  
جمع  
جنع

[ح]

حيعل

[خ]

خبع  
ختع  
خلع  
خلع  
خرع  
خزع  
خسع  
خشع  
خضع  
خمع



٣٨٢	زرع	٨٩	ذع
٨٣	زع	٤٦٧	ذعب
٣٩٤	زعب	٤٣٩	ذعت
٢٤٢	زعب	٤٦٢	ذعر
٣٨٤	زعر	٤٠٠	ذعط
٣٩٢	زعف	٤٦٧	ذعف
١٣٩	زecu	١٥٧	ذعق
٢١١	زعا	٤٦٦	ذعن
٣٨٦	زعل	٤٦٤	ذلع
٣٩٧	زعم		
١٤١	زقع		
٣٨٥	زلع	٤٣٩	رتع
٣٩٥	زعم	٢٤٨	رجع
		٤٢٠	ردع
		٣٦٠	رسع
٣٧٤	سبع	٣٢٩	رصع
٣٥٦	ستع	٣٠٤	رضع
٢٣٩	سجع	٤٠١	رطع
٣٥٥	سدع	٩٤	رع
٣٥٩	سرع	٢٥٦	رعج
٣٥٠	سطع	٤٢١	رعد
٨١	سع	٣٦٢	رعس
٣٧٧	سعب	٢٨٥	رعش
٣٥٢	سعد	٣٣٢	رعص
٣٥٨	سعر	٤٥٢	رعظ
٣٥٠	سعط	١٦٧	رecu
٣٧٢	سعف	١٧٠	رقع
٣٦٤	سعل	٢٢٢	ركع
٣٨١	سعم		
٣٦٨	سعن		
٣٧٠	سقع	٣٩٣	زبع
١٣٨	سقع	٣٨٢	زدع

[ر]

[س]

[ز]



سكع  
سلع  
سمع  
سنع

[ش]

شبع  
شجع  
شرع  
شسع  
شع .  
شعب  
شعث  
شعد  
شعر  
شعف  
شعل  
شعم  
شعن  
شفع  
شفع  
شكع  
شمع  
شنع

[ص]

صبع  
صتع  
صدع  
صرع  
صطع

صع ٢١١  
صعب ٣٦٥  
صعت ٣٧٨  
صعد ٣٦٧  
صعر  
صعط  
صعف ٢٩٦  
صعق ٢٣٦  
صعل ٢٨٥  
صعن ٢٧٦  
صنع ٧٦  
صقع ٢٩٣  
صلع ٢٧٨  
صمع ٢٧٧  
صنع ٢٨١

ضبع ٢٩١  
ضعب ٢٨٧  
ضجع ٢٩٧  
ضرع ٢٩١  
ضغ ٢٩٢  
ضعط ١٣١  
ضعف ٢٠٨  
ضعف ٢٩٨  
ضكع ٢٨٨  
ضلع

٣٤١  
طبع ٣٢٦  
طرع ٣٢٤  
طسع ٣٣٠  
طع ٣٢١

[ض]

[ط]

٧٩  
٣٤٥  
٣٢٦  
٣٢١  
٣٣٢  
٣٢١  
٣٤١  
١٣٧  
٣٣٤  
٣٣٨  
٣٤١  
١٣٤  
٣٣٣  
٣٤٦  
٣٣٦

٣١٦  
٢٣٧  
٣٠٢  
٧٨  
٣٠٠  
٣١٥  
٣١٦  
٢٠٨  
٣١٣

٤١١  
٣٨٢  
٣٥١  
٨٤



٧٣  
٢٦٧  
٢٤٥  
٢٥٣  
٢٤١  
٢٣٩  
٢٦٤  
٢٥٧  
٢٧٤  
٢٦٣  
١٠٨  
٨٥  
٤٢٩  
٤١٨  
٣٥٤  
٤٢٨  
١٥٣  
٤٢٢  
٤٣٨  
٤٢٤  
١١٢  
٤٦٧  
٢٤٦  
٤٥٩  
٤٠٠  
٤٦٦  
١٥٦  
٤٦٥  
٤٦٩  
٤٦٦  
٩١

عج	٤١٢
عجب	٤٠٧
عجد	٤٠٤
عجر	٤١٢
عجز	
عجس	
عجف	٤٥٨
عجل	٤٥٤
عجم	٤٥٤
عجن	
عجه	١٠٢
عد	٢٦٩
عذب	٤٣٠
عذر	٣٧٥
علس	٤١٠
علف	١٩٦
علق	٢٣٢
عدل	٨٧
علم	٤٤٥
عدن	٤١٥
عده	٤٤٠
عذب	١٥٤
عذج	٢١٤
عذر	٤٤١
عذط	٤٤٩
عذف	٤٤٥
عذق	١١٢
عذل	٩٠
عزم	٢٤٧
عذن	١٥٨
عر	٢١٨

[ظ]

[ع]

طعم  
طعن  
طلع  
طمع

ظعم  
ظعن  
ظلمع

عب  
عبح  
عبد  
عبس  
عبط  
عبق  
عبك  
عت  
عتب  
عتد  
عتر  
عتق  
عتك  
عتل  
عتم  
عتن  
عته  
عث  
عئج  
عئق  
عئك



٣٦٩	عسن	٤٤١	عرت
٧٥	عش	٢٥٤	عرج
٢٩٣	عشب	٤٢١	عرد
٢٧٨	عشر	٣٨٤	عرز
٢٧٦	عشز	٣٦٠	عرس
١٣١	عشق	٢٨٤	عرش
٢٩٧	عشم	٣٣١	عرص
٢٩١	عشن	٣٠٥	عرض
٧٩	عص	٤٠١	عرط
٣٤٢	عصب	١٦٢	عرق
٣٢٣	عصد	٢٢٠	عرك
٣٢٦	عصر	٨٢	عز
٣٣٩	عصف	٣٩٣	عزب
١٣٣	عصق	٣٨٢	عزد
٣٣٤	عصل	٣٨٣	عزر
٣٤٨	عصم	٣٩١	عزف
٧٧	عض	١٤٠	عزق
٣١٩	عضب	٣٨٧	عزل
٣٠٠	عضد	٣٩٦	عزم
٣٠٤	عضر	١١٠	عزه
٣١١	عضل	٨٠	عس
٣٢٠	عضم	٣٧٦	عسب
١٠٩	عضه	٢٣٩	عسج
٨٤	عط	٣٥٤	عسد
٤١٠	عطب	٣٥٦	عسر
٣٩٩	عطد	٣٥١	عسط
٤٠١	عطر	٣٧١	عسف
٣٥١	عطس	١٣٨	عسق
٢٧٧	عطش	٢١٠	عسك
٤٠٨	عطف	٣٦٢	عسل
٤٠٢	عطل	٣٨٠	عسم
٤٠٧	عطن		



٢١٢	عكد	٨٨	عظ
٢١٨	عكر	٤٥٦	عظب
٢١١	عكرز	٤٥٢	عظر
٢٠٩	عكس	٣٩٩	عظط
٢٠٧	عكش	٤٥٣	عظل
٢٠٨	عكص	٤٥٧	عظم
٢١٦	عكظ	١٠١	عف
٢٢٩	عكف	٤٤٥	عفت
٢٢٢	عكل	٢٦٥	عفع
٢٣٣	عكم	٤٢٩	عقد
٢٢٧	عكن	٣٩٢	عقر
٩٥	عل	٣٧٣	عقس
٢٥٩	علج	٣٤٠	عقص
٤٢٢	علد	٤٠٩	عفظ
٣٨٦	علز	١٩٠	عفق
٣٦٦	علس	٢٢٩	عفك
٢٨٨	علش	١١٧	عفه
٣٣٤	علص	٦٨	عق
٣١٣	علض	١٩٧	عقب
٤٠٣	علط	١٥٠	عقد
١٧٦	علق	١٥٨	عقر
٢٢٤	علك	١٤٢	عقرز
١١٥	عله	١٣٩	عقس
١٠٤	عم	١٣٢	عقش
٤٥١	عمت	١٣٦	عقص
٢٧٥	عمج	١٤٧	عقط
٤٣٥	عمد	١٨٩	عقف
٣٨٠	عمس	١٧٢	عقل
٢٩٧	عمش	٢٠١	عقم
٣٤٧	عمص	٧١	عك
٢٠٣	عمق	٢٣٠	عكب
١١٨	عمه	٢١٨	عكت



٣٧٣  
 ١٩١  
  
 ١٩٣  
 ١٥٥  
 ١٥٣  
 ١٥٦  
 ١٦٧  
 ١٤١  
 ١٣٢  
 ١٣٥  
 ١٣٣  
 ١٤٢  
 ٦٩  
 ١٩٣  
 ١٥٧  
 ١٤٧  
 ١٦١  
 ١٤٢  
 ١٣٨  
 ١٣١  
 ١٣٧  
 ١٣٣  
 ١٤٦  
 ١٥٦  
 ١٩٠  
 ١٧٥  
 ٢٠٣  
 ١٨٥  
 ١٩٢  
 ١٨١

[ق]

ففس	٩٨
ففع	٤٤٣
	٢٦٢
	٤٢٥
فبع	٤٦٥
فتع	٣٩٠
فدع	٣٦٨
فزع	٢٩٠
قرع	٣٣٨
قزع	٤٠٧
قشع	٤٥٥
قصع	١٨٣
قضع	٢٢٧
قطلع	٦٦
قع	١١٧
قعب	١١٣
قعث	١٠٩
قعد	١١١
قعر	١١٣
قعر	١٠٧
قفس	١٠٧
قفش	١١٥
قمص	١١٨
قمض	١١٥
قعط	
قعظ	
قحف	٢٦٤
قفل	٤٢٨
قغم	٣٩٠
قغن	٣٤٠
ققع	٤٥٦
قلع	١٠١

[ف]

عن  
 عنت  
 عنج  
 عند  
 عند  
 عز  
 عفس  
 عفش  
 عنص  
 عنط  
 عنظ  
 عنق  
 عنك  
 عه  
 عهب  
 عهت  
 عهج  
 عهد  
 عهر  
 عهق  
 عهك  
 عهل  
 عهم  
 عهن  
  
 فجع  
 فذع  
 فزع  
 فصع  
 فظع  
 فع



قفع  
قفع  
قفع

كبع  
كنع  
كنع  
كلع  
كرع  
كسع  
كع  
كعب  
كعت  
كعد  
كعر  
كعس  
كعظ  
كعل  
كعم  
كلع  
كعم  
كنع

لجع  
لذع  
لسع  
لطم  
لح  
لجع  
لعز

[ك]

[ل]

لرس	٢٠٤
لعط	١٨٥
لعظ	١٠٦
لعق	
لقع	
لكع	٢٣٢
لمع	٢١٥
	٢١٧
	٢١٤
متع	٢٢١
مجع	٢٠٩
مدع	٧٢
مذع	٢٣١
مزع	٢١٦
مسع	٢١٣
مشع	٢١٩
مصع	٢١٠
مطع	٢١٧
مظع	٢٢٦
مع	٢٣٤
معج	٢٢٤
معد	٢٣٤
معز	٢٢٧
معس	
معص	
معض	١٢٧
معط	٤٦٥
معق	٣٦٥
معك	٤٠٣
مقع	٩٦
	٢٥٩
نتع	٣٨٨

[م]

[ن]

٣٦٦  
٤٠٦  
٤٥٤  
١٨٠  
١٨٠  
٢٢٥  
١١٤  
  
٤٥٠  
٢٦٩  
٤٣٧  
٤٦٩  
٣٩٤  
٣٨١  
٢٩٩  
٣٤٥  
٤١٢  
٤٥٨  
١٠٥  
٢٧٥  
٤٣٦  
٣٩٨  
٣٨١  
٣٤٨  
٣٢٠  
٤١٤  
٢٠٤  
٢٣٥  
٢٠٦  
  
٤٤٥



٢٢٨	نجم	٢٦١	نجم
١١٧	نجم	١٢٧	نجم
		٣٨٨	نجم
١١٧	نجم	٣٦٧	نجم
١٠٨	نجم	٢٨٩	نجم
١١١	نجم	٣٣٥	نجم
١١٣	نجم	٤٠٦	نجم
١١٠	نجم	١٠٠	نجم
١٠٩	نجم	٤٤٤	نجم
١١١	نجم	٢٦١	نجم
٦٦	نجم	٣٦٨	نجم
١١٣	نجم	٢٩٠	نجم
١٠٦	نجم	٣٣٨	نجم
١٠٧	نجم	٣١٤	نجم
١١٤	نجم	٤٠٧	نجم
١١٨	نجم	١٨٥	نجم
١١٦	نجم	١٨٧	نجم

[هـ]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.



























# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمنحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثاني

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤هـ - ١٩٩٤م



# المحيط في اللغة

الجزء الثاني





بيروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ٣ - ٨٧٢٣-١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤ - بريقيا: نابعلبي - نلكسن: ٢٢٣٩٠-ALAMKO





## [ العين والشاء ]<sup>(١)</sup>

### العين والشاء والرء

● عشر :

عَشَرَ فِي ثَوْبِهِ يَعْثُرُ وَيَعْثُرُ عُثُورًا وَعِثَارًا . وَعَثَرَ الْفَرَسُ عِثَارًا .  
وَعَثَرَ عَلَيْهِ عُثُورًا وَعَثْرًا : اَطْلَعَ . وَأَعَثَرْتُهُ أَنَا .  
وَالْعَاثُورُ : مُضِيْدَةٌ لِلْبَهَائِمِ . وَاسْمٌ لِلْمَتَالِفِ . وَنَقْصٌ فِي الْحَسَبِ . وَالْجَمْعُ  
الْعَوَائِثِرُ .

وَمَا رَأَيْتُ لَهُ أَثْرًا وَلَا عَيْثَرًا : عَلَى الْإِتْبَاعِ . وَقِيلَ : الْعَيْثَرُ : دُونَ الْأَثَرِ . وَقِيلَ :  
هُوَ عَيْنُ الشَّيْءِ نَفْسُهُ . وَيُقَالُ : عَيْثَرْتُهُ : أَي أَبْصَرْتُهُ وَعَايَنْتُهُ . وَقِيلَ : الْعَيْثَرُ : مَا  
قَلَبْتَ مِنْ تُرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِ رِجْلَيْكَ إِذَا مَشَيْتَ لَا يُرَى مِنَ الْقَدَمِ أَثَرٌ  
غَيْرُهُ .

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي عَيْثَرَةٍ - وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً - : أَي فِي قِتَالٍ .  
وَالْعِثَارُ : قَرْحَةٌ لَا تَجِفُّ . وَقِيلَ : الدَّاءُ لَا يُبْرَأُ مِنْهُ . وَشَيْءٌ نَاتِيءٌ فِي  
الرُّجَاجِ .

---

(١) زيادة يستدعيها التبويب .



وأَعَثَرَ بِهِ<sup>(٢)</sup> عند السُّلْطَانِ : قَدَحَ فِيهِ .  
 وَأَعَثَرَ عَلَيْهِ : دَلَّ .  
 وَالْعِثْرُ : الْعُبَارُ .  
 وَعَثْرٌ - عَلَى زِنَةٍ بَقَمَ - : اسْمٌ مَأْسَدَةٌ .  
 وَالْعَثْرِيُّ : الْعِذْيُ .  
 وَجَاءَ عَثْرِيًّا : أَيَّ فَارِعًا .

### ● شعر :

الشَّعْرُ وَالشَّعْرُ - لُغَتَانِ - : لَثَى يَخْرُجُ مِنْ شَجَرِ السَّمْرِ يُقَالُ هُوَ سَمٌّ قَاتِلٌ .  
 وَيُسَمَّى سَمُّ الْحَيَّةِ : ثَعْرًا أَيْضًا .  
 وَالتَّعَارِيرُ : الطَّرَائِثُ<sup>(٣)</sup> . وَقِيلَ : كُلُّ نَبْتٍ تَبْقَى أُرُومَتُهُ عَلَى الشِّتَاءِ فِي  
 الْأَرْضِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «يُخْرَجُ قَوْمٌ مِنَ النَّارِ فَيَنْبُتُونَ أَمْثَالَ التَّعَارِيرِ»<sup>(٤)</sup> .  
 وَالتَّعْرُورُ<sup>(٥)</sup> : الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .  
 وَتَعَرَّرَ الْأَنْفُ : خَرَجَ مِنْهُ التَّعَارِيرُ وَهُوَ شَيْءٌ أَبْيَضُ<sup>(٦)</sup> مِثْلُ الْقَطْرَةِ مِنَ اللَّبَنِ .  
 وَقِيلَ : تَعَارِيرُ الْأَنْفِ : شَيْءٌ فِيهِ مِثْلُ الْحَبِّ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي الْأَنْفِ ، يُقَالُ :  
 هُوَ أَثْعَرُ الْأَنْفِ . وَجَاءَ بِشَعْرَةٍ وَخَشْمَةٍ : أَيَّ بِأَنْفٍ ضَخْمٍ ، لِأَنَّهُ إِذَا ضَخَمَ كَانَ فِيهِ  
 تَعَارِيرٌ .

(٢) « به » لم ترد في ك .

(٣) « الطرائث » لم ترد في ك .

(٤) الحديث بهذا المضمون في غريب أبي عبيد : ٧٢/١ والتهذيب والفاوق : ٣٢٧/٢ ؛ وبهذا النص  
 في اللسان والتاج .

(٥) وفي مطبوع التهذيب : التعرورة .

(٦) « ابيض » لم ترد في ك .



والتُّعْرُ [أ/٣٦]: البَيْضُ، يُقال في اللَّبَن وغيره .  
وَأُتْعِرَ: تَجَسَّسَ الْأَخْبَارَ بِالْكَذِبِ .  
وَيُقال لِلزَّائِدِ فِي عُرْضِ الثَّيْلِ: التُّعْرُ، وهما تُعْرَانِ .

● رعث :

الرَّعْثُ<sup>(٧)</sup>: تَلْتَلَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ جُفِّ الطَّلَعِ<sup>(٨)</sup> يُشْرَبُ بِهَا . وَالْجُلْنَارُ<sup>(٩)</sup> .  
وَالرَّعَاثُ: كُلُّ مِعْلَاقٍ مِنْ قُرْطٍ أَوْ قِلَادَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، وَالوَاحِدَةُ : رَعْثَةٌ ،  
يُقال : صَبِيٌّ مُرَعَّثٌ .

وَرَعْثَةٌ<sup>(١٠)</sup> الدَّيْكَ: عُشُونُهُ .

وَرَعْثَتَا الشَّاةِ: زَنْمَتَاهَا ، وَرُبَّمَا عَلِقَ مِنَ الْهُودَجِ رُعْثٌ<sup>(١١)</sup> مِنَ الصُّوفِ .

وَرَعْثَتِ الْعَنْزُ رِعَاثًا وَرَعْثًا : أَبْيَضَتْ أَطْرَافُ زَنْمَاتِهَا .  
وَالرَّعْثَاءُ: عِنَبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ .

وَرَعْثَتُهُ الْحَيَّةُ رَعْثًا: قَرَمَتْهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا .

● رثع :

الرَّثْعُ: الْحِرْصُ وَالطَّمَعُ . وَرَجُلٌ رَثْعٌ<sup>(١٢)</sup> وَرَائِعٌ .

---

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ : الرَّعْثَةُ بَفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ . وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ .

(٨) فِي ك : الطَّلَعُ .

(٩) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ أَنَّ الْجُلْنَارَ هُوَ الرَّعْثُ بَفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ .

(١٠) وَضُبِطَ فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَأَظْهَنَ وَهْمًا .

(١١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطُهَا بِالتَّحْرِيكِ ، وَذَكَرَ فِي

التَّاجِ جَمْعَ الْجَمْعِ بِضَمِّ الرَّاءِ وَالْعَيْنِ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : رَعْثٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .



والرَّئُعُ أيضاً: الصَّوَاب .

## العين والشاء واللام

### ● ثعل

الثَّعلُ: زيادةٌ في السَّنِّ واختِلَافٌ<sup>(١٣)</sup> من المَنبتِ، أو في طُبي<sup>(١٤)</sup> الشَّاةِ والْبَقرة؛ قال: ولا يُعرَف في الإبل<sup>(١٥)</sup>، يُقال: ثَعَلَ الرَّجُلُ، وَثَعَلَتْ سِنُّهُ، والاسْمُ الثُّعلُ والثُّعال، وهو أَثْعَلُ. والثُّعُولُ: الشَّاةُ لها ثُعْلٌ. واشتقاق بني ثُعَلٍ منه .

والثُّعْلُولُ من الشَّاء: التي يُمكن أن تُحلب من ثلاثة أمكنة أو أربعة للزيادة التي<sup>(١٦)</sup> في الطُّبي<sup>(١٧)</sup>. والثُّعْلُولُ أيضاً: زيادة في السَّنِّ. والرجُلُ الغَضبان .

والأَثْعَلُ: السَّيِّد الضَّخْمُ له فَضُولُ<sup>(١٨)</sup> .

والثُّعلُ: الثُّعلَبُ . وَثُعَالَةٌ يُقال للذَّكَر والأنثى منها. وأَرْضٌ مَثْعَلَةٌ: كثيرة الثُّعَالِي<sup>(١٩)</sup>. وفي المَثَل: «أَعْطَشُ من ثُعَالَةٍ<sup>(٢٠)</sup>» وهي الذَّكَر.

والثُّعلُ: دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ تكون في السَّقَاءِ إذا خَبَثَ<sup>(٢١)</sup> رِيحُهُ .

---

(١٣) في ك: في اختلاف ، ومثله في اللسان والقاموس .

(١٤) في الأصل : ظبي ؛ بالطاء المعجمة ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٥) وذكرت الناقة مع الشاة والبقرة في المعجمات .

(١٦) « التي » لم ترد في ك .

(١٧) في الأصل : الظبي ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(١٨) في ك : والأثعل الضخم فضول .

(١٩) في الأصل : الثعال ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٢٠) المثل في مجمع الأمثال : ١ / ٥١٠ .

(٢١) وفي القاموس : خبثت .



وَيُقَالُ (٢٢) لِلرُّجُلِ إِذَا سُبَّ: هَذَا الثُّغْلُ وَالْكُعْلُ: أَي لَثِيمٌ لَيْسَ بِشَيْءٍ .

وَوِرْدٌ مُثْعِلٌ: إِذَا كَثُرَ وَازْدَحَمَ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ: أَثْعَلَ النَّاسُ وَالْحَوْضُ . وَقِيلَ الْمُثْعِلُ: الْمُتَشِيرُ . وَطَعْنَةٌ تُعْوَلُ: مُتَشِيرَةٌ الدَّمِ . وَجَاءَ الْقَوْمُ مُثْعِلِينَ: اتَّصَلَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ . وَجَيْشٌ مُثْعِلٌ وَتُعْوَلُ: كَثِيرٌ . وَأَثْعَلَ الْأَمْرُ: عَظُمَ فَلَا يُدْرَى كَيْفَ يَتَوَجَّهَ لَهُ .

### ● عِلْتُ :

عَلْتُ عَلْتًا وَاعْتَلْتُ: خَلَطَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ . وَكُلُّ خَلِيطَيْنِ عُلَاثَةٌ وَعَلِيْتُ (٢٣) ، وَيُقَالُ ذَلِكَ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضًا . وَقِيلَ: الْعَلِيْتُ: مَا يَنْبُتُ فِي الزَّرْعِ مِنَ الْعُشْبِ .

وَيُقَالُ لِلزَّنْدِ إِذَا لَمْ يُورَ: عُلَاثَةٌ ، وَقَدْ اعْتَلْتُ .

وَكُلُّ مَا تُطَلَّبُ فِيهِ النَّارُ مِنَ الْمَرْخِ وَغَيْرِهِ: فَهُوَ عَلْتُ . وَالْجَمِيعُ: أَعْلَاثُ وَعِلَّةٌ . وَاعْتَلْتُ زَنْدًا: اقْتَضَبْتُهُ مِنْ شَجَرٍ لَا أُدْرِي يُورِي أَمْ لَا ، وَكَذَلِكَ اعْتَلْتُ السَّهْمَ . وَأَعْلَيْتُهُ: اتَّخَذْتُهُ مِنْ غَيْرِ نَبْعٍ وَلَا شَوْحَطٍ (٢٤) .

وَالْعَلْتُ: مِثْلُ الْمُعْتَلْتُ: وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .

وَالْعَلْتُ (٢٥): الْعَيْصُ ؛ وَهُوَ الطَّرْفَاءُ وَالْأَثَلُ وَالْحَاجُّ وَالْيَبُوتُ وَالْعِكْرِشُ ، وَالْجَمِيعُ: الْأَعْلَاثُ ، وَمِنْهُ أُخِذَ عُلَاثَةُ الشَّاعِرِ ؛ أَوْ مِنَ الْعَلْتُ: الْخَلْطُ .

وَالْعَلْتُ: شِدَّةُ الْقِتَالِ ، وَقَدْ عَلَتْ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا: أَي لَزِمَ يُقَاتِلُ .

---

(٢٢) « وَيُقَالُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٣) فِي ك : عُلَاثَةٌ وَعِلِّيَّةٌ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ : شَوْحَطُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(٢٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَمَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ . وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ .



وَعَلَتْ به : أي عَلِقَ . وَعَلَتْ الذَّبُّ بالشاة : فَرَسَهَا .  
وَتَعَلَّثَتْهُ<sup>(٢٦)</sup> : تَعَلَّقَتْهُ . وَتَعَلَّثْتُ لَهُ وَاعْتَلَّثْتُ لَهُ : إِذَا عَلَّقَ شَيْئاً عَلَيْهِ يُرِيدُ  
عَنْتَهُ .

وَالْعُلْتُ : الْعَلَقْتُ ، وَالوَاحِدَةُ : عُلَّةٌ .

### ● عثل :

الْعَثُولُ : الطَّوِيلُ اللَّحْيَةِ ، وَهُوَ عَثُولُ الشَّعْرِ أَيْضاً . وَالضَّخْمُ الْفَدَمُ الْجَافِي  
الْأَشْعَرُ ، وَيُقَالُ عَثِيلٌ أَيْضاً ، وَالْعَثُولُ مِثْلُهُ . وَالْمُسْتَرْخِي . وَالذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ .  
وَالَّذِي لَا يَدْهَنُ وَلَا يَتَزَيَّنُ<sup>(٢٧)</sup> . وَيُقَالُ : لِحْيَةٌ عَثُولِيَّةٌ أَيْضاً .

وَالْعَثُولُ وَالْعَثُولُ<sup>(٢٨)</sup> : الْعِدْقُ الضَّخْمُ الْغَلِيظُ .  
وَالْعَثُولُ مِنَ الْفَرَسِ : عَصَبُ الْمَعْرِفَةِ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَيْهِ الشَّعْرُ .  
وَالْعَثَلُ : الْجَمَاعَاتُ .  
وَالْعَثَالَةُ : الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَيُقَالُ : هَذَا جَبْرٌ عَلَى عَثَلٍ : أَيِ عَثَمٍ<sup>(٢٩)</sup> . وَعَثَلَ الْعَظْمُ يَعْثُلُ وَيَعْثُلُ : إِذَا  
بَرَأَ وَفِيهِ عُقْدَةٌ .

وَهُوَ عَثْلٌ مَالٍ : أَيِ مُصْلِحُهُ .  
وَعَثَالٌ : ثَبِيَّةٌ أَوْ وَادٍ بَارِضٌ جُدَامٌ .

---

(٢٦) فِي ك : وَتَعَلَّتْهُ .

(٢٧) الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ وَالَّذِي لَا يَدْهَنُ هُمَا : الْعَثِيلُ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَتَنْحِفُ فَلَامٌ غَيْرُ مُشَدَّدَةٍ فِي  
الْقَامُوسِ ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ إِلَى ابْنِ عَبَادٍ .

(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْعَثُولُ [ كَصُبُور ] النَخْلَةُ الْجَافِيَّةُ  
الْغَلِيظَةُ .

(٢٩) فِي ك : أَيِ عَثِيمٍ .



● لثع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٠) .

[ و ] (٣١) حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : اللَّثْعَةُ : مَا لَازَقَ الْأَصْنَاحَ مِنَ الشَّفَةِ ، فَإِذَا انْقَلَبَتِ اللَّثْعَةُ قِيلَ : هُوَ اللَّثْعُ .

[ وَاللَّثْعُ : مَنْ يَرْجِعُ لِسَانُهُ إِلَى الثَّاءِ وَالْعَيْنِ ] (٣٢) .

### العين والشاء والنون

● نعت :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْمُنْعِثُ : الْجَادُّ فِي الْعَمَلِ الْمُنْكَمِشُ .

● نعن :

أَهْمَلَهُ أَيْضاً .

وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : رَأَيْتُهُمْ مُثْعَانَيْنِ (٣٤) كَأَنَّهُمْ عُرِفُ ضِبْعَانٍ : أَيِ يَتَلَوُ بَعْضُهُمْ بَعْضاً .

● عثن :

الْعُثَانُ : الدُّخَانُ لَا لَهَبَ لَهُ ، يُقَالُ : عَثَّتِ النَّارُ عَثْنًا وَعُثُونًا وَعُثَانًا ، وَعَثَّتْ أَيْضاً . وَعَثَّتْ (٣٥) الشَّيْءَ فَعَثِنَ (٣٦) : دَخَنَتْهُ فَعَبِقَ بِهِ الرِّيحُ .

---

(٣٠) واستُدْرِكَ عليه في التكملة والقاموس .

(٣١) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٢) زيادة من القاموس والتاج ، ونسبها الزبيدي لابن عباد .

(٣٣) واستُدْرِكَ عليه في التكملة والقاموس .

(٣٤) لم تعرف المعجمات هذه الكلمة بالنون ، وإنما هي « مثعائين » في التهذيب والتكملة والتاج .

(٣٥) ونص على التشديد في القاموس .

(٣٦) نص في القاموس على كونه كـ « فَرَحَ » .



وَعَثَّتْ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَتْ .

وَعَثْنٌ فِي الْعَمَلِ يَعْنِي وَيَعْتُنْ عُثُونًا : ذَابَ وَاجْتَهَدَ ، وَمِنْهُ : هُوَ عَثْنٌ مَالٍ<sup>(٣٧)</sup> : أَي مُضْلِحُهُ .

وَالْعُثُونُ : أَصْلُ اللَّحْيِ . وَأَوَائِلُ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ . وَشَعْرَاتٌ عِنْدَ مَنْحَرِ الْبَعِيرِ . وَجَمْعُهُ فِي الْكُلِّ : عَثَانِينَ<sup>(٣٨)</sup> .

وَالْعِثْنُ : أَلْوَانُ الصُّوفِ فِي لُغَةِ بَنِي جَعْفَرٍ . وَهَذِهِ عِثْنَةٌ لِلْقِطْعَةِ . وَيَقُولُونَ : هُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنَ الْعِثْنِ الْأَحْمَرِ ؛ مِنْهُ<sup>(٣٩)</sup> .

وَالْعِثْنُ - أَيْضًا - : جَمْعُ عِثْنَةٍ<sup>(٤٠)</sup> وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْخُوصَةِ تَرْعَاهُ الْمَالُ إِذَا كَانَ رَطْبًا ؛ فَإِذَا يَبَسَ لَمْ يَنْفَعِ .

وَالْعِثْنَةُ [ وَالْعِهْنَةُ ]<sup>(٤١)</sup> : شَجَرَةٌ غَبْرَاءُ ذَاتُ زَهْرٍ أَحْمَرٍ [ ٣٦ / ب ] .

وَالْعُوثَانُ : مِنْ نَعْتِ الْأَسَدِ الْكَثِيرِ الشَّعْرِ .

● عَثْ :

الْعُثْبُورَةُ<sup>(٤٢)</sup> : يَبْسُ الْحَلِيِّ إِذَا اسْوَدَّ وَيَلِي ، وَجَمْعُهَا عَنَاتٍ<sup>(٤٣)</sup> ، وَيُقَالُ لَهَا عِثْنَةٌ أَيْضًا .

---

(٣٧) فِي ك : وَمِنْهُ عَيْنُ مَالٍ .

(٣٨) فِي ك : عَثَانِينَ .

(٣٩) فِي ك : لِلْأَحْمَرِ مِنْهُ .

(٤٠) فِي ك : جَمْعُ الْعِثْنِ .

(٤١) زِيَادَةُ مِنْ ك ، وَقَدْ وَهَمَ نَاسِخُهَا فَكَتَبَهَا : الْغِهْنَةُ .

(٤٢) ضَمَّ عَيْنَ الْكَلِمَةِ صَوَابٌ ، وَرَجَّحَ فِي التَّكْمِلَةِ فَتَحَهَا .

(٤٣) وَفِي الْقَامُوسِ : عَنَاتِي .



## العين والشاء والفاء

مُهمِّلٌ كُلُّهُ [ عند الخليل ] (٤٤) .

● عَفَث :

[ حَكِي ] (٤٥) الخَارَزْنَجِيُّ : الْأَعْفَثُ : الْكَثِيرُ التَّكْشُفِ لِلْفَرْجِ إِذَا جَلَسَ ،  
وَيُرْوَى أَنَّ الزُّبَيْرَ بْنَ الْعَوَّامِ كَانَ أَعْفَثَ (٤٦) ، وَيُقَالُ : ابْنُ الزُّبَيْرِ ؛ فِيهِ يَقُولُ أَبُو  
حَرَّةَ (٤٧) :

دَعَا الْأَعْفَثَ الْمِهْذَارَ يَهْذِي بِشَتْمِنَا  
فَنَحْنُ بِأَنْوَاعِ الشَّتِيمَةِ أَعْلَمُ (٤٨)

## العين والشاء والباء

● بَعَث :

الْبَعْثُ : الْإِرْسَالُ ، وَيُقَالُ (٤٩) لِلْمَبْعُوثِ : بَعِثَ . وَالنُّشُورُ ، وَمِنْهُ : يَوْمُ  
الْبَعْثِ .

وَضُرِبَ الْبَعْثُ عَلَى الْجُنْدِ : أَيِ بُعِثُوا إِلَى الْعَدُوِّ .  
وَبَعِثْتُ الْبَعِيرَ فَأَنْبَعَثَ : هِجَتَهُ . وَبَعِثْتُهُ مِنَ النَّوْمِ : نَبَّهْتَهُ .  
وَرَجُلٌ بَعِثَ : لَا يَسْتَقِرُّ مَكَانَهُ وَلَا يَغْلِبُهُ النَّوْمُ .  
وَبَعِثَ أَمْرَهُ : خَلَطَهُ ، قَالَ : وَلَا أَحْقَهُ . وَأَرَاهُ بَعِثَ - مُعْجَمَةً - مِنَ الْبُعْثَةِ :

---

(٤٤) زيادة من ك . واستدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٤٥) زيادة من ك .

(٤٦) وورد خبر الزبير في التهذيب والصحاح والفاائق : ٨/٣ واللسان والتاج .

(٤٧) كذا في الأصل ، وفي ك والفاائق واللسان : أبو وجزة .

(٤٨) البيت في الفاائق واللسان ، وفيه : دع الأعفث .

(٤٩) في ك : ولا يقال ، و « لا » زائدة .



وهي اختلاط السَّوَادِ بِالْبَيَاضِ ونحوه .

● ثَعْب :

ثَعَبْتُ الْمَاءَ ثَعْبًا<sup>(٥٠)</sup> : فَجَرْتُهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ : مَثَعَبُ الْمَطَرِ . وَمَاءٌ ثَعْبٌ : أَي جَارٍ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الثُّعْبَانِ . وَيُقَالُ : فُوهُ يَجْرِي ثُعَابِيْبٌ : لِمَاءٍ<sup>(٥١)</sup> صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ .

وَسَيَّلُ أَثْعُوبٌ : جَارٍ يَثْعَبُ ، وَمِنْهُ : شَدُّ<sup>(٥٢)</sup> أَثْعُوبٌ : أَي سَرِيعٌ كَثِيرٌ .  
وَأَثْعَبَ إِلَيْهِ : وَثَبَ .

وَالثُّعْبُ<sup>(٥٣)</sup> : مَسِيْلُ الْمَاءِ . وَالْغَدِيرُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهُ ثُعْبَانٌ<sup>(٥٤)</sup> ؛ مِثْلُ وَرَلٍ وَوِرْلَانٍ .

وَالْأَثْعَبَانُ : حَيْثُ يَثْعَبُ الْمَاءُ مِنَ الْمَنْجُنُونِ<sup>(٥٥)</sup> وَغَيْرِهِ .  
وَتَعَبَ عَلَيْهِمُ الْغَارَةُ : صَبَّهَا .  
وَتَعَبَ الْبَعِيرُ شِقْشِقَتَهُ : أَخْرَجَهَا .  
وَالْأَثْعَبَانُ وَالْأَثْعَابِيُّ : الْوَجْهُ الْفَخْمُ فِي حُسْنٍ وَبَيَاضٍ .  
وَالثُّعْبَانُ : الْحَيَّةُ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ .

---

(٥٠) وضبط المصدر في مطبوع التهذيب بالتحريك ، ونص في القاموس أنه كـ « مَنَع » .

(٥١) في ك : الماء .

(٥٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي الأساس وهي الصواب ، ولكنها في التاج « شر » وهو تصحيف .

(٥٣) وردت الكلمة بسكون العين في مطبوع المحكم واللسان والقاموس ، ونص في الصحاح على التحريك .

(٥٤) ورد هذا الجمع في المعجمات بضم الشاء ، وزاد في التاج : كِبْطَنَانُ ، ولكن نص المحيط أقوى .

(٥٥) في ك : المجنون .



والتُّعْبَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَزْعِ خَضِرَاءِ الرَّأْسِ وَالْخَلْقِ<sup>(٥٦)</sup> جَا حِظَةُ الْعَيْنَيْنِ ،  
وَالْجَمِيعُ : التُّعْبُ .

● بَثَعُ :

البَثْعُ : ظُهُورُ الدَّمِ فِي الشَّقَتَيْنِ خَاصَّةً ، شَفَّةٌ بَاثِعَةٌ .

وَبَثَعَ الْجُرْحُ : خَرَجَ فِيهِ بَثْعٌ<sup>(٥٧)</sup> شَبَهُ الضَّرُوسِ تَخْرُجُ فِيهِ ؛ وَرُبَّمَا أَرْضَصَ ؛  
وَهُوَ لَحْمٌ أَحْمَرٌ . وَقَدْ بَثَعَ أَيْضاً .

وَالْبَثْعَةُ<sup>(٥٨)</sup> : لَحْمَةٌ تَكُونُ ظَاهِرَةً نَاتِئَةً خِلْقَةً فِي مَوْضِعِ اللَّثَعَةِ<sup>(٥٩)</sup> مِنْ  
الشَّفَةِ ، وَصَاحِبُهَا أَبْثَعُ .

● عَبَثُ :

عَبَثَ عَبَثاً ؛ فَهُوَ عَابَثُ .

وَعَبَثْتُ الْأَقِطَ عَبَثاً : جَفَفَتْهُ فِي الشَّمْسِ . وَيُقَالُ لِلطَّبْخَةِ الْأُولَى مِنَ الْأَقِطِ  
إِذَا يَبَسُوا<sup>(٦٠)</sup> : عَيْبَةٌ وَعَيْبَةٌ . وَالْعَيْبَةُ أَقْلٌ مِنَ الْعَيْبَةِ . وَكُلُّ خِلْطَيْنِ عَيْبٌ  
وَعَوْبَتَانِي<sup>(٦١)</sup> .

وَالْعَيْبَةُ : طَعَامٌ يُطَبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ .

وَالْعَيْبُثُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ .

---

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْخَلْقُ .

(٥٧) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمِلَةُ .

(٥٨) فِي كَ : وَالْبَثْعَةُ أَيْضاً وَالْبَثْعَةُ لَحْمَةٌ . . الْخ .

(٥٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِالغَيْنِ .

(٦٠) فِي كَ : إِذَا يَبَسَ .

(٦١) فِي الْأَصْلِ : عَبْثَانِي ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ وَهُوَ الصَّوَابُ ، وَالشَّاهِدُ الْمَرْوِيُّ فِي اللِّسَانِ دَلِيلٌ  
ذَلِكَ .



وَمَرَرْنَا عَلَى غَنَمٍ [ آل ] (٦٢) فَلَانٍ عَيْثُهُ وَاحِدَةٌ: أَيِ اخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ:

وَأَنَّهُ لَفِي عَيْثَةٍ مِنَ النَّاسِ: وَهُمْ الَّذِينَ لِيُسُوا مِنْ أَبِي وَاحِدٍ. تَهَيَّسُوا مِنْ  
أَمَاكِنَ لِيَخُوفٍ أَوْ لِسَنَةٍ.

### العين والثاء والميم

● مشع:

الْمَشْعُ: مِشْيَةٌ فَيَحِثُّ. وَضَبْعٌ مَشْعَاءُ، وَقَدْ مِثَعَتْ: إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ.

● عثم:

عَثَمْتُ عَظْمَهُ عَثْمًا: جَبَرْتَهُ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ فَعَثَمَ، مِثْلُ رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ.  
وَيُقَالُ: عَظُمَ عَثِمٌ أَيْضًا؛ وَبِهِ عَثْمٌ.

وَالْعِثَامُ - وَالوَاحِدَةُ عِثَامَةٌ - : شَجَرَةٌ يَبْضَاءُ. وَطَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ  
[ جَرَاد ] (٦٣).

وَالْعِثْشُومُ وَالْعِثْمُ وَالْعِثْمِيُّ: الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْعِثْشُومُ: الْفِيلُ  
الذَّكْرُ (٦٤)، وَالْجَمِيعُ: الْعِثَائِمُ (٦٥).

وَالْعَثْمُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ فِي غِلْظٍ، وَيُوصَفُ بِهِ الْأَسَدُ وَالْبَغْلُ أَيْضًا،  
وَالْجَمْعُ: عَثْمَمَاتٌ.

وَالْعِثْمَةُ: الثَّرِيدَةُ الْمَجْتَمِعَةُ.

وَعَثَمَ عَثْمًا: عَمِلَ بَعْضَ عَمَلِهِ وَعَجَزَ عَنْ بَعْضٍ.

---

(٦٢) زيادة من ك.

(٦٣) زيادة من ك أيضاً.

(٦٤) وفي المحكم: «وكذلك الأنثى»، وفي القاموس: «للذكر والأنثى».

(٦٥) وفي اللسان والتاج: عِثَامٌ.



وَأَعِثُّمْ مِنْ خُفْيٍ شَيْئًا: أَصْلَحْهُ وَاخْرِزْهُ .  
وَهُوَ يَعِثُّمْ مِنَ الْعِلْمِ شَيْئًا: أَيِ يَنْتِفُ وَلَيْسَ بِعَالِمٍ .  
وَقَدْ عَثَمَ فِي كَلَامِهِ: لَمْ يُصَحِّحْهُ . وَهُوَ عِثْمٌ .  
وَمَا أَعَثَّمَهُ: إِذَا لَمْ يُبَلِّ بِمَا قِيلَ لَهُ .  
وَهُوَ يَعِثُّمْ: أَيِ يَجْتَهِدُ فِي الْأَمْرِ وَيَكُدُّ نَفْسَهُ .  
وَلَا يَعِثُّمْ بِشَيْءٍ: أَيِ لَا يَنْتَفِعُ .  
وَهُوَ يَعِثُّمْ: أَيِ يَبْطِشُ (٦٦) . وَأَعَثَّمَهُ بِيَدِهِ: أَهْوَىٰ بِهَا .

● نعم :

الثَّعْمُ: النَّزْعُ . وَالْجَرُّ . وَتَتَّعَمَّتْهُ أَرْضُ بَنِي فُلَانٍ: أَعْجَبَتْهُ وَجَرَّتْهُ إِلَىٰ نَفْسِهَا (٦٧) .

---

(٦٦) فِي ك: وَلَا يَعِثُّمْ أَيِ يَبْطِشُ .

(٦٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: نَفْسَهُ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: وَجَرَّتْهُ إِلَيْهَا ، أَوْ: قَدَّعَتْهُ إِلَيْهَا . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .



## [العين والراء] (١)

### العين والراء واللام

● رعل :

الرَّعْلُ والأَرْعَال - جميعاً - : شِدَّةُ الطَّعْنِ وسُرْعَتُهُ .  
والرَّعْلَةُ والرَّعِيلُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْخَيْلِ الْمُتَقَدِّمَةِ ، وَالْجَمِيعُ : رِعَالٌ وَأَرْعَالٌ  
وَأَرَاعِيلُ . وكذلك أَرَاعِيلُ الرِّيحِ : أَوَائِلُهَا . وَالْمُسْتَرَعِلُ : الَّذِي يَخْرُجُ فِي الرَّعِيلِ  
الأَوَّلِ . وجاء الْقَوْمُ مُسْتَرَعِلِينَ : أَي أَرْسَالاً مُتَقَدِّمِينَ .

وَأَسْتَرَعَلَتِ الْغَنَمُ : تَتَابَعَتْ فِي السَّيْرِ .

والرَّعْلَةُ : النَّعَامَةُ لِسَبْقِهَا الظَّلِيمَ أَبْدَأَ . وَالْجِلْدَةُ مِنْ أُذُنِ الشَّاةِ تُشَقُّ فَتُتْرَكُ مُعَلَّقَةً  
فِي مُؤَخَّرِ الْأُذُنِ ، يُقَالُ : شَاةٌ رَعْلَاءُ . وَمِنْهُ الْأَرْعَلُ مِنَ النَّبَاتِ : وَهُوَ الَّذِي عَرُضَ  
وَتَدَلَّى .

وَالرَّاعِلُ والرَّعْلُ : فَحْلُ النَّحْلِ (٢) ، وَمِنْهُ : بَنُو رَعْلٍ .

والرَّعْلَةُ : الْخَصْبَةُ مِنَ النَّحْلِ ، وَالْجَمِيعُ : الرَّعَالُ .

---

(١) زيادة يستدعيها التبريد .

(٢) فِي الْأَصْلِينَ : فَحْلُ النَّحْلِ ؛ وَضَبَطَ الرَّعْلُ فِيهِمَا بِفَتْحِ الرَّاءِ . وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ : الرَّاعِلُ  
فَحَالُ نَخْلَةِ الدَّقْلِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : الرَّاعِلُ الدَّقْلُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ : الرَّعْلُ ذَكَرُ النَّحْلِ  
وَبِهِ سَمِيَتْ رَعْلُ الْقَبِيلَةِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الرَّاءِ .



وَأَرْعَلَتِ الْعَوْسَجَةُ<sup>(٣)</sup> : خَرَجَتْ رَعْلَتُهَا : وهي مَشْرَةٌ تَخْرُجُ رَقِيقَةً تُؤْكَلُ .  
وَشِوَاءُ رَعُولِيٍّ : لم يُطْبَخْ جَيِّدًا .

وَالرُّعَالَ : ما سَالَ مِنَ الْأَنْفِ .

## العين والراء والنون

### ● رنع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٤)</sup> .

[و]<sup>(٥)</sup> حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : رَنَعَ الشَّيْءُ رُنُوعًا : تَغَيَّرَ .  
وَالْمَرْنَعَةُ : ما تَرَنَعَ [أ/٣٧] فِيهِ الْعَيْنُ رُنُوعًا : أَيِ تَنْتَهِي<sup>(٦)</sup> ؛ مِنْ خِصْبٍ أَوْ  
لَهْوٍ<sup>(٧)</sup> أَوْ شَرَابٍ . وَنَاسٌ رَانِعُونَ : لَاهُونَ ؛ رُنُوعًا . وَهِيَ الرَّنْعَةُ .

وَيُقَالُ : مَرْنَعَةٌ مِنْ خُصُومَةٍ وَقِتَالٍ لَهَا فِيهَا النَّاسُ . وَكَانَتْ لَنَا مَرْنَعَةٌ<sup>(٨)</sup> : أَيِ  
أَصْوَاتٍ وَلَعِبٍ . وَأَصَبْنَا مَرْنَعَةً : قِطْعَةً مِنَ الصَّيْدِ .

### ● رعن :

رَعَنَ رَعْنًا فَهُوَ أَرَعَنُ : أَيِ أَهْوَجَ .  
وَالرَّعْنُ : أَنْفٌ يَتَقَدَّمُ مِنَ الْجَبَلِ ، وَالْجَمِيعُ : الرُّعُونُ وَالرَّرَّعَانُ . وَجَيْشُ  
أَرَعَنُ : لَهُ فُضُولٌ . وَالرُّعُونُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ .  
وَرُعِنَ : غَشِيَ عَلَيْهِ .  
وَرُعَيْنٌ : جَبَلٌ ، وَنُسِبَ إِلَيْهِ ذَوْرُعَيْنٌ .

---

(٣) فِي كَ : وَأَرْعَلَةُ الْعَوْسَجِ .

(٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٦) فِي الْأَصْلِ : تَنْتَهِي ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : لَبْوٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨) « وَكَانَتْ لَنَا مَرْنَعَةٌ » لَمْ تَرُدْ فِي كَ .



وَالرَّعَيْنُ: أَوَّلُ الْجَمَاعَاتِ؛ كَالرَّعِيلِ .  
وَرَعَنَكَ: فِي مَعْنَى لَعَلَّكَ وَلَعَنَّكَ، وَهُوَ لُغَةٌ تِيَمَ اللَّهُ بِنِ ثَعْلَبَةَ .

● عرن :

عَرَنْتَ<sup>(٩)</sup> الدَّابَّةَ عَرَنًا؛ فَهِيَ عَرْنَةٌ وَعَرُونُ . وَبِهَا عَرْنٌ وَعُرْنَةٌ وَعِرَانُ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رِجْلِهَا فَوْقَ الرُّسْغِ مِنْ أُخْرٍ .

وَالْعِرَانُ: الْخَشَبَةُ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ، وَقَدْ عَرَنْتَهُ أَعْرَنُهُ وَأَعْرُنُهُ جَمِيعًا .  
وَالْبُعْدُ، يُقَالُ: دَارُهُمْ عَارِنَةٌ: أَيُ بَعِيدَةٌ . وَالْمِسْمَارُ يَجْمَعُ بَيْنَ ثَعْلَبِ الرُّمَحِ وَجُبَّتِهِ، وَقَدْ عَرَنْتُ الرُّمَحَ . وَوَجَارُ الضَّبْعِ، وَجَمْعُهَا: عُرْنٌ .

وَالْعَرَيْنُ: اللَّحْمُ، وَعَرْنُهُ: زُهْمَتُهُ وَدَسَمُهُ، وَقِيلَ: الْعَرْنُ فِي الذَّفْرِ أَيْضًا، وَشَيْءٌ عَرْنٌ<sup>(١٠)</sup> . وَالْعَرَيْنُ أَيْضًا: مُقْتَتِلُ الْقَوْمِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَدْمَاءً وَلَحْمًا . وَأَجَمَةُ الْأَسَدِ: وَيُقَالُ: عَرَيْنٌ مِنْ قَصَبٍ وَطَرْفَاء . وَتُسَمَّى الْفَرِيسَةُ<sup>(١١)</sup> نَفْسُهَا عَرِينًا .

وَعَرَيْنٌ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .

وَالْعَرَيْنُ: الْعِزُّ؛ شَبَّهَ بَعْرَيْنِ الْأَسَدِ . وَشَوْكُ الْعِضَاءِ . وَجُحْرُ الضَّبِّ، جَمِيعًا .

وَهُوَ عَرْنَةٌ لَا يُطَاقُ: إِذَا كَانَ خَبِيثًا صَرِيحًا .  
وَالْعِرْنَةُ: عُرُوقُ الْعَرْتَنِ، وَسِقَاءٌ مَعْرُونٌ: مَذْبُوحٌ بِهَا . وَقِيلَ: هِيَ الْعَرْتَنُ نَفْسُهُ .

وَالْعِرْنَةُ<sup>(١٢)</sup>: خَشَبُ الطَّمَحِ<sup>(١٣)</sup> وَهُوَ خَشِنٌ يُشَبَّهُ الْعَوْسَجَ .

---

(٩) فِي ك: عرن .

(١٠) فِي ك: وَهُوَ شَيْءٌ عَرْنٌ .

(١٢) فِي ك: وَالْعَرْتَنُ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ: الطَّمَحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .



والْعَرَنُ - بَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْعَيْنِ أَيْضاً - : شَجَرَةٌ يُذْبَغُ فِيهَا تَنْبُتُ بِالشَّامِ . وَقَرُحٌ  
يَخْرُجُ فِي بَاطِنِ جِرَانِ الْبَعِيرِ ، وَقَدْ اعْتَرَنَ وَعَرَنَ .

وَالْعِرَيْنُنُ : الْأَنْفُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَرَانِينُ . وَمَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . وَأَوَّلُ  
الشَّيْءِ . وَالْعَرَانِينُ : الْأَشْرَافُ وَالسَّادَةُ .

وَالْعُرْنَةُ : أَثَرُ سَحَجٍ فِي جِلْدِ الدَّابَّةِ ذَهَبَ شَعْرُهُ .  
وفي الحديث (١٤) : « اقْتُلُوا مِنَ الْكِلَابِ كُلَّ بَهِيمٍ ذِي عُرْنَتَيْنِ » أي نُكْتَتَيْنِ فَوْقَ  
عَيْنَيْهِ .

وَالْعُرَانِيَّةُ : طَحْمَةُ السَّيْلِ .

وَعُرَيْنَةُ : حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ .

● نعر :

نَعَرَ نَعِيراً فَهُوَ نَاعِرٌ وَنَعُورٌ : لِمَصَوْتٍ فِي الْخَيْشُومِ . [وَالنُّعْرَةُ : الْخَيْشُومُ] (١٥) .

وَنَعَرَ الْعِرْقُ نُعُوراً : وَهُوَ خُرُوجُ الدَّمِ فِي شِدَّةِ صَوْتٍ .

وَهُوَ نَعَارٌ فِي الْفِتَنِ : أَيِ نَهَاضٍ .

وَأَمْرَأَةٌ نَعَارَةٌ : صَخَابَةٌ فَحَاشَةٌ .

وَالنَّاعُورُ : ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ يُسْتَقْفَى بِهِ (١٦) .

وَالنَّاعُورَةُ : مَضِيقٌ فِي نَهْرٍ فِي صَبِّ (١٧) كَالْمِيزَابِ ، وَمِنْهُ : نَاعُورَةُ الرَّحَى

الْمُرْكَبَةُ عَلَى الْجَنَاحِ .

وَنَعَرَ الْحِمَارُ : أَصَابَتْهُ النُّعْرَةُ فِي أَنْفِهِ : وَهُوَ (١٨) ذُبَابٌ أَزْرَقٌ .

---

(١٤) الحديث في النهاية : ٨٩/٣ واللسان والتاج .

(١٥) زيادة من ك .

(١٦) في الأصل : يسقى به ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(١٧) في ك : في صيب .

(١٨) في ك : وهي .



وَالنُّعْرَةُ<sup>(١٩)</sup> : شِدَّةُ النَّفْسِ .

وَأَنَّهُ لَشَدِيدُ النَّعْرَةِ ، وَفِي رَأْسِهِ نُعْرَةٌ : أَي كِبَرٌ . وَكَذَلِكَ : فِي أَنْفِهِ نُعْرَةٌ ؛ وَأَنْوَفٌ نَوَاعِرُ : أَي شَوَامِخُ ، وَقِيلَ : نَعْرَةٌ مَفْتُوحَةُ النَّوْنِ وَالْعَيْنِ ؛ وَأَصْلُهَا دَابَّةٌ يَنْثَرُهَا<sup>(٢٠)</sup> الْبَعِيرُ شِبْهُ الدُّوْدَةِ الطَّوِيلَةِ عَلَيْهَا الزَّغَبُ ، قِيلَ : وَمَعْنَاهُ يَهْمُ بِقَتْلِ وَغَدِرٍ .

وَالنُّعْرَةُ وَالنَّعْرُ : أَوْلَادُ الْإِبِلِ . وَحُمُرُ الْوَحْشِ فِي الْبُطُونِ لَمْ تَتِمَّ ، وَقِيلَ : هُوَ النَّعْرُ .

وَأَمْرَأَةٌ نَعْرَى وَنَعْرَةٌ : أَي غَيْرَى ، وَقِيلَ : هُوَ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ .

وَالنَّعْرُ - بَلُغَةُ الْحِجَازِ - : طَائِرٌ مِثْلُ الْعُصْفُورِ ، وَقِيلَ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ . وَقِيلَ : هُوَ النَّعْرُ أَيْضًا .

وَسَفَرٌ نَعُورٌ : بَعِيدُهُ<sup>(٢١)</sup> .

## العين والراء والفاء

### ● عرف :

عَرَفَ عِرْفَانًا وَمَعْرِفَةً . وَرَجُلٌ عَرُوفٌ وَعَرِيفٌ : أَي عَارِفٌ .

وَعَرَفَ : اسْتَحْذَى . وَصَبَرَ ، وَهُوَ عَارِفٌ وَعَرُوفٌ ، وَالْعِرْفُ : الصَّبْرُ .

وَالْعِرَافُ : دُونَ الْكَاهِنِ .

وَالْعِرْفُ : نَبَاتٌ لَيْسَ<sup>(٢٢)</sup> بِحَمْضٍ وَلَا عِضَاءٍ مِنَ الثَّمَامِ . وَالرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ ،

---

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك : بضم النون والعين وفتح الراء ، ولم ترد في المعجمات .

(٢٠) في ك : ينثرها .

(٢١) في الأصلين : بعيدة ، وفي الأساس : بعيد ، وفي المحكم واللسان والقاموس : ونية نعور بعيدة ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب .

(٢٢) في الأصل : ليست ، وما أثبتناه من ك والعباب (ونص على نقله عن ابن عباد) واللسان والقاموس .



ومنه قَوْلُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَفَهَا لَهُمْ﴾<sup>(٢٣)</sup> ، وقيل : معناه حَدَّهَا لَهُمْ ، والعَرَفُ : الحُدُودُ ، والوَاحِدَةُ : عُرْفَةٌ ، وَسُمِّيَتْ عُرْفَةً بِذَلِكَ كَأَنَّهُ عُرِفَ حَدُّهُ .

والعُرْفُ : المَعْرُوفُ . وعُرْفُ الفَرَسِ . ويُقال : أَعْرَفَ : إذا طَالَ عُرْفُهُ ، وعَرَفْتُهُ : جَزَزْتُهُ<sup>(٢٤)</sup> ، والمَعْرَفَةُ : مَوْضِعُ العُرْفِ .

وطَارَ القَطَا عُرْفًا عُرْفًا : بَعْضُهَا خَلْفَ بَعْضٍ .  
والأَعْرَافُ : ما ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ ، والوَاحِدُ : عُرْفٌ . وقيل : الأَعْرَافُ : كُلُّ مُرْتَفِعٍ عِنْدَ الْعَرَبِ ، ومنه قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ : ﴿وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ﴾<sup>(٢٥)</sup> وهو اسْمٌ وَاحِدٌ وَإِنْ كَانَ بِنَاوِهِ جَمْعًا . وَاَعْرُورَفَ : ارْتَفَعَ عَلَى الْأَعْرَافِ .

وَاَعْرُورَفَ الْبَحْرُ : ارْتَفَعَتْ أَعْرَافُهُ وَأُمُوجُهُ .  
والعُرْفُ - والوَاحِدَةُ عُرْفَةٌ - : أَشْرَافُ الْأَرْضِ الدَّقَاقُ الْمُرْتَفِعَةُ . واسْمٌ مَوْضِعٍ .

والعُرْفُ بِلَادِ بَنِي أَسَدَ : عُرْفَةُ سَاقٍ ؛ وَعُرْفَةُ الْأَمْلَحِ ؛ وَعُرْفَةُ صَارَةَ ؛ وَعُرْفَةُ الثَّمَدِ ؛ وَعُرْفَةُ الْمَاوِينِ<sup>(٢٦)</sup> ؛ وَعُرْفَةُ الْقَرْدَيْنِ<sup>(٢٧)</sup> [مَوَاضِعُ]<sup>(٢٨)</sup> .  
وَاعْتَرَفْتُهُمْ : سَأَلْتُهُمْ عَنْ خَبَرٍ .  
وَالْإِعْتِرَافُ : الْإِقْرَارُ بِالذُّلِّ أَوِ الذَّنْبِ<sup>(٢٩)</sup> .

---

(٢٣) سورة محمد / ٦ .

(٢٤) « جززته » لم ترد في ك .

(٢٥) سورة الأعراف / ٤٦ .

(٢٦) لم ترد هذه العرفة بين العرف التي ذكرها ياقوت في معجمه : ١٥١/٦ - ١٥٢ وقد ضبطناها بضبط الأصلين .

(٢٧) كذا في الأصلين ، وفي معجم البلدان والتاج : الفروين .

(٢٨) زيادة من ك .

(٢٩) في ك : بالذل والذنب .



والتَّعْرِيفُ: الْوُقُوفُ بِعَرَفَاتٍ. وَتَعْظِيمُ يَوْمٍ عَرَفَةٌ. وَأَنْ يُصِيبَ الضَّالَّةَ  
فَيُنَادِي عَلَيْهِ.

وَالْعُرْقَانُ: جُنْدَبٌ ضَخْمٌ لَهُ عُرْفٌ.  
وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمَعَارِفِ: وَهِيَ الْوَجْهَ، وَاحِدُهَا: مَعْرِفٌ وَمَعْرِفٌ. وَقِيلَ: هِيَ  
الْأَنْفُ وَمَا وَالَاهُ.

وَالْعَرَفَةُ [٣٧/ب]: قَرَحَةٌ تَخْرُجُ عَلَى الْيَدِ، وَقَدْ عُرِفَ الرَّجُلُ.  
وَالْعِرَافَةُ: كَالنَّقَابَةِ، وَمِنْهَا: رَجُلٌ عَرِيفٌ.

#### ● رَعَف:

رَعَفَ وَرَعَفَ يَرَعِفُ وَيَرَعِفُ رُعَافاً.  
وَرَعَفَ رَعْفاً: سَبَقَ.

وَبَيْنَا نَذْكُرُهُ رَعَفَ بِهِ الْبَابُ: أَيِ دَخَلَ (٣٠) عَلَيْنَا.

وَالرَّاعِفُ: أَنْفُ الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ: الرُّوَاعِفُ. وَطَرَفُ الْأَرْنَبَةِ.  
وَاسْتَرَعَفُوا: تَقَدَّمُوا.

وَرَاوَعَةُ الْبِشْرِ وَأَرْعُوقُهَا جَمِيعاً: حَجَرٌ نَاتِيءٌ لَا يُسْتَطَاعُ قَلْعُهُ، وَيُقَالُ: بِلْ  
حَجَرٌ عَلَى رَأْسِ الْبِشْرِ يَقُومُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقِي.

#### ● فَرَع:

فَرَعَ فُرُوعاً.

وَأَفْرَعٌ: فِي مَعْنَى صَعِدَ وَهَبَطَ جَمِيعاً. وَيُقَالُ فِي الْهُبُوطِ: فَرَعَ؛ أَيْضاً.  
وَفَرَعْتُهُ: عَلَوْتُهُ.

وَفَرَعْتُ أَرْضَ كَذَا: جَوَلْتُ (٣١) فِيهَا فَعَلِمْتُ خَبَرَهَا.

---

(٣٠) فِي ك: ادْخَلَ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ: حَوْلْتُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.



وَفَرَعْتُ الْفَرَسَ : قَدَعْتَهُ .  
وَفَرَعْتُ بَيْنَهُم : حَجَزْتُ . وَرَجُلٌ مِفْرَعٌ وَقَوْمٌ مَفَارِعُ : إِذَا كَفُّوا بَيْنَ النَّاسِ  
وَقَفَوْا عَلَى ذَلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّ جَارِيَتَيْنِ أَخَذَتَا بِرُكْبَتَيِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
[وَالِهِ] (٣٢) وَسَلَّم - وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ فَفَرَّعَ بَيْنَهُمَا » (٣٣) أَي فَرَّقَ .

وَفَرَعَهَا وَافْتَرَعَهَا : اقْتَضَّهَا .  
وَأَفَرَعَتْ : رَأَتْ الدَّمَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ أَوْ فِي أَوَّلِ مَا حَاضَتْ .  
وَهُوَ أَوَّلُ صَيْدٍ فَرَعْنَا دَمَهُ : أَي صَبَّيْنَاهُ .  
وَأَفَرَعَتِ الضَّبْعُ فِي الْغَنَمِ (٣٤) : أَفْسَدَتْ وَأَذَمَتْ ، وَكَذَلِكَ أَفَرَعَ اللَّجَامُ  
الْفَرَسَ : أَي أَذْمَى فَاهُ .

وَرُوي عَنْهُمْ : بِئْسَ مَا أَفَرَعْتَ : أَي ابْتَدَأْتَ .  
وَأَفَرَعُوا الْفَرَعَةَ وَاسْتَفَرَعُوا وَفَرَعُوا : نَحَرُواهَا . وَالْفَرَعَةُ : أَوَّلُ نِتَاجِ النَّاقَةِ ،  
وَكَانُوا يَتَبَرَّكُونَ بِنَحْرِهَا . وَقِيلَ : كَانُوا إِذَا بَلَغَ الْإِبِلُ الْمِائَةَ نَحَرُوا وَاحِدًا وَأَطْعَمَ  
النَّاسَ وَهُوَ الْفَرَعَةُ . وَيُقَالُ : أَفَرَعَتِ الْإِبِلُ : أَي نَتَجَتِ الْفَرَعُ . وَأَفَرَعُوا : فَعَلَتْ  
إِبِلُهُمْ ذَلِكَ (٣٥) .

وَالْفَرَعُ : الْقِسْمُ .  
وَأَتَيْتُهُ فِي فَرَعٍ (٣٦) الضُّحَى : أَي فِي أَوَّلِهِ .

---

(٣٢) زيادة من ك .  
(٣٣) مضمون الحديث في التهذيب والفائق : ١٠٢/٣ واللسان ، وضبط الفعل فيها بالتحريك ، وقد  
أثبتنا ضبط الأصلين وهو وارد أيضاً .  
(٣٤) قال في التاج : « وفي المحيط : أفرعت الضبع الغنم » بلا حرف جر ، وقول المؤلف في  
أعلاه : « وكذلك أفرع اللجام الفرس » يؤيد ذلك ، ولكن حرف الجر وارد في الأصلين .  
(٣٥) « ذلك » لم ترد في ك .  
(٣٦) كذا ضبط الاسم في الأصلين ، ولم يرد في المعجمات ، والسياق يقتضي التحريك .



وَفَرَعَةُ<sup>(٣٧)</sup> الْجَبَلِ وَفَارِعَتُهُ : قُلَّتْهُ .  
 وَالْفُرْعَانُ : الشَّعَابُ فِي الْجِبَالِ ، وَالوَاحِدُ : فَرْعٌ .  
 وَالْفَرَعَةُ : الْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَقِيلَ الْكَبِيرَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرْعُ . وَيُقَالُ :  
 الْفَرَعَةُ - بِسُكُونِ الرَّاءِ - ؛ وَالْفَرْعُ الْجَمْعُ ، وَمِنْهُ : حَسَّانُ [بَن] الْفُرَيْعَةِ<sup>(٣٨)</sup> .

وَالْفَرَعَةُ<sup>(٣٩)</sup> : جِلْدَةٌ تُزَادُ فِي الْقِرْبَةِ أَوْ الْجِرَابِ إِذَا ضَاقَ .  
 وَأَفْرَعُ بَسِيدَ بَنِي فَلَانٍ : أَيِ<sup>(٤٠)</sup> أَخَذُوهُ .  
 وَأَفْرَعُوا : انْتَجَعُوا فِي أَوَّلِ النَّاسِ .  
 وَوَادٍ مُفْرَعٌ : كَفَى أَهْلَهُ .  
 وَأَفْرَعُ فَلَانٌ : طَالَ وَارْتَفَعَ .  
 وَأَفْرَعْتُ بِهِ فَمَا أَحْمَدْتُهُ : نَزَلْتُ بِهِ .  
 وَفَارِعَةُ الْوَادِي : أَعْلَاهُ .  
 وَالْفَرْعُ : أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَقَوْسُ فَرْعٍ<sup>(٤١)</sup> : إِذَا اتَّخَذْتَ مِنْ رَأْسِ  
 الْقَضِيبِ .

وَالْفَرْعُ<sup>(٤٢)</sup> : الْمَالُ الْمَعْدُ . وَالشَّعْرُ ؛ جَمِيعاً ، يُقَالُ : فَرِعَ وَهُوَ أَفْرَعُ وَفَارِعُ ،  
 وَالْجَمِيعُ : الْفُرْعَانُ .  
 وَفَرَعَةُ الطَّرِيقِ وَفَارِعَتُهُ : حَوَاشِيهِ . وَقِيلَ : الْفَارِعَةُ : مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ وَظَهَرَ ؛

(٣٧) هذا هو ضبط الأصلين ، وورد بسكون الراء في مطبوع الصحاح والاساس واللسان .

(٣٨) وهو حسان بن ثابت وفريضة أمه .

(٣٩) وفي مطبوع التكملة « الْفَرَعَةُ » بسكون الراء ، وبالتحريك في المعجمات .

(٤٠) « أَيِ » لم ترد في ك .

(٤١) وفتح الراء كما ضبط به في بعض المعجمات وهم .

(٤٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وقال في التكملة : « والصواب الْفَرْعُ بسكون الراء » وأكد

ذلك في القاموس فقال : « وهم الجوهري فحركه » ، ولكن صاحب التاج أيد الجوهري في التحريك .



والجَمِيعُ: الفَوَارِعُ. والفَرَعاء والمَفْرَعُ مثله.

وهو مُفْرَعٌ<sup>(٤٣)</sup> الكَتِفِ؛ أي عَرِيضُهَا.

وتَفَرَّعَتْهُمْ: تَزَوَّجَتْ فِي سَادَتِهِمْ.

والمَفْرَعُ<sup>(٤٤)</sup>: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وفَوَارِعُ: مَوَاضِعُ<sup>(٤٥)</sup>.

وفارِعُ: اسْمُ حِصْنٍ كَانَ بِالْمَدِينَةِ لِحَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ.

فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ<sup>(٤٦)</sup>:

وَذَكَرَهَا فَيَحُ نَجْمُ الْفُرُوعِ<sup>(٤٧)</sup>

فهِيَ فُرُوعُ الْجُوزَاءِ، وَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ. وَيُرْوَى: الْفُرُوعُ<sup>(٤٨)</sup>؛  
بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً.

وَقَوْلُ أُمَيَّةَ:

حَيِّ دَاوُودَ وَابْنَ عَادٍ وَمُوسَى  
وَفُرَيْعَ بُنْيَانِهِ بِالثَّقَالِ<sup>(٤٩)</sup>

فَيُقَالُ: أَرَادَ بـ «فُرَيْعٍ» فِرْعَوْنَ<sup>(٥٠)</sup>.

---

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ، وَفِي اللِّسَانِ بِكَسْرِهَا.

(٤٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ، وَوَرَدَتْ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ بِنَاءُ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ.

(٤٥) وَفِي الْقَامُوسِ: تِلَاعٌ.

(٤٦) هُوَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ.

(٤٧) دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ١٧٧/٢، وَعَجَزَهُ: مَنْ صَيَّهَدَ الشَّمْسُ بَرْدَ السَّمَاءِ.

(٤٨) وَهِيَ رِوَايَةُ الدِّيْوَانِ.

(٤٩) الْبَيْتُ لِأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) وَفِي الْقَامُوسِ: «لُغَةٌ فِي فِرْعَوْنَ أَوْ ضَرُورَةٍ شَعْرٍ».



## ● رفع :

المَرْفُوعُ من سَيْرِ الْفَرَسِ : دُونَ الْحُضْرِ وَفَوْقَ الْمَوْضُوعِ ، وَيُقَالُ : أَرْفَعُ مِنْ دَابَّتِكَ .

وَالرَّفْعَةُ : مِثْلُ جَرِي الْفَرَسِ إِذَا فَعَلَهُ الْبَعِيرُ .

وَرَأَفَعَنِي فَلَانٌ وَخَافَضَنِي : دَاوَرَنِي كُلُّ مَدَاوِرَةٍ .

وَرَفَعَ رَفَاعَةً فَهُوَ رَافِعٌ .

وَرَفَعَ الْجِمَارُ فِي الْعَدُوِّ : إِذَا كَانَ بَعْضُهُ أَرْفَعَ مِنْ بَعْضٍ .

وَالرَّفِيعَةُ : مَا تَرَفَّعَ عَلَى غَيْرِكَ عِنْدَ السُّلْطَانِ .

وَالرَّفْعَةُ : نَقِيضُ الذَّلَّةِ .

وَالرَّفَاعَةُ<sup>(٥١)</sup> : مَا تُنْفِجُ بِهِ الْمَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا .

وَأَرْفَعَ بِهِمْ : اتَّقَى عَلَيْهِمْ<sup>(٥٢)</sup> .

وَرَأَفَعْتُهُ : تَارَكْتُهُ .

وَرَفَعْتُهُمْ : بَاعَدْتُهُمْ فِي الْحَرْبِ .

وَرَفَعْتُهُ رَفْعًا : خَبَأْتُهُ وَأَحْرَزْتُهُ .

وَقِيلَ : فِي قَوْلِ جَرِيرٍ :

رَفَعَنَ الْكُسَا وَالْعَبْقَرِيَّ الْمُرْقَمَا<sup>(٥٣)</sup>

أَتَّخَذَتْهَا رَفِيعَةً فَاحِرَةً .

وَفِي صَوْتِهِ رَفَاعَةٌ وَرُفَاعَةٌ<sup>(٥٤)</sup> : أَيِ ارْتِفَاعٍ .

(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص على ضم الراء في الصحاح واللسان ، وذكر جواز الوجهين في القاموس .

(٥٢) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : وَرَأَفَعَ بِهِمْ اتَّقَى عَلَيْهِمْ ، وفي القاموس : وَرَأَفَعَ بِهِمْ أَبْقَى عَلَيْهِمْ . والله العالم .

(٥٣) ديوان جرير : ٥٤٣ ، وصدره : وَقَدْ كَانَ مِنْ شَأْنِ الْغَوِيِّ طَعَانٌ .

(٥٤) ضبطت « رفاعه » في الأصلين بفتح الراء وضمها ، وروي في العباب كسر الراء فيها أيضاً عن ابن عباد .



وَرَفَعْتُهُ: نَسَبْتُهُ ، ومنه: حَدِيثٌ مَرْفُوعٌ .  
وهذا زَمَنُ رَفَاعِ الزَّرْعِ وَرِفَاعِهِ: وذلك حين يُحْصَدُ قَيْرَافٌ .

● عفر:

عَفَرْتُهُ فِي التُّرَابِ عَفْرًا؛ وَعَفَرْتُهُ وَاعْتَفَرْتُهُ: مَغَتَّتَهُ . واسمُ التُّرَابِ: الْعَفَرُ .  
وعَافَرَهُ: صَارَعَهُ . وما على عَفَرِ الْأَرْضِ مِثْلُهُ: أي على وَجْهِهَا، وَيُجْمَعُ عَلَى  
الْأَعْفَارِ، ومنه: يَعْفُرُ: اسْمُ رَجُلٍ

وَالْعُفْرَةُ: عُبْرَةٌ فِي حُمْرَةٍ ، يُقَالُ: رَمَلُ وَطْنِيْ أَعْفَرُ .

وَالْيَعْفُورُ: الْخِشْفُ؛ لِكَثْرَةِ لُزُوقِهَا بِالْأَرْضِ .

وَعَفَرَتِ الْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا: مَرَّتْهُ عَلَى الْفِطَامِ شَيْئًا شَيْئًا، ومنه الْعَفِيرُ مِنَ  
النِّسَاءِ: وهي التي لَا تُهْدِي لِأَحَدٍ شَيْئًا .

وَسَوِيقُ عَفِيرٍ وَعَفَارٍ: غَيْرُ مَلْتَوٍ . وَطَعَامُ عَفَارٍ: غَيْرُ مَادُومٍ .

وَالْعَفِيرَةُ: دُخْرُوجَةُ الْجَعَلِ .

وَوَقَعَ فِي عَافُورٍ شَرٌّ وَشَرٌّ عَافُورٍ أَيْضًا: أي فِي مَتَلَفَةٍ .

وَالْعُفْرَةُ: الْمُخْتَلِطُونَ مِنَ النَّاسِ .

وَعُفْرَةُ الْحَرْبِ وَالشَّرِّ؛ وَيُقَالُ عُفْرَةٌ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ أَيْضًا -: شِدَّتُهُمَا .

وَالْعَفَرُ: زَرْعُ الْحُبُوبِ . وَالسَّقْيُ بَعْدَ الزَّرْعِ، جَمِيعًا

وَالْعَفَارُ: تَلْقِيحُ النَّخْلِ ، وَقَدْ عَفَرْتُهُ .

وَرَجُلٌ عِفْرٌ وَعِفْرِيَّةٌ وَعِفْرَاءٌ<sup>(٥٥)</sup> وَعِفْرِيْتُ وَعَفَرْنِي وَعَفَارِيَّةٌ<sup>(٥٦)</sup>: أي خَبِيثٌ

[٣٨/أ] مُنْكَرٌ . وَامْرَأَةٌ عِفْرَةٌ<sup>(٥٧)</sup> . وَهُوَ أَشَدُّ عَفَارَةً مِنْهُ . وَقَدْ عَفَرَ وَاسْتَعَفَرَ . وَيُقَالُ

---

(٥٥) كتبت « عفراء » في الأصل على هيئة جمع المؤنث السالم ، وما أثبتناه من ك ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٥٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وفي المحكم بكسرهما ، ونص على ضمها في القاموس ، ووردت بالضم والفتح في العباب .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المقاييس والصحاح ، وفي مطبوع التهذيب بفتح فكسر ففتح ، وفي التكملة واللسان بكسر العين والغاء وتشديد الراء المفتوحة .



للأسد: عِفْرٌ وَعَفْرَنِي وَعَفْرَفَرَةٌ. وناقَةٌ عَفْرَنَاءُ: شَدِيدَةٌ. وَرَجُلٌ عِفْرٌ.

وَلَيْثٌ عِفْرَيْنَ: أَي لَيْثٌ لُيُوثٍ. وَقِيلَ: عِفْرَيْنٌ مَوْضِعٌ نُسِبَ إِلَيْهِ. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: لَيْثٌ عِفْرَيْنَ: دَابَّةٌ كَالْحِرْبَاءِ يَتَحَدَّى الرَّكَّابَ وَيَضْرِبُ بَذَنبِهِ. وَيُقَالُ: هُوَ لَيْثٌ عِفْرَيْنٌ؛ فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ مَعًا.

وَالْعِفْرِيَّةُ وَالْعِفْرَاءُ<sup>(٥٨)</sup> جَمِيعًا: شَعْرُ وَسْطِ الرَّأْسِ. وَالْعِفْرِيَّةُ: عُرْفُ الدَّيْكَ.

وَالْعَفْرَاءُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الزَّنْدُ، وَالْجَمِيعُ: عَفَارٌ. وَيُجْمَعُ الْعَفَارُ عَلَى الْعُفْرِ<sup>(٥٩)</sup>.

وَفِي مَثَلٍ: «لِكُلِّ شَجَرٍ نَارٌ وَاسْتَمَجَدَ الْمَرْخُ وَالْعَفَارُ<sup>(٦٠)</sup>».

وَمَعَاظِرُ<sup>(٦١)</sup> الْعُرْفُطِ: مَا يَخْرُجُ شَبَهُ الصَّمْغِ.

وَمَعَاظِرُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ.

وَعَفَارٌ: اسْمُ رَجُلٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ النَّصَالُ، يُقَالُ: نَصَلُ عُفَارِيٍّ<sup>(٦٢)</sup>.

وَالْعَفْرِيُّ<sup>(٦٣)</sup> وَالْعَفْرَنِيُّ<sup>(٦٤)</sup>: الْغَلِيظُ الْعُنُقِ.

وَالْعَفْرَاءُ: لَيْلَةٌ ثَلَاثَ عَشْرَةٍ. وَلَيَالٍ عُفْرٌ: بَيْضٌ. وَالْعُفْرُ: الْغَنَمُ الْبَيْضُ

الْجُرْدُ. وَقَوْمٌ مُعْفِرُونَ: غَنَمُهُمْ كَذَلِكَ، وَهَذِيلٌ مِنْ بَيْنِ الْعَرَبِ كُلِّهَا مُعْفِرَةٌ. وَفِي

---

(٥٨) وكتبت في القاموس وشرحه «العفرات» على هيئة جمع المؤنث السالم.

(٥٩) وفي مطبوع المقاييس بضم العين والفاء.

(٦٠) المثل في التهذيب والمحكم واللسان والتاج (وفيها: في كل الشجر) وأمثال أبي عبيد: ١٣٦

والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢١/٢ (وفيها: في كل شجر).

(٦١) هي «المغافر» بالعين المعجمة في المعجمات.

(٦٢) ونص على ضم العين في القاموس.

(٦٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وذكر في القاموس: «عِفْرِيٍّ» والياء المشددة

بمعنى عفریت.

(٦٤) «والعفرني» وردت في الأصل في هامش الصفحة، ولم ترد في ك.



الحديث: «حَتَّى تَرَى عُفْرَةَ إِبْطِيَه»<sup>(٦٥)</sup> أي يَبَاضَهُمَا.

وَلَقِيَّتَهُ عَنْ عُفْرِ<sup>(٦٦)</sup>: أي بَعْدَ شَهْرٍ.

وَشَرَفُهُ عَنْ عُفْرِ: أي حَدِيثٌ.

وَهَذِيلٌ تَقُولُ: جَاءَنِي بِكَلَامٍ لَا عُفْرَ<sup>(٦٧)</sup> لَهُ وَلَا عَوِيصَ<sup>(٦٨)</sup>. وَمَا أَغْرَبَ

عُفُورَهُ وَعَوِيصَهُ: أي مَعَانِيَهُ.

وَالْعَفْرُ: السُّهَامُ؛ وَهُوَ مِنَ الشَّمْسِ مَا يُقَالُ لَهُ مُخَاطُ الشَّيْطَانِ وَمُخَاطُ

الشَّمْسِ.

## العين والراء والباء

### ● عرب:

الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ وَالْعَرَبَاءُ: الْخُلُصُ. وَالْعَرَبُ الْمُسْتَعْرَبَةُ: الَّذِينَ دَخَلُوا فِيهِمْ

بَعْدُ. وَتَصْغِيرُ الْعَرَبِ: عَرَبٌ بَغِيرُ الْهَاءِ. وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِـ«عَرَبَةٍ» وَهِيَ

بَأَجْتَهُمْ<sup>(٦٩)</sup>. وَسُمِّيَ يَعْرُبُ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ تَعَرَّبَ؛ وَهُوَ أَبُو قَحْطَانَ. وَأَنَّ فِيهِ

لَعَرُوبِيَّةً<sup>(٧٠)</sup>: أَيِ أَعْرَابِيَّةً. وَأَعْرَبْتُ عَنْهُ وَعَرَّبْتُ: أَفْصَحْتُ. وَعَرَّبْتُ عَنْهُ:

تَكَلَّمْتُ عَنْهُ. وَعَرَّبْتُ الْكَلِمَةَ الْفَارْسِيَّةَ.

---

(٦٥) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٤٢/٢ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٦/٣ واللسان والتاج، وفيها جميعاً: «يرى».

(٦٦) هكذا ضبط الاسم في الأصلين والمعجمات عدا القاموس فإنه نص عليه: «بضمتين».

(٦٧) في الأصل: «عُفْرَة» ثم شطبها الناسخ وعلق في الهامش: «بحاشية الأصل: لا عفر بفتح العين وبغير الهاء». أما في ك فقد ورد النص هكذا: «جاءني بكلام لا عفر له بفتح العين وبغير الهاء».

(٦٨) في التكملة: «وقد جاء بكلام لا عفر له [وضبطها بفتح العين وسكون الفاء] أي لا عويص فيه»، ومثله في القاموس ولكنه ضبطها بالتحريك.

(٦٩) كذا في الأصل وله معنى مقبول، وفي ك والمعجمات: باحتهم بالحاء المهملة.

(٧٠) وردت الكلمة في الأصلين بفتح العين.



والعَرَبَةُ : سَفِينَةٌ فِيهَا أَرْحَاءُ تَطْحَنُ .  
 وَفَرَسٌ مُعَرَّبٌ : خَالِصُ الْعَرَبِيَّةِ .  
 وَرَجُلٌ مُعَرَّبٌ : صَاحِبُ الْخَيْلِ الْعِرَابِ . وَإِبِلٌ عِرَابٌ : عَرَبِيَّةٌ .  
 وَالْعُرُوبَةُ : يَوْمُ الْجُمُعَةِ ، وَيُقَالُ : عُرُوبَةُ اسْمَاءَ عَلَمًا .  
 وَالْمَرْأَةُ الْعُرُوبُ : الضَّحَاكَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ ، وَقِيلَ : الْمُحِبَّةُ لَزَوْجِهَا ،  
 وَالْجَمِيعُ : عُرْبٌ .

وَتَعَرَّبَتِ الْمَرْأَةُ : تَغَزَّلَتْ<sup>(٧١)</sup> ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ<sup>(٧٢)</sup> : « مَا أُوتِيَ أَحَدٌ مِنْ  
 مُعَارَبَةِ النِّسَاءِ مَا أُوتِيَتْ » أَيِ مُغَازَلَتِهِنَّ . وَالْعَرَبَةُ : الْغَزَلَةُ .

وَالْعُرُوبَةُ : الدَّعْوَةُ فِي الْخِتَانِ . وَعَرَبْنَا النَّيْسَ : خَصَيْنَاهُ . وَقَدْ عَرَبَ : أَيِ  
 وَرِمَ مِنَ الْخِصَاءِ .

وَالْعَرَابَةُ : عَسَلُ الْخَزَمِ ، وَسُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُقَالُ لَثَمِرِهِ : الْعَرَابُ . وَالوَاحِدَةُ :  
 عَرَابَةٌ . وَقَدْ أَعْرَبَتِ الْخَزَمُ : أَثْمَرَتْ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَهَلِّلِ الْوَجْهِ : عَرَابَةٌ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَالْعَرْبُ : طَيْبُ النَّفْسِ .

وَبَثْرٌ عَرَبَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَالْمَصْدَرُ : الْعَرَبُ . وَمَاءٌ عَرَبٌ أَيْضًا . وَالْعَرَبُ :  
 الشَّرْبُ .

وَالْعَرَبَةُ : النَّفْسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَرَبُ .

وَعَرَبَ عَرَبًا<sup>(٧٣)</sup> : اتَّخَمَ . وَمِنْهُ : عَرَبٌ<sup>(٧٤)</sup> الْفَرَسُ : نَشِطٌ ، عَرَبًا .

(٧١) فِي ك : تَعَزَّلَتْ .

(٧٢) وَفِي النِّهَايَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ : وَفِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ ؛ ثُمَّ أوردوا الحديث .

(٧٣) ورد المصدر في الأصلين بسكون الراء ، ونص في المقاييس على تسكين الراء من العرب بمعنى  
 النشاط .

(٧٤) « عرب » لم ترد في ك .



وَعَرَّبْتُ عَلَيْهِ : خَالَفْتُ .  
وَعَرَّبْتُ بَيْنَهُمْ : أَفْسَدْتُ .  
وَعَرَّبْتُهُ عَلَيْهِ : أَنْكَرْتُهُ ، وفي الحديث (٧٥) : « مَا يَمْنَعُكُمْ أَنْ لَا تُعَرَّبُوا عَلَيْهِ » .  
وَعَرَّبْتُهُ عَنْهُ (٧٦) : مَنَعْتُهُ .  
وَالْتَّعَرَّبْتُ لِلدَّابَّةِ : أَنْ تُكْوَى عَلَى أَشَاعِرِهَا فِي مَوَاضِعَ لِتَشْتَدَّ .  
وَعَرَبَ الْجُرْحُ : بَقِيَتْ لَهُ آثَارُ بَعْدِ الْبُرءِ إِذَا تَوَسَّعَ وَانْفَتَحَ (٧٧) لَهُ أَغْلَاهُ .  
وَفَسَدَ دَاخِلُهُ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ فِي فَسَادِ الْمَعِدَةِ .  
وَعَرَبَ الْجَرَبُ : اشْتَدَّ وَأَعْيَا الطَّلَاءُ . وَيُقَالُ أَيْضاً : عَرَبَ الْبَعِيرُ وَاسْتَعَرَبَ .  
وَأَبَلَ وَغَنَّمَ عَرَابِي . وَبِهَا عَرَبٌ : أَي جَرَبٌ .  
وَقَوْسٌ مُعَرَّبَةٌ : مُسْتَصْلَحَةٌ .  
وَالْعَرَبُ : يَبْسُ الْبُهْمَى ، الْوَاحِدَةُ : عَرَبَةٌ .  
وَأَعَرَّبْتُهُ وَعَرَّبْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ الْعُرْبَانَ وَأَسْلَفْتُهُ .  
[وَالْعَرَبُ وَالْحَمَرُ : وَاحِدٌ . وَهُوَ [دَاءٌ (٧٨)] يُصِيبُ الشَّاةَ مِنَ الْعَجِينِ  
وَالدَّقِيقِ . تَأْكُلُ مِنْهُ أَكْلاً شَدِيداً حَتَّى يَنْتَفِخَ بَطْنُهَا] (٧٩) .

### ● رعب :

رَعَبْتُهُ رَعْباً وَرُعْباً وَرُعْباً (٨٠) : خَوْفَتُهُ ، فَارْتَعَبَ . وَالتَّرْعَابَةُ : الْفَرُوقَةُ . وَهُوَ  
رَعِيبُ الْعَيْنِ وَمَرَعُوبُهَا : يُقَالُ فِي الْجَبَانِ وَالشُّجَاعِ بِمَنْزِلَةِ الْهَيُوبِ .

(٧٥) ورد في غريب أبي عبيد : ٢٥٢ / ٣ / التهذيب والفاق : ٤١٤ / ٢ / واللسان والتاج بنص الأصل ،  
وفي المحكم : أن تعربوا ؛ حيث سقطت « لا » .

(٧٦) وفي المحكم : وعرب عليه منعه .

(٧٧) كذا في الأصل ، وفي ك : وانتفخ ، ولم نعرف لـ « له » معنى مقبولاً .

(٧٨) زيادة من العين : ٢٢٧ / ٣ .

(٧٩) زيادة من ك لم ترد في الأصل .

(٨٠) « ورعباً » بضمين لم ترد في ك .



وَالرَّغْبُ: اللُّوْمُ.

وَالرَّغِيبُ وَالرَّغْبُ جَمِيعاً: تَقْطِيعُ السَّنَامِ. وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ: رُغْبُوتُهُ.

وَرَعَبْتُ السَّهْمَ: أَصْلَحْتُ رُغْبَهُ: وَهُوَ رُغْطُهُ. وَرَعَبْتُهُ - بِالتَّخْفِيفِ -: كَسَرْتُ رُغْبَهُ. وَجَمْعُ الرُّغْبِ: الرَّرْعَةُ.

وَالْمُرْعَبُ: الْمُتَمَلِّئُ سِمْنًا. وَكَذَلِكَ الْمُرْعِيبُ. وَمِنْهُ أُخِذَتِ الرُّغْبُوتَةُ مِنَ النِّسَاءِ: وَهِيَ الشُّطْبَةُ الْمُرْتَجَّةُ سِمْنًا.

وَالرُّغْبُ: الْقِصَارُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالوَاحِدُ: رَعِيبٌ وَأَرَعَبَ. وَسَيْلٌ رَاعِبٌ: يَمْلَأُ الْوَادِيَ. وَمِنْهُ: حِسِّي مُتْرَاعِبٌ: أَيِ وَاسِعٌ لَا يَمْلَأُهُ شَيْءٌ.

وَحَمَامَةٌ رَاعِيبَةٌ: شَدِيدَةُ الرُّغْبِ وَهُوَ الصَّوْتُ؛ أَوْ نِسْبَ إِلَى مَوْضِعٍ.

● برع:

بَرَعَ بَرَعًا<sup>(٨١)</sup> وَبَرَاعَةً، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَصِيلِ الْجَيِّدِ الرَّأْيِ. وَتَبَرَعَ بَكْذَا: أَعْطَاهُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ.

● عبر:

عَبَرَ الرُّوْيَا عَبْرًا وَعِبَارَةً؛ وَعَبَّرَهَا، جَمِيعاً. وَعَبَرَ النَّهْرَ عُبُورًا وَعَبْرَةً<sup>(٨٢)</sup>. وَمَعْبَرُهُ: شَطْرُهُ. وَالْمِعْبَرُ: سَفِينَةٌ يُعْبَرُ عَلَيْهَا. وَنَاقَةٌ عُبْرُ أَسْفَارٍ: لَا تَزَالُ يُسَافِرُ عَلَيْهَا.

---

(٨١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَسْوَدَةِ الْمَقَائِيسِ؛ وَقَدْ غَيَّرَهَا مُحَقِّقُهُ فَجَعَلَهَا «بَرُوعًا»، وَلَمْ تَذْكَرِ الْمَعْجَمَاتُ هَذَا الْمَصْدَرَ.

(٨٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



وهو عَابِرٌ سَبِيلٍ : أي مَارٌ طَرِيقَ .  
 وَعَبَرَ الْكِتَابَ : قَرَأَهُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يَرْفَعْ بِهِ صَوْتَهُ .  
 وَعَبَرَ الرَّجُلُ : مَاتَ . وَأُمُّهُ عَابِرٌ : أي تَاكِيلُ .  
 وَأَرَاهُ عَبْرَ عَيْنِهِ<sup>(٨٣)</sup> : أي سُخْنَةً عَيْنِهِ وَمَا أَبْكَاهُ .  
 وَلَأُمُّهُ الْعَبْرُ : أي الْعَبْرُ وَهُوَ الْحُزْنُ . وَقَدْ عَبَرَ . وَهُوَ عَبْرَانُ .  
 وَهُوَ عَبْرٌ لِكُلِّ عَمَلٍ : أي يَصْلُحُ لَهُ .  
 وَعَبَّرْتُ عَنْهُ : تَكَلَّمْتُ عَنْهُ .  
 وَعَبَّرْتُ [٣٨/ب] الدَّنَائِيرَ : وَزَنْتُهَا وَاحِدًا وَاحِدًا .  
 وَعَبَّرْتُ بِهِ : شَقَّقْتُ<sup>(٨٤)</sup> عَلَيْهِ .  
 وَمُعَبَّرٌ<sup>(٨٥)</sup> : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ<sup>(٨٦)</sup> ؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يَشُقُّ عَلَى مَنْ يَسْلُكُهُ .  
 وَعَبَّرْتُ بِهِ : أَهْلَكْتَهُ . وَبِهِ سُمِّيَتِ الشَّعْرَى الْعُبُورُ ؛ لِأَنَّهَا تُعَبَّرُ بِالْمَالِ ؛ إِذَا طَلَعَتْ فَبَحَرَهَا وَإِذَا<sup>(٨٧)</sup> سَقَطَتْ فَبَرَدَهَا .  
 وَالْعِبْرَةُ : الْاِعْتِبَارُ .  
 وَعَبْرَةُ الدَّمْعِ : جَزْئِهِ . وَالِدَّمْعَةُ نَفْسُهَا : الْعِبْرَةُ أَيْضًا . وَاسْتَعْبَرَ : جَرَتْ عَبْرَتُهُ .  
 وَالْعَبْرِيُّ : مَا يَنْبُتُ عَلَى شُطُوطِ الْأَنْهَارِ مِنَ السَّدْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ .

(٨٣) فِي ك : عَيْنِهِ .

(٨٤) فِي ك : شَقَّقْتُ ، وَنَصَ الْأَصْلُ فِي الْأَسَاسِ .

(٨٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ ، وَنَصَ عَلَى ذَلِكَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :

٩٣/٨ ، وَلَكِنِهَا وَرَدَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ وَنَصَ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٨٦) فِي الْأَصْلِ : الدَّهْنَى ، بَظْمِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨٧) فِي ك : فَاذَا .



وَالْعَبْرُ: قَبِيلَةٌ.

وَالْعَبُورُ وَالْمُعَبَّرُ مِنَ الضَّانِ: الَّذِي لَمْ يُجَزَّ صُوفُهُ سَنَةً؛ وَقِيلَ: سِنِينَ.  
وَعِلَامٌ مُعَبَّرٌ: أُخْرَ حَتَانُهُ. وَمِنْ كَلَامِهِمْ: بَنُو فُلَانٍ لَا يُعَبِّرُونَ النِّسَاءَ: أَيِ لَا يَخْفِضُونَهَا (٨٨).

وَالْمُعَبَّرُ مِنَ الشَّاءِ: الَّذِي لَا يُخْصَى. وَالتَّامُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، يُقَالُ: قَوْسٌ مُعَبَّرَةٌ (٨٩) وَسِقَاءٌ مُعَبَّرٌ.

[وَبِعَبْرٍ مُعَبَّرٍ] (٩٠) الظَّهْرُ: لَمْ يُصِبْهُ الدَّبَرُ.

وُخِفَ مُعَبَّرٌ: وَاسِعٌ مُتَبَاعِدُ الْمَنَسِمِينَ.

وَالْمُعَبَّرَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ تُنْتَجِ ثَلَاثَ سِنِينَ لِيَكُونَ أَصْلَبَ لَهَا.

وَالرَّخَالُ بَعْدَ الْفِطَامِ: عُبْرٌ. وَالوَاحِدَةُ: عَبُورٌ، وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْعَبَائِرِ.

وَقَوْمٌ عِبِيرٌ: كَثِيرٌ. وَأَنْسُ عُبْرٌ (٩١). وَقِيلَ: الْعُبْرُ: الَّذِينَ لَا يَسْكُنُونَ إِلَّا بِيُوتَ الشَّعْرِ، وَهُمْ الْعِبْرَانِيُّونَ.

وَالْعَبِيرُ: الزَّعْفَرَانُ عِنْدَ الْعَرَبِ، وَقِيلَ: أَخْلَاطٌ تُجْمَعُ بِالزَّعْفَرَانِ.

وَالْمَعَابِيرُ: خَشَبٌ فِي السَّفِينَةِ مَنْصُوبَةٌ يُشَدُّ إِلَيْهَا الْهَوْجَلُ؛ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ

الْأَنْجَرِ تُحْبَسُ السَّفِينَةُ بِهَا، الْوَاحِدُ: مَعْبُورٌ.

### ● بعير :

الْبَعِيرُ: يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى جَمِيعًا؛ بِمَنْزِلَةِ الْإِنْسَانِ، وَيُقَالُ لَهُ بَعِيرٌ إِذَا

أَجْدَعَ. وَالْجَمْعُ: أَبْعَرَةٌ وَبُعْرَانٌ وَأَبَاعِرٌ.

---

(٨٨) فِي ك: أَيِ لَا يَحْفَظُونَهَا.

(٨٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَالْمَعْنَى يُوَيِّدُ ذَلِكَ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي

الْقَامُوسِ.

(٩٠) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(٩١) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالوَاحِدَةُ عَبُورٌ» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «وَأَنْسُ عِبْرٌ» سَقَطَتْ مِنْ ك.



وَبَعَرَ بَعْرًا: يُقَالُ لِلإِبِلِ وَلِكُلِّ ذِي ظُلْفٍ مَا خَلَا الْبَقَرُ الْأَهْلِيَّ فَإِنَّهُ يَخْثِي. وَيُقَالُ:  
بَعَرَ الْأَرَانِبُ أَيْضًا.

وَالْمُبْعَارُ: الشَّاةُ أَوْ النَّاقَةُ تُبَاعَرُ إِلَى حَالِهَا<sup>(٩٢)</sup>، وَهُوَ الْبِعَارُ؛ لِأَنَّهُ عَيْبٌ.  
وَالْمُبْعَرُ: حَيْثُ الْبَعْرُ، وَبَعْرَتُهُ وَأَبْعَرْتُهُ: نَثَلْتَ مَا فِيهِ مِنَ الْبَعْرِ؛ وَالْجَمِيعُ:  
الْمَبَاعِرُ.

#### ● ربيع :

رَبَعَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ ، رَبْعًا .  
وَرَبَعْتُهُمْ رَبْعًا: كَانُوا ثَلَاثَةً فَصِرْنَا أَرْبَعَةً .  
وَرَبَعْتُ الْجَيْشَ رَبْعًا وَمِزْبَاعًا وَرَبْعَةً: أَخَذْتُ رُبْعَ الْغَنِيمَةِ مِنْهُمْ، وَجَمَعْتُ  
الرَّبْعَةَ: الرُّبْعَ، وَلَمْ يَأْتِ عَلَى وَزْنِ الْمِزْبَاعِ فِي تَجْزِئَةِ الشَّيْءِ غَيْرِ الْمِغْشَارِ .  
وَالْأَرْبَاعُ: جَمْعُ الرُّبْعِ مِنَ الْغَنِيمَةِ . وَاسْمُ مَوْضِعٍ .  
وَالْمِزْبَعُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْمِزْبَاعَ .  
وَرُبِعَ وَأَرْبَعَ: حُمَ رَبْعًا . وَقَدْ يُقَالُ: رَبَعْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى وَأَرْبَعْتُ، وَهِيَ  
حُمَى رُبْعٍ<sup>(٩٣)</sup> .  
وَهُمُ الْيَوْمَ رَبْعٌ: أَيِ كَثُرُوا<sup>(٩٤)</sup> . وَأَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ: أَيِ أَهْلَ بَيْتِكَ .  
وَالْجَمِيعُ: رُبُوعٌ .

وَالرُّبْعُ: الدَّارُ بَعَيْنُهَا . وَتُجْمَعُ عَلَى الرُّبُوعِ أَيْضًا .  
وَحَمَلَ حَمَالَةً كَسَرَ فِيهَا رَبَاعَهُ: أَيِ بَاغَ مَنَازِلَهُ .

---

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : تَبَاعَرَ [ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ ] حَالِهَا .

(٩٣) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ أَضِيفَتِ الْحُمَى إِلَى رُبْعٍ .

(٩٤) فِي ك : أَيِ كَثُرَ .



والمَرْبَعُ : المَنْزِلُ في الرَّبِيعِ خَاصَّةً . وَتَرْبَعُ : أَقَامَ رَبِيعاً .  
وَالرَّبِيعُ : النَّهْرُ الصَّغِيرُ ؛ وَجَمْعُهُ : أَرْبَعَاءُ . وَالْكَلَّاءُ أَيْضاً ، وَيُجْمَعُ حِينَئِذٍ :  
أَرْبَعَةٌ .

وَاسْتَرْبَعَ الْغَبَارُ : سَطَعَ .  
وَهُوَ جَلْدٌ مُسْتَرْبَعٌ : أَيِ صَبُورٌ مُطِيقٌ لِلشَّيْءِ قَائِمٌ بِهِ .  
وَهُوَ مُرْبَعٌ : أَيِ كَثِيرُ النِّكَاحِ .  
وَإِنَّكَ لَتَرْبَعُ عَلَيَّ : إِذَا سَأَلَ ثُمَّ ذَهَبَ ثُمَّ عَادَ .  
وَأَرْبَعَ أَرْبَاعاً وَرَبْعَةً : سَمِنَ مِنَ الرَّبِيعِ .  
وَأَرْبَعَ إِبِلَهُ : رَعَاهَا فِي الرَّبِيعِ . وَأَوْرَدَهَا الْمَاءَ رَبْعاً أَيْضاً . وَالرَّبْعُ : أَنْ  
تَحْبِسَ الْإِبِلَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تُؤَوِّرَهَا الرَّابِعَ . وَإِذَا أُرْسِلَتِ الْإِبِلُ فَتَرِدُ الْمَاءَ كُلَّمَا  
شَاءَتْ بِلَا وَقْتٍ فَهُوَ الْإَرْبَاعُ أَيْضاً ، يُقَالُ : تَرَكْتُهَا هَمَلاً مُرْبِعاً .

وَأَرْبَعَ : وَلَدَ لَهُ فِي شَبَابِهِ . وَلَدَهُ رَبْعِيُونَ .  
وَكَانُوا ثَلَاثَةً فَأَرْبَعُوا : أَيِ صَارُوا أَرْبَعَةً ، هَذَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَقُولَ : رَبَعْتُ .  
وَنَاقَةٌ مُرْبَعٌ : لَهَا رُبْعٌ . وَإِذَا لَقِحتْ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ  
الْمِرْبَاعُ الَّتِي تُبَكِّرُ بِالْحَمْلِ . وَجَمْعُ الرُّبْعِ - وَهُوَ مَا تُنْجِ فِي الرَّبِيعِ - : الرِّبَاعُ .

وَيُقَالُ : « مَا لَهُ هُبْعٌ وَلَا رُبْعٌ »<sup>(٩٥)</sup> .  
وَالْمِرْبَاعُ : الْمَكَانُ الْبَاكِرُ بِالنَّبَاتِ .  
وَالْمَرْبَعُ وَالْمِرْبَاعُ : وَاحِدُ مَرَايِعِ النُّجُومِ ؛ وَهِيَ الَّتِي يَرْزُقُ اللَّهُ الْمَطَرَ فِي  
وَقْتِ أَنْوَالِهَا .  
وَالرُّبْعُ : الْمَطَرُ لَا يَهْبِطُ مِنْهُ سَيْلٌ . وَهُوَ جَمْعُ الرَّبِيعِ . وَقَدْ يُسَمَّى الْوَسْمِيُّ  
رَبِيعاً أَيْضاً .

---

(٩٥) هذا القول أو المثل في الصحاح والأساس واللسان والتاج .



وَأَرْبَعُوا : وَقَعُوا فِي الرَّبِيعِ . وَارْتَبَعُوا : أَصَابُوا رَبِيعاً . وَيَوْمَ رَابِعٍ : مِنَ الرَّبِيعِ<sup>(٩٦)</sup> ؛ كَمَا يُقَالُ يَوْمَ صَائِفٍ : مِنَ الصَّيْفِ .

وَعَامَلْتُهُ مُرْبَعَةً : أَيِ رَبِيعاً إِلَى رَبِيعٍ<sup>(٩٧)</sup> .  
وَأَرْبَعَنِي مِنْ دَيْنٍ عَلَيَّ : أَيِ أَنْعَشَنِي ، وَكَأَنَّهُ مِنْ رُبْعَتِ الْأَرْضِ : أَصَابَهَا الرَّبِيعُ .

وَرَجُلٌ مُرْتَبِعٌ وَمَرْبُوعٌ وَرَبْعَةٌ : لَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا قَصِيرٍ . وَكَذَلِكَ رُمُحٌ مَرْبُوعٌ .

وَالْمَرْبَاعُ وَالْمَرْبُوعُ : الْحَبْلُ عَلَى أَرْبَعِ قُورٍ .  
وَالرَّبْعَةُ : الْجَوْنَةُ .

وَالْيَرَابِيعُ : لَحْمٌ<sup>(٩٨)</sup> الْمَتْنِ ؛ عَلَى التَّشْبِيهِ ، كَأَنَّ بَضِيعَهُ حِينَ يَتَحَرَّكُ يَرَابِيعُ تَنْزُورًا .

وَأَرْضٌ مَرْبَعَةٌ : كَثِيرَةُ الْيَرَابِيعِ .

وَجَاءَ وَعَيْنَاهُ [ تَذَمَّعَانِ ]<sup>(٩٩)</sup> بِأَرْبَعَةٍ : أَيِ يَسِيرُ مِنْ نَوَاحِيهَا .

وَرَبَعَ الْحِمَارُ : شَوَاهُ فِي الْمَاءِ إِذَا<sup>(١٠٠)</sup> أُذْخِلَ قَوَائِمُهُ الْأَرْبَعُ فِيهِ .

وَهَذَا الصَّبِيُّ رَابِعٌ بَطْنِ أُمِّهِ : أَيِ رَابِعُ أَوْلَادِهَا .

وَالرَّبِيعَةُ : الصَّخْرَةُ تُشَالُ ، وَبِهَا سُمِّيَتْ رَبِيعَةٌ . وَقَدْ رَبَعْتُهَا وَارْتَبَعْتُهَا : أَشَلْتُهَا .

وَالرَّبِيعَةُ : الْبَيْضَةُ مِنَ السَّلَاحِ .

---

(٩٦) وروى في اللسان عن ابن بري عدم جواز ذلك « لأنهم لم يبنوا منه فعلاً على حد قاط يومنا وشتا » .

(٩٧) « إلى ربيع » لم ترد في ك .

(٩٨) « لحم » لم يرد في ك .

(٩٩) زيادة من الأساس يستدعيها السياق .

(١٠٠) « إذا » لم ترد في ك .



ويقال : اَرْبَعٌ عَلَى ظَلْعِكَ وَعَلَى نَفْسِكَ وَعَلَيْكَ - وَكُلُّهَا وَاحِدٌ - : أي انتَظِرْ .

وَيَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ [ ١/٣٩ ] وَالْأَرْبَعَاءُ - بَفَتْحِ الْبَاءِ - وَالْإِربَعَاءُ - بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ - ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَرْبَعَاوَاتِ وَالْأَرْبَاعِ .

و [ يُقَالُ ] (١٠١) فِي جَمْعِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَرَبِيعِ الْآخِرِ : هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ الْأَوَائِلُ وَالْأَرْبَعَةُ الْآوَاخِرُ .

وَسُمِّيَ الرَّبَاعِيَتَانِ مِنَ الْأَسْنَانِ لِأَنَّهُمَا مَعَ الثَّنِيَّتَيْنِ أَرْبَعَةٌ . وَأَرْبَعُ الْفَرَسِ : أَلْقَى رَبَاعِيَتَهُ . وَهُوَ رَبَاعٌ ، وَالْجَمْعُ : رُبْعٌ .

وَارْتَبَعَتِ النَّاقَةُ وَأَرْبَعَتْ : اسْتَعْلَقَ رَحِمُهَا فَلَمْ يَقْبَلِ الْمَاءُ .  
وَالرَّبْعَةُ : أَقْصَى غَايَةِ الْعَدْوِ ، وَقِيلَ : عَدَوُ لَيْسَ بِشَدِيدٍ فَوْقَ الْمَشْيِ فِيهِ مَيْلَانٌ . وَمَالِكٌ تَرْتَبُعٌ : أَيِ تَعْدُو .

وَرَبَعُوا : رَفَعُوا فِي السَّيْرِ .  
وَالرَّبْعَةُ : حَيٌّ مِنْ بَنِي أَسَدٍ (١٠٢) .  
وَتَرَبَّعَتْ وَرَبَعَتْهُ : حَمَلَتْهُ . وَرَابَعَتْهُ : أَخَذَتْ بِيَدِهِ وَأَخَذَ بِيَدِي تَحْتَ الْجِمْلِ وَرَفَعْنَاهُ عَلَى الْبَعِيرِ . وَالْمَرْبُوعُ وَالْمَرْبَعَةُ : خَشَبَةٌ تُشَالُ بِهَا الْأَحْمَالُ .

وَرِبَاعَةُ الرَّجُلِ : قَوْمُهُ . وَمَا فِيهِمْ أَحَدٌ يَضْبُطُ رَبَاعَتَهُمْ (١٠٣) : أَيِ أَمْرَهُمْ .  
وَالنَّاسُ عَلَى رَبِعَاتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ : أَيِ عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ .  
وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى سَكَنَاتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ : أَيِ عَلَى (١٠٤) حَالِهِمْ وَكَانَتْ حَسَنَةً وَلَا

---

(١٠١) زيادة من ك .

(١٠٢) وهي بالتحريك - في القاموس - من الأزد ؛ وبفتح فسكون من الأسد - بسكون السين - .

(١٠٣) ضبطها الناسخ بفتح الراء وكسرهما وكتب فوقها كلمة « معا » إشارة الى جواز الوجهين ، وقد اخترنا ما نص عليه في الصحاح .

(١٠٤) « على » لم ترد في ك .



يُقَالُ فِي غَيْرِ الْحَسَنَةِ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ حَيْثُ يَسْكُنُونَ وَيَرْتَبِعُونَ .

وهو على رِبَاعَةِ قَوْمِهِ : أَي هُوَ سَيِّدُهُمْ .

وَالرَّبَاعَى : الْعِزَاتُ يَمْتَارُونَ عَلَيْهَا فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ . وَيُقَالُ : امْتَارُوا فِي الْمِيرَةِ الرَّبِيعِيَّةِ . وَالرَّبِيعِيَّةُ (١٠٥) : بَاكُورَةُ الْأَثْمَارِ .

وَرَبِيعِيَّةُ الْمَجْدِ : قَدِيمُهُ .

وَالرُّوْبُعُ وَالرُّوْبَعَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالَ فِي مَنَاقِبِهَا ، وَقِيلَ : فِي أَكْبَادِهَا .

وَالرُّوْبُعُ : الْقَصِيرُ الْعُرْقُوبُ مِنَ الْفُضْلَانِ ، وَقِيلَ : النَّاقِصُ الْخَلْقِ .

وَقَعْدَ الْأَرْبُعَاءِ وَالْأَرْبُعَاوَى (١٠٦) وَالْأَرْبُعَاوَاءُ : إِذَا تَرَبَّعَ فِي الْجُلُوسِ . وَمَشَى الْأَرْبُعَاءُ (١٠٧) : إِذَا أَسْرَعَ ؛ وَكَأَنَّهُ مِنَ الرَّبْعَةِ .

وَبَيَّتَ أَرْبُعَاوَى (١٠٨) وَأَرْبُعَاوَاءُ (١٠٩) : إِذَا كَانَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ .

## العين والراء والميم

● عمر :

الْعَمْرُ وَالْعُمُرُ : السَّحُوقُ مِنْ نَحْلِ الشُّكْرِ .

وَالْعَمْرُ - وَاحِدُ الْعُمُورِ - : اللَّحْمُ الَّذِي بَيْنَ الْأَسْنَانِ . وَمِنْهُ : عَمْرُو : اسْمُ رَجُلٍ .

---

(١٠٥) « والرابعة » لم ترد في ك .

(١٠٦) هكذا ضبطت « الأربعة والأربعاء » في الأصلين وفي التكملة ، ولكنهما في القاموس بضم الهمزة والباء نصاً .

(١٠٧) هكذا وردت الكلمة في الأصل ولم تضبط فيه الهمزة ، ووردت بفتح الهمزة والباء في ك ، ونص في المحكم على ضم الهمزة وفتح الباء .

(١٠٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، ولكنها وردت بفتح الهمزة في مطبوع المحكم واللسان .

(١٠٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين واللسان والقاموس ، وضبطت في مطبوع التهذيب بفتح الباء ؛ وفي مطبوع التكملة بفتح الهمزة وضم الباء .



وَالْعُمُرُ وَالْعُمُرُ : الْحَيَاةُ . وَالْبَقَاءُ ، وَمِنْهُ : لَعَمْرُ اللَّهِ وَعَمْرَكَ اللَّهُ .  
وَعَمْرُكَ اللَّهُ : يَعْنِي ذَكَرْتُكَ اللَّهُ .

وَالْعُمَرَانِ : اللَّحْمَتَانِ الْمُتَدَلِّيتَانِ عَلَى اللَّهِ .  
وَالْعُمُرُ : الشَّفْتُ .

وَعَمَرَتَا الْفَرَسَ : عَظَمَانِ صَغِيرَانِ فِي أَصْلِ لِسَانِهِ ، وَمِنْهُمَا مَنْ يُسَمِّيهِمَا :  
الْعُمَيْرَيْنِ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ عَمْرَيْنِ .

وَالْعُمَرَى : أَنْ تُعْطِيَ الْبَعِيرَ أَوْ غَيْرَهُ رَحْلاً فَتَقُولُ : هُوَ لَكَ عُمَرَكَ . وَقَدْ  
عَمَّرْتَهُ (١١٠) وَأَعَمَّرْتَهُ كَذَا .

وَالْعُمُرُ : السُّنُونُ . وَالْحِجْنُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ  
عُمُرًا ﴾ (١١١) .

وَيَكْنَى الْفَقْرُ : أَبَا عَمْرَةَ .

وَالْعِمْرِيَّةُ (١١٢) : صِنْفٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَيَقُولُونَ لِلْحِجْنِ (١١٣) إِذَا أَرَادُوا أَنَّهُ يَسْكُنُ مَعَ النَّاسِ : عَامِرٌ ، وَالْجَمِيعُ :  
عُمَارٌ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : عُمَارُ الدَّارِ .

وَالْعَامِرُ : جَرُّو الضَّبْعُ ، وَلِذَلِكَ كُنِّيَتْ بِأُمِّ عَامِرٍ (١١٤) .

وَيَقُولُونَ : تَرَكْتُهُمْ سَامِرًا بِمَكَانٍ كَذَا وَعَامِرًا : أَيُّ مُقِيمِينَ مُجْتَمِعِينَ (١١٥) .

---

(١١٠) هكذا ضبط الفعل مشدداً في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع اللسان والقاموس  
بالتحريك .

(١١١) سورة يونس/ ١٦ .

(١١٢) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ووردت بفتح العين في ك ، وهذا المعنى هو « العمري » بفتح  
العين والألف المقصورة في المحكم ؛ وافتح العين وساء مشددة في آخرها في اللسان  
والقاموس .

(١١٣) « للجن » لم ترد في ك .

(١١٤) في ك : بابن عامر .  
(١١٥) في ك : مجتمعون .



والْعَامِرُ : ضِدُّ الْغَامِرِ ، يُقَالُ : أَعْمَرَ اللَّهُ مَنْزِلَكَ<sup>(١١٦)</sup> وَعَمَرَهُ ، وَلَا يُقَالُ  
أَعْمَرَهُ زَيْدٌ وَلَكِنْ عَمَرَهُ . وَاسْتَعْمَرَ النَّاسُ الْأَرْضَ فَعَمَرُوهَا عِمَارَةً . وَأَعْمَرَهَا  
اللَّهُ : أَيِ جَعَلَهَا تُعْمَرُ عُمَرَانًا . وَأَعْمَرْتُ الْمَكَانَ : وَجَدْتُهُ عَامِرًا . وَكُنْتُ بِمَعْمَرٍ  
تَرْضَاهُ : أَيِ بِمَنْزِلٍ .

وَعَمِرُوا : طَالَ عُمرُهُمْ . وَعَمَرَهُمُ اللَّهُ .  
وَتَرَكْتُهُمْ فِي عَوْمَرَةٍ : أَيِ فِي صِيَاحٍ وَاقْتِتَالٍ وَغَضَبٍ . وَقَدْ عَوْمَرُوا .  
وَبَيْنَهُمْ عَوْمَرُ شَرٌّ<sup>(١١٧)</sup> .

وَمَالِكَ مُعَوِّمًا بِالنَّاسِ عَلَى بَابِي : أَيِ جَامِعَهُمْ وَحَابِسَهُمْ .  
وَالْيَعَامِيرُ : التُّيُوسُ الْأَهْلِيَّةُ . وَالْجَدَاءُ . وَالتَّيْنُ . وَالْوَاكِدُ : يَعْمُورُ .  
وَالْمُعْتَمِرُ : الْحَزِينُ ، قَالَ :  
إِذَا الْحَمَامَةُ نَاحَتْ ظَلْتُ مُعْتَمِرًا عَلَى فَضَالَةٍ تَبْكِينِي وَأُبْكِيهَا  
وَالْمُعْتَمِرُ : الْمُعْتَمُ . وَالْعِمَارَةُ : الْعِمَامَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعِمَارُ .  
وَالْعُمْرَةُ<sup>(١١٨)</sup> : الْعِمَّةُ .

وَالْمُعْتَمِرُ : الزَّائِرُ ، وَمِنْهُ : الْعُمْرَةُ فِي الْحَجِّ<sup>(١١٩)</sup> .  
وَالْعُمْرَةُ : أَنْ تَبْنِيَ بِالْمَرْأَةِ فِي أَهْلِهَا ، فَإِنْ نَقَلْتَهَا إِلَى أَهْلِكَ فَذَلِكَ  
الْعُرْسُ .

وَالْعِمَارُ : التَّحِيَّةُ ، يُقَالُ : عَمَّرَكَ اللَّهُ : أَيِ حَيَّاكَ . وَالرَّيْحَانُ .  
وَالْعِمَارَةُ وَالْعِمَارَةُ - جَمِيعًا - : الْحَيُّ الْعَظِيمُ يُطِيقُ الْإِنْفِرَادَ ، وَكَذَلِكَ  
الْعَمِيرَةُ . وَقِيلَ : هُمَا - جَمِيعًا - الْبَطْنُ .

---

(١١٦) وروى في التهذيب عن أبي عبيد قوله : « ولا يقال أعمر الله منزله بالالف » .

(١١٧) في ك : وقد عومروا يقال عومر شر .

(١١٨) وردت « العمار » و« العمار » و« العمرة » في الأصل بكسر العين ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمعجمات .

(١١٩) « في الحج » لم ترد في ك .



وَالْعُمَرِيُّ : مِثْلُ الْعُبْرِيِّ مِنَ السُّدْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَدِيمُ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عُمُرٌ .

وَالْعُومِرَانِ : الصُّرَدَانِ فِي اللِّسَانِ .  
وَالْعُمُورُ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .  
وَعُمُرُو : اسْمُ شَيْطَانِ الْفَرَزْدَقِ .  
وَعُمَارَةٌ<sup>(١٢٠)</sup> وَعُمَرَةٌ : اسْمَانِ .

● معر :

مَعِرَ الظُّفْرُ مَعَرًا : أَصَابَهُ شَيْءٌ فَفَنَصَلَ .  
وَمَعِرَ رَأْسُهُ : ذَهَبَ الشَّعْرُ عَنْهُ .  
وَخُلِقَ مَعِرُ زَعِرٌ ، وَفِيهِ مَعَارَةٌ .  
وَرَجُلٌ مَعِرٌ : بَخِيلٌ . وَكَثِيرُ الْمَسِّ<sup>(١٢١)</sup> لِلْأَرْضِ .  
وَهُوَ أَمَعَرُ الشَّعْرِ وَبِهِ مُعَرَّةٌ : لِلْوَنِ يَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ .  
وَتَمَعَّرَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ وَاصْفَرَّ .  
وَأَمَعَرَتِ الْأَرْضُ : قَلَّ نَبَاتُهَا .  
وَأَمَعَرَ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .

● رعم :

رَعَمَتِ الشَّاةُ ؛ وَهِيَ رَعُومٌ ؛ وَبِهَا رُعَامٌ : لِدَاءٍ يَأْخُذُ فِي أَنْفِهَا يَسِيلُ مِنْهَا شَيْءٌ .

وَرَعَمَ الشَّمْسُ : رَقَبَ غَيُوبَتِهَا .  
وَعَيْنٌ بِهَا رَعَامٌ : أَيِ جِدَّةٍ نَظَرٍ .  
وَالرُّعْمُومُ : الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ .

---

(١٢٠) «وعمار» لم ترد في ك .

(١٢١) في ك : اللمس ، ومثله في المحكم واللسان والقاموس ، والمعنى واحد .



وَالرَّعُومُ : النَّفْسُ لَأَنهَا تُؤْمَلُ أَنْ تَعِيشَ . وَالشَّدِيدُ الْهَزَالُ ، وَقَدْ أُرْعِمَتِ الشَّاةُ [ ٣٩/ب ] .

وَرَعِمَتِ الْأَنْفُ : سَالَ رُعَامُهَا وَهُوَ مُخَاطُهَا . وَرَعَمَهُ : مَسَحَ رُعَامَهُ .  
وَتَقُولُ هَذِيلٌ فِي الشَّتَمِ : أَنْتَ رُعَامَةٌ ؛ إِذَا شَبَّهُوهُ بِنَعَجَةٍ .  
وَأُمُّ رِعْمٍ : مَنْ كُنِيَ الضَّبُعُ .  
وَرَعُومٌ وَرِعْمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

#### ● عَرَم :

عَرَمَ عَرَامَةً وَعُرَامًا . وَهُوَ عَارِمٌ عَرِمٌ . وَعَرَمْتُهُ : أَصَبْتَهُ بِعَرَامَةٍ وَشَرٍّ . وَرَجُلٌ عَرَّامٌ .

وَعُرَامُ الْجَيْشِ : حَدُّهُمْ وَكَثَرَتُهُمْ .  
وَالْعَرَامُ : جَمْعُ الْعَرَمِ وَهُوَ الْعَظْمُ عَرِمَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ عَرَمًا : أَيِ أَكَلَ .  
وَتَعَرَّمْتُهُ : تَعَرَّقْتَهُ (١٢٢) .

وَالْعَرَامَةُ وَالْعَرَمُ (١٢٣) : اللَّحْمُ . وَبَقِيَّةُ الْقَدْرِ . وَالْدَّسَمُ أَيْضًا (١٢٤) .  
وَعُرَامَةُ الْعَوْسَجِ (١٢٥) : مَا سَقَطَ مِنْ قَشِرِهِ .  
وَعُلَامٌ أَعْرَمُ : أَقْلَفُ .  
وَالْأَعْرَمُ : الَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ . وَقَدْ عَرِمَ عَرَمًا . وَالْأَسَمُ : الْعُرْمَةُ .  
وَحَيَّةٌ عَرَمَاءُ : مُنْقَطَعَةٌ بَيَاضٍ وَحُمْرَةٍ .

---

(١٢٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَعَرَّفَتْهُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢٣) « وَالْعَرَمُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٢٤) وَسَخَّ الْقَدْرُ فِي اللِّسَانِ هُوَ الْعَرَامُ بَضَمِ الْعَيْنِ وَالْعَرَمُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَالْدَّسَمُ وَبَقِيَّةُ الْقَدْرِ فِي الْقَامُوسِ هُوَ الْعَرَمُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ .

(١٢٥) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : عَرَامُ الْعَوْسَجِ بَضَمِ الْعَيْنِ .



والْعُرْمَةُ مِنَ النَّاسِ : الْجَمَاعَةُ .  
 وَالْعَرِمُ : الْجُرْدُ الذَّكَرُ .  
 وَإِذَا خَلَطَ الشَّعِيرَ بِالْحَنْظَةِ قِيلَ : عَرَّمَهُ .  
 وَالْعَرْمَةُ : الْكُدُسُ (١٢٦) الْمَجْمُوعُ غَيْرُ الْمَدْرُوسِ (١٢٧) . وَقَدْ عَرَّمْنَاهُ .  
 وَالْعَرِمَةُ : مِثْلُ الْمُسَنَّةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَرِمُ ، وَمِنْهُ : سَيْلُ الْعَرِمِ .  
 وَالْعَرْمَرَمُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ .  
 وَدَارَةُ عُوَارِمَ (١٢٨) : مِنْ دَارَاتِ الْحِمَى .  
 وَعُوَارِمُ : هَضْبٌ ، وَمَاءٌ لِبْنِي جَعْفَرٍ .  
 وَالْعَرِيْمَةُ : فَلَاةٌ فِيهَا مِيَاهٌ مِلْحَةٌ .

#### ● رمع :

رَمَعَ رَمْعًا وَرَمَعَانًا : تَحَرَّكَ ، وَمِنْهُ : الرَّمَاعَةُ : وَهِيَ الَّتِي تَتَحَرَّكُ مِنْ رَأْسِ  
 الصَّبِيِّ وَيَأْفُوقُهَا . وَالْأَسْتُ ، جَمِيعًا .

وَبِهِ رُمَاعٌ : أَيُّ صُفَارٍ . وَهُوَ مَرْمُوعٌ .  
 وَقَبِيحٌ اللَّهُ أَمَّا رَمَعْتُ (١٢٩) بِهِ : أَيُّ رَمَتْ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .  
 وَرَمَعْتُ عَيْنَهُ بِالْبُكَاءِ وَأَرَمَعْتُ (١٣٠) : سَأَلْتُ .  
 وَدَعَهُ يَتَرَمَّعُ فِي طُمَّتِهِ : أَيُّ يَتَسَكَّعُ فِي ضَلَالَتِهِ .  
 وَتَرَمَّعَ أَنْفُهُ مِنَ الْغَضَبِ : أَيُّ كَأَنَّهُ يُرْعَدُ .

---

(١٢٦) فِي الْأَصْلِ : « الْكُسُ » بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِ النَّونِ الْمَشْدُودَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .  
 (١٢٧) فِي كِ : غَيْرُ الْمَدْرُوسِ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْعَرْمَةُ هِيَ الْكُدُسُ الْمَدْرُوسُ ؛  
 وَفِي بَعْضِهَا : الَّذِي « لَمْ يُدْرَ » .  
 (١٢٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوَرَدَتْ بِفَتْحِ الْعَيْنِ - بِلَا نَصِّ عَلَى ذَلِكَ - فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :  
 ٢٠ / ٤ .

(١٢٩) فِي كِ : رِبَعْتُ .  
 (١٣٠) فِي كِ : وَدَمَعْتُ عَيْنَهُ بِالْبُكَاءِ وَاهْرَمَعْتُ .



وَرَمَعَ رَأْسَهُ رَمَعَانًا<sup>(١٣١)</sup> : نَفَضَهُ .

وَرَمَعَ : بَرَقَ ، وَمِنْهُ الْيَرْمَعُ : وَهِيَ الْحَصَى الْبَيْضُ لَهَا تَلَأُلُوْ ، وَالوَاحِدَةُ : يَرْمَعَةٌ . وَقِيلَ : هِيَ حِجَارَةٌ رِخْوَةٌ تَتَفَتَّتُ . وَيُقَالُ لِلْمَغْمُومِ الْمُنْكَسِرِ إِذَا عَبَثَ : «تَرَكْتُهُ يَفْتُ الْيَرْمَعُ<sup>(١٣٢)</sup>» . وَفِي الْمَثَلِ : «كَفَا مُطْلَقَةً تَفْتُ الْيَرْمَعَا<sup>(١٣٣)</sup>» .

وَأَتَانَا بِمُرْمَعَاتِ الْأَخْبَارِ وَمُرْمَاتٍ أَيْضاً : أَيْ بِالْبَاطِلِ .  
وَمَرَّ يَرْمَعُ رَمْعًا وَرَمَعَانًا : لِضَرْبٍ مِنَ السَّيْرِ .

### ● مرع :

أَمْرَعُوا : أَصَابُوا الْكَلَأَ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٣٤)</sup> : «أَمْرَعَتْ فَاثِرُ بْنُ» . وَمَكَانٌ مَرِيعٌ .  
وَقَدْ مَرَعَ مَرْعًا . وَأَمْرَعُ الْوَادِي : أَكْثَلُ . وَالاسْمُ : الْمَرَعُ . وَمَرَعْتُ الدَّابَّةَ مَرْعًا : أَرْسَلْتُهَا . وَرَجُلٌ مَرِعٌ وَمُتَمَرِّعٌ : أَيْ طَلَبَ الْمَرَعَ . وَهَذِهِ أَمْرُوعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ : إِذَا كَانَتْ خَصْبَةً . وَأَرْضٌ أَمْرُوعَةٌ أَيْضاً ، وَالْجَمْعُ الْأَمَارِيعُ .

وَالْمُرْعَةُ وَالْمِرَاعُ : الشَّحْمُ وَالسَّمْنُ لِأَنَّهُ مِنَ الْإِمْرَاعِ يَكُونُ .  
وَالْمُرْعَةُ - بِسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا - : طَائِرٌ كَالسَّمَانِيِّ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ عُنْقًا ،  
وَالْجَمْعُ : الْمُرْعُ وَالْمِرْعَانُ . وَقِيلَ : هِيَ طَائِرٌ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ يَقَعُ فِي الْمَطَرِ مِنَ السَّمَاءِ .

وَمَرَعْتُ شَعْرَهُ : رَجَلْتَهُ وَدَهَنْتَهُ . وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً .  
وَمَرَعَ بِغَائِطِهِ وَبَوْلِهِ : رَمَى بِهِمَا مِنَ الْخَوْفِ .

---

(١٣١) وفي التاج : رمع رأسه رمعاً .

(١٣٢) المثل - بنص الأصل - في المحكم ومجمع الأمثال : ١ / ١٣٩ واللسان ، وفي القاموس : يفتت .

(١٣٣) المثل في المحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٨٦ واللسان والتاج .

(١٣٤) المثل في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٣١ واللسان والقاموس .



والمَرْعُ في السَّلْحِ (١٣٥) كالذَّرْعِ .  
وَأَمْرَعُ (١٣٦) في البلاد : ذَهَبَ . وَتَمَرَّعَ : أَسْرَعَ .  
وفي الحديث : « غَضِبَ غَضْباً حَتَّى خُيِّلَ أَنَّ أَنْفَهُ يَتَمَرَّعُ » (١٣٧) . قال أبو  
عُبَيْدٍ : ليس بشيء ؛ إنما هو : يَتَرَمَّعُ (١٣٨) ، ويجوز أن يكون على القلب منه إنْ  
صَحَّتِ الرَّوَايَةُ عَنْهُمْ .

---

(١٣٥) في ك : السِّلْحُ ، وفي التكملة كالأصل .  
(١٣٦) كذا في الأصل وبهذا الضبط ، ورد في ك رباعياً : وَأَمْرَعُ ، وفي التكملة والقاموس وغيرهما :  
وانمرع .  
(١٣٧) الحديث في غريب أبي عبيد ١٨٤/٣ والفائق : ٣ / ٣٦٤ ونص هذه الفقرة فيهما : « فغضب  
أحدهما غضباً شديداً حتى تخيل اليُّ أن أنفه يتمزع » ، ومثله في النهاية : ٩٢/٤ (مزع)  
و ١٠٣/٢ (رمع) .  
(١٣٨) غريب الحديث : ١٨٤/٣ .



## [ العين واللام ]<sup>(١)</sup>

### العين واللام والنون

#### ● نعل :

النَّعْلُ : سَمَكَةٌ بِيضَاءُ ضَخْمَةٌ الرَّأْسِ فِي طُولِ ذِرَاعٍ . وَالذَّلِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعَقَبُ الَّذِي تُلْبِسُهُ ظَهَرَ السَّيَةِ مِنَ الْقَوَسِ . وَالْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي أَسْفَلِ غِمْدِ السَّيْفِ .

وَنَعَلْتُ الدَّابَّةَ<sup>(٢)</sup> وَأَنْعَلْتُهَا [ وَنَعَلْتُهَا ]<sup>(٣)</sup> أَيْضاً ، وَكَذَلِكَ خُفُّ الْبَعِيرِ . وَنَعَلٌ بِكَذَا وَانْتَعَلَ . وَهُوَ نَاعِلٌ وَمُنْعَلٌ<sup>(٤)</sup> : أَيِ ذُو نَعْلٍ وَخُفٍّ .

وَيُقَالُ لِحَافِرِ الْوَحْشِيِّ : نَاعِلٌ ؛ لِصَلَابَتِهِ .  
وَوُدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ<sup>(٥)</sup> : إِذَا قُلِعَتْ مِنْ أُمِّهَا بِكَرْبِهَا .  
وَرَمَاهُ بِالْمُنْعَلَاتِ<sup>(٦)</sup> : أَيِ بِالذَّوَاهِي .

(١) زيادة يقتضيهما التبريب .

(٢) وفي المقاييس والصحاح : « لا يقال نعلت » ، وفي القاموس كالأصل ، وعلق في التاج على قوله نعلت الدابة فقال : « أنكرها الجوهري وجوزها ابن عباد » .

(٣) زيادة من ك .

(٤) وردت كلمة « منعل » بكسر العين في مطبوع المحكم واللسان ، ونص على فتحها في القاموس .

(٥) وضبطت بتشديد العين المفتوحة في مطبوع التهذيب ، ونص على عدم التشديد في التاج .

(٦) وردت « المنعلات » مضبوطة بفتح العين في ك ومطبوع التهذيب ، ولكنها مكسورة العين في

مطبوع الأساس واللسان ، ويبدو من تفسير الكلمة في الأساس أن الكسر هو الصواب .



والانْعَالُ : أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ وَاضِحاً مَا دَامَ فِي مُؤَخَّرِ رُسْنِ الْفَرَسِ مِمَّا يَلِي الْحَافِرَ .

وَالنُّعْلَةُ : أَنْ يَتَنَاعَلَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ فَإِذَا نَفَقَتْ دَابَّةُ أَحَدِهِمْ جَمَعُوا ثَمَنَهَا ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّ هَذَا .

[ وَاتَّعَلَ : زَرَعَ فِي النَّعْلِ أَيْ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ ] (٧) .

#### ● علن :

عَلَنَ الْأَمْرُ يَعْلُنُ وَيَعْلُنُ عَلَانِيَةً . وَعَلِنَ عَلْنَا : لُغَةٌ فِيهِ . وَرَجُلٌ عَلَانِيَةٌ - وَقَوْمٌ عَلَانُونَ - وَعَلَانِي - وَقَوْمٌ عَلَانِيُونَ - : لِظَاهِرِ الْأَمْرِ . وَلَا يُقَالُ أَعْلَنَ إِلَّا لِلْأَمْرِ وَالْكَلَامِ ؛ وَاسْتَعْلَنَ يَجُوزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَمَعْنَاهُمَا : أَظْهَرَ .

وَاعْتَلَنَ : مِثْلُ اسْتَهَرَ .

وَعَالَتْهُ : أَظْهَرَ كُلُّ مَنَا لِلْآخِرِ مَا فِي نَفْسِهِ .

وَعَلَوَانُ كُلُّ شَيْءٍ : مَا ظَهَرَ مِنْهُ . وَقَدْ عَلَوْتُ الْكِتَابَ عَلَوْنَةً وَعِلْوَانًا .

#### ● لعن :

أَصْلُ اللَّعْنِ : الطَّرْدُ ، ثُمَّ يُوضَعُ فِي مَعْنَى السَّبِّ وَالتَّعْذِيبِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلْمُلُوكِ : أَيْتَ اللَّعْنِ : أَيْ أَيْتَ مَا تَسْتَحِقُّ لَهُ اللَّعْنُ .

وَاللُّعْنَةُ : الْكَثِيرُ اللَّعْنِ مِنَ النَّاسِ . وَاللُّعْنَةُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يُلْعَنُ .

وَاللُّعِينُ : مَا يُتَّخَذُ فِي الْمَزَارِعِ كَهَيْئَةِ رَجُلٍ .

وَالْتَعَنَ : أَنْصَفَ فِي الدُّعَاءِ عَلَى نَفْسِهِ .

وَالْمُلَاعَنَةُ : تَكُونُ مِنْ اثْنَيْنِ وَمِنْ وَاحِدٍ ؛ جَمِيعاً . وَاللُّعَانُ فِي الْحُكْمِ مِنْهُ

[ ٤٠ / أ ] .

---

(٧) زيادة من التاج رواها عن ابن عباد .



وَالْمَلَاعِنُ : جَمْعُ الْمَلْعَنَةِ : قَارِعَةُ الطَّرِيقِ . وَمَنْزِلُ النَّاسِ . وَفِي الْحَدِيثِ (٨) : « اتَّقُوا الْمَلَاعِنَ » يَعْنِي عِنْدَ الْإِحْدَاثِ .

وَلَعْنَهُ (٩) : فِي مَعْنَى لَعَلَّهُ .

## العين واللام والفاء

### ● لفع :

لَفَعَ الشَّيْبُ الرَّأْسَ لَفْعًا : شَمِلَهُ . وَقَدْ تَلَفَعَ الرَّجُلُ .  
وَتَلَفَعَتِ الْمَالُ وَأَلْفَعَتْ : إِذَا اخْضَرَ الرَّغِي فَانْتَفَعَتْ بِمَا تَأْكُلُ .  
وَتَلَفَعَ بِالثَّوبِ : تَسْتَرَّ .  
وَلَفَعَتِ الْمَرْأَةُ : ضَمَمْتُهَا إِلَيَّ .  
وَالْفَّاعَةُ وَالْفَّيْعَةُ : الرُّقْعَةُ تَزَادُ فِي الْقَمِيصِ وَالْمَزَادَةُ وَغَيْرُهُمَا إِذَا كَانَتْ ضَيِّقَةً ، وَالْجَمِيعُ : اللَّفَائِعُ . وَقَدْ لَفَعْتُهَا ، وَقِيلَ : لَفَعْتُ الْمَزَادَةَ : هُوَ إِذَا ثَنَيْتَهَا وَجَعَلْتَ أَطْبِئَهَا فِي وَسْطِهَا .

وَهُوَ يَلْفَعُ الطَّعَامَ : يَأْكُلُهُ كَثِيرًا .  
وَاللَّفَاعُ : النَّطْعُ . وَاسْمٌ بَعِيرٌ ؛ مِنْ قَوْلِهِ :  
صُوفُ اللَّفَاعِ وَالْدُّهَيْمِ وَالْقَحْمِ (١٠)  
وَالِكِسَاءُ الْغَلِيظُ .

### ● فلع :

فَلَعَ رَأْسَهُ فَلْعًا : شَقَّهُ . وَقَدْ تَفَلَعَتِ الْبُطِّيخَةُ وَالْعَقَبُ . وَفِي عَقِبِهِ فُلُوعٌ .  
وَالْفِلْعُ ، الْوَاحِدَةُ فِلْعَةً ، وَيُقَالُ فِي الْفُحْشِ : لَعَنَ اللَّهُ فِلْعَتَهَا .

---

(٨) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفاائق : ٣١٨/٣ واللسان والتاج .  
(٩) كذا في الأصل . وفي الصحاح واللسان والقاموس وغيرها : « لَعْنَهُ » بالغين المعجمة .  
(١٠) ورد المشطور في العباب والتاج ، ولم يُنسب لقائل .



وَعَيْنَاهُ مُتَفَلِّتَانِ : أَيِ مُتَفَجِّرَتَانِ .  
وَمَزَادَةٌ مُفْلَعَةٌ : خُرِزَتْ مِنْ قِطْعِ الْجُلُودِ .

### ● عفل :

عَفَلَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ ، وَهِيَ عَفْلَاءٌ ، وَالْعَفْلَةُ وَالْعَفْلُ : الْأَسْمُ ، وَهِيَ :  
شِبْهُ أُذْرَةٍ تَخْرُجُ فِي الْحَيَاءِ . وَالتَّعْفِيلُ : إِصْلَاحُهَا . وَيُسْتَعَارُ فَيُقَالُ : هُوَ يُعْفِلُ  
الْعَمَلَ : إِذَا كَانَ رَفِيقًا .

وَالْعَفْلَاءُ مِنَ الشَّفَاءِ : الَّتِي تَنْقَلِبُ عِنْدَ الضَّحِكِ ، وَالرَّجُلُ أَعْفَلٌ .  
وَالْعَفْلُ : شَحْمٌ خُصَصِيَ الْكَبْشِ وَمَا حَوْلَهُ . وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْتَسُّ مِنَ  
الشَّاةِ إِذَا تَبَيَّنَا هَزَالَهَا مِنْ سِمَنِهَا .

### ● علف :

عَلَفَ الدَّابَّةُ عُلْفًا ، فَاعْتَلَفَ<sup>(١١)</sup> . وَالْعَلْفُ : الْأَسْمُ ، وَالْعُلُوفَةُ : جَمْعُهُ .  
وَشَاةٌ مُعْلَفَةٌ : مُسَمَّنَةٌ . وَالْعُلُوفَةُ : مَا يُعْلَفُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا ، وَالوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ  
فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْعَلَائِفِ .

وَنَاقَةٌ عُلْفُوفُ السَّنَامِ : أَيِ مُلَفَّفَتُهُ كَأَنَّهَا مُشْتَمِلَةٌ بِكَسَاءٍ .  
وَالْعُلْفُوفُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي قَدْ عَجَزَتْ . وَمِنَ الْخَيْلِ : الْحِصَانُ الضَّخْمُ .  
وَمِنَ الرِّجَالِ : الشَّيْخُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ وَاللَّحْمِ ، وَقِيلَ : الْكَبِيرُ السِّنُّ<sup>(١٢)</sup> .

وَعُلْفَ الطَّلَحُ : نَبَتَ عُلْفُهُ وَهُوَ ثَمَرُهُ ، وَهَذَا نَادِرٌ ؛ لِأَنَّهُ يَجِيءُ لِهَذَا  
الْمَعْنَى : أَفْعَلَ .

وَالْمُعْتَلَفَةُ : الْقَابِلَةُ ، وَهَذِهِ كَلِمَةٌ مُسْتَعَارَةٌ .

---

(١١) فِي ك : فَاعْتَلَفَتْ ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ لِحَوَازِ تَذْكِيرِ الدَّابَّةِ وَتَأْنِيثِهَا .

(١٢) فِي ك : الْكَبِيرُ الْمَسْنُ .



والمِعْلَفُ<sup>(١٣)</sup> : كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٍ مُتَبَدِّدَةٌ يُقَالُ لَهَا الْخِبَاءُ أَيْضاً .  
وَالْعِلَافُ : الرَّحْلُ ، وَالْعِلَافِيُّ أَيْضاً . وَقِيلَ : عِلَافٌ : هُوَ رِيَانُ<sup>(١٤)</sup> أَبُو  
جَرَمٍ أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَ الرَّحَالَ فَتُسَبِّتُ إِلَيْهِ .  
وَعَقِيلُ بْنُ عُلْفَةَ<sup>(١٥)</sup> : شَاعِرٌ .

#### ● فعل :

الْفَعَالُ : اسْمٌ لِلْفِعْلِ الْحَسَنِ .  
وَالْفَعْلَةُ : الْعَمَلَةُ .

#### ● لعف :

مُهِمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(١٦)</sup> .  
[ و ]<sup>(١٧)</sup> حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : أَلْعَفَ الْأَسَدُ - وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً - :  
وَلَعَّ الدَّمَ ، وَقِيلَ : حَرَدَ وَتَهَيَّأَ لِلْمُسَاوَرَةِ .

### العين واللام والباء

#### ● لعب :

لَعِبَ لَعِبًا وَلَعِبًا ، وَهُوَ لَا عِبَ لَعِبٌ . وَالْأَلْعُوبَةُ : اللَّعِبُ . وَهُوَ تِلْعَابَةٌ  
وَتِلْعَابَةٌ وَتِلْعِيئَةٌ : أَي ذُو تَلْعَبٍ . وَلُعْبَةٌ : كَثِيرُ اللَّعِبِ . و [ يُقَالُ ]<sup>(١٨)</sup> : أَفْرَغَ مِنْ

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها مفتوحة الميم في التكملة ونص على فتحها في القاموس .

(١٤) في ك : زيان ، ومثله في التهذيب واللسان المطبوعين ، وضبطه في العباب كالأصل وكذلك في التاج .

(١٥) هذا هو ضبط ك ونص القاموس ، وورد في الأصل بضم العين وكسر اللام وفتح الفاء المشددة .

(١٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(١٧) زيادة يستدعيها السياق .

(١٨) زيادة من ك .



هذه اللَّعْبَةُ - بالضم - واللَّعْبَةُ - بالكسر كالمِشْيَةِ - .

والمَلْعَبَةُ<sup>(١٩)</sup> : ثَوْبٌ بِلَاكُمْ لَهُ يَلْعَبُ فِيهِ الصَّبِيُّ .

وَالْعَبَ : صار ذا لُعَابٍ يَسِيلُ . وَلَعَبَ - وَالْعَبَ أَيْضاً<sup>(٢٠)</sup> - : سَالَ لُعَابُهُ .  
وَلُعَابُ النَّحْلِ : الْعَسَلُ . وَلُعَابُ الشَّمْسِ : السَّرَابُ .

وَالاسْتِلْعَابُ فِي النَّخْلَةِ : أَنْ تَحْمِلَ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَقِيلَ : [ هُوَ ]<sup>(٢١)</sup> أَنْ  
تَحْمِلَ الثَّانِي وَفِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ حَمْلِهَا الْأَوَّلِ .

وَمُلَاعِبُ ظِلِّهِ : الْخُطَافُ ، وَتَشْيِئُهُ : مُلَاعِبَا ظِلِّيهِمَا ، وَجَمْعُهُ : مُلَاعِبَاتُ  
أَظْلَالٍ لَهُنَّ وَأَظْلَالِهِنَّ إِنْ أَرَدْتَ التَّعْرِيفَ .

### ● بَلَع :

بَلَعَ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ بَلْعاً ، وَابْتَلَعَهُ .

وَالْمَبْلُغُ : مَوْضِعُ الْإِبْتِلَاعِ مِنَ الْحَلْقِ .

وَالْبَلْعُ - الْوَاحِدَةُ بُلْعَةً<sup>(٢٢)</sup> : وَهِيَ سَمٌ قَامَةُ الْبَكْرَةِ .

وَسَعْدٌ بَلْعٌ : نَجْمَانٌ ، وَذَاكَ لِأَنَّ أَحَدَهُمَا كَأَنَّهُ بَلَعَ الْآخَرَ ، وَقِيلَ : بَلَّ لِأَنَّهُ

طَلَعَ حِينَ قِيلَ لِلْأَرْضِ : ﴿ ابْلَعِي مَاءَكُمْ ﴾<sup>(٢٣)</sup> .

وَرَجُلٌ بَلْعٌ : كَأَنَّهُ يَتَبَلَّعُ الْكَلَامَ .

وَبَلْعٌ فِيهِ الشَّيْبُ : ظَهَرَ .

---

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم واللسان ، ونص في مطبوع القاموس على ضم الميم ، وذكر في التاج أن كسر الميم قد ورد في إحدى نسخ القاموس .

(٢٠) في ك : وألعب جميعاً .

(٢١) زيادة من ك .

(٢٢) في الأصل والتهذيب : « بلعة » بسكون اللام ، وقد اخترنا ضبط ك والمعجمات لأنه المنصوص في القاموس .

(٢٣) سورة هود / ٤٤ .



والبُلْعُ : طائرٌ طويلُ العُنُقِ من طَيرِ الماء ، وكأنه من البَلْع .  
 وقَدْرٌ بَلْوَعٌ : واسِعَةٌ .  
 والمُبْلَعَةُ : الرِّكْبَةُ المَطْوِيَّةُ من القَعْرِ الى الشِّفَةِ .  
 ويُقال للبالوعة : بَلَاعَةٌ وَبَلْوَعَةٌ .

### ● عبل :

العَبْلُ : الضَّخَمُ ، يُقال : عَبِلَ عَبَالَةً وَعَبِلَ عَبَلًا ؛ فهو أَعْبَلُ : أي أبيض غليظ . وجَبِلَ أَعْبَل . وصخرة عَبلاء .

وعَبَلْتُهُ عَبَلًا : قَطَعْتُهُ .  
 وعَابَلَنِي عُبُولٌ : أي المَنِيَّةُ . ويُقال للدَّاهِيَةِ أيضاً .  
 وَعَبِلَ به : ذَهَبَ به .  
 وعَبِلَ عَبَلًا : حَبَسَهُ أَمْرٌ ، وكأنه من عَبَلْتُهُ : أي رَمَيْتُهُ بِمَعْبَلَةٍ (٢٤) .  
 والمِعْبَلُ : ما يُعْبَلُ به الشَّجَرُ أي يُقَطَّعُ .  
 وَعَبَلْتُهُ : حَبَطْتُ عَبَلَهُ وهو كُلُّ وَرَقٍ مَفْتُولٍ (٢٥) كَوَرَقِ الأُرْطَى والأَثَلِ .  
 وأَعْبَلُ : نَبَتَ عَبَلُهُ ، وأَلْقَى عَبَلَهُ أيضاً .  
 والمُعْبَلُ : الذي معه مَعَابِلُ من السَّهَامِ .  
 وامرأةٌ عَيْلَةٌ : ضَخْمَةٌ . وَعَبَلَاءُ : طَوِيلَةٌ حَسَنَةٌ .  
 وأَلْقَى عليه عَبَالَتَهُ : أي ثِقَلَهُ .

### ● لبع :

أَهْمَلَهُ الحَلِيلُ (٢٦) .

---

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ؛ وفي ك بفتح الميم وسكون العين وكسر الباء ، وذكر في القاموس كلمة « معبلة » بمعنى النصل العريض الطويل وقال هو « كمكلسة » .  
 (٢٥) في ك : منقول .  
 (٢٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .



[وَحَكَى] (٢٧) الْخَارَزَنْجِيُّ : ذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا : أَي بِاطِلًا .

● عِلْب :

عِلْبُ النَّبْتِ وَغَيْرُهُ عِلْبًا ؛ فَهُوَ عِلْبٌ ؛ وَاسْتَعْلَبَ : جَسَأَ . وَاسْتَعْلَبْتُهُ : وَجَدْتُهُ جَاسِيًا .

وَالْعِلْبُ (٢٨) : الضَّخْمُ الْمُسِنُّ .

وَعِلْبُ الْبَعِيرِ عِلْبًا ؛ فَهُوَ أَعْلَبُ : لِدَاءٍ يَأْخُذُ فِي جَانِبِي الْعُنُقِ فَتَرْمُ مِنْهُ .  
وَالْعِلْبُ : النَّخْلُ ، وَالوَاحِدَةُ عِلْبَةٌ [ ٤٠ / ب ] . وَيُقَالُ لِثَمَرِهَا - وَيَكُونُ رَدِيثًا يَابِسًا - : الْعِلْبَةُ وَالْعِلْبُ أَيْضًا .

وَالْعِلْبَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ (٢٩) الْعَصَبِ الصُّلْبَةُ .

وَجَاءَ بِإِبِلٍ وَغَنَمٍ عِلْبٍ ، وَالوَاحِدَةُ عِلْبَةٌ وَهِيَ الَّتِي لَا طَرَقَ بِهَا وَلَا وَلَدَ وَلَا لَبَنَ .

وَالْعِلْبُ أَيْضًا : الْمَسَانُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالوَاحِدَةُ : عِلْبَةٌ .

وَالْعِلْبَةُ : الدَّبْرَةُ الْيَاسِيَّةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهِيَ الْعِلْبَاءُ (٣٠) مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْعِلْبُ : الْيَاسُ مِنَ الْأَرْضِ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، وَجَمْعُهُ : عُلوْبٌ .

وَالْعُلوْبُ : مَنَابِتُ السُّدْرِ ، الْوَاحِدُ : عِلْبٌ .

وَعُلْبُوْبَةُ كُلِّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .

وَمَالَ عُلوْبٌ : كَثِيرٌ .

وَالْعِلْبَةُ : كَالْقَدَحِ الضَّخْمِ يُحْلَبُ فِيهَا .

---

(٢٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٨) هذا هو الضبط المشهور للكلمة ، وقد تضبط بضم فسكون .

(٢٩) في ك : الكبيرة .

(٣٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبفتح العين في ك ، ولم نجدها في المعجمات ، ولعلها « العلياء » .



وَعَلْبَى : ظَهَرَتْ عَلَائِيَّةٌ مِنَ الْكِبَرِ .  
وَالْمُعْلَبَةُ : الَّتِي تُقْبَتُ بِالْمَدْرِى (٣١) فِي عِلْبَاوِيهَا .  
وَعَلْبِيَّتُهُ وَعَلْبَتُهُ : قَطَعَتْ عِلْبَاءَهُ : وَهِيَ عَصَبُ الْعُنُقِ .  
وَالْمَعْلُوبُ وَالْمُعْلَبُ : الْمَشْدُودُ بِالْعِلْبَاءِ . وَسَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ كَانَ  
سَمَاهُ الْمَعْلُوبَ ، قَالَ (٣٢) :

وَسَيْفُ الْحَارِثِ الْمَعْلُوبُ أَرْدَى حَصِينًا فِي الْجَبَابِرَةِ الرَّدِينَا (٣٣)

وَالْمَعْلُوبُ : الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ .  
وَعَلْبَتُ الطَّرِيقِ عَلْبًا وَعُلُوبًا : أَثَرَتْ فِيهِ .  
وَلِإِبْلِ مُعْلَبَةٌ : مَوْسُومَةٌ بِالْعِلَابِ : وَهُوَ خَطٌّ فِي طُولِ الْعُنُقِ ، وَرَبَّمَا كَانَ فِي  
الْجَانِبَيْنِ .

وَيُقَالُ فِي زَجَرِ الْمَعَزِ : إَعْلَ عُلَيْبَ اسْوَسُوَيْدِ (٣٤)  
وَعُلَيْبُ : اسْمٌ مَوْضِعٍ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فَعِيلٌ غَيْرُهُ .

● بعل :

بَعْلَ بَعَالَةٍ وَبُعُولَةٍ ، فَهُوَ بَعْلٌ مُتَبَعِّلٌ بَعْلٌ . وَبَعْلَ (٣٥) بَعْلًا : صَارَ بَعْلًا (٣٦) .

(٣١) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .

(٣٢) هُوَ الْكَمِيتُ بْنُ زَيْدٍ .

(٣٣) الْبَيْتُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَشِعْرُ الْكَمِيتِ : ١٢٩ / ٢ ، وَضَبَطَتْ كَلِمَةُ « حَصِينًا » فِي الْأَصْلِ كَمَا أَثْبَتْنَاهَا ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَصَادِرِ الْمَشَارِ إِلَيْهَا بِالتَّصْغِيرِ .

(٣٤) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : إَعْلَ عُلَيْبَ [ بَضْمُ الْبَاءِ ] اسْوَدَ سُوَيْدَ [ بَضْمُ الدَّالِ ] ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِيِّينَ وَالْمَعْجَمَاتِ لِلْفِعْلِ .

(٣٦) « بَعْلًا » لَمْ تَرُدْ فِي كَ .



وَيُقَالُ لِلْمَرَاةِ : بَعْلَةٌ وَبَعْلٌ جَمِيعاً . وقد ابْتَعَلَتْ وَتَبَعَلَتْ : أَطَاعَتْ زَوْجَهَا ، وَهُمْ  
الْبُعُولَةُ وَالْبِعَالُ (٣٧) .

وَالْبِعَالُ : مُلَاعِبَةُ الرَّجُلِ أَهْلَهُ .  
وَلَا تُبَاعِلُكُمْ : أَي لَا تُزَوِّجُكُمْ وَلَا تَنْزَوِّجُ الْيَكْمَ (٣٨) .  
وَالْبَعْلُ : الْأَرْضُ الْمُزْتَفِعَةُ لَا يَغْلُوهَا الْمَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : بُعُولٌ . وَالْفَحْلُ  
مِنَ النَّخْلِ (٣٩) . وَالنَّخْلَةُ الَّتِي اجْتَزَأَتْ أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ بِعُرُوقِهَا أَيْضاً ، وَقَدْ  
اسْتَبَعَلَتْ ، وَاسْتَبَعَلَ الْمَكَانُ : صَارَ ذَا بَعْلٍ مِنَ النَّخْلِ .

وَالْبَعْلُ - أَيْضاً - : اسْمُ صَنَمٍ كَانَ لِقَوْمِ الْيَاسِ .  
وَالْبِعْلُ : الدَّهْشُ . وَالْبِطْرُ ، جَمِيعاً .  
وَأَمْرَأَةٌ بَعْلَةٌ : لَا تُحْسِنُ لُبْسَ الثِّيَابِ .  
وَالْبُعَالُ : جَبَلٌ بِالْقُصَيَّةِ .

### العين واللام والميم

● معل :

أَهْمَلَةُ الْخَلِيلِ (٤٠) .

وَحِكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : مَعَلَتْ أَمْرَكَ مَعْلًا : عَجَلَتْ بِهِ وَقَطَعَتْهُ . وَلَا  
تَمْعُلُوا (٤١) رِكَابَكُمْ : أَي لَا تَقْطَعُوا بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ .

---

(٣٧) « والبعل » لم ترد في ك .

(٣٨) في ك : ولا تباعلكنم أي لا تزوجكنم ولا تنزويجنكم .

(٣٩) ذكر الأزهرى أن تسمية الفحل من النخل بالبعل من قول الليث وأن « هذا غلط فاحش » ويرى

أن « بعل النخيل » أياها التي تلحق فتحمل .

(٤٠) هكذا ورد في الأصلين ، في حين أن المادة قد وردت في العين : ١٥٤/٢ ، ولم نجد من ذكر

أهمال الخليل لها .

(٤١) وضم أوله وكسر العين كما في بعض المعجمات وهم .



والمَعْلُ : النِّجَاءُ<sup>(٤٢)</sup> في السَّيْرِ ، والسَّوْقِ أيضاً .  
وَمَعَلَنِي عن حاجتي وأَمَعَلَنِي : أَعَجَلَنِي .  
وَمَعَلَهُمْ أَمْرَهُمْ مَعَالاً : اخْتَلَسَهُمْ .  
وَأَنَا مَعْلٌ<sup>(٤٣)</sup> في حاجتي : أي مُسْتَعِجِلٌ .  
وَمَعَلَ بِهِ<sup>(٤٤)</sup> : وَقَعَ فِيهِ . وهو صَاحِبُ مَعَالَةٍ<sup>(٤٥)</sup> .  
وَمَعَلْتُ الحِمَارَ وغيره : خَصَيْتُهُ . وَمَعَلْتُ الخُصِيَّةَ : اسْتَخْرَجْتُهَا .

### ● علم :

هو عِلَامَةٌ وَعِلَامٌ وَعِلِيمٌ وَتَعْلِمَةٌ - بِسُكُونِ الْعَيْنِ - وَتَعْلَامَةٌ : أي عَالِمٌ .  
وَتَعْلَمُهُ : أي اَعْلَمُهُ . وَعَالِمُنِي فَعَلِمْتُهُ أَعْلَمُهُ : غَالَبَنِي فِي الْعِلْمِ فَغَلَبْتُهُ . وَأَنَا  
مُعْتَلِمٌ عِلْمُهُ : أي عَالِمُهُ . وَيَكُونُ الْمُعْتَلِمُ السَّائِلُ أَيْضاً كَالْمُعْتَرِفِ .

وَالْعِلَامَةُ : مَا تَجَعَلَهُ مُعَلِّماً مِنْ مَكَانٍ أَوْ غَيْرِهِ .  
وَالْعِلَامُ : الْحِنَاءُ . وَالْبَاشِقُ ؛ جَمِيعاً .  
وَالْمَعْلَمُ وَالْعَلَمُ : الْعِلَامَةُ . وَيَكُونُ الْمَعْلَمُ مَوْضِعَ الْعِلَامَةِ أَيْضاً .  
وَعَلِمْتُ شَفْتَهُ عَلَماً وَأَعْلَمْتُهَا أَيْضاً فَعَلِمْتُ عَلَماً : وهو انْشِقَاقٌ فِي وَسْطِ  
الشَّفَةِ . وَالْأَعْلَمُ : صِفَةٌ غَالِيَةٌ لِلْبَعِيرِ .

وَمَالُهُ عَلَمٌ : أي مِثْلُ .  
وَالْعَلَمُ : أَرْضٌ بَيْنَ أَرْضَيْنِ . وَالْجَبَلُ الطَّوِيلُ . وَالرَّايَةُ . وَرَقْمُ الثَّوبِ .  
وَمَا يُنْصَبُ فِي الطَّرِيقِ لِلْهَدَايَةِ . وَالْجَمِيعُ : أَعْلَامُ .

(٤٢) في ك : النجاء .

(٤٣) هذا هو ضبط الأصل ، وقد ضبط في ك بكسر العين وهو ما نص عليه في القاموس .

(٤٤) في التاج : « والصحيح أنه بالغين المعجمة » .

(٤٥) في التاج : « والصحيح أنه بالغين المعجمة » كسابقه .



وَالْعَيْلَمُ وَالْعَيْلَامُ : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ .  
 وَقِدْرٌ عَيْلَمٌ : كَثِيرَةُ الْأَخْذِ مِنَ الْمَرْقِ .  
 وَالْعَيْلَمُ : الْبَحْرُ . وَالْمَاءُ . وَالْبَشْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَالْجَمْعُ : عَيْالِمٌ  
 وَعَيْالِيمٌ .  
 وَعَيْلَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

### ● عمل :

اعْتَمَلَ : عَمِلَ لِنَفْسِهِ خَاصَّةً . وَبِنَفْسِهِ أَيْضاً .  
 وَتَعَمَّلَ فِيهِ : تَعَنَّى .  
 وَمَا عَمَلْتَهُ - بَكْسَرِ الْمِيمِ - : إِذَا أَنْتَ . فَإِنْ ذَكَرْتَ قُلْتَ : عَمَلَهُ .  
 وَهُوَ حَسَنُ الْعِمْلَةِ : أَيِ الْعَمَلِ .  
 وَالْعِمْلَةُ : لِلْمَرْءِ .  
 وَهُوَ خَيْبُ الْعِمْلَةِ وَالْخِمْلَةِ (٤٦) : أَيِ الْبِطَانَةِ .  
 وَأَعْمَلْتُ الرَّأْيَ وَغَيْرَهُ  
 قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ لِلْجَمَلِ : يَعْمَلُ (٤٧) : اسْمٌ لَهُ مِنَ الْعَمَلِ ؛ كَمَا يُقَالُ  
 لِلنَّاقَةِ : يَعْمَلَةٌ ، وَامْتَنَعَ الْخَلِيلُ مِنْهُ (٤٨) . قَالَ :  
 إِذْ لَا أَزَالُ عَلَى أَقْتَادٍ نَاجِيَةٍ صَهْبَاءَ يَعْمَلَةٍ أَوْ يَعْمَلٍ جَمَلٍ (٤٩)  
 أَرَادَ : أَوْ جَمَلٍ يَعْمَلٍ .  
 وَعَمَلْتُهُمْ وَأَعْمَلْتُهُمْ : أَعْطَيْتُهُمْ (٥٠) .

(٤٦) وردت الكلمتان في الأصلين بفتح العين والخاء ، والتصويب من المعجمات ، ونص في  
 القاموس على كسرهما .

(٤٧) في الأصل : ليعمل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٨) قال الخليل في العين ١٥٤/٢ : « واليعملة من الابل : اسم مشتق من العمل ، ويجمع

يعملات ، ولا يقال الا للأنثى ، وقد يجمع باليعامل » .

(٤٩) ورد البيت - بلا نسبة - في التاج . (٥٠) « وأعملتهم أعطيتهم » لم ترد في ك .



وَالْعُمَالَةُ : رَزَقُ الْعَامِلِ .  
وَعَمَلَةٌ : مَوْضِعٌ .  
وَعَامِلُ الرُّمَحِ : دُونَ الثَّغْلَبِ قَلِيلاً مِمَّا يَلِي السَّنَانَ .

### ● ملع<sup>(٥١)</sup> :

الْمِلْعُ<sup>(٥٢)</sup> : الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ<sup>(٥٣)</sup> ، وَقِيلَ : الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا . وَطَرِيقٌ بَيْنَ الْحَرَّتَيْنِ .

وَمَلَعَ مَلْعاً : سَارَ سَرِيعاً . وَكَذَلِكَ : اَمْلَعَ<sup>(٥٤)</sup> .

وَالْمِلْعُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

وَانْمَلَعَ مِنَ الْأَمْرِ : أَفْلَتَ .

وَمَلَعَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ : رَضِعَهَا .

وَامْتَلَعَهُ - وَامْتَلَعَهُ<sup>(٥٥)</sup> مَقْلُوباً - : أَيِ اخْتَلَسَهُ . وَمِنْهُ يُقَالُ : عُقَابٌ مَلَاعٌ ؛

وَيُقَالُ : مَلَاعٌ عَلَى زِنَةِ حَذَامٍ : عُقَابٌ تَمْلَعُ بِجَنَاحَيْهَا : أَيِ تَخْفِقُ وَتُسْرِعُ .

وَقِيلَ : مَلَاعٌ : أَرْضٌ . [ وَ ]<sup>(٥٦)</sup> فِي الْمَثَلِ : «هُوَ أَخْفُ يَدًا مِنْ عُقَيْبٍ

مَلَاعٍ<sup>(٥٧)</sup>» ، وَ «هُوَ أَبْصَرُ مِنْ عُقَابٍ مَلَاعٍ<sup>(٥٨)</sup>» .

(٥١) هذه المادة مهملة عند الخليل في العين المخطوط ونُبه على ذلك الأزهري في التهذيب ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك خلافاً لعاداته ، ولعل خلطاً قد حدث بين هذه المادة ومادة (معل) السالفة الذكر ؛ فنبه في تلك على اهمال الخليل اياها سهواً منه ولم يهملها في الحقيقة كما أشرنا .

(٥٢) في الأصل : المليعة ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٥٣) «الواسعة» لم ترد في ك .

(٥٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : انملع وامتلع .

(٥٥) «وامتله» لم ترد في ك .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) المثل في التهذيب والاساس ومجمع الأمثال : ١٢١/١ واللسان والتاج ، وفيها : أنت أو

لأنت .

(٥٨) المثل في مجمع الامثال : ١٢١ / ١ .



والمَلْعُ : السِّلْخُ من قِبَلِ العُنُقِ ، وقد اَمْتَلَعْتُ الشَّاةَ .

● لمع :

لَمَعَ يَدُهُ وَالْمَعُ أَيْضاً : أَشَارَ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلجَبَاحِ : المِلْمَعُ<sup>(٥٩)</sup> .  
وَالْمَعَتِ النَّاقَةُ : رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِيُعْلَمَ أَنَّهَا لَاقِحٌ [ ٤١ / أ ] . وَتَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي  
بَطْنِهَا أَيْضاً .

وَلَمِعَ الضَّرْعُ لَمْعاً<sup>(٦٠)</sup> وَتَلَمَّعَ : تَلَوْنَ أَلْوَاناً عِنْدَ الْإِنْزَالِ . وَشَيْءٌ مُلْمَعٌ :  
فِيهِ لَمْعٌ مِنْ أَلْوَانٍ شَتَّى .

وَالْمَعُ عَلَيْهِ : اشْتَمَلَ عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ . وَ[ يُقَالُ ]<sup>(٦١)</sup> : أَلْمَعَ بِهِ أَيْضاً .  
والتَّمَعُ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .

وَالْأَلْمَعِيُّ : الْكَمِيشُ فِي الْأُمُورِ . [ وَ ]<sup>(٦٢)</sup> الذَّاهِبُ الْمَاضِي فِي الْمَفَاوِزِ .

وَرَجُلٌ يَلْمَعِي وَالْمَعِيُّ وَيَلْمَعُ وَالْمَعُ : حَافِظٌ لِمَا يَسْمَعُ .

وَالْيَلْمَعِيُّ : الذَّاهِي الصَّادِقُ الظَّنُّ .

وَيَلْمَعُ : اسْمٌ بَرَقَ الْخُلْبِ ، وَلِذَا قِيلَ : « أَكْذَبُ مَنْ يَلْمَعُ »<sup>(٦٣)</sup> .

وَالْيَلْمَعُ : السَّرَابُ .

وَالْيَلَامَعُ مِنَ السَّلَاحِ : مَا بَرَقَ نَحْوَ الْبَيْضَةِ .

والتَّمَعَهُ : اخْتَلَسَهُ .

وَمَا بِهَا لَا مِعَ : أَيِ أَحَدٌ .

---

(٥٩) ونص على كسر الميم الأولى في التكملة والقاموس .

(٦٠) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصلين ، في حين أنه كـ « منع » في المعجمات .

(٦١) زيادة من ك .

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) المثل بهذا النص في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ١١٣ / ٢ واللسان والتاج ، وفي

الأساس : أَخْدَعَ مِنْ يَلْمَعُ .



وَلَمَعَهُ بَعَيْنُهُ وَبَسَّهْمُهُ : أَصَابَهُ .  
وَأَلْمَعَتِ الْأَرْضُ : صَارَ بِهَا لُْمَعَةٌ مِنَ الْكَالِ . وَاللُّمَعَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْكَالِ :  
مَا كَفَى . وَقِيلَ : لَا يُقَالُ لِلْكَالِ لُْمَعَةٌ حَتَّى يَبْيَضَّ .  
وَلَا مِعَا الْمَفَازَةُ : جَانِبَاهَا .



## [ العين والنون ]<sup>(١)</sup>

### العين والنون والفاء

#### ● فنع :

الفَنَعُ : نَشْرُ الْمِسْكِ . وَالشَّاءُ الْحَسَنُ .  
وَتَقُولُ : لَهُ فَنَعٌ فِي الْجُودِ .  
وَمَالٌ ذُو فَنَعٍ : أَي كَثْرَةٍ . وَقَدْ فَنَعَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ فَانِعٌ وَفَنِيْعٌ وَفَنِعٌ .  
وَالْفَنَعُ : الْفَضْلُ .

#### ● نفع :

هُوَ حَاضِرُ النَّفِيعَةِ : أَي النَّفْعِ . وَالنَّفَاعُ : الْمَنْفَعَةُ .  
وَنَافِعٌ : اسْمٌ سَجَنٌ لِلْحَجَّاجِ .  
وَالنَّفْعَةُ : أَنْ يُشَوَّ أَدِيمٌ فَيُجْعَلَ فِي كُلِّ جَانِبٍ مِنَ الْمَزَادَةِ نَفْعَةٌ .  
وَنُفَيْعٌ<sup>(٢)</sup> وَنَافِعٌ : اسْمَانِ .

#### ● عنف :

عَنْفٌ عُنْفًا ؛ فَهُوَ عَنِيفٌ : لَمْ يَرْفُقْ فِي أَمْرِهِ . وَاعْتَنَفْتُهُ أَنَا وَعَنْفَتُهُ وَأَعَنْفَتُهُ :  
وَجَدْتُ لَهُ عُنْفًا وَمَشَقَّةً .

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ .

(٢) فِي ك : وَيَفْنَعُ .



واعتنفت عن الطعام : مَرَضَتْ ، والاسم : العُنْفَة .  
واعتنفه : ائْتَنَفَه .

وأخذت<sup>(٣)</sup> في علم كذا وأنا غير مُعْتَنِفٍ به : غَيْرُ حَازِقٍ بِهِ<sup>(٤)</sup> .  
وركبتُ أمراً ما كان يُعْتَنَفُ : أي يُعْرِفُ .  
وعنِفَ عَنَفاً : ضَجَرَ .

وعنّفوا<sup>(٥)</sup> الشيء وعنفوانه : أوْلَهُ . وحكي عن بعضهم : هؤلاء يخرجون  
عنفواناً عَنَفاً عَنَفاً<sup>(٦)</sup> : أي أوْلاً فأوْلاً .

والعُنْفُ : الذين<sup>(٧)</sup> لا يُحْسِنُونَ الرُّكُوبَ .

#### ● نَعَف :

النَّعْفُ : حُمْرَةُ الدَّيْكِ . والعُقْدَةُ الفاسِدةُ على اللَّحْمِ تُطْرَحُ .  
والنَّعْفَةُ : رَعَّةُ الدَّيْكِ . وذُوَابَةُ النُّعْلِ<sup>(٨)</sup> . والجِلْدَةُ التي تُعَلَّقُ على آخِرَةِ  
الرَّحْلِ . وكلُّ ما تَدَلَّى من شيءٍ وَتَذَبَذَبَ . والجَمِيعُ : النَّعْفَاتُ والنَّعَافُ .  
وأُذُنٌ نَعِيفَةٌ<sup>(٩)</sup> وَمُنْتَعِفَةٌ وَنَعُوفٌ : مُسْتَرْخِيَةٌ .

---

(٣) في ك : وأخذته .

(٤) وردت جملة « غير حاذق به » في الأصل بعد قوله في السطر السابق : « ائتنفه » ، ويبدو أن ذلك من سهو الناسخ ، وقد رددناها الى موضعها الذي وردت فيه في ك والمعجمات .

(٥) هذا هو الصواب في الكلمة كما في القاموس ، ورواها في العباب عن ابن عباد ، أما « عنفوة » الواردة في مطبوع التكملة فالظاهر أن هاءها الأخيرة وهم من المحقق أو الطابع ، ويؤكد ذلك ورود الكلمة كما هي في الأصل في مخطوطة العباب .

(٦) هذا هو الضبط المشهور ، ونص عليه في القاموس ، ولكنها في الأصل مضمومة العين والنون .

(٧) في الأصل : الذي ، والتصويب من ك .

(٨) نص في المقاييس على سكون عين « النعفة » بمعنى ذوابة النعل .

(٩) روي في التاج عن ابن عباد : « اذن ناعفة ونعوف » ، ويبدو أن « ناعفة » تصحيف أو خطأ في

الطبع ، فقد روى الصغاني بخطه في العباب عن ابن عباد : « اذن نعفة ونعوف » .



وَانْتَعَفَ لَهُ : تَعَرَّضَ .  
 وَالْمُنَاعَفَةُ : الْمُعَارَضَةُ مِنَ الرَّجُلَيْنِ فِي طَرِيقَيْنِ يُرِيدُ أَحَدُهُمَا سَبْقَ الْآخَرِ .  
 وَالنَّعْفُ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ فِي اعْتِرَاضٍ . وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ مَنَاعِفُ  
 الْجَبَلِ : شَمَارِيخُهُ . وَاَنْتَعَفَ : ارْتَقَى نَعْفًا .

#### ● عَفَنَ :

عَفِنَ عَفْنًا : إِذَا كَانَ فِيهِ نُدُوَّةٌ وَاحْتِسَاسٌ<sup>(١٠)</sup> فَفَسَدَ .  
 وَعَفَنَ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَ .

### العين والنون والباء

#### ● نَعَبَ :

نَعَبَ يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ - جَمِيعًا - نَعِيًا وَنَعْبًا وَنَعْبَانًا : صَوْتٌ .  
 وَفَرَسٌ مِنْعَبٌ : جَوَادٌ .  
 وَنَاقَةٌ نَعَابَةٌ : سَرِيعَةٌ .  
 وَقَوْلُهُمْ : نَعَبَ الْغُرَابُ : هُوَ إِذَا مَدَّ عُنُقَهُ وَحَرَّكَهَا ثُمَّ صَوَّتَ ، لَا يُقَالُ إِلَّا  
 عَلَى هَذَا .

#### ● عَيْنَ :

الْعَيْنُ وَالْعَبْنُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ مِنَ الرِّجَالِ . وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ الضُّخْمُ .

#### ● نَبَعَ :

نَبَعَ الْمَاءُ نَبْعًا وَنُبُوعًا : خَرَجَ مِنَ الْعَيْنِ ، وَلَهُ سُمِّيَ الْعَيْنُ يَنْبُوعًا .  
 وَالنَّبْعُ : شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : وَاجْتِسَ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .



وَيَنَابِعَاءُ : اِسْمُ مَكَانٍ ، وَقَدْ يُضَمُّ أَوَّلُهُ وَيُقْصَرُ أَيْضاً .  
وَكَذَبَتْ نَبَاتُهُ : أَيِ اسْتَه ، وَقِيلَ : بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً .

● عنب :

رَجُلٌ عَائِبٌ : ذُو عِنَبٍ . وَالْعِنَبَاءُ : الْعِنَبُ . وَقَدْ عَنَّ الْكَرْمُ . وَيُسَمَّى -  
بِلُغَةِ أَهْلِ الشَّامِ - الْكَرْمُ : الْمَعْنَبَةُ .

وَالْعِنْبَةُ : بَثْرَةٌ تَمْتَلِئُ مَاءً فِي الْعَيْنِ وَالْحَلْقِ .  
وَضَبِّي عَنَابُنُ : نَشِيطٌ .

وَالْعُنَيْبُ وَالْعَنَابُنُ : التَّيْسُ الطَّوِيلُ الْقَرْنَيْنِ .  
وَعُنْبُ السَّيْلِ وَالْقَوْمُ : مُقَدَّمُهُمَا<sup>(١١)</sup> .

وَهُوَ أَعْنَبُ الْأَنْفِ وَعُنَابُ الْأَنْفِ : أَيِ ضَخْمِهِ .  
وَالْعُنَابُ : الْجَبَلُ الْأَسْوَدُ الصَّغِيرُ<sup>(١٢)</sup> . وَالضُّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْبَطْرُ ،  
وَجَمْعُهُ : أَعْنِبَةٌ .

وَامْرَأَةٌ عُنَابٌ : أَيِ بَطْرَاءٍ .  
وَالْمُعَنَّبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَالْعُنَابُ : ثَمَرُ لَشَجَرٍ مَعْرُوفٍ .  
وَعُنَابُ<sup>(١٣)</sup> : اِسْمُ رَجُلٍ .

## العين والنون والميم

● نعم :

نَعِمَ نِعْمَةً وَمَنْعَمًا<sup>(١٤)</sup> فَهُوَ نَاعِمٌ نَعِمَ . وَالنُّعْمَى وَالنَّعْمَاءُ وَالنَّعِيمُ وَالنَّعْمَةُ .

(١٣) ونص على فتح العين في القاموس .

(١١) في ك : مقدمها .

(١٤) « ومنعماً » لم ترد في ك .

(١٢) والمعجمات متفقة على تخفيف النون .



وجارية مُنَعَمَةٌ وَمُنَاعِمَةٌ<sup>(١٥)</sup> وَنَاعِمَةٌ .

وَالنَّعْمَةُ : الْيَدُ الْبَيْضَاءُ .

وَنَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا يَنْعَمُ وَيَنْعِمُ<sup>(١٦)</sup> ، وَأَنْعَمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا<sup>(١٧)</sup> : لُغَتَانِ .

وَنَعَمَكَ اللَّهُ<sup>(١٨)</sup> عَيْنًا : كَمَا يُقَالُ كَفَّلْتُكَ<sup>(١٩)</sup> . وَنَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا - بَسْكُونِ

الْعَيْنِ .

وَأَنْعَمَتِ الرِّيحُ : هَبَّتْ نُعَامِي وَهِيَ الْجَنُوبُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ النَّعْمَةِ لِرُطُوبَتِهَا .

وَيُقَالُ : النَّعْمُ فِي النَّعَمِ : وَهُوَ الْإِبِلُ وَالْبَقَرُ وَالشَّاءُ ، وَيُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ .

وَنَعَمٌ : أَدَاةٌ تُسْتَعْمَلُ فِي جَوَابِ الْوَاجِبِ .

وَيَقُولُونَ : أَفْعَلَهُ وَنَعَامَ عَيْنٍ ، وَنَعَامَ عَيْنٍ ، وَنُعْمَى عَيْنٍ ، وَنَعَمَ عَيْنٍ ،

وَنَعِمًا عَيْنٍ<sup>(٢٠)</sup> ، وَنُعْمَةً عَيْنٍ ، وَنَعَامَةً عَيْنٍ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِذَا وَجَدَ الْوَحْشِيُّ مَاءَ السَّمَاءِ وَمَرَعَى<sup>(٢١)</sup> فَيَا نَعَمَ هُوَ ، كَمَا

تَقُولُ : هُوَ فِي نَعَمٍ مِنْ عَيْشِهِ .

وَهُوَ رَجُلٌ نَعِيمٌ وَنَعِمًا<sup>(٢٢)</sup> : أَيِ نَعَمَ مَا<sup>(٢٣)</sup> .

---

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع الصحاح والأساس ، والسياق يقتضي أن تكون مبنية للمفعول ، ولكنها في مطبوع المحكم واللسان والقاموس بكسر العين .

(١٦) « وينعم » الثانية لم ترد في ك .

(١٧) في ك : « علينا » بدل « عيناً » .

(١٨) في ك : « نعمك الله » كـ « فرح » ، ومثلها جميع المعجمات ، وروى التشديد - كالأصل - في اللسان .

(١٩) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ولم نعرف المراد إن لم يكن إشارة إلى جواز التخفيف والتشديد ووجوه التخفيف المختلفة المروية في « كفل » .

(٢٠) « ونعما عين » لم ترد في ك .

(٢١) « ومرعى » لم ترد في ك .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي بعض المعجمات وإن كان كسر النون أشهر .

(٢٣) في ك : أي نعم ( بدون - ما - ) .



وانما نَعَامَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أي قُصَارَاكَ .  
وَالنُّعْمَانُ : نَبْتُ .

وَنَعْمَانُ : أَرْضٌ بِالْحِجَازِ .

وَيَنْعَمُ<sup>(٢٤)</sup> : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْإِنْعَامُ [ ٤١ / ب ] : الزِّيَادَةُ ، وَمِنْهُ : دَقَّقْتُهُ دَقًّا نِعْمًا .

وَتَنَعَّمْتُهُمْ : تَمَشَّيْتِ الْيَهُودَ .

وَتَنَعَّمَ الطَّرِيقَ وَاتَّعَمَهُ : رَكِبَهُ ، وَكَأَنَّهُمَا مِنْ ابْنِ النُّعَامَةِ : وَهِيَ عَصَبَةٌ فِي  
بَاطِنِ أَحْمَصِ الرَّجُلِ .

وَنَعَمَ قَدَمَيْهِ<sup>(٢٥)</sup> : ابْتَذَلَهُمَا .

وَتَنَعَّمْتُهُ فِي الْحَاجَةِ : اعْتَمَدْتَهُ .

وَتَنَعَّمْتُهُ : أَلْحَحْتَ عَلَيْهِ سَوْقًا . وَكَأَنَّهُ مِنْ [طَرَدِ النُّعَامَةِ]<sup>(٢٦)</sup> .

[وَالنُّعَامَةُ : بَيْتٌ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ . وَصَخْرَةٌ فِي الرُّكْبَةِ نَاشِزَةٌ . وَالنُّعْشُ .

وَحَشَبَةُ الْبَكْرَةِ . وَحِجَارَةٌ تُنْصَبُ فَوْقَ]<sup>(٢٧)</sup> الْجَبَلِ لِيُهْتَدَى بِهَا . وَعَلَامَةٌ كَانَ يَتَّخِذُهَا  
الرَّجُلُ عَلَى ظَهْرِ بَيْتِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ شَرِيفٌ ، قَالَ الْبَرِّقُ الْهَذَلِيُّ :

قَدْ أَشْهَدُ الْحَيَّ جَمِيعًا بِهِمْ<sup>(٢٨)</sup> لَهُمْ نَعَامٌ وَعَلَيْهِمْ نَعَمٌ<sup>(٢٩)</sup>

وَسَالَتْ نَعَامَتُهُمْ ، وَيُرْوَى : خَفَّتْ نَعَامَتُهُمْ : أَيِ ذَهَبُوا وَتَفَرَّقُوا ، وَقِيلَ : النُّعَامَةُ

وَابْنُ النُّعَامَةِ جَمِيعًا : الطَّرِيقُ ، وَالْمَعْنَى : اسْتَمَرَّ بِهِمُ السَّيْرُ ، وَنَقِيضُهُ : قَرَّتْ

---

(٢٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في الإقاموس .

(٢٥) وفي المعجمات : تنعم قدميه .

(٢٦) زيادة من ك .

(٢٧) زيادة من ك أيضاً .

(٢٨) في ك : بها ، وفي الأساس : لها .

(٢٩) البيت للبريق نفسه في الأساس ، ولم يرد في ديوان الهذليين ولا في التمام .



نَعَامَتُهُمْ . وقيل : النِّعَامَةُ : اسْمٌ لِلنَّفْسِ وللْجَمَاعَةِ .

والنِّعَامَةُ مِنَ الْفَرَسِ : فَمُهُ ، وقيل : دِمَاغُهُ ، قال :

خَفِيفُ النِّعَامَةِ ذُو مَيْعَةٍ      كَثِيفُ الْفَرَاشَةِ نَاتِي الصُّرْدُ<sup>(٣٠)</sup>

وَيُقَالُ لِلْمُفْرِطِ الطُّولِ : ظِلُّ النِّعَامَةِ .

وَالنَّعَائِمُ : ثَمَانِيَةُ كَوَاكِبَ أَرْبَعَةٌ فِي الْمَجْرَةِ<sup>(٣١)</sup> وَيُقَالُ لَهَا الْوَارِدُ ؛ وَأَرْبَعَةٌ خَارِجَةٌ وَيُقَالُ لَهَا الصَّادِرُ .

● عنم :

الْعَنَمُ : نَشْأَةٌ تَتَبْتُ مِنَ الْعِضَاءِ بَيْنَ غُصُونِ<sup>(٣٢)</sup> السَّلَمِ وَالسِّيَالِ ؛ وَحَمْلُهُ كَالْعُنَابِ ؛ وَبِهِ تُشَبَّهُ أَطْرَافُ الْبَنَانِ الْمُخَضَّبِ . وقيل : شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ . وقيل : شَوْكُ الطَّلَحِ . [وَيُقَالُ<sup>(٣٣)</sup> : بَنَانٌ مُعَنَّمٌ . وَأَرْضٌ مَعْنَمَةٌ : بِهَا الْعَنَمُ .

وَالْعَنَمَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَزْغِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَنَمُ .

● منع :

الْمُتَمَنِّعَتَانِ : الْعَنَاقُ وَالْبَكْرَةُ ؛ لِأَنَّهُمَا بَقَاتُهُمَا يَمْتَنِعَانِ عَلَى السَّنَةِ .

وَالْمَنْعَى : الْإِمْتِنَاعُ .

وَالْمَنْعَةُ : الْمَعْقِلُ . وَالْعِزُّ . وَهِيَ مَصْدَرٌ كَالْحَرَكَةِ وَالْجَلَبَةِ مِنْ : مَنَعَ مَنَاعَةً

وَمَنَاعًا فَهُوَ مَنِعٌ . وقيل : هِيَ الْعَشِيرَةُ جَمْعُ مَانِعٍ . وَقَدْ تُخَفَّفُ تُجْعَلُ مَصْدَرٌ مَنَعَ مَنَعَةً .

---

(٣٠) البيت - بلا نسبة - فِي التَّكْمَلَةِ ( فَرَش ) وَفِي اللِّسَانِ ( صَرَد ) وَ ( فَرَش ) وَفِي التَّاجِ ( فَرَش ) وَلَكِنَّهُ فِيهِ ( صَرَد ) : ذُو مَنَعَةٍ .

(٣١) « فِي الْمَجْرَةِ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : مِنْ غُصُونٍ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك .

(٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



وَأَمْرًا مَنِيعَةً<sup>(٣٤)</sup> وَمُتَمَنِّعَةً : عَفِيفَةً .

وَمَنَاعٍ : فِي مَعْنَى ائْتَمَعَ .

● مَعْنَى :

الْمَعْنَى : الرَّجُلُ السَّرِيٌّ . وَالنَّفْعُ . وَالنَّافِعُ أَيْضاً . وَالْيَسِيرُ مِنَ الْأَمْرِ .  
وَالْجَذْبُ بِالْخُصِيَّةِ . وَالْمَعْرُوفُ ، وَمِنْهُ الْمَاعُونُ . وَفُسِّرَ قَوْلُهُمْ : «مَالُهُ سَعْنٌ وَلَا  
مَعْنٌ»<sup>(٣٥)</sup> بِأَنَّ السَّعْنَ الْوَدَّكَ وَالْمَعْنَ الْمَعْرُوفُ . وَقِيلَ مَالُهُ سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ : أَيُّ مَالِهِ قَلِيلٌ  
وَلَا كَثِيرٌ ، وَقِيلَ : [أَي] <sup>(٣٦)</sup> مَالِهِ حَاجَةٌ .

وَأَعْطَتِ النَّاقَةُ مَا عُوْنَهَا : أَيُّ سَيَّرَهَا وَطَاعَتَهَا .  
وَالْمَاعُونُ : الْعَطَاءُ قُلَّ<sup>(٣٧)</sup> أَمْ كَثُرَ ، يُقَالُ : أَمَعَنَ لِي بِهِ : أَيُّ أَعْطَانِي . وَمَالِي  
عِنْدَهُ مَاعُونٌ : أَيُّ لَا شَيْءَ لِي عِنْدَهُ .

وَمَاعُونُ الْبِشْرِ : بَاوْهَا .  
وَأَمَعَنَ بِالْحَقِّ : أَقَرَّ . وَذَهَبَ بِهِ أَيْضاً .  
وَمَعِنَ النَّبْتُ : رَوِيَ وَبَلَغَ . وَرَوْضَةٌ مَمْعُونَةٌ : أَصَابَهَا الْمَطَرُ .  
وَمَعَنَ الْوَادِي : سَالَ ؛ مَعْنَانًا ، وَهُوَ سَيْلٌ ضَعِيفٌ .  
وَالْمُعْنَانُ : مَجَارِي الْمَاءِ ، وَالْوَاَحِدُ : مَعِينٌ .  
وَالْمَعِينُ أَيْضاً : الْمَاءُ لَهُ مَادَّةٌ .  
وَالْمَعِينُ وَالْمَعْنُ<sup>(٣٨)</sup> جَمِيعاً : الْأَدَمُ .  
وَالْمَعَانُ : الْمَنْزَلُ .

---

(٣٤) وفي التهذيب المطبوع : منعة [ كفرحة ] ومتمنعة ، ويظهر من اللسان أن منعة تصحيف منيعة .

(٣٥) مَرَّ الْمَثَلُ بِنَصْبِهِ - هَذَا وَالْآتِي - فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَحِيطِ «سَعْنٌ» .

(٣٦) زيادة من ك .

(٣٧) فِي ك : قِيلَ .

(٣٨) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمَّهَا وَكَتَبَ كَلِمَةً «مَعًا» فَوْقَ الْمِيمِ إِشَارَةً إِلَى جَوَازِ الْوُجْهِينِ .



وَأَمْعَنَ: جَدُّ فِي الْعَدُوِّ وَهَرَبَ.  
وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ: «لَا حَسَاسَ»<sup>(٣٩)</sup> مِنْ ابْنِي مُعَانٍ، وَيُرْوَى: مِنْ ابْنِي  
عِيَانٍ<sup>(٤٠)</sup>.

● عَمَنَ:  
أَعْمَنَ وَعَمَّنَ: أَتَى عُمَانَ، وَقِيلَ: سُمِّيَ عُمَانٌ لِأَنَّ عُمَانَ بْنَ لُوطٍ<sup>(٤١)</sup> بَنَاهُ  
أَوْ حَلَّهُ.  
وَعُمَانُ<sup>(٤٢)</sup> - بَتَشْدِيدِ الْمِيمِ: - أَرْضٌ بِالشَّامِ.

---

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء ، وقد فتحنا الحاء تبعاً لنص التاج .  
(٤٠) نص المثل في المعجمات ومجمع الأمثال : ١٨٤ / ٢ « لاحساس من ابني موقد النار » .  
(٤١) ذكر في التاج أن عمان الآتية - بفتح العين وتشديد الميم - قد سميت بعمان بن لوط .  
(٤٢) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، وقد ضبطناها بما نص عليه في الصحاح والقاموس .



## [العين والفاء] (١)

### العين والفاء والميم

● فعم :

فَعَمَ فَعَامَةً وَفُعُومَةً، فهو فَعَمٌ أَفَعَمُ: أي مَلَأَنُ رِيَان. يُقال : مُقَبِّلُ فَعَمٍ، وامرأة فَعَمَةٌ الْمُخْلَخَلُ: غَلِيظَتُهَا، وقد فَعَمَتِ فَعَامَةً وَفُعُومَةً.

وأفَعَمْتُهُ.

وأفَعُوعَمَ الْبَحْرُ: امْتَلَأَ.

وفَعَمْتُهُ (٢): مَلَأْتَهُ فَرَحًا أَوْ غَيْظًا، ويُقال بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً.

وفي مثل: «أَفَعِمْتَ بَيْمَ وَغِضْتَ بِسَمِّ (٣)» يُقال للحاسد، أي: مَلَأَكَ اللهُ مِنَ الْحَسَدِ بِمِثْلِ مَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ لَا جَعَلَ لَكَ مَغِيضًا إِلَّا مِنْ سَمِّي مَنْخَرِيكَ، ويجوز أَنْ يَكُونَ أَرَادَ: سَمَّ الْإِبْرَةَ؛ أي بِأَضْيَقِ الْمَخَارِجِ.

والفَعَمُ: شَجَرٌ.

---

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولم يرد ذلك في المعجمات ، بل نص في القاموس أنه

كـ «سمع» و«منع» .

(٣) المثل في الأساس ، وشرحه فيه قريب مما ورد في الأصل .



## [العين والباء] <sup>(١)</sup>

### العين والباء والميم

● بعيم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيل <sup>(٢)</sup>.

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الْبَعِيمُ : اسْمٌ صَنِمَ . وَالتَّمَثَالُ مِنَ الْخَشَبِ . وَالذُّمِيَّةُ مِنَ الصَّنِيعِ <sup>(٣)</sup> . وَالْمُفَحَّمُ الَّذِي لَا يَقُولُ الشُّعْرَ .

● عيم :

عَبِمَ عَبَامَةً ، فَهُوَ عَبَامٌ عَبِمَ <sup>(٤)</sup> عَبَامَاءُ : أَيِ قَدَمٌ جَافٍ ثَقِيلٌ .  
وَمَاءٌ وَعَطَاءٌ عَبَامٌ <sup>(٥)</sup> : أَيِ كَثِيرٌ .

## كَمَلَ الثَّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ

---

(١) زيادة يستدعيها التبويع .

(٢) واستدرك عليه في القاموس .

(٣) في الأصل : « من الضبع » ، ولم ترد في ك ، وما أثبتناه من القاموس ، وقال في التاج معلقاً على نص القاموس : « كذا في النسخ ، والصواب : من الصمغ » .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص في القاموس على ضبطها بكسر العين وفتح الباء وتشديد الميم . أما فتح العين والباء كما في مطبوع التهذيب فلم يقل به أحد .

(٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة وقال في القاموس : ك غراب .



# بَابُ الثُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## بابُ العين والهاء

(و. ا. ي) (١)

● عهو:

أهمله الخليل (٢).

قال الخازننجي: العهو: الجحش.

● هوع:

يُقال لذي القعدة: هوع، وجمعه: أهوعة وهوعات.

وهاع يهوع هوعاً وهوعاً (٣): جاءه القيء، فإن تكلف قيل: تهوع. وما خرج

من حلقه: هوعة. وتقول: لأهوعته ما أكله.

والمهوع: الصياع في الحرب.

● هيع:

ريح (٤) هيعاً لياع: سريعة.

ورجل هاع لاع وهاع لائع: ضعيف جبان. وقد هاع يهاع ويهيع هيوعاً

وهيعاناً.

---

(١) يقصد المؤلف بهذه الحروف حروف العلة، أي أنه باب العين والهاء مع الواو والألف والياء.

(٢) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) ونص على ضم الهاء في القاموس.

(٤) في ك: زمج، وهو من وهم الناسخ.



وَأَمْرًا هَاعَةً [لَاعَةً] <sup>(٥)</sup> : جَزُوعٌ . وَقَدْ هَاعَتْ تَهَاعٌ هَاعًا .  
 وَهَعَتْ أَهَاعٌ هَيْعَانًا : ضَجِرَتْ .  
 وَهَاعَتْ الْإِبِلُ إِلَى الْمَاءِ : أَيِ عَطِشَتْ ، تَهِيْعٌ .  
 وَهَاعَ يَهَاعُ هَيْعَةً [٤٢/أ] وَيَهِيْعُ : جَاعَ ، قَالَ : <sup>(٦)</sup>  
 كِلَابٌ كَلَابٌ وَسِمْطًا هَائِعًا <sup>(٧)</sup>

يعني بالسِّمْطِ : الْقَانِصَ <sup>(٨)</sup> .  
 وَالْهَاعُ وَالْهَيْعَةُ : سُوءُ الْجِرْصِ .  
 وَلَيْلٌ هَائِعٌ <sup>(٩)</sup> : مُظْلِمٌ .  
 وَالْهَائِعَةُ وَالْهَيْعَةُ : الصَّوْتُ .  
 وَطَرِيقٌ مَهْيَعٌ وَتَهْيَعٌ : وَاسِعٌ ، وَجَمْعُهُ مَهَائِعٌ - بِلَا هَمْزٍ -  
 وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ <sup>(١٠)</sup> : مَبْسُوطَةٌ .  
 وَالسَّرَابُ يَتَهَيَّعُ وَيَتَهَاعُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : أَيِ يَنْبَسِطُ .  
 وَرَجُلٌ مُتَهَيَّعٌ هَائِعٌ : حَائِرٌ <sup>(١١)</sup> ، وَالْأَسْمُ : الْهَيْعَةُ .  
 وَالْهَيْعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ الْمَضْبُوبِ ، يُقَالُ : مَاءٌ وَرَصَاصٌ هَائِعٌ .

(٥) زيادة من ك .

(٦) هورؤية بن المعجاج .

(٧) المشطور في ديوان رؤية : ٩٤ وفيها « هابعا » وفي اللسان « قابعا » .

(٨) في ك : القابض ، وهو وهم .

(٩) في ك : هارع ، وهو وهم أيضاً .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان وضبطها الصغاني كذلك بخطه في العباب .

(١١) هكذا وردت الكلمة في معظم المعجمات ، ولكنها في التكملة والقاموس : « جائر » بالجيـم . وقال في التاج تعليقاً على ذلك : « هكذا بالجيـم في سائر النسخ ومثله في نسخ العباب وهو قول الليث » ، ولكنها بالحاء كالأصل بخط الصغاني في العباب ( هيج ) .



● عوه :

التَّعْوِيَةُ : التَّعْرِيسُ . وَأَنْ تَدْعُوَ الْجَحْشَ لِيَلْحَقَ بِكَ فَتَقُولَ : عَوْهَ عَوْهَ<sup>(١٢)</sup> .  
وَأَعَاهُوا الْمَالَ<sup>(١٣)</sup> : أَمَرَضُوهُ .  
وَأَعَاهُوا أَيْضاً فَهَمَّ مُعْوَهُونَ وَمُعِيَهُونَ : [إِذَا]<sup>(١٤)</sup> أَصَابَتْهُمْ عَاهَةٌ .  
وَعِيَهُ الزَّرْعُ : مِثْلُ إِيْفَ .

● عيه :

عِيَهُ عِيَهُ وَعَاهِ عَاهِ<sup>(١٥)</sup> وَعِيَهُ عِيَهُ<sup>(١٦)</sup> : زَجَرٌ لَاحِظٌ لِسَانِ الْإِبِلِ .  
وَسَمِعْتُ عَائِهَتَهُمْ : أَيِ صِيَاحِهِمْ ، وَلَا يُصَرَّفُونَ الْعَائِهَةَ . وَالْجَمِيعُ : عَوَائُهُ .

---

(١٢) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان . ولكنهما بسكون الهاء في مطبوع القاموس .

(١٣) في الأصل : واعاهوه المال ، وما أثبتناه من ك ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(١٤) زيادة من ك :

(١٥) هكذا ضبطت الكلمات في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان والقاموس .

(١٦) هذا هو ضبط الأصلين لهاتين الكلمتين ، ولكنهما في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس بفتح العين وسكون الهاء .



## باب العين والخاء

(و. ا. ي)

### ● خوع :

خَوَّعَهُ وَتَخَوَّعَهُ : تَنَقَّصَهُ .

وَخَوَّعَ السَّيْلُ الْوَادِي : كَسَرَ جَنْبَيْهِ (١) .

وَخَوَّعَتْ دَيْنَهُ : قَضَيْتَهُ .

وَخَوَّعَتْهُ بِالضَّرْبِ وَغَيْرِهِ : كَسَرَتْهُ وَأَوْهَنْتَهُ .

وَالْخَوَّعُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَبَلٌ أَيْضٌ يَلُوحُ (٢) بَيْنَ الْجِبَالِ .

وَالْخَوَاعَةُ : النُّخَامَةُ ، وَقَدْ تَخَوَّعَتْ .

وَخَوَّعَى : مَكَانٌ .

---

(١) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : جنبتيه .

(٢) في ك : يلوح ، وهو من أوهام النسخ .



## باب العين والقاف

(و. ا. ي)

● عيق :

العَيْقَةُ : سَاحِلُ الْبَحْرِ ، وَجَمْعُهَا : عَيْقَاتٌ <sup>(١)</sup> .  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ زَوْجِهَا : مَا لَاقَتْ عِنْدَهُ وَلَا عَاقَتْ ، أَي لَمْ تَلْصَقْ بَقَلْبِهِ .

وَمَا يَعْيقُ بِهِ الْخَيْرُ : أَي لَا يَلِيقُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ <sup>(٢)</sup> : مَا يَلِيقُ بِهِ الْخَيْرُ وَلَا يَعْيقُ :  
إِتْبَاعٌ مِنْ كَلَامِ بَنِي أَسَدٍ .

وَيُقَالُ : ضَيْقٌ لَيْقٌ عَيْقٌ <sup>(٣)</sup> عَلَى الْإِتْبَاعِ .  
وَعَيْقٌ <sup>(٤)</sup> : مِنْ أَصْوَاتِ الرَّجْرِ ، يَعْيقُ <sup>(٥)</sup> فِي صَوْتِهِ .

● عوق :

عَاقَهُ عَوْقًا وَعَوْقَهُ وَاعْتَاقَهُ : صَرَفَهُ عَمَّا أَرَادَهُ . وَيُقَالُ عَقَا وَعَاقِي فِي مَعْنَى عَاقَ  
وَعَاتِي . وَهُوَ عَوْقَةٌ : ذُو تَعْوِيْقٍ لِلنَّاسِ عَنِ الْخَيْرِ . وَالْمِعْوَقُ : الَّذِي يَعْتَاقُ كُلَّ شَيْءٍ  
فَيَذْهَبُ بِهِ .

---

(١) هذا هو الصواب في جمع العيقة .

(٢) جملة « لا يليق قال الفرّاء » سقطت من ك .

(٣) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل ، وهو جائز ، وإن كان تشديد الياء أشهر .

(٤) في الأصلين : عَيْقٍ ، وقد أثبتنا ما نص عليه القاموس ورواه في التاج عن ابن عباد .

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، والمشهور في المعجمات ضم الياء الأولى وتشديد الثانية .



وَرَجُلٌ عَوْقٌ وَعَوْقٌ: الذي لَا يَزَالُ تَعَوَّقُهُ<sup>(٦)</sup> أُمُورٌ عَنْ حَاجَتِهِ . والذي إِذَا هَمَّ بِالشَّيْءِ فَعَلَهُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْعَوْقُ: الذي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ .

وَعَوْقٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَالْعَوَقَةُ<sup>(٧)</sup>: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْعَيُوقُ: نَجْمٌ أَحْمَرٌ بِحِيَالِ الثُّرَيَّا ، وَهُوَ قِيَعُولٌ ، يَجُورُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعَوْقِ وَالْعَيْقِ جَمِيعاً .

وَأَعَوْقَ بِي الدَّابَّةُ أَوْ الزَّادُ: قَطَعَ .

وَأَعَوْقَ عَنِّي: أَعْوَصَنِي فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وَقَدْ سَبَقَنِي ، عَوْقاً وَعَوَصاً .

وَالْمُعَوَّقُ: الْمُخْفِقُ الْمُعْوِزُ . وَالْجَائِعُ إِضْماً ، وَبِهِ عَوْقٌ<sup>(٨)</sup> وَعَوْلَقٌ بِمَعْنَى .

وَيُقَالُ لِصَوْتِ الْغُرَابِ: عَاقٍ عَاقٍ ، وَعَاقٍ [عَاقٍ]<sup>(٩)</sup> بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً .

وَالْعَوْقُ<sup>(١٠)</sup> وَالْوَعْقُ - جَمِيعاً -: اللَّقْسُ .

وَيَعْوُقُ: اسْمٌ صَنِمَ لِقَوْمِ نُوحٍ .

وَعَوْقٌ: وَالِدُ عَوْجٍ .

#### ● وَعَقٌ:

رَجُلٌ وَعَقَةٌ لَعَقَةٌ وَوَعَقٌ لِعَقٍّ: أَي لَقِسَ نَكِيدٌ . وَوَعَقَهُ: نَسَبَهُ إِلَى ذَلِكَ .

وَيُقَالُ: بِهِ وَعَقَةٌ شَدِيدَةٌ .

---

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: «يَعَوَّقُهُ» ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ رَوَاهُ فِي التَّاجِ عَنِ الْمُحِيطِ .

(٧) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ مَضْبُوطَةً بِضَمٍّ فَسَكُونٌ فَفَتْحٌ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسَكُونِ الْوَاوِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ كَكَيْفَ .



وَالْوَعِيقُ وَالْوُعَاقُ : صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ فَرْجِ الدَّابَّةِ إِذَا تَمَشَّتْ . وَقَدْ وَعَقَ .  
وَأَوْعَقْتَنِي : أَعَجَلْتَنِي . [و] (١١) وَعَقَتْ عَلَيَّ . وَالْوَعَقُ : التَّرْقُّ الْعَجَلَانُ .

#### ● عقو :

يُقَالُ لِلْسَّاحَةِ : عَقْوَةٌ وَعَقَاةٌ .  
وَالْعَقْوَةُ : شَجَرَةٌ ، فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ .  
وَالْمُعْتَقِي : الَّذِي إِذَا لَمْ يُنْبِطْ مِنْ قَعْرِ الرَّكِيَّةِ فِي الْحَفْرِ اعْتَقَى يَمَنَةً  
وَيَسْرَةً . وَكَذَلِكَ يُشْتَقُّ فِي الْكَلَامِ فَيُعْتَقَى فِيهِ . وَالْعَاقِي : كَذَلِكَ . وَقَلَمًا يُقَالُ  
عَقَا يَعْقُو .

#### ● قعو :

الْقَعْوُ : الْبَكْرَةُ ، وَقِيلَ : الْخَشَبَتَانِ عَلَيْهِمَا الْمَحْوَرُ .  
وَرَجُلٌ قَعْوٌ (١٢) الْأَلْيَتَيْنِ : غَلِيظُهُمَا ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَ أَرْسَحَ .  
وَأَقْعَى فَرَسَهُ : رَدَّهُ الْقَهْقَرَى .  
وَالْأَقْعَى مِنَ الْأَنْوَفِ : الَّذِي دَقَّ وَطَالَ فِي السَّمَاءِ غَيْرَ أَنَّ أَوَّلَهُ أَشَدُّ ارْتِفَاعاً  
ثُمَّ مَا يَلِيهِ إِلَى آخِرِهِ . وَالْأَسْمُ : الْقَعَا (١٣) .  
وَالْقَعْوُ وَالْقَعْوُ : سِفَادُ الْبَعِيرِ وَالظَّلِيمِ .

#### ● قوع :

قَاعٌ قَوْعًا : خَنَسَ وَنَكَصَ .  
وَقَاعَ الْفَحْلُ : سَفِدَ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلذَّكْرِ مِنَ الْأَرَانِبِ : قُوعًا ، لِأَنَّهُ سَفُودٌ .

---

(١١) زيادة من ك .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي القاموس ، وقال في التاج : إنها قَعُو كَعَدُو .

(١٣) هكذا تكتب المعجمات هذه الكلمة ، ولكنها في الأصلين « القعى » .



وَقَاعَ الْبَعِيرُ قَوَاعاً : ضَلَعَ<sup>(١٤)</sup> .  
وَتَقَوَّعَ الْأَمْرَ : عَلَاهُ .  
وَقَاعَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .  
وَالْقَاعُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَقْوَاعُ وَالْقِيَعَةُ وَالْقِيَعَانُ .  
وَالْأَقْيَاعُ<sup>(١٥)</sup> : مَوَاضِعُ .

### ● عَقَى :

تَعَقَّيْتُ الْعُقَابَ وَغَيْرَهَا مِنَ الطَّيْرِ<sup>(١٦)</sup> : ارْتَفَاعُهَا .  
وَعَقَى بِالسَّهْمِ : رَمَى بِهِ فِي السَّمَاءِ .  
وَعَقَّيْتُهُ : اتَّبَعْتُهُ بِالْكَلَامِ ، يُقَالُ : وَاجِهْنِي وَلَا تُعَقِّنِي .

وَأَعَقَى الشَّيْءُ : اشْتَدَّتْ مَرَارَتُهُ . قَالَ الْخَارَزْمِيُّ : فَأَمَّا الْمَثَلُ : « لَا تَكُنْ خُلُوعاً فَتُسَرِّطَ وَلَا مَرّاً فَتُعَقَّى »<sup>(١٧)</sup> ، فَحَكَاهُ يَعْقُوبُ بِكَسْرِ الْقَافِ عَلَى الْأَوَّلِ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ يَفْتَحُهَا<sup>(١٨)</sup> وَفَسَّرَهُ عَلَى « تُلْفِظُ » . قَالَ : وَلَا أَذْرِي أَيُّقَالَ أَعَقَّيْتُهُ لَفْظَتُهُ لِمَرَارَتِهِ أَوْ عَقَّيْتُهُ ، فَيَكُونُ مِثْلُ : أَغْرَفَ الْفَرَسَ وَعَرَفْتُهُ وَأَجَزَّ وَجَزَزْتُهُ .

وَعَقَى الصَّبِيَّ وَالْبَهْمَ عَقِيّاً : خَرَجَ عَقِيَّهُمَا .  
وَأَعَقَى عَلَيْهِمُ : أَيِ أَتَى بِشَنَاعَةٍ .

(١٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وفي العباب والقاموس : قاع الكلب قَوَاعَاناً - محركة - : ظلع .

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الالف وسكون القاف وفتح الياء ، وقد أثبتنا ما ورد في ك ونص عليه في معجم البلدان ١ / ٣١٤ والقاموس .

(١٦) وفي مطبوع الصحاح : « عَقَى الطَّائِرُ » بلا تشديد ، وفي التكملة : « عَقَا : ارتفع » .

(١٧) المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ٢١٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١٨٣ / ٢ والتاج ، ولكنه في التهذيب واللسان : لَا تَكُنْ مَرّاً فَتُعَقَّى وَلَا حُلُوعاً فَتَزْدَرِدَ .

(١٨) في ك : بفتحها .



والعَقِيَانُ : ذَهَبٌ يَنْبُتُ نَبَاتًا وَلَيْسَ مِمَّا يُسْتَدَابُّ مِنَ الْحِجَارَةِ .

### ● وقع :

يقال للإبل والدَّوَابُّ إِذَا رَبَضَتْ : وَقَعَتْ . وكذلك يُقال : طَيْرٌ وَقَعُ وَوُقُوعٌ ، [ ٤٢ / ب ] ومنه النَّسْرُ الْوَاقِعُ : وهو نَجْمٌ . وطائرٌ حَسَنُ الْوَقْعَةِ ، كما يُقال : الْجَلِيسَةُ .

ومِيقَعَةُ الْبَازِي : التي يُوضَعُ عَلَيْهَا .  
وَوَقْعُ الشَّيْءِ : مَا يُسْمَعُ مِنْ وَقْعِهِ .  
وَوَقَعْتُهُ وَقَعًا : كَوَيْتُهُ وَقَاعٍ - عَلَى زِنَةِ حَدَامٍ - : وهو الْكَيُّ عَلَى الْجَاعِرَتَيْنِ ، وقيل : من مُقَدِّمِ الرَّأْسِ إِلَى مُؤَخَّرِهِ ، وقيل : فِي الْوَجْهِ .

وَرَجُلٌ مُوقِعٌ : مُجَرَّبٌ .  
وَبَعِيرٌ وَطَرِيقٌ مُوقِعٌ : مُذَلَّلٌ .  
وَحُفَّتُهَا أَوْقَعُ مِنْ حُفَّتِهِ : أَيِ أَوْقَعُ (١٩) .  
وَالْوَقْعُ : الَّذِي يَشْتَكِي لَحْمَ قَدَمَيْهِ ، وَقَدْ وَقَعَ وَقَعًا .  
وَالْوَقَاعُ : طُرُقٌ فِي الْجِبَالِ ضَيِّقَةٌ ، الْوَاحِدُ : وَقَعٌ .  
وَالْأَوْقَعُ : اسْمُ شُعْبٍ لِيَوْقَاعٍ فِيهِ (٢٠) .  
وَالْوَقْعُ - أَيْضًا - : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْجَبَلِ (٢١) . وَالسَّحَابَةُ الصَّغِيرَةُ (٢٢)  
تَنَشَأُ بَعْدَ إِصْحَاءِ السَّمَاءِ .

---

(١٩) فِي الْأَصْلِ : أَوْتَحَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كَ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٠) « فِيهِ » لَمْ تَرِدْ فِي كَ .

(٢١) الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ هُوَ « الْوَقْعُ » بِسُكُونِ الْقَافِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَغَيْرِهِمَا وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الصِّحَاحِ .

(٢٢) نَصَّ فِي الصِّحَاحِ عَلَى تَحْرِيكِ « الْوَقْعِ » بِمَعْنَى السَّحَابِ الرَّقِيقِ .



والتَّوَقُّعُ : الحَذَرُ . والتَّنْظَرُ ، جَمِيعاً .

والاستِيقَاعُ : تَخَوُّفٌ مَا يَفْعُ .

والتَّوَقُّعُ بِالظَّنِّ والكَلَامِ والرَّمْيِ : اذا أَحْرَزْتَ (٢٣) الشَّيْءَ لَتَقَعَ عَلَيْهِ ، يُقَالُ : وَقَعَ : أَيِ أَلْقَى ظَنُّكَ .

والتَّوَقُّعُ - أيضاً - : أَثَرُ الرَّحْلِ والسَّرَجِ عَلَى ظَهْرِ الْمَرْكُوبِ . وإِقْبَالُ الصَّبْقِ عَلَى السَّيْفِ بِمِيقَعَتِهِ يُحَدِّدُهُ ، وَسَيَفُوقُ ، وقد اسْتَوْقَعَ : أَنَّى لَهُ الشَّحْدُ . وإذا أَصَابَ الْأَرْضَ مَطَرٌ مُتَفَرِّقٌ فَذَلِكَ تَوَقُّعٌ فِي نَبَاتِهَا .

وَوَقَعَتْ (٢٤) الْحَدِيدَةُ : ضَرَبَتْهَا بِالْمِيقَعَةِ وَهِيَ الْمِطْرَقَةُ . وَتُسَمَّى خَشْبَةُ الْقَصَارِ الَّتِي يُدْقُ عَلَيْهَا : الْمِيقَعَةُ .

وَالْحَوَافِرُ تَقَعُ الْبَرَاخُ : أَيِ تَطَّأُهُ وَتَضْرِبُهُ . وَحَافِرٌ وَفِيعٌ : وَقَعَتْهُ الْجِبَارَةُ .

وَالْوَقِيعَةُ : مَنَقَعُ الْمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : الْوَقِيعُ ثُمَّ الْوَقَائِعُ .

وَالْوِقَاعُ : وَقَعَاتُ الدَّهْرِ ، جَمْعُ الْوَقِيعَةِ ، وَهِيَ مِثْلُ الْوَقْعَةِ .

وَالْوِاقِعَةُ : النَّازِلَةُ . وَوَقَعْتُ بِهِمْ وَأَوْقَعْتُ - لُغْتَانِ - : وَاقَعْتَهُمْ .

[ وَهُوَ ] (٢٥) وَقَعَةً فِي النَّاسِ : أَيِ يَقَعُونَ فِيهِ (٢٦) .

وَوُقِعَ فِي يَدِي : مِثْلُ سَقَطَ .

وَيُقَالُ : وَقَعَ الرَّبِيعُ بِالْأَرْضِ ، وَلَا يُقَالُ سَقَطَ .

وَالْوَقْعَةُ (٢٧) : مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ هَوَازِنَ أَرْبَاءُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

---

(٢٣) فِي ك : إِذَا حَرَزْتَ .

(٢٤) وَرَدَ الْفِعْلُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصْلِينَ وَمَعْظَمُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَهَنَّاكَ النَّصُّ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَاللَّهُ الْعَالِمُ .

(٢٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْقَافِ ، وَقَدْ حَرَكْنَاهَا تَبَعاً لِنَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



[ وآله ] (٢٨) وسلّم . -  
والموقع : الخفيف الوطاء .

---

(٢٨) زيادة من ك .



## باب العين والكاف (و . ا . ي)

● عوك :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : عَاكَ عَلَيْهِ عَوْكَاً : كَرَّ عَلَيْهِ .

وَعُكْتُ بِهِ : لُدْتُ بِهِ . وَهُوَ مَعَاكِي .

وَعِكْتُ<sup>(٢)</sup> عَلَيْهِ : تَثَقَّلْتُ إِذْلاً .

وَلَيْسَ عَلَيْهِ مَعَاكَ<sup>(٣)</sup> : أَي لَيْسَ عِنْدَهُ احْتِمَالٌ .

وَإِذَا أَخْطَأَ عَلَى صَاحِبِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاحْتَمَلَهُ فَالْمُخْطِئُ : عَائِكَ عَلَيْهِ .

وَأَنَا أَعُوْكَ عَلَى مَالِهِ : أَي أَرْجُوهُ أَنْ يَصِلَنِي مِنْهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَمِنْهُ<sup>(٤)</sup>

قَوْلُهُمْ : « إِذَا أَعْيَاكَ جَارَاتُكَ فَعُوْكِ عَلَى ذِي بَيْتِكَ<sup>(٥)</sup> » أَي عَوَّلِي .

وَعَاكَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا .

وَلَقِيْتَهُ أَوَّلَ صَوْكِ وَعَوْكِ وَبَوْكِ : أَي أَوَّلَ شَيْءٍ جَرَى ، وَيُقَالُ : أَوَّلَ شَيْءٍ

زَاخَمَ .

---

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) وَفِي النَّجَاحِ : لَيْسَ عِنْدَهُ مَعَاكَ .

(٤) « مِنْهُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥) الْمَثَلُ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٨١/١ وَمَعَ بَعْضِ الْإِخْتِلَافِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



واعتكوا : ازدحموا .

● عكو :

العُكْوَةُ : أَصْلُ الذَّنْبِ ، وقيل : ما فَضَلَ عن الوَرَكَيْنِ من أَصْلِ الذَّنْبِ قَدَرٌ قَبْضَةٌ . وَعَكَوْتُ الذَّنْبَ عَكْوًا : عَطَفْتَهُ وَعَقَدْتَهُ . وجاء مُعْكِيًا : أي عند عُكْوَةِ الذَّنْبِ . وناقَةُ عَكْوَاءِ الذَّنْبِ<sup>(٦)</sup> : غَلِيظَةُ الْعُقْدَةِ . وشاةٌ عَكْوَاءُ : قد ابْيَضَّ ذَنْبُهَا .

وعَكَتِ الإِبِلُ : غَلُظَتْ . وإِبِلٌ مُعْكَاءُ : غِلَاطٌ شِدَادٌ . وَسِمَانٌ أَيْضًا .  
وعَكَا مَرَابِضَ الشَّاةِ وهي التي يكونُ فيها الثَّرْبُ : جَمَعَ بَعْضُهَا إلى بعضٍ .

والعَكْوُ<sup>(٧)</sup> : طِيُّ الْقُطَنِ<sup>(٨)</sup> والغَزَلِ . وَضَفَرُ<sup>(٩)</sup> الشَّعْرِ ، والعُكْوَةُ : النُّونَةُ ، منه . وَعَكَوْتُ بَعْضَهُ على بَعْضٍ : جَمَلْتَهُ<sup>(١٠)</sup> ، ومنه الْعَكِيَّةُ : الرَّيْثَةُ .

والعَكِيُّ من الضَّأْنِ والإِبِلِ : التي قد أَدْرَكَتْ وَصَلَحَتْ لِلْحَمْلِ . وقد عَكَتْ .

وعَكَا الْفَحْلُ النَّاَقَةَ : أَلْقَحَهَا .

والعَكِيُّ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ ، وقد تَعَكَّى وَعَكِيَّ عَكَا ، ولا يكونُ الْعَكِيُّ إلا من لَبَنِ الإِبِلِ .

والعَكِيُّ : السَّقَاءُ ، قال<sup>(١١)</sup> حَاتِمٌ :

لَدَى شَجَرَاتٍ كَالْعَكِيِّ الْمُجَدَّلِ

---

(٦) من « عكوا » الى « الذنب » هنا سقطت من ك .

(٧) في الأصل : والعَكُوْطِيُّ ، وهو من الأوهام . وفي ك : والعَكْوُ .

(٨) في الأصل : « القطن » بضم النون وكأنه عند الناسخ خَبِرُ « العكوطي » ، وما أثبتناه من ك وهو الصواب .

(٩) في الأصلين : ظفر . (١٠) في ك : حملته . (١١) في ك : وقال .



وَعَكَّى فُلَانٌ : مَاتَ  
وَعَكَّى (١٣) بِسَلْجِه : أَخْرَجَهُ مُلْتَوِيًا (١٣) .  
وَعَكَّوْتهُ وَأَعَكَّيْتَهُ : أَوْثَقْتَهُ وَشَدَدْتَهُ .

● وكع :

الْوَكْعُ : مِيلَانُ إِبْهَامِ الرَّجُلِ عَلَى الْأَصَابِعِ .  
وَالْأَوْكُعُ : الْأَحْمَقُ الطَّوِيلُ .  
وَوَكَعَ أَنْفَهُ : وَكَزَهُ وَرَضَّخَهُ .  
وَوَكَعَ الشَّاةَ : نَهَزَ ضَرْعَهَا لِيَسْتَوْعِبَ مَا فِيهِ .  
وَوَكَعْتُهُ فِي الْأَمْرِ : بَكَّيْتُهُ .  
وَوَكَعْتُهُ الْعَقْرَبُ : لَدَغْتَهُ (١٤) ، وَكَعًا (١٥) .  
وَوَاكَعَ الدِّيكُ الدَّجَاجَةَ : سَفَدَهَا .  
وَأَوْكَعَ الْقَوْمُ : سَمِنَتْ إِبْلَهُمْ . وَاسْتَوَكَعَتْ هِيَ .  
وَأَوْكَعُوا : جَاؤُوا بِأَمْرٍ شَدِيدٍ .  
وَالْإِيكَاعُ : الْوَثَاقَةُ وَالشُّدُّ .  
وَالْمِيكَعُ : السَّقَاءُ الْوَكِيْعُ - وَالْإِسْمُ : الْوَكَاعَةُ - وَهُوَ : الْمَتِينُ الْجَيِّدُ  
الْأَدِيمُ . وَقَدْ اسْتَوَكَعَ (١٦) .  
وَاسْتَوَكَعَتْ مَعِدَّتُهُ : قَوِيَتْ وَاسْتَدَّتْ .

---

(١٢) هكذا ورد الفعل بالتشديد في الأصل خلافاً للسان والقاموس ، وذكر في التاج أن تشديد الكاف هو الصواب .

(١٣) وفي المعجمات : خرج بعضه وبقي بعض .

(١٤) وقال في التاج تعليقا على « لدغت » : « ونص المحيط : ضربت بابرتها » ، ولم نجده في النسختين .

(١٥) في الأصل : لكعاً ، وهو من سهو الناسخ ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٦) في ك : وقد استوقع .



وَفَرَسٌ وَكَيْعٌ : شَدِيدٌ ، وَقَدْ وَكَعَ وَكَاعَةً .  
وَوَكَيْعٌ لِكَيْعٍ : أَي لَيْيَمٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْأَوْكَعُ أَيْضاً . وَالْوَكْعَةُ : اللَّثَامُ .  
وَوَكَيْعٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

### ● كوع :

الْكُوعُ وَالْكَاعُ : طَرَفَا الزُّنْدَيْنِ فِي الذَّرَاعِ ، فَالْكُوعُ يَلِي الْإِبْهَامَ ، وَالْكَاعُ يَلِي الْخِنْصِرَ ، كَالْكَرْسُوعِ . فَاذَا عَظُمَ قِيلَ : رَجُلٌ أَكُوعٌ ، وَالْمَصْدَرُ : الْكُوعُ .  
وَالْكُوعُ - أَيْضاً - : يُبَسُّ فِي الرُّسْغَيْنِ وَإِقْبَالِ أَحَدِي الْيَدَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى .  
وَكَاعَ الْعَقِيرُ : كَاسَ .  
وَتَكُوعٌ فِي الشُّوكِ : مَالَ عَلَى هَذِهِ الرَّجُلِ مَرَّةً وَعَلَى هَذِهِ أُخْرَى .  
وَكُوعَتُهُ : شِبْهُ أَشْلَلْتُهُ .  
وَالْأَكُوعُ : اسْمُ رَجُلٍ [ ٤٣ / أ ] .

### ● وعك :

أَوْعَكَتِ الْإِبِلُ : أَرْدَحَمَتْ .  
وَبَيْنَهُمْ وَعَكَةٌ : أَيِ اضْطِكَكَ وَتَدَافُعٌ .  
وَوَعَكَتِ<sup>(١٧)</sup> الْكِلَابُ الصَّيْدَ : مَرَّغَتْهُ .  
وَالْوَعَكَةُ : مَعْرَكَةُ الْأَبْطَالِ .  
وَالْوَعَكُ : مَعْتُ<sup>(١٨)</sup> الْمَرَضِ .  
وَالْوَعَكَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالتَّبَاطُؤُ . وَاحْتِدَامُ الْحَرِّ ، وَمِنْهُ : يَوْمٌ وَعِكٌ .  
وَوَعَكَتْهُ الْحُمَى ، وَهُوَ مَوْعُوكٌ : أَيِ مَحْمُومٌ .

(١٧) ورد الفعل في الأصل مشدّد العين ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمحكم والتكملة ونص عليه في القاموس .

(١٨) في الأصل : معث ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .



## باب العين والجيم (و . ا . ي)

● عجو :

لَقِيَ مَاعَجَاهُ : أَي لَقِيَ بَلَاءً ، وَكَأَنَّهُ مِنْ عَجَا وَجْهَهُ عَجَوًّا . وَعَجَاهُ -  
أَيْضاً - : إِذَا زَوَاهُ<sup>(١)</sup> .

وَرَجُلٌ أَعْجَى : غَلِظَ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ .

وَعَجَا الْبَعِيرُ : شَرَسَ خُلُقَهُ .

وَالْعَجَى : كُعُوبُ الرُّمَحِ ، وَالوَاحِدُ : عُجَاةٌ ، قَالَ :

يُشْرِعُ خَطِيئاً تَرَى فِيهِ عَجَى

وَالْعُجَاوَةُ وَالْعُجَاةُ : مِثْلُ الْعُجَايَةِ ، وَهِيَ عَصَبَةٌ فِي رُسْغِ الدَّابَّةِ ،  
وَالْجَمِيعُ : الْعُجَايَاتُ وَالْعَجَى .

وَعَجِي الصَّبِيُّ مِنْ أُمِّهِ يَعَجَى عَجَى<sup>(٢)</sup> فَهُوَ عَجِيٌّ : مَاتَتْ عَنْهُ فَأُخِثِلَ .

وَعَجَّتْ الْأُمُّ عَجَوًّا : أَخْرَتْ رِضَاعَهُ ، وَمِنْهُ الْمُعَاجَاةُ : وَهُوَ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْأُمِّ لَبَنٌ  
فَتُعَاجِي الْوَلَدَ تُعَلِّلُهُ بَشِيءً ، وَالْأَسْمُ : الْعَجْوَةُ<sup>(٣)</sup> .

---

(١) فِي ك : إِذَا أَزَوَاهُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : عَجَأَ .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بِالضَّمِّ ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الْعَجْوَةُ بِمَعْنَى الْمَعَاجَاةِ .



وَالْعَجْوَةُ : تَمَرٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ غَرَسِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [ وَآلِهِ ] (٤) وَسَلَّم - .

### ● عَوْج :

قَبَّةٌ مُعَوَّجَةٌ : مُتَّخِذَةٌ مِنَ الْعَاجِ ، وَيُجْمَعُ الْعَاجُ عَلَى الْعِوَاجِ وَالْعِيَاجِ . وَمَا حَلَيْتُ عَاجَةً وَلَا جَاجَةً (٥) ، عَلَى الْإِتْبَاعِ .

وَنَاقَةٌ عَاجٌ : مِدْعَانُ السَّيْرِ .

وَعَاجٌ : زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ . وَقَدْ عَجَّعَتْ بِهَا .

وَالْعَوْجُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي فِي أَرْجُلِهَا تَجَنُّيبٌ (٦) .

وَأَعَوْجٌ : فَحْلٌ كَرِيمٌ . وَ [ يُقَالُ ] (٧) : خَيْلٌ أَعَوْجِيَّةٌ .

وَأَمْرَأَةٌ عَوْجَاءُ : هَوَّجَاءُ ، وَفِيهَا عَوْجٌ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : بَنُو دُبَيْرٍ (٨) يَقُولُونَ : مَا أَعَوْجُ بِكَلَامِهِ عَوْجُجًا بِمَعْنَى مَا أَعِيْجُ عِيْوُجًا .

وَمَا عِنْدَهُ تَعْوِيْجٌ عَلَيْهِمْ : أَيِ تَعْرِيجٌ .

وَعُجْنَا بِالْمَكَانِ أَشَدَّ الْعِيَاجِ وَالْعَوَجِ (٩) : عَطَفْنَا . وَعُجْتُ النَّاقَةَ عَوْجًا .

وَعَاجُ الْعُودِ : أَيِ عَوْجٍ .

وَفِي الدِّينِ وَالْأَمْرِ : عَوْجٌ . وَفِي الْعَصَا : عَوْجٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ فِي

الْكُلِّ : عَوْجٌ ، فَأَمَّا الْعَوْجُ فَمَصْدَرُ عَوْجٍ .

---

(٤) زيادة من ك .

(٥) في ك : ويقال ما جلبت عاجة ولا حاجة ، وهو من أخطاء النسخ .

(٦) وَصُحِّفَتْ إِلَى « تَحْنِيب » فِي مَطْبُوعِ الْمُقَائِيسِ .

(٧) زيادة من ك .

(٨) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بَنُو أَسَدَ ، وَدُبَيْرُ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ أَسَدَ .

(٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ .



● جوع :

هو جائع نائع : على الإبتاع ، وجوعان .  
 وائي لأجوع الى مالي وأعطش : أي أشتاق .  
 وواجد المجاوع : مجوعة ومجاعة .  
 وهو مني على قدر مجاع الشبعان : أي على قدر ما يجوع .  
 وفي المثل<sup>(١٠)</sup> : « سمن كلب في جوع أهله » أي عند وقوع السواف في المال .

● وجع :

وجع يوجع وييجع وياجع وييجع<sup>(١١)</sup> . وهو يؤجعه<sup>(١٢)</sup> .  
 وضرب وجيع : مؤجع .  
 وتوجعت له : رثيت .  
 والوجعاء : الدبر .

● عيج :

لا أعيج به عيجاً وعيوجاً وعيوجة<sup>(١٣)</sup> : لا أرضى .

● عجي :

العجية : مثل العجاية ، وهي عصبه في رنغ الدابة .

(١٠) المثل في مجمع الأمثال : ٣٥٠/١ ( وفيه وفي ك : سمن كلب ) وفي القاموس بنص الأصل .  
 (١١) وردت الأفعال المضارعة كلها بفتح الجيم في المعجمات .  
 (١٢) وفي القاموس : « ويؤجعه رأسه كيمنع . . . وضم الياء لحن » .  
 (١٣) هكذا ورد المصدر في الأصلين ، وفي المعجمات : عيجوجة .



## باب العين والشين

( و . ا . ي )

● عشو:

العُشُو<sup>(١)</sup>: إتيان نارٍ يُرجى عندها خيرٌ.  
والعاشِيَّةُ: ما يأتي النَّارَ لَيْلاً من الفَرَّاشِ وغيره.  
والعُشُوَّةُ: الشُّعْلَةُ. والمُسْتَعِشِي: المُقْتَبِسُ. واعتَشَى به: استَضَاءَ.  
ويُقال للظُّلْمَةِ والأمرِ غيرِ الرَّشِيدِ: عُشُوَّةٌ وَعِشُوَّةٌ وَعَشُوَّةٌ.  
وعَشَيْتَنِي<sup>(٢)</sup>: أوطأتني عُشُوَّةٌ. وأعَشَيْنَا: دَخَلْنَا فِي الظُّلْمَةِ.  
والعِشْوَاءُ: بَمَنْزِلَةِ الظُّلْمَاءِ. ويُقال: هو في عِشْوَاءٍ من أمره.  
ومَضَى مِنَ اللَّيْلِ عِشْوَةٌ<sup>(٣)</sup>: أي ساعةٌ من أوله إلى الرَّبْعِ.  
والعِشْوُ: قَدْحٌ لَبَنٍ يُشْرَبُ سَاعَةَ تَرَوْحُ<sup>(٤)</sup> الغَنَمِ أو بَعْدَهُ، وكأنَّه من العِشَا.  
وأعَشَيْتُهُ: أعطيتُهُ. وسَقَيْتُهُ، جَمِيعاً.  
وعَشَيْتُ عَنِ الشَّيْءِ وَضَحَيْتُ<sup>(٥)</sup> عنه: رَفَقْتُ بِهِ.  
وعَشَوْتُ عنه: صَدَرْتُ عنه.

---

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢) في ك : وتعشيتني .

(٣) وفي المحكم : « لا تقول : مضت عُشْوَةٌ » .

(٤) في الأصل : يروح ، وما أثبتناه من ك والقاموس .

(٥) ونص على تشديد هذين الفعلين في القاموس .



وَعَشَوْتُ إِلَيْهِ - وَعَشَيْتُ [إِلَيْهِ] <sup>(٦)</sup> أَيْضاً - : قَصَدْتَهُ .

وَعَشَا : فَعَلَ فِعْلَ الْأَعْشى . وَهُوَ يُعْشى بَصَرَهُ وَيَعْشُوهُ : يَجْعَلُهُ كَالْأَعْشى وَهُوَ السَّيِّئُ الْبَصَرِ . وَالَّذِي لَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ أَيْضاً . وَقَدْ عَشَا <sup>(٧)</sup> عَشَاً .

وَنَاقَةُ عَشَوَاءُ : كَأَنَّهَا لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا فَتَخْطِطُ كُلَّ شَيْءٍ بِيَدَيْهَا وَذَاكَ لِحِدَّةِ فَوَادِهَا لَا تَتَفَقَّدُ مَوَاضِعَ اخْتِفَائِهَا .

وَعَشَوْتُهُ وَعَشَيْتُهُ . وَيُقَالُ : عَشَوْتُ أَنَا أَيْضاً : أَيِ تَعَشَيْتُ ، وَمِثْلُهُ عَشَيْتُ عَشَاءً ، وَأَنَا عَشِيَانٌ وَعَاشٍ . وَمِنْهُ : «الْعَاشِيَةُ تَهْجُجُ الْآيَةَ» <sup>(٨)</sup> .

وَالْأَعْشِيَّةُ : الْقِصَّةُ الْمُبْهِمَةُ .

وَالْعَشِيَّ : السَّحَابُ ، لِأَنَّهُ يُعْشى الْبَحْرَ بِالظَّلَامِ .

وَعَشِيَّ عَلِيٍّ : ظَلَمَنِي ، عَشَاً . وَاسْتَعْشَيْتُهُ : وَجَدْتَهُ جَائِراً <sup>(٩)</sup> .

وَالْعَشِيَّ : آخِرُ النَّهَارِ ، فَإِذَا قُلْتَ : عَشِيَّةٌ فَهِيَ لِيَوْمٍ وَاحِدٍ . وَلَقَيْتُهُ عَشِيَاناً وَعُشْيَانَةً وَعُشْيَانَاتٍ وَعُشْيَشِيَاناً وَعُشْيَشِيَّةً <sup>(١٠)</sup> : لِأَخِيرِ سَاعَةٍ مِنَ النَّهَارِ . فَأَمَّا قَوْلُهُ :

عُشَيْتَ رُحْنَا عَامِدِينَ لِأَرْضِهَا <sup>(١١)</sup> جَرَى .....

فَيَعْنِي : عَشِيَّةً .

● عِيش :

عَاشَ عَيْشاً وَمَعَاشاً وَعَيْشُوشَةً .

---

(٦) زيادة من ك .

(٧) في الأصل : عَشَى ، وَفِي ك : عَشِيَّ ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَرَضِي وَدَعَا .

(٨) هَذَا مِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٩٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٧٠/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٩) فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ : « حَاتِراً » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ فِي الطَّبْعِ لِأَنَّهُ وَرَدَ فِي التَّاجِ بِالْجِيمِ .

(١٠) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الشَّعْرُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَكِنَّهُ فِي ك : جَرَى عُشْتُ ، فَانْ صَحَّ فَهُوَ شَطْرُ كَامِلٍ .



وَالْمَعِيشَةُ وَالْمَعِيشُ : اسْمٌ لِمَا يُعَاشُ بِهِ . وَالْمَعُوشَةُ : لُغَةٌ لِلأَزْدِ .  
وَأَهْلُ عُمَانَ يُسَمُّونَ الطَّعَامَ : الْعِيشَ .  
وَكُلُّ مَا يُعَاشُ بِهِ أَوْ فِيهِ : فَهُوَ مَعَاشٌ .  
وَهُوَ عَائِشٌ : أَيِ حَالُهُ <sup>(١٢)</sup> حَسَنَةٌ .  
وَبَنُو عَائِشَةَ : قَبِيلَةٌ .

#### ● شعو :

الشَّعْوُ : التَّفَرُّقُ ، يُقَالُ : كَتَبْتُ <sup>(١٣)</sup> شَعْوَاءَ : أَيِ مُتَفَرِّقَةً .  
وَقَدْ أَشْعَوْا الْغَارَةَ : أَشْعَلُوهَا .

#### ● شوع :

جَاءَتِ الْإِبِلُ شَوَاعِي وَشَوَائِعَ : أَيِ مُتَفَرِّقَةً .  
وَالْمِشْوَاعُ : شُسْتَقَّةٌ <sup>(١٤)</sup> تَحْتَ خِمَارِ الْمَرْأَةِ . وَمِحْرَاثُ التَّنُّورِ [٤٣/ب] ،  
وَكَأَنَّهُ مِنْ شَيْعِ النَّارِ ، وَأَصْلُهُ مِشْيَاعٌ وَلَكِنَّهُ كَصَبِيَانٍ وَصَبَوَانٍ .  
وَالشَّوْعُ <sup>(١٥)</sup> : انْتِشَارُ الشَّعْرِ ، وَمِنْهُ : ابْنُ أَشْوَعَ . وَبَيَاضُ أَحَدِ خَدَيْ  
الْفَرَسِ .

وَشَاعَكُمْ بِالسَّلْمِ <sup>(١٦)</sup> شَوْعًا : أَيِ مَلَأَكُمْ .

#### ● وشع :

وَشَعْتُ الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ وَشَوْعًا : عَلَوْتَهُ .

---

(١٢) فِي الْأَصْلِ : حَالَةٌ ، وَلَعَلَّ أَصْلَهُ : لَهُ حَالَةٌ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ك .

(١٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : كَثِيبَةٌ ، وَلَمْ نَجِدْ لَهَا مَعْنَى .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَخْطُوطِ الْعَبَّاسِ .

(١٥) وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِ « الشَّوْع » فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : وَشَاعَكُمْ السَّلْمُ .



وَوَشَعَ الْوَعْلُ فِي الْجَبَلِ وَشَعًا وَوُشُوعًا وَتَوَشَّعَ : اِرْتَقَى فِيهِ .  
 وَتَوَشَّعُوا ضِيُوفَهُمْ : تَوَزَّعُوهُمْ . وَكَذَلِكَ وَشَعْتُ الْمَالَ : وَزَعْتَهُ .  
 وَالْوَشْعُ : الْخَلْطُ . وَقَدْ وَشَعَتِ الرَّحِمُ : أَيِ وَشَجَتْ<sup>(١٧)</sup> .  
 وَوَشَعَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : عَلِقَ .

وَالْوَشَائِعُ : الْغَزْلُ ، وَالْوَاجِدَةُ : وَشِيعَةٌ وَوَشِيعٌ . وَقَدْ وَشَعْتُ الْغَزْلَ وَوَشَّعْتُهُ -  
 جَمِيعًا - : لَفَفْتُهُ عَلَى الْوَشِيعَةِ : وَهِيَ نَصْلٌ مُسْتَدَقٌّ يُلْحَمُ بِهِ . وَكَذَلِكَ وَشَعْتُ  
 الْقُطْنَ بَعْدَ النَّدْفِ : لَفَفْتُهُ .

وَالْوَشِيعَةُ : الظِّلُّ<sup>(١٨)</sup> الْمُشَعَّشَعُ . وَمَا يُوَشَّعُ بِهِ الْخِيَامُ مِنَ الثَّمَامِ : أَيِ يُسَدُّ .  
 وَالْوَشِيعُ : شَرِيجَةٌ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ . وَجِدْعٌ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي . وَهُوَ  
 أَيْضًا : كَرَمٌ لَا حَائِطَ لَهُ فَيُجْعَلُ لَهُ مِنْ حَوْلِهِ شَجَرٌ يَمْنَعُهُ .

وَالْوَشْعُ<sup>(١٩)</sup> : بَيَّتُ الْعَنْكَبُوتُ .  
 وَالْوَشَائِعُ : طَرَائِقُ الْغُبَارِ .  
 وَأَوْشَعَتِ<sup>(٢٠)</sup> الْبُقُولُ : أَخْرَجَتْ زَهْرَتَهَا .  
 وَهُوَ يَسْتَوْشِعُ بِالذَّلْوِ الْخَلْقَ : أَيِ<sup>(٢١)</sup> يَسْتَقِي .

### ● شِيع :

حَيَاكُمُ اللَّهُ وَأَشَاعَكُمُ السَّلَامَ - وَشَاعَكُمُ السَّلَامُ : لُغَةٌ - شِيعًا : أَيِ أَلْبَسَكُمُ  
 السَّلَامَةَ - وَمَلَأَكُمُ . وَيُقَالُ : شَاعَكُمُ بِالسَّلَامِ أَيْضًا .

(١٧) فِي الْأَصْلِ : وَشَحْتُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : « الظِّل » بِفَتْحِ الطَّاءِ وَضَمِّ اللَّامِ بِلا تَشْدِيدٍ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ .

(١٩) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِسُكُونِ الشَّيْنِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى الضَّمِّ ، وَعَزَاهَا فِي الْعِبَابِ لِابْنِ عَبَاد .

(٢٠) يَجُوزُ فِي الْفِعْلِ أَنْ يَكُونَ مِنَ الثَّلَاثِي « وَشَعَ » .

(٢١) « أَيِ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .



وَشَاعَكَ صَبْرُ شِيَاعَةٍ وَشِيَاعاً : صَجَبَكَ ، ومنه : هي شَاعَتُهُ : أي امرأته ،  
والأصلُ شَاعَتُهُ .

وَالشَّيَاعُ<sup>(٢٢)</sup> : السَّوْدَاعُ . وَشَيَّعْتُهُ : خَرَجْتَ مَعَهُ لِلتَّوْدِيعِ .  
وَشَاعَ الْخَبِيرُ شَيْعُوْعَةً : ظَهَرَ وَانْتَشَرَ ، وَأَشَعْتُهُ [أنا]<sup>(٢٣)</sup> ، وَشَيْعْتُ<sup>(٢٤)</sup> بِهِ ؛ وَهُوَ  
مَشْيَاعٌ : أي مَذْيَاعٌ .

وَالْمُشَايِعُ : اللَّاحِقُ . وَالْمُتَابِعُ .  
وَالشَّيْعَةُ : الْأَصْحَابُ .  
وَشَايَعَ بِالْأَيْلِ : أَهَابَ بِهَا ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلدَّلِيلِ : الْمُشَايِعُ ، لِأَنَّهُ يُنَادِي  
لِلطَّرِيقِ<sup>(٢٥)</sup> إِذَا هَدَى .

وَهَذَا الْغُلَامُ شَيْعٌ هَذَا : أَيُ وُلِدَ بَعْدَهُ . وَآتَيْكَ غَدَاً أَوْ شَيْعَهُ : أَيُ الْيَوْمَ  
الَّذِي بَعْدَهُ ، وَالْجَمِيعُ أَشْيَاعٌ . وَنَزَلَ مَوْضِعَ كَذَا أَوْ شَيْعَهُ : أَيُ نَاحِيَتِهِ . وَأَقَمْتُ  
شَهْرًا أَوْ شَيْعَهُ : أَيُ مِقْدَارِهِ .

وَالشَّيْعُ : مِنْ أَوْلَادِ الْأَسَدِ .  
فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ<sup>(٢٦)</sup> :  
فَكُلُّكُمْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ شَايِعٌ<sup>(٢٧)</sup>

أَرَادَ : آخِذٌ مَا يَكْفِيهِ .

---

(٢٢) كذا وردت الكلمة بفتح الشين في الأصلين ، وربما كان كسرُها أولى .

(٢٣) زيادة من ك .

(٢٤) ورد الفعل في الأصل بفتح الشين ، وما أثبتناه من ك ، وهو الذي نص عليه في القاموس .

(٢٥) في ك : ينادى الى الطريق .

(٢٦) هو قيس بن عيزارة الهذلي .

(٢٧) في ديوان الهذليين : ٧٧/٣ « وكلكم من ذلك المال شايِع » ولا شاهد فيه ، وصدّره : « وقلت

لهم شاءَ رَغِيبٌ وَجَامِلٌ » .



وَأَعْطِنِي شَيْعَاءَ لِلنَّارِ - وَفَتَحُ الشَّيْنُ فِيهِ لُغَةً - : أَيِ مَا تُشَيِّعُ بِهِ : أَيِ تُوقِدُ .  
وَشَيْعَهُ بِالنَّارِ : أَحْرَقَهُ .

وَالْمُشَيِّعُ : الْعَجُولُ . وَالشُّجَاعُ .  
وَشَيْعَةُ الْبَقَرِ<sup>(٢٨)</sup> : نَبَاتٌ تَأْلَفُهُ النُّحْلُ .  
وَأَنْشَاعَتِ الْخَيْلُ عَلَيْهِمْ : انْصَبَتْ .  
وَشَاعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ ، مَشَاعاً وَشَيْعُوعَةً . وَمِنْهُ : جَاءَتِ الْخَيْلُ شَوَائِعَ  
وَشَوَاعِي<sup>(٢٩)</sup> : أَيِ مُتَفَرِّقَةً .

وَأَشَاعَتِ النَّاقَةُ بَبُولَهَا : رَمَتْ بِهِ مَقْطَعاً . وَ[هُوَ]<sup>(٣٠)</sup> بَوْلُ شَاعٍ .  
وَلَهُ فِي الدَّارِ سَهْمٌ شَاعٌ وَشَائِعٌ : أَيِ مُشَاعٌ .  
وَشَاعَ فِيهِ الشَّيْبُ شَيْعاً وَشَيْعَاناً : كَثُرَ فِيهِ .  
وَالشَّيَاعُ : صَوْتُ قَصَبَةٍ يَنْفُخُ فِيهَا<sup>(٣١)</sup> الرَّاعِي ، وَقَدْ شَيَّعَ فِيهَا .

#### ● شَعَى :

شَعِيًّا : اسْمُ نَبِيٍّ<sup>(٣٢)</sup> - عَلَيْهِ السَّلَامُ - . وَاسْمُ مَوْضِعٍ<sup>(٣٣)</sup> .

---

(٢٨) كَذَا وَرَدَ اسْمُ النَّبَاتِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَاتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى أَنَّهُ الشَّيْعَةُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ وَبِإِلَّا  
إِضَافَةٍ .

(٢٩) وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ .

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(٣١) فِي الْأَصْلِ : فِيهِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ .

(٣٢) فِي التَّاجِ : « وَقَالَ ابْنُ عَبَادٍ : هُوَ آخِرُ نَبِيِّ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ » ، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ فِي « سَمَى » .

(٣٣) وَرَدَتِ الْمَادَّةُ فِي الْقَامُوسِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي النَّبِيِّ وَالْمَوْضِعِ ، وَقَالَ فِي النَّبِيِّ : « وَالشَّيْنُ  
لُغَةٌ » .



## باب العين والضاد

(و. ا. ي)

● عوض:

عَاضَ عَوْضاً وَعِياًضاً، وَاعْتَاضَ أَيْضاً: أَخَذَ الْعِوَضَ . وَاسْتَعَاضَ: طَلَبَ الْعِوَضَ.

وهو عِياًضٌ لَكَ: أَيِ عِوَضٍ.

وَعَوْضٌ<sup>(١)</sup>: قِيلَ هِيَ كَلِمَةٌ تَجْرِي مَجْرَى الْقَسَمِ، يُقَالُ: عَوْضٌ لَا يَكُونُ ذَلِكَ

أَبْدأً. وَقِيلَ: هُوَ الدَّهْرُ، يُقَالُ<sup>(٢)</sup>: «لَا أَفْعَلُهُ عَوْضَ الْعَانِضِينَ»<sup>(٣)</sup>.

وَعَوْضُ اللَّيْلِ وَغَيْرِهِ: جَوْفُهُ، وَرُويَ بَيْتُ الْأَعْشَى:

بِأَسْحَمَ دَاجِي الْعَوْضِ لَا تَنْفَرُقُ<sup>(٤)</sup>

وَعَوْضٌ: صَنْمٌ، قَالَ<sup>(٥)</sup>:

---

(١) ذكر في التهذيب ضمّ الضاد وفتحها وقال: «والنصب في عوض أكثر وأفشى»، وقال في القاموس: «مثلثة الأخير».

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٨٣ والتهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢ واللسان والقاموس.

(٣) من قوله «وعوض قيل» إلى «العائضين» سقط من ك.

(٤) ونص الشطر في المعجمات وديوان الأعشى: ١٥٠ «بأسحم داج عوض لا تفرق»، وصدّره: «رضيعي لبانٍ نديٍّ أم تحالفا».

(٥) هو الأعشى في الصحاح وملحق الديوان: ٢٤٤، وقال في التكملة: «وليس البيت للأعشى وإنما هو لرُشيد بن رُمَيْض العَنَزِي»، ونسبه في اللسان لرُشيد أيضاً.



## حَلَفْتُ بِمَائِرَاتٍ حَوْلَ عَوْضٍ<sup>(٦)</sup>

### ● ضَوْع :

هو يَأْكُلُ في مِعَى ضَائِعٍ : أي جائع .  
والضَّوَائِعُ : الضَّوَامِرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ، وَكَأَنَّهُ مِنْ ضَاعَهَا السَّفَرُ ضَوْعًا : أي هَزَلَهَا .

وَالْمَضْوُوعُ : الْمَرْوُوعُ .

وَضَاعَهُ ضَوْعًا : شَاقَّهُ<sup>(٧)</sup> .

وَضَاعَهُ فَانْضَاعَ : حَرَّكَه .

وَالْأَنْضِيَاعُ : الدَّهَابُ فِي الْأَرْضِ .

وَالضُّوْعُ : طَائِرٌ ، وَالْجَمِيعُ : الضُّيْعَانُ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِصَوْتِهَا ، وَقَدْ تَضَوَّعَ : أَيِ صَاحَ . وَالضُّوَاعُ<sup>(٨)</sup> : الثَّغْلُبُ ، مِنْهُ .

وَتَضَوَّعَ وَضَاعَ ضَوْعًا : تَضَوَّرَ فِي الْبُكَاءِ .

وَتَضَوَّعَ الرِّيحُ ، وَضَاعَتْ ضَوْعًا : فَاحَتْ .

### ● وَضِع :

الْوَضْعُ وَالتَّضَعُّ : أَنْ تَحْمِلَ الْمَرْأَةُ فِي آخِرِ طَهْرِهَا وَعِنْدَ<sup>(٩)</sup> مُقْبِلِ الْحَيْضَةِ ، وَقَدْ وَضَعَتْ ، وَهِيَ وَاضِعٌ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تُجَامَعَ قَبْلَ تَمَامِ الرِّضَاعِ . وَكُلُّ مَنْ خَلَعَ ثِيَابَهَا فَقَدْ وَضِعَهَا . وَامْرَأَةٌ وَاضِعٌ : لَا خِمَارَ عَلَيْهَا . وَهِيَ وَاضِعَةٌ : أَيِ فَاجِرَةٌ .

---

(٦) وعجزه : « وانصاب تركن لدى السَّعِير » وقال في التاج تعليقاً على القافية : « وغلط من ضبطه كأمير » .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي القاموس .

(٨) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ومخطوطة العباب ، وقال في القاموس : « كشَّدَاد » وعزا ذلك في التاج لابن عباد .

(٩) في ك : أو عند .



وإِبْلٍ وَاضِعَةً: تَرعى ما حَوْلَ الماءِ لَا تَبْرَحُ ، وقد وَضَعَتْ وَضِيعَةً ،  
 [وَأَوْضَعَتْ] <sup>(١٠)</sup> ، وَوَضَعْتُهَا أَنَا أَيضاً . وهم أَصْحَابُ وَضِيعَةٍ [وَوَضِيعٍ : أي  
 أَصْحَابُ حَمَضٍ . وإِبْلٍ وَاضِعَةً] <sup>(١١)</sup> : أي مُقِيمَةٌ فِي الحَمَضِ .  
 والوَضِيعُ: ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ . وقيل : هو أَنْ يَبْسَ قَلِيلاً فَيُوضَعَ فِي  
 الأَوْعِيَةِ .

والوَضِيعَةُ: قَوْمٌ مِنَ الْجُنْدِ تُجَعَلُ أَسْمَاؤُهُمْ فِي كُورَةٍ وَلَا يَغْزُونَ مِنْهَا .  
 والتَّوَضِيعُ : التَّائِثُ . والاستِرْحَاءُ ، يُقَالُ : فِي كَلَامِهِ تَوَضِيعٌ . وَاختِلَافٌ  
 خَلَقَ <sup>(١٢)</sup> . البَعِيرُ ، وَيُقَالُ : بَعِيرٌ مُوَضَّعُ الْعِظَامِ .  
 والمُوضَّعُ <sup>(١٣)</sup> مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَذَلُّ <sup>(١٤)</sup> رِجْلُهُ وَيَقْرُسُ أَوْظَفَتَهُ ثُمَّ يَتَّبِعُ  
 [ذَلِكَ] <sup>(١٥)</sup> مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْقِهِ <sup>(١٦)</sup> .

وَبَعِيرٌ عَارِفُ الْمُوضَّعِ : أَيِ ذُلُولٍ عِنْدَ الرُّكُوبِ . وَاتَّضَعْتُهُ [أ/٤٤] : رَكَبْتُهُ  
 وَاتَّضَعْتُ <sup>(١٧)</sup> رَقَبَتَهُ : وَطِئْتُهَا .  
 والمُوضَّعُ : الْمَكْسَرُ الْمُقَطَّعُ .  
 وَوَاضِعٌ يَا فُلَانُ : أَيِ مَدُّ الْحَبْلِ إِلَى أَسْفَلِ فِي الْأَحْمَالِ . وَوَاضَعْتُ الْعِدْلَ :  
 هَبَّطْتُهُ .

(١٠) زيادة من العباب رواها عن ابن عباد .

(١١) زيادة من ك .

(١٢) في ك : خلف .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بفتح الضاد المشددة ، وقد أثبتنا ما نص عليه في  
 التاج .

(١٤) وفي المحكم واللسان والتاج : تزل .

(١٥) زيادة من ك .

(١٦) في المعجمات : من خلفه .

(١٧) في الأصلين : وابتضعت ، والصواب ما أثبتناه .



والوَضَاعُ : الْمُخَاطَرَةُ. وَالْمُتَارَكَةُ ، جَمِيعاً .  
وهو وَضِيعَةٌ : أَي دَعِيٌّ ، وَقَدْ وَضَعَ .  
وَوَضَعْتُ الشَّيْءَ وَضْعَةً ، وَوَضَعًا .  
وَأَوْضَعْتُ فِي التَّجَارَةِ : بِمَعْنَى وَضَعْتُ .  
وهو وَضِيعٌ ، بَيْنَ الضَّعَةِ <sup>(١٨)</sup> وَالضَّعَةِ .  
وَلِي عِنْدَهُ وَضِيعَةٌ وَوَضِيعٌ : أَي وَدِيعَةٌ .  
وَهَلُمَّ أَوَاضِعُكَ الرَّأْيَ : أَي تُطْلِعْنِي <sup>(١٩)</sup> عَلَى رَأْيِكَ وَأُطْلِعَكَ عَلَى رَأْيِي .  
وَأَوْضَعْتُ النَّاقَةَ فَوَضَعْتُ وَأَوْضَعْتُ - جَمِيعاً - : أَي خَبَّتْ ، وَأَنَّهُا لِحَسَنَةِ  
الْمَوْضُوعِ .

#### ● ضَعُو :

الضَّعَةُ : شَجَرَةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الضَّعَوَاتُ .

#### ● عَضُو :

الْعِضْوُ وَالْعُضْوُ : لُغَتَانِ .  
وَالْتَّعْضِيَّةُ : التَّجْزِئَةُ <sup>(٢٠)</sup> .  
وَالْعِضَّةُ : الْقِطْعَةُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ ﴾ <sup>(٢١)</sup> أَي  
عِضَّةً عِضَّةً .  
وَالْعِضَوَاتُ : جَمْعُ الْعِضَّةِ ، شَجَرَةٌ ، وَفِي مَثَلٍ <sup>(٢٢)</sup> : « مِنْ عِضَّةٍ مَا يَنْبَتُنْ  
شَكِيرُهَا » .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : الضَّيْعَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٩) فِي ك : أَنْ تُطْلِعْنِي .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ : التَّجْرِبَةُ ، وَفِي ك : وَالتَّعْزِيَةُ التَّحْزِيَةُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢١) سُورَةُ الْحَجَرِ / ٩١ .

(٢٢) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٠/٢ « فِي عِضَّةٍ . . » . وَالمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيَيْدٍ : ١٤٥ وَالصَّحَاحُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ( عِضَّةٌ ) بَيْتٌ شَعَرَ نَصُّهُ :



● ضبيع :

الضَّيْعَةُ : ما يُتَعَيَّشُ مِنْهُ حِرْفَةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَهَا . وَالْمُضَيِّعُ : الْكَثِيرُ الضَّيَاعِ .  
وَإِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ فِيمَا لَا يَعْنِيهِ مِنَ الْأُمُورِ قِيلَ : فَشَتَ (٢٣) عَلَيْهِ الضَّيْعَةُ حَتَّى لَا  
يَذَرِي بَأْيَ أَمْرٍ يَأْخُذُ .

وَضَاعَ الشَّيْءُ ضَيْعَةً وَضَيَاعًا .  
وَتَرَكَهُمُ بِضَيْعَةٍ وَمُضَيِّعَةٍ .

---

= إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ مِيتَ سُرَقَ ابْنُهُ  
وَلَمْ يَنْسَبْ لِقَاتِلٍ فِي الْجَمِيعِ .  
(٢٣) « فَشَتَ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .  
وَمِنْ عَضَةِ مَا يَنْبِتُنْ شَكِيرَهَا



## باب العين والصاد

(و . ا . ي)

● عَصَوُ :

عَصَوْتُ بِالْعَصَا وَعَصَيْتُ بِالسَّيْفِ : إِذَا ضَرَبْتَ بِهِمَا ، وَقَدْ قِيلَ : عَصَوْتُ  
بِالسَّيْفِ وَاعْتَصَيْتُ أَيْضاً .

وَمَرَّ يَعْتَصِي عَلَى الْعَصَا : أَي يَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا .

وَيُقَالُ لِلرَّاعِي إِذَا كَانَ قَلِيلَ الضَّرْبِ لِلْمَاشِيَةِ : «هُوَ ضَعِيفُ الْعَصَا»<sup>(١)</sup> ، وَفِي  
خِلَافِهِ : هُوَ صُلْبُ الْعَصَا . وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلرَّقِيقِ<sup>(٢)</sup> الْحَسَنِ السِّيَاسَةِ : هُوَ لَيِّنُ  
الْعَصَا .

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : «شَقَّ عَصَا الْمُسْلِمِينَ»<sup>(٣)</sup> ، فَأَصْلُ الْعَصَا : الْاجْتِمَاعُ وَالْإِثْلَافُ .

وَالْعَصَا : اللِّسَانُ . وَالْخِمَارُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : فَأَلْقَتْ عَصَاهَا<sup>(٤)</sup> ، وَقِيلَ أَيْضاً :

---

(١) «ضعيف العصا» مثَّل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٤٣٤/١ .

(٢) وصحفت إلى «رقيق» في بعض المعجمات المطبوعة .

(٣) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٣٧٧/١ .

(٤) هذه الجملة جزء من بيتٍ اختلف الرواة في نسبه ، وذهب الأكثر إلى أنه لمعقر الباري ، ونصه :

فأَلْقَتْ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النُّوَى      كَمَا قَرَّ عَيْنًا بِالْأَيَابِ الْمَسَافِرُ

وقد ورد البيت في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٣٧٨/١ واللسان

والتاج .



هو المثل المَضْرُوبُ لإقامة المُسَافِرِ، وذاك أنها وَجَدَتْ زَوْجاً وافقها<sup>(٥)</sup> فأقامت عليه .

وَيُقَالُ لِلصَّغِيرِ الرَّأْسِ : رَأْسُ الْعَصَا، لَقَبٌ يُدْمُ بِهِ .  
وَالنَّاسُ عَبِيدُ الْعَصَا<sup>(٦)</sup> : أَي يُضْرَبُونَ بِهَا [ ل ]<sup>(٧)</sup> .  
وَتُجْمَعُ الْعَصَا<sup>(٨)</sup> عَلَى الْعَصَوَاتِ<sup>(٩)</sup> وَالْعِصِيِّ وَالْعِصْيِ<sup>(١٠)</sup> وَالْأَعْصِي .  
وَقَشَرْتُ لَهُ الْعَصَا : أَي أَبْدَيْتُ لَهُ مَا فِي نَفْسِي .  
وَتَعَصَّتِ النَّاقَةُ : بِمَعْنَى اعْتَاصَتْ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ تَعَوَّضَ .

#### ● صعو :

الصَّعْوُ: صِغَارُ الْعَصَافِيرِ، وَالْجَمِيعُ : الصَّعَاءُ .  
وَالنَّاقَةُ الصَّعْوَةُ : الصَّغِيرَةُ الرَّأْسِ .

#### ● وصع :

الْوَصِيعُ وَالْوَصْعُ : صِغَارُ الْعَصَافِيرِ، وَالْجَمِيعُ : الْوِصْعَانُ . وَالْوَصِيعُ -  
أَيْضاً - : صَوْتُهَا .

#### ● صوع :

تَصَوَّعُوا : تَفَرَّقُوا . وَتَبَاعَدُوا، جَمِيعاً .  
وَصَاعَهُ : أَفْرَعَهُ .

---

(٥) فِي ك : وافقتها .

(٦) « عبيد العصا » مثل ذكره في مجمع الأمثال : ٤٨٠ / ١ .

(٧) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٨) « العصا » لم ترد في ك .

(٩) هذا الجمع لم أجده في المعجمات .

(١٠) « والعصي » لم ترد في ك .



وصَاعَ الرَّاعِي الإِبِلَ : جاءها من جَوَانِبِهَا .

والتَّصْوِيعُ : أَنْ يَعْدِلَ الْجِمَارُ رَأْسَهُ <sup>(١١)</sup> يَمَنَةً وَيَسْرَةً . ويُقال : مَاتُصَوُّعُ  
إِلَيَّ : أي <sup>(١٢)</sup> مَا تُقَلِّبُ رَأْسَكَ وَلَا تَلْتَفِتُ .

وجاء النَّحْلُ يَصْوُوعُ بَعْضُهَا بَعْضاً : أي يَتَّبِعُ .

وصُوعَ الشَّيْءِ من جَوَانِبِهِ : دَوَّرَ .

وَرَجُلٌ مُصَوِّعٌ . وَتَصَوَّعَ شَعْرُهُ : انْتَشَرَ ، وَقِيلَ : تَشَقَّقَ أَطْرَافُهُ وَتَمَرَّطَ .

وَصَوَّعَتِ الشَّيْءَ : حَدَّدَتْ رَأْسَهُ .

وَالانْصِياعُ : التَّشَقُّقُ . وَالذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ .

وَتَصَوَّعَ النَّبْتُ : يَبَسَ .

وَالصَّاعَةُ : الْبُقْعَةُ الْجَرْدَاءُ .

وَصَوَّعَتِ الْمَرْأَةُ مَوْضِعاً : أي هَيَّأَتْهُ لِنَدْفِ الْقُطْنِ .

وَالصُّوعُ مِنَ النَّبْتِ : اللَّمْعُ ، وَمِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ : كَالزَّيْمِ ، قَالَ :

وَأَضَّ أَعْلَى اللَّحْمِ مِنْهُ صُوعاً <sup>(١٣)</sup>

وَالصَّاعُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُجْمَعُ الصَّاعُ مِنَ الطَّعَامِ عَلَى الصَّيْعَانِ وَالْأَصْوَاعِ ، وَيُقَالُ : هَذَا يُصَاعُ :

أي يُكَالُ بِـ [الـ] <sup>(١٤)</sup> صَاعٍ .

---

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : « أن يعدل الجمار رأسه » ، ومثله في العباب والقاموس والتاج ، ونسب ذلك في العباب إلى ابن عباد ، وربما كان السياق مساعداً على صحة ما ورد في الأصل .

(١٢) « أي » لم ترد في ك .

(١٣) ورد المشطور - بلا عزو - في العباب ولم أجده في المعجمات في هذه المادة .

(١٤) زيادة من ك وردت في الأساس والتكملة والقاموس .



وَالصُّوَاعُ : مِثْلُ الصَّاعِ ، وَقِيلَ : إِنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ .  
وَالصَّاعُ : مَوْضِعٌ يُكَنَسُ ثُمَّ يُلْعَبُ فِيهِ بِالْكُرَةِ .

#### ● عَوْص :

الْعَوَاصُ وَالْعَوِيصُ : حَاقُ الْقَلْبِ<sup>(١٥)</sup> .  
وَالْعَوِيصُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ : الْحَرَكَةُ . وَالْقُوَّةُ ، وَمِنْهُ عَاوَصَتْهُ<sup>(١٦)</sup> : أَيِ  
صَارَعَتْهُ .

وَعَاصَتِ الْإِبِلُ عِيَاصًا . وَاعْتَاصَتْ : حَالَتْ ، وَهِيَ عُوصٌ ، وَعِيصٌ أَيْضًا ،  
يُحْمَلُ عَلَى الْعِيْطِ .

وَالْعَوُوصُ مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي لَا تَذُرُّ وَإِنْ جُهِدَتْ ، وَقَدْ عَاصَتْ وَاعْتَاصَتْ .  
وَشَرَابٌ عَوِيصٌ<sup>(١٧)</sup> : صُلْبٌ ، وَكَذَلِكَ كَلَامٌ عَوِيصٌ ، وَالْمَصْدَرُ : الْعَوْصُ .  
وَالْعَوَصَاءُ : الشَّدَّةُ . وَالْمَكَانُ الصَّعْبُ مِنَ الْوَادِي ، وَيُجْمَعُ عَوْصَاوَاتُ .

#### ● عِيص :

الْعِيصُ : الشَّخْصُ . وَالشَّجَرُ الْمُتَلْتَفُ . وَمَنْبِتُ خِيَارِ الشَّجَرِ ، وَيُقَالُ مَعِيصٌ  
أَيْضًا . وَأَصْلُ الشَّيْءِ ؛ وَيُجْمَعُ عَلَى الْعِيصَانِ .

وَأَعْيَاصُ قُرَيْشٍ : كَرَامُهُمْ يَتَنَاسَبُونَ إِلَى عِيصٍ أَبٍ لَهُمْ .  
وَمَعِيصٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

---

(١٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين وفي التكملة ، وفي القاموس : « طَرَقَ الثعلب » ، وأظنها  
تصحيفاً ، ولم ينبه على ذلك في التاج .  
(١٦) في ك : عاوضته ، وهو من سهو القلم .  
(١٧) قال في التاج راوياً عن ابن عباد : « وتراب عويص أي صلب ، ووقع في بعض نسخ العباب  
وشراب - بالشين - ، وكأنه غلط ، فإن الشراب لا يوصف بالصلابة » .



● عصى :

عَصَى عَصِيًّا وَعَصِيَانًا .  
وَعَرَقُ عَاصٍ : لَا يَرْقَأُ دَمُهُ .  
وَيُجْعَلُ الْعَاصِي اسْمًا لِلْفَصِيلِ إِذَا لَمْ يَتَّبِعْ أُمَّهُ .  
وقيل : عَصِيكَ : فِي مَعْنَى عَصِيَّتْ (١٨) .

● صيع :

تَصْيَعُ النَّبْتُ : يَبَسَ ، مِثْلُ تَصَوَّعَ [ ٤٤ / ب ] .

---

(١٨) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : « وقيل عَصِيَّتْهُ فِي مَعْنَى عَصِيَّتْ » . والله العالم بالصواب .



## باب العين والسين

(و . ا . ي)

● سعو :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : مَضَى سِعُوٌّ مِنَ اللَّيْلِ ، وَسِعَوَاءٌ أَيْضاً : أَي سَاعَةٌ . و [ قال ]<sup>(٢)</sup> : قَدْ مَضَى سِعَوَاءٌ مِنَ اللَّيْلِ أَعُوْجُ<sup>(٣)</sup> .

● عسو وعسي :

عَسَا اللَّيْلُ عُسُوًّا ، وَعَسِيَ عَسَاءً ، وَأَعَسَى أَيْضاً : أَظْلَمَ .

وَيُقَالُ لِمَنْ أَرَادَ السَّفَرَ : أَعَسَ مِنَ اللَّيْلِ شَيْئاً ثُمَّ ارْتَحَلَ : أَي أَقَمَ سَاعَةً .

وَعَسَا النَّبْتُ عُسُوًّا وَعَسَاءً ، وَعَسِيَ عَسِيٌّ<sup>(٤)</sup> أَيْضاً : جَسَا . وَكَذَلِكَ عَسَتْ يَدُهُ عُسُوًّا : غَلْظَتْ .

وَعَسَا الشَّيْخُ عَسُوَّةً ، وَعَسِيَ : كَبِرَ .

وَيُقَالُ لِشِمْرَاخِ النَّخْلِ : الْعَاسِي .

وَعَسَى : كَالظَّنِّ ، تَصْلُحُ لِلشَّكِّ وَالْيَقِينِ ، وَيُقَالُ : عَسِيَ - بِالكَسْرِ - أَيْضاً .

---

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة من ك .

(٣) وردت الكلمة في الأصل غير مضبوطة ، وفي ك كآخمر ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصلين : عَسَا ، وقد أثبتنا ما رسم في المعجمات .



ويُقال: أَعَسَ أَنْ يَفْعَلَ ، وبالعَسَى ، كما يُقال: أحرّ وبالحَرَى .  
ومَعَسَاةٌ أَنْ يَفْعَلَهُ : أي مَجْدَرَةٌ ، قال العَجَّاجُ :

قُلْتُ وَلَيْسَ الْقَوْلُ بِالتَّعَسِّي<sup>(٥)</sup>

والتَّعَسِّي<sup>(٦)</sup> : ظَنُّ الشَّيْءِ .

#### ● عوس :

العَوْسُ والعَوَسَانُ : الطَّوافُ بِاللَّيْلِ . والدَّثْبُ يَعْوُسُ وَيَطْلُبُ شَيْئًا يَأْكُلُهُ .  
والأَعْوَسُ : الصَّيْقَلُ . والوصَّافُ للشَّيْءِ .

والعَوَاسَاءُ : الحَامِلُ مِنَ الْخَنَافِسِ .

وعَاسَ مَالَهُ عَوْسًا : أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ ، وهو عَائِسٌ مَالٍ .

وَكِبَاشُ الْعَوْسِ : ضَرْبٌ مِنْهَا يُنْسَبُ إِلَى عَوْسٍ .

#### ● وعس :

الأَوْعَسُ : أَعْظَمُ مِنَ الْوَعَسَاءِ ، وهي الرَّمْلُ تَغِيبُ فِيهِ الْقَوَائِمُ . وقيل : هما  
وَاحِدٌ . والمِيعَاسُ : الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ ذَلِكَ الرَّمْلُ .

والوَعَسُ : شَجَرٌ مِثْلُ الزَّانِ<sup>(٧)</sup> تُعْمَلُ مِنْهُ الْعِيدَانُ ، قال ابنُ مُقْبِلٍ :

يُرْجَعُ فِي عُودٍ وَعَسٍ مُرْنٌ<sup>(٨)</sup>

وقيل : الوَعَسُ فِيهِ : الرَّمْلُ . ويُقال<sup>(٩)</sup> : رَمْلٌ وَعَسٌ . والعُودُ : الْقَدَحُ ، يَعْنِي

---

(٥) لم يرد المشطور في ديوان العجاج ، كما لم يرد في المعجمات .

(٦) في الأصلين : « التَّعَسُ » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٧) في الأصلين : « الراب » وأظنه تصحيفاً ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٨) ونصه في ديوان ابن مقبل : ٢٩٦ : « صهاية مترع دنها - ترجع من عود وعس مُرْن » ، وورد مع

بعض الاختلاف في المحكم واللسان والتاج .

(٩) في ك : « يقال » بدون - و - .



قَدَحًا مِنْ زُجَاجٍ .

وَوَعَسْتُ الْمَكَانَ وَعَسًا: وَطِئْتَهُ . وَالْأَثَرُ يُسَمَّى : الْوَعَسَ .  
وَالْمُوَاعَسَةُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . وَالْإِبِلُ تُوَاعِسُ بِأَعْنَاقِهَا: أَي تَمُدُّ .

● سَوْع :

سُوعًا: اسْمٌ صَنَمٍ .  
وَالسُّوعَاءُ: الْمَذْيُ، يُقَالُ: اسُوعَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ: إِذَا انْتَشَرَ ثَمَّ مَذْيٌ (١٠) .

وَلَقِيْنَهُ بَعْدَ سُوعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَبَعْدَ سَوْعٍ: أَي بَعْدَ سَاعَةٍ .  
وَأَسُوعَ: تَأَخَّرَ سَاعَةً .

وَعَامَلْتُهُ مُسَاوَعَةً: مِنَ السَّاعَاتِ .  
وَأَسَعْتُ الْإِبِلَ فَسَاعَتْ تَسُوعُ: أَهْمَلْتُهَا، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِالْوَاوِ،  
وَكُنْهَ مِنَ الْبَاءِ، لِقَوْلِهِمْ: مِسْيَاعٌ .

● سِيع :

الْإِسَاعَةُ: سُوءُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ . وَتَضْيِيعُ الشَّيْءِ، هُوَ مِسْيَاعُ مَالٍ  
وَمِضْيَاعُهُ، وَمَالٌ ضَائِعٌ سَائِعٌ، وَالْجَمِيعُ: السَّوَائِعُ .

وَنَاقَةٌ مِسْيَاعٌ - أَيْضًا - : أَي ذَاهِبَةٌ فِي الرَّغْيِ .

وَأَنْسَاعُ الْمَاءِ وَسَاعٌ: سَالٌ، وَهُوَ مَاءٌ سَيْعٌ .

وَأَنْسَاعُ الْجَمَدِ: ذَابَ .

وَأَسَاعَ [سِت] (١١) النَّاقَةُ وَلَدَهَا: تَرَكَتْهُ، وَهِيَ مِسْيَاعٌ .

وَالسِّيَاعُ: الطَّنِينُ، وَتَكَسَّرَ السَّيْنُ مِنْهُ . وَشَجَرُ اللَّبَانِ (١٢) أَيْضًا .

---

(١٠) فِي ك: ثَمَّ مَضَى، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(١١) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٢) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: « شَجَرُ الْبَانِ » .



وَالسَّيَّاعُ - بِالْكَسْرِ - : الْخَشْبَةُ يُسَيِّعُ بِهَا : أَيُّ يُطَيَّنُ ، وَهُوَ كَالْمَسِيحِ <sup>(١٣)</sup> .  
يُقَالُ فِي زَجَرِ الْعَنَاقِ : سَعَّ سَعً ، وَقَدْ سَعَسَعَتْ بِهَا .

● عيس :

الْعَيْسَاءُ : الْأُنْثَى مِنَ الْجَرَادِ ، وَقَدْ تَعَيَّسَتْ ، كَأَنَّهَا بَيَّاضٌ فِي سَوَادٍ .  
وَعَاسَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا . وَالْعَيْسُ : مَاءُ الْفَحْلِ .  
وَالْعَيْسُ وَالْعَيْسَةُ <sup>(١٤)</sup> : بَيَّاضٌ فِي ظُلْمَةٍ خَفِيَّةٍ ، وَالْعَرَبُ تَجْعَلُهُ فِي الْإِبِلِ  
الْعِرَابِ خَاصَّةً .

● يسع :

الْيَسَعُ : اسْمُ نَبِيٍّ .

● وسع :

وَسَعَ الشَّيْءُ سَعَةً وَوَسَاعَةً <sup>(١٥)</sup> ، فَهُوَ وَسَاعٌ . وَسَيَّرَ وَسِيْعٌ وَوَسَاعٌ .  
وَأَوْسَعَ : صَارَ ذَا سَعَةٍ فِي الْمَالِ .  
وَأَوْسَعَتْ قَابِلٌ : أَيُّ وَجَدَتْ مَكَانًا وَاسِعًا .  
وَأَسْتَوْسَعَ : صَارَ ذَا سَعَةٍ فِي عَيْشِهِ .  
وَأَتَسَعَ الشَّيْءُ وَأَسْتَوْسَعَ : وَاحِدٌ .  
وَلَا أَسْعُهُ : أَيُّ لَا أُطِيقُهُ ، مِنَ الْوُسْعِ .  
وَلَا يَسْعُكَ : لَسَتْ مِنْهُ فِي سَعَةٍ .  
وَوَسِيْعٌ : اسْمُ مَاءٍ يُقَالُ لَهُ وَلَاخَرٌ يُسَمَّى دُخْرُضًا : الدُّخْرُضَانِ .

---

(١٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي في المعجمات : الْمَسِيْعَةُ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، والأولى في مطبوع التهذيب والمقاييس بالتحريك

كالأصل ، وفي مطبوع المحكم والقاموس بالكسر ، وفي اللسان بكسر ففتح . أما الثانية ففي  
الجميع بكسر فسكون ففتح .

(١٥) في ك : سعة وساعة .



● سعى :

السَّعَايَةُ : أَخَذُ الصَّدَقَاتِ . وَأَسْعَى عَلَى صَدَقَاتِهِمْ : اسْتَعْمَلَ عَلَيْهِمْ سَاعِيًا .  
وَمَا يُسْتَسْعَى فِيهِ الْعَبْدُ مِنْ ثَمَنِ رَقَبَتِهِ إِذَا أُعْتِقَ بَعْضُهُ يُقَالُ لَهُ : السَّعَايَةُ  
أَيْضًا .

وَالْمَسْعَاةُ : فِي الْكَرَمِ وَالْجُودِ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَاعِي .  
وَالْمُسَاعَاةُ وَالسَّعَاءُ فِي الْأَمَاءِ : كَالزَّنَا فِي الْحَرَائِرِ .  
وَهُوَ يَسْعَى لِإِعْيَالِهِ : يَكْسِبُ لَهُمْ . وَقِيلَ : السَّعْيُ : الْعَمَلُ فِي الْكَسْبِ .  
وَسَعْيَاءُ : لُغَةٌ فِي شَعْيَاء<sup>(١٦)</sup> : اسْمُ آخِرِ نَبِيِّ<sup>(١٧)</sup> فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ .  
وَسَعْيَةٌ<sup>(١٨)</sup> : اسْمُ عَلَمٍ لِلْعَنْزِ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : سَعَى سَعْيَةً<sup>(١٩)</sup> ،  
وَكَأَنَّهَا سُمِّيَتْ لِسَعْيِهَا إِلَى حَالِبِهَا .

---

(١٦) هكذا ورد الاسم في الأصل هنا ، ومرّ في « شعى » باسم شعيا .  
(١٧) في ك : « النبي » ، وفي هامش الأصل : « النبي : كذا في الأصل » ثم صححها في داخل الكتاب .

(١٨) في ك : ولسعية ، أو : واسعية .  
(١٩) كذا ضبطت الكلمتان في الأصل ، وفي ك : سَعَى سَعْيَةً ، ووردتا في التاج بلا نص على تحريكهما .



## باب العين والزاي

(و . ا . ي)

● عيز :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزَجِيُّ : يُقَالُ فِي زَجْرِ الضَّانِ : عَيْزٌ وَعَيْزٌ وَعَيْزٌ<sup>(٢)</sup> ، وَقَدْ عَزَّعَتْ بِهَا .

● عوز :

أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْكِلَابِيِّينَ : مَا يُعَوِّزُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ : أَيِ مَا يُطِفُّ . قَالَ الْخَارَزَجِيُّ : أَحْسِبُهُ بِالرَّاءِ .

وَعَوِّزُوا اللَّحْمَ عَوَزًا : مِثْلُ عَدِمُوا .

وَهُوَ عَوِزٌ لَوِزٌ مِنَ الْخَيْرِ ، وَقَوْمٌ عَوَازَى .

وَقَدْ عَارَنِي كَذَا : إِذَا لَمْ تَجِدْهُ .

وَأَعَوَزَ : سَاءَتْ حَالُهُ .

وَأَعَوَزَهُ الدَّهْرُ : أَفْقَرَهُ .

وَعَوِزَ الْأَمْرُ : اشْتَدَّ .

---

(١) ما ذكره المؤلف في زجر الضأن قد ورد في أكثر المعجمات في مادة « عوز » .

(٢) هكذا ضبطت هذه الأصوات في العباب نقلاً عن ابن عباد ، وروي في التاج : « وعيز عيز :

مكسوران مبنيان على السكون ويفتحان » ، وكتب الأخيرتان في الأصل : عثيز عثيز . وورد

الجميع في ك بفتح الزاي . ويراجع ما علق به في التاج على ضبط القاموس .



والمَعَاوِزُ : الخِرْقُ يُلْفُ فيها الصَّبِيُّ .

● وعز :

وَعَزْتُ إِلَيْهِ - مُخَفِّفًا - <sup>(٣)</sup> وَأَوْعَزْتُ وَوَعَزْتُ : تَقَدَّمْتُ .

● زوع :

[ ٤٥ / أ ] الزَّوْعُ : الجَذْبُ . والعَطْفُ .

وَالزَّوْعَةُ : الْقَلْقُلُ الْخَفِيفُ . وَمِنَ اللَّحْمِ : الْقَمْرَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الزَّوْعُ .

وَتَزَوَّعَ لَحْمُهُ وَزَاعَ : زَالَ عَنِ الْعَصَبِ .

وَالزَّوْعُ : الْعَنَاقِبُ <sup>(٤)</sup> .

وَزَوَّعَ الْإِبِلَ : قَلَّبَهَا وَجْهَةً وَجْهَةً .

وَزَوَّعُ <sup>(٥)</sup> : اسْمُ امْرَأَةٍ .

● وزع :

الْوَزْعُ <sup>(٦)</sup> : الْكَفُّ .

وَالتَّوْزِيعُ : التَّقْسِيمُ .

وَبِهَا أَوْزَاعٌ مِنَ النَّاسِ : أَيِ ضُرُوبٌ ، وَاحِدُهَا : وَزَعٌ <sup>(٧)</sup> .

وَأَوْزَعْتُ بَيْنَهُمَا : فَرَّقْتُ .

وَأَوْزَعَهُ اللَّهُ : أَلْهَمَهُ اللَّهُ .

وَالْوَزْوُعُ : مَصْدَرٌ مِنْ أَوْزَعْتُهُ : أَيِ أَوْلَعْتَهُ .

---

(٣) وذكر في التهذيب انكار بعض اللغويين القدامى للتخفيف .

(٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : « العنكبوت » ، وروى في العباب

صَمَّ الزاي وسكون الواو في « الزوع » عن ابن عباد .

(٥) في ك : وزرع .

(٦) في ك : الوضع .

(٧) وقال في اللسان : « ولا واحد للأوزاع » .



والمُتَرَعُ : الشَّدِيدُ النَّفْسِ .

● عزو وعزى :

عَزَوْتُهُ وَعَزَيْتُهُ عَزْواً وَعَزَيْاً : نَسَبْتُهُ . وَعَزَيْتُهُ عَزْواً وَعَزَيْاً<sup>(٨)</sup> . وهو حَسَنُ  
العِزَّةِ والعِزَّةِ . واعتزى .

وفي الحديث : عَزَوْتُهُ أَعَزُّهُ وَأَعَزَّاه . وَعَزَيْتُهُ : أي أَسْنَدْتُهُ .  
فأَمَّا قَوْلُهُ<sup>(٩)</sup> : « من تَعَزَّى بِعِزَاءِ الجاهِلِيَّةِ » فهو من الاعتِزَاءِ والتَّعَزَّى : وهو أن  
يُقَالَ : يالَ تَمِيمٍ . وهو حَسَنُ العِزَّةِ : أي العِزَاءِ .

وقد عَزَا وَعَزَى - أيضاً - ، عَزَاءً : صَبَرَ ، وهو عَزِيٌّ : صَبُورٌ .  
والعِزَّةُ : الجَمَاعَةُ ، والجمِيعُ : عِزْوَنٌ<sup>(١٠)</sup> ، و [ يُقَالَ ]<sup>(١١)</sup> : عِزَيْنٌ ، فَتَعَرَّبَ  
نُونُهُ .

وَكَلِمَةُ شَنْعَاءَ من لُغَةِ أَهْلِ الشَّحْرِ يقولون : لَعَزِيٌّ<sup>(١٢)</sup> لَقَدْ كَانَ كَذَّاباً ، كما  
يُقَالَ : لَعَمْرِي .

---

(٨) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الشكل ، ولم ترد في ك ولا في المعجمات ، وأظنها من زيادات النسخ وهم الناسخ .

(٩) هذا القول حديث مذكور في غريب أبي عبيد : ٣٠١/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق : ٤٢٤ / ٢ واللسان والتاج .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بكسر فضم ، وفي أكثر المعجمات بكسر العين وضمها مع ضم الزاي ، وقال في التاج : « والجمع عزون بكسر ففتح ، وعزون بالضم أيضاً » .  
(١١) زيادة من ك .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب واحدى روايتي المحكم واللسان والقاموس : « يَغْزَى » ، وفي المحكم أيضاً : « يَغْزِي » ، وفي اللسان أيضاً : « بِغِزْي » .



## باب العين والطاء

(و. ا. ي)

● وعط :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

وحكى الخارزنجي : الوِعَاطُ : الأَحْمَرُ مِنَ الْوَرْدِ ، وقيل : الْأَصْفَرُ ،

قال<sup>(٢)</sup> :

فِي مَجْلِسِ زَيْنَ بِالْوِعَاطِ<sup>(٣)</sup>

[ وَلَسْتُ أَحْقَهُ ]<sup>(٤)</sup> .

● عطو :

الْعَطْوُ : التَّنَاوُلُ بِالْيَدِ ، وَمِنْهُ : الْعَطَاءُ .

وَضَبِّيْ عَطُوٌّ وَعَاطٍ : إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى الشَّجَرِ يَتَنَاوَلُ الْوَرَقَ .

وعاطى الصبي أهله : عَمِلَ لَهُمْ وَنَاوَلَهُمْ مَا أَرَادُوا .

وَتَعَاطَيْتُهُ : قَدْ يُقَالُ فِي تَنَاوُلٍ بِمَا لَا يَحِقُّ .

وَعَطَيْتُهُ<sup>(٥)</sup> فَتَعَطَّى : أَعْجَلْتُهُ .

---

(١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢) في ك : قال منه .

(٣) ورد المشطور في العباب التاج ولم يُنسب .

(٤) زيادة من ك .

(٥) في الأصلين : وَعَطَيْتُهُ ، بالتخفيف ، وقد اخترنا ما نصّ عليه في التاج .



وَقَوْسٌ عَطْوَى : أَي مُوَاتِيَةٌ .

### ● طوع :

طَاعَ يَطُوعُ وَيَطَاعُ - جميعاً - : بمعنى أَطَاعَ ، طَوَّعاً و طَاعَةً ، وَمَطَاعاً : اسماً لما يكون<sup>(٦)</sup> مَصْدَرُهُ الإِطَاعَةُ ، وَالطَّوَاعِيَّةُ : لما يكونُ مَصْدَرُهُ الْمُطَاوَعَةُ .

[يُقَالُ<sup>(٧)</sup>] : طَاوَعَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا طَوَاعِيَةً حَسَنَةً . وَلَا يُقَالُ لِلرَّعِيَّةِ : مَا أَحْسَنَ طَوَاعِيَتَهُمُ لِلْوَالِي .

و [يُقَالُ<sup>(٨)</sup>] : رَجُلٌ طَاعٌ : بمعنى طَائِعٌ ، كَمَا يُقَالُ : مَالٌ .

وَتَطَاوَعُ لِهَذَا وَتَطُوعٌ : أَي تَكَلَّفُ اسْتِطَاعَتَهُ .

وَالْمُطَوَّعَةُ<sup>(٩)</sup> : الْقَوْمُ يَتَطَوَّعُونَ بِالْجِهَادِ .

وَأَطَاعَ الْكَلَّاءُ لِلْإِبِلِ : أَي تَأَكَّلُ مِنْهُ مَا شَاءَتْ .

وَفَرَسٌ طَوَّعُ الْعِنَانِ : أَي سَهْلُهُ . وَهُوَ طَوَّعٌ يَدُكَ . وَهِيَ طَوَّعُ الضَّجِيعِ .

وَيَقُولُونَ اسْطَاعَ : فِي مَعْنَى اسْتَطَاعَ ، وَأَسْطَاعَ : فِي مَعْنَى أَطَاعَ .

وَأَطَاعَ النَّخْلُ : أَي أَثْمَرَ .

### ● طيع :

قَرَيْشٌ تَقُولُ<sup>(١٠)</sup> : هُوَ يَطِيعُ لَكَ ، وَقَدْ طِيعْتُ ، وَيَنْطَاعُ لَكَ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ

مَعْلُودٍ كَرِبَ :

إِلْفَانٍ مِنْ طَاعٍ وَمِنْ مُنْطَاعٍ

---

(٦) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : « ومطاعاً . والطاعة اسم لما يكون » .

(٧) زيادة من ك .

(٨) زيادة من ك .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الطاء ، ورواه في المحكم عن أحمد بن يحيى وقال :

« وردَّ عليه أبو اسحاق ذلك » .

(١٠) في ك : يقول .



أراد بـ « الطاعي » : الطائع ، فقلَّب .

● عيط عوط :

العَيْطُ : طُولُ العُنُقِ والرَّاسِ ، يُقال : قَارَةٌ وناقَةٌ عَيْطَاءُ .  
وَقَصُرُ أَعْيَطَ : مُنِيفٌ .

والتَّعَيْطُ : الامْتِنَاعُ ، والعَيْاطُ - فَعَالٌ - منه ، ومنه اعْتِيَاطُ النَّاقَةِ : وهو أن لا  
تَحْمِلَ سَنَوَاتٍ من غيرِ عَقْرِ ، يُقال : ناقَةٌ عَائِطٌ ، وقد عَاطَتْ عِيَاطاً وَعُوطِطاً ، ونُوقُ  
عُوطٌ وَعِيْطٌ وَعُوطِطٌ ، وقيل : العُوطُطُ المَصْدَرُ وليس بالجمع .

وهو بمَعْيَطةٍ : أي في مَنَعَةٍ .

والتَّعَيْطُ : تَتَبُّعُ<sup>(١١)</sup> الشَّيْءِ من حَجَرٍ وغيره ، يُقال : تَعَيْطَ ذِفْرَاهُ<sup>(١٢)</sup> بالعَرَقِ .

وعَيْطٌ : كَلِمَةٌ يَسْتَعْمِلُهَا الْمُجَانُّ عِنْدَ الغَلَبَةِ ، فَإِنْ لم يَزِدْ على مَرَّةٍ قِيلَ :  
عَيْطٌ ، وَإِنْ رَجَعَ قِيلَ : عَطَعَطَ .

● يعط :

يُقال في زَجَرِ الإِبِلِ : يا عَاطٍ ، وفي زَجَرِ الخَيْلِ إِذَا أُرْسِلَتْ عند السَّبَاقِ :  
يَعَاطٍ ، وقد يُزَجَرُ بـ « يَعَاطٍ » الذَّنْبُ . وتقول ، يَعْطُتُ<sup>(١٣)</sup> به وأَيَعَطُتْ به وياعَطُتُهُ .  
وبعضُهم يقول : يَعَاطٍ - بكَسْرِ الياء - .

---

(١١) في الأصلين : تَتَبُّعٌ ، ومثله في مطبوع المقاييس ، وهو تصحيف .

(١٢) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، والمعروف أن « الذفرى » مؤنثة ، ولعل الصواب ضمُّ الطاء .

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ونص في التكملة والقاموس على التشديد .



## باب العين والبدال

(و.ا.ي)

### ● دوع :

أَمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الدُّوْعَةُ : سَمَكَةٌ حُمِيرَاءُ نَحْوَمِنْ إِصْبَعٍ ، وَالْجَمْعُ الدُّوْعُ .

### ● عيد :

التَّعِيدُ : التَّجْنِي . وَالتَّعْيِظُ<sup>(٢)</sup> .

وَالْعَيْدَانُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوَالُ - بِلُغَةٍ نَجْدٍ - وَالْوَاحِدَةُ : عَيْدَانَةٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ : عَيْدَانٌ ، تَشْبِيهًا بِهِ .

### ● عدو :

فَرَسُ عَدَوَانَ : كَثِيرُ الْعَدُوِّ .

وَعَدَا عَلَيْهِ عَدُوًّا وَعُدُوًّا وَعَدَاءً<sup>(٣)</sup> وَعُدُونًا ، وَاعْتَدَى عَلَيْهِ وَتَعَدَّى : سَوَاءٌ .

وَالْعَدَوَى : طَلَبَكَ إِلَى الْوَالِي الْإِعْدَاءَ عَلَى مَنْ ظَلَمَكَ . وَمَا يُعْدِي مِنْ

---

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : التَّحْنِي وَالتَّعْيِظُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : « وَعَدَاءٌ » بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ .



الْجَرَبِ وَغَيْرِهِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup> : « لَا عَدُوٌّ » .

وَعَدَا طَوْرَهُ وَتَعَدَّى : تَجَاوَزَ قَدْرَهُ ، وَمِنْهُ : رَأَيْتُهُمْ مَا عَدَا زَيْدًا .  
وَعَدَتْ بَيْنَنَا عَوَادٍ : صَرَفَتْ صَوَارِفُ ، وَيُقَالُ : عَادَتْ ، كَأَنَّهَا فَاعَلَتْ .  
وَالْعَدَاءُ وَالْعُدَوَاءُ وَالْعَادِيَّةُ : الشُّغْلُ .  
وَالْعَادِيَّةُ : الشَّرُّ وَالْأَذَى .

وَعَدَاءُ الطَّرِيقِ وَعِدَاؤُهُ وَعِدَوْتُهُ وَعِدْوُهُ : مَا انْقَادَ مَعَكَ مِنْ عُرْضِهِ .  
وَالْعِنْدَاوَةُ : التَّوَاءُ وَعَسَرُ ، النُّونُ وَالْهَمْزَةُ زَائِدَتَانِ<sup>(٥)</sup> .  
وَعَدَّ الْهَمَّ عَنْكَ : أَصْرَفَهُ وَنَحَّه .

وَيُجْمَعُ الْعَدُوُّ عَلَى الْأَعْدَاءِ وَالْعِدَى وَالْعُدَى وَالْعِدِيَّ وَالْعُدَاةَ وَالْعَدَايَا  
وَالْأَعَادِي . وَهِيَ عَدُوَّةُ اللَّهِ ، وَلَا نَظِيرَ لَهُ ، كَأَنَّهُ الْحَقُّ بِصِدْقِهِ .  
وَعَدَوَانُ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ [ ٤٥ / ب ] .

وَالْعُدُوَّةُ - بِضَمِّ الْعَيْنِ وَكَسْرِهَا - : صَلَابَةٌ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي . وَالنَّاجِيَّةُ مِنَ  
الْأَرْضِ . وَالْعُقْدَةُ لَا حَمَضَ بِهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الْخُلَّةُ .

وَالْعَدَوِيَّةُ : صِغَارُ الشَّجَرِ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ . وَصِغَارُ سِخَالِ الْغَنَمِ ، وَيُقَالُ : هِيَ  
الْعَدَوِيَّةُ<sup>(٦)</sup> - بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - .

وَالْعِدَى : مَا يُجْعَلُ عَلَى الْقَبْرِ مِنَ الصُّخُورِ .  
وَالْعِدْوُ : حَجَرٌ رَقِيقٌ وَاسِعٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْعِدَاءِ .

---

(٤) الحديث في التهذيب والصحاح والفائق : ٣٩٩ / ٢ واللسان والتاج .

(٥) في ك : الزائدتان .

(٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهو المنسجم مع قوله : « بالذال المعجمة » ، وفي التهذيب  
واللسان : « الغدوية بالعين المعجمة أو الغدوية بالذال » ولم يشر إلى العين مع الذال ، وفي  
التاج : « بالعين والذال المعجمتين أو باعجام الأول فقط » .



وَالْعِدَى : كُلُّ خَشْبَةٍ تُجْعَلُ <sup>(٧)</sup> بَيْنَ خَشْبَتَيْنِ .

وَرَجُلٌ عِدَى ، وَقَوْمٌ عِدَى أَيْضاً : بُعْدُ عَنْكَ . وَغُرَبَاءُ أَيْضاً ، وَيُقَالُ : قَوْمٌ  
أَعْدَاءُ ، بِهَذَا الْمَعْنَى . وَالْعِدَى : الْبُعْدُ نَفْسُهُ .

وَعَادِيَا اللَّوْحِ <sup>(٨)</sup> : طَرَفَاهُ .  
وَأُمُورٌ عِدْوَةٌ : بَعِيدَةٌ . وَعَدِيْتُ عَدَاءً <sup>(٩)</sup> : بَعُدْتُ .

وَعَادِيَتُهُ مِنْ كَذَا : مَيَّزَتْهُ <sup>(١٠)</sup> .

وَعَدَّ شَيْئاً مِنْ إِبْلَكَ : اغْزَلَهُ .

وَعَادَى بَيْنَهُ : وَالَى .

وَتَعَادَوْا : مَاتَ بَعْضُهُمْ فِي أَثَرِ بَعْضٍ .

وَمَكَانٌ مُتَعَادٍ : غَيْرُ مُسْتَوٍ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْعُدَوَاءِ : الْمَكَانِ غَيْرِ الْمُسْتَوِي . وَهُوَ  
الْإِنَاخَةُ الْقَلِيلَةُ . وَالْأَرْضُ الصُّلْبَةُ ، أَيْضاً .

وإِبْلٌ عَادِيَّةٌ وَعَوَادٍ : لَا تَرَعَى الْحَمَضَ <sup>(١١)</sup> .  
وَالْعِدْيُ : الْجَمَاعَةُ - بِلُغَةٍ هُذَيْلٍ - . وَهِيَ الرِّجَالَةُ يَتَقَدَّمُونَ الْجَيْشَ أَيْضاً .

وَلَا تَعْدَى <sup>(١٢)</sup> مِنَ الْأَمْرِ شَيْئاً : أَيْ لَا تُغْنِي .

وَالْعَوَادِيُّ <sup>(١٣)</sup> مِنَ الْكَرَمِ : مَا يُغْرَسُ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ الْعِظَامِ الظِّلِيلَةِ ،

---

(٧) فِي كَ : يَجْعَلُ . (٨) فِي كَ : وَعَادِي اللَّوْحِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : عِدّاً ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ ، وَالْعَدَاءُ - كَسَاءُ - : الْبُعْدُ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : مَيَّرَتْهُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ .

(١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : لَيْسَتْ تَرَعَى الْحَمَضَ ، وَفِي

اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : لَا تَرَعَى . وَلَكِنَّهَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً وَالْقَامُوسُ : تَرَعَى

الْحَمَضَ ، بِغَيْرِ لَا النَّافِيَةِ ، وَلَعَلَّ اثْبَاتَهَا هُوَ الْأَصَحُّ .

(١٢) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ : وَلَا تَعْدَى ، وَفِي كَ : وَلَا تُعْدَى ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٣) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْقَامُوسِ مُخَفَّفَةً الْيَاءُ .



وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا<sup>(١٤)</sup> : عَادِيَّةُ الْعَنْمَةِ وَالْعَرْعَرَةِ ، وَلَا يُسَمَّى الْحَبَلَةَ<sup>(١٥)</sup> .

وَأَعْدَاهُ عَلَى كَذَا : أَعَانَهُ .

وَالْعَدَى : جَمْعُ الْعِدَةِ وَهِيَ الْوَعْدُ ، وَهَذَا نَادِرٌ مِنَ الْمَقْلُوبِ .

وَعُدِيَّةٌ : اسْمُ قَبِيلَةٍ . وَهَضْبَةٌ ، أَيْضاً .

وَيُقَالُ : كَتَبَ الْمُصَدِّقُ عَلَيَّ عَدَاءً<sup>(١٦)</sup> كَثِيراً : أَيْ تَعَدَّى الْفَرِيضَةَ وَأَخَذَ فَوْقَ

حَقِّهِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالُوا مَعْدِي كَرِبَ لِأَنَّهُ عَدِيُّ الْفَسَادِ ، وَالْكَرِبُ : الْفَسَادُ .

فَأَمَّا<sup>(١٧)</sup> قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

مَعْدَى الْقِلَادَةِ مِنْ رَبِّي وَلَا بُهْرٍ<sup>(١٨)</sup>

فَأَرَادَ بِهِ : الْآ<sup>(١٩)</sup> الْقِلَادَةَ ، وَكَأَنَّهُ : مَا عَدَا الْقِلَادَةَ ، فَأَدْرَجَ الْأَلْفَ .

وَشَيْءٌ عَادِيٌّ : قَدِيمٌ ، كَالْمَجْدِ وَغَيْرِهِ .

#### ● دَعْو :

رَجُلٌ مَدْعُوٌّ وَمَدْعِيٌّ ، جَمِيعاً . وَهُوَ دَاعِي قَوْمٍ وَدَاعِيَتُهُمْ : أَيْ يَدْعُوهُمْ إِلَى هُدًى أَوْ ضَلَالٍ . وَالْمُؤَذَّنُ : دَاعِي اللَّهِ .

وَالدَّعَاوَةُ وَالِدُّعْوَةُ - بِالْكَسْرِ - : فِي النَّسَبِ . وَالِدُّعْوَةُ - بِالْفَتْحِ - : فِي الطَّعَامِ .

---

(١٤) فِي ك : إِلَيْهِمَا .

(١٥) فِي ك : الْحَلِيَّةُ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ : عَدَاً كَثِيراً ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .

(١٧) فِي ك : وَأَمَّا .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : مِنْ رَيْقٍ وَلَا بُهْرٍ ، وَفِي ك : مِنْ رَبِّقٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الدِّيَوَانِ : ١٠٠ ، وَنَصَّ

الْبَيْتَ فِيهِ :

غُرُجُ اللَّيْثَانِ وَلَمْ تَعْقِدْ تَمَائِمَهُ      مَعَرَى الْقِلَادَةِ مِنْ رَبِّي . . . الْخ

(١٩) « الْآ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .



وَعَدِي الرِّبَابِ يَفْتَحُونَهَا فِي النَّسَبِ وَيَكْسِرُونَهَا فِي الطَّعَامِ .

وَادَّعَى (٢٠) فُلَانًا: صَيَّرَهُ يُدْعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .  
وَدَعَوْتُهُ كَذَا: سَمَّيْتُهُ .

وَالْتَدَّعَى: تَطَرَّبَ النَّائِحَةَ فِي نِيَّاحَتِهَا .  
وَالْتَدَّعَى وَالتَّدَّعَى: أَنْ يَدْعُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا .  
وَادَّعَى فِي الْحَرْبِ وَتَدَّاعَى: اعْتَزَى .  
وَيُقَالُ: دَعَّ فِي الضَّرْعِ دَاعِيَةً لَبَنٍ: أَي لَا تَأْفِنِهِ .  
وَالدَّاعِيَّةُ: صَبْرِيخُ الْخَيْلِ .

وَدَعَاهُ اللَّهُ بِمَا يَكْرَهُ: أَنْزَلَهُ بِهِ .  
وَتَدَّاعَى عَلَيْهِ الْقَوْمُ وَالْأَعْدَاءُ: أَقْبَلُوا عَلَيْهِ .  
وَتَدَّاعَتِ الْحَيْطَانُ: انْقَاضَتْ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ تَدْعُو مَنْ أَذْبَرَ وَتَوَلَّى ﴾ (٢١) يُرِيدُ بِهِ فِعْلَهَا بِهِمْ لَا الدُّعَاءَ .  
وَمَا بِهَا دُعَوِيٌّ: أَي أَحَدٌ ، وَهُوَ مِنَ الدُّعَاءِ .  
وَالأُدْعِيَّةُ: الْأُحْجِيَّةُ ، يُقَالُ: أَدَاعِيكَ مَا كَذَا وَكَذَا ، وَيُقَالُ: الْأُدْعُوَّةُ ،  
أَيْضًا .

● عود :

الْمَعَادُ: الْعَوْدُ (٢٢) . وَالْمَوْضِعُ ، جَمِيعًا .  
وَرَجَعَ عَوْدَهُ (٢٣) عَلَى بَدْثِهِ: أَي فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ .

---

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ : وَادَّعَى ، بِالتَّخْفِيفِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٢١) سُورَةُ الْمَعَارِجِ ١٧/ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ : الْمَعَادُ وَالْعَوْدُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٢٣) وَفِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ : عَوْدُهُ ، بَضْمُ الدَّالِ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَغْلَاطِ التَّطْيِيعِ .



وعَادَ علينا بِعَوَائِدِهِ : إِذَا أَحْسَنَ ثُمَّ زَادَ .  
وَالْمَعَاوِدُ : الْمَاتِمُ<sup>(٢٤)</sup> ، يُقَالُ : لَالِ فُلَانٍ مَعَادَةٌ وَمَعَادٌ .  
ورَأَيْتُهُ [ بَدَأَ وَعَادَ ]<sup>(٢٥)</sup> وَأَبْدَأَ<sup>(٢٦)</sup> وَأَعَادَ : أَيِ يَتَكَلَّمُ بِبَادِيَةٍ وَعَائِدَةٍ .  
وَأَسْتَعْدَّتْهُ وَتَعَوَّدَتْهُ وَأَعْدَّتْهُ وَاعْتَدَّتْهُ : بِمَعْنَى .  
وهو مُعَاوِدٌ : أَيِ مُوَاطِبٌ ، وَ [ يُقَالُ ]<sup>(٢٧)</sup> : بَطَلَ مُعَاوِدٌ .  
وهو مُعِيدٌ لَهُ : أَيِ مُطِيقٌ . وَفَحَلَ مُعِيدٌ : مُعْتَادٌ لِلضَّرَابِ .  
وفي الدُّعَاءِ : أَنْتَ الْعَوَادُ بِالْمَغْفِرَةِ وَأَنَا الْعَوَادُ بِالذَّنْبِ .  
وَالْعَوْدُ : الْجَمْلُ الْمُسِنَّ ، وَقَدْ عَوَّدَ : نَيْبٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَوْدَةُ ، وَالْعِيدَةُ  
لُغَةٌ . وَالسُّوْدُ الْقَدِيمُ . وَالطَّرِيقُ الْقَدِيمُ .  
وَالْعَوَادَةُ : مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ فَأَعِيدَ .  
وَعَوَادَةُ الْعَائِدِ لِلْمَرِيضِ : عِيَادَتُهُ .  
وَأُمُّ الْعَوْدِ : كُنْيَةُ لِلْقَبَةِ لِطَوْلِهَا ، وَتُسَمَّى اللَّقَاطَةُ<sup>(٢٨)</sup> أَيْضاً ، وَتُجْمَعُ أُمّهَاتِ  
الْعَوْدِ .  
وما أَدْرِي أَيُّ عَادٍ<sup>(٢٩)</sup> هُوَ : أَيُّ أَيُّ خَلَقٍ [ هُوَ ]<sup>(٣٠)</sup> .

---

(٢٤) في الأصلين : المآثم ، والتصويب من التهذيب والاساس واللسان .  
(٢٥) زيادة من ك .  
(٢٦) في الأصل : وبداء ، والتصويب من ك .  
(٢٧) زيادة من ك .  
(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح القاف المخففة ، وقد أثبتنا ضبط ك ، وفي التاج :  
اللاقطة .  
(٢٩) هكذا ضبطت الكلمة بالتنوين في الأصلين والقاموس ، ولكنها في مطبوع الصحاح واللسان :  
« عَادَ » بفتح الدال ونصا بقولهما : « غير مصروف » .  
(٣٠) زيادة من ك .



ويُقال: قَوْمٌ عَوْدٌ، كما يُقال: قَوْمٌ عَادٍ .  
 وَرَكِبَ عُوْدٌ عُوْدًا: أي شَرُّ شَرًّا .  
 وَذُو الْأَعْوَادِ: مَلِكٌ، وقيل: هو أَوَّلُ مَنْ قَعَدَ عَلَى سَرِيرٍ مِنْ خَشَبٍ .  
 وَعَادَنِي عِيْدِي: أي عَادَتِي .  
 وَالْعِيْدُ: مَا اعْتَادَ مِنْ هَمٍّ أَوْ سُرُورٍ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَعْيَادِ، لِأَنَّ الْيَاءَ لَا زِمٌ .

وَعِيْدُ بَنٍ مَهْرَةٌ: تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْإِبِلُ الْعِيْدِيَّةُ. وقيل: عِيْدٌ: فَحْلٌ .  
 وَرَدُّ لِعِيْدِهِ<sup>(٣١)</sup>: أي لَوَقْتِهِ .  
 وَمَجْدٌ عَادِيٌّ: قَدِيمٌ .

#### ● وعد :

وَعَدَهُ خَيْرًا وَشَرًّا، وَعَدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدَةً وَعِدَةً .  
 وَالْمِيعَادُ: لَا يَكُونُ إِلَّا وَقْتًا أَوْ مَوْضِعًا .  
 وَأَوْعَدْتُهُ: تَهَدَّدْتُهُ .  
 وَأَتَعَدَّ: وَثَّقَ بِعِدَّتِكَ .  
 وَأَرْضٌ وَاعِدَةٌ وَشَجَرٌ وَاعِدٌ: يُرْجَى خَيْرُهُمَا .

#### ● ودع :

هُوَ مِيْدَاعَةٌ وَمِيْدَعٌ: أي صَاحِبُ دَعَةٍ وَخَفْضٍ . وَقَدْ وَدَعَ وَدَاعَةً وَهُوَ وَادِعٌ وَوَدِيعٌ . وَأَتَدَعَ تَدْعَةً - عَلَى وَزْنِ تُخَمَّةٍ - . وَعَلَيْكَ بِالْمَوْدُوعِ ، وَلَا فِعْلَ مِنْهُ، كَمَا يُقَالُ: الْمَعْسُورُ .

وَوَدَّعْتُ الثَّوْبَ وَتَوَدَّعْتُهُ: صُنَّتْهُ فِي مِيْدَعٍ ، وَالْمِيْدَعُ<sup>(٣٢)</sup>: يَكُونُ مَا يُجْعَلُ

(٣١) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك : وَوَرَدَ لِعِيْدِهِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٢) « وَالْمِيْدَعُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .



وقايةً لغيره . ويُوصَفُ به الثَّوبُ المُتَبَذَلُ أيضاً .

وَوَدَّعْتُهُ : تَرَكْتُ إِخَاءَهُ ، وهو من الوداع ، [ ٤٦ / أ ] ويُقال : لم أَدَعْ وَرَائِي : أي (٣٣) لم أَتْرُكْ ، وأَصْلُهُ : أَوْدَعُ .

وهو يَدْعُ كَذَا ، ولا يُقال وَدَعَ إِلَّا في ضَرُورَةٍ .

والوَدْعُ : مَنَاقِفُ صِغَارٍ تَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ .

وَوَدَّعُ (٣٤) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْيَرَبُوعِ .

وَالْمُودَاعَةُ : الْمُنَاطَقَةُ . وَالْمُصَالِحَةُ أَيْضاً .

وَأَوْدَعُ : اسْمٌ لِلْغَرَضِ (٣٥) ، يُقال : أَنَا أَوْدَعُ لَكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْوَدَائِعُ : الْأَمْطَارُ .

وَالْأَوْدَعُ مِنَ الْقَنَافِذِ وَالْيَرَابِيعِ : شِبْهُ الْأَبْلَقِ . يُقال : حَمَامٌ أَوْدَعُ : إِذَا كَانَ فِي

حَوْصَلَتِهِ بَيَاضٌ .

وَالْمُتَدَّعُ : الَّذِي يَشْكُو عِضْوًا وَسَائِرُهُ صَحِيحٌ .

وَأَوْدَعْتُهُ مَالاً وَاسْتَوْدَعْتُهُ : سَوَاءٌ . وَقِيلَ أَيْضاً : أَوْدَعْتُهُ مَالاً : دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ

وَدِيعَةً . وَأَوْدَعْتُهُ : قَبِلْتُ وَدِيعَتَهُ .

وَالْوَدْعُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، مُعَرَّبَةٌ .

#### ● يدع :

الْأَيْدَعُ (٣٦) : ضَرَبٌ مِنَ الْجِنَاءِ (٣٧) . وَالْبَقْمُ . وَالزَّعْفَرَانُ . وَقِيلَ : دَمٌ

---

(٣٣) « أي » لم ترد في ك .

(٣٤) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الدَّالِ وَفَتْحِهَا ، وَكِلَاهُمَا جَائِزٌ .

(٣٥) هَكَذَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : لِلْعَوَظِ ، وَفِي التَّاجِ : « الْوَدْعُ بِالْفَتْحِ : غَرَضٌ يرمى فِيهِ » .

(٣٦) لَمْ نَجِدْ مَسْوَعًا لِكَسْرِ الْهَمْزَةِ كَمَا فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ .

(٣٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : « مِنْ الْحَيَاتِ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّاجُ مَنْقُولًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .



الأخوين . وشَجَرٌ يَنْبُتُ ضِخَاماً كَأَنَّهُ السُّدْرُ .  
وَأَيْدَعُ : أَوْجَبَ الْحَجَّ .  
وَمَيْدُوْعُ : اسْمُ فَرَسٍ .



## باب العين والتاء

( و . ا . ي )

● عتو :

عَنَا يَعْتُو عُتُوًّا وَعُتِيًّا ، وَتَعَتَى : اسْتَكْبَرَ .  
وَعَنَا الشَّيْخُ عُتِيًّا : تَوَلَّى .  
وَعَنَا الشَّيْءُ : جَفَّ .  
وَلَيْلٌ عَاتٍ : مُظْلِمٌ .

● تبع :

تَتَابَعَ الْحَيْرَانُ وَالسَّكَرَانُ : رَمَى بِنَفْسِهِ .  
وَتَتَابَعَ لِلْقِيَامِ : اسْتَقَلَّ لَهُ ، قَالَ :  
فَلَهْفَ أُمِّهِ لَمَّا رَأَاهَا تَنُوءُ وَلَا تَتَابَعُ لِلْقِيَامِ<sup>(١)</sup>  
وَشَيْءٌ تَائِعٌ : أَي مَائِعٌ . وَالْمَاءُ يَتَّبِعُ تَبَعًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : إِذَا ذَابَ الْجَلِيدُ  
وغيره ، وكذلك السَّرَابُ ، ومنه قوله :

يَا أَيُّهَا الْعَاشِي<sup>(٢)</sup> الْقَذَافَ الْآتِيعَا

وَالْقَذَافُ<sup>(٣)</sup> : الْمَكَانُ الْبَعِيدُ . وَالْآتِيعُ : الَّذِي يَجْرِي السَّرَابُ عَلَى وَجْهِهِ .

---

(١) ورد البيت - بلاعزو - في التاج

(٢) في الأصل : العاشي ، وما أثبتناه من ك ، وهو المنسجم مع السياق .

(٣) في ك : فالقذاف .



وَتَتَابِعَ الْبَعِيرُ فِي مَشْيِهِ : حَوْلَ الْوَاَحَةِ حَتَّى كَأَنَّهُ يَنْفَكُ .

وَالْتَّبِعَةُ<sup>(٤)</sup> : الْأَرْبَعُونَ مِنْ غَنَمِ الصَّدَقَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ تَبِعَهَا حَقُّ الْمُصَدَّقِ فِيهَا حَتَّى تَأْتِيَ إِلَى أَخِذِهِ : أَيِ عَجَلٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ تَأَعٍّ فِي الْأَرْضِ : إِذَا سَابَ<sup>(٥)</sup> وَذَهَبَ .

(١١) وَتَبِعْتُ الرُّغْوَةَ بِكِسْرَةٍ أَوْ تَمْرَةٍ : أَخَذْتُهَا بِهَا عِنْدَ الْإِرْتِغَاءِ<sup>(٦)</sup> ، وَكَذَلِكَ أُعْطَانِي دِرْهَمًا فِتَبِعْتُ بِهِ : أَيِ أَخَذْتُهُ .

وَتَبِعْتُ الطَّرِيقَ : جُبَّتَهُ .

وَتَأَعَّ تَبِعَانًا وَتَبِعَاءً وَتَبِعَاءً : تَأَعَّ ، وَهُوَ مُتَّبِعٌ وَمُتَتَابِعٌ .  
وَيُقَالُ : لَا أُسْتَبِيعُ : فِي مَعْنَى : لَا أُسْطَبِيعُ<sup>(٧)</sup> .

● نوع :

التَّبِيعُ : كَسْرُكَ لِيَأْ أَوْ سَمْنًا بِكِسْرَةٍ تَرْفَعُهُ بِهَا ، وَهُوَ لُغَةٌ فِي التَّبِيعِ .

---

(٤) « والتبعية » لم ترد في ك .

(٥) في ك : إذا سار .

(٦) في ك : الارتقاء .

(٧) وفي التاج : « ولا أستبيع : بمعنى لا أستطيع . عن ابن عباد » .



## باب العين والظاء

( و . ا . ي )

● وعظ :

وَعَظَهُ عِظَةً وَوَعِظًا وَمَوْعِظَةً ، فَاتَّعَظَ .

● عظى :

العِظَايَةُ - وفي لُغَةٍ : العِظَاءَةُ<sup>(١)</sup> - : [ دُويَّةٌ ]<sup>(٢)</sup> على خِلْقَةٍ سَامٍّ أُبْرِصَ إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ .

وما عَظَاهُ : ما سَاءَهُ .

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَيَظَاهُ : صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ .

وَالْعِظَاءَةُ : ماءٌ لِبَنِي كَعْبِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ .

وَلَقِيَ مَا عَظَاهُ<sup>(٣)</sup> : أَي شِدَّةٌ وَبَلَاءٌ .

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ بِالتَّخْفِيفِ .



## باب العين والذال

(و. ا. ي)

● ذوع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

[ و ]<sup>(٢)</sup> حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : دُعْنَا مَالَهُ دُوعًا : اجْتَحَنَاهُ . قَالَ : وَأَرَى قَوْلَهُمْ  
أَذَاعَ النَّاسُ بِمَا فِي الْحَوْضِ : إِذَا شَرِبُوهُ ، وَأَذَاعَ بِمَتَاعِهِ : ذَهَبَ بِهِ ، [ مِنْهُ ]<sup>(٣)</sup> ،  
وَهُمَا مِنَ الدُّوعِ .

● وذع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٤)</sup> .

[ وَحَكَى ]<sup>(٥)</sup> الْخَارَزْنَجِيُّ : وَذَعَ السَّيْلُ وَذُعًا : أَي سَالَ .

● ذعى :

[ أَهْمَلَهُ أَيْضًا ]<sup>(٦)</sup> .

---

(١) واستدرك عليه في معظم المعجمات ، ولكن بعضها أدرج هذه المعاني في « ذيع » .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) واستدرك عليه في التكملة والقاموس ، ومع التشكيك في التهذيب واللسان .

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٦) زيادة من ك ، والضمير للخليل ، وما ورد في هذه المادة من اسم الموضع ذكرته المعجمات في « مذع » .



[ وَحَكِي ]<sup>(٧)</sup> [ الْخَارَزْنَجِيُّ ]<sup>(٨)</sup> : مِدْعَى : اسْمُ مَوْضِعٍ .

● عَوْدُ :

عُدْتُ بِهِ عَوْدًا وَعِيَاذًا وَمَعَاذًا . وَأَتَيْتُهُ عَوْدًا [ - بَفَتْحِ الْوَاوِ - : أَيِ عَائِذَا .  
وَمِنْهُ الْمُعَاوِذَةُ<sup>(٩)</sup> وَالْعَوْدَةُ<sup>(١٠)</sup> وَالتَّعْوِيزُ .

وعائذُ الله<sup>(١١)</sup> : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَأَقْلَتَ مِنْهُ عَوْدًا<sup>(١٢)</sup> - بَفَتْحِ الْوَاوِ وَالْعَيْنِ - : إِذَا خَوَّفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ ، أَوْ  
ضَرَبَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ .

وَالْمُعَوِّذُ مِنَ الْكَلَالِ : مَا دَخَلَ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ فَمَنْعَتْ مِنْ رَعِيهِ . وَكُلُّ مَا  
نَبَتَ فِي أَصْلِ شَجَرٍ أَوْ حَجَرٍ : فَهُوَ مُعَوِّذٌ .

ودائرةُ المُعَوِّذِ : تَكُونُ مِنَ الْفَرَسِ فِي مَوْضِعِ الْقِلَادَةِ .

وعَادَتِ النَّاقَةُ عِيَاذًا وَعَوُودًا ، وَأَعَوَّذْتُ أَيْضًا ، فَهِيَ<sup>(١٣)</sup> عَائِذٌ وَمُعَوِّذٌ : أَيِ  
حَدِيثَةِ النَّتَاجِ .

وَالْعَوَائِذُ مِنَ الْكَوَاكِبِ الشَّامِيَّةِ : أَرْبَعَةُ كَوَاكِبَ عَلَى تَرْبِيعٍ مُخْتَلِفٍ فِي  
وَسَطِهَا كَوَكَبٌ يُسَمَّى الرَّبِيعَ<sup>(١٤)</sup> .

---

(٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٨) زيادة من ك .

(٩) هكذا وردت الكلمة في ك ، وأظن صوابها « الْمَعَاذَةُ » المذكورة في المعجمات .

(١٠) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة .

(١١) وقال في الصحاح : يُقَالُ هُوَ مِنْ بَنِي عَيْدِ اللَّهِ وَلَا تَقُلْ عَائِذُ اللَّهِ ، وَتَرَدَّدَ بَيْنَهُمَا فِي الْقَامُوسِ .

(١٢) كل ما بين المعقوفين زيادة من ك .

(١٣) في ك : وَهِيَ .

(١٤) ضبطها في الأصل بكسر الراء وسكون الباء ، وقد اخترنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي كِ وَالتَّكْمِلَةِ

وَالْقَامُوسِ .



● عذو :

أَرْضُ عَذَاةٍ وَعَذِيَّةٌ<sup>(١٥)</sup>، وَعَاذِيَّةٌ، وَقَدْ عَذُوتُ وَعَذَيْتُ عَذَاةً طَيِّبَةً .  
وماء عَذَاةٌ: مَرْعِيٌّ مَا حَوْلَهُ .

● ذيع :

أَذَعْتُهُ، فَذَاعَ ذَيْعًا، وَيُقَالُ أَذَعْتُ بِهِ أَيْضًا: أَكْثَرْتَهُ<sup>(١٦)</sup> .

● عذى :

العِذْيُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . وَالزَّرْعُ إِذَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ .

---

(١٥) وردت الكلمة في الأصل مضبوطة بكسر العين وسكون الذال ، وقد أثبتنا ما ورد في ك ونص عليه في الصحاح بقوله : « مثل خَرَبَةٍ » ، وضبطت في مطبوع التهذيب والأساس بفتح العين وكسر الذال وتشديد الياء .

(١٦) كذا في الأصلين ، وله معنى مجازي مقبول .



## باب العين والثاء

(و. ا. ي)

● عوٲ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١)</sup> .

وَحَكَى الْخَاَزَنْجِيُّ : عَوَّثَ عَلَيَّ : أَيِ احْمِلْ عَنِّي وَأَعْنِي .  
وَلِي عَنْهُ مَعَاثُ : أَيِ مَنُذُوحَةٌ .  
وَعَوَّثْتُهُ عَنْهُ : حَبَسْتَهُ وَهُوَ حَائِثٌ<sup>(٢)</sup> . وَانْعَاثُ : أَيِ انْحَبَسَ .

● وعٲ :

وَعِثْتُ يَدَهُ وَعِثًّا<sup>(٣)</sup> : انْكَسَرَتْ .

وَهُوَ وَعِثُ اللِّسَانِ : لَا يَقْدِرُ عَلَى الْكَلَامِ لِاضْطِرَابِ لَهَائِهِ .  
وَالْوَعْثُ : الْهَزَالُ .  
وَوَعَّثْتُهُ<sup>(٤)</sup> عَنْهُ : حَبَسْتَهُ وَصَرَّفْتَهُ<sup>(٥)</sup> .

وَأَوْعِثَ : خَلَطَ وَأَفْسَدَ ، فَوَعِثَ<sup>(٦)</sup> وَوَعُوثًا . وَأَصْلُهُ : مِنَ الْمَكَانِ الْوَعْثُ :

---

(١) أَيِ عِنْدَ الْخَلِيلِ ، وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَهُوَ جَادٌ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ تَصْحِيفُ حَائِثٍ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ يُذَكَّرْ فِيهِمَا الْوَعْثُ .

(٤) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ مُطَابِقٌ لِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ بِلا تَشْدِيدٍ .

(٥) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالتَّشْدِيدِ كَمَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِلا تَشْدِيدٍ .

(٦) الْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَكْسُورُ الْعَيْنِ أَوْ مَضْمُومَةٌ .



الرَّخْوِ الْكَثِيرِ التُّرَابِ أَوْ الرَّمْلِ .

وَأَوْعَثُوا: وَقَعُوا فِي الْوُعُوثَةِ، وَمِنْهُ: وَعَثَاءُ السَّفَرِ وَالْمَأْتَمُ<sup>(٧)</sup>، وَهِيَ الشَّدَّةُ  
وَالْمَشَقَّةُ .

وَأَمْرًا وَعَثَةَ الرَّدْفِ: عَجَزَاءُ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

ثُمَّ قَامَتْ حَوْلَهَا أَتْرَابُهَا وَعَثَةَ الْأَرْدَابِ غَرَثَى الْمُلتَزِمَ<sup>(٨)</sup>

● عَثَوُ وَعَثَى :

الْأَعَثَى: لَوَّنَ إِلَى السَّوَادِ. وَالضَّبْعُ الْكَبِيرُ، وَالْجَمِيعُ: الْعُثُو [ ٤٦ / ب ] ،  
وَفِي لُغَةٍ: الْعَثَى، وَيُقَالُ لَهُ عَثِيَانُ أَيْضًا. وَالثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ. [ و ]<sup>(٩)</sup> الْكَثِيرُ الشَّعْرِ،  
وَالْمَصْدَرُ: الْعَثَى<sup>(١٠)</sup>، وَفِي الْمُؤَنَّثِ يُقَالُ: عَثَوَاءُ وَعَثِيَاءُ .

وَعَثَا فِي الْأَرْضِ فَسَادًا، عُثَوًا، وَعَثِي أَيْضًا .

● عِثَ :

عَاثَ عِثًا: أَفْسَدَ .

وَالْتَعِيثُ: طَلَبُ الْأَعْمَى وَالِدَاخِلِ فِي الظُّلْمَةِ الشَّيْءِ. وَإِذْخَالُ الْيَدِ فِي  
الْكِنَانَةِ لِطَلَبِ السَّهْمِ. وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ، يُقَالُ: عَيْثَ يَفْعَلُ كَذَا: أَيِ طَفِقَ .

---

(٧) فِي الْأَصْلِ: الْمَأْتَمُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٨) الْبَيْتُ لِلشَّاعِرِ نَفْسَهُ فِي الْأَسَاسِ، وَفِي دِيْوَانِ ابْنِ هَرَمَةَ: ٢٠١ نَقْلًا عَنِ الْأَسَاسِ أَيْضًا .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

(١٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْعَثَا .



## باب العين والراء (و. ا. ي)

● يعر :

لَقَحَتِ النَّاقَةُ يِعَارَةً ، وَيَعَرَّتْ يِعَارَةً : اِذَا حَمَلَتْ كَرَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ أَلْقَحَهَا صَاحِبُهَا .

وَالْيَعْرُ : الشَّاةُ تُشَدُّ<sup>(١)</sup> عِنْدَ زُبَيْةِ الْأَسَدِ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup> : «أَذَلُّ<sup>(٣)</sup> مِنَ الْيَعْرِ» . وَقِيلَ : صِعَارُ الْغَنَمِ .

وَالْيِعَارُ : صَوْتُ الْمَعْرِ ، وَقَدْ يِعَرَّتْ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ<sup>(٤)</sup> : وَجَمَعَهُ الْيَوَاعِرُ ، وَأَنْشَدَ :

لَهَا حَوْلَ جَرَسِ الرَّاعِيَيْنِ يَوَاعِرُ<sup>(٥)</sup>  
وَهَذَا جَمْعُ نَادِرٍ ، وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ يَاعِرَةٍ ، كَرَاغِيَةِ الْبَكْرِ وَرَوَاغٍ .  
وَالْيَعْمُورُ<sup>(٦)</sup> : الشَّاةُ تَبُولُ عَلَى حَالِهَا فَتُفْسِدُ اللَّبَنَ .

● رعو :

ارْعَوَى عَنِ الْجَهْلِ ارْعَوَاءً وَرَعَوَى حَسَنَةً وَرُعَوَى : رَجَعَ عَنْهُ .

---

(١) فِي كَ : تَشِيدُ ، وَهُوَ مِنْ وَهَمِ النَّسْخِ .

(٢) الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٩٦/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي كَ : أَضَلَّ .

(٤) النُّوَادِرُ فِي اللُّغَةِ : ٣٤ - ٣٥ .

(٥) وَصَدَرَهُ فِي النُّوَادِرِ : لِنَائِلَةِ مَقْصُورَةٍ حَضِينَةٍ ، وَنَسَبَهُ لِرَجُلٍ جَاهِلِيٍّ مِنْ بَنِي سَعْدٍ .

(٦) وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ تَصْخِيفُ «الْبَعُورِ» بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ .



والرَّعَاوَى - بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا - : الإِبِلُ يُعْتَمَلُ عَلَيْهَا . وَالْغَنَمُ الرَّاعِيَّةُ .  
وَأَرْعَيْتُ عَلَيْهِ رَعَوَى وَرُعْيَا : أَبْقَيْتُ .  
وَالرَّعَاوِيَّةُ<sup>(٧)</sup> من المال : ما يَرعى حَوْلَ دِيَارِهِمْ .

### ● عور :

تَعَاوَرُوهُ ضَرْباً وَاعْتَوَرُوهُ : تَعَاوَنُوا فَكُلُّمَا كَفَّ وَاحِدٌ ضَرْبَ آخَرٍ ، وَمِنْهُ : تَعَاوَرَ<sup>(٨)</sup> الرِّيحُ الرِّسْمُ .

والعائرُ في العَيْنِ والعَوَارُ : الرَّمْدُ ، وَيُقَالُ : الْبَشْرَةُ فِي الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ ،  
وَقِيلَ : اللَّحْمُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنْهَا بَعْدَ الذُّرُورِ . وَعَيْنٌ عَائِرَةٌ : ذَاتُ عَوَارٍ .  
وَعَارَتِ الْعَيْنُ تَعَارَ عَوْرًا وَعَوْرَتٌ وَاعْوَرَّتْ : ذَهَبَتْ . وَاعْوَرَّتُهَا [ وَعَوَرْتُهَا ]<sup>(٩)</sup>  
وَعَوَرْتُهَا أَنَا ، وَفِي مَثَلٍ<sup>(١٠)</sup> : « كَالْكَلْبِ عَارَهُ ظَفْرُهُ » ، يُضْرَبُ لِمَنْ يَأْتِي بِمَا يَرْجِعُ  
عَلَيْهِ بِسُوءٍ .

والعَوَارُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَطَاطِيفِ . وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْجَبَانُ . وَالَّذِي لَا  
يَأْتِيكَ بِخَيْرٍ مِنْ شُؤْمِهِ . وَالذُّوْنُ مِنَ الْأُمُورِ وَالرَّجَالِ .

وَالْأَعْوَرُ : الَّذِي عَوَّرَ عَنْ حَاجَتِهِ فَلَمْ تُقْضَ : أَيُّ عَوْقٍ . وَمِنْ السَّهَامِ :  
الَّذِي لَا يَخْرُجُ وَإِذَا خَرَجَ أُعِيدَ . وَالَّذِي لَا سَوَاطٍ مَعَهُ ، وَجَمْعُهُ عَوْرٌ ، وَكَذَلِكَ  
الْعَوَارُ . وَالصُّوَابُ فِي الرَّأْسِ ، وَجَمْعُهُ أَعَاوُرُ .

وَيُسَمَّى الْغُرَابُ أَعْوَرَ تَشَاؤُمًا عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : بَلْ لَأَنَّ حَدَقَتَهُ سَوْدَاءُ . وَيُقَالُ

(٧) هذا هو الضبط المتفق عليه ، وروي في التاج عن الصغاني ضبطها بالضم وكسر الواو مع تشديد الياء .

(٨) كذا في الأصلين ، ولعله : تَعَاوَرَتْ أَوْ تَعَاوَرُ .

(٩) زيادة من ك .

(١٠) المثل بهذا النص في مجمع الأمثال : ١١١/٢ ، ولكنه بنص ( كَلْبٌ عَارَهُ ظَفْرُهُ ) في أمثال أبي عبيد : ٣٣٣ .



فِي زَجْرِهِ : عَوِيرٌ عَوِيرٌ ، وَأَعْوَرٌ<sup>(١١)</sup> عَوَرٌ اللَّهُ عَيْنَكَ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٢)</sup> : « بَدَلُ أَعْوَرٍ يُضْرَبُ فِي الْمَذْمُومِ يَخْلُفُ الْمَحْمُودَ .  
وَالْعَوْرَاءُ : الْكَلِمَةُ الْقَبِيحَةُ .

وِدَجَلَةٌ<sup>(١٣)</sup> الْعَوْرَاءُ : بِالْعِرَاقِ .

وَلَيْلَةُ عَوْرَاءِ الْقُرَى : لَيْسَ فِيهَا بَرْدٌ .

وَالْعَوْرَةُ : السُّوءَةُ . وَكُلُّ مَا يُسْتَحَى مِنْهُ . وَمَوْضِعُ الْمَخَافَةِ ، يُقَالُ : عَوِرَ

الْمَكَانُ عَوْرًا ، وَقُرِئَ : ﴿ إِنَّ بَيُّوتَنَا عَوْرَةٌ ﴾<sup>(١٤)</sup> وَأَعْوَرَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمْكَنَتْكَ  
عَوْرَتُهُ . وَمَكَانٌ مُعَوِّرٌ : مَخُوفٌ .

وَالْمُعَوِّرُ : الْفَاسِقُ ، وَكَأَنَّهُ الْبَادِي الْعَوْرَةَ .

وَكُلُّ مَا طَلَبْتَهُ فَأَمْكَنَكَ : فَقَدْ أَعْوَرَكَ وَأَعْوَرَ لَكَ .

وَأَعْوَرَ الْغَنَمَ : أَمْكَنَتِ الضَّبِيعَةُ ، وَعَوَّرَهَا الرَّاعِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ ﴾<sup>(١٥)</sup> : فَهِيَ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ فِي اللَّيْلِ

وَالنَّهَارِ .

وَعَوَارُ الثُّوبِ [ وَعَوَارُهُ ]<sup>(١٦)</sup> : لُغْتَانِ .

وَالْعَوْرُ : تَرَكُ الْحَقُّ .

وَوَرَدَتْ عَلَيْهِ عَائِرَةٌ عَيْنٍ مِنَ الْمَالِ<sup>(١٧)</sup> : أَيِ إِبِلٍ كَثِيرَةٍ . وَسَلَكْتُ مَفَازَةً

---

(١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَلَهُ وَجْهٌ مَقْبُولٌ ، وَوَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ بِضَمِّ الرَّاءِ .

(١٢) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٩٥/١ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٣) وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ : رَجُلَةٌ - بِالرَّاءِ - ، وَلَكِنَّهَا فِي بَاقِي الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ .

(١٤) سُورَةُ الْأَحْزَابِ / ١٣ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ « عَوْرَةٌ » .

(١٥) سُورَةُ النُّورِ / ٥٨ .

(١٦) زِيَادَةُ مِنْ كَ .

(١٧) وَنَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٨٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٦٧/١ « عِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ عَائِرَةٌ عَيْنٌ » .



فَمَا رَأَيْتُ بِهَا عَائِرَةَ عَيْنٍ : أَيِ مَا يَحْجُبُ الْعَيْنَ عَنِ النَّظَرِ إِلَى غَيْرِهِ .

وَسَهْمٌ عَائِرٌ : لَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ يَأْتِي .

وَفِي الْمَثَلِ (١٨) : « قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى » .

وَمَا أَذْرِي أَيُّ الْجَرَادِ عَارَهُ : أَيُّ أَيُّ النَّاسِ ذَهَبَ بِهِ .

وَأَنِي لِأَرَاكَ عُزَّتَهُ وَعِزَّتَهُ : أَيِ أَخَذَتْهُ وَأَتْلَفَتْهُ ، وَمِنَ الْمَثَلِ (١٩) : « عَيْرٌ عَارَهُ وَتَدُهُ » أَيِ أَهْلَكَهُ .

وَأَعَارَتِ الدَّابَّةُ حَافِرَهَا : قَلَبَتْهُ ، وَمِنَ : الْاسْتِعَارَةِ وَالْعَارَةُ [و] (٢٠) الْعَارِيَةُ .

وَتَعَوَّرْتُ الشَّيْءَ : اسْتَعَرْتَهُ ، وَيُقَالُ : الزَّمَانُ يَسْتَعِيرُهُ ثِيَابُهُ (٢١) : إِذَا كَبِرَ

وَخَشِيَ الْمَوْتَ .

وَالْمُسْتَعَارُ : الْمُتَدَاوِلُ .

وَفَرَسٌ مُعَارٌ : سَمِينٌ .

وَعَوَّرْتُ عَنْهُ : كَذَّبْتُ عَنْهُ .

وَعَوَّرْتُ الرِّكْيَةَ (٢٢) : كَبَسْتُهَا . وَرِكْيَةُ عُورَانَ : مُتَهَدِّمَةٌ ، وَيُقَالُ فِي الْجَمْعِ

أَيْضاً : عُورَانَ .

وَعَاوَرْتُ الشَّمْسَ : رَاقَبْتُهَا .

وَالْإِعَارَةُ : اعْتِسَارُ الْفَحْلِ لِلنَّاقَةِ (٢٣) .

---

(١٨) أمثال أبي عبيد : ٢٠٥ ومجمع الأمثال : ٤٢ / ٢ وبعض المعجمات .

(١٩) أمثال أبي عبيد : ٣٣٣ ومجمع الأمثال : ٤٧٤ / ١ .

(٢٠) زيادة من ك .

(٢١) وردت « ثياب » بهذا النص في كل المعجمات إلا الأساس فقد جاء فيه « شبابي » ولعله

تصحيف « ثيابي » .

(٢٢) من قوله « وخشي الموت » قبل أربعة سطور إلى قوله : « الركية » سقط من ك .

(٢٣) وفي التكملة والتاج : « اعتسار الفحل الناقة » .



وعَاوَزْتُ الْمِكْيَالَ : لُغَةٌ فِي عَايَرْتُهُ .  
وَمُسْتَعِيرُ الْحُسْنِ : طَائِرٌ أَحْمَرُ أَسْوَدُ الرَّأْسِ وَفِي حَوْصَلَتِهِ خُطٌّ أَسْوَدُ .  
وَعَوِيرٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ . وَاسْمٌ رَجُلٍ .

● عير :

الْعَيْرُ : الْعَظْمُ النَّاتِيءُ وَسَطَ الْكَتِفِ ، وَالْجَمْعُ : عَيْرَةٌ . وَحَرْفٌ فِي وَسْطِ النَّصْلِ ، وَأَعْيِرْتُ النَّصْلَ : جَعَلْتَهُ لَهَ عَيْرًا . وَأَنَسَانُ الْعَيْنِ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٢٤) : « قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى » . وَالْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ الْأَهْلِيُّ ، وَالْعَيْرُورُ جَمْعُهُ ، وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى : عَيْرَةٌ ، وَالْمَعْيُورَاءُ (٢٥) الْجَمَاعَةُ مِنْهُ . وَسَيِّدُ الْقَوْمِ . وَاسْمٌ رَجُلٍ يُنسَبُ إِلَيْهِ وَإِذَا خَصِبَتْ فَأَقْفَرَتْ مِنْ بَعْدُ ، وَعَلَى هَذَا قُسِّرَ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ (٢٦) . . .

وَاسْمٌ وَادٍ بَعَيْنُهُ بِالْيَمَنِ . وَالْخَشْبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي مُقَدِّمِ الْهَوْدَجِ . وَالْوَتْدُ . وَاسْمٌ جَبَلٍ بِالْمَدِينَةِ . وَمَا عَارَ فِي الْحِيَاضِ مِنَ الْأَقْدَاءِ ، يُقَالُ : عَيْرَ الْمَاءِ : إِذَا طَحَلَبَ .

وَالْأَعْيَارُ : كَوَاكِبُ زُهْرٍ فِي مَجْرَى قَدَمَيْ سُهَيْلٍ .  
وَلَا أَذْرِي أَيُّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ هُوَ [ ٤٧ / أ ] : أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ .  
وَقُلَانٌ عَيْرٌ وَخْدِهِ (٢٧) وَعَيْرٌ وَخْدِهِ : أَيُّ هُوَ لِنَفْسِهِ لَا يَنْفَعُ أَحَدًا .

(٢٤) مَرُّ الْمَثَلِ فِي (عور) .

(٢٥) فِي ك : وَالْمَعْيُور .

(٢٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لَامِرِي الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ : ٣٧٢ « مِنْ زِيَادَاتِ الْمَعْلُوقَةِ » ، وَنَصَهُ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفَرٌ قَطَعَتْهُ بِهِ الذَّنْبُ يَعْوِي كَالْخَلِيعِ الْمَعِيلِ

وَلَعَلَّ الْمَعْنَى بِالْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ قَوْلُ لَامِرِي الْقَيْسِ كَمَا فِي الْمَحْكَمِ :

وَوَادٍ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفَرٌ مُضَلَّةٌ قَطَعَتْ بِسَامِ الْوَجْهِ حَسَانِ

وَقَدْ وَرَدَ فِي الدِّيْوَانِ : ٩٢ ، وَفِيهِ « وَخَرَقَ كَجَوْفِ .. الْخ » .

(٢٧) فِي ك : غَيْرُ وَحْدَةٍ .



والمُسْتَعِيرُ : ما كان شبيهاً بالغير في خَلْقَتِهِ .

وعَارَهُ عُيُوراً : أَخَذَهُ .

وعَارَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ ، ومنه أُخِذَ الْغَيْرُ : وهي جَمَاعَاتُ السَّفَرِ ، وهو جَمْعُ عَائِرٍ ، كَعَائِدٍ وَعُوْدٍ ، إِلَّا أَنَّ الْعَيْنَ كُسِرَتْ لِتَدُلَّ عَلَى الْبَاءِ ، وَيُجْمَعُ الْغَيْرُ : عَيْرَاتٍ .

وَالْعَيْرَانُ : الْجَمْلُ السَّرِيعُ السَّيْرِ ، وَالْأُنْثَى عَيْرَانَةٌ .

وَالْعِيَارُ : فِعْلُ الْفَرَسِ أَوِ الْكَلْبِ الْعَائِرِ : وَهُوَ الْمُتَفِلْتُ .

وَقَصِيدَةُ عَائِرَةٍ : سَائِرَةٌ ، ومنه : الْعِيَارُ وَالْعِيَارَةُ .

وَعَيْرَتُهُ كَذَا ، وَلَا يُقَالُ : يَكْذِبُ .

وَعَايَرْتُ الْمِكْيَالَ بِالْعِيَارِ .

وَعَيْرْتُ الدَّنَانِيرَ : وَزَنْتَهَا وَاحِداً وَاحِداً .

#### ● ورع :

الْأَوْرَعُ وَالْوَرَعُ : الْجَبَانُ الضَّعِيفُ ، وَقَدْ وَرَعَ يَورَعُ وَوَرَعَ يَرَعُ .

ومن الْوَرَعِ : الْمُتَوَرِّعُ ، وَرَعَ يَرَعُ وَيَرَعُ<sup>(٢٨)</sup> وَيَورَعُ وَرَاعَةً .

وَوَرَعْتُهُ : كَفَفْتُهُ . وَالْوَرِيعُ : الْكَافُ .

وَمُورَعٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

#### ● ريع :

الرَّيْعُ : فَضْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : أَرَاعَتِ الْحَنْظَلَةُ وَرَاعَتْ رَيْعاً وَرَيْوَعاً

وَرَيْعَاناً : أَيِ زَكَّتْ . وَأَرَاعَ الْقَوْمُ : رَاعَ طَعَامَهُمْ . وَأَرَاعَتِ الْإِبِلُ : كَثُرَ أَوْلَادُهَا .

وَرَيْعُ الدَّرْعِ : فَضُولُ كُمَيْهَا عَلَى الْأَنَامِلِ .

---

(٢٨) . ويرع ، الثانية لم ترد في ك .



والرَّيْعُ : الرَّجُوعُ الى الشَّيْءِ .  
 والرَّيْعَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَلَا يُقَالُ لَهُمْ ذَلِكَ حَتَّى يَرِيعُوا : أَيِ  
 يَنْضَمُّوا . وَقَدْ رَيعُوا [ وَتَرِيعُوا ] (٢٩) : [ أَيِ ] (٣٠) اجْتَمَعُوا .  
 والرَّيْعُ والرَّيْعَةُ (٣١) : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . وَقِيلَ : الرَّيْعُ : الْجَبَلُ . وَقَالَ  
 الْخَلِيلُ (٣٢) : الرَّيْعُ : السَّبِيلُ سُلْكٌ أَوْ لَمْ يُسَلَّكْ . وَرِيعُوا : عَلَوْا الرَّيْعَةَ .  
 وَرِيعَانُ السَّرَابِ : صَدْرُهُ . وَتَرِيعَ : جَاءَ وَذَهَبَ .  
 وَرِيعَ الْخُبْزِ (٣٣) بِالسَّمْنِ : رَوَاهُ حَتَّى تَرِيعَ عَلَيْهِ .  
 وَالْمُسْتَرِيعُ وَالْمُتَرِيعُ : الْمُتَحِيرُ .  
 وَالْمُتَرِيعُ : الْمُتَزَلِّقُ يَصْنَعُ (٣٤) نَفْسَهُ بِالْأَذْهَانِ .  
 وَالرَّيْعَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ .  
 وَرِيعَانُ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .  
 وَالْمِرْيَاعُ : النَّاقَةُ يُسَافِرُ عَلَيْهَا وَيُعَادُ (٣٥) .  
 وَرَاعَ الْقَيْءُ : رَجَعَ فِي الْفَمِ .

#### ● عرو :

العُرْوَةُ : الْمَالُ النَّفِيسُ . وَالشَّجَرُ الْمُلتَفُّ . وَمِنَ النَّبَاتِ : مَا تَبْقَى لَهُ  
 خُضْرَةٌ فِي الشَّتَاءِ .

(٢٩) زيادة من العباب نقلاً عن ابن عباد .

(٣٠) زيادة من ك .

(٣١) « والربيعة » لم ترد في ك .

(٣٢) العين : ٢٤٤/٢ .

(٣٣) في الأصل : الخيزة ، وما أثبتناه من ك ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(٣٤) وفي القاموس : « يصبغ » ، ولم يعلق عليه في التاج .

(٣٥) في ك : وتعاد .



والعُرَى : القادة والأعيان .  
وعُرَى الاسلام : بَقِيَّتُهُ ، من قولك : بأَرْضِهِمْ عُرْوَةً من شَجَرٍ : أي بَقِيَّةُ  
دائمة (٣٦) .

وعَرَّه : أي اتَّخَذَ له عُرْوَةً .  
وما يَطْوُرُ بِعَرَاه (٣٧) وبِعُرْوَتِهِ : أي بعَقْوَتِهِ . وداري بِعَرَاه (٣٧) : أي بِحِذَائِهِ .

والعَرَى : غَيُوبَةُ الشَّمْسِ ، يُقال (٣٨) : «أَعْرَيْتَ فَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ» أي أَمْسَيْتَ .  
وعَشِيَّةُ عَرِيَّةٌ : أي بارِدَةٌ .  
والأَعْرَاءُ : الْغُرَبَاءُ ، والوَاحِدُ : عِرْوٌ . والأَفْحَاذُ من الْعَشِيرَةِ .  
وهو عِرْوٌ مِنْهُ : أي خِلْوٌ .

والعَرِيَّةُ : الرُّطْبُ . وقيل : النَّخْلَةُ يُجْتَنَى ثَمَرُهَا رُطْبًا فلا تُتَمَرُ . واعتَرِيَّتْهُ  
واستَعَرِيَّتْهُ وأَعْرِيَّتْهُ : اجْتَنَيْتَهُ . واستَعَرَى النَّاسُ في كُلِّ وَجْهِ : أي أَكَلُوا الرُّطْبَ .

والعَرِيَّةُ : الْمِكْتَلُ يُجْتَنَى فِيهِ النَّخْلُ .  
والعَرَايَا : واحِدُهَا عَرِيَّةٌ ، وهي النَّخْلَةُ لِرَجُلٍ وَسَطَ نَخْلٍ كَثِيرٍ لِغَيْرِهِ .  
وقيل : هو ما مُنِحَ لِلْخَارِفِ أو غَيْرِهِ ، وهو حَقٌّ يَعْرِوُ صَاحِبَ النَّخْلِ ، فَصَاحِبُ  
النَّخْلِ هو الْمُعَرَى والذي جُعِلَ له ذلك هو الْمُعْتَرِي والعَارِي .

وعَرَوَى : اسْمٌ هَضْبَةٍ فِيهَا جَبَلٌ يُقال له : عَرَوَانُ . واسْمٌ مَوْضِعٍ أَيْضاً .  
وعَرَوَاءُ (٣٩) الْأَسَدِ وَالْحُمَى : حِسُّهُمَا .

---

(٣٦) قال ابن فارس في المقاييس : « وهذا عندي كلام فيه جفاء ، لأن الاسلام - والحمد لله - باق  
أبداً ، وإنما عُرَى الاسلام شرائعه التي يتمسك بها ، كل شريعة عروة » .

(٣٧) في الأصلين : « بِعَرَاه » بكسر العين في الموضعين ، والصواب ما أثبتناه .

(٣٨) هذا القول مثل ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٦٦/١ ، ونصه فيها : أهلك فقد  
أعريت .

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الراء ، وقد أثبتنا ما نص عليه في الصحاح والقاموس .



● رعى :

رَعَتِ الْإِبِلُ وَارْتَعَتْ : وَاجِدُ .  
وَالْمَرْعَى : الرَّعْيُ . وَالْكَلَأُ . وَالْمَوْضِعُ ، جَمِيعاً . وَمِنَ الْحُبُوبِ : حَبَّةُ  
حَمْرَاءَ طَوِيلَةَ دَقِيقَةٍ .

وَرَأَيْتُ رَعِيّاً مِنَ النَّاسِ : أَيِ عِدَّةٍ مِمَّنْ يَرعى .  
وَالرَّعْيُ : الْحِفْظُ .  
وَالرَّعْيُ - بِالْكَسْرِ - : الْكَلَأُ .  
وَالرَّعَايَةُ : فِعْلُ الرَّاعِي ، وَجَمْعُهُ : الرِّعَاءُ وَالرُّعَاةُ وَالرُّعَيَانُ .  
وَأَرَعَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ رَعْيُهَا .  
وَأَرَعَيْتُ الْمَاشِيَةَ : جَعَلْتُ لَهَا مَا تَرَعَاهُ .  
وَرَاعَيْتُ مَا يَكُونُ مِنْهُ . وَكَذَلِكَ رَعَيْتُ النُّجُومَ : رَقَبْتُهَا .  
وَالْإِرْعَاءُ : الْإِبْقَاءُ . وَالْإِسْتِمَاعُ أَيْضاً ، يَقَالُ : أَرَعِنِي سَمْعَكَ وَرَاعِنِي  
سَمْعَكَ وَأَرَعَ إِلَيَّ .

وَالْتُرْعِيَّةُ وَالتَّرْعِيَّةُ - مُشَدَّدَةٌ - : الرَّاعِي .  
وَالْتَّرْعَايَةُ وَالتَّرْعَايَةُ وَالتَّرْعِيَّةُ<sup>(٤٠)</sup> : الْعَرِيقُ فِي الرِّعَايَةِ .  
وَرَاعِيَةُ الْخَيْلِ<sup>(٤١)</sup> : طَائِرٌ أَصْفَرُ يَكُونُ تَحْتَ بُطُونِ الدَّوَابِّ ، وَيُقَالُ لَهُ :  
رِعَاةُ الْخَيْلِ وَالْحُمْرُ أَيْضاً .

وَرَاعِي الْبُسْتَانِ : جُنْدُبٌ عَظِيمٌ تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ جَمَلَ الْحَمَى<sup>(٤٢)</sup> .

---

(٤٠) وردت الكلمة في المعجمات بتشديد الياء ، ولكنها كما أثبتناها في الأصلين ، وروي التخفيف في القاموس .

(٤١) وفي القاموس : « راعية الجبل » ، وقال في التاج : « والصواب الخيل بالخاء المعجمة والتحتية » .

(٤٢) ضبطت الحاء في الأصل بالفتح وفي ك بالضم ، ولم نجد لها في المعجمات سوى التاج ولم ينص على ضبطها .



وراعيةً الأثنين : ضَرْبٌ آخَرُ<sup>(٤٣)</sup> لا يَطِيرُ .

● روع :

راعني فارتعت وروعني أيضاً : أفرعني .

وارتعت له : مثل ارتحت [ له ]<sup>(٤٤)</sup> .

ورجل رواع وأروع بين الروع : جميل<sup>(٤٥)</sup> حديد النفس .

وناقة روعاء : نشيطة . والفعل : روع .

وراعني : أعجبني ، روعاً ورؤوعاً ورؤوعاً<sup>(٤٦)</sup> . وامرأة رواع : رائعة .

والرؤع : ذهن القلب ، ويوضع موضع القلب والبال فيقال : رجع إليه

رؤعه ورؤاعه .

فأما في بيت الطرماح :

وهل بخليف الخيل ممن عهدته به غير أجدان النواشط روع<sup>(٤٧)</sup>

فيعني به : ما يخطر ويروغ البال .

ويقال<sup>(٤٨)</sup> : تقدم الغنم وأروغ بها : أي لعلج ، وهو زجر .

وروع الخبز بالسمن : رواه ، ويقال بالغين أيضاً .

وفرس رائع : كريم .

● وعر :

طريق وعرب بين الوعورة والوعارة : أي غليظ . وقد وعر يعر ووعر يوعر :

---

(٤٣) « ضرب آخر » لم ترد في ك .

(٤٤) زيادة من ك .

(٤٥) في الأصل : جميل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٦) في الأصلين : وروعاً ، وما أثبتناه من التاج نقلاً عن ابن الأعرابي .

(٤٧) ديوان الطرماح : ٢٩٢ وفيه « بخليف الخل » .

(٤٨) في ك : وقد يقال .



تَوَعَّرَ . وَاسْتَوَعَّرُوا الطَّرِيقَ وَأَوَعَّرُوا [ ٤٧ / ب ] .

وهو وَعَّرَ الْمَعْرُوفَ : قَلِيلُهُ .

وَوَعَّرَ صَدْرُهُ يَعْرِ وَيَوَعَّرُ وَعَرًّا<sup>(٤٩)</sup> : حَقْدٌ ، وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ أَيْضاً .

وَشَعَّرَ وَعَرٌّ : بِمَعْنَى مَعِرَ .

وَتَوَعَّرْتُهُ فِي الْكَلَامِ : بَقِيَّتُهُ<sup>(٥٠)</sup> مُتَحِيرًا .

● عَرَى :

عَرِيَّ عَرِيَّةٌ وَعَرَوَةٌ<sup>(٥١)</sup> ، وَعُرِيًّا ، وَهُوَ عَارٍ وَعُريَانٌ . وَقِيلَ : الْعَارِي هُوَ الْخَلْقُ الثَّيَابَ ، فَرَقًا بَيْنَ الْمُتَجَرِّدِ وَبَيْنَهُ .

وَالْعُريَانُ : الْفَرَسُ الْمُقْلَصُ . [ و ]<sup>(٥٢)</sup> مِنَ الرَّمْلِ : مَا لَا شَجَرَ عَلَيْهِ .

وَأَعْرَوَرَيْتُ الْفَرَسَ : رَكَبْتُهُ عُرِيًّا بِلَا جُلٍّ ، وَأَفْرَأَسَ أَعْرَاءً . وَكَذَلِكَ أَعْرَوَرَى السَّرَابَ الْإِكَامَ .

وَالْعَرَاءُ : الْفَضَاءُ لَا يَسْتُرُ شَيْئًا ، وَجَمَعُهُ أَعْرِيَّةٌ وَأَعْرَاءٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ أَعْرِيَّتُهُ مِنْ سُتْرَتِهِ أَيْضاً .

وَتَرَكْتُهُ فِي عَرَى الْحَائِطِ : أَيِ فِيمَا يَسْتُرُهُ مِنْهُ .

وَمَا يُعَرَى مِنْهُ : أَيِ [ مَا ]<sup>(٥٣)</sup> يُخْلَصُ .

وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمُعَرَى [ وَالْمُعَرَّةُ ]<sup>(٥٤)</sup> وَالْعُرِيَّةُ : أَيِ الْمَجْرَدُ<sup>(٥٥)</sup> .

---

(٤٩) فِي ك : وَوَعَّرَ صَدْرُهُ يَوَعَّرُ وَعَرَّ يَعْرِ وَعَرًّا . وَالْمَصْدَرُ الْمَضْبُوطُ فِي أَعْلَاهُ إِنَّمَا يَنْسَجِمُ مَعَ الْفِعْلِ إِذَا كَانَ بِالتَّحْرِيكِ .

(٥٠) « بَقِيَّتُهُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُمَا بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَبِضْمِهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَوَرَدَتْ أُولَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ مَضْمُومَةَ الْعَيْنِ .

(٥٢) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .

(٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْمَجْرَدَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّهَا فِي الْحَقِيقَةِ : الْجَرْدَةُ ، بِدُونِ مِيمٍ .



والمَعْرَى - وَجَمَعُهُ مَعَارٍ - : ما كان بادياً أبداً كالوَجْهِ واليَدَيْنِ . وقيل : هي مبادي رُؤوسِ العِظامِ المُعَرَّاةِ من اللَّحْمِ .

● يرع :

الْيَرَأُ : الْقَصَبُ . وَالْجَبَانُ ، ويُقال : فيه يَرَاعَةٌ وَيَرَعُ أيضاً . وَالْبَعُوضُ ، ويُقال الْيَرَعُ فيه أيضاً .

وَالْيَرَعُ<sup>(٥٦)</sup> : وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، وَأَنْشَدَ :

على بُرْجِدٍ من عَبْقَرِيٍّ وَمِسْطَحٍ هِبَاصٍ عِرَاصٍ يَرْعُهَا وَرُبُوحُهَا<sup>(٥٧)</sup>

---

(٥٦) من « القصب » الى « واليرع » سقط من ك .

(٥٧) البيت بلا عزو في العباب والتاج ، وصحفت « عراض » في الأخير الى « عراض » .



## باب العين واللام

(و. ا. ي)

● ولع والّع :

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup>].

[وَحَكَى<sup>(٢)</sup>] [الْخَارَزَنْجِيُّ<sup>(٣)</sup>] : هُوَ مَوْلُوعٌ وَمَأْلُوعٌ : أَي مَأْلُوقٌ ، وَالْأَوْلَعُ

كَالْأَوْلَقِ ، وَفَاءُ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ<sup>(٤)</sup>.

● ليع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٥)</sup>.

[و<sup>(٦)</sup>] حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : لَيْعَةُ الْجُوعِ : حُرْقَتُهُ.

وَلَعْتُ لَيْعَانًا : ضَجِرْتُ.

وَالْمِلْيَاعُ : السَّرِيعَةُ الْعَطَشِ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَقْدُمُ الْإِبِلَ سَابِقَةً ثُمَّ تَرْجِعُ

إِلَيْهَا.

---

(١) زيادة من ك ، ويعني به « ألع » ، وقد استُدرِك عليه في التكملة والقاموس . كما ورد « الأولع »

في التهذيب واللسان في مادة « ولع » .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) ورد في الأصل بعد هذا الكلام كل تراكيب « ولع » ثم ورد ذكرها بنصها بعد مادة « لوع » ، ولم ترد

هنا في ك ، وقد أخرجناها إلى ذلك الموضع .

(٥) واستُدرِك عليه في اللسان (لوع) ، وفي تركيب (ليع) في التكملة والقاموس .

(٦) زيادة يستدعيها السياق .



وَرِيحٌ لِيَاغٍ .  
وَاللَّيْعُ : مَوْضِعٌ .

● علو على :

عَلَا عُلُوًّا ، وَعَلِيَ عَلًّا<sup>(٧)</sup> وَعَلِيًّا وَعُلِيًّا ، يُقَالُ : عَلَيْتُ ؛ كَمَا يُقَالُ : طَعَوْتُ  
وَطَعَيْتُ<sup>(٨)</sup> .

وَالْعَلْيَاءُ<sup>(٩)</sup> : رَأْسُ كُلِّ جَبَلٍ أَوْ شَرَفٍ .  
وَالْعَالِيَّةُ : الْقَنَاةُ الْمُسْتَقِيمَةُ . وَاسْمُ الْحِجَازِ وَمَا يَلِيهَا .  
وَعُلُوُّ كُلِّ شَيْءٍ وَعِلْوُهُ وَعَالِيَّتُهُ وَعُلْيَاهُ وَعَلَاهُ : أَغْلَاهُ .  
وَهُوَ مِنْ عَلَيَّتِهِمْ : أَيِ أَشْرَافِهِمْ ، وَاجْدُهُمْ : عَلِيٌّ وَعَالٍ . وَيُقَالُ : عَلَيَّتُهُمْ .  
وَالْعُلْيَةُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - : الْغُرْفَةُ .  
وَتَعَلَّتِ الْمَرْأَةُ : طَهَّرَتْ مِنْ نِفَاسِهَا .  
وَعَلَوَى : اسْمُ فَرَسٍ .  
وَالْعِلَاوَةُ مِنَ الرَّجُلِ : رَأْسُهُ . وَمَا يُحْمَلُ عَلَى الْبَعِيرِ بَعْدَ حِمْلِهِ ، يُقَالُ :  
عَلَى عَلَى حِمْلِهِ ، وَأَعْلَى الْحَائِطِ الَّذِي<sup>(١٠)</sup> لَا يُغْنِي .

وَالْمُعْلَى : الْقِدْحُ السَّابِعُ . وَالْفَرَسُ السَّابِقُ . وَعَلَاهُ وَاعْتَلَاهُ وَاسْتَعْلَاهُ  
وَاسْتَعْلَى عَلَيْهِ .

وَالْعَلَاءَةُ - مَقْصُورًا<sup>(١١)</sup> - : السَّنْدَانُ . وَ - مَمْدُودًا - : الْحَجَرُ يُجْعَلُ فِيهِ<sup>(١٢)</sup>  
الْأَقْطُ .

(٧) هكذا ورد المصدر في الأصل ، وفي ك : علاء ، وذكر القصر والمد في التاج .

(٨) في الأصل : طفوت وطفيت - بالفاء - ، والتصويب من ك .

(٩) في ك : والعليا .

(١٠) في ك : التي .

(١١) لم يرد النص على القصر هنا والمد فيما يأتي في المعجمات ؛ بل هو « العلاء » في المعنيين .

(١٢) في ك : يجعل عليه ، ومثله في الصحاح والقاموس .



وَالْعِلْيَانُ<sup>(١٣)</sup> : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ . وَالنَّاقَةُ . وَالْجَمَلُ الْمُشْرِفُ الضُّخْمُ ،  
و[ يُقَالُ ]<sup>(١٤)</sup> : نَاقَةٌ عَلَيْهِ أَيْضًا ، وَرَجُلٌ عِلْيَانٌ<sup>(١٥)</sup> ، وَامْرَأَةٌ عِلْيَانٌ .

وَالْعِلْيَانُ - مُشَدَّدَةُ الْيَاءِ مُحَقَّقَةُ اللَّامِ<sup>(١٦)</sup> . - : الْعَالِي الصَّوْتِ .  
وَالْمُعَلِّي : الَّذِي رِشَاوُهُ فَوْقَ الْأَرْضِيَّةِ . وَقِيلَ : الَّذِي إِذَا زَاغَ الرُّشَاءُ عَنْ  
الْبَكْرَةِ أَعَادَهُ .

وَالْمُسْتَعْلِي وَالْمُعَلِّي : أَحَدُ الْحَالِيَيْنِ لِلنَّاقَةِ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِ :

عَالٍ رَبِيعٌ إِنِّي شَيْخٌ ظَهَرَ

أَي : خُذْ مِنِّي الْحَبْلَ الَّذِي أُمِدُّ بِهِ .

وَأَعْلَ عَنِّي : أَيِ ارْتَفَعَ .

وَعَالٍ يَدُكَ : ارْفَعْهَا .

وَيَقُولُونَ لِمَنْ عَشَرَ : لَعَالًا لَكَ عَالِيًا : أَيِ ارْتَفَعَ فِي عِلَاءٍ . وَقَدْ عَالَاهُ

بِالتَّعْيِيشِ .

وَهُوَ غَيْرُ مُعْتَلٍ فِي الْأَمْرِ : أَيِ مُؤْتَلٍ .

وَمَا هُوَ الْأَعْلَى أَعْلَى وَأَرْوَاحٌ : أَيِ مِنْ سَعَةٍ<sup>(١٧)</sup> وَارْتِفَاعٍ . وَجَاءَ مِنْ أَعْلَى

وَأَرْوَاحٌ ، فَأَعْلَى : السَّمَاءُ ، وَأَرْوَاحٌ : مَهَبُ الرِّيَّاحِ .

وَالْمُعَلِّي : الطَّرِيقُ .

---

(١٣) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، ونص على الكسر في القاموس .

(١٤) زيادة من ك .

(١٥) ونص في المقاييس وغيره على كسر العين ، ونص الجوهرى على الفتح .

(١٦) وقال في القاموس : « بكسرتين وشدة اللام » ، وهو ما يختلف عن نص الأصل .

(١٧) في المقاييس : في سعة .



وَالْمَعْلَاةُ: الْمَوْضِعُ يَقَعُ فِيهِ فَرْخُ الْحَمَامِ عِنْدَ تَهَوُّضِهِ .  
وهو بِعِلَاوَةِ (١٨) الرِّيحِ : أَي فَوْقَ الصَّيْدِ . وَ [يُقَالُ] (١٩) : عَلَوْتُ عَلَيْهِ  
الرِّيحَ .  
وَأَتَيْتُهُ مِنْ مُعَالٍ وَمِنْ عِلٍّ وَمِنْ عَلٍّ وَمِنْ عَلَوَةٍ وَمِنْ عَلِيٍّ (٢٠) وَمِنْ عَلَوٍ وَمِنْ  
عَلَوٍ وَمِنْ عَالٍ وَمِنْ عَلَاً (٢١) .

وَالْعَلَايَةُ (٢٢) : كُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ .  
وَرَجُلٌ عَلَوُ الْكَلَامِ : عَالِي الْكَلَامِ .  
وَيُقَالُ فِي زَجْرِ الْعَتَرِ: عَلٍ عَلٍ وَعَلَا عَلَاً .  
وَعُلَوَانُ الْكِتَابِ : عُتَوَانُهُ (٢٣) . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا عَلَا فَهُوَ عُلَوَانٌ .

● لعمو:

لَعَوَةُ الْجُوعِ : حُرْقَتُهُ . وَسُمِّيَتِ الْكَلْبَةُ لَعَوَةً لِحَرَصِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٤) :  
« أَجُوعُ مِنْ لَعَوَةٍ » ، وَيُقَالُ : هِيَ الذَّبْثَةُ .

وَأَمْرَأَةٌ لَعَوَةٌ وَلَعَاءٌ : حَرِيصَةٌ .  
وَاللَّعَوَةُ: السَّوَادُ حَوْلَ الثَّدْيِ ، وَقَدْ أَلْعَى (٢٥) : اسْوَدَّ لِلْحَمَلِ .

---

(١٨) وردت الكلمة في الأصلين بكسر العين ، وفي مطبوع الصحاح بفتحها ، وقد أثبتنا ما نص عليه

في التاج .

(١٩) زيادة من ك .

(٢٠) وردت الكلمة في الأصل بتشديد الياء ، وقال في اللسان : « بياء ساكنة » .

(٢١) وردت هذه الأسماء في ك مضطربة ومكررة وكثيرة التشويش .

(٢٢) في ك : والعيلانة .

(٢٣) في الأصلين : وعنوانه ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته .

(٢٤) المثل في مجمع الأمثال : ١٩٤/١ واللسان .

(٢٥) في ك : وقال ألعى .



و « ما بها لاعيي قزو »<sup>(٢٦)</sup> : أي أحدٌ، وهو من لَعَاهُ : إذا حَسَا ما فيه .  
واللَعُو : السَّيِّئُ الْخُلُق . والذي لا خَيْر فيه ، يُقال<sup>(٢٧)</sup> : ما أَنْتَ إِلَّا لُعِيَّةٌ .  
وهو يَلْعَى به - ويُقال بالعَيْنِ أيضاً - : أي يَتَوَلَّعُ به .  
وتَلْعَى العَسَلُ : تَعَقَّدُ .  
وخرَجْنَا نَتَلْعَى - والأصلُ نَتَلْعَعُ - : أي نَأْخُذُ اللَّعَاعَ ، وهو بَقْلٌ .  
ولَعَا<sup>(٢٨)</sup> : كلمة تُقال عند العَثْرَةِ بمعنى : انْتَعَشَ .

### ● لوع :

لَاعَهُ الشَّمْسُ والهِمُّ لَوْعاً : لاحه ، فالتَّاعَ .  
ولَاعَ يَلَاعُ : وَجَدَ لَوْعَةً .  
والمُلْبِيعُ : الذي اشْتَدَّتْ حُرْفَتُهُ .  
ولَاعَ يَلُوعُ لَوْعاً وَلُوعاً<sup>(٢٩)</sup> وهو لَاعَ : أي حَرِصُ سَيِّئُ الْخُلُق .  
وامرأةٌ لَاعَةٌ : تُغَارِزُكَ ولا تُمَكِّنُكَ . وقال أبو الدُّقَيْش : هي اللَّعَةُ<sup>(٣٠)</sup> .

### ● ولع :

أُولِعَ فَوَلِعَ وَلُوعاً وَلَعاً ، وهو وَلِعَ [٤٨ / أ] وَلُوعٌ وَلَاعَةٌ<sup>(٣١)</sup> .  
وهو وَلَعَةٌ : أي يُوَلِّعُ بما لا يَعْنِيهِ .  
وَوَلَعَ وَلَعَاناً وَلُوعاً : كَذَبَ .  
وَوَلَعَ وَلَعاً : مَرَّ عَدِواً .

---

(٢٦) وردت هذه الجملة في معظم المعجمات ، وهي مثل المذكور في مجمع الأمثال : ٢٤٩ / ٢ .  
(٢٧) في ك : ويقال .  
(٢٨) وردت هذه الكلمة في الأصلين مكتوبة بالياء « لعى » ، وقد أثبتناه ما ورد في المعجمات .  
(٢٩) في الأصل : لُوعاً وَلُوعاً ، وفي ك : وَلُوعاً ، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم والقاموس .  
(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح العين المخففة ، وفي ك : بفتح اللام والعين المخففة ، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .  
(٣١) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي اللسان : وَلِعٌ وَوَلُوعٌ وَلَاعَةٌ .



ولا أدري ما وَلَعَه : أي حَبَسَه ، وما وَالَعْتَه .  
وَوَلَعَ عَنْكَ الْأَمْرُ<sup>(٣٢)</sup> : وَلَّى .  
وَوَلَّعَ اللَّهُ وَجْهَهُ : بَرَّصَه ، ومنه التَّوَلَّعُ في القوائم .  
والتَّوَلَّعُ : طَلَعَ النُّخْل . وَنَبَتُ .

● عول :

العَوْلُ : ارْتِفَاعُ الْحِسَابِ فِي الْفَرَائِضِ . وَالْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ . وَالْإِنْفَاقُ عَلَى الْعِيَالِ . وَتَفَاقُمُ الْأَمْرِ ، يُقَالُ : أَعْلَتْ الْأَمْرَ فَعَالَ .

ولا يَعُولُ عَلَى الْقَصْدِ أَحَدٌ : أي لا يَحْتَاجُ إِذَا اقْتَصَدَ .  
وَالْعَوْلَةُ<sup>(٣٣)</sup> : كَالْعَيْلَةِ .

وعَالَهُ : غَلَبَهُ ، وَفِي مَثَلٍ<sup>(٣٤)</sup> : «عَيْلٌ مَا هُوَ عَائِلُهُ» .

وَالْإِعْوَالُ : الْإِفْتِقَارُ .

وَأَعُولَ وَأَعَالَ وَأُعَيْلَ : حَرَصَ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْعَيْلُ : وَاحِدُ الْعِيَالِ ، يُقَالُ : عَنْده كَذَا وَكَذَا عَيْلًا . وَيَقَعُ أَيْضًا جَمِيعًا ،

وَيُقَالُ : عَيْلٌ وَعِيَالٌ . وَهُوَ مُعَيْلٌ وَمُعَيْلٌ وَمُعَيْلٌ<sup>(٣٥)</sup> : أي كَثِيرُ الْعِيَالِ .

وعَالَ فِي النَّاسِ يَعُولُ وَيُعَيْلُ عَيْلَانًا : سَأَلَهُمْ .

وَالْمُعُولُ : حَدِيدَةٌ يُنْقَرُ بِهَا الْحَجَرُ .

وَالْعَالَةُ : الْحَظِيرَةُ ، وَقَدْ عَوَّلَتْ : أي بَنَيْتَ عَالَةً .

وعَوَّلْتُ بِهِ : اسْتَعْنْتُ . وَمَالُهُ مِنْ مُعُولٍ : أي مَنْ يَسْتَعِينُ بِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا :

---

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : الْأَخْر ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَات .

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفَتَحَتِ الْعَيْنَ فِي كِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَات .

(٣٤) الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٨٣ .

(٣٥) «وَمُعَيْلٌ» الْأَخِيرَةُ لَمْ تَرُدْ فِي كِ .



عَوَّلُ عَلِيٍّ : أَعْنِي وَاحِمِلْ عَلَيَّ (٣٦) .

وَعَوَّلْتُ عَلَيْهِ : أَي صَيَّرْتُ مِنْ أَمْرِي إِلَيْهِ .  
وَتَقُولُ لِمَنْ يُنَازِعُكَ مُتَطَاوِلًا : أَعْلِيَّ تُعَوِّلُ بِشِدَّةِ الصِّيَاحِ .  
وَبِفُلَانٍ وَبِهِ تَعْوِيلٌ عَلَيْكَ (٣٧) : أَي شَفَقَةً وَإِضْرَارًا بِنَفْسِهِ .  
وَالْمُعَوِّلُ : الَّذِي يَقُولُ عَوَّلْتُ عَلَيَّ .  
وَالْعَوِيلُ : صَوْتُ الصَّدْرِ ، وَمِنْهُ الْعَوْلَةُ ، وَقَدْ أُعْوِلَتِ الْمَرْأَةُ .

### ● عِيل :

عَالَ عَيْلَةً : افْتَقَرَ .  
وَعِلْتُ لِلضَّالَّةِ (٣٨) عَيْلًا وَعَيْلَانًا : لَمْ أَذْرِ أَيْنَ أَبْغِيهَا .  
وَعَالَ فِي الْأَرْضِ عَيْلَانًا وَعُيُولًا : ذَهَبَ فِيهَا وَطَلَبَ الرِّزْقَ .  
وَعَالَ الذُّثْبُ وَأَعَالَ : طَلَبَ شَيْئًا .  
وَعَيْلٌ فَرَسُهُ بِالْفَلَاةِ : سَيِّبُهُ .  
وَعَالَ عَيْلًا : تَبَخَّرَ ، وَهُوَ عَائِلٌ وَعَيْالٌ .  
وَعَالَنِي عَيْلًا وَمَعَيْلًا : أَعْجَزَنِي .  
وَالْمُعَيْلُ : الْمُسَاءُ غِذَاؤُهُ .  
وَعَيْلَانُ : اسْمُ رَجُلٍ .

### ● وَعَل :

الْوَعْلُ : اسْمٌ لِشُعْبَانٍ ، وَالْجَمِيعُ : أَوْعَالَ ، وَيُقَالُ لَهُ : وَعَلٌ وَوَعْلَانُ (٣٩) .  
أَيْضًا .

---

(٣٦) فِي ك : وَاحِمِلْ عَنِي .

(٣٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٨) فِي الْأَصْلِ : وَعَلْتُ لِلضَّالَّةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : وَعَلْتُ الضَّالَّةَ ، بَغَيْرِ حَرْفِ جَرٍّ .

(٣٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْوَائِ جَمْعًا لـ « وَعَل » .



ولا وَعَلَ منه : أي لا بُدَّ .  
 وهم عَلَيَّ وَعَلَ واحدٌ : أي البُ في العداوة .  
 والوَعْلَةُ : الصخرةُ المشرقةُ من أعلى الجبل .  
 ووَعْلَةُ القَدَحِ وغيره : عُرْوَتُهُ .  
 والأَوْعَالُ : الإِكَامُ ، والتَّوَعُلُ : التَّوَقُّلُ فيها ؛ ومنه سُمِّيَ الوَعْلُ .  
 والمستَوِعِلُ من الحُمُرِ : المُخْتَرِزُ .  
 وماله عنه وَعَلَ : أي مَلَجَأً .  
 ولم أجد إليه وَعَلًا : أي سبيلًا .  
 والوَعْلُ : الهمُّ .  
 والوَعُولُ : الأشرافُ ؛ وفي الحديث (٤٠) : «تَهْلِكُ الوُعُولُ وتَظْهَرُ التُّحُوتُ» .  
 والوَعْلُ - بكسر الواو - : لُغَةٌ في الوَعْلِ ، وَحِكْيَ : وَعِلٌّ - بكسر العين  
 وَضَمَّ الواو - أيضاً ، ألا أنه لم يَجِءْ مثله في الأسماء والصفات (٤١) ، ويُجْمَعُ  
 الوَعْلُ أَوْعَالًا ووَعْلَةً (٤٢) ، ويُقال للأنثى وَعِلَّةٌ أيضاً .  
 ووَعْلَةٌ : رَجُلٌ .

### ● يعل :

الْيَعَالِيلُ : قِطْعٌ بَيَضٌ من السَّحَابِ . الواحدُ : يَعْلُولُ (٤٣) .

(٤٠) ورد بهذا النص في غريب أبي عبيد : ١٢٥/٣ ، وتراجع المعجمات والفائق : ١٤٨ / ١ .

(٤١) الا « دُئِل » وهو شاذ .

(٤٢) هكذا ضبط الجمع في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان ، ولكنه بسكون العين في مطبوع القاموس ، ولم يعلق عليه في التاج .

(٤٣) وردت هذه الكلمة في معظم المعجمات ضمن مادة ( علل ) .



## باب العين والنون

(و. ا. ي)

● عون :

عَانَتْ الْبَقَرَةُ عَوْنًا : صَارَتْ عَوَانًا ، وهي النُصْفُ . وَعَوْنَتِ الْمَرْأَةُ ، وهي عَوَانٌ وَعَوَانَةٌ .

وَحَرَبَ عَوَانٌ : قُوتِلَ فِيهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وعَوَانَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

والْعَوَانَةُ : الْعِيدَانَةُ مِنَ النَّخِيلِ .

وَالْعَوَانُ : الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ ، وَالْجَمْعُ : عَوْنٌ .

وَالْعَانَةُ : قَطِيعٌ مِنَ الْحُمُرِ الْوَحْشِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ : عَوْنٌ . وَكَوَإِبُ بَيْضُ

أَسْفَلَ مِنَ السُّعُودِ . وَاسْبُ الرِّجْلِ ، وَاسْتَعَانَ : حَلَقَ عَانَتَهُ .

وعَانَاتٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْخُمُرُ الْعَانِيَةُ .

وَالْعَوْنُ : الْمُعِينُ ، يَقَعُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ . وَمَا عَوْنْتُ فِيهِ

بشْيءٍ : أَيِ مَا أَعَنْتُ . وَالْمِعْوَانُ : الْحَسَنُ الْمَعُونَةُ .

وَالْمَعُونُ<sup>(١)</sup> : الْمَعُونَةُ ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَفْعَلٌ إِلَّا هَذَا وَمَكْرُمٌ ، وَقِيلَ :

هُمَا جَمْعُ مَعُونَةٍ<sup>(٢)</sup> وَمَكْرَمَةٍ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهو مقتضى السياق ، ولكنها في المعجمات بفتح فضم

فسكون ، ولم يشذ منها سوى الصحاح (كرم) فقد ضبطت الكلمة فيه بضبط الأصل .

(٢) في المعجمات المطبوعة : مَعُونَةٌ بفتح الميم وضم العين ، وقال في التاج : « بضم الواو » .



والتَّعَوُّينُ : أَنْ تَدْخُلَ عَلَى غَيْرِكَ فِي نَصِيهِهِ  
قال أبو حاتم : تَوَلَّعَ العامَّةُ فِي تَصْغِيرِ الْعَيْنِ بِعَوْنِهِ ، ويقولون : ذُو  
الْعَوْنَيْنِ ، وإنما هو : الْعَيْنَتَيْنِ [بالياء] (٣) .  
وجاء : حُورٌ عَوْنٌ : فِي مَعْنَى عَيْنٍ .

### ● عَيْن :

الْعَيْنُ : النَّاظِرَةُ ؛ وَالْجَمِيعُ : الْعُيُونُ وَالْأَعْيَانُ وَالْأَعْيُنُ وَالْأَعْيُنَاتُ . وَالْفَوَارَةُ  
تَفُورُ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ . وَالسَّحَابَةُ تَنْشَأُ مِنْ يَمِينِ الْقِبْلَةِ . وَنُقْرَةُ الرُّكْبَةِ . وَالْمَالُ  
الْحَاضِرُ ، يُقَالُ (٤) : هُوَ عَيْنٌ غَيْرُ دَيْنٍ . وَصَيَّخُدُ الشَّمْسُ . وَالشَّمْسُ نَفْسُهَا ، يُقَالُ :  
طَلَعَتِ الْعَيْنُ . وَالِدَيْنَارُ . وَمُضْدَرُّ عَيْنِهِ : إِذَا أَصَبَتْهُ بِالْعَيْنِ . وَالْجَاسُوسُ ،  
وَيُسَمَّى ذَا الْعَيْنَيْنِ أَيْضاً . وَالْمِيلُ فِي الْمِيزَانِ . وَلُبُّ الشَّيْءِ وَخِيَارُهُ . وَنَفْسُ  
الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ : « لَا أَتَّبِعُ أَثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ » (٥) .

وَالْعَيْنُ - بَفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِهَا - : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .  
وَمَا بِهَا عَيْنٌ وَعَيْنٌ وَعَائِنَةٌ : أَي (٦) أَحَدٌ .  
وَلَقَبْتُهُ أَدْنَى عَيْنٍ وَأَدْنَى عَائِنَةٍ وَأَدْنَى عَيْنٍ (٧) : أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَبَعَثْنَا عَيْنًا يَعْتَانُ لَنَا وَيَتَعَيْنُ : أَي يَأْتِينَا بِالْخَبَرِ .  
وَاعْتَانُ لَنَا مَنَزَلًا : ارْتَادَهُ .  
وَاعْتَانُ : تَبَصَّرَ هَلْ يَرَى أَحَدًا .

(٣) زيادة من ك .

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(٥) نص المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٤٨ والتهذيب والصحاح والتاج وحرف اللام من مجمع  
الأمثال : ١٦٦/٢ « لَا أَطْلُبُ أَثَرًا بَعْدَ عَيْنٍ » كما ورد في مجمع الأمثال : ١٣٥/١ « تَطْلُبُ أَثَرًا

بَعْدَ عَيْنٍ » .

(٦) « أَي » لم ترد في ك . وفي أمثال أبي عبيد : ٣٨٦ : « مَا بِهَا عَائِنٌ وَمَا بِهَا عَيْنٌ » .

(٧) وفي أمثال أبي عبيد : ٣٧٥ ومجمع الأمثال : ١٢٥/٢ « لَقَبْتُهُ أَوَّلَ عَائِنَةٍ » و « أَوَّلَ عَيْنٍ » .



وعَانَ عَلَيْهِم يَعْينُ عِيَانَةً : كَانَ عَيْنًا .  
وَنَظَرَتِ الْبِلَادُ بَعَيْنٍ أَوْ بَعَيْنَيْنِ : طَلَعَ نَبَاتُهَا .  
وَعَانَتِ الْعَيْنُ عَيْنًا : جَرَتْ . وَسَالَتْ أَيْضًا ، وَمِنْهُ الْعَيْنُ : الشَّدِيدُ الْبُكَاءِ ،  
وَهُوَ فِعْلٌ .

وَمِيقَاءُ عَيْنٍ - بِكَسْرِ الْيَاءِ وَفَتْحِهَا - : وَهُوَ الْجَدِيدُ فِي لُغَةِ [٤٨/ب] طَيِّءٍ ،  
وَالْحَلَقُ فِي لُغَةٍ غَيْرِهِمْ . وَلَيْسَ فِي الْمُعْتَلِّ فِعْلٌ - بِالْفَتْحِ - غَيْرَ هَذَا . وَتَعَيْنَ :  
وَهَتْ مَخَارِزُهُ .

وَقُرْبَةُ عَيْنَاءُ : تَهَيَّأتُ لِلخَرْقِ . وَعَيْنُتُهَا : تَبَعَّتْ مَا تَعَيْنَ فَذَهَبَتْ وَشُجِمَتْ .  
وَحَفَرْتُ الْبَرَّ حَتَّى عِنْتُ عَيْنًا وَأَعَيْنْتُ : بَلَغْتَ الْعَيْنَ .

وَهُوَ الرَّجُلُ عَيْنَ الرَّجُلِ وَعَيْنُهُ - بِالْفَتْحِ - ، وَلَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ .  
وَهُوَ أَخُو عَيْنٍ وَصَدِيقُ عَيْنٍ وَعَبْدُ عَيْنٍ<sup>(٨)</sup> : أَيِ إِذَا غَابُوا تَغَيَّرُوا .  
وَأَعْيَانُ الْقَوْمِ : أَشْرَافُهُمْ .

وَأَوْلَادُ الرَّجُلِ مِنَ الْحَرَائِرِ : بَنُو أَعْيَانٍ ، وَهُمْ أَعْيَانُ .  
وَتَقُولُ لِلْأَخَوَةِ مِنْ أَبِي وَأُمٍّ<sup>(٩)</sup> وَلَهُمْ أَخَوَةٌ مِنْ أُمَّهَاتٍ شَتَّى : هَؤُلَاءِ أَعْيَانُ  
أَخَوَتِهِمْ .

وَأَسْوَدُ الْعَيْنِ : جَبَلٌ .

وَيَقُولُونَ لِلْمَبْعُوثِ فِي أَمْرٍ إِذَا اسْتُعْجِلَ<sup>(١٠)</sup> : «بَعَيْنٍ مَا أَرَيْتُكَ» .  
وَالْعَيْنُ<sup>(١١)</sup> : طَائِرٌ . وَعِظْمُ سَوَادِ الْعَيْنِ<sup>(١٢)</sup> فِي سَعَةِ ، يُقَالُ : ثَوْرٌ أَعَيْنُ بَيْنَ

(٨) هذه الجمل أمثال ، وقد وردت في المعجمات ومجمع الأمثال : ٣٦١/٢ .

(٩) في ك : أب أو أم ، وهو من سهو القلم .

(١٠) هذا القول مثل ، وقد ورد في المحكم والأساس ومجمع الأمثال : ١٠٦/١ واللسان والتاج .

(١١) الطائر في المعجمات هو «العين» بسكون الياء .

(١٢) من قوله «وأسود العين جبل» إلى «سواد العين» سقط من ك .



الْعَيْنَةُ (١٣) والعَيْن ، قال ذو الرُّمَّة :

رَفِيقُ أَعْيُنٍ ذِيَالٌ (١٤)

وَزَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ إِلَّا : بَقْرَةٌ عَيْنَاءُ ، وَالْأَعْيُنُ يُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ  
الْبَقَرَةِ (١٥) .

وقال أيضاً (١٦) : الْأَعْيُنُ اسْمٌ لِلثَّوْرِ وَلَيْسَ بِصِفَةٍ .  
وهو مَعْيَانٌ وَعَيُونٌ : شَدِيدُ الْعَيْنِ . وَقَوْمٌ عَيْنٌ وَعَيْنٌ .

والْعَيْنَةُ : اسْمٌ مِنْ عَانَهُ بِالْعَيْنِ . وَخِيَارُ الْمَالِ ، وَالْجَمِيعُ : عَيْنٌ ،  
وَاعْتَانٌ : اخْتَارَ (١٧) . وَالشَّرُّ . وَالْفَسَادُ . وَالسَّلْفُ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ عَيْنِ الْمِيزَانِ وَهُوَ  
زِيَادَتُهُ ، وَاعْتَانٌ وَتَعَيْنٌ : أَخَذَ عَيْنَةً .

وَعَيْنَ الْحَرْبِ وَاعْتَانَهَا : أَرَثَهَا .  
وَعَيْنَ الشَّجَرِ (١٨) : نَصَرَ وَنَوَّرَ .  
وَعَيْنَتُهُ : أَخْبَرَتْهُ بِمَسَاوِي أَعْمَالِهِ فِي وَجْهِهِ .

وَمَا عَيْنَ لِي بِشَيْءٍ : أَي لَمْ يَذَلَّنِي عَلَى شَيْءٍ وَلَمْ يُبَيِّنْ . وَمَا أَعْطَانِي شَيْئاً  
أَيْضاً .

---

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وروى في التاج عن اللحياني ضبطها بكسر العين وفتح  
الياء والنون ، وقد ضبطناها بما نص عليه في القاموس .

(١٤) ديوان ذي الرمة ٩٩٣/٢ ، وتمتته : تُشَبِّهُهُ - فحل الهجان تنحى غير مخلوج .

(١٥) العين : ٢٥٥/٢ ، ونص كلام الخليل فيه : « والعَيْنُ : بقر الوحش ، وهو اسم جامع لها  
كالعيس للابل ، توصف بسعة العين ، بقرة عيناء ، وامرأة عيناء ، ورجل أعين ، ولا يقال ثور  
أعين » .

(١٦) العين : ٢٥٥/٢ ، والنص فيه : « ويقال : الأعين اسمٌ للثور وليس بنعتٍ » .

(١٧) في ك : « وقد اعتان : أي اختار » .

(١٨) في الأصل : الشجر ، والتصويب من ك والأساس والقاموس .



وَعَيْنَاءُ ثَبِيرٌ<sup>(١٩)</sup> : شَجَرَاءُ فِي رَأْسِهِ . وَكُلُّ عَيْنَاءٍ فَهِيَ خَضِرَاءٌ .

وَقَافِيَةُ عَيْنَاءٍ : نَافِذَةٌ ، وَقَوَافٍ عَيْنٌ .

وَالْعَيْنَاءُ مِنَ الضَّائِنِ : الْبَيْضَاءُ وَعَيْنَاهَا فِي سَوَادٍ .

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : ابْنَا عِيَانَ أَسْرَعَ الْبَيَانَ<sup>(٢٠)</sup> ، فَخَطَّانٍ فِي الْأَرْضِ يُزَجَرُ بِهِمَا

الطَّيْرُ . وَإِذَا عَلِمَ أَنَّ الْقَامِرَ يَقُوزُ قَدْحَهُ قِيلَ<sup>(٢١)</sup> : جَرَى ابْنَا عِيَانَ . وَفِي مَثَلٍ

يُضْرَبُ عِنْدَ الْيَأْسِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : « لَا حَسَاسَ مِنْ ابْنِي عِيَانٍ » .

وَالْعِيَانُ : حَلَقَةُ الْفَدَانِ ، وَقِيلَ : مَا يُقَرَّنُ بِهِ الْخَشَبَةُ الطُّوِيلَةُ مِنَ الْفَدَانِ

إِلَى الْمَكْرَبِ .

وَالْمُعَيْنُ : الْمَلُوءُ مِنَ الْجَرَادِ .

وَتَوْبٌ مُعَيْنٌ : يُرَى فِي وَشْيِهِ تَرَائِيعُ<sup>(٢٢)</sup> صِغَارٍ .

فَأَمَّا الْمَثَلُ<sup>(٢٣)</sup> : « هَيْنَ لَيْنٌ وَأَوْدَتِ الْعَيْنُ » فَيُضْرَبُ لِمَا يَذْهَبُ حُسْنُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٤)</sup> : « عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ » أَيِ عَيْنٍ مَاءٍ لَا يَنْقَطِعُ ، وَيَعْنِي

بِالنَّائِمَةِ عَيْنٌ صَاحِبُهَا ، أَيِ<sup>(٢٥)</sup> هُوَ يَنَامُ وَتِلْكَ تَجْرِي .

---

(١٩) هكذا ورد في الأصل ، وفي ك : وعيناه ثبير ، وفي القاموس نص على القصر وقال :

« والصواب بالمعجمة » .

(٢٠) ورد هذا القول في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس . وفيها : « ابني عيان اسرعاً

البيان » .

(٢١) هذا القول مذكور في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢٢) في الأصلين : ترييع ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٣) مجمع الأمثال : ٣٤٦ / ٢ .

(٢٤) ورد في الفائق : ٢١٤ / ٢ واللسان والتاج .

(٢٥) « أي » لم ترد في ك .



والماء المَعِينُ : الظاهرُ .  
وهو مَعِينٌ ومَعِيُونٌ : أي تأخذه العينُ لِبِرَاعَتِهِ .

● وعن :

الْوَعْنَةُ : بَيَاضٌ فِي الْأَرْضِ يُعْلَمُ بِهِ أَنَّهُ كَانَ وَادِي نَمْلِ لَا يَنْبُتُ شَيْئاً .  
وَتَوَعَّنَتِ الدَّابَّةُ : أَخَذَ فِيهَا السَّمَنُ ، وَقِيلَ : امْتَلَأَتْ سِمْنًا .  
وَتَوَعَّنَتْهُ : اسْتَوْعَبَتْهُ (٢٦) .

● عنو عني :

عَنَا عُنَوًا : خَضَعَ .  
وَالْعَنَاءُ وَالْعُنُو : مَصْدَرٌ لِلْعَانِي الْأَسِيرِ ، وَعَنِي : نَشِبَ فِي الْأَسَارِ .  
وَالْعَانِي : السَّائِلُ (٢٧) .  
وَعَنَوْتُ الشَّيْءَ : أَخْرَجْتَهُ .  
وَأَعْنَتِ الْأَرْضُ نَبَاتَهَا (٢٨) : أَخْرَجَتْهُ (٢٩) ، فَعَنَتْ عُنَوًا . وَقِيلَ : عَنَا  
النَّبْتُ : اكْتَهَلَ .  
وَمَا يَعْنُو فِي يَدِهِ شَيْءٌ : أَي مَا يَصِيرُ ، عُنَوًا .  
وَعَنَا فِيهِ الْأَكْلُ يَعْنِي : نَجَعَ ، وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَاءِ ، وَهُوَ نَادِرٌ ،  
وَرَوَى غَيْرُهُ : عَنِي يَعْنِي عُنيًا .

وَمَا أَغْنَى عَنْهُ شَيْئًا : أَي مَا أَغْنَى .  
وَالْمُعَانَاةُ : حُسْنُ السِّيَاسَةِ .  
وَلَا تُعَانِ هَذَا الْأَمْرَ فَإِنَّكَ لَا تَنَالُهُ : أَي لَا تَعْنُ فِيهِ .

---

(٢٦) فِي ك : اسْتَوْعَبَتْهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

(٢٧) وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ : السَّائِلُ مِنْ مَاءٍ أَوْ دَمٍ .

(٢٨) فِي ك : نَبَاتًا .

(٢٩) فِي الْأَصْلِيِّينَ : أَخْرَجَتْهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .



وما عَانَيْتُ من ماله : أي ما مَسِسْتُ .  
وما عَنَّاكَ : أي ما عَرَاكَ ، ومنه : ما زَالَتِ الحُمَى تَعْنَاهُ : أي تُعَاوِدُهُ ،  
ومنه : عَنَانِي الصَّبَا ، وقد قيل : هو من العَنَاءِ كَأَنَّهُ ما يُعْنِيهِ .

وما يُعْنُوكَ : في معنى ما يُعْنِيكَ ، لُغَةً بعض طيِّء .  
وفيها (٣٠) أَغْنَاءُ من الناس : أي أَخْلَاطٌ وَجَمَاعَاتٌ ، والواحد : عِنْوٌ ،  
وعَنَاءٌ (٣١) أيضاً .

وعَنَى في عَمَلِهِ يَعْنُو - لُغَةً في عَنِي [ يَعْنِي ] (٣٢) عَنَاءٌ - : أي تَعَبٌ ، فهو  
عَانٍ .

والعَنَوَةُ : القَهْرُ . وهي - في لُغَةٍ هُذَيْلٍ - : الطَّاعَةُ ، قال كُثَيْبٌ :  
فَمَا تَرَكُوهَا عَنَوَةً عن مَوَدَّةٍ ولكن بَحْدَ المَرْهَفَاتِ اسْتَقَالَهَا (٣٣)  
أي : ما تَرَكُوهَا طَاعَةً .

وعَنَا وَجْهَهُ عُنُوًّا : اسْوَدَّ لَهِيَّةٍ أو حَيَاءٍ .  
والمُعْنَى : الفَحْلُ يُنْجَفُ على ثِيْلِهِ نِجَافٌ ثُمَّ يُرْسَلُ في الشَّوْلِ ، فيها يَهْدِرُ  
لِتَضْبَعِ (٣٤) ، ولا يُتْرَكُ يَضْرِبُ فيها ، رَغْبَةً عن فِحْلَتِهِ . وقيل : هو الذي  
يُغْلَقُ (٣٥) ظَهْرُهُ عَلَامَةً لِبُلُوغِ إِبْلِ الرَّجُلِ مِائَةً فلا يُرْكَبُ .

وعَنَوْتُ الكِتَابَ (٣٦) وَعَنَوْتُهُ ، ويُقال : عَنَيْتُهُ في مَعْنَى عَنَنْتُهُ (٣٧) ، وَعُنْيَانُ

---

(٣٠) في ك : وفيه . وفي التهذيب وغيره كالأصل .  
(٣١) « عَنَا » هذا في المعجمات واحد الأَعْنَاءِ بمعنى الجوانب والنواحي ، وقد ضبطناه بضبط الأصلين  
والمعجمات ، وقال في التاج : « عَنَا بالكسر مقصور » .  
(٣٢) زيادة من ك ، وكانت فيها « يعنا » فصولناها .  
(٣٣) سقط البيت من ك ، وقد ورد في ديوان كثير : ٥٣/٢ والتهذيب والمحكم واللسان والتاج مع  
بعض الاختلاف .

(٣٤) في الأصل : لتضبع ، والتصويب من ك .  
(٣٥) في الأصلين : يعلق ، والتصويب من التهذيب واللسان .  
(٣٦) حرف العطف ( و ) لم يرد في ك . (٣٧) في الأصل : عنيته ، والتصويب من ك والمعجمات



الكتابِ وَعَيْنَانُهُ وَعُنْوَانُهُ .

وَعَرَفْتُهُ فِي مَعْنَايَةِ : أَي فِي مَعْنَاهُ .

وَعَنَانِي الشَّيْءُ عَنَاءٌ ، وَعَنَانِي ، جَمِيعاً .

فَأَمَّا مَثَلُهُمْ : «عَيْنُهُ تَشْفِي الْجَرَبَ»<sup>(٣٨)</sup> فالْعَيْنَةُ : مَاءُ الْجَرَادِ الْمَطْبُوحِ يُخْلَطُ بِهِ

أَبْوَالُ الْإِبِلِ وَالْمِلْحُ .

وَعَنَانِي الْأَمْرُ عِنَايَةً ، فَاعْتَنَيْتُ .

وَعَنْتُ أُمُورٌ وَاعْتَنْتُ : عَرَضْتُ .

### ● نوع :

نَوْعُهُ فَتَنَوْعَ : عَلَّقْتُهُ فَتَرَجَّحَ .

وَمَكَانٌ مُتَنَوِّعٌ : بَعِيدٌ . وَاسْتَنَاعَ فِيهِ : ذَهَبَ وَانْهَمَكَ<sup>(٣٩)</sup> ، وَإِذَا تَمَادَى فِيهِ

أَيْضاً .

وَنَاعَتِ الْعُقَابُ : جَنَحَتْ لِلانْقِضَاضِ .

وَنَاعَ : طَلَبَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جَائِعٌ نَائِعٌ . وَقِيلَ النَّائِعُ : الْعَطْشَانُ ،

وَيُقَالُ : أَلْقَى اللَّهُ [ عَلَيْهِ ]<sup>(٤٠)</sup> الْجُوعَ وَالنُّوعَ . وَقِيلَ : هُوَ إِتْبَاعٌ . وَقِيلَ :

النُّوعُ : الْجُوعُ ، وَالْفِعْلُ [ ٤٩ / أ ] : نَاعَ .

وَاسْتَنَعْتُهُمْ : تَقَدَّمْتُهُمْ لِيَتَّبِعُونِي . وَكَذَلِكَ اسْتَنَاعَ الْبَعِيرُ ، وَاسْتَنَعَى<sup>(٤١)</sup> فِي

مَعْنَاهُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

---

(٣٨) ورد المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ١٠٢ ومجمع الأمثال : ٤٧٩/١ وفي بعضها

« عنيته .. الخ » وفي بعض آخر : « العنية » .

(٣٩) في الأصل : وانهمل ، وما أثبتناه من ك .

(٤٠) زيادة من ك .

(٤١) في الأصل : واستعنى ، والتصويب من ك واللسان .



ولا أَذْري على أَيِّ مَنَواعٍ هو : أَي وَجِهٍ ، وكأنَّه من النُّوع : وهو الصَّنْفُ .

● نعو :

النَّعْوُ في [ أنْف ]<sup>(٤٢)</sup> الانْسَانِ : هو الفُرْضَةُ التي هي أَسفل من الوَتَرَةِ .  
وفي البَعِيرِ : مَشَقُّ المِشْفَرِ الأَسفل ، وقيل : الأعلى . وهو أيضاً : الفَتَقُ في مُؤَخَّرِ حافِرِ الفَرَسِ .

● نعي :

نَعَاهُ نَعِياً ونُعِيَاناً . وجاء نَعِيَهُ ونَعِيَهُ : أَي خَبَرُ مَوْتِهِ . والنَّعِيُّ : الناعي أيضاً .  
ونَعَاءُ فُلاناً : لَفْظَةٌ يُشْهَرُونَ بها مَوْتَ الرَّئيسِ ، ومعناه : انْعَ ، ويُقال : يا نُعِيَانُ العَرَبِ أيضاً .

ونَعَى عليه ذُنُوبَهُ : شَهَرَهَا .

والاستِنْعَاءُ : الاستِدْعَاءُ . والنَّفَارُ أيضاً .

● ينع :

اليَّنَعُ : شَجَرَةٌ من جَلِّ الشَّجَرِ . وكُلُّ يانِعٍ من الشَّجَرِ .  
وقد يَنَعُ الشَّجَرُ يَنْعاً وَيُنَعاً ، وَيُنَعُ أيضاً : إذا كانَ شَدِيدَ الرُّطوبَةِ .  
ودَمٌ يانِعٌ : أَحْمَرٌ ، وقد يَنَعُ ، ومنه اليَّنِيعُ واليانِيعُ والمُونِيعُ من الثَّمَرِ : المُدْرِكُ .

---

(٤٢) زيادة من ك ، وكانت فيها « الأنف » فصوبناها .



## باب العين والفاء (و . ا . ي)

### ● فوع و فيع :

أَهْمَلَهُمَا الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

[و]<sup>(٢)</sup> حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : أَتَيْتُهُ فَوْعَةَ النَّهَارِ : أَيِ ارْتِفَاعِهِ .

وَفَوْعَةُ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ وَفَوْعُهُ وَفَيْعَتُهُ وَفَيْعُهُ : أَوَّلُهُ .

وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ أَوَّلِ فَوْعَةٍ : أَيِ أَوَّلِ [كُلِّ]<sup>(٣)</sup> شَيْءٍ .

وَفَوْعَةُ الطَّيِّبِ : فَوْحَتُهُ .

### ● وقع :

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤)</sup> .

[وَحَكَى]<sup>(٥)</sup> الْخَارَزْنَجِيُّ : الْوَفْعَةُ : غِلَافُ الْقَارُورَةِ ، وَالْجَمِيعُ :

الْوَفَاقُ .

وَالْوَفِيعَةُ وَالْوَفْعَةُ : مِثْلُ السَّلَةِ تُتَّخَذُ مِنَ الْخُوصِ .

وَالْوَفْعُ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ .

---

(١) وَاسْتُذْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(٤) وَاسْتُذْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .



وَعَلَامٌ وَفَعَةٌ وَوَقَعَ : أَي يَافِعُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى وَفَعَان .

● يفع :

أَيْضاً مُهْمَلٌ <sup>(٦)</sup> .

[و] <sup>(٧)</sup> حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : يَفَعْتُ الْجَبَلَ : صَعِدْتُ فِيهِ ، يَفَعًا وَمِيفَعًا .  
وَالْيَفَعُ وَالْمِيفَعُ : الشَّرَفُ <sup>(٨)</sup> مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ : مِيفَعٌ - بِالْكَسْرِ - أَيْضاً .

وَتِيفَعُوا : ارْتَفَعُوا عَلَى يَفَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَبَلُ يَفَاعٍ أَيْضاً .  
وَعَلَامٌ يَفَاعٌ وَيَفَعٌ وَيَافِعٌ وَيَفَعَةٌ ، وَيُجْمَعُ الْيَافِعُ عَلَى الْيُفَعَانِ ، وَ[يُقَالُ] <sup>(٩)</sup> :  
عُلْمَانُ يَفَعَةٌ أَيْضاً وَأَيَفَاعٌ . وَقَدْ تِيفَعٌ وَأَيَفَعٌ فَهُوَ يَافِعٌ ، وَلَا يُقَالُ مُوَفَعٌ .

وَتِيفَعٌ : ارْتَفَعَ فِي الشَّرَفِ وَغَيْرِهِ .

وَيَافِعُ الْوَلِيدَةُ : فَجَرَ بِهَا .

● فاع :

مُهِمَلٌ أَيْضاً .

[و] <sup>(١٠)</sup> حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : فَاعٌ فَاعٌ : زَجَرُ لِلْغَنَمِ ، وَقَدْ فَعَفَعَ بِهَا <sup>(١١)</sup> .

● فعو :

الْأَفْعَى : حَيَّةٌ قَصِيرَةٌ عَرِيضَةُ الرَّأْسِ ، وَيُنُونُ فَيُقَالُ : أَفْعَى ، وَالذَّكْرُ

---

(٦) هكذا ورد في الأصلين ، ولكنه لم يمله الخليل ، وهو موجود في العين ، وليس من زيادات النسخ فقد روى الأزهرى هذه المادة عن الليث .

(٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٨) في الأصل : المشرف ، وكتب الناسخ في الهامش : « في الأصل : الشرف » .

(٩) زيادة من ك .

(١٠) زيادة يستدعيها السياق .

(١١) في المعجمات : « فَعَفَعَ : إِذَا قَالَ لَهَا : فَعَفَعَ » .



أَفْعُونَ ، وَبَعْضُ طَيِّءٍ يَقْلِبُ أَلْفَهُ<sup>(١٢)</sup> وأوَّافِقُول : الْأَفْعُو<sup>(١٣)</sup> ، وَبَعْضُ قَيْسٍ يَقْلِبُهَا يَاءً فَيَقُول : الْأَفْعِي . وَمِنْهُ تَفْعَى فُلَانٌ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

وَالْمُفْعَاةُ : سِمَةٌ لِلنَّاقَةِ كَالْأَفْعَى .

وَالْأَفَاعِي : عُرُوقٌ تَتَشَعَّبُ مِنَ الْحَالِيَيْنِ .

### ● عفو عفى :

« عفى » أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ وَحَكَاهُ الْخَارَزْمِيُّ .

الْعَفْوُ : الصَّفْحُ . وَأَحْلُ الْمَالِ وَأَطْيَبُهُ . وَالْوَرَمُ يُقَالُ : عَفَيْتَ<sup>(١٤)</sup> رِجْلَهُ وَاعْتَفَيْتَ .

وَالْمَعْرُوفُ ، يُقَالُ : عَفَاهُ وَاعْتَفَاهُ : أَيِ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ ، فَأَعْفَاهُ : أَيِ أَعْطَاهُ ، وَمِنْهُ : عَافِيَةُ الطَّيْرِ وَالسَّبَاعِ .

وَالْعَفْوُ وَالْعَفْوَةُ وَالْعَفَاءُ<sup>(١٥)</sup> : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُؤْطَأْ .

وَاسْتَعْفَتِ الْإِبِلُ الْيَبْسَ<sup>(١٦)</sup> وَاعْتَفَتْهُ : أَخَذَتْهُ بِمَشَافِرِهَا مِنْ فَوْقِ التُّرَابِ

مُسْتَصْفِيَةً لَهُ ، وَكَذَلِكَ اعْتَفَيْتُ عَفْوَ الْأَمْرِ وَعَفْوَتَهُ<sup>(١٧)</sup> : أَيِ صَفَوَهُ .

وَعَفْوَةُ الْمَالِ : أَفْضَلُهُ وَخَيْرُهُ .

وَالْعَفْوَةُ : الْحُسُوَّةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَعَفْوُ الْمَرْقَةِ وَعِفَاوَتُهَا : صِفْوَتُهَا . وَالْعِفَاوَةُ وَالْعَفْوُ : يَكُونَانِ مِنَ الْكَثْرَةِ أَيْضاً .

---

(١٢) « الفه » لم ترد في ك .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات بفتح العين ولعله الأصح ، ولم نعثر على

نص في ذلك . ومثله القول في قلبها ياءً لم نعثر عليه في معجم .

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، وضبط في ك بضم العين مبنياً للمجهول .

(١٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : العفاء ، وقال في التهذيب : انه مقصور .

(١٦) وفي المعجمات : اليبس .

(١٧) ضبط الاسم في الأصلين بفتح العين ، ونص في الصحاح على كسرهما ، وذكر في التاج جواز

الوجهين .



و [يُقال] <sup>(١٨)</sup> : عَفَا المَاءُ : إِذَا لَمْ يُورَدَ فَصَفَا .  
وعَفَا الشَّيْءُ : كَثُرَ ، عَفُوءًا ، وَعَفُوَّتُهُ أَنَا ، وَعَفِيَّتُهُ - بِالْيَاءِ - أَيْضًا ، وَعَفِيَّتُهُ .

والْعَفْوَةُ : الْفَضْلُ .  
وعَفَا الْمَكَانُ : دَرَسَ ، عَفَاءً وَعَفُوءًا ، وَتَعَفَّى أَيْضًا ، وَعَفَّتْهُ الرِّيحُ عَفَاءً  
وَعَفُوءًا .

قال أبو زَيْدٍ : عَفَوْتُ صُوفَ الشَّاةِ ، أَخَذْتَهُ ، وَعَفَوْتُهُ : وَفَرْتَهُ ، مِنَ الْأَصْدَادِ .

والْعَفْوَةُ : الدِّيَّةُ ، وَجَمْعُهُ : عَفَوَاتٌ وَعُفَى .  
والْعِفْوُ - بِكسر العين - وَفَتْحُهَا وَضَمُّهَا - وَالْعِفَا - بِكسر العين - وَفَتْحُهَا  
وَبِالْقَصْرِ - : الْجَحْشُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَعْفَاءُ وَالْعِفَاءُ وَالْعَفْوَةُ ، قَالَ الْخَلِيلُ <sup>(١٩)</sup> : وَلَيْسَ  
فِي الْكَلَامِ وَأَوَّ مُتَحَرِّكَةً بَعْدَ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ فِي آخِرِ الْبِنَاءِ غَيْرَ هَذِهِ <sup>(٢٠)</sup> .

والْعِفْوُ : الشَّاةُ الَّتِي عُفِيَ عَنْهَا وَأُغْفِيَتْ مِنَ الْحَلَبِ .  
وَاسْتَعْفَانِي فَأَعْفَيْتُهُ : أَيِ اسْتَقَالَنِي .  
وَعَفَى عَلَيْهِمُ الْخَبَالُ <sup>(٢١)</sup> : مَاتُوا .  
وَالْعَفَاءُ <sup>(٢٢)</sup> : الْمَطَرُ ، وَقَدْ أَعْفَيْتِ <sup>(٢٣)</sup> السَّمَاءُ . وَالتُّرَابُ ، يُقَالُ : بِفَيْهِ الْعَفَاءُ  
و « عَلَيْهِ الْعَفَاءُ » <sup>(٢٤)</sup> .

---

(١٨) زيادة من ك .

(١٩) العين : ٢٥٩/٢ .

(٢٠) ونص العين : « ولا أعلم وأوَّ متحركة . . . غير هذا » .

(٢١) وفي القاموس : الخيال ، وهو تصحيف .

(٢٢) في الأصلين : « والعفا » ، وصوابه ما أثبتناه كما في المعجمات وكما هو منطوق المثل الذي  
استشهد به المؤلف .

(٢٣) هكذا ورد الفعل وبهذا الضبط في الأصلين ، ولم أجده في المعجمات .

(٢٤) « وعليه العفاء » سقط من ك ، وهو مثل ورد في المعجمات وفي مجمع الأمثال : ٥٠٠/١ .



والعَفَاءُ : الْوَبْرُ وَالرَّيْشُ ، وَالوَاحِدَةُ : عِفَاءٌ .  
وَعِفَاءُ السَّحَابِ : كَالْخَمَلِ فِي وَجْهِهِ .  
وَأَبُو الْعُقَيْ (٢٥) : الْجِمَارُ .

● عَوْف :

أُمُّ عَوْفٍ : الْجَرَادَةُ . وَقِيلَ : دَوِّيَّةٌ .  
وهو حَسَنُ الْعَوْفِ فِي إِبْلِهِ : أَيِ حَسَنُ الرَّعِيَةِ .  
وَالْعَوْفُ : نَبَاتٌ . وَصَنَمٌ كَانَ لَهُمْ . وَالذَّكْرُ . وَالْحَالُ . وَطَائِرٌ ، وَقَوْلُهُمْ :  
« نَعِمَ عَوْفُكَ » (٢٦) « قَدْ قِيلَ هُوَ مِنْهُ . وَالضَّيْفُ . وَالْأَسَدُ لِأَنَّهُ يَتَعَوَّفُ بِاللَّيْلِ : أَيِ  
يَطْلُبُ .

وَكُلُّ مَنْ ظَفَرَ بِشَيْءٍ فَذَاكَ : عَوَافَتُهُ وَعَوَافُهُ .  
وَعَوْفٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● عِيف :

عَافَهُ : كَرِهَهُ ، عِيَافًا .  
وَعَافَ الطَّيْرَ : زَجَرَهُ ، عِيَافَةً .  
وَالْعِيَافُ (٢٧) : لُعْبَةٌ لَجَوَارِي طِيٍّ .  
وَالْعِيفَانُ (٢٨) : الَّذِي مِنْ سُوسِيهِ كَرَاهَةُ الشَّيْءِ .

---

(٢٥) هكذا ورد في الأصلين ، وفي القاموس : « أبو العفاء » .

(٢٦) في الأصلين « عفوك » وهو من سهو القلم ، وقد ورد هذا المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٦٩ ومجمع الأمثال : ٢٩٤/٢ .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ووردت في ك بفتح العين ، ونص في التكملة على كسرهما وفي القاموس على فتحها .

(٢٨) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ووردت في القاموس بكسر الياء المشددة .



وعَافَتْ (٢٩) الطَّيْرُ عَلَى الْمَاءِ عَيْفًا : حَامَتْ .  
وَالْعَيْفُ : الَّذِي يَعْرِفُ مَوَاضِعَ الْمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ .  
واعتَافَ : تَزَوَّدَ زَادًا لِلسَّفَرِ .

---

(٢٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَعَافَ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أُثْبِتْنَاهُ .



## باب العين والباء

(و . ا . ي)

● بعو بعي: (١)

بَعَوْتُ بَعَوًا وَبَعَيْتُ جَمِيعًا: اجْتَرَمْتُ.  
والبَعْوُ: إَجَارَةُ الكَلْبِ عَلَى أَجْرَةٍ. والعَارِيَّةُ، يُقَالُ: اسْتَبْعَانِي، فَأَبْعَيْتُهُ  
[٤٩/ب] فَرَسًا وَغَيْرَهُ: بِمَعْنَى أَخْبَلْتُهُ وَأَعَرْتُهُ.

وَأَبْعَى قَوْمَهُ لِلْعَدُوِّ: عَرَضَهُمْ لِلْهَلَاكِ.  
وَبَعَوْتُهُ: أَصَبْتُهُ [بِعَيْنِي] (٢)  
وَمَا بَعَوْتُهُ: مَا قَارَفْتَهُ (٣).  
وَمَا بَعَوْتُكَ: مَا بَغَيْتُكَ.  
وَبَعَوْتُهُ كَذَا: قَمَرْتَهُ، بَعَوًّا.  
الْفَرَاءُ: سَمِعْتُ مِنْ يُسَمَّى الشَّقَّ فِي مِشْفَرِ الْبَعِيرِ: الْبَعْوُ (٤)، وَهُوَ بِالنُّونِ  
أَعْرَفُ.

---

(١) « بعي » لم ترد في ك .

(٢) زيادة من ك .

(٣) في ك : وما أبعوته ما فارقتة ، والأصل هو المنسجم مع سياق معاني هذه المادة ، ولم نجد هذا  
المعنى في المعجمات .

(٤) « البعو » سقط من ك .



● وبع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٥)</sup>.

[و]<sup>(٦)</sup> حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : يُقَالُ عِنْدَ الْغَضَبِ : كَذَبْتُ وَبَاعْتُهُ : أَيِ اسْتَه ،  
وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً .

● عبو عبى :

الْعَبَاةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَةِ مُحْطَطٌ ، وَالْعَبَاءَةُ<sup>(٧)</sup> لُغَةٌ .  
وَالْعَبَا<sup>(٨)</sup> - مَقْصُوراً وَمَمْدُوداً - : الرَّجُلُ الْعَامُ<sup>(٩)</sup> . وَبَقْلَةٌ . وَالْأَنْزَعُ الْغَلِيظُ  
الْوَجْهِ ، قَالَ :

كَجَبْهَةِ الشَّيْخِ الْعَبَاءِ الثُّطِّ<sup>(١٠)</sup>

واعتبت المتاع وعيته أعباء - وهو شاذ - عبياً : هيئاته .

● عبأ :

مَا أَعْبَأَ بِهِ : أَيِ مَا أَضْنَعُ ، كَأَنَّكَ تَسْتَقِلُّهُ ، تَقُولُ : عَبَأَ عَبَاءً - مَمْدُودٌ - .  
وَعَبَأْتُ الطَّيْبَ عَبَاءً . وَكَذَلِكَ عَبَأْتُ الْخَيْلَ وَعَبَأْتُهَا وَعَبَيْتُهَا<sup>(١١)</sup> : هَيَّأْتُهَا  
لِلْحَرْبِ .  
وَالْمِعْبَاءَةُ : خِرْقَةٌ الْحَائِضِ . وَاعْتَبَأْتُ : احْتَشَشْتُ وَأَعَدْتُ .

---

(٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَالْعَبَاةُ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٨) وَكَتَبَهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ : الْعَبَى .

(٩) فِي الْأَصْلِ : الْعَبَاءُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٠) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ مَعَ تَرْجِيحِ كَوْنِ الْعَبَاءِ هُنَا تَصْحِيفاً لِلْعِبَاءِ ، كَمَا وَرَدَ فِي

الْجُمْهُورَةِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَعَزَاهُ فِي الْعَبَابِ (نَطَطٌ) لِأَبِي النُّجُمِ ، وَنَصَّهُ فِيهِ : (كِهَامَةٌ

الشَّيْخِ الْيَمَانِيِّ الثُّطِّ) .

(١١) « وَعَبَيْتُهَا » سَقَطَتْ مِنْ كِ .



● عب :

العَبُّ : ضَوْءُ الشَّمْسِ . وَالْبَرْدُ . وَقَوْلُهُمْ : عَبَّ شَمْسٌ - مُحَقَّقًا - يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُمَا . وَفِي مَثَلٍ (١٢) : «أَبْرَدُ مِنَ الْعَبِّ» .

● وعب :

بَنِيْتُ وَعَيْبٌ وَرَكُضٌ وَعَيْبٌ : أَيِّ وَاسِعٌ .  
وَأَوْعَبُوا : جَاؤَا بِأَجْمَعِهِمْ .  
وَالْوَعْبُ وَالِاسْتِيعَابُ : الْإِثْيَانُ عَلَى الشَّيْءِ كُلِّهِ .

● عيب :

الْعَيْبُ وَالْعَابُ وَالْعِيَابُ (١٣) : وَاحِدٌ . وَرَجُلٌ عَيَّابٌ وَعَيَّابَةٌ .  
وَالْعَائِبُ : الْخَائِثُ مِنَ اللَّبَنِ ، وَقَدْ عَابَ سِقَائِي .  
وَعَابَ الْمَتَاعُ وَغَيْرُهُ : صَارَ (١٤) ذَا عَيْبٍ ، وَعَيْبَتُهُ أَنَا .  
وَعَابَ الْمَاءُ : ثَقَبَ الشُّطُّ فَخَرَجَ مِنْهُ .  
وَالْعَيْيَةُ : شِبْهُ الْخَرِيطَةِ مِنَ الْأَدَمِ . وَالْمُدَابَرَةُ بَيْنَ الْمَعْرَى (١٥) .  
وَالْعِيَابُ : الْمِنْدَفُ (١٦) .

● بوع :

الْبَوْعُ وَالْبَاعُ : لُغَتَانِ ، إِلَّا أَنَّ الْبَوْعَ فِي الْخِلْقَةِ وَالْبَاعَ فِي الْكَرَمِ .  
وَهُوَ يَبُوعُ بِمَالِهِ : أَيِّ يَبْسُطُ بِهِ بَاعَهُ .  
وَبُعْتُ الْحَبْلَ بَوْعًا : مَدَدْتُهُ حَتَّى صَارَ بَاعًا .

---

(١٢) المثل في مجمع الأمثال : ١٢٣/١ .

(١٣) كذا في الأصل ، وضبطت في ك بضم العين وتخفيف الياء ، ولم نجدها في المعجمات .

(١٤) « صار » سقطت من ك .

(١٥) في ك : والمدابرة من المعزى ، ولم أجدها في المعنى في المعجمات .

(١٦) وصحف « المندف » إلى « المندف » في مطبوع التهذيب .



و [ يقال ]<sup>(١٧)</sup> : بُعِثَ بالبائع ، وَكَمْ بَوَّعُهُ ، كما يقال : ذَرَعْتُهُ وَكَمْ ذَرَعُهُ ، ومنه  
فَرَسٌ بَيْعٌ : أي بَعِيدُ الْخَطْوِ .

والبَوَّعُ : الْمَكَانُ الْمُتَهَضِّمُ<sup>(١٨)</sup> فِي لِصْبِ جَبَلٍ .  
وبَاعَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

وإِتِّبَاعٌ عَلَيْهِ بِالْكَلامِ : اتَّبَعْتُ ، ومنه الْمَثَلُ<sup>(١٩)</sup> : «مُخَرَّبِقٌ لِيَتَّبَعَ» .  
والتَّعَجُّةُ تُسَمَّى : أَبَوَاعٌ ؛ لِتَبَوُّعِهَا فِي الْمَشْيِ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : أَبَوَاعُ  
أَبَوَاعٌ .

### ● بيع :

بُعِثَهُ : فِي مَعْنَى بَعَثَهُ وَاشْتَرَيْتُهُ ، جَمِيعاً ، فَإِتِّبَاعٌ : أَي تَفَقَّ ، وَإِتِّبَاعٌ : أَي  
اشْتَرَى .

والبَيْعُ : مِثْلُ الْبَوَّعِ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ<sup>(٢٠)</sup> :

لِفَاتِحِ الْبَيْعِ عِنْدَ رُؤْيَيْهِ وَكَانَ قَبْلَ انْبِيعَاةٍ لِكَيْدٍ<sup>(٢١)</sup>

وَأُبْعُتُهُ : عَرَضْتُهُ لِلْبَيْعِ . وَأَمْسَكَتَهُ لِلتَّجَارَةِ .

وَالْبِيعَاتُ : الْأَشْيَاءُ الَّتِي لَا يُتْبَاعُ بِهَا إِلَّا لِلتَّجَارَةِ .

وَالْبِيعَةُ : الصَّفَقَةُ ، لِإِجَابِ الْبَيْعِ . وَالطَّاعَةُ ، وَيُقَالُ : تَبَايَعُوا عَلَى الْأَمْرِ .

---

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) وفي القاموس : المنهضم ، وفي الباب كالأصل مروياً عن ابن عباد .

(١٩) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ١١٤ والمقاييس والمحكم ومجمع الأمثال :

٢٦٥/٢ وأحدى روايتي اللسان والقاموس ، ولكنه في التهذيب ورواية اللسان الأخرى : مطرق  
لينباع .

(٢٠) هو صخر الغي الهذلي .

(٢١) ورد البيت في ديوان الهذليين : ٥٨/٢ ، وأشار في الهامش إلى تفسير البيع بالبائع منقولاً عن

السكري ، وفي الديوان : «عند رؤيتها» و«إتباعه» . كما ورد البيت في التهذيب واللسان  
والتاج وفيها «يوم رؤيتها» .



والبَيْعُ : المَبِيعُ . والجَمِيعُ : البُيُوعُ .  
وامْرَأَةٌ بائِعٌ : نَافِقَةٌ لِجَمَالِهَا .  
وباعَهُ من السُّلْطَانِ : سَعَى بِهِ إِلَيْهِ .  
والبَّيْعَانِ : البَايِعُ والمُشْتَرِي .  
والبَّيْعَةُ : كَنِيْسَةُ النصارى .



## باب العين والميم

( و . ا . ي )

● موع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup>.

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : فَعَلَهُ فِي مَوْعَةِ شَبَابِهِ : أَيِ أَوَّلِهِ .

● عمى :

عَمِيَ عَمًى ، وَفِي لُغَةٍ : اْعْمَأَى .

وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ<sup>(٢)</sup> :

وَبَلَدٍ عَامِيَةٍ اْعْمَأَوْهُ

كَأَنَّهُ جَمَعَ الْعَمَى .

وَأَعْمَيْتُهُ : وَجَدْتُهُ<sup>(٣)</sup> اْعْمَى .

وَهُوَ عَمٌ : أَيِ اْعْمَى الْقَلْبَ .

وَالْتَّعْمِيَةُ : التَّلْبِيسُ .

وَهُوَ فِي عُمَيَّانِهِ : أَيِ فِي عَمَاهُ ، مَصْدَرُ كَالطُّغْيَانِ ، وَفِي عَمَايَةٍ وَعُمِيَّةٍ

---

(١) واستُذِرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) وهو للعجاج أيضاً في المقاييس ، وبلا نسبة في التهذيب ، ونُسِبَ لِرُؤْيَا فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ رُؤْيَا : ٣ مِنْ جُمْلَةِ قَصِيدَةِ طَوِيلَةٍ .

(٣) « وَجَدْتُهُ » سَقَطَتْ مِنْ ك .



وَعِمِّيَّةٌ<sup>(٤)</sup> - بَضْمُ الْعَيْنِ وَكَسْرُهَا - : أي في ضلالةٍ، وقيل : عِمِّيًّا<sup>(٥)</sup> : وهي الكثيرُ.

وما أتمَّ عَمَاهُ<sup>(٦)</sup> : أي قامته، ومنه العَمَايَةُ : الجَبَلُ<sup>(٧)</sup> الطَّوِيلُ.

والعَمَى<sup>(٨)</sup> : الغُبَارُ.

وَعَمَايَةُ : اسْمٌ عَلَّمَ لِجَبَلٍ بِعَيْنِهِ.

وَالْعَمَايَةُ وَالْعَمَاءَةُ - وَالْجَمِيعُ : الْعَمَاءُ - : السَّحَابَةُ الْكَثِيفَةُ السُّودَاءُ، وقيل : هي<sup>(٩)</sup> الْجَهَامُ.

وَعَمَّا وَاللَّهُ لَا فَعْلَنَ : لُغَةٌ فِي أَمَا وَاللَّهِ.

وَأَثَبَتْهُ صَكَّةٌ عُمَى وَأَعْمَى : أَي نِصْفَ النَّهَارِ إِذَا كَادَتْ الشَّمْسُ تُعْمِي

الْبَصَرَ، وَقَدْ يُصْرَفُ فَيُقَالُ : عُمَى، وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : عُمَى. عَلَى فُعِيلٍ.

وَالْعُمَى : رَفَعُ الْأَمْوَاجِ الْقَذَى<sup>(١٠)</sup> وَالزَّبَدُ فِي أَعَالِيهَا، وَمِنْهُ : عُمَى الْبَعِيرِ بِلُغَامِهِ.

وَالْأَعْتِمَاءُ : الْإِخْتِيَارُ، مَقْلُوبُ الْإِعْتِيَامِ.

#### ● معو :

أَمْعَتِ النَّخْلَةُ : صَارَتْ مَعْوًا ، وَهُوَ الرُّطْبُ الْمُدْرِكُ أَجْمَعُ.

وَالْمَعْوَةُ : حُبْلَةُ السَّمَرِ أَوَّلَ مَا تَظْهَرُ، وَقَدْ أَمْعَتِ السَّمَرَةُ<sup>(١١)</sup>.

وَتَمَعَى الشَّيْءُ : تَمَدَّدَ.

(٤) « وعمية » سقطت من ك .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص في التاج على تشديد النيم .

(٦) « عماه » سقطت من ك .

(٧) في الأصل : الحبل ، وفي ك : للجبل ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٨) وفي مطبوع المقاييس « العماء » ، ولعله غلط مطبعي .

(٩) « هي » لم ترد في ك .

(١٠) في ك : والقذى .

(١١) في ك : الثمر . . . الثمرة .



وَالْمَعْوُ: الشَّقُّ فِي مِشْقَرِ الْبَعِيرِ الْأَسْفَلِ . وَالنُّعْوُ: فِي الْأَعْلَى .  
وَمَعَا يَمْعُو مَعَاءً : لِحِكَايَةِ صَوْتِ السَّنَائِيرِ ، وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً .

#### ● معى :

يُقَالُ : مَعَى لَوَاحِدِ الْأَمْعَاءِ وَجَمْعِهَا ، قَالَ الْقَطَامِيُّ :  
حَوَالِبَ غُرَزًا وَمَعَى جِيعَا (١٢)

وَيُقَالُ : مَعَى أَيْضاً (١٣) .

وَالْمَعَى : مِذْنَبٌ بِالْحَضِيضِ يُبَاهِي (١٤) مِذْنَبًا بِالسَّنَدِ

وَالْمَعَى : مَوْضِعٌ أَوْ رَمْلٌ .

وَمَعَى الْفَارَةِ : ضَرْبٌ رَدِيءٌ مِنَ التَّمْرِ .

#### ● امع :

هُوَ إِمْعٌ وَإِمْعَةٌ - وَامْرَأَةٌ إِمْعَةٌ (١٥) - : أَيُّ يَقُولُ لِكُلِّ : أَنَا مَعَكَ . وَقَدْ تَأَمَّعَ  
وَاسْتَأَمَّعَ . وَالْمَعْمَعِيُّ مِثْلُهُ .

وَالْإِمْعَةُ أَيْضاً : الَّذِي يَتَرَدَّدُ فِي غَيْرِ صَنْعَةٍ .

#### ● عوم :

الْعَوْمُ : السَّبَاحَةُ . وَيُسَمَّى الْفَرَسُ عَوَامًا . وَالنُّجُومُ تَعُومُ .

وَالْعَوْمَةُ : سَمَكَةٌ عُمَانِيَّةٌ قَصِيرَةٌ . وَقِيلَ : مِثْلُ الْحَيَّةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُومُ (١٦)

(١٢) عجز بيت للقطامي في ديوانه : ٤١ والتهذيب والمحكم واللسان ، صدره : كَانَ نَسُوعَ رَحْلِي حِينَ ضُمَّتْ .

(١٣) مِنْ « مَعَى » فِي أَوَّلِ الْمَادَّةِ إِلَى « مَعَى أَيْضاً » سَقَطَ مِنْ ك .

(١٤) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : يَنَاصِي ، وَفِي الْقَامُوسِ : يَنَادِي .

(١٥) وَذَهَبَ بَعْضُ اللُّغَوِيِّينَ - كَمَا فِي الصَّحَاحِ - إِلَى تَغْلِيظِ مَنْ يَقُولُ : امْرَأَةٌ امْعَةٌ .

(١٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بضم فسكون ، وَفِي ك بضم العين والواو ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .



وَدُوْبِيَّةٌ مَائِيَّةٌ أَيْضاً .

وَعَاوَمَتِ النَّخْلَةَ : حَمَلَتْ سَنَةً وَحَالَتْ أُخْرَى .  
وَعَنْبٌ مُعَوَّمٌ : كَثُرَ حَمْلُهُ سَنَةً وَقَلَّ أُخْرَى .

وفي الحديث<sup>(١٧)</sup> : « نَهَى عَنْ الْمُعَاوَمَةِ » وهي أَنْ تَبِيعَ الزَّرْعَ [ ٥٠ / أ ] عَامَكَ بِمَا يَخْرُجُ مِنْ قَابِلٍ . وقيل : هو أَنْ تَزِيدَ عَلَى الدَّيْنِ وَتُوَخَّرَهُ فِي الْأَجَلِ .  
وَأَتَيْتَهُ ذَاتَ عَوَيْمٍ<sup>(١٨)</sup> : أَيِ الْعَامِ .  
وَأَعْوَامٌ عَوَّمٌ : عَلَى التَّوَكِيدِ ، كَمَا يُقَالُ : شِعْرٌ شَاعِرٌ .  
وهو عَامِيٌّ : إِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ .  
وَالْعَامَةُ : تَتَّخِذُ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ تُعْبَرُ عَلَيْهَا الْأَنْهَارُ .  
وَالْعَوَامُ وَالْعَامُ وَالْعَامَةُ : هَامَةُ الرَّائِبِ إِذَا بَدَتْ لَكَ فِي الصَّحْرَاءِ ، وَقِيلَ : لَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا وَعَلَيْهَا عِمَامَةٌ .

#### ● عيم :

عَيْمَةٌ<sup>(١٩)</sup> السَّال : خِيَارُهُ ، وَقَدْ اعْتَمَتُهُ .  
وَعِمْتُ إِلَى اللَّبَنِ أَعِيْمُ عَيْمَةً وَأَعَامُ عَيْمًا : اسْتَهَيْتُهُ ، وَأَنَا عَيْمَانُ .  
وَالْعَيْمُ : الْعَطَشُ ، وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً .

#### ● ميع :

مَاعُ الْمَاءِ وَالسَّرَابِ<sup>(٢٠)</sup> مَيْعًا : جَرَى .  
وَمَيْعَةُ الْحُضْرِ<sup>(٢١)</sup> وَالشَّبَابِ : أَوَّلُهُمَا وَنَشَاطُهُمَا .  
وَالْمَيْعَةُ وَالْمَائِعَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ .

---

(١٧) التهذيب والنهاية ١٤٠/٣ .

(١٨) في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٣٧٨ ومجمع الأمثال مثَّلَ نَصُهُ : لَقِيْتَهُ ذَاتَ الْعَوَيْمِ .

(١٩) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْيَاءِ وَالْمِيمِ . وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ كَ وَهُوَ الَّذِي نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) فِي كَ : وَالشَّرَابِ . (٢١) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْخَضِرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .



## بَابُ اللَّفِّيفِ







● [وعى] <sup>(١)</sup>:

الْوَعْيُ : حِفْظُ الشَّيْءِ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .  
ومالُهُ عَنْهُ وَعْيٌ : أَيُّ بُدٍّ وَتَمَاسُكٌ ، وَهُوَ مِنَ وَعَى الْعَظْمُ وَعْيًا : إِذَا تَمَاسَكَ  
عِنْدَ الْإِنْجِبَارِ .

وَوَعْيُ الْبَطْنِ : مُجْتَمَعُهُ ، وَيُجْمَعُ : أَوْعِيَّةٌ .  
وَبَرِيءٌ جُرْحُهُ عَلَى وَعْيٍ : إِذَا بَرِيَءَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ فَاسِدٌ ، وَقِيلَ : الْوَعْيُ :  
الْقَيْحُ نَفْسُهُ ، وَقَدْ وَعَى الْجُرْحُ : سَالَ بِهِ ، وَعْيًا .  
وَأَوْعِيَّتُهُ فِي الْوِعَاءِ ، فَاسْتَوْعَاهُ : أَيُّ اسْتَوْعَبَهُ ، وَكَذَلِكَ : اسْتَوْعَتْهُمْ الْأَرْضُ .  
وَأَوْعِيْتُ جَذَعَ أَنْفِهِ : مِثْلُ أَوْعَبْتُ .  
وَهُوَ مَوْعِيٌّ الْفُصُوصِ وَالرُّسُغِ : أَيُّ مُوثِقُهُمَا .  
وَفَرَسٌ وَعَى : شَدِيدٌ .  
وَنَعَمٌ وَاعِي <sup>(٢)</sup> الْيَتِيمِ هُوَ : أَيُّ وَالِيهِ .  
وَالْوَاعِيَّةُ : الصَّارِخَةُ <sup>(٣)</sup> عَلَى الْمَيِّتِ ، وَلَا يُبْنَى فِعْلٌ مِنْهُ .

(١) زيادة يستدعيها التبويب .

(٢) فِي الْأَصْلِ : وَاعِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣) وَفِي الْقَامُوسِ : « الْوَاعِيَةُ الصَّرَاحُ وَالصَّوْتُ ، لَا الصَّارِخَةُ » .



وَالْوَعَى : الْجَلْبَةُ<sup>(٤)</sup>.

وَالْوَعَوْعُ<sup>(٥)</sup> : الْجَرِيءُ عَلَى السَّيْرِ كُلِّ وَقْتٍ. وَالْمَفَازَةُ لَا طَرِيقَ لَهَا<sup>(٦)</sup>.  
وَجَلْبَةُ الْقَوْمِ . وَرَمِيَّةُ الْقَوْمِ .

وَذَنْبٌ وَغَوْعٌ وَوَعَوَاعٌ .  
وَوَعَوْعَ الْكَلْبُ وَغَوْعَةً وَوَعَوَاعاً .  
وَرَجُلٌ وَغَوَاعٌ : مِهْذَارٌ .

### ● عَوَى :

الْعَوَاءُ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ لَأَسْنَامِ لَهَا ، فِي لُغَةِ هَذِيلٍ .  
وَالْعَوَاءُ : نَجْمٌ - يُمَدُّ وَيُقْصَرُ - ، وَيُسَمَّى : طَارِدَةَ الْبَرْدِ<sup>(٧)</sup> ، كَأَنَّهُ يَغْوِي فِي  
أَثَرِهِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ عَوَى رَأْسِ النَّاقَةِ : إِذَا تَنَاهَ .  
وَيُقَالُ لِلْحَازِمِ<sup>(٨)</sup> : « مَا يَنْهَى وَلَا يُعْوِي » .  
وكَذَلِكَ عَوَى الشَّعْرَ وَالْعِمَامَةَ وَالْقَوْسَ عَيًّا : أَي لَوَى .  
وَعَوَيْتُ عَنْهُ : كَذَّبْتُ .  
وَهُوَ عَوِيٌّ شَوِيٌّ : فِي مَعْنَى عَيِيٍّ شَبِيهِ<sup>(٩)</sup> .  
وَيُقَالُ لِلْفَصِيلِ : هُوَ يَغْوِي عَوَاءً ، كَمَا يُقَالُ لِلظَّبْيِ إِذَا أَسَنَّ : هُوَ يَنْبَحُ<sup>(١٠)</sup> .  
وَأَسْتَعَوَاهُمْ - وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً أَيْضاً - : اسْتَعَاثَ بِهِمْ .

---

(٤) فِي ك : الْجَبَلَةُ .

(٥) فِي ك : وَالْوَع .

(٦) فِي ك : لَا طَرِيقَ فِيهَا .

(٧) « الْبَرْد » سَقَطَ مِنْ ك .

(٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : مَشَى ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : « وَهُوَ يَنْبَحُ » ، وَفِي ك : « وَهُوَ يَنْبَحُ » ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .



ويُقال للدَّاعي إلى الفِتنة : عَوَى<sup>(١١)</sup> واستَعَوَى فاستَعَوَوْا .

ويُقال للمستضعِف<sup>(١٢)</sup> : « ما يُعَوَى ولا يُنْبَحُ » .

وفي مثل<sup>(١٣)</sup> : « لَوَلَّكَ عَوَيْتُ لِمَ أَعُوهُ<sup>(١٤)</sup> » .

وعَوَى الكَلْبُ عَيَّْةً<sup>(١٥)</sup> وعَوَاءً .

والعَوَّةُ : الصَّوْتُ ، حَكَاه أَبُو زَيْدٍ ، وهو من العَوَاءِ ، شاذَّةٌ .

والمُعَاوِيَةُ : الكَلْبَةُ المُسْتَحْرِمَةُ تُعَاوِي الكِلَابَ .

وأبو مُعَاوِيَةَ : كُنْيَةُ الفَهْدِ .

وَمُعَاوِيَةُ : جِرْوُ الثَّعْلَبِ .

والعَوَا والعُؤَا<sup>(١٦)</sup> - لُعْتَان - : الدُّبُرُ .

● اعى :

الإِعَاءُ : لُغَةٌ فِي الْوِعَاءِ .

وَأُعْ أَعُ : زَجَرُ لِلْخَيْلِ إِذَا تَفَرَّقَتْ . وقد أَوْعَتْ بها .

● عاو عاى :

عَا<sup>(١٧)</sup> وعَوَّ وعَاءً : زَجَرُ لِلضَّأْنِ . وقد عَاعَى بها وعَوَعَى وعَيْعَى .

● ععي :

عَعِيْتُ بِالْأَمْرِ وَعَعِيْتُ الْأَمْرَ عِيًّا . وَرَجُلٌ عَيٌّ وَعَيْيٌّ ، وقد عَعِيَّ عَنْ حُجَّتِهِ .

---

(١١) « عوى » لم ترد في ك .

(١٢) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٢٣ والأساس ومجمع الأمثال : ١٤٠/١ .

(١٣) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ٢٥١ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال :

١٢٣/٢ ، وورد في المحكم واللسان والتاج بنص : « لَوَلَّكَ أَعُوِي ما عويت » .

(١٤) في الأصل : « أَعُو » ، والتصويب من ك والمعجمات السالفة الذكر .

(١٥) كذا في الأصلين ، ولم يرد في المعجمات ، ولعل صوابه : « عِيًّا » .

(١٦) في ك : « والعَوَاء » ، وفي اللسان « العَوَى » .

(١٧) في الأصلين « وعَا » ، وحرف العطف زائد .



وَدَاءٌ عَيَاءٌ وَعَيْيٌ : لَا دَوَاءَ لَهُ .  
وَالْإِعْيَاءُ : الْكَلَالُ .  
وَفَحْلٌ عَيَاءٌ وَعَيَايَاءٌ : لَا يَهْتَدِي لِلضَّرَابِ .  
وَعَيَايَةُ (١٨) : حَيٌّ مِنْ عَدَوَانِ .  
وَالْمُعَايَاةُ : أَنْ تَعْمَلَ مَا لَا يَهْتَدِي لَهُ صَاحِبُكَ .  
وَعَيَّ الْقَوْمُ : صَاحُوا .

● يِع :  
يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نُهِِيَ عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ قَدِيرٍ : يَعُ ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِ الْعَجَمِ :  
كَخ .

---

(١٨) وَسَمِيَ هَذَا الْحَيُّ مِنْ عَدَوَانٍ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ : « عِيَايَة » ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ عِيَايَة » .



## بَابُ الرَّبَّاعِيّ







## باب العين والهاء [ مع سائر الحروف ]<sup>(١)</sup>

مع الخاء :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٢)</sup> .

- وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : الْخَيْهَفَعَاءُ<sup>(٣)</sup> : وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذُّبَّةِ .
- وَقَالَ اللَّيْثُ<sup>(٤)</sup> : سُئِلَ أَعْرَابِيٌّ عَنْ نَاقَتِهِ فَقَالَ : تَرَكْتُهَا تَرْعَى الْعُهْمُخَ ، وَأَنْكَرَ الثَّقَاتُ هَذَا الْأِسْمَ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا هُوَ الْخُفْعُخُ .

[ مع القاف ]<sup>(٥)</sup> :

- وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ<sup>(٦)</sup> : جُوعٌ يَرْقُوعٌ دُهْقُوعٌ : شَدِيدٌ .
- وَالْهَمْقُخُ<sup>(٧)</sup> - عَلَى زِنَةِ الزَّمْلِقِ - : الْأَحْمَقُ . وَنَبْتُ . وَجَنَى التَّنْضُبِ وَهُوَ شَجَرٌ .

(١) زيادة من ك .

(٢) أشار الخليل في العين الى هذه المادة مشككاً في صحتها .

(٣) في أكثر المعجمات : « الخيهفعى » ، وذكر في التاج أنه يقصر ويمد وقال : « والمد نقله الخارزنجي » .

(٤) العين : ٢٧٤/٢ .

(٥) زيادة يستدعيها التوبيع ، وسيكرر ذلك في المواد الآتية الى نهاية باب الرباعي .

(٦) وهذا مما أهمله الخليل واستدركه الخارزنجي ، وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) وهذا مما استُدْرِكَ على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



[ مع الجيم ] :

● الهَجْرُعُ : الطَّوِيلُ الْأَحْمَقُ<sup>(٨)</sup> . وتُوصَفُ به أَيْضاً الْكِلَابُ السَّلَوِيَّةُ وهي الْخِفَافُ . وليس في الْكَلَامِ على فِعْلٍ إِلَّا هَذَا وَهَبْلَعُ وَقَلَعَمُ وَدِرْهَمُ .

● الْعَلْهَجُ وَالْمُعْلَهَجُ : الْأَحْمَقُ اللَّثِيمُ .

وَالْعَلْهَجُ : شَجَرٌ .

وَالْمُعْلَهَجُ : الَّذِي وَلَدَتْهُ أُمْتَانِ أُمُّهُ وَجَدَتْهُ .

● الْهَجْنَعُ : الْأَضْلَعُ<sup>(٩)</sup> . وَالظِّلِيمُ الْأَقْرَعُ . وما يُوضَعُ من أولادِ الْإِبِلِ في حَمَارَةِ الصَّيْفِ .

● الْعُنْجَةُ : الْجَافِي ، وفيه عُنْجِيَّةٌ .

وَالْعُنْجِيَّةُ : الْقَنْفُذَةُ الضَّخْمَةُ .

● الْعُجَاهُنُ : الصَّدِيقُ الَّذِي يَتَحَمَّلُ الرِّسَائِلَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَأَهْلِهِ قَبْلَ الْإِعْرَاسِ ، فإذا زُفَّتْ فَلَا عُجَاهِينَ [ ٥٠/ب ] . وقد تَعَجَّهَنَ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُجَاهِنَةُ<sup>(١٠)</sup> .

وَالْعُجَاهِنَةُ : الْمَاشِطَةُ .

وَالْعُجَاهِنَةُ : الطَّبَّاحُونَ .

وَالْعُجَاهُنُ : الَّذِي لَيْسَ بِصَرِيحِ النَّسَبِ .

أَهْمَلُ الْخَلِيلُ الْبَابُ<sup>(١١)</sup> .

● وَحَكَى الْخَاوَزْنِجِيُّ : الْعُنَاهِجُ : الطَّوِيلُ .

---

(٨) في ك : الطويل والأحمق .

(٩) في ك : الأضلع .

(١٠) في ك : العجائن .

(١١) أي باب ( عنهج ) ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .



● العَمَاهِجُ : اللَّبَنُ الخَائِرُ . والطَّوِيلُ . وكذلك العَمَهَجُ ، والجَمِيعُ : عَمَاهِجٌ (١٢) .

والعُمَهُوَجُ : الطَّوِيلُ .  
وأنه لَعَمَاهِجُ الشَّبَابِ . وشَابَّ عُمَاهِجُ : أي مُخْتَالٌ .  
● العُجْهُومُ : طائرٌ من طَيْرِ الماءِ مِنقَارُهُ كالجَلَمِ .

[ مع الصاد ] :

● عَلَهَضَ (١٣) رَأْسَ القَارُورَةِ وغيره : أَدَارَهُ وعَالَجَهُ عِلَاجاً شَدِيداً .  
وعَلَهَضْتُ مِنْهُ شَيْئاً : نَلْتَهُ .  
ولَحَمَ مُعْلَهَضٌ : ليس بَنَضِيجٍ .

[ مع السين ] :

● عَلَهَسَ (١٤) الشَّيْءَ : مَارَسَهُ بِشِدَّةٍ . وأَهْمَلَهُ الخَلِيلُ (١٥) .  
● الهمْسِيسُ : القَوِيُّ لَا يُصْرَعُ جَنْبَهُ . والطَّوِيلُ . وَجَدُ عَدْنَانِ .

[ مع الزاي ] :

● الهَزْلَعُ : الخَفِيفُ السَّرِيعُ .  
والهَزْلَاعُ : السَّمْعُ الْأَزْلُ . وهَزَلَعْتُهُ : أَنْسَلَلْتُهُ .  
● الْعِلْهَزُ : الْوَبْرُ بِدَمِ الْحَلَمِ . كانوا يَأْكُلُونَهُ فِي الْقَحْطِ .  
وَنَابَ عِلْهَزٌ : أَسْنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ .

---

(١٢) وفي التهذيب والقاموس : عَمَاهِجُ .

(١٣) وردت هذه المادة بالصاد في العين ، وقال الأزهري : « رأيت في نسخ كثيرة من كتاب العين مقيداً بالضاد ، والصواب عندي الصاد » ، وفي المحكم بالضاد فقط ، وفي التكملة واللسان والقاموس بالصاد والضاد .

(١٤) في ك : علهض .

(١٥) لم يهمله الخليل كما في العين ، وقد رواه عن عرام .



- والْعَلْهَزُ : الْقَرَادُ الضَّخْمُ . وَنَبَتٌ .  
 وَشَاةٌ مُعْلَهَزَةٌ : هَزِيلٌ <sup>(١٦)</sup> .  
 وَلَحْمٌ مُعْلَهَزٌ : غَيْرُ نَضِيجٍ .
- الْعِزْهَلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْحَمَامِ ، وَالْجَمْعُ : عَزَاهِلُ .  
 وَالْعَزْهَلُ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَالْهَاءَ وَكَسَرَهُمَا - الرَّجُلُ الْمُضْطَرِبُ .  
 وَالْعَزَاهِيلُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُهْمَلَّةِ ، وَالوَاحِدُ عَزْهُوْلٌ .
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ <sup>(١٧)</sup> . حَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : زَهْنَعْتُ الْمَرْأَةَ : رَزَيْتُهَا .  
 ● رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ عِزْهَوَةٌ : عَزَوْفَانِ عَنِ اللَّهِ . وَيُقَالُ : فِيهِ عِزْهَوَةٌ أَيْضاً <sup>(١٨)</sup> .  
 وَالْعِزْهَانِيُّ : الْعِزْهَاءُ مِنَ الرِّجَالِ .  
 وَامْرَأَةٌ عِزْهَوَةٌ : غَيُورٌ .
- الْهَزْنُوعُ - وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً - <sup>(١٩)</sup> : أُصُولُ نَبَاتٍ تُشَبَّهُ <sup>(٢٠)</sup> الطَّرْتُوثَ .

[ مع الطاء ] :

- الْهَطَّلَعُ : الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ .  
 وَبَوْشٌ هَطَّلَعٌ : كَثِيرٌ .

[ مع الدال ] :

- فِيهِ عُنْدَهِيَّةٌ : أَيِ عُنْجَهِيَّةٌ .

(١٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولعلها : « هزيلة » ، وإن كانت كلمة « الشاة » للذكر والأنثى .

(١٧) وهذا أيضاً مما ورد في العين .

(١٨) هذه العزهوة - في المعجمات - بمعنى الكبر لا العزوف عن اللهو .

(١٩) كما يُقال بالراء أيضاً ، وقد ورد كذلك في بعض المعجمات .

(٢٠) في ك : يشبه ، ومثله في التكملة واللسان والقاموس ، وفي المحكم كالأصل .



[ مع الرء ] :

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٢١)</sup> . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْعِرْهَلُ - بِزِنَةِ الْعِشُولِ - :

الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ :

[ و ] أَعْطَاهُ عِرْهَلًا مِنْ الصُّهْبِ دَوْسَرًا

أَخَا الرَّبْعِ أَوْ قَدْ كَادَ لِلْبُزْلِ يُسْدِسُ<sup>(٢٢)</sup>

وَالْعِرْهَلُ أَيْضًا : الْفَارِغُ .

● الْهَرَاغَةُ : اللَّثَامُ ، وَهُوَ أَيْضًا مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٣)</sup> .

● الْهَرْنَعُ<sup>(٢٤)</sup> وَالْهَرْنَعَةُ<sup>(٢٥)</sup> وَالْهَرْنَوُعُ : الْقَمْلَةُ الضَّخْمَةُ .

● [ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ]<sup>(٢٦)</sup> [ وَحَكَى ]<sup>(٢٧)</sup> [ الْخَارَزْنَجِيُّ ]<sup>(٢٨)</sup> : جَمَلٌ عَرَاهِنُ :

عَظِيمٌ .

● الْهَيْعَرَةُ : الْفَاجِرَةُ ، وَقَدْ هَيْعَرَتْ وَتَهَيْعَرَتْ ، [ وَهَذَا ثَلَاثِي ]<sup>(٢٩)</sup> .

● الْعَبْهَرُ : التَّرْجِسُ ، وَقِيلَ : الْيَاسَمِينُ . وَالنَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالضَّخْمُ

الْخَلْقِي .

وَجَارِيَةُ عَبْهَرَةٍ : رَفِيقَةُ الْبَشَرَةِ نَاصِعَةُ الْبَيَاضِ .

● جَمَلٌ عَرَاهِمُ : عَظِيمٌ .

وَالْعَرَاهِمُ وَالْعُرْهُومُ : النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَوْصَفُ بِهِ

---

(٢١) ويعني بذلك مادة (عرهل) التي وردت في بعض المعجمات بالراء وفي بعضها بالزاي ، وذكر في التكملة بعد

ايراد المادة بالراء : أن الزاي لغة في كل هذا التركيب .

(٢٢) ورد البيت - بلا نسبة - في التهذيب والتكملة واللسان ، وصدره في التاج بلا عزو أيضاً .

(٢٣) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بكسر الهاء والنون ، وقد أثبتنا ما نص عليه في

القاموس .

(٢٥) هذا هو الصواب في ضبط الكلمة وقد نص عليه في القاموس .

(٢٦) زيادة من ك ، واستدرك على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٨) زيادة من ك ، وقد مر في الصحيح الثلاثي - هـ -



الاناث خاصة (٢٩) .

- الهَرَمْعُ : الخِفَّةُ ، يُقال : اهرَمَع في المشي وغيره .  
والهَرَمْعُ : السَّرِيعُ البُكاء . واهَرَمَع اليه : تَبَاكَى .

[ مع اللام ] :

- عَبْهَلُ الرَّاعِي إِبِلَه : أَهْمَلَهَا تَرَدُّ كَيْفَ شَاءَتْ ، وَالْإِبِلُ : عَبَاهِلُ وَعَبَاهِيلُ .  
وكذلك عَبْهَلَه الْعَوَازِلُ : أَي تَرَكْنَه (٣٠) من الْعَتَب . وَحَكَى الْيَزِيدِيُّ : الْعَبْهَلَةُ  
وَالْعَبْهَالُ : الْمُعَاتَبَةُ (٣١) ، وَأُنْشَدَ :

تُعْبِهْلُنِي أَمَامَةً فِي أُمُورٍ      وَمَا عِبْهَالُهَا حَتْمًا مُطَاعَا

وَالْعَبَاهِلَةُ : الْمُلُوكُ الَّذِينَ أَقْرَوْا عَلَى مُلْكِهِمْ لَا يُمْنَعُونَ عَنِ الْمُرَادِ ، وَقَدْ  
عُبْهَلُوا .

- الْعَلْهَبُ : الْمُسِنُّ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْوَحْشِيُّ .

- الْهَيْلَعُ وَالْهَبْلَعُ : الْأَكُولُ .

وَهَبْلَعُ : اسْمُ كَلْبٍ .

- الْهَلَايَعُ : اللَّثِيمُ .

- الْهَمْلَعُ : الَّذِي يُوقِعُ وَطْأَهُ تَوَقِيعًا شَدِيدًا مِنْ خِفَّةِ وَطْئِهِ . وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا  
يَثْبُتُ عَلَى شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْحَبِّ الْخَيْثِ : أَنَّهُ لَسَمْلَعُ هَمْلَعُ ، وَيُنْعَتُ بِهِ الذُّبُّ  
أَيْضًا .

---

(٢٩) وشذ في اللسان والتاج فذهبا الى أنه : نعت للمذكر دون المؤنث .

(٣٠) في ك : تركته .

(٣١) في ك : والمعاتبة .



- [ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . و ] (٣٢) حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْهَلْمَعُ : السَّرِيعُ الْبُكَاءُ .
- الْعِلْمُهُ وَالْعَلَاهِمُ : الْعَظِيمُ الضَّخْمُ .

[ مع النون ] :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

- [ وَحَكَى ] (٣٤) الْخَارَزْنَجِيُّ : الْهَنْبَعَةُ : مِشْيَةُ دُونَ الْهَنْبَلَةِ ، وَالْهَنْبَلَةُ : كِمِشْيَةِ الظَّالِمِ وَالضُّبُعِ .
- الْعُفَاهُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ .

[ مع الفاء ] :

- وَأَنَّهُ لَفِي عُفَاهِمِ مِنَ الْعَيْشِ : أَيِ فِي رَفَاهِيَةٍ .

وَعُفَاهُمُ الشَّبَابُ : أَوَّلُهُ .

وَالْعُفَاهِمُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعُفَاهُمُ (٣٥) .

[ مع الباء ] :

- الْعَيْهَبُ : الْبَلِيدُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَيُقَالُ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً (٣٦)

---

(٣٢) زيادة من ك ، ولم يهمل الخليل هذه المادة فقد جاء في العين : ٢٨١ / ٢ « الهلمع لغة في الهرمع » .

(٣٣) لم يذكر الخليل الهنبعة ولكنه لم يهمل المادة ، فقد ورد في العين ٢٨٣ / ٢ : « الهنبع والخنبع من لباس النساء » .

(٣٤) زيادة يستدعيها السياق .

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح العين ، ولم نجد نصاً عليها في المعجمات .

(٣٦) وهو المشهور في المعجمات .



## باب العين والخاء مع حروفهما

- الخَبَعَجَةُ : مِشِيَّةٌ مُقَرَّمَطَةٌ فِي عَجَلَةٍ .
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْخَرَشَعَةُ : قُنَّةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الْجَبَلِ ، وَالْجَمْعُ خَرَشَعٌ وَخَرَّاشِعٌ .
- الْخُضَارُعُ وَالْمُتَخَضِرُعُ : الْبَخِيلُ الْمُتَسَمِّحُ .
- [ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ]<sup>(٢)</sup> . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْخَنْعَسُ : الضُّبْعُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الْخَنْعَسُ - بِالتَّاءِ ..
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٣)</sup> . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : خَزَعَلَتِ النَّاقَةُ : ظَلَعَتْ ، وَبِهَا خَزَعَالٌ . وَالْخَزَعَالُ : الضُّبْعُ . وَلَمْ يَجِءْ مِنْ غَيْرِ الْمُضْعَفِ عَلَى فَعْلَالٍ إِلَّا حَرْفَانِ : خَزَعَالٌ<sup>(٤)</sup> وَقَسْطَالٌ<sup>(٥)</sup> .
- [ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ]<sup>(٦)</sup> . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ<sup>(٧)</sup> : الْخُنْدُعُ - بَضَمُ الْخَاءِ وَفَتْحُ

(١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢) زيادة من ك ، وقد استدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) « خزعال » سقطت من ك .

(٥) وزاد بعض اللغويين « قهقار » ونوقش في ذلك ، كما زاد بعضهم « خرطال » ، ويراجع التاج في تفصيل ذلك .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) زيادة من ك .



الدال - : جُنْدَبٌ صَغِيرٌ .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٨)</sup> . [ وَحَكَى ]<sup>(٩)</sup> الْخَارَزْنَجِيُّ : الْخَيْتَرُوعُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَثْبُتُ عَلَى حَالٍ .

● الْخَيْتَعُورُ : الدَّاهِيَةُ . وَمَا بَقِيَ مِنْ آخِرِ السَّرَابِ حِينَ يَتَفَرَّقُ فَلَا يَلْبَثُ أَنْ يَضْمَحِلَّ ، وَخَتَعَرْتُهُ : اضْمَحَلَّ لَهُ . وَدَوِيَّةٌ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ لَا تَلْبَثُ فِي مَوْضِعٍ إِلَّا رَيْثَمَا تَطَرَّفُ . وَكُلُّ مَا يَتَلَوَّنُ . وَالَّذِي نَرَاهُ يَنْزِلُ مِنَ الْهَوَاءِ كَالْخَيْطِ . وَالْعُولُ . وَالذُّبُّ . وَنَوَى خَيْتَعُورٌ : تَأْتِي بِالْفَجِيعَةِ<sup>(١٠)</sup> .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١١)</sup> . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : الْخِذْعِلُ : الْحَمَقَاءُ . وَثَوْبٌ تَلَبَّسَهُ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ .

● الْخِذْعُونَةُ<sup>(١٢)</sup> : الْقِطْعَةُ [ ٥١ / أ ] مِنَ الْقَرَعَةِ وَالْقِثَاءَةِ .

● الْخَثْعَمَةُ : التَّلَطُّخُ بِالْدَّمِ ، وَمِنْهُ عَنْزٌ خَثْعَمِيَّةٌ<sup>(١٣)</sup> : أَيُ حَمَرَاءُ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلنَّعْجَةِ .

وْخَثْعَمٌ : اسْمُ جَبَلٍ مِّنْ نَزَلِهِ فَهُوَ خَثْعَمِيٌّ ، وَقِيلَ : اسْمُ جَمَلٍ نَحَرَتْهُ خَثْعَمٌ بَنَ أَنْمَارٍ لَمَّا تَحَالَفُوا فَعَمَسُوا أَيْدِيَهُمْ فِي دَمِهِ فَسُمُوا خَثْعَمَ<sup>(١٤)</sup> .

وَهُوَ مُخَثْعَمُ الْوَجْهِ : أَيُ مُكَلَّثَمُهُ ، وَسُمِّيَ الْأَسَدُ مُخَثْعَمًا لِهَذَا .

● الْخُرْفُعُ : مَا بَطَنَ مِنْ ثَمَرَةِ الْعُشْرِ سِوَى الْحَبَّةِ ، وَيُشَبَّهُ الشَّيْبُ بِهِ . وَهُوَ

---

(٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : نَوَى خَيْتَعُورٌ : بَعِيدَةٌ .

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : الْخُرْعُونَةُ ، وَفِي بَعْضِ آخَرٍ : الْخِذْعُونَةُ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِالْبَاءِ وَبِالنُّونِ .

(١٣) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : عَنْزٌ خَثْعَمَةٌ .

(١٤) فِي ك : خَثْعَمًا ، وَقَدْ عُذَّ الْأَسْمُ فِي الْأَصْلِ مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ .



القُطْنُ الفاسِدُ في بَرَاعِيْمِهِ أَيْضاً . وقد يُقال الخِرْفَعُ - بكسر الخاءِ وضَمِّ الفاء - ،  
ولا نَظِيرَ له .

● الخَرَاعِيْبُ : الغَزَارُ من الإبل . والخَرْعَبَةُ : الشَّابَّةُ الحَسَنَةُ القَوَامِ .  
والخُرْعُوْبَةُ : الغُصْنُ المُشْتَنَّى . وَجَمَلُ خُرْعُوْبٍ : طَوِيلٌ في حُسْنِ خَلْقٍ .

● الخُنْبَعَةُ<sup>(١٥)</sup> : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالِ<sup>(١٦)</sup> الوَتَرَةِ . وَشَيْءٌ يُخَاطُ  
كالمِقْنَعَةِ يُغَطِّي المَتْنَيْنِ ، ويُقال فيه الخُنْبُعُ أَيْضاً . والمُسْتَبْرَةُ من الثَّمارِ وَغَيْرِهَا .

● شَعَرُ خَنْعَبٍ : طَوِيلٌ .

---

(١٥) وفي بعض المعجمات : الخنعبة ، ووردا كلاهما في التكملة والقاموس .  
(١٦) في الأصل : بحبال ، والتصويب من ك والمعجمات .



## باب العين والقاف مع حروفهما

[ مع الجيم ] :

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : رَجُلٌ عُجَانِيٌّ : طَوِيلٌ .

[ مع الشين ] :

● الدُّعْشُوقَةُ : دُؤَيْبَةٌ كَالْخُنْفَسَاءِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا لِلصَّبِيَّةِ وَلِلْمَرْأَةِ : يَا دُعْشُوقَةَ  
قال اللَّيْثُ<sup>(١)</sup> : وَأَظْنُهُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

● عَشْرَقَ النَّبْتُ وَالْأَرْضُ : اخْضَرَا . وَالْعِشْرَقُ : شَجَرَةٌ ضَخْمَةٌ ذَاتُ وَرَقٍ

كِبَارٍ .

● الْقُشْعُرُ : الْقِتَاءُ الصَّغَارُ ، الْوَاحِدُ : قُشْعُرَةٌ .

وَالْقُشْعُرِيَّةُ : أَقْشَعْرَارُ الْجِلْدِ . وَكُلُّ مَا تَغَيَّرَ<sup>(٢)</sup> فَهُوَ مُقْشَعِرٌّ ، يُقَالُ :

أَقْشَعَرَتِ السَّنَةُ مِنَ الْمَحَلِّ ، وَأَقْشَعَرَ الْجِلْدُ مِنَ الْجَرَبِ ، وَأَقْشَعَرَ النَّبْتُ : لَمْ  
يَجْدِ رِيًّا .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٣)</sup> . وَحَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ : عَنَقَشَ فِي كَذَا : تَعَلَّقَ بِهِ

وَضَبَطَهُ ، وَهُوَ عَنَقَشٌ . وَتَعَنَقَشَ : تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ . وَالْعَنَقَشُ : الْهَزَالُ .

---

(١) العين : ٢ / ٢٨٦

(٢) في ك : يَتَغَيَّرُ .

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .



- العَشَنُقُ والعَشَانِقُ<sup>(٤)</sup> : الطويل . وامرأة عَشَنَقَةٌ : طويلة العُنُق .
- القَشَعَمُ - يَفْتَحُ الأولِ والتَّخْفِيفُ - والقَشَعَمُ - بَكَسْرُ الأولِ والتَّشْدِيدُ - والقَشَعَمَانُ - مِثْلُ الثُّعْلَبَانِ - والقَشَعَامُ<sup>(٥)</sup> : المُسِنَّةُ مِنَ النُّسُورِ والرَّحِمِ .
- والقَشَعَمُ : الشَّيْخُ الكَبِيرُ .
- وَأُمُّ قَشَعَمٍ : الحَرْبُ . والضَّبْعُ . والعَنَكَبُوتُ . والدَّاهِيَةُ . وَقَرِيَةُ النَّمْلِ .
- والقَشَعَامَةُ : الفَخُّ يُصَادُّ بِهِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .

#### [ مع الضاد ] :

- القَعَضْبُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الجَرِيُّ .
- والقَعَضْبَةُ : اسْتِثْصَالُ الشَّيْءِ .
- وقَعَضْبُ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ .
- القِضْعِمُ<sup>(٦)</sup> : الْأَذْرَدُ . وناقَةٌ قِضْعِمٌ : هَرَمَةٌ<sup>(٧)</sup> .

#### [ مع الصاد ] :

- العُقَيْصِرُ<sup>(٨)</sup> : دَابَّةٌ يَتَقَرَّرُ مِنْ أَكْلِهِ .
- القَرَصَعَةُ : المِشْيَةُ القَبِيحَةُ . وهي القَرَمَطَةُ فِي الخَطِّ ، قَرَصَعَ كِتَابَهُ .
- وقَرَصَعَ فِي بَيْتِهِ : تَقَبَّضَ وَجَلَسَ . والمُقَرَّصُ : الَّذِي يَأْكُلُ وَحْدَهُ مُخْتَفِياً مِنْ لُؤْمِهِ . والقَرَصَعَةُ : الْأَكْلُ<sup>(٩)</sup> .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في القاموس بضم العين ، وذكر في اللسان « عشانق » بين المجموع .

(٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ونص على ذلك في القاموس .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بكسر فسكون ففتح ، وقال في القاموس : كَجَعَفَرِ .

(٧) « هَرَمَةٌ » سقطت من ك .

(٨) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي التكملة : العُقَيْصِيرُ ، وقال في القاموس : مُصَغَّرًا .

(٩) وفي عدد من المعجمات : الأكل الضعيف .



وَيَقُولُونَ : «الْأُمُّ مِنْ قَرْصَعٍ»<sup>(١٠)</sup>؛ وَمِنْ ابْنِ قَرْصَعٍ<sup>(١١)</sup> ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ  
الْيَمَنِ .

● سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ صَرْقَعَةً : مِثْلُ فَرْقَعَةٍ مِنَ الصَّوْتِ . وَصِرْقَاعَةُ الْمِقْلَاعَةِ :  
طَرَفُهَا الَّذِي يُصَوِّتُ .

● الصُّعْقُرُ : يَبْضُ السَّمَكَةِ .

● الصُّقْعُرُ<sup>(١٢)</sup> : الْمَاءُ الْمُرُّ الْغَلِيظُ ، وَهُوَ مُصْقَعِرٌ : انْتَهَتْ مَرَاتُهُ .

وَالصَّقْعَرَةُ : أَنْ يَصِيحَ الْإِنْسَانُ فِي أُذُنٍ آخَرَ .

● الْعَرْقَصَةُ : مِثْلُ الرَّقْصِ .

وَالْعَرْقِصَاءُ وَالْعَرْقِصَاءُ : نَبَاتٌ بِالْبَادِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ : عُرَيْقِصَاءُ ، وَكَذَلِكَ  
الْعُرَيْقِصَانُ ، وَالْوَاحِدَةُ : عُرَيْقِصَانَةٌ .

● الصَّلْقَعُ وَالصَّلْقَعَةُ : الْإِعْدَامُ ، وَيُقَالُ [ أَيْضاً ]<sup>(١٣)</sup> بِالسَّيْنِ .

وَصَلْقَعَ صَوْتَهُ : أَيَّ شَدَّاهُ .

وَصَلْقَعَهُ : ضَرَبَ عِلَاوَتَهُ .

● الصَّقْعَلُ - عَلَى مِثَالِ دِمَقْسٍ - : التَّمَرُ الْيَاسُ يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ الْحَلِيبِ .

● الْعُصْقُوقُ : ذَكَرُ الْجَرَادِ .

وَالْعَصَاقِيلُ : الْأَعَاصِيرُ .

● الصَّعْفُوقُ مِنَ الرِّجَالِ : اللَّثِيمُ - بَفَتْحِ الصَّادِ - . وَهُمْ الصَّعَافِقَةُ كَانَ آبَاؤُهُمْ

عَبِيداً فَاسْتَعَرَبُوا . وَقِيلَ : الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ : صُعْفُوقٌ وَصَعْفُوقٌ  
وَصَعْفَقِيٌّ ، وَالْجَمِيعُ : صَعَافِقُ .

---

(١٠) المثل بهذا النص في التكملة والقاموس .

(١١) المثل بهذا النص في مجمع الأمثال : ٢ / ٢٠٢ ، و « ابن القرصع » في التكملة والقاموس .

(١٢) في الأصل : « والصقعر » ، وقد حذفنا الواو لعدم وروده في ك والتزام المؤلف بعدم إيراد حرف  
العطف في أول كل مادة .

(١٣) زيادة من ك .



- الصَّقْعَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .
- وَنَابَ صَقْعَبٌ : مُصَوِّتٌ ، وَجَمْعُهُ : صَقَاعِبُ .
- الْقُعْمُوصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاةِ .

[ مع ] السِّين (١٤) :

- دَعَسَقَتِ الْإِبِلُ الْحَوْضَ : وَطِئَتْهُ وَكَسَرَتْهُ .
  - وَدَعَسَقَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ . وَالِدُعْسُوقَةُ : مُقْتَلُ الْقَوْمِ .
  - وَالِدُعْسَقَةُ فِي الْمَشْيِ (١٥) : كَالِدَوْبِ . وَالْأَقْبَالُ . وَالْأَذْبَارُ . وَالطَّرْدُ (١٦)
- أَيْضاً .

وَلَيْلَةُ دُعْسَقَةٍ (١٧) : طَوِيلَةٌ (١٨) .

وَدَعَسَقَتِ الْجِمَالُ : اسْتَقَامَ وَجْهُهَا .  
وَالِدُعْسُوقَةُ : دُوبِيَّةٌ .

- الْعُسْقُدُ (١٩) : الْعَظِيمُ مِنَ الرِّجَالِ التَّارُ الْجَافِي الْخَلْقِ .
- الْقِرْعَوْسُ مِنَ الْإِبِلِ : الدَّلُولُ الشَّدِيدُ . وَكَبَشٌ قَرَعَسَ : ضَخَمَ .
- الْقَعْسَرَةُ : سُوءُ الْمَتَحِ فِي السَّقْيِ . وَالْمُعَازَةُ وَالْمُغَالَبَةُ .
- وَعَبْدٌ قَعَسَرَ : جَيِّدُ السَّقْيِ . وَمَكَانٌ قَعَسَرَ : قَدِيمٌ .
- وَالْقَعْسَرِيُّ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَهُوَ الْقَعْسَرُ أَيْضاً .

(١٤) فِي الْأَصْلِ : « الْعَيْنُ وَالسِّين » ، وَفِي ك : « بَابُ الْعَيْنِ وَالسِّين » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٥) وَفِي الْقَامُوسِ : « فِي الشَّيْءِ » ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ فِي الْمَشْيِ كَمَا هُوَ نَصُّ الْمَحِيطِ » .

(١٦) كَلِمَاتُ « الْأَقْبَالِ » وَ« الْأَذْبَارِ » وَ« الطَّرْدِ » مَعَانٍ أُخْرَى لِلدَّعْسَقَةِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمِلَةِ مَعْطُوفَةٌ عَلَى الدَّوْبِ ، وَنَبَهُ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ .

(١٧) وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهَا .

(١٨) « طَوِيلَةٌ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَوَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ بِلا تَشْدِيدٍ .



والْقَعْسَرِيُّ: الْحَشْبَةُ التي تُدَارُ بها الرَّحَى الصَّغِيرَةُ يُطْحَنُ بها بِالْيَدِ .

- عَقْرَسٌ : حَيٌّ مِنَ الَيَمَن .
- السَّلْقُعُ : الْمَكَانُ الْحَزَنُ . وَالْحَصَى إِذَا حَمَيْتَ عَلَيْهَا الشَّمْسُ . وَالظِّلْمُ [ أَيْضاً ] (٢٠) .

وَأَسْلَنْقَعَ الْبَرْقُ: اسْتَطَارَ فِي الْغَيْمِ، وَالسَّلِنْقَاعُ: الْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ .

- وَكُلُّ سَبْعٍ جَرِيءٍ عَلَى الصَّيْدِ: عَسَلَقٌ وَعَسْلَقٌ وَعَسَالِقُ (٢١) .
- الْعُسْقُولُ (٢٢): ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ لَوْنُهَا بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالْحُمْرَةِ، وَالوَاحِدَةُ عُسْقُولَةٌ .

وَالْعَسْقَلَةُ وَالْعُسْقُولُ (٢٣): تَلْمَعُ السَّرَابِ، وَقِطْعُهُ: الْعَسَاقِيلُ .

- وَقِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ تَلْمَعُ مُتَفَرِّقَةً: عَسَاقِلُ [ ٥١ ب ] أَيْضاً .
- وَالْعَسْقَلَةُ: مَكَانٌ فِيهِ صَلَابَةٌ وَتُسَوَّرُ يَرْفَعُهَا السَّرَابُ .
- وَعَسْقَلَانٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

- وَالْعَسْلَقُ (٢٤): الذَّبُّ الْخَفِيفُ النَّاجِي، وَكَذَلِكَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنَّعَامِ . وَهُوَ الْمُسَوَّهُ الْخَلْقِ أَيْضاً . وَالْعَسْلَقُ: اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ .

- الْقِنْعَاسُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ . وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْمَنِيعُ .
- وَالْقِنْعَسَةُ: شَدُّ الرَّجْلِ عُنُقَهُ فِي قِصَرٍ مِنْهَا كَالْأَحْدَبِ .

---

(٢٠) زيادة من ك .

(٢١) عسالق بفتح العين جمع عسلق في المقاييس واللسان والقاموس ، وورد بضم العين في القاموس للمفرد . وسترده هذه المادة بعد سطور مرة أخرى .

(٢٢) في الأصل : « والعسقول » ، وحرف العطف زائد لأن المادة جديدة ، ولم يرد في ك .

(٢٣) وضبطه في مطبوع اللسان بفتح العين .

(٢٤) ورد حرف العطف في الأصلين ، والأسلوب الذي درج عليه المؤلف يقتضي حذفه .



- اقْعَنْسَسَ : أي تَأَخَّرَ .
- سَعْفُوقُ<sup>(٢٥)</sup> : اسْمُ رَجُلٍ .
- الْعَسْفَقَةُ<sup>(٢٦)</sup> : نَقِيضُ الْبُكَاءِ ؛ وذلك إذا أَرَادَ الْبُكَاءُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ .
- فَقْعَسُ : حيٌّ من أسَدٍ .
- الْقُعَاسِبُ : الطَّوِيلُ ، بَظَرٌ قُعَاسِبٌ .
- الْعَقَابِيسُ : كَالْعَقَابِيلِ ، لِبَقَايَا الْمَرَضِ ، لَا وَاحِدَ لَهَا . وهي الشَّدَائِدُ من الأمور أيضاً .

- وَالْعَبَاقِيسُ<sup>(٢٧)</sup> : بَقَايَا عُقَبِ الْأَشْيَاءِ ، وهو من الْمَقْلُوبِ .
- الْعِسْقَبَةُ<sup>(٢٨)</sup> : عُنُقِيْقِدٌ يَكُونُ مُنْفَرِداً مُلْتَزِقاَ بِأَصْلِ الْعُنُقُودِ الضَّخْمِ ،
- وَالْجَمِيعُ : الْعَسَاقِبُ .

[ مع الزاي ] :

- الزُّعْلُوقُ<sup>(٢٩)</sup> : النَّشِيطُ ، وَرُويَ بِالذَّالِ . وَضَرَبُ مِنَ النَّبَاتِ .
- الْمُقْرَعِلُ : الذي هو على شَرَفٍ غَيْرِ مُطْمَئِنٍّ ، وهو الْافْرِغْلَالُ . وَالسَّرِيعُ من كُلِّ شَيْءٍ .

---

(٢٥) ضببطت الكلمة في الأصلين بفتح السين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٢٦) وردت الكلمة في بعض المعجمات بالباء « العسقية » ، وقال في التهذيب : « الباء عندي أصوب » .

(٢٧) في الأصل : « والعقابيس » ، والتصويب من ك والمعجمات ، وقد روي عن ابن عباد في العباب .

(٢٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي بكسر العين والقاف في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان ، ونص على الكسر في التكملة والقاموس .

(٢٩) وقال في التكملة : « هو تصحيف والصواب بالذال » .



● الْقُنْزَعَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ: أَعْظَمُ مِنَ الْجَوْزَةِ. والذي (٣٠) تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا .

وَالْقَنَازِعُ: الدَّوَاهِي. وَهُوَ مِنَ الْكَلَأِ: الْقِطْعُ الْمُعْرَأَةُ (٣١)، الْوَاحِدَةُ: قُنْزَعَةٌ .

● الْعَنْقَرُ: الْمَرْزُجُوشُ. وَجُرْدَانُ الْحِمَارِ .

● هُوَ يَجْلِسُ الْقَعْفَرَى: أَيُ مُسْتَوْفِزاً ، وَقَدْ أَقْعَفَزَ .  
وَالْقَعْفَرَةُ: مِشْيَةٌ ضَيِّقَةٌ .

وَقَعْفَزَ لَهُ الْكَلَامَ: إِذَا أَرَادَ دَفْعَهُ عَنْ نَفْسِهِ .

وَتَقَعْفَزَ: إِذَا بَرَكَ .

وَشَجَرَةٌ مُتَقَعْفِرَةٌ: أَيُ مُتَكَبِّةٌ .

وَالْقُعْفُورُ: نَبْتُ .

● الرَّبْعَبَقُ: الْفَاحِشُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

● زَعَبَقْتُ الْقَوْمَ وَالشَّيْءَ زَعَبَقَةً : أَيُ فَرَّقْتَهُ وَبَدَّدْتَهُ .

● وَالْبَعْرَقَةُ: مِثْلُهُ، تَبْعُرُقُنَا النَّعَمَ وَغَيْرَهُ: تَقَسَّمْنَاهُ .

[ مع ] الطاء (٣٢) :

● الْعُرَيْقِطَةُ: دُوبَيَّةٌ عَرِيضَةٌ مِنْ ضَرْبِ الْجُعَلِ .

● الْعَطْرُقُ: اسْمُ رَجُلٍ .

● الْقِرْطُوعُ: قَمَلُ الْإِبِلِ .

● الْقَعْطَرَةُ: شِدَّةُ الْوَثَاقِ. وَالصَّرْعُ أَيْضاً .

---

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ «التي» كَمَا هُوَ مُقْتَضَى السِّيَاقِ ، وَضَبَطْتُ «القنزع» بِهَذَا الْمَعْنَى فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ بَفَتْحِ الْقَافِ وَالزَّايِ ، وَلَمْ نَجِدْ دَلِيلًا عَلَى ذَلِكَ .

(٣١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ الْقَامُوسِ : «الْمِعْرَةُ» ، وَلِكُلِيهِمَا مَعْنَى مَقْبُولٌ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : «العين والطاء» ، وَفِي كِ : «باب العين والطاء» ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .



- وَقَعَطَرْتُ الْقَرِيبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- واقْطَعَرَّ الرَّجُلُ مِنَ الْبُهِرِ : انْقَطَعَ [ نَفْسُهُ ] (٣٣) .
- اقْطَعَرَّ (٣٤) الرَّجُلُ : انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهْرِ .
- قَعَطَلَهُ : صَرَعَهُ .
- اقْلَعَطَ الشَّعْرُ اقْلِعْطَاطًا : وَهُوَ الْجَعْدُ الَّذِي لَا يَطُولُ .
- والمُقْلَعِطُ : الْهَارِبُ الْجَادُّ الْخَائِفُ النَّافِرُ .
- اقْعَطَنَّ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهْرِهِ .
- الْبُعْظُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجَعَلِ .
- قَرَبَ قَعْطِيٍّ : شَدِيدٌ .
- اقْمَعَطَ الرَّجُلُ : إِذَا عَظَّمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَمَصَ أَسْفَلَهُ .
- الْقُعْمُوطَةُ : خِرْقَةٌ (٣٥) طَوِيلَةٌ يُلَفُّ فِيهَا الصَّبِيُّ .

[ مع ] الدال :

- الْقُرْدُوعَةُ : الزَّاوِيَةُ فِي شَعْبِ جَبَلٍ .
- وَالْقِرْدُعُ : قَمْلُ الْإِبِلِ وَالذَّجَاجِ ، الْوَاحِدَةُ : قِرْدَعَةٌ .
- وَأَخَذَ بِقِرْدَعَتِهِ : أَيِ بَعُنِقِهِ .
- الدَّرْقَعَةُ : فِرَارُ الرَّجُلِ مِنَ الشَّدَةِ ، وَهُوَ الْمُدْرَقُعُ وَالْمُدْرَنْقَعُ . وَالَّذِي يَتَّبِعُ طَعَامَ النَّاسِ وَيَشْتِمُهُمْ .
- وَالْمَالُ مُدْرَقِعٌ : جَادٌّ فِي الرَّعْيِ .
- الْعَرْقَدَةُ : شِدَّةُ الْقَتْلِ .
- الدَّعْلَقَةُ : الدَّنَاءَةُ . وَتَتَّبِعُ الشَّيْءَ .

(٣٣) زيادة للايضاح .

(٣٤) في الأصل : اقطعن ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٣٥) في ك : خرطة .



وَالْمُدْعَلِقُ : الدَّاحِلُ فِي الْأُمُورِ الْمُغْمَضُ فِيهَا .

- أَقْلَعَدَّ عَلَى وَجْهِهِ : أَي مَضَى فِي الْبِلَادِ .
- الْعُنْفُودُ : مِنَ الْعِنَبِ . وَحَمْلُ الْأَرَاكِ وَالْبُطْمِ ، وَيُقَالُ عِنْقَادُ أَيْضاً .
- الْعُنْدَقَةُ (٣٦) : مَوْضِعٌ فِي أَسْفَلِ الْبَطْنِ عِنْدَ السَّرَّةِ كَأَنَّهَا تُغَرَّةُ النَّحْرِ .
- الدَّقِيعُ (٣٧) : التُّرَابُ . [ وَ ] (٣٨) نَاقَةٌ دَقِيعٌ : هَرَمَةٌ .
- الْمُقْمَعِدُ : الَّذِي تُكَلِّمُهُ بِجَهْدِكَ وَلَا يَلِينُ لَكَ وَلَا يَنْقَادُ .

[ مع الذال ] :

- الْمُقْدَعِرُ (٣٩) : الْمُتَهَيِّئُ لِلشَّرِّ الْمُتَعَرِّضُ لِلْقَوْمِ لِيَدْخُلَ فِي أُمُورِهِمْ

وَحَدِيثِهِمْ .

- الْمُقْدَعِلُ : السَّرِيعُ .
- وَالْقِدْعُلُ : الْخَسِيسُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، وَيُقَالُ : قُدْعِمِلُ .
- تَعَدَّلَى الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ تَعَدَّلَقًا : إِذَا مَشَى مَشْيًا مُتَحَرِّكًا .
- الدُّعْلُوقُ : النَّشِيطُ . وَضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ مُسْتَطِيلَةٌ . وَنَبْتُ بِالْبَادِيَةِ .
- وَالْخَفِيفَةُ الْأَسِيلَةُ الضَّيْقَةُ الْفَمِ مِنَ الضَّائِنِ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : دُعْلُوقٌ
- دُعْلُوقٌ (٤٠) .
- الْقَنْدَعُ وَالْقَنْدَعُ (٤١) : الدِّيُوثُ .

---

(٣٦) فِي الْأَصْلِينَ : « الْعُنْدَقَةُ » بَفَتْحِ الدَّالِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٧) وَضَبَطَهُ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ .

(٣٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٣٩) فِي الْأَصْلِينَ : « وَالْمُقْدَعِرُ » ، وَحَرَفَ الْعُطْفَ زَائِدَ .

(٤٠) « دُعْلُوقٌ » الثَّانِيَةُ لَمْ تَرِدْ فِي ك ، فِي حِينِ أَنَّهَا مَكْرُورَةٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤١) « وَالْقَنْدَعُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .



وَالْقَنَازِغُ : قَبِيحُ الْكَلَامِ وَالْفُحْشُ . وَهِيَ الدَّوَاهِي أَيْضاً .

[ مع الثاء ] :

- الْقَرْنَعُ : الْمَرْأَةُ الْجَرِيئَةُ الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ . وَالظَّلِيمُ . وَالْأَسَدُ . وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَكْحُلُ أَحَدِي عَيْنَيْهَا . وَدُوبِيَّةٌ لَهَا صَدَقَةٌ [ تَكُونُ ]<sup>(٤٢)</sup> فِي الْبَحْرِ .
- وَالْقَرْنَعَةُ وَالْقَرْنَعُ : وَبَرٌّ صِغَارٌ عَلَى الدَّوَابِّ . وَصُوفٌ قَرْنَعُ .
- وَأَنْتَ لَقَرْنَعُ : أَيِ تَأْتِي الدَّنَاءَ وَلَا تُبَالِي مَا كَسَبْتَ .
- وَأَنَّهُ لَقَرْنَعَةٌ مَالٍ : أَيِ مُتَعَهِّدٌ لَهُ .
- وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٣)</sup> : « أَسْأَلُ مِنْ قَرْنَعٍ » وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ مُلِحٌ .
- الْقَعْرَةُ : اقْتِلَاعُكَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ .
- الْقَعْلَةُ : فِعْلٌ الْمُقْعِلِ وَهُوَ الَّذِي يَخْفِرُ بِقَدَمَيْهِ إِذَا مَشَى لِقَبْلِ فِيهِمَا .
- رَجُلٌ مُقَشِّعُ اللَّحْيَةِ : عَظِيمُهَا مُنْتَشِرُهَا .
- جَمَلٌ قَبْعَنِي وَنَاقَةٌ قَبْعَنَاءُ : ضَخْمُ الْفَرَاسِينِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَظِيمِ الْقَدَمِ : قَبْعَنِي - مَقْصُورٌ - . وَصِرْمٌ قَبْعَنِي : إِذَا كَانَ كَثِيراً هَوَلَ الْجَنَانِ .
- الْقُعْتَبَانُ<sup>(٤٤)</sup> : دُوبِيَّةٌ شَبَهُ الْخُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .
- الْقُعْتُبُ : الْكَبِيرُ<sup>(٤٥)</sup> .

[ مع الراء ] :

- عَرَقَلُ : اسْمٌ لِيَصٍّ .
- الْقِنْعَارُ<sup>(٤٦)</sup> : الْعَظِيمُ مِنَ الْوُعُولِ السَّمِينِ .

(٤٢) زيادة من ك .

(٤٣) المثل في مجمع الأمثال : ٣٦٠/١ والتكملة والقاموس .

(٤٤) في الأصل : الْقُعْتَبَانِ بضم ففتح فسكون ، وفي مطبوع المحكم بفتح القاف والشاء ، وكلاهما وهم ، وقد ضبطناها بضبط ك وهو ما نص عليه في القاموس .

(٤٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات : الكثير .

(٤٦) في ك : القنعار .



- العُنْقَرُ: أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ مِنْ أَصُولِ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ وَهُوَ غَضٌّ رَخِصٌ، الْوَاحِدَةُ عُنْقَرَةٌ. وَأَوَّلَادُ الدَّهَاقِينِ يُقَالُ لَهُمْ: عُنُقَرُ؛ لِتَرَارَتِهِمْ.
- وَعُنُقَرُ الرَّجُلِ: أَصْلُهُ، وَيُفْتَحُ الْقَافُ.
- وَالْعُنْقُرَةُ [٥٢/أ]: الْأُنْثَى مِنَ الْبَاشِقِ.
- وَعُنُقَرُ (٤٧): اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.
- عَقْرُقُوفُ (٤٨): مَوْضِعٌ (٤٩) مُشْرِفٌ مَعْرُوفٌ.
- الْفَرْقَةُ: تَنْفُضُ (٥٠) الْأَصَابِعِ، وَهُوَ الْإِفْرِنْقَاعُ.
- وَأَفْرَنْقَعُوا عَنِّي: أَيِ تَنَحَّوْا.
- وَفَرَّقَعَ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُؤَلِّيًّا.
- وَفَرَّقَعَهُ: لَوَّى عُنُقَهُ.
- الْعَنْقَفِيرُ: الدَّاهِيَةُ، وَعَقْفَرْتُهَا: نَكْرُهَا وَدَهَاؤُهَا، وَالْجَمِيعُ: الْعَقَافِيرُ.
- الْقَبْعُرُورُ: الرِّدْيُ مِنَ التَّمْرِ.
- أَقْرَعَبٌ مِنَ الْبَرْدِ أَقْرِعَبَابًا: تَشَنَّجٌ. وَإِنَّهُ لَمُقْرَعِبٌ: أَيِ مُتَقَبِّضٌ. وَمَالِكٌ مُقْرَعِبًا: أَيِ مُلْقِيًا بِرَأْسِكَ إِلَى الْأَرْضِ غَضْبًا.
- عَرَقَبَتِ الدَّابَّةُ: قَطَعَتْ عُرْقُوبَهَا. وَالْعُرْقُوبُ: مُوتَرٌ خَلْفَ الْكَعْبَيْنِ، وَمِنْ الْإِنْسَانِ: فُوقَ الْعَقَبِ.
- وَالْعُرْقُوبُ مِنَ الْوَادِي: مَا أَنْحَنَى مِنْهُ.

---

(٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: عُنْقَرَةٌ.

(٤٨) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَلَكِنَّهَا فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ: ٩٥١/٣ «عَقْرُقُوفُ» وَمِثْلُهُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ.

(٤٩) «مَوْضِعٌ» لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الْقَافَ هِيَ الصَّوَابُ.



وَعَرَّاقِبُ الْأُمُورِ: عَصَاوَيْدُهَا وَإِذْخَالُ اللَّبْسِ فِيهَا .  
وفي المَثَلِ (٥١): «أَكْذَبُ مِنْ عُرْقُوبٍ» وهو رَجُلٌ يَثْرِبِي .  
وَمَرَّ بَنَا يَوْمَ أَقْصَرُ مِنْ عُرْقُوبِ الْقَطَا (٥٢): يَعْنِي سَاقَهَا .  
وَالْتَعَرَّقُبُ: أَنْ يَأْخُذَ بِكَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ فَيَدَعَهُ وَيَأْخُذَ فِي مَذْهَبٍ آخَرَ .

وَتَعَرَّقَبْتُ عَنْ كَذَا: عَدَلْتُ عَنْهُ .  
وَالْعُرْقُوبُ: عِرْفَانُ الْحُجَّةِ .  
وَالْتَعَرَّقُبُ: أَنْ تَرْكَبَ الدَّابَّةَ مِنْ خَلْفِهَا .

● الْعَقْرَبُ: الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ. وَالْعُقْرَبَانُ: الْعَقْرَبُ (٥٣) الذَّكَرُ.  
وَالْعَقْرَبَةُ: تَأْنِيثُ الْعَقَارِبِ. وَأَرْضُ مُعْقَرَبَةٍ: كَثِيرَةُ الْعَقَارِبِ. وَإِنْ فُلَانًا لَتَدِبُ  
عَقَارِبُهُ: إِذَا قَرَصَ النَّاسَ .

وَالْعَقْرَبُ: سَيْرٌ مُضْفُوزٌ فِي طَرَفِهِ ابْنِزِيمٌ فِي فَنَرِ الدَّابَّةِ، وَيُقَالُ لِعُقْدَةِ الشَّرَاكِ  
عِنْدَ الزَّمَامِ: الْمُعْقَرَبَةُ. وَبُرْجٌ فِي السَّمَاءِ .

وَجِمَارٌ مُعْقَرَبُ الْخَلْقِ: أَيُّ مُلَزَّرٌ مُجْتَمِعٌ شَدِيدٌ .  
وَالْعُقْرَبَانُ: دُويَّةٌ قِيلَ أَنَّهَا دَخَّالُ الْأُذُنِ، وَتُشَدَّدُ الْبَاءُ مِنْهُ .

وَمَرَّتْ بَنَا عَقَارِبُ الشِّتَاءِ: أَيُّ أَوْقَاتُ بَرِّدِهَا .

● عَبَقَرٌ: مُوَضِّعٌ بِالْبَاسِيَةِ كَثِيرُ الْجِنِّ، وَفِي الْمَثَلِ (٥٤): «كَأَنَّهُمْ جِنُّ عَبَقَرٍ»،  
وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ .

---

(٥١) نص المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٨٧ ومجمع الأمثال: ٢٦٧/٢ «مواعيد  
عرقوب» .

(٥٢) وفي مجمع الأمثال: ٧٤/٢ «أقصر من إبهام القطاة» ، ونص الأصل في المحكم واللسان  
والتاج، وبما يقرب من الأصل في الأساس .

(٥٣) «العقرب» لم ترد في ك .

(٥٤) المثل في التهذيب واللسان والتاج .



وَالْعَبْقَرَةُ مِنَ النِّسَاءِ: التَّارَةُ الْجَمِيلَةُ. وَتَلَالُ السَّحَابِ<sup>(٥٥)</sup>.  
وَمَثَلُ<sup>(٥٦)</sup>: «أَبْرَدُ مِنَ الْعَبْقَرِ» وَهُوَ الْبَرْدُ.

وَالْعَبْقَرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُسْطِ، وَالْجَمَاعَةُ فِي الْقُرْآنِ: ﴿وَعَبْقَرِيَّ  
حَسَانَ﴾<sup>(٥٧)</sup>.

وَرَجُلٌ عَبْقَرِيٌّ: شَدِيدُ قُوًى، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥٨)</sup>: «فَلَمْ أَرْ عَبْقَرِيًّا يَفْرِي  
فَرِيهَ» أَيِ كَبِيرِهِمْ.

وُظْلِمَ عَبْقَرِيٌّ: فَاتَّقَ.

[و] <sup>(٥٩)</sup> عَبْقَرٌ <sup>(٦٠)</sup>: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.

● الْبَرْقُعُ: اسْمُ السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ.

وَالْبَرْقُعُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ: الْبَرَاقِعُ، وَيُقَالُ: بَرْقَعٌ وَبَرْقُوعٌ. وَسِمَةٌ  
بِالْفَخْدِ مِنَ الْبَعِيرِ، إِبْلٌ عَلَيْهَا الْبَرْقُعُ. وَاسْمٌ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ.

وَالْمُبْرَقَعَةُ مِنَ الشَّيْءِ: الْبَيْضَاءُ الرَّأْسِ.

وَبَرْقَعٌ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُؤَلِّيًّا.

وَبَرْقَعَتُهُ بِالْعَصَا: ضَرْبَتُهُ بِهَا<sup>(٦١)</sup> بَيْنَ أُذُنَيْهِ.

● الْقِرْعَامَةُ: الضَّخْمَةُ التَّامَّةُ مِنَ النَّخِيلِ وَغَيْرِهَا.

---

(٥٥) وفي الصحاح والمحكم واللسان والقاموس: تَلَالُ السَّرَابِ.

(٥٦) المثل في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ١٢٣/١ واللسان والقاموس.

(٥٧) سورة الرحمن ٧٦.

(٥٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٧/١ و التهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ٦١/٣ واللسان والتاج.

(٥٩) زيادة يستدعيها السياق.

(٦٠) في الأصل: «عنقر»، وقد سقط السطر كله من ك، والتصويب من المعجمات.

(٦١) «بها» لم ترد في ك.



[ مع اللام ] :

- العَقَنْقُلُ : مُضْرَانُ الضَّبِّ الضَّخْمِ ؛ مِثْلُ العَنْقَلِ .
- العَقْفَلُ - بَوَزْنِ الثَّغْلَبِ - : الرَّجُلُ العَظِيمُ الوَجْهِ .

● القِلْفَعَةُ : مَا يَرْتَفِعُ مِنَ الكَمَاءِ مِنْ قِشْرِ الأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ : قَلَاْفِعٌ . وَمَا يَصِيرُ عَلَى جِلْدِ البَعِيرِ الأَجْرَبِ كَهَيْئَةِ القِشْرِ الوَاسِعِ قِطْعاً قِطْعاً . وَمَا يَتَفَرَّقُ مِنَ الحَدِيدِ إِذَا طُبِعَ .

وَصُوفٌ مُقْلَفَةٌ : قَلِيحٌ .

- العَقْلُقُ : الفَرْجُ مِنَ المَرْأَةِ [ إِذَا كَانَ ] (٦٢) وَاسِعاً رِخْواً .
- وَالْعَقْلُقُ مِنَ الرِّجَالِ : القَصِيرُ السَّمِينُ الْمُكْتَنَزُ .
- وَالتَّعَقْلُقُ : الخِفَّةُ فِي الكَلَامِ . وَالمُدَارَكَةُ .

● الاَقْفِعَالُ : تَشْنُجُ الأصَابِعِ وَالْكَفِّ مِنْ بَرْدٍ وَدَاءٍ ، وَأُذُنٌ مُقْفَعِلَةٌ . وَكَذَلِكَ اقْلَعَفَ اقْلَعْفَاً : بَمَعْنَاهُ .

● وَالبَعِيرُ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ فَانْضَمَّ إِلَيْهَا : يَقْلَعِفُ .

● وَهُوَ يَمْشِي القَبْعَلَى والقَبْعَلَةَ : كَأَنَّهُ يَكْبُو عَلَى وَجْهِهِ . وَتَقَدَّمَ العَيْنُ فِيهِمَا .

● القَعْبَلَةُ (٦٣) فِي المَشْيِ : كَأَنَّهُ يَخْفِرُ بِرِجْلَيْهِ .

وَالْقَعْبَلُ : الْمُتَقَلِّعُ الجِلْفُ .

وَرَجُلٌ مُقْعَبِلُ القَدَمَيْنِ : إِذَا كَانَ شَدِيدَ القَبْلِ .

وَالْقَعْبَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الكَمَاءِ يَنْبُتُ مُسْتَطِيلاً دَقِيقاً ، وَجَمْعُهُ قَعَابِلُ .

● بَلَقَعُ : قَفَرٌ . وَالبَلَقَعَةُ : الأَرْضُ المَلْسَاءُ .

---

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) فِي الأصل : « والقعبلة » ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته وعدم وروده فِي ك .



والبَلْقَعِيُّ من السَّهَام : كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ .

- العُقْبُولُ : الذي يَخْرُجُ من (٦٤) الشَّفَتَيْنِ فِي غِبِّ الحُمَى ، الواحِدَةُ عُقْبُولَةٌ ، و [ الجَمْعُ ] (٦٥) : عَقَابِيلُ . [ وقيل هي ] (٦٦) بَقَايا المَرَضِ .

وصاحبُ الشرِّ : ذو عَقَابِيلِ .

وتَعَقَّبْتُ فلاناً : أي تَعَقَّبْتَهُ . وفلانٌ عُقْبَلَةٌ فلانٍ .

- البَلْعَقُ : من أجناس التمر ، طيبٌ .

وأَمَكَنَةٌ بِلَاعِقُ : واسِعَاتُ .

- العَلَقَمُ : شَجَرُ الحَنْظَلِ ، والقِطْعَةُ : عَلَقَمَةٌ . وشيءٌ مُعَلَقِمٌ (٦٧) .

- القَمْعَلُ (٦٨) : القَدْحُ الضَّخْمُ بِلُغَةٍ هَذِيلٍ .

والقَمْعَالُ : سَيِّدُ القَوْمِ . وقَمْعَالُ كُلِّ شَيْءٍ : رَأْسُهُ ؛ حَتَّى الثَّمَرَةِ .

والقُمْعَلُ : المِرْجَلُ الضَّيِّقُ العُنُقِ . وطَوَيْرٌ قَصِيرُ الرِّقَبَةِ والمِنْقَارِ يَأْكُلُ النَّمْلَ .

والبُظْرُ ، ويُقال : قَبَّحَ الله قُمْعَلَكَ . والقَدْحُ أيضاً .

- القِلْعَمُ - بمعنى القِلْحَم (٦٩) - : المُسِنَّ الهَرْمُ .

وَقِلْعَمٌ - بِوَزْنِ دِرْهَمٍ - : اسْمٌ .

- عِمْلَاقٌ وأبو العَمَالِقَةِ : جَبَابِرَةٌ كانوا (٧٠) بالشَّامِ .

---

(٦٤) وفي المعجمات : على الشفة أو الشفتين .

(٦٥) زيادة من ك .

(٦٦) زيادة من ك أيضاً ، وكانت الكلمة السابقة عليها في الأصل : العقابيل ، والتصويب من ك .

(٦٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم ترد في المعجمات .

(٦٨) هذا هو ضبط الكلمة في الأصلين ، وضبطت في المعجمات بضم القاف والعين ونصَّ على

ذلك في القاموس . وسيأتي من المصنف ذكر القدح والقمعل - بالضم - بعد سطور .

(٦٩) في الأصل : « بمعنى الحاء » ويقصد به القلحم ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمعجمات .

(٧٠) « كانوا » لم ترد في ك .



- والْعَمَلَقَةُ: التَّعْمِيقُ فِي الْكَلَامِ .
- وَالْعِمْلَاقُ: الَّذِي يَخْدَعُ النَّاسَ بِظَرْفِهِ .
- وَالْعَمَلَقَةُ: الْبَوْلُ وَالسَّلْحُ وَالرَّمْيُ بِهِمَا<sup>(٧١)</sup> .
- قَلَمَعَ رَأْسَهُ: ضَرَبَهُ فَأَنْدَرَهُ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَلْعِ .
- ويقولون<sup>(٧٢)</sup>: «صَلَمَعَةُ بْنُ قَلَمَعَةَ» لِلَّذِي<sup>(٧٣)</sup> لَا شَيْءَ لَهُ فَهُوَ مُتَجَرِّدٌ .

[ مع النون ] :

- الْقَنْفَعَةُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنْفَذَةِ الْأُنْثَى؛ سُمِّيَتْ لِتَقْبُضِهَا. وَهِيَ الْفَارَةُ أَيْضاً .
- الْعَنْفَقَةُ: بَيْنَ الشَّفَةِ السُّفْلَى وَبَيْنَ الذَّقَنِ شُعَيْرَاتٌ سَالَتْ مِنْ [ ٥٢ / ب ] مُقَدِّمِ الشَّفَةِ السُّفْلَى .
- الْفَنْقَعَةُ: الْفُرْقَعَةُ وَهِيَ الْأَسْتُ - لُغَةً يَمَانِيَّةٌ -؛ وَتُضَمُّ الْفَاءُ وَالْقَافُ .
- وَالْفَنْقَعُ: الْمَوْتُ .
- ابْعَنْقَى الْغُلَامُ ابِعَنْقَاءَ: سَاءَ خُلُقُهُ، وَاعْتَنَبْنِي<sup>(٧٤)</sup>: مِثْلُهُ .
- وَعُقَابٌ عَقْبَاءَةٌ: أَيُ دَاهِيَةٌ مِنَ الْعِقْبَانِ .
- قَنْبِيْعَةُ الْخَنْزِيرِ: نُخْرَةٌ أَنْفِهِ الَّتِي يَلُوثُ بِهَا الطَّيْنُ . وَالْأَسْتُ يُقَالُ لَهَا: الْقَنْبِيْعَةُ .
- وَالْمُقَنْبِيعُ: الْمُتَنَفِّخُ مِنَ الْغَضَبِ .
- وَمُقَنْبِيعُ الرَّأْسِ: مُبْرِطُلُهُ .

---

(٧١) فِي الْقَامُوسِ: «أَوِ الرَّمْيِ بِهِمَا»، وَرَوَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .  
 (٧٢) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤١٨/١ .  
 (٧٣) فِي الْأَصْلِ: الَّذِي، وَالتَّضْوِيبُ مِنْ ك .  
 (٧٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ «اعْبَنْقَى» الْوَارِدَةُ فِي اللِّسَانِ (بَعَنْقَى) وَالْقَامُوسِ (عَبَقَى) .



وَقَنْبَعٌ فِي بَيْتِهِ وَجُحْرُهُ: دَخَلَ فِيهِ .  
وَالْقَنْبَعَةُ: مِثْلُ الْخُنْبَعَةِ إِلَّا أَنَّهَا أَصْغَرُ .  
وَقَنْبَعَتِ الشَّجَرَةُ: صَارَتْ زَهْرَتُهَا فِي قَنْبَعَةٍ أَيْ فِي غِطَاءٍ .  
● قَعْنَبٌ: اسْمُ رَجُلٍ مِنْ حَنْظَلَةٍ .  
وَالْقَعْنَبُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .



## [ باب العين والجيم ]

[ مع ] الجيم<sup>(١)</sup> :

- الجَرَعَكِيكُ والجَرَعَكُوكُ : اللَّبَنُ الرَّائِبُ الشَّخِينُ .

[ مع الشين ]<sup>(٢)</sup> :

- العِكرِشَةُ : الأَرْنَبَةُ<sup>(٣)</sup> الضَّخْمَةُ .

والعِكرِشُ : نَبَاتٌ يُشْبِهُ الثِّلَلَ ولكنه أشدُّ خُسُونَةً منه .

وعِكرَاشُ : رَجُلٌ من أَرْمَى أَهْلَ زَمَانِهِ صَاحِبُ قِفَارٍ وَقِيَّافٍ .

- العَنَكِشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُبَالِي أَنْ لَا يَدَّهِنَ وَلَا يَتَزَيَّنَ ، وَجَمْعُهُ :

عَنَاكِشُ .

والتَّعَنَكِشُ - مِثْلُ التَّعَكُّشِ - : لِلْمُجْتَمِعِ الْمُتَقَبِّضِ .

- تَكَعَنَشَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ : نَشِبَ فِيهَا .

- وَتَكَعَنَشَ<sup>(٤)</sup> فِي دَيْنِهِ : غَرِقَ فِيهِ .

- الكَعْبَشَةُ : أَخَذَ الْإِنْسَانُ وَرَبَطَهُ ، وَهُوَ الْجَمْعُ بَيْنَ الْقَوَائِمِ وَالشَّدِّ .

والتَّكْعُشُ : التَّشْنُجُ .

(١) في الأصل : « العين والجيم » ، وفي ك : « باب العين والجيم » ، ولعلها من أوهام الناسخين .

(٢) في الأصلين هنا وردت كلمة « الكاف » ، ولم يتضح المقصود منها .

(٣) في ك : الأرنب .

(٤) في الأصل : وتعنكش ، والتصويب من ك والتكملة والتاج .



- وَتَعَكَّبَشَ الْغَضْنَ فِيَّ : نَسِبَ بِشَوْكِهِ .
- وَطَبِي عِكْبَاشٌ مِنَ الْعَكَائِشِ : لِأَوَّلِ مَا طَلَعَ قَرْنُهُ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ أَوْ يَتَعَقَّفَ .

[مع] الضاد :

- الْعَضْنُكُ : الْمَرْأَةُ<sup>(٥)</sup> اللَّفَاءُ الْعَجَزِ الَّتِي ضَاقَ مُلْتَقَى فَخِذَيْهَا مَعَ تَرَارَتِهَا .
- وَفَرْجُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمُ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ : الضَّخْمُ مَعَ حُسْنِ خَلْقٍ .

[مع] الصاد :

- الصُّعْلُوكُ : الَّذِي<sup>(٦)</sup> لَا مَالَ لَهُ ، وَجَمْعُهُ صَعَالِيكُ . وَصَعْلَكَتُهُ : أَفْقَرَتُهُ .
- وَرَجُلٌ مُصْعَلُكُ الرَّأْسِ : مُدَوَّرُهُ .
- وَنَاقَةٌ مُصْعَلَكَةُ السِّنَامِ : الَّتِي صَعِدَ سَنَامُهَا فِي السَّمَاءِ .
- وَتَصْعَلَكْتَ الْإِبِلُ : طَارَتْ أَوْ بَارَهَا وَرَقَّتْ .
- وَصَعْلَكِيكُ<sup>(٧)</sup> : اسْمٌ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ .
- الْعُكْمِصُ - مِثْلُ هُدَيْدٍ - : الْحَازِرُ<sup>(٨)</sup> مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . [وَالْعَجَبُ]<sup>(٩)</sup> . وَالذَّاهِيَةُ ،
- جَاءَ بِالْعُكْمِصِ . وَفِي بَنِي تَمِيمٍ رَجُلٌ يُكْنَى أبا الْعُكْمِصِ .

[مع] السين :

- الدَّعْكَسَةُ : لِعَبِّ الْمَجُوسِ فِي نَوْعٍ مِنَ الرَّقْصِ يَتَدَعَكْسُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

(٥) فِي ك : فِي الْمَرْأَةِ .

(٦) فِي ك : الَّتِي .

(٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَقَدْ بَحِثْتُ عَنْهَا فِي شَعْرِ جَرِيرٍ فَعَثَرْتُ عَلَى قَوْلِهِ : « أَشْبِهَتْ حِمْرَانِ وَعَصَلُ كَيْكَا » فِي دِيَوَانِهِ : ٤٠٨ ، وَلَعَلَّ تَصْحِيفاً قَدْ طَرَأَ عَلَيْهَا فِي الدِّيَوَانِ .

(٨) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنَّهَا بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



- عَرَكَسَ <sup>(١٠)</sup> : أَصْلُ بِنَاءِ اعْرَنْكَسَ : إِذَا اجْتَمَعَ بَعْضُهُ مَعَ بَعْضٍ .
- الْكُرْسُوْعُ : رَأْسُ الزُّنْدِ <sup>(١١)</sup> الَّذِي يَلِي الْخِنْصَرَ النَّاتِيءَ عِنْدَ الرُّسْغِ . وَامْرَأَةٌ مُكْرَسَعَةٌ : نَاتِيئةٌ ذَاكَ مِنْهَا .

وَالْكُرْسُوْعُ [ة] <sup>(١٢)</sup> : الصَّرْمُ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَكَذَلِكَ الْكُرْسَعَةُ .

- عَسْكَرٌ <sup>(١٣)</sup> بِمَوْضِعٍ كَذَا : أَيِ أَقَامَ عَسْكَرَهُ . وَعَسْكَرَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ . وَالْمُعَسْكَرُ : لِلْجَيْشِ ، بِفَتْحِ الْكَافِ . وَعَسْكَرٌ مِنْ عِيَالٍ وَطِبَاءٍ وَغَيْرِهِمَا : جَمَاعَةٌ . وَالْعَسْكَرُ [ة] <sup>(١٤)</sup> : الشَّدَّةُ .
- عَلَنَسَ : بِنَاءُ اُعْلَنَكَسَ الشَّعْرُ : إِذَا اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَكَثُرَ ، مِنْهُ . وَالْمُعْلَنَكِسُ وَالْمُعْلَنَكِسُ مِنَ الْيَبِيسِ : مَا كَثُرَ وَاجْتَمَعَ .
- عَنَكَسَ : اسْمُ نَهْرٍ فِيمَا يُقَالُ .
- الْكَعْسَبَةُ : السَّرْعَةُ وَتَقَارُبُ الْخَطْوِ ، وَقَدْ كَعَسَبَ فِي خَطْوِهِ .
- مَالٌ عُكَابِسٌ وَعُكَيْسٌ وَعُكَامِسٌ وَعُكَيْسٌ : كَثِيرٌ . وَتَعَكَبَسَ الشَّيْءُ : تَرَكَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
- الْكُعْسُومُ <sup>(١٥)</sup> وَالْعُكْمُوسُ : الْحِمَارُ ؛ بِلُغَةِ حَمِيرٍ .

[مع الزاي]:

- عُرْكُزُ : اسْمُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : عَرَكَصَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١١) وَفِي كِ : حَرْفُ الزُّنْدِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ كِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ : « وَعَسْكَرَ » ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُجُودِهِ فِي كِ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٥) « الْكُعْسُومُ وَ » لَمْ تَرُدْ فِي كِ .



- الْعَكَازِيلُ : بَرَّائِنُ الْأَسَدِ .
- الْعَلَكِزُ - وَيَفْتَحُ الْعَيْنَ وَالْكَافَ - : الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ .
- رَجُلٌ رَبَعَبَكَ وَرَبَعَبَكِي : وَهُوَ الَّذِي لَا يُيَالِي مَا قِيلَ لَهُ مِنَ الشَّرِّ ، وَهُوَ الْفَاجِشُ .
- وَيُقَالُ لِذَكَرِ الرَّجُلِ : عُكْبُزٌ ، وَجَمْعُهُ عَكَبِزٌ ، وَيُقَالُ بِالْمِيمِ [أَيْضاً] <sup>(١٦)</sup> .
- وَالْعُكْمُوزُ مِنَ النِّسَاءِ : التَّامَّةُ الْحَادِرَةُ <sup>(١٧)</sup> .

[مع الطاء:]

● لَبِنٌ عُكْلِطٌ : خَائِرٌ .

[مع الدال:]

- عَكَرَدَ الْبَعِيرُ : سَمِنَ وَغَلِظَ ، وَقِيلَ : قَوِيَ .
- وَعَكَرَدَتْ نَاقَتِي عَكَرَدَةً : كَأَنَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تَرْكَبَ بِهَا وَجْهًا فَرَجَعْتَ قَبْلَ الْإِفْهَاءِ وَانْتَكَارَهُ .

- وَالْغَلَامُ الْمُتَقَارِبُ الْحُلَمِ : عَكَرَدَ وَعَكَرَدَ .
- نَاقَةٌ دَلَعَكَ وَبَلَعَكَ : ضَخَمَتْ فِيهَا اسْتِرْخَاءً وَإِبْطَاءً .
- الدَّعْكَةُ : أَنْ تُدْعَكَ الْأَرْضُ بِالْأَرْجُلِ وَطَأً .
- غَلَامٌ عَلَكَدٌ وَعَلَاكِدٌ : غَلِيظٌ حَزَوْرٌ .
- وَالْعَلَاكِدُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ السَّنَامِ الْمُكْتَبِرَةُ اللَّحْمِ .
- وَالْعَلَكِدُ مِنَ النِّسَاءِ : اللَّحِيْمَةُ الْقَلِيلَةُ الْخَيْرِ .
- وَالْعَلَكِدُ : الْهُدَيْدُ مِنَ اللَّبَنِ .
- الدَّعْكَةُ : السَّمِينَةُ . وَالضُّخْمُ مِنَ الْأَخْرَاحِ .

(١٦) زيادة من ك .

(١٧) في الأصل: الحاذرة، وما أثبتناه من ك والمعجمات، ولعل «التامة» تصحيف «التارة» الواردة في التهذيب وغيره .



- [و] (١٨) نَاقَةٌ دَعَكَتْ : مُرَدَّدٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَدَعَكَتْ ؛ بَلَاهَاءٌ .
- الكَنْعَدُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ .
  - الكَعْدَبَةُ وَالْكَعْدَبُ : الْفَسْلُ مِنَ الرُّجَالِ .
  - دَعَكُمْ : اسْمُ رَجُلٍ .

[مع التاء]:

- الكُعْتَرُ : طَيْرٌ صَغِيرٌ كَالْعُصْفُورِ ، وَجَمْعُهُ كَعَاتِرٌ .
- وَالْكَعْتَرَةُ : شِدَّةُ الْعَدُوِّ .
- وَالْمُكْعَتِرُ : السَّرِيعُ الْمَشْيِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَشْيٌ كَتَمَائِلِ السُّكْرَانِ .
- الْكُرْتُعُ : مِنْ أَسْمَاءِ الثُّغْلَبِ ، سُمِّيَ لِخُبِّهِ وَخُبِّيهِ .
- وَكَرْتَعَ الرَّجُلُ : وَقَعَ فِيهَا لَا يَغْنِيهِ .
- وَالْمُكْرَتِعُ فِي الْمَشْيِ : مِثْلُ الْمُكْعَتِرِ .
- الْكَعْتَلَةُ فِي الْعَدُوِّ : الثَّقْلُ فِيهِ وَالْإِبْطَاءُ .

[مع الظاء]:

- الْكَعْظَلَةُ : الْعَدُوُّ الْبَاطِلِيُّ ءِ . وَأَسَدُ (١٩) كَعْظَلٌ .
- وَكَعْظَلَ الرَّجُلُ بِيَدِهِ : أَيِ تَمَطَّى وَتَمَدَّدَ .

[مع الثاء]:

- الْكَعْثَلَةُ : الثَّقِيلُ مِنَ الْعَدُوِّ .
- الْعُنْكَوْلَةُ : الْعِدْقُ (٢٠) ، وَكَذَلِكَ الْعِنْكَالُ .
- الْعِنْكَتُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ . وَذَاتُ الْعِنْكَتِ : مَوْضِعُ (٢١) .

(١٨) زيادة يستدعيها السياق .

(١٩) ورجع في التاج أنه تصحيف « وشد » .

(٢٠) في الأصل : « العدق » بالبدال المهملة ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢١) الموضع في المعجمات ومعجم ما استعجم : « العنكت » بلا « ذات » .



[مع الراء]:

- الكُفْرَةُ: الناقَةُ العَظِيمَةُ، وَجَمْعُهَا: كَنَاعِرُ [أ/٥٣].
- الكِرْفَعُ: مَا غَلِظَ وَتَلَبَّدَ مِنَ الزَّبِيدِ.
- الكَرْبَعَةُ: الصَّرْعُ. وَكَرَبَعُوا قَوَائِمَهُ: أَبَانُوهَا.
- الْبُرْكُوعُ: الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبْل. وَهُوَ مِنَ الْفُصْلَانِ: الَّذِي لَا يَصِلُ عُنُقُهُ إِلَى الْأَرْضِ.

[و] (٢٢) بَرَكَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ: إِذَا قَطَعْتَهُ.  
وَبَرَكَعَ الرَّجُلُ: سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، مُبْرَكِعٌ.  
وَهُوَ يَتَبَرَكَعُ (٢٣) مِنَ الْحَقَا فِي مَشْيِهِ.  
● كَعْبَرْتُهُ بِالسَّيْفِ كَعْبَرَةً: أَي قَطَعْتَهُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمُكَعْبِرُ؛ لِأَنَّهُ ضَرَبَ قَوْمًا بِالسَّيْفِ.

وَالْمُكَعْبِرُ: الَّذِي فِيهِ كُعْبُورَةٌ: أَي عُقْدَةٌ؛ لَهُ رَأْسٌ ضَخْمٌ.  
وَالْكَعَابِرُ: رُؤُوسُ عِظَامِ الْفَخْذَيْنِ الْأَعَالِي وَالسُّفْلِ، وَاجْدَتْهَا: كُعْبَرَةٌ.  
وَكُعْبَرُ (٢٤) الرَّأْسِ: أَصْلُهُ.  
وَالْكُعْبَرَةُ: الْوَرِكُ الضَّخْمُ، وَيُقَالُ كُعْبُورَةٌ.  
وَكُعْبَرَةٌ مِنَ الشَّحْمِ: قِطْعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ مُكْتَنَزَةٌ.  
وَالْكُعْبَرُ: سَلْحُ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنْبِهِ الْيَابِسُ (٢٥). وَهُوَ مِنَ الْعَسَلِ: شَيْءٌ مُجْتَمِعٌ فِي الْخَلِيَّةِ.  
● وَالْعُكْبَرُ: ابْنَةٌ فِي الْعُودِ.

(٢٢) زيادة من ك .

(٢٣) في ك : « ومبركع [ من السطر السابق ] يتبركع » .

(٢٤) في ك : « وكعبرة » ومثلها في بعض المعجمات ، وفي التكملة كالأصل .

(٢٥) في ك : « سلع البعير اليابس على ذنبه » ، وفي التكملة كالأصل .



- ويُقال للحَمَامِ الذَّكَرِ: عِكْرِمٌ، وَعِكْرِمَةٌ: للأنثى (٢٦).
- وأَتَانَا فِي عِكْرَمِ اللَّيْلِ: أي في سَوَادِهِ.
- وعُكَارِمٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ بَلِيٍّ.

[مع اللام]:

- وَشَعَرٌ مُعَلَّنِكُكٌ وَمُعَلَّنِكِسٌ: شَدِيدُ السَّوَادِ كَثِيفٌ.
- بَلَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ - مِثْلُ بَرَكْعَتِهِ -: إِذَا قَطَعْتَهُ.
- نَاقَةٌ بَلَعَكَ وَذَلَعَكَ: فِيهَا اسْتِرْخَاءٌ وَإِبْطَاءٌ وَلَهَا ضِخْمٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْقَطُوفُ.
- وهو مِنَ الرَّجَالِ: الْأَحْمَقُ، وَامْرَأَةٌ بَلَعَكَ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قِيلَ لَهُ وَلَا يَنْقَبِضُ وَلَا يَكْتَرِثُ.
- الْعُلُكُومُ مِنَ النُّوقِ: الْجَسِيمَةُ السَّمِينَةُ الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ.

[مع النون]:

- الْمُكْعَبُ مِنَ الشَّاءِ: الْمُلتَوِي الْقَرْنِ قَدْ انْفَتَلَ قَرْنُهُ، وَالْأُنْثَى مُكْعَبَةٌ.
- وَالْكَعَائِبُ: عُقْدُ الْقَرْنِ فِي أَسْفَلِهِ ؛ وَفِي أَصَابِعِ الرَّجُلِ كَالْبَرَاجِمِ، الْوَاحِدَةُ كُعْبَةٌ.
- الْعَنْكَبَاءُ (٢٧): هِيَ الْعَنْكَبُوتُ وَالْعَنْكَبُ.
- وَامْرَأَةٌ عَنْكَبٌ: قَصِيرَةٌ ضَعِيفَةٌ، وَجَمْعُهَا: عَنَّاكِبٌ وَعَنَّاكِبٌ، وَتَصْغِيرُ [عَنْكَبُوت] (٢٨): عُنَيْكِبٌ وَعُنَيْكِبٌ وَعُنَيْكِبٌ (٢٩).

(٢٦) فِي ك: وَلِلْأُنْثَى عِكْرِمَةٌ.

(٢٧) « الْعَنْكَبَاءُ » سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ: « وَتَصْغِيرُهُ عُنَيْكِبٌ »، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك.

(٢٩) وَفِي التَّاجِ: عُنَيْكِبٌ.



## [باب] (١) العين والجيم

[مع الشين]:

- عَشَجَذَتِ السَّمَاءُ: بِمَعْنَى أَشْجَذَتْ: أَي أَقْلَعَتْ (٢).
- الشَّرَجُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ. وَالسَّرِيرُ الَّذِي تُحْمَلُ عَلَيْهِ الْمَوْتَى. وَخَشَبَةٌ طَوِيلَةٌ مَرْبَعَةٌ.

والمُشْرِجَعُ من مَطَارِقَةِ الْحَدَّادِينَ: مَا لَا حُرُوفَ لِنَوَاجِيهِ.

- الْجُرْشُوعُ: الْوَادِي الْوَاسِعُ الْجَوْفِ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْمُجْفَرُ (٣) الْجَنْبَيْنِ الضَّخْمُ الصَّدْرِ.

وَالْجَرَاشِعُ: جِبَالٌ (٤) صِغَارٌ غِلَاطٌ.

- الْعَشْنَجُ: الْمُتَقَبِّضُ الْوَجْهِ السَّيِّئِ الْمَنْظَرِ.

- الشَّجْعَمُ: الطَّوِيلُ مِنَ الْأَسَدِ عِدَاءً مَعَ عَظَمٍ. وَفِي قَوْلِ رُؤَبَةَ:

..... وَطَالَ شَجْعَمُهُ (٥).

أَي طَالَ جَسَدُهُ أَجْمَعُ.

---

(١) من ك .

(٢) وفي التكملة والقاموس: «إذا ضعف مطرها» .

(٣) في الأصل: «المحفر» بالحاء المهملة، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٤) في الأصلين: «جبال» بالحاء المهملة، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٥) ديوان رؤبة: ١٥٣، وتام المشطور: تَرَّتْ مَرَادِيهِ وَطَالَ شَجْعَمُهُ .



● الجُعْشُمُ : الصَّغِيرُ الْبَدَنِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ ، وقيل : هو الطَّوِيلُ مع عِظَمِ الجِسْمِ ، وكذلك من الإبل .

[مع الضاد]:

● الضَّرَجُ : اسْمٌ من أسماء النَّمْرِ خاصَّةٌ .  
● العِفْضَاثُ : الضَّخْمُ السَّمِينُ الرَّخْوُ - وَعَفَضَتْهُ : عِظَمَ بَطْنَهُ - ، وهو العُفَاضِيحُ . والعُضَافِيحُ لُغَةٌ فِيهِ .

● العَضْمَجَةُ : التَّغْلِبَةُ .  
● العَجْمَضِيُّ : ضَرَبٌ من التَّمْرِ صِغَارٌ .  
● الضَّمْعُجُ من الإبل : الواسِعَةُ المَشْيِ . وهي من التُّوقِ : الضَّخْمَةُ . وامرأة ضَمْعُجٌ : قَصِيرَةٌ .

[مع الصاد]:

● المُصْعَنْجُ - مِثْلُ المُصْعَنْبِ - : لِلْمَنْصُوبِ المَذْمُوكِ . وهو كَلَامٌ صَحِيحٌ لَا تَحْوِيلَ فِيهِ عَنْ وَجْهِهِ .

[مع السين]:

● العَسْجَدِيَّةُ : الْكِبَارُ من الْفُضْلَانِ .  
والعَسْجَدُ : من أسماء الذَّهَبِ ، وقيل : اسْمٌ جَامِعٌ لِلْجَوْهَرِ كُلِّهِ .  
● العَسْجَرُ : الْمِلْحُ ، عَسَجِرُوا لِحَمَكُم : أَيِ مَلَحُوهُ ، ويُقال بِاللَّامِ .  
والعُسْجُورُ : الدُّعْمُوصُ فِي الْمَاءِ .  
والعَيْسُجُورُ : النَاقَةُ الْقَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ . وَالسَّعْلَةُ ، وَعَسَجَرْتُهَا : خُبْتُهَا .  
● عَسَجَلُ : مَوْضِعٌ من حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .  
● سَلْعُوجٌ - عَلَى تَقْدِيرِ قَرْيُوسٍ - : اسْمُ بَلَدَةٍ .



● والعُسْلُوجُ<sup>(٦)</sup>: الغُصْنُ ابنُ سَنَتِهِ . وجاريةٌ عُسْلُوجَةُ الشَّبَابِ<sup>(٧)</sup> والقَوَامُ .

وَطَعَامٌ عَسْلَجٌ : رَقِيقٌ ، وهو الذي فيه دَقِيقٌ وماءٌ . وقيل : هو الطَّيِّبُ .

وعِسْلَاجٌ وعُسْلُوجٌ : لواحدِ العَسَالِيحِ ؛ وهي عَنَاقِرُ رَخْصَةٍ .

وعَسْلَجَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْرَجَتْ عَسَالِيحَهَا وهي عُرُوقُ الشَّجَرِ .

● العَجَنَسُ : الإِبِلُ الضَّخْمَةُ .

● الجَعَانِسُ : الجِعْلَانُ ، وهي مَقْلُوبَةٌ مِنَ العَجَانِسِ .

● الجُعْبُسُ : المَاتِقُ مِنَ الرِّجَالِ .

● لَبَنٌ سَمْعَجٌ : دَسِيمٌ حُلُوءٌ .

● الجُعْمُوسُ : اللَّثِيمُ الْخَلْقَةُ الْقَبِيحُ . والعَدْرَةُ ، وَرَجُلٌ جُعَامِسٌ مُجْعَمِسٌ<sup>(٨)</sup> .

[مع الزاي]

● العُجْرُورُ : وَاحِدُ الْعَجَارِيزِ وهي خُطُوطُ الرَّمْلِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

● الْعِجْلِيزُ وَالْعِجْلِزَةُ : الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ<sup>(٩)</sup> ، وَجَمَلٌ عِجْلِيزٌ ، وَتُفْتَحُ الْعَيْنُ

وَاللَّامُ .

● الزُّعْبِجُ : السَّحَابُ الرَّقِيقُ ، وما في السَّمَاءِ زُعْبِجٌ : أَي غَيْمٌ رَقِيقٌ .

[مع الطاء]

● عُرْطُوجٌ : اسْمُ مَلِكٍ .

● الْجُلْعُطِيُّ مِنَ اللَّبَنِ الرَّائِبِ : مَا ثَخَنَ مِنْهُ .

● الْعُجْلِطُ : الْخَائِرُ مِنَ الْأَلْبَانِ .

---

(٦) كذا في الأصلين ، وحرف المطفف زائد .

(٧) وفي مطبوع التهذيب : البنان ، وفي مطبوع التكملة واللسان والقاموس : النبات .

(٨) ولم نجد وجهاً لفتح الميم الثانية في بعض المعجمات المطبوعة .

(٩) وفي المحكم : « ولا يقولونه للفرس الذكر » .



وَالْعَجَلُطُ : الْأَمْلَسُ الْمُحْمَلِجُ الْجِسْمِ ، وَقِيلَ : الْقَوَادُ .  
● الطَّجَعُ : بِمَعْنَى اضْطَجَعَ .

[مع الدال]:

● الْعُرْجُودُ : مَا خَرَجَ مِنَ الْعِنَبِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ أَمْثَالُ الثَّالِيلِ ، وَهُوَ مِثْلُ  
الْعُرْجُونِ .

وَعَرْجَدَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

● الدَّرْجُجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحُبُوبِ وَهُوَ عَلَفٌ لِلثَّيْرَانِ .

● أَبُو الْعَدْرَجِ : كُنْيَةُ لَشَاعِرٍ مَعْرُوفٍ <sup>(١٠)</sup> . وَمَا بِهَا مِنْ عَدْرَجٍ : أَيِ أَحَدٍ .

● عَجْرَدِيَّةٌ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَرُورِيَّةِ .

وَعَجْرَدُ : اسْمُ رَجُلٍ . وَالْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

وَالْمَعَجْرَدُ : الْعُرْيَانُ . وَالْعَجْرَدُ : يُوصَفُ بِهِ الْأَيْرُ .

وَالْعُجْرُودُ : الْأَجْرَدُ الْمَمَشُوقُ الطَّوِيلُ . وَالْأَمْلَسُ أَيْضاً .

وَالْعَجْرَدُ : الذَّاهِبُ الْخَفِيفُ .

وَالْعَجَارِدَةُ [٥٣/ب] مِنَ الْأَيْلِ : الْكَثِيرُ <sup>(١١)</sup> .

● الدَّعْلَجُ : أَلْوَانُ الثِّيَابِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْجَوَالِيْقِ وَالْخَرَجَةِ . وَالْحِمَارُ .

وَالدَّعْلَجَةُ : التَّرْدُدُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ . وَائْتَرُ

الْمُقْبِلِ وَالْمُدْبِرِ .

وَأَنَّهُ لَيَدْعَلِجُ فِي حَوْضِهِ : أَيِ يَجْبِي فِيهِ .

وَالدَّعْلَجُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَنْسَاقُ إِذَا سَيِّقَتْ . وَالذَّحْرَجَةُ . وَالظُّلْمَةُ .

● الْجَعْدَلُ : الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الْقَوِيُّ .

---

(١٠) ذَكَرْتُ الْمَعْجَمَاتُ أَنَّ عَدْرَجَ اسْمٌ ؛ وَلَمْ يُشْرَفِ فِيهَا إِلَى أَنَّهُ اسْمُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ ، وَفِي الْعِلَابِ :  
« عَدْرَجُ شَاعِرٌ » وَلَمْ يُضَفْ إِلَى ذَلِكَ شَيْئاً .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : « الْكَثِيرَةُ » .



- العُجَالِدُ: اللَّبَنُ الخَائِرُ الطَّيِّبُ .  
وَتَعَجَّلَدَ الأَمْرُ: عَظُمَ واشْتَدَّ .
- الجَلْعَدُ: النَّاقَةُ القَوِيَّةُ الظَّهِيْرَةُ .  
والجَلْعَدَةُ: السَّرْعَةُ فِي الهَرَبِ وَنَحْوِهِ .
- العُنْجُدُ : الزَّرِيْبُ ، وَيُقَالُ: عُنْجَدٌ . وَعُنْجَدَ العِنَبُ: وَذَلِكَ أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ عَنَاقِيْدُهُ .
- جُنْدُعٌ وَجَنَادِعُ فِي الْحَدِيثِ (١٢): «أَخَافُ عَلَيْكُمُ الْجَنَادِعَ»: يَعْنِي الْآفَاتِ وَالْبَلَايَا .

وَقَوْمٌ جَنَادِعُ: إِذَا كَانُوا مُتَفَرِّقِينَ ، الْوَاحِدَةُ: جُنْدَعَةٌ .  
وَالْجَنَادِعُ: أَنْ تَحْتَفِرَ عَنِ الضَّبِّ أَوْ الثَّعْلَبِ، يُقَالُ: جَاءَتْ جَنَادِعُهُ: إِذَا بَلَغَتْ أَقْصَاهُ .

- وَجَنَادِعُ الشَّرِّ: أَوَائِلُهُ . وَمِنَ الْقَوْلِ: مَا يَسُوءُ .  
وَالْجُنْدَعَةُ: نُفَاحَةٌ تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ مِنَ الْمَطَرِ، وَجَمْعُهَا جَنَادِعُ .
- الْجَمْعُدُ (١٣): الْحِجَارَةُ الْمُجْمُوعَةُ .
- جُعْدَبَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْمَدِيْنَةِ . وَالْجُعْدَبَةُ: الْحِجَابَةُ فِي الْمَاءِ .

[مع الظاء:]

- الْجَعْظَرِيُّ: الْأَكْوَلُ، وَهُوَ الْجَعِظَنَظَارُ .  
وَالْجَعْظَارُ: الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ الْعَلِيْظُ الْجِسْمِ . فَإِنْ كَانَ مَعَ غَلِظَ جِسْمِهِ وَتَرَارَةً خَلَقَهُ قَوِيًّا أَكْوَلًا سُمِّيَ: جَعْظَرِيًّا .
- وَالْجَعْظَرَةُ: سَعْيُ الْبَطْنِ مِنْ الرِّجَالِ الْقَرِيبِ الْخَطْوِ .  
وَالْجَعْظَرُ: الضَّخْمُ الْإِسْتِ إِذَا مَشَى حَرَكَهَا .

(١٢) الحديث في التهذيب والنهاية واللسان والتاج .

(١٣) واحتمل في اللسان والقاموس أن يكون تصحيف الجمعة .



- الجِنْعَاظَةُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ يَتَسَخَّطُ عِنْدَ الطَّعَامِ .
- والجِنْعِظُ<sup>(١٤)</sup> : الشَّيْخُ<sup>(١٥)</sup> الشَّرُّ .
- الجُجْعُظُ<sup>(١٦)</sup> : الشَّيْخُ<sup>(١٧)</sup> الضَّئِينُ .

[مع الذال]:

- الجَعْدَرِيُّ<sup>(١٨)</sup> : بَمَعْنَى الظَّاءِ .
- الْمُعْدَلِجُ : النَّاعِمُ .
- [و]<sup>(١٩)</sup> الْعَدْلَجَةُ فِي السَّقَاءِ : الْمَلُءُ .
- وَالْمُعْدَلَجَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمُتَمَلِّئَةُ شَحْمًا .
- وَالْعَدْلَجَةُ وَالْمُعْدَلَجَةُ : مَا يُعْقَدُ مِنَ الرِّيَاحِينَ كَهَيْئَةِ الْفَوَاجِجِ .
- الْجَذْعَمَةُ : الصَّغِيرُ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ<sup>(٢٠)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حِينَ قَالَ : «أَسْلَمَ - وَاللَّهِ - أَبُو بَكْرٍ وَأَنَا جَذْعَمَةٌ أَقُولُ فَلَا يُسْمَعُ قَوْلِي» .

[مع الثاء]:

- الثَّعْجَرَةُ : انْصِبَابُ الدَّمْعِ الْمُتَّبَاعِ . ثَعْجَرُهُ : أَيِ صَبَّهِ ، فَانْثَعَجَرَ . وَكَذَلِكَ السَّحَابُ وَالْمَطْبَرُ نَفْسُهُ .
- وَجَفَنَةٌ مُثْعَنْجَرَةٌ : مَمْلُوءَةٌ ثَرِيدًا .
- مَكَانٌ عَثْجَلٌ : وَاسِعٌ . وَسِقَاءٌ كَذَلِكَ .

---

(١٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الجيم والعين ، وقد اخترنا ما نص عليه في القاموس .  
 (١٥) يرى في التاج أن « الشيخ » تصحيف « الشحيح » .  
 (١٦) في الأصل : « والجعمظ » ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادته وعدم وروده في ك ، وضبطت الكلمة في مطبوع المحكم والتكملة بفتح الجيم والميم ، ونص على ضمهما في القاموس .  
 (١٧) و « الشيخ » تصحيف « الشحيح » في رأي صاحب التاج .  
 (١٨) في الأصل : « والجعدري » ، وحرف العطف زائد لم يرد في ك .  
 (١٩) زيادة من ك .  
 (٢٠) لم يرد الحديث في غير الفائق واللسان .



وَالْعَثَجَلُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

● الْعَنَائِجُ : الْفَادِرُ<sup>(٢١)</sup> السَّيِّئُ الضَّخْمُ ، وَكَذَلِكَ الْعَنْشَجُ .

وَالْعَنْشَجُ : الضَّخْمُ .

● الْجَعِثُنُ : أَرْوَمَةُ الشَّجَرِ بِمَا عَلَيْهَا مِنَ الْأَغْصَانِ إِذَا قُطِعَتْ ، الْوَاحِدَةُ : جَعِثَنَةٌ

وَجَعِثُنٌ ، وَالْجَمِيعُ : جَعَاثُنُ .

وَجَعِثُنٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَالْجَعِثَنَةُ : اسْمُ رَجُلٍ

وَفَرَسٌ مُجَعَّثُنُ الْخَلْقِ : أَيِ مُجْتَمِعِهِ .

● الْجُعْثُومُ : الْغُرْمُولُ الضَّخْمُ .

وَالْجُعْثِمُ : كَالْجُعْثِنِ .

[مع الراء:]

● الْعَرَجَلَةُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْخَيْلِ . وَالرَّجَالَةُ .

وَالْعَرَجُولُ : وَاحِدُ الْعَرَاجِيلِ يَعْنِي الْجَمَاعَاتِ .

وَالْعَرَاجِلَةُ : الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ نَحْوَ مِائَةٍ .

● الْعَرْجُونُ : أَصْلُ الْعِدْقِ أَصْفَرُ عَرِيضٌ يُشَبَّهُ بِهِ الْهَلَالُ إِذَا انْمَحَقَ . وَضَرْبُ

مِنَ الْكَمَاءِ قَدَرٌ شَبِيرٌ أَوْ دَوَيْنٌ ذَلِكَ . وَالْجَمِيعُ : الْعَرَاجِينُ .

وَالْعَرْجَنَةُ : تَصْوِيرُ عَرَاجِينِ النَّخْلِ .

وَعَرْجَنَتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبَتُهُ بِهَا .

● الْعُنْجُورَةُ<sup>(٢٢)</sup> : غِلَافُ الْقَارُورَةِ ، وَجَمْعُهُ : عَنَاجِيرُ .

وَعُنْجُورَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَامْرَأَةٌ عُنْجَرَةٌ : ضَخْمَةٌ .

(٢١) فِي الْأَصْلِ : الْغَادِرُ ؛ وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ : « وَالْعُنْجُورَةُ » ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .



- المُرْجَعُ: المَصْرُوعُ، ويُقال: مُجْرَعُنُ [أيضاً] (٢٣).
- وَضُرِبَ فُلَانٌ فَارْجَعَنَّ ارْجَعْنَا: أي اضْطَجَعَ وألقى نفسه.
- جَرَعَنَهُ فَارْجَعَنَّ: أي صَرَعَهُ.
- العُرْجُوفُ: نَحْوُ العُرْجُومِ للشَّيْخَةِ الضَّخْمَةِ (٢٤).
- الجَعْفَرُ: النَّهْرُ الكَبِيرُ الواسِعُ. والصَّغِيرُ أيضاً.
- العَجْرَقِيَّةُ: جَفْوَةٌ فِي الكَلَامِ. وَخُرْقٌ فِي العَمَلِ. وَسُرْعَةٌ فِي المَشْيِ، بَعِيرٌ ذُو عَجَارِفٍ.
- وَالْعَجْرُوفُ: دُوبِيَّةٌ ذَاتُ قَوَائِمٍ طَوَالٍ. وَقِيلَ: هُوَ النَّمْلُ الَّذِي رَفَعْتَهُ عَنِ الأَرْضِ قَوَائِمَهُ.

- وَعَجَارِيفُ الدَّهْرِ: حَوَادِثُهُ.
- وَنَاقَةٌ عَجْرُوفٌ: خَفِيفَةٌ فِيهَا (٢٥) عَجْرَقِيَّةٌ.
- العَرَفَجُ: مِنْ نَبَاتِ الصَّيْفِ لَيِّنٌ اغْبَرُ لَهُ ثَمَرَةٌ خَشْنَاءُ كَالْحَسَكِ، الْوَاحِدَةُ: عَرَفَجَةٌ، سَرِيعُ الاِتِّقَادِ.

- وَالْعَرَايِجُ مِنَ الرَّمَالِ: الَّتِي لَا طَرِيقَ فِيهَا فِي قَوْلِ هِمْيَانَ.
- وَلَيَّيْ الْعَرَفَجَةِ: ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ.
- الْجُرْعُوبُ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْجَرْعِ لِلْمَاءِ. وَجَرَعَبَ الْمَاءِ: شَرِبَهُ شُرْباً جَيِّداً.

- وَجَرَعَبَهُ: أَي صَرَعَهُ، فَاجْرَعَبَ. وَقِيلَ: مَاتَ.
- وَأَجْرَعَبَ الشَّيْءُ: سَقَطَ. وَالنَّعْمُ: اسْتَمَرَّ وَاتَّلَابٌ لَوَجْهِهِ.

(٢٣) زيادة من ك .

(٢٤) في ك : للضخمة الشديدة ، وكانت في الأصل كذلك غير أن الناسخ أشار بحروف «مقدم ومؤخر» الى العكس .

(٢٥) في ك : بها .



- العُرْيُجُ: نَعْتُ لِلْكَلْبِ الضَّخْمِ فِي شِعْرِ الْعَلَوِيِّ.
- وَيُقَالُ لِلضُّبْعَانِ: عُتْبُجٌ ؛ لِثِقَلِهِ.
- الْجَعْبَرِيَّةُ وَالْجَعْبَرَةُ: الْقَصِيرَةُ الدَّمِيمَةُ.
- [و] (٢٦) الْجَعْبَرُ: الْمَحْلَبُ مِنَ الْخَشَبِ فِي جَنْبِهِ مِثْعَبٌ. وَالْغَلِيظُ الصُّلْبُ.
- الْعُجْرُمُ: دُوْبِيَّةٌ صُلْبَةٌ (٢٧) فِي الشَّجَرِ تَأْكُلُ الْحَشِيشَ.
- وَالْعَجَارِيْمُ مِنَ الدَّابَّةِ: مُجْتَمِعُ عُقَدٍ بَيْنَ فِخْذَيْهِ وَأَصْلٍ ذَكَرِهِ. وَانَّهُ لَمُعْجَرُمٌ: إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْأَصْلِ.
- [و] (٢٨) الْعُجْرُمَةُ: شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا عُقْدٌ كَهَيْئَةِ الْكَعَابِ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ، وَهِيَ الْعُجْرُومَةُ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ كَثِيرَةٌ - وَهِيَ الْعُجْرَمَةُ - مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ وَالْمِائَتَيْنِ (٢٩) إِلَى الثَّلَاثِمِائَةِ.
- وَالْعُجْرُمُ مِنَ الرِّجَالِ: الشَّدِيدُ الضَّابِطُ.
- وَالْعَجَارِمُ: الْجُرْدَانُ.
- وَنَاقَةٌ عُجْرُمَةٌ: شَدِيدَةٌ. وَجَمَلٌ عُجْرُمٌ.
- وَعُجْرَمَتِ الشَّجَرَةِ: أَوَّلُ مَا يَصِيرُ لَهَا مِثْلُ حِمَصَةٍ أَيَّامَ الرَّبِيعِ.
- الْعُرْجُومُ: النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ.
- الْجَمْعَرَةُ [٥٤/أ]: الْغَلِيظَةُ الْمُرْتَفِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْقَارَةُ الْمَجْتَمِعَةُ.
- وَيُضَمُّ الْجَيْمُ وَالْعَيْنُ.
- وَالْجُمُعُورُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ، وَجَمْعُهُ: جَمَاعِيرُ.
- وَالْجَمْعَرُ: طِينٌ أَصْفَرُ يَخْرُجُ مِنَ الْبَثْرِ إِذَا حُفِرَتْ.
- وَالْجُمُعُورَةُ فِي رَأْسِ الْخَشْبَةِ: كَالْفَلَكَةِ. وَالْكُومَةُ مِنَ الْأَقِطِ، وَقَدْ جَمَعَرَهَا: أَيَّ دَوَّرَهَا.

(٢٨) زيادة من ك .

(٢٩) في ك : إلى المائتين .

(٢٦) زيادة من ك .

(٢٧) « صلبة » لم ترد في ك .



● الْجَعْمَرَةُ<sup>(٣٠)</sup> : أَنْ يُجْمَعَ الْحِمَارُ نَفْسَهُ ثُمَّ يَحْمَلُ عَلَى الْعَانَةِ أَوْ [غَيْرِهَا]<sup>(٣١)</sup> إِذَا أَرَادَ الْكَدْمَ .

[مع اللام]:

● الْعَلَجُنُ : النَّاقَةُ الْكِنَازُ اللَّحْمِ فِيهَا بَطْنٌ مِنْ عَظْمِهَا . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ .

وَنَاقَةٌ عُلْجُونُ : شَدِيدَةٌ .

● جَعَفَلْتُهُ جَعْفَلَةً : إِذَا صَرَعْتَهُ . وَإِذَا طَرَحْتَ الشَّيْءَ وَأَلْقَيْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ قُلْتُ : جَعَفَلْتُهُ .

● وَرَجُلٌ جَلْعَبِي الْعَيْنِ وَامْرَأَةٌ جَلْعَبَاءُ الْعَيْنِ : وَهِيَ الشَّدِيدَةُ الْبَصَرِ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ وَالْجَمَلُ : إِذَا كَانَ فِيهِمَا بَقِيَّةٌ .

وَيَعِيرُ جَلْعَابُ<sup>(٣٢)</sup> : ضَخْمٌ .

وَالْجَلْعَبَانَةُ<sup>(٣٣)</sup> مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ الضَّيِّقَةُ<sup>(٣٤)</sup> .

وَالْجَلْعَبَتِ الْإِبِلُ : مَضَتْ فِي هَوَجٍ . وَالرَّجُلُ اضْطَجَعَ - وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ - . وَكَذَلِكَ إِذَا دَفَعْتَهُ فَوَقَعَ أَوْ أَسْرَعَ مَاضِيًا . وَإِذَا اسْتَمَرَّ وَتَوَجَّهَ .

وَسَيْلٌ مُجْلَعِبٌ : كَثِيرُ الْغُنَاءِ .

وَالْجَلْعَبُ : الرَّجُلُ الْجَافِي الْكَثِيرُ الشَّرِّ .

وَالْمُجْلَعِبُ : الْمُسْتَعْجِلُ الْمَاضِي . وَهُوَ أَيْضًا : مَنْ نَعَتِ الرَّجُلُ السَّوْءَ الشَّرِيرَ<sup>(٣٥)</sup> .

---

(٣٠) فِي الْأَصْلِ : « وَالْجَعْمَرَةُ » وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ لَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٣١) زِيَادَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٢) فِي ك : جَلْبَابُ .

(٣٣) فِي الْأَصْلِ : « الْجَلْعَبَابَةُ » ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٣٤) فِي الْأَصْلِ : « الضَّيِّقَةُ » ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّكْمَلَةُ .

(٣٥) فِي الْأَصْلِ : « الشَّرِيبُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمَعْجَمَاتُ .



● وامرأة مُجمَعلة اللحم : أي مُعَقَّدته لَيْسَتْ بِمَلْسَاء .  
 وُجمَعلةٌ من سَمْنٍ وَعَسَلٍ : قَدَّرَ الجَوْزَةَ أَوْ نَحَوَهَا .  
 والجُمُعَلِيلَةُ من الأبل : هي النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الوَثِيقَةُ . وقيل : هي إذا كانت رَازِمَةً ثُمَّ انْبَعَثَتْ .

● العَلَجَمُ : الطَّوِيلُ ، والجَمِيعُ : العَلَاجِيمُ .  
 والنَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الضَّخْمَةُ : عُلْجُومٌ .  
 والعُلْجُومُ : الظُّبْيُ الأَدَمُ . وَالظَّلِيمُ أَيْضاً . وَالكَبْشُ . وَالْوَعْلُ . وَالتَّامُّ المُسِنَّ  
 من الثَّيْرَانِ . والماءُ الكَثِيرُ . وَالضَّفْدَعُ الذَّكَرُ . وقيل : البَطُّ الذَّكَرُ . وَالظَّلْمَاءُ  
 الْمُتَرَاكِمَةُ .

[مع النون]:

● نَاقَةٌ عَنفَجِيحٌ : جَافِيَةٌ .  
 ● وَالْعَفَنَجُجُ من النَّاسِ : كُلُّ ضَخْمٍ اللَّهَازِمِ ذَوِ وَجَنَاتٍ وَأَلْوَحٍ أَكُولٍ  
 فَشَلٍ (٣٦) .  
 ● العُنْبُجُ : الثَّقِيلُ من النَّاسِ . وَالضَّخْمُ الرَّخْوُ من كُلِّ شَيْءٍ ، وَيُوصَفُ بِهِ  
 الضَّبْعَانُ . وَهُوَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا حَلَاوَةَ لَهُ ، وَيُقَالُ : عُنْبُوجٌ أَيْضاً .

(٣٦) وفي بعض المعجمات : فسل .



## [ باب العين و ] [ الشين ]<sup>(١)</sup>

[مع الصاد]:

- الشُعْصُرُ: الجَوْزُ البرِّيُّ .

[مع الزاي]:

- العَشَوْرُ - مِثْلُ العَشَنَزِرِ - : الشَّدِيدُ من كُلِّ شَيْءٍ .
- عَشَوَزَلُ : اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ ابْنِ الدُّمَيْنَةِ<sup>(٢)</sup> .
- العَشَوَزُونُ : العَسِيرُ الْمُتَلَوِّي الخَلْقِ من كُلِّ شَيْءٍ . وَعَشَرَنَتُهُ : خِلَافُهُ .
- وَجَمْعُهُ : عَشَاوِنُ<sup>(٣)</sup> . والعَشَنَزُونُ : لُغَةٌ فِيهِ .

[مع الطاء]:

- العَشَنَظُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، و [الجميع]<sup>(٤)</sup> عَشَنُظُونٌ وَعَشَانِظُ . وقيل : هو الشَّابُّ الظَّرِيفُ مع حُسْنِ جِسْمٍ .
- وَتَعَشَنَظَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا تَعَلَّقَتْهُ لِحُصُومَةٍ .
- العَنَشَظُ : السَّيِّئُ الخُلُقِ ، وَرُويَ بِتَقْدِيمِ الشَّيْنِ عَلَى النُّونِ .
- اشمَعَطَتِ الْخَيْلُ : إِذَا رَكَضَتْ تَبَادُرُ شَيْئاً تَطْلُبُهُ فَهِيَ مُشْمَعِطَةٌ .

(١) الزيادة الأولى يقتضيها التبويع ، والثانية من ك .

(٢) في قوله : « بدت ناراً أم العمرتين عشوزل » . معجم البلدان : ١٨١/٦ .

(٣) كذا في الأصل ، وفي ك : عشاوز ، وكلاهما مأثور كما في التهذيب وغيره من المعجمات .

(٤) زيادة من ك .



[مع الدال]:

- دَعَفَشُ<sup>(٥)</sup>: اسْمٌ من أسماء الأعراب .
- الشَّبَادِعُ: العقاربُ؛ واحِدَتُها: شَبْدَعَةٌ. والدَّوَاهِي أيضاً.
- والشُّبْدِعُ: اللِّسَانُ ، وفي الحديث<sup>(٦)</sup>: « مَنْ عَضَّ عَلَى شِبْدِعِهِ سَلِمَ مِنَ الْأَثَامِ ».

وَسَرَتْ لَنَا شَبَادِعُهُمْ: أَي طَعْنَهُمْ وَغَيَّبَهُمْ<sup>(٧)</sup>.

[مع الذال]:

- الشَّعْبَذَةُ<sup>(٨)</sup>: مِثْلُ الشُّعُودَةِ.

[مع الراء]:

- جَمَلَ رَعَشُنْ: وهو الأَلَيْسُ الثَّقِيلُ. والرَّعَشَيْنِي أيضاً، وهو في السَّخَاءِ والتَّطَرُّفِ.
- وورَدَ رَعَشَيْنِي: سَرِيعٌ .
- وَذئِبَ رَعَشَيْنِي: خَفِيفٌ، وهو من الارتعاش، والنُّونُ زائِدَةٌ.
- شَعْفَرٌ: بَطْنٌ من بَنِي ثَعْلَبَةَ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو السَّعْلَةِ .
- الْبِرْشَاعُ: مِثْلُ الْهَرْدَبَةِ مِنَ الرِّجَالِ ، وهو الْمُتَفَنِّخُ الْجَوْفِ الَّذِي لَا فُوَادَ لَهُ.
- وقيل: هو الضَّخْمُ الجافي .

- الشَّرْعِي: ضَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ مُخَطَّطٌ بِحُمْرَةٍ.
- والشَّرْعَبَةُ: شَقُّ اللَّحْمِ وَالْأَدِيمِ طَوْلًا . وهي قِطْعَةٌ كَالذُّعْلِيَةِ.
- وَرَجُلٌ مُشْرَعَبٌ: طَوِيلٌ .
- فَتَى عُرْشُومَ: طَوِيلٌ .

(٥) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ، وورد متوناً في التكملة والقاموس .

(٦) الحديث بهذا النص في المحكم والفائق والتكملة واللسان والتاج .

(٧) كذا في الأصلين وبهذا الضبط .

(٨) في ك: « الشعبة » بالذال المهملة .



● عَشْرُمُ : اسمٌ من أسماء العرب .

[ مع اللام ] :

● رَجُلٌ شَعْنَعٌ وشَعْلَعٌ : طويلٌ .

● وشَجَرَةٌ شَعْلَعَةٌ وشَجَرٌ شَعْلَعٌ : اذا كانت مُتَفَرِّقَةً الأغصانِ غيرَ مُلتَفَّةٍ .

● العَفْشِيلُ : الكثيرُ الشعرِ الجافي المتَفَشُّ الرأس ، ويوصَفُ به الضَّبَعَانُ .

● وَرَجُلٌ عَفْشَالٌ : أي فَشَلٌ قليلُ البأسِ .

● الشَّلْعَفُ : المضطربُ الخَلْقِ . ويُقال بالسَّيْنِ [ أيضاً ]<sup>(٩)</sup> .

● المُشْعِمِلُ<sup>(١٠)</sup> : من قَوْلِكَ للشَّجَرِ : مُتَشَعِمِلُ الأغصانِ أي مُتَفَرِّقُها .

● شَمَعَلَتِ الْيَهُودُ شَمْعَلَةً : وهي قِراءَتُهُمْ .

● واشْمَعَلَتِ الْإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ وَمَضَتْ فَرَحاً<sup>(١١)</sup> وَنَشَاطاً .

● وناقَةٌ شَمْعَلَةٌ : سَرِيعَةٌ نَشِيطَةٌ ، وكذلك : مُشْمَعَلَةٌ .

● واشْمَعَلَتِ الْغَارَةُ : شَمِلَتْهُمْ وَتَفَرَّقَتْ فِي الْغَزْوِ .

● وشَمَعَلَتِ النَّارُ فِي الشَّيْءِ : أَشْعَلَتْ . وَضِرَامٌ مُشْمَعَلٌ .

● والمُشْمَعِلُ مِنَ النَّخْلِ : المُتَفَرِّقُ الأغصانِ .

● والطَّوِيلَةُ مِنَ النُّوقِ : مُشْمَعَلَةٌ . وهي السَّرِيعَةُ . وكذلك الشَّمْعَلُ بغيرِ

هاءٍ .

● واشْمَعَلَتِ الْقِرْبَةُ وَالْمَزَادَةُ : سَالَ ماؤُهَا<sup>(١٢)</sup> .

[ مع النون ] :

● أَنَّهُ لَعَفَشُ اللَّحْيَةِ : اذا كانت ضَخْمَةً وإِفْرَةً . وَعَفَشُ الْعَيْنَيْنِ : أي ضَخَمُ

(٩) زيادة من ك .

(١٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات ، ولعلها التباس بالمادة الآتية .

(١١) كذا في الأصل ، وفي ك : « مرحاً » ومثلها في التهذيب والصاحح واللسان والقاموس .

(١٢) كذا في الأصل ، وفي ك : ماؤُهما .



الحَاجِبَيْنِ . وَعَفَنْشَتْ لِحَيْتِهِ وَعَفَنْشَتْ : ضَخَمَتْ . وَرَجُلٌ عِنْفَاشُ اللَّحْيَةِ  
وَعُنَافِشٌ وَعُفَانِشٌ : بذلك المعنى .

وَالْعَفَنْشُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

● الشُّنْعَافُ : الطُّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ . وَهُوَ مِنَ الْجِبَالِ : الشَّامِخُ .

● وَالشُّنْعَابُ - بِالْبَاءِ - : الطُّوِيلُ الشَّدِيدُ .

[ مع الباء ] :

● الْعَبْشَمَةُ : مِثْلُ الْبَرْشَمَةِ فِي النَّظَرِ ، وَهُوَ [ ٥٤ / ب ] شِدَّةُ النَّظَرِ . وَقِيلَ :

[ هـ ] (١٣) ضَعْفُ الْبَصَرِ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .



## [ باب ]<sup>(١)</sup> العين والضاد

[ مع السين ] :

● العَضْرَسُ : نَبَاتٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ تَسْوَدُّ [ منه ]<sup>(٢)</sup> جَحَافِلُ الدَّوَابِّ إِذَا أَكَلَتْهُ .  
وقيل : هُوَ جِمَارُ الْوَحْشِ .

والعَضْرَسُ : الْبَرْدُ . وعن ابن الأعرابي : العَضْرَسُ : الْبَرْدُ . وقيل :  
الْتَّلَجُ ، وفي المثل<sup>(٣)</sup> : «أَبْرَدُ مِنَ الْعَضْرَسِ» . وقيل : الْوَرَقُ الَّذِي يُصْبِحُ عَلَيْهِ  
النَّدَى . وقيل : هِيَ الْخُضْرَةُ اللَّاصِقَةُ بِالْحِجَارَةِ النَّاقِعَةِ فِي الْمَاءِ .  
وماء عَضَارِسُ : شَدِيدُ الْبَرْدِ . وكذلك : الرِّيْقُ الْخَصِرُ .

[ مع الزاي ] :

● نَابٌ<sup>(٤)</sup> عَظْمَةٌ مُجْتَمِعَةٌ شَدِيدَةٌ الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا غَضْبَى . وقيل :  
هِيَ الْغَلِيظُ [ ع ]<sup>(٥)</sup> اللَّحْمُ الْمُتَقَارِبُ [ ع ]<sup>(٥)</sup> الْخَلْقِ . ومِثْلُهُ الْعِضْمُورُ .

(١) زيادة من ك .

(٢) زيادة من ك أيضاً .

(٣) المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٢٣/ ١ واللسان والتاج .

(٤) في الأصل : « وناب » ، وحرف العطف زائد لم يرد في ك .

(٥) زيادة يستدعيها السياق في الموضعين ، وفي ك : هي قليلة اللحم المتقارب الخلق .



وَالْعَضْمَةُ<sup>(٦)</sup> من النساء : الغليظة اللّحينيّ الداهية . وقيل . هي القبيحة الوجه . والعجوز أيضاً .

وَصَخْرَةٌ عِضْمُوزَةٌ<sup>(٧)</sup> . وناقّة كذلك : أي طويلة عظيمة منعها الشحم أن تحبل . وقيل : هي الهرمة .

وَالْعَضْمَةُ<sup>(٨)</sup> : الداهية .

وَالْعَضْمُ : البخيل من الرجال .

[ مع الطاء ]

● العَضَارِيطُ : العُرُوقُ التي في الإبط بين اللّحمَتَيْنِ .  
وَالْعُضْرُوطُ : مَرِيءُ الحَلْقِ وهو رَأْسُ المَعِدَةِ اللَّازِقُ بِالْحَلْقُومِ أَحْمَرُ مُسْتَطِيلٌ وَجَوْفُهُ أبيض .

وَعَضَارِيطُ النَّاسِ : خِفَافُهَا وَدِقَاقُهَا .

وَالْعُضْرُوطُ<sup>(٩)</sup> : الذي يَخْدُمُكَ بِطَعَامِ بَطْنِهِ ، وهم العَضَارِطَةُ وَالْعَضَارِيطُ .

وَالْعَضْرُطُ - بِلُغَةٍ هُذَيْلٍ - : هو العِجَانُ ، وهو العَضَارِطِيُّ أيضاً .

وَرَجُلٌ أَهْلَبُ عَضْرُطٍ : كَثِيرُ شَعْرِ الجَسَدِ .

● الْعِضْفُوطُ : لُغَةٌ فِي الْعَضْرُفُوطِ وهو ذَكَرُ الْعِظَاءِ ، وَيُجْمَعُ عَضَافِيطُ .

[ مع الدال ]

● الضَّفْدَعَةُ : الْأُنْثَى مِنَ الضَّفَادِعِ ، وَيُفْتَحُ الدَّالُ . وَعَظْمٌ فِي جَوْفِ الْحَافِرِ

---

(٦) في ك : والغرمزة .

(٧) في ك : وصخرة عيضموزة ، وفي المعجمات : عيضموز .

(٨) في ك : والعزمضة .

(٩) من « العضروط » قبل ثلاثة سطور الى « العضروط » هنا سقط من ك .



في باطنه من الفرس .

- العِرْضَنَةُ والعِرْضَنِيُّ : عَدُوٌّ فِي اسْتِثْقَايَ .  
وَأَمْرَأَةٌ عِرْضَنَةٌ : ضَخْمَةٌ قَدْ ذَهَبَتْ عَرَضاً مِنْ سِمَنِهَا .  
وَرَجُلٌ عَرَضَنٌ وَأَمْرَأَةٌ عِرْضَنَةٌ<sup>(١٠)</sup> : تَعْتَرِضُ عَلَى النَّاسِ بِالْبَاطِلِ .
- أَسَدٌ عِرْبَاضٌ : رَحْبُ الْكُلْكِ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدُ ، وَمِثْلُهُ الْعِرْبُضُ - عَلَى وَزْنِ دِرْفَسٍ - .

- والعِرْبَاضُ : الرِّتَاجُ<sup>(١١)</sup> الَّذِي يُلْزَقُ خَلْفَ الْبَابِ مِمَّا يَلِي الْغَلَقَ .
- الْعَرْمَضُ فِي الْمَاءِ : الطُّحْلُبُ . وَشَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ لَهَا شَوْكٌ .  
وَصِغَارُ الْأَرَاكِ الَّتِي تَنْبُتُ فِي الْأَصُولِ .

[ مع اللام ] :

- ضَلَفَعُ<sup>(١٢)</sup> : مَوْضِعٌ .  
وَالضَّلَفَعُ مِنَ النِّسَاءِ : الْوَاسِعَةُ الْهَنَةِ ، وَهِيَ الضَّلْفَعَةُ<sup>(١٣)</sup> .

---

(١٠) هكذا ضبطت الكلمتان « عرضن » و « عرضنة » في الأصل ، ووردت أولاهما بتشديد النون في ك ، وفي اللسان : وامرأة عِرْضَنٌ وعِرْضَنَةٌ . الخ .  
(١١) في ك : الرياح ، وفي القاموس : المرتاج ، وفي معظم المعجمات كالأصل .  
(١٢) هكذا ورد الاسم في الأصلين ، وضبط بالتونين في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .  
(١٣) في ك : الضلعفة ، وهو من أوهام النسخ .



## [ باب العين و ] الصاد

[ مع الدال ] :

- الْمُضْمَعِدُ : الذَّاهِبُ الْمُنْطَلِقُ .
- الدُّعْمُوسُ : دُويَّةٌ في الماء . والرَّجُلُ الدُّخَالُ في الأمور .
- وفي المثل<sup>(١)</sup> : «أهدى من دُعَيْمِصِ الرَّمْلِ» وهو رَجُلٌ<sup>(٢)</sup> . وهو دُعَيْمِيصُ هذا الأمرِ : أي عالمٌ به .

[ مع التاء ] :

- الصُّعْتَرِيُّ<sup>(٣)</sup> : الشَّاطِرُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْعِرَاقِ .
- والصُّعْتَرُ مِنَ الْبُقُولِ : مَعْرُوفٌ . وَصَعَتَرَ النَّحْلُ : رَعَى الصُّعْتَرَ .
- والصُّعَاتِرُ : الشَّدَاذُ الصُّعَابُ ، الْوَاحِدَةُ : صَعَتَرٌ .
- وهو يُصَعِّرُهُ : أي يُزَيِّنُهُ .
- رَجُلٌ مُصَعَتَلُ الرَّأْسِ : أي مُسْتَطِيلُهُ .
- رَجُلٌ مُصْتَعٌ<sup>(٤)</sup> الرَّأْسِ : مُسْتَطِيلُهُ صُلْبُهُ .
- وَجِمَارٌ صُتْعٌ : شَدِيدُ الرَّأْسِ نَاتِيءُ الْجَبِينَيْنِ عَرِيضُ الْجَبْهَةِ ، وَظَلِيمٌ صُتْعٌ .

(١) أشير إلى المثل في المعجمات وورد بالنص في مجمع الأمثال : ٣٧٢/٢ والتاج .

(٢) « وهو رجل » لم ترد في ك .

(٣) في ك : الصعطري .

(٤) وردت هذه الكلمة وسابقتها في السطر الذي قبلها بالسين في ك ، وهو من الأوهام .



والمُصْتَعُ<sup>(٥)</sup> والصُّتْعُ : المُحَرَفُ .  
● الصَّمْعُوتُ<sup>(٦)</sup> : الحَديدُ الرَّأسُ .

[ مع الراء ] :

- عَصَنْصَرُ : ماءٌ لِيَغْضِرَ الْعَرَبُ<sup>(٧)</sup> ، وقيل : اسمُ مَوْضِعٍ .  
وليس عن ذلك عُنْصَرُ : أي بُدٌّ وَمَذْفَعُ .  
والعُنْصَرُ : أَصْلُ الْحَسَبِ ، وَتَنْصَبُ<sup>(٨)</sup> الصَّادُ ؛ وهو فَصِيحٌ .
- الْعُصْفَرُ : نَبَاتٌ سُلَاقَتُهُ الْجِرْيَالُ .  
وَالْعُصْفُورُ : طَائِرٌ ذَكَرٌ . وَالْجَرَادُ الذَّكَرُ . وَشِمْرَاخٌ يَسِيلُ مِنْ غُرَّةِ الْفَرَسِ  
لَا يَبْلُغُ الْخَطَمَ . وَقُطِيعَةٌ مِنَ الدِّمَاغِ تَحْتَ فَرْخِ الدِّمَاغِ بَيْنَهُمَا جُلَيْدَةٌ تَفْصِلُهُ . وهو  
في الْهُودَجِ : خَشَبَةٌ تَجْمَعُ أَطْرَافَ الْخَشَبَاتِ .
- وَالْعُصْفُورُ الْإِكَافُ : عِنْدَ مُقَدِّمِهِ فِي أَصْلِ الذُّبَّةِ وَهِيَ قِطْعَةٌ خَشَبِيَّةٌ يُشَدُّ<sup>(٩)</sup>  
بَيْنَ الْجَنُونَيْنِ الْمُقَدَّمَيْنِ . وهو فِي النَّيْرِ : خَشَبَةٌ . وَالْعَظْمُ النَّاتِيءُ بَيْنَ<sup>(١٠)</sup> أُذُنَيْ  
الْفَرَسِ وَالشَّعْرَ ، وَيُجْمَعُ عَصَافِيرُ .
- وَالْعُصْفُورُ الشَّبَابُ : أَوَّلِيَّتُهُ<sup>(١١)</sup> .
- وَالْعَصَافِيرُ : يُوصَفُ بِهَا النَّجَائِبُ مِنَ الْإِبِلِ .
- اصْغَنْفَرَتِ الْحُمُرُ : تَفَرَّقَتْ .

---

(٥) واشير في الأصل الى جواز كسر التاء أيضاً .  
(٦) هكذا وردت الكلمة وبهذا الضبط في الأصلين ، وكعنكبوت في اللسان ، ولكنها في التكملة  
والقاموس : الصمعيوت بوزن عنكبوت أيضاً .  
(٧) من « عريض الجبهة » الى « العرب » هنا سقط من ك .  
(٨) في ك : ويتصب .  
(٩) كذا في الأصلين ، ولعله : تشد .  
(١٠) « بين » سقطت من ك .  
(١١) في ك : أوله .



● العِرْصَافُ : العَقَبُ المُسْتَطِيلُ فِي المَتَنِّينَ والجَنِينِ .  
وعَرَصَتْ الشَّيْءَ : جَذَبَتْهُ مِنْ شَيْءٍ فَشَقَّقَتْهُ مُسْتَطِيلًا .  
والعَرَاصِيفُ : أَرْبَعَةُ أَوْتَادٍ يُجْمَعْنَ بَيْنَ رُؤُوسِ أَحْنَاءِ<sup>(١٢)</sup> الرِّحَالِ فِي رَأْسِ  
كُلِّ جَنُوٍّ وَدَانٍ مُشْدُودَانِ بِجُلُودِ الْإِبِلِ .

وعَرَاصِيفُ القَتَبِ : عَصَافِيرُهُ الَّتِي وَصَفْنَاهَا .  
وعَرَاصِيفُ سَنَامِ البَعِيرِ : أَطْرَافُ سَنَاسِنِ ظَهْرِهِ ، وَاحِدُهَا : عُرْصُوفٌ .

وعَرَاصِيفُ الخُرْطُومِ : عِظَامُ تَشْتَلِي فِي الخَيْشُومِ .  
والعُرْصُوفَانِ : عُمُودَانِ<sup>(١٣)</sup> أُدْخِلَا فِي دُجْرِي الفَدَانِ يَتَفَرَّقَانِ .

● الصَّعْبَرُ : شَجَرٌ بِمَنْزِلَةِ السُّدْرِ .  
● التَّبْعَرُصُ : أَنْ يَتَحَرَّكَ الْإِنْسَانُ تَحْتَكَ . وَالْحَيَّةُ تَبْعَرُصُ ، وَمِثْلُهُ تَبْرَعُصُ ؛  
مَقْلُوبٌ .

● الصَّمْعَرِيُّ : اللَّثِيمُ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ رُقِيَّةٌ وَلَا سِحْرٌ .

وَالصَّمْعَرِيَّةُ مِنَ الْحَيَاتِ : الْحَبِيبَةُ .

وَالصَّمْعَرَةُ : فَرَوَةُ الرَّأْسِ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ [ شَيْءٍ ]<sup>(١٤)</sup> شَدِيدٍ : صَمْعَرٌ .

وَالصَّمْعَرَةُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ فِي سَهْلٍ كَانَ أَوْ فِي حَزْنٍ .

● الصَّعْمُورُ وَالصَّعَامِيرُ : دَلَاءُ الْمَنْجُونِ ، وَكَذَلِكَ الْعُصْمُورُ وَالْعَصَامِيرُ .

● الْعِرْصَمُ<sup>(١٥)</sup> : الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ الْبَضْعَةِ . وَقِيلَ : الضَّئِيلُ

(١٢) « أَحْنَاء » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(١٣) فِي ك : عَسُودَانِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : عُمُودَانِ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٥) وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ فَقَطْ .



الجِسم<sup>(١٦)</sup> ، وكأنه من الأضداد . وقيل : الشَّحِيحُ [ ٥٥ / أ ] البَخِيلُ<sup>(١٧)</sup> .

[ مع اللام ] :

● العُنْصُلُ : نَبَاتٌ أَصْلُهُ شِبْهُ الْبَصْلِ ؛ وَرَقُهُ كَوَرَقِ الْكَرَّاثِ أَوْ أَعْرَضَ شَيْئاً وَنَوْرُهُ أَصْفَرُ . وَالْعُنْصَلَاءُ مِثْلُهُ [ مَمْدُودٌ ]<sup>(١٨)</sup> .

وَعَنْصَلَتِ الْكِلَابُ أَذْنَابَهَا<sup>(١٩)</sup> عَنْصَلَةً : أَي لَوَتْ بِأَذْنَابِهَا .

وَطَرِيقُ الْعُنْصُلِ : مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : سَلَكَ طَرِيقَ الْعُنْصُلَيْنِ<sup>(٢٠)</sup> وَالْعُنْصُلِ .

● الْفُصْلُ : اللَّيْمُ مِنَ الرِّجَالِ . وَوَلَدُ الْعَقَرِ الصَّغِيرِ .

● عَلْفَضْتُ الْإِنْسَانَ : إِذَا ضَعُفَتْ عَنْهُ عِنْدَ الصَّرَاعِ فَلَوِيَّتْهُ تَلْوِيَةً<sup>(٢١)</sup> وَأَنْتَ عَاجِزٌ عَنْهُ .

● صَلَفَعْتُ رَأْسَهُ وَصَلَمَعْتُهُ : أَي ضَرَبْتَهُ فَاطَحْتَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَقَهُ .

وَالصَّلَفَةُ : ذَهَابُ الْمَالِ . وَرَجُلٌ مُصْلَفٌ مُدْفَعٌ<sup>(٢٢)</sup> : مُفْلِسٌ .

● الْبَلْعَصُ : جَوْفُ الرَّكَبِ نَفْسُهُ .

---

(١٦) في ك : الجسيم .

(١٧) البخيل هو العَرُضُومُ في المعجمات .

(١٨) زيادة من ك .

(١٩) في ك : بأذناها ، ولم أجدها في المعجمات .

(٢٠) وروي في التهذيب عن الأصمعي أنه « لا يُقَالُ بضم الصاد » ، ولكنه ورد بالضم في الأصلين والمعجمات .

(٢١) « تلوية » لم ترد في ك .

(٢٢) في الأصلين : « مصلقع » ، وفي الأصل : « مُدْفَعٌ » ولم ترد في ك ، وقد صوِّبْنَا الْأَوَّلَى لِأَنَّ بَابَ الْقَافِ قَدْ مَرَّ فِي أَوَائِلِ الرَّبَاعِيِّ وَلِأَنَّ مَحَلَّ الشَّاهِدِ هُوَ « صْلَفَعٌ » ، وَضَبَطْنَا الثَّانِيَةَ ضَبْطًا صَحِيحًا قَرِيبًا إِلَى الْأَصْلِ وَإِنْ كُنْتَ أَحْتَمِلُ أَنَّ صَوَابَهَا « مُدْقِعٌ » أَوْ « مُدْقَعٌ » .



● العَصْلِيُّ : الشَّدِيدُ الباقي على المَشْيِ والعَمَلِ . وَعَصَلَبْتُهُ : شِدَّةُ عَصَبِهِ (٢٣) .

- العِصْلِيُّص (٢٤) : السَّيْرُ المُجِدُّ الدَّائِبُ .
- صَلَمَعْتُ رَأْسَهُ : أَطَحْتَهُ . وكذلك (٢٥) إذا حَلَقَهُ .
- وَصَلَمَعْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتَهُ مِنْ أَصْلِهِ .
- ويقال (٢٦) : « صَلَمَعَةُ بْنُ قَلَمَعَةٍ » .

[ مع النون ] :

● العِنْفُصُ : المرأةُ القَلِيلَةُ الجِسْمِ ، وقيل : هي الدَّاعِرَةُ الحَبِيثَةُ ، وقيل : القصيرةُ . وَجَرَّوْا الثُّغْلَبَ الْأَنْثَى .

- والتَّعْنِفُصُ : الصَّلَفُ . والخِفَّةُ . والزَّهْوُ والحِيَلَاءُ .
- وَرَجُلٌ عِنْفِصٌ : سَيِّءُ الخُلُقِ .
- وامرأةٌ عِنْفِصَةٌ : كثيرةُ الكلامِ . وقيل العِنْفِصُ (٢٧) : المُتَنَبِّهَةُ الرِّيحَ .
- الصَّعْنَبَةُ : أَنْ تُصْعَبَ الثَّرِيدَةُ تُضْمُ جَوَانِبُهَا وتُكْوَمُ صَوْمَعَتَهَا .
- والصَّعَانِبُ : رُؤُوسُ الدَّرِّ والنملِ ، الواحِدَةُ : صُعْبَةٌ .
- وَرَجُلٌ مُصْعَبُ الرَّأْسِ : فِي الطُّوْلِ صُعْدًا .

---

(٢٣) وفي اللسان والقاموس : « شدة غضبه » وقال في التاج : « بالعين والصاد المهملتين وهو الصواب » .

(٢٤) في اللسان : « علميص » ، وكلاهما في القاموس ، وروي في التاج : « أن تقديم الميم على اللام أصح » .

(٢٥) من « والعمل وعصلبته » قبل سطرين الى « وكذلك » هنا سقط من ك .

(٢٦) هذا القول مثل يُضْرَبُ لمن لا يُدرى مَنْ هو ولا يُعْرَفُ مَنْ أبوه ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٤١٨ / ١ .

(٢٧) من « الصلف والخفة » قبل سطرين الى « العنفس » هنا سقط من ك .



- الصُّنْبَعَةُ (٢٨) : انْقِبَاضُ الْبَخِيلِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ .  
وَصُنْبِيعَاتٌ : مَوْضِعٌ سُمِّيَ بِهَذِهِ الْجَمَاعَةِ .  
وَرَجُلٌ مُصَنَّبُ الرَّأْسِ : إِلَى الطُّوْلِ مَا هُوَ .

---

(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الصاد والباء ، وقد اخترنا ضبط القاموس المروي عن ابن عباد كما ذكر في التاج .



## [ باب العين و [ السين

[ مع الطاء ] :

- العَسْطَرِيُّ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ القَوِي .
- عَرَطَسَ عَنَا فلَانٌ : أَي تَنَحَّى عَنَا ، وفي لُغَةٍ : عَرَطَزَ .
- عُطْرُوسٌ في شِعْرِ الخَنَسَاءِ : لم يُفَسِّرْ ، في قَوْلِهَا :  
إذا يُخَالِفُ ظَهَرَ البَيْضِ عُطْرُوسٌ<sup>(١)</sup>
- اسْمَعَطَ الرَّجُلُ - بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ - : امْتَلَأَ غَضَبًا . وَذَكَرُ الْإِنْسَانِ : إذا أَنْعَظَ  
وَامْتَدَّ .
- العَيْطُمُوسُ : المرأةُ التَّارَةُ ذاتُ<sup>(٢)</sup> قَوَامٍ ، ويُقال لها ذلك إذا كانت عاقراً ،  
ويُقال : عُطْمُوسٌ .

[ مع الدال ] :

- غُلَامٌ مُسْرَعَدٌ - بِمَعْنَى مُسْرَهَدٍ - : لِلْحَسَنِ الْغِذَاءِ السَّمِينِ .
- العَرَادِيسُ : مُجْتَمَعُ كُلِّ عَظَمَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

(١) في التكملة : « طهر البيض » ، وفي القاموس كالأصل ، وقال في التاج معلقاً : « هكذا في النسخ بالطاء المشالة المفتوحة وفي التكملة طهر بضم الطاء المهملة » ، وقال في العباب المخطوط : « لم أجد للخنساء قصيدة ولا قطعة على قافية السين المضمومة من بحر البسيط مع كثرة ما طالعه من نسخ ديوان شعرها » .

(٢) « ذات » سقطت من ك .



● الدَّلْعُوسُ<sup>(٣)</sup> : المَرَأَةُ الجَرِيئَةُ العَصِيَّةُ لِأَمْرِ أَهْلِهَا . وهي من النُّوقِ :  
الجَرِيئَةُ بالذَّلِيلِ ، وكذلك الدَّلْعِيسُ والدَّلْعَاسُ ، وقيل : الدَّلْعُوسُ والدَّلْعَاسُ هو  
الدَّلُولُ من الجَمَالِ ، وكذلك الدَّلْعُوسُ - على هِزْبٍ - .

والدَّلْعُوسُ من النُّوقِ : الضَّخْمَةُ التي فيها اسْتِرْخَاءٌ وإِطَاءٌ<sup>(٤)</sup> .  
● العَدْبُوسُ - على مِثَالِ سَفْنَجٍ - : العَظِيمُ من الإِبِلِ . وقيل : القَصِيرُ  
الضَّخْمُ الغَلِيظُ .

● الدَّلْعُوسُ في شِعْرِ الخَنَسَاءِ : الأَحْمَقُ .  
● اسْمَعْدُ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ غَضَبًا وَتَوَرَّمَ وَجْهُهُ ، وكذلك في الذَّكْرِ إذا أَنْعَظَ .  
والاسْمِعْدَادُ : كالامْتِدَادِ والارْتِفَاعِ .

● ويُقال لِلْيَيْسِ من [ الكَلَالِ و ]<sup>(٥)</sup> النَّبَاتِ إذا كَثُرَ : عُدَامِيسُ .  
● السَّمِيدُغُ : الشُّجَاعُ<sup>(٦)</sup> .

[ مع التاء ] :

● العَتْرَسُ : الضَّخْمُ المِحْزَمُ من الدُّوَابِّ .  
وَرَجُلٌ عَتْرَسٌ : ضَابِطٌ شَدِيدٌ .  
والعَتْرِيسُ : الجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ من الرِّجَالِ . والدَّاهِيَةُ .  
والعَتْرَسَةُ : العَلْبَةُ والأَخْذُ بِالشَّدَةِ<sup>(٧)</sup> .  
والعَتْرِيسُ من الغِيْلَانِ : الذَّكْرُ .  
والعَتْرِيسُ : النَّاقَةُ الوَثِيقَةُ الجَوَادُ . وقد يُوصَفُ به الفَرَسُ .

---

(٣) في الأصل : « الدلعوس » ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤) في ك : ويطء .

(٥) زيادة من ك .

(٦) في ك : الشعاع .

(٧) سقط هذا السطر والذي قبله من ك .



● السُّعْتَرُ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ .

[ مع الراء ] :

● العِرْنَأَسُ: [ طائرٌ ]<sup>(٨)</sup> كَالْحَمَامَةِ لَا يُشَعَّرُ بِهِ حَتَّى يَطِيرَ مِنْ تَحْتِ الْقَدَمِ .  
وَعِرَائِسُ السَّرْرِ ونحوها: مَعْرُوفَةٌ ، وَلَا أَذْرِي مَا وَاحِدُهَا .

● العِفْرَأْسُ - مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ - : الشَّدِيدُ الْعُنُقِ لِأَنَّهُ يُعْفَرِسُ مَا أَخَذَهُ أَيِ  
يَضْرَعُهُ وَيَغْلِبُهُ ، وَكَذَلِكَ : الْعَفْرُوسُ .

● العِرْفَأْسُ<sup>(٩)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَجَمْعُهُ : عِرَافِسُ .  
وَالْعِرْفَيْسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنِّسَاءِ .

● السَّرْعَفَةُ : حُسْنُ الْغِذَاءِ وَالنَّعْمَةِ ، وَهُوَ سُرْعُوفٌ : نَاعِمٌ . وَهُوَ أَيْضاً :  
الْخَفِيفُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالسَّرْعُوفَةُ : الْحَسَنَةُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنِّسَاءِ . وَقِيلَ : [ هِيَ ]<sup>(١٠)</sup> الطَّوِيلَةُ .

● الْبِرْعَيْسُ مِنَ النَّوْقِ : الْغَزِيرَةُ الْكَرِيمَةُ ، وَجَمْعُهَا : بَرَاعِيسُ .

● السَّعَابِرُ فِي الطَّعَامِ : نَحْوُ الْكَعَابِرِ ، الْوَاحِدَةُ : سَعْبَرَةٌ .  
وَمَاءٌ سَعْبَرٌ : كَثِيرٌ . وَبَثْرٌ سَعْبَرَةٌ .

● الْعُسْبَرُ<sup>(١١)</sup> : الْأُنْثَى مِنَ الثَّعَالِبِ<sup>(١٢)</sup> ، يُجْمَعُ عَسَابِرَ . وَقِيلَ : هُوَ النَّمِرُ .  
وَالْعُسْبُورُ : وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذَّئْبَةِ .

---

(٨) زيادة من ك .

(٩) واحتمل في القاموس أن يكون « الصواب في هذا : العفراس ، مقدمة الفاء » .

(١٠) زيادة من ك .

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين والباء ، وقد اخترنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في

القاموس .

(١٢) في ك : الثعال .



- والْعِسْبَارَةُ: وَلَدُ الضَّبَاعِ مِنَ الذَّنَابِ .
- والْعُسْبُورَةُ وَالْعُسْبِيرَةُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ مِنَ النَّجَائِبِ، يُقَالُ: عُسُورَةٌ .
- الْعَرَبِيسُ وَالْعَرَبِيسِيُّ: الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ، وَيُكْسَرُ الْعَيْنُ مِنْهُ .
- السُّرْعُوبُ: اسْمُ ابْنِ عِرْسٍ .
- نَاقَةٌ ذَاتُ سِبْعَارَةٍ: يَغْنِي حِدَّتُهَا وَنَشَاطُهَا. وَسَبْعَرْتُهَا: نَشَاطُهَا إِذَا رَفَعْتُ رَأْسَهَا وَخَطَرْتُ بِذَنْبِهَا وَانْدَفَعْتُ .
- عِرْمَسُ: اسْمُ الصَّخْرَةِ، وَبِهِ تُعْتَبِ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ .
- وَيَوْمٌ [ وَشَرٌّ ] (١٣) عَمَرَسُ: شَدِيدٌ .
- وَوِرْدٌ عَمَرَسُ: سَرِيعٌ .
- الْعُمَرُوسُ: الْجَمَلُ (١٤) إِذَا بَلَغَ النَّزْوَ. وَالضَّعِيفُ. وَالْغَلَامُ الْحَادِرُ (١٥)، وَجَمْعُهُ: عَمَارِسُ. وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا: مَا قَدْ سَمِنَ وَشَبِعَ وَهُوَ رَاضِعٌ بَعْدَ .
- [ مع اللام ] :
- سَلَعَنَ فُلَانٌ: خَبَّ، سَلَعَنَةً .
- الْعَنْسَلُ: النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ .
- السَّلْعَفُ [ ٥٥/ب ] : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ، وَتَشَدُّدُ اللَّامِ .
- وَالْمُسْلَعَفُ: الْغَلِيظُ .
- السَّلْفَعُ: الشَّجَاعُ الْجَسُورُ .
- [ و ] (١٦) رَجُلٌ سَلْفَعٌ وَامْرَأَةٌ سَلْفَعَةٌ: سَلِيطَةٌ .

(١٣) زيادة من ك .

(١٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتهذيب ، وفي المحكم : الْحَمَلُ ، وفي الصحاح :

الخروف ، وربما كان « الجميل » تصحيحاً .

(١٥) في الأصل : الخادر ، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٦) زيادة من ك .



- وسَلَفَعُ : اسْمُ كَلْبَةٍ
- الْبَلْعَسُ : الثَّقِيلَةُ مِنَ النُّوقِ .
- وَالْبَلْعُوسُ : الْمَرْأَةُ الْحَمَقَاءُ .
- الْعَسْبَلَةُ : اجْتِمَاعُ النَّاسِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ، هُمْ يُعَسْبِلُونَ . وَهُوَ أَيْضاً : التَّرَدُّدُ وَالِاخْتِلَافُ .
- السَّمْلَعُ : الْخَبُّ الْخَبِيثُ . وَهُوَ مَنْ نَعَتِ الذَّنْبَ فِي السَّرْعَةِ وَالْخِفَةِ .
- السَّلْعَامُ : الْوَاسِعُ الْحَلْقِ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .
- الْعَمَلْسُ : الذَّنْبُ الْخَبِيثُ . وَالْكَلْبُ ، يُقَالُ : عَمَلَسُ ذَلْجَاتٍ . وَهُوَ الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ السَّرِيعِ .
- وَالْعُمْلُوسَةُ - مِنْ نَعَتِ الْقَوْسِ - : الشَّدِيدَةُ السَّرِيعَةُ السَّهْمِ .
- وَمَثَلُ (١٧) : «إِنَّهُ لِأَبْرُ مِنَ الْعَمَلْسِ لِرَجُلٍ كَانَ يَحُجُّ بِأُمِّهِ عَلَى ظَهْرِهِ .
- [ مع النون ] :
- الْعِنْفُسُ : الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ .
- عَبَسُ : اسْمٌ لِلْأَسَدِ ، مِنَ الْعَبُوسِ .
- السَّمْعَةُ : مِنَ السَّمْعِ ، وَهُوَ ثَلَاثِيٌّ .

---

(١٧) فِي ك : وَفِي مَثَل ، وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْد : ٣٦٩ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .



## باب [ العين والزاي ]

[ مع الراء ] :

● العِرْزَالُ: ما يَجْمَعُهُ الْأَسَدُ فِي مَأْوَاهِ مِنْ شَيْءٍ يَمْهَدُهُ لِأَشْبَالِهِ .

وَعِرْزَالُ الصَّيَّادِ: أَهْدَامُهُ وَخِرْقَتُهُ فِي الْقُتْرَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا يَجْمَعُ مِنَ الْقَدِيدِ الْيَابِسِ فِي قُتْرَتِهِ . وَمَوْضِعُ النَّاطِرِ<sup>(١)</sup> أَيْضاً: عِرْزَالٌ . وَبَيْتٌ صَغِيرٌ كَانَ يُتَّخَذُ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ يَكُونُ فِيهِ . وَالْقَفِيَّةُ يُقْفَى بِهَا الْإِنْسَانُ وَيُؤَثَّرُ .

● الْفَرَاذُغُ: الْقِطْعُ مِنَ الْكَلَالِ الْمَعْرُوءِ، الْوَاحِدَةُ: فَرَزَعَةٌ<sup>(٢)</sup>، تَفَرَزَعُ الْكَلَالُ . وَكُلُّ مُفْتَرِقٍ: فَرَاذُغٌ . وَقِيلَ: الْفَرَزُغُ: حَبُّ الْقُطْنِ .

● الزُّعْفَرَانُ: صَبْغٌ مِنَ الطَّيِّبِ . وَالْأَسَدُ يُسَمَّى: مُزْعَفَرًا؛ لِأَنَّهُ وَرَدَ اللَّوْنُ يَضْرِبُ إِلَى صُفْرَةٍ .

● عَفْزَرُ: اسْمُ رَجُلٍ .

● الْعِرْزَبُ: شَعْرُ الْعَانَةِ . وَقِيلَ: الْحِرُّ نَفْسُهُ وَالرُّكْبُ .

● رَجُلٌ زِبْعَرِيٌّ وَامْرَأَةٌ زِبْعَرَاءُ: فِي خُلُقِهَا شَكْسٌ . وَالزَّبْعَرُ<sup>(٣)</sup>: ضَرْبٌ مِنْ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَأُظِنَ صَوَابُهُ « النَّاطِرُ » بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ كَمَا يَتَضَحُّ مِنْ مَرَاجَعَةِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ وَ« الْفَرَزَعُ » الْآتِيَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْفَاءِ وَالزَّيِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) ضَبَطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الزَّيِّ وَالْبَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .



المَرَوْ<sup>(٤)</sup> وليس بِعَرِيضِ الْوَرَقِ .

● الزَّعْبَرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ مَنَسُوبٌ .

● الْمِرْعَزَى : كَالصُّوفِ يُخْلَصُ مِنْ بَيْنِ الشَّعَرِ ، وَثَوْبٌ مُمَرَّعَزٌ ، وَيُقَالُ :  
مِرْعَزَاءٌ .

● الْعِرْزَمُ : الْقَدِيمَةُ<sup>(٥)</sup> .

[ و ]<sup>(٦)</sup> فِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ<sup>(٧)</sup> أَنَّهُ قَالَ : « لَا تَجْعَلُوا فِي قَبْرِ لَيْنَا  
عِرْزَمِيًّا » قَالَ : عِرْزَمٌ : جَبَانَةٌ نَسَبَهُ إِلَيْهَا .

وَالْعِرْزَمُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَاعْرَنْزَمَتِ اللَّهْزَمَةُ : ضَخُمَتْ  
وَاشْتَدَّتْ .

[ مع اللام ] :

● الزَّعْبَلُ<sup>(٨)</sup> : الصَّبِيُّ الَّذِي لَمْ يَنْجَعْ فِيهِ الْغَذَاءُ فَعَظُمَ بَطْنُهُ وَدَقَّتْ  
عُنُقُهُ .

مَالُهُ هَبْلَتُهُ الزَّعْبَلُ : أَيُّ أُمِّهِ الْحَمَقَاءُ ، وَرُويَ بِالرَّاءِ .

وَزَعْبَلُ بْنُ كَعْبٍ : أَخُو الْحَرِثِ [ بِنِ كَعْبٍ ]<sup>(٩)</sup> مَعْرُوفٌ .

وَالزَّعْبَلُ : الْأَفْعَى . وَالْحِرْبَاءُ . وَشَجَرَةُ الْقُطْنِ .

---

(٤) فِي الْأَصْلِ : الْمَزْوُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْحَيَّةُ الْقَدِيمَةُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

(٧) الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلِينَ بَعْدَ « الزَّعْبَرِيِّ » وَقَبْلَ « الْمِرْعَزَى » ، وَلَيْسَ ذَلِكَ مَوْضِعَهَا ،  
فَأُخْرِجَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .



● سَيْلٌ<sup>(١٠)</sup> مُزْلَعِبٌ: كَثِيرُ الْغُثَاءِ.

● اِزْمَعْلُ<sup>(١١)</sup>: بِمَعْنَى أَسْرَعَ.

[ مع النون ] :

● وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ: زَعِنْفَةٌ، وَجَمْعُهُ: زَعَانِفٌ. وَطَائِفَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالزَّعَانِفُ: أَجْنَحَةُ السَّمَكِ. وَالْأَذْعِيَاءُ الَّذِينَ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاحِداً، وَقِيلَ:  
هَمُ الْفِرْقُ بِمَنْزِلَةِ زَعَانِفِ الْإِدِيمِ.

● الزَّنْبَاعَةُ: طَرَفُ الْخُفِّ وَالنَّعْلِ. وَرَوْحُ بْنُ زَنْبَاعٍ مِنْ ذَلِكَ.

● الزَّعْبَانَةُ<sup>(١٢)</sup>: الْعُقْدَةُ الَّتِي فِي الزُّمَامِ مَعْقُوداً بِهَا فِي النَّعْلِ. وَمِنْهُ اشْتُقَّ ابْنُ  
زَعْبَانَ.

---

(١٠) فِي الْأَصْلِ: « وَسِيلٌ » وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعِطْفِ لَزِيَادَتِهِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك.

(١١) وَرَدَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَلَعَلَّ تَصْحِيفاً قَدْ طَرَأَ عَلَيْهِ فَظَنَّهُ الْمُؤَلِّفُ زَايَاً.

(١٢) قَالَ الصِّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ: « الرُّغْبَانَةُ: سَعْدَانَةُ النَّعْلِ وَهِيَ عَقْدَةُ الشَّسَعِ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ،

وَوَقَعَ فِي الْمَحِيطِ بِالزَّايِ وَالْمَيْنِ الْمَهْمَلَةِ، وَهُوَ تَصْحِيفُ قَبِيحٍ، وَزَادَهُ قَبْحاً ذَكَرَهُ إِيَّاهَا فِي  
الرَّبَاعِيِّ ».



## باب [ العين والطاء ]

[ مع الدال ] :

- عَطَارِدُ: كَوَكَبٌ لَا يُفَارِقُ الشَّمْسَ. وَعُطَارِدُ بْنُ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ.
- والعَطَرْدَةُ: الْعُدَّةُ<sup>(١)</sup> والعَتَادُ. عَطَرِدَ هَذَا عِنْدَكَ: اجْعَلْهُ<sup>(٢)</sup> عَطْرُدًا.
- وبنو عَطَارِدَ: اسْمٌ أَبِي حَيٍّ.
- والعَطَرْدُ: الطَّوِيلُ، يَوْمٌ عَطَرْدٌ، وَسَفَرٌ عَطَرْدٌ. وَرَجُلٌ كَذَلِكَ: أَيِ نَجِيبٌ،
- وكذلك السَّنَانُ الْمُذَلَّتِيُّ.

[ مع الذال ] :

- لَبَنٌ عَذَلِطٌ وَعَذَالِطٌ - بِمَعْنَى الثَّاءِ، وَالْجِيمِ -: أَيِ تَخِينٌ.
- الذَّعْمَطَةُ: الذَّنْحُ الْوَجِيءُ، يُقَالُ: ذَعَمَطْتُهُ.
- والذَّعْمِطُ<sup>(٣)</sup> مِنَ النِّسَاءِ: الْبَذِيَّةُ.

[ مع الثاء ] :

- الثُّرُعْطِيطَةُ: هِيَ السَّخِينَةُ، وَالثُّرُعُطُطُ أَيْضاً.
- وَلَبَنٌ عُثَالِطٌ وَعُثْلِطٌ: أَيِ خَائِرٌ حَامِضٌ.

(١) فِي اللِّسَانِ : « الْعِدَّة » ، وَتَرَدَّدَ فِي الْقَامُوسِ بَيْنَ « الْعِدَّةِ » مُصْدَرٍ وَعَدَوُ « الْعُدَّةِ وَالْعَتَادِ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « وَاجْعَلْهُ » ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُرُودِهِ فِي ك .

(٣) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ وَبِهَذَا الضَّبْطِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : « الذَّعْمَطَةُ الْمَرْأَةُ الْبَذِيَّةُ » .



● امرأة طَغِيْنَةٌ : حَمَقَاءٌ - وَيُفْتَحُ الطَّاءُ - . وقيل : هي الرَّدِيْثَةُ الشَّرِيْرَةُ .

● البُعْطُ : سُرَّةُ الوادي وَوَسْطُهُ . ومنه قَوْلُ مُعَاوِيَةَ (٤) : في قريش : «أنا ابنُ بُعْطِهَا» . وقيل : البُعْطُ الاسْتُ .

[ مع الراء ] :

● العَرَطْلُ : الطَّوِيلُ من كُلِّ شَيْءٍ . وَمَرَّ مَعْرَظَلًا : إذا كان في مَشْيِهِ اسْتِرْحَاءٌ .

● العُرْفُطُ : شَجَرٌ من شَجَرِ الْعِضَاءِ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ ، الْوَاحِدَةُ : عُرْفُطَةٌ .

● العَرَطَبَةُ : الطَّنْبُورُ . وقيل الأوتارُ كُلُّهَا من جَمِيعِ الْمَلَاهِي . وقيل : الطَّبْلُ .

● العُمُرُوطُ : اللَّصُّ ، وَجَمْعُهُ : عَمَارِطَةٌ وَعَمَارِطُ ، وَلَصٌّ مُتَعَمِّرُطٌ . وقيل :

الْعَمَارِطُ : الْفُقَرَاءُ ، وَاحِدُهُمْ : عُمُرُوطٌ . وَالْعُمُرُوطُ (٥) : الطَّوِيلُ من الرِّجَالِ .

وَالْعَمَارِطِيُّ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمُ .

وَالْعَمَرُطُ : الْخِفَافُ من الْفَتَيَانِ . وقيل : الْجَسُورُ الشَّدِيدُ .

[ مع اللام ] :

● الْعُلْبِطَةُ : الْكَثِيرَةُ من الْغَنَمِ نَحْوُ الْمَائَةِ وَالْمَائَتَيْنِ ، وَكَذَلِكَ الْعُلَابِطَةُ .  
وَرَجُلٌ عُلابِطٌ : ضَخْمٌ ثَقِيلٌ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ عُلابَطَهُ (٦) : أَيِ ثِقَلَهُ وَنَفْسَهُ ، وَعُلابِطُهُ أَيضاً .

وَنَاقَةٌ عُلابِطَةٌ - مُشَدَّدَةُ الْبَاءِ - .

وَبَعِيرٌ عُلابِطٌ - خَفِيفُ الْبَاءِ - : ضَخْمٌ .

● الْعُطْبُولُ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ من النِّسَاءِ وَالطُّبَّاءِ ، وَالْجَمِيعُ : عَطَابِيلُ وَعَطَابِلُ .

---

(٤) ورد هذا القول في الفائق واللسان والتاج .

(٥) وفي العباب : « قال ابن عباد : الْعِمْرُطُ كَزَبْرَجٍ وَيُرْقَعُ : الطويل من الرجال » .

(٦) لم نجد هذا الضبط في المعجمات ، والوارد فيها التخفيف .



● الْعَمَلُطُ<sup>(٧)</sup>: الشَّدِيدُ مِنَ الرُّجَالِ وَالْإِبِلِ ، وَيُقَالُ: مَعَلَّطُ<sup>(٨)</sup>: مَقْلُوبٌ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الْخَبِيثُ الدَّاهِيَةُ .

● اللَّعْمُطُ مِنَ النِّسَاءِ: الْبَذِيَّةُ .

[ مع النون ] :

● الْعَنْفَطَةُ<sup>(٩)</sup>: هِيَ النَّثْرَةُ وَهِيَ بَيْنَ شَارِبِي الرُّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ .

● الْعَفَنْطُ<sup>(١٠)</sup>: اللَّثِيمُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ . وَعَنَاقُ الْأَرْضِ .

---

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَالْعَمَلُطُ ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُرُودِهِ فِي ك .  
(٨) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضْمِ الْمِيمِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضَبَطَ الصَّغَانِيُّ بِهِ الْكَلِمَةَ بِخَطِّهِ فِي الْعِبَابِ ، وَقَدْ رَوَاهَا عَنْ ابْنِ عَبَادِ .  
(٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِضْمِ الْعَيْنِ وَالْفَاءِ .  
(١٠) وَرَدَ الْمَعْنَى الثَّانِي لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ تَفْسِيرًا لِلْعَفَنْطِ بِالتَّخْفِيفِ ، كَمَا وَرَدَ الْمَعْنَى نَفْسَهُ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ تَفْسِيرًا لِلْعَفَنْطِ .



## باب [ العين والذال ]

[ مع الشاء ] :

● الدُعَائِرُ [ ١/٥٦ ] : حِيَاضٌ صِغَارٌ تُصَنَعُ لِلوَارِدَةِ مِنْ يَوْمِهَا، الْوَاحِدُ: دُعُوتٌ. وَهُوَ أَيْضاً: دُورَةٌ يَبُورُهَا الرَّجُلُ ثُمَّ يَجْعَلُ عَلَيْهَا نَوْباً يَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءَ .

وَدَعَثَرَ الْحَوْضَ: قَلَبَهُ<sup>(١)</sup>. وَنُوِيَّ مُدَعَثَرٌ .

وَنَعَمْ دُعُوتٌ: كَثِيرٌ .

وَجَمَلَ دِعْثَرًا - عَلَى وَزْنِ قِمَطَرٍ - : الضَّخْمُ .

● جَمَلَ دِلْعَاتٍ وَدِلْعَتٌ: ذُلُولٌ شَدِيدٌ، وَدِلْعَوْتُ وَدَلْعَتِي<sup>(٢)</sup>: ضَخْمٌ .

● الْمُثْمَعِدُّ مِنَ الْوُجُوهِ: الطَّاهِرُ<sup>(٣)</sup> الْبَشَرَةَ الْحَسَنَ السَّخْنَةَ . وَالْإِثْمَعْدَادُ: الْإِمْتِلَاءُ رِيّاً وَسَمَنًا . وَغَلَامٌ ثَمْعَدٌ<sup>(٤)</sup> أَيْضاً .

[ مع الراء ] :

● مَرَّ<sup>(٥)</sup> الرَّجُلُ مُعَرْدَلًا: إِذَا كَانَ فِي مَشْيِهِ اسْتِرْخَاءٌ .

وَالْعَرْدَلُ: الْعَرْدُ الشَّدِيدُ .

(١) فِي الْأَصْلِينَ : قَلَبَهَا . وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « دَلْعَتُم » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : « الظَّاهِرُ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ : « نَعْمَد » ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥) فِي كِ : مِنْ .



● اذْرَعَفَتِ الْإِبِلُ : انْطَلَقَتْ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ بَعْضُهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ .  
 واذْرَعَفَ الرَّجُلُ فِي الْقِتَالِ : اسْتَتَلَ مِنَ الصَّفِّ .  
 ونَاسٌ مُذْرِعِفُونَ : أَي مُقْلَصُونَ فِي سَبْرِهِمْ .  
 ● الْعَبْرِدَةُ<sup>(٦)</sup> : الْبَيْضَاءُ النَّاعِمَةُ مِنَ النَّسَاءِ . وَأَعْصَانُ عِبَارِيدُ : لَيِّنَاتُ نَاعِمَاتٍ .  
 غُصْنٌ عُبرِدٌ ، وَعُشْبٌ كَذَلِكَ .

● الْعَرَبِدَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ مَاخُودَةٌ<sup>(٧)</sup> مِنَ الْعَرِيدِ : حَيَّةٌ تَنْفُخُ وَلَا تُؤْذِي ؛ أَي أَنَّهُ<sup>(٨)</sup> يَثْبُ الْمُعَرِيدُ كَالْعَرِيدِ . وَقِيلَ : [ الْعَرِيدُ ]<sup>(٩)</sup> دَابَّةٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ ، وَيُسَدَّدُ الدَّالُ مِنْهُ .

وما زال ذاك عَرِيدَهُ : أَي دَابَّهَ .  
 وَرَكِبْتُ عَرِيدِي : أَي مَضَيْتُ فَلَمْ أَلَوْ عَلَى شَيْءٍ .  
 وَغَضَبُ عَرِيدٍ : شَدِيدٌ .  
 ● الدَّعْرَمَةُ : الْقَرَمَطَةُ فِي الْمَشْيِ وَقَصْرُ الْخَطْوِ .  
 والدَّعْرَمَةُ : الْقَصِيرَةُ الْقَطُوفُ مِنَ الدَّوَابِّ ، وَجَمْعُهَا : دَعَارِمٌ . وَقِيلَ :  
 الدَّعْرِمُ مِنَ الْقَعُودِ إِلَى الصَّغَرِ مَا هُوَ ، حَيْثُ السَّيْرِ . وَالْمَرْأَةُ الْخَبِيثَةُ . وَالرَّجُلُ الْخَبِيثُ .

● الْعَرْدَمُ وَالْعَرْدَمَانُ مِنَ الرِّجَالِ : الْعَرْدُ الشَّدِيدُ الْجَافِي . وَالْعَرْدَمُ أَعْقَلُ<sup>(١٠)</sup>  
 مِنَ الْعَرْدَمَانِ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَوِيُّ .  
 وَالْعَرْدَامُ : عِذْقُ النَّخْلِ فِيهِ الشُّمَارِيخُ .

(٦) وردت هذه المادة في اللسان بتشديد الراء ولم يُشَرَفِ فِيهِ إِلَى التَّخْفِيفِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَهُوَ مَاخُودٌ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كَ .

(٨) « أَنَّهُ » لَمْ تَرِدْ فِي كَ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : وَقِيلَ هِيَ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كَ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : أَقْلٌ .



- العَمَرْدُ: الشَّرْسُ الخُلُقِ القَوِيّ . والبَعِيدُ من الأرضِ والطَّرِيقِ .  
ونَجَاءَ عَمَرْدٌ: سَرِيعٌ، وقيل: هو الشَّدِيدُ مِثْلُ العَمَرَسِ .

[ مع اللام ] :

- عَنَدَلُ الِهْذَهْدُ عَنَدَلَةٌ: صَوْتٌ . وهو صَوْتُ البُئْبُلِ أيضاً .  
والعَنَدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ . والقَوِيّ . والطَّوِيلُ ، والأنثى : عَنَدَلَةٌ . والنَّابُ  
الثَّقِيلَةُ العَظِيمَةُ .

والعُنَادِلَانِ: الخُصَيَانِ .

والعَنَدَلِيلُ - باللام - : ضَرَبٌ من العَصَافِيرِ .

- مَرَّ الرَّجُلُ مُنْعِدِلًا<sup>(١١)</sup>: أي<sup>(١٢)</sup> مُسْتَرْخِيًا .

- وما عنه مُعَلَنَدٌ: أي بُدٌّ، ومالي عنه عُنْدُدٌ، [ وباللام ]<sup>(١٣)</sup> .

واعَلَنَدَيِ البَعِيرُ اعْلِنَدَاءُ: صارَ عَلَنَدَيَّ غَلِيظًا شَدِيدًا . وَرَجُلٌ عَلَنَدٌ: سَمِينٌ،  
ومنه ناقةٌ عَلَنَدَاءُ .

- الدَّعِيلُ: بَيَضُ الضَّفَدِيعِ . والنَّاقَةُ الشَّارِفُ . ومنه اشتَقاقُ اسمِ دِعِيلٍ  
الشَّاعِرِ .

- اذْلَعَبَ<sup>(١٤)</sup> المَالُ والنَّاسُ: اسْتَمَرَّا وَتَوَجَّهَّا . والمُذْلَعَبُ: طَرِيقُ المَالِ حَيْثُ  
وَجَّهَ . واذْلَعَبَ فِي السَّيْرِ: مَضَى فِيهِ .

- العِلْمَادَةُ: مَا تُكَبُّ عَلَيْهِ كُبَّةُ الغَزَلِ ، والجَمِيعُ: عَلَامِدَةٌ .

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتهديب واللسان ، ويبدو أنها قد تصحفت عند الصغاني فكتبها بالغين المعجمة وعنه نقلها في القاموس .

(١٢) من « والناب الثقيلة » قبل ٣ سطور إلى « أي » هنا سقط من ك .

(١٣) زيادة من ك ، وأظنه يعني بها « عَلَنَدٌ » أي بُدٌّ أيضاً .

(١٤) ورد هذا الفعل في معظم المعجمات بالذال المعجمة ، بل لم نجده بالمهملة في أي معجم .



- العُدْمِلِيُّ : الضَّبُّ إِذَا هَرِمَ ، وَالْجَمِيعُ : العُدْمِلِيَّاتُ .  
وَالْعَدَامِيلُ : الضَّفَادِعُ . وَالْمِيَاهُ الْقَدِيمَةُ الْعَادِيَةُ .  
وَالذَّكْرُ مِنَ الرَّخَمِ : العُدْمُلُ .

[ مع النون ] :

- كُمَيْتٌ عُنَادِمٌ : أَي أَحْمَرٌ<sup>(١٥)</sup> ، يَعْنِي الْفَرَسَ .  
[ و ]<sup>(١٦)</sup> الْعَنْدَمُ : دَمُ الْأَخَوَيْنِ .

---

(١٥) فِي الْأَصْلِ : حَمْرٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



## [ باب العين والتاء ]

[ مع الراء ]

- العَرْتُنُّ : نَبْتُ . وَأَدِيمُ مُعَرْتُنُّ : مَذْبُوعٌ بِهِ .  
العَرْتُونُ<sup>(١)</sup> والعَرْتَنُّ والعَرْتُنُّ<sup>(٢)</sup> : من شَجَرِ الْجِبَالِ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ السُّمَاقِ .
- العَنْتَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الذُّبَابِ . وَعَنْتَرَةُ الشَّاعِرُ : مَعْرُوفٌ .
- العِترِيفَةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .  
وَبِعِيرٍ عِترِيفٌ وَعِترُوفٌ : شَدِيدٌ ، وَجَمْعُهُ : عِتَارِيفٌ .  
وَالْعِترِيفُ مِنَ الرِّجَالِ : الْفَاجِرُ الْحَيِثُ . وَهُوَ أَيْضاً : الْجَرِيُّ الْمَاضِي .  
وَالْمُتَكَبِّرُ .

وَالْعِترِفَةُ : الشُّدَّةُ .

وَالْتَعَرُّفُ : التَّغَطُّرُ .

وَالْعِترِيفَةُ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ<sup>(٣)</sup> : الْعَزِيزَةُ النَّفْسِ الَّتِي لَا تُبَالِي الرُّجَرَ .

(١) وردت الكلمة في الأصلين بلا حرف عطف وكأنها مادة جديدة في حين أنها وسابقتها من مادة واحدة في المعجمات .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح فسكون ففتح ، وكلاهما وارد .

(٣) في شعره :

من كل عتريفة لم تعد أن بزلت      لم يبع دُرَّتْهَا رَاعٍ وَلَا رُوعُ  
ديوان ابن مقبل : ١٧٩ .



- والعُتْرَفَانُ : نَبْتُ . واسْمٌ للذِّكِّ .
- التَّعَفُّرُ : مَقْلُوبٌ مِنَ التَّعْتَرَفِ بِمَعْنَى .
- العَرْتَمَةُ<sup>(٤)</sup> : رَوْثَةُ الْأَنْفِ ، وَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْوَتَرَةِ وَالشَّفَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ السُّوَيْدَاءُ<sup>(٥)</sup> عِنْدَ الْأَنْفِ .

[ مع اللام ] :

- العُتْلُ - بِالنَّاءِ - : كَالْعُنْبُلِ وَهُوَ الْبَظْرُ .
- [ و ]<sup>(٦)</sup> عَتَلُ الشَّيْءُ : خَرَقَهُ قِطْعاً .
- وَالضَّبَاعُ الْعِنَاتِلُ : الَّتِي تُخَرِّقُ الْأَكِيلَةَ قِطْعاً .
- الْبَلْتَعَةُ مِنَ النِّسَاءِ : السُّلَيْطَةُ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ . وَجَمْعُهَا : بِلَاتِيعُ . وَالْبَلْتَعَةُ نَحْوُهَا .

وَالْتَّبَلْتُعُ : التَّمَتُّعُ بِالْكَلَامِ وَكَأَنَّهُ يُقَذَّعُ فِيهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي التَّوَى لِسَانَهُ .  
وَالْمُتَبَلِّعُ : الَّذِي يَتَدَهَّى فِي كَلَامِهِ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ ، وَهُوَ الْبَلْتَعُ أَيْضاً . وَقِيلَ :  
هُوَ الْمُتَطَرِّفُ الْمُتَكَيِّسُ .

- [ و ]<sup>(٧)</sup> الْبَلْتَعِيُّ : الْبَيْنُ الْفَصِيحُ .
- وَالْبَلْتَعُ : الْحَادِثُ بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَجَمْعُهُ : بِلَاتِيعُ وَبِلَاتِيعَةٌ .
- اتْلَعَبَ<sup>(٨)</sup> : اسْتَمَرَّ . وَاسْتَقَامَ عَلَى الْقَصْدِ .

(٤) فِي ك : الْعَبْرَتَمَةُ .

(٥) فِي ك : هُوَ السُّوَدَاءُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٨) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْمَوْجُودُ فِيهَا « اتْلَبُ » وَهُوَ بِمَعْنَى اسْتِقَامَ ؛ وَالطَّرِيقُ : امْتَدَّ وَاسْتَوَى ، وَرَبِمَا وَهَمَّ ابْنُ عَبَادَ فُظِّنَهُ عَيْنًا .



## [ باب العين و [ الظاء ]

- العِظْرُبُ<sup>(١)</sup> : الأفعى .
- النُّعْظَلَةُ من العَدُوِّ : البَطِيءُ . وقيل : قِصْرُ الخُطَى والحَيَكَاةُ في المَشْيِ يَمَنَّةً وَيَسْرَةً .
- اللَّعْمَظَةُ : الشَّرُّ والحِرْصُ على الطَّعامِ . واللَّعْمَظُ واللُّعْمُوْظَةُ : الشَّرُّ . واللُّعْمُوْظُ : الطُّفَيْلِيُّ ، وَجَمْعُهُ : لَعَامِظَةٌ .
- واللَّعْمَاظُ : الطَّرْمَاذُ ؛ وهو أن يُعْطِيكَ صَاحِبُكَ من الكلامِ ما لا أَصْلَ له .
- واللَّعْمَظَةُ : انْتِهَاسُ<sup>(٢)</sup> العَظْمِ بملءِ الفَمِ .
- لَيْلٌ عَظِيمٌ : مُظْلِمٌ . وَأَصْلُ العِظِيمِ : عُصَاةُ شَجَرٍ لَوْنُهُ أَخْضَرُ إلى الكُدْرَةِ . وَتَعَظَّمَتِ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .
- العُنْظَبُ [ ٥٦ / ب ] : الجَرَادُ الذَّكَرُ ، والجَمِيعُ : العِنَاظِبُ . و [ هو ]<sup>(٣)</sup> العِنْظَابُ والعُنْظَابُ والعُنْظُوبُ أيضاً .

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين والراء . وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في القاموس

(٢) في ك : انتهاش .

(٣) زيادة من ك .



## [ باب العين و [ الذال

● اذْرَعَفْتُ الْإِبِلَ - مُعْجَمَةٌ -: بمعنى اذْرَعَفْتُ أَي مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا ، وكذلك فِي الْقِتَالِ .

● الْعَذَافِرَةُ: الناقةُ الشديدةُ الأمانةُ الوثيقةُ الظَّهْرِ .  
[ و ]<sup>(١)</sup> الْعَذَافِرُ: كَوَكَبُ الذَّنْبِ . وَقِرْيُ الْمَاءِ الطَّوِيلُ الْقَلِيلُ الْعَرَضِ .

● الْإِبْدَعْرَارُ: التَّفَرُّقُ .  
● الْبِرْدَعَةُ: الْحِلْسُ تَحْتَ الرَّحْلِ<sup>(٢)</sup> ، وَالْجَمِيعُ: الْبَرَادِعُ .  
● دَعَلَفَهُ دَعْلَفَةً: طَوَّحَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .  
● الدُّعْلِيَّةُ: النَّعَامَةُ . وَالنَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الْبَاقِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ، وَالْجَمِيعُ: الدُّعَالِبُ .

وَالدُّعْلِبُ مِنَ الْخِرْقِ: الْقِطْعُ الْمُتَشَقِّقَةُ . وَقَوْلُ الْمُعْلُوطِ<sup>(٣)</sup>:

وَأُحْذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الدُّعَالِبُ<sup>(٤)</sup>

(١) زيادة من ك .

(٢) فِي الْأَصْلِ: الرَّجُلُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ك وَالْمُعْجَمَاتُ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ اسْمُ الشَّاعِرِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَضَبَطَ فِي التَّهْذِيبِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ

وَضَمَّ اللَّامَ وَبِلَا تَشْدِيدٍ وَنَصَّ فِي الْعِيَابِ: (مِثَالُ مَعْرُوفٍ)، وَنَسَبَ الشُّطْرَ لَجَرِيرٍ فِي الصَّحَاحِ

وَاللِّسَانَ وَالتَّاجَ، وَهُوَ فِي دِيوانِ جَرِيرٍ: ٣٤ .

(٤) وَصَدْرُهُ: وَقَدْ أَكُونُ عَلَى الْحَاجَاتِ ذَا لَبِثٍ .



- وهي جَمْعُ الذُّعْلَبَةِ : وهي الحَاجَةُ الخَفِيفَةُ .  
 والمُتَذَعِّلُ : الخَفِيفُ الثِّيَابِ .  
 والذُّعَالِبُ : أَطْرَافُ كُلِّ شَيْءٍ .
- اذْلَعَبَ الجَمَلُ فِي سَبِيلِهِ اذْلَعَاباً : مِنَ النِّجَاءِ وَالسُّرْعَةِ .
  - العَلْذَمِيُّ مِنَ الرِّجَالِ : الحَرِيصُ الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ .
  - اللُّعْذَمِيُّ مِنَ الرِّجَالِ : الحَرِيصُ أَيْضاً ، يُقَالُ : مَا تَلَعَذَمْنَا الْيَوْمَ الطَّعَامَ : أَيِ مَا أَكَلْنَاهُ .

- وَتَلَعَذَمَ وَتَلَعَثَمَ : بِمَعْنَى .
- الذُّعْبَانُ : الْفَتِيُّ الشَّابُّ مِنَ الذُّثَابِ .



## [ باب العين و [ الشاء ]

● ارْزَعَنَّ الْمَطَرُ: ثَبَتَ وَجَادَ. وَالْمُرْتَعِنُ: السَّيْلُ الْغَالِبُ. وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يَتِمُّ لَهُ أَمْرٌ.

● وَاِرْزَعَنَّ الْأَرَاكَ وَالشَّعْرُ: تَسَدَّلَ.

● ابْتَعَرْتُ<sup>(١)</sup> الْخَيْلُ: رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.

● الْعَبْوُثْرَانُ: نَبَاتٌ مِثْلُ الْقَيْصُومِ فِي الْغُبَرَةِ ذَفِيرُ الرِّيحِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْيَبُ لِلْأَكْلِ، الْوَاحِدَةُ: عَبْوُثْرَانَةٌ وَعَبْوُثْرَانٌ وَعَبِيثْرَانٌ وَتُفْتَحُ الشَّاءُ.

وَوَقَعُوا فِي عَبْوُثْرَانٍ شَرٍّ وَعَبِيثْرَانٍ وَعَبِيثْرَةٌ شَرٌّ: أَيِ فِي الشَّدَّةِ. وَقِيلَ: هُوَ الْفَنَاءُ.

● الْبَعَثْرَةُ - بِالْعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ -: عَثْيَانُ النَّفْسِ، وَالْمَعْرُوفُ [ فِيهِ ]<sup>(٢)</sup> الْغَيْنُ وَقَدْ ذُكِرَ، قَالَ: وَمِنْهُ اسْتِيقَاقُ اسْمِ ابْنِ بَعْثَرٍ<sup>(٣)</sup> الشَّاعِرِ.

وَبَعَثَرْتُ الْمَتَاعَ بَعَثْرَةً: خَلَطْتَهُ.

وَالْبَعَثْرَةُ: اللَّوْنُ الْوَسِخُ.

(١) فِي ك: ابْتَعَرْتُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(٣) وَفِي التَّاجِ: «يُقَالُ بِالْعَيْنِ، السَّعْدِيُّ، خَارِجِي، وَاسْمُهُ يَزِيدٌ».



وَبَعَثَ الْأَرْضَ : قَلْبَهَا وَثَوْرَهَا ، وكذلك الْحَوْضُ : إِذَا هَدَمَهُ .  
وَبَعَثَ الرَّجُلُ وَبَحَثَ : نَظَرَ وَفَتَّشَ .

● الْعَرْتَمَةُ - بِالنَّاءِ - : فِي مَعْنَى النَّاءِ ؛ رَوْتُهُ الْأَنْفِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

● الْعُثْمَرَةُ مِنَ الْعِنَبِ : الَّتِي امْتَصَّ مَآؤَهَا وَبَقِيَ قِشْرُهَا (٤) .

● النَّعْثَلُ : الشَّيْخُ الْأَحْمَقُ ، وَفِيهِ نَعْثَلَةٌ . وَالذَّكْرُ مِنَ الضُّبْعَانِ .  
وَالنَّعْثَلَةُ (٥) : مِشْيَةُ الشَّيْخِ .

وَالْمُنْعِشِلُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَفَرَّقَ قَوَائِمُهُ فَإِذَا رَفَعَهَا كَأَنَّمَا يَنْزِعُهَا مِنْ  
وَحْلِ .

● الْعَثَلَبَةُ : جَفَاءٌ فِي الشَّخْصِ . وَانْتِقَاصٌ فِي الْجِسْمِ . وَأَنْ لَا تَعْمَلَ عَمَلًا  
مُحْكَمًا .

وَتَعَثَلَبَ الرَّجُلُ : سَاءَتْ حَالُهُ وَجُفِيَ وَهَزَلَ .

وَعَثَلَبَ الثَّوْبُ : أَخْلَقَ .

وَعَثَلَبَ زَنْدًا : أَخَذَهُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَدْرِي أَيُّوْرِي أَمْ لَا .

وَعَثَلَبَ الْحَوْضَ : كَسَرَهُ .

وَعَثَلَبَ : اسْمُ مَاءٍ .

● الثُّعْلَبُ : الذَّكْرُ ، وَالْأُنْثَى : ثُعَالَةٌ . وَأَرْضٌ مُثْعَلِبَةٌ : كَثِيرَةُ الثُّعَالِبِ .

وَتَعَلَبَ الرُّمَحُ : مَا دَخَلَ مِنْ عَامِلٍ صَدْرِهِ فِي جُبَّةِ السَّنَانِ .

وَتَثَعَلَبَ الرَّجُلُ : فَرَّقَ وَجَبَنَ .

وَالثُّعْلَبُ : الْحَجَرُ (٦) الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ مَاءُ الْمَطَرِ . وَهُوَ الْمَوْصِعُ الَّذِي يُجْعَلُ

---

(٤) وفي التكملة والقاموس : امتص مآؤه وبقي قشره .

(٥) من « العنب » قبل سطرين الى « والنعثة » هذه سقط من ك .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والقاموس : « الجُخر » .



فيه التَّمَرُ وَحَجَرُ المِرْبَدِ .

والتَّعْلَبِيَّةُ : عَدُوُّ أَشَدَّ مِنَ الحَبَبِ ؛ مِنْ عَدُوِّ الفَرَسِ . وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

والتَّعْلَبَتَانِ : ثَعْلَبَةُ بْنُ ذَهْلٍ بْنُ جُدَعَانَ وَثَعْلَبَةُ بْنُ جُنْدَبٍ<sup>(٧)</sup> .

● تَلَعَنَمْتُ فِي الأَمْرِ<sup>(٨)</sup> : نَكَلْتُ .

وَقَرَأَ فَمَا تَلَعَنَمَ : أَي لَمْ يَتِمَكَّثْ وَلَمْ يَتَرَدَّدْ .

● العَمَيْثَلُ - والجَمِيعُ : العَمَائِلُ - : الضُّخْمُ الثَّقِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ

بِالْهَاءِ . وَهُوَ مِنَ الوُعُولِ : الذِّيَالُ<sup>(٩)</sup> . وَالسَّيِّدُ الكَرِيمُ .

وَهُوَ يَمْشِي العَمَيْثَلِيَّةَ : وَهُوَ مَشْيٌ فِي تَقَاعُسٍ وَجَرٍّ ذُبُولٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ

الْأَسَدُ : العَمَيْثَلُ .

● يُقَالُ لِفَرْخِ الحُبَارَى : عُثْمَانُ . وَلَوْلَدِ الحَيَّةِ أَيْضاً ، وَمِنْهُ اسْتِثْقَاؤُ اسْمِ

عُثْمَانَ .

---

(٧) وفي الصحاح واللسان والقاموس : ثعلبة بن جدعاء بن ذهل بن رومان وثلعبة بن رومان بن جندب .

(٨) وفي المحكم : عن الأمر .

(٩) في ك : الذَّيَّانُ .



## [ باب العين والراء ]

● الْفَرْعُلُ : وَلَدُ الضَّبْعِ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرَاعِلُ . وَالْفَرْعُلَانُ : ذَكَرُ الضَّبَاعِ .  
وفي المثل <sup>(١)</sup> : « أَغَزَلُ مِنْ فَرْعُلٍ » من الغَزَلِ والمُرَاوَدَةِ .

● الْبُرْعُلُ : لُغَةٌ فِي الْفَرْعُلِ .

● ثِكَلَتِ الرَّعْبُلُ : أَيُ أُمُّهُ الْحَمَقَاءُ .

وَرَعَبَلْتُ اللَّحْمَ أَرْعَبِلُهُ رَعْبَلَةً <sup>(٢)</sup> : أَيُ قَطَعْتَهُ قِطْعاً صِغَاراً ؛ كَمَا تُرْعَبِلُ الثُّوبَ  
فَتُمَزَّقُهُ مِزْقاً ، وَالوَاحِدَةُ : رُعْبُولَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : الرُّعَائِيلُ .

وَأَمْرَأَةً رَعْبِلُ : فِي خُلُقَانِ الثِّيَابِ .

وَشِبْوَاءُ مُرْعَبِلُ : يُقَطَّعُ حَتَّى تَصِلَ النَّارُ إِلَى اللَّحْمِ فَتُنْضِجُهُ .

● أَرْمَعَلُ الدَّمْعُ : تَتَابَعَ .

وَالْمُرْمَعِلُ : الْمُسْرِعُ .

وَأَرْمَعَلُ صَوْتُهُ : ارْتَفَعَ ، وَكَذَلِكَ إِذَا شَهَقَ وَبَكَى . وَهُوَ فِي الصَّبِيِّ : إِذَا سَالَ  
مُخَاطُهُ .

وَأَرْمَعَلُ الْأَدِيمُ : تَرَطَّبَ شَدِيداً ، وَالشَّوَاءُ : سَالَ ، أَرْمَعِلَالاً .

(١) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١١/٢ واللسان والتاج .

(٢) « رعبلة » لم ترد في ك .



والمُرمَعِلُ : الشَّخْمُ تُلقِيهِ على النَّارِ فَيَذُوبُ .  
وَأَزْمَعَلَتِ الْإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ .

- رَعَمَلِي<sup>(٣)</sup> انه كذا : بمعنى لَعَمْرِي .
- الْفِرْنِجُ : الْقَمْلُ الْوَسْطُ ، وَيُضْمُّ الْفَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرَائِجُ .
- الْعِفْرُنُ - على مِثَالِ هِزْبِرٍ - : الْأَسَدُ .
- الْفَرَعَنَةُ : مَصْدَرُ فِرْعَوْنُ . وهو ذُو فَرَعَنَةٍ : أي ذُو دَهَاءٍ وَنُكْرٍ . ويُقال : فِرْعَوْنُ أَيْضاً .

● الْعُرْبَانُ وَالْعُرْبُونُ وَالْعَرَبُونُ وَالْعُرَبَانُ : مَعْرُوفٌ ، يُقَالُ مِنْهُ : عَرَبَنْتُ وَأَعَرَبْتُ .

- الْعَنْبَرُ : التُّرْسُ ، وَالْجَمِيعُ : عَنَابِرُ .
- وَأَتَيْتُهُ فِي عَنْبَرَةِ الشِّتَاءِ : أي فِي شِدَّتِهِ .
- وَعَنْبَرَةُ الْقَوْمِ : طَيْبُهُمْ ، يَعْنِي خُلُوصَ أَنْسَابِهِمْ وَأَحْسَابِهِمْ .
- وَأَنْتَ بِهَذَا الْبَلَدِ عَنْبَرِيٌّ : يُضْرَبُ مَثَلًا<sup>(٤)</sup> فِي الْهِدَايَةِ . وَبُنُو الْعَنْبَرِ : أَهْدَى [ ٥٧ / أ ] قَوْمٌ .

- أَرَمَعَنَّ الرَّجُلُ أَرِمَعَنَانًا : وهو الشَّهيقُ وَالْبُكَاءُ .
- وَقَعُوا فِي عَبَوْفَرَانٍ<sup>(٥)</sup> شَرٌّ : أي فِي شِدَّةٍ .
- الْبُرْعُمُ وَالْبُرْعُومُ : زَهْرَةُ الشَّجَرِ .

---

(٣) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما ورد في الأصلين والتهذيب والاساس وكما هو مقتضى وزن البيت الذي استشهد به الزمخشري .

(٤) فِي ك : يضرب به مثلاً .

(٥) كذا في الأصلين ، ولعله تصحيف « العبوتران » الذي تقدم ذكره .



## [ باب العين واللام ]

- العَبْنَبِلُ - على مِثَالِ فَعْنَعَلَ - : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ ؛ ومن النَّاسِ أَيْضاً .
- الْاعْلَنْبَاءُ : أَنْ يُشْرِفَ الرَّجُلُ وَيُشَخِّصَ نَفْسَهُ ، وقد اَعْلَنْبَى يَعْلَنْبِي ، والدَّيْكَ إِذَا تَنَفَّسَ شَعْرَهُ فَكَذَلِكَ ، وَاَعْلَنْبُوا<sup>(١)</sup> فِي الشَّتَمِ وَالشَّدِيدِ<sup>(٢)</sup> .

وَأَنَّهُ لَمُعْلَنْبٍ بِالْجَمَلِ : أَي قَوِيٌّ عَلَيْهِ .

- امْرَأَةٌ عُنبَلَةٌ . وَعُنبَلُهَا : طُولُ بَطْرِهَا .

وَالْعُنْبَلَةُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي يُدْقُ بِهَا الشَّيْءُ فِي الْمِهْرَاسِ .

وَالْعُنَابِلُ : الْوَتَرُ الْغَلِيظُ .

- الْفَعْمَلُ : الضَّخْمُ<sup>(٣)</sup> ، اللَّامُ زَائِدَةٌ .

- الْبُلْعُومُ : الْبَيَاضُ فِي جَحْفَلَةِ الْحِمَارِ<sup>(٤)</sup> ؛ وَفِي طَرَفِ الْقَمْرِ وَبَاطِنِ الْعُنُقِ أَيْضاً .

وَبُلْعَمْتُ اللَّقْمَةَ : لَمَمْتُهَا وَأَكَلْتُهَا ، بُلْعَمَةٌ .

وَالْبُلْعُمُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الشَّدِيدِ الْبُلْعِ .

وَالْبُلْعُومُ - مِثْلُ الْبُلْعُومِ - : لِلْمَرِيِّ .

وَالْبُلْعُومُ : بَاطِنُ الْعُنُقِ كُلِّهِ .

(١) ورد الفعل في الأصل مجرداً من الألف بعد واو الجماعة ، والتصويب من ك .

(٢) كذا في الأصلين ، ولم نهتد الى وجه الصواب فيه .

(٣) وفي التكملة والقاموس : الفعم .

(٤) في ك : في جحفلة الفرس الحمار .



# بَابُ الْخُمَاسِيِّ







الخُمَاسِيُّ<sup>(١)</sup> : الْكَلِمَةُ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ ، لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مِنْ تِلْكَ الْخَمْسَةِ وَاحِدٌ أَوْ اثْنَانِ مِنْ حُرُوفِ الذَّلَقِ وَهِيَ : ر ل ن ف ب م . فَاذَا وَرَدَتْ كَلِمَةٌ خَلَتْ مِنْ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ السِّتَةِ فَاعْلَمْ أَنَّهَا لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ ، وَذَلِكَ نَحْنُ الْعُضَائِجِ وَالْخُضَعْنَجِ<sup>(٢)</sup> . وَحَكَى صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ أَنَّهُ سَمِعَ جَحْلَنْجَعَ<sup>(٣)</sup> وَأَنْشَدَ فِيهِ بَيْتًا :

مِنْ طَحْمَةٍ صَبِيرُهَا جَحْلَنْجَعٌ<sup>(٤)</sup>

وَلَمْ يُفَسِّرْهُ .

- وَحَكَى أَيْضًا : ائْتَنَجَجَ الْمَاءُ - بِمَعْنَى ائْتَنَجَرَ - : إِذَا سَالَ .
- الْهَبْنَقُ وَالْهَبْنَقَةُ : الْمَرْهُو الْأَحْمَقُ يُعْرِفُ حُمَقَهُ فِي جُلُوسِهِ وَأُمُورِهِ ، وَالْجَمِيعُ : هَبْنَقُونَ وَهَبْنَقَاتٌ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي يُحِبُّ حَدِيثَ النِّسَاءِ . وَالَّذِي يَسْأَلُ النَّاسَ [ وَ ]<sup>(٥)</sup> فِي يَدِهِ عَصًا .

(١) فِي الْأَصْلِ : وَالْخُمَاسِي ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْمَطْفِ لَزِيَادَتِهِ وَعَدَمَ وُرُودِهِ فِي ك ، وَقَدْ نَقَلَ الْمُؤَلِّفُ كَلَامَهُ عَنِ الْخُمَاسِي عَنِ الْخَلِيلِ فِي الْعَيْنِ : ٣٤٥/٢ بَلْفِظَ قَرِيبٌ مِنْ أَصْلِهِ .

(٢) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَكُتِبَتْ الشَّاءُ فِي ك ، وَكَالْأَصْلِ مَعَ فَتْحِ الْخَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوُرِدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْجِيمِ الثَّانِيَةِ .

(٤) الشَّطْرُ وَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ ؛ وَمِنْ ثَلَاثَةٍ فِي الْقَامُوسِ ، وَهِيَ مِنْ أَنْشَادِ أَبِي الْهَمَيْسَجِ ، وَفِي الْجَمِيعِ : « مِنْ طَمْحَةٍ » كَمَا أَنَّ الْقَافِيَةَ قَدْ ضَبَطَتْ بِالْكَسْرِ فِي الْجَمِيعِ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمِلَةِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .



والهَبْنَقَةُ : قُعُودُ الرَّجُلِ عَلَى عُرْقُوبَيْهِ .  
 ● الْخُرْعَيْلَةُ : مَا أَصْحَكَتْ بِهِ الْقَوْمَ .  
 ● الْخِشْعَبَةُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ .  
 ● الْخُبْعَيْنُ<sup>(٦)</sup> : التَّارُ الْبَدَنِ الرَّيَّانُ الْمَفَاصِلِ ، يُقَالُ : اخْبَعَتْ فِي مَشْيِهِ ؛  
 وَهِيَ كَمِشْيَةِ الْأَسَدِ ، وَأَسَدٌ خُبْعَيْنَةٌ .

● الْخُرْعَيْلَةُ : الْمُلْحُ ، وَالْجَمِيعُ : خُرْعَيْلَاتٌ بِالرَّاءِ وَالزَّايِ<sup>(٧)</sup> .  
 ● الْعَجْرَقُبُ : مَنْ نَعَتِ الْمُرِيبِ الْخَيْثِ ، عَلَى سَفَرِ رَجُلٍ .  
 ● الْجَعْفَلِيُّقُ : الْعَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ .  
 ● السَّقْعَطِرِيُّ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْبَطْنِ<sup>(٨)</sup> .  
 ● اقْرَنَسَعَ الرَّجُلُ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَتَحَرَّكَ وَتَنَشَّطَ ، فَهُوَ مُقْرَنَسَعٌ . وَهُوَ أَيْضاً :  
 الْمُتَهَيُّءُ لِلشَّرِّ الْمُتَنَصِّبُ لَهُ .

● الْمُقْرَنَصِعُ : الْمُتَزَمِّلُ فِي ثِيَابِهِ ، اقْرَنَصَعَ اقْرَنَصَاعاً .  
 ● الصَّنْقَعُ - عَلَى مِثَالِ قِنْصَعِرَ - : الْأَقْطُ . وَالْفِدْرَةُ مِنَ الصَّمْغِ .  
 ● الْقِنْصَعِرُ<sup>(٩)</sup> : الْمَكْتَلُ اللَّثِيمُ الْخِلْقَةُ .  
 ● وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ : صَلَنْقَعُ .  
 ● وَصَوْتُ صَلَنْقَعٍ : شَدِيدٌ .  
 ● شَرِبَةُ صِنْقَعَلَةٍ : أَيُّ بَارِدَةٍ .  
 ● السَّقْرَقُعُ : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْحِجَازِ مِنَ الشَّعِيرِ وَالْحُبُوبِ .  
 ● الْعَقَنْقَسُ وَالْعَقَنْقَسُ - لُعْتَانِ - : السَّيِّئُ الْخُلُقِ الْمُتَطَاوِلُ عَلَى النَّاسِ . وَمَا

(٦) فِي الْأَصْلِ : وَالْخُبْعَيْنِ ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٧) وَلَمْ يَرِدْ بغيرِ الزَّايِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الشَّدِيدُ الْبَطْنِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : وَالْقِنْصَعِرِ ، وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي ك .



الذي عَفَقَسَهُ وَعَقَفَسَهُ .

● العَبَنَقَسُ : الذي جَدَّتاه من قِبَلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجَمِيَّتَانِ ، وقيل : هو السَّيِّءُ الخُلُقِ . والعَقَنَبَسُ مَقْلُوبٌ منه .

● اقْعَنْزَرَ الرَّجُلُ اقْعِنْفَازاً : اذا جَلَسَ مُسْتَوْفِزاً ، والاسْمُ : القَعْفَزَى .

● امْرَأَةٌ قَفَنَزَعَةٌ : قَصِيرَةٌ .

● القِرْطَعُنُ : الأَحْمَقُ الثَّقِيلُ .

وما عِنْدَهُ وَعَلَيْهِ قِرْطَعَةٌ : أي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .

● القَنْدَعُلُ : الأَحْمَقُ .

● القُدْعَمِيلُ : الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، وقيل : المَوْتُقُ الخَلْقِي الخَفِيفُ السَّيْرِ .

[و] (١٠) القُدْعَمِيلُ والقُدْعَمِلَةُ : القَصِيرُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ . وهي من

النِّسَاءِ : الْحَسِيْسَةُ الْقَمِيئَةُ .

وما فِي الْوِعَاءِ قُدْعَمِلَةٌ : أي شَيْءٌ . وهو : الشَّيْءُ الصَّغِيرُ نَحْوُ الْحَبَّةِ .

وما فِي حَسْبِهِ قُدْعَمِلَةٌ (١١) : أي ضُؤْلَةٌ .

والقُدْعَمِلَةُ : الشَّدِيدُ مِنَ الْأَمْرِ .

● الْقَبْعَثَرَى : الْفَصِيلُ الْمَهْزُولُ ، وَالْجَمِيعُ : الْقَبْعَثَرَاتُ وَالْقَبَاعِثُ . وَرَجُلٌ

قَبْعَثَرٌ : ضَخْمُ الْقَدَمَيْنِ جَافٍ .

● الْقَرَعَبَلَانَةُ : دُوبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ مُحَبَّنِطَةٌ .

● اقْرُنْفَعِ (١٢) عَلَيْهِ : اذا أُغْمِيَ عَلَيْهِ فَأَفَاقَ .

● الْعَنْقَفِيرُ : الدَّاهِيَةُ ، وَغَوْلُ عَنْقَفِيرٍ ، وَعَقَفَرْتُهَا : دَهَاؤُهَا .

---

(١٠) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(١١) وقد نص على هذا الضبط في القاموس .

(١٢) في الأصلين : افرنقع ، والتصويب من القاموس ، وعُزِي ذلك في التاج الى ابن عباد .



- اقْرُبَ الرَّجُلُ فِي سَيْرِهِ وَمَجْلِسِهِ اقْرُبَاعًا : تَقَبُّضَ مِنَ الْبَرْدِ .
- الْاِبْلَنْقَاعُ : الْاِنْفِرَاجُ ، اِبْلَنْقَعَ الصُّبْحُ . وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ : صَلَنْقَعُ بَلَنْقَعُ .
- الْاِذْعَنْكَارُ فِي السَّيْلِ : اِقْبَالُهُ وَسُرْعَتُهُ .
- عَنكَبُوتٌ : ذُكِرَ فِي الرَّبَاعِيِّ .
- رَجُلٌ عَنَجَرْدٌ<sup>(١٣)</sup> : خَفِيفٌ سَيِّءُ الْخُلُقِ .
- الْجَنْدَعْدَلُ<sup>(١٤)</sup> : التَّارُّ الْغَلِيظُ الرَّبْعَةُ مِنَ الرِّجَالِ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَوِيُّ عَلَى مَا يَحْمِلُ .

- الْجَنْدَعْلُ : مِثْلُهُ .
- الْجَلَنْقَعُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَدَمُ الْوَعْبُ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الْغَلِيظُ .
- الْعَفَنْجَلُ : الثَّقِيلُ الْكَثِيرُ فُضُولِ الْكَلَامِ .
- وَذَكَرَ الْخَارَزَنْجِيُّ : عَبَشَمَسَ<sup>(١٥)</sup> ؛ فِي مَعْنَى عَبْدٍ شَمَسَ .
- الْعَشَنْزَرَةُ : النَّابُ إِذَا أَسْنَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ . وَهُوَ نَعْتُ يَرْجِعُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَى الشَّدَّةِ وَالْمُبَالَغَةِ .

- الْعَشَنْبَرَةُ : الْغَلِيظَةُ . وَهِيَ مِنْ صِفَةِ الضَّبْعِ الْجَافِيَةِ .
- الْعَضْرَفُوطُ : ذَكَرُ الْعِظَاءِ ، وَيُقَالُ فِيهِ : عُضْفُوطٌ ، وَالْجَمِيعُ : عُضَافِيطُ وَعَضْرَفُوطَاتُ [ ٥٧ / ب ] . وَقِيلَ : هُوَ مِنْ دَوَابِّ الْجَنِّ وَرِكَابِهِمْ<sup>(١٦)</sup> .
- [ هـ ]<sup>(١٧)</sup> دُوبِيَّةٌ<sup>(١٨)</sup> بِيضَاءُ نَاعِمَةٌ يُشَبَّهُ بِهَا أَصَابِعُ<sup>(١٩)</sup> الْجَوَارِي .

(١٣) اتفقت المعجمات على أن «عنجد» صفة للمرأة .

(١٤) في ك : الجعندل .

(١٥) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات ، وذكر في القاموس «عَبَشَمَسُ» بن سعد بن زيد مناة وقال :

إِنْ «أصله عبُّ شمس» .

(١٦) في القاموس : وركائبهم .

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) في الأصل : دابة ، وما أثبتناه من ك .

(١٩) في الأصل : اطراد ، وما أثبتناه من ك ، ولعل الأصل تصحيف «أطراف» .



- اصْغَنْفَرَتِ الحُمْرُ : تَفَرَّقَتْ وَأَسْرَعَتْ .
- الصَّنْعَبُرُ : شَجَرٌ بِمَنْزِلَةِ السُّدْرِ .
- الصَّبْبَعُرُ : السَّيِّءُ الخُلُقِ .
- السَّلَنْطَعُ : الْمُتَعَتُّهُ فِي كَلَامِهِ كَأَنَّهُ مَجْنُونٌ .
- [ و ] اسْلَنْطَعَ الرَّجُلُ : اسْتَلْقَى .
- العَلْطَيْسُ : الْأَمْلَسُ الْبَرَّاقُ .
- العَلْطَمَيْسُ : النَّابُ الْكَبِيرَةُ . وَقِيلَ : الضَّخْمَةُ الْمُشْرِفَةُ السَّامِ . وَهُوَ
- أَيْضاً : مِنْ صِفَةِ<sup>(٢٠)</sup> الْكَثِيرِ الْأَكْلِ الشَّدِيدِ الْبَلْعِ .
- العَرْنَدَسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الْأَسَدِ وَالْجَمَلِ وَنَحْوِهِمَا ، وَنَاقَةٌ عَرْنَدَسَةٌ . وَكَبْشٌ
- عَرْنَدَسٌ : عَظِيمٌ .
- الْعَقْرَنَسُ مِنَ الْأَسَدِ : الْعَلِيْظُ الْعُنُقِ .
- اعْرَنْفَزَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُعْرَنْفَزٌ : إِذَا مَاتَ .
- الْمُعْرَنْزِمُ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْبُكَاءِ الْجَمُودُ الْعَيْنِ . وَالْمُتَقَبِّضُ .
- وَاَعْرَنْزَمَ الْمَطَرُ : قَلَّ وَلَمْ يَمْطُرْ .
- الضَّرْعَمِطُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الْخَائِثُ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ
- شَيْءٍ . وَالذَّرْعَمِطُ<sup>(٢١)</sup> مِثْلُهُ .
- اِبْرَنْدَعَتْ لِلْأَمْرِ اِبْرَنْدَاعاً : أَيِ انْتَصَبَتْ وَاسْتَقَدَّمَتْ .
- التَّلْعَنُمُ : التَّنَظُّرُ .
- الْعَنْدَيْلُ : طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنْ ابْنِ تُمْرَةٍ .
- الْعَنْدَلِيبُ : طَائِرٌ يُصَوِّتُ أَلْوَاناً .

(٢٠) وردت هذه الصفة في التكملة في مادة ( العلطيس ) ، وأشار الى ذلك في التاج .

(٢١) في ك : الذرعمة .



● البَلْتَعُ : الذي يَتَدَهَى وَيَبْلُغُ (٢٢) في كَلَامِهِ وليس عنده شَيْءٌ .  
[ و ] (٢٣) البَلْتَعَةُ : السُّلَيْطَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَجَمْعُهَا : بَلَاتِعُ .

---

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : وَيَبْلُغُ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : وَيَبْلُغُ .  
(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْحَاءِ







الحاء حَرْفٌ من حُرُوفِ الحَلْقِ ، ولولا بُحَّةٌ فيه لأشَبَهَ العَيْنَ ؛ لِقُرْبِ مَخْرَجِهِ من العَيْنِ .

[ وبعد الحاءِ الهاءُ ]<sup>(١)</sup> ، ولم يَأْتِلِفَا في كلمةٍ واحدةٍ أَصْلِيَّ الحُرُوفِ ؛ لِقُبْحِهِ على أَلْسِنَةِ الْعَرَبِ ، وَلَكِنَّهُمَا يَجْتَمِعَانِ من كلمتين لِكُلِّ واحدٍ [ و ]<sup>(٢)</sup> معنىً على جِدَةٍ ، كَقَوْلِهِمْ : حَيَّ هَلْ ، وَكَقَوْلِهِ : حَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ<sup>(٣)</sup> ، وفيهِ لُغَاتٌ : حَيَّ هَلْ ، وَحَيَّ هَلَا - مُسَكَّنٌ - ، وَحَيَّ هَلَا - مُنَوَّنٌ - .

وَحِكْمِي [ أَنْ ]<sup>(٤)</sup> الْحَيْهَلَةُ : شَجَرَةٌ ، وَلَمْ يُوجَدْ لَهَا أَصْلٌ في الشُّعْرِ وَلَا رِوَايَةٌ صَحِيحَةٌ ، وَالْكَلِمَةُ مُؤَلَّدَةٌ .

---

(١) زيادة من التهذيب : ٣٧٢/٣ يستدعيها السياق .

(٢) زيادة من العين والتهذيب لم ترد في الأصلين .

(٣) في العين والتهذيب : « هيهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ » ، وَأشار ناسخ الأصل إلى جواز الفتح والكسر في حاء

« حَيْهَاؤُهُ » .

(٤) زيادة من ك .



## بابُ الْمُضَاعَفِ الثَّانِي

### الحاء والقاف

● حق :

الْحَقُّ : نَقِيضُ الْبَاطِلِ ، وَالْحَقَّةُ : مِثْلُهُ ، هَذِهِ حَقَّتِي : أَيِ حَقِّي .  
وَحَقُّ الشَّيْءِ : وَجَبَ ، يَحُوقُ وَيَحِقُّ ، وَهُوَ حَقِيقٌ وَمَحْقُوقٌ .  
وَبَلَغْتُ<sup>(١)</sup> حَقِيقَةَ الْأَمْرِ : أَيِ يَقِينِ شَأْنِهِ .

وَالْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ . وَالْحُرْمَةُ أَيْضاً ، مِنْ قَوْلِهِمْ : حَامِي الْحَقِيقَةِ .  
وَأَحَقُّ الرَّجُلُ : قَالَ حَقّاً ؛ أَوْ ادَّعَى حَقّاً فَوَجَبَ لَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :  
﴿ لِيُحَقِّقِ الْحَقَّ ﴾<sup>(٢)</sup> .

وَالْحَاقَّةُ : النَّازِلَةُ الَّتِي حَقَّتْ فَلَا كَاذِبَةَ لَهَا .  
وَالْحِقَاقُ : الْمُحَاقَّةُ .

وَحَاقَقْتُ الرَّجُلَ : [ ادَّعَيْتَ<sup>(٣)</sup> ] أَنْكَ أَوْلَى بِالْحَقِّ مِنْهُ .  
وَحَقَّقْتُهُ : غَلَبْتُهُ عَلَى الْحَقِّ ، وَأَحَقَّقْتُهُ : مِثْلُهُ .  
وَقَوْلُ<sup>(٤)</sup> لَيْبِدٍ :

حَتَّى تَهْجَرَ فِي الرِّوَاكِ وَهَاجَهَا      طَلَبَ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ<sup>(٥)</sup>

(١) وفي مطبوع التهذيب : أبلغت .

(٢) سورة الأنفال / ٨ .

(٣) زيادة من ك .

(٤) في ك : أوقول ، وهو من سهو الناسخ .

(٥) ديوان لبيد : ١٢٨ ، وفيه روايتا « هاجه » و « هاجها » .



مَعْنَاهُ : حَاجَهُ وَغَلَبَهُ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ : حَاقَهُ فَحَقَّهُ .  
 وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٦) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : «إِذَا بَلَغَ النِّسَاءُ نَصَّ الْحِقَاقِ  
 فَالْعَصَبَةُ أَوْلَىٰ بِهَا» يَعْنِي : الْإِذْرَاكَ ؛ وَهُوَ أَنْ تَقُولَ : أَنَا أَحَقُّ ؛ وَيَقُولُونَ : نَحْنُ  
 أَحَقُّ .

وَحَقَّقْتُ ظَنَّهُ : مُخَفَّفٌ بِمَعْنَى التَّشْدِيدِ .  
 وَيَقُولُونَ : لَحَقْتُ لَا آتَيْتُكَ ، رَفَعُ بِلَا تَنْوِينٍ .  
 وَلِأَنَّهُ لَحَقْتُ عَالِمٍ وَحَاقْتُ عَالِمٍ ، لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ .  
 وَالرَّجُلُ إِذَا خَاصَمَ فِي صِغَارِ الْأَشْيَاءِ قِيلَ : «هُوَ نَزَرُ الْحِقَاقِ» (٧) .  
 وَفِي الْحَدِيثِ (٨) : «مَتَى تَغْلُوا تَحْتَقُوا» يَقُولُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : الْحَقُّ فِي  
 يَدِي .

وَمَا كَانَ يُحَقِّقُ (٩) أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَيُّ مَا يَحِقُّ لَكَ .  
 وَحَقَّقْتُ الْعُقْدَةَ فَأَنْحَقْتُ : أَيُّ شَدَدَتْهَا فَأَنْشَدْتُ .  
 وَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ وَأَحَقَّقْتُهُ : إِذَا كُنْتَ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ .  
 وَحَقُّ اللَّهِ الْأَمْرَ .  
 وَحَقُّ الْأَمْرِ نَفْسُهُ .  
 وَحَقَّقْتُ الرَّجُلَ (١٠) وَأَحَقَّقْتُهُ : فَعَلْتَ بِهِ مَا كَانَ يَحْذَرُهُ .  
 وَأَحَقَّقْتُ الرَّمِيَّةَ : قَتَلْتَهَا عَلَى الْمَكَانِ .  
 وَأَحَقَّ الْقَوْمُ مِنَ الرِّبْعِ : سَمِنُوا (١١) . وَأَحَقَّتِ النَّاقَةُ وَاسْتَحَقَّتْ : مِثْلُهُ .

---

(٦) غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٥٧ / ٣ والمعجمات .  
 (٧) كذا في الأصلين ، ولكنها في المعجمات كلها وفي مجمع الأمثال : ٣٠٤ / ٢ «نَزَرُ الْحِقَاقِ» .  
 (٨) العين والتهذيب والمحكم والفائق : ٣٠٠ / ١ واللسان والتاج .  
 (٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وأشار الناسخ إلى جواز كسر الحاء ، وفي المحكم واللسان :  
 يحقق - بفتح الياء وضم الحاء - .  
 (١٠) وفي المعجمات : حَقَّقْتُ حَذَرَ الرَّجُلِ .  
 (١١) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : أَسَمِنُوا ، أَيُّ سَمِنَ مَا لَهُمْ .



والمَحَاقُ من المال : اللّاتِي (١٢) لم يُتَّجَنَ في العام الماضي ولم يُحَلَبَنَّ .

والحِقُّ : الجَذْعُ من الإِبِلِ بِسَنَةِ يَسْتَحِقُّ الرُّكُوبَ ، والأُنثَى حِقَّةً لَأَنَّهَا تَسْتَحِقُّ الفَحْلَ . وَأَحَقَّتِ البَكْرَةُ من الإِبِلِ إِحْقَاقاً : صَارَتْ حِقَّةً . [ وَبَلَّغَتْ النّاقَةُ حِقَّتَهَا ] (١٣) .

وما حَقَّتِ السَّحَابَةُ القُلَّةَ حَتَّى الآنَ : أي ما بَلَغَتْ .

وَأَسْتَحَقُّ الرَّجُلُ مَكَانَ كَذَا : [ أَعْجَبَهُ ] (١٤) .

والْحُقَّةُ من خَشَبٍ : مَعْرُوفَةٌ .

وَالْحَقِّقَةُ (١٥) : سَيْرُ اللَّيْلِ فِي أَوَّلِهِ (١٦) .

وَالْأَحَقُّ من الْخَيْلِ : الَّذِي لَا يَغْرَقُ .

وَإِذَا طَبَّقَ حَافِرُ رَجُلَيْهِ مَوْضِعَ حَافِرِ يَدَيْهِ : فَهُوَ أَحَقُّ أَيْضاً ، وَالْأَسْمُ

الْحَقُّ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَيُقَالُ لِمُلْتَقَى كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنَ الْفَرَسِ : حُقٌّ ؛ إِلَّا الظَّهْرَ .

وَيُقَالُ لِضَرْبٍ مِنَ التَّمْرِ : بَنَاتُ الْحَقِيقِ (١٧) .

وَقَرَّبَ حَقَّاقٌ : زَادَ عَلَى مَرَحَلَةٍ .

[ وَكَانَ هَذَا عِنْدَ حَقٍّ لِقَاجِهَا : أَي عِنْدَ وُجُوبِهِ ] (١٨) .

---

(١٢) فِي الْأَصْلِ : الَّتِي ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ . وَقَدْ سَقَطَ مِنْ ك مِنْ قَوْلِهِ قَبْلَ سَطْرَيْنِ ( عَلَى الْمَكَانِ ) إِلَى ( اللَّاتِي ) هُنَا .

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك ، وَفِيهَا : وَأَعْجَبَهُ ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ .

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي كِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْحَاثَيْنِ .

(١٦) وَفِي التَّهْذِيبِ : « أَمَا قَوْلُ اللَّيْلِ أَنَّ الْحَقِيقَةَ سَيْرُ أَوَّلِ اللَّيْلِ فَهُوَ بَاطِلٌ مَا قَالَهُ أَحَدٌ » .

(١٧) وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ كـ « زَبِير » .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



● قح :

القُحُّ : الجافي من النَّاسِ وغيرِهِم .

والقَحِيحُ : فَوْقَ الْعَبِّ شَيْئاً .

والقُحْقُحُ : الْعَظْمُ النَّاتِيءُ مِنَ الظَّهِيرِ فَوْقَ الْأَيْتَيْنِ . وَالْأَرْضُ الَّتِي لَا تُنْبِتُ

شَيْئاً .

وَلَا ضُطْرْنَكَ إِلَى قَحَاحِكَ<sup>(١٩)</sup> : أَيِ إِلَى أَصْلِكَ وَجَهْدِكَ .

وَجِئْتُكَ بِالْأَمْرِ مِنْ قُحَاحِهِ<sup>(٢٠)</sup> : أَيِ مِنْ خَالِصِهِ [ ٥٨ / أ ] .

[ وَعَرَبِيٌّ قُحٌ ؛ بَيْنَ الْقَحَاحَةِ وَالْقُحُوحَةِ ]<sup>(٢١)</sup> .

## الحاء والكاف

● حك :

حَكَكَتُ الرَّأْسَ أَحْكُهُ حَكًّا . وَإِذَا جَعَلْتَ الْفِعْلَ لِلرَّأْسِ قُلْتَ : احْتَكَّ

رَأْسِي احْتِكَكَأ . وَأَحْكَنِي رَأْسِي فَحَكَكَتُهُ : أَيِ اضْطَرَّنِي إِلَى حَكِّهِ .

وَالْحُكَّاكُ : مَا يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ حِكَّةٍ فِي عَيْنَيْهِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَدْوَاءِ . وَمَا

تَحَاكَّ بَيْنَ حَجَرَيْنِ إِذَا حَكَكَتَ أَحَدَهُمَا بِالْآخَرِ .

وَحَكٌّ فِي صَدْرِي وَاحْتَكَّ : وَهُوَ مَا يَقَعُ فِي الْقَلْبِ مِنَ الْوَسَاوِسِ .

وَالْحَكِيكُ : الْكَعْبُ الْمَحْكُوكُ . وَالْحَافِرُ النَّحِيْتُ . وَالشَّيْءُ الْخَفِيُّ<sup>(٢٢)</sup> .

وَالْحَكَّكُ : حَجَرٌ رِخْوٌ أبيضٌ أَرْخَى مِنَ الرُّخَامِ وَأَصْلَبُ مِنَ الْحَصَى<sup>(٢٣)</sup> .

---

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والمحكم ، وبضم القاف في التهذيب والتكملة واللسان .

(٢٠) ونص على ضم القاف في القاموس .

(٢١) زيادة من ك .

(٢٢) وفي ك : الخفيف ، وهو من أوهام النسخ .

(٢٣) كذا في الأصلين والتهذيب ، وفي العين والمحكم واللسان والتاج : الجص .



وَالْحَكَّكَ : مَشِيَّةٌ فِيهَا تَحَرُّكٌ كَمَشْيَةِ الْقَصِيرَةِ إِذَا حَرَّكَتْ مَنْكِبَيْهَا .  
وَالْحُكَّاكُ : الْبُورَقُ (٢٤) .

وَالْحَاكَّةُ : السَّنُّ ، مَا فِي فِيهِ حَاكَّةٌ .  
وَالْتَحَكَّكَ : التَّحَرُّشُ وَالتَّعَرُّضُ لِلشَّرِّ ، لَقَوْلِهِمْ (٢٥) : « أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكَّكَ  
وَعُذَيْقُهَا الْمُرَجَّبُ » .

وَفِي مَثَلٍ (٢٦) : « هُوَ حِكَّاكُ شَرِّ (٢٧) » ، كَقَوْلِهِمْ : نِكُلُ شَرِّ (٢٨) ، وَانَّهُ لِحِكِّ  
شَرِّ (٢٩) ، وَحِكِّ مَالٍ وَضِغْنٍ (٣٠) ، وَجَمْعُهُ : أَحَكَّاكُ .

وَمَا أَنْتَ مِنْ أَحَكَّاكٍ فَلَانٍ : أَيِ مِنْ رِجَالِهِ .  
وَالْحَكَّاءُ (٣١) : الذِّكْرُ مِنَ الْعِظَاءِ ، وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ .

### ● كح :

الْكُحْكُحُ مِنَ الشَّاءِ وَالْإِبِلِ : الْمُسِنَّ . وَالَّذِي تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ . وَتُكْسَرُ  
الْكَافَانِ ، وَيُفْتَحُ الْكَافَانِ (٣٢) . وَقِيلَ : الْكُحْكُحُ وَالْقُحْقُحُ : وَاحِدٌ .  
وَأَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَقُحٌّ .

- 
- (٢٤) وقد نص في القاموس على ضم الحاء وعلى كونه « الْبُورَقُ » .  
(٢٥) هو مثل في امثال أبي عبيد : ١٠٣ ومجمع الأمثال : ٣٤/١ ، كما ورد في التهذيب والصحاح  
والمحكم والأساس واللسان والتاج .  
(٢٦) ورد في المحكم واللسان والقاموس .  
(٢٧) في الأصل : شيء ، والتصويب من ك والمعجمات السالفة الذكر .  
(٢٨) اللسان والقاموس ( نكل ) .  
(٢٩) المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .  
(٣٠) ورد ( حِكِّ مَالٍ ) في التكملة والتاج ، و ( حِكِّ ضِغْنٍ ) في المقاييس والتاج .  
(٣١) كذا في الأصلين ، وضبط في ك بضم الحاء ، والموجود في المعجمات : الْحُكَّاءُ وَالْحَكَّاءَةُ .  
(٣٢) هذه الجملة لم ترد في ك ولم نجد في المعجمات أية إشارة لفتح الكافين ، وأظنها من زيادات  
النسخ .



## الحاء والجيم

● حج :

الحَجُّ : السَّيْرُ إِلَى الْبَيْتِ خَاصَّةً ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْحَاءُ ، وَالنُّصْبُ [ أَحْسَنُ ] (٣٣) .

وَالْحُجَّاجُ : الْكَثِيرُ الْحَجِّ . وَالْحُجَّاجُ وَالْحَجِيجُ : جَمَاعَةُ الْحَاجِّ .  
وَالْحَجُّ (٣٤) : الْحُجَّاجُ ، قَالَ جَرِيرُ :

وَكَأَنَّ عَافِيَةَ النَّسْرِ عَلَيْهِمْ  
حَجٌّ بِأَسْفَلَ ذِي الْمَجَازِ نُزُولُ (٣٥)

وَالْحَاجِجُ : الْحَاجُّ أَيْضًا .

وَيَقُولُونَ (٣٦) : « الْحَاجُّ أَسْمَعَتْ » لِإِفْشَاءِ الْأَمْرِ .

و « لَجَّ فَحَجَّ » مَثَلُ (٣٧) .

وَذُو الْحِجَّةِ : شَهْرُ الْحَجِّ .

وَحَجَّ عَلَيْنَا فَلَانٌ : قَدِيمٌ .

وَالْمَحَجَّةُ : قَارِعَةُ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ .

وَالْحَجَّةُ (٣٨) : شَحْمَةُ الْأُذُنِ .

(٣٣) زيادة من ك . وعبرة المعجمات : والفتح أكثر ، وفي بعضها : والفتح الأصل .

(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع القاموس هنا وفي البيت ، وضبطت بضم الحاء في

ك ومطبوع الصحاح وبالكسر في اللسان ، وقال في التاج عند ذكر الجمع : « ويجمع على حج

بالضم » ، وقال عند الاستشهاد ببيت جرير : « والمشهور رواية البيت - حج - بالكسر وهو اسم

الحاج » .

(٣٥) ديوان جرير : ٤٧٦ .

(٣٦) ذكره في المقاييس وقال انه من أمثال العرب .

(٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١٤٦/٢ واللسان والتاج .

(٣٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو أحد الوجهين الصحيحين ، وقد نص عليه في التكملة .



وَالْحُجَّةُ: الْوَجْهَ الَّذِي بِهِ يَقَعُ الظَّفَرُ عِنْدَ الْخُصُومَةِ، وَ [يُقَالُ] (٣٩):  
حَاجَجْتُهُ فَحَجَجْتُهُ.

وَالْحِجَاجُ: مَصْدَرٌ. وَهُوَ أَيْضاً: الْعَظْمُ الْمُسْتَدِيرُ حَوْلَ الْعَيْنِ، وَجَمْعُهُ:  
أَحِجَّةٌ وَحُجُجٌ. وَالْأَحَجُّ: الْعَظِيمُ الْحِجَاجِ.

وَالْحَجَجَجَّةُ: النُّكُوصُ.

وَحَجَجْتُ الشَّجَّةَ أَحْجَاهَا حَجًّا: أَذْخَلْتُ الْبَيْلَ فِيهَا لِتَسْبُرَهَا. وَالْحَجِيجُ:  
الْمَشْجُوجُ.

وَفَرَسٌ أَحَجٌّ: كَالْأَحَقِّ؛ وَهُوَ الَّذِي يُطَابِقُ فِي السَّيْرِ.

وَقَوْلٌ مَرَّارٍ:

ضَرَبْنَ بِكُلِّ سَالِفَةٍ رَأْسِ

أَحَجٌّ كَأَنَّ مُقَدَّمَهُ نَصِيلٌ (٤٠)

يَعْنِي: الصُّلْبَ الضَّخْمَ، وَصَفَ إِبْلًا.

وَالْحَجَجُ: الْوَقْرَةُ فِي الْعَظْمِ.

وَالْمُحْجَاجُ: حَدِيدَةٌ بِمَنْزِلَةِ الْمَرْتَحَجِّ بِهَا الْأَرْضُ: أَيُ تُشَقُّ.

وَحَجَّهْ وَشَجَّهْ: وَاحِدٌ.

وَالْحَجَجَجُ: الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَحَجَجَجَ لِي بِالْكَلَامِ: جَمَعَهُ وَلَمْ يُبَيِّنْهُ.

وَحَجَجَجَ (٤١): زَجَرٌ لِلْغَنَمِ.

---

(٣٩) زيادة من ك.

(٤٠) البيت للمرار بن سعيد الفقعسي في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج.

(٤١) كذا ضبطت الكلمة في الأصل، وفي ك واللسان بكسر الحاء والجيم وسكون الأخيرة، وفي مطبوع المحكم بفتح الحاء وكسر الجيم الأولى، وفي مطبوع التكملة: حج، وفي مطبوع التاج: حَجَجَجَ.



● جح :

الْجَحْجَحُ : [السَّيِّدُ] (٤٢) السَّمْعُ الْكَرِيمُ ، وَالْجَمِيعُ : الْجَحَاجِحَةُ ، وَسُمِّيَ  
بذلك لَأَنَّهُ يُجَحِّجُ بِالكَرَمِ ؛ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ بِهِ .

وَهَذَا يُقَالُ : غُلَامِي بِشُعْبٍ كَذَا يُجَحِّجُ وَيَخْبِطُ .  
وَقَوْلُهُ (٤٣) :

إِنْ سَرَّكَ الْعِزُّ فَجَحِّجْ بِجُشْمٍ (٤٤)

أَيَ : جِيءَ بِسَيِّدٍ مِنْهُمْ (٤٥) . وَقَدْ رُوِيَ بِالْخَاءِ .  
وَأَجَحَّتِ الْكَلْبَةُ : حَمَلَتْ وَأَقْرَبَتْ ، وَهِيَ كَلْبَةٌ مُجَحٌّ .  
وَالْجَحْجَحُ (٤٦) : الْكَبْشُ الضَّخْمُ .  
وَجَحَجَ الرَّجُلُ الْعَدَّ : اسْتَقْصَاهُ .  
وَالْجَحُّ : الْقِتَاءُ (٤٧) الْأَصْفَرُ . وَكَذَلِكَ الْحَنْظَلُ .  
وَجَحَّ الشَّيْءُ يَجُحُّ : إِذَا سَحَبَهُ وَجَرَّهُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ : «يُكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ يُصَلِّيَ وَهُوَ مُجَحٌّ» أَيِ حَاقِنٌ .  
وَيُقَالُ لِلضَّأْنِ إِذَا زَجَرْتَهَا : جَحَّ جَحٌّ ، وَيُضْمَانِ .  
وَجَحَجَحْتُ عَنْ الْأَمْرِ : نَكَصْتُ عَنْهُ ، كَذَا حُكِي .

---

(٤٢) زيادة من ك .

(٤٣) هو الأغلب العجلي .

(٤٤) فِي الْأَصْلِينَ : «بِجُشْمٍ» بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ وَرَدَ بِرَوَايَةِ

«فَجَحَجَحَ» بِالْخَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (جَح)، وَبِالْخَاءِ كَمَا أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ فِي

الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (جَح)، وَبَعْدَهُ : أَهْلُ النَّبَاهِ وَالْعَدِيدِ وَالْكَرَمِ .

(٤٥) فِي ك : أَيِ جِيءَ بِسَيِّدِهِمْ .

(٤٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ مُضْبُوطَةً بِفَتْحِ الْجِيمِينَ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْبَطِيخُ .



## الحاء والشين

### ● حش :

حَشِشْتُ رَ بِالْحَطْبِ أَحْشُهَا حَشًّا : وهو ضَمُّكَ ما تَفَرَّقَ منه إلى النار .  
وَالنَّابِلُ إِذَا رَاشٌ <sup>(٤٨)</sup> سَهْمَهُ فَأَلْزَقَ الْقُدْذَ [به] <sup>(٤٩)</sup> من نَوَاحِيهِ يُقَالُ : حَشُّ سَهْمِهِ .

وَالْفَرَسُ أَوِ الْبَعِيرُ إِذَا كَانَ مُجْفَرَ الْجَنْبَيْنِ يُقَالُ : حَشُّ ظَهْرِهِ بِجَنْبَيْنِ وَاسِعَيْنِ .  
وَيُقَالُ : نِعَمَ مَحَشُ الْحَرْبِ ، [وَنِعَمَ مَحَشُ الْكُتَيْبَةِ ، وَحَشَاشُ الْحَرْبِ هُوَ] <sup>(٥٠)</sup> .

وهو بِمَحَشٍ صَدَقَ : أَيِ بِمَوْضِعٍ كَثِيرِ الْحَشِيشِ .  
وَالْحَشَاشَةُ : رُوحُ الْقَلْبِ . وهو رَمَقٌ مِنْ حَيَاةِ النَّفْسِ .  
وَالِاخْتِشَاشُ : فِعْلُكَ الْحَشِيشِ .  
وَالْمِحَشُ <sup>(٥١)</sup> : الْكِسَاءُ الَّذِي يُحْتَشُّ فِيهِ . وَالْحَشِيشُ الْيَابِسُ .  
وَالْحَشُّ وَالْحُشُّ : جَمَاعَةُ النَّخْلِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحِشَانُ .  
وَالْمَحَشَةُ : الدُّبُرُ .  
وَحَشَّتْ يَدُهُ : يَبَسَتْ ، [وَأَحَشَّتْ : مِثْلُهُ] <sup>(٥٢)</sup> ، وَحَشَّ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ ،  
وَالْأَحْشُوشُ : الَّذِي يُحَشُّ فِي الْبَطْنِ مِنَ الْأَوْلَادِ .

وَأَحَشَّتِ الدَّارُ ، وَهِيَ مُحَشٌّ .  
وَالْحَشُّ : الْمَخْرُجُ ، وَجَمْعُهُ : حُشُوشٌ وَحَشُونٌ .

(٤٨) في الأصل : رش ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .  
(٤٩) زيادة من العين والتهذيب ، وكانت العبارة في الأصل هكذا : فألْزَقَ الْقُدْذَ هو وحشاش الجرب هو من نواحيه ، والتصويب من ك .  
(٥٠) زيادة من ك .  
(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو صحيح ، ولكن فتح الميم أفصح عند الجوهري .  
(٥٢) زيادة من ك .



وَحُشِّتِ الْإِبِلُ اللَّيْلَةَ بِحَادٍ مُنْكَرٍ: أَيِ أُعِينَتْ .  
 وَالْحِشَّاشُ: الْجَوْلِيُّ فِيهِ الْحَشِيشُ .  
 وَحِشَّاشًا كُلُّ شَيْءٍ: جَانِبَاهُ .  
 وَالْحُشَّةُ: الْقَنَّةُ الْعَظِيمَةُ، وَجَمْعُهُ: حُشَشٌ؛ وَكَذَلِكَ الْحُشَّاشَةُ<sup>(٥٣)</sup> .  
 وَالْمُحَشُّ مِنَ النَّاسِ: الصَّغِيرُ الرَّدِيءُ .  
 وَالْمُسْتَحَشَّةُ<sup>(٥٤)</sup> مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي دَقَّتْ أَوْظَفْتُهَا مِنْ عِظَمِهَا .  
 وَالِاسْتِحْشَاشُ: الطُّوْلُ .  
 وَحَشَشْتُ فَلَانًا: أَصْلَحْتُ مِنْ حَالِهِ وَسَدَدْتُ خَلَّتَهُ .  
 وَأَحَشَشْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: أَعَجَلْتُهُ .  
 وَحَشَشْتُهُ: حَضَضْتُهُ<sup>(٥٥)</sup> .  
 وَتَحَشَّحَشَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا .  
 وَاسْتَحَشُّوا: قَلُّوا .  
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُسْتَحِشَّةً: أَيِ عِطَاشًا .  
 وَحُشَا شَاكَ<sup>(٥٦)</sup> أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَجُهَادَاكَ: بِمَعْنَى .  
 وَأَلْحَقِ الْحِشَّ بِالْإِشِّ<sup>(٥٧)</sup>: أَيِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ .

#### ● شح :

الشُّحُّ: الْبُخْلُ وَالْجِرْصُ . شَحَّ يَشْحُ . وَرَجُلٌ شَحَّاحٌ<sup>(٥٨)</sup>: بِمَعْنَى شَحِيحٍ .

(٥٣) فِي الْأَصْلِينَ: الْحُشَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ، وَنَصَّ أَنَّهَا كـ «رُمَانَةٌ» .  
 (٥٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ، وَلَكِنَّهَا بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٥) فِي الْأَصْلِ: حَضَضَتْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كـ وَالتَّكْمَلَةُ .  
 (٥٦) فِي كـ: وَحِشَّاشًا .

(٥٧) وَالْمَشْهُورُ فِيهِ السِّينُ كَمَا سَيَأْتِي فِي (حَسٍّ) .

(٥٨) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الشِّينِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ .



وفيه<sup>(٥٩)</sup> اللغات الثلاث.

وفي المثل<sup>(٦٠)</sup>: «يَكْفِيكَ نَصِييَكَ شَحَّ الْقَوْمِ» عند الاكتفاء بما رُزِقَ.  
والزُّنْدُ الشَّحَاخُ: الذي لا يُؤْرِي.  
والشَّحْشَحُ: المَوَاطِبُ على الشَّيْءِ الماضي فيه؛ حتَّى الخَطِيبِ، وكذلك  
الشَّحْشَحَانُ<sup>(٦١)</sup> والشَّحْشَاخُ.

وقِطَاةُ [٥٨/ب] شَحْشَحُ<sup>(٦٢)</sup>: حَادَّةٌ.

والمُشَحْشَحُ والشَّحْشَاخُ: القليلُ الخَيْرِ.  
ووادٍ<sup>(٦٣)</sup> شَحْشَاخُ: مُسْتَوٍ في حَصْبَاءَ.  
والشَّحَاخُ: البعيدُ من الأماكنِ.  
وامرأةٌ شَحْشَاخُ: كأنَّها رَجُلٌ.  
وشَحْشَحْتُ عليه: حَدِثْتُ عليه.  
والشَّحْشَحُ من الهَدِيرِ: الذي ليس بخَالِصٍ. ومن التُّوقِ: السَّريعةُ.  
وإِبْلٌ شَحَائِحُ: قَلِيلٌ [٦٤] الدَّرُّ.  
وأوصى فلانٌ في صِحَّتِهِ وشِعَّتِهِ: أي في حالِهِ<sup>(٦٥)</sup> التي يَشِغُّ عليها.

---

(٥٩) أي في «الشح».

(٦٠) أمثال أبي عبيد: ٢٨٧ ومجمع الأمثال: ٣٨٢/٢.

(٦١) في الأصل: الشحشان، وما أثبتناه من ك والمعجمات.

(٦٢) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الشينين، وقد اخترنا ضبط ك والصحاح واللسان والقاموس.

(٦٣) في الأصل: وولَدَ، وفي ك: وِبَلَدَ، ولعل الصواب ما أثبتناه، ولم نجد الكلمة في المعجمات.

(٦٤) زيادة من المعجمات لم ترد في الأصلين.

(٦٥) في الأصل: حالة، وفي ك: حالِهِ، ولعلها: حالته كما في التاج.



## الحاء والضاد

● [حَض] (٦٦):

الْحَضُّ عَلَى الْخَيْرِ: كَالْحَثِّ ، أَلَّا أَنْ الْحَثَّ أَجْمَعَ . وَالْحِضْيُ: كَالْحِثْيِ .

وَالْحُضُّ: دَوَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ .

وَالْحِضْيُ: قَرَارُ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ: أَحِضَّةٌ وَحُضُضٌ . وَهُوَ الْحَجَرُ أَيْضاً .

وَالْحَضُوضَةُ: بِمَنْزِلَةِ الضُّوضَةِ .

وَالْحَضُوضِي: الْبَعْدُ أَيْضاً .

وَاحْتَضَضْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئاً: أَخَذْتَهُ مِنْهُ قَسراً .

وَاحْتَضَضْتُ نَفْسِي لَكَ: اسْتَرَدَدْتُهَا .

وَأَخْرَجْتُ إِلَيْهِ حَضِيضَتِي وَبَضِيضَتِي : أَيِ مِلْكٍ يَدِي .

وَمَا عِنْدَهُ حَضُضٌ وَلَا بَضُضٌ : أَيِ شَيْءٍ .

وَالْحَجَرُ الْحَضِّي: الَّذِي فِي حَضِيضِ الْجَبَلِ .

وَحَضُوضِي: جَبَلٌ فِي الْبَحْرِ يُنْفَى إِلَيْهِ الْخَلِيعُ . وَاسْمٌ لِلنَّارِ .

وَالْحُضْحُضُ: نَبْتُ ، عَنْ أَبِي مَالِكٍ .

● ضح:

الضُّحُّ وَالضُّيْحُ: ضَوْءُ الشَّمْسِ .

وَالضُّحَضُحُ مِنَ الْمَاءِ: مَا لَا غَرَقَ فِيهِ .

وَالضُّحَضَةُ: مِنَ السَّرَابِ (٦٧) .

وَعَنَمٌ ضَحَضَاحٌ : كَثِيرٌ . وَهُوَ الْقَلِيلُ أَيْضاً .

(٦٦) زيادة يستدعيها السياق .

(٦٧) كذا في الأصلين ، ولعله : جَرِي السَّرَابِ ؛ كما في العين والتهذيب والقاموس .



والضُّحُ: ما وَقَعَتْ عليه الشَّمْسُ. والفَضَاءُ. يُقال (٦٨): «جاء بالضُّحِ والريِّحِ» أي بالشَّيْءِ الكثير.

## الحاء والصاد

### ● حص:

الحُصَّاصُ: شِدَّةُ العَدُوِّ في سُرْعَةٍ. والضُّرَاطُ. والجَرَبُ.  
والْحُصُّ: الوَرَسُ يُصْنَعُ به.  
والْحَصُّ: ذَهَابُ الشَّعْرِ سَحْجاً، كما تَحْصُ البيضةُ رأسَ صاحبِها. وهو الحَلَقُ أيضاً.

والأَحْصُ من الأيام: الذي تَطْلُعُ شَمْسُهُ وتَصْفُو سَمَاؤُهُ (٦٩).  
وسَيْفٌ أَحْصُ: لا أَثَرَ فيه.  
والْحَصُّ: السُّرْعَةُ في العَدُوِّ.  
وَرَجِمَ حَصَاءً: مَقْطُوعَةً.  
والْحِصَّاصُ: الوَجْدُ. ورِقَّةُ القَلْبِ.  
ورَجُلٌ أَحْصُ: نَكِذٌ.  
والْحِصَّةُ: النَّصِيبُ، والجَمِيعُ: الحِصَصُ. وتَحَاصَّ القَوْمُ: اقْتَسَمُوا بالحِصَصِ. وأَحْصَصْتُ (٧٠) القَوْمَ: أَعْطَيْتُهُم الحِصَصَ.  
والْحَصْحَصَةُ: الحَرَكَةُ في الشَّيْءِ حَتَّى يَسْتَقِرَّ فيه وَيَسْتَمَكِنَ. وَبَيَانُ الْحَقِّ وَوُضُوحُهُ بعد كِتْمَانِهِ، ومنه [قَوْلُهُ تَعَالَى] (٧١): ﴿الآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ﴾ (٧٢).

---

(٦٨) هذا القول مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ١٨٨ ومجمع الأمثال : ١ / ١٦٨ .  
(٦٩) وذلك كناية عن البرد كما في التهذيب والأساس ، وقال في التاج تعقياً على كلمة (سماؤه) : «هو غلط صوابه : شماله» .  
(٧٠) في الأصل : حصصت ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .  
(٧١) زيادة من ك .  
(٧٢) سورة يوسف / ٥١ .



وبَاتَتْ الْإِبِلُ بِقَرَبِ حَصْحَاصٍ : أي سَرِيعٍ .  
 وَحَصْحَصَ بِخُرْثِهِ : رمى به .  
 وَالْحَصْحَصُ وَالْكِنْكِثُ : التُّرَابُ ، وكذلك الْحَصْحَاصُ وَالْحَصَاصَاءُ .  
 وَالْحُصُّ : اللُّؤْلُؤُ ، على التَّشْبِيهِ .  
 وَقَوْلُ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ :  
 مُشْعَشَعَةٌ كَأَنَّ الْحُصَّ فِيهَا (٧٣)

يَعْنِي النَّفَاحَاتِ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْخَمْرِ .  
 وَالْحَصَاصَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرَمِ بَعْدَ قِطَافِهِ .  
 وَالْحَصِصَةُ : مَا فَوْقَ أَشْعَرِ الْفَرَسِ .  
 وَتَحَصَّصْتُ الطَّرِيقَ وَتَحَصَّرْتُهُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

● [صح] (٧٤) :

الصَّحَّةُ (٧٥) : نَقِيضُ السُّقْمِ . وَفِي الْحَدِيثِ (٧٦) : «الصَّوْمُ مَصْحَةٌ» ؛ وَقِيلَ :  
 مَصِحَّةٌ .

وَالْمُصِحُّ : الَّذِي إِبْلَهُ وَعَيَّالَهُ أَصْحَاءُ . وَلَا يُورَدَنَّ (٧٧) ذُو عَاهَةٍ عَلَى  
 مُصِحٍّ (٧٨) .

(٧٣) البيت في جمهرة أشعار العرب : ١ / ٣٣٥ ، وعجزه :

وهو من المعلقة .

إذا ما الماء خالطها سخينا

(٧٤) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٧٥) في الأصل : والصحة ، وحرف العطف زائد .

(٧٦) العين والتهذيب والمحكم والفائق : ٢ / ٢٨٩ ، والنهاية : ٢ / ٢٥٢ ، واللسان والقاموس ، ويظهر من  
 المحكم أنه قول وليس حديثاً .

(٧٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في المعجمات بكسر الراء .

(٧٨) هذه الجملة حديث ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفائق  
 والنهاية واللسان .



وَالصَّحَاخُ : جَمْعُ الصَّحِيحِ . وَالصَّحَاخُ : مَصْدَرٌ . وَقِيلَ : صَحِيحٌ وَصَحَاخٌ : كَطَوِيلٍ وَطَوَالٍ .

وهو في صُحِّه وسُقْمِه ؛ وَصَحَاخِه وَسَقَامِه .  
وَالصَّحْصَحَانُ وَالصَّحْصَاخُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَجَرِدَ .  
وَبِلْدٌ صَحَاخٌ : مُسْتَوٍ (٧٩) .

## الحاء والسين

● حس :

الْحَسُّ : الْقَتْلُ الذَّرِيعُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِذْ تَحْسُونَهُمْ بِإِذْنِهِ﴾ (٨٠)  
وَلِإِضْرَارِ الْبَرْدِ وَإِخْرَاقِهِ الْكَلَاءُ .

وَالْحَسْحَاسُ : السَّيْفُ الْمُبِيرُ .

وَالْحِسُّ : الْحَسِينُ (٨١) تَسْمَعُهُ وَلَا تَرَاهُ ، وَكَذَلِكَ : الْحِسَاسُ .  
وَتَحَسَّنَ خَبْرًا : سَلَّ وَاطْلُبَ (٨٢) ، يُقَالُ : حَسِيتُ وَأَحْسَنْتُ وَحَسِيتُ  
وَأَحْسَنْتُ .

وَفُلَانٌ حَسٌّ : أَي ذَكِيٌّ .

وَالْحِسُّ : وَجَعُ الْمَرْأَةِ فِي رَجِيمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ . وَهُوَ مَسُّ الْحُمَى (٨٣) أَيْضًا .  
وَأَجِدُ فِي نَفْسِي حُسَاسًا : أَي الْتِهَابًا .

وَأَنْحَسْتُ أَسْنَانَهُ وَشَعْرَهُ : تَحَاتًا .

وَحَسِيتُ لَهُ وَحَسَنْتُ : رَفَقْتُ لَهُ (٨٤) .

---

(٧٩) قَالَ فِي الْقَامُوسِ : « صَحَاخُ الطَّرِيقِ بِالْفَتْحِ : مَا اشْتَدَّ مِنْهُ وَلَمْ يَسْهَلِ » .

(٨٠) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ / ١٥٢ .

(٨١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَالْحَسُّ وَالْحَسِينُ .

(٨٢) وَفِي كَ : سَلَّمَهُ وَاطْلَبَهُ .

(٨٣) وَقَدْ وَرَدَ بِفَتْحِ الْحَاءِ بِمَعْنَى مَسِّ الْحُمَى فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ .

(٨٤) فِي الْأَصْلِ : زَفَقْتُ لَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ وَالْمَعْجَمَاتُ .



وَمَحَسَّةُ الْمَرْأَةِ: دُبُّهَا، وَرُويَ بِالشَّيْنِ .  
وَحَسَّ: كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ التَّوَجُّعِ .  
وَحَسَحَسَ الرَّجُلُ: تَوَجَّعَ (٨٥) .  
وَضَرَبَهُ فَمَا قَالَ حَسَّ وَلَا بَسَّ؛ وَحَسَّ وَبَسَّ؛ وَحَسَّ وَبَسَّ .  
و «لَا تُطْلِبْنَهُ مِنْ حَسِيٍّ وَبَسِيٍّ» (٨٦) أَي [مِنْ] (٨٧) جَهْدِي .  
و «جِيءَ بِهِ مِنْ حَسَكٍ وَبَسَكٍ» (٨٨) أَي مِنْ حَيْثُ شِئْتَ .  
و «أَلْحَقِ الْإِسَّ بِالْحِسِّ» (٨٩) أَي الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ .  
وَبَاتَ فُلَانٌ بِحَسَةِ سَوْءٍ: أَي بِحَالَةٍ سَيِّئَةٍ شَدِيدَةٍ وَشِدَّةٍ .  
وَالْحُسَّاسُ: سَمَكٌ صِغَارٌ يُجَفَّفُ .  
وَالْحُسَّاسُ: الشَّرُّ . [وَالشُّؤْمُ] (٩٠) . وَالْحَرُّ .  
وَتَحَسَّحَسَتْ أُوْبَارُ الْإِبِلِ: سَقَطَتْ .  
وَإِذَا طَلَبْتَ شَيْئًا فَلَمْ تَجِدْهُ قِيلَ (٩١): «لَا حَسَّاسٌ» .  
وَالْحَسَّاسُ: الْحِسُّ .  
وَالْحَسْحَسَةُ بِالنَّارِ: حَرَقُ الْجُلْدِ .  
وَفَعَلَ (٩٢) ذَاكَ «قَبْلَ حُسَّاسِ الْإِسَارِ» (٩٣) وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ اللَّحْمَ عَلَى

- 
- (٨٥) وفي مطبوع التكملة: توقع .  
(٨٦) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٧٩ / ١ .  
(٨٧) زيادة من ك .  
(٨٨) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٢٣٢ ونصه فيه: «إيت به» .. الخ  
ومجمع الأمثال: ١٧٩ / ١ ، ونصه فيه: «جثني به . الخ» .  
(٨٩) هذه الجملة مثل أيضاً ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ١٥٦ / ٢ ، وقد يروى بالشين  
كما مر .  
(٩٠) زيادة من ك .  
(٩١) هذا القول مثل ، ونصه في مجمع الأمثال: ١٨٤ / ٢ «لا حساس من ابني موقد النار» ، ومثله في  
المحكم واللسان والتاج . وقال في العباب نقلاً عن ابن عباد: «... قلت حساس مثال قَطَامٍ» .  
(٩٢) في ك: وأفعل ، ومثله في المقاييس . (٩٣) «قبل حساس الأيسار» مثل في مجمع الأمثال: ٥٣ / ٢ .



الجَمْر، وبه سُمِّيَ عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ<sup>(٩٤)</sup>.  
وَقَوْلُ الْأَفْوَه:

نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكِسَارِ الْقَنَا  
وَقَدْ تَرَدَّى كُلُّ قِرْنٍ حَسِيسٍ<sup>(٩٥)</sup>

أَي: كُلُّ قِرْنٍ نَجْدٍ كَرِيمٍ .  
وَالْمِحْسَةُ: الْفِرْجُونُ<sup>(٩٦)</sup>.

● سَح:

السَّحُّ: السَّمْنُ، سَحَّتْ تَسْحُ سَحًا وَسُحُوحًا. وَشَاةٌ سَاحٌ، وَعَنَمٌ سَحَاحٌ  
وَسُحَاحٌ<sup>(٩٧)</sup> - مُخَفَّفٌ وَمُشَدَّدٌ -

وَسَحَّ الْمَطَرُ يَسْحُ وَالْدَّمَعُ: وَهُوَ شِدَّةُ أَنْصَابِهِ. وَكَذَلِكَ طَعْنَةُ سَحْسَاحَةٍ:  
تَسْحُ بِالْدَّمِ.

وَأَرْضٌ سَحَاحٌ: تَسِيلُ مِنْ مَطَرٍ يَسِيرٍ.  
وَفَرَسٌ مِسْحٌ: سَرِيعَةٌ.

وَالسَّحْسَحُ: عَرَصَةُ الدَّارِ؛ وَهِيَ السَّاحَةُ، يُقَالُ: اذْهَبْ فَلَا أَرِيَنَّكَ  
بِسَحْسَحِي وَسَاحَتِي<sup>(٩٨)</sup>: أَيِ نَاحِيَتِي.

وَتَمْرٌ سَحٌّ<sup>(٩٩)</sup>: مُتَفَرِّقٌ. وَسُحٌّ: يَابِسٌ لَا يُكْتَنَزُ.

(٩٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين، ولا علاقة لعبد بني الحسحاس - واسمه سحيم - بهذه المادة،  
ولعل صواب الجملة: وبه سمي بنو الحسحاس .

(٩٥) البيت في ديوان الأفوه - الطرائف الأدبية: ١٧ .

(٩٦) في الأصلين: الْفِرْجُونُ، والتصويب من المعجمات .

(٩٧) كلمة سحاح بضم السين وتشديد الحاء لم تذكرها المعجمات، وإنما أشير إليها في التاج، وقد  
رواها أبو مسحل في نوادره: ٢٨٧/١ .

(٩٨) وفي اللسان: بسحسحي وسحاي .

(٩٩) قال في التكملة: « السح - بالضم - تمر يابس متفرق لا يلتزق ولا يكتنز »، وضبطت الكلمة في  
مطبوع الأساس بالفتح، وقد ورد الضم والفتح في اللسان والقاموس .



## الحاء والزاي

● حـز :

الْحَزُّ: قَطْعٌ غَيْرُ بَائِنٍ . حَزَزْتُهُ وَاحْتَزَزْتُهُ . وَالْمَحْزُ: الْمَقْطُوعُ .  
والتَّحْزِيرُ: كَثْرَةُ الْحَزِّ كَأَسْنَانِ الْمِنْجَلِ .  
وَالْحَزَّازُ: هَبْرِيَّةُ الرَّأْسِ (١٠٠) .  
وَالْحَزِيرُ وَالْحَزُّ (١٠١) مِنَ الْأَرْضِ: مَوْضِعٌ كَثُرَتْ حِجَارَتُهُ وَغُلْظَتْ، وَثَلَاثَةُ  
أَحْزَةٍ، وَالْجَمِيعُ: الْحِزَانُ .

وَالْحَزَازَةُ: وَجَعٌ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ أَذًى يُصِيبُهُ [٥٩/أ] وَقَدْ يُشَدَّدُ بِلَا

هَاءٍ .

وَإِذَا أَصَابَ الْمِرْفَقُ طَرْفَ (١٠٢) كِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ فَقَطَعَهُ يُقَالُ: بِهِ حَازٌ .  
وَعَلَى أَيِّ حَزَةٍ أَتَانَا: أَيُّ عَلَى أَيِّ سَاعَةٍ وَحِينَ .  
وَحَزَّذَا عَلَى ذَا: [أَيُّ] (١٠٣) زَادَ عَلَيْهِ .  
وَالْحَزَّازُ (١٠٤): الرَّجُلُ الشَّدِيدُ السُّوقِ وَالْعَمَلِ . وَالْحَزَّازِيُّ: مِثْلُهُ .  
وَالْحَزْرُ: الشَّدَّةُ .  
وَرَجُلٌ حَزٌّ: مُحَذَفٌ (١٠٥) . وَمِحْزٌ: غَلِيظُ الْكَلَامِ .  
وَالْحَزَّازُ: الطَّعَامُ يَحْمُضُ فِي الْمَعِدَةِ .

- 
- (١٠٠) وفي معظم المعجمات : هبرية في الرأس .  
(١٠١) في المحكم والتكملة واللسان والقاموس : « الحز غامض من الأرض ينقاد بين غليظين » ،  
وكلام المؤلف منقول من العين .  
(١٠٢) كلمة ( طرف ) لم ترد في ك .  
(١٠٣) زيادة من ك .  
(١٠٤) وضبطت الكلمة في ك بتشديد الزاي ، وهو صحيح أيضاً .  
(١٠٥) في ك : مخذف ، ولم يرد هذا المعنى في المعجمات .



وَتَحْزَحَزْتُ عَنِ الْمَكَانِ : مِثْلُ تَرْحَزَحْتُ .  
وَالْحَزَاجِزُ : الْإِقْبَالُ . وَالْإِدْبَارُ (١٠٦) .

● زح :

الزَّحُّ : جَذَبُ الشَّيْءِ فِي عَجَلَةٍ ، زَحَّ يَزُحُّ زَحًّا .  
وَالزَّحْزَحَةُ : التَّجْحِيَةُ عَنِ الشَّيْءِ .  
وَالزَّحْزَاحُ : الْبَعِيدُ .

الحاء والطاء

● حط :

الْحَطُّ فِي وَضْعِ الْأَحْمَالِ : مَعْرُوفٌ . [وَالْاعْتِمَادُ فِي السَّيْرِ] (١٠٧) . وَفِي  
السَّعْرِ . وَهُوَ الْحَذَرُ مِنَ الْعُلُوِّ . وَاللَّازِمُ : الْإِنْحِطَاطُ . وَالْحُطُوطُ : كَالْحُدُورِ .  
وَحِطَّةٌ : كَلِمَةٌ تُسْتَحَطُّ بِهَا الْأَوْزَارُ .  
وَالْحَطَّاطَةُ : بَثْرَةٌ فِي الْوَجْهِ .  
وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمَتْنَيْنِ : مَمْدُودَةٌ حَسَنَةً .  
وَالْمِحْطُ : مَا يُحِطُّ بِهِ الْجِلْدُ .  
وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ : مُرْهَفٌ .  
وَجِرٌّ حُطَائِطٌ بَطَائِطٌ - إِتْبَاعٌ - : أَيُّ ضَخْمٍ .  
وَالْحُطَائِطَةُ : بُرَّةٌ حَمْرَاءُ صِغَارٌ (١٠٨) .  
وَحُطٌّ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَحْطُوطٌ : إِذَا طَنِي فَيُضْجَعُ فَيَمُرُّ بَيْنَ أَضْلَاعِهِ وَتَدُ إِمْرَاراً لَا  
يُحْزَقُ (١٠٩) .

---

(١٠٦) فِي اللِّسَانِ : « وَهُوَ أَنْ يَقْدُمَ هَذَا وَيُؤَخَّرَ هَذَا ، يُقَالُ : هُمْ فِي خَزَاجِزٍ مِنْ أَمْرِهِمْ » ، وَفُسِّرَ الْحَزْزَةُ  
فِي الْقَامُوسِ بِـ « فَعَلَ الرَّئِيسُ فِي الْحَرْبِ عِنْدَ تَعْبِيَةِ الصَّفُوفِ وَتَقْدِيمِ بَعْضٍ وَتَأْخِيرِ بَعْضٍ » .

(١٠٧) زِيَادَةُ مِنْ كَ .

(١٠٨) قَالَ فِي الْعِبَابِ بَعْدَ نَقْلِ كَلَامِ ابْنِ عَبَادٍ فِي الْحُطَّائِطَةِ : « هَكَذَا قَالَ بُرَّةٌ ، وَالصَّوَابُ : ذَرَّةٌ » .

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ : لَا يَحْرُقُ . وَفِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ : لَا يُحْرَقُ .



وَرَجُلٌ حَطَوَطَى : أَي نَزَقَ . وَحِطَّيْتُ : مِنْ الْحَطِّ .  
وَأَتَانَا بِطَعَامٍ فَحَطَطْنَا فِيهِ - مُخَفَّفٌ وَمُشَدَّدٌ - : أَي أَكَلْنَا .  
وَأَنَحَطَّ الشَّيْءُ وَحَطَّحَطَ : بِمَعْنَى .

### ● طح :

الطَّحُّ : أَنْ يَضَعَ عَقِبَهُ عَلَى شَيْءٍ يُسَحِّجُهُ<sup>(١١٠)</sup> بِهَا .  
وَالْمِطْحَةُ مِنَ الشَّاةِ : مُؤَخَّرُ ظِلْفِهَا .  
وَالطَّحْطَحَةُ : التَّفَرُّقُ وَإِهْلَاكُ الشَّيْءِ<sup>(١١١)</sup> .  
وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ طِحْطِحَةٌ : أَي خِرْقَةٌ .  
وَالطَّحْطَاحُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .  
وَطَحَّ الشَّيْءُ فَأَنْطَحَ : أَي بَسَطَهُ فَأَنْبَسَطَ .  
وَالطَّحْطَحُ مِنَ الْأَرْضِ : بِمَنْزِلَةِ الصُّخْرِصَح .  
وَمَا عَلَى رَأْسِهِ طِحْطِحَةٌ : أَي شَعْرَةٌ .

## الحاء والدادال

### ● حد :

فَصْلٌ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ : حَدُهُمَا .  
وَفُلَانٌ حَدِيدِي فِي الضَّيْعَةِ : أَي ضَيْعَتُهُ تُحَادُّ ضَيْعَتِي .  
وَحَدُّ كُلِّ شَيْءٍ : طَرَفُ شَبَابَتِهِ .  
وَحَدَّ السَّيْفُ وَاحْتَدَّ .  
وَاسْتَحَدَّ الرَّجُلُ وَاحْتَدَّ ؛ فَهُوَ حَدِيدٌ ، وَ[هَمْ]<sup>(١١٢)</sup> أَحْدَاءٌ .

---

(١١٠) فِي الْأَصْلِ : يَشَجِّجُهُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .  
(١١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ : وَالطَّحْطَحَةُ : تَفَرُّقُ الشَّيْءِ إِهْلَاكًا .  
(١١٢) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .



وَأَنَّهُ لَحَدَادٌ<sup>(١١٣)</sup> : بِمَعْنَى حَدِيدٍ .

وَحُدُودُ اللَّهِ : مَا لَا يُتَعَدَّى .

وَالْحَدُّ : حَدُّ الْقَافِزِ مِمَّا يُقَامُ عَلَيْهِ مِنَ الْجَزَاءِ بِمَا أَتَى .

وَحَدُّ الشَّرَابِ : صَلَابَتُهُ ، وَالرَّجُلِ : نَفَاذُهُ فِي نَجْدَتِهِ . وَالصَّرْفُ عَنْ الشَّيْءِ ، وَتَدْعُو عَلَيْهِ فَتَقُولُ : اللَّهُمَّ احْدُدْهُ ، وَالرَّجُلُ الْمَحْدُودُ : [الْمَمْنُوعُ]<sup>(١١٤)</sup> عَنْ الْخَيْرِ .

وَيُقَالُ لِلدَّرُوعِ وَالْبَيْضِ : ثِيَابٌ حَدَادٍ<sup>(١١٥)</sup> .

وَالْحَدِيدُ : مَعْرُوفٌ

وَالاسْتِحْدَادُ : خَلْقُ الشَّيْءِ بِالْحَدِيدِ .

وَأَحْدَثَ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا فَهِيَ مُحَدَّدٌ ؛ وَحَدَّثَ فَهِيَ حَدَّ : وَهُوَ التَّسْلُبُ عَلَى زَوْجِهَا بَعْدَ مَوْتِهِ .

وَحَادَدْتُهُ : عَاصَيْتُهُ ، مِنْ قَوْلِهِ [عَزَّ اسْمُهُ]<sup>(١١٦)</sup> : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾<sup>(١١٧)</sup> .

وَمَا عَنْ هَذَا الْأَمْرِ حَدَدٌ وَلَا مَحَدٌ وَلَا مُحْتَدٌ<sup>(١١٨)</sup> : أَيُّ مَعْدِلٍ .

وَحَدَّانٌ : حَيٌّ [مِنَ الْعَرَبِ]<sup>(١١٩)</sup> مِنَ الْيَمَنِ مِنَ الْأَزْدِ .

وَدَارُ فُلَانٍ حَدِيدَةٌ دَارِ فُلَانٍ : أَيُّ يَلْزِقُهَا .

---

(١١٣) جملة ( وإنه لحداد ) سقطت من ك .

(١١٤) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

(١١٥) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر :

اني وإياكم حتى نُسبيء به منكم ثمانية في ثوبٍ حَدَادٍ  
وقال في اللسان معلقاً عليه : « أي نغزوكم في ثياب الحديد أي في الدروع » .

(١١٦) زيادة من ك .

(١١٧) سورة المجادلة / ٥ .

(١١٨) وضبطها في مطبوع اللسان : « مُحْتَدٌ » .

(١١٩) زيادة من ك .



وَحَدَّدْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ : قَصَدْتَهُ .

وَتَحَدَّدَ بِهِمْ : أَي تَحَرَّشَ .

وَحَدَّادُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَي جَهْدُكَ .

وَالْحُدَّةُ : مِثْلُ الصُّبَّةِ وَالْكُثْبَةِ .

وَفِي زَجْرٍ حَشَوِ الْإِبِلِ : أَحَدٌ .

### ● دح :

رَجُلٌ دَحَحَ وَحَدَحَ : قَصِيرٌ مُلَمَّمٌ ، وَدَحَاخٌ وَمَدْحُوخٌ وَدَحَايِحُ .

وَالدَّحُّ : شِبْهُ الدَّسِّ . وَهُوَ الدَّعُّ وَالدَّفْعُ . وَأَنْ تَرْمِيَ بِالشَّيْءِ قُدُمًا .  
وَالضَّرْبُ بِسُطِّ الْكَفِّ .

وَالدَّحُوخُ : الْمَرْأَةُ . وَالنَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ (١٢٠) .

وَالدَّحُّ : الْجَمَاعُ .

وَالْمُنْدَحُّ : الْمُتَمَتِّدُ الْمُتَسِعُّ .

## الحاء والتاء

### ● حح :

الْحَتُّ : فَرَكْتُ الشَّيْءَ (١٢١) عَنْ الثُّوبِ .

وَحَتَّاتٌ كُلُّ شَيْءٍ : مَا تَحَاتُّ مِنْهُ .

وَالْحَتُّ : الَّذِي لَا يَبْلُغُ النَّحْتِ .

وَفَرَسٌ حَتٌّ : كَرِيمٌ عَتِيقٌ . وَهُوَ السَّرِيعُ أَيْضًا .

وَقَرَّبَ حَتَحَاتٌ : فِي مَعْنَى التَّاءِ .

وَالْحَتْحَتَّةُ : صَوْتُ حَرَكَةِ الشَّيْءِ .

---

(١٢٠) وفي القاموس : المرأة والناقة العظيمتان .

(١٢١) وفي التهذيب واللسان : فركك الشيء اليابس .



وَالْحُتُوتُ مِنَ النَّحْلِ<sup>(١٢٣)</sup>: الْمِثَارُ. وَ [يُقَالُ] <sup>(١٢٣)</sup> لِضَرْبٍ مِنَ الشَّجَرِ: حُتُوتٌ.

وَأَحَتِ الْأَرْضُ: يَيْسَ.  
وَالْحَتُّ: دَاءٌ يُصِيبُ الشَّجَرَ فَتَحَاتُ<sup>(١٢٤)</sup> أَوْرَاقُهَا<sup>(١٢٥)</sup>.  
وَتَرَكْتُهُمْ حَتًّا بَنًّا: أَيِ اسْتَأْصَلْتَهُمْ.  
وَالْحَتْحَةُ: الْإِطْلَاقُ عَنِ الدَّوَابِّ.  
وَسَوِيقُ حَتٍّ<sup>(١٢٦)</sup>: غَيْرُ مَلْتُوتٍ.  
وَمَا فِي يَدِي مِنْكَ حَتٌّ: أَيِ شَيْءٍ.  
وَمَا تَرَكُوا إِلَّا رِمْدَةً حَتَّانَ<sup>(١٢٧)</sup>: أَيِ مَا يُنْفَخُ بِهِ فِي الرِّيحِ.  
وَحَتَّتْ عَنْهُ سَاعَةً: حَطَّطَتْ.

#### ● تح :

فِي الْحَدِيثِ<sup>(١٢٨)</sup>: «لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَظْهَرَ التُّحُوتُ» أَيِ مَنْ  
[كَانُوا]<sup>(١٢٩)</sup> تَحْتَ أَقْدَامِ النَّاسِ. وَقِيلَ: الْكُنُوزُ.  
وَالْتَحْتَحَةُ: صَوْتُ حَرَكَةِ السَّيْرِ.

---

(١٢٢) فِي الْأَصْلِ: النَّحْلُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالمعجمات .  
(١٢٣) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ .  
(١٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابُهَا : فَتَحَاتَتْ أَوْ فَتَحَتْ .  
(١٢٥) فِي الْأَصْلِ : أَوَارِقُهَا ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِ .  
(١٢٦) وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْحَاءِ فِي الْقَامُوسِ .  
(١٢٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ : الْآرْمَادُ حَتَّانَ .  
(١٢٨) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ٣ / ١٢٥ وَالفائق : ١ / ١٤٨ وَالمعجمات .  
(١٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .



## الحاء والظاء

### ● حظ:

الْحَظُّ: النَّصِيبُ مِنَ الْخَيْرِ، وَجَمْعُهُ: حُظُوظٌ. وَحَظَّظْتُ فِي الْأَمْرِ أَحَظُّ.  
وَالْحُظُوظَةُ وَالْحَظُّ: وَاحِدٌ. وَالْحُظُوظَةُ - عَلَى فُعُولَةٍ -: جَمْعُ الْحَظِّ.  
وَلَيْسَ لِي (١٣٠) فِي هَذَا الْأَمْرِ حَظٌّ نَارٍ: أَيِ رِزْقٍ.

## الحاء والذال

### ● حذ:

الْحَذُّ: الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ (١٣١).  
وَالْحَذُّ: مَصْدَرُ الْأَحْذِ؛ وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْءٌ.  
وَالْقَلْبُ يُسَمَّى: أَحَذَّ.  
وَالْحَذَاءُ: الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ.  
وَالدُّنْيَا وَلَّتْ حَذَاءً: مُدْبِرَةً.  
وَقَصِيدَةُ حَذَاءٍ: سَائِرَةٌ.  
وَالْأَحْذُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ.  
وَالْحِمَارُ الْقَصِيرُ الذَّنْبُ: أَحَذُّ.  
وَالْحَذَاءُ: الْيَمِينُ الْمُنْكَرَةُ.  
وَرَجِمَ حَذَاءً: بِمَعْنَى جَذَاءً (١٣٢).  
وَقَرَّبَ حَذْحَاذًا: سَرِيعًا.  
وَالْحُذَّةُ: الْحُزَّةُ مِنَ اللَّحْمِ.

---

(١٣٠) كلمة (لي) لم ترد في ك .

(١٣١) هكذا ضبط الصاد في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع التهذيب والقاموس بالكسر .

(١٣٢) جملة (بمعنى جذاء) لم ترد في ك .



● ذح :

مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ] (١٣٣).

[الْخَارَزْنَجِيُّ] (١٣٤) : الذَّحْدَاحُ - بِمَعْنَى الدَّحْدَاحِ - : الْقَصِيرُ (١٣٥).  
وَالذَّحُّ : الضَّرْبُ بِالْكَفِّ .  
وَذَحَذَحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ : سَفَّتَهُ .

## الحاء والثاء

● حث :

الْحَثُّ (١٣٦) : الإِعْجَالُ فِي اتِّصَالٍ . وَالْحِثِّيُّ : الْاسْمُ مِنْهُ . حَثَّته  
فَاخْتَثَّ ، وَهُوَ حِثِّيٌّ مَحْثُوثٌ (١٣٧) وَحَثُوثٌ : جَادٌ سَرِيعٌ . وَقَوْمٌ حِثَّاثٌ .

وَالْحَثْحَثَةُ : طَلَبُ الشَّيْءِ [٥٩/ب] وَحَرَكْتُهُ . وَاضْطِرَابُ الْبَرْقِ فِي  
السَّحَابِ . وَاتَّيخَالَ الْمَطَرُ مِنْ غَيْرِ أَنْهَمَارٍ .

وَالْحُثْحُوثُ : السَّرِيعُ . وَقِيلَ : الْكَثِيرُ .

وَمِعْزَى حُثْحُوثٌ : مُنْكَرَةٌ .

وَقَرَبَ حَثْحَاثٌ : سَرِيعٌ .

وَسَوِيقٌ حُثٌّ : غَيْرُ مَلْتَوٍ . وَذَكَرَ فِي الثَّاءِ .

وَالْحُثُّ : حُطَامُ التَّنِّينِ . وَالْيَابِسُ مِنَ الرَّمْلِ الْخَشِينُ . وَالْخَالِصُ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

---

(١٣٣) زيادة من ك ، والضمير يعود على الخليل .

(١٣٤) زيادة من ك أيضاً .

(١٣٥) في ك : للقصير .

(١٣٦) كلمة ( الحث ) لم ترد في ك .

(١٣٧) كلمة ( محثوث ) لم ترد في ك .



والجِثَاءَةُ<sup>(١٣٨)</sup>: حَرٌّ فِي الْعَيْنِ وَخُشُونَةٌ.  
 وما اَکْتَحَلْتُ حِثَاءً - بِالْفَتْحِ<sup>(١٣٩)</sup> -؛ وما ذَاقَتِ الْعَيْنُ حِثَاءً - بِالْكَسْرِ -: أَيِ  
 نَوْمًا.  
 والمُحَثُّ<sup>(١٤٠)</sup>: النَّائِمُ.

## الحاء والراء

● حر:  
 الحَرُّ: نَقِیْضُ البَرْدِ. حَرَّ النَّهَارُ یَجِرُّ حَرًّا. وَحَرِرَتْ یَا یَوْمَ تَحَرُّ؛ وَحَرَرْتُ  
 تَحَرُّ<sup>(١٤١)</sup>. وَأَحَرَّ یَوْمُنَا فَهُوَ مُجَرٌّ. وَالْحَرُورُ: حَرُّ الشَّمْسِ.  
 وَحَرَّتْ کَبِدُهُ تَحَرُّ<sup>(١٤٢)</sup> جِرَّةً<sup>(١٤٣)</sup> وَحَرَرًا. وَالْحَرَانُ وَالْحَرَّى: مِثْلُ عَطْشَانٍ  
 وَعَطْشَى.

وَأَجِدُ فِي فَمِي حَرُورَةً<sup>(١٤٤)</sup>: أَيِ حَرَارَةٍ.  
 وَالْحَرِيرُ: ثِيَابٌ لِإِبْرِسَمٍ.  
 وَالْحَرِيرَةُ: دَقِيقٌ يُطْبَخُ بِاللَّبَنِ.

(١٣٨) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وقد ضبطناها بما نص عليه في المحكم واللسان والتاج  
 (١٣٩) نص المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢/٢٤١ « ما اکتحل غماضاً ولا  
 حثاءً »، ورجح أبو عبيد الفتح في حاء حثاء .  
 (١٤٠) في الأصلين: والمحتث، وقد صويناها في ضوء ما جاء في اللسان من قوله: « حَثَّ الرَّجُلُ:  
 إِذَا نَامَ ».

(١٤١) هكذا ضبطت الأفعال في الأصل، وفي ك: حَرَرْتُ يَا يَوْمَ تَحَرُّ، وجمع الأقوال المختلفة في  
 القاموس فأجاز فتح الراء وكسرهما في الماضي وضم الحاء وفتحها وكسرهما في المضارع .  
 (١٤٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في معظم المعجمات مفتوح الحاء .  
 (١٤٣) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ومثله في التهذيب والمحكم والمقاييس ، ولكنها في ك بفتح الحاء ،  
 وورد كسر الحاء وفتحها في اللسان والقاموس .  
 (١٤٤) وفي اللسان : حَرَوَةٌ وَحَرَاوَةٌ.



والْحَرَّةُ: أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ سَوْدٍ، وَالْجَمِيعُ: الْحَرَاتُ وَالْأَحْرُونَ<sup>(١٤٥)</sup>  
وَالْحَرُونَ وَالْحِرَارُ.

وَالْحُرُّ: وَلَدُ الْحَيَّةِ اللَّطِيفِ<sup>(١٤٦)</sup> فِي شِعْرِ الطَّرِمَاحِ<sup>(١٤٧)</sup>.  
وَالْحُرُّ: نَقِيضُ الْعَبْدِ. وَفَرَحُ الْحَمَامِ.  
وَالْحُرَّةُ: ضِدُّ الْأَمَةِ. وَالْكَرِيمَةُ.

[وهو]<sup>(١٤٨)</sup> حُرٌّ بَيْنَ الْحُرِّيَّةِ وَالْحُرُورِيَّةِ وَالْحُرُورِيَّةِ<sup>(١٤٩)</sup> وَالْحَرَارَةِ  
وَالْحَرَارِ.

وَالْحُرِّيَّةُ مِنَ النَّاسِ: خِيَارُهُمْ.  
وَحُرُّ كُلِّ شَيْءٍ: أَعْتَقَهُ.  
وَحُرُّ الْوَجْهِ: مَا بَدَأَ مِنَ الْوَجْنَةِ.  
وَحُرُّ الذَّفْرَى<sup>(١٥٠)</sup>: مَجَالُ الْقُرْطِ.  
وَالْحُرَّةُ وَالْحُرُّ: الرَّمْلَةُ الطَّيْبَةُ.  
وَحُرُّ الدَّارِ: وَسْطُهَا.  
وَلَيْلَةُ حُرَّةٍ: لَيْلَةُ غَلَبَةِ الْمَرْأَةِ الزَّوْجِ<sup>(١٥١)</sup>.  
وَتَحْرِيرُ الْكِتَابَةِ: إِقَامَةُ حُرُوفِهَا.

---

(١٤٥) ورد الجمع بفتح الهمزة في الأصلين والقاموس، وروي فتح الهمزة في المحكم عن ثعلب،  
وباقى المعجمات على الكسر.

(١٤٦) في التهذيب والمحكم واللسان والتاج: اللطيفة.

(١٤٧) وهو قوله:

منطوٍ في مستوى رغبةٍ كأنطواء الحُرِّ بين السَّلامِ  
يراجع ديوانه: ٤٢٦، كما تراجع المعجمات في روايات أخرى لصدر البيت.

(١٤٨) زيادة من المقاييس يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين.

(١٤٩) كلمة (والحرورية) لم ترد في ك.

(١٥٠) هكذا في الأصلين، وفي المعجمات كلها: حُرَّةُ الذَّفْرَى.

(١٥١) أي لم تمكن زوجها منها كما في التاج.



وأَحْرَارُ الْبُقُولِ : مَا يُؤْكَلُ غَيْرَ مَطْبُوخٍ . وَحُرِّيَّةُ الْبَقْلِ : مِثْلُهُ .  
 وَسَحَابَةُ حُرَّةٌ : تُوصَفُ بِكَثْرَةِ الْمَطَرِ .  
 وَالْمُحَرَّرُ : النَّذِيرَةُ فِي خِدْمَةِ الْكَنِيسَةِ .  
 وَحَرَّانُ : بَلَدٌ .  
 وَحَرُورَاءُ : مَوْضِعٌ .  
 وَسَاقُ حُرٍّ : طَائِرٌ .  
 وَالْحُرُّ فِي قَوْلِهِ (١٥٢) :

لَيْسَ هَذَا مِنْكَ مَاوِيَّ بِحُرٍّ (١٥٣)

أَي : بِحَسَنِ .  
 وَالْحُرُّ : وَلَدُ الظُّبِيِّ . وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ : سَوَادٌ فِي ظَاهِرِ أُذُنَيْهِ .  
 وَالْحَارُّ : شَعْرُ الْمُنْخَرَيْنِ .  
 وَحَرٌّ (١٥٤) : زَجَرٌ لِلْجِمَارِ (١٥٥) .  
 وَمُحَرَّرٌ دَارِمٌ : ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ .  
 وَالْحَرَانِ : كَوَكَبَانِ أَبْيَضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ .  
 وَالْمُحَرَّرُونَ : الْمُعْطِشُونَ الَّذِينَ عَطِشَتْ لِابْلِهِمْ .  
 وَالْحَرَانِ : أَخَوَانِ حُرٍّ وَأَبِيٍّ .  
 وَرَجُلٌ حَرِحَ (١٥٦) : مُوَلِّعٌ بِالْأَخْرَاحِ . وَأَضْلُ الْجِرِّ : جِرْحٌ .

(١٥٢) يعني قول طرفة بن العبد .

(١٥٣) وصدر البيت :

لا يكن جبك داءً قاتلاً

ديوان طرفة : ٤٥ .

(١٥٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في المحكم والتكملة بكسر الراء المشددة، وفي

القاموس: الحَرُّ زَجَرٌ .

(١٥٥) في القاموس : « زجر للبعير » ، وعلّق في التاج : « الصواب : للبعير » .

(١٥٦) ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الراء، وقد أثبتنا ما ورد في ك، وهو الذي نصّ عليه في القاموس .



● رح :  
 الرَّحْحُ : انْبِسَاطُ الْحَافِرِ وَعِرْضُ الْقَدَمِ .  
 وَتَرْخَرَحَتِ الْفَرَسُ : فَحَجَّتْ قَوَائِمَهَا لِتَبُولَ .  
 وَرَخْرَحَانُ : مَوْضِعٌ .  
 وَإِنَاءٌ رَخْرَحَانٌ<sup>(١٥٧)</sup> وَرَخْرَحَ : وَاسِعٌ ، وَرَخْرَاحٌ : مِثْلُهُ .

## الحاء واللام

● حل :  
 حَلٌّ يَحُلُّ حُلُولًا : نَقِيضُ الْارْتِحَالِ . وَالْمَحَلُّ : نَقِيضُ الْمُرْتَحِلِ .  
 [ وَحَلَلْتُ رَحْلِي وَأَحَلَلْتُ ]<sup>(١٥٨)</sup> . وَالْحِلَّةُ : قَوْمٌ نَزَوْا . وَالْمَحَلَّةُ : الْمَكَانُ  
 يَنْزِلُونَ فِيهِ . وَالْمَحَلُّ : مَصْدَرٌ كَالْحُلُولِ وَالْحَلِّ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٥٩)</sup> : « يَا حَامِلُ  
 اذْكُرْ حَلًّا » . وَرَوْضَةٌ مِحْلَالٌ : أَكْثَرُ الْقَوْمِ الْحُلُولَ بِهَا . وَالْحُلُولُ وَالْجِلَالُ  
 وَالْحِلَالُ وَالْحُلُلُ : جَمَاعَةُ الْحَالِ . وَهُوَ فِي حِلَّةٍ صِدْقٍ وَمَحَلَّةٍ صِدْقٍ .  
 وَحَلَلْتُ الْعُقْدَةَ فَانْحَلَّتْ .  
 وَمَنْ قَرَأَ<sup>(١٦٠)</sup> : ﴿ يَحْلُلْ عَلَيْهِ غَضَبِي ﴾<sup>(١٦١)</sup> يَقُولُ : يَنْزِلُ . وَمَنْ قَرَأَ :  
 ( يَحْلِلُ ) يَقُولُ : يَجِبُ .  
 وَحَلَّ الدِّينُ عَلَيْهِ مَحِلًّا : وَجَبَ .  
 وَيَحْلُ الْهَدْيُ يَوْمَ النَّحْرِ بِمَنْىَ .

(١٥٧) وردت كلمة « رحرحان » بضم النون وبلا تنوين في اللسان والقاموس .

(١٥٨) زيادة من ك .

(١٥٩) المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٢١٨ ومجمع الأمثال : ٣٧٥/٢ وفيه روايات أخرى

مذكورة في المعجمات كـ ( يا عاقد ) و ( يا حابل ) و ( يا حالف ) .

(١٦٠) كلمة ( قرأ ) سقطت من ك .

(١٦١) سورة طه / ٨١ ، والقراءة المتداولة بكسر اللام .



وَحَلَّتِ الْعُقُوبَةُ تَحِلُّ .  
 وَالْحَلَالُ وَالْحَلِيلُ وَالْحِلُّ : الْحَلَالُ بِعَيْنِهِ .  
 وَالْحِلُّ - أَيْضاً - : مَا جَاوَزَ الْحَرَمَ .  
 وَالرَّجُلُ الْحَلَالُ : الَّذِي خَرَجَ مِنْ إِحْرَامِهِ أَوْ لَمْ يُحْرِمَ ، أَحَلَّ يُحِلُّ  
 إِحْلَالاً .

وَالْمُحِلُّ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ عَهْدٌ وَلَا حُرْمَةٌ .  
 وَحَلَّتُ الْيَمِينُ تَحْلِيلًا وَتَحِلَّةً .  
 وَضَرَبْتُهُ ضَرْبًا تَحْلِيلًا : شَبَّهُ التَّعْزِيرَ .  
 وَأَعْطَاهُ (١٦٢) حُلَانٌ يَمِينُهُ : أَيَّ مَا يُحَلَّلُ يَمِينُهُ .  
 وَالْحَلَالُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .  
 وَالْحَلَّةُ (١٦٣) : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ (١٦٤) بِيَلَادِ بَنِي ضَبَّةَ .  
 وَالْحَلِيلُ وَالْحَلِيلَةُ : الزَّوْجُ وَالْمَرْأَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَالِلُ وَالْأَحْلَاءُ  
 وَالْأَحْلَةُ .

وَحَلَحَلْتُ بِالْإِبِلِ : قُلْتُ [ لَهَا ] (١٦٥) : حَلَّ - بِالْتَّخْفِيفِ - : زَجَرٌ .  
 وَحَلَحَلْتُ بِالْقَوْمِ (١٦٦) : أَرْزَلْتَهُمْ عَنْ مَوَاضِعِهِمْ .  
 وَالْحَلَا حِلُّ : السَّيِّدُ الشُّجَاعُ .  
 وَالْحَلَّةُ : أَزَارٌ وَرِدَاءٌ .  
 وَالْمُحَلَّلُ (١٦٧) : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

---

(١٦٢) فِي الْأَصْلِ : وَأَعْطَنِي ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .  
 (١٦٣) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَهَا فِي كِ  
 وَمَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .  
 (١٦٤) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْجُمْلَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ وَالتَّكْمَلَةِ : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ .  
 (١٦٥) الزِّيَادَةُ مِنْ كِ ، وَكَانَتْ ( لَه ) فَصُوتُنَاهَا مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .  
 (١٦٦) وَفِي الْمُحْكَمِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : حَلَحَلَ الْقَوْمَ أَزَالَهُم ، بِلَا حَرْفِ الْجَرِّ .  
 (١٦٧) وَكَسَرَ اللَّامَ الْمَشْدُودَةَ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهُمْ .



والإخليل : مَخْرَجُ الْبَوْلِ مِنَ الذَّكْرِ ، وَاللَّبَنِ مِنْ طَبِيِ الْفَرَسِ وَخِلْفِ النَّاقَةِ .

وَالْمَحَالُ : الْغَنَمُ الَّذِي يَنْزِلُ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا مِنْ غَيْرِ نِتَاجٍ ، الْوَاحِدَةُ مُحِلٌّ .  
وَبَعِيرٌ أَحَلُّ : فِي عَرْقُوَيْهِ حَلَلٌ : أَيِ ضَعْفٌ .  
وَالْحِلَّةُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْقَتَادِ .  
وَالْمُحِلَّاتُ : آلَاتُ السَّفَرِ .  
وَالْمُحِلُّ مِنَ النُّوقِ : الَّتِي تُنْزِلُ دِرْتَهَا مِنْ غَيْرِ فَحْلٍ ، أَحَلَّتْ إِحْلَالًا .  
وَالْحَلَّةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَرَّةِ السُّودَاءِ .  
وَالْحَلَانُ : الْجَدْيُ ، وَقِيلَ : الْحَمْلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَلَائِلُ .  
وَقَيْلٌ حُلَانٌ وَحُلَامٌ : أَيِ بَاطِلٌ دَمُهُ .  
وَالْحَلَانُ : أَنْ لَا تَقْدِرَ عَلَى ذَبْحِ الشَّاةِ وَغَيْرِهَا فَتَطْعَنَهَا مِنْ حَيْثُ تُدْرِكُهَا .  
وَقِيلَ : هُوَ الْبَقِيرُ الَّذِي يَحِلُّ لَحْمُهُ بِذَبْحِ أُمِّهِ .

وَالْحَلِيلُ : مِثْلُ الْحَلَالِ .  
وَالْفَرَسُ الَّذِي يُدْخَلُ بَيْنَ فَرَسَيْنِ فِي الرِّهَانِ : الْمُحَلَّلُ .  
وَابْنُ الْمُحِلِّ : هُوَ ابْنُ قُدَامَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ فِي شِعْرِ ابْنِ فَسْوَةَ<sup>(١٦٨)</sup> ،  
[ و ]<sup>(١٦٩)</sup> لَهُ حَدِيثٌ .

وَإِخْلِيلَاءٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .  
وَحَلَّتِ الْمَرْأَةُ : خَرَجَتْ مِنَ الْعِدَّةِ .

● لَح :

الْإِلْحَاحُ : الْإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ قُتُورٍ ، رَجُلٌ<sup>(١٧٠)</sup> مُلِحٌّ مِلْحَاحٌ .

---

(١٦٨) وهو قوله :  
ولولا دواء ابن المحل وعلمه هربت إذا ما الناس مر كلابها  
الحيوان : ١١/٢ ، وتراجع القصة فيه وفي عيون الأخبار : ٨٠/٢ .  
(١٦٩) زيادة من ك .  
(١٧٠) في ك : ورجل .



وَأَلَحَّ السُّحَابُ بِالْمَطَرِ : دَامَ .  
 وَتَلَحَّحَ الْقَوْمُ : أَقَامُوا بِمَكَانِهِمْ فَلَمْ يَبْرَحُوا .  
 وَاللَّحَّةُ : بَقْلَةٌ يُقَالُ لَهَا لِحَّةُ التَّيْسِ .  
 وَخُبْزَةُ لِحْلَحَةٍ : يَابِسَةٌ .  
 وَلِحِحَتْ عَيْنُهُ : اَلْتَصَّقَتْ ، وَمِنْهُ : ابْنُ عَمِّي لِحًا ؛ وَابْنُ عَمِّ لَحٍ .  
 وَقَتَّبَ مِلْحَاحٌ : لَازِمٌ لِلظَّهْرِ .  
 وَالْمِلْحَاحُ : الَّذِي يَعَضُّ .  
 وَأَلَحَّ الرَّجُلُ إِلْحَاحًا : هَرَبَ سَعِيًّا .  
 وَرَجُلٌ مُلْحَلَحٌ : سَيِّدٌ .  
 وَمَكَانٌ لِحْلَحٌ وَلاَحٌ : أَيُّ ضَيِّقٍ .

## الحاء والنون

● حن :

الْحِنُّ : حَيٌّ مِنْ الْجَنِّ تُنْسَبُ إِلَيْهِمُ الْكِلَابُ السُّودُ .  
 وَرَجُلٌ مَحْنُونٌ [ ٦٠ / أ ] : مَحْجُونٌ .  
 وَحَنِينُ النَّاقَةِ : صَوْتُهَا . وَنَزَاعُهَا إِلَى وَلَدِهَا (١٧١) .  
 وَالْحَنَانُ : الرَّحْمَةُ . وَكَذَلِكَ التَّحَنُّنُ . وَحَنَانِيكَ يَا رَبِّ وَحَنَانِكَ .  
 وَحَنَّةٌ : أُمُّ مَرْيَمَ .  
 وَحَنَّةُ الرَّجُلِ : زَوْجَتُهُ .  
 وَالْحَنَّةُ (١٧٢) : خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ .  
 وَالِاسْتِحْنَانُ : الْاسْتِطْرَابُ .  
 وَالْمُسْتَحِنُّ : الَّذِي اسْتَحَنَّهُ الشُّوقُ إِلَى أَلَا فِيهِ فَحَنٌّ .

(١٧١) وزاد في التهذيب : من غير صوتٍ .

(١٧٢) وذكر الأزهري أنها تصحيف « الحَبَّة » بالحاء المعجمة .



وَعُودٌ حَنَانٌ : مُضْطَرَبٌ (١٧٣) .  
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي جُمَادَى الْآخِرَةَ (١٧٤) : الْحَنِينَ وَالْحَنِينَ - مُشَدَّدَةً - ،  
وَجَمْعُهُ : أَحْنَةٌ .  
وَالْحَنَنْ : الْجُعْلُ ، وَتَصْغِيرُهُ : حُنَيْنٌ .  
وَحُنٌّ عَنَّا شَرٌّكَ : أَي رُدَّهُ .  
وَفُلَانٌ لَا يَحُنُّ عَنِّي كَلِمَةً .  
وَطَرِيقُ حَنَانٍ : وَاضِحٌ .  
وَلِأَنَّهُ لَيَأْخُذُ فِي كُلِّ فَنٍّ وَحْنٌ .  
وَجِنَحٌ (١٧٥) : زَجْرٌ لِلْغَنَمِ .

● نَح :  
النَّحْنَحَةُ وَالتَّنْحُنْحُ : أَسْهَلُ السُّعَالِ (١٧٦) ، وَهِيَ عِلَّةُ الْبَخِيلِ .  
وَالنَّحَاحَةُ (١٧٧) : الصَّبْرُ .  
وَمَا نَفْسِي (١٧٨) بِنَحِيحَةٍ عَنْ كَذَا (١٧٩) .  
وَالنَّحَاحَةُ : السَّخَاءُ . وَالْبُخْلُ ، مَعًا ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .  
وَنَحَحْتُ الْجَمَلَ أَنَحَّهُ : أَي حَثَّيْتَهُ .  
وَنَحْنُ : كَلِمَةٌ يُعْنَى بِهَا الْجَمِيعُ .

---

(١٧٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في العين والتهذيب واللسان والتاج : مُطْرَبٌ .  
(١٧٤) وفي بعض المعجمات : جمادى الأولى .  
(١٧٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ونص على تسكينها في المحكم واللسان .  
(١٧٦) في العين والتهذيب : أسهل من السعال ، وفي المحكم : أشد من السعال .  
(١٧٧) وقال في التاج : « أخشى أن يكون هذا مصحفاً عن النجاجة بالميم » .  
(١٧٨) في الأصلين : « وما في نفسي » ، و « في » زائدة ، وربما كان عليها خط صغير في الأصل .  
(١٧٩) في المقاييس : « ما أنا بنحیح النفس عن كذا أي طيب النفس » وفي التكملة والقاموس : « ما أنا بنحنح النفس عن كذا - على مثال تنف - أي ما أنا بطيب النفس عنه » .



## الحاء والفاء

### ● حذف :

- الحُفُوفُ : اليبس من غير دَسَمٍ .  
 وَسَوِيقٌ حَافٌ : غيرٌ مَلْتُوتٍ (١٨٠) .  
 وشَعْرٌ حَافٌ : غيرٌ دَهِينٍ .  
 واحتَفَّتِ المَرَأَةُ : حَفَّتْ شَعْرَ وَجْهِهَا .  
 والقَوْمُ يَحْفُونَ بِسَيِّدِهِمْ : [ إذا ] (١٨١) أطافوا به وَعَكَّفُوا عليه ، من قَوْلِهِ عَزَّ  
 وَجَلَّ : ﴿ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ﴾ (١٨٢) .  
 والمِخْفَةُ : رَحْلٌ (١٨٣) يُحَفُّ بِثَوْبٍ (١٨٤) .  
 وحَفَّ الحائِكُ : خَشَبَتْهُ العَرِيضَةُ .  
 وفي المَثَلِ (١٨٥) : « مَا أَنْتَ بِحَفَّةٍ وَلَا نِيرَةٍ » لِمَنْ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .  
 وحِفَافًا (١٨٦) كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ .  
 وما بَقِيَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِفَافٌ : وهو أَنْ يَبْقَى مِنْهُ كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ .  
 والحِفَافُ : الجَمَاعَاتُ . والحَلَقُ المُسْتَدِيرَةُ ، كالحِفَافِ مِنَ الرَّمْلِ .  
 والحَفِيفُ : صَوْتُ كَالرَّمِيَةِ . أَوْ طَيْرَانٌ طَائِرٌ ، حَفَّ يَحْفُ (١٨٧) .

(١٨٠) في الأصل : « من غير ملتوت » مع ضبط راء « غير » بالضم ، وربما كان صوابه : « يابس غير ملتوت » كما في المحكم واللسان .

(١٨١) زيادة من ك .

(١٨٢) سورة الزمر / ٧٥ .

(١٨٣) في الأصل : « رَجُلٌ » ، وفي ك : « رَحْلٌ » ، وفي الأساس : « رجل محضوف بثوب » .  
 والتصويب من المعجمات .

(١٨٤) وزادوا في المعجمات : « تركبه المرأة » .

(١٨٥) المثل بنص الأصل في المحكم واللسان والتاج ، وفي التهذيب ومجمع الأمثال : ٢٣٢/٢ :  
 « ما أنت بنيرة ولا حفة » .

(١٨٦) وفتح الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(١٨٧) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصلين ، وهو في المحكم والصحاح واللسان والقاموس :  
 يَحْفُ .



وَحَفَانُ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ : صِغَارُهُمَا .  
 وَالْحَقَانُ : الْحَدْمُ .  
 وَأَتَانَا فَلَانٌ عَلَى حَفَفٍ ذَاكَ : أَيِ إِبَانِهِ وَحِيْنِهِ .  
 وَالْحَفَفُ : الْقَوْتُ الْقَلِيلُ كَالْكَفَفِ لَا فَضْلَ فِيهِ . وَالْحَاجَةُ . وَشِدَّةُ  
 الْعَيْشِ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ الْمُقْتَدِرُ الْخَلْقِ .  
 وَإِنَّهُ لَحَافٌ الْعَيْنَيْنِ : خَبِيثُهُمَا (١٨٨) .  
 وَالْحَقَافَةُ : حُقَافَةُ التَّيْنِ (١٨٩) وَالْقَتُّ وَهُوَ بَقِيَّتُهُمَا (١٩٠) .  
 وَالْحَفِيفُ : الْيَاسُ مِنَ الْكَلَاءِ .  
 وَ«مَالَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ» (١٩١) الْحَافُ : الَّذِي يَضُمُّهُ ، وَالرَّافُ : الَّذِي  
 يُطْعِمُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ (١٩٢) : «مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتَرَكْ» .  
 وَسِقَاءُ حَفَانٍ مَاءً : أَيِ مَلَأَن . وَقَرِيبٌ مِنْ حِفَافِهِ .  
 وَالْحَقَانُ : صِغَارُ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ (١٩٣) .  
 وَالْحَفُ : سَمَكَةٌ بَيَضَاءُ شَاكَةً .  
 وَيُقَالُ لِلذِّئْبِ وَالذَّجَاجَةِ إِذَا زَجَرْتَهُمَا : حَفَّ حَفً .

## ● فح :

الْفَحِيجُ : مِنْ أَصْوَاتِ الْأَفَاعِي فِي نَضْنَضَةٍ .

- 
- (١٨٨) أي شديد الاصابة بهما ؛ كما في المعجمات .  
 (١٨٩) في ك : التين .  
 (١٩٠) في ك : بقيتها .  
 (١٩١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في الصحاح ومجمع الأمثال ٢ / ٢٦٦ واللسان والقاموس .  
 (١٩٢) هذا القول مثل ، وقد ورد بنص الأصل في مجمع الأمثال ٢ / ٢٦٦ وإحدى روايتي التاج ،  
 وهو بنص « فليقتصد » في أمثال أبي عبيد : ٤٥ والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان  
 والقاموس وإحدى روايتي التاج .  
 (١٩٣) مرٌّ من المؤلف هذا اللفظ والمعنى قبل سطور .



وَالْفَحَّةُ : نَوْمَةُ الْغَدَاةِ . وَالْحَاءُ فِيهِ أَكْثَرُ .  
وَالْفَحْفَحَةُ : الْبُحَّةُ ، رَجُلٌ فَحْفَاحٌ .

## الحاء والباء

### ● حب :

الْحَبُّ : مَعْرُوفٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْحُبُوبِ وَالْأَحْبَةِ وَالْحَبَاتِ . وَمَا أَكْثَرَ  
حَبَاتِهِمْ .

وَالْحَبَّةُ وَالْحَبَّةُ : بُزُورُ الْبَقْلِ .

وَالْحَبَّةُ : نَبْتُ .

وَحَبُّ الرِّيَاحِينِ : حَبُّهُ ، الْوَاحِدَةُ : حَبَّةٌ (١٩٤) .

وَحَبَّةُ الْقَلْبِ : ثَمَرَتُهُ .

وَالْحُبُّ : ضِدُّ الْبُغْضِ . وَحَبِيَّتُهُ : فِي مَعْنَى أَحْبَبْتُهُ . وَهُوَ مَحْبُوبٌ .

وَالْحَبُّ وَالْحَبَّةُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَبِيبِ وَالْحَبِيبَةِ وَبِمَنْزِلَةِ الْحُبِّ وَالْحُبَّةِ .

وَحَبَابُكَ أَنْ يَكُونَ ذَاكَ : مَعْنَاهُ غَايَةُ مَحَبَّتِكَ ذَاكَ .

وَحَبٌّ (١٩٥) بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى مَا أَحَبَّهُ .

وَحَبٌّ شَيْئًا مَّا : مَنَعَ (١٩٦) .

وَهُوَ يَحِبُّهُ - بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ - ، وَتَمِيمٌ تَقُولُ : أَنَا أَحِبُّكَ .

وَحَبَّانُ وَحِبَّانُ (١٩٧) : اسْمَانِ .

---

(١٩٤) كلمة (حَبَّة) سقطت من ك .

(١٩٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين واللسان ، ولكنه في الصحاح والقاموس بضم الحاء .

(١٩٦) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وبني (منع) للمجهول في ك ، ولم نجد لها في

المعجمات .

(١٩٧) كلمة (وَحِبَّانُ) لم ترد في ك .



وَرَجُلَانِ مُحْتَبَانِ (١٩٨) : أَي مُتَحَابَّانِ .  
 وَالْحَبَابُ : الْحَبِيبُ ، كَالْعُجَابِ وَالْعَجِيبِ .  
 وَحَبِيبَتُهُ : أَحَبَّتُهُ (١٩٩) .  
 وَلِأَنَّهُ مِنْ حُبَّةِ نَفْسِي .  
 وَأَمْسَى مُحَبَّبًا : أَي مَحْبُوبًا .  
 وَفِي الْمَثَلِ (٢٠٠) : « فَرَّقَ بَيْنَ مَعَدَّةِ تَحَابٍّ » .  
 وَالْحُبُّ : الْحِرَّةُ الضَّخْمَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَبَابُ وَالْحَبِيبَةُ .  
 وَالْحَبُّ : الْقُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ .  
 وَحَبَابُ الْمَاءِ : فَقَاقِيعُهُ ، وَيُقَالُ (٢٠١) : مُعْظَمُهُ . وَطَرَائِقُهُ . وَالطَّلُّ أَيْضًا .  
 وَحَبَبُ الدَّمْعِ وَالرَّيْقِ : مَا يَجْرِي بَعْضُهُ فِي أَثَرِ بَعْضٍ .  
 وَالْحَبَبُ : الطَّرَائِقُ فِي الرَّمْلِ .  
 وَحَبَبُ الْأَسْنَانِ : تَنَضُّدُهَا .  
 وَنَارُ الْحَبَابِ : مَا اقْتَدَحَ مِنْ تَصَادُمِ الْحَبَارَةِ ، وَحَبَبْتُهَا : اتَّقَادُهَا .  
 وَقِيلَ : هُوَ ذُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ لَهُ شُعَاعٌ .  
 وَحَبْدًا هُوَ : حَبٌّ ضَمٌّ إِلَيْهِ ذَا .  
 وَالْإِحْبَابُ : بُرُوكٌ مِنْ كُلِّ مَرَضٍ .  
 وَبَعِيرٌ مُجَبٌّ : أَصَابَهُ كَسْرٌ أَوْ مَرَضٌ فَلَا يَبْرَحُ مَبْرَكُهُ .  
 وَالْحَبْحَبُ (٢٠٢) : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ .  
 وَالْحَبْحَابُ : الصَّغِيرُ الرَّذْلُ ، وَكَذَلِكَ الْحَبْحَبِيُّ .

(١٩٨) لم نجد فعل ( احتب ) في المعجمات .

(١٩٩) مرَّ الفعلانِ الثلاثي والرباعي قبل سطور .

(٢٠٠) ورد في أمثال أبي عبيد : ١٤٨ والأساس ومجمع الأمثال : ١٥ / ٢ .

(٢٠١) في ك : وقال .

(٢٠٢) هو « الْمُحَبَّبُ » في المحكم واللسان والقاموس ، و « الْحَبْحَابُ » في التاج .



وَالْحَبْحَبُ : حَبْلٌ صَغِيرٌ ، وَجَمْعُهُ : حَبَابٌ (٢٠٣) .  
وَالْحَبْحَبَةُ : الْجَمْعُ . وَالْحِفْظُ . وَالسَّقُوقُ ، وَقَرَّبَ حَبْحَابٌ : مِثْلُ  
حَثَاثٍ .

وَالْحَبَابُ : الْحَيَّةُ .  
وَالْتَّحَبُّبُ : الْإِمْتِلَاءُ ، شَرِبَتِ الْإِبِلُ حَتَّى تَحَبَّبَتْ (٢٠٤) .  
وَحَبَّجَ بِالْغَنَمِ (٢٠٥) : أَنْعَقَ بِهَا .  
وَضَرَبَ مِنَ الشَّعِيرِ يُقَالُ لَهُ : ذُو الْحَبَّتَيْنِ .  
وَيُقَالُ لِلْخُبْزِ : جَابِرُ بْنُ حَبَّةَ . وَالْحَبَّةُ : الْحَاجَةُ .

### ● ب ح :

الْبَحْحُ (٢٠٦) : مَصْدَرُ الْأَبَحَّ . بَحَّ يَبْحُ وَيَبْحُ (٢٠٧) بَحْحًا وَيُحَوِّحًا وَيَبْحَاةً  
وَبَحًّا . فَإِنْ كَانَ مِنْ دَاءٍ فَهُوَ الْبُحَّاحُ .

وَالْبُحْبُوحَةُ : وَسَطُ مَحَلَّةِ الْقَوْمِ .  
وَالْتَّبَحُّحُ : التَّمَكُّنُ فِي الْحُلُولِ وَالْمَقَامِ ..  
وَالْأَبَحُّ : السَّمِينُ .  
وَالْبَحْبَاحُ : الَّذِي اسْتَوَى طَوْلُهُ وَعَرْضُهُ ، وَجَمْعُهُ : بَحَائِحُ .  
وَقِيلَ لِبَعْضِ بَنِي عَامِرٍ : بَقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ ؟ قَالَ : بَحْبَاحٌ (٢٠٨) ؛ أَيِ لَمْ  
يَبْقَ شَيْءٌ .

---

(٢٠٣) قال في القاموس : « الحباب الصغار ؛ جمع الحباب » .  
(٢٠٤) وفي الصحاح : « حَتَّى حَبَّبَتْ أَي تَمَلَّأَتْ رِيًّا » ، وفي القاموس : « التَّحَبُّبُ أَوَّلُ الرِّيِّ » .  
(٢٠٥) في اللسان والتاج : « حَبَّجْتُ بِالْجَمَلِ حَبَابًا ... إِذَا قَلَّتْ لَهُ حَوْبٌ حَوْبٌ وَهُوَ زَجْرٌ » .  
(٢٠٦) في ك : الْبَحُّ .  
(٢٠٧) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ يَرِدْ كَسْرُ الْبَاءِ فِي غَيْرِ الْمُحْكَمِ .  
(٢٠٨) وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى بَنَائِهَا عَلَى الْكَسْرِ ..



والبَيْحُ : النِّخَامُ (٢٠٩) .  
 والبَيْحُ : سِهَامُ النَّبْلِ ؛ وهي الْقِدَاحُ .  
 والبَحْبَاحَةُ : السَّمْحَةُ (٢١٠) من النَّسَاءِ .  
 والبَحْبَاحَةُ : جَمَاعَةُ الْقَوْمِ .

## الحاء والميم

● حم :  
 حُمَ هذا الأمرُ وأُحِمَّ : مَضَى قَضَاؤُهُ (٢١١) .  
 والحِمَامُ : قَضَاءُ الْمَوْتِ ، الواجِدَةُ : حِمَّةٌ . وَلَقِيَ فُلَانٌ حِمَّتَهُ : أَي مَيِّتَهُ .  
 وأَحْمَنِي هذا الأمرُ . وَاخْتَمَمْتُ لَهُ : فِي مَعْنَى اهْتَمَمْتُ . وَحَاجَةُ مُحِمَّةٌ  
 وَمُهَمَّةٌ .

وَحُمَّةُ الْغَضَبِ : مُعْظَمُهُ .  
 وَحُمْتُ [ ٦٠ / ب ] حَاجَتِي وَأَحِمْتُ وَحَمْتُ وَأَحِثْتُ .  
 والحَمِيمُ : الْقَرِيبُ تَوَدُّهُ وَيَوَدُّكَ .  
 والحَامَةُ : خَاصَّةُ الرَّجُلِ مِنْ ذَوِي قَرَابَتِهِ . وَخِيَارُ مَالِهِ . وَحَوَامُ الْمَالِ :  
 أَعْرَهِ ، وَحَمَائِمُهُ مِثْلُهُ .

والْحَمَى : مَعْرُوفَةٌ . وَأَحَمَّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَحْمُومٌ .  
 والحَمِيمُ : الْمَاءُ الْحَارُّ . وَالْمِحْمُ (٢١٢) : الْقُمُقُ . وَالْحَمَامُ مُشْتَقٌّ مِنْهُ . وَهُوَ  
 الْعَرَقُ .

(٢٠٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : النَّحَامُ . وَرَبَّمَا كَانَ : وَالْأَبَحِ النَّحَامُ ، وَالنَّحَامُ هُوَ الْكَثِيرُ النَّحِيمِ  
 أَيِ التَّنَحُّنِ .

(٢١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : السَّمْحَةُ « بِالْجِيمِ » ، وَعَلِقَ فِي النَّجَاحِ : « وَفِي نَسْخَةٍ :  
 السَّمْحَةُ » .

(٢١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : قُضِيَ قَضَاؤُهُ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ .

(٢١٢) وَنَصَّ عَلَى كَسْرِ الْمِيمِ الْأُولَى فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .



والْحَمِيمَةُ: الماءُ يُسَخَّنُ عَلَى النَّارِ .  
 وَالْحُمَامُ: حُمَى الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ . وَحُمَى الْإِنْسَانِ .  
 وَالْمَحْمَةُ: أَرْضُ ذَاتِ حُمَى، أَوْ طَعَامٌ يُحْمُ عَنْهُ .  
 وَالْحَمَّةُ: عَيْنٌ فِيهَا مَاءٌ حَارٌّ .  
 وَالْحَمُّ: الْحَرُّ . وَمَا اصْطُهِرَتْ إِهَالَتُهُ مِنَ الْأَلْيَةِ، الْوَاحِدَةُ: حَمَةٌ .  
 وَالْحُمَمُ<sup>(٢١٣)</sup>: الْفَحْمُ الْبَارِدُ .  
 وَجَارِيَةُ حُمَمَةٍ: سَوْدَاءُ .  
 وَحَمَمْتُ<sup>(٢١٤)</sup> وَجْهَ الرَّجُلِ: سَوَّدْتَهُ بِالْحُمَمِ .  
 وَالْحَمَمُ: مَصْدَرُ الْأَحْمِ - وَالْجَمِيعُ: الْحُمُّ -: الْأَبْسَوْدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ،  
 وَالْأَسْمُ: الْحَمَّةُ .  
 وَالْيَحْمُومُ: الدُّخَانُ . وَفَرَسُ النَّعْمَانِ .  
 وَحَمَمَ الْفَرْخُ: نَبَتَ رِيشُهُ .  
 وَالتَّحْمَمُ<sup>(٢١٥)</sup>: التَّمَتُّعُ .  
 وَالْجَمِجَمُ: الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَنَبَتَ مَعْرُوفٌ غَيْرَ الْخَمِجَمِ .  
 وَالْحُمُحُمُ - بِضَمَّتَيْنِ -: شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ .  
 وَالْحَمَحَمَةُ: صَوْتُ لِلْبِرْدَوْنِ دُونَ الصَّوْتِ الْعَالِي، وَكَذَلِكَ لِلثَّوْرِ .  
 وَحِمَانٌ: حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .  
 وَالْحَمِيمُ: الْمَطَرُ بَيْنَ الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ<sup>(٢١٦)</sup> .  
 وَالْحَمُّ: الْقَصْدُ، لِأَحْمَنَ حَمَكَ .

---

(٢١٣) ونص في القاموس على ضَمِّ الحاء .  
 (٢١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والمقاييس والأساس واللسان والقاموس .  
 (٢١٥) وفي التهذيب: التحميم، وفي الصحاح والمحكم واللسان: حَمَمَ المرأة: مَتَعَهَا بَعْدَ الطَّلَاقِ .  
 (٢١٦) وفي الصحاح: «الذي يأتي في شدة الحر»، وفي القاموس: «بعد اشتداد الحر» .



والْحَمَاءُ: الدُّبُرُ .

وَالْحُمَيْمَاءُ: الْحُمْرَةُ (٢١٧) .

وَالْحَمَامُ: مَعْرُوفٌ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي كُلَّ طَيْرٍ زُرُقٍ حَمَامًا . وَيَقُولُونَ: أَحْمَقُ  
مِنْ حَمَامَةٍ .

وَالْحَمَامَةُ: اسْمُ رَمْلَةٍ . وَاسْمُ مَاءٍ أَيْضًا . وَالْمِرَاةُ (٢١٨) .

وهو من حُمَةٍ نَفْسِي: أَيِ مِمَّنْ أُحِبُّهُ .

وَحَمَةٌ (٢١٩) الشَّيْءُ: حِدَّتُهُ وَبَرِيقُهُ .

وَحُمَةُ الْمَالِ: خَيْرَتُهُ .

وَحَمَمْتُ ارْتِحَالَ الْبَعِيرِ: عَجَلْتَهُ .

وَلَا حُمَّ مِنْهُ: أَيِ لَا بُدَّ .

● مع:

الْمَحَّ: الثَّوْبُ الْبَالِي (٢٢٠)، مَحَّ [ الثَّوْبُ ] (٢٢١) وَأَمَحَّ .

وَمَحَّ الْكِتَابُ وَأَمَحَّ: ائْتَدَرَسَ .

وَالْمَحَاحُ: الَّذِي يُرْضِي النَّاسَ بِالْكَلَامِ، وَلَا فِعْلَ لَهُ .

---

(٢١٧) هكذا وردت الجملة في الأصلين والتكملة ، وفي القاموس : « والحميمات الجمرة » وأشار في الهامش الى « الحمرة » مكان « الجمرة » ، وفي التاج : « والحميمات جمع حميمة كجهينة بمعنى الجمرة » .

(٢١٨) كذا في الأصلين والتهذيب والتكملة وإحدى روايتي اللسان والتاج ، ولكنها « المرأة » في المحكم وإحدى روايتي اللسان ، وزاد فيه وفي القاموس : « المرأة الجميلة » .

(٢١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبضم الحاء في ك ، ولم نجد لها بهذا المعنى في المعجمات .

(٢٢٠) في ك : الثوب المالي .

(٢٢١) زيادة من ك .



والمُحُّ : صُفْرَةُ الْبَيْضِ .  
والمُحَامِيحُ : الكَثِيرُ اللَّحْمِ .  
والأَمَحُ : مِثْلُ الْأَبِيحِ فِي السَّمَنِ .  
وَرَجُلٌ مَحْمَحٌ : خَفِيفُ نَزَقٍ .  
وَالْمَرْأَةُ (٢٢٢) تَمَحْمَحُ : إِذَا دَنَا وَضَعُهَا الْوَلَدَ .  
وَتَمَحْمَحُ : لَزِمَ الْمَكَانَ وَتَوَسَّطَهُ .  
وَأَرْضٌ مَحَاحٌ : قَلِيلٌ [ة] (٢٢٣) الْحَمَضُ .  
وَيُقَالُ : بَقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ؟ فَيُقَالُ : مَحَمَاحٌ : أَي لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ .

---

(٢٢٢) فِي الْأَصْلِ : « وَامْرَأَةٌ » ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .  
(٢٢٣) زِيَادَةُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .







## الثُّلَاثِيُّ الصَّحِيحُ







## الحاء والهاء (١)

أَهْمِلْتُ وَجُوهَهَا إِلَّا مَا حَكَاهُ صَاحِبُ التُّكْمِلَةِ<sup>(٢)</sup>، وهو:  
هَرَاحٌ<sup>(٣)</sup> الإِبِلُ يُهْرِئُهَا هِرَاحَةً: إِذَا أَرَاَحَهَا إِلَى الْمُرَاحِ، والهاءُ مَقْلُوبَةٌ عَنْ  
الْهَمْزَةِ.

وَحِكْمِي - أَيْضاً -: الْحَيْهَلُ مِنَ النَّبَاتِ: هُوَ الْهَرْمُ<sup>(٤)</sup>، وَالوَاحِدَةُ: حَيْهَلَةٌ<sup>(٥)</sup>،  
وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ نَبَتَ سَرِيعاً. وَحَيٌّ هَلَا: أَيِ اعْجَلَ.  
وَالْإِهْمَالُ بِالْبَاطِنِ أَوَّلَى.

---

(١) ورد هذا العنوان في الأصل قبل (باب الثلاثي الصحيح) وقد أخرجناه عن عنوان (الثلاثي الصحيح) تبعاً لما جاء في ك والتهديب والمنحكم .

(٢) يعني بالتكملة «تكملة كتاب العين» للخازننجي ، وقد أكثر المؤلف النقل عنه فيما أهمله الخليل .

(٣) في الأصلين : «هَرَاحٌ» ، والتصويب من اللسان والتاج (روح) .

(٤) وردت الكلمة في الأصلين بفتح الهاء وكسر الراء ، وقد أثبتنا ما نُصِّ عليه في المعجمات .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الياء ، ومرّت في أول حرف الحاء بسكون الياء وكلاهما صواب .



## الحاء والقاف

أَهْمِلَا مَعَ حُرُوفِهِمَا إِلَى الشُّيْنِ .

### الحاء والقاف والشُّيْنُ (١)

● شَقَحَ :

يَقُولُونَ : قُبْحًا لَهُ وَشُقْحًا ، وَيُفْتَحَانِ . وَقَبِيحٌ شَقِيحٌ . وَجَاءَنَا بِالْقَبَاحَةِ وَالشُّقَاحَةِ .

والتَّشْقِيحُ : تَلْوِينُ الْبُسرِ إِذَا اصْفَرَ وَاحْمَرَّ . وَالبُسرَةُ : شُقْحَةٌ .

وَقَبَحَهُ اللَّهُ وَشَقَحَهُ : أَيِ شَجَّهَ (٢) .

وَيُقَالُ لِلْأَحْمَرِ الْأَشْقَرِ : إِنَّهُ لِأَشْقَحُ .

وَحُلَّةٌ شُقْحِيَّةٌ (٣) : حَمْرَاءُ .

وَالشُّقَاحُ : اسْتُ الْكَلْبِ ، وَيُكْسَرُ الشُّيْنُ .

وَالشَّقِيحُ : النَّاقِيَةُ مِنَ الْمَرَضِ (٤) .

---

(١) في ك : « باب الحاء والقاف والشين » وهكذا في كل العناوين الآتية .

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب : « الشقح الشج » ، وفي اللسان والتاج :

« الشقح الشج » بضبط شين الشج بالضم ، ولعله تصحيف .

(٣) ونص على ضم الشين في القاموس .

(٤) من ( انه لأشقح ) قبل سطور إلى قوله ( من المرض ) هنا سقطت من ك .



وَلَأَشْقَحَنَّكَ شَفَحَ الْجَوُزِ بِالْجَنْدَلِ : أَي لَأَكْسِرَنَّكَ .  
وَشَقَحًا لَهُ وَلَقَحًا . وَقَالَ رَجُلٌ لِآخَرَ : أَنْتَ ظَالِمٌ ، فَقَالَ لَهُ : بَلْ أَنْتَ أَشْقَحُ  
وَالْقَحُ بِالظُّلْمِ .

وَشُقْحَةٌ<sup>(٥)</sup> الْكَلْبَةِ : طَبِيتُهَا .

### ● قَشَحَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(٦)</sup> .

الْخَاوَزْنَجِيُّ : قَشَّاحٌ<sup>(٧)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبُعِ ، عَلَى وَزْنِ جَعَارٍ .  
وَالْقَاشِحَةُ - بِالشُّيْنِ مُعْجَمَةٌ - : الْيَابِسَةُ<sup>(٨)</sup> .

### الحاء والقاف والصاد

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩)</sup> .

الْخَاوَزْنَجِيُّ : يَقُولُونَ : سَبَقَنِي قَبْصًا وَقَحْصًا<sup>(١٠)</sup> وَشَدًّا - بِمَعْنَى وَاحِدٍ - :  
أَي سَبَقَنِي عَدُوًّا .

وَقَحَصَ وَمَحَصَ<sup>(١١)</sup> : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

---

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في المعجمات مفتوحة الشين ، وقال في القاموس :  
« الشُّقْحَةُ حَيَاءُ الْكَلْبَةِ وَبِالضَّمِّ طَبِيتُهَا » .

(٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٧) وقال في التكملة : « هو تصحيف قَشَّاحٍ » .

(٨) من قوله : « مهمل عند الخليل » إلى « اليابسة » هنا سقط من ك .

(٩) أي عند الخليل ، وقد استدرك عليه في التهذيب ( قحَصَ ) ( وحَقَصَ ) وفي المحكم ( صفَحَ )  
وفي التكملة واللسان والقاموس ( صفَحَ ) و ( قحَصَ ) و ( حقَصَ ) . وقد وردت معاني نحَصَ في  
اللسان في مادة حقَصَ .

(١٠) وفي التهذيب والتكملة واللسان : وحَقَصًا .

(١١) وفي التهذيب واللسان والتاج : حقَصَ ومحَصَ .



وَقَحَصَ بِرِجْلِهِ وَدَحَصَ وَفَحَصَ : وَاحِدٌ .  
وَالْقَحْصُ : الْكَنْسُ <sup>(١٢)</sup> .  
وُقِحِصَتِ الْأَرْضُ عَنْ جَصَّةٍ <sup>(١٣)</sup> يَبْيَضُ ؛ قَحْصاً .

## الحاء والقاف والسين

### ● قسح :

الْقَسْحُ <sup>(١٤)</sup> : بَقَاءُ الْإِنْعَاطِ <sup>(١٥)</sup> ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَقَسَّاحٌ <sup>(١٦)</sup> مَقْسُوحٌ .  
وَالْقَسْحُ : الْفَتْلُ الشَّدِيدُ ، قَسَحْتُ الْحَبْلَ .

### ● سحق :

السَّحْقُ : دُونَ الدَّقِّ . وَهُوَ فِي الْعَدُوِّ : دُونَ الْحُضْرِ . وَالثُّوبُ الْبَالِي ، يُقَالُ :  
سَحَقَهُ الْبَلَى .

وَالسُّحْقُ : كَالْبُعْدِ ، قُبْحًا لَهُ وَسُحْقًا ، وَبَعِيدٌ سَحِيقٌ .  
وَالسَّحُوقُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ ، وَجَمْعُهُ ، سُحُقٌ <sup>(١٧)</sup> .  
وَأَتَانُ سَحُوقٍ وَجِمَارُ سَحُوقٍ ، وَالْجَمِيعُ : السُّحُقُ <sup>(١٨)</sup> ، وَهِيَ الطَّوَالُ  
الْمَسَانُ .

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْكَسْرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَاد .

(١٣) وَفِي التَّاجِ : « قَصَّة » ، وَكِلَاهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ . وَقَالَ فِي

الْقَامُوسِ : « الْقَسْحُ - مُحَرَكَةٌ : بَقِيَّةُ الْإِنْعَاطِ » ، وَلَعَلَّ الْبَقِيَّةَ غَيْرَ الْبَقَاءِ .

(١٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : « الْإِنْعَاطُ » بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِتَشْدِيدِ السِّينِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ ، وَلَكِنَّا بِتَخْفِيفِ السِّينِ أَوْ

عَدَمِ ضَبْطِهِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَالشَّوَاهِدُ الشَّعْرِيَّةُ تُوَيِّدُ

ذَلِكَ ، وَلَكِنَّا فِي كَ : بَضَمَ السِّينِ وَسَكُونِ الْحَاءِ وَمِثْلِهِ فِي الْقَامُوسِ ضَبْطًا وَنَصًّا .

(١٨) تَرَاجَعَ التَّعْلِيقَةُ السَّابِقَةُ .



وَالْعَيْنُ تَسْحَقُ الدَّمَعَ سَحْقًا، وَدَمْعٌ مُنْسَحَقٌ، وَدُمُوعٌ مَسَاحِقٌ؛ كَمُنْكَسِرٍ  
وَمَكَاسِيرٍ.

وَالْإِسْحَاقُ: ارْتِفَاعُ الضَّرْعِ وَلُصُوقُهُ بِالْبَطْنِ.  
وَالسُّحُوقُ مِنَ السَّحَابِ: الرَّقِيقُ<sup>(١٩)</sup>، الْوَاحِدُ: سَحَقٌ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو.  
وَالسُّوْحَقُ: الطَّوِيلُ.  
وَسَحَقَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ.

## الحاء والقاف والزاي

### ● قحز:

الْقَحْزُ: الْوَبْأَنُ وَالْقَلْقُ، يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ فَقَحَزَ.  
وَالْقَاحِزُ: الَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ.  
وَقَحَزَ الرَّجُلُ قُحُوزًا: مَاتَ.  
وَقَحَزَهُ بِالْعَصَا وَقَحَزَهُ: ضَرَبَهُ.  
وَالْقَحْزِيُّ: الْقَوْسُ الَّتِي تَنْزُو.  
وَقَوْلُهُ<sup>(٢٠)</sup>: «بِقَاحِزٍ مُعْرُورٍ»<sup>(٢١)</sup>: يَعْني طَعْنَةً.  
وَالْقُحَّازَةُ<sup>(٢٢)</sup>: شَيْءٌ يُضْطَادُّ بِهِ الطَّيْرُ.  
وَهُوَ يُقَحِّزُ لِي الْكَلَامَ: أَيِ يُغْلِظُ ، وَيَتَقَحَّزُ لِي<sup>(٢٣)</sup>: مِثْلُهُ، وَهُوَ شِبْهُ

(١٩) فِي ك: الرقيق، وفي القاموس كالأصل.

(٢٠) أَيِ قول الشاعر، وهو أبو كبير الهذلي.

(٢١) البيت بتمامه كما في ديوان الهذليين: ١١٠ / ٢.

مستتنة سنن الفلأمرشدة تنفي التراب بقاحز معرورف

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة بضم القاف في الأصلين، ونص في القاموس أنها «كُرْمَانَةٌ»، ولكنها

وردت في مطبوع التكملة بفتح القاف، وأشار في التاج إلى ضبط الصغاني لها بالفتح وكأنه

يعني التكملة، ولكن الصغاني في العباب قد نص على «الضم والتشديد».

(٢٣) فِي ك: وتقهز لي.



الْوَعِيدِ . وَقَحَزَلَهُ - مُخَفَّفٌ - : مِثْلُهُ .

وَقَحَزَ عَنِ الْمَاءِ : رُدَّ .

### ● حَزَقُ :

الْحَزَقُ : شِدَّةُ الْجَذْبِ فِي الرِّبَاطِ وَالْوَتْرِ .  
وَالرَّجُلُ الْمُتَحَزِّقُ : الْمُتَشَدِّدُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ ضَنْكاً<sup>(٢٤)</sup> ، وكذلك : الْحَزَقُ  
وَالْحَزَقَةُ . وهو - أيضاً - : الْقَصِيرُ .

وَالْحَزِيقَةُ : كَالْحَدِيقَةِ . وهي الْجَمَاعَةُ أيضاً ، وَالْجَمِيعُ : الْحَزَائِقُ وَالْحَزَقُ .

وَحَزَقَةُ وَحِزَقُ : مِنَ النَّعَامِ [٦١/أ] .

وَحَزَقُوا بِهِ : أَحَاطُوا بِهِ .

وَالْحَازِقَةُ<sup>(٢٥)</sup> : الْجَمَاعَةُ تُحِيطُ بِالشَّيْءِ .

وَأَبْرَيْقُ مَحْزُوقُ الْعُنُقِ : ضَبَقُهَا .

وَالْحَازِقُ : الَّذِي ضَاقَ خُفُّهُ .

وَالْحَزِيقُ : الضَّيِّقُ مِنَ الْأَمَاكِينِ .

وَتَحَازَقَ الْأَمْرُ تَحَازُقًا : اشْتَدَّ .

وَالْأَحْزَقَةُ : نَحْوُ الْحَزَقَةِ ، وَيَقُولُونَ : حَزَقَةُ<sup>(٢٦)</sup> .

وَالْحِزَقُ : مَرَكَبٌ شَبِيهٌ بِالْبَاصِرِ .

وَالْحِزَاقُ : السَّوَارُ الْغَلِيظُ .

### ● قَزَحَ :

الْقَزْحُ : أَبْزَارُ الْقِدْرِ ، قَزَحْتَ الْقِدْرَ تَقْزِيحًا .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ : ضَنْكًا بِهِ .

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ : ( أَيْضًا وَالْجَمِيعُ الْحَزَائِقُ ) إِلَى ( وَالْحَازِقَةُ ) هُنَا سَقَطَ مِنْ ك .

(٢٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْحَاءِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ .



وَقَوْسٌ قُزَحٌ : مَعْرُوفٌ . وَالْقُزَحُ : الطَّرَائِقُ الَّتِي فِيهَا ، الْوَاحِدَةُ : قُزَحَةٌ .  
وَالْتَقْزِيحُ : يَكُونُ<sup>(٢٧)</sup> عَلَى رَأْسِ شَجَرَةٍ أَوْ نَبْتٍ إِذَا انْشَعَبَ شُعْبًا كَبِيرَيْنِ  
الْكَلْبِ .

وَالشَّجَرَةُ الْمُقْرَحَةُ<sup>(٢٨)</sup> : الَّتِي قَدْ قَزَحَ الْكَلْبُ فِي أَصْلِهَا ، وَنُهِىَ<sup>(٢٩)</sup> عَنْ  
الصَّلَاةِ خَلْفَهَا .

وَقَزَحَ الْكَلْبُ بِبَوْلِهِ وَقَزَحَ<sup>(٣٠)</sup> : إِذَا رَمَى بِهِ عَلَى الْحَائِطِ .  
وَالْقَارِضُ : مَنْ نَعَتِ الذَّكَرَ الصُّلْبِ .  
وَمَلِيحٌ قَزِيحٌ : لِاتِّبَاعٍ .

#### ● زَقَح :

مُهِمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(٣١)</sup> .  
زَقَعَ الْقِرْدُ يَزْقَعُ زَقْعًا<sup>(٣٢)</sup> : صَوَّتَ .

#### ● حَقَز :

أَيْضًا مُهِمَلٌ<sup>(٣٣)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : الْحَافِزَةُ<sup>(٣٤)</sup> - بِمَنْزِلَةِ الْقَاجِزَةِ - الَّتِي تَقْرَحُ بِرِجْلِهَا تَرْمَحُ بِهَا .

---

(٢٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : شَيْءٌ يَكُونُ . . . الْخ .  
(٢٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ .  
(٢٩) وَرَدَّ خَبَرُ النُّهْيِ أَوْ الْكِرَاهَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ : ١٩١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٣٠) وَرَدَّ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَنَاسِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .  
(٣١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٣٢) فِي ك : زَحَقًا .  
(٣٣) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .  
(٣٤) فِي ك : الْحَافِرَةُ .



## الحاء والقاف والطاء

### ● قحط :

الْقَحْطُ: احتباسُ الْمَطَرِ، قَحِطَتِ الْأَرْضُ. وَقَحِطَ الْمَطَرُ: احتبسَ.  
وَرَجُلٌ قَحِطِيٌّ<sup>(٣٥)</sup>: أَكُولٌ.

وَأَقْبَحَ الرَّجُلُ: جَامَعَ أَهْلَهُ وَلَمْ يُنْزِلْ.  
وَالْمَقْحَطُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي لَا يَكَادُ يُعَيِّي مِنَ الْجَرِيِّ، أَنْشَدَ:

يُعَاوِدُ الشَّدَّ مَعْنًا مَقْحَطًا<sup>(٣٦)</sup>

وَقَحْطَانُ: أَبُو الْيَمَنِ.

### ● حقط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٧)</sup>.

حَكِي الْخَارَزْنَجِيُّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ: قُلْتُ لِأَبِي زِيَادٍ: كَيْفَ تَزْجُرُ الْفَرَسَ؟  
فَقَالَ: هِجْدٌ وَحِقِطٌ وَأَنْشَدَ:

لَمَّا رَأَيْتُ زَجْرَهُمْ حِقِطٌ

أَيَقَنْتُ أَنَّ فَارِسًا مُحْتَطِيًّا<sup>(٣٨)</sup>

أَي: يَحْطُنِي عَنْ سَرَجِي.

---

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ؛ وكأنها من الفعل قحط - بكسر الحاء - ، ولكنها في جميع المعجمات بسكون الحاء .

(٣٦) الشطر - بلا عزو - في العباب والتاج ، وكتب في الأصلين : مَعْنَى .

(٣٧) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٨) المشطوران - بلا عزو - في العباب والتاج .



## الحاء والقاف والذال

### ● قحد:

الْقَحْدَةُ<sup>(٣٩)</sup>: أَصْلُ السَّنَامِ، وَالْمَقْحَدُ<sup>(٤٠)</sup>: مِثْلُهُ.  
وَنَاقَةٌ مِقْحَادٌ: عَظِيمَةُ الْقَحْدَةِ، وَقَحَدَتِ النَّاقَةُ وَأَقْحَدَتْ.

### ● حقد:

الْحِقْدُ: إِسْكَالُ الْعَدَاوَةِ فِي الْقَلْبِ لَوَقْتُ الْفُرْصَةِ، حَقَدَ يَحْقِدُ وَيَحْقُدُ، فَهُوَ  
حَقُودٌ، وَحَقِدَ<sup>(٤١)</sup> لُغَةً.

وَحَقَدَ الْمَعْدِنُ: لَمْ يُصَبِّ فِيهِ فِضَّةٌ.  
وَأَحَقَدَ الرَّجُلُ: انْقَطَعَ رِكَازُهُ.  
وَالْمَحَاقِدُ: الْمَعَاسِرُ. وَرَجُلٌ حَقِدٌ وَحَاقِدٌ: أَيَّ عَسِيرٍ.  
وَالْمَحْقِدُ: الْمَحْتَدُّ، رَجَعَ عَبْدٌ سَوْءٍ إِلَى مَحْقِدِهِ. وَهُوَ الْوَطْنُ أَيْضاً.  
وَالْحَقُودُ وَالْمُحْقِدُ: النَّاقَةُ تُلْقِي وَلَدَهَا وَعَلَيْهِ شَعْرٌ.  
وَحَقَدَتِ النَّاقَةُ: امْتَلَأَتْ سِمْنًا وَشَحْمًا.

### ● قدح:

الْقَدْحُ: مِنَ الْإِنْيَةِ، جَمْعُهُ: أَقْدَاحُ.  
وَالْقَدَاحُ: الرَّخْصُ مِنَ الْقَضْبِ وَغَيْرِهِ. وَخَجَرُ النَّارِ.  
وَالْقَدْحُ: قَدْحُ الزُّنْدِ بِالْقَدَاحِ. وَالْمِقْدَحُ: الْحَدِيدَةُ يُقْدَحُ بِهَا.  
وَالْقَدْحُ: فِعْلُ الْقَادِحِ. وَالْقِدْحَةُ: اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْإِقْدَاحِ.  
وَالْقَدْحُ: أَكَالٌ يَقَعُ فِي الشَّجَرِ وَالسِّنِّ، وَهِيَ الْقَوَادِحُ.

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الحاء ، ونص على التحريك في اللسان والقاموس .

(٤٠) وفي التكملة والقاموس : الْمَقْحَدَةُ .

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات ، ولعل الصواب : « حَقِدَ » .



والْقِدْحُ: النَّبْلُ، وهي الْقِدَاحُ والأَقْدَاحُ والقُدُوحُ. وما جَرَى فيه السُّنْخُ من  
القِدْح: مَقْدَحٌ (٤٢).

والْإِنْسَانُ يَقْتَدِحُ الأَمْرَ: إِذَا نَظَرَ فِيهِ وَدَبَّرَهُ.  
وَالْقَدِيحُ: مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ. وهو أَيْضاً: مَا يُقْدَحُ بِالْمِغْرِقَةِ: وهي  
المِقْدَحَةُ.

وفي مَثَلٍ (٤٣): «سَتَأْتِيكَ بِمَا فِي قَعْرِهَا الْمِقْدَحَةُ» يُضْرَبُ مَثَلاً لِخَبِيرٍ يَعْمَى وَلَا بُدَّ  
يَظْهَرُ.

وَقَدَحَتْ عَيْنُهُ: غَارَتْ، فهي مُقْدَحَةٌ (٤٤).

وَقَدَحْتُ خَيْلِي: ضَمَرْتُهَا، تَقْدِيحاً.  
وَقَدَحَ فُلَانٌ فِي سَاقِ فُلَانٍ (٤٥): عَمِلَ مَا يَكْرَهُ. وكذلك إِذَا عَابَهُ.  
وَإِذَا كَانَتْ الْبِئْرُ لَا يَتَوَخَّذُ مَاوِهَا إِلَّا غُرْفَةً غُرْفَةً (٤٦): فهي قَدُوحٌ.

وهذا ماءٌ لَا يَنَامُ قَادِحُهُ (٤٧): يَصِفُونَهُ بِالْقِلَّةِ.  
وَالْقَدْحُ: أَنْ يَجْدَحَ اللَّبَنَ حَتَّى يُرْغِي.  
وفي المَثَلِ (٤٨): «صَدَقَهُمْ وَسَمُ قَدْحِهِ» أَيِ قَالَ الْحَقَّ.

---

(٤٢) في ك: المقدح .

(٤٣) المثل في الأساس والتاج .

(٤٤) وَفَتَحَ الدال كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٤٥) هذه الجملة مثل ، ونصه في مجمع الأمثال : ٢ / ٤٠ « قدح في ساقه » .

(٤٦) كلمة ( غرقة ) الثانية لم ترد في ك .

(٤٧) وسميت هذه الجملة في التاج مثلاً ، وذكرها في الأساس بعنوان « يقال » ، ولم ترد في مجمع  
الأمثال .

(٤٨) ورد المثل في المعجمات ومجمع الأمثال : ١ / ٤١١ ، ونصه فيها : صدقني وسم قدحه ، وفي  
الأساس كالأصل ولكنه بفتح الميم من « وسم » وأظنه من أوهام الطبع .



و «أَبْصِرْ وَسَمَ قَدْ حَكَ»<sup>(٤٩)</sup> أي اعْرِفْ نَفْسَكَ .

● ح د ق :

الْحَدَقُ : جَمَاعَةُ الْحَدَقَةِ : وَهِيَ سَوَادُ الْعَيْنِ ، وَالْحِدَاقُ : جَمْعٌ .  
وَالْحَدِيقَةُ : أَرْضٌ ذَاتُ شَجَرٍ مُثْمِرٍ ، وَجَمْعُهَا : حَدَائِقُ . وَمِنَ الرِّيَاضِ : كُلُّ رَوْضَةٍ قَدْ أُحْدِقَ بِهَا حَاجِزٌ أَوْ أَرْضٌ<sup>(٥٠)</sup> مُرْتَفَعَةٌ .

وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ بِشَيْءٍ فَقَدْ أُحْدِقَ بِهِ ، وَحَدِيقَ بِهِ<sup>(٥١)</sup> : لُغَةً ، وَحَدَقَ - أَيْضاً -  
وَاحْدُوْدَقَ بِهِ : بِمَعْنَى .

والتَّحْدِيقُ : شِدَّةُ النَّظَرِ .

وَالْحَدَقُ : شَجَرٌ - فِي لُغَةٍ هَذِيلٍ - شَاكَةٌ مُورِقَةٌ . وَهُوَ - أَيْضاً -  
الْبَاذِنَجَانُ .

● د ح ق :

الدَّحَقُ : أَنْ<sup>(٥٢)</sup> تَقْصُرَ يَدُ الرَّجُلِ عَنِ تَنَاوُلِ الشَّيْءِ .  
وَفِي الشَّتْمِ : أَدْحَقَهُ اللَّهُ : أَيِ بَاعَدَهُ عَنِ الْخَيْرِ .  
وَرَجُلٌ دَحِيقٌ : مُنْحَى عَنِ النَّاسِ .  
وَدَحَقَتِ الرَّجْمُ : رَمَتْ بِالْمَاءِ فَلَمْ تَقْبَلْهُ .  
وَدَحَقَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ بِرَجْمِهَا تَدْحَقُ : إِذَا أَخْرَجَتْ رَجِمَهَا بَعْدَ التَّاجِ فَلَا  
تَنْجُو مِنْهُ . وَكُلُّ ذَاتِ رَجِمٍ تَدْحَقُ .

---

(٤٩) وردت الجملة في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ، وسماها في الأساس مثلاً ، وأوردها في المستقصى : ١٨ / ١ .

(٥٠) كذا في الأصل والتهذيب واللسان والتاج ، وفي ك ومطبوع المحكم : وأَرْضٌ .

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، والمذكور في المعجمات : حَدَقَ بفتح الحاء والذال .

(٥٢) كلمة ( أَنْ ) سقطت من ك .



والدَّحُوقُ: الرَّأْرَاءُ<sup>(٥٣)</sup> العَيْنِ .  
وفي<sup>(٥٤)</sup> رُقاہم: مَنْ عَانَكَ عَيْنُهُ دَحِيقٌ فِيهَا تُرَابٌ<sup>(٥٥)</sup> سَحِيقٌ وَدَمُهُ تَذْفِيقٌ .  
الدَّحِيقُ: شِبْهُ الْمَطْرُوفَةِ .  
والدَّاحِقُ مِنَ الرَّجَالِ: مِثْلُ النَّافِ<sup>(٥٦)</sup>؛ وَهُوَ مِنْ أَسْوَى الْحُمُقِ<sup>(٥٧)</sup>،  
وَجَمْعُهُ: دَاحِقُونَ .

## الحاء والقاف والذال

### ● حذق:

الْحَذَقُ: الْحَذَاقَةُ وَالْمَهَارَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَالْحَذَقُ: الْمَصْدَرُ. حَذَقَ  
وَحَذَقَ يَحْذِقُ وَيَحْذُقُ<sup>(٥٨)</sup>، فَهُوَ حَازِقٌ؛ بَيْنَ الْحَذَاقَةِ .  
وَالْغُلَامُ يَحْذِقُ الْقُرْآنَ حَذَقًا وَحَذَاقًا<sup>(٥٩)</sup>، وَالْأَسْمُ: الْحَذَاقَةُ<sup>(٦٠)</sup> .  
وَحَذَقْتُ الشَّيْءَ أَحْذِقُهُ: وَهُوَ مَذْكُ الشَّيْءِ تَقَطُّعُهُ بِمِنْجَلٍ وَنَحْوِهِ حَتَّى لَا  
يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ، وَاللَّازِمُ: الْإِنْحِذَاقُ. وَالْحَذَقُ: الْقَطْعُ [٦١/ب] .  
وَالْحُذَاقِيُّ: الْفَصِيحُ اللَّسَانِ .  
وَسِكِّينٌ حُذَاقِيٌّ: مُحَدِّدٌ<sup>(٦١)</sup> .

(٥٣) في ك: والرأراء .

(٥٤) في ك: في ، بلا حرف عطف .

(٥٥) في العباب والتاج: ترب .

(٥٦) في الأصلين: الناقية ، والتصويب من العباب والتاج ، وقد روياه عن ابن عباد .

(٥٧) في الأصل: اسواء الحمق ، وفي ك: اسماء الحمق ، والتصويب من العباب والتاج .

(٥٨) كلمة ( ويحذق ) بفتح الذال سقطت من ك .

(٥٩) أشار في الأصل إلى جواز الفتح والكسر في حاء ( حذاق ) ، وورد مثله في اللسان والقاموس .

(٦٠) هكذا ضبطت الكلمة بفتح الحاء في الأصل وبعض المعجمات ، ولكنها بكسر الحاء في ك ،

وقال في القاموس متردداً: « أو الحذاقة - بالكسر - الاسم » .

(٦١) في ك: ومحدّد .



وقيل لأَمُّ الْخُسِّ (٦٢) : أيُّ الرُّجَالِ شَرٌّ؟ قَالَتْ : الْمُحَذِّقُ الْكَلَامِ الْمُبْدِقُ  
الَّذِي يَشِيبُ فِي اسْتِثْنَاءِ وَيُطِيعُ أُمَّهُ وَيَعْصِي عَمَّهُ . وهو من الأول .  
وَحَذَقَ اللَّيْنُ وَالْخُلُّ حِذَاقًا (٦٣) : حَمَضَ . وَابْنُ حِذَاقٍ : مِنْهُ .  
وَحَبْلٌ أَحْذَاقٌ : أَيُّ أَقْطَاعٍ .

#### ● ذَقَعَ :

مُهِمَلٌ عَنْده (٦٤) .  
الْخَارَزَنْجِيُّ : تَذَقَّعْتُ لِفُلَانٍ : تَجَرَّمْتُ وَتَجَنَّيْتُ (٦٥) عَلَيْهِ مَا لَمْ يُدْنِيهِ .  
وَفُلَانٌ ذُقَاقَةٌ : يَفْعَلُ ذَلِكَ .

#### ● قَذَحَ :

أَيْضاً مُهِمَلٌ (٦٦) .  
الْخَارَزَنْجِيُّ : الْمُقَادَحَةُ : الْمُقَابَحَةُ وَالْمُشَاتَمَةُ ، تَقَذَّحَ لِي فُلَانٌ بِشَرٍّ : أَيُّ  
تَشَرَّرَ (٦٧) .

### الحاء والقاف والراء

#### ● رَقَحَ :

الرَّقَاجِيُّ : التَّاجِرُ .  
وَأَنَّهُ لِيُرَقِّحُ مَعِيشَتَهُ : أَيُّ يُصْلِحُهَا ، وَالْأَسْمُ : الرَّقَاقَةُ .  
وَفِي تَلْبِيَةِ الْجَاهِلِيَّةِ : لَمْ نَأْتِ لِلرَّقَاقَةِ : أَيُّ لِلْكَسْبِ وَالتَّجَارَةِ .

---

(٦٢) السيدة المعروفة بالفصاحة - في المعجمات والمرصع لابن الأثير - : بنت الخُسِّ .  
(٦٣) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ، وهو في المعجمات : حُذَوْقًا وَحَذَقًا وَجَذَقًا .  
(٦٤) أي عند الخليل ، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .  
(٦٥) في الأصلين : « تحرمت وتجنيت » بالحاء المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .  
(٦٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .  
(٦٧) جملة ( أي تشرر ) لم ترد في ك .



● حقر:

الحَقَرُ: الذَّلَّةُ، حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْرًا وَحُقْرِيَّةً، وكذلك الاحتِقَارُ.  
وتَحْقِيرُ الكلمة: تَصْغِيرُهَا.

ومن أمثالهم<sup>(٦٨)</sup>: «مَنْ حَقَرَ حَرَمَ» في اصطِناعِ المَعْرُوفِ وإنْ قَلَّ.  
والحاقورةُ في قَوْلِ أُمَيَّةَ<sup>(٦٩)</sup>: هي<sup>(٧٠)</sup> اسْمُ السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ.  
والحَيْقَرُ: الرَّجُلُ الضَّئِيلُ.

● قرح:

الْقَرْحُ وَالْقَرْحُ: لُغْنَانِ فِي عَضِّ السَّلَاحِ وَنَحْوِهِ مِمَّا يَخْرُجُ فِي الْجَسَدِ، وَهُوَ قَرْحٌ وَقَرْيَحٌ.

وَالْقَرْحُ: الْبَثْرُ<sup>(٧١)</sup> إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ.  
وقيل: الْقَرْحُ - بِالضَّمِّ -: أَلَمُ الْجِرَاحِ، وَالْقَرْحُ: الْجُرْحُ<sup>(٧٢)</sup>.  
وَالْقَرْحُ<sup>(٧٣)</sup>: جَرَبٌ يُصِيبُ الْفُضْلَانَ فَلَا تَكَادُ تَنْجُو. وَفَصِيلٌ مَقْرُوحٌ.  
وَأَقْرَحَ الْقَوْمُ: أَصَابَ مَوَاشِيَهُمْ ذَلِكَ .  
وَنَاقَةٌ قَارِحَةٌ<sup>(٧٤)</sup>؛ قَرَحَتْ تَقْرَحُ<sup>(٧٥)</sup> قُرُوحًا: إِذَا لَمْ يَظْنُوا بِهَا حَمَلًا وَلَمْ

(٦٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٦٦ والأساس ومجمع الأمثال: ٢ / ٢٦٨ .

(٦٩) ابن أبي الصلت ، ويعني بذلك قوله :

وكان رابعة لها حاقورة      في جنب خامسة عناصٍ تُمردُ  
ديوانه : ١٩٠ .

(٧٠) في ك : وهي .

(٧١) في ك : البثر .

(٧٢) جملة ( والقرح : الجرح ) لم ترد في ك .

(٧٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم بضم القاف ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب واللسان ونصّ عليه في القاموس .

(٧٤) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : قائحة ، وفي المعجمات : قارح .

(٧٥) ضبط الفعل في الأصلين بضم الراء ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان .



تُبَشِّرُ<sup>(٧٦)</sup> بِذَنبِهَا حَتَّى<sup>(٧٧)</sup> يَسْتَبِينَ الحَمْلُ فِي بَطْنِهَا، وَنُوقَ قَوَارِحُ .  
 واَقْتَرَحْتُ الحَمْلَ : رَكِبْتُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُرَكَّبَ .  
 وَيُقَالُ لِأَوَّلِ النَّبْطِ<sup>(٧٨)</sup> مِنْ مَاءِ الْبِثْرِ : قَرِيحَةٌ .  
 والاقْتِرَاحُ : ابْتِدَاعُ الشَّيْءِ تَقْتَرِحُهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِكَ .  
 وَقَرَحْتُ الْبِثْرَ : أَيِ حَفَرْتَهَا فِي مَوْضِعٍ لَا يُوجَدُ فِيهِ الْمَاءُ .  
 ووَادٍ مَقْرَحٌ وَقُرْحٌ : وَهُوَ الَّذِي يُقْتَرَحُ فِيهِ الْمَاءُ .  
 وَقُرْحُ الْوَادِي : شَطْطُهُ . وَفِي مَثَلٍ : « نَزَحَ مَنْ حَلَّ بِوَادِي<sup>(٧٩)</sup> قُرْحٍ » .  
 والمَقْرَحُ : الْمَطْلَعُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ .  
 والصَّبْحُ : أَقْرَحُ ، لِأَنَّهُ سَوَادٌ فِي بَيَاضٍ .  
 والقَوْسُ الْبَائِنَةُ الْوَتَرُ : قَارِحُ .  
 والقُرْحَةُ : الْغُرَّةُ فِي وَسَطِ الْجَبْهَةِ ؛ وَالنَّعْتُ : أَقْرَحُ وَقَرَحَاءُ .  
 وَنُورَةُ قَرَحَاءُ<sup>(٨٠)</sup> : فِي وَسْطِهَا نُورٌ أَبْيَضُ . وَكُلُّ ذُبَابٍ : أَقْرَحُ .  
 والقُرْحَةُ : الشُّعْرَةُ فِي نَحْرِ الْعَدُوِّ ، وَجَمْعُهَا : قَرَحٌ<sup>(٨١)</sup> .  
 وَقُرْحَةُ الشَّتَاءِ وَالرَّبِيعِ وَالْوَسْمِيِّ : أَوَّلُهُ .  
 وَقَرَحَ الْفَرَسُ قُرُوحاً ، وَقَرَحَ نَابُهُ ، وَالْجَمِيعُ : الْقُرْحُ وَالْقَوَارِحُ وَالْقُرْحُ<sup>(٨٢)</sup> .

(٧٦) فِي الْأَصْلِ : « تَبَسَّرَ » بَفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ السِّينِ ، وَفِي كَ : « تَبَشَّرَ » بَفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الشِّينِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٧٧) كَلِمَةٌ ( حَتَّى ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(٧٨) فِي كَ : النَّبْتُ .

(٧٩) فِي كَ : نَوَادِي ، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ .

(٨٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا : رُوضَةُ قَرَحَاءَ ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٨١) هَكَذَا وَرَدَتِ هَذِهِ الْفَقْرَةُ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْجَمْعُ بِضَمِّ الْقَافِ .

(٨٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِسُكُونِ الرَّاءِ .



والأنثى: قَارِحٌ؛ ولا يُقال قَارِحَةٌ<sup>(٨٣)</sup>. والمَقَارِنُحُ: صَاحِبُ<sup>(٨٤)</sup> أَفْرَاسٍ قُرَحٍ،  
الوَاحِدُ: مُقْرِحٌ.

وَقَرَحَتْ سِنَّ الصَّبِيِّ: هَمَّتْ بِالنَّبَاتِ.  
وَالْقُرَحَانُ: مَنْ لَمْ يُصِبه الجُدْرِيُّ ونحوه، والجَمِيعُ: قُرَحَانُونَ<sup>(٨٥)</sup>.  
وَقَرَّاجِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْقُرْحَانَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ يَنْضُرُ صِبْغاً ذَوَاتُ رُؤُوسٍ كَالْفَطِيرِ.  
وَالْقَرَّاحُ: الْمَاءُ الَّذِي لَمْ يُخَالِطْهُ ثَقُلٌ وَالَّذِي يُشْرَبُ عَلَى أَثَرِ الطَّعَامِ، يُقَالُ  
مِنْهُ: قَرَّحْتُ الرَّجُلَ.

وَالْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ: كُلُّ قِطْعَةٍ عَلَى حِيَالِهَا<sup>(٨٦)</sup> مِنْ مَنَابِتِ النَّخْلِ.  
وَالْقُرَوَّاحُ: الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ. وَالْقِرْيَاحُ<sup>(٨٧)</sup> لُغَةٌ فِيهِ.  
وَنَخْلٌ قَرَاوِنُحٌ: تَجَرَّدَتْ مِنْ كَرْبِهَا. وَالْقَرَاوِنُحُ: الْعِظَامُ الطَّوَالُ؛ وَاجِدُهَا  
قِرْوَاحٌ. وَهُوَ أَيْضاً: الْعَاذِبُ الَّذِي لَا يَسْتُرُهُ مِنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ.

وَنَاقَةٌ قِرْوَاحٌ: طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ، وَقِرْيَاحٌ مِثْلُهُ.  
وَالْقَرَقَحَةُ: الْأَمْلَسُ مِنَ الْأَرْضِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّجَرِ  
الْمُنْفَرَدَةُ.  
وَالْقَرَّاجِيَّتَانِ: الْخَاصِرَتَانِ.

---

(٨٣) وفي المحكم: «هي بغير الهاء أعلى».

(٨٤) كذا في الأصلين، وأظنه: أصحاب. ولم يرد في المعجمات هذا المعنى، وإنما المذكور فيها  
أن المقارح جمع قارح.

(٨٥) وفي الصحاح: «قُرْحَان: يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع» وأما قرحانون فقال: «هي لغة  
متروكة».

(٨٦) في ك: على حالها، وكالأصل في المعجمات.

(٨٧) في الأصل: «وقرياح»، وفي ك: «والقرياح»، ولعل الصواب ما أثبتناه.



وأنا مُتَقَرِّحٌ لهذا الأمر: أي مُتَهَيِّءٌ له .  
 وَقَرَحَهُ بِالْحَقِّ قَرَحًا : رَمَاهُ بِهِ .  
 والقَرِيحُ : الرَّجُلُ الْمُخْتَارُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ . وَهُوَ قَرَحَةٌ أَصْحَابِهِ . وَقَرَحَةٌ  
 الْإِبِلِ : كَذَلِكَ .

وَقَوْلُ عَنَتَرَةَ:  
 أَقْلُ عَلَيْكَ ضُرًّا مِنْ قَرِيحٍ  
 إِذَا أَصْحَابُهُ ذَمَرُوهُ سَارًا<sup>(٨٨)</sup>  
 قيل : هُوَ سَيِّدُ الْقَوْمِ . وقيل : هُوَ اسْمُ رَجُلٍ . وقيل : هُوَ الرَّجُلُ الشُّجَاعُ .  
 وقيل : هُوَ السَّلَاحُ . وقيل : الْجَرِيحُ .  
 وَالْأَقْرَحُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا ارْتَفَعَ طُولًا فِي السَّمَاءِ ؛ يُنْبِتُ أَسْفَلُهُ دُونَ أَغْلَاهُ .  
 وَإِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ الْعَرَفِجِ وَنَبَتِ أَوَّلُ النَّبَاتِ : فَقَدْ قَرَحَ تَقَرُّيْحًا .  
 وَقُرْحَانُ : اسْمُ كَلْبٍ رَمَى ضَابِيَةً أُمَّ أَنْاسٍ مِنَ الْعَرَبِ بِهِ .  
 وَالْقُرْحَةُ : كَوَكَبٌ أَسْفَلَ مِنْ كَوَكَبِي الْقَرْنِ كَمَوْقِعِ قُرْحَةِ الدَّابَّةِ .

### ● حرق :

الْحَرَقُ : حَرَقَ أَحَدُ النَّابِتِينَ بِالْآخَرِ . حَرَقَ نَابَهُ ؛ وَيَحْرُقُ<sup>(٨٩)</sup> وَيَحْرِقُ حَرَقًا  
 وَحُرُوقًا : مِنَ الْغَيْظِ . وَحَرِيقُ النَّابِ : كَصَرِيفِ الْبَابِ . وَحُرُوقُ النَّابِ مُحَدَّثٌ :  
 وَهُوَ تَحْرِيقُ عَلَى الْأَرَمِ .

وَنَارُ حُرَاقٍ وَجِرَاقٍ . وَالْحَرَقُ : مِنْ حَرَقِ النَّارِ ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٩٠)</sup> : « الْحَرَقُ  
 وَالْعَرَقُ وَالشَّرْقُ شَهَادَةٌ » . وَالْحُرُوقُ وَالْحُرَاقُ : مَا تُورِي بِهِ النَّارُ ، وَالْحُرُوقَاءُ : مِثْلُهُ .

(٨٨) ديوان عنترة : ٢٣٨ .

(٨٩) كلمة ( ويحرق ) سقطت من ك .

(٩٠) الحديث في التهذيب والفاثق : ٢٧٧ / ١ واللسان والتاج .



والحَرْقُ<sup>(٩١)</sup> : مَا يُصِيبُ الثَّوبَ مِنْ حَرَقٍ مِنْ دَقِّ الْقَصَارِ .  
 وَالْفِعْلُ اللَّازِمُ : الْإِحْتِرَاقُ .  
 وَالْإِحْرَاقُ وَالتَّحْرِيقُ : فِي النَّارِ .  
 وَالْحَرَاقَاتُ : سُفُنٌ فِيهَا مَرَامِي يُرْمَى بِهَا الْعَدُوُّ . وَهِيَ - أَيْضاً - :  
 مَوْضِعُ<sup>(٩٢)</sup> الْقَلَاتِينِ وَالْفَحَامِينَ .  
 وَالْمُحَارَقَةُ : الْمُبَاصَعَةُ عَلَى الْجَنْبِ .  
 وَالْحَارِقَةُ : عَصَبَةٌ بَيْنَ وَابِلَةِ الْفَخِذِ وَالْعُضْدِ ؛ وَإِذَا انْقَطَعَتْ لَمْ تَلْتَمِمْ أَبَدًا ،  
 يُقَالُ مِنْهُ : حُرِقَ الرَّجُلُ ؛ وَهُوَ مَحْرُوقٌ .  
 وَالْحَارِقَةُ - أَيْضاً - مِنَ النِّسَاءِ : الضَّيِّقَةُ الْهَنَةَ .  
 وَالْحَارُوقُ : الْمَحْمُودَةُ الْخِلَاطِ .  
 وَالْحَارِقُ مِنَ السَّبْعِ<sup>(٩٣)</sup> : اسْمٌ لَهُ .  
 وَالْحُرْقَةُ : مَا تَجِدُهَا فِي الْعَيْنِ مِنَ الرَّمْدِ ؛ وَفِي الْقَلْبِ مِنَ الْوَجَعِ .  
 وَحَرَّقْتُهُ بِاللُّومِ وَأَحْرَقْتُهُ : سَوَاءٌ .  
 وَالْحُرْقَةُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .  
 وَحُرَيْقَاءُ [٦٢/أ] : مِنَ الْأَسْمَاءِ .  
 وَالْحُرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدٌ رَهْطُ الْأَعَشَى .  
 وَالْحُرْقَةُ - بَضْمُ الرَّاءِ - : حَيٌّ مِنْ قَضَاعَةٍ .  
 وَالْحَرِيقَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - : الْمَاءُ يُغْلَى ثُمَّ يُذَرُّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ وَيُلْعَقُ ، وَقِيلَ :

(٩١) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الراء في هذه الكلمة ، وقال في الصحاح بعد ذكر تحريك الحرق : « وقد يسكن » .

(٩٢) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : مواضع .

(٩٣) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : الحارق سبب السبع ، وقال في التاج : « والصواب : من السبع » .



الْحَرُوقَةُ، وقد أَحْرَقْنَا حَرِيقَةً وَحَرُوقَةً، وهي الْحَرَاةُ أيضاً.

والْحَرَقُ: الرِّيشُ من الطَّيْرِ الذي انْحَسَرَ رِيشُهُ.  
وَرَجُلٌ حُرْقَرِيَّةٌ: حَدِيدٌ، وَحَرَقَةٌ: مِثْلُهُ؛ وهو الشَّجَاعُ.  
وَسَيْفٌ حَرَقَةٌ وَحَرَاةٌ<sup>(٩٤)</sup>: ماضٍ، وَحَارُوقَةٌ: مِثْلُهُ.  
وَرَجُلٌ حُرَاقٌ وَحَرَاقٌ: يُفْسِدُ كُلَّ شَيْءٍ .  
وماءٌ حُرَاقٌ: زُعَاقٌ.

والمَحْرُوقُ: السَّقُودُ<sup>(٩٥)</sup>؛ في قولهم<sup>(٩٦)</sup>:  
يَشُولُ بِالْمَحْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ<sup>(٩٧)</sup>

وقيل: هو الذي زالت حَارِقَتُهُ.  
وَالشَّمْرُوقُ الذي يُلْقَحُ به النُّخْلُ: الْحِرْقُ، وَالْجَمِيعُ: حِرَقَةٌ وَأَحْرَاقٌ  
وَحُرُوقٌ.

وَالْحَرُوقَةُ: أَعْلَى اللَّهَاءِ مِنَ الْحَلْقِ.

#### ● رحيق:

الرَّحِيقُ: الْخَمْرُ الْعَيْقَةُ في قوله: ﴿يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ﴾<sup>(٩٨)</sup>.  
وَحَسْبُ رَحِيقٍ: خَالِصٌ.  
وَالرَّحِيقُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ وَالْغِسْلِ.

---

(٩٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بلا تشديد، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .  
(٩٥) في الأصلين: « السقود »، والتصويب من التكملة والقاموس، وعزاها في التاج لابن عباد .  
(٩٦) القائل هو أبو محمد الفقعسي في التكملة، وأبو محمد الحذلي في التاج .  
(٩٧) ورد المشطور بنص الأصل في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان، وفي الصحاح والتاج:  
« يظل تحت المحجن المحروق »، وفي التكملة: « يظل بالمحجن كالمحروق ». وروت  
المعجمات مشطوراً قبله: « تراه تحت الفن الوريق » .  
(٩٨) سورة المطففين / ٢٥ .



● قححر:

القَحْحَرُ: الْمُسِنُّ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ .  
وَيُقَالُ لِلشُّرُوبِ الْقَصِيرِ: قُحَارِيَّةٌ .  
وَمَا أَشَدَّ قُحَارِيَّتَهُ: أَيِ غَضَبِهِ وَخُصُومَتِهِ .  
وَشَيْخٌ إِنْقَحَرَ: مُسِنٌّ .

## الحاء والقاف واللام

● حقل:

الْحَقْلُ: الزَّرْعُ إِذَا تَشَعَّبَ وَرَقَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَغْلُظَ سُوقُهُ . أَحَقَلَتِ الْأَرْضُ .  
وَأَحَقَلَ الزَّرْعُ .

وَالْمُحَاقَلَةُ: بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ بُدُوِّ صِلَاحِهِ ؛ وَنَهِيَ عَنْهَا (٩٩) . وَالْمُحَاقِلُ:  
الْمُزَارِعُ .

وَالْحَقِيلَةُ: مَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ .

وَالْحَقْلَةُ (١٠٠): حُسَافَةُ التَّمْرِ [و] (١٠١) مَا بَقِيَ مِنْ نُفَايَاتِهِ .

وَالْحَوْقُلُ: الشَّيْخُ إِذَا فَرَّ عَنْ النِّكَاحِ .

وَالْحَوْقَلَةُ: سُرْعَةُ الْمَشْيِ . وَهُوَ - أَيْضاً -: الْغَرْمُولُ اللَّيِّنُ (١٠٢) ، وَالْقَارُورَةُ

الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ (١٠٣) تَكُونُ مَعَ السَّقَاتَيْنِ .

وَحَقِيلٌ: جَبَلٌ ، وَيُقَالُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . وَمَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَتَلَفُ أَنْ

---

(٩٩) ورد النهي - نصاً أو إشارة - في غريب أبي عبيد : ٢٢٩ / ١ والتهذيب والمقاييس والصاح  
والفاثق : ٢٩٨ / ١ ، واللسان والتاج .

(١٠٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وبكسر الحاء في التهذيب والتكملة والقاموس .

(١٠١) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والتاج .

(١٠٢) في التهذيب : « الحوقلة بالقاف بهذا المعنى خطأ » ، « والصواب الحوقلة بالفاء » .

(١٠٣) وفي المقاييس : « أما قولهم للقارورة حوقلة ، فالأصل الحوقلة ، ولعل الجيم أبدلت قافاً » .



يَكُونُ جَبَلًا .

وَالْحِقْلَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ . وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ ، وَالْحِقْلَةُ مِثْلُهُ .  
وَالْحِقْلَةُ : مَنْ أَدْوَأَ الْإِبِلَ ، حَقَلَتْ تَحْقُلُ حَقْلَةً . وَهُوَ - أَيْضًا - : وَجَعٌ فِي  
الْبَطْنِ ، وَجَمْعُهُ : أَحْقَالٌ .  
وَحَوْقَلُ الرَّجُلِ حَوْقَلَةٌ : أَغْيَا ، وَالْمُحَوَّقِلُ : الْمُعْيَى ، وَالْحِقْقَالُ مِثْلُهُ فِي  
قَوْلِهِ :

وَبَعْضُ حِقْقَالِ الرِّجَالِ الْمَوْتُ (١٠٤)

وَالْحِقْلُ - كَالصَّيْقَلِ - : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .  
وَالْحَاقِقُولُ : سَمَكَةٌ (١٠٥) أَخْضَرُ طَوِيلٌ لَهُ مِنْقَارٌ طَوِيلُهُ ذِرَاعٌ ، وَجَمْعُهُ :  
حَوَاقِيلُ .

### ● فحل :

الْقَاحِلُ : الْيَابِسُ مِنَ الْجُلُودِ .  
وَشَيْخٌ قَاحِلٌ ، قَحِلٌ يَقْحَلُ قُحُولًا ، وَقَحَلَ - أَيْضًا - : لُغَةً .  
وَالْتَقَحَلُ : كَالْتَقَهَّلَ .  
وَشَرَبْنَا مُقَاحِلَةً وَمُوَاطَفَةً : أَيِ مُلَازِمَةً .

### ● قلح :

الْقَلْحُ : صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ ، وَالنَّعْتُ : أَقْلَحَ وَقَلَحَ ؛ وَالْمَرْأَةُ قَلَحَاءُ  
وَقَلِحَةٌ ، وَالْأَسْمُ : الْقَلَاحُ . وَسُمِّيَ الْجَعْلُ أَقْلَحَ لِقَدَرِ فَمِهِ . وَقَلَّحْتُ أَسْنَانَهُ :  
أَخَذْتُ قَلَحَهَا . وَأَقْلَحَهَا الزَّمَانُ .

---

(١٠٤) ورد المشطور - بلا عزو - في الصحاح واللسان والتاج ، وفيها : « وبعد حيقال ... الخ » ،  
وقبله : « يا قوم قد حوقلت أو دنوت » .  
(١٠٥) وفي المعجمات : « سمك » ، وهو الذي يقتضيه السياق .



وَالْقَلْحُ وَالْكَلْعُ : من الجَفَاءِ والجَشَابَةِ فِي اللَّبْسَةِ . وَقَوْمٌ قَلْحَةٌ .  
وَفِي الْمَثَلِ (١٠٦) : «عَوْدُ يَقْلَحُ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْمُسِينِ يُوَدَّبُ .

● لَقَعَ :

الْلُقَاحُ (١٠٧) : ماءُ الْفَحْلِ . وَالْلُقَاحُ : مَصْدَرُ لَقَحَتِ النَّاقَةُ لُقَاحاً : إِذَا  
حَمَلَتْ . وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا قِيلَ : اسْتَبَانَ لُقَاحُهَا ، فَهِيَ لَا قِحَ .

وَالْمَلْقَحُ : مَصْدَرُ كَالْلُقَاحِ (١٠٨) .

وَأَوْلَادُ الْمَلَقِيحِ : نَهْيَ عَنْهَا (١٠٩) فِي الْمُبَايَعَةِ ؛ وَهِيَ أَوْلَادُ الشَّاءِ فِي  
بُطُونِ الْأَمْهَاتِ .

وَالْلُقْحَةُ : النَّاقَةُ الْحَلُوبُ ، إِذَا جَعَلَتْهَا نَعْتاً قُلْتُ : نَاقَةٌ لُقُوحٌ . وَالْلُقَاحُ :  
جَمَاعَةُ اللَّقْحَةِ . وَالْلُقْحُ (١١٠) : جَمَاعَةُ اللَّقُوحِ .

وَإِذَا وَضَعَتِ الْإِبِلُ كُلُّهَا فَهِيَ : لِقَاحٌ (١١١) .  
وَحَرْبٌ لَا قِحَ : تَشْبِيهَا بِالْأُنْثَى الْحَامِلِ .

---

(١٠٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢١ والصحاح والمحكم والاساس ومجمع الامثال :  
١ / ٤٧٢ واللسان والقاموس .

(١٠٧) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين وفي التكملة ، وبكسر اللام في مطبوع التهذيب والمحكم  
واللسان والقاموس ، وقال في التاج : « بالكسر والفتح معاً » .

(١٠٨) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين والمقاييس ، وبفتح اللام في مطبوع التهذيب واللسان  
والقاموس .

(١٠٩) ورد النهي في غريب الحديث لأبي عبيد : ١ / ٢٠٧ والتهذيب والمحكم والاساس واللسان  
والتاج .

(١١٠) ضبطت الكلمة في الاصلين بضم اللام وفتح القاف (مع تشديدها في ك) ، وفي الصحاح  
والقاموس بكسر اللام وفتح القاف ، وقد اخترنا ما نص عليه في التاج وورد في التهذيب  
والمقاييس والمحكم واللسان .

(١١١) ضبطت الكلمة في الاصل بفتح اللام ، وفي ك بضمها ، وكما أثبتناه في التهذيب والمحكم  
واللسان والقاموس .



والإِلْقَاحُ : مَصْدَرٌ مَا يُلْقَحُ بِهِ النَّخْلُ مِنَ الْفُحَالَةِ (١١٢) ، أَلْقَحْتُهَا ؛ وَلَقَحْتُهَا لِلْمُبَالَغَةِ . وَاسْتَلْقَحَتِ النَّخْلَةَ : أَنْى لَهَا أَنْ تُلْقَحَ . وَأَلْقَحَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ .

وَاللَّوْاقِحُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَحْمِلُ النَّدى ثُمَّ تَمْجُهُ فِي السَّحَابِ .  
وَحَيَّ لِقَاحٌ (١١٣) : لَمْ يُمْلِكُوا قَطًا .  
وَرَجُلٌ مُلْقَحٌ : مُجَرَّبٌ مُنْفَعٌ .  
وَتَلَقَّحْتُ لِفُلَانٍ : تَجَنَّبْتُ عَلَيْهِ مَا لَمْ يُذِنْبِهِ . وَقَدْ مَرَّ فِي الذَّالِ (١١٤) .  
وَاللَّقْحَةُ : الْعُقَابُ ، قَالَ :  
كَأَنَّهَا لِقْحَةٌ طَلُبُوبٌ (١١٥)

#### ● لِحَق :

اللَّحَقُ : كُلُّ شَيْءٍ لِحَقَ شَيْئًا (١١٦) أَوْ أَلْحَقْتَهُ بِهِ مِنْ نَبَاتٍ وَكَرْمٍ وَمِنْ حَمَلٍ نَخْلٍ ؛ وَهُوَ أَنْ يُرْطَبَ وَيُتِمَّرَ ثُمَّ يُخْرَجَ فِي بَعْضِهِ شَيْءٌ أَخْضَرَ قَلَّ مَا يُرْطَبُ حَتَّى يُدْرِكَهُ الشِّتَاءُ .

وَاللَّحَقُ : مَا زُرِعَ بِمَاءِ السَّمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَلْحَاقُ (١١٧) . وَاسْتَلْحَقَ الْقَوْمُ : زَرَعُوا الْأَلْحَاقَ .  
وَاللَّحَقُ مِنَ النَّاسِ - كَذَلِكَ - : يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ مُضِيِّهِمْ .  
وَاللَّحَاقُ : مَصْدَرٌ لِحَقَ يَلْحَقُ لِحَاقًا .

---

(١١٢) فِي الْأَصْلِينَ : « الْفَحَالَةُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ؛ وَفِيهَا « الْفَحَالُ » .  
(١١٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ اللَّامِ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْمَقَائِيسِ وَالْقَامُوسِ .  
(١١٤) أَيْ فِي ( ذَقَح ) .  
(١١٥) الشَّطْرُ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٢٩ ، وَنَصَّهُ فِيهِ : « كَأَنَّهَا لِقْوَةٌ » ، وَعَجَزَهُ : تَخْزَنُ فِي وَكْرِهَا الْقُلُوبُ .  
(١١٦) جُمْلَةٌ ( لِحَقَ شَيْئًا ) سَقَطَتْ مِنْ ك .  
(١١٧) فِي ك : وَالْجَمِيعُ الْحَاقُ .



وفي القنوت: «إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ<sup>(١١٨)</sup> مُلْحَقٌ» - بالكسر - .  
 والملحق: الدَّعِي الموصَّلُ بغير أبيه .  
 والملحق: التي لا تكاد إلا بل تفوقها في السير . وتلاحقت الركبان  
 والركاب .  
 ولحق القوس: القرب الذي يكون فيه .  
 ولاحق: اسم فارس في الجاهلية .

### ● خلق :

الحلق: مساع الطعام والشراب في المريء والحلقوم ، وجمعه: حُلُوق  
 وحلق: وحلقه: ضربته فأصاب حلقه .

والحلق: في الشعر . وجمع حالق الرأس: حَلَقَة، مثل كاتب وكتبة .  
 والمحلق من الثياب: الأكسية التي تحلق الشعر من خشونتها ، الواحد:  
 محلق .

وعتر مخلوقة: جز شعرها . وهذه خلقة المعزى .

والمحلق: موضع خلق الرأس بمنى<sup>(١١٩)</sup> .

والحلق<sup>(١٢٠)</sup>: نبات لورقه حموضة ، يخلط بالوسمة للخضاب ،  
 الواحد: حَلَقَة .

والحالق: المشؤوم، والحالقة: مثله ، يحلق قومه: يقشرهم . وفي

---

(١١٨) وفي المحكم واللسان: «بالكافرين» ، وكالأصل في التهذيب والمقاييس والصحاح والاساس والقاموس .

(١١٩) في ك: بمعنى .

(١٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الاصلين وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت في مطبوع المحكم بضم  
 الحاء وتشديد اللام المفتوحة ، وفي التكملة واللسان والقاموس بفتح الحاء وسكون اللام .  
 ومثله الأمر في الواحدة منه .



الشَّتْمَ لِلْمَرْأَةِ : «عَقَرَى حَلَقَى» (١٢١) أي مَشُؤْمَةٌ [ ٦٢ / ب ] مُؤَذِيَةٌ ؛ وَعَقَرَأَ حَلَقَأَ - مُنَوَّنٌ - ، وقيل : يُرَادُ حَلَقَهَا اللَّهُ وَعَقَرَهَا .

و «سُقُوا بِكَأْسِ حَلَاقٍ» (١٢٢) أي بِكَأْسِ الْمَنِيَّةِ الْحَالِقَةِ (١٢٣) .  
وَأُؤَمُّهُ الْحُلُقُ (١٢٤) : يَعْنِي حَلَقَ الرَّأْسِ .  
وَالْحَالُوقَةُ : الْمَشُؤْمُ أَيْضاً .

وَالْحَلَقَةُ - بِالتَّخْفِيفِ - : حَلَقَةُ الْقَوْمِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَلَقُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُثَقِّلُهُ . وَقِيلَ : الْحَلَقَةُ - مِنَ الْقَوْمِ - مُخَفَّفَةٌ ، وَالْحَلَقَةُ - مِنَ الْحَدِيدِ - مُثْقَلَةٌ .

وَكَانَ لِلنُّعْمَانِ دِرْعٌ يُسَمِّيهَا الْحَلَقَةَ (١٢٥) . وَالسَّلَاحُ كُلُّهُ يُسَمَّى : الْحَلَقَةُ (١٢٦) .

وَالْحِلَاقُ : جَمْعُ حَلَقَةِ الْقَيْدِ .  
وَحَلَقَةُ الْبَابِ ؛ وَحَلَقَةٌ : لُغَةٌ لِبَلْحَرْثِ (١٢٧) .  
وَالْحِلَقُ : الْخَاتَمُ مِنْ فِضَّةٍ بِلَا فَصٍّ . وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ ، وَجَاءَ بِالْحِلَقِ .  
وَحُلُوقُ الْأَرْضِ : مَجَارِيهَا وَأَوْدِيَّتُهَا وَمَضَائِقُهَا .

---

(١٢١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٧٨ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٩٩ والمعجمات .

(١٢٢) وردت هذه الجملة في جميع المعجمات ، ونص في مجمع الأمثال : ١ / ٣٥٥ والأساس على كونها مثلاً ، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الحاء وكسرها من (حلاق) ، كما أشار في التاج إلى جواز تنوين القاف نقلاً عن ابن عباد ، ولكنه بالكسر في الأصلين .  
(١٢٣) في ك : الحالق .

(١٢٤) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، وقد نص على ضم الحاء في التكملة والقاموس .  
(١٢٥) و (١٢٦) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل ، وضبطت بسكون اللام في مطبوع التهذيب والمحكم والقاموس ، ونص عليه في الصحاح واللسان ، ولكنهما ضبطتا كالأصل في مطبوع المقاييس ، ونص على فتح اللام في المجمع : ١ / ٢٤٩ .  
(١٢٧) في المحكم : لغة بني الحارث بن كعب ، وفي التكملة : لغة لبهارث بن كعب .



والْحَالِقُ : الْجَبَلُ الْمُئَيَّفُ . وهو من الكَرَمِ : ما تَعَلَّقَ بِالْقُضْبَانِ .  
وَالْمَحَالِقُ : من تَعَارِشَ الكَرَمِ .  
وَحَلَقَ الضَّرْعُ يَحْلِقُ <sup>(١٢٨)</sup> حُلُوقًا : ارْتَفَعَ إِلَى الْبَطْنِ وَانْضَمَّ . وَالْحَالِقُ :  
الضَّرْعُ نَفْسُهُ فِي قَوْلِ لَيْبِدٍ <sup>(١٢٩)</sup> .

وَحَلَقَ الطَّائِرُ تَحْلِيقًا : ارْتَفَعَ فِي الْهَوَاءِ .  
وَتَحَلَّقَ الْقَمَرُ : صَارَتْ فَوْقَهُ دَوَّارَةٌ .  
وَوَقِّتْ حَلَقَةَ الْحَوْضِ وَالْإِنَاءِ : وهو ما بَقِيَ مِنْهُ بَعْدَ أَنْ يُجْعَلَ فِيهِ الْمَاءُ  
إِلَى نِصْفِهِ فَمَا فَوْقَهُ ، وَالنِّصْفُ إِلَى أَعْلَاهُ : حَلَقَةٌ . وَفِي الْإِنَاءِ : هُوَ الْبَقِيَّةُ  
الصَّالِحَةُ .

وَحَلَقَ الْمَاءُ : قَلَصَ وَغَارَ .  
وَحَلَقَ قَضِيبُ الْجِمَارِ يَحْلِقُ حَلَقًا : اخْمَرَ وَتَقَشَّرَ . وَحَلَقَ الْفَرَسُ : سَفِدَ  
فَاصَابَهُ ذَلِكَ . وَفَرَسٌ حَلِقٌ : مُتَفَتِّحُ الْخُصْيَةِ .

وَرُطِبَ مُحَلَّقٌ : إِذَا نَضِجَ بَعْضُهُ وَلَمْ يَنْضَجِ الْبَعْضُ .  
وَشَاءَ مُحَلَّقٌ : مَهْزُولَةٌ .

وَشَرِبْتُ صَوَاخًا <sup>(١٣٠)</sup> فَحَلَقَ بِي : أَيِ نَفَخَ بَطْنِي .  
وَمُحَلَّقٌ : اسْمُ رَجُلٍ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى <sup>(١٣١)</sup> .

---

(١٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ومطبوع المحكم واللسان ، وبضم اللام في ك ومطبوع التهذيب .

(١٢٩) يعني به قوله الوارد في ديوانه : ٣١٠ :

حتى إذا يشست وأسحق حالق لم يُبْله إرضاعها وفطامها  
(١٣٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي القاموس : صَوَاخًا ، ولعلها تصحيف «صَوَاخًا» .

(١٣١) يعني قوله في ديوانه : ١٥٠

نُشِبَ لمقرورين يصطليانها ويات على النار الندى والمحلَّق



والْحَلَقُ : سِمَةٌ من سِمَاتِ الْإِبْلِ ، إِبْلٌ (١٣٢) مُحَلَّقَةٌ .  
والْحَلَقَةُ : الْكَرُّ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ النَّحْلُ .  
وَانْتَزَعْتُ حَلَقَتَهُ : كَأَنَّهُ سَبَقَهُ .  
وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ الْمَحْبُوبِ إِذَا تَجَشَّأَ : حَلَقَةٌ وَكِبْرَةٌ وَشَحْمَةٌ فِي السُّرَّةِ : أَيِ  
حُلِقَ رَأْسُكَ حَلَقَةً بَعْدَ حَلَقَةٍ حَتَّى تَكْبُرَ .

وَأَكْثَرْتُ مِنَ الْحَوْلَقَةِ : أَيِ مِنْ قَوْلٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ .  
وَالْحَوْلَقُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، وَكَذَلِكَ حَيْلَقٌ .  
وَسَيْفٌ حَالُوقَةٌ ، وَرَجُلٌ حَالُوقٌ (١٣٣) : ماضٍ .

## الحاء والقاف والنون

### ● حقن :

الْحَقِيقُ : لَبَنٌ مَحْقُوقٌ فِي مِحْقَنٍ . وَفِي الْمَثَلِ (١٣٤) : «أَبَى الْحَقِيقُ  
الْعِدْرَةَ» . وَحَقَّتْهُ : جَمَعَتْهُ . وَفِي الْحِدَقِ فِي الْأُمُورِ : «أَنَا مِنْهُ كَحَاقِنِ  
الْإِهَالَةِ (١٣٥) » وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَحْقِنُهَا (١٣٦) حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ بَرَدَتْ لَكِي لَا تُحْرِقَ  
السَّقَاءَ .

وَإِذَا اجْتَمَعَ الدَّمُ فِي الْجَوْفِ مِنْ طَعْنَةٍ : فَقَدْ احْتَقَنَ .  
وَالْحُقْنَةُ : اسْمُ دَوَاءٍ ، يُحَقِّنُ بِهَا الْمَرِيضُ الْمُحْتَقِنُ .

(١٣٢) كلمة ( إبل ) سقطت من ك .

(١٣٣) وفي التاج : حالوقه .

(١٣٤) المثل في أمثال أبي عبيد : ٦٣ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال :

٤٣/١ واللسان والتاج .

(١٣٥) وهذه الجملة مثل أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٣ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٤

والقاموس .

(١٣٦) من قوله ( وفي المثل أبى الحقيق ) إلى ( لا يحقنها ) هنا سقط من ك .



وَبَعِيرٌ مُحَقَّنٌ : الذي يَحْقِنُ الْبَوْلَ فإذا بَالَ أَكْثَرَ .  
وَتَحَقَّنْتُ الشَّرَابَ : تَمَلَّأْتُ مِنْهُ . وَتَحَقَّنْتُ الْإِبِلَ الْكَلَاءُ : مِثْلُهُ .  
وَحَقَنْتُ (١٣٧) دَمَ فُلَانٍ : أَي أَنْقَذْتَهُ مِنَ الْقَتْلِ .  
وَالْحَاقِنَتَانِ : نَقَرَتَا التَّرْقُوتَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَوَاقِنُ . وَقِيلَ : الْحَاقِنَةُ :  
الْمَرِيءُ (١٣٨) ، وَيَقُولُونَ : مَا أَقْرَبَ حَاقِنَتِهِ مِنْ ذَاقِنَتِهِ ، وَالذَّاقِنَةُ : الْمَعِدَةُ .  
وَالْأَلْزِقَنُ حَوَاقِنَكَ بِذَوَاقِنِكَ (١٣٩) ، أَي لِأَجْهَدَنَّكَ وَأُطِيلَنَّ عَنَاءَكَ (١٤٠) .  
وَالْمُحَقِّنُ مِنَ الضَّرُوعِ : الَّذِي لِحَقَّ بِالْفُرُوجِ وَالصَّفَاقِ .  
وَيَقُولُونَ (١٤١) : هَلَالٌ أَذْفَقُ خَيْرٌ مِنْ هَلَالٍ حَاقِنٍ : وَهُوَ الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرَفَاهُ  
وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ . وَالْأَذْفَقُ : الْأَعْوَجُ .  
وَالْأَحْقَانُ [ وَالْحَقْنَةُ ] (١٤٢) - كَالْأَحْقَالِ وَالْحَقْلَةِ - : وَهُوَ وَجَعٌ يَكُونُ فِي  
الْبَطْنِ ، وَقَدْ ذُكِرَ .

#### ● نَقَحَ :

النَّقْحُ : تَشْذِيبُكَ عَنِ الْعَصَا أَبْنَهَا ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ أَدَى نَحِيَّتِهِ : فَقَدْ  
نَقَحْتَهُ .  
وَنَقَحَ الْعَظْمَ وَنَقَحَهُ : اسْتَخْرَجَ مُخَّهُ .  
وَصَاقُورَةٌ نَاقِحَةٌ : يُكْسَرُ بِهَا الْحَجَرُ .

---

(١٣٧) ومن الغريب اتفاق الأصلين على ضبط هذا الفعل بتشديد القاف .  
(١٣٨) وفي المعجمات : الحاقنة هي المعدة .  
(١٣٩) هذه الجملة مثل ، وقد ورد بهذا النص في المحكم ، وبنص (لا لحقن حواقنك . . . الخ) في  
أمثال أبي عبيد : ٣٥٧ ، والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال : ١٢٦ / ٢ ، والقاموس ، والروايتان  
في اللسان والتاج .  
(١٤٠) في ك : عناك .  
(١٤١) ورد هذا القول في الأساس والتاج ، ولم يسمياه مثلاً .  
(١٤٢) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .



وَنَاقَحَ فَلَانٌ فَلَانًا بِالْكَلامِ مُنَاقِحَةً : أي سَابَهُ .  
وَنَقَحَهُمُ الدَّهْرُ تَنْقِيحًا : أَلَمَ بِهِمْ .  
وَرَجُلٌ مُنْقَحٌ وَمُوقَّحٌ : مُجَرَّبٌ أَصَابَتْهُ الْبَلَايا .

● قَنَحَ :

الْقَنَحُ (١٤٣) : اتَّخَذُكَ قُنَاحَةً تَشُدُّ بِهَا عِصَادَةَ بَابٍ وَنَحْوِهِ ، وَتُسَمَّى الْفُرْسُ :  
فَانَةً (١٤٤) .

وَالْتَقَنُّ : فِي الشُّرْبِ .

● حَنَقَ :

الْحَنَقُ : شِدَّةُ الْاِغْتِيَاظِ ، حَنَقَ يَحْنُقُ حَنَقًا ، فَهُوَ حَنِقٌ .  
وَالْإِحْنَاقُ : لُزُوقُ الْبَطْنِ بِالْصُّلْبِ (١٤٥) . وَإِبِلٌ مَحَانِيقُ : ضَمَّرٌ .  
وَحَنَقَ الزَّرْعُ : إِذَا خَرَجَتْ أَطْرَافُ سَنَابِلِهِ .

## الحاء والقاف والفاء

● حَقَفَ :

يُقَالُ لِلرَّمْلِ إِذَا اِعْوَجَّ وَطَالَ : احْقَوْقَفَ .  
وَاحْقَوْقَفَ ظَهْرُ الْبَعِيرِ .  
وِظَلْبِي حَاقِفٌ بَيْنَ الْحُقُوفِ : ثَانٍ عُنْقِهِ .  
وَالْحِقْفُ : الرَّمْلُ ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَحْقَافِ وَالْحُقُوفِ وَالْحِقْفَةِ .  
وَحِقْفُ (١٤٦) الْجَبَلِ : ضِيبُهُ .

---

(١٤٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب والتكملة ، وضبطت في مطبوع المحكم  
بكسر القاف ، وفي اللسان ذكر الفتح في المصدر والكسر في اتخاذ القناحة .  
(١٤٤) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج : قانه - بالقاف - .  
(١٤٥) كلمة (بالصلب) سقطت من ك .  
(١٤٦) في ك : والحقف .



والأَحْقَافُ فِي الْقُرْآنِ : جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالدُّنْيَا فِيمَا يُقَالُ .  
وَالْمُحَقَّفُ : الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ قَفَحٌ .

● قَحْفُ :

الْقَحْفُ : الَّذِي فَوْقَ الدِّمَاغِ مِنَ الْجُمُجَمَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَقْحَافُ  
وَالْقَحْفَةُ . وَالْقَحْفُ : قَطْعُ الْقَحْفِ أَوْ كَسْرُهُ ، رَجُلٌ مَقْحُوفٌ .

وَالْقَحْفُ : شِدَّةُ الشُّرْبِ . وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ لَمَّا قُتِلَ أَبُوهُ وَهُوَ عَلَى  
الشَّرَابِ : «الْيَوْمَ قَحَافٌ وَغَدًا نِقَافٌ»<sup>(١٤٧)</sup> .

وَالْقَاحِفُ مِنَ الْمَطَرِ : كَالْقَاعِيفِ<sup>(١٤٨)</sup> ؛ إِذَا جَاءَ مُفَاجَأَةً فَاقْتَحَفَ كُلُّ  
شَيْءٍ .

وَمَرَّ الشَّيْءُ مُضِرًّا مُقَحِفًا : أَيِ مُقَارِبًا .  
وَالْمُقَحَفَةُ : الْمِذْرَاءُ يُقَحَفُ بِهَا الْحَبُّ أَيِ يُدْرَى .  
وَيَقُولُونَ<sup>(١٤٩)</sup> : «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبِ قَحْفِ رَأْسِهِ وَلِحْفِ اسْتِهِ» وَهُوَ  
شَقِيءٌ .

● قَفَحُ :

قَفَحَتْ<sup>(١٥٠)</sup> نَفْسُهُ عَنْ كَذَا : أَيِ عَافَهُ .  
وَعَجَاجَةٌ قَفْحَاءُ : وَهُوَ أَنْ تَرَى شُعُوبًا تَشَعَّبُ مِنْهَا .  
وَالْقَفِيحَةُ : الزُّبْدَةُ يُحَلَبُ<sup>(١٥١)</sup> عَلَيْهَا الشَّاءُ .

---

(١٤٧) عُدَّتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلًا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٨٦ / ٢ .

(١٤٨) فِي كَ : كَالْقَاحِفِ .

(١٤٩) وَنَصَ الْقَوْلُ أَوْ الْمَثَلُ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٧٥ / ١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ : «هُوَ أَفْلَسُ

مِنْ ضَارِبِ قَحْفِ اسْتِهِ» وَزَادَ فِي الْمُسْتَقْصَى : «وَيُرْوَى : لِحْفِ اسْتِهِ وَلَقَفِ اسْتِهِ» .

(١٥٠) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْفَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَ عَلَيْهِ فِي  
الْقَامُوسِ .

(١٥١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ : «تَحَلَبُ» كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



● ففتح :

الْجِرُّوْ إِذَا أَبْصَرَ [ ٦٣ / أ ] : تَفَقَّحَ وَفَقَّحَ : أَي فَتَحَ عَيْنَهُ (١٥٢) . ومنه حديثُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ (١٥٣) حِينَ تَنْصَرَّ فَرَأَى بَعْضَ الصَّحَابَةِ فَقَالَ : «فَقَّحْنَا وَصَاصَاتُمْ» أَي أَبْصَرْتُ دِينِي وَلَمْ تُبْصِرُوا دِينَكُمْ .

وَتَفَقَّحَتِ الْوَرْدَةُ : تَفَتَّحَتْ .

وَالْفَقَّحُ (١٥٤) : الزَّهْرُ مِنَ النَّبْتِ .

وَالْفُقَّاحُ : مِنَ الْعَطْرِ ، وَيُجْعَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ . وَفُقَّاحُ الْإِذْخِرِ : حَشِيشَةٌ (١٥٥) .

وَالْفَقَّحَةُ : مَعْرُوفَةٌ ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَفَقُّحِهَا : وَهُوَ انْفِرَاجُهَا . وَهِيَ الرَّاحَةُ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - ، وَيُقَالُ : فُقَّاحَةٌ (١٥٦) .

وَالْتَفَقُّحُ : التَّفَتُّحُ بِالْكَلامِ .

وَحُلَّةٌ فُقَّاحِيَّةٌ : عَلَى لَوْنِ الْوَرْدِ حِينَ هَمَّ بِالتَّفْقِيحِ ، وَالتَّفْقِيحُ : التَّكْشُفُ .

وَيَقُولُونَ : عَلِمَ اللَّهُ إِنَّهُ هُوَ إِلَّا تَفْقِيحٌ أَوْ تَغْمِيضٌ : إِذَا اسْتَحْيَوْا مِنْ أَمْرٍ يَفْعَلُونَهُ .

وَالْفُقَّاحَةُ : بَقْلَةٌ تَنْبُتُ لَهَا ثَمَرَةٌ بَيْضَاءُ .

(١٥٢) فِي ك : عَيْنِهِ .

(١٥٣) وَرَدَ قَوْلُهُ هَذَا فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ٤ / ٤٨٦ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٥٤) ذَكَرَ فِي الْأَصْلِ جَوَازَ تَسْكِينِ الْقَافِ وَفَتْحِهَا ، وَلَمْ نَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٥٥) مِنْ قَوْلِهِ : ( وَتَفَقَّحَتِ الْوَرْدَةُ ) إِلَى ( حَشِيشَةٌ ) هُنَا سَقَطَ مِنْ ك .

(١٥٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْفَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَوَرَدَتْ بِلَا تَشْدِيدٍ لِلْقَافِ فِي الْقَامُوسِ .



● فحق (١٥٧) :

انْفَحَقَ بِالْكَلَامِ : بِمَعْنَى انْفَهَقَ ، أَيْ تَوَسَّعَ .  
وَالْمَخْتُونُ يَتَفَحَّقُ (١٥٨) : أَيْ يُبَاعِدُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .

## الحاء والقاف والباء

● حبق :

[ حَبَقَ الْبُسْتَانُ : إِذَا أَثْبَتَ الْحَبَقَ ] (١٥٩) ، الْحَبَقُ : الْفُؤْدَنْجُ ، (١٦٠)  
وَالْجَمِيعُ : الْحَبَاقُ . وَهُوَ ضُرَاطُ الْعَنْزِ أَيْضاً ، حَبَقَتْ تَحْبُقُ حَبَقاً (١٦١) .

وَالْمُحْبِقُ : السَّرِيعُ الْمُسْرِعُ ، أَحْبَقَ الْفَرَسُ إِحْبَاقاً .  
وَالْحَبَقُ : الضَّرْبُ بِالْجَرِيرِ (١٦٢) وَالْحَبْلُ وَالسُّوطُ .  
وَرَجُلٌ حَبَقَةٌ (١٦٣) وَقَوْمٌ حَبَقَاتٌ : أَيْ جُهَلَاءُ .  
وظَلُّوا يَحْبِقُونَ عَلَى فَلَانٍ : سَبُّهُ وَجَهْلُوهَا عَلَيْهِ .

---

(١٥٧) لم ترد هذه المادة في مخطوطة العين ، وذكر في التهذيب إهمال الليث لها ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك كما اعتاد .

(١٥٨) كذا في الأصل ، وفي ك : « والمختون أن يتحقق أي تباعد الخ » ، وفي التكملة والقاموس :  
فَيَحَقُّ بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، وفي التاج : « قال ابن عباد : المتفيحق هو الذي يباعد بين رجليه في  
المشي كهيئة مشي المختون » .

(١٥٩) زيادة وردت في ك ، وقال في القاموس : « الحبق محرك نبات طيب الرائحة فارسيته  
الفوتنج » .

(١٦٠) في الأصلين بالحاء المهملة ، والتصويب من المعجمات ، أما ضبطها فقد أثبتناه من  
الأصلين ، ويظهر من التاج أن فيه اختلافاً .

(١٦١) هكذا ضبطت الجملة في الأصل ، وفي ك : حَبَقَتْ تَحْبُقُ حَبَقاً ، وفي المعجمات : حَبَقَتْ  
تَحْبِقُ حَبَقاً وَحَبَقاً .

(١٦٢) وفي التكملة والقاموس : « بالجريد » ، وقال في التاج : « والصواب بالجرير كما هو نص  
المحيط » .

(١٦٣) من جملة ( والمحبق السريع ) إلى ( حبة ) هنا سقطت من ك .



والْحَبَقَةُ<sup>(١٦٤)</sup> : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .  
وَنَبَاتُ الْحَبِيقِ<sup>(١٦٥)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : عَذْقُ حَبِيقٍ .  
وَالْحَبْقِيقُ<sup>(١٦٦)</sup> : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

#### ● حَقَب :

الْحَقَبُ : حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ لِئَلَّا يَجْذِبَهُ التَّصْدِيرُ ،  
وَأَحَقَبْتُ النَّاقَةَ : شَدَدْتُ حَقَبَهَا .

وَحَقَبَ الْبَعِيرُ حَقَبًا : تَعَسَّرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ .  
وفي الحديث<sup>(١٦٧)</sup> : « لَا رَأْيَ لِحَاقِبٍ » .  
وَالْحَقَبُ فِي النَّاقَةِ : يُصِيبُ ضَرْعَهَا فَتُقَطَّعُ حَوَامِلُهُ فَلَا تُحَلَبُ أَبَدًا .  
وَالْأَحَقَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ، سُمِّيَ بِهِ لِبَيَاضِ حَقْوَيْهِ ، وَالْأُنْثَى : حَقْبَاءُ .  
وَالْقَارَةُ الْحَقْبَاءُ : الدَّقِيقَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ فِي السَّمَاءِ .  
وَالْحِقَابُ : شَيْءٌ تَتَّخِذُهُ الْمَرْأَةُ تَشُدُّهُ عَلَى وَسَطِهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْحُقَبُ .  
وَالْإِحْقَابُ : شَدُّ الْحَقِيقَةِ مِنْ خَلْفٍ ، وَكَذَلِكَ الْإِسْتِحْقَابُ .  
وَالْحَقِيقَةُ : عَجْزُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، يُقَالُ : امْرَأَةٌ تُفْجُ الْحَقِيقَةَ .  
وَالْمُحَقَّبُ : كَالْمُرْدِفِ<sup>(١٦٨)</sup> .  
وَالْحَقَبَةُ : زَمَانٌ مِنَ الدَّهْرِ لَا وَقْتَ لَهُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْقَابُ وَالْحِقَبُ ،  
وَيُقَالُ : ثَمَانُونَ سَنَةً ، وَالْحُقَبُ : مِثْلُهُ .

---

(١٦٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التكملة ، وفي القاموس : « بكسرتين مشددة القاف » .

(١٦٥) في ك : الجبق .

(١٦٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والتكملة ، وفي اللسان : حُقْنِيق ، وفي التاج : الحبييق .

(١٦٧) ذكر الحديث في التهذيب والأساس والفائق : ١ / ٣٠٠ والتكملة واللسان والتاج .

(١٦٨) هذا هو الضبط الصحيح لهاتين الكلمتين ، ونص على ذلك في التاج .



وَحَقَبَ الْمَطَرُ الْعَامَ : تَأَخَّرَ . وَحَقَبَتِ الْأَرْضُ .  
 وفي مثل (١٦٩) : « اسْتَحَقَبَ الْغَزَا أَصْحَابُ (١٧٠) الْبَرَادِيزِ » يُقَالُ عِنْدَ ضَيْقِ  
 الْمَخَارِجِ .  
 وَحَقَابٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

#### ● قحَب :

الْقَحْبُ : السُّعَالُ ، قَحَبَ يَقْحُبُ قُحَاباً وَقَحْباً .  
 وَالْمَرْأَةُ الْمُسِنَّةُ : قَحْبَةٌ .  
 وَالْقَحْبَةُ : الْفَاجِرَةُ ، وَهِيَ مِنَ الْأَوَّلِ .

#### ● قبح :

الْقُبْحُ : مَعْرُوفٌ .  
 وَقَبَحَهُ (١٧١) اللَّهُ : نَحَاهُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ .  
 وَقَبَحَهُ - مُخَفَّفٌ - قَبِحاً : شَجَّهُ .  
 وَالْمُقَابَحَةُ : الْمُشَاتَمَةُ .  
 وَالْقَبِيحُ : طَرَفٌ عَظِيمُ الْمِرْفَقِ ، وَالْجَمِيعُ : الْقَبَائِحُ وَالْأَقْبَحَةُ .  
 وَقَبَحْتُ (١٧٢) الْبَثْرَ : إِذَا عَصَرْتَهُ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ يَبْضُتَهُ .  
 وَنَاقَةُ قَبِيحَةُ الشُّحْبِ : أَيِ وَاسِعَةِ الْإِخْلِيلِ .

---

(١٦٩) ورد المثل في التهذيب والمستقصى : ١٥٦ / ١ والتكملة واللسان والتاج .  
 (١٧٠) وفي بعض المعجمات : « الْغَزَا أَصْحَابُ » ولكل من الضبطين معنى مقبول .  
 (١٧١) والضبط الراجح في المعجمات بالتخفيف .  
 (١٧٢) هذا هو ضبط الأصلين والتكملة واللسان والقاموس . وبالتشديد في مطبوع الأساس .



## الحاء والقاف والميم

● [ قحَم ] (١٧٣) :

قَحَمَ الرَّجُلُ يَقْحُمُ (١٧٤) قُحُومًا وَقَتَحَمَ : وهو رَمِيَهُ بِنَفْسِهِ فِي نَهْرٍ أَوْ أَمْرٍ بِلَا رَوِيَّةٍ .

وَالْقَحْمُ وَالْقَحْمَةُ : الشَّيْخُ وَالشَّيْخَةُ الْخَرِفَانِ ، قَحْمٌ بَيْنَ الْقُحُومَةِ .  
وَالْقِحَامُ : الْأُمُورُ الْعِظَامُ ، الْوَاحِدَةُ : قُحْمَةٌ وَقَحْمَةٌ .  
وَقَحْمُ الطَّرِيقِ : مَا صَعَبَ مِنْهُ ، الْوَاحِدَةُ : قُحْمَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْقِحَامُ .  
وَالْإِقْحَامُ : إِرْسَالٌ فِي عَجَلَةٍ .

وَالْمَقَاجِيمُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَقْتَحِمُ الشُّوْلَ (١٧٥) مِنْ غَيْرِ إِرْسَالٍ فِيهَا ،  
الْوَاحِدُ : مِقْحَامٌ .

وَالْمُقْحَمُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يُرْبَعُ وَيُثْنِي فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ فَتَقْتَحِمُ سِنٌ عَلَى سِنٍ .

وَأُقْحِمَ (١٧٦) الْبَعِيرُ : وَهُوَ الَّذِي يُقْحَمُ فِي الْمَفَازَةِ مِنْ غَيْرِ مُسَيِّمٍ وَلَا سَائِقٍ .

وَأَعْرَابِيٌّ مُقْحَمٌ : نَشَأَ بِالْبَادِيَةِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهَا .  
وَالْتَقَحِيمُ مِنَ الْفَرَسِ : أَنْ يَرْمِيَ فَارِسَهُ عَلَى وَجْهِهِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ (١٧٧) : «إِنَّ لِلْخُصُومَةِ قُحْمًا» أَيِ يَتَقَحَّمُ عَلَى الْمَهَالِكِ .  
وَقُحْمَةُ الْأَعْرَابِ : سَنَةٌ جَذْبَةٌ تَقْتَحِمُ عَلَيْهِمْ .

(١٧٣) زيادة لم ترد في الأصلين .

(١٧٤) هذا هو الضبط الصحيح لل فعل ، ونص عليه في القاموس .

(١٧٥) في ك : الشوك .

(١٧٦) أشار في الأصل إلى جواز بناء الفعل للمعلوم أيضاً .

(١٧٧) الحديث في غريب أبي عبيد : ٤٥١/٣ والتهذيب والمحكم والفائق : ٣ / ١٦٤ واللسان .



وَمَحَالَةٌ قُحُومٌ<sup>(١٧٨)</sup> : وهو سُرْعَةُ انْحِدَارِهَا .  
وَالْأَقْمِحَةُ : فِي مَعْنَى الْأَقْمِحةِ<sup>(١٧٩)</sup> .

● قَمَح :

الْقَمَحُ : الْبُرُّ إِذَا جَرَى الدَّقِيقُ فِي السُّنْبُلِ ، أَقْمَحَ السُّنْبُلُ .  
وَالْأَقْمَحُ<sup>(١٨٠)</sup> : أَخَذَكَ الشَّيْءُ فِي رَاحَتِكَ ثُمَّ تَقْتَمِحُهُ أَيْ تَبْتَلِعُهُ<sup>(١٨١)</sup> ،  
وَالْأَسْمُ : الْقُمْحَةُ .

وَالْقَمِيحَةُ : الْجَوَارِشُنُ<sup>(١٨٢)</sup> .

وَقَمِيحَةٌ مِنْ كَلَا : [ شَيْءٌ ]<sup>(١٨٣)</sup> كَثِيرٌ .

وَالْقُمْحَانُ : الزُّعْفَرَانُ وَالْوَرْسُ ، وَقِيلَ : ذَرِيرَةٌ تَعْلُو الْخَمْرَ .

وَالْقَامِجُ وَالْمُقَامِجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي قَدْ اشْتَدَّ عَطَشُهُ فَيَفْتَرُ لَذَلِكَ ، يُقَالُ  
مِنْهُ : قَمَحَ يَقْمَحُ قُمُوحًا ، وَأَقْمَحَهُ الْعَطَشُ .

وَبِعَيْرٍ مُقْمَحٍ : ذَلِيلٌ لَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ : ﴿ فَهُمْ مُقْمَحُونَ ﴾<sup>(١٨٤)</sup>  
خَاشِعُونَ لَا يَرْفَعُونَ أَبْصَارَهُمْ .

وَفِي مَثَلٍ<sup>(١٨٥)</sup> : « الظَّمَا الْقَامِجُ خَيْرٌ مِنَ الرِّيِّ الْفَاضِحِ » .

---

(١٧٨) وَضُمُّ الْقَافِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ خَطَأً مَطْبَعِي .

(١٧٩) وَفِي الْقَامُوسِ : « الْأَقْمِحَةُ الْأَفْحَمَةُ » وَعَلِقَ فِي التَّاجِ : « وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : الْأَقْمِحَةُ » .

(١٨٠) فِي كَ : وَالْأَقْمَحُ .

(١٨١) فِي كَ : أَنْ تَبْتَلِعَهُ .

(١٨٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ ، وَهِيَ كَذَلِكَ فِي نَسْخِ التَّهْذِيبِ وَلَكِنْ

الْمَحْقُوقُ جَعَلَهَا الْجَوَارِشَ ، وَهِيَ « الْجَوَارِشُ » فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَ« الْجَوَارِشُ » فِي

الْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « بَضَمَ الْجِيمَ ، هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَفِي بَعْضِهَا بَزِيَادَةُ النُّونِ فِي

آخِرِهِ » .

(١٨٣) زِيَادَةُ مِنْ كَ .

(١٨٤) سُورَةُ يَسَ ٨ .

(١٨٥) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَنَصَّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٥٩ « ظَمًا =



وَرَوَيْتُ حَتَّى انْقَمَحْتُ : أَي تَرَكْتُ الشَّرَابَ .  
 وَقَمَحَ فَلَانٌ فَلَانًا : دَفَعَهُ بِالْقَلِيلِ عَنْ (١٨٦) كَثِيرٍ يَجِبُ لَهُ .  
 وَالْقِمْحَانَةُ : مَا بَيْنَ الْقَمَحْدَوَةِ وَتُقْرَةُ الْقَفَا .  
 وَيُقَالُ لِشَهْرَيْنِ فِي أَشَدِّ الْبَرْدِ : شَهْرَا قِمَاحٍ ، لِأَنَّ الْإِبِلَ تُقَامِحُ فِيهَا (١٨٧) :  
 أَي تَأْبَى الشُّرْبَ .

وَيُقَالُ : أَقْمَحَ بِأَنْفِهِ إِقْمَاحًا : شَمَخَ بِهِ .

#### ● محق :

الْمَحَقُّ : النُّقْصَانُ وَارْتِفَاعُ الْبَرَكَةِ . وَمَحَقَهُ اللَّهُ فَانْمَحَقَ وَأَمْتَحَقَ (١٨٨) .  
 وَأَمَحَقَ الرَّجُلُ : هَلَكَ .  
 وَالْأَمْتَحَاقُ : الْإِخْتِرَاقُ .  
 وَالْمُحَاقُ : آخِرُ الشَّهْرِ لِأَنَّهُ مُحَاقِ الْهِلَالِ .  
 وَجَاءَنَا فِي مَا حَقِ الصَّيْفِ : أَي حَرَّهُ .

#### ● حمق :

حَمَقَ يَحْمَقُ حِمَاقَةً ، وَأَنْحَمَقَ . وَاسْتَحَمَقَ الرَّجُلُ : فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقَى .  
 وَامْرَأَةٌ مُحِمِقَةٌ وَمُحِمِقٌ (١٨٩) .  
 وَفَرَسٌ مُحِمِقٌ : إِذَا كَانَ نِتَاجُهَا [ لَا يُسَبِّقُ ] (١٩٠) .

---

= قامح ... ري فاضح » ، وورد بنص الأصل في التهذيب وعلق عليه : « والمسموع الظماً الفادح » .

(١٨٦) سقطت ( عن ) من ك .

(١٨٧) كذا في الأصلين ، ولعلها « فيهما » كما في المحكم والأساس واللسان والتاج .

(١٨٨) كلمة ( وامتحق ) لم ترد في ك .

(١٨٩) وقال في التاج : « ونسوة حماق - بالكسر - وهذه عن ابن عباد » .

(١٩٠) زيادة يستدعيها السياق وردت في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



والْحَمَقُ : الْخَمْرُ [ ٦٣ / ب ] ، وَلَعْلَهُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، وَحَمَقَ (١٩١) الرَّجُلُ :  
شَرِبَ الْخَمْرَ ؛ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ :

عَشِيَّةَ حَمَقَ فَاسْتَحْصَنَتْ إِلَيْهِ فَجَامَعَهَا مُظْلَمًا (١٩٢)  
وَرَجُلٌ مَحْمُوقٌ - مِنَ الْحَمِيقَى ، مَقْصُورٌ - : وَهُوَ أَنْ يَنْفَطِرَ جِلْدُهُ .  
وَالْحُمَيْقِيُّ (١٩٣) : طَائِرٌ أَبْيَضُ .  
وَحُمَيْقٌ (١٩٤) - أَيْضًا - : طَائِرٌ .

وَيَقُولُونَ (١٩٥) : غَرْنِي غُرُورَ الْمُحِمَقَاتِ ؛ وَهِيَ اللَّيَالِي الَّتِي يَطْلُعُ فِيهَا  
الْقَمَرُ لَيْلَهُ كُلَّهُ فَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَمِنْ دُونِهِ سَحَابٌ فَتَرَى ضَوْءًا فَتَنْظُرُ أَنَّكَ قَدْ  
أَصْبَحْتَ .

وَفِي الْمَثَلِ (١٩٦) : «عَرَفَ حُمَيْقٌ جَمَلَهُ» لِمَنْ يَأْتِسُ بِالرَّجُلِ حَتَّى يَجْتَرِيَ  
عَلَيْهِ .

---

(١٩١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والأساس وإحدى روايتي اللسان ، وورد بصيغة البناء للمجهول في  
التكملة ، وأشار إلى ذلك في اللسان ، ونص عليه في القاموس .

(١٩٢) ورد البيت في شعر النمر : ١٠٧ ، وفيه : ( ليالي حمق ) و ( إليه فغَرَّ بها ) ، وروي فيه نص  
الأصل أيضاً .

(١٩٣) وفي ك : الحمقيق ، وفي التكملة والقاموس : الحمقيق ، وعزاه في التاج إلى ابن عباد وذكر  
أنه طائر أبيض .

(١٩٤) وفي ك : وحميق ، وفي التاج كالأصل وعزاه إلى أبي حاتم في كتاب الطير .

(١٩٥) ورد هذا القول في التهذيب والأساس والتكملة ، وسُمِّيَ مثلاً في المحكم واللسان ونصه  
فيهما : غروني غرور المحمقات .

(١٩٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٩١ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٧٣ والقاموس .



## باب الحاء والكاف

### الحاء والكاف والشين

● حشك :

الحَشْكُ<sup>(١)</sup> : تَرَكَّكَ النَّاقَةُ لَا تَحْلُبُهَا حَتَّى يَجْتَمِعَ لَبَنُهَا ، فَهِيَ مَحْشُوكَةٌ .  
والْحَشْكُ : اسْمٌ لِلدَّرَّةِ الْمُجْتَمِعَةِ .

والْحَوْشَكَةُ<sup>(٢)</sup> : الْخَثْرَمَةُ<sup>(٣)</sup> وَمَا تَسْمَعُهَا فِي نَاحِيَةِ مِنَ الدَّارِ وَالْمَنْزِلِ .  
وَجَاءَ بَنُو فُلَانٍ بِحَشَكَيْهِمْ<sup>(٤)</sup> : أَيِ بِجَمَاعَتِهِمْ . وَالْحَاشِكُ وَالْحَاشِدُ :  
سَوَاءٌ ، مِنَ الْاجْتِهَادِ فِي الْأَمْرِ .

وَإِذَا كَثُرَ حَمْلُ النُّخْلَةِ قِيلَ : حَشَكَتْ .  
وَالْحَشَكَةُ : مِثْلُ الْبَغْشَةِ<sup>(٥)</sup> مِنَ الْمَطَرِ .  
وَالْحَاشِكُ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ<sup>(٦)</sup> : الْمُتَّبَعُ .  
وَالرِّيَّاحُ الْحَوَاشِكُ : الشَّدِيدَةُ . وَقِيلَ : هِيَ الضَّعِيفَةُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ  
الْأَضْدَادِ .

---

(١) هذا هو الضبط المنصوص عليه في المعجمات .

(٢) في الأصل : والحوشكة ، وفي ك : الحوشلة ، والتصويب من المعجمات .

(٣) كذا في الأصلين .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين ، وقد اخترنا ما نص عليه في القاموس .

(٥) وفي الصحاح واللسان : فوق البغشة .

(٦) وهو قوله في ديوان الهذليين : ٢١٦ / ٢ :

فورُكُ لينا أخلص القين أثره وحاشكة يحصى الشمال نذيرها



● شحك :

الشُّحْكُ - من الشُّحَاكِ (٧) - : عُوْدٌ يُعْرَضُ فِي فَمِ الْجَدْيِ يَمْنَعُهُ مِنَ الرُّضَاعِ ، شَحَكْتُهُ .

● كشح :

الكَشْحَانِ : مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ إِلَى الضِّلَعِ . وَالْمُكْشَحُ : الْمَطْعُونُ فِي كَشْحِهِ . وَطَوَى فَلَانُ كَشْحَهُ عَلَى أَمْرٍ : إِذَا اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ .

وَالكَاشِخُ : الْعَدُوُّ الْبَاطِنُ الْعَدَاوَةَ ، وَهُوَ بَيْنُ الْكُشَاخَةِ (٨) وَالْمُكَاشَحَةِ .  
وَالْمِكْشَحُ وَالْمِكْشَاخُ : الْمِسْنُ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَكَاشِخُ . وَقِيلَ : حَدُّ السَّيْفِ ، وَأَنْشَدَ :

مَثَلُ السُّقُوبِ جَلَّتْ عَنْهَا الْمَكَاشِخُ  
وَالْمُكَاشَحَةُ : الْمُكَاشَفَةُ .

وَكَشَحْتُ الْخَشَبَةَ : قَشَرْتُهَا ، وَهِيَ مَكْشُوحَةٌ وَمُكْشَحَةٌ .

وَكَشَحَ (٩) الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ : ذَهَبُوا .

وَأَيْنَ كَشَحَتْ : أَيِ أَيْنَ مَضَيْتِ .

وَالْكَشْحُ : الْوَذْعُ ، وَجَمَعُهُ : كُشُوحٌ .

وَتَكَشَّحَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : جَامَعَهَا .

وَالْكِشَاخُ (١٠) : سِمَةٌ أَسْفَلَ الضُّلُوعِ ، بَعِيرٌ مَكْشُوحٌ .

---

(٧) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بضم الشين ، وقد اخترنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في القاموس .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع اللسان ، وفي ك بفتح الكاف .

(٩) هكذا ضبط الفعل في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان ، وضبط بالبناء للمجهول في ك

والصحيح والقاموس . ولم يضبط في الأصل .

(١٠) ونص على كسر الكاف في القاموس .



وَالْكَشْحُ : ذَاتُ الْجَنْبِ ، كُشِحَ كَشْحاً .

● حكش :

مُهْمَلٌ عَنْده (١١) .

الْحَكْشُ (١٢) : التَّجْمَعُ وَالتَّقْبُضُ . وَمِنْهُ اسْمُ حَنْكَشٍ .

● شكح :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (١٣) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الشُّوْكَحَةُ (١٤) : شِبْهُ رِتَاجِ الْبَابِ (١٥) ، وَجَمْعُهَا :

شَوَاكِحُ (١٦) .

## الحاء والكاف والضاد

● ضحك :

الضُّحْكُ : مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الضُّحِكُ أَيْضاً . وَالضُّحْكَةُ : الشَّيْءُ يُضْحَكُ مِنْهُ . وَالضُّحْكَةُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الضُّحِكِ ، وَالضُّحَاكُ مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ ضُحْكَةٌ - عَلَى وَزْنِ حَزْقَةٍ - : ضَحَّاكَ .

وَالضَّاحِكَةُ : كُلُّ سِنَّ مِنْ مُقَدِّمِ الْأَضْرَاسِ مَا يَبْدُو (١٧) عِنْدَ الضُّحِكِ .

---

(١١) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ، وقال في التكملة : « الحكش بالفتح » أي بسكون الكاف وكذلك ورد في مطبوع القاموس .

(١٣) واستدرك على الخليل في التكملة والقاموس .

(١٤) في ك : الشوكة .

(١٥) في الأصلين : « الثياب » ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(١٦) وفي التكملة والقاموس : « شوكة » ، وعلق عليه في التاج فقال : « قال شيخنا : والمراد به

الجمع اللغوي » .

(١٧) وفي المحكم واللسان : « مما يبدو » .



وَالضُّحُوكُ مِنَ الطَّرُقِ : مَا وَضَحَ وَاسْتَبَانَ .  
وَالضُّحُكُ : الطُّمْتُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَضَحِكْتُ ﴾ (١٨) ، قَالَ الْكُمَيْتُ :  
وَأَضْحَكَ الضَّبَاعَ سُيُوفُ سَعْدٍ (١٩)  
قَالَ : وَالضُّبُعُ إِذَا وَجَدَتْ قَتِيلًا قَدْ انْتَفَخَ جُرْدَانُهُ رَكِبَتْهُ فَاسْتَعْمَلَتْهُ .  
وَقِيلَ : سَرَّتْهَا وَبَشَّرَتْهَا حَتَّى جَعَلَتْهَا تَضْحَكُ .  
وَالضُّحُكُ : الْبَلَحُ . وَقِيلَ : الشَّهْدُ . وَالطَّلْعُ . وَالزُّبْدُ . وَالْعَجَبُ - أَيْضًا -  
فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

هُوَ (٢٠) الضُّحُكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمِلَ النَّحْلُ (٢١)  
وَضَحِكْتُ : عَجِبْتُ .

### الحاء والكاف والصاد

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَصْلًا (٢٢) .  
الْخَارَزَنْجِيُّ : مَرَّ الْفَرَسُ يَكْحَصُ وَيَفْحَصُ : رَمَى بِيَدَيْهِ رَمِيًّا ؛ يَرْفَعُ  
سُنْبُكَهُ (٢٣) عَنِ الْأَرْضِ وَيَفْحَصُ التُّرَابَ .  
وَأَطْلَالَ كَوَاحِصُ : أَيِ دَوَارِسُ .  
وَكَحِصْتُ الْكِتَابَ تَكْحِيصًا فَكَحَصَ : دَرَسْتَهُ (٢٤) فَدَرَسَ .

(١٨) سورة هود / ٧١ .

(١٩) شعر الكميت : ٢ / ١٢٥ ، وعجزه فيه : « بقتلى ما دُفِنَ ولا وُدِينَا » .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ : « وَهُوَ » ، وَحَرَفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ كَمَا هُوَ وَاضِحٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك .

(٢١) دِيوَانُ الْهَذْلِيِّينَ : ١ / ٤٢ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : « فَجَاءَ بِمَزْجٍ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ » .

(٢٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) فِي ك : سُنْبُلُهُ .

(٢٤) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



## الحاء والكاف والسين

### ● حَسَك :

الْحَسَكُ : نَبَاتٌ لَهُ ثَمَرٌ خَشِينٌ يَتَعَلَّقُ بِالشَّيْءِ . وَمِنْ أَدَوَاتِ الْحَرْبِ : يُتَّخَذُ مِنْ حَدِيدٍ . وَالْقَنْفُذُ الضَّخْمُ (٢٥) أَيْضاً .

وَالْحَسِيكُ : الْخَشِينُ الشَّعَرِ .

وَحَسَكُ الصَّدْرِ : حَقْدُ الْعَدَاوَةِ . وَإِنَّهُ لَحَسِيكُ الصَّدْرِ عَلَى فُلَانٍ . وَفِي صَدْرِهِ عَلَى حَسِيكَةٍ وَحَسِيفَةٍ ، وَجَمَعُهُ : حَسَائِكُ . وَالْحُسَاكَةُ مِثْلُهُ .

وَالْحَسِيكَةُ : قَضِيمُ الدَّابَّةِ .

### ● سَحَك (٢٦) :

الْخَارَزَنْجِيُّ : أَسْوَدٌ سُحْكُوكُ : شَدِيدُ السَّوَادِ .

### ● كَسَح :

الْكَسْحُ : الْكَنْسُ . وَالْكُسَاخَةُ : تُرَابٌ مَجْمُوعٌ كُسِحَ بِالْمِكَسَحِ .  
وَالْمُكَاسَخَةُ : الْمُشَارَبَةُ (٢٧) الشَّدِيدَةُ .

وَالْكَسْحُ : ثِقَلٌ فِي إِحْدَى الرَّجْلَيْنِ . وَرَجُلٌ كَسَحَانُ ؛ وَرِجَالٌ كُسَحَانُ .  
وَرَجُلٌ أَكْسَحُ .

---

(٢٥) القنفذ أو الضخم منه هو الحسكيك والحسيكة في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس . وقال في العباب : « قال ابن عباد : الحسك القنفذ الضخم ؛ وقال الليث كذلك » ، والموجود في العين ٥٩/٣ : « والحسكيك القنفذ الضخم » .

(٢٦) هذه المادة مما أهمله الخليل ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك خلافاً لعادته ، واستدرك عليه ذلك في المعجمات .

(٢٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والمحكم والتكملة والقاموس ، ولكنها في التهذيب واللسان : المُشَارَةُ .



وَالْكُشَاخُ : الظَّلَاغُ .

وَالْكَيْسِيخُ : العَاجِزُ ؛ وَالْكَنْسُخُ : العَجْزُ ، وفي حَدِيث عبد الله بن عمرو بن العاص (٢٨) : «الْصَّدَقَةُ شَرُّ مَالٍ ؛ إِنَّمَا هِيَ مَالُ الْكُشْحَانِ وَالْعُمَيَّانِ (٢٩)» .

وَالْمَكَاسِيخُ : بِمَنْزِلَةِ الْمَكَاشِيخِ وَمَعْنَاهُ .

## الحاء والكاف والزاي

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَصْلًا (٣٠) .

### ● زحك :

الْحَارِزْنَجِيُّ : زَحَكَ يَزْحَكُ : أَغْيَا ، وَكَذَلِكَ فِي عِيٍّ اللَّسَانِ .  
وَلَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً وَزُحْفًا : أَي عَلَى جَهْدٍ (٣١) .  
وَأَزْحَكَ الرَّجُلُ وَأَزْحَفَ : أَغْيَتْ دَابَّتُهُ .  
وَزَحَكَ وَزَحَلَ : تَنَحَّى .

### ● حزك :

الْأَحْزَرَاكُ : الْإِحْتِرَامُ بِالثُّوبِ .  
وَحَزَكْتُهُ بِالْحَبْلِ أَحْزَكُهُ : مِثْلُ حَزَقْتُهُ .

---

(٢٨) وصحف في بعض المعجمات : إلى « حديث ابن عمر » .

(٢٩) ورد الخبر في غريب أبي عبيد : ٢٨٢/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج ، وفيها جميعاً : « الكسحان والموران » .

(٣٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣١) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الضبط ، وفي التكملة : « لَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً وَإِلَّا زُحْفًا : أَي عَلَى جَوْرِ » ، وفي التاج : « لَمْ يُعْطِ فُلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً وَإِلَّا زُحْفًا أَي عَلَى جَهْدٍ . نقله الصاغانى » ، ويبد أن (زحفاً) تصحيف (زحفاً) إذ لم يرد (زحق) في المعجمات ، كما أن (جور) في مطبوع التكملة تصحيف (جهد) .



## الحاء والكاف والطاء

مُهْمَلَاتٌ عنده (٣٢) .

● طحك :

الخازرَنْجِيُّ : الطُّحْكُ من الإِبِلِ : التي لم تَبْرُكْ (٣٣) بَعْدُ ، أَنْشَدَ :  
تَرَى الْحِقَاقَ الْمُسْنَمَاتِ طُحْكًا (٣٤)

● كحط :

كَحِطَ الْقَطْرُ وَقَحِطَ (٣٥) ، وَعَامٌ قَاحِطٌ وَكَاحِطٌ .

## الحاء والكاف والdal

● كدح :

الكَذْحُ : عَمَلَ الْإِنْسَانُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، يَكْدَحُ لِنَفْسِهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزُّ  
وَجَلَّ : ﴿ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ [ ٦٤ / أ ] كَذْحًا ﴾ (٣٦) .

وَالكَذْحُ : دُونَ الْكَدَمِ ؛ بِالْأَسْنَانِ ، وَهُوَ بِالْحَجَرِ أَيْضاً .  
وَجِمَارُ الْوَحْشِ مُكَدَّحٌ : لِنَعْفِيفِضٍ بَعْضُهَا بَعْضاً .  
وَكَدَحَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى شَعَّ (٣٧) : أَيِ أَكَلَ فَأَكْثَرَ .  
وَالكَذْحُ وَالْكَدَةُ : الصَّوْتُ يُزْجَرُ بِهِ السَّبُعُ .

---

(٣٢) واستندرك على الخليل في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) كذا في الأصلين والتاج ، وفي التكملة والقاموس : تَبْرُكُ .

(٣٤) الشطر - بلا عزو - في التاج .

(٣٥) هكذا ضبط الفعلان في الأصلين ، وهو صحيح ، ولكن « الفتح أعلى » كما نص في اللسان .

(٣٦) سورة الانشقاق ٦/ .

(٣٧) كذا في الأصل ، وفي ك : شَعَّ ، ولم أجدها في المعجمات .



● حكد :

مَحْكِدُ الرَّجُلِ وَمَحْيَدُهُ : أَصْلُهُ (٣٨) ، وَيُقَالُ : وَطَنُهُ .  
وَحَكَدَ الشَّيْءُ إِلَى أَصْلِهِ : رَجَعَ .  
وَأَحْكَدَ إِلَى الشَّيْءِ : تَقَاعَسَ إِلَيْهِ (٣٩) .  
وهو فِي مَحْكِدٍ صِدْقٍ .  
وَحَاكَدْتُ وَأَحْكَدْتُ : اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ .

الحاء والكاف والتاء

● كتح :

الْكَتْحُ (٤٠) : دُونَ الْكَدْحِ ؛ فِي الضَّرْبِ .

● حتك :

الْحَتْكُ وَالْحَتَّكَانُ : كَالرُّتْكِ وَالرُّتْكَانِ .  
وَالْحَوْتُكُ : الصَّغِيرُ الْحَقِيرُ ، الْوَاحِدَةُ : حَتَكَةٌ . وَالْحَوْتُكِيُّ مِثْلُهُ .  
وَالْحَوْتُكَاتُ (٤١) : الصَّبِيَّانُ الصَّغَارُ .  
وَالْحَتَكُ : فِرَاحُ النَّعَامِ .  
وَالْحَوَاتِكُ مِنَ الدَّوَابِّ : الْمُحْتَلَاتُ ، الْوَاحِدَةُ : حَوْتُكَةٌ .  
وَالْحَوْتُكِيُّ : الشَّدِيدُ الْأَكْلِ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَالْحَيْتَكِيُّ - عَلَى مِثَالِ الزَّمَكِيِّ - : مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ .  
وَالْحَوْتُكَةُ : مِثْلُ الْحَذَلَمَةِ ؛ وَهِيَ مِشْيَةُ الْقَصِيرِ .

---

(٣٨) كلمة ( أصله ) سقطت من ك .

(٣٩) فِي ك : عَلَيْهِ .

(٤٠) فِي ك : كَدَحَ الْكَدْحِ .

(٤١) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَمَخْطُوطِ الْعَبَّاسِ ، وَفِي مَطْبُوعِ النَّاجِ : « الْحَوْتُكَانِ » .



## الحاء والكاف والطاء

### ● كتح :

الْكُتْحُ : كَشَفُ الرِّيحِ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ ؛ يَكْتَحُ بِالتُّرَابِ وَالْحَصَى :  
يَضْرِبُ بِهِ .

وَرَأَيْتُ كُتْحَةً مِنَ النَّاسِ وَكُفْحَةً (٤٢) : أَيِ جَمَاعَةٍ .  
وَتَكَاتَحْنَا بِالسُّيُوفِ : مِثْلُ تَكَافَحْنَا .  
وَكَتَحَ مِنَ الطَّعَامِ : اِمْتَارَ فَأَكْثَرَ ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

## الحاء والكاف والراء

### ● حرك :

حَرَكَ (٤٣) الشَّيْءُ يَحْرُكُ حَرَكًا (٤٤) وَحَرَكَةً ، وَتَحَرَّكَ مِثْلُهُ ، وَمَا بِهِ حَرَكَ .  
وَوَظَلِلْتُ الْيَوْمَ أَحْرُكُ (٤٥) هَذَا الْبَعِيرُ : أَيِ أُسِيرُهُ فَلَا يَسِيرُ .

وَحَرَكْتُ مَحْرَكُهُ بِالسَّيْفِ حَرَكًا : ضَرَبْتُ حَارِكَهُ ؛ وَهُوَ مُنْتَهَى الْعُنُقِ عِنْدَ  
مَفْصِلِ الرَّأْسِ . وَمَحْرُكُ (٤٦) - عَلَى مَفْعَلٍ - أَيْضًا .

وَالْحَارِكُ : أَعْلَى الْكَاهِلِ .

وَرَجُلٌ مُحْتَرِكٌ : لَا زِمَ لِحَارِكٍ بَعِيرِهِ .

وَالْحَرَائِكُ : الْحَرَاقِفُ ، الْوَاحِدَةُ : حَرَكَكَةُ : وَهُوَ مَا ظَهَرَ عَنْ عَجَبٍ

---

(٤٢) هكذا ضبطت كلمتا « كتح » و « كفحة » ، ولكنهما في مطبوع التكملة والقاموس بفتح الكاف .

(٤٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وفي المحكم واللسان بضم الراء ، ونص  
على الضم في القاموس .

(٤٤) ونص في التاج على سكون الراء .

(٤٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في مطبوع الأساس بتشديد الراء .

(٤٦) وهو الوارد في المعجمات ، والمنصوص عليه في التهذيب والقاموس .



الذَّنْبِ. دَابَّةٌ بِادِيَةِ الْحَرَائِكِ: أَي مَهْزُولٌ.

وَالْحَرَكْرُكُ: الْغَلِيظُ الْقَوِيُّ .

### ● حَكَرَ :

الْحَكَرُ: الظُّلْمُ وَسُوءُ الْعِشْرَةِ<sup>(٤٧)</sup>. وَفُلَانٌ يَحْكِرُ فُلَانًا، وَهُوَ حَكِيرٌ.  
وَالْحَكْرُ وَالْحَكَرُ: مَا اخْتَكَرْتَ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَحْوِهِ مِمَّا يُؤْكَلُ، وَصَاحِبُهُ  
مُخْتَكِرُهُ، وَالْحَكْرُ وَالْحُكْرَةُ مِثْلُهُ .

وَالْمُحَاكِرَةُ: اللَّجَاجَةُ. حَكِيرٌ<sup>(٤٨)</sup>: لَجٌّ .  
وَقَوْلُهُ<sup>(٤٩)</sup>:

وَلَمْ يُسَكَّتْ بِحَكْرِ فَطِيمُهَا<sup>(٥٠)</sup>

هُوَ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ الطَّعَامِ .

### ● رَكَحَ :

الرُّكْحُ: رُكْنٌ مِنَ الْجَبَلِ مُنِيفٌ صَعْبٌ، وَالْجَمِيعُ: رُكُوحٌ وَأَرْكَاحٌ.  
وَالْمِرْكَاحُ مِنَ الرُّجَالِ: الْعَظِيمُ الَّذِي كَأَنَّهُ رُكْحُ جَبَلٍ .  
وَأَرْكَحْتُ إِلَيْهِ إِزْكَاحًا: اسْتَنْدَتُ، وَرَكَحْتُ لُفَةً، وَكَذَلِكَ اِرْتَكَحْتُ.  
وَإِنَّهُ لَمُرْتَكِحٌ<sup>(٥١)</sup> إِلَى غِنًى .  
وَهُوَ فِي رُكْحٍ خَيْرٍ: أَي فِي خَيْرٍ كَثِيرٍ .

---

(٤٧) فِي ك : الْحِشْرَةُ .

(٤٨) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤٩) هُوَ الْأَعْلَمُ الْهَذَلِيُّ .

(٥٠) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ : ٣٢٧ / ١ ، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ :

إِذَا النِّفْسَاءُ لَمْ تَخْرُسْ بِيَكْرِهَا      غَلَامًا وَلَمْ يَسَكَّتْ .. الْخ  
(٥١) فِي ك : الْمُرْتَكِحُ .



وله ساحةٌ يتركحُ فيها: أي يتسَّعُ<sup>(٥٢)</sup> .  
والرُكْحَةُ<sup>(٥٣)</sup>: البَقِيَّةُ من الثَّرِيدِ في الجَفَنَةِ . والجَفَنَةُ<sup>(٥٤)</sup> مُرْتَكِحَةٌ: أي  
مُكْتَبِرَةٌ .

والرُكْحُ في قولِ رُؤْبَةِ:

غَوْرًا بَعِيدًا سِيرُهَا وَرُكْحَا<sup>(٥٥)</sup>

المُسْتَرْجِيَةُ .

والمِرْكَاحُ من الرِّحَالِ<sup>(٥٦)</sup>: الذي يَتَأَخَّرُ فيكونُ مَرَكَبُ الرَّجُلِ<sup>(٥٧)</sup> فيه<sup>(٥٨)</sup>  
على آخِرَةِ الرُّحْلِ ، وَجَمْعُهُ: مَرَائِجُحُ . وقيل: هو الذي يَعْصُ على ظَهْرِ البَعِيرِ .  
وَرَكَّاحُ<sup>(٥٩)</sup>: اسْمُ كَلْبٍ .

● كَرَح:

الْأَكْرَاحُ: بُيُوتُ الرُّهْبَانِ ، الواحِدَةُ: كِرْحُ<sup>(٦٠)</sup> ، قال القُطَامِيُّ:

أَمَّا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَكْرَاحَا<sup>(٦١)</sup>

وَالرُّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ: الْأَرْكَاحُ .

---

(٥٢) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : يتوسَّع .

(٥٣) وقد نص على ضَمِّ الرَاءِ في القاموس .

(٥٤) كلمة ( والجفنة ) لم ترد في ك .

(٥٥) لم أجد هذا المشطور في ديوان رؤبة ، كما لم يذكر في المعجمات .

(٥٦) في الأصلين : « الرِّجَال » ، والتصويب من المعجمات ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(٥٧) في الأصلين : « الرحل » ، والتصويب من المعجمات .

(٥٨) كلمة ( فيه ) لم ترد في ك .

(٥٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الكاف ، وقد أثبتنا ما نص عليه في العباب والقاموس .

(٦٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الكاف ، وقد أثبتنا ما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٦١) ديوان القطامي - ذيل الديوان - : ١٧٤ .



## الحاء والكاف واللام

### ● كحل:

الْكُحْلُ: ما يُكْتَحَلُ بِهِ. وَالْمِكْحَالُ: المِئْلُ. وَالْمُكْحَلَةُ: مَعْرُوفَةٌ<sup>(٦٢)</sup>.  
وَالْكَحْلُ: مَصْدَرُ الْأَكْحَلِ وَالْكَحْلَاءِ. وَالِكْحَالُ: الْكُحْلُ. [وَأَكْحَالَتِ الْعَيْنُ:  
صَارَتْ كَحْلَاءَ] <sup>(٦٣)</sup>.

وَالْأَكْحَلُ: عِرْقُ الْحَيَاةِ.  
وَالْكَحْلُ - مَجْزُومٌ -: شِدَّةُ الْمَحَلِّ. كَحَلَتْهُمْ السَّنَةُ. وَصَرَحَتْ هَذِهِ السَّنَةُ  
كَحْلًا: أَي سَنَةً مُنْكَرَةً. وَالْكَحْلَاءُ مِثْلُهُ.

وَالْكُحَيْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ.  
وَالْمِكْحَالَانِ فِي ذِرَاعِي الْفَرَسِ: عَظْمَانِ شَاخِصَانِ مِمَّا يَلِي بَاطِنَ  
الذَّرَاعَيْنِ مِنْ<sup>(٦٤)</sup> مُرَكَّبِهِمَا فِي الرُّكْبَةِ.

وَالْكُحْلَةُ: مِنْ خَرَازِ الْعَرَبِ تُؤْخَذُ بِهَا الرُّجَالُ.  
وَالْكَحْلَاءُ: نَبْتُ.

وَالْكُحْلَةُ<sup>(٦٥)</sup>: بَقْلَةٌ، وَتُجْمَعُ: أَكَاحِلَ.  
وَرَأَيْتُ كُحْلَ الْغَيْثِ وَالْحَشِيشِ: وَهُوَ مَا يَنْبُتُ<sup>(٦٦)</sup> فِي الْأُصُولِ الْكِبَارِ.  
وَأُضْبَحَتِ الْأَرْضُ قَدْ تَكَحَّلَتْ وَاكْتَحَلَتْ.

وَالنَّعْجَةُ تُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ لَهَا: مُكْحَلٌ مُكْحَلٌ<sup>(٦٧)</sup>: أَي كَأَنَّهَا مُكْحَلَةٌ

(٦٢) فِي ك: الْمَعْرُوفَةُ.

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنْ مَخْطُوطَةِ الْعَبَابِ رَوَاهَا الصَّغَانِي عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(٦٤) كَلِمَةٌ (مِنْ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٦٥) وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْكَافِ فِي الْقَامُوسِ.

(٦٦) فِي ك: وَمَا هُوَ يَنْبُتُ.

(٦٧) كَلِمَةٌ (مَكْحَل) الثَّانِيَةِ سَقَطَتْ مِنْ ك.



مَلَأَى كُحْلًا مِنْ سَوَادِهَا . وَإِذَا (٦٨) رُجِرَتْ قِيلَ لَهَا : كُحْلُ كَحَيْلَةٍ سَوْدُ سَوَيْدَةٍ .

وَفِي الْمَثَلِ (٦٩) : « بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَحْلٍ » وَهُمَا بَقَرَتَانِ انْتَطَحَتَا فَمَاتَا ، يُضْرَبُ لِكُلِّ مُسْتَوِيَيْنِ .

#### ● لحك :

اللَّحْكُ (٧٠) : شِدَّةُ لَامِ الشَّيْءِ ، لُوحِكتْ فَقَارُ هَذِهِ النَّاقَةِ . وَكَذَلِكَ الْمَلَا حَكَّةً فِي الْبُنْيَانِ (٧١)

وَاللَّحْكَةُ - كَالزُّهْرَةِ - : دَوِيَّةٌ تُشَبِّهُ الْعِظَايَةَ .

وَاللَّحْكُ : الْبَطْنُ الْإِنْزَالُ .

وَالْمَلَا حِكُ : الْمَضَاقُّ مِنَ الْجِبَالِ وَغَيْرِهَا .

#### ● حلك :

الْحَلْكُ : شِدَّةُ سَوَادِ السَّوَادِ كَلَوْنِ الْغُرَابِ ، فَهُوَ حَالِكٌ وَحُلُوكُ حُلَكَةٍ ، وَحَلَكَ يَحْلِكُ ، وَحَلَكَ يَحْلِكُ . وَالْحُلَكَةُ : كَالْحَالِكِ . وَرَجُلٌ حَلَكَلِكٌ (٧٢) : أَيِ حَالِكٍ ، وَحَلَكُوكَ وَمُحْلَوْلُوكَ (٧٣) .

وَالْحُلَكَى : ضَرْبٌ مِنَ الْعِظَاءِ يَغُوصُ فِي الرَّمْلِ وَيُظْهَرُ .

#### ● حكل :

الْحُكْلُ : سُلَيْمَانٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [ وَآلِهِ ] (٧٤) وَسَلَّم - .

---

(٦٨) فِي ك : فَإِذَا .

(٦٩) مَثَلٌ وَتَخْرِيجُهُ فِي الْمَحِيط - هَذَا الْكِتَابُ - : (عَر) .

(٧٠) وَوَهُمْ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ فَتَحَ الْحَاءُ ، وَنَصَ فِي الْقَامُوسِ « كَمَنَعَ » .

(٧١) فِي ك : فِي الْبَيَانِ .

(٧٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَوَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْحَاءِ .

(٧٣) أَشَارَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِهَا .

(٧٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .



وفي لسانِهِ حُكْلَةٌ : أي عُجْمَةٌ .  
والْحُكْلُ : كُلُّ مَا لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ مِنَ الدَّوَابِّ . وهو أيضاً : كُلُّ كَلَامٍ  
مُعَمَّسٍ لَا وَجْهَ لَهُ [ ٦٤ / ب ] .

والتَّحْكُلُ : اللَّجَاجُ بِالْجَهْلِ .  
وَأَحْكَلَ عَلَيَّ الْأَمْرَ : اشْتَبَهَ ، وَاحْتَكَلَ : مِثْلُهُ .  
وَحَكَلَ فَلَانٌ رُمَحَهُ : إِذَا أَقَامَهُ عَلَى إِحْدَى رِجْلَيْهِ .  
وَلِبَعْضِ هُذَيْلٍ : لَنَنْ أَظْفِرَنِي اللَّهُ بِكَ لِأَحْكُلَنَّكَ بِالْعَصَا حَكْلًا : أَي  
لَأَضْرِبَنَّكَ بِهَا .

وَالْحَوَكَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .  
وَالْحَوَكَلُ : الْقَصِيرُ . وَقِيلَ : الْبَخِيلُ .

#### ● كَلَحَ :

الْكُلُوحُ : بُدُو الْأَسْنَانِ عِنْدَ الْعُبُوسِ .  
وَدَهْرٌ كَالِحٌ .  
وَتَكَلَّحَ الْبَرَقُ : وَهُوَ تَتَابُعُهُ فِي الْعِمَامَةِ الْبَيْضَاءِ .  
وَكَالَحَ الْقَمَرُ : لَمْ يَعْدِلْ عَنِ الْمَنْزِلِ .  
وَالْكَوْلَحُ : الْقَبِيحُ الْمَنْظَرِ .

### الحاء والكاف والنون

#### ● نَكَحَ :

النِّكَاحُ : التَّزْوِيجُ . وَالنَّكَحُ : الْبُضْعُ . وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ : ذَاتُ زَوْجٍ . وَيَقُولُونَ :  
خِطْبٌ يَنْكَحُ ؛ وَخِطْبٌ نُكْحٌ : أَيِ خَطَبَتْ وَأَنْكَحْنَاكَ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٥) : « أَسْرَعُ مِنْ

---

(٧٥) ورَدَّ المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٢ والصَّحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٣٦١ واللسان والقاموس .



نِكَاحِ أُمِّ خَارِجَةٍ» وَلَهُ حَدِيثٌ <sup>(٧٦)</sup> .

● حَنَكُ :

الْحَنَكَانُ : الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلُ ، فَإِذَا أُفْرِدَ فَهُوَ الْحَنَكُ وَالْحِنَاكُ .  
وَحَنَكْتُ الصَّبِيَّ بِالْتَّمَرِ فِي حَنَكِهِ .  
وَحَنَكَ الدَّابَّةَ يَحْنِكُهَا وَيَحْنُكُهَا : جَعَلَ الرَّسْنَ فِي فِيهَا .  
وَالْتَحْنِيكَ فِي الدَّابَّةِ : أَنْ تَغْرِزَ عُوداً فِي حَنَكِهَا الْأَعْلَى حَتَّى تُدْمِيَهُ لِحَدَثٍ  
فِيهِ .

وَالْحِنَاكَةُ <sup>(٧٧)</sup> : خَشَبَةٌ تُجْعَلُ تَحْتَ لَحْيِي النَّاقَةِ تُرْبَطُ بِخَيْطٍ ثُمَّ يُرْبَطُ الْخَيْطُ  
إِلَى عُتْقِ الْفَصِيلِ فَتَرَامُهُ ، وَيُقَالُ حِنَاكُ أَيْضاً ، وَتُجْمَعُ : حَنَائِكُ .

وَاسْتَحَنَكَ الرَّجُلُ : اشْتَدَّ أَكْلُهُ بَعْدَ قَلَّةٍ .  
وَاحْتَنَكَ الرَّجُلُ : أَخَذَتْ مَالَهُ وَشَيْئُهُ .  
وَالْمُحْنَنُ <sup>(٧٨)</sup> وَالْمُحْنَكُ <sup>(٧٩)</sup> : الرَّجُلُ التَّامُّ الْعَقْلَ . حَنَكْتُهُ التَّجَارِبُ  
وَالسَّنُّ ، وَأَحْنَكْتُهُ - بِالْأَلْفِ - . وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْحَنَكِ وَالْحُنْكَ : أَيُّ مَنْ أَهْلُ  
السَّنِّ ، وَالْحِنِيكَ مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ حَنَكٌ : مُجَرَّبُهُ ، وَحِنَكُهُ مِثْلُهُ <sup>(٨٠)</sup> .

وَالْحُنْكَ : الْقِدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ <sup>(٨١)</sup> عَرَاصِيفَ الرَّحْلِ ، وَجَمْعُهَا : حُنُكٌ وَحِنَاكُ  
وَحْنُكُ .

---

(٧٦) قصة المثل أو حديثه في مجمع الأمثال .

(٧٧) انفرد الصاحب بذلك ، ورواها عنه في التاج .

(٧٨) وأشار الناسخ في الأصل إلى جواز كسر النون أيضاً .

(٧٩) كلمة ( والمحنك ) لم ترد في ك .

(٨٠) هكذا وردت الكلمات الأخيرة وبهذا الضبط في الأصلين .

(٨١) كلمة ( تضم ) لم ترد في ك .



وَالْحَنَكُ : حِجَارَةٌ مِثْلُ الْحَكِّ فِي ضَفَّةِ نَهْرٍ أَوْ مَسِيلٍ مَاءٍ . وَهِيَ أَيْضاً :  
إِكَامٌ صِغَارٌ بَيْضٌ ، وَهِيَ الْحِنَاكُ .

وَالنَّاقَةُ الْحَنِيكَةُ : هِيَ الْجَيِّدَةُ الْأَكْلِ . وَهَذِهِ أَخْنَكُ مِنْ هَذِهِ : أَيُّ أَشَدُّ  
أَكْلًا .

وَيَقُولُونَ : هُوَ مِثْلُ حَنَكِ الْغُرَابِ وَحَلَكِهِ : أَيُّ لَوْنِهِ . وَأَسْوَدُ خَالِكٌ وَحَانِكٌ .

### الحاء والكاف والفاء

#### ● كَفَحَ :

الْمُكَافَحَةُ : مُصَادَفَةُ الْوَجْهِ بِالْوَجْهِ<sup>(٨٢)</sup> . مُفَاجَأَةٌ . وَهُوَ فِي الْحَرْبِ : الْمُضَارَبَةُ  
تَلْقَاءَ الْوَجْهِ . وَفِي التَّقْيِيلِ : إِذَا قَبَّلَهَا غَفْلَةً وَجَاهًا ، وَالْكَفْحُ<sup>(٨٣)</sup> : اسْمٌ مِنْهُ .

وَرَأَيْتُ كُفْحَةً<sup>(٨٤)</sup> مِنْ رِجَالٍ : أَيُّ جَمَاعَةً مِنْهُمْ .

وَأَسْوَدُ أَكْفَحُ : أَيُّ شَدِيدُ السَّوَادِ .

وَأَصَابَهُ كَفْحٌ مِنَ السُّمُومِ وَلَفْحٌ .

وَكَفِخْتُ عَنْ فُلَانٍ فَإِنَّا كَفِخْ : أَيُّ خَجِلٌ .

وَكَفِخَ الْقَوْمُ : جَبُنُوا .

وَالْكَفِخُ : الْكَمِيعُ فِي الشُّعَارِ دُونَ الدَّنَارِ .

وَالْكَفْحُ : الضَّرْبُ عَلَى الرَّأْسِ .

وَكَفَحَ الدَّابَّةُ بِاللُّجَامِ وَكَبَحَهُ ، وَأَكْفَحَهُ مِثْلُهُ .

---

(٨٢) كلمة ( بالوجه ) لم ترد في ك .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الكاف في مطبوع التهذيب والصحيح والمحكم  
واللسان والقاموس .

(٨٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الكاف في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان ،  
وتراجع ( كتحفة ) في مادة كتحف .



## الحاء والكاف والباء

### ● كحب:

الْكَحْبُ: الحِصْرُ، والحَبَّةُ: كَحَبَةٌ. وهو- أيضاً -: الدُّبُرُ، والفِعْلُ: كَحَبَهُ .

### ● كبح:

الْكَبْحُ: كَبَحَ الدَّابَّةَ بِاللِّجَامِ، كَبَحْتُ الدَّابَّةَ، وأَكْبَحْتُهَا أيضاً .  
وَبَعِيرٌ أَكْبَحُ: شَدِيدٌ .  
وَالْمُكَابِحَةُ: الْمُشَاتِمَةُ .  
وَأَكْبَحَ وَأَكْمَحَ<sup>(٨٥)</sup>: شَمَخَ بَأْنْفِهِ .

### ● حبك:

الْحَبْكُ بِالسَّيْفِ: ضَرَبٌ فِي اللَّحْمِ دُونَ الْعَظْمِ .  
وَقُلَانٌ مَحْبُوكُ الْمَتْنِ: إِذَا كَانَ فِيهِ اسْتِوَاءٌ مَعَ ارْتِفَاعٍ .  
وَالْحَبَاكُ<sup>(٨٦)</sup>: رِبَاطُ الْحَظِيرَةِ بِقَصَبَاتٍ تُعْرَضُ كَمَا تُحَبَكُ عُرُوشُ الْكَرَمِ .  
ومنه: احْتَبَكْتُ إِزَارِي: شَدَدْتَهُ . وَحَبَكْتُ الثُّوبَ، وَحَبَاكُهُ: كِفَافُهُ .  
وَالْحَبِيكَةُ: كُلُّ طَرِيقَةٍ فِي الشَّعْرِ وَالْمَاءِ وَالرَّمْلِ وَالْبَيْضِ مِنَ الْحَدِيدِ .  
وَالْحُبْكُ: جَمَاعَةُ الْحَبِيكِ .  
وَخَلَقَهُ وَجْهَ السَّمَاءِ: حُبْكُ، وَقِيلَ: حُبْكُ، وَقُرِئَ: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ  
الْحُبْكِ﴾<sup>(٨٧)</sup> بِالتَّسْكِينِ، وَالْحَبْكُ - بَكْسِرِ الْحَاءِ - .

(٨٥) وفي التكملة والقاموس بالبناء للمجهول في الفعلين .

(٨٦) في ك: والحبال .

(٨٧) سورة الذاريات / ٧ ، والقراءة المتداولة بضم الحاء والباء .



وما طَعِمْنَا عنده حَبَكَةَ وَلَا لَبَكَةَ: أي حَبَّةٌ من سَوِيْقٍ وَلُقْمَةٌ من ثَرِيدٍ .  
وَجَادَ مَا حَبَكَ النَّاسِجُ الثُّوبَ .

وَالْمَحْبُوكُ: الْمَجْدُولُ فِي قَوْلِهِ (٨٨):

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكِ الْكَتَدِ (٨٩)

وَالْحَبِكُ (٩٠): اللَّيْثُ .

وَالْحُبْكُ: الشَّدِيدُ .

وَحَبَكْتُهُ بِالشَّتْمِ ؛ وَالْحَبَلُ: أي شَدَدْتَهُ (٩١) .

وَحَبَكْتُهُ فِي الْبَيْعِ وَحَبَكَنِي: أي رَادَّنِي .

وَحَبَكَ بِهَا وَحَبَجَ: أي ضَرَطَ .

وَالْحُبَكَةُ: الْقَارُورَةُ الضَّيْقَةُ الْفَمِ ، وَجَمَعُهَا: حُبْكٌ .

وَحَبَاكَ الْحَمَامَةِ: السَّوَادُ الَّذِي قَدْ جَازَ مَا فَوْقَ الْجَنَاحَيْنِ .

وَحَبَاكَ (٩٢) اللَّبْدُ: الْخُيُوطُ السُّودُ الَّتِي تُخَاطُ (٩٣) بِهَا أَطْرَافُهُ .

## الحاء والكاف والميم

● حكم:

الْحَكْمُ: اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، وَهُوَ الْحَكِيمُ .

---

(٨٨) هو أبو دوداد الايادي .

(٨٩) البيت في دراسات في الأدب العربي - أبو دوداد الايادي وما تبقى من شعره - : ٣٠٤ ، وصدره :  
مرج الدين فأعددت له .

(٩٠) وردت في الأصلين بلا تشديد للكاف ، ونص على التشديد في القاموس ، وعزاه في التاج لابن  
عباد .

(٩١) هكذا وردت الفقرة في الأصلين .

(٩٢) في ك : وحبال .

(٩٣) في ك : تخلط .



وَالْحُكْمُ وَالْحِكْمَةُ: الْعَدْلُ وَالْجَلْمُ. وَاحْكُمُ يَا فُلَانُ: كُنْ حَكِيمًا، وَعَلَى ذَا  
فُسْرَبَيْتِ النَّابِغَةِ (٩٤).

وَحَكْمٌ: صَارَ حَكِيمًا. وَالْحَكِيمُ: الَّذِي يَرُدُّ نَفْسَهُ عَنْ هَوَاهَا. وَالْحَكِيمُ:  
الْمُتَّقِظُ.

وَاسْتَحْكَمَ الْأَمْرُ: وَثِقَ.

وَاحْكَمَ فُلَانٌ فِي مَالِ فُلَانٍ: جَارَ حُكْمُهُ فِيهِ، وَالْإِسْمُ: الْأَحْكَومَةُ.

وَالْتَحَكِيمُ فِي قَوْلِ الْحَرُورِيِّ: لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ.

وَحَكَمْنَا فُلَانًا بَيْنَنَا: أَمَرْنَا أَنْ يَحْكُمَ.

وَحَاكَمْنَاهُ إِلَى اللَّهِ: دَعَوْنَاهُ إِلَى حُكْمِهِ.

وَحَكَمَةُ اللَّجَامِ: مَا أَحَاطَ بِحَنْكَيْهِ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَمْنَعُهُ مِنَ الْجَرِيِّ

الشَّدِيدِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مَنَعْتَهُ مِنَ الْفَسَادِ: فَقَدْ حَكَمْتَهُ وَأَحْكَمْتَهُ.

وَقَوْلُ جَرِيرٍ: «أَحْكِمُوا سُفْهَاءَكُمْ» (٩٥): أَيِ امْنَعُوهُمْ مِنَ التَّعَرُّضِ لِي.

وَفَرَسٌ مَحْكُومَةٌ: فِي رَأْسِهَا حَكَمَةٌ، وَحَكَى غَيْرُهُ: مُحْكَمَةٌ، وَحَكَمْتُهُ

وَأَحْكَمْتُهُ.

وَسَمَى الْأَعَشَى الْقَصِيدَةَ الْمُحْكَمَةَ: حَكِيمَةً (٩٦).

---

(٩٤) فِي قَوْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ : ٣٠ :

وَاحْكَمَ كَحْكَمَ فَنَاءَ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ إِلَى حَمَامٍ شَرَعَ وَارِدَ الشَّمْدِ

(٩٥) يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ : ٥٠ :

أَبْنِي حَنِيفَةً أَحْكَمُوا سُفْهَاءَكُمْ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ أَنْ أَغْضِبَا

(٩٦) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ : ٢٣ :

وَعَرِيبَةٌ تَأْتِي الْمُلُوكَ حَكِيمَةً . قَدْ قَلَّتْهَا لِيَقَالَ مَنْ ذَا قَالَهَا



وَأَحْكَمْتُ الشَّيْءَ : أَتَقَتَّتَهُ .  
 وكان أبو جهل يُكْنَى أبا الحَكَمِ (٩٧) .  
 ومُحَكَّمٌ : اسْمٌ مَوْضُوعٌ (٩٨) .  
 ويقال للرجل المُسِنَّ : حَكَمٌ .  
 والحَكَمَةُ من الإنسان : مُقَدَّمٌ وَجْهُهُ [ ٦٥ / أ ] أَسْفَلَ فَمِهِ (٩٩) .  
 وَقَوْلُ ابنِ مُقْبِلٍ :

وَهُنَّ سِمَامٌ وَاضِعٌ حَكَمَاتِهِ (١٠٠)

أي رُؤُوسَهُ لِيَشْرَبَ ، وقال غيره : وَضَعْتُ أَلْحِيَهَا عَلَى الْأَرْضِ .  
 والحَكَمَةُ : الْقَدْرُ وَالْمَنْزِلَةُ .  
 وَاسْتَحَكَمَ عَلَى فَلَانٍ كَلَامُهُ : أَيِ التَّبَسُّسِ .

● محك :

الْمَحْكُ : التَّمَادِي وَاللَّجَاجُ . وَتَمَاحَكَ الْخَصْمَانِ وَالْبَيْعَانِ .

● حمك :

الْحَمْكُ (١٠١) : مِنْ نَعَتِ الْأَدِلَاءِ الَّذِينَ يَتَعَسَّفُونَ الْفَلَاةَ ، وَالْفِعْلُ : حَمَكَ  
 يَحْمِكُ (١٠٢) حَمَكًا .

(٩٧) في الأصل : بأبا الحكم ، وفي ك : يا أبا الحكم ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٩٨) كذا وردت الجملة في الأصلين .

(٩٩) وفي التكملة : واسفل فمه .

(١٠٠) ديوان ابن مقبل : ١٥٥ وعجزه : مخوية أعجازه وكرأكزه .

(١٠١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في المعجمات بالتحريك ، وقد ورد المصدر بسكون الميم في اللسان والقاموس .

(١٠٢) ورد الفعل الماضي في المعجمات بكسر الميم والمضارع بفتحه ، ونص على ذلك في التكملة والقاموس ، وذكر ذلك في التاج وروى ورود الفعل ( من حَدَّ ضَرْب ) أيضاً .



وَالْحَمَكَةُ : الْقَمَلَةُ ، وَجَمْعُهَا : حَمَكٌ .  
 وفلانٌ من حَمَكِ النَّاسِ : أي رُدَّ إِلَيْهِمْ .  
 وَالْحَمَكُ : فِرَاحُ النَّعَامِ .  
 وَالْحَمَكُ (١٠٣) : الْأَصْلُ ، هُم مِنْ حَمَكٍ وَاحِدٍ .

#### ● كمح :

الْكَمْحُ : رَدُّ الْفَرَسِ بِاللِّجَامِ ، وَأَكْمَحْتُهُ أَيْضاً .  
 وَالْكَوْمَحُ : الْمُتَرَاكِبُ الْأَسْنَانِ فِي الْفَمِ .  
 وَأَكْمَحَتْ زَمْعَةَ الْحَبَلَةِ : إِذَا ابْيَضَّتْ وَخَرَجَ عَلَيْهَا مِثْلُ الْقُطْنِ .  
 وَالْمَكَامِيحُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَقَارِيبُ ، أَكْمَحَتْ إِكْمَاحاً .  
 وَأَكْمَحَ (١٠٤) الرَّجُلُ بَأَنَفِهِ : شَمَحَ بِهِ .  
 وَالْكَيْمُوْحُ : التُّرَابُ ، يُقَالُ : كَيْحُ كَيْمُوْحٍ . وَهُوَ الْمُشْرِفُ .

#### ● كحم :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٠٥) .  
 الْكَحْمَةُ (١٠٦) : الْعَيْنُ (١٠٧) - بُلْعَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ - ، وَتُنْتَى : كَحْمَتَانِ (١٠٨) .

---

(١٠٣) وردت الكلمة في الأصلين بسكون الميم ، والمذكور في المعجمات بالتحريك ، وقال في التاج بعد ذكر التحريك : « وقد سَكَنَ الطُّرْمَاحُ لِلضَّرُورَةِ » .  
 (١٠٤) ورد الفعل مبنياً للمجهول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس . وتراجع مادة ( كبح ) .  
 (١٠٥) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .  
 (١٠٦) في ك : الكحم .  
 (١٠٧) واحتمل في التاج أن تكون ( العين ) تصحيف ( العنب ) .  
 (١٠٨) في ك : كمحتان .



## باب الحاء والجيم

### الحاء والجيم والشين

#### ● شحج :

الشَّحِيجُ : صَوْتُ الْبَغْلِ . وَنَعِيقُ الْغُرَابِ ، شَحَجَ <sup>(١)</sup> يَشْحَجُ شَحْجاً وَشَحَاجاً وَتَشْحَاجاً .

وَالْبَغْلُ : بَنَاتُ شَاحِجٍ وَشَحَاجٍ .  
وَالْجِمَارُ الْوَحْشِيُّ : مِشْحَجٌ وَشَحَاجٌ .

#### ● جحش :

الْجَحْشُ : مِنْ أَوْلَادِ الْحَمِيرِ كَالْمُهْرِ مِنْ أَوْلَادِ الْخَيْلِ ، وَالْعَدْدُ : جَحْشَةٌ ،  
وَالْجَمِيعُ : جِحَاشٌ وَجِحْشَانٌ <sup>(٢)</sup> . وَالظُّبِيُّ <sup>(٣)</sup> - بِلُغَةٍ هُذَيْلٍ - : جَحْشٌ .

وَالْجَحْشَةُ : يَتَّخِذُهَا الرَّاعِي مِنْ صُوفٍ كَالْحَلَقَةِ لِيَغْرِزَهَا .  
وَأَجْحَنْشَشَ بَطْنُ الصَّبِيِّ : عَظُمَ .  
وَجَحُوشٌ <sup>(٤)</sup> : اسْمُ جَبَلٍ ؛ لَا يُصْرَفُ .

---

(١) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصل ، ونصت المعجمات على تحريك الفعل وسكون حاء المصدر ، وذكر في المحكم الفعل بكسر الحاء نقلاً عن ثعلب وقال : « لستُ منه على ثقة » .

(٢) ضبط الجيم في الأصلين بالضم ، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم والصحاح واللسان والقاموس وما نص عليه في التاج .

(٣) في ك : والظبيان .

(٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا الضبط ، ولم أجدها في المعجمات ، وقد ذكرت كتب البلدان ( تل جحوش ) بفتح الجيم وسكون الحاء وفتح الواو .



وَجَحَاشٌ : اسْمُ رَجُلٍ . وَالْجَحَاشُ : مُدَافِعَةُ الْإِنْسَانِ الشَّيْءَ عَنْ نَفْسِهِ .  
 وَالْجَحَشُ : دُونَ الْخَدَشِ<sup>(٥)</sup> ، جَحَشَ فَهُوَ مَجْحُوشٌ .  
 وَجَحُوشٌ : صَبِيٌّ<sup>(٦)</sup> قَدْ كَرَبَ أَنْ يَحْتَلِمَ ، قَالَ<sup>(٧)</sup> :  
 وَآخَرَ جَحُوشاً فَوْقَ الْفَطِيمِ<sup>(٨)</sup>  
 وَقِيلَ : هُوَ<sup>(٩)</sup> الْخُمَاسِيُّ الصَّغِيرُ .  
 وَحَلَّ فَلَانٌ جَحِيشاً : أَيُّ مُنْفَرِداً .  
 وَجَحَشَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا فَاسْتَهَلَّتْ .

## الحاء والجيم والضاد

### ● حَضَج :

انْحَضَجَ الرَّجُلُ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ غَضَباً . وَحَضَجْتُهُ أَنَا : أَذْخَلْتُ عَلَيْهِ  
 مَا يَكَادُ يَنْشَقُّ مِنْهُ .

وَالْحَضِجُ : الْمَاءُ اللَّازِقُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ .  
 وَالْحَضِجُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ .  
 وَالْحَضِجُ : النَّاجِيَّةُ ، وَجَمْعُهُ : أَحْضَاجُ .  
 وَالْمَحْضَجُ : مَذْفَعُ الْوَادِي . وَانْحَضَجَ الْوَادِي : إِذَا امْتَدَّ .  
 وَانْحَضَجَتْ خَاصِرَتُهُ : اسْتَرَخَتْ .  
 وَانْحَضَجُوا عَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلُوا عَنْهُ .

(٥) وفي بعض المعجمات : كالخدش أو أكثر منه .

(٦) في ك : اسم صبي .

(٧) هو المعترض الظفري في الأساس ، والمعترض السلمي في التاج .

(٨) ورد الشطر في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج ، وصدره فيها : قتلنا مخلداً وابني

حراقي .

(٩) في ك : هما .



وَحَضَجَ الْبَعِيرُ جِمْلَهُ حَضَجًا: طَرَحَهُ .  
وَحَضَجْتُ بِالرَّجُلِ : صَرَعْتَهُ .  
وَحَضَجْتُ النَّارَ: مِثْلُ حَضَأْتُهَا .  
وَالْحَضَاجُ : الرَّقُّ الضَّخْمُ الْمُسْنَدُ إِلَى شَيْءٍ .  
وَالْحَضَاجُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُتَقَوِّسُ الظَّهْرِ الْخَارِجُ الْبُطْنِ .  
وَالْتَحَضِيجُ : شِبْهُ التَّضْجِيعِ فِي الْكَلَامِ .

## الحاء والجيم والسين

### ● سحج :

السَّحْجُ : الْقَشْرُ .  
وَسَحَجْتُ رَأْسِي بِالْمُشْطِ سَحْجًا: وَهُوَ تَسْرِيحُ لَيْنٍ عَلَى فَرْوَةِ الرَّأْسِ . وَهُوَ فِي جَرِي الدَّوَابِّ: دُونَ الشَّدِّ، حِمَارٌ مِسْحَجٌ وَمِسْحَاجٌ .  
وَالْمُسْحَجُ : الْمُكَدَّمُ .  
وَسَحَجَ الرَّجُلُ الْإِبِلَ: سَاقَهَا .  
وَالْمِسْحَجُ : كَالْمِبْرَاةِ يُبْرَى بِهَا الْخَشَبُ .  
وَسَحَجَ الْحَائِكُ الثُّوبَ بِالْمِسْحَجَةِ (١٠): رَشَّ عَلَيْهِ مَاءَ الدَّقِيقِ .

### ● سجيح :

الِإِسْجَاحُ : حُسْنُ الْعَفْوِ، وَمِنْهُ : «مَلَكَتْ فَاسْجِحْ» (١١) .  
وَالسَّجِيحُ : الرَّفِيقُ بِالْأُمُورِ .  
وَمَشَى مَشْيًا سُجْحًا وَسَجِيحًا .

(١٠) في ك : بالسحجة .

(١١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٥٤ وتهذيب والمقاييس والصحاح والاساس ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٣٧ واللسان والتاج .



وَالسَّجْحُ : لِيْنُ الْخَدِّ ، وَالنَّعْتُ : أَسَجَحُ وَسَجَحَاءُ .  
 وَمِسْجَحٌ <sup>(١٢)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .  
 وَالسَّجِيحَةُ : الطَّيِّعَةُ .  
 وَبَنَوْا بُيُوتَهُمْ عَلَى سُجُجٍ وَاحِدٍ .  
 وَتَنَحَّ عَنْ سُجُجِ الطَّرِيقِ : أَيِ وَسَطِهِ .  
 وَالسَّجِيحَةُ : الْقَصْدُ . وَيُقَالُ : مَسْجُوحٌ أَيْضاً .  
 وَالسَّجْحَاءُ : الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ ، وَجَمْعُهَا : سُجُجٌ .  
 وَالسُّجَاحُ : اللَّوْحُ وَالْهَوَاءُ .

#### ● جحس :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ <sup>(١٣)</sup> .  
 الْجَحْسُ : مِثْلُ الْجَحْشِ . وَهُوَ الْجِهَادُ ، جَاحَسَهُ وَجَاحَشَهُ . وَالْجِحَاسُ  
 وَالْجِحَاشُ ، قَالَ <sup>(١٤)</sup> :

وَالصَّقْعُ فِي يَوْمِ الْوَعْنَى الْجِحَاسِ <sup>(١٥)</sup>

### الحاء والجيم والزاي

#### ● حجز :

الْحَجَزُ : أَنْ تَحْجُزَ بَيْنَ مُقَاتِلَيْنِ . وَالْحِجَازُ وَالْحَاجِزُ : الْأَسْمُ . وَسُمِّيَ  
 الْحِجَازُ : لِأَنَّهُ فَصْلٌ بَيْنَ الْغَوْرِ وَالشَّامِ .

(١٢) فِي كَ : مَسْجَحٌ ، بِلَا حَرْفٍ عَطْفٍ .

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي فِزَارَةَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَهُوَ أَبُو حِمَاسٍ الْفَزَارِيُّ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ .

(١٥) وَفِي رِوَايَةِ التَّهْذِيبِ : « وَالضَّرْبُ فِي الْخِ » وَفِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ : « وَالصَّفْعُ فِي الْخِ » ، وَقَبْلَ

هَذَا الْمَشْطُورُ مَشْطُورَانِ هُمَا كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ :

إِنْ عَاشَ قَاسَى لَكَ مَا أَقَاسَى مِنْ ضَرْبِي الْهَامَاتِ وَاخْتِبَاسِي



ويقولون: حَجَّازُكُما: أي لِيَحْجُزَ أَحَدُكُما صاحِبَه .

والْحِجَّازُ: حَبْلٌ يُلْقَى لِلْبَعِيرِ مِنْ قِبَلِ رَجُلَيْهِ ثُمَّ يُنَاخُ عَلَيْهِ يُشَدُّ بِهِ<sup>(١٦)</sup> رُسْغَا رِجْلَيْهِ إِلَى حَقْوَيْهِ، حَجَزْتُهُ فَهُوَ مَحْجُوزٌ، كَاخْتَجَّازَ الرَّجُلُ بِإِزَارِهِ .  
وَالْحُجْرَةُ: حَيْثُ يُشْنَى طَرَفُ الْإِزَارِ فِي لَوْثِ الْإِزَارِ .

وفلانٌ طَيَّبُ الْحُجْرَةِ: وَهُوَ فَصْلٌ مَا بَيْنَ فَخِذِهِ وَالْفَخِذِ<sup>(١٧)</sup> الْآخَرَى<sup>(١٨)</sup> مِنْ عَشِيرَتِهِ .

وَحُجَّزَ الرَّجُلُ: أَصْلُهُ وَمَنْبَتُهُ .  
وَالْمُحْتَجَّزُ: الَّذِي يَحْمِلُ شَيْئًا فِي حُجْرَتِهِ .  
وَاخْتَجَّزَ لَحْمٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ: أَيِ اجْتَمَعَ .

ومن أمثالهم فِي الرَّجُلِ النَّابِ: «مَا يُحْجَزُ فُلَانٌ فِي الْعِلْمِ»<sup>(١٩)</sup> أَيِ لَيْسَ مِمَّنْ يَخْفَى مَكَانُهُ .

وَالْمُخْتَجَّزَةُ<sup>(٢٠)</sup>: النَّخْلَةُ تَكُونُ عُذُوقُهَا فِي قَلْبِهَا .  
وَانْحَجَّزَ<sup>(٢١)</sup> الْقَوْمُ وَاخْتَجَّزُوا: أَتَوَا الْحِجَّازَ .

### ● ج ز ح :

جَزَحَ لَنَا مِنْ مَالِهِ جَزِيحَةً وَجَزَحًا<sup>(٢٢)</sup>: قَطَعَ ، وَهُوَ جَازِحٌ .

---

(١٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : بِهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٧) فِي ك : وَفَخَذَ .

(١٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْآخَرِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِهَذَا النَّصِّ فِي التَّاجِ ، وَ( مَا يَحْجُزُ فُلَانٌ فِي الْعِلْمِ ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٩٢ .

وَالْأَسَاسُ ، وَ( مَا يَحْجُزُ فُلَانٌ فِي الْعِلْمِ ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٢٢٠ .

(٢٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْقَامُوسِ ، وَضَبَطَتْ بِفَتْحِ الْجِيمِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ .

(٢١) فِي ك : وَالْحَجَّزُ .

(٢٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْجِيمِ .



وإذا ضَرَبَ الشَّجَرَ لِيُحْتَ وَرَقَهُ قِيلَ : جَزَحَ .  
وَعُلاَمٌ جَزَحُ وَجَرَحُ : إِذَا نَظَرَ وَتَكَاسَرَ .  
وَجَزَحَتِ الطُّبَاءُ : دَخَلَتْ فِي كِنَاسِهَا ، أَشَدَّ الْجُرُوحِ .  
وَالْجَزِيحَةُ : أَنْ تَجَزَحَ عَلَى الْإِنْسَانِ شَيْئًا يَفْعَلُهُ : أَيِ جَزَمْتَهُ عَلَيْهِ .

## الحاء والجيم والطاء

### ● حطج :

يقول العربُ للعَنَزِ إِذَا اسْتَعَصَتْ عِنْدَ الْحَلَبِ : حِطِجٌ <sup>(٢٣)</sup> ، وقد مرَّ في الدَّالِ <sup>(٢٤)</sup> .

وَحَكَاهُ الْخَارَزْنَجِيُّ : حِطِجٌ ، بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ <sup>(٢٥)</sup> .  
ولا أدري أَيُّهُمَا أَصَحُّ .

## الحاء والجيم والداد

### ● جحد :

الْجُحُودُ : ضِدُّ الْإِفْرَارِ .  
وَالْجَحْدُ : الضُّيْقُ . وَالشُّحُّ .  
وَرَجُلٌ جَحْدٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، يُقَالُ مِنْهُ : جَحَدَ وَأَجَحَدَ . وَالْجُحْدُ : لُغَةٌ فِيهِ .  
وَالْجُحَادِيُّ : الضَّخْمُ ، وَالْحَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .  
وَالْجُحَادِيَّةُ : قُرْبَةٌ أَوْ سِقَاءٌ مَلَّانَ ، أَوْ غِرَارَةٌ مَمْلُوءَةٌ تَمَرًّا .

(٢٣) في ك : حطخ .

(٢٤) سيأتي في الدال ( جدح ) .

(٢٥) وعلى ذلك رواية التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



وَالْجَحَادُ<sup>(٢٦)</sup> : الْبَطِيُّ الْإِتْرَالِ .

● حَدْج :

التَّحْدِيحُ : شِبْهُ النَّظَرِ<sup>(٢٧)</sup> بَعْدَ رَوْعَةٍ .

وَالْحَدَجُ : حَمْلُ الْبَطْنِ وَالْحَنْظَلِ مَا دَامَ رَطْبًا .

وَالْحِدْجُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبٍ [ ٦٥/ب ] النَّسَاءِ ، حَدَجْتُ النَّاقَةَ وَأَحْدَجْتُهَا .

وَحَدَجْتُ بَبَصْرِي إِلَى الشَّيْءِ : رَمَيْتُ .

وَحَدَجْتُهُ بِيَعٍ سَوْءٍ : أَيِ بَعْتَهُ بِغَبْنٍ .

وَحَدَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

● حَدْج :

الْجَدْحُ : خَوْضُ السَّوِيْقِ<sup>(٢٨)</sup> وَغَيْرِهِ بِالْمَجْدَحِ .

وَالْمَجْدَاحُ : تَرَدُّدُ رَيْقِ الْمَاءِ فِي السَّحَابِ ، يَقُولُونَ : أَرْسَلَتِ السَّمَاءُ مَجَادِيحَ الْغَيْثِ .

وَأَسْتَسْقَيْتُ بِمَجَادِيحِ السَّمَاءِ<sup>(٢٩)</sup> ، وَاحْدُهَا [ مَجْدَحٌ ]<sup>(٣٠)</sup> : وَهُوَ نَجْمٌ يُسْتَمَطَّرُ بِهِ .

وَمَجَادِيحُ السَّيُولِ : آثَارُهَا .

---

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الجيم ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في التاج .

(٢٧) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : شِدَّةُ النَّظَرِ .

(٢٨) في الأصلين : « السَّوْقِ » ، والتصويب من المعجمات كلها .

(٢٩) هذه الجملة حديث ورد في غريب الحديث لأبي عبيد : ٢١٢/٤ والتهذيب والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٣٠) زيادة يستدعيها السياق وردت في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



والمِجْدَحُ: سِمَةٌ لها ثَلَاثَةُ أَطْرَافٍ. جَدَحْتُ (٣١) البَعِيرَ .  
وَزَجَرُ الْمَعْرِ: جِدَحٌ .

## الحاء والجيم والظاء

● جَحِظَ :

الجَاحِظَتَانِ (٣٢) : حَدَقَا الْعَيْنَ إِذَا كَانَتَا خَارِجَتَيْنِ ، رَجُلٌ جَاحِظٌ ، وَقَوْمٌ جَحِظٌ (٣٣) .  
وَجَحِظَ لِي (٣٤) يَبْصُرُهُ : أَي حَدَّدَهُ (٣٥) .

## الحاء والجيم والذال

● مَذْجَجٌ : أَكْمَةُ حَمْرَاءَ فِي الْيَمَنِ . وَبِهِ سُمِّيَتْ مَذْجِجٌ .

## الحاء والجيم والراء

● حَجَرُ :

الْحَجَرُ: مَعْرُوفٌ ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَحْجَارِ وَالْحِجَارِ (٣٦) .  
وَرُمِيَ فَلَانٌ بِحَجَرِهِ : أَيِ بَقَرْنِ مِثْلِهِ .  
وَالْحَجَرَانِ : الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ .  
وَالْحِجْرُ: حَطِيمٌ مَكَّةَ ؛ وَهُوَ الْمُدَارُ بِالْبَيْتِ كَأَنَّهُ حُجْرَةٌ .

---

(٣١) وفي المقاييس والتكملة والقاموس : أَجَدَحْتُ البَعِيرَ .

(٣٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : « الْجَاحِظَانِ » ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَفِي بَعْضِ

الْمَعْجَمَاتِ : « الْجَاحِظَانِ » .

(٣٣) وَنَصَّ عَلَى تَشْدِيدِ الْحَاءِ فِي التَّاجِ .

(٣٤) وَفِي الْأَسَاسِ : جَحِظَ إِلَيَّ .

(٣٥) فِي ك : جَدَّدَهُ .

(٣٦) كَلِمَةُ ( وَالْحِجَارِ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .



وَحَجَرٌ<sup>(٣٧)</sup> : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .  
 والحاجِرُ : اسْمٌ مَنْزِلٌ بِالْبَادِيَةِ .  
 والحِجْرُ والحُجْرُ - لُغَتَانِ - : الْحَرَامُ ، ومنه قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَحِجْرًا  
 مَحْجُورًا ﴾<sup>(٣٨)</sup> : أَي حَرَامٌ عَلَيْكَ مُحَرَّمٌ حُرْمَتِي فِي هَذَا الشَّهْرِ . وَالْمَحْجَرُ :  
 الْمُحَرَّمُ .

وَالْمَحْجَرُ<sup>(٣٩)</sup> : مِنَ الْوَجْهِ : حَيْثُ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ النَّقَابُ . وَقِيلَ : مَا بَدَأَ مِنْهُ .  
 وَقِيلَ : الْمَحَاجِرُ : الْحَدَائِقُ ؛ وَمَوَاضِعٌ يَحْتَبِسُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالْتَحْجِيرُ مِنَ الْكَيِّاتِ : حَوْلُ الْعَيْنِ كَالْحَلْقَةِ .  
 وَحَجَرُ الْقَمَرُ : اسْتَدَارَ بِخَطِّ دَقِيقٍ .

وَالْأُنْثَى مِنَ الْخَيْلِ يُقَالُ لَهَا : حِجْرٌ ، وَالْجَمِيعُ : أَحْجَارٌ وَحُجُورٌ ، وَهِيَ<sup>(٤٠)</sup>  
 تَتَّخِذُ لِلنَّسْلِ .

وَالْحَجَرُ : أَنْ تَحْجَرَ عَلَى أَنْسَانٍ فِي مَالِهِ ، وَهُوَ الْحِجْرُ<sup>(٤١)</sup> أَيْضاً .  
 وَالْحَجْرُ : مَصْدَرٌ لِلْحُجْرَةِ الَّتِي يَحْتَجِرُهَا الرَّجُلُ . وَحِجَارُهَا<sup>(٤٢)</sup> :  
 حَائِطُهَا .

وَالْحَاجِرُ مِنَ مَسَائِلِ الْمِيَاهِ وَمَنَابِتِ الْعُشْبِ<sup>(٤٣)</sup> : مَا اسْتَدَارَ بِهِ سَنَدٌ أَوْ نَهْرٌ ،  
 وَالْجَمِيعُ : الْحُجْرَانُ .

---

(٣٧) وفي الصحاح واللسان نصٌ على ما أثبتناه .

(٣٨) سورة الفرقان / ٥٣ .

(٣٩) لم يتضح ضبط الأصل للكلمة ، ويجوز فيها فتح الميم وكسرها وكسر الجيم وفتحها .

(٤٠) في ك : والجميع الأحجار وحجوره هي .

(٤١) في ك : الحجز .

(٤٢) نص على كسر الحاء في التاج .

(٤٣) في ك : العشر .



وَالْحَجَرَةُ<sup>(٤٤)</sup> : النَّاحِيَةُ ، وَفِي مَثَلٍ<sup>(٤٥)</sup> : «يَرِيضُ حَجَرَةً وَيَرْتَعِي وَسْطاً» .  
وَكَذَلِكَ الْمَحْجَرُ .

وَالْحِجْرُ وَالْحَجْرُ : الْحِصْنُ<sup>(٤٦)</sup> .

وَالْحِجْرُ : الْعَقْلُ . وَقِيلَ : الْقَرَابَةُ ؛ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ<sup>(٤٧)</sup> : ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴾<sup>(٤٨)</sup> .

وَاسْتَحْجَرَ فَلَانٌ بَكْلَامِي<sup>(٤٩)</sup> : اجْتَرَأَ عَلَيْهِ . وَأَصْلُ ذَلِكَ<sup>(٥٠)</sup> أَنْ تَجْلِبَ مَالاً  
مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ<sup>(٥١)</sup> .

وَيَقُولُونَ : عَوِذُ بِاللَّهِ وَحُجْرُ : عِنْدَ كَرَاهَةِ الشَّيْءِ .

وَيُقَالُ لِلْمَعَاذِ وَالْمَلَجَأِ : حَاجُورٌ .

وَفِي الدُّعَاءِ : اللَّهُمَّ إِنِّي أُحْتَجِرُ<sup>(٥٢)</sup> بِكَ مِنْهُ .

#### ● جحر :

الْجُحْرُ : جَمْعُهُ : جَحْرَةٌ . وَأَجْحَرْتُهُ فَأَنْجَحَرْتُ : أَذْخَلْتُهُ الْجُحْرَ . وَاجْتَحَرَ  
لِنَفْسِهِ جُحْرًا .

---

(٤٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وما أثبتناه من المعجمات كلها ، ونص في التاج عليه .

(٤٥) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ١٨١ والتهذيب والصاح ومجمع الأمثال :

٣٨٠ / ٢ ، وفي اللسان والتاج : يرمى وسطاً ويريض حجرة .

(٤٦) في الأصلين : الحصن ، والتصويب من المعجمات .

(٤٧) في ك : عز وجل .

(٤٨) سورة الفجر / ٥ .

(٤٩) في ك : بكلام .

(٥٠) لم أعرف ارتباط ( وأصل ذلك .. الخ ) بما سبقه .

(٥١) جملة ( إلى بلد ) لم ترد في ك .

(٥٢) في ك : احتجز .



وَأَجَحَرْنَا عَامَنَا: وهو من الجَحْرَةِ التي هي السَّنةُ الشَّديدةُ .  
وَجَحَرَ عَنَّا الرَّبِيعُ: أي احتَبَسَ في أوَّلِ السَّنةِ ثُمَّ جاءَ في آخِرِهَا .  
وَالْجَحْرَانُ: الْفَرْجُ فِي حَدِيثٍ لِعَائِشَةَ (٥٣) .

وَالْجَحْرُ (٥٤): الْغَارُ الْبَعِيدُ، وَجَمْعُهُ: أَجْحَارٌ.

### ● حرج :

الْحَرْجُ: الضَّيْقُ. وَالْمَأْتَمُ، رَجُلٌ حَارِجٌ: أي آثِمٌ، وَحَرْجٌ وَحَرْجٌ مِثْلُهُ.  
وَحَرْجٌ (٥٥).

وَالْمُتَحَرِّجُ: الْكَافُّ عَنِ الْإِثْمِ (٥٦).

وَأَكْسَعَهَا بِالْمُحَرِّجَاتِ: أي بِالطَّلَاقِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْصَمَ إِلَى شَيْءٍ: فَقَدْ حَرَجَ (٥٧) إِلَيْهِ

وَأَخْرَجَنِي إِلَى كَذَا: أي أَلْجَأَنِي إِلَيْهِ، فَحَرَجْتُ (٥٨).

وَلَيْلَةُ مُحَرَّاجٍ: شَدِيدَةُ الْقُرْ تُخْرِجُ إِلَى ذُرَى وَكُنْ.

وَالْحَرْجَةُ (٥٩): الْغَيْضَةُ، وَالْجَمِيعُ: الْحِرَاجُ.

وَالْحِرْجُ: قِلَادَةٌ مِنْ وَدَعٍ، وَجَمْعُهُ: أَحْرَاجٌ وَأَحْرِجَةٌ. وَكِلاَبٌ مُحَرَّجَةٌ:

---

(٥٣) وقد ورد في التهذيب والصحاح والاساس والفائق : ١ / ١٩١ واللسان والتاج . وقد رُوِيَ عن بعضهم كسر النون لكونه مثنى جحر .

(٥٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الجيم ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونصَّ القاموس عليه .

(٥٥) جملة : ( مثله وحرج ) سقطت من ك .

(٥٦) في ك : الاسم .

(٥٧) في ك : خرج .

(٥٨) في ك : فخرجت .

(٥٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في المعجمات بأجمعها بالتحريك ، وقال في اللسان بعد ذكرها : « بالفتح والتحريك » .



مُقْلَدَةٌ. وقيل: الحَرْجُ: نَصِيبُ الْكَلْبِ مِنَ الصَّيْدِ.

والْحَرْجُوجُ: النَّاقَةُ الْوَقَادَةُ الْقَلْبِ. وهي من الرِّيحِ: الشَّدِيدَةُ الْبَارِدَةُ. وَنَاقَةٌ حَرْجُجٌ: بِمَعْنَاهُ.

وَالْحَرْجُ: الْغَضَبَانُ.

وَرَجُلٌ حَرْجٌ (٦٠): لَا يَبْرَحُ الْقِتَالَ.

وَحَرْجَ الشَّيْءِ: بَارَ.

وَالْحَرْجَةُ (٦١): دَلُومٌ مِنْ أَدَمٍ صَغِيرَةٌ. وَحَرَجُوا الرِّكِيَّةَ وَزَبَرُوهَا: بِمَعْنَى.

وَحَرَجَ عَلَيْهِ السَّحُورُ: حَرَّمَ، وَحَرَجَتِ (٦٢) الصَّلَاةُ، وَأَحْرَجْتُهَا: حَرَمْتُهَا.

وَالْحَرْجُ: مَا يُوضَعُ فَوْقَ النَّعْشِ لِلنِّسَاءِ. وهي خِرْقَةٌ مَشْدُودَةٌ عَلَى رَأْسِ الْمُرَاثَةِ (٦٣) تُتَّخَذُ لِصَيْدِ رِثَالِ النَّعَامِ، قَالَ عَنَتْرَةُ:

يَتَّبَعْنَ قُلَّةَ رَأْسِهِ وَكَأَنَّهُ

حَرْجٌ عَلَى نَعْشٍ لَهْنٌ مُخِيمٌ (٦٤)

### ● جرح :

الْجَرْحُ: فِعْلٌ (٦٥) الْجَارِحِ، جَرَحْتُهُ جَرْحًا.

---

(٦٠) في ك : خرج .

(٦١) في ك : والخرجوجة .

(٦٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الراء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٦٣) في ك : المدانة .

(٦٤) ديوان عنترة : ٢٠٠ ، والبيت من المعلقة ، وعجزه في الديوان : « زوج على حرج لهن مخيم » .

(٦٥) في الأصلين : « مثل الجارح » ، والتصويب من التهذيب واللسان .



والجُرْحَةُ: كُلُّ مَا جَرَّحَتْ بِهِ خُصُومَكَ وَشُهُودَكَ، ويقول (٦٦) القاضي: قد أَفْصَضْتُكَ الْجُرْحَةَ: لِلْخَصْمِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُوجِّهَ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ. وَالْجُرْحُ (٦٧): الْاسْمُ.

وَالْجِرَاحَةُ: الْوَاحِدَةُ مِنْ طَعْنَةٍ أَوْ ضَرْبَةٍ.  
وَجَارِحَةُ الْإِنْسَانِ: عَوَامِلُ جَسَدِهِ، وَهِيَ الْجَوَارِحُ. وَاجْتِرَاحُهُ: عَمَلُهُ بِهَا؛ أَيْ اكْتِسَابُهُ.

وَالْجَوَارِحُ مِنَ الطَّيْرِ وَالسَّبَاعِ: ذَوَاتُ الصَّيْدِ، الْوَاحِدَةُ: جَارِحَةٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ﴾ (٦٨) هِيَ الْكَوَاسِبُ. وَ﴿اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ﴾ (٦٩): مِنْهُ.

وَالِاسْتِجْرَاحُ (٧٠) فِي قَوْلِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ (٧١): «لَمْ تَزْدَادُوا عَلَى الْمَوْعِظَةِ إِلَّا اسْتِجْرَاحًا» هُوَ النُّقْصَانُ وَالْفَسَادُ.

وَجَرَحَ فِيهِمْ بَعْطَاءً كَثِيرًا وَجَرَحَ: وَاجِدٌ.

● رَجَعَ:

الرَّاجِعُ: الرَّازِنُ (٧٢).

---

(٦٦) فِي ك: وَيَقُولُونَ.

(٦٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ الْجِيمِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٨) سُورَةُ الْمَائِدَةِ / ٤.

(٦٩) سُورَةُ الْجَاثِيَةِ / ٢١.

(٧٠) فِي ك: وَالِاسْتِجْرَاحُ.

(٧١) وَرَدَ قَوْلُ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤ / ٤٧٨ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٧٢) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَأُظْهِرَ (الْوَازِنُ) كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَأَرْجَحْتُ الْمِيزَانَ: أَثْقَلْتَهُ حَتَّى رَجَحَ<sup>(٧٣)</sup>. وَالرُّجْحَانُ: الْمَصْدَرُ، وَكَذَلِكَ الرُّجُوحُ.

وَأَرْجَحْتُ الرَّجُلَ<sup>(٧٤)</sup>: أَعْطَيْتَهُ رَاجِحًا.  
وَحِلْمٌ رَاجِحٌ.

وَالْتَرَجُّحُ: التَّدْبِذُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ.

وَقَوْمٌ مَرَّاجِحٌ فِي الْحِلْمِ، الْوَاحِدُ: مَرَجَاحٌ<sup>(٧٥)</sup> وَمِرَجَحٌ.  
وَالْأَرْجُوْحَةُ: لُغْبَةٌ، وَكَذَلِكَ الْمَرْجُوْحَةُ.

وَالرَّاجِحِيُّ<sup>(٧٦)</sup> فِي الْإِبِلِ: اهْتَزَّازُهَا<sup>(٧٧)</sup> فِي الْمَشْيِ. وَالْمِرْجَاحُ<sup>(٧٨)</sup> مِنَ الْإِبِلِ: ذُو الْمَرَّاجِحِ<sup>(٧٩)</sup>.

## الحاء والجيم واللام

### ● حجل:

الْحَجَلُ: الْقَبِيحُ، الْوَاحِدَةُ<sup>(٨٠)</sup>: حَجَلَةٌ. وَالْحِجْلِيُّ - عَلَى فِعْلِي -: جَمَاعَةٌ الْحِجَلِ.

---

(٧٣) واتفق الأصلاَن على ضبطه بكسر الجيم ، وهو خلاف إجماع المعجمات .

(٧٤) وفي الصحاح والمحكم وما تأخر عنهما : للرجل .

(٧٥) في ك : الواجح مرجاح ، ومثل هذا الوهم من الناسخ في الحاء والجيم في السطر التالي مما لم نشر إليه .

(٧٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : أراجيح ، وفي المحكم بعد ذكر الأراجيح : « لا أعرف وجه هذا لأن الاهتزاز واحد والأراجيح جمع ، والواحد لا يُخْبِر به عن الجمع » .

(٧٧) في ك : الاهتزازها .

(٧٨) في الأصلين : « والأراجح » مضبوطة بكسر الهمزة ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧٩) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : ذو الأراجيح .

(٨٠) في ك : الحجل القبيح والواحدة .



وَالْحَجَلُ : صِغَارُ الْإِبِلِ اسْتِعَارَةً .  
وَحَجَلَةُ الْعُرُوسِ ، وَجَمْعُهَا : حِجَالٌ وَحَجَلٌ .  
وَالْحَجَلُ - مَجْزُومٌ - : مَشْيُ الْمُقَيَّدِ .  
وَالْإِنْسَانُ إِذَا رَفَعَ رِجْلًا وَتَوَثَّبَ عَلَى رِجْلِ : فَقَدْ حَجَلَ يَحْجُلُ .  
وَنَزَوَانُ<sup>(٨١)</sup> الْغُرَابِ : حَجَلُهُ [٦٦/أ] ، حَجَلَ يَحْجُلُ وَيَحْجُلُ .  
وَالْحَجَلُ<sup>(٨٢)</sup> وَالْحِجْلُ : الْخَلْخَالُ .  
وَحَجَلَا الْقَيْدِ : حَلَقَتَاهُ .  
وَأَحْجَلَ بَعِيرَهُ إِحْجَالًا : أَطْلَقَ قَيْدَهُ مِنْ يَدِهِ الْيُمْنَى وَشَدَّهُ فِي الْيُسْرَى<sup>(٨٣)</sup> .  
وَالْتَحَجِيلُ : بَيَاضٌ فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ بَادٍ حُجُولُهُ ، وَفَرَسٌ مَحْجُولٌ  
وَمُحْجَلٌ .

وَالْحَوْجَلَةُ : قَوَارِيرُ الذَّرِيرَةِ وَغَيْرِهَا ، وَقَدْ تُشَدُّ اللَّامُ .  
وَالْحُجَيْلَاءُ : شِبْهُ حُفْرَةٍ فِي الْبَطْحَاءِ مِنَ السَّيْلِ .  
وَالْحَجَلَاءُ<sup>(٨٤)</sup> : الْقَلْتُ فِي الصَّخْرَةِ .  
وَالْحَجَالُ : الْبَرِيقُ ؛ فِي قَوْلِ طَرْفَةٍ :  
وَدُرُوعًا تَرَى لَهَا حَجَالًا<sup>(٨٥)</sup>

وَتَحْجِيلُ الْمَقْرَى فِي الشَّعِيرِ : أَنْ يُصَبَّ فِيهِ كَتَحْجِيلِ الْفَرَسِ .  
وَالْتَحْجِيلُ : لُزُومُ الْبَيْتِ . وَأَمْرَأَةٌ مُحْجَلَةٌ : بِمَعْنَى مُحْجَبَةٍ .

(٨١) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَتَزَاوَنَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(٨٢) كَلِمَةٌ ( وَالحجل ) بِفَتْحِ الْحَاءِ سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨٣) وَفِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ : « مِنْ يَدِهِ الْيُسْرَى وَشَدَّهُ فِي الْيُمْنَى » .

(٨٤) فِي ك : وَالحلجاء .

(٨٥) لَمْ يَرِدِ الشَّطْرُ فِي دِيْوَانِ طَرْفَةٍ ، وَإِنَّمَا وَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ ، وَقَالَ فِي الْعَبَابِ : « لَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ طَرْفَةِ بْنِ الْعَبْدِ » .



وَعَقَبَةُ حَجُورٍ وَحَجُورٌ : بَعِيدَةٌ .  
 وَحَجَلَتْ عَيْنُهُ وَحَجَلَتْ : غَارَتْ .  
 وَإِذَا أُشْلِيَتْ النَّعْجَةُ لِلْحَلَبِ قِيلَ : حَجَلْ حَجَلٌ <sup>(٨٦)</sup> .

### ● جحل :

الْجَحْلُ : ضَرَبٌ مِنْ صِغَارِ الْيَعَاسِيْبِ <sup>(٨٧)</sup> ، وَالْجَمِيعُ : الْجَحْلَانُ . وَكَذَلِكَ  
 مِنَ الْإِبِلِ : حَشَوَهَا . وَهُوَ أَيْضاً : الْحِرْبَاءُ الْعَظِيمُ . وَالسَّقَاءُ الضَّخْمُ .

وَضَبٌ جَحْلٌ وَجَحْلِيٌّ وَجَحُولٌ : كَثِيرٌ <sup>(٨٨)</sup> .  
 وَالْجَيْحَلُ : الصَّخْرَةُ ؛ فِي قَوْلِ أَبِي النَّجْمِ :  
 مِنْهُ يَعْجِزُ كَصِفَاتِ الْجَيْحَلِ <sup>(٨٩)</sup> .

وَهُوَ أَيْضاً : جِلْدُ نَوْعٍ مِنَ السَّمَكِ يُتَّخَذُ مِنْهُ التَّرْسَةُ .  
 وَأَمْرَأَةٌ جَيْحَلٌ : غَلِيظَةُ الْخَلْقِ ضَخْمَةٌ .  
 وَجَحَلَهُ وَجَفَلَهُ : ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ .  
 وَالْمُجَحَّلُ : الْمَضْرُوعُ .  
 وَأَبُو جَحَلٍ : مُسْلِمٌ بْنُ عَوْسَجَةَ .

### ● لجج :

اللَّجَجُ : اللَّخْصُ فِي الْعَيْنِ . وَقِيلَ : اللَّجَجُ : الْعَمَصُ نَفْسُهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - :

(٨٦) كلمة ( جحل ) الثانية سقطت من ك .

(٨٧) وفي المقاييس والصحاح واللسان والقاموس : اليعسوب العظيم .

(٨٨) في المحكم واللسان والقاموس : كبير .

(٨٩) لامية أبي النجم - الطرائف الأدبية - : ٦٠ وفيها : ( كصفة ) . وقال الصغاني في العباب :

« انشاده على معنى الصخرة لا يستقيم . وفي المشطور روايتان : إحداهما كصفة الجيحل  
 بالإضافة ؛ أي كصفة الضب ، ولا يكون جحر الضب إلا عند حجر . . . والثانية : ما رواه  
 الأصمعي كالصفة الجيحل على الصفة ؛ وفي العظيمة الملساء » .



غَارُ الْعَيْنِ الَّذِي يَنْبُتُ الْحَاجِبُ عَلَى حَرْفِهِ .

وَكُلُّ نَاتِيٍّ مِنَ الْجَبَلِ : لُجْحٌ . وَنَقَبٌ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ الْوَادِي وَالْبُشْرِ  
وَالْجَبَلِ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَكَانٌ بَعِيدُ اللَّجْحِ : أَيِ الْجَانِبِ وَالطَّرَفِ .

### ● لَحَج :

اللَّحَجُ : الْمَيْلُوتَةُ ، التَّحَجُّوْا إِلَى كَذَا ، وَالْحَجَّهُمْ إِلَيْهِ (٩٠) : أَمَالَهُمْ .  
وَلَحَجَ بِالْمَكَانِ لَحَجًا : أَقَامَ .

وَالسَّيْفُ إِذَا نَشِبَ فِي الْغِمْدِ : لَحَجَ ، وَكَذَلِكَ الْخَاتَمُ فِي إِصْبَعِي .

وُخْطَةُ لَحَجَاءٍ وَمَلْحُوجَةٌ (٩١) : إِذَا ارْتَابَ بِهَا النَّاسُ .

وَلَحَوَجَ الرَّجُلُ أَمْرَهُ وَلَهَوَجَهُ : خَلَطَهُ . وَالضَّبُّ جُحْرَهُ .

وَلَحَجُوا بِالْقَوْلِ كُلُّ مَلْحَجٍ .

وَالْتَلَحَّجْتُ : أَنْ تَظْهَرَ غَيْرَ مَا فِي نَفْسِكَ .

وَالْإِلْحَاجُ : الْإِلْحَادُ (٩٢) .

وَتَلَحَّجْتُ عَنْ كَذَا : تَأَخَّرْتُ .

وَاسْتَلَحَجَ مَالَهُ : خَبَّاهُ .

وَالْتَحَجْتُ مِنْهُ حَقِّي : اسْتَخَرَجْتَهُ .

وَلَحَّجْتُ الْخَيْلَ : ضَمَرْتُهَا .

وَاللَّحَجُ : الشَّرَابُ ؛ لِأَنَّهُ يَلْحَجُ إِذَا غَلَى : أَيِ يَبْرُقُ .

وَلَحَجَتِ الْقِدْرُ : غَلَتْ .

---

(٩٠) فِي ك : إِلَيْهِمْ .

(٩١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَاللِّسَانِ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْإِلْجَاءِ .



وَاللَّحَجُ : كُمْنَةٌ وَحُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ ، عَيْنٌ لِحَجَةٌ . وَهُوَ فِي الْوَادِي : مِثْلُ الدَّحْلِ . وَفِي الْجَبَلِ : كَأَنَّهُ نَقَبٌ لَا يُسْتَطَاعُ الْخُرُوجُ مِنْهُ (٩٣) .

وَالْمُلْتَحَجُ (٩٤) : الْمَلَجَأُ .

وَالِلتِّحَاجُ : الْاضْطِرَارُّ .

وَالْمِلْحَجُ : صِمَاخُ الْأُذُنِ .

### ● ج ل ح :

الْجَلَحُ : ذَهَابُ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ ، وَالنَّعْتُ : أَجْلَحُ وَجَلَحَاءُ .  
وَأَجْتَلَحَ رَأْسَهُ : كَشَفَهُ .

وَالْتَّجْلِيحُ : التَّصْمِيمُ فِي الْأَمْرِ وَالْمُضِيِّ فِيهِ .

وِذْتُبُ مُجَلِّحُ : رَاكِبُ رَأْسِهِ .

وَالْمُجَالِحُ : الْمُكَابِرُ .

وَنَاقَةٌ مُجْلَاحٌ وَمُجْلَحَةٌ عَلَى السَّنَةِ الشَّدِيدَةِ : فِي بَقَاءِ لَبْنِهَا عَلَى الضَّرِّ وَالْحَرِّ  
وَالْقَرِّ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَجَالِيحُ وَالْمَجَالِحُ ، وَالوَاحِدَةُ : مُجَالِحٌ .

وَالْجَالِحَةُ وَالْجَوَالِحُ : مَا تَطَايَرَ مِنْ رُؤُوسِ النَّبَاتِ شِبْهَ الْقُطْنِ . وَكَذَلِكَ  
الْثَّلَجُ إِذَا تَهَافَتَ .

وَابْنُ جُلَاحٍ : رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ .

وَالْجُلَاحُ : اسْمُ أَبِي أَحْيَحَةَ الْخَزْرَجِيِّ .

وَسَيْلُ جُلَاحٍ : جُرَافٌ .

وَالْجِلْحَاءُ (٩٥) : الْأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَفَضَاءٌ لَا يَسْتُرُهَا شَيْءٌ .

---

(٩٣) مَا كَانَ مِنْهُ بَعْنَى الْوَادِي وَالْجَبَلِ فَهُوَ بَضْمُ اللَّامِ وَسُكُونُ الْحَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى  
الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٩٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٩٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : « وَالْجِلْحَاءُ » بِلا هَمْزَةٍ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



وَيَوْمَ أَجْلَحَ : لَا يَسْتُرُهُ شَيْءٌ مِنَ الشَّمْسِ .  
 وَهُوَ ذَجُّ أَجْلَحَ : لَيْسَ لَهُ ارْتِفَاعٌ وَلَا رَأْسٌ .  
 وَثَوْرٌ أَجْلَحَ : لَا قَرْنَ لَهُ ، وَثِيرَانُ جُلَحَ <sup>(٩٦)</sup> .  
 وَالْمُجَالِحَةُ : الْمُبَارَزَةُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْمُكَاشَحَةُ وَالْعِدَاوَةُ .  
 وَمَالَ مُجَالِحٍ : شَدِيدُ الْأَحْنَاكِ <sup>(٩٧)</sup> .  
 وَالْإِجْلِيحُ : نَبْتُ .  
 وَالْمُجْلَحُ مِنَ الشَّجَرِ : الْمَأْكُولُ ، وَقَدْ جُلِحَ حَتَّى أُلْجِيَ إِلَى أَصْلِهِ .  
 وَهُوَ يُجْلَحُ الْقَوْمَ : أَيِ يَأْخُذُ أَمْوَالَهُمْ . وَجَلَحَ الشَّيْءُ : أَتَى عَلَيْهِ .

## ● حَلَجَ :

الْحَلَجُ : حَلَجَ الْقُطْنُ بِالْمِحْلَاجِ .  
 وَالْحَلَجُ : فِي السَّيْرِ . بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ حَلَجَةٌ بَعِيدَةٌ .  
 وَالْحَلُوجُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ . وَتَحْلِيحُهَا <sup>(٩٨)</sup> : تَبَرُّقُهَا وَاضْطِرَابُهَا .  
 وَحَلَجَ <sup>(٩٩)</sup> فِي صَدْرِهِ مِنْهُ شَيْءٌ وَخَلَجَ . وَالْإِخْتِلَاجُ كَالْإِخْتِلَاجِ .  
 وَالْمَحَالِجُ : الْمَحَاوِرُ <sup>(١٠٠)</sup> . وَهُوَ أَيْضاً : السَّمْنُ عَلَى الْمَخْضِ <sup>(١٠١)</sup> .  
 وَاحْتَلَجَ بِهَا : أَيِ سَرَطَ .

---

(٩٦) هكذا ضبط الجمع في الأصلين ، ونص في القاموس على تشديد اللام « كُسْكُر » ، وقال في التاج : « وهو خطأ ، والصواب جُلَحَ بضم فسكون » .  
 (٩٧) وفي التاج : « ناقة مجالحة تأكل السمير والعرفط كان فيه ورق أولم يكن » .  
 (٩٨) وفي القاموس : تحلجها .  
 (٩٩) من قوله : ( حتى الجيء إلى أصله ) في أواخر المادة السابقة إلى ( وحلج ) هنا سقط من ك .  
 (١٠٠) هكذا ضبطت الكلمتان في التكملة والقاموس ، وكانتا في الأصلين بضم الميم فيهما .  
 (١٠١) السمن على المخض هو الحليجة في اللسان والقاموس .



## الحاء والجيم والنون

● حجن :

الْحَجْنُ : اعْوِجَاجُ الشَّيْءِ الْأَحْجَنِ حَتَّى الْمِنْقَارِ وَالْأُنُوفِ وَالشَّعْرِ الَّتِي (١٠٢)  
جُعِدَتْ فِي أَطْرَافِهِ . وَفَرَسٌ حَجْنَاءُ .

وَالْمَحْجَنُ : عَصَا فِي طَرَفِهَا عُقَاقَةٌ . وَالْفِعْلُ مِنْهَا : الْأَحْتِجَانُ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اخْتَصَّ شَيْئًا دُونَ أَصْحَابِهِ : احْتَجَنَهُ لِنَفْسِهِ .  
وَحَجْنَتُهُ عَنْهُ : صَدَدَتْهُ .

وَاحْتَجَنْتُ عَلَيْهِ حُجْنَةً (١٠٣) : أَيِ حَجَرْتَهُ عَلَيْهِ .  
وَالغَزْوَةُ الْحَجُونُ : الَّتِي يُظْهِرُ غَيْرَهَا ثُمَّ يُخَالِفُ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ (١٠٤) .  
وَقِيلَ : هِيَ الْبَعِيدَةُ .

وَفُلَانٌ مَحْجَنٌ مَالٍ : أَيِ حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .  
وَاحْتِجَانُ الْمَالِ : إِصْلَاحُهُ .  
وَالْحَجُونُ : الْكَسْلَانُ .  
وَالْحَجْنُ فِي (١٠٥) الدَّائِيَّةِ : الْإِقْعَادُ ، وَهُوَ عَيْبٌ فِي الرَّجْلِ .  
وَتَيْسٌ أَحْجَنٌ : أَشْعَرُ السَّاقِ .  
وَأَحْجَنَ الثَّمَامُ : إِذَا خَرَجَتْ حُجْنَتُهُ وَهِيَ أَمَّا صِيغُهُ .  
وَالْمَحْجَنُ مِنَ الزَّرْعِ : حَيْثُ انْحَنَى بَيْنَ السُّنْبُلِ وَالسَّاقِ .  
وَالْحُجْنُ (١٠٦) : قُضْبَانُ الْكَرْمَةِ الَّتِي فِيهَا الْعِنَبُ .

---

(١٠٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ .

(١٠٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَوَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ بَفَتْحِ الْحَاءِ .

(١٠٤) وَفِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ : إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ » .

(١٠٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَسَكُونِ الْجِيمِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كُفَيْتِ بَفَتْحِ فَسَكُونِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ  
وَقَالَا : « وَاحْدَتُهُ حَجَنَةٌ » .



والتَّحْجِينُ : سِمَةٌ مُعْجَظَةٌ .  
والْحَجُونُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، سُمِّيَتْ [٦٦/ب] بذلك لأنَّ الطَّرِيقَ أَنْحَجَنَ مِنْهُ إِلَى مَنَى .

وَحَيَجُونُ وَحَيَجَانُ<sup>(١٠٧)</sup> : نَهْرَانِ بِالشَّامِ .

#### ● نَجَح :

النُّجْحُ وَالتَّجَاحُ : الظَّفَرُ .  
وَسَارَ سَيْرًا نَاجِحًا وَنَجِيحًا : أَي وَشِيكًا .  
وَرَأَى نَجِيحٌ : صَوَابٌ .  
وَيُقَالُ لِلنَّائِمِ إِذَا تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُ صَدَقَ : تَنَاجَحَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(١٠٨)</sup> : « إِذَا رُمْتَ الْبَاطِلَ أَتُجَحُّ بِكَ » يَقُولُ : صَرَعَكَ .

#### ● جَنَح :

جَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحًا : كَسَرَ مِنْ جَنَاحَيْهِ شَيْئًا ثُمَّ أَقْبَلَ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْءِ يَعْمَلُهُ بِجِدٍّ . وَالسَّفِينَةُ إِذَا انْتَهَتْ إِلَى الْمَاءِ الْقَلِيلِ : جَنَحَتْ .  
وَجَنَحَ الظَّلَامُ<sup>(١٠٩)</sup> جُنُوحًا : أَقْبَلَ ، وَأَجَنَحَ أَيْضًا ، وَالْأَسْمُ : الْجِنْحُ وَالْجُنْحُ - لُغَتَانِ - . وَيُشَبَّهُ بِهِ الْعَسْكَرُ الْجَرَّارُ .

وَجَنَاحَا الْعَسْكَرِ : جَانِبَاهُ .

وَالْأَضْلَاحُ : جَوَانِحُ ، وَالْوَاحِدَةُ : جَانِحَةٌ .

(١٠٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَسِرْدَانٍ فِي ( جَحَن ) .

(١٠٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّجَاحِ ، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٦ بَنَصْ

« إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ .. الْخ » وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٦ / ١ « إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَبْدَعَ بِكَ » وَ« أَنْجَحَ بِكَ » .

(١٠٩) فِي ك : جَنَحَ الظَّلَامُ اللَّيْلُ .



وَإِذَا مَالَتْ<sup>(١١٠)</sup> النَّاقَةُ عَلَى أَحَدٍ شَقَّيْهَا يُقَالُ: جَنَحَتْ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً الْجَنَبَيْنِ .

وَأُجْنَحَتْهُ فَاجْتَنَحَ<sup>(١١١)</sup> : أَمَلَتْهُ فَمَالَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾<sup>(١١٢)</sup> .

وَالْجَنَاحُ : الْإِثْمُ<sup>(١١٣)</sup> . وَالتَّضْيِيقُ . وَالْمِيلُ عَنِ الْحَقِّ .  
وَجَنَاحًا<sup>(١١٤)</sup> الطَّائِرُ وَالْإِنْسَانُ : يَدَاهُ . وَالْأُجْنَحُ : جَمْعُ الْجَنَاحِ .  
وَجَنَاحَا الْوَادِي : يَمِينُهُ وَشِمَالُهُ .  
وَالْجَنَاحُ : الْجَوَارُ<sup>(١١٥)</sup> . وَهُوَ الْإِبْطُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ﴾<sup>(١١٦)</sup> .

وَأُجْنَحْتُ فَلَانًا فِي مَالِي : أَشْرَكْتُهُ .  
وَأُجْنَحْتُ الشَّيْءَ : وَثَّقْتُهُ .  
وَالنَّعْجَةُ إِذَا أُشْلِيَتْ لِلْحَلَبِ يُقَالُ لَهَا : جَنَاحُ جَنَاحٍ .  
وَالْجَنَاحُ : هِيَ السُّودَاءُ .

#### ● حنج :

الْحَنْجُ : إِمَالَةُ الشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ ، حَنْجَتُهُ فَاحْتَجَجَ ، وَأُحْنَجَتُهُ أَيْضًا .

- 
- (١١٠) فِي ك : وَإِذَا مَال .  
(١١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : « فَجَنَحَ » ، وَيُؤَيِّدُ ذَلِكَ اسْتِشْهَادُ الْمُؤَلِّفِ بِالْآيَةِ .  
(١١٢) سُورَةُ الْأَنْفَالِ / ٦١ .  
(١١٣) فِي ك : الْإِثْمُ .  
(١١٤) فِي ك : وَحَنَاطًا .  
(١١٥) وَفِي الْأَسَاسِ : أَنَا فِي جَنَاحِ فُلَانٍ أَيْ فِي ذِرَاهُ وَظِلِّهِ .  
(١١٦) سُورَةُ الْقَصَصِ / ٣٢ .



وَحَنْجَتُهُ : إِذَا أَسْرَعَتْ فِيهِ (١١٧) .  
 وَالْمَحْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدَوَاتِ .  
 وَرَجَعَ إِلَى حِنْجِهِ وَبِنْجِهِ : أَيِ أَصْلِهِ .  
 وَحَنْجَتُهُ حَاجَةً فَذَهَبَ لَهَا : أَيِ عَرَضَتْ .  
 وَالْمَحْنُوجُ : كَالْمَعْنُوجِ وَهُوَ الْمَثْنِيُّ .  
 وَالْمُحْنِجُ (١١٨) : الَّذِي إِذَا مَشَى نَظَرَ إِلَى خَلْفِهِ .

### ● جحن :

جَيْحُونُ وَجَيْحَانُ : نَهْرُ خَوَارَزْمَ (١١٩) .  
 وَالْجَحِينُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ فِي قَوْلِهِ (١٢٠) :  
 قَرَى جَحِينٍ قَتِيلِينَ (١٢١)  
 وَجَحِنَ فَلَانٌ فِي بَيْتِهِ جَحْنًا : لَزِمَهُ .  
 وَالْجُحْنَةُ : الْقُرَادُ ، وَجَمْعُهَا : جُحَنُ .

## الحاء والجيم والفاء

### ● حجف :

الْحَجَفُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ ، الْوَاحِدَةُ : حَجَفَةٌ . وَالْمُحَاجِفُ : الْمُقَاتِلُ  
 بِهَا .

- 
- (١١٧) وفي التكملة والقاموس : أحنجته .  
 (١١٨) ضببطت الكلمة في الأصلين بكسر الميم وسكون الحاء وفتح النون ، وقد أثبتنا ما نص عليه في  
 التاج .  
 (١١٩) كذا في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس : جيحون نهر بلخ وجيحان نهر بالشام أو بين الشام  
 والروم .  
 (١٢٠) هو الشماخ كما في المعجمات .  
 (١٢١) وتام البيت كما في ديوان الشماخ : ٣٢٩ :  
 وقد عرقت مغابنها وجادت بديرتها قرى .. الخ  
 وفيه ( قرى جحن ) بتقديم الحاء على الجيم .



وَالْجَحَافُ: دَاءٌ يَغْتَرِي مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ ؛ كَالِاسْتِطْلَاقِ وَالْقَيْءِ . رَجُلٌ مَحْجُوفٌ .

وَالْحَجَفُ: الصُّدُورُ، وَاحِدُهَا: حَجَفَةٌ .  
وَأَحْجَفْتُ<sup>(١٢٢)</sup> نَفْسِي عَنْ كَذَا: أَيِ ظَلَفْتُهَا عَنْهُ .  
وَأَحْتَجَفْتُ الرَّجُلَ: اسْتَخْلَصْتَهُ، وَالشَّيْءَ: حُرَزَتَهُ .  
وَأَحْجَفَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: تَضَرَّعَ<sup>(١٢٣)</sup> لَهُ .  
وَحَاجَفْتُهُ: عَارَضْتُهُ .

#### ● جحف:

الْجَحْفُ: مِثْلُ الْجَرَفِ . اجْتَحَفْنَا مَاءَ الْبِئْرِ إِلَّا جُحْفَةً وَاحِدَةً بِالْكَفِّ .  
وَالْجِحَافُ: أَنْ يَسْتَسْقِيَ<sup>(١٢٤)</sup> الرَّجُلُ فَيَصِيبُ الدَّلُوفَ الْبِئْرِ فَتَتَخَرَّقُ<sup>(١٢٥)</sup> .  
وَالْجُحُوفُ: الدَّلُوفُ الَّتِي تَجْحَفُ بِالمَاءِ<sup>(١٢٦)</sup> تَأْخُذُهُ .  
وَالْفِتْيَانُ يَتَجَاحِفُونَ الْكُرَةَ . وَهُوَ فِي الْقِتَالِ: تَنَاوُلُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالسُّيُوفِ .  
وَالسَّنَةُ الْمُجْحِفَةُ: تَجْتَحِفُ أَمْوَالَهُمْ .  
وَالْجُحَافُ: الْمَوْتُ .  
وَالْجُحْفَةُ: مِنْ مَوَاقِيتِ الْإِحْرَامِ .  
وَوَجَدْتُ جُحْفَةً مِنْ كَلَأٍ: أَيِ نُقْطَةً، وَجَمَعُهَا: جُحَفٌ .  
وَالْجَحْفُ: أَكْلُ الزُّبْدِ بِالتَّمْرِ .  
وَمَرَّ<sup>(١٢٧)</sup> مُجْحِفًا: أَيِ مُقَارِبًا .

---

(١٢٢) وفي التهذيب والصاحح واللسان والقاموس : احتجفت نفسي عن كذا .

(١٢٣) في ك : تصرع .

(١٢٤) وفي بعض المعجمات : يستقي .

(١٢٥) في ك : فتخرق .

(١٢٦) وعُدِّي الفعل بلا حرف جرّ في الصاحح والاساس واللسان والقاموس .

(١٢٧) في ك : ومن .



● فحج :

الْفَحْجُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ ، وَالنُّعْتُ أَفْحَجُ وَفَحَجَاءُ ، وَالْجَمِيعُ :  
فُحْجٌ (١٢٨)

وَأَفْحَجَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا : أَيِ اثْنَيْنِ عَنْهُ ، إِفْحَاجًا .

الحاء والجيم والباء

● حجب :

الْحَاجِبُ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ : الْحُجَابُ وَالْحَجَبَةُ . وَالْحِجَابَةُ : وَلَايَتُهُ .  
وَالْحِجَابُ : اسْمٌ مَا حَجَبَتْ بِهِ شَيْئَيْنِ ، وَجَمْعُهُ : حُجُبٌ .  
وَحَجَبَهُ عَنِ الْأَمْرِ : حَجَزَهُ .  
وَاخْتَجَبَ فَلَانٌ : اكْتَنَى مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ .  
وَحِجَابُ الْجَوْفِ : بَيْنَ الْفُؤَادِ وَسَائِرِ الْبُطْنِ .  
وَالْحَاجِبَانِ : الْعَظْمَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ بِشَعْرِهِمَا ، وَجَمْعُهُ : حَوَاجِبُ .  
وَالْحَجَبَتَانِ : رُؤُوسُ عِظَامِ الْوَرَكَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَجَبُ .  
وَالْحَجَبُ : مَجْرَى النَّفْسِ ، حَجَبَ صَدْرُهُ : ضَاقَ .  
وَحَاجِبُ الْفِيلِ : شَاعِرٌ .  
وَالْحِجَابُ : الْجَبَلُ ، وَجَمْعُهُ : حُجَبَانٌ .  
وَالْحَجِيبُ (١٢٩) : الْأَجْمَةُ .

● حبيج :

أَحْبَجَتْ لَنَا النَّارُ وَالْعَلَمُ : بَدَأَ بَغْتَةً .

---

(١٢٨) فِي ك : الْفَحْجُ .

(١٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ الْحَجَبُ بَفَتْحٍ فَكَسَرَ ، وَمِثْلُهَا فِي الْقَامُوسِ وَفَسَّرَهَا بِالْأَكْمَةِ ،  
وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْحَجِيبُ مَوْضِعٌ .



وَالْحَبِجُ : دَاءٌ يَقْتُلُ الْإِبِلَ ؛ يَعْتَرِي مِنْ أَكْلِ الْعَرَفَجِ ، يُقَالُ : حَبِجْتُ ، وَإِبِلٌ حَبَاجِي . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَالْحَبَجَةُ : جَمْعُ الْحَبَجِ وَهُوَ الْبَعْرُ الْمُتَكَبَّبُ فِي الْبُطْنِ . وَهُوَ أَيْضاً : كَيْةٌ عِنْدَ خَاصِرَةِ (١٣٠) الْبَعِيرِ .

وَأَحْبَبَتِ الْعُرُوقُ : دَرَّتْ وَشَخَصَتْ ، إِحْبَاجاً (١٣١) .

وَالْحُبُوجُ (١٣٢) : الْاِكْتِنَافُ .

وَحَبَجَ : ضَرَطَ ، وَالرَّجُلُ حَبَاجٌ .

وَحَبَجَ بِكَلِمَةٍ : رَمَى بِهَا .

وَالْحَبِجُ : شَجِيرَةٌ سَحْمَاءُ (١٣٣) يُتَّخَذُ مِنْ بَعْضِهَا قِدَاحٌ .

وَحَبَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَحَبِجْتُ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَغْتَهُ .

وَحَبَجْنَا السَّيْرَ حَبَجاً : سَرْنَا سَيْراً شَدِيداً .

وَحَبَجَهُ يَبْصِرُهُ : إِذَا أَدَامَ بَصَرَهُ .

### ● بجج :

فَلَانٌ يَتَبَجَّجُ بفلانٍ : أَي يَهْذِي بِهِ إِعْجَاباً وَفَخْراً .

وَفِي الْحَدِيثِ (١٣٤) : «بَجَحَنِي فَبَجِجْتُ» أَي أَفْرَحَنِي فَفَرِحْتُ .

---

(١٣٠) فِي ك : حَاضِرَةٌ .

(١٣١) فِي ك : أَحْبَاباً .

(١٣٢) فِي ك : وَالْحُبُوبُ .

(١٣٣) فِي ك : شَحْمَاءُ .

(١٣٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : ٣٠٠ / ٢ وَالْمَعْجَمَاتُ ، وَضَبَطَ الْفِعْلَ الْأَوَّلَ فِيهَا جَمِيعاً

بِتَشْدِيدِ الْجِيمِ وَالثَّانِي بِفَتْحِهَا ، وَلَكِنْ مَا فِي الْأَصْلِ صَحِيحٌ أَيْضاً .



● جِج :

جَبَحُوا بِكِعَابِهِمْ : أَي رَمَوْا بِهَا لِيَنْظُرُوا أَيُّهَا يَخْرُجُ فَائِزاً .  
وَالْأَجْبُحُ : مَوَاضِعُ النَّحْلِ فِي الْجَبَلِ ، وَالوَاحِدُ : جَبْحٌ (١٣٥) .

الحاء والجيم والميم

● حَجَم :

الْإِحْجَامُ : النُّكُوصُ عَنِ الشَّيْءِ هَيْبَةً .  
وَالْحَجْمُ : فِعْلُ الْحَاجِمِ وَالْحَجَامِ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٣٦) : « أَفْطَرَ الْحَاجِمُ  
وَالْمَحْجُومُ » . وَالْمَحْجَمَةُ : قَارُورَتُهُ (١٣٧) .

وَحَاجِمٌ حَجُومٌ وَمَحْجَمٌ : رَفِيقٌ .  
وَالْمَحْجَمُ : مَوْضِعُ الْمَحْجَمَةِ مِنَ الْعُنُقِ . وَمِنْهُ نِعَتَ الْقُبْلُ لِقِيلِ حَجُومٍ : أَي  
مَبْصُوصٌ .

وَالْحَجْمُ : كَفُّكَ إِنْسَانًا عَمَّا يُرِيدُهُ .  
وَمَسِسْتُ الشَّيْءَ فَوَجَدْتُ لَهُ حَجْماً : أَي مَسّاً .  
وَالْحِجَامُ : شَيْءٌ [١/٦٧] يُجْعَلُ فِي خَطْمِ الْبَعِيرِ يَمْنَعُهُ مِنَ الْعَضِّ ، بَعِيرٌ  
مَحْجُومٌ .

وَحَجَمَ الثَّدْيُ : نَهَدَ ، وَأَحْجَمَ مِثْلُهُ .  
وَحَجَمَ فَلَانٌ بَعِيْنَهُ : أَي ثَبَتَ لَا تَطْرَفُ .  
وَحَجَمَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ : أَي مَضَّهِ . وَأَحْجَمْتُ (١٣٨) لِلْمَوْلُودِ إِحْجَاماً .

(١٣٥) أشار ناسخ الأصل إلى جواز الحركات الثلاث في الجيم .

(١٣٦) ورد في التهذيب والنهاية : ١ / ٢٠٥ واللسان والتاج .

(١٣٧) في ك : قارته .

(١٣٨) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : أحجمت المرأة للمولود أرضعته أول رضعة .



وَأَحْجَمَ الثَّدْيُ : أَمَكَنَ مِنَ الرُّضْعِ .  
وَالْحَوْجَمُ : الْوَرْدُ الْأَحْمَرُ .

● جحم :

الْجَحِيمُ : النَّارُ الشَّدِيدَةُ التَّاجِجِ .  
وَجَاحِمُ الْحَرْبِ : شِدَّةُ الْقَتْلِ . وَيَقُولُونَ : ذَاقَ فُلَانٌ جَاحِمًا مِنَ الْحَرْبِ  
فَبَرَدَ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُحْتَمِي فِي الْحَرْبِ .

وَالْجَحْمَةُ : الْعَيْنُ بِلُغَةِ حِمِيرٍ (١٣٩) .  
وَالْأَجْحَمُ : شَدِيدُ حُمْرَةِ الْعَيْنِ مَعَ سَعَتِهَا . وَالْمَرْأَةُ جَحْمَاءُ ، وَنِسَاءُ جُحْمٍ  
وَجَحْمَاوَاتٍ (١٤٠) .

وَالْمُجَحَّمُ : الَّذِي يَنْظُرُ نَظْرًا شَدِيدًا يَجْحَظُ فِيهِ .  
وَرَجُلٌ أَجْحَمُ الْعَيْنِ (١٤١) : مُدَوَّرُهَا .  
وَالْجَحَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رُؤُوسِ الْكِلَابِ .  
وَرَجُلٌ جَحَامٌ : ضَيِّقٌ بِخَيْلٍ ، مِنْ جَاحِمِ الْحَرْبِ .  
وَجَحَمَتِ (١٤٢) النَّارُ جُحُومًا : اضْطَرَمَتْ .

● جمع :

جَمَعَ الْفَرَسُ بِصَاحِبِهِ ؛ جَمَاحًا : إِذَا ذَهَبَ يَجْرِي جَرِيًّا عَالِيًّا (١٤٣) .

- 
- (١٣٩) وفي المحكم وبعض المعجمات : بلغة أهل اليمن خاصة .  
(١٤٠) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : جَحْمَى ، ولم يرد فيها جحماوات .  
(١٤١) من قوله ( بلغة حمير ) قبل سطور الى قوله ( أجحم العين ) هنا سقط من ك .  
(١٤٢) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الحاء وقد أثبتنا ما ضبط به في المحكم واللسان والقاموس ،  
وهو المنسجم مع المصدر المذكور .  
(١٤٣) وفي التهذيب والمحكم والاساس واللسان والتاج : جرياً غالباً .



وكذلك كلُّ شَيْءٍ مَضَى لَوَجْهِهِ . وَفَرَسَ جَمُوحٌ جَامِحٌ<sup>(١٤٤)</sup> .

وَجَمَحُوا بِكِعَابِهِمْ : مِثْلُ جَبَحُوا .  
وَالْجُمَاخَةُ وَالْجَمَامِيخُ : رُؤُوسُ الْحِلْيِ وَالصَّلْيَانِ .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٤٥)</sup> : « أَخَفُّ مِنَ الْجُمَاخِ » وَهُوَ سَهْمٌ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَّانُ .  
وَالْجُمَاخُ<sup>(١٤٦)</sup> : أَرْضٌ .  
وَالْجُمُحُ : جَبَلٌ لَيِّنِي نُمَيْرٍ .  
وَجَمَحُ<sup>(١٤٧)</sup> : جَبَلٌ .

● مجح :

التَّمَجُّجُ : الإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ .

● حمج :

تَحْمِيْجُ الْعَيْنَيْنِ : غُوْورُهُمَا ، وَيُقَالُ : حَمَجَ تَحْمِيْجًا . وَهُوَ أَيْضًا : نَظَرٌ  
بِخَوْفٍ . وَقَدْ يَكُونُ مِنْ تَغْيِيرِ الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِ عُمَرَ بْنِ  
الْخَطَّابِ<sup>(١٤٨)</sup> : « مَا لِي أَرَاكَ مُحَمَّجًا » .

وَتَحْمِيْجُ الْخَيْلِ : هُزَالُهَا مَعَ غُوْورِ أَبْصَارِهَا .  
وَالْحَمُوجُ<sup>(١٤٩)</sup> : الصَّغِيرُ مِنْ وَلَدِ الطَّبَّاءِ أَوْ وَلَدِ الْأَرْوِيَّةِ أَوْ وَلَدِ الْبَقَرِ ،

---

(١٤٤) كلمة (جامح) لم ترد في ك .

(١٤٥) ورد في مجمع الأمثال : ٢٦٥ / ١ .

(١٤٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقال في معجم ما استعجم : ٣٩٠ / ٢ « يضم أوله ...  
جبل هكذا ذكره الخليل . ورواه أبو حاتم عن أبي عبيدة الجراح بفتح الجيم » . وقال في  
معجم البلدان : ١٣٤ / ٣ « الجراح بالكسر ... موضع » .

(١٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في ك ، ولم تضبط الجيم في الأصل ، ولم أجدها في المعجمات ولا  
في كتب البلدان .

(١٤٨) ورد في التهذيب والفاق : ٣١٨ / ١ والنهاية : ٢٥٦ / ١ واللسان والتاج .

(١٤٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في مطبوع القاموس بلا ضبط للميم والواو ،  
وقال في التاج : كصُور .



خُصُوصاً لِهَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةِ، وَتَصَغِيرُهَا: حُمِيمِيحٌ؛ وَالْجَمْعُ: حَمَامِيحٌ.

● مَحَج:

الْمَحَجُّ: مَسَحَ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ بِاسْتِقْصَاءٍ.  
وَالرَّيْحُ تَمَحَّجٌ <sup>(١٥٠)</sup> الْأَرْضُ: تَذْهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ الْأَرْضِ.  
وَمَحَجْتُ الْأَرْضَ <sup>(١٥١)</sup>: خَضَخَضْتُهَا، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ.  
وَالْمَحَجُّ: النِّكَاحُ.  
وَسِرْنَا عَقَبَةً مَحُوجًا: أَيِ بَعِيدَةً. وَسَفَرٌ مَحَاجٌ: بَعِيدَةٌ.

---

(١٥٠) هذا هو الضبط الذي أجمعت عليه المعجمات ، ولكن هناك شدة فوق الحاء في الأصلين .  
(١٥١) هكذا ورد في الأصلين ، وفي المعجمات : مَحَجَّ اللَّبَنَ وَمَحَجَّه إِذَا مَخَضَهُ ، وَمَحَجَّ الدُّلْوَ  
مَحَجًّا خَضَخَضَهَا كَمَخَجَهَا كَمَا فِي الْمَحْكَمِ .



## باب الحاء والشين

### الحاء الشين والصاد

#### ● شخص:

الشَّخْصَاءُ : الشَّاةُ لَا لَبَنَ لَهَا .

وَالشَّحَاصَةُ وَالشَّخْصَةُ<sup>(١)</sup> : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا [وَبِهَا]<sup>(٢)</sup> . شَخْصَةٌ  
وَشَخْصَاتٌ<sup>(٣)</sup> وَأَشْحَاصٌ [وَشِحَاصٌ]<sup>(٤)</sup> . وَعَنْزٌ شَخْصَةٌ أَيْضاً .

وَأَشْخَصْتُهُ : أَبْعَدْتُهُ .

وَأَشْخَصَهُمُ عَنِ الْمَكَانِ : أَجْلَاهُمْ .

وَكَذَلِكَ الشَّخْصُ وَالشَّخْصَةُ<sup>(٥)</sup> ؛ يُقَالُ .

### الحاء والشين والزاي

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(٦)</sup> .

---

(١) كَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَسَيَأْتِي التَّحْرِيكُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٣) ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْحَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَّادٍ .

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَيَبْدُو أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ مُرْتَبِطَةٌ بِمَا جَاءَ فِي أَوَّلِ الْمَادَّةِ .

(٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



شَحِزَ<sup>(٧)</sup> الرَّجُلُ : فَزَع . ورَأَيْتُهُ شاحِزاً .

## الحاء والشين والطاء

### ● شحط :

الشَّحْطُ : البُعْدُ ، شَحَطَتْ تَشْحَطُ<sup>(٨)</sup> شَحْطاً وشُحُوطاً .  
والشَّحْطَةُ : داءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا . وَيُقَالُ لِأَثَرِ سَحَجٍ يُصِيبُ جَنْباً  
أَوْ فِخْذاً : أَصَابَتْهُ شَحْطَةٌ .  
والشُّوْحَطُ : مِنَ النَّعْ .  
والمِشْحَطُ : عُوْدٌ يُوَضَّعُ عِنْدَ قُضْبَانِ الْكَرْمِ يَقِيهِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ  
الشَّحْطَةُ .

والمِشْحَطُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقَعُ فِيهِ الرِّيحُ مِنَ الذَّيْجِ<sup>(٩)</sup> .  
والتَّشْحُطُ : الاضطرابُ فِي الدَّمِ كَمَا يَتَشْحَطُ الْوَلَدُ فِي السَّلَاءِ<sup>(١٠)</sup> .  
وَالشُّوْحَطَةُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلَةُ .  
وَشَحَطْتُ الْبَعِيرَ فِي السَّوْمِ : بَلَغْتُ أَقْصَى<sup>(١١)</sup> ثَمَنِهِ ، أَشْحَطُهُ شَحْطاً .  
وإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ عَلَيْكَ مِثْلُ يَوْمِ شَوَاحِطٍ : أَيِ يَكُونُ عَلَيْكَ بَلَاءٌ .  
وَيَوْمٌ شَوَاحِطٍ : وَقْعَةٌ لِلْعَرَبِ شَدِيدَةٌ .

### ● شطح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup> .

---

(٧) فِي ك : شَجَن ، وَهُوَ وَهْمٌ . وَضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْقَامُوسِ « كَمَنَع » ، وَقَالَ فِي التَّاج : « كَفَّرَح » ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٨) ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْحَاءِ فِي الْمَضَارِعِ ، وَقَدْ اثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) فِي ك : الَّذِي نَفَعَ فِيهِ الرِّيحُ مِنَ الذَّيْجِ ، وَهُوَ وَهْمٌ وَتَصْحِيفٌ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّهَا : « الْأَسْلَاءُ » جَمْعُ السَّلَى .

(١١) فِي ك : أَعْضَى . (١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .



الخَارَزَنْجِيُّ : يُقَالُ لِلْعَرِيضِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ إِذَا زُجِرَ : شِطَّحَ - الطَّاءُ شَدِيدَةٌ . - وَالْإِهْمَالُ بِالْبَابِ أَوَّلَى .

## الحاء والشين والذال

● حشد :

حَشَدَ الْقَوْمُ : خَفُوا فِي التَّعَاوُنِ وَأَسْرَعُوا الْإِجَابَةَ .  
ويقولون : لِلْإِبِلِ حَالِبٌ حَاشِدٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا يَفْتَرُّ عَنْ حَلِبِهَا .  
وَنَاقَةٌ حَشْدَةٌ : سَاهِرَةٌ الْعِرْقِ سَرِيعَةُ اجْتِمَاعِ اللَّبَنِ . وَحَشُودٌ : لَا تُخْلِفُ  
قَرْعاً وَاحِداً أَنْ تَحْمِلَ ، وَالْجَمِيعُ : حَشَائِدُ .  
وَأَرْضٌ حَشَادٌ : صُلْبَةٌ يَحْشِدُ فِيهَا الْمَاءُ سَرِيعاً .

● شدح<sup>(١٣)</sup> :

الشَّوَدَحُ : الطَّوِيلُ مِنَ النَّوْقِ .  
وَشَدَحَ وَرَدَحَ : سَمِنَ وَبَطِنَ :  
وَالْأَشْدَحُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

## الحاء والشين والتاء

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١٤)</sup> .

الْحَارَزَنْجِيُّ : التُّشْحَةُ وَالتُّشْحُ<sup>(١٥)</sup> : الْجُبْنُ وَالْفَرْقُ ، رَجُلٌ أَتَشَحُ<sup>(١٦)</sup> .

---

(١٣) ذكر في التهذيب ان هذا التركيب مما أهمله الليث ، ولم يرد في العين ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك كما اعتاد .

(١٤) سقطت كلمة ( الخليل ) من ك ، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥) في ك : والتشخ .

(١٦) في ك : رجل التشخ .



وقيل : الحَرْدُ<sup>(١٧)</sup> وَخُبْتُ النَّفْسَ .

## الحاء والشين والذال

### ● شحذ :

الشَّحَذُ : التَّحْدِيدُ ، سَكَّيْنُ شَحِيذٌ مَشْحُودٌ . وَشَحَذْتُهُ وَأَشَحَذْتُهُ<sup>(١٨)</sup> .  
وَالشَّحَذَةُ مِنَ الْمَطَرِ : فَوْقَ الْبَعْثَةِ<sup>(١٩)</sup> ، شَحَذَتِ السَّمَاءُ تَشَحَذُ .  
وَأَشَحَذَ الْمَطَرُ : أَقْلَعَ .

وَمَرَّ يَشَحَذُهُ<sup>(٢٠)</sup> مِنْ خَلْفِهِ : أَيِ يَطْرُدُهُ .

وَشَحَذْتُهُ بِبَصَرِي : رَمَيْتُهُ بِهِ .

وَرَجُلٌ شَحَذَانُ<sup>(٢١)</sup> : يَدْخُلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ شَدِيدٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَائِعُ .  
وَشَحَذُوهُ<sup>(٢٢)</sup> : حَدِيدٌ .

وَشَاخَذَتِ النَّاقَةُ شَحَاذًا عِنْدَ الْمَخَاضِ : إِذَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا ثُمَّ أَلَوَتْهُ إِلَى الْوَاءِ شَدِيدًا .

## الحاء والشين والثاء

### ● شحط :

الشَّحْطُ : مِثْلُ الشَّحَاذِ ، وَهُوَ الْمُلْحُ فِي مَسْأَلَتِهِ كَالْحَاحِ الشَّحَاذِ<sup>(٢٣)</sup> عَلَى السَّيْفِ عِنْدَ التَّحْدِيدِ .

---

(١٧) قَالَ فِي التَّاجِ : « الْمَنْقُولُ عَنْ كِرَاعٍ فِي الْحَرْدِ وَالْغَضَبِ هُوَ التَّسْحَةُ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ » .

(١٨) فِي كَ : وَشَحَذْتُهُ بِبَصَرِي رَمَيْتُهُ بِهِ وَأَشَحَذْتُهُ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(١٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْبَعْثَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٠) فِي كَ : تَشَحَذُهُ .

(٢١) نُصِّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : شَحَذُوهُ .

(٢٣) فِي كَ : الشَّحَاظُ .



## الحاء والشين والراء

● حشر :

الْحَشْرُ : حَشْرُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

وَالْمَحْشَرُ : الْمَجْمَعُ ، وَهُوَ الْمَحْشَرُ أَيْضاً .

وَحَشَرْتَهُمُ السَّنَةَ : ضَمَّتْهُمْ مِنَ النَّوَاحِي ؛ وَتَهْلِكُ فِي خِلَالِ ذَلِكَ .

وَالْحَشْرَةُ<sup>(٢٤)</sup> : صِغَارُ دَوَابِّ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْحَشَرَاتُ .

وَالْحَشُورُ مِنَ الدَّوَابِّ : كُلُّ مُلَزَّزِ الْخَلْقِ شَدِيدِهِ . وَهُوَ أَيْضاً : الْعَظِيمُ

الْجَنِّيَّينِ .

وَالْحَشْرُ مِنَ الْأَذَانِ [ و ]<sup>(٢٥)</sup> مِنْ<sup>(٢٦)</sup> قُدْذِ رِيْشٍ [ ٦٧ / ب ] السَّهَامِ : [ مَا

لَطَفَ ]<sup>(٢٧)</sup> .

وَحَشَرْتُ السَّنَانَ فَهُوَ مَحْشُورٌ : رَقَّقْتَهُ<sup>(٢٨)</sup> .

وَالْحَشْرَةُ<sup>(٢٩)</sup> : الْقَشْرَةُ تَكُونُ<sup>(٣٠)</sup> عَلَى حَبِّ السُّنْبُلَةِ ، وَمَوْضِعُ ذَلِكَ :

الْمَحْشَرَةُ . وَقِيلَ : هُوَ مَا بَقِيَ فِي الْأَرْضِ مِنْ نَبَاتٍ بَعْدَ حَصْدِ الزَّرْعِ ، وَيَنْبُتُ أَخْضَرَ .

وَوَطَّبَ حَشِرٌ : اجْتَمَعَ عَلَيْهِ الْوَسَخُ . وَحَشِرَ فُلَانٌ فِي رَأْسِهِ وَاحْتَشِرَ :

كَذَلِكَ .

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين، وقد نصَّ على تحريكها في الصحاح وغيره .

(٢٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٢٦) سقطت « من » من ك .

(٢٧) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

(٢٨) هكذا ورد الفعل بالراء في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه بالذال (دققته) في التهذيب والمقاييس والأساس والقاموس والتاج .

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين ، ووردت محرَّكةً في المعجمات ، ونص على ذلك في التاج .

(٣٠) في ك : يكون .



وَعَجُوزٌ حَشَوْرَةٌ : هي (٣١) الْمُتَطَرِّفَةُ (٣٢) الْبَحِيلَةُ .

● شحر :

الشَّحْرُ : سَاحِلُ الْيَمَنِ .

● شرح :

التَّشْرِيحُ : قَطْعُ اللَّحْمِ عَلَى الْعَظْمِ قِطْعًا ، وَالْقِطْعَةُ : شَرْحَةٌ .  
وَالشَّرْحُ : الْبَيَانُ .

[ و ] (٣٣) شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ : أَي وَسَّعَهُ .  
وَالشَّارِحُ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - : الْحَافِظُ كَالنَّاطُورِ .  
وَالْمَشْرُحُ : الْفَرْجُ .

● رشح :

الرَّشْحُ : تَنْدِيَةُ الْجَسَدِ مِنَ الْعَرَقِ ، وَالرَّشْحُ : اسْمُ ذَلِكَ الْعَرَقِ . وَمِرْشَحَةُ السَّرَجِ : مِنْهُ .

وَتَرْشِيحُ الْأُمِّ وَلَدَهَا : تَذْرِيجُهَا إِيَّاهُ فِي اللَّبَنِ حَتَّى يَقْوَى عَلَى الْمَصِّ .  
وَقِيلَ : هِيَ التَّرْبِيَّةُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : هُوَ يُرْشَحُ لِلْخِلَافَةِ : أَي يُرَبَّى وَيُؤَمَّلُ (٣٤) .

وَالرَّاشِحُ مِنْ أَوْلَادِ الطَّبَّاءِ : الَّذِي قَدْ مَشَى وَنَزَا .

وَالْمُرْشِحُ : الَّتِي مَعَهَا رَاشِحٌ .

وَالرَّاشِحُ وَالرَّوَاشِحُ : جِبَالٌ تَنْدَى وَفِي أَصُولِهَا مَاءٌ قَلِيلٌ . وَقِيلَ :  
الرَّوَاشِحُ : تُغْلُ (٣٥) الشَّاةُ خَاصَّةً .

---

(٣١) فِي ك : وَهِيَ .

(٣٢) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٣) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٤) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : وَيُؤْمَلُ .

(٣٥) مِنْ ( وَالْمُرْشِحُ الَّتِي مَعَهَا ) إِلَى ( ثَعْل ) هُنَا لَمْ تَرُدْ فِي ك .



وَالرَّشْحُ : الْقَفْزُ<sup>(٣٦)</sup> وَالْأَشْرُ؛ رَشَحَ يَرَشْحُ .  
وَفَلَانٌ أَرَشَحَ فُوَاداً مِنْ فُلَانٍ : أَي أَدَكَى .  
وَاسْتَرَشَحَ الْبُهْمَى : عَلَا وَارْتَفَعَ .

### ● حَرَشُ :

الْحَرَشُ وَالتَّحْرِيشُ : الإِعْرَاءُ .

وَالْأَحْرَشُ مِنَ الدَّنَانِيرِ : مَا فِيهِ خُسُوفَةٌ لِحِدَّتَيْهِ<sup>(٣٧)</sup> . وَمِنْ الضَّبِّ : الْحَثِينُ  
الْجِلْدُ كَأَنَّهُ مُحْزَرٌّ .

وَاحْتَرَشْتُ الضَّبَّ : هَيَّجْتُهُ .

وَالْحَرِيشُ : دَابَّةٌ لَهَا مَخَالِبٌ .

وَالْحَرَشُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ ، بَاتَ يَحْرِشُهَا<sup>(٣٨)</sup> .

وَالْحَرَشُ : الْجَمْعُ ، يَحْتَرِشُ لِعِيَالِهِ : أَي يَكْسِبُ لَهُمْ .

وَالْحَرَشَاءُ : نَبْتُ . وَبَقْلَةٌ كَالْحَرَشَفِ . وَهُوَ مِنَ الْجَرَبِ : الْبَائِسَةُ لَمْ  
تَطُلْ<sup>(٣٩)</sup> بَعْدُ ، وَحَرِشَ الْبَعِيرُ حَرِشاً ، وَأَحْرَشَهُ الْهِنَاءُ . وَالْأَثَرُ : الْحِرَاشُ .

وَجَمَلُ حَرِيشٍ - وَجَمَالُ حُرُشٍ -<sup>(٤٠)</sup> : أَي أَكُولٌ .

وَأَنَّ فِي ظَهْرِهِ لِحِرَاشاً ، وَبَعِيرٌ مَحْرُوشٌ .

---

(٣٦) فِي الْأَصْلِينَ : الْقَفْزُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٧) فِي الْأَصْلِ : لِحِدَّتَيْهِ ، وَقَدْ سَقَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ ك ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٨) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي ك وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْأَصْلِ بَضَمَ الرَّاءِ .

(٣٩) هَذَا هُوَ ضَبَطُ الْأَصْلِينَ لِلْفَعْلِ ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بَضَمَ التَّاءِ وَسَكُونُ الطَّاءِ ، وَلَعَلَّهُ الْأَلْصَقُ  
بِالْسِّيَاقِ .

(٤٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسَكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .



والْحُرْشَةُ فِي الْحَلْقِ (٤١) : كَالْحَمَاطَةِ .  
 وَالْحَرِيشُ : الْمُتَزَلِّعُ (٤٢) الشَّفَتَيْنِ مِنْ خَرَطِ (٤٣) الشُّوكِ .  
 وَالْحَرَشُ وَالْحَرَشُ (٤٤) : الْخَدَشُ .  
 وَأُخْرِجْتُ لَهُ حَرِيشَتِي : أَيِ مِلْكِي يَدِي .  
 وَالْمَحْرَاشُ : شَيْبُهُ بِمَعُولٍ عَرِيضٍ الْقَذِذِ .  
 وَالْحَرِشُ (٤٥) : مِثْلُ الْقَلِقِ .  
 وَيُقَالُ لَجَمَاعَاتِ النَّاسِ : حَرِشٌ مِنْ عِيَالٍ وَكَرِشٌ : أَيِ جَمَاعَةٌ .

## الحاء والشين واللام

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٤٦) .

● شلح :

الْحَارِزُ نَجِيٌّ : التَّشْلِيحُ : فِي الشَّتْمِ وَالضَّرْبِ ، شَلَّحَهُ بِالسَّيْفِ  
 وَالْخَشَبِ (٤٧) ، وَمِنْهُ السَّلْبُ .

● شحل :

رَجُلٌ شَحُولٌ (٤٨) : طَوِيلٌ (٤٩) الرَّجْلَيْنِ .

- 
- (٤١) فِي ك : الْخَلْقُ .  
 (٤٢) وَفِي الْقَامُوسِ : الْمُتَدَلِّعُ .  
 (٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : خَوَطٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .  
 (٤٤) « وَالْحَرَشُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك .  
 (٤٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ  
 وَفُسِّرَ بِأَنَّهُ « مَنْ لَا يَنَامُ ؛ وَقِيلَ : جَوْعاً » .  
 (٤٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
 (٤٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْحَشَبُ .  
 (٤٨) كَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ بَفَتْحٍ فَسُكُونٌ فَفَتْحٌ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ  
 بِالْجِيمِ وَنُظِّرُ لَهَا بِـ « جَرَّوَلٌ » .  
 (٤٩) فِي ك : طَوِيلَةٌ .



## الحاء والشين والنون

### ● حشن :

حَشِنَ السَّقَاءُ يَحْشِنُ حَشْنًا ، وَأَحْشَنَتْهُ أَنَا : إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَبَلِيَ .  
والْحِشْنَةُ : الْحِقْدُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ .  
والتَّحْشُنُ : الْاِكْتِسَابُ .

### ● شحن :

الشَّحْنُ : الْمَلَأُ ، شَحَنْتُ السَّفِينَةَ فَهِيَ مَشْحُونَةٌ . وَالشَّاحِنُ : أَعْظَمُ السُّفُنِ .

وَالشَّحْنَاءُ : الْعَدَاوَةُ ، وَعَدُوُّ مُشَاحِنٍ .  
وَالشَّيْءُ الْحَامِضُ يَشْحَنُ الذَّبَانَ شَحْنًا : أَيِ يَطْرُدُهَا .  
وَأَشْحَنَ لَهُ بِالسَّيْفِ : رَفَعَهُ لِيَضْرِبَ بِهِ .  
وَأَشْحَنَ الصَّبِيَّ لِلْبُكَاءِ : تَهَيَّأَ لَهُ .  
وَشَاحَتْهُ<sup>(٥٠)</sup> الشَّيْءُ مُشَاحَنَةً : خَالَطَتْهُ وَفَاوَضَتْهُ .

### ● شنع :

الشَّنَاحُ وَالشَّنَاجِيَّةُ<sup>(٥١)</sup> : الْجَمَلُ التَّامُ الْخَلْقِ غَيْرُ مُضْطَرِبٍ .  
وَرَجُلٌ شَنَاحٌ وَشِنَاحٌ<sup>(٥٢)</sup> : طَوِيلٌ .  
وَشَنَّحْتُ<sup>(٥٣)</sup> عَلَيْهِ : شَنَعْتُ .

### ● نشع :

نَشَعَ الشَّارِبُ : اِمْتَلَأَ . وَالشَّرَابُ : النَّشُوحُ . وَسِقَاءُ نَشَاحٍ : مُمْتَلِئٌ .

(٥٠) وروي في التاج أنه تصحيف « ساحتة » بالسین المهملة .

(٥١) ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الياء ، ونصَّ على تخفيفها في القاموس .

(٥٢) كذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، والوارد في المعجمات : شِنَاحِيٌّ وَشَنَاجِيَّةٌ وَشَنَاحٌ كَثْمَانٍ .

(٥٣) في ك : وَشَنَحْتُ .



وَالنَّشْعُ : السَّقْيُ ، وَالسَّاقِي : النَّاشِئُ<sup>(٥٤)</sup> . وَانْتَشَحَ<sup>(٥٥)</sup> : أَيِ اشْرَبَ .  
وَالنَّشْوُحُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

#### ● حَنْشُ :

الْحَنْشُ : الْحَيَاتُ وَالْحَرَابِيُّ وَغَيْرُهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْنَشُ .  
وَرَجُلٌ مِحْنَشٌ : مُعْتَمِلٌ كَسُوبٌ .  
وَحَنْشَتُ الصَّيْدَ : إِذَا صِدَّتْهُ .  
وَأَحْنَشْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ : أَعْجَلْتُهُ عَنْهُ .  
وَحَنْشَتِ النَّاسَ حَنْشًا : أَغْرَيْتَهُمْ . وَالْمَحْنُوشُ : الْمُغْرَى .  
وَرَجُلٌ مَحْنُوشٌ : مَغْمُوزُ الْحَسَبِ ، وَمِنْهُ اسْتِقَاقُ أَبِي حَنْشٍ .  
وَحَنْشَتَهُ<sup>(٥٦)</sup> الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ .  
وَالْحَنْشُ<sup>(٥٧)</sup> : الدُّبَابُ .

### الحاء والشين والفاء

#### ● حَشَفَ :

الْحَشَفُ : مَا لَمْ يُنَوِّ مِنَ الثَّمَرِ ، وَأَحْشَفَتِ النَّخْلُ<sup>(٥٨)</sup> .  
وَالْحَشْفَةُ : رَأْسُ الْكَمَرَةِ .  
وَالْحَشِيفُ : الثُّوبُ الْخَلْقُ .

(٥٤) فِي ك : وَالنَّاشِعُ السَّاقِي .

(٥٥) فِي ك : وَانْتَسَحَ .

(٥٦) فِي ك : وَحَشَّتْهُ .

(٥٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِسُكُونِ النُّونِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ ، وَنَسَبَهُ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ .

(٥٨) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : النَّخْلَةُ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ .



والمُتَحَشِّفُ : المُتَيَّبِسُ ؛ فِي قَوْلِ أَبَانِ بْنِ سَعِيدٍ<sup>(٥٩)</sup> لِعُثْمَانَ : « مَا لِي أَرَاكَ مُتَحَشِّفًا سَبِيلَ »<sup>(٦٠)</sup> .

وَالْحَشْفُ : ضَرْعُ النَّاقَةِ إِذَا اسْتَشَنَ .  
وَالْحَشْفَةُ : شِبْهُ الْكَذَّانِ ، وَجَمْعُهَا : حَشَفٌ .  
وَالْحُشَافَةُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .  
وَالْحَشْفَةُ : أَصُولُ الزَّرْعِ تَبْقَى بَعْدَ الْحَصَادِ ؛ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

#### ● فحش :

الْفُحْشُ وَالْفَحْشَاءُ : اسْمُ<sup>(٦١)</sup> الْفَاحِشَةِ . وَأَفْحَشَ الرَّجُلُ فُحْشًا ، وَفُحِشَ عَلَيْنَا .

#### ● حفش :

الْحَفْشُ : مَا كَانَ مِنْ أَسْفَاطِ<sup>(٦٢)</sup> الْآيَةِ كَالْقَوَارِيرِ وَغَيْرِهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْفَاشُ ؛ وَالْحَفْشُ أَيْضًا .

وَالْحَفْشُ : الْحَفَرُ فِي الْأَرْضِ .  
وَحَفَشَ الْمَطَرُ الْمَسِيلَ حَفْشًا : جَمَعَ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مُسْتَنْقَعٍ وَاحِدٍ ، وَهِيَ الْحَوَافِشُ ، وَالْوَحْدَةُ : حَافِشَةٌ .

---

(٥٩) فِي الْأَصْلِ : أَبَانُ بْنُ سَعْدٍ ، وَفِي كَ : أَنَا بْنُ سَعْدٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْحَاشِيَةِ الْآتِيَةِ .

(٦٠) وَرَدَ الْقَوْلُ بِهَذَا النَّصِّ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِابْنِ قَتَيْبَةَ : ٧٤ / ٢ وَالْفَائِقُ : ٢٨٥ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦١) مِنْ كَلِمَةِ ( الْقَلِيلُ ) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى ( اسْمٍ ) هُنَا سَقَطَ مِنْ كَ .

(٦٢) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ « اسْقَاطُ » بِالْقَافِ الْمَثْنَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وَالْفَرَسُ يَحْفَشُ الْجَرِيَّ : أَي يُعَقِّبُ جَرِيًّا بَعْدَ جَرِيٍّ وَلَا يَزْدَادُ إِلَّا جَوْدَةً .

وَحَفَشُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ : صَبُّوا عَلَيْنَا .  
وَالْحِفْشُ : بَيْتٌ صَغِيرٌ . وَهُوَ الْحِرُّ - أَيْضاً - ، مِنْ قَوْلِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ لِرَجُلٍ مِنْ رَبِيعَةَ : «مَوْعِدُكَ حِفْشٌ أُمْلَكَ» (٦٣) . وَهُوَ الْوِعَاءُ أَيْضاً .  
وَالْإِحْفَاشُ : الْإِعْجَالُ .

### ● شَفَحَ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٤) .  
الْخَارَزَنْجِيُّ : الْمُشَفَّحُ : الْمَحْرُومُ الَّذِي لَا يُصِيبُ خَيْرًا .

### ● فَشَحَ :

فَشَحَ - أَيْضاً - مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٥) .  
الْخَارَزَنْجِيُّ : فَشَحْتُ عَنْهُ تَفْشِيحًا : عَدَلْتُ عَنْهُ وَتَرَكْتُهُ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ بِمَعْنَاهُ .

وَالْفَشْحُ : أَشَدُّ مِنَ الْفَرَشْحَةِ [ ٦٨ / أ ] فِي الْمَشْيِ ؛ إِلَّا أَنَّ الْفَشْحَ غَيْرُ خَلْقَةٍ وَالْفَرَشْحَةُ خَلْقَةٌ .

وَتَفَشَّحَهَا : إِذَا جَامَعَهَا .

وَأَنْفَشَحَ الْوَادِي : بِمَعْنَى أَنْفَسَحَ .

---

(٦٣) لم نعثر على هذا القول في المعجمات وفهارس كتب الحديث .  
(٦٤) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .  
(٦٥) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



## الحاء والشين والباء

### ● حشب :

الْحَوْشَبُ : عَظَمٌ فِي بَاطِنِ الْحَافِرِ .  
وَالْحَوْشَبُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ وَالْجَنْبَيْنِ ، وَبِهِ سُمِّيَ شَهْرُ بْنُ حَوْشَبٍ .  
وَقِيلَ : هُوَ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وَالْحَوْشَبُ : الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ .  
وَحَشَبٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .  
وَأَحْشَبَنِي : بِمَعْنَى أَحْشَمَنِي أَيْ أَغْضَبَنِي <sup>(٦٦)</sup> .  
وَالْحَشِيبُ <sup>(٦٧)</sup> مِنَ الثِّيَابِ : الْغَلِيظُ ؛ كَالْحَشِيبِ .

### ● شحب :

شَحَبَ لَوْنُ الرَّجُلِ يَشْحَبُ شُحُوبًا <sup>(٦٨)</sup> وَشُحُوبَةً : تَغْيِيرَ مِنْ هُزَالٍ .  
وَشَحَبَتِ الْأَرْضُ : قَشَرَتْهَا .

### ● حبش :

الْحَبْشُ وَالْحَبْشَانُ : السُّودَانُ ، وَالْحَبِيشُ وَالْأَخْبُوشُ مِثْلُهُ .  
وَالْحَبِيشَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَبِيشَةُ : الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّمْلِ :  
سُودٌ عِظَامٌ .  
وَالْأَحَابِيشُ : أَحْيَاءُ مِنَ الْقَارَةِ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ قُرَيْشٍ [ حَرْبٌ ] <sup>(٦٩)</sup> ،  
وَسُمُّوا بِذَلِكَ لِتَجْمُعِهِمْ . وَالتَّحْيِيشُ : التَّجْمِيعُ ، مِنْ قَوْلِ الْأَعَشَى <sup>(٧٠)</sup> :

---

(٦٦) فِي ك : أَغْضَبَنِي .

(٦٧) فِي ك : وَالْحَشِيشُ .

(٦٨) فِي ك : شُحُومًا .

(٦٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ الْأَعَشَى ، وَنُسِبَ لِرُؤْيَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَدِيْوَانِهِ .



أَلَاكَ حَبَشْتُ لَهُمْ تَحْيِشِي (٧١)  
والأَحْبَاشُ والأَهْبَاشُ : جَمَاعَاتُ النَّاسِ ، وكذلك الحَبَاشَةُ . وَحَبَشَ لَهُ  
وَهَبَشَ : جَمَعَ .  
وَيَقَالُ لِلْبُهْمَى إِذَا التَّقَّتْ وَكَثُرَتْ : حَبَشِيَّةٌ .  
وَحُبَشِيَّةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ يَعْقُوبَ .  
وَالْأَخْبَشُ : الَّذِي يَأْكُلُ طَعَامَهُ وَيُزِينُ مَايَدَّتْهُ (٧٢) .  
وَالْحُبْشَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجَرَادِ .

● شَبَحَ :  
الشَّبَحُ : مَا بَدَا لَكَ شَخْصُهُ ، وَيُسَكَّنُ الْبَاءَ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَشْبَاحُ .  
وَفِي الْمَثَلِ (٧٣) : « أَدَقُّ مِنْ شَبَحٍ بَاطِلٍ » يَعْنُونَ الْهَبَاءَ .  
وَالشَّبَحُ : مَذْكُ شَيْئًا بَيْنَ أَوْتَادٍ لِيَجِفَّ . وكذلك الرَّجُلُ إِذَا شَبَحَ  
لِلْعُقَابَيْنِ (٧٤) .  
وَشَبَحَ (٧٥) الْقَوْمَ أَيَدَبَهُمْ إِلَى اللَّهِ فِي الدُّعَاءِ : رَفَعُوها ، وَأَيَّدَ شَوَابِحُ .  
وَرَجُلٌ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ : طَوِيلُهُمَا .  
وَالْمَشْبُوحُ : الْمَعْرُضُ .  
وَالشَّنَجُ : الْعَرِيضُ .  
وَشَبَحْتُ الْعُودَ : نَحْتُهُ وَعَرَضْتُهُ .

---

(٧١) المشطور لرؤية في التهذيب واللسان ، وبلا عزو في المحكم ، ونصه في ديوان رؤية : ٧٨  
« أَلَاكَ حَفَشْتُ لَهُمْ تَحْيِشِي » .  
(٧٢) وفي المحكم واللسان وغيرهما : الَّذِي يَأْكُلُ طَعَامَ الرَّجُلِ وَيَجْلِسُ عَلَى مَايَدَّتْهُ وَيُزِينُهُ .  
(٧٣) ورد المثل بنص الأصل في الأساس ، وفي مجمع الأمثال : ١ / ٢٨٣ « أَدَقُّ مِنْ خِيَطٍ بَاطِلٍ » .  
(٧٤) يعني بين العقابين ، والعقaban خشبتان يُشَبِّحُ الرَّجُلُ بَيْنَهُمَا لِيُجَلَّدَ .  
(٧٥) ضبط الفعل في الأصليين بتشديد الباء ، وقد ضبطناه بما ضبط به في المعجمات ونصّ عليه  
القاموس .



والشَّبْحُ : البابُ العَرِيضُ<sup>(٧٦)</sup> .  
 والشَّبَائِحُ : عِيدَانُ مَعْرُوضَةٍ فِي الْقَتَبِ ، الْوَاحِدَةُ : شَيْبَحَةٌ .  
 والمُشْبَحُ : الْمَقْشُورُ أَيْضاً .  
 والشَّبَحَتَانِ<sup>(٧٧)</sup> : خَشَبَتَا الْمِنْقَلَةِ .

## الحاء والشين والميم

● حشم :  
 الْحَشْمُ : خَدَمُ الرَّجُلِ ، وَالْحَشْمَةُ مِثْلُهُ .  
 وَحُشْمَةُ الرَّجُلِ : خَاصَّتُهُ الَّذِينَ يَغْضِبُونَ لَهُ .  
 وَالْحَشْمَةُ : الدِّمَّةُ ، وَجَمْعُهَا : حُشْمٌ .  
 وَالْحِشْمَةُ : الْإِنْقِبَاضُ ، [ تَقُولُ ]<sup>(٧٨)</sup> : مَا الَّذِي حَشَمَكَ وَأَحْشَمَكَ ؟ .  
 وَالْحُشُومُ : الرِّبُو وَالْإِعْيَاءُ .  
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ وَمَا حَشِمَتْ<sup>(٧٩)</sup> عُوْدًا : أَيِ مَا أَكَلَتْ .  
 وَالْحُشُومُ : الْإِقْبَالُ بَعْدَ الْهَزَالِ ، حَشَمَ يَحْشِمُ<sup>(٨٠)</sup> .  
 وَحَشِمَتِ الدَّوَابُّ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ : أَيِ حَسَنَتْ وَعَظُمَ بَطُونُهَا .  
 وَلِي عِنْدَهُ حَشَمٌ وَحُشُومٌ : أَيِ طَلَبَةٍ .  
 وَحَشَمَهُ : أَيِ دَمَهُ وَعَابَهُ .  
 وَتَحَشَّمْتُ بِفُلَانٍ : تَحَرَّمْتُ بِهِ .  
 وَمَا يَتَحَشَّمُ<sup>(٨١)</sup> الْمَحَارِمَ : أَيِ مَا يَتَوَقَّاهَا .

---

(٧٦) وفي القاموس : الباب العالي البناء .  
 (٧٧) في ك : والشجبتان ، وفي القاموس : الشَّبَحَان ، وفي التكملة كالأصل .  
 (٧٨) زيادة يستدعيها السياق .  
 (٧٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ويظهر من التاج أنه من حَدِّ (ضَرَبَ) .  
 (٨٠) ضبط الفعل في الأصلين من حَدِّ (فَرَجَ) ، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في التاج .  
 (٨١) في ك : وما تحشَّم .



وهؤلاء أَحْشَامِي وَحْشَمَائِي : أي جِيرَانِي وَأَصْيَافِي .  
وَأَحْشَمْتُهُ فَحْشِمَ (٨٢) : أي أَعْصَبْتُهُ . وَإِنَّ ذَلِكَ لِمِمَّا يُحْشِمُ بَنِي فُلَانٍ .  
وَحْشَمْتُ الرَّجُلَ وَأَحْشَمْتُهُ : وهو أَنْ يَجْلِسَ إِلَيْكَ فَيُؤْذِيكَ وَيُسْمِعَكَ مَا  
تَكْرَهُ (٨٣) .

وَالْمُحْشِمُ : مِثْلُ الْمُحْتَشِدِ يَعْنِي الْمُجْتَمِعَ .  
وَتَحْشَمْتُهُ : تَحْضَضْتُهُ وَاسْتَعْظَفْتُهُ .  
وَالْتَحْشَمُ : كَالْتَّعْيِيرِ .

● شَحْم :  
الشَّحْمُ : مَعْرُوفٌ ، وَأَشَحَمَ الْقَوْمُ : كَثُرَ عِنْدَهُمْ ذَاكَ . وَفِي الْمَثَلِ : «الْكَلْبُ  
أَضْنُ بِالشُّحْمَةِ» أَيِ إِنَّكَ لَا تَفْعَلُ مَا تَقُولُ (٨٤) .

وَلَقَيْتُهُ بِشَحْمٍ كَلَاهُ : أَيِ بِجَنِّ نَشَاطِهِ .  
وَشَحْمَةُ الرُّمَانَةِ : هَنَةٌ فِي جَوْفِهَا ، فَإِذَا غَلْظَتْ قِيلَ : رُمَانَةٌ شَحِمَةٌ .  
وَعِنَبٌ شَحِمٌ : قَلِيلُ الْمَاءِ صُلْبُ اللَّحَاءِ .  
وَشَحْمَةُ الْأُذُنِ : اللَّحْمَةُ فِي مُعَلَقِ الْقُرْطِ مِنْ أَسْفَلِ .  
وَشَحْمَةُ الْأَرْضِ : دَوْدَةٌ بَيَضاءُ .  
وَلُغْبَةٌ لِلْعَرَبِ تُسَمَّى : الشُّحْمَةُ .

● حَمْش :  
الْحَمْشُ : الدَّقِيقُ الْقَوَائِمُ ، وَسَاقُ حَمْشَةٍ مُسْتَحْمِشَةٌ ، قَالَ (٨٥) :

(٨٢) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الشين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .  
(٨٣) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات كلها : فتؤذيه وتُسمعه ما يكره ، وهو الذي يقتضيه سياق  
الجملة .

(٨٥) هو ذو الرمة .

(٨٤) في ك : ما يقول .



قُطْنَا بِمُسْتَحْمَشِ الأوتارِ محلُوجِ<sup>(٨٦)</sup>

وأوتارُ حَمْشَةٍ مُسْتَحْمِشَةٍ .

وَحَمْشَتُ قَوَائِمُهُ وَحَمْشَتُ<sup>(٨٧)</sup> . والجَمِيعُ : الحُمْشُ<sup>(٨٨)</sup> والجِمَاشُ .

ويُقالُ للرُّجُلِ إذا اشْتَدَّ غَضَبُهُ : قد اسْتَحْمَشَ غَضَباً ، وأَحْمَشْتُهُ أنا غَضَباً .

وأَحْمَشْتُ بِالْقَدْرِ إِحْمَاشاً : إذا أَشْبَعْتَ وَقُودَ النَّارِ فِيهَا حَتَّى تَغْلِي .

واحْتَمَشَ الذِّيكَانِ<sup>(٨٩)</sup> : اقْتَتَلَا .

وَحِمِشَ الشَّرُّ : اشْتَدَّ .

### ● محش :

الْمَحْشُ : تَنَاوُلٌ مِنْ لَهَبٍ يُحْرِقُ الْجِلْدَ وَلَا يُنْضِجُهُ .

وَالْمَحَاشِيُّءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْمِيَّةِ ، الواحِدَةُ : مِخْشَاءُ<sup>(٩٠)</sup> . وبَابُ الْمُعْتَلِّ

الْمَهْمُوزِ أَوَّلَى بِهِ .

وَالْمَحْشُ : شِدَّةُ النِّكَاحِ .

وَالْمَاحِشُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ .

وَالْمَاحِشُونَ<sup>(٩١)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيابِ ، وَلَسْتُ أَحْقُهُ .

---

(٨٦) الشطر بهذا النص في اللسان ، ونصه في التهذيب : « قطن لمستحمش الأوتار محلوج » ، أما رواية الديوان : ٩٩٥ / ٢ فهي « عنها بمستحصد الأوتار محلوج » ، وصدده فيه : « كأنما ضربت قُدام أعينها » .

(٨٧) ضبط هذا الفعل في الأصلين بكسر الميم ، وكذلك ضبط في مطبوع الأساس ، ولكنه في المعجمات يفتح الميم وقال في القاموس : « كَضَرَبَ وَكَرَّمَ » .

(٨٨) هكذا ضبط الجمع في الأصل وفي مطبوع المحكم ، ولكنه في ك ومطبوع التهذيب واللسان بسكون الميم .

(٨٩) في ك : الذيكان .

(٩٠) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : مِخْشَاءٌ وَمِخْشَاءٌ .

(٩١) وردت هذه الكلمة بالجمع في التكملة والقاموس ونصا على ضمها ، وروي في التاج كسر الجيم وضم الشين .



● مشح:

مُهْمَلٌ عنده (٩٢).

الخَارَزْنَجِيُّ: المَشْحُ - مِثْلُ المَشَقِ -: وهو اضْطِكَاكُ الرَّبْلَتَيْنِ، مَشَحْتُ  
تَمْشَحُ مَشْحًا.

---

(٩٢) أي عند الخليل، واستدرك عليه في التكملة والقاموس .



## باب الحاء والضاد

### الحاء والضاد والذال

#### ● دحَضُ:

الدَّحَضُ: الزَّلْقُ. وهو- أيضاً- : الماء الذي تكون منه المَزْلَقَةُ، وَمَزْلَقَةٌ مِدْحَاضٌ<sup>(١)</sup>. والأدْحَاضُ: المَزَالُ .

ودَحَضَتِ الشَّمْسُ عن بَطْنِ السَّمَاءِ: زالت .  
ودَحَضَتْ حُجَّةً فُلَانٍ: بَطَلَتْ، وأدَحَضْتُهَا أنا، وهي مُدَحَضَةٌ.  
وأدَحَضْتُهُ عَنِّي إدْحَاضاً ودَحَضْتُهُ: دَفَعْتُهُ .  
ودَحَضَ عن الأمرِ ودَحَصَ<sup>(٢)</sup>: أي بَحَثَ.  
ودَحِضَةٌ: مَوْضِعٌ .

### الحاء والضاد والظاء<sup>(٣)</sup>

#### ● مُهْمَلٌ:

إِلَّا قَوْلَهُمْ: حُضْظٌ: لُغَةٌ فِي الحُضَضِ لِلدَّوَاءِ المَعْرُوفِ .

---

(١) في ك: مذحاض .

(٢) في الأصل: ودجص، وفي ك: ودحض، والتصويب من المعجمات .

(٣) في الأصلين: الحاء والضاد والتاء مع الظاء .



## الحاء والضاد والراء

● حضر:

الحَضَرُ: خِلافُ البَدْوِ. والحَاضِرَةُ: ضِدُّ البَادِيَةِ. والحِصَارَةُ والبِدَاوَةُ،  
والحَضَارَةُ مِثْلُهُ .

والْحُضُورُ: جَمَاعَةُ [ ٦٨ / ب ] الحَاضِرِ .

والْحَضَرَةُ: قُرْبُ الشَّيْءِ .

وَضَرَبْتُهُ بِمَحْضَرِ فَلَانٍ وَبَحْضَرَتِهِ وَحُضْرَتِهِ وَحُضْرِهِ<sup>(٤)</sup> وَحَضْرِهِ .

وَحَضِرَ يَحْضُرُ<sup>(٥)</sup> حُضُورًا .

والحَاضِرُ: الْحَيُّ إِذَا حَضَرُوا مُجْتَمِعَهُمْ، وَقَوْمٌ حُضِرَ<sup>(٦)</sup> .

وَجَمْعُ الْمَحْضَرِ: الْمَحَاضِرُ .

وَالْمُحَاضِرَةُ: أَنْ يُحَاضِرَكَ إِنْسَانٌ بِحَقِّكَ فَيَذْهَبَ بِهِ غَلْبَةً .

وَحَضَارٍ: فِي مَعْنَى احْضُرَ<sup>(٧)</sup> .

وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَحَضِرَتْ<sup>(٨)</sup>؛ تَحْضُرُ فِيهِمَا .

وَالْحَضِيرَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ سَبْعَةٌ أَوْ ثَمَانِيَةٌ، وَجَمْعُهَا: حَضَائِرُ،

وَكذلك الحَضَرَةُ .

وَالْحُضْرُ وَالْحِضَارُ: مِنْ عَدُوِّ الدَّوَابِّ، وَالْفِعْلُ: أَحْضَرَ إِحْضَارًا. وَفَرَسُ

---

(٤) هكذا ضبطت هذه الكلمة في الأصل ، ولم ترد في ك ، ولم أجدها في المعجمات .

(٥) ضبط الفعل المضارع في الأصلين بفتح الضاد ، وذكر في التاج الاجماع على ضمها .

(٦) لم نجد هذا الجمع بين جموع الحاضر بمعنى القوم أو الحي .

(٧) في ك : احضروا .

(٨) ضبط هذا الفعل في الأصلين بضم الضاد ، وقد نص في القاموس على ما أثبتناه . وروي ذلك في



مَحْضِيرٌ وَمَحْضِيرَةٌ<sup>(٩)</sup> وَمَحْضَارٌ .

وَرَجُلٌ حَضَرٌ: شَدِيدُ الْحُضْرِ. وَحَضَرٌ<sup>(١٠)</sup>: حَضَرَ بِخَيْرٍ وَبَيَانٍ، وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْحُضْرَةِ. وَهُوَ مَنِي حُضَرَ<sup>(١١)</sup> الْفَرَسِ .

وَالْحَضِيرُ: مَا اجْتَمَعَ مِنْ جَائِثَةٍ<sup>(١٢)</sup> الْمِدَّةِ فِي الْجُرْحِ؛ وَمَنْ السُّخْدِ فِي السَّلَى .

وَحَضَارٍ وَالْوَزْنُ: كَوَكْبَانٍ، وَهُوَ الْمُخْلِفُ<sup>(١٣)</sup> .

وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ: حَضَارٍ .

وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ: لَكَ شَوْمُهَا وَحَضَارُهَا، وَتُكْسَرُ الْحَاءُ أَيْضاً .  
وَنَاقَةٌ حَضَارٍ<sup>(١٤)</sup>: إِذَا جَمَعَتْ قُوَّةً وَرُحْلَةً<sup>(١٥)</sup> .

وَحَضَرَمَوْتُ: اسْمَانِ جُعِلَا اسْمًا وَاحِدًا، وَفِيهِ لُغَاتٌ .

وَالْحَاضِرُ: الْعَيْدَانُ وَصِغَارُ الْحَطَبِ فِي قَوْلِهِ<sup>(١٦)</sup>:

عَلَيْهَا عَدُولِي الْهَشِيمِ وَحَاضِرُهُ<sup>(١٧)</sup>

---

(٩) لم أجد (محضيرة) في المعجمات ، وقال في اللسان : بغير هاءٍ للأنثى .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع اللسان ، ولكنها بضم الضاد في نص القاموس .

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وفي مطبوع الأساس بضمها وهو مقتضى القاعدة .

(١٢) في الأصل حائِثَةٌ ، وفي ك : جَائِثَةٌ ، وفي مطبوع المحكم : جائِثَةٌ ، وفي مطبوع اللسان : جاسِثَةٌ ، والصواب ما أثبتناه .

(١٣) في ك : المخلف .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقد ضبطت في المعجمات بكسر الحاء .

(١٥) في الأصلين : رحكة ، والتصويب من المعجمات .

(١٦) القائل هو المعجير السلولي أوزينب أخت يزيد بن الطثرية .

(١٧) ورد الشطر في اللسان والتاج (عدل) بقافية : وصامِلُهُ . وورد البيت بكامله في الصحاح

واللسان والتاج (صل) و (عدل) ، ونصه فيها :

تَرَى جَازِرِيه يَرْعِدَان وَنَارَه      عَلَيْهَا عَدَامِيلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ



وَالْحَضَارُ<sup>(١٨)</sup>: دَاءٌ يَكُونُ فِي الْإِبِلِ .  
 وَالْحَضَرُ<sup>(١٩)</sup> مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَتَعَرَّضُ لِطَعَامِ الْقَوْمِ وَهُوَ عَنْهُ غَنِيٌّ .  
 وَالْحَضَرُ: قَصْرٌ .  
 وَمَحْضُورَاءُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ .

#### ● رَحَضَ:

الرَّحَضُ: الْغَسْلُ، ثَوْبٌ رَحِيضٌ وَمَرَحُوضٌ. وَالرَّاحِضُ: الْغَسَالُ.  
 وَالْمِرْحَضَةُ: شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ فِيهِ. وَالْمِرْحَاضُ: خَشْبَةُ الْغَسَالِ، وَالْمُغْتَسِلُ .  
 وَالرَّحَضَاءُ: عَرَقُ الْحُمَى، رُحِضَ الرَّجُلُ .  
 وَالرَّحَضُ: الشَّئَةُ وَالْمَزَادَةُ الْخَلْقُ .

#### ● حَرَضَ:

التَّحْرِيطُ: التَّحْضِيضُ .  
 وَالْحُرْضُ: الْأَشْنَانُ. وَالْمِحْرَضَةُ: الْوِعَاءُ لِلْحُرْضِ. وَالْحَرَّاضُ: الَّذِي يُحْرِقُهُ. وَالْمَوْضِعُ: الْحَرَّاضَةُ<sup>(٢٠)</sup> .  
 وَالْحَرَضُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا﴾<sup>(٢١)</sup>: أَيِ مُحَرَضًا<sup>(٢٢)</sup> يُذِيئُكَ اللَّهُمَّ. وَهُوَ الْكَالُ الضَّعِيفُ الَّذِي أَشْرَفَ، وَرِجَالُ أَحْرَاضٍ .

---

(١٨) وَضَبَطَهُ بفتح الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .  
 (١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص على ذلك في التاج ، ولكنها بفتح الحاء وكسر الصاد وضمها في نص القاموس .  
 (٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونص على ضم الحاء في الأساس وقال: هو سوق الحُرْضِ ، ولكنها في المعجمات بفتح الحاء ونص على ذلك في القاموس .  
 (٢١) سورة يوسف / ٨٥ .  
 (٢٢) وقال في القاموس: هو « كمعظم » أي بتشديد الراء ، وعلق في التاج : « وَضَبَطَ الصَّحاح يقتضي أن يكون كمْكرم » .



وَجَمَلُ حُرْصَانٍ : لَا خَيْرَ فِيهِ .  
 والحَارِصَةُ والحَرَصُ : الذي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا يَكَادُ يَكْبُرُ<sup>(٢٣)</sup> .  
 والإِخْرِيسُ : العُصْفُرُ . وقيل : النَّشَاسْتُ .  
 وأحْرَضُ : اسْمٌ لِجَبَلٍ هُذَيْلٍ .  
 وحَارَصَ عَلَى الْأَمْرِ : أَي دَاوَمَ .  
 والمُحَارَصَةُ : الْمُضَارَبَةُ بِالْقِدَاحِ . والذي يَضْرِبُ بِهَا : الحُرْصَةُ ، وقيل : هُوَ  
 الْبَرَمُ .

وَالْأَحْرَصُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُتَفَتُّ أَشْفَارِ الْعَيْنَيْنِ ، وَامْرَأَةُ حَرْصَاءٍ ، وَقَوْمُ  
 حَرْصٍ .

وقيل : فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ :  
 نَحِيطُ الْمُحَرَّصَاتِ مِنَ السَّعَالِي<sup>(٢٤)</sup>

أَي : الْمُغْضَبَاتِ ، أَحْرَصَنِي : أَغْضَبَنِي .

### ● ضَرْح :

الضَّرْحُ : الرَّمْيُ .  
 وَاضْطَرَحُوا فُلَانًا : نَبَذُوهُ .  
 وَضَرَحَتْ شَهَادَةُ الْقَوْمِ : جَرَحَتْهَا .  
 وَالضَّرْحُ : حَفْرُكَ الضَّرِيحِ لِلْمَيِّتِ .  
 وَالضَّرَاحُ : بَيْتٌ فِي السَّمَاءِ حِيَالِ الْكَعْبَةِ ، وَهُوَ الضَّرِيحُ أَيْضاً .  
 وَالْمَضْرَجِيُّ مِنَ الصُّقُورِ : مَا طَالَ جَنَاحَاهُ . وَهُوَ السَّيِّدُ السَّرِيُّ أَيْضاً . وقيل :  
 هُوَ الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(٢٣) لم نعرف المقصود بقوله : « وَلَا يَكَادُ يَكْبُرُ » ولم ترد هذه الجملة في المعجمات .  
 (٢٤) ورد الشطر في شعر عمرو بن معد يكرب : ١٤٤ ، وفيه : « مِنَ السَّعَالِ » ، وصدره : تَقَلَّبَ  
 بِالسَّيَاطِ لَهَا نَحِيطٌ .



والضَّرُوحُ من الخَيْلِ : النَّفُوحُ<sup>(٢٥)</sup> يَرْجُلُهُ .  
 والمِضْرَحُ<sup>(٢٦)</sup> : المِيدَعَةُ . وهو الذي يُعَارِضُكَ بِإِحْدَى نَاحِيَّتَيْكَ<sup>(٢٧)</sup> .  
 والصَّوَانُ . وَجَمْعُهُ : مَضَارِحُ .  
 وفلانٌ مُضَارِحٌ لفلانٍ : أي مُغَاضِبٌ لَهُ .  
 وأنْضَرَخَ ما بين القَوْمِ وأنْضَرَخَ : أي تَبَاعَدَ .  
 وفي زَجَرِ الفَرَسِ : هَلَا واضْرَحَ .  
 وضارِخٌ صَاحِبُكَ : أي قَارِبُهُ .

#### ● رَضَحَ :

الرَّضْحُ : رَضَحَكَ التَّوَى بِالْمِرْضَاحِ : أي بِالْحَجَرِ ، والخَاءُ<sup>(٢٨)</sup> لُغَةٌ فِيهِ .  
 ورَضَحَ بِهِ الْأَرْضَ : أي ضَرَبَهُ بِهَا .  
 وارْتَضَحَ فلانٌ من كذا : أي اعْتَذَرَ .

### الحاء والضاد واللام

#### ● ضَحَلَ :

الضَّحْلُ : الماءُ الْقَرِيبُ الْقَعْرِ ، والجَمِيعُ : الْأَضْحَالُ .  
 وَأَتَانُ الضَّحْلِ : صَخْرَةٌ بَعْضُهَا فِي الْمَاءِ وَبَعْضُهَا ظَاهِرٌ .  
 والمَضْحَلُ : مَكَانٌ فِيهِ الْمَاءُ .  
 وَضَحَلَتِ<sup>(٢٩)</sup> الْغُدْرَانُ : قَلَّ مَاؤُهَا .

(٢٥) وَضَحَفَتِ الْكَلِمَةُ إِلَى « النَّضُوحِ » فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ .

(٢٦) فِي كَ : وَالْمِضْرَعُ .

(٢٧) فِي كَ : نَاحِيَّتِكَ .

(٢٨) فِي كَ : وَالْخَلَاءُ .

(٢٩) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ يَضْبُطْ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ ، وَيَفْتَحُ الْحَاءُ فِي مَطْبُوعِ  
 اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



● حَضَلَ:

الْحَضَلُ<sup>(٣٠)</sup>: فَسَادُ أُصُولِ سَعَفِ النَّخْلِ<sup>(٣١)</sup>، وَقَدْ حَضَلَتْ، وَالظَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

## الحاء والضاد والنون

● حَضَنَ:

الْحِضْنُ: مَا دُونَ الْإِبْطِ إِلَى الْكَشْحِ، وَمِنْهُ: الْاِحْتِضَانُ. وَالْمُحْتَضَنُ: الْحِضْنُ. وَالْحِضَانَةُ: مَصْدَرُ الْحَاضِنِ وَالْحَاضِنَةِ؛ وَهُمَا الْمُؤَكَّلَانِ بِالصَّبِيِّ .

وَنَاجِيَتَا الْمَفَازَةِ: حِضْنَاهَا .

وَالْحَمَامَةُ تَحْضِنُ<sup>(٣٢)</sup> بَيْضَهَا حُضُونًا: رَجَعَتْ عَلَيْهِ، وَمَوْضِعُهَا: الْمَحْضَنُ وَالْمَحَاضِنُ .

وَأَحْضَنَهُ مِنَ الْأَمْرِ: أَخْرَجَهُ عَنْهُ .

وَالْحِضَانُ: أَنْ تَقْصُرَ إِحْدَى طَبَقِي<sup>(٣٣)</sup> الْعَنْزِ وَتَطُولَ الْأُخْرَى جِدًّا، عَنْزُ حُضُونٍ. وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْضَتَيْنِ .

وَقِيلَ: فِي قَوْلِهِ<sup>(٣٤)</sup>:

وَسُفِّعَ عَلَى مَا بَيْنَهُنَّ حَوَاضِنُ<sup>(٣٥)</sup>

إِنَّهَا الْأَنَافِيُّ .

وَالْأَعْتَزُّ الْحَضِنِيَّاتُ: ضَرَبٌ مِنْهَا حُمْرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ، وَقِيلَ: سُودٌ أَيْضًا .

---

(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الضَّادِ، وَالْفِعْلُ الْآتِي يَقْتَضِي التَّحْرِيكَ .

(٣١) فِي الْأَصْلَيْنِ: النَّحْلُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - وَهُوَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ .

(٣٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الضَّادِ .

(٣٣) فِي ك: ظِي . (٣٤) هُوَ النَّابِغَةُ الذَّبْيَانِي .

(٣٥) سَقَطَتْ ( مَا ) مِنْ ك، وَوَرَدَ الشَّطْرُ بِمُفْرَدِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ النَّابِغَةِ .



وَحَضَنُ: جَبَلَ بَنَجِدَ، ويقولون<sup>(٣٦)</sup>: «أُنَجِدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا». وأَحَضَنْتُ بِالرَّجُلِ: أَيِ اسْتَضَعَفْتُهُ، فَحَضَنَ يَحْضُنُ حِضَانًا. وَأَصْبَحَ فَلَانٌ بِحُضْنَةٍ سَوْءٍ: أَيِ أَصَابَتْهُ هَضِيمَةٌ فَلَمْ يَنْتَصِرْ. وَالْحُضْنَةُ: أَنْ يُحْضَنَ عَلَى الرَّجُلِ فِي مَالِهِ: أَيِ يُحْطَرَّ عَلَيْهِ. وَلَا أُعْطِيكَ إِلَّا عَلَى حُضْنَةٍ: أَيِ كُرْهِ. وَأَحْضَنَ لِي بِحَقِّي: مِثْلَ أَمْعَنَ بِهِ. وَتَحَضَّضْتُ: اِمْتَنَعْتُ. وَيُقَالُ لِلنَّخْلَةِ الْقَصِيرَةِ الْعُدُوقِ: حَاضِنَةٌ. وَفَرَجَ حُضُونٌ: إِذَا كَانَ أَحَدُ شُفْرَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْآخَرِ.

#### ● نَضَحَ<sup>(٣٧)</sup>:

[ ٦٩/ أ ] النَّضْحُ: كَالنَّضْحِ، إِلَّا أَنَّ النَّضْحَ لَهُ أَثَرٌ<sup>(٣٨)</sup>. وَالْعَيْنُ تَنْضَحُ بِالْمَاءِ نَضْحًا وَتَنْتَضِحُ، وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ وَالْجَرَّةُ. وَاسْتَنْضَحَ الرَّجُلُ فِي الْوُضُوءِ: رَشَّ عَلَى نَفْسِهِ الْمَاءَ. وَالنَّضِيحُ: الْعَرَقُ. وَالرَّجُلُ يَنْضَحُ<sup>(٣٩)</sup> عَنْ نَفْسِهِ مَا قَرِفَ بِهِ: إِذَا أَظْهَرَ الْبَرَاءَةَ مِنْهُ. وَانْتَضَحَ: اعْتَذَرَ.

وَالنَّضِيحُ مِنَ الْحَيَاضِ: مَا قَرُبَ مِنَ الْبُثْرِ، وَهُوَ النَّضْحُ<sup>(٤٠)</sup> - أَيْضًا - بِفَتْحَتَيْنِ، وَجَمْعُهُ أَنْضَاخٌ.

(٣٦) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد ٢١٠ ومجمع الأمثال: ٢ / ٢٩٩.

(٣٧) سقطت كلمة (نضح) من ك.

(٣٨) في ك: النصح كالنصح له أثر: وسقط ما في وسط الجملة.

(٣٩) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: ينتضح.

(٤٠) وتسكين الضاد كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم.



وَالنَّاصِخُ : الْجَمَلُ الَّذِي يُسْتَقَى عَلَيْهِ ، وَالْجَمِيعُ : التَّوَاضُّعُ .  
وَالنُّضْحُ : الرَّمْيُ ، نَضَحُوهُمْ بِالنَّشَابِ ، وَقَوَسٌ نَضْجِيَّةٌ : وَهِيَ النَّضَاحَةُ  
بِالنَّبْلِ .

وَإِذَا ابْتَدَأَ الدَّقِيقُ فِي حَبِّ السَّنْبِلِ الرُّطْبُ يُقَالُ : قَدْ انْتَضَحَ (٤١) .  
وَإِذَا تَقَطَّرَ الْعَصَا لِلْإِيرَاقِ قِيلَ (٤٢) : نَضَحَ نَضْحًا .  
وَنَضَحَتِ (٤٣) الْغَنَمُ : وَجَدَتْ مِنَ الْكَلَالِ شِبَعَهَا .  
وَرَأَيْتُ نَضْحًا مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمْعًا وَكَثْرَةً .  
وَأَنْضَحْتُ عِرْضِي وَأَمْضَحْتُهُ (٤٤) : أَفْسَدْتُهُ .  
وَالنُّضُوحُ (٤٥) : الطُّيُبُ .  
وَنَضَحَ عَنْ نَفْسِهِ : ذَبَّ عَنْهَا .

#### ● نحض :

النَّحْضُ (٤٦) : اللَّحْمُ نَفْسُهُ . وَالنَّحْضَةُ (٤٧) : الْقِطْعَةُ الضَّخْمَةُ . وَرَجُلٌ  
نَحِضٌ ، وَقَدْ نَحَضَ .

فَإِذَا نَحَضَتِ الْمَرَأَةُ : فَقَدْ ذَهَبَ لَحْمُهَا ، وَهِيَ مَنْحُوضَةٌ وَنَحِضٌ .

(٤١) وفي المعجمات : قَدْ نَضَحَ وَأَنْضَحَ .

(٤٢) فِي ك : قَتَلَ .

(٤٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ - بِالتَّشْدِيدِ - فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعُ اللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهُ بَلَا تَشْدِيدٍ فِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ .

(٤٤) وَوَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِالْخَاءِ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَخْطَاءِ الْمَطْبَعَةِ .

(٤٥) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ مَضْمُومَةُ النُّونِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ النُّونِ ، وَنَصَرُ عَلَى  
فَتْحِهَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِإِظْهَارِ أَنَّ الْأَصْلَ يَعْنِي جَمْعَ النَّضُوحِ ، وَهُوَ مَضْمُومُ النُّونِ كَمَا فِي  
الْمُحَكَّمِ .

(٤٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ ، وَقَدْ اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى فَتْحِهَا .

(٤٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ ، وَالْمَعْجَمَاتُ مُتَّفَقَةٌ عَلَى الْفَتْحِ .



وَنَحَضْتُ<sup>(٤٨)</sup> سِنَانَ الرُّمَحِ فَهُوَ مَنْحُوْضٌ : أَي رَقِيقٌ .  
وَالْمُنَاخَضَةُ : الْمُمَاخَكَةُ وَاللَّوْمُ<sup>(٤٩)</sup> .

### ● ضَحَن :

الضَّحْنُ : اسْمٌ بَلَدٍ فِي قَوْلِهِ<sup>(٥٠)</sup> :

أَوْ مِنْ قِنَانٍ تَوُومُ السَّيْرِ لِلضَّحَنِ<sup>(٥١)</sup>  
وَأَقْدَرُ أَنَّهُ بِالْجِيمِ<sup>(٥٢)</sup> .

## الحاء والضاد والفاء

### ● فَضَح :

الْفَضْحُ : مِنْ الْفَاضِحِ وَالْمَفْضُوحِ . وَالْإِسْمُ : الْفَضِيحَةُ ، وَالْجَمِيعُ :  
الْفَضَائِحُ . وَالْفَضُوحُ : الْمُفْتَضِحُ ، وَجَمْعُهُ : فَضَائِحُ أَيْضاً .

وهذا يَوْمٌ فَضَاحٍ وَفُضُوحٍ : أَي فَضِيحَةٍ .  
وهو فَضِيحٌ فِي الْمَالِ : أَي سَيِّءُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .  
وَالصُّبْحُ الْفَضْحُ : الَّذِي تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ .  
وَالْأَفْضَحُ : الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِشَدِيدِ الْبَيَاضِ .

### ● حَضَف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٣)</sup> .

---

(٤٨) هذا هو الضبط الصحيح للفاعل . وتشديد حائه وهم .

(٤٩) فِي ك : وَاللَّوْمُ .

(٥٠) هو ابن مقبل .

(٥١) ديوان ابن مقبل : ٣٠٥ ، وصدره : « فِي نِسْوَةٍ مِنْ بَنِي دَهَلٍ مُصْعَدَةٌ » .

(٥٢) وذكر فِي الصَّحَاحِ أَنَّ « الْحَاءَ تَصْحِيفٌ » ، وَهُوَ بِالْجِيمِ فِي الدِّيَوَانِ ، وَذَكَرَ الرَّجْهَيْنِ فِي الْقَامُوسِ

وَقَالَ : « أَحَدُهُمَا مُصْحَفٌ » وَعَلِقَ فِي التَّاجِ : « وَقَالَ الْكَثَرُونَ : الْحَاءُ تَصْحِيفٌ » .

(٥٣) أَي عِنْدَ الْخَلِيلِ ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



الخَارَزَنْجِيُّ : الحِضْفُ : الحَيَّةُ ، وهو الحِضْبُ .

● حفص :

الحَفْضُ<sup>(٥٤)</sup> : القَعُودُ بما عليه ، وقيل : هو الجُوالِقُ فيه المَتَاعُ ، وقيل : عَمَدُ الأَخْبِيَّةِ .

والحَفْضُ : صِغَارُ الإِبِلِ أَوَّلَ مَا تُرْكَبُ ، وَجَمْعُهُ : أَحْفَاضٌ .  
وَحَفَضْتُ الشَّيْءَ أَحْفِضُهُ حَفْضًا وَحَفَضْتُهُ تَحْفِيزًا : أَي أَلْقَيْتُهُ وَطَرَحْتُهُ .  
والحَفْضُ : عَطَفُ الشَّيْءِ .  
وَحَفَضْتُ أَرْضَنَا ، وَأَرْضٌ مُحَفَضٌ : أَي يَابِسَةٌ .

الحاء والضاد والباء

● حَضِب :

قَرِيءٌ : ﴿ حَضِبُ جَهَنَّمَ ﴾<sup>(٥٥)</sup> يَعْنِي : وَقُودُهَا .  
وَالْحَضِبُ : حَيَّةٌ بَيْضَاءُ<sup>(٥٦)</sup> ، وَجَمْعُهُ : أَحْضَابٌ . وَصَوْتُ الْقَوْسِ<sup>(٥٧)</sup> . وَهُوَ عِدَادُهَا أَيْضًا . وَانْقِلَابُ وَتَرِهَا . وَكَذَلِكَ انْقِلَابُ الْحَبْلِ مِنَ الْمَحَالَّةِ ، وَبَكْرَةٌ حَضُوبٌ .

وَحَضِبُ الْوَادِي وَحِضْنُهُ : وَاحِدٌ .  
وَتَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ حَزْنٍ وَتَرَكَ الْبَعِيدَ . وَهُوَ مَا أُخُوذُ مِنْ

---

(٥٤) ضبطلت الكلمة في الأصلين بسكون الفاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٥٥) سورة الأنبياء / ٩٨ ، والقراءة المتداولة بالصاد المهملة .

(٥٦) الحية البيضاء هي الحضب بفتح الحاء وكسرهما ، ووردت في الأصل في ( حصف ) بكسر الحاء .

(٥٧) صوت القوس هو الحضب بكسر الحاء وضمها في المعجمات ، ونص على كسر الحاء في الصحاح وعلى الوجهين في القاموس .



أَحْضَابِ الْوَادِي .  
وَالْمِحْضَبُ : الْمِسْعَرُ لِلنَّارِ ، بِمَنْزِلَةِ الْمِحْضَاءِ .

● ضَبِحَ :  
ضَبَحْتُ الْعُودَ بِالنَّارِ : أَحْرَقْتُ شَيْئًا مِنْ أَعَالِيهِ ، فَهُوَ مَضْبُوحٌ .  
وَالْأَضْبَحُ مِنَ الْقِدَاحِ : الَّذِي أَصَابَتْهُ النَّارُ فَضَبَحَتْهُ ، وَالْجَمِيعُ : الضُّبْحُ .  
وَالضُّبَاخُ : صَوْتُ الثَّعْلَبِ وَالْهَامِ أَيْضًا .  
وَالخَيْلُ تَضْبَحُ فِي عَدْوِهَا ضَبْحًا : تَسْمَعُ مِنْ أَجَوَافِهَا صَوْتًا .  
وَالضُّبْحُ : أَنْفَاسُ الْخَيْلِ . وَالرَّمَادُ<sup>(٥٨)</sup> أَيْضًا .  
وَالْمُضَابَحَةُ : الْمُكَاشَفَةُ بِالْقَبِيحِ .

● حَبَضَ :  
حَبَضَ الْقَلْبُ يَحْبِضُ : أَيِ يَضْرِبُ ضَرْبًا شَدِيدًا . وَالْعِرْقُ يَحْبِضُ .  
وَكَذَلِكَ الْوَتَرُ وَالسَّهْمُ ، مِنْ قَوْلِ رُؤَبَةَ :

وَالنَّبْلُ تَهْوِي خَطًّا وَحَبْضًا<sup>(٥٩)</sup>  
وَإِذَا قَصَرَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ : فَقَدْ حَبَضَ .  
وَأَحْبَضْتُ السَّهْمَ : إِذَا رَمَيْتَ بِهِ فَأَرْسَلْتَهُ .  
وَأَصَابَ النَّاسَ دَاهِيَةٌ مِنْ حَبَضِ الدَّهْرِ : أَيِ مِنْ ضَرْبَانِهِ .  
وَحَبَضَ مَاءُ الرُّكْبَى يَحْبِضُ : ذَهَبَ أَجْمَعُ ، وَحَقُّ الرَّجُلِ : بَطْلٌ ، وَأَحْبَضَ  
يَحْقِي إِحْبَاضًا .

و « مَا بِهِ حَبَضٌ وَلَا نَبَضٌ »<sup>(٦٠)</sup> الْحَبَضُ : بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ .

(٥٨) نص في القاموس على كسر ضاد الضبح بمعنى الرماذ .

(٥٩) ديوان رؤبة : ٨١ .

(٦٠) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٣٨٨ ( وفيه : ماله .. الخ )

ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٢٤ .



وَالْحَبْضُ : الصَّوْتُ الضَّعِيفُ .  
وَالْمَحَابِضُ : قُضْبَانٌ يُسْتَخْرَجُ بِهَا الْعَسَلُ ، مِنْ قَوْلِهِ (٦١) :  
مَحَابِضُ أَرْسَاهُنَّ سَامٍ مُعْسَلٌ (٦٢)  
وَحَبْضٌ لَنَا بِشَيْءٍ : أَيِ اعْطَانَا .  
وَالْمَحَابِضُ : مَا يَضْرِبُ بِهِ النَّدَافُ الْوَتَرَ ، وَالوَاحِدُ : مِحْبَضٌ .

## الحاء والضاد والميم

### ● حمض :

الْحَمْضُ : كُلُّ نَبَاتٍ يَبْقَى عَلَى الْقَيْظِ (٦٣) . حَمَضَتِ الْإِبِلُ تَحْمُضُ  
حُمُوضاً : رَعَتِ الْحَمْضَ ، وَأَحْمَضَتْ أَيْضاً . وَهِيَ حَوَامِضُ . وَأَحْمَضْنَاهَا .  
وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُسَمِّي كُلَّ مَاءٍ مُلَوَّحَةٍ (٦٤) : حَمْضاً .

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْحَامِضِ : حَمُضَ حُمُوضَةً وَحَمْضاً ، وَحَمَضَ أَيْضاً ، وَإِنَّهُ  
لَشَدِيدُ الْحَمْضِ .

وَإِذَا حَوَّلْتَ رَجُلًا عَنْ أَمْرٍ : فَقَدْ أَحْمَضْتَهُ .  
وَفُلَانٌ حَامِضُ الْفَوَادِ فِي الْغَضَبِ : إِذَا تَغَيَّرَ وَفَسَدَ عِدَاوَةً  
وَالْحُمَاضُ : مِنْ ذُكُورِ الْبَقْلِ لَهُ زَهْرَةٌ حَمْرَاءُ كَأَنَّهَا دَمٌ .  
وَحُمَاضُ الْأُتْرُجِ : الَّذِي فِي جَوْفِهِ .  
وَحَمْضَةٌ (٦٥) : أَخُو بُلْعَاءِ بْنِ قَيْسٍ .

(٦١) هو الشنفرى ، والبيت من لاميته المعروفة .

(٦٢) الشطر في ذيل أمالي القاضي : ٢٠٤هـ ، ونص البيت فيه :

أو الخشرم المبعوث حثت دبره محابيض رذاهن سام معسل

(٦٣) في ك : الغيظ .

(٦٤) في ك : ملوحة . وفي المعجمات : كل نبت فيه ملوحة .

(٦٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في التاج .



والتَّحْمِضُ (٦٦) : التَّفْحِيزُ فِي البُّضْع . وهو التَّقْلِيلُ أَيْضاً ، وَحَمَضَ لَنَا فِي الْقِرَى .

والمُسْتَحْمِضُ مِنَ الْأَلْبَانِ : البَطِيءُ الرَّوْبِ .  
وَالْحَوَامِضُ : مِيَاهٌ مِلْحَةٌ لِبَنِي عَمِيرَةَ .

● محض :

الْمَحْضُ : اللَّبَنُ الْخَالِصُ بِلَا رُغْوَةٍ . وكذلك كُلُّ مَا لَمْ يَشْبُهُ شَيْءٌ حَتَّى الْحَسَبِ الْمَمْحُوضِ وَالْفِضَّةِ وَغَيْرَهُمَا .

وَإِذَا شَرِبَ الْمَحْضَ مِنَ الْأَلْبَانِ قِيلَ : امْتَحَضَ وَمَحَضَ (٦٧) . وَالْمَحْضُ : الَّذِي يَشْرَبُهُ .

● مضح :

مَضَحَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ : شَانَهُ ، وَأَمَضَحَهُ - بِالْأَلْفِ - : مِثْلُهُ . وكذلك إِذَا أَفْسَدَهُ وَأَذَالَهُ .

وَمَضَحْتُ عَنْهُ أَمَضَحُ : أَيِ ذَبَبْتُ (٦٨) عَنْهُ . وهو مِنَ الْأَضْدَادِ .

---

(٦٦) فِي ك : وَالتَّحْمِيزُ .

(٦٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْحَاءِ ، وَقَدْ اثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٨) فِي ك : ذَبَبْتُ .



## باب الحاء والصاد

### الحاء والصاد والذال [ ٦٩ / ب ]

● حصد :

الْحَصْدُ : جَزُّكَ الْبُرِّ وَالنَّبَاتِ .

وَالْحَصِيدَةُ : الْمَزْرَعَةُ إِذَا حُصِدَتْ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَصَائِدُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴾ <sup>(١)</sup> يَغْنِي : حَبُّ الْبُرِّ الْمَحْصُودِ . وَحَصَدَ <sup>(٢)</sup> الْبُرُّ : حَانَ حَصَادُهُ . وَالْحِصَادُ : اسْمٌ لِلْبُرِّ الْمَحْصُودِ .

وَقَتْلَى النَّاسِ : حَصِيدٌ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ ﴾ <sup>(٣)</sup> .

وَحَصَدَ يُحْصِدُ : فِي مَعْنَى عَصَدَ أَي مَاتَ .

وَالْحَصْدُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْمُحْصَدِ . وَهُوَ الْمُحْكَمُ الْقَتْلِ <sup>(٤)</sup> مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَوْتَارِ وَالذَّرْوَعِ ، وَأُحْصِدَ فَهُوَ مُحْصَدٌ وَحَصِيدٌ <sup>(٥)</sup> مُسْتَحْصِدٌ . وَالذَّرْعُ الْحَصْدَاءُ .

وَاسْتَحْصَدَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

---

(١) سورة ق / ٩ .

(٢) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وفي المعجمات : أُحْصَدَ .

(٣) سورة الأنبياء / ١٥ .

(٤) في ك : القتل .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات « حَصِيدٌ » بفتح الحاء وكسر الصاد .



وَأَسْتَحْصَدَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : غَضِبَ .  
وَالْحَصَادُ<sup>(٦)</sup> : نَبْتُ شِبْهِ السَّبْطِ . وَهُوَ أَيْضاً : شَجَرَةٌ مِثْلُ النَّصِيِّ .

### ● صدح :

الصَّدْحُ : مِنْ شِدَّةِ صَوْتِ الدَّيْكِ وَالْغُرَابِ وَغَيْرِهِمَا .  
وَصِدْحُ : نَاقَةٌ ذِي الرُّمَّةِ . وَصِفَةٌ لِنَجَائِبِ الْإِبِلِ فِي السَّرْعَةِ .  
وَالصَّدِيحُ صَدِيحَانِ : أَحَدُهُمَا فُحَالُ النَّخْلِ ، وَالْآخَرُ مُذَابُ السَّمَنِ .  
وَالْأَصْدَاحُ : الْجِبَالُ ، وَاحِدُهَا : صَدَحَ .  
وَالصَّدْحَانُ : آكَامُ صِغَارٍ لَيْسَتْ بِالطُّوَالِ .  
وَالصَّدْحَانُ : صِلَابُ الْحِجَارَةِ .  
وَصَدَحَتِ الْإِبِلُ صَدْحاً : أَسْرَعَتْ حَتَّى مَارَ ضَبْعَاهَا .  
وَالصَّدْحُ : الضَّرْبُ بِالْقَلْعَةِ ؛ وَبِالْعُودِ أَيْضاً .  
وَالصَّيْدَاحُ : الشَّدِيدُ . وَكَذَلِكَ الصَّيْدَجِيُّ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَصَوْتُ  
صَيْدَجِيٍّ .  
وَالْقَيْنَةُ الصَّادِحَةُ : الْمُغْنِيَةُ .

### ● دحص :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٧)</sup> .  
الْخَاوَزْنَجِيُّ : دَحَصَ الرَّجُلُ بِرَجْلِهِ وَفَحَصَ : وَاحِدٌ . وَالْمَدْحَصُ<sup>(٨)</sup> :  
الْمَفْحَصُ .

---

(٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في التكملة .  
(٧) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والاساس واللسان والقاموس .  
(٨) في الأصل : والدحص ، وما أثبتناه من ك والقاموس .



## الحاء والصاد والراء

### ● حصر :

الْحَصْرُ : ضَرَبَ مِنَ الْعِيِّ ، حَصَرَ فُلَانٌ .  
وَحَصَرَ صَدْرُهُ يُحَصِّرُ حَصْرًا : ضَاقَ .  
وَالْحِصَارُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُحَصَرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ ، تَقُولُ : حَصَرُوهُ  
وَحَاصَرُوهُ .

وَالْإِحْصَارُ : أَنْ يُحَصَرَ الْحَاجُّ عَنْ بُلُوغِ الْمَنَاسِكِ مَرَضًا أَوْ نَحْوَهُ .  
وَالْحَصِيرُ : الْمَحْصُورُ الْمَخْبُوسُ . وَهُوَ الْمَلِكُ الْمَحْجُوبُ أَيْضًا .  
وَالْحِصُورُ - كَالْهَيُوبِ - : الْمُحْجَمُ عَنِ الشَّيْءِ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي  
يُحْبَسُ<sup>(٩)</sup> رَفْدَهُ عَنِ النَّدَامَى .

وَرَجُلٌ حَصُورٌ وَحَصِيرٌ : لَا يَشْرَبُ<sup>(١٠)</sup> .  
وَالْحَضْرُ : اِعْتِقَالُ الْبَطْنِ ، وَصَاحِبُهُ : مَحْصُورٌ ، وَقِيلَ : لَا يُقَالُ إِلَّا فِي  
الْبَوْلِ .

وَالْحَصِيرُ بِالسَّرِّ : الْكُتُومُ لَهُ .  
وَالْحَصِيرُ : سَفِيْقَةٌ<sup>(١١)</sup> مِنْ بَرْدِيٍّ .  
وَحَصِيرُ الْأَرْضِ : وَجْهُهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْحُصْرُ ، وَالْعَدْدُ : أَحْصِرَةٌ .  
وَالْحَصِيرُ : فِرْنَدُ السَّيْفِ . وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا ، وَتَحَصَّرْتُ الطَّرِيقَ :  
رَكَبْتُهُ .

وَالْحَصِيرُ : الْعَصَبَةُ الَّتِي تَبْدُو<sup>(١٢)</sup> فِي جَنْبِ الْفَرَسِ بَيْنَ الصَّفَاقِ  
وَالْأَضْلَاعِ .

(٩) فِي ك : تَحْبَسُ .

(١٠) فِي الْقَامُوسِ : لَا يَشْرَبُ الشَّرَابَ بَخْلًا .

(١١) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : سَفِيْقَةٌ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفٌ .

(١٢) فِي ك : يَبْدُو .



والْحَصَارُ : حَقِيبَةٌ تُلْقَى عَلَى الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : اِخْتَصَرْتُ الْبَعِيرَ ، وَالْحِصْرَةُ  
وَالْحُصْرَةُ : كَذَلِكَ .  
وَالْحَصُورُ مِنَ الْغَنَمِ : الضَّيْقَةُ الْإِخْلِيلُ .

### ● صحر :

الصَّحْرَاءُ : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ ، أَصْحَرَ الْقَوْمُ : بَرَزُوا ، وَالْجَمِيعُ :  
الصَّحَارِي ، وَالصَّحَارَى : لُغَةً ، وَجَمَعَ الصَّحْرَاءُ : صَحْرٌ<sup>(١٣)</sup> .

وَأَبْرَزَ مَا فِي نَفْسِهِ صَحَاراً<sup>(١٤)</sup> : أَي مُجَاهَرَةً .  
و « أَلْفَيْتُهُ صَحْرَةً بَحْرَةً<sup>(١٥)</sup> » أَي عَيَاناً وَمُوَاجَهَةً ، وَيُضَمُّ أَيْضاً .  
وَالْأَصْحَرُ : لَوْنٌ أَيْبَضُ مُشْرَبٌ حُمْرَةً ، وَجِمَارٌ أَصْحَرُ اللَّوْنِ ،  
وَالْمَصْدَرُ : الصُّحْرَةُ وَالصَّحْرُ<sup>(١٦)</sup> .

وَأَصْحَارُ النَّبَاتِ : أَخَذَتْ فِيهِ الصُّفْرَةَ وَالْحُمْرَةَ .  
وَأَصْحَارُ الزَّرْعِ : إِذَا احْمَرَّتِ السَّنَابِلُ .  
وَالصَّحِيرُ : مِنْ صَوْتِ الْحَمِيرِ<sup>(١٧)</sup> أَشَدُّ مِنَ الصَّهِيلِ ، صَحَرَ يَصْحَرُ  
صَحِيرًا .

وَصُحَارٌ : اسْمٌ .  
وَإِذَا سُخِّنَ مَحْضُ اللَّبَنِ الْحَلِيبِ حَتَّى يَخْتَرِقَ فَهِيَ : صَحِيرَةٌ ، صَحَرْتُهُ  
أَصْحَرُهُ .

---

(١٣) وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ : « وَلَا يُكْسَرُ عَلَى فُعْلٍ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ صِفَةً فَقَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْاسْمُ » .  
(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَبِفَتْحِ الصَّادِ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَبِكَسْرِ الصَّادِ فِي  
الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .  
(١٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ :  
١٤٥/٢ ، وَفِيهِمَا وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ : « لَقَيْتُهُ » .  
(١٦) وَقَالَ فِي اللِّسَانِ : « الصُّحْرَةُ اسْمُ اللَّوْنِ ، وَالصَّحْرُ الْمَصْدَرُ » .  
(١٧) فِي كَ : مِنْ صَوْتِ الْبَعِيرِ الْحَمِيرِ .



وَصُخْرٌ<sup>(١٨)</sup> : اسْمُ ابْنَةِ لُقْمَانَ<sup>(١٩)</sup> بن عادٍ . وفي المَثَلِ<sup>(٢٠)</sup> : « ما لي ذَنْبٌ إِلَّا ذَنْبُ صُخْرٍ » أي ليس لي ذَنْبٌ ، وله حَدِيثٌ .

● صرح :

الصَّرْحُ : بَيَّتْ يَتْنَى مُنْفَرِداً ضَخْماً طويلاً ، والْجَمِيعُ : الصَّرُوحُ . وهو الْقَصْرُ أَيْضاً .

والصَّرْحَةُ : مَوْضِعٌ ، وقيل<sup>(٢١)</sup> : مَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَوٍ .  
وَصَرْحَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

وَالصَّرْحُ : الْخَالِصُ .

وَالصَّرِيحُ : الْمَحْضُ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالرَّجُلُ الصَّرِيحُ يُجْمَعُ عَلَى الصَّرَحَاءِ . وَخَيْلٌ صَرَائِحُ .

وَصَرِيحُ النَّصْحِ : مَحْضُ النَّصْحِ .

وَعَرَبٌ صَرِيحٌ وَصَرِيحَةٌ .

وَصَرَّحَ بِمَا فِي نَفْسِهِ : أَي أَبْدَاهُ .

وَحَمَرٌ صَرَّاحٌ : لَمْ تُشَبَّ بِمِزَاجٍ . وَصَرَّحَتِ الْخَمْرُ تَصَرُّيحاً : ذَهَبَ عَنْهَا الرِّبْدُ .

وَالصُّرَّاحُ : الْجِهَارُ .

وَلَقِيَّتُهُ صَرَحاً : أَي وَاضِحاً بَيِّناً .

---

(١٨) ضبط الاسم في ك وطبوع اللسان بضم الراء بلا تنوين ، وقال في القاموس : « وَيُصْرَفُ » .

(١٩) وفي الصحاح والمحكم والقاموس : أخت لقمان .

(٢٠) ورد المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٢٧٢ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢١٧ ، وَصُحِفَ الاسم

في الأخير إلى « صخر » ، ولعله من أخطاء الطبع .

(٢١) في ك : وقتل .



وَالنَّاقَةُ الْمِصْرَاحُ : التي لَا يُرْغَى شُخْبُهَا . وَإِبِلُ مَصَارِيحُ : لَا لَبَنَ لَهَا .  
وَصَرَخَ الرَّامِي : إِذَا لَمْ يُصِيبْ فِي الرَّمِيِّ .  
وَمِنْ كَلَامِهِمْ<sup>(٢٢)</sup> : « صَرَخَتْ بِجِلْدَانٍ وَبِجِدَانٍ » - غَيْرَ مَصْرُوفَيْنِ - : إِذَا أَظْهَرَ  
أَفْصَى مَا فِي نَفْسِهِ .

وَهُوَ صَرِيحٌ مِنْ كَذَا : أَيِ بَرِيءٌ .  
وَصَرَخَتْ : خَرَجَتْ مِنْ مِئْتَى .

#### ● حرص :

حَرَصَ يَحْرِصُ<sup>(٢٣)</sup> حِرْصاً ، وَقَوْمٌ حُرْصَاءُ وَحِرَاصٌ ، وَالْمُحْتَرِصُ :  
الْحَرِيصُ .

وَالْحَرِصَةُ : مِثْلُ الْعَرِصَةِ .  
وَالْحَارِصَةُ : شَجَّةٌ تَشُقُّ الْجِلْدَ قَلِيلاً كَمَا يَحْرِصُ الْقَصَّارُ الثَّوبَ عِنْدَ  
الدَّقِّ .

وَالْحَرِيصَةُ : سَحَابَةٌ تَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ بِمَطَرٍ شَدِيدٍ .  
وَالْحَرِصَةُ<sup>(٢٤)</sup> : بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي الضَّرْعِ<sup>(٢٥)</sup> .

#### ● رصح :

مُهِمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٢٦)</sup> .

الْخَاوَزُنْجِيُّ : الْأَرْصَحُ : الْأَرْصَعُ<sup>(٢٧)</sup> الَّذِي لَا عَجْزَ لَهُ .

---

(٢٢) هَذَا الْكَلَامُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤١٨ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٣) نَصَّرَ عَلَى صِحَّةِ هَذَا الضُّبْطِ فِي التَّاجِ .

(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِسُكُونِ الرَّاءِ .

(٢٥) وَفَسَّرَهَا فِي الْقَامُوسِ : « تَفَرَّقَ الشَّخَبُ فِي الْإِنَاءِ لِاتِّسَاعِ خَرَقٍ فِي الطَّبْعِ مِنْ جَرَحٍ يَحْصُلُ مِنْ

الْصَّرَارِ » وَزَادَ فِي التَّاجِ : « أَوْ بَثْرَةٌ مِنْهُ فَيَصِيبُ اللَّبَنُ ثِيَابَ الْحَالِبِ » .

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) كَلِمَةُ « الْأَرْصَعِ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .



## الحاء والصاد واللام

### ● حصل :

حَصَلَ الشَّيْءُ يَحْصُلُ حُصُولًا . والحَاصِلُ : الباقي الثَّابِتُ . والتَّحْصِيلُ : تَمْيِيزُ مَا يَحْصُلُ . والاسْمُ : الحَصِيْلَةُ .

وَحَصَلْتُ الشَّيْءَ فَحَصَلْ : كَقَوْلِهِمْ نَقَضْتُهُ فَنَقَضَ .  
والتَّحْصِيلُ : أَنْ يُنْزَلَ النَّاسُ كُلُّ مِنْهُمْ مَنْزِلَةً ، وَالْحَصْلُ : مِثْلُهُ .  
وَالْحَوْصَلَةُ : حَوْصَلَةُ الطَّائِرِ ، وَيُقَالُ : حَوْصَلَةٌ وَحَوْصَلَاءُ - مَمْدُودٌ - .  
وَاخْرُصَلْ<sup>(٢٨)</sup> الطَّائِرُ : ثَنَى عُنُقَهُ وَأَخْرَجَ [٧٠/أ] حَوْصَلَتَهُ .  
وَالْمُحَوِّصِلُ وَالْمُخْصَوِّصِلُ مِنَ الْبُطُونِ : الَّذِي خَرَجَ بَطْنُهُ مِنْ قَبْلِ سُرَّتِهِ .  
وَالْحَصْلُ : مَا يَسْقُطُ مِنَ الْبُسْرِ صِغَارًا ، الْوَاحِدَةُ : حَصَلَةٌ .  
وَالْحُصَالَةُ : سُقَاطَةُ الْبُرِّ .  
وَحَصَلَ الصَّبِيُّ : إِذَا وَقَعَتِ الْحَصَاةُ فِي أُذُنَيْهِ .  
وَالْحَصْلُ : أَنْ يَأْكُلَ الْإِبِلُ بَقْلًا فِيهِ تُرَابٌ وَحَصَى .  
وَالْمُحْصَلَةُ : الَّتِي تَغْسِلُ تُرَابَ الْفِضَّةِ . وَالتَّحْصِيلُ : إِخْرَاجُ الذَّهَبِ مِنَ الْفِضَّةِ .

وَالْحَوْصَلُ : نَبْتُ .

### ● صحل :

الصَّحَلُ : صَوْتُ فِيهِ بُحَّةٌ ، صَحِلَ صَوْتُهُ صَحَلًا ، فَهُوَ أَصْحَلُ الصَّوْتِ .

---

(٢٨) فِي الْأَصْلِ : وَانْحَوِّصِلْ ، وَفِي ك : وَالْحَوْصِلْ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



### ● صلح :

الْصُّلْحُ : تَصَالُحُ الْقَوْمِ بَيْنَهُمْ .  
وَالصَّلَاحُ : ضِدُّ الطَّلَاحِ ، وَرَجُلٌ صَالِحٌ مُصْلِحٌ .  
وَأَصْلَحْتُ الدَّابَّةَ : أَحْسَنْتُ إِلَيْهَا .  
وَالصَّلَاحُ فِي قَوْلِ بَشَرٍ :  
يَسُومُونَ الصَّلَاحَ . . . (٢٩)

من الصُّلْحِ وَالْمُصَالِحَةِ .  
وَرَجُلٌ صِلَحٌ : بِمَعْنَى صَالِحٍ .  
وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ صُلُوحٌ : أَيُّ صَلَاحٍ .  
وَالصِّلْحُ (٣٠) : نَهْرٌ بِمِيسَانَ .  
وَصِلَاحٌ (٣١) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ .

### ● لحص :

اللَّحْصُ وَالتَّلْحِيصُ : التَّيْيِينُ ، لَحَصَ فَلَانٌ خَبَرَهُ وَأَمَرَهُ .  
وَالْتَحَصَهُ إِلَى كَذَا وَلَحَصَهُ : أَيُّ اضْطَرَّهُ .  
وَلَحَاصٍ : خُطَّةٌ تَلْتَحِصُ الرَّجُلَ إِلَى الْأَمْرِ تُلْجِئُهُ إِلَيْهِ .  
وَالْتَحَصَنِي عَنْ كَذَا : حَبَسَنِي .

---

(٢٩) ورد البيت في ديوان بشر بن أبي خازم : ٦٩ ، ونصه فيه :  
يسومون الصلاح بذات كهفٍ وما فيها لهم سَلَحٌ وقارُ  
(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان ، ونص على كسر الصاد في  
التكملة والقاموس .

وقال في التاج : « عبارة الزمخشري تشير إلى الضم » .  
(٣١) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ورواه في معجم البلدان : ٣٧٧ / ٥ عن العمراني عن كتاب  
التكملة ، ولكنه منصوص في التهذيب والصحاح والقاموس : « كَقَطَامٍ » ، وقال في الصحاح :  
« وقد يُضَرَفُ » .



والتَّحَصَّ خُرْتُ الْمِسْلَةَ : انسَدَّ .

واللَّحِيصُ : الضَّيِّقُ .

وإذا تَغَضَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنَ الْجَفَنِ وَكَثُرَ فَذَلِكَ : اللَّحَصُ . وهو غَيْرُ اللَّحَصِ - بالخاء - .

وَاللَّحْصَانُ : الْعَدُوُّ وَالسَّرْعَةُ .

وَالْمَلْحَصُ : الْمَرْجِعُ .

## الحاء والصاد والنون

### ● حصن :

الْحِصْنُ : كُلُّ مَوْضِعٍ حَصِينٍ ، حَصْنٌ يَحْصُنُ حَصَانَةً ، وَأَخْصَنَهُ أَهْلُهُ .  
وَالدَّرْعُ الْحَصِينَةُ : الْمُحْكَمَةُ .

وَالْحِصَانُ : الْفَرَسُ الْفَحْلُ ، وَقَدْ تَحَصَّنَ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُصْنُ .

وَامْرَأَةٌ حَصَانُ الْفَرْجِ ؛ بَيِّنَةُ الْحَصْنِ وَالْحُصْنِ وَالْحَصَانَةِ ، وَهِيَ تَحْصُنُ :  
إِذَا عَقَّتْ . وَأَخْصَنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصَنٌ - مِثْلُ أَشْهَبَ فَهُوَ مُشْهَبٌ - .  
وَالْمُحْصِنَةُ : الَّتِي أَخْصَنَهَا زَوْجُهَا . وَالْمُحْصِنَةُ : أَخْصَنَتْ فَرْجَهَا . وَالْحَوَاصِينُ :  
جَمَاعَةُ حَاصِينٍ .

وَالْمُحْصَنُ<sup>(٣٢)</sup> مِنَ الرِّجَالِ : الْمُتَزَوِّجُ . وَهُوَ أَيْضاً : الشَّيْءُ الْمُدْخَرُ ،  
أَخْصِنَ ، أَدْخَرَ ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِلَّا قَلِيلاً مِمَّا تُحْصِنُونَ ﴾<sup>(٣٣)</sup> .

وَالْمُحْصَنُ : الْمِكْتَلُ وَالزَّيْبِلُ .

وَالْحَصَائِيَّاتُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

---

(٣٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الصاد ، وقد أثبتنا ما نص عليه في الصحاح واللسان والقاموس . وإذا جاز كسر الصاد في معنى المتزوج فإنه غير جائز في الشيء المدخر قطعاً .

(٣٣) سورة يوسف / ٤٨ .



وَدَارَةٌ مَخْصَنٌ : فِي دِيَارِ نَمِيرٍ .

● صَحْن :

الصَّحْنُ : سَاحَةُ الدَّارِ . وَكُلُّ مَوْضِعٍ وَاسِعٍ . وَكَذَلِكَ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وَجَمْعُهُ : صُحُونٌ .

وَالصَّحْنُ : شِبْهُ الْعَسِّ الْعَظِيمِ فِيهِ عَرَضٌ . وَالسَّائِلُ يَتَصَحَّنُ النَّاسَ : إِذَا سَأَلَهُمْ فِي صَحْنٍ . وَاصْطَحَنْتُ : شَرِبْتُ مِنَ الصَّحْنِ .

وَالصَّحْنَاءُ : مَعْرُوفَةٌ .

وَصِيْحَانٌ : لَوْنٌ مِنَ التَّمْرِ ، وَجَمْعُهُ : صِيَاحِينٌ .

وَصَحَنْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَيِ أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ .

وَالصَّحْنُ : الضَّرْبُ وَالرَّمْحُ ، صَحَنَهُ يَصْحَنُهُ .

وَالصَّحْنُ مِنْ حَافِرِ الْفَرَسِ : مَا بَيْنَ النُّسُورِ وَالسَّلِيمِ ، وَقِيلَ : هُوَ جَوْفُ الْحَافِرِ .

● نَصَح :

نَصَحْتُ فَلَانًا وَأَنْصَحْتُ<sup>(٣٤)</sup> لَهُ ؛ نَصَحًا وَنَصِيحَةً وَنَصَاحِيَةً . وَهُوَ نَاصِحُ الْجَنِبِ . وَالتَّنْصِيحُ<sup>(٣٥)</sup> : كَثْرَةُ النَّصِيحَةِ . وَانْتَصَحْتُهُ وَاسْتَنْصَحْتُهُ .

وَالْتَوْبَةُ النَّصُوحُ : الَّتِي لَا تَنْقُضُ . وَقَدْ يُضَمُّ التَّوْبُ .

وَالنَّاصِحُ : الْخَالِصُ الْأَبْيَضُ ، وَالْجَمِيعُ : النَّوَاصِحُ .

وَنَصَحَتِ الْإِبِلُ الشَّرْبَ : صَدَقَتْهُ . وَقَدْ أَنْصَحْتُهَا : أَيِ أَرَوَيْتُهَا .

وَالنَّصَاحَةُ : السُّلُوكُ الَّتِي يُخَاطَبُ بِهَا ، وَتَصَغِيرُهَا : نَصِيحَةٌ . وَقَمِيصٌ

---

(٣٤) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وفي المعجمات : نصحت فلاناً ونصحت له .

(٣٥) وفي بعض المعجمات المطبوعة « التنصيح » ولعله وهم .



مَنْصُوحٌ : مَخِيطٌ ؛ وَمِنْصَاحٌ : مِثْلُهُ .

وَعُيُوثٌ نَوَاصِحُ ، وَنَصَحَ الْغَيْثُ الْبِلَادَ : اتَّصَلَ نَبْتُهَا .

#### ● نَحْصُ :

النَّحْوُصُ : الْأَتَانُ الْوَحْشِيَّةُ الْحَائِلُ .

وَنَحْصُ الْجَبَلِ (٣٦) : أَصْلُهُ .

وَالنَّحِيصُ : الشَّدِيدُ السَّمَنِ ، قَدْ نَحَصَ نُحُوصًا .

وَنَحَصْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ : أَيِ أَدَيْتُهُ عَنْهُ .

### الحاء والصاد والفاء

#### ● صَحَفُ :

الصُّفُفُ : جَمَاعَةُ الصَّحِيفَةِ ، وَيُخَفَّفُ . وَسُمِّيَ الْمُصْحَفُ لِأَنَّهُ أُصْحِفَ : جُعِلَ جَامِعًا لِلصُّحُفِ .

وَصَحِيفَةُ الْوَجْهِ : بَشْرَةُ جِلْدِهِ .

وَالصَّحِيفُ : وَجْهُ الْأَرْضِ .

وَالصُّحُفَةُ : شِبْهُ قَصْعَةٍ عَرِيضَةٍ ، وَالْجَمِيعُ : الصَّحَافُ .

وَالْمُصْحَفُ : الَّذِي يَرُوي الْخَطَّ عَلَى قِرَاءَةِ الصُّفُفِ ، وَهُوَ الصُّحْفِيُّ (٣٧) أَيْضًا .

وَالصَّحَافُ : شِبْهُ حَوْضٍ يُتَّخَذُ لِلْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ : صُحُفٌ .

---

(٣٦) وَفِي الْأَصْلَيْنِ : نَحْصُ الْجَمَلِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى ضَمِّ النُّونِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : هُوَ صَحْفِي بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَوْلُ الْعَامَةِ صُحْفِي بِضَمِّتَيْنِ لَحْنٌ .



● حصف :

الْحَصْفُ : بَثْرٌ صِغَارٌ يُقَيِّحُ وَلَا يَعْظُمُ<sup>(٣٨)</sup> ، حَصِفَ جِلْدُهُ حَصْفًا .  
والْحَصَافَةُ : رَكَائَةُ الْعَقْلِ ، رَجُلٌ حَصِيفٌ وَحَصِيفٌ .  
وَتَوْبٌ مُحَصَفٌ : مُحَكَّمُ النَّسْجِ .  
وَأَحْصَفَ الْفَرَسُ : عَدَا عَدَوًّا شَدِيدًا .

● فصح :

الْفِصْحُ : فَطَرُ<sup>(٣٩)</sup> النَّصَارَى . وَأَفْصَحَ النَّصَارَى : جَاءَ فِصْحُهُمْ .  
وَالْمُفْصِحُ<sup>(٤٠)</sup> : حَيْثُ يُفْصِحُونَ فِيهِ : أَيِ يَنْوِرُونَ<sup>(٤١)</sup> .

وَالْمُفْصِّحُ مِنَ اللَّبَنِ : إِذَا ذَهَبَ عَنْهُ اللَّبَاءُ وَكَثُرَ مَحْضُهُ ، فَصَّحَ اللَّبَنُ  
تَفْصِيحًا ، وَأَفْصَحَ اللَّبَنُ ، وَقَالَ النَّضْرُ : فَصَّحَ<sup>(٤٢)</sup> اللَّبَنُ وَلَا يُقَالُ<sup>(٤٣)</sup>  
أَفْصَحَ .

وَرَجُلٌ فَصِيحٌ ، فَصَّحَ فَصَاحَةً ، وَأَفْصَحَ الْكَلَامَ وَالْقَوْلَ . وَالْفَصْحُ : الْفَصِيحُ ، مَا  
أَبَيَّنَ فَصَحَهُ : أَيِ فَصَّاحَتَهُ .

وَيَوْمٌ فَصَحُ<sup>(٤٤)</sup> وَمُفْصِحٌ : الَّذِي لَا قُرْفِيهِ وَلَا غَيْمٍ . وَيُقَالُ : انْتِظِرْ

(٣٨) في الأصلين : ولا تعظم ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٣٩) في ك : قطر .

(٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي الأساس بفتح الميم والصاد ؛ وهو الألفق بالقياس .

(٤١) كذا في الأصلين ، ولعلها مشتقة من النبروز وتكون - إذن - : يُنِيرُونَ ، وقال في التاج بعد ذكر  
فطر النصارى : « أي عيدهم وهو نوروزهم ومُعِيدُهُمْ » .

(٤٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في المعجمات بضم الصاد .

(٤٣) كذا في الأصل ، وفي ك : « ويقال » بلا « لا » النافية ، وربما كان هو الأصح لاتفاق المعجمات  
على صحة الفعل ( أَفْصَحَ ) .

(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولها وَجْهٌ مقبول ، ولكنها بكسر الفاء في المعجمات ونص  
على الكسر في التكملة والقاموس .



نُفِصَحُ<sup>(٤٥)</sup> من شِثَانَا: أي نَخْرُج .

● صفح :

الصَّفْحُ: الجَنْبُ . وَصَفَحَا كُلَّ شَيْءٍ: جَانِبَاهُ .

وَصَفَحَتَا السَّيْفُ: وَجْهَاهُ .

وَصَفَحَةُ الرَّجُلِ: عَرَضُ صَدْرِهِ .

وَسَيْفٌ مُصَفَّحٌ: عَرِيضٌ . وَالصَّدْرُ الْمُصَفَّحُ<sup>(٤٦)</sup> كذلك ، وَكُلُّ سَيْفٍ عَرِيضٍ أَوْ خَشْبَةٍ عَرِيضَةٍ . وَحَدِيدَةٌ صَفِيحَةٌ .

وَأَصْفَحَ فَلَانٌ بِسَيْفِهِ: ضَرَبَ بِصَفِيحِهِ<sup>(٤٧)</sup> .

وَنَظَرَ إِلَيْهِ بِصَفْحٍ وَجْهَهُ وَصَفِيحَهُ . وَرَجُلٌ مُصَفَّحُ الْوَجْهِ .

وَالْمُصَفَّحَاتُ: السُّيُوفُ لِأَنَّهَا صُفِّحَتْ حِينَ طُبِعَتْ .

وَالصُّفَّاحُ مِنَ الْحِجَارَةِ خَاصَّةً: مَا عَرُضَ وَطَالَ ، وَالوَاحِدَةُ: صُفَّاحَةٌ .

وَالْمُصَافِحَةُ مَعْرُوفَةٌ .

وَالصَّفْحُ: الْعَفْوُ . وَالْإِعْرَاضُ .

وَصَفَّحْتُ النَّاسَ: نَظَرْتُ فِي حَالِهِمْ ، أَوْ عَرَضْتُهُمْ [ ٧٠/ب ] وَاحِدًا وَاحِدًا .

وَصَفَّحْتُ وَرَقَ الْمُصَحَّفِ صَفْحًا .

وَالصُّفَّاحُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي عَظُمَتْ أَسْنِمَتُهَا<sup>(٤٨)</sup> ، وَتُجْمَعُ: صُفَّاحَاتٍ

---

(٤٥) ضبط الفعل في الأصلين بضبط مضارع الثلاثي ، ولكنه رباعي كما يظهر من الأساس والتاج .

(٤٦) جملة ( عريض والصدر المصفح ) سقطت من ك .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وروي جواز ذلك في اللسان والقاموس ، ولكن أبا عبيدة كما في الصحاح يؤكد الضم وينسب الفتح إلى العامة .

(٤٨) هكذا هي الكلمة في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس ، ولكنها في مطبوع المحكم « أسنانها » ، وأظنه تصحيفاً .



وصَفَافِيحٌ .

والمُصَفِّحُ (٤٩) : الأعْوَجُ من السَّهَامِ .

وهو مُصَفِّحُ الجِسْمِ .

وجَمَلٌ فِيهِ صَفْحٌ وَصَفَاحٌ : أَي دِقَّةٌ وَهَضَمٌ .

وَصَفَحْتُ الرَّجُلَ أَصَفَحُهُ صَفْحًا : إِذَا سَقَيْتَهُ أَيَّ شَرَابٍ كَانَ .

وَإِذَا سَأَلَكَ فَلَمْ تُعْطِهِ قُلْتَ : صَفَحْتُهُ وَأَصَفَحْتُهُ - بالالف - . والمُصَفِّحُ : المَرْدُودُ عَنْ حَاجَتِهِ .

وَصَفَّحَ وَصَفَّقَ : وَاجَدَ ، وَهُوَ التَّصْفِيحُ وَالتَّصْفِيقُ .

وَلَقَيْتُهُ صِفَاحًا : أَي فُجَاءَةً (٥٠) .

#### ● فحَص :

الفَحْصُ : الطَّلَبُ خِلَالَ كُلِّ شَيْءٍ ، فَحَصْتُ عَنْ الْأَمْرِ .

وَالدَّجَاجَةُ تَفْحَصُ بِرِجْلَيْهَا وَجَنَاحَيْهَا فِي التُّرَابِ لِتَتَّخِذَ (٥١) لِنَفْسِهَا أَفْحُوصَةً

لِلبَيْضِ .

وَفَحَصُوا عَنْ أَوْسَاطِ رُؤُوسِهِمْ : عَمِلُوا مِثْلَ أَفَاحِيصِ الْقَطَا .

وَالْمَطَرُ يَفْحَصُ التُّرَابَ : إِذَا قَلَبَهُ وَنَحَى بَعْضَهُ عَنْ بَعْضٍ .

وَالْفَحْصَةُ : النُّقْرَةُ فِي الذَّقَنِ .

وَمَرَّ يَفْحَصُ : أَي يُسْرِعُ .

---

(٤٩) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي في المعجمات بلا تشديد وبسكون الصاد .

(٥٠) وفي المعجمات : لقيه صِفَاحاً أَي استقبله بَصْفَحَ وجهه . كما هو نص المحكم واللسان

والقاموس .

(٥١) في ك : ليتخذ .



● حفص :

الدَّجَاجَةُ تُكْنَى : أُمَّ حَفْصَةَ .  
وَوَلَدُ الْأَسَدِ يُسَمَّى : حَفْصًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الْإِنْسَانُ .  
وَالْحَفْصُ : زَبِيلٌ مِنْ أَدَمَ . وَبَيْتٌ صَغِيرٌ .  
وَحَفْصَتُ الشَّيْءِ : أَي جَمَعَتْهُ ، وَمِنْهُ الْحَفْصُ : الصَّغِيرُ الْحَجْمِ .  
وَمَرَّ (٥٢) يَحْتَفِصُ فِي عَدْوِهِ ، وَهُوَ الْبُطْءُ .

الحاء والصاد والباء

● حصب :

الْحَصَبُ : الْحَطَبُ الَّذِي يُلْقَى فِي تَنْوَرٍ أَوْ وَقُودٍ ، فَأَمَّا مَا دَامَ غَيْرَ مُسْتَعْمَلٍ  
لِلسَّجُورِ فَلَا يُسَمَّى حَصَبًا . وَحَصَبْتُ النَّارَ حَصَبًا : طَرَحْتُ فِيهَا حَطَبًا .  
وَالْحَصَبُ : رَمْلُكَ بِالْحَصَبَاءِ صِغَارِ الْحَصَى وَكِبَارِهَا . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّا  
أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا ﴾ (٥٣) : يَعْني حِجَارَةً قُدْفُوا بِهَا .  
وَالْمُحَصَّبُ : مَوْضِعُ الْجِمَارِ . وَالتَّحْصِيبُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الَّذِي مَخْرَجُهُ  
إِلَى الْأَبْطَحِ .

وَالْحَاصِبُ : رِيحٌ (٥٤) تَحْمِلُ التُّرَابَ . وَمَا تَنَاقَرَتْ مِنْ دُقَاقِ الْبَرَدِ وَالتَّلَجِ .  
وَالْحَصْبَةُ : مَعْرُوفَةٌ ؛ مَا يَخْرُجُ بِالْجَسَدِ ، حُصِبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصُوبٌ .  
وَحَصَبَ (٥٥) الْقَوْمُ أَشَدَّ الْحَصْبِ ، وَأَحْصَبُوا عَنْهُ إِحْصَابًا : وَلَّوْا عَنْهُ .  
وَأَحْصَبَ الْفَرَسُ : مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، مِثْلُ أَحْصَفَ .

(٥٢) فِي ك : وَمِنْ .

(٥٣) سُورَةُ الْقَمَرِ / ٣٤ .

(٥٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( رِيح ) مِنْ ك .

(٥٥) وَتَشْدِيدُ الصَّادِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ .



وَحَصَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .  
وَتَحَصَّبَ الْحَمَامُ : خَرَجَ إِلَى الصَّحَارِي لِطَلَبِ الْحَبِّ .  
وَالْحَصِصُ <sup>(٥٦)</sup> : حَصَى صِفَارٌ .

● صحب :

الصَّحْبُ : جَمَاعَةُ الصَّاحِبِ ، وَالْأَصْحَابُ : جَمَاعَةُ الصَّحْبِ ، وَيُجْمَعُ أَيْضاً  
بِالصُّحْبَانِ وَالصُّحْبَةِ وَالصَّحَابِ . وَأَحْسَنَ اللَّهُ صَحَابَتَكَ . وَتَقُولُ عِنْدَ التَّودِيعِ :  
مُعَانَا مُصَاحِباً .

وَأَصْحَبَ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ ذَا <sup>(٥٧)</sup> صَاحِبٍ . وَأَصْحَبَ - أَيْضاً - : تَبَعَ وَانْقَادَ .  
وَكَذَلِكَ إِذَا بَلَغَ ابْنُهُ مَبْلَغَ الرِّجَالِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ لَأَمْ شَيْئاً فَقَدْ اسْتَصْحَبَهُ .  
وَأَصْحَبَ فَلَانٌ فَلَاناً : أَيِ غَلَبَهُ ؛ فَأَصْحَبَهُ ، يَعْنِي : اسْتَتَبَعَهُ فَتَبِعَهُ .

وَالْإِصْحَابُ : أَنْ يُدْبَغَ الْجِلْدُ وَيَبْقَى عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ وَبَرٍ ، يُقَالُ :  
أَدِيمٌ مُصْحَبٌ <sup>(٥٨)</sup> .

وَعُودٌ مُصْحَبٌ <sup>(٥٩)</sup> : عَلَيْهِ لِحَاوُهُ .

وَمَاءٌ مُصْحَبٌ <sup>(٦٠)</sup> : مُطْحَلَبٌ ؛ فِي شِعْرِ كَثِيرٍ <sup>(٦١)</sup> . وَالْإِصْحَابُ <sup>(٦٢)</sup> نَحْوُهُ .

---

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥٧) كَلِمَةٌ ( ذَا ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(٥٨) وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٩) وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي التَّاجِ .

(٦٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنهَا فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .

(٦١) قَالَ كَثِيرٌ فِي دِيْوَانِهِ - صِنْعَةُ الدُّكْتُورِ إِحْسَانِ عَبَّاسٍ - : ٣٥١ : « شَرَائِحُ مَعْطُوفٍ مِنَ الْقَضْبِ

مُصْحَبٌ ، وَهُوَ يَعْنِي بِذَلِكَ الْعُودَ الَّذِي عَلَيْهِ لِحَاوُهُ .

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَالْأَصْحَابُ ، وَلَمْ نَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



وإنَّهُ لَمْضَجِبٌ لَهُ : أي قَوِيٌّ عَلَيْهِ .  
وَأَصْحَبْتُهُ : أَجَرْتُهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَا هُمْ مِّنَا يُصْحَبُونَ ﴾ (٦٣) أي  
يُجَارُونَ .

وَمَا يَتَصَحَّبُ فَلَانٌ مِنْ شَيْءٍ : أي لَا يَسْتَحْيِي .

### ● صبح :

الصُّبْحُ والصُّبَاُحُ والإِصْبَاُحُ : وَاحِدٌ . وفَالِقُ الإِصْبَاُحِ : يَعْنِي الصُّبْحُ .  
والتَّصْبُحُ : النَّوْمُ بِالْغَدَاةِ . وَأَصْبَحَ الصُّبْحُ صَبَاَحَةً وَإِصْبَاَحَةً .

والمِصْبَاُحُ مِنَ الإِبِلِ : الَّذِي يَبْرُكُ فِي مُعَرَّسِهِ حَتَّى يُصْبِحَ .

والمُضْبِحُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُصْبِحُ فِيهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَأَخَذْتَهُمُ  
الصَّيْحَةَ مُضْبِحِينَ ﴾ (٦٤) أي قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ .

وَصَبَّحْتُ الْقَوْمَ مَاءَ كَذَا . وَكَذَلِكَ إِذَا أُتِيَتْهُمْ مَعَ الصُّبَاُحِ .

وَأَتَيْتُهُ أَصْبُوَحَةً كُلَّ يَوْمٍ وَأَمْسَيْتُهُ (٦٥) : أي صَبَاَحَهُ وَمَسَاءَهُ . وَأَتَيْتُهُ لِصُّبْحِ  
خَامِسَةٍ وَصَبَّحِ خَامِسَةٍ .

وَالصُّبُوُحُ : الْخَمْرُ . وَالشُّرْبُ بِالْغَدَاةِ أَيْضاً .

وَالصُّبْحُ : سَقْيُكَ مَنْ جَاءَ صَبُوَحاً ، وَالفِعْلُ : الاِصْطِطَاُحُ .

وَصَبَّحَنِي فَلَانٌ : أَتَانِي صَبَاَحاً أَوْ نَاوَلَنِي الصُّبُوُحَ صَبَاَحاً . وَفِي الْمَثَلِ (٦٦) :

(٦٣) سورة الأنبياء / ٤٣ .

(٦٤) سورة الحجر / ٨٣ .

(٦٥) فِي الْأَصْلِ : وَأَمْسَيْهِ ، وَفِي كَ : وَأَمَتِهِ ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٥ وَالتَّهْذِيبُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١ / ٤٨١ (وَفِيهِ : عَنْ)  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



«أَعَنْ صَبُوحٍ تُرْفَقُ<sup>(٦٧)</sup>». وَرَجُلٌ صَبْحَانُ وَعَبْقَانُ، ويقولون<sup>(٦٨)</sup>: «هُوَ أَكْذَبُ مِنَ الْأَخِيذِ الصَّبْحَانِ».

وتقول في الحَرْبِ: صَبَحْنَاهُمْ؛ أي غَادَيْنَاهُمْ بِالْخَيْلِ. وَنَادَوْا يَا صَبَاحَاهُ: إِذَا اسْتَعَاثُوا. وَيَوْمُ الصَّبَاحِ: يَوْمُ الْغَارَةِ.

وَالْمِصْبَاحُ: السَّرَاجُ. وَالصُّبَاحُ: قُرْطُهُ الَّذِي فِي الْقِنْدِيلِ.  
وَالْمَصَابِيحُ مِنَ النُّجُومِ: أَغْلَامُ الْكَوَاكِبِ، الْوَاحِدُ: مِصْبَاحٌ.  
وَالصَّبْحُ: شِدَّةُ حُمَرَةٍ فِي الشَّعْرِ، وَهُوَ أَصْبَحُ.

وَالْأَصْبَحِيُّ<sup>(٦٩)</sup>: غَلَاظُ السَّيَاطِ وَجِيَادُهَا، وَقِيلَ: هِيَ مَنَسُوبَةٌ إِلَى ذِي أَصْبَحٍ.

وَالصَّبِيحُ: الْوَضِيءُ الْوَجْهِ، صَبَحَ يَصْبُحُ صَبَاحَةً. وَالصَّبْحَانُ: الْجَمِيلُ<sup>(٧٠)</sup> الصَّبِيحُ.

وَالْحَقُّ الصَّابِحُ: الْبَيِّنُ، صَبَحَ الْحَقُّ يَصْبُحُ.  
وَالدَّمُ الصُّبَاحِيُّ: الْأَحْمَرُ الْجَارِي.  
وَأَنَا صَابِحٌ لَكَ: أَيُّ مُضْجِرٍ.  
وَأَصْبَحَ رُوَيْدًا - كَقَوْلِهِمْ<sup>(٧١)</sup>: «ضَحَّ رُوَيْدًا» - : وَعَيْدٌ.  
وَالنَّاقَةُ الْمِصْبُحُ: الْكَوْمَاءُ، وَالْمِصْبَاحُ أَيْضًا.

---

(٦٧) فِي ك: ضَبُوحٍ تَرْفَقُ.

(٦٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١١٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٩) الْأَصْبَحِيُّ - كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ - هُوَ السُّوْطُ، وَالسَّيَاطُ هِيَ الْأَصْبَحِيَّةُ.

(٧٠) فِي ك: الْجَمِيعُ.

(٧١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٣ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١.



وَالصَّبْحَى مِنَ النُّوْقِ: الَّتِي تُخْلَبُ فِي الْمُرَاحِ، وَجَمْعُهَا: صَبَاحِيٌّ، مِنْ قَوْلِهِمْ:

وَقَدْ حَارَدَتْ سَيَّانَ صَبْحَى وَطَالِقَ<sup>(٧٢)</sup>

وَبَنُو صُبَّاحٍ<sup>(٧٣)</sup>: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

● حبص :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٧٤)</sup> .

الْخَارَزَنْجِيُّ: الْاِخْتِيَاصُ: السَّعْيُ وَالِاسْتِنَانُ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ:

مِنَ الْخَرَائِدِ لَا تَمْشِي مُبَادَرَةً

وَلَا تَرَى ذَيْلَهَا عَجَلَانَ مُحْتَبِصًا<sup>(٧٥)</sup>

## الحاء والصاد والميم

● [ ٧١/أ ] حمص :

الْحِمَصَةُ: مَعْرُوفَةٌ .

وَالْحَمَصِيصُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الطَّعْمِ حَامِصَةٌ .

وَالْحَمْصُ<sup>(٧٦)</sup>: أَنْ يَتَرَجَّحَ الْعَلَامُ عَلَى الْمَرْجُوحَةِ<sup>(٧٧)</sup> مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرْجَّحَهُ أَحَدٌ .

---

(٧٢) لم نجد هذا الشطر في المصادر ، وقد ورد في التاج بيت للحطيئة هذا نصه :

أَقِيمُوا عَلَى الْمَعَزَى بِدَارِ أَبِيكُمْ      تَسُوفُ الشَّمَالُ بَيْنَ صَبْحَى وَطَالِقِ

(٧٣) هكذا ضبط الاسم في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان والقاموس .

(٧٤) واستدركت عليه مادة ( حَبَصَ ) في المقاييس والتكملة واللسان ، وقال في التاج : هي تصحيف جَنْصَ بِالْجِيمِ وَالنُّونِ .

(٧٥) لم يرد البيت في ديوان حميد ، ولم أجده في المعجمات .

(٧٦) في ك : وَالْحَمَضُ .

(٧٧) في ك : الْمَرْجُوحَةُ ، وفي المعجمات : الْأَرْجُوحَةُ .



وَالْوَرَمُ إِذَا سَكَنَ : انْحَمَصَ ، وَحَمَصَهُ الدَّوَاءُ ، وَحَمَصَ الْجُرْحُ بِمَعْنَاهُ ،  
يَحْمُصُ حُمُوصاً .

وَإِذَا وَقَعَتْ قَذَاةٌ فِي الْعَيْنِ فَأَخْرَجَتْهَا بِرَفْقٍ تَقُولُ : حَمَصْتُهَا بِيَدِي .  
وَالْحَمَصُ (٧٨) : ذَهَابُ الْمَاءِ عَنِ الدَّابَّةِ .  
وَانْحَمَصَتِ الْجَرَادَةُ : احْمَرَّتْ مِنْ أَكْلِ الْقَرِظِ . وَإِذَا ذَهَبَ عِظْمُهَا  
وَصِخْمُهَا (٧٩) : فَقَدْ انْحَمَصَتْ .  
وَحِمَصُ : مِنْ كَوْرِ الشَّامِ .

#### ● محص :

الْمَحْصُ : خُلُوصُ الشَّيْءِ ، مَحَصْتُهُ مَحْصاً : خَلَصْتُهُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .  
وَفَرَسٌ مَمْحُوصُ الشَّوَى .

وَالْتَمْحِصُ : التَّطَهِيرُ مِنَ الذُّنُوبِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلِيَمْحَصَ اللَّهُ  
الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (٨٠) .

وَمَرَّ الْفَرَسُ يَمْحَصُ وَيَفْحَصُ (٨١) : إِذَا مَرَّ مَرّاً سَرِيعاً .  
وَانْمَحَصَ (٨٢) مِنَ الْأَمْرِ وَانْمَلَصَ : أَيِ انْقَلَتْ .  
وَمَحِصَ الْحَبْلُ يَمْحَصُ مَحْصاً (٨٣) : انْجَرَدَ وَذَهَبَ زَيْبُهُ (٨٤) .

---

(٧٨) فِي ك : وَالْخَمَصُ .

(٧٩) فِي الْأَصْلِ : وَصِخْمُهَا ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك .

(٨٠) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ / ١٤١ .

(٨١) (وَيَفْحَصُ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٨٢) ضَبَطْتُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِشِدَّةٍ فَوْقَ الْحَاءِ ، وَلَمْ نَعْرِفْ لَهَا وَجْهًا .

(٨٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ .

(٨٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : زَيْبُهُ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : وَبِرِهِ ، وَكِلَاهُمَا تَصْحِيفٌ .



وَالْمَحَاصُ : الْبَرَّاقُ ، مَحَصَ السَّرَابُ<sup>(٨٥)</sup> .  
 والدَّوْيَةُ الْمَحَاصُ : الَّتِي<sup>(٨٦)</sup> يَمْحَصُ النَّاسُ فِيهَا السَّيْرَ : أَيِ يَجِدُونَهُ .  
 وَأَنْمَحَصَ الْوَرَمُ : مِثْلُ أَنْحَمَصَ<sup>(٨٧)</sup> . وَأَمْحَصَ : إِذَا بَرَأَ .  
 وَمَحَصْتُ بِهِ الْأَرْضَ : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .  
 وَمَحَصَ بِضَرَاطِهِ وَبِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .

### ● صَحْم :

الصَّحْمَةُ : لَوْنٌ مِنَ الْعُبْرَةِ إِلَى السَّوَادِ الْقَلِيلِ . وَبَلْدَةُ صَحْمَاءُ .  
 وَإِذَا أَخَذَتِ الْبَقْلَةُ رِيْهَا وَاشْتَدَّتْ خُضْرَتُهَا قِيلَ : اصْحَامَتْ . وَكَذَلِكَ إِذَا  
 تَغَيَّرَتْ أَلْوَانُهُ لِلْحَصَادِ .

وَالصَّحْمَاءُ : بَقْلَةٌ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الْخُضْرَةِ .  
 وَالْأَصْطِحَامُ فِي قَوْلِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :  
 يَوْمًا يَظَلُّ لَهُ الْحَرْبَاءُ مُصْطَحِمًا<sup>(٨٨)</sup>

### الْإِتِّصَابُ .

### ● مَصَح :

مَصَحَ الشَّيْءُ مُصَوِّحًا : رَسَخَ فِي الثَّرَى .  
 وَمَصَحَتِ الدَّارُ : دَرَسَتْ .

وَمَصَحَ الظِّلُّ : قَصُرَ .

(٨٥) فِي ك : الشَّرَابُ .

(٨٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : الَّذِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ .

(٨٧) فِي ك : إِنْحَمَصَ .

(٨٨) دِيوَانُ كَعْبٍ : ١٥ ، وَعَجَزَهُ : « كَأَنَّ ضَاحِيَهُ بِالنَّارِ مَمْلُوءٌ » ، وَفِيهِ : « يَظَلُّ بِهِ الْحَرْبَاءُ مُصْطَحِمًا » بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ .



وَمَصَحَتْ أَلْبَانُ<sup>(٨٩)</sup> الْإِبِلِ مُصُوحًا: قَلَّتْ .  
وَالْمُصُوحُ: ذَهَابُ الْعَيْنِ، مَصَحَتْ عَيْنُهُ .  
وَامْتَصَحَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا؛ فِي شِعْرِ الْأَعَشَى<sup>(٩٠)</sup> .  
وَالْمُصَاحَاتُ فِي قَوْلِهِ<sup>(٩١)</sup> :

مِثْلَ مَا مُدَّتْ مُصَاحَاتُ الرُّبْحِ<sup>(٩٢)</sup>

وَهِيَ مُسْوُوكُ الْفُضْلَانِ تُحْشَى فَتُطْرَحُ لِلنَّاقَةِ كِي تَظُنَّ أَنَّهَا وَلَدَتْهُ ، وَالرَّوَايَةُ  
الْمَعْرُوفَةُ: « نِصَاحَاتُ »<sup>(٩٣)</sup> بِالنُّونِ .

### ● صمَح :

صَمَحَهُ الصَّيْفُ<sup>(٩٤)</sup> وَصَمَحَتْهُ الشَّمْسُ: كَادَ يُذِيبُ دِمَاغَهُ ، وَالْأَسْمُ:  
الصُّمَاحُ<sup>(٩٥)</sup> .

وَالصُّمَاحُ: الصُّنَانُ وَالذَّفَرُ .  
وَالصَّمْحُ: الرُّكْضُ وَالرَّكْلُ ، وَكَذَلِكَ الصُّمَاحُ .  
وَالصَّمْحُ لِلضَّرْبِ: لَهُ أَثَرٌ، صُمِحَتْ عَيْنُهُ .

(٨٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَلَوَانُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٠) أَظَنَّهُ يَعْنِي قَوْلَهُ :

مِثْلَ مَا لَاقُوا مِنَ الْمَوْتِ ضَحَى هَرَبَ الْهَارِبِ مِنْهُ وَامْتَصَحَ

دِيوَانَ الْأَعَشَى : ١٦٠ ، وَفِيهِ « وَامْتَضَحَ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٩١) هُوَ الْأَعَشَى أَيْضًا .

(٩٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: الرِّيحُ وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ : ١٦٣ « فَتَرَى الشَّرْبَ نَشَاوِي

كُلِّهِمْ » ، وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ « نِصَاحَاتُ » .

(٩٣) ضَبَطَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ ، وَهِيَ بِالْكَسْرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي

الْقَامُوسِ .

(٩٤) فِي ك: السِّيفُ .

(٩٥) فِي ك: الصَّمَاحُ .



وَالصَّمَاخُ : شَحْمَةٌ تُذَابُ (٩٦) فَتَوْضَعُ عَلَى شِقِّ الرَّجُلِ لِلتَّدَاوِي .

وَرَجُلٌ صَمَخَمَخٌ وَصَمَخَمَجِيٌّ : وَهُوَ الْمُجْتَمِعُ الْأَلْوَاخِ فِي السَّنِّ الصَّحِيحُ  
الْبَدَنِ ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْجِبَالِ . وَهُوَ أَيْضاً : الشَّابُّ الَّذِي رَقَّ  
شَعْرُهُ وَفِيهِ قِصَرٌ .

وَالْجِلْدُ الْيَابِسُ : صَمَخَمَخٌ .  
وَالصَّمَحَاءُ : جَمْعُ صَمَحَاءٍ وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .  
وَصَوْمَحَانٌ : مَوْضِعٌ .

● حصم :

حَصَمَ الْفَرَسُ يَحْصِمُ : إِذَا ضَرَطَ .

وَالْمَحْصَمَةُ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يُدْقُ بِهِ حِجَارَةُ الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ ، حَصَمَهُ  
يَحْصِمُهُ حَصْماً .

---

(٩٦) فِي ك : وَالصَّمَاخُ الصَّنَانُ شَحْمَةٌ يَذَابُ .



## باب الحاء والسين

### الحاء والسين والطاء

#### ● سطح :

السُّطْحُ : بَسَطْتَ الشَّيْءَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وفي الْحَرْبِ : سَطَحُوهُمْ أي أَضْجَعُوهُمْ . وَالسَّطِيحُ وَالْمَسْطُوحُ : هُوَ الْقَتِيلُ ، وقيل : هُوَ الضَّعِيفُ الْبَطِيءُ الْقِيَامِ .

وَالسَّطْحُ : ظَهَرَ الْبَيْتُ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا .

وَالْمِسْطَحُ : عَوْدٌ مِنْ عِيدَانِ الْخَبَاءِ وَالْكَرَمِ . وهو : الْمِرْبَدُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ التَّمْرُ . وَبِسَاطٍ مِنْ خُوصٍ . وَمُسْتَنْقَعُ مَاءٍ . وَالْمَحْوَرُ الَّذِي يُسَطُّ بِهِ الْعَجِينُ .

وَالسُّطَّاحَةُ : نَبَتٌ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ يَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمِسْطَحُ وَالْمِسْطَحَةُ : شِبْهُ مِطْهَرَةٍ .

وَالسَّطِيحَةُ : الْمَزَادَةُ الَّتِي تَكُونُ<sup>(١)</sup> مِنْ جِلْدَيْنِ لَا غَيْرُ .

وَسَطِيحُ الْكَاهِنِ : مَعْرُوفٌ .

#### ● سحط :

سَحَطْتُ الشَّاةَ سَحْطًا : وَهُوَ ذَبْحٌ وَجِيٌّ .

وَالْمَسْحَطُ<sup>(٢)</sup> : الْحَلْقُ ، يُقَالُ : فَلَانٌ كَالشَّجَى فِي مَسْحَطِ فَلَانٍ .

---

(١) في ك : يكون .

(٢) ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الميم ، وقد نص في القاموس على فتحها .



## الحاء والسين والذال

### ● حسد :

الْحَسَدُ : مَعْرُوفٌ ، حَاسِدٌ ، وَحَسَدَةٌ جَمْعٌ ، وَهُوَ يَحْسِدُهُ وَيَحْسُدُهُ .

### ● سدح :

السَّدْحُ : ذَبْحُكَ الشَّيْءَ وَبَسْطُكَهُ عَلَى الْأَرْضِ .  
وَقِرْبَةٌ مَسْدُوحَةٌ : مَمْلُوءَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَ حَاجَتَهُ وَحَسُنَتْ حَالُهُ : قَدْ سَدَحَ وَرَدَحَ .  
وَسَدَحَتِ الْمَرْأَةُ : مَلَكَتْ مَالَهَا وَأُطِيعَتْ ، وَقِيلَ : أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَلَدِ .

### ● حدس :

الْحَدْسُ : التَّوَهُّمُ وَالظَّنُّ . وَسُرْعَةٌ فِي السَّيْرِ . وَمُضِيٌّ عَلَى طَرِيقَةٍ مَسْتَمِرَّةٍ .

وَحَدَسَ الرَّجُلُ بِنَاقَتِهِ : أَنَاخَهَا وَجَأً<sup>(٣)</sup> فِي مَنْحَرِهَا .

وَحَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ : صَرَعَهُ .

وَالْمَحْدُوسُ : الْمُضْطَجِعُ نَائِماً كَانَ أَوْ يَقْظَانِ .

وَالْحَدْسُ : الَّذِي يُعْرَفُ بِالْحَدْسِ .

و « حَدَسَهُمْ بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ<sup>(٤)</sup> » أَي ذَبَحَ لَهُمْ شَاةً مَهْزُولَةً .

وَحَدَسُ<sup>(٥)</sup> : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ لَحْمٍ .

---

(٣) فِي ك : وَجِئاً .

(٤) فِي ك : وَجَدَسَهُمْ ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٨ ( بَنَصٌ : جَاءَ فُلَانٌ بِمُطْفِئَةٍ .. الْخ ) وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١ / ٢٠٧ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَقَدْ يَرُوى : وَحَدَسَ لَهُمْ .

(٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخِيرِينَ مَا يَشْبَهُ النَّصَّ عَلَى ذَلِكَ ، وَلَكِنَّهَا بَضُمَ الْحَاءُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَبِتَسْكِينِ الدَّالِ فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ .



وَحَدَسَ : زَجَرَ لِلْبَغْلِ .  
وَالْمَحْدَسُ <sup>(٦)</sup> : الْمَطْلَبُ .  
وَتَحَدَّسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ : أَيِ نَقَرْتُ عَنْهَا .  
وَالْحَدَسُ : الْأَثَرُ .  
ويقولون : بَلَغْتُ الْحِدَاسَ <sup>(٧)</sup> : أَيِ الْغَايَةَ .

#### ● سحد :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ <sup>(٨)</sup> .  
الْخَارَزَنْجِيُّ : السُّحْدُ : الشَّدِيدُ الْمَارِدُ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ جَنْدَلٍ :  
مُشَيْطُنٌ عَفْرِيتٌ جِنَّ سُحْدُ <sup>(٩)</sup>

#### ● دحس :

الدَّحْسُ : التَّدْسِيسُ وَتَعَرَّفُ الشَّيْءُ فِي خَفَاءٍ ، دَحَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ :  
كَتَمُوهُ .

وَدَحَاسَةٌ : دُودَةٌ تَحْتَ التُّرَابِ صَفْرَاءُ تُشَدُّ فِي الْفِخَاخِ .  
وَالدَّحْسُ : الزَّرْعُ <sup>(١٠)</sup> إِذَا امْتَلَأَ حَبًّا ، دَحَسَ دَحْسًا وَأَدَحَسَ <sup>(١١)</sup> إِدْحَاسًا .  
وَالْمَدْحُوسُ [ ٧١ / ب ] : الْمَمْلُوءُ .

---

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في العباب والقاموس « كَمَجْلِس » .  
(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وتشديد الدال ، وفي مطبوع التكملة بضم الحاء وتخفيف الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان وما نص عليه في العباب والقاموس .  
(٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .  
(٩) وذكر في العباب أنه تصحيف شحدد بالشين المعجمة ، وروى في ( شحد ) هذا المشطور ومعه آخر ونسبهما لجندل الطهوي .  
(١٠) في ك : الذرع .  
(١١) في ك : وأدعس .



والدُّخْسُ: إِذْخَالَ الشَّيْءُ فِي الْوِعَاءِ، دَحَسَ الْوِعَاءَ: حَشَاهُ .  
وَدَحِسَتْ إِصْبَعُهُ: مِنْ الدَّاحِسِ . والدُّخْسُ: الْكَشْطُ . والدَّاحِسُ: وَجَعٌ  
يَأْخُذُ فِي الْأَصْبَعِ فَيَسْقُطُ مِنْهُ الظُّفْرُ .

## الحاء والسين والتاء

● سحت :

السُّحْتُ: كُلُّ حَرَامٍ قَبِيحٍ الذِّكْرِ . وَأَسَحَتِ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ: أَيِ كَسَبَ  
سُحْتًا .

وَالسُّحْتُ: الْجَهْدُ . سَحَتْنَاهُمْ: بَلَّغْنَا مَجْهُودَهُمْ<sup>(١٢)</sup> فِي الْمَشَقَّةِ عَلَيْهِمْ .  
وَأَسَحَتْنَاهُمْ - لُغَةً - : اسْتَأْصَلْنَاهُمْ .

وَرَجُلٌ مَسْحُوتُ الْجَوْفِ: لَا يَشْبَعُ، وَإِنَّهُ لَسُحْتُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَأَسَحَتِ مَالَهُ فَسَادًا: أَفْسَدَهُ .

وَعَامٌ أَسَحَتْ، وَأَرْضٌ سَحَتَاءُ: لَا رِغْيَ فِيهَا<sup>(١٤)</sup> .  
وَالسُّحْتِيُّ: السَّوِيقُ الْقَلِيلُ الدَّسَمِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ، وَالسُّحُوتُ أَيْضًا .  
وَالْمَفَازَةُ اللَّيْنَةُ التُّرْبَةِ: سُحُوتٌ، وَجَمْعُهُ: سَحَاتِيثٌ .

وَتَوْبٌ سَحَتْ وَسَحْتِيٌّ: خَلَقٌ .  
وَسَقَنِي سَحْتًا . وَمَرَّيَسَحَتْ فِي الْأَرْضِ: أَيِ يَسْحُوهَا .  
وَبَرْدٌ سَحَتْ وَبَحْتُ: صَادِقٌ .

(١٢) فِي ك : مَحْمُودُهُمْ .

(١٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ  
بِفَتْحِ السِّينِ .

(١٤) كَلِمَةُ ( فِيهَا ) سَقَطَتْ مِنْ ك ، وَفِي الْقَامُوسِ : فِيهِمَا .



وَأَسْتَحْتُ<sup>(١٥)</sup> الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَسْتَهُ .

## الحاء والسين والراء

### ● حسر :

الْحَسْرُ : كَشَطُكَ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ . وَحَسَرَ عَنْ ذِرَاعِيهِ .  
وَأَنَّهَا لَحَسَنَةُ الْمَحَاسِرِ : أَيِ الْخَلْقِ .  
وَرَجُلٌ كَرِيمٌ الْمَحْسَرِ : أَيِ الطَّبِيعَةِ .  
وَأَرْضٌ عَارِيَةٌ الْمَحَاسِرِ : لَا تُنْبِتُ شَيْئًا .

وَالْحَسْرُ<sup>(١٦)</sup> وَالْحُسُورُ : الْإِغْيَاءُ ، حَسَرَتِ الدَّابَّةُ ، وَهِيَ حَسِيرٌ مَحْسُورٌ ،  
وَالْجَمِيعُ : الْحَسْرَى .

وَرَجُلٌ مُحْسَرٌ : مُؤَذَى .  
وَالْحَسْرَةُ : النَّدَمُ ، حَسِرَ يَحْسِرُ حَسْرَةً وَحَسَرًا ، وَحَسِرَ فَهُوَ مَحْسُورٌ .  
وَحَسَرَ الْبَحْرُ : نَضَبَ الْمَاءُ عَنِ السَّاحِلِ .  
وَالطَّيْرُ يَنْحَسِرُ مِنَ الرَّيشِ الْعَتِيقِ .  
وَرَجُلٌ حَاسِرٌ : خِلَافُ الدَّارِعِ ، وَجَمْعُهُ : حُسَرٌ وَحُسُرُونَ .  
وَالْحَسَارُ<sup>(١٧)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ يُسَلِّحُ الْإِبِلَ .

### ● سحر :

السَّحْرُ : مَعْرُوفٌ ، وَالسَّحَرُ فِعْلُهُ .  
وَالسَّحَارَةُ : لُعْبَةٌ .

---

(١٥) ضُبِطَتِ التَّاءُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِتَابِ تَسْكِينِ السِّينِ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ .

(١٧) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ لِلْكَلِمَةِ وَنَضَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ السِّينِ .



وَالسَّحَرُ: آخِرُ اللَّيْلِ، لَقِيْتُهُ سَحَرًا وَسَحَرَ وَسُحْرَةً وَسُحْرَةً؛ وَيَأْغِي (١٨)  
سَحَرَيْنِ: سَحَرٌ مَعَ الصُّبْحِ وَسَحَرٌ قَبْلَ ذَلِكَ، وَسَحَرِيْ هَذِهِ اللَّيْلَةُ .

وَالسُّحُورُ: مَا يُؤْكَلُ سَحَرًا، وَأَسْحَرْنَا وَتَسَحَّرْنَا .  
وَالْإِسْحَارَةُ: بَقْلَةٌ يَسْمَنُ عَلَيْهَا الْمَالُ .  
وَالسَّحَرُ وَالسُّحْرُ - لُغَتَانِ - : الرُّثَّةُ وَمَا تَعَلَّقَ بِالْحُلُقُومِ .  
وَيَقُولُونَ (١٩) إِذَا نَزَتْ بِالرُّجُلِ الْبُطْنَةُ: انْتَفَحَ سَحَرُهُ وَمَسَاجِرُهُ .  
وَإِذَا يُشْسَ مِنَ الشَّيْءِ قِيلَ (٢٠) : انْقَطَعَ مِنْهُ سَحَرِي .  
وَفِي الْمَثَلِ (٢١) : «أَنَا مِنْهُ غَيْرُ صَرِيْمٍ سَحَرِي» أَيِ غَيْرِ مُنْقَطِعِ الرَّحِمِ .

وَعَنْزٌ مَسْحُورَةٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .  
وَأَرْضٌ مَسْحُورَةٌ: لَا تُنْبِتُ (٢٢) شَيْئًا .  
وَالسَّحَرُ: أَثَرُ دَبْرَةِ الْبَعِيرِ إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ مَوْضِعُهَا .

#### ● حرس :

الْحَرَسُ: وَقْتُ مِنَ الدَّهْرِ دُونَ الْحَقَبِ. وَمَضَى حَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ : سَاعَةٌ مِنْهُ .

وَالْحَرَسُ (٢٣): هُمُ الْحُرَّاسُ وَالْأَحْرَاسُ، وَالْفِعْلُ: حَرَسَ يَحْرُسُ؛ وَيَحْتَرِسُ .

---

(١٨) فِي ك : وَيَأْغِي عَلَى .

(١٩) هَذَا الْقَوْلُ - بِرَوَايَةِ التَّاجِ - مَثَلٌ .

(٢٠) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ بِرَوَايَةِ التَّاجِ أَيْضًا .

(٢١) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٢) فِي ك : لَا يَنْبِتُ .

(٢٣) وَرَدَ مَعْظَمُ السِّيَنَاتِ مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ بِالْصَّادِ فِي ك .



والبَنَاءُ الأَحْرَسُ : هو الأَصَمُّ<sup>(٢٤)</sup> من البُنْيَانِ .  
والْحَرِيسَةُ : السَّرِقَةُ في الإِبِلِ والشَّاءِ خَاصَّةً .

وَحَرِيسَةُ الْجَبَلِ : ما يُسْرِقُ من الرَّاعي في الجِبَالِ وأَذْرَكَ اللَّيْلُ . وفي  
الحَدِيثِ<sup>(٢٥)</sup> : « لا قَطْعَ في حَرِيسَةِ الْجَبَلِ »<sup>(٢٦)</sup> .

والْحَرِيسَةُ : جِدَارٌ من حِجَارَةٍ للغنَمِ . وَحَرَسَنِي شاةً من غَنَمٍ<sup>(٢٧)</sup> .  
وهو يَأْكُلُ الحَرَسَاتِ<sup>(٢٨)</sup> : أي السَّرِقَاتِ .

### ● سرح :

السَّرْحُ : المالُ الذي يُسَامُ في المَرْعى ، والجَمِيعُ : السَّرْوَحُ ،  
والمَسْرَحُ<sup>(٢٩)</sup> : المَرْعى ، والسَّارِحُ : اسْمُ الرَّاعي . وهو أيضاً : القَوْمُ الذين لهم  
السَّرْحُ .

وَالسَّرْحُ : شَجَرٌ<sup>(٣٠)</sup> له حَمْلٌ .

وَالسَّرْحَةُ : شَجَرَةٌ يَبْضَاءُ .

وَالسَّرْحُ<sup>(٣١)</sup> : أَنْفِجَارُ الْبُولِ عِنْدَ<sup>(٣٢)</sup> احْتِبَاسِهِ .

---

(٢٤) في ك : والبناء الأحرص وهم الأصم .

(٢٥) غريب الحديث لأبي عبيد : ٩٨ / ٣ والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق : ١ / ٢٧١  
والأساس واللسان والتاج .

(٢٦) وَصُحِّفَتْ كلمة ( الجبل ) الى ( الجمل ) في بعض المعجمات المطبوعة .

(٢٧) في الأصل : غنم ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢٨) كذا في الأصلين وفي الأساس والعباب ، وفي التهذيب : الحريسات ، وفي اللسان والتاج :  
الحراسات .

(٢٩) في الأصلين : المسروح ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٠) في ك : شجو .

(٣١) في ك : والصرح .

(٣٢) كذا في الأصلين ، وأظنه تصحيف ( بعد ) الواردة في التهذيب والمحكم والأساس والتكملة  
واللسان .



وإذا سَهَلَتْ وَلَادَةُ الْمَرْأَةِ قِيلَ : وَلَدَتْهُ سَرَحًا وَسُرْحًا .  
 وَرَجُلٌ مُنْسَرِحُ الثِّيَابِ : إِذَا كَانَ قَلِيلَهَا خَفِيفًا فِيهَا .  
 وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ خِرْقَةٍ مُتَمَرِّقَةٍ أَوْ دَمٍ سَائِلٍ : سَرِيحَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : السَّرَائِحُ .  
 وَالسَّرِيحُ : الْعَجَلَةُ .

وَإِذَا ضَاقَ الرَّجُلُ بِأَمْرٍ فَفَرَّجَتْ عَنْهُ قُلْتُ : سَرَحْتُ عَنْهُ ، وَقَدْ اُنْسَرَحَ .  
 وَالتَّسْرِيحُ فِي الطَّلَاقِ : مِنْهُ . وَهُوَ فِي الشَّعْرِ : تَخْلِيصُهُ . وَفِي إِرسَالِ الرُّسُولِ : تَوْجِيئُهُ .

وَسَرَّحَهُ اللَّهُ لِلْخَيْرِ تَسْرِيحًا : وَفَّقَهُ .  
 وَفِي الْمَثَلِ (٣٣) : «السَّرَاحُ مِنَ النَّجَاحِ» .  
 وَنَاقَةٌ سَرُوحٌ : هِيَ الْمُنْسَرَحَةُ فِي سَيْرِهَا السَّرِيعَةُ .  
 وَبَعِيرٌ طَوِيلُ سَرَائِحِ الْمَتْنَيْنِ : أَيِ خُصْلُ عَقِبِهِ .  
 وَالسَّرْحَانُ : الذُّئْبُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى السَّرَاحِ وَالسَّرَاحِينِ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَسَدُ .  
 وَفِي الْمَثَلِ (٣٤) : «سَقَطَ الْعِشَاءُ بِهِ عَلَى سِرْحَانٍ» .

وَالْمُنْسَرِحُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا يُبْنَى عَلَى «مُسْتَفْعِلُنْ مَفْعُولَاتٌ» سِتُّ مَرَّاتٍ (٣٥) .

وَالسَّرِيَّاحُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلُ السَّلِسُ الْقِيَادِ . وَهِيَ مِنَ النَّاقَةِ : الْجَلِيلَةُ .  
 وَقِيلَ : هُوَ الْجَرَادُ . وَهُوَ أَيْضًا : اسْمُ (٣٦) كَلْبٍ ، وَسَرَحَةٌ أَيْضًا .

---

(٣٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٤٠ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤٢ واللسان والتاج . وفي بعضها : ( مع النجاح ) .

(٣٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٥٠ والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٣٤١ واللسان .

(٣٥) كأنه يعني بالمرات الكلمات ، أي :

مستفعلن مفعولات مستفعلن      مستفعلن مفعولات مستفعلن

(٣٦) في ك : الاسم .



ويُقال لامرأة الرجل : هي سَرَحَتُهُ .  
والسَّرَحَةُ : الأتان التي قد أذركت ولم تحمِل .  
وسَرَحَ الرجلُ : بمعنى سَلَحَ .

### ● رَسَحَ :

الرَّسَحُ : صَغُرَ الْعَجِيزَةُ ، وامرأة رَسَحَاءُ ، رَسِحتْ تَرَسَحَ رَسَحاً .

## الحاء والسين واللام

### ● حَسَلَ :

الحِسْلُ : وَلَدُ الضَّبِّ ، وَكُنْيَةُ الضَّبِّ : أَبُو حِسْلٍ ، والجَمِيعُ : الحِسْلَةُ  
والْحُسُولُ والأَحْسَالُ . وفي المَثَلِ (٣٧) : « لا أَفْعَلُهُ سِنَّ الحِسْلِ » أي أبدأ . وهم  
سَوَاءٌ كَأَسْنَانِ الحِسْلِ .

والْحَسْلُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ . والنَّبَقُ الْأَخْضَرُ ، الواحِدَةُ : حَسْلَةٌ . والشَّيْءُ  
الرُّذَالُ ، وهو مَحْسُولٌ .

والْحُسَالَةُ : الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
والْحَسِيلُ : أَوْلَادُ الْبَقَرِ ، الواحِدَةُ : حَسِيلَةٌ وَحُسْلَانٌ .  
والْحَسِيلَةُ : حَشَفُ النَّخْلِ .  
وَفُلَانٌ يَحْسِلُ بِنَفْسِهِ : أي يَرْكَبُ بِهَا الدَّعَاءَ .

### ● سَحَلَ :

السَّحْلُ : ثَوْبٌ لَا يُبْرَمُ غَزْلُهُ ، وكذلك السَّحِيلُ ، يُقال : سَحَلْتُ الْغَزْلَ  
وَأَسَحَلْتُهُ [ ٧٢ / أ ] جَمِيعاً .

---

(٣٧) ورد المثل بنص الأصل في مجمع الأمثال : ١٧٦ / ٢ ، وبنص ( لا آتيك سنَّ الحسل ) في  
أمثال أبي عبيد : ٣٨١ والمقاييس والصحاح والاساس واللسان والقاموس .



والمِسْحَلُ : الحِمَارُ الْوَحْشِيُّ . وَالسَّحِيلُ : صَوْتُهُ الْأَشَدُّ .  
والمِسْحَلُ : مِبْرَدُ الْخَشَبِ .  
وَسَحَلَهُ بِلسَانِهِ : أَي شَتَمَهُ (٣٨) . وَالْمِسْحَلُ : اللِّسَانُ ، وَالْخَطِيبُ أَيْضاً .  
وَالرِّيَاحُ تَسْحَلُ الْأَرْضَ سَحَلاً : أَي تَقْشِرُهَا .  
وَالسَّحَالَةُ : مَا تَحَاتُّ مِنَ الْحَدِيدِ إِذَا بُرِدَ وَمِنْ غَيْرِ ذَلِكَ .  
وَقِيلَ : مِسْحَلُ الرَّجُلِ : عَارِضُهُ .  
وَالسَّحْلُ : الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ . وَهُوَ السُّوقُ أَيْضاً .  
وَالْمِسْحَلَانِ : حَلَقَتَا شَكِيمِ اللَّجَامِ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَاحِلُ ، وَكَذَلِكَ  
السَّحَالُ .

وَالسَّاحِلُ : شَاطِئُ الْبَحْرِ .  
وَالْإِسْحِلُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ .  
وَمُسْحَلَانُ (٣٩) : اسْمُ وَادٍ .  
وَشَابَ مُسْحَلَانٌ وَمُسْحَلَانِيٌّ وَأُسْحَلَانٌ : طَوِيلٌ حَسَنُ الْقِيَامِ .  
وَالسَّحَلَةُ : الْخَرْنَقُ مِنْ أَوْلَادِ الْأَرْنبِ .  
وَالسَّحَالِيلُ مِنَ الْغَنَمِ : الطُّوَالُ الْبُطُونِ الْعَظِيمَةُ الضَّرْعِ ، وَاحِدُهَا :  
سَحْلَالٌ . وَهِيَ مِنَ الْقَرَبِ : الْعَظِيمَةُ .  
وَالْمَسْحُولُ مِنَ الرُّجَالِ : الصَّغِيرُ الْحَقِيرُ . وَمِنَ الْأَمَاكِنِ : الْمُسْتَوِي الْوَاسِعُ ،  
وَكَذَلِكَ السَّحِيلُ .

وَالْأَسَاجِلُ : مَسَائِلُ الْمَاءِ .  
وَبَاتَتْ السَّمَاءُ تُسْحَلُ (٤٠) لَيْلَتَهَا : أَي تَصُبُّ .

(٣٨) من (والمسحل مبرد) إلى (شتمه) هنا لم يرد في ك .

(٣٩) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٤٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي مطبوع المحكم ، ولكنه بفتح التاء والحاء في مطبوع التهذيب والصحاح واللسان .



● سَلَحَ :  
السَّلَاحُ : ما اسْتُعِدَّ لِلْحَرْبِ ، وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ وَحَدَهُ : سِلَاحٌ ، وَجَمْعُهُ : سُلُحٌ  
وَأَسْلَحَةٌ .

وَالْمَسْلَحَةُ : قَوْمٌ فِي عُدَّةٍ بِمَوْضِعٍ مَرَصِدٍ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَالِحُ .  
وَالْإِسْلِيحُ : شَجَرَةٌ تَغْزُرُ عَلَيْهَا الْإِبِلُ ، وَلِذَلِكَ <sup>(٤١)</sup> قِيلَ : شَجَرَةُ الْإِسْلِيحِ  
رُغْوَةٌ وَصَرِيحَةٌ <sup>(٤٢)</sup> .

وَسَيَلَحِينُ <sup>(٤٣)</sup> : أَرْضٌ ، وَكَذَلِكَ سَيَلْحُونُ .  
وَالسَّلْحُ : أَوْلَادُ الْحَجَلِ ، وَجَمْعُهَا : سِلْحَانُ .  
وَالسَّلْحُ وَالسَّلَاحُ : مَعْرُوفٌ ؛ أَيِ الْعَذْرَةِ .

● حَلَسَ :  
الْحَلْسُ : كُلُّ شَيْءٍ وَلِيَ الظَّهْرَ تَحْتَ الرَّحْلِ .  
وَقُلَانٌ مِنْ أَحْلَاسِ الْخَيْلِ : فِي الْفُرُوسَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْكِفْلُ الَّذِي لَيْسَ  
بِفَارِسٍ .

وَأَحْلَاسُ الْبَيْتِ : مَا يُسَاطُ تَحْتَ حُرِّ الْمَتَاعِ ، حَلَسْتُ الْبَعِيرَ أَحْلَسَهُ .  
وَأَحْلَسْتُ السَّمَاءَ : مَطَرْتُ مَطَرًا رَفِيقًا دَائِمًا .  
وَعُشْبٌ مُسْتَحْلِسٌ : [ لَهُ طَرَائِقُ ] <sup>(٤٤)</sup> بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ مِنْ تَرَكَامِهِ ،  
وَمُحْلِسٌ أَيْضًا .

وَأَرْضٌ مُحْلِسَةٌ : صَارَ النَّبَاتُ عَلَيْهَا كَالْحَلْسِ ، وَمُسْتَحْلِسَةٌ . وَكَذَلِكَ اللَّيْلُ

---

(٤١) فِي كَ : وَكَذَلِكَ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : « الْإِسْلِيحُ رُغْوَةٌ وَصَرِيحٌ وَسَنَامٌ أَطْرِيحٌ » .

(٤٣) فِي الْأَصْلِينَ : سَيَلَحِينُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبِلْدَانُ .

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .



بالظلام ، والسَّنامُ بالشَّحم .

ورَأَيْتُ جِلْساً من النَّاسِ : أي كثيراً<sup>(٤٥)</sup> .

والرَّابِعُ : من القِدَاحِ : الجِلْسُ .

وقال النَّضْرُ : الحُلَاساءُ من الإِبِلِ : التي قد حَلَسَتْ بِالْحَوْضِ وَالْمَرْتَعِ ، من قولهم : حَلَسَ بِي هَذَا الْأَمْرُ .

وَرَجُلٌ مُحَلِسٌ : أي مُفْلِسٌ .

وَالْحِلْسُ : أَنْ يَأْخُذَ الْمُصَدِّقُ النَّقْدَ مَكَانَ الإِبِلِ .

وَالْحِلْسَاءُ مِنَ الشَّاءِ : التي شَعَرُ ظَهْرِهَا أَسْوَدُ وَتَخْتَلِطُ بِهِ شَعْرَةُ حَمْرَاءِ .

وَالْمَحْلُوسُ مِنَ الْأَحْرَاجِ<sup>(٤٦)</sup> : كَالْمَهْلُوسِ ؛ وَهُوَ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .

#### ● لَحَسَ :

اللَّحْسُ : أَكَلَ الدُّودُ الصُّوفَ وَنَحَوَ ذَلِكَ .

وَاللَّاحُوسُ : الَّذِي يَلْحَسُ قَوْمَهُ .

وَالْمِلْحَسُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ مَا يَرْتَفِعُ لَهُ .

وَاللَّحُوسُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَتَّبِعُ الْحَلَاوَةَ .

وَالْحَسَتِ<sup>(٤٧)</sup> الْأَرْضُ : لَحَسَتِ الدُّوَابُّ نَبْتَهَا .

وَأَصَابَ الْمَالَ لَحُوساً : أَيِ مَا يَلْحَسُهُ مِنَ الْبَقْلِ .

وَيُقَالُ<sup>(٤٨)</sup> : « تَرَكْتُهُ بِمَلَا حِسِ الْبَقْرِ أَوْلَادَهُ » [أي] « يَفْلَاةٌ مِنَ الْأَرْضِ » .

---

(٤٥) وفي التاج : « وفي المحيط : رأيت جلساً في الناس أي كثيراً » وهو تصحيف واضح .

(٤٦) في ك : الأحرار .

(٤٧) هكذا ورد الفعل بالبناء للمجهول ، ولكنه رباعي مبني للمعلوم في التكملة والقاموس .

(٤٨) هذا القول مثل ، وقد ورد بنص الأصل في الأساس ، وبنص (أولادها) في المقاييس والمحكم

ومجمع الأمثال ١ / ١٤٢ واللسان والقاموس .

(٤٩) زيادة يستدعيها السياق .



ويقولون<sup>(٥٠)</sup>: «أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ أَنْفَهُ» فِي مُتْتَهَى تَشْبِيهِ السَّرْعَةِ .  
والتَّحَسُّتُ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُهُ .

### الحاء<sup>(٥١)</sup> والسين والنون

#### ● حسن :

الْحُسْنُ : نَعْتُ لِمَا حَسَنَ ، تقول : حَسَنَ يَحْسُنُ حُسْنًا .  
والمَحْسَنُ<sup>(٥٢)</sup> : الْمَوْضِعُ الْحَسَنُ فِي الْبَدَنِ<sup>(٥٣)</sup> ، وَالْجَمِيعُ : الْمَحَاسِنُ .  
وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَاءُ ، وَرَجُلٌ حُسَانٌ ، وَجَارِيَةٌ<sup>(٥٤)</sup> حُسَانَةٌ .

وَالْمَحَاسِنُ : ضِدُّ الْمَسَاوِيءِ .  
وَفُلَانٌ مِخْسَانٌ : لَا يَزَالُ يُخْسِنُ .  
وَالْحُسْنَى : ضِدُّ السُّوْأَى .  
وَحَسَنٌ : اسْمُ رَمْلٍ لِبَنِي سَعْدٍ .  
وَكِتَابُ التَّحَاسِينِ : الْغَلِيظُ .  
وَالْحُسَيْنَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ لَهَا حَبٌّ وَوَرَقٌ صَغِيرٌ .  
وَالْحَسَنُ : عَظْمٌ فِي الْمِرْفَقِ .

#### ● سحن :

السَّحْنَةُ : لَيْنُ الْبَشَرَةِ ، سَاحَتُهُ : نَظَرْتُ إِلَى سَحْتِيهِ .

---

(٥٠) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد بنص الأصل في المقاييس والأساس واللسان والتاج ، وبنص ( لحة الكلب ) في مجمع الأمثال : ٣٦٨ / ١ .

(٥١) في الأصل : باب الحاء الخ ، وكلمة ( باب ) زائدة .

(٥٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم وكسر السين ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان وما نص عليه في القاموس .

(٥٣) في ك : البدل .

(٥٤) في ك : وجائية .



وَالسَّحْنَةُ: الْهَيْئَةُ وَالشَّارَةُ<sup>(٥٥)</sup>، وَإِبِلٌ مُسَحْنَةٌ<sup>(٥٦)</sup>. وَتَسَحَّنْتُ الْمَالَ: نَظَرْتُ فِي سَحْنَائِهِ. وَالسَّحْنَاءُ - يَفْتَحَتَيْنِ -: الْهَيْئَةُ، وَتُسَكَّنُ الْحَاءُ.

وَعَرَفْتُ ذَلِكَ فِي سَحْنَاءِ كَلَامِهِ: أَيِ فَحْوَاهُ.  
وَالسَّحْنُ<sup>(٥٧)</sup>: أَنْ تَذَلِكَ خَشْبَةً بِمَسْحَنٍ حَتَّى تَلَيْنَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْخُذَ مِنَ الْخَشْبَةِ شَيْئًا. وَقِيلَ: الْمَسَاخِنُ<sup>(٥٨)</sup>: حِجَارَةٌ تَذُقُّ بِهَا حِجَارَةُ الذَّهَبِ، الْوَاحِدَةُ: مِسْحَنَةٌ.

وَالْمُسَاخَنَةُ: الْمُلَاقَاةُ، وَقِيلَ: الْمُغَازَلَةُ وَالْمُتَافَنَةُ، وَكَأَنَّهَا مِنْ مُبَاشَرَةِ السَّحْنَاءِ.

#### ● نحس:

النَّحْسُ: خِلَافُ السَّعْدِ، وَالْجَمِيعُ: النُّحُوسُ، وَأَيَّامٌ نَحْسَاتٌ.  
وَالْمُنْحَسُ: الْحَزِينُ.  
وَالنُّحَاسُ: ضَرَبٌ مِنَ الصُّفْرِ. وَهُوَ أَيْضًا: الدُّخَانُ لَا لَهَبَ لَهُ.  
وَالنُّحَاسُ: أَصْلُ الشَّيْءِ وَطَبْعُهُ.  
وَتَنَحَّسْتُ عَنِ الْأَخْبَارِ وَتَنَدَّسْتُ: تَحَسَّسْتُ.  
وَاسْتَنَحَّسْتُ<sup>(٥٩)</sup> فَلَانًا: اسْتَخَيْرْتُهُ.  
وَالنَّحْسُ: الْغَبْرَةُ. وَالْأَمْرُ الْمُظْلِمُ.

---

(٥٥) فِي ك: وَالسَّارَةُ.

(٥٦) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمُقَابِيسِ وَنَصِّ التَّاجِ، وَلَكِنِهَا بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٥٧) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ السِّينِ، وَلَكِنِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ السِّينِ وَهُوَ مُقْتَضَى فِعْلٍ «سَحَنَ».

(٥٨) فِي ك: الْمَسَاخِنُ.

(٥٩) فِي ك: وَاسْتَحْسَسْتُ.



● سنح :

السَّانِحُ والسَّيْنِحُ : ما أتاكَ عن يَمِينِكَ يُتَمَنُّ به ، سَنَحَ لي سُنُوحاً .  
وسَنَحَ لي <sup>(٦٠)</sup> رَأْيٌ وَقَرِيضٌ : عَرَضَ .

وسَنَحَنِي الطَّرِيذَةُ : مَضَتْ عَلَيَّ يَسَارِي ، وقيل : السَّانِحُ ما وَلَّاكَ مِيَامِنَهُ  
والبَارِحُ ضِدُّهُ .

وتَنَحَّ عن سُنْحِ الطَّرِيقِ : أَي عن مَمَرِّهِ وَقَصْدِهِ . وَمَرَّ الْقَوْمُ على أَسْناحِهِمْ .  
والسَّنْحُ : بِمَنْزِلَةِ السَّنَخِ وهو الْأَصْلُ .  
والسَّيْنِحُ : اللَّوْلُو ، وقيل : الدُّرُّ .

● نسح :

النَّسْحُ والنَّسَاحُ <sup>(٦١)</sup> : ما تَحَاتَّ عن التَّمَرِ [ من ] <sup>(٦٢)</sup> قَشْرِهِ وأَقْمَاعِهِ .  
والنَّسَاحُ <sup>(٦٣)</sup> : شَيْءٌ يُدْفَعُ به التُّرابُ أو يُدْرَى به .

● حنس :

مُهْمَلٌ عنده <sup>(٦٤)</sup> .  
الخَارَزَنْجِيُّ عن النَّصْرِ : الحَوْنُسُ من الرِّبَال : الذي لَا يَضِيْمُهُ <sup>(٦٥)</sup> أَحَدٌ .

## الحاء والسين والفاء

● سحف :

السَّحْفُ : كَشَطُّكَ الشَّعَرَ عن الجِلْدِ حَتَّى لَا يَبْقَى شَيْءٌ .

(٦٠) كلمة ( لي ) سقطت من ك . (٦١) في ك : والنحات .

(٦٢) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق .

(٦٣) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : المنساح .

(٦٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٥) في الأصلين : لا يضمه ، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .



وَالسَّحَائِفُ [ ٧٢/ب ] : طَرَائِقُ الشَّحْمِ ، نَاقَةٌ سَحُوفٌ : كَثِيرَةُ السَّحَائِفِ ،  
وَالْقِطْعَةُ : سَحْفَةٌ . وَالَّذِي يُقَشَّرُ بِهَا اللَّحْمُ : مِسْحَفَةٌ .

وَالسَّيْحَفُ : النَّضْلُ الْعَرِيضُ ، وَجَمْعُهُ : سَيَاحِفٌ (٦٦) . وَهُوَ سَيَحْفِي اللِّسَانَ :  
أَي لَسَنَ . وَلَحْيَةٌ سَيَحْفِيَّةٌ : طَوِيلَةٌ .

وَنَاقَةٌ أَسْحُوفُ الْأَحَالِيلِ : أَي كَثِيرَةُ اللَّبَنِ يُسْمَعُ لِصَوْتِ شُخْبِهَا سَحِيفٌ  
كَسَحِيفِ الْأَفْعَى وَهُوَ صَوْتُ جِلْدِهَا .

وَمَسَحَفُ الْحَيَّةِ : أَثَرُهَا فِي الْأَرْضِ (٦٧) .  
وَنَاقَةٌ إِسْحُوفٌ - أَيْضاً - ، عَلَى مِثَالِ فِرْدَوْسٍ .  
وَالسَّحُوفُ مِنَ الْغَنَمِ : الرَّقِيقَةُ صُوفِ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : هِيَ السَّمِينَةُ .  
وَالسَّحْفَةُ (٦٨) : الشَّحْمَةُ مِنْ أَصْلِ رَفَيْتِهَا إِلَى عَجَبِ ذَنْبِهَا .  
وَالسَّحِيفَةُ : الْمَطَرَةُ تَسَحِفُ كُلَّ شَيْءٍ أَي تَجْرِفُهُ .  
وَذَلُّو سَحُوفٌ : تَجَحَّفُ (٦٩) مَا فِي الْبُئْرِ مِنَ الْمَاءِ .  
وَسَحَفَ يَسَحِفُ : أَحْرَقَ .  
وَالسَّحْفَتَانِ (٧٠) : جَانِبَا الْعَنْقَفَةِ .

#### ● حَسَفَ :

الْحُسَافَةُ : حُسَافَةُ التَّمْرِ وَهِيَ رَدِيئُهُ . وَأَحْسَفْتُ (٧١) التَّمَرَ أَحْسِفُهُ : خَلَطْتُهُ

---

(٦٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : « السَّحْفُ » . وَجَمْعُهُ سَاحِفٌ ، وَما أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٧) مِنْ ( وَنَاقَةٌ إِسْحُوفٌ ) إِلَى ( فِي الْأَرْضِ ) هُنَا لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٦٨) وَهَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ .

(٦٩) فِي ك : تَسَحِفُ .

(٧٠) فِي ك : وَالسَّحْفَتَانِ .

(٧١) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَسَفْتُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَدْ عَزَا ذَلِكَ فِي الْعِبَابِ لِابْنِ  
عَبَاد .



بِحُسَافَتِهِ . وَإِذَا نَقَّيْتَهُ مِنْ رَدِيئِهِ تَقُولُ (٧٢) : حَسَفْتُهُ .

وَالْحَسِيفَةُ : الضَّغِينَةُ وَالْحَقْدُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَسَائِفُ . وَحَسِفَ قَلْبُهُ وَحَسِكَ (٧٣) . وَفِي قَلْبِهِ حُسَافَةٌ وَحُسَاكَةٌ (٧٤) : أَي دَغَلٌ .

وَالْمُتَحَسِّفُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ .

وَحَسَفَ شَارِبُهُ تَحْسِيفًا : أَي حَلَقَهُ .

وَالْحَسْفُ : الْحَصْدُ ، وَكَذَلِكَ : الْحُسَافُ .

وَتَحَسَفْتُ أَوْبَارُ الْإِبِلِ : أَي تَطَايَرَتْ .

وَحَسَفْتُ الْغَنَمَ : سَقَتُهَا .

وَحَسَفَهَا فِي الْجَمَاعِ : وَهُدُونُ الْفَخِذَيْنِ .

وَيُقَالُ لِحَرَشٍ (٧٥) الْحَيَاتِ : حَسَفُ (٧٦) وَحَسِيفٌ وَحُسْفٌ .

#### ● سَفَحَ :

السَّفْحُ : سَفَحَ الْجَبَلَ ، وَالْجَمِيعُ : السَّفُوحُ .

وَالسَّفْحُ : الْغَلِيظُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَسَفَحَ الدَّمَعُ سَفْحًا وَسَفْحَانًا .

وَرَجُلٌ سَفَاحٌ لِلدَّمَاءِ .

وَالسَّفَاحُ : الْمُسَافِحَةُ فِي الزَّنَا . وَيُقَالُ لَابْنِ الْبَغِيِّ : ابْنُ (٧٧) الْمُسَافِحَةِ

---

(٧٢) فِي ك : يَقُولُ .

(٧٣) فِي ك : وَحَسِكَ قَلْبُهُ وَحَسِكَ .

(٧٤) فِي ك : وَاحْسَاكَةٌ .

(٧٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : لَجَرَسٌ ، وَالْمَعْنِيَانِ مُتَقَارِبَانِ .

(٧٦) ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ السِّينِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ

وَالْعَبَابِ - بِخَطِّ الصِّغَانِيِّ - وَاللِّسَانِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٧) فِي ك : يَابِنُ .



وَالسَّفِيحُ ، وَهُمْ السُّفَحَاءُ .

وَالسَّفِيحَانِ : جُوالِقَانِ كَالْخُرْجِ .

وَالسَّفِيحُ : اللَّثِيمُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ السَّفِيحِ الَّذِي هُوَ الْقِدْحُ بِلَا نَصِيبٍ .

### ● فسح :

الْفَسَاحَةُ<sup>(٧٨)</sup> : السَّعَةُ ؛ بَلَدٌ فَسِيحٌ ، وَمَفَازَةٌ فَسِيحَةٌ وَفَاسِيحَةٌ . وَفُسِحَ الْمَكَانُ وَأُفْسِحَ . وَمَجْلِسٌ فُسُحٌ . وَالرَّجُلُ يَفْسِحُ لِأَخِيهِ فَسْحًا<sup>(٧٩)</sup> .

وَأَنْفَسَحَ الطَّرْفُ : إِذَا لَمْ يَرُدَّهُ شَيْءٌ .

وَالْفُسَاحُ<sup>(٨٠)</sup> : مِنْ نَعْتِ الذَّكَرِ الصُّلْبِ .

وَمَرَّ يَمْشِي الْفَيْسِحِيُّ<sup>(٨١)</sup> : وَهُوَ أَنْ يُبْعَدَ الْخَطْوُ .

### ● فحس :

الْفَحْسُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ عَنْ يَدِكَ بِلِسَانِكَ وَفَمِكَ مِنَ الْمَاءِ وَنَحْوِهِ . وَفَحَسْتُ السُّلْتَ حَتَّى انْقَطَعَ عَنْهُ السَّفَا فَحْسًا : أَيِ ذَلَّكَتُهُ .

### ● حفس :

رَجُلٌ حِفْسٌ وَحِفْسًا : إِلَى الْقِصْرِ وَلُؤْمِ الْخِلْقَةِ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَكْوَلُ . وَالْبَاطِنُ . وَالَّذِي يَغْضَبُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَيَرْضَى مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ . وَفِي الْإِتْبَاعِ : حِفْسٌ لِيَفْسُ .

وَرَجُلٌ حَفَاسِيٌّ<sup>(٨٢)</sup> : مِثْلُ حَفِيسًا . وَالْغَلِيظُ الضَّخْمُ الْبَاطِنُ .

---

(٧٨) هذا هو ضبط المصدر ، وأما الاسم فهو بضم الفاء .

(٧٩) كلمة « فسحاً » لم ترد في ك .

(٨٠) وفي المعجمات : الْفُسَاحُ - بِالْقَافِ - .

(٨١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في التكملة والقاموس بالالف المقصورة .

(٨٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي العباب ، ولكنها بضم الحاء في مطبوع التكملة والقاموس ، ونسب الضم في التاج لابن عباد .



والتَّحِفُّسُ<sup>(٨٣)</sup> : التَّحَلُّلُ .  
والْحِفُّسُ - على مِثَالِ صَيْقَلٍ - : الْمُغْضَبُ .

## الحاء والسين والباء

### ● حسب :

الحَسَبُ : الشَّرَفُ فِي الْآبَاءِ ، رَجُلٌ حَسِيبٌ ؛ وَقَوْمٌ حُسَبَاءُ . وَحَسَبْتُ فَلَاناً حَسَبَهُ : رَدَدْتَهُ إِلَى أَصْلِهِ . وَالْمُحَسَّبُ : الْحَسِيبُ ذُو الْكَرَمِ .

وَالْحَسَبُ : قَدَّرَ الشَّيْءَ ، كَقَوْلِكَ : الْأَجْرُ عَلَى حَسَبِ مَا عَمِلْتَ .  
وَأَمَّا حَسَبٌ - مَجْزُومٌ - فَمَعْنَاهُ : كَفَى . وَقَدْ أَحْسَبَكَ ذَلِكَ : كَفَاكَ . وَأَحْسَبْتُ الرَّجُلَ : إِذَا أَطْعَمْتَهُ وَسَقَيْتَهُ حَتَّى يَشْبَعَ وَتُعْطِيَهُ حَتَّى يَرْضَى .

وَالْحِسَابُ : مَعْرُوفٌ . وَالْحِسَابَةُ : مَصْدَرُ حَسَبْتُ الشَّيْءَ أَحْسَبُهُ حِسَاباً ، وَاحْتَسَبْتُ - أَيْضاً - حِسْبَةً . وَقَوْمٌ حُسَابٌ .

وَالْحِسْبَةُ : اخْتِسَابُكَ الْأَجَرَ عِنْدَ اللَّهِ .  
وَقَوْلُهُ : ﴿ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴾<sup>(٨٤)</sup> أَيْ بِحِسَابٍ .  
وَأَنَّهُ لَحَسَنُ الْحِسْبَةِ فِي الْأَمْرِ : إِذَا كَانَ حَسَنَ التَّدْبِيرِ .  
وَأَسْتَحْسَبَتِ الْغَنَمُ مِنَ الْبَقْلِ مَا شَاءَتْ : أَيْ أَكَلَتْ .  
وَفَلَانٌ لَا يُحَاسِبُ<sup>(٨٥)</sup> : أَيْ لَا يُعْتَدُّ بِهِ .  
وَالْحُسْبَانُ : النَّارُ نَفْسُهَا .  
وَالْحُسَبَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

---

(٨٣) فِي ك : وَالتَّحْفِيسُ . وَفِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ .

(٨٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ / ٥ .

(٨٥) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ : فَلَانٌ لَا يُحْتَسَبُ بِهِ .



ويقولون: حُسْبَانُكَ عَلَى اللَّهِ .  
 وَالْحُسْبَانُ: مِنَ الظَّنِّ، حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَحْسَبُ حِسْبَانًا .  
 وَالْحُسْبَانُ: سِهَامٌ صِغَارٌ يُرْمَى بِهَا عَنِ الْقِسِيِّ الْفَارِسِيَّةِ .  
 وَالْأَحْسَبُ: الَّذِي أَبْيَضَتْ جِلْدَتُهُ مِنْ دَاءٍ فَفَسَدَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَحْمَرَ  
 وَأَبْيَضَ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ .

والتَّحْسِيبُ: دَفْنُ الْمَيِّتِ، وَأَنْشَدَ:  
 عَدَاةٌ ثَوَى فِي الرَّمْلِ غَيْرَ مُحْسَبٍ<sup>(٨٦)</sup>

وَيُقَالُ: غَيْرُ مُكَفَّنٍ .  
 وَالْحُسْبَانَةُ وَالْمُحْسَبَةُ: الْوِسَادَةُ الصَّغِيرَةُ . وَحُسِبَتِ الرَّجُلُ: أَعْدَتُهُ عَلَيْهَا .  
 وَتَحَسَّبَ هُوَ .

وَتَحَسَّبْتُ الْخَبَرَ<sup>(٨٧)</sup>: بِمَعْنَى تَحَسَّسْتُهُ .  
 وَاحْتَسَبْتُ مَا [فِي] <sup>(٨٨)</sup>نَفْسِي: أَيِ اخْتَبَرْتُهُ .

### ● سحب:

السَّحْبُ: جَرُّكَ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَسَحَبِ الرِّيحِ التُّرَابَ . وَسُمِّيَ  
 السَّحَابُ سَحَابًا لِأَنَّهُ سَحَابَهُ فِي الْهَوَاءِ .

وَالسَّحْبُ<sup>(٨٩)</sup>: شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ . وَرَجُلٌ سَحُوبٌ<sup>(٩٠)</sup>: أَيِ أَكُولٌ .  
 وَمَا فِي الْحَوْضِ سُحْبَةٌ<sup>(٩١)</sup> مِنَ الْمَاءِ ، وَهِيَ مِثْلُ السَّمْلَةِ ، وَجَمْعُهَا:

(٨٦) ورد الشطر - بلا عزو - وبنص الأصل في التهذيب والمقاييس واللسان والتاج ، وفي المحكم  
 أيضاً بنص ( ثوى في التراب ) .

(٨٧) في الأصلين : الخبر ، وهو تصحيف ، والتصويب من المعجمات .

(٨٨) زيادة من ك ، والسياق يقتضي أن تكون الجملة : ما في نفسك .

(٨٩) فتح الحاء كما جاء في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٩٠) كذا في الأصلين والأساس ، ولكنه ( أسحوب ) في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص عليها في القاموس .



سُحِبَ . وهي السُّحَابَةُ .

وَيُسَمُّونَ سِنَّةَ الْفَدَّانِ<sup>(٩٢)</sup> : السُّحْبَ .  
وما زِلْتُ أَفْعَلُ كَذَا سَحَابَةً يَوْمِي : أي طَوَّلَ<sup>(٩٣)</sup> يَوْمِي .  
وَسُحْبَانُ : اسْمُ فَحْلٍ .  
وَسَحْبَانُ : اسْمُ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ بِالْفَصَاحَةِ .

● سَبَحَ :  
السَّبْحُ : الْفَرَاغُ ، فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾<sup>(٩٤)</sup> .

وَسَبَّحْتُ : رَقَدْتُ .  
وَسُبْحَانَ اللَّهِ : تَنْزِيهِهُ عَنْ كُلِّ مَا لَا يَنْبَغِي أَنْ يُوصَفَ بِهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، عَلَى مَعْنَى : تَسْبِيحًا . وَالسُّبُوحُ : اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . وَقَالَ النَّضْرُ : سُبْحَانَ اللَّهِ : هُوَ السَّرْعَةُ إِلَيْهِ وَالْخِفَةُ فِي طَاعَتِهِ .

وَالْتَسْبِيحُ : الْاسْتِثْنَاءُ ، فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ﴾<sup>(٩٥)</sup> .  
[٧٣/أ]

وَالسُّبْحَةُ : الْخَرَزَةُ الَّتِي يُسَبِّحُ النَّاسُ بِعَدَدِهَا .  
وَقَدْ يَكُونُ التَّسْبِيحُ : بِمَعْنَى الصَّلَاةِ .  
وَالسُّبْحَةُ مِنَ الصَّلَاةِ : التَّطَوُّعُ .  
وَالسَّبِيحُ : مَصْدَرُ كَالسَّبَّاحَةِ .  
وَالسَّابِحُ مِنَ الْخَيْلِ : الْحَسَنُ مَدَّ الْيَدَيْنِ فِي الْجَرِيِّ .

. (٩٤) سورة المزمل / ٧ .

. (٩٥) سورة القلم / ٢٨ .

. (٩٢) كلمة ( الفدان ) سقطت من ك .

. (٩٣) في ك : أي أطول .



وَالنُّجُومُ تَسْبَحُ فِي الْفَلَكَ .  
وَالسَّبَّاحُ : كَالسَّمَاحِ ؛ وَهِيَ بَيُوتٌ مِنْ أَدَمَ ، وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ نَظْعٍ يُجَلَسُ عَلَيْهِ الصَّبِيُّ الرُّضِيعُ .

وَالسُّبْحَةُ : الرَّهْطُ الَّتِي تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ أَيَّامَ حَيْضِهَا ، وَجَمْعُهَا : سَبَاحٌ .  
وَيُقَالُ لِلنَّفْسِ : سُبْحَانُ ، يُقَالُ : أَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي سُبْحَانِكَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْعَجَبُ .

### ● حبس :

الْحَبْسُ : أَنْ تَحْبِسَ شَيْئًا عَنْ وَجْهِهِ . وَالْمَحْبَسُ : الْبَيْتُ الَّذِي يُحْبَسُ فِيهِ .  
وَالْحَبْسُ وَالْمَحْبَسُ<sup>(٩٦)</sup> : اسْمَانِ لِلْمَحْبُوسِ الْحَبِيسِ . وَالْجَمِيعُ : الْحُبُوسُ .

وَالْحَبِيسُ : الْفَرَسُ يُحْبَسُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَحَبَسَهُ حَبْسًا وَمَحْبَسًا .  
وَالْحَبَاسُ : مَا يُحْبَسُ بِهِ الْمَاءُ ، وَهِيَ الْحَبَاسَاتُ<sup>(٩٧)</sup> فِي الْأَرْضِ .  
وَالْحَبْسُ : الْمَاءُ الْمَجْمُوعُ لَيْسَتْ لَهُ مَادَّةٌ . وَحِجَارَةٌ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ لِلسَّقِيِّ .

وَاخْتَبَسْتُ الشَّيْءَ : اخْتَصَصْتَهُ لِنَفْسِي .  
وَالْحَبْسُ : الرَّاهِبُ مِنَ النَّصَارَى اللَّازِمُ<sup>(٩٨)</sup> لِلْبَيْعَةِ كَالْمَحْبُوسِ .  
وَالْحَبْسُ<sup>(٩٩)</sup> : الرِّجَالَةُ لِتَحْبِيسِهِمْ عَنِ الرُّكْبَانِ .

---

(٩٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْبَاءِ ، وَيَكْسُرُ الْمِيمَ وَفَتْحَ الْبَاءِ ، أَشَارَ النَّاسُخَ إِلَى جَوَازِهِمَا مَعًا .

(٩٧) فِي كَ : الْبَيْتُ الَّذِي يُحْبَسُ فِيهِ وَالْحَبْسُ وَالْجَمِيعُ الْحُبُوسُ الْمَحْبِسُ اسْمَانِ لِلْمَحْبُوسِ الْحَبِيسِ بِهِ الْمَاءُ وَهِيَ الْحَبَاسَاتُ .

(٩٨) فِي كَ : وَاللَّازِمُ .

(٩٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ ، وَنَصَّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهَا (بِضْمَتَيْنِ) .



وَالْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ : عُقْلَةٌ تَمْنَعُ مِنَ الْبَيَانِ .  
وَحَبَسْتُ الْفَرَسَ (١٠٠) بِالْمِحْبَسِ : وَهِيَ الْمَقْرَمَةُ .

### الحاء والسين والميم

#### ● حسم :

الْحُسْمُ : أَنْ تَحْسِمَ عِرْقًا فَتَكْوِيَهُ كَيْ لَا يَسِيلَ دَمُهُ .  
وُسْمِيَ السَّيْفُ حُسَامًا لِأَنَّهُ يَحْسِمُ الْعَدُوَّ عَمَّا يُرِيدُ .  
وَالْحُسَامُ : الْحَدُّ .  
وَالْحُسُومُ : الشُّؤْمُ . وَلِيَالِي الْحُسُومِ : تَحْسِمُ الْخَيْرَ عَنْ أَهْلِهَا .  
وَلَيْلَةُ حُسَامٍ : دَائِمَةٌ ، وَجَمْعُهَا : حُسُومٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ (١٠١) أَي تَبَاعًا ، وَقِيلَ : هِيَ الشَّدِيدَةُ .

وَحُسْمٌ وَحَاسِمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ مَوَاضِعَ بِالْبَادِيَةِ .  
وَالْحَيْسُمَانُ (١٠٢) : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ خَزَاعَةَ .  
وَالْمَحْسُومُ : الصَّغِيرُ الْجُثَّةِ مِنْ فَسَادِ الرُّضَاعِ .  
وَفُلَانٌ حُسَمِيٌّ (١٠٣) : كَثِيرُ الشَّعْرِ . وَلَسْتُ أَحْقَهُ .

#### ● سحَم :

السُّحْمَةُ : سَوَادٌ كُلُّونِ الْغُرَابِ الْأَسْحَمِ .

---

(١٠٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها ( الفرائض ) في العين والتهذيب والمحكم والتكملة والعياب واللسان والقاموس .

(١٠١) سورة الحاقة / ٧ .

(١٠٢) في ك : والحسيمان .

(١٠٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء وسكون السين ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في القاموس .



والأَسْحَمُ: اللَّيْلُ. وَالسَّحَابُ الْأَسْوَدُ. وَالْقَرْنُ الْأَسْوَدُ. وقيل: هو صَنْمٌ في قَوْلِهِ (١٠٤):

بِأَسْحَمَ دَاجٍ عَوْضٌ لَا نَتَفَرَّقُ (١٠٥)

وقيل: الدَّمُ. وَالرَّجِمُ أَيْضاً.

وَبَعِيرٌ أَسْحَمٌ: لَا يَرْغُو (١٠٦).

وَالسَّحْمُ: شَجَرٌ.

وَالسَّحْمَةُ: كَلَأٌ كَالسُّخْبَرِ.

#### ● سَمَحَ :

رَجُلٌ سَمَحٌ، وَرِجَالٌ سُمَحَاءُ. وَرَجُلٌ مِسْمَاحٌ؛ وَرِجَالٌ مَسَامِيحٌ. وَقَدْ

سَمَحَ (١٠٧) سَمَاحَةً وَسُمُوْحاً وَسَمَاحاً: إِذَا جَادَ بِمَا لَدَيْهِ. وَنِسْوَةٌ سِمَاحٌ.

وَسَمَحَ: بِمَعْنَى سَامَحَ، تَسْمِيْحاً.

وَيَقُولُونَ: إِذَا لَمْ تَجِدْ عِزّاً فَسَمَحْ: أَيِ لِنِ وَهْنٍ.

وَسَامَحَنِي فَسَمَحْتُهُ.

وَالتَّسْمِيْحُ: السَّرْعَةُ.

وَالْمُسَامَحَةُ: الْمُسَاهَلَةُ فِي الطَّعَانِ وَالْعَدُوِّ وَغَيْرِهِمَا.

وَرُمَحٌ مُسَمَحٌ: تُقْفَ حَتَّى لَا نَ.

وَعُوْدٌ سَمَحٌ بَيْنَ السُّمُوْحَةِ وَالسَّامَاحَةِ: لَا أُبْنِ فِيهِ.

وَالسَّمَاْحُ: بُيُوتٌ مِنْ أَدَمٍ.

#### ● مَسَحَ :

الْمَسْحُ: مَسْحُكَ شَيْئاً بِيَدِكَ. وَفِي الدُّعَاءِ: مَسَحَ اللَّهُ مَا بِكَ.

(١٠٤) هو الأعشى ميمون .

(١٠٥) ديوان الأعشى : ١٥٠ ، و صدره : رضي عني لبانٍ ثديٍّ أم تحالفا .

(١٠٦) هي ك : وبعيراً أسحم الليل والسحاب الأسود لا يرغو . (١٠٧) سقطت كلمة ( مسح ) من ك .



وَرَجُلٌ مَمْسُوحُ الْوَجْهِ مَسِيحٌ : أَي مُسْتَوٍ .  
وَالْمَسِيحُ : الدَّجَالُ . وَقِيلَ : عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ أَمْسَحَ  
الرَّجُلِ : لَا أَخْمَصَ لَهُ ؛ أَوْ لِأَنَّهُ يَمْسَحُ الْأَرْضَ : يَقْطَعُهَا .  
وَالْمَسَاحِي : جَمْعُ الْمَسْحَاءِ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَأَرْضُونَ مَسَاحٍ <sup>(١٠٨)</sup> وَمُسْحٌ :  
وَهِيَ ذَاتُ حِجَارَةٍ .

وَالْأَمْسَحُ مِنَ الْمَفَاوِزِ : الْأَمْلَسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَمَاسِحُ .  
وَالْمَسْحُ : ضَرْبُ الْعُنُقِ مَسْحًا بِالسَّيْفِ .  
وَالْمَسَاحَةُ : ذَرْعُ الْأَرْضِ .  
وَالْتَّمَسَحُ وَالتَّمْسَاحُ : خَلَقَ فِي الْمَاءِ .  
وَالْمُمَاسِحَةُ : الْمَلَايِنَةُ فِي الْمُعَاشَرَةِ وَالْقُلُوبُ غَيْرُ صَافِيَةٍ .  
وَعَلَيْهِ مَسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ .  
وَالْمَسِيحَةُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا تَرِكَ فَلَمْ يُعَالَجْ بِشَيْءٍ .  
وَالْتَّمَسَحُ : الْكَذَابُ ، وَكَذَلِكَ التَّمْسَاحُ . وَهُوَ الْمُدَاهِنُ أَيْضًا .  
وَالْمِسْحُ : مَعْرُوفٌ .  
وَالْمَسَائِحُ : الْقِسِيُّ الْجِيَادُ ، وَاجِدَتْهَا : مَسِيحَةٌ .  
وَالْأَمْسُوحُ : كُلُّ خَشَبَةٍ طَوِيلَةٍ فِي السَّفِينَةِ .  
وَالْمَسِيحُ : الْعَرَقُ <sup>(١٠٩)</sup> . وَقِطْعَةٌ مِنَ الْفِضَّةِ .  
وَالْمَسْحُ : النِّكَاحُ .  
وَأَمْرَأَةٌ مَسْحَاءُ : زَلَاءٌ .

---

(١٠٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : مِسَاحٌ .  
(١٠٩) فِي الْأَصْلِينَ : الْفَرْقُ ، وَالتَّصْرِيْبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصِّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وجاء يَتَمَسَّحُ : أي لا شيء معه كأنه يَمَسَحُ ذِرَاعِيهِ ، كَقَوْلِهِمْ : جاء يَضْرِبُ لِحْفَ اسْتِهِ .

والمُسْوَحُ : الطَّرْقُ الجَادَّةُ ، الواحِدُ : مَسَحَ .  
وبَعِيرٌ به ماسِحٌ : أي حَارٌّ (١١٠) ، وَجَمْعُهُ : مَوَاسِحُ .  
وغَارَةٌ مَسْحَاءُ : مِنْ مَسَحَهُمْ إِذَا مَرَّ بِهِمْ خَفِيفًا .

● حمس :

رَجُلٌ أَحْمَسُ : شَجَاعٌ .  
وعَامٌ أَحْمَسُ وَسَنَةٌ حَمْسَاءُ : شَدِيدَةٌ ، وَسُنُونَ أَحَامِسُ وَحُمُسُ .  
و « وَقَعَ فِي هِنْدِ الْأَحَامِسِ » (١١١) أي فِي الدَّاهِيَةِ وَالْهَلَكَةِ .  
وَالْحَمِيسُ : التَّنَوُّرُ .

وَالْحُمُسُ : قُرَيْشٌ . وَأَحْمَاسُ الْعَرَبِ : أُمَّهَاتُهُمْ مِنْ قُرَيْشٍ كَانُوا مُتَشَدِّدِينَ فِي دِينِهِمْ . وَحَمَسَ (١١٢) بِهِ : إِذَا لَزِمَهُ ، يَحْمُسُ حَمْسًا .

وَالْأَحْمَسُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ .  
وَالْحَمْسُ : الْجَرَسُ (١١٣) . وَالصَّوْتُ .  
وَالْحُمْسَةُ : الْحُرْمَةُ (١١٤) .

---

(١١٠) فِي الْأَصْلِينَ : جَان ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَالنَّصُّ فِيهَا جَمِيعًا : « إِذَا أَصَابَ الْمَرْفَقُ طَرَفَ كُرْكُرَةِ الْبَعِيرِ فَأَدْمَاهُ قِيلَ : بِهِ حَارٌّ ، وَإِنْ لَمْ يَدْمِهِ قِيلَ : بِهِ مَاسِحٌ » .

(١١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصُّ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَبِنَصِّ (لَقِيَ هِنْدُ الْأَحَامِسِ) فِي الْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٥٦ / ٢ وَاللِّسَانِ .

(١١٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : حَمَسَ بِالشَّيْءِ تَعَلَّقَ بِهِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : حَمَسَ صَلَّبَ فِي الدِّينِ وَتَشَدَّدَ .

(١١٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ : جَرَسَ الرِّجَالِ . وَفِي الْقَامُوسِ : الْحَمْسُ الصَّوْتُ وَجَرَسُ الرِّجَالِ .

(١١٤) فِي الْأَصْلِينَ : الْحُرْمَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



وقيل في قَوْلِ سَاعِدَةَ<sup>(١١٥)</sup> :

يَدْعُونَ حُمْسًا وَلَمْ يَرْتَعِ<sup>(١١٦)</sup> لَهُمْ فَزَعٌ<sup>(١١٧)</sup>

هي كَلِمَةٌ تَقُولُهَا الْعَرَبُ عِنْدَ الشَّيْءِ يُنْكِرُونَهُ ، ومعناه : يَدْعُونَ شُجْعًا .

[ بهذا ينتهي الجزء الثاني من تجزئتنا للكتاب ،

ويليه الثالث - إن شاء الله - ،

ويبدأ بـ « باب الحاء والزاي مع حروفهما » [ .

---

(١١٥) هو ساعدة بن جؤية الهذلي .

(١١٦) في ك : ترتع .

(١١٧) ونص البيت في ديوان الهذليين : ٢٠٢ / ١ وضبطه على النحو الآتي :

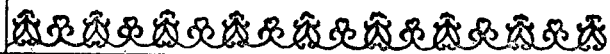
يُدْعُونَ حُمْسًا وَلَمْ يَرْتَعِ لَهُمْ فَزَعٌ      حتى رأوهم خلال السُّبِّي والنُّعَمِ .







فهرس  
المواد اللغوية









٢٢٣	بركع		[أ]	
١٣	بعث	١٨٧		اعى
٢٦٩	بعثر	١٥١		الع
٢٥٨	بعثط	١٨١		امع
٣٦	بعر			
٢٤٥	بعرص		[ب]	
٢٠٧	بعزق	١٥		بشع
٢٠٨	بعقط	٢٦٩		بشعر
٥٧	بعل	٤١٥		بجح
٧٤	بعم	٣٢٣		بحح
٢١٦	بعنق	٢٦٧		بذعر
١٧٤	بعو	٣٤		برع
١٧٤	بعى	٢٨١ و ٢٦٧		برذع
٥٤	بلع	٢٣٧		برشع
٢٨٢ و ٢٦٥	بلتع	٢٥١		برعس
٢٥٣	بلعس	٢٤٥		برعص
٢٤٦	بلعص	٢٧٢		برعل
٢١٥	بلعق	٢٧٣		برعم
٢٢٤ و ٢٢١	بلعك	٢١٢		برقع



٣٩٩	جحر	٢٧٤	بلعم
٣٩٣	جحس	٢٨٠ و ٢١٤	بلقع
٣٩٠	جحش	٢٢٤	بلكع
٣٩٧	جحظ	١٧٦	بوع
٤١٣	جحف	١٧٧	بيع
٤٠٥	جحل		
٢٧٧	جحلنجمع	[ت]	
٤١٧	جحم	٣٠٨	نمح
٤١٢	جحن	٤٢٢	تشع
٣٩٦	جدح	٢٦٥	تلعب
٢٨٠	جدعل	١٣٢	توع
٢٣٠	جذعم	١٣١	تيع
٤٠١	جرح	[ث]	
٢٢٥	جرشع		
٢٣٢	جرعب	٢٥٧	ثرعط
٢١٨	جرعك	١٤	ثعب
٢٣٢	جرعن	٢٧٧	ثعجع
٣٩٤	جزح	٢٧٧ و ٢٣٠	ثعجر
٣٩٥	جطح	٦	ثعر
٢٣٣	جعبر	٨	ثعل
٢٢٧	جعبس	٢٧٠	ثعلب
٢٣١	جعشم	١٧	ثعم
٢٣١	جعشن	١١	ثعن
٢٢٩	جعذب	٢٦٠	ثمعد
٢٨٠ و ٢٢٨	جعدل	[ج]	
٢٣٠	جعذر	٤١٦	جبح
٢٢٦	جعشم	٢٩٣	جبح
٢٢٩	جعطر	٣٩٥	جحد



٣٨٥	حبك	٢٣٢	جعفر
٣٠٧	حتت	٢٣٤	جعفل
٣٧٦	حتك	٢٧٨	جعفلق
٣١٠	حث	٢٣٤	جعمر
٤١٤	حجب	٢٢٧	جعمس
٢٩١	حجج	٢٣٠	جعمظ
٣٩٧	حجر	٢٢٧	جعنس
٣٩٣	حجز	٤٠٧	جلح
٤١٢	حجف	٢٣٤	جلب
٤٠٣	حجل	٢٢٩	جلعد
٤١٦	حجم	٢٢٧	جلعط
٤٠٩	حجن	٢٨٠	جلفع
٣٩٦	حدج	٤١٧	جمج
٣٠٥	حدد	٢٢٩	جمعد
٤٧٦	حدس	٢٣٣	جمعر
٣٤١	حلق	٢٣٥	جعل
٣٠٩	حذذ	٤١٠	جنح
٣٤٢	حذق	٢٢٩	جندع
٤٠٠	حرج	٢٣٠	جنعظ
٣١١	حزر	٩٤	جوع
٤٨٠	حرس		
٤٢٦	حرش		
٤٥٧	حرص	٣٢١	حب
٤٤١	حرض	٤١٤	حيج
٣٤٧	حرق	٤٩٦	حبس
٣٧٧	حرك	٤٣٢	حبش
٣٠٣	حزز	٤٧٠	حبص
٣٣٦	حزق	٤٤٩	حبض
٣٧٤	حزك	٣٦٢	حبق

[ح]



٤٣٨	حفظ	٤٩٣	حسب
٤٤٧	حصف	٤٧٦	حسد
٤٤٤	حضل	٤٧٩	حسر
٤٤٤	حضن	٣٠٠	حسسن
٣٩٥	حطج	٤٩٠	حسف
٣٠٤	حطط	٣٧٣	حسك
٣٠٩	حفظ	٤٨٣	حسل
٤٩٢	حفس	٤٩٧	حسم
٤٣٠	حفش	٤٨٧	حسن
٤٦٦	حفص	٤٣٢	حشب
٤٤٨	حفص	٤٢٢	حشد
٣١٩	حفف	٤٢٤	حشر
٣٦٣	حقب	٢٩٤	حشش
٣٣٩	حقد	٤٢٩	حشف
٣٤٤	حقر	٣٦٩	حشك
٣٣٧	حقر	٤٣٤	حشم
٣٣٨	حقط	٤٢٨	حشن
٣٥٩	حقف	٤٦٦	حصب
٢٨٦	حقق	٤٥٢	حصد
٣٥٠	حقل	٤٥٤	حصر
٣٥٧	حقن	٢٩٨	حصص
٣٧٦	حكك	٤٦٣	حصف
٣٧٨	حكر	٤٥٨	حصل
٣٧١	حكش	٤٧٤	حصم
٢٨٩	حكك	٤٦٠	حصن
٣٨١	حكل	٤٤٨	حضب
٣٨٦	حكم	٣٩١	حضج
٤٠٨	حلج	٤٣٩	حضر
٤٨٥	حلس	٢٩٧	حضض



١٩٨	خرشع	٣٥٤	حلق
٢٠٠	خرعب	٣٨١	حلك
٢٩٨	خرعبل	٣١٤	حلل
١٩٩	خرفع	٤١٨	حج
١٩٨	خزعل	٥٠٠	حس
٢٧٨	خزعل	٤٣٥	حش
١٩٨	خضرع	٤٧٠	حمص
١٩١	خعنع	٤٥٠	حمض
٢٠٠	خنيع	٣٦٧	حق
٢٧٨	خنعب	٣٨٨	حك
١٩٨	خندع	٣٢٤	حم
٢٠٠	خنعب	٤١١	حنج
١٩٨	خنفس	٤٨٩	حنس
١٩١	خهفنع	٤٢٩	حنش
٨٠	خوع	٣٥٩	حنق

[د]

٣٠٧	دحج	٣٨٣	حنك
٤٧٧	دحس	٣١٧	حنن
٤٥٣	دحص	٢٨٥	حيه
٤٣٨	دحض	٣٣١ و ٢٨٥	حيهل
٣٤١	دحق		
٢٢٨	درجع		
٢٦١	درعف		
٢٠٨	درقع		
٢٥٠	دعبس		
٢٦٢	دعبل		
٢٦٠	دعثر		
٢٦١	دعرم		

[خ]

خبعث
خبج
خترع
ختعر
ختعس
ختعم
خذعب
خذعل



٢٥٧	ذعوط	٢٠٤	دعسق
١٣٤	ذعي	٢٠١	دعشق
٣٤٣	ذقح	٢٣٧	دعفش
٢٦٨	ذلعب	٢٨٠	دعكر
١٣٤	ذوع	٢١٩	دعكس
١٣٦	ذيع	٢٢١	دعكل
		٢٢٢	دعكم
		٢٢١	دعكن
٣٧	ربع	٢٢٨	دعلج
٧	رثع	٢٢٨	دعلج
٢٦٩	رثعن	٢٠٨	دعلق
٤٠٢	رجح	٢٤٣	دعمص
٢٣٢	رجعن	١٢٥	دعو
٣١٤	رحح	٢٠٩	دقعم
٤٤١	رحض	٢٦٢	دلعب
٣٤٩	رحق	٢٦٠	دلعت
٤٨٣	رصح	٢٥٠	دلعمس
٤٢٥	رشح	٢٢٤ و ٢٢١	دلعمك
٤٥٧	رصح	١٩١	دهقع
٤٤٣	رضح	١٢٢	دوع
٣٣	رعب		
٢٧٢	رعبل		
٧	رعث	٣٩٧	ذحج
٢٣٧	رعثن	٣١٠	ذحج
٢٤	رعف	٢٦٧	ذرعف
١٨	رعل	٢٦٨	ذعبن
٤٤	رعم	٢٦٧	ذعلب
٢٧٣	رعمل	٢٦٧	ذعلف
١٩	رعن	٢٠٩	ذعلق

[ر]

[ذ]



٢٥٦	زنع	١٣٩	رعو
١٩٤	زهنع	١٤٧	رعى
١١٧	زوع	٢٨	رفع
		٣٤٣	رقح
		٣٧٨	ركح
٤٩٥	سبح	٤٦	رمع
٢٥٢	سبحر	٢٧٢	رمعل
٣٩٢	سبحج	٢٧٣	رمعن
٤٩٤	سحب	١٩	رنع
٤٧٨	سحت	١٤٨	روع
٣٩٢	سحج	١٤٤	ريع
٣٠٢	سحج		
٤٧٧	سحد		
٤٧٩	سحر	٢٥٤	زبرع
٤٧٥	سحط	٢٠٧	زبعق
٤٨٩	سحف	٢٢١	زبعك
٣٣٤	سحق	٣٠٤	زحج
٣٧٣	سحك	٣٧٤	زحك
٤٨٣	سحل	٢٢٧	زعبج
٤٩٧	سحم	٢٥٥	زعبز
٤٨٧	سحن	٢٠٧	زعبق
٤٧٦	سلدح	٢٥٥	زعبل
٤٨١	سرح	٢٥٦	زعبن
٢٥٢	سرعب	٢٥٤	زعفر
٢٤٩	سرعد	٢٠٦	زعلق
٢٥١	سرعف	٢٥٦	زعنف
٤٧٥	سطح	٣٣٧	زقع
٢٥١	سعبز	٢٥٦	زلب
٢٥١	سعتز	٢٥٦	زمعل

[س]

[ز]



٤٣٢	شعب	٢٠٦	سفق
٤٢٣	شحت	١١١	سعو
٣٩٠	شحج	١١٥	سعى
٢٩٥	شحح	٤٩١	سفع
٤٢٣	شحد	٢٧٨	سفرقع
٤٢٥	شحر	٢٧٨	سقعطر
٤٢١	شحرز	٤٨٥	سلح
٤٢٠	شحص	٢٨١	سلطع
٤٢١	شحت	٢٢٦	سلعج
٣٧٠	شحك	٢٥٢	سلفع
٤٢٧	شحل	٢٥٣	سلم
٤٣٥	شحم	٢٥٢	سلمن
٤٢٨	شحن	٢٥٢	سلفع
٤٢٢	شدح	٢٠٥	سلفع
٢٢٥	شرجع	٤٩٨	سمح
٤٢٥	شرح	٢٥٠	سمدع
٢٣٧	شرعب	٢٢٧	سمعج
٤٢١	شطح	٢٥٠	سمعد
٢٣٧	شعبذ	٢٤٩	سمعظ
٢٣٦	شعصر	٢٥٣	سمعن
٢٣٧	شعفر	٢٥٣	سملع
٢٣٨	شعلع	٤٨٩	سنح
٢٣٨	شعمل	١١٣	سوع
٩٧	شعو	١١٣	سيع
١٠٠	شعى		
٤٣١	شفح		
٣٣٢	شفح	٤٣٣	شبح
٣٧١	شكح	٢٣٧	شبدع
		٢٢٥	شجعم

[ش]



٢١٩	صعلك	٤٢٧	شلع
٢٤٥	صعمر	٢٣٨	شلعف
٢٤٧	صعنب	٢٣٦	شمعط
٢٢٦	صعنج	٢٣٨	شمعل
١٠٧	صعو	٤٢٨	شنح
٤٦٤	صفح	٢٣٩	شنعب
٢٠٤	صفعب	٢٣٩	شنعف
٢٠٣	صفقر	٩٧	شوع
٢٧٨ و ٢٠٣	صفقل	٩٨	شيع

[ص]

٤٥٩	صلح		صبح
٢٤٦	صلقع		صبر
٢٧٨ و ٢٠٣	صلقع	٤٦٨	صحب
٢٤٧	صلمع	٢٨١	صحب
٤٧٣	صمح	٤٦٧	صحب
٢٤٤	صمعت	٢٩٩	صحب
٢٤٣	صمعد	٤٥٥	صحر
٢٤٥	صمر	٤٦٢	صحف
٢٤٨	صنبح	٤٥٨	صحل
٢٤٣	صنتع	٤٧٢	صحم
٢٧٨	صنقر	٤٦١	صحن
١٠٧	صوع	٤٥٣	صلح
١١٠	صيع	٤٥٦	صرح

[ض]

٤٤٩	ضبح	٢٨١ و ٢٤٥	صبر
٢٩٧	ضحج	٢٤٣	صعتر
٣٧١	ضحك	٢٤٣	صعتل
٤٤٣	ضحل	٢٨١ و ٢٤٤	صعفر
٤٤٧	ضحن	٢٠٣	صعقل
		٢٠٣	صعقر



٢٧٣	عبر	٢٢٦	ضرجع
٢١٢	عبر	٤٤٢	ضرح
٢٠٦	عبقس	٢٨١	ضرعط
٥٥	عبل	١٠٤	ضعو
٧٤	عيم	٢٤١	ضفدع
٦٦	عين	٢٤٢	ضلفع
٢٧٩	عبنقس	٢٢٦	ضمعج
٢٧٤	عبنل	١٠٢	ضوع
١٩٥	عبر	١٠٥	ضيع
١٩٦	عبل		
١٧٥	عبو		
١٧٥	عبي	٣٠٥	طحج
٢٥٠	عترس	٣٧٥	طحك
٢٦٤	عترف	٢٥٨	طعنن
١٣١	عتو	١٢٠	طوع
٢٣٠	عئجل	١٢٠	طيع
٥	عثر		
٢٢٢	عئكل		
١٠	عئل	١٨٧	عاو
٢٧٠	عئلب	١٨٧	عاي
٢٥٧	عئلط	١٧٥	عبا
١٦	عئم	١٧٦	عب
٢٧٠	عئمر	١٥	عبث
٢٧١	عئمن	٢٦٩	عئثر
١١	عئن	٣٤	عبر
١٣٨	عئو	٢٦١	عبرد
١٣٨	عئى	٢٥٢	عبرس
٢٨٠ و ٢٢٨	عجرد	٢٨٠	عئشمس
٢٢٧	عجرز	٢٣٩	عئشم

[ط]

[ع]



٢٤٢	عريفض	٢٣٢	عجرف
٢٧٣	عربن	٢٧٨	عجرب
٢٦٥	عرتن	٢٣٣	عجرب
٢٦٤	عرتن	٢٢٩	عجلد
٢٧٠	عرتن	٢٢٧	عجلز
٢٢٨	عرجد	٢٢٧	عجلط
٢٣٢	عرجف	٢٢٦	عجمض
٢٣١	عرجل	٢٢٧	عجنس
٢٣٣	عرجم	٢٠١	عجنتق
٢٣١	عرجن	١٩٣	عجهم
٢٤٩	عردس	١٩٢	عجهن
٢٦٠	عردل	٩٢	عجو
٢٦١	عردم	٩٤	عجى
٢٥٤	عربز	٢٥٠	عديس
٢٥٤	عزل	٢٢٨	عدرج
٢٥٥	عزم	٢٨١	عذب
٢٣٧	عرشم	٢٥٠	عدمس
٢٤٥	عرصف	٢٦٣	عدمل
٢٤٥	عرصم	١٢٢	عدو
٢٤٢	عرضن	٢٦٧	عذفر
٢٥٨	عربط	٢٣٠	عذليج
٢٢٧	عربطج	٢٥٧	عذلط
٢٤٩	عربطز	٢٠٩	عذلق
٢٤٩	عربطس	١٣٦	عذو
٢٥٨	عربطل	١٣٦	عذي
٢٢	عرف	٣١	عرب
٢٣٢	عرفج	٢٣٣	عربج
٢٥١	عرفس	٢٦١	عربد
٢٥٨	عرفط	٢٥٢	عربس



۲۰۶	عسقب	۲۱۱	عرقب
۲۰۴	عسقد	۲۰۸	عرقد
۲۰۶	عسقف	۲۰۳	عرقص
۲۰۵	عسقل	۲۰۷	عرقط
۲۲۰	عسکر	۲۱۰	عرقل
۲۲۷	عسلج	۲۲۰	عركز
۲۰۵	عسلق	۲۲۰	عركس
۱۱۱	عسو	۴۵	عرم
۱۱۱	عسی	۲۵۲	عرمس
۲۸۰	عشبر	۲۴۲	عرمض
۲۲۵	عشجذ	۲۰	عرن
۲۰۱	عشرق	۲۸۱	عرنس
۲۳۸	عشرم	۲۸۱	عرنزم
۲۸۰ و ۲۳۶	عشزر	۲۵۱	عرنس
۲۳۶	عشنزل	۲۸۱	عرنفz
۲۳۶	عشنز	۱۹۵	عرهل
۲۲۵	عشنج	۱۹۵	عرهم
۲۳۶	عشنط	۱۹۵	عرهن
۲۰۲	عشلق	۱۴۵	عرو
۹۵	عشو	۱۴۹	عری
۲۴۴	عصفر	۱۹۴	عزهل
۲۰۳	عصقل	۱۱۸	عزو
۲۴۷	عصلب	۱۱۸	عزی
۱۰۶	عصو	۲۵۱	عسبر
۱۱۰	عصی	۲۵۳	عسبل
۲۴۰	عضرس	۲۲۶	عسجد
۲۴۱	عضرط	۲۲۶	عسجر
۲۸۰ و ۲۴۱	عضرط	۲۲۶	عسجل
۲۲۶	عضفج	۲۴۹	عسطر



٢٣٥	عفنج	٢٨٠ و ٢٤١	عضفط
٢٣٨	عفش	٢٢٦	عضمخ
٢٥٩	عفط	٢٤٠	عضمز
١٩٧	عفهم	٢١٩	عضنك
١٩٧	عفهن	١٠٤	عضو
١٧٠	عفو	٢٥٨	عطبل
١٧٠	عفى	٢٥٧	عطرد
٢٠٦	عقبس	٢٤٩	عطرس
٢١٥	عقبل	٢٠٧	عطرق
٢١٢	عقرب	٢٤٩	عطمس
٢٠٥	عقرس	١١٩	عطو
٢١١	عقرف	٢٦٦	عظرب
٢٠٢	عقصر	٢٦٦	عظلم
٢٧٩ و ٢١١	عقفر	١٣٣	عظى
٢٧٨	عقفس	١٣	عفت
٢١٦	عقنب	٢٨٠	عفجل
٢٧٩	عقبس	٢٩	عفر
٢١٤	عقل	٢٦٥	عفرت
٨٣	عقو	٢٥١	عفرس
٨٤	عقى	٢٧٣	عفرن
٢٢٣	عكبر	٢٨١	عفرنس
٢٢١	عكبز	٢٥٤	عفزr
٢٢٠	عكبس	٢٣٨	عفشل
٢١٩	عكبش	٢٢٦	عفضخ
٢٢١	عکرد	٢٧٨	عقفس
٢١٨	عكرش	٢١٤	عقل
٢٢٤	عكرم	٥٢	عفل
٢٢١	عكزل	٢١٤	عفلق
٢٢١	عكلط	٦٦	عفن



١٩٣	علھص	٢٢١	عکمز
١٩٧	علھم	٢٢٠	عکمس
١٥٢	علو	٢١٩	عکمص
١٥٢	علی	٨٩	عکو
٢٧١	عمثل	٥٦	علب
٤١	عمر	٢٥٨	علبط
٢٦٢	عمر د	٩	علث
٢٥٢	عمرس	٢٣٥	علجم
٢٥٨	عمرط	٢٣٤	علجن
٦٠	عمل	٢٦٨	علذم
٢٥٣	عملس	٢٨١	علطبس
٢٤٧	عملص	٢٨١	علطمس
٢٥٩	عملط	٥٢	علف
٢١٥	ععلق	٢٤٦	علقص
٧٢	عمن	٢١٥	علقم
١٩٣	عمھج	٢٢١	علكد
١٧٩	عمی	٢٢١	علکز
٦٧	عنب	٢٢٠ و ٢٢٤	علکس
٢٣٥ و ٢٣٣	عنيج	٢٢٤	علکم
٢٧٣	عنبر	٥٩	علم
٢٥٣	عنبس	٢٦٢	علمد
٢٧٤	عنبل	٥٠	علن
٢٦٤	عنتر	٢٧٤	علنب
٢٦٥	عتل	٢٦٢	علند
١٢	عنت	٢٢٤	علنك
٢٣١	عشج	١٩٦	علھب
٢٢٩	عنجد	١٩٢	علھج
٢٣١	عنجر	١٩٣	علھز
١٩٢	عنجه	١٩٣	علھس



١٦٤	عنى	٢٠٩	عندق
١٩١	عهعخ	٢٦٢ و ٢٨١	عندل
٧٧	عهد	٢٦٣	عندم
١٣٧	عوث	١٩٤	عنده
٩٣	عوج	١٩٤	عنزہ
١٢٦	عود	٢٥٢	عنسل
١٣٥	عوذ	٢٣٦	عنشط
١٤٠	عور	٢٤٤	عنصر
١١٦	عوز	٢٤٦	عنصل
١١٢	عوس	٢٦٦	عنظب
١٠٩	عوص	٦٤	عنف
١٠١	عوض	٢٣٥	عنفعج
١٢١	عوط	٢٥٣	عنفس
١٧٢	عوف	٢٤٧	عنقص
٨١	عوق	٢٥٩	عنقط
٨٨	عوك	٢١٦	عنقق
١٥٦	عول	٢٠٩	عنقد
١٨١	عوم	٢١١	عنقر
١٥٩	عون	٢٠٧	عنقرز
٧٩	عوه	٢٠١	عنقش
١٨٦	عوى	٢١٤	عنقل
١٧٦	عيب	٢٢٤ و ٢٨٠	عنكب
١٣٨	عيث	٢٢٢	عنكت
٩٤	عيج	٢٢٠	عنكس
١٢٢	عيد	٢١٨	عنكش
١٤٣	عير	٧٠	عنم
١١٦	عيز	١٩٢	عنهج
١١٤	عيس	١٦٤	عنو
٩٦	عيش		



٤٤٧  
٥٣  
٧٣  
٢٧٤  
١٦٩  
٣٦١  
٢٠٦  
٥١  
٦٤  
٢١٦  
١٦٨  
١٦٨

[ق]

٣٦٤  
٣٣٣  
٢١٠  
٢٧٩  
٢١١  
٢١٤  
٣٦٤  
٢٨٩  
٣٣٩  
٣٥٠  
٣٣٥  
٣٣٣  
٣٣٨  
٣٦٠  
٣٥١

فضح	١٠٩
فعل	١٢١
فعم	١٧٢
فعمل	٨١
فعو	١٥٧
فقح	١٨٢
فقعس	١٦٠
فلع	٧٩
فنع	١٩٧
فنقع	١٨٧
فوع	
فيع	
	١٦٩
	٤١٤
قبح	٣٢٠
قبص	٤٩٢
قبعث	٤٣٠
قبعثر	٤٦٥
قبر	٣٦٢
قبعل	٢٥٤
قحب	٢٤
قحج	٢٧٢
قحد	٢٧٣
قحر	٢١١
قحز	٢٧٣
قحص	٤٩٢
قحط	٤٣١
قحف	٤٦٣
قحل	٢٤٦

[ف]

عيص  
عيط  
عيف  
عيق  
عيل  
عيم  
عين  
عيه  
عيهب  
عمي  
  
فاع  
فحج  
فحج  
فحس  
فحش  
فحص  
فحق  
فرزع  
فرع  
فرعل  
فرعن  
فرقع  
فرنح  
فسح  
فشح  
فصح  
فصعل



٢١٠	قعثل	٣٦٥	قحم
٢٠٦	قعسب	٣٣٩	قدح
٢٠٤	قعسر	٣٤٣	قدح
٢٠٢	قعضب	٢٠٩	قدعر
٢٠٨	قعطب	٢٧٩ و ٢٠٩	قدعل
٢٠٧	قعطر	٢٧٩	قدعمل
٢٠٨	قعطل	٢٨٠	قربع
٢٠٨	قعطن	٢١٠	قرثع
٢٧٩ و ٢٠٧	قعفز	٣٤٤	قرح
٢٠٤	قعمص	٢٠٨	قردع
٢٠٨	قعمط	٢٧٨	قرشع
٢١٧	قعنب	٢٧٨ و ٢٠٢	قرصع
٢٠٦	قعنس	٢٧٩ و ٢٠٧	قرطع
٨٣	قعو	٢١١	قربع
٣٦٠	قفح	٢٧٩	قربعل
٢٧٩	قفزع	٢٠٤	قرعس
٢١٤	قفعل	٢١٣	قرعم
٣٥١	قلح	٢٧٩	قرفع
٢٠٩	قلعد	٣٣٦	قزح
٢٠٨	قلعط	٢٠٦	قزعل
٢١٤	قلعف	٣٣٤	قسح
٢١٥	قلعم	٣٣٣	قشع
٢١٤	قلقع	٢٠١	قشعر
٢١٦	قلمع	٢٠٢	قشعم
٣٦٦	قمح	٢٠٢	قضعم
٢٠٩	قمعد	٢٠٨	قطعر
٢٠٨	قمعط	٢١٤	قعل
٢١٥	قمعل	٢١٠	قعشب
٢١٦	قنبع	٢١٠	قعر



٢١٨  
٢٢٢  
٢٢٢  
٢٢٢  
٢٢٢  
٢٢٠  
٢٢٠  
٢٢٢  
٢٢٤  
٢١٨  
٣٨٤  
٣٨٢  
٣٨٩  
٢٢٢  
٢٢٣  
٩١

[ل]

٥٥  
١١  
٤٠٥  
٤٠٦  
٣١٦  
٤٨٦  
٤٥٩  
٣٥٣  
٣٨١  
٢٢٨  
٥٣

كعبش ٢١٠  
كعتر ٣٥٩  
كعتل ٢٠٩  
كعتل ٢٠٧  
كعذب ٢٧٨  
كعسب ٢١٠  
كعسم ٢٠٥  
كعظل ٢١٦  
كعنب ٨٣  
كعنش  
كفح  
كلح ٣٨٥  
كمح ٣٧٦  
كنعد ٣٧٧  
كنعر ٣٨٥  
كوع ٢٩٠  
٣٧٢  
٣٧٥  
لج ٣٨٠  
لثع ٣٨٩  
لجج ٣٧٥  
لجج ٢٢٣  
لجج ٢٢٢  
لحس ٣٧٩  
لحص ٢٢٠  
لحق ٢٢٣  
لحك ٣٧٣  
لطجع ٣٧٠  
لعب ٢٢٣

[ك]

قنثع  
قنح  
قنذع  
قنزع  
قنصعر  
قنعر  
قنسم  
قنفع  
قوع  
كبح  
كتح  
كتح  
كحب  
كحح  
كحص  
كحط  
كحل  
كحم  
كلح  
كربع  
كرنع  
كرح  
كرسع  
كرفع  
كسح  
كشع  
كعب



٤٤	معز	٢٦٨ و ٢٧١ و ٢٨١	لعثم
٥٨	معل	٢٦٨	لعذم
٧١	معن	٥٣	لعف
١٨٠	معو	٢٥٩	لعمط
١٨١	معى	٢٦٦	لعمظ
٦١	ملع	٥٠	لعن
٧٠	منع	١٥٤	لعو
١٧٩	موع	٥١	لفع
١٨٢	ميع	٣٥٢	لقح
		٦٢	لمع
		١٥٥	لوع
		١٥١	ليع
٦٦	نبح		
٤١٠	نبحج		
٣١٨	نحج		[م]
٤٨٨	نحس	١٦	منع
٤٦٢	نحص	٤١٨	مجح
٤٤٦	نحض	٤١٩	محج
٤٨٩	نسخ	٣٢٦	مصح
٤٢٨	نشح	٤٣٦	محش
٤٦١	نصح	٣٣٣ و ٤٧١	محص
٤٤٥	نضح	٤٥١	محض
٦٦	نعب	٣٦٧	محق
١١	نعث	٣٨٨	محك
٢٧٠	نعثل	٤٧	مرع
٢٦٢	نعدل	٢٥٥	مرعز
٢١	نعر	٤٩٨	مسح
٢٦٦	نعطل	٤٣٧	مشح
٦٥	نعف	٤٧٢	مصح
٤٩	نعل	٤٥١	مضح

[ن]



[و]

٦٧		
١٦٧		
١٦٧	وبع	١٧٥
٦٤	وجع	٩٤
٣٥٨	ودع	١٢٨
٣٨٢	وذع	١٣٤
١٦٦	ورع	١٤٤
	وزع	١١٧
	وسع	١١٤
١٩٦	وشع	٩٧
٢٧٧	وصع	١٠٧
١٩٢	وضع	١٠٢
١٩٢	وعب	١٧٦
٣٣١	وعث	١٣٧
١٩٥	وعد	١٢٨
١٩٦	وعر	١٤٨
١٩٥	وعز	١١٧
١٩٣	وعس	١١٢
١٩٤	وعط	١١٩
١٩٤	وعظ	١٣٣
١٩٦	وعق	٨٢
١٩٧	وعك	٩١
١٩٣	وعل	١٥٧
١٩١	وعن	١٦٤
١٩٦	وعى	١٨٥
١٩٧	وقع	١٦٨
٧٧	وقع	٨٥
٧٧	وكع	٩٠
١٩٥	ولع	١٥٥ و ١٥١

[هـ]

نعم  
نعو  
نعمى  
نفع  
نقح  
نكح  
نوع  
  
هبلع  
هبنقع  
هجرع  
هجنع  
هرح  
هرعل  
هرمع  
هرنع  
هزلع  
هزنع  
هطلع  
هلبع  
هلمع  
همسع  
همقع  
هملع  
هنيع  
هوع  
هيع  
هير



١٣٩	يعر	[ي]	
١٢١	يعط		يدع
١٥٨	يعل		يرع
١٦٩	يفع		يسع
١٦٧	ينع		يع

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.



# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصَّاحِبُ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبَّادٍ

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بِإِثْقَابِ

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثالث

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لتلك دار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

الجزء الثالث





بيروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقا: نابعلبيكي - نلكس: ٢٣٣٩٠ ALAMKO





## باب الحاء والزاي مع حروفهما

### الحاء والزاي والبدال

● دحز :

الدَّحْزُ: الجِماعُ . وقيل : العَرْدُ<sup>(١)</sup> .

### الحاء والزاي والراء

● زحر :

الرَّحِيرُ: إِخْرَاجُ النَّفْسِ بِأَنْيْنٍ عِنْدَ الشَّدَّةِ، زَحَرَ يَزْحَرُ<sup>(٢)</sup> زَحِيرًا، وكذلك التَّزْحَرُ والتَّزْحِيرُ .

والمرأة إذا وَلَدَتْ قيل : زَحَرَتْ به وَتَزَحَرَتْ عنه .

والشَّحِيحُ [ ٧٣/ب ] يَتَزَحَرُ بِمَالِهِ .

والزَّحِيرُ: تَقْطِيعُ فِي الْبَطْنِ .

وفلانٌ يَزَاحِرُ فلانًا: إِذَا كَانَ يُعَادِيهِ وَيَنْتَفِخُ لَهُ .

---

(١) في الأصلين : العتد ، والتصويب من التكملة والقاموس والتاج .

(٢) ضبط الفعل في الأصلين بضم الحاء ، وما أثبتناه من التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان ، وهو الذي نصّ عليه في القاموس .



### ● حزر :

الْحَزَوْرُ: الذي قد اُشْتَدَّ وَبَلَغَ، وهم الْحَزَاوِرَةُ، وهم الْحَزَوْرُ أَيْضاً -  
بُسْكُونِ الزَّاي - . وقال الأصمعيُّ: الْحَزَوْرُ: الضَّعِيفُ وَالْقَسِيءُ، وهو من  
الأَضْدَادِ . وقيل: الصَّغِيرُ.

وَحَزَرْتُ<sup>(٣)</sup> الشَّيْءَ أَحْزَرُهُ حَزْراً: وهو حَدَسَ وظَنُّ<sup>(٤)</sup> .  
وَحَزَرَ النَّخْلَ: خَرَصَهُ .

وَالْحَزْرُ<sup>(٥)</sup>: الصَّلْبُ مِنَ الْأَمَاكِينِ .  
وَالْحَزَوَارُ<sup>(٦)</sup>: الْأَكْمَةُ، وَجَمْعُهُ: حَزَاوِرُ .  
وَالْحَزَوْرَةُ - مُخَفَّفَةٌ -: النَّاقَةُ الْمُقْتَلَةُ الْمُدَلَّلَةُ .

وَأَتَانِي<sup>(٧)</sup> فَلَانٌ مُحْزَوْرًا: أَيِ مُتَغَضِّبًا .  
وَالْحَزْرَةُ: مَرَارَةٌ نَبَقَةٌ مُرَّةٌ .

وَحَزَرَ اللَّبَنُ يَحْزُرُ وَيَحْزِرُ . وَاللَّبْنُ الْحَازِرُ: الذي عَدَا الْقُرُوصَ<sup>(٨)</sup> .

وَالْحَزْرَةُ: خِيَارُ الْمَالِ وَسَرَائِهِ، وَجَمْعُهَا: حَزَرَاتٌ، وفي الْحَدِيثِ<sup>(٩)</sup>: «لَا  
تَأْخُذْ مِنْ حَزَرَاتِ أَنْفُسِ النَّاسِ شَيْئًا» .

### ● رزح :

رَزَحَ الْبَعِيرُ رَزْحًا وَرُزُوحًا: أَغْيَا فَقَامَ، وَبَعِيرٌ رَايْحٌ، وَإِبِلٌ رَزْحَى وَمَرَايِيحُ،

(٣) من جملة ( الزاي وقال الأصمعي ) إلى ( وحزرت ) هنا سقطت من ك .

(٤) في ك : وهو ظن وحده .

(٥) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج : الْحَزَوْرُ الْمَكَانُ الْغَلِيظُ .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المقاييس والصحاح واللسان : حَزَوْرَةٌ ، وَأَضَافَ إِلَيْهَا فِي الْقَامُوسِ :  
الْحَزَاوِرَةُ .

(٧) كلمة ( واتاني ) سقطت من ك .

(٨) من قوله ( والحزرة مرارة ) إلى ( القروص ) هنا لم ترد في ك .

(٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٩٠ / ٢ . والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاائق : ٢٧٧ / ١ واللسان  
والتاج .



ومَرَّاحٌ كذلك .

والرَّاحُ من الإِيل : الهالكُ هُزالاً . والرُّزَّاحُ<sup>(١٠)</sup> : شِدَّةُ الهُزالِ .  
والمِرْزِيحُ : الصَّوْتُ الصَّلْبُ .

والمِرْزَحَةُ : خَشَبَةٌ يُرْزَحُ بِهَا العِنَبُ إِذَا سَقَطَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ : أَي  
يُرْفَعُ<sup>(١١)</sup> ، وَجَمْعُهُ : مَرَّاحٌ . وَأَصْلُ الرُّزُوحِ : السَّقُوطُ وَلُزُومُ الأَرْضِ .

والمَرْرُوحُ<sup>(١٢)</sup> : المُطْمَئِنُّ مِنَ الأَرْضِ .

### ● حرز :

الحِرْزُ : مَا أَحْرَزْتَ مِنْ مَوْضِعٍ . وَاحْتَرَزْتُ : جَعَلْتُ نَفْسِي فِي حِرْزٍ .  
وَمَكَانٌ حَرِيزٌ . وَقَدْ حَرَزَ حَرَاةً وَحِرْزاً<sup>(١٣)</sup> .

وَرَجُلٌ فِيهِ حَرَاةٌ : أَي تَحَرُّزٌ .

وَالْحَرَزُ : هُوَ الْخَطَرُ فِي لَعِبِ الصَّبِيَّانِ بِالْجَوْزِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْرَازُ .  
وَالْحَرَزُ : النَّصِيبُ الَّذِي أَحْرَزْتَهُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ<sup>(١٤)</sup> : « يَا حَرَزِي وَابْتَغِي  
النَّوْافِلَ » فِي الْحَثِّ عَلَى اكْتِسَابِ الْمَالِ وَالْفَضْلِ<sup>(١٥)</sup> .

---

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ويفتح الراء في مطبوع القاموس ، وقال في التاج : « والذي في الصحاح واللسان بالضم ضبط القلم » .

(١١) من قوله ( هزالاً والرزاح ) إلى ( يرفع ) هنا لم ترد في ك .

(١٢) أشار ناسخ الأصل إلى جواز الفتح والكسر في الميم ، وكلاهما في التهذيب ، وبكسر الميم في اللسان ، ويفتح الميم في التكملة والقاموس .

(١٣) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه بالتحريك في مطبوع التهذيب واللسان .

(١٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٠٠ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال : ٣٨٣/٢ واللسان والتاج .

(١٥) كلمة ( والفضل ) لم ترد في ك .



● زرح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup> .

الخَارَزْنَجِيُّ : الزَّرَاوِجُ : الرُّوَابِي الصَّغَارُ ، وَاجِدُهَا : زَرَوْحُ<sup>(١٧)</sup> .  
وَالْمَزْرَحُ<sup>(١٨)</sup> : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُرَوَّى بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ .

## الحاء والزاي واللام

● [ زحل ]<sup>(١٩)</sup> :

تَقُولُ لِلشَّيْءِ إِذَا زَلَّ عَنْ مَقَامِهِ : زَحَلَ .  
وَالنَّاقَةُ تَزْحَلُ زَحَلًا<sup>(٢٠)</sup> : إِذَا تَأَخَّرَتْ فِي سَيْرِهَا .  
وَرَجُلٌ زُحِلَ وَامْرَأَةٌ زُحِلَتْ عَنْ الشَّيْءِ : أَيِ مُتَنَحِّئَةٍ .  
وَالْمَزْحَلُ : الْمَوْضِعُ .  
وَرَجُلٌ زُحِلَتْ : يَزْحَلُ قَلِيلًا لَيْسَ بِسَيَّاحٍ .  
وَزُحِلَ : نَجِمَ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزَّيْحَلَةُ : مِشْيَةُ خَيْلَاءٍ وَمِرَاحٍ .

وَالزَّحْلُ - عَلَى مِثَالِ خِدَبٍ - مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي يَزْحَلُ<sup>(٢١)</sup> الْإِبِلُ فِي الْوَرْدِ :  
أَيِ يَزْحَمُهَا .

وَعَقَبَةُ زُحُولٍ : بَعِيدَةٌ .

---

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) فِي ك : أَزْرُوح .

(١٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنهَا فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَيُراجَع  
( الْمَرْزَحُ ) وَالتَّعْلِيقُ عَلَيْهِ .

(١٩) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ .

(٢٠) كَلِمَةٌ ( زَحَلًا ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢١) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنَّهُ : يُزْحَلُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَعَلَّهُ الْأَصُوبُ  
لَمَّا يَظْهَرُ مِنْ كَوْنِ فِعْلٍ ( زَحَلَ ) الثَّلَاثِي لَا زَمًا .



وَالزُّحَلَّةُ : دَابَّةٌ تَدْخُلُ جُحْرَهَا مِنْ قِبَلِ اسْتِهَا .  
وَالزُّحْلِيلُ : الْمَكَانُ الزَّلُّقُ .  
وَأَزْحَلْتُ الْأَمْرَ إِلَى فَلَانٍ : أَيِ أَلْجَأْتُهُ إِلَيْهِ .

● حزل :

الْحَزَلُ : مِنْ قَوْلِكَ : اخْزَأْ اخْزِئْ لَأَ : تَرِيدُ (٢٢) بِهِ الارتفاعَ فِي السَّيْرِ ،  
كَالسَّحَابِ إِذَا ارْتَفَعَ نَحْوَ بَطْنِ السَّمَاءِ .

وَاخْزَأَلْتُ الْإِبِلَ : اجْتَمَعَتْ ثُمَّ ارْتَفَعَتْ عَلَى مَتْنِ الْأَرْضِ .  
وَالْحَوْزَلُ وَالْحَوْزَلَةُ (٢٣) : الْقَصِيرَانِ .

● زلح :

الزَّلْحُ : مِنْ قَوْلِكَ : قَصْعَةُ زَلْحَلْحَةٍ ؛ وَهِيَ الَّتِي لَا قَعْرَ لَهَا (٢٤) .  
وَالزَّلْحُ : الْبَاطِلُ .  
وَالزَّلْحَلْحُ : الضَّيْقُ الصَّدْرِ مِنَ النَّاسِ .

● لحز :

اللَّحْزُ : الشَّجِيحُ النَّفْسِ .  
وَاللَّحِيزَاءُ وَالْحَوِيزَاءُ : الدَّخِيرَةُ (٢٥) يَطْوِيهَا عَنْكَ .  
وَالتَّلْحُزُ : التَّأَخُّرُ ، تَلَحَّزْتُ عَنْ كَذَا .

● لزح :

التَّلْزُحُ : تَحَلُّبُ فَيْكَ مِنْ أَكْلِ رُمَانَةٍ أَوْ إِجَاصَةٍ .

---

(٢٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : يَرِيدُ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتَاهُ .

(٢٣) فِي ك : وَالْحَوْزَلَةُ وَالْحَوْزَلُ .

(٢٤) فِي ك : لَا تَعَزِّلَهَا .

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الدَّخِيرَةُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



● حلز :

الْقَلْبُ يَتَحَلَزُ عِنْدَ الْحُزَنِ : كَالَاغْتِصَارِ فِيهِ ، قَلْبٌ حَالِزٌ . وَكَيْدٌ حِلْزَةٌ : أَيِ قَرِحةٌ . وَحِلْزَةٌ : اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ .

وَالْحِلْزَةُ (٢٦) : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الصَّغِيرِ الْقَلِيلِ . وَهُوَ أَيْضاً : الْبَخِيلُ .  
وَالْتَحَلَزُ : تَشْمِيرُ الرَّجُلِ ثِيَابَهُ لِلْقِتَالِ .  
وَاحْتَلَزْتُ حَقِي مِنْ فُلَانٍ : أَخَذْتُهُ . وَلَمْ يَتَحَلَزْ لِي مِنْهُ شَيْءٌ .  
وَالْحَلْزُونُ : دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الرَّمْثِ .  
وَالْحِلْزَةُ : نَبْتُ .

## الحاء والزاي والنون

● حزن :

الْحُزْنُ وَالْحَزَنُ : مَعْرُوفَانِ . حَزَنِي يَحْزُنُنِي حُزْنًا ، فَأَنَا مَحْزُونٌ ، وَهُوَ حَازِنٌ .  
وَأَحْزَنَنِي يُحْزِنُنِي ، فَأَنَا مُحْزَنٌ ، وَهُوَ مُحْزَنٌ . وَحَزَانَةٌ (٢٧) الرَّجُلُ : مَنْ يَتَحَزَنُ بِأَمْرِهِ . وَفِي قَلْبِي عَلَيْكَ حَزَانَةٌ (٢٨) : أَيِ حُزْنٍ . وَالْمُحْزِنُ الْبَكِي : الْحَزِينُ (٢٩) .  
وَرَجُلٌ مَحْزُونٌ . وَلَا يُقَالُ حَزَنَهُ الْأَمْرُ ؛ عِنْدَ قَوْمٍ ، بَلْ يُقَالُ : أَحْزَنَهُ الْأَمْرُ ؛ فِي الْمَعْنَى (٣٠) ، وَيَقُولُونَ : يَحْزُنُهُ .

قال ابن الأعرابي ومحمد بن حبيب : الْحُزْنُ : مَا ثَبَتَ فِي الْقَلْبِ فَلَمْ يُسَلَّ ، وَالْحَزَنُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : مَا سَلَاهُ صَاحِبُ الْمُصِيبَةِ (٣١) . وَقَالَ الْحَسَنُ لِأَبْنِهِ :

---

(٢٦) معاني هذه الكلمة هي معاني ( حِلْز ) بتشديد اللام المكسورة في المعجمات .  
(٢٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .  
(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنه في مطبوع اللسان بضم الحاء .  
(٢٩) في ك : الحزير .  
(٣٠) في ك : في معنى .  
(٣١) في ك : المصبة .



لقد شَغَلَنِي الحُزْنُ عَلَيْكَ عَنِ الحُزْنِ لَكَ .

والْحَزْنُ وَالْحَزْنَةُ مِنَ الْأَرْضِ (٣٢) والدَّوَابُّ : مَا فِيهِ خُشُونَةٌ ، وَالْفِعْلُ : حَزَنَ حُزُونَةً .

وَرَجُلٌ حَزَنٌ : شَرِسٌ ، وَقَوْمٌ حَزَنٌ .  
وَالْحَزُونُ : الشَّاةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .  
وَبَعِيرٌ حَزَنِيٌّ : يَرْعَى الْحَزْنَ .  
وَالْحَزْنُ : الصُّخُورُ ، وَالْحُزُونَةُ .

● زحن :

زَحَنَ الرَّجُلُ يَزْحَنُ زَحْنًا وَتَزْحَنُ تَزْحَنًا : وَهُوَ بُطُوهُ عَنْ أَمْرِهِ وَعَمَلِهِ . وَلَهُ زَحْنَةٌ (٣٣) بَعْدُ أَي شُغْلٌ يَبْطِئُهُ (٣٤) . وَالرَّجُلُ الزَّيْحَنَةُ (٣٥) : الْمُتَبَاطِيءُ عِنْدَ الْحَاجَةِ ، قَالَ :

إِذَا مَا اسْتَوَى الزَّيْحَنَةُ الْمُتَأَرْفُ (٣٦)

وَتَزَحْنَتْ الشَّرَابَ تَزْحَنًا : تَكَارَهَتْ عَلَيْهِ وَأَنْتَ لَا تَشْتَهِيهِ .  
وَالزَّحْنَةُ : مَا اغْوَجَ مِنَ الْوَادِي .  
وَيَوْمٌ زَحِنٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ . وَالزَّحْنَةُ : الْحَرُّ (٣٧) .

---

(٣٢) كلمة ( الأرض ) سقطت من ك .

(٣٣) في ك : زحنة . ووردت الكلمة بفتح الزاي في الأصلين ومطبوع التهذيب واللسان ، وشذ في مطبوع المحكم فضم الزاي .

(٣٤) كذا في الأصل ، والمعروف أن الفعل ( بطأ ) لازم .

(٣٥) ضبطت الكلمة في الأصلين هنا وفي الشاهد الآتي بفتح الزاي ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان وما نصَّ عليه في القاموس .

(٣٦) الشطر - بلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج ، ونصه فيها : إذا ما التوى الزيحة المتأَرْفُ .

(٣٧) جملة ( والزحنة الحر ) لم ترد في ك .



وإنَّ فيكَ رَحْنَةً : أي مَكَانَةً .

### ● نَزَح :

نَزَحَتِ الدَّارُ تَنْزَحُ<sup>(٣٨)</sup> تُزَوِّحُ : إذا بَعُدَتْ ، وَبَلَدٌ نَازِحٌ .  
وإنَّ لَكَ عِنْدَنَا لَمُنْتَزِحًا [ ٧٤ / أ ] وَمُنْتَدِحًا<sup>(٣٩)</sup> : أي مَنْدُوحَةً .

وَنَزَحْتُ الْبِئْرَ . وَبِئْرٌ<sup>(٤٠)</sup> نَزَوْحٌ وَآبَارٌ نُزُحٌ : قَلَّ مَاؤُهَا أَوْ اسْتَقْيَ مَا فِيهَا . وَبِئْرٌ  
نَزَحٌ أَيْضًا ، وَجَمْعُهَا : أَنْزَاحٌ .  
وَاتَنْزَحَ : بَعُدَ وَتَنَحَّى .  
وَرِيَّةٌ نَزَحٌ وَقَذْفٌ .  
وَإِبِلٌ مَنَازِيحُ : جَاءَتْ مِنَ الْمَكَانِ النَّازِحِ .

### ● زَنَح :

الْتَزَنُحُ<sup>(٤١)</sup> : التَّفَتُّحُ فِي الْكَلَامِ . وَرَفَعَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ عَنْ قَدْرِهِ .  
وَزَنَحْتُ وَتَزَنَحْتُ مِنَ الْمَاءِ : أي اِمْتَلَأْتُ .

### ● نَحَز :

النَّحَزُ : كَالنَّحْسِ<sup>(٤٢)</sup> . وَهُوَ شِبْهُ الدَّقِّ فِي السَّحْقِ .  
وَالرَّائِبُ يَنْحَرُ<sup>(٤٣)</sup> بِصَدْرِهِ وَاسِطَةَ الرَّحْلِ .

---

(٣٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الزَّايِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الْمَتَدَاوِلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَإِنْ جَازَ فِيهِ كَسْرُ  
الزَّايِ أَيْضًا .

(٣٩) فِي ك : عِنْدَنَا لَمَلْتَحَزًا لَمَلْتَزَحًا وَمُنْدَحًا .

(٤٠) كَلِمَةٌ ( وَبِئْر ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٤١) فِي ك : التَّنَزَحُ .

(٤٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : كَالنَّحْسِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٤٣) فِي ك : يَنْحَرُ .



وَالنَّحَازُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي رِثْيَها، نَاقَةٌ نَاجِزٌ: أَيُّ بِها نُحَازٌ. وَنُحِرَتْ<sup>(٤٤)</sup> النَّاقَةُ تَنْحُزُ نُحَازاً .

وَالنَّاجِزُ - أَيْضاً :- أَنْ يُصِيبَ الْمِرْفَقُ كِرْكِرَتَهُ فَيُقَالُ: بِها نَاجِزٌ. وَأَنْحَرَ الْقَوْمُ: أَصَابَ إِبِلَهُمُ النُّحَازُ .

وَالْمِنْحَازُ: مَا يُدَقُّ فِيهِ .  
وَنَحِيزَةُ الرَّجُلِ: طَبِيعَتُهُ، وَتُجْمَعُ عَلَى النُّحَايِزِ .  
وَالنَّحِيزَةُ مِنَ الْأَرْضِ: كَالطَّبَةِ مُحْدُودَةً<sup>(٤٥)</sup> فِي بَطْنِ الْأَرْضِ تَقْوُدُ الْفَرَسَخَ<sup>(٤٦)</sup> .

وَالنُّحَايِزُ: الطَّبُّ مِنَ الْخِرَقِ وَالْأَدَمِ إِذَا قُطِعَتْ شُرُكاً<sup>(٤٧)</sup> طَوَالاً أَعْرَضَ مِنَ الْجِزَامِ .

وَنَحَرْتُ النَّسَجَ: إِذَا جَذَبْتَ الصَّيْصَةَ<sup>(٤٨)</sup> إِلَيْكَ لِتُحْكِمَ اللَّحْمَةَ .

### الحاء والزاي [ والفاء ]<sup>(٤٩)</sup>

● زحف :

الزَّحْفُ: جَمَاعَةٌ يَزْحَفُونَ إِلَى عَدُوِّ لَهُمْ . وَهُمْ الزُّحُوفُ أَيْضاً . وَأَزْحَفَ لَنَا

---

(٤٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والتاج : نَحَرْتُ وَنَحَرْتُ .

(٤٥) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والصاحح واللسان والقاموس : مَمْدُودَةٌ ، وفي المقاييس : ممتدة .

(٤٦) في ك : « كالطبية محدودة في بطن الأرض كالطبة تقود الفرسخ » ، وفي التهذيب واللسان والتاج : الفراسخ .

(٤٧) في ك : شركاء .

(٤٨) كذا في الأصل ، وفي ك : الصيصية ، وكلاهما صواب .

(٤٩) زيادة لم ترد في الأصلين ، وقد بدأ العنوان بكلمة ( باب ) ، وقد حذفناها لزيادتها .



بُنُو فُلَانٍ : صَارُوا لَنَا زَحْفًا يُقَاتِلُونَنَا .

وَالصَّبِيُّ يَتَزَحَفُ عَلَى الْأَرْضِ قَبْلَ الْمَشْيِ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا أَعْيَا فَجَرَّ فِرْسَنَهُ : زَحَفَ يَزْحَفُ زَحْفًا ، فَهُوَ زَا حِفٌ ، وَالْجَمِيعُ : الزَّوَاحِفُ . وَأَزْحَفَ أَيْضًا . وَأَزْحَفَهَا السَّيْرُ .

وَأَزْدَحَفَ النَّاسُ : فِي مَعْنَى تَزَا حَفُوا .

وَنَاقَةٌ زِحَافٌ : وَهِيَ أَنْ تَكُونَ سَرِيعَةً الْحَفَا . وَالزُّحُوفُ وَالْمِزْحَافُ : الَّتِي تَجْرُ رِجْلَيْهَا إِذَا مَشَتْ .

وَأَزْحَفَ الرَّجُلُ : انْتَهَى إِلَى غَايَةِ مَا طَلَبَ وَأَرَادَ .

وَالزَّحْنَفَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يَكَادُ عُرْقُوبَاهُ يَصْطَطِكَانِ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي يَزْحَفُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَرَجُلٌ زُحْفَةٌ زُحَلَةٌ : لَيْسَ بِطَيَّاحٍ وَلَا سَيَّاحٍ فِي الْبِلَادِ .

وَقِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ (٥٠) : مَا بَالُ نِسَائِكُمْ رُسَحَاءُ ؟ فَقَالَ : أَرْسَحُهُنَّ (٥١) نَارُ الزُّحْفَتَيْنِ ، أَيِ نَارِ الْعَرْفَجِ ، لِأَنَّهَا سَرِيعَةُ الْإِلْتِهَابِ ، فَحِينَ تَلْتَهَبُ تَتَنَحَّى فَإِذَا خَمِدَتْ رَجَعَتْ إِلَيْهَا .

#### ● حفز :

الْحَفْزُ : حَثُّكَ الشَّيْءَ مِنْ خَلْفِهِ سَوَقًا وَغَيْرَ سَوَقٍ .

وَالرَّجُلُ يَحْتَفِزُ (٥٢) فِي جُلُوسِهِ يُرِيدُ الْقِيَامَ .

---

(٥٠) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : وَقِيلَ لَامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ مَا لَنَا نِزَاكِنِ رُسَحَاءُ . . الخ .

(٥١) فِي الْأَسَاسِ : أَرْسَحْتُهُنَّ . وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ .

(٥٢) فِي ك : تَحْتَفِزُ .



وَاللَّيْلُ يَحْفِزُ النَّهَارَ: يَسُوقُهُ .

وقال أبو عمرو: الحَفَزُ<sup>(٥٣)</sup> : الأَجَلُ في لُغَةِ بَنِي سَعْدٍ، وَأُنْشَدُوا :

أَوْ تَضَرَّبُوا حَفَزاً لِعَامٍ قَابِلٍ<sup>(٥٤)</sup>

وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُدَافَعَةِ وَالتَّأْخِيرِ، يُقَالُ: حَفَزْتُهُ أَي دَافَعْتَهُ .

وَالْحَوْفَزَةُ فِي الْبُضْعِ : أَنْ يَسُوقَهَا سَوْقاً، وَكَذَلِكَ حَفَزَهَا: جَامَعَهَا .

وَالْحَوْفَزَى: لُغَبَةٌ؛ وَهُوَ أَنْ تُلْقِيَ الصَّبِيَّ عَلَى أَطْرَافِ رَجُلَيْكَ<sup>(٥٥)</sup> ثُمَّ تَرْفَعَهُ .

وفي حَدِيثِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : «إِذَا صَلَّتِ الْمَرْأَةُ فَلْتَحْتَفِزْ<sup>(٥٦)</sup>» أَي تَضَامُ<sup>(٥٧)</sup> إِذَا جَلَسَتْ .

وَالْحَافِزُ: حَيْثُ يَنْتَهِي<sup>(٥٨)</sup> مِنَ الشَّدْقِ، وَلَا أَحَقُّهُ .

وَالْحَوْفَزَانُ: لَقَبُ الْحَارِثِ بْنِ شَرِيكٍ .

## الحاء والزاي والباء

### ● حزب :

حَزَبُنِي الْأَمْرُ يَحْزُبُنِي حَزْباً: إِذَا نَابَكَ . وَأَمْرٌ حَازِبٌ وَحَزِيبٌ: أَي شَدِيدٌ .

وَالْحِزْبُ: أَصْحَابُ الرَّجُلِ مَعَهُ عَلَى رَأْيِهِ وَأَمْرِهِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَحْزَابُ .

---

(٥٣) في ك : والحفر .

(٥٤) الشطر بلا عزو في التهذيب والتكملة واللسان والتاج ، وصدرة فيها : والله أفعَل ما أَرَدْتُمْ طَائِعاً .

(٥٥) في الأصلين : رجليه ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٥٦) الحديث في غريب أبي عبيد : ٢٣٨ / ٤ والتهذيب والصحاح والفاائق : ١ / ٤٠٢ واللسان والتاج .

(٥٧) في غريب أبي عبيد : تنضمام .

(٥٨) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : حيث ينثني .



وَتَحَزَبَ الْقَوْمُ: اجتمعوا فصاروا أحزاباً. وحازبُهُم فلانٌ. وحازبُهُ: كُنْتُ مِنْ حِزْبِهِ. وفلانٌ يُحَازِبُ لفلانٍ: أَي يَعْصِبُ بِهِ<sup>(٥٩)</sup> وَيَنْصُرُهُ.

وهَذَا يُدْرِكُ تَسْمِيَّ<sup>(٦٠)</sup> السَّلَاحِ: الْحِزْبُ؛ تَشْبِيْهَا وَسَعَةً.  
وَالْحِزْبُ: الْوَرْدُ مِنَ الْقُرْآنِ.  
وَالْحِزْبِيُّونَ: الْعَجُوزُ، وَالتُّنُونُ زَائِدَةٌ. وَهِيَ مِنَ التُّنُونِ: الشَّدِيدَةُ.  
وَالْحِزْبَاءَةُ: أَرْضٌ حَزْنَةٌ<sup>(٦١)</sup>، وَالْجَمِيعُ: الْحَزَابِيُّ<sup>(٦٢)</sup>.  
وَالْحَزَابِيَّةُ فِي وَصْفِ الْحِمَارِ: اسْتِدَارَةُ خَلْقِهِ.  
وَرَكَبَ حَزَابِيَّةً: ضَخْمَةً<sup>(٦٣)</sup>.

#### ● زحِب :

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦٤)</sup>.

الْخَاوِزْنَجِيُّ: الزَّحْبُ: الدُّنُو، زَحَبَ إِلَيَّ. وَهُوَ بِالْفَاءِ أَعْرَفُ.

### الحاء والزاي والميم

#### ● حزم :

الْحَزْمُ: حَزْمُكَ الْحَطَبَ حُزْمَةً. وَالْمِحْزَمُ: حِزَامَةُ الْبَقْلِ. وَالْفِعْلُ: حَزَمْتُهُ أَحْزَمُهُ.  
وَالْحُزْمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

---

(٥٩) فِي ك: يَعْصِبُ لَهُ.

(٦٠) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِلا نَقْطَ، وَفِي ك: يَسْمِي.

(٦١) فِي الْأَصْلَيْنِ: حِزْبِيَّةٌ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٢) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا وَرَدَ فِي ك وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٦٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَصَوَابِهِ (ضَخْمٌ) إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ عَنَى الْمُؤَلِّفُ بِ«الرَّكَبِ» الْعَانَةَ

بِالْخُصُوصِ.

(٦٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْحِرَامُ: لِلدَّابَّةِ وَالصَّبِيِّ .

وَالْمَحْزَمُ: مَوْقِعُ الْحِرَامِ مِنَ الصَّدْرِ، وَالْحَزِيمُ: مِثْلُهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَشَمَّرَ لِلْأَمْرِ: «شَدَّ حَزِيمَهُ وَحَيَازِيمَهُ»<sup>(٦٥)</sup> .

وَأَخَذَ حِرَامَ الطَّرِيقِ وَحِرَامَتَهُ: أَيِ قَصْدِهِ .

وَالْحِرَامَةُ: مَا يُحْزَمُ عَلَى الْكِيسِ مِنْ خَيْطٍ وَنَحْوِهِ .

وَالْحَيْزُومُ: وَسْطُ الصَّدْرِ .

وَالْأَحْزَمُ: الْغَلِيطُ الْوَسْطِ .

وَالْحَزْمُ: ضَبْطُ الرَّجُلِ أَمْرَهُ<sup>(٦٦)</sup>، تَقُولُ: حَزَمْتُ يَحْزُمُ حَزَامَةً فَهُوَ حَازِمٌ .

وَالْحَزَمُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا اخْتَزَمَ مِنَ الْمَسِيلِ<sup>(٦٧)</sup> مِنْ نَجَوَاتِ الْأَرْضِ ،  
وَالْجَمِيعُ: الْحُزُومُ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الْحَزْنِ .

وَالْحَزَمُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : كَالْغَصَصِ فِي الصَّدْرِ .

وَحَزَمَ الرَّجُلُ بِحُجَّتِهِ: إِذَا عَرَفَهَا<sup>(٦٨)</sup> .

وَالْحِزْمُ: بِمَعْنَى الْحِزْبِ، وَهُمْ الْأَحْزَامُ وَالْأَحْزَابُ .

وَاحْزَوْزَمَ الشَّيْءُ: اجْتَمَعَ وَاكْتَنَزَ .

وَرَجُلٌ حُزْمَةٌ وَحُزُقَةٌ: إِذَا كَانَ قَصِيرًا .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: يَقُولُونَ حَزَمًا<sup>(٦٩)</sup> وَاللَّهُ: بِمَعْنَى أَمَّا وَاللَّهُ، وَكَذَلِكَ عَزَمًا وَاللَّهُ .

---

(٦٥) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد : ٢٣٠ ومجمع الأمثال : ٣٧٤/١ ، وفي الأخيرين : شَدَّ لَهُ حَزِيمَهُ .

(٦٦) فِي ك : امْرَأَةٌ .

(٦٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ : السَّيْلُ .

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٩) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : حَزَمْتُ ... عَزَمْتُ .



وَحَيَزُومُ : اسْمُ فَرَسٍ جَبْرِثِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

● زحم :

الزَّحْمُ : تَزَاخُمُ الْقَوْمِ إِذَا اِزْدَحَمُوا .

وَالْأَمْوَاجُ تَزْدَحِمُ : إِذَا التَّطَمَّتْ (٧٠) .

وَالزَّحْمَةُ وَالزَّكْمَةُ : الزَّحْرَةُ الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا الْوَلَدُ .

وَرَزَحَمَهَا وَدَحَمَهَا : أَيِ جَامَعَهَا .

وَأَبُو مُزَاحِمٍ (٧١) : كُنْيَةُ الْفَيْلِ . وَكُنْيَةُ خَاقَانَ صَاحِبِ التُّرْكِ .

● مزح :

الْمَزْحُ : مَعْرُوفٌ . وَالْمُزَاحُ : الْاسْمُ . وَالْمِزَاحُ : مَصْدَرٌ [ ٧٤/ب ]  
كَالْمُمَازَحَةِ .

وَمَزَّحَ الْعِنَبُ : أَيِ لَوَّنَ تَلَوِينًا . وَالكَرْمُ إِذَا أَثْمَرَ . وَالْجِيْمُ أَوَّلِي .

وَالْمَزْحُ (٧٢) : السُّنْبُلُ .

● زمح :

الزُّومُحُ : الْأَسْوَدُ الْقَبِيحُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الزُّمُحُ . وَهُوَ أَيْضًا : السَّيِّئُ الْخَلْقِ .

وَالزَّمَاحُ : الدَّمْلُ . وَالْعِرْقُ يَضْرِبُ عَلَى صَاحِبِهِ .

وَالْعَقَبَةُ الزَّمُوحُ : الْبَعِيدَةُ .

وَرَجُلٌ زُمَاحٌ وَزُمُحٌ : ضَعِيفٌ .

● حمز :

حَمَزَ اللَّوْمُ فَوَادَهُ : أَوْجَعَهُ وَعَصَرَهُ .

وَالْحَامِزُ : الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَرَجُلٌ حَامِزُ الْفَوَادِ وَحَمِيزُهُ : قُوَّتُهُ .

---

(٧٠) فِي ك : إِذَا لَطَمَتْ . (٧١) فِي ك : وَأَبُو الْمَزَاحِمِ . (٧٢) فِي ك : وَالْمَزْحَلُ .



وَرَجُلٌ حَمِيْزٌ: أَي نَزَّ خَفِيفُ الْفُؤَادِ ذَكِيٌّ ظَرِيفٌ. وَاشْتِقَاقُ حَمْزَةٍ مِنْهُ .  
وَحَمْزَةُ الْبَرْدِ وَالْحَرِّ: قَبْضُهُ .  
وَرَجُلٌ (٧٣) مَحْمُوزُ الشَّانِ (٧٤): شَدِيدُهُ .  
وَالْحَامِزُ مِنَ النَّوْقِ: كَالشَّامِذِ؛ وَهِيَ الَّتِي تُبَشِّرُ بِذَنْبِهَا إِذَا لَقِحتُ .  
وَانْحَمَزَ الْجُرْحُ وَانْحَمَصَ (٧٥).  
وَهَذَا حَمُوزٌ لِلْفَمِ: أَي يُصَلِّبُ اللِّثَةَ .  
وَحَمَزَ (٧٦) اللَّبْنُ: حَمَضَ .  
وَالْحَمْزَةُ: نَبَتٌ مِثْلُ الْبُهْمَى. وَالْأَسَدُ أَيْضاً .

● محز :

الْمَحْزُ: النِّكَاحُ، مَحَزَهَا مَحْزَأً .

(٧٣) من قوله ( أي نزخفيف ) إلى ( ورجل ) هنا سقط من ك .

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الصَّحَاحِ : الْجَنَانُ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْبَنَانُ .

(٧٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَانْمَحَصَ ؛ وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ .

(٧٦) فِي كَ : وَحَمَضَ .



## باب الحاء والطاء

### الحاء والطاء والراء

#### ● طحر:

الطَّحْرُ: قَذَفُ الْعَيْنِ قَذَاها وَعَيْنِ الْمَاءِ عَرَمَضَها .  
وَقَوْسٌ مِطْحَرٌ<sup>(١)</sup>: تَرْمِي بِسَهْمِها صُعْداءُ<sup>(٢)</sup> لَا يَقْصِدُ إِلَى الرَّمِيَّةِ .  
والمُطْحِرَةُ<sup>(٣)</sup>: الْقَنَاةُ إِذَا التَّوَتَ فِي الثَّقَافِ فَوَثَبَتْ .  
وَأَطْحَرَ الْحَجَّامُ الْخِتَانَ إِطْحَاراً: إِذَا اسْتَأْصَلَهُ .  
وما فِي السَّمَاءِ طَحْرَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ ، وَحَكَى اللَّحْيَانِي: طَحْرَةٌ  
وَطَحْرَةٌ<sup>(٤)</sup> ، وَطَحْرُورٌ بِمعناه .

وَأَتَانَا فَلَانٌ وما معه طَحْرُورٌ: أَي شَيْءٌ .  
وَالطَّحْرُ: التَّمْطِي والتَّمْدُدُ . وَهُوَ أَيْضاً: كَالذَّخْرِ وَهُوَ الْجِمَاعُ .

---

(١) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَكسْرِ الْحَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ: صُعْدَأُ ، وَفِي الْمَحْكَمِ: صُعْدَأُ .

(٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنها بِكسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(٤) كَلِمَةُ ( وَطَحْرَةٌ ) لَمْ تَرَدِّ فِي ك ، وَرَوَايَةُ اللَّحْيَانِي - كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ - : طَحْرَةٌ وَطَحْرَةٌ .



## ● طرح :

الطَّرْحُ : من قَوْلِكَ طَرَحْتَ الشَّيْءَ أَطْرَحُهُ ، والطَّرْحُ : الشَّيْءُ الْمَطْرُوحُ .  
والطَّرُوحُ<sup>(٥)</sup> : البَعِيدَةُ نَحْوَ الْبَلَدَةِ وَغَيْرِهَا . وَدِيَارُ طَوَارِحُ : بَعِيدَةٌ . وَالطَّرَاحُ -  
أَيْضاً - : الْبَعِيدُ ، وَالطَّرْحُ مِثْلُهُ .

وَالِإِطْرِيحُ : الطَّوِيلُ . وَفِي كَلَامِ لَابِنَةِ الْخُسِّ : رُغْوَةٌ وَصَرِيحٌ وَسَنَامٌ إِطْرِيحٌ :  
أَي رَفِيعٌ . مِنْ قَوْلِهِمْ : طَرَّحَ<sup>(٦)</sup> بِنَاءَهُ : أَي رَفَعَهُ وَطَوَّلَهُ .

وَالتَّطْرِيحُ فِي خَبَبِ الْفَرَسِ : بُعْدُ الْقَدْرِ فِي الْأَرْضِ .  
وَسَيَّرَ طَرَا حِيٌّ : بَعِيدٌ .

وَإِبِلٌ مَطَارِيحُ<sup>(٧)</sup> : سِرَاعٌ .

وَقَالَتِ امْرَأَةٌ : إِنَّ زَوْجِي لَطَرُوحٌ إِذَا نَكَحَ أَحْبَلَ<sup>(٨)</sup> : أَي يَرْمِي بِمَائِهِ أَقْصَى  
الرَّجْمِ .

وَالطَّرْحُ : التَّمَرُّ<sup>(٩)</sup> ، وَجَمْعُهُ : طُرُوحٌ .

## ● حطر :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup> .

الْحَاوِزُ نَجِيٌّ : الْحَطَرُ وَالْأَطَرُ : النِّكَاحُ<sup>(١١)</sup> ، حَطَرَهَا .

(٥) كلمة ( والطروح ) سقطت من ك ، وقد ضبطتها المعجمات بفتح الطاء .

(٦) هذا هو الضبط الصحيح للفعل ، وقد نص على التشديد في الصحاح والقاموس .

(٧) وفي التاج : مطارح .

(٨) فِي ك : زَوْجِي لِيَطْرُوحَ إِذَا أَنْكَحَ أَحْبَلَ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : الطَّرْحُ : التَّمَرُّ وَلَمْ تَضْبُطِ الطَّاءُ . وَفِي كَ كَمَا أَثْبَتْنَاهُ فِي أَعْلَاهُ مَعَ كَسْرِ الرَّاءِ مِنْ

التَّمَرُّ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الطَّرُوحُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ الْعَرَاجِينُ ، وَالْجَمْعُ طُرُوحٌ .

(١٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) فِي ك : وَالنِّكَاحُ .



وَحَطَرْتُ الْقَوْسَ وَهِيَ مَحْطُورَةٌ : أَي وَتَرْتُهَا . وَالْهَمْزَةُ فِيهِ أَعْرَفُ .

### الحاء والطاء واللام (١٢)

#### ● طحل :

الطُّحَالُ مَعْرُوفٌ ، تَقُولُ (١٣) : طَحِلَ (١٤) يَطْحَلُ طَحَالًا : عَظِمَ طِحَالُهُ . وَطَحَلْتُهُ : أَصَبْتُ طِحَالَهُ . وَرَجُلٌ طَحِلٌ .

وَالطُّحَلُ : التِّزَاقُ الرَّثِيَّةُ بِالْجَنْبِ .  
وَطَحِلَ (١٥) الْمَاءُ يَطْحَلُ : تَغَيَّرَ وَفَسَدَ رِيحُهُ وَكَثُرَ طُحْلِبُهُ .  
وَالطُّحْلَةُ : لَوْنٌ بَيْنَ الْعُبْرَةِ وَالْبَيَاضِ فِي سَوَادٍ قَلِيلٍ . وَرَمَادٌ أَطْحَلُ . وَذَنْبٌ أَطْحَلُ .  
وَالشَّرَابُ الطَّاحِلُ : الَّذِي لَيْسَ بِصَافِي اللَّوْنِ .

#### ● طلع :

الطَّلُحُ : شَجَرٌ أَمْ غَيْلَانٌ ، وَالوَاحِدَةُ : طَلْحَةٌ . وَقِيلَ : الْمَوْزُ . وَابِلٌ طَلَاحِي وَطَلْحَةٌ (١٦) : اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ الطَّلَحِ . وَابِلٌ طَلَاحِيَّةٌ : أَلْقَتِ الطَّلَحَ وَأَكَلَتْهُ .  
وَالطَّلَاخُ : نَقِيضُ الصَّلَاحِ ، وَالْفِعْلُ : طَلَحَ يَطْلَحُ .  
وَالطَّلُحُ : النُّعْمَةُ ، مِنْ قَوْلِ الْأَعَشَى :

---

(١٢) سقط هذا العنوان من ك .

(١٣) في ك : يقول .

(١٤) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الحاء وأهمِل ضبط المصدر في الأصل وضبط في ك بسكون الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نصَّ عليه في الصحاح والقاموس .

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، واتفقت عليه المعجمات .

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون اللام ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونصَّ عليه في القاموس .



وَأَرَيْنَا الْمَلِكَ عَمراً بَطْلَحَ<sup>(١٧)</sup>

وَالطَّلَاحَةُ : الإغْيَاءُ الشَّدِيدُ ، بَعِيرٌ طَلِيحٌ ، وَنَاقَةٌ طَلِيحٌ<sup>(١٨)</sup> وَطَلَحَ .  
وَالْمَهْزُورُ مِنَ الْقِرْدَانِ يُسَمَّى : طِلْحاً ، وَالْجَمِيعُ : الْأَطْلَاحُ .  
وَذُو<sup>(١٩)</sup> طَلَحَ : الْمَكَانُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْحُطَيْثَةُ :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بِذِي طَلَحٍ<sup>(٢٠)</sup>

وَطَلَحَ - أَيْضاً - ، ذَكَرَهُ الْأَعَشَى<sup>(٢١)</sup> .  
وَرَجُلٌ طَلَحٌ<sup>(٢٢)</sup> : خَالِي الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ .  
وَفُلَانٌ طَلَحٌ مَالٍ : أَيُّ مُضْلِحِهِ . وَطَلَحَ نِسَاءً : أَيُّ تَبْعُهُنَّ .  
وَطَلَحَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : أَلَحَّ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .

#### ● لَطَحَ<sup>(٢٣)</sup> :

اللَّطَحُ : كَاللُّطَخِ إِذَا جَفَّ أَوْ حُكَّ لَمْ يَبْقَ لَهُ أَثَرٌ .  
وَاللُّطَخُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٤)</sup> : « كَانَ النَّبِيُّ ﷺ - يَلْطَحُ

(١٧) ديوان الأعشى : ١٥٩ ، ونص البيت فيه :

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنْاسٍ هَلَكُوا      وَرَأَيْنَا الْمَرْءَ عَمراً بَطْلَحَ

(١٨) جملة ( وناقاة طليح ) لم ترد في ك . (١٩) كلمة ( ذو ) سقطت من ك .

(٢٠) ديوان الحطيثة : ١١٣ ، ونصه فيه :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بِذِي مَرَحٍ      رَغِبَ الْحَوَاصِلَ لَا مَاءَ وَلَا شَجَرُ

وهو ينص الأصل في التهذيب والمحكم والتكملة ومعجم البلدان : ٦ / ٥٤ واللسان .

(٢١) قال في معجم البلدان : ٦ / ٥٤ تعقياً على بيت الأعشى المتقدم الذكر : « قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :  
طَلَحَ هَا هُنَا مَوْضِعٌ » .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التكملة ، ولكنها في القاموس بفتح الطاء .

(٢٣) وهم في ك فجعل العنوان ( حلط ) .

(٢٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١ / ١٢٨ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفاثق : ٣ / ٧٤

وَصُحِّفَ فِيهِ إِلَى ( يَلْطَخُ ) بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ . وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٥) كلمة ( عليه ) سقطت من ك .



أَفْخَاذَنَا لَيْلَةَ الْعَقَبَةِ» .

● حَلَطَ :

أَحْلَطَ فُلَانٌ : إِذَا تَرَكَ<sup>(٢٦)</sup> بِحَالٍ مَهْلَكَةٍ .

وَأَحْلَطَ الرَّجُلُ بِمَكَانِهِ : أَقَامَ بِهِ .

وَاحْتَلَطَ الرَّجُلُ : عِنْدَ الْغَضَبِ . وَالْحَلَطُ - بَوَازِنُ الْمَطْرِ - : غَضَبُ الرَّجُلِ .

وَأَحْلَطَ : بَالِغٌ فِي الْغَضَبِ ، وَفِي الْأَمْرِ كَذَلِكَ .

وَاحْتَلَطَ فِي عَمَلِهِ : نَهَكَ نَفْسَهُ فِيهِ .

● لَحَطَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٧)</sup> .

الْخَاوَزْنَجِيُّ : الْمُتَلَحِّطُ وَالْمُحْتَلِطُ : وَاحِدٌ ، مَقْلُوبٌ .

## الحاء والطاء والنون

● طَحَنَ :

الطَّحْنُ : الطَّحِينُ الْمَطْحُونُ . وَالطَّحْنُ : الْفِعْلُ . وَالطَّحَانَةُ : فِعْلُ الطَّحَانِ .

وَالطَّاحُونَةُ وَالطَّحَانَةُ : الَّتِي تَدُورُ ، وَالْجَمِيعُ : الطَّوَاغِينُ .

وَكُلُّ ضِرْسٍ مِنَ الْأَضْرَاسِ : طَاحِنَةٌ .

وَالطَّحُونُ : الْكُتَيْبَةُ<sup>(٢٨)</sup> الَّتِي تَطْحَنُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالطَّحْنَةُ<sup>(٢٩)</sup> : دُويَّةٌ كَالْجَعَلِ .

---

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : إِذَا نَزَلَ .

(٢٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْكُتَيْبَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الطَّاءِ أَيْضاً .



وَالطَّحَانَةُ وَالطَّحُونُ: كَالرُّطَانَةِ وَالرُّطُونِ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ الْإِبِلُ رِفَاقًا مَعَ أَهْلِهَا.

وَالطَّحُونُ: نَحْوُ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْغَنَمِ.  
وَمَالٌ طُحْنَةٌ: أَي كَثِيرَةٌ تَطْحَنُ بِوِطْئِهَا.  
وَطَحَنَتِ الْأَفْعَى: إِذَا أَبَدَتْ رُؤُوسَهَا<sup>(٣٠)</sup> وَدَفَنْتِ سَائِرَهَا فِي الرَّمْلِ. وَمِنْهُ الطُّحْنُ: لِلدَّوْيَةِ الَّتِي تَنْدَسُ فِي التُّرَابِ.

وَالطُّحْنُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ: طُحْنُونَ.  
وَالطَّاحِنُ: الثَّوْرُ الَّذِي يَقُومُ<sup>(٣١)</sup> وَسَطَ الْكُدْسِ فَيَقِلُّ دَوْرَانَهُ.

#### ● حنط:

الْحِنْطَةُ: الْبُرُّ، وَالْحِنْطُ: جَمْعٌ، وَيَبَّاعُهَا: حَنَاطٌ.  
وَالْحَنُوطُ: طَيِّبٌ لِلْمَيِّتِ.  
وَحَنَطَ الْأَدِيمُ فَهُوَ حَانِطٌ: إِذَا احْمَرَّ.  
وَحَنَطَ<sup>(٣٢)</sup> الرَّمْتُ وَالْغَضَى وَأَحْنَطَ - مَعًا -: إِذَا أَذْرَكَ وَابْيَضَّ. وَالْحَانِطُ: ثَمَرُ الْغَضَى.

وَالْأَحْنَطُ: الْعَظِيمُ اللَّحْيَةِ [أ/٧٥] الْكَنُهَا.

#### ● نخط:

النَّحْطَةُ: دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ وَالْخَيْلَ فِي صُدُورِهَا فَلَا تَسْلَمُ، يُقَالُ: نَاقَةٌ مَنَحُوطَةٌ وَمُنَحْطَةٌ<sup>(٣٣)</sup>.

---

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ .

(٣١) فِي ك : يَقُومُ .

(٣٢) ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ ، وَنُصُوصِ الْمَعْجَمَاتِ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ .

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَنُصِ فِي الْقَامُوسِ عَلَى عَدَمِ التَّشْدِيدِ ، وَنُسِبَ التَّشْدِيدُ فِي التَّاجِ إِلَى بَعْضِ الْأَصُولِ .



وَالنَّحِيطُ : شِبْهُ الزَّفِيرِ . وَالْقَصَارُ يَنْحِطُ : إِذَا ضَرَبَ بَثْوِهِ عَلَى الْحَجَرِ .  
وَالنَّحَاطُ : الرَّجُلُ الْمُتَكَبِّرُ<sup>(٣٤)</sup> يَنْحِطُ مِنَ الْغَيْظِ .

### ● نطح :

النَّطْحُ : لِلْكِبَاشِ . وَتَنَاطَحَتِ الْأَمْوَاجُ وَالسُّيُوفُ . وَالنَّطِيحَةُ فِي الْقُرْآنِ : مَا  
تَنَاطَحَا فَمَاتَا .

وَالنَّطِيحُ وَالنَّاطِحُ : الَّذِي يَأْتِيكَ مِنْ أَمَامِكَ مِنَ الطَّيْرِ وَغَيْرِهَا .  
وَأَنْطَحَ<sup>(٣٥)</sup> الزَّرْعُ إِنْطَاحًا : سَمِنَ وَامْتَلَأَ حَبًّا ، وَهُوَ بِالضَّادِ أَعْرَفُ .  
وَالْأَنْطَاحُ فِي قَوْلِ ابْنِ مَيَّادَةَ : « وَمَحَاطِلُ أَنْطَاحٍ » : هِيَ الْمُؤَثَّقَةُ<sup>(٣٦)</sup> . وَقِيلَ :  
هُوَ جَمْعُ النَّاطِحِ ، كَالصَّاحِبِ وَالْأَصْحَابِ .  
وَالنَّطْحُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

بَيْنَ التِّيَاسِينَ وَبَيْنَ النَّطْحِ<sup>(٣٧)</sup>

أَرَادَ : الشَّرْطَيْنِ ، وَالتِّيَاسَانَ<sup>(٣٨)</sup> : نَجْمَانِ .  
وَالنَّطِيحُ : دَائِرَتَانِ وَسَطَ الْجَبْهَةِ فِي الْفَرَسِ .

### ● حطن :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٩)</sup> .

---

(٣٤) فِي ك : وَالْمُتَكَبِّرُ .

(٣٥) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِالضَّاءِ الْمَعْجَمَةِ مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى رَوَايَةِ  
الضَّادِ وَتَرْجِيحِهَا .

(٣٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ أَعثرْ عَلَى بَيْتِ ابْنِ مَيَّادَةَ فِي الْمَصَادِرِ الْمُتَوَفَّرَةِ .

(٣٧) الْمَشْطُورُ أَحَدُ ثَلَاثَةٍ فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ ( تِس ) وَلَمْ يَنْسَبْ لِقِثَالٍ ، وَوَرَدَ فِي الْجِيمِ : ٦٩ / ٢  
مَشْطُورَانِ عَزَبَا لِأَبِي مُحَمَّدٍ ، أُولَهُمَا : « بَيْنَ التِّيَاسِينَ وَبَيْنَ السَّفْحِ » .

(٣٨) فِي ك : وَالتِّيَاسِينَ .

(٣٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ مَا يَأْتِي فِي الْجُمُورَةِ : ٣ / ٣٩٨ وَالتَّكْمَلَةِ ( حَطَطَ ) وَاللِّسَانِ ( حَطَنْطَ ) .



الخَارَزْنَجِيُّ : حَطَنْطَى - عَلَى حَبْنَطَى :- يُعَيَّرُ بِهِ الرَّجُلُ إِذَا نُسِبَ إِلَى  
الْحُمُقِ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

## الحاء والطاء والفاء

### ● فطح :

الْفَطْحُ : عَرَضُ فِي وَسْطِ الرَّأْسِ وَفِي الْأَرْنَبَةِ حَتَّى تَلْتَرِقَ بِالْوَجْهِ .  
وَالْأَفْطَحُ فِي الْيَدَيْنِ : كَالْأَفْدَعِ (٤٠) .  
وَنَاقَةٌ فَطُوحٌ : ضَخْمَةُ الْبَطْنِ .  
وَفَطَحْتُهُ بِالْعَصَا فَطَحًا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

### ● طفع :

طَفَحَ النَّهْرُ : امْتَلَأَ ، وَهُوَ طَافِحٌ . وَكَذَلِكَ السُّكْرَانُ . وَإِنَاءٌ طَفْحَانُ : مَلَأْنُ .  
وَالرَّيْحُ تَطْفَحُ (٤١) الْقُطْنَةُ : إِذَا سَطَعَتْ بِهَا .  
وَالطُّفَاحَةُ : غَنَاءُ الْقَدْرِ أَوَّلُ مَا تَغْلِي .  
وَالْأَطْفَاحُ : اللَّعْقُ .  
وَطَفَحَتْ نَفْسُهُ عَنْ كَذِّ أَيِّ انْتَهَتْ عَنْهُ .  
وَإِذَا وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ لِتَمَامِ قِيلَ : طَفَحَتْ بِهِ طَفْحًا .  
وَرُكْبَةٌ طَافِحَةٌ : أَيِ يَابِسَةٌ لَا يَقْدِرُ صَاحِبُهَا أَنْ يَقْبِضَهَا ، وَقَدْ طَفَحَتْ (٤٢)  
رُكْبَتُهُ .

---

(٤٠) فِي كَ : كَالْأَفْدَحِ .

(٤١) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْفِعْلِ كَمَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤٢) هَكَذَا ضَبْطَ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



## الحاء والطاء والباء

### ● حطب :

الْحَطَبُ مَعْرُوفٌ ، حَطَبٌ يَحِطِبُ<sup>(٤٣)</sup> حَطْبًا . وَاحْتَطَبْتُ احْتِطَابًا . وَحَطَبْتُ الْقَوْمَ : احْتَطَبْتُ لَهُمْ .

وَيُقَالُ لِلْمُخَلِّطِ فِي كَلَامِهِ « حَاطِبٌ لَيْلٍ »<sup>(٤٤)</sup> .

وَحَطَبَ فَلَانٌ بِفُلَانٍ : سَعَى بِهِ . وَالْحَطَبُ : النَّيْمَةُ .

وَيُقَالُ لِلشَّدِيدِ الْهُزَالِ : أَحْطَبُ . وَمَالٌ حَطِبٌ<sup>(٤٥)</sup> : هَزَلَى .

وَالْحِطَابُ : مَا يُقَطَّعُ مِنْ أَعَالِي قُضْبَانِ الْكَرْمِ ، يُقَالُ<sup>(٤٦)</sup> : اسْتَحَطَبَ عِنَبُكُمْ فَاحْطِبُوهُ<sup>(٤٧)</sup> .

وَالْحَطُوبَةُ : شِبْهُ حُرْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ ، وَجَمْعُهَا : حَطُوبَاتٌ .

وَإِذَا أَعَانَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ وَنَصَرَهُمْ قِيلَ : حَطَبَ فِي حَبْلِهِمْ .

وَاحْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَاحْتَقَبَ .

وَحَطَبَ عَلَيْنَا بِخَيْرٍ .

### ● حبط :

الْحَبْطُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي بَطْنِهِ . حَبِطَتْ تَحْبَطُ حَبْطًا .

وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ عَمَلًا فَافْسَدَهُ قِيلَ : حَبِطَ عَمَلُهُ حَبُوطًا<sup>(٤٨)</sup> ، وَأَحْبَطَهُ

صَاحِبُهُ .

(٤٣) ضبط الفعل في الأصلين بضم الطاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٤٤) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات كلها وفي أمثال أبي عبيد : ٤٣ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٥٩ ، ونصه في الأخيرين : المكثار كحاطب ليل .

(٤٥) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الطاء ، وقد أثبتنا ما ورد في الأساس واللسان والقاموس .

(٤٦) من قوله ( للشديد الهزال ) إلى ( يقال ) هنا لم ترد في ك .

(٤٧) ورد الفعل في الأصلين رباعياً بإثبات همزة القطع ، ولكنه في المعجمات ثلاثي .

(٤٨) في ك : حيوطاً .



وَحَبِطَ<sup>(٤٩)</sup> ماءُ البِشْرِ: قَلَّ .  
وَحَبِطَ دَمُ الرَّجُلِ : بَطَلَ وَذَهَبَ .  
وَالْحَبِطَةُ<sup>(٥٠)</sup> : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ .  
وَحَبِطَ<sup>(٥١)</sup> الْجُرْحُ يَحْبِطُ : إِذَا بَقِيَتْ لَهُ آثَارُ بَعْدَ الْبُرْءِ<sup>(٥٢)</sup> .  
وَالْحَبِطُ : اللَّحْمُ الزَّائِدُ عَلَى النُّدُوبِ .  
وَالْحَبِطُ : حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .

### ● بطح :

الْبَطْحُ : الانْبِطَاحُ عَلَى الْوَجْهِ . وَرَجُلٌ بَاطِحٌ طَوِيلُ الْبُطْحَةِ<sup>(٥٣)</sup> : يَغْنِي طَوْلُهُ إِذَا انْبَطَحَ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْبَطْحَاءُ : مَسِيلٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى . وَالْأَبْطَحُ : مِثْلُهُ .  
وَالْبِطْيَحَةُ : مَاءٌ مُسْتَنْقَعٌ<sup>(٥٤)</sup> لَا يُرَى طَرَفَاهُ<sup>(٥٥)</sup> مِنْ سَعَتِهِ .  
وَتَبَطَّحَ السَّيْلُ : إِذَا سَالَ سَيْلًا عَرِيضًا .  
وَبَطْحَاءُ مَكَّةَ وَأَبْطَحُهَا : مَعْرُوفَانِ .

---

(٤٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والتكملة ، ولكنه في التهذيب واللسان والقاموس كـ « فَرَحَ » .  
(٥٠) وردت الكلمة في الأصل مضبوطة بفتح الحاء وكسرهما إشارة إلى جوازهما ، وفي ك بفتح الحاء ، ونسب الكلمة في العباب وفي التاج مع التنصيص على الكسر إلى ابن عباد ، وذكر الصغاني أن صوابها بالحاء المعجمة بكسرهما .

(٥١) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الباء في الماضي وكسرهما في المضارع ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وعزاه في العباب لابن عباد .

(٥٢) في ك : بعد البش .

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتكملة ، ولكنها مفتوحة الباء في المعجمات ونص على الفتح في التاج .

(٥٤) في الأصلين : ما مستنقع ، والتصويب من المعجمات .

(٥٥) في الأصلين : طرقاه ، وما أثبتناه من المعجمات .



والبَطَاحُ : داءٌ يأخذُ في الظَّهْرِ وَيَضْحَكُ له البَطْنُ وَيَصْفَرُّ اللَّوْنُ . بَطَحَ الرَّجُلُ  
فهو مَبْطُوحٌ .

## الحاء والطاء والميم

● حطم :  
الحَطْمُ : كَسْرُكُ الشَّيْءِ الْيَاسِرِ ، حَطَمْتُهُ فأنْحَطَمَ . والحَطَامُ : ما تَحَطَّمَ من  
ذلك .

وقَشَرُ الْبَيْضِ : حُطَامُهُ .  
والْحَطْمَةُ : السَّنةُ الشَّدِيدَةُ .  
والْحَطْمُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَشْبَعُ . وَالَّذِي يَحْطِمُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ .  
وَالْحَاطُومُ : الْجَوَارِشُنُ (٥٦) .  
وَسَنَّةٌ حَاطُومٌ : مُجْدِبَةٌ .  
وَحَطْمُ الْأَسَدِ فِي الْمَالِ : عَيْثُهُ .  
وَالْحُطْمَةُ : النَّارُ . وَقِيلَ : بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ .  
وَالْحَاطِئِمُ : حِجْرٌ مَكَّةَ .  
وَحَطْمَةُ (٥٧) السَّيْلِ : دُفَاعٌ مُعْظِمُهُ .  
وَالْحَطْمُ : الضَّعْفُ - بَفَتْحَتَيْنِ - ، يُقَالُ : حَطِمَتِ الدَّابَّةُ تَحْطِمُ حَطْمًا :  
ضَعُفَتْ . وَهُوَ فِي كُلِّ ذِي حَافِرٍ : تَفْسُخٌ (٥٨) أَرْسَاغُهُ وَفَسَادُ عَصْبِهِ .  
وَحَطْمَةُ الْقَوْمِ : صَوْتُهُمْ (٥٩) .  
وَتَحَطَّمَ الزَّرْعُ : اسْتَحْصَدَ .

---

(٥٦) كلمة فارسية يعني بها : الهاضوم .

(٥٧) هذا هو ضبط الأصلين واللسان .

(٥٨) في الأصلين : تفسح .

(٥٩) كذا في الأصلين ، وفي التاج : حطمة الناس زحمتهم ودفع بعضهم بعضاً .



وَالْحُطْمِيَّةُ : دُرُوعٌ ، وَلَا أَذْرِي إِلَى مَا تُنْسَبُ .  
وَالْحِطْمِطُ : الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

● طحم :

طَحْمَةُ الْفِتْنَةِ : جَوْلَةُ النَّاسِ عِنْدَهَا . قَالَ أَبُو تَرَابٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :  
الطُّحُومُ : الدَّفْعُ ، وَالطُّحْمُ : الدَّفْعُ . وَكَذَلِكَ طَحْمَةُ السَّيْلِ .

وَالطُّحُومُ : السَّرِيعُ .

وَمَالٌ طَحْمَةٌ : كَثِيرَةٌ .

وَرَأَيْتُ طُحْمًا مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةً .

وَالْمَطْحُومُ : الْمَمْلُوءُ .

وَالطُّحْمَاءُ : تَبَّتْ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ .

● محط :

اِمْتَحَطَ الْبَازِي ، وَمَحَطَ رِيشُهُ : أَيِ أَدَمَاهُ (٦٠) .

وَمَحَطَتِ الْوَتَرُ : وَهُوَ أَنْ تُمِرَّ إصْبَعُكَ عَلَيْهِ لِتُصْلِحَهُ .

وَالْاِمْتِحَاطُ مِنْ عَذْوِ الْإِبِلِ : كَالرَّبْعَةِ .

● طمح :

طَمَحَ فَلَانٌ بَبَصَرِهِ : إِذَا رَمَاهُ إِلَى الشَّيْءِ ، وَفَرَسٌ طَامَحَ الطَّرْفَ . وَإِذَا رَفَعَ  
يَدَيْهِ قِيلَ : طَمَحَ .

وَطَمَحَاتِ الدَّهْرِ : شِدَائِدُهُ .

وَطَمَحْتُ بِالشَّيْءِ تَطْمِيحًا : رَمَيْتُ بِهِ فِي الْهَوَاءِ ، وَطَمَحَ بَيُّوْلُهُ .

وَطَمَحَ فِي السَّوْمِ : إِذَا اسْتَتَمَ بِسِلْعَتِهِ فَأَبْعَدَ .

---

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ : أَذْهَبَهُ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ : دَهَنَهُ .



وَالطُّمَحُ (٦١): شَجَرٌ خَشِينٌ.

وَالطَّمَاخُ: الْبَعِيرُ الطَّوِيلُ الْعُنُقُ، وَالْجَمِيعُ: الطَّمُخُ.

وَالطَّمَّاحُ : اسْمُ رَجُلٍ .

● حط :

الْحَمَاطُ وَالْحَمَاطِيُّ وَالْحَمَاطُ: كُلُّ ذَلِكَ نَبْتُ.

والْحَمَاطَةُ: شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ كَالْتَيْنِ [٧٥/ب]. وهو أيضاً: يَبْسُ الْأَفَانِي.

وَالْحَمَّاطَانِ - عَلَى مِثْلِ سَلَامَانَ -: نَبْتُ .

وَأَصَبْتُ حِمَاطَةَ قَلْبِهِ: أَي سَوِّدَاءَ قَلْبِهِ.

والْحَمَاطَةُ: حَرَارَةٌ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي حَلْقِهِ.

وَالْجَمْطِيطَةُ: دَوْدَةٌ تَصْعَدُ فِي الْعُشْبِ مُوشَّاءَ، وَجَمْعُهَا: حَمَاطِيطٌ،  
وَالْحُمُوطُ مِثْلُهُ (٦٢).

● مطح :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٦٣).

حكي الخارزنجي: اَمْتَطَحَ الوادي: اَرْتَعَجَ أي اَمْتَلَأَ وَكَثُرَ ماؤه.

(٦١) قال في التكملة : « الطَّمْعُ شَجَرٌ خَشَنٌ ، كَذَا ذكره ابن عباد في المحيط . وإنما هو الطَّمْخُ - مثال عَنَب - بالطاء والخاء المعجمتين » ، وقريب من ذلك في القاموس .

(٦٢) هكذا وردت الكلمات في الأصلين بشأن هذه الدودة ، وفي المعجمات اختلاف كبير في ذلك حيث جاء فيها : الجِطاط تارة أو الحَمْطُوط أو الحُمْطُوط أو الحَمْطُوط أو الحَمْطُوط أو الجِطاط أو الحَمْطُوط ، ولكل لغوي رأيه.

(٦٣) واستدرك عليه في كل المعجمات .



## باب الحاء والذال

### الحاء والذال والتاء

مُهْمَلَاتٌ عنده<sup>(١)</sup> .

● حَتَد :

الخَارَزَنْجِيُّ : عَيْنٌ حُتَدٌ : لَا يَنْقَطِعُ مَاؤُهَا .

وَالْحُتُوْدُ : الْمَشَارِعُ فِي الْمَاءِ .

وَالْحُتْدُ : جَوْهَرُ الشَّيْءِ وَأَصْلُهُ .

وَمَنْصِبٌ حَتْدٌ<sup>(٢)</sup> : أَصِيلٌ خَالِصٌ ، وَمِنْهُ الْمَحْتَدُ .

### الحاء والذال والتاء

● حَدَث :

الْحَدَثُ وَالْحَدَثَانُ<sup>(٣)</sup> : مِنْ أَحْدَاثِ الدَّهْرِ شِبْهُ النَّازِلَةِ . وَهُوَ أَيْضاً :

---

(١) يعني بها وجوه تقليب الحاء والذال والتاء بأجمعها ، واستدرك عليه ( حَتَد ) في كل المعجمات .

(٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الحاء والتاء ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب واللسان ونص عليه في القاموس .

(٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر النون أيضاً وكأنه تثنية حدث « والمراد منهما الليل والنهار وهو كقولهم الجديدان والملوان » كما في التاج .



الإِبْدَاءُ ، والفِعْلُ : أَخَذْتُ .  
والْحَدِيثُ مَعْرُوفٌ ، حَدَّثْتُ يُحَدِّثُ . وَصَارَ فُلَانٌ أُحَدِّثُهُ : أَكْثَرُوا فِيهِ  
الْأَحَادِيثَ . وَرَجُلٌ حَدَّثْتُ وَحَدَّثْتُ<sup>(٤)</sup> : كَثِيرُ الْأَحَادِيثِ ، وَحَدَّثْتُ : جَيِّدُ السِّيَاقِ  
لَهَا . وَحَدَّثْتُ : يُزَيِّنُ الْحَدِيثَ . وَمُحَدِّثٌ : يَرَى الرَّأْيَ فَيَكُونُ كَمَا رَأَى .  
وَالْحَدِيثُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْمُحَدَّثُ . وَحَدَّثْتُ<sup>(٥)</sup> الشَّيْءَ . وَاسْتَحَدَّثْتُ أَمْرًا .  
وَشَابَّ حَدَّثٌ ، وَشَابَّةٌ حَدَثَةٌ ، وَقَوْمٌ حُدَثَانُ .  
وَالْحُدَثَانُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْحَدِيثِ .  
وَالْأَحَادِيثُ مِنَ الْفِقْهِ وَنَحْوِهِ مَعْرُوفَةٌ .  
وَأَحَدْتُ الشَّيْءَ : أَبْدَعَهُ<sup>(٦)</sup> ، وَاسْتَحَدَثَنِي : مِثْلُهُ .  
وَهَذَا حَدَثَانُ مَا فَعَلَ هَذَا : أَيِ جَعَلَهُ حَدِيثًا .  
وَنَاقَةٌ مُحَدِّثٌ : حَدِيثَةُ النَّتَاجِ .  
وَالْحَدَثَانُ : الْفَاسُ .

#### ● دَحْث :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٧)</sup> .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الدَّحْثُ<sup>(٨)</sup> : الْحَدَّثُ مَقْلُوبًا ؛ وَهُوَ جَيِّدُ السِّيَاقِ لِلْحَدِيثِ .

(٤) هذا هو ضبط الأصلين لهاتين الكلمتين ، ولم يرد فتح الدال في المعجمات ، ولكن صاحب التاج رأى في كلام بعض اللغويين ما يدل على تثليث الدال .

(٥) ضُبْتُ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الدَّالِ وَضَمِّهَا إِشَارَةً إِلَى جَوَازِهِمَا ، وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسَ بَعْدَ إِيرَادِ الْفِعْلِ بَفَتْحِ الدَّالِ : «وَلَا يُقَالُ حَدَّثْتُ (بِضْمِ الدَّالِ) إِلَّا مَعَ قَدَمٍ كَأَنَّهُ إِتْبَاعٌ» .

(٦) كَلِمَةٌ (أَبْدَعَهُ) سَقَطَتْ مِنْ كَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : ابْتَدَعَهُ .

(٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) ضَبَطْتُ كَلِمَتَا (الدَّحْثُ) وَ (الْحَدَّثُ) بِضْمِ الْحَرْفِ الْوَسْطِ وَكَسَرَهُ ، وَقَدْ وَرَدَا بِالضَّمِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ .



وَدُحَيْثُ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي نَضْرٍ .

## الحاء والذال والراء

● دحر :

الدَّحْرُ : تَبَعِيدُكَ الشَّيْءِ . وَاللَّهُمَّ ادْحَرْ عَنَّا الشَّيْطَانَ : أَيِ اطْرُدْهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿مَلُومًا مَذْحُورًا﴾ (٩) .

وقال أبو عمرو : الدَّحْدَرَةُ : الدَّفْعُ والدَّخْرَجَةُ . وَطَعَنَهُ فَدَحْدَرَهُ : أَيِ دَفَعَهُ . وَكُلُّهُ مِنَ الْأَوَّلِ .

● حدر :

الْحَدْرُ : كُلُّ شَيْءٍ تَحْدَرُهُ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ . وَهُوَ الْإِنْجِدَارُ . وَمِنْهُ : حَدَرْتُ الْقِرَاءَةَ حَدْرًا . وَحَدَرَتِ الْعَيْنُ الدَّمْعَ ؛ فَانْحَدَرَ وَتَحَدَّرَ .

وَالْحَدُورُ : مُنْحَدَرُ الْوَادِي وَالْجَبَلِ وَنَحْوَهُمَا .

وَالْحُدُورُ : الْإِكَامُ .

وَالْحَدْرُ : النَّشْزُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْأَخْدُورُ وَالْحَادُورُ : مِثْلُ الْحَدُورِ .

وَالْحَادِرُ : الْمُتَمَلِّئُ لَحِمًا وَشَحْمًا مَعَ تَرَارَةٍ ، وَالْفِعْلُ : حَدَرَ حَدَارَةً ،

وَرَجُلٌ أَحْدَرَ وَامْرَأَةٌ حَدْرَاءُ . وَمِنَ الْحَادِرِ : حَدَرَ - بَفَتْحِ الدَّالِ - .

وَعِلَامٌ حُدْرٌ : أَيِ حَادِرٍ غَلِيظٌ .

وَنَاقَةٌ حَادِرَةٌ الْعَيْنَيْنِ : إِذَا امْتَلَأَتَا نَفْيًا فَحَسُنَتَا ، وَعَيْنٌ حَدْرَاءُ : مِثْلُهُ ،

وَلِأَنَّهُ لَأَحْدَرُ الْعَيْنِ (١٠) .

---

(٩) سورة الاسراء / ٣٩ .

(١٠) من قوله : ( إِذَا امْتَلَأَتَا نَفْيًا ) إِلَى ( الْعَيْنِ ) هُنَا سَقَطَتْ مِنْ ك .



والْحَدَرُ : حُمْرَةٌ فِيهَا وَضَحَمٌ . وَعَيْنٌ حُدْرَى بُدْرَى - عَلَى فُعْلَى - ؛ وَحُدْرَةٌ  
بُدْرَةٌ .

وَالْحُدْرَةُ - جَزْمٌ<sup>(١١)</sup> - : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِيَاظِنِ جَفْنِ الْعَيْنِ ، حَدِرَتْ<sup>(١٢)</sup> عَيْنُهُ  
حَدَرًا .

وَحَدَرَ جِلْدُهُ يَحْدُرُ حُدُورًا : تَوَرَّمَ . وَحَدَرَتْ جِلْدَتُهُ ؛ وَأَحْدَرَتْ بِضَرْبٍ .  
وَالْحَدَرُ : نَتَوُّ الْقَرْحَةِ ، وَجَمْعُهُ : حُدُورٌ .

وَالْحَيْدَارُ<sup>(١٣)</sup> : الْحَصَى الْمُسْتَدِيرُ ، أَنْشَدَ :

يَرْمِي بِجَنْدَلَةِ الْحَصَى الْحَيْدَارِ

وَالْحَادُورُ : الْقَرْطُ ، وَجَمْعُهُ<sup>(١٤)</sup> : حَوَادِيرُ .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْحَيْدَرَةِ : أَيِ بِالْهَلَاكِ .

وَالْحَيْدَرَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ - حَيْدَرَةً .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْحُدْرَةُ : نَحْوُ الْأَرْبَعِينَ مِنَ الْإِبِلِ ، يُقَالُ : عَلَيْهِ حُدْرَةٌ  
إِبِلٍ ، وَكَذَلِكَ حُدْرَةٌ مِنَ الْغَنَمِ وَحُدْرَةٌ<sup>(١٥)</sup> : أَيِ قِطْعَةٍ .

وَحَيٌّ حَادِرٌ : أَيِ مُجْتَمِعٌ كَثِيرٌ .

وَالْحَدَرُ فِي الْأَسْنَانِ : أَكَالٌ فِي قَعْرِ بَاطِنِهَا .

وَأَحْدَرْتُ الثَّوْبَ إِحْدَارًا : إِذَا كَفَّهُ .

وَالْحَادُورُ : مَا شَرِبْتَهُ مِنَ الدَّوَاءِ لِلْمَشْيِ . وَهُوَ مَصْنُوعٌ .

---

(١١) يعني بالجزم سكون الدال ، وصُحِّفَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ إِلَى ( وَالْحُدْرَةُ جُزْمٌ قَرْحَةٍ الْخ ) .

(١٢) فِي ك : وَالْحُدْرَةُ جَزْمٌ قَرْحَهُ عَيْنُهُ ، وَقَدْ سَقَطَتِ الْجُمْلَةُ الَّتِي فِي الْوَسْطِ .

(١٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالْحَيْدَرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْ الشَّاهِدِ الْآتِي .

(١٤) فِي ك : وَجَمْعُهُ حُدُورٌ وَالْحَيْدَرُ الْحَصَى حَوَادِيرُ .

(١٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ حُدْرَةٌ كَسَابَقَتْهَا فِي ك ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : حُدْرَةٌ  
وَحُدْرَةٌ .



● ردح :

الرَّدْحُ : بَسْطُكَ الشَّيْءِ تُسَوِّي ظَهْرَهُ بِالْأَرْضِ . وَبَيْتٌ مَرْدُوحٌ وَمَرْدَحٌ .  
وَنَاقَةٌ رَدَّاحٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : ضَخْمَةُ الْعَجِيزَةِ وَالْمَاكِمِ ، رَدَّحَتْ رَدَّاحَةً ؛  
فَهِى رَدُّوحٌ وَرَادِحَةٌ .

وَكَيْتَبَةٌ رَدَّاحٌ : مُلَمَّمَةٌ كَثِيرَةُ الْفُرْسَانِ .

وَكَبْشٌ رَدَّاحٌ : ضَخْمُ الْأَلْيَةِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : مَا صَنَعْتَ فَلَانَةٌ ؟ فَيُقَالُ : سَدَحْتُ وَرَدَّحْتُ . سَدَحْتُ :

أَكْثَرْتُ مِنَ الْوَلَدِ ، وَرَدَّحْتُ : ثَبَّتْ وَتَمَكَّنَتْ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَ  
حَاجَتَهُ ، وَالْمَرْأَةُ إِذَا حَظَيْتْ عِنْدَ زَوْجِهَا .

وَالرُّدْحَةُ : مَا يُزَادُ فِي الْبَيْتِ مِنْ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ ، يُقَالُ : رُدِّحَ وَأُرْدِحَ .

وَهِيَ أَيْضاً : سُتْرَةٌ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ .

وَهَذِهِ الشَّجَرَةُ ذَاتُ رُدْحٍ : إِذَا كَانَتْ أَغْصَانُهَا مَائِلَةً إِلَى الْأَرْضِ .

● حرد :

الْحَرْدُ : مَصْدَرُ الْأَحْرَدِ مِنَ الدَّوَابِّ ؛ وَهُوَ الَّذِي إِذَا مَشَى رَفَعَ قَوَائِمَهُ رَفْعاً  
شَدِيداً وَيَضَعُهَا مَكَانَهَا مِنْ شِدَّةِ قَطَافَتِهِ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا ثَقُلَتْ عَلَيْهِ الدَّرْعُ  
فَلَمْ يَسْتَطِعِ الْإِنْسَاطَ فِي الْمَشْيِ قِيلَ : حَرَدَ ، وَهُوَ أَحْرَدُ .

وَقَطَا حُرْدٌ : سِرَاعٌ .

وَالْحَرْدُ - أَيْضاً - : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ مِنَ الْعِقَالِ فِي الْيَدَيْنِ دُونَ الرَّجْلَيْنِ .

وَالْحَرْدُ : الْقَصْدُ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ وَغَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ ﴾ (١٦) أَيِ عَلَى جِدِّ (١٧) مِنْ

أَمْرِهِمْ .

(١٦) سورة الفلم / ٢٥ .

(١٧) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ : « وَالصَّوَابُ : عَلَى حَدِّ أَيِ عَلَى مَنَعٍ » .



وَالْحَيُّ الْحَرِيدُ <sup>(١٨)</sup> : الَّذِي يَنْزِلُ مُعْتَزِلًا عَنِ الْقَبِيلَةِ .  
وَحَرِدَتْ دَارُهُ : بَعُدَتْ .

وَرَجُلٌ حَرِدٌ وَفَرِدٌ ، وَحَرْدٌ فَرْدٌ <sup>(١٩)</sup> وَحَرِيدٌ فَرِيدٌ ؛ وَحَارِدٌ فَارِدٌ ؛ مِنْ قَوْمٍ  
حَرْدَاءَ ، وَمُنْحَرِدٌ <sup>(٢٠)</sup> [ ٧٦ / أ ] مُنْفَرِدٌ . وَاحْتَرَدَهُ <sup>(٢١)</sup> : أَفْرَدَهُ .

وَالْحُرْدِيَّةُ : حِيَاصَةٌ <sup>(٢٢)</sup> الْحَظِيرَةُ بِقَصَبٍ وَغَيْرِهِ ، يُقَالُ : حَرَدْنَاهَا تَحْرِيدًا ،  
وَالْجَمْعُ : الْحَرَادِيُّ <sup>(٢٣)</sup> .

وَالْحُرُودُ : مَبَاعِرُ الْإِبِلِ ، وَاجِدُهَا : حِرْدٌ .

وَفِي الْعُودِ حُرُودٌ وَحُيُودٌ : أَيُّ عُمْرٍ .

وَالْحَرْدُ : الْحَزُّ <sup>(٢٤)</sup> فِي الشَّيْءِ ، وَجَمْعُهُ : حُرُودٌ .

وَحَرَدْتُ اللَّحْمَ : قَطَعْتُهُ .

وَالْمَحْرَدُ <sup>(٢٥)</sup> : أَصْلُ الْعُنُقِ . وَالْحَرْدُ : الْعُنُقُ .

وَالْمَحَارِدُ : الْمَشَافِرُ .

وَوَتَرَ حَرِدٌ ، وَحَبِلَ أَحْرَدٌ : وَذَلِكَ إِذَا شَدَدْتَ إِحْدَى الْقَوَتَيْنِ وَأَرْخَيْتَ  
الْأُخْرَى .

وَالْحُرُودُ : حَرْفُ الْحَبْلِ <sup>(٢٦)</sup> ، وَحَرَادِيدُهُ : حُيُودُهُ .

وَنَاقَةٌ مُحَارِدٌ <sup>(٢٧)</sup> : وَهِيَ الَّتِي يَنْقَطِعُ لَبْنُهَا سَرِيعًا .

---

(١٨) فِي ك : وَالْحَيُّ الْخَرْنَدُ .

(١٩) كَلِمَةٌ (فَرْدٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٢٠) كَلِمَةٌ (مُنْحَرِدٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : أَحْرَدَهُ .

(٢٢) فِي ك : صَاحِيَةٌ .

(٢٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنهَا بَفَتْحِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالصَّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ .

(٢٤) فِي ك : الْحَزْدُ .

(٢٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ كـ (مَجْلِسٌ) فِي الْقَامُوسِ .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : الْجَبَلُ ، وَمَا أُتْبِتَ مِنْ ك وَالْقَامُوسِ . (٢٧) فِي ك : مُحَادِرٌ .



وحَارَدَ الرَّجُلُ : إِذَا أُعْطِيَ ثُمَّ أَمْسَكَ .  
 والحَرُودُ : التي لَا تَكَادُ<sup>(٢٨)</sup> تَذُرُّ مُحَارَدَةً . وإِبِلٌ حِرَادٌ : كَذَلِكَ .  
 والمُحَرَّدُ : الْمُغْدُّ فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ : أَحْرَدَ فِي سَيْرِهِ .  
 والمُحَرَّدُ : الْمُغْضَبُ . والحَرْدُ : الْأَسْمُ .  
 والْبَيْتُ الْمُحَرَّدُ : الْمُسَنَّ .

### ● درج :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(٢٩)</sup> .  
 الدَّرْحَايَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ كَأَنَّهُ يَتَدَحَّرُ إِذَا مَشَى ، وَجَمْعُهُ : دِرْحَائُونٌ .  
 وهو أَيْضاً : اللَّثِيمُ الْخِلْقَةُ .  
 والدَّرْدِخُ : الْكَبِيرُ الَّذِي تَحَاتَّتْ أَسْنَانُهُ ، وَجَمْعُهُ : دَرَادِخُ .  
 والدَّرِيحُ : الْمُلْهَجُ بِالشَّيْءِ الْمُوَلَعُ بِهِ<sup>(٣٠)</sup> .

## الحاء والذال واللام

### ● حدل :

الأَحْدَلُ : ذُو الْخُصْيَةِ الْوَاحِدَةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
 والأَحْدَلُ : الْمَائِلُ [ أَحَدٌ ]<sup>(٣١)</sup> الشَّقِيْنِ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَعْسَرُ .  
 والمُحْدَلَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي أَحَدُ أَبْهَرَيْهَا<sup>(٣٢)</sup> أَوْفَى مِنَ الْآخِرِ .  
 والتَّحَادُلُ : الْإِنْجَنَاءُ عَلَى الْقَوْسِ عِنْدَ الرَّمْيِ .  
 وَرَكِيَّةٌ حَدَلَاءُ : مُخَالَفَةٌ عِنْدَ قَصْدِهَا<sup>(٣٣)</sup> ، بَيِّنَةُ الْحَدَلِ .

(٢٨) فِي ك : لَا يَكَادُ .

(٢٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) وَفِي الْقَامُوسِ : الدَّرِيحُ - بِالْكَسْرِ - الْمَوْلَعُ بِالشَّيْءِ .

(٣١) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٣٢) فِي ك : أَبْهَرَاهَا .

(٣٣) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : عَنْ قَصْدِهَا .



وَالْحَدَلُ<sup>(٣٤)</sup> : النَّظَرُ فِي شَيْءٍ الْغَيْبِ ، عَيْنٌ حَدَلَاءٌ .  
وَحَدَلَ عَلَى الرَّجُلِ يَحْدِلُ<sup>(٣٥)</sup> حَدَلًا : جَارَ ، وَهُوَ حَدَلٌ غَيْرُ عَدَلٍ .  
وَبَنُو حَدَالٍ<sup>(٣٦)</sup> : نُسِبُوا إِلَى مَحَلَّةٍ .  
وَالْحَوْدَلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْقِرْدَانِ .  
وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ : أَنَّهُ لَقْفَةٌ وَحْدِيلٌ . وَرَجُلٌ حَيْدَلَانٌ : قَصِيرٌ .  
وَالْحُدَالُ<sup>(٣٧)</sup> : الْأَمْلَسُ ، وَرِكَ حَدَالٌ .  
وَالْحِدْلُ وَالْإِدْلُ : وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادَةِ .

#### ● دخل :

الدَّخْلُ : مَذَخَلَ تَحْتَ الْجُرْفِ وَنَحَوِهِ مِنَ الْمَوَارِدِ وَالْمَنَاهِلِ ، وَالْجَمِيعُ :  
الدُّخْلَانُ<sup>(٣٨)</sup> وَالْأَدْحَالُ وَالْدَّحَالُ . وَبَثَّرَ دَحْوَلٌ : ذَاتُ تَلْجُفٍ<sup>(٣٩)</sup> . وَالْدَّحِيلَةُ :  
حُفْرَةٌ كَالدَّخْلِ .

وَالْدَّاحْوَلُ : وَالْجَمِيعُ الدَّوَاهِيلُ : وَهِيَ خَشَبَاتٌ عَلَى رُؤُوسِهَا خِرْقٌ لِيَصِيدَ  
الْحُمْرَ .

وَالدَّحَلُ : الْخَوْفُ وَالذَّهْشُ ، لَا تَدَحَلُ .  
وَالدَّحِلُ مِنَ النَّاسِ : [ مَنْ ]<sup>(٤٠)</sup> يُدَاخِلُ عِنْدَ الْبَيْعِ أَيْ يُمَاسِكُ . وَهُوَ  
أَيْضًا : الْكَثِيرُ الْمَالِ .

(٣٤) ضببطت الكلمة في الأصلين بسكون الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة ونص عليه في القاموس .

(٣٥) ضببط الفعل في الأصلين بضم الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(٣٦) هكذا ضببطت الكلمة في الأصلين ونص على ذلك في القاموس .

(٣٧) وفي بعض المعجمات : الحدل ، ولعله من أخطاء المطبعة .

(٣٨) في ك : الدخلان .

(٣٩) في الأصلين : تلحف (بالحاء المهملة) ، ومثل ذلك في مطبوع التهذيب والمحكم ، وجميعه

تصحيف ، والصواب بالجيم كما في المقاييس والصحاح والاساس واللسان .

(٤٠) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .



وَالدَّحْلُ : الْبُطْنَةُ .  
وَالدَّحُولُ مِنَ الْإِبِلِ : مِثْلُ الْعَنُودِ ؛ وَهِيَ الَّتِي تُعَارِضُ الْإِبِلَ مُتَنَحِّيةً عَنْهَا .

#### ● لحد :

الْلَّحْدُ : مَا حُفِرَ فِي عَرْضِ الْقَبْرِ . وَقَبْرٌ مُلْحَدٌ وَمُلْحُودٌ<sup>(٤١)</sup> . وَلَحَدُوا لَهُ لَحْدًا . وَقَبْرٌ لَاحِدٌ وَمُلْحُودٌ : أَيُّ ذُو لَحْدٍ .

وَالرَّجُلُ يَلْتَحِدُ إِلَى الشَّيْءِ : يَلْجَأُ إِلَيْهِ ، يُقَالُ : أَلْحَدَ إِلَيْهِ .  
وَلَحَدَ بِلِسَانِهِ : أَيُّ مَالٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ ﴾<sup>(٤٢)</sup> ،  
و ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ مِنْ لَحَدٍ .

وَأَلْحَدَ فِي الْحَرَمِ : إِذَا تَرَكَ الْقَصْدَ فِيمَا أَمَرَ بِهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ :<sup>(٤٣)</sup>  
﴿ وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ ﴾<sup>(٤٤)</sup> .

وَأَلْحَدْتُ<sup>(٤٥)</sup> الرَّجُلَ إِلْحَادًا : إِذَا أَزْرَيْتَ بِهِ .  
وَرَكِيَّةٌ لَحُودٌ : زَوْرَاءُ مَائِلَةٍ فِيهَا لَحْدٌ : أَيُّ عَوَجٌ .

#### ● دلح :

الدَّلْحُ : الْبَعِيرُ إِذَا دَلَحَ وَهُوَ تَشَاقُلُهُ فِي مَشْيِهِ مِنْ ثِقَلِ الْحَمْلِ .  
وَالسَّحَابَةُ تَدْلَحُ مِنْ كَثَرَةِ مَائِهَا .

وَالدَّلْحُ مِنَ الْخَيْلِ : الْكَثِيرُ الْعَرَقِ<sup>(٤٦)</sup> .

---

(٤١) كلمة ( وملحود ) لم ترد في ك .

(٤٢) سورة فصلت / ٤٠ .

(٤٣) من قوله ( إن الذين يلحدون ) إلى ( عز وجل ) هنا لم ترد في ك .

(٤٤) سورة الحج / ٢٥ .

(٤٥) في ك : والحدث .

(٤٦) في الأصلين : السريع العرق ، وكُتِبَ في الأصل فوق كلمة ( السريع ) ( الكثير ) ، وقد

اخترناها لورودها في التكملة والقاموس .



## الحاء والذال والنون

### ● ندح :

النَّدْحُ : السَّعَةُ وَالْفُسْحَةُ . إِنَّكَ لَفِي نُذْحَةٍ مِنَ الْأَمْرِ وَمَنْدُوحَةٍ . وَأَرْضٌ مَنْدُوحَةٌ : بَعِيدَةٌ وَاسِعَةٌ .

وَالنَّدْحُ : الْمَكَانُ الْوَاسِعُ ، وَجَمْعُهُ : أَنْدَاخٌ وَنَدَاخٌ .

وَتَنَدَّحَتِ الْغَنَمُ فِي مَرَابِضِهَا<sup>(٤٧)</sup> : اِمْتَدَّتْ .

وَالنُّدُوحُ : النُّوَاحِي .

وَالنَّدْحُ : الشَّيْءُ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ . وَهُوَ الثَّقُلُ أَيْضاً عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَالْأَنْدُوحَةُ : أَفْحُوصَةُ الْقَطَا<sup>(٤٨)</sup> .

### ● دحن :

الدَّحْنَةُ : الْقَصِيرُ السَّمِينُ .

وَالدَّحْنُ<sup>(٤٩)</sup> : سَعَةُ الْبَطْنِ ، دَحِنَ يَدْحَنُ .

وَبَعِيرٌ دِحُونٌ وَدِحَنَةٌ - عَلَى مِثَالِ ضِفْنَةٍ - : عَرِيضٌ .

وَالدَّحِنُ وَالِدَّحْلُ : الْخَبِيثُ الْخَبُّ .

وَدَحْنَاءُ : أَرْضٌ خَلَقَ اللَّهُ مِنْهَا آدَمَ .

## الحاء والذال والفاء

### ● حقد :

الْحَقْدُ<sup>(٥٠)</sup> : الْخِيفَةُ فِي الْخِدْمَةِ وَالْعَمَلِ . وَفِي شِعْرِ : حُقْدًا<sup>(٥١)</sup> أَقْدَامُهَا :

---

(٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَمُعْظَمُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : مِنْ مَرَابِضِهَا ، وَفِي التَّاجِ : فِي ، وَقَالَ : « وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِلْأَصُولِ الصَّحِيحَةِ » .

(٤٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّكْمَلَةُ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ : أَفْحُوصَةُ النِّعَامَةِ .

(٤٩) فِي ك : وَالِدَحْرٍ .

(٥٠) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .

(٥١) كَلِمَةٌ ( حَقْدًا ) سَقَطَتْ مِنْ ك .



أي سِرَاعاً . والاختِفَادُ : السُّرْعَةُ ، ومنه قَوْلُهُ : نَسَعَى وَنَحِفِدُ : أي نَخِفُ في مَرَضَاتِكَ .

والْحَفْدَانُ : فَوْقَ الْمَشْيِ ؛ كَالْحَبَبِ .  
والْحَفْدَةُ : الْحَدَمُ ، وقيل : وَلَدُ الْوَلَدِ ، وقيل : الْبَنَاتُ .  
وَاخْتَفَدَ : فِي مَعْنَى اخْتَفَلَ .  
وَمَا لَكَ تُحَافِذُنِي بِالْكَلَامِ : أي تُتَافِرُنِي .  
وَفَلَانٌ مَحْفُودٌ : أي مُكْرَمٌ .  
ويُقَالُ مِنَ السُّرْعَةِ : حَفَدَ وَأَحْفَدَ (٥٢) .  
وَالْمَحْفَدُ : شَيْءٌ يُعْلَفُ فِيهِ . وقيل : قَدَحٌ يُكَالُ بِهِ .  
وَالْمَحْفِدُ : السَّنَامُ . وهو أَصْلُ الرَّجُلِ ؛ كَالْمَحْتِدِ .  
● فدح :

الْفَدْحُ : إِثْقَالُ الْأَمْرِ وَالْجَمَلِ ، وَصَاحِبُهُ : مُفْدَحٌ (٥٣) وَمَفْدُوحٌ . وَنَزَلَ بِهِمْ فَادِحٌ مِنَ الْأَمْرِ : أي مُثْقِلٌ .

الْكِسَائِيُّ : أَفْدَحْتُ الْأَمْرَ (٥٤) : وَجَدْتُهُ فَادِحاً ، وَاسْتَفْدَحْتُهُ .

## الحاء والذال والباء

● دبج :

التَّدْبِيحُ : تَنَكُّيْسُ الرَّأْسِ فِي الْمَشْيِ . وفي الْمَثَلِ (٥٥) : « لَا تَدْبَحُوا فِي

---

(٥٢) في ك : واحفدوا .

(٥٣) في الصحاح : « وَلَمْ يُسَمَعْ أَفْدَحَهُ مِمَّنْ يُوْتَقُ بِعَرَبِيَّتِهِ » ، وفي المحكم : « فَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِهِمْ فِي الْمَفْعُولِ مُفْدَحٌ فَلَا وَجْهَ لَهُ لِأَنَّا لَا نَعْلَمُ أَفْدَحَ » .

(٥٤) في ك : أَفْدَحْتُ الْأَمْرَ مَثْقِلًا وَجَدْتُهُ قَادِحاً .

(٥٥) ليست الجملة الآتية مثلاً ، وإنما هي حديث نبوي كما في غريب أبي عبيد : ٢ / ٢٧٤  
والتهذيب والصحاح والفاثق : ١ / ٤٠٧ واللسان والتاج .



الصَّلَاةِ كَمَا يُدْبِحُ<sup>(٥٦)</sup> الْجِمَارُ .

وَدَبَحَ يَدْبَحُ : عَدَا .

وَدَبَحَ فِي بَيْتِهِ : إِذَا لَزِمَهُ فَلَمْ يَبْرَحَ . وَالدَّبِيحُ<sup>(٥٧)</sup> - فَعِيلٌ - : مِنْ ذَلِكَ .

● بدح :

الْبَدْحُ : ضَرْبُكَ بِشَيْءٍ فِيهِ رَخَاوَةٌ .

وَرَأَيْتَهُمْ يَتَبَادَحُونَ بِالْكَرْبِرِ<sup>(٥٨)</sup> وَالرُّمَانِ : أَيِ يَتَرَامَوْنَ .

وَالْبَدَاحُ - عَلَى مِثَالِ جَنَاحٍ - : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ، وَجَمْعُهُ : بُدُوحٌ .

وَالْبَدْحُ<sup>(٥٩)</sup> : اسْتِوَاءُ الْأَرْضِ مِنْ ظُهُورِهَا وَبُطُونِهَا ، وَجَمْعُهُ : أَبْدَاحٌ وَبُدُوحٌ .

وَالْبَدْحُ : عَجَزُ الرَّجُلِ عَنْ حِمَالَتِهِ وَالْبَعِيرِ عَنْ حِمْلِهِ .

وَبَدَحَنِي<sup>(٦٠)</sup> الْأَمْرُ : أَثْقَلَنِي .

وَبَدَحَهُ بِأَمْرٍ وَبَدَحَهُ [ ٧٦ / ب ] : اسْتَقْبَلَهُ .

وَبَدَحًا : عَلَانِيَةً ، بَدَحَ بِهَذَا الْأَمْرِ : أَيِ بَاحَ بِهِ ؛ فَهُوَ يَبْدَحُ .

وَالْبَدْحُ : قَطْعٌ وَشَقٌّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ : « قَدْ جَمَعَ الْقُرْآنُ ذَيْلَكَ

فَلَا تَبْدَحِيهِ<sup>(٦١)</sup> » أَيِ لَا تَوْسَعِيهِ بِالْحَرَكَةِ .

---

(٥٦) فِي ك : لَا تَذْبَحُوا ... يَذْبَحُ .

(٥٧) فِي ك : وَالتَّدْبِيحُ .

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي هَامِشِ الْأَصْلِ : الْكَرْبِرُ الْقَتَاءُ الصَّغَارُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : بِالْكَرْبِرِ . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الْكَرْبِرُ وَقَالَ هُوَ تَصْحِيفٌ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ :

الْكَرْبِرُ هُوَ الْقَتَاءُ الْكِبَارُ .

(٥٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْبَاءِ نَصًّا .

(٦٠) فِي ك : وَتَدَحَنِي .

(٦١) وَيُرْوَى أَيْضًا : فَلَا تَدَحِيهِ ، كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ : ١٦٨ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (نَدَحَ) .



وَتَبْدَحُ الْمَرْأَةَ: حُسْنُ مَشِيَّتِهَا<sup>(٦٢)</sup> وَتَتَأَقَّلُهَا فِيهَا<sup>(٦٣)</sup>. وَأَمْرًا بَيِّدَحُ: أَي بَادِيَّةُ<sup>(٦٤)</sup> مُتَتَأَقِّلَةُ الْمَشْيِ .

وَالْبَدَحَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْوَاسِعَةُ الرُّفْعُ<sup>(٦٥)</sup> .

وَالْأَبْدَحُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَجَمْعُهُ: بَدَحٌ .

وَالْبَدَحُ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ خَمْسِ أَصَابِعَ .

● حَدَبٌ :

الْحَدَبُ: مَصْدَرُ الْأَحْدَبِ . وَالْمَوْضِعُ: الْحَدَبَةُ . وَحَدَبَ يَحْدَبُ حَدَبًا .  
وَاحْدُوْدَبَ ظَهْرُهُ<sup>(٦٦)</sup> .

وَالْحَدَبُ وَالْتَدَبُ: الْأَثَرُ فِي الْجِلْدِ .

وَأَحْدَبَ الشَّيْخُ إِحْدَابًا: إِذَا حَنَاهُ الْكِبَرُ .

وَحَدَبَ<sup>(٦٧)</sup> فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ يَحْدَبُ عَلَيْهِ حَدَبًا: إِذَا عَطَفَ . وَوَالِدُ

حَدَبَ<sup>(٦٨)</sup> .

وَالْحَدَبُ: حُدُوْرٌ فِي صَبَبٍ<sup>(٦٩)</sup> ، وَمِنْهُ: حَدَبُ الرِّيْحِ وَالرَّمْلِ ، وَالْجَمِيعُ:

الْحِدَابُ .

وَعُشِبٌ لَهُ حَدَبٌ: أَي طُوْلٌ<sup>(٧٠)</sup> .

---

(٦٢) من قوله : ( لعائشة قد جمع ) إلى ( مشيتها ) هنا سقطت من ك .

(٦٣) كلمة ( فيها ) سقطت من ك .

(٦٤) كذا في الأصلين ، وفي المقاييس والتكملة والقاموس : بَادِنٌ ، ولعل الأصل تصحيف لـ « بَادِنَةٌ » .

(٦٥) في ك : الرفع .

(٦٦) في ك : واجدودب ظهره .

(٦٧) هذا هو الضبط الصحيح للفاعل كما في المعجمات وكما نصُّ عليه في القاموس .

(٦٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في مطبوع التهذيب والمحكم والأساس واللسان بكسر الدال .

(٦٩) في ك : صب .

(٧٠) جملة ( أي طول ) سقطت من ك .



وَيُقَالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا بَدَتْ<sup>(٧١)</sup> حَرَّاقِفُهَا وَعَظْمُ ظَهْرُهَا: حَدْبَاءُ حَدْبِيرٍ؛ وَحُدْبٌ حَدَابِيرٌ.

وَسِيرٌ أَحْدَبٌ: شَدِيدٌ .  
وَالْأَحْدَبُ فِي الذَّرَاعِ: عِرْقٌ مُسْتَبِطٌ عَظْمُ الذَّرَاعِ، وَهُمَا أَحْدَبَانِ .  
وَالْأَلَّةُ الْحَدْبَاءُ: الدَّاهِيَةُ .  
وَلُغَبَةٌ تُسَمَّى: حَدَبْدَى وَحَدَبْدَى<sup>(٧٢)</sup> .

#### ● دحب :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٧٣)</sup> .

الْخَارَزَنْجِيُّ: غَنَمٌ دُحْبَةٌ وَأَغْنَامٌ دُحَبَاتٌ: أَي كَثِيرَةٌ .  
وَدَحَبَ عَلَيَّ هَذَا الْمَالُ: أَي دَفَعَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ . وَالْدَّحْبُ: الدَّفْعُ، وَالنَّكَاحُ أَيْضاً، دَحَبَهَا<sup>(٧٤)</sup> دُحَاباً .

وَالْمَعْرُوفُ فِي هَذَا الْحَرْفِ الْمِيمُ .

### الحاء والdal والميم

#### ● حدم :

الْحَدْمُ: شِدَّةُ إِحْمَاءِ الشَّيْءِ، تَقُولُ: أَحْدَمَهُ فَاحْتَدَمَ .  
وَالْحَدْمَةُ: صَوْتُ جَمِيعِ الْحَيَّاتِ .  
وَحَدْمَةُ الْقَوْمِ: صَوْتُهُمْ .

---

(٧١) فِي ك: أَبَدَتْ .

(٧٢) هَكَذَا ضَبَطَتْ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الدَّالِ الْأُولَى مِنَ الْكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ ،

وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: حَدَبْدَى ، وَفِي الْمَحْكَمِ: حَدَبْدَى .

(٧٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: دَحَبَهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ السَّالِفَةِ الذِّكْرُ .



والاِخْتِدَامُ: صَوْتُ نَفْسِ الْجِمَارِ إِذَا عَدَا .  
 وفلانٌ يَتَحَدَّمُ عَلَيَّ: أي يَغْتَاظُ . وَقَوْمٌ جِدَامٌ: أي غَضَابٌ .  
 وَقَدَّرَ خُدْمَةً: سَرِيعَةَ الْغَلِيَانِ .

● دحم :

دَحِمَ وَدَحِمَانٌ وَدُحِمَ (٧٥) : من الْأَسْمَاءِ .  
 وقال أبو عمرو: الدَّحْمَةُ: الرُّحْمَةُ . والدَّحَامُ: الرُّحَامُ .  
 والدَّاحِوُمُ: حَبَائِلُ الثَّغْلَبِ يُصَادُّ بِهَا .

● مدح :

الْمَدْحُ: نَقِيضُ الْهَجَاءِ . مَدَحْتُهُ مَدْحَةً (٧٦) وَاحِدَةً . وَالْمِدْحَةُ: اسْمُ الْمَدِيحِ .

● حمد :

الْحَمْدُ: نَقِيضُ الذَّمِّ . بَلَوْتُهُ فَأَحْمَدْتُهُ: وَجَدْتُهُ حَمِيداً مَحْمُوداً . وَمِنْهُ الْمَحْمِدَةُ . وَحُمَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَي نَحْمَدُكَ (٧٧) . وَالتَّحْمِيدُ: كَثْرَةُ حَمْدِ اللَّهِ .  
 وَأَحْمَدَ الرَّجُلُ: فَعَلَ مَا يُحْمَدُ عَلَيْهِ . وَمُحَمَّدٌ وَأَحْمَدُ: اسْمَانِ . وَقَوْلُهُمْ: أَحْمَدُ إِلَيْكَ اللَّهُ: أَي أَحْمَدُ مَعَكَ اللَّهُ . وَرَجُلٌ حُمْدَةٌ: يَحْمَدُ النَّاسُ . وَأَتَيْنَا مَنْزِلاً حَمْداً وَذَمّاً، وَرَجُلٌ حَمْدٌ وَذَمٌّ . وَأَحْمَدْتُ الرَّجُلَ وَحَمِدْتُهُ: بِمَعْنَى .

قال الفراء: يُقال للنارِ: حَمْدَةٌ (٧٨) - بِمَنْزِلَةِ حَدَمَةٍ - : لِصَوْتِ التَّهَابِهَا .

(٧٥) كذا في الأصلين ، ولم نجد دُحْماً في المعجمات ، ولعله تصحيف دُحِيم المذكور في الجمهرة : ٢ / ١٢٥ . والتهذيب والمقاييس والصاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٧٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع اللسان بكسر الميم .

(٧٧) في الأصلين : تحمدك ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : حَمْدُكَ .

(٧٨) في ك : حمدته ، وقد ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الميم ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونصّ عليه في الصاح واللسان والقاموس .



وَيَوْمَ مُخْتَمِدٌ .

● دمع :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (٧٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الدَّمَخُ مِنْ الرِّجَالِ - مِثْلُ الْيَدْمَكَمِكِ - : وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ  
الْمُلَمَلَمُ ، وَجَمْعُهُ : دَمَائِحُ .  
وَدَمَحَ الرَّجُلُ : طَاطَأَ رَأْسَهُ .

---

(٧٩) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



## باب الحاء والتاء

### الحاء والتاء والراء

● حتر:

الْحَتْرُ: الذَّكْرُ مِنَ الثَّعَالِبِ .  
وَالْحِتَارُ: مَا اسْتَدَارَ بِالْعَيْنِ مِنْ بَاطِنِ<sup>(١)</sup> الْجَفْنِ .  
وَحِتَارُ الظُّفْرِ: مَا أَحَاطَ بِهِ . وَكَذَلِكَ حَلَقَةُ الدُّبْرِ .  
وَالْحِتَارُ: طُنْبٌ مِنْ أَطْنَابِ الْخَيْمَةِ . وَهُوَ أَيْضاً: كِفَافُ الثَّوبِ ، وَجَمْعُهُ:  
حُتُرٌ .

وَمَا حَتَرْتُ الْيَوْمَ شَيْئاً: أَيِ مَا دُقْتُ .  
وَحَتَرَهُ: قَاتَهُ .  
وَالْحُتْرَةُ: طَعَامُ الْبِنَاءِ ، حَتَرْنَا حُتْرَةً .  
وَالْحَتْرُ: الْقَتْرُ . وَالْحَاتِرُ: الْقَاتِرُ . وَالْإِحْتَارُ: الْإِقْتَارُ . وَحَتَرْتُ لَهُ شَيْئاً:  
أَعْطَيْتُهُ قَلِيلاً ، وَهُوَ حَاتِرٌ وَمُحْتَرٌ أَيْضاً .  
وَالْمُحْتَرُ: الْمُحْكَمُ .

---

(١) فِي ك : بَاطِلٌ .



والْحَرْتُ: ما اَرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَطَالَ .

● حرت :

حَرَتْ الشَّيْءَ حَرْتًا<sup>(٢)</sup> : وَهُوَ قَطَعَكَ إِيَّاهُ مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَةِ .

وَالْمَحْرُوتُ : أَصْلُ الْأَنْجَذَانِ .

وَالْحَرْتُ : صَوْتُ قَضِيمٍ<sup>(٣)</sup> الدَّابَّةِ .

وَالْحَرَاتُ : صَوْتُ الْتِهَابِ النَّارِ .

وَرَجُلٌ حَرْتَةٌ : طَحَنَةٌ .

وَالْحَرْتُ : الْمَضْغُ<sup>(٤)</sup> .

● ترح :

التَّرْحُ : نَقِيضُ الْفَرَحِ . وَعَيْشٌ مُتَرَحٌّ : شَدِيدٌ .

وَنَيْلٌ<sup>(٥)</sup> مُتَرَحٌّ : قَلِيلٌ .

وَالْمُتَرَحُّ<sup>(٦)</sup> : الَّذِي لَا يَزَالُ يَسْمَعُ وَيَرَى مَا لَا يُعْجِبُهُ<sup>(٧)</sup> .

وَالْمِتْرَاحُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي يُسْرِعُ انْقِطَاعَ لَبْنِهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْمِتَارِيحُ .

## الحاء والتاء واللام

● لتح :

اللتُّحُ : ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ بِالْحَصَى يُؤَثِّرُ فِيهِ مِنْ غَيْرِ جُرْحٍ .

---

(٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَرْتَةٌ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ « قَضَمَ » كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي ك : الْمَضْغُ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : وَسَيْلٌ ، وَلَا بَدَأُ أَنْ إِحْدَاهُمَا تَصْحِيفٌ .

(٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَذَكَرَ هَذَا الضَّبْطَ فِي التَّاجِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ

بِكَسْرِ الرَّاءِ .

(٧) فِي ك : مَا لَا تَعْجِبُهُ .



واللَّتَحَانُ : الجائِعُ ، وامْرَأَةٌ لَّتَحَى .  
واللَّتَحُ (٨) : أَنْ لَا تَدَعَ عِنْدَ الْإِنْسَانِ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَتْهُ .  
وَلَّتَحْتُهُ بِالْأَرْضِ : صَرَعَتْهُ .  
وَلَّتَحْتُ الْمَرْأَةَ : نَكَحْتُهَا .

● حَتَل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩) .  
الْحَوْتَلُ : الْغُلَامُ الْمُرَاهِقُ . وَالضَّعِيفُ أَيْضًا .  
وَالْحَوْتَلَةُ : الْقَصِيرُ .

● حَلَت :

الْحِلْيَتُ : نَبْتُ .  
وَالْحَلِيْتُ : السَّقِيطُ وَالْجَلِيدُ .  
وَحَلَّتِ الصُّوفُ عَنِ الشَّاةِ حَلْتًا : نَتَفَهَ .  
وَحَلَّتْنَاهُمْ : أَفْنَيْنَاهُمْ .  
وَرَأْسٌ مَحْلُوتٌ : مَحْلُوقٌ .  
وَحُلَاتَةُ الرَّحِمِ : مَا تَقْدِيهِ (١٠) فِي حِدْثَانٍ يَتَاجِهَا .  
وَالْحُلَاتُ : الدَّرَنُ وَالْوَسْخُ .  
وَجَمَلٌ مَحْلَاةٌ (١١) : يُؤَخَّرُ جَمَلُهُ أَبَدًا .  
وَاحْلَيْتُ بِهِ وَاكْلَيْتُ : أَيِ اطَّرَحْتُ وَانْبَذْتُ .  
وَحَلَّتْ بِسَلْحِهِ : أَيِ رَمَى بِهِ .

---

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .  
(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(١٠) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : مَا تَقْدِفُهُ ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ .  
(١١) هَكَذَا كَتَبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِالنَّاءِ الطَّوِيلَةِ : مُحَلَّاتٌ .



وَحَلَّتْهُ مَائَةٌ سَوَطٍ : أَي جَلَدَهُ .

وَحَلَّتْهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ .

وَحَلَّتْهُ أَلْفًا : أَعْطَاه .

### ● لحت :

بَرَدٌ لَحْتُ : صَادِقٌ .

وَاللُّحْتُ : الْحَرْتُ<sup>(١٢)</sup> الَّذِي لَا تَدْعُ لَهُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَتْهُ .

وَلَحَّتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

## الحاء والتاء والنون

### ● نحت :

[ ٧٧/أ ] النَّحْتُ : نَحْتُ النَّجَارِ الْخَشَبِ، نَحَتَ يَنْحِتُ وَيَنْحَتُ . وَهُوَ

النُّحَاتَةُ .

وَجَمَلَ نَحِيتٌ : قَدْ انْحَتَّتْ<sup>(١٣)</sup> مَنَاسِمُهُ .

وَالنُّحْتُ : النُّكَاحُ .

وَهَذَا مِنْ نَحْتِهِ : أَي مِنْ شِيَمَتِهِ . وَإِنَّهُ لَكَرِيمٌ<sup>(١٤)</sup> النَّحِيتَةِ، وَجَمْعُهُ :

نَحَائْتُ .

وَالنُّحَاتُ : ضِدُّ النُّضَارِ، وَالنَّحِيتُ : مِثْلُهُ .

وَنَحْتَهُ يَنْحِتُهُ : أَي صَرَعَهُ .

وَبَرَدٌ نَحْتُ : أَي صَادِقٌ .

وَالنَّحِيتُ : النَّثِيْتُ<sup>(١٥)</sup> فِي الصَّدْرِ .

---

(١٢) فِي الْأَصْلِ : الْحَرْتُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ كَ .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ ، وَهُوَ ( انْتَحَتَتْ ) فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(١٤) فِي كَ : الْكَرِيمُ .

(١٥) فِي كَ : النَّثِيبُ .



وَالنُّحْتُ : النُّقْرُ فِي الصِّفَا .

● حتن :

الْحَتْنُ<sup>(١٦)</sup> : من قَوْلِكَ تَحَاتَّتْ دُمُوعُهُ : أي تَتَابَعَتْ ، وكذلك فِي النَّضَالِ  
وَالْمَرَامَةِ . وفي الْمَثَلِ<sup>(١٧)</sup> :

الْحَتْنَى<sup>(١٨)</sup> لَا خَيْرَ فِي سَهْمٍ زَلَجَ

وَالْحَتْنُ : الْبَاطِلُ .

وَالْتَّحَاتْنُ : التَّبَارِي .

وَالْمُحَاتْنَةُ : الْمُسَاوَاةُ .

وَحِتْنُ<sup>(١٩)</sup> الْإِنْسَانِ : قِرْنُهُ وَمِثْلُهُ .

وَالْحَتْنَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَرْدَاءُ<sup>(٢٠)</sup> ، وَجَمْعُهَا : حُتْنٌ ، وَقَدْ حَتِنَتْ حَتْنًا .

وَالْمُحْتِنُ : الشَّيْءُ لَا يُخَالِفُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَالْحَتْنُ<sup>(٢١)</sup> : حُرُوفُ الْجِبَالِ .

● نتح :

النَّتْحُ : خُرُوجُ الْعَرَقِ . وَمَنَاتِحُهُ : مَخَارِجُهُ .

وَالنَّتْنَحُ<sup>(٢٢)</sup> : نَظَرُ الْمَرْأَةِ مَرَّةً وَاحْتِبَاؤَهَا أُخْرَى .

---

(١٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت في مطبوع اللسان بالتحريك ، وهو في المعجمات الأخرى : الْحَتْنَى .

(١٧) ورد المثل في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ٢٠٥ / ١ ، واللسان والتاج .

(١٨) في الأصلين : الحتن ، وما أثبتناه من المعجمات ومجمع الأمثال .

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء وفتحها .

(٢٠) في الأصلين : الجرداء ، والتصويب من القاموس والتاج .

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون التاء ، وأثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٢٢) كذا في الأصلين ، وفي التكملة : نتحت المرأة إذا نظرت ثم اختبأت .



● حنت :

مهملٌ عنده (٢٣) .

الخَارَزْنَجِيُّ : رَجُلٌ حِنْتَاوٌ - مَهْمُوزٌ - وَامْرَأَةٌ حِنْتَاوَةٌ : مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ . وَهُوَ الْقَصِيرُ الْمُتَحَذِّقُ أَيْضاً .

وما عنه حِنْتَاوٌ : أَي بُدٌّ .

وَالْحَانُوتُ : يُذَكَّرُ وَيُنْثَى ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ : حَانِيٌّ وَحَانُوتِيٌّ .

وَالْحَانُوتُ : الْخَمْرُ ، وَقِيلَ : الْخَمَارُ .

وَلَيْسَ الْكَلِمَتَانِ مِنَ الْبَابِ ، هُمَا مِنْ حَتَأَ وَحَتِيءٌ .

## الحاء والتاء والفاء

● حتف :

الْحَتْفُ : الْمَوْتُ ، مَاتَ حَتَفَ أَنْفَهُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُتُوفُ . وَفِي الْمَثَلِ (٢٤) : «حَتْفُهَا» (٢٥) تَحْمِيلُ ضَاَّنٍ بِأُظْلَافِهَا لِجِنَايَةِ الرَّجُلِ عَلَى نَفْسِهِ . وَحِيَّةٌ حَتْفَةٌ ؛ نَعْتًا لَهَا .

● تحف :

التُّحْفَةُ : أَصْلُهَا وَحْفَةٌ ، اتَّحَفْتُهُ تُّحْفَةً : يَعْنِي طُرْفًا .

● فتح :

الْفَتْحُ : مَعْرُوفٌ (٢٦) . وَهُوَ أَيْضاً : افْتِتَاحُ دَارِ الْحَرْبِ .

(٢٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ مَا يَأْتِي فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي تَرْكِيبِ ( حَتَأَ ) وَ ( حِنْتَاوٌ ) وَ ( حِنْت ) .

(٢٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٢٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٠١/١ وَاللِّسَانُ .

(٢٥) إِنْ جَعَلْنَا ( حَتْفُهَا ) مُبْتَدَأً فَالْفَاءُ مَضمُومَةٌ وَإِنْ جَعَلْنَاهَا مَفْعُولًا مَقْدَمًا فَالْفَاءُ مَفْتُوحَةٌ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٢٦) فِي ك : بِمَعْرُوفٍ .



والْفَتْحُ : أَنْ تَحْكَمَ بَيْنَ قَوْمٍ يَخْتَصِمُونَ إِلَيْكَ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا ﴾ (٢٧) .

وقَوْلُهُ : ﴿ إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ ﴾ (٢٨) أَي تَسْتَصِرُّوا فَقَدْ جَاءَكُمْ النَّصْرُ .

وَالْفَتْاحُ : الْحَاكِمُ . وَالْفُتَاحَةُ وَالْفِتَاحَةُ (٢٩) : الْمُحَاكَمَةُ .

وَالْفُتْحَةُ (٣٠) : تَفْتُحُ الْإِنْسَانُ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ مَالٍ .

وَفَوَاتِحُ الْقُرْآنِ : أَوَائِلُ (٣١) السُّورِ .

وافتِتَاحُ الصَّلَاةِ : التَّكْبِيرَةُ الْأُولَى .

وَبَابُ فُتْحٍ : وَاسِعٌ ، وَمَفْتُوحٌ .

وَقَارُورَةُ فُتْحٍ (٣٢) : لَا صِمَامَ لَهَا .

وَالْمَفْتُوحُ : الْخِزَانَةُ ، وَيُقَالُ : مَفْتُوحٌ أَيْضاً ، وَالْجَمِيعُ : الْمَفَاتِيحُ . وَقِيلَ : هِيَ الْكُنُوزُ .

وَفَاتِحَةُ الْكِتَابِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ .

وقَالَ الْفَرَاءُ : يُدْعَى مَجْرَى السِّنَخِ (٣٣) مِنْ الْقِدْحِ : الْفَتْحُ ، وَجَمْعُهُ :

فُتُوحٌ .

---

(٢٧) سورة الأعراف / ٨٩ .

(٢٨) سورة الأنفال / ١٩ .

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الفاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم واللسان وما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٣٠) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الفاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٣١) في ك : وابل .

(٣٢) ضبطت الكلمة في الأصل بالتحريك وفي ك بفتح فسكون ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٣٣) في ك : السنخ .



وناقَة فَتُوْحُ : وهي التي تَشْخُبُ أَخْلَافُهَا إِذَا مَشَتْ .  
وَيُسَمَّى مَطَرُ الْوَسْمِيِّ : الْفَتْحُ ، وَالْجَمِيعُ : الْفُتُوْحُ ، لِأَنَّهُ يَفْتَتِحُ الشَّهْرَ  
بِالْمَطَرِ .

وَالْفَتْاحُ : مَخْرُ الْأَرْضِ ثُمَّ حَرْثُهَا .  
وَفَاتَحٌ : كَاشَفَ . وَقَوْلُهُ : « فَاتَحَ الْبَيْعَ تَاجِرُهُ » أَيِ بَاشَرَهُ ، وَقَالَ أَبُو  
سَعِيدٍ (٣٤) : أَشْطُ فِي السُّومِ (٣٥) .

وَالْمِفْتَاحُ : سِمَةٌ بِالْفَخْدِ وَالْعُنُقِ .

● تَفْحٌ :  
التُّفَّاحُ : مَعْرُوفٌ .  
وَالْتُّفَّاحَتَانِ : رُؤُوسُ الْفَخْدَيْنِ فِي الْوَرَكَيْنِ ، تَشْبِيهُاً .

● حَفْتُ :  
الْحَفْتُ : الْهَلَاكُ ، حَفَّتْهُ وَلَفَّتْهُ : أَهْلَكَهُ .  
وَالْحَفَيْتُ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - : الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ الْخِلْقَةُ .

## الحاء والتاء والباء

● بَحْتُ :  
الْبَحْتُ : الشَّيْءُ الْخَالِصُ ، لَا يُجْمَعُ وَلَا يُصَغَّرُ .  
وَبَاحَتْ فَلَانُ الْمَاءِ مُبَاحَتَةً : شَرِبَهُ بَحْتًا .

## الحاء والتاء والميم

● حَتَمٌ :  
الْحَاتِمُ : الْقَاضِي ، وَمِنْهُ : الْحَتْمُ .

(٣٥) فِي ك : السُّوم .

(٣٤) فِي ك : أَبُو سَعْد .



والْحَاتِمُ : الغَرَابُ الْأَسْوَدُ .  
 وَالْحَتَامَةُ : مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ عَلَى الْمَائِدَةِ .  
 وَحَامِضٌ حَتَمٌ ؛ شَدِيدُ الْحُمُومَةِ : أَيِ الْحُمُومَةِ .  
 وَالتَّحْتَمُ : أَكْلُ شَيْءٍ هَشٍّ .  
 وَالْحَتَمُ الْيَابِسُ : الْهَشِيمُ مِنَ النَّبَاتِ .

#### ● تحم :

الْأَتْحَمِيُّ : ضَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ .  
 وَالتُّحْمَةُ : شِدَّةُ السَّوَادِ ، فَرَسٌ أَتَحَمِيٌّ وَأَتْحَمٌ : وَهُوَ الْأَذْهَمُ .

#### ● متح :

الْمَتَحُ : جَذْبُكَ الرَّشَاءِ بِيَدٍ وَاحِدَةٍ . وَبَثْرُ مَتَوَحٍ ؛ وَآبَارُ مَتَحٍ .  
 وَالْإِبِلُ تَتَمَتَحُ فِي سَيْرِهَا : وَهُوَ تَرَاوُحُ أَيْدِيهَا .  
 وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ كَذَا فَرَسَخًا مَتَحًا : أَيِ مَدًّا .  
 وَفَرَسٌ (٣٦) مَاتِحٌ وَمَتَاحٌ : مَدَادٌ .  
 وَمَتَحَ النَّهَارُ وَاللَّيْلُ : امْتَدَّا .  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ (٣٧) إِذَا أَحْدَثَ : قَدْ مَتَحَ (٣٨) بِهَا .  
 وَمَتَحَهُ مَائَةً سَوِطٍ .  
 وَمَتَحَهُ : صَرَعَهُ أَيَّ صَرَعٍ كَانَ .

#### ● حمت :

الْحَمِيْتُ : وَعَاءُ السَّمَنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُمْتُ .

---

(٣٦) كذا في الأصلين والتهديب، وفي المحكم والأساس واللسان : وفرسخ مَاتِحٌ وَمَتَاحٌ ، وكلاهما في التكملة والقاموس .

(٣٧) في ك : لرجل .

(٣٨) في ك : منح .



وَحَمَتَ الشَّيْءُ : اشْتَدَّتْ حُمُوتُهُ : أي حَلَاوَتُهُ ، وحُلُو حَامِتٌ .  
 وَالْحَمِيْتُ (٣٩) : الصُّلْبُ . [ و ] (٤٠) من التَّمْرِ : الشَّدِيدُ الحَلَاوَةِ .  
 وَغَضَبٌ حَمِيْتُ : شَدِيدٌ .  
 وَيَوْمٌ حُمْتُ (٤١) : شَدِيدُ الحَرِّ ، وَحُمْتُ مِثْلُهُ . وَحُمْتُ يَوْمَنَا .  
 وَتَحَمَّتْ لَوْنُهُ : أي تَخَلَّصَ وصَارَ خَالِصاً .

#### ● محت :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٤٢) .  
 الخَارَزَجِيُّ : المَحْتُ من الرِّجَالِ : العَاقِلُ اللَّيِّبُ ، وَجَمَعُهُ : مُحَوْتُ  
 وَمُحْتَاءٌ .  
 وَبَرْدٌ مَحْتُ وَبَحْتُ : صَادِقٌ . وَحَرٌّ مَحْتُ : مِثْلُهُ .  
 وَيُقَالُ لَأَمَحْتَنَكَ : أي لَأَمْلَأَنَّكَ (٤٣) غَضَباً .

---

(٣٩) في ك : والحمى .

(٤٠) زيادة يستدعيها السياق .

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في المعجمات المطبوعة مفتوحة الحاء .

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٣) في ك : لاملأن .



## باب الحاء والطاء مع حروفهما<sup>(١)</sup>

### الحاء والطاء والراء

● حظر :

الْحِظَارُ: حائِطُ الْحَظِيرَةِ تُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ أَوْ قَصَبٍ، وَصَاحِبُهَا: مُحْتَظِرٌ؛ إِذَا اتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ، فَإِذَا لَمْ يَخْتَصَّ بِهَا فَهُوَ مُحْظَرٌ<sup>(٢)</sup> .

وَكُلُّ مَا حَالَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ شَيْءٍ فَقَدْ حَظَرَهُ عَلَيْكَ .

وَالْحِظَارَةُ: بِمَعْنَى الْحَظِيرَةِ .

وَالْحَظَرُ<sup>(٣)</sup>: الشَّجَرُ ذُو الشُّوكِ يُحْظَرُ بِهِ عَلَى الشَّاءِ وَغَيْرِهَا .

وَمَشَى فَلَانٌ بَيْنَ الْحَيِّ بِالْحَظَرِ<sup>(٤)</sup> الرُّطْبِ: أَيِ بِالنَّمَائِمِ وَالْكَذِبِ . وَقِيلَ: بِمَالٍ كَثِيرٍ . وَقِيلَ: بِالْخِيَةِ .

وَالْحِظَارُ - يَفْتَحُ الحاء - : مَا حَالَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَكَانِ أَنْ تَدْخُلَهُ .

---

(١) كذا في الأصلين، ولم يرد مثل ذلك في الأبواب السابقة .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ولكنها في اللسان بضم الميم وسكون الحاء وكسر الطاء .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .

(٤) ضبطت هذه الكلمة بفتح فسكون في الأصلين، وقد أثبتنا ما ذهب إليه المعجمات ونص عليه في القاموس .



والمِحْطَارُ: ضَرَبٌ مِنَ الذُّبَابِ، وَلَا أَحَقُّهُ .

## الحاء والطاء واللام

● [ ٧٧/ب ] حَظَل :

الْحَظَلُ : الْمُقْتَرُ .

وَالْحَظْلَانُ : الْمَنْعُ ، حَظَلَ يَحْظُلُ <sup>(٥)</sup> حَظْلًا وَحَظْلَانًا .

وَالْحَظُولُ : الَّذِي يُحَاسِبُ امْرَأَتَهُ لِيُخْلِهِ .

وَبَعِيرٌ حَظِلٌ : أَكَلَ الْحَنْظَلَ .

وَالْحَاطِلُ : الْغَضْبَانُ .

وَمَرٌّ يَتَحَظَلُّ : إِذَا قَرَمَطَ الْخَطَوَ .

● لَحَظ :

اللَّحَاطُ : مُؤَخِّرُ الْعَيْنِ . وَاللَّحْظَةُ : النَّظَرَةُ مِنْ جَانِبِ الْأَذِنِ .

وقال أبو عمرو: اللَّحَاطُ: بَطْنُ الرِّيشَةِ الْأَبْيَضِ إِذَا أُخِذَتْ مِنَ الْجَنَاحِ فَقُشِّرَتْ فَاسْفَلَهَا الْأَبْيَضُ هُوَ اللَّحَاطُ .

وَاللَّحَاطُ <sup>(٦)</sup> : وَسَمٌ عَلَى الْعَيْنَيْنِ .

وَجَبَلٌ مِنْ جِبَالِ هَذِيلٍ يُسَمَّى : لَحُوظٌ ؛ سُمِّيَ بِهِ لِتَلَحُّظِهِ : أَيِ ضَيِّقِهِ .  
وَاللُّحُوظُ : الضَّيِّقُ .

وَلَحِيطٌ <sup>(٧)</sup> : اسْمُ مَاءٍ .

---

(٥) أشار في الأصل إلى جواز الضم والكسر في طاء الفعل المضارع .

(٦) في ك: واللحاظ.

(٧) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح الحاء وتشديد الياء المكسورة، وقد أثبتنا ما ورد في ك

والتكملة ومعجم البلدان والقاموس .



## الحاء والظاء والنون

● [ حنظ ] : (٨)

مُهْمَلٌ عنده (٩) .

الخَارَزَنْجِيُّ : عَنَزَ حُنْظَةً (١٠) - على زُوْزِيَّةٍ - : هي العَرِيضَةُ الضَّخْمَةُ .  
وهي أيضاً : القَمْلَةُ الضَّخْمَةُ ، وَجَمَعُهَا : حَنَاظِيٌّ - مَهْمُوزٌ - . وكذلك الحِنْظَةُ -  
على وَزْنِ هَبْرِيَّةٍ - : هي العَرِيضَةُ المَلَانَةُ .

وَرَجُلٌ حِنْظَاوَةٌ : عَظِيمُ البَطْنِ .

وَحَنَاظِي المَدِينَةِ : نُشُوْزُهَا ، والوَاحِدَةُ : حُنْظَوَةٌ ، وقيل : هي قَيْرَانُ (١١)  
صَغَارٌ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ .

وَحَنْظَى بِهِ (١٢) : إِذَا نَوَّهَ (١٣) فِي النَّاسِ . وهو بالخاء أَعْرَفُ .

## الحاء والظاء والفاء

● حفظ :

الحِفْظُ : ضِدُّ النُّسْيَانِ .

وَالْحَفِيفُ : الْمُوَكَّلُ بِالشَّيْءِ يَحْفَظُهُ ، وكذلك الحَافِظُ . وَالْحَفَظَةُ :

---

(٨) زيادة من ك .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

(١٠) ضبطت الكلمة بتشديد الهمزة مع إبدالها ياء في الأصلين ، وقد وردت هذه المادة بكل تفاصيلها بالطاء المهملة وفي تركيب ( خطأ ) في المعجمات ، وأوردها في التاج ( حنظ ) مع الإشارة إلى كونها تصحيحاً للطاء المهملة .

(١١) في الأصلين : هو أفيرن ، والصواب ما أثبتناه ، وقد ورد بنصه في التاج .

(١٢) في ك : بها .

(١٣) كذا في الأصل ، وفي ك : توه به ، وفي الصحاح واللسان : نَدَّ به .



الجماعة؛ منه . وَرَجُلٌ حَافِظٌ وَقَوْمٌ حُفَاطٌ . وَالتَّحْفُظُ : قِلَّةٌ<sup>(١٤)</sup> الغفلة في الأمور .

والمُحَافَظَةُ : المُوَاطَبَةُ على الصَّلَاةِ وغيرها .

وَالْحِفَاطُ : الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْمَحَارِمِ ، وَالْإِسْمُ : الْحَفِيزَةُ . وَأَهْلُ الْحَفَائِظِ : أَهْلُ الْحِفَاطِ .

وَالْحِفْظَةُ : مَصْدَرُ الْإِحْفَاطِ ؛ عِنْدَمَا تَرَى مِنْ حَفِيزَةِ الرَّجُلِ ، تَقُولُ : احْتَفَظْتَهُ<sup>(١٥)</sup> فَاحْتَفَظَ حِفْظَةً . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ<sup>(١٦)</sup> : « الْحَفَائِظُ تُحْلَلُ الْأَحْقَادُ » .

وَاحْفَاطَتِ<sup>(١٧)</sup> الْحِيفَةُ : انْتَفَخَتْ .

## الحاء والظاء والباء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(١٨)</sup> .

● [ حَظَب ]<sup>(١٩)</sup> :

الْخَاوَزَنْجِيُّ : الْحَاظِبُ : الَّذِي اكْتَنَزَ<sup>(٢٠)</sup> لَحْمٌ بَطْنِهِ .

---

(١٤) فِي ك : وَالتَّحْفُظُ مِنْهُ قِلَّةٌ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ : أَحْفَظْتَهُ .

(١٦) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٢ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢١٦/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ بِنُصُوصٍ مُخْتَلِفَةٍ ، فِي الْأَوَّلِ « الْحَفَائِظُ تَنْقُضُ الْخ » . وَفِي الثَّانِي « الْحَفِيزَةُ تُحْلَلُ » وَفِي الْآخِرِينَ « الْحَفَائِظُ تَذْهَبُ الْخ » .

(١٧) وَيُرَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّهَا تَصْغِيرُ « اجْفَاطَتِ » بِالْجِيمِ .

(١٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ مِنْهَا ( حَظَب ) فَقَطْ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ .

(٢٠) فِي ك : اكْتَنَزَ .



وَحَظَبَ الْبَعِيرُ يَحْظِبُ وَيَحْظُبُ حَظَابَةً (٢١) : امْتَلَأَ شَحْماً . ومنه قَوْلُهُمْ (٢٢) : «أَعْلَلُ تَحْظُبُ» أَي كُلُّ مَرَّةٍ بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى تَسْمَنَ .

وَالْمُحْظَبُ : الْبَطِينُ . وَقِيلَ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ (٢٣) . وَرَجُلٌ حُظْبٌ ، وَامْرَأَةٌ حُظْبَةٌ مِثْلُهُ . وَهُوَ أَيْضاً : الضَّيِّقُ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ (٢٤) .

وَيَقُولُونَ : «شَدُّ حِظْبِي مِزْهَرِكٌ» مِثْلُ (٢٥) ، وَهُوَ الْوَتَرُ ، وَجَمْعُهُ : حِظَبِيَّاتٌ .  
وَيُقَالُ : لِلْحِزَامِ وَالْقَوْسِ قَدْ احْظَأَبْتُ : أَيِ اشْتَدَّتْ ؛ فَهِيَ مُحْظَبَةٌ ،  
مَهْمُوزَةٌ (٢٦) مُشَدَّدَةٌ .

وَحَظَبَ عَلَى (٢٧) ذَلِكَ الْأَمْرِ وَمَرَنَ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَلَقِيْتَهُ مُحْظَوْظِباً : أَيِ مُتَتَفِخاً (٢٨) مِنْ بَطْنَةٍ أَوْ غَضَبٍ .  
وَالْحَظَبَانُ : مِنَ الْمَشْيِ وَالسَّرْعَةِ .  
وَالْحَظْبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُقُولِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .

## الحاء والظاء والميم

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٩) .

- 
- (٢١) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .  
(٢٢) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٩٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٨١/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٢٣) فِي ك : الْعَضْبُ .  
(٢٤) فِي الْأَصْلِ : الْخَبِرُ ، وَفِي ك : الْحَبِرُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .  
(٢٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٨٤/١ وَالتَّاجِ بِنَصِّ ( أَشَدُّ الْخ ) وَفِي اللِّسَانِ بِنَصِّ ( أَشَدُّ يَا حُظْبِي الْخ ) .  
(٢٦) فِي الْأَصْلِينَ : مَهْمُوزٌ .  
(٢٧) كَلِمَةٌ ( عَلَى ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .  
(٢٨) فِي ك : مُتَتَفِخاً .  
(٢٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



● [ حمظ ] (٣٠) :

الخَارَزْنَجِيُّ عَنْ أَبِي تَرَابٍ: حَمَظَهُ وَحَمَزَهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ؛ أَيِ عَصَرَهُ.

● محظ :

الْمِحَاطُ وَالْمُمَاحَظَةُ: أَنْ يَسْتَنِيخَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ لِيَضْرِبَهَا، يُقَالُ: مَاحَظَهَا  
مِحَاطًا (٣١).

---

(٣٠) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٣١) ورد الفعل بالطاء المهملة في المعجمات .



## باب الحاء والذال

### الحاء والذال والراء

#### ● حذر:

الْحَذَرُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ حَذَرْتُ فَأَنَا حَاذِرٌ وَحَذِرٌ وَحُذِرٌ<sup>(١)</sup>. وَتَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَةَ: ﴿وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَاذِرُونَ﴾<sup>(٢)</sup> أَيِ مُسْتَعِدُونَ، وَ(حَذِرُونَ) نَخَافُ شَرَّهُمْ.

وَأَنَا حَاذِرُكَ مِنْ فَلَانٍ: أَيِ أَحَذَّرُكَ. وَحَذَارٍ يَا رَجُلُ: أَيِ احْذَر. وَحَذَارٍ حَذَارٍ: يُنَوِّنُ الْأَخِيرُ. وَرَجُلٌ حَذِرِيَّةٌ: مُنْكَرٌ. وَاحْتَذِرُوا: أَيِ احْذَرُوا.

وَالْحِذْرِيَّةُ<sup>(٣)</sup> وَالْحَذَارِيُّ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: هِيَ رَأْسُ الْأَكْمَةِ. وَهِيَ الْحِذْرِيَاءُ أَيْضًا.

وَالْحِذْرِيَّةُ وَالْعِفْرِيَّةُ: وَاحِدٌ، يُقَالُ: نَفَّسَ حِذْرِيَّتَهُ: وَهِيَ قُنْزَعَةُ الدَّيْكِ.  
وَالْحَذَرُ فِي الْعَيْنِ: ثِقَلٌ فِيهَا مِنْ قَذَى.  
وَأَبُو حَذِرٍ: دَوْبِيَّةٌ تَرْفَعُ رَأْسَهَا مَرَّةً وَتَضَعُهُ أُخْرَى تَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا.

---

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المحكم، ولكنها في المعجمات بفتح فضم .

(٢) سورة الشعراء/ ٥٦ .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع الجُمهرة بتشديد الياء، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في القاموس .



وَحَذَارٌ<sup>(٤)</sup>: اسْمُ أَبِي<sup>(٥)</sup> رَبِيعَةَ مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ حُزَيْمَةَ.

● ذَرَح:

الذَّرْحَرَةُ<sup>(٦)</sup>: وَاحِدَةُ الذَّرَائِحِ<sup>(٧)</sup>، وَيُقَالُ: ذَرِيحَةٌ<sup>(٨)</sup> وَاحِدَةٌ، وَهِيَ أَعْظَمُ مِنَ الذُّبَابِ، مُجَزَّعٌ<sup>(٩)</sup>. وَطَعَامٌ مُذَرَّحٌ. يُقَالُ: ذُرُوحٌ وَذَرَّاحٌ وَذَرْنُوحٌ<sup>(١٠)</sup> وَذُرِّيْحٌ<sup>(١١)</sup> وَذُرْخُوحٌ<sup>(١٢)</sup>.

وَبَنُو ذَرِيْحٍ<sup>(١٣)</sup>: قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَأَذْرُحٌ: مَوْضِعٌ.

وَالذَّرَائِحُ: الْهَضَابُ وَالْغَوَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ، وَاحِدَتُهَا: ذَرِيحَةٌ.

وَأَحْمَرُ ذَرِيْحِيٌّ. وَذَرَّحُهُ: شِدَّةُ حُمْرَتِهِ. وَلَوْ نُ ذَرِيْحٌ وَالْوَانُ ذُرَّحٌ، وَرِجَالُ ذُرَّحَاءِ الْأَلْوَانِ.

وَذَرَّحْتُ الْمَاءَ فِي الزَّرْعَفَرَانِ<sup>(١٤)</sup>: دَفَعْتُهُ<sup>(١٥)</sup> فِيهِ.

---

(٤) ضبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِفَتْحِ الْحَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(٥) فِي ك: أَيِ.

(٦) فِي الْأَصْلِ: الذَّرْحَةُ، وَفِي ك: الذَّرْحُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الذَّرَارِحُ وَالذَّرَارِيحُ.

(٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الذَّالِ أَوْ كَسْرِهَا وَكَسَرَ الرَّاءِ (بِتَشْدِيدٍ وَبِلَا تَشْدِيدٍ).

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالتَّذْكِيرِ.

(١٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ بِالضَّمِّ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: «وَحَكَى جَمَاعَةً فِيهِ الْفَتْحُ أَيْضاً».

(١١) هَذَا هُوَ ضَبَطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَلَكِنَّا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ فَكسر أَوْ بِكسر فَشِدَّةٌ مَكْسُورَةٌ.

(١٢) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ، وَكَانَتْ قَدْ وَرَدَتْ فِي مَخْطُوطَةِ التَّكْمَلَةِ فَجَعَلْنَاهَا الْمَحْقُوقَ (ذَرْنُوحَ).

(١٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ فَتَحَ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ذَرَّحْتُ الزَّرْعَفَرَانَ فِي الْمَاءِ، وَلَيْسَ الْعَكْسُ كَمَا فِي الْأَصْلَيْنِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ: دَفَعْتُهُ، وَفِي ك: ذَقَعْتُهُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.



وَلَكِنَّ ذَرَأَحَ وَضَيَّاحَ : فِيهِ شَيْءٌ يَسِيرُ مِنْ مَاءٍ .  
وَالذَّرْحُ : شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الرُّحَالَةُ .

## الحاء والذال واللام

### ● حذل :

الْحَذَلُ - مُثْقَلٌ - : حُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ ، حَذَلَتْ عَيْنُهُ تَحْذُلُ حَذَلًا . وَقِيلَ : هُوَ سُقُوطُ هُدْبِ الْعَيْنِ وَاحْتِرَاقُ الْأَشْفَارِ<sup>(١٦)</sup> .

وَالْحَذَالُ : شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ<sup>(١٧)</sup> شِبْهُ الدَّمِ .  
وَالْحَذَلُ : الْحَجَرُ ، وَهُوَ فِي حَذَلِهِ : أَيِ حَجَرِهِ . وَهُوَ الثَّبَانُ أَيْضًا .  
وَالْحِذْلُ - بَكْسَرِ الْحَاءِ - : مَا يَدْخُلُ<sup>(١٨)</sup> بِهِ الرَّجُلُ مُثْقَلًا مِنْ شَيْءٍ يَحْمِلُهُ .  
وَالْحَذَالُ : ضَرْبٌ مِنْ صَمَغِ الْعِضَاءِ . أُخِذَ مِنْ حَذَلِ الْعَيْنِ .  
وَالْحِذَالُ : الَّذِي فِي زَهْرِ الرُّمَانِ شِبْهُ الزُّعْفَرَانِ .  
وَقَالَ النَّضْرُ : الْحَوَذَلَةُ : أَنْ يَمِيلَ خُفًا<sup>(١٩)</sup> الْبَعِيرُ فِي شِقٍّ .

### ● ذحل :

الذَّحْلُ : طَلَبٌ مُكَافَأَةٌ بِجِنَايَةٍ<sup>(٢٠)</sup> جُنِيتَ عَلَيْكَ .

### ● ذلح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢١)</sup> .

---

(١٦) فِي ك : الْأَشْفَار .

(١٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : الشَّمْسُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ . وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : السَّمْرَةُ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : مَا يَدْلَحُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : مَا يَدْلُجُ .

(١٩) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : خَفَ .

(٢٠) فِي ك : بِجَبَايَةٍ .

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .



الخَارَزَنْجِيُّ: الذَّلَاحُ<sup>(٢٢)</sup>: اللَّبَنُ الْحَقِينُ [٧٨/أ] الْآخِذُ الطَّعْمَ مِنْ كَثَرَةِ مائه، وَقَدْ ذَلَّحْتُ الْقَوْمَ وَذَلَّحْتُ لَهُمْ. وَذَكَّرَ فِي الرَّاءِ<sup>(٢٣)</sup>.

## الحاء والذال والنون

### ● حنذ:

الْحَنِذُ وَالْحَنْذُ: اسْمَانِ لِللَّحْمِ<sup>(٢٤)</sup> الْمَشْوِيِّ بِالْحِجَارَةِ الْمُحْمَاةِ، حَنْذَتْهُ؛ وَأَنَا أَحْنِذُهُ حَنْذًا. وَعِجْلُ حَنِذٌ وَمَخْنُودٌ: مَشْوِيٌّ.

وَالْمُحْنِذِي: الَّذِي يُنَدِّدُ بِصَاحِبِهِ وَيَشْتِمُهُ، حَنْذَى بِهِ وَخَنْذَى - بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ -.

وَحَنْذْتُ<sup>(٢٥)</sup> الْفَرَسَ أَحْنِذُهُ: إِذَا أَجْرَيْتَهُ لِيَعْرَقَ، وَالْإِسْمُ: الْحِنَادُ<sup>(٢٦)</sup>.  
وَأَسْتَحْنَذْتُ فِي الشَّمْسِ اسْتِحْنَادًا: اضْطَجَعْتُ فِيهَا لِأَعْرَقَ.  
وَيُقَالُ: إِذَا سَقَيْتَ الرَّجُلَ فَأَحْنِذُ<sup>(٢٧)</sup>: أَيِ أَقْلِلُ مِنَ الْمِزَاجِ.  
وَالْحَنِذُ: غَسْلٌ مُطَيَّبٌ.  
وَحَنْذُ<sup>(٢٨)</sup>: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ.

### ● حذن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٩)</sup>.

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهو الملائم لضبط الذراح والضياح، وقد نص في القاموس على ضم الذال وتشديد اللام.

(٢٣) كما مر في تركيب ذرح.

(٢٤) في ك: اللحم.

(٢٥) ضبط الفعل في الأصلين بكسر النون، وقد أثبتنا ما أجمعت عليه المعجمات.

(٢٦) في ك: الجناد.

(٢٧) ورد الفعل بهمزة قطع في الأصل، وبهمزة وصل في ك، وأشير إليهما في اللسان.

(٢٨) وردت الكلمة بضم الذال - بلا تنوين - في القاموس.

(٢٩) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.



الخَاوِزْنَجِيُّ : الحُدْنَةُ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .  
 وَرَجُلٌ حُدْنَةٌ وَحُدْنٌ : صَغِيرُ الْأُذُنَيْنِ .  
 وَحُدْنَةٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ .  
 وَالْحُدْنَةُ مِنَ الْقَعْدَانِ : مَا اقْتَعَدَ صَغِيرًا وَأَذِلَّ حَتَّى يَضْحَمَ بَطْنُهُ وَيَذْهَبَ  
 سَنَامُهُ .

## الحاء والذال والفاء

### ● حذف :

الْحَذْفُ : قَطْعُ الشَّيْءِ مِنَ الطَّرَفِ ، كَحَذْفِ ذَنْبِ الدَّابَّةِ .  
 وَالْحَذْفُ : الرَّمْيُ عَنْ جَانِبٍ وَالضَّرْبُ عَنْ جَانِبٍ ، حَذَفَهُ بِالسَّيْفِ يَحْذِفُهُ  
 حَذْفًا .

وَحَذَفَنِي فَلَانٌ بِجَائِزَةٍ : أَيِ وَصَلَنِي .  
 وَمَا فِي رَحْلِهِ حَذَافَةٌ : أَيِ شَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ .  
 وَ«هُوَ بَيْنَ كُلِّ حَاذِفٍ وَقَاذِفٍ»<sup>(٣٠)</sup> ، وَالْحَاذِفُ بِالْعَصَا وَالْقَاذِفُ بِالْحَجَرِ .  
 وَالْحَذْفُ : ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ السُّودِ الصَّغَارِ ، وَاحِدُهَا : حَذْفَةٌ .  
 وَحَذَفُ الشَّعْرِ : طَلْسُهُ . وَتَحَذِيفُ الْحَجَّامِ : مِنْهُ .  
 وَالْحَذْفُ : تَدَانِي الْخَطْوِ ، حَذَفَ فِي مَشْيِهِ حَذْفًا : أَيِ حَرَكَ جَنْبَهُ وَعَجَزَهُ .  
 وَالْحَذْفَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ الْمُسْتَوِي طُولُهَا وَعَرْضُهَا .  
 وَالْحَذَافِيُّ<sup>(٣١)</sup> : الْجَحْشُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «أَنَّهُ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ  
 يَوْمٍ عَلَى صَعْدَةٍ يَتْبَعُهَا حَذَافِيٌّ لَهَا» . وَالصَّعْدَةُ : الْأَتَانُ .

(٣٠) هذه الجملة مَثَلٌ ، وَنَصُّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٥٦/٢ : هُوَ  
 بَيْنَ حَاذِفٍ وَقَاذِفٍ .

(٣١) وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ( الْحَذَاقِي ) بِالْقَافِ ، وَنَصُّ الْحَدِيثِ كَذَلِكَ كَمَا فِي الْفَائِقِ : ٢٩٨/٢  
 وَالتَّاجِ .



وَحَذَفَ : إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ . وَيُقَالُ لِلأَسْتِ : الْحَذَافَةُ .

## الحاء والذال والباء

### ● ذبح :

الذَّبْحُ : قَطْعُ الْحُلُقُومِ مِنْ بَاطِنِ . وَمَوْضِعُهُ : الْمَذْبَحُ . وَالذَّبِيحَةُ وَالذَّبْحُ : الشَّاةُ وَمَا يُهَيَّأُ لِلذَّبْحِ . وَالذَّبِيحُ : الْمَذْبُوحُ . وَالْمَذْبَحُ : السَّكِينُ يُذْبَحُ بِهِ .

وَالذَّبِيحُ : شَعْرٌ يَنْبُتُ عَلَى الْمَذْبَحِ .

وَالذَّبْحَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْحَلْقِ .

وَالذَّبَّاحُ - مُشَدَّدٌ - : شَقَاقٌ فِي الرَّجْلِ مِنَ التُّرَابِ ، وَجَمْعُهُ : ذَبَابِيحُ .

وَالذَّبْحُ : نَبَاتٌ لَهُ أَصْلٌ يُقَشَّرُ عَنْهُ قِشْرٌ أَسْوَدٌ فَيَخْرُجُ أَيْضٌ ؛ حُلُو طَيِّبٌ مِثْلُ الْجَزَرِ ، الْوَاحِدَةُ : ذُبْحَةٌ (٣٢) .

وَالذَّبْحُ وَالذَّبَّاحُ : نَبَاتٌ مِنَ السَّمِّ .

وَالذَّبْحُ : الشَّقُّ ، ذَبَحْتُ فَأَرَةً الْمِسْكِ : فَتَقَّتْهَا .

وَالذَّبَائِحُ مِنَ السَّمَاتِ : مَيْسَمٌ عَلَى الْحَلْقِ .

وَالْمَذَابِيحُ : جَمْعُ مَذْبَحٍ النَّصَارَى يَكُونُ فِيهَا كُتُبُهُمْ .

وَسَعْدٌ (٣٣) الذَّابِحُ : مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ .

### ● بدح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤) .

---

(٣٢) ضببطت الكلمة في الأصلين بضم الذال والباء وتشديد الحاء المفتوحة ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(٣٣) هكذا ضببطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم ، ولكنها في بقية المعجمات بالذال المضمومة المنوثة .

(٣٤) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



الخَارَزْنَجِيُّ: بَذَحْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ بَذْحًا: وهو التَّفْلِيكُ والإِجْرَارُ<sup>(٣٥)</sup>.  
وَبَذَحْتُ الْجِلْدَ عَنِ الْعِرْقِ: قَشَرْتَهُ عَنْهُ.

وَالْبَذْحُ: الشَّقُّ، وَجَمْعُهُ: بُذُوحٌ، كَالذَّبْحِ<sup>(٣٦)</sup>. وَبَذَحْتُ الرَّجُلَ: قَطَعْتُ  
مِنْهُ شَيْئًا.

وَقَالُوا: لَوْ سَأَلْتَهُمْ عَنْ هَذَا مَا بَذَحُوا<sup>(٣٧)</sup> فِيهِ بِشَيْءٍ: أَي لَمْ يُغْنُوا فِيهِ شَيْئًا.  
وَالْبَذْحُ وَالْمَذْحُ: سَحْجُ الْفَخِذَيْنِ.

#### ● حَبَذَ:

حَبَذًا: مَعْنَاهُ أَحَبَّ بِهَذَا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ حَبَّبَ ذَا.

### الحاء والذال والميم

#### ● حَذَمَ:

الْحَذْمُ: الْقَطْعُ الْوَجْهِيُّ، حَذَمَ<sup>(٣٨)</sup> يَحْذِمُ حَذْمًا. وَسَيْفٌ حَذِيمٌ<sup>(٣٩)</sup>: قَاطِعٌ.  
وَحَذَامٌ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ.  
وَالْحَذْمُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَرِيبُ الْخَطْوِ، وَكَذَلِكَ الْحَذَامُ<sup>(٤٠)</sup> وَالْحُدْمَةُ،  
وَيُقَالُ لِلْأَرْنبِ: حُدْمَةٌ لُذْمَةٌ<sup>(٤١)</sup>.

---

(٣٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان: الإحراز، وفي المقاييس: الإجرار.

(٣٦) في الأصل: كالذبح، وما أثبتناه من ك واللسان والتاج.

(٣٧) في ك: ما ندحوا.

(٣٨) ضبط الفعل الماضي في الأصلين بضم الذال، كما ضبط الفعل المضارع في الأصل بضم الذال وكسرها إشارة إلى جوازهما، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات.

(٣٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع الصحاح والمحكم، ولكنها بكسر فسكون ففتح في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: الحدام، والصواب ما أثبتناه.

(٤١) كلمة (لذمة) لم ترد في ك.



وَالْحُدْمَةُ : الْقَصِيرُ أَيْضاً .  
 وَالْحَذْمُ<sup>(٤٢)</sup> : طَيْرَانُ الطَّائِرِ وَقَدْ قُصَّ مِنْ جَنَاحَيْهِ ، يَحْذِمُ حَذْماً . وَحِذِيمٌ :  
 مُشْتَقٌّ مِنْهُ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٣)</sup> : « هُوَ أَطْبُ بِالْكَيِّ مِنْ ابْنِ حِذِيمٍ » .  
 وَقَدَّرَ حُدْمَةً<sup>(٤٤)</sup> : إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً الْغَلْيَانِ .

● مدح :

الْمَدْحُ : التَّبَوُّؤُ فِي الْفَخِذَيْنِ ؛ إِذَا مَشَى تَسَحَّجَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى ،  
 يُقَالُ : مَدَحَ الرَّجُلُ ، وَرَجُلٌ مَدَحٌ .  
 وَامْرَأَةٌ مَدْحَةٌ : أَيِ مُنْتَنَةِ الرَّيْحِ ، مَا أَمْدَحَ رِيحُهَا .

---

(٤٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في التكملة والقاموس بالتحريك .  
 (٤٣) نصُّ المثل في مجمع الأمثال : ٤٥٦/١ « أَطْبُ مِنْ ابْنِ حِذِيمٍ » .  
 (٤٤) لم ترد هذه الفقرة في المعجمات ، وأظنها تصحيف ( حُدْمَةٌ ) المارة الذكر في تركيب ح دم .



## باب الحاء والشاء

### الحاء والشاء والراء

● حرث:

الْحَرْثُ: قَذْفُكَ الْحَبِّ فِي الْأَرْضِ لِلْإِذْرَاعِ<sup>(١)</sup>. والاحتراثُ: من الزَّرْعِ ومن كَسَبِ الْمَالِ.

وَالْمَرْأَةُ: حَرِثُ الرَّجُلِ.

وَحَرِثُ الدُّنْيَا: مَتَاعُهَا.

وَالْحَرْثُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ﴾<sup>(٢)</sup>: الثَّوَابُ وَالنَّصِيبُ.

وَالْإِحْرَاثُ: هَزْلُ الْخَيْلِ، تقول: أحرثناها<sup>(٣)</sup>: أي هزلناها. وحرثناها<sup>(٤)</sup>: لُغَةً.

وَالْمِحْرَاثُ مِنَ الْحَدِيدِ: مَا تُحَرِّكُ بِهِ النَّارُ.

---

(١) في ك: للأذراع .

(٢) سورة الشورى/ ٢٠ .

(٣) في ك: احرثنا .

(٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وقد ورد بالتخفيف في المعجمات قاطبة .



وَمِخْرَاتُ الْحَرْبِ : مَا يُهَيِّجُهَا .  
 وَالْحِرَاتُ : السَّهْمُ الَّذِي لَمْ يَتِمَّ بَرِّيْهِ ، وَالْجَمِيعُ : الْآخِرَةُ .  
 وَحَرَتْ عَنْقَهُ بِالسَّكِّينِ حَرْثًا : قَطَعَهَا .  
 وَالْإِخْرَاتُ : التَّأْتِيرُ كَمَا يُؤْتِرُ الْحَرْثُ فِي الْأَرْضِ .  
 وَحَرَّتُ الْقُرْآنَ أَخْرُتُهُ حَرْثًا : أَطْلَتَ قِرَاءَتَهُ وَدَرَسَهُ .

### ● حثر :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : حَثِرَتْ عَيْنُهُ تَحَثَرُ : إِذَا خَرَجَ فِيهَا حَبٌّ أَحْمَرُ . وَاجِدُ فِي عَيْنِي  
 حَثَرًا : أَيِ خُشُونَةٍ مِنْ رَمَصٍ .

وَحَثِرَ الْعَسَلُ وَغَيْرُهُ : إِذَا أَخَذَ يَتَحَبَّبُ لِتَغْيِيرٍ ؛ وَالْجِلْدُ إِذَا تَبَثَّرَ .  
 وَالْحَثَرُ (٦) [٧٨/ب] مِنَ الْعِنَبِ : حِينَ يَصِيرُ مِثْلَ الْجُلْجَلَانِ .  
 وَالْحَثَرَةُ (٧) : ثَمَرُ الْغَضَا يَخْرُجُ فِي أَيَّامِ الصَّفْرِِيَّةِ ؛ تَسْمَنُ عَلَيْهَا الْإِبِلُ . وَأَحَثَرَ  
 الْعِضَاهُ أَيْضًا . وَإِذَا تَشَقَّقَتِ النَّخْلَةُ وَالطَّلْعَةُ أَيْضًا : فَقَدْ أَحَثَرَتْ .

وَحَثِرَ (٨) لِسَانِي : إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ طَعَمَ الشَّيْءُ ؛ حَثَرًا .  
 وَحَثِرَ الْحَدِيدُ : عَكَرَهُ .  
 وَرَجُلٌ مُحَثِرُ الْأَنْفِ : ضَخْمُهُ ، وَهُوَ مُحَثِرُ أَنْفِهِ - وَحَثِرَ أَنْفَهُ (٩) - : لِلضَّخْمِ .  
 وَالْحَوْثَرَةُ : الْكَمَرَةُ نَفْسُهَا .  
 وَحَوْثَرُهُ : اسْمُ رَجُلٍ .

(٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٧) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْأَصْلِيِّينَ وَالْمَعْجَمَاتِ وَكَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨) فِي ك : وَحْشَر .

(٩) جَمَلَةٌ ( وَحَثَرَ أَنْفَهُ ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .



## الحاء والثاء واللام

### ● حثل :

الْحَثْلُ : سُوءُ الرِّضَاعِ<sup>(١٠)</sup>، تقول: أَحْثَلْتُهُ أُمَّهُ؛ وَأَحْثَلَهُ الدَّهْرُ<sup>(١١)</sup>.  
وَحَثَالَةُ النَّاسِ : رُذَالَتُهُمْ.  
وَالْمُحْثَلُ<sup>(١٢)</sup> : الذي قد غَضِبَ وَتَنَفَّسَ لِلْقِتَالِ .  
وَالْحِثْلُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ فِي الْجَبَلِ<sup>(١٣)</sup>.  
وَرَجُلٌ حِثْلٌ : قَصِيرٌ عَرِيضٌ، وقيل: هو نَحْوُ الْمُحْثَلِ . وهو الْكَسْلَانُ  
أَيْضاً.

وَحِثْلَ بَطْنُ فُلَانٍ حِثَالًا : أَي عَظُمَ .  
وَالْحِثْلَةُ : سَمَلَةٌ<sup>(١٤)</sup> الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ .

## الحاء والثاء والنون

### ● حنث :

الْحِنْثُ : ذَنْبٌ عَظِيمٌ .  
وَحِنْثٌ فِي يَمِينِهِ : إِذَا لَمْ يُبْرِزْهَا .  
وَتَحْنَثَ الرَّجُلُ وَتَحَنَّفَ : أَي تَعَبَّدَ وَاعْتَزَلَ .  
وَالْتَحَنَّثَ : إِلْقَاءُ الْحِنْثِ عَنِ النَّفْسِ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ يُخْتَلَفُ فِيهِ عِنْدَ الْعَرَبِ فَهُوَ : مُحْنِثٌ وَمُحْلِفٌ .

---

(١٠) في الأصلين : سوء الدماغ ، والتصويب من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(١١) في ك : تقو أحثلته الدهر .

(١٢) لم ترد هذه الكلمة في المعجمات ، ويقول في التاج إنها تصحيف ( المجثمل ) بالجيم .

(١٣) في الأصلين : الحبل ، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان .

(١٤) وفي بعض المعجمات المطبوعة : « سمكة » وهو تصحيف .



## الحاء والثاء والفاء

### ● حفت :

الْحِفْثَةُ<sup>(١٥)</sup> : ذات الطَّرَاقِ من الكَرَشِ .  
وَالْحَفَاتُ : ضَرَبُ من الْحَيَاتِ تَأْكُلُ الْحَشِيشَ .  
وَيُقَالُ لِلْعُضْبَانِ إِذَا انْتَفَخَتْ أَوْدَاجُهُ : قَدْ احْرَنْفَشَ حُفَاتُهُ .  
وَالْحَفِثُ - أَيْضاً - : جِنْسٌ من الْحَيَاتِ خَفِثٌ<sup>(١٦)</sup> .

### ● حثف :

مُثَمَّلٌ عنده<sup>(١٧)</sup> .  
الْحَارِزُ نَجِيٌّ : الْحِفْثُ<sup>(١٨)</sup> : شَيْءٌ يَكُونُ فِي الكَرَشِ فِيهِ فَرْتُ، عَلَى مِثَالِ  
إِبِلٍ .

### ● ثحف :

مُثَمَّلٌ أَيْضاً<sup>(١٩)</sup> .  
الثَّحِفُ : بِمَنْزِلَةِ الفَحِثِ ، وَالثَّحِفُ : بِمَنْزِلَةِ الحِفْثِ<sup>(٢٠)</sup> .

---

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع التهذيب، ولم يُضبط منها في ك إلا فتح الفاء، وهي في المحكم واللسان والقاموس بفتح فكسر ففتح، ونص على ذلك في الأخير .

(١٦) من قوله ( إذا انتفخت ) إلى ( من الحيات ) هنا لم يرد في ك .

(١٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٨) نص المؤلف على هذا الضبط كما نرى، وهي في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس إمّا بكسر فسكون أو بفتح فكسر .

(١٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٠) هكذا ضبطت كلمتا ( الثحف ) و ( الحفث ) في الأصلين، ولكنهما في المعجمات الأربعة السالفة الذكر إمّا بكسر فسكون أو بفتح فكسر .



## الحاء والثاء والباء

### ● بحث:

الْبَحْثُ: طَلَبُكَ شَيْئاً فِي التُّرَابِ. وهو أيضاً: أَنْ تَبْحَثَ عَنْ شَيْءٍ وَتَسْتَخِيرَ<sup>(٢١)</sup>، تقول: اسْتَبَحَثْتُ وَبَحَثْتُ.

وقال أبو زيد: الْبَاحِثُ: تُرَابٌ يَجْمَعُهُ اليرْبُوعُ، وَيُجْمَعُ: بِاحِثَاوَاتٍ. وفي مثل<sup>(٢٢)</sup>: «كَالْعَنْزِ الْبَاحِثَةِ عَنِ الْمُدْيَةِ». وَالْبَحْثُ: النَّاقَةُ تَبْحَثُ التُّرَابَ بِأَيْدِيهَا.

### ● حيث:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٣)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْحَيْثُ: حَيَّةٌ.

## الحاء والثاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٤)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْحُثْمُ<sup>(٢٥)</sup>: الْجِبَالُ الصَّغَارُ. وَالْحَثْمَةُ: الْأَكْمَةُ.  
وَالْحَثْمَاءُ: الْبَقِيَّةُ تَبْقَى فِي الْوَادِي مِنَ الرَّمْلِ، وَجَمْعُهُ: حِثَامٌ وَأَحْشَامٌ وَحُثْمٌ. وهي أيضاً: مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ.  
وَرَجُلٌ حَوْثَمٌ: أَيَّ وَسْطٍ فِي الطُّولِ. وَبَعِيرٌ حَوْثَمٌ: كَذَلِكَ.

---

(٢١) في ك: أَنْ نَبْحَثَ عَنْ شَيْءٍ وَيَسْتَخِيرَ.

(٢٢) نص المثل في المقاييس: كَالْبَاحِثِ عَنْ مَدْيَةٍ، وفي مجمع الأمثال: ١٠٣/٢: كَالْبَاحِثِ عَنِ الْمَدْيَةِ، ويروى: عَنِ الشَّفْرَةِ، وفي اللسان والتاج: كَالْبَاحِثِ عَنِ الشَّفْرَةِ.

(٢٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والقاموس.

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ولم أجدها في المعجمات، وفي التهذيب واللسان: الْحُثْمُ الطُّرُقُ الْعَالِيَةُ.



## باب الحاء والراء

### الحاء والراء واللام

● رحل :

الرَّحْلُ : مَرْكَبٌ لِلْبَعِيرِ ، والرَّحَالَةُ نَحْوُهُ . وهو السَّرْجُ أيضاً .  
والرَّاحِلَةُ : المَرْكَبُ مِنَ الْإِبِلِ . رَحَلْتُ بَعِيراً ، وأنا أَرْحِلُهُ رَحْلاً .  
وَأَرْتَحِلُ الْبَعِيرَ رِحْلَةً : سَارَ فَمَضَى .  
والرَّحِيلُ : اسْمُ ارْتِحَالِ الْقَوْمِ .  
والمُرْتَحِلُ : نَقِيضُ الْمَحَلِّ . وقد يكونُ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي يُرْتَحَلُ عَنْهُ .  
وَتَرَحَّلَ الْقَوْمُ : وهو ارْتِحَالٌ فِي مُهْلَةٍ .

وناقَةَ رَحِيلَةٍ : صابِرةً عَلَى الرَّحِيلِ .  
وَالرُّحُولُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَصْلُحُ لِأَنْ تُرْكَبَ .  
وَالرُّحْلَةُ : السُّفْرَةُ<sup>(١)</sup> . وهو أيضاً : الْوَجْهَ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ تَرْتَحِلَ إِلَيْهِ .  
وَالرَّحْلَةُ : الْإِرْتِحَالُ . وَرَجُلٌ مُرْجِلٌ<sup>(٢)</sup> : كَثِيرُ الْإِبِلِ لِلرَّحْلَةِ .  
وَرَحْلُ الرَّجُلِ : مَنْزِلُهُ وَمَسْكَنُهُ .

---

(١) كذا بضم السين في الأصلين ، وفي مطبوع المحكم والقاموس بفتحها .

(٢) في ك : مرحيل .



وَرَأَيْتُ فَلَانًا يَرْحَلُ فَلَانًا<sup>(٣)</sup> بِمَا يَكْرَهُ<sup>(٤)</sup> : أَي يَرْكَبُهُ بِهِ<sup>(٥)</sup> .  
وَالْعَرَبُ تَقْدِفُ أَحَدَهُمْ وَتَكْنِي فَتَقُولُ : يَا ابْنَ مُلْقَى أَرْحُلِ<sup>(٦)</sup> الرُّكْبَانِ .  
وَلَأَرْحَلَنَّكَ بِالسَّيْفِ : أَي لِأَعْلُونَكَ .  
وَالْمُرَحَّلُ : ضَرَبٌ مِنَ الْبُرُودِ بِالْيَمَنِ ، يُسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ تَصَاوِيرُ  
رَحْلِ .

وَالْأَرْحَلُ : الْأَبْيَضُ الظَّهْرُ ، وَكَذَلِكَ الرُّحْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ وَالْدُّوَابِّ .  
وَالْتَّرَحِيلُ : شُهْبَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ عَلَى الْكَتِفَيْنِ .  
وَإِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ قِيلَ<sup>(٧)</sup> : وَلَدَتِ الرُّحِيلَاءُ .  
وَالرُّحْلَةُ : نَجَابَةُ النَّاقَةِ ، إِنْ فِي نَاقَتِكَ لِرُّحْلَةٍ : أَي نَجَابَةٍ . وَالرُّحْلَةُ :  
الْقُوَّةُ أَيْضاً . وَنَاقَةٌ رُّحْلَةٌ : أَي ظَهِيرَةٌ سَرِيعَةٌ . وَجَمَلٌ رُّحْلِيٌّ : أَي نَجِيبٌ .

وَأَرْحَلَ الْبَعِيرُ : قَوِيَ ظَهْرُهُ بَعْدَ ضَعْفٍ .  
وَأَرْحَلَ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ إِزْحَالاً : أَخَذَهُ صَعْباً فَجَعَلَهُ رَاحِلَةً .  
وَالرَّاحُولَةُ : خَشَبَاتٌ تُقَابِلُ بَيْنَهُنَّ كَهَيْئَةِ الرَّحْلِ ثُمَّ تُحَفُّ بِشُوبٍ ،  
وَالْجَمِيعُ : الرُّوَا حِيلُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى الرَّحَالَةَ ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ : رِحَالَهُ رِحَالَهُ<sup>(٨)</sup> ،  
سُمِّيَتْ لِبَيَاضِ بَظْهِرِهَا .

(٣) جملة ( يرحل فلاناً ) سقطت من ك .

(٤) في الأصلين : بما يركب ، والتصويب من التهذيب والمقاييس والأساس واللسان والتاج .

(٥) كلمة ( به ) لم ترد في ك .

(٦) في ك : ملقى رحل .

(٧) في ك : قيل وقيل .

(٨) كلمة ( رحاله ) الثانية سقطت من ك .



## الحاء والراء والنون

### ● حرن :

حَرَنْتِ الدَّابَّةُ وَحَرَنْتُ ؛ وهي تَحْرُنُ حِرَانًا .  
وقال الأصمعي : أَحْرُنُ هذا القُطْنُ : أي أُنْدِفُهُ . والمِحْرَنُ : المِنْدَفُ ،  
والجَمِيعُ : المَحَارِيْنُ . وقيل المَحَارِيْنُ : حَبُّ القُطْنِ .

### ● رنح :

رُنِحَ فلانٌ تَرْنِيحًا : إذا اغْتَرَاهُ وَهْنٌ في عِظَامِهِ عند ضَرْبٍ أو فَرْعٍ . وَرَنَحَهُ  
الشَّرَابُ أَيْضًا .

والمُرْنَحُ<sup>(٩)</sup> : ضَرْبٌ من العُودِ من أجْوَدِهِ يُجَمَّرُ به<sup>(١٠)</sup> .  
والرَّنْحُ : نَحْوُ العُصْفُورِ من دِمَاحِ الرَّأْسِ كَأَنَّهُ بَائِنٌ<sup>(١١)</sup> منه .  
وَارْتَنَحَ<sup>(١٢)</sup> ارْتِنَاحًا : إذا دَبَّرَهُ بِضَرْبٍ يُصِيبُهُ في رَأْسِهِ . والمُرْتَنَحُ : الذي  
أُصِيبَ رَنَحُهُ ، وكذلك الرَّنْحُ .  
والمُرْتَنَحَةُ<sup>(١٣)</sup> : تكونُ في مُقَدِّمِ القَارِبِ يَجْلِسُ عليها القَوْمُ .

### ● حنر :

الْحِنُورَةُ : دُوِّيَّةٌ دَمِيمَةٌ<sup>(١٤)</sup> .

---

(٩) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما ورد في الأصلين ومطبوع التهذيب والأساس والقاموس ونص عليه في التكملة .

(١٠) في الأصلين : يَحْمَرُهُ ، والتصويب من المعجمات .

(١١) وفي مطبوع التكملة : يَأْمَنُ ، وقال محققها بأنه لم يجد ما يؤيدها في كتب اللغة ، وما هي إلا تصحيف .

(١٢) في ك : وارتنخ .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس : المُرْتَنَحَةُ صدر السفينة .

(١٤) كذا في الأصلين ومطبوع المحكم والتكملة واللسان ، وفي مطبوع التهذيب : ذميمة .



وَالْحَنِيرَةُ : الْعَقْدُ الْمَضْرُوبُ لَيْسَ بِذَلِكَ الْعَرِيضِ ، حَنَرْتُ<sup>(١٥)</sup> حَنِيرَةً<sup>(١٦)</sup> : بَنَيْتُهَا .

وَالْحَنِيرَةُ : مِندَفَةُ النِّسَاءِ يُنْدَفُ بِهَا الْقُطْنُ .

#### ● نحر :

النَّحْرُ : ذَبْحُكَ الْبَعِيرَ فِي الْمَنْحَرِ .

وَالنَّاجِرُ : عِرْقٌ فِي ثَغْرَةِ النَّحْرِ .

وَيَوْمَ النَّحْرِ : يَوْمُ الْأَضْحَى .

وَإِذَا تَشَاحَ الْقَوْمُ [ ٧٩ / أ ] عَلَى شَيْءٍ قِيلَ : انْتَحَرُوا عَلَيْهِ .

وَقَوْلُهُ<sup>(١٧)</sup> :

وَزَادَهُ فَضْلاً فَمَنْ شَاءَ انْتَحَرَ<sup>(١٨)</sup>

أَيَ : قَتَلَ نَفْسَهُ حَسْداً .

وَإِذَا اسْتَقْبَلَتْ دَارٌ دَاراً قِيلَ : هَذِهِ تَنْحَرُ تِلْكَ .

وَجَلَسَ فِي نَحْرِ فَلَانٍ : أَيِ مُقَابِلًا لَهُ .

وَإِذَا انْتَصَبَ الْإِنْسَانُ فِي صَلَاتِهِ فَتَهَدَّ صَدْرُهُ قِيلَ : نَحَرَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ

وَجَلَّ : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾<sup>(١٩)</sup> قِيلَ : انْحَرَ الْبُذْنُ ، وَقِيلَ : ضَعِ<sup>(٢٠)</sup> الْيَمِينَ

عَلَى الشَّمَالِ فِي الصَّلَاةِ .

وَنَحِيرَةُ الشَّهْرِ : أَوَّلُهُ . وَالنُّحُورُ : أَوَائِلُ الشُّهُورِ . وَقِيلَ : النَّحِيرَةُ آخِرُ

الشَّهْرِ ، وَكَذَلِكَ النَّاجِرَةُ ؛ وَجَمْعُهُ : نَوَاجِرُ .

---

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصل والتكملة والقاموس ، ونص على ذلك في التاج .

(١٦) في ك : حترت حيرة .

(١٧) العجاج الراجز .

(١٨) ديوان العجاج : ١١ ، ونص المشطور فيه : وزادهم فضلاً . . . الخ .

(١٩) سورة الكوثر / ٢ .

(٢٠) جملة ( وقيل ضع ) سقطت من ك .



وَنَحَرَ النُّوءَ الْهِلَالَ : اسْتَقْبَلَهُ .

وَانْتَحَرَتِ السَّحَابَةُ : سَالَ مَطَرُهَا ، قَالَ :

صَبَأَ نَحَرَتْ لِبَاتِهَا فَهِيَ وَقَفَتْ

وَتَنَاحَرُوا عَلَى الطَّرِيقِ : نَحَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَعَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلُوا عَنْهُ .

وَلَقِيْتُهُ صَخْرَةً نَحْرَةً : أَيِ عَيَانًا وَمُوَاجَهَةً ، يُنَوَّنُ (٢١) كُلُّهُ .

وَالنُّحْرِيُّ : الْحَاقِظُ الْعَالِمُ .

وَالنَّاحِرَتَانِ فِي الدَّفِّ : ثَلَاثٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، يَعْنِي الضُّلُوعَ .

## الحاء والفاء والراء

### ● حرف :

الْحَرْفُ : مِنْ حُرُوفِ الْهِجَاءِ .

والتَّحْرِيفُ فِي الْقُرْآنِ وَفِي الْكَلَامِ : تَغْيِيرُ الْكَلِمَةِ عَنْ مَعْنَاهَا .

وَإِذَا مَالَ إِنْسَانٌ عَنِ الشَّيْءِ قِيلَ : تَحَرَّفَ وَانْحَرَفَ وَاحْرُورَفَ .

وَالْإِنْسَانُ عَلَى حَرْفٍ مِنْ أَمْرِهِ : أَيِ عَلَى انْحِرَافٍ .

وَحَرْفُ السَّفِينَةِ : جَانِبُهَا .

وَالْمُحَارَفُ : الْمَحْرُومُ (٢٢) . وَالْحَرْفُ : الْحِرْمَانُ .

وَالْحَرْفُ : النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ ؛ تُشَبَّهُ بِحَرْفِ الْجَبَلِ . وَقِيلَ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ ،

مِنْ قَوْلِهِمْ : أَحْرَفْتُ النَّاقَةَ إِحْرَافًا : هَزَلْتُهَا . وَيُقَالُ : حَرْفٌ وَحَرْفَةٌ كَقَعْبٍ

وَقَعْبَةٍ (٢٣) .

وَالْحُرْفُ : حَبُّ الرَّشَادِ ، وَالْحَبَّةُ : حُرْفَةٌ .

وَالْمُحَارَفَةُ : الْمُقَابَسَةُ (٢٤) بِالْمُحَرَّافِ وَهُوَ الْمَيْلُ الَّذِي تُسَبِّرُ بِهِ

---

(٢١) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَنُونٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ .

(٢٢) فِي ك : وَالْمُحَارَفُ الْمَعْرُوفُ الْمَحْرُومُ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفُ صَغْبٍ وَصَغْبَةٍ .

(٢٤) فِي ك : الْمُقَابَسَةُ .



الجِرَاحَاتُ .

وَأَحْرَفَ الرَّجُلُ إِحْرَافاً : نَمَا مَالُهُ وَصَلَحَ ؛ فَهُوَ مُحْرِفٌ ، وَالْإِسْمُ :  
الْجِرْفَةُ .

وَالرَّجُلُ يَحْرِفُ<sup>(٢٥)</sup> لِعِيَالِهِ : أَيِ يَكْسِبُ .

وَحُرِفَ فِي مَالِهِ : ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَالْحَرْفُ : الْمُنْحَرِفُ . وَانْحَرَفَتْ بِهِمْ دُنْيَاهُمْ .

وَالْمَحْرِفُ : الْمَصْرِفُ وَالْمُتَنَحِّي ، مَالِي عَنْ هَذَا مَحْرِفٌ .

● فَرَح :

الْفَرَحُ : نَقِيضُ الْحُزْنِ ، رَجُلٌ فَرِحَ وَفَرِحَانٌ ، وَامْرَأَةٌ فَرِحَةٌ فَرَحِي . وَمَا  
يَسُرُّنِي بِهِ مَفْرُوحٌ وَمُفْرِحٌ : فَالْمَفْرُوحُ : الَّذِي أَفْرَحُ بِهِ ، وَالْمُفْرِحُ : الشَّيْءُ  
يُفْرِحُنِي .

وَالْمِفْرَاحُ : نَقِيضُ الْمِحْزَانِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْرَحْتُهُ : سَرَرْتُهُ ، وَغَمَمْتَهُ أَيْضاً ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ،  
وَأَنْشَدَ :

وَلَمَّا تَوَلَّى الْجَيْشُ قُلْتُ وَلَمْ أَكُنْ  
لِأَفْرِحْهُ أَبَشِيرٍ بِعِزٍّ وَمَغْنَمٍ<sup>(٢٦)</sup>

أَيِ : لَمْ أَكُنْ لِأَغْمَهُ .

وَلَكَ عِنْدِي فُرْحَةٌ : أَيِ بُشْرَى ، وَفَرْحَةٌ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ مُفْرَحٌ ، أَفْرَحَهُ<sup>(٢٧)</sup> الدِّينُ : أَيِ أَثْقَلَهُ .

---

(٢٥) هذا هو الضبط الصحيح للفعل كما في الأصلين والمعجمات ونص التاج .

(٢٦) في ك : قلب ولم أكن . . . لأفرجه ، وقد ورد البيت - بلا عزو - في الأساس والفاثق .

(٢٧) كلمة ( أفرحه ) سقطت من ك .



● حفر :

الحَفَرُ : ما يُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ ، وَالْحَفِيرَةُ كَذَلِكَ . وَالْحَفَرُ : اسْمُ الْمَكَانِ الَّذِي حُفِرَ .

وَالْبَيْتُ إِذَا وَسَّعَتْهَا فَوْقَ قَدْرِهَا سُمِّيَتْ : حَفْرًا وَحُفْرَةً وَحَفِيرَةً .  
وَالْحَافِرُ : حَافِرُ الدَّابَّةِ .

وَيَقُولُونَ (٢٨) : « النَّقْدُ عِنْدَ الْحَافِرِ - وَيُرَوَّى : عِنْدَ الْحَافِرَةِ - » أَيِ عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ ، وَقِيلَ : عِنْدَ تَوَلِيَةِ الرَّجُلِ عِنْدَكَ عِنْدَ وَجُوبِ الْبَيْعِ .

وَالْحَافِرَةُ : الْعَوْدَةُ فِي الشَّيْءِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَتَعَالَى : ﴿ أَتُنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ﴾ (٢٩) أَيِ فِي الْخَلْقِ الْأَوَّلِ ، وَقِيلَ : فِي الْأَرْضِ ، وَالْأَصْلُ : مَحْفُورَةٌ . وَيَقُولُونَ : لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُرَدَّ الْأَمْرُ عَلَى حَافِرَتِهِ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ : عَوْدُهُ عَلَى بَذْنِهِ .

وَالْحَفَرُ وَالْحَفْرُ : مَا يُلْزَقُ بِالْأَسْنَانِ مِنْ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ ، حَفَرَتْ أَسْنَانُهُ حَفْرًا (٣٠) . وَأَصْبَحَ فَمٌ فَلَانٍ مَحْفُورًا : وَهُوَ سَلَاقٌ يَأْخُذُ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ .

وَالْحَفْرَةُ وَالْحَفْرَى : نَبَتْ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ .  
وَالْحَشْبَةُ الَّتِي يُدْرَى بِهَا الْكُدْسُ : الْحَفْرَةُ أَيْضًا .  
وَحَفَرُ : أَسْمَاءُ مَوَاضِعَ : حَفَرُ الرَّبَابِ ، وَحَفَرُ سَعِيدٍ ، وَحَفَرُ بَنِي الْعَنْبَرِ (٣١) . وَهُوَ فَعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، لِأَنَّهَا مَوَاضِعُ مَحْفُورَةٌ .

وَحَفِيرٌ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

---

(٢٨) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٨٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٩/٢ .

(٢٩) سُورَةُ النَّازِعَاتِ / ١٠ .

(٣٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْفَاءِ وَتَسْكِينِهَا .

(٣١) كَلِمَةُ ( الْعَنْبَرِ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .



وَأَخْفَرَ الْمُهْرُ إِحْفَارًا؛ لِلإِثْنَاءِ وَالإِرْبَاعِ : وذلك إِذَا تَحَرَّكَتْ نَيْتُهُ وَهَمَّتْ سِنُّهُ بِالْخُرُوجِ .

وَحَفَرَ الْوَلَدُ النَّاقَةَ : وهو أَنْ يَمْتَصَّهَا حَتَّى يُهْرِلَهَا .  
وَشَرُّ حَافُورٍ وَعَافُورٍ : أَي كَثِيرٍ .  
وَالْحَافِيزَةُ - مُشَدَّدَةُ الْفَاءِ - : سَمَكَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَوْدَاءُ .

### الحاء والراء والباء

#### ● حرب :

الْحَرْبُ : نَقِيضُ السَّلَامِ ، تُؤَنَّثُ ، وَتَصْغِيرُهَا : حُرَيْبٌ . وَرَجُلٌ مِخْرَبٌ (٣٢) : شَجَاعٌ . وَهُوَ حَرْبُهُ : أَي مُحَارِبُهُ . وَدَارُ الْحَرْبِ : بِلَادُ الْمُشْرِكِينَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنْ اللَّهِ ﴾ (٣٣) يَعْنِي الْقِتْلَ . وَقَوْلُهُ : ﴿ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ (٣٤) يَعْنِي الْمَعْصِيَةَ . وَأَحْرَبْتُ الْحَرْبَ : هَيَّجْتُهَا ، إِحْرَابًا . وَقَوْمٌ مُخْتَرِبُونَ : مِنَ الْحَرْبِ .

والتَّحْرِيبُ : التَّخْرِيشُ .

وَالْحَرِيبُ : الْمَسْلُوبُ . وَحَرْبٌ : سُلْبٌ حَرِيبَتُهُ وَهِيَ مَالُهُ .

وَالْحَرْبُ : الْوَيْلُ ، حَرْبُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَخْرُوبٌ وَحَرِيبٌ ، وَشَيْوُخٌ حَرْبِيٌّ .  
وَأَحْرَبَنِي فَلَانٌ : دَلَّنِي عَلَى شَيْءٍ أَغْرَتُ عَلَيْهِ .

وَالْحَرْبَةُ مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْجِرَابُ .

وَالْمُحَرَّبُ : الْمُحَدَّدُ (٣٥) ، سِنَانٌ مُحَرَّبٌ .

وَالْمِخْرَابُ - جَمْعُهُ مَحَارِيبُ - : وَهِيَ الْمَسَاجِدُ .

وَمِخْرَابُ الْأَسَدِ : عَرِيَّتُهُ .

(٣٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما في الأصلين وكما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والتاج .

(٣٣) سورة البقرة/ ٢٧٩ .

(٣٤) سورة المائدة/ ٣٣ .

(٣٥) في ك: المجدد .



وَالْمَحْرَابُ<sup>(٣٦)</sup> : الْمَنْزِلُ . وهو عند الْعَرَبِ : الْغُرْفَةُ . وَمَجْلِسُ الْمَلِكِ .  
وَالْحِرْبَاءُ : دَوِيَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ سَامٍ أَبْرَصٍ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَرَابِيُّ ، وَأَرْضٌ  
مُحْرَبَةٌ<sup>(٣٧)</sup> : كَثِيرَةُ الْحَرَابِيِّ . وهو أيضاً : رُؤُوسُ الْمَسَامِيرِ فِي حَلْقَةِ الدَّرُوعِ .

وَحِرْبَاءُ الْكَيْدِ : لَحْمٌ قَدْ اسْتَبْطَنَهَا مِنْ بَاطِنٍ .  
وَحَرَابِيُّ الْمَتَنِ : لَحْمُهُ وَفَقْرُهُ الْوُسْطَى .  
وَالْحِرْبَاءُ : نَشْرٌ مِنَ الْأَرْضِ ، كَالْحِرْبَاءِ - بِالزَّي - .  
وَالْحَرْبَةُ - بَضْمُ الْحَاءِ - : وَعَاءٌ كَالْجُوَالِقِ .  
وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْجُمُعَةِ : حَرْبَةٌ ، وَجَمْعُهَا : حَرَبَاتٌ وَحِرَابٌ .

#### ● رَحَب :

الرَّحْبُ : الشَّيْءُ الرَّحِيبُ ، رَحَبٌ [ ٧٩ / ب ] رُحْباً وَرَحَابَةً ، وَأَرْحَبَ  
إِرْحَاباً . وَرَحِبَتْ بِلَادُكَ - بِكَسْرِ الْحَاءِ - تَرَحَّبَ رَحْباً ، وَأَرْحَبَتْ .

وَالرَّحْبَةُ وَالرَّحْبَةُ : وَاحِدٌ . وَرَحْبَةُ الْمَسْجِدِ : سَاحَتُهُ .  
وَقَوْلُهُ : مَرَحَباً بِكَ : أَيِ انْزِلْ فِي الرَّحْبِ وَالسَّعَةِ .  
وَالرُّحْبَى : أَعْرَضُ ضِلَعٍ فِي الصُّدْرِ<sup>(٣٨)</sup> ، وَهِيَ رُحْبَيَانِ . وَهِيَ أَيْضاً : سِمَةٌ  
عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ .

وَأَرْحَبَ : حَيٌّ أَوْ مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ النِّجَائِبُ الْأَرْحَبِيَّةُ<sup>(٣٩)</sup> .  
وَالرَّحْبَةُ : مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ . وَهِيَ مِنَ الرَّمْلِ : الْغَلِيظُ مِنْهُ ،  
وَجَمْعُهَا : رَحَبَاتٌ .

---

(٣٦) فِي الْأَصْلِينَ : الْمَحْرَبُ (بِفَتْحٍ فَسَكُونٍ فَفَتْحٍ) ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ .  
(٣٧) فِي الْأَصْلِينَ : مُحْرِبَةٌ (بِضْمٍ فَسَكُونٍ فَفَتْحٍ فَكَسْرٍ) ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ .  
(٣٨) فِي كَ : أَعْرَضُ فِي ضِلَعِ الصُّدْرِ .  
(٣٩) فِي كَ : الْأَرْجِيَّةُ .



ويُقَال للْفَرَسِ : ارْحَبِي (٤٠) : إِذَا رَجَرْتَهَا ، أَي أَوْسَعِي وَتَنَحَّيْ ،  
وللذَّكَرِ : ارْحَبْ .

● برح :

بَرَحَ (٤١) الرَّجُلُ بَرَا حاً : إِذَا رَامَ مِنْ مَوْضِعِهِ . وَأَبْرَحْتُهُ أَنَا . وَمَا بَرَحْتُ  
أَفْعَلُ كَذَا : أَي مَا زِلْتُ . وَيَقُولُونَ : لَمْ يَتَبَرَّحْ : أَي لَمْ يَتَبَرَّحْ .

وَقَوْلُهُمْ (٤٢) : «بَرَحَ الْخَفَاءُ» أَي ظَهَرَ وَانْكَشَفَ .

وَالْبَرَا حُ : الْبَيَانُ ، جَاءَ بِالْكَفْرِ بَرَا حاً .

وَالْأَرْضُ الْبَرَا حُ : الَّتِي لَا بِنَاءَ فِيهَا .

وَيُقَالُ (٤٣) لِلْمَحْمُومِ الشَّدِيدِ الْحُمَى : أَصَابَتْهُ الْبُرْحَاءُ .

وَالْتَبَارِيحُ : كُلُّ الْمَعِيشَةِ فِي مَشَقَّةٍ .

وَبَرَحَ بَنَّا فَلَانٌ تَبْرِيحاً فَهُوَ مُبْرَحٌ : إِذَا آذَاكَ بِالْإِلْحَاحِ .

وَأَبْرَحَ بِهِ إِبْرَاحاً : أَي فَدَحَهُ وَكَرَّهَهُ ، وَبَرَحَ بِهِ - مُحْقَفٌ - .

وَضَرَبْتُهُ ضَرْباً مُبْرَاحاً - بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ - .

وَهَذَا الْأَمْرُ أَبْرَحُ مِنْ ذَاكَ : أَي أَشَقُّ .

وَبَرَحَ (٤٤) فَلَانٌ عَلَيَّ يَتَبَرَّحُ : أَي غَضِبَ .

وَالْبَرَا حُ : الرَّأْيُ الْمُنْكَرُ .

وَالْبُرُوحُ : مَصْدَرُ الْبَارِحِ ، وَهُوَ خِلَافُ السَّانِحِ مِنَ الظُّبَاءِ وَالطَّيْرِ (٤٥) .

---

(٤٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع الأساس، وفي مطبوع المحكم بضم الحاء، وفي مطبوع المقاييس والصحاح واللسان والقاموس بهزة قطع وكسر الحاء .

(٤١) هذا هو الضبط الصحيح للفعل . ووهم في بعض المعجمات المطبوعة ففتح الراء .

(٤٢) هذا القول مثَّل ، وقد ورد بهذا النص في المعجمات قاطبة وأمثال أبي عبيد : ٦٠ ومجمع الأمثال : ١٠٠/١ .

(٤٣) في ك : وتقول .

(٤٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع التكملة ونص عليه في القاموس .

(٤٥) من قوله ( والبراح الرأي ) إلى ( والطير ) هنا لم يرد في ك .



وفي المثل<sup>(٤٦)</sup> : «إِنَّكَ لَكَبَارِحِ الْأَرُوى قَلِيلاً مَا تُرى» يُقال ذلك للرجُل إذا أَبْطَأَ الزِّيَارَةَ ، وقيل : يُضْرَبُ مَثَلاً لِلشُّومِ لِأَنَّ الْأَرُوى يُتَشَاءَمُ<sup>(٤٧)</sup> بها .

والبارِحُ من الرِّيحِ : التي تَحْمِلُ<sup>(٤٨)</sup> التُّرابَ في شِدَّةِ الهُبُوبِ .  
وقال الفَرَّاءُ : بَعِيرٌ بَرْحَةٌ من البَرْحِ : وهو الْخِيَارُ ، أَعْطَنِي بَرْحَ إِبِلِكَ .  
وهو من قَوْلِهِ : أَتَبَرَحْتَ رَبِّياً وَتَبَرَحْتَ جَاراً : أَيِ اعْظَمْتَ .

و «لَقِيتُ مِنْهُ الْبَرْحِينَ»<sup>(٤٩)</sup> وَالْبَرْحِينَ أَيِ الدَّاهِيَةِ ، وقد يُفْتَحُ الْبَاءُ . وَبَنَاتُ بَرْحٍ : مِثْلُهُ .

والبَرْحُ : الْعَجَبُ .

وَأَتَبَرَحَ فَلَانٌ فَلَاناً : أَيِ فَضَّلَهُ .

وَبَرَّحَ اللَّهُ عَنْهُ : أَيِ فَرَّجَ وَكَشَفَ .

وَبَرَّحَ : مَضَى ، ومنه قيل لِلَّيْلَةِ الْمَاضِيَةِ<sup>(٥٠)</sup> : الْبَارِحَةُ ، لِأَنَّهَا بَرَّحَتْ<sup>(٥١)</sup> فَمَضَتْ .

وَبَرَّاحٍ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ عَلَى حَذَامٍ ، يقولونَ : دَلَّكَتْ بَرَّاحٍ وَبَرَّاحٌ - يُضَمُّ بَتْنَوَيْنِ - .

وَبَرَّحَى - عَلَى فَعْلَى - : يُقالُ لِلرَّامِي إِذَا أَخْطَأَ<sup>(٥٢)</sup> .

---

(٤٦) نص المثل في أمثال أبي عبيد: ٣١٤ والمعجمات: إنما هو كبارح.. الخ، وفي مجمع الأمثال: ٧١/١: أنت كبارح الأروى.

(٤٧) في ك: يشام .

(٤٨) في ك: يحمل .

(٤٩) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٣٤٩ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ .

(٥٠) كلمة (الماضية) سقطت من ك .

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو في المعجمات بكسر الراء، وأشار إلى فتحها في المقاييس .

(٥٢) في ك: إذا خطأ .



ويُقال للغراب : ابنُ برّيج ، وهو من السَّنيحِ والبرّيج .  
وبرحايًا : اسمُ وادٍ (٥٣) .

### ● ربح :

رَبِحَ فلانٌ ، وأزْبَحْتُهُ ، رَبَحاً وَرَباحاً وَرَباحاً . وَيَبِعُ مُرَبِحٌ . وأَعْطَيْتُهُ مالاً مُرَابَحَةً . والرَّبَاحُ : الرِّبْحُ (٥٤) .

والرَّبَاحُ : اسمٌ لِلقَرْدِ ، وتُخَفَّفُ الباءُ .  
وَضَرَبَ من التَّمْرِ يُقالُ له : زُبُّ رُبَاحٍ (٥٥) .  
والرُّبَاحِيَّةُ - على مِثالِ قُرَاسِيَّةٍ - : الرَّجُلُ الباذِخُ (٥٦) الفَخُورُ .  
والتَّرْبِيعُ : أن لا تَدْرِي أين تَذْهَبُ حَيْرَةً .  
والرُّبَاحُ (٥٧) والرِّبْحُ : الفَصِيلُ ؛ في قولِ الأعشى :

مِثْلُ ما مُدَّتْ نِصاحاتُ الرُّبَحِ (٥٨)

وقيل : الرُّبَحُ الجَدِيُّ ، والرُّبَاحُ الفَصِيلُ .  
والرُّبَحُ : طائرٌ يُشَبِّهُ الزَّاعَ .  
ورُوي في البَيْتِ : رَبِحَ ؛ وهو ما اشْتَرَيْ من الإِبِلِ لِلتَّجَارَةِ .  
والرُّبَحُ : الشَّحْمُ أيضاً .

### ● حبر :

الحَبَّارُ : أثَرُ الشَّيْءِ . وأخْبَرَ جِلْدَهُ : تَرَكَ به حَبَّاراً .

---

(٥٣) في ك : وبرجا باسم واد .

(٥٤) جملة ( والرباح الربح ) لم ترد في ك .

(٥٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الراء وتخفيف الباء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(٥٦) في الأصلين : الباذخ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وأشار إليها في التكملة .

(٥٨) مرَّ استشهد المؤلف به في ( مصحح ) .



وَالْحَبْرُ وَالسَّبْرُ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ - : الْجَمَالُ وَالْبَهَاءُ، يُقَالُ: جَاءَتْ الْإِبِلُ حَسَنَةَ الْأَخْبَارِ.

وَفِي جِلْدِهِ حَبْرٌ - بَفَتْحَتَيْنِ -: أَيُّ أَثَرٍ مِنَ الضَّرْبِ.  
وَالْحَبْرُ : الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ، وَكَذَلِكَ الْحَبَارُ - بِكَسْرِ الْخَاءِ - .  
وَالْحَبْرُ وَالْحَبْرُ: الْعَالِمُ، وَالْجَمِيعُ: الْأَخْبَارُ .  
وَالْحَبْرُ: صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ، وَكَذَلِكَ الْحَبْرُ - عَلَى وَزْنِ إِبِلٍ - .  
وَالْحَبْرَةُ<sup>(٥٩)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ بِالْيَمَنِ .  
وَحَبِيرٌ<sup>(٦٠)</sup> الْجُرْحُ: بَقِيَتْ لَهُ آثَارٌ .  
وَحَبَّرْتُ الشَّعْرَ وَالْكَلَامَ .  
وَالْحَبْرَةُ: النُّعْمَةُ، حَبَرَ الرَّجُلُ حَبْرَةً وَحَبْرًا؛ فَهُوَ مَحْبُورٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ  
وَجَلَّ: ﴿ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴾<sup>(٦١)</sup> . وَرَجُلٌ يَحْبُورُ<sup>(٦٢)</sup> : مُنْعَمٌ .  
وَالْحَبِيرُ: الْجَدِيدُ، وَجَمْعُهُ: حَبَائِرُ .  
وَالْحَبِيرُ مِنَ السَّحَابِ: مَا تَرَى فِيهِ كَالْتَّنْمِيرِ<sup>(٦٣)</sup> مِنْ كَثَرَةِ الْمَاءِ . وَهُوَ أَيْضًا:  
اللُّغَامُ عَلَى رَأْسِ الْبَعِيرِ .

وَيُقَالُ: مَا أَغْنَى عَنْهُ حَبْرَبْرًا: أَيُّ شَيْئًا .  
وَمَا عَلَى رَأْسِهِ حَبْرَبْرَةٌ: أَيُّ شَعْرَةً . وَقِيلَ: الْحَبْرَبْرُ: الْجَمَلُ<sup>(٦٤)</sup> .

---

(٥٩) وأشار في الأصل إلى جواز فتح الحاء أيضاً .

(٦٠) في ك: وخبر .

(٦١) سورة الروم/ ١٥ .

(٦٢) في الأصلين: محبور، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والتاج .

(٦٣) في ك: كالتميز، وفي اللسان: كالتمير، وكلاهما تصحيف .

(٦٤) في الأصلين: الحمل (مع ضبطها بفتح الحاء وسكون الميم)، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة

واللسان والقاموس، وفيها جميعاً: الجمل الصغير .



والْحَبَارَى: طائرٌ، وكذلك الْيَجْبُورَةُ، وَجَمْعُهُ: يَحَابِرُ. وَبِهِ سُمِّيَتْ  
يَحَابِرُ<sup>(٦٥)</sup>: لِلْقَبِيلَةِ الْمَعْرُوفَةِ. وَقَدْ جُمِعَ الْحَبَارَى عَلَى حُبَابِيرٍ<sup>(٦٦)</sup> فِي الشَّعْرِ<sup>(٦٧)</sup>.  
ويقولون: أَشْرَدُ مِنْ حُبَارَى.

وَالْمِحْبَارُ: الْأَرْضُ السَّرِيعَةُ الْكَلَأِ.

وَشَاةٌ مُحَبَّرَةٌ: فِي عَيْنِهَا تَحْبِيرٌ مِنْ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ. وَإِذَا دُعِيَ لِلْحَلَبِ قِيلَ:  
حَبَّرْ حَبَّرْ.

وَسِقَاءٌ مُحَبَّرٌ: مُحَكَّمٌ.

وَحَبَّرَتِ الْبَقَرَةُ: إِذَا أَرَادَتِ الْفَحْلَ؛ فَهِيَ حَابِرٌ، وَلَا أَحَقُّهُ.

### ● بحر :

سُمِّيَ الْبَحْرُ بَحْرًا لِاسْتِيحَارِهِ<sup>(٦٨)</sup> وَأَنْبَسَاطِهِ وَسَعَتِهِ. وَكَذَلِكَ التَّبَحُّرُ<sup>(٦٩)</sup> فِي  
الْعِلْمِ وَالْمَالِ. وَأَبْحَرَ الْقَوْمُ: رَكَبُوا الْبَحْرَ.

وَأَبْحَرَ الْمَاءُ: صَارَ مِلْحًا. وَالْمَاءُ الْبَحْرُ: هُوَ الْمِلْحُ، وَجَمْعُهُ: بَحَارٌ.  
وَالْبَحْرَانِ: الْمِلْحُ وَالْعَذْبُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ  
يَلْتَقِيَانِ﴾<sup>(٧٠)</sup>.

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع المحكم والتكملة، ولكنها بضم الياء في ك واللسان  
والقاموس ونص على الضم في التاج.

(٦٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ولكنها مفتوحة الحاء في مطبوع التكملة واللسان والقاموس.

(٦٧) هناك بيتان وردت فيهما هذه الكلمة أولهما لأبي بردة وقد ورد في المحكم وثانيهما لزهير وقد ورد  
في ديوانه والتكملة، قال أبو بردة:

بازٍ جريء على الخزان مقتدر      ومن حبابير ذي ماوان يرتزق  
وقال زهير:

نحن إلى مثل الحبابير جثماً      لدى سكنٍ من قبضها المتفلق  
(٦٨) في ك: لاستيجاره.

(٦٩) في ك: وكذلك الشجر. (٧٠) سورة الرحمن/ ١٩.



والبَحْرَةُ: الأرضُ. والبلْدَةُ. والروضةُ أيضاً، وقد أَبْحَرَتِ الرُّوضَةُ .  
والبَحْرُ: الرِّيفُ .

والمَبْحَرُ: الكثيرُ الماءِ .

وفي المثل (٧١) : «لا أَفْعَلُهُ ما بَلَّ بَحْرُ صَوْفَةٍ» .

وَبَحَرْتُ النَّاقَةَ بَحْرًا: وهو شَقُّ أُذُنِهَا، وهي البَحِيرَةُ .

وَبَنَاتُ بَحْرٍ: ضَرْبٌ مِنَ السَّحَابِ .

والبَاحِرُ: الأَحْمَقُ الذي إذا كُلِّمَ بَقِيَ وَبَحِرَ (٧٢) كالمَبْهُوتِ .

والبَحْرُ: الذي [ أَصَابَهُ ] (٧٣) انْقِطَاعٌ فِي عَدُوٍّ أَوْ فَرْعٍ مِنْ بَحَارٍ .

وَرَجُلٌ بَحْرَانِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى الْبَحْرَيْنِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعُمَانَ [ ٨٠/أ ] .

وَرَجُلٌ مُتَبَحِّرٌ: يَسْكُنُ الْبَحْرَيْنِ .

والدَّمُ الْبَحْرَانِيٌّ: الْخَالِصُ، وَبَاحِرِيٌّ مِثْلُهُ .

وَنَاقَةٌ بِاحِرَةٌ مِنْ نُوقٍ بَحْرٍ: وهي الصَّفَايا الْغِزَارُ .

وَبَحَرَ الْبَعِيرُ بَحْرًا: إِذَا أُوْلِعَ (٧٤) بِالْمَاءِ فَأَصَابَهُ مِنْهُ دَاءٌ، وهو بِالْجِيمِ

أَعْرَفُ .

والبَحْرُ مِنَ الْخَيْلِ: الذي به بَحْرٌ؛ وهو خَرٌّ يُصِيبُهُ فَيَأْخُذُهُ مِنْهُ الرُّبُو .

والبَاحِرَةُ: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ شَاكَّةٌ .

والبُحُورُ مِنَ الْخَيْلِ: الذي يَجْرِي فَلَا يَغْرُقُ وَلَا يَزِيدُ عَلَى طُولِ الْجَرِيِّ .

إِلَّا جَوْدَةً، وَجَمْعُهُ: بُحْرٌ .

---

(٧١) ورد المثل في المعجمات ( صوف ) ومجمع الأمثال: ١٨٠/٢ ، ونصه في الأخير: لا أفعل كذا ما بل البحر صوفة .

(٧٢) وفي بعض المعجمات: إذا كلم بحر وبقي كالمبهوت .

(٧٣) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين .

(٧٤) في ك: ولع .



وَلَقَيْتُهُ صَخْرَةَ بَحْرَةَ: أَي عَيْنَانِ وَمُوَاجَهَةً ، وَقَدْ يُنُونَانِ وَيُضَمَّانِ يَغْنِي  
أَوَّلَهُمَا .

وَالْبَحْرُ: انْقِطَاعُ الرَّجُلِ فِي عَذْوِهِ طَالِبًا كَانَ أَوْ مَطْلُوبًا .

## الحاء والراء والميم

● حرم :

الْحَرَمُ: حَرَمٌ مَكَّةُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٧٥): «حَرَمُ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -  
وَالْمَدِينَةُ حَرَمِي» .

وَالْمُحَرَّمُ: هُوَ الْحَرَمُ فِي شِعْرِ الْأَعَشَى (٧٦) .  
وَالْحَرَمَانِ: مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ .

وَالْمُنْسُوبُ مِنَ الرِّجَالِ إِلَى الْحَرَمِ: حَرَمِيٌّ؛ وَمِنْ غَيْرِهِمْ: حَرَمِيٌّ (٧٧) .

وَأَحْرَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحَرَّمٌ: إِذَا دَخَلَ الْحَرَمَ، أَوْ دَخَلَ فِي عَهْدٍ، أَوْ أَحْرَمَ  
بِحِجَّةٍ وَعُمْرَةٍ أَوْ إِحْدَاهُمَا . وَقَوْمٌ حَرَامٌ وَقَوْمٌ حُرْمٌ مُحَرَّمُونَ (٧٨) .

وَشَهْرٌ حَرَامٌ وَحَرَمٌ . وَأَشْهُرُ حُرْمٍ: رَجَبٌ وَذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ وَالْمُحَرَّمُ .  
وَالْمُحَرَّمُ: الدَّاخِلُ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ . وَيُقَالُ: حُرْمٌ وَحَرَامٌ كَمَا يُقَالُ جِلٌّ وَحَلَالٌ .

وَالْحُرْمَةُ: مَا لَا يَجِلُّ لَكَ انْتِهَاكُهُ . وَأَحْرَمَ الرَّجُلُ: كَانَتْ لَهُ حُرْمَةٌ .  
وَحُرْمُ الرَّجُلِ: نِسَاؤُهُ .

---

(٧٥) فِي وَفَاءِ الْوَفَا لِلْسَّهْوَدِيِّ: ٨٩/١ عِلَّةُ أَحَادِيثَ بِهَذَا الْمَضْمُونِ ذَكَرَهَا وَذَكَرَ الْمَصَادِرَ الَّتِي رَوَتْهَا .

(٧٦) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ: ٩٤ :

وَمَا جَعَلَ الرَّحْمَنُ بَيْتَكَ فِي الْعِلَا      بِأَجْيَادِ غَرْبِي الصِّفَا وَالْمُحَرَّمِ

(٧٧) جُمْلَةٌ (وَمِنْ غَيْرِهِمْ حَرَمِي) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٧٨) فِي ك: مُحَرَّمُونَ إِذَا دَخَلَ .



وَالْمَحَارِمُ: مَا لَا يَحِلُّ اسْتِحْلَالُهُ. وَفِي الْمَثَلِ (٧٩): «لَا بُقْيَا لِلْحِمِيَّةِ بَعْدَ الْحَرَامِ» أَيِ عِنْدَ الْحُرْمَةِ .

وَالْمَحْسَرُ: ذُو الْحُرْمَةِ فِي الْقَرَابَةِ. وَهُوَ ذَوْرَجِمٍ وَمَحْرَمٍ. وَحَكِي الْكِسَائِيُّ: مَحْرَمَةٌ وَمَحْرَمَةٌ .

وَحَرِيمُ الدَّارِ وَالتَّهْرِ (٨٠): مَا أُضِيفَ إِلَيْهِمَا وَكَانَ مِنْ حُقُوقِهِمَا .  
وَالْحَرِيمُ: الَّذِي حُرِّمَ مَسُّهُ فَلَا يُدْنَى مِنْهُ فِي قَوْلِهِ:

لَقَى بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمٌ (٨١)

قَالَ أَبُو عَمْرٍو: هُوَ شَيْءٌ كَانُوا يَصْنَعُونَهُ مِنْ سَنَامِ الْجَزُورِ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا مَنْ شَهِدَ الْوُقْعَةَ .

وَالْحَرَامُ: ضِدُّ الْحَلَالِ، وَالْجَمِيعُ: الْحُرْمُ. وَهُوَ عَلَيْهِ حَرَامٌ وَحُرْمٌ وَحَرْمٌ (٨٢) وَحَرْمٌ .

وَحَرَامَ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ: أَيِ يَمِينِ (٨٣) اللَّهُ .  
وَالْمَحْرُومُ: الَّذِي حُرِّمَ الْخَيْرُ؛ حَرْمَانًا .  
وُقُرِئَ: ﴿ وَحُرِّمَ عَلَى قَرْيَةٍ ﴾ (٨٤) أَيِ وَاجِبٌ، وَ ﴿ حَرَامٌ ﴾ حُرْمٌ ذَلِكَ عَلَيْهَا .

---

(٧٩) أمثال أبي عبيد: ٣٠٣ ومجمع الأمثال: ١٨٦/٢ .

(٨٠) فِي ك: وَالنَّهْيُ .

(٨١) ورد الشطر - بلا غزو - في التهذيب والتاج، وصدده في المقاييس والصحاح: كَفَى حَزَنًا مَرِي عَلَيْهِ كَأَنَّهُ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَفِي صَدْرِهِ: (كَرِّي عَلَيْهِ) .

(٨٢) كَذَا ضَبَطَ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: حُرْمٌ (بِضْمِ فَسْكَوْنٍ) وَحَرْمٌ (بِفَتْحٍ فَكْسَرٍ) .

(٨٣) فِي ك: أَوْيَمِينَ .

(٨٤) سورة الأنبياء/ ٩٥، والقراءة المتداولة: وَحَرَامٌ .



والْحُرْمُ: الْجَزْمَانُ، يُقَالُ: حَرَمَهُ حُرْمًا وَحَرَمًا<sup>(٨٥)</sup> وَحُرْمَةً<sup>(٨٦)</sup> وَحَرِيمَةً .  
 وَحَرِمَ الرَّجُلُ: إِذَا لَجَّ فِي شَيْءٍ وَمَحِكَ .  
 وَالْحَرَمِيُّ مِنَ الشَّيْءِ وَالْبَقَرِ: هِيَ الْمُسْتَحْرَمَةُ إِذَا أَرَادَتِ السَّفَادَ، وَهُنَّ حَرَامِي  
 مُسْتَحْرِمَاتٌ .

وَالْقَطِيعُ الْمُحَرَّمُ: الَّذِي لَمْ يُمَرَّنْ .  
 وَالْحَيْرَمَةُ: الْبَقَرَةُ، وَالْجَمِيعُ: الْحَيْرَمُ .  
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: أَحْرَمْتُ الرَّجُلَ إِحْرَامًا: إِذَا قَمَرْتَهُ، وَحَرَمَ هُوَ يَحْرِمُ حَرَمًا .  
 وَإِنَّهُ لَحَرِمَ الْجَمَالَ وَحَارِمَ الْجَمَالَ: أَي لَيْسَ بِالْجَمِيلِ .  
 وَمَا هُوَ بِحَارِمٍ عَقْلٍ: أَي لَهُ عَقْلٌ .  
 وَالْحُرْمُ: الْقَرَّةُ إِذَا حَاضَتِ الْمَرْأَةُ وَحَرَمَ عَلَيْهَا الصَّلَاةُ .

#### ● رحم :

الرَّحْمَنُ وَالرَّحِيمُ: اسْمَانِ مُشْتَقَّانِ مِنَ الرَّحْمَةِ . وَالْمَرْحَمَةُ: الرَّحْمَةُ،  
 رَحِمْتُهُ رَحْمَةً وَمَرْحَمَةً، وَتَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ . وَالرَّحْمَةُ - بَفَتْحَتَيْنِ - مِثْلُهُ .

وَمَا أَقْرَبَ رُحْمَ فُلَانٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَرٍّ وَرَحْمَةٍ .  
 وَالرَّحِمُ: بَيْتُ مَبْنِيٍّ<sup>(٨٧)</sup> الْوَلَدِ وَوِعَاؤُهُ فِي الْبَطْنِ .  
 وَنَاقَةُ رَحُومٍ: أَصَابَهَا دَاءٌ فِي رَحِمِهَا فَلَا تَقْبَلُ اللَّقَاحَ، يُقَالُ: رَحِمْتُ .  
 وَالرَّحِمُ: الْقَرَابَةُ، وَالْأَرْحَامُ: جَمْعُ .  
 وَالرَّحْمَةُ<sup>(٨٨)</sup>: السَّلَى فِي بَطْنِ التُّوَجِ .

(٨٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: جَزَمَ (بِكْسَرٍ فَسْكَوْنٍ) وَحَرِمَ (بِفَتْحٍ فَكْسَرٍ) .

(٨٦) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: جَزَمَ (بِكْسَرٍ فَسْكَوْنٍ) وَحَرِمَ (بِفَتْحٍ فَكْسَرٍ) .

(٨٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: بَيْتُ مَنْبِتٍ .

(٨٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ فِي التَّكْمَلَةِ بِالتَّحْرِيكِ .



● مرح :

الْمَرْحُ: شِدَّةُ الْفَرْحِ ، فَرَسٌ مَرْحٌ مِمْرَاحٌ مَرْوَحٌ .

وَمَرْحٌ جِلْدَكَ: أَيِ أَذْهَنَهُ .

والتَّمْرِيحُ<sup>(٨٩)</sup>: التَّمْرِينُ .

وَمَرْحَى لَهُ: تَعَجُّبٌ وَمَذْحٌ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُرْسِلِ السَّهْمِ عِنْدَ الْإِصَابَةِ . وَهُوَ أَيْضاً: زَجْرٌ .

وَمَرْحَتِ الْعَيْنُ بِقَذَاهَا وَمَائِهَا: رَمَتْ بِهِ، وَهُوَ مِنْ مَرْحٍ الْمَزَادَةِ: وَهُوَ سَيْلَانٌ مَائِهَا، تَمْرَحُ مَرْحَاناً .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ<sup>(٩٠)</sup> - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : «فَرَعْنَا مِنْ مَرْحِ الْجَمَلِ» أَيِ مِمَّا نَحْنُ فِيهِ مِنَ الْقِتَالِ . وَرُوِيَ: مِنْ مَرْحَى الْجَمَلِ؛ وَهُوَ<sup>(٩١)</sup> مَوْضِعُ الْحَرْبِ .

وَالنَّارُ الْمَرْحُ: الَّتِي يَصْعَدُ لَهَبُهَا .

وَالْمُمْرَحُ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ :

تَوَاعَدَنَ كَرَمًا بِالسَّرَاةِ مُمْرَحًا<sup>(٩٢)</sup>

هُوَ الْمُثْمِرُ مِنْ ذَوَاتِ الثَّمَارِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمُعْرَشُ . وَقَدْ حُكِيَ فِي بَابِ الْحَاءِ وَالزَّايِ وَالْمِيمِ .

وَمَرْحِيًا: اسْمُ مَوْضِعٍ .

---

(٨٩) مِنْ أَوَّلِ هَذِهِ الْمَادَّةِ إِلَى (وَالْتَمْرِيحِ) هُنَا سَقَطَ مِنْ ك .

(٩٠) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِرَوَايَتِي (مَرْح) وَ (مَرْحَى) فِي الْأَسَاسِ، وَبِرَوَايَةِ (مَرْحَى) فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٧٥/٣ وَالْفَائِقِ: ٥٠/٢ وَالنِّهَايَةِ: ٧٤/٢، وَنُسِبَ فِيهَا جَمِيعاً لِسُلَيْمَانَ بْنِ صَرْدٍ .

(٩١) سَقَطَتْ (هُوَ) مِنْ ك .

(٩٢) دِيوَانُ ابْنِ هَرَمَةَ: ٧٩ بِرَوَايَةِ (مَمْزَحًا)، وَصَدَرَهُ فِيهِ: كَمَا صَاحَ سَرَبٌ مِنْ عَصَافِيرِ صَيْفَةٍ .



● رمح :

الرَّمْحُ : جَمْعُهُ رِمَاحٌ وَأَزْمَاحٌ . وَمُتَّخِذُهُ : الرَّمَّاحُ (٩٣) . وَحِرْفَتُهُ : الرَّمَّاحَةُ .  
ويقولون (٩٤) : يَوْمَ كَظَلَّ الرَّمْحُ ؛ أَي طَوِيلُ ضَيْقٍ .  
وَإِذَا وَقَعَ بَيْنَ قَوْمٍ شَرُّ قِيلٍ (٩٥) : كَسَرُوا بَيْنَهُمْ رُمَحًا .  
وَإِذَا امْتَنَعَتِ الْبُهِمَى وَنَحَوُهَا مِنَ الْمَرَاعِي قِيلَ : أَخَذَتْ رِمَاحَهَا .  
وَالسَّمَاءُ الرَّمِيحُ : نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ .  
وَذُو الرَّمِيحِ : ضَرْبٌ مِنَ الْبِرَاقِبِ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ .  
وَرَمَحَتِ الدَّابَّةُ تَرْمَحُ رَمَحًا : ضَرْبًا بِرَجْلِهَا . وَبَرِثَتْ إِلَيْكَ مِنَ الْجِمَاحِ  
وَالرَّمَّاحِ .

وَرَمَحَ الْجُنْدُبُ : ضَرَبَ الْحَصَى بِرِجْلِهِ .  
وَرَمَحَ الْبَرْقُ يَرْمَحُ : لَمَعَ .  
وَالرَّمْحُ : الْفَاقَةُ وَالْفَقْرُ؛ تَشْبِيهًا . كَمَا يُكْنَى بِالرَّمَّاحِ عَنْ شُحُومِ الْإِبِلِ  
وَسَمَنِهَا . وَرِمَاحُ الْجِنَّ : الطَّاعُونَ .  
وَدَارَةُ رُمَحٍ : مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ أَتْرَقُ أَبْيَضُ .

● حمر :

الْحُمْرَةُ : لَوْنُ الْأَحْمَرِ . وَاحْمَرَّ الشَّيْءُ أَحْمَرَارًا . وَاحْمَارٌ يَحْمَارُ أَحْمِيرَارًا .  
وَيُقَالُ لِلْعَجَمِ : الْحَمَرَاءُ ؛ لِحُمْرَةِ أَلْوَانِهِمْ . وَرِجَالُ أَحْمَرُونَ وَأَسْوَدُونَ .  
وَمَوْتُ أَحْمَرٍ ، وَمَيِّتَةُ حَمَرَاءُ : شَدِيدَةٌ ، وَكَذَلِكَ سَنَةُ حَمَرَاءُ وَسِنُونَ  
حَمَرَاوَاتُ .

(٩٣) في ك : الرماء .

(٩٤) ورد هذا القول وكأنه مَثَلٌ في الأساس والتكملة والقاموس .

(٩٥) القول في الأساس والتكملة والقاموس .



وقد يكونُ الأحمرُ الأبيضُ في قولِ أوسٍ [ ٨٠/ب ] :

وأحمرَ جَعْدًا عليه النُّسُورُ<sup>(٩٦)</sup>

ويقولون<sup>(٩٧)</sup> : «الحُسْنُ أَحْمَرُ» أي مَنْ طَلَبَ الْجَمَالَ تَجَشَّم فِيهِ الْمَشَقَّةُ .  
وَالْحُمُورَةُ : الْحُمْرَةُ .

وَالْأَحْمَرَانِ : الْخَمْرُ وَاللَّحْمُ . وَالْأَحَامِرَةُ : الزُّعْفَرَانُ وَاللَّحْمُ وَالْخَمْرُ .  
وَالْحَمَرُ : دَاءٌ يَغْتَرِي مِنْ كَثْرَةِ الشَّعِيرِ ، حِمَرُ الْبِرْدَوْنِ . وَكُلُّ حِمِرٍ أَبْخَرُ ،  
ومنه قَوْلُهُ<sup>(٩٨)</sup> : وَافْرَسَ حِمِرٌ : أَي أَبْخَرُ .

وَالْحُمْرَةُ : تَغْتَرِي الْإِنْسَانُ .

وَالْحِمَارُ : الْعَيْرُ الْأَهْلِيُّ وَالْوَحْشِيُّ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَمِيرُ وَالْحُمُرُ وَالْحُمَرَاتُ .  
وَالْأُنْثَى حِمَارَةٌ . وَفَرَسٌ مِحْمَرٌ : يَجْرِي مَجْرَى الْحِمَارِ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَحَامِرُ  
وَالْمَحَامِيرُ . وَالْمَحْمُورَاءُ : جَمْعُ الْحِمَارِ .

ويقولون<sup>(٩٩)</sup> : «أَذْنَى حِمَارِيكَ فَازْجُرِي» أي عَلَيْكَ بِأَذْنَى أَمْرِكَ ثُمَّ تَنَاوَلِي  
الْأَبْعَدَ .

وَحِمَارَةُ الْقَدَمِ : هِيَ الْمُشْرِفَةُ بَيْنَ مَفْصِلَيْهَا وَأَصَابِعِهَا مِنْ فَوْقَ . وَهُوَ فِي  
الرَّحْلِ : خَشَبَةٌ فِي مُقَدِّمِهِ ، وَكَذَلِكَ خَشَبَةُ الصَّيْقَلِ .

---

(٩٦) ديوان أوس بن حجر: ٣٠، وعجزه فيه: وفي ضبته ثعلب منكبير .

(٩٧) هذا القول مثل، وقد ورد في المعجمات كلها وأمثال أبي عبيد: ٢٣٨ ومجمع الأمثال: ٢٠٧/١ .

(٩٨) هو امرؤ القيس، ونص البيت في ديوانه: ١١٣ :

لعمري لسعد حيث حلت دياره      أحب إلينا منك فافرس حيمر

(٩٩) هذا القول مثل، وقد ورد في المحكم في بيت من الشعر ومجمع الأمثال: ٢٧٥/١ .



وَحِمَارُ قَبَانٍ: دُوَيْبَةُ صَغِيرَةٌ لَازِقَةٌ بِالْأَرْضِ .  
 وَالْحِمَارَانِ: حَجْرَانِ يُجَفَّفُ عَلَيْهِمَا الْأَقْطُ .  
 وَالْحُمْرَةُ<sup>(١٠٠)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ، وَكَذَلِكَ الْحُمْرَةُ عَلَى وَزْنِ الزُّهْرَةِ .  
 وَحِمَارَةُ الْقَيْظِ: شِدَّتُهُ، وَحِمْرُهُ: مِثْلُهُ .  
 وَحُمْرُ<sup>(١٠١)</sup> الْغَيْثِ: مُعْظَمُهُ وَأَشَدُّهُ .  
 وَالْحَمَائِرُ: حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوْلَ الْقُتْرَةِ، وَاجِدَتْهَا: حَمِيرَةٌ<sup>(١٠٢)</sup> .  
 وَحَمَرْتُ الْأَدِيمَ حَمْرًا: قَشَرْتُ عَنْهُ الشَّعَرَ وَالتَّحْلِيَّاءَ . وَحَمَرَ شَاتَهُ:  
 نَتَفَهَا<sup>(١٠٣)</sup>، فَهُوَ مَحْمُورٌ .  
 وَالْحِمِرُّ- بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ-: الْغَيْمُ<sup>(١٠٤)</sup> الَّذِي يَحْمُرُ<sup>(١٠٥)</sup> وَجْهَ  
 الْأَرْضِ: أَيِ يَقْشِرُهُ . وَسَيْلُ حِمْرٍ: شَدِيدٌ .  
 وَيُقَالُ لِهَبْرِيَةِ الرَّأْسِ: الْحَمَارَةُ .  
 وَتَحْمِيرَ الرَّجُلِ: سَاءَ خُلُقُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا تَكَلَّمَ بِالْحِمِيرِيَّةِ، وَحَمَرَ: كَذَلِكَ،  
 وَمِنْهُ<sup>(١٠٦)</sup>: «مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمَرٍ» .

---

(١٠٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْحَاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا وَرَدَ فِي  
 الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِكسْرِ الْحَاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي اللِّسَانِ  
 وَالْقَامُوسِ .

(١٠٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: حِمَارَةٌ .

(١٠٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: نَتَفَهَا، أَيِ سَلَخَهَا .

(١٠٤) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْغَيْثُ .

(١٠٥) فِي لُكْ: تَحْمَرُ .

(١٠٦) وَهُوَ مِثْلُ وَرَدَ عَلَى لِسَانِ بَعْضِ مَلُوكِ ظَفَارِ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ  
 الْأَمْثَالِ: ٢٦٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



والْحُمْرَةُ: شَجَرَةٌ هِيَ أَحَبُّ شَيْءٍ إِلَى الْحَمِيرِ .  
 وَرَطَبٌ ذُو حُمْرَةٍ: شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ .  
 وَأَثَرُ أَحْمَرٍ: أَيِ حَدِيثِ الْعَهْدِ طَرِيٍّ .  
 وَالْأَحْمَرُ: صِنْفٌ مِنْ أَصْنَافِ التَّمْرِ .  
 وَالْوَطْأَةُ الْحُمْرَاءُ: الْجَدِيدَةُ، وَالسُّودَاءُ: الدَّارِسَةُ  
 وَالْبَحْمُورُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .  
 وَيَقُولُونَ: حَمَرْنَا لِلذُّئْبِ فَتَحْنُ مُحَمَّرُونَ: وَهُوَ جِيلَةٌ لَهُمْ فِي قَتْلِهِ .  
 وَالْمُحَمَّرَاتُ مِنَ الْغَنَمِ: الْبَهْمُ الصَّغَارُ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَرْعَى قُرْبَ  
 الْحَيِّ شِبْهَ الْحُمْرِ لَا تَبْعُدُ .

وَالْمِحْمَرُ: الْبَطِيءُ، وَجَمْعُهُ: مَحَامِرُ، قَالَ الْحَطِيبَةُ :

وَتَبَرَّرَ النُّجُبُ الْجِيَادُ      وَيَلْدُ الْكُذْبُ الْمَحَامِرُ<sup>(١٠٧)</sup>

وَفَرَسٌ مِحْمَرٌ: هَجِينٌ . وَمِنَ السَّمَكِ: صَغِيرٌ، وَلَا أَحَقُّهُ .  
 وَرَجُلٌ حُمْرَانٌ<sup>(١٠٨)</sup>: لَا سِلَاحَ عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ أَحْمَرٌ .  
 وَجَاءَ فُلَانٌ بِغَنَمِهِ حُمْرَ الْكَلْبِ: أَيِ مَهَازِيلٍ<sup>(١٠٩)</sup> .

## ● محر

ذَكَرَ الْخَلِيلُ الْمَحَارَةَ: الصَّدَقَةُ<sup>(١١٠)</sup> . وَالْمَحَارُ: الرَّجُوعُ . فِي هَذَا الْبَابِ .

(١٠٧) ديوان الحطبية: ٢٦ ، ونص البيت فيه :

وتبرَّرُ السنجب الجياد      وقامت الكذب المحامِر

(١٠٨) كذا في الأصلين، وذكر في التكملة والقاموس أن: حمران جمع أحمر .

(١٠٩) في ك: محازيل .

(١١٠) في ك: الصدقة .



وَهُمَا مِنَ الْمُعْتَلِّ (١١١) .

---

(١١١) وردت هاتان الكلمتان في ( محر ) في التهذيب واللسان والتاج مع الإشارة إلى كونهما من المعتل، كما وردتا في ( حور ) في الصحاح واللسان والقاموس .



## باب الحاء واللام

### الحاء واللام والنون

#### ● لحن :

اللَّحْنُ: مَا تَلَحَّنَ إِلَيْهِ بِلِسَانِكَ: أَي تَمِيلُ إِلَيْهِ بِقَوْلِكَ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾<sup>(١)</sup>، وَقَدْ يُفْتَحُ الْحَاءُ. وَاللَّحَانُ وَاللَّحَانَةُ: الْكَثِيرُ اللَّحْنِ.

وَاللَّحْنُ - أَيْضاً -: اللَّغَةُ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: «إِنَّا لَنَرَعُبُ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ لَحْنِ أَبِيٍّ».

وَاللَّحْنُ: فِي الْأَصْوَاتِ الْمَوْضُوعَةِ.

وَاللَّحْنُ: الْقَادِرُ عَلَى الْكَلَامِ وَالْحُجَجِ. وَلَحِنَ الرَّجُلُ: فَطِنَ، يَلْحَنُ<sup>(٣)</sup> لَحْنًا. وَاللَّحَانَةُ<sup>(٤)</sup>: كَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ.

---

(١) سورة محمد/ ٣٠.

(٢) ورد في التهذيب والفيائق: ٣١١/٣ واللسان والتاج.

(٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء في المضارع أيضاً.

(٤) كلمة (واللحانة) سقطت من ك.



وقال ابن الأعرابي: لَحَنَ يَلْحَنُ: أي تَكَلَّمَ بكلامٍ لا يَعْرِفُهُ غيرُ أَهْلِ تِلْكَ اللُّغَةِ<sup>(٥)</sup>، ومنه قَوْلُهُ<sup>(٦)</sup>:

مَنْطِقُ طَيْبٍ وَتَلْحَنُ أَحْيَانًا. (٧)

وَلَحَنْتُ لِفُلَانٍ: بمعناه .

### ● نحل :

النَّحْلُ: دَبْرُ الْعَسَلِ .  
وَالنَّحْلُ: إِعْطَاؤُكَ شَيْئًا بِلَا اسْتِعْوَاضٍ .  
وَنَحْلُ الْمَرْأَةِ: مَهْرُهَا، وَكَذَلِكَ النَّحْلَةُ .  
وَأَنْتَحَلَ فَلَانٌ شَيْعَرَ فَلَانٍ: ادَّعَاهُ .  
وَنَحِلَ الْجِسْمُ نُحُولًا فَهُوَ نَاجِلٌ، وَأُنَحِلَهُ الْهَمُّ .  
وَسَيْفٌ نَاجِلٌ: دَقِيقٌ<sup>(٨)</sup> .  
وَجَمَلٌ نَاجِلٌ: مَهْزُولٌ .  
وَيُقَالُ لِلْأَهْلَةِ: النَّحْلُ<sup>(٩)</sup> ؛ لِدِقَّتِهَا .

---

(٥) في ك: غير أهلك اللغة .

(٦) هو مالك بن أسماء بن خارجة الفزاري .

(٧) ورد البيت في التهذيب واللسان ( وفيهما : منطق صائب الخ ) والصحيح واللسان والتاج ( وفيها :

منطق رائع الخ ) وفي الأساس أيضاً ( وفيه : منطق واضح الخ ) ، وتمة البيت: وخير الحديث ما كان لحنا .

(٨) وفي بعض المعجمات: رقيق .

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ نَاقِلًا: إِنَّهُ اسْمُ جَمْعٍ

وَلَيْسَ جَمْعًا، وَرَوَى فِي التَّاجِ عَنِ الْعَبَابِ ضُبْطَهُ بِضَمِّ النُّونِ وَقَالَ: هُوَ الصَّوَابُ .



## الحاء والفاء واللام

### ● حلف :

الْحَلْفُ وَالْحَلْفُ<sup>(١٠)</sup> : الْقَسَمُ . ويقولونَ : مَحْلُوفُهُ<sup>(١١)</sup> بالله ما قال -نَضَبُ- .  
وَرَجُلٌ حَلَّافٌ حَلَّافَةٌ : كَثِيرُ الْحَلْفِ .

وَعِلَامٌ مُحْلِفٌ : يُتِمَارَى فِي إِدْرَاكِهِ فَيُحْلِفُ عَلَيْهِ .

ويقولونَ : حَضَارٍ وَالْوَزْنُ مُحْلِفَانِ : لَكُوكِبَيْنِ يَطْلُعَانِ قَبْلَ سُهَيْلٍ فَيُظَنُّ  
أَحَدُهُمَا أَنَّهُ سُهَيْلٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ مُخْتَلَفٍ فِيهِ : مُحْلِفٌ .

وَالْأَحْلُوفَةُ : الْيَمِينُ الَّتِي يُحْلَفُ بِهَا .

وَالْحَلْفَاءُ : شَجَرٌ حَمْلُهُ قَصَبُ النُّشَابِ ، وَاجِدَتْهُ : حَلْفَاءَةٌ وَحَلْفَةٌ ؛ كَقَضْبَاءَ  
وَقَصْبَةٍ . وَقَدْ أَحْلَفَ الْحَلْفَاءُ . وَالْجَلَّافُ : جَمْعُ الْحَلْفَاءِ . وَوَادٍ حَلَّافٍ<sup>(١٢)</sup> : يُنْبِتُ  
الْحَلْفَاءَ .

وقال أبو عمرو : الْحَلِيفُ مِنَ النَّصَالِ : الْعَرِيضُ الشُّفْرَةِ .  
وَالْحَلِيفُ : الْحَدِيدُ<sup>(١٣)</sup> اللِّسَانِ .

### ● لحف :

اللَّحْفُ : تَغْطِيَتُكَ الشَّيْءُ بِاللَّحَافِ ، لَحَفْتُ فَلَانًا : وَهُوَ جَعَلْتُكَ لَهُ لِحَافًا .  
وَتَلَحَّفْتُهُ ، وَالتَّحَفُّتُهُ . وَالْمِلْحَفَةُ : الْمَلَأَةُ .

وَالْإِلْحَافُ : الْإِلْحَاحُ فِي الْمَسْأَلَةِ .

---

(١٠) ضبطت الحاء في الأصلين بالضم ، وقد ضبطناها بما ورد في المعجمات .

(١١) كذا في الأصلين ، وله وجه من الصحة ، وربما كان المقصود : محلوفة .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في التكملة والقاموس بضم الحاء .

(١٣) في ك ومطبوع المحكم : الجديد ، وهو تصحيف .



وَأَلْحَفْتُ بِي وَأَغْلَلْتُ: إِذَا أَضْرَبَ بِهِ .  
وَأَلْحَفَ الرَّجُلُ ظَفْرَهُ: اسْتَأْصَلَهُ .  
وَلِحِفَ فِي مَالِهِ لِحْفَةً<sup>(١٤)</sup>: أَيِ ذَهَبَ مِنْهُ شَيْءٌ .  
وَاللَّحْفُ وَاللَّحْسُ وَاحِدٌ .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٥)</sup>: «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبٍ لِحْفِ اسْتِهِ» أَيِ شِقِهِ .

### ● فَلَاحُ :

الْفَلَاحُ: السُّحُورُ. وَالْفَوْرُ. وَالْبَقَاءُ فِي الْخَيْرِ، الْفَلَاحُ وَالْفَلَاحُ، وَمِنْهُ فِي الْأَذَانِ<sup>(١٦)</sup>: «حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ» .  
وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ إِذَا أُرِيدَ تَطْلِيْقُهَا: اسْتَفْلِحِي بِأَمْرِكَ<sup>(١٧)</sup>: أَيِ فُوزِي بِهِ، وَمِثْلُهُ أَفْلِحِي .

وَالْفَلَحُ<sup>(١٨)</sup>: الشَّقُّ فِي الشَّفَةِ، رَجُلٌ أَفْلَحُ وَامْرَأَةٌ فَلَحَاءُ .  
وَقَوْلُهُمْ<sup>(١٩)</sup>: «الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ» أَيِ يُشَقُّ، يُضْرَبُ مَثَلًا [ ٨١/أ ]  
لِلرَّجُلِ النَّجْدِ يَلْقَى قَرْنَهُ .

وَالْفَلَاخُونَ: الْمَلَاخُونَ .  
وَالْأَكَارُ يُقَالُ لَهُ: الْفَلَاخُ. وَالْمُكَارِي: فَلَاحٌ .  
وَالْفَلِيحَةُ: سِنْفَةُ الْمَرْخِ، وَلَا تُسَمَّى فَلِيحَةً حَتَّى تَنْشَقَّ<sup>(٢٠)</sup> .

- 
- (١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ مَضْمُومَةُ اللَّامِ .  
(١٥) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(١٦) فِي ك: فِي أَذَانٍ .  
(١٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصِّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(١٨) هَذَا هُوَ الضُّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ، وَوَهْمٌ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ فَسَكَّنَ اللَّامَ .  
(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٦ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ، وَعَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ شَعْرِيٍّ فِي الصِّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤/١ وَاللِّسَانِ: إِنْ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يَفْلَحُ .  
(٢٠) فِي ك: يَنْشَقُ .



وَفَلَحْتُ لِلْقَوْمِ وَبِالْقَوْمِ أَفْلَحُ فَلَاحَةٌ<sup>(٢١)</sup>: وهو أن تُزَيِّنَ الْبَيْعَ وَالشُّرَى  
لِلْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي .

وَفَلَحْتُ تَفْلِيحًا: مَكَرْتُ بِهِمْ .

### ● لفتح :

لَفَحَتِ النَّارُ: أَصَابَتْ وَجْهَهُ، وَالسَّمُومُ تَلْفَحُ .  
وَاللُّفَّاحُ<sup>(٢٢)</sup> مَعْرُوفٌ؛ وَهُوَ شَيْءٌ أَصْفَرُ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ .

### ● فحل :

الْفَحْلُ، وَالْجَمِيعُ: الْفُحُولُ وَالْفُحُولَةُ وَالْفِحَالُ . وَالْفِحْلَةُ<sup>(٢٣)</sup>: افْتِحَالُ  
الْإِنْسَانِ فَحَلًا . وَفَحْلٌ فَحِيلٌ: كَرِيمٌ الْمُتَنَجِّبُ .

وَفُحَالَةُ النَّخْلِ: الَّذِي يُلْقَحُ بِهَا حَوَامِلُ<sup>(٢٤)</sup> النَّخْلِ، وَالْجَمِيعُ: فُحَالٌ  
وَفَحَاحِيلُ .

وَالْمُتَفَحِّلُ<sup>(٢٥)</sup> مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي لَا يَحْمِلُ وَلَا يُثْمِرُ كَالْفَحْلِ .

وَفَحَلْتُ الْإِبِلَ فَحَلًّا - بَغَيْرِ أَلْفٍ -: جَعَلْتُ لَهَا فَحَلًّا لِيَضْرِبَ فِي إِبِلِكَ .

وَيُقَالُ لِلْحَصِيرِ: الْفَحْلُ؛ لِأَنَّهُ يُعْمَلُ مِنْ سَعَفِ الْفَحْلِ مِنَ النَّخْلِ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ<sup>(٢٦)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - «أَنَّهُ لَمَّا قَدِمَ الشَّامَ تَفَحَّلَ لَهُ أَمْرَاءُ

---

(٢١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمُطْبُوعِ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَيَكْسِرُ الْفَاءَ فِي التَّهْذِيبِ  
وَالْتَكْمَلَةِ .

(٢٢) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ فَتْحٍ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي  
الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ .

(٢٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: حَوَائِلُ .

(٢٥) فِي ك: وَالْمُتَحَفِّلُ .

(٢٦) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٩١/٣ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .



الشَّامِ « مَعْنَاهُ : اخْشَوْشُوا فِي الزَّيِّ وَاللَّبَاسِ وَالْمَطْعَمِ .

● حفل :

الحَفْلُ : اجْتِمَاعُ الْمَاءِ فِي مَحْفِلِهِ : أَيِ مُجْتَمَعِهِ ، حَفَلَ الْمَاءُ يَحْفَلُ حُفُولًا وَحَفْلًا ، وَمِنْهُ : حَفَلَ الْقَوْمُ وَاحْتَفَلُوا (٢٧) : اجْتَمَعُوا . وَالْمَحْفِلُ (٢٨) : الْمَجْلِسُ .

وَدَعَا الْحَفْلَى وَالْأَخْفَلَى - بِالْحَاءِ - : وَهُمْ الْجَمَاعَةُ .

وَشَاةٌ حَافِلٌ : احْتَفَلَ لَبْنُهَا فِي ضَرْعِهَا ، وَحُفْلٌ وَحَوَافِلُ .

وَالْحَفْلُ : الْمُبَالَاةُ ، مَا أَحْفَلَ بِهِ : أَيِ مَا أَبَالِيهِ .

وَالْتَحْفِيلُ : التَّرْيِينُ (٢٩) .

وَالْحَفُولُ مِنَ النِّسَاءِ : الْجَمِيلَةُ ، وَجَمْعُهُ : حَفَائِلُ ، وَقِيلَ : حَوَافِلُ .

وَحَفَلْتُ الشَّيْءَ : جَلَوْتُهُ .

وَالْحَفِيلُ : أَقْصَى الْأَمْرِ وَأَكْثَرُهُ ؛ وَهُوَ جَهْدُ الْإِنْسَانِ فِيمَا (٣٠) يَلِيهِ مِنْ

الْأَعْمَالِ ، وَكَذَلِكَ الْحِفَالُ .

وَالْإِحْفَالُ فِي حُضْرِ الْفَرَسِ : أَنْ يَرَى صَاحِبَهُ أَنَّهُ قَدْ بَلَغَ أَقْصَى حُضْرِهِ

وَفِيهِ بَقِيَّةٌ .

وَالْمُحْتَفِلُ : الْمُكْتَلُ مِنَ اللَّحْمِ ، مِنْ قَوْلِهِ (٣١) :

..... إِذَا مَا شَاخَ فِي مُحْتَفِلٍ يَخْتَلِي (٣٢)

وَاحْتَفَلَ الطَّرِيقُ : اسْتَبَانَ وَوَضَحَ .

---

(٢٧) فِي ك : وَاحْتَفَلُوا .

(٢٨) فِي ك : وَالْمَفْحَلُ .

(٢٩) فِي ك : التَّرْيِينُ .

(٣٠) فِي ك : فَمَا .

(٣١) هُوَ الْمَتَخَلُّ الْهَذَلِي .

(٣٢) دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ : ١٢/٢ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : أَيْضُ كَالرَّجْعِ رَسُوبِ الْخِ .



وَرَجُلٌ مُحَافِلٌ عَلَى حَسَبِهِ : أَيُّ مُحَافِظٍ .  
وَالْمُحَفِلُ : مَجْرَى السَّيْلِ ، وَالتَّجْمِيعُ : الْمَحَافِلُ .  
وَالْحُفَالَةُ : كَالْحُثَالَةِ ، هُوَ مَنْ حُفَالَةَ النَّاسِ : أَيُّ رُذَالِهِمْ .

## الحاء واللام والباء

● حبل :  
الْحَبْلُ : الرَّسْنُ ، وَالْجَمِيعُ : الْجِبَالُ . وَالْمُحَبَّلُ فِي شِعْرِ رُؤْيَا (٣٣) :  
الْحَبْلُ .

وَالْمُحْتَبَلُ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :  
صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلٍ الْمُحْتَبَلُ (٣٤)

الرَّسْنُ وَمَوْضِعُ الْحَبْلِ .  
وَالْحَابُولُ : الْحَبْلُ .  
وَرَجُلٌ مُحَبَّلُ الشَّعْرِ : مُجَعَّدُهُ كَالْحَبْلِ .  
وَجَعَلَ الْقَوْمَ حُبُولَهُمْ عَلَى غَوَارِبِهِمْ : أَيُّ جِبَالَهُمْ .  
وَالْحَبْلُ : الْعَهْدُ . وَالرَّمْلُ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مَعَ الْأَرْضِ . وَمَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ .  
وَمَصْدَرُ قَوْلِكَ : حَبَلْتُ الصَّيْدَ وَاحْتَبَلْتُهُ : إِذَا أَخَذْتَهُ .

وَالْجِبَالَةُ : الْمِصِيدَةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَحْبُولُ .  
وَحَبَائِلُ الْمَوْتِ : أَسْبَابُهُ . وَاحْتَبَلَهُ الْمَوْتُ .  
وَحَبْلُ الْعَاتِقِ : وَضْلَةٌ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالْمَنْكِبِ .  
وَجِبَالُ الْأَيْدِي : عُزُوقُهَا وَعَصَبُهَا .

---

(٣٣) يعني قوله « كل جلال يملأ المحبلا » كما في التهذيب واللسان والتاج ، ونسبه في التكملة للعجاج ، ولم أجده في ديوانيهما .

(٣٤) ديوان لبيد : ١٨٦ ، وصدره فيه : ولقد أغدو وما يعدمني .



ومن أمثالهم<sup>(٣٥)</sup> في برِّ الرَّجُلِ بصاحبه وقلة الخلافِ عليه : « هو على حَبْلٍ ذراعك » .

وحَبِلَتِ الْمَرْأَةُ تَحْبُلُ حَبَلًا ، وهي حُبْلَى . وحَبْلُ الْحَبَلَةِ : وَلَدُ الْوَلَدِ الَّذِي فِي الْبَطْنِ ، وهو الْمَنْهِيُّ عَنْ بَيْعِهِ . ونِسَاءُ حَبَالَى وَحَبَالِيَّاتٌ<sup>(٣٧)</sup> .

وَالْحَبْلَةُ : من قُضِبَانِ الْكَرَمِ . وهي أَيْضًا : نَوْعٌ مِنَ الشَّجَرِ كَالسَّمِّ .

وحَبْلُ<sup>(٣٨)</sup> الزَّرْعُ : صَارَ السُّنْبَلَةُ فِي الْكُمِّ .

وَالْحَبْلُ : الدَّاهِيَةُ ؛ وَجَمْعُهُ : حُبُولٌ ، وَكَذَلِكَ حَبُولٌ<sup>(٣٩)</sup> - عَلَى فَعُولٍ - ، قَالَ الْمَرَارُ :

حَابِلَتِي حَبُولٌ<sup>(٤٠)</sup>

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الرَّعِيَّةَ : أَنَّهُ لِحَبْلٍ<sup>(٤١)</sup> مِنْ أَحْبَالِهَا .

وَالْمَحْبِلُ<sup>(٤٢)</sup> : الْكِتَابُ الْأَوَّلُ ؛ فِي قَوْلِ الْمُتَنَخِّلِ :

خُطَّ لَهُ ذَلِكَ فِي الْمَحْبِلِ<sup>(٤٣)</sup>

---

(٣٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٧٦ والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس واللسان والتاج .

(٣٦) كلمة ( بر ) سقطت من ك .

(٣٧) في الأصلين : وَحَبْلِيَّاتٍ ( وهي صحيحة لغويًا ) ، وكتب في هامش الأصل : كذا في الأصل حباليات . وهي صحيحة ومأثورة أيضاً .

(٣٨) كذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو بكسر الباء في مطبوع الأساس ، ويتشديد الباء في القاموس .

(٣٩) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : الْحُبُولُ الداهية والجمع حُبُول .

(٤٠) لم أجد هذا النص في المعجمات ، وقد ورد في اللسان ( عبل ) بيت للمرار عجزه : « ببعض الأرض عابِلَتِي عَبُولٌ » ، وأظنه هو مصحفاً في رواية ابن عباد .

(٤١) وفتح الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٤٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نصَّ عليه في الجمهرة ، وقد التبس معنى الكتاب الأول بالمعنى الآتي فضبطت الكلمة بفتح الباء في بعض المعجمات .

(٤٣) ديوان الهذليين : ١٤/٢ ، صدره فيه : لا تقه الموت وقِيَّاته .



وقيل: هو حَلَقَةُ الرَّجَمِ<sup>(٤٤)</sup>.  
وَأَتَيْتُهُ عَلَى حَبَالَةٍ أَنْطَلَقَ: أَيِ حَيْنِهِ.  
وَحَبْلٌ مِنَ الشَّرَابِ، وَبِهِ حَبْلٌ. وَهُوَ حَبْلَانُ: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا  
امْتَلَأَ غَضَبًا.

وَالْحُبْلَةُ - بَضْمُ الْحَاءِ -: ضَرْبٌ مِنَ الْحُلِيِّ، أَنْشَدَ:  
وَقَلَائِدُ مِنْ حُبْلَةٍ وَسُلُوسٍ<sup>(٤٥)</sup>

وَهُوَ أَيْضًا: ثَمَرُ الْعِضَاءِ.  
وَالْحَابِلُ: السَّاجِرُ، وَالْحَبْلَةُ: السَّحَرَةُ.  
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(٤٦)</sup> فِي اسْتِحْكَامِ الْبَلَاءِ: «التَّبَسَّ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ» يُرِيدُ  
الِاخْتِلَاطَ، وَالْحَابِلُ: مِنَ السَّدَى؛ وَالنَّابِلُ: اللَّحْمَةُ. وَقِيلَ الْحَابِلُ: صَاحِبُ  
الْحَبَالَةِ، وَالنَّابِلُ: صَاحِبُ النَّبْلِ.

وَإِذَا زَجَرْتَ الشَّاءَ قُلْتَ: حَبْلٌ حَبْلٌ.  
وَالْحَبْلُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ:

تُبَادِرُ<sup>(٤٧)</sup> أُولَى السَّابِقَاتِ إِلَى الْحَبْلِ<sup>(٤٨)</sup>

(٤٤) وتكون الكلمة بهذا المعنى مفتوحة الباء كما في نص الجمهرة، وبكسرها كما في نص القاموس والتاج.

(٤٥) البيت لعبد الله بن سليم أو سلمة، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم واللسان والتاج، وصدره «ويزينها في النحر حلِّي واضح».

(٤٦) نصُّ المثل كالأصل في المحكم واللسان والتاج، وينص (نار حابلهم على نابلهم) في التهذيب ومجمع الأمثال: ١٦٠/١ واللسان والقاموس، وينص (اختلط الحابل بالنابل) في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصاحح.

(٤٧) في ك: تسابق، وقد كانت كذلك في الأصل ثم أشار الناسخ في الهامش بقوله: بالأصل تبادر.

(٤٨) ديوان الهذليين: ٤٠/١، وصدره فيه:

فروَّحها من ذي المجاز عشية يبادر.. الخ.



حَبْلُ (٤٩) عَرَفَةٌ.

● حلب:

الحَلَبُ: اللَّبْنُ الحَلِيبُ. والحِلَابُ: المَحْلَبُ يُحْلَبُ فيه. والإحْلَابُ: جَمْعُ اللَّبَنِ حَتَّى إِذَا بَلَغَ وَسَقَ بَعِيرٌ حَمْلُوهُ إِلَى الحَيِّ، وَجَمَعَهُ: أَحَالِيبُ. وناقَةُ حَلُوبُ: ذَاتُ لَبَنِ، فَإِذَا صَيَّرَتْهَا اسْمًا قُلْتَ: هَذِهِ الحَلُوبَةُ. وناقَةُ حَلْبَاءَ رَكْبَاءَ؛ وَحَلْبَانَةُ رَكْبَانَةٌ، وَحَلْبَى رَكْبَى. وَتَصْغِيرُ الْأَوَّلِ: حُلَيْبِيَّةٌ. وناقَةُ مَحْلَبُ: بِهَا حَلَبٌ. وَامْرَأَةُ حَلْبَانَةٍ: تُجِيدُ الحِلَابَ.

وَأَحْلَبْتُكَ النَّاقَةَ. وَمَا أَحْلَبَنَا رُعَاتُنَا الْيَوْمَ. وَأَحْلِبْنِي: أَيِ أَعْنِي عَلَى الحَلَبِ.

وَفِي الْمَثَلِ (٥٠) لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ وَافْتِرَاقِهِمْ: «شَتَّى تَوْبُ الحَلْبَةِ».

وَالْحَلَبُ: مِنَ الْجَبَابَةِ لِلصَّدَقَةِ.

وَالْمَحْلَبُ: شَجَرٌ (٥١) يُجْعَلُ حَبُّهُ فِي العِطْرِ.

وَالْمَحْلَبُ: الطِّينُ الْأَبْيَضُ فِي شِعْرِ سَاعِدَةٍ:

حَيْثُ اسْتَقَلَّ بِهَا الشَّرَائِبُ مَحْلَبٌ (٥٢)

وَالْحَلَبُ: نَبَاتٌ مِنْ أَفْضَلِ المَرَاعِي. وَقُرْبَةُ مَحْلُوبَةٍ: دُبِغَتْ بِالْحَلَبِ.

---

(٤٩) وَفِي مَطْبُوعِ المَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ: جَبَلٌ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ.

(٥٠) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧١/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٥١) صَحَّفَتْ كَلِمَةَ (شَجَرٍ) إِلَى (شَيْءٍ) فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ، وَهِيَ كَالْأَصْلِ فِي المَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ: ١٧٩/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَكُنَّ مَا جَرَسَتْ عَلَى أَعْضَادِهَا حِينَ اسْتَقَلَّ بِهَا الشَّرَائِعُ مَحْلَبٌ



والْحَلْبَلَابُ<sup>(٥٣)</sup> [٨١/ب]: نَبْتُ .  
 وَالْحَلْبُ<sup>(٥٤)</sup>: حَبٌّ، الواحِدَةُ: حُلْبَةٌ .  
 وَالْحَلْبَةُ: خَيْلٌ تُجْمَعُ لِلسَّيَاقِ، والجَمِيعُ: الحَلَائِثُ .  
 وَالْحُلْبُوبُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ .  
 وَإِذَا جَاءَ الْقَوْمُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ: فَقَدْ أَحْلَبُوا .  
 وَتَحَلَّبَ فُؤُفُلَانِ؛ وَالتَّنْذِي<sup>(٥٥)</sup> إِذَا سَأَلَ .  
 وَالْحُلْبُوبُ: اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ .  
 وَمَالٌ حُلْبُوبٌ: كَثِيرٌ .  
 وَالْحَلْبُ<sup>(٥٦)</sup>: الْجُلُوسُ عَلَى الرُّكْبَةِ، يُقَالُ: أَحْلَبَ فَكُلٌّ .  
 وَحَلَبٌ: كُورَةٌ مِنَ الشَّامِ<sup>(٥٧)</sup> .  
 وَرَجُلٌ حَلَبٌ قَلْبٌ<sup>(٥٨)</sup>: أَيِ كَيْسٌ مُتَصَرِّفٌ فِي الْأُمُورِ .  
 وَإِذَا نُبِجَتِ الْإِبِلُ أَنَاثًا قِيلَ: أَحْلَبَ، وَإِذَا نُبِجَتْ ذُكُورًا قِيلَ: أَجْلَبَ .  
 وَيَقُولُونَ<sup>(٥٩)</sup>: «أَحْلَبْتَ أُمَّ أَجْلَبْتَ» .  
 وَالْحَالِبُ: مَنْ أَسْمَاءَ الْكَيَّاتِ ، وَهُوَ كَيْةٌ تُوَضَّعُ عَلَى مَتْنِ الْحَالِبِ عَنْ  
 شِمَالِ السَّرَّةِ .

- 
- (٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين مع الإشارة إلى جواز فتح الحاء أيضاً، وهي في المعجمات بكسر الحاء واللام .  
 (٥٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، ومثله في اللسان، ولكنها في مطبوع التهذيب بضم الحاء واللام .  
 (٥٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج: الندى، وفي الأساس (ضمن بيت من الشعر): ثَرَى .  
 (٥٦) في ك: والجلب .  
 (٥٧) في ك: من كورة الشام .  
 (٥٨) كذا في الأصلين، والمذكور في المعجمات: حَوْلَ قَلْبٍ .  
 (٥٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المحكم ومجمع الأمثال: ٢٠٩/١ واللسان والقاموس .



● لَحَب :

اللَّحْبُ : قَطْعُكَ اللَّحْمَ طَوْلًا .  
وَلَحَبٌ <sup>(٦٠)</sup> مَتْنُ الْفَرَسِ : إِذَا امْلَسَ فِي حَدُورٍ <sup>(٦١)</sup> .  
وَنَاقَةٌ لَحِيبٌ : ذَهَبَ لَحْمُهَا مِنْ ظَهْرِهَا لِعِزَارَتِهَا .  
وَطَرِيقٌ لَاحِبٌ قَدْ لَحَبَ لُحُوبًا : وَاضِحٌ .  
وَلَحَبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ لَحَبًا : أَي نَكَحَهَا .

● بَلَح :

الْبَلَحُ : الْخَلَالُ مَا دَامَ أَخْضَرَ . وَكَذَلِكَ ثَمَرَةُ السَّلَمِ مَا لَمْ تَنْفَتِقْ .  
وَالْبَلَحُ <sup>(٦٢)</sup> : طَائِرٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْبِلْحَانُ . وَكَذَلِكَ الرَّحْمُ الذَّكْرُ . وَقِيلَ : هُوَ  
النَّسْرُ الْعَظِيمُ .  
وَالْبُلُوحُ : تَبَلَّدُ الْحَامِلِ مِنَ الْحِمْلِ لِثِقَلِهِ ، وَبَعِيرٌ بِالْحِ ، قَالَ الْأَعَشَى :  
إِذَا أَكَبَّ الْبَرَمُ الْبَالِحُ <sup>(٦٣)</sup>  
وَبَلَحَ الْمَاءُ بُلُوحًا : نَضَبَ وَقَلَ .  
وَبَلَحَ الْفَرَسُ : انْقَطَعَ جَرْيُهُ ، وَالرَّجُلُ : إِذَا سُئِلَ فَلَمْ يُعْطِ ؛ وَإِذَا انْقَطَعَ فِي  
يَدِ خَصْمِهِ .  
وَالْبَلْحَلُحُ : الْقَصْعَةُ الَّتِي لَا قَعَرَ لَهَا ، وَلَا أَحْقَهُ .

---

(٦٠) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والقاموس بفتح الحاء .  
(٦١) في ك : جدور .

(٦٢) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نصَّ عليه في التكملة والقاموس .  
(٦٣) لم أجده في ديوان الأعشى ميمون ، ولأعشى همدان عبد الرحمن قصيدة على هذه الرويِّ  
والقافية ربما كان منها وإن لم يرد فيما جاء منها في ديوان الأعشى والأعشيين : ٣١٨ - ٣١٩ .



## الحاء واللام والميم

### ● حمل :

الْحَمْلُ : الخُرُوفُ . وَبُرْجُ فِي السَّمَاءِ .  
ومن الحِمْلِ : حَمَلَ يَحْمِلُ حَمْلًا وَحُمْلَانًا .  
والْحُمْلَانُ : أَجْرُ مَا يُحْمَلُ . وهو (٦٤) أيضاً : ما يُحْمَلُ عليه من الدَّوَابِّ في الهَيْةِ .  
وَحَمَلْتُهُ أَمْرِي فَمَا تَحْمَلُ . وَحَمَلْتُ (٦٥) فَلَانًا وَتَحَمَّلْتُ بِهِ عَلَيْهِ : فِي الشَّفَاعَةِ .  
وَتَحَامَلْتُ فِي الْمَشْيِ : تَكَلَّفْتُهِ عَلَى مَشَقَّةٍ وَإِعْيَاءٍ . وَتَحَامَلْتُ عَلَيْهِ : كَلَّفْتَهُ مَا لَا يُطِيقُ .

وَأَسْتَحْمَلْتُ فَلَانًا نَفْسِي : أَيِ حَمَلْتُهُ حَوَائِجِي وَأُمُورِي .  
وَحَمَلْتُ عَنْ فَلَانٍ : إِذَا حَلَمْتُ عَنْهُ . وَرَجُلٌ حَمُولٌ : صَاحِبُ جِلْمٍ .  
وَالْمَحْمَلُ : الْإِحْتِمَالُ .  
وَأَحْمَلَنِي فَلَانٌ : أَعَانَنِي عَلَى مَا أَحْمِلُ .  
وَالْحَمْلُ : مَا تَحْمِلُ الْإِنَاثُ فِي بُطُونِهَا مِنَ الْأَوْلَادِ .  
وَالْحِمْلُ : مَا يُحْمَلُ عَلَى الظَّهْرِ .  
فَأَمَّا حَمْلُ الشَّجَرِ : فَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ مِنَ الْحَاءِ وَيَقُولُونَ : مَا ظَهَرَ فَهُوَ حِمْلٌ وَمَا بَطَنَ فَهُوَ حَمْلٌ .

وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ حَامِلَةٌ وَحَامِلٌ .  
وَالْحَمِيلُ : الْمَنْبُودُ يَحْمِلُهُ قَوْمٌ فَيَرْتَبُونَهُ .

(٦٤) فِي ك : وَهِيَ .

(٦٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُوَ بِالتَّخْفِيفِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .



وَحَمِيلُ السَّيْلِ : مَا يَحْمِلُ مِنَ الْغُثَاءِ .  
وَيُقَالُ لِلدَّعِيِّ : حَمِيلٌ . وَكَذَلِكَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِ الْأُمِّ إِذَا أُخِذَتْ مِنْ بِلَادِ  
الشَّرْكِ : حَمِيلًا<sup>(٦٦)</sup> .

وَفُلَانٌ حَمِيلَةٌ عَلَى النَّاسِ : أَيُّ كُلِّ عَلَيْهِمْ وَعِيَالٌ .  
وَالْحَمِيلُ : الْكَفِيلُ ، بَيْنَ الْحَمَالَةِ ، وَجَمْعُهُ : حُمَلَاءُ .  
وَالْحَمَالَةُ : عِلاَقَةُ السَّيْفِ ، وَهُوَ الْمَحْمَلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَمَائِلُ  
وَالْمَحَامِلُ .

وَالْمَحْمِلُ : شِقَانِ عَلَى الْبَعِيرِ . وَمَا عَلَى الْبَعِيرِ مَحْمِلٌ .  
وَالْحَمَالَةُ : الدَّيَّةُ الَّتِي يَحْمِلُهَا قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ ، وَيُقَالُ : حَمَالٌ<sup>(٦٧)</sup> أَيْضًا .  
وَالْحَمُولَةُ : الْإِبِلُ الَّتِي تُحْمَلُ عَلَيْهَا<sup>(٦٨)</sup> الْأَثْقَالُ . وَالْحُمُولُ : الْإِبِلُ بِأَثْقَالِهَا .  
وَالْحَوْمَلُ : السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ، وَسَحَابٌ ذُو حَوْمَلٍ : إِذَا حَمَلَ الْمَاءَ . وَكَذَلِكَ  
الْإِبِلُ السُّودُ .

وَحَوْمَلُ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .  
وَالْحَوَامِلُ فِي الذَّرَاعِ : عَصَبُهَا وَرَوَاهِشُهَا ، وَالوَاحِدَةُ : حَامِلَةٌ . وَهُوَ فِي  
الضَّرْعِ : عُرُوقُ اللَّبَنِ .

وَالْمُحْمِلُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي يَنْزِلُ لَبْنُهَا مِنْ غَيْرِ حَبَلٍ ، قَدْ أَحْمَلَتْ إِحْمَالًا .  
وَمِثْلُهَا مِنَ الشَّيْءِ : التُّحْلَبَةُ .

وَحَامَلَتِ الرَّجُلَ مُحَامَلَةً : أَيُّ كَافَأَتْ .  
وَاحْتَمِلَ الرَّجُلُ : غَضِبَ .

---

(٦٦) فِي ك: جَمِيلًا .

(٦٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ  
الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .

(٦٨) فِي الْأَصْلِينَ : عَلَيْهِ ، وَالسِّيَاقُ يَسْتَدْعِي مَا أَثْبَتَاهُ .



وَاحْتَمِلَ لَوْنُهُ وَامْتَقَعَ : وَاحِدٌ .  
وَرَجُلٌ مَحْمُولٌ : مَجْدُودٌ مِنْ رُكُوبِ الْفُرِّ .  
وَالْجِمَالَةُ : اسْمُ فَرَسٍ .  
وَيَقُولُونَ <sup>(٦٩)</sup> : « أَجْوَعُ مِنْ كَلْبَةِ حَوْمَلٍ » .

● محل :

الْمَحْلُ : انْقِطَاعُ الْمَطَرِ . وَيُسُّ الْأَرْضِ : مَحَلٌ . وَأَرْضُونَ مُحُولٌ وَأَمَحَالٌ  
وَمُحُولٌ . وَأَمَحَلَّتِ الْأَرْضُ فِيهِ مُمَحِلٌ . وَأَمَحَلَّ الْقَوْمُ . وَزَمَانٌ مَاجِلٌ .  
وَالْمَحَالُ : مِنَ الْمَكِيدَةِ ، وَمِنْهُ : تَمَحَّلْتُ الدَّرَاهِمَ . وَمَحَلَّ فُلَانٌ بِفُلَانٍ  
وَمَحِلَّ بِهِ : إِذَا كَادَهُ ، وَإِنَّهُ لَمَحِلٌّ دَجِلٌ .  
وَمَحَلَّتْ بِفُلَانٍ : سَعَيْتُ بِهِ .  
وَلَبِنٌ مُمَحِّلٌ : حَقِيقٌ فَلَمْ يُتْرَكْ يَأْخُذُ الطَّعْمَ حَتَّى شَرِبَ .  
وَالْمَحَالُ - وَالْوَاحِدَةُ : مَحَالَةٌ - : وَهِيَ الْفَقَارَةُ مِنْ فَقَارِ الظَّهْرِ .  
وَالْمَحَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحُلِيِّ .  
وَذَكَرَ الْخَلِيلُ : الْمَحَالَّةَ الَّتِي يَسْتَقِي عَلَيْهَا الطَّيَّانُونَ ؛ وَقَوْلُهُمْ لَا مَحَالَةَ ؛ فِي  
هَذَا الْبَابِ ، وَهُوَ مِنَ الْمُعْتَلِّ .

وَالْتَّمَاحِلُ : الطُّوْلُ ، وَنَاقَةٌ مُتَمَاحِلَةٌ وَجَمَلٌ مُتَمَاحِلٌ . وَالْمُمَحِّلُ : الْمُطَوَّلُ .  
وَسَبَسَبَ مُتَمَاحِلٌ : بَعِيدٌ .

● لمع :

لَمَحَ الْبَرْقُ وَالْبَصَرُ . وَاللَّمَحَةُ : النَّظْرَةُ . وَلَمَحَهُ بِبَصَرِهِ وَالْمَحَهُ . وَأَبْيَضُ

---

(٦٩) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ رَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٧ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٩٤/١ وَالتَّكْمِلَةُ  
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .



لَمَاحٌ . وَالتَّمِيحَ بَصَرُهُ وَالتَّمِيعَ : ذَهَبَ بِهِ .

وَالْأَلْمَحِيُّ : الَّذِي يَلْمَحُ كَثِيرًا ، وَكَذَلِكَ اللَّمَاحُ .

### ● ملح :

الْمِلْحُ : مَا يُؤْكَلُ ، وَالْمُمَالِحَةُ : الْمُوَakَلَةُ . وَهُوَ أَيْضًا : خِلَافُ الْمَاءِ الْعَذْبِ .  
وَسَمَكَ مَالِحٌ ، وَبَقْلَةٌ مَالِحَةٌ . وَمَلَحْتُ الشَّيْءَ وَمَلَحْتُهُ ، فَهُوَ مَمْلُوحٌ مَلِيحٌ مُمْلَحٌ<sup>(٧٠)</sup> .  
وَالْمَلَاَحَةُ : مَنِبْتُ الْمِلْحِ . وَأَمْلَحْتُ الْقَدْرَ : أَكْثَرْتُ مِلْحَهَا . وَمَلَحْتُهَا : أَفْسَدْتُهَا  
بِالْمِلْحِ . وَمَلَحْتُ نَاقَتَكَ وَشَاتَكَ : صَارَ لَبَنُهَا مَالِحًا مِنْ طُولِ التَّرْكِ ، وَشَاءَ  
مُمْلَحَةً . وَأَمْلَحَ الْمَاءُ إِمْلَاحًا<sup>(٧١)</sup> ، وَمَلَحَ أَيْضًا . وَأَمْلَحَتِ الْإِبِلُ : صَادَفَتْ مَاءً  
مِلْحًا . وَرَاكِبٌ مُتَمْلِحٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ<sup>(٧٢)</sup> : صَاحِبُ الْمِلْحِ .

وَمِنْ الْمَلَاَحَةِ : مَلَحَ يَمْلَحُ مَلَاَحَةً وَمِلْحًا<sup>(٧٣)</sup> ؛ فَهُوَ مَلِيحٌ .  
وَالْمُلْحَةُ : الْكَلِمَةُ الْمَلِيحَةُ .

وَأَمْلَحْتُ يَا رَجُلُ . وَمَا أَمْلِيحُ فَلَانًا : أَيُّ مَا أَمْلَحَهُ .  
وَالْمُلْحَةُ [٨٢/أ] فِي الْأَلْوَانِ : بَيَاضٌ تَشْقُهُ شُعَيْرَاتٌ سَوْدٌ ، كَبَشٌ أَمْلَحٌ بَيْنُ  
الْمُلْحَةِ وَالْمَلَحِ .

وَيُقَالُ لِشَهْرَيِ الشَّتَاءِ : شَيَانٌ<sup>(٧٤)</sup> وَمَلْحَانٌ ؛ لِبَيَاضِ الْمِلْحِ فِيهِمَا ؛ لِأَنَّ  
الْأَمْلَحَ الْأَبْيَضُ .

---

(٧٠) فِي الْأَصْلِينَ : مَلْمَحٌ ، مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ .

(٧١) فِي ك : مَلَاَحًا .

(٧٢) كَمَا فِي دِيوَانِهِ ٣٣ فِي الْبَيْتِ الْآتِي :

تَرَى كُلَّ وَادٍ جَالٍ فِيهِ كَأَنَّمَا      أَنَاخَ عَلَيْهِ رَاكِبٌ مُتَمْلِحُ

(٧٣) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْمَصْدَرِ ، وَفَتَحَ الْمِيمَ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ .

(٧٤) فِي الْأَصْلِينَ : شَيَانٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .



والمِلاحُ - يوزن الحِساب - : برَّد الأرض<sup>(٧٥)</sup> حين ينزل الغيثُ .

والمُلاحِي : ضربٌ من العنب . وهو من النَّبات : ما قد امْلأح نَبْتُهُ أي ابيضَّ من الندى .

والمُلاحُ : من نبات الحمض .

والمَلَّاحُ : صاحب السفينة ، وصنعتُه : المِلاحَةُ .

والمَلْحَاءُ : وسط الظَّهر ، والجميعُ : المَلْحَاواتُ . وهو أيضاً : كَثِيبَةٌ بيضاء من السَّلاح .

والمِلْحُ - بكسر الميم وفتحها - : الرِّضَاعُ ، في قول السَّعْدِيِّ لرسول الله - صلى الله عليه [وآله] <sup>(٧٦)</sup> وسلم - : «إِنَّا لَوَكُنَّا مَلَحْنَا لِلْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ وَلِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ لَحَفَظَ ذَلِكَ لَنَا» <sup>(٧٧)</sup> . وكان مُسْتَرْضِعاً فيهم . وقيل في قوله <sup>(٧٨)</sup> :

وَإِنِّي لَأَرْجُو مِلْحَهَا فِي بُطُونِكُمْ <sup>(٧٩)</sup>

على هذا . وقيل : هو المِلْحُ بعينه . وقيل : البركة . والمودةُ أيضاً .

وقال النَّضْرُ : المِلاحُ : المِخْلَاةُ بِلُغَةٍ هَذِيلٍ . وقيل : هو سِنَانُ الرُّمَحِ . وقد طَوَّلَ فِيهِمَا الْخَارَزَنْجِيُّ وَاسْتَشْهَدَ بِأَبْيَاتٍ لَا طَائِلَ فِيهَا وَلَا حُجَّةَ تَقُومُ بِهَا .

قال : والمِلاحُ - أيضاً - : ما يُعَالَجُ <sup>(٨٠)</sup> به حَيَاءُ النَّاقَةِ لِكِي يَلْقَحَ .

---

(٧٥) في ك : برد الأبيض .

(٧٦) زيادة من ك .

(٧٧) كلام السعدي هذا موجود في غريب أبي عبيد : ٢١٣/٢ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفاثق : ٣٨٣/٣ واللسان والتاج .

(٧٨) هو أبو الطمحان في غريب أبي عبيد والتهذيب والصحاح والاساس والتكملة واللسان والتاج .

(٧٩) وعجزه في معظم المصادر السالفة الذكر : وما بسطت من جلد أشعث أغبراً . وذهب في التكملة واللسان إلى كسر راء القافية .

(٨٠) في ك : ما تعالج .



وَتَمَلَّحَتِ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ: إِذَا بَدَأَ فِيهَا الرَّبِيعُ وَسَمِنَتْ. وَإِنَّ فِي الْمَالِ لَمُلْحَةً  
 مِنَ الرَّبِيعِ وَتَمْلِيحاً: أَيُّ شَيْئاً مِنْ بَيَاضِ شَحْمٍ. وَالْمِلْحُ: الشَّحْمُ، جَزُورٌ<sup>(٨١)</sup>  
 مُمْلَحٌ - بَكَسْرِ اللَّامِ - . وَمَلَحَ - خَفِيفٌ - أَيْضاً: سَمِنَ.  
 فَأَمَّا قَوْلُهُ:

مِلْحُهَا مَوْضُوعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ<sup>(٨٢)</sup>

فَقَدْ فُسِّرَ عَلَى السَّمَنِ وَالشَّحْمِ. وَقِيلَ: هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ<sup>(٨٣)</sup>: «يَأْكُلُ الْمِلْحُ  
 عَلَى رُكْبَتِهِ» أَيُّ لَا حُرْمَةَ لَهُ وَلَا حِفَاطَ عِنْدَهُ. وَقِيلَ: هُوَ مُضَيِّعٌ لِلْحَقِّ يُنْسِيهِ أَذْنَى  
 شَيْءٍ، كَمَا أَنَّ الَّذِي يَضَعُ الْمِلْحَ عَلَى رُكْبَتِهِ يُبَدِّدُهُ أَذْنَى شَيْءٍ.

وَمَلَحَ فَلَانٌ عِرْضَ فَلَانٍ: إِذَا اغْتَابَهُ.  
 وَالْمِلْحُ: وَرَمَ فِي عُرْقُوبِ الْفَرَسِ خَفِيفٌ، يُقَالُ: تَمَلَّحَتِ الدَّابَّةُ وَمِلَحَتْ.

### ● لحم:

لَحْمٌ وَلَحْمٌ، وَالْجَمِيعُ: اللَّحُومُ وَاللَّحَامُ. وَاللَّحِيمُ: الْكَثِيرُ لَحْمِ الْجَسَدِ،  
 وَلَحْمٌ لَحَامَةٌ. وَرَجُلٌ لَحِمٌ: أَكْثَرُ لِلْحَمِّ. وَبَيْتٌ لَحِمٌ<sup>(٨٤)</sup>. وَبَارِزٌ لَحِمٌ وَمُلْحَمٌ:  
 يُطْعَمُ اللَّحْمَ، وَالْجَمِيعُ: اللَّوْاحِمُ.

وَالْحَمَتُ الْقَوْمَ: قَتَلْتَهُمْ فَصَارُوا لَحْماً. وَلَحِمَ الرَّجُلُ فَهُوَ لَحِيمٌ: أَيُّ قَتَلَ  
 فَهُوَ قَتِيلٌ، قَالَ سَاعِدَةُ:

(٨١) فِي ك: حَزُورٌ.

(٨٢) وَرَدَ الشَّطْرُ بِلَا عَزْوٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ، وَلِمُسْكِينِ الدَّارِمِيِّ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ  
 وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَدَرَهُ فِيهَا: لَا تَلْمِهَا إِنَّمَا مِنْ نِسْوَةٍ.

(٨٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ  
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٤) جُمْلَةٌ (وَبَيْتٌ لَحِمٌ) لَمْ تَرُدْ فِي ك.



وَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ ثُمَّ لَحِيمٌ<sup>(٨٥)</sup>

وَشَجَّةٌ مُتَلَاحِمَةٌ: بَلَغَتْ اللَّحْمَ، وَيُقَالُ: لَاحِمَةٌ بِمَعْنَى لَحِمَتْ اللَّحْمَ  
عَنِ الْعَظْمِ. وَلَحِمْتُ الْعَظْمَ أَلْحَمُهُ وَأَلْحُمُهُ<sup>(٨٦)</sup>: أَخَذْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ.

وَالْمَلْحَمَةُ: الْحَرْبُ ذَاتُ الْقَتْلِ الشَّدِيدِ.

وَاللُّحْمَةُ: قَرَابَةُ النَّسَبِ.

وَاللُّحْمَةُ: سَدَى الثَّوْبِ، وَقَدْ يُفْتَحُ اللَّامُ.

وَلُحْمَةُ الْبَازِي: طُعْمَتُهُ.

وَلُحْمَةُ الْأَرْضِ: الْبَقْلُ فِي وَجْهِهَا إِذَا لَبَسَهَا. وَالْمُلْحِمُ: الَّذِي يُلْقِي مَالَهُ  
فِي لُحْمَةِ الْأَرْضِ.

وَاللِّحَامُ: مَا يُلْحَمُ بِهِ صَدْعُ الشَّيْءِ لِيَلْتَحِمَ.

وَالْمُلْحَمُ: الثَّوْبُ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: أَلْحَمَهُ الْقِتَالُ إِلْحَامًا: لُزَّ بِهِ وَغَشِيَهُ، وَمِثْلُهُ: لَحَمَهُ. وَكَذَلِكَ  
إِذَا نَشِبَ فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَتَرَخَّ.

وَأَلْحَمَ فُلَانٌ غَيْرَهُ: أَدْرَكَهُ، فَهُوَ مُلْحَمٌ.

وَأَلْحَمَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

وَاسْتَلْحَمَ الطَّرِيقَةَ وَالطَّرِيقَ: تَبَعَ.

وَالْمُلْحَمُ: الْمُلَصَّقُ بِالْقَوْمِ.

وَأَلْحَمَ فُلَانٌ<sup>(٨٧)</sup> نَفْسَهُ الْمَوْتَ: أَيِ أَمَكَّنَهَا مِنْهَا<sup>(٨٨)</sup>، وَكَذَلِكَ

---

(٨٥) ديوان الهذليين: ٢٣٢/١، وصدره فيه:

فقالوا عهدنا القوم قد حصروا به فلا ريب..... الخ

(٨٦) كلمة (والْحَمَهُ) سقطت من ك.

(٨٧) في ك: واللحم فلان.

(٨٨) أخذ الضميرين يعود إلى النفس، والثاني يعود إلى الحرب أو المنية.



اسْتَلَحَمْتُ (٨٩).

وَأَلَحَمَ الزَّرْعُ إِلْحَاماً: جَرَى الْمَاءُ فِي حَبِّهِ. وَإِذَا خُلِقَ الْقَمَحُ فِي السُّنْبُلِ  
سُمِّيَ: مُلَحِماً (٩٠).

وَالْمُتَلَحِّمَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الضَّيِّقَةُ الْمَلَاقي.

● حلم:

الْحُلْمُ: الرُّؤْيَا، وَهُوَ الْاِخْتِلَامُ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَحْلَامِ، وَالْفَاعِلُ: حَالِمٌ  
وَمُحْتَلِمٌ.

وَأَحْلَامُ نَائِمٍ: نِيَابٌ غِلَاطٌ مُخَطَّطَةٌ.  
وَالْحِلْمُ: الْأَنَاءُ، وَالْجَمِيعُ: الْأَحْلَامُ، وَالْحَلِيمُ وَالْحُلَمَاءُ. وَأَحْلَمَتِ الْمَرْأَةُ:  
وَلَدَتِ الْحُلَمَاءَ.

وَالْأَحْلَامُ: الْأَجْسَامُ.

وَالْحَلَمَةُ - وَالْجَمِيعُ الْحَلْمُ -: الْقِرَادُ الْكَبِيرُ. وَبَعِيرٌ حَلِمٌ: كَثِيرُ الْحَلْمِ.  
وَأَدِيمٌ حَلِمٌ. وَعَنَاقُ تَحْلِمَةٍ - وَجَمْعُهُ تَحَالِمٌ -: كَثُرَ عَلَيْهَا الْحَلْمُ. وَفِي الْمَثَلِ: «أَبْطَأُ  
مِنْ حَلَمَةٍ» وَ«أَقْطَفُ مِنْ حَلَمَةٍ» (٩١) وَ:

كَدَابِغَةٍ وَقَدْ حَلِمَ الْأَدِيمُ (٩٢)

وَالْحَلَمَةُ: شَجَرُ السَّعْدَانِ. وَرَأْسُ الثَّوْدِي.

وَمُحَلِّمٌ: نَهْرٌ بِالْيَمَامَةِ.

---

(٨٩) فِي ك: اسْتَحَمْتُ .

(٩٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِسِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .

(٩١) هَذَا الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٤/٢ .

(٩٢) وَصَدَرَهُ: فَإِنَّكَ وَالْكِتَابُ إِلَى عَلِيٍّ، وَقَدْ نُسِبَ لَعُقْبَةَ فِي التَّهْذِيبِ، وَلِلْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ فِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ٩٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَبَلَا عَزْوُ فِي الْمَقَائِسِ وَالْمَحْكَمِ .



وَيَوْمَ حَلِيمَةَ: يَوْمٌ مَعْرُوفٌ لِلْعَرَبِ.

وَالْحُلَامُ: الْجَدْيُ.

وَدَمٌ حُلَامٌ: أَي هَذَرٌ، مِنْ قَوْلِهِمْ:

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُتَيْبٍ حُلَامٌ<sup>(٩٣)</sup>

وقيل: هي الجدْيُ.

وَحُلَامٌ<sup>(٩٤)</sup>: حَيٌّ مِنْ عُذْوَانَ.

وَالْحَالُومُ: اللَّبَنُ الَّذِي يُجَمَّدُ كَالْجُبْنِ.

وَشَاةٌ حَلِيمَةٌ: سَمِيَّةٌ، وَتَحَلَّمَتِ الْإِبِلُ: سَمِنَتْ.

---

(٩٣) المشطور لمهلل التغلي، وقد ورد في الجمهرة: ١٨٨/٢ والمحكم واللسان والتاج .

(٩٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم، وهي بتشديد اللام في التكملة واللسان والقاموس .



## باب الحاء والنون

### الحاء والنون والفاء

● حنف :

الْحَنْفُ : مَيْلٌ فِي صَدْرِ الْقَدَمِ ، وَالرَّجُلُ أَحْنَفُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْأَحْنَفُ .  
وهو في كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ : فِي الْيَدَيْنِ ؛ وَمِنَ الْإِنْسَانِ : فِي الرَّجْلَيْنِ . وَالسُّيُوفُ  
الْحَنْفِيَّةُ<sup>(١)</sup> تُنْسَبُ إِلَيْهِ .

وَبُنُو حَنِيفَةً : رَهْطٌ مُسْلِمَةٌ .  
وَالْحَنِيفُ : الْمُسْلِمُ - وَالْجَمِيعُ : الْحُنَفَاءُ - ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ تَحَنَّفَ عَنْ  
الْأَدْيَانِ كُلِّهَا : أَي مَالٍ .

وَالْحَنِيفُ : الْحَاجُّ . وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَتَحَنَّفَ : تَعَبَّدَ .  
وَالْحَسَبُ الْحَنِيفُ : الْخَالِصُ .  
وَالْحَنِيفُ<sup>(٢)</sup> : الْحَذَاءُ .

---

(١) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : الحنيفية .

(٢) في ك : والحنف .



● نحف :

نَحَفَ الرَّجُلُ نَحَافَةً ، فهو نَحِيفٌ .

● نفح :

نَفَحَ الطَّيْبُ يَنْفَحُ نَفْحًا وَنُفُوحًا . وله نَفْحَةٌ طَيِّبَةٌ وَخَبِيثَةٌ .

وَنَفَحَتِ الدَّابَّةُ : رَمَتْ بِحَدِّ حَافِرِهَا .

وَنَفَحَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا تَنَاوَلَهُ مِنْ بَعِيدٍ شَرْرًا .

وَنَفَحَهُ بِالْمَالِ . وَلَا تَزَالُ لَهُ نَفَحَاتٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ .

وَالنَّفْحَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : هِيَ الْمَحْضَةُ<sup>(٣)</sup> .

وَالْإِنْفَحَةُ : لِكُلِّ ذِي كَرِشٍ ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْفَاءُ . وَقِيلَ : هُوَ الْجُبْنُ ،

وَتُسَدَّدُ الْحَاءُ مِنْهُ . وَهِيَ أَيْضًا : شَجَرَةٌ تُشَبِّهُ الْبَاذِنَجَانَ وَتَمَرُهَا تُسَمَّى الْحِصْرَمَ .

وَالْمِنْفَحَةُ : الْإِنْفَحَةُ .

وَنِيَّةُ نَفْحٍ وَنَزْحٍ : بَعِيدَةٌ .

وَنَافَحَ الرَّجُلُ عَنْ قَوْمِهِ وَدَافَعَ [ ٨٢ / أ ] : وَاجِدٌ .

وَنَافَحَهُ بِالْكَلَامِ مُنَافَحَةً : سَابَهُ .

وَانْتَفَحَ فَلَانٌ بِفَلَانٍ : إِذَا عَارَضَهُ وَاعْتَرَضَ لَهُ . وَإِنَّهُ لَنَفِيحٌ : أَيُّ عَرِيضٌ .

وَهُوَ يَنْفَحُ لِمَتِّهِ : إِذَا حَرَّكَهَا .

وَانْتَفَحْنَا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا : أَيُّ انْقَلَبْنَا .

● حفن :

الْحَفْنُ : أَخَذَكَ الشَّيْءُ بِرَاحَةٍ كَفَكَ . وَمِلءُ كُلِّ<sup>(٤)</sup> كَفٍ حَفْنَةٌ . وَالْفِعْلُ

مِنْهُ : احْتَفَنْتُ . وَالْمِحْفَنُ : الرَّجُلُ ذُو الْحَفْنِ الْكَثِيرِ .

(٣) كذا في الأصلين ومطبوع التكملة ، وفي مطبوع الأساس والتاج : المخضة .

(٤) كلمة ( كل ) سقطت من ك .



وَمِخْفَنٌ : اسْمُ رَجُلٍ .  
 والاحتِفَانُ من الشَّيْءِ : الاستِثْكَارُ منه .  
 والحَقَانُ : فِرَاحُ النَّعَامِ . وهو من الإبلِ : ما دُونَ الحِقَاقِ فِي السَّنِّ ،  
 والواحدةُ : حَفَانَةٌ<sup>(٥)</sup> .

والْحُفْنَةُ : الحُفْرَةُ ، وَجَمْعُهَا : حُفْنٌ . وهي أيضاً : رُبِيَّةٌ لِلسَّبَاعِ .  
 والحَفْنُ فِي الْمَشْيِ : أَنْ يَقْلِبَ قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ يَحْثُرُ<sup>(٦)</sup> بِهِمَا إِذَا مَشَى ، وَالرَّجُلُ  
 أَحْفَنُ .

وَأَحْتَفَنَهُ احْتِفَانًا<sup>(٧)</sup> : إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ تَحْتَ رُكْبَتَيْهِ وَأَخَذَ بِمَا بَصِيْهِ ثُمَّ احْتَمَلَهُ .

## الحاء والنون والباء

### ● حبن :

الْحَبْنُ : مَا يَغْتَرِي الْإِنْسَانَ فَيَقِيحُ وَيَرِمُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُبُونُ .  
 وَالْحَبْنُ : أَنْ يَكْثُرَ السَّقْيُ فِي شَحْمِ الْبَطْنِ فَيَعْظُمَ الْبَطْنُ لِذَلِكَ .  
 وَاحْبَأْنَتْ الْفَرْحَةُ فِيهِ مُحْبِنَةً : إِذَا تَعَقَّدَتْ .  
 وَحَبِنَ فُلَانٌ : اِمْتَلَأَ غَضَبًا ، وَاشْتِقَاقَهُ مِنَ الْحَبْنَاءِ : الْعَظِيمَةِ الضَّخْمَةِ  
 الْبَطْنِ . وَالذَّلْوُ الْحَبْنَاءُ كَذَلِكَ .

وَأُمُّ حُبَيْنٍ : عَلَى خِلْقَةِ الْحَرْبَاءِ ، وَيُقَالُ لَهَا : حُبِينَةٌ .  
 وَالْحَبَانِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ عَذْبَةُ الرُّطْبَةِ .

### ● حنب :

الْحَنْبُ : اغْوِجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ .

(٥) وردت هذه الفقرة في تركيب ح ف ف في المعجمات .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : يحثو .

(٧) في ك : إحتفاناً .



وَرَجُلٌ مُنْحَنٌ : شَيْخٌ مُنْحَنٌ .  
 وَالتَّحْنِيبُ فِي الْخَيْلِ : مَا يُوصَفُ بِهِ صَاحِبُهُ بِالشَّدَةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ  
 اغْوِجَاجٍ شَدِيدٍ .  
 وَيُقَالُ : اسْوَدَّ حُنُوبُ - وَجَمَعَهُ : حَنَائِبُ - : مِثْلَ حُلُكُوكِ .  
 وَفُلَانٌ مُتَحَنِّبٌ عَلَى فُلَانٍ : بِمَعْنَى مُتَحَنِّنٍ .

#### ● نَحَبٌ :

النَّحْبُ : النَّذْرُ . وَالْخَطَرُ الْعَظِيمُ .  
 وَالْمُنْحَبُ : الْمَرَاهِنُ الْمُخَاطِرُ .  
 وَالْإِتْنَابُ : صَوْتُ الْبُكَاءِ ، وَهُوَ النَّحِيبُ وَالنُّحْبَةُ .  
 وَالْمُنَاحِبَةُ : الْمُحَاكَمَةُ . وَهُوَ أَيْضاً : الْمُشَارَةُ فِي الْخُصُومَةِ .  
 وَالنَّحْبُ<sup>(٨)</sup> : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِيلِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٩)</sup> .  
 وَالنَّحْبُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ . وَسِرْنَا ثَلَاثَ لَيَالٍ مُنَحِّيَاتٍ<sup>(١٠)</sup> : أَيِ دَائِبَاتٍ .  
 وَالنَّحَابُ : مَنْ أَذْوَأَ الْإِيلِ ، كَالْقَحَابِ .  
 وَبَاتَ فُلَانٌ فِي عَمَلٍ كَذَا يَنْحَبُهُ : أَيِ يَعْمَلُهُ . وَنَحَبَ<sup>(١١)</sup> فُلَانٌ فِي كَذَا : جَدَّ  
 فِيهِ .  
 وَقَضَيْتُ مِنْهُ نَحْبِي : أَيِ فَرَعْتُ مِنْهُ .

#### ● نَبَحٌ :

النَّبَحُ : صَوْتُ الْكَلْبِ ، نَبَحَ يَنْبَحُ<sup>(١٢)</sup> نَبْحاً وَنُبَاحاً وَنَبِيحاً . وَالنُّوَابِحُ

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها يفتح النون في مطبوع التكملة والقاموس .

(٩) في ك : عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١٠) ضبطت الكلمة بكسر الحاء في الأصل ومطبوع الأساس واللسان ، ويفتح الحاء في ك والمحكم .

(١١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وقد ضبط بتشديد الحاء في بعض المعجمات .

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل وسيأتي بفتح الباء في السطر الآتي ، وكلاهما صحيح .



وَالنُّبُوحُ : جَمَاعَةُ النَّابِحِ مِنَ الْكِلَابِ . وَالتَّيْسُ <sup>(١٣)</sup> يَنْبَحُ عِنْدَ السُّقَادِ . وَكَذَلِكَ الْحَيَّةُ وَالطَّنْبُيُّ وَالشَّاعِرُ .

وَالنَّبَّاحُ : مَنَاقِفُ صِغَارٍ يَبْضُ يُجْعَلُ فِي الْقَلَائِدِ وَالْوُشَحِ ، الْوَاحِدَةُ : نَبَّاحَةٌ .

وَالنُّبُوحُ : كَثْرَةُ الْعَدَدِ . وَأَصْوَاتُ جَمَاعَةِ الْحَيِّ ؛ فِي قَوْلِهِ <sup>(١٤)</sup> :  
إِنَّ الْعَرَارَةَ وَالنُّبُوحَ لِدَارِمٍ <sup>(١٥)</sup>

● بَحْن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(١٦)</sup> .

الْخَارَزَنْجِيُّ : غَرَبٌ بِحَوْنٍ - عَلَى مِثَالِ جَدُولٍ - : إِذَا كَانَ عَظِيماً كَثِيرَ الْأَخْذِ ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ بِحَوْنَةً ، وَنَخْلَةٌ <sup>(١٧)</sup> مِثْلُهُ .

وَضَرَبُ مِنَ النَّخْلِ <sup>(١٨)</sup> يُقَالُ لَهُ : بَنَاتُ بُحَيْنَةٍ <sup>(١٩)</sup> ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ اسْمِ بُحَيْنَةٍ .

وَرَجُلٌ بِحَوْنَةً - وَقَوْمٌ بِحَاوْنَةً - : أَيُّ يُقَارِبُ فِي مَشْيِهِ وَيُسْرِعُ .  
وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ : بِحَوْنَةً <sup>(٢٠)</sup> .

---

(١٣) من قوله ( ينبح نباحاً ) إلى ( والتيس ) هنا سقط من ك .

(١٤) أي قول الأخطل .

(١٥) ديوان الأخطل : ٥١ ، وعجزه فيه : والمستخف أخوهم الأثقالا .

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٧) في ك : ونحلة .

(١٨) في الأصل : وضرب وقوم من النخل ، ولم ترد كلمة ( وقوم ) في ك ، ويظهر أنها من زيادات النسخ .

(١٩) هكذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بنات بحنة .

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين .



## الحاء والنون والميم

● نعم :

نَحَمَ الْفَهْدُ يَنْحِمُ<sup>(٢١)</sup> نَحِيماً وكذلك السُّبُعُ : وهو مثل النِّيم وهو الصُّوتُ الشَّدِيدُ .

والبَخِيلُ نَحَامٌ : إذا طُلِبَ إليه كَثُرَ سَعَالُهُ .  
وَالنَّحْمُ - على خِدَبٍ - : الشَّدِيدُ<sup>(٢٢)</sup> النَّحِيمُ .  
وَالنُّحَامُ : طائرٌ أَحْمَرٌ على خِلْقَةٍ الْإَوْزِ .  
وَالانْتِحَامُ : الْاِعْتِرَاضُ ، انْتَحَمَ على كذا .  
ويقولون : نَحَمَ في مَعْنَى نَعَمَ .

● منح :

مَنَحْتُ فلاناً شاةً أو شَيْئاً أَمْنَحُهُ ، وهي الْمَنِحَةُ : بِمَنْزِلَةِ الْعَارِيَّةِ فِي اللَّبَنِ خَاصَّةً . وَأَمْتَنَحْتُ الشَّيْءَ : اسْتَعْرَضْتُهُ . وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢٣)</sup> : «الْمَنِحَةُ مَرْدُودَةٌ» .  
وَالْمَنِحَةُ : مَنْفَعَتُكَ إِيَّاهُ بِمَا مَنَحْتَهُ .

وَالْمَرْأَةُ تَمْنَحُ وَجْهَهَا الْمَرْأَةَ .  
وَأَمْنَحَتِ النَّاقَةَ فهي مُمْنِحٌ : إذا دَنَا نِتَاجُهَا .  
وَالْمَنِيحُ : الثَّامِنُ مِنَ الْقِدَاحِ .

● حمن :

الْحَمْنَانُ - وَالوَاحِدَةُ : حَمْنَانَةٌ - : صِغَارُ الْقِرْدَانِ . وَانْتَهَيْنَا إِلَى مُحْمِنَةٍ مِنْ

---

(٢١) ضبط الفعل بفتح الحاء في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وقد أثبتنا ما نصُّ عليه في الصحاح واللسان وضبط به في مطبوع المحكم والقاموس .

(٢٢) من قوله ( والبخيل نحام ) إلى ( الشديد ) هنال لم يرد في ك .

(٢٣) ورد الحديث في التهذيب والفاائق : ٣ / ٣٨٩ واللسان والتاج .



الأَرْضِ : أي كثيرة<sup>(٢٤)</sup> الحَمْنانِ .

والحَمْنانُ : حَبُّ العِنَبِ الصَّغَارُ ، شُبَّهَ بالْقُرَادِ .  
والحَوَامِينُ : أَمَاكِنُ غِلَاطٍ مُنْقَادَةٌ تَتَّصِلُ بِالرَّمْلِ ، والوَاحِدَةُ : حَوْمانَةٌ .

● محن :

المِحنةُ : التَّجَرُّبَةُ ، تقول : اِمْتَحَنْتُهُ : أَرَدْتُ أَنْ أَعْرِفَ بِكَلَامِهِ ضَمِيرَ قَلْبِهِ . وكلَّ شَيْءٍ جَهْدَتَهُ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ رَكِيَّةٍ : فَقَدْ مَحَنَتْهُ<sup>(٢٥)</sup> . والتَّمَحِينُ بِمَعْنَاهُ .  
والمُحُونَةُ<sup>(٢٦)</sup> : المَحَقُّ والبَحْسُ .  
وَمَحَنَتْهُ عِشْرِينَ سَوْطاً : أي ضَرَبَتْهُ ، وكذلك : مَحَنَتْهُ بِالْعَصَا .

---

(٢٤) في الأصلين : كثير ، وما أثبتناه من المحكم واللسان .

(٢٥) من قوله ( أردت أن أعرف ) إلى ( محنته ) هنا سقط من ك .

(٢٦) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بضمة فوق الواو وأهمل ضبط الميم والحاء ، وفي ك بفتح الميم وضم الحاء ، وفي القاموس بضم الميم فقط .



## باب الحاء والفاء

### الحاء والفاء والميم

● فحم :

الفَحْمُ : الجَمْرُ الطَافِيءُ ، الواحِدَةُ : فَحْمَةٌ .  
وَشَعْرٌ فَاحِمٌ ، وقد فَحِمَ فُحُومًا وفَحَامَةً<sup>(١)</sup> : أي أَسْوَدَ حَسَنٌ .  
وفَحِمَ الصَّبِيُّ يَفْحِمُ فَحَمًا : إذا طَالَ بُكَاءُهُ حَتَّى انْقَطَعَ نَفْسُهُ .  
وَكَلَّمَنِي فَأَفْحَمْتُهُ : إذا لم يُطِقْ جَوَابَكَ .  
والفَحْمُ : الشَّرْبَةُ فِي فَحْمَةِ الْعِشَاءِ وَهِيَ شِدَّةُ الظُّلْمَةِ . والافتِحَامُ<sup>(٢)</sup> :  
شُرْبُ اللَّيْلِ<sup>(٣)</sup> .  
وفَحِّمُوا مِنَ اللَّيْلِ : أي لَا تَسِيرُوا أَوَّلَ اللَّيْلِ حَتَّى تَذْهَبَ فَحْمَتُهُ .  
وَأَفْحِمُوا أَيْضًا .

---

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : فُحُومَةٌ .

(٢) فِي ك : وَالْاِفْتِحَامُ .

(٣) فِي التَّكْمِلَةِ : الْاِفْتِحَامُ الْاِغْتِبَاقُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْاِعْتِنَاقُ .



## باب الثُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الحاء والقاف

(و. ا. ي<sup>(١)</sup>)

● حقو :

الْحَقْوَانِ : الخَاصِرَتَانِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْقَاءُ ، وَالْعَدَدُ : أَحَقٍ . وَعُدْتُ بِحَقِّوِ فُلَانٍ : إِذَا عَادَ بِهِ لِيَمْنَعَهُ .

وَحَقُّوا الثَّنِيَّةَ فِي الْجَبَلِ [أ/٨٣] : مَخَرَّمَاهَا .

وَرَمَى فُلَانٌ حَقْوَهُ : أَيِ أَزَارَهُ .

وَالْحَقْوَةُ : دَاءٌ<sup>(٢)</sup> . يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ يُورِثُ نَفْخَةً فِي الْحَقْوَيْنِ ، حُقِيَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْقُوٌّ .

وَالْحِقَاءُ : شِبْهُ كِسَاءٍ يُدْخَلُ بَيْنَ حَقْوَيِ الْبَعِيرِ<sup>(٣)</sup> ثُمَّ يُشَدُّ بِهِ وَسْطُ الرَّحْلِ ، وَجَمْعُهُ : أَحْقِيَّةٌ . وَهُوَ أَيْضاً : الْحِزَامُ الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ الثَّيْلِ .

وَحَقْوُ<sup>(٤)</sup> السَّهْمِ : مُسْتَدَقُّهُ مِنْ مُؤَخَّرِهِ مِمَّا يَلِي الرِّيشَ .

---

(١) يقصد المؤلف بهذه الحروف حروف العلة يعني الواو والالف والياء .

(٢) كلمة (داء) سقطت من ك .

(٣) في ك : حقو البعير .

(٤) في الأصلين : وحق ، وما أثبتناه من المعجمات .



وما أشرَفَ من الأرضِ : الحَقْوُ ، وَجَمْعُهُ : حِقَاءٌ .

● قحو :

القَحْوُ : تَأْسِيسُ الْأَقْحَوَانِ لِلنَّبَاتِ الْمَعْرُوفِ . وَدَوَاءٌ مَقْحُوٌّ وَمُقْحَى<sup>(٥)</sup> : فِيهِ الْأَقْحَوَانُ . وَيُقَالُ لَهُ : الْقَحْوَانُ أَيْضاً .

وَالْأَقْحَوَانَةُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْقَحْوُ : الْاسْتِثْصَالُ ؛ كَالْجَحْوِ .

وَقَحَوْتُ الثَّلَجَ وَالطِّينَ أَقْحَاهُ قَحْواً : إِذَا جَرَفْتَهُ . وَتُسَمَّى الْمِجْرَفَةُ : الْمِجْحَاةُ .

● حوق :

الْحُوقُ وَالْحَوْقُ : مَا اسْتَدَارَ بِالْكَمَرَةِ ، فَيَسْلَةُ حَوْقَاءُ ، وَيُقَالُ : الْحَوْقُ<sup>(٦)</sup> أَيْضاً ؛ وَهِيَ قَلِيلَةٌ .

وَيُقَالُ لِلْجُرْحِ إِذَا انْتَبَر : تَحَوْقٌ .

وَحُقَّتْ الْبَيْتُ حَوْقاً : كَنَسَتْهُ . وَالْحَوْاقَةُ : الْكُنَاسَةُ . وَكَذَلِكَ الْمِحْوَقَةُ .

وَاحْتَقَّتْ عَلَى الشَّيْءِ احْتِيقاً : بِمَعْنَى احْتَقَطْتُ<sup>(٧)</sup> احْتِيطَاءً .

وَالْحَوْقُ وَالْإِحْتِيقُ : مِثْلُ الْقَحْوِ وَالْجَرْفِ .

وَحَوْقُ<sup>(٨)</sup> فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : عَوَجَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ حَوْقِ الذِّكْرِ .

---

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان بضم الميم وفتح القاف وتشديد الحاء ، وفي مطبوع القاموس بفتح الميم وسكون القاف وكسر الحاء .

(٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وسكون الواو ؛ وقد مرَّ ذلك ، وما أثبتناه هو المنسوب لابن عباد في التاج .

(٧) في ك : احتطت .

(٨) في ك : وحقق .



وَتَرَكْتُ النَّخْلَةَ حَوْقًا<sup>(٩)</sup> : إِذَا أَشْعَلَ النَّيِّرَانِ فِي الْكَرَانِيفِ .

● وقح :

الْوَقَاحُ : الْحَافِرُ الصُّلْبُ عَلَى الْحِجَارَةِ ، وَالْجَمِيعُ : الْوُقُحُ وَالْوُقُحُ .  
وَوَقَحَ<sup>(١٠)</sup> الْفَرَسُ وَقَاحَةً وَقِحَةً .

وَالْتَوَقَّيْحُ : أَنْ تُوقَحَ الْحَافِرَ بِشَحْمَةٍ ثُمَّ كَوَّيْتَ بِهَا مَوَاضِعَ الْحَفَا .  
وَأَسْتَوَقَحُ الْحِمَارُ<sup>(١١)</sup> : صَلَبَ .

وَالْوَقِيعُ : وَقَاحُ الرَّجُلِ صُلْبُهُ ، وَقِيعَ<sup>(١٢)</sup> وَقَاحَةً وَقِحَةً .  
وَرَجُلٌ مُوقَّعٌ : مُوقَّعٌ أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا .  
وَبَعِيرٌ مُوقَّعٌ : مَكْدُودٌ بِالْعَمَلِ .

● حيق :

الْحَيْقُ : مَا حَاقَ بِالْإِنْسَانِ مِنْ مَكْرٍ أَوْ سُوءٍ . قَدْ أَحَاقَ اللَّهُ بِهِمْ مَكْرَهُمْ .  
وَحَاقَ بِهِ مَكْرُهُ . وَحَاقَ بِهِ الْأَمْرُ وَأَحَاقَ .

وَحَيْقٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

● قيح :

الْقَيْحُ : الْمِدَّةُ الْخَالِصَةُ مِنْ غَيْرِ دَمٍ ، قَاحَ الْجُرْحُ وَتَقَيَّحَ وَقَيَّحَ<sup>(١٣)</sup> أَيْضاً ،  
وَأَقَاحَ يُقَيِّحُ .

● قوح :

قَاحَةُ الدَّارِ وَبَاحَتْهَا : صَحْنُهَا<sup>(١٤)</sup> .

---

(٩) هكذا وردت الكلمة في الأصولين والتكملة والقاموس ، وفي مطبوع الأساس : حوقة .

(١٠) في ك : وقع .

(١١) كذا في الأصولين ، وفي المعجمات : استوقح الحافر .

(١٢) في ك : ووقع .

(١٣) كلمة (وقيح) لم ترد في ك . (١٤) في ك : صحتها .



## الحاء والكاف

( و . ا . ي )

● حوك :

الْحَوْكُ<sup>(١)</sup> : بَقْلَةٌ .

وَالشَّاعِرُ يَحْوُكُ الشَّعْرَ حَوْكًا .

وَالْحَائِكُ يَحْوُكُ النَّسَجَ حَيْكًا ، وَالْحِيَاكَةُ حِرْفَتُهُ . وَجَمْعُ الْحَائِكِ : حَائِكُونَ وَحَاكَةٌ وَحَوَكَةٌ .

وهذا على حَوْكٍ هذا وَحَوَكْتِهِ : أي مثله في السِّنِّ .

وَالْاِحْتِيَاكُ بِالثُّوبِ : الْاِحْتِيَاءُ بِهِ .

● كوح :

كَأَوْحَتْ فَلَانًا مَكَاوَحَةً فَكُحْتُهُ : إِذَا قَاتَلْتَهُ فَعَلَبْتَهُ . وَرَأَيْتُهُمَا يَتَكَأَوِحَانِ فِي

الْخُصُومَةِ . وَكَوَّحْتُهُ : غَلَبْتُهُ أَيْضًا .

وَالتَّكْوِيحُ فِي الزَّمَامِ : أَنْ يَمُدَّهُ فَيَغْلِبَهُ .

وَكَوَّحَهُمُ الدَّهْرُ : أَيِ أَضَرَّ بِهِمْ .

---

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك ، وقد أثبتنا ما أجمعت عليه المعجمات .



وَكَوْنُهُ : أَي جَهْدَتُهُ ؛ تَكْوِينًا .  
 وَهُوَ كَوَاحُ مَالٍ : أَي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .  
 وَالتَّكْوِينُ : الإِذْلَالُ .  
 وَمَا أَكَانِي : أَي مَا أَعْطَانِي .  
 وَسَيْفٌ كَالُ لَا يُكْبِخُ فِي شَيْءٍ : أَي لَا يُخْبِرُكَ . وَضَرَبْتُهُ فَمَا كَسَاخَ فِيهِ  
 السَّيْفُ : لُغَةٌ سُلَيْمٍ . وَكَاحَ وَأَكَاحَ : مِثْلُ حَاكَ وَأَحَاكَ .

### ● حَكَأَ :

أَحَكَاتُ الْعُقْدَةِ : شَدَدَتْهَا ؛ إِحْكَاءٌ . وَاحْتِكَاتِ الْعُقْدَةِ .  
 وَاحْتِكَأَ ذَلِكَ الْأَمْرُ فِي نَفْسِهِ : ثَبَتَ .

### ● حَكَى :

الْحِكَايَةُ : مِنْ قَوْلِكَ حَاكَيْتُهُ وَحَكَيْتُهُ : فَعَلْتُ مِثْلَ فِعْلِهِ .  
 وَهَذِهِ حِكَايَتُنَا : أَي لُغَتُنَا .  
 وَاحْتَكَى أَمْرِي : اسْتَحْكَمَ .  
 وَأَحَكَى عَلَيْهِمْ : أَبْرَأَ عَلَيْهِمْ (٢) .  
 وَالْحَكِيُّ مِنَ النِّسَاءِ : النَّمِلَةُ النَّمَامَةُ . وَهِيَ أَيْضاً : الَّتِي تَحْكِي النَّاسَ .  
 ● حِيكَ :

الْحَيْكُ : النَّسْجُ . وَأَخَذُ الْقَوْلَ فِي الْقَلْبِ ، مَا يَحِيكَ كَلَامُكَ فِيهِ وَمَا  
 يُحِيكَ .

وَالْحَيْكَانُ : مِشْيَةٌ يُحَرِّكُ فِيهَا الْمَاشِي أَلْيَتَيْهِ ، رَجُلٌ حَيَّاكٌ وَأَمْرَأَةٌ حَيَّاكَةٌ .  
 وَضَبَّ حَيْكَانَةً وَحِيكَانَةً وَحِيكَانَةً (٣) . وَالْحَيْكِيُّ - عَلَى وَكَرْبَى - : اسْمٌ مِنْهُ .

(٢) جملة (أبرأ عليهم) سقطت من ك .

(٣) هكذا ضبطت هذه الكلمات في الأصل ، والأولى في ك بفتح فسكون وسقطت الثانية ، وفي  
 التكملة بضم ففتح وكسر ففتح وفتح فسكون ، وفي القاموس : بالفتح وبالكسر وبضم الحاء وفتح  
 الياء .



وامرأة حَيْكَةً كُيَّكَةً : قَصِيرَةٌ مُكْتَلَةٌ .

● كيح :

الْكَيْحُ : سَفْعُ الْجُرْفِ . وَسَنَدُ الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ لَهُ (٤) : الكاحُ أيضاً ، وَجَمْعُهُ : كَيْحَانٌ .

وقال أبو زيدٍ : يُقالُ للرجُلِ : له الكَيْحُ والكَيْمُوحُ يَعْنِي كَثْرَةَ مَالِهِ .  
والْكَيْحُ : التُّرابُ ، وَجَمْعُهُ : كَيْحَةٌ ، وَقِيلَ : هي الأرضُ الغليظةُ .

والقَوْمُ من كَيْحِ العُقْدَةِ : أي من أصلِ هذه البلدةِ .  
ويُقالُ للعُقَابِ : أُمُّ الكَيْحِ .

● وكح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥) .

الخارَزَنْجِيُّ عن أبي زيدٍ : أَوْكَحَ الرَّجُلُ عَطِيَّتَهُ إِكْاحاً : أي قَطَعَهَا . وهو  
الْخَيْبَةُ أيضاً .

وَأَوْكَحْتُ إِلَى الْأَمْرِ : لَا أُرِيدُ غَيْرَهُ .  
وَأَوْكَحَ : أَعْيَا .

وَأَسْتَوْكَحَتِ الْفِرَاحُ : غَلْظَتْ . وهي فِرَاحٌ وَكُحٌ .  
وَالْوُكُحُ - أيضاً - : الرُّكَايَا الَّتِي انْقَطَعَ مَاوِهَا وَغَارَ مَعِينُهَا .

● حكو :

أيضاً مُهْمَلٌ (٦) .

---

(٤) كلمة ( له ) سقطت من ك .

(٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٦) واستدرك على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .



حَكَوْتُ كَلَامَهُ : بِمَعْنَى حَكَيْتُهُ .  
وَالْحُكَاةُ : الضُّخْمَةُ مِنَ الْعِظَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : حُكَيٌّ<sup>(٧)</sup> .

---

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان : حُكَيٌّ ، وقال في التاج :  
كُهْدَى .



## الحاء والجيم

( و . ا . ي )

● حجو :

حَاجِيَّتُهُ فَحَجَوْتُهُ : أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ كَلِمَةً مُحْجِيَةً . وَالْجَوَارِي يَتَحَاجِنَ .  
وَالْحُجَيَّا : تَصْغِيرُ الْحَجْوَى . وَالْأَحْجِيَّةُ : الْأَسْمُ ، وَكَذَلِكَ الْأَحْجُوَّةُ .

وَالْمُحَاجَاةُ : الْمُدَاعَاةُ ، وَاحْتَجَّوْا احْتِجَاءً ، وَاحْتَجَّهُ : أَي ادَّعَاهُ .

وَيَقُولُونَ : حُجَّ حُجَيَّاكَ .

وَحَجَا الْفَحْلُ الشُّوْلَ : هَدَرَ بِهَا فَعَرَفَتْ هَدِيرَهُ .

وَالْحَجَاةُ : فُقَاعَةٌ تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَيَوَاتُ وَالْحِجَى <sup>(١)</sup> .

وَالْحِجَى - مَقْصُورٌ - : الْعَقْلُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْبَاءُ . وَهُوَ الْمَلْجَأُ أَيْضاً ،

وَحَجَيْتُ إِلَى فَلَانٍ : مِلْتَّ وَلَجَّاتَ .

وَالْحِجَى : الْمِقْدَارُ الَّذِي تَحْجُوهُ أَي تَحْزُرُهُ <sup>(٢)</sup> .

---

(١) هذا هو ضبط الأصلين للجمع ، وهو يفتح الحاء في مطبوع التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢) في ك : يحزره .



وإنه لَحَجِيٌّ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ: أَي لَحَرِيٌّ ، وما أَحْبَاهُ ، وأُحِجَ بِهِ ، وإنه [ ٨٣/ب ] بِمَحْبَاهٍ<sup>(٣)</sup> أَنْ يَفْعَلَ كَذَا .

وَالْحِبَاءُ<sup>(٤)</sup>: زَمْزَمَةُ الْمَجُوسِ .

وَالْحَجْوَةُ: الْجَحْمَةُ وَهِيَ الْحَدَقَةُ .

وَالْأَحْبَاءُ: النَّوَاحِي وَالْجَوَانِبُ ، وَاجِدْهَا: حَجَى .

وَالْمَحْبَأُ: شِبْهُ الْمَلْجَأِ . وَإِنَّكَ لَحَجِيٌّ إِلَى بَنِي فَلَانٍ: أَي لَاجِئٌ إِلَيْهِمْ .

وَالْحَجِيُّ<sup>(٥)</sup>: السَّتْرُ .

وَحَجِيٌّ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ .

وَالْحَجِيُّ: الْبَخِيلُ .

وَتَحَجَّاتٌ وَتَلَوُّمَتْ: وَاجِدٌ .

وَتَحَجَّجٌ: أَقَامَ ، وَحَجَا مِثْلَهُ ، قَالَ :

فَهَنَّ يَعْكُفَنَّ بِهِ إِذَا حَجَا<sup>(٦)</sup>

وَحَجَّاتٌ عَنْهُ كَذَا: حَبَسَتْهُ عَنْهُ .

وَالرَّاعِي إِذَا ضَبَّعَ غَنَمَهُ فَتَفَرَّقَتْ: مَا يَحْجُو فَلَانٌ غَنَمَهُ .

وَحَجَا فَلَانٌ سِرَّهُ حَجْوًا<sup>(٧)</sup>: كَتَمَهُ . وَالْإِحْتِجَاءُ: الْخَبَاءُ .

وَحَجْوَتُكَ عَنْ حَاجَتِكَ: مَنَعْتُكَ عَنْهَا .

وَتَحَجَّيْتُهُ تَحَجِّيًّا: أَي تَوَخَّيْتُهُ وَقَصَدْتُهُ ، وَحَجْوَتُهُ كَذَلِكَ .

وَحَجْوْتُ فَلَانًا كَذَا: أَي ظَنَنْتُهُ إِيَّاهُ . وَتَحَجَّجٌ: تَقَلَّنِي .

---

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : لَمْحَبَاةٌ .

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتَحِ الْحَاءِ أَيْضًا .

(٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتَحِ الْحَاءِ أَيْضًا .

(٦) الرِّجْزُ لِلْمِجَاجِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٣٥٤ .

(٧) فِي ك : حَجْرًا .



وَالصَّبْرُ أَحَبُّ : أَيِ أَعْظَمُ قَدْرًا وَأَمْلَكُ لِلنَّفْسِ . وَلَا حِجَى لَهَا : أَيِ لَا تَمَالِكُ لَهَا .

وَالْحِجَاءُ : الْمُعَارَكَةُ ، حَاجَاهُ : عَارَكَهُ .  
وَأَحْجَانِي الرَّجُلُ إِحْجَاءً وَأَمَلَّنِي إِمْلَالًا : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وَحَجَّاتُ بِالْأَمْرِ : فَرِحْتُ بِهِ .  
وَالْحَاجِي : الْحَاجُّ .

### ● حَوْج :

الْحَوْجُ : مِنَ الْحَاجَةِ ، أَحْوَجَهُ اللَّهُ . وَأَحْوَجَ الرَّجُلُ : اِخْتَنَجَ . وَجَمَعَ الْحَاجَةَ : الْحَاجُ وَالْحَوَائِجُ وَالْحَاجَاتُ . وَحَاجَةً حَائِجَةً . وَالتَّحَوُّجُ : طَلَبُ الْحَاجَةِ بَعْدَ الْحَاجَةِ . وَالْحَوْجُ : الْحَاجَاتُ . وَكَذَلِكَ الْحَوْجَاءُ : الْحَاجَةُ .

وَكَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَيَّ حَوْجَاءً وَلَا لَوْجَاءً : أَيِ كَلِمَةً .  
وَلَيْسَ فِي أَمْرِكَ حَوْجَاءً وَلَا لَوْجَاءً وَلَا حُوْنِجَاءً وَلَا لُوْنِجَاءً<sup>(٨)</sup> : أَيِ حَاجَةً وَعَوَجٌ .

وَحَوَّجْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا تَرَكْتَ طَرِيقَكَ فِي هَوَاهُ<sup>(٩)</sup> .  
وَحَوْجٌ بَنَى الطَّرِيقَ وَلَوْجٌ : أَيِ عَوَجٌ .  
وَأَخَذَ حُوْنِجَاءً مِنَ الْأَرْضِ : أَيِ طَرِيقًا مُخَالَفًا مُلْتَوِيًا .  
وَقَوْلُهُمْ اِخْتَنَجَ الرَّجُلُ إِلَى كَذَا : أَيِ انْعَاجَ إِلَيْهِ .

وَحَاجَةً حَائِجَةً : مُهِمَّةٌ . وَحَاجَاتٌ حَوْجٌ . وَمُخْتَنَجٌ بَيْنَ الْحَوْجِ وَالْحَوْجَاءِ .  
وَهُوَ يَتَحَوَّجُ : أَيِ يَطْلُبُ مَعِيشَتَهُ .

---

(٨) كلمة ( ولا لويجاء ) سقطت من ك .

(٩) في ك : هواء .



والحاج من الشوك: ضرب منه. وأحاجت الأرض وأحيجت<sup>(١٠)</sup>: صارت ذات حاج وشوك.

● جوح:

الجَوْحُ: من الاجْتِياح، اجتاحتهم السنة وجاحتهم، وهي تجوحهم<sup>(١١)</sup> جياحة وجوحاً. وسنة جائحة: جذبة.

والجَوْحُ: جمع الأجوح وهو الواسع من كل شيء، أنشد:

وحلوم لدى المجالس جوح

وجوحت رجلي: أي أخفيتها.

● وجح:

وجح لنا الطريق، وأوجحت النار: أوضحت وبدت، وأوجحت غرة الفرس.

ووجح بين الوجاحة: إذا كان حصيماً عاقلاً.

وثوب وجح وموجح<sup>(١٢)</sup>: أي متين صفيق. وهو أيضاً: السابغ.

ونبت مستوجح: مستحصد.

واستوجحت رجلي: خفيت.

وجاء فلان وما عليه إجاح: أي شيء يستره، وكذلك الوجاح. وما دونه إجاح وأجاح وأجاح.

---

(١٠) في الأصلين: واحتجت، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بضبط المصدر أي بفتح التاء والجيم وتشديد الواو المضمومة، وما أثبتناه من التهذيب واللسان.

(١٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، وضبطت في المعجمات - عدا المحكم - بضم الميم وتسكين الواو وفتح الجيم.



وَالْوَجَاحُ : بَقِيَّةُ الشَّيْءِ .  
 وَالْوَجَاحُ : السُّتْرُ ، وَفِيهَا اللُّغَاتُ الثَّلَاثُ .  
 وَالْوَجَاحُ<sup>(١٣)</sup> : الصَّفَاةُ .  
 وَالْوَجَاحُ : الْكُوَّةُ .  
 ● جحو :

جَحَوْنَا نَعَمَهُ وَقَحَوْنَاهَا<sup>(١٤)</sup> : أَيِ اسْتَأْصَلْنَاهَا ، وَجَحْنَاهَا : نَحْوَهُ .  
 وَاجْتَحَى الشَّيْءُ : بِمَعْنَى اجْتَنَحَهُ .  
 وَبَنُو جَحْوَانَ : مَاخُوذٌ مِنْ ذَلِكَ .

● جيج :

جَيْحَانٌ وَجَيْحُونٌ : وَادٍ مَعْرُوفٌ .

● جيج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٥)</sup> .

الْخَاوَزَنْجِيُّ : مَا يَجِيحُ كَلَامِي عِنْدَهُ حَيْجَةً : أَيِ لَا يَعْمَلُ فِيهِ شَيْئاً .  
 وَهَلْ أَحَجَّتِ الْيَوْمَ شَيْئاً : أَيِ عَالَجَتْ .  
 وَحَاجَ الرَّجُلُ يَحِيحُ وَيُحَوِّجُ : إِذَا احْتَاجَ ؛ حَوَّجاً وَحَيْجاً .

● وحج :

الْوَحْجُ : الْمَلَجَا ، وَحِجَ الرَّجُلُ يَوْحِجُ وَحَجاً<sup>(١٦)</sup> . وَأَوْحَجْتُهُ إِلَى كَذَا :  
 أَلَجَّيْتُهُ .

وَالْأَوْحَاجُ : الْأَمَاكِنُ الْغَايِضَةُ ، وَاحِدَتُهَا : وَحَجَةٌ .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس بفتح الواو .

(١٤) في الأصلين : وفحوناها ( بالفاء ) ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(١٥) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٦) ورد ذلك في بعض المعجمات بتقديم الجيم على الحاء .



## الحاء والشين

( و . ا . ي )

● حشو :

الْحَشْوُ: ما حَشَوْتَ به الْفِرَاشَ وَغَيْرَهُ . وَالْحَشِيَّةُ: الْفِرَاشُ الْمَحْشُوُّ، وَجَمْعُهُ: حَشَاوِيٌّ؛ عَلَى الْأَصْلِ .

وَأَحْتَشَيْتُ: فِي مَعْنَى امْتَلَأْتُ .

وَأَحْشَى صَوْتُ فِي صَوْتٍ .

وَالْمُسْتَحَاضَةُ تَحْشِي .

وَالْمَحَاشُ - مَفْعَلٌ مِنَ الْحَشْوِ - : قَوْمٌ لَفِيفٌ .

وَالْحَشْوُ: صِغَارُ الْإِبِلِ ، وَحَاشَيْتُهَا<sup>(١)</sup> . وَالْحَاشِيُّ - عَلَى فَاعُولٍ - : حَشْوُ

الْإِبِلِ ، وَالْفَرْدُ حَاشِيَّةٌ .

وَمَا أَحْشَانِي وَلَا أَجَلَّنِي : أَيِ مَا أُعْطَانِي حَاشِيَّةً مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْحَاشِيَّتَانِ : ابْنُ الْمَخَاضِ وَابْنُ اللَّبُونِ .

---

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وكأنها فعلٌ ماضٍ ، وهي اسم في المعجمات بكسر الشين وفتح الياء .



وفي المثل<sup>(٢)</sup> لَمَنْ يَكُونُ ذَا مَهَانَةٍ ثُمَّ يَنْتَقِلُ إِلَى الْعِزِّ: «غَلَبَتْ جِلَّتُهَا حَوَاشِيَهَا».

والْحَشْوُ من الكلام: الفضل الذي لا يُعْتَمَدُ عليه .  
وَرَجُلٌ حُشَاوَةٌ<sup>(٣)</sup> وَقَوْمٌ كَذَلِكَ: وهم الأندال<sup>(٤)</sup>؛ والحِشْوَةُ أيضاً. وهو الضَّعِيفُ أيضاً .

وحاشيتا الثوب: جانباها .  
وحاشية السراب: كُلُّ نَاجِيَةٍ مِنْهُ، والجَمِيعُ: الحَوَاشِي .

والْحَشَى: الطَّرْفُ من الأطراف. والنَّاحِيَةُ. والذَّرَى. وما دُونَ الْحِجَابِ مِمَّا فِي الْبَطْنِ كَالْكَبِدِ وَالطُّحَالِ وَالْكَرْشِ. وهو أيضاً: ظَاهِرُ الْبَطْنِ وهو الْخَصْرُ<sup>(٥)</sup>، والجَمِيعُ: أَحْشَاءُ .

وَحَشَى رَابِيَةً: مُتَنَفِّحَةً مِنْ بُهْرٍ وَنَحْوِهِ .  
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الْأَرْزَبَ مُحْشِيَةً<sup>(٦)</sup> الْكِلَابِ، لَأَنَّهَا تُتَعَبُّهَا حَتَّى تَرْبُوَ.  
وَحَشَاتُهُ بِالسَّهْمِ: أَصَبَتْ حَشَاهُ. وَالْحَشِيُّ: الَّذِي يَشْتَكِي حَشَاهُ .  
وَالْحَشْيَانُ: الَّذِي بِهِ الرَّبُّو، امْرَأَةٌ حَشْيَانَةٌ وَحَشِيَّةٌ<sup>(٧)</sup>، والجَمِيعُ: أَحْشَاءُ .

---

(٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢١ ومجمع الأمثال : ٢/٢ .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفتح الحاء في ك ، ولم أجدها في المعجمات .

(٤) في الأصلين : الأندال ( بالبدال المهملة ) ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٥) وفي المحكم واللسان والقاموس : الحِضْنُ ، وقال في التاج : والصواب الخصر .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفتح الميم في ك ، ويضم الميم وفتح الحاء وتشديد الشين المكسورة في مطبوع المحكم والأساس واللسان ، وفتح الميم وسكون الحاء وكسر الشين وتشديد الباء في مطبوع الصحاح .

(٧) هذا هو ضبط الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج : حَشِيَّةٌ وَحَشْيَا ، وفي القاموس : حَشِيَّةٌ وَحَشْيَاءُ .



وَحَشَوْتُهُ: أَصَبْتُ حَشَاهُ .  
وَالْمِحْشَاءُ: كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ، وَالْجَمِيعُ: الْمَحَاشِيءُ .  
وَحَشَاتُهُ بِالْعَصَا حَشًّا<sup>(٨)</sup>: ضَرَبَتْهُ بِهَا .  
وَحَشَاتُ النَّارِ: حَشَشَتْهَا [ ٨٤ / أ ] وَالْمَرَأَةُ: إِذَا نَكَحَتْهَا .  
وَالْحَشَاءُ: الْحَرَّةُ، وَالْجَمِيعُ: الْحَشَاءُ<sup>(٩)</sup> ، وَالْحُشَّةُ مِثْلُهَا .  
وَحُشْوَةُ الشَّاةِ وَحِشَوْتُهَا - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - .  
وَالْحَشِيئُ: الْيَابِسُ .  
وَفَعَلُوا ذَلِكَ وَحْشَاكَ: أَيِ غَيْرِكَ وَخَلَاكَ . وَحْشِي كَذَا وَحَاشَاهُ .  
وَشَتَمْتُهُمْ فَمَا تَحَشَّيْتُ مِنْهُمْ وَلَا حَاشَيْتُ مِنْهُمْ أَحَدًا: أَيِ مَا بَالَيْتُ .  
وَحَاشَيْتُ عَنْ فُلَانٍ وَحْشِيَّتُهُ: إِذَا نَزَّهْتَهُ وَدَافَعْتَ عَنْهُ، بِمَعْنَى .  
وَالْحُشْرِيُّ: الْمَسْدُودُ الْمَذَاهِبِ لَا يَهْتَدِي إِلَى الْأُمُورِ .

#### ● حَوْش :

الْحَوْشُ: بِلَادُ الْجَنِّ .  
وَرَجُلٌ حَوْشِيٌّ: لَا يُخَالِطُ النَّاسَ .  
وَلَيْلٌ حَوْشِيٌّ: مُظْلِمٌ هَائِلٌ .  
وَحُشْنَا الصَّيْدَ وَأَحْشَنَاهَا: أَخَذْنَاهَا مِنْ حَوَالِيهَا . وَأَحْوَشَنِي صَاحِبِي الصَّيْدَ .  
وَتَمِيمٌ يَقُولُ: حُشَّتُهُ أَحْوَشُهُ؛ وَأَحْشَتُهُ .

وَأَحْوَشَ الْقَوْمَ فُلَانًا وَتَحَاوَشُوهُ بَيْنَهُمْ .  
وَالْحَاشُّ: جَمَاعَةُ النَّخْلِ ، لَا وَاحِدَ لَهَا .  
وَمَا يَنْحَاشُ فُلَانٌ مِنْ شَيْءٍ: لَمْ يَكْتَرِثْ لَهُ .

(٨) وفتح الشين كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .  
(٩) كذا في الأصل ، وفي ك : الحشاء ، ولم أجد الكلمة في المعجمات .



والتَّحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .  
 وجاء القَوْمُ حاشى فلانٍ : في معنى خلا .  
 وحاشَ لله .  
 وحُوشُ الفُؤَادِ : حَدِيدُهُ مُتَوَقِّدُهُ .  
 وقال أبو عمرو : التَّحْوِيشُ : أَكَلُ بَعْضِ الْكَلا .  
 والتَّحْوِيشُ : الاستِخْيَاءُ .  
 وجاؤوا بطعام فأحوشوا فيه : أي أَكَلُوا مِنْهُ .  
 والحِوْاشَةُ : الْقَرَابَةُ وَالرَّجْمُ . وهي أيضاً : الأُمُورُ فِيهَا الْقَطِيعَةُ وَالْإِثْمُ .  
 والحِيشَةُ : الْحُرْمَةُ وَالْحِشْمَةُ ، وكذلك الانْحِيَاشُ .  
 وَتَحَوَّشْتُ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ أَنْ أَفْعَلَهُ : أي تَحَرَّجْتُ (١٠) مِنْهُ .  
 والمُحَاوِشَةُ : الانْحِرَافُ . وَمُحَاوِشَةُ الْبَرَقِ : مُدَاوِرَتُهُ حَيْثُ مَا دَارَ انْحَرَفَ  
 عَنْ مَوْقِعِ مَطَرِهِ .  
 وحاوشتُ فلاناً على الشَّيْءِ : حَرَضْتَهُ عَلَيْهِ .

#### ● وحش :

الْوَحْشُ : مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ مَا لَا يَسْتَأْنِسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْوُحُوشُ . وَحِمَارٌ ؛  
 وَحْشٍ .  
 وَالْوَحْشَانُ : الْوُحُوشُ . وَالْوَحِيشُ : جَمَاعَةُ الْوَحْشِ . وَأَرْضٌ مَوْحُوشَةٌ :  
 ذَاتُ وَحْشٍ .  
 وَالْوَحْشِيُّ وَالْإِنْسِيُّ : شَيْئَا كُلِّ شَيْءٍ . وَالْوَحْشِيُّ : مَا خَالَفَهُ . وَوَحْشِيُّ  
 الْقَوْسِ أَيْضاً .

---

(١٠) في ك : تخرجت .



وَيُقَالُ لِلجَائِعِ الْخَالِي الْبَطْنِ: قَدْ تَوَحَّشَ، وَأَوْحَشَ أَيْضاً. وَالْمُحْتَمِي لِشُرْبِ الدَّوَاءِ كَذَلِكَ. وَرَجُلٌ مُوَحِّشٌ بَيْنَ الْإِيحَاشِ: جَائِعٌ. وَبَاتَ فُلَانٌ وَحْشاً، وَجَمَعُهُ: أَوْحَاشٌ.

وَالْوَحْشَةُ: ضِدُّ الْأُنْثَى، دَارُ مُوَحِّشَةٍ، وَطَلَّلَ مُوَحِّشٌ، وَمَنْزَلَ وَحْشٌ. وَبَيْنَهُمَا وَحْشَاءٌ - عَلَى فَعْلَاءٍ -: أَيُّ وَحْشَةٍ. وَأَوْحَشْتُ الْأَرْضَ: وَجَدْتُهَا وَحْشَةً.

وَوَحَّشَ الرَّجُلُ بَسِيفَهُ وَبَثْوِيَهُ: إِذَا رَمَى بِهِ بَعِيداً، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١)</sup>: «فَوَحَّشُوا بِرِمَاحِهِمْ» رَمَوْا بِهَا.

#### ● وشح :

الْوَشْحُ: مِنَ الْوَشَاحِ، وَالْجَمِيعُ: الْوُشْحُ، وَمِنْهُ: تَوَشَّحَ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ. وَشَاءَ مُوَشَّحَةً: مُخَطَّطَةً.

وَتَوَشَّحْتُ الْجَبَلَ: تَسَنَّمْتُهُ وَعَلَوْتُهُ.

وَتَوَشَّحَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: جَامَعَهَا.

وَوَشَحِي: مِيَاهُ لِبَعْضِ الْعَرَبِ.

#### ● شحي :

شَحِي فُلَانٌ فَاهُ شَحِيًّا. وَشَحِي فُوهُ.

وَاللَّجَامُ يَشْحِي فَمَ الْفَرَسِ شَحِيًّا.

وَأَقْبَلَتِ الْإِبِلُ شَوَاحِي وَشَاحِيَاتٍ: أَيُّ فَاتِحَاتٍ أَفْوَاهَهَا.

#### ● شحو :

الشَّحْوَةُ: الْجَوْفُ، إِنَاءٌ وَاسِعٌ الشَّحْوَةُ. وَهِيَ أَيْضاً: الْخَطْوَةُ الْبَعِيدَةُ.

---

(١١) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والمحكم والفائق : ٤ / ٤٧ واللسان ، وضبط الفعل فيه بتشديد الحاء وكلاهما جائز .



وِبَثْرُ شَحَوَاءٍ : واسِعَةُ الرَّأْسِ .  
وَشَحَى - مَقْصُورٌ - : ماءٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ ؛ وهي لا تَجْرِي .  
وَتَشَحَى فَلَانٌ فِي السَّوْمِ : أَبْعَدَ .

### ● شَيْخ :

الشَّيْخُ : نَبَاتٌ . وَالْمَشْيُوحَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي تُنْبِتُ الشَّيْخَ .  
وَالشَّيْخُ<sup>(١٢)</sup> : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ . وَالْمُشَيْخُ : الْمُخَطَّطُ مِنَ الْبُرُودِ .  
وَالشَّيَاحُ : الْحِذَارُ ، رَجُلٌ شَائِعٌ : حَذِرٌ ، وَشَيْخٌ .  
وَإِنَّهُ لَمُشَيْخٌ : حَازِمٌ ، وَمُشَائِعٌ<sup>(١٣)</sup> .  
وَالتَّشْيِيخُ : التَّحْذِيرُ . وَالتَّبْعِيدُ .  
وَالشَّيَاحُ : الْقَحْطُ وَالْمَحْلُ .  
وَإِذَا أَرَخَى الْفَرَسُ ذَنْبَهُ قِيلَ : قَدْ أَشَاحَ بِذَنْبِهِ .  
وَإِذَا نَحَى الرَّجُلُ وَجْهَهُ عَنْ وَجْهِ أَصَابَهُ قِيلَ : أَشَاحَ وَجْهَهُ<sup>(١٤)</sup> .

وَالْمَشْيُوحَاءُ : أَنْ يَكُونَ الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ يَتَنَدَّرُونَهُ ، يُقَالُ : هُمْ فِي مَشْيُوحَاءٍ مِنْ  
أَمْرِهِمْ : أَيِ فِي ضَيْقٍ وَشِدَّةٍ ، وَمَشِيحَاءُ<sup>(١٥)</sup> أَيْضاً ، وَهُوَ مِنَ الشَّيَاحِ وَالْإِشَاحَةِ .  
وَالشَّيْحَانُ : الْغَيُورُ مِنَ الرِّجَالِ .

---

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بكسر الشين في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، ولعل الصواب ما أثبتناه ، وفي مطبوع الأساس : مُشايح .

(١٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : بوجهه .

(١٥) كذا في الأصل ومطبوع التهذيب ، وفي ك ومطبوع المحكم : مشيحاء ، وفي التكملة واللسان والقاموس : مَشِيحَى ، وأشار إلى جواز مدّه في التاج .



● حيش :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١٦)</sup> .

الخارزنجي : الحيش : الانكماش . والسُرعة ، حاشَ يَحِيشُ حَيْشاً . وهو  
الْفَزَعُ<sup>(١٧)</sup> أيضاً .

والحيشُ : الجَمَاعَةُ .

---

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .  
(١٧) صحفت الكلمة الى ( الفرع ) في ك ، والى ( القرع ) في مطبوع المحكم .



## الحاء والضاد<sup>(١)</sup>

( و . ا . ي )

● حضاً :

حَضَاتُ النَّارِ: إِذَا فَتَحَتْ عَيْنَهَا لِتَلْتَهَبَ، وَحَضَاتِ النَّارِ. وَالْحُضَيَّا : لَهَبُ النَّارِ. وَالْمِحْضَا<sup>(٢)</sup> : الْعُودُ الَّذِي يُحَرِّكُ بِهِ النَّارُ، وَنَارٌ مَحْضُوءَةٌ .  
وَأَبْيَضُ حَضِيءٌ : أَي يَقُوقُ .

● ضحو :

الضُّحُو: ارْتِفَاعُ النَّهَارِ. وَالضُّحَى: فُوقَ ذَلِكَ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ضُحَيًّا - بغير هاءٍ - . وَضَحُونَا وَضَحِينَا<sup>(٣)</sup> . وَالضُّحَاءُ<sup>(٤)</sup> : أَنْ يَمْتَدَّ النَّهَارُ وَكَرَبَ أَنْ يَنْتَصِفَ .

وَهَلُمَّ نَتَضَحَّ : أَي نَتَعَدَّ .

---

(١) جاء في الأصل : باب الحاء والضاد ، وكلمة ( باب ) زائدة لم يتكرر مثلها فيما مر وما سيأتي .

(٢) وفتح الميم كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٣) أشار في الأصل الى جواز فتح الحاء وكسرها تنبيهاً على صحتهما .

(٤) ضبطت الكلمة في مطبوع التهذيب بضم الضاد تارة وفتحها أخرى ، والصواب الفتح ، والضم وهم .



وَضَحِيَ الرَّجُلُ يَضْحَى ضَحاً: أَصَابَهُ خَرُّ الشَّمْسِ . وَتُسَمَّى الشَّمْسُ  
الضُّحَاءَ - مَمْدُوداً - .

وَأَضْحَى الرَّجُلُ يَفْعَلُ ذَاكَ: إِذَا فَعَلَهُ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ . وَأَضْحَى: بَلَغَ وَقْتُ  
الضُّحَى .

ويقولون: إِضْحَ يا رَجُلُ - بِكَسْرِ الْأَلِفِ - : أَيِ ابْرُزْ لِلشَّمْسِ .

وَضَحَّ: مِنْ ضَحِيَّتِ الْأَضْحِيَّةِ . وَالْأَضْحِيَّةُ وَالضُّحِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ : الصَّحَايا  
وَالْأَضْحَايِ - وَهِيَ الشَّاةُ الَّتِي يُضْحَى بِهَا أَيِ تُذْبَحُ يَوْمَ الْأَضْحَى . وَالْأَضْحَاءُ:  
الْأَضْحِيَّةُ .

وَلَيْلَةُ إِضْحِيَّانَةٍ وَيَوْمُ إِضْحِيَّانٍ: مُضِيَّتَانِ لَا عَيْمَ فِيهِمَا .

وَالضُّحْيَانُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الْبَارِزُ لِلشَّمْسِ . وَالضَّاحِيَّةُ: الشَّمْسُ . وَضَحَى  
يَضْحُو وَيَضْحَى ضَحْواً وَضُحْواً: بَرَزَ لِلشَّمْسِ .

وَيَوْمُ ضَحِيَّةٍ، وَلَيْلَةُ ضَحِيَّاءَ: مُضِيَّةٌ ، وَلَيْلَةُ إِضْحِيَّةٍ، وَبَرَّاحُ ضَحِيَّانٍ .

وَضَحِيَّتُ الشَّمْسِ: لُغَةٌ فِي ضَحِيَّتٍ .

وَتَضَحَّتِ الْإِبِلُ: أَخَذَتْ فِي الرُّعْيِ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ . وَضَحِيَّتُهَا

[ ٨٤/ب ]: رَعِيَّتُهَا الضُّحَاءُ . وَرَأَيْتُهَا مُتَضَحِّيَةً .

وَضَاحِيَّةٌ كُلُّ بَلَدَةٍ: نَاحِيَّتُهَا الْبَارِزَةُ . وَهُمْ يَنْزِلُونَ الضُّوَاخِي وَالضَّاحِيَّةَ .

وَضَوَاخِي الْحَوْضِ: نَوَاجِيهِ .

وَالضُّخْوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الْبَيْضَاءُ، وَضَحَاها: بَيَّاضُها، وَجَمَعُها: ضُخْوُ .

وَفَرَسُ أَضْحَى .

وَأَنْشَدَ فِي بَيْتِ شِعْرِ :



ليس له حلاوة ولا ضحى

ولا ضحاء - ممدود - : أي نور<sup>(٥)</sup> .

وأضحى عن كذا وكذا : بعد عنه .

وضحيث عن الشيء وعشيث عنه : أي رفقت به ، أنشد :

لَضَحَّتْ رُويْدًا عن مَظَالِمِهَا عَمُرُو<sup>(٦)</sup>

وفي المثل<sup>(٧)</sup> : «ضَحَّ رُويْدًا» أي لا تعجل .

والإضحيان : نبت قريب من الأفحوان .

والضحاء للإبل : بمنزلة الغرا<sup>(٨)</sup> للناس .

### ● وضع :

الوضح : بياض الصبح والبرص . وغرة الفرس . والتحجيل في القوائم . وهو من الألوان : بياض غالب في ألوان الشاء ، تقول<sup>(٩)</sup> : به توضيح شديد ، وقد توضح .

ورجل وضاح : أبيض حسن الوجه .

والكواكب الوضح : هي الخنس .

---

(٥) هكذا ورد النص في الأصلين ، ويبدو أن تصحيحاً قد طرأ عليه وربما كان من المؤلف نفسه ، وقال في التهذيب واللسان : قال أبو زيد أنشدت بيت شعر ليس فيه حلاوة ولا ضحى أي ليس بضاح وقال أبو مالك : ولا ضحاء . وفي الأساس : أنشدني بيت شعر ليس فيه حلاوة ولا ضحاء أي ليس بواضح المعنى .

(٦) الشطر لزيد الخيل ، وقد ورد في ديوانه : ٥٨ ، وصدده فيه : فلو أن نصرأ أصلحت ذات بينها ، وفيه أيضاً : عن مطالبيها .

(٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٣٣ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٤٣٢/١ والأساس واللسان والتاج .

(٨) كذا في الأصل ، وفي ك : الغزا . ولعل المقصود الغرى بمعنى الحسن .

(٩) في ك : يقول .



وَأَوْضَحْتُ أَمْرًا فَوَضَحَ ، وَوَضَّحْتُهُ فَتَوَضَّحَ . وَاسْتَوْضَحَ هَذَا الْأَمْرَ : أَيِ  
ابْحَثْ عَنْهُ .

وَالْوَضِيحَةُ : كُلُّ مَا تَوَضَّحَ لَكَ وَلاَحَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ .

وَالضَّحَاتُ وَالْوَضَائِحُ وَالْأَوْضَاحُ وَالْأَوَاضِيحُ : هِيَ الْأَشْبَاحُ الَّتِي تُرَى مِنَ  
الْمَالِ .

وَالاسْتِيْضَاحُ : أَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ فِي الشَّمْسِ هَلْ يَرَى شَيْئًا .

وَالْمُتَوَضَّحُ : الَّذِي يَسِيرُ نَهَارًا . وَمِنْ أَيْنَ وَضَحَ هَذَا الرَّائِبُ وَأَوْضَحَ .

وَالوَاضِحَةُ : الْأَسْنَانُ تَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ .

وَالْمُوضِحَةُ : الشَّجَّةُ<sup>(١٠)</sup> الَّتِي تَصِلُ إِلَى الْعِظَامِ فَأَوْضَحَتْ<sup>(١١)</sup> عَنْهَا .

وَالْوَضَحُ : حَلْيٌ مِنْ فِضَّةٍ .

وَتَوَضَّحُ : مَوْضِعٌ .

وَوَضَّحَتِ النَّاقَةُ بِاللَّبَنِ : إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تُتَجَّ وَكَبَّرَ ضَرْعُهَا ، وَالْأَتَانُ كَذَلِكَ ،  
وَهُوَ إِلْمَاعُهَا إِذَا أَقْرَبَتْ .

وَالْوَضْحَةُ : الْأَتَانُ ، وَالْجَمِيعُ : الْوَضَّحَاتُ .

وَالْوَضَحُ : اللَّبَنُ ، مِنْ قَوْلِ الْهَذَلِيِّ<sup>(١٢)</sup> :

وَقَالُوا : حَبَّذا الْوَضَحُ<sup>(١٣)</sup>

---

(١٠) فِي ك : الشَّجَّةُ .

(١١) فِي ك : وَأَوْضَحَتْ .

(١٢) هُوَ الْمُتَخَلُّ الْهَذَلِيُّ بِرَوَايَةِ دِيوَانَ الْهَذَلِيِّينَ وَأَبُوذُؤَيْبِ الْهَذَلِيِّ بِرَوَايَةِ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٣) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي دِيوَانَ الْهَذَلِيِّينَ : ٣١ / ٢ وَتَمَامُهُ فِيهِ :

عَقَوْا بِسَهْمٍ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ      ثُمَّ اسْتَفَاؤُوا وَقَالُوا .. الْخ



وَعُظِيمٌ وَضَاحٌ : لُعْبَةٌ لِصَبْيَانِ الْأَغْرَابِ .  
وَالْوَضَحُ : الْإِبِلُ . وَمَاءٌ لِبَنِي كِلَابٍ .

● حَوْضٌ :

حَوْضٌ، وَحِيَاضٌ، وَأَحْوَاضٌ. وَالْفِعْلُ : التَّحْوِيضُ . وَاسْتَحَوْضَ (١٤) الْمَاءُ :  
اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ حَوْضًا .

وَأَنَا أَحْوَضُ ذَلِكَ الْأَمْرَ وَأَحْوِطُهُ : أَيِ أَدْوِرُّ حَوْلَهُ .  
وَحَوْضُ الْأُذُنِ : مَحَارِثُهَا .  
وَحَوْضِي : اسْمُ مَوْضِعٍ .

قال أبو سعيدٍ : سَأَلْتُ عُمَارَةَ عَنْ حَوْضِ الْجِمَارِ فَقَالَ : كُلُّ رَجُلٍ مُقَعَّرِ  
الصَّدْرِ فَإِنَّا نَسْمِيهِ : حَوْضَ جِمَارٍ .

وَالْحِيَاضُ : أَنْ يُجْعَلَ بَيْنَ دِيَارِ الْأَرْضِ جُدْرٌ فِي مَوْضِعٍ بَعْدَ مَوْضِعٍ ،  
وَكُلُّ جُزْءٍ حَوْضٌ .

● ضَيِّحٌ :

الضَّيِّاحُ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ يُصَبُّ فِيهِ الْمَاءُ حَتَّى يَتَضَيَّحَ (١٥) وَيَرِقَّ . وَالذَّوَاءُ إِذَا  
جُدِّحَ بِالْمَاءِ فَقَدْ تَضَيَّحَ ، وَتَضَيُّحُهُ : تَزِيدُهُ (١٦) .

وَالضَّيِّحُ : الْعَسَلُ الْمُصَفَّى . وَاللَّبَنُ أَيْضًا .

وَيَقُولُونَ : رَيْحٌ ضَيِّحٌ ، إِتْبَاعٌ .

وَالضَّاحَةُ : الْبَصَرُ ، مَا أَجْوَدَ ضَاحَتَهُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الضَّيِّحِ الَّذِي هُوَ نُورُ

الشَّمْسِ .

---

(١٤) فِي ك : وَاسْتَحَوْذُ .

(١٥) فِي ك : تَضِيحٌ .

(١٦) وَفِي اللِّسَانِ : تَزِيدُهُ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ .



وضاحت عِظَامُهُ : أي تَحَرَّكَتْ من الهُزَالِ وانْكَشَفَتْ ، وهي تَضِيحُ ضَيْحاً  
وضَيْحَاناً .

● حيض :

الْحَيْضُ مَعْرُوفٌ . والاسْمُ : الْحَيْضَةُ . وَالْحَيْضُ وَالْحَيْضَاتُ<sup>(١٧)</sup> : جَمَاعَةٌ .  
وَحَاضَتِ الْمَرْأَةُ حَيْضاً وَمَحِيضاً ، وَنِسَاءٌ حُيُضٌ .

وَالْمُسْتَحَاضَةُ : الَّتِي غَلَبَهَا الدَّمُ فَلَا يَرَقَأُ . وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٨)</sup> فِي  
الْمُسْتَحَاضَةِ : « تَلْجَمِي وَتَحِيضِي » أَي<sup>(١٩)</sup> أَقْعُدِي أَيَّامَ حَيْضِكَ .

وَحَيْضُ السَّمُرَةِ : مَا يَسِيلُ مِنْهُ كَدَمِ الْغَرَالِ<sup>(٢٠)</sup> حُمْرَةً ، يُقَالُ : حَاضَتِ  
السَّمُرَةُ .

---

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ بِكسْرِ الْحَاءِ .

(١٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ : ٢٥٤ / ٣ .

(١٩) كَلِمَةٌ ( أَي ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ : الْغَرَالُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا اثْبَتَاهُ .



## الحاء والصاد

( و . ا . ي )

● صحو :

الصَّحْوُ: ذَهَابُ الْغَيْمِ ، سَمَاءٌ صَحْوٌ وَمُصْحِيَةٌ . وَيَوْمٌ صَحْوٌ وَمُصَحٍ .  
وَالصَّحْوُ: ذَهَابُ السُّكْرِ ، وَأُصْحِيَّتُهُ مِنْ سُكْرِهِ فَصَحَا . وَأَصْلُ الصَّحْوِ  
الانْكِشَافُ .

والمِصْحَاةُ: شِبْهُ جَامٍ يُشْرَبُ فِيهِ .

● حوص :

الْحَوْصُ: ضَبَقٌ فِي إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ دُونَ الْأُخْرَى ، وَرَجُلٌ أَحَوْصُ ، وَامْرَأَةٌ  
حَوْصَاءٌ .

والاِخْتِيَاصُ: النَّظَرُ بِمُؤَخَّرِ الْعَيْنِ<sup>(١)</sup> .

وَأَصْلُ الْحَوْصِ: الْجَمْعُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخِيَاطَةِ: حَوْصٌ<sup>(٢)</sup> .

والاِخْتِيَاصُ فِي رَجَمِ النَّاقَةِ: عَقْدُهَا حَتَّى لَا يَقْدِرَ الْفَحْلُ أَنْ يُجِيزَ عَلَيْهَا

---

(٢) فِي ك : حَوْص .

(١) فِي ك : الْعَيْنَيْنِ .



من ذلك، يُقال منه: ناقةٌ حائِصٌ<sup>(٣)</sup> ومُحتَاصَةٌ .

والمُحتَاصُ من البُطُونِ: الذي تَراه كأنَّ صِفَاقَه لاصِقٌ بِصُلْبِهِ .  
والْحَوْصُ: حُرْقَةٌ فِي الْحَلْقِ .

وفي المَثَلِ<sup>(٤)</sup> فِي رَتَقِ الْفُتُوقِ وَإِطْفَاءِ النَّائِرَةِ: «إِنَّ دَوَاءَ الشَّقِّ<sup>(٥)</sup> أَنْ  
تَحَوْصَهُ» أَي تُصْلِحَهُ وَتُلَاقِظَهُ .

ويقولون<sup>(٦)</sup>: «لَأُطَعَنَّ فِي حَوْصِهِمْ<sup>(٧)</sup>» أَي لَأُفْسِدَنَّ مَا أَصْلَحُوا .

وفي كَلَامِهِمْ<sup>(٨)</sup>: كُنْتُ قَبْلَ أَنْ أَدْخُلَ فِي حَوْصِ النَّاسِ أَفْعَلُ كَذَا؛ أَرَادَ:  
قَبْلَ أَنْ أَبْطُنَ أَمْرَ النَّاسِ وَأَخْبِرَهُمْ .

وَوَقَّعُوا فِي حَاصٍ بِاصٍ<sup>(٩)</sup> - بِالْأَلْفِ - .  
وإِنِّي لَأَحَوْصُ حَوْلَ ذَلِكَ وَأَحُوطُ وَأَحُومُ: بِمَعْنَى .  
وَالِاحْتِيَاصُ: الْحَذَرُ وَالتَّحَفُّظُ .  
وَالْأَحَاوِصُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

كَفَا ثُورٌ مَلِكٌ زَخَرَفَتَهُ الْأَحَاوِصُ<sup>(١٠)</sup>

---

(٣) فِي ك: حَائِصٌ .

(٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢/١ وَالْقَامُوسُ .

(٥) فِي ك: أَنْ دَوَّ الشَّقِّ .

(٦) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٥/٢ .  
وَالْتَكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةُ الْحَاءِ ، وَأَشَارَ فِي الْقَامُوسِ إِلَى  
جَوَازِ ضَمِّهَا .

(٨) وَرَدَ هَذَا الْكَلَامُ عَلَى شَكْلِ مَثَلٍ فِي الْأَسَاسِ .

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِهَا فِي الْكَلِمَتَيْنِ .

(١٠) لَمْ أَجِدْ هَذَا الشَّطْرَ فِي الدِّيَوَانِ وَالْمَعْجَمَاتِ .



النَّقَّاشُونَ، الواحدُ أَحَوْصُ . وقيل : هو الذي إحدى عَيْنَيْهِ أَصْغَرُ من الأُخْرَى .

● صوح :

التَّصْوُوحُ : تَشَقُّقُ الشَّعْرِ وَتَنَائُرُهُ . وَالْبَقْلُ إِذَا يَسَّ قِيلَ : تَصَوَّحَ . وَصَوَّحْتُهُ الرِّيحُ . وَالصُّوَاحَةُ<sup>(١١)</sup> : مَا يَتَنَائَرُ مِنَ الصُّوفِ . وَصَوَّحَ رَأْسُهُ : إِذَا صَلَعَ وَذَهَبَ شَعْرُهُ . وَالْمُتَصَوِّحُ : الَّذِي يَسَّ أَعْلَاهُ وَفِيهِ نُدْوَةٌ .

وَالصُّوْحَانِ : جَانِبَا الْجَبَلِ وَبَيْنَهُمَا سَيْلٌ . وَجَانِبَا الْوَادِي .  
وَسَفْحُ الْجَبَلِ<sup>(١٢)</sup> وَعَرَضُهُ : صَوْحٌ .  
وَالصُّوْحُ : النَّاحِيَّةُ ، وَمِنْهُ اسْتِفَاقُ زَيْدِ بْنِ صُوحَانَ .  
وَالصُّوَاحُ : الْعَرَقُ الْأَبْيَضُ . وَهُوَ أَيْضاً : طَلْعُ<sup>(١٣)</sup> النَّخْلِ تَشْبِيهاً .  
وَيُقَالُ لِلْأَسْفِيذَاجِ<sup>(١٤)</sup> : الصُّوَاحُ .  
وَتَصَوَّحَتِ الْفَرَسُ : أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا .  
وَأَنْصَحَ فِي الْأَرْضِ - بِمَنْزِلَةِ أَنْصَاعَ - : أَيِ ذَهَبَ فِيهَا .  
وَالْمُنْصَاحُ : الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .  
وَأَنْصَحَ الْقَمَرُ : اسْتَبَانَ<sup>(١٥)</sup> .

● حصى :

الْحَصَى : صِغَارُ [ ٨٥ / أ ] الْحِجَارَةِ . وَكَثْرَةُ الْعَدَدِ ، تَشْبِيهاً بِذَلِكَ .

---

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بتشديد الواو في مطبوع التهذيب واللسان ونص القاموس .

(١٢) في الأصلين : الحبل ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٣) في ك : ظلع .

(١٤) في القاموس : الاسفيداج ، وهو رماد الرصاص وله فوائد مذكورة في كتب الطب .

(١٥) وفي الصحاح واللسان والقاموس : استنار .



ومن أمثالهم<sup>(١٦)</sup> في تَعْظِيمِ الأمرِ: «صَمَتْ حَصَاةٌ بِدَمٍ» أي كَثُرَتِ الدِّمَاءُ حَتَّى لَوْ وَقَعَتْ حَصَاةٌ لَمْ تَقَعْ إِلَّا عَلَى دَمٍ<sup>(١٧)</sup>.

ويقولون في الرُّقَى: حَصَاةٌ حُصَّ أثرُهُ وَنَوَاءُ نَاتٍ دَارُهُ .  
وَحَصَاةُ الرَّجُلِ: رَزَانَتُهُ وَعَقْلُهُ، وما أَحَصَاهُ .  
وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْمِسْكِ: حَصَاةٌ .  
وَالْحَصَاةُ: دَاءٌ يَقَعُ فِي الْمَثَانَةِ، حُصِي الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصِيٌّ، وَحَصَى  
أَيْضاً .

وَالْإِحْصَاءُ: إِحَاطَةُ الْعِلْمِ بِاسْتِقْصَاءِ الْعَدَدِ .  
وَحَصَاةُ الْقَسَمِ: الْمَقْلَةُ .

#### ● صَبِيح :

التَّصْبِيحُ: تَشَقُّقُ الْخَشَبِ<sup>(١٨)</sup> وَتَصَدُّعُهُ .  
وَالصَّبِيحُ: صَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ إِذَا اشْتَدَّ، صَاحَ صَبِيحَةٌ وَصِيحاً .  
وَلَقَبْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفَرٍ .  
وَالصَّبِيحُ: لُغَةٌ فِي الصَّبِيحِ . وَأَصَاحَ بِأَبْهٍ<sup>(١٩)</sup>: إِذَا صَاحَ .  
وَالصَّبِيحَةُ: الْعَذَابُ . وَصَبِيحَةُ الْغَارَةِ: صَبِيحَةُ الْحَيِّ .  
وَالصَّبَائِحَةُ: صَبِيحَةُ الْمَنَاحَةِ .  
وَمَا يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ صَبِيحَةِ الْجُبَلِيِّ: أَي شَرّاً يُعَاجِلُهُمْ .  
وَالصَّبِيحَانِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدُ .

---

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٤٦ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٠٥ .

(١٧) فلا يسمع لها صوت فهي صماء .

(١٨) في الأصلين : الحبيب ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٩) لم ينقط الحرف الأول من هذه الكلمة في الأصل ، ويمكن أن تكون ( نابه ) ، وقد أثبتنا ما ورد في ك .



وَالصَّيَّاحُ : ضَرَبَ مِنَ الْعِطْرِ .  
وَتَصَيَّحَ الْبَقْلُ : بِمَعْنَى تَصَوَّحَ .

● حِصص :

الْحِصِصُ : الْحَيْدُ عَنِ الشَّيْءِ ، يَحِصِصُ عَنْهُ وَيُحَايِصُ . وَمَالُهُ مَحِصَصٌ : أَي مَعْدِلٌ .

وَحِصَصَ بَيْتٌ : يُتَكَلَّمُ بِهِ عِنْدَ اخْتِلَاطِ الْأَمْرِ وَفِيمَا لَا يُقَدَّرُ عَلَى الْخُرُوجِ مِنْهُ ، وَيُنَوَّنُ فَيُقَالُ : حِصَصَ بَيْتٌ .

● حصو :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٠) .

الْخَاوَزْزَنْجِيُّ : الْحَصَوُ : الْمَنْعُ ، حَصَوْتُهُ ، وَإِنِّي لَا تَحَصِي : أَي اجْتَنِبْ .  
وَحَصَّاتٌ مِنَ الْمَاءِ : رَوِيَتْ مِنْهُ . وَحَصِي يَحْصِي - بَفَتْحِ الصَّادِ فِيهِمَا وَتَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ - بِمَعْنَاهُ .

وَرَجُلٌ جَيِّدُ الْحَصَا . وَمَا أَحْصَاهُمْ : إِذَا وُصِفُوا بِالْوُفُورِ مِنَ الْعَقْلِ وَالْحَزْمِ .  
وَحَصِي (٢١) الصَّبِيُّ (٢٢) وَالْجَدِيُّ مِنَ الطَّعَامِ : أَي شَبِعَ (٢٣) . وَأَخْصَاتُهُ - بِالْأَلْفِ - : أَي أَرَوَيْتُهُ .

وَفُلَانٌ حَصَاةٌ مِنَ الْقَوْمِ : إِذَا كَانَ ظَرِيفاً (٢٤) .  
وَإِذَا أَحْدَثَ الرَّجُلُ قِيلَ : حَصَا بِهَا .

---

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : حَصِيءٌ وَحَصَاً .

(٢٢) فِي الْأَصْلِينَ : الضَّبِيُّ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٣) فِي ك : شَبِعَ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِينَ : ظَرِيفاً .



● وحص :

مُهْمَلٌ عنده (٢٥) .

يعقوب (٢٦) : أَصْبَحَتْ وما بها وَحْصَةٌ ولا وَذِيَّةٌ : أي بَرْدٌ ، وقيل : ما بها جُرْحٌ  
ولا أذى .

---

(٢٥) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس .

(٢٦) إصلاح المنطق : ٣٨٧ وفيه : وخصه ، وكلاهما صواب .



## الحاء والسين (١)

( و . ا . ي )

● حسو :

الْحَسُو: مَعْرُوفٌ، حَسَا يَحْسُو حَسَوًا، وَهُوَ الْحَسَاءُ أَيْضًا .

وَالْحُسُوءَةُ: مِلَّةُ الْفَمِ، وَالْحَسِيَّةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: مِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(٢)</sup>: «لِمِثْلِهَا كُنْتُ أَحْسِيكَ الْحُسَى» أَيْ كُنْتُ أَخْدُمُكَ .

وَيَقُولُونَ: هُوَ قَرِيبُ الْمَحْسَى مِنَ الْمَفْسَى، أَيْ قَرِيبُ الْأَعْلَى مِنَ

الْأَسْفَلِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْمِخْسَاءَةُ: تَوَرُّ النَّضُوحِ .

● سحو :

سَحَوْتُ الطَّيْنَ بِالسَّحَاةِ سَحَوًّا وَسَحِيًّا، وَأَنَا أَسْحِي وَأَسْحُو وَأَسْحِي

---

(١) فِي الْأَصْلِ : بَابُ الْحَاءِ وَالسَّيْنِ ، وَدِيدَنَ الْمُؤَلِّفُ عَدَمَ ذِكْرِ كَلِمَةِ ( بَاب ) وَلِذَلِكَ حَذَفْنَاهَا .  
(٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٨٠ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسُ بِنَصِّ : لِمِثْلِ ذَا كُنْتُ إلخ . وَفِي التَّاجِ كَالْأَصْلِ ، وَكَذَلِكَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٣٩ / ٢ وَذَكَرَ أَنَّهُ رَجَزٌ ، وَرَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ مَعَ مَشْطُورَيْنِ آخَرَيْنِ وَنَسَبَهَا لِلْأَغْلَبِ الْعَجَلِيِّ فِي الْجُمُهرَةِ : ١٥٧ / ٢ .



- ثلاثُ لغاتٍ - . ومُتَّخِذُ الْمَسَاجِي : السَّحَاءُ . وَجِرْفَتُهُ : السَّحَايَةُ . وكذلك سَحُو  
الشَّحْمِ عن الإهاب . وسَحَاةُ<sup>(٣)</sup> النَّوَاةِ والقِرْطَاسِ .

وفي السَّمَاءِ سَحَاةُ<sup>(٤)</sup> من غَيْمٍ ؛ وسَحَى - مَقْصُورٌ - .  
وسَحِيْتُ تَسْحِيَةٌ : لِشِدِّ الْكِتَابِ ، وَيَعْضُ يَقُولُ : سِحَايَةٌ وسَحَاةٌ أَيْضاً .  
وَيُسَمَّى سَنَايُكُ الْحِمَارِ : مَسَاجِي ؛ لِسَحِيهِهَا الْأَرْضَ .  
وَأَنسَحَى السَّقَاءُ أَنْسَحَاءً : وَهُوَ ذَهَابُ جِلْدَتِهِ الْعُلْيَا .  
وَرَجُلٌ أُسْحَوَانٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ . وَقِيلَ : الطَّوِيلُ . وَقِيلَ : الرَّجُلُ الْجَمِيلُ .  
وَالْأَسْحِيَّةُ : كُلُّ قِشْرَةٍ تَكُونُ عَلَى مَضَائِغِ اللَّحْمِ مِنَ الْجِلْدِ .  
وَالسَّحَاةُ - مَقْصُورٌ - : الْخَفَاشُ ، وَجَمْعُهَا : سَحَا ، وَقِيلَ : السَّحَاءُ -  
مَمْدُودٌ - ، وَاجِدْتُهَا : سِحَاةً .

وَالسَّحَا : غِرْقِيءُ الْبَيْضِ .  
وَالسَّحَاةُ : جِلْدَةُ أَسْفَلِ اللِّسَانِ .  
وَالسَّحَاءُ : نَبْتُ تَأْكُلُهُ النَّحْلُ فَيَطِيبُ بِهَا عَسْلَهَا ، وَالضَّبُّ أَيْضاً ؛ حَتَّى يُقَالَ :  
ضَبُّ السَّحَاءِ وَضَبُّ سَاحٍ .

وَالسَّحَاةُ<sup>(٥)</sup> : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ كَأَنَّهَا بَقْلَةٌ .  
وَيُقَالُ : أَذْهَبَ فَلَا أَرَيْنَكَ بِسَحَاتِي : أَيِ بِنَاجِيَتِي .  
وَالسَّحَاءُ<sup>(٦)</sup> : السَّحَابُ .

---

(٣) في هذه الكلمة وجوه ، فهي سِحَاة وسِحَايَة وسِحَاة ، وقد ضبطنا الكلمة بما جاء في الأصلين  
ومطبوع الأساس واللسان .

(٤) وقال في الأساس : بوزن قَطَاة ، وهي إحدى الروايات في الكلمة .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي السَّحَاة في المحكم واللسان والقاموس . وروى

اللغويون في السحاة بمعنى الخفاش إن السين تكسر في المد وتفتح في القصر .

(٦) في ك : والسخاء .



● حوس :

الْحَوْسُ : اَنْشَارُ الْغَارَةِ وَالْقَتْلِ ، حُسْتُهُ : خَالَطَتْهُ . وَوَطِئَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ <sup>(٧)</sup> : ﴿ فَحَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ﴾ <sup>(٨)</sup> وَجَاسُوا اَيْضاً .

وَالْتَحَوَسُ : الْإِقَامَةُ ؛ كَأَنَّهُ يُرِيدُ سَفَرًا فَيَشْغَلُهُ شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ ، اُنْشَدَ :

سِرَّ قَدْ اُنِي <sup>(٩)</sup> لَكَ اِيْهَا الْمُتَحَوَسُ <sup>(١٠)</sup>

وَإِنَّكَ لَأَحَوْسُ بِهَذَا الْبَلَدِ : أَيُّ مُقِيمٍ . وَالْحَوْسَاءُ <sup>(١١)</sup> : الْإِقَامَةُ .

وَالْأَحَوْسُ : الدَّائِمُ الرُّكُضِ . وَهُوَ اَيْضاً : الْجَرِيُّ الَّذِي لَا يَهْوُلُهُ شَيْءٌ .

وَرَجُلٌ حَوَّاسٌ عَوَّاسٌ <sup>(١٢)</sup> : طَلَّابٌ بِاللَّيْلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : لِي فِي بَنِي فُلَانٍ حَوَّاسَةٌ : أَيُّ قَرَابَةٍ ، وَقِيلَ :

بَغِيَّةٌ مُتَّانٍ مُتَّبَتٍ . وَالْحَوَّيسَاءُ <sup>(١٣)</sup> مِثْلُهَا .

وَتَحَوَّسْتُ لَهُ وَتَوَجَّعْتُ : بِمَعْنَى وَاجِدٍ .

وَوَقَعَتْ حَوَّاسَةٌ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَيُّ طَلِيَّةٍ بِدَمٍ أَوْ غَارَةٍ .

وَحَوَّاسَةُ الْقَوْمِ : مُجْتَمَعُهُمْ .

وَالْحَوَّسَاءُ <sup>(١٤)</sup> : الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالصَّوَابُ : قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ .

(٨) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ / ٥ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِالْجِيمِ .

(٩) فِي الْأَصْلِينَ : أَتَى ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الدِّيَوَانِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) دِيَوَانُ الْمُتَلَمَّسِ - الْمُلْحَقُ - : ٢٩٤ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ رِسْمًا وَضَبْطًا ، وَفِي كَ : وَالْحَوْسَةُ ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : حَوَّاسٌ - بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ - .

(١٣) فِي الْأَصْلِينَ : الْحَوَّسَاءُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَعِزَّاهُ فِي الْعِبَابِ لِابْنِ عَبَادٍ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : الْحَوَّسَا ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : حَوَّسَى مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْأَخِيرِ ، وَفِي اللِّسَانِ : حَوَّسَى .



وامرأة حوساء: طويلة الذيل، حاست تحوس حوساً: جرت ذيلها.  
والأنجياس مثله.

والحوس في سلخ الإهاب: الكشط أولاً فثلاً. وأن يذيل الرجل ثوبه  
وإزاره فيطاه.

والأنجياس: الأنجرار.

والحوس<sup>(١٥)</sup>: الرجل الشديد الأكل، وجمعه: أحواس<sup>(١٦)</sup>.

ويسمى الذئب أحوس لأنه يحوس الغنم، وجمعه: حوس وحوسات.

والحوساء: الناقة الأكوثة.

وإذا كثر يبس النبت فهو الحائس، ولست أحقه.

● حسي :

حسي: موضع سهل يستقيع فيه الماء، والجميع: الأحساء. واحتسنا<sup>(١٧)</sup>  
حسياً: حفرناه.

وذو حسي: موضع.

وتحسيت الخبر: بمعنى تحسنت، وحسيته. ورجل حس للأخبار أشد  
الحسي.

وحسيت به: علمته. وأحسن به.

● سيج :

السيح: الماء الجاري على وجه الأرض، يسبح<sup>(١٨)</sup>.

---

(١٥) كذا في الأصلين، وفي التهذيب والمحكم والأساس واللسان: الأحوس.

(١٦) في ك: أحواش.

(١٧) في ك: واحتسنا.

(١٨) في ك: تسبح.



وَالسِّيَاحَةُ: ذَهَابُ الرَّجُلِ فِي الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَ .

وفي الْحَدِيثِ (١٩): «أُولَئِكَ [ ٨٥/ب ] أَئِمَّةُ اللَّهِ لَيْسُوا بِالْمَسَائِيحِ (٢٠)» .  
وَالْمَسِيحُ: الدَّجَالُ، لِأَنَّهُ مَمْسُوحٌ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ .  
وَالْمَسِيحُ: الْعَرَقُ .  
وَالسَّاحَةُ: فَضَاءٌ بَيْنَ دُورِ الْحَيِّ، وَالْجَمِيعُ: السَّاحَاتُ وَالسُّوْحُ،  
وَتَصْغِيرُهَا: سُوبْحَةٌ .

وَالسَّيْحُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ . وَبُرْدٌ مُسِيحٌ: مُخَطَّطٌ .  
وَرَأَيْتُ دَبًّا مُسِيحًا (٢١)، الْوَاحِدَةُ: مُسِيحَةٌ، أَيِ فِيهِ خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ  
وَبَيَاضٍ .  
وَأَسَاحَ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ: أَخْرَجَهُ مِنْ قُنْبِهِ .

● حَيْسُ :  
الْحَيْسُ: خَلَطُ الْأَقِطِ بِالزَّمَرِ وَالسَّمْنِ، حَيْسُهُ حَيْسًا، وَحَيْسَتُهُ تَحْيِيسًا .  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: الْمَحْيُوسُ مِنَ الْمَمَالِيكِ: الَّذِي قَدْ أَحْدَقَتْ بِهِ الْإِمَاءُ مِنْ  
كُلِّ وَجْهِ .

---

(١٩) وردت الفقرة الأخيرة منه - وهي محل الشاهد - في غريب الحديث لأبي عبيد : ٤٦٣ / ٣  
والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق : ٣١ / ٤ واللسان والتاج .

(٢٠) في ك : بالمسايح .

(٢١) في الأصلين : مسيحاً - بضم الميم وكسر السين وسكون الياء - ، وقد اخترنا ما ورد في المحكم  
والتكملة واللسان والقاموس .



## الحاء والزاي

( و . ا . ي )

● حزو :

حُزَوِيٌّ<sup>(١)</sup> : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْحَزْوُ : السَّوْقُ ، حَزَاها يَحْزُوها .

وَحَزَا الطَّيْرَ : زَجَرَهَا ، وَحَزَوْتُهَا وَحَزَيْتُهَا أَيْضاً . وَالتَّخَلَّ : إِذَا خَرَصَ مَا عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْكَاهِنِ : حَازِ .

وَالْحَزَاءُ : قَدْرُ الشَّيْءِ .

وَالْحِزْوُ : جَمَاءُ<sup>(٢)</sup> الْمَالِ وَحَزْرُهُ ، وَمَحْزَاتُهُ مِثْلُهُ . وَهَذِهِ أَحْزَاءُ الْمَالِ .

وَحَزَا السَّرَابُ الشَّيْءَ يَحْزُوهُ : رَفَعَهُ ، وَكَذَلِكَ حَزَاهُ - مَهْمُوزٌ - . وَالْمَحْزُوءُ : الَّذِي رَفَعَهُ السَّرَابُ .

وَاحْزَرَ إِلَى كَذَا : أَيِ ارْتَفَعَ وَأَشْرَفَ<sup>(٣)</sup> ، مِنْ قَوْلِهِ :

---

(١) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما نصَّ عليه في الصحاح ومعجم البلدان واللسان والقاموس .

(٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَمَاءُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٣) ضَبُطَ الْفِعْلَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْبَاءِ لِلْمَاضِي ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُمَا بِمَا يَلْتَمِسُ مَعَ ( احْزَرَ إِلَى كَذَا ) .



..... أَحْزَىٰ لَهَا بِمَصْدَرَةِ الْمَاءِ رَامٌ (٤) رَذِيٌّ (٥)

وَأَحْزَيْتُ عَلَيَّ (٦) فِي سِلْعَتِي (٧) : أَيِ عَسْرَتُ .

وَأَحْزَيْتُ لِهَذَا (٨) : أَيِ عَلِمْتُ بِهِ .

وَحَزَا الْمَرْأَةُ (٩) : جَامَعَهَا .

وَحَزَاتُ الْإِبِلَ : أَتْبَعْتُ بَعْضَهَا بَعْضًا .

وَحَزَاتُ الشَّيْءِ : دَفَعْتُهُ ، قَالَ :

يَنْقَعُ (١٠) مِنْ غُلَّتِي وَأَحْزَاهَا

وَالْحَزَاءُ : قَرَحٌ فِي الرَّأْسِ يَخْرُجُ بِهِ لَيْسَ بِمُسْتَقْرِحٍ ؛ وَهُوَ مُجْتَمِعٌ شَدِيدٌ  
مِثْلُ ثِقْنَةِ الشَّاةِ . وَهُوَ أَيْضًا : الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ .

● حيز :

حَيْزُ الدَّارِ : مَا انْضَمَّ إِلَيْهَا مِنَ الْمَرَافِقِ . وَكُلُّ نَاجِيَةٍ : حَيْزٌ ، وَجَمْعُهُ : أَحْيَازٌ .

وَالْمُتَحَيِّزُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَنْضَمَّ إِلَى قَوْمٍ آخَرِينَ .

وَأَنْحَازَ الْقَوْمُ : تَرَكَوْا مَرَائِزَهُمْ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ .

وَرَجُلٌ حَيْزٌ : شَدِيدٌ غَلِيظٌ .

وَالْحَيْزُ : السَّيْرُ الرَّوَيْدُ . وَحَزْتُهَا أَحْيَيْتُهَا حَيْزًا ، وَحَزْتُهَا حَوْزًا .

---

(٤) كلمة (رام) سقطت من ك. وفي الديوان : رَأْمٌ .

(٥) البيت لأبي ذؤيب الهذلي ، وقد ورد في ديوان الهذليين : ٦٦ / ١ ، وصدده : كعوذ المعطف

أحزى ... الخ .

(٦) كذا في الأصلين ، ولعله (عليه) كما في القاموس ، أو : أحزيت وعسرت .

(٧) في ك : سعلتي .

(٨) وفي القاموس : بهذا .

(٩) في ك : وحزاها المرأة .

(١٠) في ك : ينفع .



وَتَحَيَّرَتِ الْحَيَّةُ وَتَحَوَّزَتْ<sup>(١١)</sup> : تَلَوَّتْ .  
وفي زَجَرِ الْعَنْزِ : حَيَزَ حَيْزٌ .

### ● زِيح :

الزُّيْحُ : ذَهَابُ الشَّيْءِ ، أَرْحَتْ عِلَّتَكَ فَرَّاحَتْ ، وهي تَزِيحُ .

### ● حَزَى :

الحازي : الكاهنُ ، حَزَا يَحْزِي وَيَحْزِي ، وَتَحَزَّى<sup>(١٢)</sup> ، حَزِيًّا .  
والْحَزَاءُ - مَمْدُودٌ - : نَبَاتٌ كَالْكَرْفَسِ ، الْوَاحِدَةُ : حَزَاءَةٌ .  
وفي الْمَثَلِ<sup>(١٣)</sup> : «رِيحُ حَزَاءٍ فَالْتَّجَا» .  
وَحَزَاتُ الْإِبِلِ أَحْزَوْهَا : وَهُوَ أَنْ تَضُمَّهَا وَتُسَوِّقَهَا<sup>(١٤)</sup> .  
وَأَحْزَوْزَاتِ الْإِبِلِ : اجْتَمَعَتْ . وَالطَّيْرُ يَحْزُو زَيْءٌ عَلَى الْبَيْضِ .

### ● أَرْحَ :

أَرْحَ يَأْرِحُ أَرْوْحًا وَأَزَاحًا<sup>(١٥)</sup> : تَخَلَّفَ وَتَنَحَّى . وَالْأَرْوْحُ<sup>(١٦)</sup> : الْمُتَخَلِّفُ .  
وَالتَّارُحُ : التَّبَطُّؤُ وَالْتِّقَاعُ .  
وَالْأَرْوْحُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَسْتَأْخِرُ عَنِ الْمَكَارِمِ .  
وَأَرْحَ الْإِنْسَانُ أَرْوْحًا : انْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .  
وَقَدَّمَ أَرْحَةً : قَصِيرَةً مُضْطَرِبَةً ، وَأَقْدَامُ أَرْحُ .

---

(١١) في الأصلين : وتحيزت ، والتصويب من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان .

(١٢) في الأصل : ويتخرى ، وما أثبتناه من ك والمحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ورد المثل في التهذيب ومجمع الأمثال : ١ / ٣٠١ واللسان ، وفيها : فالنجاء .

(١٤) في ك : ويسوقها .

(١٥) في ك : وأزاحاً .

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح فسكون ففتح ، وقد اخترنا ما ضبطت به في مطبوع التهذيب والصحاح واللسان والقاموس ونص عليه في التاج .



وَأَرْحَ الْعِرْقُ : اضْطَرَبَ وَنَبَضَ .

● حَوْز :

الْحَوْزُ : مَوْضِعٌ يَحُوزُهُ الرَّجُلُ يَتَّخِذُ حَوَالِيهِ مُسْنَةً ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْوَازُ .  
وَحَازَ الشَّيْءَ وَاحْتَاذَهُ .

وَحَوْزُ الرَّجُلِ : طَبِيعَتُهُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وَمَا لَكَ تَتَحَوَّزُ : إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ .

وَتَحَوَّزَ لِلْقِيَامِ : انْقَلَعَ لَهُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .

وَالْحَوْزُ : السَّيْرُ اللَّيِّنُ . وَالسُّوقُ ، حَازَ إِلَيْهِ : سَاقَهَا .

وَالْمُحَاوَزَةُ : الْمُخَالَطَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

وَأَزُورُ عَمَّنْ يُحَاوِرُ<sup>(١٧)</sup>

وَالْمُحَاوِرُ : شِبْهُ الْمُطَارِدِ فِي الْحَرْبِ .

وَالْأَحْوَزُ : الْمُتَحَاوِرُ فِي نَاحِيَتِهِ الْجَادُّ فِي أَمْرِهِ ، وَهُوَ الْأَحْوَزِيُّ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : الْحَوْزُ : النِّكَاحُ ، قَدْ حَاوَزَهَا .

وَذَهَبَ لِحَوْزِيَّتِهِ : أَي لَطِيبَتِهِ وَهَوَاهُ .

وَلَيْسَ يَنْحَاوِرُ مِنْ شَيْءٍ وَلَا يَنْحَاشُ وَلَا يُبَالِي .

وَإِنَّ فِيكَ حَوِيزَاءَ عَنِّي - مَمْدُودٌ - : وَهِيَ الدُّخِيرَةُ<sup>(١٨)</sup> يَطْوِيهَا عَنْكَ .

وَالْحَوْزُ : جَمَاعَةُ الْإِبِلِ . وَالْحَوْزِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ<sup>(١٩)</sup> : الْمَجْمُوعَةُ إِلَى

أَوْسَاطِهَا .

وَلَيْلَةُ الْحَوْزِ لِلْإِبِلِ : لَيْلَةُ الْمَاءِ ، قَدْ حَوَّزَهَا تَحْوِيزاً .

(١٧) ورد البيت - بلا عزو - في المخصص : ١٢ / ٢٤٩ ونصه فيه بتمامه :

فلما اطمأنت في يديه رأى غنى أحاط به وأزور عماً يحاوِرُ

(١٨) في ك : الدحيزة .

(١٩) جملة ( والحوزية من الابل ) لم ترد في ك .



والْحَوَزَةُ: عِنَبٌ لَيْسَ بِعَظِيمِ الْحَبِّ. وَهُوَ مِنَ النَّزْعِ فِي الْقَوْسِ: الْمُبَالَغَةُ  
فِيهِ، يُقَالُ (٢٠): حَزْتُ النَّزْعَ.

---

(٢٠) فِي ك : وَيُقَالُ .



## الحاء والطاء

( و . ا . ي )

### ● خطأ:

الْحَطْءُ : شِدَّةُ الصَّرْعِ ، حَطَّأتُ بِهِ الْأَرْضَ .  
وَحَطَّأتُ رَأْسَهُ حَطْأَةً<sup>(١)</sup> : وَهُوَ شِدَّةُ الْقَفْدِ بِرَاحَتِكَ . وَهُوَ الدَّفْعُ أَيْضاً .  
وَاحْطَوْنِي الرَّجُلُ : إِذَا انْتَفَخَ ، وَحَكِي بِالْظَّاءِ مُعْجَمَةً .  
وَالْحَطَا - مَقْصُورٌ - : الْعِظَامُ مِنَ الْقَمَلِ ، الْوَاحِدَةُ : حَطَاةٌ .  
وَالْحَطِيءُ - بِوَزْنِ فَعِيلٍ - : الرُّذَالُ .  
وَالْحِطُّ : النُّمْلَةُ ، وَهِيَ الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ . وَمَا فِي السَّقَاءِ حِطٌّ مِنْ مَاءٍ .  
وَحَطَّأتُ الْمَرْأَةَ : نَكَحْتُهَا .  
وَحَطّاً بِسَلَحِهِ : رَمَى بِهِ . وَهُوَ فِي الضَّرْطِ أَيْضاً ، وَسُمِّيَ الْحُطَيْئَةُ بِذَلِكَ .

### ● طحو:

الطَّحُوْ: كَالدَّحُو<sup>(٢)</sup> وَهُوَ الْبَسْطُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا﴾<sup>(٣)</sup> أَيْ بَسَطَهَا .

---

(١) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، وفتح الطاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٢) فِي ك : الدَّحُو .

(٣) سورة الشمس / ٦ .



وَطَحَا بِكَ هُمُكَ: أَي ذَهَبَ بِكَ مَذْهَباً بَعِيداً ، وَهُوَ يَطْحِي بِكَ طَحْواً  
وَطَحِيّاً<sup>(٤)</sup>.

وَالْمُدَوِّمَةُ الطَّوَّاحِي: النُّسُورُ<sup>(٥)</sup> تَسْتَدِيرُ حَوْلَ الْقَتْلَى .  
وَضَرْبُهُ حَتَّى طَحَا: أَي امْتَدَّ مِنَ الضَّرْبِ ، وَطَحَى تَطْحِيَةً مِثْلَهُ .  
وَضَرْبُهُ فَطَحَوْتُهُ أَطْحَوُهُ: أَي بَطَحْتَهُ .  
وَالطَّاحِي: الَّذِي مَلَأَ كُلَّ شَيْءٍ كَثْرَةً .  
وَفَرَسٌ طَاحٍ: مُشْرِفٌ .  
وَفِي الْيَمِينِ: لَا وَالْقَمَرِ الطَّاحِي . وَطَاحِيَّةٌ: حَيٌّ؛ مُشْتَقٌّ مِنْهُ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِيناً: قَدْ طَحَا بِهِ شَحْمَهُ .  
وَمَا فِي السَّمَاءِ طَحِيَّةٌ: أَي لَطُخٌ مِنَ السَّحَابِ .  
وَمِظْلَةٌ مَطْحُوءَةٌ وَمَطْحِيَّةٌ وَطَاحِيَّةٌ: وَهِيَ الْعَظِيمَةُ الضَّخْمَةُ .

#### ● حوط:

الْحَوُطُ: مِنْ قَوْلِكَ حَاطَ يَحُوطُ . وَالْحِمَارُ يَحُوطُ عَانَتَهُ: أَي يَجْمَعُهَا،  
وَالْأَسْمُ الْحَيْطَةُ<sup>(٦)</sup> . وَالْحَوَاطُ: قَوْمٌ يَحُوطُونَ .

وَاخْتَاطَبَ الْخَيْلَ وَأَحَاطَتْ<sup>(٧)</sup> بِفُلَانٍ: أَخَذَتْ بِهِ .  
وَالْحَائِطُ: سُمِّيَ لِأَنَّهُ يَحُوطُ [٨٦/أ] مَا فِيهِ . وَحَوَّطْتُ حَائِطاً .  
وَالْحَائِطُ: النَّخْلُ الْمُجْتَمِعُ ، وَثَلَاثَةُ أَحْوَاطٍ ، وَالكَثِيرُ: الْحُوطَانُ .  
وَالْحَوَاطُ<sup>(٨)</sup>: حَظِيرَةٌ تُتَّخَذُ لِلطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

(٤) فِي ك: طَحِيّاً وَطَحِوْا .

(٥) فِي ك: النُّشُور .

(٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ أَيْضاً .

(٧) جَمَلَةٌ ( الْخَيْلِ وَأَحَاطَتْ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَوَاطُ وَالْحَوَاطَةُ .



وقال الفراء : الحَوَاطُ شَيْءٌ تُعَلِّقُهُ الْجَارِيَةُ عَلَى جَبِينِهَا مِنْ فِضَّةٍ أَوْ نَحْوِهَا .  
وَأَسْتَحَاطَ السَّائِلُ وَالتَّاجِرُ اسْتِحَاطَةً : وَهُوَ اسْتِذْرَاجٌ وَتَقْرِيرٌ .  
وَسَنَّةٌ تَحَوُّطٌ وَتَحِيْطٌ وَتَحِيْطٌ : أَيُّ تَحِيْطٍ بِأَمْوَالِ النَّاسِ وَتَسْتَأْصِلُهَا ، مِنْ  
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَأَحِيطَ بِشَمْرِهِ ﴾ <sup>(٩)</sup> .

وَوَقَعُوا فِي تَحِيْطٍ : أَيُّ فِي الشَّدَّةِ .  
وَالْحِطَّةُ : الْجَمَاعَةُ ، حَاطُوا : اجْتَمَعُوا .  
و« حُطِنِي الْقَصَا » <sup>(١٠)</sup> أَيُّ تَبَاعَدَ عَنِّي .  
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ <sup>(١١)</sup> :

فَحَاطُوا بِالْقَصَا . . . <sup>(١٢)</sup>

حَفِظُونَا فِي نَاحِيَّتِنَا . وَحَاطَهُمُ اللَّهُ قَصَاهُمْ وَبَقَصَاهُمْ : بِهَذَا الْمَعْنَى .  
وَالْحَوَاطَةُ : هِيَ اللَّعْبَةُ ؛ تُسَمَّى الدَّارَةُ .

### ● طَوْح :

الطَّائِحُ : الْهَالِكُ . وَكُلُّ شَيْءٍ فَنِيَّ وَذَهَبَ : فَقَدْ طَاحَ يَطِيحُ طَيِّحاً وَطَوْحاً .  
وَطَوْحُوا بِفُلَانٍ : حَمَلُوهُ عَلَى رُكُوبٍ مَفَازَةٍ .  
وَطَوْحَ الرَّجُلُ بِشَوْبِهِ : رَمَى بِهِ فِي مَهْلَكَةٍ ، وَطِيحَ : مِثْلُهُ .  
وَالْتَّطَوِيحُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا . وَالْمِطْوَاخُ : الْعَصَا .  
وَنِيَّةٌ طَوْحٌ وَطَرَحُ : بَعِيدَةٌ .  
وَتَطَاوَحْنَا الْأَمْرَ بَيْنَنَا : بِمَعْنَى تَطَارَحْنَا .

(٩) سورة الكهف / ٤٢ .

(١٠) هذه الجملة مثَّل ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ١ / ٢٢٢ وفيه : حطمتونا القضا .

(١١) القائل هو بشر بن أبي خازم الأسدي .

(١٢) ديوان بشر : ٦٨ ، ونص البيت فيه :

فحاطونا القضا ولقد رأونا قريبا حيث يستمع السراير



والمِطْوَحَةُ: الوجبة للأكلة الواحدة.

● وطح:

الوَطْحُ: ما تَعَلَّقَ بِالْأَظْلَافِ وَمَخَالِبِ الطَّيْرِ مِنَ الطَّيْنِ وَغَيْرِهِ، الْوَاحِدَةُ: وَطْحَةٌ.

وَتَوَاطَحَ الْقَوْمُ تَوَاطُحًا: إِذَا تَدَاوَلُوا الشَّرَّ بَيْنَهُمْ.  
وَتَوَاطَحُوا عَلَى كَذَا: ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ، وَاتْتَطَحَتِ السَّبَاعُ: كَذَلِكَ.

● طيح:

الطَّيْحُ: الْهَلَاكُ.

وَالطَّيْحُ: الْخَشْبَةُ الَّتِي فِي أَسْفَلِ الْفَدَّانِ.



## الحاء والذال

( و . ا . ي )

● حيد :

الْحَيْدُ وَالْحَيُّوْدُ مِنَ الْجِبَالِ : مَا شَخَصَ مِنْهَا وَاعْوَجَّ . وكذلك كُلُّ عَضَلَةٍ شَاخِصَةٍ : حَيْدٌ .

والْحَيْدُ<sup>(١)</sup> : الْعَقْدُ فِي قَرْنِ الظَّنِّي ، الْوَاحِدَةُ : حَيْدَةٌ .  
وَالرَّجُلُ يَحِيدُ عَنِ الشَّيْءِ : إِذَا صَدَّ عَنْهُ ، حَيْدُوْدَةً وَحَيْدَانًا وَمَحِيدًا وَحَيْدًا .  
وَمَا لَكَ عَنْهُ مَحِيدٌ .

وَالْحَيْدَى<sup>(٢)</sup> : الَّذِي يَحِيدُ .  
وَهُوَ يَمْشِي الْحَيْدَى : أَيِ الْخِيَلَاءِ .  
وَمَا تَرَكْتُ لَهُ حَيَادًا وَلَا لِيَادًا : أَيِ شَيْئًا .  
وَمَا رَأَيْتُ بِإِيْلِكُمْ حِيَادًا<sup>(٣)</sup> : أَيِ شُحْبًا مِنَ اللَّبَنِ .

---

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح فسكون ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٢) هذا هو ضبط المعجمات للكلمة ونص عليه في المقاييس والقاموس ، وكانت في الأصلين بسكون الياء .

(٣) ضبطت الكلمة في القاموس بفتح الحاء ، وقال في التاج : وقد ضبطه الصاغانى بالضم .



ويقولون: حَيْدِي<sup>(٤)</sup> حَيَادٍ: إِذَا أَمَرَ بِالْحَيْدُودَةِ<sup>(٥)</sup>.  
وما يَنْظُرُ إِلَيَّ إِلَّا الْحَيْدَةُ وَإِلَّا ظِلَامًا: وهو نَظَرٌ سَوِيٌّ.

#### ● حدو:

حَدَا يَحْدُو حَدَوًا: تَبَعَ شَيْئًا. وَالْجِمَارُ حَادِي ثَلَاثٍ وَحَادِي ثَمَانٍ مِنَ الْعَانَةِ.  
وقال ابن الأعرابي: احْتَدَى يَحْتَدِي: صَارَ حَادِيًا.

والتَّحْدِي: النِّجَاءُ فِي السَّيْرِ.  
وَالْحُدْيَا<sup>(٦)</sup>: مِنَ التَّحْدِي وَهُوَ الْمُبَارَاةُ وَالْمُنَازَعَةُ. وَأَنَا حُدْيَاكَ بِهَذَا الْأَمْرِ:  
أَيُّ ابْرُزْ لِي فِيهِ وَحَدِّكَ. وَحُدْيَا لَكَ بِالشَّبَابِ: كَأَنَّهُ يَتَحَدَّاهَا بِشَبَابِهِ.

وَالدَّبْرَانُ: حَادِي النُّجْمِ.  
وَبَيْنَهُمْ أُحْدُوَّةٌ يَحْدُونُ بِهَا وَأُحْدِيَّةٌ: مِنَ الْحُدَاءِ.  
وَحَدِي فَلَانٌ بِمَكَانِهِ حَدِيٌّ فَهُوَ حَدٍ: إِذَا لَزِمَ مَوْضِعَهُ فَلَمْ يَبْرَحْ.

#### ● حدأ:

الْحَدَأَةُ: طَائِرٌ يَصِيدُ الْجُرَذَانَ ، يُمَدُّ أَلْفُهَا ، وَقَدْ يُفْتَحُ حَاوُهَا فِي لُغَةٍ.  
وَالْحَدَأُ<sup>(٧)</sup>: شِبْهُ فَاسٍ تَنْقَرُ بِهِ الْحِجَارَةُ ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْحَاءُ.  
وَقَوْلُهُمْ<sup>(٨)</sup>: «حِدَا حِدَا وَرَاكَ بُنْدَقَةٌ» هِيَ تَرْخِيمٌ حِدَاةٌ. وَقِيلَ: هُمَا قَيْلَتَانِ مِنَ  
الْيَمَنِ.

---

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والأساس ، وهي بكسر الحاء في مطبوع الصحاح واللسان والقاموس .

(٥) في الأصلين : بالحيدود ، وما أثبتناه من الأساس والتاج .

(٦) في ك : والجديا .

(٧) في ك : والحذاء .

(٨) هذا القول مثَّل ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال : ٢١٠ / ١ .



وَحَدَّثَتِ الشَّاةُ تَحْدَأُ حَدَاءً<sup>(٩)</sup> : وهو أن يَنْقَطِعَ سَلاَهَا .  
وَحَدَّثَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا : عَطَفَتْ عَلَيْهِ ، حَدَاءً .  
وَحَدَّثْتُ إِلَيْهِ : لَجَأْتُ إِلَيْهِ .  
وَحَدَّاتُ الشَّيْءِ : صَرَفْتُهُ ؛ حَدَاءً .  
وَحَدَّاتُ عَنْهُمْ : دَفَعْتُ عَنْهُمْ .  
وَيُقَالُ لِحَدِّ النَّابِ وَلِشَبَابَةِ السَّهْمِ : حَدَاءُ<sup>(١٠)</sup> ، وَجَمْعُهَا : حَدَأٌ .  
وَالْحِدَّةُ : حِدَّةُ اللِّسَانِ وَهِيَ جُدُّ<sup>(١١)</sup> مُقَدِّمِهِ كُلِّهِ .  
وَالْحَدَاءُ : الْحَدَادُ .  
وَالْحِدَاةُ مِنَ الْفَرَسِ : سَالِفَةُ عُنُقِهِ .

#### ● دحو :

الدَّحْوُ: البَسْطُ ، من قَوْلِهِ : ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾<sup>(١٢)</sup> . وَالْمَذْحِيَّاتُ  
وَالْمَذْحُوتَاتُ : الْأَرْضُونَ .  
وَمَرَّ الْفَرَسُ يَذْحُو يَذْحُو دَحْوًا : إِذَا رَمَى بِيَدَيْهِ رَمِيًّا لَا يَرْفَعُ سُنْبُكَهُ عَنِ الْأَرْضِ .  
وَالْمَذْحَاةُ : صَحِيفَةٌ يَتَرَامُونَ عَلَيْهَا .  
وَالْتَذْحِي وَالتَّذْوُحُ وَاحِدٌ : مِنَ السَّعَةِ .

#### ● دحي :

الأُدْحِيُّ : الْمَوْضِعُ الَّتِي تَبْيَضُ<sup>(١٣)</sup> فِيهِ النَّعَامَةُ . وَمَنْزِلٌ فِي السَّمَاءِ بَيْنَ

(٩) فِي ك : تَحْدَأُ أَحْدَأُ .

(١٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الدَّالِ ، وَنَصُّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَد - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٢) سُورَةُ النَّازِعَاتِ / ٣٠ .

(١٣) فِي ك : يَبْيِضُ .



النَّعَائِمِ وَالذَّابِحِ .

وَالدَّحِيَّةُ<sup>(١٤)</sup> : الرَّئِيسُ ؛ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ دِحْيَةُ الْكَلْبِيِّ .

● دوح :

الدَّوْحُ : الشَّجَرُ الْعِظَامُ ، الْوَاحِدَةُ : دَوْحَةٌ عَظِيمَةٌ .

وَأَنْدَاحَ بَطْنُهُ وَدَاحَ : أَيَّ عَظْمٍ وَامْتَلَأَ .

وَشَهْرٌ دَائِحٌ : مَلِيءٌ تَامٌ .

وَالْتَدَوْحُ : مِثْلُ الْإِنْدِيَاكِ .

وَالذَّاحُ مِنَ الْأَسْوَرَةِ : ذُو قُوَى مَفْتُولَةٍ<sup>(١٥)</sup> . وَقِيلَ : هُوَ الْخُلُقُ مِنَ الطُّيْبِ .

وَوَشْيٌ وَخُطُوطٌ عَلَى الثَّوْرِ وَغَيْرِهِ .

وَالصَّبِيُّ إِذَا أَرَادُوا تَعْلِيلَهُ قَالُوا : دَاحٌ دَاحٌ .

● وحد :

الْوَحْدُ : الْمُنْفَرِدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ الْوَحِيدُ .

وَوَحَدَ الشَّيْءُ يَحْدُ حِدَةً . وَذَلِكَ عَلَى حِدَّتِهِ ، وَيُشْنَى وَيُجْمَعُ ، وَعَلَى وَحْدِهِ

كَذَلِكَ .

وَالْوَحْدَةُ : الْإِنْفِرَادُ ، وَحْدٌ يَوْحُدُ وَحَادَةً وَوَحْدَةً ، وَوَحْدٌ مِثْلُهُ .

وَالْتَوْحِيدُ : الْإِيمَانُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَهُوَ نَسِيجٌ وَحْدِهِ ؛ وَهُمَا نَسِيجَا وَحْدِهِمَا ؛ وَهُم نَسَجَاءُ وَحْدِهِمْ : وَهُوَ

الْمُكْتَفَى بِرَأْيِهِ لَا يُقَارَعُهُ<sup>(١٦)</sup> فِي الْفَضْلِ أَحَدٌ . وَقِيلَ : وَلِدٌ<sup>(١٧)</sup> وَحْدَهُ مِنْ غَيْرِ تَوَامٍ

فَيَكُونُ فِيهِ ضَعْفٌ .

(١٦) فِي ك : لَا يُقَارَعُهُ .

(١٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الدَّالِ أَيْضاً .

(١٧) فِي ك : وَالِدٌ .

(١٥) فِي ك : مَقُولَةٌ .



والوَاحِدُ: أَوَّلُ عَدَدِ الْحِسَابِ. وَأَحَدَ عَشَرَ: يَجْرِي مَجْرَى وَاحِدٍ فِي الْعَدَدِ.  
وَالْوَحْدَانُ: جَمَاعَةُ وَاحِدٍ. وَالْمَوْحَدُ وَالْمَشْنَى، وَأَحَادُ وَثْنَاءُ: أَيُ وَحْدَانًا.  
وَالْوَحَادُ كَالثَّنَاءِ، وَالْمِيحَادُ كَالْمِغْشَارِ: وَهُوَ جُزْءُ وَاحِدٍ، وَجَمْعُهُ: مَوَاحِيدُ.

وَلَسْتُ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ بِأَوْحَدٍ: أَيُ عَلَى حِدَةٍ [٨٦/ب]، وَفِي الْمُؤْنِثِ:  
بِوَحْدَانِيَّةٍ وَلَا بِوَاحِدَةٍ وَلَا بِمَوْحَدَةٍ<sup>(١٨)</sup>، وَيُقَالُ: وَحْدَاءُ<sup>(١٩)</sup>؛ مَمْدُودٌ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَلَقَدْ شَهِدْتُ إِذَا الْقِدَاحُ تُوْحَدَتْ

أَيُ كُلِّ رَجُلٍ مِنْهُمْ أَخَذَ قِدْحًا لِفُلَانٍ اللَّحْمِ.

وَالْمَوَاحِيدُ: الَّذِينَ يَخْرُجُونَ فِي الْغَزْوِ.

وَالْوُحْدَةُ: الْوَحْدَةُ.

وَالْمَوْحَدُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلِدُ وَاحِدًا.

وَلَمْ أَرْ حَيًّا وَاحِدِينَ مِثْلَهُمْ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ: هُمَا وَاحِدَانِ؛ لِلْاِثْنَيْنِ.

وَأَقَمْنَا عَنْدهُمْ لِيَالِي وَاحِدَاتٍ.

● وَدَح:

مُهِمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٢٠)</sup>.

الْخَاَزَنَجِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ: أَوْدَحَ فُلَانٌ: إِذَا أَقْرَ؛ فَهُوَ مُودِحٌ.

وَأَوْدَحَتْهُ: لَيْتَتْهُ وَذَلَّلَتْهُ<sup>(٢١)</sup>.

وَالْإِيدَاحُ: الْخِصَاءُ، قَدْ أَوْدَحَتْ خُصِيَّتَاهُ: سَقَطَتَا.

(١٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْحَاءِ أَيْضًا.

(١٩) وَفِي الصَّحَاحِ: وَلَا يُقَالُ لِلْاِثْنَيْنِ وَحْدَاءُ.

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) فِي ك: ذَلَّلَتْهُ وَلَيْتَتْهُ.



وَأَوْدَحَتِ النَّاقَةُ إِيدَاحًا : حَسُنَتْ حَالُهَا فِي السَّمَنِ .  
وَأَوْدَحَتْ الْحَوْضَ : أَصْلَحَتْهُ وَطَيَّبَتْهُ .  
وَأَوْدَحَتْ فَلَانَةً نَفْسَهَا بِالطُّيْبِ .

● أحد :

اللَّحْيَانِيُّ وَالْكِسَائِيُّ : مَا أَنْتَ مِنَ الْأَحَدِ (٢٢) : أَيِ مِنَ النَّاسِ .  
وَنَزَلَ بِهِ إِحْدَى الْإِحْدِ : أَيِ إِحْدَى الدَّوَاهِي .  
وَيَقُولُونَ : أَحَدٌ وَأَحَادٌ ، كَسَدَدٍ وَسَدَادٍ .  
وَيَوْمُ الْأَحَدِ يُجْمَعُ : إِحَادًا وَآحَادًا .  
وَمَعِيَ عَشْرَةٌ فَأَحْذُهُنَّ : أَيِ صَيَّرُهُنَّ أَحَدًا عَشَرَ .  
وَأَحْذُ رَبِّكَ : بِمَعْنَى وَحْذُهُ .  
وَمَا فِي الدَّارِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ أَحَدٌ .

---

(٢٢) فِي ك : مِنْ أَحَد . وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ : مَا أَنْتَ إِلَّا مِنَ الْأَحَدِ ، وَ (إِلَّا) زَائِدَةٌ .



## الحاء والتاء

( و . ا . ي )

● حتو وحتى وحتأ :

الْحَتُوْ: كَفُّكَ هُذْبَ الْكِسَاءِ مُلْزَقًا بِهِ، أَخْتُوهُ حَتَوًا. وفي لُغَةٍ: حَتَاتُهُ حَتًا،  
وَأَخْتَاتُهُ إِحْتَاءً.

وَالْحَتُّ: حَطُّ الْمَتَاعِ عَنِ الْإِبِلِ - مَهْمُوزٌ - .  
وَحَتَّاتُ فُلَانًا: ضَرَبَتْهُ.

وَحَتَّتِ الْمَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

وَحَتَاتُهُ يَبْصُرِي: أَدَمْتُ إِلَيْهِ يَبْصُرِي<sup>(١)</sup>.

وَأَحْتَيْتُ الشَّيْءَ وَأَحْكَيْتُهُ: أَحْكَمْتُهُ.

وَمَا يَحْتَى فُلَانٌ شَيْئًا: أَيِ مَا يَتْرُكُ.

وَالْحَتْيُ: قِشْرُ الدُّوْدِمِ الْأَعْلَى.

وَأَحْتَى كُلَّ شَيْءٍ: أَفْسَدَهُ.

وَالْحَتْيُ: سَوِيْقُ الْمُقْلِ، وكذلك: الْحَتَا - مَقْصُورٌ - .

وَحَتَّى: أَدَاةٌ تَنْصِبُ مَا بَعْدَهَا وَتَجْرُ فِي الْغَايَةِ.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.



● حوت :

الْحَوْتُ: السَّمَكُ، والجَمِيعُ: جِنَانٌ وَأَحْوَاتٌ وَجَوْتَةٌ. وهو «آكلٌ من حَوْتٍ»<sup>(٢)</sup>.

والْحَوْتُ وَالْحَوْتَانُ: حَوْمَانِ الطَّائِرِ حَوْلَ الشَّيْءِ .

وحَاوَتُهُ: إِذَا دَافَعَهُ<sup>(٣)</sup> وَعَاسَرَهُ .

وَالْمُحَاوَتَةُ: الْمُكَالَمَةُ بِمُشَاوَرَةٍ أَوْ مُوَاعَدَةٍ. وهو فِي الْبَيْعِ: الْمُدَاوَرَةُ عَلَيْهِ، حَاتَهُ يَحُوْتُهُ.

وَالْحَجَفَةُ الْحَوْتِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ.

● وتَح :

الْوَتْحُ<sup>(٤)</sup>: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَتَحَّ الْعَطِيَّةُ، وَوَتَحَ عَطَاؤُهُ وَتَاحَتْ وَتَحَةٌ.

● تَبَح :

أَتَاكَ اللَّهُ لِغُلَامٍ مِّنْ أَنْقَذَهُ، وَتَاحَ لَهُ أَيْضًا. وَأَتَبَحَ الشَّيْءُ: هُمِيءَ لَهُ. وَرَجُلٌ مَّتَبَحٌ: لَا يَزَالُ يَقَعُ فِي بَلِيَّةٍ، وَقَلْبٌ مَّتَبَحٌ، وَرِجَالٌ مَّتَابَحٌ. وَرَجُلٌ تَبَّحَانُ: أَيُّ يَقَعُ فِي كُلِّ أَمْرٍ، وَابْنُ التَّبَّحَانِ مُشْتَقٌّ مِنْهُ.

● تَوَح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥)</sup>.

تَاحَ لَهُ كَذَا يَتَوَحُّ تَوْحًا - بِمَعْنَى تَاحَ يَتَبَحُّ -: إِذَا أَشْرَفَ لَهُ وَطَلَعَ.

(٢) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في الأساس ومجمع الأمثال : ٨٩ / ١ .

(٣) فِي ك : دَفَعَهُ .

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ التَّاءِ أَيْضًا .

(٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## الحاء والظاء

( و . ا . ي )

● حظو:

الْحُظْوَةُ : الْمَكَانَةُ وَالْمَنْزَلَةُ مِنْ ذِي سُلْطَانٍ ، حَظِي عِنْدَهُ وَهُوَ يَحْظِي<sup>(١)</sup>  
حُظْوَةً وَحُظْوَةً ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٢)</sup> : الْحِظِي ، وَجَمْعُ أَحْظٍ : أَحَاطٍ .

وإنَّه لَذُو حِظِيٍّ فِي الْمَالِ - بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرِ - ، وَجَمْعُهُ : أَحْظَاءُ .  
وَالْحِظَّةُ : الْحِظْوَةُ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup> : «إِلَّا حَظِيَّةً فَلَا إِلِيَّةَ<sup>(٤)</sup>» فِي مُدَارَاةِ النَّاسِ .  
وَأَحْظَيْتُ الرَّجُلَ : تَهَلَّلْتُ فِي وَجْهِهِ .

وَالْحُظْوَةُ : السَّهْمُ ، وَالْجَمِيعُ : حُظَى وَحِظَاءُ ، وَكَذَلِكَ : الْحِظْوَةُ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحُظَيَّا : الْمَشْيُ الرَّوِيدُ ، حَظَا يَحْظُو .

---

(١) فِي ك : تَحْظِي .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٥٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢١ / ١ .

(٤) وَرَدَتْ الْهَاءَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ مَضْبُوطَةً بِالسَّكُونِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةٌ مَنْوًة .



وفي المثل<sup>(٥)</sup> لِمَنْ عُرِفَ بِالشَّرِّ ثُمَّ يَكُونُ مِنْهُ الْهَنَةُ مِنَ الْإِحْسَانِ : «إِحْدَى حُطَيَاتِ لُقْمَانَ» وهو تَصْغِيرُ حُطْوَةٍ.

ويقولون أيضاً : اشْدُدْ حُطَيَا قَوْسِكَ<sup>(٦)</sup> ، يُرِيدُونَ : اشْدُدْ حُطَيَا قَوْسِكَ .  
وَبَطْنُ فُلَانٍ مُحْظَوِّطٌ : أَي مُمْتَلَى عِدَاوَةٍ .  
وَالْحَظَا : جَمْعُ حَظَاةٍ وَهِيَ الْقَمْلَةُ الضَّخْمَةُ .  
وَحُطَيَانُ<sup>(٧)</sup> : حِصْنٌ وَسُوقٌ لِبَنِي نُمَيْرٍ .

---

(٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٨٠ والتهذيب والمقاييس والصاح ومجمع الأمثال : ٣٧ / ١ واللسان والقاموس .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات ومجمع الأمثال : ٣٨٤ / ١ « حطى » بالباء الموحدة ، وهو الصواب كما مر في ح ظ ب .

(٧) الكلمة ظائية وضادية كما في معجم البلدان .



## الحاء والذال

( و . ا . ي )

● حذو:

حَذَوْتُ النَّعْلَ : قَطَعْتُهَا عَلَى مِثَالٍ . وَحَذَاهُ نَعْلًا : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ .

وَفَلَانٌ يَحْتَذِي فَلَانًا : أَيِ يَقْتَدِي بِهِ <sup>(١)</sup> فِي أُمُورِهِ .

وَالْحِذَاءُ : الْإِرَاءُ ، حَاذِيَّتُهُ : صِرْتُ بِحِذَائِهِ . وَرَجُلَانِ حِذَتَانِ : إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِإِرَاءِ الْآخَرِ ، وَحُذَيَاكَ <sup>(٢)</sup> ، وَحَذُوُّهُ : مِثْلُهُ . وَالرَّجُلُ حُذْيَاكَ : أَيِ إِزَاؤُكَ . وَتَحَذُّ <sup>(٣)</sup> : إِذَا أَمَرْتُ .

وَفَلَانٌ جَيِّدُ الْحِذَاءِ : أَيِ الْقَدِّ .

وَالْحِذَاءُ <sup>(٤)</sup> : شَجَرَةٌ تَنْبُتُ عَلَى سَاقٍ .

وَالْحِذْوَةُ : النَّصِيبُ مِمَّا يُغْنَمُ . وَتَحَاذَى الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمْ : اقْتَسَمُوهُ ، مِنْ

قَوْلِ الْكَمَيْتِ :

---

(١) كلمة ( به ) سقطت من ك .

(٢) كذا في الأصلين ، ولعل الصواب : وحذياه .

(٣) في ك : وتحذا .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك : الحِذا ، وفي القاموس : الحِذْيُ .



ولا يَتَحَاذِي الحائِمون فِضَالَهَا<sup>(٥)</sup>

● حَذَى :

حَذَى النَّيْذُ اللِّسَانَ : قَرَصَهُ .

وَالْحَذْيَا وَالْحَذْيَا : هَدِيَّةُ الْبِشَارَةِ ، وَأَحَذَيْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ ، وَالْحَذَايَةُ : الْحَذْيَاءُ<sup>(٦)</sup> .

وَأَعْطَيْتُهُ حَذِيَّةً مِنَ اللَّحْمِ : أَيِ فِلَذَةٍ وَيُقَالُ : حِذْوَةٌ .

وَحَذَأْتُ<sup>(٧)</sup> الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ .

وَمَا يَجْلِدُهُ حَذِيَّةٌ وَلَا وَذِيَّةٌ : أَيِ قُطْعٍ .

● حَاذَ :

الْحَاذُ : شَجَرٌ عِظَامٌ ، الْوَاحِدَةُ : حَاذَةٌ .

وَالْحَاذَانِ : أَذْبَارُ الْفَخِذَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَخْوَاذُ . وَقِيلَ : هُوَ الظُّهْرُ .

وَفَلَانٌ خَفِيفُ الْحَاذِ : أَيِ الْحَالِ وَالْمُؤُونَةِ .

وَهُمَا بِحَاذَةٍ وَاحِدَةٍ : أَيِ بِحَالَةٍ وَاحِدَةٍ<sup>(٨)</sup> .

وَحَاذَ يَحُوذُ حَوْذًا : فِي مَعْنَى حَاطَ يَحُوْطُ .

وَاسْتَحَوَذَ عَلَيْهِ الشَّيْطَانُ : غَلَبَ عَلَيْهِ ، وَاسْتَحَاذَ مِثْلَهُ .

وَهُوَ يَسْتَحَوِذُ فِي الشَّيْءِ : يَعْمَلُهُ بِعَجَلَةٍ .

وَرَجُلٌ أَحْوَذِيٌّ : نَسِيجٌ وَحْدِهِ .

وَالْأَخْوَاذُ<sup>(٩)</sup> : الْخَفِيفُ الْمَاضِي [٨٧/أ] .

---

(٥) شعر الكميث : ٨٥ / ٢ ، وصدره فيه : مذائب لا تستنبت العود في الثرى .

(٦) كذا في الأصلين ، وهي الحَذْيَا في المعجمات .

(٧) في القاموس : حذيت .

(٨) جملة ( أي بحالة واحدة ) سقطت من ك .

(٩) كذا في الأصل ، وفي المعجمات : الأحوذِي ، وفي ك : والأحفظ .



وَأَخُوذَ الرَّجُلُ تَوْبَهُ : إِذَا ضَمَّهُ إِلَيْهِ .  
وَالْحَوْذُ وَالْإِخْوَاذُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

● وذح :

الْوَذْحُ : مَا تَعَلَّقَ بِأَصْوَابِ الْغَنَمِ مِنَ الْبَعْرِ وَالْبَوْلِ ، وَذَحَتِ النَّعْجَةُ .  
وَقَالَ النَّضْرُ : الْوَذْحُ اخْتِرَاقٌ وَانْسِحَاجٌ فِي بَاطِنِ الْفَخِذَيْنِ ؛ كَالْمَذَحِ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَذْحُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ .

● ذوح :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٠) .  
الْخَارَزَنْجِيُّ : الذَّوْحُ : السُّوقُ الْعَنِيفُ ، دُحْتُهَا أَدْوَحُهَا ، فَهوَ ذَائِحٌ .  
وَالْمَذَوْحُ : الطَّارِدُ .  
وَدُخْنَاهُمْ ضَرْبًا وَطَعْنًا نَذَوْحُهُمْ .  
وَدَوْحَ مَالِهِ : بَدَّدَهُ . وَدُحْتُهُ : أَعْطَيْتَ مِنْهُ وَأَطْعَمْتَ .  
وَذَاحَتِ الضُّبُعُ التُّرَابَ بِرَأْسِهَا : بَحَثَتْهُ .

● ذحو :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .  
ذَحَا الْإِبِلَ يَذْحَاهَا ذَحْوًا : سَاقَهَا سَوْقًا عَنِيفًا ، وَلَعَلَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ ذَاحَهَا .  
وَالْمَذْحَاةُ - مُعْجَمَةُ الذَّالِ - (١٢) مِنَ الْأَرْضِ : الَّتِي لَا شَجَرَ بِهَا ،  
تَذْحَاهَا الرِّيَّاحُ ذَحْوًا (١٣) : أَيِ تَنْسِفُهَا .

---

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) في ك : الدال .

(١٣) في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس : ذَحِيًا .



● ذحى:

مُهْمَلٌ عنده (١٤).

الخَارَزْنَجِيُّ: الذُّحَى: أَنْ يُطْرَقَ الصُّوفُ بِالْمِطْرَقَةِ فَيَأْخُذَهُ هَذَا ثُمَّ هَذَا.

● حيد:

أَيْضاً مُهْمَلٌ (١٥).

الْحَيْدَوَانُ: الْوَرْشَانُ؛ وَلَا أَحَقُّهُ.

---

(١٤) واستدرك عليه في التكملة ( وفيها : الذُّحَى ) والقاموس .

(١٥) واستدرك عليه في التكملة والقاموس في تركيبَي ح ذى وح وذ .



## الحاء والشاء

( و . ا . ي )

● حثى :

حَثَى التُّرَابَ حَثْيًا.

وَأَحَثَّ الْخَيْلُ الْبِلَادَ وَأَحَاثَتْ : أَي دَقَّتْهَا.

وَالْحَاثِيَاءُ : تُرَابٌ يَجْمَعُهُ اليرْبُوعُ ، يُقَالُ مِنْهُ : تَحَثَّيْتُ<sup>(١)</sup>.

وَحُطَّامُ التَّمْرِ : حَثَى - مَقْصُورٌ - ، وكذلك مَا حَثَوْتَ مِنْ شَيْءٍ ، وَيُثْنَى :

حَثِيَانٍ وَحَثَوَانٍ . وكذلك دُقَاقُ التِّينِ وَالتُّرَابِ : حَثَى .

وَحَثَوْتُ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ : مِثْلُ قَسَمْتُ .

● حيث وحوث :

لِلْعَرَبِ فِي حَيْثُ لُغَتَانِ : حَيْثُ وَحَوْثُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْصِبُهُ فِي مَوْضِعٍ

نَضَبٍ ، وَقَدْ يُجْعَلُ اسْمًا فَيَقُولُونَ : هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ حَيْثُ نَظَرَ نَاطِرٌ ؛ يَعْنِي وَجْهًا .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْحَوْثُ عِرْقُ الْكَبِدِ .

---

(١) فِي الْأَصْلِ : تَحَثَّيْتُ ، وَمَا أُثْبِتُهُ مِنْ ك .



والْحَوَثَاءُ : من أَعْفَاجِ الْبَطْنِ .  
وَصَارَ الْقَوْمُ حَوَثَ بَوَثٍ وَحَاثٍ بَاثٍ : إِذَا تَفَرَّقُوا شِلَالًا ، وَحَوَثًا بَوَثًا ، وَحَيْثَ  
بَيْثٍ .

وَالْإِحَاثَةُ : طَلَبُ الشَّيْءِ فِي التُّرَابِ ، هُوَ يَسْتَحْيِثُ وَيَسْتَيْبِثُ .  
وَجَمْرٌ مُحَاثٌ : مُحَرَّكٌ .



## الحاء والراء<sup>(١)</sup>

( و . ا . ي )

### ● حرو:

الْحَرَاوَةُ: حُرَافَةٌ<sup>(٢)</sup> الْخَرْدَلِ وَغَيْرِهِ، وَكَذَلِكَ: الْحَرَوَةُ.  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: سَمِعْتُ حَرَاةَ النَّاسِ: أَيِ صَوْتَهُمْ وَجَلْبَتَهُمْ.  
وَفُلَانٌ شَدِيدُ الْحَرَوَةِ: أَيِ الْغَيْظِ. وَهِيَ أَيْضاً: حَرَارَةٌ يَجِدُهَا الْإِنْسَانُ فِي  
حَلْقِهِ.  
وَالْحَرَاوِيُّ: ذُو النَّجْدَةِ وَالْبَاسِ مِنَ الرِّجَالِ.

### ● حرى:

الْحَرِيُّ<sup>(٣)</sup>: النُّقْصَانُ بَعْدَ الزِّيَادَةِ كَمَا يَحْرِي الْقَمَرُ. وَالْإِحْرَاءُ: مُجَاوَزَةُ  
فِعْلٍ حَرَى. وَأَحْرَاهُ الزَّمَانُ: نَقَصَهُ.  
وَالْحَرَى - مَقْصُورٌ - وَجَمْعُهُ أَحْرَاءُ: مَوْضِعُ الْبَيْضِ. وَمَوْضِعُ الطَّنْبِي يَأْوِي  
إِلَيْهِ.

(١) فِي الْأَصْلِ: بَابُ الْحَاءِ وَالرَّاءِ، وَكَلِمَةُ (بَابٍ) زَائِلَةٌ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالكَلِمَةُ مَفْتُوحَةٌ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: الْحَرَى - بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةُ -، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.



ويقولون: أَذْهَبَ فَلَا أَرَيْنَاكَ بِحَرَائِي<sup>(٤)</sup> وَحَرَائِي.  
 وَالْحَرَائِي: الْخَلِيقُ، بِالْحَرَى أَنْ يَكُونَ كَذَا، وَهُوَ حَرِيٌّ بِهِ، وَأَحْرِي بِهِ<sup>(٥)</sup>.  
 وَحَرَوْتُ الرَّجُلَ بِكَذَا وَحَجَوْتُهُ بِهِ: يَغْنِي حَسْبُهُ وَطَنَّتُهُ، أَخْرَوُهُ حَزْوَاً.  
 وَالْمُخْرِي: الْمُخْلِقُ. وَيُخْرِيهِ لِكَذَا: أَي يَجْعَلُهُ حَرِيّاً لَهُ. وَهُوَ مُخْرِ بِذَاكَ.  
 وَهُوَ يَتَحَرَّى مَسَرَّتِي: أَي يَتَعَمَّدها.  
 وَتَحَرَّى<sup>(٦)</sup> تَحَرَّياً: تَحَبَّسَ.  
 وَتَحَرَّيْتُ لَهُ: بِمَعْنَى تَعَرَّضْتُ.  
 وَالتَّحَرَّى: الْإِقْبَالُ. وَالْإِدْبَارُ.  
 وَجِرَاءٌ - مَمْدُودٌ -: جَبَلٌ بِمَكَّةَ.  
 وَرَمَاهُ اللَّهُ بِأَفْعَى حَارِيَةٍ: وَهِيَ الَّتِي قَدْ كَبِرَتْ فَتَقْصَرُ جِسْمُهَا.  
 وَجِرٌّ: أَصْلُهُ جِرْحٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَحْرَاحِ. وَجِرَّةٌ: بِمَعْنَى جِرٍّ.

#### ● رَحَى :

الرَّحَى - مَقْصُورٌ -، وَرَحْيَانٍ، وَأَرْحَاءٌ.  
 وَرَحَى الْمَنِيَّةِ: حَوَمَتُهَا. وَكَذَلِكَ: مَرْحَى الْحَرْبِ.  
 وَفَرَّاسِيْنُ الْفَيْلِ: أَرْحَاءٌ. وَكَذَلِكَ الْأَضْرَاسُ الطَّاحِنَةُ. وَالْكِرْكِرَةُ مِنَ الْبَعِيرِ.  
 وَالْقِطْعَةُ مِنَ النَّجْفِ يَعْظُمُ نَحْوَاً مِنْ مِيلٍ. وَهُوَ أَيْضاً: نَبَاتٌ تُسَمِّيهِ الْفُرْسُ:  
 اسْبِينَاخ<sup>(٧)</sup>. وَكَذَلِكَ الدَّائِرَةُ الَّتِي حَوْلَ الْأُظْفَارِ.

وَرَحَى الْإِبِلِ وَالنَّاسِ: جَمَاعَتُهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: بِحَرَائِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) جَمَلَةٌ (وَأَحْرِي بِهِ) لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَتَحَرَّيْتُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: اسْبِينَاخ، وَفِي التَّهْدِيدِ: اسْبَانِيخ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: اسْبَانِيخ، وَفِي

الْأَسَاسِ: الْإِسْفَانَاخ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْإِسْفَانَاخ.



وفلان رَحَى بَنِي فلان: أي سَيِّدُهم.  
والمَرَحَى: العَجَبُ.

### ● روح:

الرُّوحُ: بَرْدُ نَسِيمِ الرِّيحِ.  
والرَّيْحُ: ياؤُها واؤُ.

ورِحتُ رائحةً طَيِّبَةً: أي وَجَدْتُ، وأَرَحْتُ: مثله. وأزوح الماء: تَغَيَّرَ.  
والرائحُ: رِيحٌ طَيِّبَةٌ.

وَعُضْنُ مَرِيحٍ وَمَرُوحٌ<sup>(٨)</sup>: أَصَابَتْهُ الرِّيحُ. وراحَ يَوْمُنَا يَراحُ<sup>(٩)</sup> وَيَرُوحُ  
رُوحاً: إِذا كانَ شَدِيدَ الرِّيحِ.

وأروحي<sup>(١٠)</sup> الضَّبُّ وأنشاني: وَجَدَ رِيحي ونَشَوَتي.  
وطعامُ مَرياحٍ: يُهَيِّجُ الرِّياحَ في البَطنِ.  
والرَّيْحُ: ذُو الرُّوحِ<sup>(١١)</sup>.

ويومُ راحٍ: ذُو رِيحٍ شَدِيدَةٍ. وأراحَ اليَومُ: جاءَ بِرِيحٍ شَدِيدَةٍ.  
والراحةُ: وَجَدانُكَ رُوحاً بَعْدَ مَشَقَّةٍ.

وسُمِّيتِ التَّروِيحَةُ في شَهِرِ رَمَضانَ: لاسْتِراحةِ القَومِ بَعْدَ كُلِّ أَزِيعٍ  
رَكَعاتٍ.

وما لِفَلاَنِ رَواحٌ: أي راحَةٌ.  
والمَراوِحةُ: عَمَلانِ في عَمَلٍ.  
وتَراوَحَتِ الأمطارُ.

---

(٨) في ك: ومريح.

(٩) كلمة (يراح) لم ترد في ك.

(١٠) في ك: وأرحني.

(١١) من قوله: (أنشاني وجد) إلى (ذو الروح) هنا سقطت من ك.



وَأَفْعَلُ ذَاكَ فِي سَرَّاحٍ وَرَوَّاحٍ : أَي سُهُولَةٍ .  
وما فيه رَوَّاحٌ وَلَا رَوِيحَةٌ<sup>(١٢)</sup> وَلَا رَايِحَةٌ : بِمَعْنَى الرَّاحَةِ . وَالْمُرِيحُ :  
الْمُسْتَرِيحُ ، وَالْمُرْتَّاحُ مِثْلُهُ ، وَنَحْنُ مُرَوِّحُونَ .

وَأَرَحْتُ عَلَى الرَّجُلِ حَقَّهُ : أَي رَدَدْتُهُ عَلَيْهِ .

وَالرَّاحُ : جَمْعُ رَاِحَةٍ الْكَفِّ .

وَالرَّاحُ : الْخَمْرُ .

وَالرَّيَاحَةُ : أَنْ يَرَّاحَ الْإِنْسَانُ إِلَى شَيْءٍ كَأَنَّهُ يَنْشَطُ لَهُ وَيَرْتَّاحُ .

وَالرَّائِحُ : الَّذِي يَرَّاحُ لِلْمَعْرُوفِ .

وَالْأَرِيحِيُّ : الرَّجُلُ الْوَاسِعُ الْخُلُقِ . وَكُلُّ وَاسِعٍ : أَرِيحُ .

وَأَرِيحَاءُ : بِلْدَةٌ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا : أَرِيحِيُّ .

وَالرَّيْحَانُ : مَعْرُوفٌ [٨٧/ب] . وَالْأَسْتِرَوَّاحُ : تَشَمُّمُ الرَّيْحَانِ .

وَالرَّيْحَانُ : الرُّزْقُ أَيْضاً .

وَيَقُولُونَ : سُبْحَانَ اللَّهِ وَرَيْحَانَهُ<sup>(١٣)</sup> .

وَأَسْتَرَوْحَ الْغُصْنُ : أَهْتَزَّ .

وَالْمَطَرُ يَسْتَرَوْحُ الشَّيْءَ<sup>(١٤)</sup> : أَي يُحْيِيهِ .

وَعُصْنُ رَاحٍ : قَدْ أَوْرَقَ وَنَبَتَ . وَتَرَوْحَ الشَّجَرُ : تَنْفَسُ بِالنَّبَاتِ . وَرَاحَ

الشَّجَرُ : مِثْلُ تَرَوْحَ ؛ يَرَّاحُ .

وَالرَّيْحَةُ : مَا خَرَجَ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ مَا تُؤْبَسُ .

وَرَاحَ الشَّجَرُ : أَلْقَى وَرَقَهُ .

وَالرَّوْحُ : النَّفْسُ الَّتِي يَحْيِي بِهَا الْبَدَنُ ، يُذَكَّرُ وَيُؤْنَثُ .

---

(١٢) كلمة (ولا رويحة) لم ترد في ك .

(١٣) وضم النون كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(١٤) كذا في الأصلين ومطبوع المحكم ، وفي التهذيب والتكملة والتاج : الشجر .



وَالرُّوحَانِيّ مِنْ الْخَلْقِ : نَحْوُ الْمَلَائِكَةِ .  
وَالْمَسِيحُ : رُوحُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .  
وَالرُّوحُ : جَبْرِئِيل - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي قَوْلِهِ : ﴿رُوحُ الْقُدُسِ﴾<sup>(١٥)</sup> .  
وَالْعَظْمَةُ . وَالْعِصْمَةُ . وَالرَّحْمَةُ . وَالنَّفْخُ .

وَأَرْوَحَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .  
وَالرَّوَّاحُ : الْعَشِيُّ ، رُحْنَا رَوَّاحاً : أَيِ سِرْنَا عَشِيّاً . وَرَاحُوا يَفْعَلُونَ كَذَا .  
وَالْإِرَاحَةُ : رَدُّ الْإِبِلِ عَشِيّاً ، أَرَا حَهَا الرَّاعِي . وَتَرَوَّحَ الْقَوْمُ : بِمَعْنَى رَاحُوا .  
وَالْمَرَّاحُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَرُوحُ مِنْهُ الْقَوْمُ .

وَخَرَجْنَا بِرِيَّاحٍ مِنَ الْعَشِيِّ وَرَوَّاحٍ<sup>(١٦)</sup> : أَيِ بَبَقِيَّةٍ .  
وَأَرَايْنِيحُ<sup>(١٧)</sup> الْعَشِيِّ وَأَرَاوِينُحُهُ : بِمَعْنَى .  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى :

مَا تَعِيفُ الْيَوْمَ مِنْ طَيْرٍ رَوْحُ<sup>(١٨)</sup>

أَرَادَ : الرُّوحَةَ . وَقِيلَ : هِيَ الْمُتَفَرِّقَةُ . وَقِيلَ : هِيَ جَمْعُ رَاحٍ ؛ مِثْلُ طَالِبٍ  
وَطَلَبٍ .  
وَالْأَرْوَحُ : الَّذِي فِي صَدْرِهِ قَدَمَيْهِ انْبِسَاطٌ ، رَوْحَ الرَّجُلِ يَرُوحُ رَوْحاً ، وَهِيَ  
قَدَمُ رَوْحَاءَ .

وَقَصْعَةُ رَوْحَاءَ : وَاسِعَةُ الْقَعْرِ .

(١٥) سورة النحل / ١٠٢ .

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم ، وفي المعجمات الأخرى بفتح الراء .

(١٧) في الأصلين : واراينح .

(١٨) ديوان الأعشى : ١٥٩ ، ونص البيت فيه :

ما تعيف اليوم في الطير الروح من غراب البين أو تيس برح



وَأَتْنَى فُلَانٌ وَعَلَيْهِ مِنَ النَّهَارِ رِيَّاحٌ : أَيُّ بَقَايَا ، وَأُنْشَدَ :

وَعَلَيَّ مِنْ سَدَفِ الْعِشِيِّ رِيَّاحٌ<sup>(١٩)</sup>

وَأَتَانَا وَمَا فِي وَجْهِهِ رَائِحَةٌ : أَيُّ دَمٍّ ؛ مِنَ الْفَرْقِ .

وَرِاحَ الْفَرَسِ يَرَّاحُ : تَحَصَّنَ .

وَالْفَرَسُ رَائِحَةٌ : إِذَا كَانَتْ تَسْتَرِيحُ النَّهَارَ .

وَرَاخَةُ الثَّوْبِ : طَيِّهْ ، وَالْبَيْتِ : سَاحَتُهُ .

وَالرَّاحَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا اسْتَرَاحَ فِيهِ الْوَادِي مِنْ سَعَتِهِ ، وَالْجَمِيعُ :

الرَّاحَاتُ .

وَأَرَاخَ الرَّجُلُ : مَاتَ .

وَالرَّوَاخَةُ<sup>(٢٠)</sup> : الْقَطِيعَةُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَجَاءَ<sup>(٢١)</sup> مِنْ أَعْلَى وَأَرْوَحَ : أَيُّ مَهَبِّ الرِّيَّاحِ مِنْ آفَاقِ الْأَرْضِ .

وَالْمَرَاوِيحُ : الْكِوَاءُ ، وَاجِدْتُهَا<sup>(٢٢)</sup> : مِرْوَحَةً . وَهِيَ أَيْضاً : الْمَوْضِعُ الَّذِي

تَخْتَرِقُهُ<sup>(٢٣)</sup> الرِّيَّاحُ .

وَمَفَازَةٌ مِرْوَاخٌ : بِمَعْنَاهَا .

وَرَجُلٌ مَرُوحٌ : صَاحِبُ رِيحٍ .

وَالْإِثْمِدُ الْمُرُوحُ : الْمُطَيَّبُ بِالْمِسْكِ .

وَالْمُرُوحُ : الْخَفِيفُ الدَّمَاعِ الْقَلِيلُ الْعَقْلِ .

---

(١٩) ورد البيت - بلا عزو - في المحكم واللسان والتاج ؛ ومعزواً للأسدي في الأساس ، وصدره فيها :

ولقد رأيتك بالقوادم نظرة .

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وبتشديد الواو في مطبوع اللسان

والتاج .

(٢١) في ك : رجاء .

(٢٢) في ك : وحدتها .

(٢٣) في ك : تحترقه .



● وحر :

الْوَحْرُ: وَغَرَّ فِي الصُّدْرِ مِنَ الْغَيْظِ، وَجَرَ صَدْرَهُ يَوْحَرُ وَيَّحَرُّ، وَوَحْرُهُ الْغَيْظُ.

وَالْوَحْرَةُ: وَرَغَةٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعِظَايَةِ . وَاللَّحْمُ الْوَجْرُ : الَّذِي ذَبَّتْ عَلَيْهِ الْوَحْرَةُ.

وَامْرَأَةٌ وَجْرَةٌ<sup>(٢٤)</sup>: سَوْدَاءُ دَمِيمَةٌ<sup>(٢٥)</sup>. وَقِيلَ: هِيَ الْحَمْرَاءُ الْقَصِيرَةُ. وَقَدْ أَوْحَرَهُ الطَّعَامُ: وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَهُ الْقَيْءُ وَالْمَشْيُ.

● حور :

الْحَوْرُ: الرُّجُوعُ إِلَى الشَّيْءِ وَعَنهُ. وَحَارَتْ الْغُصَّةُ تَحْوَرُ: انْحَدَرَتْ. وَأَحَارَهَا صَاحِبُهَا. وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَغَيَّرُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ: فَقَدْ حَارَ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٦)</sup>: «الْحَوْرُ بَعْدَ الْكَوْرِ» أَيِ الزِّيَادَةِ بَعْدَ النُّقْصَانِ<sup>(٢٧)</sup>. وَالْمُحَاوَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ، حَاوَرْتُ فَلَانًا، وَأَحَرْتُ إِلَيْهِ جَوَابًا<sup>(٢٨)</sup>. وَالْمَحْوَرُ<sup>(٢٩)</sup>: مَرْجُوعُ الْجَوَابِ. وَمَا أَحَارَ بِكَلِمَةٍ. وَالْحَوِيرُ: الْمُحَاوَرَةُ، وَكَذَلِكَ الْجَوَارُ وَالْجَوْرُ<sup>(٣٠)</sup> وَالْمَحْوَرَةُ أَيْضًا.

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب، ولكنها بالتحريك في مطبوع المحكم واللسان والقاموس، ويسكون الحاء في التكملة.

(٢٥) وفي مطبوع التهذيب: ذميمة.

(٢٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١٩/١ والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والاساس والفائق: ٧١/٤ واللسان والتاج.

(٢٧) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: النقصان بعد الزيادة، وهو الصواب.

(٢٨) كلمة (جواباً) سقطت من ك.

(٢٩) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: المحورة.

(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي في المعجمات بفتح فسكون.



ويقول الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ : وَاللَّهِ مَا تَحُورُ وَلَا تَحُولُ ، أَي لَا تَزْدَادُ خَيْرًا .  
وَمَحَاوِرُ الرَّجُلِ : مَصَائِرُ أَمْرِهِ ، وَاجِدَتْهَا : مَحَوْرَةٌ .  
وَالْمَحَوْرَةُ<sup>(٣١)</sup> - أَيْضًا - : الرَّجُوعُ .

وَالْحَوْرُ : النُّقْصَانُ - بِضَمِّ الْحَاءِ ؛ عَلَى مِثَالِ النُّورِ - . وَفِي مَثَلِ<sup>(٣٢)</sup> : « حَوْرٌ فِي مَحَارَةٍ » أَي بَاطِلٌ فِي نَقْصٍ ، وَقَدْ يُفْتَحُ الْحَاءُ وَمَعْنَاهُ : رُجُوعٌ فِي نَقْصَانٍ .  
وَالْمَحَارَةُ : الْمَنْقُصَةُ .

وَأَنَّهُ لَفِي حَوْرٍ وَبُورٍ : أَي فِي ضَيْعَةٍ .

وَالْإِحَارَةُ : رَجْعُ الْيَدِ فِي السَّيْرِ .

وَالْحَوْرُ : مَا تَحْتَ الْكَوْرِ مِنَ الْعِمَامَةِ . وَهِيَ أَيْضًا : خَشَبَةٌ<sup>(٣٣)</sup> يُقَالُ لَهَا الْبَيْضَاءُ . وَكَذَلِكَ الْأَدِيمُ<sup>(٣٤)</sup> الْمَصْبُوغُ بِحُمْرَةٍ ، يُقَالُ : حَوْرْتُهُ تَحْوِيرًا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْوَارُ .

وَالْحَوَارُ وَالْحَوَارُ : الْفَصِيلُ أَوَّلَ مَا يُنْتَجُ ، وَالْجَمِيعُ : الْجِيرَانُ . وَأَحَارَتْ النَّاقَةُ : صَارَتْ ذَاتَ حَوَارٍ . وَالْعَرَبُ تُسَمَّى عَقْرَبَ الشَّتَاءِ : عُقْرِبَ<sup>(٣٥)</sup> الْجِيرَانِ ، وَلَا يُنْتَجُونَ فِيهَا ، أَي تُضَرُّ<sup>(٣٦)</sup> بِالْحَوَارِ .

وَالْحَوْرُ : الْأَدِيمُ الْمَصْبُوغُ بِحُمْرَةٍ .

وَالْحَوْرُ : شِدَّةُ بَيَاضٍ بَيَاضٍ<sup>(٣٧)</sup> الْعَيْنِ فِي شِدَّةِ سَوَادٍ سَوَادِهَا . وَامْرَأَةٌ

(٣١) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، وفي ك : الْمَحَوْرَةُ ، بفتح فسكون ففتح .

(٣٢) ورد المثل في امثال ابي عبيد : ١١٨ و التهذيب والصاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٢٠٤/١ والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) وهذه الخشبة (حَوْرٌ) بالتحريك في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣٤) وضبط الحور بمعنى الأديم بضم الحاء كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٣٥) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : عقرب .

(٣٦) في الأصلين : يضر ، وما أثبتناه من التكملة .

(٣٧) كلمة (بياض) الثانية لم ترد في ك .



حَوْرَاءُ: بَيَضاءَ حَسَنَةً. وَاخْوَرْتُ عَيْنَهُ: صَارَتْ حَوْرَاءً. وَالْجَمِيعُ: الْحَوْرُ وَالْحَيْرُ.

وَأَمْرَأَةٌ حَوَارِيَّةٌ: بَيَضاءٌ.

وَعَيْنُ حَوْرَاءٍ: مُسْتَدِيرَةٌ.

وَالْمَحْوَرُ: الْحَدِيدَةُ الَّتِي يَدُورُ فِيهَا لِسَانُ الْإِبْرِيمِ. وَهِيَ أَيْضاً: الْخَشَبَةُ الَّتِي تَدُورُ عَلَيْهَا الْبَكْرَةُ، وَالَّتِي يُبْسَطُ بِهَا الْعَجِينُ.

وَالْحَوَارِي: أَجْوَدُ الدَّقِيقِ وَأَخْلَصُهُ. وَخَوَرْتُ الدَّقِيقَ: بَيَّضْتُهُ.

وَحَرْتُ الثَّوْبَ وَخَوَرْتُهُ (٣٨): بَيَّضْتُهُ بِالْغَسَلِ.

وَالْحَوَارِيُّونَ: نَاصِرُوا النَّبِيِّ ﷺ، وَنَاصِرُوا عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ ﷺ. وَكُلُّ مُجَاهِدٍ عِنْدَ الْعَرَبِ: حَوَارِيٌّ.

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: مَا يَعْيشُ بِأَخْوَرَ؛ أَيُّ بِعَقْلٍ، وَقِيلَ: بِقَلْبٍ وَحَاشٍ (٣٩).

وَمَالُهُ خَوْرَوْرٌ: أَيُّ شَيْءٍ.

وَحَوَرْتُ الْبَعِيرَ: كَوَيْتُهُ. وَالْمَحْوَرَةُ (٤٠): الْمَكْوَاةُ. وَخَوَرُ عَيْنٍ بَعِيرِكَ: أَيُّ

حَجَرَ حَوْلَهَا (٤١) بِكَيٍّْ. وَالْكَيَّْةُ تُسَمَّى: الْحَوْرَاءُ.

وَحَوْرٌ (٤٢) الْحَائِطُ: بِمَعْنَاهُ.

وَالْحَارَةُ: كُلُّ مُسْتَدَارٍ مِنْ فَضَاءٍ وَغَيْرِهِ مَبْنِيًّا أَوْ غَيْرَ مَبْنِيٍّ.

وَحَوَرْتُ خَوَاصِرَ الْإِبِلِ: وَهُوَ أَنْ يُؤْخَذَ خَيْثُهَا فَيُضْرَبَ بِهِ عَلَى خَوَاصِرِهَا.

---

(٣٨) فِي ك: وَحَرْتُهُ.

(٣٩) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ؛ وَفَتَحَ الْوَاوُ مِنْ ك.

(٤٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْمَحْوَرُ.

(٤١) فِي ك: حَجَرُهَا.

(٤٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك بِصِيغَةِ فَعَلَ الْأَمْرَ.



والحائر: المَهْزُؤُل. والودك أيضاً.  
 واحورَّت القدر: ابيضَّ لحمها قبل النضج.  
 والخور: ما تحفَّل به [٨٨/أ] النساء وجوهها عند الزينة؛ يتخذ من  
 الرصاص.  
 والخور: شجر؛ في قول الراعي:

كالجوز نطق بالصفصاف والخور

وفي المثل<sup>(٤٣)</sup> في شواهد الظاهر على الباطن<sup>(٤٤)</sup>: «أراك بشر ما أحرار  
 مشفر أحرار: رد إلى جوفه، وهو كقولهم<sup>(٤٥)</sup>: «عينه فراؤه».

وطحنت الطاحنة<sup>(٤٦)</sup> فما أحرأت شيئاً من الدقيق: أي ما ردت.  
 والخور: أن تسود عين البقرة والظبي كلها، وليس في بني آدم أخور<sup>(٤٧)</sup>.

#### ● حير :

الحائر: حوض يُسبب إليه مسيل الماء، والجميع: حيران، ويسمى  
 أيضاً: الحير؛ لأنه يتحير فيه الماء. وتحيرت الأرض بالماء.  
 وتحير الرجل: ضل فلم يهتد لسيبله.  
 وحار بصره يحار حيرة وحيراً، وهو حيران، والجميع: حيارى، وامرأة  
 حيرى.

والطريق المستحير: الذي يأخذ في عرض مفازة لا يدرى أين منقذه.

(٤٣) امثال ابي عبيد: ٢٠٩ ومجمع الامثال: ٣٠٢/١.

(٤٤) في ك: الباطن على الظاهر.

(٤٥) هذا القول مثل في امثال أبي عبيد: ٢٥٤ ومجمع الامثال: ١٢/١ ونصه فيه: ان الجواد عينه  
 فراؤه.

(٤٦) هكذا ضبطت الجملة في الاصلين، و(الطاحنة) فاعل في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤٧) كذا في الاصلين، وفي المقاييس والصحاح والمحكم واللسان: خور.



وَاسْتَحَارَ الرَّجُلُ بِمَكَانٍ كَذَا: نَزَلَهُ أَيَّامًا.  
وَاسْتَحَارَ شَبَابُهُ: تَمَّ (٤٨) وَانْتَهَى. وَالْبَغِيرُ: ظَلَعَ (٤٩)، وَأَصْبَحَ بَعِيرُكُمْ  
مُسْتَجِيرًا (٥٠).

وَالْمُسْتَحَارُّ مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الَّذِي فِي وَهْدَانِ.  
وَالْحَيْرَةُ: بَلَدٌ بِجَنْبِ الْكُوفَةِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا: حَارِيٌّ. وَجِيرُوا بِهِذَا  
الْمَوْضِعِ: أَيِ أَقِيمُوا، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْحَيْرَةُ. وَالْحَيْرَتَانِ: الْحَيْرَةُ وَالْكُوفَةُ.

وَالْحَارَةُ: كُلُّ مَحَلَّةٍ دَنَتْ مَنَازِلُهُمْ.

وَالْمَحَارَةُ: الصَّدْفُ.

وَالْحَيْرُ: الْكَثِيرُ مِنَ الْأَهْلِ وَالْمَالِ، وَهُوَ الْحَائِرُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْوَدَكُ،  
وَتَرِيدَةُ مُسْتَحِيرَةٍ وَمَتَحِيرَةٍ: كَثِيرَةُ الْوَدَكِ.

وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ حَيْرِي دَهْرًا: أَيِ آخِرِهِ، وَقَدْ تُسَكَّنُ الْيَاءُ الْأَخِيرَةُ.  
وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ حَيْرَةً: أَيِ مُخْضَرَّةً مُبْقَلَةً.

---

(٤٨) كلمة (تم) سقطت من ك.

(٤٩) في الأصلين: طلع، ولم نجد هذا الاستعمال في المعجمات.

(٥٠) في ك: مستجيرا.



## الحاء واللام

( و . ا . ي )

● حلو:

الْحَلَاوَةُ: مَعْرُوفَةٌ، حَلَا يَحْلُو حَلْوًا<sup>(١)</sup> وَحُلْوَانًا، وَاحْلُولِي يَحْلُولِي، وَتَحْلَى. وَالْحُلُوُّ وَالْحُلُوءَةُ: مَنْ تَسْتَحْلِيهِ<sup>(٢)</sup> الْعَيْنُ، وَقَوْمٌ حُلُوءُونَ. وَمَا أَحْلَا فُلَانٌ وَلَا أَمْرٌ. وَشَيْءٌ حَلِيٌّ: حُلُوٌّ. وَحَلَا فِي عَيْنِي يَحْلُو حَلْوًا. وَحَلِيٌّ بِصَدْرِي يَحْلِي حُلْوَانًا. وَحَلَيْتُ السُّوَيْقَ وَحَلَّائْتُ - مَهْمُوزٌ - وَفَوَاكِهُ الطَّائِفِ: جَلَّأْتُ<sup>(٣)</sup>؛ جَمَعُ حُلُوءَةٍ. وَاحْلُولَانِي فُلَانٌ: اسْتَحْلَانِي.

وَحَلَا فُلَانٌ فُلَانًا<sup>(٤)</sup> يَحْلُوهُ حَلْوًا وَحُلْوَانًا: إِذَا أَعْطَاهُ عَلَى كَهَانَتِهِ شَيْئًا. وَهُوَ الرِّشْوَةُ أَيْضًا. وَأَنْ يَأْخُذَ مِنْ مَهْرِ ابْنَتِهِ شَيْئًا لِنَفْسِهِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup>: «حَلَيْتَ وَلَا تُنْكِهِ» أَيِ هَيْبَتَ.

---

(١) أشار في الأصل إلى جواز ضم الحاء أيضاً.

(٢) في ك: تستحليه.

(٣) كذا في الأصل، وفي ك: جلاء.

(٤) كلمة (فلاناً) ليست في ك.

(٥) نص المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٩ ومجمع الأمثال: ٣٥٣/٢: هشت ولا تنكه.



والْحَلَاوَى<sup>(٦)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، الْوَاحِدَةُ: حَلَاوِيَّةٌ.  
وَحَلَاوَةُ الْقَفَا: حَاقٌ وَسَطُ الْقَفَا، وَحَلَوَاءٌ وَحِلَاوَةٌ وَحَلَاوَى - عَلَى وَزْنِ  
شُكَاعَى -.

وَالْحِلْوُ: حَفٌّ صَغِيرٌ يُنْسَجُ بِهِ.  
وَحُلْوَانٌ: اسْمُ كُورَةٍ.  
وَالْحَلِيَّ لِلنِّسَاءِ: مَعْرُوفٌ. وَتَحَلَّتِ الْمَرْأَةُ وَحَلِيَّتٌ: اتَّخَذَتْ حَلِيًّا أَوْ لَبِسَتْهُ.  
وَالْجَمِيعُ: الْحَلِيَّ.

وَالْحَلَاءُ: الْحَلِيَّةُ لِلسَّيْفِ.  
وَحَلَوْتُ الْمَرْأَةُ<sup>(٧)</sup> وَحَلَيْتُهَا: جَعَلْتُ لَهَا حَلِيًّا، وَحَلَيْتُ هِيَ.  
وَالْحَلِيَّةُ: تَحْلِيَّتُكَ وَجَهَ الرَّجُلِ حِلْيَتَهُ، وَتُجْمَعُ: حَلَوَاتٍ.  
وَحَلِيٍّ مِنْهُ بِخَيْرٍ يَحْلِي حَلًّا: أَصَابَهُ، وَفِي لُغَةٍ: حَلَا يَحْلِي.  
وَالْحَلِيَّ: يَبْيَسُ النَّصِيَّ.  
وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْحَشَبَةَ الطَّوِيلَةَ بَيْنَ الثَّوَرَيْنِ: الْحَلِيَّ.  
وَالْحَلَا: مَا يُدَا<sup>(٨)</sup> مِنْ الْأَدْوِيَةِ<sup>(٩)</sup>.  
وَالْحَلَاءُ: جَبَلٌ مِنَ الْحَرَّةِ، وَالْجَمِيعُ: حَلَى، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْحَاءَ.  
وَالْحَلَاءُ<sup>(١٠)</sup>: الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ.  
وَالْحُلَيَّا: نَبْتُ. وَهُوَ مِنَ الْأَطْعِمَةِ: مَا يُذْلَكُ فِيهِ التَّمَرُ.  
وَحَلِيَّةٌ: مَأْسَدَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والتهذيب ونصّ على ذلك في العين، ولكن نصّ على ضم  
الحاء في التهذيب والصحاح والقاموس.

(٧) من قوله (وحليت اتخذت) إلى (المرأة) هنا لم ترد في ك.

(٨) في ك: ما يذاق، وفي القاموس: ما يداق.

(٩) في ك: الأدوية.

(١٠) كذا في الأصلين، وفي التكملة والقاموس: الحلاء.



## ● حَلَا:

مَهْمُوزٌ.

الْحَلَاءَةُ: حُكَاكَةُ حَجَرَيْنِ تُكْحَلُ بِهِ الْعَيْنُ، حَلَّاتُ فُلَانًا حَلًّا. وَالْحَلُوءُ: الْحَجَرُ لِلدَّوَاءِ. وَأَخْلَّاتُ الرَّجُلُ إِخْلَاءً: فَعَلَتْ بِهِ ذَاكَ.

وَحَلَّاتُ الْإِبِلِ: حَبَسَتْهَا عَنِ الْوُرُودِ.

وَحَلَّاتُ الْأَدِيمِ: قَشَرَتْ عَنْهُ التَّحْلِيءَ. وَفِي الْمَثَلِ (١١): «أَحْمَقُ مِنَ الدَّابِغِ عَلَى التَّحْلِيءِ» وَ (١٢): «حَلَّاتُ حَالِئَةٍ عَنْ كُوعِهَا» أَيِ أَنَّ حَالِئَةَ الْأَدِيمِ إِنْ رَفَقَتْ سَلِمَتْ وَأَنْ خَرُقَتْ قَطَعَتْ كُوعَهَا.

وَحَلَّيْتُ شَفْتَهُ تَحْلًا حَلًّا: إِذَا شَرِبَ (١٣) فَخَرَجَ بِهَا الْحَلَّا الَّذِي يُقَالُ لَهُ: قُبْلَةٌ الْحُمَّى، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْمِزُهُ.

وَرَجُلٌ تَحْلِيئَةٌ: يَلْزُقُ بِالْأَنْسَانِ فَيَغْتَمُهُ.

وَحَلَّاتُ الرَّجُلِ: ضَرْبَتُهُ بِالْأَرْضِ. وَحَلَّائُهُ بِالسُّوْطِ وَحَلَّوْتُهُ.

وَالْحَالِئَةُ: حَيَّةٌ مِنَ الْحَيَّاتِ، وَالْجَمِيعُ: الْحَوَالِيءُ.

## ● لَحَى:

اللَّحْيَانِ: الْعَظْمَانِ فِيهِمَا مَنَابِتُ الْأَسْنَانِ، وَالْجَمِيعُ: الْأَلْحِي. وَإِذَا نَسَبَتْ إِلَيْهِ قُلْتُ: لَحَوِيٌّ.

وَاللَّحَى - مَقْصُورٌ - وَاللَّحَى: جَمَاعَةٌ لَحِيَّةٍ. وَرَجُلٌ لَحْيَانٌ: طَوِيلُ اللَّحْيَةِ.

وَالْتَّلَحَّى بِالْعِمَامَةِ: أَنْ تَجْعَلَهَا (١٤) تَحْتَ الْحَنَكِ.

(١١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٣٣/١

(١٢) وردت هذه الجملة مثلاً في أمثال أبي عبيد: ٢٢١ والتهذيب والصحاح والمحكم ومجمع

الأمثال: ٢٠١/١ واللسان والتاج.

(١٣) كذا في الأصلين، ولعله: شرت (من الشرى وبناء التانيث الساكنة).

(١٤) جملة (أن تجعلها) سقطت من ك.



وَاللَّحَى - مَقْصُورٌ؛ وَقَدْ يُمَدُّ -: مَا عَلَى الْعَصَا مِنْ قِشْرِهَا، التَّحِيْتُ التَّحَاءُ  
وَلَحِيْتُ لَحِيًّا، وَلَحَوْتُهُ: أَخَذْتُ قِشْرَهُ.

وَلَحَا اللَّهُ فَلَانًا : أَهْلَكَهُ .

وَالْمِلْحَى : آلَةٌ تُلْحَى بِهَا النَّخِيلُ .

وَاللَّحَاءُ - مَمْدُودٌ -: الْمُلَاخَاةُ وَالْمُشَاتَمَةُ . وَهِيَ الْعَذْلُ<sup>(١٥)</sup> . وَاللَّعْنُ أَيْضًا .

وَاللَّوَاهِي : الْعَوَازِلُ ، تَقُولُ : لَحِيْتُهُ ؛ لَا غَيْرُ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُؤَبَةَ :

قَالَتْ وَلَمْ تُلَحْ وَكَانَتْ تُلْحِي<sup>(١٦)</sup>

أَي تَحْوِجُ إِلَى أَنْ تُلْحَى وَتَلَامَ .

وَاللَّحَاءُ : مَا حُفِرَ مِنَ الْأَرْضِ ، عَنْ أَبِي نَصْرِ .

وَبَنُو لِحْيَانَ : حَيٌّ مِنْ هَذِيلٍ .

## ● حول :

الْحَوْلُ : سَنَةٌ بِأَسْرِهَا . حَالَ الْحَوْلُ يَحْوُلُ حَوْلًا وَحَوُولًا . وَأَحَالَ الشَّيْءُ :  
أَتَى عَلَيْهِ حَوْلٌ ، وَحَالَ : لَعَنَ . وَدَارٌ مُجِيلَةٌ : أَتَتْ عَلَيْهَا أَحْوَالٌ ، وَأَحْوَلَتِ الدَّارُ .  
وَأَحْوَلَ الصَّبِيُّ : تَمَّ<sup>(١٧)</sup> لَهُ حَوْلٌ . وَأَرْضٌ مُسْتَحَالَةٌ : تَرَكْتَ أَحْوَالَ مِنَ الزَّرَاعَةِ .

وَحَوْلِي الْحَصَى<sup>(١٨)</sup> : صِغَارُهَا ؛ تَشْبِيهَاً .

وَالْحَوْلُ : الْحِيلَةُ ، مَا أَحْوَلَهُ .

وَالْمَحَالَةُ : الْحِيلَةُ ، وَكَذَلِكَ الْحَوِيلُ [٨٨/ب] وَالْحَوْلُ وَالْمَجِيلَةُ .

---

(١٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْعَدْلُ (بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

(١٦) دِيوَانُ رُؤَبَةَ - الْمَلْحَقُ - : ١٧١ .

(١٧) فِي ك : ثُمَّ .

(١٨) وَصَحَفْتُ ( الْحَصَى ) إِلَى ( الْعَصَى ) فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ .



والمُحَاوَلَةُ : مُطَابَقَتُكَ الْأَمْرَ بِالْحِيلِ . وَرَجُلٌ حُوِّلَ قَلْبٌ : ذُو حِيلٍ ، وَحَوَالِي  
أَيْضاً .

ويقولون : لَا حُوْلَةَ : أَي لَا حِيلَةَ .  
وَحَالُ الرَّجُلِ حَوْلًا وَحِيلَةً ، وَاجْتِنَالٌ . وَمَا فِيهِ حَائِلَةٌ : أَي حِيلَةٌ . وَفِي  
الْمَثَلِ <sup>(١٩)</sup> : «لَوْ كَانَ ذَا حِيلَةٍ تَحَوَّلَ» أَي تَحَوَّلَ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي يُلَبِّي بِهِ .

وَالْمِحْوَلُ : نَعْتُ مِنَ الْحِيلَةِ ، وَلَا يَكُونُ الْفَتَى مِحْوَلًا .  
ويقولون فِي مَوْضِعٍ لَا بُدَّ : لَا مَحَالَةَ .  
وَرَجُلٌ مِحْوَالٌ : كَثِيرٌ مُحَالٍ الْكَلَامِ . وَالْمُحَالُ : مَا حُوِّلَ عَنْ وَجْهِهِ ، كَلَامٌ  
مُسْتَحِيلٌ مُحَالٌ .

وَقَوْسٌ مُسْتَحَالَةٌ وَمُسْتَحِيلَةٌ : فِي سَيْتِهَا اغْوِجَاجٌ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ  
الْمُسْتَحَالَةُ : إِذَا كَانَتْ طَرْفًا <sup>(٢٠)</sup> السَّاقِ مُعْوَجَّجِينَ .

وَحَالٌ وَتَرُ الْقَوْسِ حِيَالًا . وَأَحَالَتِ الْقَوْسُ وَتَرَهَا . وَحَالَتِ الْقَوْسُ : انْقَلَبَتْ  
عَنْ حَالِهَا الَّتِي غُمِرَتْ عَلَيْهَا <sup>(٢١)</sup> .

وَهُوَ يَسْتَحِيلُ الشُّخُوصَ : يَنْظُرُ إِلَيْهَا هَلْ تَحَوَّلَ وَتَزَوَّلَ .

وَالْمُسْتَحِيلُ : الْمَلَأَنُ ؛ فِي قَوْلِهِ :  
مُسْتَحِيلًا جَفِيرُهَا

وَأَحَالَ الدَّلُوفِي الْحَوْضَ : صَبَّهَا .

---

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٣٧ والتهذيب بنص الأصل ؛ وفي مجمع الأمثال : ١٢٤/٢

وفيه : لتحوَّل ؛ وفي اللسان أيضاً وفيه : من كان ذا حيلة الخ .

(٢٠) في ك : طرف .

(٢١) من قوله : (وتر القوس) إلى قوله (عليها) هنا سقطت من ك .



وَحَوَالِي الدَّارِ فِي الْأَصْلِ : حَوَالَيْنِ؛ كَقَوْلِكَ : جَانِبَيْنِ، وَاحْتَوَلَهُ الْقَوْمُ :  
اِخْتَوَشَوْهُ مِنْ حَوَالِيهِ . ويقولون : هم حَوْلِكَ وَحَوَالِيكَ وَحَوَالِكَ وَأَحْوَالِكَ :  
بِمَعْنَى .

وَالْحَوَالُ : مَصْدَرُ الْمُحَاوَلَةِ . وهو - أيضاً - : كُلُّ شَيْءٍ حَالٌ بَيْنَ اثْنَيْنِ . وهذا  
حَوَالٌ بَيْنَهُمَا : أي حائلٌ .

وَالْحَوَلُ : التَّحْوِيلُ .  
وَحَالُ الشَّيْءِ يَحْوُلُ حَوُولًا : تَغَيَّرَ . وَتَحَوَّلَ أَيْضًا . وَالْحَائِلُ : الْمُتَغَيِّرُ ،  
وَكَذَلِكَ الْمُحْتَالُ .

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ (٢٢) : أي لَا تَحْرُكُ .  
وَعَجِبْتُ مِنْ حَوْلَةِ (٢٣) الذَّهْرِ : يُرِيدُ تَحَوُّلَهُ وَانْقِلَابَهُ . وَمِنْ حَوْلَاتِهِ (٢٤) : أي  
دَوَائِيهِ . وَهَذِهِ حَوْلَةٌ مِنَ الْحَوْلِ .

وَالْحَائِلُ : مَا تَرَاهُ يَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانِهِ أَوْ يَتَحَوَّلُ مِنْ مَوْضِعِهِ .  
وَالنَّاقَةُ الْحَائِلُ : الَّتِي لَا تَحْمِلُ تِلْكَ السَّنَةَ ، حَالَتْ تَحَوَّلَ حَوُولًا وَحِيَالًا ،  
وَالْجَمِيعُ : الْحِيَالُ وَالْحَوُولُ وَالْحَوَّلُ .

وَالْمُحْتَالَةُ : الْحَائِلُ مِنْ ذَوَاتِ الْحَمْلِ . ويقولون : حائلٌ حَوْلٍ : إذا  
تَتَابَعَ عَلَيْهَا الْحِيَالُ ثَلَاثَةَ أَغْوَامٍ . وَأَحَالَ الرَّجُلُ إِبِلَهُ الْعَامَ : إذا لم يُضَرِّبْهَا الْفَحْلَ  
حَتَّى حَالَتْ (٢٥) .

---

(٢٢) فِي ك : وَلَا قُوَّةَ إِلَّا .

(٢٣) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنِهَا  
مَفْتُوحَةٌ الْحَاءِ فِي ك وَالتَّكْمِلَةِ .

(٢٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْوَاوِ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى فَتْحِ الْوَاوِ فِي التَّاجِ وَبِهِ ضَبَطَ فِي  
مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي ك : طَالَتْ .



والْحِيلَانُ : الحَدَائِدُ بِخَشَبِهَا يُدَاسُ بِهَا الْكُذْسُ .  
وَالْحَوَالَةُ : إِحَالَتُكَ غَرِيماً . أَوْ تَحْوِيلُ مَاءٍ مِنْ نَهْرٍ إِلَى نَهْرٍ .  
وَالْحَوَلُ : إِقْبَالُ الْحَدَقَةِ عَلَى الْأَنْفِ ، حَوَلْتُ عَيْنُهُ تَحْوَلُ حَوَالاً ، وَاحْوَلْتُ  
أَحْوَالاً ، وَاحْوَلْتُ ، وَلُغَةً : حَالَتْ عَيْنُهُ تَحَالُ حَوَالاً . وَتَضَعُغِيرُ أَحْوَلَ : أُحِيلُ  
وَأُحْيَوَلُ .

وَالْحَوْلَاءُ مِنَ النَّاقَةِ : كَالْمَشِيمَةِ مِنَ الْمَرْأَةِ ، وَتُكْسَرُ الْحَاءُ .  
وَالْحَالُ : حَالُ الرَّجُلِ ، مُؤَنَّثَةٌ .  
وَحَالَاتُ الدَّهْرِ وَأَحْوَالُهُ : صُرُوفُهُ .  
وَالْحَالُ : الْوَقْتُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ . وَالتَّرَابُ اللَّيْنُ . وَالْحَمَاءُ . وَالْمَرْأَةُ  
أَيْضاً . وَالدَّرَاجَةُ الَّتِي يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الصَّبِيُّ الْمَشْيَ . وَالْكِسَاءُ الَّذِي يُحْتَشُّ فِيهِ ،  
يُقَالُ مِنْهُ : تَحَوَّلْتُ كِسَائِي أَيْ جَعَلْتُ فِيهِ شَيْئاً ثُمَّ حَمَلْتُ عَلَى ظَهْرِي . وَالْوَرَقُ  
يُخْبِطُ مِنَ السَّمَرِ .

وَالْمَحَالَةُ : مَنْجُونٌ يُسْتَقَى عَلَيْهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْمَحَاوِلُ .  
وَالْمَحَالَةُ وَالْمَحَالُ : وَسْطُ الظَّهْرِ .  
وَامْرَأَةٌ مُحْوَلٌ : إِذَا عَاقَبَتْ فِي الْوِلَادِ بَيْنَ جَارِيَةٍ وَغُلَامٍ . وَلَا تَضَعُ إِلَّا  
تَحَاوِيلَ : أَيْ تُحْطِئُ حَوَالاً وَتُصِيبُ حَوَالاً . وَتَحَاوِيلُ الْأَرْضِ وَتَحْوِيلَاتُهَا : مِنْ  
ذَلِكَ ؛ أَنْ تُزْرَعَ سَنَةٌ وَتُتْرَكَ سَنَةٌ .

وَالْحَوْلُولُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُنْكَرُ الْكَمِيشُ .  
وَالْحَوَلُ : الْقُوَّةُ . وَالثَّبَاتُ . وَهُوَ أَيْضاً : سِتْرَةٌ يُسْتَرَبُ بِهَا الْبَيْتُ .  
وَفُلَانٌ عَلَى حَوْلِ فُلَانٍ : أَيْ مِثْلُهُ فِي السَّنِّ .  
وَأَرْضٌ مُحْتَالَةٌ : لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ .  
وَأَحَالَ عَلَى الدِّمِّ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ يَلْغُ فِيهِ .  
وَأَحَالَ عَلَيْهِ بِالسَّوْطِ يَضْرِبُهُ .



وحال في ظَهْرِ الدَّابَّةِ وأَحَالَ<sup>(٢٦)</sup> : وَثَبَ عليها . وأَحَالَهُ غَيْرُهُ في ظَهْرِهَا .  
وحائلٌ من نَخْلٍ : جَمَاعَةٌ .

### ● لوح :

اللُّوْحُ : كُلُّ صَفِيحَةٍ من صَفَائِحِ الخَشَبِ .  
والمِلْوَاحُ الجَسَدُ : عِظَامُهُ ما خلا قَصَبَ اليَدَيْنِ والرِّجْلَيْنِ . والمِلْوَاحُ  
والمِلْوَاحُ : العَظِيمُ الألْوَاحِ ، وهو - أيضاً - : الطَّوِيلُ ، وَقَوْمٌ مَلَاوِيحُ وَمَلَاوِيحُ .  
والمِلْوَاحُ : العَطَشُ ، وَلَوْحُهُ : غَيْرُهُ ، والتَّاحَ الرَّجُلُ . والمِلْوَاحُ :  
المِغْطَشُ<sup>(٢٧)</sup> .

ولاحَهُ البَرْدُ والسُّقْمُ .  
والمِلْوَاحُ : الضَّامِرُ . وهو - أيضاً - : مَرَبَأَةُ الصَّيَّادِ .  
والمِلْوَاحُ : النُّظْرَةُ كاللَّمْحَةِ ، لُحْتُهُ يَبْصُرِي لَوْحَةً .  
ولاحَ الرَّجُلُ لَوْحاً : بَرَزَ .  
وَالْآخَ البَرْقُ فهو مُلِيحٌ .. وكُلُّ شَيْءٍ لَمَعَ بِشَيْءٍ فَقَدْ آلَاخَ بِهِ ، وَلَوْحَ بِهِ ،  
ولاحَ يَلُوحُ لَوْحاً وَلُؤُوحاً .

والشَّيْبُ يَلُوحُ في الرُّأْسِ .  
والمِلْوَاحُ : الهَوَاءُ .  
والاستِلاحَةُ<sup>(٢٨)</sup> : التَّبَصُّرُ .  
والمِلْيَاحُ : الثَّوْرُ الوَحْشِيُّ لَبْيَاضِهِ . والصُّبْحُ أيضاً .  
وَالْآخَ الرَّجُلُ من الشَّيْءِ وَأَشَاحَ : حَاذَرَ .  
وَالْآخَ من كَذَا : أَشْفَقَ ؛ إِلاخَةً ، وكذلك الاستِغَاثَةُ والدُّعَاءُ .

---

(٢٦) من قوله : (على الدم أقبل) إلى (واحال) هنا سقطت من ك .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات : العطشان .

(٢٨) في ك : والاستِلاحَةُ .



وَالْأَخَ بَحَقِّي : ذَهَبَ بِهِ .  
وَلَوْخَتُهُ بِالْعَصَا وَالسُّوْطِ : عَلَوْتُهُ بِهِمَا ضَرْبًا .  
وَالْمَلَاوِيخُ : الْعَيْشُ الْخَفِيفُ غَيْرُ الْمَحْمُودِ .  
وَلَوْحِ الصَّبِيِّ : أَي قُتِهَ مَا يُمَسِّكُهُ .  
وَفَلَانٌ مُلْتَاحٌ : مُتَغَيِّرٌ .

#### ● وحل :

الْوَحْلُ : الطَّيْنُ ، وَحَلَّ يَوْحُلُ وَيَأْحَلُ وَحَلًّا ، وَالْجَمِيعُ : الْوُحُولُ  
وَالْأَوْحَالُ . وَاسْتَوْحَلَ الْمَكَانَ .

وَالْمُتَحَلِّلُ وَالْمُتَحِلُّ : الْمُسْتَشْنَى الْمُتَحَلِّلُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

وَفِي مَيْسَرِ الْأَيْسَارِ مُتَّحِلًا

#### ● ولح :

الْوَلِيحَةُ : الضُّخْمُ مِنَ الْجُوالِقِ الْوَاسِعِ ، وَالْجَمِيعُ : الْوَلِيخُ .  
وَإِذَا حَمَلَتْ عَلَى الْبَعِيرِ مَا لَا يُطِيقُهُ : فَقَدْ وَلَحَتْهُ .

#### ● حيل :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٩) .

الْحَيْلَةُ : الْقَوْتُ الْكَثِيرُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَسَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : لَا حَيْلَ وَلَا قُوَّةَ . وَإِنَّهُ لَشَدِيدُ الْحَيْلِ : أَيِ الْقُوَّةِ .

وَمَا لَهُ لَا (٣٠) شَدَّ حَيْلُهُ : يُرِيدُ حَيْلَتَهُ .

(٢٩) واستُذِرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) كَلِمَةٌ (لَا) لَمْ تَرُدْ فِي ك .



## الحاء والنون

( و . ا . ي )

● حنو :

الْحِنُو [ ٨٩ / أ ] : كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ اغْوِجَاجٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَخْنَاءُ وَالْحُنِي ، كَحِنُو الْحِجَابِ وَاللَّحْيِ وَالْأَضْلَاعِ وَالْقَتَبِ . وَحَنَيْتُ الْعُودَ وَحَنَوْتُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مُنْعَرَجٍ فِي وَادٍ أَوْ جَبَلٍ : فَهُوَ حِنُوٌ .

وَحِنُوٌ قَرَأَرٌ : مَوْضِعٌ .

وَفِي ظَهْرِهِ انْحِنَاءٌ . وَإِنَّ فِيهِ لِحِنَايَةً .

وَنَاقَةٌ حَنَوَاءٌ<sup>(١)</sup> الْعُنُقِ : إِذَا كَانَ فِي عُنُقِهَا كَالْقَعَسِ .

وَحَنَيْتُ الشَّيْءَ حَنَوًّا وَحَنِيًّا وَحَنَوْتُهُ : عَطَفْتُهُ .

وَالْحَنِيَّةُ : الْقَوْسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَنَايَا .

وَالْمَحْنِيَّةُ : مُنْحَنَى الْوَادِي حَيْثُ يَنْعَرِجُ مُنْخَفِضًا عَنِ السَّنَدِ ، وَيُقَالُ لَهَا : مَحْنَاءٌ .

وَالْمَحْنِيَّةُ<sup>(٢)</sup> : الْعُلْبَةُ .

---

(١) فِي ك : وَنَاقَةٌ حَيَوٌ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ .



وأَخْنَاءُ الْأُمُورِ : ما فيها من الاشتباه .  
 والجَوَانِبُ يُقال لها : الأَخْنَاءُ .  
 وَالْأُمُّ تَحْنُو عَلَى وَلَدِهَا . وَحَنَى عَلَيْهِ يَحْنِي وَيَحْنُو : يُشْفِقُ .  
 وَإِذَا أَمَكَّنْتَ النَّعْجَةَ الْكَبِشَ يُقال : حَنَتْ ؛ فَهِيَ حَانِيَةٌ ، وَذَلِكَ مِنْ شِدَّةِ  
 صِرَافِهَا .

وَالْحَانِيٌّ : الْمَنْسُوبُ إِلَى الْحَانُوتِ ، وَكَذَلِكَ الْحَانُوتِي .  
 وَالْحَنُوءُ : شَجَرَةٌ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ .  
 وَحَنَاتُهُ (٣) : خَضَبَتُهُ (٤) بِالْحِنَاءِ .  
 وَحَنَاتُ الْمَرْأَةِ : جَامَعَتُهَا .  
 وَالْمَحْنُوءَةُ - مَفْعَلَةٌ - : مِنَ الْحِنَاءِ .

#### ● نحو :

النَّحْوُ : الْقَصْدُ ، نَحَوْتُ نَحْوَهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ النَّحْوُ فِي الْعَرَبِيَّةِ . وَقَالَ أَبُو  
 زَيْدٍ : نَحَوْتُ طَرْفِي نَحْوَهُ أَنْحَاهُ وَأَنْحُوهُ : صَرَفْتَهُ إِلَيْهِ ، فَإِنْ عَدَلْتَهُ عَنْهُ قُلْتُ :  
 أَنْحَيْتُ بَصْرِي عَنْهُ .

وَالنَّاحِيَةُ : كُلُّ جَانِبٍ تَنْحَى عَنِ الْقَرَارِ ، وَيُقَالُ : نَاحٍ ؛ بِمَعْنَاهُ . وَنَحْيَتُهُ  
 فَتَنْحَى ، وَنَحْيَتُهُ (٥) ، وَأَنَا أَنْحَاهُ نَحْيًا .

وَالنَّاحَاتُ : النَّوَاحِي ، وَاحِدَتُهَا : نَاحَةٌ (٦) .  
 وَالْمُنْحَاةُ - مِنْ أَسْمَاءِ الْقَوْسِ - : الضُّخْمَةُ . وَهِيَ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمَةُ  
 السَّنَامِ ، وَإِنَّهُ لَمُنْحَى الصُّلْبِ .

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي إحدى روايتي التهذيب، ولكنه في المعجمات بتشديد النون.

(٤) كلمة (خضبتة) ليست في ك.

(٥) جملة (فتنحى ونحيته) لم ترد في ك.

(٦) وفي المحكم واللسان والتاج: الناحية والناحاة كالناصية والناصاة، والجمع النواحي.



وَالْمَنْحَاةُ : مَا بَيَّنَّ الْبَشَرُ إِلَى مُتَنَهَى السَّائِيَةِ .  
ويقولون : أَهْلُ الْمَسْمَةِ وَأَهْلُ الْمَنْحَاةِ : أي الخاصة ؛ والذين لَيَسُوا  
بِأَقَارِبَ .

وهو على نَحِيَّةٍ وَاحِدَةٍ : أي نَحْوِ وَمَذْهَبٍ وَاحِدٍ .  
وَقَوْمٌ أَنْحِيَّةٌ : إِذَا انْتَحَوْا عَلَى عَمَلٍ يَعْمَلُونَهُ :

#### ● نَحْيُ :

النَّحْيُ : جِرَارٌ<sup>(٧)</sup> فَخَارٌ لِلْبَيْنِ ، نَحْيُ اللَّبَنِ<sup>(٨)</sup> يَنْحِيهِ وَيَنْحَاهُ : أي  
يَمُخِّضُهُ ، وَجَمْعُهُ : أَنْحَاءٌ . وكذلك الرُّقُ .

وفي الْمَثَلِ<sup>(٩)</sup> : « هُوَ أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ » ولها حَدِيثٌ .  
وَأَنْحَيْتُ عَلَيْهِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ ضَرْباً . وَانْتَحَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ .  
وَكُلُّ مَنْ جَدَّ فِي أَمْرٍ : فَقَدْ انْتَحَى فِيهِ .

#### ● حَيْنٌ :

الْحَيْنُ : الْهَلَاكُ ، حَانَ يَحِينُ ، وَحَيْنَهُ اللَّهُ فَتَحَيْنَ .  
وَالْحَائِنَةُ : النَّازِلَةُ ذَاتُ الْحَيْنِ ، وَالْجَمْعُ : الْحَوَائِنُ .  
وَالْحَيْنُ : وَقْتُ مِنَ الزَّمَانِ ، حَانَ يَحِينُ حَيْنُونَةً ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَحْيَانِ ؛  
ثُمَّ عَلَى الْأَحْيَانِ . وَحَيْثُهُ : جَعَلَتْ لَهُ حَيْنًا .

وَالْحَيْنُ : يَوْمُ الْقِيَامَةِ .  
وَالْتَّحَيْنُ : أَنْ تَعْمَلَ عَمَلًا فِي حَيْنٍ وَاحِدٍ .

---

(٧) كذا في الأصلين، وكان المفروض أن يعرف النحي (الذي هو واحد) بمفرد مثله؛ وليس بجرار الذي هو جمع.

(٨) جملة (نحي اللبن) سقطت من ك.

(٩) ورد المثل في امثال ابي عبيد: ٣٧٤ والتهذيب والصاحح والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٩٠/١ واللسان والتاج.



وَحِينَ الضَّيْفَانِ وَأَحِينُوا : أُطْعِمُوا فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرَّةً .  
 وَحِينُذُ : تَبَعِيدُ قَوْلِكَ الْآنَ .  
 وَالتَّحْيِينُ : أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ فِي الْيَوْمِ مَرَّةً . وَمَتَى حِينَةُ نَاقَتِكَ : أَيَّ وَقْتُهَا  
 الَّذِي تُحْلُبُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ جَلَابُهَا بِالرُّطْلِ .  
 وَالْحِينَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْوَجْبَةُ .  
 وَبَلَغَ مَحْيَانُ ذَاكَ : أَيَّ جَاءَ (١٠) حِينُهُ .  
 وَالْحَائِنُ : الْأَحْمَقُّ ، وَامْرَأَةُ حَائِنَةٌ .

### ● نوح :

نُوحٌ : اسْمُ النَّبِيِّ ﷺ .  
 وَالنُّوحُ : مَصْدَرُ نَاحٍ يُنَوِّحُ نِيَّاحَةً وَنَوَّاحًا . وَنَوَّاحَةٌ : ذَاتُ مَنَاحَةٍ . وَيَقَعُ  
 النُّوحُ عَلَى النِّسَاءِ اللَّاتِي اجْتَمَعْنَ فِي الْمَنَاحَةِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَنْوَاحِ وَالنَّوَاحِ ،  
 وَسُمِّيَتْ (١١) لِتَقَابُلِهِنَّ عِنْدَ الْبُكَاءِ .  
 وَالنُّوحُ : نَوْحُ الْحَمَامِ .  
 وَالرِّيَّاحُ إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا يُقَالُ : تَنَاحَتْ الرِّيَّاحُ . وَالْجَبَلَانِ يَتَنَاحَانِ : إِذَا  
 تَقَابَلَا .

### ● نيح :

النَّيْحُ : اشْتِدَادُ الْعَظْمِ بَعْدَ رُطُوبَةٍ ، نَاحَ يَنْيَحُ نَيْحًا ، وَعَظْمٌ نَيْحٌ : أَيُّ  
 شَدِيدٌ .  
 وَنَيْحَ اللَّهِ عَظَمَهُ : أَوْهَنَهُ (١٢) .

(١٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَاءٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ) .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : وَسُمِّيْنَ .

(١٢) وَبِذَلِكَ تَكُونُ الْكَلِمَةُ مِنَ الْأَضْدَادِ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



● أنح :

أَنَحْ يَا نَحْ أَنْوَحاً وَأَنَحاً : تَأَذَى مِنْ مَطَرٍ أَوْ بُهْرٍ .  
وَالْأَنَحُ : الَّذِي إِذَا سَأَلْتَهُ أَنَحَ مِنْ لُؤْمِهِ أَيْ تَنَحَّنَحَ مَايَعاً ، وَكَذَلِكَ الْإِنَحُ  
وَالْأَنْوَحُ .

وَالْأُنْحَةُ مِنَ النِّسَاءِ : النَّمَامَةُ .

وَالْأُنْحَةُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ .

● أحن :

الْإِحْنَةُ : الْحِقْدُ ، وَالْحِنَةُ كَذَلِكَ ، وَحِنَ عَلَيْهِ وَأَحَنَ : حَقَدَ .



## الحاء والفاء

( و . ا . ي )

● حفو :

الْحُفْوَةُ<sup>(١)</sup> وَالْحَفِيُّ : مَصْدَرُ الْحَافِي ، حَفِيَّ يَخْفِي حِفْيَةً وَحُفْوَةً . وكذلك إذا انْسَحَجَتْ فِرْسِنُ الْبَعِيرِ أَوْ الْحَافِرُ حَتَّى رَقَّتْ . وَأَخْفَى الرَّجُلُ : حَفَيْتُ دَابَّتَهُ .

وَأَخْفَى فَلَانٌ فَلَانًا : بَرَّحَ بِهِ فِي الْإِلْحَاحِ عَلَيْهِ . أَوْ سَأَلَهُ فَأَكْثَرَ عَلَيْهِ فِي الْطَّلَبِ .

وَأَخْفَى شَارِبَهُ : اسْتَأْصَلَهُ .

وَالْحِفَايَةُ : مَصْدَرُ الْحَفِيِّ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْمُحْتَفِي بِكَ يَبْرُكُ .

وَتَحَفَّى فَلَانٌ بِفَلَانٍ : عُيِّنِي بِهِ . وَحَفِيَّ بِهِ حَفَاوَةً : قَامَ<sup>(٢)</sup> فِي حَوَائِجِهِ .

وَحَفَيْتُ بِهِ حَفِيًّا : بَشِشْتُ بِهِ .

وَالْحَفِيُّ : الْعَالِمُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا ﴾<sup>(٣)</sup> .

---

(١) أشار في هامش الأصل إلى جواز كسر الحاء أيضاً .

(٢) في ك : وقام .

(٣) سورة الأعراف / ١٨٧ .



والْحَفَا - مَقْصُورٌ ، الواحِدَةُ : حَفَاةٌ<sup>(٤)</sup> - : البَرْدِيُّ الأَخْضَرُ ، تقول :  
اِحْتَفَأْتُ .

والْحَفَا : مَشَى الرَّجُلُ حَافِيًا .  
وَحَفَوْتُ الرَّجُلَ أَخَفَوهُ حَفَوًا : مَنَعْتَهُ ، والاسْمُ : الحِفْوَةُ .  
وحَافِيَتُهُ : نَازَعَتُهُ<sup>(٥)</sup> وَمَارِيَتُهُ .  
والتَّحَافِي : اخْتِلَافُ كَلَامِ الْخُصُومِ . ويُقال للحَاكِمِ : الحَافِي .  
وَتَحَافَيْنَا إِلَيْهِ : تَحَاكَمْنَا .  
وَأُحْفِيتُ بِفُلَانٍ : أُزْرِيتُ بِهِ .  
وَأَسْتَحْفِيتُ الرَّجُلَ عَنْ كَذَا : أَيِ اسْتَخْبَرْتَهُ ، اسْتِحْفَاءً . وَأُحْفِيَتُهُ : حَمَلَتْهُ  
عَلَى أَنْ يَبْحَثَ عَنِ الْخَبَرِ .

#### ● فحو :

الفَحْوَى : مَا يُعْرَفُ فِي مَذْهَبِ الْكَلَامِ وَيَنْمَتِهِ<sup>(٦)</sup> ، وكذلك الفَحْوَاءُ -  
مَمْدُودٌ - والفُحْوَاءُ<sup>(٧)</sup> والفُحْيَاءُ . وإِنَّهُ لَيُفْحِي بِكَلَامِهِ إِلَى كَذَا .  
والْفَحْوَى : الطَّبِيعَةُ ، فَجِيَ فُلَانٌ عَلَى كَذَا : طَبَعَ عَلَيْهِ .  
والْفَحْيُ : الْأَبْزَارُ الْيَابِسُ<sup>(٨)</sup> ، وَجَمَعُهُ : أَفْحَاءٌ ، وَفَحًا - مِثْلُ قَفَا - وَفَحَى -  
مِثْلُ مَعَى - [ ٨٩ / ب ] .

والفَحْوَاءُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ : الَّتِي فِيهَا خَرَأَةٌ . وَفَحَّ قَدْرَكَ وَأَفْجَهَا .  
وَالْفَحْيُ : أَنْ تَفْحَى بِالْأَمْرِ : أَيِ تَلَذَّمْ بِهِ فَلَا تَدَعُهُ .

---

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الْحَفَا وَالْحَفَاةُ مَعَ نَصْرِ عَلَى الْهَمْزِ وَالْقَصْرِ .

(٥) فِي كَ : وَنَازَعَتُهُ .

(٦) لَمْ يَنْقُطِ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَنَعْمَتُهُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨) يَعْنِي بِهِ الْيَابِسُ مِنَ الْأَبْزَارِ ، وَالْأَبْزَارُ جَمْعٌ .



وَفَحَى الصَّبِي : أَي فَحَمَ مِنْ شِدَّةِ الْبُكَاءِ .  
وَالْفُحَوَاءُ : الْإِنْقِطَاعُ وَالْجُبْنُ .

● فوح :

الْفَوْحُ : وَجَدَانُكَ الرِّيحَ الطَّيِّبَةَ ، فَاحَ الْمِسْكُ يَفُوحُ فَوْحاً وَفُؤُوحاً .

● فيح :

الْفَيْحُ : سَطْوَعُ الْحَرِّ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٩) : «شِدَّةُ الْقَيْظِ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ»  
وَفُوحِهِ أَيْضاً .

وَالْفَيْحُ [و] (١٠) الْفَيْوُحُ : مِنْ خِصْبِ الرَّبِيعِ .

وَرَجُلٌ فَيَّاحٌ : قَيَّاضٌ بِالْخَيْرِ .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ وَاسِعٍ : أَفِيحٌ ، وَرَوْضَةٌ فَيَّحَاءٌ ، فَاحٌ يَفَاحُ فَيَّحاً .

وَيَقُولُونَ (١١) فِي الْغَارَةِ : «فِيحِي فَيَّاحٌ» أَي اتَّسَعِيَ عَلَيْهِمْ وَتَفَرَّقُوا .

وَفَاحَتِ الشَّجَّةُ بِالْدَّمِ تَفْيِيحٌ : نَفَعَتْ بِهِ ، وَطَعْنَتْ فَيَّاحَةً ، وَدَمٌ مُفَاحٌ :  
مُهِرَّاقٌ ، وَأَفَحَتْهُ أَنَا .

وَالْفَيَّاحَةُ مِنَ النَّوْقِ : الضُّخْمَةُ الضَّرْعِ الْغَزِيرَةُ .

● حوف :

الْحَوْفُ : الْقَرْيَةُ (١٢) فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْوَافُ . وَهُوَ

---

(٩) ورد الحديث في التهذيب والمحكم واللسان (وفيها: شدة الحر) واللسان أيضاً والتاج (ينصُّ الأصل).

(١٠) زيادة من التكملة والقاموس يستدعيها السياق.

(١١) هذا القول مثَّل ، وقد ورد في التهذيب والصاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤/٢ واللسان والقاموس.

(١٢) في ك: القرية ، وفي التكملة واللسان: القرية ، وفي القاموس: القرية أو القرية.



أيضاً: كَالهُودَجِ وليس به .

وَالْحَافَانِ : عِرْقَانِ<sup>(١٣)</sup> أَخْضَرَانِ تَحْتَ اللِّسَانِ ، الْوَاحِدُ : حَافٌ .  
وَنَاجِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : حَافَتُهُ ، وَتَصْغِيرُهَا : حَوْفَةٌ .  
وَالْأَحْوَفَةُ : أَرْزٌ مِنْ سُيُورٍ كَأَنَّهَا الشُّرُكُ يَتَزَرُّ بِهَا أَهْلُ الْبَادِيَةِ ، وَالْوَاحِدُ :  
حَوْفٌ .

وَتَحَوَّفْتُ الشَّيْءَ : تَنَقَّصْتَهُ ، وَتَحَيَّفْتَهُ<sup>(١٤)</sup> مِثْلَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذْتَ  
حَافَتَهُ .

#### ● حَيْف :

الْحَيْفُ : الْمَيْلُ فِي الْحُكْمِ ، حَافٌ يَحَيْفُ حَيْفًا ، وَرَجُلٌ حَائِفٌ ، وَقَوْمٌ  
حَافَةٌ ؛ وَيُقَالُ : حَيْفٌ وَحَيْفٌ<sup>(١٥)</sup> .

وَتَحَيَّفْتُ الشَّيْءَ : تَنَقَّصْتَهُ .  
وَبَلَدٌ أَحَيْفٌ : لَمْ يُصِبْهُ الْمَطَرُ ، وَأَرْضٌ حَيْفَاءُ .  
وَالْحَيْفُ : حَدُّ الْحَجَرِ ، وَجَمْعُهُ : حَيُوفٌ .  
وَالْحَائِفُ مِنَ الْجَبَلِ<sup>(١٦)</sup> : بِمَنْزِلَةِ الْحَافَةِ ، وَجَمْعُهُ : حَيْفٌ<sup>(١٧)</sup> .  
وَالْحَافَةُ : الْحَاجَةُ وَالشَّدَّةُ . وَمِنَ الدَّوَائِسِ فِي الْكُدُسِ : الَّتِي فِي الطَّرَفِ  
وَهِيَ أَكْثَرُهَا دَوْرَانًا .

---

(١٣) فِي ك : عِرْقَانِ .

(١٤) فِي ك : وَتَحَفَيْتَهُ .

(١٥) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَأَشَارَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْبَاءِ أَيْضًا ، وَلَكِنَّهَا  
بِضَمِّ الْحَاءِ وَالْبَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(١٦) فِي ك : الْحَبْلُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَفْتُوحَةِ .



● وحف :

الْوَحْفُ : الشَّعْرُ الْكَثِيرُ الْأَسْوَدُ . وَالنَّبَاتُ الرَّيَّانُ ، وَحَفَ يَوْحُفُ وَحَافَةً وَوُحُوفَةً .

وَالْوَحْفَةُ : صَخْرَةٌ فِي جَنْبِ الْوَادِي سَوْدَاءُ .

وَالْوَحْفَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْحَمْرَاءُ . وَقِيلَ : السُّودَاءُ .

وَالْوَحْفَةُ : الصَّوْتُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : وَحَفْنَا إِلَى فَلَانٍ : أَي دَلَفْنَا إِلَيْهِ .

وَوَحَفَ يَحِفُّ : دَنَا .

وَوَحَفَ فَلَانٌ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ : ضَرَبَهَا بِهَا ، وَالْوَحْفَةُ : الْأَسْمُ .

وَالْتَوْحِيفُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا اعْتِرَاضاً . وَهُوَ أَيْضاً : تَوْفِيرٌ<sup>(١٨)</sup> الْعِضْوِ مِنَ الْجَزُورِ .

وَمُنَاحٌ مُوَحِفٌ : إِذَا أَوْحَفَ الْبَارِكُ<sup>(١٩)</sup> وَعَادَاهُ .

● فحى :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٠)</sup> .

الْخَاوَزْنِجِيُّ : الْفَحْيَةُ<sup>(٢١)</sup> مِنَ اللَّبَنِ وَالذَّقِيقُ : كَهَيْئَةِ الْحَسُو .

وَبَكَى الصَّبِيَّ حَتَّى فَحَى<sup>(٢٢)</sup> : وَهِيَ الْمَاقَةُ بَعْدَ الْبُكَاءِ .

وَالْأَفْحَى : الَّذِي فِي حَلْقِهِ بُحَّةٌ .

(١٨) فِي ك : تَوْفِيرٌ .

(١٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْبَازِلُ ، وَكَالْأَصْلِ فِي الْعِبَابِ مَنْقُولاً عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ

مَكْسُورَةُ الْفَاءِ .

(٢٢) لَمْ يَضْبُطْ غَيْرَ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَبِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةُ فِي ك ؛ وَقَالَ فِي التَّاجِ : كَرَضِي .



## الحاء والباء

( و . ا . ي )

● حبو :

- [ حَبَا ]<sup>(١)</sup> الصَّبِيُّ يَحْبُو : أَقْبَلَ أَنْ يَقُومَ .  
والمَسِيلُ إِذَا اتَّصَلَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ قِيلَ : حَبَا .  
وَحَبَّتِ الْأَضْلَاحُ إِلَى الصُّلْبِ .  
وَفَلَانٌ حَابِي الشَّرَاسِيفِ : أَي مُشْرِفُ الْجَنَّتَيْنِ . وَالسَّفِينَةُ فِي الْجَرِيِّ .  
وَالْحَابِي مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي يَزْحَفُ<sup>(٢)</sup> إِلَى الْهَدَفِ .  
وَحَبَوْتُ لِلْخَمْسِينَ : دَنَوْتُ لَهَا .  
وَالْحَبْوَةُ : مِنَ الْاِخْتِبَاءِ ، وَقَدْ يُضَمُّ الْحَاءُ ، وَحَبِيَّةٌ وَحَبِيَّةٌ فِيهِمَا<sup>(٣)</sup> أَيْضاً .  
وَالْحَبْوَةُ : الثُّوبُ الَّذِي يُحْتَبَى فِيهِ .  
وَالْحِبَاءُ : عَطَاءٌ بِلَا مَنٍّ وَلَا جَزَاءٍ ، حَبَوْتُهُ أَحْبُوهُ ، وَمِنْهُ : الْمُحَابَاةُ .  
وَالْفَحْلُ يَحْبُو الْإِبِلَ : أَي يَجْمَعُهَا وَيَمْنَعُهَا مِنْ فَحْلِ آخَرٍ ، حِبَاوَةٌ .

---

(١) زيادة من الصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٢) في الأصلين : لا يزحف ، وقد اثبتنا ما ورد في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٣) في ك : بضم الحاء وجية فيهما .



والْحَبِيُّ مِنَ السَّحَابِ : الْمُتَرَاكِمُ .  
وَحَبَالُهُ الشَّيْءُ : اغْتَرَضَ .  
والْحَبِيَّ : جَمْعُ الْحَبَّةِ وَهِيَ حَبَّةُ الْعِنَبِ ، وَقِيلَ : الْحَبَّةُ : الْعِنَبُ أَوَّلُ مَا  
تَنْبُتُ مِنَ الْحَبِّ مَا لَمْ يُغْرِسَ .

● حَبِي وَحَبَا :

الْحَبَا - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - : وَاحِدُ الْأَحْبَاءِ وَهُمْ وَزَرَاءُ الْمَلِكِ<sup>(٤)</sup> وَخَاصَّتُهُ .  
وَأَنْتَ مِنْ حَبِيَّتِي : أَيِ خَاصَّتِي .  
وَهُوَ أَحْبَى أَقْوَسُ<sup>(٥)</sup> : أَيِ مَانِعٍ لِمَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ .  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ :  
وَالدَّهْرُ أَحْبَى يَفْتِلُ الْمَفَاتِلَ<sup>(٦)</sup>  
أَيِ شَدِيدٌ طَوِيلٌ يُصَرِّفُ الْمَصَارِفَ يَمِينًا وَشِمَالًا .  
وَفَلَانٌ يَحْبُو قَصَاهُمْ : أَيِ يَحْوَطُهُمْ .  
وَالْحَابِيَّةُ مِنَ الرَّمْلِ - يُجْمَعُ حَوَائِي - : وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ عَلَى مَا هُوَ فِيهِ ، حَبَا  
الرَّمْلُ يَحْبُو حُبَّوًّا : أَشْرَفَ .

وَالْحَبَا - مَقْصُورٌ - : حَبَابُ الْمَاءِ .  
وَنَارُ الْحَبَا : نَارُ الْحَبَابِ .

● بوح :

الْبُوحُ : ظُهُورُ الشَّيْءِ ، بُحْتُ بِسَرِّي بَوْحًا وَبُؤْحًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
الْبُؤُوحِ : يَبْحَانُ<sup>(٧)</sup> بِمَا فِي صَدْرِهِ .

(٤) فِي ك : وَهُمْ وَرَزَ الْمَلِكِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْقَامُوسِ (قَوْس) : أَجْنَى أَقْوَسَ .

(٦) دِيَوَانُ رُؤْبَةَ : ١٢٣ .

(٧) النُّونُ غَيْرُ مَنْوُوتَةٍ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



والباحّة : عَرَصَةُ الدَّارِ ، وَجَمْعُهَا : بُوْحٌ . وفي المثل<sup>(٨)</sup> : «ابْنُكَ ابْنُ  
بُوحِكَ» أي النَّاشِئُ في بَاحَةِ بَيْتِكَ . وقيل : هو من الأَصْلِ .

والإباحة : شِبْهُ التَّنْهِي ، وكذلك الاستِباحة . وشَيْءٌ مُبَاحٌ .  
ويُقَالُ لِلشَّمْسِ : بُوْحٌ ، وقد يَدْخُلُ عَلَيْهِ الألفُ وَاللَّامُ فيُقَالُ : سَخَرَ اللهُ  
البُوحَ لِلوَرَى . وهو بالياءُ أعْرِفُ .

والبُوحُ : الأَصْلُ ، رَجَعَ إلى بُوْحِهِ .  
وَوَقَعُوا في بُوْحٍ : أي اخْتَلَطُوا من الأَمْرِ وَفَضِيحَةٍ .

#### ● بيع :

الْبَيْاحُ<sup>(٩)</sup> : ضَرَبٌ من السَّمَكِ صِغَارٌ .  
وَيَبِيحُ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ : قَسَمَتَهُ<sup>(١٠)</sup> .  
وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَّقْتَهُ : فقد بَيَّحْتَهُ .

#### ● حوب :

حَوْبٌ : زَجَرٌ لِلْبَعِيرِ لِيَمْضِيَ . وَالْحَوْبُ : البَعِيرُ ؛ يُسَمَّى بِزَجَرِهِ . ويقولونَ  
لِلنَّاقَةِ : حَابٍ لَا حُبَّتِ ، كَقَوْلِهِمْ : جَاءَ لَا جُهْتٍ . وَحَوَّتْ بِالْإِبِلِ : زَجَرَتْهُ  
بِحَوْبٍ .

وَالْحَوْبَةُ وَالْحَوْبُ : الأَبْوَانُ<sup>(١١)</sup> .

---

(٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٤٧ والتهذيب والمقاييس والصاحح والأساس ومجمع الأمثال :  
١٠٦/١ واللسان والتاج .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب بفتح الباء والتخفيف ، وقال في الصاحح واللسان :  
بكسر الباء مخفف وربما فتح وشُدَّد .

(١٠) وفي مطبوع التكملة : (تنبيح اللحم تقطيعه وتقسيمه) ؛ وهو تصحيف تببيح أو تبنيح كما في  
التاج .

(١١) في مطبوع التهذيب : الأيوان ، وقال المحقق في الهامش انها (الأبوان) في اللسان !!



ولفلانٍ في بني فلانٍ حَوْنَةٌ وَحِيْنَةٌ : وهي الأمُّ والأختُ والبنتُ<sup>(١٢)</sup> .  
والحَوْنَةُ : رِقَّةٌ فُوَادٍ الأمُّ . وكذلك الحاجةُ . والمَسْكَنَةُ .  
والحائِبُ : المُحْتَاجُ . وفي الدُّعاء : أَلْحَقْ اللهُ بِهِ الحَوْنَةَ . وارْحَمُوا  
الحَوْبَاتِ : أي النساءَ المُحْتَاجَاتِ .

والمُحَوَّبُ<sup>(١٣)</sup> [ ٩٠ / أ ] : الذي يَذْهَبُ ماله ويَهْلِكُ ثُمَّ يَعُودُ .  
والحِيْنَةُ - أيضاً - : الحاجةُ .  
والحُوبُ : سُوءُ الحالِ . والحُزْنُ .  
وهو يَتَحَوَّبُ في دُعائه : أي يَتَضَرَّعُ . وكذلك إذا صاحَ الصَّائِحُ<sup>(١٤)</sup> .  
وتَحَوَّبَ من كذا : تَوَجَّعَ .  
والحَوْبَاءُ : رُوحُ<sup>(١٥)</sup> القلبِ .  
والحُوبُ : الانْتِمَاءُ الكَبِيرُ ، والحَوْنَةُ : مِثْلُهَا . وأَحَوَّبَ الرَّجُلُ : جاء  
بالحُوبِ . وحَابَ يَحُوبُ حِيَابَةً وَحُوباً وَحُوباً<sup>(١٦)</sup> وحَاباً : أي أَيْثَمَ ، وتَحَوَّبَ  
تَحُوباً . وتَحَوَّبَ الرَّجُلُ : ألقى الحُوبَ عن نَفْسِهِ .

والحائِبُ : القَاتِلُ .  
وحافِرٌ حَوَابٌ : مُقَعَّبٌ ضَخْمٌ .  
والحَوَابُ : مَوْضِعٌ . والوَاسِعُ من الأودِيَةِ ومن السَّقَاءِ والدَّلَائِ وغيرِها .  
والحَوَابَةُ<sup>(١٧)</sup> : المَزَادَةُ العَظِيمَةُ الرِّقِيقَةُ ، وَجَمْعُهَا : حَوَائِبُ .

---

(١٢) في ك : والبيت .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب والمحكم ، وبكسر الواو المشددة في مطبوع  
اللسان ونص القاموس ، وروى في التاج نصُّ الأصل عن الصغاني .

(١٤) في ك : الطائِح .

(١٥) كذا في الأصلين ومطبوع التاج ، وفي التهذيب واللسان : روع .

(١٦) أضاف إليها في ك (وَحُوباً) ، ولم يرد في الأصل ولم تروه المعجمات .

(١٧) ضبطت الكلمة في الأصل بضم الحاء ، وبضم الحاء مع إثبات الهمزة على الواو في ك ، وقد  
أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



وَرَجُلٌ حَوَّابٌ الْبَطْنِ : عَظِيمُهُ .  
وَنَزَّلْنَا بِحَوِيَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ : أَيِّ بِمَكَانٍ وَاسِعٍ .

● وحب :

الْوَحَّابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .

● بحو :

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ (١٨) .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الْإِبْهَاءُ - بَوَزْنِ الْإِعْطَاءِ - : الْإِنْقِطَاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . أَتَبَحْتُ  
عَلَيَّ دَابَّتِي : كَلَّتْ .

---

(١٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .



## الحاء والميم

( و . ا . ي )

● حمو :

الْحَمُو : أبو الزَّوْجِ وأخو الزَّوْجِ وَكُلُّ ذِي قَرَابَةٍ مِمَّنْ يَلِي الزَّوْجَ ، فهم  
أَحْمَاءُ . وفيه ثلاث لُغَاتٍ : حَمَى - مِثْلُ عَصَا - ؛ وَحَمُو ؛ وَحَمٌ - مِثْلُ فَمٍ - ؛  
وقيل : حَمءٌ - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ - .

وَحَمَاءٌ حَامِيَةٌ<sup>(١)</sup> .

وَالْحَمَاءُ<sup>(٢)</sup> : لَحْمَةٌ مُتَبَرِّةٌ فِي بَاطِنِ السَّاقِ .

وَأَحْمَوَى الشَّيْءُ : اسْوَدَّ ، وَمِنْهُمْ مَنْ<sup>(٣)</sup> يَهْمِزُهُ .

وَالْحَمَاءُ - وَالْجَمِيعُ : الْأَحْمَاءُ - : الطُّيْنُ الْأَسْوَدُ الْمُتَنِّينُ . وَعَيْنُ حَمِيَّةٍ :

ذَاتُ حَمَاءٍ . وَحَمَاتُ الْبَشَرِ : أَخْرَجَتْ حَمَاتَهَا . وَأَحْمَاتُهَا<sup>(٤)</sup> : جَعَلَتْ فِيهَا  
الْحَمَاءَ .

---

(١) في ك : وحماء حامية والحماء حامية .

(٢) في ك : والحماء .

(٣) كلمة (من) لم ترد في ك .

(٤) كلمة (وأحماتها) لم ترد في ك .



والْحَمَاءُ<sup>(٥)</sup> : نَبْتُ يَنْبُتُ<sup>(٦)</sup> يَنْجُدُ فِي الرَّمْلِ<sup>(٧)</sup> وَالسَّهْلِ .

● حمى :

الْحِمَى - مَقْصُورٌ - : مَوْضِعٌ فِيهِ كَلَأٌ يُحْمَى ، وَحَمَيْتُ الْقَوْمَ حِمَايَةً وَمَحَمِيَّةً . وَكُلُّ شَيْءٍ دَفَعْتُ عَنْهُ . وَأَحَمَيْتُ الْمَكَانَ : بِمَعْنَى حَمَيْتُهُ .

وَالْحَامِيَّةُ : الَّتِي يَحْمِي أَصْحَابُهَا فِي الْحَرْبِ ، كَانَ عَلَى حَامِيَةِ الْقَوْمِ . وَهِيَ أَيْضاً : جَمَاعَةٌ يَحْمُونَ .

وَتَشْنِيَةُ الْحِمَى : حِمْيَانٌ وَحِمَوَانٌ<sup>(٨)</sup> .

وَحَمَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَحَمَيْتُ<sup>(٩)</sup> أَحْمَى حَمِيَّةً : أَنْفَتُ وَغَضِبْتُ . وَرَجُلٌ حَمِيٌّ الْأَنْفِ : لَا يَحْتَمِلُ الضَّيْمَ . وَالْحَمَايَا : جَمْعُ الْحَمِيَّةِ فِي الْأَنْفِ ، يُقَالُ : حَمَى أَنْفَهُ مَحَمِيَّةً وَمَحَمِيَّةً .

وَحَمَيْتُ الْمَرِيضَ حَمِيَّةً وَحَمَوَةً<sup>(١٠)</sup> ، وَاحْتَمَى اخْتِمَاءً ، وَهُوَ حَمِيٌّ وَمَحَمِيٌّ .

وَحَمِيَّ الْفَرَسُ : إِذَا سَخُنَ وَعَرِقَ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْمَاءُ . وَكُلُّ مَا سَخُنَ مِثْلَ الْحَدِيدَةِ وَنَحْوِهَا : حَمِيَ يَحْمَى حَمًى<sup>(١١)</sup> . وَأَحَمَيْتُ الْحَدِيدَةَ إِحْمَاءً . وَهُوَ حَسَنُ الْحَمَاءِ .

الْفَرَاءُ : اشْتَدَّ حَمَوُ الشَّمْسِ ، وَحَمِيَهُ أَكْثَرُ .

---

(٥) كلمة (والحماء) لم ترد في ك .

(٦) كلمة (ينبت) سقطت من ك .

(٧) في الأصلين : ينجد في الدمل ، وما أثبتناه من التكملة والتاج .

(٨) ضبطت الكلمتان في الأصلين بسكون الميم ، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان .

(٩) كلمة (وحميت) لم ترد في ك .

(١٠) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ، وهو في مطبوع الصحاح واللسان مكسور الحاء .

(١١) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : حَمِيًّا وَحُمُوًّا .



وَأَتَانَا فِي حَمَى<sup>(١٢)</sup> الظَّهِيْرَةِ وَحَمَاهَا : أَي فِي شِدَّةِ الْحَرِّ . وَأَتَيْتُهُ صَكَّةً  
حَمَى وَعُمَى<sup>(١٣)</sup> . وَأَتَيْتُهُ حِينَ اصْطَكَّتِ الْحُمَيَّا .

وَحَمِيَّتِ الشَّمْسُ فِيهَا حَامِيَّةٌ ، تَحْمِي حَمِيًّا وَحَمَوُا<sup>(١٤)</sup> .

وَالْحَامِيَّةُ : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُطَوَّى بِهَا الْبِثْرُ .

وَالْحُمَّةُ : حُمَّةُ الْعَقْرَبِ وَنَحْوِهِ وَهُوَ كُلُّ هَامَّةٍ ذَاتِ سَمٍ .

وَمَشَى فِي حَمِيَّتِهِ<sup>(١٥)</sup> : أَي فِي حَمَلَتِهِ .

وَحُمَيَّا الْكَأْسِ : سَوَّرَتْهَا .

وَهُوَ حَامِي الْحُمَيَّا : أَي يَحْمِي حَوْرَتَهُ .

وَأَنْحَمَى الْمَاءُ : طَمَأَ ؛ فَهُوَ مُنَحَمٌ .

وَيَقُولُونَ : حَمَا وَاللَّهُ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ : بِمَعْنَى أَمَا وَاللَّهُ .

وَمَضَيْتُ عَلَى حَامِيَّتِي : أَي وَجَّهِي .

وَالْحِمَى : الْحِمَامُ .

وَحَمَ : اسْمٌ لِلسُّورَةِ لَا يُصْرَفُ .

#### ● محو :

الْمَحْوُ : كُلُّ شَيْءٍ يَذْهَبُ أَثَرُهُ . وَأَنَا أَمْحُوهُ وَأَمْحَاهُ . وَطَيُّتُ يَقُولُ :

مَحِيَّتُهُ<sup>(١٦)</sup> مَحِيًّا وَمَحْوًا وَمُحَوًّا . وَأَمْحَى الشَّيْءَ وَأَمْتَحَى . وَكُتِبَ مَاحٍ وَمُمَحٍ :

بِمَعْنَى مَمْحُوٍّ . وَمَحَى الشَّيْءَ وَمَحَاهُ غَيْرُهُ .

---

(١٢) وَفِي الْأَسَاسِ الْمَطْبُوعِ : حَمَى (بِالْيَاءِ) .

(١٣) هَكَذَا ضَبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : عُمَى وَعُمِي وَأَعُمَى . وَأَمَّا الْعُمَى فَذَكَرَهَا فِي مَكَانٍ آخَرَ بِمَعْنَى الْإِشْرَافِ عَلَى الْمَوْتِ .

(١٤) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْمَصْدَرِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : حُمَوًّا مَعَ النَّصِّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .

(١٥) هَكَذَا ضَبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ الْمَطْبُوعَيْنِ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ

الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْمَفْتُوحَةِ .

(١٦) هَكَذَا ضَبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ بِفَتْحِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .



وَمَخْوَةٌ : اسْمٌ لِرِيحِ الشَّمَالِ لِأَنَّهَا تَمَحُو السَّحَابَ . وَهِيَ الْمَخْوَةُ :  
لِلْمَطَرَةِ الَّتِي تَمَحُو الْجَذَبَ .

وَتَرَكْنَا الْأَرْضَ مَخْوَةً : إِذَا جِئِدْتَ كُلُّهَا ؛ كَانَتْ بِهَا عُذْرَانُ أَمْ لَمْ تَكُنْ .

### ● حَوْم :

الْحَوْمُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَالْحَوْمَةُ : أَكْثَرُ مَوْضِعٍ فِي الْبَحْرِ مَاءً ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَوْضِ .  
وَالْحَوَائِمُ : الْإِبِلُ الْعِطَاشُ . وَهَامٌ حَائِمٌ : عَطِشَ دِمَاغُهَا .  
وَالْحَوْمَانُ - جَمْعُ حَوْمَانَةٍ - : نَبَاتٌ بِالْبَادِيَةِ .  
وَالْحَوْمَانُ : دَوْمَانٌ وَطَيْرَانٌ طَائِرُ يَحُومُ<sup>(١٧)</sup> حَوْلَ الشَّيْءِ .  
وَالْحَوْمُ : الْبِلُّورُ ، الْوَاحِدَةُ : حَوْمَةٌ .  
وَالْحَوْمُ فِي قَوْلِ عَلْقَمَةَ<sup>(١٨)</sup> :

لِبَعْضِ أَرْبَابِهَا حَائِيَّةٌ<sup>(١٩)</sup> حَوْمٌ<sup>(٢٠)</sup>

هِيَ الْكَثِيرَةُ ؛ وَهِيَ الْحَوْمُ أَيْضاً . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَدُورُ فِي الرَّأْسِ  
وَتَحُومُ .

وَحَوِّمْتُ فِي الْأَمْرِ : اسْتَدَمْتُ .

### ● مِيح :

الْمِيحُ : الْاسْتِقَاءُ ، رَجُلٌ مَائِحٌ : يَنْزِلُ إِلَى الْبُئْرِ فَيَمْلَأُ الدَّلْوَ وَيَمِيحُ  
أَصْحَابَهُ .

---

(١٧) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الواو، ولم نجد له مصححاً في المعجمات .

(١٨) هو علقة بن عبدة، وقد نسب البيت له أيضاً في المفضليات : ٤٠٢ والتهذيب والتكملة واللسان  
والتاج .

(١٩) ضُحِّفَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ إِلَى (حَابِيَّة) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ السَّالِفَةِ الذِّكْرُ .

(٢٠) وصدر البيت في المصادر المذكورة : كأس عزيز من الأعناب عتقها، وفي المفضليات : لبعض  
أحيائها، وفي التكملة : لبعض أحيائها؛ ولعلها تصحيف ما ورد في المفضليات .



وَكُلُّ مَنْ أَعْطِيَ مَعْرُوفًا : فَقَدْ مَاحَ .  
وَالْمَيْحُ : الْمَنْفَعَةُ .

وَالْمَيْحُوحَةُ<sup>(٢١)</sup> وَالْمَيْحُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي رَهْجَةٍ حَسَنَةٍ .  
وَالْتَمَيْحُ<sup>(٢٢)</sup> : التَّكْفُّوفُ فِي الْمَشْيَةِ وَالتَّمِيلُ .

وَمَاحَ فَاهُ بِالسَّوَالِكِ يَمِيحُ .  
وَمَايَحَتُ السُّلْطَانُ وَالنِّسَاءُ ، وَهِيَ الْمُخَالَطَةُ .  
وَمَرَّ يَتَمَيِّحُ : أَيِ يَنْظُرُ فِي ظِلِّهِ .  
وَالْمَيْحُ : الشَّيْصَاءُ مِنَ النَّخْلِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .

#### ● وحَم :

يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْحَبْلَى إِذَا اشْتَهَتْ شَيْئًا : وَحِمَتْ تَوْحَمٌ وَحَمًا وَوَحَامَةً ، فَهِيَ  
وَحْمَى بَيْنَهُ الْوَحَامِ . وَقَدْ وَحَمْنَاهَا : أَطْعَمْنَاهَا شَهْوَتَهَا .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٣)</sup> : « وَحْمَى فَأَمَّا حَبْلٌ فَلَا حَبْلٌ » يُضْرَبُ لِمَنْ يَسْأَلُكَ أَبَدًا وَلَا  
يَنْفَعُكَ .

وَوَحِمَتِ الدَّابَّةُ - وَهِيَ الْوَحَامُ - : إِذَا حَمَلَتْ فَاسْتَعَصَتْ<sup>(٢٤)</sup> .  
وَيَوْمٌ وَحِمٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَالْوَحْمُ<sup>(٢٥)</sup> : الْحَرَارَةُ وَالْاخْتِرَاقُ فِي الْجَوْفِ مِنَ الْغَيْظِ وَالْجُوعِ . وَصَوْتُ  
طَيْرَانِ الطَّائِرِ وَحْفِيفُهُ .

---

(٢١) صفحت الكلمة في مطبوع التهذيب إلى الميوحة .

(٢٢) فِي ك : وَالْمَتْمِج .

(٢٣) ورد المثل في التهذيب واللسان والتاج بنص (وحمى وأما حبل فلا) كما ورد في امثال أبي عبيد :  
٢٨٨ والصاح والمحكم والاساس ومجمع الأمثال : ٣٢٦/٢ بنص (وحمى ولا حبل) .

(٢٤) وفي الصاح : فاستعصبت ، وفي التاج : تستعصب .

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء ، وقد اثبتنا ما نص عليه في القاموس في معنى حفيف  
الطائر .



● موح :

مُهْمَلٌ عنده (٢٦) .

الخازنُنجي : ساحة الدارِ وماختها : واجدة ، وجمعتها : سُوحٌ ومُوحٌ .  
والماحُ : بياضُ البَيضِ [ ٩٠ / ب ] .

---

(٢٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .



## بَابُ اللَّفِّيفِ







## ما أوله الحاء

الحاء : حَرْفٌ هِجَاءٍ ، هذه حاءٌ مَكْتُوبَةٌ ، وَتَصَغِيرُهَا : حِيَّةٌ .  
وَحَاءٌ وَحَكَمٌ : قَبِيلَتَانِ .  
وهذه قَصِيدَةٌ حَاوِيَةٌ : على الحاءِ .  
ويقولونَ : «ابنُ المائَةِ لاجِا ولا ساءُ»<sup>(١)</sup> أي لا مُحْسِنٌ ولا مُسِيءٌ . وقيل :  
لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ : حا للكبشِ عند السَّفَادِ وللغَنَمِ عند السَّقْيِ .  
وَحَاحَاتٌ به وَحَاحِيْتُ .  
وَحَوْ<sup>(٢)</sup> : زَجَرٌ لِلْمَعَزِ ، حَوَحَاتٌ به حَوْحَاةٌ .  
وَحَيٌّ - ثَقِيلَةٌ - : يُنْدَبُ بها ، يقولُ : حَيٌّ على الخَيْرِ والغَدَاءِ .  
وَأَمَّا الْحَيَاةُ : فَتُكْتَبُ بِالْوَاوِ لِيُعْلَمَ أَنَّ الْوَاوَ بَعْدَ الْيَاءِ .  
وَالْمُحَايَاةُ : الْغِذَاءُ لِلصَّبِيِّ بِمَا به<sup>(٣)</sup> حَيَاتُهُ .  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> أي يَتْرُكُوهُنَّ أَحْيَاءَ .

---

(١) هكذا وردت الكلمتان في الأصل ، وفي ك : لا حاً ولا ساءً ، وفي المعجمات : لا حاء ولا ساء .  
وهذا القول مثلٌ وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال : ١٨٨/٢ والقاموس .  
(٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وفي اللسان والقاموس بضم الحاء مع نص الأخير على ذلك .  
(٣) في ك : بمياته .  
(٤) سورة البقرة / ٤٩ .



ونافقةٌ مُحَيٍّ ومُحَيَّةٌ : لا يَمُوتُ وَلَدُها .  
 وأَتَيْتَكَ وَحَيٌّ فَلانٍ قائمٌ<sup>(٥)</sup> : أي هو حَيٌّ .  
 ويقولون<sup>(٦)</sup> : «أَحْيَا مِنْ ضَبٍّ» أي أَطَوَّلُ حَيَاةً .  
 وَالْحَيَوَانُ : كُلُّ ذِي رُوحٍ . وماءٌ فِي الْجَنَّةِ .  
 وَالْحَيَوَاتُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَيَوَانِ .  
 وَالْحَيَّةُ : اسْتِيقَاقُها مِنَ الْحَيَاةِ ، وَأَصْلُها : حَيَوَةٌ . وصاحِبُها : حاءٌ - على  
 فاعِلٍ - وَحَوَاءٌ . وَسُمِّيَتْ لِأَنَّها تَتَحَوَّى فِي التَّوَاتُها . وَأَرْضٌ مَحَوَاءٌ<sup>(٧)</sup> وَمَحْيَاةٌ :  
 كثيرة الحَيَّاتِ . وَالْحَيَوْتُ : ذَكَرُ الْحَيَّاتِ . وَالْحَيَوَاتُ : جَمْعُ الْحَيَّةِ .

وهذا حَيٌّ زَيْدٌ : أي نَفْسُ زَيْدٍ .  
 وَمَكَتَ فَلانٌ عِنْدنا حَيٌّ زَيْدٌ : أي حَيَاةُ زَيْدٍ .  
 وَالْحَيَوَانُ : الْحَيَاةُ . وما بِهِذا حَيَوَانٌ : أي رُوحٌ ، وَالْحَيَوَاتُ : مِثْلُهُ .  
 ولا حَيٌّ لِي : أي لا أَحَدٌ لِي .  
 وامْرَأَةُ الرَّجُلِ : أُمُّ الْحَيِّ .  
 ويقولون<sup>(٨)</sup> : «أَظْلَمُ مِنْ حَيَّةٍ» .

وَحَيِّي الرَّجُلُ يَحْيى : مِنَ الْحَيَاءِ<sup>(٩)</sup> ، واسْتَحْيَيْتُ - بِبَاطِنٍ - ، وَرَجُلٌ حَيٌّ  
 وامْرَأَةٌ حَيَّةٌ . وَحَيًّا فَلانٌ : بِمَعْنَى حَيٍّ ، كما يُقالُ بَقِيَ : بِمَعْنَى بَقِيَ .

(٥) كلمة (قائم) لم ترد في ك .

(٦) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٩ و التهذيب ومجمع الأمثال : ٢٢٨/١ واللسان  
 والتاج .

(٧) في ك : محواء .

(٨) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦١ و التهذيب ومجمع الأمثال : ٤٦١/١ واللسان  
 والتاج .

(٩) في ك : الرجل يحيي الأرض من الحياء .



والحياء - مَقْصُورٌ - : حَيَاءُ الرَّبِيعِ تَحْيَى بِهِ الْأَرْضُ . وَتَتَابَعَ عَلَيْنَا حَيًّا  
وَحَيَّانٍ وَأَحْيَاءُ مِنْ مَطَرٍ .

وَأَحْيَيْتُ الْأَرْضَ : وَجَدْتُهَا حَيَّةَ النَّبَاتِ .  
وَالْحَوَّةُ : حُمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ ، شَفَّةٌ حَوَاءُ .  
وَحَيَاءُ الشَّاةِ : مَمْدُودٌ وَمَقْصُورٌ وَالْمَدُّ أَكْثَرُ ، وَجَمَعَهُ : أَحْيَيْتُ .  
وَالْحَيُّ : حَيٌّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ .  
وَالْمُحْيَا : الْوَجْهُ . وَهُوَ فِي الْفَرَسِ : حَيْثُ انْفَرَقَ اللَّحْمُ تَحْتَ النَّاصِيَةِ  
فِي أَعْلَى الْجَبْهَةِ .

وَالْمُحَايَا : تَحْيِيَةُ الْقَوْمِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَقَوْلُهُمْ : حَيَّاكَ اللَّهُ : يَعْنِي بِهِ  
الاسْتِيقْبَالَ بِالْمُحْيَا ، وَاسْتِيقَافَهُ مِنَ الْحَيَاةِ أَوْ الْحَيَاءِ . وَقِيلَ : أَفْرَحَكَ وَأَضْحَكَكَ .

وَدَائِرَةُ الْمُحَيَّى (١٠) : لِاصِفَةٍ بِأَسْفَلِ النَّاصِيَةِ .  
وَالْتَحِيَّاتُ لِلَّهِ : الْبَقَاءُ . وَقِيلَ : الْمُلْكُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وَقِيلَ : السَّلَامُ .

وَرَجَاءُ بْنُ حَيَوَةَ : مَعْرُوفٌ .  
وَالْتَحَايِي : كَوَاكِبُ ثَلَاثَةِ جِذَاءِ الْهَنْعَةِ ، الْوَاحِدَةُ : تَحْيَاةٌ (١١) .

وَالْحَيَّةُ : كَوَاكِبُ مَا بَيْنَ الْفَرْقَدَيْنِ وَبَنَاتِ نَعَشٍ .  
وَالْأَسَدُ : حَيَّةُ الْوَادِي .

وَحَوَى فَلَانَ مَالَهُ حَيًّا وَحَوَايَةً (١٢) : جَمَعَهُ وَأَحْرَزَهُ ، وَاحْتَوَى عَلَيْهِ .  
وَالْحَوِيَّةُ : مَرْكَبٌ لِلْمَرْأَةِ . وَكِسَاءٌ يُحَوَّى حَوْلَ سَنَامِ الْبَعِيرِ ثُمَّ يُرْكَبُ ،

---

(١٠) هكذا كتبت الكلمة في الأصلين ، وهي في اللسان والتاج : المحيا .

(١١) في ك : تحياء .

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء ، وقد اثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم والاساس  
واللسان والقاموس .



وَجَمْعُهُ : حَوَايَا .

وَالْحَوِيُّ : اسْتِدَارَةُ كُلِّ شَيْءٍ كَحَوِيِّ الْحَيَّةِ وَالنُّجُومِ إِذَا اتَّسَقَتْ .

وَالْحَوِيَّةُ وَالْحَاوِيَةُ وَالْحَاوِيَاءُ : الْأَمْعَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَوَايَا . وَهِيَ أَيْضاً :  
التي يُلْقَى وَسَطُهَا النَّوَى فَيَمْسِكُهَا حِينَ يُرْضَحُ لثَلَا يَتَطَايَرُ .

وَالْحَوَاءُ : أَخِيَّةٌ تَدَانِي بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ، هُمْ أَهْلُ حَوَاءٍ وَاحِدٍ ؛ وَمِنْ  
حَوِيٍّ وَاحِدٍ ، وَجَمْعُ الْحَوَاءِ : أَخَوِيَّةٌ .

وَالْحَوَايَا : الْمَسَاطِحُ حَوْلَ الْمَاءِ لِتَحْبِسَهُ ، وَالوَاحِدَةُ : حَوِيَّةٌ . وَحَوِيْتُ<sup>(١٣)</sup>  
لِلْمَاءِ حَوِيّاً ، فَأَنَا أَخَوِيهِ حَيّاً . وَقِيلَ : هِيَ الْبَرَابِخُ<sup>(١٤)</sup> .

وَحَوَا : مَعْرُوفٌ<sup>(١٥)</sup> .

وَرَجُلٌ حَوَاءَةٌ : لَا يَتَرَحُّ ، مُشَبَّهٌ بِالنَّبْتِ الْمُسَطَّحِ عَلَى الْأَرْضِ يُسَمَّى  
الْحَوَاءَةَ .

وَهُوَ حَوَاءَةٌ<sup>(١٦)</sup> مَالٍ : أَيِ لَا زِمَ لَهَا حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهَا .

وَهَذَا حَوِيٌّ خَبِتَ وَاقِعاً : وَهُوَ طَائِرٌ كَالْعُصْفُورِ أَسْوَدَ الْبَطْنِ وَالرَّأْسِ .

وَيَقُولُونَ<sup>(١٧)</sup> : « مَا يَعْرِفُ الْحَوُّ مِنَ اللَّوِّ وَالْحَيِّ مِنَ اللَّيِّ » أَيِ الْحَقِّ مِنَ

الْبَاطِلِ .

وَتَحَوَيْتُ : أَيِ تَرَجَّيْتُ الشَّيْءَ لَيْسَ لِي .

وَالْعَنْزُ تُسَمَّى : حَوَةً<sup>(١٨)</sup> - غَيْرُ مُجَرَّاةٍ - ؛ اسْمٌ لَهَا تُدْعَى بِهِ لِلْحَلَبِ .

---

(١٣) وَضُبُّهُ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ .

(١٤) فِي ك : الْبَرَابِخِ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَأُظْهِرَ يَعْنِي أَنَّ حَوَاءَ اسْمٌ مَعْرُوفٌ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : حَوَاءَةٌ .

(١٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٩٢ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٤٠/٢

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) وَضَبُّهَا فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ بِفَتْحِ الْحَاءِ ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّاجِ .



وَحْيٍ - بمعنى حَيَّهَلا - : أي اَعْجَلْ .  
 ويُقال للحِمَارِ : حَيَّهْ ؛ إذا زَجَرْتَهُ ، وَحْيٌ<sup>(١٩)</sup> وَحْيُهُ : مِثْلُهُ .  
 وَحَايَ<sup>(٢٠)</sup> بِضَانِكَ وَحاحَ بِهَا : أي اذْعَمَهَا .

## ما أوله الواو

وَحَى يَحِي وَحْيًا : كَتَبَ يَكْتُبُ ، وَأَنَا أَحِي ، وَأُنْشَدُ :  
 لِقَدَرٍ كَانَ وَحَاهُ الْوَاحِي<sup>(٢١)</sup>  
 وَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : بَعَثَهُ ، وَقِيلَ : أَلْهَمَهُ . وَيُقَالُ : أَوْحَى لَهَا وَوَحَى لَهَا .  
 وَالْإِيحَاءُ : الْإِيْمَاءُ وَالْإِشَارَةُ .  
 وَوَحَيْتُ لَكَ بِخَبَرٍ كَذَا : أي أَخْبَرْتُ .  
 وَالْوَحْيُ : مَنْ وَحَى يُوْحِي ، فِي الْعَجَلَةِ .  
 وَاسْتَوْحَ لِي مِنْ فُلَانٍ مَا خَبَرُهُمْ : أي اسْتَحْبَرَهُ .  
 وَاسْتَوْحَيْتُهُ : أي اسْتَعَجَلْتُهُ ؛ مِنَ الْوَحَا الْوَحَا<sup>(٢٢)</sup> .  
 وَالْوَحْوَحَةُ<sup>(٢٣)</sup> : الصَّوْتُ ، وَقِيلَ : التَّحَرُّكُ ، وَكَذَلِكَ الْوَحَاةُ . سَمِعْتُ وَحْيَ  
 الْقَوْمِ وَوَحَاتِهِمْ : أي جَلَبَتِهِمْ .

وَوِيحٌ : رَحْمَةٌ لِنَازِلٍ بِهِ بَلِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : وَيحاً مَا ؛ كَمَا يُقَالُ : أَيَّأَ مَا .  
 وَالْوَحْوَحُ : السَّرِيْعُ . وَقِيلَ : الْكَثِيرُ الْوَحْوَحَةِ بِالصَّوْتِ . وَقِيلَ : الْحَدِيدُ

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز كسر الحاء أيضاً، وضبطت الكلمة في ك بتشديد الياء . والوارد في زجر الحمار في المعجمات أن يكون مفتوح الحاء مسكّن الياء مع كسر الهاء المنونة كما في اللسان، ويسكون الهاء أو كسرها كما في القاموس .

(٢٠) كذا في الأصلين، وفي الصحاح والقاموس: حاء.

(٢١) ورد المشطور بلا عزو في الصحاح ، ومعزواً لذي الرمة في المحكم، ولرؤبة في الأساس، وصوابه أنه للعجاج كما في اللسان والتاج وقد ورد في ديوانه: ٤٣٩ .

(٢٢) كلمة (الوحا) الثانية لم ترد في ك .

(٢٣) في ك : والوحه .



النَّفْسِ الْمُنْكَشِ .

وجاءَ فلانٌ يُوَخِّحُ من البردِ : أي يضطربُ ويتنفسُ .

والوَحْخُ : ضَرْبٌ من الطَّيْرِ .

ويُقالُ للبَقَرِ إذا زُجِرَتْ : وَخَ .

والوَحْيُ من الجَبَلِ : سَنَدُهُ .

ولا وَحَى عن كذا : أي لا بُدَّ .

ويقولون<sup>(٢٤)</sup> : «العيُّ وَحْيٌ في حَجَرٍ» أي الخَبْرُ لا يُخْبِرُ أَحَدًا بشيءٍ فهو

مِثْلُهُ .

## ما أوَّلُهُ الألفُ

الأَحَاخُ : الغَيْظُ .

ولإذا دُعِيَ الكَبْشُ للسَّفَادِ قيل : أُحُو أُحُو<sup>(٢٥)</sup> .

ويُقالُ للمرْسِلِ السَّهْمِ عند الإِصَابَةِ : إِيحَا .

وإِيحَا<sup>(٢٦)</sup> : اتِّبَاعٌ لِمَرْحَى .

وآحَ : حِكَايَةُ صَوْتِ السَّاعِلِ ، أنشدَ [ ٩١ / أ ] :

يقولُ من بَعْدِ السَّعَالِ : آحَ<sup>(٢٧)</sup> .

---

(٢٤) نصُّ المثل في التهذيب ومجمع الأمثال : ٣٣٦ / ٢ واللسان والتاج : وحْيٌ في حجر .

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، ويفتح الألف وضمها في مطبوع المحكم ، ويفتح الألف في اللسان والتاج .

(٢٦) ورُسِمَت الكلمة في القاموس : آيَحَى .

(٢٧) المشطور ثالث ثلاثة في المقاييس ، ولم ينسب لقاتل .



## بَابُ الرَّبَّاعِيَّ







## الحاء والقاف

● الخَارِزْنَجِيُّ : الحُبْشُوقَةُ : دُوَيْبَةُ ، وهي الحُبْشُقَةُ<sup>(١)</sup> . ولا طائل في الحَرْفِ .

● الحَرْقَصَةُ : فَعَلَ اللَّقَاعَةَ بالكلام ، يُحَرِّقُصُ الكلامَ . [ و ]<sup>(٢)</sup> في المَشْيِ : هو<sup>(٣)</sup> قِرَابُ الخَطْوِ كالرَّقْصِ . وَنَسَجَ مُحَرِّقُصٌ وَخَرَزُ كَذَلِكَ : أي مُقَارَبٌ .

والحُرْقُصَاءُ : دُوَيْبَةٌ .

وَحَرَقُصَى<sup>(٤)</sup> - على مِثَالِ حَبْرَكِي - : دُوَيْبَةٌ أَيْضاً ، وكذلك الحُرْقُوصُ .

● قَرَسَحَ<sup>(٥)</sup> الرَّجُلُ : وَثَبَ وَثَباً مُقَارِباً .

● القَلْحَاسُ : السَّمِيجُ القَبِيحُ .

● السُّمْحُوقُ : الطَّوِيلُ ، وَنَخْلَةُ سُمْحُوقٍ .

---

(١) أشير في الأصلين إلى ورود هذه المادة بالباء وبالنون ، وضبطت (الحبشقة) بفتح الحاء والشين في مطبوع التكملة .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) في ك : وهو .

(٤) وتسكين الراء وفتح القاف كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٥) وفي مطبوع التكملة والقاموس : قرشح : بالشين المعجمة .



وَالسَّمْحَاقُ : جِلْدَةُ رَقِيقَةٍ فَوْقَ قَحْفِ الرَّأْسِ .

وفي السَّمَاءِ سَمَاجِيقٌ مِنْ عَيْمٍ .

● الْقُرْزُوحَةُ مِنَ النِّسَاءِ<sup>(٦)</sup> : الْقَصِيرَةُ الدِّمِيمَةُ . وَثَوْبٌ كَانَتْ نِسَاءُ الْعَرَبِ تَلْبَسُهُ .

وَالْقُرْزُوحُ : شَجَرٌ ، الْوَاحِدَةُ<sup>(٧)</sup> : قُرْزُوحَةٌ . وَثَوْبٌ كَانَتْ نِسَاءُ الْعَرَبِ تَلْبَسُهُ . وَاسْمُ فَرَسٍ .

وَالْقُرْزُوحُ : الْجِصُّ .

● الْمُحْزَرَقُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ الضَّيِّقُ الْخُلُقِ . وَالْمُضَيِّقُ عَلَيْهِ .

● وَحَرْزَقُ<sup>(٨)</sup> الرَّجُلُ : نَظَرَ نَظْرًا قَبِيحًا .

● وَالْقَحْزَلَةُ : الْعَصَا .

وَضَرْبُهُ حَتَّى تَقْحَزَلَ : أَيِ وَقَعَ .

وَضَرْبَتُهُ بِقَحْزَلَتِي : أَيِ بِعَصَايَ ؛ مُشَدَّدَةُ اللَّامِ .

● الْقِلْحَزُ - عَلَى مِثَالِ صَنْبَرٍ - : السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرُ التَّائِهُ الَّذِي قَوْلُهُ أَكْثَرُ مِنْ فِعْلِهِ .

وَالْقَلْحَزَةُ : مِشْيَةُ الْقَصِيرِ ، وَهِيَ الْقَحْلَزَةُ<sup>(٩)</sup> أَيْضًا .

● الْقَزْحَلَةُ : الْقَوْسُ .

● فَلَانٌ يُقَحْلَزُ عَلَيَّ فِي الْكَلَامِ وَيَتَقَحْلَزُ فِي الْمَشْيِ : وَهُوَ التَّغْلِيظُ .

وَضَرْبَتُهُ فَتَقَحْلَزُ<sup>(١٠)</sup> : أَيِ أَنْجَدَلَ .

---

(٦) هِيَ الْقُرْزُوحَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي ك : الْوَاحِدُ .

(٨) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُوَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ : حَزَرَ (بِتَقْدِيمِ الزَّايِ عَلَى الرَّاءِ) ، وَعَزَاهُ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ .

(٩) فِي ك : الْقَلْحَزَةُ .

(١٠) فِي ك : فَتَقَحْلَزُ .



- رِيحٌ زَحْلِقُ : شَدِيدَةٌ .
- وَتَزَحْلَقُ وَتَزَحْلَفُ : وَاحِدٌ ، وَمِنْهُ الزُّحْلُوقَةُ : لِمَزَلَقَةِ الصَّبِيَّانِ ، وَالزَّحَالِيقُ وَالزَّحَالِيفُ<sup>(١١)</sup> .
- الْحَزْوَلَقُ - عَلَى حَبْوَكِرٍ - : الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ .
- الْحِزْقِلُ<sup>(١٢)</sup> : الضَّيْقُ فِي خُلُقِهِ .
- وَحَزَاقِلَةُ النَّاسِ : خُشَارَتُهُمْ<sup>(١٣)</sup> .
- وَحِزْقِلُ<sup>(١٤)</sup> : اسْمٌ .
- الْقَحْزَنَةُ : الْعَصَا ، وَجَمْعُهَا : قَحَازِنُ .
- وَضَرَبَتْهُ حَتَّى تَقَحْزَنَ<sup>(١٥)</sup> : أَيِ وَقَعَ .
- قَحْفَزْتُ الْحَقِيَّةَ قَحْفَزَةً : حَشَوْتُهَا حَشْوًا نَعِمًا .
- وَقَحْفَزْتُ لِلرَّجُلِ الْكَلَامَ : أَيِ غَلَطْتَهُ لَهُ .
- وَالْقَحْفَزَةُ فِي الْمَشْيِ : سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَدَمِ .
- تَقَحْزَمُ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ : نَشِبَ فِيهِ .
- وَقَحْزَمْتُهُ عَنْ ذَاكَ : صَرَفْتُهُ عَنْهُ . وَمِنْهُ اسْمُ قَحْزَمٍ : لِرَجُلٍ .
- قَحْطَرْتُ<sup>(١٦)</sup> الْقَوْسَ قَحْطَرَةً : وَتَرْتَهَا .
- وَقَحْطَرْتُ الْمَاءَ : فِي الْجِمَاعِ .
- الْحَقِيقُطَانُ : الدَّرَاجُ ، وَكَذَلِكَ الْحِنَقِطُ<sup>(١٧)</sup> . وَسَمَّتِ الْعَرَبُ حِنَقِطًا<sup>(١٨)</sup> .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَأُظِنَ حَرْفَ الْعَطْفِ زَائِدًا .

(١٢) فِي ك : الْحِرْقَلُ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ : خُشَارَتُهُمْ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي ك : حِرْقَلُ (بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ) وَهُوَ وَهْمٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(١٥) فِي ك : يَقَحْزَنُ .

(١٦) فِي ك : قَحْطَرْتُ . . . قَحْطَرَةً .

(١٧) هَذَا هُوَ الضَّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِينَ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهَا الصَّغَانِيُّ بِخَطِّهِ

فِي الْعَبَابِ .

(١٨) فِي ك : حِنَقِطْعًا .



- ويُقال للحَيَقُطَانِ : الحِنَقُطَانُ - بَكَسْرِ الحَاءِ - .
- قَحَطَبَهُ بالسَّيْفِ قَحْطَبَةً : إِذَا عَلَاهُ فَضْرَبَهُ .  
وقَحَطَبَهُ : صَرَعَهُ .
- الحَرْقَدَةُ : عُقْدَةُ الحُلُقُومِ ، والجَمِيعُ : الحَرَاقِدُ .
- تَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ بَقْدَحَرَةٍ وَقَدَحَرَةٍ وَقَدَحَرَةٍ (١٩) - بِإِسْقَاطِ البَاءِ - : أَيِ  
فِي (٢٠) وَجُوهٍ شَتَّى ، وكذلك : قِنْدَحَرَةٌ ؛ وَبَقْدَحَرَةٍ (٢١) - بَفَتْحِ القَافِ - .
- واقْدَحَرَ الرَّجُلُ : تَهَيَّأَ لِلسَّبَابِ .
- الْقُرْدُوخُ : الضَّخْمُ مِنَ الْقِرْدَانِ .
- والْقِرْدُخُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .
- وَقَرَدَحَ الرَّجُلُ : أَقْرَبَ مَا يُطْلَبُ مِنْهُ أَوْ طُلِبَ بِهِ .
- وقال بَعْضُهُمْ لَوْلَدِهِ : إِذَا وَقَعْتُمْ فِي ذُلٍّ فَقَرْدَحُوا لَهُ يَجْزُكُم (٢٢) .
- والْقَرْدَحَةُ : الذَّلُّ . وَأَنْ تُطَاطِيَءَ رَأْسَكَ حَتَّى لَا يُصِيبَكَ (٢٣) السَّهْمُ .
- والْقَرْدُوخُ : الْبَيْتُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهُ : قَرَادِيخُ .
- والْقَرْدُوخَةُ وَالْقَرْدَحَةُ : كَالْجَوَزَةِ فِي حَلْقِ الْغُلَامِ إِذَا أَيْقَعَ (٢٤) .
- الْحَدَقْلَةُ (٢٥) : إِدَارَةُ الْعَيْنِ فِي النَّظَرِ .
- الْحَدْلَقَةُ : شَيْءٌ مِنْ جَسَدِ الشَّاةِ . وَقِيلَ : هِيَ الْعَيْنُ الْكَبِيرَةُ ، أَكَلَ الذَّبُّ  
مِنَ الشَّاةِ حَدْلَقَتَهَا ، وَيُرْوَى بِالذَّالِ .

(١٩) جملة (وقد حرة وقدحرة) سقطت من ك.

(٢٠) كلمة (في) سقطت من ك.

(٢١) في ك : وبقدحرة.

(٢٢) في الأصلين : يحزكم (بالحاء المهملة) ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٢٣) في ك : لا يصبك.

(٢٤) في ك : أيقع.

(٢٥) في ك : الحدفلة.



- الدَّحَقْلَةُ (٢٦) : انْتِفَاحُ الْبَطْنِ ، غيرُ ثَبَتٍ .
- وَالْحَقْلُدُ : عَمَلٌ فِيهِ إِثْمٌ (٢٧) . وَالْبَخِيلُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، قَالَ أَوْسٌ (٢٨) :
- بَنَهَكَةَ ذِي قُرْبَى وَلَا يَحَقْلُدُ (٢٩)

- وَقِيلَ : الْحَقْدُ وَالْعَدَاوَةُ .
- الْحَنْدَقُوقُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .
- وَالْحَنْدَقُوقِي : شِبْهُ الْقَتِّ (٣٠) .
- وَحَنْدَقَ إِلَيَّ بِعَيْنِهِ : أَيِ حَدَقَ .
- وَالْمُحَنْدِقُ : الْمُحِيطُ بِالشَّيْءِ .
- الدَّحَقَبَةُ : الدَّفْعُ ، دَحَقَبَهُ مِنْ وَرَائِهِ .
- الْحَدْبُوقُ : الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ .
- الْقَمَحْدَوَةُ : مُؤَخَّرُ الْقَدَالِ .
- الدُّمْحُوقُ : الْمُسْعَطُ . وَقِيلَ : هُوَ طَعَامٌ وَحَسَاءٌ .
- وَدَمَحَقَتْ الثُّوبَ : سَقَيْتَهُ مَاءَ النَّخَالَةِ وَالْدَّقِيقِ لِلنَّسْجِ .
- الدُّحُقُومُ : الْعَظِيمُ (٣١) الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ : دُحْمُوقٌ ؛ عَلَى الْقَلْبِ .
- الْحَبَقَّةُ : ضَيْقُ النَّفْسِ مِنْ بُخْلِ وَضَجَرٍ .
- أَقْدَحَرَ الرَّجُلُ : تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ وَالْغَضَبِ .
- وَالْمُقْدَحِرُ : الْفَاحِشُ الْعَائِسُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، وَكَذَلِكَ الْقَيْدَحُورُ .

(٢٦) فِي ك : الدَّحَلَقَةُ .

(٢٧) فِي ك : اسْمٌ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ لَزْهِيرُ بْنُ أَبِي سَلْمَى كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيْوَانِ أَوْسٍ .

(٢٩) دِيْوَانُ زَهْرٍ : ٢٣٤ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : تَقَى نَقَى لَمْ يَكْثُرَ غَنِيمَةً .

(٣٠) وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ : الْفَتَّ .

(٣١) كَلِمَةُ (الْعَظِيمِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .



- وَتَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ بَقْدَحَرَةٍ وَقَنْذَحَرَةٍ (٣٢) .
- التَّحْدَلُّقُ : أَنْ يَتَزَيَّنَ (٣٣) الْإِنْسَانُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ .
- الْقَذَحَرَةُ (٣٤) : التَّبْيِيدُ ، وَلَا أَحَقُّهُ .
- رَجُلٌ إِنْقَحَرُ وَإِنْقَحَلُ : كَبِيرُ مُسِنَّ (٣٥) ، وَالتُّنُونُ زَائِدَةٌ .
- الْحَرْقَفَةُ (٣٦) : عَظْمُ رَأْسِ الْوَرَكِ .
- وَالذَّابَّةُ الشَّدِيدَةُ الْهُزَالِ يُقَالُ لَهَا : حُرْقُوفٌ . وَبَدَتْ حَرَاقِفُهُ .
- وَحَرَقَفَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ : أَخَذَ بِحَرَاقِفِهَا .
- وَالْحُرْقُوفُ : دُوبَّةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الْأَرْضِ .
- الْبَرَقَحَةُ : قُبْحُ الْوَجْهِ .
- حَرَقَمَ : اسْمُ مَوْضِعٍ .
- إِذَا بَلَغَ الْإِرْطَابُ مِنَ الْبُسْرِ ثُلَاثِيهِ فَهُوَ : مُحْلَقِنٌ وَحُلْقَانٌ .
- رَجُلٌ إِنْقَحَلُ وَقَحَلُ : بِمَعْنَى . وَقِيلَ : هُوَ [ ٩١ / ب ] الْمُسِنَّ .
- وَالْقَنْحَلُ : اسْمُ الْعَبْدِ .
- رَجُلٌ فَلَقَحَى (٣٧) : يَضْحَكُ فِي وَجْهِهِ النَّاسِ . وَيَتَفَلَّقَحُ لَهُمْ (٣٨) : أَيِ يَتَبَشَّشُ .

- فَلَفَحَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ أَجْمَعَ أَوْ أَكَلَهُ .
- رَجُلٌ حَفَلَقُ : أَيِ أَحْمَقُ .

---

(٣٢) فِي ك : وَقَنْذَحَرَةٍ .  
 (٣٣) فِي ك : تَزِينُ .  
 (٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَدْ مَرَّتِ الْمَادَّةُ قَبْلَ سَطْرَيْنِ ، وَلَعَلَّهَا تَصْحِيفٌ مِنَ الْمُؤَلَّفِ أَوْ النَّاسِخِ .  
 (٣٥) فِي ك : مَسْنُ كَبِيرٍ .  
 (٣٦) فِي ك : الْحَرْقَفَةُ .  
 (٣٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : فَلَقَحَى .  
 (٣٨) فِي ك : الْهَمُّ .



- فَحَلَّ : اسْمُ حَيٍّ مِنْ شَيِّبَانَ (٣٩) .
- الْحَبْلَقَةُ : أَغْنَامٌ تَكُونُ بِجُرَشَ (٤٠) .
- والْحَبْلُقُ : الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
- الْحَلَقَمَةُ (٤١) : قَطْعُ الْحُلُقُومِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَلَاقِيمُ .
- وَالْمُحَلِّقُ مِنَ الرُّطْبِ : كَالْمُحَلِّقِينَ .
- الْجِمْلَاقُ : مَا غَطَّتْهُ الْجُفُونُ مِنْ بَيَاضِ الْمُقْلَةِ . وَمَا لَزِقَ بِالْعَيْنِ مِنْ مَوْضِعِ الْكُحْلِ مِنْ بَاطِنٍ . وَالْحُمْلُوقُ : نَحْوُ الْجِمْلَاقِ .
- وَحَمَلَقَ الرَّجُلُ : فَتَحَ عَيْنَهُ وَنَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .
- وَالْقَلْحَمُ : الْمُسْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : هُوَ الضَّخْمُ الْمُتَعَظَّمُ فِي نَفْسِهِ .
- وَأَقْلَحَمَ الشَّيْخُ .
- وَالْقُلْحُومُ : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ .
- وَالْبُحْنُوقُ - بِالْحَاءِ - : بِمَعْنَى الْخَاءِ (٤٢) ؛ وَهُوَ شَيْءٌ يُخَاطُ مَعَ الدَّرْعِ كَالْبُرْنُسِ ، وَقِيلَ : الْبُرْقُوعُ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

(٣٩) فِي ك : شِبَانِ .

(٤٠) فِي ك : بِحَرَشٍ .

(٤١) فِي ك : الْحَمَقَةُ .

(٤٢) وَالْكَلِمَةُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ أَيْضًا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَأَشَارَ إِلَى الْحَاءِ فِي التَّاجِ .



## باب الحاء والكاف

- حَنَكَشٌ<sup>(١)</sup> : من أسماء الناس ، والنون زائدة .
- الحِسْكِلَةُ : الصَّغَارُ من كل شيء ، الواحدُ : حِسْكِلٌ ، حتى أولاد النعام ، وجمعه : حَسَاكِلٌ .
- والحِسْكِلَتَانِ : الخُصْيَتَانِ . وما يَتَفَرَّقُ من الحديد إذا طُبِعَ فَيَتَطَايَرُ كالشَّرَرِ .
- الكِنْسِيحُ : أضل الشيء ومعدنه .
- وإن له لَكِنْسِيحٌ مالٍ<sup>(٢)</sup> : أي كثرة مالٍ .
- الكَسْحَبَةُ : مَشْيُ الخائِفِ المُخْفِي نفسه .
- الزُّحَالِيكُ<sup>(٣)</sup> : هي الزُّحَالِيْفُ ، الواحدُ : زُحْلُوكةٌ .
- الحَزْوُكُلُ : القَصِيرُ .
- الكَرْدَحَةُ : من عَذْوِ القَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الخَطْوِ الْمُجْتَهِدِ فِي عَذْوِهِ .
- والكَرْدَحَةُ : البُطءُ .

---

(١) وصحفت الكلمة في بعض المعجمات المطبوعة إلى حكنش .

(٢) في ك : وإنه له الكنسيح مال .

(٣) في ك : الزحاليل .



- والمُكَرِّدِجُ<sup>(٤)</sup> : المُتَكَبِّرُ عَلَى الشَّيْءِ .  
وَكَرَدَحَاءٌ - عَلَى وَزْنِ كَرَبَلَاءَ - : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .  
وَكَرَدَحَهُ : صَرَعَهُ .  
وَكُرَادِجٌ : قَصِيرٌ .  
وَكَرَدَحٌ<sup>(٥)</sup> : عَجُوزٌ . وَقِيلَ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .  
● الْكَلْدَحَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ كَالْكَرَدَحَةِ .  
● الْحَرْتَكُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَتَكِ وَهُمَا الصَّغَارُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ : حَرَاتِكُ .  
● كَرْتَحَهُ وَكَرَدَحَهُ : صَرَعَهُ .  
وَمَرٌّ<sup>(٦)</sup> يُكَرْتِجُ فِي مَشْيِهِ : يُسْرِعُ .  
● الْكَلْتَحَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .  
● الْكَنْتَحُ<sup>(٧)</sup> : الْأَحْمَقُ .  
● الْحَبْتَكُ وَالْحُبَاتِكُ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ .  
● الْحَرَكَةُ : الرُّعْزَةُ ، حَرَكَتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .  
● الْكَحْثَلَةُ<sup>(٨)</sup> : عِظْمُ الْبَطْنِ .  
● وَرَجُلٌ كَنْشَعٌ<sup>(٩)</sup> : أَحْمَقُ<sup>(١٠)</sup> .

---

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي في مطبوع اللسان ونصّ القاموس بفتح الدال، وقد سقطت الجملة من ك ابتداء من قوله: «القصير الكرذحة» إلى «المكرذح» هنا.

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وأشار في الأصل إلى جواز كسر الكاف، وهي في التكملة والقاموس بكسر الكاف والدال ونصّ في التاج على ذلك.

(٦) في الأصلين: ومن، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الكاف والتاء، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمحكم واللسان والتكملة ونصّ عليه في القاموس.

(٨) في ك: الكنحلة.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الكاف والتاء، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: الأحقق.



- وَالْحَنْكَثُ<sup>(١١)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ .
- وَلَحِيَّةٌ كُثْخَمَةٌ : ضَخْمَةٌ .
- وَرَجُلٌ ذُو كُثْخَمَةٍ<sup>(١٢)</sup> : وَافِرُ الشَّعْرِ .
- وَبِهَا كُثْخَمَةٌ مِنْ دَرَيْنٍ : أَيِ حُطَامٍ مِنْ يَيْسٍ .
- الْحَرَكَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .
- جَاءَتِ الْمَرْأَةُ بِوَلَدِهَا مُكَرَّفَحًا : أَيِ مُشَوَّهًا .
- الْحَبْرُكِيُّ : الطَّوِيلُ الظَّهْرِ الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ الَّذِي كَادَ يَكُونُ مُقْعَدًا مِنْ ضَعْفِهِمَا . وَقِيلَ : هُوَ الصَّغِيرُ الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ . وَدُوَيْتَةٌ ، وَالْأُنْثَى : حَبْرُكَاءُ . وَالْقَرَادُ ، وَجَمْعُهُ : حُبْرَكِيَّاتٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْحَبْرُكُ - عَلَى جَعْفَرٍ - .
- وَالْحَبْرُكِيُّ - أَيْضًا - : السَّحَابُ الْمُتَكَاثِفُ الْمُتَلَاتِمُ . وَالرَّمْلُ الْمُتَرَاكِمُ .
- حَبْوَكْرٌ : دَاهِيَةٌ ، وَكَذَلِكَ حَبْوَكْرِيٌّ ، وَفِي الشَّعْرِ :
- فَلَمَّا غَسَا لَيْلِي وَأَيْقَنْتُ أَنَّهَا
- هِيَ الْأَرَبِيَّ جَاءَتْ بِأُمِّ حَبْوَكْرِيٍّ<sup>(١٣)</sup>
- وَيُقَالُ : أُمُّ حَبْوَكْرَانٍ - أَيْضًا - .
- وَالْحَبْوَكْرُ مِنَ النَّاسِ : الْقَطُوفُ الْمَشْيِ الْقَضِيفُ ، وَجَمْعُهُ : حَبَاكِرُ .
- وَضَفِيرَةُ الرَّمْلِ الْوَعْثَةُ : أُمُّ حَبْوَكْرٍ .
- وَالْحَبَاكِرِيُّ : الضُّخْمُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ .
- وَمَرَّتْ عَلَيَّ حَبْوَكْرِيٌّ مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ .

(١١) فِي ك : الْحَبْكُثُ .

(١٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْكَافِ وَالْحَاءِ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ هُنَا وَفِي مِثْلَتِهَا فِي السَّطْرِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ .

(١٣) الْبَيْتُ لِعَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ : ٨٣ .



- الكَرْبَحَةُ فِي الْعَدُوِّ : دُونَ الْكَرْدَمَةِ .
- الْكَرْمَحَةُ فِي الْعَدُوِّ : دُونَ الْكَرْدَمَةِ ، وَلَا يُكَرِّدُمُ إِلَّا الْحِمَارُ وَالْبَغْلُ .
- الْحَنْكَلَةُ : الدِّمِيْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ الْقَصِيْرَةِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّثِيْمُ ، وَجَمْعُهُ : حَنَاكِلُ .
- وَحَنْكَلْتُ فِي الْمَشْيِ حَنْكَلَةً : أَيِ تَثَاقَلْتُ وَتَبَاطَأْتُ .
- الْحَفْلَكِيُّ وَالْحَفَنْكِيُّ<sup>(١٤)</sup> : الضَّعِيفُ ، وَلَيْسَ بِثِقَةٍ .
- الْحَبْوَكُلُ : الدَّاهِيَةُ ، وَهِيَ بِالرَّاءِ أَعْرَفُ .
- وَكَلْحَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، وَكَلْحَبَةٌ<sup>(١٥)</sup> مِثْلُهُ .
- وَكَلْحَبَ وَجْهَ الرَّجُلِ كَلْحَبَةٌ<sup>(١٦)</sup> : تَشَنَّجٌ وَتَقَبُّضٌ .
- الْحَلَكُمُ<sup>(١٧)</sup> : الْأَسْوَدُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْحَالِكِ .
- الْكِلْمُحُ : التُّرَابُ وَالْحِجَارَةُ ، وَالْكِلْمِخُ مِثْلُهُ . بَفِيهِ الْكِلْمُحُ وَالْكِلْمِخُ .
- الْمُحْلَمَكُ : الْمُتَدَانِي ، يُقَالُ : ظُلْمَةٌ مُحْلَمَكَةٌ ؛ وَنَخْلٌ كَذَلِكَ .
- وَالْأَحْلِينِمَاكُ<sup>(١٨)</sup> : الْأَشْتِدَادُ بُخْلًا .
- الْحَفَنْكِيُّ : الضَّعِيفُ ، وَلَا أَحَقُّهُ .
- الْكَنْحَبُ : نَبَتٌ<sup>(١٩)</sup> ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

(١٤) وَنَصَّ عَلَى الضُّبْطِ الَّذِي أَثْبَتْنَا فِي الْقَامُوسِ .

(١٥) فِي كَ : وَالْكَلْحَبَةُ .

(١٦) فِي كَ : كَالْحَلْبَةِ .

(١٧) كَلِمَةٌ ( الْحَلَكُمُ ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ نَجِدْهَا وَسَابِقَتِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٩) كَلِمَةٌ ( نَبَتٌ ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .



## باب الحاء والجيم مع حروفهما

- الحَشْرَجَةُ: تَرَدُّدُ صَوْتِ النَّفْسِ .  
والحَشْرَجَةُ<sup>(١)</sup>: حَفِيزَةٌ تُحْفَرُ شِبْهُ الْأَحْسَاءِ تُجْمَعُ فِيهَا الْمِيَاهُ .
- والحَشْرَجُ: كَوْزٌ نَظِيفٌ صَغِيرٌ . وَمَاءٌ يَجْرِي عَلَى الرُّضْرَاضِ صَافٍ رَقِيقٌ .  
وهو الكَذَانُ أَيْضاً .
- والجُحَاشِرُ: الْحَادِرُ الْخَلْقِ الْعَظِيمِ الْجِسْمِ الْعَبْلُ الْمَفَاصِلُ .  
والجَحَشَرُ: الَّذِي فِي ضُلُوعِهِ قِصَرٌ وَهُوَ مُجْفِرٌ ، وَالْجُحَاشِرَةُ نَحْوُهُ ، وَكَذَلِكَ  
الْجُحْشُرُ .
- وَالْجُحَاشِلُ وَالْجُحْشَلُ: السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
- الْمُجْحَنْشِشُ<sup>(٢)</sup>: الْغَلَامُ الَّذِي كَرَبَ أَنْ يَحْتَلِمَ .
- الْجُحْشُمُ<sup>(٣)</sup>: بَعِيرٌ مُتَنَفِّخُ الْجَنْبَيْنِ .
- الْجَحْمَشُ وَالْجَحْمَرَشُ: الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ .

---

(١) كذا في الأصلين، وفي المعجمات : الحشرج .

(٢) في ك : المجنشش .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ويفتح الجيم والشين في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .



● الْمُضَجَجِرُ: الْمُنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ نَحْوِ سِقَاءٍ أَوْ وَطْبٍ.  
وَأَضَجَرَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ عَلَى الْأَرْضِ .

● ضَحَجَرْتُ<sup>(٤)</sup> الْقَرْبَةَ: مَلَأْتُهَا. وَحَضَجَرْتُهَا: بِمَعْنَاهُ .  
● ضَرَّةٌ حُضْجُورٌ: أَي ضَخْمَةٌ. وَأَصْلُهُ مِنَ الْحَضَجِرِ: وَهُوَ السَّقَاءُ الْعَظِيمُ،  
وَكَذَلِكَ الْأَرْصَعُ الْأَنْجَلُ الْبَطْنِ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الضُّخْمُ.

وَحَضَاجِرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الضُّعِ<sup>(٥)</sup> .  
● يُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ [١/٩٢]: حِنْضِجٌ، وَلَا أَحْقَهُ .

● الْحِفْضَاجُ: الْأَنْجَلُ الْبَطْنِ الْأَرْصَعُ<sup>(٦)</sup> . وَامْرَأَةٌ حِفْضَاجَةٌ: هِيَ الضُّخْمَةُ  
الْخَاصِرَتَيْنِ الْمُشْتَرِخِيَّةِ الْخَلْقِي. وَالْحِفَاضِجُ مِثْلُهُ .

● الْحِضْجِمُ<sup>(٧)</sup> وَالْحُضَاجِمُ: الْجَافِي<sup>(٨)</sup> الْغَلِيظُ اللَّحْمِ .  
● السُّحْجَلَةُ: ذَلِكَ الشَّيْءُ وَصَقْلُكَ إِيَّاهُ .  
● اسْحَنْجِي الدِّيكَ: فَغَرِّ<sup>(٩)</sup> فَاهُ بِالصَّبَاحِ ؛ فَهُوَ مُسْحَنْجٌ .  
● السُّمْحَجُ: الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ، وَكَذَلِكَ السُّمْحَاجُ<sup>(١٠)</sup> وَالسَّمَاخِيجُ .  
وَالسُّمْحُوجُ: الطَّوِيلُ الْبَغِيضُ .

---

(٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم، ويتقدم الجيم على الحاء في التهذيب  
والتكملة واللسان والقاموس .

(٥) في الأصلين: الصبع، والتصويب من المعجمات .

(٦) في ك: الأرصح .

(٧) وقد نصّ على ضبط الأصل في القاموس، وضبط كذلك في المحكم والتكملة واللسان .

(٨) في ك: الحافي .

(٩) في ك: فعر .

(١٠) ونصّ على كسر السين في التاج؛ وضبط كذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .



- رَجُلٌ جَلِحٌ<sup>(١١)</sup> وَجَلَحَازٌ : ضَيِّقٌ بَخِيلٌ .
- الْبَحْرُجُ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ . وَيُوصَفُ بِهِ اللَّثِيمُ مِنَ النَّاسِ الصَّغِيرُ الْحَقِيرُ .
- الْجَحْرِطُ : الْعَجُوزُ الْهَرَمَةُ ، وَالخَاءُ لُغَةٌ فِيهِ .
- الْجَحْدَرُ : الْجَعْدُ الْقَصِيرُ .
- وَالْجَحَادِرِيُّ : الْعَظِيمُ .
- وَجَحْدَرْتُ : بِمَعْنَى دَخَرَجْتُ .
- وَتَجَحْدَرْتُ الطَّيْرُ مِنْ أَوْكَارِهَا : تَحَرَّكَتْ فَطَارَتْ .
- وَجَحْدَرَهُ : صَرَعَهُ .
- الْمُحْدَرْجُ : الْمَقْتُولُ<sup>(١٢)</sup> .
- وَمَا بِهَا مِنْ حَذَرٍ : أَيُّ أَحَدٍ .
- وَالرَّجُلُ الرَّبْعَةُ الْقَصِيرُ جِدًّا : دُخْرَجَةٌ ، وَيُجْمَعُ : دَحَارَجٌ .
- وَالذَّحَارِيْجُ : مَا يُدْخَرُجُ مِنَ الْقَدْرِ ، الْوَاحِدَةُ : دُخْرُوجَةٌ .
- جَحْدَلْتُهُ : صَرَعْتُهُ .

وَالْمُجَحْدِلُ : الضُّفَاطُ مِنْ مَاءٍ إِلَى مَاءٍ وَمَنْزِلٌ إِلَى مَنْزِلٍ .

- حُنْدُجٌ : رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ تُنْبِتُ أَلْوَانًا مِنَ النَّبَاتِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَنَادِيْجُ . وَحُنْدِجَةٌ مِنَ الرَّمْلِ : مِثْلُ الشَّعْبِ فِي الْجَبَلِ<sup>(١٣)</sup> .

وَالْحَنَادِجُ<sup>(١٤)</sup> : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَاحِدُهَا : حُنْدُجٌ .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقد ضبطت بفتح الجيم والحاء في التكملة واللسان ونص في القاموس على ذلك .

(١٢) في الأصلين : المقتول ، والصواب ما أثبتناه .

(١٣) في الأصلين : الحبل ، والصحيح ما أثبتناه .

(١٤) في ك : والحنادج .



● دَخَنَجُ : دُوبِيَّةٌ حَقِيرَةٌ ، وَمَثَلٌ (١٥) : «لَأَنْتَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ دَخَنَجٍ» .

● الْحَنْجُودُ وَالْحَنْجُورُ : الْحَنْجَرَةُ . وَقَارُورَةٌ طَوِيلَةٌ لِلذَّرِيرَةِ .

وَبُنُو حَنْجُودٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ قَيْسٍ .

● الْجَحْدَمَةُ : السُّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ .

● الْجِلْحِظُ (١٦) وَالْجِلْحَاطُ : الْكَثِيرُ الشَّعْرِ عَلَى جَسَدِهِ مَعَ ضِخْمٍ ، وَيُقَالُ :

جِلْحِظَاءٌ - عَلَى وَزْنِ جَرِيَاءٍ - (١٧) .

● الْجَمْحَظَةُ : الْقِمَاطُ ، أَنْشَدَ :

فَظَلُّ فِي نِسْعَتِهِ مُجْمَحِظًا (١٨)

● جَحْمَظْتُ الْغُلَامَ جَحْمَظَةً : إِذَا شَدَدْتَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ ضَرَبْتَهُ .

وَجَحْمَظَ فِي الْمَشْيِ جَحْمَظَةً : وَهُوَ مَشْيُ الْقَصِيرِ .

● الْجَحْظَمُ : الْعَظِيمُ الْعَيْنَيْنِ ، وَهُوَ مِنَ الْجُحُوظِ (١٩) .

● تَمَذَّجْتُ : اجْتَمَعْتُ بِمَذْجٍ ، وَاشْتَقَاقُ مَذْجٍ مِنْهُ .

● الْحُرْجَلُ : الطَّوِيلُ . وَقِيلَ : السَّرِيعُ .

وَحَرَجَلُ : قَطِيعٌ مِنَ الْخَيْلِ .

وَحَرَجَلٌ يُحَرِّجُ حَرَجَلَةً : وَهُوَ أَنْ يَعْدُوَ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا (٢٠) يَمْنَةً وَيَسْرَةً .

---

(١٥) المثل في مجمع الأمثال: ٣٧١/٢ «أهون من دحنج» وفيه: ٣٧٣/٢ «أهون من دحنج» ، ولم نجد كلمة «دحنج» في المعجمات . وقال الزمخشري في المستقصى: ٤٤٦/١ بعد إيراد المثل: أهون من دحنج . قال «وفي شرح الكتاب للسيرافي أنها دوية صغيرة» .

(١٦) في ك: والجِلْحِز .

(١٧) في ك: حرياء .

(١٨) المشطور ثاني اثنين - وبلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج ، وفيها : مجحوظاً . وبالروایتين في العباب .

(١٩) في ك: الجحوذ .

(٢٠) جملة (ومرة كذا) سقطت من ك .



وقيل : هو عَذْوٌ<sup>(٢١)</sup> فيه بَغْيٌ ونَشَاطٌ .

- هو يَتَرَنِّجُ في كَلَامِهِ : أي يُدَبِّرُ<sup>(٢٢)</sup> كَلَامَهُ .
- الحَنْجَرَةُ : حَرْفُ الحُلُقُومِ ، والحُنْجُورُ أيضاً .
- وَاَرْجَحَنْ الشَّيْءُ : إذا وَقَعَ بِمَرَّةٍ . وإذا اهْتَزَّ أيضاً .
- وَاَرْجَحَنْ السَّرَابُ : اَرْتَفَعَ .
- وَرَحَى مُرْجِحَةً : ثَقِيلَةً .

ومن أمثالهم<sup>(٢٣)</sup> في العَفْوِ عندَ المَقْدَرَةِ : «إِذَا اَرْجَحَنْ شَاصِيًّا فَارْفَعْ يَدَا» أي إذا رَأَيْتَهُ خَضَعَ فَانْكُفْ عَنْهُ .

- الحُجْرُوفُ : دُوَيْبَّةٌ طَوِيلَةُ القَوَائِمِ أَعْظَمُ مِنَ النَّمْلَةِ .
- فَرَحَجَ<sup>(٢٤)</sup> في مَشْيِهِ : تَفَحَّجَ . والفَرَحَجِيُّ : المَشْيَةُ ؛ كَالْفَرَشَحَةِ .
- حَرَجَفَ : رِيحٌ بَارِدَةٌ ، والجَمِيعُ : الحَرَاكِفُ .
- الحَبَجَرُ : الوَتَرُ الغَلِيظُ ، وكذلك من كُلِّ شَيْءٍ .
- وَرَجُلٌ حَبَجَرٌ : مُتَنَفِّخُ الجَنِينِ .
- وَهُوَ تَحَبَجَرٌ فِي البَطْنِ : وَهُوَ التَّوَأُّ فِي الْأَمْعَاءِ .
- الجُحْرُبَانُ : عِرْقَانِ فِي لِهْزِمَتِي الفَرَسِ ، والجَمِيعُ : الجَحَارِبُ .
- والجُحْرُبُ<sup>(٢٥)</sup> : القَصِيرُ الضَّخْمُ الجَنِينِ . وَفَرَسٌ جُحْرُبٌ وَجُحَارِبٌ .
- الحِرْيَاجُ<sup>(٢٦)</sup> : الضَّخْمُ ، والجَمِيعُ : الحَرَاكِجُ .

---

(٢١) كلمة (عدو) سقطت من ك .

(٢٢) وفي ك والقاموس : يدير .

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٥٥ و مجمع الأمثال : ٢٣/١ واللسان والتاج .

(٢٤) ورد هذا التركيب في الأصلين : بتقديم الجيم على الحاء ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الجيم والراء في المحكم والتكملة واللسان ،

وكلاهما في القاموس بالمعنى الأول ويفتح الجيم والراء للفرس .

(٢٦) في ك : الحرياج .



● الحُبْرُجُ : طائرٌ طَوِيلُ العُنُقِ أعْظَمُ من الحُبَارَى . والحُبْرُجَةُ (٢٧) : الحُبَارَى ، وجَمْعُهُ : حُبَارِجٌ .

● الجَحْرَمَةُ : الضَّيْقُ وَسُوءُ الخُلُقِ ، وَرَجُلٌ جَحْرَمٌ (٢٨) وَجَحَارِمٌ وَمُجَحْرَمٌ .

● خَرَجْتُ الإِبِلَ : رَدَدْتُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ ، قَالَ :

يَكُونُ أَقْصَى شَلِّهِ (٢٩) مُحَرَّنِجْمَةً (٣٠)

● الحُنْجُلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .

● جَيْشٌ جَحْفَلٌ : كَثِيرٌ .

وَتَجَحْفَلُ الْقَوْمُ (٣١) : اجْتَمَعُوا .

وَجَحْفَلَةُ الْفَرَسِ : مَا يَتَنَاوَلُ بِهِ الْعَلَفَ .

وَجَحْفَلْتُ فَلَانًا وَبَكَّتُهُ بِفِعْلِهِ : وَاحَدٌ .

وَطَعَنَهُ فَجَحْفَلَهُ : أَيَّ صَرَخَهُ .

وَالجَحْفَلَتَانِ : هُمَا الرُّقْمَتَانِ الْمُتَقَابِلَتَانِ فِي بَاطِنِ الذَّرَاعَيْنِ مِنَ الْفَرَسِ

كَأَنَّهُمَا كَيْتَانِ .

● الحَفْلُجُ : الْأَفْحَجُ .

وَالْحَفَالِجُ : صِبَاغُ الإِبِلِ ، الْوَاحِدُ : حَفْلَجٌ .

وَالْحِفْلِيحُ : الْقَصِيرُ .

وَالْحَفَالِجُ : الْأَفْحَجُ أَيْضاً .

---

(٢٧) وفي المعجمات : الحُبْرُجُ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْجِيمِ وَالرَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّرَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٩) فِي الْأَصْلِينَ : سَلَةً ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالدِّيَوَانِ .

(٣٠) نُسِبَ الْمَشْطُورُ فِي التَّهْذِيبِ لِلْعِجَاجِ وَفِي اللِّسَانِ لِرُؤْيَا ، وَهُوَ فِي دِيَوَانِ الْعِجَاجِ : ٤٣٤ وَفِي

دِيَوَانِ رُؤْيَا - الْمُلْحَقِ - : ١٨٦ .

(٣١) كَلِمَةُ ( الْقَوْمِ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .



والْحَفْلَجُ - بِجَزْمِ الْفَاءِ - : الذي يُحَرِّكُ جَسَدَهُ إِذَا مَشَى .  
● الْجِلْبُجُ<sup>(٣٢)</sup> : الدَّاهِيَةُ . وقيل : الدُّمَيْمَةُ الْقَصِيرَةُ<sup>(٣٣)</sup> .

● شَيْخٌ جِلْحَابٌ وَجِلْحَابَةٌ : وهو الْقَدِيمُ . وقيل هو الذي يَجْمَعُ مَعَ الصَّلَعِ ضِخْمًا .

وقال أبو عمرو : الْجِلْحَبُ : الطَّوِيلُ .

● الْجِمْلَاجُ : مِنْفَاحُ الصَّائِغِ . وَقَرْنُ الثَّوْرِ .

وَحَبْلٌ<sup>(٣٤)</sup> جِمْلَاجٌ مُحْمَلَجٌ : مُذْمَجٌ . وكذلك من الإِيلِ .

● الْجُمُخُلُ : لَحْمٌ يَكُونُ فِي الصَّدْفِ مِثْلُ الْغُدَدِ .

● الْجَحْلَمَةُ : الصَّرْعُ .

● جَلَمَحَ رَأْسَهُ وَجَلَحَهُ : اسْتَأَصَلَهُ . وَجَارِيَةٌ مُجْلَمَحَةُ الرَّأْسِ : زَعْرَاءُ الشَّعْرِ .

● الْحَفْنُجُ : الْمُتَقَابِلُ الرَّجْلَيْنِ الْقَصِيرُ .

● الْحَنَاجِفُ : أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي الصُّلْبَ ، الْوَاحِدُ : حَنَجَفٌ . وهو من

الْفَرَسِ : كَفَلَهُ .

وَالْحُنْجُوفُ : طَرَفُ الْحَرْقَفَةِ . وهي دُوبَّةٌ أَيْضًا .

● الْجَحْنَبُ : الشَّدِيدُ . وقيل : الْقَصِيرُ ، وَحَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ بِتَشْدِيدِ النُّونِ . وقيل :

هو السَّيِّئُ الْغِذَاءِ<sup>(٣٥)</sup> . وَالْقَدْرُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ : جَحَانِبُ .

● الْجُنْبُجُ<sup>(٣٦)</sup> : الْعَظِيمُ .

● الْحَنَابِجُ : السَّنَابِلُ الْمُمْتَلِئَةُ حَبًّا ، الْوَاحِدُ : حُنْبُجٌ .

---

(٣٢) ورد هذا الضبط في مطبوع المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) في ك : القصير .

(٣٤) في الأصلين : وجبل ، والتصويب من التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣٥) في ك : الغذاء .

(٣٦) في ك : الجنع .



والْحُنْجُجُ : الْعَظِيمُ .  
وَالْحِنْجِجَةُ<sup>(٣٧)</sup> : الْقَمْلَةُ الْكَبِيرَةُ .  
● الْحُنْجَبُ<sup>(٣٨)</sup> : الْيَابِسُ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، وَلَيْسَ يَثْبَتَ .

---

(٣٧) في ك : والجنجبة ، وأشار في هامش الأصل إلى جواز ضم الحاء أيضاً ، وهي الحنجج ( بكسر الحاء وفتح الباء ) في مطبوع التهذيب ، والحنجج ( بكسر الحاء والباء ) في مطبوع المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء والجيم ، وقد أثبتنا ما نصّ عليه في التكملة والقاموس .



## باب الحاء والشين

مع حُرُوفهما [ ٩٢/ب ]

- الْمُشْحَنَزَرُ: الْمُسْتَعِدُّ لِشْتَمِ إِنْسَانٍ . وقيل : هو الذي قد شَبَّ قَلِيلاً .
  - الطَّرْشَحَةُ<sup>(١)</sup> : الاِسْتِرْخَاءُ . وَضَرْبُهُ حَتَّى طَرَشَحَهُ : أي أَوْهَنَهُ .
  - الشُّمْحُوطُ وَالشُّمْحُطُ<sup>(٢)</sup> : الطَّوِيلُ .
  - الْحَتْرُوشُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ . وقيل : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ الصُّلْبُ . وَالْفَسْلُ الضَّعِيفُ ، وَكَذَلِكَ الْحَتْرُشُ<sup>(٣)</sup> .
- وقال : النَّاسُ يَتَحَتْرَشُونَ لِلصَّلَاةِ ؛ يَعْنِي الْحَرَكَةَ وَالْجِسْمَ . وَالْحَتْرَشَةُ : أَنْ تَسْمَعَ صَوْتَ الشَّيْءِ وَلَا تَرَاهُ .
- وَسَمِعْتُ لِلْجَرَادِ حَتْرَشَةً : وَهُوَ صَوْتُ أَكْلِهِ .
- وَتَحَتْرَشَ الْقَوْمُ : إِذَا حَشَدُوا .
- الشُّذْحُوفُ<sup>(٤)</sup> : الْمُحَدَّدُ مِنَ الْجَبَلِ أَوْ غَيْرِهِ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

---

(١) في ك : الطرشجة .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي مطبوع التكملة بضم الشين وفتح الحاء ، وفي المحكم واللسان والقاموس بفتح الشين والحاء .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء والراء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم واللسان ونص عليه في التكملة والقاموس .

(٤) في ك : الشحذوف .



- حَرَشَلٌ : اسْمٌ من أَسْمَاءِ الْعَرَبِ .
- حَرَشَفٌ<sup>(٥)</sup> : فُلُوسُ السَّمَكَةِ .
- والْحَرَشَفُ : نَبَتٌ شَائِكٌ<sup>(٦)</sup> . وَالرَّجَالَةُ . وَجَمَاعَاتُ النَّاسِ .
- وَحَرَشَفُ السَّلَاحِ : مَا زُيِّنَ بِهِ .
- وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْكُدْسَ : الْحَرَشَفَ .
- وَالْحَرَشَفَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَكَذَلِكَ الْحُرَشَفُ ، وَجَمْعُهُ : حَرَاشِفُ .
- اشْرَحَفَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : تَهَيَّأَ لِقِتَالِهِ ، وَفَعَلَهُ : الْأَشْرَحَافُ .
- وَالشَّرَافُ<sup>(٧)</sup> : الرَّجُلُ الضَّخْمُ . وَالضَّخْمُ الْقَدَمَيْنِ . وَكَذَلِكَ النَّصْلُ الْعَرِيضُ .
- وَالْمُشْرِحَفُ<sup>(٨)</sup> من الْخَيْلِ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
- فَرَشَحَتِ النَّاقَةُ : تَفَحَّجَتِ لِلْحَلَبِ .
- وَالْفَرَشَاحُ من النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ : الْكَبِيرَةُ السَّيِّئَةُ<sup>(٩)</sup> .
- وَالْفَرَشَاحُ : مَا اتَّسَعَ من الْأَرْضِ وَاسْتَوَى . وَهُوَ الْمُتَبَسِّطُ من الْحَوَافِرِ ، وَجَمْعُهُ : فَرَاشِيحُ .
- وَالْفَرَشِيحُ : اسْمُ الذَّكَرِ .
- وَالْفَرَشَحَةُ : فِي الْمَشْيِ . وَالْفَرَشَحَى : نَحْوُ الْفَرَحَجَى .
- يُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا انْتَفَخَ : احْرَنْفَشَ .
- وَالْحِرْفَشُ : الْحَيَّةُ لِأَنَّهَا تَحْرَنْفَشُ إِذَا أَرَادَتْ الْوُثْبَ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ .

(٥) وضبط في معظم المعجمات كالأصل .

(٦) في الأصلين : شَائِل ، وما أثبتناه من القاموس .

(٧) كلمة ( والشرحاف ) سقطت من ك .

(٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم والتكملة واللسان .

(٩) في الأصلين : السمحة ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



- الحَرَبِيشُ والحَرَبِيشُ: الأفعى .
- الشَّرْمَحُ والشَّرْمَحِيُّ: الطَّوِيلُ القَوِيُّ، والشَّرْمَحُ مِثْلُهُ، وكذلك الشَّرْمَحُ .
- الحِنْشَالُ من الرِّجَالِ: السَّرِيعُ الغَضَبِ . والرَّغِيبُ الضَّعِيفُ أيضاً .
- والحِنْشُلُ: الصَّغِيرُ من الرِّجَالِ .
- الشَّفْلَحُ من الرِّجَالِ: الواسِعُ المَنْخَرَيْنِ العَظِيمِ الشَّفَتَيْنِ . ومن النِّسَاءِ: العَظِيمَةُ الإسْكَتَيْنِ الواسِعَةُ المَتَاعِ . وقيل: المُشَقَّقُ اليَدَيْنِ والرَّجْلَيْنِ والشَّفَتَيْنِ .
- وَثَمَرُ اللَّصَفِ . وَثَبْتُ يَثْبُتُ عَلَى سَوْقٍ لَهَا أَرْبَعَةُ حُرُوفٍ لَوْ شِئْتَ ذَبَحْتَ بِكُلِّ حَرْفٍ مِنْهَا شاةً . وهو أيضاً: مَا تَشَقَّقُ<sup>(١٠)</sup> مِنْ بَلَحِ النَّخْلِ الْأَخْضَرِ .
- البَحْشَلَةُ: الغِلْظُ فِي سَوَادٍ، رَجُلٌ بَحْشَلٌ وَبَحْشَلِيٌّ .
- رَأَيْتُ حَشْبَلَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ . وَهُمْ الْعِيَالُ أَيْضاً .
- الحِنْفِشُ والحِنْفِيشُ: الْحَيَّةُ، وَجَمْعُهَا: حَنَافِيشُ .
- الشَّنْحَفُ: الطَّوِيلُ، وَهُوَ بِالْخَاءِ أَعْرَفُ .
- يَقُولُونَ: حَنْبَشْنَا بِحَدِيثِكَ: أَيِ آنَسْنَا . وَحَنْبَشَ الرَّجُلُ<sup>(١١)</sup>: حَدَّثَ وَضَحَكَ .

(١٠) فِي ك: مَا يَشَقَّقُ .

(١١) فِي ك: الرِّسْلُ .



## باب الحاء والضاد

- الدُّخْرَضَانِ : مَوْضِعَانِ، أَحَدُهُمَا وَسِينُ وَالْآخَرُ دُخْرُضٌ.
- حَرْفُضَةٌ<sup>(١)</sup> : نَاقَةٌ كَرِيمَةٌ، أَنْشَدَ :

وَقُلُوصٍ مَهْرِيَّةٍ حَرَافِضٍ<sup>(٢)</sup>

وَبَعِيرٍ حَرْفِضٍ - عَلَى عُلْبٍ - : ذَلُولٌ، وَجَمْعُهَا : حَرَافِضُ<sup>(٣)</sup>، وَقِيلَ :  
مَهْزُولٌ .

- الْحَضْرَبَةُ : مِثْلُ الْحَظْرَبَةِ وَهِيَ شِدَّةُ الْفَتْلِ ، وَتَرْمَحَضْرَبُ .
- الْحَضْرَمَةُ : انْتِزَاعُ لِحَاءِ الشَّجَرِ . وَهُوَ فِي شِدِّ الْوَتْرِ : مِثْلُ الْحَضْرَبَةِ .

وَحَضْرَمَ فِي كَلَامِهِ : لَحَنَ .

وَالنُّعْلُ الْحَضْرَمِيَّةُ : مَنُشُوبٌ إِلَى حَضْرَمَوْتِ .

- الْحَنْضَلَةُ : قَلْتُ فِي صَخْرَةٍ . وَقِيلَ : هُوَ بَرِيقُ الْمَاءِ .

- اضمَحَلَّ الشَّيْءُ : ذَهَبَ . وَاَمْضَحَلَّ - مَقْلُوبٌ - : مِثْلُهُ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، ومطبوع المحكم، وبكسر الحاء في مطبوع التهذيب، وبكسر

الحاء والقاء في التكملة واللسان والقاموس مع نص الأخير عليه .

(٢) ورد المشطور - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج .

(٣) وقال في القاموس : « حَرَافِضُ مَهازِلِ ضَوَامِرِ ذَلَّلَ لَا وَاجِدَ لَهَا » .



## باب الحاء والصاد

### مَعَ حُرُوفِهِمَا

- جَارِيَةٌ صَلَاطَةٌ: ضَخْمَةٌ قَوِيَّةٌ .
- صَرَدَحُ: مَكَانٌ صُلْبٌ .
- وَالصَّرَدَاخُ: مِثْلُ الصَّرَدَحَةِ وَهُوَ مَا بَرَزَ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَوَى .
- الصَّلَوْدَحُ<sup>(١)</sup>: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
- الصَّنَدَحَانِ: حَجَرَانِ عَرِيضَانِ .
- لَبَنٌ صَمَحَدَدُ: أَي خَالِصٌ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ خَالِصٍ<sup>(٢)</sup> .
- الصَّمِيدَحُ: الشَّدِيدُ، صَوْتُ صَمِيدَحٍ، وَكَذَلِكَ الصُّمَادِحُ. وَيَوْمٌ صَمِيدَحُ: شَدِيدُ الْحَرِّ، وَصَمَدَحَ يَوْمُنَا. وَضَرَبَ صُمَادِحِي: شَدِيدٌ .
- وَالصُّمَادِحُ: الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
- وَرَكِبَ فُلَانٌ صُمَادِحِي<sup>(٣)</sup> الطَّرِيقَ: أَي وَاضِحَهُ .

---

(١) وَضَبْتُ كَالْأَصْلِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) الْخَالِصُ هُوَ الصَّمَحْدَدُ (بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : صُمَادِحُ الطَّرِيقِ .



● ذَكَرَ الْخَارَزْنَجِيُّ الْجَرَصِيَّانَ وَقَالَ: هِيَ لَحْمَةٌ رَقِيقَةٌ حَمْرَاءُ لَا صِقَّةَ بِحَبَابِ الْقَلْبِ. وَهُوَ مِنْ حَ رَصَ .

● الْجِنْصَارُ: الدَّقِيقُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ. وَالْجِنْصَالُ نَحْوُهُ .

● حَرْبَضْتُ الْأَرْضَ: أَرْسَلْتُ فِيهَا مَاءً فَمَخَرْتُهَا لِتَجُودَ .

وما عليه حَرْبِصِيصَةٌ: أَي تَوْبٌ، وَالْمَعْرُوفُ الْخَاءُ .

● الْحَضْرَبَةُ: الضَّيْقُ وَالْبُخْلُ .

● الْحِضْرُمُ: الْعَوْدُ<sup>(٤)</sup> .

وَحَضَرَمَ الْقَوْسَ: إِذَا شَدَّ وَتَرَهَا .

وَرَجُلٌ مُحَضَرَمٌ: قَلِيلُ الْخَيْرِ .

وَالْحِضْرُمُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْبَخِيلُ الْكَزُّ .

وَالْمُحَضَرَمُ<sup>(٥)</sup>: الضَّيْقُ الْخُلُقِ .

وَالْحَضْرَمَةُ: الشُّحُّ وَالْبُخْلُ .

وَحَضَرَمْتُ الْقُرْبَةَ حَضْرَمَةً: إِذَا مَلَأْتُهَا حَتَّى تَضِيقَ .

وَالْحِضْرُمُ: جَنَاحُ<sup>(٦)</sup> شَجَرٍ يُقَالُ لَهُ الْمَظُ .

● الْجِنْصَالَةُ: الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ مِنَ الرِّجَالِ .

● قَصْعَةٌ صَلْحَفَةٌ: فُطَيْحَاءٌ، وَلَا مِثْلَهَا شَدِيدَةٌ .

وَالصِّلْحَفُ: مَتَاعُ الدَّابَّةِ وَالرَّحْلِ<sup>(٧)</sup> الَّذِي بَيْنَ قَوَائِمِهِ .

● الْمُصْلَفُحُ: الْعَرِيضُ مِنَ الرُّؤُوسِ كَأَنَّهُ شُقَّةٌ .

---

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: الْغُورُقُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعُ الصَّحَاحِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَنَاقَةٌ .

(٧) فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعُ التَّكْمَلَةِ: الرَّجُلُ (بِالْجِيمِ)، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ وَهِيَ إِحْدَى رَوَايَتِي الْقَامُوسِ .



- البُحْصُلُ : البُرْغُزُ؛ وهو وَلَدُ البَقَرِ .
- وَبِفِيهِ الحِصْلُبُ : أي التُّرَابُ . والحِصْلُمُ مِثْلُهُ .
- وَجَارِيَةٌ مُصْلَمَحَةُ الرَّأْسِ : أي زَعْرَاءُ الشَّعْرِ، وَصُلِمِحَ رَأْسُهُ : حُلِقَ .
- الصَّنْحَفَةُ<sup>(٨)</sup> : مَتَاعُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ؛ يَعْنِي قُرُوجَهُمَا [٩٣/أ] .
- الحِنْفِصُ<sup>(٩)</sup> : الصَّغِيرُ الجِسْمِ الضَّئِيلُ ، والنُّونُ زَائِدَةٌ .
- حَنْبِصٌ : قَبِيلَةٌ .

---

(٨) في ك : الصنفة ، ولم نجدهما في المعجمات .

(٩) في الأصلين : الحنفض ، والتصويب من التكملة والقاموس .



## باب الحاء والسين

### مع حروفهما

- السَّلَاطِخُ: العَرِيضُ. وهي أيضاً: أَرْضٌ واسعةٌ .  
والسَّلْطُونُ<sup>(١)</sup>: جَبَلٌ أَمْلَسُ .  
ويقولون: غَيْثٌ سَلَاطِخٌ يُنَاطِخُ الأَبَاطِخَ .
- السَّنَطَاحُ من الإِبِلِ: الذَّكَرُ، والجَمِيعُ: السَّنَاطِخُ، وهي الرُّحَابُ  
الْفُرُوجُ .
- السَّرْدَاحُ: جَمَاعَةُ الطَّلَحِ، الواحِدَةُ: سِرْدَاحَةٌ .  
ونَاقَةٌ سِرْدَاحٌ وسِرْتَاخٌ: كَرِيْمَةٌ، وقيل: طَوِيلَةٌ .  
والسَّرَادِينُجُ: أَمَاكِنُ لَيِّنَةٌ تُنَبِّتُ النُّجْمَةَ والنَّصِيَّ، الواحِدَةُ<sup>(٢)</sup>: سِرْدَاحَةٌ .  
وقيل: هي جَمَاعَةُ الطَّلَحِ .  
وَرَجُلٌ سِرْدَاحُ القَدَمِ: عَظِيمُهَا .
- السُّحَادِلُ: الزُّبُ . و«مَا يَعْرِفُ سُّحَادِلِيهِ مِنْ عُنَادِلِيهِ<sup>(٣)</sup>» أي خُصِيَّتِهِ من ذَكَرِهِ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص عليها في معجم البلدان ، وهي في مطبوع التكملة بفتح السين .

(٢) من قوله ( سرداح وسرتاخ ) إلى ( الواحدة ) هنا سقط من ك .

(٣) هذه الجملة مثل في نص التكملة والقاموس .



وَسَحْدَلُ : اسْمٌ .

● الْجِنْدِسُ : الظُّلْمَةُ .

وَتَحْنَدَسَ الرَّجُلُ : سَقَطَ وَضَعُفَ ، وَالتُّونُ زَائِدَةٌ .

● أَصْبَحْنَا سَبَادِحَ فَلِصْبَانِنَا عَجَاجٌ مِنَ الْغَرَثِ : السَّبَادِحُ فِي قِلَّةِ الطَّعَامِ .

● الدُّخْمَسُ : الْأَسْوَدُ . وَدُخْمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَدُخْمَسَ وَدُحَامِسَ : غَلِيظَانِ ، وَكَذَلِكَ دُخْسَمَانٌ وَدُخْمَسَانٌ<sup>(٤)</sup> ، وَجَمْعُهُ : دُحَامِسٌ .

وَالزُّرْقُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ الْخَلُّ : الدُّخْمَسُ .

● الدُّخْسَمَانِيُّ : الْحَادِرُ<sup>(٥)</sup> السَّيِّئُ فِي أَدَمَةٍ .

وَإِنَّهُ لَدُخْسَمَانُ الْأَمْرِ : أَيُّ مُخَلِّطُهُ .

● وَالدُّمُحْسُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّدِيدِ السَّيِّئِ .

وَالدُّمُحْسِيُّ : مِثْلُ الدُّخْسَمَانِ .

● السُّلُحُوتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ .

● السُّحْتَبُ : الْجَرِيءُ الْمُقْدِمُ . وَهُوَ اسْمٌ .

● الْحَرَّاسِيْنُ : الْعِجَافُ مِنَ الْإِبِلِ الْمَجْهُودَةِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ<sup>(٦)</sup> .

وَالْحَرَّاسِيْنُ<sup>(٧)</sup> : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ .

● سِرْحَانَةٌ : لِلْأُنْثَى مِنَ السَّرَاجِينِ ؛ كَمَا يُقَالُ : ذُبْنَةُ .

● مَا عَلَيْهِ حَرَبَسِيْسٌ : أَيُّ شَيْءٍ مِنَ الثِّيَابِ .

---

(٤) كلمة (ودخمسان) لم ترد في ك .

(٥) في الأصلين : الحاذر ، والتصويب من المحكم والقاموس .

(٦) وفي المحكم : واحده الحُرْسُون .

(٧) وفي القاموس : الحراشن ( بالشين المعجمة ) ولم يعلق في التاج .



- يُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا أُشْلِيَتْ لِلْحَلَبِ: سُرْحُوبٌ سُرْحُوبٌ<sup>(٨)</sup> .
- وَالسُّرْحُوبُ: الطَّوِيلَةُ عَلَى الْأَرْضِ فِي السَّمَاءِ، وَكَذَلِكَ السَّرْحَبُ .
- الْجِرْمَاسُ: الْأَمْلَسُ .
- وَسِنُونُ حَرَامِسُ: أَيُّ مُجْدِبَةٍ شِدَادٍ، الْوَاحِدُ: حَرِمِسُ .
- الْفَلَحْسُ: الْكَلْبُ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٩)</sup>: «أَطْمَعُ مِنْ فَلَاحِسٍ». وَالرَّجُلُ الْحَرِيصُ أَيْضاً. وَالْمَرْأَةُ الرَّسْحَاءُ .
- الْحِسْفَلُ<sup>(١٠)</sup>: الْوَاسِعُ الْبَطْنُ الَّذِي لَا يَشْبَعُ .
- وَالْحَسَافِلُ وَالْحَسَاكِلُ: الصَّغَارُ، وَهُمْ الْحِسْفَلَةُ وَالْحِسْكِلَةُ، وَالْحَسْفَلُ: الصَّغِيرُ .
- الْحِلْفَسُ: التِّيَّازُ<sup>(١١)</sup> الْكَثِيرُ اللَّحْمِ . وَهُوَ أَيْضاً: كَثِيرُ الْهَبْرِ وَالْبَضْعِ .
- السُّلْحَفَى: دُوَيْبَّةٌ، وَكَذَلِكَ السُّلْحَفِيَّةُ .
- الْمُسْلَحَبُ: الطَّرِيقُ الْبَيْنُ، اسْلَحَبَ: امْتَدَّ .
- وَالسُّلْحَبُ<sup>(١٢)</sup>: الطَّوِيلُ الْمَدِيدُ الْقَامَةِ .
- الْحَلْبِسُ وَالْحُلَابِسُ: الشُّجَاعُ .
- وَضَانٌ حُلْبُوسٌ: كَثِيرَةٌ .
- وَالْحَلْبِسُ - أَيْضاً - : الشُّجَاعُ .
- وَالْحَلْبِسُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

---

(٨) كلمة (سرحوب) الثانية لم ترد في ك .  
 (٩) وفي أمثال أبي عبيد : ٣٧١ والتهذيب واللسان والقاموس : أسأل من فلاحس ، وكلّ النّصين في مجمع الأمثال : ١ / ٣٦٠ و ٤٥٦ .  
 (١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصليين ومطبوع التهذيب والتكملة ونصّ عليها في القاموس .  
 (١١) وفي القاموس : الشياه الكثيرة اللحم ، وورد نصّ الأصل في العباب منقولاً عن ابن عباد .  
 (١٢) وهو السلهب في اللسان والقاموس .



- سَبَحَلُ رَبَحَلُ : يَصِفُهُ بِالْتَّرَارَةِ وَالنُّعْمَةِ .
- والسَّبَحَلُ : الشَّبَلُ إِذَا أَذْرَكَ الصَّيْدَ .
- ضَبَّ سَحَبَلُ : عَرِيضُ الْبَطْنِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .
- وَصَحْرَاءُ<sup>(١٣)</sup> سَحَبَلُ : مَوْضِعٌ .
- مَرَّبْنَا يَتَبَحَّسَلُ : أَيُّ يُخَلِّطُ .
- وَجَاءَ يَتَبَحَّلَسُ : أَيُّ جَاءَ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ .
- الْحَبَلَبَسُ : الَّذِي يُقِيمُ بِالْمَكَانِ لَا يَتَرَحُّهُ .
- الْحَلْسَمُ<sup>(١٤)</sup> : الْحَرِيصُ . وَالْحَلْسُ مِثْلُهُ .
- الْحِنْفِسُ : الصَّغِيرُ الْخَلْقِ ، وَالْحِنْفِسُ : قَرِيبٌ مِنْهُ .
- وَالْحَفْنَسُ<sup>(١٥)</sup> - مَهْمُوزٌ - : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنِ ، وَجَمْعُهُ : حَفَاسِيٌّ .
- رَجُلٌ فُسْحَمُ : مُنْفَسِحُ الصَّدْرِ وَاسِعُهُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .
- وَالْفُسْحَمُ : الْكَمَرُ<sup>(١٦)</sup> .

---

(١٣) فِي ك : وَسَحْرَاءُ .

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ

وَسَكُونِ السِّينِ ، وَشَاهَدَ الْمَعْجَمَاتُ لَا يَتَنَافَى مَعَ ضَبْطِنَا .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْحَفِيسُ .

(١٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْكَمَرَةُ .



## باب الحاء والزاي

- الحَزْفَرَةُ: المَسْحَاءُ من الأرضِ المُسْتَوِيَّةِ فيها حِجَارَةٌ. والشَّدُّ أيضاً ، من حَزَفَرْتُ المَتَاعَ : أي حَزَمْتَهُ حَزْماً شَدِيداً .
- وحَزَفَرُ القَوْمُ للِقَوْمِ : اسْتَعَدُّوا لَهُمْ .
- وحَزَفَرْتُ القِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- الحَيَزْبُورُ - بالراء - : مِثْلُ الحَيَزْبُونِ . وهي من النُّوقِ : السَّيِّئَةُ الخُلُقِ .
- الحَزْمَرَةُ : الحَزْمُ نَفْسُهُ لِلوَعَاءِ والسَّقَاءِ .
- وحَزَمَرْتُ القِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- والحَزْمَرَةُ : أَنْ يَنْفَتِقَ نَوْرُ الكَرَاثِ ، وهي الحَزَامِيرُ .
- والحَزْمَرُ : المَلِكُ في بَعْضِ اللُّغَاتِ .
- رَحَمَرْتُ القِرْبَةَ : بَمَنْزِلَةِ حَزَمَرْتُ : مَقْلُوبٌ .
- حَرَمَزَهُ اللهُ : أي لَعَنَهُ اللهُ ، ومنه اشْتُقُّ بَنُو حِرْمَازٍ <sup>(١)</sup> .
- حَزْرَمٌ : اسْمُ جَبَلٍ <sup>(٢)</sup> .
- ارْزَحَفَ الرَّجُلُ وارْزَحَفَتْ - لُغَتَانِ - : أي تَنَحَّى .

(١) في ك : حزمزه الله ... بنو حرمان .

(٢) في الأصلين : جبل ، والتصويب من الجمهرة والتكملة واللسان والقاموس .



● والتَزَحْلَفُ: مِثْلُ التَزَحْلُقِ. والزُّحْلُوفَةُ<sup>(٣)</sup>: مَوْضِعُ يَأْتِي الصَّبِيَانُ إِلَيْهِ فَيَتَزَحْلَفُونَ عَلَيْهِ .

وَزَحْلَفْتُ الْإِنَاءَ زَحْلَفَةً: أَتَقَاتُهُ، وَإِنَاءٌ مُزَحْلَفٌ .  
وَزَحْلَفْتُ لَهُ مَائَةً: أَعْطَيْتُهَا إِيَّاهُ .  
وَحُمُرُ زَحَالِفِ الصَّقْلِ: أَيِ مُلْسِ الْبُطُونِ سِمَانٌ .  
وَالزُّحْلُوفُ: الصِّفَا الْأَمْلَسُ يُشَبُّهُ الْمَتْنُ السَّمِينُ بِهِ فَيُقَالُ: مَتْنٌ كَزَحْلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ<sup>(٤)</sup> .

وَالزَّحْلِيفُ: الْمَزْلَقَةُ أَيْضاً .  
وَزَحْلَفَ فِي كَلَامِهِ زَحْلَفَةً: بِمَعْنَى السَّرْعَةِ فِيهِ .  
● اِزْلَحَفَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا: أَيِ تَنَحَّى .  
● تَزَلَحَبَ<sup>(٥)</sup> عَنِ الشَّيْءِ: زَالَ<sup>(٦)</sup> عَنْهُ .  
● الْحِزْمِيلُ: الْحَسِينَةُ مِنَ النِّسَاءِ، وَالْجَمِيعُ: حَزَامِيلُ، وَأَظْلَنُهُ تَضَحِيفاً .  
● الزُّنْحَفَةُ: مِنَ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي .  
● الْحِنْزَابُ: الْحِمَارُ الْمُقْتَدِرُ الْخَلْقِ. وَالذِّيكُ. وَجَزَرُ الْبَرِّ. وَالْعَرِيضُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ .  
وَالْحِنْزُوبُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبَاتِ .  
● وَالْمُحْزَنْبِيُّ<sup>(٧)</sup>: الَّذِي يَنَامُ عَلَى ظَهْرِهِ وَيَرْفَعُ رِجْلَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ .

(٣) فِي الْأَصْلِينَ : الزحلوفة ، والسياق يقتضي ما أثبتناه .

(٤) يشير بهذا الى بيت لأبي دود الإيادي ورد في مجموع شعره - دراسات في الأدب العربي - :  
٢٨٨ ، ونصه فيه :

ومتنان خطاتان كزحلوف من الهضب

(٥) كلمة (تزلحب) سقطت من ك .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : زل .

(٧) الكلمة في المعجمات بالراء المهملة .



● الْحَيْزُبُونُ: الْعَجُوزُ<sup>(٨)</sup> الْكَبِيرَةُ. وَهِيَ مِنَ النُّوْقِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ عِنْدَ الْحَلَبِ. وَقِيلَ: الْأَفْعَى .

---

(٨) من قوله ( ضرب من النبات ) إلى ( العجوز ) هنا لم يرد في ك .



## باب الحاء والطاء

مع حروفهما [ ٩٣ / ب ]

- دَخَلَطَ الرَّجُلُ دَخْلَطَةً<sup>(١)</sup> : خَلَطَ فِي كَلَامِهِ ، وَلَا أَحَقَّهُ .
- مَا عَلَيْهَا حَنْطَرِيَّةٌ وَلَا طَحْمَرِيَّةٌ : أَي شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ .  
وَتَحَنْطَرْتُ : أَي تَرَدَّدْتُ وَاسْتَدْرْتُ .
- فَرَطَحَ الْخُبْزَةَ وَقَلَطَحَهَا : بَسَطَهَا .  
وَفُلَانٌ مُفَرَطِحُ الرَّأْسِ : عَرِيضُهُ ، فُرَطِحَ فَرَطَحَةً وَفِرَطَاحاً .
- طَحَبَرْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتَهُ .  
وَمَا عَلَيْهَا طَحَبَرِيَّةٌ : أَي شَيْءٌ .
- الطَّحْرَبُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ الضَّيِّقُ الْمَسْكُ وَالصَّدْرُ ، وَجَمْعُهُ : طَحَارِيْبُ .  
وَيُقَالُ لِلضَّرَاطِينِ : الطَّحَارِبَةُ . وَالطَّحْرَبَةُ : الْفُسَاءُ .  
وَمَا فِي السَّمَاءِ طَحْرَبَةٌ : أَي قِطْعَةٌ مِنْ سَحَابٍ .  
وَالطَّحْرَبَةُ : الْمَلَأُ .
- وَأَنَا نَا وَمَا عَلَيْهِ طِحْرَبَةٌ : أَي خِرْقَةٌ ، وَيُقَالُ : طُحْرَبَةٌ ، وَتُشَدَّدُ الْبَاءُ مِنْهُ .
- طَحْمَرَ فَاذْتَفَعَ : أَي وَثَبَ ، وَطَحْمَرْتُ الْقَوْسَ .  
وَطَحْمَرْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتَهُ .

---

(١) فِي ك : دَخْلَطَةُ ، وَالْمَادَّةُ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَكَالْأَصْلِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .



وما عليها طَحْمَرِيَّةٌ وَلَا طَحْمَرَةٌ<sup>(٢)</sup>: أي سَحَابٌ، ويُقال طُحْمَرَةٌ أيضاً  
وطَحْمِيرٌ .

وَرَجُلٌ طَحَامِيرٌ: عَظِيمُ الْجَوْفِ .

وَمَكَانٌ طَحَامِيرٌ: بَعِيدٌ .

● الطَّرْمَاحُ: الْمُزْتَفِعُ الطَّوِيلُ، طَرَمَحَ الْبِنَاءُ: طَوَّلَهُ .

وَالطَّرْمُوخُ: الْبَعِيدُ الطَّوِيلُ .

وَالطَّرْمَخُ<sup>(٣)</sup>: الْبَعِيدُ الْخَطْوِ .

● وَأَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ طِحْرَمَةٌ: مِثْلُ طِحْرَبَةٍ .

وَطَحَرَمْتُ السَّقَاءَ: مَلَأْتُهُ .

● وَالطَّمْحِيرُ: جِلْدَةُ ذَكَرِ الْإِنْسَانِ .

وَرَجُلٌ طَمَاحِرٌ وَطَمَحَرِيرٌ: عَظِيمُ الْبَطْنِ .

وَالْمُطْمَحِرُ: الْمُمْتَلِئُ .

● حَمَطَرْتُ الْقَرَبَةَ: مَلَأْتُهَا، وَالْقَوْسَ: وَتَرْتُهَا .

وَابِلٌ مُحَمَطَرَةٌ: أَي قَائِمَةٌ مُوقَرَةٌ<sup>(٤)</sup> .

● وَالطَّرْخُومُ: الطَّوِيلُ . وَالطَّرْمُوخُ: مِثْلُهُ .

● الْمُحَطِيرُ: الْغَضَبَانُ .

وَحَطَمَرَ قَرَبَتَهُ: مَلَأَهَا .

● الْفِطْحُلُ: زَمَنٌ لَمْ يُخْلَقِ النَّاسُ [ فِيهِ ]<sup>(٥)</sup> بَعْدُ . وَقِيلَ: أَيَّامٌ كَانَتْ السَّلَامُ

رِطَاباً .

---

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في التكملة بكسر الطاء والميم ونصّ على ذلك في القاموس .

(٣) كذا في الأصلين ، وضبطت في التكملة والقاموس بفتح الطاء وسكون الراء وفتح الميم .

(٤) في ك : موفرة .

(٥) زيادة من المعجمات لم ترد في الأصلين .



وَالْفِطْحُلُ : التَّارُ الْعَظِيمُ .

● ضَرْبَتُهُ ضَرْبًا طَلْحَفِيًّا<sup>(٦)</sup> : أَي شَدِيدًا ، وَطَلْحَفًا ، وَتُخَفَّفُ اللَّامُ ، وَهُوَ بِالْخَاءِ أَعْرَفٌ .

وَجُوعٌ طَلْحَفٌ وَضَرْبٌ كَذَلِكَ : أَي شَدِيدٌ .

● وَالطَّلَافِخُ : الْمَخُ الرَّقِيقُ ، طَلَفَحَهُ : أَرْقَهُ .

وَالطَّلَافِخُ : الْعِرَاضُ .

وَالطَّلْفَحَةُ<sup>(٧)</sup> : رِقَّةٌ وَاتِّسَاعٌ وَاتِّشَارٌ . وَهُوَ أَيْضًا : طُولُ قَعْرِ الشَّيْءِ وَارْتِفَاعُ شَفَتَيْهَا<sup>(٨)</sup> .

وَالطَّلَنْفَحُ : الْخَالِي الْجَوْفُ .

● فَلَطَحَ الْخُبْزَةَ : بَسَطَهَا .

● الطُّحْلُبُ - وَالْجَمِيعُ الطُّحَالِبُ - : الْخُضْرَةُ عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ الْمُزْمِنِ ، وَيُقَالُ : طَحْلِبُ أَيْضًا .

وَمَا تَرِكَ لَهُ طَحْلِبَةً<sup>(٩)</sup> : أَي شَعْرَةً .

● وَيُقَالُ لِلأَرْضِ الْوَاسِعَةِ : سَلَاطِحٌ وَبِلَاطِحٌ .

وَضَرْبُهُ حَتَّى بَلَطَحَهُ : أَي ضَرْبَ بِنَفْسِهِ الأَرْضَ .

● وَاطْلَحَبَ الرَّجُلُ ااطْلِحَابًا : أَي وَقَعَ مِنْ سُكْرٍ أَوْ ضَرْبٍ .

● وَضَانٌ حُلِبْطَةٌ وَعُلْبِطَةٌ : وَهُوَ نَحْوُ الْمَائَةِ وَالْمِائَتَيْنِ .

● الطُّلْحُومُ : الْمَاءُ الْآجِنُ .

---

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : طَلْحَفِيًّا .

(٧) فِي ك : وَالطَّلْفَحَةُ .

(٨) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٩) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ اللَّامِ ، وَهِيَ بِكَسْرِ اللَّامِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي النَّاجِ .



وطلحاًم : مَوْضِعٌ .

- الْمُحْبَنُطِيُّءُ : العَرِيضُ اللَّازِقُ بِالْأَرْضِ الْقَصِيرُ . وهو الْمُطَرِّقُ أَيْضاً .  
والمُسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ . وَالْأَقْعَسُ أَيْضاً .  
وَاحْبَنْطَاتٌ وَاحْبَنْطِيْتُ : أَي تَغَضَّبْتُ .  
وَالْحَبَنْطَاءُ<sup>(١٠)</sup> : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

---

(١٠) هكذا وردت الكلمة في الأصل ومطبوع التاج ، وهي الحبنطة ( بلا همز ) في ك واللسان .



## الحاء والذال

### مع حروفيهما

- الحِرْدُ: الغُثَاءُ الْيَابِسُ فِي أَسْفَلِ الْكُرْوِ فِي قَعْرِ الْعَيْنِ .
- الحِنْدِيرَةُ: الْحَدَقَةُ، وَيُقَالُ: حُنْدُورَةٌ، وَالْحُنْدُرُ كَذَلِكَ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(١)</sup>:  
«هو على حُنْدَرٍ عَيْنِي» .
- يُقَالُ لِلدَّابَّةِ: حَذْبَاءٌ حَذِيرٌ: إِذَا بَدَتْ حَرَاقِفُهُ وَعَظُمَ ظَهْرُهَا .  
وَسَنَةٌ حَذْبَارٌ: جَذَبَةٌ، وَجَمْعُهَا: حَذَائِيرٌ .  
وَنَاقَةٌ حَذْبَارٌ: ذَهَبَ سَنَامُهَا .  
وَالْحَذَائِرُ: الْإِكَامُ وَالنُّشُورُ .
- الْحَرْدَبُ: حَبُّ الْعِشْرِقِ .  
وَالْحَرْدَبَةُ: خِفَّةٌ وَنَزَقٌ .
- دَرِيحٌ فَلَانٌ: طَاطَاً، وَهُوَ بِالْحَاءِ أَعْرَفٌ .
- الْبُحْدَرِيُّ وَالْمُقَرَّمُ: الَّذِي لَا يَشِبُّ .
- الْحَرَمْدُ: الْمُتَغَيِّرُ الرِّيْحِ وَاللَّوْنِ، أُنْشِدَ :

---

(١) ونصه في المحكم واللسان : جعلني على حندر عينه ، وفي القاموس : جعلته على حندورة عيني . وفي الصحاح كالأصل .



## وَشَاطِ حَرَمِدٍ<sup>(٢)</sup>

وهو الحَمَاءُ أيضاً. وَالطَّيْنُ الْأَسْوَدُ.

- وَالْحِمْرَدَةُ: الْغَرِيْنُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ .
- الْحَرْدَمَةُ: اللَّجَاجُ فِي الْأَمْرِ .
- دَحَمَرْتُ الْقِرْبَةَ: مَلَأْتُهَا .
- وَالْدُّخْمُورُ<sup>(٣)</sup>: دُوَيْبَةُ .
- الْحَنْدَلُ: الْقَصِيرُ .
- الْبَلْدَحُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَصِيرُ السَّمِينُ .
- وَبَلْدَحُ الرَّجُلُ: بَلْدٌ وَأَعْيَا .
- وَامْرَأَةُ بَلْدَحٍ: بَادِنَةٌ .
- وَبَلْدَحٌ: اسْمٌ مُوَضِعٍ .

وفي المَثَلِ<sup>(٤)</sup> في التَّحْزِينِ بِالْأَقَارِبِ: «لَكِنْ عَلَى بَلْدَحٍ قَوْمٌ عَجْفَى» وَلِهَذَا حَدِيثٌ .

- دَلْبَجٌ وَدَرْبَجٌ: طَاطَا رَأْسَهُ وَلَصِقَ بِالْأَرْضِ .
- الْبَحْدَلَةُ: الْخِفَّةُ، وَمِنْهُ بَنُو بَحْدَلٍ .
- ضَانٌ حُلْبَدَةٌ: ضَخْمَةٌ .

(٢) وتَمَامُ الْبَيْتِ :

فَرَأَى مَغِيبَ الشَّمْسِ عِنْدَ غُرُوبِهَا      فِي عَيْنِ ذِي خُلْبٍ وَشَاطِ حَرَمِدٍ  
وَنَسَبَهُ فِي التَّهْذِيبِ (حَرَمِدٌ) لَتَبِعَ ؛ وَفِيهِ (نَاطُ) لَامِيَّةٌ بِنِ أَبِي الصَّلْتِ . وَفِي الْعِبَابِ لَتَبِعَ . وَفِي  
الْمَقَائِيسِ : ٣٩٨ / ١ وَالْمَحْكَمُ وَالتَّاجُ لَامِيَّةٌ . وَفِي اللِّسَانِ لَتَبِعَ تَارَةً وَلَامِيَّةٌ أُخْرَى (أَوْبٌ ،  
خُلْبٌ ، حَرَمِدٌ ، نَاطُ) . وَوَرَدَ فِي دِيْوَانِ أُمِيَّةٍ : ٢٦ .

(٣) وَهُوَ بِضَمِّ الدَّالِ أَيْضاً فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٣٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٥٩ / ٢ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ .



- الدَّحْلَمَةُ: دَهَوْرَتَكَ الشَّيْءَ فِي بَثْرٍ أَوْ جَبَلٍ .
- الدُّمْلَحَةُ<sup>(٥)</sup>: الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ التَّارَةِ .
- وامْرَأَةٌ دُمِجَلَةٌ: ضَخْمَةٌ<sup>(٦)</sup> سَمِينَةٌ حَسَنَةُ الْخُلُقِ<sup>(٧)</sup>، والرجُلُ: دُمِجَلٌ . وهو من الرَّمْلِ: الْمُكْتَبِزُ، وكذلك الدُّمَاحِلُ .
- وَدَمَحَلْتُ الشَّيْءَ: دَخَرَجْتَهُ .
- دَحَمَلْتُ الْقَوْمَ، وَتَرَكْتُهُمْ دَحْمَلَةً: أَي مَسَوَيْنَ بِالْأَرْضِ مُصَرَّعِينَ يُوطَأُونَ .
- والدَّحْمَلَةُ: الْوَطْءُ .
- وَعَجُوزٌ دَحْمَلَةٌ وَشَيْخٌ دَحْمَلٌ: أَي نَاحِلٌ مُسْتَرْخِي الْجِلْدِ .
- رَجُلٌ دِنْبَاحٌ وَمُدْنِيحٌ: الَّذِي يُطَاطِئُ ظَهْرَهُ .
- والدُّنْبِيحُ: السَّيِّئُ الْخُلُقِ مِنَ الرِّجَالِ .
- الدَّنْحَبَةُ: الْخِيَانَةُ، وَلَا أَحَقُّهُ .
- الْحِنْدِمَانُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح اللام ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة والقاموس ونص عليه في التاج .

(٦) كلمة ( ضخمة ) لم ترد في ك .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع القاموس ، ولكنها بضم الخاء واللام في مطبوع التكملة .



## [ الحاء والتاء ]<sup>(١)</sup>

- الحَتْرَةُ: الضيق .
- الحَفِيرُ: القصير .
- الحَبْرُ: القصير، وهو الحَبِيرُ .
- وَحَبْرٌ: من أسماء الثعالب .
- والحَبَايِرُ: الأقطع الرّجِم الذي يَتَوَحَّدُ .
- البُحْتَرُ: القصير، وَجَمْعُهُ: بَحَايِرُ . وهو الْمُتَقَارِبُ الْخَطِرُ أَيْضاً .
- وَبُحْتَرٌ: قَبِيلَةٌ . واسمُ فحلٍ .
- وهو يَتَبَحْتَرُ<sup>(٢)</sup> في كَلَامِهِ : أي يَتَطَرَّفُ<sup>(٣)</sup> ولا ظَرْفَ له<sup>(٤)</sup> .
- كَذِبُ حَبْرِيَّتٍ وَبَحْرِيَّتٍ: أي خَالِصٌ، وَحَبْرِيَّتٌ: مثله [ ١/٩٤ ] .
- الْحَتْرَبُ: الْقَصِيرُ .
- ماله من ذاك حَتَّالٌ - مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ -: أي بُدٌّ، وَحِتَّالٌ وَحِتَّتَالَةٌ، وَيُرْوَى  
بِالْثَاءِ .

(١) زيادة يستدعيها التبويب ، وكذلك في الأبواب الآتية .

(٢) في ك : يتحبر .

(٣) في الأصلين : يتطرف ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في ك : والأطرف له .



وَرَجُلٌ حِتَّالٌ<sup>(٥)</sup> : قَصِيرٌ، وَهُمْ<sup>(٦)</sup> الْحِتَّالُونَ . وَهُوَ الْفَاحِشُ السَّرِيعُ إِلَى  
الْفُحْشِ .

- الْحَلْتَبُ<sup>(٧)</sup> : يُوصَفُ بِهِ الْبَخِيلُ .
- رَجُلٌ حَفَّتَتْ : قَصِيرٌ، وَهُوَ بِالْيَاءِ أَعْرَفُ<sup>(٨)</sup> .
- حَنَّتَفٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ .
- الْحَنْتَمُ : شَجَرُ الْحَنْظَلِ . وَالْجِرَارُ الْخُضْرُ . [ وَمَا ]<sup>(٩)</sup> يَضْرِبُ [ بِهِ ]<sup>(١٠)</sup>  
لَوْنُهُ إِلَى الْحُمْرَةِ . وَالسَّحَابُ .

---

(٥) وفي القاموس : حِتَّالٌ .

(٦) من قوله ( من ذاك حِتَّال ) الى ( وهم ) هنا سقط من ك .

(٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الحاء والتاء ، وقد أثبتنا ما ورد في مطبوع المحكم والتكملة  
واللسان والقاموس ونص عليه في التاج .

(٨) وعليه رواية التاج .

(٩) زيادة من التهذيب لم ترد في الأصلين .

(١٠) زيادة من ك .



## [ الحاء والظاء ]

- حَظَرَبَ قَوْسَه : أي وَثَرَه وَحَزَقَه . وَوَتَرَ مُحَظَرَبٌ : شَدِيدُ الْفَتْلِ .  
وَرَجُلٌ مُحَظَرَبٌ : مُضَيِّقٌ عَلَيْهِ .  
وَالْمُحَظَرَبُ<sup>(١)</sup> : الرَّجُلُ الضَّيِّقُ الْخُلُقِ الْبَخِيلُ . وَالشَّدِيدُ الْقِتَالِ . وَالصِّلَفُ  
الكَثِيرُ الْكَلَامِ .
- وَالْمُتَحَظَرَبُ : الْمُتَمَتِّلِيُّ عَدَاوَةً .  
وَحَظَرَبْتُ الْقَرَبَةَ : مَلَأْتُهَا .
- حُرِبَتِ الْقَوْسُ حِرْبًاظًا : مَقْلُوبٌ مِنْ حُظَرِبَتْ .
- الْحَنْظَلُ : مَعْرُوفٌ .  
وَالْمُحَنْظَلُ : الْبَطِيخُ الْمُسْتَدِيرُ، تَشْبِيهًا .
- الْبَحْظَلَةُ : أَنْ يَقْفِزَ الرَّجُلُ قَفْزَانِ الْيَرْبُوعِ أَوْ الْفَارَةِ، بِحَظَلٍ بِحَظَلَةٍ .
- الْحَظْلَبَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ، وَمَرُّ يُحْظَلِبُ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ .
- الْحُنْظَبُ وَالْحُنْظَلُ : ذَكَرُ الْخَنَافِسِ . وَذَكَرُ الْجَرَادِ، وَيُمَدُّ أَيْضًا .  
وَالْحُنْظُوبُ مِنَ النِّسَاءِ : الضُّخْمَةُ الرَّدِيئَةُ الْخَبِيرُ<sup>(٢)</sup> .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الراء في المعجمات .

(٢) كذا في الأصلين ومطبوع اللسان ، وفي القاموس : الخير .



والْحِنْطَابُ : الْقَصِيرُ .

● الْحُظْنِيُّ : الظَّهْرُ .

وَالْمُحْظَنِيُّ<sup>(٣)</sup> : السَّرِيعُ الْغَضَبِ السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، وَهُوَ الْمُحْظَنُ .

---

(٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتحة فوق الباء ، ولعلها بدل الهمزة الواردة في القاموس .



## [ الحاء والذال ]

- الحِرْدُونُ: الحِرْبَاءُ الضَّخْمُ، وَجَمْعُهُ: حَرَادِينُ. وهو النِّيمُ أيضاً .
- الحَرَافِذُ: لُغَةٌ فِي الحَرَافِضِ وهي الكَرِيمَةُ المَهَازِيلُ .
- المُحْدَرْفُ: المُحْدَفُ المُسَوَّى نحو الحَافِرِ وَالظُّلْفِ .  
وإناء مُحْدَرْفٌ: مَمْلُوءٌ .
- وَأُمُّ حِذْرَفٍ<sup>(١)</sup>: كُنْيَةُ الضُّبُعِ .
- أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِحِذَائِفِرِهِ وَحِذْفُورِهِ: أَي بِأَصْلِهِ وَرُمْتِهِ .  
وَالْحِذْفَارُ: الْجَانِبُ. وَالتَّاحِيَةُ. وهو الرَّأْسُ أيضاً .
- وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ: حِذْمِرٌ .
- وَالْحِذْرَمَةُ: كَثْرَةُ الْأَكْلِ وَالْكَلَامِ . وَرَجُلٌ حُذَارِمَةٌ .
- حَذَلَمَ سِقَاءَهُ حَذَلَمَةً: أَي مَلَأَهُ، وَهُوَ مُحَذَلَمٌ .  
وَتَحَذَلَمَ: تَدَخَّرَجَ .
- وَحَذَلَمْتُ الْعُودَ: بَرَيْتُهُ وَسَوَّيْتُهُ .
- وَتَحَذَلَمَ الرَّجُلُ: تَأَدَّبَ .
- وَالْحَذَلَمَةُ: السَّرْعَةُ . وَقَصُرُ الْخَطْوِ أَيْضاً .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في مطبوع التكملة والقاموس بكسر الراء والتنوين .



والْحَذُّوْمُ : الْخَفِيفُ .  
والْحَذْلَمُ : الْقَصِيرُ الْمَلَزُّ الْخَلْقِ .  
● الذُّحْلَمَةُ : الْقَتْلُ وَالذَّبْحُ .  
وَمَرٌّ يَتَذَحْلَمُ : كَأَنَّهُ يَتَذَحْرُجُ .



## [ الحاء والثاء ]

- الحَنْثَرُ: القَصِيرُ .
- وَرَجُلٌ حَنْثَرٌ وَحَنْثَرِيٌّ<sup>(١)</sup> : إِذَا حُمِقَ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .
- حُنْفَرُ الْمَالِ : سَقَطُهُ وَرُدَّالُهُ .
- وَالْحُنْفُرَةُ: خُثُورَةٌ وَقَذَى فِي أَسْفَلِ الْجَرَّةِ .
- وَأَخَذْتُ بِحَنْثَافِيرِ الْأَمْرِ: أَيِ بَآخِرِهِ .
- الْحَثْرَفَةُ: خُشُونَةٌ وَحُمْرَةٌ فِي الْعَيْنِ .
- الْحُرْبُثُ: نَبَاتٌ مِثْلُ الشُّبْرِيقِ . وَهُوَ أَيْضاً: مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ .
- وَالْحَثْرَبَةُ: خُثُورَةٌ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ وَالْجَرَّةِ وَغَيْرِهِمَا ، وَهُوَ الْحُثْرُبُ أَيْضاً .
- وَحَثْرَبَ الْمَاءِ: أَسِنَ .
- وَالْجِثْرَبَةُ: النَّاتِئَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا .
- بَحَثَرَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ: فَرَّقَهُ<sup>(٢)</sup> . وَإِذَا كَشَفَ عَنْهُ أَيْضاً .

---

(١) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ومطبوع المحكم ونصّ عليه في التكملة ، وهما بكسر الحاء في مطبوع القاموس ونصّ عليه في التاج .

(٢) في الأصلين : وفرقه ، وحرف المعطف زائد .



● والجِثْرَمَةُ: الدَّائِرَةُ تحت الأنفِ في وَسَطِ الشَّفَةِ العُلْيَا<sup>(٣)</sup> . وَرَجُلٌ حُثَارِمٌ : غَلِيظُ الجِثْرَمَةِ .

- ما أَجِدُ حُثْنًا وَحُثْنًا: أَي بُدَأَ .
- والحِثْلُ<sup>(٤)</sup> : الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ .
- الحُثْفَلُ : بَقِيَّةُ المَرَقِ . وَوَضَرَ الرَّجِمَ .
- البَحْثَلَةُ : أَنْ يُقَارَبَ فِي المَشْيِ وَيُسْرَعَ .
- الحِثْلَبُ : عَكَرُ الدَّهْنِ والسَّمَنِ ، وَيُقَالُ : حُثْلَبٌ وَحِثْلَمٌ .
- بَحَثَنَ الرَّجُلُ فِي الأَمْرِ : تَرَاحَى فِيهِ ، بَحَثَنَةً .

---

(٣) سقط هذا السطر بكامله من ك .

(٤) في ك : والحِثْل .



## [ الحاء والراء ]

- شَعَرٌ رِبْحَلٌ وَرَجُلٌ رِبْحَلٌ : طَوِيلٌ، وَثَوْبٌ كَذَلِكَ : وَاسِعٌ . وَجَارِيَةٌ رِبْحَلَةٌ : تَارَةٌ .
- اُحْرَنْبَى الْكَلْبُ اُحْرَنْبَاءُ : إِذَا اُزْبَارٌ، وَالرُّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْغَضَبِ وَالشَّرِّ .  
والاُحْرَنْبَاءُ : الاتِّسَاعُ فِي الْمَكَانِ .  
والمُحْرَنْبَى : الشَّائِخُصُ .
- أَتَانَا فِي حَنْبَرَةٍ قُرٍّ شَدِيدٍ : أَيِ فِي شِدَّةِ الْبُرْدِ .



## [ الحاء واللام ]

- الحَنْبَلُ: الْبَحْرُ. وَالرَّجُلُ السَّخِيُّ. وَالْخُفُّ أَوْ الْفَرْوُ الْخَلْقُ. وَالضَّخْمُ الْبَطْنُ فِي قِصَرٍ، حَنْبَلٌ وَحِنْبَالٌ وَحِنْبَالَةٌ؛ مَعَ كَثْرَةِ كَلَامٍ .  
وَتَحَنْبَلُ تَحَنْبَلًا: تَطَاطَأُ .  
وَالْحَنْبُلُ: ثَمَرُ الطَّلْحِ ، وَقِيلَ : ثَمَرُ اللُّؤْيَاءِ .  
وَوَثَرُ حَنْبَلٍ : شَدِيدٌ .



## بَابُ الْخُمَاسِ







- شَقَّ حَطَبٌ: كَبَشَ ذَوْقَ رَيْنَيْنِ مُنْكَرَيْنِ .
- الْحَبْرَقَصَةُ مِنَ النَّسَاءِ: الصَّغِيرَةُ الْخَلْقِ وَالرَّأْسِ، وَالرَّجُلُ حَبْرَقَصٌ . وَهُوَ الْمُتَدَاخِلُ اللَّحْمِ أَيْضاً .

- وَالْحَبْرَقَيْصُ<sup>(١)</sup>: الْقَصِيرُ .
- وَالْحَبْرَقَصُ<sup>(٢)</sup>: وَلَدُ الْحُرْقُوصِ؛ دَوِيَّةٌ .
- الْحَبْرَقَسُ<sup>(٣)</sup>: الضَّئِيلُ<sup>(٤)</sup> مِنَ الْحُمَلَانِ وَالْبِكَارَةِ .
- الْقِرَزُ حَلَةٌ: مِنْ خَرَزٍ<sup>(٥)</sup> الْاسْتِعْطَافِ وَالْحُبِّ .
- الْحِنْزَقَرَةُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ . وَهُوَ أَيْضاً: مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَاتِ، وَيُجْمَعُ عَلَى حِنْزَقَرَاتٍ .

---

(١) هكذا ضبطت الكلمة في صل ومطبوع التهذيب واللسان ، ويضم الحاء في مطبوع المحكم ، ويفتح الحاء وسكون الباء وفتح الراء في التكملة .

(٢) من قوله : ( من النساء الصغيرة ) الى ( الحبرقص ) هنا سقط من ك .

(٣) وفي مطبوع المحكم : الحبرقش ، ولعله وهم .

(٤) في ك : الحبرقص الضئيل .

(٥) في الأصلين : خدر ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



- الْقَحْفَلِيُّ: اسمٌ من أسماءِ الفرج .
- وَالْحَزْنُفَّةُ<sup>(٦)</sup>: القَصِيرَةُ، وليس بَثْبَث .
- تَفَرَّقُوا شَعَارِيرَ بَقْنَدَحَرَةٍ: إِذَا تَفَرَّقُوا. وَذَهَبَ الْقَوْمُ قِنْدَحَرَةً وَتَفَرَّقُوا بِقِرْدَحَمَةٍ: أَيِ أَيَادِي سَبَا، وَكَذَلِكَ بِقِنْدَحَرَةٍ<sup>(٧)</sup> وَقِنْدَحَرَةٍ<sup>(٨)</sup> .
- وَاقْرَنَدَحَ<sup>(٩)</sup> لِي: وَهُوَ شِبْهُ التَّجْنِي عَلَيْهِ. وَالْمُقْرَنَدَحُ: الْمُسْتَعِدُّ لِلشَّرِّ .
- وَالْقَلْحَذَمُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .
- الْمُسْحَنَكُ<sup>(١٠)</sup>: اللَّيْلُ الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ، وَهُوَ رَبَاعِيٌّ .
- وَالْحَبْرُكُلُ: الْقَصِيرُ .
- وَالْمُحْلَنِيْمُ<sup>(١١)</sup>: الْمُتَشَدَّدُ<sup>(١٢)</sup> بُخْلًا [ ٩٤/ب ] .
- الْجَحْمَرِشُ مِنَ النِّسَاءِ: الثَّقِيلَةُ. وَالسَّمِجَةُ<sup>(١٣)</sup> أَيْضاً. وَالْعَجُوزُ الْمُسِنَّةُ الْكَبِيرَةُ .

أَفْعَى جَحْمَرِشٌ: خَشْنَاءٌ غَلِيظَةٌ. وَكَذَلِكَ الْأَرْزَبُ الْمُرْضِعُ .

● وَالْعُنْتُ الْجَرْدَحُلُ: الطَّوِيلُ. وَالْقَصِيرُ السَّيْنُ .

---

(٦) وردت الكلمة بالراء المهملة وبكسرهما في مطبوع التهذيب ؛ وفتحتها في مطبوع التكملة واللسان ، ونص على ضم الحاء وكسر القاف في القاموس ، وهي كما في الأصل في التاج مع النص على فتح الزاي .

(٧) في الأصل : بقتدخرة ، وفي ك : بقتدخرة ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٨) في ك : وقندخرة ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٩) وردت المادة بالذال المعجمة في ك والتكملة ، وكالأصل في القاموس .

(١٠) في ك : المسحنكل .

(١١) كذا في الأصلين .

(١٢) في ك : المشدد .

(١٣) في ك : السمحة .



- والجَلْدَنَدَحُ: الصَّلْبُ الشَّدِيدُ، والأُنْثَى: جَلْدَنَدَحَةٌ<sup>(١٤)</sup>.
- والجَحْنَبَارُ: القَصِيرُ الْمُجَفَّرُ<sup>(١٥)</sup> الواسِعُ الجَوْفِ مِنَ الرِّجَالِ.
- الْمُخْبَنْجَرُ<sup>(١٦)</sup>: الْمُتَفَخِّعُ مِنَ الغَضَبِ.
- الْمُخْرَنْجُمُ: الْمُجْتَمِعُ.
- الْجَحَنْقُلُ: الغَلِيظُ الشَّفَةِ.
- الْمُشْحَنَزَرُ: الذي قَدْ شَبَّ قَلِيلاً.
- الْمُشْحَنْظَرُ<sup>(١٧)</sup>: الجَاخِظُ العَيْنَيْنِ.
- الشَّرَنْفَحُ: الخَفِيفُ القَدَمَيْنِ.
- الحَرَنْفَشُ: العَظِيمُ.
- والآخرْنَفَاشُ: الأَرَبْرَارُ.
- الْمُخْرَنْشِمُ: الضَّامِرُ المَهْزُولُ.
- الصِّلْدَنَدَحَةُ: الصُّلْبَةُ.

● الصَّرَنْفَحُ<sup>(١٨)</sup>: الشَّدِيدُ الذَّرَاعَيْنِ والقَبْضَةِ. وهو أيضاً: الحَازِمُ الذي [لا] <sup>(١٩)</sup> يُطْمَعُ فيما عنده. وقيل: السَّلِيْطُ. وفي كَلَامِ قَيْسٍ: القَصِيرُ.

- والصِّلَنْفَحُ: مِثْلُهُ، وهو العَظِيمُ العَرِيضُ. والمُصْلَفَحُ مِثْلُهُ.
- والصِّلْبَنَابُحُ مِنَ السَّمَكِ: يَكُونُ طَوِيلاً دَقِيقاً.
- اسْلَنْطَحَ عَلَى قَفَاهُ: اسْتَلْقَى.

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم الجيم في مطبوع التهذيب واللسان ونصّ القاموس .

(١٥) في الأصلين: القصيرة المجفر ، والتصويب من القاموس .

(١٦) في الأصلين: المجبحر( بتقديم الجيم ) ، وما أثبتناه من القاموس والتاج .

(١٧) في ك: المشحنزر ، وفي التكملة: المشحنطر ، ونصّ على الظاء المعجمة في القاموس .

(١٨) كذا في الأصلين ، والكلمة في المعجمات بالقاف ، وأشار إلى الفاء في اللسان .

(١٩) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .



وَالسَّلَنْطُحُ : الْفَضَاءُ الْوَاسِعُ .  
وَالْإِسْلَنْطَاخُ : الطُّوْلُ وَالْعَرْضُ .

● وَنَاقَةُ حَنْدَلِيسٍ وَحَنْدَلِيسٌ : نَجِيَّةٌ كَرِيمَةٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الثَّقِيلَةُ الْمَشْيِ الْعَظِيمَةُ . وَهِيَ الْقَمَلَةُ الضَّخْمَةُ .

● وَالْمُسْحَنْطَرُ : الْوَاقِعُ عَلَى بَطْنِهِ .  
● وَالسَّبْحَلُ : الْعَظِيمُ النَّاعِمُ .  
● الْمُسْحَنْفَرُ : الْحَاقِقُ .

وَطَرِيقُ مُسْحَنْفَرٍ : مُسْتَقِيمٌ .  
وَأَسْحَنْفَرٌ فِي كَلَامِهِ وَأَمْرُهُ : جَدٌّ فِيهِ .  
● أَبْيَاتٌ مُحَرَنْفَرَاتٌ : أَيُّ جِيَادٍ .  
وَأَحَرَنْفَرُوا لِلرُّوَّاحِ : اجْتَمَعُوا .

● الزَّلْنَفْعُ <sup>(٢٠)</sup> : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .  
● الْحَزَنْبَلُ : الْقَصِيرُ .  
وَجِرَّ حَزَنْبَلٌ : ضَخَمَ .

● رَجُلٌ طَلْنَفَحٌ : خَالِي الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ .

● الْبَلَنْدَحُ : الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهُ : بَلَادِحُ . وَهُوَ الْقَصِيرُ السَّمِينُ . وَإِذَا أَعْيَا عَلَيْكَ وَلَمْ تُصِبْ مِنْهُ خَيْرًا فَهُوَ بَلَنْدَحٌ ، وَكَذَلِكَ الَّذِي يَسْتَلْقِي عَلَى قَفَاهُ نَاعِمَ الْبَالِ .

● مَا يَمْلِكُ فُلَانٌ حَذَرَفُوتًا <sup>(٢١)</sup> : أَيُّ شَيْئًا .

● الْحِجْتَفَرُ : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

---

(٢٠) وَهُوَ الزَّلْنَفْعُ ( بِالْقَافِ ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ يَفْتَحُ الذَّالَ وَالْقَافَ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



- الحَبْتَرُ<sup>(٢٢)</sup>: القَصِيرُ كَالْحَبْتَرِ، ويُقال: حَبْتَرُ<sup>(٢٣)</sup> .
- وَحُبُّ حَنْبَرِيَّتٍ: خَالِصٌ .

---

(٢٢) كذا في الأصلين ، وليس في المعجمات غير الحبيتر والحفيتر ، وقد مرّ في الرباعي .  
 (٢٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين .







# حَرْفُ الْهَاءِ







# بَابُ الْمُضَاعَفِ الثَّانِي







## الهاء والخاء

● [ هخ وهغ ]<sup>(١)</sup> :

هَخُ<sup>(٢)</sup> [ وهغ ]<sup>(٣)</sup> : حِكَايَةُ الْمُتَنَحِّمِ وَالْمُتَغَرِّغِ، قَالَ : وَلَمْ يُسْتَعْمَلَا فِي غَيْرِ ذَلِكَ إِلَّا بِفَضْلِ<sup>(٤)</sup> لَازِمٍ . وَلَوْ ضَوْعِفَ لِأَخْرِ الْحِكَايَةِ فِي التَّصْرِيفِ لَثَقُلَ عَلَى اللِّسَانِ وَقَبِحَ فِي الْمَنْطِقِ . وَإِنْ جَاءَ فِي اضْطِرَارٍ شِعْرٍ لَمْ يُرَدَّ ، لِأَنَّ الْعَرَبَ تُجِيزُ فِي الْحِكَايَاتِ الْمُضَاعَفَةِ مَا لَا تُجِيزُ فِي غَيْرِهَا . فَإِذَا قُلِبْنَا لَمْ تَحْسُنَا عَلَى حَالٍ .

## الهاء والقاف

● قه :

الْقَهْقَهَةُ : ضَرَبٌ مِنَ الضَّحْكِ ، قَهْقَهَ قَهْقَهَةً . وَقَهَّ الضَّاحِكُ .  
وَالْقَهْقَهَةُ فِي قَرَبِ الْوَرْدِ<sup>(٥)</sup> : السَّرْعَةُ وَالْعَجَلَةُ ، قَالَ<sup>(٦)</sup> :

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصلين .

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ عَلَى هَذَا النُّحُو فِي الْأَصْلِ وَأَشَارَ النَّاسِخُ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ مَعَ تَشْدِيدِهَا ، وَفِي كَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَشْدُودَةِ . وَقَدْ اخْتَرْنَا هَذَا الضُّبْطَ لِأَنَّهُ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) زيادة من المحكم .

(٤) فِي كَ : بِفَضْلِ .

(٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَأَنَّهُ أَرَادَ بِهَا الْمَعْنَى الْمَصْدَرِي ، أَمَّا الْمَاءُ الْمُرُودُ فَاسْمُهُ الْوَرْدُ بِكَسْرِ الْوَاوِ ، وَهُوَ الشَّائِعُ فِي الْإِسْتِعْمَالِ .

(٦) هُوَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعِجَاجِ كَمَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .



يَطْلُقْنَ قَبْلَ الْقَرَبِ الْمُقَهَّقِ<sup>(٧)</sup>

● حق :

الهَفَقَةُ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

## الهاء والكاف

● [كه] <sup>(٨)</sup> :

كَهْ : حِكَايَةُ الْمُكْهَكَةِ .

وَالْأَسَدُ يُكْهَكُهُ فِي زُبَيْرِهِ .

وَنَاقَةُ كَهَاءً <sup>(٩)</sup> وَكَهَاءٌ - لُغَتَانِ - : وَهِيَ الضُّخْمَةُ الْمُسِنَّةُ ، وَقَدْ كَهَتْ تَكُهُ كُهُوْهَا .

وَالْكَهْكَهَةُ فِي الزَّمْرِ وَفِي الضَّحْكِ : حِكَايَتُهُمَا .

وَالْكَهْكَاهُ : الْمُتَهَيَّبُ <sup>(١٠)</sup> ، وَالْخَيْثُ الْخُلُقِ . وَالْجَبَانُ - أَيْضاً - : كَهْكَاهَةً .

وَلِلْإِبِلِ كَهَاكِهِ : إِذَا امْتَلَأَتْ مِنَ الرِّغْيِ حَتَّى تَرَى أَنْفَاسَهَا <sup>(١١)</sup> عَالِيَتَهَا مِنَ الشَّبَعِ .

وَالْكَهَّةُ <sup>(١٢)</sup> : النُّكْهَةُ . وَإِخْرَاجُ النَّفْسِ .

● هك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(١٣)</sup> .

---

(٧) ديوان رؤبة : ١٦٧ .

(٨) عنوان لم يرد في الأصلين .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ومثله في المعجمات ، وهي في ك بضم الكاف .

(١٠) المتَهَيَّبُ هو الكَهْكَاهَةُ في التهذيب والصاحح والمحكم واللسان .

(١١) في الأصلين : أَنْفَسَاها ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(١٢) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ومثله في المعجمات ، ولكنها في ك بضم الكاف .

(١٣) أي عند الخليل ، واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والتكملة واللسان

والقاموس والتاج .



الخارزنجي: المُنْهَكُ : الخَلْعُ المَفْصِلُ .  
والانْهَكَكُ : الانْفِرَاجُ . وانْهَكَ صَلاً المَرْأَةُ : انْفَرَجَ في الْوِلَادَةِ .  
وامرأة هَكُوكُ : يَهْكُهَا كُلُّ إِنْسَانٍ أَي يَجْهَدُهَا في الْجِمَاعِ . وكذلك الدَابَّةُ في السَّيْرِ .

وهَكَ الرَّجُلُ : أَي فَسَا . وهو مَهْكُوكُ : لَا يَمْلِكُ اسْتِةً .  
وهَكَّهُ النَّيِّدُ : بَلَغَ مِنْهُ .  
وتَهَكَّكَ الرَّجُلُ : اضْطَرَبَ في مَشْيِهِ وكَلَامِهِ .  
وَضَعِيفٌ هَكُوكُ : وَغْدٌ .  
وَالْمَهْكُوكُ : الَّذِي يَتَمَجَّنُ في كَلَامِهِ .  
وأَحْمَقُ هَاكُ .  
والهُكُ<sup>(١٤)</sup> : الْفَاسِدُ الْعَقْلُ . وَقَوْمٌ هِكَكَةٌ<sup>(١٥)</sup> . وَأَهْكَاكُ .  
وهَكَ يَهْكُ : هَدَمَ .  
وهَكَ النَّجَارُ الْخَرْقُ : أَوْسَعَهُ . وَخَرْقٌ مَهْكُوكُ .  
وَرَجُلٌ هَكَكَ بِالْكَلَامِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ يُرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ .

## الهاء والجيم

● [هج] (١٦) :

هَجَجَ الْبَصَرَ تَهْجِيجاً : غَارَ في الرَّأْسِ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ . وَهَجَّ أَيْضاً .

(١٤) ضبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْكَافِ وَهَمْزَةٍ بَعْدَهُ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ مِنْ تَشْدِيدِ الْكَافِ . أَمَّا الْمَهْمُوزُ إِنْ صَحَّ فَمَكَانُهُ الثَّلَاثِي الْمَعْتَلِّ وَلَمْ يَرِدْ فِيهِ ذَلِكَ .

(١٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهُ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْكَافِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٦) عَنْوَانٌ لَمْ يَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .



وَالْهَجْهَجَةُ: صَوْتُ الرَّجُلِ إِذَا صَاحَ بِالْأَسَدِ.  
وَفَحْلٌ هَجْهَاجٌ.

وَالرَّجُلُ يَهْجَهُجُ بِنَاقَتِهِ: إِذَا قَالَ هَيْجَ.  
وَمَاءٌ هُجْهَجٌ: كَثِيرٌ. وَقِيلَ: لَا عَذْبَ وَلَا مِلْحَ.  
وَالْهَجْهَجُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا تَبْتَ فِيهَا.  
وَرَجُلٌ هُجَاهِجٌ.

وَالْأَهْجَةُ: جَمْعُ هَجِيجٍ، وَهِيَ الْأَرْضُ الطَّوِيلَةُ تَسْتَهْجُ السَّائِرَةَ أَيْ  
تَسْتَعْجِلُهُمْ وَتَسْتَفِزُّهُمْ.

وهو<sup>(١٧)</sup> مُهْتَجٌ فِي الْأَمْرِ: مُتَمَادٍ فِيهِ.

وَالْهَجِيجُ: الْوَادِي الْعَمِيقُ.

وَالْهَجُ: الطَّرِيقُ الْمَدْعُوقُ.

وَالْمَهْجُ: الْوَاسِعُ مِنَ الطَّرِيقِ وَغَيْرِهَا.

وَرَكِبَ فَلَانٌ هَجَاجَ<sup>(١٨)</sup> - عَلَى نَزَالٍ -: إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ.

وَالْهَجَاجُ: الْأَحْمَقُ. وَالْهَجَاجَةُ: الْأَحْمَقُ أَيْضاً.

وَرَكِبَ هَجَاجَهُ: أَيْ بَاطِلَهُ.

وَالْمُسْتَهْجُ: الَّذِي يَنْطِقُ فِي حَقٍّ وَبَاطِلٍ.

وَجَاءُوا هَجَاجاً: أَيْ جَمَاعَةً، وَهَجَّةٌ وَهَجَاجٌ [أ/٩٥] بِمَعْنَاهُ.

وَهَجَاجِيكَ: إِذَا اسْتَكْفَفْتَ النَّاسَ.

وَجَمَلَ هُجَاهِجٌ: ضَخْمٌ.

وِظْلِيمٌ هُجَاهِجٌ<sup>(١٩)</sup>: كَثِيرُ الصَّوْتِ.

---

(١٧) فِي ك: وَهْمٌ.

(١٨) وَذَكَرَ فِي الصَّحَاحِ جَوَازَ كَسْرِ الْجِيمِ وَفَتْحَهَا.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي ك بِفَتْحِ الْهَاءِ الْأُولَى، وَهُوَ خِلَافُ ضَبْطِ الْأَصْلِ وَالْمَعْجَمَاتِ.



وَهَجَّتِ النَّارُ تَهْجًا (٢٠) هَجًا وَهَجِيجًا: سَمِعَتْ صَوْتَ اسْتِعَالِهَا.  
وَالْهَجْهَاجُ: الْمُسِنَّ. وَالْجَافِي الْأَحْمَقُ. وَالنَّشِيطُ الْخَفِيفُ. وَكُلُّ دَابَّةٍ ظَهِيرٍ  
جَوَادٍ.

وَالْهَجَاجَةُ: الْعَجَاجَةُ.  
وَرَجُلٌ هَجَوَجِيٌّ: مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ.  
وَالْهَجْهَاجَةُ: الَّذِي لَا يُحْسِنُ أَنْ يَرْكَبَ. وَمَنْ الْإِبِلِ: الَّذِي لَا يُحْسِنُ أَنْ  
يَنْزُو.

وَهَجَّ (٢١) فِي زَجْرِ الْفَرَسِ: أَيِ كَفَّ.  
وَالْهَجُّ: النَّيْرُ عَلَى أَعْنَاقِ الثَّوَرِ.

#### ● جه:

جَهٌ: حِكَايَةُ الْجَهْجَهَةِ وَهُوَ صِيَاحُ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ.  
وَالْهَجْهَاجُ وَالْجَهْجَاهُ (٢٢): الْمُسِنَّ.  
وَفِي زَجْرِ الْفَرَسِ: جُهْجُوءٌ. وَهُوَ الْمَكْرُوهُ أَيْضًا.  
وَزَجْرُ الْبَعِيرِ وَالْتِيسِ: جَهٌ جَهٌ، وَقَدْ جَهْجَهْتُ بِهِ، وَبِالسَّبْعِ أَيْضًا.

### الهاء والشين

#### ● هـ:

الْهَشُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا كَانَ فِيهِ رَخَاوَةٌ، هَشَّ يَهْشُ هَشَاشَةً، فَهُوَ

(٢٠) سقطت كلمة (تهج) من ك.

(٢١) ذكر في المقاييس أن هَجَّ زَجْرٌ لِلْكَلبِ، وقال في الصحاح بعد إيراد مثل ذلك: «يُسَكَّنُ وَيُنُونُ»،  
ثم ذكر الجوهري هَجْجَ وقال: «زجر للغنم، مبني على الفتح»، وقال في التكملة تعليقاً  
على ذلك: «والصواب هَجَّ هَجَّ مبني على السكون»، وقال في القاموس: «وغلط الجوهري  
في بنائه على الفتح».

(٢٢) سقطت كلمة (والجهاه) من ك.



هَشِيشٌ .

وَرَجُلٌ هَشٌّ إِلَى إِخْوَانِهِ وَهَاشٌ : يَهْشُ إِلَيْهِمْ وَيَهْشُ .  
وَأَسْتَهْشِنِي الشَّيْءُ : اسْتَخَفَّنِي .

وَالْهَشُّ : جَذْبُكَ الْغُصْنَ [مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ] (٢٣) إِلَيْكَ ، أَوْ نَثْرُكَ وَرَقَهَا  
بَعْصًا .

وَالْهَشُّ : الْكَثِيرُ الْعَرَقِ مِنَ الْخَيْلِ .  
وَهَشَّسَ الرَّجُلُ غَيْرَهُ : اسْتَضَعَفَهُ .  
وَالْهَشْهَشَةُ : الْحَرَكَةُ .

وَلِلْقَوْمِ هَشَاهِشٌ : أَيِ اضْطِرَابٍ .  
وَهَشِشْتُ لِلْمَعْرُوفِ : اسْتَهَيْتَهُ .  
وَهُوَ هَشٌّ الْمَكْسِرِ (٢٤) : أَيِ سَهْلُ اللِّسَانِ (٢٥) .

● شه :

[شَه] (٢٦) : حِكَايَةُ كَلَامٍ كَأَنَّهُ انْتَهَارٌ .

## الهاء والضاد

● هض :

الْهَضُّ : كَسْرٌ فَوْقَ الرُّضِّ ، وَكَذَلِكَ الْهَضْهَضَةُ (٢٧) . وَالْهَضْهَاضُ : الْفَحْلُ

---

(٢٣) زيادة من المعجمات اقتضاها الضمير الآتي في كلمة « ورقها » .

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهي في ك بضم الميم وفتح الكاف وتشديد السين المفتوحة ، وهي كالأصل في مطبوع الصحاح والمحكم والأساس ، وهي بفتح السين وكسرهما بلا تشديد في التهذيب واللسان ، ونص في التاج أنها كَمَقْعَدٌ وَمُعْظَمٌ .

(٢٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها ( الشان ) في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٦) زيادة يقتضيها السياق .

(٢٧) وقال في اللسان معلقاً : « أَلَا أَنَّ الْهَضْهَضَةَ فِي عَجَلَةٍ ؛ وَالْهَضُّ فِي مَهَلَةٍ » .



الذي يَهْضُ أعناقَ الفُحولِ .

وجاء يَهْضُ في المَشْيِ وَيَهْزُ - بمعنى - : وذلك إذا مشى مَشْياً مُتَدافِعاً .  
وَهَضَضْتُ وَحَضَضْتُ بمعنى .  
واهْتَضَضْتُ من فلانٍ شيئاً : أخذته منه .  
والهَضَاضَةُ<sup>(٢٨)</sup> : ما يُهْتَضُّ منه .  
والهَضُّ : في البَيْعِ .  
واهْتَضَضْتُ نفسي لفلانٍ : استزدتها له .

● ضه :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٢٩)</sup> .  
الخارزنجي ذَكَرَ هَاهُنَا : امْرَأَةً ضَهِيَاءَ وَضَهِيَاءَ - بالهاء - : التي لَا تَطْمِثُ .  
ويأبه في المَعْتَلِّ .

## الهاء والصاد

● هص :

الَهْصُ : شِدَّةُ الْقَبْضِ وَالْعَمَزِ . والدَّقُّ أيضاً ، ومنه : بَنُو هِصَّانٍ<sup>(٣٠)</sup> .  
وَهَصَصْتُ الْحَجَرَ : كَسَرْتَهُ وَدَقَقْتَهُ .  
وَهَصِصُ<sup>(٣١)</sup> : اسْمُ أَبِي حَيٍّ مِنْ قُرَيْشٍ .  
وَالْهَصَاهِصُ : الْقَوِيُّ مِنَ النَّاسِ . وهو من نَعَتِ الْأَسَدَ أيضاً .

---

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ونصُّ على فتح الهاء في القاموس ، ولكنها كالأصل بخط الصغاني في العباب .

(٢٩) ولم يستدرك عليه المعجميون لأنها من المعتل .

(٣٠) قال في اللسان : « وَهَصَّانُ اسْمٌ ، وبنو الهِصَّانِ - بكسر الهاء - : حَيٌّ » .

(٣١) الكلمة في الأصل غير منوَّنة ، وهي بالتونين في مطبوع الصحاح والمحكم واللسان .



● صه :

صه : كلمة سُكُوتٍ وَزَجَرٍ، يُضَاعَفُ فيقال : صَهَصَهْتُ الْقَوْمَ (٣٢).

## الهاء والسين

● هس :

قَرَبَ هَسْهَاسٌ : سَرِيعٌ.

وَعَيْنُ الْمَاءِ تُهْسِهُسُ هَسْهَسَةً : وَهُوَ تَسَلُّسُ مَائِهَا.

وَصَوْتُ الْحَلِيِّ : هَسْهَسَةٌ.

وَإِذَا زَجَرْتَ الشَّاءَ قُلْتَ : هِسْ هِسْ (٣٣).

وَهَسَسَ الرَّجُلُ لَيْلَتَهُ : دَابَّ أَوْ مَشَى.

● سه :

السُّه : الْأَسْتُ، عَنِ الْخَلِيلِ (٣٤).

## الهاء والزاي

● هز :

الْهَزُّ : تَحْرِيكُكَ الشَّيْءِ فَيَهْتَزُّ وَيَضْطَرِبُ.

وَاهْتَزَّ فُلَانٌ لِلْخَيْرِ.

وَاهْتَزَّ النَّبَاتُ : طَالَ.

وَالْهَزْزُ فِي السَّيْرِ : تَحْرِيكُ الْإِبِلِ فِي خِفَّتِهَا. وَهَزَّهَا الْحَادِي.

وَالْهَزْهَزَةُ : تَحْرِيكُ الْجِلَادِ فِي أَوَّلِ الْحَرْبِ، وَالْجَمِيعُ : الْهَزَاهِزُ.

---

(٣٢) هكذا ورد الفعل متعدياً بنفسه ، ولكنه « بالقوم » في مطبوع العين وسائر المعجمات .

(٣٣) وقال ابن دريد في الجمهرة : « هَسَّ زَجَرٌ مِنَ زَجَرِ الْغَنَمِ ، وَلَا يُقَالُ بِالْكَسْرِ » ، وقال في التاج : وَجَوَّزَ غَيْرُ ابْنِ دَرِيدٍ الْكَسْرَ ، وَرَوَى الْكَسْرَ فِي الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ ، وَوَرَدَ الْضَمُّ وَالْكَسْرُ فِي اللِّسَانِ .

(٣٤) العين : ٣ / ٣٤٦ .



وماء هَزَهْز: كثير جارٍ، وهَزَهْز وهَزَاهِزْ وهَزَاهَازْ مِثْلُهُ .  
 وبَثَرُ هَزَهْز<sup>(٣٥)</sup>: لا تُتْرَحُ من كثرة مائها، وهَزَهْزَة: كذلك وفيها ضيقٌ .  
 وهو من الرِّجالِ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ<sup>(٣٦)</sup> .

والهَزَّةُ من النِّساءِ: السَّرِيرةُ<sup>(٣٧)</sup> .  
 وهَزَهْزَتُ الشَّيْءَ: ذَلَّلْتُهُ .  
 وهَزَاهَازْ: اسْمُ كَلْبٍ .  
 وهَزَّ الكَوْكَبُ: انْقَضَّ .

● زه:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٣٨)</sup> .  
 الخَارَزَجِيُّ: الزَّهْرَاءُ: الْمُخْتَالُ<sup>(٣٩)</sup> في غَيْرِ مَرَأَةٍ<sup>(٤٠)</sup> .

## الهاء والطاء

● طه:

الطَّهْطَاهُ: الفَرَسُ الْفَتِيُّ الرَّائِعُ .  
 وطَهَاطُهُ الْخَيْلُ: أَصْوَاتُهَا .

(٣٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الهائين ، ولكنها كما أثبتنا في التهذيب واللسان ، ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٣٦) الخفيف السريع هو الهَزَهْزُ - بضمّ - ففتح فكسر - في المقاييس ، ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٣٧) في ك: السَّريرة .

(٣٨) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

(٣٩) في الأصلين: المحتال - بالحاء المهملة - ، والتصويب من المعجمات الثلاثة المتقدمة الذكر .

(٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع القاموس ، وهي بكسر الميم في ك ، وفي بعض نسخ القاموس: مُرْوَةٌ .



وَطَهٌ<sup>(٤١)</sup> : معناه يا رَجُل .

● هـ ط :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٤٢)</sup> :

الخارزنجي : الهُطَاهِطُ : الفَرَسُ . والهَطَهْطَةُ : صَوْتُهَا<sup>(٤٣)</sup> .

## الهاء والذال

● هـ د :

الْهَدُّ : الْهَدْمُ الشَّدِيدُ .

وَهَذِهِ الْأَمْرُ<sup>(٤٤)</sup> .

والْهَذَّةُ : مَا تَسْمَعُهُ مِنْ سُقُوطِ رُكْنٍ أَوْ نَاحِيَةِ جَبَلٍ . وكذلك الْهَادُ .

وَالرَّعْدُ يَهْدُهُ . وكذلك الْفَحْلُ فِي هَدِيرِهِ<sup>(٤٥)</sup> .

وَالْهَذْدُ : طَائِرٌ ، وكذلك الْهَذَاهِدُ . وَذُكُورُ الْحَمَامِ أَيْضاً : هُذْهُدُ .

وَالْتَهْدُّدُ وَالتَّهْدَادُ : مِنَ الْوَعِيدِ .

وَالْهَذَّةُ : تَحْرِيكُ الْأُمِّ وَلَدَهَا لِيَنَامَ ، تقول له : هَدِيْ هَدِيْ .

ويقولون : مَهْلًا هَذَا دَيْكَ .

وإنَّه لَهْدُ الرَّجُلِ : أَيِ نَعَمِ الرَّجُلِ . وَهَذَاكَ مِنْ رَجُلٍ : أَيِ كَافِتِكَ .

وَالْهَدُّ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ<sup>(٤٦)</sup> .

---

(٤١) يشير بذلك الى ما ذهب اليه عدد من المعجميين والمفسرين في تفسير السطاء والهاء في مطلع سورة طه .

(٤٢) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٤٣) جملة ( والهطهطه صوتها ) لم ترد في ك .

(٤٤) من أول العنوان الى كلمة ( الأمر ) هنا سقط من ك .

(٤٥) هفي ك : يديره .

(٤٦) قال الأزهري في التهذيب : « روى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : الْهَدُّ - بفتح الهاء -

الرجل القوي ، وأبى ما قاله الأصمعي ، قال : وإذا أردتَ ذمَّه بالضعف قلتَ الْهَدَّ بالكسر » .



وَالْهَدَادُ: الطَّاشَةُ مِنَ النَّاسِ، الْوَاحِدُ هَدَادَةٌ.

وَالْهَدُودُ: الْأَرْضُ السَّهْلَةُ.

وَالْهَدَّةُ: الْمَفَازَةُ.

وَالنَّاسُ يَتَهَادُونَ: أَيِ يَتَسَاتَلُونَ. وَجَاءُوا هَدَدًا.

وَالْمُتَهَدُّ مِنَ الرَّمْلِ: الَّذِي لَا يَتَمَاسِكُ.

وَمَا فِي وَدِّ فُلَانٍ هَذَا هِدٌّ<sup>(٤٧)</sup>: أَيِ رِفْقٌ وَلُطْفٌ.

وَهَذَا هِدٌّ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَهَذَا<sup>(٤٨)</sup>: قَبِيلَةٌ مِنْ أَسَدٍ.

وَالْهَذَا هِدٌّ: الْوَرَشَانُ وَالذُّخْلُ<sup>(٤٩)</sup>.

● ده<sup>(٥٠)</sup>:

يَقُولُونَ<sup>(٥١)</sup>: «الْأَدَوُ فَلَادَوُ» أَيِ إِنَّ<sup>(٥٢)</sup> لَمْ تَتَّزَرْ بِهِ الْآنَ لَمْ تَتَّزَرْ بِهِ أَبَدًا.

وَالدَّهْدَهَةُ: قَذْفُكَ الْحِجَارَةَ؛ أَوْ الشَّيْءَ، تُدْهِدُهُ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلٍ.

وَإِذَا كَثُرَتِ الْإِبِلُ: فَهِيَ الدَّهْدَهَانُ.

وَالدَّهْدَاهُ: صِغَارُ الْإِبِلِ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَكَذَلِكَ<sup>(٥٣)</sup> الدَّهْدِيهِينُ.

وَالدَّهْدَهَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَائَةُ وَأَكْثَرُ.

وَدَّهْدَهْتُ الْإِبِلَ لِلسُّوقِ: جَمَعْتُهَا.

وَمَا أُدْرِي أَيُّ [٩٥/ب] الدَّهْدَا هُوَ - مَقْصُورٌ -: أَيِ أَيُّ النَّاسِ هُوَ.

---

(٤٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الْهَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْهَاءُ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٤٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الدَّالِ وَكُسْرِهَا، وَالْكَلِمَةُ مَنْوُةُ الدَّالِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ «أَوْ الذُّخْلُ» كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (دِه) مِنْ ك.

(٥١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٤٦.

(٥٢) كَلِمَةُ (إِنْ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٥٣) كَلِمَةُ (وَكَذَلِكَ) سَقَطَتْ مِنْ ك.



## الهاء والتاء

### ● هت :

الَهْتُ : شَبِهَ الْعَصْرَ لِلصَّوْتِ . وَالْبَكْرُ يَهْتُ هَتِيئًا . وَالْهَتَهْتُ نَحْوَهُ .  
وَالْهَمْزَةُ : صَوْتُ مَهْتَوْتُ فِي أَقْصَى الْحَلْقِ .  
وَوَلَّتِ الْمَرْأَةُ تَهْتُ الْغَزْلَ : أَيِ تَتَابَعُ وَتُوَالِي .  
وَيَهْتُ الْحَدِيثَ : أَيِ يَهْدُهُ .  
وَأَخَذَ فِي أَهْتَوْتُ مِنَ الْكَلَامِ .  
وَسَيَّلُ هَتَهَاتُ : لَهُ مَادَّةٌ مَاءٍ يُهْتَهُ فِيهِ فَتَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا .  
وَفِي الْمَثَلِ (٥٤) : « أَسْرَعُ مِنَ الْمُهْتَهَةِ إِلَى الشَّرِّ » وَهِيَ النَّمَامَةُ .  
وَهَتْ وَرَقَ الشَّجَرَةِ : نَثَرَهَا .  
وَالَهْتُ : الصَّبُّ بَعْضُهُ فِي اثَرِ بَعْضٍ .

### ● [ته] (٥٥) :

تَه (٥٦) : حِكَايَةُ الْمُتَهَتِّهِ فِي التَّوَاءِ اللِّسَانِ .  
وَالْتَهَاتَهُ : التَّرَهَاتُ وَالْأَبَاطِيلُ .

## الهاء والذال

### ● هذ :

الَهْدُ : سُرْعَةُ الْقَطْعِ وَالْقِرَاءَةِ .  
وَقَرَبَ هَذَاذُ : سَرِيعٌ .

(٥٤) ورد في مجمع الأمثال : ٣٦٣ / ١ واللسان والتاج .

(٥٥) سقط العنوان من الأصلين .

(٥٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهي بفتح فسكون في المحكم ، وبضم فسكون في اللسان ، ونص على ضم التاء في القاموس .



وَهَذَاذِيكَ : إِذَا كَفَفْتَ .  
 وَضَرْبًا هَذَاذِيكَ : أَيِ وِلَاءٍ تَبَاعًا .  
 وَهَذَاذِي (٥٧) : اسْمٌ لِمَصْدَرٍ هَذَاذِي .  
 وَالْهَذَا هَذَا : الَّذِينَ يَقُولُونَ لِكُلِّ مَنْ رَأَوْا : هَذَا مِنْهُمْ وَمِنْ خَدَمِهِمْ .

### الهاء والثاء

● هـ :

الْهَثْهَثَةُ : انْتِخَالُ الثَّلْجِ وَالْبَرَدِ فِي سُرْعَةٍ . وَهُوَ بَعْضُ كَلَامِ الْأَلْفِ . وَالْوَالِي إِذَا جَارَ (٥٨) ، يُقَالُ : هَثْهَثَ النَّاسُ .

وَقَرَّبَ هَثْهَاتٍ : سَرِيعٍ .  
 وَالشَّيْءُ الْمُخْلَطُ : هَثْهَاتٌ .  
 وَبَلَدٌ هَثْهَاتٌ : كَثِيرُ التُّرَابِ .

### الهاء والراء

● هـ :

الْهَرَّةُ : السَّنَوْرَةُ .  
 وَهَرٌّ : اسْمُ امْرَأَةٍ .  
 وَالْهَرِيرُ : دُونَ نُبَاحِ الْكَلْبِ . وَنَظَرُ الْكُمَاةِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ .  
 وَهَرَّ النَّاسُ : كَرِهُوا .  
 وَهَرَّ الشَّوْكُ : اشْتَدَّ يُبْسُهُ .

---

(٥٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِضَمِّ الْهَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَنُصِّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّاجِ .  
 (٥٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : جَادَ - بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ - ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَايِيسُ وَسَائِرُ الْمَعْجَمَاتِ .



والهَرَهْرُ والهَرُ: الكثيرُ من الماءِ . واللَّبْنُ إذا حَلَبْتَهُ سَمِعْتَ<sup>(٥٩)</sup> له هَرَهْرَةٌ .  
والهَرَارُ: داءٌ يأخذُ الإبلَ ؛ مِثْلُ الوَرَمِ ؛ تَسْلُحُ عليه . وهَرُّ الجَمَلُ فهو  
مَهْرُورٌ .  
وهَرَّ بَسْلَجُهُ : رَمَى بِهِ .  
والهَرَهْرُ من التَّوْقِ : الرِّقِيقُ الجَلْدُ<sup>(٦٠)</sup> ؛ تَلَفَظَ<sup>(٦١)</sup> رَحِمُهَا الماءُ فلا تَلْقَحُ ،  
وَجَمَعَهُ هَرَاهِرٌ .  
والهَرَهَارُ: اللَّحْمُ الغَثُ الذي لا طَعْمَ لَهُ .  
وعَجُوزٌ هَرَهْرَةٌ وهَرَهْرٌ: كَثِيرٌ فَانِيَةٌ .  
والهَرَهَارُ: الكثيرُ الضَّحِكِ .  
وهَرَهْرَةٌ: إذا حَرَّكَه .  
وهَرَهَرْتُ بِالْمَعْزِ: دَعَوْتُهَا إِلَى الماءِ .  
وَقَوْلُهُمْ<sup>(٦٢)</sup>: «مَا يَعْرِفُ هِرًا مِنْ بَرٍّ» أَي عُقُوقًا<sup>(٦٣)</sup> مِنْ لُطْفٍ . وَقِيلَ: هَرَهْرَةٌ  
مِنْ بَرَبْرَةٍ<sup>(٦٤)</sup>: وَالْهَرَهْرَةُ صَوْتُ بالضَّانِ ، وَالْبَرَبْرَةُ<sup>(٦٥)</sup> بِالْمَعْزِ فِي الزُّجْرِ . وَقِيلَ:  
الْهَرُّ السَّنُورُ ؛ وَالْبِرُّ الْجُرْدُ . وَقِيلَ: مِنْ أَهَرَرْتُ بِالْغَنَمِ إِذَا أَوْرَدْتُهَا ، وَأَبْرَرْتُ بِهَا إِذَا  
أَصْدَرْتُهَا .  
وفلانٌ يَهْرُ عَنْ فلانٍ: أَي يَدْفَعُ عَنْهُ .

---

(٥٩) كلمة « سمعت » سقطت من ك .  
(٦٠) كذا في الأصلين ، ولعله : الرقيقة الجليد ، أو الرقيقة الجلدة .  
(٦١) في الأصلين : تلقط ، والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .  
(٦٢) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٩٢ ( بنص : ما يدري الخ ) والمقاييس  
والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٢٣/٢ والأساس واللسان والتاج .  
(٦٣) في ك : عقوقاً .  
(٦٤) في ك : بريرة .  
(٦٥) في ك : البرة .



ويقولون: هَلَكَ مَنْ لَا هَرَارَ<sup>(٦٦)</sup> له: أي مَنْ يَذُبُّ عنه.  
والهَرَارَانِ<sup>(٦٧)</sup>: قَلْبُ الْعَقَرِ وَالنَّسْرُ الْوَاقِعُ، لَهْرِيرِ الشَّتَاءِ عِنْدَ طُلُوعِهِمَا.  
و«شَرَّ أَهَرَّ ذَا نَابٍ»<sup>(٦٨)</sup>.  
وَهَرَارٌ: مَوْضِعٌ، وَقِيلَ: قُفٌّ بِالْيَمَامَةِ.

● ره:

الرَّهْرَهَةُ: حُسْنُ بَصِيصٍ لَوْنِ الْبَشَرِ<sup>(٦٩)</sup> وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ. جِسْمٌ رَهْرَاهُ  
وَرَهْرُوهُ<sup>(٧٠)</sup>: أَبْيَضُ مِنَ النِّعْمَةِ.  
وَرَهْرَةٌ بِالْمِعْزَى: وَهُوَ دَعَاؤُهَا إِلَى الْمَاءِ.

## الهاء واللام

● هل:

هَلٌ: حَرْفٌ اسْتِفْهَامٍ. وَقِيلَ: هَلْ لَكَ فِي كَذَا؟ فَقَالَ: أَشَدُّ الْهَلِّ وَأَوْحَاهُ.  
وَقَدْ يُخَفَّفُ بِغَيْرِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ.  
وَهَلَّ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ. وَانْهَلَّ الْمَطَرُ انْهِلَالًا: وَهُوَ شِدَّةُ انْصِبَابِهِ.  
وَالْأَهَالِيلُ: الْأَمْطَارُ تَنْهَلُ، وَكَذَلِكَ الْهَيْلَةُ<sup>(٧١)</sup>.  
وَالْهَلْهَلُ: الثَّلْجُ.

---

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي الْأَسَاسِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ كَشَدَادٍ.

(٦٧) ضُبِطَتِ الرَّاءُ الْأُولَى بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِضَمِّ النُّونِ فِي كَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٦٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٨٤ / ١.

(٦٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْبَشَرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، إِلَّا إِذَا أَرَادَ الْمُؤَلِّفُ الْجَمْعَ.

(٧٠) فِي كَ: وَرَهْرُورَةٌ.

(٧١) أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِهَا.



وَتَهْلَلُ الرَّجُلُ فَرَحًا. وَالْأَهْلِيلُ: مِنَ التَّهْلِيلِ وَالْبَشْرِ، وَاجِدُهَا أَهْلُولُ.  
وَاهْتَلُ فُلَانٌ: افْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ فِي التَّبَسُّمِ.

وَالْهَلِيلَةُ: الْأَرْضُ يَسْتَهْلُ بِهَا<sup>(٧٢)</sup> الْمَطَرُ وَمَا حَوَالِيهَا غَيْرُ مَمْطُورٍ. وَالْمَاءُ  
الصَّافِي الْمُنْهَلُ الْمُتَسَكِّبُ، وَجَمْعُهَا هَلَاتِلُ.

وَالْهَلَالُ: غُرَّةُ الْقَمَرِ، أَهْلٌ، وَلَا يُقَالُ هَلٌ. وَاهْلٌ: طَلَعَ. وَاهِلٌ. أَبْصَرَ.  
وَأَهْلَلْنَا هِلَالَ شَهْرٍ كَذَا: رَأَيْنَاهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَافَقْنَا هِلَالَه.

وَالْمُحَرَّمُ يُهَلُّ بِالْإِحْرَامِ: إِذَا أُوجِبَ الْحَرَمُ عَلَى نَفْسِهِ. وَإِذَا كَبَّرَ عِنْدَ رُؤْيَةِ  
الْهَلَالِ.

وَتَكَارَيْتُهُ مُهَالَّةً.

وَهَلَّلَ<sup>(٧٣)</sup> الْبَعِيرُ: اسْتَقَوَسَ ظَهْرُهُ وَالتَّرَقَّ بَطْنُهُ هَزَالًا.

وَهَلَّلَ نَصَابُ بَنِي فُلَانٍ: أَيِ هَلَكَتْ مَوَاشِيهِمْ وَابْلُغَهُم. وَالتَّهْلِيلُ: الْهَلَاكُ.  
وَالْفَرْعُ أَيْضًا.

وَحَمَلَ فَمَا هَلَّلَ: أَيِ ضَرَبَ قِرْنَهُ<sup>(٧٤)</sup>.

وَالْتَّهْلِيلُ: قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

وَالصَّبِيُّ يَسْتَهْلُ: وَهُوَ بُكَاءُهُ حِينَ يَسْقُطُ<sup>(٧٥)</sup>.

وَالْهَلَالُ: الْحَيَّةُ الذَّكْرُ. وَالْغُبَارُ الرِّقِيقُ. وَحَدِيدَةٌ يُعْرَقُبُ بِهَا الْوَحْشُ.

وَالطَّاحُونَةُ. وَحَدِيدَةٌ تَضُمُّ أَحْنَاءَ الرَّحْلِ، وَجَمْعُهَا أَهْلَةٌ. وَسِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ

---

(٧٢) فِي الْأَصْلِينَ: بِهِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٣) هَكَذَا ضُبُّتِ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ وَمَطْبُوعُ الْأَسَاسِ. وَهُوَ بِالْبِنَاءِ لِلْمَجْهُولِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ،  
وَنَصُّ عَلَى بِنَائِهِ لِلْمَجْهُولِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٧٤) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالْتَّهْلِيلُ الْهَلَاكُ» إِلَى قَوْلِهِ: «قِرْنَهُ» هُنَا سَقَطَ مِنْ ك.

(٧٥) فِي ك: تَسْقُطُ.



الإبل ، جَمَلَ مُهَلَّلٌ . وشَيْءٌ من مَلَابِسِ النِّسَاءِ . وَضَبَ السَّمَاءِ المَاءَ .

والهَلْهَلُ : السَّمُّ القَاتِلُ .

وِدْمَاغُ الْفِيلِ : الْهَلَلُ ، وهو سَمٌّ سَاعِي .

والهَلْهَلَةُ : سَخَافَةُ النَّسْجِ ، ثَوْبٌ مُهَلْهَلٌ وَهْلٌ .

والمُهَلْهَلَةُ من الدَّرُوعِ : أَرَدَوْهَا .

والهَلَاهِلُ : من وَضَبِ المَاءِ الصَّافِي الكَثِيرِ .

وما جَاءَ بِهِلَّةٍ وَلَا بَلَّةٍ : أَي ما يُفْرَحُ بِهِ .

والهَلَّةُ<sup>(٧٦)</sup> : الْمِسْرَجَةُ ، وَجَمَعُهَا هَلَلٌ .

وَأَسْتَهَلَ السَّيْفُ : أَسْتَلَّ .

وَأَهْلٌ فَلَانٌ بِكَذَا : ابْتَدَأَ<sup>(٧٧)</sup> .

وَهَلَّلَ يَهْلُلُ : كَتَبَ .

وَهَلَّلَ لِي رَأًى وَرَأْيَاً : أَي أَوْضَحَ .

وَهَلَهْتُ أَدْرِكُهُ : أَي كِدْتُ .

وَهَلَهْتُهُ : أَمَهَلْتُهُ .

وَتَهَلَّلُوا<sup>(٧٨)</sup> : تَتَابَعُوا .

وَجَاءَ يَتَهَلَّلُ : إِذَا جَاءَ جَائِعاً .

وَهَلَهْلَ<sup>(٧٩)</sup> بَفَرَسِهِ : قَالَ لَهُ هَلَا تَسْكِيناً لَهُ .

والمُهَلْهَلَةُ : الْهَادِرَةُ مِنَ الْحَمَامِ .

---

(٧٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ .

(٧٧) كَلِمَةٌ ( ابْتَدَأَ ) سَقَطَتْ مِنْ لُكْ .

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ « وَهَلَّهَلُوا » ، وَفِي التَّاجِ : « وَتَهَلَّلُوا » ، وَلَعَلَّ مَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ هُوَ الْأَصَحُّ لِأَنَّ الْفَقْرَاتِ الَّتِي أَوْرَدَهَا الْمُؤَلِّفُ قَبْلَ هَذِهِ الْمَادَّةِ وَبَعْدَهَا مِمَّا تَكَرَّرَ فِيهِ الْهَاءُ وَاللَّامُ .

(٧٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَهَلَّهَلَهُ .



والمُهْلَلُ : الجَبَانُ<sup>(٨٠)</sup> . والذي يُرَقِّقُ الشُّعْرَ .  
والهَلَلُ : أَنْ تَشِيْمَ السَّحَابَةُ فتراها مُتَفَرِّقَةً ، الواحدة هَلَّةٌ .  
والهَلَّةُ : مِثْلُ شَائِبِ الشَّمْسِ .

● له :

اللُّهْلَهَةُ : مِثْلُ الهَلْهَلَةِ فِي النَّسْجِ .  
واللُّهْلَةُ : الْمَكَانُ [٩٦/١] الَّذِي يَطْرُدُ فِيهِ السَّرَابُ<sup>(٨١)</sup> ، وَجَمْعُهُ لَهَالُهُ .  
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ تَلْهَلُهُ فِي كَلٍّ ضَعِيفٍ : أَيِ تَتَبَّعُ قَلِيلَهُ .

## الهاء والنون

● هن :

هَنْ : كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنْ اسْمِ الْإِنْسَانِ ، أَتَانِي هَنَهُ<sup>(٨٢)</sup> وَهَنْ ، وَيُشْنَى وَيُجْمَعُ .

وَفِي فَلَانٍ هَنَاتٌ : أَيِ أَنْوَاعٍ مِنَ الشَّرِّ .  
وَيُكْنَى عَنِ الذَّكْرِ يَهَنْ . وَلَيْسَتْ الْكَلِمَتَانِ مِنَ الْبَابِ .  
وَمَا بِهِ طَرِيقٌ وَلَا هُنَانَةٌ<sup>(٨٣)</sup> : أَيِ شَحْمٌ ، وَيُقَالُ : هَانَةٌ .  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ :  
بَيْنَ الْهِنَاتَيْنِ<sup>(٨٤)</sup> لَا جِدًّا وَلَا لَعِبًا<sup>(٨٥)</sup>

(٨٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : « الْحَبَانُ » بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٨١) فِي الْأَصْلَيْنِ : « السَّحَابُ » ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ .

(٨٢) قَالَ الْخَلِيلُ فِي الْعَيْنِ : ٣٥٤ / ٣ « فَإِذَا مَرَرْتَ سَكَنْتَ النَّوْنَ لِأَنَّهَا بُيِّنَتْ فِي الْأَصْلِ عَلَى التَّسْكِينِ وَصِيَّرَتِ الْهَاءَ تَاءً ؛ كَقَوْلِكَ : رَأَيْتُ هَنَةً مُقْبِلَةً » .

(٨٣) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٢٨ / ٢ مَثَلُ نَحْوِهِ : « مَا فِي سَنَامِهَا هُنَانَةٌ » يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يَوْجَدُ عِنْدَهُ خَيْرٌ .

(٨٤) فِي ك : الْهِنَاتَيْنِ .

(٨٥) الشُّطْرُ فِي شَعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ : ٤٥ وَفِيهِ : بَيْنَ الْهِنَاتَيْنِ ؛ وَهُوَ اسْمُ مَكَانٍ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : قَدْ نَرْتَمِي بِقَوَافٍ بَيْنَنَا دُولٍ .



أي : بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .  
وَلَهْنَكَ لَطْرِيْفٌ : بمعنى لِإِنَّاكَ .  
وَهَنَّ الرَّجُلُ : أي حَنَّ وقيل : بَكَى <sup>(٨٦)</sup> .  
وَلَاتَ هَنَا <sup>(٨٧)</sup> : أي ليس هذا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ .

● نه :  
النُّهْنَةُ : كَفٌّ وَزَجْرٌ .  
وَتَوْبَ نَهْنَةُ النَّسَجِ : بمعنى لَهْلَهْ .

### الهاء والفاء

● [هف] :  
الْهَفِيفُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ ، هَفَّ يَهْفُ .  
وَرَفَاقُ <sup>(٨٨)</sup> الْهَفَّةِ : مَوْضِعٌ مِنَ الْبَطِيخَةِ فِيهِ مُخْتَرَقُ السُّفَنِ <sup>(٨٩)</sup> .  
وَيُقَالُ لِلجَّارِيَةِ الْهَيْفَاءِ : مُهَفَّفَةٌ ، وَهِيَ الْخَمِيصَةُ الْبَطْنِ الدَّقِيقَةُ الْخَصْرِ .  
وَالْهَفُ : الْخَفِيفُ <sup>(٩٠)</sup> مِنَ الرِّجَالِ .  
وَرِيحٌ هَفَافَةٌ : سَرِيعَةٌ الْمَرِّ <sup>(٩١)</sup> . وَبَنُو هَفَانَ مِنْهُ .  
وَالرِّيْحُ تَهْفُ النَّاسَ : أي تَضْرِبُهُمْ بِبَرْدِهَا .  
وَالْهَفُ : السَّحَابُ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ .  
وَشُهْدَةٌ هِفٌ : [ لَا عَسَلَ فِيهَا ] <sup>(٩٢)</sup> .

- 
- (٨٦) في ك : وقيل هَانَتْ بِكَى .  
(٨٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ التَّوْنِ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ .  
(٨٨) فِي ك : وَرَفَاقُ .  
(٨٩) فِي الْأَصْلِينَ : . . . مِنَ الْبَطِيخَةِ فِيهِ مُحْتَرَقُ الْخِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ .  
(٩٠) فِي الْأَصْلِينَ : الْحَفِيفُ .  
(٩١) وَالْهَفَافَةُ أَيْضاً : السَّاكِنَةُ الطَّيْبَةُ ، كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ .  
(٩٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلْإِيضَاحِ .



وَزَرْعُ هِفْ : تَنَاطَرَ حَبُّهُ مِنْ قَبْلِ الْجَزِّ .  
وَتَوْبُ هَفْهَافٍ : رَقِيقٌ .

وَالْاهْتِفَافُ : بَرِيقُ السَّرَابِ (٩٣) . وَالذَّوِيُّ فِي الْمَسَامِعِ .  
وَالْيَهْفُوفُ : الْأَحْمَقُ . وَقِيلَ : الْحَدِيدُ الْقَلْبُ .

● فه :

الْفَهْ : الرَّجُلُ الْعَيْيُّ عَنْ حُجَّتِهِ ، وَالْمَرْأَةُ فَهَّةٌ . وَفَهَّتَ يَا رَجُلُ تَفَهُ فَهًا  
وَفَهَاةً . وَرَجُلٌ فَهِيَةٌ .

### الهاء والباء (٩٤)

● هب :

هَبَّتِ الرِّيحُ تَهَبُّ هُبُوبًا وَهَبِيًّا .  
وَالنَّائِمُ يَهَبُّ هَبًّا وَهُبُوبًا .  
وَيَهَبُّ التَّيْسُ هَبِيًّا .  
وَتَهَبُّ (٩٥) النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا هَبَابًا وَهُبُوبًا : نَشْطَتْ .  
وَهَبَّ السَّرَابُ : تَرَفَّرَقَ .  
وَأَهْبَيْتُ السَّيْفَ : هَزَزْتَهُ . وَسَيْفٌ ذَوْهَبِيَّةٌ (٩٦) وَهَبٌ .  
وَالْهَبْهَابُ : اسْمُ (٩٧) السَّحَابِ (٩٨) . وَلُعْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ .

---

(٩٣) وفي التكملة : بريق السحاب . وفي العباب كالأصل .

(٩٤) في الأصل : باب الهاء والباء . وكلمة « باب » زائدة .

(٩٥) ورد الفعل بكسر الهاء في مطبوع العين والتهذيب ، ونصَّ على كسرها بمعنى النشاط في اللسان ، ولكنه كالأصل في مطبوع المحكم والأساس ، ونصَّ على ضمِّ الهاء في التاج .

(٩٦) وضبط في مطبوع الأساس بكسر الهاء .

(٩٧) لم ترد كلمة ( اسم ) في ك .

(٩٨) كذا في الأصلين ، وهو السَّرَاب في العين والتهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



والهَبَيْيُ : تَيْسُ الْغَنَمِ . وَيُقَالُ : رَاعِيهَا .  
وَهَيْبَةُ الثَّوْبِ : خَرَقَتُهُ . وَالْهَيْبُ : الْقِطْعُ مِنْهُ ، وَجَمْعُهُ أَهْبَابٌ  
وَهَبَائِبُ (٩٩) .

وَالْهَبَابُ (١٠٠) : نَحْوُ الْهَبَاءِ .  
ويقولون (١٠١) : « كَالْبَائِعِ الْكُبَّةَ بِالْهَبَّةِ ، الْهَبَّةُ الرِّيحُ ، وَالْكُبَّةُ الْإِبِلُ » (١٠٢) .  
وَجَاءَ يَتَهَبَّبُ (١٠٣) : إِذَا جَاءَ جَائِعًا .  
وَعِشْنَا بِذَاكَ هَبَّةً مِنَ الدَّهْرِ : أَيِ حِقْبَةٍ ، وَقِيلَ : سَاعَةً مِنَ السَّحَرِ .  
وَالْهَبَّةُ : كَثْرَةُ الْجَمَاعِ . وَهَيْبُ الْفَحْلِ : غُلْمَتُهُ .

● به :

الْبَهْبَهِيُّ : الْجَسِيمُ الْجَرِيءُ .  
وَالْبَهْبَهَةُ : فِي هَدِيرٍ (١٠٤) الْفَحْلِ .  
وَبَهْ بَهْ : بِمَعْنَى بَخْ بَخْ .  
وَتَبَهَّهَ الْقَوْمُ : تَشَرَّفُوا وَتَعَظَّمُوا .

## الهاء والميم

● هم :

الْهَمْ : مَا هَمَمْتَ بِهِ فِي نَفْسِكَ .

(٩٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : « بَلَا هَمْزَ » .  
(١٠٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْهَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢٠٤ / ٢ .

(١٠٢) فِي كَ : الْأَمَلُ .

(١٠٣) فِي كَ : تَبَهَّهَتْ .

(١٠٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِمَا : مِنْ هَدِيرٍ .



والهَمْ : الحُزْنُ . أَهَمَّنِي الأمرُ . ويقولون<sup>(١٠٥)</sup> : «هَمُّكَ ما هَمَّكَ» أي هَمُّكَ ما عَنَّاكَ .

وَهَمُّكَ - أَيْضاً - : أَذَابَكَ<sup>(١٠٦)</sup> .

والِهَمَّةٌ : ما هَمَمْتَ به من أمرٍ لَتَفْعَلَهُ ، وكذلك الهَمَّةُ .

ويقولون في المَثَل<sup>(١٠٧)</sup> : «تَهْمٌ وَيُهُمُّ بِكَ» عند التَّزْهِيدِ والتَّعْيِيرِ بَطُولِ الأَمَلِ .

والمُهِمَّاتُ : الأمورُ الشَّدَّادُ .

والهَمَامُ : المَلِكُ ، لِعُظْمِ هِمَّتِهِ .

ويقولون<sup>(١٠٨)</sup> : لا يَكَادُ ولا يَهُمُّ ، ولا هَمًّا ، ومَهْمَةً .

والهَمِيمُ : دَيْبٌ هَوَامٌّ الأرضِ ، نحو الحَيَّاتِ والعَقَارِبِ ، لأنها تَهْمُ أي تَدِبُّ .

والهَمَامُ<sup>(١٠٩)</sup> : النَّمَامُ ؛ لأنه يَهُمُّ بالنَّمِيمَةِ أي يَدِبُّ .

وفي المَثَلِ<sup>(١١٠)</sup> : «أَدْرِكِي القُوَيْمَةَ لا تَأْكُلْهَا الهُوَيْمَةُ» الهُوَيْمَةُ<sup>(١١١)</sup> تصغير

الهَامَةِ ، والقُوَيْمَةُ الصَّبِيُّ الذي يَقُمُ كُلُّ شَيْءٍ .

والانْهَمَامُ : ذَوْبَانُ<sup>(١١٢)</sup> الشَّيْءِ واسْتِرْخَاؤُهُ ؛ كأنه يَمُامُ البُقُولِ إِذَا طُبِخَتْ .

وهامُومٌ من الشَّحْمِ : كثيرُ الإِهَالَةِ .

والمُنْهَمُّ : المَهْزُولُ .

وَهَمَمْتُهَا بِالْحَلَبِ : أَذْهَبْتُ طَرَفَهَا .

---

(١٠٥) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٨٣ ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٦٦ واللسان والتاج .

(١٠٦) في ك : ذابك .

(١٠٧) ورد في مجمع الأمثال : ١ / ١٣٤ .

(١٠٨) من قوله : ( في المثل تهم ويهم بك ) الى قوله هنا ( ويقولون ) سقط من ك .

(١٠٩) في ك : والهباب .

(١١٠) ورد المثل في مجمع الأمثال : ١ / ٢٧٥ والمستقصى : ١ / ١١٦ .

(١١١) كلمة ( الهويمة ) سقطت من ك .

(١١٢) في الأصلين : ذربان ، والتصويب من المعجمات .



وَالْهَمَمَةُ: تَرَدُّدُ الزُّثِيرِ فِي الصَّدْرِ مِنَ الْهَمِّ وَالْحُزَنِ . وَنَحْوُ أَصْوَاتِ الْفِيلَةِ  
وَالْبَقْرِ<sup>(١١٣)</sup>.

وَيُقَالُ لِلْقَصَبِ إِذَا هَزَّتْهُ الرِّيحُ: إِنَّهُ لِهَمِيمٌ<sup>(١١٤)</sup>.

وَهَمَامٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَسَحَابَةٌ هُمُومٌ: صَبَابَةٌ بِالْمَطَرِ . وَالْهَمِيمَةُ: الْهَيِّنُ مِنْهُ<sup>(١١٥)</sup> . وَالْهَمُّ: مِنْ

الْمَطَرِ .

وَالْهَمُّ: الشَّيْخُ الْفَانِي ، وَقَوْمٌ أَهْمَامٌ ، وَنِسَاءٌ هَمَائِمٌ . وَأَهَمَّ الشَّيْخُ فَهُوَ

مُهَمٌّ .

وَقَدَحَ هِمٌّ: انْكَسَرَ<sup>(١١٦)</sup> .

وَعَكَرَ هُمُومٌ: لَجَمَاعَةِ الْإِبِلِ .

وَقَرَبَ هَمَامٌ: شَدِيدٌ .

وَيَقُولُونَ: لَا هَمَامَ<sup>(١١٧)</sup> لِي: أَي لَا أَهْمٌ .

وَجَاءَ زَيْدٌ هَمَامٌ: أَي يُهَمِّمُهُمْ .

وَإِذَا قِيلَ: أَبْقِيَ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ؟ [قَالُوا: هَمَامٌ]<sup>(١١٨)</sup> .

[وَهَمَمَتِ الدَّابَّةُ بِصَاحِبِهَا مِنَ الْأَنْسِ بِهِ]<sup>(١١٩)</sup> ، كَقَوْلِهِمْ: الْحُمْرُ تَتَفَالَى مِنْ

الْأَنْسِ<sup>(١٢٠)</sup> .

---

(١١٣) كلمة (والبقر) سقطت من ك .

(١١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وافتح الهاء في ك ، وهي (لَهْمُهُمْ) في العين والتهذيب

والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

(١١٥) سقطت جملة (والهميمة الهين منه) من ك .

(١١٦) كذا في الأصلين ، وفي التاج: وقَدَحَ هِمٌّ - بالكسر - أي قديم . ولعل (انكسر) تصحيف

(بالكسر) .

(١١٧) وردت الكلمة في الأصلين بفتح الميم ، ونصَّ على كسرها في الصحاح والقاموس والتاج .

(١١٨) زيادة من الصحاح واللسان والقاموس لإكمال الجملة .

(١١٩) زيادة من التكملة يستدعيها السياق .

(١٢٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة ، والصواب ما أثبتناه .



وجاء مُتَهَمًّا لِلخَبَرِ (١٢١): أي مُتَجَسِّسًا.  
وَنَعَمَ الهَامَّةُ هَذَا: يَعْنِي الْفَرَسَ.  
وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّالِثِ مِنَ الْبَرْدِ: هَمَامٌ، لِأَنَّهُ يَهْمُ بِالْبَرْدِ (١٢٢) وَلَا بَرْدَ (١٢٣).

● مه:

الْمَهْمَةُ: الْخَرَقُ الْأَمْلَسُ الْوَاسِعُ.  
وَمَهْ: رَجَرٌ وَنَهْيٌ. وَمَهْمَتُ بَفْلَانٍ فَمَا تَمَهَّمَهُ: أَيِ مَا ارْتَدَعَ. وَإِذَا قُلْتُ  
لَهُ: مَهْ.

وَالْمَهْمَةُ: السَّيْرُ اللَّيِّنُ. وَقِيلَ: الْمَهْمَةُ (١٢٤).  
وَمَثَلُ (١٢٥): «كُلُّ شَيْءٍ مَهْمَةٌ مَا خَلَا النِّسَاءَ وَذَكَرَهُنَّ» وَهِيَ اللَّذَّةُ وَالطَّائِلُ.  
وَالْمَهْمَةُ وَالْمَهْلُ وَاحِدٌ.

---

(١٢١) فِي الْأَصْلِينَ: لِلخَبَرِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ.  
(١٢٢) فِي التَّاجِ: الْبَرْدُ؛ وَقَالَ: «بِالتَّحْرِيكِ لِأَنَّهُ يَذُوبُ فِيهِ الْبَرْدُ».  
(١٢٣) فِي ك: وَلَا بَرْدَ لَهُ، وَكَانَتْ (لَهُ) قَدْ وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا إِشَارَةً إِلَى زِيَادَتِهَا.  
(١٢٤) فِي الْأَصْلِينَ: الْمَهْمَةُ. وَالصَّرَافُ مَا أَثْبَتَنَاهُ.  
(١٢٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٠٩ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٨ / ٢ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: (مَهْ وَمِهَاهُ)، وَفِي بَعْضِهَا: (خَلَا النِّسَاءَ) بِلَا (مَا).  
.



# باب الثَّلَاثِيَّ الصَّحِيح







## الهاء والخاء

مُهْمَلَاتُ الْوُجُوهِ الْآ :

● هَبِخ :

الْهَبِيخَةُ : الْجَارِيَةُ النَّارُ ، لُغَةً جَمِيرِيَّةٌ . وَقِيلَ : هِيَ مِنَ النِّسَاءِ الطَّوِيلَةِ<sup>(١)</sup> الْعَظِيمَةُ .

وَقِيلَ : الْهَبِيخُ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْهَبِيخُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الضَّخْمُ أَيْضاً .

وَالْهَبِيخُ : مِشْيَةٌ فِي تَبَخُّرٍ وَتَهَادٍ ، أَهْبِيخَتِ الْمَرْأَةُ أَهْبِياخاً .

---

(١) كلمة ( الطويلة ) لم ترد في ك .



## باب الهاء والغين [ ٩٦ / ب ]

### الهاء والغين والقاف

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١)</sup> .

الخارزنجي : الْغَيْهَقُ : مِثْلُ الْعَيْهَقِ وَهُوَ الْجُنُونُ وَالنَّشَاطُ .

### الهاء والغين والdal

مُهْمَلٌ أَيْضاً .

● هَدَغُ<sup>(٢)</sup> :

الخارزنجي : الْمُنْهَدَغُ : الْحَسْوُ اللَّيْنُ مِنَ الطَّعَامِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ<sup>(٣)</sup> يُيس : فَقَدْ اَنْهَدَغَ .

وَهَدَغْتُ الطَّعَامَ : بِمَعْنَى فَدَغْتَهُ .

### الهاء والغين والراء

مُهْمَلَاتٌ أَيْضاً<sup>(٤)</sup> :

---

(١) لم يهمله الخليل ، وقد ورد في العين ، كما ورد منقولاً عن العين في التهذيب .

(٢) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .

(٣) سقطت كلمة ( عن ) من ك .

(٤) واستدرك عليه في المحكم واللسان والتاج .



● غره :

الخارزنجي : غَرِهَ بي يَغْرِهُ غَرَاهُ : بمعنى غَرِي .

الهاء والغين واللام

● هلغ :

الهَلْيَاغُ : شَيْءٌ مِنْ صِغَارِ السَّبَاعِ .

الهاء والغين والنون

● هنغ :

هَانَعَتُ الْمَرْأَةُ مُهَانَعَةً : أَيِ غَارَلَتْهَا .

والهَيْنَعُ : الْمَرْأَةُ الْهَانِعَةُ<sup>(٥)</sup> الضَّحَاكَةُ .

الهاء والغين والفاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٦)</sup> .

هَفَعَ هُقُوعًا : ضَعُفَ مِنْ جُوعٍ أَوْ مَرَضٍ .

الهاء والغين والباء

● هبغ :

الهُبُوعُ : النَّوْمُ .

● غهب :

الغَهَبُ : الْغَفْلَةُ عَنِ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ ، غَهِبْتُ أَغْهَبُ غَهْبًا .

---

(٥) وفي العين : الْمُهَانِعَةُ ، وفي المحكم واللسان : الْمُغَايِلَةُ .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس ( وَضُفِّفَ فِيهِ إِلَى هَقَعَ ، وَنُبِّهَ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ ) .



والغَيْهَبُ : الظُّلْمَةُ . والغِيَاهُ : السُّودُ . وَلَيْلُ غَيْهَبٍ : مُظْلِمٌ .  
والغَيْهَبَةُ : الجَلْبَةُ فِي الْقِتَالِ .  
والغَيْهَبَانُ : الْبَطْنُ .  
وفي أَحَاجِيهِمْ : مَا ثَلَّثَ دُجَّةً يَحْمِلْنَ دُجَّةً إِلَى الْغَيْهَبَانِ فَالْمُتَّجِهَ (٧) .  
[و] (٨) الْغَيْهَبِيُّ : أَوَّلُ الشَّبَابِ ، مَنْ غَهَبْتُ عَنْ الشَّيْءِ : أَيِ سَهَوْتُ عَنْهُ .

## الهاء والغين والميم

أَهْمِلْتُ عَنْدهُ .  
● هَمَغُ (٩) :  
الْخَارِزَنْجِيُّ : الْهَمِغِيُّ (١٠) : الْمَوْتُ الْوَحْيِيُّ ، مَنْ قَوْلُهُمْ : هَمَغَ رَأْسَهُ : أَيِ شَدَّخَهُ .  
وَقَرَحَهُ مِنْهُمْغَةً : مُبْتَلَةً .  
وَأَنْهَمَغَ الشَّيْءُ : انْفَسَخَ (١١) .  
وَالْهَمِغُ : شَجَرَةٌ ثَمَرُهَا الْمَغْدُ .  
● غَهْمُ (١٢) :  
يُقَالُ لِلظُّلْمَةِ : غَيْهَمٌ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : مَا ثَلَّثَ دُجَّةً يَحْمِلْنَ دُجَّةً إِلَى الْغَيْهَبَانِ وَالْمُتَّجِهَ . وَلَمْ أَجِدِ الْجُمْلَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٩) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَرَوِيَ عَنْ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ . كَمَا وَرَدَ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ . وَقَالَ فِي الْعَيْنِ : « وَيُقَالُ : إِنَّمَا هُوَ بِالْعَيْنِ » .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : انْفَضَّخَ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : انشَدَخَ .

(١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## باب الهاء والقاف

### الهاء والقاف والشين

#### ● شَهَقَ :

الشَّهِيقُ : ضِدُّ الزَّفِيرِ . وَرَدَّ النَّفْسِ ، شَهَقَ يَشْهَقُ وَيَشْهَقُ .  
وَجَبَلٌ شَاهِقٌ : مُتَنَبِّعٌ طَوَّالٌ ، وَالْجَمِيعُ الشَّوَاهِقُ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ : إِنَّهُ لَذُو شَاهِقٍ .  
وَشُهَاقٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ بَيْلَةٍ .

#### ● شَقَّه :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(١)</sup> .

الخَارِزْنَجِيُّ : شَقَّ النَّخْلَ تَشْقِيهَاً : بِمَعْنَى شَقَّحَ .

### الهاء والقاف والصاد

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٢)</sup> .

---

(١) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .  
(٢) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والتاج .



الخارزنجي : الهَقْصُ (٣) : حَمْلُ نَبْتٍ ، ولا أَحَقُّه .  
الهاء والقاف والسين

● سهق :

السَّهَوُّ : كُلُّ شَيْءٍ تَرَيَا رِيًّا (٤) من سُوقِ الشَّجَرِ ونحوها (٥) . وقيل : هو الطَّوِيلُ ، وكذلك السَّوَهُقُ .  
والسَّهَوُّ - على كَرَوَسٍ - : البَعِيدُ الْخَطَرِ .

● قهس :

مُهَمِّلٌ عنده (٦) .

الخارزنجي : الْقَهْوَسُ : الضَّخْمُ الْجَسِيمُ . والتَّيْسُ الرَّمْلِيُّ الطَّوِيلُ ، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَتَقَهَّوَسُ فِي عَدْوِهِ أَي يُسْرِعُ ، وقيل : يَنْحَنِي وَيَحْدُودِبُ . وهو الضَّخْمُ الْقَرْنَيْنِ أَيْضاً . والطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ .  
وَقَهْوَسُ (٧) : اسْمٌ .

## الهاء والقاف والزاي

● زهق :

زَهَقَتْ نَفْسُهُ زُهُوقاً : ذَهَبَتْ . وَزَهَقَتْ مِثْلُهُ . وَكُلُّ مَا هَلَكَ فَقَدْ زَهَقَ .  
ويُقالُ لِلبِئْرِ البَعِيدَةِ الْقَعْرِ وَلِلْمَتَلَفَةِ البَعِيدَةِ الْمَهْوَاةِ : زَاهِقَةٌ وَزُهُوقٌ .  
وَالزَّهَقُ : الْوَهْدَةُ .

---

(٣) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وقال في التاج : هو بالفتح ، وروي عن الصغاني التحريك .  
(٤) وفي العين والتهذيب والتكملة : تَرَّوَزَتْوَى . ولم يرد في المعجمات تَرَيَا ، وإنما هو تَرَوَى .  
(٥) في الأصلين : ونحوهما .  
(٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .  
(٧) هكذا ضبط الاسم في الأصل بلا تنوين ، وهو في ك والمعجمات بالتنوين .



والزَاهِقُ من الدَّوَابِّ : السَّمِينُ . وقيل : المَهْزُولُ الشَّدِيدُ الهَزَالِ .  
 وَزَهَقَتِ الرَّاحِلَةُ : تَقَدَّمَتْ . وَانْزَهَقَتْ : كذلك .  
 وجاء زَاهِقاً : أي أَمَامَ الْخَيْلِ .  
 وماءٌ زَاهِقٌ : شَدِيدُ الْجَرِيَةِ .  
 وَزَهَقَ السَّهْمُ وَزَلِقَ : بِمَعْنَى . وَزَهَقَ السَّهْمُ : أَسْرَعَ . وَالْحَابِي خَيْرٌ مِنْ  
 الزَاهِقِ : وهو الذي يُجَاوِزُ الْهَدَفَ ، وَالْحَابِي : الذي يَقَعُ قَرِيباً مِنَ الْهَدَفِ .  
 وَنَهَرَ زَاهِقٌ . وَأَزْهَقَهُ السَّيْلُ : طَحَرَهُ .  
 وَالْمِزْهَقُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .  
 وَالزَّهْوَقَةُ - بِالْهَاءِ - : الْخَفِيفُ .  
 وَالزَّهْرَقَةُ فِي سُوءِ الضَّحْكِ : كَالْقَهْقَهَةِ .  
 وَمُخٌّ زَاهِقٌ : حَسَنُ السَّمَنِ . وقيل : رَأَى . وهو من الأضداد .

### ● هزق :

امْرَأَةٌ هَرِقَةٌ مِهْزَاقٌ : وهي التي لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَوْضِعٍ .  
 وَجَمَارٌ هَزِقٌ : كَثِيرُ الْاسْتِنَانِ .  
 وَالْهَزَقُ<sup>(٨)</sup> : شِدَّةُ الرَّعْدِ وَصَلَقَتُهُ .  
 وَأَهْزَقَ الرَّجُلُ : أَفْرَطَ فِي الضَّحْكِ .

### ● قهز :

الْقَهْزُ وَالْقَهْزُ - لُغَتَانِ - : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ يُتَّخَذُ مِنْ صُوفٍ كَالْمِرْعَزَى<sup>(٩)</sup> ،  
 وَيُسَبَّهُ الشَّعْرَ اللَّيِّنَ بِهِ . وهي<sup>(١٠)</sup> - أَيْضاً - : ثِيَابٌ بَيَضُ يُخَالِطُهَا الْحَرِيرُ .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع اللسان ، وهي بفتح فكسر في مطبوع المقاييس  
 والصاحح .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وسبق ضبطها بكسر العين في حرف العين .

(١٠) كلمة ( هي ) سقطت من ك .



## الهاء والقاف والطاء

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١١)</sup> .

الخارزنجي : في زَجَرِ الْفَرَسِ : هِقْطٌ .

والهَقْطُ<sup>(١٢)</sup> - لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ - : سُرْعَةُ الْمَشْيِ . وَالطَّهَقُ<sup>(١٣)</sup> لُغَةٌ فِيهِ .

## الهاء والقاف والذال

● قَهْد :

الْقَهْدُ : من أولاد الضَّانِ يَضْرِبُ إِلَى بَيَاضٍ ، وَالْجَمِيعُ الْقِهَادُ . وَالْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ : قَهْدٌ<sup>(١٤)</sup> .

● دَهَق :

الدَّهْدَقَةُ : دَوْرَانُ الْبَضْعَةِ الْكَبِيرَةِ فِي الْقِدْرِ إِذَا غَلَتْ ، وَلِلْقِدْرِ دَهْدَاقٌ . وَهُوَ أَسْوَأُ الضَّحْكَ . وَفِي الْمَشْيِ : فَوْقَ الْعَنَقِ .

وَدَابَّةٌ دَهْدَاقٌ : هِمْلَاجٌ .

وَالدَّهَقُ : خَشْبَتَانِ يُغْمَزُ بِهِمَا<sup>(١٥)</sup> السَّاقُ .

وَأَذْهَقَتِ الْحِجَارَةُ أَذْهَاقًا : وَهُوَ شِدَّةٌ تَلْزُمُهَا وَدُخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ مَعَ كَثْرَةٍ .

وَكَأْسٌ دِهَاقٌ ، وَأَذْهَقْتُ الْكَأْسَ : شَدَدْتُ مَلَأَهَا .

وَدَهَقَنِي فَلَانٌ : ضَرَبَنِي ، وَهُمْ مَذْهُوقُونَ .

وَدَهَقَهُ الْمَطَرُ : اشْتَدَّ فِي بَدَنِهِ<sup>(١٦)</sup> .

---

(١١) واسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِ الْهَقْطِ فِي الْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ الْفَتْحُ

وَالْتَحْرِيكِ فِيهَا فِي الْعَبَابِ . أَمَّا الطَّهَقُ فَهِيَ بِالْفَتْحِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَقَالَ فِي

الْقَامُوسِ : هُوَ كَالْمَنْعِ .

(١٣) وَالْقَهْدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَعْجَمَاتِ : وَلَدَ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ .

(١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : بِهَا ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٥) فِي كَ : فِي يَدَيْهِ .



## الهاء والقاف والراء

● قهر :

القَهْرُ: الْعَبَثُ ، وَالْأَخْذُ مِنْ فَوْقَ . وَأَقْهَرَ الرَّجُلُ : صَارَ ذَا قَهْرٍ يَقْهَرُهُ كُلُّ أَحَدٍ . وَأَقْهَرَ : جَاءَ بِمَا يُقْهَرُ .

وَاللَّهُ الْقَهَّارُ .

وَرِجَالٌ قَوَاهِرُ<sup>(١٦)</sup> : شَامِخَةٌ عَالِيَةٌ .

وَالْقَاهِرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : هِيَ الْبَادِرَةُ . وَهِيَ التَّرِيبَةُ بَيْنَ الْمَنْكِبِ إِلَى الْعُنُقِ . وَهِيَ الصَّدْرُ .

وَقُهِرَ<sup>(١٧)</sup> اللَّحْمُ : وَهُوَ أَوَّلُ مَا تَأْخُذُهُ النَّارُ فَيَسِيلُ مَاؤُهُ .

وَالْقَهِيرَةُ : مَحْضٌ يُلْقَى فِيهِ الرِّضْفُ ، فَإِذَا غَلَى دُرٌّ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ أَوْ سَيْطٌ .

وَالْقَهْقَرُ<sup>(١٨)</sup> - مُخَفَّفٌ - : الطَّعَامُ فِي الْأَوْعِيَةِ مَنْضُوداً .

وَالْقَهْقَرُ - شَدِيدَةٌ - : الصَّمْغُ<sup>(١٩)</sup> .

وَيَقُولُونَ : أَحْمَرُ كَالْقَهْقَرِ - بِالضَّمِّ - : وَهِيَ قِشْرَةُ حَمْرَاءٍ عَلَى لُبِّ النَّخْلَةِ

[ ٩٧ / أ ] .

وَالْقَهْقَرُ : الْمُسِنَّ . وَالتَّيْسُ الْقَدِيمُ<sup>(٢٠)</sup> .

وَالْقَهْقَارُ : الْعَلَمُ مِنَ الْحِجَارَةِ .

وَالْقَهْرَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الشَّرِيرَةُ .

وَقَهْقَرَ الرَّجُلُ : ضَحِكَ ، بِمَنْزِلَةِ قَهْقَةِ .

(١٦) وفي الأساس : وِجَالٌ قَوَاهِرُ .

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وقال في التاج : كـ « فَرِحَ » .

(١٨) في لك : والقهقهر .

(١٩) الصمغ هو القهقَرُ - بضم القافين - في التكملة ، ونص على ذلك في القاموس .

(٢٠) المُسِنَّ والتيس القديم هما القَهْقَرُ - بفتح القافين وتشديد الراء - في التكملة والقاموس ونص على

تشديد الراء في التكملة ، وكالأصل في اللسان وقال : هو التيس المُسِنَّ .



● قره :

الْقَرَّةُ فِي الْجَسَدِ : كَالْقَلَحِ فِي الْأَسْنَانِ ، وَالنَّعْتُ : أَقَرُهُ وَقَرَّهَاءُ وَمُتَقَرَّةٌ .  
وَالْقَرَّةُ : التَّقَشُّفُ .

● هقر :

[ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ] (٢١) .  
الْحَارِزْنَجِيُّ : الْهَقُورُ (٢٢) : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

● هرق :

هَرَأَتِ السَّحَابَةُ مَاءَهَا ؛ وَهِيَ تُهْرِيقُ . وَالْمَاءُ مُهْرَاقٌ (٢٣) . وَمَطَرٌ  
مُهَرَّوَرِقٌ (٢٤) . وَهَرِقَ عَلَيَّ جِمْرُكَ (٢٥) : أَي سَكُنْ غَضَبَكَ . وَأَهْرَاقَ الْمَاءَ (٢٦) :  
لُغَةً فِي هَرَأَقَ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِيمَنْ يَدْخُلُهُ الْأَنْفُ مِنْ مُصَاحِبَةٍ مَنْ يُرْغَبُ عَنْ صُحْبَتِهِ : « خَلَّ  
سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ ، وَمَنْ هَرِيقَ بِالْفَلَاةِ مَأْوَهُ (٢٧) » .

(٢١) زيادة يستدعيها السياق . واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء والقاف وتشديد الواو المفتوحة في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان .

(٢٣) قال ابن بري : « مفعول أَهْرَاقَ مُهْرَاقٌ ، وَأَمَّا مُهْرَاقٌ - بِالْفَتْحِ - فمفعول هَرَأَقَ » .

(٢٤) كذا في الأصلين ، وقال في العين : « الهاء مفتوحة في كله لأنها بدل من همزة أراق » .

(٢٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين وبهذا الضبط ، وهي : عَلَى جِمْرِكَ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ ، وَعَلَى  
جِمْرِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَفِي مَعْظَمِهَا : ( هَرَقٌ ) ، وَهُوَ مُثَلٌّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :  
٣٦٣/٢ وَنُصِّهَ فِيهِ : ( هَرِقَ عَلَى جِمْرِكَ مَاءً ) .

(٢٦) قال في العين : وَمَنْ قَالَ أَهْرَاقَ فَقَدْ أَخْطَأَ فِي الْقِيَاسِ .

(٢٧) ورد الجزء الأول من المثل في أمثال أبي عبيد : ١١١ ، وبتمامه في مجمع الأمثال : ٢٥٠/١ .



والمُهْرَقُ : الصَّحِيفَةُ الْبَيْضَاءُ يُكْتَبُ فِيهَا . وَهِيَ الصُّحُرَاءُ الْمَلْسَاءُ . وَهُوَ  
ثَوْبٌ فِي زَمَنِ الْفُرْسِ يُصَقَّلُ وَيُكْتَبُ فِيهِ عَهْدٌ أَوْ يَمِينٌ .

والمَهْرُقَانُ<sup>(٢٨)</sup> : الْبَحْرُ . وَقِيلَ : صَدَفٌ فِي الْبَحْرِ .  
وَهَرِيقُوا عَنْكُمْ مِنْ فَحْمَةِ اللَّيْلِ : أَيِ<sup>(٢٩)</sup> انْزِلُوا ، وَمِنْ الظُّهَيْرَةِ .  
والمَهْرُقُ : مَتْنُ الْأَرْضِ كَالْفَجِّ .

● رَهَقَ :

الرَّهَقُ : جَهْلٌ فِي الْإِنْسَانِ وَخِفَّةٌ فِي عَقْلِهِ . وَرَجُلٌ مُرْهَقٌ : مَوْصُوفٌ  
بِالرَّهَقِ .

وَرَهَقَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا تَبِعَهُ فَقَارَبَهُ<sup>(٣٠)</sup> أَنْ يَلْحَقَهُ . وَأَرْهَقْنَاهُمُ الْخَيْلَ فَهُمْ  
مُرْهَقُونَ ، وَأَمْرًا صَعْبًا : حَمَلْنَاهُمْ عَلَيْهِ .

والمُرَاهِقُ : الْغُلَامُ الَّذِي قَارَبَ الْحُلْمَ .  
وَمُرْهَقٌ : يُظَنُّ بِهِ السُّوءُ وَيُتَّهَمُ . وَالَّذِي يَنْزِلُ بِهِ الضِّيْفَانُ وَيَأْتُونَهُ .  
وَالرَّهَقُ : غَشْيَانُ الشَّيْءِ ، رَهَقَهُ بِمَا يَكْرَهُ<sup>(٣١)</sup> .

وَهُوَ يَعْدُو الرَّهَقَى : وَهُوَ أَنْ يُسْرِعَ حَتَّى يَكَادَ يَرْهَقُ الْمَطْلُوبَ .  
وَأَرْهَقَ فُلَانٌ الصَّلَاةَ : أَخَّرَهَا حَتَّى تَذُنُ مِنَ الْآخِرَى .  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٢)</sup> : « إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ إِلَى الشَّيْءِ فَلْيُرْهَقْهُ » أَيِ فَلْيَسِدْ مِنْ

---

(٢٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَدْ رُوِيَ هَذَا الضُّبُطُ فِي الْقَامُوسِ ، وَالْأَشْهُرُ فِيهَا ضُبِطَهَا  
بِضَمِّ الْمِيمِ وَالرَّاءِ كَمَا نَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، أَوْ بَفَتْحِهِمَا كَمَا نَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي  
التَّكْمِلَةِ وَقَالَ : « وَهُوَ الْأَصَحُّ » .

(٢٩) كَلِمَةٌ ( أَيْ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ : فَقَرَّبَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : فَقَارَبَ .

(٣١) وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ : مَا يَكْرَهُ ، بِلَا حَرْفٍ جَرِ .

(٣٢) رَدَّدَ الْحَدِيثَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ : ٩٥/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَضُبِطَ الْفِعْلُ فِيهَا بِفَتْحِ  
الْيَاءِ وَالْهَاءِ .



المحراب .

وإِبِلٌ رُهَاقٌ مَائَةٌ وَرِهَاقٌ مَائَةٌ : أي زُهاؤها .  
والرَّيْهَقَانُ (٣٣) : الزَّعْفَرَانُ .

## الهاء والقاف واللام

● قهل :

القَهْلُ : كَالْقَرِهِ فِي قَشَفِ الْإِنْسَانِ (٣٤) وَقَذَرِهِ . وَرَجُلٌ مُتَقَهِّلٌ : شَاغِبُ  
اللُّونِ يَابِسٌ مُتَقَشِّفٌ .

وَأَقْهَلَ الرَّجُلُ : إِذَا تَكَلَّفَ مَا لَا يَعْنِيهِ وَدَنَسَ نَفْسَهُ .  
وَقَهْلَ يَقْهَلُ : إِذَا اسْتَقَلَّ الْعَطِيَّةَ وَكَفَرَ النُّعْمَةَ .  
والتَّهَقُّلُ : لِينُ الصَّوْتِ وَخَفْضُهُ .  
وَقَهَلْتُ الرَّجُلَ قَهْلًا (٣٥) : عِنْتَهُ (٣٦) .  
ويقولون : حَيَّا اللَّهُ هَذِهِ الْقَيْهَلَةَ : أَيِ الطَّلَعَةِ وَالرَّوْجَةِ .  
وَالْمُتَقَهِّلُ : الَّذِي يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ مَشْيًا بَطِيئًا .

● هقل :

الهَقْلُ وَالْهَقْلَةُ : الْفَتَيَانِ (٣٧) مِنَ النَّعَامِ .  
والتَّهَقُّلُ : الْبَطِيُّءُ مِنَ الْمَشْيِ .

---

(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَيُضْمُ الْهَاءُ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ، وَنَصُّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ .

(٣٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْأَسْنَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ .

(٣٥) ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرَةِ تَحْتِ الْقَافِ، وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ: كـ «مَنْعٌ» .

(٣٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: قَهَلْتُ الرَّجُلَ أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ ثَنَاءً قَبِيحًا، وَلَعَلَّ الْأَصْلَ تَصْخِيفَ عَيْنِهِ .

(٣٧) فِي الْأَصْلَيْنِ «الْفَتَيَانِ» جَمْعُ فَتًى، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .



والهَيْقَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ . وَالْهَيْقَلُ (٣٨) : الضَّبُّ ، أُخِذَ مِنْهُ .  
والهَيْقَلُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْأَخْرَقِ .  
والهَيْقَلُ : الْخَمِيصُ الْجَائِعُ ، وَهُمْ الْهَيْقَلُونَ .  
والهَائِلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْفَارِ .

#### ● قله :

الْقَلَّةُ : لُغَةٌ فِي الْقَرَةِ .  
وَقَلَّهَى : مَوْضِعٌ فِي بَنِي سُلَيْمٍ .

#### ● لهق :

اللَّهُقُ : الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِذِي بَرِيقٍ كَالْيَقِ ، وَهُوَ نَعْتُ الثَّوْرِ وَالشَّيْبِ ،  
وَالْأُنْثَى لَهَقَةٌ (٣٩) ، وَالْجَمِيعُ لِهَقَاتٍ وَلِهَاقٌ .

وَرَجُلٌ لَهَوْقٌ ، وَهُوَ يَتَلَهَوْقُ : يُبْذِي مِنْ سَخَائِهِ وَيَفْتَخِرُ بِغَيْرِ مَا عَلَيْهِ  
سَجِيَّتُهُ .

وَاللَّهُوَقَةُ : عَمَلُ خَسِيسٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَاللَّهُوَقُ : النَّصْلُ الْمَسْهُوَانُ (٤٠) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

#### ● هلق (٤١) :

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَلَقِيُّ (٤٢) : عَدُوٌّ كَالْوَلَقِيِّ ، هَلَقَ يَهْلِقُ وَتَهَلَّقَ : أَسْرَعَ .

(٣٨) فِي ك: الْهَيْقَلُ ، بِلَا حَرْفٍ عَطْفٍ .

(٣٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بَفَتْحٍ فَكُسِرَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ  
كَ « فَرِيحَةٍ » .

(٤٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةً ( كَذَا ) .

(٤١) لَمْ يَنْصُ الْمَوْضُوعُ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ ، وَلَكِنَّهُ مَهْمَلٌ لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ  
وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٢) ضُبِطَتِ الْهَلَقِيُّ وَالْوَلَقِيُّ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنُصِّ عَلَيْهِ فِي  
التَّاجِ .



## الهاء والقاف والنون

### ● نقه :

نَقَهَ يَنْقَهُ نَقْهًا فَهُوَ نَقَهُ : سَرِيعُ الْفِطْنَةِ .  
وَنَقَهُ مِنْ مَرَضِهِ فَهُوَ يَنْقَهُ نَقْوَهَا<sup>(٤٣)</sup> : أَفَاقَ ، فَهُوَ نَاقَهُ .  
وَنَقَهْتُ الْحَدِيثَ : لُغَةً فِي نَقَهْتُ .

### ● نهق :

النَّهَقُ - جَزْمٌ -<sup>(٤٤)</sup> : نَبَاتٌ شَبِيهُ بِالْجَرَجِيرِ ، يُؤْكَلُ .  
وَالنَّهَيْقُ : صَوْتُ الْحِمَارِ ، وَكَذَلِكَ النَّهَاقُ ، نَهَقَ يَنْهَقُ نَهَيْقًا وَنَهَقًا  
وَنُهَاقًا<sup>(٤٥)</sup> ، وَيَنْهَقُ لُغَةً ، وَيَنْهَقُ .

وَنَوَاهِقُ الدَّابَّةِ : عُرُوقُ اكْتَنَفَتْ خَيَاشِيمَهَا ، الْوَاحِدَةُ نَاهِقَةٌ .  
وَالنَّاهِقَانِ : عَظْمَانِ نَاتَتَانِ أَسْفَلَ مِنْ عَيْنِي الْفَرَسِ يُسْتَحَبُّ عُرْيُهُمَا .

### ● هقن<sup>(٤٦)</sup> :

الْأَيْهَقَانُ : الْجَرَجِيرُ نَفْسُهُ .

### ● قهن :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ .

الْخَارَزَنْجِيُّ : الْقَهَوَانُ<sup>(٤٧)</sup> : الضَّحْمُ ، تَيْسٌ قَهَوَانٌ : أَيُّ مُسِنَّ . وَهُوَ مِنْ  
الْمُعْتَلِّ .

---

(٤٣) في ك: ونقوها، فإن صح وجود الواو فإن الأصل يكون: نقها ونقوها .

(٤٤) وقال الأزهري: « سماعي من العرب النهق - بحركة الهاء - للجرجير البري » .

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ النُّونِ .

(٤٦) ورد هذا التركيب في مخطوطة العين، ولكنه حُذِفَ مِنَ الْمَطْبُوعِ .

(٤٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَاءِ هُنَا وَفِي تَرْكِيبِ « قَهْو » الْآتِي، وَلَكِنَّهَا بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي

مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ وَلَمْ يَلْعَلْ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ .



● هُنُق (٤٨) :

الهُنُق : شَبِيهٌ بِالضَّجَرِ يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ ، أَهْتَئِنِي الشَّيْءُ إِهْنَاقًا .

### الهَاءُ وَالْقَافُ وَالْفَاءُ

● فَهَقُ :

الْفَهْقَةُ : عَظُمَ عِنْدَ فَائِقِ الرَّأْسِ مُشْرِفٌ عَلَى اللَّهَاءِ ، يُقَالُ : فَهَقَ الصَّبِيُّ .

وَالْفَاهِقَةُ : كَيْةٌ عَلَى الْفَهْقَةِ ، وَتُجْمَعُ فَوَاهِقٌ . وَأَفْهَقْتُ الْبَعِيرَ .

وَالْفَهْقُ : اتَّسَاعُ كُلِّ شَيْءٍ يَنْبُعُ مِنْهُ مَاءٌ أَوْ دَمٌ . انْفَهَقَتِ الطَّعْنَةُ وَالْعَيْنُ .

وَالْفَيْهَقُ (٤٩) : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، مَفَارَةٌ فِيهِقُ .

وَنَاقَةٌ فِيهِقُ : صَفِيٌّ .

وَأَفْهَقَ الْبَرَقُ : اتَّسَعَ .

وَأَفْهَقَ إِنْاءُهُ : مَلَأَهُ .

وَرَجُلٌ مُتَفَيِّهَقٌ : أَيُّ بَذِخٍ ، وَقِيلَ : مُتَوَسِّعٌ فِي كَلَامِهِ يَفْهَقُ بِهِ فَمَهُ ، وَفِي

الْحَدِيثِ (٥٠) : «إِنَّ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ الثَّرَاوُونَ الْمُتَفَيِّهَقُونَ» .

● فَهَقُ :

الْفِقْهُ : الْعِلْمُ فِي الدِّينِ ، فَقَّهَ الرَّجُلُ يَفْقَهُ فَقْهًا وَفَقَّهَ يَفْقَهُ فَقْهًا : عَلِمَ .

وَأَفَقَّهْتُهُ : أَيُّ بَيَّنْتُ لَهُ . وَالتَّفَقُّهُ : تَعَلَّمَ الْفِقْهَ .

وَفَحْلٌ فَقِيَّةٌ : عَالِمٌ بِذَوَاتِ الضَّبَعِ مِنْهَا .

---

(٤٨) لم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل لهذا التركيب، وربما كان موجوداً في نسخته، غير أنه لم يرد

في التهذيب أيضاً، وقد ورد في المحكم واللسان والقاموس .

(٤٩) في الأصلين : الْفَيْهَقُ ، وهو تصحيف .

(٥٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١٠٦/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والقاتق : ٦٨/٤

واللسان .



● هقف :

مُهَمَلٌ عنده<sup>(٥١)</sup>.

الخارزنجي : الهَقْفُ : قِلَّةُ شَهْوَةِ الطَّعَامِ .

## الهاء والقاف والباء

● قهب :

القَهْبُ : الأَبْيَضُ من أولاد البَقَرِ والمَعَزِ ، وإنَّه لَقَهْبٌ<sup>(٥٢)</sup> الإِهَابِ وقَهَابٌ وقَهَابِيٌّ ، والأنثى قَهْبَةٌ<sup>(٥٣)</sup> . وهو المُسِنَّ أيضاً .

والقَهْبِيُّ : الذَّكَرُ من الحَجَلِ .

والقَهْبُ : العَظِيمُ من [ ٩٧ / ب ] الجِبَالِ الطَّوِيلِ .

والقَهْوَةُ من نِصَالِ السَّهَامِ : ذَاتُ شُعَبٍ ثَلَاثٍ ، والجميع القَهْوَاتِ .  
وأَقْهَبَ<sup>(٥٤)</sup> عن الطَّعَامِ : أَمْسَكَ ولم يَشْتَهِهِ .

ويقال للْفَيْلِ والجاموسِ : الأَقْهَبَانِ .

● هقب :

الهَقْبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ<sup>(٥٥)</sup> .

ورَجُلٌ هَقْبٌ : حَرِيصٌ على الدُّنْيَا . وهو الجائعُ أيضاً .

والهَيْقَبُ : الكبيرُ من الضَّبَابِ .

وهَقَبَ الشَّيْءُ : أَكَلَهُ وأَهْلَكَه . والهَقْبُ والهَاقِبُ : من صِفَةِ الكَثِيرِ

الأَكْلِ .

---

(٥١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٢) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح القاف وسكون الهاء في العين والتهذيب والمحكم واللسان .

(٥٣) هذا هو ضبط الأصلين ومعظم المعجمات ، وقال في التاج : كـ « فَرِحَة » .

(٥٤) في كـ : والقهب .

(٥٥) ونُحِصَّ به النِّعَامُ في العين والتهذيب .



● بهق :

البَهَقُ : بَيَاضٌ دُونَ الْبَرَصِ ؛ يَعْلُو الْبَشْرَةَ . وَرَجُلٌ أَبْهَقُ .

## الهاء والقاف والميم

● قهم :

أَقْهَمَ عَنِ الطَّعَامِ إِقْهَامًا : وَهُوَ الَّذِي لَا يَذُوقُ شَيْئًا أَوْ أَقْدَرَهُ فَتَرَكَه .  
وَالْقَهْمُ : الْقَبِينُ . وَالْجَائِعُ أَيْضًا ، وَالْإِقْهَامُ : الْجُوعُ .  
وَأَقْهَمَتِ السَّمَاءُ إِقْهَامًا : انْقَشَعَتْ عَنْهَا الْغَيْمُ .  
وَأَقْهَمْتُ فِي الشَّيْءِ : أَغْمَضْتُ .  
وَالْقَهَقُمُ : الْفَحْلُ الضَّخْمُ الْمُغْتَلِمُ .

● هقم :

رَجُلٌ هَقَمٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ شَدِيدُ الْجُوعِ . وَانْهَقَمَ : جَاعَ وَخَمَصَ .  
وَبَحْرٌ هَقَمٌ : وَاسِعٌ بَعِيدُ الْقَعْرِ .  
وَيَنْهَقُمُ الطَّعَامَ : أَيِ يَتَلَقَّمُهُ لُقْمًا عَظَمًا .  
وَالْهَيْقَمُ : الطَّيْلُمُ الطَّوِيلُ ، [ وَالْهَيْقَمَانِي أَيْضًا <sup>(٥٦)</sup> ] ، وَالْجَمِيعُ  
الْهَيْقَمَانِيَّاتِ .

● مقه :

الْمَقَّةُ <sup>(٥٧)</sup> : بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ ، وَامْرَأَةٌ مَقْهَاءٌ ، وَسَرَابٌ <sup>(٥٨)</sup> أَمَقُهُ . وَالْأَمَقَةُ :

---

(٥٦) زيادة من العين والتهذيب والمحكم والتكملة والقاموس .

(٥٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَشَرَابٌ وَمِثْلُهُ فِي الْمَقَائِيسِ ، وَلَكِنَّهُ بِالْسِينِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



الْبَعِيدُ . وقيل : هي الْمُحْمَرَّةُ الْمَاقِي والجُفُونِ مَعَ قِلَّةِ شَعْرِ .

● مهق :

الْمَهَقُ : بَيَاضٌ فِي زُرْقَةٍ ، امْرَأَةٌ مَهْقَاءُ .  
وَشَرَابٌ أَمَهَقُ : أَخْضَرُ الْمَاءِ .  
وَتَمَهَّقَ الشَّرَابُ : أَي رَوِيَ . وَمَهَقَ فَصِيلُهُ .  
وَتَمَهَّقَ : تَجَرَّعَ .  
وَالْتَمَهَّقُ : الرِّضَاعُ الْمُخْرِفُجُ .  
وَالْحَيْلُ تَمَهَّقُ : أَي تَعْدُو عِنْدَ النَّكْصِ .  
وَالْمَهْيَقُ<sup>(٥٩)</sup> : الْأَثَرُ الْمَلْحُوبُ . وقيل : الْبَعِيدُ .

● قمه :

قَمَةُ الشَّيْءِ يَقْمُهُ : إِذَا غُمِسَ<sup>(٦٠)</sup> مِنْ تَحْتِ الْمَاءِ فَارْتَفَعَ الْأَحْيَانُ وَانْغَمَسَ  
الْأَحْيَانُ ، فَهُوَ قَامُهُ .  
وَقَفَافٌ قُمَّةٌ : تَغِيبُ وَتَظْهَرُ فِي السَّرَابِ .  
وَخَرَجَ يَتَقَمَّهُ<sup>(٦١)</sup> فِي الْأَرْضِ : أَي<sup>(٦٢)</sup> لَا يَدْرِي أَيْنَ يَذْهَبُ . وَالْقُمَّةُ :  
الذَّوَاهِبُ فِي الْأَرْضِ .

● همق :

الْهَمَقَاقُ - وَاحِدَتُهَا هَمَقَاقَةٌ - : حَبٌّ يُشَبِّهُ حَبَّ الْقُطْنِ فِي مُقْلٍ

---

(٥٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالنَّهْيُ ، وَكُتِبَ النَّاسِخُ ( كَذَا ) فَوْقَ الْكَلِمَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٦١) فِي ك : تَقْمُهُ .

(٦٢) كَلِمَةٌ ( أَي ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .



الْحَشْخَاشُ ، وَيُؤْكَلُ (٦٣) فَيَزِيدُ فِي الْجَمَاعِ .

وَالْهَمَقِيُّ : نَبْتُ .

وَالْهَمَقُ : الْكَثِيرُ مِنَ النَّبْتِ . وَالْيَيْسُ .

وَرَجُلٌ هَمَقٌ (٦٤) : أَيُّ أَحْمَقُ مُضْطَرِبٌ .

وَالْهَمَقِيُّ مِنَ الْمَشْيِ : مِشْيَةٌ فِيهَا اخْتِلَافٌ .

---

(٦٣) فِي ك: فَيُؤْكَلُ .

(٦٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنِهَا بَكَسَرَ الْهَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ .



## باب الهاء والكاف

### الهاء والكاف والشين

● شكه<sup>(١)</sup> :

المُشَاكَهَةُ : المُشَابَهَةُ .

وقولهم<sup>(٢)</sup> : شَاكَةٌ : أي قَارِبٌ - في المَدْح - وشَابَةٌ .

### الهاء والكاف والصاد

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٣)</sup> .

الخارزنجي : صُهَاكٌ : اسْمٌ من أسماء النِّسَاء .

### الهاء والكاف والشين

● سهك :

السَّهْكُ : رِيحٌ كَرِيهَةٌ تَجِدُهَا إِذَا عَرِقَ الْإِنْسَانُ ، سَهَكَتِ الرِّيحُ .

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشر المؤلف كما لم يشر الأزهري إلى اهمال الخليل إياه، وقد ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٢) هذا القول مَثَلٌ نَصُّه : شَاكَةٌ أبا فلانٍ أو شَاكَهُ أبا يسارٍ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٤٥ ومجمع الأمثال : ٣٧٢/١ والصحاح واللسان والتاج .

(٣) واستدرك عليه في التهذيب واللسان والتاج .



وَسَهَكَتِ الدَّوَابُّ سُهوكًا : وهو جَرِيٌّ خَفِيفٌ فِي لِينٍ .  
 وَفَرَسٌ مِسْهَكٌ : سَرِيعٌ . وَقِيلَ : سُهوكُهَا اسْتِنَانُهَا يَمِينًا وَشِمَالًا .  
 وَالسَاهِكَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي تَسْهَكُ التُّرَابَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ .  
 وَتَسْهُوكُ فِي مَشْيِهِ : وَهِيَ مِثْلُ قَبِيحَةٍ ، وَقِيلَ : رُوِيَ .  
 وَالسُّهُوكُ : الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرُّ الشَّدِيدَةُ ، وَالسَّيْهَكُ نَحْوُهُ . وَالْمَسْهَكُ : مَمَرٌ  
 الرِّيحِ .

وَحَطِيبٌ مِسْهَكٌ : يَمُرُّ فِي الْكَلَامِ مَرَّ الرِّيحِ .  
 وَسَهَكَتُ الْعِطْرَ : وَهُوَ كَسْرُكَ إِيَّاهُ بِالْفِهْرِ لِتَسْحَقَهُ .  
 وَالْأَسَاهِيكُ : أَلْوَانُ الْجَرِيِّ .  
 وَالسَّيْهَكَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ .

## الهاء والكاف والزاي

● زهك :  
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤) .  
 الْخَارَزَنْجِيُّ : تَزْهُوكُ الْجَمَلُ - بِمَعْنَى تَسْهُوكَ - : أَيِ تَحَرَّكَ رُوَيْدًا .

## الهاء والكاف والذال

● كهد :  
 اكْوَهْدَ الْفَرْخُ وَالشَّيْخُ (٥) : ارْتَعَدَ .  
 وَكَهَدْتُهُ : بِمَعْنَى لَهَدْتُهُ وَكَدَدْتُهُ . وَالْكَاهِدُ : الْكَادِحُ .  
 وَشَيْخٌ كَوْهَدٌ : [ مُرْتَعِشٌ ] (٦) .

(٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالشَّيْءُ ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦) الزِّيَادَةُ مِنْ كَ .



● كده :

الكَدَّةُ : صَكَّةٌ بِحَجَرٍ وَنَحْوِهِ يُؤَثِّرُ<sup>(٧)</sup> أَثَرًا شَدِيدًا . كَدَهُ يَكْدُهُ كَدَهَا ، فَهُوَ كَادِهٌ ، وَجَمْعُهُ كُدَّةٌ<sup>(٨)</sup> .

والمَكْدُوَّةُ : المَغْمُومُ .

والكُدَّةُ : صَوْتُ تُزَجَّرُ بِهِ السَّبَاعُ .

● دهك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩)</sup> .

الخَارِزْنَجِيُّ : إِنَّهُ لَيَذْهَكُ جِرَّتَهُ : وَهُوَ شِدَّةٌ مَضْغِهِ إِيَّاهَا .

وَذَهَكَ الشَّيْءُ : طَحَنَهُ وَكَسَرَهُ .

وَذَهَكَتُ الْأَرْضُ : وَطِئَتْهَا .

وَذَهَكَهَا فِي الْجَمَاعِ : جَهَدَهَا .

● هدك<sup>(١٠)</sup> :

غُلَامٌ هَوْدَكُ : وَهُوَ السِّمِينُ النَّارُ .

وَالْهَدُّكُ : الْهَدْمُ .

وَالْتَهْدُّكُ : مِنَ الْحُمُقِ .

وَهُوَ يَتَهْدُّكَ عَلَيَّ بِالْكَلَامِ : أَيِ يَتَهَدَّمُ .

## الهاء والكاف والتاء

● هتك :

الْهَتَّكُ : أَنْ تَجْزِبَ سَيْرًا وَثُوبًا<sup>(١١)</sup> فَتَقْطَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ . وَمِنْهُ : رَجُلٌ

---

(٧) فِي الْأَصْلِينَ : وَنَحْوَهُ وَيُرْوَى أَثَرًا ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) جَمْلَةٌ ( فَهُوَ كَادَهُ وَجَمَعَهُ كُدَّةً ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠) لَمْ يَرِدْ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَا فِي التَّهْذِيبِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ إِهْمَالَ الْخَلِيلِ ، وَقَدْ وَزَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : سَتَرًا أَوْ ثُوبًا ؛ كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .



مَهْتُوكِ السِّرِّ : مُتَهَتِّكُهُ . وَرَجُلٌ مُسْتَهْتِكٌ : لَا يُبَالِي أَنْ يُهْتِكَ سِرُّهُ عَنْ عَوْرَتِهِ .  
وَالْهُتْكَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ [ لِلْقَوْمِ ] (١٢) إِذَا سَارُوا . وَقَدْ هَاتَكْنَاهَا : سِرْنَا  
فِي دُجَاهَا .

## الهاء والكاف والراء

### ● كهر :

الْكَهْرُ : اسْتِيقْبَالُكَ الْإِنْسَانَ بِوَجْهِ عَابِسٍ تَهَاوُنًا بِهِ . وَالْكَهْرُورَةُ (١٣) :  
الرَّجُلُ الْكَاهِرُ؛ مِنْ هَذَا .  
وَكَهْرُ النَّهَارِ : ارْتِفَاعُهُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ . وَجَاءَنَا كَهْرُ الضُّحَى .

### ● كره :

الْكُرْهُ : الْمَسَقَّةُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُكَلِّفَهَا . وَالْكَرْهُ : الْمَسَقَّةُ تُكَلِّفُهَا فَتَحْمِلُهَا  
عَلَى كُرْهِهِ . وَالْكُرْهُ : الْمَكْرُوءُ (١٤) . وَكَرِهْتُ الْأَمْرَ كَرَاهِيَةً وَكَرَاهَةً وَمَكْرَهَةً .  
وَرَجُلٌ كَرِيهٌ مُتَكَرِّهٌ .

وَجَمَلُ كَرْهٍ : شَدِيدُ الرَّأْسِ .

وَأَمْرٌ كَرِيهٌ مُسْتَكْرَهُ مَكْرُوءٌ .

وَأَمْرٌ أَوْ مُسْتَكْرَهُةٌ : غَضِبَتْ نَفْسُهَا .

وَالْكَرِيهَةُ : الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ .

وَكَرَاهَةُ الدَّهْرِ : نَوَازِلُهُ .

---

(١٢) زيادة من العين والتهذيب وغيرهما من المعجمات .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بضم الكاف في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان، ونص على الضم في القاموس .

(١٤) في الأصلين: والكره والمكروه، وحرف العطف زائد، وضبط الكره بفتح الكاف في العين والتهذيب والمحكم واللسان .



وَكُرَّةً إِلَيَّ هَذَا الْأَمْرُ : أَي صَبَّرَ عِنْدِي بِحَالٍ كَرِيهَةٍ .  
وَالْكَرَاهِيْنُ : الْكَرَاهَةُ .

وَنَسَوَةٌ مَكْرَةٌ : كَرِيهَاتٌ ؛ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ (١٥) .  
وَفِي الْمَثَلِ (١٦) [ ٩٨ / أ ] : «مَكْرَةٌ أَخُوكَ لَا بَطْلٌ» .  
وَالْكَرْهَاءُ : أَعْلَى النَّقَرَةِ ؛ بَلَّغَهُ هُذَيْلٌ . وَالْكَرْهِيَّاتُ وَالْكَرْهَى مِثْلُهُ .

● رَهَك :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٧) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الرَّهْكَ : جَشُّ الشَّيْءِ بَيْنَ حَجَرَيْنِ ، رَهَكْتُهُ رَهْكَاً : أَي سَحَقْتُهُ ؛ فَهُوَ مَرْهُوكٌ (١٨) . وَهُوَ الدَّلْكُ وَالْعَرْكُ . وَرَهَكَهَا فِي الْجَمَاعِ : جَهَدَهَا .

وَالرَّهْكََةُ : الرَّخْوَةُ اللَّحْمِ ، يَرْتَهِكُ لَحْمُهَا : أَي يَضْطَرِبُ .  
وَالْأَرْتَهَاكُ (١٩) : ضَعْفٌ فِي الْمَشْيَةِ وَالْمَنْطِقِ .

وَالرَّهْوَكَةُ : اسْتِرْخَاءُ الْمَقَاصِلِ .  
وَأَمْرٌ مَرْهُوكٌ : ضَعِيفٌ مُضْطَرِبٌ .

وَشَبَابٌ رَهْوَكٌ : نَاعِمٌ .

وَالرَّهْكَ : الْعَمَلُ الصَّالِحُ .

وَرَهَكَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَرَهْوَكُ الْقَوْمِ رَهْوَكَةٌ : أَي اضْطَرَبُوا .

---

(١٥) فِي نَسْوَةِ شُمُسٍ لَا مَكْرَهُ عُنْفٍ وَلَا فَوَاحِشَ فِي سِرٍّ وَلَا عَلَنٍ  
دِيَوَانِ ابْنِ مُقْبِلٍ : ٣٠٦ .

(١٦) الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٧١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٧٤/٢ .

(١٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٨) فِي ك : مَرْكُوكٌ .

(١٩) فِي ك : وَالْأَرْتَهَاكُ .



● هَكَرَ :  
هَكَرَ الرَّجُلُ : إِذَا اغْتَرَاهُ نُعَاسٌ وَاسْتَرْخَتْ عِظَامُهُ . وَإِذَا بَقِيَ مُتَعَجِّبًا .  
وَهَكَرَ : مَوْضِعٌ .

## الهاء والكاف واللام

● كَهَلُ :  
الْكَهْلُ : الرَّجُلُ إِذَا وَخَطَهُ الشَّيْبُ وَلَهُ بَجَالَةٌ . وَامْرَأَةٌ كَهْلَةٌ شَهْلَةٌ . وَقَدْ اكْتَهَلَ وَكَاهَلَ . وَهُمْ الْكُهُولُ وَالْكَهْلُ .

وَاكْتَهَلَتِ الرَّوْضَةُ : إِذَا عَمَّهَا نَوْرُهَا .  
وَنَعَجَةٌ مُكْتَهَلَةٌ : مُخْتَمِرَةٌ الرَّأْسِ بِالْبَيَاضِ .  
وَرَجُلٌ كَهِيلٌ : كَهْلٌ ، وَكُهُلَانِ : جَمْعُهُ .  
وَالكَاهِلُ : مُقَدَّمٌ أَعْلَى الظَّهْرِ مِمَّا يَلِي الْعُنُقَ . وَاسْتَكْهَلَ الْكَاهِلُ : عَظَّمَ .

وَزُبْرَةُ الْأَسَدِ : كَاهِلُهُ ؛ فِي قَوْلِهِ :  
تَوَاضَعَ مَا قَدْ بَنَتْهُ الْيَدَانِ حَوْلَيْنِ وَالْأَنْفُ وَالْكَاهِلُ  
الْيَدَانِ : ذِرَاعَا الْأَسَدِ . وَالْأَنْفُ : زُبْرَةُ الْأَسَدِ .  
وَالْكُهُلُوكُ : السَّخِيُّ .

● هَكَلَ :  
الْهَيْكَلُ : الْفَرَسُ الطَّوِيلُ عَلَوًّا وَعَدْوًا .  
وَالْهَيْكَلُ : بَيْتٌ لِلنَّصَارَى فِيهِ صَنْمٌ .  
وَالْتَّهَكَلُ (٢٠) : مَشْيُ الْجِصَّانِ وَالْمَرْأَةِ اخْتِيَالًا .  
وَتَهَاكَلِ الْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ : تَنَازَعُوا فِيهِ .

(٢٠) كلمة (والتهكل) سقطت من ك. وفي التكملة والقاموس: التَّهْكِيلُ .



## ● هلك :

الهُلُكُ : الهَلَاكُ ، والهَلَكُ مِثْلُهُ . والاهْتِلَاكُ : رَمِيَ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ فِي تَهْلُكَةٍ . وَالْقَطَاةُ تَهْتَلِكُ مِنْ خَوْفِ الْبَازِي . وَقَوْمٌ هَلَكُوا وَهَالِكُونَ .

وَالْهَلَاكُ : الصَّعَالِكُ .

وَهَالِكٌ أَهْلٌ : الَّذِي يَهْلِكُ هُوَ . وَالَّذِي يَهْلِكُ أَهْلُهُ .

وَالْهَلَكُ : مَشْرِقَةُ الْمَهْوَةِ مِنْ جَوِّ السُّكَاكِ . وَهُوَ جَيْفَةٌ شَيْءٍ هَالِكٍ .

وَالْمُهْتَلِكُ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ هَمٌّ إِلَّا أَنْ يَتَضَيَّفَ النَّاسَ .

وَالْمُسْتَهْلِكُ وَالْمُتَهَالِكُ : الْمُجِدُّ الْمُسْتَعْجِلُ .

وَيَقُولُونَ : أَفْعَلُ (٢١) ذَاكَ إِمَّا هَلَكْتَ هَلَكٌ : أَيِ أَفْعَلَهُ عَلَى مَا خَيَّلَتْ .

وَهِيَ الْهَلَكَةُ (٢٢) الْهَلَكَاءُ ؛ كَالسَّوَةِ السُّوَاءِ .

و «هَالِكٌ فِي الْهَوَالِكِ» (٢٣) :

وَالْهَالِكِيُّ : الْحَدَّادُ . وَقِيلَ : الصَّيْقَلُ .

وَالْهَلُوكُ : الْفَاجِرَةُ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ : السَّرِيعُ الْإِنْزَالِ .

وَتَهَالِكُ عَلَى الْفِرَاشِ وَالْمَتَاعِ : سَقَطَ عَلَيْهِ .

وَالْهَلِكُونُ : الْأَرْضُ الْجَدْبَةُ وَإِنْ كَانَ فِيهَا مَاءٌ .

وَالْهَيْلِكُونُ : الْمِنْجَلُ الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ .

## الهاء والكاف والنون

## ● نهك :

النَّهْكُ : التَّنَقُّصُ ، نَهَكَتْهُ الْحُمَّى فَهُوَ مَنُهِوْكٌ . وَبَدَتْ نَهْكَهُ الْمَرَضُ .

(٢١) ضُبِطَ الْفِعْلُ ( أَفْعَلُ ) بِصِيغَةِ فَعَلَ الْأَمْرِ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٣) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



وَأَنْتَهَكْتُ حُرْمَةَ فَلَانٍ : أي تَنَاوَلْتُهَا بما لَا يَحِلُّ .  
 وَرَجُلٌ نَهَيْكَ - نَهَكَ يَنْهَكُ <sup>(٢٤)</sup> نَهَاكَةً - : أي شَجَاعٌ كَالْأَسَدِ النَّهْيَكِ .  
 وَسَيْفٌ نَهَيْكَ : ماضٍ .  
 وَمَا يَنْهَكَ فَلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا : أي مَا يَنْفِكُ .  
 وَالنُّهْيَكُ : الْحَرْقُوصُ <sup>(٢٥)</sup> ، الْوَاحِدَةُ نُهْيَكَةٌ .  
 وَمَرَرْتُ بِرَجُلٍ نَاهِيكَ <sup>(٢٦)</sup> مِنْ رَجُلٍ : أي انْتَهَى فِي كَمَالِهِ إِلَى الْغَايَةِ <sup>(٢٧)</sup> .

● كنه :

كُنْهُ كُلُّ شَيْءٍ : غَايَتُهُ وَوَقْتُهُ . وَأَكْنَهْتُ الشَّيْءَ : بَلَغْتُ كُنْهَهُ .

● نكه :

نَكَهْتُ فَلَانًا وَنَكِهْتُهُ وَاسْتَنْكَهْتُهُ : أي تَشَمَّمْتُ رِيحَ فَمِهِ ، وَالْأَسْمُ النَّكْهَةُ .

وَنَكَهَتِ الشَّمْسُ : اشْتَدَّ حَرُّهَا .

وَنَكَهُ فَلَانٌ عَلَى يَدِهِ نَكْهَانًا عِنْدَ الْبَرْدِ .

● كهن :

كَهَنَ يَكْهَنُ <sup>(٢٨)</sup> كَهَانَةً . وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٢٩)</sup> : «لَيْسَ مِنَّا مَنْ تَكْهَنَ وَتُكْهَنَ لَهُ» . وَالْكَهَانَةُ : الْحِرْفَةُ .

وَالْمُكَاهَنَةُ : الْمُحَابَاةُ .

(٢٤) فِي ك : وَرَجُلٌ نَهَيْكَ نَهَكَ وَنَهَكَ .

(٢٥) فِي ك : وَالنُّهْيَكُ الْحَرْقُوصُ .

(٢٦) مَكَانُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْمَعْتَلُّ ، وَسَتَأْتِي هُنَاكَ .

(٢٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : أَيِ الْغَايَةِ ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ : لَعَلَّهُ إِلَى الْغَايَةِ .

(٢٨) أَشَارَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَاءِ وَضَمِّهَا .

(٢٩) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ ( وَفِيهِ : أَوْ تَكْهَنَ لَهُ ) .



وَكَهْنِي فَلَانٌ فِي أَهْلِي وَمَالِي : إِذَا خَلَقَكَ فِيهِمْ . وَهُوَ يَكْهَنُنِي  
وَيَكْهَنُنِي <sup>(٣٠)</sup> كَهَانَةً وَكُهُونًا .

● هَكَن <sup>(٣١)</sup> :

الْخَارَزَنْجِيُّ : تَهَكَّنَ الرَّجُلُ : تَنَدَّمَ .

## الهَاءُ وَالكَافُ وَالْفَاءُ

● فَكَه :

الْفَاكِهَةُ : كُلُّ الثَّمَارِ ، فَكَّهْتُ الْقَوْمَ تَفْكِيهَا .  
وَفَاكَّهْتُ الْقَوْمَ بِمُلْحِ الْكَلَامِ ، وَالْأَسْمُ : الْفَكِيهَةُ وَالْفُكَاهَةُ .  
وَالْتَفَكَّهُ : التَّعَجُّبُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَظَلُّنَا تَفَكَّهُونَ ﴾ <sup>(٣٢)</sup> .  
وقوله : ﴿ فَافْكِهَيْنِ ﴾ <sup>(٣٣)</sup> أَي نَاعِمَيْنِ .  
و ﴿ فَكِهَيْنِ ﴾ <sup>(٣٤)</sup> : فَرَحَيْنِ أَشْرَيْنِ .  
وَرَجُلٌ فَكَهُ : مُعْجَبٌ بِمَا هُوَ فِيهِ <sup>(٣٥)</sup> . وَفَاكَهُ : يَتَعَجَّبُ .  
وَنَخَلَةٌ فَاكِهَةٌ : مُعْجَبَةٌ <sup>(٣٦)</sup> . وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الْفَاكِهَةُ .  
وَجَاءَنَا بِأَفْكُوهِةٍ : أَي بِأَعْجُوبَةٍ .  
وَأَفْكَهَتِ النَّاقَةُ : إِذَا رَأَيْتَ فِي لَبْنِهَا خُثُورَةً مِثْلَ <sup>(٣٧)</sup> اللَّبَاءِ قَبْلَ أَنْ تَضَعَ ؛ فَهِيَ  
مُفْكِهَةٌ .

---

(٣٠) كلمة (ويكهني) بضم الهاء لم ترد في ك .

(٣١) أهمل الخليل هذا التركيب فلم يرد في العين ولا في التهذيب، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك كما هي عادته . وقد استدرك على الخليل في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٢) سورة الواقعة/ ٦٥ .

(٣٣) سورة الدخان/ ٢٧ .

(٣٤) سورة المطففين/ ٣١ .

(٣٥) في ك : بما فيه .

(٣٦) ضببطت الكلمة في الأصلين بفتح الجيم، والصواب ما أثبتناه، وهو ضبط التكملة والقاموس .

(٣٧) في الأصلين : خثورة مثل - بضم الحرفين الأخيرين منهما - ، وهو من أوهام النسخ .



وَأَفْكَهَتْ - أَيْضاً - الْبِنْتُ : وَلَدَتْ .

● كهف :

الْكُهْفُ : كَالْمَغَارَةِ فِي الْجَبَلِ ؛ وَهُوَ وَاسِعٌ ، وَالْجَمِيعُ الْكُهُوفُ .  
وَنَاقَةُ ذَاتُ كُهُوفٍ<sup>(٣٨)</sup> : مِنْ سِمَنِهَا وَكَثْرَةِ لَحْمِهَا .  
وَتَكْهَفُ الْجَبَلُ : صَارَ فِيهِ كُهُوفٌ .

● هفك :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٩)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : التَّهْفُكُ فِي الْمَشْيِ : الْاضْطِرَابُ وَالِاسْتِرْخَاءُ .

● هكف :

أَيْضاً<sup>(٤٠)</sup> مُهِمَلٌ<sup>(٤١)</sup> .  
الْهَكْفُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ أَوْ الْمَشْيِ<sup>(٤٢)</sup> . وَمِنْهُ بِنَاءُ هَيْكَفٍ<sup>(٤٣)</sup> وَهُوَ اسْمٌ .

## الهاء والكاف والباء

● كهب :

الْكُهْبَةُ : غُبْرَةٌ مُشْرَبَةٌ سَوَادًا فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ خَاصَّةً ، بَعِيرٌ أَكْهَبٌ<sup>(٤٤)</sup>

---

(٣٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ يَفْتَحُ الْكَافُ ، وَقَدْ وَرَدَ الضَّمُّ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ بِخَطِّ الصِّغَانِيِّ .

(٣٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٠) مِنْ قَوْلِهِ السَّابِقِ : ( مُهِمَلٌ عِنْدَهُ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( أَيْضاً ) سَقَطَ مِنْ كَ .

(٤١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٤٢) فِي كَ : وَالْمَشْيِ .

(٤٣) الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ ، وَفِي بَعْضِهَا : هَنْكَفٌ ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَنْجَنْدَلٌ أَوْ

صَيْقَلٌ .

(٤٤) فِي كَ : أَكْهَفٌ .



وَنَاقَةُ كَهَبَاءَ .

● هَبَكَ (٤٥) :

الْهَبَكَةُ : الْأَحْمَقُ .

[ و ] (٤٦) أَرْضُ هُبَكَةٍ : تَسُوخٌ فِيهَا الْقَوَائِمُ . وَانْهَبَكَ بِهِ الْأَرْضُ .  
وَهَبَاكَاتُ كُلِّبٍ (٤٧) : مِيَاهُ لَهُمْ .

الهَاءُ وَالكَافُ وَالْمِيمُ (٤٨)

● هَمَكَ :

انْهَمَكَ فِي أَمْرِهِ : أَي لَجَّ وَتَمَادَى .

● مَهَكَ :

مَهَكَةُ الشَّبَابِ : نَفَخَتُهُ وَامْتِلَاؤُهُ . وَشَابُّ [ ٩٨ / ب ] مُمَهَّكٌ (٤٩) .  
وَالْمَهَكُ : السَّرْعَةُ ، مَهَكَ يَمْهَكُ : أَسْرَعَ . وَالْمُمَهَّكُ : الْعَدُوُّ  
الْمُنْسَحِقُ .

وَمَهَكَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ .  
وَتَمَاهَكَ الْقَوْمُ : بِمَعْنَى تَمَاحَكُوا وَلَجُّوا (٥٠) .  
وَالْمَمْهُوكُ (٥١) : الْأَمْلَسُ الْمُرْتَفِعُ ، وَالْمُمَهَّكُ مِثْلُهُ .

---

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك. وقد ورد في التكملة والقاموس والتاج .

(٤٦) زيادة يستدعيها السياق .

(٤٧) هكذا ورد الاسم في الأصلين، وهو « هُبَكَاتُ كُلِّبٍ » في معجم البلدان والتكملة والقاموس .

(٤٨) سقط العنوان من ك .

(٤٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس، وقال في العين: « مُمَهَّكٌ بوزن مُفْتَعِلٍ » .

(٥٠) في ك: والجو .

(٥١) في ك: والمهلوك ( مكررة مرتين ) .



وَأَمَّهَكَ<sup>(٥٢)</sup> الرَّجُلُ : خَفَّ لَحْمُهُ .  
 وَفَرَسَ مُمَّهَكَ اللَّبَانُ : أَيِ وَاسِعٌ .  
 وَطَوَّلَ مَهَكَ الطُّولَ : أَيِ بَيْنَهُ .  
 وَأَمَّهَكَ<sup>(٥٣)</sup> صَلا النَّاقَةِ : اسْتَرْخَى .  
 وَالتَّمَّهَكَ : التَّحَسُّنُ فِي الْعَمَلِ . وَنَقَشَ الرَّجُلُ بِيَدِهِ .  
 وَالْمَمَّهوكُ مِنَ النَّاسِ : الْكَثِيرُ خَطَا الْكَلَامِ .  
 وَالْفَحْلُ إِذَا ضَرَبَ [ فَلَمْ يُلْقَحْ ]<sup>(٥٤)</sup> قِيلَ : مَهَكَ<sup>(٥٥)</sup> .

● كَمَهُ :

الْكَمَةُ<sup>(٥٦)</sup> : الْعَمَى الَّذِي يُوَلَّدُ بِهِ الْإِنْسَانُ ، وَهُوَ أَكْمَهُ .  
 وَخَرَجَ فَلَانٌ يَتَكَمَّهُ فِي الْأَرْضِ : لَا يُدْرِي أَيْنَ يَذْهَبُ ، وَقِيلَ : يَذْهَبُ  
 كَالْأَكْمَةِ لَا يُبْصِرُ .  
 وَكَلًّا أَكْمَهُ : لَا يُدْرِي كَيْفَ يُتَجَهَّ لَهُ<sup>(٥٧)</sup> مِنْ كَثْرَتِهِ . وَهَذَا كَمَّهَاءُ مِنْ  
 كَلَّا .  
 وَكَمَةِ النَّهَارُ : إِذَا اغْتَرَضَتْ فِي الشَّمْسِ غُبْرَةٌ .  
 وَكَمَةِ لَوْنِ الْإِنْسَانِ : تَغَيَّرَ .  
 وَذَهَبَتْ إِبِلُهُ الْكَمِّيَّهِ .

- 
- (٥٢) فِي كَ : وَانْهَمَكَ ، وَفِي التَّكْمَةِ وَالتَّاجِ : وَأَمَّهَكَ .  
 (٥٣) كُتِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ : وَانْهَمَكَ ( مَعَ فَتْحٍ وَتَشْدِيدٍ عَلَى الْمِيمِ ) ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي  
 التَّكْمَةِ وَالتَّاجِ .  
 (٥٤) زِيَادَةٌ لِلإِبْضَاحِ وَوَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
 (٥٥) هَكَذَا وَرَدَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ كَسَمِعَ وَغُنِيَ . أَمَّا الْفَحْلُ  
 نَفْسُهُ فَيُقَالُ لَهُ مَهَيْكَ كَمَا فِي التَّكْمَةِ وَالْقَامُوسِ .  
 (٥٦) فِي الْأَصْلِينَ : الْأَكْمَةُ ، وَالتَّصْرِيْبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .  
 (٥٧) كَلِمَةٌ ( لَهُ ) سَقَطَتْ مِنْ كَ .



وَالْكُمَةُ<sup>(٥٨)</sup> - الميم جَزْمٌ - : سَمَكَةٌ طَوَّلَهَا قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ ، وَالْجَمِيعُ أَكْمَاءٌ .

● كَهَم :

كَهَمَ الرَّجُلُ يَكْهُمُ كَهَامَةً : إِذَا كَانَ بَطِيئاً عَنِ النَّصْرَةِ وَالْحَرْبِ . وَفَرَسٌ وَسَيْفٌ كَهَامٌ : بَطِئَانٍ عَنِ الْغَايَةِ . وَقَدْ كَهَمَتَهُ الشَّدَائِدُ : إِذَا نَكَصَتْهُ عَنِ الْإِقْدَامِ .  
وَالْكَهْكُمُ : الْكَبِيرُ . وَقِيلَ : الْبَاذِنَجَانُ .

● هَكَم :

الْهَكَمُ<sup>(٥٩)</sup> : الْمُقْتَحِمُ عَلَى مَا لَا يَعْنيهِ الْمُتَعَرِّضُ لِلنَّاسِ فِي الشَّرِّ .  
وَالْمُتَهَكِّمُ : الْمُتَهَيِّزُ . وَالْأَهْكُومَةُ : الْاسْتِهْزَاءُ ، وَجَمْعُهَا أَهَاكِيمُ .  
وَالْتَهَكُّمُ : حَدِيثُ النَّفْسِ . وَالتَّنْدُمُ عَلَى الْأَمْرِ بَعْدَمَا يَقُوتُكَ . وَالتَّرْنُمُ ،  
وَالصُّوْتُ ، وَتَهَكَّمْتُ : تَغَنَّيْتُ .  
وَتَهَكَّمتِ الْبِثْرُ : تَهَدَّمتِ .  
وَتَهَكَّمتِ عَلَيْهِ : غَضِبَ .

---

(٥٨) أشار في الأصل إلى جواز ضم الكاف وفتحها .  
(٥٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .



## باب الهاء والجيم

### الهاء والجيم والشين

#### ● جهش :

أَجْهَشْتُ نَفْسِي ؛ وَجَهَشْتُ<sup>(١)</sup> : إِذَا نَهَضْتُ إِلَيْكَ ؛ وَهَمَّتُ بِالْبُكَاءِ .  
وَرَأَيْتُ جَاهِشَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ فِرْقَةٍ وَكَثْرَةٍ . وَالْجَهْشَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ  
النَّاسِ .

وَجَهَشَ الْقَوْمُ<sup>(٢)</sup> : أَقْبَلَ إِلَيْهِمْ .

وَجَهَشَ جَهْشًا : هَرَبَ .

وَأَجْهَشَهُ عَنِ الْأَمْرِ : أَعْجَلَهُ .

وَجَهَشْتُ جُهُوشًا : دَنَوْتُ مِنْهُ .

#### ● هجش :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَجْشَةُ : النَّهْضَةُ . وَرَأَيْتُ هَجْشَةً مِنْ نَاسٍ قَدْ هَجَشُوا .

---

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولعل صوابه سكون التاء - تاء التانيث الساكنة - .

(٢) وفي المحكم واللسان والتاج : جهش إلى القوم .

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .



وَهَجَسَتْ لَهُ نَفْسِي : تَأَقَّتْ .  
 وَالْهَجْسُ : سَوْقُ لَيْنٍ . وَرَأَيْتُ مَالاً مَهْجُوشاً : أَي مَسُوقاً<sup>(٤)</sup> .  
 وَالْهَجْسُ : الْإِثَارَةُ وَالتَّحْرِيشُ .

## الهاء والجيم والضاد

### ● جهض :

الْجَهِيضُ : السَّقْطُ الَّذِي تَمَّ خَلْقُهُ وَنُفِخَ فِيهِ رُوحُهُ . وَأَجْهَضَتِ النَّاقَةُ :  
 أَلْقَتْ وَلَدَهَا . وَالاسْمُ الْجَهَاضُ<sup>(٥)</sup> . وَاسْمُ الْوَلَدِ : الْجَهِيضُ .

وَلِإِنْ نَأَقَتَكَ هَذِهِ لَجَهَاضَةٌ<sup>(٦)</sup> : أَي هَرَمَةٌ .  
 وَالْجَاهِضَةُ مِنَ الْجِحْشَةِ : هِيَ الْحَوْلِيَّةُ ، وَجَمْعُهَا جَوَاهِضُ .  
 وَالْبَعِيرُ الْجَاهِضُ الْغَارِبُ : هُوَ الشَّائِخُصُهَا الْمُرْتَفِعُهَا<sup>(٧)</sup> .  
 وَأَجْهَضَتْهُ<sup>(٨)</sup> عَنْ الْأَمْرِ : أَعْجَلَتْهُ عَنْهُ . وَإِذَا طَرَدَهُ أَيْضاً .  
 وَإِذَا كَبِرَ<sup>(٩)</sup> تَمَرَّ الْأَرَاكِ سُمِّيَ جَهَاضاً وَهُوَ أَخْضَرُ .

### ● ضهج :

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup> .  
 الْخَارِزْنَجِيُّ : أَضْهَجَتِ النَّاقَةُ : مِثْلُ أَجْهَضَتْ .

---

(٤) فِي الْأَصْلِينَ : مَسْبُوقاً ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ .  
 (٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِكسْرِ الْجِيمِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .  
 (٦) فِي ك : لِحَاضَةٌ .  
 (٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : الشَّائِخُصُ الْمُرْتَفِعُ .  
 (٨) فِي ك : وَاجْهَزْتَهُ .  
 (٩) فِي ك : وَإِذَا طَرَدَهُ كَبِرَ .  
 (١٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .



● مضج :

مُهْمَلٌ عنده (١١) .

الخارزنجي : هَضَجَ الرَّجُلُ مَالَهُ تَهْضِيجًا : اذا لم يُجِدْ (١٢) رَعِيَهَا .  
وَصِبْيَانٌ هَضِيجٌ : صِغَارٌ .

الهاء والجيم والصاد

مُهْمَلَاتٌ عنده (١٣) .

الخارزنجي : سَنَسِنُ صَيَاهِيجٌ : أي شِدَادٌ مُلَسَّ صُلْبَةٌ .

الهاء والجيم والسين (١٤)

● هجس :

الهِجْسُ : مَا وَقَعَ فِي خَلْدِكَ ، هَجَسَ فِي نَفْسِي هَمٌّ .  
وَالْهَجِيسَةُ مِنَ اللَّبَنِ : الْخَامِطُ .  
وَهَجَسَنِي عَنِ الْأَمْرِ وَهُوَ يَهْجُسُنِي : أي عَاقَنِي .  
وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ : أي عَمَاءٍ مِنْهُ .

● سهج :

مُهْمَلٌ عنده (١٥) .

الخارزنجي : السَّهْوجُ وَالسَّيْهُوجُ : الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرُّ الشَّدِيدَةُ ،  
وَالسَّهْوجُ وَالسَّيْهَجُ مِثْلُهُ ، مَرَّتْ تَسْهَجُ ، وَرِيَاخٌ سُهَّجٌ وَسَاهِجَاتٌ .

---

(١١) واستدرك عليه في التكملة والقاموس والتاج .

(١٢) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْيَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ لِأَنَّهُ مِنَ الْإِجَادَةِ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) سقط العنوان من ك .

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .



والمَسْهَجُ : مَمَرُ الرِّيحِ .  
 والأسَاهِيحُ : أَلْوَانُ الْجَزْيِ . وَأَلْوَانُ الْبَاطِلِ .  
 وسَهَجَتِ الْإِبِلُ : عَجَلَتِ السَّيْرَ .  
 وَخَطِيبُ مِسْهَجٍ : يَمُرُّ فِي الْكَلَامِ مَرَّ الرِّيحِ .  
 وَغُبَارُ سَاهِيحٍ : مُرْتَفِعٌ .  
 وسَهَجَتُ الطَّيْبُ : أَي سَحَقَتْهُ .

## الهاء والجيم والزاي

### ● هزج :

الهِزْجُ : صَوْتُ مُطْرَبٍ<sup>(١٦)</sup> . وَرَعْدُ هَزَجٍ بِالصَّوْتِ .  
 والهِزْجُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ .

### ● جهز :

جَهَّزْتُ الْقَوْمَ تَجْهِيْزًا : إِذَا تَكَلَّفْتَ جَهَازَهُمْ لِلسَّفَرِ . وَكَذَلِكَ الْعَرُوسُ  
 وَالْمَيِّتُ .

وَجَهَّازُ الْمَرْأَةِ : قُبْلُهَا ، وَجَمْعُهُ جُهْزٌ .

ويقولون : « فِي جَهَازِهِ<sup>(١٧)</sup> » أَي ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ .

وَأَجْهَزْتُ عَلَى الْجَرِيحِ : إِذَا أَثْبَتَ قَتْلَهُ . وَمَوْتُ مُجْهَزٍ : مُوَحٌّ .

وَأَرْضٌ جَهْزَاءُ : مُرْتَفَعَةٌ .

وَعَيْنٌ جَهْزَاءُ : خَارِجَةُ الْحَدَقَةِ . وَهُمَا بِالرَّاءِ . وَاسْتَشْهَدَ بَيْتٌ لَمْ يُرَوْ قَطُّ

الْأَبَالِءُ :

(١٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : ضَرْبٌ مُطْرَدٌ ، وَأُظْهِنَ تَصْحِيفًا ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ  
 وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) يُشِيرُ بِكَذَلِكَ إِلَى مَثَلٍ نَفْسِهِ : « ضَرْبٌ فِي جَهَازِهِ » ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٨٠ وَ ٣٢١  
 وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٣١/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



قَامَتْ تُحَنِّطِي بِكَ بَيْنَ الْحَيَيْنِ<sup>(١٨)</sup> شِنْطِيزَةُ الْأَخْلَاقِ جَهْزَاءُ الْعَيْنِ<sup>(١٩)</sup>  
 وَالْجَهْيزَةُ : الْأُنْثَى مِنَ الضَّبَّاعِ . وَقِيلَ : الدُّبَّةُ .  
 وَيَقُولُونَ<sup>(٢٠)</sup> : «أَحْمَقُ مِنْ جَهْيزَةٍ» وَهِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ . وَقِيلَ : هِيَ عِرْسُ  
 الذَّنْبِ ؛ لِأَنَّهَا تَدْعُ وَلَدَهَا وَتُرْضِعُ وَلَدَ الضَّبْعِ<sup>(٢١)</sup> .  
 وَالْجَهْيزُ : السَّرِيعُ ، فَرَسٌ جَهْيزٌ .

● زهج<sup>(٢٢)</sup> :

الزَّهَازِجُ : عَزِيفُ الْجَنِّ وَجَلْبُتُهَا ، وَاحِدُهَا زَهْزَجٌ .

الهاء والجيم والطاء

● مُهْمَلَات .

الهاء والجيم والداد

● جهد :

الْجَهْدُ : مَا جَهَدَ الْإِنْسَانُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ أَمْرٍ شَاقٍّ . وَهُوَ مَجْهُودٌ . وَالْجُهُدُ

(١٨) في ك: من الحيين .

(١٩) المشطوران - بلا عزو - في تركيب شنظر في اللسان والتاج ( وفيهما : قَامَتْ تُعَنْطِي .. جهراء العين ) ، وأولهما في المخصص : ١٢/١٧٦ ، وثانيهما في التهذيب : ١٥/٣٢٧ وتركيب رأراً في العباب والتكملة واللسان وفيها جميعاً : رأراء العين .

(٢٠) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في التهذيب والصاح والمحكم ومجمع الأمثال : ١/٢٢٨ والتكملة واللسان والقاموس ، وأشير إليه في العين .

(٢١) في ك: وترضع ولداً ولد الضبع .

(٢٢) لم يرد التركيب في العين ؛ ولا في التهذيب ، وقد ورد في التكملة والقاموس ، كما ورد في اللسان ولكن بالراء قبل الجيم .



لُغَةً . جَهَدْتُ نَفْسِي وَأَجْهَدْتُهَا . ويقولون [ ٩٩ / أ ] : لَأُبْلُغَنَّ جَهْدَايَ فِي الْأَمْرِ  
وَجُهْدَايَ .

وَجُهَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ : أَي قُصَارَاكَ .  
وَالْجَهْدُ : شَيْءٌ قَلِيلٌ يَعْيشُ بِهِ الرَّجُلُ الْمُقِلُّ .  
وَكُلُّ مَنْ بَالِغٍ فِي شَيْءٍ فَقَدْ جَهَدَ وَاجْتَهَدَ . وَأَجْهَدْتُهُ : حَمَلْتَهُ عَلَى ذَاكَ .  
وَجَاهَدْتُ الْعَدُوَّ مُجَاهَدَةً وَجِهَادًا : قَاتَلْتَهُمْ .  
وَالْإِجْهَادُ : الْإِشْرَافُ<sup>(٢٣)</sup> وَالظُّهُورُ . أَجْهَدْنَا : أَصَحَرْنَا وَبَرَزْنَا .  
وَالْمَجْهُودُ : الْمُسْتَهْيُ مِنَ الطَّعَامِ وَاللَّبَنِ . وَالْجَاهِدُ : الشَّهْوَانُ ، وَجَمْعُهُ  
أَجْهَادٌ .

وَالْمُجْهَدُ<sup>(٢٤)</sup> : الْغَضَبَانُ .  
وَأَجْهَدَ<sup>(٢٥)</sup> الشَّيْءُ : تَكَشَّفَ .  
وَالْجِهَادُ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ . وَقِيلَ : الْمُسْتَوِيَّةُ الْمَلْسَاءُ لَيْسَ بِهَا<sup>(٢٦)</sup> أَكْمَةٌ .  
وَأَجْهَدَ الْقَوْمُ : أَخَذُوا فِي الْأَرْضِ الْجِهَادِ .  
وَكَلَّا جَهِيدًا وَأَرْضٌ جَهِيدَةٌ : إِذَا كَانَتْ تَجْهَدُهُمَا<sup>(٢٧)</sup> الْمَاشِيَّةُ بِالرَّعْيِ .  
وَأَتَانِي بِجُهْدٍ لَهُ : أَي لَبِنٌ مَمْرُوجٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ مَرْجَتُهُ فَقَدْ جَهَدْتَهُ .  
وَأَنَّهُ لَمْجْهَدٌ بَكَ : أَي مُخْتَلِطٌ .

● هَجَدَ :

هَجَدَ الْقَوْمُ هُجُودًا : نَامُوا . وَأَهْجَدَ<sup>(٢٨)</sup> مِثْلَهُ .

---

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْأَلْفِ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْتَاهُ إِنْ لَمْ تَكُنِ الْأَشْرَافُ وَالظُّهُورُ  
جَمْعَيْنِ لَا مَصْدَرَيْنِ .

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ : « الْمُسْتَهْيُ مِنَ الطَّعَامِ » قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : « وَأَجْهَدَ » سَقَطَ مِنْ كَ .

(٢٦) فِي كَ : لَبِنٌ بِهَا .

(٢٧) فِي كَ : تَجْدُهُمَا . (٢٨) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَاجْهَدَ ، وَهُوَ وَهْمٌ .



وتَهَجَّدُوا : اسْتَيْقَظُوا .  
 وَأَهْجَدَ<sup>(٢٩)</sup> الْبَعِيرُ إِهْجَادًا : أَلْقَى جِرَانَهُ عَلَى الْأَرْضِ .  
 وَقِيلَ لِأَبِي زَيْدٍ : كَيْفَ تَزْجُرُ فَرَسَكَ ؟ فَقَالَ : أَقُولُ هِجْدُ<sup>(٣٠)</sup> ، وَلِلْجَمِيعِ :  
 هِجْدَنَهُ<sup>(٣١)</sup> .

#### ● هـج :

الْهَدَجَانُ : مِشْيَةُ الشَّيْخِ .  
 وَهَدَجَ الظَّلِيمُ : سَعَى فِي ارْتِهَاشٍ<sup>(٣٢)</sup> .  
 وَهَدَجَتِ الرِّيحُ : حَنَّتْ وَصَوَّتَتْ .  
 وَالتَّهْدُجُ : تَقَطُّعُ الصَّوْتِ .  
 وَتَهْدَجَتِ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدِهَا : رَثَمَتْهُ<sup>(٣٣)</sup> .  
 وَهَدَجَتِ الْقَدْرُ : غَلَتْ شَدِيدًا . وَالْقَدْرُ هَدُوجٌ .  
 وَالْهُودُجُ : مَرْكَبُ نِسَاءِ الْأَعْرَابِ .  
 وَالْهَدَجُ : السَّرِيعُ فِي مِشْيَتِهِ .

#### ● جده :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٤)</sup> .  
 الْخَارَزَنْجِيُّ : رَجُلٌ [ مَجْدُوهُ ]<sup>(٣٥)</sup> : مَشْدُوهُ فِرْعُ .

---

(٢٩) فِي ك : وَاجْهَد .  
 (٣٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : هُوَ بِكُسْرَتَيْنِ وَسُكُونِ الثَّالِثِ .  
 (٣١) فِي ك : هَجْدَتَهُ . وَلَمْ نَجِدْ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
 (٣٢) وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ : فِي ارْتِعَاشٍ . وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .  
 (٣٣) مِنْ قَوْلِهِ : « وَهَدَجَتِ الرِّيحُ » إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : « رَثَمَتْهُ » سَقَطَ مِنْ ك .  
 (٣٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .  
 (٣٥) الزِّيَادَةُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



● دهج (٣٦) :

تُسَمَّى النَّعْجَةُ : أَذْهَج . وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : أَذْهَجَ أَذْهَجَ .

الهاء والجيم والتاء

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ : تَجِئُنَا لَكَذَا : أَيِ اتَّجِئُنَا . وَبَابُ الْمُعْتَلِّ أَوْلَى بِهِ .

الهاء والجيم والراء

● هجر :

الهِجْرَةُ : سُمِّيَتْ لِأَنَّ الْمُهَاجِرِينَ هَجَرُوا دُورَهُمْ وَعَشَائِرَهُمْ فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « هَاجِرُوا وَلَا تُهَجِّرُوا » (٣٧) . أَيِ أَخْلَصُوا الْهِجْرَةَ وَلَا تَشَبَّهُوا بِالْمُهَاجِرِينَ . وَالْهِجْرَتَانِ : هِجْرَةٌ إِلَى الْحَبَشَةِ وَهِجْرَةٌ إِلَى الْمَدِينَةِ .

وَالْهِجْرَانُ وَالْهَجْرُ : تَرَكْتُ مَا يَلْزَمُكَ تَعَاهُدَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ اتَّخَذُوا [ هَذَا ] (٣٨) الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ﴾ (٣٩) .

وَالْهَجْرُ : نِصْفُ النَّهَارِ ، وَهُوَ الْهَجِيرُ وَالْهَاجِرَةُ . وَأَهْجَرَ الْقَوْمُ وَهَجَرُوا (٤٠) :

---

(٣٦) هذا التركيب مهمل عند الخليل، وقد فاتت المؤلف الإشارة إلى ذلك، واستدرك في التكملة والقاموس.

(٣٧) ورد النص في العين وغريب أبي عبيد: ٣١١/٣ والتهذيب والمقاييس والصحيح والمحكم والأساس والفاائق: ٢٩٨/٣ واللسان والتاج، وفيها جميعاً: « وَلَا تُهَجِّرُوا » بفتح التاء والهاء والجيم المشددة .

(٣٨) سقطت كلمة ( هذا ) من الأصلين .

(٣٩) سورة الفرقان/ ٣٠ .

(٤٠) ضُبِطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْتَحْرِيكِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .



ساروا في ذلك الوقت، وسُمِّيَ لأنه يَهْجُرُ البرْدَ. وقيل: هو من قولهم: أَهْجَرُ من ذاك أي أَضْحَمَ.

والهَجْرُ: هَذِيَانُ الْمُبْرَسَمِ. ومنه قوله: ﴿سَامِرًا تَهْجُرُونَ﴾<sup>(٤١)</sup>: أي تَهْدُونَ في النَّوْمِ، والاسْمُ: الهَجِيرِيُّ، وهو يَهْجُرُ هَجْرًا. وقيل: يقولون الهَجْرَ وهو الخَنَا وهو الْقَبِيحُ من القول، تقول منه: أَهْجَرَ<sup>(٤٢)</sup>، إِهْجَارًا.

وَرَمَاهُ بِهَاجِرَاتٍ وَمُهَجِرَاتٍ<sup>(٤٣)</sup>: أي بفَوَاحِشَ.

ومَثَلُ<sup>(٤٤)</sup>: «مَنْ أَكْثَرَ»<sup>(٤٥)</sup> أَهْجَرَ.

والهَجَارُ: مُخَالَفٌ لِلشَّكَالِ؛ تُشَدُّ بِهِ يَدُ الْفَخْلِ، فَحُلٌّ مَهْجُورٌ. وهو وَتَرُ الْقَوْسِ أَيْضًا. وَالطُّوقُ<sup>(٤٦)</sup> والتَّاجُ.

والهَجْرُ: الْخِطَامُ.

وَهَجَرَ: بَلَدًا، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ هَجَرِيٌّ. ومَثَلُ<sup>(٤٧)</sup>: «كُمُسْتَبْضِعِ التَّمْرِ إِلَى هَجَرٍ». والهَجِيرُ: الْقَدْحُ الضَّخْمُ. وَالْحَوْضُ أَيْضًا، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ هَجَرَ عَلَى الْحِيَاضِ أَي عَظَّمَ وَفَاقَ، من قولهم: نَاقَةٌ مُهَجَرَةٌ وَهَجَرَ<sup>(٤٨)</sup>: فَائِقَةٌ فِي الشَّحْمِ وَالسَّمَنِ.

---

(٤١) سورة المؤمنين/ ٦٧.

(٤٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْجِيمِ بِصِيغَةِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهُوَ مُقْتَضَى الْمَصْدَرِ الْمَذْكُورِ.

(٤٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَبِتَشْدِيدِ الْجِيمِ فِي ك وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَكَلَا الضُّبُطَيْنِ وَارِدٌ وَصَحِيحٌ.

(٤٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٣/٢ وَالْأَسَاسُ.

(٤٥) فِي ك: مَنْ أَكْثَرُوا.

(٤٦) فِي ك: وَالتَّوَقُّ.

(٤٧) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٩٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٨/٢، وَبِنَصِّ (كَمْبُضِعِ تَمْرًا.. الخ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٨) هَذَا هُوَ ضُبُطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْهَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ.



وَبَعِيرٌ مُهْجَرٌ: كَرِيمٌ، وَجَمْعُهُ مَهَاجِرٌ. وَرَجُلٌ كَذَلِكَ: إِذَا كَانَ سَرِيًّا حَسَنًا،  
وَقَدْ هَجَرَ فَهُوَ هَجْرٌ.

وَأَهْجَرَتِ النَّخْلَةُ: أَكْثَرَتِ الْحَمْلَ.

وَالْهَجِيرُ: مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ؛ لِاسْتِعْلَاجِ خَلْقِهِ.

وَفَحْلٌ هَجِيرٌ: فَادِرٌ<sup>(٤٩)</sup> حَادِرٌ مِنْ كَثْرَةِ الضَّرَابِ.

وَيَبْسُ الْحَمَضُ - أَيْضًا -: هَجِيرٌ. وَاللَّبَنُ إِذَا خَشَرَ وَطَابَ، وَهَجَرَ أَيْضًا:  
إِذَا قَرَصَ، هَجَرَ هُجُورًا.

وَمَا زَالَ ذَاكَ هَجِيرَاهُ<sup>(٥٠)</sup> وَإِهْجِيرَاهُ: أَيْ دَابَّهَ، وَكَذَلِكَ هِجْرِيَاهُ وَهَجِيرَهُ<sup>(٥١)</sup>.

وَلَقِيْتَهُ عَنْ هَجَرَ: أَيْ بَعْدَ حَوْلٍ.

وَمَا بَلَدٌ كَذَا إِلَّا هَجَرَ مِنَ الْأَهْجَارِ: أَيْ خِصَبٌ.

#### ● جهر :

جَهَرَ فَلَانٌ بِكَلَامِهِ وَقِرَاءَتِهِ جَهَارًا. وَأَجْهَرَ قِرَاءَتَهُ.

وَجَاهَرْتُهُمْ بِالْأَمْرِ: عَالَمْتُهُمْ بِهِ<sup>(٥٢)</sup>.

وَجَهَرَ جَهَارَةً. وَصَوْتُ جَهِيرٌ. وَرَجُلٌ جَهِيرٌ مُجْتَهِرٌ فِي الْمَنْظَرِ وَالْجِسْمِ.

وَالْجَهْوُزُ<sup>(٥٣)</sup>: الرَّجُلُ الْجَرِيءُ الْمُتَقَدِّمُ الْمَاضِي. وَالْجَيْشُ الْعَظِيمُ تَجَهَّرُهُ

الْعَيْنُ.

---

(٤٩) فِي ك: قَادِرٌ.

(٥٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِكسر الهاءِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ الْمَكْسُورَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِكسر الهاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى كسرها فِي الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: عَالَتْهُمْ بِهِ.

(٥٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكسْرِ الهاءِ وَفَتْحِ الْوَائِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.



والجَهْرُ - أيضاً - : الْمَنْظَرُ قَدْ جَهَرَتْهُ الْعَيْنُ تَجْهَرُهُ .  
 وَجَهَوْتُ الْحَدِيثَ : أَعْلَنْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (٥٤) : «مُجَاهَرَةٌ إِذَا لَمْ أَجِدْ مُخْتَلًا» .  
 وَفُلَانٌ عَفِيفُ السَّرِيرَةِ وَالْجَهِيرَةِ : أَيِ الْعَلَانِيَةِ .  
 وَالْجَوْهَرُ : مَا خُلِقَتْ عَلَيْهِ جِبِلَّةُ الشَّيْءِ .  
 وَالشَّاةُ الْجَهْرَاءُ : الَّتِي لَا تُبْصِرُ فِي الشَّمْسِ . وَالْكَبْشُ أَجْهَرُ .  
 وَالْجَهْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُرْتَفَعَةُ ، وَجَمْعُهَا جَهَارٌ .  
 وَجَهَرْتُ الْبَشَرَ وَاجْتَهَرْتُهَا : أَخْرَجْتُ مَا فِيهَا مِنَ الْحَمَاءِ وَالْمَاءِ . وَبَشَرٌ  
 مَجْهُورَةٌ .

وَحَفَرْتُ فَأَجْهَرْتُ : لَمْ أَصِبْ خَيْرًا .  
 وَجَهَرْتُ السَّقَاءَ : مَخَضَّتَهُ . وَلَبَّنْ جَهِيرٌ : أَخْرَجَ زُبْدَهُ .  
 وَالْجَهِيرُ (٥٥) وَالْجَيْهَوْرُ : الدُّبَابُ الَّذِي يُفْسِدُ اللَّحْمَ .

#### ● هَرْج :

الْهَرْجُ : هَرْجُ الْقِتَالِ وَالْإِخْتِلَاطِ .  
 [ وَ ] (٥٦) رَأَيْتُهُمْ يَتَهَارَجُونَ فِيهَا : أَيِ يَتَسَافَدُونَ . وَبَاتَ يَهْرُجُهَا لَيْلَتَهُ .  
 وَرَجُلٌ هَرْجٌ : أَحْمَقٌ .  
 وَالْهَرْجَةُ مِنَ الْقِسِيِّ : اللَّيْنَةُ .  
 وَهَرْجَ فِي نَوْمِهِ .  
 وَأَهْرَجَ فِي كَلَامِهِ وَأَكْثَرَ .  
 وَفَرَسٌ هَرَّاجٌ : كَثِيرُ الْجَرِيِّ .

(٥٤) أمثال أبي عبيد: ١١٢ ( وفيه : مجاهرة إذا لم أجد مختلاً ) بفتح الميم ، ومجمع الأمثال :

٢٦٥/٢ ( وفيه : مختلاً ) اسم مكان و ( مختلاً ) مصدر .

(٥٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي الجَهِير - كَفَيْصَل - في التكملة والقاموس .

(٥٦) زيادة يستدعيها السياق .



وَهَرَجْتُ السَّبْعَ وبالسَّبْعِ : صَحَتْ بِهِ .  
 وَسَمِعْتُ مَهْرَجَةً : أَي صَوْتًا شَدِيدًا .  
 والهِرَجُ : أَنْ يَسْدَرَ الْبَعِيرُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، هَرَجَ هَرَجًا .  
 وَأَنْهَرَجَ النَّيْذُ : بَلَغَ مِنْهُ (٥٧) .

### ● رَهَج :

الرَّهَجُ : الْغُبَارُ .  
 والرَّهَجَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا (٥٨) . وَأَرْهَجَتِ السَّمَاءُ .  
 وَأَرْهَجُوا [ ٩٩/ب ] فِي الْكَلَامِ : خَلَطُوا .  
 وَرَهَّجُوا : اخْتَلَطُوا . وَهُمْ مُرَهَّجُونَ : لَا مُقْبِلُونَ وَلَا مُدْبِرُونَ . وَأَمْرٌ  
 مُرَهَّجٌ .

وَالرَّهْجَةُ : سَيْرٌ لَيِّنٌ .  
 وَالرَّهْجُوجُ : النَّاعِمُ، وَكَذَلِكَ الرَّهْجِيجُ .

### ● جَرِه :

مُهْمَلٌ عَنْده (٥٩) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : سَمِعْتُ جَرَاهِيَةَ الْقَوْمِ : أَي كَلَامَهُمْ وَصَوْتَهُمْ، وَرَجُلٌ ذُو  
 جَرَاهِيَةٍ . وَقِيلَ : هِيَ الْجَمَاعَةُ .

وَجَرَاهِيَةُ الْأُمُورِ : عِظَامُهَا . وَالْإِبِلُ : خِيَارُهَا .  
 وَلَقِيَهُ جَرَاهِيَةٌ : أَي صِرَاحًا، مِنْ تَجَرَّةِ الْأَمْرِ : انْكَشَفَ .

---

(٥٧) هكذا جاء النص في الأصلين . وفي المعجمات : هَرَجَ النَّيْذُ فَلَانًا : إِذَا بَلَغَ مِنْهُ، فَأَنْهَرَجَ  
 وَأَنْهَكَ .

(٥٨) هكذا وردت الفقرة في الأصلين . وفي المحكم : الرَّهَجُ السَّحَابُ الرَّقِيقُ كَأَنَّهُ غِبَارٌ . وَهِيَ الرَّهْجَةُ  
 فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّاجِ .

(٥٩) هكذا ذكر المؤلف، ولكنه وارد في العين، ولعله مما أقحم في العين بعد ذلك .



## الهاء والجيم واللام

### ● جهل :

الْجَهْلُ: نَقِيضُ الْعِلْمِ، جَهَلَ عَلَيْهِ، وَجَهَلَ بِهِ، وَالْجَهَالَةُ الْمَصْدَرُ. وفي المَثَل (٦٠) : «كفى بالشك جهلاً».

وَالْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلَاءُ: زَمَانُ الْفِتْرِ .  
وَالْجِيَهْلَةُ: خَشَبَةٌ (٦١) يُحَرِّكُ بِهَا الْجَمْرُ .

### ● هجل :

الْهَوَجَلُ: الْفَلَاةُ لَا أَعْلَامَ بِهَا. وَالْبَطِيءُ الْمُتَوَانِي ذُو الْغَفْلَةِ. وَالْحَدِيدَةُ (٦٢) التي تُلْقَى فِي الْمَاءِ يُمَسِّكُ بِهَا السَّفِينَةُ .

وَالْهَوَجَلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ. وَالْحَمَقَاءُ مِنَ النِّسَاءِ .  
وَرِيحٌ هَوَجَلٌ: لَا بَطِيئَةً وَلَا سَرِيعَةً .  
وَحَلَقٌ (٦٣) هَوَجَلٌ: وَاسِعٌ .

وَالْهَجْلُ: كَالْغَائِطِ؛ مُنْفَرِّجٌ بَيْنَ الْجِبَالِ مُطَمِّنٌ صُلْبٌ. وَالْمُهَاجِلُ: الْآخِذُ

فيه .

وَالْهَجُولُ (٦٤): الْمُؤَمَّسَةُ الْبَغْيُ، وَجَمْعُهَا هَجَائِلُ. مِنْ قَوْلِهِمْ: هَجَلْتُ بِهِ

أَي سَمَعْتُ بِهِ .

---

(٦٠) أمثال أبي عبيد: ٢٠٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/٢ والأساس .

(٦١) في ك: خشنة .

(٦٢) كلمة (والحديدية) سقطت من ك .

(٦٣) في ك: وخلق .

(٦٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَضُمِّ الْجِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَاتِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وَمَالَكَ تَهْجُلْنِي مُنْذُ الْيَوْمِ : أَي تَشْتِمُنِي ؛ تَرْفَعُنِي تَارَةً وَتَخْفِضُنِي أُخْرَى .  
 وَيَهْجُلُ بَفُلَانٍ وَيَهْجُلُ : أَي يَهْذِي .  
 وَالْمُهْجَلَةُ : الْمُهْمَلَةُ . وَمَالُ مُهْجَلٍ : لَا رَاعِي لَهُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مُضَاعٍ .  
 وَاهْتَجَلْتُ طَرِيقاً وَكَلَاماً : ابْتَدَعْتُهُمَا .  
 وَطَرِيقُ هُجْلٍ : غَيْرُ مَلْحُوبٍ .  
 وَهَجَلْتُ الشَّيْءَ (٦٥) : رَمَيْتُ بِهِ .  
 وَدُمُوعٌ هُجُولٌ : سَائِلَةٌ .

### ● لهج :

لَهَجَ فُلَانٌ بِكَذَا : أُولَعَ بِهِ . وَرَجُلٌ مُلْهَجٌ بِهِ .  
 وَاللُّهْجَةُ : طَرَفُ اللِّسَانِ . وَجَرَسُ الْكَلَامِ . وَيُفْتَحُ الْهَاءُ (٦٦) .  
 وَالْفَصِيلُ يَلْهَجُ أُمَّهُ : إِذَا تَنَاوَلَ ضَرْعَهَا بِالْمَصِّ . وَالْهَجْتُهُ : خَلَلْتَهُ لِشَلٍّ  
 يَرُضَعُ .

وَلَهَوَجْتُ اللَّحْمَ : إِذَا لَمْ تُنْضِجْهُ .  
 وَاللُّهْجَةُ : مِثْلُ اللَّهْنَةِ (٦٧) .  
 وَالْمُلْهَجُ : الَّذِي يَنَامُ وَيَعْجِزُ عَنِ الْعَمَلِ .  
 وَالْهَاجَتُ عَيْنِي : اخْتَلَطْتُ بِالنُّعَاسِ . وَكَذَلِكَ لَبَنٌ مُلْهَاجٌ .  
 وَلَهَجَ (٦٨) الثَّوبُ : بَلِيَ .

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : بِالشَّيْءِ .

(٦٦) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : وَالْفَتْحُ أَعْلَى .

(٦٧) فِي كَ : مِثْلُ الدَّهْنَةِ .

(٦٨) وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ فَتَحَتَانِ عَلَى الْفِعْلِ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْجِيمِ وَالثَّانِيَةِ بَيْنَ اللَّامِ وَالْهَاءِ أَقْرَبُ إِلَى الْهَاءِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



● جله :

الْجَلَّةُ : أَشَدُّ مِنَ الْجَلَحِ .  
 وَالْجَلْبِيَّةُ : أَنْ يَكْشِفَ الْمُعْتَمُّ عَنْ جَبِينِهِ حَتَّى يُرَى مَنْبِتُ شَعْرِهِ .  
 وَتَوَرَّ أَجَلُهُ : لَا قَرْنَ لَهُ .  
 وَالْجَلْهَتَانِ : نَاحِيَتَا الْوَادِي فِيهِمَا صَلَابَةٌ .  
 وَالْجَلْبِيَّةُ : الْمَوْضِعُ تُجْلَهُ حَصَاهُ أَيْ تُنَحَّى .  
 وَالْمَجْلُوهُ : الْبَيْتُ الَّذِي لَا بَابَ فِيهِ وَلَا سِتْرَ .  
 وَجَلِهَتْ سَاحَتُهُ : أَيْ عَطَلَتْ .  
 وَالْجَلْهَةُ<sup>(٦٩)</sup> : فِنَاءُ الْقَوْمِ وَمَحْلُهُمْ . وَهِيَ رَوْضَةٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ،  
 وَجَمْعُهَا جِلَاهُ . وَالصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ .

● هليج :

الْهَلِيلُجُ : [ مِنْ الْأَدْوِيَةِ ]<sup>(٧٠)</sup> ، لُغَةٌ فِي إِهْلِيلِج .  
 وَهَلَجْتُ وَهَرَجْتُ : وَهُوَ أَنْ يَأْتِيكَ مِنَ الْأَخْبَارِ بِمَا لَا تُوقِنُ بِهِ<sup>(٧١)</sup> .  
 وَالْهَلَجُ : مَا تَرَاهُ فِي النَّوْمِ كَالْأَضْغَاثِ .  
 وَيَهْلُجُ فِي الْكَلَامِ : يَهْذِي .  
 وَالْهَلَجُ : الطَّمَعُ ، هَلَجَنِي تَهْلِيْجاً .

## الهاء والجيم والنون

● هجن :

الْهَاجِنُ : الْعَنَاقُ الْعَتِيقُ الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ أَنْ تَبْلُغَ السَّفَادَ ، وَالْجَمِيعُ  
 الْهَوَاجِنُ .

(٦٩) فِي ك : وَالْجَهْلَةُ . (٧٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَاللَّسَانِ لِلإِبْضَاحِ .

(٧١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ : بِمَا لَا يُؤْمَنُ بِهِ .



وَالْهَجَانُ : الإِبِلُ الْبَيْضُ الْكِرَامُ ، نَاقَةٌ وَبَعِيرٌ هَجَانٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْهَجَائِنِ .  
وَالْقَرْمُ الْهَجَانُ نَحْوَهُ .

وَالْمُهَجَّجَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكِرَامُ الْخِيَارُ .  
وَأَرْضٌ هِجَانٌ : إِذَا كَانَتْ تُرْبَتُهَا لَيِّنَةً بِيضَاءً .

وَاهْتَجَنَ الْفَحْلُ ابْنَةَ اللَّبُونِ : ضَرَبَهَا فَالْقَحَهَا قَبْلَ أَنْ تَسْتَحِقَّ ، هَجَنَتْ  
تَهْجُنُ هُجُونًا ؛ فَهِيَ هَاجِنٌ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٢) : « جَلَّتِ الْهَاجِنُ عَنِ الرَّفْدِ » أَيِ  
صَغُرَتْ عَنْ أَنْ تُحْلَبَ .

وَالْمَتَهَجِّجَةُ (٧٣) وَالْمُهَتِجَةُ : النَّخْلَةُ تَحْمِلُ وَهِيَ صَغِيرَةٌ .

وَالْهَجِينُ : ابْنُ الْعَرَبِيِّ مِنَ الْأَمَةِ الرَّاعِيَّةِ ، وَالْجَمِيعُ الْهَجَنَاءُ . وَهَجَنَ يَهْجُنُ  
هَجَانَةً وَهُجْنَةً .

وَالْهُجْنَةُ : الْعَيْبُ . وَهُوَ مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي لَيْسَ بِصَرِيحٍ وَلَا لَبِيبٍ .  
وَالْمُهَجَّجَةُ وَالْمُهَجَّجَةُ (٧٤) : الْهَجَنَاءُ ، وَالْمُهَاجَنَةُ كَذَلِكَ (٧٥) .  
وَفِي الزَّنَادِ هُجْنَةٌ أَيْضًا : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُهُمَا وَاِرِيًا وَالْآخَرُ لَيْسَ كَذَلِكَ .  
وَتَهَاجَنَتْ بِالشَّيْءِ تَهَاجُنًا : إِذَا ارْتَبَّتْ بِهِ ثُمَّ رَكِنَتْ إِلَيْهِ .  
وَوَقَعْنَا فِي تَهْجِينٍ مِنَ الْأَمْرِ : أَيِ لَبَسٍ .

---

(٧٢) ورد المثل بنص الأصل في التهذيب، وبنص: ( جَلَّتِ الْهَاجِنُ عَنِ الْوَلَدِ ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ :  
٢٩٧ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١/ ١٦٦ ، وَبِالنُّصْنِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧٣) كَلِمَةٌ ( وَالْمَتَهَجَّةُ ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٧٤) كَلِمَةٌ ( وَالْمُهَجَّةُ ) بَضْمُ الْجِيمِ لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٧٥) هَكَذَا ضَبَطَتْ كَلِمَاتُ هَذِهِ الْفَقْرَةِ فِي الْأَصْلَيْنِ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : الْمُهَجَّةُ وَالْمُهَجْنُ وَالْمُهَجَنَاءُ .  
وَفِي الْقَامُوسِ : الْمُهَجَّةُ وَالْمُهَجْنُ وَالْمُهَجَّنَا . أَمَّا الْآخِرَةُ فَهِيَ فِي الْأَسَاسِ : مُهَاجَنَةٌ .



● جهن :

جَارِيَةٌ جَهَنَّمُ<sup>(٧٦)</sup> : شَابَةٌ . ومنه جُهَيْنَةُ اسْمٌ . وفي المَثَلِ<sup>(٧٧)</sup> : «عِنْدَ جُهَيْنَةٍ الْخَبْرُ الْيَقِينُ» .

● نهج :

طَرِيقٌ نَهْجٌ ، وَطُرُقٌ نَهَجَةٌ . وَنَهَجَ الْأَمْرُ وَأَنْهَجَ : وَضَحَ . وَمَنْهَجُ الطَّرِيقِ : وَاضِحُهُ<sup>(٧٨)</sup> .

وَالنَّهَجَةُ<sup>(٧٩)</sup> : رَبَّوْ يَعْلُو الْإِنْسَانَ وَالِدَابَّةَ .

وَسَمِعْتُ نَهَجَةَ الْقَوْمِ : أَيِ رِزْهِمٍ .

وَالثَّرْبُ إِذَا بَلِيَ وَلَمْ يَتَشَقَّقْ : نَهَجٌ<sup>(٨٠)</sup> ، وَأَنْهَجَهُ الْبَلَى .

وَتَنْهَجْتُهُ تَنْهَجًا : أَيِ<sup>(٨١)</sup> قَهَرْتُهُ وَضَبَطْتُهُ .

● نجه :

نَجَّهْتُ الرَّجُلَ : اسْتَقْبَلْتُهُ بِمَا يُنْهِنُهُ عَنْكَ . وَالتَّنْجَةُ : أَقْبَحُ الرَّدِّ ، نَجَهَ يَنْجُهُ نَجْهًا .

● جنه :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٨٢)</sup> .

(٧٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ «جُهَانَةٌ» فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصُّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٧٧) أَمْثَالُ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠١ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤٦٤/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ ، وَهُوَ فِي بَعْضِهَا ذَوْرَاوَيْتِينَ : جُهَيْنَةٌ وَجُهَيْنَةٌ .

(٧٨) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : وَضَحُهُ .

(٧٩) وَضَبَطْتُ فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ بِالتَّحْرِيكِ .

(٨٠) وَنَصُّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى تَثْلِيثِ الْهَاءِ .

(٨١) كَلِمَةٌ (أَيِ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٨٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



الخارزنجي: الجُنْهِي (٨٣): الخَيْرَانُ. وحكى عن القُتَيْبِي فِيهِ أُرْعَنَ حِكَايَةً وَأَطْرَفَهَا.

● هنج :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (٨٤).

الخارزنجي: تَهَنَّجَ الْفَصِيلُ: تَحَرَّكَ وَأَخَذَتْ فِيهِ الْحَيَاةُ.

## الهاء والجيم والفاء

● هجف :

الهِجَفُ (٨٥): الظِّلِيمُ الْمُسِنُ.

وَالْهَجَفَجَفُ: الرَّغِيبُ، وَكَذَلِكَ الْهَجَفُ.

وَهَجِفَ هَجَفًا: جَاعَ؛ فَهُوَ هَجِيفٌ.

وَالْهَجَفَانُ: الْعَطْشَانُ.

وَالْهَجِفَةُ: الْعَجِيفَةُ مِنَ الْهُزَالِ.

وَهَجِفَتْ أَرْضُنَا: تَنَاقَرَتْ مَا فِيهَا.

● فهج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨٦).

الْفَيْهَجُ: الْخَمْرُ. وَقِيلَ: هِيَ الْمِصْفَاةُ.

---

(٨٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ. وَقَالَ فِي التَّاجِ مَوْضِعاً ضَبَطَ الْقَامُوسُ: «بَضَمَ فَفَتَحَ فَكَسَرَ،

وَفِي نَسْخِ الصَّحَاحِ: بَضَمَ فَتَشْدِيدُ نُونٍ مَفْتُوحَةٍ، وَفِي نَسْخِ التَّهْذِيبِ: بَفَتْحٍ فَتَخْفِيفِ نُونٍ كَعَرَبِيٍّ، وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ، وَهُوَ كَذَلِكَ بِخَطِّ الصَّغَانِيِ».

(٨٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَاءِ، وَهُوَ خِلَافُ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِهَا.

(٨٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## الهاء والجيم والباء

### ● بهج :

الْبَهْجَةُ: حُسْنُ لَوْنِ الشَّيْءِ وَنَضَارَتُهُ. وَرَجُلٌ بَهَجٌ مُبْتَهَجٌ. وَامْرَأَةٌ بَهْجَةٌ وَهِيَ مِبْهَاجٌ: غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْبَهْجَةُ.

وَالْمِبْهَاجُ مِنَ الْأَسْنِمَةِ: الَّذِي يَسْمَنُ فَيُرَى لَهُ بَهْجَةٌ لِسَمِيهِ.  
وَالْمُبَاهِجَةُ: الْمُبَارَاةُ.

### ● هيج :

الْهَيْجُ: الضَّرْبُ بِالْخَشَبِ كَمَا يُهَيِّجُ الْكَلْبُ إِذَا قُتِلَ.  
وَالْتَهْيِجُ كَالْوَرَمِ.

وَالْمَهْجُوجُ وَالْمُهَيِّجُ: الْغَلِيظُ [ ١٠٠ / أ ] الْمُتَفَاوِتُ.  
وَالْهَوْبَجَةُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ مُنْدَفِعُ الْوَادِي.

وَهَبَجَهُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ: ضَرَبَهُ.

وَالْهَيْيَجُ: الظَّيُّ الَّذِي لَهُ جُدَّتَانِ بَيْنَ شَعَرِ ظَهْرِهِ وَشَعَرِ بَطْنِهِ.

وَالْهَيْيَجُ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ. وَهُوَ بِالْخَاءِ عِنْدِي لَا غَيْرُ.

وَالْهَوْبَجَةُ مِنَ الرُّمَثِ: الْكَثِيرُ.

### ● جبه :

الْجَبْهَةُ: مُسْتَوًى مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ إِلَى النَّاصِيَةِ.

وَالْجَبَةُ: مَصْدَرُ الْأَجْبَةِ لِلْعَرِيضِ الْجَبْهَةِ.

وَجَبَّهُتُ فَلَانًا: اسْتَقْبَلْتَهُ بِكَلَامٍ فِيهِ غِلْظَةٌ.

وَوَرَدْنَا مَاءً لَهُ جَبِيْهَةٌ: وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مِلْحًا فَلَمْ يَنْضَحِ الْمَالَ الشَّرْبُ<sup>(٨٧)</sup>

منه.

---

(٨٧) ضُبِطَ الْمَالَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ اللَّامِ وَالشَّرْبُ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.



وَجَبَّهَا الْمَاءُ جَبَّهًا: وَرَدَّنَاهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا أَدَاةٌ .  
 وَالْاجْتِبَاهُ: الْاسْتِجْفَاءُ. وَالْخَوْفُ أَيْضًا .  
 وَالتَّجْبِيهُ: أَنْ يُحْمَلَ الزَّانِيَانِ عَلَى حِمَارٍ يُقَابِلُ بَيْنَ أَقْفَاهُمَا .  
 وَجَاءَنَا جَبَّهَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ، وَقِيلَ: سَيِّدُهُمْ. وَكَذَلِكَ الْجَمَاعَةُ مِنَ  
 الْخَيْلِ، وَمِنَهُ الْحَدِيثُ<sup>(٨٨)</sup>: «لَيْسَ فِي الْجَبَّهَةِ صَدَقَةٌ». وَهِيَ الْمَذَلَّةُ أَيْضًا .

وَالجَابِهُ: ضِدُّ الْقَعِيدِ مِنَ الظُّبَاءِ .  
 وَاجْتَبَهْتُ الْبَلَدَ وَالْإِنْسَانَ: كَرِهْتُهُ وَاسْتَوْهَلْتُهُ .

#### ● هَجَب :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٨٩)</sup> .  
 الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَجَبُ: السُّوقُ وَالسَّرْعَةُ .  
 وَهَجَبْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا .  
 وَالْأَهَاجِبُ: جَمْعُ الْهَجَبِ فِي الضَّرْبِ .

### الهَاءُ وَالْجِيمُ وَالْمِيمُ

#### ● جَهَم :

رَجُلٌ جَهْمٌ الْوَجْهَ، وَفِيهِ جُهُومَةٌ: أَيِ غِلْظٌ. وَتَجَهَّمْتُ لِفُلَانٍ: اسْتَقْبَلْتُهُ  
 بِوَجْهِ كَرِيمٍ<sup>(٩٠)</sup>. وَأَسَدٌ جَهْمٌ الْوَجْهَ. وَجَهَمَنِي فَلَانٌ بِوَجْهِ عَابِسٍ يَجْهَمُنِي .  
 وَرَجُلٌ جَهُومٌ: عَاجِزٌ .  
 وَالرَّيْحُ تَسْتَخِفُّ الْجَهَامَ فَتَمُرُّ بِهِ لِخِفَّتِهِ؛ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ فِيهِ .

(٨٨) غريب أبي عبيد: ٧/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ١٨٤/١ والتكملة واللسان  
 والتاج .

(٨٩) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٩٠) في ك: كريم .



وَالْجَهْمَةُ<sup>(٩١)</sup> : ثَمَانُونَ بَعِيرًا أَوْ نَحْوَهُ .

وَالْجُهْمَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ، وَجَمْعُهَا جُهْمٌ، وَهِيَ أَوَّلُ مَا خِيرَ اللَّيْلِ . وَقَدْ يُفْتَحُ الْجِيمُ .

قال : وَالْجَيْهَمَانُ : الزَّعْفَرَانُ، وَلَا أَحَقُّهُ .

وَجَيْهَمٌ<sup>(٩٢)</sup> : مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْجِنَّ .

### ● هجم :

الْهَجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا بَيْنَ التَّسْعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَجَمْعُهَا هَجَمَاتٌ وَهَجَامٌ .

وَهَجَمْنَا عَلَى الْقَوْمِ هُجُومًا : انْتَهَيْنَا إِلَيْهِمْ بَغْتَةً . وَأَهَجَمْنَا بِمَعْنَاهُ<sup>(٩٣)</sup> .

وَبَيَّتْ مَهْجُومٌ : إِذَا حُلَّتْ أَطْنَابُهُ فَانْضَمَّتْ أَعْمِدَتُهُ . وَإِذَا وَقَعَ أَيْضًا .

وَهَجَمَتْ عَيْنُهُ - فِي الْحَدِيثِ<sup>(٩٤)</sup> - : غَارَتْ .

وَالْهَجْمُ : الْقَدْحُ الْكَبِيرُ . وَالْحَلَبُ، يُقَالُ : اهْتَجَمَ أَيِ حَلَبَ .

وَهُنَاكَ هَجْمٌ مِنَ النَّاسِ : إِذَا رَأَيْتَهُمْ هَجَمُوا بِلَدِّ أَيِ نَزَلُوا بِهِ .

وَالْهَيْجُمَانَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالْهَيْجُمَانُ : الْعَنْكَبُوتُ الذَّكَرُ .

وَالْهَجِيمَةُ : اللَّبَنُ قَبْلَ أَنْ يُمَخَّضَ . وَقِيلَ : هُوَ مَا صُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ .

وَنَاقَةٌ هَجُومٌ : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

وَهَاجِرَةٌ هَجُومٌ : شَدِيدَةُ الْحَرِّ .

---

(٩١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بَضْمُ الْجِيمِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٩٢) كَلِمَةٌ ( وَجِيهِمْ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٩٣) وَفِي الْعَيْنِ : وَلَا يُقَالُ أَهَجَمْنَا .

(٩٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ : ٩٢/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .



وَاهْجُمُ إِبْلَكَ : أَيِ احْلُبْهَا . وَاهْجِمَهَا : أَرْحَهَا .  
وَالْأَهْجَامُ : السَّيْلَانُ .

وَهَجَمَ عَنِّي مِنْ وَرْدِ الْحُمَى : أَيِ سَكَنَ (٩٥) .  
وَالْأَهْجَامُ : مِنْ هُجْمَةِ اللَّيْلِ ، تَقُولُ : أَتَيْتُكَ بَعْدَ هُجْمَةٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ بَعْدَ  
مُضِيِّ صَدْرِهِ .

وَالْهَجُومُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَشْتَدُّ حَتَّى تَقْلَعَ الثَّمَامَ .  
وَالْمَهْجُومُ : السَّاقِطُ ، هَجَمَ عَلَيْهِمْ بَيْتُهُمْ (٩٦) .

#### ● مهج :

الْمُهْجَةُ : دَمُ الْقَلْبِ . وَأْمُهَجَ فُلَانٌ : انْتَرَعَتْ (٩٧) مُهْجَتُهُ .  
وَلَبَنٌ مَمْهُوجٌ : طَيِّبُ الدَّسَمِ . وَأْمُهَجَانٌ : خَالِصٌ . وَالْمَاهِجُ مِثْلُهُ .  
وَشَحْمٌ أْمُهَجٌ : كَثِيرُ الْوَدَكِ .  
وَرَجُلٌ مَمْهُوجُ الْبَطْنِ : مُسْتَرَخٍ .

#### ● همج :

الْهَمْجُ : كُلُّ دُوْدٍ يَتَفَقَّأُ عَنْ ذُبَابٍ أَوْ بَعُوضٍ .  
وَالْهَمْجِيُّ مِنَ الطُّبَّاءِ : الَّتِي يَدْخُلُ الْهَمْجُ فِي مَنْخَرِهَا .  
وَرُدَّالَةُ النَّاسِ : هَمْجٌ .  
وَهَمْجٌ (٩٨) الْبَعِيرُ مِنَ الْمَاءِ : شَرِبَ مِنْهُ . وَالْهَمْجِيُّ : الَّذِي لَا يَرَوَى .

---

(٩٥) ورد الفعلان ( هجم ) و ( سكن ) في المحكم بلا تضعيف .

(٩٦) لم يضبط الفعل ( هجم ) في الأصل ، وضبط ( بيتهم ) بصيغة الفعل الماضي المضعّف ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٩٧) ورد الفعلان ( امتهج ) و ( انتزعت ) في الأصلين بصيغة المبني للمعلوم ، وما أثبتناه من الأساس والتكملة والقاموس .

(٩٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ، وهو بالتحريك في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس .



والهَمِيجُ<sup>(٩٩)</sup>: الخَمِيصُ البَطْنُ. [ و ]<sup>(١٠٠)</sup> السِّمِينُ .  
والهَمِجُ: شَهْوَةُ النِّفْسَاءِ. ومَثَلُ<sup>(١٠١)</sup>: «ما أَنْتِ إِلَّا مَنْقُوسَةٌ هَمِجَةٌ» .  
واهْتَمَجَتْ نَفْسُهَا: ضَعُفَتْ عَنْ حَرٍّ أَوْ جَهْدٍ .  
والهَمِجُ: الضُّمُرُ. والسَّمْنُ أَيْضاً. وكأنَّه من الأَضْدَادِ .  
وهَمِجُ<sup>(١٠٢)</sup> المالُ: أَبْطَأَ الحَمَضُ عَلَيْهِ. وإِيلُ هَمَجِي .  
وَأَرْضُ هَمَجَةٍ: رَقِيقَةٌ لَيْسَتْ بِصَلِيبَةٍ .  
وماءُ هَمِجٍ: شَرُوبٌ. وما أَبَيَّنَ هَمَجَهُ وَهَمَجَتَهُ .  
وأَهَمَجَ فِي الجَرِيِّ: أَسْرَعَ فِيهِ .  
والهَمِجَةُ: الفَاحِشَةُ الكَلَامِ مِنَ النِّسَاءِ، وَالْهَمَجِيُّ مِثْلُهُ .  
وَهَمَجَ الغَضْبَانُ: نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .

---

(٩٩) من قوله: ( في منخرها ) قبل سطور إلى قوله: ( والهَمِج ) هنا سقط من ك .

(١٠٠) زيادة من ك .

(١٠١) لم نجد في المعجمات، كما لم نجد في أمثال أبي عبيد ومجمع الأمثال والمستقصى .

(١٠٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط في ك بفتح الهاء والميم .



## باب الهاء والشين

### الهاء والشين والطاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ <sup>(١)</sup> .

● طهش :

الْخَارِزْنَجِيُّ : الطَّهْشُ : اخْتِلَاطُ الرَّجُلِ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ بِيَدِهِ . وَمِنْهُ اسْمُ طَهْوَشٍ . قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

### الهاء والشين والذال

● شهد :

الشُّهْدُ : الْعَسَلُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الشُّهَادِ .

وَالشُّهَادَةُ : مِنْ اسْتَشْهَدَ فَلَانٌ فَهُوَ شَهِيدٌ ، وَهُمْ شُهَدَاءُ . وَسُمِّيَ شَهِيداً لِأَنَّهُ حَيٌّ عِنْدَ رَبِّهِ حَاضِرٌ ، وَقِيلَ : لِأَنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ شُهُودٌ لَهُ بِالْجَنَّةِ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهُمْ يَشْهَدُونَ مَلَائِكَةَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمُلْكِهِ .

وَشَهِدَ فَلَانٌ بِحَقِّ فَلَانٍ <sup>(٢)</sup> شَهَادَةً ، فَهُوَ شَاهِدٌ وَشَهِيدٌ . وَلُغَةُ تَمِيمٍ : شَهِيدٌ .

---

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) جُمْلَةٌ ( بِحَقِّ فَلَانٍ ) لَمْ تَرُدْ فِي ك .



والتَّشَهُّدُ: قِرَاءَةُ التَّحِيّاتِ لِلّهِ .  
 والمَشْهَدُ: المَجْمَعُ<sup>(٣)</sup> من الناس، وكذلك الشَّهْدُ .  
 ومَشَاهِدُ مَكَّةَ: مَوَاطِنُهَا .  
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾<sup>(٤)</sup>: الشَّاهِدُ: النَّبِيُّ - ﷺ - ،  
 والمَشْهُودُ: يَوْمُ الْقِيَامَةِ .

وأَشْهَدَ الرَّجُلُ إِشْهَادًا: أَمَدَى .  
 وأَمَرَ شَاهِدًا: سَرِيعًا .  
 والشَّاهِدُ: صَلَاةُ الْمَغْرِبِ .  
 وشَاهِدُ الدَّابَّةِ: أَوَّلُ سَيْرِهَا .  
 وامْرَأَةٌ مُشْهَدٌ: زَوْجُهَا شَاهِدٌ .  
 وشُهُودُ الدَّابَّةِ: مَوَاضِعُ مَتْنَجِهَا .

#### ● دهش :

الدَّهْشُ: ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنَ الذَّهْلِ . دُهِشَ فَهُوَ مَذْهُوشٌ . وَأَذْهَشَهُ كَذَا .  
 وَدَهِشَ فَهُوَ دَهِشٌ .

#### ● هدش :

هُدِشَ الْكَلْبُ فَانْهَدَشَ: أَيِ حُرَّشَ .

#### ● شده :

شِدَّةَ الرَّجُلِ: مِثْلُ دُهِشَ، فَهُوَ مَشْدُوءٌ . وَلَا يُقَالُ أَشْدَهَهُ<sup>(٥)</sup> .

(٣) فِي ك: الْجَمْعُ .

(٤) سُورَةُ الْبُرُوجِ/٣ .

(٥) وَفِي الْعَيْنِ وَغَيْرِهِ: أَذْهَشَهُ الْأَمْرَ وَأَشْدَهَهُ .



## الهاء والشين والتاء

● هتش (٦) :

هُتَشَ فَاهْتَشَشَ : أي حُرَّشَ [ ١٠٠ / ب ] ، ولا يُقال إِلَّا لِلْسَّبَاعِ .

## الهاء والشين والراء

● هشر :

الْهَيْشَرُ : نَبَاتٌ رِخْوٌ فِيهِ طُولٌ ؛ وَعَلَى رَأْسِهِ بُرْعُومَةٌ كَعُنُقِ الرَّأْلِ .  
وَرَجُلٌ هَيْشَرٌ : رِخْوٌ ضَعِيفٌ .

وَالْمِهْشَارُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَضْبَعُ (٧) قَبْلَ الْإِبِلِ وَتَلْقَحُ فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ .  
وَهَشَرْتُ النَّاقَةَ وَاهْتَشَرْتُهَا : إِذَا حَلَبْتَهَا كَثِيرًا .  
وَهَشَرْتُ الشَّجَرَةَ : خَبَطْتُهَا فَانْحَتَ الْوَرَقُ كُلُّهُ . وَشَجَرٌ هَشُورٌ (٨) .

● شهر :

الشَّهْرُ : أَصْلُهُ مِنَ الشَّهْرِ . وَالْمُشَاهَرَةُ : الْمُعَامَلَةُ شَهْرًا بِشَهْرٍ . وَالْمُشْهَرُ :  
الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ شَهْرٌ . وَأَشْهَرَتِ الْمَرْأَةُ : دَخَلَتْ فِي شَهْرِ وَلَادِهَا . وَأَشْهَرْنَا : أَقَمْنَا  
شَهْرًا .

وَالشُّهْرَةُ : ظُهُورُ الْأَمْرِ فِي شُنْعَةٍ حَتَّى يَشْتَهَرَهُ النَّاسُ وَيَشْهَرُونَهُ (٩) ، فَهُوَ  
مَشْهُورٌ وَمُشْتَهَرٌ وَشَهِيرٌ .

---

(٦) لم يرد التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك لأن الخليل قد ذكره في تركيب هتش، ولكنه ورد بعنوان هتش في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس، كما ورد في آخر تركيب هبش في التكملة .

(٧) وفي العين والتهذيب: تضع .

(٨) في الأصلين: هشون، وهو تصحيف .

(٩) هكذا ضُبط الفعل في الأصلين، وضُبط بفتح الهاء في مطبوع العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان .



وَشَهَرَ فُلَانٌ سَيْفَهُ : اِنتَظَاهُ .  
 وَامْرَأَةٌ شَهِيرَةٌ - وَأَتَانُ كَذَلِكَ - : وَهِيَ الْعَرِيضَةُ الضَّخْمَةُ .  
 وَاشْتَهَرْتُ بِفُلَانٍ : اسْتَحْفَفْتُ بِهِ .  
 وَالشَّهْرِيَّةُ<sup>(١٠)</sup> : الْبَرَادِيزُ ، وَالشَّهَارِيُّ جَمْعُهَا .

### ● هَرَش :

رَجُلٌ هَرَشٌ : مَائِقٌ جَافٍ<sup>(١١)</sup> .  
 وَالمَهَارَشَةُ بَيْنَ الْكِلَابِ وَنَحْوِهَا : كَالْمَحَارَشَةِ .  
 وَهَرَشَ الدَّهْرُ وَالزَّمَانُ يَهْرُشُ هَرَشًا : اشْتَدَّ .  
 وَتَهَرَّشَ الْغَيْمُ<sup>(١٢)</sup> : إِذَا انْقَشَعَ .  
 وَالْهَرَشُ فِي الْعِنَانِ : الْوُثُوبُ فِيهِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ : مُهَارَشَةُ الْعِنَانِ .  
 وَهَرَشَى : جَبَلٌ<sup>(١٣)</sup> . وَفِي الْمَثَلِ فِي سُهُولَةِ الْأَمْرِ مِنْ وَجْهَيْنِ :  
 كِلَا جَانِبَيْ هَرَشَى لَهُنَّ طَرِيقٌ<sup>(١٤)</sup>

### ● رَهَش :

الرَّهَشُ : ارْتِهَاشٌ فِي الدَّابَّةِ ؛ وَهُوَ أَنْ تَصْطَلِمَ يَدَاهُ فَتَعْقِرَ رَوَاهِشَهُ وَهِيَ  
 عَصَبُ يَدَيْهِ ، الْوَاحِدَةُ رَاهِشَةٌ . وَكَذَلِكَ فِي الْإِنْسَانِ .  
 وَالرَّهْشُوشَةُ : الْهَزَّةُ ، مِنَ الْارْتِهَاشِ .

(١٠) هَذَا هُوَ ضَيْطُ الْأَصْلَيْنِ لِلْكَلِمَةِ ، وَهِيَ بِكسر الشين فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ عَلَى كسر الشين فِي الْقَامُوسِ .

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ : حَافٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) فِي ك : وَهَرَشَ الْغَنَمُ .

(١٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : خَيْلٌ ، وَهُوَ تَصْخِيفٌ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٤١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٩٤/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ ، وَصَدْرُهُ فِيهَا : « خَذَا

جَنْبَ هَرَشَى أَوْ قَفَاها فَإِنَّهُ » أَوْ « خَذَا أَنْفَ هَرَشَى .. الْخ » أَوْ « خَذَا أَنْفَ » أَوْ « خَلَوْا صَدْرَ » .



والارْتِهَاش<sup>(١٥)</sup> : ضَرَبَ من الطَّعْنِ في عَرْضٍ .  
 وناقَة رَهْشُوشٌ : غَزِيرَةُ اللَّبَنِ .  
 وَرَجُلٌ رَهْشُوشٌ<sup>(١٦)</sup> : حَيٌّ كَرِيمٌ ، وَلَقَدْ تَرَهَشَشَ ، وَهُوَ بَيْنَ الرَّهْشَةِ<sup>(١٧)</sup>  
 وَالرَّهْشُوشَةِ<sup>(١٨)</sup> .

وَالرَّهْيَشُ : الْغَزِيرَةُ مِنَ الْإِبِلِ الصَّفِيِّ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الناقَةُ الْقَلِيلَةُ لَحْمِ  
 الظَّهْرِ . وَالرَّقِيقُ أَيْضاً<sup>(١٩)</sup> .  
 وَقَوْسٌ رَهْيَشٌ : وَهِيَ الَّتِي يُصِيبُ وَتَرُهَا طَائِفُهَا فَيُؤْثِرُهُ . وَقِيلَ : هِيَ  
 الرَّقِيقُ<sup>(٢٠)</sup> مِنْهَا .

● شره :

رَجُلٌ شَرُهُ شَرُهُانَ النَّفْسِ : حَرِيصٌ .

## الهاء والشين واللام

● شهل :

الشَّهْلُ وَالشُّهْلَةُ فِي الْعَيْنِ .  
 وَالْمَرْأَةُ النَّصْفَةُ الْعَاقِلَةُ : شَهْلَةٌ كَهْلَةٌ ؛ اسْمٌ لَهَا خَاصَّةٌ ، وَسُمِّيَتْ لِتَشْهَلِ  
 مَاءَ الْوَجْهِ أَي دَهَابِهِ .

(١٥) سقطت كلمة ( والارتهاش ) من ك .

(١٦) سقطت جملة ( غزيرة اللبن ورجل رهشوش ) من ك .

(١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بضم الراء في مطبوع العين والتعذيب والتكملة  
 واللسان ، ونص على الضم في القاموس .

(١٨) وهي الرهشوشية في العين والتعذيب والتكملة واللسان ، وفي القاموس كالأصل وعلّق عليه في  
 التاج : « كذا في النسخ ، والصواب الرهشوشية » .

(١٩) وفي اللسان والتاج : الدقيق .

(٢٠) وفي القاموس : الرهيش القوس الدقيقة .



والشَّهْلَاءُ: الحَاجَةُ .

وَيُقَالُ لِأَيَّامِ الْعُجُوزِ: شَهْلَةٌ (٢١) .

وَالْمُشَاهَلَةُ: الْمُشَاتَمَةُ .

وَفِي فَلَانٍ شَهْلٌ: أَيِ كَذِبٌ .

● هشل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٢) .

الْحَارِزْنَجِيُّ: الْهَشِيشَةُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا اغْتَضِبَ .

وَالْمُهْتَشِلُ: الَّذِي يَرْكَبُ الْبَعِيرَ الْمُهْمَلَ لغيرِهِ فيَقْضِي حَاجَتَهُ لضعفه ثم يُسَيِّبُهُ . وهو - أيضاً - : مَا جَمَعَتْ مِنْ حَلَالٍ وَحَرَامٍ وَلَمْ يَكُنْ تِلَاداً، وَجَمَعَهُ هَشَائِلُ .

وَهَشَلَتِ النَّاقَةُ تَهْشِيلًا: أَنْزَلَتْ شَيْئًا مِنَ اللَّبَنِ .

الهَاءُ وَالشِّينُ وَالنُّونُ (٢٣)

● نهش :

النَّهْشُ: تَنَاوُلٌ بِالْفَمِ - مِثْلُ الْعَضِّ - مِنْ بَعْدِ كَمَا تَنْهَشُ الْحَيَّةُ .

وَالْمَنْهَوْشُ: الْمَجْهُودُ .

وَبَعِيرٌ نِهَشٌ: فِي خُفِّهِ أَثَرٌ يَتَبَيَّنُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثَرَةٍ .

وَفَرَسٌ نِهَشُ الْمُشَاشِ: أَيِ خَفِيفٌ .

---

(٢١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْوَارِدُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الشَّهْلَةُ الْعُجُوزُ .

(٢٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) سَقَطَ الْعِنَاوَانُ مِنْ ك .



● هَنْشَ :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ (٢٤) .

الخارزنجي : الهَنْشَنَشُ : الخَفِيفُ (٢٥) .

## الهَاءُ وَالشِّينُ وَالْفَاءُ

● شَفَهَ :

الشَّفَّةُ : حُذِفَتْ مِنْهَا (٢٦) الهَاءُ ، وَتَصَغِيرُهَا شُفَيْهَةٌ .

والمُشَافَهَةُ : المُوَاجَهَةُ مِنْ فَيْكَ إِلَى فِيهِ .

وماءٌ مَشْفُوءٌ : مَطْلُوبٌ يَكْثُرُ عَلَيْهِ النَّاسُ .

وَطَعَامٌ مَشْفُوءٌ : قَلِيلٌ .

وَرَجُلٌ شُفَاهِيٌّ - بِالضَّمِّ - : عَظِيمُ الشَّفَةِ .

وَخَفِيفُ الشَّفَةِ : أَيُّ قَلِيلُ السُّؤَالِ .

وَلَهُ شَفَّةٌ فِي النَّاسِ : أَيُّ ثَنَاءٌ حَسَنٌ .

وَمَا كَلَّمْتَهُ يَبْنِتُ شَفَةٍ : أَيُّ كَلِمَةٍ .

وَشَفِهَ عَنْكَ مَا عِنْدَنَا شَفَهَا : أَيُّ شُغِلَ عَنْكَ (٢٧) .

## الهَاءُ وَالشِّينُ وَالْبَاءُ

● شَهَبَ :

الشَّهَبُ : لَوْنٌ بَيَاضٌ يَصْدَعُهُ سَوَادٌ فِي خِلَالِهِ . وَاشْهَابٌ رَأْسُهُ وَاشْتَهَبَ .

---

(٢٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْحَفِيفُ ( بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٦) فِي ك : حَذَفَتْ فِيهَا .

(٢٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ . وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ :

الشَّفَةُ الشُّغْلُ ، يُقَالُ شَفَّهَنِي فَلَانٌ عَنْ كَذَا أَيُّ شَغَلَنِي . وَفِي الْمَحْكَمِ : وَشَفِهَ مَا قَبَلْنَا شَفَهَا : شُغِلَ عَنْهُ . وَفِي اللِّسَانِ أَيْضاً : وَشَفِهَ مَا قَبَلْنَا شَفَهَا : شُغِلَ عَنْهُ .



وكذلك الزُّرْعُ إذا كَانَ فِي خِلَالِهِ خُضْرَةٌ قَلِيلَةٌ.

وَالشُّهْبَانُ: جَمْعُ الشُّهَابَيْنِ وَالشُّهَابِ.

وَيَوْمَ أَشْهَبَ: ذُو رِيحٍ بَارِدَةٍ، وَلَيْلَةٌ شُهْبَاءُ. وَكَيْبَةٌ كَذَلِكَ: لِمَا فِيهَا مِنْ بَيَاضِ السَّلَاحِ.

وَالرَّجُلُ الْمَاضِي: شِهَابٌ حَرَبٍ.

وَالشُّهَابُ: شُعْلَةٌ نَارٍ سَاطِعٍ (٢٨)، وَالْجَمِيعُ الشُّهْبُ وَالشُّهْبَانُ.

وَشَهَبَتْهُمْ السَّنَةُ فَهِيَ شَهْوَبٌ: أَيِ جَرَدَتْ أَمْوَالَهُمْ. وَكَذَلِكَ الْقُرْ (٢٩).

وَالشُّهَابُ مِنَ اللَّبَنِ: الضَّبْيَاخُ.

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ مِنَ الشَّهْرِ: شُهْبٌ.

وَالْقَنَةُ الشُّهْبَاءُ تُسَمَّى (٣٠) شُهْبَةً (٣١).

#### ● بهش:

الْبَهْشُ: رَدِيءُ الْمُقْلِ. وَمَا أَكَلَ قِرْفُهُ.

وَبَهَشْتُ إِلَى فَلَانٍ: حَنَنْتَ إِلَيْهِ، فَهُوَ بَهْشٌ: هَشٌّ.

وَبَهَشُوا: اجْتَمَعُوا (٣٢).

وَسَيَّرُ مُتَبَهِّشٌ (٣٣): سَرِيعٌ.

وَالْبَهْشُ: الْبَحْثُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَتَبَاهَشَ الرَّجُلَانِ بَيْنَهُمَا بَشْيٌ: إِذَا أَهْوَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لَصَاحِبِهِ

بَشْيٌ (٣٤).

---

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: سَاطِعَةٌ.

(٢٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ: شَهَبَ النَّاسَ الْبَرْدُ.

(٣٠) كَلِمَةٌ (تُسَمَّى) لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(٣١) وَفِي الْقَامُوسِ: الشُّهْبُ الْجَبَلُ غَلَاةِ الثَّلْجِ.

(٣٢) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: «هَذَا عِنْدِي وَهُمْ» وَإِنْ صَوَابُهُ تَهَبَّشُوا، الْهَاءُ قَبْلَ الْبَاءِ.

(٣٣) وَفِي الْقَامُوسِ: سَيَّرُ مُتَبَهِّشٌ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: كَمَعْظَمُ. (٣٤) كَلِمَةٌ (بَشْيٌ) لَمْ تَرِدْ فِي ك.



● شبه :

الشَّيْبَةُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّحَاسِ ، وَشَيْبُهُ أَيْضاً .  
 وَفُلَانٌ شَبَّهَكَ وَشَبَّهَكَ وَشَبَّيْهَكَ .  
 وَالمُتَشَابِهَاتُ : يُشَبِّهُ بَعْضُهَا بَعْضاً .  
 وَالمُشَبَّهَاتُ (٣٥) : المُشْكِلَاتُ ، شَبَّهْتُ عَلَيْهِ : أَيِ خَلَطْتُ . وَاشْتَبَهَ الْأَمْرُ .  
 وَحُرُوفُ البَيْتِ (٣٦) أَشْبَاهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ سَوَاءٍ فَإِنَّهَا أَشْبَاهُ .  
 وَالشَّبَاهُ : حَبٌّ عَلَى لَوْنِ الحُرْفِ ، يُشْرَبُ لِلدَّوَاءِ .  
 وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ (٣٧) : «إِنَّ اللَّبْنَ يُشَبُّ عَلَيْهِ» أَيِ إِنَّ الطِّفْلَ الرِّضِيعَ رُبَّمَا  
 نَزَعَ فِي الشَّيْبَةِ إِلَى الظُّرِّ مِنْ أَجْلِ اللَّبَنِ .

● هَبَش (٣٨) :

الْهَبَاشَةُ : مَا جَمَعْتَ وَكَسَبْتَ . وَهُوَ يَتَهَبَّشُ لِعِيَالِهِ .  
 وَالهَبْشُ : نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ كَثِيرٌ .  
 وَهَبَشْنَا الغَنَمَ هَبْشاً : وَهُوَ كَنَجَشِ الصَّيْدِ .  
 وَهَبَّشَ لِي شَيْئاً : وَهُوَ الإِقْلَالُ .  
 وَاهْتَبَشْتُ [١٠١/أ] مِنْهُ عَطَاءً وَهَبَشْتُ : أَيِ أَصَبْتَهُ .

---

(٣٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَمِثْلُهُمَا فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ :  
 الْمُشَبَّهَاتُ ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : الْمُشْتَبَّهَاتُ . وَفِي الْأَسَاسِ : الْمُشَبَّهَاتُ ، وَفِي الْقَامُوسِ :  
 كُمُعْظَمَةٍ .

(٣٦) كَذَا فِي كَ ، وَفِي الْأَصْلِ : الْبَيْتِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : وَحُرُوفُ الشِّينِ .  
 (٣٧) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَتَاوَى : ٢١٩/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَضُبِطَ فِي  
 بَعْضِهَا بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ .

(٣٨) ذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ هَذَا التَّرْكِيبَ قَدْ أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ ، وَلَكِنَّهُ مَوْجُودٌ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَشْرَ ابْنَ عَبَادٍ إِلَى  
 إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ .



## الهاء والشين والميم

### ● شهم:

الشَّهْمُ [وَجَمْعُهُ] (٣٩) الشُّهُومُ: السَّادَةُ الْأَنْجَادُ النَّافِذُونَ فِي الْأُمُورِ.  
وَفَرَسٌ شَهْمٌ: سَرِيعٌ نَشِيطٌ. وَشَهَمْتُ الْفَرَسَ أَشْهَمُهُ شَهْمًا.  
وَالْمَشْهُومُ: كَالْمَذْعُورِ؛ سَوَاءٌ.  
وَالشَّهْمُ: الدُّلْدُلُ. وَمَا عَظُمَ شَوْكُهُ مِنْ ذُكْرَانِ الْقَنَافِذِ (٤٠). وَالرَّجُلُ  
الْحَدِيدُ.  
وَالشَّيْهَمَةُ: الْعَجُوزُ.

### ● هشم:

الْهَشْمُ: كَسْرُكَ الشَّيْءِ الْأَجُوفِ الْيَابِسِ.  
وَالْهَاشِمَةُ: شَجَّةٌ تَهْشِمُ الْعَظْمَ.  
وَصَارَتِ الْأَرْضُ هَشِيمًا وَكَذَلِكَ الشَّجَرَةُ (٤١): إِذَا يَبَسَ وَتَكَسَّرَ. وَنَبْتُ  
الْعَامِ: هَشِيمٌ. وَالضَّعِيفُ أَيْضًا.  
وَأَهْشَمَ (٤٢) فَلَانُ النَّاقَةِ وَهَشَمَهَا: أَيِ حَلَبَهَا.  
وَالْمِهْشَامُ: الَّذِي يَعْجَفُ مِنْ كَثَرَةِ (٤٣) الْحَلَبِ. وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الْبَطِيشَةُ  
السَّمَنِ.  
وَهَاشِمٌ: أَبُو عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ.

---

(٣٩) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق .

(٤٠) الدلدل وما عظم شوكة من ذكران القنافذ أو القنفذ عائمة هو الشَّيْهَمُ في العين والتهديب

والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٤١) كذا في الأصلين، ولعله ( الشجر ) ليعود عليه ضمير ييس وتكسر .

(٤٢) وفي اللسان والقاموس: اهتشم .

(٤٣) كلمة ( كثرة ) لم ترد في ك .



والهَشَامُ : الجُودُ . والهَشِيمُ : السَّخِيُّ .  
 والتَّهَشُّمُ : الاستِعْطافُ والَطَّلَبُ . وكذلك التَّرَضِي .  
 وَرَجُلٌ هَشُومٌ : يَرْضَى بِدُونِ حَقِّهِ .  
 وما هو إِلَّا هَشِيمَةٌ كَرَمٍ : أي لا يَمْنَعُ شَيْئاً .  
 والهَشْمَةُ : نَفْسُ مُشَاشِ الْجَبَلِ ذَاتِ الْكَذَانَةِ .  
 والهَشُومُ مِنَ الْأَرْضِ <sup>(٤٤)</sup> : ما تَصَوَّبَ فِي لَيْلٍ وَدِقَّةٍ . وهي - أيضاً - : أَفْوَاهُ  
 الْأَوْدِيَةِ وَمَكَاسِرُهَا .

وَأَرْضٌ هَشْمَةٌ : مُجْدَبَةٌ .  
 والهَشْمَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّتِي تَهَشَّمَتْ <sup>(٤٥)</sup> عِيدَانُهَا مِنَ الْبِلَى .

#### ● همش :

الْهَمِشُ : السَّرِيعُ الْعَمَلِ بِأَصَابِعِهِ .  
 وَامْرَأَةٌ هَمَشَى الْحَدِيثَ : أَي تَكْثُرُ الْكَلَامَ وَتُجَلِّبُ .  
 وَالْهَمِشُ : الْعَضُّ <sup>(٤٦)</sup> .  
 وَتَهَمَّشْتُ لِفُلَانٍ : تَحَلَّيْتُ لَهُ .  
 وَتَهَمَّشْتُ عُيُونَ الْبِشْرِ : تَحَلَّيْتُ .  
 وَهَمَشْتُ الشَّيْءَ : جَمَعْتَهُ .  
 وَلِلنَّاسِ هَمَشَةٌ : أَي ضَوْضَاءُ .  
 وَالتَّهْمُشُ : كَالْتَأْكُلِ وَالتَّحْكُكِ .  
 وَهُمْ يَهْمِشُونَ : أَي يَجْمَعُونَ .

(٤٤) كلمة ( الأرض ) سقطت من ك .

(٤٥) في الأصلين : تَهَشَّمَتْ ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤٦) وذكر الأزهرى أن الهمش بمعنى العض تصحيف الهمس بالسین المهملة .



## باب الهاء والضاد

### الهاء والضاد والزاي

● ضهز:

[أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ] <sup>(١)</sup>.

الخارزنجي: الضَّهْزُ: الْعَضُّ بِمُقَدِّمِ الْفَمِ.

### الهاء والضاد <sup>(٢)</sup> والدال

● ضهد:

ضَهَدَ فَلَانٌ فَلَانًا وَأَضْهَدَهُ <sup>(٣)</sup>: قَهَرَهُ؛ فَهُوَ مُضْطَّهِدٌ.

وَأَضْهَدْتُ بِهِ <sup>(٤)</sup> إِضْهَادًا: إِذَا تَنَقَّضَتْهُ وَجُرَتْ عَلَيْهِ.

ويقولون: إِنْ تَلَقَّنِي لَا تَلَقَّ ضُهْدَةً وَاحِدَةً: أَي لَا يُضْهِدُنِي رَجُلٌ وَاحِدٌ.

وَالضُّيْهْدُ: الطَّوِيلُ. وَالصَّادُ فِيهِ أَعْرَفُ.

---

(١) زيادة يقتضيهما السياق، ولم يرد هذا التركيب في العين والتهذيب، ولكنه ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) في الأصل: باب الهاء والضاد والدال، وكلمة (باب) من زيادات النسخ.

(٣) في ك: واضطهده؛ بدل وأضهده. ومثل ك في العين والتهذيب واللسان.

(٤) في الأصل: وأضهدت بي. ولعل الصواب ما أثبتناه.



● دهض:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٥)</sup>.

الخارزنجي: أذهضت الناقة: مثل أجهضت.

### الهاء والضاد والراء

● ضهر:

الضَّهْرُ: خِلْقَةُ فِي الْجَبَلِ مِنْ صَخْرٍ تُخَالِفُ جِبَلْتَهُ. وَهُوَ حَرْفُ الرَّمْلِ أَيْضاً.

● هرض:

مُهْمَلٌ أَيْضاً<sup>(٦)</sup>.

الخارزنجي: هَرَضْتُ الثَّوبَ هَرَضاً: أَي مَرَقْتَهُ.

### الهاء والضاد واللام

● هضل:

الهِضْلُ<sup>(٧)</sup>: جَمَاعَةٌ مَتَسَلِّحَةٌ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ فِي الْحَرْبِ.

وَالْهِضْلَةُ: الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَالْغَزِيرَةُ<sup>(٨)</sup> مِنَ النَّوْقِ. وَمِنَ الْعَدُوِّ: عَدُوٌّ مُسْتَرَحٌّ.

وَهَيَّضَلَتْ عَلَيْنَا بِكَلامٍ مُخْتَلِفٍ: وَهُوَ الْإِكْتَارُ. وَيَهْضِلُ فِي كَلَامِهِ وَيَهْضِبُ.

وَأَهْضَلَتِ السَّمَاءُ: سَحَّتْ بِمَطَرِهَا.

وَأَهْضَلَتِ الدَّلُومُ وَهْضَلَتْ: إِذَا ضَرَبَهَا جَالُ الْبَثْرِ فَتَضَحَّتْ بِالْمَاءِ.

---

(٥) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٦) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) كذا في الأصلين: وهو الهَيْضَلُ أو الهَيْضَلَةُ أو كلاهما في المعجمات .

(٨) في الأصلين: الغزيرة، والصواب من المعجمات .



● ضهل :

ضَهَلَتِ النَّاقَةُ : قَلَّ <sup>(٩)</sup> لَبْنُهَا ؛ فَهِيَ ضَهُوْلٌ ، وَإِنَّهَا لَضُهْلٌ بُهْلٌ <sup>(١٠)</sup> .  
وَأَعْطَيْتُهُ ضَهْلَةً مِنْ مَالٍ : أَيِ عَطِيَّةٍ نَزَرَةً .  
وَضَهَلَ الشَّرَابُ <sup>(١١)</sup> : قَلَّ وَرَقٌ .  
وَجَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ : نَزَرَةُ الْمَاءِ .

وَهَلْ ضَهَلَ الْيَكْمُ خَيْرٌ <sup>(١٢)</sup> : أَيِ وَقَعَ . وَمَا ضَهَلَ مِنْهُ خَيْرٌ : أَيِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ خَيْرٌ .

وَضَهَلْتُ إِلَيْهِ : رَجَعْتُ .

وَضَهَلَتِ الْأَرْضُ : أَثْبَتَتْ شَيْئًا مُسْتَكْرَهًا بَعْدَ الرَّعْيِ .  
وَأَسْتَضَهَلْتُ الْخَيْرَ <sup>(١٣)</sup> : أَيِ اسْتَوْحَيْتُ مَا أَمَكَّنِي مِنْهُ .  
وَأَضَهَلْتُ النَّخْلَةَ إِضْهَالًا : أَبْصَرْتُ فِيهَا الرُّطْبَ .  
وَالضُّهُوْلُ مِنَ النَّعَامِ : الْبَيُوضُ . وَالرَّجُوعُ إِلَى وَلَدِهَا .

● هلض :

مُهْمَلٌ عَنْده <sup>(١٤)</sup> .  
هَلَضْتُ الشَّيْءَ هَلْضًا : إِذَا انْتَزَعْتَهُ .

## الهاء والضاد والنون

● نهض :

النُّهُوضُ : الْبَرَّاحُ مِنَ الْمَوْضِعِ .

(٩) كلمة ( قَلَّ ) سقطت من ك .

(١٠) وأشار الناسخ إلى جواز الضم والفتح في هاتين الكلمتين .

(١١) هو كالأصل في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس . وهو السراب في العين والمحكم .

(١٢) في الأصلين : خبر - بفتح فسكون - ، ولعل الصواب ما أثبتناه وهو الوارد في اللسان .

(١٣) هو الخبر في التكملة والقاموس .

(١٤) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .



والناهِضُ: الفَرْخُ الذي وَفَرَ جَنَاحاهُ وَنَهَضَ لِلطَّيْرَانِ، والجميعُ النَّواهِضُ.  
 وَنَهَضَ البَعِيرُ: ما بَيَّنَّ الكَتِفَ إلى المَنَكِبِ، وهو الناهِضُ.  
 وَأَنهَضْتُ القِرْبَةَ: دَنَوْتُ مِنْ مَلْتِهَا.  
 والنَّهَاضُ والنَّهْضُ: جَمْعُ النَّهْضِ مِنَ الطُّرُقِ وهي الصُّعُودُ فيه<sup>(١٥)</sup>.  
 وَناهِضَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ يَسْعَوْنَ فِي حِمَالَةٍ.

## الهاء<sup>(١٦)</sup> والضاد والفاء

مُهْمَلَاتٌ عنده<sup>(١٧)</sup>.

● فهض:

الخارزنجي: الْفَهْضُ: مِثْلُ الْفَضْحِ وهو الْكَسْرُ، فَهَضْتُ الشَّيْءَ. قال:  
 وَلَا أَحَقُّهُ.

## الهاء والضاد والباء

● هضب:

الْهَضْبَةُ: الْمَطَرَةُ الدَّائِمَةُ الْعِظَامُ الْقَطْرِ، وَأَهْضُوبَةٌ كَذَلِكَ، وَالْجَمِيعُ  
 أَهَاضِيبٌ. وَهَضَبْتُهُمُ السَّمَاءَ: بَلَّغْتُهُمْ.  
 وَالْهَضْبُ: الْجَمْعُ، هَضَبَ لَنَا حَطْبًا وَنَارًا، وَأَهْضَبَهَا.  
 وَالْهَضْبَةُ: كُلُّ جَبَلٍ خُلِقَ مِنْ صَخْرَةٍ وَاحِدَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْهَضَابُ.  
 وَالْهَضْبُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ.  
 وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا كَانَ لَهُمْ لَغَطٌ وَصِيَاخٌ: يَهْضُبُونَ هَضْبًا.

(١٥) وفي المقاييس: نَهَاضَ الطَّرُقَ صُعْدَهَا، الْوَاحِدَةُ نَهْضَةٌ. وفي اللسان: وطريق ناهِضٌ... وهو النَّهْضُ وَجَمْعُهُ نِهَاضٌ.

(١٦) في الأصلين: الحاء، بدل الهاء.

(١٧) واستدرك عليه (فهض) في المحكم واللسان والقاموس.



والهَضْبُ: الجَلْبَةُ<sup>(١٨)</sup>. وصَوْتُ وَقَعَ الحافِرِ.  
 وهَضَبَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ. وسحابةٌ هَيْضَبٌ: بمعنى هاضِبَةٍ أي ماطِرةٌ.  
 وهَضَبَ يَهْضِبُ: مَشَى مَشْيَ الْبَلِيدِ مِنَ الدَّوَابِّ.  
 وَغَنَمٌ هَضِيبٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ.  
 والهَضْبُ مِنَ الْخَيْلِ: الْكَثِيرُ الْعَرَقِ.

#### ● ضَهَبَ :

كُلُّ قُفٍّ أَوْ حَزْنٍ تَحْمِي عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يُشَوَّى اللَّحْمُ بِهِ: ضَيَّهَبَ.  
 وَلَحْمٌ مُضْهَبٌ: شُوِيَ كَذَلِكَ.

والمُضَاهَبَةُ: الْمُكَاشَفَةُ بِالْقَبِيحِ.  
 وَضَهَّبَ لَنَا نَارًا: جَمَعَهَا، وَكَذَلِكَ ضَهْضَبَهَا.  
 وَضَهَّبَ الْقَوْمَ: اخْتَلَاطَهُمْ.

#### [ الهاء والضاد والميم ]<sup>(١٩)</sup>

#### ● هَضَمَ :

الِهَاضِمُ: الشَّادِخُ مِمَّا فِيهِ رَخَاوَةٌ، هَضَمْتُهُ فَاِنْهَضَمَ. وَقَصَبَةُ مَهْضُومَةٌ.  
 وَمِزْمَارٌ مُهْضَمٌ.

والِهَاضُومُ: الْجَوَارِشُنُ<sup>(٢٠)</sup> [ ١٠١ / ب ].  
 وَبَطْنٌ هَضِيمٌ. وَكَشَحٌ مَهْضُومٌ أَهْضَمٌ. وَالِهَضَمُ: انْضِمَامُ أَعَالِي الضُّلُوعِ.  
 وَهَضَمْتُ مِنْ حَقِّي طَائِفَةً: تَرَكْتَهُ. وَهُوَ الْهَضَامُ. وَاهْتَضَمْتُ لَهُ. وَتَهَضَّمْتُ  
 نَفْسِي.

(١٨) في ك: الجيلة .

(١٩) سقط العنوان من الأصلين .

(٢٠) كذا في الأصلين، ومثله في اللسان والتاج، وهو الْجَوَارِشُ في العين والصحاح والمحكم .



والمَهْضُومَةُ: ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ يُخْلَطُ بِالْبَانِ وَالْمِسْكِ، وَكَذَلِكَ الْأَهْضَامُ،  
وَاجِدُهُ هِضْمٌ وَهَضِيمَةٌ. وَرِيحُ الْبُخُورِ: أَهْضَامٌ.  
وَأَهْضَمَ الْمُهْرُ لِلْإِجْذَاعِ إِهْضَامًا: دَنَا لَهُ.  
وَهَضَمَ عَلَى فَلَانٍ: هَجَمَ عَلَيْهِ.  
وَالْأَنْهَضَامُ: ذَوْبَانُ الشَّيْءِ بَعْدَ جُمُودِهِ.  
وَالْهَضِيمَةُ: الطَّعَامُ يُعْمَلُ فِي وَفَاةِ الرَّجُلِ، وَالْجَمِيعُ الْهَضَائِمُ.  
وَالْهَضُومُ: السَّخِيُّ الْمِفْضَالُ.  
وَإِنَّهُ مُتَيَسِّرٌ لِلصُّلْحِ وَأَهْضَمَ: أَي زَادَ عَلَى ذَلِكَ<sup>(٢١)</sup>.  
وَالْهَضُومُ: أَفْوَاهُ الْأَوْدِيَةِ.  
وَهِضْمٌ<sup>(٢٢)</sup> الْوَادِي وَأَهْضَامُهُ: أَسَافِلُهُ، وَهُوَ الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ  
هُضُومٌ، وَكَذَلِكَ الْمُهْتَضِمُ. وَفِي الْمَثَلِ فِي التَّحْذِيرِ<sup>(٢٣)</sup>: «اللَّيْلَ وَأَهْضَامَ الْوَادِي».  
وَالرَّجُلُ الْمُهْتَضِمُ<sup>(٢٤)</sup>: الَّذِي تَرَى الْحُزْنَ فِي وَجْهِهِ.

(٢١) فِي ك: لِلصُّلْحِ وَأَهْضَمَ الْمُهْرَ لِلْإِجْذَاعِ إِهْضَامًا دَنَا لَهُ وَهَضَمَ عَلَى ذَلِكَ.

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ،  
وَبِالْفَتْحِ أَيْضًا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٥ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣١/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٤) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: الْمُهْتَضِمُ.



## باب الهاء والصاد

### الهاء والصاد والذال

● [صهـ]<sup>(١)</sup> :

الصَّهِيدُ: الطَّوِيلُ<sup>(٢)</sup>.

والصَّهْوَدُ: الجَسِيمُ<sup>(٣)</sup>.

والصَّهِيدُ: السَّرَابُ الجَارِي<sup>(٤)</sup>. ولُعَابُ الشَّمْسِ.

وَيَوْمٌ صَيْهَدٌ: حَارٌّ، وقد صَهَدَ الحَرُّ. والصَّهْدُ: الإِذَابَةُ.

وفَلَاةٌ صَيْهَوْدٌ: لا شَيْءَ فيها، وكذلك الصَّيْهَدَةُ، وَيُجْمَعُ صَيَاهِدٌ. وهو

أعالي الأرض أيضاً.

والصَّهْوَدُ: الشَّدِيدُ الضَّخْمُ.

وعِزُّ صَهْوَدٍ<sup>(٥)</sup>: مَنِيْعٌ.

---

(١) زيادة من ك .

(٢) الطويل هو الصَّيْهَدُ في العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس، وقال في التاج:

« قال الصاغاني: والصواب الصهود » .

(٣) الجسيم هو الصَّيْهَرْدُ في العين والتهذيب واللسان، وهو الصَّهْوَدُ في المحكم، وكالأصل في

التكملة والقاموس .

(٤) السراب هو الصَّيْهَدُ في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان، وقال في التاج: كَصَيْقَلٍ .

(٥) وفي التكملة والقاموس: عِزُّ صَيْهَوْدٍ .



وَالصَّيْهْدُ - مِنْ نَعْتِ الذَّكْرِ - : الضَّخْمُ فِي رَأْسِهِ مَيْلٌ .

## الهاء والصاد والراء

### ● صهر :

الصَّهْرُ : حُرْمَةُ الْخُتُونَةِ<sup>(٦)</sup> . وَالْخَتَنُ : صِهْرٌ . وَالْمُتَزَوِّجُ فِيهِمْ : صِهْرٌ .  
وَأَصْهَرَ بِهِمْ : صَارَ فِيهِمْ صِهْرًا . وَصِهْرَةُ الرَّجُلِ : أُخْتُ امْرَأَتِهِ .  
وَالصَّهْرُ : إِذَا بَهُ الشَّيْءُ . وَالصُّهَارَةُ : مَا ذَابَ مِنْهُ . وَكَذَلِكَ الْأَصْطِهَاارُ فِي  
إِذَا بَتَهُ وَأَكَلَ صُهَارَتَهُ .

وَالصَّهِيرُ : الْمَشْوِيُّ .  
وَأَصْطَهَرَ الْجِرْبَاءُ : أَيِ صَهَرَهُ الْحَرُّ .  
وَمَا بِالْبَعِيرِ صُهَارَةً : أَيِ<sup>(٧)</sup> نَقِيٍّ وَطَرَقٍ .  
وَالصَّيْهُورُ : مَا يُوضَعُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْ صُفْرِ وَنَحْوِهِ .  
وَمُصَاهِرُ : اسْمُ رَجُلٍ .  
وَالصَّهْرِيُّ<sup>(٨)</sup> : لُغَةٌ فِي الصَّهْرِيجِ .  
وَأَصْهَرَ الْجَيْشُ لِلْجَيْشِ : دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .  
وَفُلَانٌ مُصْهَرٌ لَنَا<sup>(٩)</sup> : مِنَ الْقَرَابَةِ .

### ● هصر :

الْهَضَرُ : أَنْ تَأْخُذَ بِرَأْسِ شَيْءٍ فَتَكْسِرَهُ إِلَيْكَ مِنْ<sup>(١٠)</sup> غَيْرِ بَيْنُونَةٍ . وَأَسَدٌ  
هَيْصَرٌ هَصَارٌ .

---

(٦) فِي ك : الْخَشُونَةُ .

(٧) فِي ك : أَوْ ، بَدَلَ أَيِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ الصَّهْرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : مُصْهَرٌ بِنَا .

(١٠) فِي ك : وَمِنْ .



والمُهاصِرِيُّ: ضَرَبَ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ.

● رهص:

الرَّهْصُ: أَنْ يُصِيبَ حَجَرٌ حَافِراً أَوْ مَنَسِماً فَيَذْوِي بَاطِنُهُ. رَهْصَهُ الْحَجَرُ يَرَهْصُهُ: مِنَ الرَّهْصَةِ. وَدَابَّةٌ رَهِيصَةٌ مَرَهُوَصَةٌ.  
وَالْحِجَارَةُ رَوَاهِصُ: وَهِيَ الْمُتَرَاصِفَةُ الثَّابِتَةُ.  
وَالرَّهْصُ: شِدَّةُ الْعَصْرِ.  
وَرَهْصَنِي: لَامَنِي<sup>(١١)</sup>.  
وَرَهْصَنِي بِحَقِّهِ: أَخَذَنِي بِهِ.  
وَالْمَرَهْصُ: مَوْضِعُ الرَّهْصَةِ.  
وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ: مَنْ فُرْسَانِ الْعَرَبِ.  
وَالرَّهْصُ: أَسْفَلَ عَرَقٍ فِي الْحَائِطِ بِمَا يُقِيمُهُ. وَالرَّهَاصُ: الَّذِي يَعْمَلُ  
الرَّهْصَ.

وَالْمَرَاهِصُ: الْمَرَاتِبُ وَالْمَنَازِلُ، وَاحِدَتُهَا مَرَهْصَةٌ.

● هرص:

مُهِمِّلٌ عَنْدهُ<sup>(١٢)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَرِيصَةُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ هَرَائِصُ.

## الهاء والصاد واللام

● صهل:

صَهْلُ الْفَرَسِ يَصْهَلُ<sup>(١٣)</sup> صَهِيلاً، فَهُوَ صَهَالٌ وَصَاهِلٌ وَذُو صَاهِلٍ.

(١١) جملة (ورحصني لامي) سقطت من ك.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز كسر الهاء وفتحها في المضارع.



## الهاء والصاد والباء

### ● صهب:

الصَّهْبُ والصُّهْبَةُ : حُمْرَةٌ فِي شَعْرِ الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ . وَبَعِيرٌ أَصْهَبُ  
وَصُهَابِيٌّ . وَنَاقَةٌ صُهَبَاءُ صُهَابِيَّةٌ ، نَعْتُ لِلْجَوَادِ<sup>(١٤)</sup> . وَالصَّيْهَةُ : النَاقَةُ فِيهَا صُهْبَةٌ .  
وَالْعَدُوُّ أَصْهَبُ السَّبَالِ .

وَالصَّيْهَةُ : الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ .

وَالصَّيَاهِبُ : الصُّخُورُ الصَّلَابُ ، وَاجِدَتْهَا صَيَّهَبٌ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْأَرْضُ  
الْمُسْتَوِيَّةُ . وَالْيَوْمُ الْحَارُّ .

وَالضَّأْنُ يُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : أَصْهَبَ صَاهِبٌ<sup>(١٥)</sup> ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا .

### ● هبص:

الْهَبَصُ : النَّشَاطُ وَالْعَجَلَةُ . هَبِصَ الْكَلْبُ هَبِصاً : حَرَصَ عَلَى الصَّيْدِ .  
وَفَلَانٌ يَهْبِصُ بِالضَّحِكِ وَيَهْتَبِصُ : وَهُوَ الضَّحْكُ الشَّدِيدُ .  
وَالْاِهْتِيَاصُ وَالْهَبِصُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

### ● بهص:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْبَهْصُ : الْعَطَشُ .

وَأَبْهَصَنِي عَنْ كَذَا مَرَضٌ : أَيِ مَنْعَنِ .

وَالْبُهْصُوصُ : مَنْ قَوْلِكَ مَا أَصَبْتُ مِنْهُ بُهْصُوصاً : أَيِ شَيْئاً .

---

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ . وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ : وَالصُّهَابِيَّةُ أَيْضاً نَعْتُ لِلْجَوَادِ .

(١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي التَّكْمَلَةِ ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ الْأُولَى فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ

الْبَاءِ .

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## الهاء والصاد والميم

### ● هصم :

الهِصْمُ : الأسد . وهو الهَصْمَصْمُ لشدته وصَوْلته .  
والهِصْمُ : الغليظ الشديد . والكاسِرُ - أيضاً - ، هَصَمَهُ .

### ● صهم :

الصَّهْمِيُّمُ : من نَعَتِ الإبل في سُوءِ الخُلُقِ . وقيل : هو<sup>(١٧)</sup> الذي لا يرغو .

### ● همص :

مُهِمِّلٌ عنده<sup>(١٨)</sup> .

الخارزنجي : هَمَصْتُهُ واهْتَمَصْتُهُ : أي قَتَلْتُهُ . وإذا صَرَعْتَهُ - أيضاً - وَعَلَوْتَهُ .  
وَهَمَصَ لَحْمَهُ : أي أَكَلَهُ .  
وَرَجُلٌ مَهْمُوضُ الفؤادِ : أي مَضْغُوتُهُ .

### ● مهص :

مُهِمِّلٌ أيضاً<sup>(١٩)</sup> .

الخارزنجي : تَمَهَّصَ في الماءِ تَمَهُصاً : [انْغَمَسَ]<sup>(٢٠)</sup> .  
وَمَهَّصَ ثَوْبَهُ : نَظَّفَهُ وَبَيَّضَهُ .  
وَأَرْضٌ مَهْصَاءٌ ، وقد امْهَاصَتْ : أي ذَهَبَ نَبْتُهَا وَوَرَقُهَا .

(١٧) في ك : قيل وهو .

(١٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٩) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٠) زيادة من القاموس للإيضاح .



## باب الهاء والسين

### الهاء والسين والطاء

مُهْمَلَات .

● [طهس] <sup>(١)</sup> :

الخارزنجي : طهَسَ <sup>(٢)</sup> في الأرض : دَخَلَ فيها إمَّا راسِخاً وإمَّا واغِلًّا .

● هطس <sup>(٣)</sup> :

الهَطَسُ <sup>(٤)</sup> : الكَسْرُ، هَطَسَتْهُ أَهْطَسُهُ .

### الهاء والسين والذال

● سهد :

السُّهَادُ والسَّهْدُ : نَقِيضُ الرُّقَادِ .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصلين، وقد استدرك هذا التركيب على الخليل في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو ثلاثي كَمَنَعَ في التكملة واللسان ونصَّ على ذلك في القاموس .

(٣) واستدرك هذا التركيب على الخليل في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بالتحريك، وقد اخترنا ضبط المحكم والتكملة واللسان والتاج .



والسُّهُدُ: الذَّكِيُّ الْفُؤَادِ الْمُتَوَقِّدُ.

والسَّهْوُدُ: الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ.

● دهس :

الدَّهْسَةُ: لَوْنُ كَلَوْنِ الرَّمْلِ يَغْلُوهُ أَدْنَى سَوَادٍ.

والدَّهَاسُ: الرَّمْلُ لَا يُنْبِتُ شَجَرًا، تَغِيبُ فِيهِ الْقَوَائِمُ . وَهُوَ الْمَكَانُ اللَّيِّنُ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ رَمْلًا.

والدَّهْوَسُ: الْأَسَدُ.

والدَّهَسُ: النَّبْتُ الَّذِي لَمْ يَغْلِبْ عَلَيْهِ لَوْنُ الْخُضْرَةِ، وَقَدْ ادَّهَاسَتْ.

ودَاهِيَةُ دَهَسَاءَ: كَمَا يُقَالُ شَعْرَاءَ.

وَأَمْرَأَةٌ دَهَاسٌ [١٠٢/أ]: عَظِيمَةُ الْعَجْزِ.

## الهاء والسين والتاء

● سته :

السَّتَةُ: مَصْدَرُ الْأَسْتِهِ وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَسْتِ. وَيُقَالُ لِلْوَاسِعَةِ مِنَ الدُّبْرِ:

سَتَاهَا وَسَتَهُمُ. وَتَصْغِيرُ الْأَسْتِ: سَتِيهَةٌ. وَالْجَمِيعُ الْأَسْتَاهُ. وَرَجُلٌ سَتَاهِيٌّ<sup>(٥)</sup>:

عَظِيمُ الْأَسْتِ.

وَمَرَّ يَسْتَهُهُ: أَيَّ يَتَّبِعُهُ لَا يُفَارِقُهُ، وَهُوَ الْمُسْتَهُ. وَقِيلَ التَّسْتِيهُ: الْاسْتِخْبَارُ عَنْ

كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْمُسْتَهُ: الْمُبْزِي بِأَسْتِهِ.

وَسِتَّةٌ: مِنَ الْعَدَدِ فِي الْحِسَابِ.

---

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بفتح السين، وهي بضمها في التهذيب والصحاح والاساس واللسان، ونصّ على الضم في القاموس.



## الهاء والسين والراء

### ● سهر:

السَّهْرُ: امْتِنَاعُ النَّوْمِ بِاللَّيْلِ، أَسَهَرَنِي كَذَا فَسَهَرْتُ لَهُ سَهْرًا. والسَّاهُورُ: السَّهْرُ.

ويقولون: لَقُوا الشَّرَّ فِي سَاهُورِهِ: أَي فِي كَثَرَتِهِ.

والسَّاهُورُ: مَنْ أَصْنَعَتِ الْقَمَرَ. وَهُوَ السَّحَابُ أَيْضًا.

والسَاهِرَةُ: الْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ الْبَسِيطَةُ.

وَالْأَسْهَرَانِ: عِرْقَانِ فِي الْأَنْفِ مِنْ بَاطِنٍ. وَقِيلَ: هُمَا عِرْقَا الْأَنْثَيْنِ اللَّذَيْنِ يُمْنِي مِنْهُمَا الْفَرَسُ.

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ (٦): إِنَّهَا لَسَاهِرَةٌ (٧) الْعِرْقِ: وَهُوَ طَوَّلُ حَفْلِهَا وَكَثْرَةُ لَبْنِهَا.

و«خَيْرُ الْمَالِ عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ» (٨) يَعْنِي عَيْنَ الْمَاءِ.

### ● هرس:

الْهَرَسُ: دَقُّ الْعُنُقِ وَالشَّيْءِ بِالْمِهْرَاسِ وَهُوَ حَجَرٌ مَنْقُورٌ. وَالْفَحْلُ يَهْرَسُ الْقِرْنَ بِكَذَلِكَ.

وَالْمِهْرَاسُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يَتَهَيَّئُهُ لَيْلٌ وَلَا سُرَى.

وَالْهَرَسُ مِنَ الْأَسْوَدِ: الشَّدِيدُ الْمِرَاسِ.

وَالْمَهَارِيسُ مِنَ الْإِبِلِ: الْجِسَامُ الثَّقَالُ، سُمِّيَتْ بِكَثْرَةِ الْأَكْلِ.

وَالْهَرَّاسَةُ: شَجَرَةٌ كَثِيرَةُ الشُّوكِ.

وَالْهَرَّاسُ: الْحَشِيشُ مِنَ الْأَمَاكِينِ.

---

(٦) فِي ك: وَيَقُولُونَ لِلنَّاقَةِ .

(٧) فِي الْأَصْلِينَ: السَّاهِرَةُ .

(٨) هَذَا النَّصُّ حَدِيثٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٢١٤/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .



والهَرَسُ: الخَلْقُ من الثَّياب .  
والهَرَسُ: السَّنَوْرُ. وفي المَثَل (٩): «أَزْنَى من هَرَسٍ»، و«أَعْلَمُ من هَرَسٍ» .  
وَهَرَّاسَةُ الْقَوْمِ: عِزُّهُمْ .

● هسر (١٠):

بمعنى هَرَسَ .

● رهس:

مُهِمِّلٌ عنده (١١) .

الخارزنجي: تَرَكْتُ الْقَوْمَ قَدِ ارْتَهَسُوا : أي اضْطَرَبُوا . وهو الاجْتِمَاعُ  
أَيْضاً . وَتَرَهَّسُوا أَيْضاً .  
وَارْتَهَسَتْ رِجْلَا الدَّابَّةِ : اضْطَكَّتَا .  
وَالرَّهْسُ : مِثْلُ الْهَرَسِ فِي النَّحْرِ وَالذَّقِّ .

## الهاء والسين واللام

● هلس :

الْهَلَّاسُ : شَبَّهَ السَّلَالَ مِنَ الْهَزَالِ . وَامْرَأَةٌ ذَاتُ رَكَبٍ مَهْلُوسٍ : كَأَنَّهُ جُفِلَ  
لَحْمُهَا (١٢) جَفَلًا .

وَحَدِيثٌ مَهْلَسٌ : مُخْفَى مُسَرٌّ .

---

(٩) المثلان في التاج، والأول بنصه في المستقصى: ١٥٠/١ وبنص أزني من قرد وأزني من هجرس في كتب الأمثال، والثاني بنص أغلم من هجرس في كتب الأمثال .

(١٠) أحمل الخليل هذا التركيب، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢) كذا في الأصلين والضمير للمرأة، وفي القاموس: لحمه .



والإفلاس والمُهالسة: الكلام والضحك سِرّاً . وهم يَتَهالسُونَ بينهم : أي يَتَسَارُونَ .

والإفلاس : الإفْسَادُ .  
والمُهْتَلِسُ (١٣) العقل : الذاهِبُ .

#### ● سهل :

السَّهْلُ : كُلُّ شَيْءٍ إِلَى اللَّيْنِ وَذَهَابِ الْخُشُونَةِ ، سَهْلٌ سُهُولَةً . وَأَسْهَلَ الْقَوْمُ : نَزَلُوا إِلَى السَّهْلِ .

وإِسْهَالَ الْبَطْنِ : أَنْ يُسْهَلَ دَوَاءً . وَالسَّهْوُ : الْمَشْوُ .  
وَالسَّهْلَةُ (١٤) : تُرَابٌ كَالرَّمْلِ . وَنَهْرٌ سَهْلٌ : فِيهِ سَهْلَةٌ .  
وَفِي الْمَثَلِ (١٥) : «أَكْذَبُ مِنْ سَهَيْلَةٍ» وَهِيَ الرِّيحُ .  
وَسُهَيْلٌ : كَوَكَبٌ لَا يُرَى بِخُرَاسَانَ .

#### ● لهس :

اللَّوَاهِسُ : الْخِفَافُ السَّرَّاعُ .  
وَاللَّهْسُ : اللَّحْسُ .  
وَالْمُلَاهَسَةُ : الْمُبَارَزَةُ (١٦) إِلَى الشَّيْءِ . وَالْإِزْدِحَامُ عَلَى الشَّيْءِ .

#### ● سله :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٧) .

---

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ اللَّامِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .  
(١٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ السِّينِ ، وَهِيَ بِكَسْرِهَا فِي الْأَسَاسِ ، وَنُصِّ عَلَى الْكَسْرِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(١٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢٩٢/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .  
(١٦) وَفِي الْقَامُوسِ : الْمِبَادَرَةُ .  
(١٧) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ .



سَلِيَّةٌ مَلِيَّةٌ : مِثْلُ السَّلِيخِ .

## الهاء والسين والنون

● سنه :

سَنَةٌ : تَصْغِيرُهَا سُنَيْهَةٌ . وَالْمُعَامَلَةُ مِنْ (١٨) وَقْتِهَا : مُسَانَهَةٌ .  
وَشَجَرَةٌ سَنَاءٌ : تَحْمِلُ سَنَةً وَلَا تَحْمِلُ أُخْرَى .

● نهس :

النَّهْسُ : الْقَبْضُ عَلَى اللَّحْمِ وَنَتْرُهُ .  
وَأَرْضُنَا كَثِيرَةُ الْمَنَاهِسِ - وَاحِدُهَا مَنَهَسٌ - : وَهُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يُنْهَسُ مِنْهُ  
الشَّيْءُ وَيُؤْكَلُ .

والنَّهْسُ : طَائِرٌ .

● سهن :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٩) .  
الْخَارَزَنْجِيُّ : يَقَالُ سَهْنَسَاهُ أَدْخُلْ مَعَهُ وَسَهْنَسَاوُ (٢٠) أَذْهَبَ مَعَنَا : إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُ  
شَيْءٌ . وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٌ .

## الهاء والسين والفاء

● سهف :

السَّهْفُ : تَشْحُطُ الْقَتِيلَ ، يَسْهَفُ فِي نَزْعِهِ وَاضْطِرَابِهِ .  
وَالسَّاهِفُ : الْعَطْشَانُ . وَالسُّهَافُ (٢١) : الْعُطَاشُ . وَالسَّهْفُ : الْيَابِسُ

---

(١٨) كلمة (من) لم ترد في ك .

(١٩) واستدرك عليه في تركيب (سهس) و(سهسه) في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٠) هكذا ضبطت كلمتا سهنساه في الأصلين ، وقال في التكملة : والهاء تُكْسَرُ وتُضَمُّ ، وقال في  
القاموس : بالكسر فيهما وضم الهاء الآخرة وكسرها .

(٢١) كلمتا (العطشان والسهاف) سقطتا من ك .



الْحَلْقِ<sup>(٢٢)</sup> الذي لا يَرَوَى .  
وسَاهِفُ الْوَجْهِ : مُتَغَيِّرُهُ .

● سَفَه :

السَّفَهُ والسَّفَاهُ والسَّفَاهَةُ : نَقِيضُ الْحِلْمِ ، سَفِهَتْ أَحْلَامُهُمْ : قَلَّتْ . وَسَفَهُ :  
صَارَ سَفِيهًا . وَسَفِهَ رَأْيَهُ وَحِلْمَهُ وَنَفْسَهُ : حَمَلَهَا عَلَى أَمْرِ سَفَهًا .  
وَإِذَا أَكْثَرَ الشَّارِبُ مِنَ الْمَاءِ وَلَمْ يَرَوْ قِيلَ : سَفِهَ يَسْفَهُ .  
وَسَفِهَتْ الْمَاءُ : شَرِبَتْهُ .  
وَأَصْلُ السَّفهِ : الاضطرابُ والمُنَازَعَةُ .  
وَتَسَفَّهَتْ<sup>(٢٣)</sup> الرِّيحُ الْغُصُونُ : مَيَّلَتْهَا .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٤)</sup> : « قَرَارَةٌ تَسَفَّهَتْ قَرَارًا » تَسَفَّهَتْ : تَهَدَّمَتْ ، يُضْرَبُ لِكُلِّ أَمْرٍ  
وَاقِفٍ أَمْرًا .

وَسَفِهَتْ الطَّعْنَةُ : أَسْرَعَ مِنْهَا الدَّمُ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(٢٥)</sup> : « سَفِيَّةٌ لَمْ يَجِدْ مُسَافِيهَا » .

## الهَاءُ وَالسِّينُ وَالْبَاءُ

● سَهَبَ :

فَرَسٌ سَهَبٌ : سَرِيعُ الْجَرِيِّ بَطِيءُ الْعَرَقِ ، وَانَّهُ لَمُْسْتَهَبٌ<sup>(٢٦)</sup> جَوَادٌ .

---

(٢٢) فِي ك : الْخَلْقُ .

(٢٣) فِي ك : وَتَسَفَّتْ .

(٢٤) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ بِنَصِّ الْأَصْلِ ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٤/٢ : قَرَارَةٌ تَسَفَّهَتْ قَرَارَةً .

(٢٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٧٩ ( وَفِيهِ : لَوْ يَجِدُ ) وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ  
الْأَمْثَالِ : ٣٥٢/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٢٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَهُوَ وَهْمٌ .



وَبَثْرُ سَهْبَةٍ : بَعِيدَةُ الْقَعْرِ يَخْرُجُ مِنْهَا الرَّمْلُ (٢٧) . حَفَرُوا فَاسْهَبُوا ، وَبَثْرُ مُسْهَبَةٍ .

وَالسَّهْبَاءُ : بَثْرٌ لَبَنِي سَعْدٍ .  
وَسُهْوُبُ الْفَلَاةِ : نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسْلَكَ فِيهَا . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْأَرْضُونَ الْبَعِيدَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ .

وَرَوْضَةٌ تُسَمَّى السَّهْبَاءُ ، مَخْصُوصَةٌ بِهَذَا الْاسْمِ .  
وَأَسْهَبَ فِي الْمَنْطِقِ : أَكْثَرَ .  
وَالْمُسْهَبُ : الَّذِي لَا تَنْتَهِي نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي ذَهَبَ عَقْلُهُ مِنْ عَضَّةِ حَيَّةٍ ، وَمُسْهَبٌ مِثْلُهُ .

وَأَسْهَابُ اللَّبِّ : تَيْهَانُهُ بِالْمَرْأَةِ (٢٨) .  
وَالْمُسْهَبُ : الطَّوِيلُ . وَالْمُهْمَلُ أَيْضاً .  
وَالسَّهْبُ : الْأَخْذُ .

● سببه :

السَّبَّةُ : ذَهَابُ الْعَقْلِ مِنْ هَرَمٍ .  
وَرَجُلٌ مَسْبُوءُ الْفُؤَادِ وَمُسَبَّهٌ : مِثْلُ الْمُدْلَى ، سُبَّةٌ تَسْبِيهَا .  
وَالسَّبَاءُ : الْمُضَلَّلُ - عَلَى مِثَالِ كَهَامٍ - .  
وَرَجُلٌ سَبَاهِيَّةٌ : مُتَكَبِّرٌ .  
وَالْمُسَبَّةُ : الطَّلِيْقُ اللَّسَانِ السَّمْحُ . وَالْقَلِيلُ الْعَقْلِ أَيْضاً .

---

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْمَحْكَمِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ : يَخْرُجُ مِنْهَا الرِّيحُ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الرَّمْلُ أَوْ الرِّيحُ .

(٢٨) مِنْ قَوْلِهِ : ( وَالْمُسْهَبُ الَّذِي لَا تَنْتَهِي ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( تَيْهَانُهُ بِالْمَرْأَةِ ) سَاقَطَ مِنْ ك .



● بهس :

بَيْهَسٌ (٢٩) : من أسماء الأسد .

وبَيْهَسٌ : الذي يُضْرَبُ به المَثَلُ في إدراكِ الثار .

وامرأةٌ بَيْهَسٌ : حَسَنَةُ المَشْيِ . تَبْيَهَسُ في مَشْيِها : تَتَبَخَّرُ .

وأَتَانِي يَتَبْيَهَسُ : أَي لا شَيْءَ مَعَهُ .

## الهاء والسين والميم

● سهم :

اسْتَهَمَ الرَّجُلَانِ : اقْتَرَعَا ، من قَوْلِهِ تعالى : ﴿ فَسَاهِمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴾ (٣٠) [١٠٢/ب] .

والسُّهُمَةُ : النَّصِيبُ والحِظُّ .

والسَّهْمُ : وَاحِدٌ مِنَ النَّبْلِ . والنَّصِيبُ . والقِدْحُ . وَسَيْتٌ أَذْرَعٌ في مُعَامَلَاتِ النَّاسِ وَمِسَاحَاتِهِمْ .

وَبُرْدٌ مُسَهَّمٌ : مُخَطَّطٌ .

وَرَجُلٌ مُسَهَّمٌ (٣١) الْعَقْلُ : ذَاهِبُهُ .

وَكُلُّ فَضْلٍ في الْعَقْدِ من نِظامِ الْخَرْزِ فهو : سَهْمٌ .

وسَهْمُ الرامي : كَوَكَبٌ .

وفي المَثَلِ (٣٢) : « مَنْ فَازَ بِفُلَانٍ فَقَدْ فَازَ بِالسَّهْمِ الْأَخِيبِ » .

والسُّهُومُ : عُيُوسُ الرَّجُلِ مِنَ الْهَمِّ ، هو سَاهِمُ الْوَجْهِ ؛ في الْحَرْبِ

وغيرها .

---

(٢٩) كلمة ( بيهس ) سقطت من ك .

(٣٠) سورة الصافات/ ١٤١ .

(٣١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الهاء ، وهي بفتحها بلا تشديد في المعجمات ونصُ القاموس .

(٣٢) أمثال أبي عبيد : ١٨٢ ومجمع الأمثال : ٢٦٤/٢ .



وَإِذَا تَتَبَعَ الرَّجُلُ الْفَتَيَاتِ قِيلَ : ذَهَبَ يَسْهَمٌ ، وَهُوَ سَاهِمٌ .  
 وَالسَّهَامُ (٣٣) : مَنْ وَهَجَ الصَّيْفَ وَغَبَرَاتِهِ (٣٤) ، سَهَمَ الرَّجُلُ .  
 وَفَرَسٌ سَهُومٌ : الَّذِي يُنْجَعُ (٣٥) عَيْنَيْهِ ، وَالْمَصْدَرُ : السُّهُومُ .  
 وَالسُّهُومُ : الْعُقَابُ الطَّائِرُ ، سُمِّيَتْ لِسُهُمَيْهَا فِي الصَّيْدِ أَيِ نَهْمَتَيْهَا .  
 وَالسُّهْمَةُ : النَّهْمَةُ .

وَرَجُلٌ سَيْهَمٌ : أَيِ ضَخْمٌ .  
 وَالسَّهَامُ : سُكُونُ الرِّيحِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ .

#### ● همس :

الْهَمْسُ : حِسُّ الصَّوْتِ فِي الْقَمِّ مِمَّا لَا إِشْرَابَ لَهُ مِنْ صَوْتِ الصَّدْرِ  
 وَلَا جَهَازَةٍ فِي الْمَطْلِقِ .

وَهَمْسُ الْأَقْدَامِ : أَخْفَى مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتِهَا .  
 وَالْهَمْسُ : الْقَبْرُ . وَهُوَ الْمَضْغُ . وَأَنْ لَا يَفْغَرَ (٣٦) الْأَكِلُ الْقَمَّ .  
 [و] (٣٧) هَامَسَهُ : أَيِ سَارَّهُ .

#### ● سمه :

سَمَهُ الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ فِي شَوَطِهِ سُمُوهاً فَهُوَ سَامِهٌ (٣٨) : لَا يَعْرِفُ الْإِعْيَاءَ .  
 وَالسُّمُوهِي : الْأَبَاطِيلُ وَالْكَذِبُ . ذَهَبَ فِي السُّمُوهِي : أَيِ فِي التَّيِّهِ ، وَقَدْ

---

(٣٣) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وضبطت في بعض المعجمات بفتح السين ، ويظهر من الصحاح واللسان جواز الوجهين .

(٣٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَغَبَرَاتِهِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ : وَغَبَرَتِهِ .

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ .

(٣٦) فِي ك : يَغْفِرُ .

(٣٧) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا ارْتِبَاطُ الْجُمْلِ .

(٣٨) فِي ك : سَمُوهاً جَرَى فَلَانُ فَهُوَ سَامِهٌ .



يُمدُّ، ويقال السُّمَيْهَى . وإبلٌ مُسْمَهَةٌ . ومن امثالهم في الباطلِ : «جَرَى فلانٌ جَرَى السُّمَةِ» (٣٩) .

ورَجُلٌ مُسْمَهُ الْقَلْبِ وَالْعَقْلِ : ذَاهِبُهُ .  
والسُّمَيْهَى : الهَوَاءُ ما بين السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ .  
وَذَهَبَتْ إِبِلُهُ السُّمَيْهَى (٤٠) - مُخَفَّفَةُ الميم - : إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَيُقَالُ :  
الرَّيْحُ .

والسُّمَةُ (٤١) : خَوْصٌ يُسَفُّ ثُمَّ يُجْعَلُ شَبِيهَاً (٤٢) ، بِالسُّفْرَةِ .

● هَسَم (٤٣) :

الهِسْمُ : الْكُسْرُ ، هَسَمْتُهُ : كَسَرْتُهُ .

---

(٣٩) المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٨٤ واللسان والتاج ، وهما في مجمع الأمثال : ١٧٦/١  
مثلاً : جرى فلان السُّمَةَ ، وجرى فلان السُّمَيْهَى .

(٤٠) في ك : السهيمى .

(٤١) كذا في الأصلين ، وهي السُّمَةُ في المحكم والتكملة واللسان ، وقال في القاموس : كُسْرَةٌ .

(٤٢) في ك : يجعل سفياً .

(٤٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان  
والقاموس .



## باب الهاء والزاي

### الهاء والزاي والذال

● زهد :

الزُّهْدُ والزَّهَادَةُ : في الدِّينِ والدُّنْيَا . وَزَهَدْتُ لُغَةً .  
وَرَجُلٌ زَاهِدٌ وامرأةٌ زَاهِدَةٌ : وهما القليلُ طَعْمُهُمَا .  
وَأَزْهَدَ الرَّجُلُ إِزْهَادًا : لَا يُرْغَبُ فِي مَالِهِ لِقَلَّتِهِ ، وَهُوَ مُزْهَدٌ .  
وَزَهَدْتُ الْمَالَ وَالتَّخْلَ : خَرَصْتَهُ ، أَزْهَدَهُ .  
وَحُذِّ زَهْدٌ مَا يَكْفِيكَ : أَي قَدْرَهُ .  
وَالْخَارِصُ : الزَاهِدُ .  
وَالْإِزْهَادُ : الْحَزْرُ وَالتَّقْدِيرُ . وَالْإِحْتِقَارُ أَيْضًا .  
وَالزَّهِيدُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ : الضَّيِّقُ مِنْهَا .  
وَأَرْضٌ زَهَادٌ : إِذَا سَالَتْ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ .

### الهاء والزاي والراء

● هزر :

الْهَزْرُ وَالْبَزْرُ : شِدَّةُ الضَّرْبِ بِالْخَشَبِ ، هَزَرَهُ يَهْزُرُهُ<sup>(١)</sup> هَزْرًا .

---

(١) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصلين والمحكم، وهو بكسر الزاي في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس .



والهَزْرُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ بَيَّتُوا فَقَتَلُوا لَيْلًا .  
والهَزْرُ : الْأَحْمَقُ . وَالشَّدِيدُ أَيْضاً .  
وفيه هَزْرَةٌ مِنْ حُمَقٍ : أَي طُرْقَةٌ .  
وهَزَرَهُ : طَرَدَهُ وَنَفَاهُ .  
وهَزَرْتُ بِهِ : إِذَا صَرَعْتَهُ . وَصَرَبْتَهُ أَيْضاً .  
والهَزْرُ : الضَّحْكُ . وَالْإِسْرَاعُ فِي الْحَاجَةِ . وَالْإِكْثَارُ فِي الْعَطَاءِ ، هَزَرَ لِي .

والهَزْرُ : أَكْثَرُ مِنَ الْفِزْرِ<sup>(٢)</sup> .  
والهَزْوَرُ : الضَّعِيفُ .  
والهَزَارُ : طَائِرٌ .

#### ● زهر :

الزَّهْرَةُ : نَوْرُ كُلِّ نَبَاتٍ .  
وزَهْرَةُ الدُّنْيَا : حُسْنُهَا .  
وزَهَرَتِ الْأَرْضُ وَأَزْهَرَتْ . وَشَجَرَةٌ مُزْهَرَةٌ .  
وَالزُّهُورُ : تَلَالُؤُ السُّرُجِ الزَّاهِرَةِ .  
وزَهَرَتِ النَّارُ وَأَزْهَرَتْهَا<sup>(٣)</sup> . وَيَقُولُونَ : « زَهَرْتُ بِكَ زِنَادِي »<sup>(٤)</sup> .  
وَالْأَزْهَرُ : الْقَمَرُ ، زَهَرَ يَزْهَرُ زَهْرًا . وَكُلُّ لَوْنٍ أبيض كالِدُرَّةِ  
[ ال ]<sup>(٥)</sup> زَهْرَاءُ .  
وَالزَّهْرَةُ : اسْمُ كَوْكَبٍ .

(٢) فِي ك : الْفِزْرُ . وَفِي التَّكْمِلَةِ كَالْأَصْلِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : زَهَرَتْ - بِنَاءُ التَّائِيثِ - وَالنَّارُ فَاعِلٌ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ أَيْضاً ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : زَهَرْتُ بِكَ زِنَادِي ، بِنَاءُ التَّائِيثِ وَزِنَادِي فَاعِلٌ ، وَهُوَ مُثَلٌّ

فِي الْمُسْتَقْصَى : ١١٢/٢ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ اللِّسَانِ .



والأزدهارُ : الحِفْظُ .  
والمُزْدَهَرُ : الجَذْلَانُ .  
والمِزْهَرُ : العُودُ . والذي يَزْهَرُ النَّارَ وَيَرْفَعُهَا لِلأَصْيَافِ .  
والزَاهِرِيَّةُ : مِشْيَةُ التَّبَخُّرِ .

● رهز :

الرَّهْزُ : من قولك رَهَزَهَا فَارْتَهَزَتْ : وهو تَحَرُّكُهَا جَمِيعاً في الجَمَاعِ .

● هرز :

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦)</sup> .

الخَارِزْنَجِيُّ : هَرَوَزَ الرَّجُلُ هَرَوَزةً : إذا مَاتَ .  
وتَهَرَوَزَ مِنَ الْجُوعِ : هَلَكَ .

## الهاء والزاي واللام

● هزل :

الهِزْلُ : نَقِيضُ الْجِدِّ ، يَهْزِلُ فِي كَلَامِهِ ، فَهُوَ هَازِلٌ . وَالْهَزْلُ لُغَةٌ .  
وَالْهَزَالُ : نَقِيضُ السَّمَنِ ، هُزِلَتِ الدَّابَّةُ . وَأَهْزَلَ الرَّجُلُ : هُزِلَتْ دَابَّتُهُ .  
وَالْهَزِيلَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ فَشَتِ الْهَزِيلَةُ فِي الْإِبِلِ : الْهُزَالُ . وَهُزِلَ الْقَوْمُ : مِنْهَا .

وَهَزَالَ : اسْمُ رَجُلٍ . وَهُزِيلٌ أَيْضاً .

وَفِي الْحَدِيثِ : «كَانَ تَحْتَ الْهَزِيلَةِ<sup>(٧)</sup>» أَيِ الرَّايَةِ .

وَيُقَالُ لِلْحَيَاتِ : هَزَلَى ، اسْمٌ لَهَا .

---

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي الْهَزِيلَةُ - الياء قبل الزاي - في الفائق ١٠٤/٤ وقال :

( هي فَيْعَلَةٌ ) وكذلك في التكملة ، ونص في التاج كـ « حَيْدَرَةٌ » .



● لهز :

اللَّهْزُ : الضَّرْبُ بِجُمُعِ يَدٍ فِي الصَّدْرِ .  
 وَلَهْزَهُ الْقَتِيرُ فَهُوَ مَلْهُوزٌ .  
 وَلَهْزَهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ .  
 وَالْفَصِيلُ يَلْهَزُ أُمَّهُ : إِذَا ضَرَبَ ضَرْعَهَا بِفِيهِ لِيَرْضَعَ .  
 وَاللَّهَازُ فِي الْبَكْرَةِ : رُقْعَةٌ تُدْخَلُ فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَ الْمِحْوَرُ . وَهُوَ -  
 أَيْضاً - : مَيْسَمٌ فِي اللَّهْزِمَةِ ، فَرَسٌ مَلْهُوزٌ .

وَاللَّاهِزُ : الْمَاضِغَةُ .  
 وَاللَّهَزَاتُ<sup>(٨)</sup> : اللَّهَازِمُ وَالْحَلَقُ . وَاللَّهْزَةُ : اللَّهْزِمَةُ .  
 وَاللَّهْزَةُ<sup>(٩)</sup> : الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ ظُهُورِ الشُّدَقِيِّنِ .

● زله :

الزَّلَّةُ : مَا يَصِيرُ إِلَى النَّفْسِ مِنْ غَمٍّ الْحَاجَةِ . أَوْ هَمٌّ مُثْقَلٌ .  
 وَالزَّلَّةُ : الزَّمْعُ ، زَلَهُ يَزَلُهُ زَلْهًا .

● زهّل :

أَصْبَحَ الْفَرَسُ زُهْلُولًا : أَيِ أَمْلَسَ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الْخَفِيفُ ، وَجَمْعُهُ  
 زَهَالِيلُ . زَهَلٌ يَزْهَلُ زَهَالًا : ائْتِياضٌ وَأَمْلَاسٌ .

● هلز :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup> .  
 الْخَارِزْنَجِيُّ : تَهَلَّزَ الرَّجُلُ لِلْأَمْرِ : تَشَمَّرَ لَهُ .

(٨) كتبت الكلمة في الأصلين : اللهزة .

(٩) سقطت كلمة ( واللهزة ) من ك .

(١٠) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .



## الهاء والزاي والنون (١١)

### ● نزه :

مَكَانٌ نَزَهَ نَزِيهٌ ، نَزَهَ نَزَاهَةً . وهو يَتَنَزَّهُ : إذا خَرَجَ الى البساتين .  
والتَّنَزُّهُ : رَفَعَهُ نَفْسَهُ عن الشَّيْءِ تَكْرُماً وَرَغْبَةً عنه .

وَفُلَانٌ نَزِيهٌ : أي كَرِيمٌ .

وَالْإِنْزَهُوُ : الْمُتَكَبِّرُ .

وَنَزَهْتُ الْإِبِلَ : بَاعَدْتُهَا عن الماء .

وَتَنَزَّهُوا بِحُرْمِكُمْ : أي اطلُّبُوا لها مَكَاناً نَزِيهاً أي خَلائاً .

### ● نهز :

النَّهْزُ : التَّنَاوُلُ اليك (١٢) . والنُّهُوضُ [ ١٠٣ / أ ] للتَّنَاوُلِ جميعاً .

وَالنُّهْزَةُ : اسمُ الشَّيْءِ الذي هو مُعْرَضٌ لك ؛ كَالْغَنِيمةِ .

وَالنَّاقَةُ تَنْهَزُ بِصَدْرِهَا : إذا نَهَضَتْ لَتَمْضِي وَتَسِيرَ .

وَالدَّابَّةُ إِذَا ذَبَّتْ عن نَفْسِهَا : تَنْهَزُ .

وَالصَّبِيُّ إِذَا دَنَا لِلْفِطَامِ : نَاهِزٌ ، وَالْجَارِيَةُ نَاهِزَةٌ (١٣) . يُقَالُ : هُمْ نَهَزُوا

مَائَةً : أي قَرَأَبَ مَائَةٍ ، وَنَهَازُوا مَائَةً .

وهو نَاهِزُ الْقَوْمِ : أي كَاسِبُهُمْ .

وَالْإِنْتِهَازُ فِي الضَّحْكِ : الْإِفْرَاطُ فِيهِ وَتَقْيِيحُهُ . وهو السُّرْعَةُ أَيْضاً .

وَالْمُنْهَازُ مِنَ الرِّكْبَةِ : ما ظَهَرَ مِنْ ظَهْرِهَا حَيْثُ تَقُومُ السَّائِيَةُ إِذَا دَنَا مِنْ

(١١) العنوان في ك: الهاء والنون والزاي .

(١٢) كذا في الأصلين ، وفي مطبوع التهذيب والمحكم واللسان والتاج: التناول باليد، وذكر محقق

التهذيب أن الأصل المخطوط (إليك) .

(١٣) في ك: فاهزة .



فَم (١٤) الرِّكِيَّة .

● هزن :

يُقَالُ لِلْحَوَاءِ مِنَ الشَّاءِ : هِزَانِيَّةٌ .

وَهَوَازُنٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ جَمْعٌ ، لِأَنَّهُ لَهُمْ هَوَزُنٌ . وَأَبُو عَامِرٍ  
الهُوزَنِيُّ مِنْهُمْ .

### الهاء والزاي والفاء

● هزف :

ظَلَيْمٌ هِزْفٌ : فِي مَعْنَى هِجَفٍ وَهُوَ الْجَافِي (١٥) .  
وَهَزَفَتِ الرِّيحُ : اسْتَحَفَّتْهُ ، تَهَزِفُهُ هَزْفًا .

● زهف :

التَّزَهُفُ : مِنْهُ الْإِزْدِهَافُ وَهُوَ الصُّدُودُ .  
وَقَتْلُهُ فَازْهَفَ عَلَيْهِ : بِمَعْنَى أَجْهَزَ عَلَيْهِ . وَزَهَفَتِ الطَّعْنَةُ : أَهْلَكَتْهُ .  
وَأَزْهَفَتِ فَازْدَهَفَ : أَذْنَيْتَهُ فَذَنَا .  
وَالزُّهُوفُ : الدُّلُّ ، أَزْهَفَهُ : أَذَلَّهُ .  
وَأَزْهَفَ فُلَانٌ : أَوْقَعَ شَرًّا .  
وَالْإِزْهَافُ (١٦) : الْإِسْتِقْدَامُ .  
وَأَزْهَفَ الْخَبَرَ : زَادَ فِيهِ وَكَذَّبَ (١٧) .  
وَأَزْهَفَتُ الشَّيْءَ (١٨) : أَرْجَيْتُهُ (١٩) .

---

(١٤) فِي ك : تَقُومُ الثَّانِيَةُ إِذَا دَنَا فِي فَم .

(١٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْحَافِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٦) فِي ك : وَالْإِزْهَاقُ .

(١٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ ( وَأَزْهَفَ الْخَبَرَ زَادَ فِيهِ وَكَذَّبَ ) مِنْ ك .

(١٨) فِي ك : وَازْدَهَفَنِي الشَّيْءُ . (١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : أَرْجَيْتُهُ .



والمُزْهَفُ : المُغْرِي بالشر .  
وازْدَهَفَ فِي قَوْلِهِ : تَشَدَّدَ فِيهِ وَرَفَعَ صَوْتَهُ . وَازْدَهَفَنِي بِالْقَوْلِ : أَي أَضَلَّ  
قَوْلِي وَأَبْطَلَهُ .

والازْدِهَافُ : الاحْتِمَالُ . والانْجِرَافُ .  
وازْدَهَفَ الْعَدَاوَةَ : اكْتَسَبَهَا .  
وَأَزْهَفَهُ بِمَا طَلَبَ : أَي أَسْعَفَهُ .  
والازْدِهَافُ : الاِصْطِنَاعُ .

### الهاء والزاي والباء

#### ● هزب :

الهُوزَبُ : الْمُسْنُ الْجَرِيُّ .  
والهَيْزَبُ : الْحَدِيدُ ، لَيْثٌ هَيْزَبٌ .  
والهُوزَبُ : النَّسْرُ . وَالْجَمْلُ الْمُسْنُ .  
والهَازِبَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ - مَمْدُودٌ - .

#### ● بهز :

الْبَهْزُ : الدَّفْعُ الْعَنِيفُ ، بَهَزْتُهُ عَنِّي .  
وَبَهَزَ : حَيٌّ مِنْ سُلَيْمٍ .  
وَيَنْبُو بَهْزَةً : هُمْ أَوْلَادُ عَلَّةٍ ، وَالوَاحِدُ ابْنُ بَهْزَةٍ .  
وَبَاهَزْتُ فَلَانًا الشَّيْءَ وَبَاهَزْتُهُ : أَي بَادَرْتُهُ إِيَّاهُ .  
ويقول الرَّجُلُ لِحَصْمِهِ : أَمَا أَنِّي لَوْ عَلِمْتُ أَنَّ الظُّلْمَ يُنْمِي لَتَبَهَّزْتُ أَشْيَاءَ  
كَثِيرَةً : أَي لَعَمِلْتُ أَشْيَاءَ .



● هَبَزَ :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ (٢٠) .

الخَارِزْنَجِيُّ : هَبَزَ يَهْبِزُ هُبُوزاً : إِذَا مَاتَ .

وَالهَبْزُ : الرَّثْبُ .

● زَهَبَ :

أَيْضاً مُهْمَلٌ عَنْدهُ (٢١) .

زَهَبَ لِي مِنْ مَالِهِ زُهْبَةٌ : إِذَا أَعْطَاهُ قِطْعَةً وَإِفْرَةً ، وَزِهْباً مِثْلَهُ ، وَازْدَهَبَهُ : اخْتَمَلَهُ وَأَخَذَهُ . وَجَمَعُهَا أَزْهَابٌ .

وَقَدْ تَزَهَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ : أَيِ تَقَسَّمُوهُ .

وَهَذَا الْبَيْتُ مُجْتَرِئٌ بِزَهْبِهِ : أَيِ هُوَ قَائِمٌ بِنَفْسِهِ .

### الهَاءُ وَالزَّايُ وَالْمِيمُ

● زَهَمَ :

الزُّهُومَةُ : رِيحٌ لَحْمٍ سَمِينٍ مُتَيْنِ ، وَلَحْمٌ زَهْمٌ . وَالزَّهْمُ (٢٢) : الشَّحْمُ ؛ اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَكُونَ فِيهِ زُهُومَةٌ . وَيُقَالُ : اللَّحْمُ الْأَبْيَضُ .

وَزَاهَمْتُ الْخَمْسِينَ مُزَاهِمَةً : إِذَا دَنَا لَهَا .

وَزَاهَمَ بَعْضُنَا بَعْضاً : قَارَبَ وَخَالَطَ .

وَزَهِمْتُ كَذَا .

وَالْأَزْدِيهَامُ : الْقُرْبُ .

وَمَرَّ بِهِ فَرَاهِمَهُ : أَيِ حَاكَهُ .

---

(٢٠) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : الزَّهْمُ (بِالتَّحْرِيكِ) مُصْدَرُ زَهِمَ يَزْهَمُ ،

أَمَّا اسْمُ الشَّحْمِ فَيَحْتَاجُ فِيهَا فَهُوَ الزَّهْمُ بِالضَّمِّ كَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ .



وَالزَّهْمَانُ : الْمُتَخِمُ ، زَهَمَ الرَّجُلُ : اتَّخَمَ .  
ومن أمثالهم في الاستعداد للنائية<sup>(٢٣)</sup> : «فِي بَطْنِ زَهْمَانَ زَادُهُ» أي مَعَهُ  
عُدَّتُهُ وَآلَتُهُ .

وَزَهَمَهُ يَزْهِمُهُ : أَكْثَرَ عَلَيْهِ الْكَلَامَ .  
وَالزَّهْرَمَةُ : مِثْلُ الزَّمْزَمَةِ . وَهُوَ فِي الْمَشْيِ : الرَّتْكَانُ .

### ● هزَم :

الْهَزَمُ : غَمَزَكَ الشَّيْءُ ؛ تَهَزَّمُ بِيَدِكَ فَيَنْهَزِمُ فِي جَوْفِهِ ، كَمَا تَغْمِزُ الْقِشَاءَ  
فَتَنْهَزِمُ . وَالْجَمِيعُ الْهَزْمُ<sup>(٢٤)</sup> وَالْهُزُومُ .

وَعَيْثُ هَزِمَ مُنْهَزِمٌ<sup>(٢٥)</sup> : لَا يَسْتَمْسِكُ ؛ كَأَنَّهُ مُنْهَزِمٌ عَنْ مَائِهِ . وَكَذَلِكَ هَزِيمُ  
السَّحَابِ وَالرَّعْدِ : صَوْتُهُ .

وَفَرَسٌ هَزِيمٌ : لَهُ صَوْتُ ، وَأَنَّهُ لَهَزَامُ الصَّوْتِ .  
وَفَرَسٌ هَزِيمٌ : كَثِيرُ الْجَرِيِّ شَدِيدُ الصَّهِيلِ .  
وَهَزِمَ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ ، وَالْأَسْمُ : الْهَزِيمَةُ .  
وَأَصَابَتْهُمْ هَازِمَةٌ مِنْ هَوَازِمِ الدَّهْرِ : أَيِ دَاهِيَةٍ كَاسِرَةٍ .  
وَهَزَمْتُ عَلَيْكَ : أَيِ عَطَفْتُ<sup>(٢٦)</sup> .  
وَالْأَهْتِرَامُ : الدَّبْحُ .  
وَالْهَزِيمُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَاءِ .

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٦ والتهذيب والمحكم ومجمع الأمثال: ١٤/٢ واللسان  
والناتج .

(٢٤) هكذا ضبط الجمع في الأصلين، وهو في المحكم واللسان والقاموس بفتح فسكون .

(٢٥) وفي العين والتهذيب واللسان: مُنْهَزِمٌ .

(٢٦) ورد الفعلان مبنيين للمجهول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .



والهَزَائِمُ : البِثَارُ<sup>(٢٧)</sup> المِيَهَةُ . وَهَزَمْتُ البِثَرَ : حَفَرْتُهَا .  
والهَزَمَةُ<sup>(٢٨)</sup> : كُلُّ مُطْمَئِنٍّ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْهَزُومُ . وَالْأَهْزَمُ  
أَيْضاً .

وَتَهَزَّمُ الْبِنَاءُ : تَهْدَمُ .  
وَالْهَزَمُ : الْمَسَانُ مِنَ الْمِعْزَى وَالْغَنَمُ الْمَهَارِيزِلُ ، الْوَاحِدَةُ هَزَمَةٌ .  
وَقَوْسٌ هَزَمَةٌ : كَبِيرَةٌ .  
وَاهْتَرَمُوا شَاتِكُمْ : أَيِ أَذْبَحُوهَا مَا دَامَتْ سَمِينَةً قَبْلَ أَنْ تُهَزَلَ .  
وَالْهَازِمَةُ مِنَ الشَّجَاجِ : مِثْلُ الْهَاشِمَةِ .  
وَهَزَمَزُوا أَمْرًا : حَرَّكُوهُ فِي سِرٍّ .  
وَتَهَزَمَزُوا : فَرَّقُوا . وَلَيْسَ مِنَ الْبَابِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ فَعْلَعُوا ، وَذَلِكَ بَعِيدٌ .

#### ● همز :

الْهَمْزُ : الْعَصْرُ ، هَمَزْتُ الْجَوْزَةَ بِكَفِّي . وَالْعَصْرُ<sup>(٢٩)</sup> أَيْضاً .  
وَسُمِّيَتْ الْهَمْزَةُ فِي الْحُرُوفِ لِأَنَّهَا تُهْمَزُ فَتَنْهَمِزُ عَنْ مَخْرَجِهَا .  
وَالْهَمَازُ : الْهَمْزَةُ يَهْمِزُ أَخَاهُ فِي قَفَاهُ بِعَيْبٍ .  
وَالشَّيْطَانُ يَهْمِزُ الْإِنْسَانَ : إِذَا هَمَسَ فِي قَلْبِهِ وَسْوَاساً .  
وَقَوْسٌ هَمْزَى : شَدِيدَةُ الْهَمْزِ وَالصَّوْتِ إِذَا نُزِعَ فِيهَا .

---

(٢٧) فِي ك : الْبَهَارُ .

(٢٨) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْهَزَمُ .

(٢٩) فِي ك : وَالْعَزْ ، وَفِي اللِّسَانِ : الْعَضُّ .



## باب الهاء والطاء

### الهاء والطاء والذال

● ذهط :  
الذَّهْيُوطُ : مَكَانٌ .

### الهاء والطاء والراء

● هطر :  
هَظَرَهُ يَهْطِرُهُ هَظَرًا بِالْخَشَبِ .

● طهر :  
الطُّهْرُ : نَقِيضُ الْحَيْضِ ، وَجَمْعُهُ أَطْهَارٌ . وَطَهَّرَتِ الْمَرْأَةُ وَطَهَّرَتْ . فَإِذَا اغْتَسَلَتْ قِيلَ : تَطَهَّرَتْ . وَالْأَطْهَارُ : الْاِغْتِسَالُ [ ١٠٣ / ب ] .  
وَالطُّهُورُ : اسْمُ الْمَاءِ ؛ كَالْوُضُوءِ <sup>(١)</sup> . وَكُلُّ مَاءٍ نَظِيفٍ : طَهُورٌ . وَالطُّهَارَةُ : فَضْلُ مَا تَطَهَّرَتْ بِهِ . وَالْمِطْهَرَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ لِلْمَاءِ .  
وَالتَّطَهَّرُ : التَّنَزُّهُ وَالْكَفُّ عَنِ الْإِثْمِ . فَلَانْ طَاهِرُ الثَّوْبِ : أَيِ لَيْسَ

---

(١) كلمة (كالوضوء) لم ترد في ك .



بصاحب دَنَسٍ .

وقوله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ <sup>(٢)</sup> : أي قَلْبَكَ .  
والمُطَهَّرُونَ : المَلَأْنِكَةُ .

ويقولون : ما أَحْوجُنِي إلى بَيْتِ اللَّهِ فَاطَّهَّرْ <sup>(٣)</sup> به .  
وطَهَّرَهُ وَطَحَّرَهُ - وَاحِدٌ - : أَبْعَدَهُ <sup>(٤)</sup> .

#### ● هرط :

نَعَجَةٌ هِرْطَةٌ : مَهْزُولَةٌ وَلَا يُتَنَفَّعُ بِلَحْمِهَا غُثُوثةً .

والانسان يَهْرِطُ في كلامِهِ : إذا خَلَطَ .

وَهَرَطَ عِرْضُهُ : وَقَعَ فِيهِ .

والهَرَطُ : لُغَةٌ في الهَرْتِ ؛ وهما المَرْقُ <sup>(٥)</sup> .

والهِرْطَةُ : الْأَحْمَقُ الشَّدِيدُ الْحُمَقِ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ .

والهَرَطُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَالِ وَالنَّاسِ ، وَالْجَمِيعُ الْهَرَطُ .

وَالْمَهْرُوطُ : الَّذِي هُرِطَ لَحْمُهُ أَيْ دُخِلَ فَهُوَ مَذْخُولٌ .

وَالْهَيْرَطُ : الرَّخْوُ .

وَالهَرَطُ : أَكَلْتُكَ الطَّعَامَ لَا تَشْبَعُ .

#### ● رهط :

الرَّهْطُ : عَدَدُ جَمْعٍ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى عَشْرَةِ . وَهُوَ لَاءِ رَهْطُكَ وَأَرَاهِطُكَ

وَأَرَاهِطُكَ <sup>(٦)</sup> : جَمْعُ كُلِّهِ .

---

(٢) سورة المذثر / ٤ .

(٣) هذا هو ضبط ك للفعّل ، وأما الأصل فقد ضبطه بتشديد الهاء ، ولم نجد القول في المعجمات .

(٤) في الأصلين : بعده ، وما أثبتناه هو الوارد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس ، وربما كان

المراد : بَعْدَهُ ؛ بتشديد العين .

(٥) في ك : الوزق .

(٦) كلمة (وآراهيطك) لم ترد في ك .



والتَرْهِيْطُ : عِظْمُ اللَّقْمِ (٧) وَشِدَّةُ الْأَكْلِ . وَرَجُلٌ تَرْهُوْطٌ .  
 والِرَاهِطَاءُ : جُحْرُ الْيَرْبُوعِ ، وَالرُّهْطَةُ مِثْلُهُ .  
 وَالرَّهَاطُ : أَدِيمٌ يُقَطَّعُ ثُمَّ يُشَقَّقُ كَأَمْثَالِ الشَّرِكِ يُلْبَسُ الْجَارِيَّةُ ، وَالْعَدْدُ  
 أَرْهَطَةٌ .

وَرَهَّطَ الرَّجُلُ : إِذَا لَزِمَ ظَهَرَ الْمَطِيَّةِ فَلَمْ يَنْزِلْ . وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَ جَوْفَ مَنْزِلِهِ  
 فَلَمْ يَخْرُجْ .

وَرَجُلٌ مُرْهَطٌ الْوَجْهِ : أَيُّ مُهَبِّجِهِ .

وَالرَّهْطُ : الْعَدُوُّ .

### الهَاءُ وَالطَّاءُ وَاللَّامُ

#### ● هَاطِلٌ :

الْهَاطِلَانُ : تَتَابُعُ الْمَطَرِ الْمُتَفَرِّقِ الْعِظَامِ الْقَطْرِ ، وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ ، وَدَمْعٌ  
 هَاطِلٌ .

وَالْهَاطِلُ (٨) : الْإِعْيَاءُ .

وَالْهَيْطَلُ وَالْهَيَاطِلَةُ : جِنْسٌ مِنَ التُّرْكِ وَالْهِنْدِ .

وَتَهَاطَلَتُ مِنَ الْمَرَضِ : بَرَأَتْ .

وَالْهَاطِلِيُّ : الْإِبِلُ الَّتِي تَمْشِي رُؤَيْدًا ، وَيُقَالُ : مُتَّابِعَةٌ بَعْضُهَا (٩) فِي أَثَرِ

بَعْضٍ . وَهِيَ مِنَ الْوَحْشِ : الْمُتَفَرِّقَةُ .

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَأَرْجَحُ أَنْ يَكُونَ (اللَّقْمُ) بِفَتْحٍ فَسَكُونٍ  
 كَمَا هُوَ مُقْتَضَى السِّيَاقِ .

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِسَكُونِ الطَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٩) كَلِمَةٌ (بَعْضُهَا) سَقَطَتْ مِنْ كَ .



ورأيت رجلاً يَهْطُلُ : أي يَمْشِي وَحْدَهُ ، هَظْلَانًا .

● طهل :

الطَّهْلَةُ والطَّهْلَةُ : طَيْنٌ فِي الْحَوْضِ مِمَّا يَنْحَثُ فِيهِ بَعْدَ أَنْ لِيْطَ .  
والطَّهْلَةُ مِنَ النَّاسِ : الْأَحْمَقُ ، وَهُوَ الطَّهْلَةُ أَيْضًا . وَهُوَ الَّذِي يَتَّبِعُ طَعَامَ  
النَّاسِ أَيْضًا . وَهُوَ السَّدِيقُ بِالْإِزْقِ بِالْإِنْسَانِ يَغْمُهُ وَيُضْجِرُهُ .

وَطَهَلَ الْمَاءُ طَهْلًا : أَجِنَ ، وَمَاءٌ طَهَلُ وَطَاهِلُ .  
وما عليه طَهْلَةٌ : أي شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .  
وَالطَّهْلَةُ مِنَ النَّصِيِّ خَاصَّةً : شَيْءٌ قَلِيلٌ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ .

● لهط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٠) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : لَهَطْتُهُ أَلَهَطُهُ لَهْطًا : وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ مَنْشُورَةً أَيْ الْجَسَدِ  
كَانَ .

وَلَهَطَ بِهِ الْأَرْضَ : رَمَى بِهِ . وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّا لَهَطَتْ بِهِ : أَيْ رَمَتْ بِهِ (١١) .

● طله (١٢) :

رَأَيْتُ عَلَيْهِ طُلْهَةً مِنْ ثِيَابٍ : أَيْ أَسْمَالًا .  
وَطُلْهَةً مِنْ كَلَاٍ : قَلِيلٌ مِنْهُ . وَأَرْضٌ أَطْلَهَتْ : فِي أَوَّلِ نَبَاتِهَا .  
وَوَادٍ أَطْلَهُ وَأَوْدِيَّةٌ طُلَّةٌ : بِمَعْنَى طُلْسٍ .  
وَالطُّلَّةُ : دَبِيبٌ فِي دُؤُوبٍ وَاسْتِقَامَةٍ .

(١٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١١) كلمة (به) سقطت من ك .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس  
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .



## الهاء والطاء والنون

مُهْمَلَاتٌ (١٣) .

● نهط :

الخارزنجي : النَّهْطُ : الطَّنُّ ، نَهْطَهُ بِالرُّمَحِ .

## الهاء والطاء والفاء

مُهْمَلٌ .

● هطف (١٤) :

الخارزنجي : هَطَفَ الرَّاعِي يَهْطِفُ هَظْفًا : اِحْتَلَبَ فَتَسَمَعُ هَظْفَ الْحَلِيبِ  
أَيِ خَفِيفَهُ .

والهَظْفُ (١٥) : اسْمُ رَجُلٍ .

● فطه (١٦) :

الخارزنجي (١٧) : الْفَطَةُ : سَعَةٌ فِي الظُّهْرِ ، فِطَةٌ فَطَهَا .

● طهف :

الطَّهْفُ : طَعَامٌ يُخْتَبَرُ بِهِ مِنَ الدُّرَةِ .

والطَّهْفُ : دُقَاقُ التَّبَنِ (١٨) . وَأَعَالِي الصَّلِّيَانِ : طَهْفَةٌ (١٩) . وَقَدْ أَطْهَفَ

---

(١٣) واستدرك عليه (طهن) و (نهط) في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) ورد هذا التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ الطَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(١٦) ورد هذا التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٧) كلمة (الخارزنجي) سقطت من ك .

(١٨) فِي الْأَصْلِينَ : التِّينَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ .

(١٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



الصُّلْيَانُ : نَبَتٌ نَبَاتًا حَسَنًا ؛ لَيْسَ بِأَيْثِثٍ الْأَسَافِلِ .

وَالطَّهْفُ (٢٠) - أَيْضًا - : نَبَتٌ يَنْبُتُ فِي غَلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ وَمَجَارِي الْمَاءِ ،  
وَالْمَالُ تَسْمَنُ عَلَى خَضِرِهِ وَيَبْيَسُهُ .

وَأَطْهَفَ لَهُ طِهْفَةً مِنْ مَالِهِ : أَعْطَاهُ مِنْهُ .

وَأَطْهَفَ فِي كَلَامِهِ : خَفَّفَ مِنْهُ .

### الهَاءُ وَالطَّاءُ وَالْبَاءُ

● بهط :

الْبَهْطُ - سِنْدِيَّةٌ - : وَهُوَ الْأُرْزُ بِاللَّبَنِ وَالسَّمْنِ خَاصَّةً ، وَقَدْ اسْتَعْمَلَتْهُ الْعَرَبُ  
فَقَالَتْ :

مِنْ أَكْلِهَا الْأُرْزُ بِالْبَهْطِ (٢١)

وَبَهْطَنِي الْأَمْرُ (٢٢) : بِمَعْنَى يَهْطُنِي .

● هبط :

هَبَطَ الْإِنْسَانُ يَهْطُ : أَيِ انْحَدَرَ مِنْ صُعُودٍ فِي هُبُوطٍ .

وَالْهَبْطَةُ : مَا تَطَامَنُ مِنَ الْأَرْضِ . هَبَطْنَا أَرْضَ كَذَا : نَزَلْنَاهَا .

وَالْهَبُوطُ : اسْمٌ كَالْحَدُورِ ؛ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُهْبِطُ فِيهِ مِنْ أَعْلَى إِلَى  
أَسْفَلٍ .

وَالْهُبُوطُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ هَبَطَ يَهْطُ هُبُوطًا .

---

(٢٠) ونص على سكون الهاء في المحكم .

(٢١) المشطور - بلا عزو - في العين والتهذيب والعياب واللسان والتاج . ويُروى (من أكلها البهط بالارز) كما في الصحاح والعياب واللسان والتاج .

(٢٢) من قوله : (بالبن والسمن) إلى قوله هنا : (الامر) سقط من ك .



والهَيْبُطُ : الضامِرُ .  
 والهاِبُطُ من نَعَتِ الدَّوَابِّ : الذي كَانَ سَمِيناً فَانْحَطَّ سِمْنُهُ ، من قَوْلِهِمْ :  
 هَبِطَ الْمَرَضُ فَلَاناً : حَطَّهُ .  
 وَهَبَطَهُ هَبْطاً : ضَرَبَهُ .

● طهب :  
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٣) .  
 الْخَارِزْنَجِيُّ : الطَّهْبُ : من أسماء الأشجارِ الصَّغَارِ ، وليس بِثَبْتٍ .

### الهَاءُ وَالطَّاءُ وَالْمِيمُ

● طهم :  
 الْفَرَسُ الْمُطَهَّمُ : الْجَهِيْرُ الْجَمَالِ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .  
 وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ - : «لَيْسَ بِالْمُطَهَّمِ» (٢٤) وَهُوَ أَنْ يَضْرِبَ اللَّوْنُ إِلَى  
 السَّوَادِ .

وَمَا فِي الطَّهْمِ مِثْلُهُ : أَيِ مَا فِي الْخَلْقِ .  
 وَتَطَهَّمُ فَلَانٌ وَتَنْطَسُ : بِمَعْنَى . وَمِنْهُ الْمُطَهَّمَةُ مِنَ الْخَيْلِ : لِأَنَّهَا أُعِزَّتْ  
 مِنْ أَنْ تُذَالَ .

وَأَمْرَأَةٌ طَهْمَةٌ (٢٥) : قَلِيلَةُ لَحْمِ الْوَجْهِ .

● همط :  
 الْهَمْطُ : الْخَلْطُ مِنَ الْآبَاطِيلِ وَالظُّلَمِ ، يَهْمُطُ وَيَخْلِطُ ، هَمْطاً وَخَلْطاً .

---

(٢٣) وَاسْتَدْرَكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .  
 (٢٤) وَرَدَ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ : ٣٧٦/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
 (٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ يَفْتَحُ فَكْسَرٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَفِي نَصِّ الْقَامُوسِ .



وَاهْتَمَطَ فُلَانٌ عِرْضَ فُلَانٍ : أَي تَنَقَّصَهُ وَشَتَمَهُ .  
وَاهْتَمَطَ الْمَالُ وَالطَّعَامُ وَغَيْرُهُمَا : أَخَذَ مَرَّةً<sup>(٢٦)</sup> ثُمَّ مَرَّةً مِنْ غَيْرِ وَجْهِهِ .  
وَأَضْلَ الْهَمَطُ : الظُّلْمُ .

● مطه :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٧)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : مَطَهَ فِي الْأَرْضِ مُطَوَّهَاً : ذَهَبَ فِيهَا .

---

(٢٦) سقطت كلمة (مرة) من ك .

(٢٧) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .



## [ باب الهاء والذال ]<sup>(١)</sup>

### الهاء [ ١٠٤ / أ ] والذال والطاء

● تهد<sup>(٢)</sup>:

التَّوَهَّدُ: الْجَسِيمُ التَّامُّ . وَجَارِيَةٌ تَوَهَّدَتْ : نَاعِمَةٌ . وَتَهَوَّدَ بِمَعْنَاهُ .

### الهاء والذال والراء

● هدر :

الْهَذَرُ : مَا يَبْطُلُ ، هَذَرَ دَمُهُ يَهْدِرُ هَذَرًا ، وَأَهْذَرْنَاهُ إِهْذَارًا .

وَهَذَرَ الْبَعِيرُ يَهْدِرُ هَذَرًا وَهَذِيرًا .

وَالْحَمَامَةُ تَهْدِرُ .

وَالْأَرْضُ الْهَادِرَةُ . وَالْعُشْبُ الْهَادِرُ : الْكَثِيرُ .

وَالْهَذَرُ : الرَّجُلُ الَّذِي فِيهِ طَرَفَةٌ مِنْ حُمَقٍ ، بَيْنَ الْهَذَارَةِ . وَهُوَ - أَيْضًا - :

الْمِنْطِيقُ ، وَيُجْمَعُ هَذَرَةً . وَالثَّقِيلُ أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ الْهَذَرَةُ .

---

(١) سقط العنوان من الأصلين فأثبتناه.

(٢) أهمل الخليل هذا التركيب، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك ، وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



والأَهْدَرُ : الْمُتَفَخُّ .  
 والمَهْدَرَةُ : ما صَغُرَ من الثَّنايا ، وهي المَهَادِرُ . والشَّعْبُ يُمَسِّكُ الماءَ .  
 وكلُّ ما هَدَرَ فيه السَّيْلُ هَدِيرَ الحِمَامِ ، وهي المَهْدِيرَةُ .

وإذا أنشَقَّ كافورُ النَّخْلِ قيل : هَدَرَ .  
 وضَرَبْتُهُ فَهَدَرَ : أي سَقَطَ ، هُدُوراً .  
 وقَوْلُهُم<sup>(٣)</sup> : أنت كالمُهْدَرِ في العَنَةِ .  
 وإذا خَشَرَ أَعْلَى اللَّبَنِ وَأَسْفَلُهُ رَقِيقٌ فهو : هَادِرٌ .

#### ● دهر :

الدَّهْرُ : الأَبَدُ المَمْدُودُ ، رَجُلٌ<sup>(٤)</sup> دَهْرِيٌّ وَدَهْرِيُونَ : أي يقولون : ﴿ ما  
 يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ ﴾<sup>(٥)</sup> . والدَّهَارِيُّ : أوَّلُ الدَّهْرِ . وَدَهَرَ دَهِيْرٌ : طَوِيلٌ .

وكانَ ذلك في دَهْرِ النُّجْمِ : أي حِينَ يَطْلُعُ<sup>(٦)</sup> .  
 والدَّهْرُ : النَّاظِلُ ، دَهَرَهُمْ أَمْرٌ : أي نَزَلَ بِهِمْ مَكْرُوهٌ .  
 وما دَهْرِي بكَذا : أي ما هَمِّي وَغَايَتِي .  
 والدَّهْوَرَةُ : جَمْعُ الشَّيْءِ وَقَذْفُهُ فِي مَهْوَاةٍ .  
 والدَّهْدَرُ : الباطِلُ .

ويقولون : دُهُدْرَانِ لَا يُغْنِيَانِ عَنْكَ شَيْئاً<sup>(٧)</sup> ، وَدُهُدْرَيْنِ سَعَدُ الْقَيْنِ<sup>(٨)</sup> .

(٣) ذكر في التهذيب ان هذا القول مَثَلٌ ، وورد في الصحاح والأساس والقاموس، وضبط (المهدر)  
 فيها بكسر الدال المشددة. وفي ك (كالمدهر).

(٤) كلمة (رجل) سقطت من ك.

(٥) سورة الجاثية / ٢٤ .

(٦) وفي الأساس : وكان ذلك دهر النجم : حين خلق الله النجوم تريد في أول الزمان وفي القديم .

(٧) ورد هذا القول في التاج وسماه مثلاً .

(٨) وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال ابي عبيد : ٨٣ والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٧٧/١ والقاموس .



يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْكَذَّابِ الَّذِي يَجِيءُ بِلَوْنَيْنِ مِنَ الدَّرِّ أَسْوَدَ وَأَبْيَضَ وَذَا مَا لَا يَكُونُ .

والدُّهُدُورُ : الكَذَّابُ .

والدَّهْدَرَةُ : تَحْرِيكُ الْأَسْتِ .

وإنَّهَا لَدَاهِرَةُ الطُّولِ : أَي طَوِيلَةٌ جِدًّا .

وإنَّه لَدَهْوَرِيٌّ<sup>(٩)</sup> الصَّوْتِ : بِمَعْنَى جَهْوَرِيٍّ ، وَجَمْعُهُ دَهْوَرِيُونَ .

● رهد :

الرَّهَيْدُ : النَّاعِمُ ، وَالْفِعْلُ : الرَّهَادَةُ<sup>(١٠)</sup> ، وَهُوَ مِنَ الرَّخَاصَةِ ، فَتَاءُ

رَهَيْدَةً : رَخِصَةً .

وَأَمْرٌ مَرْهُودٌ<sup>(١١)</sup> : لَمْ يُحْكَمْ بَعْدُ . وَتَرَكْتُهُمْ مَرْهُودِينَ<sup>(١٢)</sup> : أَي غَيْرَ عَازِمِينَ

عَلَى أَمْرٍ .

وَالرَّهْوَدَةُ : سَيْرٌ لَيِّنٌ رَخْوٌ .

● هرد :

الْمُهْرَدِيَّةُ<sup>(١٣)</sup> : قَصَبَاتٌ تُضَمُّ مَلَوِيَّةً بِطَاقَاتِ الْكُرُومِ يُرْسَلُ عَلَيْهَا الْكُرُومُ .

وَالْمُهْرَدِيُّ : نَبْتُ .

وَالْمُهْرَدُ : صَبْغٌ أَصْفَرُ . وَيُقَالُ : طِينٌ أَحْمَرُ .

وَتَوْبٌ مَهْرُودٌ وَهَرِيدٌ : أَي مَشْقُوقٌ .

وَهَرْدٌ<sup>(١٤)</sup> فَلَانٌ عَرَضَ فَلَانٍ : عَابَهُ .

---

(٩) ويرى الأزهري أنه تصحيف جهوري .

(١٠) في ك : الرهاد .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والقاموس ، ولكنها في التكملة بضم ففتح فسكون ففتح .

(١٢) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، ومثله في التكملة ولكن بفتح الواو ، وفي القاموس بفتح فسكون

فضم .

(١٣) وقال الأزهري : والذي حفظناه عن أئمتنا في الْقَصَبِ : الْحُرْدِيُّ بِالْحَاءِ ، وَلَا يَجُوزُ عِنْدَهُمْ بِالْهَاءِ .

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو ثلاثي كضرب في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان

والقاموس .



وهو أَهْرَدُ الشُّدْقِ : بمعنى أَهْرَتَ .  
وَلَحْمٌ هَرْدٌ وَطَعَامٌ هَرْدٌ : أي يَتَنَازَرُ . وَأَنْضَجَهُ حَتَّى أَهْرَدَهُ .

وَرَجُلٌ هَرْدٌ : سَاقِطٌ .  
وَالْهَرْدُ : النَّعَامَةُ الْأُنْثَى .  
ويقولونَ : هَرَادَهُ يُهْرِئُهُ : بمعنى أَرَادَهُ .

● رده :

الرَّدَّةُ<sup>(١٥)</sup> : شِبْهُ أَكَامٍ خَشِينَةٍ كَثِيرَةٍ الْحَجَارَةِ ، الْوَاحِدَةُ رَذَّةٌ . وهي -  
أَيْضاً - : حَفِيرٌ يُحْفَرُ فِي الْقَفِّ وَخِلْقَةٌ فِيهِ .

وَالْمِرْدَاةُ<sup>(١٦)</sup> : الْمِرْدَاسُ وهو الْحَجَرُ .  
وفي الْمَثَلِ<sup>(١٧)</sup> في الْاِمْتِغْنَاءِ عَنْ حَثِّ الْإِنْسَانِ عَلَى حَظِّهِ : «إِذَا جَعَلْتَ  
الْعَيْرَ إِلَى جَنْبِ الرَّذَّةِ فَلَا تَقُلْ لَهُ سَأً» .

● دره :

الدَّرَّةُ : أُيْمِيتَ فَعْلُهُ الْآ قَوْلُهُمْ : مِدرَةٌ حَرْبٍ ، وَمِدرَةٌ الْقَوْمِ : وهو الدَّفَاعُ  
عَنْهُمْ الرَّئِيسُ فِيهِمْ . وهو دِرْيَةُ الْقَوْمِ : أي كِبِيرُهُمْ<sup>(١٨)</sup> .  
وَالدَّرْوَةُ : الطُّلُوعُ<sup>(١٩)</sup> عَلَى الْقَوْمِ .

---

(١٥) هذا هو ضبط الأصلين وبعض المعجمات ، ونص في اللسان على التحريك ، ولعل الوجهين صواب .

(١٦) كذا في الأصلين ، وهي بالهاء في التكملة وهو مقتضى التركيب .

(١٧) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ٤١/٢ واللسان والتاج ، والنص فيها : قَرَّبَ الْحِمَارَ مِنَ الرَذَّةِ وَلَا تَقُلْ لَهُ سَأً .

(١٨) في ك : وهو دريه القوم وهو الدافع عنهم أي كبيرهم .

(١٩) سقطت كلمة (الطلوع) من ك .



والدَّارَةُ : الطُّفْلِيُّ . والرَّسُولُ أيضاً .  
 وَأَنَّهُ لَذُو تَدْرِهِمْ فِي الْحَرْبِ .  
 وَدَرَّهَ : أَي تَنَكَّرَ لَهُ .  
 وَدَرَّةٌ (٢٠) عَلَى الْمَائَةِ : أَشْرَفَ عَلَيْهَا .  
 وَدَرَّهْتُ بِالْمِعْزَى : دَعَوْتُهَا إِلَى الْمَاءِ .

### الهاء والداد واللام

ذَكَرَ الْخَلِيلُ : اللَّدَّةُ : التَّرْبُ ؛ فِي هَذَا الْبَابِ (٢١) . وَلَيْسَ ذَا مَوْضِعِهِ .

#### ● هذل :

هَذَلَتِ الْحَمَامَةُ تَهْدِلُ هَدِيلاً ، وَالْغَلَامُ : صَوْتٌ . وَهَدَيْلُهَا : فَرْخُهَا . وَهُوَ  
 الذَّكْرُ مِنَ الْحَمَامِ أَيْضاً .

وَالْهَذَلُ : اسْتِرْخَاءُ الْمِشْفَرِ ، مِشْفَرٌ هَادِلٌ وَأَهْذَلُ . وَشَفَّةٌ هَذَلَاءُ .  
 وَالتَّهْدُلُ : اسْتِرْخَاءُ جِلْدَةِ الْخُصْيَةِ .  
 وَهَذَلْتُ الشَّيْءَ أَهْدِلُهُ : أَرْسَلْتَهُ إِلَى أَسْفَلِ .  
 وَالْهَذَالُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .  
 وَكُلُّ غُصْنٍ يَنْبُتُ مُسْتَقِيماً فِي أَرَاكِ أَوْ طَلْحَةٍ فَهِيَ : هَذَالَةٌ .  
 وَرَأَيْتُ هَذَالَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ .  
 وَيُقَالُ لِلْعَنْزِ إِذَا دُعِيَ لِلْحَلَبِ : أَهْدِ هَذَالَةَ (٢٢) أَسِي سَيَالَةً .

#### ● دهل :

لَا دَهْلٌ - بِالنَّبْطِيَّةِ - : لَا تَخَفُ .

(٢٠) وَضُبُّ الْفِعْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي نَسْخِ الْعَيْنِ الْوَاصِلَةِ إِلَيْنَا .

(٢٢) فِي ك : لِدَالَةٍ . وَفِي الْقَامُوسِ : أَهْدِي هَذَالَةَ أَسِي سَيَالَةً .



وَمَضَى دَهْلٌ مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةٌ مِنْهُ .

● دله :

الدَّهْلُ : ذَهَابُ الْفَوَازِ مِنْ هَمٍّ كَمَا تُدْلُّ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا إِذَا فَقَدَتْهُ (٢٣) .  
دُلُّهُ تَدْلِيهَا فَهُوَ مُدْلٌّ .

● لهد :

اللَّهْدُ : الصَّدْمَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الصَّدْرِ . وَالذَّفْعُ . وَرَجُلٌ مُلْهَدٌ : يُدْفَعُ كَثِيرًا مِنْ ذِلَّةٍ .

وَأُلْهَدْتُ بِالرَّجُلِ : أَعْرَيْتَ بِهِ وَأَعْنَتَ عَلَيْهِ وَظَلَمْتَهُ .  
وَالْبَعِيرُ اللَّهِيْدُ : الَّذِي أَصَابَتْ (٢٤) جَنْبَهُ ضَغْطَةٌ فَأَفْسَدَتْ رَثْتَهُ ، فَهُوَ مَلْهُودٌ .

وَالْمُلْهَدُ إِلَى الْأَرْضِ : الْمُتَنَاقِلُ الَّذِي يَقْعُدُ وَلَا يَقُومُ .  
وَلَهَدَ دَابَّتَهُ وَجَهْدَهَا : بِمَعْنَى .  
وَاللَّهْدُ : الْوَرَمُ ، وَجَمْعُهُ أَلْهَادٌ .  
وَاللَّهَادُ : الْفَوَاقُ .  
وَاللَّهْيَدَةُ : الرَّخْوَةُ مِنَ الْعَصَا يَدُ .

● هلد :

مُهْمَلٌ عَنْده (٢٥) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : هَلَدَ الْوَعَكُ النَّاسَ : أَي أَخَذَهُمْ وَعَمَّهُمْ .

---

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ : أَقْعَدْتَهُ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ .

(٢٤) فِي ك : أَصَابَ .

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## الهاء والداد والنون

● هدن :

المَهْدَنَةُ : من الهُدْنَةِ ، هَدَنْتُ أَهْدُنْ (٢٦) هُدُونًا وَمَهْدَنَةً : وهو الصِّلْحُ والسُّكُونُ ، وفي الحديث (٢٧) : «هُدْنَةٌ عَلَى دَخْنٍ» أي صَلْحٌ عَلَى فُسَادٍ .

وَأَنْتَ عَنْهُ لَهَيْدَانُ : أي تَهَابُهُ (٢٨) .

وَالْهَدْنُ وَالْهُدْنَةُ : مَصْدَرُ الْهَدَانِ وهو الْبَلِيدُ الذي يُرْضِيهِ الْكَلَامُ دُونَ الْفِعْلِ . وَهُدِنَ (٢٩) عَنْكَ فُلَانٌ .

وفي لِسَانِهِ هَدْنَةٌ : أي ثِقَلُ وَقْتَرَةٍ .

وَالْتَهْدِينُ : الرِّيثُ وَالْبُطْءُ .

وَالْهُدُونُ : الْقَتْلُ [ ١٠٤ / ب ] . وَالذَّفْنُ ، هَدَنْتُ الْمَيِّتَ .

وَالْهُودَنَاتُ : النُّوقُ .

وَالْهَدْنُ : الْخِصْبُ .

وَأَهْدَنْتُ الْخَيْلَ : أَضْمَرْتُهَا .

وَفَرَسَ مُهْدَنٌ (٣٠) : كَتَمَ جَرِيًّا لَمْ يُظْهَرِهِ .

● دهن :

الدَّهْنُ : الْأَسْمُ . والدَّهْنُ : الْفِعْلُ الْمُجَاوِزُ (٣١) ، دَهَنَ وَادَّهَنَ .

---

(٢٦) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالْأَصْلَيْنِ . وضبط بكسر الدال في المعجمات .

(٢٧) ورد ذلك في العين وغريب أبي عبيد : ٢٦١ / ٢ والتهذيب والصحاح (ولم يسمه الجوهري حديثاً) والفاائق : ٩٥ / ٤ واللسان والتاج .

(٢٨) في ك : يهابه .

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وفي اللسان ، وضبط بفتح الهاء في ك .

(٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وهي بكسر الدال في التكملة ، ونصَّ على الكسر في القاموس .

(٣١) في الأصلين : المجاور ، والتصويب من العين والتهذيب واللسان والتاج .



وَالدَّهَانُ : جَمْعُ دَهْنٍ .

وَنَاقَةُ دِهَيْنٍ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ جِدًّا يُمَرَى ضَرْعُهَا فَلَا تَدْرُقُ قَطْرَةً .

وَالدَّهْنُ مِنَ الْمَطَرِ : قَدَرُ مَا يُبَلُّ وَجْهَ الْأَرْضِ . .

وَالْإِدْهَانُ : اللَّيْنُ وَالْمُصَانَعَةُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ  
فَيُدْهِنُونَ ﴾ (٣٢) .

وَالْمُدَّهْنُ : أَضْلُهُ الْمُدَّهْنُ .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ حُفْرَةٍ أَوْ سَيْلٍ (٣٣) فَهُوَ مُدَّهْنٌ (٣٤) .

وَالدَّهْنَاءُ : مَوْضِعٌ رَمْلٍ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ دَهْنَاوِيٌّ وَدَهْنِيٌّ .

وَالدَّهْدُنُ : الْبَاطِلُ .

وَدَهِنَ الرَّجُلُ دَهْنًا : أَيَّ ضَعْفَ . وَالدَّهْنُ : الضَّعْفُ ، وَالْحُمُقُ أَيْضًا .

وَدَهْنَتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَالدَّهْنُ : الدَّوَارُ يُأْخَذُ (٣٥) الْبَعِيرَ ، أَدَّهِنَ فَهُوَ مُدَّهْنٌ .

وَالدَّهْنُ مِنَ الشَّجَرِ : مَا يُقْتَلُ بِهِ السَّبَاعُ وَتُصَادُّ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْكَبِيرُ مِنْ

الْأَشْجَارِ .

وَالدَّهْنُ مِنَ الْعَيْشِ : الشَّفَقُ الْقَلِيلُ .

وَأَدَّهَنْتُ فِي أَمْرِهِ : قَصَّرْتُ .

وَفِيهِ دَهْنٌ : أَيُّ رَخَاوَةٍ وَلِينٍ .

وَالدَّهَيْنُ : الْأَدِيمُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَالدَّهَانُ (٣٦) : مِنَ الْأَنْطَاعِ . وَالْمَكَانُ الزَّلِقُ .

---

(٣٢) سورة القلم / ٩ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ : كُلُّ مَوْضِعٍ حَفَرَهُ سَيْلٌ ؛ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ .

(٣٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَضَبَطَتْ فِي كَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْهَاءِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بَضَمِ

الْمِيمِ وَالْهَاءِ .

(٣٥) فِي كَ : وَيَأْخُذُ .

(٣٦) فِي كَ : وَالِدَبَانِ .



● نهّد :

النَّهْدُ فِي نَعْتِ الْخَيْلِ : الْجَسِيمُ الْمُشْرِفُ ، هُوَ نَهْدُ الْقُصِيرَى .  
وَالنَّهْدُ (٣٧) : إِخْرَاجُ الْقَوْمِ نَفَقَاتِهِمْ فِي الرُّفْقَةِ عَلَى قَدَرٍ ، تَنَاهَدُوا . وَهُوَ فِي  
اللَّبَنِ - أَيْضاً - بَيْنَ نِسَاءِ الْحَيِّ .

وَالْمُنَاهِدَةُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَنْهَدَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ أَيْ يَنْهَضَ .  
وَالنَّهْيْدَةُ : الزُّبْدَةُ الضَّخْمَةُ الْغَلِيظَةُ ، وَإِذَا كَانَتْ صَغِيرَةً : نُهْيْدَةٌ . وَهِيَ  
الْعَصِيْدَةُ مِنْ لُبَابِ الْهَيْدِ .

وَالنَّهْدَاءُ مِنَ الرَّمْلِ : كَالرَّابِيَةِ الْمُتَلَبِّدَةِ ؛ وَهِيَ كَرِيمَةٌ تُثَبِّتُ الشَّجَرَ .  
وَنَهْدَ الثَّدْيِ نُهْدًا : إِذَا انْتَبَرَ وَكَعَبَ ، وَهُوَ نَاهِدٌ .  
وَعِلَامٌ نَاهِدٌ : وَهُوَ الْمُرَاهِقُ .  
وِإِنَاءٌ نَهْدَانُ : أَيْ قَرَبَانُ مَاءٍ .  
وَهُوَ نَهْدُ الْمَائَةِ وَنَهَادُهَا .  
وَأَنْهَدْتُ الْحَوْضَ إِنْهَادًا : إِذَا مَلَأْتَهُ . وَحَوْضٌ نَهْدَانُ مَاءٍ .  
وَنَهَدَتِ الْقِرْبَةَ لِلَامْتِلَاءِ : قَارَبَتْ .

● هند :

هُنَيْدَةٌ : مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ ، وَجَمْعُهَا هُنَيْدَاتٌ وَهُنُودٌ .  
وَهَنَدَتِ امْرَأَةٌ فُلَانًا : أَيْ أَوْرَثَتْهُ بِالْمُغَازَلَةِ عِشْقًا ، قَالَ :

غَرَّكَ مِنْ هَنَادَةِ التَّهْنِيدِ (٣٨)

(٣٧) فِي ك : وَالنَّهْدَى .

(٣٨) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، كَمَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ فِي التَّرْكِيبِ  
نَفْسَهُ مَرَّتَيْنِ أَوَّلَاهُمَا بِنَصِّ الْأَصْلِ وَثَانِيَتُهُمَا بِرَوَايَةِ (رَاقِلُكَ مِنَ الْخ) . وَفِي ك : عَزَّ وَجَلَّ ، بَدَلَ  
غَرَّكَ .



● نذّه :

النَّذْهُ: الرَّجْرُ عَنْ الْحَوْضِ وَغَيْرِهِ .  
وَالنَّذْهُ فِي الْمَالِ: الْكَثْرَةُ، وَكَذَلِكَ النَّذْهُ<sup>(٣٩)</sup> . وَأَنْذَهُ لِي مِنْ مَالِهِ: أَكْثَرَ .  
وَاسْتَنْذَهَتْ<sup>(٤٠)</sup> الْإِبِلُ: اسْتَوْسَقَتْ .

ويقولون<sup>(٤١)</sup>: أَذْهَبِي فَلَا أَنْذَهُ سَرَبِكَ: أَي لَا أُرْذُكَ عَنْ وَجْهِكَ فِي  
الطَّلَاقِ .

### الهاء والبدال والفاء

● هدف :

الْهَدَفُ: الْغَرَضُ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ الْعُنُقِ الْعَرِضُ  
الْأُلُوحِ .

وَرَكِبَ مُسْتَهْدِفٌ .

وَأَهْدَفَ لَكَ السَّحَابُ وَالشَّيْءُ: انْتَصَبَ .

وَالْهَدَفَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ يُقِيمُونَ فِي مَوَاضِعِهِمْ ، وَكَذَلِكَ الْهَادِفَةُ .

وَهَدَفُوا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: رَحَلُوا إِلَيْهِ .

وَاسْتَهْدَفَ هَذَا الْمَوْضِعُ مَكَانَ كَذَا: أَيِ اسْتَقْبَلَهُ .

وَأَهْدَفَ إِلَى بَنِي فَلَانٍ: أَي لَجَأَ إِلَيْهِمْ .

وَهَدَفَ لِلْخُمْسِينَ: أَي قَارَبَهَا .

وَهَدَفَ يَهْدِفُ: كَسَلَ وَضَعَفَ .

وَالْأَهْدَافُ: حَيُودٌ مِنَ الرَّمْلِ تُشْرِفُ، وَاحِدُهَا هَدَفٌ .

وَتُدْعَى النَّعْجَةُ لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: هَدَفَ هَدَفٌ .

---

(٣٩) فِي ك : النّهدة .

(٤٠) فِي ك : واستنهدت .

(٤١) ورد هذا القول في التهذيب والمقاييس والصاحح والاساس واللسان والتاج .



● فهد :

الفَهْدُ والفُهُودُ، وثلاثة أَفْهَدٍ.

وفَهْدَ الرَّجُلُ: نامَ وتَغافَلَ، يَفْهَدُ فَهْدًا<sup>(٤٢)</sup>. ويقولون<sup>(٤٣)</sup>: «أَنُومَ من فَهْدٍ». وعُلامٌ فَوْهَدٌ وجاريةٌ فَوْهَدَةٌ: تامُ الخَلْقِ سَمِينٌ وراهِقُ الحُلْمِ. وعُلامٌ أَفْهُودٌ: مثله.

والفَهْدَتانِ<sup>(٤٤)</sup>: اللَّحْمُ النَّاتِيءُ من صَدْرِ الفَرَسِ، ويُجْمَعُ فَهْدَاتٍ وفُهُودًا. والفَهْدُ: مِسْمَارٌ في الرَّحْلِ.

## الهاء والبدال والباء

● هذب :

الْهَذْبُ - جَزْمٌ - : ضَرَبَ من الحَلَبِ، هَذَبَ الحَالِبُ يَهْدِبُ هَذْبًا. والْهَذْبُ: أغصانُ الأَرطَى ونحوه مِمَّا لا وَرَقَ له، والجميعُ الأَهْدَابُ، والواحدة هَذْبَةٌ. وشَجَرَةٌ هَذْبَاءُ.

وَرَجُلٌ أَهْدَبُ: طَوِيلُ أَشْفَارِ العَيْنِ كثيرُها. والْهَذْبُ: المُسْتَرْسِلُ الذي كَأَنَّ له هُذْبًا. والْهَذَابُ: اسْمٌ يَجْمَعُ هُذْبَ الثَّوبِ والأَرطَى<sup>(٤٥)</sup>.

---

(٤٢) هكذا ضُبِطَ الفعل والمصدر في الأصلين، وضُبِطَ الفعل بكسر الهاء والمصدر بالتحريك في المعجمات، ونصَّ على ذلك في القاموس.

(٤٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٣١٧/٢ واللسان والتاج.

(٤٤) ضُبِطَت الكلمة بكسر الهاء في الأصل؛ وقد أثبتنا ما ضُبِطَت به في ك والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

(٤٥) كلمة (والأرطى) سقطت من ك.



وَهَيْدَبُ<sup>(٤٦)</sup> السَّحَابِ: تَسْلُسُلُهُ لِلوَدْقِ وَانْصِبَابُهُ كَأَنَّهُ خُيُوطٌ مُتَّصِلَةٌ ،  
وَكَذَلِكَ هَيْدَبُ الدَّمْعِ .

وَاللَّبْدُ إِذَا طَالَ زَيْتَرُهُ: أَهْدَبُ .  
وَالْهَدِيدُ: الْعَلِيطُ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَكَذَلِكَ الْهَدَابِدُ .  
وَبِعَيْنِهِ هَدِيدٌ: أَيِ عَمَشٌ وَعَشَى .  
وَالْهَدْبُ: الضَّخْمُ الْجَافِي الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .  
وَأَمَةُ هَيْدَابَةٌ: سَوْدَاءُ . وَمِنْهُ اسْمُ أَبِي هَيْدَابَةَ<sup>(٤٧)</sup> الشَّاعِرِ .

وَرَجُلٌ هَيْدَبِيٌّ الْكَلَامِ وَهَيْدَبُهُ: أَيِ كَثِيرُهُ وَجَشْبُهُ . وَهِيَ السَّرْعَةُ أَيْضاً فِي  
السَّيْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: قَرَسُ هَدِبٌ وَهَدَابٌ<sup>(٤٨)</sup>: سَرِيعٌ .  
وَهَدَبَ ثَمَرَ النَّخْلَةِ: اخْتَرَفَهَا، وَالنَّاقَةَ: اخْتَلَبَهَا .

● بده :

الْبَدَهُ: أَنْ تَسْتَقْبِلَ الْإِنْسَانَ بِالْأَمْرِ، وَالْإِسْمُ الْبَدِيهَةُ . وَبَدَهَنِي بَدَهًا .  
وَبَادَهَنِي مُبَادَهَةً: أَيِ بَاغَتَنِي مُبَاغَةً .

وَالْبُدَاهَةُ وَالْبَدِيهَةُ: فِي أَوَّلِ جَرِيِ الْفَرَسِ، وَكَذَلِكَ الْبُدَاهَةُ - بِالْفَتْحِ - .

● هبد :

الْهَبْدُ: كَسْرُكَ الْهَيْدِ وَهُوَ الْحَنْظَلُ، يُقَالُ مِنْهُ: تَهَبَّدَ الرَّجُلُ: أَخَذَهُ مِنْ  
شَجَرِهِ .

---

(٤٦) فِي ك : وَيَهْدِبُ السَّحَابِ .

(٤٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ أَبُو هَيْدَابَةَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : هَيْدَابَةُ اسْمُ امْرَأَةٍ  
سَوْدَاءَ . . . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ ابْنَ الْهَيْدَبِيِّ وَقَالَ: هُوَ شَاعِرٌ .

(٤٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتْ فِي كَ بِفَتْحِ الْهَاءِ .



وَهَبُودُ: اسْمُ رَجُلٍ (٤٩) .

● بهد :

مُهْمَلٌ عنده (٥٠) .

الخارزنجي: البَوَاهِدُ: الدَّوَاهِي .

## الهاء والبدال والميم

● هدم :

الْهَدْمُ: قَلْعُ الْمَدَرِ مِنَ الْبُيُوتِ . وَالْهَدَمُ: مَا انْهَدَمَ مِنَ الْحَوْضِ وَجَوَانِبِهِ .

وَالْهَدْمُ: الْخَلْقُ الْبَالِي ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْدَامُ .  
وَهَدَمَ الثَّوْبَ: رَفَعَهُ .

وَالنَّاقَةُ [ ١٠٥ / أ ] الْهَدَمَةُ: الضَّبْعَةُ السَّرِيعَةُ إِلَى الْفَحْلِ ، وَأَهْدَمَتِ النَّاقَةُ  
وَهْدِمَتْ . وَفِي النِّسَاءِ كَذَلِكَ .

وَالنَّابُ الْمُتَهَدِّمَةُ - وَالْعَجُوزُ كَذَلِكَ - : وَهُمَا الشَّدِيدَةُ الضَّبْعَةُ . وَقِيلَ:  
الْفَانِيَةُ الْهَرَمَةُ .

وَالْهَدَمَةُ: الْمَطَرَةُ الْخَفِيفَةُ ، وَجَمْعُهَا هَدَمٌ وَهْدَامٌ ، وَأَرْضٌ مَهْدُومَةٌ .  
وَالْمَهْدُومَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ: الرَّثِيئَةُ .  
وَالْهَدْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ .  
وَفُلَانٌ هَدِمَ مَالَهُ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .  
وَالْهَدْمُ: الْبَادُ الْهَيْئَةُ ، وَالْهَدْمُ مِثْلُهُ .

---

(٤٩) أو اسم فرس ، أو اسم موضع ، وكل هذه المعاني في التكملة والقاموس .

(٥٠) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .



ورأيت هذماً من الناس : أي كثرة .  
وتَهْدَمُ عليه من الغَضَبِ .  
وتَهْدَمُ<sup>(٥١)</sup> عَلَيَّ بالكلام : تَهَوَّنَ<sup>(٥٢)</sup> .

● دهم :

الأَذْهَمُ : الأسود . وبه دُهِمَةٌ شَدِيدَةٌ . واذْهَامُ الزَّرْعُ : علاه السَّوَادُ رِيًّا .  
واذْهَامَتِ الرُّوْضَةُ ، واذْهَمَّتْ مِثْلُهُ .

والدُّهْمَةُ : النَّعْجَةُ الحَمْرَاءُ<sup>(٥٣)</sup> .  
والدُّهْمُ<sup>(٥٤)</sup> : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ، دَهْمُونَا<sup>(٥٥)</sup> .  
وما أدري أيُّ الدُّهْمِ هُوَ ؛ وأيُّ دُهِمٍ اللهُ هُوَ ؟  
ودَهَمَهُمْ أَمْرٌ : أي غَشِيَهُمْ .

والدُّهْمِيُّمُ : الدَاهِيَةُ ، والدُّهَيْمَاءُ مِثْلُهُ . واسْمُ نَاقَةٍ حُمِلَ عَلَيْهَا إِخْوَةٌ قُتِلُوا  
فَقِيلَ<sup>(٥٦)</sup> : « أَشْتَأَمُ مِنَ الدُّهْمِيِّمِ » .

وَالرُّوْطَةُ الدُّهْمَاءُ : الْجَدِيدَةُ ، وَالْغَبْرَاءُ : الدَّارِسَةُ . وقيل : الدُّهْمَاءُ الدَّارِسَةُ ؛  
لأنَّهَا اذْهَامَتْ بِظُلْمَةٍ عَلَى مَنْ يَطْلُبُهَا .

والدُّهْمَاءُ : سَحْنَةُ الرَّجُلِ وَهَيْئَتُهُ . وَالْقِدْرُ أَيْضاً . وَلَيْلَةٌ تِسْعٌ وَعِشْرِينَ مِنَ  
الشُّهُرِ .

---

(٥١) كلمة (وتهدم) سقطت من ك .

(٥٢) كذا في الأصلين ، وفي التاج : تَهَوَّرَ .

(٥٣) وهي الدهماء في الصحاح واللسان والقاموس .

(٥٤) هذا هو ضبط الأصل واللسان ، وبضم الدال في الأساس ، وبضم الدال والهاء في ك .

(٥٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وضبط بفتح الهاء في بعض المعجمات ، وكلاهما في  
الصحاح .

(٥٦) هذا القول مثَّلَ ، وقد ورد في الصحاح والأساس واللسان والقاموس .



والأَذْهَمُ : القَيْدُ الثَّقِيلُ ، وَجَمْعُهُ أَذَاهِمُ .  
 وَتَذْهَمُ الْبِنَاءُ : تَهْدَمُ .  
 والدَّهْمُ<sup>(٥٧)</sup> : الأَحْمَقُ .  
 والدَّهْمَاءُ مِنَ الْبُقُولِ وَالْأَشْجَارِ : شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ عَرِيضَةُ الْوَرَقِ يُدْبَغُ بِهَا .  
 وَضَرَبَ مِنَ الْأَغْنَامِ يُقَالُ لَهَا : دُهْمٌ ، الْوَاحِدَةُ دُهْمَةٌ<sup>(٥٨)</sup> .

#### ● همد :

الْهُمُودُ : الْمَوْتُ .  
 وَرَمَادُ هَامِدٍ : قَدْ تَلَبَّدَ وَتَغَيَّرَ ، وَهَمِيدٌ .  
 وَثَمَرَةُ هَامِدَةٍ : عَفِنَتْ .  
 وَأَرْضُ هَامِدَةٍ : مُقْشَعْرَةٌ . وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ : الْيَابِسُ .  
 وَالْإِهْمَادُ : السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ . وَالْإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ .  
 وَهَمْدَانُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ .  
 وَهَمِدَ الثَّوبُ يَهْمِدُ : بَلِيَ ، وَثِيَابُ هَمْدٍ ، الْوَاحِدُ هَامِدٌ .

#### ● مهد :

الْمَهْدُ : لِلصَّبِيِّ ، وَكَذَلِكَ الْمَوْضِعُ إِذَا مُهِّدَ وَوُطِّيءَ . وَالْمِهَادُ : اسْمٌ أَجْمَعُ  
 مِنَ الْمَهْدِ ، وَجَمْعُهُ مُهَدٌّ ، وَثَلَاثَةُ أُمُهَدَةٍ .  
 وَالْمُهْدُ مِنَ الْأَرْضِ : النَّشْرُ ، وَالْجَمِيعُ مِهْدَةٌ وَأُمُهَادٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ  
 الْخُفُوضُ مِنَ الرَّمْلِ .  
 وَالْأُمُهُودُ : الْقَرْمُوضُ لِصَيْدٍ أَوْ خَبِيزٍ .

(٥٧) هذا هو ضبط الأصل ، ولكنه يفتح الدال وكسر الهاء وسكون الياء في ك ، ويضم الدال ويفتح الهاء وسكون الياء في القاموس .

(٥٨) هكذا ضبطت الفقرة في الأصل ، ويفتح الدال من جمعها في ك ، ولم نجدها في المعجمات .



وماء مُمَهَّدٌ: لا باردٌ ولا سُخْنٌ .  
وما اُمْتَهَدَ فلانٌ عندي مَهْدَ ذاك: يُقال ذلك عِنْدَ طَلَبِ المَعْرُوفِ بِلَا يَدٍ  
سَلَفَتْ مِنْهُ إِلَيْهِ .

● مده :

المَدَّةُ: كالمَدْحِ؛ إِلَّا أَنَّ المَدَّةَ فِي نَعْتِ الجَمالِ والهِئَةِ، وَذاك عامٌّ فِي كُلِّ  
شَيْءٍ .  
والتَّمَدُّدُ: التِّماسُ المَدْحِ .

● دمه :

الدَّمَةُ: شِدَّةُ الحَرِّ .  
وادمَمَهُ الرَّجُلُ: غَشِيَ عَلَيْهِ .



## باب الهاء والتاء

### الهاء والتاء والتاء

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١)</sup> .

● [ تَهت ]<sup>(٢)</sup> :

الخارزنجي: التَّهَاتُ: الدُّعَاءُ، تَهَتَ<sup>(٣)</sup> الرَّجُلُ، والشَّاهِتُ: الداعي،  
والمَثْهُوتُ: المَدْعُو. وما أَنْتَ بِالشَّاهِتِ وَلَا المَثْهُوتِ .  
والتَّاهِتُ: الحَلَقُ يَخْرُجُ مِنْهُ الصَّوْتُ .

### الهاء والتاء والراء

● هتر :

الهْتَرُ: مَزَقَ العِرْضَ .  
وَرَجُلٌ مُسْتَهْتَرٌ<sup>(٤)</sup>: لَا يُبَالِي بِمَا قِيلَ لَهُ .

---

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) عنوان سقط من الأصلين فزدناه .

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع الصحاح، وضبط بكسر الهاء في المحكم واللسان ،  
ونصَّ على الكسر في القاموس .

(٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، ومثله في المقياس ، ولكنه بفتح التاء في الصحاح والمحكم  
واللسان ، ونصَّ على الفتح في القاموس .



وَأَهْتَرِ الرَّجُلُ : إِذَا فَقَدَ عَقْلَهُ مِنْ كِبَرٍ ، وَاسْتَهْتَرَ .  
وَرَجُلٌ مُهْتَرٌ : لَا يُبَالِي <sup>(٥)</sup> .

وَالْتَهْتَارُ : مِنَ الْحُمَقِ وَالْجَهْلِ . وَرَجُلٌ هِتَرٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ فِي حُمَقٍ وَسَقَطٍ ،  
وَجَمْعُهُ هِتَرَةٌ .

وَيَقُولُونَ فِي الرَّجُلِ الدَّاهِيَةِ <sup>(٦)</sup> : « إِنَّهُ لَهْتَرٌ أَهْتَارٍ » .  
وَالْتَهَاتَرُ : الشَّهَادَاتُ الَّتِي يُكَذِّبُ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَتَهَاتَرَ الرَّجُلَانِ .  
● هَرَت :

الْهَرْتُ : هَرَّتَكَ الشَّدَقُ نَحْوَ الْأُذُنِ . أَسَدٌ أَهَرْتُ وَهَرَيْتُ الشَّدَقِ وَمَهْرُوتٌ  
وَمُنْهَرْتُ .

وَالْهَرْتُ : تَوَسَّيْتُ الشَّيْءَ وَتَشَقَّقْتُهُ .  
وَالْهَرَيْتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمُفْضَاةُ . وَمِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرَّهُ وَيَتَكَلَّمُ  
بِالْفُحْشِ .

وَهَرَّتْ عَرَضَ أَخِيهِ : وَقَعَ فِيهِ ، يَهْرَتُهُ <sup>(٧)</sup> .

● تَرَهُ :

التَّرَهَاتُ : الْأَبَاطِيلُ ، وَاجِدْتُهَا تَرَهَةً . وَهِيَ الْمَفَاوِزُ - أَيْضًا - وَالصَّحَارِي .  
وَالرِّيَاحُ أَيْضًا . وَالذَّوَاهِي ، وَجَمْعُهَا تَرَارِيهُ . وَالسَّحَابُ .  
وَالتَّرَهَةُ <sup>(٨)</sup> : دُويَّةٌ فِي الرَّمْلِ .

---

(٥) كلمة (لا يبالي) لم ترد في ك .

(٦) هذا القول مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢٩/١ واللسان .

(٧) في ك : وهرت عرض أخيه يهرته : وقع فيه .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح التاء وتشديد الراء المفتوحة في التكملة والقاموس .



● تهر<sup>(٩)</sup> :

التَّيْهُورُ: مَا بَيْنَ أَعْلَى شَفِيرِ الْوَادِي وَأَسْفَلِهِ الْعَمِيقِ . وكذلك فِي الْجَبَلِ .  
والتَّوْهَرِيُّ : السَّنَامُ الطَّوِيلُ .  
والتَّاهُورُ : السَّحَابُ ، وَجَمْعُهُ تَوَاهِيرُ .

### الهاء والتاء واللام

● هتل :

الْهَتْلُ : مِثْلُ الْهَتَنِ فِي تَتَابُعِ الْمَطَرِ .

● تله :

فَلَاةٌ مَتْلَهَةٌ<sup>(١٠)</sup> : بِمَعْنَى مَتْلَفَةٍ . وَالتَّلَهُ : لُغَةٌ فِي التَّلَفِ . وَأَتْلَهَ الْمَرَضُ .  
وَرَجُلٌ مَتْلُوهُ الْعَقْلِ وَتَالِيَهُ : أَيِ ذَاهِبُهُ .

● هلت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١١)</sup> .

الخَارِزْنَجِيُّ : الْهَلَاتَةُ : غُسَالَةُ السَّخْلَةِ السُّودَاءِ مِنْ غُرْسِهِ ، وَالْجَمِيعُ  
الْهَلَاتَاتُ .

وَهَلَّتْهُ وَسَلَّتْهُ : أَيِ حَتَّتْهُ وَقَشَرَتْهُ .

وَالْهَلْتِيُّ : نَبْتُ ، وَاحِدَتُهَا هَلْتَاءٌ . وَقَدْ قِيلَ بِالنَّاءِ<sup>(١٢)</sup> ، وَهُوَ بِالنَّاءِ أَعْرَفُ .

---

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف والأزهري في التهذيب لم يشيرا إلى ذلك.  
(١٠) في الأصل: فلانٌ مُتْلَهَةٌ، وفي ك: فلان متهلة، والتصويب من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج.  
(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.  
(١٢) في ك: بالناء .



● تهل :

هو الضَّالُّ ابنُ تَهْلَلٍ<sup>(١٣)</sup> - بالتاء - : للباطل . ويُقال بالتاء أيضاً .

الهاء والتاء والنون

● نهت :

النَّهَيْتُ<sup>(١٤)</sup> : صَوْتُ الْأَسَدِ إِذَا هَمَّهَمْ ، إِنَّهُ لَيَنْهَيْتُ<sup>(١٥)</sup> .  
وَالنَّهَيْتُ وَالنَّهَاتُ : الصِّيَاحُ ، حِمَارٌ نَهَاتٌ .

● هتن :

هَتَنَ : لُغَةً فِي هَتَلٍ .

الهاء والتاء والفاء

● هتف :

الْهَتْفُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ ، هَتَفَ يَهْتِفُ هَتْفًا وَهَتَافًا . وَالْحَمَامَةُ تَهْتِفُ .  
وَقَوْسٌ هَتَفَى : تَهْتِفُ بِالْوَتْرِ ، أَنْشَدَ لَأَبِي النَّجْمِ :  
أُنْحَى شِمَالًا هَمَزَى نَضُوحًا وَهَتَفَى مُعْطِيَةً طَرُوحًا<sup>(١٦)</sup>

---

(١٣) هكذا ورد في الأصلين ، وسيأتي في تهل بالتاء وهو الوارد في المعجمات ، كما ورد بالتاء وبالفاء ، والجملة مثل كما يأتي .

(١٤) في ك : النهت .

(١٥) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الهاء ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات وما نص عليه في اللسان والقاموس .

(١٦) المشطوران لأبي النجم في التهذيب : ١٦٥/٦ وتركيب (هتف) في العباب واللسان والتاج .  
وأولهما له في التهذيب : ٢١٤/٤ وثانيهما فيه : ١٠٢/٣ ، وأولهما - بلا عزو - في المخصص :  
٤١/٦ وثانيهما فيه : ٤٨/٦ .



● هفت :

الْهَفْتُ: تَسَاقَطُ الشَّيْءِ قِطْعَةً بَعْدَ قِطْعَةٍ .  
وَتَهَافَتَ الْقَوْمُ: تَسَاقَطُوا مَوْتًا. وَالثَّوبُ إِذَا بَلِيَ. وَالْفَرَّاشُ فِي النَّارِ .  
وَالْهَفْتُ: مَا كَانَ مُطْمَئِنًّا تَنْصَبُ<sup>(١٧)</sup> فِيهِ وَلَا تَشْعُرُ، وَجَمْعُهُ هَفُوتٌ .  
وَالْمَهْفُوتُ: الْمُتَحَيِّرُ .

● تفه :

تَفَهَ الشَّيْءُ تَفْهًا، وَتَفَهُ يَتَفَهُ [ ١٠٥ / ب ] تَفُوهًا، فَهُوَ تَافَهُ: قَلِيلٌ وَتَحَ .  
وَالرَّجُلُ يَتَفَهُ تَفْهًا؛ تَافَهُ الْعَقْلُ: أَحْمَقُ. وَهُوَ - أَيْضًا - : الْمَجْهُودُ مِنَ  
الْمَرَضِ وَالْإِعْيَاءِ .

وَتَفِهَتْ نَفْسُهُ: ضَعُفَتْ .  
وَنَاقَةُ مُتَفَهَّةٌ: ذَلُولٌ .

● فهت :

مُفْهَمٌ عِنْدَهُ<sup>(١٨)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَفْهُوتُ<sup>(١٩)</sup>: الْمَبْهُوتُ .

## الهاء والتاء والباء

● هبت :

الْهَبْتُ: الْحُمُقُ وَالتَّذْلِيلُ<sup>(٢٠)</sup>، هُبْتُ فَهُوَ مَهْبُوتٌ، وَفِيهِ هَبْتَةٌ .

(١٧) فِي ك: يَنْصَبُ .

(١٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) فِي ك: الْمَهْفُوتُ .

(٢٠) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِنِقْطَتَيْنِ عَلَى الْهَاءِ وَكَأَنَّهَا مِنَ الْفَعْلِ (ذَلَّى)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .



وَهَبَتْ مِنْ قَدْرِهِ عَقْلَهُ : أَي حَطَّهُ . وَامْرَأَةُ هُبَّتَاءُ - عَلَى وَزْنِ نَفْسَاءَ - : نَاقِصَةُ الْعَقْلِ .

وَهَبْتَهُ بِالسَّيْفِ هَبَاتٍ : أَي ضَرَبَهُ ، وَبِهِ هَبْتَةٌ .  
وَرَجُلٌ مَهْبُوتٌ التَّرَاقِي : مُتَطَامِنُهَا .  
وَأَصْبَحَ الْمَالُ مُتَهَابِتًا : ضِعَافًا .

#### ● بهت :

الْبَهْتُ : اسْتِقْبَالُكَ أَخَاكَ بِمَا لَيْسَ فِيهِ . وَهُوَ الْحَيْرَةُ أَيْضًا . وَالتَّعَجُّبُ ، وَبُهِتَ الرَّجُلُ وَبُهْتُ .

وَفِي الْمَثَلِ : «رَمَاهُ بِالْبَهِيَّةِ» أَي بِالْبُهْتَانِ وَالْكَذِبِ . وَيَقُولُونَ : يَا لِلْبَهِيَّةِ وَيَا لِلْأَفْيَكَةِ (٢١) .

وَالْمُبَاهَاةُ : الْمُبَاغَاةُ فِي الْفَجْأَةِ .

#### ● تبه :

التَّابَهُ : الْكِبَرُ ، تَابَهْتُ . وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعَهُ ، وَهُوَ مِنْ أَبَةٍ .

### الهاء والتاء والميم

#### ● هتم :

الْهَتْمُ : كَسْرُ (٢٢) الثَّانِيَةِ مِنَ الْأَصْلِ ، وَالنَّعْتُ (٢٣) أَهْتَمْتُ وَهْتَمَاءُ . وَهْتَمْتُ الرَّجُلُ وَأَهْتَمْتُهُ .

---

(٢١) أشار في الأصل إلى جواز فتح اللام الأولى وكسرها ، وقال في الصحاح : بكسر اللام وهو استغاثته ، وفتحت اللام في المقاييس والأساس . وفي ك : بالبهيتية وبالأفيكة .

(٢٢) في ك : كثر .

(٢٣) في ك : والنهت .



وَالْهَتَامَةُ : مَا تَهَتَّم عَنْ الشَّيْءِ فَانْكَسَرَ .  
 وَالْهَتِيمَةُ مِنَ الْحَمَضِ : الصَّغِيرَةُ مِنْهُ .  
 وَمَا زَلْتُ أَهْتَمُّهُ بِالضَّرْبِ تَهْتِيمًا : أَيِ أَوْعَفُهُ .  
 وَتَهَاتَمَ الرَّجُلَانِ : تَهَاتَرَا .

### ● تهم :

التَّهْمُ : النَّائِمُ .  
 وَتِهَامَةٌ : اسْمُ مَكَّةَ . وَتَاهَمَ (٢٤) الْقَوْمُ : نَزَلُوا تِهَامَةً . وَالْأَتَهْمُ : التَّهَامِيُّ .  
 وَأَهْلُ التَّهْمَةِ (٢٥) : يَعْنِي الْبَلَدَةَ . وَقَوْمُ تَهْمٍ وَتَهْمَةٌ .  
 وَتِهْمٌ الْبَعِيرُ تَهْمًا : دَخَلَهُ حَرٌّ . وَالتَّهْمَةُ : الْحَرُّ .  
 وَتِهْمٌ الْبَعِيرُ : اسْتَكْثَرَ مِنَ الْمَرْعَى (٢٦) فَلَا يَسْتَمْرِيءُ .  
 وَلَحِمَ تِهْمٌ ، وَقَدْ تِهْمَ تِهَامَةً : أَيِ تَغَيَّرَ .  
 وَرَجُلٌ تِهْمٌ (٢٧) وَتِهِيمٌ : أَيِ ضَيِّقٌ .  
 وَأَتَهَمَ (٢٨) الرَّجُلُ : أَتَى مَا يَتِهَمُ النَّاسُ عَلَيْهِ .  
 وَالتَّهَاتُمُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُتَصَوِّبَةُ إِلَى الْبَحْرِ .

### ● تمه :

تِمَةُ الشَّيْءِ يَتِمُّهُ تَمَاهًا وَتَمَاهَةً ، فَهُوَ تِمَةٌ : مُتَغَيِّرُ الطَّعْمِ .  
 وَشَاءٌ مِتْمَاهٌ : يَتِمُّهُ لَبْنُهَا رَيْثٌ يُحْلَبُ . وَالتَّمَةُ فِي اللَّبَنِ : كَالنَّمَسِ فِي  
 اللَّحْمِ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِينَ : تَاهَمَ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .  
 (٢٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُكَ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَاءِ .  
 (٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : اسْتَكْثَرَ الْمَرْعَى ، كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ  
 وَالْقَامُوسِ .  
 (٢٧) هَكَذَا ضَبَّطْتُ الْكَلِمَةَ فِي كَ ، وَبَكَسَرَ التَّاءَ وَإِهْمَالَ ضَبْطِ الْهَاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
 (٢٨) فِي كَ : وَارْتِهَمَ .



● مته :

الْمَتَهُ : التَّمَتُّهُ فِي الْبَطَالَةِ وَالْغَوَايَةِ وَهُوَ التَّقَادُّمُ ، تَمَاتَهُ بِي الْأَمْرِ : تَبَاعَدَ بِي (٢٩) .

وَالْمُتَمَتُّهُ (٣٠) : الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ . وَيَتَمَتُّهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ : أَيِ يَتَمَدَّحُ . وَرَجُلٌ مَمْتُوهُ : مِنْ الْعَظَمَةِ .

● همت (٣١) :

أَهْمَتُوا الضَّحْكَ وَالْكَلامَ بَيْنَهُمْ : أَخْفَوَهُ . وَهَمَّتِ الطَّعَامُ الْمَثْرُودُ : تَوَارَى فِي الدَّسَمِ .

---

(٢٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَبَاعَدَنِي ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(٣٠) فِي ك : وَالْمُمَتُّهُ .

(٣١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ سِوَى التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## باب الهاء والظاء

### الهاء والظاء والراء

● ظهر :

الظُّهُرُ: خِلافُ البَطْنِ. وَرَجُلٌ مُظْهَرٌ: شَدِيدُ الظُّهْرِ. وَشَيْخٌ ظَهِيرٌ: يَشْتَكِي ظَهْرَهُ.

وَالظُّهُرُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا غَلَطَ وَارْتَفَعَ، وَالظَّاهِرَةُ مِثْلُهُ. وَالرَّكَّابُ الَّتِي تَحْمِلُ الْأَثْقَالَ.

وَفِي بَنِي فُلَانٍ ظَهِيرَةٌ وَظَهْرٌ: أَيِ إِبِلٍ جِيَادُ الظُّهُورِ.  
وَالْبَعِيرُ الظُّهْرِيُّ: الْعُدَّةُ؛ لِلْحَاجَةِ إِلَيْهِ، وَيُجْمَعُ ظَهَارِيٌّ وَظَهَارِيٌّ<sup>(١)</sup>.  
وَطَرِيقُ الظُّهْرِ: طَرِيقُ الْبَرِّ.  
وَقَلَّبْتُ الْأَمْرَ ظَهْرًا لِبَطْنٍ: أَيِ دَبَّرْتَهُ.

وَالظُّهُرُ: سَاعَةُ الزَّوَالِ. وَالظَّهِيرَةُ: حَدُّ انْتِصَافِ<sup>(٢)</sup> النَّهَارِ. وَبَعِيرٌ مُظْهَرٌ: هَجَمَتَهُ الظَّهِيرَةُ. وَظَهَرْتُ تَظْهِيرًا<sup>(٣)</sup> وَأُظْهِرْتُ: مِنَ الظَّهِيرَةِ.

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الظاء ، وهي بفتحها في ك والاساس .

(٢) في ك : انتصاب .

(٣) كلمة (تظهيراً) لم ترد في ك .



وَالظُّهَيْرُ: الْبَعِيرُ الْقَوِيُّ الظُّهْرُ الصَّحِيحُ، وَالْفِعْلُ: ظَهَرَ ظَهَارَةً. وَيُظْهِرُهُ: أَيِ يَتَّبِعُهُ .

وَالظُّهَيْرُ: الْعَوْنُ يُظَاهِرُكَ، وَهَمَا يَتَظَاهَرَانِ. وَالظُّهْرَةُ: ظَهَرُ الرَّجُلِ وَأَنْصَارُهُ. وَلَيْسَتْ لَهُ ظَهْرَةٌ: أَيِ مَنَعَةٌ. وَفُلَانٌ ظَهْرِيٌّ فُلَانٍ: أَيِ مُعِينُهُ .

وَالظُّهُورُ: بُدُوُ الشَّيْءِ الْخَفِيِّ إِذَا ظَهَرَ .  
وَالظُّهُورُ: الظُّفْرُ بِالشَّيْءِ وَالْإِطْلَافُ عَلَيْهِ .  
وَوَظَّهَرُ الْغَيْبِ: مَا غَابَ عَنْكَ .

وَالْإِسْتِظْهَارُ: أَنْ تَقْرَأَ الشَّيْءَ ظَاهِرًا. وَظَهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ وَأُظْهِرْتُهُ: بِمَعْنَى .

وَالظَّاهِرَةُ: الْعَيْنُ الْجَاحِظَةُ وَهِيَ خِلَافُ الْغَائِثَةِ .

وَالظَّاهِرَةُ: الظُّهَارُ مِنَ الْفُرْشِ وَالْأَقْبِيَّةِ، لَهُ ظَاهِرَةٌ وَبَاطِنَةٌ، وَظَّاهِرَةٌ وَبِطَانَةٌ. وَظَهَرْتُهُ تَظْهِيرًا: جَعَلْتَهُ لَهُ ظَهْرَةً .

وَالْمُظَاهَرَةُ وَالظُّهَارُ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لَامْرَأَتِهِ: أَنْتِ عَلَيَّ كَظْهَرِ أُمِّي. وَتَظْهَرُ فُلَانٌ مِنْ أَمْرَاتِهِ .

وَالظُّهَارُ مِنَ الرَّيشِ: الَّذِي يَظْهَرُ مِنْ رِيشِ الطَّائِرِ، وَالْجَمِيعُ الظُّهْرَانُ .  
وَالظُّهَارُ: الْجَمَاعَةُ، الْوَاحِدُ ظَهْرٌ .

وَالظُّهْرِيُّ: الشَّيْءُ تَنَسَّاهُ وَتَغَفَّلَ عَنْهُ، وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿ وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظَهْرِيًّا ﴾ (٤) .

---

(٤) سورة هود / ٩٢ .



وأَظْهَرْتُ الشَّيْءَ: جَعَلْتُهُ وَرَاءَ ظَهْرِي . وَظَهَرْتُ بِهِ وَأَظْهَرْتُ بِهِ: بِمَعْنَى .  
وَإِذَا نَسَبْتَ رَجُلًا إِلَى ظَهْرٍ<sup>(٥)</sup> الْكُوفَةُ قُلْتَ: ظَهْرِي .  
وَهُوَ بَيْنَ ظَهْرَانَيْهِمْ وَظَهْرَيْهِمْ .

وَأَتَانَا بَيْنَ الظُّهْرَانَيْنِ: أَي مِّنْذُ شَهْرٍ أَوْ نَحْوِهِ . وَلَقِيتُهُ بَيْنَ الظُّهْرَانَيْنِ<sup>(٦)</sup> :  
أَي فِي الْيَوْمَيْنِ . وَأَتَانَا ظَاهِرًا: أَي كُلَّ يَوْمٍ .

وَشَرِبَ الْفَرَسُ ظَاهِرَةً: أَي كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .  
وَيَقُولُونَ: لَأَضْرِبَنَّكَ غِيبَ الْحِمَارِ وَظَاهِرَةَ الْفَرَسِ .

وَيُقَالُ لِمَتَاعِ الْبَيْتِ: ظَهْرَةٌ وَأَهْرَةٌ . وَقِيلَ: هِيَ مُؤَخَّرُ الْبَيْتِ الَّذِي يَكُونُ عَلَيْهِ  
الْأَنْصَادُ<sup>(٧)</sup> . وَكَذَلِكَ هَيْئَةُ الرَّجُلِ . وَخِيَارُ الشَّيْءِ وَكَثْرَتُهُ . وَكَذَلِكَ: الظُّهْرُ مِنْ  
النَّاسِ خِيَارُهُمْ .

وَقَدَّرَ ظَهْرٌ وَقُدُورُ ظُهُورٍ: أَي قَدِيمَةٌ .  
وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ ظَهْرًا: أَي ذَنْبًا<sup>(٨)</sup> .  
وَأَصَابَتْ مِنْ فُلَانٍ مَطَرٌ ظَهْرٌ: أَي خَيْرًا كَثِيرًا .  
وَسَالَ الْوَادِي ظَهْرًا<sup>(٩)</sup>: أَي مِنْ قُرْبٍ .  
وَلِصُّ عَادِيٍّ<sup>(١٠)</sup> ظَهْرٌ: أَي عَدَا فِي ظَهْرٍ فَسَرَقَهُ .  
وَأَقْرَأَ الظُّهْرَ: الَّذِينَ يَجِيئُونَ مِنْ وَرَائِكَ وَيُعِينُونَكَ . وَأَقْرَأَ الظُّهُورَ أَيْضًا .

---

(٥) فِي ك: إِذَا ظَهَرَ .

(٦) كَلِمَةُ (الظَّهْرَانَيْنِ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٧) فِي ك: الْأَنْصَارُ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ: هُوَ ابْنُ عَمِّهِ ذَنْبًا، فَإِذَا تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ ظَهْرًا .

(٩) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَحْسَبُ ظَهْرًا - بِالضَّمِّ - أَجْوَدَ .

(١٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَفِي ك: عَارِي .



وَالظُّهَارِيَّةُ مِنْ أُخَذِ الصَّرَاعِ: أَنْ تَصْرَعَهُ عَلَى الظُّهْرِ. وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ  
أَيْضاً .

وَالظُّهْرَةُ: السُّلْحَفَةُ [١٠٦/أ] .

ويقولون: ظَهَرَ عَنْهُ الْعَارُ: أَي زَالَ وَذَهَبَ<sup>(١١)</sup>. وَعَلَى ذَا فُسَّرَ :

وَتِلْكَ شِكَاةٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهَا<sup>(١٢)</sup>

ويقولون: ذَلِكَ عَلَى ظَهْرِ الْعُسِّ: أَي أَنَّهُ ظَاهِرٌ وَاضِحٌ، كَقَوْلِهِمْ: عَلَى  
رَأْسِ الثَّمَامِ .

### الهاء والطاء والباء

● بهظ :

بَهَظَنِي الْأَمْرُ: ثَقُلَ عَلَيَّ وَبَلَغَ مِنِّي مَشَقَّةً .

---

(١١) كلمة (وذهب) لم ترد في ك.

(١٢) عَجَزُ بَيْتٍ لِأَبِي ذُؤَيْبِ الْهَذَلِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٢١/١، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (وَعَيْرَهَا  
الْوَاشُونَ أَنِّي أَحْبُّهَا)، وَعَزَاهُ فِي الصَّحَاحِ لِكَثِيرٍ وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيْوَانِهِ .



## باب الهاء والذال<sup>(١)</sup>

### الهاء والذال والراء

● هذر :

الهَذَرُ: كثرةُ الكلام، هَذَرَ يَهْذُرُ وَيَهْذِرُ. وَرَجُلٌ هَذِرٌ: كثيرُ الكلام، وَمِهْذَارٌ وَهَذَرِيَانٌ وَهَيْذَارَةٌ وَمِهْذَارَةٌ .

### الهاء والذال واللام

● هذل :

الهَذَايِلُّ: ما اِرْتَفَعَ من الأرض من تِلَالٍ صِغَارٍ، الواحدُ هُذْلُولٌ. وهو من الخَيْلِ: الطَّوِيلُ الصُّلْبُ .

وهُذَيْلٌ: اسمُ قَبِيلَةٍ، والنسبةُ إِلَيْهَا<sup>(٢)</sup>: هُذَيْلِيٌّ وَهَذَلِيٌّ .  
والهَذَايِلُّ من المَطَرِ: التي يُرَى<sup>(٣)</sup> من بَعِيدٍ .

---

(١) في ك: باب الهاء والذال واللام هذل .

(٢) في الأصلين: إليه، وفي هامش الأصل: (إليها) وإلى جانبها كلمة (صح) .

(٣) كذا في الأصل، وكان الضمير عائد على المطر .



وهَذَا اللَّيْلُ<sup>(٤)</sup> اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ . وَهِيَ مَسَائِلُ الْمَاءِ أَيْضًا . وَمَا تَفَرَّقَ مِنَ الرِّيحِ فَتَطِيرُهَا وَتُقَلِّبُهَا .

وَذَهَبَ ثَوْبُهُ هَذَا اللَّيْلُ : أَيِ قِطْعًا .  
وَالْهُذُلُولُ مِنَ الرُّجَالِ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ ، وَكَذَلِكَ الْهُذُلُ .  
وَالْهُوذَلَّةُ وَالْهُذُولَةُ : بَيْنَ الْإِحْضَارِ وَالْمَشْيِ . وَأَهْذَلَ الرَّجُلُ مُسْرِعًا .  
وَالْهُوذَلَّةُ : الْأَضْطِرَابُ . وَتَمَخُّضُ السَّقَاءِ .  
وَهُوَ ذَلَّ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .  
وَالْهُوذَلَّةُ<sup>(٥)</sup> : الضَّعْفُ فِي الْجَمَاعِ .  
وَالْهُذُلُولُ : الْعَرْمَةُ مِنَ الْكُدُسِ . وَالْآفَةُ .

#### ● ذَهَل :

ذُهَلَانٍ : حَيَانٍ مِنْ رَبِيعَةٍ .  
وَالذُّهْلُ : تَرَكُّكَ الشَّيْءِ تَنْسَاهُ عَلَى عَمْدٍ ، ذَهَلْتُ عَنْهُ ، وَأَذْهَلَنِي كَذَا .  
وَالذُّهْلُ : شَجَرَةُ الْبَشَامِ .  
وَالذُّهْلُولُ : الْخَفِيفُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَجَمْعُهُ ذُهَالِيلُ . وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ الْخَفِيفُ .

وَرَجُلٌ ذَاهِلٌ : لَا يَعْْبَأُ بِالزَّيْنَةِ وَالْأَدْهَانِ .

### الهَاءُ وَالذَّالُ وَالنُّونُ

#### ● ذَهَن :

الذُّهْنُ : الْحِفْظُ ، وَرَجُلٌ مَذْهُونٌ وَقَدْ ذُهِنَ : أَيِ فَاتَهُ الذُّهْنُ . وَالْعَقْلُ .

(٤) من قوله : (من المطر) إلى قوله هنا : (وهذا الليل) سقط من ك .

(٥) من قوله : (والهذولة بين الاحضار) إلى قوله هنا : (والهذولة) ساقط من ك .



والمُسْتَذْهِنُ<sup>(٦)</sup> : الذي يَذْهَبُ بِالذَّهْنِ وَالْعَقْلِ .

وما رأيتُ بالإبلِ ذَهْنًا : أي شَحْمًا وَقُوَّةً .

● نهذ<sup>(٧)</sup> :

الزُّهْرَةُ تُسَمَّى : اناهِيدُ .

## الهاء والذال والفاء

● هذف :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٨)</sup> .

الخارزنجي : سائقُ هَذَا : سَرِيعٌ ، هَذَفَ يَهْذِفُ هُذُوفًا . وفَرَسٌ هَذِيفٌ :

سَرِيعٌ .

● ذهف<sup>(٩)</sup> :

إِبِلٌ ذَاهِفَةٌ : أي مُعْيِيَةٌ .

## الهاء والذال والباء

● ذهب :

الذَّهَبُ : التَّيْرُ ، وَالْقِطْعَةُ : ذَهَبَةٌ . وَيُؤَنَّثُ الذَّهَبُ وَيَذَكَّرُ . وَجَمْعُهُ أَذْهَابٌ .

والمُذْهَبُ : الشَّيْءُ الْمَطْلِيُّ بِالذَّهَبِ . وَذَهَبَ الرَّجُلُ ذَهَبًا : تَحَيَّرَ فِي الذَّهَبِ

والمَعْدِنِ .

---

(٦) جملة (والمستذهن . . . - إلى - والعقل) سقطت من ك .

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يُشير المؤلف إلى ذلك . وورد في التكملة والقاموس .

(٨) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٩) وهو مهمل عند الخليل أيضاً ، وورد التركيب في التكملة وقال : بالبدال غير معجمة ، كما ورد في

القاموس وقال : لغة في الدال .



والمَذَاهِبُ: جُلُودٌ تُذْهَبُ، وإِحْدَاهَا مُذْهَبٌ. وهي البرُودُ المَوْشَاةُ أيضاً .  
والمُذْهَبُ: شَيْءٌ يُكْتَبُ فِيهِ .

وَالذَّهَابُ وَالذَّهْوَبُ: لُغَتَانِ. وَالْمَذْهَبُ: مَصْدَرُ الذَّهَابِ، وَاسْمٌ لِلْمَوْضِعِ،  
وَوَقْتُ مِنَ الزَّمَانِ، وَالْمُتَوَضُّعُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ. وَالذَّهْبَةُ: الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ  
الذَّهَابِ. وَيَقُولُونَ: ذَهَبَ لِدَهَبِهِ: أَيِ لِمَذْهَبِهِ الَّذِي يَذْهَبُ إِلَيْهِ .

وَجَرَى الْفَرَسُ مُذْهِباً: أَيِ سَرِيعاً .  
وَالذَّهْبَةُ: الْمَطَرَةُ الْجَوْدُ، وَالْجَمِيعُ الذَّهَابُ .  
وَالذَّهَبُ: مِكْيَالٌ لِأَهْلِ الْيَمَنِ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَذْهَابِ ثُمَّ عَلَى الْأَذَاهِبِ.

#### ● هذب :

الإِهْذَابُ: السَّرْعَةُ فِي الْعَدْوِ وَالطَّيْرَانِ .

وَالْمُهَذَّبُ<sup>(١٠)</sup>: الَّذِي هُذِّبَ مِنْ عُيُوبِهِ، وَالْهَذْبُ مِثْلُهُ. وَهُوَ - أَيْضاً - :  
الْمُهَذَّبُ السَّرِيعُ .

وَالْهَيْذَبِيُّ: مِنَ الْإِهْذَابِ .  
وَهَذَبَ الْقَوْمُ: كَثُرَ لَغَطُهُمْ وَصِيَا حُهُمْ .  
وَهَذَّبْتُ الْحَنْظَلَ: أَيِ طَيَّبْتُ طَعْمَهُ بِعِلَاجٍ .  
وَهَذَّبْتُ<sup>(١١)</sup> الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ .

#### ● هبذ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup> .

---

(١٠) فِي ك : وَالْعَذَبُ .

(١١) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ بِالتَّخْفِيفِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَلَكِنْ التَّرْكِيبُ مُوجُودٌ فِي الْعَيْنِ، وَرُويَ عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُقَايِسِ  
وَالتَّكْمِلَةِ .



الخارزنجي: أَهْبَذَ فِي الْمَشْيِ: بِمَعْنَى أَهْذَبَ. وَالْهَبْذُ: السُّرْعَةُ، مَرَّ يَهْبِذُ وَيَهْتَبِذُ.

## الهاء والذال والميم

● هذم:

الْهَذْمُ: الْأَكْلُ. وَالْقَطْعُ، وَسَيَفَّ مِهْذَمٌ.  
وَالْهَيْذَامُ: الشُّجَاعُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْأَكْوَلُ أَيْضاً.

● همد:

الْهَمَازِيُّ: السُّرْعَةُ فِي الْجَرْيِ.  
وَالْهَمْدَانُ: الرَّسْمَانُ فِي السَّيْرِ، أَهْمَدَ فِيهِ.  
وَالْهَمْدَانِيُّ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ. وَهُوَ مِنَ الْمَشْيِ: اخْتِلَاطُ نَوْعٍ بِنَوْعٍ.



## باب الهاء والشاء

### الهاء والشاء والراء<sup>(١)</sup>

● هـرث :

مهملاً عنده<sup>(٢)</sup> .

الخارَزنجيُّ : الهِرْثُ : الخَلْقُ من الثِّيَابِ .

### الهاء والشاء واللام

● لهث :

اللَّهْتُ : لَهَثُ<sup>(٣)</sup> الْكَلْبِ عند الإعياء وشِدَّةِ الْحَرِّ .

واللَّهَاتُ : حَرُّ الْعَطَشِ فِي الْجَوْفِ<sup>(٤)</sup> ، تقول : لَهَيْتُ وَلَهَيْتُ .  
وَلَهَاتُ الْمَوْتُ : شِدَّتُهُ .

● ثهل :

ثَهْلَانُ : اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ . وَبِهِ سُمِّيَ ثَهْلَانُ .

---

(١) سقط هذا العنوان وما ورد فيه من ك .

(٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٣) هكذا ضبطت كلمة ( اللهث ) في الأصلين وفي المحكم ، وهي بسكون الهاء في المعجمات ، وربما يُسْتَظْهَرُ من اللسان أن اللهث ( بسكون الهاء ) للكلب ( وبالتحريك ) للإنسان .

(٤) في الأصلين : ( الخوف ) ، والتصويب من المحكم واللسان والتاج .



و«الضَّلَالُ بْنُ ثَهْلٍ» وَثَهْلٌ<sup>(٥)</sup>.

● هَلَتْ :

الهِلَاءُ - مَمْدُودٌ - : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ عَلَتْ أَصْوَاتُهُمْ . وَجَاءَ فِي هَلْثَاءٍ<sup>(٦)</sup>  
مِنْ أَصْحَابِهِ وَهَلْثَاءٍ<sup>(٧)</sup> ، وَتُجْمَعُ هَلَاثِي .

وَالهِلْيَاتُ<sup>(٨)</sup> : مِنْ غَرِيبِ التَّمْرِ .

### الهَاءُ وَالثَاءُ وَالْبَاءُ

● بَهَتْ :

الْبُهْثَةُ : وَلَدُ الْبَغِيِّ .

وَبُهْثَةٌ مِنْ سُلَيْمٍ : بَطْنٌ مِنْهُمْ .

وَالْبَهْتُ : الْبِشْرُ وَحُسْنُ اللَّقَاءِ ، تَبَاهَتْ إِلَيْهِ وَبَهَتْ .

● هَبَتْ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَبْتُ : التَّبْذِيرُ ، هَبَتْ مَالَهُ . وَالْمُهَابِثَةُ مِنْهُ .

### الهَاءُ وَالثَاءُ وَالْمِيمُ

● هَثَمَ :

الْهَيْثَمُ : الْعُقَابُ . وَالرَّمْلُ الْأَحْمَرُ . وَضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ . وَاسْمُ بَلَدٍ . وَفَرَخٌ

مِنْ النَّسْرِ .

---

(٥) هذا هو مَثَلُ وَاوَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيد : ٨٤ (بروايتي : فُهْلِلْ وَثَهْلِلْ) وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٥٩/٢

(وفيه : يَهْلِلْ وَثَهْلِلْ وَفَهْلِلْ) ، وَنَصٌّ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ عَلَى أَنَّهُ لَا يَنْصَرَفُ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : مَعْدُودٌ مَنْوُنٌ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَرَوَى ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ فِي الْمَحْكَمِ ، وَهِيَ كَذَلِكَ فِي إِحْدَى نَسَخِ التَّهْذِيبِ ،

وَلَكِنْ الْوَاقِعُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ : هَلْثَاءُ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالْوَاقِعُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الْهَلْيَاتُ - بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ - .

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



## باب الهاء والراء

[ الهاء والراء ]<sup>(١)</sup> واللام

● هرل :

هَرَوَلَ الرَّجُلُ هَرَوَلَةً : وهو يَتَنَ الْمَشْيَ وَالْعَدُو .

● رهل :

الرَّهْلُ : شِبْهُ وَرَمٍ لَيْسَ مِنْ دَاءٍ ؛ وَلَكِنْ رَخَاوَةٌ مِنْ سِمَنِ ، فَرَسٌ رِهْلٌ الصُّدْرِ .

والرَّهْلُ [ ١٠٦ / ب ] : الماء الأصفر يكون في السُّخْدِ .

## الهاء والراء والنون

● رهن :

الرَّهْنُ معروفٌ ، رَهَنْتُ الشَّيْءَ رَهْنًا وهو مَرْمُونٌ . وَارْهَنْتُهُ أَيْضًا . وكذلك إِذَا عَرَضْتَهُ لِلرَّهْنِ . وَأَنَالَكَ رَهْنٌ بِكَذَا : أَي ضَامِنٌ . وَارْتَهَنَهُ : أَخَذَهُ رَهْنًا .

والرَّهْنُ : جَمْعُ رِهَانٍ . والرَّهَانُ<sup>(٢)</sup> : مُرَاهَنَةُ الْقَوْمِ عَلَى سِبَاقِ الْخَيْلِ .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢) سقطت كلمة (والرهان) من ك .



وهو الجَزِيُّ الشَّدِيدُ أيضاً. وفي المَثَل (٣): «هُمَا كَفَرَسَي رِهَانٍ».

وَأَرْهَنْتُهُ ثَوْباً .

وَأَرْهَنْتُ الْمَيِّتَ قَبْراً .

وَأَرْهَنَ اللَّهُ قُوَّتَهُ : أَيِ أَوْهَنَهُ .

وَالرَّاهِنُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ : الْمَهْزُولُ . وكذلك الْمُعْيِي ، رَهْنٌ (٤) يَرْهُنُ -

بِالضَّمِّ - (٥) .

وإِبِلٌ رَاهِنَةٌ : لَا تَرَعَى الْحَمَضَ .

وَالرَّاهِنُ : الْمُقِيمُ بِالْمَكَانِ . والدائِمُ أيضاً ، أَرْهَنْتُ لَهُمُ الشَّرَابَ : أَيِ

أَدَمْتُ .

وَفَلَانٌ رَهْنٌ مَالٍ وَرَهْنُهُ .

وَأَرْهَنْتُ فِي كَذَا : أَسْلَفْتُ فِيهِ .

وَأَرْهَنْتُ مَالِي : أَخْطَرْتُ .

وَالرَّاهِنَةُ فِي ظَاهِرِ بَطْنِ الْفَرَسِ : السَّرَّةُ وَمَا حَوْلَهَا .

وَالْإِرْهَانُ : سَيْرٌ يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ النَّيْرِ الَّذِي عَلَى الثَّوْرَيْنِ .

● نَهْرٌ :

النَّهْرُ وَالنَّهْرُ : لُغَتَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْهَارُ وَالنُّهْرُ . وَاسْتَنْهَرَ النَّهْرُ : أَخَذَ لِمَجْرَاهِ

مَوْضِعاً . وَالْمَنْهَرُ : مَوْضِعُ النَّهْرِ . وَسُمِّيَ النَّهْرُ لِاتِّسَاعِهِ .

وَالْمَنْهَرُ (٦) : فَضَاءٌ (٧) بَيْنَ بَيُوتِ الْحَيِّ يُلْقَوْنَ فِيهِ كُنَاسَتَهُمْ .

---

(٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٣٤ ومجمع الأمثال : ٣٥٤/٢ والأساس .

(٤) في ك : ورهن .

(٥) كذا نصُّ المؤلف ، والفعل بفتح الهاء في المحكم واللسان ، ونصُّ على الفتح في القاموس .

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات . المنهرة .

(٧) في ك : قضاء .



وَالنَّهَارُ: ضِيَاءُ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى وَقْتِ غُرُوبِ الشَّمْسِ<sup>(٨)</sup>، لَا يُجْمَعُ<sup>(٩)</sup>. وَرَجُلٌ نَهَرٌ: صَاحِبُ نَهَارٍ. وَالنُّهْرُ: جَمْعُ النَّهَارِ.

وَالنَّهَارُ: فَرْخُ الْحُبَارَى وَالْقَطَا، وَأَذْنَى الْعَدَدِ: أَنْهَرَةٌ. وَالنُّهْرُ: مِنَ الْإِنْتِهَارِ؛ وَذَلِكَ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ بِكَلَامٍ تَزَجَّرُهُ عَنْ شَرٍّ. وَضَرْبَتُهُ ضَرْبَةٌ<sup>(١٠)</sup> أَنْهَرْتُ فَتَقَّهَا: أَيِ وَسَّعْتُهَا.

وَأَنْهَرْتُ فِي الْعَدْوِ: أَبْطَأْتُ فِيهِ. وَحَفَرْتُ حَتَّى نَهَرْتُ<sup>(١١)</sup> أَنْهَرُ: أَيِ انْتَهَيْتَ إِلَى الْمَاءِ. وَأَنْهَرْتُ: لَمْ أَصِبْ خَيْرًا. وَأَنْهَرَتِ الْمَرْأَةُ: سَمِنَتْ.

#### ● هنر:

الْهَنْرَةُ: قُبَّةُ الْأُذُنِ<sup>(١٢)</sup>.

وَهَنَارُ الثَّوْبِ وَأَنَارُهُ: وَاحِدٌ، يُهَنِّئُهُ هَنَارَةً.

#### ● هرن:

الْهَرَنْوَى: نَبْتُ.

وَهَارُونُ: اسْمُ الْبَدْرِ، إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَهُوَ فَاعُولٌ.

وَهَرُونُ: اسْمُ الرَّجُلِ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ مِنْ هَارَانَ.

---

(٨) فِي ك: إِلَى وَقْتِ الْغُرُوبِ.

(٩) كَذَا قَالَ الْمُؤَلِّفُ، وَسِذَكَرَ الْجَمْعَ بَعْدَ قَلِيلٍ. وَفِي الصَّحَاحِ: وَلَا يُجْمَعُ كَمَا لَا يُجْمَعُ الْعَذَابُ وَالسَّرَابُ، فَإِنْ جَمَعْتَهُ قُلْتَ فِي قَلِيلِهِ نُهُرٌ.

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ضَرْبَةٍ) مِنْ ك.

(١١) وَضَبَطَ الْفِعْلَ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْهَاءِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَطْبُوعِ الْمُحَكَّمِ، وَهِيَ الْهَنْرَةُ - بِسُكُونِ النُّونِ - فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ وَقْبَةُ الْأُذُنِ - لَا قَبَّةَ - فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَذْكُورَةِ.



## الهاء والراء والفاء

### ● حرف (هـ) (١٣):

الْهَرَفُ: شِبْهُ الْهَذْيَانِ مِنَ الْإِعْجَابِ بِالشَّيْءِ .  
وَالسَّبَّاحُ تَهْرِفُ لكَثْرَةِ صَوْتِهِ .

ويقولون (١٤): « لَا تَهْرِفْ بِمَا لَا تَعْرِفُ » الْهَرَفُ: الْإِطْنَابُ فِي الْمَدْحِ .

### ● ر هف:

الرَّهْفُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّهِيْفِ وَهُوَ اللَّطِيفُ الدَّقِيقُ، وَالْفِعْلُ: رَهَفَ  
رَهَافَةً. وَرَجُلٌ مَرَهَفٌ الْجِسْمِ .

وَالشَّيْءُ الْمُرَهَفُ: الْمُحَدَّدُ، أَرْهَفْتُ الشَّيْءَ فَأَنَا مُرَهَفٌ .

وَالرَّهِيْفُ: الْحَدِيدُ .

وَسَهْمٌ مَرُهَوْفٌ وَمُرَهَفٌ: مُرَقَّقٌ .

### ● فره:

فَرَةٌ الشَّيْءُ فَرَاهَةٌ، فَهُوَ فَارَةٌ، بَيْنَ الْفَرَاهَةِ وَالْفَرَاهِيَةِ، وَالْجَمِيعُ الْفَوَارَةُ وَالْفُرَّةُ  
وَالْفُرَّةُ (١٥) - نَحْوُ صَاحِبٍ وَصُحْبَةٍ - .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَرِهَيْنَ ﴾ (١٦) أَيِ أَشِيرَيْنَ، وَ ﴿ فَاْرِهَيْنَ ﴾: حَاذِفَيْنَ .

وَفَرَةٌ يَفْرُهُ: نَشِيطٌ. وَالْفَارَةُ وَالْفَرَةُ: النَّشِيطُ .

---

(١٣) سقط العنوان (هرف) من ك.

(١٤) هو مُثَلٌّ، وقد ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٤٦ والمقاييس والصحاح والمحكم

والأساس ومجمع الأمثال: ١٦٩/٢ واللسان والقاموس، وبنص (لا تهرف حتى تعرف) في العين،

وبنص (لا تهرف قبل أن تعرف) في أمثال أبي عبيد: ٦٧ والتهذيب.

(١٥) وقال في المحكم: وَأَمَّا فُرَّةٌ فَاسْمٌ لِلْجَمْعِ عِنْدَ سَبْيُوهِ وَلَيْسَ بِجَمْعٍ، لَأَن فَاعِلًا لَيْسَ مِمَّا  
يُكْسَرُ عَلَى فُعْلَةٍ.

(١٦) سورة الشعراء/١٤٩، والقراءة المتداولة: فارهين.



● رَفِه :

رَفَهَ عَيْشُهُ رَفَاهَةً وَرَفَاهِيَةً وَرُفْهَةً<sup>(١٧)</sup> : أَي رَغَدَ ، وَرَجُلٌ رَافِهٌ .  
 وَرَفَّهْتُ عَنْ فُلَانٍ : نَفَّسْتُ عَنْهُ وَرَفَّقْتُ بِهِ .  
 وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ ثَلَاثُ لَيَالٍ رَوَافِهٌ : أَي يُسَارُ فِيهِنَّ سَيْرًا لَيِّنًا .  
 وَالرُّفَّةُ : السُّكُونُ . وَوَرُودُ الْإِبِلِ كُلِّ يَوْمٍ . وَأَرْفَهَ الْقَوْمُ وَهُمْ مُرْفِهُونَ . وَلَيْلٌ  
 رَوَافِهٌ : تَشْرَبُ<sup>(١٨)</sup> رِفْهًا .  
 وَالرُّفَّةُ : الصَّغَارُ مِنَ النَّخْلِ .  
 وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ<sup>(١٩)</sup> ﷺ عَنِ الْإِرْفَاءِ . وَفُسِّرَ عَلَى التَّدَهْنِ فِي كُلِّ يَوْمٍ .  
 وَقِيلَ : الدَّعَةُ وَالسَّعَةُ .  
 وَالرُّفْهَانُ : الْمُسْتَرِيحُ بَعْدَ الْكَلَالِ وَالتَّعَبِ ، رَفِهَ<sup>(٢٠)</sup> يَرْفُهْ رُفْوَهَا فَهُوَ رَفْهَانٌ ،  
 وَالْجَمِيعُ رِفَاهٌ وَرِفَاهِيٌّ .

● فَهَر :

الْفَهْرُ : الْحَجَرُ ، يُؤْنْتُ<sup>(٢١)</sup> . وَتَصْغِيرُهَا فُهُيرَةٌ .  
 وَفَهْرُ بْنُ غَالِبٍ<sup>(٢٢)</sup> : مِنْ قُرَيْشٍ .  
 وَأَوَّلُ نَقْصَانِ حُضِرِ الْفَرَسِ : التَّرَادُّ ثُمَّ الْفُتُورُ ثُمَّ التَّفْهِيرُ .  
 وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ<sup>(٢٣)</sup> ﷺ عَنِ الْفَهْرِ : وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ الرَّجُلُ جَارِيَةً ثُمَّ

- 
- (١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ الرُّفْهِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
 (١٨) فِي كَ : يَشْرَبُ ، وَلَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمَضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ .  
 (١٩) وَرَدَ النَّهْيُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٠٧/٢ . وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ : ٧١/٢  
 وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .  
 (٢٠) هَكَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : كَمَنَعَ .  
 (٢١) وَرَوِيَ فِي التَّهْذِيبِ عَنِ الْفَرَاءِ أَنَّهُ يَذْكُرُ وَيُؤْنْتُ .  
 (٢٢) وَفِي الصَّحَاحِ وَالتَّاجِ : فَهْرُ بْنُ مَالِكٍ .  
 (٢٣) وَرَدَ النَّهْيُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ : ١٤٨/٣ . وَاللِّسَانُ  
 وَالْقَامُوسُ .



يَتَحَوَّلُ عَنْهَا إِلَى أُخْرَى فَيَنْزِلُ .

وَأَفْهَرَتِ الْجَارِيَةُ : خُتِنَتْ .

وَتَقَهَّرَ الرَّجُلُ فِي الْمَالِ : تَوَسَّعَ فِيهِ .

وَنَاقَةُ فَيْهَرَةٍ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ .

## الهاء والراء والباء

### ● هرب :

الْمَهْرَبُ : الْفِرَارُ . وَجَاءَ مُهْرِبًا : أَيِ فِرْعَاءً هَارِبًا . وَهُوَ لَنَا مَهْرَبٌ . وَهَرَبَ هَرَبَانًا : بِمَعْنَاهُ . وَ « مَالُهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ »<sup>(٢٤)</sup> أَيِ شَيْءٍ يَهْرَبُ مِنْهُ .

وَأَهْرَبَ فِي الْأَمْرِ : أَغْرَقَ فِيهِ .

وَالْمُهْرَبُ : الْجَادُّ فِي الْأَمْرِ .

وَالْمِهْرَبُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي يُقْبَلُ بِهَا الزَّرَّاعُ وَيُدْبِرُ .

وَالهَارِبِيَّةُ : مُوَيْهَةٌ لَبَنِي هَارِبَةَ بْنِ ذُبْيَانَ .

### ● رهب :

رَهَبْتُ الشَّيْءَ رُهْبًا وَرَهْبًا وَرَهْبَةً<sup>(٢٥)</sup> : أَيِ خِفْتَهُ . وَأَرْهَبْتُ فَلَانًا . وَالرُّهْبَاءُ : اسْمٌ مِنَ الرُّهَبِ .

وَالْإِرْهَابُ : الرَّدُّ . أَرْهَبْتُ عَنْكَ الْإِبِلَ : أَيِ رَدَّهَا .

وَالرُّهْبَانُ : الرُّهْبَةُ ، وَالرُّهْبُوتُ مِثْلُهُ . وَيَقُولُونَ : « رُهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رُعْبَاكَ »<sup>(٢٦)</sup> .

---

(٢٤) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٨ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢٢٣/٢ والتكملة واللسان والتاج .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الرَّاءِ ، وقد أثبتنا ما اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ .

(٢٦) كَلِمَةٌ (أَيِ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٢٧) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٠٩ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٣١٠/١ والتكملة واللسان والتاج .



و «رَهْبُوتَى خَيْرٌ مِنْ رَحْمَتَى»<sup>(٢٨)</sup>. والرَّهْبَةُ: الرَّهْبَانُ.

والتَّرَهُّبُ: التَّعَبُّدُ، والجميع الرَّهْبَانُ. والرَّهْبَانِيَّةُ: مَصْدَرُ الرَّاهِبِ.

وَالرَّهَابَةُ: عَظَمٌ مُشْرِفٌ عَلَى الْبَطْنِ.

وَالرَّهْبُ: الْجَمَلُ الَّذِي قَدْ اسْتَعْمِلَ فِي السَّفَرِ وَكَلَّ، وَالْأُنْثَى رَهْبَةٌ. وَهِيَ الْمَهْزُولَةُ أَيْضاً.

وَرَهَبَ الرَّجُلُ: أَغْيَا. وَنَاقَةُ رَهْبَى: مُعِيَّةٌ.

وَبِعِيرٍ رَهْبٌ: عَظِيمٌ عَرِيضُ الْبِطَانِ مَشْبُوحُ الْخَلْقِ.

وَرَهْبَى: مَوْضِعٌ.

وَالرَّهَابُ: الرَّقَاقُ مِنَ النَّصَالِ. وَقَدْ رَهَّبَ: أَيِ ذُلَّلَ.

#### ● بهر:

بَهَرْتُ فَلَاناً: عَالَجْتَهُ حَتَّى يَنْبَهَرَ، وَالاسْمُ الْبُهِرُ.

وَأَمْرَأَةٌ بَهِيرَةٌ<sup>(٢٩)</sup>: وَهِيَ الصَّغِيرَةُ الذَّلِيلَةُ الْخَلْقَةِ الضَّعِيفَةُ [١٠٧/أ] فِي

الْمَشْيِ.

وَبَهَرَهَا بِكَذَا: أَيِ قَذَفَهَا بِبُهْتَانٍ.

وَالْأَبْهَرَانِ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا الصُّلْبِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. وَقِيلَ: هُمَا الْأَكْحَلَانِ

فِي<sup>(٣٠)</sup> الْحَدِيثِ<sup>(٣١)</sup>.

وَالْبَاهِرُ: عِرْقٌ يَنْفُذُ شَوَاةَ الرَّأْسِ إِلَى الْيَافُوخِ.

وَالْأَبَاهِرُ: الْجَانِبُ الْأَقْصَرُ مِنَ الرَّيْشِ. وَمِنَ الْقَوْسِ: دُونَ الطَّائِفِ. وَهُوَ

عَمُودُ الْبَيْتِ أَيْضاً.

---

(٢٨) هذه الفقرة مثلٌ أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٠/١ والقاموس.

(٢٩) وقال في التهذيب: هذا تصحيفٌ بَهْرَةٌ.

(٣٠) فِي ك: وَفِي.

(٣١) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٣/١ والعين والتهذيب والفاق: ٥٠/١ واللسان والتاج.



والبَّهَارُ - بِالْقِطْيَةِ -: ثَلَاثُمِائَةِ رِطْلٍ .  
وَمَتَاعُ الْبَحْرِ - أَيْضاً -: بُهَارٌ .  
والبَّهَارُ (٣٢) : شَيْءٌ مِنَ الْإِنْبَةِ (٣٣) كَالْإِبْرِيقِ . وَالْمَحْلُوجُ مِنَ الْقُطْنِ . وَهُوَ مِنْ  
نَبَاتِ الرَّبِيعِ .  
والبَّرْبَهَارُ : نَبْتُ طَيِّبٌ .  
وَبَهْرَاءُ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .  
وَأَبْهَارُ اللَّيْلِ : انْتَصَفَ ، وَبُهْرَةُ الشَّيْءِ : وَسْطُهُ ، وَقِيلَ : أَبْهَرَاهُ طُلُوعُ نَجْمِهِ  
وَذَهَابُ فَحْمَتِهِ حِينَ بَهَرَتْ نُجُومُهُ سَوَادَهُ .  
وَالْبَاهِرُ : الْغَالِبُ ضَوْءاً . وَالْقَمَرُ لَيْلَةَ الْبَذْرِ : بَاهِرٌ ؛ لِأَنَّهُ يَبْهَرُ النُّجُومَ .  
وَبَهْرَهُ : أَيُّ طَالَهُ .  
وَبَهْرًا لَكُمْ : أَيُّ حُبًّا . وَقِيلَ : تَبًّا وَتَعْسًا .  
وَالْمُبْتَهَرُ : الْمَمْلُوءُ ، بَهْرَنِي الْأَمْرُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : النَّائِمُ عَلَى مَا  
خَيَّلَتْ (٣٤) .  
وَبَهْرًا لَهُ مَا أَسْخَاهُ : أَيُّ سَقِيًّا لَهُ .  
وَذَهَبَ بَهْرًا : أَيُّ بَاطِلًا . وَيُقَالُ : عَجَبًا .  
وَبَهَرْتُ السَّيْفَ : إِذَا أَكْرَهْتَهُ عَلَى الضَّرِيَّةِ فَلَا يُحِيكَ ، أَبْهَرُهُ بَهْرًا . وَأَنْبَهَرَ  
السَّيْفُ : أَنْكَسَرَ يَنْصَقِينَ .  
وَالْبَاهِرَاتُ : السُّفُنُ ؛ لِشَقِّهَا الْمَاءَ بِضُدُورِهَا .

---

(٣٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَالْإِنْبَةُ هِيَ (البَّهَارُ) بضم الباء في العين والتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ  
وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ . وَالْقُطْنُ الْمَحْلُوجُ بضم الباء أَيْضاً فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصٌّ عَلَى الْضَمِّ فِي  
الْقَامُوسِ .

(٣٣) فِي ك : الْإِنْبَةُ .

(٣٤) الْمَمْلُوءُ هُوَ الْمُبْتَهَرُ فِي التَّكْمَلَةِ وَكَالْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ ، وَالنَّائِمُ هُوَ الْمُبْتَهَرُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



وَصَرِيحٌ أَتَهَرُ: يَابِسٌ، وَهُوَ يَبْسُ الْعَشْرِقِ.  
وَالْبَهْرُ فِي طَيِّ الْبَثْرِ: أَنْ يُضَيَّقَ قُمْهَا بِخَشَبٍ مِنْ جَوَانِبِهَا.  
وَالْإِتِهَارُ بِالذَّنْبِ: أَنْ يَقُولَ فَعَلْتُ كَذَا وَلَمْ يَفْعَلْهُ.  
وَابْتَهَرَ الشَّاعِرُ الْجَارِيَةَ: ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ.  
وَبُهِرَةٌ<sup>(٣٥)</sup> الصَّدْرُ: مَا ضَمَّ الصَّدْرُ مِنَ الزُّورِ، وَجَمَعُهَا بُهْرٌ.  
ويقولون: مِنْ أَيِّ بُهْرَةٍ<sup>(٣٦)</sup> أَنْتَ: أَيُّ مِنْ أَيِّ بَلَدٍ.

● هبر:

هَوْبَرٌ<sup>(٣٧)</sup>: اسْمُ رَجُلٍ.  
وَالْهَبْرُ: الْقَطْعُ فِي اللَّحْمِ. وَالْهَبْرَةُ: بَضْعَةُ لَحْمٍ لَا عَظْمَ فِيهَا. وَنَاقَةٌ  
مُهَوَّبَةٌ وَهَبْرَةٌ: لِلْكَبِيرَةِ الْهَبْرِ، وَإِبِلٌ هَبْرَاتٌ.  
وَالْهَبْرُ: مَا اطمأنَّ مِنَ الْأَرْضِ، وَاحْدُهَا هَبِيرٌ.  
وَالْهَبْرِيَّةُ: مَا طَارَ مِنَ الزَّغَبِ الرَّقِيقِ مِنَ الْقَطْنِ. وَهُوَ الْحَزَارُ فِي الرَّأْسِ.  
وَمِنَ الْبَرْدِيِّ. وَالْهَبَارِيَّةُ مِثْلُهَا.  
وَرِيحٌ هَبَارِيَّةٌ<sup>(٣٨)</sup>: تُطِيرُ الْأَشْيَاءَ وَتُبِيرُهَا لِشِدَّتِهَا.  
وَالْمُهَوَّبَةُ<sup>(٣٩)</sup> مِنَ الْأَذَانِ: الَّتِي يَحْتَشِي جَوْفُهَا وَبَرًّا لَيْسَ فِيهِ شَعْرٌ.  
وَالْهَوْبَرُ: جِرْوُ الْفَهْدِ، وَالْأُنْثَى هُبَيْرَةٌ. وَهُوَ السُّوسَنُ الْأَحْمَرُ.  
وَالْهَبِيرُ: الْفَرْجُ.

(٣٥) لَمْ تُضَبِّطْ هَاءُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ كَمَا أَثْبَتْنَا فِي كَ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: بُهْرٌ - بِلَاهَاءَ -.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ بِالتَّنْوِينِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٣٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَنَصَّ عَلَى تَشْدِيدِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٩) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ. وَهِيَ بَفَتْحِ الْبَاءِ فِي كَ وَأَجَازَهُ فِي الْقَامُوسِ.



والهَبْرَةُ: خَرَزَةٌ كَانَتْ النِّسَاءُ تُؤْخِذُ بِهَا الرِّجَالَ.  
والهَبْرُ فِي الْقِرَاءَةِ مَكْرُوهٌ؛ وَهُوَ أَنْ يَقِفَ عَلَى رَأْسِ الْآيَةِ.  
وَفِي الْمَثَلِ فِي تَرْكِ اللَّقَاءِ: «لَا آتِيكَ هُبَيْرَةَ بْنِ سَعْدٍ»<sup>(٤٠)</sup>، وَ«أَلَوْهَ بْنَ هُبَيْرَةَ»<sup>(٤١)</sup>، أَيْ  
أَبْدَأَ.

● بره:  
الْبَرْهَرَهَةُ: الْبَيْضَاءُ، وَبِرْهَهَا: تَرَارَتْهَا وَبِضَاضَتْهَا، وَتَصْغِيرُهَا بُرَيْهَةً  
وَبُرَيْرَهَةً.

وَالْبَرْهَةُ: حِينَ مِنَ الدَّهْرِ طَوِيلٌ. وَيُقْتَحُ الْبَاءُ.  
وَالْبَرْهَانُ: بَيَانُ الْحُجَّةِ وَابْضَاحُهَا.  
وَأَبْرَهَةُ: اسْمُ أَبِي يَكْسُومَ الْحَبَشِيِّ مَلِكِ الْيَمَنِ.

### الهاء والراء والميم

● هرم:  
هَرِمٌ يَهْرُمُ هَرَمًا وَمَهْرَمًا<sup>(٤٢)</sup>. وَهَنَّ هَرْمِي وَهَرِمَاتٌ. وَابْنُ هَرَمَةٍ وَابْنُ عِجْزَةٍ:  
آخِرُ وَلَدِ الرَّجُلِ.  
وَالْهَرْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الثَّبَاتِ فِيهِ مُلَوْحَةٌ، الْوَاحِدَةُ هَرَمَةٌ. وَفِي مَثَلٍ<sup>(٤٣)</sup>: «أَذَلُّ  
مِنْ هَرَمَةٍ». وَلِبَلٌ هَوَاكِرُمُ: تَرَعَى الْهَرَمَ.

(٤٠) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم  
والأساس واللسان والقاموس، ونُصِّه في مجمع الأمثال: ١٦٣/٢: لَا آتِيكَ حَتَّى يَأُوبَ هُبَيْرَةَ بْنِ  
سَعْدٍ.

(٤١) ورد المثل بهذا النص في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس، ونُصِّه في المستقصى:  
٢٥١/٢: لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ أَلَوْهَ بْنَ هُبَيْرَةَ.

(٤٢) فِي ك: وَمَهْرَبًا.

(٤٣) ورد المثل في العين والتهذيب والصحاح والمحكم والأساس والمستقصى: ١٣٦/٢ واللسان  
والتاج.



وَهَرَمُ بْنُ سِنَانٍ: صَاحِبُ الْحَمَالَاتِ.

وَالْهَرْمَانُ: الْعَقْلُ وَالرَّأْيُ.

وَمَا عِنْدَكَ مَهْرَمٌ وَلَا هُرْمَانَةٌ: أَي مَطْمَعٌ.

وَهَرِمْتُ عَلَيْكَ الْيَوْمَ: أَي عَظِفْتُ عَلَيْكَ.

وَالْمَهْرَمُ: الْمُعْظَمُ لِلشَّيْءِ.

وَالْهَرَمِيُّ مِنَ الْحَطَبِ: الَّذِي لَيْسَ لَهُ دُخَانٌ مِنْ يُبْسِهِ، وَفِي كَلَامِ الرَّائِدِ:

وَجَدْتُ خُشْبًا هَرَمِي وَعُشْبًا شَرَمِي. هَكَذَا رَوَاهُ، وَهُوَ بِالتَّنْوِينِ.

وَامْرَأَةٌ هَرُومٌ وَنِسْوَةٌ هُرْمٌ: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ خَبِيثَةٌ.

وَيَقُولُونَ: «لَا تَذَرِي بِمَا يُؤْلَعُ هَرِمُكَ»<sup>(٤٤)</sup>، وَهُوَ شَيْءُ الطَّمَعِ.

● رَهَمٌ:

الرَّهْمَةُ: الْمَطَرَةُ الصَّغِيرَةُ الْقَطَرُ الدَّائِمَةُ، وَالْجَمِيعُ الرَّهَامُ وَالرَّهْمُ. وَرَوْضَةٌ

مَرْهُومَةٌ. وَأَرْهَمَتِ السَّمَاءُ وَهِيَ مُرْهِمَةٌ.

وَالرَّهَامُ مِنَ الْغَنَمِ: الضَّعِيفَةُ الْمَهْزُولَةُ، وَشَاةٌ رَهُومٌ. وَهُوَ مِنَ السَّحَابِ:

الَّذِي فَرَّغَ مَاءَهُ.

وَالرَّهَامُ: الْعَدَدُ الْكَثِيرُ.

وَرَجُلٌ رَهُومٌ: ضَعِيفُ الطَّلَبِ يَرْكَبُ الظَّنَّ، وَهُوَ الرَّهْمَانُ أَيْضًا. وَهُوَ فِي سَيْرِ

الْإِبِلِ<sup>(٤٥)</sup>: تَحَامُلٌ وَتَمَائُلٌ.

وَالرَّهَامُ مِنَ الطَّيْرِ: الْغُرْنُوقُ<sup>(٤٦)</sup>.

---

(٤٤) وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَا تَذَرِي بِمِ يُوْلَعُ هَرِمُكَ، وَفِي الْمُحْكَمِ: لَا تَذَرِي بِمِنِ الْخِ،

وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٩/٢: مَا تَذَرِي بِمِ الْخِ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا أَذَرِي بِمِ الْخِ.

(٤٥) سَيْرُ الْإِبِلِ هُوَ الرَّهْمَانُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي التَّكْمَلَةِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٦) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُحْكَمِ: الرَّهَامُ مِنَ الطَّيْرِ كُلِّ شَيْءٍ لَا يُصْطَادُ. وَلَكِنَّهُ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي الْعَيْنِ،

وَيُضْمُّهَا فِي الْآخِرِينَ.



● مهر :

المَهْرُ: الصَّدَاقُ، مَهَرْتُهَا مَهْرًا. وَأَمَهَرْتُ الْمَرْأَةَ فِيهَا مَهِيرَةً: غَالِيَةً الْمَهْرَ، وَإِذَا زَوَّجْتَهَا مِنْ رَجُلٍ عَلَى مَهْرٍ. وَفِي الْمَثَلِ: «مَنْ يَنْكِحَ الْحَسَنَاءَ يُعْطِ مَهْرَهَا»<sup>(٤٧)</sup>. وَ: «كَالْمَهْهُورَةِ مِنْ مَالٍ أَبِيهَا»<sup>(٤٨)</sup>. وَ: «كَالْمَهْهُورَةِ إِحْدَى خَدَمَتَيْهَا»<sup>(٤٩)</sup>.

ويقولون: لي عنده حَقٌّ وَمَهْرَةٌ<sup>(٥٠)</sup>: بِمَعْنَى.

وَالْمَهْرَةُ<sup>(٥١)</sup>: أَنْ لَا تَأْتِيَ الْأَمْرَ مِنْ جِهَتِهِ.

وَالْمَهْرُ: وَلَدُ الرَّمَكَةِ، وَالْأُنْثَى مُهْرَةٌ<sup>(٥٢)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْمِهَارُ وَالْمِهَارَةُ وَالْمَهْرَاتُ<sup>(٥٣)</sup> وَالْأَمْهَارُ. وَالتَّمْهِيرُ: اتَّخَذَ الْمَهْرَ. وَيُقَالُ لِأَوْلَادِ الْحُمُرِ: أَمْهَارٌ؛ لِمَكَانِ الْحَوَافِرِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥٤)</sup>: «لَا يَعْدُمُ شَقِيٌّ مُهَيَّرًا». وَفَرَسٌ مُنْهَرٌ: ذَاتُ مَهْرٍ. وَالْمَاهِرُ: الْحَاقِظُ بِكُلِّ عَمَلٍ، وَخَاصَّةً السَّابِحُ الْمُجِيدُ. وَمَهَرْتُ بِالْأَمْرِ أَمْهَرُ بِهِ مَهَارَةً وَمِهَارَةً وَمُهُورًا وَمَهْرًا.

وَيُقَالُ لِثَمَرِ الْحَنْظَلِ: الْمِهْرَةُ، وَاحِدُهَا مُهْرٌ. وَكَذَلِكَ فِرَاحُ الْحَمَامِ الَّذِي يُشَبِّهُ الْوَرَشَانَ.

(٤٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٣ (وفيه: يعط مهرًا) ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(٤٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٧ ومجمع الأمثال: ١١٢/٢ والقاموس.

(٤٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٦٧ والتهذيب والصاحح والمحكم والاساس ومجمع الأمثال: ١١٢/٢ واللسان والقاموس.

(٥٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بسكون الهاء في ك، ولم نجدها في المعجمات.

(٥١) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، ويفتح الهاء في ك، ويكسر الميم وفتح الهاء والراء في التهذيب والمحكم واللسان ونص على ذلك في القاموس، ويفتح الميم والراء بينهما هاء مكسورة في التكملة.

(٥٢) لم تُضَبِّطِ الهاء في الأصل، وما أثبتناه من ك، والهاء ساكنة في الصاحح واللسان.

(٥٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ويسكون الهاء في ك، ويفتح الهاء في الصاحح واللسان.

(٥٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٢٧ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٦٩/٢ واللسان.



وَمُهْرَةُ الزَّوْرِ: الْكِرْكِرَةُ.  
وَالْمُهْرَةُ: خَرَزَةٌ<sup>(٥٥)</sup> كَانَتِ النِّسَاءُ يَتَحَبَّبْنَ بِهَا.  
وَالْمِهَارُ: الْعُودُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبُخْتِيِّ.  
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْمَاهِرُ، وَتُدْعَى فَيُقَالُ: مَاهِرٌ مَاهِرٌ.

#### ● همر:

الْهَمَرُ: صَبُّ الدَّمْعِ وَالْمَطَرِ. وَهَمَرَ الْمَاءُ فَهُوَ هَامِرٌ وَمُنْهَمِرٌ.  
وَالْفَرَسُ يَهْمُرُ الْأَرْضَ هَمْرًا: وَهُوَ شِدَّةُ ضَرْبِهِ بِخَوَافِرِهِ الْأَرْضَ.  
وَرَمَلُ هَمِرٍ يَهْمُورُ [١٠٧/ب].  
وَالْهَمَارُ: النَّمَامُ<sup>(٥٦)</sup>.  
وَالْمِهْمَارُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.  
وَالْهَمَرُ وَالْهَمْرَةُ: مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ.  
وَأَنْهَمَرَتِ الشَّجَرَةُ: إِذَا أَنْحَتَتْ عِنْدَ الْخَبْطِ. وَهِيَ الْهَمُورُ.  
وَهَمَرْتُهُ فَأَنْهَمَرْتُ: أَيِ هَدَمْتُهُ فَأَنْهَدَمْتُ.  
وَضَبِيَّةٌ هَمِرٌ<sup>(٥٧)</sup>: سَبِيْطَةُ الْجِسْمِ.

#### ● مره:

الْمَرْهَاءُ: خِلَافُ الْكَحْلَاءِ.  
وَشَرَابٌ<sup>(٥٨)</sup> أَمْرُهُ: لَيْسَ فِيهِ مِنَ السَّوَادِ شَيْءٌ.  
وَرَجُلٌ مَرَهُ الْفُؤَادُ: أَيِ سَقَمَتْهُ ذَاهِبُهُ.

(٥٥) كلمة (خرزة) سقطت من ك.

(٥٦) وذكر في التهذيب أن ذلك تصحيف الهماز - بالزاي -.

(٥٧) وهي هَمِيرٌ في المحكم والتكملة والقاموس.

(٥٨) كذا في الأصلين وفي القاموس، وهو سراب - بالسين المهملة - في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان، وفي المقاييس: سراب أو شراب، وفي التاج: الصواب سراب.



وَالْمَرْهَةُ (٥٩) : حَفِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ .

● رَمَهُ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٠) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : رَمَهُ يَوْمُنَا رَمَهَا (٦١) : إِذَا اشْتَدَّ حَرُّهُ .

---

(٥٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٦١) وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ : وَالزَّايَ أَعْلَى .



## باب الهاء واللام

### الهاء واللام والنون

#### ● نهل :

أَنْهَلْتُ الْإِبِلَ : وهو أَوَّلُ سَقِيكُهَا . وَنَهَلْتُ : شَرِبْتُ حَتَّى رَوَيْتُ . وَالاسْمُ النَّهْلُ . وَالْمَوْرَدُ : الْمَنْهَلُ . وَالْمِنْهَالُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْإِنْهَالِ . وَإِبِلٌ نَهْلَةٌ وَنُهُولٌ .

وَالنَّوَاهِلُ : الْجِيَاءُ أَيْضاً .

وَالنَّاهِلُ : الْعَطْشَانُ . وَالرَّيَّانُ جَمِيعاً . وَجَمَعُهُ نِهَالٌ .

وَأَنْهَلَ الْقَوْمُ : نَهَلَتْ إِبِلُهُمْ .

وَأَنْهَلْتُ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتَهُ .

وَالْمِنْهَالُ : أَرْضٌ<sup>(١)</sup> . وَاسْمُ رَجُلٍ .

وَأَنْهَلَ آلَ فُلَانٍ<sup>(٢)</sup> : وَهُوَ أَنْ يُرْسِلُوا الْمَاءَ بَعْدَ فَرَاغِهِمْ مِنَ الْبَذْرِ فِيمَا بَدَرُوا .

#### ● لهن :

الْلُّهُنَةُ : مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ يُتَبَلَّغُ بِهِ ، تَقُولُ : التَّهْنَتْ مِنْهُ .

وَالْلُّهُنَةُ مِنَ النَّبَاتِ : مِثْلُ الْعُلُقَةِ ، وَجَمَعُهَا اللَّهْنُ .

---

(١) سقطت كلمة (أرض) من ك .

(٢) في ك : وانهلال فلان .



● هَلَنْ (٣):  
الهِلْيُونُ: شَجَرَةٌ

## الهاء واللام والفاء

● هَلَفَ:

الهِلْفُفَةُ: الْعَجُوزُ.  
وَالْيَوْمُ الَّذِي فِيهِ سَحَابٌ: هَلُوفٌ (٤).  
وَرَجُلٌ هُلُفُوفٌ (٥): كَثِيرُ شَعْرِ الرَّأْسِ وَاللُّحْيَةِ.

● لَهَفَ:

اللَّهْفُ: التَّلَهُّفُ عَلَى شَيْءٍ فَاتَ قَدْ كُنْتَ أَشْرَفْتَ عَلَيْهِ. وَتَلَهَّفَ نَفْسَهُ وَأُمَّهُ  
قَالَ: وَالْهَفَاءُ وَالْهَفُ أُمَاهُ، وَقِيلَ: وَالْهَفْتَاهُ وَالْهَفَيْتَاهُ (٦). وَرَجُلٌ لَهْفَانٌ: شَدِيدُ  
اللَّهْفِ. وَامْرَأَةٌ لَهْفَى، وَنِسْوَةٌ لَهَافَى وَلَهَافٌ. وَيَقُولُونَ: امْرَأَةٌ لَاهِفٌ وَلاهِفَةٌ. وَفِي  
الْمَثَلِ (٧): «إِلَى أُمِّهِ يَلْهَفُ اللَّهْفَانُ».

وَالْمَلْهُوفُ: الْمَظْلُومُ يَسْتَعِيثُ.  
وَاللَّهْوُفُ: الطَّوِيلُ. وَالْغَلِيظُ أَيْضاً.  
وَالْإِلْهَافُ: الْحِرْصُ وَالشَّرُّ.  
وَالْتَهَفَ: بِمَعْنَى التَّهَبَ.

---

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير إلى ذلك في الأصل. ولكنه ورد في الصحاح والتكملة  
واللسان والقاموس، ووضعه في المحكم في الثلاثي المعتل.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بكسر الهاء وفتح اللام المشددة في القاموس.  
(٥) سقطت جملة (ورجل هلفوف) من ك.

(٦) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، وهي (وَالْهَفْتَاهُ) في المعجمات بكسر التاء أو فتحها.

(٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٠ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤/١ واللسان والتاج.



● فهل :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٨)</sup> .

الخارزنجي : « هو الضَّلَالُ بن فَهْلٍ »<sup>(٩)</sup> ، أي الباطلُ .

## الهاء والباء واللام

● هلب :

الهَلْبُ : ما غُلِظَ من الشعر، وَرَجُلٌ أَهْلَبُ .

وَفَرَسٌ مَهْلُوبٌ وَقَدْ هُلِبَ ذَنْبُهُ : اسْتُؤْصِلَ جِزْأً .

وَهَلَبَتْهُمْ السَّمَاءُ : بَلَّتْهُمْ بَشْيٌ مِنْ نَدَى .

وَالْهَلَابُ : الرِّيحُ مَعَ الْمَطَرِ .

وَلَيْلَةٌ هَالِبَةٌ وَهَلَابَةٌ : أَي بَارِدَةٌ .

وَأَتَيْتُهُ فِي هُلْبَةِ الشِّتَاءِ : أَي شِدَّتِهِ . وَيُضَمُّ اللَّامُ .

وَالْأَهْلُوبُ مِنَ الْعَدُوِّ : فَنٌ مِنْهُ ، وَالْجَمِيعُ أَهَالِيبُ .

وَهَلَبْتُهُ بِلِسَانِي : إِذَا نَلْتُ مِنْهُ نَيْلًا شَدِيدًا .

● لهب :

الْلَّهَبُ : اشْتِعَالُ النَّارِ الَّذِي خَلَصَ مِنَ الدُّخَانِ . وَاللَّهْبَانُ : تَوَقُّدُ الْجَمْرِ بِغَيْرِ

ضِرَامٍ .

وَرَجُلٌ لَهْبَانٌ وَقَوْمٌ لِهَابٌ : عِطَاشٌ جِدًّا ، وَالْمَرْأَةُ لَهْبَى .

وَأَلْهَبْتُ النَّارَ فَالْتَّهَبَتْ وَتَلَّهَبَتْ .

وَالْلَّهَبُ : وَجْهُ مِنَ الْجَبَلِ كَالْحَائِطِ لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِقَاؤُهُ ، وَالْجَمِيعُ أَلِهَابٌ

---

(٨) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم واللسان والقاموس والتاج .

(٩) هذه الجملة مَثَلٌ ، وذكر عدد من المعجميين ان (فهْل) لا ينصرف ، وروى في التاج عن شيخه

رفضه القول بمنعه من الصرف ، ويراجع تعليقنا على هذا المثل في تركيب (تهل)



وَلِهَبَةٌ وَلُهَبٌ. وكذلك لِهَبٌ أَفْقِ السَّمَاءِ، والجميع اللُّهُوبُ.

ويُقال للفرسِ الشديدةِ الجريِ المُثِيرِ للغبارِ: مُلْهَبٌ، وله اللُّهُوبُ.  
واللُّهَبُ: الغبارُ الساطِعُ.  
والثَّوبُ المُلْهَبُ: الذي لم يُشَبَّعْ بِحُمْرَةٍ.  
واللُّهْبَانُ: كاللُّهْفَانِ.

● بهل :

بَاهَلْتُ فَلَانًا : إِذَا دَعَوْتُمَا اللَّهَ عَلَى الظَّالِمِ مِنْكُمَا.  
وَبَهَلْتُهُ : لَعَنْتُهُ.

وَابْتَهَلَ فِي الدُّعَاءِ : اجْتَهِدَ وَجَدًّا.  
وَامْرَأَةٌ بَهِيلَةٌ : لُغَةٌ فِي بَهِيرَةٍ.  
وَالْأَبْهَلُ : حَمْلُ شَجَرٍ.

وَالْبَاهِلُ : الْمُتَرَدِّدُ بِلَا عَمَلٍ . وَالرَّاعِي بِلَا عَصَا . وَالنَّاقَةُ لَا سِمَةَ عَلَيْهَا .  
وَإِذَا لَمْ تَصُرَّ مِنْ أَخْلَافِ النَّاقَةِ شَيْئًا قِيلَ : أَبْهَلَهَا . وَأَبْهَلَ الرَّاعِي إِبِلَهُ :  
تَرَكَهَا مِنَ الْحَلَبِ . وَاسْتَبْهَلَهَا فَصِيلُهَا : انْتَرَعَ أَصْرَتَهَا لِيَرْضِعَهَا .  
وَالْبُهْلُ : الْإِبِلُ لَا رُعَاةَ لَهَا .  
وَامْرَأَةٌ بَاهِلَةٌ : لَا زَوْجَ لَهَا .  
وَالْإِبِلُ بُهْلٌ .

وَرَجُلٌ بُهْلُولٌ : حَيِّي كَرِيمٌ، وَامْرَأَةٌ بُهْلُولٌ، بَيْنُ الْبَهْلَلَةِ، وَجَمْعُهُ بَهَائِلٌ،  
سُمُوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَتَبَهَّلُونَ بِالْعَطَاءِ تَبَهَّلَ الْغَيْوُثُ بِالْمَطَرِ؛ وَهُوَ تَفْجُرُهَا بِهِ .  
وَأَعْطَاهُ قَلِيلًا بَهَلًا، وَلَا يُجْمَعُ .

وَالْإِبْهَالُ فِي الزَّرْعِ : أَنْ يَفْرَغَ الْقَوْمُ مِنَ الْبَذْرِ وَيُرْسِلُوا<sup>(١٠)</sup> الْمَاءَ فِيمَا  
بَذَرُوا .

(١٠) فِي ك : وَيُرْسَلُ .



وفلان بهل مال : أي مُسْتَرَسِلٌ إليه .  
ويقولون : إنه لَمَكْفِيٌّ مَبْهُولٌ ، للحر . فأما العبدُ فَمَبْهُلٌ <sup>(١١)</sup> .  
وهو الضلالُ بنُ بهلٍ وبهليل <sup>(١٢)</sup> : أي لا يُدرى مَنْ هو .  
ويقولون : مهلاً وبهلاً - إتباعاً - : أي لا تفعل .  
وبهّل - في معنى بَلَّه - : أي دَع .

### ● هبل :

رَجُلٌ مُهَبَّلٌ : قيل له هَبِلَتْهُ أُمُّهُ وَهَبِلَتْ .  
والهَبَلُ : مَنَفَذُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ .  
والهَبُولُ من النساء : المِقْلَاتُ .  
والمُهَبَّلُ : الكثيرُ اللحمِ المتورَّم .  
والهَبَالُ : الْمُخْتَالُ <sup>(١٣)</sup> ، وكذلك الْمُهَبَّلُ . والصَّيَادُ يَهْتَبِلُ الصَّيْدَ : أي  
يَغْتَنِمُهُ . وَسَمِعْتُ كَلِمَةً فَاهْتَبَلْتُهَا .

ويقال للذئب : هَبِلٌ <sup>(١٤)</sup> لاختياله . وهو من الجمال : السَّريْعُ .  
والمهَابِلُ : جَمْعُ المَهْبِلِ وهو مَهْوَاةٌ مَاءٍ بَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ . ويَبْنِي وَبَيْنَهُمْ  
مَهْبِلٌ : أي بُعْدٌ .  
وما بَيْنَ الْخُصِيَّةِ إِلَى الْاِسْتِ : مَهْبِلٌ .  
والهَبْلَى في المَشْيِ : التَّبَخُّرُ .

(١١) أشار في الأصل إلى جواز فتح الباء وتشديد الهاء المفتوحة ؛ كَمُعْظَمَ ، ولكنه في التكملة والقاموس كما أثبتنا .

(١٢) يراجع ما علقناه على تركيب (تهل) و (فهل) .

(١٣) في ك : المختال .

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وهي بكسر الهاء والباء وتشديد اللام في المقاييس والصحاح واللسان ، ونصّ على ذلك في القاموس .



وجاء مُهْبِلًا: أي مُسْرِعًا.  
 وفلانٌ هَبْلٌ مالٍ: أي خائله.  
 والهَبَالَةُ: الطَّلْبُ.  
 وهابيلٌ: أخو قابيل.  
 وهَبْلٌ: اسمٌ صَنَمٍ لقُرَيْشٍ.  
 ● بله:

البَلَّةُ: الغَفْلَةُ عن الشرِّ. وفي الحديث (١٥): «أَكْثَرُ أَهْلِ الْجَنَّةِ الْبَلَّةُ».  
 والتَّبَلَّةُ: تَطَلُّبُ الضَّالَّةِ.  
 وبَلَّةٌ: كلمةٌ في معنى كَيْفٍ. وفي معنى فَضْلٍ [١٠٨/أ]. ودَعٌ. وعلى.  
 وفي المَثَل (١٦): «تُحْرِقُكَ النَّارُ أَنْ تَرَاهَا بَلَّةً» (١٧) أَنْ تَصْلَاهَا.  
 وفي فلانٍ بُلْهَنِيَّةٌ: أي بَلَّةٌ ورُعُونَةٌ. والنُّونُ زائدةٌ.  
 وبُلْهَنِيَّةُ الْعَيْشِ: طَيْبُهُ وَغَفْلَتُهُ.

## الهاء واللام والميم

● هلم:  
 هَلَمٌ: كلمةٌ دَعْوَةٌ إِلَى شَيْءٍ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانِ وَالْجَمْعُ والتَّذْكِيرُ  
 والتَّأْنِيثُ؛ الْآ فِي لُغَةِ بَنِي سَعْدٍ فَإِنَّهُمْ يَقُولُونَ: هَلَمَّا وَهَلُمُّوا. وهي في الأصل:  
 هَلْ أَوْمٌ. وإذا قِيلَ هَلَمٌ قَالَ: لَا أَهْلِمُ وَإِلَى مَ أَهَلَّمُ (١٨).  
 والهَلَامُ (١٩): طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ عَجَلٍ بِجِلْدِهِ.

- (١٥) ورد الحديث في العين والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ والصَّحاحُ والفائق: ١٢٨/١ واللسان والتاج.  
 (١٦) ورد في المحكم واللسان.  
 (١٧) كلمة (بله) سقطت من ك.  
 (١٨) هكذا ضبطت الأفعال في الأصلين، وفي المعجمات عدة أقوال في ضبطها.  
 (١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْهَاءِ كَمَا اثْبَتْنَا، وَمِثْلَ ذَلِكَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَلَكِنَّهَا  
 بَضُمِ الْهَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.



وَالْهِلْمَانُ: الشَّيْءُ الْكَثِيرُ، «جَاءَ بِالْهَيْلِ وَالْهِلْمَانِ»<sup>(٢٠)</sup>.  
وَالْهَلْمُ: الرَّجُلُ الْمُسْتَرْخِي، وَامْرَأَةٌ هَلْمَةٌ، وَهَلْمُونَ وَهَلْمَاتٌ وَهَلَالِيْمٌ.  
وَلَا يَمُرُّ بَشْيَءٌ إِلَّا أَهْتَلَمَهُ: أَي سَرَقَهُ وَذَهَبَ بِهِ.

● لهم :

أَلْهَمَهُ اللَّهُ الْخَيْرَ: أَي لَقَّنَهُ إِيَّاهُ.  
وَلِهَمْتُ الشَّيْءَ وَالتَّهَمْتُهُ: وَهُوَ ابْتِلَاعُكَ الشَّيْءَ بِمَرَّةٍ. وَرَجُلٌ لَهْمٌ:  
أَكُولٌ.

وَجَيْشٌ لَهُمَ: يَغْتَمِرُ مَنْ يَدْخُلُهُ فَلَا يَظْهَرُ.  
وَرَجُلٌ لَهُمَ: يَغْلُو الْخُصُومَ، وَلَهُمَ. وَلَهُمُ مُخَفَّفُ الْمِيمِ.  
وَأُمُّ اللَّهْمِ: الْحُمَى. وَالْمَوْتُ لِأَنَّهُ يَلْتَهُمْ كُلُّ أَحَدٍ.  
وَفَرَسٌ لَهُمَ: سَابِقٌ؛ لِأَنَّهُ يَلْتَهُمُهُ الْأَرْضُ، وَالْجَمِيعُ اللَّهَامِيْمُ<sup>(٢١)</sup>.  
وَيُقَالُ لِلْمُسِنَّ مِنَ الْأَوْعَالِ: لَهُمَ، وَجَمَعَهُ لَهْمٌ.  
وَاللَّهُمُّومُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ.  
وَالْتَّهَمَ لَوْنُهُ: أَي التَّمِيعُ.  
وَلَهْمَةٌ مِنْ طَحِينٍ وَسَوِيقٍ: هِيَ السُّفَّةُ.  
وَبَقِيَ عَلَيْنَا مِنَ الشُّتَاءِ لَهُمَ.  
وَاللُّهُيْمُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْقُدُورِ.  
وَيُقَالُ: يَا لَأَهِمَّ: بِمَعْنَى اللَّهْمِّ.

● مهل :

الْمَهْلُ - مَجْزُومٌ -: السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ، مَهْلًا يَا فُلَانُ: أَي رِفْقًا لَا تَعْجَلْ،  
وَمَهْلًا.

(٢٠) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٧ والتهذيب والصحيح ومجمع الأمثال:

١٧٥/١ واللسان والتاج؛ وفيها جميعاً، (.. والهيلمان).

(٢١) اللهاميم: جمع لَهْموم وهو بمعنى اللَّهْمِّ.



وَأَمْهَلْتَهُ : أَي أَنْظَرْتَهُ . وَمَهَّلْتَهُ : أَجَلْتَهُ .  
وَالْمُهْلُ : خُشَارَةُ الزَّيْتِ . وَالنَّحَاسُ الذَّائِبُ<sup>(٢٢)</sup> . وَالصَّدِيدُ . وَالْقَيْحُ .  
وَالْمُهْلَةُ أَيْضاً .

وَالْمَهْلَةُ : صَدِيدُ الْمَيْتِ - يَفْتَحَتَيْنِ - . وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٣)</sup> : «إِنَّمَا هُوَ لِلْمَهْلَةِ  
وَالْتُّرَابِ» .

### ● همل :

الْهَمْلُ : السَّدَى . وَالْإِبِلُ الْهَوَامِلُ : الَّتِي لَا تُرْعَى وَلَا تُسْتَعْمَلُ . وَأَمْرُ  
مُهْمَلٌ : مَتْرُوكٌ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٤)</sup> : «اخْتَلَطَ الْمَرْعِيُّ بِالْهَمَلِ» .  
وَالْهَيْلُ<sup>(٢٥)</sup> : الْبَرْجُدُ مِنْ بَرَاجِدِ الْأَعْرَابِ . وَالْبَيْتُ الْخَلْقُ مِنْ بَيُوتِ الشَّعْرِ .  
وَالثُّوبُ الْمُرْقَعُ .  
وَالْهَمَالِيلُ : الْبَقَايَا مِنَ الْكَلَالِ . وَالضُّعَافُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ .

### ● مله :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٦)</sup> .

(٢٢) فِي ك : الذَّاهِبُ .

(٢٣) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١٧/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ : ٣٩٥/٣  
وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِيهَا الْمَهْلُ أَوْ الْمَهْلَةُ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْهَاءِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ بَعْدَ  
ذَلِكَ : «وَيُحَرِّكُ ، وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ» .

(٢٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي امْتَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٩٨ (وَفِيهِ : الْمَرْعِيُّ مِنْهَا) وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٤٨/١  
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ الْهَيْلُ بِكَسْرِ فَسُكُونِ وَلامٍ مَخْفُفَةٍ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمَعَانِي  
فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَكَالْأَصْلِ بِمَعْنَى الْكِسَاءِ الْخَلْقُ ، فِي اللِّسَانِ ، وَيَفْتَحُ الْهَاءَ وَالْمِيمَ  
وَتَشْدِيدُ اللَّامَ لِلْبَيْتِ الصَّغِيرِ فِي اللِّسَانِ أَيْضاً .

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .



الخارزنجي : أَمَلَهْتُ<sup>(٢٧)</sup> في كذا : أي بَالَعَتْ .  
وَرَجُلٌ مُمْتَلَهُ الْعَقْلُ : أي ذَاهِبُهُ .  
وَالْمَلِيَّةُ وَالْمَلِيخُ - وَاحِدٌ - : لِمَا لَا طَعَمَ لَهُ<sup>(٢٨)</sup> .

[ بهذا ينتهي الجزء الثالث من تجزئتنا للكتاب،  
ويليه الرابع - إن شاء الله -  
وأولُّه ( باب الهاء والنون ) من الثلاثي الصحيح ] .

---

(٢٧) في ك : أمهلت .  
(٢٨) في ك : لما طعم له .



فهرس  
المواد اللغوية









[أ]

٢٨٥	بحرت		احج
٢٥٨	بحزج	٢٤٢	احد
٢٧٤	بحسل	١٨٣	احن
٢٦٦	بحشل	٢١٨	احو
٢٧٠	بحصل	٢٤٢	ازح
٢٨٧	بحظل	١٧١	انح
٢٧٤	بحلس	٢١٨	ايح
١٢٧	بحن	٢٤٢	

[ب]

٢٥١	بحنق		بحت
٢٢٨	بحو		بchter
٤٤	بدح	٥٦	بحت
٤٥٠	بده	٢٨٥	بحتل
٧٠	بدح	٧٧	بحتن
٨٧	برح	٢٩١	بحدل
٢٥٠	برقع	٢٩٢	بحر
٤٨٣	بره	٢٩٢	
٢٩	بطح	٢٨٢	
١١٣	بلح	٢٨٣	
٢٨٣	بلدح	٩١	



٤٥٧	تله	٢٨٠	بلطح
٤٦١	تمه	٣٠٠	بلندح
٣١٨	ته	٤٩٣	بله
٤٥٧	تهر	٣٢٧	به
٤٥٨	تهل	٤٦٠	بهت
٤٦١	تهم	٤٧٣	بهش
١٨٥	توح	٣٨٣	بهج
١٨٥	تيح	٤٥١	بهد

[ث]

٧٦	ثحف	٤١٨	بهس
٤٥٥	ثهت	٣٩٥	بهش
٤٣٩	ثهد	٤٠٨	بهص
٤٧٢	ثهل	٤٣٦	بهط

[ج]

٣٨٣	جبه	٤٩١	بهق
٢٥٨	جحدل	٢٢٥	بهل
٢٥٨	جحدل	٢٢٦	بوخ

[ت]

٢٥٩	جخدم		بيج
٢٦٠	جحرب		
٢٥٨	جحرط	٤٦٠	تبه
٢٦١	جحرم	٣٧٢	تجه
٢٥٦	جحشر	٥٤	تحف
٢٥٦	جحتل	٥٧	تحم
٢٥٦	جحشم	٥٠	توح
٢٥٩	جحظم	٤٥٦	توه
٢٦١	جحفل	٥٦	تفح
٢٦٢	جحلم	٤٥٩	تفه



۳۸۴	جهم	۲۹۸	جهمرش
۳۸۱	جهن	۲۵۶	جهمش
۱۴۳	جوح	۲۵۹	جهمظ
۱۴۴	جيح	۲۶۲	ججنب
		۲۹۹	ججنبر
		۲۵۶	ججنش
		۲۹۹	ججنفل
۲۳۷	حأحأ	۱۴۴	جحو
۱۸۹	حاذ	۳۷۱	جله
۲۲۵	حبا	۲۹۸	جردحل
۲۸۵	حبر	۳۷۶	جره
۲۴۹	حبتق	۲۶۲	جلبع
۲۵۳	حبتك	۲۶۲	جلحب
۷۷	حبث	۲۵۸	جلحز
۲۶۰	حبرج	۲۵۹	جلحظ
۷۱	حبذ	۲۶۲	جلمع
۸۹	حبر	۲۹۹	جلندح
۲۸۵	حبرت	۳۷۹	جله
۲۶۱	حبرج	۲۵۹	جمحظ
۲۹۷	حبرقس	۲۶۲	جمحل
۲۹۷	حبرقص	۲۶۲	جنبع
۲۵۴	حبرك	۳۸۱	جنه
۲۹۸	حبركل	۳۱۱	جه
۲۴۵	حبشق	۳۶۹	جهد
۲۸	حبط	۳۷۴	جهر
۲۵۴	حبكر	۳۶۸	جهز
۲۵۵	حبكل	۳۶۵	جهش
۱۰۸	حبل	۳۶۶	جهض
۲۷۴	حبلس	۳۷۷	جهل
۲۵۱	حبلق		

[ح]



٢٦٠	حجرف	١٢٥	حبن
١٤٠	حجو	٣٠١	حبتتر
١٧٩	حدأ	٢٩٩	حبنجر
٤٥	حذب	٢٨١	حبضط
٢٨٢	حدبر	٢٢٤	حبو
٢٤٩	حديق	٢٢٥	حبي
٣٣	حدث	١٨٤	حتأ
٣٥	حدر	٣٣	حتد
٢٥٨	حدرج	٤٩	حتر
٢٤٨	حدقل	٢٨٥	حترب
٣٩	حدل	٢٦٤	حترش
٢٤٨	حدلق	٥٤	حتف
٤٦	حدم	٥١	حتل
١٧٩	حدو	٥٦	حتم
٦٥	حذر	٥٣	حتن
٢٨٩	حذرف	١٨٤	حتو
٣٠٠	حذرفت	١٨٤	حتى
٢٨٩	حذرم	٧٤	حشر
٦٩	حذف	٢٩١	حشرب
٢٨٩	حذفر	٢٨٢	حشرد
٦٧	حذل	٢٩١	حشرف
٢٥٠	حذلق	٢٩٢	حشرم
٢٨٩	حذلم	٧٦	حتف
٧١	حذم	٢٩١	حتفر
٢٨٩	حذمر	٢٩٢	حتفل
٦٨	حذن	٧٥	حتل
١٨٨	حذو	٢٩٢	حتلب
١٨٩	حذى	٧٧	حثم
٨٥	حرب	١٩٢	حتى



۲۵۰	حرقم	۲۹۱	حربث
۲۵۳	حرکت	۲۶۰	حریج
۲۵۴	حرکل	۲۷۲	حربس
۹۳	حرم	۲۶۶	حربش
۲۸۲	حرمذ	۲۶۹	حربص
۲۷۵	حرمز	۲۸۷	حربظ
۲۷۳	حرمس	۵۰	حرت
۸۰	حرن	۲۵۳	حرتك
۲۹۳	حرنب	۷۳	حرث
۲۹۹	حرنجم	۲۶۰	حرجف
۲۹۹	حرنشم	۲۵۹	حرجل
۳۰۰	حرنفز	۲۶۱	حرجم
۲۹۹	حرنفش	۳۷	حرد
۱۹۴	حرو	۲۸۲	حردب
۱۹۴	حری	۲۸۳	حردم
۱۵	حزب	۲۸۹	حردن
۲۷۵	حزبر	۷	حرز
۲۷۷	حزبن	۲۴۶	حرزق
۶	حزر	۲۷۲	حرسن
۲۴۶	حزرق	۲۶۵	حرفش
۲۷۵	حزرم	۲۶۵	حرفشل
۲۷۵	حزفر	۲۶۹	حرفص
۲۴۷	حزقل	۸۲	حرف
۲۵۲	حزكل	۲۸۹	حرفذ
۹	حزل	۲۶۵	حرفش
۲۴۷	حزلق	۲۶۷	حرفض
۱۶	حزم	۲۴۸	حرفد
۲۷۵	حزمر	۲۴۵	حرقص
۲۷۶	حزمل	۲۵۰	حرقف



٦٢	حظب	١٠	حزن
٥٩	حظر	٢٧٦	حزنب
٢٨٧	حظرب	٣٠٠	حزنبيل
٦٠	حظلل	٢٩٨	حزنقف
٢٨٧	حظلب	١٦٩	حزو
٢٨٨	حظلب	١٧١	حزى
١٨٦	حظلو	٢٧٣	حسفل
٥٦	حفت	٢٥٢	حسكل
٢٨٥	حفت	١٦٤	حسو
٧٦	حفت	١٦٧	حسى
٤٢	حقد	٢٦٦	حشبل
٨٤	حفر	٢٥٦	حشرج
١٤	حفر	١٤٥	حشو
٢٥٧	-حفضج	٢٦٩	حصب
٦١	-حفظ	٢٦٩	حصرم
١٠٧	-حفل	٢٧٠	حصلب
٢٦١	-حفلج	١٦٢	حصو
٢٥٠	-حفلق	١٦٠	حصى
٢٥٥	حفلك	١٥٢	حضا
١٢٤	حفن	٢٥٧	حضجر
٢٨٦	حفت	٢٥٧	حضجم
٢٦٢	حفتج	٢٦٧	حضرب
٢٧٤	حفتس	٢٦٧	حضم
٢٥٥	حفتك	١٧٤	حطا
٢١٩	حفو	٢٨	حطب
٢٤٩	حقلد	٢١	حطر
١٣٣	حقو	٣٠	حطم
١٣٧	حكأ	٢٧٩	حطمر
١٣٨	حكو	٢٦	حطن



٢٦٢	حلمج	١٣٧	حكى
٢٥١	حلق	٢٠٧	حلا
١٢٨	حمن	١١١	حلب
٢٢٩	حمو	٢٨٣	حلبد
٢٣٠	حمى	٢٧٣	حلبس
١٢٥	حنب	٢٨٠	حلبط
٢٦٢	حنيج	٥١	حلت
٢٩٣	حنير	٢٨٦	حلتب
٣٠١	حنيرت	١٠	حلز
٢٦٦	حنيش	٢٧٤	حلسم
٢٧٠	حنبص	٢٤	حلط
٢٩٤	حنبل	١٠٤	حلف
٥٤	حنت	٢٧٣	حلفس
٢٨٥	حنتر	٢٥١	حلقم
٢٨٦	حنتف	٢٥٠	حلقن
٣٠٠	حنتفر	٢٥٥	حلکم
٢٨٥	حنتل	١٢١	حلم
٢٨٦	حتم	٢٥٥	حلمك
٧٥	حنث	٢٩٨	حلنمك
٢٩١	حشر	٢٠٥	حلو
٢٩٢	حنثل	٥٧	حمت
٢٦٣	حنجب	٤٧	حمد
٢٥٩	حنجد	٩٧	حمر
٢٦٠ و ٢٥٩	حنجر	٢٨٣	حمرد
٢٦٢	حنجف	١٨	حمرز
٢٦١	حنجل	٣٢	حط
٢٥٨	حنج	٢٧٩	حطر
٢٨٢	حندر	٦٤	حظ
٢٧٢	حنس	١١٤	حمل



۱۹۲	حوث	۲۴۹	حندق
۱۴۲	حوج	۲۸۳	حندل
۲۰۰	حور	۳۰۰	حندلس
۱۷۲	حوز	۲۸۴	حندم
۱۶۶	حوس	۶۸	حند
۱۴۷	حوش	۸۰	حئر
۱۵۸	حوص	۲۷۶	حئزب
۱۵۶	حوض	۲۹۷	حئزقر
۱۷۵	حوط	۲۶۶	حئشل
۲۲۱	حوف	۲۶۹	حنصر
۱۳۴	حوق	۲۶۹	حنصل
۱۳۶	حوك	۲۵۷	حنضج
۲۰۸	حول	۲۶۷	حنضل
۲۳۲	حوم	۲۵	حنط
۲۳۹	حوى	۲۷۸	حنطر
۱۹۲	حيث	۶۱	حنظ
۱۴۴	حيج	۲۸۷	حنظب
۱۷۸	حيد	۲۸۷	حنظل
۱۹۱	حيد	۱۲۳	حف
۲۰۳	حير	۲۷۴	حنفس
۱۷۰	حيز	۲۶۶	حنفش
۱۶۸	حيس	۲۷۰	حنفص
۱۵۱	حيش	۲۴۷	حنقط
۱۶۲	حيص	۲۵۴	حنكث
۱۵۷	حيض	۲۵۲	حنكش
۲۲۲	حيف	۲۵۵	حنكل
۱۳۵	حيق	۲۱۴	حنو
۱۳۷	حيك	۲۲۶	حوب
۲۱۳	حيل	۱۸۵	حوت



٤١	دلج	٢١٦	حین
٤٤٤	دله	٢٣٧	حیی
٤٨	دمح	[د]	
٢٧٢	دعس		
٢٤٩	دحق		دبح
٢٨٤	دغل		دحب
٢٨٤	دملح		دحت
٤٥٤	دمه		دحر
٢٨٤	دنیج		دحرج
٢٨٤	دنحب		دحرض
٣١٧	ده		دحز
٣٧٢	دهج		دحسم
٤٤٠	دهر	٢٤٩	دحقب
٤١١	دهس	٢٤٩	دحقل
٣٨٩	دهش	٢٤٩	دحقم
٤٠٠	دهض	٤٠	دحل
٣٤٠	دهق	٢٨٤	دحلم
٣٥٤	دهك	٤٧	دحم
٤٤٣	دهل	٢٨٣	دهر
٤٥٢	دهم	٢٧٢	دحس
٤٤٥	دهن	٢٨٤	دحل
١٨١	دوح	٤٢	دحن
[ذ]		٢٥٩	دحنج
		١٨٠	دحو
	ذبح	١٨٠	دحی
	ذحل	٢٨٣ و ٢٨٢	دریج
	ذحلط	٣٩	درج
	ذحلم	٤٤٢	دره
	ذحو	٢٨٣	دلیج
٧٠			
٦٧			
٢٧٨			
٢٩٠			
١٩٠			



٤٤١	رهد	١٩١	ذحي
٤٢٣	رهز	٦٦	ذرح
٤١٣	رهمس	٦٧	ذلح
٣٩١	رهمش	٤٦٩	ذهب
٤٠٧	رهمص	٤٣١	ذهط
٤٣٢	رهمط	٤٦٩	ذهف
٤٧٧	رهف	٤٦٨	ذهل
٣٤٣	رهمق	٤٦٨	ذهن
٣٥٦	رهمك	١٩٠	ذوح
٤٧٤	رهل		
٤٨٤	رهم		
٤٧٤	رهن	٨٩	ريج
١٩٦	روح	٢٩٣ و ٢٧٤	ربجل
		٢٦٠	رجحن
		٨٦	رجب
١٦	زحب	٧٨	رحل
٥	زحر	٩٥	رحم
١٣	زحف	١٩٥	رحي
٨	زحل	٣٧	ردح
٢٧٥ و ٢٤٧	زحلف	٤٤٢	رده
٢٤٧	زحلق	٦	رزح
٢٥٢	زحلك	٤٧٨	رفه
١٨	زحم	٩٧	رمح
٢٧٥	زحمر	٤٨٧	رمة
١١	زحن	٢٦٠	رنجح
٨	زرح	٨٠	رنح
٩	زليح	٣٢١	ره
٢٧٦	زلب	٤٧٩	رهب
٢٧٦ و ٢٧٥	زلحف	٣٧٦	رهمج

[ر]

[ز]



٢٩٨	سحنك	٣٠٠	زلفح
١٦٤	سحو	٤٢٤	زله
٢٧٣	سرحب	١٨	زمح
٢٧٢	سرحن	١٢	زنج
٢٧١	سردح	٢٧٦	زنحف
٤١٦	سفه	٣١٥	زه
٢٧٣	سلحب	٤٢٨	زهب
٢٧٢	سلحت	٣٦٩	زهج
٢٧٣	سلحف	٤٢١	زهد
٢٨٠ و ٢٧١	سلطح	٤٢٢	زهر
٢٩٩	سلنطح	٤٢٦	زهف
٤١٤	سله	٣٣٨	زهق
٢٥٧	سمحج	٣٥٣	زهك
٢٤٥	سمحق	٤٢٤	زهل
٤١٩	سمه	٤٢٨	زهم
٢٧١	سنطح	١٧١	زيح
٤١٥	سنه		
٣١٤	سه	٢٧٤	سبجل
٤١٦	سهب	٣٠٠	سبجلل
٣٦٧	سهج	٢٧٢	سبلح
٤١٠	سهل	٤١٧	سبه
٤١٢	سهر	٤١١	سته
٤١٥	سهف	٢٧٤	سبجل
٣٣٨	سهق	٢٧٢	سحتب
٣٥٢	سهك	٢٥٧	سحجل
٤١٤	سهل	٢٧١	سحدل
٤١٨	سهم	٢٥٧	سحنج
٤١٥	سهن	٣٠٠	سحنظر
١٦٧	سيح	٣٠٠	سحنفر

[س]



## [ش]

شبه ۳۹۶  
شعزر ۲۶۴  
شعنزور ۲۹۹  
شحنظر ۲۹۹  
شحو ۱۴۹  
شحي ۱۴۹  
شده ۳۸۹  
شدحف ۲۶۴  
شرحف ۲۶۵  
شرمح ۲۶۶  
شرفف ۲۹۹  
شره ۳۹۲  
شفلف ۲۶۶  
شفه ۳۹۴  
شقحطب ۲۹۷  
شفه ۳۳۷  
شكه ۳۵۲  
شمحط ۲۶۴  
شنحف ۲۶۶  
شه ۳۱۲  
شهب ۳۹۴  
شهد ۳۸۸  
شهر ۳۹۰  
شهو ۳۳۷  
شهل ۳۹۲  
شهم ۳۹۷  
شيح ۱۵۰

## [ص]

صحو ۳۹۶  
صردح ۲۶۴  
صرفف ۲۹۹  
صلحف ۲۹۹  
صلدح ۱۴۹  
صلطح ۱۴۹  
صلفف ۳۸۹  
صلمح ۲۶۴  
صلنح ۲۶۵  
صلندح ۲۶۶  
صلفف ۲۹۹  
صمحد ۳۹۲  
صمدح ۲۶۶  
صنحف ۳۹۴  
صندح ۲۹۷  
صه ۳۳۷  
صهب ۳۵۲  
صهح ۲۶۴  
صهد ۲۶۶  
صهر ۳۱۲  
صهك ۳۹۴  
صهل ۳۸۸  
صهم ۳۹۰  
صوح ۳۳۷  
صيح ۳۹۲  
ضجحر ۳۹۷  
ضجحر ۱۵۰

## [ض]

۲۵۷



٢٨٠	طلحف	٢٥٧	ضحجر
٢٨٠	طلحم	١٥٢	ضحو
٢٨٠	طلفح	٢٦٧	ضمحل
٣٠٠	طلنفع	٣١٣	ضه
٤٣٤	طله	٤٠٣	ضهب
٣١	طمح	٣٦٦	ضهج
٢٧٩	طمحر	٣٩٩	ضهد
٣١٥	طه	٤٠٠	ضهه
٤٣٧	طهب	٣٩٩	ضهز
٤٣١	طهر	٤٠١	ضهل
٤١٠	طهس	١٥٦	ضيح
٣٨٨	طهش		
٤٣٥	طهف	٢٧٨	طحبر
٤٣٤	طهل	٢٠	طحر
٤٣٧	طهم	٢٧٨	طحرب
١٧٦	طوح	٢٧٩	طحرم
١٧٧	طيح	٢٢	طحل
		٢٨٠	طحلب
		٣١	طحم
٤٦٣	ظهري	٢٧٨	طحمر
		٢٤	طحن
٣٣٥	غره	١٧٤	طحو
٣٣٥	غهب	٢١	طرح
٣٣٤	غحق	٢٧٩	طرحم
٣٣٦	غهم	٢٦٤	طروشح
		٢٧٩	طرمح
		٢٧	طفح
٥٤	فتح	٢٢	طلح
١٠٦	فحل	٢٨٠	طلحب
١٣٠	فحم		

[ط]

[ظ]

[غ]

[ف]



[ق]

٢٤٦	قحزل	٢٢٠	فحو
٢٤٧	قحزم	٢٢٣	فحى
٢٤٧	قحزن	٤٣	فدح
٢٤٨	قحطب	٨٣	فرح
٢٤٧	قحطر	٢٦٠	فرحج
٢٤٧	قحفز	٢٦٥	فرشح
٢٩٨	قحفلز	٢٧٨	فرطح
٢٤٦	قحلز	٤٧٧	فره
١٣٤	قحو	٢٧٤	فسحم
٢٤٨	قدحر	٢٧	فطح
٢٤٩ و ٢٤٨	قدحر	٢٧٩	فطحل
٢٤٨	قردح	٤٣٥	فطه
٢٤٦	قرزح	٢٥١	فقحل
٢٩٧	قرزحل	٣٤٧	فقه
٢٤٥	قرسح	٣٦٠	فكه
٢٩٨	قرندح	١٠٥	فلح
٣٤٢	قره	٢٧٣	فلحس
٢٤٦	قرحل	٢٨٠	فلطح
٢٩٨	قلحزم	٢٥٠	فلقح
٢٤٦	قلحز	٣٢٦	فه
٢٤٥	قلحس	٤٥٩	فहत
٢٥١	قلحم	٣٨٢	فهج
٢٥٠	قلقح	٤٤٩	فهد
٣٤٥	قله	٤٧٨	فهر
٢٤٩	قمحد	٤٠٢	فهض
٣٥٠	قمة	٣٤٧	فهق
٢٥٠	قنحل	٤٩٠	فهل
٢٩٨	قندحر	٢٢١	فوح
		٢٢١	فيح



٢٥٣	كشع	٣٠٧	هـ
٢٥٥	كنجب	٣٤٨	قهب
٢٥٢	كنسح	٣٤٠	قهد
٣٥٩	كنه	٣٤١	قهر
٣٠٨	كه	٣٣٩	قهز
٣٦١	كهب	٣٣٨	قهس
٣٥٣	كهذ	٣٤٤	قهل
٣٥٥	كهز	٣٤٩	قهم
٣٦١	كهف	٣٤٦	قهن
٣٥٧	كهل	١٣٥	قوح
٣٦٤	كهم	١٣٥	قيح
٣٥٩	كهن		
١٣٦	كوح	٢٥٤	كنحم
١٣٨	كيح	٢٥٣	كنخل
		٣٥٤	كده
٥٠	لنح	٢٥٥	كربح
١١٣	لحب	٢٥٣	كرنج
٥٢	لحت	٢٥٢	كردح
٤١	لحد	٢٥٤	كرفح
٩	لخر	٢٥٥	كرمح
٢٤	لخط	٣٥٥	كره
٦٠	لحظ	٢٥٢	كسحب
١٠٤	لحف	٢٥٣	كلنح
١١٩	لحم	٢٥٥	كلحب
١٠٢	لحن	٢٥٥	كلحم
٢٠٧	لحي	٢٥٣	كللح
٤٤٣	لده	٢٥٥	كلمح
٩	لنح	٣٦٣	كمه
٢٣	لطح	٢٥٣	كتنح

[ك]

[ل]



٩٦	مرح	١٠٦
٤٨٦	مره	١١٦
١٨	مرح	٣٢٤
٢٦٧	مضحل	٤٩٠
٣٢	مطح	٤٧٢
٤٣٨	مطه	٣٧٨
٣٤٩	مقه	٤٤٤
١١٧	ملح	٤٢٤
٤٩٥	مله	٤١٤
١٢٨	منح	٤٣٤
٣٣٠	مه	٤٨٩
٣٨٦	مهج	٣٤٥
٤٥٣	مهد	٤٩٤
٤٨٥	مهر	٤٨٨
٤٠٩	مهص	٢١٢
٣٥٠	مهنق	
٣٦٢	مهك	٥٧
٤٩٤	مهل	٤٦٢
٢٣٤	موح	٥٨
٢٣٢	ميح	١٠٠
		١٩
١٢٦	نبح	٣١
٥٣	نتح	٦٤
٣٨١	نجه	١١٦
١٢٦	نحب	١٢٩
٥٢	نحت	٢٣١
٨١	نحر	٤٧
١٢	نحز	٧٢
٢٥	نحط	٢٥٩

[ن]

[م]

لفح  
لمح  
له  
لمب  
لمث  
لمج  
لمد  
لمز  
لمس  
لمط  
لمف  
لمق  
لمم  
لمن  
لوح  
متح  
مته  
محت  
محر  
محز  
محط  
محظ  
محل  
معن  
محو  
مدح  
مدح  
مدحج



[هـ]

۳۲۶	هـب	۱۲۴	نحف
۴۵۹	هبت	۱۰۳	نحل
۴۷۳	هبت	۱۲۸	نحم
۳۸۳	هبح	۲۱۵	نحو
۳۳۳	هبح	۲۱۶	نحی
۴۵۰	هبد	۴۲	ندح
۴۷۰	هبد	۴۴۸	نده
۴۸۲	هبر	۱۲	نرح
۴۲۸	هبر	۴۲۵	نزه
۳۹۶	هبر	۲۶	نطح
۴۰۸	هبر	۱۲۴	نفح
۴۳۶	هبط	۳۴۶	نقه
۳۳۵	هبح	۳۵۹	نكه
۳۶۲	هبك	۳۲۵	نه
۴۹۲	هبل	۴۵۸	نعت
۳۱۸	هت	۳۸۱	نحج
۴۵۵	هتر	۴۴۷	نهد
۳۹۰	هتش	۴۶۹	نهد
۴۵۸	هتف	۴۷۵	نهر
۳۵۴	هتك	۴۲۵	نهر
۴۵۷	هتل	۴۱۵	نفس
۴۶۰	هتم	۳۹۳	نفش
۴۵۸	هتن	۴۰۱	نفض
۳۱۹	هث	۴۳۵	نط
۴۷۳	هثم	۳۴۶	نق
۳۰۹	هج	۳۵۸	نك
۳۸۴	هجب	۴۸۸	نهل
۳۷۰	هجد	۲۱۷	نوح
		۲۱۷	نيج



۳۷۵	هرج	۳۷۲	هجر
۳۳۱	هرح	۳۶۷	هجس
۴۴۱	هرد	۳۶۵	هجش
۴۲۳	هرز	۳۸۲	هجف
۴۱۲	هرس	۳۷۷	هجل
۳۹۱	هرش	۳۸۵	هجم
۴۰۷	هرص	۳۷۹	هجن
۴۰۰	هرض	۳۰۷	هخ
۴۳۲	هرط	۳۱۶	هد
۴۷۷	هرف	۴۴۹	هدب
۳۴۲	هرق	۳۷۱	هدج
۴۷۴	هرل	۴۳۹	هدر
۴۸۳	هرم	۳۸۹	هدش
۴۷۶	هرن	۳۳۴	هدغ
۳۱۴	هز	۴۴۸	هدف
۴۲۷	هزب	۳۵۴	هدك
۳۶۸	هزج	۴۴۳	هدل
۴۲۱	هزر	۴۵۱	هدم
۴۲۶	هزف	۴۴۵	هدن
۳۳۹	هزق	۳۱۸	هذ
۴۲۳	هزل	۴۷۰	هذب
۴۲۹	هزم	۴۶۷	هذر
۴۲۶	هزن	۴۶۹	هذف
۳۱۴	هس	۴۶۷	هذل
۴۱۳	هسر	۴۷۱	هزم
۴۲۰	هسم	۳۱۹	هر
۳۱۱	هش	۴۷۹	هوب
۳۹۰	هشر	۴۵۶	هوت
۳۹۳	هشل	۴۷۲	هوث



٣٥٧	مكر	٣٩٧	مشم
٣٦١	مكف	٣١٣	مصر
٣٥٧	مكل	٤٠٦	مصر
٣٦٤	مكم	٤٠٩	مضم
٣٦٠	مكن	٣١٢	مض
٣٢١	مل	٤٠٢	مضب
٤٩٠	ملب	٣٦٧	مضج
٤٥٧	ملت	٤٠٠	مضل
٤٧٣	ملت	٤٠٣	مضم
٣٧٩	ملج	٣١٦	مط
٤٤٤	ملد	٤٣١	مطر
٤٢٤	ملز	٤١٠	مطس
٤١٣	ملس	٤٣٥	مطف
٤٠١	ملض	٤٣٣	مطل
٣٣٥	ملغ	٣٠٧	مخ
٤٨٩	ملف	٣٢٥	مف
٣٤٥	ملق	٤٥٩	مفت
٣٥٨	ملك	٣٣٥	مفغ
٤٩٣	ملم	٣٦١	مفك
٤٨٩	ملن	٣٠٨	مق
٣٢٧	مم	٣٤٨	مقب
٤٦٢	ممت	٣٤٢	مقر
٣٨٦	ممج	٣٣٨	مقص
٤٥٣	ممد	٣٤٠	مقط
٤٧١	ممذ	٣٤٨	مقف
٤٨٦	ممر	٣٤٤	مقل
٤٣٠	ممز	٣٤٩	مقم
٤١٩	ممس	٣٤٦	مقن
٣٩٨	ممش	٣٠٨	مك



١٨١	وحد	٤٠٩	همص
٢٠٠	وحر	٤٣٧	همط
١٤٨	وحش	٣٣٦	همغ
١٦٣	وحص	٣٥٠	همنق
٢٢٣	وحف	٣٦٢	همك
٢١٣	وحل	٤٩٥	همل
٢٣٣	وحم	٣٢٤	هن
٢٤١	وحوح	٣٨٢	هنج
٢٤١	وحى	٤٤٧	هند
١٨٢	ودح	٤٧٦	هنر
١٩٠	وذح	٣٩٤	هنش
١٤٩	وشح	٣٣٥	هنغ
١٥٤	وضح	٣٤٧	هنتق
١٧٧	وطح		
١٣٥	وقع	١٨٥	وتح
١٣٨	وكح	١٤٣	وجح
٢١٣	ولح	٢٢٨	وجب
٢٤١	ويح	١٤٤	وجج

[و]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.











# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الرابع

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

## الجزء الرابع





بجروت - المزرعة ، بكاية الايمان - الطباق الاول - ص ٢ - ٨٧٢٣ - ١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقيا : نابمليكي - نلكش : ٢٣٢٩٠ ALAMKO





## [ باب الهاء والنون ]<sup>(١)</sup>

### الهاء والنون والفاء

● هنف :

الهِنَافُ: مُهَانَفَةُ الْجَوَارِي<sup>(٢)</sup> بِالضَّحِكِ؛ وَهُوَ فَوْقَ التَّبَسُّمِ.  
وَالِإِهْنَافُ: مِثْلُ الْإِجْهَاشِ، أَهْنَفَ الرَّجُلُ إِهْنَافًا: تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ. وَالتَّهْنُفُ:  
الْبُكَاءُ.

وَأَقْبَلَ إِلَيَّ مُهْنِفًا: أَيُّ مُسْرِعًا.

● نفه :

النَّافِيَةُ وَالْمُنْفَةُ: الْكَالُ الْمُعْيِي. وَالْمُنْفَةُ: الْفَاعِلُ. وَالنَّافِيَةُ: الْأُنْثَى. وَبِهِمْ  
نَفَهَى: كَالَّةً. وَنَفِهَتْ نَفْسُهُ: أَعْيَتْ.

وَالْمُسْتَنْفَةُ: الْمُسْتَرَّاحُ، يُقَالُ: اسْتَنْفَهْنَا يَوْمَنَا.

وَالْمَنْفُوهُ وَالْمَفْزُودُ: الضَّعِيفُ الْفُؤَادِ.

وَأَنْفَهَ لَهُ مِنْ مَالِهِ: أَيُّ أَقْلًا مِنْهُ.

---

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصلين: الْجَوَارِ.



## الهاء والنون والباء

### ● هنب:

بَنُو هَنْبٍ: حَيٌّ مِنْ رَبِيعَةَ.  
والهَنْبَاءُ مِنَ السَّاءِ: الْمُسْتَرْخِيَةُ الْمَنْكِبِينَ.

### ● نهب:

النَّهْبُ: الْغَنِيمَةُ وَالْإِنْتِهَابُ. والنَّهْيُ: اسْمٌ لِمَا أُنْهَيْتَ أَيْ أَبْحَثَهُ. وَالنَّهَابُ: جَمْعُ النَّهْبِ، وَكَذَلِكَ النَّهْوَبُ.

وَالْمُنَاهَبَةُ: الْمُبَارَاةُ فِي الْحُضْرِ وَالْجَرِيِّ.  
وَنَهَيْتُ فَلَانًا: غَلَّظْتُ لَهُ الْقَوْلَ.

### ● نبه:

النَّبَةُ: الضَّالَّةُ تُوجَدُ عَنْ غَفْلَةٍ.  
وَالْإِنْبِيَاءُ: مِنَ النَّوْمِ، يُقَالُ: نَبَّهْتُهُ فَتَنَّبَهُ وَانْتَبَهَ. وَأَنْبَهْتُهُ وَنَبَّهْتُهُ: بِمَعْنَى.  
وَسَمِعْتُ كَلَامًا فَمَا نَبَّهْتُ لَهُ.  
وَرَجُلٌ نَبِيهٌ وَنَبَّهٌ: شَرِيفٌ، وَقَدْ نَبَّهَ نَبَاهَةً.  
وَنَبَّهَ بِاسْمِهِ: جَعَلَهُ مَذْكُورًا.  
وَالنَّبَاهُ: الْمُشْرِفُ الرَّفِيعُ<sup>(٣)</sup>، أُنْشِدَ:

طَامِحَةَ الطَّرْفِ نَبَاهٍ الْفَائِلِ<sup>(٤)</sup>

وَالنَّبَةُ: الْمَنْسِي، أُنْبَهْتُ الشَّيْءَ: نَسِيْتَهُ.  
وَنَبَّهْتُ لَكَذَا أَنْبَهُ نُبُوهاً: بِمَعْنَى أَبْهْتُ لَهُ آبَهُ<sup>(٥)</sup>.

---

(٣) فِي ك: وَالرَّفِيعُ.

(٤) فِي ك: نَبَاهُ الْفَاهِلُ. وَلَمْ أَجِدِ الشَّاهِدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: بِمَعْنَى وَبَّهْتُ أَوْبَةً وَبَهَا.



● بهن :

البَهُونِيُّ<sup>(٦)</sup> من الإبل : ما بَيْنَ الكَرْمَانِيِّ والعَرَبِيَّةِ<sup>(٧)</sup> .  
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ بَهُونِيَّةٌ : تَضْرِبُ إِلَى<sup>(٨)</sup> السَّوَادِ .  
وَجَارِيَةٌ بَهْنَانَةٌ : لَيْسَتْ فِي مَنَاطِقِهَا وَعَمَلِهَا . وَقِيلَ : هِيَ الْفَاتِرَةُ الْكَسَلِيَّةُ .

## الهاء والنون والميم

● هنم :

الهِنَمَةُ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ ، وَالْهَيْنَمَانُ نَحْوُهُ ، وَدَلَّكَ الْهَيْنُومُ . وَالْيَهُودُ  
يُهَيِّنُمُونَ فِي بَيْعَتِهِمْ .

وَالْهِنَمَةُ : خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ لِلْحُبِّ .  
وَالْهِنَمَةُ : الدَّيْمِمُ الْقَصِيرُ .  
وَالْهِنَمَةُ : بَقْلٌ .  
وَالْهَيْنَمُ<sup>(٩)</sup> : الْقُطْنُ .  
وَالْهَنَمُ : التَّمَرُ .

● نهم :

النَّهِيمُ : زَجْرُكَ الْإِبِلَ تَصِيحُ بِهَا لِتَمْضِيَ ، نَهَمْتُهَا نَهْمًا وَنَهِيمًا .  
وَالْحَذَفُ بِالْحَصَى<sup>(١٠)</sup> : وَنَحْوُهُ : نَهْمٌ .  
وَالنَّهْمَةُ : بُلُوغُ الْهِمَّةِ فِي الشَّيْءِ . فَلَانُ مِنْهُومٌ بِكَذَا : أَيُّ مُؤَلَّعٌ بِهِ .

---

(٦) كذا في الأصلين ، ومثله في التكملة مع النص عليه ، وهو البَهُونِيُّ في المحكم واللسان ، والبهُونِيَّةُ في القاموس .

(٧) في ك : والعربية . وفي المعجمات : ما بين الكرمانية والعربية ، وربما ذُكِرَ المؤلف ( الكرمانِي ) لأنه يعني أن يكون من اب كرمانِي وأم عربية .

(٨) سقطت كلمة ( إلى ) من ك .

(٩) في ك : والهنيم .

(١٠) في ك : بالعصى .



والنَّهَامِيُّ: الحَدَاد.  
والنَّهَامِيُّ - بالكسر -: الطَّرِيقُ السَّهْلُ، وَجَمْعُهُ نِهَامِيَّات.  
والمَنْهَمَةُ: مَوْضِعُ النَّجَار.  
والنَّهَامِيُّ: الرَّاهِبُ.  
وَالنَّهَامُ: ضَرْبٌ<sup>(١١)</sup> مِنَ الطَّيْرِ شَبَّهَ الْهَامَ.  
وَالنَّهِيمُ: صَوْتُ فَوْقِ الزَّئِيرِ.  
وَطَرِيقُ نَهَامٍ: بَيِّنٌ وَاضِحٌ.  
وَنَهْمُ الْقَدْرِ: صَوْتُ غَلِيَانِهَا، وَنَهِيمُهَا مِثْلُهُ.

● نمه<sup>(١٢)</sup>:

نَمَةٌ نَمَاهُ<sup>(١٣)</sup> وهو نَامَةٌ: وهو شَبَّهَ الْحَيْرَةَ، لُغَةً يَمَانِيَّةً.

● مهن:

المِهْنَةُ: الْحَذَاقَةُ بِالْعَمَلِ.  
وَالْمَاهِنُ: الْعَبْدُ.  
وَحَرَقَاءُ لَا تُحْسِنُ الْمِهْنَةَ: أَيِ الْخِدْمَةِ. وَمَهَنَهُمْ يَمَهَّنُهُمْ. وَهِيَ الْمِهْنَةُ - بفتح  
الميم - أَيْضاً.

وَرَجُلٌ مَهِينٌ: حَقِيرٌ ضَعِيفٌ، مَهْنٌ مَهَانَةٌ.  
وَمَهْنَتُ الْإِبِلِ أَمَهْنُهَا مَهْنًا: وَهُوَ حَلْبُهَا<sup>(١٤)</sup> عِنْدَ الصَّدْرِ [ ١٠٨ / ب ].

(١١) من قوله: ( أي مولع به ) قبل سطور الى قوله هنا: ( والنهام ضرب ) ساقط من ك.

(١٢) لم يرز هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك. وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٣) ضُبُط المصدر في الأصلين بسكون الميم، وقد أثبتنا ما ضُبُط به في المحكم والتكملة ونصَّ عليه في القاموس.

(١٤) كذا في الأصلين، ووضع ناسخ الأصل حاءً صغيرة تحت الحاء لتأكيدھا، وهو الحلب أَيْضاً في =



وَمَهْنَتُ الْمَرَأَةِ: جَامَعَتُهَا.  
وَمَهْنَتِي الْوَجَعُ: أَيِ جَهَدَنِي.  
وَمَهْنَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.  
وَتَوْبٌ مَمْهُونٌ: مُبْتَذَلٌ. وَتَوْبٌ مِهْنَةٌ وَبَذْلَةٌ.  
وَالْمِهْنِيُّ مِنَ الْأَلْبَانِ: الْأَخِذُ طَعْمَهُ.  
وَالْمُهْوَانُ<sup>(١٥)</sup>: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ.

● هَمَنْ<sup>(١٦)</sup>:

الهِمْيَانُ: الْجِبَالُ. وَالْإِزَاءُ. وَالْمِنْطَقَةُ. وَالتَّكَّةُ أَيْضاً.  
وَالْمِهْنِيُّ: الشَّهِيدُ. وَالرَّقِيبُ.  
وَالْهِمَنَةُ: أَرْضٌ سَهْلَةٌ، وَلَا أَحَقُّهُ.

---

= المقاييس والقاموس. وفي العين: إذا جلبتها عند الصدر - بالجيم -، وفي الصحاح: حَلَّتْهَا عَنِ الصَّدْرِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَصَوَابُهُ ( الْمُهْوَانُ ) كَمَا يَأْتِي فِي تَرْكِيبِ ( هَوْن ) وَكَمَا هُوَ فِي الْمَعْجَمَاتِ:  
(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَشِرِ الْمَوْلُفُ إِلَى ذَلِكَ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِقْرَاتٌ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ مَنْقُولَةٌ عَنِ الْعَيْنِ، كَمَا وَرَدَتْ - أَيْضاً - فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## باب الهاء والفاء

● فهم:

الفَهْمُ: المَعْرِفَةُ بِالشَّيْءِ، فَهَمَ ذَاكَ: عَقَلَهُ<sup>(١)</sup>، وَأَنَا أَفْهَمُهُ فَهَمًّا وَفَهَمًا وَفَهَامَةً.  
وَاسْتَفْهَمَنِي فَأَفْهَمْتُهُ.

---

(١) ضُبُطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ.



## [ باب الهاء والباء ]<sup>(١)</sup>

### الهاء والباء والميم<sup>(٢)</sup>

● بهم :

البَهْمَةُ : اسمٌ للذكورِ والأنثى من أولادِ بَقَرِ الوَحْشِ وغيرها .  
والْبِهَامُ : جَمْعُ بَهِيمَةٍ<sup>(٣)</sup> من أولادِ المِعْزَى .

والبُهْمَى : نباتٌ تَجْدُّ به الإِبِلُ<sup>(٤)</sup> وَجَدًا شَدِيدًا ما دَامَ أَخْضَرَ ، والواحدةُ بُهْمَاءُ .  
وَأَبْهَمَتِ الْأَرْضُ : نَبَتَ عَلَيْهَا الْبُهْمَى . والمُبْهِمُ : المَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ الْبُهْمَى .

والإِبْهَامُ : الإِصْبَعُ الْكَبِيرُ ، والجميعُ الأَبَاهِيمُ .  
وإِبْهَامُ الْأَمْرِ : أَنْ يَشْتَبِهَ فَلَا يُعْرَفَ وَجْهَهُ . وَاسْتَبْهَمَ الْأَمْرُ اسْتَبْهَامًا . وَأَبْهَمْتُهُ فَأَنَا مُبْهِمٌ وَهُوَ مُبْهِمٌ<sup>(٥)</sup> .

وبَابُ مُبْهِمٍ : مُغْلَقٌ لَا يُفْتَدَى لِفَتْحِهِ .

---

(١) سقط عنوان الباب من الأصلين .

(٢) في ك : باب الهاء والميم والباء .

(٣) ذكر في الصحاح أن البهائم جمعُ بَهِيمٍ ، والبَهِيم جمعُ بَهْمَةٍ . وفي عدد من المعجمات ان البهائم جمعُ بَهْمَةٍ .

(٤) سقطت كلمة ( الإبل ) من ك . وفي العين وغيره : تجدبه الغنم الخ .

(٥) سقطت جملة ( وهو مبهم ) من ك .



والبَهِيمُ من الألوان : ما كانَ لَوْنًا واحدًا لا شَيَّةَ فيه .  
 وصَوْتُ بَهِيمٍ : لا يُرْجَعُ فيه .  
 وَلَيْلٌ بَهِيمٌ : لا ضَوْءَ فيه .  
 والبُهِمَةُ : الأبطال . والكتيبة أيضاً . والجماعةُ من الناس<sup>(٦)</sup> .  
 وبَهِمَ الرَّجُلُ : سئلَ عن الأمرِ فأطرقَ وتَحَيَّرَ . وكذلك إذا لم يُقاتِلْ .  
 وأَبْهَمْتُ الرَّجُلَ عن كذا : نَحَيْتُهُ عنه<sup>(٧)</sup> .  
 وتَبَّهَمَ عليه كَلَامُهُ : أَرْتَجَحَ .  
 وفي الحديث<sup>(٨)</sup> : « يُحْشَرُ النَّاسُ بُهْمًا » وفُسِّرَ على أَنَّ البَهِيمَ والمُبْهَمَ التَّامُّ الخَلْقُ ، فمعناه أَنَّهُم يُحْشَرُونَ غَيْرَ مَنْقُوصِينَ بل وُفَاةَ الخَلْقِ . وقيل : بل عُرَاةٌ لا شَيْءَ عليهم يُؤَارِيهِمْ .  
 وبَهِمْتُ : أَي أَدَمْتُ إلى الشَّيْءِ نَظْرًا من غَيْرِ أَنْ يَشْفِينِي<sup>(٩)</sup> بَصْرِي منه .

---

(٦) من قوله قبل سطور : ( لوناً واحداً لاشية فيه ) إلى قوله هنا : ( والجماعة من الناس ) ساقط من ك .  
 (٧) كلمة ( عنه ) لم ترد في ك .  
 (٨) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد : ١٩٦/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفاائق : ١٣٦/١ واللسان والتاج .  
 (٩) في ك : تشفيني ، ولم ينقط حرف المضارعة في الأصل .



باب  
الثُّلَاثِيّ الْمُعْتَلِّ







## الهاء والخاء

( و . ا . ي )

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَيْخُ: الْجَمَلُ الَّذِي إِذَا قِيلَ لَهُ هَيْخَ هَدَرَ.  
وَهَيْخْتُ الْفَحْلَ: حَشَنَّهُ عَلَى السَّفَادِ. وَالْمُسْتَهْيَخُ: الَّذِي يَفْعَلُ ذَاكَ<sup>(٢)</sup>.  
وَإِذَا أُنِيخَ الْبَعِيرُ قِيلَ لَهُ: هَيْخَ هَيْخَ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) واستدرك عليه في التهذيب ( في آخر باب الهاء والقاف ) والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) وقال في التهذيب: هذه الهاء مع الخاء ليست بأصلية، أصلها همزة قلبت هاءً .

(٣) لم تُضبط الخاء في الأصلين، ونصَّ على بنائها على الكسر في التكملة .



## الهاء والغين

( و . ا . ي )

● هيغ :

الأهْيَغُ : أَرْغَدُ الْعَيْشِ وَأَخْصَبَهُ ، وَعَامُّ أَهْيَغُ : مُخْصِبٌ . وهو الماء الكثير أيضاً ، والهَوُغُ مثله .

وَذَهَبَ مِنْهُ <sup>(١)</sup> الْأَهْيَغَانِ : أَيِ الْأَطْيَبَانِ الْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ .  
وَهَيْغَ الرَّجُلُ يَهْيَغُ هَيْغاً : أَيِ نَعِمَ ، وَهُوَ نَاعِمٌ .

● هوغ :

مُهْمَلٌ <sup>(٢)</sup> .

الخَارِزَنْجِيُّ : الْهَوُغُ <sup>(٣)</sup> : الشَّيْءُ الْكَثِيرُ ، جَاءَ بِالْهَوُغِ : أَيِ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ .

---

(١) كلمة ( منه ) لم ترد في ك .

(٢) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ك : الهتوغ .



## الهاء والقاف

( و . ا . ي )

● قوه:

القاءُ: الجأهُ . والطاعة .  
والقُوَّةُ من أَلْبَانِ الإِبِلِ: الذي تُرِكَ في السَّقاء فلم يأخذْ طَعْمًا . والذي قد تَغَيَّرَ طَعْمُهُ وفيه حُمُوضَةٌ<sup>(١)</sup> .

وقوَّةُ الرَّجُلُ تقوِيَّها: أي صرَخَ . وهما يتقاوَهانِ: أي يصْرُخانِ فيتعارَفانِ . وفي الصَّيْدِ: أنْ تَحُوشَهُ إلى مكانٍ . واستقوَّهتُهُ: سألتُهُ ذلك .

● قهو:

القاهِي<sup>(٢)</sup>: الرَّجُلُ<sup>(٣)</sup> الْمُخْصِبُ في رَحْلِهِ . وعيشُ قاهٍ: رَفِيهُ ، بَيْنَ الْقَهْوِ وَالْقَهْوَةِ<sup>(٤)</sup> . وهم قاهُون<sup>(٥)</sup> .

---

(١) وفي اللسان والقاموس: وفيه حلاوة الحلب .

(٢) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصل وفي اللسان (قهو)، ولكنها مشددة الياء في (قوه) في اللسان والقاموس .

(٣) من قوله: ( تقويها أي صرخ ) إلى قوله هنا: ( الرجل ) سقط من ك .

(٤) هذا هو ضبط الأصلين للكلمتين ، وضُبِطَت الأولى بفتح فسكون في المحكم واللسان .

(٥) وفي التهذيب واللسان: قاهيُون ، بناء على أن الواحد منها مشددة الياء كما سلفت الإشارة إليه .



والمُقْهَى<sup>(٦)</sup>: الْمُجْتَوَى طَعَاماً لَا يُوَافِقُهُ. وهو - أيضاً -: الذي يَقِلُّ طَعْمُهُ، أَقْهَى' عن الطَّعَامِ وَقْهَى'<sup>(٧)</sup>.

وَالْقَهْوَةُ: الْخَمْرُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ شَارِبَهَا يُقْهَى الطَّعَامَ<sup>(٨)</sup> أَي يَعْافُهُ، وَجَمْعُهُ قَهَوَات. وهو طِيبُ الرِّيحِ أيضاً، وفلانُهُ طَيِّبَةٌ قَهْوَةُ الْفَمِ. وَالْمَحْضُ مِنَ اللَّبَنِ وَالْحَلِيبِ، وكذلك الْقِهَّةُ.

وَالْقَهْوَانُ<sup>(٩)</sup>: الْكَبِيرُ الْمُسِينُ الضَّخْمُ الْقَرْنَيْنِ مِنَ الثِّيَوسِ.

● هَيْق:

الْهَيْقُ: الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ. وَيُسَمَّى بِذَلِكَ الظَّلِيمُ: هَيْقاً. وَمَثَلُ<sup>(١٠)</sup>: «أَشْمُ مِنْ هَيْقٍ».

وَالْأَهْيَقُ: الطَّوِيلُ الْعُنُقِ.

● هَوْق<sup>(١١)</sup>:

الْهَوْقَةُ: مِثْلُ الْأَوْقَةِ.

● وَهَق<sup>(١٢)</sup>:

الْوَهَقُ: الْحَبْلُ الْمُغَارُّ، يُؤْخَذُ بِهِ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهَا. وَوَتَرُ الْقَوْسِ.

---

(٦) في ك: والمقوي.

(٧) هكذا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَلَكِنَّهُ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَبِالْيَاءِ ( كَرَضِي ) فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ذَلِكَ.

(٨) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: عَنِ الطَّعَامِ، وَكَلَامُ الْمُؤَلِّفِ فِي السَّطْرِ السَّابِقِ يُؤَيِّدُ ذَلِكَ.

(٩) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَلَكِنَّهَا بِسُكُونِ الْهَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَالْقَوَاعِدُ الْعَامَّةُ تَوْيِّدُ ضُبُطَهُمَا.

(١٠) لَمْ نَجِدْ الْمَثَلَ بِهَذَا النَّصِّ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ، وَوَرَدَ فِي ضَمَنِ رَجَزٍ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٨/١، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠٤/١ ( أَشْمُ مِنْ هَقْل ) وَهُوَ الظَّلِيمُ الطَّوِيلُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَشِرْ الْمُؤَلِّفُ إِلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: هَوْق.



والمُؤَاهَقَةُ<sup>(١٣)</sup>: المُؤَاظَبَةُ فِي السَّيْرِ. وَمَدُّ الْأَعْنَاقِ. تَوَاهَقَتِ الرُّكَّابُ، وَهَذِهِ النَّاقَةُ تُوَاهِقُ هَذِهِ.

وَتَوَهَّقَ الْحَصَى: اشْتَدَّ حَرُّهُ.  
وَتَوَهَّقْتُ الرَّجُلَ فِي الْكَلَامِ: إِذَا اضْطَرَّرْتَهُ فِيهِ إِلَى مَا يَتَحَيَّرُ فِيهِ.  
وَوَهَّقَهُ عَن كَذَا: حَبَسَهُ.  
وَتَوَاهَقَ النَّاسُ: اسْتَوَوْا فِي الْفِعَالِ.  
وَالِئْتِهَاقُ: التَّوَاهُقُ وَالتَّبَادُرُ.

● هَقَى:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٤)</sup>.

هَقَى فُلَانٌ بَفُلَانٍ يَهْقِي بِهِ<sup>(١٥)</sup>: أَي يَشْتِمُهُ وَيُقَبِّحُ أَمْرَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا هَدَى بِهِ وَأَطْنَبَ فِي ذِكْرِهِ.

● وَقَهُ<sup>(١٦)</sup>:

وَقَهُ<sup>(١٧)</sup> يَقَهُ: أَي أَطَاعَ، وَقَهُ فُلَانًا.  
وَأَتَقَهُ فُلَانٌ: أَي أَنْتَهَى عَمَّا نُهِيَ عَنْهُ.  
وَاسْتَيْقَهُ<sup>(١٨)</sup> فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَطَاعَهُ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ اسْتَقَاهُ. وَالْمُتَقِّهِ: الْمُطِيعُ.

---

(١٣) فِي ك: الْمَوَاقِفَةُ.

(١٤) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ فَهُوَ غَيْرُ مُهْمَلٍ، وَرُوي عَنْهُ فِي التَّهْذِيبِ، وَوَرَدَ فِي مُعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) يَسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا هَذَا التَّرْكِيبُ أَنَّ هَقَى بِمَعْنَى الشَّتْمِ وَالتَّنَاوُلِ بِالْقَبِيحِ مُتَعَدِّ بِنَفْسِهِ، أَمَّا هَقَى بِمَعْنَى الْهَذْيَانِ فَيَتَعَدَّى بِحَرْفِ الْجَرِّ.

(١٦) أَهْمَلُ الْخَلِيلِ هَذَا التَّرْكِيبَ، وَلَمْ يَشِرْ الْمُؤَلِّفُ إِلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ تَحْتَ عُنْوَانِ ( وَهَقَ ) فِي التَّهْذِيبِ، وَتَحْتَ عُنْوَانِ ( وَقَهُ ) فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَ ( قَوْهَ ) فِي الصَّحَاحِ، وَبِالْعُنْوَانِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُّطَ بِهِ فِي ك وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ، وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٨) فِي الْأَصْلِيِّينَ: وَاسْتَقَهُ. وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## الهاء والكاف

( و . ا . ي )

● كهو<sup>(١)</sup>:

الكَهَاءُ: الناقَةُ الضَّخْمَةُ كَادَتْ تَدْخُلُ فِي السِّنِّ، وكذلك الكِيْهَاءُ.  
والأَكْهَى: الأَبْخَرُ<sup>(٢)</sup>. والأَكْلَفُ الوجْه.  
وأَكْهَى عن الطَّعام: بمعنى أَقْهَى.  
وَكَيْهَتْهُ: أي اسْتَنْكَهَتْهُ.

● هوك:

الهُوكُ<sup>(٣)</sup>: الحُمَقُ، رَجُلٌ هَوَاكُ مُتَهَوِّكٌ: مُتَهَوِّرٌ، وهائكٌ، وهوكٌ - مِثْلُ  
خِدْبٍ - . وهو أيضاً: السَّقُوطُ فِي هَوَّةِ الرَّدَى، وهي الهُوْكَةُ.

والتَّهَوُّكُ: التَّحْيِيرُ، فِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup> [ ١٠٩ / أ ]: «أُمْتَهَوِّكُونَ»<sup>(٥)</sup> أَنْتُمْ كَمَا

---

(١) عنوان المادة في العين والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم ( كهى )، وفي التكملة واللسان (كها).

(٢) في ك: والأبخر.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوطَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨/٣ والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والفائق: ١١٦/٤ واللسان والتاج.

(٥) في ك: أتهوكون.



تَهَوَّكَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى».

وتَهَوَّكَ الْبِنَاءُ: تَهَدَّمَ. وَهَآكَ يَهُوْكَ مِثْلُهُ.  
وَهُوْكَ فِي الْأَرْضِ تَهْوِيكَاً: أَي جَعَلَ فِيهَا جِحْرَةً، وَاسْمُ الْجِحْرِ: هُوَكَّةٌ، وَجَمْعُهَا هُوَكٌ.

وَوَقَعْنَا فِي هَوَاكَةٍ: أَي سَبَخَةٍ تَتَهَوَّكُ فِيهَا الْقَوَائِمُ. وَهُوَكَّةٌ وَهُوَكَةٌ مِثْلُهَا.

وَالْتَهَوَّكُ: الْاضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ وَالاسْتِرْخَاءُ.  
وَأَرْضٌ هُوَكَةٌ: تَتَهَوَّكُ فِيهَا قَوَائِمُ الدَّوَابِّ إِلَى الْأَرْسَاقِ.

● هِيَك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: هِيَكٌ فِي الْأَرْضِ: لُغَةٌ فِي هَوَّكَ.

وَيَقُولُونَ هِيَكُ: أَي أَسْرَعُ.

● كَوْه:

أَيْضاً مُهْمَلٌ<sup>(٧)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: تَكُوَهَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ: تَفَرَّقَتْ وَاتَّسَعَتْ.

---

(٦) وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## الهاء و الجيم

( و . ا . ي )

● هجو:

هَجَا يَهْجُو هِجَاءً . وَأَهْجَيْتُ هَذَا الشَّعْرَ : وَجَدْتُهُ هِجَاءً  
وَهَجَا غَرْنَهُ وَجُوعَهُ هَجُوعًا : أَسْكَنَ<sup>(١)</sup> .

وَالهِجَاءُ - مَمْدُودٌ - ، تَهْجَاتٌ وَتَهْجِيَةٌ .  
وَالهِجَاءُ : الْأَحْمَقُ .

وَهَجَأْتُهُ بِالْعَصَى : ضَرَبْتُهُ بِهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا صَرَعْتَهُ<sup>(٢)</sup> .  
وَهَجَأْتُ الْمَرْأَةَ : جَامَعْتُهَا .

وَفُلَانٌ عَلَى هِجَاءٍ فُلَانٍ : أَيِ عَلَى قَدَرِهِ فِي الطُّولِ وَالْعَرْضِ .

وَالهِجَاءُ : الْقِرَاءَةُ ، فِي كَلَامٍ قَيْسٍ ، وَقِيلَ لِقَيْسٍ : أَتَقْرَأُ الْقُرْآنَ ؟ فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا  
أَهْجُو مِنْهُ حَرْفًا .

● هوج وهيج:

الهُوجُ : مَصْدَرُ الْأَهْوجِ وَهُوَ الْأَحْمَقُ . وَشُجَاعٌ أَهْوجُ .

---

(١) هذا الفعل في المعجمات إمّا يائي وإما مهموز، والمتعدّي منه أهجأ .

(٢) في ك: صرعته بها .



وَطَوِيلٌ أَهْوَجُ: مُفْرَطٌ<sup>(٣)</sup> الطُّولُ.  
 والهَوَجَاءُ: السَّرِيعَةُ مِنَ التُّوْقِ لَا تَتَعَاهَدُ مَوْضِعَ الْمَنَاسِمِ مِنَ الْأَرْضِ.  
 والهَوَجُ مِنَ الرِّيحِ: الَّتِي تَحْمِلُ الْبُيُوتَ وَتَجْرُ الدُّيُولَ، وَالوَاحِدَةُ هَوَجَاءُ.  
 وَالْمِهْيَاجُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَسْبِقُ الْإِبِلَ فِي انْطِلَاقِهَا ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَيْهَا بَعْدَمَا تَقْدُمُهَا.  
 وَهَاجَ الْبَقْلُ: اصْفَرَّ وَطَالَ؛ فَهُوَ هَائِجٌ وَهَيْجٌ. وَهَاجَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ هَائِجَةٌ.  
 وَهَاجَ الْفَحْلُ: صَاحَ وَثَارَ؛ هِيَاجًا. وَاهْتِاجَ اهْتِيجًا. وَكُلُّ شَيْءٍ يَثُورُ: كَذَلِكَ.  
 وَالْمِهْيَاجُ: الْحَرْبُ، يُمَدُّ وَيُقْصَرُ.  
 وَهَيْجٌ<sup>(٤)</sup>: فِي زَجْرِ النَّاقَةِ خَاصَّةً.  
 وَالْهَاجَةُ: الضُّقْدَةُ، وَالْجَمِيعُ الْهَاجَاتُ، وَتَصْغِيرُهَا هَيْجَةٌ وَهُوَيْجَةٌ.  
 وَالتَّعَامَةُ تُسَمَّى هَاجَةً.

#### ● وَجْه:

الْوَجَاهَةُ وَالْجَاهُ: الْمَنْزِلَةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ، رَجُلٌ وَجِيهٌ: ذُو جَاهٍ.  
 وَوَجْهَتَكَ عِنْدَ النَّاسِ أَجِيهَكَ: صِرْتُ أَوْجَهَ مَنْكَ. وَأَوْجَهَ السُّلْطَانُ وَوَجْهَهُ:  
 شَرَّفَهُ.  
 وَالْوَجْهُ: مُسْتَقْبَلُ كُلِّ شَيْءٍ.  
 وَالْجِهَةُ: النَّحْوُ.  
 وَالْوَجْهَةُ: الْقِبْلَةُ وَشِبْهُهَا فِي أَيِّ وَجْهٍ أَخَذَتْ.  
 وَوَجَّهُوا إِلَيْكَ: وَلَّوْا إِلَيْكَ وَجُوهَهُمْ، وَتَوَجَّهُوا أَيْضًا.  
 وَالْوُجَاهُ وَالْتِجَاهُ: الْحِذَاءُ، وَيُكْسَرَانِ.  
 وَالْمُوَاجَهَةُ: اسْتِيقْبَالُ الرَّجُلِ بِكَلَامٍ أَوْ بِوَجْهِ.  
 وَالْمُوجَّةُ: الَّذِي لَهُ وَجْهٌ فِي النَّاسِ.  
 وَجَاءَهُ السَّائِلُ فَأَوْجَهَهُ: أَيَّ رَدَّهُ.

(٣) فِي ك: مَقْرَطُ.

(٤) لَمْ تُضَبِّطِ الْجِيمُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَقَوْلُ الْعَجَّاجِ :

يُوجِّهُ الْأَرْضَ وَيَسْتَأْقُ الشَّجَرَ<sup>(٥)</sup>

أَيُّ يَأْخُذُ وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَالْوَجِيهَةُ : خَرَزَةٌ لَهَا وَجْهَانِ يُرَى الْوَجْهَةُ فِي أَحَدِهِمَا .

وَإِذَا خَرَجَ يَدُ<sup>(٦)</sup> الْجَنِينِ وَالْمُهْرَحِينِ يُوَلَّدُ فَهُوَ : الْوَجِيهَةُ .

وَيَقُولُونَ<sup>(٧)</sup> : « أَحْمَقُ مَا يَتَوَجَّهْ » أَيُّ مَا يُحْسِنُ قَضَاءَ حَاجَتِهِ .

وَمَثَلٌ لِلتَّحْضِيضِ<sup>(٨)</sup> : « وَجْهَ الْحَجَرِ<sup>(٩)</sup> وَجْهَةً مَالَهُ وَجْهَةً وَجْهَةً وَجْهَةً : أَيُّ ضَعُ

كُلِّ شَيْءٍ مَوْضِعَهُ . وَتَنْصَبُ هَذِهِ كُلُّهَا .

وَقَوْلُهُمْ<sup>(١٠)</sup> : « أَيْنَمَا أُوَجَّهَ أَلْتَقَ سَعْدًا » أَيُّ كُلِّ النَّاسِ مِثْلُ قَوْمِي .

وَالْتَوَجُّهُ فِي قَوَافِي الشَّعْرِ : الْحَرْفُ الَّذِي بَيْنَ الْأَلِفِ وَالْقَافِيَةِ .

● آجِه<sup>(١١)</sup> :

نَظَرُوا إِلَيَّ بِأَجِيهِ<sup>(١٢)</sup> سَوْءٍ ، تَصْنِيفُ أَجُوهٍ وَهِيَ الْوُجُوهُ .

● جَوْه :

قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْ غُطْفَانَ وَزَجَرَهَا ابْنُهَا فَقُلْتُ لَهَا : رُدِّي عَلَيْهِ ، فَقَالَتْ : أَخَافُ أَنْ

---

(٥) ديوان العجّاج : ٣٨ / ١ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : يَدًا .

(٧) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ ، وَسُمِّيَ مَثَلًا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي كُتُبِ الْأَمْثَالِ .

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٢٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٤ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) جَمَلَةٌ ( وَجْهَ الْحَجَرِ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٥٥ / ١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ : بِأَوْيَجِهِ . وَوَرَدَتْ الْآجُوهُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



يَجْوَهَنِي بِأَكْثَرٍ مِنْ هَذَا : أَيُؤَاجِهَنِي . وَقَدْ جُهِتُّ وَأَجِهُتُّ .  
وَفِي زَجَرِ الْجَمَلِ : جَاءَ جَاءَ .

### ● جهو :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(١٣)</sup> .

الْجَهْوَةُ : الدُّبُرُ ، وَجَمْعُهُ جَهَوَاتٌ . وَيَقُولُونَ : أَلْزِقْ جَهْوَتَكَ بِالصَّلَاةِ . وَاسْتَهْ  
جَهْوَى : أَيُ <sup>(١٤)</sup> مُتَكَشِّفَةٌ بَارِزَةٌ . وَقِيلَ لِلْعَنْزِ : مَا أَعْدَدْتَ لِلشَّاءِ ؟ فَقَالَتْ : مَا لِي  
سِلَاحٌ ، أَلَا سَتُجَهْوَى ؛ وَالدُّنْبُ أَلْوَى ؛ فَأَيْنَ الْمَأْوَى .

وَأَتَيْتُهُ جَاهِيًّا : أَيُ عَلَانِيَةً .

وَأَجْهَى 'فُلَانٌ' لِلْمُبَارَاةِ . وَهُوَ مِنْ أَجْهَتِ السَّمَاءِ : إِذَا انْجَلَّتْ . وَأَجْهَيْنَا : أَجْهَتْ  
لَنَا السَّمَاءُ .

وَرَجُلٌ أَجْهَى : أَصْلَعٌ .

وَبَيْتٌ مُجْهٍ : لَا سِتْرَ عَلَيْهِ ، وَأَجْهَى : لَا سَقْفَ لَهُ . وَالْأُنْثَى 'جَهَوَاءُ' .

وَأَمْرَأَةٌ جَهْوَى : قَلِيلَةُ التَّسْتُرِ .

وَنَاقَةٌ مُجْهِيَّةٌ - وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ - : لَا تَقْدِرُ عَلَى نَفَاسِهَا .

وَالْجَهْوَةُ : الْمَكَانُ الْمُتَطَاوِلُ فِي سَعَةٍ . وَالْأَكْمَةُ : جَهْوَةٌ ، وَجَمْعُهَا جَهَوَاتٌ .

وَالْجَهْوَةُ مِنَ الْإِبِلِ : خَمْسَ عَشْرَةَ إِلَى الْعِشْرِينَ .

### ● وهج :

الْوَهْجُ : وَهَجَ النَّارُ وَالشَّمْسُ ، وَهِيَ وَهِيَّةٌ ، وَتَوَهَّجَتْ .

وَالْوَهْجَانُ : اضْطِرَابُ <sup>(١٥)</sup> التَّوَهُّجِ .

---

(١٣) أورد محققا العين هذا التركيب بزعم أنه مما سقط من النسخ . كما ورد في الصحاح والمحكم  
والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) كلمة (أي) لم ترد في ك .

(١٥) وفي اللسان والتاج : اضطرام .



## الهاء والشين

( و. ا. ي )

### ● شهو:

رَجُلٌ شَهْوَانٌ، وامْرَأَةٌ شَهْوَى، شَهِي يَشْهَى، وشَهْوَتٌ. والتَّشْهَى: شَهْوَةٌ بَعْدَ شَهْوَةٍ. وتَشَهَّتِ الْمَرْأَةُ فَأَشْهَاهَا زَوْجُهَا: أَي أَطْلَبَهَا مَا تَشَهَّتْ.

### ● هوش:

هَوَّشْتُ الشَّيْءَ: خَلَّطْتَهُ. وهَوَّشَ الْقَوْمُ: اخْتَلَطُوا.

والتَّهْوِيشُ: جَمْعُ الْإِيلِ.

والمَهَاوِشُ: الَّذِي أُصِيبَ مِنْ غَيْرِ حِلٍّ<sup>(١)</sup>. كَأَنَّهُ مِنَ الْإِخْتِلَاطِ.

وَالْهَوَّاشَةُ<sup>(٢)</sup>: الْإِيلُ الْمَجْمُوعَةُ مِنْ حَرَامٍ. وَكَذَلِكَ الْهَوَّاشُ.

وَالْهَوَّاشَةُ: الشَّارِدَةُ مِنَ الْإِيلِ.

وَالْهَوَّاشُ: إِذَا نَفَرَتِ الْإِيلُ فِي الْغَارَةِ فَتَفَرَّدَتْ وَتَرَدَّدَتْ<sup>(٣)</sup>، يُقَالُ: هَاشَتْ تَهْوِشُ، وَهُنَّ هَوَّاشٌ.

---

(١) فِي ك: مَحَلُهُ.

(٢) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْهَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٣) وَفِي الْمَحْكَمِ: فَتَفَرَّقَتْ وَتَبَدَّدَتْ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي الْأَسَاسِ: نَفَرَتْ وَتَرَدَّدَتْ.



وَيَبْتَنَّهُمْ هُوَاشَةً: أَي حَرْبٌ. وَتَهَاوَشُوا فِي الْقِتَالِ.  
 وَجَاءَ نَابَالَهُوَشِ الْهَاشِ: يَعْنِي الْكَثْرَةَ.  
 وَرَأَيْتُ هُوَاشَةً مِنَ النَّاسِ وَهَوِيشَةً: أَي جَمَاعَةً.  
 وَهَاشَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ: تَتَابَعُوا.  
 وَهَاشَتْ إِلَيْهِ نَفْسِي وَتَاقَتْ: بِمَعْنَى [١٠٩/ب].  
 وَذُو هَاشٍ: مَوْضِعٌ.  
 وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: «هُوَشَاتُ اللَّيْلِ وَهَيْشَاتُهُ».  
 وَهَشْنَا الْغَنَمَ: بِمَعْنَى حُشْنَا.

#### ● شوه:

الشَّوْهُ: مَصْدَرُ الْأَشْوَاءِ وَالشَّوْهَاءِ: وَهُوَ الْقَبِيحُ الْوَجْهَ وَالْخِلْقَةَ. وَفِي  
 الْحَدِيثِ<sup>(٥)</sup>: «شَاهَتِ الْوُجُوهُ».

وَرَجُلٌ شَاهَتْهُ الْبَصَرُ وَشَاهِيَ الْبَصَرِ: حَدِيدُهُ<sup>(٦)</sup>. وَشَاهَ الْبَصَرِ.  
 وَالشَّوْهَاءُ: هِيَ الْحَسَنَةُ الرَّائِعَةُ.  
 وَالشَّيْءُ: الْقَبِيحُ الْخِلْقَةَ، وَهُمْ الشَّيْهُونَ. وَمَاهُوا إِلَّا شَوْهَةً فِي بُوْهَةٍ.  
 وَالشَّوْهَةُ: الَّذِينَ يَشْوَهُونُ لِيُصَيِّبُوا النَّاسَ بِالْعَيْنِ: أَي يَحْتَالُونَ. وَشَهْتُهُ بَعَيْنِي  
 أَشَوْهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْرَعْتَهُ. وَلَا تَشَوْهَ عَلَيَّ: أَي لَا تُصَيِّبْنِي بِالْعَيْنِ.  
 وَالشَّاءُ: تَصْغِيرُهَا شَوِيهَةٌ، وَالْعَدَدُ الشِّيَاءُ، وَالْجَمِيعُ الشَّاءُ، وَيُجْمَعُ عَلَى  
 الشَّوِيِّ<sup>(٧)</sup> أَيْضًا. وَأَرْضٌ مُشَاهَةٌ: كَثِيرَةُ الشِّيَاءِ.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٨٤/٤، والتهذيب والصحاح والفائق: ١١٩/٤، واللسان والتاج.  
 (٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١١٢/١، والتهذيب والمقاييس والفائق: ٢٦٦/٢، واللسان والتاج.  
 (٦) في الأصل: جديده، والتصويب من ك والمعجمات.  
 (٧) هكذا ضبط الجمع في الأصلين، وهو بفتح الشين في العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان.



وَفَرَسُ شَوْهَاءُ: فِي رَأْسِهَا طُولٌ وَفِي مَنْخَرِهَا سَعَةٌ. وَالشَّوْهَةُ: امْتِدَادُ الْعُنُقِ وَسَعَةُ الشَّدْقِ.

وشَوْهَ فلانٌ بِيَدِهِ: أي<sup>(٨)</sup> أشارَ بها من بعيدٍ.

● هَيْش:

الهِيشُ: الْحَلَبُ الرَّوِيدُ.

ورَأَيْتُ هَيْشَةً مِنَ النَّاسِ: أي جَمَاعَةً.

وتَهَيَّشَ النَّاسَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ: وَثَبَ<sup>(٩)</sup> بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ.

وهاشَ الرَّجُلُ هَيْشًا: أَكْثَرَ مِنَ الْقَوْلِ الْقَبِيحِ. وَإِذَا عَاثَ<sup>(١٠)</sup> فِي النَّاسِ.

وَالهَيْشَةُ: الْفِتْنَةُ. وَأُمُّ حَبِيبٍ<sup>(١١)</sup>.

● وَهَشَ<sup>(١٢)</sup>:

التَّوَهَّشُ: مَشَى الْمُثْقِلُ<sup>(١٣)</sup> فِي الْأَرْضِ. وَالْحَفَا أَيْضًا، تَوَهَّشَتْ: حَفِيَتْ.

---

(٨) كلمة (أي) لم ترد في ك.

(٩) من قوله: ( أي جماعة ) إلى قوله هنا: ( وثب ) سقط من ك.

(١٠) في ك: وإذا رعاث.

(١١) في ك: وأم جبين.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك، كما لم يرد في التهذيب أيضاً، ولكنه وارد

في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح القاف في القاموس.



## الهاء والضاد

( و. ا. ي )

● ضهو :

المُضَاهَاةُ : مُشَاكَلَةُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . وهي الْمُبَارَاةُ . وَرُبَّمَا هُمِيزٌ .  
وَالضُّهُوءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَمْ تَنْهَدْ .

● ضهى :

الضُّهْيَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَمْ تَحِضْ<sup>(١)</sup> قَطُّ ، ضَهَيْتَ تَضْهِي ضَهْيً وَضَهْوًا ،  
وَجَمَعُهَا ضُهُوٌّ<sup>(٢)</sup> ، وهي الضُّهْيَاءُ - أَيْضًا - عَلَى فَعْلَلَةٍ<sup>(٣)</sup> . وهي الَّتِي لَا تَنْبُتُ ثُدْيَاهَا .  
وَالضُّهْيَاءُ<sup>(٤)</sup> - مَهْمُوزٌ - : مِثْلُ السِّيَالِ<sup>(٥)</sup> ، وَجَمَعُهَا ضَهْيَاءٌ ، تَنْبُتُ بِالْحِجَازِ ،  
ضَحْمَةً .

● هيض :

الهِيْضُ : الْكَسْرُ بَعْدَ الْجَبْرِ ، هِضْتُهُ فَانْهَاضَ .

---

(١) فِي ك : تَحْظَن .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَمَقْتَضَى كَوْنُ الْفِعْلِ يَائِيًا أَنْ يَكُونَ الْجَمْعُ ( ضَهْيٌ ) كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٣) هَكَذَا وَزِنْتَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنْ وَزَنَهَا فِي اللِّسَانِ فَعِيلَةً ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ الضُّهْيَاءُ فِي اللِّسَانِ ؛ وَالضُّهْيَا - كَعَسَجِدٍ - فِي الْقَامُوسِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُوَ السِّيَالُ بِلا هَمْزٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



والهَيْضَةُ: مُعَاوَدَةُ الْهَمِّ وَالْحُزْنِ وَالْمَرَضَةِ بَعْدَ الْمَرَضَةِ<sup>(٦)</sup>. وَالْبَجِيذُ<sup>(٧)</sup>.  
وَهَيْضُ الطَّيْرِ: سَلْحُهُ، هَاضَ يَهِيضُ. وَهُوَ الْمَهَائِضُ وَاحِدُهَا مَهِيضٌ<sup>(٨)</sup>.  
وَالْهَيْضَاءُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ.

● وهض:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: وَهْضَةٌ مِنْ عُرْفُطٍ وَوَهْضَاتٌ، وَالطَّاءُ فِيهِ أَعْرَفٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا  
اطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ مُدَوَّرَةً.

● هضو:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْهَضَاءُ<sup>(١١)</sup>: الْأَتَانُ، وَالْجَمْعُ هَضَوَاتٌ. وَهِيَ الذُّؤَابَةُ<sup>(١٢)</sup> أَيْضاً.

---

(٦) جملة ( بعد المرضة ) سقطت من ك.

(٧) كذا في الأصلين ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٨) وروى في التاج أن الضاد تصحيف وإن صوابه بالصاد المهملة ، وسيأتي من المؤلف في الهاء والصاد .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٠) واستدرك عليه في التكملة واللسان والقاموس .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بكسر الهاء في التكملة ونصّ على ذلك في القاموس ، وروى

في التاج ضبط الصغاني لها بالفتح كما أثبتنا .

(١٢) في ك: الضؤابة .



## الهاء والصاد

( و. ا. ي )

● صهو:

الصَّهْوَةُ: مُؤَخَّرُ السَّنَامِ. وهي الرَّادِفَةُ أَيْضاً.  
وَالصَّهَوَاتُ: مَا تُتَّخَذُ فَوْقَ الرُّوَابِي مِنَ الْبُرُوجِ فِي أَعَالِيهَا، الْوَاحِدَةُ صَهْوَةٌ.  
وهي مُطْمَأْنِئٌ مُحْدِقَةٌ بِهِ الْجِبَالُ.

وَالصَّهَاءُ: مَوَاقِعُ الْمَاءِ فَوْقَ رُؤُوسِ الْجِبَالِ مِثْلَ الْقَلْتِ.  
وَأَصْهَيْتُ الصَّبِيَّ إِصْهَاءً: إِذَا دَهَنْتَهُ بِالسَّمْنِ ثُمَّ نَوَّمْتَهُ فِي الشَّمْسِ مِنْ مَرَضٍ<sup>(١)</sup>،  
فَهُوَ مُصْهَى.

وَصَهْصَيْتُ بِالرَّجُلِ: قُلْتُ لَهُ صَهْ.

● وهص:

الْوَهْصُ: شِدَّةُ غَمَزٍ وَطَعٍ قَدَمِهِ عَلَى الْأَرْضِ، وَهَصَهُ. وَكَذَلِكَ لَوْ ضَرَبَ الْأَرْضَ  
بَشْيٍءٍ.

وَرَجُلٌ مُوَهَّوَصٌ الْخَلْقِ: لَا زِمَ عِظَامُهُ بَعْضُهَا بَعْضاً.

---

(١) سقطت كلمة ( مرض ) من ك.



وَوَهْصَه : أي جَبَّهَ وَخَصَّاهُ ، ومنه قوله :  
زَعَمَ ابْنُ وَاهِصَةَ الْخُصَى أَنِّي لَهُ عَبْدٌ وَقَدْ كَذَبَ ابْنُ وَاهِصَةَ الْخُصَى

فهو مَوْهُوسٌ وَوَهَيْصٌ .  
وَيُقَالُ لِمَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَدَارَ : وَهْصَةٌ .  
وَالْوَهْصُ : الْكَسْرُ .

● هَيْص :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٢)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَيْصُ : سَلْحُ الطَّيْرِ ، هَاصٌ يَهَيْصُ هَيْصًا . وَالْمَهَيْصُ <sup>(٣)</sup> : مَوْقِعُ  
السَّلْحِ ، وَجَمْعُهُمَا هَيْصٌ .

---

(٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَمَا ضَبَطَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ الْكَلِمَةَ لَمَّا أَوْرَدَهَا فِي حَرْفِ الضَّادِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .



## الهاء و السين

( و . ا . ي )

● سهو:

السَّهْوُ: الغَفْلَةُ عن الشَّيْءِ، إِنَّهُ لَسَاءٌ بَيْنَ السَّهْوِ  
والمُسَاهَاةِ: حُسْنُ الْمُخَالَفَةِ<sup>(١)</sup>.

وَحَمَلْتُ بِهِ أُمَّهُ سَهْوًا: أَيِ عَلَى حَيْضٍ.  
وَالسَّهْوُ: اللَّيْنُ وَالسُّكُونُ.  
وَالسَّهْوَةُ: السَّهْلَةُ.

وفي المثل<sup>(٢)</sup>: «إِنَّ الْمُوصِّينَ بَنُو سَهْوَانَ» أَيِ أَنَّهُمْ يَسْهَوْنَ عَنِ الْحَاجَةِ.  
وَالسَّهْوَةُ: أَرْبَعَةُ أَعْوَادٍ يُعَارِضُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ؛ يُوضَعُ عَلَيْهِ<sup>(٣)</sup> شَيْءٌ مِنَ  
الْأُمْتِيعَةِ. وَهِيَ: الصَّخْرَةُ الْمُتَنَصِّيبَةُ<sup>(٤)</sup> لَيْسَ لَهَا أَصْلٌ فِي الْأَرْضِ. وَهُوَ - فِي طَيِّءٍ -:  
الْحَجَرُ الْوَاحِدُ عَظِيمٌ أَوْ صَغِيرٌ، وَجَمْعُهُ سِهَاءٌ وَسَهَوَاتٌ.

---

(١) فِي الْأَصْلِينَ: الْمَخَالَفَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً، وَفِي بَعْضِهَا: حَسَنُ الْمَخَالَفَةِ وَالْعِشْرَةِ.  
(٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي امْتِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٢ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١١/١ وَاللِّسَانُ  
وَالنَّجَاحُ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ: «وَالصَّوَابُ: عَلَيْهَا».

(٤) فِي ك: الْمَتَنَّبَةُ.



وَالسَّهْوَةُ فِي الْحَدِيثِ<sup>(٥)</sup> : شِبْهُ الصُّقَّةِ بَيْنَ يَدَيِ الْبَيْتِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْعَيْنَ تَسْهُو فِيهِ أَيِ تَنْبَسِطُ .

وَالسَّاهِيَةُ : مَا اسْتَطَالَ وَاتَّسَعَ مِنْ غَيْرِ خَمَرٍ يَرُدُّ الْعَيْنَ .  
وَالسُّهَاءُ : كَوَكَبٌ خَفِيٌّ .  
وَلَقِيَّتُهُ بَعْدَ سَهْوَاءٍ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ بَعْدَ مُضِيِّ صَدْرِهِ .  
وَالْأَسَاهِيُّ مِنَ السَّيْرِ : ضَرْبٌ مُخْتَلِفَةٌ ، وَاحِدَتُهَا اسْهَاءَةٌ<sup>(٦)</sup> .  
وَالسَّهْوُ : الْقَمَرُ ، بِلُغَةِ النَّبْطِ .  
وَعَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ مَا لَا يُسْهَى وَلَا يُنْهَى : أَيِ لَا تَبْلُغُ نَهَايَتَهُ وَغَايَتَهُ .

#### ● هَوَسٌ :

الْهَوَسُ : الطُّوفَانُ بِاللَّيْلِ . وَالطَّلَبُ فِي جُرْأَةٍ ، تَقُولُ : أَسَدُ هَوَاسٍ . وَرَجُلٌ هَوَاسَةٌ : شَجَاعٌ .

وَالْهَوَسَةُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي تَرَدَّدُ فِيهَا الضَّبَبَةُ ، وَالْهَوَاسُ الْمَصْدَرُ .  
وَالْهَوَيْسُ : مَا تُخْفِيهِ فِي صَدْرِكَ مِنَ الْفِكْرَةِ وَالنَّظَرِ ، وَهُوَ الْهَوَسُ أَيْضاً . وَرَجُلٌ مَهَوَّسٌ أَيْضاً .

وَهُسْتُ الشَّيْءَ أَهْوَسُهُ : أَيِ دَقَقْتَهُ وَكَسَرْتَهُ<sup>(٧)</sup> .  
وَهَاسَ الذَّئْبُ فِي الْغَنَمِ : عَاثَ .

#### ● هَيْسٌ :

الْهَيْسُ : أَدَاةُ الْفَدَّانِ كُلِّهَا ، بِلُغَةِ عُمَانَ .

---

(٥) ورد في غريب أبي عبيد : ٤٩ / ١ والفائق : ٢١١ / ٢ .

(٦) وفي اللسان والقاموس : لا واحد لها .

(٧) في ك : أو كسرتة .



وَيُقَالُ فِي الْغَارَةِ إِذَا اسْتَبِيحَتْ قَرْيَةً أَوْ قَبِيلَةً فَاسْتَوْصِلَتْ: هَيْسُ هَيْسُ<sup>(٨)</sup>، مَعْنَاهُ مَا بَقِيَ مِنْهُمْ أَحَدٌ.

وَالْأَهْيَسُ مِنَ الْإِبِلِ [ ١١٠ / أ ]: الْجَرِيُّ الَّذِي لَا يَنْقَبِضُ عَنْ شَيْءٍ.  
وَهَسْتُ تَهَيْسُ: أَيُ تَسِيرُ وَتَطَأُ<sup>(٩)</sup>. وَالْهَيْسُ: السَّيْرُ أَيُ ضَرْبٌ كَانَ.  
وَفِي الْمَثَلِ:

إَحْدَى لِيَالِيكَ فَهَيْسِي هَيْسِي<sup>(١٠)</sup>

وَهُوَ زَجْرٌ لِلْإِبِلِ.  
وَالْهَيْسُ: أَخَذَ الشَّيْءَ بَكَثْرَةٍ.  
وَهَاسَ الرَّجُلُ لَيْلَتَهُ: ثَبَتَ عَلَى السَّيْرِ.

#### ● وهس:

الْوَهْسُ: شِدَّةُ السَّيْرِ، وَهَسُوا وَتَوَاهَسُوا<sup>(١١)</sup>، وَسَيَّرَ وَهَسَ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَكْلِ  
وَالْبُضْعِ. وَالذَّلِيلُ الْمَوْطُوءُ، وَقَدْ وَهَسْتَهُ أَهْسَهُ.

وَكَلَامٌ مَوْهُوسٌ: إِذَا كَانَ سِرًّا. وَهُوَ يَهْسُ كَلَامَهُ: أَيُ يُخْفِيهِ. وَالتَّوَاهَسُ:  
السَّرَارُ<sup>(١٢)</sup>.

---

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِضْطِ الْأَصْلِ مَعَ كَسْرِ السَّيْنِ فِي الْعَيْنِ، وَمَعَ الْيَاءِ بَعْدَ السَّيْنِ فِي التَّهْذِيبِ، وَنَصٌّ عَلَى كَسْرِ السَّيْنِ فِي التَّاجِ، وَلَكِنَّا بَفَتْحِ الْهَاءِ وَاهْمَالِ السَّيْنِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ، وَبَفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ السَّيْنِ فِي اللِّسَانِ.

(٩) فِي ك: وَطَاهُ.

(١٠) وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ (نَصٌّ: لِيَلِكْ يَا طَسَمُ الْخ) وَأَمْثَالُ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٧ وَالْمَقَائِيسُ، وَنَصُّ الْأَصْلِ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ آخَرٌ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَخْصُصِ: ١١٣/٧ وَمِجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٢/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ (وَعَزَى فِي الْآخِرِ لِلْأَسْوَدِ بْنِ غَفَارٍ تَبْعًا لِلْجُمْهَرَةِ: ٦٥/٢)، وَالْمَشْطُورُ وَمَعَهُ ثَلَاثَةٌ فِي الْعَبَابِ وَعَزَاهُ لِأَبَاكَ الدَّبِيرِيِّ.

(١١) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَغَيْرِهَا: وَهَسُوا وَتَوَاهَسُوا وَتَوَاهَسُوا.

(١٢) وَالسَّرَارُ هُوَ الْمَوَاسَّةُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَالْوَهْيَسَةُ: أَنْ يُطْبَخَ الْجَرَادُ ثُمَّ يُجَفَّفَ وَيُدَقَّ وَيُقْمَحَ<sup>(١٣)</sup> أَوْ يُؤْكَلَ بِدَسْمٍ.  
وَالْوَهْسُ: الدَّقُّ.

---

(١٣) في ك: ثم يخفف وتلق وتقمح.



## الهاء و الزاي

( و . ا . ي )

● هزأ:

الهُزْءُ: السُّخْرِيَّةُ، هَزَى بِهِ يَهْزَأُ، وَهَزَأَ، وَاسْتَهْزَأَ، وَتَهَزَّأَ بِهِ.  
وَهَزَأَنِي الْبَرْدُ: إِذَا أَصَابَكَ بِشِدَّةٍ. وَقَدْ أَهْزَأْتُ: [ دَخَلْتُ ]<sup>(١)</sup> فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ.  
وَأَهْزَأَهُمْ عَلَيْهِ فَلَا حَرَكَ بِهِمْ. وَغَدَاةٌ هَازِئَةٌ. وَأَهْزَأَنِي الْبَرْدُ. وَالْمَعْرُوفُ فِي ذَلِكَ  
الرَّاءُ، وَقَدْ ذُكِرَ.

وَهَزَأَ يَهْزَأُ هَزْأً: مَاتَ، وَهَزَى - مِثْلُهُ - يَهْزَأُ.  
وَضَرَبَهُ حَتَّى أَهْزَاهُ: أَي قَتَلَهُ.  
وَأَقْبَلَتْ نَاقَتَهُ تَهْزَأُ<sup>(٢)</sup> بِهِ: أَي تُسْرِعُ.

● زهو:

الرَّهْوُ: مِنَ الْكِبَرِ، رَجُلٌ مَرْهَوٌّ: مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ، وَرُهْيَ فُلَانٌ. وَيَقُولُونَ<sup>(٣)</sup>:

---

(١) زيادة من القاموس للإيضاح.

(٢) الفعل رباعي في التكملة والقاموس فيكون مضارعه: تَهْزِيءٌ.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد أزهى من غراب في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ والمحكم والأساس واللسان،

وكلاهما ( من ذباب، وغراب ) في مجمع الأمثال: ١/ ٣٤٠ والمستقصى: ١/ ١٥١.



«أَزْهَى مِنْ دُبَابٍ؛ وَغُرَابٍ».

وَالرَّيْحُ تَزْهِي النَّبَاتَ: إِذَا هَزَّتْهُ بَعْدَ غَيْبٍ.

وَزْهَى<sup>(٤)</sup> الزَّرْعُ: زَكَا.

وَالسَّرَابُ يَزْهِي الرُّفْقَةَ وَالْقَارَةَ.

وَالْأَمْوَاجُ تَزْهِي السَّفِينَةَ: أَي تَرْفَعُهَا.

وَأَزْدَهَيْتُ فَلَانًا: إِذَا تَهَاوَنْتُ بِهِ.

وَزَهْوُ النَّبْتِ: نَوْرُهُ.

وَزْهَى التَّمْرُ: بَدَا صِلَاحُهُ حُمْرَةً وَصُفْرَةً.

وَالزَّهْ: الْمَنْظَرُ الْحَسَنُ؛ نَحْوُ الزَّهْوِ.

وَزَهَتْ الشَّاةُ زَهْوًا: عَظُمَ ضَرْعُهَا.

وَالزَّهْوُ: حُمْرَةٌ لَوْنِ الثِّيَابِ وَحُسْنُهُ، ثَوْبٌ زَهْوٌ، وَثِيَابٌ زَهْوَةٌ وَزَاهِيَةٌ.

وَالزَّهْوُ: الْكَذِبُ.

وَالزَّهَاءُ: الْقَدْرُ فِي الْعَدَدِ. وَزَهَوْتُ الْقَوْمَ: أَي حَزَرْتَهُمْ.

وَزَهَتْ الْإِبِلُ تَزْهَوُ: إِذَا سَارَتْ<sup>(٥)</sup> بَعْدَ الْوَرْدِ لَيْلَةً أَوْ أَكْثَرَ، وَقَدْ زَهَوْتُهَا<sup>(٦)</sup> أَنَا.

● هُوَزَ:

الْأَهْوَازُ: سَبْعُ كُورٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَفَارِسَ.

وَهَوَزَ: حُرُوفٌ وَضِعَتْ لِحِسَابِ الْجُمْلِ.

وَمَا أَدْرِي أَيَّ الْهُوَزِ<sup>(٧)</sup> هُوَ: أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَهَوَزَ فَلَانٌ تَهْوِيْزًا: مَاتَ.

(٤) هَكَذَا كُتِبَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ. وَهُوَ زَهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) فِي ك: صَارَتْ.

(٦) فِي ك: وَقَدْ هَوْتَهَا.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِغَيْرِ تَشْدِيدٍ وَبِسُكُونِ الْوَاوِ.



● وهز:

الْوَهْزُ: الشَّدِيدُ الْمُلْزَزُ الْخَلْقِ .  
والْوَهْزُ: أَنْ تَهْزَ الْقَمْلَةَ بَيْنَ أَصَابِعِكَ وَهْزًا .  
وَالْوَهَازَةُ: الْخَطُوبُ؛ فِي حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ <sup>(٨)</sup> رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .  
وَهُوَ مُتَوَهِّزٌ: إِذَا وَطِئَ وَطْأً ثَقِيلًا . وَالْوَهْزُ: الْوَطْءُ .

---

(٨) ورد الحديث في التهذيب والفائق : ١٦٨ / ٢ والتكملة واللسان والتاج .



## الهاء و الطاء

( و . ا . ي )

### ● طهـو :

الطَّهْوُ: عِلاجُ اللَّحْمِ بِالشَّيِّ والطَّبْخِ . والطَّاهِي: الطَّبَّاحُ، يَطْهُو اللَّحْمَ طَهْوَاً، يُقال: يَطْهُي، وَجَمْعُهُ طُهَاةٌ .

وطُهَيْةٌ: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا طُهَوِيٌّ وَطُهَوِيٌّ<sup>(١)</sup> وَطَهَوِيٌّ .  
وَالطُّهَاةُ - مَقْصُورٌ<sup>(٢)</sup> - : دُقَاقُ التَّبَنِ .  
وَطَهَى<sup>(٣)</sup> الرَّجُلُ: ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ .  
وَطَهَتِ الْمَاشِيَةُ: انْتَشَرَتْ فِي الرَّعْيِ .  
وَالطُّهَيَّانُ<sup>(٤)</sup>: الْبَرَادَةُ .

وَالطُّهَاءُ مِنَ السَّحَابِ: غَيْرُ<sup>(٥)</sup> رَقِيقٍ ؛ كَالطُّخَاءِ، وَهُوَ قِطْعَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تَسُدُّ ضَوْءَ

---

(١) سقطت كلمة ( وطُهَوِي ) من ك .

(٢) كذا في الأصلين، وهي الطُّهَاءُ في التكملة، ونصَّ في القاموس كـ ( عَلَى ) .

(٣) هكذا كُتِبَ الفعل في الأصلين، وهو ( طها ) في اللسان والقاموس لأنه واويّ، وذكر في التاج ( طهى ) اليائي وأنه مثل طها .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين والعين والتهذيب، ولكنها بفتح الهاء في التكملة ونصَّ على الفتح في القاموس .

(٥) وفي المقاييس واللسان: غيم .



القَمَر . والطَّهَاءُ<sup>(٦)</sup> مِثْلُهُ .

ولَيْلٍ طَاوٍ : مُظْلِمٌ .

وما بها<sup>(٧)</sup> طُهْوِيٌّ : أَي أَحَدٌ .

وطَه : مَعْنَاهُ<sup>(٨)</sup> يَا رَجُلٌ .

#### ● هِيط :

الهِيَّاطُ : من قَوْلِ الْعَرَبِ : مَا زَالَ بَيْنَهُمْ هِيَّاطٌ وَمِيَّاطٌ ؛ وَمَا زَالَ يَهِيَّطُ وَيَمِيَّطُ :  
أَرَادُوا بِالْهِيَّاطِ الدُّنُوَّ وَبِالْمِيَّاطِ<sup>(٩)</sup> التَّبَاعُدَ . وَقِيلَ : الْهِيَّاطُ الصِّيَاحُ وَالْمِيَّاطُ الدَّفَاعُ .  
وَقِيلَ : قَوْلُ لَا وَاللَّهِ وَبَلَى وَاللَّهِ<sup>(١٠)</sup> .

وتَهَاطَطَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا وَأَصْلَحُوا أَمْرَهُمْ . وَتَهَاطَطُوا<sup>(١١)</sup> : تَبَاعَدُوا وَأَفْسَدُوا مَا  
بَيْنَهُمْ . كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

#### ● وَهَط :

الْوَهْطُ : شِبْهُ الْوَهْنِ وَالضَّعْفِ . وَرَمَاهُ فَأَوْهَطَهُ . وَالْفِعْلُ وَهَطَ يَهْطُ . وَهُوَ الْهَزَالُ  
أَيْضاً . وَالْكَسْرُ .

وَالْأَوْهَاطُ : الْخُصُومَاتُ وَالصِّيَاحُ .

وَالْوَهْطُ : الْجَمَاعَةُ . وَمَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ .

وَتَوَهَّطَ الْفَرَسُ فِي الطَّيْنِ : غَابَ فِيهِ .

وَتَوَهَّطَ الْفِرَاشُ : امْتَهَدَهُ .

---

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ فِي التَّاجِ ، وَفِي اللِّسَانِ : طَهَاءُ .

(٧) كَلِمَةٌ ( بَهَا ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٨) كَلِمَةٌ ( مَعْنَاهُ ) سَقَطَتْ مِنْ ك ، وَمَرَّتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الثَّنَائِيِّ الصَّحِيحِ .

(٩) فِي ك : وَفِي الْمِيَّاطِ .

(١٠) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ ( وَبَلَى وَاللَّهِ ) مِنْ ك .

(١١) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : وَتَمَاطَطُوا .



وَالْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ : وَهَظَّةٌ ؛ تُنْبِتُ الْعُرْفُطَ ، وَجَمْعُهُ وَهَاطٌ .  
وَأَوْهَظَّتُهُ : أَثَخَنَتْهُ .



## الهاء و الدال

( و . ا . ي )

● هدى:

الْهَدِيَّةُ: مَا أُهْدِيَتْ مِنْ طَرِيفٍ وَلَطْفٍ، وَالْجَمِيعُ الْهَدَايَا<sup>(١)</sup>، وَلُغَةً أَهْلُ الْمَدِينَةِ: الْهَدَاوَى.

وَالْمِهْدَى: الطَّبَقُ الَّذِي تُهْدَى عَلَيْهِ الْهَدَايَا. وَفُلَانٌ يُهْدِي لِلنَّاسِ: أَيِ كَثِيرُ الْهَدَايَا إِلَيْهِمْ.

وَالْإِهْدَاءُ: أَنْ تُهْدِيَ شَيْعَرًا فِي مَدِيحٍ أَوْ هِجَاءٍ.  
وَالْهَدْيُ: الْعَرُوسُ. وَالْهَدَاءُ: هِدَاوَاهَا<sup>(٢)</sup> إِلَى بَيْتِ زَوْجِهَا.  
وَالْهَدْيُ - يُخَفَّفُ وَيُثْقَلُ -: مَا أُهْدِيَ الْإِنْسَانُ إِلَى مَكَّةَ مِنَ النَّعَمِ. وَكُلُّ مَا يُهْدِيهِ مِنْ مَالٍ أَوْ مَتَاعٍ فَهُوَ هَدْيٌ<sup>(٣)</sup>، وَجَمْعُهُ هَدْيٌ.

وَالْهَدْيُ: تَقْيِضُ الضَّلَالَةِ. وَالذَّلِيلُ يَهْدِي الْقَوْمَ.  
وَهْدَيْتُ لَكَ: أَيِ بَيَّنْتُ لَكَ.

---

(١) فِي ك: وَالْجَمِيعُ الْهَدَا.

(٢) فِي ك: وَالْهَدَاوَاهَا.

(٣) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: هَدْيٌ يَفْتَحُ الْهَاءَ وَسَكُونُ الدَّالِ.



والهادي: العُنُقُ.  
 والهادية: العصا.  
 وغُرَّةُ كُلِّ شَهْرٍ<sup>(٤)</sup>: هاديتها.  
 وكُلُّ شَيْءٍ قَادَ شَيْئاً فهو هاديه.  
 واهْتَدَى الْفَرَسُ الْخَيْلَ: صارَ في أوائلها. ومنه هَوَادِي الْخَيْلِ، وهَذَاهَا  
 يَهْدِيهَا: تَقَدَّمَهَا.

والهْدَاءُ: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْبَلِيدُ.  
 والتَّهَادِي: مَشْيُ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ الثَّقَالِ فِي تَمَائِلٍ يَمِيناً وَشِمَالاً.  
 وَرَجُلٌ هَادٍ: وَدِيعٌ سَاكِنٌ.  
 وَخَذَ فِي هِدْيَتِكَ: أَيِ فِيمَا كُنْتَ فِيهِ.  
 وَهُوَ عَلَى مُهَيِّدِيَّتِهِ: أَيِ حَالِهِ.  
 وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ هِدْيَةٌ وَلَا قِبْلَةٌ: أَيِ وَجْهٌ وَقَصْدٌ.  
 وَفَعَلَ بِهِ مُهَيِّدِيَّاتِهَا وَهَدْيَاها: أَيِ مِثْلَهَا.  
 ● هَدَأَ - مَهْمُوزٌ -:

رَجُلٌ أَهْدَأَ وَأَمْرَأَةٌ هَدَاءٌ: وَذَلِكَ أَنْ يَكُونَ الْمَنْكِبُ [ ١١٠ / ب ] مُنْخَفِضاً  
 مُسْتَوِيّاً، أَوْ يَكُونَ مَائِلاً نَحْوَ الصَّدْرِ غَيْرِ مُتَّصِبٍ.  
 وَالْأَهْدَاءُ مِنَ الْبَعِيرِ<sup>(٥)</sup>: الَّذِي يَذْهَبُ سَنَامُهَا بَعْدَ الْعَمَدِ فَتَصِيرُ جَمَاءَ بِلَا سَنَامٍ.  
 وَهَدَيْتُ هَدَاءً<sup>(٦)</sup>: إِذَا رَكِبْتَ مَقَادِيمَكَ<sup>(٧)</sup>. وَأَهْدَأْتُ الرَّجُلَ: صَيَّرْتَهُ كَذَلِكَ.

(٤) وفي العين: كل شجرة.

(٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين، والوارد في المعجمات: الهْدَاءُ من الإبل.

(٦) في ك: وهذئت هذاء.

(٧) كذا في الأصلين، ولعل خطأ أو تصحيفاً قد طرأ على النص، وربما كان الصواب: رَكِبْتَ مَقَادِيمَكَ أَيِ رَكَبَ بَعْضُهَا بَعْضاً.



وَأَهْدَأْتُ الصَّبِيَّ : ضَرَبْتُ يَدَيْ (٨) عَلَيْهِ رُويْدًا لِيَنَامَ .  
وَالْهَدُوءُ : السُّكُونُ . وَالْمُقَامُ بِالْمَكَانِ .  
وَالْهَدَاءُ مِنَ اللَّيْلِ : بَعْدَ نَوْمِهِ .

● وَهْد :

الْوَهْدُ (٩) : الْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ كَأَنَّهُ حُفْرَةٌ ، أَرْضٌ وَهْدَةٌ ، وَمَكَانٌ وَهْدٌ .  
وَتَوَهَّدَ امْرَأَةٌ : أَي دَاسَهَا وَوَطَّئَهَا .  
وَوَهَّدْتُ الْفَرَّاشَ : مَهَّدْتُهُ . وَتَوَهَّدْتُهُ .  
وَوَهَّدَ الشَّيْءُ : بِمَعْنَى سَقَطَ .  
وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْاِثْنَيْنِ : أَوْهَدُ ، وَيُجْمَعُ أَوْاهِدَ .

● دَوْه :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٠) .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : مَا لَكَ تَدَوُّهُ فِي رَأْيِكَ : أَي تَتَغَيَّرُ .  
وَالْتَدَوُّ : التَّقَحُّمُ وَالْانْذِرَاعُ .  
وَيُقَالُ لِلرُّبْعِ إِذَا دُعِيَ : دَوْهُ دَوْهُ (١١) .

● وَدَه :

أَيْضًا مُهِمَلٌ (١٢) .

---

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّه : ( بِيَدِي ) كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( الْوَهْد ) مِنْ ك .

(١٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَنَصَّرَ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الدَّالِ وَضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَعَلَى ضَمِّ الْهَاءِ وَكَسْرِهَا فِي التَّاجِ .

(١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .



الخارزنجي: وَدَهَ<sup>(١٣)</sup> الراعي بالإبل: صاح بها، إيداهاً، لِيَعْدِلَهَا عَنْ جِهَتِهَا.  
 واستَيْدَهَتْ الإبلُ واستَوْدَهَتْ: اجْتَمَعَتْ وأنْسَاقَتْ، يَدَاهُ.  
 [ و ]<sup>(١٤)</sup> يُقال إذا غَلِبَ ومُلِكَ عليه: قد استَيْدَهَ.

### ● دهي ودهو:

الدَّهْيُ والدَّهْوُ: لُغَتَانِ فِي الدَّهَاءِ، دَهْوَتُهُ وَدَهَيْتُهُ؛ فَهُوَ مَذْهِيٌّ وَمَذْهُوٌّ. وَرَجُلٌ دَاهِيَةٌ: مُنْكَرٌ. وَتَدَهَّى الرَّجُلُ<sup>(١٥)</sup>. وَدَهَيْتَ: أَي خُتِلْتَ عَنْ أَمْرٍ.  
 والدَّهْيَاءُ: الدَّاهِيَةُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ.  
 ويقولون: دَهَى فلانٌ يَذْهِي دَهْيًا، وَيَذْهُو دَهَاءً وَدَهَاءً<sup>(١٦)</sup>، وَدَهِي يَذْهِي، وَدَهْوٌ يَذْهُو. وَانَّ لَدَاوٍ وَدَهِيٌّ وَدَوٍ، فَجَمْعُ الدَّاهِي دُهَاءَ، وَجَمْعُ الدَّهْيِ أَدْهِيَاءَ، وَجَمْعُ دَوٍ دَهْوَنٌ.

وَأَذْهَيْتُ الرَّجُلَ: وَجَدْتُهُ دَاهِيَةً.  
 ويقولون<sup>(١٧)</sup>: «إِلَّا دَوٌ فَلَادَوٍ» أَي إِنَّ لَمْ يَكُنْ هَذَا الْأَمْرُ لَمْ يَكُنْ غَيْرُهُ.  
 ودَاهِيَةٌ دُهْوِيَّةٌ: أَي شَدِيدَةٌ، وَدَهْوَاءٌ وَدَهِيَاءٌ.  
 وما أَذْهَيْتَ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ - بِالذَّالِ - : أَي مَا أَبْقَيْتَ إِلَّا عَلَيْهَا، وَالْمَعْرُوفُ: أَرَهَيْتَ.  
 و<sup>(١٨)</sup> يقولون: ما أَدْرِي أَيُّ الدَّهْدَاءِ<sup>(١٩)</sup> هُوَ: أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ<sup>(٢٠)</sup> هُوَ.

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وفي المحكم وَدَهَ بكسر الدال، ولعل الصواب (أَوَدَه) كما في

التكملة والقاموس، بقرينة ذكره المصدر (إيداهاً).

(١٤) زيادة يقتضيها السياق.

(١٥) لم ترد كلمة (الرجل) في ك.

(١٦) كذا في الأصلين، وهي دهاءة في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١٧) هذا القول مثَلٌ وقد مرَّ في باب المضاعف الثنائي.

(١٨) حرف العطف سقط من ك.

(١٩) في الأصلين: الرهداء، والصواب ما أثبتنا، وقد تقدَّم في المضاعف الثنائي.

(٢٠) في الأصلين: الحلق.



● هود:

التَّهْوِيدُ فِي الْمَشْيِ: الرَّوَيْدُ شِبْهُ الدَّبِيبِ<sup>(٢١)</sup>. وفي المنطق: سَكُون.  
وَعِنَاءٌ مُهَوَّدٌ: مَخْفُوضٌ.  
وَالْهَوَادَةُ: اللَّيْنُ وَالرَّفْقُ.  
وَالْهُودُ<sup>(٢٢)</sup>: التَّوْبَةُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ﴾<sup>(٢٣)</sup>.  
وَالْهُودُ: هُمُ الْيَهُودُ، هَادُوا يَهُودُونَ هُوًّا وَدًا<sup>(٢٤)</sup>. وَالْهُودِيَّةُ: الْيَهُودِيَّةُ.  
وَبَعِيرٌ عَظِيمُ الْهَوْدَةِ: أَيِ السَّامِ.  
وَالْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَ مُسْتَدِيرًا: هَوْدَةٌ<sup>(٢٥)</sup>.  
وَالْمُهَاوِدَةُ<sup>(٢٦)</sup>: الْمُوَادَعَةُ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَتَهَوَّدْتُ إِلَى فُلَانٍ: أَيِ تَوَسَّلْتُ إِلَيْهِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَيْنَنَا هَوَادَةٌ.  
وَهُودَ الرَّجُلُ تَهْوِيدًا: مَشَى مَشْيًا سَاكِنًا.

● هيد:

الْهَيْدُ: الْحَرَكَةُ، هَيْدَتْهُ أَهْيَدُهُ. وَالْإِصْلَاحُ. وَالزَّجْرُ أَيْضًا. وَمَصْدَرُ قَوْلِكَ:  
هَادَنِي هَيْدًا أَيِ كَرَبَنِي<sup>(٢٨)</sup>.

(٢١) سقطت كلمة ( الدبيب ) من ك.

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بفتح الهاء في جميع المعجمات.

(٢٣) سورة الأعراف / ١٥٦.

(٢٤) هكذا ورد المصدر في الأصل، ومثله في مخطوطات التهذيب، وفي ك: هودًا، وفي عدد من المعجمات: هودًا.

(٢٥) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، وبضم الهاء في ك.

(٢٦) في ك: والمهادة.

(٢٧) وفي التكملة والقاموس: المعاودة، وفي اللسان كالأصل.

(٢٨) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وفي اللسان والقاموس، ولكنها ( كرثني ) في التهذيب والمقاييس والأساس.



وَهَيَّذْتُ الرَّجُلَ: قُلْتُ لَهُ: هَيِّدْ<sup>(٢٩)</sup>؛ وَهَادٍ زَجَرٌ وَرَدَعٌ.  
وَالْهَيْدُ: الْحِدَاءُ: لِقَوْلِهِمْ: هَيِّدْ هَيِّدْ<sup>(٣٠)</sup> وَهَيِّدْ هَيِّدْ إِذَا أَرَادُوا زَجَرَ الْإِبِلِ،  
وَيَقُولُونَ: هَيِّدْ يَا هَيِّدْ، وَهَادِيَا هَادِيَا مِثْلَهُ، وَهَدٍ أَيْضاً.

وَلَقِيْتُهُ فَقَالَ يَا هَيِّدَ مَا أَصْحَابُكَ يَا هَيِّدَ مَا لِأَصْحَابِكَ يَا هَيِّدَ مَا لَكَ: أَيُّ مَا  
أَمْرُكَ.

وَهَيْدَةٌ: اسْمُ رَدْهَةٍ بِأَعْلَى الْمَضْجَعِ.

● هدو:

الْهَدَاوَةُ: الْهَدْوُ<sup>(٣١)</sup> مِنْ سَاعَاتِ اللَّيْلِ.  
وَالْهَدَاةُ: الْأَدَاةُ.

---

(٢٩) وهي بفتح الهاء في مطبوع الصحاح واللسان.  
(٣٠) لم تُضْبَطِ الدال في الأصلين، وهي بكسرها وسكونها في المعجمات، وبالتنوين أيضاً في المحكم والقاموس.

(٣١) كذا في الأصلين وبهذا الضبط، وفي التكملة: الْهَدَاوَةُ: الْهَدْوَةُ الْخ.



## الهاء و التاء

( و . ا . ي )

● هيت :

هَيْتَ لَكَ : بمنزلة هَلُمَّ لَكَ . وَقُرِئَ : ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾<sup>(١)</sup> وَهَيْتُ لَكَ<sup>(٢)</sup> أَي تَهَيَّأْتُ لَكَ .

وَرَجُلٌ هَيَّاتٌ : يُهَيِّتُ بِالنَّاسِ أَي يُصَوِّتُ بِهِمْ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ : يَا يَاهُ . وَهَيْتُ : مَوْضِعٌ بِشَاطِئِ الْفُرَاتِ ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا فِي هَوَّةٍ مِنَ الْأَرْضِ .

● هوت :

يُقَالُ فِي الشَّتَمِ : صَبَّ اللَّهُ<sup>(٣)</sup> عَلَيْهِ هَوْتَةً وَمَوْتَةً .  
وَالْهَوْتَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَهْوَاةُ .  
وَالْمُهَاتَاةُ : مَنْ قَوْلِكَ هَاتِ ، وَهُوَ مَنْ هَاتَى يَهَاتِي هَيْتًا<sup>(٤)</sup> وَمُهَاتَاةً .

● تيه [ وتوه ]<sup>(٥)</sup> :

---

(١) سورة يوسف / ٢٣ .

(٢) فِي الْأَصْلِينَ : هَيْتَ - بَفَتْحِ التَّاءِ - ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ ، وَفِي التَّاجِ : هَيْتُ .

(٣) فِي الْأَصْلِينَ : ضَرَبَ اللَّهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَايِيسُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ .



التَّيَّةُ والتَّوَّةُ: لُغَتَانِ، تَاهَ يَتِيهُ تَيْهًا، وَتَيَّهَتْ وَتَوَّهَتْ.  
والتَّيَّهَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا يُهْتَدَى فِيهَا. وَفَلَاةٌ أَتَاوِيَةٌ، وَأَرْضٌ مُتَيَّهَةٌ.  
والتَّيَّهَانَةُ: الْجَرِيئَةُ مِنَ الْإِبِلِ.  
والتَّيَّةُ: الصَّلَفُ، تَاهَ الرَّجُلُ يَتَاهُ<sup>(٦)</sup>.

● يَهت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٧)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ: الْمُوَهِّتُ: اللَّحْمُ الْمُتَتِنُ، وَقَدْ أَتَيْتَ إِيَّاهَا.  
وَيُقَالُ: مَتَى مَرَّ عَلَيْكَ فَلَانٌ؟ فَتَقُولُ: مُنْذُ أَتَيْتَ أَيَّ مُنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ. وَلَمْ أَرَهُ  
مُنْذُ أَتَيْتَ؛ وَأَيْتَاتٍ - بَلَا تَنْوِينٍ - إِذَا جُعِلَ اسْمًا.  
وَأَيْتَاتٍ عَنَّا الشَّرُّ: أَيَّ أَبْعَدَهُ اللَّهُ.

● وَهت<sup>(٨)</sup> :

وَيُقَالُ لِمَا اطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ: وَهْتَةً. وَقِيلَ: الْغَامِضُ<sup>(٩)</sup> مِنْهَا.

● تَهو<sup>(١٠)</sup> :

مَضَى يَهْوَاءُ مِنَ اللَّيْلِ: أَيَّ طَائِفَةً مِنْهُ.

● هتأ - مَهْمُوز -<sup>(١١)</sup> :

مَضَى هَتَاءً مِنَ اللَّيْلِ وَهْتَاءً مِنْهُ وَهْتِيٌّ مِنْهُ: أَيَّ سَاعَةٍ، وَجَمَعُهُ أَهْتَاءً. وَأَتَانَا بَعْدَ

(٦) وهو يتيه في اللسان والتاج.

(٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وقد فات المؤلف التنبيه على ذلك، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في ك: الهامض.

(١٠) أهمله الخليل، وورد في التكملة والقاموس والتاج.

(١١) أهمله الخليل أيضاً، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة والقاموس.



هَيْتَاءٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وما بَقِيَ إِلَّا هَتَاءٌ<sup>(١٢)</sup> من إِبْلَهُمْ وَغَنَمِهِمْ : وهو الأَقْلُ .

والهَتَاءُ : سَنَةٌ أَهْلَكَتْ كُلَّ شَيْءٍ .

والإِهْتَاءُ : الأَكْلُ ، أَهْتَأَ فِي الطَّعَامِ : أَمْعَنَ فِيهِ .

وفي فلانٍ هَتَاءٌ شَدِيدٌ : أَي خُرْقٌ . وَهَتَأُ مِثْلُهُ<sup>(١٣)</sup> .

وَتَهَتَأُ الثَّوبُ : يَلِي وَيَخْرُقُ .

وَهَتَأَ الشَّيْءَ يَهْتَوُهُ هَتَأً : كَسَرَهُ وَطَأَ بِرِجْلِهِ .

● هَتَوُ<sup>(١٤)</sup> :

هَتَأَ الشَّيْءَ يَهْتَوُهُ<sup>(١٥)</sup> : كَسَرَهُ ، بغير هَمْزٍ .

---

(١٢) وضُبِطت بكسر الهاء في التكملة والعباب واللسان .

(١٣) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصلين وبهذا الضبط ، والوارد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان هَتَأُ

وَهَتَوُ ، ونَصُّ في التَّكْمَلَة على أن هَتَأَ مقصور غير ممدود كما نَصُّ في العباب على تحريكه . والمعنى

في هذه المعجمات هو الشَّقُّ والخُرْقُ .

(١٤) ممَّا أَهْمَلَهُ الخليل ، وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥) في الأصلين : يهتوا .



## الهاء و الذال

( و. ا. ي )

● هذو:

الَهْدَوُ: أَوْحَى مِنْ الِهْدً، هَذَوْتُهُ بِالسَّيْفِ هَذَوًا، وَسَيْفٌ هَذَاءٌ.  
وَيُقَالُ: هَذَوْتُ هَذَوًا: بِمَعْنَى هَذَيْتُ.

● هوذ:

الِهَوْذَةُ: الْقَطَاةُ الْأُنْثَى. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ.

● هذى:

الِهَذْيَانُ: كَلَامٌ غَيْرُ مَعْقُولٍ، هَذَى<sup>(١)</sup> يَهْذِي. وَالِهَذَايَةُ: الرَّجُلُ [ ١١١ / أ ]  
الكثيرُ الهَذْيَانِ، وَكَذَلِكَ الْهَذَاءُ<sup>(٢)</sup>.

وَإِذَا فَسَدَتِ الْقَرْحَةُ وَتَقَطَّعَتْ قِيلَ: تَهَذَّأَتْ.  
وَاهْذَيْتُ اللَّحْمَ - أَيْضًا -: أَنْضَجْتَهُ حَتَّى<sup>(٣)</sup> لَا يَتِمَّاسَكَ.  
وَأَلْ هَاذٍ: أَيْ جَارٍ، يَعْنِي السَّرَّابَ.

---

(١) فِي الْأَصْلَيْنِ: هَذَا.

(٢) أَشَارَ نَاسِخُ الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْهَاءِ فِي الْهَذَايَةِ وَالِهَذَاءِ، وَهَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ: هَذَاءٌ وَهَذَاءَةٌ.

(٣) كَلِمَةٌ ( حَتَّى ) سَقَطَتْ مِنْ ك.



وأما هذا : فالهاء فيه زائدة دَخَلَتْ لِلتَّنْبِيهِ . وهذا فَعَلَ ذَاكَ وهاذائه فَعَلَ ذَاكَ : لُغَةٌ  
لِبَنِي أَسَدٍ .

والهَذَاةُ : الْمِسْحَاةُ .  
وهَذَأْتُ الْعَدُوَّ : إِذَا أَفْنَيْتَهُمْ .  
والهَذَاءُ : أَنْ تَهْذَأَ الْإِبِلُ إِذَا تَسَاقَطَتْ هُزَالاً<sup>(٤)</sup> .  
وهَذِي الرَّجُلُ مِنَ الْبَرْدِ هَذَاءً .

● ذِيه<sup>(٥)</sup> :

كَانَ مِنَ الْأَمْرِ ذِيهِ وَذِيهِ وَذِيَّهِ<sup>(٦)</sup> : أَي كَيْتَ وَكَيْتَ .  
وماذِهِ الْجَلْبَةُ : أَي هَذِهِ الْجَلْبَةُ .

---

(٤) في ك : هذا لأ .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين فهو ممّا أهمله الخليل ، وورد في المعجمات تحت عنوان ( ذو )  
و ( ذات ) و ( ذيت ) .

(٦) هكذا ضُبُطت الكلمات في الأصلين ، وهي في اللسان : ذَيْتَ وَذَيْتَ ، وَذِيَّهِ وَذِيَّهِ . وفي القاموس : ذَيْتَ  
وَذَيْتَ - مثلثة الآخر - وَذِيَّهِ وَذِيَّهِ . وأشار الناسخ في الأصل الى جواز سكون الهاء في الأخيرين .



## الهاء و الثاء

( و . ا . ي )

● ثوه :

الثَّاهَةُ : اللَّهَاءُ . وقيل : اللَّثَّةُ .

● وهث :

الْوَهْثُ : الانْهِمَاطُ فِي الشَّيْءِ . والواهِثُ : الْمُلقِي نَفْسَهُ فِيهِ .

● هيث<sup>(١)</sup> :

هَيْثُ لَهُ أَهَيْثُ هَيْثًا وَهَيْثَانًا : إِذَا حَثَّوَتْ لَهُ قَلِيلًا . وهَاثٌ مِنَ الْمَالِ شَيْئًا : أَصَابَ

منه .

والاستِهْثَاءَةُ : الإِكْثَارُ مِنَ الشَّيْءِ .

وهَاثٌ الذُّبُّبُ فِي الْغَنَمِ : أَيِ عَاثٌ ، وَاسْتَهَاثَ بِمَعْنَاهُ<sup>(٢)</sup> .

والهَيْيَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

● هوث<sup>(٣)</sup> :

رَأَيْتُ هُوَاثَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانِ .

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين فهو مما أهمله الخليل ، وقد ورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢) وفي هامش الأصل : ( بمعنى ، صح ) ، ومثله في ك .

(٣) وهذا التركيب مما أهمله الخليل أيضاً ، وقد ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .



## الهاء و الراء<sup>(١)</sup>

( و . ا . ي )

● هراً، هرو:

أَهْرًا الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ: إِذَا لَمْ يَكُنْ لِكَلَامِهِ نِظَامٌ.

وَمَنْطِقُ هُرَاءَ: كَثِيرٌ.

وَتَهْرًا اللَّحْمُ: إِذَا طُبِخَ حَتَّى يَتَسَاقَطَ.

وَهَرَانِي الْبَرْدُ: إِذَا أَصَابَكَ بِشِدَّةٍ. وَهَرِئْتُ مِنَ الْبَرْدِ وَأَهْرَأْتُ: صِرْتُ فِي شِدَّتِهِ.

وَأَهْرَأْنَا: أَبْرَدْنَا<sup>(٢)</sup>.

وَأَهْرًا الرَّجُلُ: أَصَابَهُ الْبَرْدُ فِي رَوَاحِ الْقَيْظِ. وَالْهَرِئَةُ<sup>(٣)</sup>: الْوَقْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ

فِيهِ. وَالْبَرْدُ أَيْضًا. وَهَرِئْتُ مِنَ الْبَرْدِ.

وَهَذِهِ سَنَةٌ لَهَا هَرِئَةٌ<sup>(٤)</sup>: أَيُّ يُصِيبُ الْمَالَ وَالنَّاسَ مِنْهَا ضَرَرٌ وَمَوْتُ.

وَالْهُرُوءُ وَالْهُرُؤُ وَالْهُرْيُ - وَلَيْسَ الْهُرُّ بِشَيْءٍ<sup>(٥)</sup> -: بَيَّتْ ضَخْمٌ وَاسِعٌ يُجْمَعُ فِيهِ

---

(١) فِي الْأَصْلِ: بَابُ الْهَاءِ وَالرَّاءِ، وَيَبْدُو أَنَّ كَلِمَةَ ( بَاب ) مِنْ زِيَادَاتِ النَّاسِخِ.

(٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: اِبْرَأْنَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالصِّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْهَرِئَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْهَرِئَةُ كَسَابَقَتْهَا فِي الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ فِي ك: وَالْهُرُّ وَالْهُزُّ وَالْهُرْيُ وَلَيْسَ الْهُرُّ

بِشَيْءٍ. وَلَمْ نَجِدْ الْهُرُوءَ وَالْهُرُوفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ. أَمَّا الْهَرِي فَقَدْ وَرَدَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ

وَالْتَّاجِ، وَنَصَّ فِي الْأَخِيرِ عَلَى التَّشْدِيدِ.



طَعَامُ السُّلْطَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْرَاءُ . وَهَرَيْنَا أَهْرَاءٌ لِلطَّعَامِ .

وَالْهَرَاءُ : وَدِي النَّخْلِ أَوَّلَ مَا يُقْلَعُ مِنْ أُمِّهِ .  
وَهَرَوْتُهُ بِالْهَرَاوَةِ هَرَوًا : أَي ضَرَبْتُهُ بِالْعَصَا ، وَتَهَرَيْتُهُ : نَحَوُهُ . وَالْهَرِيُّ جَمْعُ  
الْهَرَاوَةِ ، وَالْهَرَاوَى مِثْلُهُ .

وَهَرَوْتُ اللَّحْمَ أَهْرَوُهُ : أَنْضَجْتَهُ ، وَكَذَلِكَ هَرَأْتُهُ وَأَهْرَأْتُهُ .

وَالْهَرَاءُ<sup>(٦)</sup> : السَّمْعُ الْجَوَادُّ الَّذِي لَا يُطِيقُ الْمَنْعَ ، وَجَمْعُهُ هَرَاؤُ وَنَ .  
وَهُوَ هَرَاءٌ لَا يُحْلِي وَلَا يُمِرُّ ، وَجَمْعُهَا هَرَأَاتُ . وَهُوَ الْجَبَانُ أَيْضًا .  
وَهَرَى<sup>(٧)</sup> فَلَانٌ ثَوْبَهُ : اتَّخَذَهُ هَرَوِيًّا<sup>(٨)</sup> . وَالْهَرَوِيَّةُ<sup>(٩)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ،  
وِبَائِعُهَا هَرَاءٌ .

● رهو :

الْكُرْكِيُّ يُسَمَّى رَهَوًا ، وَجَمْعُهُ رِهَاءٌ .  
وَالرَّهْوُ<sup>(١٠)</sup> : مَشْيٌ فِي سُكُونٍ . وَسَيْرٌ خَفِيفٌ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْمَرْأَةُ  
الَّتِي لَا تَمْتَنِعُ<sup>(١١)</sup> مِنَ الْفُجُورِ ، وَالرَّهْوَى مِثْلُهُ ، وَهِيَ - أَيْضًا - : الَّتِي تُعَابُ فِي الْجَمَاعِ  
لِسَعَتِهَا . وَمُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ<sup>(١٢)</sup> . وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، وَرَهَا<sup>(١٣)</sup> مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ : وَسَّعَ مَا  
بَيْنَهُمَا . وَالْعَفْوُ فِي الشَّيْءِ ، أَعْطَيْتُهُ رَهَوًا .

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي اللِّسَانِ ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ الْهَاءِ .

(٧) كُتِبَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ : هَرَا ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا كُتِبَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِهَا .

(٩) لَمْ تَضْبُطِ الْهَاءُ فِي الْأَصْلِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) فِي كِ : وَالرَّهَى .

(١١) فِي كِ : لَا يَمْتَنِعُ ، وَلَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ .

(١٢) فِي كِ : الْمَارِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِينَ : وَرَهَى ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِمَصْدَرِهِ الْوَاوِي :  
الرَّهْوُ .



وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهَوًا﴾<sup>(١٤)</sup> أي واسعاً مُتَتَابِعاً، وقيل: كثيراً؛ من قولهم: ماء رَهُو. وقيل: مُتَفَرِّقاً مُنْفَرِجاً.

وَالرَّهَاءُ: الْمُسْتَوِيَّةُ قَلَّ مَا تَخْلُو مِنَ السَّرَابِ.  
وَرُهُاءُ: بَلَدٌ بِالْجَزِيرَةِ. وَحَيٌّ مِنْ مَذْحِجٍ<sup>(١٥)</sup>. وَرِيحٌ لَيِّنَةٌ، وَالْجَمِيعُ الرُّهُو.

وَالْمَرَاهِي وَالْمَرَاحِي: السَّرَاعُ، وَاحِدُهَا مِرْهَاءُ<sup>(١٦)</sup>.  
وَالرُّهُوءُ: شَيْءٌ تَلَّ صَغِيرٍ فِي مَتْنٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ عَلَى جَبَلٍ.  
وَالرَّهْيَاءُ: أَنْ تَجْعَلَ<sup>(١٧)</sup> أَحَدَ الْعِدْلَيْنِ أَثْقَلَ مِنَ الْآخَرِ<sup>(١٨)</sup>، تَقُولُ: رَهْيَاتٍ حِمْلَكَ. وَفِي الرَّأْيِ<sup>(١٩)</sup>: إِذَا لَمْ تُقَوِّمَهُ.

وَتَرَهِيأُ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ: هَمٌّ بِهِ وَأَمْسَكَ عَنْهُ.  
وَالْمَرْأَةُ تَرَهِيأُ فِي مَشْيِهَا: تَتَبَخَّرُ.  
وَتَرَهِيأَتِ السَّحَابَةُ: أَيِ تَتَمَخَّضُ<sup>(٢٠)</sup> لِلْمَطَرِ.  
وَمَا أَرَهَيْتَ إِلَّا عَلَى نَفْسِكَ: أَيِ مَا أَبْقَيْتَ إِلَّا عَلَيْهَا.  
وَأَرَهَى لَهُ الطَّعَامُ: أَيِ دَامَ لَهُ.  
وَرَهَا<sup>(٢١)</sup> الطَّائِرُ: إِذَا نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَلَمْ يَخْفِقْ بِهِمَا، يَرَهُو رُهُوًا<sup>(٢٢)</sup>.  
وَالرَّاهِيَةُ: النَّحْلَةُ؛ لِأَنَّهَا تَطِيرُ رَاهِيَةً أَيِ سَاكِنَةً.  
وَرَاهَيْتُ الْاِحْتِلَامَ: قَارَبْتُ.

(١٤) سورة الدخان / ٢٤.

(١٥) ونص في القاموس ان الحي اسم رهاء بفتح الراء.

(١٦) كذا في الأصلين، وفي المحكم واللسان: مِرْهَى، وفي اللسان: مُرْه، وفي القاموس: مِرْهَاء.

(١٧) في ك: يجعل.

(١٨) في ك: الأخرى.

(١٩) في الأصل: الرا، وفي ك: الراء، والتصويب من العين والصحاح واللسان.

(٢٠) في ك: يتمخض.

(٢١) في الأصلين: رهى، وما أثبتناه من التكملة والتاج.

(٢٢) وضبط في القاموس رهواً بفتح فسكون.



وَتَرَاهِي الرُّجُلَانِ تَرَاهِيًا: تَوَادَعَا.

● هور:

الهُورُ: مَصْدَرُ هَارَ الْجُرْفُ يَهُورُ: إِذَا انْصَدَعَ مِنْ خَلْفِهِ وَهُوَ ثَابِتٌ مَكَانَهُ.  
وَجُرْفٌ هَارٍ، وَقَدْ تَهُورَ: سَقَطَ.

وَرَجُلٌ هَارٍ: ضَعِيفٌ فِي أَمْرِهِ، وَهَارٌ.  
وَتَهُورَ اللَّيْلُ: إِذَا ذَهَبَ أَكْثَرُهُ، وَالشَّتَاءُ: مَضَى أَشَدُّهُ.  
وَهَرَّتْهُ بِالْأَمْرِ أَهُورُهُ: إِذَا أَرْنَتْهُ بِهِ؛ هَوْرًا، وَهُوَ يُهَارُ بِهِ.  
وَهَارَنِي بِمَا لَيْسَ عِنْدِي: أَيِ غَاضَنِي، يَهُورُنِي. وَهَارَهُمُ بِالْكَلامِ يَهُورُهُمُ.

وَهُورَهُ تَهُوِيرًا: صَرَعَهُ (٢٣).

وَهُورَهُ وَهَارَهُ: هَدَمَهُ.

وَهَرَّتْ الرُّجُلُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفَتْهُ.

وَتَهُورَ الْوَعْكَ النَّاسَ: أَخَذَهُمْ وَغَمَّهُمْ (٢٤).

وَإِنَّ فِيكَ لَهَوْرَةً: أَيِ تَهُورًا فِي الْأُمُورِ. وَرَجُلٌ هَيْرٌ: يَتَهُورُ فِي الْأَشْيَاءِ.

وَتَيْهَ مُتَهُورٌ: إِذَا كَانَ مُقْرِطًا، وَهُوَ مِنَ التَّهَوُّرِ.

وَالهُورُ: بُحِيرَةٌ تَغِيضُ (٢٥) فِيهَا مِيَاهٌ فَتَتَسَّعِ.

● وهر:

تَوَهَّرَ اللَّيْلُ وَالشَّتَاءُ: بِمَعْنَى تَهُورَ.

وَتَوَهَّرَ الرَّمْلُ (٢٦): أَيِ تَهُورَ.

---

(٢٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الراء، وهو مخفف الراء في المحكم واللسان والقاموس.

(٢٤) وفي القاموس: عمهم، بالعين المهملة.

(٢٥) في الأصل: يغيض، وفي ك: يغيض.

(٢٦) في الأصلين: الرجل، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتعذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.



وتَوَهَّرْتُ الرَّجُلَ فِي الْكَلَامِ: اضْطَرَّرْتَهُ مِنْهُ إِلَى الْحَيَرَةِ فِيهِ.  
وَالْوَهْرُ: شِدَّةُ الْحَرِّ فِي حَدِّ الظَّهِيرَةِ.

● ريه:

[ ١١١ / ب ] الرِّيَّةُ وَالتَّرِّيَّةُ: تَهَثُّهُ السَّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.  
وَرَاهَ يَرِيه - أَي رَاعَ يَرِيعُ -: رَجَعَ.  
وَرَاهَ يَرِيه: أَي جَاءَ وَذَهَبَ.

● وره:

الْوَرَةُ: الْخُرْقُ فِي كُلِّ عَمَلٍ، امْرَأَةٌ وَرْهَاءُ. وَتَوَرَّهَ فِي عَمَلِهِ: أَي خَرَقَ.  
وَالْوَرَةُ مِنَ السَّحَابِ: الْمُمْتَلِئُ الْمُتَحَيِّرُ.

● يهر:

الْيَهْرُ: اللَّجَاجَةُ<sup>(٢٧)</sup> وَالتَّمَادِي فِي الْأَمْرِ، اسْتَيْهَرَ: لَجَّ.  
وَاسْتَيْهَرَ بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ، وَبِالْعِلْمِ: وَثَقَ بِهِ وَاسْتَيْقَنَهُ. وَمُسْتَوْهَرٌ - بِالْوَاوِ -  
بِمَعْنَاهُ.

وَالْيَهْيَرُ: حِجَابَةٌ أَمْثَالُ الْكَفِّ، وَيُقَالُ: يَهْيَرُ<sup>(٢٨)</sup>. وَدَوِيَّةٌ تَكُونُ فِي الصَّحَارَى،  
الْوَاحِدَةُ يَهْيَرَةٌ. وَبِالْبَاطِلِ، «ذَهَبَ فِي الْيَهْيَرِ»<sup>(٢٩)</sup>. وَضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ. وَلَمْ يُسْمَعْ لَهُ  
بِوَاحِدٍ، وَقِيلَ: الْبَاذَنْجَانُ.

وَالْيَهْيَرُ: الْحَنْظَلُ. وَقِيلَ: جِنْسٌ مِنَ السَّمِّ<sup>(٣٠)</sup>. وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ.  
وَإِذَا كَانَ الصَّمْغُ أَكْبَرَ مِنَ الصُّعْرُورِ فَهُوَ يَهْيَرٌ.

---

(٢٧) سقط حرف العطف من ك.

(٢٨) هكذا كتبت الكلمة في الأصلين، وهي اليهيري في معظم المعجمات.

(٢٩) هذه الجملة مثل في مجمع الأمثال: ٢٩٣/١.

(٣٠) الحنظل والسّم هو اليهير بتخفيف الراء في المعجمات.



وَنَاقَةٌ يَهِيرُهُ<sup>(٣١)</sup> : تَسِيلُ لَبَنًا كَثِيرًا مِنْ كَثْرَةِ اللَّبَنِ .  
وَالْيَهِيرُ<sup>(٣٢)</sup> : الْمَوْضِعُ الْوَاسِعُ .

● هير :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٣)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْهَيْرُ وَالْهَيْرُ<sup>(٣٤)</sup> : الرِّيحُ . وَالْهَيْرُ وَالْأَيُّرُ : رِيحُ الصَّبَا .  
وَالْهَيْرَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .  
وَالْهَيَارُ : الَّذِي يَنْهَارُ وَيَسْقُطُ . وَتَهَيَّرَ الْبِنَاءُ وَالْجُرْفُ<sup>(٣٥)</sup> : بِمَعْنَى تَهَوَّرَ .

● اهر<sup>(٣٦)</sup> :

الْأَهْرَةُ : الْحَالُ الْحَسَنَةُ وَالْهَيْئَةُ فِي الْمَالِ وَالطَّعَامِ . وَمَا أَحْسَنَ أَهْرَةَ فُلَانٍ  
وَوَظَهَرَتْهُ . وَالْأَهْرُ مِثْلُهُ .

● روه :

رَاهَ الْمَاءُ<sup>(٣٧)</sup> يَرُوهَ رَوْهًا : اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ . وَهُوَ  
الرُّوَاهُ .

---

(٣١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٢) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْيَهْرُ بِسُكُونِ الْهَاءِ وَتَحْرِيكِهَا .

(٣٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٣٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( وَالْهَيْرُ ) مِنْ ك .

(٣٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْجَرَحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَنَصٌّ فِي الْمَقَائِيسِ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ

وَفِيهِ نَقْلٌ مِنَ الْعَيْنِ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٧) فِي ك : الْمَالُ .



## الهاء و اللام

( و . ا . ي )

● لهو:

اللَّهُوُ: ما شَغَلَكَ من هَوًى وطَرَبٍ، ولها<sup>(١)</sup> يَلْهُو، والتَّهَى بامرأة فهي لَهْوَةٌ.  
واللَّهُوُ: المرأة نَفْسُها. وقيل: الولدُ. والجَماعُ أيضاً.

وبَيْنَهُمُ الْهَيْئَةُ: أي لَهْوٌ.  
واللَّهُوُ: الصَّرْفُ<sup>(٢)</sup> عن الشيء، لَهَوْتُ عنه أَلْهُو، وَلَهَيْتُ عنه: لُغْتُ. وآله عن  
هذا الأمرِ وآله.

واللَّهَاءُ: أقصى النَّم. وهي من البَعِيرِ: شِقْشِقَتُهُ. والجميعُ اللِّهَاءُ واللَّهَوَاتُ  
واللَّهَاءُ - بالمدِّ - واللَّهَيَاتُ.

واللَّهْوَةُ: ما أُلْقِيَ في فَمِ الرَّحَى لَهْوَةٌ.  
واللِّهَاءُ: أَفْضَلُ العَطَاءِ وأَجْزَلُهُ، الواحدة لُهْيَةٌ ولُهْوَةٌ.  
وفلانٌ ذو لُهْوَةٍ: أي كثرَةُ مالٍ.  
ويقولون: إبلُهُ لِهَاءٌ المائة: أي زُهاؤُها.

---

(١) في ك: ولما.

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين، وهي الصدوف في العين والتهذيب واللسان.



ولاهى الصَّبِيُّ من الفِطَامِ<sup>(٣)</sup> : قَارَبَهُ .

● هول :

الهَوْلُ : المَخَافَةُ من الأمر لا تَذْري على ما تَهْجَم عليه ؛ كهَوْل اللَّيْلِ والبحر ، هَالَنِي يَهْوُنُنِي . وأَمْرٌ مَهْوُولٌ<sup>(٤)</sup> : فيه هَوْلٌ .

والتَّهْوِيلُ : جَمْعُ التَّهْوِيلِ وهو ما هَالَكَ . وهو - أيضاً - : زِينَةُ الوَشْيِ والتصوير ، يُقال : هَوَّلَتِ الْمَرْأَةُ : تَزَيَّنَتْ .

والهَالَةُ : دَارَةُ الْقَمَرِ .

وهَالَةٌ : اسْمُ أُمِّ حَمَزَةَ بن عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

والهَوُولُ<sup>(٥)</sup> من الرُّجَالِ والإِبِلِ : الطَّرِيفُ الخَفِيفُ ، والأُنْثَى بالهاء .

وتَهَوَّلْتُ لِمَالِ فلانٍ : أي أَرَدْتُ إصَابَتَهُ بالعَيْنِ .

وفلانٌ هَوْلَةٌ من الهَوْلِ : أي قَبِيحُ الْخِلْقَةِ .

والهَوْلَةُ في الجَاهِلِيَّةِ : إذا أرادوا أَنْ يُحْلَفُوا رَجُلًا حَفَرُوا بِثَرًا وأَلْقَوْا فِيهَا نَارًا وَيَطْرَحُونَ مِلْحًا ؛ يُعْظَمُونَ الأَمْرَ بِذلك . والمُهْوُولُ : الذي يُوقَدُهَا .

وهَالٌ : بمعنى آلٍ .

وهال<sup>(٦)</sup> : زَجَرٌ لِلْفَرَسِ ، لِلذَّكْرِ والأُنْثَى .

● هيل :

الهَيْلُ والهائلُ من الرَّمْلِ : الذي لا يَثْبُتُ مكانه حَتَّى يَنْهَالَ فَيَسْقُطُ ، يُقال : هَيْلَتُهُ أَهْيَلُهُ فهو مَهْيِلٌ .

(٣) ويظهر من التكملة واللسان والقاموس ان الفعل ( لاهى ) متعدٍ بنفسه .

(٤) وقال في التكملة : ولا يقال أمرٌ مَهْوُولٌ .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء في اللسان ، ونصٌ على فتحها في التاج .

(٦) ضُبِطَتِ الكلمة بكسر اللام في الأصل وفي التكملة ، وبالكسر مع التنوين في ك ، وبضم اللام مع تنوينها

في المحكم واللسان ، ونصٌ على التنوين في التاج .



والهَيُولُ: الهَبَاءُ الْمُنْبَثُ. وقيل: الذي تَرَاهُ فِي ضَمَوِّ الشَّمْسِ فِي الْبَيْتِ.  
والهَيْلَاءُ<sup>(٧)</sup> من الرَّمْلِ: لَا يَكَادُ يَسْتَنِدُ فِيهَا النَّاسُ وَالِدَوَابُّ؛ وَهُوَ الْمُنْخَفِضُ  
مِنْهُ، وَالْجَمِيعُ الْهَيْالَى.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(٨)</sup>: «مُحْسِنَةُ فَهَيْلِي».  
وَهَلَّتْ التُّرَابَ وَأَهْلَتْهُ.  
و «جَاءَ بِالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانِ<sup>(٩)</sup>؛ وَالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانِ» أَيِ بِالشَّيْءِ الْكَثِيرِ،  
وَالْهَيْلَانِ<sup>(١٠)</sup> مِثْلُهُ.

● وهل:  
الْوَهْلُ: الْفَزَعُ، وَهَلَّ يَوْهَلُ وَهَلًا.  
وَلَقِيَّتْهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ وَوَهْلَةٍ<sup>(١١)</sup>: أَيِ أَوَّلَ شَيْءٍ، وَأَوَّلَ وَاهِلَةٍ.  
وَوَهَلْتُ فِي الْحِسَابِ: غَلِطْتُ.

● اهل:  
أَهْلُ الرَّجُلِ: زَوْجُهُ. وَالتَّاهُلُ: التَّزَوُّجُ. وَيَقُولُ: أَهْلَةٌ. وَأَهْلَ يَأْهَلُ أَهُولًا  
وَأَهْلًا.

وَأَهْلُ الرَّجُلِ: أَخَصُّ النَّاسِ بِهِ. وَقِيلَ: [ أَهْلُ الْبَيْتِ ]<sup>(١٢)</sup>: سَكَائِهِ،  
و [ أَهْلُ الْإِسْلَامِ ]<sup>(١٣)</sup>: مَنْ يَدِينُ بِهِ. وَجَمَعَهُ أَهْلُونَ وَأَهَالٍ وَأَهْلَات.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْهَيْلَاءُ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ: الْهَيْلَانُ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٠ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢١٨/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٩) هُوَ مَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ، وَسَبَقَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذِكْرُهُ فِي تَرْكِيبِ (هَلَم) بِرَوَايَةٍ: وَالْهَيْلَمَانُ.

(١٠) لَمْ نَجِدْ (الْهَيْلِ) وَ (الْهَيْلَانِ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَوَهْلَةٍ) فِي ك.

(١٢) زِيَادَةُ فِي الْمَوْضِعِينَ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.



وَمَكَانٌ مَأْمُولٌ وَأَهْلٌ: له أهلٌ.  
 وَحُمُرٌ أَهْلِيَّةٌ: تَأْلَفُ الْمَنَازِلَ وَالْبُيُوتَ.  
 وَأَهْلَتُهُ لِلأَمْرِ تَأْهِيلًا، وَهَلَّتُهُ<sup>(١٣)</sup> أَيْضًا.  
 وَقِيلَ: هُوَ أَهْلَةٌ لِكُلِّ خَيْرٍ - بِالْهَاءِ - .  
 وَقَوْلُهُمْ: مَرْجَبًا وَأَهْلًا: أَيِ أَهْلِ اللَّهِ بِكَ، وَقِيلَ: نَرَاكَ لِهَئِمَّا أَهْلًا.  
 وَأَهْلَتْ بِهِ<sup>(١٤)</sup>: أَيِ أَنْسَتْ. وَأَهْلِلَ بِهِ يَأْهْلُ.  
 وَإِنَّهُمْ لِأَهْلٍ أَهْلَةٌ: الْأَهْلُ الْحُلُولُ، وَالْأَهْلَةُ الْمَالُ.  
 وَالْإِهَالَةُ: الْإِلَهِيَّةُ وَنَحْوُهَا تُذَابُ. وَاهْتَهَلْتُ: أَخَذْتُ الْإِهَالَهَ. وَثَرِيدَةٌ مَأْهُولَةٌ.  
 وَاسْتَأْهَلَ الرَّجُلُ: أَخَذَ الْإِهَالَهَ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٥)</sup>: «وَشَكَانَ ذَا إِهَالَةٍ».

● اله :

التَّالَهُ: التَّعَبَّدُ. وَالْإِلَهَةُ: الْأَصْنَامُ الَّتِي تُعْبَدُ. وَيُقْرَأُ: ﴿وَيَذَرُكَ وَإِلَهِتَكَ﴾<sup>(١٦)</sup>  
 يَعْنِي عِبَادَتَكَ.

وَالْإِلَهُ - عَزَّ وَجَلَّ - إِنَّمَا قِيلَ لِأَنَّ الْقُلُوبَ تَأْلَهُ عِنْدَ التَّفَكُّرِ فِي عَظَمَتِهِ: أَيِ تَتَحَيَّرُ.  
 وَاسْمُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ: اللَّهُ. وَالْأَصْلُ فِيهِ الْإِلَهِ - عَلَى فِعَالٍ - .  
 وَيَقُولُونَ: اللَّهُ<sup>(١٧)</sup> مَا فَعَلْتُ: يُرِيدُونَ: وَاللَّهُ مَا فَعَلْتُ<sup>(١٨)</sup>.  
 وَيَقُولُونَ فِي الْاسْتِغَاثَةِ: يَا لِلَّهِ - بِالْفَتْحِ - مَا صَنَعَ، وَفِي التَّعَجُّبِ: يَا لِلَّهِ - بِكَسْرِ  
 اللَّامِ - .

(١٣) سقطت جملة ( للأمر تأهيلًا وهلته ) من ك .  
 (١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وفي الصحاح والقاموس: أهلت - بتشديد الهاء المفتوحة - .  
 (١٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٥ ( وفيه: لو شكنا الخ ) والأساس ومجمع الأمثال: ٣٢٩ / ٢  
 ( وفيه: ذا إذابة ) والتاج، كما ورد بنص ( سرعان ذا إهالة ) في مجمع الأمثال: ٣٤٩ / ١ والقاموس.  
 (١٦) سورة الأعراف / ١٢٧، والقراءة المتداولة: وَإِلَهَتِكَ.  
 (١٧) وفي العين والتهذيب: الله ما فعلت.  
 (١٨) سقطت جملة ( يريدون والله ما فعلت ) من ك .



ولا وأنت: في معنى لِّلَّهْ أنتَ. ولا هُمَّ اغْفِرْ لِي: بمعنى اللّهُمَّ. ولا وابنُ عَمِّكَ.

واختَلَفُوا في معنى اللّهُمَّ فقالوا: معناه [ ١١٢ / أ ] يا الله أُمَّنا بخيرٍ، وقيل: يا اللّهُمَّ.

والِهْتُ عَلَى فلانٍ: اشتدَّ جَزَعُهُ.  
والإِلاهَةُ: عَيْنُ الشَّمْسِ، وكذلك الأَلِيهَةُ.  
والله - مَقْصُوصٌ مِثْلُ الدَّمِّ وَالْفَمِّ -: لُغَةٌ فِي المَمْدُودِ.

### ● وله:

الْوَلَةُ: ذَهَابُ الْعَقْلِ، وَلِهَتْ تَوَلَّهْ وتَالَهْ وَلَهَّاءُ، وَلِهَتْ تَلَّهْ وَلَهَّاءُ. وامْرَأَةٌ وَالِيَةٌ مُوَلَّهَةٌ<sup>(١٩)</sup>.

والوَلَّهَانُ<sup>(٢٠)</sup>: اسْمُ شَيْطَانِ الْمَاءِ.  
وَوَقَعَ فِي وادي تَوَلَّهْ<sup>(٢١)</sup> - الهاءُ نَصْبٌ -: أَي مَنِ سَلَكَهَا وَلَّهَ.  
والمِيْلَةُ مِنَ الْبِلَادِ: مَا يُوَلَّهُ مَنْ دَخَلَهُ.

### ● لوه<sup>(٢٢)</sup>:

الخارزنجي: رَأَيْتُ لَوَهَةَ السَّرَّابِ وتَلَوَّهه: بَرِيقه، ولَاه يَلَوُهْ لَوَهَاءٌ وَلَوَهَانًا.

### ● هلى<sup>(٢٣)</sup>:

---

(١٩) في ك: أي موْلَهَةٌ، وكانت ( أي ) موجودة في الأصل ووضع الناسخ خطأً عليها.  
(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيْنَ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ بِالْتَحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ.  
(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيْنَ، وَهِيَ بِضَمِّ الْوَاوِ وَالتَّنْوِينِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ، وَبِضَمِّ الْوَاوِ وَفَتْحِ الْهَاءِ فِي الْقَامُوسِ.  
(٢٢) لَمْ يَرِدِ التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ أَي أَنَّهُ مِمَّا أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ، وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢٣) وَهَذَا التَّرْكِيْبُ مِمَّا أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَائِيْسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



تَهَلَّى الْفَرَسُ: إِذَا أَسْرَعَ.  
وَهَلًا<sup>(٢٤)</sup>: فِي الْحَثِّ وَالزَّجْرِ.

---

(٢٤) هكذا وردت الكلمة بالتونين في الأصلين ، وهي بالتونين في الصحاح والمحكم واللسان . وقال في التاج : وَيُكْتَبُ بِالْأَلْفِ وَبِالْيَاءِ .



## الهاء والنون

( و. ا. ي )

● هَنُوْهُنَا<sup>(١)</sup> :

الْهَنْءُ<sup>(٢)</sup> : الْعَطِيَّةُ ، وَالْهَانِيءُ : الْمُعْطِي ، وَالْهِنْءُ<sup>(٣)</sup> : الْأَسْمُ ، وَهَنَاتُهُ أَهْنُوهُ وَأَهْنِيَّتُهُ هَنَاتٌ .

وَالْهِنَايَةُ : مَا أَتَاكَ بِلاَ مَسَقَّةٍ ، هَنُوْ يَهْنُوْ هِنَاءَةً ، وَفِي لُغَةٍ : هِنَايَةُ يَهْنُوْ وَيَهْنُوْ . وَمِنْهُ اسْتَقَّ الْمَهْنَةُ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤)</sup> : « هِنَيْتَ وَلَا تُنْكِهِ » .

وَهَنَاتِي الطَّعَامُ يَهْنَيْتِي ، وَلَيْسَ فِي الْهَمْزِ مِثْلُهُ ، وَهِنَيْتِي مِثْلُهُ . وَهِنَيْتُهُ وَهَنَاتُهُ .

وَهِنَيْتَ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ : أَيِ أَكَلْتَ حَتَّى ذَهَبَ عَرْقُهَا . وَهَنَاتُ الْقَوْمِ : إِذَا عَلَتْهُمْ . وَقَوْلُهُمْ<sup>(٥)</sup> : « إِنَّمَا سُمِّيَتْ هَانِيًّا لِتَهْنَأَ » أَيِ لِيَتَعَوَّلَ

(١) لم ترد كلمة ( وهنا ) في ك .

(٢) في ك : الهزء ( في الموضعين ) .

(٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٦٩ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٣٥٣/٢ واللسان ، وورد في العين أيضاً ونصه فيه : اذهب هنيئة ولا تنكه .

(٤) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٦٤ والتهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢٠/١ واللسان والتاج .



وتكفي ، وقيل : لِتُفْضِلَ عَلَى النَّاسِ .

وَالْهِنْءُ : النُّصْرَةُ ، يُقَالُ : اسْتَهْنَأْتُهُ أَيِ اسْتَنْصَرْتُهُ .

وَهِنْثُ بِهِ : أَيِ فَرِحْتُ .

وَاهْتَنَأْتُ مَالِي : أَصْلَحْتُهُ .

وَالْهِنَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ ، وَنَاقَةٌ مَهْنُوَّةٌ ، وَهَنَاتُ الْبَعِيرِ أَهْنُوهُ وَأَهْنِيْهُ .

وَاهْنَاهُنَا هُنَا : تَقْرِيبُ ثُمَّ<sup>(٥)</sup> . وَاهْنَاكَ وَهَانِيْكَ وَهَانَاكَ وَهَانِيْكَ .

وَيَوْمٌ هُنَا : يَوْمٌ<sup>(٦)</sup> الْأَوَّلُ . وَقِيلَ : هُوَ الْلَّهُوُ . وَيَوْمٌ كَذَا وَكَذَا . وَقِيلَ : اسْمٌ

مَوْضِعٌ .

وَفُلَانٌ هَنْ بَذِيْ هُنِيَّاتٍ : كَقَوْلِكَ كَيْتَ وَكَيْتَ .

وَيُقَالُ : هَنْ وَهْنُونَ<sup>(٧)</sup> ، وَهَنَانٍ وَهَنَوَانٍ فِي الشَّيْئَةِ .

وَالْهِنَاءُ : مِنَ الْقَبَائِلِ ، وَالْهِنُونَ : مِنَ النَّاسِ .

وَيَقُولُونَ : يَا هِنَاهُ وَيَا هِنَانِيْهِ<sup>(٨)</sup> ، وَفِي الْجَمْعِ : يَا هِنُونَاهُ ، وَفِي التَّأْنِيثِ : يَا هِنْتَاهُ

وَيَا هِنْتَانِيْهِ وَيَا هِنَانُوهُ .

وَأُمَةٌ مِنَ الْأُمَمِ يُقَالُ لَهُمْ : يُهِنَا .

وَفِي مَثَلٍ<sup>(٩)</sup> : « هِنَا وَهِنَا عَنْ جِمَالٍ وَعَوَعَةٍ » وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي قَيْسِ بْنِ حَنْظَلَةَ .

● نَهَى :

النَّهْيُ : خِلَافُ الْأَمْرِ ، تَقُولُ : نَهَيْتُهُ عَنْهُ ، وَفِي لُغَةٍ : نَهَوْتُهُ . وَفُلَانٌ نَهَى فُلَانٌ :

(٥) سقطت جملة ( واهنا وهنا تقريبا ثم ) من ك .

(٦) هكذا ضبطت ميم اليوم في الأصلين ، ونصر على فتحها في التكملة واللسان .

(٧) هكذا ضبطت نون هنون الأخيرة في الأصلين ، وهي بفتحها في الصحاح واللسان .

(٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وفي المعجمات : يَا هِنَانِيْهِ - بكسر النون - ، وقال في اللسان : كسر النون أكثر .

(٩) ورد المثل بلفظ الأصل في التهذيب والتكملة والتاج وتركيب وع في القاموس ، كما ورد في مجمع

الأمثال : ٣٦٠ / ٢ بلفظ آخر هو : هناك واهناك عن جمال وعوعة .



أَي يَنْهَاهُ عَنْ شَيْءٍ.

وَالنَّهْيَةُ: كَالْغَايَةِ حَيْثُ يُنْتَهَى إِلَيْهِ الشَّيْءُ، وَالنَّهْيُ مَمْدُودٌ.

وَالنَّهْيَةُ: طَرَفُ الْعِرَانِ الَّذِي فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ.

وَتَنْهِيَةُ الْوَادِي: حَيْثُ يَنْبَسِطُ وَتَنْتَهِي إِلَيْهِ السُّيُولُ، وَالْجَمِيعُ التَّنَاهِي. وَكَذَلِكَ

نَهْيُ الْغَدِيرِ وَنَهْيُهُ، وَالْجَمِيعُ النَّهْيُ - مَمْدُودٌ -.

وَالْتَنْهَةُ: مَا يُرَدُّ بِهِ وَجْهُ السَّيْلِ مِنْ تَرَابٍ.

وَالنُّهْيَةُ: اللَّبُّ وَالْعَقْلُ. إِنَّهُ لَذُو نُهْيَةٍ وَانَّهُمْ لَذُو<sup>(١٠)</sup> نُهْيٍ وَذُو مَنَهَاةٍ. وَرَجُلٌ نَهْيٌ

وَقَوْمٌ أَنْهِيَاءُ - كَشَقِيٍّ وَأَشْقِيَاءَ - وَقَوْمٌ نَهْ وَنَهْوَنُ وَنَهَيْنُ: إِذَا كَانُوا ذَوِي نُهْيٍ<sup>(١١)</sup>.

وَالنَّهْيَةُ: النُّهْيَةُ<sup>(١٢)</sup>.

وَرَجُلٌ قُنْعَانٌ مَنَهَاةٌ: يُنْتَهَى إِلَى أَمْرِهِ.

وَمَنَهَاةُ الْأَمْرِ: مَنَهَاتُهُ وَغَايَتُهُ. وَبَلَغْتُ مَنَهِي الْأَمْرِ وَمَنَهَاتَهُ وَمَنَهَاتَهُ

وَمَنَهَاهُ - بَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الْأَلْفِ -.

وَنَسَبَهُ النَّسَابَةُ حَتَّى نَهَى بِهِ إِلَى أَبِيهِ: أَيِ انْتَهَى.

وَنُهَاءُ<sup>(١٣)</sup> النَّهَارِ: ارْتِفَاعُهُ.

وَمَا تَنْهَاهُ عَنَّا نَاهِيَةً: أَيِ مَا تَكْفُهُ كَافَةً.

وَالْإِنْهَاءُ<sup>(١٤)</sup>: إِبْلَاغُكَ الشَّيْءَ، حَتَّى انْهَمَ لِيَقُولُوا: أَنْهَيْتُ إِلَيْهِ<sup>(١٥)</sup> السَّهْمَ: أَيِ

أَوْصَلْتُهُ إِلَيْهِ.

---

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: لَذَوٍ - لِلْجَمْعِ -.

(١١) مِنْ قَوْلِهِ: ( وَذُو مَنَهَاةٍ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: ( ذَوِي نُهْيٍ ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ: وَالنَّهْيَةُ وَالنُّهْيَةُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ لَزِيَادَتِهِ.

(١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ النُّونِ بِاسْتِثْنَاءِ الصَّحَاحِ فَقَدْ وَرَدَ فِيهِ:

« وَنُهَاءُ الْمَاءِ بِالضَّمِّ: ارْتِفَاعُهُ ». وَفِي ك: وَنَهَاءُ النَّهَارِ.

(١٤) فِي ك: وَالْإِنْهَاءُ.

(١٥) فِي الْأَصْلِينَ: إِلَيْهِمْ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



ويقولون : ناهيك من رجلٍ : إذا انتهى في كماله إلى الغاية .  
والنهيءُ : اللحمُ النيءُ ، نهوءُ نهَاءٍ ، بينُ النهوءِ ، وفيه نهوءٌ : لم ينضج بعدُ .  
وأَنهأتُ اللحمَ . ومثلُ (١٦) : « ما أبالي ما نهىء من ضَبِّكَ وما نَضِجَ » .

والنَّهَاءُ (١٧) - مَقْصُورٌ - : جَمْعُ النَّهَاءِ وهي خَرَزَةٌ كالْوَدْعَةِ .  
والنَّهَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : الزُّجَاجُ والقَوَارِيرُ .  
وهم نُهَاءٌ (١٨) أَلْفٌ - بِالضَّمِّ - : أي زُهاوَه .

والنَّهْيَةُ من الإِيل : التي (١٩) انتهت في السَّمْنِ وبلغت أَقصى مَبْلَغِ السَّمْنِ .  
ورَجُلٌ نَهِيٌّ . وهو من كلِّ شَيْءٍ : الفائقُ .

ونَهْيَةُ الْوَيْدِ : الْفَرْضُ في رَأْسِهِ الَّذِي يَنْهَى الْحَبْلَ عَنْ أَنْ يَنْسَلِخَ .

● هين وهون :

الهِينُ وَالْهُونُ : مَصْدَرُ الْهِينِ في معنى السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ ، جَاءَ يَمْشِي هَوْنًا . وَهَيْنٌ  
لَيْنٌ .

وقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ﴾ (٢٠) أي هَيْنٌ يَسِيرٌ .  
وَالْهُونُ : هَوَانُ الشَّيْءِ الْحَقِيرِ . أَهَنْتُ فُلَانًا وَتَهَاوَنْتُ بِهِ وَاسْتَهَنْتُ بِهِ .  
وَأَنَّهُ لَهَوْنُ الْمُؤَنَةِ : لِلشَّيْءِ الْخَفِيفِ ، وَهَيْنُ الْمُؤَنَةِ .  
وَالْمُهَوْنُ (٢١) : الْمَكَانُ الَّذِي يُنْزَلُ فِيهِ كَالْمُطْمَئِنِّ مِنَ الْأَرْضِ ؛ الْوَاسِعُ ، الْوَاحِدُ

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٨٤ ومجمع الأمثال : ٢٢١/٢ واللسان ( وليس فيها : وما نضج ) ،  
كما ورد في الأساس والتاج وفيهما : ولا ما نضج ، وفي مجمع الأمثال : ٢٢٥/٢ مَثَلُ آخِرِ نَصِّهِ : ما  
نهىء الضب وما نضج .

(١٧) هكذا كُتِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ ( النهى ) فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(١٨) فِي ك : نُهَاءُ .

(١٩) كَلِمَةٌ ( الَّتِي ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٢٠) سُورَةُ الرُّومِ / ٢٧ .

(٢١) فِي ك : وَالْمُؤْنِ .



والجميع بهذا اللَّفْظ<sup>(٢٣)</sup>.

وَبَيْنِي وَبَيْنَكَ مَهْوَانٌ: أي بُعدٌ، وكذلك المَهْوُونُ.  
وَمَضَى مَهْوَتْنِ<sup>(٢٤)</sup> من اللَّيْلِ: أي هَوِيَ مِنْهُ.  
وهذا الإِجْرِيَّاهُ وَمَهْوَتُهُ: أي عَادَتُهُ وَدَأْبُهُ.  
وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْاِثْنَيْنِ: أَهْوَنُ، وَيُجْمَعُ أَهَاوِنَ.  
وَالْمَهَاوِينَ مِنْ الرِّيَّاحِ: اللَّيْنَةُ، الْوَاحِدُ مَهْوَانٌ.  
وَيُقَالُ لِلْمِنْحَازِ: هَاوُونُ، وَالْجَمِيعُ هَوَاوِينَ.

● نوه:

نُهْتُ بِالشَّيْءِ وَنَوَّهْتُ: إِذَا رَفَعْتُ بِذِكْرِهِ<sup>(٢٥)</sup>.  
وَالنَّاقَةُ<sup>(٢٦)</sup> إِذَا رَفَعَتْ رَأْسَهَا فَصَاحَتْ قِيلَ: نَاهَتْ نَوْهَاً.  
وَالنَّاهَةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَا يُشْبِعُ الْمَالَ، وَقَدْ نَاهَ يَنْوُهُ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَرَجُلٌ نَاهٌ: رَفِيعٌ مُشْرِفٌ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْمُعْجَبُ، نَاهَنِي الشَّيْءُ: أَيِ  
[١١٢/ ب] أَعْجَبَنِي.

وناهَ يَنْوُهُ نَوْهَاً: أَيِ نَاحَ، وَالنَّاسُ يَتَنَاوَهُونَ: أَيِ يَتَنَاوَحُونَ، وَلَهُ نَوَاهٌ - عَلَى  
فُعَالٍ -.

● وهن:

الْوَهْنُ: الضَّعْفُ فِي الْعَمَلِ؛ وَالْعَظْمُ وَنَحْوِهِ، وَهَنَ الْعَظْمُ يَهِنُ وَهْنًا، وَأَوْهَنَهُ  
يُؤْهِئُهُ. وَوَاهِنٌ فِي الْأَمْرِ، وَمَوْهُونٌ فِي الْعَظْمِ وَالْبَدَنِ. وَالْوَهْنُ لُغَةٌ فِيهِ.

---

(٢٣) وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: وَجَمَعَهُ مَهْوَتَاتٌ.

(٢٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسَرِهَا.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْفِعْلُ ( رَفَعَ ) مُتَعَدٌّ بِنَفْسِهِ إِلَى مَفْعُولِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ، وَهِيَ الْهَامَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) فِي ك: يَهْوُهُ.



والوَهَيْنُ: رَجُلٌ يَكُونُ مَعَ الْأَجِيرِ فِي الْعَمَلِ يَحُثُّهُ عَلَيْهِ.  
والوَهْنُ: سَاعَةٌ تَمْضِي مِنَ اللَّيْلِ. وَلَقِيَتْهُ مَوْهِنًا: أَي بَعْدَ وَهْنٍ. وَأَوْهَنَ:  
صَارَ<sup>(٢٨)</sup> فِي تِلْكَ السَّاعَةِ.

والواهِنُ: عِرْقٌ مُسْتَبْطِنٌ حَبْلَ الْعَاتِقِ إِلَى الْكَتِفِ. وَيُقَالُ: هُنِيَ يَا وَاهِنَةٌ: أَي  
اسْكُنِي.

والوَهْنُ: الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ مِنَ الرِّجَالِ.

#### ● اهن:

الَاهَانُ: الْعُرْجُونَ مِنْ فَوْقِ شِمَارِيخِ عِذْقِ الثَّمَرِ إِلَى النَخْلَةِ، وَالْعَدَدُ آهِنَةٌ،  
وَالْجَمِيعُ أَهْنٌ.

وَأَعْطَاهُ مِنْ آهِنٍ مَالِهِ وَعَاهِينِهِ: أَي مِنْ تِلَادِهِ وَحَاضِرِهِ.  
وَأَيْهَانَ: بِمَعْنَى أَيْهَاتَ.

#### ● انه:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٩)</sup>.

الْخَارَزَجِيُّ: أَنَّهُ يَأْنِيهِ: بِمَعْنَى أَنْحَ يَأْنِحُ. وَالْأَنَّهُ كَالْأَنْحِ.

---

(٢٨) وَفِي الْأَسَاسِ: سَارَ.

(٢٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.



## الهاء والفاء

( و. ا. ي )

● هَفُو:

الهَفُو: الذَّهَابُ فِي الْهَوَاءِ، هَفَتِ الصُّوفَةُ تَهْفُو تَهْفُو وَهْفُوًا. وَتَهْفُو بِهِ الرِّيحُ.  
والهَفْوَةُ: الرِّكَّةُ.

وَالظَّلِيمُ إِذَا عَدَا قُلْتَ: هَفَا.

وَالْفَوَادُ إِذَا ذَهَبَ فِي اثْرِ شَيْءٍ يُقَالُ: هَفَا.

وَالْأَلْفُ اللَّيْنَةُ هَافِيَةٌ فِي الْهَوَاءِ.

وَالْهَفَاةُ: وَاحِدَةُ الْهَفَا، نَحْوُ الدَّائِمَةِ مِنَ الْمَطَرِ.

وَالْهَفَاءَةُ<sup>(١)</sup>: أَعْنَاقُ السَّحَابِ السَّاطِعَةِ فِي الْأَفْقِ.

وَهَوَافِي<sup>(٢)</sup> الْإِبِلِ: هَوَامِيهَا وَضَوَالُهَا.

● هَيْف:

الْهَيْفُ<sup>(٣)</sup>: رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مِنْ قِيلٍ مَهَبٌ الْجَنُوبِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: رِيحُ ذَاتِ

---

(١) فِي ك: وَالْهَفَاةُ.

(٢) فِي ك: وَهَوَفِي.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْيَاءِ، وَسَيَّاتِي ضَبْطُهَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْيَاءِ فِي تَرْكِيبِ هَوْفٍ، وَهُوَ الصَّوَابُ.



سَمُومٌ تُعْطِشُ الْمَالَ.

وَرَجُلٌ مِهْيَافٌ هَيُوفٌ: لَا يَصْبِرُ عَنِ الْمَاءِ. وَاهْتَفَ<sup>(٤)</sup>: عَطِشَ. وَرَجُلٌ هَيْفَانٌ.  
وَاهَاةُ الْقَوْمِ: عَطِشَتْ إِبْلَهُمْ.

وَالْعَبْدُ إِذَا أَبَقَ قِيلَ: هَافَ يَهَافُ: أَيِ يَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ. وَكَذَلِكَ الْإِيلُ، وَهِيَ إِبِلٌ  
هَائِفَةٌ.

وَالْمِهْيَافُ مِنَ الْإِيلِ: الْمِعْنَاقُ.

وَالْهَيْافُ: الرِّيحُ الْهَيْفُ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup>: «ذَهَبَتْ هَيْفٌ لِأَذْيَانِهَا» يُقَالُ ذَلِكَ لِلشَّيْءِ إِذَا انْتَقَضَى.

وَالْهَيْفُ: دِقَّةٌ<sup>(٦)</sup> الْخَصْرِ، وَالْمَرْأَةُ هَيْفَاءُ، وَالْفِعْلُ هَيْفٌ - وَلُغَةٌ تَمِيمٌ: هَافٌ -  
يَهَيْفُ هَيْفًا.

● فَوْه:

الْفَوْهُ: أَصْلُ بِنَاءِ الْفَمِ. فَاهَ الرَّجُلُ بِالْكَلَامِ يَفُوهُ: إِذَا لَفَظَ بِهِ. وَرَجُلٌ مُفَوَّهٌ: قَادِرٌ  
عَلَى الْكَلَامِ. وَالْفَوْهَةُ: الْقَالَةُ، مَا أَنَا بِفَاوٍ بِذَلِكَ، وَفَاهٌ - يُرْفَعُ -؛ نَحْوُ شَاكَ السَّلَاحِ.  
وَهُوَ فَاهٌ بِجُوعِهِ وَفَاوٍ: أَيِ يَفْتَحُ فَاهُ وَيَطْلُبُ. وَاسْتَفَاهَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ أَكْلُهُ بَعْدَ قِلَّةٍ. وَإِذَا  
سَكَنَ الْعَطَشُ بِالشَّرْبِ قِيلَ: اسْتَفَاهَ. وَرَجُلٌ فِيهِ: أَكُولٌ، وَأَفَوْهٌ: وَاسِعُ الْفَمِ. وَفَرَسٌ  
فَوْهَاءُ شَوْهَاءُ<sup>(٧)</sup>.

وَالْفَوَّةُ: خُرُوجُ الشَّنَايَا الْعُلَى وَطُولُهَا.

وَالْفَوْهَةُ: فَمُ النَّهْرِ وَفَمُ الْوَادِي. وَقَدْ يُخَفَّفُ.

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: وَاهْيَافٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨١ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٢٩٠ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: رَقَّةٌ.

(٧) فِي ك: وَفَرَسٌ فَرَاهُ شَوْهَاءُ.



والْفَوْهَةُ<sup>(٨)</sup>: عُرُوقٌ يُصْبَغُ بِهَا.  
 وَأَفْوَاهُ الْعُشْبِ: أَخْلَاطُهُ؛ وَالْبُقُولِ: أَصْنَافُهَا.  
 وَأَفْوَاهُ الطَّيِّبِ وَأَفَاوِيهَ، وَاحِدُهَا فَوْهَةٌ. وَشَرَابٌ مُفَوَّهٌ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ.  
 وَيُقَالُ لِلْمَحَالَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا الَّتِي يَجْرِي الرِّشَاءُ بَيْنَهُنَّ: إِنَّهَا لَفَوْهَاءُ.  
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي شَوَاهِدِ الظَّاهِرِ عَلَى الْبَاطِنِ: «أَفْوَاهُهَا مَجَاسُهَا»<sup>(٩)</sup>.  
 وَعِنْدَ مَعْصِيَةِ الرَّجُلِ صَاحِيحَهُ: «فَاها لِفَيْكَ»<sup>(١٠)</sup> دُعَاءٌ عَلَيْهِ، وَالْهَاءُ كَنَاءَةٌ عَنِ  
 الدَّاهِيَةِ، أَيْ لَقَاكَ اللَّهُ دَاهِيَةً.

### ● وهف:

الْوَهْفُ: مِثْلُ الْوَرَفِ وَهُوَ اهْتِزَازُ النَّبَاتِ وَشِدَّةُ خَضَرَتِهِ، يَهْفُ وَهْفًا.  
 وَمَا يُوْهَفُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ: أَيْ مَا يَرْفَعُ، إِيَّاهَا.  
 وَوَهْفَ لِي: عَرَضَ لِي، يَهْفُ وَهْفًا. وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ<sup>(١١)</sup> رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي  
 أَبِيهَا - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: «قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - وَهُوَ عَنْهُ رَاضٍ قَدْ طَوَّقَهُ وَهْفَ  
 الْإِمَامَةِ، وَالْأَمَانَةَ تَعْنِي الصَّلَاةَ.

### ● وفه:

الْوَافَةُ: الْقِيَمُ الَّذِي يَقُومُ عَلَى بَيْتِ النَّصَارَى الَّذِي فِيهِ صَلَاتُهُمْ. وَفِي  
 الْحَدِيثِ<sup>(١٢)</sup>: «لَا تُغَيِّرُوا وَافِهَا عَنْ وَفَاهَتِهِ».

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي الْفَوْهَةُ وَالْفَوْهَةُ في المعجمات، ونص في القاموس كسراً.  
 (٩) في ك: مجاسنها. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٩ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٧/٢ واللسان  
 والتاج.

(١٠) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٧٦ والتهذيب والصحاح والمحكم والاساس ومجمع الأمثال:  
 ١٧/٢ واللسان والقاموس.

(١١) ورد في التهذيب والفاثق: ١٦٢/٢ والتكملة والعباب واللسان والتاج.

(١٢) ورد الحديث في العين والتهذيب والصحاح والفاثق: ٨٤/٤ والعباب واللسان والتاج برواية ( وافه عن  
 وفهيته ).



والوافية: الحكم، قاضٍ وافيةً، وقد وَفَّهَ يَفِّهٌ - على مثال وَضَعَ يَضَعُ -.

● يهف (١٣):

اليَهْفُوفُ: الحديدُ القلبِ.

● فهو:

مُهْمَلٌ عنده (١٤).

البخار زنجي: فَهَوْتُ عنه: أي سَهَوْتُ، أَفْهَوْتُهُوَ.

● هوف:

أيضاً مُهْمَلٌ (١٥).

الهَوَفُ: لُغَةٌ في الهَيْفِ؛ وهي رِيحٌ حَارَّةٌ كَالْجَنُوبِ.

وَرَجُلٌ هَوْفٌ يَهْفُوفٌ: أَحْمَقُ خَاوٍ لَا خَيْرَ فِيهِ (١٦).

والهَوَفُ (١٧): نَحْوُ سِحَاءِ (١٨) الْبَيْضِ.

---

(١٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وإنما في تركيب هـ ف ف.

(١٤) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة والعباب واللسان والقاموس

والتاج، وذكر ذلك بعضهم في تركيب ( هـ ي ف ).

(١٦) في ك: أَحْمَقُ حَارٍ وَلَا خَيْرَ فِيهِ.

(١٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَضْمُ الْهَاءِ فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ.

(١٨) في ك: سَخَاءٌ.



## الهاء و الباء

( و . ا . ي )

● هبو وهبى :

الهُبُو<sup>(١)</sup> : حَيٌّ من الأحياء .

والهَبَوَةُ : غُبَارٌ ساطِعٌ في السَّمَاءِ كأنه دُخَانٌ . وَهَبًا يَهْبُو : سَطَعَ .

وَهَبًا الرَّمَادُ : اخْتَلَطَ بِالثَّرَابِ وَهَمَدَ . وَثَرَابٌ هَابٍ .

والهَبَاءُ الْمُثَبَّتُ : مَا تَرَاهُ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ فِي الْبَيْتِ .

وَالْإِهْبَاءُ : إِهْبَاءُ الزُّوْبَعَةِ .

وَمَرٌّ يَتَهَبَّى : أَي يَمْشِي اخْتِيَالًا ، وَقِيلَ : بِلَا مَعْنَى .

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ الْبَصَرِ : مُتَهَبٌّ .

وَإِذَا جَاءَ خَائِفًا قِيلَ : جَاءَ يَتَهَبَّى .

وَهَبًا يَهْبُو هَبُوءًا<sup>(٢)</sup> : مَشَى مَشْيًا بَطِيئًا .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ : هَبِيْ ؛ وَلِلصَّبِيَّةِ : هَبِيَّةٌ<sup>(٣)</sup> .

---

(١) وفي اللسان : الهَبَاءُ حَيٌّ ، وذكره في تركيب هبأ ، وهو كالأصل في القاموس .

(٢) وفي اللسان : هُبُوءًا ، بضم الهاء والباء وتشديد الواو .

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الكلمتان في الأصلين وفي مطبوع الصحاح ، وهما في المحكم واللسان بفتح الهاء

والباء ، ونصَّ على فتحهما في القاموس ، وذكر في التاج أنهما في أكثر نسخ الصحاح كغنيٍّ ، وَغَنِيَّةٌ ، أَي

بكسر الباء .



وهَبِي: نَجْمٌ قد حالَ الهَبَاءُ دُونَهَا، الواحدُ هَابٍ، وأنشَدَ:

كَعَيْنِ الْكَلْبِ فِي هَبِي قَبَاعٍ<sup>(٤)</sup>

وَذَهَبَتِ الرِّيحُ بِهَبَايَةِ الشَّجَرَةِ: وهي قَشْرُهَا، كأنَّهَا مِمَّا تَهْبُو به الرِّيحُ: أي تَذْهَبُ به.

● بهو:

البَّهْوُ: البَيْتُ الْمُتَقَدِّمُ أَمَامَ البُيُوتِ، والجميعُ أَبْهَاءَ. وَكَانَسُ وَاسِعٌ لِلثَّوْرِ. ومن كُلِّ شَيْءٍ حَامِلٍ: مَقِيلٌ<sup>(٥)</sup> الولدُ بَيْنَ الوَرَكَيْنِ.

والبَّهْيُ: السَّيْنِيُّ<sup>(٦)</sup> [ ١١٣ / أ ].

والبَّهَاءُ: ما عَلَا<sup>(٧)</sup> العَيْنَ حُسْنُهُ، والفِعْلُ بَهَا<sup>(٨)</sup> يَبْهَى؛ وَبَهُوٌ يَبْهَوُ<sup>(٩)</sup> بَهَاءً؛ وَبَهْيٌ يَبْهَى بَهَاءً. وفي الحديث<sup>(١٠)</sup>: «أَبْهَوُ الخَيْلَ» أي عَطَّلُوهَا. وبَاهَانِي فَبَهَوْتُهُ وَبَهَيْتُهُ: أي كُنْتُ أَبْهَى مِنْهُ.

وَأَبْهَيْتُ الْإِنَاءَ: فَرَّغْتَهُ.

والبَّيْتُ الْخَالِي: بَاوٍ.

---

(٤) الشطر لأبي حنيفة النميري في التكملة والتاج، وورد في مجموع شعره المطبوع: ١٥٦، وصدره فيه: ( يكون بها دليل القوم نجم ) .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين والمقاييس والتكملة والقاموس، وهي ( مَقْبَل ) في المحكم واللسان.

(٦) كذا في الأصلين، وفي معظم المعجمات: والبهي الشيء ذو البهاء.

(٧) كذا في الأصلين والأساس، وفي العين: مَلَأَ، وقريب منه في التهذيب والمحكم واللسان.

(٨) هكذا كُتِبَ الفعل في الأصلين، وفي المعجمات: بَهَى، وفي القاموس: كَذَعَا وَسَعَى.

(٩) في ك: وبهو يبهى.

(١٠) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ١١٤/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاثق: ١٣٧/١ واللسان والتاج.



و «المعزى»<sup>(١١)</sup> تُبْهِى ولا تُبْنَى<sup>(١٢)</sup> «يُضْرَبُ لِمَنْ يَضُرُّ ولا يَنْفَعُ . وهو من أَبْهِتَ  
الْبَيْتَ : إذا خَرَّقَتْهُ ، وَبَيْتٌ مُبْهِىٌ .

وَبَهَاتُ بِالشَّيْءِ : أُنِسْتُ بِهِ ، فَأَنَا أَبْهُؤُ بِهِ<sup>(١٣)</sup> بُهُؤًا - مَهْمُوز - ، وَبَهَيْتُ بِهِ :  
مِثْلُهُ .

وَنَاقَةُ بَهَاءٍ : وَهِيَ الَّتِي إِذَا حُلِبَتْ سَكَنَتْ .  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٤)</sup> : «دَعَا بَانَاءَ يَرِيضُ الرُّهْطَ فَحَلَبَ فِيهِ نَجًّا حَتَّى عَلَاهُ الْبَهَاءُ» أَيِ  
الرُّغْوَةِ . وَهُوَ فِي النَّتَاجِ : إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا ، وَقَدْ أَبْهِتَ فِيهِ مُبْهِيَّةٌ ، وَنُوقَ مَبَاوُ ، وَنَاقَةُ<sup>(١٥)</sup>  
بَهِيٌّ .

#### ● هَوْب :

الْهَابُ : زَجَرُ الْإِبِلِ عِنْدَ السُّوقِ ، هَابٍ هَابٍ ، وَقَدْ أَهَابَ بِهَا الرَّجُلُ .  
وَالْهَابُ : الْحَيَّةُ .  
وَالْهُوبُ : الْأَحْمَقُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَهْوَابُ .  
وَيَقُولُونَ : فَلَانٌ فِي هَوْبٍ دَابِرٍ<sup>(١٦)</sup> . وَذَهَبُوا فِي أَهْوَابٍ كَثِيرَةٍ : أَيِ فِي غَيْرِ شَيْءٍ .  
وَمَا أَدْرِي فِي أَيِّ هَوْبٍ هُوَ : أَيِ<sup>(١٧)</sup> فِي أَيِّ وَجْهِ .

(١١) فِي ك : وَالْمَهْزَى .

(١٢) هَكَذَا وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْأَصْلِينَ وَقَدْ بُنِيَ فِيهِمَا الْفَعْلَانُ لِلْمَجْهُولِ ، وَهُوَ بِالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ  
أَبِي عُبَيْد : ١٢٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٢٢ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٣) فِي ك : فَأَنَا أَبْهَاهُ بِهِ .

(١٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ بَنَصَهُ الْكَامِلُ فِي الْفَاتِقِ : ٩٤ / ١ ، وَمَحَلُّ الشَّاهِدِ مِنْهُ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَأَشِيرُ إِلَيْهِ فِي  
التَّاجِ .

(١٥) مِنْ قَوْلِهِ : ( دَعَا بَانَاءَ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( وَنَاقَةُ ) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٦) هَكَذَا ضَبُطَ النَّصُّ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : فِي هَوْبٍ كَابِرٍ . وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بَتْنَوَيْنِ  
الْبَاءِ مِنْ هَوْبٍ . وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَوَجَدْتُ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ بِخَطِّ أَبِي زَكَرِيَا : وَرَوَاهُ غَيْرُهُ مُضَافًا .

(١٧) قَوْلُهُ : ( فِي أَيِّ هَوْبٍ هُوَ أَيِ ) سَقَطَ مِنْ ك .



وَبَلَدٌ مَهُوبٌ: أَي مُهَيَّبٌ.

● اهب:

الإِهَابُ: الجِلْدُ، والجميعُ أَهْبٌ وَأِهْبَةٌ<sup>(١٨)</sup>.  
وتَاهَبُوا لِلسَّيْرِ.  
وَأَخَذَ فُلَانٌ أَهْبَتَهُ وَهَبَّتَهُ.

● هيب:

الهِيبَةُ: إِجْلَالٌ وَمَهَابَةٌ<sup>(١٩)</sup>.  
وَرَجُلٌ هَيُوبٌ: وَهُوَ الْجَبَانُ يَهَابُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْمَهَيَّبُ الَّذِي تَرَى لَهُ هَيْبَةً.  
وفي الحديث<sup>(٢٠)</sup>: «الإِيمَانُ هَيُوبٌ».  
وَتَهَيَّيْتُ الشَّيْءَ وَتَهَيَّيْنِي الشَّيْءُ: سَوَاءٌ. وَبَلَدٌ مَهَابٌ وَمُهَيَّبٌ. وَطَعَامٌ هَيَّيَانٌ: أَي  
كثِيرٌ يَهَيَّبُ.

وَالْهَيَّيَانُ: نَبْتُ مِنَ النَّجْمِ. وَالْجَبَانُ<sup>(٢١)</sup>، وكذلك الْهَيُوبَةُ.

وَأَهَابَ بِهِ: أَي دَعَاهُ. وَالْمُسْتَهَابُ: الْمَدْعُوُّ بِقَتْلِهِ، يَقُولُونَ: يَا لَ فُلَانٍ يَبْكُونُ  
عَلَيْهِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَفْخَرُونَ بِقَتْلِهِ: أَي إِذَا لَقِيتُمْ آثَارَهُ قُلْتُمْ يَا لَشَارَاتِ فُلَانٍ  
فَنَدَبْتُمُوهُ، مِنْ قَوْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ:

وإِنَّ الْعُلَامَ الْمُسْتَهَابَ بِقَتْلِهِ قَتَلْنَا بِهِ مَا بَيْنَ مَثْنَى وَمَوْحِدٍ<sup>(٢٢)</sup>

---

(١٨) هكذا ضُبُطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ فِي الْمَعْجَمَاتِ (أَهْبَةً) بِالْمَدِّ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ.  
(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ: إِجْلَالٌ وَمَخَافَةٌ. وَهُوَ الْأَرْجَحُ.  
(٢٠) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٤/٤ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٢٣/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ. كَمَا وَرَدَ فِي  
التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ ( وَلَمْ يَسْمُوهُ حَدِيثًا ) وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ أَيْضًا وَسَمَاهُ قَوْلًا.  
(٢١) الْجَبَانُ هُوَ الْهَيَّيَانُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ مَعَ نَصْهِمَا عَلَى فَتْحِ الْيَاءِ، وَنَصَّ فِي الصَّحَاحِ عَلَى كَسْرِ الْيَاءِ.  
(٢٢) لَمْ يَرِدِ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ الْعَبَّاسِ الْمَطْبُوعِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



● بوه :

البُّوهَةُ من الرُّجال : الضَّعيفُ الطَّاشِرُ . وما طَارَتْ به الرِّيحُ من الثُّراب .  
ومثَّلُ<sup>(٢٣)</sup> : «أوهن من صَوْفَةٍ في بُوْهَةٍ» .

وشاةٌ بائِهَةٌ : مَهْزُولَةٌ ، وبائِهَاتُ جَمْعُ .  
والبُّوهُ : طائرٌ مِثْلُ الهَامَةِ .

وبُهْتُ لِلأَمْرِ أبُوهُ . وما بُهْتُ له وبُهْتُ : أي ما شَعَرْتُ به<sup>(٢٤)</sup> .  
وباهَا : نَحَوْ بِاَكْهَا . والبَاهُ : الحِطُّ من النِّكاح .  
والبَاهَةُ : العَرَصَةُ حَيْثُ يَنْزِلُ القَوْمُ .

● وهب :

وَهَبَ الشَّيْءُ يَهَبُ هِبَةً . وتَوَاهَبَ النَّاسُ بَيْنَهُمْ . وفي الحديث<sup>(٢٥)</sup> : «لقد هَمَمْتُ  
أَنْ لَا أَتَّهَبَ إِلَّا مِنْ قُرَشِيٍّ أَوْ أَنْصَارِيٍّ أَوْ ثَقَفِيٍّ» .

والمَوْهُوبُ : الولدُ . وما يُؤْهَبُ لَكَ .  
والمَوْهَبَةُ : واجِدَةُ المَوَاهِبِ وهي وَقَائِعُ المَاءِ مِنَ السَّمَاءِ . وهي السَّحَابُ أَيْضاً .  
وَنُقْرَةٌ فِي الجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا المَاءُ .

وهذا الطَّعَامُ مُؤْهَبُ<sup>(٢٦)</sup> لَكَ : أي مُعَدٌّ لَكَ كَثِيرٌ ، وقد أَوْهَبَ لَهُ الطَّعَامُ إِيَّاهَاً .

ووَادٍ مُؤْهَبُ الحِطْبِ : أي كَثِيرٌ مُتَهَيِّئٌ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الأَهْبَةِ .  
ويقولون : هِبَةٌ رَجُلًا قَدْ أَخْطَأَ : أي عُدَّهَ وَاحْسَبَهُ .

---

(٢٣) لم أجده في المصادر .

(٢٤) كلمة ( به ) لم ترد في ك .

(٢٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد : ٣١٢/١ والتهذيب والمحكم والاساس والفائق : ٨٣/٤ واللسان  
والنتاج .

(٢٦) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين بكسر الهاء ، ورُوي ذلك في اللسان ، ولكن النصُّ في الصحاح  
واللسان والنتاج على فتح الهاء .



● اِبه :

الْأَبْهَةُ : الْعَظَمَةُ ، وَتَأَبَّهُ عَلَيْنَا فَلَانُ .

وَتَأَبَّهُ (٢٧) عَنْ كَذَا : تَنَزَّهَ عَنْهُ .

وَيُقَالُ لِلْأَبِيحِ : أَبُهُ .

وَمَا أَبْهَتْ لَهُ بِشَيْءٍ .

وَمَا أَبْهَتْ : أَيِ مَا شَعَرْتَ .

وَأَبْهَتْ لَكَذَا أَبَهُ أَبَوْهَا وَأَبْهَأَ (٢٨) .

وَأَبْهَتْهُ بِكَذَا : أَرْزَنْتَهُ بِهِ .

● وبه :

مُهْمَلٌ (٢٩) .

الخَارِزْنَجِيُّ : وَبِهَتْ لِلأَمْرِ أَوْبَهُ وَبْهَأَ (٣٠) : مِثْلُ نَبِهْتُ لَهُ نَبْهًا .

وَوَبِهْتُ لَهُ أَبَهُ وَبْهَأَ وَبْهَةً ، وَأَوْبِهْتُ - بِالْأَلْفِ - إِيْبَاهَا : كُلُّ ذَلِكَ إِذَا شَعَرْتَ .

ومنه : لَا يُؤْبَهُ لَهُ أَيِ لَا يُنْتَبَهُ لَهُ .

---

(٢٧) سقطت كلمة ( وتأبه ) من ك .

(٢٨) أشار في الأصل الى جواز فتح الباء وتسكينها .

(٢٩) واستدرك على ذلك في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٠) سقطت كلمة ( وبهأ ) من ك .



## الهاء و الميم (١)

( و . ا . ي )

● وهم :

الْوَهْمُ من الإِبِل : الذَّلُولُ الْمُتَنَادُّ لِصَاحِبِهِ مَعَ قُوَّةٍ . وَالطَّرِيقُ الْمَشْهُورُ الْوَاضِحُ .  
وَلِلْقَلْبِ وَهْمٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْهَامُ . وَهَمْتُ أَهْمُ ، وَأَوْهَمْتُ ، وَهَيْمْتُ . وَتَوَهَّمْتُ  
كَذَا . وَأَوْهَمْتُهُ : أَغْفَلْتُهُ .

وَالتُّهْمَةُ : اسْتُثْقِتْ مِنَ الْوَهْمِ . وَاتَّهَمْتُهُ : ادْخَلْتَ عَلَيْهِ التُّهْمَةَ .  
وَوَهَمْتُ أَهْمُ فِي كَذَا ، وَأَوْهَمْتُ أَوْهَمُ إِلَيْهِمَا : أَيِ قَارَبْتُ .  
و(٢) وَهَيْمْتُ وَأَنَا أَوْهَمُ وَهَمًا : أَيِ غَلِطْتُ ، فَأَنَا وَاهِمٌ وَوَهِيمٌ . قَالَ يَعْقُوبُ :  
وَأَوْهَمْتُ - أَيْضًا - فِي الْحِسَابِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَأَوْهَمْتُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

وَوَهَمْتُ أَهْمُ : إِذَا قَصَدْتَ لِلشَّيْءِ .  
[ و (٣) وَهَيْمْتُ فِي الصَّلَاةِ : سَهَوْتُ .

---

(١) في الأصل : باب الهاء والميم ، وقد حذفنا كلمة ( باب ) لعدم ورودها في العناوين السابقة .

(٢) سقط حرف العطف من ك .

(٣) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصلين .



● همى :

هَمَتِ النَّاقَةُ تَهْمِي : أَي تَدِبُ<sup>(٤)</sup> لِلرُّغْيِ .

وَهَمَى السَّحَابُ يَهْمِي : سَالَ ، هَمِيًّا .

وَالْبَعِيرُ يَهْمِي بِالزَّبْدِ : يَرْمِي بِهِ .

وَالْمَهَامِي : مَجَارِي الْمَاءِ ، وَاحِدُهَا مَهْمِيٌّ .

وَالْهَمَاءُ : الثُّوبُ الْخَلْقُ ، تَهْمَى الثُّوبُ<sup>(٥)</sup> وَتَهْمَأُ : تَخْرُقُ . وَأَهْمَأْتُ الثُّوبَ :

أَبْلَيْتُهُ .

وَهَمِي : زَجَرٌ .

وَالْهَمِيَانُ فِي قَوْلِهِ :

مُبَرَّدَةٌ بَاتَتْ عَلَى هَمِيَانٍ<sup>(٦)</sup>

هِيَ قَوَائِمُ مِنْ صَخَرٍ<sup>(٧)</sup> .

وَيَقُولُونَ : أَمَّا وَاللَّهِ وَهَمَّا وَاللَّهِ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَهَمَتِ الْعَيْنُ تَهْمُو هُمُومًا وَتَهْمِي هَمِيًّا<sup>(٨)</sup> .

وَهَمَى<sup>(٩)</sup> : اسْمُ صَنْمٍ .

● هوم :

هُومُوا وَتَهُومُوا : هَزُّوا رُؤُوسَهُمْ مِنَ التُّعَاسِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : نَدَّتْ .

(٥) جَمَلَةٌ ( الْخَلْقُ تَهْمِي الثُّوبَ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٦) الْبَيْتُ لِلْأَحُولِ الْكَنْدِيِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ ، وَصَدْرُهُ فِيهِمَا : فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءٍ زَمَزَمَ شَرْبَةً .

(٧) قَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْهَمِيَانُ وَادٌّ بِهِ قَوَائِمُ شَاخِصَةٌ ، وَهِيَ قَوَائِمُ مِنْ صَخَرٍ خَلَقَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَأَنَّهُمْ يُبْرِدُونَ عَلَيْهَا الْمَاءَ فَيَبْرِدُ وَيُفْرَطُ .

(٨) ضَبُطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَفِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِهَا ، وَنَصٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّاجِ ، وَوَرَدَ الْمَصْدَرَانِ فِي التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْمِيمِ .

(٩) فِي ك : وَهَمَ .



والهامة: اسم كل شيء<sup>(١٠)</sup> من الرُّوحانيّين، والجميع الهام.  
والأهوم: العظيم [ ١١٣ / ب ] الهامة.  
والهامة: من طير الليل.  
ويقال للفرس: هامة.

والهام: جماعة من الناس بعد جماعة.  
وفي الحديث<sup>(١١)</sup>: «لا عدوى ولا هامة».  
وهوام<sup>(١٢)</sup> الأرض: مثل الحية والعقرب.  
ويقال للمومة: هومة، والجميع هومات ومومات، وهي الفلاة.

#### ● هيم:

الهيمان: العطشان.  
والهائم: المتحير.  
والهيام من الرمل: ما كان تراباً دقاقاً.  
والهيام: كالجنون من العشق، وهو مهيوّم.  
والهيميم: الذي يهذي بالشّيء ويكثر ذكره.  
والهيماء: مفازة لا ماء فيها.  
وقولهم: مهيم: أي ما وراءك.  
وهيم لنفسك واهتم: احتلّ، وقد اهتم وهام.  
ويقولون: هيم الله لأفعلن؛ وأيم الله.

#### ● موه:

الموهة: موهة الوجه.

---

(١٠) كذا في الأصلين، وفي العين والتهديب والمحكم واللسان والقاموس: رأس كل شيء.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٥/١ والتهديب والفاثق: ٣٩٩/٢ واللسان والتاج.

(١٢) وردت هذه الكلمة في المعجمات في تركيب هم م.



وَتَصْغِيرِ الْمَاءِ: مُوَيْهٌ، وَالْجَمِيعُ الْمِيَاهُ.  
وَمَاهَتِ السَّفِينَةُ<sup>(١٣)</sup> تَمَوْهَ وَتَمِيَهُ، وَقَدْ أَمَهَتْهَا، وَهِيَ مُمَاهَةٌ.  
وَمَكَانُ مَاءٍ<sup>(١٤)</sup>، وَبَثْرُ مَاهَةٍ.

ويقولون: أَمِيَهُوا حَوْضَكُمْ أَيِ اجْمَعُوا فِيهَا الْمَاءَ. وَأَمَهْتُ السَّكِينِ وَأَمَهَيْتُهُ:  
إِذَا سَقَيْتُهُ. وَالتَّسْبَةُ إِلَيْهِ مَاهِيٌّ.

وَالْعَيْنُ الْمُموَّهَةُ: الَّتِي فِيهَا الظَّفَرَةُ وَهِيَ جُلَيْدَةٌ تَغْشَى الْعَيْنَ مِنْ تِلْقَاءِ الْمَاقِي.  
وَمَوْهَتُ الشَّيْءِ: طَلَيْتُهُ بِالْفِضَّةِ.

#### ● مَهَى وَمَهُو:

أَمَهَيْتُ لَهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ حَبْلًا طَوِيلًا.  
وَأَمَهَيْتُ الْفَرَسَ: أَجَرَيْتُهُ.  
وَأَمَهَيْتُ: عَدَوْتُ بِنَفْسِي.  
وَالْمَهَاءُ<sup>(١٥)</sup>: الْبَلُورُ، وَالْقِطْعَةُ مَهَاءٌ، وَقِيلَ: هُوَ الدَّرُّ. وَكَذَلِكَ الْمَهُوُ. وَهُوَ  
الْلُّوْلُؤُ. وَإِنَاثُ بَقَرِ الْوَحْشِ، وَالْوَاحِدَةُ مَهَاءٌ، وَجَمْعُهَا مَهَيَاتٌ وَمَهَوَاتٌ. وَإِرْخَاءُ  
الْحَبْلِ وَنَحْوِهِ. وَعَيْبٌ وَأَوْدٌ فِي الْقِدْحِ، وَالْمَهَاءُ<sup>(١٦)</sup> - مَمْدُودٌ -.  
ويقولون: هُوَ يَمْهَى بِزَنْدٍ مُعْتَلِكٍ: أَيِ يَقْدَحُ بِزَنْدٍ مُقْتَضَبٍ.  
وَالْمُهْيَةُ: مَاءُ الْفَحْلِ، وَجَمْعُهَا مَهْيٌ، وَقَدْ أَمَهَى الْفَحْلُ إِمْهَاءً: إِذَا أُنْزَلَ.  
وَكَذَلِكَ الْمُهَاءُ.

---

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَالْمَقَائِيسِ، وَهِيَ الرِّكْيَةُ فِي الْمَحْكَمِ، وَكِلَاهُمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ  
السَّفِينَةُ فِي الْقَامُوسِ (مَوْه) وَالرِّكْيَةُ فِي الْقَامُوسِ (مِيه).

(١٤) فِي ك: مَاءٌ.

(١٥) فِي ك: وَالْمَهَاءُ.

(١٦) فِي ك: وَالْمَهَاءُ.



ويقال للشَّمْسِ : مَهَاة، وقد طَلَعَتْ مَهَاةً يا هذا.  
ومَهُوَ الشَّرَابُ واللَّبَنُ يَمَهُو مَهَاوَةً: إذا رَقَّ، وشَرَابٌ مَهُوٌّ. وكذلك اللَّبَنُ إذا  
مَصَلَّ. والحَسَاءُ نَفْسُهُ.

وقيل في قَوْلِ عَدِيٍّ<sup>(١٧)</sup>:

وَيَسْتَمَهُونَ فِي الْبُهَمِ<sup>(١٨)</sup>

أَي يَخْرِقُونَ الصُّفُوفَ فِي الْحَرْبِ فَلَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِمْ.  
ومَثَلُ<sup>(١٩)</sup>: «إِنَّهُ لِأَخِيْبٌ صَفْقَةٌ مِنْ شَيْخٍ مَهُوٌّ<sup>(٢٠)</sup>» ومَهُوٌّ: حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ  
كَانَتْ لَهُمْ قِصَّةٌ.

● يَهَم :

الْأَيَّهُمْ مِنَ الرِّجَالِ: الْأَصَمُّ. وَالشَّجَاعُ الَّذِي لَا يَتَحَاشُ لَشَيْءٍ. وَالْجَبَلُ<sup>(٢١)</sup>  
الصَّعْبُ لَا يُرْتَقَى. وَالْفَحْلُ الْمُغْتَلِمُ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى الضَّرَابِ مِنْ هِيَاجِهِ.  
وَالْأَعْمَى، وَامْرَأَةٌ يَهْمَاءُ.

وَالْأَيَّهْمَانِ: السَّيْلُ وَالْحَرِيقُ، وَقِيلَ: السَّيْلُ وَاللَّيْلُ.

وَالْأَيَّهُمُ: الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ.

وَيَهْمَاءُ<sup>(٢٢)</sup>: مَفَازَةٌ لَا مَاءَ بِهَا وَلَا صَوْتٌ.

وَالْيَهْمُ: الْجُنُونُ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ عَدِيٌّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ.

(١٨) وَرَدَ مَحَلُّ الشَّاهِدِ مِنَ الْبَيْتِ كَالْأَصْلِ - فِي الْقَامُوسِ، وَوَرَدَ بِتَمَامِهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ، وَنَصُّهُ فِيهِمَا:

هَمْ يَسْتَجِيبُونَ لِلدَّاعِي وَيُكْرِهُهُمْ حَدُّ الْخَمِيسِ وَيَسْتَمَهُونَ فِي الْبُهَمِ.

(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦٢/١ وَاللِّسَانُ.

(٢٠) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ ( شَيْخ ) فِي الْأَصْلِينَ بِتَنْوِينِ الْخَاءِ، وَالصَّوَابُ الْكَسْرُ لِأَنَّهُ مُضَافٌ.

(٢١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْجَبَلُ ( بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ )، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ الْيَهْمَاءُ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



● امه (٢٣) :

الْأَمِيهَةُ : جُدْرِي الْغَنَمِ ، أَمِيهَتُ تَوْمَهُ (٢٤) أَمَهَا وَأَمِيهَةً ؛ فَهِيَ مَأْمُوهُةٌ وَمُؤْمِهَةٌ .

وَالْأَمَةُ : النَّسِيَانُ ، وَقُرِئَ : ﴿وَادْكُرْ بَعْدَ أَمٍ﴾ (٢٥) .

وَأَمِةُ الرَّجُلُ : أَقَرُّ .

● ومه (٢٦) :

وَمَةِ النَّهَارِ يَوْمَهُ وَمَهَا : اشْتَدَّ حَرُّهُ (٢٧) .

---

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٤) الفعل في الأصلين بالواو بلا همز ، والصواب ما أثبتنا .

(٢٥) سورة يوسف / ٤٥ ، والقراءة المتداولة : ( أُمَّة ) بضم الهمزة وتشديد الميم .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٧) سقطت كلمة ( حره ) من ك .



## بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أولُهُ الهاء

الهاء: حَرْفٌ هَشٌّ لَيِّنٌ. وقد تَجَيَّءُ خَلْفاً مِنَ الْأَلْفِ الَّذِي يُبْنَى لِلْقَطْعِ.  
وَهَـ: تَذْكِرَةٌ فِي حَالٍ. وَتَحْذِيرٌ فِي أُخْرَى.  
وَهَاءٌ<sup>(١)</sup>: وَعِيدٌ. وَحِكَايَةٌ لِلضَّاحِكِ. وَتَكُونُ فِي مَعْنَى آه<sup>(٢)</sup> مِنَ التَّوَجُّعِ. وَتَهْوَةٌ<sup>(٣)</sup> هَاهُةٌ.

وَهِيْه: فِي مَوْضِعٍ إِيَّاهُ؛ أَيْ حَسْبُكَ يَا رَجُلُ، وَيُنَوِّنُ بَفَتْحٍ وَخَفْضٍ.  
وَيَقُولُونَ فِي مَوْضِعٍ لَبَّى فِي الْإِجَابَةِ: هَا وَهِيْ.  
وَهَا إِنَّكَ زَيْدٌ وَهَائِكَ.

وَلَا هَا اللَّهُ ذَا: يَمِينٌ، يُرِيدُ: لَا هَذَا اللَّهُ.  
وَتَعَلَّمَنَّ هَا: أَيْ هَذَا.

وَهَاءٌ: تَلْبِيَّةٌ<sup>(٤)</sup>؛ فِي قَوْلِهِ:

فَيَقُولُ هَاءٌ وَطالَمَا لَبَّى<sup>(٥)</sup>

---

(١) فِي ك: وَهَاء.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( آه ) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَتَهْوَاء.

(٤) فِي ك: تَلْيَةِ.

(٥) الشَّطْرُ عَجَزَ بَيْتٍ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَدْرُهُ فِيهَا: ( لَا بَلْ يَمْلِكُ حِينَ تَدْعُو بِاسْمِهِ )، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ بِنَصِّ ( لَا بَلْ يَجِيبُكَ ) وَلَمْ يُعْزَ فِيهَا لِقَائِلَ.



وَهِيَ بِن بَيَّ وَهَيَّانُ بِن بَيَّانَ: كِنَايَةٌ<sup>(٦)</sup> عَنْ اسْمٍ لَا يُعْرَفُ.  
وَمَا هَيَّانُ هَذَا: أَيُّ مَا هَيَّئَتْهُ<sup>(٧)</sup>.

ويقولون: خَالَفَ هَيَّانِي لِهَيَّانِكَ.  
وَرَجُلٌ هَاءُ<sup>(٨)</sup>: ذَاهِبُ اللَّبِّ.

وَهَيَّا: مِنْ زَجَرَ الْإِبِلِ.

وَرَجُلٌ هَاءٌ وَهَوَّاءُ<sup>(٩)</sup>: نَعْتُ لَهُ مِنَ الضَّحْكَ.

وَرَجُلٌ هَوَّاءٌ وَهَوَّهٌ: أَيُّ جَبَانٍ، وَهَوَّاهِيَّةٌ مِثْلُهُ. وَهُوَ الْأَحْمَقُ أَيْضاً.  
وَبِثْرٌ هَوَّاءٌ - بَوَزْنٍ حَمْرَاءَ -: الَّتِي لَا مُتَعَلِّقَ بِهَا وَلَا مَوْضِعَ لِلرَّجُلِ لِيُعَدَّ جَالِيَهَا.

هُوَ: فِي حِكَايَةِ الْمُهَوَّاهِي. وَمِنْ كَلَامِ الرَّعَاءِ: يُهَاهِي.

وَهَا: مِنْ زَجَرَ الْإِبِلِ، هَيَّيْتُ بِهَا هَيَّاءً وَهَيَّاهَةً.

وَالِهَاهَاءُ<sup>(١٠)</sup>: زَجَرٌ بِالْجَمَلِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ يَضْرِبَ النَّاقَةَ. وَيُهَاهَأُ بِالْمَخَاضِ.  
وَقَوْلُهُمْ<sup>(١١)</sup>:

هَيَّاهَاتَ مِنْ مُخْتَرَقٍ هَيَّاهَةٌ<sup>(١٢)</sup>

مَعْنَاهُ: الْبُعْدُ وَالشَّيْءُ الَّذِي لَا يُرْجَى. وَمَنْ نَصَبَ هَيَّاهَاتَ وَقَفَ عَلَيْهَا بِالِهَاءِ<sup>(١٣)</sup>.  
وَأَيَّاهَاتَ بِمَعْنَاهُ.

---

(٦) فِي ك: كِتَابَةٌ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: أَيُّ مَا أَمَرَهُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: أَيُّ شَأْنِهِ.

(٨) هَكَذَا كُتِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: هَاءٌ - بِلَا مَدَّةٍ -، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: رَجُلٌ هَاءٌ هَاءٌ وَهَاءٌ هَاءٌ عَلَى فَعْلَلٍ وَفَعْلَلٍ.

(١٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالِهَاءِ، وَالْفِعْلُ الْآتِي يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ الْهَاءُ هَاءَةً.

(١١) كَذَا بِضَمِيرِ الْجَمْعِ فِي الْأَصْلِينَ، وَالْمَشْطُورُ لِرُؤْيَا فِي الْعَيْنِ وَلِلْعَجَاجِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَبِلَا عَزْوٍ فِي الْمَحْكَمِ.

(١٢) دِيوَانُ رُؤْيَا: ٤ (وَفِيهِ: فِي مَنْخَرٍ)، وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيوَانِ الْعَجَاجِ - صِنْعَةُ السُّطْلِيِّ -.

(١٣) وَفِي الصَّحَاحِ: وَمَنْ كَسَرَ التَّاءَ وَقَفَ عَلَيْهَا بِالِهَاءِ، وَمَنْ نَصَبَهَا وَقَفَ بِالتَّاءِ وَإِنْ شَاءَ بِالِهَاءِ.



وَمَنْ قَالَ هَا فَحَكِيْ ذَلِكَ قَالَ : هَا هَيْتُ . وَإِذَا قَالَ لَكَ هَا<sup>(١٤)</sup> قُلْتَ : مَا أَهَاءُ أَيِ مَا أَخَذُ . وَيُقَالُ : هَاتِ ؛ فَتَقُولُ : مَا أَهَاتِي أَيِ مَا أُعْطِي .

وَالْهَيْئَةُ : لِلْمُتَهَيِّءِ فِي مَلْبَسِهِ وَنَحْوِهِ ، هَاءٌ فَلَانٌ وَهُوَ يَهَاءُ هَيْئَةً . وَيُقْرَأُ : ﴿ هَيْتُ لَكَ ﴾<sup>(١٥)</sup> أَيِ تَهَيَّأْتُ لَكَ ، وَمَنْ نَصَبَ قَالَ : هَلُمَّ لَكَ .

وَالْهَيَّيْ - عَلَى فَعِيلٍ - : الْحَسَنُ الْهَيْئَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَمَا كَانَ هَيَّيًّا ، وَلَقَدْ هَاءُ يَهَاءُ<sup>(١٦)</sup> وَيَهِيءُ : أَيِ صَارَ ذَاهِيئَةً .

وَالْهُوَاءُ : الْإِزْنَانُ بِخَيْرٍ ، هُوْتُ بِهِ خَيْرًا [ ١١٤ / أ ] . وَأَنَا أَهُوُّ بِهِ عَنْ كَذَا : أَيِ أَرْفَعُهُ .

وَالْهُوَاءُ : الْهَمَّةُ ، وَمَا هُوْتُ هَوَّءٌ وَلَا شَأْنْتُ شَأْنُهُ .

وَالْمُهَيَاةُ : أَمْرٌ يَتَهَيَّا<sup>(١٧)</sup> الْقَوْمُ عَلَيْهِ فَيَتَرَاضَوْنَ .

وَهِيَاهُ<sup>(١٨)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيَاطِينِ .

وَهَوَى يَهْوِي هَوِيًّا<sup>(١٩)</sup> : مِنْ الْمَهْوَاةِ ، وَالْمَهْوَاةُ : مَوْضِعٌ فِي الْهَوَاءِ مُشْرِفٌ .

وَالْهُوِيُّ إِلَى فَوْقٍ ؛ وَالْهُوِيُّ إِلَى أَسْفَلٍ ، وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ بِالضَّدِّ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَنْهَوَى الشَّيْءُ : سَقَطَ .

وَالْهََاوِيَّةُ : كُلُّ مَهْوَاةٍ لَا يُدْرِكُ قَعْرَهَا .

---

(١٤) كذا في الأصلين ، وهي هاءٌ في الصحاح واللسان والتاج .

(١٥) سورة يوسف / ٢٣ ، والقراءة المتداولة : ( هَيْتُ لَكَ ) . ومن قوله : ( أَيِ مَا أَخَذُ ) قبل سطرين إلى آخر الآية هنا سقط من ك .

(١٦) في ك : يهاه .

(١٧) في ك : يتهاها ، ولم يرد الهمز في الأصلين ، وفي المحكم والتكملة واللسان والقاموس : الْمُهَيَاةُ . . وَيَتَهَيَّا .

(١٨) في الأصل : وهياه ، وفي ك : وهياه . وفي العين والمحكم والتكملة : هَيَاهُ ، ونصُّ على فتح الهاء في القاموس .

(١٩) أشار في الأصل الى جواز ضم الهاء وفتحها .



والهَوَّةُ: كلُّ وَهْدَةٍ مَعِيْقَةٍ<sup>(٢٠)</sup>. وهم يَتَهَاوُونَ فِي الْمَهَوَةِ. وهَوَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ وَخَوَّةٌ: بِمَعْنَى.

وَإِذَا هَوَى الطَّائِرُ فَتَمَهَّلَ فِي هَوِيهِ يُقَالُ: يَهْوِي هَوِيًّا. وَالْمَهَوَةُ - عَلَى فُعَالَةٍ -: مِثْلُ الْهَوَّةِ. وَالْأَهْوِيَّةُ<sup>(٢١)</sup>: الْبِثْرُ. وَمَا بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى مُسْتَقَرِّ بَطْنِ الْوَادِي. وَالْمَهَوَةُ - مَمْدُود -: الْجَوُّ. وَالْإِنْسَانُ الْجَبَانُ، وَقَلْبُهُ هَوَاءٌ. وَالْمُسْتَهَامُ الَّذِي يَسْتَهِيْمُهُ<sup>(٢٢)</sup> الْحُبُّ.

وَالْهَوَايَةُ: الْمَهَوَةُ، وَكَذَلِكَ الْهَوَّةُ. وَالْهَوَايَةُ<sup>(٢٣)</sup>: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ. وَهَوَى فُلَانٌ: إِذَا مَاتَ. وَأَهْوَى إِلَيْهِ يَدَهُ<sup>(٢٤)</sup> وَبِيَدِهِ فَأَخَذَهُ. وَالْهَوَى - مَقْصُورٌ -: هَوَى الضَّمِيرِ<sup>(٢٥)</sup>، هَوَى يَهْوَى هَوًى - خَفِيفَةً -. وَهُوَ ذُو هَوًى مُخَايِرٍ. وَامْرَأَةٌ هَوِيَّةٌ: لَا تَزَالُ تَهْوَى. وَرَجُلٌ هَوٍ وَهَوِيَّةٌ - عَلَى فَعْلَةٍ -. وَأَصْلُهُ هَيَّةٌ أَدْغِمَ الْوَاوُ فِي الْيَاءِ. وَهُوَ: كُنَايَةٌ عَنْ تَذَكِيرٍ. وَهِيَ: عَنْ تَأْنِيثٍ، وَهِيَ - فِي التَّأْنِيثِ -: مُشَدَّدَةٌ عَنْ مُخَفَّفَةٍ.

وَهَا: حَرْفٌ يُسْتَعْمَلُ فِي الْمُنَاوَلَةِ. وَيُقَالُ: هَاءٌ وَهَاكَ، وَلِلْمَرْأَةِ: هَاءٌ، وَلِلثَّانِيْنِ:

---

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (عَمِيقَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَنَصُّ عَلَى ضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) فِي ك: يَسْتَهِيهِ.

(٢٣) وَقَالَ فِي الْعَيْنِ: هَاوِيَةٌ مَعْرِفَةٌ بِغَيْرِ أَلٍ.

(٢٤) كَلِمَةٌ (يَدُهُ) سَقَطَتْ مِنْ ك.

(٢٥) فِي ك: وَهُوَ الضَّمِيرُ.



من الرجال والنساء: ها آ<sup>(٢٦)</sup>، وللنساء: هأنَّ. وهأُ يا رَجُل - بجزم الهمزة -، وهأوما يا رَجُلان، وهأوم، وهأون يا نسوة. ومن أدخل كاف المخاطبة قال: هأكما للذكرين والأنثيين، وهأكم للذكران، وللإناث هأكنَّ. وقوله: ﴿هاؤم أقرأوا كتابيه﴾<sup>(٢٧)</sup> يقال للرجل: ها أقرأ، وللانثيين: هاؤما<sup>(٢٨)</sup>، وللجميع: هاؤم.

وهذا وهذاك: ها - فيهما - للتثنية. وكذلك هيَّ<sup>(٢٩)</sup> في قولك: هانذا<sup>(٣٠)</sup> وها هؤذا وها هُم أولاء.

ويا أيها: ها صِلَة في التثنية<sup>(٣١)</sup>، تقول للمرأة: يا أيُّها المرأة، ومنهم من يرفع مدتها فيقول: يا أيُّه ويا أيُّه المرأة.

والهيَّة من الناس: الذي كلَّمَا أتى موضعاً قيل: هيَّ<sup>(٣٢)</sup> وراءك.  
والهوهاة وجمعتها الهواهي: المفاوز. وهي الترهات والأباطيل.  
وسمعتُ هواهيَّة القوم: مثل عزيف الجن.  
والهوءة<sup>(٣٣)</sup>: الكوة، وجمعتها الهوى وهواء.  
وباب متهاوى وإناء يتهاوى: إذا كانت فيه فُرج وخرُوق.  
وهوت الطعنة تهوي: فتحت فاهها.  
وأرسل القوم إليه بالهواء واللواء: بمعنى اللين والشدة.

(٢٦) في الأصلين: ها آن، والنون زائدة.

(٢٧) سورة الحاقة / ١٩.

(٢٨) في ك: هاؤها.

(٢٩) كذا في الأصلين، ولعل الصواب (هي) أي الهاء.

(٣٠) كذا في الأصلين أيضاً، وفي المعجمات: ها أناذا.

(٣١) في الأصلين: في الثانية، وضبطت فيهما بكسر النون وفتح الياء، ولكن ناسخ الأصل وضع شدة فوق النون، والتصحيح من العين، ونصّه: صلة فيه للتثنية.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بكسر الهاء الأخيرة في ك والتكملة، وهيَّه وهيَّه في اللسان.

(٣٣) ضبطت الهوة والكوة في المعجمات بفتح الهاء والكاف، ونصَّ على ذلك في اللسان والتاج، ولكنهم ذكروا في الكوة ان ضمَّ الكاف لغةً.



وهاء قلبي بكذا يهْيُ هَيْثًا : إذا أُولِعَ به . وهاء به : إذا هَذَى به .  
 وهَيْثُ إلى الشَيْءِ : اشْتَقْتُ إليه ، أهَاءُ هَيْثَةً (٣٦) .  
 والمَهَاوَاةُ : المُلَاجَةُ في الأمر .  
 وهَاوَيْتُ الرَّجُلَ وهَاوَيْتُهُ : بمعنى .

وَرَأَيْتُ هَاوِيَةً من الناس : إذا رَأَيْتَهُمْ مُخْتَلِطِينَ يَتَتَابِعُونَ (٣٥) .  
 ويقولون : يَا هَيْ (٣٦) مَا أَصْحَابُكَ وَيَا هَيْ مَالِي : تَأْوِيلُهُ يَا عَجَبًا مَا لِي وَيَا عَجَبًا  
 مَا أَصْحَابُكَ .

وَلَا يَعْرِفُ الْهَيْ من الْجَيْ : الْهَيْ الْأَكْلُ وَالْجَيْ الشَّرْبُ . وقيل : هُمَا اسْمَانِ من  
 هَاهُاتُ بِالْإِبِلِ لِلْعَلَفِ وَجَاجَاتُ بِهَا لِلشَّرْبِ ، وَحِينَئِذٍ يَكُونَانِ مَهْمُورَيْنِ : الْهَيْ  
 وَالْجَيْ (٣٧) .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : أَهْوَاهُو؛ لِيَتَزَوَّ .  
 وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَقِفَ الْإِبِلُ قُلْتَ : هَيْ هَيْ (٣٨) ، وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَنْطَلِقَ (٣٩) قُلْتَ :  
 هَهُ هَهُ (٤٠) ، وإذا أَرَدْتَ أَنْ تَرْعَى قُلْتَ : يَايَهْ يَايَهْ (٤١) .

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْهَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(٣٥) فِي كَ : مُخْتَلَطِينَ يَتَتَابِعُونَ .

(٣٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ مَضْبُوتَةً عَلَى هَذَا النُّحُو فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهُمَا بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالْجِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ ، وَبِالنَّصِّ عَلَى كَسْرِهُمَا فِي الْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَوَرَدَ الْهَيْ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِهَا بِمَعْنَى الدَّعَاءِ إِلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَيْضًا .

(٣٨) وَفِي اللَّسَانِ : هَيْ هَيْ .

(٣٩) فِي كَ : يَنْطَلِقُ ، وَلَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ .

(٤٠) وَفِي اللَّسَانِ : هَاهُ هَاهُ .

(٤١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الْهَاءِ وَكَسْرِهَا مَنْوَنَةً ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ ( يَايَهْ ) الثَّانِيَةَ فِي كَ . وَفِي اللَّسَانِ : يَهْ يَهْ .



ويقولون: يَا هَيَّاهُ أَقْبِلْ وَيَا هَيَّاهُ أَقْبِلُوا وَيَا هَيَّاهُ أَقْبِلِي<sup>(٤٢)</sup>. ويقال: يَهْيَاهُ<sup>(٤٣)</sup> أَقْبِلْ؛ وللثنتين: يَهْيَاهَانِ أَقْبِلَا؛ وللثلاثة: يَهْيَاهُونِ أَقْبِلُوا<sup>(٤٤)</sup>.

والهَوِيُّ: الساعةُ الطويلة من الليل، وكذلك الهَوِيُّ.

وَمَضَى تَهَوَّاءُ<sup>(٤٥)</sup> من اللَّيْلِ وَهَوٍ من اللَّيْلِ - مَقْصُور - وَهَوٍ من اللَّيْلِ - مثلُ جَوٍّ -: أي طائفةٌ منه.

وَهَوَى الكَلْبُ: نَبَحَ.

وَهَوَيْكَ: معناه وَيْلِكَ.

وَهَوِيٌّ: تَصْغِيرُ هَوٍ. وَيُشَدِّدُ الواوُ من هَوٍ وَهِيٌّ.

وَحَكَى الأصمعيُّ: إِنَّ صَلَّيْتَ الْعَصْرَ فَلَمْ تُحْسِسْهَا فَلَاهِيَّةٌ: أي فَلَا تَجِيءُ.

وَالْمُتَهَيِّئَةُ من النُّوقِ: التي قَلَّ مَا تَخْتَلِفُ<sup>(٤٦)</sup> إِذَا قُرِعَتْ أَنْ تَحْمِلَ.

وَفِي حَثٍّ سَوَّقِ الْبَهَائِمِ: هَيَّا هَيَّا.

وَقَالَتْ عَجُوزٌ: إِنَّ ابْنِي يَقَعُ خُطْوَتُهُ كَمَهْيِ هِيَّةٍ<sup>(٤٧)</sup>: أي كَمَ كَانَ ذَاكَ، وَيُرَوَّى:

كَمْ هَيَّاهُ.

---

(٤٢) وفي التكملة واللسان والقاموس بفتح الهاء الأولى وضم الثانية في خطاب المفرد، ويأتي فتح الهاء الأولى في ( ما أوله الياء ).

(٤٣) أشار في الأصل إلى جواز سكون الهاء الأخيرة وكسرها.

(٤٤) وفي التكملة واللسان والقاموس: يَا هَيَّاهُ وَيَا هَيَّاهَانِ وَيَا هَيَّاهُونِ.

(٤٥) هكذا ضُبُطَتِ الكلمة في الأصلين، وهي بفتح التاء في المحكم واللسان والقاموس.

(٤٦) كذا في الأصلين، ولم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وهو الياء في ك. وفي العباب والتكملة: تُخْلِفُ. وهو الأصلُ بالسياق.

(٤٧) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الهاء الأخيرة وكسرها.



## وما أوله الباء

يَه: حِكَايَةُ صَوْتِ الْمِيْهِ. وَيَهِيْهُتُ بِالْإِبِلِ: قُلْتُ لَهُ (٤٨) يَا يَاهِ (٤٩) أَقْبِلْ،  
وَالْفَاعِلُ مِيْهِ. وَيُقَالُ: يَا هَيَا (٥٠)؛ فَتَنْصِبُ الْهَاءَ الْأُولَى.

## وما أوله الألف

يُقَالُ لِلْفَرَسِ: أَهْوَاهُو؛ لِيَنْزَوَ (٥١).  
وَأَيُّهُ الْكَلَابُ كِلَابُهُ: أَشْلَاهَا وَقَالَ إِنَّهُ إِنَّهُ (٥٢) خُذِي. وَأَوَّهَ الرَّاعِي: نَحَوَّهُ.  
وَأَيَّهْتُ بِالْإِبِلِ.

وَالْأَيَّهَةُ: التَّأْوَةُ وَالْأَيْنُنُ.

و ﴿ الْأَوَاهُ ﴾ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (٥٣): الرَّحِيمُ. وَقِيلَ: الدَّعَاءُ، وَالْفَقِيْهِ،  
وَالْمُسَبِّحُ، وَالْمُؤْمِنُ الْمَوْقِنُ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَقُولُ أَوْهً مِنْ عَذَابِ اللَّهِ، وَأَهْ (٥٤) مِنْ  
عَذَابِهِ، وَأَوْهَ - بِالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ -، يُقَالُ مِنْهُ: أَهْتُ وَتَأَوَّهْتُ.

وَأَيْنَاهُ: كُفَّ عَنَّا.

وَأَيُّهُ (٥٥): حَدَّثَنَا.

وَيَقُولُونَ: آهَةٌ وَأَمِيْهَةٌ: الْآهَةُ الْحَصْبَةُ، وَالْأَمِيْهَةُ الْجُدْرِيُّ.  
وَالْآهَةُ - أَيْضاً -: التَّأْوَةُ وَالتَّوَجُّعُ.

---

(٤٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: لَهَا.

(٤٩) وَيَجُوزُ تَسْكِينُ الْهَاءِ أَيْضاً.

(٥٠) فِي ك: يَا هَيَا. وَمُرَّتِ الْكَلِمَةُ قَبْلَ صَفْحَةٍ تَقْرِيْباً، وَيَرَاجِعُ مَا عَلَّقْنَاهُ هُنَاكَ بِشَأْنِ ضَبْطِهَا.

(٥١) مَرَّتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ قَبْلَ صَفْحَةٍ تَقْرِيْباً بِاللَّفْظِ نَفْسِهِ.

(٥٢) لَمْ تَضْبُطْ الْهَاءَ فِي الْأَصْلِ، وَضَبَطَتْ بِكَسَرِهَا فِي ك.

(٥٣) فِي سُورَةِ التَّوْبَةِ / ١١٤ ﴿ لَا أَوَاهُ حَلِيمٌ ﴾ وَفِي سُورَةِ هُودَ / ٧٥ ﴿ أَوَاهُ مُنِيبٌ ﴾.

(٥٤) مِنْ قَوْلِهِ: ( الرَّحِيمِ وَقِيلَ الدَّعَاءُ ) إِلَى قَوْلِهِ: ( وَأَه ) هُنَا سَقَطَ مِنْ ك.

(٥٥) هَكَذَا ضَبَّطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْهَاءِ بِلَا تَنْوِينٍ فِي ك، وَكَلَا الضَّبْطَيْنِ صَوَابٌ كَمَا فِي  
الصَّحَاحِ وَغَيْرِهِ.



وفي الزجر: أَيْهَكَ يَا فُلَانُ وَأَيْهَا: فِي مَعْنَى وَيَهَكَ.

وفي زَجَرِ الضَّانِ: أَهْ أَهْ.

الْبَاهِلِيُّ [ ١١٤ / ب ] فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

تَعَادَوْا بِأَهْيَا<sup>(٥٦)</sup>

قَالَ: هُوَ حِكَايَةُ تَنَازُلِهِمْ مِنَ الْكَسَلِ وَالْإِعْيَاءِ.

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

حِمَارٌ وَهَوَاهُ: يُؤْهِوهُ حَوْلَ عَانَتِهِ شَفَقَةً عَلَيْهَا. وَالْكَلْبُ يُؤْهِوهُ فِي صَوْتِهِ. وَقَدْ يَفْعَلُهُ الرَّجُلُ جَزَعًا.

وَوَيْهَ - الْهَاءُ مَنْصُوبٌ -: إِعْرَاءٌ، يَقُولُ: وَيَهَ فُلَانٌ اضْرِبْ، وَيُنُونٌ أَيْضًا.

وَوَاهُ: تَلَذُّذٌ وَتَلَهُّفٌ، وَيُنُونٌ.

وَوَاهَا لَهُ: رَحْمَةٌ لَهُ، وَأَنَّهُ لَوَاهَا مِنَ الرَّجَالِ: أَيِ طَيْبِ الذِّكْرِ. وَتَعَجَّبُ -

أَيْضًا -، وَاهَا لَهُ مَا أَعْلَمَهُ.

وَوَيْهًا أَقْصَدُ إِلَى فُلَانٍ: إِذَا أَعْرَاهُ بِهِ.

[و<sup>(٥٧)</sup>] وَهِيَ الْحَائِطُ يَهِي وَهْيًا: تَقَوَّرَ<sup>(٥٨)</sup> وَتَشَقَّقَ، وَكَذَلِكَ الْقِرْبَةُ وَالثَّوْبُ.

وَالْوَهْيُ: الشَّقُّ فِي الْأَدِيمِ.

وَالسَّحَابُ إِذَا انْبَعَقَ بِالْمَاءِ يُقَالُ: وَهَتْ عَزَالِيهِ.

وَجَمَعَ الْوَهْيُ: وَهْيٌ<sup>(٥٩)</sup>.

---

(٥٦) هَكَذَا وَرَدَ هَذَا الْجُزْءُ مِنَ الْبَيْتِ فِي الْأَصْلِينَ. وَقَالَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: يَهْيَا مِنْ كَلَامِ الرُّعَاءِ، قَالَ ابْنُ

بَرِّي: يَهْيَا حِكَايَةُ التَّنَازُلِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

تَعَادَوْا بِهَيَّا مِنْ مَوَاصِلَةِ الْكُرَى عَلَى غَائِرَاتِ الطَّرَفِ هَذَا الْمَشَافِرِ

(٥٧) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: تَفَرَّرَ.

(٥٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الْهَاءِ أَيْضًا.



وفي السَّقاء وَهِيَّةٌ (٦٠) وَأَوْهِيَّةٌ (٦١) : أي خَرَقُ .  
وَالأَوْهِيَّةُ : النَّفْنَفُ . وما بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى مُسْتَقَرِّ الْوَادِي .  
وفي المَثَل : «عَادَرَ وَهِيَّةٌ لَا تُرْفَعُ» (٦٢) أي فَتَقَ مَا لَا يُقْدَرُ عَلَى رَتْقِهِ .  
وَجَزُورٌ وَهِيَّةٌ : أي ضَخْمَةٌ سَمِينَةٌ .

---

(٦٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ : وَهِيَّةٌ ؛ عَلَى التَّصْغِيرِ .  
(٦١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ ، وَبِفَتْحِ الْأَلِفِ فِي ك . وَقَالَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : أَوْهِيَّةٌ جَمْعٌ وَهِيَ .  
(٦٢) فِي ك : لَا تُرْفَعُ . وَوَرَدَ الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ مَعَ ضَبْطِ وَهِيَّةٍ بِشَكْلِ مُخْتَلَفٍ ، أَيَّ بِفَتْحِ الْوَاوِ  
وَسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ .



## بَابُ الرَّبَّاعِيِّ







## بابُ الهاءِ و الغينِ

- الهَذْلُوغُ - بالذال مُعْجَمَةٌ - : الغَلِيظُ الشَّفَّةُ .
- والهَذْلُوغَةُ<sup>(١)</sup> : الأَحْمَقُ - بالذال غير مُعْجَمَةٌ - .
- والهَلْغَفُ : المَضْطَرِبُ الخَلْقِ .
- والهَنْبَغُ : شِدَّةُ الجُوعِ .
- وهَنْبَغُ العَجَاجِ : كَثْرَ وثارَ .
- والهَنْبَغُ : من أسماء الأسد . وهو من النساء : الضَّعِيفَةُ البَطْشُ ، وَجَمْعُهَا هَنَابِغُ . والمرأةُ الحَمَقَاءُ . وأما الهَيْنِغُ فالفاجرةُ .
- والنَّهْبُوغُ - زَعَمُوا - : طائرٌ .
- والهَيْبِنِغُ<sup>(٢)</sup> : الأَحْمَقُ .
- والهَرْتُوُغُ : شِبْهُ الطَّرْتُوثِ يُوكَلِ .

---

(١) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل ، وهي بضم الهاء واللام في اللسان ، وبكسر الهاء وفتح اللام في التكملة والعباب والقاموس مع النص في الأخير على ذلك .

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الهاء في المحكم واللسان ، ونصَّ على ذلك في التكملة والقاموس .



## الهاء و القاف مع حروفهما

● الشَّهْرَقَةُ: الدَّوَامَةُ<sup>(١)</sup>؛ وهو شيءٌ يُطَوَّى عليه خَيْطٌ ثُمَّ<sup>(٢)</sup> يُدَار. وقيل: هو مِثْلُ نَصْلِ الْغَزْلِ.

● صَوْتُ صَهْصَلِقٍ: شَدِيدٌ.

● جَوْعٌ هَلَقَسٌ: أي شَدِيدٌ.

● وَرَجُلٌ هَلَقَسٌ: كثير اللحم نَزَّ أي خَفِيفٌ.

● ذِئَابٌ هَقَالِسٌ: في ألوانها غُبْرَةٌ، واحِدُهَا هِقْلِسٌ.  
والهِقْلِسُ: السَّيِّءُ الْخُلُقِ، على وَزْنِ عَشْرِقٍ.

● الْقَهْبَسَةُ: الْأَتَانُ الْغَلِيظَةُ.

● الْهَرَزَقَةُ<sup>(٣)</sup>: من أسَوء الضحك.

● الزَّهْلِقُ: السَّرَّاجُ مَا دَامَ فِي الْقِنْدِيلِ.

● وَرَيْحٌ زَهْلِقٌ: شَدِيدَةٌ.

● وَزَهْلَقْتُ الثَّوبَ: بَيَّضْتَهُ. وَتَزَهْلَقَ اللَّوْنُ: ابْيَضَّ وَصَفَا. وَحُمُرُ زَهَالِقٍ: وهي

---

(١) هكذا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وهي بضم الدال وتشديد الواو في المعجمات.

(٢) سقطت كلمة (ثم) من ك.

(٣) كذا في الأصلين، وهي بتقديم الزاي على الراء في المعجمات، ولعلَّ ما في الأصل تصحيف.



## البَيْضُ الْمُلْسُ الظُّهُورُ.

- والزَّهْلَقَةُ في الْمَشْيِ: قِرَابُ الْخُطَا، فَلَانَ يُزْهِلِقُ الْمَشْيَ.
- والزَّهْلِقُ: السَّرِيعُ الْخَفِيفُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ.
- والزَّهْلِقِيُّ: مِثْلُ الزَّمْلِقِ.
- الْقَهْقَرَةُ: واحدة الْقَهْقَرَاتِ<sup>(٤)</sup> وهي الْعِظَامُ الْكَرَامُ مِنَ الْإِبِلِ.
- وَالْقَهْرَبُ: الْقَصِيرُ.
- رَجُلٌ قَلْهَزَمٌ: ضَيِّقُ الْخُلُقِ مِلْحَاحٌ فِي الْأَمْرِ لَا يُقْلِعُ. وقيل: هو الْمُرتَبِعُ الْجَسِينُ<sup>(٥)</sup> ليس بِفُرْجِ الرَّأْيِ وَلَا طَرِيزٍ فِي الْمَنْطِقِ. وقيل: بل هو الضَّخْمُ الرَّأْسِ.
- الزَّهْمَقَةُ: الزُّهْمَةُ السَّيِّئَةُ تَجِدُهَا مِنَ اللَّحْمِ الْغَثِّ.
- امْرَأَةٌ قُمْهَزِيَّةٌ: قَصِيرَةٌ جَدًّا.
- الْقَهْمَزَى: ضَرَبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، قَهْمَزَ قَهْمَزَةً.
- وَالْقَهْمَزَةُ: الْوَثْبُ.
- وَفَلَانٌ قَهْطَمٌ عِنْدَ حَوْضِهِ وَقَلْزِمٌ: أَي لَثِيمٌ ذُو صَخَبٍ وَغِلَظٍ وَضِيقٍ صَدْرِ.
- وَالْقَرَاهِيدُ: مِثْلُ الْفَرَاهِيدِ وَهِيَ أَوْلَادُ الْوُعُولِ.
- وَالْقَرْهَدُ<sup>(٦)</sup>: التَّارُ النَّاعِمُ الرَّخْصُ.
- مِشْقَرٌ هِدْلِقٌ: مُسْتَرْخٍ.
- وَالْهِدْلِقَةُ: وَبَرٌ حَنَكِ الْبَعِيرِ مِنْ أَسْفَلَ.
- وَنَابٌ هِدْلِقٌ وَهِدْلِقٌ.
- الدَّهْلَقَةُ: أَخَذَكَ جِلْدَ الدَّابَّةِ تَحْلِقُهُ حَتَّى تَرَاهُ يَتَمَلَّصُ.

(٤) في ك: القهزات.

(٥) وفي التكملة واللسان: المرتبع الجسم.

(٦) هكذا وردت الكلمة في الأصل وبهذا الضبط، وفي ك: والقرهة. وهي بضم القاف والهاء في التكملة واللسان، ونص على ضمهما في القاموس. ويرى الأزهري أنها تصحيف الفرهد بالفاء.



- الدَّهْقَنَةُ: الاسم من الدهقان، وامرأة دِهْقَانَةٌ. ويقال: دُهْقَان.
- القَهْمَدُ: الرَّجُلُ اللَّثِيمُ الْأَصْلُ الدَّمِيمُ الْوَجْهَ.
- وَالْأَقْمَهْدَادُ: سُرْعَةٌ، شَيْءٌ ارْتَعَادَ الْفَرْخُ إِذَا زَقَّهُ أَبَوَاهُ.
- وَالْمُقْمَهْدُ: الرَّافِعُ رَأْسَهُ.
- وَأَقْمَهْدٌ: تَأَنَّى وَثَبَتَ.
- وَتَرَّ مُدْهَمَقٌ قَدْ دَهَمَقَهُ الْفَاتِلُ: إِذَا جَاءَ بِهِ مُسْتَوِيًا.
- وَالْمُدْهَمَقُ مِنَ الْقِدَاحِ: النَّقِيُّ مِنَ الْعُيُوبِ الْمُسْتَوِي الْمَتْنِ. وَهُوَ الْمُشَقُّ أَيْضًا.

- وَكِتَابَةُ مُدْهَمَقَةٍ: لَطِيفَةٌ.
- وَالْدُّهَامِقُ: التُّرَابُ اللَّيِّنُ.
- هِرْقُلُ: مِنْ مُلُوكِ الرُّومِ؛ أَوَّلُ مَنْ ضَرَبَ الدَّنَانِيرَ وَأَحْدَثَ الْبَيْعَةَ.
- الْقَنْهَوْرُ: الطَّوِيلُ الْمَذْخُولُ الْجِلْدِ<sup>(٧)</sup>. وَقِيلَ<sup>(٨)</sup>: الْخَوَارُ الضَّعِيفُ.
- الْقَرْهَبُ مِنَ الثَّيْرَانِ: الْكَبِيرُ الضَّخْمُ. وَالسَّيْدُ. وَالْمُسِينُ مِنَ الْأَوْعَالِ وَالْحُمُرِ.
- الْهَبْرَقِيُّ: الصَّائِغُ.
- الْقَرْهَمُ: لُغَةٌ فِي الْقَرْهَبِ. وَهُوَ السَّيْدُ أَيْضًا.
- وَقَرْهَمَانُ: بِمَعْنَى قَهْرَمَانٍ؛ وَيُقَالُ: قَهْرَمَانٌ - أَيْضًا -.
- وَالْقَهْرَمَانُ: الْمُسَيِّطِرُ عَلَى مَنْ تَحْتَ يَدَيْهِ الْحَفِيطُ.
- رَجُلٌ هِلَقْفٌ: وَهُوَ الْقَدَمُ<sup>(٩)</sup> الضَّخْمُ.
- الْقَهْلَةُ: الْأَتَانُ الْغَلِيظَةُ مِنَ الْوَحْشِ. وَضَرَبُ مِنَ الْمَشْيِ.
- الْبَلْهَقَةُ: لُغَةٌ فِي الْبَهْلَقَةِ وَهِيَ الدَّاهِيَةُ. وَهِيَ الطَّرْمَذَةُ أَيْضًا.

(٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الْجِلْدِ فِي الْأَصْلِ بِالتَّحْرِيكِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَلِمَتَا ( الْجِلْدِ وَقِيلَ ) سَقَطْنَا مِنْ ك.

(٩) فِي ك: الْقَدَمُ.



- الهَبْلَقُ: القصيرُ.
- والبَهْلَقُ: الضَّجُورُ الصَّخْبُ، والجميعُ بهَالِقُ.
- والبَهْلَقَةُ<sup>(١٠)</sup>: أَنْ يَلْقَاكَ الرَّجُلُ بِلسَانِهِ، رَجُلٌ مُبَهْلَقٌ.
- والبَهْلَقُ: الرَّجُلُ الكثيرُ الكلام، وهو يَتَبَهْلَقُ تَبَهْلَقًا.
- والبَهْلَقُ: الدَاهِيَةُ، وكذلك البَهْلَقَةُ.
- وبَهْلَقُ [ ١١٥ / أ ]: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ.
- والبَهْلَقُ مِنَ النِّسَاءِ: الْحَمْرَاءُ الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةِ.
- الْقَلْهَبَانُ: الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَا يُهَمُّهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ. وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي حُمَقٍ وَجِرْصٍ، وَجَمَعَهُ قَلَاهِبٌ.

- وَالْقَلْهَبَةُ: السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ.
- الْهَمْلَقَةُ: السَّرْعَةُ.
- الْهَلْقَامُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ ذُو الْحَمَالَاتِ. وَالطَّوِيلُ. وَالْقَوِيُّ.
- وَالْهَلْقَمُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ.
- وَهَلَقَمَ الشَّيْءُ: ابْتَلَعَهُ.
- فَلَانٌ قَهَبٌ: ضَخْمٌ تَامٌ.
- وَظَلَّ مُقَهَّنِيًّا عَلَى الْمَاءِ: أَي دَائِمًا.
- وَالْقَهْنَبَانُ: الطَّوِيلُ السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ. وَهُوَ مِنَ الطَّبَّاءِ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ الْقَرْنَيْنِ.

- الْهَنْقَبُ: الْقَصِيرُ.
- هَبْنَقَةُ الْقَيْسِيِّ: كَانَ أَحْمَقُ بَنِي قَيْسٍ بَن ثَعْلَبَةَ.

(١٠) من قوله: ( وهي الداهية وهي الطرمذة ) إلى قوله هنا: ( والبهلقة ) سقط من ك.



والهَبَيْتُ: الوَصِيفُ، والجميع الهَبَائِقُ. والخَدَم، وظَلَلْتُ اليَوْمَ هَبَائِقاً<sup>(١١)</sup>: أي خادماً.

والهَبَائِقُ<sup>(١٢)</sup>: المَزَامِيرُ، واحدُها هَبْنُوقَةٌ<sup>(١٣)</sup>. وهي مَجَارِي الأَرْوَاحِ.  
والهَبْنُوقَةُ<sup>(١٣)</sup>: أَنْ تُلْزِقَ بَطُونُ فَخْذَيْكَ بِالأَرْضِ إِذَا جَلَسْتَ وَتَلَفَّهُمَا.

---

(١١) هذا هو ضبط الأصلين، ونص في القاموس على ضمِّ الهاء.  
(١٢) وذكر في التاج أن ابن عباد والصغاني والفيروز أبادي قد صحفوا؛ وإن الصواب تقديم النون على الباء.  
(١٣) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصلين، وهي بسكون الباء وفتح النون بلا تشديد في التكملة والقاموس.



## باب الهاء و الكاف

- الهَكَارِسُ<sup>(١)</sup> : الضَّفَادِع .
- الهَلَكْسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِل .
- الهَلَكِسُ : الدَّنِيُّ الْأَخْلَاق .
- كَلْهَسْتُ مِنَ الشَّيْءِ كَلْهَسَةً : إِذَا فَرَّقْتَهُ وَخَفَّتَهُ<sup>(٢)</sup> .
- وَالْكَلْهَسَةُ : الدُّؤُوبُ وَالْإِكْبَابُ عَلَى الْعَمَل . وَرَجُلٌ مُكْلَهَسٌ عَلَى عَمَلِهِ : أَيِ جَادٌّ فِيهِ<sup>(٣)</sup> .
- وَالْكَلْهَسَةُ : رُكُوبُكَ صَدْرَكَ وَخَفَضُكَ بِرَأْسِكَ<sup>(٤)</sup> وَتَقَرُّيكَ بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الْمَشْيِ .
- كَهَمَسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .
- وَنَاقَةٌ كَهَمَسٌ : عَلَيْهَا مِثْلُهَا مِنْ سَنَامِهَا .
- وَالْكَهْمَسَةُ فِي الْمَشْيِ : كَالْحَفْدَانِ وَهُوَ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَحَثَائِهِمَا لِلأَرْضِ .

---

(١) فِي ك : الْهَكَاس .

(٢) وَفِي الْقَامُوسِ : كَلْهَسَ الشَّيْءُ : فَرَّقَ مِنْهُ وَخَافَهُ .

(٣) كَلِمَةٌ ( فِيهِ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٤) وَفِي التَّكْمِلَةِ : رَأْسُكَ .



- المَكْلَهْرُ: بمعنى المَكْلَزُ<sup>(٥)</sup> وهو المَتَقَبَضُ المُتَشَدَّد.
- الدَّهْكْتُ: القَصِير، ولا أَحَقُّه.
- والهُدِكِرُ<sup>(٦)</sup> من الألبان: أَخْثَرُهَا وَأَشَدُّهَا اعْتِجَانًا، وكذلك الهَيْدَكُورُ. والمتَدَهْكِرُ<sup>(٧)</sup> من الألبان: الْمُخْتَلِطُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ.
- والْمُتَهْدِكِرَةُ من الزُّبْد: التي تَخْرُجُ في الصَّيْفِ مَا تَدْرِي أَلَبَنٌ هُوَ أَمْ زُبْدٌ؛ ثُمَّ تَصُبُّ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَرُبَّمَا صَلَحَ.
- وتَهْدَكَرَ الرَّجُلُ: رَوَّى مِنَ اللَّبَنِ فَأَنَامَهُ كَالسُّكْرِ.
- وَرَجُلٌ هَذَاكِيرٌ<sup>(٨)</sup>: مُنْعَمٌ.
- والهُدِكِرُ من النِّسَاءِ: الضَّخْمَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ، وَيُقَالُ لَهَا<sup>(٩)</sup> الْهَيْدَكُورُ وَالْمُتَدَهْكِرَةُ. والمتَدَهْكِرَةُ<sup>(١٠)</sup> من النِّسَاءِ: التي إِذَا مَشَتْ حَرَكَتْ لَحْمَهَا وَعِظَامَهَا.
- وَبَيَتْ هَيْدَكُورُ الْأَسَاطِينِ: أَيِ ثَابِتُ الْعُمْدِ لَا يُزَاحِمُ رُكْنَهُ.
- والتَّدَهْكُرُ في الْمَشْيِ: التَّرَجُّجُ<sup>(١١)</sup> فِيهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ<sup>(١٢)</sup>:  
رَدَّاحٌ هَيْدَكُرٌ<sup>(١٣)</sup>  
عَلَى الْقَلْبِ. وَمِثْلُهُ التَّهْدَكُرُ.

(٥) في الأصلين: الْمُكْلَيْنِ، والتصويب من المعجمات.

(٦) في ك: الهيدكر.

(٧) كذا في الأصل بتقديم الدال على الهاء، وبتقديم الهاء على الدال في التكملة والقاموس.

(٨) كذا في الأصل، وهو (هَذَاكِيرٌ) بلا ياء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) من قوله: ( والمتداهكر من الألبان ) إلى قوله هنا: ( ويقال لها ) سقط من ك.

(١٠) كذا في الأصلين، وبتقديم الهاء على الدال في التكملة والقاموس.

(١١) في ك: الترجوج.

(١٢) يشير المؤلف بذلك إلى التردد في قائل البيت، وهو طرفة في المحكم واللسان والتاج، وهو المرار بن

منقذ في المفضليات والتكملة، وقد ورد في ملحق ديوان طرفة: ١٦٠.

(١٣) وتام البيت في المصادر المذكورة في الهامش المتقدم:

فهسي بداء إذا ما أقبلت فخمه ( ضخمة ) الجسم رداح هيدكر



● الكَهْدَلُ: العَجْزُ<sup>(١٤)</sup>. وقيل: بَيْتُ العَنَكَبُوت. وهي - أيضاً -: الشَّابَّةُ السَّيْمِيَّةُ النَّاعِمَةُ.

● وَدَهْكَلُ: من شَدَائِدِ الدَّهْرِ.  
والدَّهْكَلَةُ: أَنْ تُدَهْكَلَ الْأَرْضُ بِالْأَرْجُلِ وَطَأً. وهي - أيضاً -: بِمَنْزِلَةِ الدَّمْدَمَةِ فِي الْفُرْسَانِ وَالْبَنَاءِ.

- [ أَبُو ] [ كَلْهَد ]<sup>(١٥)</sup> [ ة ]<sup>(١٦)</sup>: من كُنَى الْعَرَبِ.
- سَيُوفُ هِنْدَكِيَّةٍ<sup>(١٧)</sup>: أَيِ هِنْدِيَّةٍ. وَغُلَامٌ هِنْدَكِيٌّ: مِثْلُهُ، وَجَمَعُهُ هَنَادِكُ.
- الْكَهْدَبُ: الثَّقِيلُ الْوَحْمُ الضَّخْمُ<sup>(١٨)</sup>.
- الْكُمْهَذَةُ - الْمِيمُ شَدِيدَةٌ -: هِيَ الْكَمَرَةُ.
- وَاکْمَهَذَ الرَّجُلُ: أُرْعِشَ مِنَ الْكِبَرِ وَالضَّعْفِ.
- الدَّهْكُمُ: الشَّيْخُ الْفَانِي.
- وَالتَّدَهْكُمُ: الْاِفْتِحَامُ بِالْأَمْرِ الشَّدِيدِ.
- الْهَتْرَكُ: الْأَسَدُ.
- الْهَيْتَكُورُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يَسْتَقِظُ لَيْلاً وَلَا نَهَاراً.
- وَتَهَذَّكَرَ فِي الْمَشْيِ: بِمَعْنَى الدَّالِ.
- وَتَهَذَّكَرْتُ تَهَذَّكَراً: ابْتَهَجْتُ وَسُرَّرْتُ.
- الْبَهْكَنَةُ: السَّرْعَةُ فِي الْعَمَلِ.
- الْهَرَكُولَةُ وَالْهَرَكَلَةُ: ذَاتُ فَخْذَيْنِ وَجِسْمٍ وَعَجْزٍ. وَهِيَ الْهَرَكِيلُ أَيْضاً.
- وَالتَّهْرُكُلُ فِي الْمَشْيِ: التَّبَحُّثُ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ الْعَجُوزُ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) هَكَذَا ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْهَاءِ وَالدَّالِ.

(١٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ ( الضَّخْم ) فِي كَ، كَمَا لَمْ تَرُدْ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



والهَرَكْلُ<sup>(١٨)</sup> من المَشْي: أَنْ يَزُجَّ<sup>(١٩)</sup> الماشي وَرِكَيْهِ .  
 وساقُ هِرْكِلى - مَقْصُور - : وهو الضَّعِيفُ .  
 والهَرَاكِلَةُ من ماء البحر: حَيْثُ يُخَافُ فِيهِ الغَرَقُ؛ وهو الدَّرْدُورُ .  
 والهَرَكْلَةُ من النِّسَاء: الحَسَنَةُ المِشْيَةِ والْخَلْقُ .  
 وَجَمَلُ هَرَاكِلَ: ضَخْمٌ جَسِيمٌ .  
 ● الكَنْهَوْرَةُ من الثُّوق: الضَّخْمَةُ العَظِيمَةُ . وَرَجُلٌ كَنْهَوْرٌ: ضَخْمٌ، وَعُشْبٌ: مِثْلُهُ .

والكَنْهَوْرُ: قِطْعٌ من السَّحَابِ مِثْلَ الجِبَالِ، الواحدة كَنْهَوْرَةٌ .  
 ● الكَرَاهِيْنُ: الكَرَاهَةُ، أَتَيْتَكَ كَرَاهِيْنًا ذَاكَ .  
 ● الاكْرَهْفَافُ: انْتِشَارُ الذِّكْرِ .  
 ● الاكْفَهْرَارُ: الاسْتِيقْبَالُ بِوَجْهِ كَرِيهِ .  
 والمُكْفَهْرُ: الَّذِي تَرَاكَمَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمِنْهُ سَحَابٌ مُكْفَهْرٌ وَوَجْهُ مُكْفَهْرٌ .

- الهَبْرَكَةُ<sup>(٢٠)</sup>: الجَارِيَةُ النَّاعِمَةُ .
- امْرَأَةٌ بَهْكَلَةٌ وَبَهْكَنَةٌ: وَهِيَ الغَضَّةُ .
- الكَهْبَلُ: القَصِيرُ .
- كَمَهَلْتُ الحَدِيثَ: أَخْفَيْتَهُ وَعَمَيْتَهُ عَلَى الرَّجُلِ .
- وَاكْمَهَلُ الرَّجُلُ: انْقَبَضَ .
- وَتَكْمَهَلَ فِي ثَوْبِهِ: إِذَا اجْتَمَعَ .

(١٨) كَذَا ضبط الأصل، وبكسر الهاء والكاف في ك، وبكسر الهاء وسكون الراء وفتح الكاف وتشديد اللام في التهذيب واللسان والتاج .

(١٩) في ك: يزوج .

(٢٠) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة، وهي بفتح الهاء والراء في العين والمقاييس والمحكم والتكملة والقاموس .



وَأَكْمَهْلُ الْإِنْسَانِ: قَعَدَ وَافْرَنْعَ .  
وَالْمُكْمَهْلُ: الْمُؤَفَّرُ مِنَ الْمَتَاعِ وَالْجِهَازِ الْمَجْمُوعُ الْمُلَفَّفُ .  
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ مُكْمَهْلًا<sup>(٢١)</sup>: أَيِ بِكَمَالِهِ .  
وَالْمُكْمَهْلُ: الْقُطْنُ مَا دَامَ فِيهِ الْحَبُّ .  
● الْكَمْهَلُ: الثَّقِيلُ الْوَخْمُ مِنَ النَّاسِ؛ وَلَا أَحَقُّهُ، وَكَذَلِكَ الْكَمْهَلُ .  
● الْهَبْنَكُ: الْكَثِيرُ الْحُمَقِ، وَالْهَبْنَكَةُ: الْحَمَقَاءُ .  
وَالْهَبْنَكُ - بِجَزْمِ الْبَاءِ -: الْمَاشِي بِالنَّمِيمَةِ .  
● جَارِيَةٌ بِهَكْنَةٍ<sup>(٢٢)</sup>: تَارَةٌ عَرِيضَةٌ<sup>(٢٣)</sup>، وَهُنَّ الْبَهْكَنَاتُ وَالْبَهَاكِنُ . وَإِنَّهَا لَتَبَهْكَنُ فِي  
[ ١١٥ / ب ] مَشِيهَا، يُقَالُ ذَلِكَ لَذَاتِ الْعَجِيزَةِ . وَرَجُلٌ بِهَكْنٍ أَيْضًا، أَنْشَدَ:  
إِنَّ لَهَا لَحَادِيًا وَكَوَاكَا ذَا بُرْتَيْنِ بِهَكْنًا ضِنَاكََا

---

(٢١) وَبِتَقْدِيمِ الْهَاءِ عَلَى الْمِيمِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٢٢) فِي الْأَصْلِ: بِهَنْكَةٍ، وَفِي ك: جَارِمَةٌ يَهْنَكَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: غَرِيضَةٌ، وَفِي الصَّحَاحِ: غَضَةٌ .



## بابُ الهاءِ و الجيم

- الشَّاهِرُ: الرَّحْمُ، وليس له واحدٌ.
- تَجْهَضُمُ الْفَحْلُ عَلَى أَقْرَانِهِ: إِذَا عَلَاها بِكُلِّكَلِهِ. وَبَعِيرٌ جَهْضَمُ الْجَنْبَيْنِ: أَي رَحْبٌ. وَالْجَهَاضِمُ: نَحْوُ الْجَهْضَمِ وَهُوَ الْوَاسِعُ الصَّدْرُ.
- وَالْجَهْضَمُ<sup>(١)</sup>: الْأَسَدُ.
- الصَّهْرَجَةُ: الَّتِي يُضْرَبُ عَلَيْهَا الْغَزْلُ وَيُنْقَضُ عَلَيْهَا الْإِبْرَيْسَمُ.
- وَالصَّهْرَيْجُ<sup>(٢)</sup>: حَوْضٌ.
- الصَّلَاهِجُ: الصَّلَابُ الْمُلْسُ مِنَ الصُّخُورِ.
- عَبْدٌ صِنْهَاجٌ وَصِنْهَاجَةٌ<sup>(٣)</sup>: وَهُوَ الْعَرِيقُ فِي الْعُبُودَةِ<sup>(٤)</sup>. وَأَمَةٌ صِنْهَاجِيَّةٌ.
- بَعِيرٌ صُهَاجِيٌّ<sup>(٥)</sup>: بِمَعْنَى صُهَابِيٍّ فِي لَوْنِهِ.
- السَّرْهَجَةُ: الْإِبَاءُ وَالْامْتِنَاعُ. وَالْفَتْلُ الشَّدِيدُ، حَبْلٌ مُسْرَهَجٌ.

(١) فِي ك: وَالْجَهْزَمُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَهُوَ بِالْكَسْرِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي الْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: عَبْدٌ ضِهَاجٌ وَضِهَاجَةٌ.

(٤) وَفِي التَّكْمِلَةِ: الْعُبُودِيَّةُ.

(٥) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَهِيَ بِالْبَاءِ بَدَلَ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



- سَهَجَر فلان: عدا عَدَوْ فَرَعَ ؛ سَهَجَرَةً.
- الهَجَارِسُ: دَوَابُّ السَّرَى بِاللَّيْلِ.
- وَالثَّلْبُ هِجْرَسٌ - أَيْضاً - . وَالْقِرْدُ. (٦) يُوصَفُ بِهِ اللَّثِيمُ.
- وَالهَجَارِسُ: الْقِطْقِطُ الَّذِي هُوَ فِي الْبَرْدِ مِثْلُ الصَّقِيعِ.
- وَرَمْتَنِي عَنْ هَجَارِسِهَا: أَي عَنْ شِدَائِدِهَا.
- الْمُسْجَهْرُ: الْأَبْيَضُ.
- وَاسْجَهَرَتِ الرَّمَاخُ: أَقْبَلَتْ إِلَيْكَ. وَالنَّبَاتُ إِذَا طَالَ.
- الْهَرْجَاسُ (٧): الْجَسِيمُ.
- السَّلْهَجُ: الطَّوِيلُ.
- الْهَجَفَسُ: الثَّقِيلُ - عَلَى وَزْنِ هِزْبٍ - .
- سَمَهَجَ الدَّرَاهِمَ: أَي رَوَّجَهَا.
- وَسَمَهَجَ فِي الْمَشْيِ: أَسْرَعَ فِيهِ.
- وَالسَّمَهَجَةُ: الْإِرْسَالُ.
- وَرِيحُ سَمَهَجٍ: سَهْلَةٌ.
- وَأَرْضُ سَمَهَجٍ (٨): وَاسِعَةٌ.
- وَالسَّمَاهِجُ (٩): اللَّبَنُ الشَّدِيدُ مَتْنُهُ.
- وَالسَّمَهَجِيُّجُ مِنَ الْأَلْبَانِ: الدَّسَمُ الْحُلُو، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي خُلِطَ بِالْمَاءِ.
- وَسَمَاهِجُجٌ: جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ.
- تَزَهَلَجَ الرُّمَحُ (١٠): اضْطَرَبَ (١١).

(٦) حرف العطف سقط من ك.

(٧) كذا في الأصلين، وهو الجرهاس في العين والتعذيب والمحكم، ونُبّه على خطأ تقديم الهاء في التكملة.

(٨) سقطت جملة ( سهلة وأرض سمهج ) من ك.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وهي بضم السين في اللسان والقاموس.

(١٠) سقطت كلمة ( الرمح ) من ك. (١١) وفي التكملة والقاموس: اطرَد.



ولم أزل أزهلجُه حتى لآن: أي أداريته .

● الهَزْلَجُ: السَّريْعُ المَشْيُ من الرِّجال. والنَّعَامُ فيه تَهْزُلُجٌ، والهَزْلَاجُ نَعْتُهُ، وقيل: هو الذي رِجلَاهُ أَقْصَرُ من يَدَيْهِ، وقيل: هو الذي إذا وَضَعَ يَدَيْهِ على الأرض اتَّكأَ على خَلْفِهِ .

والهَزَالِجُ: الأصواتُ المُتدارِكةُ .

● الجَهْلَهْزَةُ: إغضاؤُكَ عن الشَّيْءِ وأنتَ به عالمٌ .

● الهُزَامِجُ: المُتدارِكُ من الصَّوْتِ، قد هَزَمَجَ هَزْمَجَةً، وهي الهَزَامِجُ للجَمْعِ .

● وكَلَامُ مُزْمِهَجٍ: أي أُنِيقُ ناضِرٌ كثير .

● جَهْمَزْتُ<sup>(١٢)</sup> المَتَاعَ بَعْضَهُ على بَعْضٍ<sup>(١٣)</sup> - بالزاي - وَضَعْتُ بَعْضَهُ فوق

بَعْضٍ .

● الطَّرُ جَهَارَةً<sup>(١٤)</sup>: شِبْهُ طَاسٍ يُشْرَبُ فيه .

● الهَرْدَجَةُ: سُرْعَةُ المَشْيِ .

● الدُّهْرَجَةُ: في الرِّحَى والسَّيْرِ<sup>(١٥)</sup> .

● اجْرَهْدُ القَوْمُ: قَصَدُوا القَصْدَ .

واجْرَهْدُ الطَّرِيقَ: اسْتَمَرَّ . واللَّيْلُ: طَالَ . والرَّجُلُ: ذَهَبَ فَرَعُهُ .

والجِرْهَدَةُ: الجِرَّةُ<sup>(١٦)</sup> للماء، ويقال جِرْهَدَةٌ أَيْضاً .

وجِرْهَدُ: رَجُلٌ من أَسْلَمَ، مأخوذٌ من هذا .

والجِرْهَدُ: الشَّدِيدُ الصَّلْبُ .

● وفي زَجْرِ الخَيْلِ: هِجْدَنَ وَهَجْدَمَ .

● الدُّهَانِجُ: البَعِيرُ الضَّخْمُ ذو السَّنَامَيْنِ .

---

(١٢) ويرى في التاج أنه تصحيف جمهر بالراء المهملة .

(١٣) سقطت كلمة ( بعض ) من ك .

(١٤) في ك: الطهر جهارة .

(١٥) وفي العين: الوحاء في السير .

(١٦) سقطت كلمة ( الجرة ) من ك .



- والدَّهْنَجُ: حَصَى أَخْضَرُ تُحَكُّ بِهِ الْفُصُوصُ، وليست بِعَرَبِيَّةٍ مَحْضَةٍ.  
ويُقال لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَأَسْرَعَ: قَدْ دَهَنَجَ دَهْنَجَةً<sup>(١٧)</sup>.  
والدَّهَانِجُ فِي بَيْتِ الْعَبَّاجِ<sup>(١٨)</sup>: هِيَ الْإِكَامُ الْعِظَامُ، وَاحِدُهَا دَهَانِجٌ.  
● دَهَمَجَ الْخَبَرَ: زَادَ فِيهِ.  
والدَّهَمَجَةُ: اخْتِلَاطٌ فِي الْمَشْيِ.  
والدَّهَمَجُ: الْوَاسِعُ السَّهْلُ.  
● هَجَدَمَ: لُغَةٌ فِي إِجْدَمَ فِي زَجْرِ الْفَرَسِ.  
● الْهَرَجَلَةُ: الْاِخْتِلَاطُ فِي الْمَشْيِ. وَالْهَرْجُلُ: الْبَعِيدُ الْخَطْوِ.  
وَالْهَرَجِيلُ مِنَ الْإِبِلِ: الضَّخْمَةُ.  
● نَهَرَجَتُ الْمَرْأَةُ: وَطِئَتْهَا.  
وَطَرِيقُ نَهْرَجٍ: [ وَاسِعٌ ]<sup>(١٩)</sup>.  
● الْهَرْجَفُ: الرَّجُلُ الْخَوَّارُ.  
● الْهَرْبَجَةُ: أَنْ يُسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ.  
● وَمَاءٌ مُبَهَّرَجٌ لِلْوَارِدِينَ: أَيُّ مُهْمَلٌ لَا يُمْنَعُ مِنْهُ.  
وَصَوْتُ بَهْرَجٍ: كَثِيرٌ.  
وِدْرَهُمْ مُبَهَّرَجٌ<sup>(٢٠)</sup>: زَيْفٌ.  
● الْمُهَبَّرَجُ مِنَ الْأَوْتَارِ: الْمُخْتَلِفُ الْمَتْنِ الْفَاسِدُ، هُبْرَجُ الْوَتْرِ.  
وَالْهَبْرَجُ: الضَّخْمُ السَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَهُوَ الْهَبْرَجُ أَيْضاً.  
وَتَوْبٌ هَبْرَجٌ وَمُهَبَّرَجٌ: أَيُّ مَوْشِيٍّ.

(١٧) فِي ك: دَهَنَجَ دَهْنَجَةً.

(١٨) وَهُوَ قَوْلُهُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَدِيَوَانِ الْعَبَّاجِ / الْمَلْحَقَاتِ:  
: ٣٢٠ / ٢

إِذَا بَدَأَ دَهَانِجٌ ذَوَا عَدَالٍ

(١٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمِلَةِ.

(٢٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: بَهْرَجٌ وَنَبَهَّرَجٌ.



- والهَمْزَجَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجِنِّ. وَقِيلَ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ<sup>(٢١)</sup> السَّرِيعِ.
- الهَرْجَبُ: الْجَافِي، وَكَذَلِكَ الْهَرْجَابُ.
- هَمْزَجْتُ عَلَيْهِ الْخَبَرَ هَمْزَجَةً: خَلَطْتُهُ عَلَيْهِ.
- وَالْهَمْزَجَةُ: لَغَطُ النَّاسِ وَأَصْوَاتُهُمْ، وَيُقَالُ لَهَا: الْهَمْزُجَانُ.
- وَيَقُولُونَ: أَخَذَنِي فَلَانٌ هَمْزَجَةً<sup>(٢٢)</sup>: أَيْ بَاطِلًا.
- وَالْهَمْزُجُ: الْمَاضِي.
- الْجَهْرَمِيَّةُ: ثِيَابٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى جَهْرَمَ.
- جَرْهُمْ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.
- الْجُمْهُورُ: الرَّمْلُ الْكَثِيرُ الْوَاسِعُ الْمُتْرَاكِمُ، وَالْجَمِيعُ الْجَمَاهِيرِ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ.

- وَالْجَمْهَرَةُ: الْمُجْتَمِعُ مِنَ الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ.
- وَجَمْهَرْتُ لَهُ الْخَبَرَ جَمْهَرَةً: أَخْبَرْتَهُ بِطَرَفٍ مِنْهُ.
- وَفَلَانٌ يَتَجَمْهَرُ عَلَيْنَا: إِذَا اسْتَطَالَ.
- وَالْجُمْهُورُ<sup>(٢٣)</sup> مِنَ النِّسَاءِ: الْكَرِيمَةُ.
- وَالْجُمْهُورَةُ: حَرَّةٌ لِبْنِي سَعْدٍ.
- وَالْجُمْهُورِيُّ: شَرَابٌ مُحَدَّثٌ.
- وَالْجُرَاهِمَةُ: الْعَلِيظَةُ، وَقِيلَ: هِيَ الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ الْجَافِيَةُ مِنَ الضَّبَاعِ.
- وَرَجُلٌ جِرْهَامٌ وَمُجْرِهِمٌ: إِذَا كَانَ جَادًّا فِي عَمَلِهِ.
- وَالْجَرْهُمْ وَالْجَرْهُومُ: كَالْجُمْهُورِ.
- وَالتَّمْهَجْرُ: التَّكْبُرُ مَعَ الْغِنَى.

(٢١) سقطت كلمة ( المشي ) من ك.

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) من قوله: ( له الخير جمهرة ) إلى قوله هنا: ( والجمهور ) سقط من ك.



- الهُنْجُلُ: الثَّقِيلُ، ولا أَحَقُّه.
- قَوْسٌ هَيَجْفِلُ: هي الخفيفة السَّهْم.
- الْجُلْهُوبُ من النَّساء: الْعَظِيمَةُ الرَّكْبِ.
- والجِلْهَابُ: الوادي.
- الْجِبْهَلُ - عَلَى وَزْنِ هِزْبَرٍ -: هو الْعَبِيُّ الْقَبِيحُ.
- والجِبْهَلُ<sup>(٢٤)</sup>: الضَّخْمُ الْجَهْمُ.
- الْهَلْبَاجَةُ: الثَّقِيلُ من الناس.
- والمُهَلْبِجُ: المُهَبِّجُ<sup>(٢٥)</sup> الْغَلِيظُ الْمُتَفَاوِتُ، وهو المَهْبُوجُ أيضاً.
- وَالْهَلْبَاجُ [ ١١٦ / أ ]: نَحْوُ الْهَلْبَاجَةِ من الرِّجَالِ وهو الثَّقِيلُ الْوَحْمُ.
- وَالْهَلْبَاجُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ.
- امْرَأَةٌ جَهْلَةٌ: قَبِيحَةٌ دَمِيمَةٌ.
- وَالْجَهْلُ: الضَّخْمُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ.
- الْجُلْهَمَةُ: جُلْهَمَةُ الْوَادِي وهي جَلْهَتُهُ وَجَانِبَاهُ. وَالشَّدَّةُ. وَالْأَمْرُ الْعَظِيمُ.
- وَالْحُطَّةُ الْعَوْصَاءُ.

- وَالْجُلْهُومُ: مِثْلُ الْجَرْهُومِ وهو الْجُمْهُورُ<sup>(٢٦)</sup> الذي هو الْجَمَاعَةُ.
- وإِبِلُ جُلْهُومٍ: كَثِيرَةٌ.
- اللَّهْجَمُ: الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ الْوَاسِعُ.
- وَتَلْهَجَمَ الْجَمَلُ: صَوَّتَ وَصَرَفَ نَابَهُ.
- الْهَمْلَاجُ: حُسْنُ سَيْرِ الدَّابَّةِ فِي سُرْعَةٍ وَبَحْتَرَةٍ. وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى: هَمْلَاجٌ.
- وَأَمْرٌ مُهْمَلِجٌ: مُذَلَّلٌ مُنْقَادٌ.

(٢٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْجِيمَ وَالْبَاءَ وَسَكُونُ الْهَاءِ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( الْمُهَبِّجُ ) مِنْ ك.

(٢٦) فِي ك: ( وَالْجُلْهُومُ مِثْلُ الْجُمْهُورِ ) وَسَقَطَ مَا بَيْنَهُمَا.



- الهَجَنَّفُ: العَظِيمُ الطَّوِيلُ .
- رَكِيَّةٌ جَهَنَّمُ: بَعِيدَةُ الْقَعْرِ، وَجَهَنَّمُ مِثْلُهُ، وَمِنْهُ اسْتَفَاقُ جَهَنَّمَ . وَهُوَ - أَيْضاً - :  
اسْمُ جَنِّيٍّ .



## بابُ الهاء والشين مع حروفهما

- تَمَرُّ شُهُرِيْزٌ وشُهُرِيْزٌ.
- وَنَعْجَةٌ هِرْدِشٌ: كبيرة. والناقَةُ بَعْدَ الشُّرُوفِ: هِرْدِشَةٌ. والعَجُوزُ.
- الدَّهْشَرَةُ: الناقَةُ الكبيرة.
- والدَّهْشَرَةُ: أَنْ تَعْمَلَ الْعَمَلَ بِغَيْرِ رَفْقٍ وَلَا تَأْنٍ. وهي فِي الصَّرَاعِ: سُرْعَةٌ الْأَخْذِ. و<sup>(١)</sup> دَهَشَرَهَا فِي الْجَمَاعِ.
- شَهْدَرَتِ الْجَارِيَةُ وَالْغُلَامُ: وَهُوَ أَنْ يَتَحَرَّكَ مَا بَيْنَ ثَلَاثِ سِنِينَ إِلَى سِتٍّ، فَهِيَ شَهْدَرَةٌ.

- ويُقَالُ لِلْعَظِيمِ <sup>(٢)</sup> الْمُتَرَفِّ: شَهْدَرٌ.
- وَرَجُلٌ شَهْدَارَةٌ: أَي فَاحِشٌ. وَالشَّهْدَارَةُ - بِالذَّالِ - مِثْلُهُ.
- كَلْبَةٌ شَمَهْدٌ: خَفِيفَةٌ حَرِيصَةٌ حَدِيدَةٌ.
- الْهَرَشِينُ: مِثْلُ الْهَدْلِقِ وَهُوَ الْوَاسِعُ الشَّدَقَيْنِ.
- اشْرَهَفَ الْغُلَامُ <sup>(٣)</sup> وَهُوَ مُشْرَهَفٌ: وَهُوَ الْجَافُ <sup>(٤)</sup> الرَّأْسِ الشَّعِثُ الْقَشِيفُ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) سقطت كلمة ( للعظيم ) من ك.

(٣) في ك: الشرف الغلام.

(٤) كذا في الأصلين بالجيم ، وبالحاء المهملة في العباب .



وَسَرَهَفَ فِي عِذَاءِ الصَّبِيِّ - مِثْلُ سَرَهَفٍ<sup>(٥)</sup> - : إِذَا أَحْسَنَ غِذَاءَهُ .

● الْهَرَشْفَةُ : عَجُوزٌ بِالْيَةِ . وَضَأٌ كَبِيرَةٌ .

وَدَلُّوا هَرَشْفَةً : مُتَشَنِّجَةً بِالْيَةِ .

وَصُوفَةُ الدَّوَاةِ إِذَا يَبَسَتْ : هَرَشْفَةٌ ، وَقَدْ أَهْرَشَفَتْ .

وَالْهَرَشْفَةُ : حَسَوُ فِي تَمَهُّلٍ . وَتَهَرَشَفَ الْمَاءُ : رَشِفَهُ .

● امْرَأَةٌ شَهْرَبَةٌ : بِمَعْنَى الشَّهْبَةِ وَهِيَ الْكَبِيرَةُ .

● وَشَهَبَ فُلَانٌ لَكَذَا : إِذَا أَجْهَشَ لِلْبُكَاءِ .

وَسُمِّيَتِ الْعَجُوزُ شَهْبَةً لِقُرْبِ وَجْهِهَا مِنَ الْبُكَاءِ .

وَشَهَبَ وَبَرُّ الْبَعِيرِ : اشْتَهَبَ .

وَرَجُلٌ مُشَهَبُ الرَّأْسِ : كَبِيرُهُ مَقْطُوحُهُ<sup>(٦)</sup> . وَالشَّهْبُ : الضَّخْمُ الرَّأْسِ .

● الْهَرَشْمَةُ مِنَ الْغَنَمِ : الْغَزِيرَةُ . وَالْبِثْرُ الَّتِي تُحْفَرُ فِي الْجَبَلِ الْهَشِّ . وَالْجَبَلُ

الرَّخْوُ .

● الْهَمْرَشُ : عَجُوزٌ اضْطَرَبَ خَلْقُهَا وَتَشَنَّجَ جِلْدُهَا . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْغَزِيرَةُ مِنَ

النُّوقِ .

وَالْهَمْرَشَةُ : الْحَرَكَةُ ، تَهْمَرَشُ الْقَوْمُ .

● نَهَشَلٌ : اسْمٌ لِلذَّئِبِ .

وَالنَّهْشَلَةُ : الْعَجُوزُ . وَنَهَشَلَ الرَّجُلُ نَهْشَلَةً : اضْطَرَبَ مِنَ الْكِبَرِ ، وَبِهِ سُمِّيَ بَنُو

نَهْشَلٍ .

وَنَهَشَلَ فِي مَشْيِهِ : إِذَا قَرَمَطَهُ .

● الشَّهْمَلَةُ - مِثْلُ الشَّهْبَةِ - : الْكَبِيرَةُ .

● الْهَفَنْشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ .

(٥) فِي ك : فِي غَدِ الصَّبِيِّ ، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ ( سَرَهَف ) مِنْهَا .

(٦) فِي ك : مَقْطُوعُهُ .



## باب الهاء والضاد مع حروفهما

- اضْرَهْزَ فُلَانٌ إِلَى كَذَا فَهُوَ مُضْرَهْزٌ : إِذَا دَبَّ إِلَيْهِ مُسْتَتِرًا .
- فُلَانٌ ضِيْهْزَمٌ عِنْدَ حَوْضِهِ : أَي لَثِيمٌ .
- النَّهْضَلُ : الْكَبِيرُ ، نَسْرٌ نَهْضَلٌ ، وَبَارٍ كَذَلِكَ .



## باب الهاء والصاد

- الدِّهْمَاصُ: الْمُحْكَمُ، صَنَعَةُ دِهْمَاصٍ.
- الصَّهْتَمُ: الشَّدِيدُ.
- الصَّهْظَلَةُ<sup>(١)</sup>: رَخَاوَةُ الْمَشْيِ<sup>(٢)</sup>، وَهُوَ يُصْهَظِلُ<sup>(٣)</sup>.
- هِرْصَيْفٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.
- بَلْهَصَ الرِّجْلُ: عَدَا مِنْ فَزَعٍ.
- التَّبْهَلُصُ: خُرُوجُ الرِّجْلِ مِنْ ثِيَابِهِ.
- الْبَهْضَلُ<sup>(٤)</sup>: امْرَأَةٌ صَخَابَةٌ جَرِيئَةٌ.
- الْبَهْضَلَةُ: الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ، وَكَذَلِكَ الْبُهْضَلَةُ.
- وَبَهْضَلَهُ الدَّهْرُ مِنْ مَالِهِ: أَخْرَجَهُ مِنْهُ. وَبَهْضَلْتُ الْقَوْمَ.
- وَالْبَهْضَلَةُ: أَنْ تَأْكُلَ اللَّحْمَ عَلَى الْعَظْمِ فَتَكْنُفْتَهُ مِنْ أَكْنَافِهِ.
- وَالْبُهْضَلُ مِنْ حُمُرِ الْوَحْشِ: الذَّكْرُ الْغَلِيظُ.
- وَالْبُهَيْضِيلُ: الضَّعِيفُ الرَّدِيءُ الْحَقِيرُ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ ( رَخَاوَةُ الشَّيْءِ ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بَضْمُ الْبَاءِ وَالصَّادِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



● صَلَّهَبُ: بَيْتٌ كَبِيرٌ فِي قَوْلِهِ (٤):

وَشَادَ عَمْرٌو لَكَ بَيْتًا صَلَّهَبًا (٥)

وَاصْلَهَبَتِ الْأَشْيَاءُ: امْتَدَّتْ عَلَى جِهَتِهَا.

وَبَعِيرٌ صَلَّهَبِيٌّ - عَلَى وَزْنِ شَجَوَجِيٍّ - : الشَّدِيدُ، وَالْأُنْثَى صَلَّهَبَاءُ.

● [وَالْتَبَلْهَصُ: خُرُوجُ الرَّجُلِ مِنْ ثِيَابِهِ] (٦).

● الصَّلَّهَامُ: الْجَرِيُّ.

● الْهَنْبِصُ: الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ الرَّدِيءُ.

وَرَجُلٌ هُنْبُصٌ: عَظِيمُ الْبَطْنِ.

وَالْهَنْبَصَةُ: أَخْفَى الضَّحَكِ.

● الْبُهْصُمُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.

---

(٤) هورؤبة.

(٥) ديوان رؤبة / الملحق: ١٧٠.

(٦) وردت هذه الفقرة في الهامش من ك وإلى جانبها كلمة (صح)، وسبق ذكر التبهلص وهو بهذا المعنى أيضاً. وكلاهما وارد في التكملة واللسان والقاموس.



## باب الهاء والسين مع حروفهما

- تَمَرٌ سِهْرِيٌّ وَسُهْرِيٌّ.
- الْهَلْطُوسُ: الْخَفِيُّ الشَّخْصِ.
- تَهْطَلْسَ تَهْطَلْسًا: وَهُوَ الْهَرَوَلَةُ.
- وَالتَّهْطَلْسُ: طَلَبُ اللَّصِّ وَاحْتِيَالُهُ. وَالْهَطَالِسَةُ: اللَّصُوصُ، وَاحِدُهُمْ هَطَلْسٌ.
- وَالْهَطَالِيسُ<sup>(١)</sup>: الْخُلُقَانُ.
- التَّهْطَلْسُ: مِثْلُ التَّهْطَلْسِ.
- الدَّهَارِيسُ: مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ، الْوَاحِدُ دَهْرَسٌ.
- وَالدَّهْرَسُ: الْخِفَّةُ فِي السَّيْرِ، نَاقَةٌ ذَاتُ دَهْرَسٍ.
- وَالدَّرَاهِيسُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ. وَالشَّدِيدُ أَيْضًا.
- وَالدَّرَاهِيسُ: مِثْلُ الدَّهَارِيسِ وَهِيَ الدَّوَاهِي. وَكَذَلِكَ الْهَدَارِيسُ.
- سَنَامٌ مُسْرَهْدٌ: وَهُوَ الْمَقْطُوعُ يُعَرَّضُ قِطْعًا.
- وَغُلَامٌ مُسْرَهْدٌ: حَسَنُ الْغِذَاءِ سَمِينٌ، وَمَا أَحْسَنَ مَا سُرَهْدٌ.
- بَلَدٌ سَهْدَرٌ<sup>(٢)</sup>: أَيُّ بَعِيدٌ.
- الْمُهَنْدِسُ: الَّذِي يُقَدِّرُ الْمَاءَ وَمَجَارِي الْقَنِيِّ حَيْثُ تُخْفَرُ<sup>(٣)</sup>، وَهِيَ فَارِسِيَّةٌ.

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ.

(٢) فِي ك: بَلَدٌ سَهْلَدٌ.

(٣) فِي ك: حَيْثُ مَخْفَرٌ.



وَرَجُلٌ هِنْدَاسٌ [ ١١٦ / ب ] وَهِنْدَوَسٌ : مُهَنْدِسٌ .

- الْهَدْبَسُ : وَلَدُ الْبَيْرِ .
- دَهْسَمَ الشَّيْءَ : أَخْفَاهُ .
- الدَّهْمَسَةُ : الْمُسَاوَرَةُ وَالْبَطْشُ .
- وَأَمْرٌ مُدْهَمَسٌ : مَسْتُورٌ .
- السَّمْهَدُ : الشَّيْءُ الْيَاسُ الصُّلْبُ .
- وَالسَّمْهَدُ : الْجَسِيْمُ مِنَ الْإِبِلِ . وَاسْمُهُ سَنَامُهُ : عَظْمٌ .
- وَلَدُ الذَّبِّ مِنَ الضَّبِّ : نَهْسَرٌ ، وَجَمْعُهُ نَهَاسِرٌ .
- وَرَجُلٌ نَهْسَرٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ لِلْحَمِّ حَرِيصٌ عَلَيْهِ .
- السَّرْهَقَةُ : نَعْمَةُ الْغِذَاءِ .
- مَرٌّ يَتَبَرَّهَسُ : إِذَا مَرَّ عَلَى وَجْهِهِ .
- مَرٌّ يَتَهَبَّرَسُ : إِذَا مَرَّ يَتَبَخَّرُ .
- السَّرْهَبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ لَا فِتْنَةَ لَهَا .
- سَهْبَرَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرُّكَايَا .
- وَسَمْهَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرُّكَايَا .
- وَالسَّمْهَرِيُّ : ضَرَبٌ مِنْ صِلَابِ الرَّمَاكِ .
- وَاسْمُهُرُ الشَّوْكَ : يَيْسَ .
- وَالْمُسْمَهُرُ : الذَّكْرُ الْعَرْدُ .
- وَاسْمُهُرُ الظَّلَامِ : تَنَكَّرَ لَكَ .
- وَسَمْهَرَتْ زُرُوعُ فَلَانٍ فَلَمْ تَتَوَالَدْ بِشَيْءٍ .
- هِرْمَاسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .
- وَالْهَرْمَسَةُ : الْعُبُوسُ .
- وَالْهَرْمِيسُ : الْكَرْكَدُنُ .
- وَالْهَرْيُوسَةُ : الْأُنْثَى مِنَ الْحَيَقُطَانِ وَهُوَ التُّدْرُجُ .



- أَمْرُ مُرْهَمَسٍ<sup>(٤)</sup> : لَا يُفْصَحُ<sup>(٥)</sup> بِهِ كُلُّهُ .
- الرُّهْمَسَةُ : التَّعْرِيزُ بِالشَّتَمِ<sup>(٦)</sup> .
- وَحَدِيثُ مُرْهَمَسٍ : تُخْفِيهِ عَنْ صَاحِبِكَ .
- لَيْسَ بِهَا هَلْبَسِيئُسُ : أَيُّ أَحَدٍ يُسْتَأْنَسُ بِهِ ، وَهَلْبِسُ .
- وَمَا عَلَيْهِ هَلْبَسِيئَةُ : أَيُّ ثَوْبٍ .
- وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ هَلْبَسِيئَسًا : أَيُّ شَيْئًا يَسِيرًا .
- مَا بِهَا هَيْلِسٌ وَهَيْلِسِيئُسٌ وَهَلْبِسُ<sup>(٧)</sup> : أَيُّ أَحَدٍ .
- التَّبْهَلُسُ : أَنْ يَطْرَأَ الْإِنْسَانُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ<sup>(٨)</sup> لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ .
- وَجَاءَ فُلَانٌ سَبْهَلًا : يَمْشِي إِلَى الْحَرْبِ بِلَا سِلَاحٍ وَلَا عَصَى . وَقِيلَ : مُخْتَلَاً فِي مَشْيِهِ . وَفَارِغًا . وَإِذَا جَاءَ غَيْرُ<sup>(٩)</sup> مُكْتَرِثٍ . وَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ .
- وَجِئْتَ بِالضَّلَالِ ابْنِ السَّبْهَلِ : أَيُّ بِالْبَاطِلِ .
- السَّلْهَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنَّاسِ . وَأَمْرَأَةُ سَلْهَبَةٍ : طَوِيلَةٌ حَسَنَةٌ .
- الْمُسْمَهْلُ : الضَّامِرُ .
- اسْلَهَمَ الْمَرِيضُ : إِذَا عُرِفَ أَثَرُ مَرَضِهِ فِي جَسَدِهِ .
- رَجُلٌ هَمْلَسُ : قَوِيُّ السَّاقَيْنِ شَدِيدُ الْمَشْيِ .
- مَضَتْ سَنَبَهَةٌ مِنَ الدَّهْرِ وَمِنَ اللَّيْلِ : أَيُّ سَاعَةً وَطَائِفَةً .
- الْأَسَدُ يَتَبَهَّنَسُ فِي مَشْيِهِ : أَيُّ يَتَبَخَّرُ .
- وَرَجُلٌ بَهْنَسُ : ثَقِيلُ ضَخَمٍ .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٥) فِي كِ : لَا يَفْصَحُ .

(٦) وَفِي الْقَامُوسِ : التَّعْرِيزُ بِالْشَّرِّ .

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَهَلْبِسُ ) مِنْ كِ .

(٨) سَقَطَتْ جُمْلَةُ ( إِلَى بَلَدٍ ) مِنْ كِ .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( غَيْرِ ) مِنْ كِ .



- فلانُ يَتَهَبَّسُ: أي يَتَجَسَّسُ أخبارَ الناسِ ، تَهَبُّسًا.
- النَّهْمَسَةُ<sup>(١٠)</sup>: مِثْلُ الرَّهْسَمَةِ فِي السَّرِّ، أَمْرٌ مِنْهُمْ مَسٌّ وَمُدْهَمَسٌ: أي مَسْتُورٌ.
- التَّهَطُّرُسُ: تَمَائِلٌ فِي الْمَشْيِ وَتَبَخُّرٌ.

---

(١٠) في الأصل: النهمة، والتصويب من ك والمعجمات.



## باب الهاء و الزاي (١) مع حروفهما

- زَهْدَمَ وَكَرَدَمَ: من عَبَسَ، غُلِبَ زَهْدَمَ فَقِيلَ: الزَّهْدَمَانِ. والزَّهْدَمُ: البازي.
- الهِزْرُوفُ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ، وكذلك الهُزْرُوفُ.
- زَهَرْتُ السَّلْعَةَ والكَلَامَ وَكُلُّ شَيْءٍ: إِذَا نَفَذْتَهُ عَنْكَ. وَإِذَا زَيَّنْتَهُ (٢) أَيْضاً.
- الْبَهَازِيرُ مِنَ الثُّوقِ وَالتَّنَحُلِ: الْجِسَامُ الصَّفَايَا، الْوَاحِدَةُ بِهَزَارَةٍ (٣). وَرَجُلٌ بِهَزْرٍ: عَاقِلٌ حَصِيفٌ. وَالْبَهَازِرُ (٤): الْأَشْرَافُ. وَالبُّهْزُرُ (٥): التَّنَحْلَةُ الَّتِي تَتَنَاوَلُهَا بِالْيَدِ.
- الْهَزْبَرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَكَذَلِكَ الْهَزَابِرُ.
- الْهَبْرِيُّ: الْخُفُّ الْجَيِّدُ. وَالرَّجُلُ الْجَلْدُ النَّاقِدُ (٦).

---

(١) فِي ك: بَابِ الْهَاءِ وَالسَّيْنِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْعَبَابِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: زَيَّنْتَهُ.

(٣) هَكَذَا وَرَدَتْ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْبَهْزَرَةُ - بَفَتْحِ الْبَاءِ وَالزَّي - فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ، وَبِضْمِهِمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَيْضاً، وَالْجَمْعُ هُوَ الْبَهَازِرُ.

(٤) فِي ك: وَالْبَهَازِرُ.

(٥) وَهِيَ الْبُهْزَرَةُ - بِضَمِّ الْبَاءِ وَالزَّي - فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَبِفَتْحِهِمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ. وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ النَّافِذُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



- الرَّهْمَرِيْرُ: شِدَّةُ الْبَرْدِ، اَزْمَهْرُ اَزْمَهْرَارًا.
- وَرَجُلٌ مُزْمَهْرُ الْوَجْهِ: أَي كَالِحُ الْوَجْهِ.
- وَغَضِبَ فَازْمَهَرَتْ عَيْنَاهُ: أَي احْمَرَّتَا.
- الْهَامِرُزُ<sup>(٧)</sup>: مِنْ مُلُوكِ الْعَجَمِ.
- الْهَزْمَرَةُ<sup>(٨)</sup>: الْحَرَكَةُ الشَّدِيدَةُ.
- الْمُرْمَهْزُ: الْخَفِيفُ.
- وَلَا يَرْمَهْزُ لشيءٍ: أَي لَا يُعْطِي شَيْئًا.
- وَلَيْسَ فِيهِ مُرْمَهْزٌ<sup>(٩)</sup>: أَي مَطْمَعٌ.
- الْهَرْمَزَةُ<sup>(١٠)</sup>: الْكَلَامُ تُخْفِيهِ عَنْ صَاحِبِك. وَهُوَ الْمَضْغُ الضَّعِيفُ. وَاللُّؤْمُ.
- وَهَرَمَزَتِ النَّارُ: طَفِئَتْ.
- زَهْلَفْتُ الشَّيْءَ: إِذَا نَفَذْتَهُ وَجَوَّزْتَهُ.
- مَا فِي النَّحْيِ هَزْبِيلَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنْ سَمْنٍ أَوْ زُبْدٍ.
- الرَّزْلَهْبُ: الْخَفِيفُ اللَّحْمِ.
- زَهْمَلْتُ الْمَتَاعَ<sup>(١١)</sup>: [ نَضَدْتُ ]<sup>(١٢)</sup> بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ.
- الْأَمْرُ هَلَالٌ: انْفِشَاعُ السَّحَابِ. وَذَوْبُ الثَّلْجِ.
- الْمُرْمَهْلُ: الصَّافِي، مَاءٌ مُزْمَهْلٌ. وَالْمُتَّصِبُ أَيْضًا.
- الْهَزَامِلُ: الْأَصْوَاتُ.
- اللَّهْزِمَتَانِ: مَضِيْعَتَانِ عُليَّانِ فِي أَصْلِ الْحَنَكَيْنِ.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: ( الْهَرْمَزَةُ ) بَرَاءٌ مَهْمَلَةٌ بَعْدَ الْهَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ لِلْكَلِمَةِ، وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِ الْهَاءِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) مِنْ قَوْلِهِ: ( الْحَرَكَةُ الشَّدِيدَةُ ) قَبْلَ سَطُورٍ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: ( الْهَرْمَزَةُ ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١١) فِي ك: الْمَطْعَاةُ.

(١٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ لِلإِبْضَاحِ.



وَلَهَزَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْهِ : إِذَا وَخَطَهُ ، لَهَزَمَةً .

- الهِزْبُونُ : الْعَجُوزُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ ، وَبِالْحَاءِ أَعْرَفُ .
- الزَّبْهَمَةُ فِي الْكَلَامِ : عَجَلَةٌ فِيهِ ، يُزَبِّهُمُ فِي كَلَامِهِ فَهُوَ مُزَبِّهُمُ .
- الْهَنْزَمُنُ<sup>(١٣)</sup> : إِعْرَابُ هَنْجَمَنْ بِالْفَارْسِيَّةِ وَهُوَ الْجَمَاعَةُ .

---

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح الهاء وكسرها .



## باب الهاء و الطاء (١)

### مع حروفهما

- الهِرْطَالُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.
- الْمُطْرَهْفُ مِنَ الرِّجَالِ: الْحَسَنُ.
- الْمُطْرَهْمُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمُصْنَعُ الَّذِي لَمْ يَمْسَسْهُ حَبْلٌ.
- هَلَمَطَ الشَّيْءُ<sup>(٢)</sup>: إِذَا أَخَذَهُ وَجَمَعَهُ، هَلَمَطَةً.
- الطَّهْمَلُ: الْجَسِيمُ الْقَبِيحُ الْخِلْقَةِ، الْوَاحِدَةُ طَهْمَلَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الرَّقِيقَةُ<sup>(٣)</sup>.
- وَمَرَّ الْقَوْمُ يَتَطَهَّمُونَ لِبَنِي فُلَانٍ: أَيِ يَتَطَلَّفُونَ لِيَأْخُذُوا مِنْهُمْ شَيْئًا.
- وَالطَّهْمَلُ: الَّذِي لَا يُوجَدُ لَهُ حَجْمٌ إِذَا مُسَّ.
- وَالتَّطَهَّمَلُ<sup>(٤)</sup>: أَنْ يَمْشِيَ الرَّجُلُ وَلَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ.
- بَعِيرٌ طَهَبْنَى<sup>(٥)</sup>: أَيِ شَدِيدٌ.

---

(١) فِي ك: بَابِ الْهَاءِ وَالزَّايِ.

(٢) وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: هَمَلَطُ، وَقَالَ فِي الْعَبَابِ: وَالصَّوَابُ عِنْدِي تَقْدِيمُ اللَّامِ عَلَى الْمِيمِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الدَّقِيقَةُ.

(٤) فِي ك: وَالظَّهْمَلُ.

(٥) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ، وَبِهَذَا النَّصِّ أَيْضًا مَعَ الْبَاءِ لَا الْقَصْرَ فِي الْقَامُوسِ.



## باب الهاء و الدال (١) مع حروفهما

- الدَّلْهَاءَةُ<sup>(١)</sup>: السَّرِيعُ الْمُتَقَدِّمُ، وكذلك الدُّلَاهِثُ والدَّلْهَثُ.
- والدَّلْهَنَةُ<sup>(٢)</sup>: السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ.
- الدَّهْنَمُ: السَّهْلُ الْخُلُقِ، وامْرَأَةٌ [ ١١٧ / أ ] دَهْنَمَةٌ. وهو من الإبل: الشَّدِيدُ.

- نَهَمَدُ: اسْمُ مَكَانٍ.
- والثَّهْمَدُ: الْعَظِيمَةُ مِنْ سِمَنِهَا.
- الدَّهْمُوثُ: الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ دَهَامِثٌ.
- الرَّهْدَلُ: مِثْلُ الرَّهْدَنِ وَهُوَ الْعُصْفُورُ. وكذلك الرَّجُلُ الضَّعِيفُ.
- الرَّهْدَنُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ. وقيل: الْأَحْمَقُ.
- وَرَهْدَنَةٌ<sup>(٤)</sup>: طَائِرٌ شَبِيهُ قُنْبَرَةٍ تُرَهْدِنُ<sup>(٥)</sup> فِي مَشْيِهَا كَأَنَّهَا تَسْتَدِيرُ.

(١) في ك: باب الهاء والطاء.

(٢) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: الدَّلْهَاتُ.

(٣) في ك: والدلهث.

(٤) في ك: وزهنة. وهي الرَّهْدَنُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالسَّطَرِ الْمُتَقَدِّمِ فِي الْأَصْلِ (الرهدل)، وَالرَّهْدَنُ وَالرَّهْدَنَةُ وَالرَّهْدُونُ فِي الْمَحْكَمِ، وَالرَّهْدَنَةُ وَالرَّهْدُونُ وَالرَّهْدَنَةُ فِي التَّكْمِلَةِ.

(٥) سقطت كلمة ( ترهدن ) من ك.



- والرُّهْدُنُ<sup>(٦)</sup>: الخَفِيفُ من الرِّجال.
- غُلَامٌ فَهْدَرٌ<sup>(٧)</sup>: مُمْتَلِئٌ رَيَّانٌ.
- الْفَرْهَدُ: الْغُلَامُ السَّيِّئُ الَّذِي رَاهَقَ الْحُلْمَ. وَالْفَرْهَدُ: الْحَاذِرُ<sup>(٨)</sup> الْغَلِيظُ.
- الْبُهْدَرِيُّ: مِثْلُ الْبُحْدَرِيِّ وَهُوَ الْمُقَرَّمُ<sup>(٩)</sup> الَّذِي لَا يَشِيبُ.
- رَجُلٌ هِرْدَبَةٌ: جَبَانٌ ضَخْمٌ. وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَبِيرَةُ.
- وَالْهَرْدَبَةُ: عَدُوٌّ فِيهِ ثِقَلٌ.
- ثَرِيدَةٌ هَبْرِدَانَةٌ: مُسَوَّاةٌ مُلَمَلَمَةٌ.
- الدَّرْهَمُ وَالذَّرْهَمُ: لُغَتَانِ. رَجُلٌ مُدَرِّهَمٌ<sup>(١٠)</sup>: كَثِيرُ الدَّرَاهِمِ.
- وَالْمُدَرِّهَمُ: الْكَبِيرُ. وَالْأَذْرَهَمَامُ: السَّقُوطُ مِنَ الْكِبَرِ.
- وَأَذْرَهَمَ بَصْرَةً: أَظْلَمَ.
- وَقِيلَ الدَّرْهَمُ<sup>(١١)</sup>: الْحَدِيقَةُ.
- الْهَنْدَوِيلُ: الَّذِي فِيهِ اسْتِرْخَاءٌ وَتَوَكُّ.
- أَذْلَهَنَّ الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَذْلَهُمَّ.
- غُلَامٌ قُلْهَدٌ: مِثْلُ الْفَرْهَدِ، وَكَذَلِكَ الْفَلْهَدُ وَالْمُفْلَهَدُ وَالْقُلْهُودُ.
- الْبَهْدَلَةُ: هِيَ الْبَادِلَةُ وَهِيَ لَحْمَةٌ بَيْنَ الْأَبْطِ وَالْثُنْدَوَةِ. وَهِيَ ذَاتُ بَهَادِلَ.
- وَالْبَهْدَلُ: جِرْوُ الضَّبْعِ.

(٦) فِي ك: وَالرُّهْدَانِ.

(٧) فِي ك: فَهْدَرَةٌ، وَفِي الْأَصْلِ: فَهْدَرٌ وَلَمْ يَضْبُطْ غَيْرَ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ، وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي ك: الْمَقْرَفَمُ.

(١٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الْهَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) مِنْ قَوْلِهِ: ( وَالدَّرْهِيمُ لُغَتَانِ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: ( وَقِيلَ الدَّرْهَمُ ) سَقَطَ مِنْ ك.



- وَالْهَدَلَةُ : الْخِيفَةُ . وَمِنْهُ اسْمُ بَهْدَلَةٍ .  
 وَبَهْدَلٌ : اسْمُ طَائِفٍ .  
 ● اَذْلَهُمُ الظَّلَامُ : كَثُفَ . وَلَيْلٌ ذَلْهَمٌ : مُظْلِمٌ .  
 وَالدُّلْهَامُ : مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ الْجَسُورِ الْمَاضِي .  
 وَالدُّلْهَمُ : الذُّئْبُ . وَالذَّكْرُ مِنَ الْقَطَا .  
 ● الْهَدْلِمُ<sup>(١٢)</sup> : الْعَجُوزُ .  
 ● الْهَدْمِلُ : الثُّوبُ الْخَلَقُ .  
 وَرَجُلٌ هِدْمَلٌ : أَشْعَثُ كَثِيرُ الشَّعْرِ لَا يَدَّهِنُ وَلَا يُسَرِّحُ شَعْرَهُ .  
 وَالْهَدْمَلُ : الْقَدِيمُ الْمُزْمِنُ . وَالْهَدْمَلَةُ : الدَّهْرُ ، يُقَالُ : زَمَنُ الْهَدْمَلَةِ .  
 وَرَأَيْتُ هِدْمَلَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ كَثَرَةٍ ، وَكَذَلِكَ الرَّمْلُ ، وَالْجَمِيعُ هِدْمَلَاتٌ .  
 ● وَالْهَلْدِمُ : اللَّبْدُ الْغَلِيظُ الْجَافِي .  
 ● الْهَنْدَبِيُّ - وَهَنْدِبَاءٌ وَاحِدَةٌ - : مِنْ أَحْرَارِ الْبَقُولِ .  
 ● وَهَنْدَبٌ فَلَانُ الْكَلَامِ وَهَنْدَبْتُ أَنَا : إِذَا أَلْبَسْتَهُ . وَكَلَامٌ مُهَنْدَبٌ .

---

(١٢) وهي الهلدم ( بتقديم اللام على الدال ) في اللسان والتاج .



## باب الهاء و التاء

- البَهْتَرَةُ<sup>(١)</sup>: الكَذِبُ.
- رَجُلٌ بُهْتُرٌ: قَصِيرٌ، وَجَمَعَهُ بَهَاتِيرٌ.
- بَرَهُوتٌ: بِثْرٌ بِحَضْرَمَوْتٍ.
- الهَيْتَرُ: مِثْلُ الْحَبْتَرِ.
- الهَرْتَمَةُ - مِثْلُ الْعَرْتَمَةِ -: مُقَدَّمُ الْأَنْفِ.
- الْهَتْمَرَةُ<sup>(٢)</sup>: كَثْرَةُ الْكَلَامِ.
- الْإِثْفَهَالُ: السَّقُوطُ وَالضَّعْفُ.
- الْإِثْمَهَالُ: فُتُورٌ وَسُكُونٌ. وَهُوَ الطُّولُ، رَجُلٌ مُثْمَهَلٌ الْجِسْمُ وَالْقَامَةُ.
- وَاثْمَهَلَتِ الرُّوضَةُ: طَالَ نَبْتُهَا. وَالْمُثْمَهَلُ: الْمُتَنَصِّبُ.
- الْهَتْمَلَةُ: كَالْهَيْئَةِ فِي السَّرِّ.
- الْهَتْمَنَةُ: مِثْلُ الْهَتْمَلَةِ.
- هَتَّبَ فِي أَمْرِهِ: اسْتَرْخَى وَتَوَانَى.

---

(١) هي النهرة - بالنون - في المحكم والتكملة واللسان، وفي القاموس كالأصل.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْمِيمِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## بابُ الهاء و الذال

- إِبِلٌ هَذَارِيفٌ: أي سِرَاعٌ. والهِذْرَفَةُ: السُرْعَةُ. والهِذْرُوفُ مِثْلُهُ.
- فَرَاهِيذٌ<sup>(١)</sup>: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ مِنَ الْأَزْدِ، مِنْهُمْ الْخَلِيلُ الْفُرْهُوذِيُّ.
- الْفُرْهُذُ<sup>(٢)</sup>: التَّارُ النَّاعِمُ.
- الْهَرَبْدَةُ: سَيْرٌ دُونَ الْخَبَبِ، وَكَذَلِكَ الْهَرَبْدِيُّ.
- الْهَذْرُبَانُ<sup>(٣)</sup>: الرَّجُلُ الْخَفِيفُ فِي كَلَامِهِ وَفِي خِدْمَتِهِ.
- وَالْهَذْرَبَةُ: مِثْلُ الْهَذْرَمَةِ وَهُوَ كَثْرَةُ الْكَلَامِ فِي سُرْعَةٍ.
- الْهَذْلَبَةُ: الْخِفَّةُ وَالسَّرْعَةُ.
- الْهَذْلَمَةُ: مِشْيَةٌ فِيهَا قَرْمَطَةٌ وَتَقَارُبٌ.
- اللَّهْذَمُ: السَّيْفُ الْحَادُّ، وَكُلُّ شَيْءٍ قَاطِعٍ. وَهُوَ مِنْ أَسْمَاءِ فُرُوجِ النِّسَاءِ الْوَاسِعَةِ.

وَاللَّهَازِمَةُ<sup>(٤)</sup>: اللَّصُوصُ.

- الْهَنْبَذَةُ: مِثْلُ الْهَنْبَيْتَةِ، وَجَمْعُهَا هَنْبِذٌ، وَهِيَ الْأُمُورُ الشَّدَادُ.

(١) وردت هذه الكلمة بالذال المهملة في المعجمات، وقال في التكملة عنها وعن الكلمة التالية لها : ذكرها ابن عباد معجمة وهي مهملة.

(٢) وهي بالذال المهملة كسابقتهما في المحكم والتكملة واللسان، وكالأصل في القاموس .

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبُضِمَ الْهَاءُ فِي ك، وَبُضِمَ الْهَاءُ وَفُتِحَ الذَّالُ وَالرَّاءُ فِي التَّكْمِلَةِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: كَعُنْفَوَانٍ.

(٤) فِي ك: وَالْهَازِمَةُ.



## بابُ الهاء و الشاء

- التَّهَثُّةُ: ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ.
- هَرَثَمَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.
- والهَرَثَمَةُ: مَا بَيْنَ الْمَنْخَرِ إِلَى الْفَمِ مِنَ الْكَلْبِ، وَقِيلَ: هِيَ السَّوَادُ الَّذِي بَيْنَ مَنْخَرَيْهِ.

- الْهَثْرَمَةُ: كَثْرَةُ الْكَلَامِ.
- رَجُلٌ هَلْبُوثٌ: فَذَمٌّ<sup>(١)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْهَلَايِثُ.
- وَالْهَلْبُوثُ<sup>(٢)</sup>: الْأَحْمَقُ.
- الْهَثْبَةُ: الْإِخْتِلَاطُ فِي الْقَوْلِ.
- وَالْهَنَابِثُ: الْأُمُورُ الْمُثَوَّرَةُ الشَّدَادِ.

---

(١) فِي ك: قَدَمَ.  
(٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الْبَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



## بابُ الهاء والراء<sup>(١)</sup>

- الرَّهْبَلُ من الكلام: ما لا يُفْهَم، والرَّجْلُ مُرْهَبِلٌ.
- امْرَأَةٌ هِرْمِلٌ وناقَةٌ كذلك: إذا كانَ فيه هَوَجٌ واستِرْخاء.
- والهَرْمَلَةُ: تَسَاقَطَ وَبَرِ البَعِيرِ إذا سَمِنَ.
- وَهَرَمَلْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ وَنَتَفْتَهُ.
- والهَرْمِلُ: الضَّعِيفُ الحَقِيرُ.
- والهَرْمُولَةُ: بمنزلة الرُّعْبُولَةِ تَتَشَقَّقُ<sup>(٢)</sup> من أَسْفَلَ القَمِيصِ.
- وَهَرَمَلَتِ العَجُوزُ: صَارَتْ كَالخِرْقَةِ البَالِيَةِ.
- المَرَأَةُ المَهْرَنْفَةٌ: الضَّعِيفَةُ فِي صَوْتِهَا وَبُكَائِهَا.
- وَهَرَنْفَ الرَّجُلُ هَرَنْفَةً: وَهُوَ ضَحِكٌ فِي ضَعْفٍ.
- هُوَ فِي رَفْهَيْنَةٍ<sup>(٣)</sup> من العيش: أَي فِي خِصْبٍ.
- والمَرْفَهَنُ: الوَادِعُ.
- الهَنْبَرَةُ: الأَتَانُ.

---

(١) فِي ك: وَالزَّاء .

(٢) فِي ك: يَتَشَقَّقُ .

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْهَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



والهَنْبَرُ: الأديم الرديءُ.  
 وأُمُّ الهَنْبَرِ وأبو الهَنْبَرِ: الضَّبْعُ والضَّبْعَانُ.  
 ويُقال للعَجُوزِ: أُمُّ الهَنْبَرِ.  
 والهَنْبَائِرُ: رِمَالٌ مُشْرِفَةٌ، الواحدة هَنْبُورَةٌ.  
 ● النِّهَائِيرُ: الأمور العِظَامُ. وهي المِهَالِكُ، من قولهم: «أَذْهَبَ اللَّهُ فِي النَّهَائِرِ»<sup>(٤)</sup>.  
 وهو في الرَّمْلِ: حُفْرٌ فِيهِ، الواحدة نُهْبُورَةٌ. وهو - أيضاً - : ما بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ  
 وَأَسْفَلِهِ.

- هو في بُرْهَنِيَّةٍ<sup>(٥)</sup> من العَيْشِ.
- وَالْمَرْهَمُ: أَلْيَنُ مَا يَكُونُ مِنَ الدَّوَاءِ [ ١١٧ / ب ]، مَرَهَمَتُ الْجُرْحِ.
- الْبَهْرَمُ: الْحِنَاءُ. وَتَبَهَّرَ الرَّأْسُ: احْمَرَّ.
- الْهَبْرَمَةُ: كَثْرَةُ الْأَكْلِ.
- بُرْهَمَةُ الشَّجَرِ: مُجْتَمَعُ وَرَقِهِ وَثَمَرِهِ.
- وَالْأَبْرَاهِيمِيُّ<sup>(٦)</sup>: ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ.

---

(٤) هذه الفقرة نصٌ حديثٌ ورد في غريب أبي عبيد: ٨٦/٤، والتهذيب والصحاح والفائق: ١١٨/٤ واللسان والتاج.

(٥) وفي المعجمات: الْبُرْهَنِيَّةُ.

(٦) في الأصلين: الأبرهيمي، وما أثبتناه من التكملة والقاموس، وقال في التاج: نُسِبَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ.



## [ بابُ الهاء واللام ]<sup>(١)</sup>

- التَّهَبَّلَةُ : الناقَةُ الضَّخْمَةُ ، والجميعُ التَّهَبَّلَاتُ .
- الْفَلْهَمُ : الْفَرْجُ الْمُتَفَرِّجُ الْوَاسِعُ ، والجميعُ الْفَلَاهِمُ .  
وَالْفَلْهَمَةُ : الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ<sup>(٢)</sup> .
- الْمَنَاهِلُ<sup>(٣)</sup> : مَنَازِلُ الطَّرِيقِ .  
وَمِنْهَا<sup>(٣)</sup> : اسْمُ رَجُلٍ .

---

(١) زيادة يقتضيها التبويع .

(٢) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : الفلهم البئر الواسعة .

(٣) وردت هاتان الكلمتان في المعجمات في تركيب ( نهل ) لأنهما من مشتقاته .



## بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- الْهَلَنْقَصُ: الْقَصِيرُ.
- الْقَلْهَبَسُ: الْمُسِينُ مِنَ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ.
- وَيُقَالُ لِلْهَامَةِ الْمُدَوَّرَةِ: قَلْهَبَسَةٌ. وَكَذَلِكَ حَشَفَةُ الْإِنْسَانِ.
- وَالْقَهْلِيلِسُ: الْعَظِيمَةُ الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ.
- وَالْقَهْلِيلِسُ: الْأَيُّرُ الضَّخْمُ.
- وَالْقَلْهَمَسُ: الْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ.
- وَالْقَلْهَزَمُ: الضَّيِّقُ الْخَلْقِ الْمَلْحَاحُ. وَالْقَصِيرُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ. وَالشَّدِيدُ<sup>(١)</sup>.
- وَالْهَنْدَلِيْقُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.
- بَحْرٌ قَلْهَذَمٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.
- الْهَرَّ نَكَسٌ: نَعَتْ لِكُلِّ جَائِحَةٍ تَسْتَأْصِلُ الشَّيْءَ وَتُهْلِكُهُ.
- الْكَنْهَذَرُ: الَّذِي يُنْقَلُ عَلَيْهِ اللَّبْنُ وَالْعِنْبُ وَنَحْوُهُمَا.
- وَالْكَمْهَذَرَةُ: الْكَمَرَةُ.
- الْكَنْهَذَلُ: الضَّخْمُ الْغَلِيظُ.
- الْهَبَرُ كُلُّ: الشَّابِّ الْحَسَنِ الْجِسْمِ.

---

(١) كلمة ( والشديد ) سقطت من ك.



- الكَنَهَبَل : شَجَرٌ عَظَامٌ . وَضَرَبَ مِنْ الشَّعِيرِ ضَخْمُ السُّبُلَةِ .
  - الهَمْرَجَلُ : الجَوَادُ السَّرِيعُ ، نَاقَةٌ هَمْرَجَلٌ ، وَنَجَاءٌ هَمْرَجَلٌ .
  - رَأْسٌ دَلْهَمَصٌ : إِذَا كَانَ مَحْلُوقًا يَزِلُّ عَنْهُ مَا مَسَّهُ .
  - السَّمْهَدَرُ : الوَاسِعُ البَعِيدُ مِنَ الفَلَوَاتِ وَالْمَهَامِهِ .
  - وَغَلَامٌ سَمْهَدَرٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .
  - الدَّلْهَمَسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ؛ وَالشُّجَعَاءِ .
  - وَأَمْرٌ دَلْهَمَسٌ : إِذَا كَانَ مُغْمَضًا عَلَيْكَ لَيْسَ بَيِّنٌ .
  - وَالدَّلْهَمَسُ : الْجِلْدُ الضَّخْمُ . وَالْجَمَلُ الْأَلْيَسُ الَّذِي يَمْشِي وَلَا يَنْفِرُ وَلَا يَخْطُرُ .
  - وَالْقَوِيُّ الْمُضْطَلِعُ بِكُلِّ مَا حُمِلَ .
  - رَجُلٌ هَزَبَرٌ وَهَزَبَرَانُ<sup>(٢)</sup> : وَهُوَ الْوَثَابُ السَّيِّئُ<sup>(٣)</sup> الْخُلُقِ . وَالْكَيْسُ الْفَطِنُ<sup>(٤)</sup> الْحَارِ<sup>(٥)</sup> الرَّأْسِ .
  - الْبَرَهْمَنُ - بِالسُّمْنِيَّةِ - : عَامِلُهُمْ<sup>(٦)</sup> وَعَابِدُهُمْ .
  - الطَّلْهَبَسُ : الْعَسْكَرُ الْكَثِيرُ .
- ( انقضى الخُمَاسِيُّ ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ )<sup>(٧)</sup> .

(٢) وقال الصغاني في التكملة : الرءاء تصحيف ، والصواب بالزاي المعجمة .

(٣) في ك : الوثاب الذي السيئ .

(٤) في ك : الفتن .

(٥) وفي القاموس : الحاد .

(٦) وفي التهذيب واللسان : عالمهم . وقد أثبتنا ضبط الأصلين ، ونص في التاج على كسر الموحدة وفتح الرءاء

وسكون الهاء وفتح الميم .

(٧) الظاهر أن هذه الجملة من كلام الناسخ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كِتَابُ الْخَاءِ<sup>(١)</sup>

---

(١) في ك: حرف الخاء، وفي ت كالأصل. ومن هنا تبدأ المقابلة بالقطعة التركية التي رمزنا لها بـ « ت ».







## بَابُ الْمُضَاعَفِ







## الخاء و القاف (١)

● حق :

الْحَقِيقُ : رُعَاقُ قُنْبٍ (٢) الدَّابَّةِ . فإذا ضُوعِفَ قِيلَ : خَقَّقَ .  
ومن الْأَحْرَاحِ : مُخِقٌ ، وإِخْقَاقُهُ : صَوْتُهُ عِنْدَ النَّخَجِ .  
وَأَتَانُ خَقُقٍ : وَاسِعَةُ الدُّبْرِ .  
وَأَخَقَّتْ (٣) الْبَكْرَةُ وَخَقَّتْ : اتَّسَعَ خَرْقُهَا عَنِ الْمِحْوَرِ .  
وَالْأَخْقُوقُ (٤) : فِقْرٌ فِي الْأَرْضِ وَهِيَ كُسُورٌ فِيهَا وَفِي مُنْعَرَجِ الْجَبَلِ قَدْرُ مَا  
يَخْتَفِي فِيهِ الرَّجُلُ .  
وَالْحَقُّ : الْغَدِيرُ إِذَا جَفَّ وَتَقَلَّفَ .

---

(١) ورد في ك قبل كل عنوان كلمة ( باب ) ، وهي من زيادات الناسخ .

(٢) في الأصل : قُب ، والتصويب من ك وت والمعجمات .

(٣) في ك : وَأَخَفَّتْ .

(٤) في ك : وَالْأَخْفُوقِ .



## الخاء و الكاف

مُهْمَلَاتٌ عند الخليل<sup>(١)</sup>.

● [ كخ ]<sup>(٢)</sup>:

الخارزنجي: كَخْ يَكِخُ كَخًا: غَطُّ فِي نَوْمِهِ.

ويكخ<sup>(٣)</sup>: كَلِمَةٌ<sup>(٤)</sup> عند تَقْدِيرِ الشَّيْءِ.

---

(١) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة يقتضيها التبيوب لم ترد في الأصول .

(٣) نص في القاموس على جواز فتح الكاف وكسرها وتسكين الخاء مخففة ومشددة وتنوينها، وروى في التاج جواز كسر الخاء بلا تنوين .

(٤) كلمة ( كلمة ) لم ترد في ك .



## الخاء و الجيم

### ● خج :

الرَّيْحُ الْخَجُوجُ: التي تَخُجُ في هُبُوبها أي تَلْتَوِي، وَخَجَخَجَتِ الرِّيحُ.  
وَالْخَجَجَجَةُ: السَّرْعَةُ فِي الْإِنَاخَةِ وَحُلُولِ الْقَوْمِ. وَالْإِنْقِيَاضُ فِي مَوْضِعٍ يَخْفَى  
فِيهِ.

وَاخْتَجَّ الْجَمَلُ وَالنَّاشِيطُ فِي سَيْرِهِ وَعَدْوِهِ: إِذَا لَمْ يَسْتَقِمَّ. وَمَرَّ يَخُجُ خَجِيجاً<sup>(١)</sup>.  
وَرَجُلٌ خَجَخَجَةٌ: خَفِيفٌ أَحْمَقُ لَا يَعْقِلُ. وَالَّذِي يَهْمِزُ الْكَلَامَ وَلَيْسَ لِكَلَامِهِ  
جِهَةٌ. وَالَّذِي تَرَاهُ جَاداً فِي أَمْرِهِ مُجْرياً فِيهِ وَلَيْسَ بِهِ.

وَالْخَجُوجِيُّ: الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ الْمُفْرِطُ فِي الطُّولِ، وَخَجُوجَةٌ كَذَلِكَ، وَهِيَ  
مِنَ الرِّيحِ: الطَّوِيلَةُ الْهَبُوبِ.

وَرَأَيْتُهُ خَاجاً<sup>(٢)</sup> فِي الطَّرِيقِ: أَيِ خَاشِئاً فِيهَا يَسْلُكُهَا.

وَالْمُتَخَجِّجُ<sup>(٣)</sup>: الْمُسْتَرْخِي.

وَالْخَجُ: الدَّعْسُ، خَجَّهَا فِي الْجِمَاعِ وَجَحَّهَا.

---

(١) سقطت كلمة ( خجيجاً ) من ك .

(٢) في ك: حَاجاً.

(٣) في ت: والتمتخنجج.



وَجَحَّجْ [ بِرِجْلِهِ ] <sup>(٤)</sup> : إِذَا نَسَفَ بِهَا التُّرَابَ <sup>(٥)</sup> .  
وَجَحَّجْ بِسَلْجِهِ : رَمَى بِهِ .

● جَحْ :

جَحَّ الرَّجُلُ يَجَحُّ جَحًّا : وَهُوَ التَّحَوُّلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ . وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٦)</sup> :  
« كَانَ إِذَا صَلَّى جَحَّ » .

وَالْجَحْجَحَةُ : الصِّيَاحُ وَالنَّدَاءُ وَالْجَلَبَةُ . وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٧)</sup> : « إِنْ أَرَدْتَ الْعِزَّ  
فَجَحَّجْ فِي جُشَمِ <sup>(٨)</sup> » : أَي صَيِّحْ وَنَادِ فِيهِمْ ، وَقِيلَ : تَحَوَّلْ إِلَيْهِمْ .

وَجَحَّ فِي نَوْمِهِ ، وَبَيَّوْلَهُ : رَغَى بِهِ .

وَجَحَّهَا فِي الْجَمَاعِ .

وَالْجَحُّ <sup>(٩)</sup> : الْهَلْبَاجَةُ <sup>(١٠)</sup> الْوَحْمُ الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ ، وَجَمَعُهُ جَحْحَةٌ .

وَجَحَّ بِرِجْلِهِ : إِذَا نَسَفَ التُّرَابَ بِهَا <sup>(١١)</sup> .

وَجَحَّجَحَةُ الْمَاءِ : صَوْتُهُ .

وَالْمَتَجَحَّجِجُ <sup>(١٢)</sup> : الْمُسْتَرْخِي الْمُضْطَرَبُّ عِنْدَ قِيَامِهِ فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ .

وَضَرَبَهُ فَجَحَّجَحَهُ : أَي صَرَعَهُ .

وَتَجَحَّجَحَ اللَّيْلُ : تَرَاكَمَتْ ظُلُمَتُهُ .

---

(٤) فِي الْأَصُولِ : وَجَحْ ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَهَا ( كَذَا ) ، وَأُورِدَ النَّاسِخُ فِي الْهَامِشِ كَلِمَةً ( بِرِجْلِهِ ) وَمَعَهَا قَوْلُهُ : لَعَلَهُ . وَهِيَ فِي كَ : بِرِجْلِهِ ، وَلَمْ تَرِدْ فِي تَ .

(٥) فِي الْأَصُولِ : نَسَفَ بِهَا فِي التُّرَابِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ كَلِمَةً ( فِي ) زَائِدَةً ، وَلَمْ تَرِدْ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ : ١ / ١٩١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ : ١ / ١٩٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَقَدْ نَظَّمَهُ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِي فَقَالَ : ( إِنْ سَرَّكَ الْعِزُّ فَجَحَّجْ فِي جُشَمِ ) كَمَا فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٨) فِي تَ : فَجَحَّجْ فِي حِشَا صَحِ الْخِ . وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( أَي ) فِي كَ .

(٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْجِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْهَلْيَاجَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) وَفِي تَ : نَسَفَ بِهَا التُّرَابَ . (١٢) وَفِي كَ : وَالْمَتَجَحَّجِجَةُ .



## الخاء و الشين

● خش :

الْخَشُّ : جَعَلَكَ الْخِشَاشَ فِي عَظْمِ أَنْفِ الْبَعِيرِ ، وَالْجَمِيعِ الْأَخِشَّةُ . وَالْأَخَشُّ :  
الَّذِي جُعِلَ فِيهِ ذَاكُ . وَهُوَ الْخُشَّاشُ بِضَمِّ الْخَاءِ .

وَالْخَشَّاشُ مِنَ الطَّيْرِ : صِغَارُهَا .

وَالْخَشَّاشُ الْأَرْضِ : صِغَارُ دَوَابِّهَا .

وَرَجُلٌ خَشَّاشُ الرَّأْسِ وَخَشَّاشٌ : أَيِ<sup>(١)</sup> صَغِيرُ الرَّأْسِ .

وَالْخَشَّاشُ : الْمَاضِي مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْخَشَّاشُ - بِالْكَسْرِ - : الْخَفِيفُ .

وَالْخَشَّاشُ [ ١١٨ / أ ] : الرَّدِيُّ<sup>(٢)</sup> . وَالْمُغْتَلِمُ مِنَ الْإِبِلِ<sup>(٣)</sup> .

وَالْخَشَّاشَاوَانِ : عَظْمَانِ نَاتَتَانِ خَلْفَ الْأُذُنَيْنِ ، وَيُقَالُ : خُشَاءٌ أَيْضاً .

وَالْخَشْخَشَةُ : صَوْتُ السَّلَاحِ . وَصَوْتُ الْيَنْبُوتِ .

وَالْخَشْخَاشُ<sup>(٤)</sup> : نَبْتُ مِنْهُ<sup>(٥)</sup> الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ . وَالْجَمَاعَةُ .

---

(١) كلمة ( أي ) لم ترد في ك .

(٢) في ك : الرَبْيِي .

(٣) في ت : والمغتلّم من الإبل الخشاش .

(٤) في ت : والخشاش .

(٥) في ك : فيه .



وَالْخَشُّ مِنَ الْقَطْرِ: الْقَلِيلُ، خَشَّ السَّحَابُ.  
وَوَخَشَشْتُ فَلَانًا شَيْئًا أَخَشَّهُ: أَيِ أَخَفَّيْتَهُ. وَأَنْخَشْتُ مِنْهُ <sup>(٦)</sup> شَيْءٌ <sup>(٧)</sup>.  
وَالْمِخَشُّ: ذَكَرُ الرَّجُلِ الَّذِي يَهْتِكُ كُلَّ شَيْءٍ.  
وَالرَّجُلُ الْمِخَشُّ: الَّذِي يَدْخُلُ [ حَيْثُ ] <sup>(٨)</sup> مَا حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ. وَالْجَرِيُّ بِاللَّيْلِ.  
وَالْخَشُّ: أَنْ تَشُقَّ الْأَدِيمَ وَالْأَرْضَ؛ وَهُوَ نَحْوُ الْخَدِّ.  
وَالْخَشَاءُ: أَرْضٌ فِيهَا بَعْضُ الْحَصَبَاءِ إِذَا غُرِسَ فِيهَا النَّخْلُ جَادَ.  
وَوَخَشَشْتُ فِي الشَّيْءِ: دَخَلْتُ فِيهِ.

● شَخ:

الصَّبِيُّ يَشُخُّ بِبَوْلِهِ: أَيِ يُسْمِعُكَ صَوْتَهُ.

---

(٦) في ت: أَخَشَهُ يُقَالُ بِيَدِهِ كَالْتَنَاوُلِ فِي خَفَاءٍ وَهَلْ أَنْخَشَ مِنْهُ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( شَيْءٌ ) مِنْ ك .

(٨) الزِّيَادَةُ مِنْ ت .



## الخاء و الضاد

### ● خض :

الْخَضْخَاضُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ وَلَا يُصَوِّتُ جُمُودَةً<sup>(١)</sup> : يَتَخَضَّخُضُ .  
وَالْخَضِيضُ : الْمَكَانُ الْمُتَتَرِّبُ<sup>(٢)</sup> تَبْلُهُ الْأَمْطَارُ .  
وَخَضْخَضْتُ الْأَرْضَ : قَلْبْتُهَا حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا مَثَارًا رِخْوًا إِذَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْمَاءُ  
أُثْبِتَ .

وفي الحديث<sup>(٣)</sup> : « نِكَاحُ الْإِمَاءِ خَيْرٌ مِنَ الْخَضْخَضَةِ ، وَالْخَضْخَضَةُ خَيْرٌ مِنَ الزُّنَا » .

وَالْخَضَضُ<sup>(٤)</sup> : الْخَرَزُ الْأَبْيَضُ [ الصَّغَارُ ]<sup>(٥)</sup> .  
وَالْخَضَاضُ<sup>(٦)</sup> : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْحُلِيِّ .  
وما عليه خَضَاضٌ : أَي لِبَاسٌ .

---

(١) وفي العين والتهذيب واللسان : خثورة .

(٢) وفي العين والتهذيب : المنبوث .

(٣) ورد الحديث - كله أو ذيله - في العين والتهذيب والفائق : ٣٨٠ / ١ والأساس والتكملة واللسان والتاج .

(٤) في ك : والخصص .

(٥) زيادة من ت ، وورد مثله في الصحاح واللسان والقاموس .

(٦) في ت : والخضخاض .



وَالْخَضَّاصُ وَالْخَضَّاضَةُ : الْأَحْمَقُ . وَالْمِدَادُ .  
وَالْخَضَضُ : سَقَطَ الْكَلَامُ .  
وَالْخُضَاخِضُ وَالْخُضَاخِضَةُ وَالْخُضَخِضُ مِنَ النَّاسِ : السَّيِّئُ الْبَطِينُ <sup>(٧)</sup> . وَمِنْ  
الْجِمَالِ <sup>(٨)</sup> مِثْلُهُ .  
وَنَبَتٌ خُضَاخِضٌ : كَثِيرُنَدٍ .  
وَيُقَالُ لِلرَّيْحِ الَّتِي تَهْبُ مِنْ قِبَلِ الْمَشْرِقِ : الْخَضَاخِضُ <sup>(٩)</sup> . وَقِيلَ :  
خَضَاخِضٌ <sup>(١٠)</sup> هُوَ اسْمٌ لِلْجَنُوبِ لَا يُصْرَفُ <sup>(١١)</sup> .

### ● ضَخ :

الضَّخُّ : امْتِدَادُ الْبَوْلِ .  
وَالْمِضْحَةُ <sup>(١٢)</sup> : قَصَبَةٌ فِي جَوْفِهَا خَشَبَةٌ يُرْمَى بِهَا الْمَاءُ مِنَ الْقَمِ .  
وَالضَّخُّ : الدَّمْعُ ، ضَخَّهُ .

(٧) سقطت كلمة ( البطين ) من ك .

(٨) في ك : ومن الجبال .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بضم الخاء الأولى في التكملة واللسان والقاموس .

(١٠) في ت : لا تصرف .

(١١) في ت : والمخضة .



## الخاء و الصاد

### ● خص :

الْخُصُّ : الْبَيْتُ الَّذِي يُسْقَفُ بِخَشَبَةٍ عَلَى هَيْئَةِ الْأَرْجِ ، وَجَمْعُهُ خِصَاصٌ وَأَخْصَاصٌ وَخُصُوصٌ - بَغَيْرِ هَاءٍ - وَخُصُوصَةٌ<sup>(١)</sup> .

وَالْخُصُوصُ : مَصْدَرُ خَصَّ يَخْصُ . وَخَصَصْتُ<sup>(٢)</sup> الشَّيْءَ وَاخْتَصَصْتُهُ . وَالْخَاصَّةُ : مَنْ اخْتَصَصْتَهُ لِنَفْسِكَ ، وَالْخُصِيَّةُ مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ التَّخْصُّةُ<sup>(٣)</sup> وَالْخُصُوصِيَّةُ .

وَالْخَصَاصَةُ : سُوءُ الْحَالِ .  
وَالْخِصَاصُ : شَيْءٌ كَوَّهَ فِي قُبَّةٍ أَوْ نَحْوِهَا إِذَا كَانَ وَاسِعاً قَدَرِ الْوَجْهِ .  
وَخِصَاصُ الْمُنْخَلِ : فُرُوقُهُ<sup>(٤)</sup> ، وَالْجَمْعُ أَخْصَةُ .  
وَالْغَيْمُ خَصَاصَةٌ . وَفَرَجُ مَا بَيْنَ الْأَثَافِيِّ .

---

(١) سقطت جملة ( بغير هاء وخصوصة ) من ت .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وتشديد الصاد في ت والمعجمات ، وذكر المعجميون أنه لم يُسَمَّ خَصَصْتَهُ متعدية إلى مفعولين .

(٣) كذا في الأصل وك ، وفي ت : التخصية ، وهي بفتح التاء وكسر الخاء وتشديد الصاد وهاء في القاموس ، ونص على ضبط القاموس في التاج .

(٤) وفي ت والعين والتهذيب واللسان : خُرُوقُهُ .



وَحَصَّصَ الْغُلَامُ تَخْصِيصًا: أَخَذَ قَصَبَةً فَجَعَلَ فِيهَا نَارًا يُلَوِّحُ بِهَا لَاعِبًا.  
وَصَدَّرَتِ الْإِبِلُ وَبِهَا خَصَاصَةٌ: أَي عَطَشٌ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَشْبَعْ مِنَ  
الطَّعَامِ.

● صَخ: الصَّاخَةُ: صَبِيحَةٌ تَصُحُّ الْأَذَانُ فَتُصِمُّهَا. وَالطُّعْنَةُ، وَالْغَرَابُ يَصُحُّ بِمَنْقَارِهِ فِي  
دَبْرَةِ الْبَعِيرِ: أَي يَطْعَنُ.

وَرَمَاهُ فَصَخَّهُ صَخًا: انْتَهَى بِهِ الْوَجْعُ، وَقِيلَ: قَتَلَهُ.  
وَصَخِيخٌ<sup>(٥)</sup> الصَّخْرَةُ: صَوْتُهَا.

---

(٥) فِي ت: وَضَجِجَ.



## الخاء و السين

● خس :

الخَسُّ : بقلّة من أحرار البُقول .

والخَسَاسَةُ : مَصْدَرُ الخَسِينِسِ ، ويُقال : مَخْسُوسٌ<sup>(١)</sup> . وأخَسَسْتَ : فَعَلْتَ فِعْلاً خَسِيئاً . وخَسِسْتُ يَا رَجُلُ ، وهو<sup>(٢)</sup> بَيْنُ الخُسُوسَةِ<sup>(٣)</sup> - بغير ياء - والخِسَّةِ والخَسَاسَةِ . وكذلك الحَظُّ ، وخَسَسْتُ نَصِييَه خَسّاً .

وَأَمْرَأَةٌ مُسْتَخْسِئَةٌ : قَبِيحَةُ الْوَجْهِ .

ويقولون : أَخَسُّ خَسِيٍّ<sup>(٤)</sup> أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : أَيِ أَذْنَى مَا أَنَا صَانِعٌ ذَلِكَ .

وابنةُ الخُسِّ الإِيَادِيَّةُ : معروفة .

والخَسَاسَةُ : عَلَالَةُ الْفَرَسِ .

---

(١) في ك : مخصوص .

(٢) سقطت كلمة ( وهو ) من ت .

(٣) في ت : الخسوسية ، وفي ك : الخصوصية .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك ، وفتح الخاء في ت .



● سَخْ<sup>(٥)</sup>:

السَّخَاخُ: الأرضُ الحرَّةُ اللَّيْنَةُ. وأَرْضٌ سَخَاءٌ.

والسَّخُّ: حَفَرٌ مَائِلٌ.

وسَخَسَخَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا، وَالسَّهْمُ: إِذَا تَوَارَى، وَالْبَوْلُ: إِذَا  
صَوَّتَ.

---

(٥) ورد هذا التركيب في مطبوع العين، وقال في التهذيب: أهمله الليث، ولم يُشر المؤلف إلى ذلك كعادته.



## الخاء و الزاي

● خز:

الْخَزُّ: معروف، والجميع الْخُزُوزُ.  
وَالْخُزُّ<sup>(١)</sup>: الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَانِبِ، وثلاثة<sup>(٢)</sup> أَخِزَّةٌ، والجميع الْخِزَانُ وَالْخِزَارُ<sup>(٣)</sup>،  
وَأَرْضٌ مَخْزَةٌ.

وَحَزَّ الْإِنْسَانُ الْحَائِطَ يَحْزُهُ خَزًّا: إِذَا وَضَعَ عَلَيْهِ شَوْكًا<sup>(٤)</sup> لئَلَّا يُطَّلَعَ عَلَيْهِ.  
وَرَجُلٌ خُزْخِزٌ: أَيُّ قَوِيٍّ غَلِيظِ الْعَصَلِ، وَخُزَاخِزٌ مِثْلُهُ.  
وَتَمَرٌ حَازٌ<sup>(٥)</sup>: فِيهِ حُمُوضَةٌ.

وَحَزَزْتُهُ بِبَصَرِي أَخْزُهُ وَاخْتَزَزْتُهُ: إِذَا أَخَذْتُهُ عَيْنَكَ.

● زخ:

الزَّخُّ: دَفْعُكَ إِنْسَانًا فِي وَهْدَةٍ. وَزَخَخْتُ فِي قَفَاهُ.  
وَالزَّخِيخُ: شِدَّةُ بَرِيقِ الْجَمْرِ<sup>(٦)</sup> وَالْحَرِّ، زَخٌّ يَزُخُّ زَخِيخًا.

(١) سقطت كلمة ( والخرز ) من ك.

(٢) في الأصل وك: وثلاث، وما أثبتناه من ت.

(٣) وفي الأصل وك: والخزان.

(٤) سقطت كلمة ( شوكاً ) من ك.

(٥) في ت: حاز.

(٦) في ك: الحمر.



وَزَخَةُ الرَّجُلِ : امرأته . وزخها : أتاها .  
وَزَخٌ بَبُولُهُ : مِثْلُ ضَنْخٍ .  
وَالزَّخُ : الوَقْبُ . [ وَالسَّرْعَةُ ]<sup>(٧)</sup> .  
وَزَخُ الدَّابَّةِ بِحَمْلِهِ : أي هو شديد به قوي . وزخ الجِمارُ : أَسْرَعَ .  
وَالزُّخُوحُ<sup>(٨)</sup> : الذي يَدُقُّ الأَرْضَ بِقَوَائِمِهِ .  
وَالزَّخَّةُ : الحِقْدُ . وَالغَيْظُ . وَالضَّرْبُ فِي الذَّقَنِ .

---

(٧) الزيادة من ت ، وقد ورد مثل ذلك في المحكم واللسان والتاج .  
(٨) في ك : والزخوخ .



## الخاء و الطاء

### ● خط:

الْخَطُّ: أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ <sup>(١)</sup> الرِّمَاحُ الْخَطِيَّةُ. ويقال: هو <sup>(٢)</sup> خَطُّ عُمَانَ.  
وَالْخُطَّةُ: مِنَ الْخَطِّ، كَالنُّقْطَةِ مِنَ النُّقْطِ.

وَالْخَطُوطُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ: الَّذِي يَخْطُ الْأَرْضَ بِأَطْرَافِ أَظْلَافِهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ دَابَّةٍ.

وَجَارَاهُ فَمَا خَطَّ عُبَارَهُ: أَي لَمْ يَلْحَقْهُ.

وَالْتَّخَطَّيْتُ: التَّسْطِيرُ.

وَخَطَّ وَجْهَهُ وَاخْتَطَّ.

وَخَطَطْتُهُ بِالسَّيْفِ.

وَالْخَطُّ: الْكِتَابَةُ وَمَا يُخْطُّ.

وَالْخِطَّةُ: أَرْضٌ يَخْطُهَا الرَّجُلُ لَمْ تَكُنْ لِأَحَدٍ قَبْلَهُ، وَالْخِطُّ مِثْلُهُ.

وَالْخُطَّةُ: اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْخَطِّ. وَشِبْهُ الْقِصَّةِ.

وَهُوَ يُكَلِّفُنِي <sup>(٣)</sup> خُطَّةً مِنَ الْخَسْفِ.

---

(١) كذا في الأصول، والسياق يقتضي ( إليها ) كما في العين والتهذيب والمحكم وغيرها من المعجمات.

(٢) كلمة ( هو ) سقطت من ت.

(٣) في ت: فلان يكلفني الخ.



وَالْخَطِيطَةُ: أَرْضٌ يُصِيبُ بَعْضَهَا الْأَمْطَارُ وَبَعْضُهَا لَا يُصِيبُ، وَالْجَمِيعُ الْخَطَائِطُ. وَقِيلَ: هِيَ أَرْضٌ لَا تُمَطَّرُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ مَمْطُورَتَيْنِ.

وَالْخَطُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ، خَطٌّ بِهَا.

وَالْخَطُّ: الطَّرِيقُ الْخَفِيفُ فِي السَّهْلِ.

وَخَطٌّ فِي نَوْمِهِ يَخِطُّ: بِمَنْزِلَةِ غَطٍّ.

وَخَطَّخَتِ الْإِبِلُ فِي السَّيْرِ: تَمَايَلَتْ [ ١١٨ / ب ] كَلَالًا<sup>(٤)</sup>.

وَخَطَّخَتُ بِقَوْلِي<sup>(٥)</sup> مُخَالِفًا بِهِ كَمَا يَعْمَلُهُ الصَّبِيُّ.

● طَخ:

الطَّخُوخُ: مِنْ شَرَسِ الْمُعَامَلَةِ وَسُوءِ الْخُلُقِ.

وَالطَّخْطَخَةُ: تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ كَنَحْوِ السَّحَابِ يَكُونُ فِيهِ جُؤُوبٌ<sup>(٦)</sup> ثُمَّ يَتَطَخَطَخُ:

أَيَّ يَنْضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ، وَهُوَ الطَّخْطَاخُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّعِيفِ<sup>(٧)</sup> الْبَصَرِ: مُتَطَخَطَخٌ.

وَالطَّخْطَخَةُ: حِكَايَةُ الصَّوْتِ وَالضَّحِكِ<sup>(٨)</sup> إِذَا قِيلَ طِيخٌ طِيخٌ، وَهُوَ أَقْبَحُ

الْفَهْقَةِ.

وَالطَّخْطَاخُ<sup>(٩)</sup>: اسْمُ رَجُلٍ. وَرُبَّمَا حُكِيَ بِهِ صَوْتُ الْحَلِيِّ وَنَحْوِهِ.

وَطَخَ الْمَرْأَةُ: جَامَعَهَا.

وَالطَّخُّ: الرَّمْيُ.

---

(٤) فِي ك: كَلَامًا.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت: بَيُولِي. وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: وَخَطَّخَتِ بَيُولِي رَمِيَتْ بِهِ مُخَالِفًا كَمَا يَفْعَلُ الصَّبِيُّ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: جُؤُوبٌ - بَضْمٌ فَفَتَحَ --.

(٧) فِي ك: الصَّعْفُ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت: وَالطَّخْطَخَةُ حِكَايَةُ الضَّحِكِ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: حِكَايَةُ بَعْضِ الضَّحِكِ.

(٩) فِي ت: وَالطَّخَاخُ.



## الخاء و الدال

● خد:

الخدُّ من الوجْه: من لدُنِ المَحْجَرِ إلى اللَّحْيِ . ومنه المِخْدَةُ وهي المِصْدَغَةُ .  
والخدُّ: جَعَلْتُ أَخْدُوداً في الأَرْضِ تَحْفِرُهُ مُسْتَطِيلاً، خَدَّ خُدَّةً . وكذلك أَخْدِيدُ  
السَّيَاطِ.

والتَّخَدُّدُ: من تَخْدِيدِ اللَّحْمِ عندَ الهُزَالِ و<sup>(١)</sup>، رَجُلٌ مُتَخَدِّدٌ وامْرَأَةٌ<sup>(٢)</sup> مُتَخَدِّدَةٌ .  
وإذا شَقَّ بالناِبِ شَيْئاً قِيلَ: خَدَّهُ .  
والمُخَادَّةُ بَيْنَ رَجُلَيْنِ: أَنْ يَحْنُقَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ فَيُعَارِضُهُ<sup>(٣)</sup> فِي عَمَلِهِ .  
وَمَضَى خَدٌّ مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ .  
وَالْخُدْخُدُ وَالْخُدْخِذُ: دَوِيْبَةٌ .

● دخ:

الدَّخْدَخَةُ: التَّذْلِيلُ، دَخَدَخْنَاهُمْ<sup>(٤)</sup> . والإِعْيَاءُ أَيْضاً . وَتَقَارَبُ الْخَطُوبُ، وَكَذَلِكَ

---

(١) حرف العطف لم يرد في ت .

(٢) سقطت جملة ( متخدد وامرأة ) من ك .

(٣) في ت: فعارضة .

(٤) سقطت كلمة ( دخدخناهم ) من ت .



الدُّخَادِخُ. والنِّكَاحُ، دَخَّهَا يَدْخُهَا؛ [ مِثْلُ رَحَّهَا ]<sup>(٥)</sup>.  
والدُّخُ: الدُّخَانُ.

والدُّخُ<sup>(٦)</sup>: سَوَادٌ وَكُدْرَةٌ.

وَدَخِلَخَ عَنِّي الدُّخَانُ: أَيِ كَفَّهَ عَنِّي<sup>(٧)</sup>.  
وَتَدَخَّلَ الرَّجُلُ: انْقَبَضَ<sup>(٨)</sup>.

---

(٥) زيادة من ت.

(٦) في ت: والدخدخ.

(٧) كلمة ( عني ) لم ترد في ت.

(٨) وفي التكملة: تقبض.



## الخاء و التاء

### ● تخ:

التَّخْتَخَةُ في الأصوات: كأصوات<sup>(١)</sup> الجَنَانِ ونحوه. وبه سُمِّيَ التَّخْتَاخُ.  
والتَّخُّ: العَجِينُ الحَامِضُ، تَخَّ يَتَخُّ<sup>(٢)</sup> تُخُوخًا. وَأَتَخَّهُ صَاحِبُهُ إِتْخَاخًا.  
ولا قيل<sup>(٣)</sup>: تَخَّ العَجِينُ: اخْتَمَرَ.

وَأَصْبَحَ فَلَانٌ تَاخًا: وهو أَنْ لَا يَشْتَهِي الطَّعَامَ، تَخَّ يَتَخُّ.  
وَعُصَارَةُ السَّمْسِمِ: التَّخُّ.  
والتَّخْتَاخُ والتَّخْتَخَانِي: الأُلْكُنُ.

### ● خت:

[ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٤)</sup> ].

---

(١) سقطت كلمة ( كأصوات ) من ك .

(٢) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول ومطبوع التهذيب، وهو بضم التاء في العين والمحكم واللسان .

(٣) زيادة من ت .

(٤) زيادة من ت . ولم يرد التركيب في أصول العين، ولكن المحققين أورداه منقولاً من مختصر العين، ولم يرو الأزهري شيئاً عن الليث في هذا التركيب، وقد ورد التركيب في المقاييس والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



[ حَكَمَى الْخَارَزَنْجِيُّ ]<sup>(٥)</sup> : أَخَتْ اللّٰهُ حَطَّه : أَيِ أَخْسَه<sup>(٦)</sup> ، فَهُوَ خَتِيْتٌ .  
وَالْخَتَتْ : فَتُوِّرَ يَجِدُهُ الْإِنْسَانُ فِي بَدَنِهِ .

---

(٥) زيادة من ت أيضاً .

(٦) في ك : أَيِ أَخْتِهِ .



## الخاء و الذال

مُهْمَلَانِ عِنْدَهُ.

● [ خذ ]<sup>(١)</sup>:

الخارزنجي: خَذَّ الْجُرْحُ يَخِذُّ: أَي سَالَ؛ خَذِيداً<sup>(٢)</sup>.

● ذخ<sup>(٣)</sup>:

الذُّخْدَاخُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يُنْقَبُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَدْ ذَخَذَخَ.  
وَالذُّخْدَخَانُ: الرَّجُلُ ذُو الْمَنْطِقِ الْمُعْرَبِ.

---

(١) زيادة من ت. وقد استدرِك على الخليل في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) ورد ذلك بالبدال المهملة في ك.

(٣) واستدرِك عليه هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.



## الخاء و الثاء

مُهْمَلَانِ<sup>(١)</sup> عنده .

● [ خث ]<sup>(٢)</sup> :

الخارزنجي<sup>(٣)</sup> : [ الخُثَّةُ ]<sup>(٤)</sup> : تُشْبِهُ<sup>(٥)</sup> أَخْثَاءَ الْبَقَرِ ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تُخَثُّ أَي

تُجْمَعُ<sup>(٥)</sup> وَتُرْمُ .

وفلانٌ لَا يَخَثُّ<sup>(٦)</sup> مِنْ كَذَا : أَي لَا يَحْتَشِمُ .

---

(١) في الأصل وك : مهمل ، وما أثبتنا من ت .

(٢) زيادة من ت ، واستدرك على الخليل في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) زيادة من ت ، ومثله في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان .

(٤) كذا في الأصول .

(٥) في ك : يجمع .

(٦) في ت : لا يخث .



## الخاء و الراء

● خر :

الْخَرِيرُ: صَوْتُ الْمَاءِ وَالرَّيْحِ .  
وْخَرِيرُ الْعُقَابِ: حَفِيفُهَا، وَجَمْعُهُ أَخِرَةٌ .  
وَالْخَرْخَرَةُ: صَوْتُ الْقَصَبِ وَنَحْوِهِ . وَصَوْتُ النَّمِرِ فِي نَوْمِهَا<sup>(١)</sup> . وَفِي الشُّرْبِ  
كَذَلِكَ .

وَالْخُرُورُ: السَّقُوطُ لِلْوَجْهِ .  
وَخَرَّ الْمَاءُ الْمَكَانَ: جَعَلَ فِيهِ أَخَادِيدَ .  
وَالْخَرَارَةُ: طِرَازُ<sup>(٢)</sup> الْمَاءِ لِأَنَّهُ يَخِرُّ بِالْمَاءِ .  
وَالْخُرُّ: مَا خَرَّ السَّيْلُ، وَجَمْعُهُ خُرَرَةٌ<sup>(٣)</sup> .  
وَالْخُرْخُورُ: النَّاقَةُ الْوَاسِعَةُ الْإِحْلِيلِ ، وَالْخَرَائِرُ جَمْعُهَا . وَهِيَ الْكِرَامُ الْغِزَارُ .  
وَالْخِرْخِيرُ: الْغَرِيرَةُ<sup>(٤)</sup> الْكَرِيمَةُ مِنَ الثُّوقِ ، وَ<sup>(٥)</sup> تُجْمَعُ خَرَائِرَ .

---

(١) كذا في الأصول، ولعله : ( النمر والهرة ) كما في التهذيب واللسان والتاج .

(٢) في ت: طوار .

(٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل وك، وبكسر الخاء في ت والقاموس، ونص على الكسر في التاج .

(٤) في ك: الغريرة .

(٥) حرف العطف سقط من ت .



والخَرَّخَارُ: الماء الجاري الكثير.  
وساقٌ خِرْخِرِيٌّ: ضَعِيفٌ، وخِرْخِرَى.  
وسَنَامٌ مَخْرُورٌ: مُسْتَرْخٍ، إِنْ خَرَّ اسْتَرْخَى<sup>(٦)</sup>.  
وإذا اضْطَرَبَ بطنُ الإنسانِ مع عِظْمِهِ قِيلَ: تَخَرَّخَرَ بَطْنُهُ.

والْأَخِرَّةُ: أَمَاكِنُ مُطْمَئِنَّةٌ بَيْنَ رَبَوَتَيْنِ<sup>(٧)</sup> تَتَقَادُ<sup>(٨)</sup>، واجِدُهَا خَرِيرٌ.  
وجاءنا خَرَّارًا<sup>(٩)</sup> النَّاسَ: وَهُوَ مَنْ يَسْقُطُ إِلَيْكَ مِنَ الْبَوَادِي وَالْأَعْرَابِ، وَخَرَّارَةٌ<sup>(١٠)</sup>  
مِثْلُهُ. وَهُمْ اللَّصُوصُ أَيْضًا.

والخَرُّ: أَصْلُ الْأُذُنِ<sup>(١١)</sup>، ضَرَبَهُ عَلَى خُرٍّ أَذِيهِ.  
وَالْخَرُّورُ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ مَاءِ الْقُبُلِ.

### ● رَخ:

الرُّخُّ: معروفٌ، عَجَمِيٌّ، وَجَمْعُهُ رِخْخَةٌ.  
وَالرِّخَاخُ<sup>(١٢)</sup>: نَبَاتٌ هَشٌّ.  
وَالرِّخَاخُ: لَيْنُ الْعَيْشِ وَنَعْمَتُهُ.

وَالرِّخَاءُ<sup>(١٣)</sup> مِنَ الْأَرْضِ: الْمُتَنَفِّخَةُ الَّتِي تَكْسِرُ تَحْتَ الْوُطْءِ، وَجَمْعُهَا رَخَاخِيٌّ.  
وَأَرْضٌ رَخَّةٌ وَرَخَاخٌ: سَهْلَةٌ طَيِّبَةُ التُّرْبَةِ، وَجَمْعُهَا رَخَائِخُ.

---

(٦) فِي ت: مُسْتَرْخٍ لَهُ نَخْرٌ اسْتَرْخَى.

(٧) فِي ت: أَمَاكِنُ طَيِّبَةٌ بَيْنَ الرَّبَوَتَيْنِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَتَقَاهُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٩) هُمُ الْخَرَّارُ وَالْخَرَّارَةُ - أَيُّ بَفْتَحِ الْخَاءِ فِيهِمَا - فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١٠) فِي ك: وَالْحَرُّ الْأَصْلُ الْأُذُنِ.

(١١) هَكَذَا ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفْتَحِ الرَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّاجِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: الرِّخَا. وَهِيَ الرِّخَاءُ - بِتَشْدِيدِ الْخَاءِ - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ

وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّشْدِيدِ وَالْمَدِّ فِي التَّاجِ، وَرَوَى فِي التَّهْذِيبِ ضَبُطَ الْأَصْلِ أَيْضًا.



وَرَخَحْتُ الطَّعَامَ بِالْأُذْمِ: خَلَطْتُهُ، وَالنَّبِيدَ: مَزَجْتَهُ<sup>(١٣)</sup>.  
وَطِينٌ رَخْرَاحٌ وَرَخْرَخُ: أَي رَقِيقٌ<sup>(١٤)</sup>، وَكَذَلِكَ الْعَجِينُ.  
وَرَجُلٌ مُرَخْرَخُ الْخَلْقِ: إِذَا كَانَ غَيْرَ مُسْتَوْثِقٍ سِمَنًا، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ.  
وَالْمُتْرَخِرْخُ مِنْ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ: الْمُسْتَرْخِي إِمَامًا مِنْ كِبَرٍ وَإِمَامًا مِنْ هُزَالٍ<sup>(١٥)</sup>.  
وَرَحَهُ يَرْحُهُ: إِذَا شَدَخَهُ.  
وَارْتَخَّ الْكَفْلُ: ارْتَجَّ.

---

(١٣) فِي ت: مَرَحْتُهُ.

(١٤) فِي ت: رَفْرَاقٌ.

(١٥) فِي ت: كَبِيرٌ أَوْ هُزَالٌ.



## الخاء و اللام

### ● خل:

الاختِلَالُ: من الخَلِّ من عَصِيرِ الْعِنَبِ وَالتَّمْرِ. وَخَلَّلَ شَرَابُ فُلَانٍ تَخْلِيلًا: فَسَدَ. «وَمَا فُلَانٌ بِخَلٍّ وَلَا خَمْرٍ»<sup>(١)</sup> أَي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ وَلَا شَرَّ<sup>(٢)</sup>. وَأُمُّ الْخَلِّ: الْخَمْرُ<sup>(٣)</sup>. وَالْخَلُّ<sup>(٤)</sup>: الطَّرِيقُ النَّافِذُ بَيْنَ الرُّمَالِ الْمُتَرَاكِمَةِ. وَالتَّخْلُلُ: النِّقَاطُ. وَالْخَلُّ فِي الْعُنُقِ: عِرْقٌ مُتَّصِلٌ بِالرَّأْسِ. وَالثُّوبُ الْبَالِي. وَوَلَدُ الْمَرْبِيعِ. وَخَلَّلْتُ الشَّيْءَ أَخْلُهُ بِالْخِلَالِ: أَي شَكَّكْتُهُ. وَالْخِلَالُ: اسْمٌ مَا يُخَلُّ بِهِ حَدِيدَةٌ كَانَتْ أَوْ خَشَبَةٌ.

وَحَلَلْتُهُ<sup>(٥)</sup> بِالرُّمَحِ: طَعَنْتُهُ بِهِ. وَالْخِلَّةُ: أَنْ يَخْتَلَّ الثَّوْرُ الْكَلْبَ بِقَرْيَةٍ. وَفُلَانٌ يَأْكُلُ خِلَلَهُ وَخِلَّتُهُ<sup>(٦)</sup> وَخِلَالَتُهُ: أَي مَا خَرَجَ مِنْ أَسْنَانِهِ عِنْدَ التَّخْلُلِ.

(١) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٦ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣٦/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وفي بعضها: مَا عِنْدَهُ خَلٌّ وَلَا خَمْرٌ، وفي بعض: مَا أَنْتَ بِخَلٍّ وَلَا خَمْرٍ.

(٢) فِي ت: أَي لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ وَلَا شَرٌّ.

(٣) فِي ت: وَالْخَمْرُ أُمُّ الْخَلِّ.

(٤) فِي ك: وَأَنْحَلُّ.

(٥) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَخَلَّلْتُ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: وَخَلَّلْتُهُ.

(٦) ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُّطَتْ بِهِ فِي ت وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْخَلْلُ: مُتَفَرِّجٌ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ الْخِلَالُ. وَالْخَلُّ: الَّذِي فِيهِ الْخَلْلُ.

وَخِلَالُ الدَّارِ: حَوَالِي حُدُودِهَا.

وَالْخَلْلُ: الرِّقَّةُ فِي النَّاسِ وَفِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ؛ كَالْوَهْنِ .

وَأَخْلَ بِهِمْ: غَابَ عَنْهُمْ.

وَالْخَلَّةُ: الْخَصَاصَةُ وَالْحَاجَةُ. وَاخْتَلَّ إِلَى فَلَانٍ: أَيِ احْتِيجَ إِلَيْهِ<sup>(٧)</sup>. وَاخْتَلَّ

بِكَ<sup>(٨)</sup> فَلَانٌ: أَذْخَلَ عَلَيْكَ الضَّرُورَةَ. وَالْخَلِيلُ: الرَّجُلُ<sup>(٩)</sup> الْفَقِيرُ. وَأَخْلَ<sup>(١٠)</sup> فَلَانٌ فَلَانًا: أَيِ أَحْوَجَهُ. وَخَلَّ الرَّجُلُ وَأَخْلَ.

وَالْخَلَّةُ: الْخَصْلَةُ [ ١١٩ / أ ] ، وَالْجَمِيعُ الْخِلَالُ. وَبَنَتْ الْمَخَاضُ وَبَنَتْ اللَّبُونَ، وَالذَّكَرُ خَلَّ.

وَيَقُولُونَ: أَنَا بَقْرَصٌ كَأَنَّهُ خُفُّ خَلَّةٍ: أَيِ بَقْرَصٍ صَغِيرٍ.

وَقِيلَ: الْخَلَّةُ: الْعَظِيمَةُ مِنَ الْإِبِلِ. وَالْهَضْبَةُ أَيْضًا.

وَالْخَلَّةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَيْسَ بِحَمَضٍ، وَهُوَ الْعَرْفَجُ. وَكُلُّ شَجَرٍ يَبْقَى فِي

الشِّتَاءِ [ فَهُوَ ]<sup>(١١)</sup> خَلَّةً. وَالْمُخِلُّ: الَّذِي تَرَعَى<sup>(١٢)</sup> إِبْلَهُ الْخَلَّةَ<sup>(١٣)</sup>.

و [ يَقُولُونَ ]<sup>(١٤)</sup>: الْخَلَّةُ خُبْزُ الْإِبِلِ وَالْحَمَضُ فَاكِهَتُهَا.

وَالْخَلُّ: خُلُولُ الْجِسْمِ تَغْيِيرًا وَهَزَالًا<sup>(١٥)</sup>، رَجُلٌ خَلَّ وَقَوْمٌ خُلُولٌ.

---

(٧) فِي ك: أَيِ اجْتَنَحَ إِلَيْهِ.

(٨) فِي ت: وَاخْتَلَّ مِنْكَ.

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( الرَّجُلِ ) فِي ت.

(١٠) فِي ت: وَاخْتَلَّ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) فِي ت: يَرَعَى.

(١٣) فِي ك: إِبْلَهُ النَّخْلَةِ.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَهَزَالًا ) مِنْ ك.



والخَلَّةُ: مُخَالَّةُ الْخَلِيلَيْنِ ، خَالَتُهُ مُخَالَّةٌ وَخَلَّةٌ وَخِلَالًا . وهو خِلِّي وَخِلَّتِي <sup>(١٦)</sup> :  
 أَي حَبِي . وَكَانَ لِي وَدًّا وَخَلًّا : أَي خَلِيلًا . وَالْخُلَانُ وَالْأَخْلَالُ : جَمَاعَةُ الْخَلِيلِ .  
 وَيُسَمَّى الْقَلْبُ وَالْكَبِدُ خَلِيلًا ، وَالْأَنْفُ كَذَلِكَ .  
 وَالْخَلَالُ : الْبَلَحُ وَهُوَ الْأَخْضَرُ مِنْ <sup>(١٧)</sup> الْبُسْرِ ، الْوَاحِدَةُ خَلَالَةٌ . وَيُقَالُ لِلْكُرَابَةِ :  
 الْخُلَالَةُ <sup>(١٨)</sup> . وَأَخَلَّتِ النَّخْلَةَ إِخْلَالًا : أَسَاءَتْ حَمْلَهَا .

وَالْخِلَّةُ : جَفَنُ السَّيْفِ الْمُغَشَّى بِالْأَدَمِ .  
 وَالْخِلْلُ : السَّيُورُ الَّتِي تُلْبَسُ ظُهُورَ سَيِّتِي الْقَوْسِ <sup>(١٩)</sup> .  
 وَالْخُلْخَالُ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الْخُلْخُلُ وَالْخُلْخُلُ <sup>(٢٠)</sup> . وَالْمُخْلَخَلُ : مَوْضِعُ  
 الْخُلْخَالِ مِنَ السَّاقِ .

وَالْمُخْلَلُ : الَّذِي يَخْصُصُ مِنْ <sup>(٢١)</sup> عَمٍّ فِي دُعَائِهِ ، وَخَلَّلَ .  
 وَالْمُخْلَوْلَةُ : الْفِصَالُ تُخَلُّ عَنْ أُمَّهَاتِهَا : أَي تُقَطَّعُ .  
 وَتَخْلَخُلُ الثُّوبُ : بَلِي ، وَثُوبٌ خَلَخَلَ وَخَلَخَالَ .  
 وَخَلَلْتُ مِنْ كَذَا : إِذَا أَخْطَأْتَهُ <sup>(٢٢)</sup> . وَخَلَّ الْبَعِيرُ مِنَ الرَّبِيعِ : أَخْطَأَهُ فَهَزَلَهُ .  
 وَطَائِرٌ خَلَّ : لَيْسَ لَهُ رِيشٌ .  
 وَالْخَلْلُ : اللَّيْلُ .

## ● لَخ :

اللُّخْلُخَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ . وَلَخَّهُ بِالطَّيِّبِ : طَلَّاهُ بِهِ .

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْخَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَبِضْمُهَا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(١٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( مِنْ ) مِنْ ت .

(١٨) فِي ت ؛ خِلَالَةٌ .

(١٩) فِي ك : طُهُورُ سِيءِ الْقَوْسِ . وَفِي ت : ظُهُورُ السَّيِّتَيْنِ .

(٢٠) فِي ت : وَالْخُلْخَالُ مَعْرُوفٌ وَيُقَالُ لَهُ خُلْخُلٌ وَخُلْخُلٌ .

(٢١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( مِنْ ) مِنْ ت .

(٢٢) فِي ت : أَي أَخْطَأْتَهُ .



وَاللُّخْلَخَانِيَّةُ: الْعُجْمَةُ.  
وَلَخِخْتُ<sup>(٢٣)</sup> فِي الْجَبَلِ أَلِخُ لَخًا: أَي تَبَّعْتَهُ<sup>(٢٤)</sup>.  
وَيَلِخُ فِي الْأَرْضِ: أَي<sup>(٢٥)</sup> يَذْهَبُ مُسْرِعًا.  
وَاللِّخُ فِي الْحَفْرِ: أَنْ يَكُونَ مَائِلًا. وَفِي الْخَبْرِ: أَنْ تَتَخَبَّرَهُ وَتَسْتَقْصِيَهُ.  
وَلِخَ فِي كَلَامِهِ: إِذَا جَاءَ بِهِ غَيْرَ مُسْتَقِيمٍ، وَرَجُلٌ لَخْلَاحُ<sup>(٢٦)</sup>.  
وَلِخَهُ: لَطَمَهُ.  
وَأَصْلُ لَخُوخٍ: مَعْيُوبٌ. وَغَرَقَ لَخُوخٌ: فِيهِ عَيْبٌ.  
وَاللُّخْلَاحُ: الَّذِي يَخْسَا<sup>(٢٧)</sup> لِسَانَهُ فِي الشَّدَقَيْنِ.  
وَلَخَتْ عَيْنُهُ لَخًا: كَثُرَ دُمُوعُهَا<sup>(٢٨)</sup>.  
وَالْمَلْتَخُ: الْسُكْرَانُ الَّذِي لَا يَتِمَّاسَكُ.

---

(٢٣) فِي ك: وَنَخِخْتُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: وَلَخِخْتَهُ.  
(٢٤) فِي ك: أَي يَتَّبِعْتَهُ، وَفِي ت: أَي تَتَّبِعُهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: أَتَّبَعَهُ.  
(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.  
(٢٦) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: لَخْلَخَانِيٌّ.  
(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ.  
(٢٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: كَثُرَتْ دُمُوعُهَا، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ: كَثُرَ دُمُوعُهَا.



## الخاء و النون

● خن :

الْخَيْنُ مِنْ بُكَاءِ الْمَرْأَةِ : دُونَ الْإِثْحَابِ .  
وَالْمَخْنَةُ : أَنْ لَا يُبَيِّنَ الْكَلَامَ فَيُخَنِّنُ فِي خَيَاشِيمِهِ .  
وَالْخُنَّانُ فِي الْإِبِلِ : كَالزُّكَّامِ فِي النَّاسِ ، خُنَّ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَخْتُونٌ .  
وَالْمَخْنَةُ<sup>(١)</sup> : الْعُنَّةُ ، وَامْرَأَةُ خَنَاءٍ . وَفِيهِ<sup>(٢)</sup> مَخْنَةٌ .  
وَالْمِخْنُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ فِي اعْتِدَالِ .  
وَالْخَيْنُ : الضَّحْكُ الْجَافِي<sup>(٣)</sup> ، خَنَّ يَخْنُ خَيْنًا . وَاتَّخَذَهُ مَخْنَةً<sup>(٤)</sup> : أَيِ  
مَضْحَكَةً .

وَالْمَخْنَةُ : الْفَنَاءُ . وَعَفُو الْمَرْعَى وَأَنْفَهُ .  
وَفُلَانٌ يَخْنُ مَالَ فُلَانٍ : أَيِ يَأْخُذُهُ .  
وَخَنَّ فِي الْأَكْلِ وَغَيْرِهِ : أَسْرَفَ فِيهِ .  
وَنَحْنُ فِي خَنَانٍ مِنَ الْعَيْشِ . وَسَنَّةٌ مُخْنَةٌ<sup>(٥)</sup> : أَيِ خِصْبٌ ، وَقَدْ أَخْنَتْ وَخَنَّتْ  
تَخْنِينًا .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْخَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) وَفِي الْعَيْنِ : وَفِيهَا ( وَالضَّمِيرُ لِلْمَرْأَةِ ) .

(٣) وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : الْخَافِي .

(٤) فِي ك : وَمَخْنَةٌ .

(٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْخَاءِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .



وَعُشْبٌ<sup>(٦)</sup> أَخْنُ: مُلْتَفٌ.  
 وَخَنٌ مَالُهُ<sup>(٧)</sup>: أَي سَاقُهَا.  
 وَالْخِنَةُ<sup>(٨)</sup>: الْغُرْلَةُ<sup>(٩)</sup>. وَالْخِنَانُ: مِثْلُ الْخِتَانِ.  
 وَاسْتَخَنَّتِ الْبِئْرُ: أَتَتْتْ.  
 وَالتَّخْنِيقُ<sup>(١٠)</sup>: الْإِذَابَةُ<sup>(١١)</sup>.

### ● نَخ:

النَّخَةُ وَالنَّخَةُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلْحُمْرِ فِي الْحَدِيثِ<sup>(١٢)</sup>.  
 وَالنَّخُ<sup>(١٣)</sup> مِنْ كَلَامِ الْعَجَمِ: بِسَاطٌ<sup>(١٤)</sup> طَوِيلٌ، وَجَمْعُهُ نِخَاخٌ.  
 وَنَخْنَخْتُ الْإِبِلَ: أَنْخَتَهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا زَجَرْتَهَا قُلْتَ: نَخُ بِهَا. وَنَخَّهَا نَخًا  
 وَنُخَّةً<sup>(١٥)</sup>.  
 وَالنَّخُ<sup>(١٦)</sup>: أَنْ تُنَاخَ<sup>(١٧)</sup> النَّعْمُ قَرِيبًا مِنَ الْمُصَدَّقِ حَتَّى يُصَدَّقَهَا. وَالنُّخَةُ:

- 
- (٦) فِي ك: وَعُشْبًا.  
 (٧) فِي ك: وَخَن فِي الْأَكْلِ وَغَيْرِهِ مَالُهُ الْخ.  
 (٨) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِضَمِّ الْخَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.  
 (٩) فِي ك: الْغُرْلَةُ.  
 (١٠) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ، وَهِيَ مِنْ تَوَابِعِ التَّرَكِيبِ الْآتِي، إِلَّا أَنْ يَكُونَ صَوَابُهَا التَّخْنِيقُ.  
 (١١) وَرَدَ فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْفَقْرَةِ مَا لَفْظُهُ: «وَأَتَّخَذَنِي فَلَانٌ مَخْنَةً: أَي غَلْبَنِي، فَهُوَ يَخْنِسِي [يُخْنَسُنِي]: يَضْحَكُ مِنِّي». وَتَقَدَّمَ قَبْلَ قَلِيلٍ فِي الْأَصْلِ قَوْلُهُ: «وَاتَّخَذَهُ مَخْنَةً أَي مَضْحَكَةً».  
 (١٢) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ: ١٨٤/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
 (١٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ بَفَتْحِ النَّوْنِ فِي ت وَالْقَامُوسِ.  
 (١٤) فِي ك: لِبَاطٍ.  
 (١٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ النَّوْنِ فِي التَّهْذِيبِ، وَلَمْ تَضْبُطْ فِي اللِّسَانِ.  
 (١٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ النَّوْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
 (١٧) فِي ك: يَنَاخُ.



الصَّدَقَةُ بِعَيْنِهَا. وَالنَّخْ: سِيرَةُ الْمُصَدَّقِ فِي أَصْحَابِ الْأَمْوَالِ، يَنْخُثُهُمْ عَلَى مَا يُرِيدُ:  
أَيِ يَسُوقُهُمْ.

وَالنَّخْنَخَةُ: السَّوْقُ الْعَنِيفُ.  
وَنَخَّةٌ مِنْ خَبَرٍ<sup>(١٨)</sup>: مَا لَمْ يُعْلَمْ أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ.  
وَنَخَّةٌ مِنَ الْمَطَرِ: لَيْسَ بِشَدِيدٍ.  
وَنَخْنِخُ عَنِّي<sup>(١٩)</sup> الدُّخَانَ: أَيِ نَحُّهُ.

---

(١٨) فِي ت: مِنْ خَيْرٍ.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَنِ الدُّخَانِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ت.



## الخاء و الفاء

### ● خف :

- الخُفُّ: خُفُّ البَعِير وهو مَجْمَعُ فِرْسَيْنِهِ .  
والخُفُّ: ما يَتَخَفَّفُ به الانسانُ وَيَلْبَسُهُ .  
والخِفَّةُ: خِفَّةُ الوزْنِ والحالِ ؛ والرجُلُ في طَيْشِهِ . وخِفَّتُهُ في عَمَلِهِ ، خَفٌّ  
يَخِفُّ خِفَّةً فهو خَفِيفٌ ، ومن خِفَّةِ القلبِ : خُفَافٌ .  
وأخَفَّ الرجلُ: خَفَّتْ حالُهُ ، وكذلك إذا قَلَّ ثَقْلُهُ <sup>(١)</sup> في السَّفَرِ .  
والخِفُّ <sup>(٢)</sup> : كلُّ شَيْءٍ خَفَّ مَحْمَلُهُ .  
والخُفُوفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ مِنَ المَحَلَّةِ . وخَفَّ القَوْمُ: ارْتَحَلُوا مُسْرِعِينَ .  
والخَفَّانُ <sup>(٣)</sup> : مَوْضِعُ أَشِبِّ أُسَيْدٍ .  
والخَفَّانَةُ: النِّعَامَةُ - ويُقال: حَفَّانَةٌ بالحاء غير مُعْجَمَةٍ أيضاً - السَّرِيعَةُ <sup>(٤)</sup> .  
والخَفِيفُ : ضَرَبٌ مِنَ العَرُوضِ .  
وخَفَّتِ الضَّبْعُ: صَاحَتْ . وَسَمِعْتُ خَفَخَفَتَهَا . والخُفَاخِفُ نَحْوُهُ . وخُفُوفٌ -

---

(١) سقطت كلمة ( ثقله ) من ك .

(٢) في ك : والخفت .

(٣) في ت : والخفاف . وهي في المعجمات : خَفَّان ( بلا ألف ولام ) .

(٤) في ت : والخفاقة النعامة السريعة .



على وَزْنِ سَقُودٍ -: من أسماء الضمّيع .

● فح :

الفَخِيخُ : دُونَ الغَطِيظِ فِي النَّوْمِ . والأَفْعَى تَفِيخُ<sup>(٥)</sup> . وَافْتَحَ الرَّجُلُ فِي النَّوْمِ .

وَالْفَخُ<sup>(٦)</sup> : مِصِيدَةٌ . وَهُوَ مِنَ الْقِسِيِّ : مَا لَانَ .

وَالْفَحَّةُ : الْقَذِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَنَوْمُ الْغَدَاةِ . وَالرَّائِحَةُ ، فَحَّتِ الرَّائِحَةُ : مِثْلُ فَاحَتَ .

وَالْفَخْحُ<sup>(٧)</sup> : اسْتِرْخَاءٌ فِي الرَّجْلَيْنِ .

---

(٥) ويرى الأزهري أن الصواب ( تفح ) بالحاء المهملة .

(٦) في ك : والفتح .

(٧) في ك : والفتح .



## الخاء و الباء

● خب:

الْخَبَبُ<sup>(١)</sup>: ضَرَبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، وَجَاءُوا مُخَيِّبِينَ تَخَبُّ بِهِمُ الدَّوَابُّ.  
وَالْخَيْبُ: الْخِدَاعُ، رَجُلٌ خَبٌّ وَامْرَأَةٌ خَبَّةٌ. وَالتَّخْيِيبُ: إِذَا خَبَّبَ<sup>(٢)</sup> إِنْسَانًا  
فَأَفْسَدَهُ.

وَالْخَيْبُ: هَيْجُ الْبَحْرِ.  
وَالْخَبَّةُ: مِنَ الْمَرَاعِي، خَبَّ السَّفَا وَالنَّبَاتُ: ارْتَفَعَ وَطَالَ.  
وَالْخَبَّةُ مِنَ الْغَنَمِ: مَا بَيْنَ السَّتِينِ إِلَى السَّبْعِينَ.  
وَالْخَبَّةُ: شَيْءٌ طَيِّبٌ<sup>(٣)</sup> مِنَ الثَّوْبِ كَأَنَّهَا طُرَّةٌ. وَقَدْ يُوصَفُ بِهَا طَرِيقٌ مِنَ الرَّمْلِ.  
وَالْخُبُّ<sup>(٤)</sup>: وَالْخَبِيَّةُ: الْخِرْقَةُ تُعَصَّبُ بِهَا الْيَدُ.  
وَالْخُبُّ: لِحَاءُ الشَّجَرَةِ.  
وَأَخْبَابُ الْفَجِّ: هِيَ الْحَوَايَا، وَالْجَمِيعُ خَبَبَةٌ.  
وَتَوْبٌ هَيْبٌ وَخَيْبٌ: أَيُّ أَخْلَاقٍ. وَاخْتَبَ تَوْبَهُ وَمِنْ تَوْبِهِ<sup>(٥)</sup> خَبَّةٌ.

---

(١) في ك: الخب.

(٢) في ك: إذا خب.

(٣) كذا في الأصول، وفي الأساس: شبه طَيِّبٌ مِنَ الثَّوْبِ مستطيلة.

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْخَبَّةُ فِي الْمَقَالِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَغَيْرِهَا.

(٥) في ت: واختب من توبه، ومثله في اللسان والتاج.



والخَبَّةُ<sup>(٦)</sup> والخَبِيَّةُ من الأرض: الشَّقِيقَةُ بين رَمَلَتَيْنِ .  
 والخُبُّ: الغامِضُ من الأرض. والخَبَبُ: الخَدُّ فيها.  
 والخِبَابَةُ: الطَّرَاقُ<sup>(٧)</sup> في [ ١١٩ / ب ] الرَّمْلِ .  
 والخَبَّةُ: طَرِيقٌ يَسْتَنْقِعُ فيه<sup>(٨)</sup> الماءُ فَتَنْبُتُ حَوَالِيهِ البُقُولُ .  
 والخَبْخَابُ: رَخَاوَةُ الشَّيْءِ الْمُضْطَرِبِ، يَتَخَبَّخُبُ لَحْمُهُ: تَسْمَعُ لَهُ صَوْتًا مِنْ هُزَالٍ بَعْدَ سِمَنِ .

والخَبِيَّةُ من اللَّحْمِ: شَرِيحَةٌ مِنْهُ، وَتُجْمَعُ خَبَائِبُ .  
 والتَّخَبُّخُبُ: الخَمُصُ<sup>(٩)</sup> بَعْدَ البِطْنَةِ، جَاءَ يَتَخَبَّخُبُ: إِذَا جَاءَ جَائِعًا .  
 والمُخَابَةُ: التَّنَاقُلُ<sup>(١٠)</sup> عَنِ الشَّيْءِ .  
 وَخَبَّخَبُوا عَنْكُمْ فِي الظُّهَيْرَةِ<sup>(١١)</sup>: أَيِ أُبْرِدُوا .  
 وَلِي فِيهِمْ خَوَابٌ - وَاحِدُهَا خَابٌ - : أَيِ قَرَابَاتٍ .

● بَغ<sup>(١٢)</sup>:

تَبَخَّخِحَ الْحَرُّ: سَكَنَ بَعْضُ فَوَرَّتِهِ .  
 وَتَبَخَّخَحَتِ الْغَنَمُ: سَكَنَتْ<sup>(١٣)</sup> حَيْثُ كَانَتْ .  
 وَإِذَا اسْتَرَخَى لَحْمُ الرَّجُلِ وَاتَّسَعَ جِلْدُهُ فَهُوَ: بَخْبَاخٌ .

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْخَاءَ فِي الْأَسَاسِ، وَبِضْمِ الْخَاءِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧) فِي ت: وَالْخِبَابَةُ الطَّرِيقُ إلَخ .

(٨) فِي ت: فِيهَا .

(٩) فِي ك: الْحَمُضُ .

(١٠) فِي ك: التَّنَاقُلُ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ ( مِنْ الظُّهَيْرَةِ ) فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) سَقَطَ عَنَّا هَذَا التَّرْكِيبُ مِنْ ك .

(١٣) فِي ك: سَكَتَ .



وَبَخَّ<sup>(١٤)</sup> : كلمة تُقال عند الإعجاب بالشيء، و [قد]<sup>(١٥)</sup> تُخَفَّفُ.  
 وَذَرَهُمُ بَخِيٌّ : كُتِبَ عَلَيْهِ بَخٌّ.  
 وَبَخْبَاخٌ وَبَخٌّ : هو الْهَدِيرُ<sup>(١٦)</sup> الْمُتَقَدِّمُ. وَبَخْبَخْتُهُ : هَدِيرُهُ<sup>(١٧)</sup>.  
 وَبَخَّ فِي النَّوْمِ : [ أي ]<sup>(١٨)</sup> غَطَّ، وَكَذَلِكَ بَخْبَخَ.  
 وَحَسَبَ بَخٌّ وَبَخِيخٌ : أي رَفِيعٌ.

---

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ مِثْلَ هَذَا الضُّبْطِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِيهَا وَرَدَ مِنْ ضُبْطِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ : فَتَحَ الْبَاءِ وَتَشْدِيدُ الْخَاءِ الْمَكْسُورَةِ الْمَنْوُوتَةِ، وَفَتْحَ الْبَاءِ وَتَنْوِينُ الْخَاءِ الْمَضْمُومَةِ بِلا تشديد.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) وفي هامش الأصل : لعله الْبَيْعِيرُ.

(١٧) وفي اللسان : بَخْبَاخُ الْجَمَلِ أَوَّلُ هَدِيرِهِ.

(١٨) زيادة من ت، ووردت في التكملة أيضاً.



## الخاء و الميم

### ● [خَم] <sup>(١)</sup>:

خَمَّ اللَّحْمُ يَخُمُّ خُمُومًا، وَأَخَمَّ مِثْلَهُ، وَكَذَلِكَ اللَّبْنُ. وَلَحْمٌ مُخِمٌّ: تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ وَلَمَّا يَفْسُدُ <sup>(٢)</sup>.

وَالْخَمْخَمَةُ: ضَرْبٌ <sup>(٣)</sup> مِنَ الْأَكْلِ قَبِيحٌ، وَبِهِ سُمِّيَ الْخَمْخَامُ. وَالصَّوْتُ أَبْضًا.

وَالْخَمِخِمُ: نَبَاتٌ [ خَبِيثُ الرِّيحِ ] <sup>(٤)</sup>.

وَالْخُمَامَةُ <sup>(٥)</sup>: رِيْشَةٌ فَاسِدَةٌ.

وَحَمَمْتُ الْبَيْتَ: كَنَسْتَهُ. وَالْخُمَامَةُ: كَالْقُمَامَةِ.

وَالْخُمَامُ: الرُّذَالُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَرَجُلٌ مَخْمُومُ الْقَلْبِ: كَأَنَّهُ نَقِيَ مِنَ الْغَشِّ وَالْغِلِّ.

وَاخْتَمَّ بِكَذَا: [ أَيْ ] <sup>(٦)</sup> ذَهَبَ بِهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا صَرَعه وَانْتَسَفَه.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) نصُّ الفقرة في ت: اللحم المخم: الذي تغيرت ريحه ولما يفسد، خم يخم خمومًا وأخم مثله وكذلك اللبن.

(٣) سقطت كلمة ( ضرب ) من ك.

(٤) زيادة من ت، ولم نجدها في المعجمات.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكسْرِ الْخَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصُّ عَلَى الْكسْرِ فِي الْقَامُوسِ.

(٦) زيادة من ت، وورد مثلها في التكملة.



وهو مِخْمَةٌ<sup>(٧)</sup> ومِثْمَةٌ: أي شديدُ الأكل .  
 وخِمَانُ الْبَيْتِ والمَتَاعِ وخِمَانُهُ: رَدِيئُهُ، وكذلك من [ الإِبِلِ و ]<sup>(٨)</sup> الناس .  
 والخُمَانُ<sup>(٩)</sup>: الرُّمَحُ الضَّعِيفُ .  
 والخُمُخُ: دُوبِيَّةٌ فِي الْبَحْرِ .  
 ويقولون: فلانٌ<sup>(١٠)</sup> يَخُمُّ ثِيَابَ فلانٍ: أي يُثْنِي عليه ويمدحه .  
 وفلانٌ لَا يَخِمُّ<sup>(١١)</sup>: أي لَا يَتَغَيَّرُ<sup>(١٢)</sup> عَنْ حالِهِ .  
 ويُقالُ لِلَّذِي يُدْخِلُ إِبْهَامَهُ فِي رَاحَتِهِ إِذَا حَلَبَ: [ قد ]<sup>(١٣)</sup> خَمَّ يَخُمُّ .

#### ● مخ:

المُخُّ: نَقِيُّ الْعَظْمِ، والجميعُ المِخْخَةُ<sup>(١٤)</sup>. وتَمَخَّخْتُ<sup>(١٥)</sup> الْعَظْمَ .  
 والمُخَّةُ: مَا يَتَخَيَّرُ .  
 ومُخُّ الْعَيْنِ: شَحْمُهَا .  
 وأَمَخَّ الْعَظْمُ: صَارَ ذَامِخًا .  
 وأَمَخَتِ الشَّاةُ: اكْتَنَزَتْ سِمْنًا . وأَمَخَ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ .  
 وَلِسَانٌ مُمِخٌّ: ذَلِيقٌ . وفي المَثَلِ<sup>(١٦)</sup>: «أَهْوَنُ مَرْزُوقَةٍ لِسَانٌ مُمِخٌّ» .

- 
- (٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وبُضِمَ الْمِيمُ فِي كَ، وبَفَتْحِ الْمِيمِ فِي ت .  
 (٨) زيادة من ت، ووردت في التكملة أيضاً .  
 (٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي بفتح الخاء في الصحاح واللسان، ونصَّ على الفتح في التاج .  
 (١٠) في ت: وفلان يخم .  
 (١١) قال في الصحاح: ومَثَلٌ هو السَّمْنُ لَا يَخِمُ . ومثله في التاج وقال: ويقال وهو لَا يَخِمُ أي لَا يَتَغَيَّرُ عَنْ جُودِهِ وَكَرَمِهِ .  
 (١٢) في ت: إذا لم يتغير .  
 (١٣) زيادة من ت .  
 (١٤) في ت: أمخخة .  
 (١٥) في ت: ومخخت .  
 (١٦) ورد المثل بنص الأصل في مجمع الأمثال: ٣٦٩/٢ والمستقصى: ٤٤٤/١، وورد في الأساس والتاج بلفظ آخر هو: أهون ما أعملت لسان مخ .



ويقولون<sup>(١٧)</sup>: «أَسْمَحُ مِنْ مُخَّةِ الرُّي»<sup>(١٨)</sup>.

---

(١٧) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المحكم ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ والمستقصى: ١٧٢/١ واللسان.  
(١٨) كذا في الأصل وك، وفي ت: مخّة الدبر، وفي المحكم واللسان: مخّة الوَبر، وفي مجمع الأمثال والمستقصى: مخّة الرير.



بابُ  
الثُّلَاثِيَّ الصَّحِيحِ







## [ الخاءُ والغَيْنُ ]<sup>(١)</sup>

[ مُهْمَلَات ]<sup>(١)</sup>.

## [ بابُ الخاءِ والقاف ]<sup>(٢)</sup>

الْخاءُ والقافُ والسَّيْنُ

● خَسَقَ :

خَسَقَ يَخْسِقُ خَسَقًا. وناقَهُ خَسُوقٌ: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ تَخْسِقُ الْأَرْضَ بِمَنَاسِبِهَا إِذَا مَشَتْ.

وَالْخَاسِقُ: السَّهْمُ الْمُقَرَّطُسُ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup>: «كُلْ مَا خَسَقَ وَلَا تَأْكُلْ مَا اعْتَزَّضَ».

وَأَنَّهُ لَذَوُ خَسَقَاتٍ فِي الْبَيْعِ: أَيِ يُمَضِّيهِ مَرَّةً ثُمَّ يَرْجِعُ فِيهِ أُخْرَى.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة يقتضيهما التبويع لم ترد في الأصول.

(٣) نصه في الفائق: ٤١٣/٢: إِنْ خَزَقَ فَكُلْ، وَإِنْ أَصَابَ بِالْعَرَضِ فَلَا تَأْكُلْ. وَفِي اللِّسَانِ: كُلْ مَا خَزَقَ، وَمَا أَصَابَ بَعَرَضِهِ فَلَا تَأْكُلْ. وَلَمْ نَجِدِ الرِّوَايَةَ بِالسَّيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



## الخاء والقاف والزاي

### ● خزق:

كلُّ شَيْءٍ حَادٍ<sup>(٤)</sup> تَرَزُّهُ فِي الْأَرْضِ فَيَرْتَزُّ فَقَدْ خَزَقَتْهُ ؛ فَأَنْخَزَقَ : أَي ثَبَتَ .  
وَالْمِخْزَقُ : عُويْدٌ مُحَدَّدٌ مَعَ بَيَّاعِي الْبُسْرِ بِالنَّوَى .  
وَخَزَقَهُ السَّهْمُ : أَي<sup>(٥)</sup> أَصَابَهُ . وَالْمُخْتَزَقُ : الصَّيْدُ نَفْسُهُ .

ويقولون<sup>(٦)</sup> : « إِنَّهُ لَأَنْفَذَ مِنْ خَازِقٍ » وَهُوَ السَّنَانُ . وَلِلرَّجُلِ : « يُوشِكُ أَنْ يَلْقَى خَازِقَ وَرَقَةٍ »<sup>(٧)</sup> وَهُوَ الرَّجُلُ الْجَرِيءُ .

وَخَزَقْتُ فَلَانًا يَبْصَرِي : أَي حَدَجْتُهُ بَبْصَرِي .

وَالْخَيْزَقَةُ<sup>(٨)</sup> : بَقْلَةٌ ، وَالْجِنْسُ خَيْزَقٌ<sup>(٩)</sup> .

## الخاء والقاف والذال

### ● خذق:

خَذَقَ يَخْذِقُ خَذَقًا . وَالْخَذَقُ لِلْبَازِي : ذَرْقُهُ .

وَالْخَذَاقُ : سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ لَهَا ذَوَائِبُ كَالْخُيُوطِ ، فَإِذَا صِيدَ خَذَقَ فِي الْمَاءِ .

---

(٤) فِي ت : جَادَ

(٥) كَلِمَةٌ ( أَي ) لَمْ تَرِدْ فِي ت .

(٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ

الْأَمْثَالِ : ٣٧ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَفِي بَعْضِهَا : هُوَ أَمْضَى مِنْ خَازِقٍ .

(٧) وَذَكَرَ فِي الْمَحْكَمِ أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ مَثَلٌ أَيْضًا ، وَوَرَدَتْ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) فِي ك : وَالْخَيْزَقَةُ ، وَفِي ت : وَالْخَنْزَقَةُ .

(٩) فِي ت : وَجَمَعَهُ خَيْزِقُ .



## الخاء والقاف والراء

### ● خرق :

خَرَقْتُ الثَّوبَ : إِذَا شَقَّقْتَهُ ، وَالْأَرْضَ <sup>(١٠)</sup> : قَطَعْتَهَا .  
وَيُسَمَّى الثَّوْرُ <sup>(١١)</sup> : مِخْرَاقًا .  
وَالاخْتِرَاقُ : الْمَمَرُّ فِي الْأَرْضِ . وَالرَّيْحُ تَخْتَرِقُ الْأَشْجَارَ .  
وَالخَرْقُ : الْمَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ .  
وَالخَرِيقُ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ الشَّدِيدَةِ الْهُبُوبِ .  
وَالرَّجُلُ الْمُتَمَرِّقُ الثِّيَابَ : مُنْخَرِقُ السَّرْبَالِ <sup>(١٢)</sup> .  
وَالاخْتِرَاقُ : كَالاخْتِلَاقِ فِي الْكَذِبِ .  
وَالخَرْقُ : نَقِيضُ الرَّقْقِ ، وَصَاحِبُهُ أَخْرَقُ ، خَرَقَ يَخْرُقُ .  
وَخَرَقَ يَخْرُقُ : أَيِ جَهَلَ .  
وَخَرَقَ فِي الْبَيْتِ فَلَمْ يَبْرَحْ ، يَخْرُقُ خُرُوقًا .  
وَرَجُلٌ مَخْرُوقُ الْكَفِّ : لَا يُصِيبُ شَيْئًا .  
وَمِثْلُ <sup>(١٣)</sup> : « لَا تَعْدَمُ الْخَرْقَاءُ عِلَّةً » .  
وَنَاقَةٌ خَرْقَاءُ : لَا تَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ قَوَائِمِهَا .  
وَبَعِيرٌ أَخْرَقُ : يَقَعُ مَنْسِمُهُ بِالْأَرْضِ قَبْلَ خُفِّهِ ، يَعْتَرِي النَّجَابَةَ <sup>(١٤)</sup> .  
وَالخَرْقُ مِنَ الْفِتْيَانِ : الظَّرِيفُ <sup>(١٥)</sup> فِي سَمَاحَةٍ وَنَجْدَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الْخُرَاقُ .  
وَالخَرْقُ : شِبْهُ النَّظَرِ مِنَ الْفَرْعِ وَالْدَّهْشِ .

---

(١٠) فِي ت : وَخَرَقَتْ الْأَرْضَ الْخَ .

(١١) فِي الْأَصُولِ : الثَّوبُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .

(١٢) فِي ك : السَّرِيَالِ .

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٦٤ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٥٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ : النَّخَابَةُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ت وَك وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) فِي الْأَصُولِ : الطَّرِيفُ ( بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ) ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



واللاصِقُ بالأرض : خَرِقُ . وكذلك الْمُتَحَيِّرُ .  
والمُخَرِقُ : السَاكِتُ .

والمِخْرَاقُ : مَنْدِيلٌ يُلَوَّى فَيُضْرَبُ بِهِ .

والخَرِيقُ : البِثْرُ التي كُسِرَ جَبَلَتُهَا عن الماء ، وتُجْمَعُ خَرَائِقُ . وهو - أيضاً - :  
مَجْرَى الماء الذي ليس بِقَعِيرٍ ولا يَخْلُو من شَجَرٍ . وَمُنْفَسِحُ الوادي حَيْثُ يَنْتَهِي .

والمِخْرَاقُ : الحَسَنُ الجِسْمِ من الرِّجَال طَالٍ أو لم يَطُلْ<sup>(١٦)</sup> .

والخُرْقُ : حَيَاءُ الناقة . وناقَةُ خَرِيقُ : مُنْخَرِقَةُ الرَّجَمِ .

والخَرْقُ : نَبْتُ كَالْقُسْطِ له أوراق .

والخَرْقُ : طائرٌ أصغرُ من القنبر ، والجميعُ الخَرَارِقُ .

والمُخْرَوْرِقُ : الذي يَدُورُ على الإبل ويَخِفُّ ويتَصَرَّفُ .

## الخاء والقاف واللام

### ● خلق :

الْخَلِيقَةُ : الْخَلْقُ ، والجمع الْخَلَائِقُ .

وَالْخَلْقُ : تَقْدِيرُكَ الْأَدِيمَ لِمَا أَرَدْتَ . وفي المَثَلِ : «إِنِّي إِذَا خَلَقْتُ»<sup>(١٧)</sup> فَرَيْتُ .  
وَرَجُلٌ خَالِقٌ : صَانِعٌ .

وَالْخُلُقُ : الطَّبِيعَةُ ، وهو الْخَلِيقَةُ وَالْخَلَاقُ .

وأنَّهُ لَخَلِيقٌ لَذَاكَ [ ١٢٠ / أ ] : أَي شَيْئُهُ . وما أَخْلَقَهُ .

وَسَحَابَةٌ خَلْقَاءُ وَخَلِيقَةٌ : مُخِيلَةٌ<sup>(١٨)</sup> لِلْمَطَرِ . وَالْخَلْقَةُ من السَّحَابِ : الْمَلَسَاءُ .

وهو من الشَّيْءِ الْأَخْلَقُ : الْأَمْلَسُ<sup>(١٩)</sup> الْمُحْكَمُ .

---

(١٦) في ك : يطل .

(١٧) في ت : أخلقت .

(١٨) سقطت كلمة ( مخيلة ) من ك .

(١٩) سقطت كلمة ( الأملس ) من ت .



وَأَمْرَأَةً خَلِيقَةً وَخَلِيقٌ: ذَاتُ جِسْمٍ وَخَلَقَ [ حَسَنَ ]<sup>(٢٠)</sup>، وَرَجُلٌ خَلِيقٌ.  
وَخَلَقَتْ الْمَرْأَةُ خَلَاقَةً حَسَنَةً.

وَالْمُخْتَلَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا اعْتَدَلَ.  
وَالْخَلَاقُ: النَّصِيبُ وَالْحِظُّ الصَّالِحُ.  
وَالْخَلْقُ: الْكَذِبُ. وَيُقَالُ الدِّينُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ<sup>(٢١)</sup>: ﴿لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ  
اللَّهِ﴾<sup>(٢٢)</sup>.

وَالْخَلْقُ: الْبَالِي، خَلَقَ خُلُوقَةً وَخُلُوقًا وَخَلَاقَةً، وَأَخْلَقَ إِخْلَاقًا. وَأَخْلَقَنِي فَلَانٌ  
ثَوْبَهُ: أَعْطَانِي خَلْقًا. وَثَوْبُ أَخْلَاقٍ. وَرَجُلٌ مُخْلَقٌ: ذُو خُلُقَانٍ.

وَقَدْ حَمَّ مُخْلَقٌ: مُلَيَّنٌ<sup>(٢٣)</sup>.  
وَالْأَخْلَقُ: الْأَمْلَسُ، هَضْبَةٌ خَلْقَاءَ، وَ<sup>(٢٤)</sup> خَلِقَ يَخْلُقُ خَلْقًا.  
وَأَخْلَوَلَقَ السَّحَابُ: اسْتَوَى.  
وَأَمْرَأَةُ خَلْقَاءَ: مِثْلُ الرِّثْقَاءِ، وَخُلِقَ مِثْلُهُ. وَكَذَلِكَ الْخَلْقَاءُ مِنَ الْفَرَاسِينِ:  
[ الَّتِي لَا شَقَّ بِهَا ]<sup>(٢٥)</sup>.

وَالْأَخْلَقُ: ظَاهِرُ<sup>(٢٦)</sup> حَافِرِ الْفَرَسِ.  
وَفَلَانٌ أَخْلَقَ الْكَسْبَ: قَلِيلُهُ. وَالْمُخْلَقُ: الْمُعْدِمُ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَحَوْضٌ بَادِي الْخَلَائِقِ: أَيِ النَّصَائِبِ.

---

(٢٠) زيادة من ت، وقد وردت في المحكم أيضاً.

(٢١) في ت: قوله عَزَّ وَجَلَّ.

(٢٢) سورة الروم/ ٣٠.

(٢٣) في ك: ملتن.

(٢٤) حرف العطف لم يرد في ت.

(٢٥) زيادة من ت، وكان فيها: «التي لا شيء بها»، وهو تصحيف، والتصويب من القاموس.

(٢٦) في ت: ظهر.

(٢٧) في ت: وفلان مخلوق معدم.



وخلِّقاءُ الجَبْهَةِ: مُسْتَوَاهَا، وهي الخَلْقَاءُ أيضاً.  
وخلِّقاءُ<sup>(٢٨)</sup> الغارِ الأعلى: باطنه.  
والخَلْقُوقُ: من الطَّيْبِ، وفِعْلُهُ التَّخْلُقُ والتَّخْلِيْقُ.

#### ● قلخ:

الْقَلَخُ في الأسنان: هي<sup>(٢٩)</sup> الصُّفْرَةُ التي تَعْلُوها.  
والْقَلَخُ والقَلِيخُ<sup>(٣٠)</sup>: شِدَّةُ الهَدِيرِ.  
وَنَاقَةُ قَلَخَةٍ: سَمِيْنَةٌ، وقد قَلَخَ قَلَخاً.  
وقَلَخَ سَاقَهُ وَعَظْمَهُ: كَسَرَهُ.  
ويُقَالُ لِلْفَحْلِ عِنْدَ الضَّرَابِ: قَلَخَ قَلَخاً<sup>(٣١)</sup>، وَلِلْحِمَارِ الْمُسِينِ: قَلَخُ.  
وَالْقَلَخُ: كُلُّ نَبْتٍ قَصِيفٍ يُصَادُّ بِهِ السَّبَّاعُ.  
وَقَلَخْتُ<sup>(٣٢)</sup> الرَّجُلَ: صَرَعْتَهُ.  
وَقَلَخَ الشَّجَرَةَ: قَلَعَهَا.

#### ● لخلق:

اللَّخَاقِيْقُ<sup>(٣٣)</sup>: صُدُوْعٌ فِي الْأَرْضِ، وَاجِدُهُ<sup>(٣٤)</sup> لُخْقُوقٌ.

---

(٢٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْخَلْقَاءُ وَالْخُلِّقَاءُ - كَسَابَقْتَهَا - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ ( هِي ) فِي ت.

(٣٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( وَالْقَلِيخُ ) مِنْ ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ بِفَتْحِ الْقَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَلَمْ تَضْبُطِ الْخَاءُ، وَبِالتَّحْرِيكِ وَسُكُونِ الْخَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ، وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ وَسُكُونِ الْخَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ، كَمَا نَصٌّ عَلَى سُكُونِ الْخَاءِ فِي التَّاجِ.

(٣٢) وَضُبُطُ الْفِعْلِ بِلا تَشْدِيدٍ فِي ت، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٣) النَّصُّ فِي ت: « خَق : مَهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ، الْخَارِزْنَجِيُّ: اللَّخَاقِيْقُ الْخ »، وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ.

(٣٤) فِي الْأَصُولِ: « وَجَمَعَهُ لَخَقُوقٌ »، وَهُوَ وَهْمٌ مِنَ الْمُؤَلِّفِ أَوْ النَّاسِخِ الْأَوَّلِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



## الخاء والقاف والنون

### ● نقخ:

النَّقْخُ: نَقَفُ الرَّأْسِ عَنِ الدِّمَاغِ.  
وَالنَّقَاحُ: الْمَاءُ الْبَارِدُ الْعَذْبُ.  
وَنَاقَةٌ نَقَخَتْ (٣٥): وَهِيَ الَّتِي تَنَاقَلُ فِي مَشْيِهَا سِمَنًا.  
وِظْلِيمٌ أَنْقَخَ: عَظِيمٌ (٣٦).  
وَالنَّقَاحُ: فِي مُقَدِّمِ الْقَفَا بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْخُشْشَاءِ.

### ● خقن:

خَاقَانُ: اسْمٌ لِمَنْ تُخَقِّنُهُ التُّرْكُ عَلَى أَنْفُسِهِمْ.

### ● خنق:

خَنَقَتْهُ فَاخْتَنَقَ وَانْخَنَقَ. وَالْخِنَاقُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُخَنَقُ بِهِ. وَرَجُلٌ خَنِقٌ وَمَخْنُوقٌ وَخَانِيقٌ (٣٧) وَخَنِيقٌ.

وَالْخُنَاقِيَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الطَّيْرَ فِي رَأْسِهَا وَالْفَرَسَ فِي حَلْقِهَا فَيَخْنُقُهَا (٣٨).  
وَالْخُنَاقَةُ (٣٩): مِنْ أَسْمَاءِ (٤٠) حَبَائِلِ السَّبَاعِ.  
وَالْخَانِيقُ: الْمَضِيْقُ مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَالرَّمْلَتَيْنِ.

---

(٣٥) ضُبُطَتْ كَلِمَةُ نَقَخَ بِسُكُونِ الْقَافِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَظِيمٌ) مِنْ ك. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: ظَلِيمٌ أَنْقَخَ قَلِيلَ الدِّمَاغِ.

(٣٧) فِي ت: وَرَجُلٌ خَانِقٌ.

(٣٨) فِي ت: فَيَخْنُقُهُ، وَفِي ك: وَالْفَرَسَ فِي خَلْقِهَا فَخَنَقَهَا.

(٣٩) لَمْ تَضْبُطِ الْخَاءُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِضْمِ الْخَاءِ وَفَتْحِ النُّونِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي ت، وَبِكَسْرِ الْخَاءِ وَفَتْحِ النُّونِ بِلَا تَشْدِيدٍ أَيْضًا فِي الْأَسَاسِ.

(٤٠) فِي ت: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ.



## الخاء والقاف والفاء

### ● خفق :

الْخَفَقُ: ضَرْبُكَ الشَّيْءَ بِالْدَّرَّةِ أَوْ بِشَيْءٍ عَرِيضٍ . وَصَوْتُ النَّعْلِ .  
وَالْأَعْلَامُ تَخْفِقُ وَتَخْتَفِقُ .

وَالْمُخَفِّقُ: مِنْ أَسْمَاءِ<sup>(٤١)</sup> السُّيُوفِ الْعَرِيضَةِ .

وَالْمُخَفِّقَةُ: الدَّرَّةُ . وَسَوْطُ<sup>(٤٢)</sup> مِنْ خَشَبٍ [أَيْضاً]<sup>(٤٣)</sup> .

وَالْخَافِقَانِ: هُمَا<sup>(٤٤)</sup> الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ .

وَرَجُلٌ خَفَّاقُ الْقَدَمِ: عَرِيضُ بَاطِنِهَا .

وَالْخَفَقَانُ: اضْطِرَابُ الْقَلْبِ وَالْجَنَاحِ . وَرَجُلٌ مَخْفُوقٌ .

وَسَرَابٌ خَافِقٌ وَخَفُوقٌ .

وَالْخَفَاقُ: ثَوْبٌ<sup>(٤٥)</sup> يُخَفَّقُ بِهِ .

وَالْخَفَقَةُ: الْمَفَازَةُ الْمَلْسَاءُ ذَاتُ آلٍ .

وَمَضَى خَفَقَةً مِنَ اللَّيْلِ<sup>(٤٦)</sup>: أَيِ سَاعَةٍ . وَخَفَقَ اللَّيْلُ: ذَهَبَ أَكْثَرُهُ .

وَنَاقَةٌ خَيْقٌ وَفَرَسٌ خَيْقٌ: وَهُوَ السَّرِيعُ جِدًّا .

وَأَمْرَأَةٌ خَيْقٌ: طَوِيلَةُ الرُّفْعَيْنِ دَقِيقَةُ الْعِظَامِ .

وَزَيْلِيمٌ خَيْقٌ وَخَيْفَقِيْقٌ<sup>(٤٧)</sup>: سَرِيعٌ<sup>(٤٨)</sup> . وَهُوَ - أَيْضاً - : حِكَايَةُ جَرَيِ الْخَيْلِ .

(٤١) في ت: اسم من أسماء .

(٤٢) في الأصول: وصوط .

(٤٣) زيادة من ت .

(٤٤) لم ترد كلمة ( هما ) في ت .

(٤٥) سقطت كلمة ( ثوب ) من ك .

(٤٦) في ت: خفقة من الناس .

(٤٧) سقطت كلمة ( وخيفقيق ) من ك .

(٤٨) سقطت كلمة ( سريع ) من ت .



وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ فِي زَايِهِ: نَفِدَ مَا عِنْدَهُ<sup>(٥١)</sup>، وَإِذَا رَجَعَ خَائِباً مِنْ [ غَيْرِ ]<sup>(٥٢)</sup> غَنِيمَةٍ أَوْ غَزَوْ<sup>(٥٣)</sup>.

وَمَشْفَرُ خَفِقٍ: أَي أَهْدَلُ.  
وَخَفَقَ الرَّجُلُ: نَامَ؛ يَخْفِقُ وَيَخْفُقُ، وَالنَّجْمُ: إِذَا غَابَ. وَأَخْفَقَ مِثْلَهُ.  
وَالْخَفَقُ: الْجِمَاعُ.

### ● قفح:

الْقَفْحُ<sup>(٥٤)</sup>: كَسَرُ الرَّأْسِ شَدْخاً.  
وَالْقَفِيخَةُ: طَعَامٌ مِنْ تَمَرٍ وَإِهَالَةٍ يُصَبُّ عَلَى حَشِيشَتِهِ<sup>(٥٥)</sup>.  
وَالْقَفْحَةُ<sup>(٥٦)</sup>: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَقَرَةِ الْمُسْتَحْرِمَةِ، وَكَذَلِكَ الذَّبَّةُ إِذَا أَرَادَتْ السَّفَادَ.

وَالْقَفَاخُ<sup>(٥٧)</sup> مِنَ النِّسَاءِ: الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ الْحَاذِرَةُ<sup>(٥٨)</sup>.  
وَقَفَحْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا قَفْحاً: ضَرَبْتَهُ.

## الخاء والقاف والباء

### ● بخق:

الْبَخَقُ: أَقْبَحُ الْعَوَرِ وَأَكْثَرُهُ غَمْضاً<sup>(٥٩)</sup>، بَخَقَ عَيْنَهُ يَبْخَقُهَا بَخْقاً<sup>(٦٠)</sup>، وَرَجُلٌ بَخِيقٌ.

- 
- (٤٩) سقطت جملة ( ما عنده ) من ت. (٥٠) زيادة من ت.  
(٥١) في ت: غنيمة في غزو أو غيره.  
(٥٢) ورد كل ما في هذا التركيب في ت بتقديم الفاء على القاف.  
(٥٣) كذا في الأصول، وفي العين والتهديب والتكملة والتاج: على جشيشة، وفي اللسان: على حشيشة.  
(٥٤) في ك: والقحفة.  
(٥٥) هذا هو ضبط الأصل للكلمة، ونص على ذلك في القاموس، وهي بفتح القاف والفاء بلا تشديد في ك والتكملة، وبضم القاف وتشديد الفاء في اللسان.  
(٥٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: الحاذقة، وفي المحكم والتكملة واللسان والقاموس: الحادرة.  
(٥٧) كذا في الأصول، وهي ( غَمْصاً ) في العين والتهديب والأساس واللسان والقاموس.  
(٥٨) سقطت كلمة ( بخقاً ) من ك.



## والبَخَاقُ: الذُّئْبُ الذَّكْرُ.

● خَبِقَ<sup>(٥٩)</sup>:

الخَبِيقُ: الطَّوِيلُ. وَتَخَبَّقَ الشَّيْءُ: ارْتَفَعَ وَعَلَا.

والخَبِيقُ من الدَّوَابِّ: الوَسَاعُ.

والخَبِيقُ<sup>(٦٠)</sup>: العَدُوُّ الشَّدِيدُ.

وَأَمْرَأَةٌ خَبِقَانَةٌ<sup>(٦١)</sup>: سَيِّئَةُ الْخُلُقِ. وَخَبُوقٌ: نَحْوُ خَفُوقٍ.

وَحَبِيقُهُ يَحْبِيقُهُ<sup>(٦٢)</sup>: إِذَا صَغُرَ<sup>(٦٣)</sup> إِلَى الرَّجُلِ نَفْسَهُ.

## الخاء والقاف والميم

● قَمَخَ<sup>(٦٤)</sup>:

الخَارِزْنَجِيُّ: أَقْمَخَ الرَّجُلُ أَنْفَهُ<sup>(٦٥)</sup> إِقْمَاخًا: إِذَا كَانَ مُتَكَبِّرًا.

● قَخِمَ<sup>(٦٦)</sup>:

الْقَيْخَمَانُ: الْكَثِيرُ الصَّنْعَةِ<sup>(٦٧)</sup>.

---

(٥٩) لم يرد هذا التركيب في العين فهو مما أهمله الخليل، ولم يَرَوْ في التهذيب عن الليث شيئاً منه، وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج. وفات المؤلف التنبيه على إهمال الخليل إياه إن كان ممّا أهمله حقاً.

(٦٠) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصل، وهي بفتح الخاء والباء وتشديد القاف في ك، وبكسر الخاء والباء وتشديد القاف أيضاً في المقاييس والصحاح واللسان.

(٦١) هذا هو ضبط الأصل وك، ونصّ في القاموس: بكسرتين مشددة القاف ممدودة، أي خَبِيقَاء.

(٦٢) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصل وك، ونصّ في القاموس أنه من حَدِّ ضَرَبَ.

(٦٣) في ت: إِذَا صَغُرُوا.

(٦٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرو في التهذيب عن الليث شيئاً في هذا الباب، وورد - أيضاً - في التكملة واللسان والقاموس.

(٦٥) كذا في الأصول، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: بأنفه.

(٦٦) لم يرد هذا التركيب في العين ولا في التهذيب، وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٧) كذا في الأصل وك، وفي ت: كبير الضيعة، وفي المحكم واللسان والتاج: كبير القرية ورأسها.



## باب الخاء و الكاف

### الهاء والكاف والشين

● كشخ:

يُقال من الكَشْخَانِ: كَشَخْتُهُ<sup>(١)</sup> وَكَشَخْتُهُ<sup>(٢)</sup>.

### الهاء والكاف والراء

● كرخ:

الكَرْخُ: سُوقٌ.

والكَرَاخَةُ<sup>(٣)</sup>: الشُّقَّةُ من البَواري.

والكَارِخُ: الرَّجُلُ الذي<sup>(٤)</sup> يَسُوقُ الماءَ.

● كخر:

مُهِمَلٌ عنده<sup>(٥)</sup>.

---

(١) في ك: كشخنته.

(٢) في ت: وكشخنته.

(٣) لم تضبط الكاف في الأصل، وهي مضمومة في العين والمحكم بلا ضبط للراء، ومفتوحة مخففة الراء في التهذيب والتكملة والقاموس، وهي الكَرَاخِيَّةُ في اللسان.

(٤) سقطت كلمة ( الذي ) من ت.

(٥) وفي ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.



الخارزنجي: الكاخيرة: أسفل من الجاعرة في أعالي الفخذين ، قال (٦): ولا أحقه.

## الخاء والكاف والفاء

● كفخ:

الكَفَخَةُ: الزُبْدَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْبَيْضَاءُ.  
وَكَفَخَهُ كَفَخًا<sup>(٧)</sup>: ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ خَاصَةً.

## الخاء والكاف والميم

● كمخ:

أَكْمَخُوا إِكْمَاخًا: وَهُوَ<sup>(٨)</sup> جُلُوسُ الْمُتَعَطِّمِ فِي نَفْسِهِ.  
وهو كَامِخٌ بِأَنْفِهِ: إِذَا تَكَبَّرَ.

● كخم:

الْكَيْخَمُ<sup>(٩)</sup>: الْمَلِكُ<sup>(١٠)</sup> [ ١٢٠ / ب ] وَالسُّلْطَانُ الْعَظِيمُ.  
وَالْكَخْمُ: الْمَنْعُ وَالِدَّفْعُ.

---

(٦) لم ترد كلمة ( قال ) في ت .

(٧) في ك: وكفحه كفخاً .

(٨) في الأصل وك: وهم ، والتصويب من ت .

(٩) في ت: الكخيم .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي التكملة ، ولكنها بضم الميم وسكون اللام في العين والتهذيب والمحكم وغيرها .



## باب الخاء والجيم

### الحاء والجيم والضاد

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(١)</sup>.

● خَضَجَ :

الخارزنجيُّ: تَخَضَّجَتِ الشَّاةُ: أَي عَرَجَتْ وَخَمَعَتْ.

وَأَخْضَجْتُمُ الْأَمْرَ: نَقَضْتُمُ.

وَأَنْخَضَجَ خُفُّهُ: أَي<sup>(٢)</sup> زَاغَ.

### الحاء والجيم والسين

مُهْمَلَاتٌ [ عِنْدَهُ ]<sup>(٣)</sup>.

● [ سَخَجَ ]<sup>(٤)</sup>:

الخارزنجيُّ: السَّخَاوِجُ: الْأَرْضُ الَّتِي لَا أَعْلَامَ بِهَا<sup>(٥)</sup> وَلَا مَاءَ.

---

(١) سقطت كلمة ( عنده ) من ت. وورد تركيب ( خضج ) في التكملة والقاموس.

(٢) لم ترد كلمة ( أي ) في ت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) زيادة من ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٥) في ت: لا أعلام لها.



● خَسِجٌ<sup>(٦)</sup>:

الْخَسِيجُ: الْكِسَاءُ أَوِ الْخِبَاءُ<sup>(٧)</sup> يُنْسَجَانِ مِنْ صُوفٍ.

## الخاء والجيم والزاي

مُهْمَلَاتٌ<sup>(٨)</sup>.

● خَزَج:

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَخْزَاجُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي إِذَا سَمِنَتْ صَارَ<sup>(٩)</sup> جِلْدُهَا كَأَنَّهُ وَارٍ مِنَ السَّمَنِ.

وَأَخْرَجْتُ مِنْ إِبِلِي بَعِيرًا: أَيِ خَنَسْتُهُ<sup>(١٠)</sup>.

## الخاء والجيم والذال<sup>(١١)</sup>

● خَدَج:

خَدَجَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ خَادِجٌ وَأَخْدَجَتْ: [ إِذَا ]<sup>(١٢)</sup> أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَقَدْ اسْتَبَانَ خَلْقَهُ، وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ<sup>(١٣)</sup> وَمُخْدَجٌ وَمَخْدُوجٌ. وَكُلُّ ذِي ظِلْفٍ<sup>(١٤)</sup> أَوْ مَنْسِمٍ تَخْدِجُ.

● جَخَد<sup>(١٥)</sup>:

---

(٦) واستدرك ذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) في ك: والخباء.

(٨) هكذا ورد في الأصول، وقد زيد في مطبوع العين منقولاً من مختصر العين، كما ورد النقل عن الليث

في هذا التركيب في التهذيب واللسان، كما ورد هذا التركيب أيضاً في المحكم والتكملة والقاموس.

(٩) وفي العين والتهذيب: مار جلدها، وفي التكملة واللسان والقاموس كالأصل.

(١٠) في ت: أي حسنته.

(١١) في ك: والذال.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: الواحد خديج إلخ.

(١٤) وفي المحكم واللسان: وكل ذات ظلف إلخ.

(١٥) في ك: خرج.



مُهْمَلٌ عنده<sup>(١٦)</sup>.  
الخارزنجي: الجُخَادِي: الصَّخْنُ يُحَلَبُ فيه . والضَّخْمُ من الإبل .  
والجَرَادُ: أبو جُخَادٍ<sup>(١٧)</sup>.

## الخاء والجيم والذال

مُهْمَلَاتٌ [ عنده ]<sup>(١٨)</sup>.  
● جنحذ:  
الخارزنجي: الجَخَوَذَةُ: العَدُو.

## الخاء والجيم والراء

● جخر<sup>(١٩)</sup>:  
رَجُلٌ جِخْرٌ<sup>(٢٠)</sup> وامرأة جِخْرَةٌ: للشَّدِيدِ الأَكْلِ . والجَبَانِ الصَّدَادِ عن الحَرْبِ ،  
والجميعِ الجِخْرُونَ<sup>(٢١)</sup>.  
والجَخَرُ: من أدواء الإبل<sup>(٢٢)</sup> ؛ [ وهو ]<sup>(٢٣)</sup> أَنْ تَشْرَبَ الماءَ وليس في بُطُونِهَا

---

(١٦) سقطت كلمة ( عنده ) من ت . وورد التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٧) في الأصل وك: أبو جخادب ، والتصويب من ت والمعجمات .

(١٨) زيادة من ت . وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(١٩) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصل وك ، وفي ت : جخر ( بتقديم الخاء على الجيم ) ، ويظهر من المعجمات أنهما تركيان ، وقد حصل الخلط بينهما في الأصل وفي بعض المعجمات الأخرى ، وربما كانا لغتين صحيحتين .

(٢٠) هكذا وردت الكلمة في الأصل وبهذا الضبط وجمعها كذلك ، وفي ت : خَجِرٌ . خَجِرَةٌ ، وفي العين خِجِرٌ . . . خِجْرُونَ ، وفي التهذيب واللسان والقاموس : خِجِرٌ . خِجْرُونَ ، وفي التكملة - واللسان والقاموس أيضاً - : جَخِرٌ .

(٢١) من قوله : ( الخارزنجي الجخوذة ) قبل سطور إلى قوله هنا : ( والجميع الجخرون ) سقط من ك .

(٢٢) وفي اللسان والقاموس : من أدواء الغنم .

(٢٣) زيادة من ت .



شَيْءٌ فَيَتَخَضَّضُ الْمَاءُ فِي بَطُونِهَا فَتَرَاهَا جَخِرَةً خَاسِفَةً. وَهِيَ الْمَهْزُولَةُ أَيْضاً<sup>(٢٤)</sup>.

وَرَجُلٌ أَجْخَرُ: قَلِيلُ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ.

وَالْجَخِرُ: الشَّيْخُ الْكَبِيرُ.

وَالْأَجْخَرُ: الْأَبْخَرُ. وَالْمُنْتَفِخُ الْمُتَفَاجِي<sup>(٢٥)</sup>، وَالْجَخِرُ فِي الْأَلْيَتَيْنِ: انْفِتَاحُ مَا بَيْنَهُمَا<sup>(٢٦)</sup>.

وَالْجَخِرُ: الْجَبَانُ مِنَ الرُّجَالِ.

وَالْجَخْرَاءُ<sup>(٢٧)</sup>: الْبَخْرَاءُ.

وَجَخَرْنَا الْبِئْرَ فَجَخِرَتْ<sup>(٢٨)</sup>: أَيِ اتَّسَعَتْ.

وَالْجَخِرُ<sup>(٢٩)</sup>: الْفَاسِدُ الْعَقْلُ، وَقَوْمٌ جَخَارَى. وَالْعَاجِزُ أَيْضاً. وَالسَّمِجُ. وَالسَّرِيعُ الْجَوْع.

### ● خرج:

الْخَرَجُ وَالْخَرْجُ: وَاحِدٌ؛ لِلسُّلْطَانِ، وَجَمْعُهُ أَخْرَجَةٌ<sup>(٣٠)</sup> وَخِرْجَانٌ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣١)</sup>: «الْخَرَجُ بِالضَّمَانِ».

وَالْخُرْجُ: وَرَمٌ وَقَرْحٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ.

---

(٢٤) في ت: والجخرة المهزولة أيضاً.

(٢٥) في ت: المتفاجي.

(٢٦) في ك: انفتاح وما بينهما.

(٢٧) في ت: والجخر. وفي العين وغيره: الجخراء المنتنة الريح.

(٢٨) كان ضبط الفعل في الأصل بتشديد الخاء المفتوحة، وقد أثبتنا ما ضبط به في ت، وهو المنصوص عليه

في اللسان والقاموس.

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الجيم وفتح الخاء وتشديد الراء، وقد أثبتنا ما ضبط به في ت والتكملة

والقاموس.

(٣٠) في ت: للسلطان، خراج وأخرجة الخ.

(٣١) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٣٧/٣ والتهذيب والاساس والتكملة واللسان والقاموس.



والمُخَارَجَةُ والخَرِيجُ والخَرَجُ: لُعْبَةُ لِفَتَيَانِ الأعراب . وَلَعِبُوا خَرَجًا .  
والخُرُوجُ: نَقِيضُ الدُّخُولِ . واخْتَرَجُوهُ مِنَ السَّجْنِ : بمعنى اسْتَخْرَجُوهُ .  
والخَرِيجُ: الذي يُخَرِّجُهُ غَيْرُهُ فِي أدَبٍ أَوْ مَا سِوَاهُ (٣٢) .  
والخَارِجِيَّةُ: طَائِفَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ . وهي - أيضاً - : خَيْلٌ سَابِقَةٌ لَيْسَ لَهَا عِرْقٌ  
فِي الْجَوْدَةِ .

وَنَاقَةٌ مُخْتَرَجَةٌ: خَرَجَتْ عَلَى خِلْقَةِ الْجَمَلِ .  
والخُرُوجُ: السَّحَابُ إِذَا نَشَأَتْ وَخَرَجَتْ .  
والخُرْجُ: معروف ، وثلاثة أَخْرَجَةٍ (٣٣) .

وَالْأَخْرَجُ: لَوْنٌ سَوَادُهُ أَكْثَرُ مِنْ بَيَاضِهِ . وهو مِنَ الْمَعْرِزِ وَالنَّعَامِ: الذي يَنْصَفُهُ  
أَبْيَضٌ وَنِصْفُهُ أَسْوَدُ . والقَارَةُ الْخَرْجَاءُ: كذلك .

وَالْخَرْجَاءُ مِنَ الضَّأْنِ: الَّتِي ابْيَضَّتْ رِجْلَاهَا مَعَ الْخَاصِرَتَيْنِ .  
وَأَخْرَجَةٌ: بَثْرٌ احْتَفَرَتْ فِي أَصْلِ جَبَلٍ أَخْرَجَ .  
وَأَرْضٌ مُخْرَجَةٌ: نَبَتْهَا فِي مَكَانٍ دُونَ مَكَانٍ .  
وَالتَّخْرِيجُ: أَكْلُ بَعْضِ الْكَلَأِ وَتَرْكُ بَعْضِهِ .  
وَالْأَخْرَجُ: الْمَكَاءُ .

وَالْخُرْجَيْنِ فِي قَوْلِهِ: « أَلَمْ تَقْتُلُوا الْخُرْجَيْنِ » اسْمُ رَجُلَيْنِ ، كَذَا رَوَاهُ (٣٤) .  
وَالْخَرْجَةُ (٣٥): الطَّرِيقُ ؛ بِالْخَاءِ وَالْجِيمِ ، وَأُنْكَرَ أَنْ تَكُونَ (٣٦) بِجِيمَيْنِ .

---

(٣٢) فِي ك: فِي أدَبٍ أَوْ مَا سِوَاهُ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ خَرْجَةٌ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٤) فِي ت: اسْمُ رَجُلٍ ، وَلَمْ تَرِدْ فِيهِ جُمْلَةٌ ( كَذَا رَوَاهُ ) .

(٣٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الرَّاءِ وَتَسْكِينِهَا .

(٣٦) فِي ت: يَكُونُ .



وَحَارُوجٌ : ضَرَبَ مِنَ النَّخْلِ .  
وَتَحْرِيجُ النَّخْلِ <sup>(٣٧)</sup> : تَلْوِينُ بُسْرِهِ .  
وَالْخُرُوجُ مِنَ الْخَيْلِ <sup>(٣٨)</sup> : الَّذِي يَغْتَالُ بَعْنَقَهُ كُلَّ عِنَانٍ جُعِلَ عَلَيْهِ .  
وَالْتَّخَارُجُ : شِبْهُ الْمُنَاهِدَةِ بَيْنَ قَوْمٍ .

● رَخَجَ :  
الرُّخَجُ <sup>(٣٩)</sup> : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ <sup>(٤٠)</sup> .

## الخاء والجيم واللام

● خَجَلَ :  
الْخَجَلُ : أَنْ يَخْجَلَ الْإِنْسَانُ مِنْ فِعْلٍ يَفْعَلُهُ فَيَتَشَوَّرُ، وَخَجَلَتْهُ .  
وَالْبَعِيرُ إِذَا سَارَ فِي الطَّيْنِ فَتَحَيَّرَ فِيهِ <sup>(٤١)</sup> قِيلَ : خَجَلَ الْبَعِيرُ خَجَلًا . وَكَذَلِكَ إِذَا اضْطَرَبَ بِالْجِمْلِ .

وإِذَا التَّبَسَّ عَلَى الرَّجُلِ أَمْرُهُ قِيلَ : خَجَلَ .  
وَالْخَجَلُ : الْمَرْحُ . وَالْكَسْلَانُ أَيْضًا .  
وَأَخْجَلَ الْحَمَضُ : طَالَ وَالتَّفَّ ، وَحَمَضُ مُخْجَلٌ .  
وَالْخَجَلُ <sup>(٤٢)</sup> مِنَ الثِّيَابِ : الطَّوِيلُ .  
وَوَادٍ خَجَلٌ : مَغْنٌ <sup>(٤٣)</sup> مُلْتَفٌ .

(٣٧) سقطت جملة ( وتخريج النخل ) من ك .

(٣٨) لم ترد جملة ( من الخيل ) في ت .

(٣٩) في ت : الرُّجَجُ .

(٤٠) كذا في الأصول ، وفي العين والتهذيب والمحكم : اسم كورة .

(٤١) لم ترد كلمة ( فيه ) في ت .

(٤٢) سقطت كلمة ( والخجل ) من ك .

(٤٣) في ك : مغرٌ .



والخِجَال - بتقديم الخاء - : السَّمُّ<sup>(٤٤)</sup> .

● لَخِج :

اللَّخِجُ<sup>(٤٥)</sup> : أسْوَأُ<sup>(٤٦)</sup> الغَمَضِ<sup>(٤٧)</sup> ، عَيْنُ لَخِجَةٍ .

● خَلِج :

الْخَلِجُ : جَذَبُ الشَّيْءِ وَانْتِزَاعُهُ بِسُرْعَةٍ . وَالْحَرَكَةُ أَيْضاً ، خَلَجَ عَيْنُهُ وَحَاجِبِيهِ ؛ يَخْلُجُ وَيَخْلِجُ<sup>(٤٨)</sup> ، وَاخْتَلَجَتِ الْعَيْنُ .

وَالْفَحْلُ إِذَا أُخْرِجَ مِنَ الشَّوْلِ<sup>(٤٩)</sup> قَبْلَ أَنْ يَقْدِرَ<sup>(٥٠)</sup> يُقَالُ : خُلِجَ .  
وَاخْتَلَجَ فِي صَدْرِي<sup>(٥١)</sup> هَمٌّ . وَتَخَالَجَتْنِي هُمُومٌ : نَازَعَتْنِي .  
وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ خُلِجَةٌ : أَي قَدْرٌ مَا يُعْيِي<sup>(٥٢)</sup> مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَنَاقَةٌ خَلُوجٌ : اخْتَلَجَتْ عَنْ وَلَدِهَا فَقَلَّ لَبْنُهَا . وَهِيَ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ أَيْضاً .

وَخَلِجَ الْبَعِيرُ يَخْلُجُ خَلَجاً : وَهُوَ تَنْقُصُ<sup>(٥٣)</sup> الْعَصَبِ فِي الْعَضُدِ حَتَّى يُعَالَجَ  
فَيَسْتَطْلِقَ وَيَعُودَ .

---

(٤٤) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٤٥) في ك : اللخخ . وأنكر الأزهرى ورود اللخخ ورأى أنه تصحيف اللخخ أو اللخخ .

(٤٦) سقطت كلمة ( أسوأ ) من ك .

(٤٧) كذا في الأصول ، وهو ( الغمص ) محرّكاً وبالصاد المهملة في العين والتهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٨) سقطت كلمة ( ويخلج ) الثانية من ك . وفي ت : عينه وحاجبه تخلج وتخلج .

(٤٩) في الأصول : الشوك ، والتصويب من التهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان .

(٥٠) وفي ت وك : يقدر .

(٥١) في ك : في صدره .

(٥٢) في ك : يعني .

(٥٣) كذا في الأصول ، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج : تَقْبُضُ الْعَصَبُ .



وَالْخَلِجُ: رَثِيَّةٌ وَوَجَعٌ فِي الرُّكْبَةِ<sup>(٥٤)</sup>. ويكونُ ذلك من كثرة العمل أيضاً<sup>(٥٥)</sup>.  
وَالْمُخَالَجَةُ<sup>(٥٦)</sup>: أَنْ يَأْخُذَ هَذَا ثُمَّ هَذَا.

وَالْخُلُوجُ<sup>(٥٧)</sup> من السَّحَابِ: الْمُتَفَرِّقُ.  
وَجَفَنَةُ خُلُوجٍ: قَعِيرَةٌ. وَسَحَابَةٌ كَذَلِكَ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ شَدِيدَةُ الْبَرَقِ<sup>(٥٨)</sup>.  
وَحَيْلٌ خُلِجُ الظُّهُورِ: لَا لَحْمَ عَلَيْهَا.  
وَخَلَجَتِ الْخَوَالِجُ: أَيِ شَغَلَتْهُ الشَّوَاعِلُ.

وَالْخَلِيجُ: يُخْتَلَجُ<sup>(٥٩)</sup> فِي شَقٍّ مِنَ النَّهْرِ الْأَعْظَمِ. وَالْيَابِسُ مِنْ عُروَقِ  
الْأَشْجَارِ<sup>(٦٠)</sup>. وَالْحَبْلُ لِأَنَّهُ يَخْلِجُ مَا شُدَّ بِهِ أَيِ يَجْذِبُهُ<sup>(٦١)</sup>. وَالْخَيْطُ وَالسَّلْكُ.

وَالْمَخْتُونُ<sup>(٦٢)</sup> يَتَخَلَجُ فِي مِشْيَتِهِ: يَتَمَائِلُ كَأَنَّهُ يَحْتَدِبُ<sup>(٦٣)</sup> يَمْنَةً [ ١٢١ / أ ]  
وَيَسْرَةً.

وَالْخَلِجُ<sup>(٦٤)</sup>: الْفَسَادُ.  
وَالْإِخْلِيجُ: الَّذِي خَلَجَتِ النِّسَاءُ فَذَهَبَتْ بِهِ. وَالَّذِي يَضْطَرِبُ<sup>(٦٥)</sup> وَيَخْتَلِجُ.

---

(٥٤) في ت: رثية ووجع في الركبتين.

(٥٥) سقطت كلمة ( أيضاً ) من ت.

(٥٦) في ت: والمخالجة.

(٥٧) سقطت جملة ( ثم هذا والخروج ) من ك.

(٥٨) سقطت هذه الفقرة بكاملها من ت.

(٥٩) سقطت كلمة ( يختلج ) من ك.

(٦٠) في ت: من العروق والأشجار.

(٦١) في ت: أي يجذب.

(٦٢) كذا في الأصول وفي المحكم، وهو المجنون في العين والتهذيب والأساس واللسان، والمفلوج في  
الصحاح واللسان والقاموس.

(٦٣) كذا في الأصل وك، وفي ت يجتذب ومثله في التهذيب والأساس واللسان، وفي العين: كالمجتذب.

(٦٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ

عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٥) سقط حرف العطف من ت.



والأَخْلَجُ: الطَّوِيلُ.

والخِلَاجُ من الثَّياب: المَوْشِيٌّ. وهو الخِلَافُ أيضاً، خَالَجَ فلانٌ فلاناً: خَالَفَهُ.

والمَخْلُوجَةُ: الرَّأْيُ والحَزْمُ.

وفي المَثَلُ (٦٦): «الأَمْرُ سَلَكِي لَيْسَ (٦٧) مَخْلُوجَةً» و (٦٨) السُّلْكِي: المُسْتَوِيَّةُ،  
والمَخْلُوجَةُ: المُعْجَزَةُ.

وعَيْنُ خَلِجَةٍ: أَي رَمِصَةٌ (٦٩).

والخِلَاجُ (٧٠) - عَلَى وَزْنِ خِضَمٍّ - من المَفَاوِزِ والأُمَكِينَةِ: البَعِيدُ.

### ● جَلَخَ:

الْجَلَخُ (٧١): ضَرَبُ من النُّكاحِ فِي إِخْرَاجِهَا (٧٢).

وَسَبِيلُ جَلَاخٍ (٧٣) وَجُرَافٌ: وَاحِدٌ، وَجِلَوَاخٌ: إِذَا مَلَأَ الْوَادِي (٧٤) الضُّخْمَ،  
وَيُجْمَعُ جَلَاوِيخٌ.

وَطَرِيقُ جِلَوَاخٍ: وَاسِعٌ.

وَجَلَخَ بَطْنَهُ: أَي سَحَجَهُ.

---

(٦٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٠ ( ونصّه: الأمور سلكي وليست بمخلوجة ) ومجمع الأمثال:  
٣٦/١ ( ونصّه: الأمر سلكي وليس بمخلوجة ) والتهذيب واللسان والتاج ( ونصّه: الرأي مخلوجة  
وليست بسلكي ).

(٦٧) في ت: وليس.

(٦٨) حرف العطف لم يرد في ت.

(٦٩) في ت: أي غمصه، وورد بعدها في ت أيضاً: ( واختلجت العين )، وهو تكرار لما ورد في صدر هذا  
التركيب.

(٧٠) وفي التكملة والقاموس: ( مثال فِلَز ) أي بكسر الخاء واللام.

(٧١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْتَحْرِيكِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٢) جملة ( في إخراجها ) لم ترد في ت.

(٧٣) في ت: جناخ، وفي ك: خلاخ.

(٧٤) في ت: الواصي.



وَجَلَخَ به: [ أي ] (٧٥) صَرَعَهُ.  
 واجْلَخَ الرَّجُلُ: اضْطَجَعَ (٧٦)، واجْلَنَخِي أيضاً.  
 والجلَخُ: المَدُّ.  
 ولُعْبَةٌ لهم: جِلَخُ جِلْبٍ (٧٧).  
 وجلَخْتُ ظَهْرَهُ: خَدَشْتَهُ.  
 وجلَخَهُ بالسَّيْفِ: بَضَعَ مِنْ لَحْمِهِ بَضْعَةً.

## الخاء والجيم والنون

### ● نخج:

النُّخْجُ: السَّيْلُ يَنْخَجُ (٧٨) فِي سَنَدٍ (٧٩) الْوَادِي: أَي يُصَوِّتُ وَيَصْدِمُ.  
 والنُّخْجُ: مِنَ الْمُبَاضِعَةِ، نَخَجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ، وَامْرَأَةٌ نَخَاجَةٌ.  
 وَنَخَجَ بِالذَّلْوِ: إِذَا جَذَبَهَا (٨٠) حَتَّى تَمْتَلِئَ.  
 وَاسْتَنْخَجَ الْمَكَانُ لِلْحَفْرِ وَالْقَوْمُ لِلصُّلْحِ: إِذَا لَانُوا.  
 وَ (٨١) النُّخْجُ: صَوْتُ الْأَسْتِ.

### ● نجخ:

النَّجِيخَةُ: الزُّبْدَةُ تَلْصَقُ بِجَوَانِبِ الْمِمْخَضِ لَا تَجْتَمِعُ (٨٢).

(٧٥) زيادة من ت.

(٧٦) في ت: انضجع.

(٧٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت: جِلَخَ جِلْبٍ، وَفِي ك: جِلَخُ جِلْبٍ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ: جِلَخُ جِلْبٍ.

(٧٨) فِي ك: وَيَنْخَجُ. وَهَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ بِكَسْرِ الْخَاءِ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧٩) فِي الْأَصْلِ وَك: فِي سَيْلِ الْوَادِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٠) فِي ت: أَي جَذَبَهَا. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: إِذَا حَرَّكَهَا.

(٨١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.

(٨٢) فِي ت: الْمِمْخَضُ وَلَا تَجْتَمِعُ. وَفِي الْأَصْلِ وَك: الْمَمْخَضُ.



وسَيْلٌ ذُو نَاجِحٍ : أي ذُو مَوْجٍ .  
والنَّجْحُ : البُضْعُ .  
ويُقَال : يَنْجَحُ بِقَوْمِهِ : أي يَفْخَرُ بِهِمْ . والتَّنَاجُحُ : التَّفَاخُرُ .  
وَنَجَحَ النَّوْءُ : هَاجَ .  
وَسَمِعْتُ نَجِيحَ الْقَوْمِ وَنَاجِحَهُمْ : أي أصواتهم .  
والتَّجَاحَةُ مِنَ النِّسَاءِ : التي لَفَرَجِهَا نَجَخَاتٌ أي دَفَعَاتُ الْمَاءِ <sup>(٨٣)</sup> .  
وَنَجَحُ الْبَيْتِ : حَفَرُهَا .

### الخاء والجيم والفاء

#### ● خفج :

الْخَفْجُ <sup>(٨٤)</sup> : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ ، الْوَاحِدَةُ خَفْجَةٌ <sup>(٨٥)</sup> ، وَهِيَ بِقِلَّةٍ شَهْبَاءٌ لَهَا  
وَرَقٌ عِرَاضٌ . وَوَرَقٌ خَفْجٌ .

وْخَفَاجَةٌ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .  
وَالْخَفْجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمُبَاضَعَةِ .  
وَالْخَفْجُ : الْعَرَجُ ، بَعِيرٌ أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ .  
وَالْمُتَخَفْجُ : الْمَائِلُ .  
وَالْخَفِجُ <sup>(٨٦)</sup> مِنَ الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ الرَّجُلُ .  
وَمَاءٌ خَفِجٌ : شَرِيبٌ .  
وَأَخْفَاجُ الْوَادِي : أَنْجَافُهُ <sup>(٨٧)</sup> ، وَاحِدُهَا خَفْجٌ .  
وَعَيْشٌ خَفِجٌ : نَاعِمٌ .

(٨٣) سقطت هذه الفقرة بكاملها من ت .

(٨٤) سقطت كلمة ( الخفج ) من ك .

(٨٥) في ت : أخفجة .

(٨٦) هو الْخَفِجُ فِي التَّكْمَلَةِ .

(٨٧) وفي ت : أَلْجَافُهُ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ .



● فحج :

مُهْمَلٌ عنده (٨٨).

الخارزنجي: الفَحْجُ<sup>(٨٩)</sup> : تَبَّأَيْنُ فِي الرَّجْلَيْنِ ، وَأَقْدَرُهُ تَصْحِيفًا<sup>(٩٠)</sup> .  
وَالْفَحْجَاءُ<sup>(٩١)</sup> : أَسْوَأُ مِنَ الْفَحْجَاءِ<sup>(٩٢)</sup> ، وَالْفَحْجُ أَسْوَأُ مِنَ الْفَحْجِ تَبَّأَيْنًا .

● جفخ :

جَفَخَ الرَّجُلُ يَجْفَخُ جَفْخًا : وَهُوَ الْبَذْخُ وَالْفَخْرُ .

● جحف :

الْجَحْفُ وَالْجَحِيفُ<sup>(٩٣)</sup> : الْخِفَّةُ وَالطَّنِيشُ مَعَ الْكِبَرِ .  
وَالْجَحْفَةُ<sup>(٩٤)</sup> : الْمَرَأَةُ الْقَضِيْفَةُ<sup>(٩٥)</sup> ، وَهِنَّ الْجَحَافُ ، وَرَجُلٌ جَحِيفٌ مِنْ قَوْمٍ جُحْفٍ .

وَالْجَحِيفُ : الْكَثِيرُ<sup>(٩٦)</sup> . وَالْعَطِيطُ فِي النَّوْمِ .  
وَوَقَعَ فِي صَفَرِي وَفِي جَحِيفِي : أَي رُوْعِي وَقَلْبِي .

الخاء والجيم والباء

● خيج :

الْخَبَاجَاءُ مِنَ الْفُحُولِ : الْكَثِيرُ الضَّرَابِ .

- 
- (٨٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .  
(٨٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِالْتَحْرِيكِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٩٠) مِنْ قَوْلِهِ : ( مَهْمَلٌ عَنْدَهُ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( تَصْحِيفًا ) سَقَطَ مِنْ ت .  
(٩١) فِي ك : وَالْفَحْجَوَاهُ وَالْفَحْجُ أَسْوَأُ إلَخ .  
(٩٢) فِي ت : الْفَحْجَاءُ .  
(٩٣) فِي ت : الْجَحِيفُ وَالْجَحْفُ .  
(٩٤) فِي ت : وَالْجَحِيفَةُ .  
(٩٥) فِي الْأَصْلِ وَك : الْقَضِيْفَةُ ( بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ .  
(٩٦) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْجَحِيفُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ .



وَالْخَبِجُ: نَوْعٌ مِنَ الضَّرْبِ بِسَيْفٍ أَوْ عَصَا؛ لَيْسَ بِشَدِيدٍ.  
وَالْخَبِجُ: الْأَحْمَقُ، وَكَذَلِكَ الْخَبَاجَاءُ.  
وَوَخَبَجَ خَبَاجاً: ضَرَطَ.

#### ● جَبَجَ:

الْجَبَجُ: صَوْتُ إِجَالَتِكَ الْكِعَابِ وَالْقَدَاحِ. وَكَذَلِكَ الضُّرَاطُ؛ وَفِي الْحَدِيثِ:  
«إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ وَلَّى الشَّيْطَانُ وَلَهُ جَبَجٌ كَجَبَجِ الْحِمَارِ»<sup>(٩٧)</sup> وَيُرْوَى بِالْحَاءِ.  
وَالْأَجْبَاجُ: أَمَكْنَةُ فِيهَا نَخِيلٌ.

#### ● جَنَبَ:

الْجَنَابَةُ: الضَّعِيفُ الرَّأْيِ الْأَحْمَقُ<sup>(٩٨)</sup>.  
وَالْجَنْبُ<sup>(٩٩)</sup>: الْمَنْهُوكُ الْأَجْوَفُ.  
وَالْجَنْبُ: الضَّعِيفُ.

### الخاء والجيم والميم

#### ● جَمَخَ:

الْجَمَخُ: مِثْلُ الْجَبَجِ فِي الْكِعَابِ.  
وَجَامَخَتِ الرَّجُلَ: [ إِذَا ]<sup>(١٠٠)</sup> فَاخَرْتَهُ.  
وَالْجُمُوحَةُ: التَّجَبُّرُ. وَالْجُمُوحُ: الْمُتَكَبِّرُ.

---

(٩٧) هكذا ورد النص في الأصل وك وبهذا الضبط، وفي ت: وله جَبَجٌ كَجَبَجِ ( بالتحريك ) . وقد ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٣/ ٣١٦ والفاق: ٢/ ٣٢٥ والمعجمات وفيه: خَبَجٌ كَخَبَجِ الحمار ( بخاء فباء فجيم ) ، وقالوا: وهو الْحَبَجُ أيضاً بالحاء .  
(٩٨) في ت: رجل خَبَاجَةٌ للضعيف الرأي والأحمق .  
(٩٩) سقطت كلمة ( والجنب ) من ك .  
(١٠٠) زيادة من ت .



● خجم:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١٠١)</sup>.

[ حَكِي ]<sup>(١٠٢)</sup> الخارزنجي: الخَجَامُ<sup>(١٠٣)</sup>: المَرَأَةُ الواسِعَةُ الهَنَةِ، والخَجُومُ  
مِثْلُهُ، يُقال: يا ابنَ الخَجُومِ.

● جخم:

مُهْمَلٌ أيضاً.

الخارزنجي<sup>(١٠٤)</sup>: الجَخْمَةُ: مثلُ الجَحْبَةِ وهو السَّمِجُ من الناس.  
والجَخْمَةُ: الشَّيْخُ الجافي.  
والمُتَجَخِمُ: المَيِّتُ.

● خمج<sup>(١٠٥)</sup>:

الخَمِجَةُ: الناقَةُ [ التي ]<sup>(١٠٦)</sup> لا تذوق الماء من داءٍ بها.  
وَرَجُلٌ مُخَمَّجٌ الأخلاق: [ أي ]<sup>(١٠٧)</sup> مُخَلِّطُهَا.  
وَتَفَاحَةٌ خَمِجَةٌ وَمُخَمَّجَةٌ: أي فاسِدَةٌ.  
وخمِجَ اللَّحْمُ: أَرَوَحَ.  
وماءٌ خَمِجٌ: لا طَعْمَ له.  
والخَمَجُ: سُوءُ الثَّنَاءِ.

---

(١٠١) وفي ت: أهمله الخليل. وقد ورد هذا التركيب في العين المطبوع، كما ورد في التهذيب أيضاً ولكنه لم يرو فيه عن الليث. وورد أيضاً في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٠٢) زيادة من ت.

(١٠٣) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول، ولكنها في المعجمات بكسر الخاء، ونصَّ على كسره في القاموس.

(١٠٤) سقطت جملة ( مهمل أيضاً، الخارزنجي ) من ت.

(١٠٥) ذكر في التهذيب إهمال الليث إياه، ولم يرد في العين، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك.

(١٠٦) زيادة من ت. وفي ك: الناقَةُ لا يذوق.

(١٠٧) زيادة من ت.



● مخج:

مَخَجَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ مَخْجًا: نَكَحَهَا. وهو من مَخَجِ الدَّلْوِ وهو تَحْرِيكُهَا (١٠٨)  
في قَعْرِ البِئْرِ لَتَمْتَلِيَءَ.

---

(١٠٨) في ت: الدلو وتحريكها.



## باب الخاء والشين

### الحاء والشين والصاد<sup>(١)</sup>

#### ● شخص:

الشَّخْصُ: سَوَادُ الْإِنْسَانِ إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ بُعْدٍ ، وَجَمْعُهُ شَخَاصٌ<sup>(٢)</sup> وشُخُوصٌ.  
والشُّخُوصُ: ارْتِفَاعُ، شَخَصَ الْجُرْحُ: إِذَا وَرَمَ. وَالسَّيْرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ،  
[ شَخَصَ ]<sup>(٣)</sup> شُخُوصاً.

وَشَخَصَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْفَمِ - وَرُبَّمَا كَانَ خِلْقَةً -: وَهُوَ أَنْ يَشَخَصَ صَوْتُهُ فَلَا<sup>(٤)</sup>  
يَقْدِرُ عَلَى خَفْضِهِ. وَمَنْطِقُ شَخِيسٍ: مُتَجَهِّمٌ.

وَأَشَخَصَ الرَّامِي: إِذَا جَازَ<sup>(٥)</sup> سَهْمُهُ الْغَرَضَ، وَسَهْمٌ شَاخِصٌ.  
وَأَشَخَصَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ: إِذَا اعْتَابَهُ.

---

(١) في ت: باب الخاء والشين مع الصاد.

(٢) في ك: أشخاص، وكلاهما وارد.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: لا.

(٥) في الأصل وك: حاز، والتصويب من ت والمعجمات.



## الخاء والشين والسين<sup>(٦)</sup>

### ● شخص:

الشَّخْصُ: فَتَحُ فَمِ الْجِمَارِ عِنْدَ التَّائِبِ<sup>(٧)</sup> وَالْكَرْفِ.  
وَالشَّخَّاسُ وَالْمُشَاخَسَةُ فِي الْأَسْنَانِ: وَهُوَ أَنْ يَمِيلَ بَعْضُهَا وَيَسْقُطَ بَعْضُهَا.  
وَالْمُتَشَاخِسُ: الْمُتَمَائِلُ.  
وَمَنْطِقُ شَخِيسٍ: فِيهِ تَجَهُمٌ. وَأَشْخَسْتُ لَهُ فِي الْمَنْطِقِ.  
وَتَشَاخَسَ الْقَوْمُ: تَبَاعَدُوا. وَمِنْهُ: تَشَاخَسَ<sup>(٨)</sup> قُوه.

## الخاء والشين والزاي

### ● شخز:

الشَّخَزُ: شِدَّةُ الْمَشَقَّةِ وَالْعَنَاءِ. وَالطَّعْنُ [ أَيْضاً ]<sup>(٩)</sup>، شَخَزَ يَشْخُزُ شَخْزاً<sup>(١٠)</sup>.  
وَشَخَزَ عَيْنَهُ: فَقَّأَهَا.  
وَشَخَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَعْرِيتُ بَيْنَهُمْ.

## الخاء والشين والذال

### ● خدش:

الْخَدَشُ: مَزَقُ الْجِلْدِ قَلَّ أَمْ [ ١٢١/ب ] كَثُرَ.  
وَخَادَشَةُ السَّفَا: أَطْرَافُهُ.  
وَيُسَمَّى كَاهِلُ الْبَعِيرِ: مُحَدَّشاً؛ لِأَنَّهُ يُخَدَّشُ الْفَمَ لِقِلَّةِ لَحْمِهِ.

(٦) سقطت كلمة ( والسين ) من ك.

(٧) في ك: فتح فم عند التناوب. وكل مفردات هذا التركيب قد ورد بالصاد بدل السين في ك.

(٨) في ت: تشاخست.

(٩) زيادة من ت.

(١٠) لم ترد كلمة ( شخزاً ) في ت.



● شدخ:

الْغُرَّةُ الشَادِخَةُ: التي تُغَشِّي الوجَّهَ من أصل الناصِيَةِ إلى الأنف، والاسْمُ: الشَّدْخُ. وهي الطَّوِيلَةُ من الأثر<sup>(١١)</sup>.

والشَادِخُ: العَادِلُ<sup>(١٢)</sup> المائِلُ.

وشَدَاخُ: رَجُلٌ من بني لَيْثٍ<sup>(١٣)</sup>.

والمُشْدَخُ: بُسْرٌ يُغَمِّنُ<sup>(١٤)</sup> حَتَّى يَنْكَسِرَ.

ويُقَالُ لِلصَّبِيِّ الْفَطِيمِ: شَدَخُ.

الخاء والشين والتاء

● شخت:

الشَّخْتُ: الدَّقِيقُ من كلِّ شَيْءٍ. ويُقال<sup>(١٥)</sup> للدَّقِيقِ العُنُقِ والقَوَائِمِ: شَخْتُ، شَخْتُ شُخُوتَةٍ، والجميعِ شِخَاتٍ.

والتَّشْخِيتُ: الإِبْلَغُ.

الخاء والشين والذال

مُهْمَلَاتٌ عنده<sup>(١٦)</sup>.

● [ شدخ ]<sup>(١٧)</sup>:

(١١) كذا في الأصول، وكأنه يعني بذلك جَمْعٌ وتيرة، ولم نجد هذا الجمع في المعجمات.

(١٢) سقطت كلمة ( العادل ) من ت، وفي ك: والشاذخ العائل إلخ.

(١٣) لم ترد كلمة ( بني ) في ك.

(١٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: يُغَمِّنُ، وفي المعجمات: يُغَمِّزُ.

(١٥) في ت: حتى يقال.

(١٦) في ت: أهمله الخليل.

(١٧) زيادة من ت، ويبدو أن التركيب تصحيف ( شدخ ) بالذال المهملة.



الخارزنجي: الشَذْحُ: الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبِيَّانِ.

## الخاء والشين والراء

● [ شخر ] (١٨):

شَخَرَ الْجِمَارُ يَشْخِرُ<sup>(١٨)</sup> شَخِيرًا: وَهُوَ صَوْتُ فِي<sup>(٢٠)</sup> الْحَلْقِ. و [ هو ]<sup>(٢١)</sup> رَفَعُ الصَّوْتِ - أَيْضًا - بِالنُّخْرِ.

وَالشَّخِيرُ: النَّفِيرُ.

وَالشَّخِيرُ<sup>(٢٢)</sup>: مَا تَحَاتُّ مِنَ الْجَبَلِ<sup>(٢٣)</sup> بِالْأَقْدَامِ وَالْقَوَائِمِ.

وَالشَّخِيرُ: أَنْ تُرْفَعَ الْأَحْلَاسُ حَتَّى تَسْتَقْدِمَ الرَّحَالَةَ.

وَشَخَرُ الْقَتَبِ<sup>(٢٤)</sup>: مُنْفَرَجٌ أَعْلَى طَرْفَيْهِ. و [ كذلك ]<sup>(٢٥)</sup> شَخَرُ الْإِسْتِ: شَقُّهَا.

وَشَخَرَ الْبَعِيرُ الْغِرَارَةَ: بَدَّدَ مَا فِيهَا وَخَرَّقَهَا.

وَالشَّخِيرُ فِي النَّخْلِ: وَضْعُ الْعَذُوقِ عَلَى الْجَرِيدَةِ حَتَّى لَا تَنْكَسِرَ<sup>(٢٦)</sup>.

● خشر:

الْخُشَارَةُ مِنَ الشَّعِيرِ: مَا لَمْ يَكْتَنِزْ، وَهُوَ كَالسُّحَالَةِ وَالنُّخَالَةِ لَا لُبَّ فِيهِ<sup>(٢٧)</sup>.

---

(١٨) زيادة من ت وك.

(١٩) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّرَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( فِي ) مِنْ ك. وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مِنَ الْحَلْقِ.

(٢١) زيادة من ت.

(٢٢) فِي ت: وَالشَّجِيرِ.

(٢٣) فِي ت وَك: مِنَ الْحَبْلِ.

(٢٤) فِي ك: وَشَقَّتِ الْقَتَبَ.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) فِي ك: حَتَّى لَا يَنْكَسِرَ.

(٢٧) فِي ك: وَالنُّخَالَةُ لَبَتْ فِيهِ.



وكذلك خُشَارَةٌ<sup>(٢٨)</sup> الناسِ : سُقَاطُهُمْ .

وَحَشَرْتُ الشَّيْءَ أَخْشِرُهُ<sup>(٢٩)</sup> خَشَرًا : نَفَيْتَ<sup>(٣٠)</sup> الرَّدِيءَ مِنْهُ .

● شرح<sup>(٣١)</sup> :

شَرَحَا الرَّحْلَ : آخِرَتُهُ وَوَاسِطَتُهُ<sup>(٣٢)</sup> ، وَالسَّهْمَ : زَنَمْنَا فَوْقَهُ<sup>(٣٣)</sup> .

وَالشَّرْخُ : نِتَاجُ كُلِّ سَنَةٍ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ .

وَالشَّارِخُ : الْحَدَثُ مِنَ النَّاسِ .

وَشَرَّخُ الشَّبَابِ : أَوَّلُهُ .

وَأَصْلُ الْإِنْسَانِ : الشَّرْخُ ، وَكَذَلِكَ التُّرْبُ . وَحَدِيدَةٌ تَكُونُ مَعَ الشُّطَارِ .

وَشَرَخَ نَابُ الْبَعِيرِ يَشْرَخُ : إِذَا شَقَّ الْبَضْعَةَ وَخَرَجَ .

وَالشُّرُوخُ : الْعِضَاءُ .

● خرش :

الْخَرَشُ : بِالْأَظْفَارِ فِي الْجَسَدِ كُلِّهِ . وَتَخَارَشُ الْكِلَابُ : مَزَقَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

وَالْخِرَاشُ : سِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ كَاللَّذْعَةِ الْخَفِيَّةِ<sup>(٣٤)</sup> ، وَثَلَاثَةُ أَخْرِشَةٍ ، وَبَعِيرٌ

مَخْرُوشٌ .

وَالْخِرْشَاءُ : جِلْدَةُ الْبَيْضِ الدَاخِلَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَاشِيُّ . وَجِلْدَةُ الْحَيَّةِ

وَسُلْحُهَا . وَمَا يَعْلُو اللَّبَنَ مِنَ الرُّغْوَةِ . وَمِدَّةُ الْقَرَحَةِ . وَمَا تَقْدِفُ بِهِ مِنْ صَدْرِكَ إِذَا

---

(٢٨) في ت : وخشارة ، ولم ترد فيها ( كذلك ) .

(٢٩) في ت : أخشر ، وفي ك : وأخشره .

(٣٠) في ت وك : نقيت .

(٣١) سقطت كلمة العنوان من ك .

(٣٢) في ك : وواسطه .

(٣٣) في ت : زتميا فوقه ، وفي ك : زنمتا قومه .

(٣٤) في ك : الحفية ، وفي اللسان والتاج كالأصل .



سَعَلَتْ، ويُقال: ألقى من صدره خراشي مُنْكَرَةً وخرشيَّةً<sup>(٣٥)</sup>.

والمخرشُ: خشبةٌ يخطُّ به الخرازُ<sup>(٣٦)</sup>.

والخرشةُ: الذُّبابُ. وخرشه الذُّبابُ: عضه.

وخرشةُ: من أسماء الرجال.

وخرش الزُّرْعُ يُخرشُ: إذا خرج أولُ طرفٍ من السُّبُلِ.

وخرش فلانٌ لِعِيالِهِ: إذا كَسَبَ لهم<sup>(٣٧)</sup>.

ورجلٌ خرشٌ: لا يَنَامُ جوعاً.

● رخش:

مُهْمَلٌ [ عند الخليل ]<sup>(٣٨)</sup>.

الخارزنجيُّ: التَّرخُّشُ: التَّحْرُكُ، هم يترخَّشونَ، ولهم رِخْشَةٌ: أي حَرَكَةٌ.

## الخاء والشين واللام

● خشل:

الخَشْلُ من المُقْل: الرَّدِيءُ كالحَشَف من التَّمْرِ. ورأسُ الخَلْخَالِ.

والخَشِيلُ<sup>(٣٩)</sup>: اليابسُ من العُثَاء.

وأنه لَخَشِيلٌ فَشِيلٌ: أي ضَعِيفٌ عند الحَرْبِ.

وخَشِيلُ الثوبِ: بَلِيٌّ.

---

(٣٥) في الأصل وك: خراشيء منكورة وخرشنة. وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٣٦) في ت: يخط بها الخراز.

(٣٧) في ت: وخرج فلان لعياله أي أكسب لهم.

(٣٨) زيادة من ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٣٩) في ك: والخشيش.



● شخل:

الشَّحْلُ: الغَلَامُ الحَدَثُ يُصَادِقُ رَجُلًا. وَبَزَلَ الشَّرَابَ بِالمِشْخَلَةِ وهي المِصْفَاةُ.

و(٤٠) شَخَلَ اللَّقَاحَ: حَلَبَهَا.

● شلخ:

أَنَّهُ لَكَرِيمُ الشَّلْخِ: أي الأصل.  
والشَّلْخُ فِي اللَّحْمِ: شَقٌّ بِالطُّولِ وَالْعَرْضِ<sup>(٤١)</sup>، وَيُكْنَى بِهَا عَنِ الْفَرْجِ. وَشَلَخَهُ بِالسَّيْفِ: [ هَبَرَهُ ]<sup>(٤٢)</sup>.

وَشَالَخَ: جَدُّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>(٤٣)</sup>.

الخاء والشين والنون

● نخش:

نَخِشَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنْخُوشٌ: مِنَ الْهَزَالِ، وَهُمْ الْمَنْخُوشُونَ<sup>(٤٤)</sup>.  
وَفُلَانٌ يَتَنَخَّشُ إِلَى كَذَا: أَيِ يَتَحَرَّكُ إِلَيْهِ.  
وَنَخَشْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتُ نُقَاوَتَهُ.  
وَنَخَشُ مِنْ مَالٍ: أَيِ طَائِفَةٍ.  
وَبَطُحَاءُ نَخْشَةٍ: لَيْسَتْ بِمُمْلَسَةٍ.

● خنش:

امْرَأَةٌ مُخَنْشَةٌ، وَتَخَنْشُهَا: بَعْضُ بَقِيَّةِ شَبَابِهَا<sup>(٤٥)</sup>، وَالْجَمِيعُ مُخَنْشَاتٌ.

(٤٠) حرف العطف سقط من ك.

(٤١) في ت: أو العرض.

(٤٢) زيادة من ت. وفي التكملة والقاموس: هبره به.

(٤٣) في ت: إبراهيم صلى الله عليه.

(٤٤) في ت: والجميع المنخوشون.

(٤٥) وفي العين والتعذيب والتكملة واللسان: بعض رقة بقية شبابها.



وبها خُنْشُوشٌ<sup>(٤٦)</sup> من الناس: أي قِطْعَةٌ. وهي البَقِيَّةُ - أيضاً -. والشَّيْءُ  
الْيَسِيرُ.

● خشن:

خَشَنَ الشَّيْءُ خَشُونَةً فهو خَشِينٌ. واخْشَوْشَنَ الرَّجُلُ: لَبَسَ خَشِيناً أو قال قَوْلًا  
خَشِينًا.

وَكَتَبَتِ خَشْنَاءُ: كَثِيرَةُ السَّلَاحِ.

وَسَنَةُ خَشْنَاءُ: قَحِطَةٌ.

وَالْخَشْنَاءُ - مَمْدُودَةٌ -: بَقْلَةٌ خَضِرَاءُ وَرَقُهَا قَصِيرٌ. وهي الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ،  
وَجَبَلٌ أَخْشَنُ.

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ أَنَّهَا لَخَشِينَاءُ<sup>(٤٧)</sup>: إِذَا كَانَتْ عَجِيفَاءَ، وَمُخَشَّنَةً: قَلِيلَةُ الطَّرْقِ<sup>(٤٨)</sup>.  
وَرَجُلٌ أَخِيشِنٌ: ذَمِيمُ الْحَالِ.

● شخن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٩)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: رَأَيْتُ شَيْخُونًا: أَي شَيْخًا<sup>(٥٠)</sup>.  
وَالْمُشَخَّنُ: الْإِنْسَانُ إِذَا تَغَضَّبَ.

## الخاء والشين والفاء

● خفش:

الْخَفَشُ: فَسَادٌ فِي الْجُفُونِ تَضْيِيقُهُ لَهُ الْعُيُونُ مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ، رَجُلٌ أَخْفَشُ. وَهُوَ

---

(٤٦) في ت: خنوش.

(٤٧) في ت: لخشناء، وفي ك: الخشيناء.

(٤٨) في ت والتكملة والقاموس: ذميمة الطرق.

(٤٩) في ت: أهمله الخليل. وقد ورد هذا التركيب في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٠) سقطت جملة (أي شيخاً) من ك.



من البَعِيرِ: الصَّغِيرُ السَّامِ الْمُنْضَمُ الذي لا يَطُولُ، نَاقَةٌ خَفْشَاءُ.

وَحَفْشَتْ<sup>(٥١)</sup> الْبِنَاءَ: هَدَمَتْهُ، وَالرَّجُلَ: إِذَا صَرَعَتْهُ وَوَطِئَتْهُ<sup>(٥٢)</sup>.  
[ وَحَفْشَتْ أَمْرَكَ: أَي ضَيَّعَتْهُ ]<sup>(٥٣)</sup>.

### ● فَشَخ:

الْفَشْخُ: الظُّلْمُ. وَالصَّفْعُ.  
وَالْتَفْشِخُ<sup>(٥٤)</sup>: إِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ.

### ● شَخَف:

الشَّخْفُ - بِالْحِمِيرِيَّةِ -: اللَّبَنُ، وَكَذَلِكَ الشَّخَافُ أَيْضاً<sup>(٥٥)</sup>.

### ● خَشَف:

الْخِشْفُ: وَلَدُ الظُّبْيِ<sup>(٥٦)</sup>.  
وَالْأَخْشَفُ: الَّذِي قَدْ<sup>(٥٧)</sup> عَمَّهُ الْجَرَبُ فَهُوَ يَمْشِي مَشْيَةَ الشَّيْخِ<sup>(٥٨)</sup>، يُقَالُ مِنْهُ:  
خَشِيفَ يَخْشِفُ خَشْفًا.

وَالْخَشَفَانُ: الْجَوْلَانُ بِاللَّيْلِ. وَالسَّرْعَةُ، دَلِيلٌ مِخْشَفٌ يَخْشِفُ بِالْقَوْمِ، وَرَجُلٌ

---

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وبلا تشديد في التكملة.

(٥٢) في الأصل وك: صرعته وطيئه. والتصويب من ت والقاموس.

(٥٣) زيادة من ت، ولم نجد هذا المعنى في المعجمات، وقد ذكر في اللسان والقاموس والتاج أن التخفيض الضعف في الأمر، كما ذكروا خَفَشَ في أمره إذا ضعف. وسيأتي من المؤلف هذا المعنى في تركيب ( فخش )، وقد سقط من ت بكامله.

(٥٤) في ت: والتفشخ.

(٥٥) لم ترد كلمة ( أيضاً ) في ت.

(٥٦) وفي ت: ولد الظليم.

(٥٧) لم ترد كلمة ( قد ) في ت.

(٥٨) ذكر في التاج أن كلمة الشيخ تصحيف؛ وأن الصواب « الشَّيْخ - كَكَيْفٍ - ».



مُخَاشِفٌ أيضاً. وَسُمِّيَ الْخُشَافُ لَخُشْفَانِهِ . وَالْخَشُوفُ: الَّذِي لَا يَهَابُ بِاللَّيْلِ .

وَالْخَشَفُ وَالْخَشِيفُ: التَّلَجُّ الْخَشِينُ. وَأَصْبَحَ الْمَاءُ خَشِيفاً.

وَالسَّيْفُ [ ١٢٢/أ ] الْخَشِيفُ: مِثْلُ الْخَشِيبِ.

وَالْخَشْفَةُ: حَرَكَةٌ أَوْ صَوْتُ خَفِيٍّ كَخَشْفَةِ الدُّبَابِ وَالرَّمْيِ.

وَمُخَاشَفَةُ السَّهْمِ: أَنْ يُصِيبَ فَتَسْمَعَ<sup>(٥٩)</sup> لَهُ خَشْخَشَةٌ مِنْ جَوْفِ الرَّمِيَّةِ.

وَأُمُّ خَشَافٍ: الدَّاهِيَةُ.

وَالْخُشَافُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

● فخش (٦٠):

فَخَشْتُ أَمْرَكَ: أَيِ ضَيَّعْتَهُ<sup>(٦١)</sup>.

## الخاء والشين والباء

● خشب:

الْخَشَبُ: مَعْرُوفٌ، وَالْوَاحِدَةُ خَشَبَةٌ. وَالْخَشَابَةُ: قَوْمٌ مَعَهُمْ خَشَبٌ.

وَالْخُشْبَانُ: جَمْعُ الْخُشْبِ<sup>(٦٢)</sup>؛ وَالْخُشْبُ: جَمْعُ الْخَشْبَةِ.

وَالْخَشْبُ<sup>(٦٣)</sup>: الشَّحْدُ، سَيْفٌ خَشِيبٌ وَ<sup>(٦٤)</sup> مَخْشُوبٌ: أَيِ شَحِيذٌ. وَقِيلَ: هُوَ

الَّذِي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَالْخَشِيبَةُ: حَدَّةٌ، وَقِيلَ<sup>(٦٥)</sup> صِقَالُهُ.

---

(٥٩) في ت: ومجاشفة السهم أن يصيب فيسمع إلخ.

(٦٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه خلافاً لعادته، وقد ورد في

التكملة والقاموس.

(٦١) سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ت. ويراجع ما علقناه على آخر فقرة من فقرات تركيب خفش.

(٦٢) في اللسان والقاموس: خُشْبَان جمع خشب.

(٦٣) في ك: والشخب والخشب الشحد إلخ.

(٦٤) سقط حرف العطف من ت.

(٦٥) في ت: ويقال.



وَجِبْهَةٌ خَشْبَاءُ: كَرِبْهَةٌ يَابِسَةٌ لَيْسَتْ بِمُسْتَوِيَةٍ.  
وَرَجُلٌ خَشِيبٌ: عَارِي الْعِظَامِ وَالْعَصَبِ؛ لَهُ صَلَابَةٌ وَشِدَّةٌ، وَخَشَوَشَبَ  
الرَّجُلُ.

وَالْأَخْشَبُ: مَكَانٌ مُرْتَفِعٌ غَلِيظُ خَشِينِ الْحِجَارَةِ. وَكُلُّ شَيْءٍ خَشِينٍ كَذَلِكَ.  
وَأَخْشَبَا مَكَّةَ: جَبَلَاهَا.

وَأَخَاشِبُ صَمَّانٌ<sup>(٦٦)</sup>: جِبَالُ هُنَاكَ لَيْسَ قُرْبَهَا أَكْمَةٌ وَلَا جَبَلٌ.

وَمَالَ خَشِبٌ<sup>(٦٧)</sup>: أَيِ هَزَلِي خَالَ<sup>(٦٨)</sup> مِنَ الرَّبِيعِ.

وَأَرْضُ خَشَابٍ: إِذَا سَالَتْ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ.

وَاخْتَشَبَ فُلَانٌ شِعْرًا: خَلَطَ فِيهِ وَلَمْ يُجَوِّدْهُ.

وَالْمُخْتَشِبُ: الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ، وَهُوَ الْخَاشِبُ أَيْضًا<sup>(٦٩)</sup>.

#### ● شَخْب:

الشُّخْبُ: مَا امْتَدَّ مِنَ اللَّبَنِ حِينَ يُحْلَبُ، شَخَبْتُ اللَّبَنَ فَأَنْشَخَبَ.  
وَشَخَبْتُ أَوْدَاجَهُ دَمًا.

وَالْفَرَسُ يَشَخَبُ فِي الْجَرِيِّ شَخْبَانًا: إِذَا مَرَّ بِطَيْرٍ.

وَأَنَّ فِي النَّاقَةِ لَشَخْبَةً: أَيِ ضَرْبًا مِنَ اللَّبَنِ غَيْرِ كَثِيرٍ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧٠)</sup>: «شَخْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَشَخْبٌ فِي التَّرْبَاءِ»<sup>(٧١)</sup> لِمَنْ يُخْطِئُ مَرَّةً

---

(٦٦) فِي ت: ضَمَّان. وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ ( صَمَّان ) فِي الْأَصُولِ مَجْرُودَةً مِنَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالْفَاءِ وَالْأَم.

(٦٧) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الشَّيْنِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ.

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

(٦٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( أَيْضًا ) مِنْ ت.

(٧٠) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ ( ... وَشَخْبٌ فِي الْأَرْضِ ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٤/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧١) فِي ت: التَّرْيَا.



وَيُصِيبُ أُخْرَى.

● خَبَش :

خَبَاشَاتُ الْعَيْشِ : مَا يَتَنَاوَلُ مِنْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ (٧٢).  
وَتَخَبَّشَ مِنْ هَاهُنَا وَثَمَّ.

### الخاء والشين والميم

● خَشَم :

الْخَشْمُ : كَسَرُ الْخَيْشُومِ. وَالْخُشَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِيهِ وَسْدَةٌ (٧٣)، ودَاءٌ مَخْشُومٌ (٧٤)،  
وصاحِبُهُ مَخْشُومٌ. خَشِمَ خَشْماً فَهُوَ أَخْشَمٌ : ظَاهِرُ (٧٥) الْخَيْشُومِ، وَمُنْتَبِهُ  
[ أَيْضاً ] (٧٦).

وَالْأَخْشَمُ : الَّذِي لَا يَجِدُ الرِّيحَ.  
وَالْمُخَشَّمُ : الَّذِي قَدْ سَكِرَ مِنَ الشَّرَابِ.  
وَالْخَيَاشِيمِ مِنَ الْجِبَالِ (٧٧) : أُتُوْفُهَا.  
وَالْخُشَامُ : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ. وَالْأَنْفُ الضَّخْمُ. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.  
وَيُقَالُ لِلرُّذَالَةِ : الْخُشَامَةُ.  
وَالْمُخَشِّمُ : اللَّحْمُ الشَّدِيدُ التَّنَنَ. وَقَدْ أَخْشَمَ وَخَشَّمَ وَخَشِمَ (٧٨)، وَلَحْمٌ خَشِيمٌ.

● خَمَش :

الْخَامِشَةُ وَالْخَوَامِشُ : صِفَاؤُ مَسَائِلِ الْمَاءِ؛ مِثْلُ الدَّوَائِفِ.

---

(٧٢) فِي ت : أَوْ نَحْوِهِ.

(٧٣) فِي الْأَصُولِ : وَشْدَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧٥) فِي ت : طَاهِرٌ.

(٧٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٧) فِي ت : مِنْ الرِّجَالِ.

(٧٨) سَقَطَ ( خَشَم ) الْآخِرُ مِنْ ت.



والخَمْوشُ: البَعُوضُ - بَلْغَةً هُذَيْلٍ -، واجِدُهَا خَمْوشَةٌ.  
والخَمْشُ: [ الخَذَشُ ]<sup>(٧٩)</sup> في الوَجْهِ، [ و ]<sup>(٨٠)</sup> رُبَّمَا اسْتَعْمِلَ فِي سَائِرِ  
الجَسَدِ.  
والخُمَاشَةُ: الجِنَايَةُ. والجِرَاحَةُ. والبَقِيَّةُ، يُقَالُ: لَهُ عِنْدَ فُلَانٍ خُمَاشَاتُ  
ذَخْلٍ: أَيِ بَقَايَاهُ.

#### ● شَمَخ:

شَمَخَ بَأَنْفِهِ: رَفَعَ رَأْسَهُ عِزًّا.  
وَجَبَلَ شَامِخًا: طَوِيلًا، وَالْجَمِيعُ الشَّوَامِخُ.  
وَنِيَّةً شَمَخًا: بَعِيدَةً.

#### ● شَخِم:

شَخِمَ الطَّعَامُ يَشْخُمُ<sup>(٨١)</sup> شُخُومًا، وَهُوَ شَاخِمٌ: فَاسِدٌ قَدْ كُرِّجَ<sup>(٨٢)</sup>.  
وَأَشْخَمَ اللَّحْمُ: أَثْنَنَ<sup>(٨٣)</sup>.  
وَأَشْخَامٌ تَبَتْ الْأَرْضَ: إِذَا اخْتَلَطَ الرُّطْبُ بِالْيَابِسِ.

(٧٩) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٨٠) زيادة من ت.

(٨١) سقطت كلمة ( يشخم ) من ك.

(٨٢) في ت: كرخ.

(٨٣) وفي التهذيب: أشخم اللحم إذا تغيّرت ريحه لا من نتنٍ ولكن كراهة.



## باب الخاء والضاد

### الحاء والضاد والسين

مُهْمَلَاتُ<sup>(١)</sup>.

الخارزنجي: الْخَضَّاسُ: الْمِدَادُ نَفْسُهُ، وليس بثبت.

### الحاء والضاد والزاي

مُهْمَلَاتُ [ عند الخليل أيضاً ]<sup>(٢)</sup>.

الخارزنجي: ضَخَزَ عَيْنَهُ: إِذَا بَخَصَهَا<sup>(٣)</sup>.

### الحاء والضاد والداال

● خَضَدَ:

الْخَضْدُ: نَزْعُ الشَّوْكِ عَنِ الشَّجَرِ.

وَخَضَدْتُ الْعُودَ: إِذَا كَسَرْتَهُ فَلَمْ تُبْنِهِ، فَأَنْخَضَدَ.

وَالْبَعِيرُ يَخْضِدُ عُنُقَ الْبَعِيرِ: إِذَا قَاتَلَهُ.

---

(١) في ت: أهمله الخليل. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٢) زيادة من ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٣) في ك: بخضها.



والخَضَادُ: من شَجَرَ الْجَنَبَةِ، وهو مِثْلُ النَّصِيِّ.  
 وَخَضَدَ يَخْضِدُ خَضْدًا: أَكَلَ شَيْئًا رَطْبًا مِثْلَ الْقِتَاءِ وَنَحْوِهَا.  
 وَالْخَضِيدُ: الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى التَّهْوِضِ.  
 وَخَضِيدُ الرَّجُلِ: بَرْدُ جَسَدِهِ.  
 وَبَعِيرٌ خَضِيدٌ وَمَخْضُودٌ وَإِبِلٌ خَضَادِيٌّ: وَهِيَ الَّتِي يَخْضِدُهَا<sup>(٤)</sup> الْجِمْلُ.  
 وَاخْضَدَّ<sup>(٥)</sup> الْمُهْرُ: إِذَا جَادَبَ الْمِرْوَدَ مَرَحًا وَنَشَاطًا.

● دخض:

الدَّخْضُ: سُلَاحُ السَّبَاحِ، دَخَضَ دَخْضًا.

## الخاء والضاد والراء

● خضر:

الْخَضِيرُ: نَبِيٌّ مُعَمَّرٌ.  
 وَالْخَضِيرُ: الزَّرْعُ، خَضِرَ خَضْرًا، وَأَخْضَرَهُ الرَّيُّ إِخْضَارًا.  
 وَالْإِخْضِرَارُ: مَصْدَرٌ مِنْ قَوْلِكَ أَخْضَرَ الشَّيْءُ إِخْضِيرَارًا.  
 وَالْخُضْرَةُ: اسْمُ الْبَقْلَةِ.  
 وَالْخُضْرَةُ وَالْيَخْضُورُ: اسْمَانِ لِلرَّخْصِ مِنَ الشَّجَرِ.  
 وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٦)</sup>: «إِيَّاكُمْ وَخُضْرَاءَ الدَّمَنِ» يَعْنِي الْمَرْأَةَ الْحَسَنَاءَ فِي مَنْبِتِ السُّوءِ.

وَنَخْلَةٌ خَضِيرَةٌ<sup>(٧)</sup> وَخَضِيرَةٌ<sup>(٨)</sup>: إِذَا كَانَتْ تَرْمِي بِسُرِّهَا<sup>(٩)</sup> أَخْضَرَ قَبْلَ أَنْ يَنْضَجَ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: يَخْضِلُهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(٥) هَكَذَا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت وَالْقَامُوسِ: أَخْضَدَ.

(٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٩/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٣٧٧/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: وَبَسْرَةُ خَضِيرَةٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَخَضِرَةٌ ) مِنْ ت.

(٩) فِي ك: بِسْرَهَا.



وَجَعَلَ يَخْضِرُ الشَّجَرُ: إِذَا أَكَلَهُ طَرِيًّا خَضِرًا.  
 وَالْخُضَارِيُّ<sup>(١٠)</sup>: اسْمُ طَائِرٍ يُسَمَّى الْقَارِيَّةَ<sup>(١١)</sup>.  
 وَالْخُضَارِيُّ<sup>(١٢)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ النَّحْلِ.  
 وَالْخُضَارِيُّ: الرَّمْتُ إِذَا طَالَتْ قُضْبَانُهُ.  
 وَالْمُخَاضَرَةُ: أَنْ تَبِيعَ الثَّمَارَ قَبْلَ بَدْوِ صَلَاحِهَا، وَهُوَ مَكْرُوهٌ.  
 وَالْخَضَارُ مِنَ اللَّبَنِ: مِثْلُ السَّمَارِ<sup>(١٣)</sup>، وَكَذَلِكَ الْخَضَارَةُ، وَهُمَا اللَّتَانِ ثُلَاثَاهُمَا  
 ماءً.

وَالْخَزَفُ الْأَخْضَرُ - أَيْضاً -: خَضَارٌ.  
 وَالْخُضَارَةُ<sup>(١٤)</sup>: الْبَحْرُ.  
 وَخَضَرَ الشَّيْءَ خَضَرًا: قَطَعَهُ. وَاخْضَرَ الشَّيْءُ: انْقَطَعَ.  
 وَاخْتَضَرْتُ الْعِدْلَ: احْتَمَلْتُهُ.  
 وَاخْتَضَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: اقْتَضَاهَا.  
 وَذَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا مَضِرًا وَخِضْرًا مِضْرًا: أَيْ بَاطِلًا.  
 وَأَبْدَنَاهُ<sup>(١٥)</sup> خَضِرَاءَ هَم: أَيْ خِصْبَهُمْ وَدُنْيَاهُمْ. وَهَمٌ فِي خَضِرَاءَ خَيْرٌ وَعَيْشٌ.  
 وَلِي عِنْدَهُ يَدٌ خَضِرَاءُ: أَيْ يَدٌ مَعْرُوفَةٌ فِيهَا خُضْرَةٌ وَنِعْمَةٌ.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي تِ وَالمعجمات: الْخُضَارِيُّ، وَنَصْرٌ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(١١) فِي تِ: وَالْخُضَارِيُّ اسْمُ الْقَارِيَّةِ مِنَ الطَّيْرِ.

(١٢) هِيَ الْخُضْرِيَّةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْخُضَارُ. . السَّمَارُ، وَفِي تِ: وَالْخَضَارُ. . الثَّمَارُ. وَفَتْحُ الْخَاءِ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: خُضَارَةٌ مَعْرِفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَأَبْرَنَاهُ. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: أَبَادَ اللَّهُ خُضِرَاءَ هَم. وَهُوَ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٠٩/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٠/١.



وَالْخَضْرَانِي<sup>(١٧)</sup> من ألوان الإبل : هو<sup>(١٨)</sup> الْأَخْضَرُ، والجميع الْخَضِرَانِيَّاتِ.  
وَالْأَخْضَرُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الْأَسْوَدُ. وَاللَّيْلُ<sup>(١٩)</sup> أَخْضَرُ. وَخُضِرَ مُحَارِبٌ : يُرَادُ بِهِ<sup>(٢٠)</sup>  
السُّودُ. وَإِذَا [ ١٢٢ / ب ] قَالُوا أَخْضَرَ الْقَفَا فَإِنَّمَا يُرَادُ بِهِ<sup>(٢١)</sup> وَلَدَتْهُ سَوْدَاءُ.

وَإِذَا قِيلَ أَنَّهُ<sup>(٢٢)</sup> أَخْضَرَ الْبَطْنَ فَإِنَّمَا يُرِيدُونَ أَنَّهُ حَائِكٌ<sup>(٢٣)</sup>.  
وَالْخُضْرَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ : اللَّوْمُ.  
و [ يُقَالُ ]<sup>(٢٤)</sup> أَهْلَكَ النَّاسَ الْأَخَاصِيرُ : يَعْنِي الذَّهَبَ وَاللَّحْمَ وَالْخَمْرَ.  
وْخُضُورَاءُ<sup>(٢٥)</sup> : اسْمُ مَاءٍ.

### ● رَضَخَ :

الرَّضَخُ<sup>(٢٦)</sup> : كَسَرُ النَّوَى وَشِبْهِهِ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَرَضَخْتُ لَهُ<sup>(٢٨)</sup> مِنْ مَالِي رَضْخَةً.  
وَرِضَاخٌ مِنْ مَطَرٍ - الْوَاحِدَةُ رَضْخَةٌ - : مِثْلُ الشَّمَالِيلِ<sup>(٢٩)</sup>.  
والتَّرَاضُخُ : تَرَامِي الْقَوْمِ بِالسَّهَامِ.

- 
- (١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بضم الخاء فِي الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ فِي ت وَالتَّكْمَلَةِ، وَقَدْ وَرَدَ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي ك فِي الْجَمْعِ وَالْمَفْرَدِ كِلَيْهِمَا.  
(١٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( هُو ) مِنْ ت.  
(١٨) فِي ت : وَيُقَالُ لِلَّيْلِ.  
(١٩) فِي ت : يُرَادُ بِهِمْ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ.  
(٢٠) فِي ت : يُرَادُ أَنَّهُ.  
(٢١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ ( أَنَّهُ ) فِي ت.  
(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَك : حَائِكٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.  
(٢٣) زِيَادَةُ مِنْ ت.  
(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بفتح الخاء فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ سَاكِنَةُ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ جَمِيعاً.  
(٢٦) فِي ت : وَمَا يَشْبَهُهُ.  
(٢٧) فِي ك : وَوَضَحْتُ لَهُ.  
(٢٨) فِي ت : مِثْلُ شَمَالِيلِ.



[ و ] (٢٩) يقال: هَلْ رَضَخْتَ ثِيُوسَكُم؟ وذلك إذا أَخَذْتَ فِي التُّطَاحِ.  
 وراضَخَ فلانٌ شيئاً: إذا أعطى وهو كَرِيهٌ (٣٠)، وراضَخْنَا منه شيئاً: أصَبْنَا.  
 وَكُنَّا نَتَرَضِّخُ: أي نَأْكُلُ.  
 وَرَضَخَ به الأرضُ: [ أي ] (٣١) جَلَدَه بها.

#### ● خرض:

الْخَرِيضَةُ: الْجَارِيَةُ الْحَدِيثَةُ السِّنُّ الْحَسَنَةُ الْبَيضاءُ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِضُ.

### الخاء والضاد واللام (٣٢)

#### ● خضِل:

الْخَضِيلُ: كُلُّ شَيْءٍ نَدُو يَتَرَشَّشُ نَدَاهُ. [ و ] (٣٣) يُقَالُ: أَخْضَلْنَا السَّمَاءَ:  
 [ أي ] (٣٤) بَلَّغْنَا بَلَاءً (٣٥) شَدِيداً. وَشِوَاءُ خَضِيلٍ: رَطْبٌ. وَأَخْضَلْتُ دُمُوعَهُ لِحَيْتِهِ.

وَالْخَضْلُ - مَجْزُومٌ -: اللَّوْلُؤُ، دُرَّةٌ خَاضِلَةٌ (٣٦): أي صَافِيَةٌ.  
 وَالْخُضْلَةُ: النَّاعِمَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

وَيَوْمُنَا يَوْمٌ خُضْلَةٌ: أي يَوْمٌ نَعِيمٍ.  
 وَالَّذِي فِي السَّمَاءِ شِبْهُ الْقَوْسِ: خُضْلَةٌ.

(٢٩) زيادة من ت.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: وَهُوَ كَارِهِ، وَفِي الْمَحْكَمِ: عَلَى كُرْهِهِ.

(٣١) زيادة من ت.

(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: بَابُ الْخَاءِ وَالضَّادِ وَاللَّامِ، وَكَلِمَةٌ (بَابُ) زَائِدَةٌ، وَلَمْ تَرُدْ فِي ت.

(٣٣) زيادة من ت.

(٣٤) زيادة من ت.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بَلَاءٌ) مِنْ ك.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: دُرَّةٌ خُضْلَةٌ.



واخْضَلَ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ.

## الخاء والضاد والنون

### ● خَضَنَ:

المُخَاضَنَةُ: التَّرامِي بِقَوْلِ فُحْشٍ، وفي النِّسَاءِ: المُمَازِحَةُ بِالْغَزَلِ فِي كَسْرِ الطَّرْفِ.

وَحَضَنَ عَنَّا الْهَدِيَّةَ يَحْضِنُ حَضْنًا: أَي صَرَفَ وَكَفَّ.

### ● نَضَخَ:

النَّضْخُ: كَاللَّطِخِ مِمَّا يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ. وقيل: النَّضْخُ مَا تَعَمَّدَتْ رَشَّهُ، وَالنَّضْخُ بِالماءِ والدَّمِ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ<sup>(٣٧)</sup>.

وَنَضَخَ الْمَاءُ: فَارَ مِنَ الْعَيْنِ وَجَاشَ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَاجَتَانِ﴾<sup>(٣٨)</sup>.

وَالنَّضْخَةُ: الْمَطْرَةُ.

وَنَضَخْنَاهُمْ بِالنَّبْلِ نَضْخًا: أَي فَرَّقْنَاهُمْ.

## الخاء والضاد والفاء

### ● خَضَفَ:

الْخَضَفُ: الْبَطْنُ الْكَبِيرُ.

وَخَضَفَ الْبَعِيرُ يَخْضِفُ خَضْفًا وَخَضِيفًا: ضَرَطَ. وَالرَّجُلُ عِنْدَ الْحَدَثِ يُقَالُ: خَضَفَ بِهَا. وَالْخَضُوفُ: الضَّرُوطُ.

---

(٣٧) وَفُسِّرَ بِعَكْسِ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) سُورَةُ الرَّحْمَنِ/ ٦٦ .



والأخْضَفُ: الحَيَّةُ.

● خفض:

الخَفَضُ: نَقِيزُ الرَّفْعِ، خَفَضْتُهُ<sup>(٣٩)</sup> فَاخْفَضَ [ وَاخْتَفَضَ ]<sup>(٤٠)</sup>.  
وَعَيْشٌ خَفَضٌ: أَي فِي دَعَا<sup>(٤١)</sup> وَخِصْبٍ، خَفَضَ عَيْشُهُ.  
وَاخْفَضَتِ الْجَارِيَةُ: خَتَّتْ<sup>(٤٢)</sup>.  
وَالْخَفِيفُ<sup>(٤٣)</sup>: مَذْكُ رَأْسِ الْبَعِيرِ إِلَى الْأَرْضِ.

● فضخ:

الْفَضْخُ: كَسَرُ الشَّيْءِ الْأَجْوَفِ نَحْوِ الرَّأْسِ وَالْبَطْنِ.  
وَالْفَضِيخُ: شَرَابٌ يَتَّخَذُ مِنَ الْبُسْرِ الْمَفْضُوحِ الْمَكْسُورِ.  
وَانْفَضَخَتِ الْقَرْحَةُ: انْفَتَحَتْ.  
وَالانْفِضَاخُ: صَوْتُ مِثْلُ صَوْتِ<sup>(٤٤)</sup> الضَّرْطَةِ.

الخاء والضاد والباء

● [ خضِب ]<sup>(٤٥)</sup>:

خَضَبَ الرَّجُلُ شَيْبَهُ، وَالْخِضَابُ الْأَسْمُ. وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْرِ<sup>(٤٦)</sup> لَوْنُهُ حُمْرَةٌ فَهُوَ  
مَخْضُوبٌ.

---

(٣٩) فِي ك: وَخَفَضْتُهُ.

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤١) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: أَي ذُو دَعَا.

(٤٢) فِي ت: خَتَّتْ.

(٤٣) فِي ك: وَالْخَفِيفُ.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (مِثْلُ صَوْتِ) فِي ك.

(٤٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٦) فِي ت: وَكُلُّ شَيْءٍ عَمَرٍ.



والخاضِبُ من النِّعام: إذا اعتَلَمَ في الرَّبيعِ فاحمَرَّتْ<sup>(٤٧)</sup> ساقاه وريشُهُ.  
والمُخَضَّبُ: مثلُ إجانَةٍ يُغسَلُ فيها الثَّيابُ.

وإذا لُقِّحَتِ النَّخْلَةُ وتَفَرَّقَتِ الشَّمارِيقُ واخضُرَّتْ قيل: خَضِبَتِ النَّخْلَةُ فهي خاضِبٌ، وكذلك العِضَاءُ وغيرُهُ، وسُمِعَ بعضُ العربِ يقول: ما هذه<sup>(٤٨)</sup> العِضَاءُ أَجْلَبَةُ أم خَضِبٌ، فالخَضِبُ: الخارجُ عن المطر؛ والجَلْبَةُ: حين يَتَغَيَّرُ. ويُقال: أخاضِيبَةُ أم جالِبَةُ. وأخضِبَتِ الأرضُ: أعشِبَتْ، وتَخَضَّبَتْ.

### الخاء والضاد والميم<sup>(٤٩)</sup>

#### ● ضمخ:

الضَّمخُ: لَطَخَ الجَسَدَ بالطَّيبِ حتى كأنَّما يَقْطُرُ، ضَمَخْتُها وضَمَخْتُها ضَمَخًا، فاضْمَخْتُ<sup>(٥٠)</sup> وتَضَمَخْتُ.

والضَّمخَةُ من الرُّطْبِ: الذي<sup>(٥١)</sup> قد تَفَطَّرَ منها شيءٌ.  
وفلانٌ يَضْمَخُ بالكلام: إذا تَكَلَّمَ عرضاً فَخَلَطَ.  
والضَّمخَةُ: المَرَأَةُ، أو الناقَةُ السَّيْمِيَّةُ. وهو من السَّمَاقِ: ما يكون في الغِرْسِ.

#### ● مضخ:

المَضخُ: لُغَةٌ شَنْعَاءُ في الضَّمخِ.

#### ● مخض:

المَخْضُ: تَحْرِيكُكَ<sup>(٥٢)</sup> المِمخَضَ الذي فيه اللَّبَنُ. والمَخِيضُ: الذي<sup>(٥٣)</sup>

---

(٤٧) في ت: واحمرت.

(٤٨) في ت: ما هذا.

(٤٩) في ت: الخاء والضاد واللام.

(٥٠) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وفي العين والتهديب والتكملة: فاضطمخت، وفي اللسان: واضمخ؛ أي بتشديد الضاد.

(٥١) في ت: التي.

(٥٢) في ت: تحريك.

(٥٣) من قوله: ( مضخ : المضح لغة ) إلى قوله هنا: ( والمخيض الذي ) سقط من ك .



قد أُخِذَ زُبْدُهُ .

والبعيرُ يَمْخِضُ بِشِقْشِقَتِهِ ، والدَّهْرُ يَفْتِنُهُ (٥٤) .

والإِمَخَاضُ : ما اجْتَمَعَ مِنَ الْأَلْبَانِ فِيصِيرُوقْرًا ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَمَاخِيزِ .  
والمُسْتَمْخِضُ (٥٥) : الْبَطِيُّ الرَّؤْبُ . وَنَاقَةُ مِمَخَاضٍ : سَرِيعَةُ اللَّبَنِ . وَمَخَضْتُ اللَّبَنَ  
أَمْخِضُهُ وَأَمْخَضُهُ (٥٦) وَأَمْخِضُهُ .

وَأَمْخَضَ الرَّجُلُ : تَمْخَضَتْ إِبِلُهُ وَدَنَا نِتَاجُهَا . وَكُلُّ حَامِلٍ إِذَا ضَرَبَهَا الطَّلَقُ  
فَهِىَ مَخِضٌ . وَالْمَخَاضُ : اسْمٌ يَجْمَعُ النُّوقَ الْحَوَامِلَ ، وَهَنْ شَوْلٌ (٥٧) مَا دَامَ الْفَحْلُ  
فِيهَا .

وَابْنُ الْمَخَاضِ : الْفَصِيلُ الَّذِي [ قَدْ ] (٥٨) حَمَلَتْ أُمُّهُ .

وَمَخِضَتِ الْمَرْأَةُ وَمَخَضَتْ : ضَرَبَهَا الطَّلَقُ (٥٩) .  
وَتَمْخُضُ الزَّמَانُ : جَاءَ بِالْفِتَنِ .

### ● ضَخَمَ :

الضَّخْمُ : الْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، ضَخْمٌ يَضْخُمُ ضَخَامَةً .  
وَالْمِضْخَمُ (٦٠) : الشَّدِيدُ الصَّدْمِ وَالضَّرْبِ .  
وَالسَّيِّدُ الضَّخْمُ : الشَّرِيفُ .  
وَمَاءٌ ضَخْمٌ : مِثْلُ مُخْضَمٍ (٦١) وَذَلِكَ إِذَا كَانَ ثَقِيلًا .

---

(٥٤) في ت : يَمْخِضُ شَقْشَقَتَهُ ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا ( وَالدَّهْرُ بَفْتِنَتِهِ ) .

(٥٥) في ت : وَالْمُسْتَمْخِضُ .

(٥٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَأَمْخَضُهُ ) بَفَتْحِ الْخَاءِ مِنْ ك .

(٥٧) في ك : شَوْلُ .

(٥٨) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٥٩) في ت : ضَرَبَهَا الْفَحْلُ .

(٦٠) في ت : وَمَا ضَخْمٌ مِثْلُ مَضْخَمٍ .

(٦١) في ت : وَالْمُخْضَمُ .



● خَضَم:

الْخَضَمُ: الْأَكْلُ فِي رَعْدَةِ الْعَيْشِ. وَفِي الْحَدِيثِ (٦٢): «يَخْضِمُونَ وَتَقْضِمُ» (٦٣)، [ وهو ] (٦٤) كَنَحَوْ أَكْلَ الْقِتَاءِ وَنَحَوِهِ (٦٥). وَ (٦٦) مَا أَخْضَمَهُ: أَي مَا أَرْطَبَهُ. وَالْخَضَمُ: نَعَتْ لِلشَّرِيفِ الْمِعْطَاءِ. وَالسَّيِّدُ الضَّخْمُ الْجَوَادُ، وَالْجَمِيعُ الْخِضْمُونَ وَالْخَضَامُ (٦٧). وَالْفَرَسُ الضَّخْمُ الْجَوَزُ. وَالسَّيْفُ الْقَاطِعُ، مِنْ خَضَمَهُ وَاخْتَضَمَهُ أَي قَطَعَهُ (٦٨). وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ. وَالْمَسْنُ فِي قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ:

عَلَى خِضَمٍ يُسْقِي الْمَاءَ عَجَاجٍ (٦٩)

وهو فِي خِضْمَةٍ قَوِيَةٍ: أَي مُصَاصِهِمْ. وَالْخِضْمَةُ: مَنْ خَرَزَ الرِّجَالُ إِذَا أَرَادُوا مُهْمًا أَوْ دُخُولًا عَلَى سُلْطَانٍ. وَالْخِضْمَةُ: أَنْ تُوْخِذَ (٧٠) الْحَنْظَلَةُ (٧١) فَتَنْقَى وَتُطَيَّبَ. وَفَلَانٌ مُخْضَمٌ: أَي مُوسَّعٌ عَلَيْهِ غَنِيٌّ. وَالْمَاءُ الْمُخْضِمُ: الْغَلِيظُ الْمِلْحُ. وَهُوَ الشَّرِيبُ أَيْضًا. وَالْخَضَمُ: الْعَدْدُ [ ١٢٣ / أ ] الْكَثِيرُ. عَلَى مِثَالِ بَقَمٍ ..

(٦٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٨٧/٤ والفائق: ٣٧٩/١ ( وفيهما: واخضموا فسندضم ) والمقاييس والاساس.

(٦٣) في هامش الأصل: لعله ونخضم. وفي ت: وتضم.

(٦٤) زيادة من ت.

(٦٥) في ت: وشبهه.

(٦٦) حرف العطف سقط من ك.

(٦٧) كذا في الأصول، وفي المحكم واللسان والتاج: والجمع خضمون ولا يُكسّر.

(٦٨) في ت: والسيف القاطع خضمه أي قطعه.

(٦٩) الشطر لأبي وجزة في التهذيب والمقاييس والمخصص: ٩٩/١٠ والاساس والتكملة واللسان

والقاموس، وأشار إليه في الصحاح ولم يورده، وصدره: ( حَرَى مَوْقَعَةَ مَاجِ الْبَنَانِ بِهَا ).

(٧٠) في ك: يؤخذ.

(٧١) كذا في الأصل وك، وهي الحنطة في ت والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس، وذكر

التنقية والتطبيب قد يرجح الحنظلة الواردة في الأصل.



وَحَضَمَ<sup>(٧٢)</sup>: اسْمٌ مَوْضِعٌ .  
وَحَضَمَ بِهَا وَحَضَفَ: ضَرَطَ.

---

(٧٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَتَ، وَضَبِطَتْ فِي كَ بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَلَكِنَّهَا بَفَتْحِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ الْمَفْتُوحَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَقَالُوا: هُوَ مَاءُ لَبْنِي تَمِيمٍ.



## باب الخاء والصاد

### [ الخاء والصاد ]<sup>(١)</sup> والداد

● دخّص:

صَبِيَّةٌ مُدْخَصَةٌ: سَمِينَةٌ، ودَخُوصٌ<sup>(٢)</sup>: تَارَةٌ.

● صَخَد:

الصَّخْدُ: صَوْتُ الهَامِ والصُّرْدِ، صَخَدَ الهَامُ يَصْخَدُ<sup>(٣)</sup> صَخْدًا وَصَخِيدًا<sup>(٤)</sup>.  
وَحَرٌّ صَاخِدٌ وَصَيَّخِدٌ<sup>(٥)</sup> وَصَخِيدٌ: شَدِيدٌ. وَيَوْمٌ صَخْدَانُ: شَدِيدُ الْحَرِّ<sup>(٦)</sup>.  
وَالصَّيَّخْدُ: عَيْنُ الشَّمْسِ. وَالْجِرْبَاءُ تَصْطَخِدُ<sup>(٧)</sup>: إِذَا تُصَلَّى بِحَرِّ الشَّمْسِ.  
وتقول<sup>(٨)</sup>: أَصْخَدْنَا: كَقَوْلِكَ أَظْهَرْنَا. وَهَاجِرَةٌ صَيَّخُودٌ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ك: مدخضة سمينه ودخوص.

(٣) سقطت كلمة ( يصحد ) من ك.

(٤) في ت وك: أو صخيداً.

(٥) لم ترد كلمة ( وصيخد ) في ت.

(٦) سقطت الجملة ( وصخيد شديد ويوم صخدان شديد الحر ) من ك.

(٧) كذا في الأصول، وهو ( يصطخذ ) في العين والتهذيب والتكملة واللسان، كما ورد فيها ( تَصَلَّى ) بفتح التاء.

(٨) في ك: ويقول، وسقطت الكلمة من ت.



وَالصَّيْحُودُ: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ الصُّلْبَةُ، وكذلك الصَّيْحَادُ وَالصَّيْحَدَةُ.

## الخاء والصاد والراء

● خصر:

الْخَصْرُ: وسطُ الانسان.

وَالْخَاصِرَتَانِ: ما بين الْحَرْقَفَةِ وَالْقَصِيرَى.

وْخَصَرُ الْقَدَمِ: أَخْمَصُهَا. وَقَدَمٌ مُخَصَّرَةٌ<sup>(٩)</sup> وَمَخْصُورَةٌ: فِي رُسُغِهَا تَخْصِيرٌ.

وْخَصَرُ الرَّمْلِ: طَرِيقٌ بَيْنَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِهِ.

وَمَوْضِعُ بَيُوتِ الْأَعْرَابِ: خَصَرٌ. وَمَا بَيْنَ الْفُوقِ وَبَيْنَ الرِّيشِ فِي السَّهْمِ.

وَالطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي الرَّمْلِ، وَجَمْعُهُ خُصُورٌ.

وَالْمُخَاصِرَةُ فِي الْبُضْعِ: أَنْ يَضْرِبَ الرَّجُلُ يَدَهُ إِلَى خَصَرِهَا<sup>(١٠)</sup>. وَهُوَ الْمَنْهِي

عَنْهُ فِي الصَّلَاةِ.

وَالْإِخْتِصَارُ: أَنْ تَدَعَ الْفُضُولَ وَتَسْتَوْجِزَ، وَفِي الطَّرِيقِ: كَذَلِكَ، وَفِي الْجَزِّ: أَنْ

تَسْتَأْصِلَهُ<sup>(١١)</sup>.

وَالْخَصَرُ: مِنَ الْبَرْدِ، ثَغْرٌ خَصِيرٌ: بَارِدُ الْمُقْبَلِ.

وَالْمِخْصَرَةُ: مَا يَأْخُذُهُ الرَّجُلُ<sup>(١٢)</sup> بِيَدِهِ نَحْوَ عَصَا أَوْ نَحْوِهَا، وَالْجَمِيعُ

الْمَخَاصِيرُ. [ وَالتَّخَصُّرُ: إِمْسَاكُ الْقَضِيبِ ]<sup>(١٣)</sup>.

---

(٩) فِي ت: مَخْصَرٌ.

(١٠) فِي ك: يَدُهُ إِذَا خَصَرَهَا.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ: وَاسْتَخَصَرْتُ فِي الْجَزِّ إِذَا مَا اسْتَأْصَلْتُ. وَلَكِنَّهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ

وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: أَلَّا تَسْتَأْصِلَهُ، وَفِي الْأَسَاسِ: إِذَا لَمْ يَسْتَأْصِلْ.

(١٢) وَضَعْتُ فَوْقَ كَلِمَةِ الرَّجُلِ كَلِمَةَ ( الْمَلِكُ ) فِي ت. وَفِي ك: مَا تَأْخُذُهُ الرَّجُلُ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



● صخر:

الصَّخْرُ: عِظَامُ الْحِجَارَةِ وَصِلَابُهَا.

وَالصَّاخِرَةُ: إِنَاءٌ مِنْ خَزَفٍ.

وَالصَّخِيرُ: نَبَاتٌ.

● خرص:

الْخَرْصُ: الْكَذِبُ فِي قَوْلِهِ <sup>(١٤)</sup> عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ ﴾ <sup>(١٥)</sup>. وَالْخَزْرُ فِي الْعَدَدِ وَالْكَيْلِ، وَالْخَارِصُ: يَخْرُصُ مَا عَلَى النَّخْلَةِ، وَالْجَمِيعُ الْخُرَّاصُ، وَخَرَصْتُ الْأَرْضَ خَرْصًا، وَكَمْ خَرْصُ أَرْضِكُمْ <sup>(١٦)</sup>.

وخرصت المال خِرَاصَةً أَصْلَحَتْهُ.

وَأَعْطَنِي خُرَصَتِي مِنَ الْمَاءِ: أَيِ شِرْبِي.

وَالْخَرِيصُ: شَيْءٌ حَوْضٍ وَاسِعٍ يَنْشَقُّ <sup>(١٧)</sup> فِيهِ الْمَاءُ مِنْ نَهْرٍ ثُمَّ يَعُودُ إِلَيْهِ. وَقِيلَ: الْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ <sup>(١٨)</sup>.

وَالْخِرْصُ: الْقُرْطُ بِحَبَّةٍ وَاحِدَةٍ فِي حَلَقَةٍ، وَهُوَ الْخَرْصُ أَيْضًا - بَفَتْحِ الْخَاءِ -.

وَالْخُرْصُ: مِنَ الرِّمَاحِ؛ يُتَّخَذُ <sup>(١٩)</sup> مِنْ خَشَبٍ مَنْحُوتٍ. وَدُقَاقُ الْقَنَا وَصِغَارُهَا خِرْصَانٌ. وَكَذَلِكَ الْخَرْصُ وَالْخِرْصُ. وَالْمَخَارِصُ: الْأَسِنَّةُ.

وَالْخُرْصُ: الْعُودُ وَالْجَرِيدَةُ مِنَ النَّخْلِ، وَجَمْعُهُ خِرْصَانٌ. وَكُلُّ قَضِيبٍ مِنْ

(١٤) فِي ت: مِنْ قَوْلِهِ.

(١٥) سُورَةُ الذَّارِيَّاتِ / ١٠.

(١٦) هَكَذَا ضُبُطَتْ كَلِمَةُ ( خَرْص ) فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ. وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ: الْأِسْمُ بِالْكَسْرِ وَالْمَصْدَرُ بِالْفَتْحِ.

(١٧) وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَنْبَشِقُ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً ( وَقِيلَ الْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ ) فِي ت.

(١٩) فِي ك: تَتَّخَذُ.



شجرة وعود يُؤخذ به العسل، وجمعه أخراص.

والخرص<sup>(٢٠)</sup>: الذي به جوع وبرد.

والخرص: الجمل الشديد الضلوع.

والخرصيان<sup>(٢١)</sup>: الجلد الثالث من جلد البطن، ويجمع خرصيات<sup>(٢٢)</sup>. وجلدة

حمراء رقيقة لاصقة بحجاب القلب<sup>(٢٣)</sup>.

وخارصت الرجل<sup>(٢٤)</sup>: أي عارضته وبادلتها.

والخرصة: لغة في الخرسة لطعام النفاء.

#### ● رخص:

الرخص: الشيء الناعم اللين، رخص يرخص رخاصة. وثوب رخيص:

ناعم.

والرخص في الأشياء: بيع رخيص. واسترخصته: رأيته رخيصاً. وأرخصته:

جعلته رخيصاً.

والموت الرخيص: الدريع.

والرخصة: ترخيص الله عز وجل للعبد في أشياء يخففها عليه.

#### ● صرخ:

الصرينخ والصارخ: الذي يأتي قوماً يستغيث بهم عند الغارة. واسم الصوت:

صراخ. والمستصرخ: المستغيث. والمصرخ: المغيث. والاصطراخ: التصارخ.

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي يفتح الخاء وكسر الراء في المعجمات.

(٢١) وروى في التاج عن الصغاني أنه بالحاء المهملة وأن الخاء المنقوطة تصحيف.

(٢٢) ورد الجمع بالحاء المهملة في اللسان والقاموس ولكنه (جر صيانات).

(٢٣) في ت: بحجاب البطن.

(٢٤) وقال في التاج: هذا تصحيف، والصواب خاوصت بالواو.



وفي المثل<sup>(٢٥)</sup>: «لهم صرّخة الجبلى».

والصرّيح: المُفزع - أيضاً - والعون. وأصرّختهم إصراخاً: أغشّهم<sup>(٢٦)</sup>.  
وصريح بين الصرّوخة والصرّاحة. ومثل<sup>(٢٧)</sup>: «عبد صريحه أمة».

## الخاء والصاد واللام

### ● خالص:

الإخلاص: التّوحيد لله عزّ وجلّ خالصاً. وسورة الإخلاص: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾<sup>(٢٨)</sup>.

وخلص الشيء خُلوصاً: نجا وسلم.

وخلص فلان إلى فلان وإلى حاجته: وصل إليه.

والخلاص: مَصْدَرٌ كَالخُلُوص، ومَصْدَرُ الشَّيْءِ الْخَالِص.

وفلان خالِصتي وخلصاني<sup>(٢٩)</sup>. وهؤلاء خُلصاني<sup>(٣٠)</sup>: أي أخلائي.

وهذا الشيء خالِصة لك: أي خالِصٌ لك خاصّة. والمُخلص: المُختار.

والتّخليص: التّجنيّة من كلّ منشَب، خلّصته وتخلّصته.

والخلاصة والخلاص<sup>(٣١)</sup>: رَبُّ يَتَّخِذُ مِنْ تَمْرِ. وما بقي في أسفل البرمة من

السّمْن والزُّبْد: خلاصُ اللَّبَن.

والخلصاء: ماءٌ بالبادية.

---

(٢٥) ورد في التهذيب واللسان والتاج، ونصّه فيها: كانت كصرخة الجبلى.

(٢٦) وفي العين: أعتهم، وفي الأساس والتاج كالأصل.

(٢٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ ومجمع الأمثال: ٤٦٦/١ والأساس واللسان.

(٢٨) سورة الاخلاص/ ١.

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ يَفْتَحُ اللَّامَ، وَفِي ت بِسُكُونِ اللَّامِ. وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ سُكُونُ اللَّامِ.

وَبَنُونَ قَبْلَ الْبَاءِ فِي الْآخِرِ؛ وَيَفْتَحُ اللَّامَ وَبِهِمْزَةٌ قَبْلَ الْبَاءِ فِي الْآخِرِ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ أَوْت بْضَمِ الْخَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ مَعَ النَّصِّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.



وذو الْخَلَصَةِ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ<sup>(٣١)</sup> فِيهِ صَنَمٌ يُدْعَى [ ذَا ]<sup>(٣٢)</sup> الْخَلَصَةِ<sup>(٣٣)</sup>.  
وَبَعِيرٌ مُخْلِصٌ: وَهُوَ السَّمِينُ الْمُخُّ.  
وَالْخُلَاصُ - فِي لُغَةِ هَذِيلٍ -: الْخُصَاصُ وَالْخَلَلُ فِي الْبَيْتِ.  
وَالْخُلُوصُ: جَمْعُ الْخَلَصِ وَهُوَ الْخَلَلُ فِي الشَّيْءِ وَالشَّقُّ فِيهِ.  
وَالْخَلَصُ: أَنْ يَنْشَقَّ خُفُّ الْإِنْسَانِ حَتَّى يَدْمِيَ قَدَمُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْلَاصُ<sup>(٣٤)</sup>.  
وَخَلَصَا الشَّيْءَ: عَرَاقَاهَا؛ وَهَمَا مَا خَلَصَ<sup>(٣٥)</sup> مِنَ الْمَاءِ مِنْ خَلَلِ سُورِهَا<sup>(٣٦)</sup>.

### ● لَخِصَ:

اللَّخِصُ: أَنْ يَكُونَ الْجَفْنُ الْأَعْلَى لَحِيماً، وَالنَّعْتُ الْأَخَصُ. وَضَرَعُ لَخِصٌ:  
كَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَلَخِصْتُ الْبَعِيرَ الْأَخَصُ: إِذَا نَظَرْتَ إِلَى شَحْمِ عَيْنَيْهِ؛ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي  
الْمَنْحُورِ<sup>(٣٧)</sup>؛ فَتَنْظُرُ أَتَرَى شَحْماً أَمْ لَا<sup>(٣٨)</sup>.

وَأَنَّ فِي الْبَعِيرِ<sup>(٣٩)</sup> لِلْخَصَةِ: [وَهُوَ]<sup>(٤٠)</sup> أَنْ يُكْوَى<sup>(٤١)</sup> مِنْ وَرَائِهَا بِرُضَيْفَةٍ، وَهُوَ  
اللُّخُوصُ وَجَمْعُهُ لُخُصٌ.  
وَلَخِصْتُ الْكِتَابَ تَلَخِصاً: بَيَّنَّتْهُ وَخَبَّرْتَهُ<sup>(٤٢)</sup>.

(٣١) لم ترد كلمة ( بالحجاز ) في ت.

(٣٢) زيادة من ك.

(٣٣) في ت: يُدْعَى خَلَصَةً.

(٣٤) في ت: وجميع الاخلاص.

(٣٥) في ت: وهو ما خلص.

(٣٦) كذا في الأصل وت، وفي ك والقاموس: سيورها.

(٣٧) في ك: المبخور.

(٣٨) سقطت جملة ( فتتظر أترى شحماً أم لا ) من ت.

(٣٩) في ت: بالبعير.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) في ت: للخصة وهو أن يكون.

(٤٢) في ك: وخبرته.



### ● خصل:

الْخَصْلُ فِي التَّرَامِي وَفِي النَّصَال<sup>(٤٣)</sup>: إِذَا وَقَعَ السَّهْمُ يَلْزُقُ الْقِرْطَاسَ، رَمَاهُ فَأَخْصَلَ. وَالْخَصِيلُ: الْمَقْمُورُ.

وَالْخَصْلَةُ وَالْخَصْلَةُ وَالْجَمِيعُ<sup>(٤٤)</sup> الْخِصَالُ: حَالَاتُ الْأُمُورِ.  
وَالْخَصِيلَةُ: كُلُّ لَحْمَةٍ عَلَى حَيْزِهَا مِنْ لَحْمٍ [ ١٢٣ / ب ] الْفَخِذَيْنِ  
وَالْعَضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالسَّاعِدَيْنِ.  
وَالْخُصْلَةُ: لَفِيفَةٌ مِنْ شَعْرِ.  
وَالْمِخْصَلُ: السِّيفُ الْقَطَاعُ<sup>(٤٥)</sup>.  
وَالْتَّخْصِيلُ<sup>(٤٦)</sup>: أَنْ تُخْصَلَ<sup>(٤٧)</sup> خُصْلًا مِنَ الْعُرْفِ فِي أَجْوَاهِ دِقَاقًا وَهِيَ أَطْرَافُهَا  
وَأَفْنَانُهَا.

وَالْمِخْصَالُ: مَا تُخْصَلُ بِهِ فُرُوعُ الشَّجَرِ [ كَالْفَأْسِ ]<sup>(٤٨)</sup>.  
وَخَصَلْتُ الرَّجُلَ وَخَسَلْتُهُ<sup>(٤٩)</sup>؛ فَهُوَ مَخْصُولٌ: أَي مَرْدُولٌ.  
وَالْخُصَالَةُ: قَصَائِرُ<sup>(٥٠)</sup> الْحِنْطَةِ وَمَا فِيهَا مِنَ الْأَخْلَاطِ، وَالْحَاءُ فِيهِ أَعْرَفُ.  
● صلخ:

يَقُولُونَ: أَصَمُّ أَصْلَخُ بِمَعْنَى.  
وَأَصْلَخَ الرَّجُلُ: اضْطَجَعَ، وَقَدْ أَصْلَخَتْ.  
وَدَاهِيَةٌ صُلُوخٌ: أَي مُهْلِكَةٌ.

---

(٤٣) فِي ك: وَفِي النَّصَالِ.

(٤٤) فِي ت: وَالْخَلْصَةُ وَالْجَمِيعُ.

(٤٥) فِي ت: الْقَاطِعُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(٤٦) فِي ك: وَالْخَصِيلُ.

(٤٧) فِي ت: أَنْ تَحْمَلَ.

(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٩) فِي ك: وَخَصَلْتَهُ.

(٥٠) فِي ك: قِصَاءٌ.



وَجَمَلَ أَصْلَخُ وَأَسْلَخُ<sup>(٥١)</sup>: وهو الذي قد سَلَخَهُ الْجَرَبُ.

## الخاء والصاد والنون

### ● خصن:

الْخَصِيْنُ: فَأَسُّ ذَاتُ خَلْفٍ وَاحِدٍ، وَثَلَاثُ أَخْصُنٍ.

### ● خنص:

الْخِنْوَصُ: وَلَدُ الْخِنْزِيرِ. وَالصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
وَالْإِخْنِصُ<sup>(٥٢)</sup>: الْمُتَبَاطِيءُ.  
وَالْخِنْوَصَةُ: النَخْلَةُ الَّتِي لَمْ تَفْتِ الْيَدَ، وَالْخِنْوَصَةُ أَيْضاً.  
وَالْإِخْنِصِيُّ<sup>(٥٣)</sup>: وَلَدُ الْبَيْرِ.

### ● نخص:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٤)</sup>.  
الْخَارِزَنْجِيُّ: نَخَصَ الرَّجُلُ يَنْخَصُ نَخْوصاً وَنَخِصَ: أَيِ تَخَدَّدَ. وَرَجُلٌ  
نَاخِصٌ: قَدْ هُزِلَ كِبَرًا. وَانْتَخَصَ لَحْمُهُ: ذَهَبَ<sup>(٥٥)</sup>.

### ● صنخ:

[ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ]<sup>(٥٦)</sup>.  
الْخَارِزَنْجِيُّ: فَمُ صَنِخٌ: خَرَجَتْ أَصْنَاحُهُ.

---

(٥١) لم ترد كلمة ( وأسلخ ) في ك .

(٥٢) وقال في التكملة: هو بالجيم .

(٥٣) في ت: والخنيص .

(٥٤) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥٥) لم ترد جملة ( وانتخص لحمه ذهب ) في ك .

(٥٦) زيادة من ت، ولم يرد التركيب في العين، وقد ورد في التكملة واللسان والقاموس .



وَصَنَخَ الْوَدَكُ وَالْإِهَالَةُ : إِذَا تَغَيَّرَ .  
وَرَجُلٌ صُنَاخِيَّةٌ : ضَخْمٌ .

## الخاء والصاد والفاء

### ● خصف :

الْخَصَفُ : ثِيَابٌ غَلَاظٌ جَدًّا . وَالْخَزَفُ أَيْضاً<sup>(٥٧)</sup> .  
وَالْخَصْفَةُ : الْقِطْعَةُ مِمَّا يُخْصَفُ بِهِ النَّعْلُ . وَالْمُخْصَفُ : مِثْقَبٌ ذَلِكَ .  
وَالْخَصْفَةُ وَالْخِصَافُ : جُلَّةُ التَّمْرِ .  
وَالْأَخْصَفُ : لَوْنٌ كَلَوْنِ الرَّمَادِ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ ، وَهُوَ الْخَصِيفُ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ  
مِنَ الْجِبَالِ<sup>(٥٨)</sup> : مَا كَانَ أَبْرَقَ بِقُوَّةِ سَوْدَاءٍ وَقُوَّةِ بَيَضاءٍ<sup>(٥٩)</sup> .

وَالْأَخْصَفُ : الظِّلِيمُ .  
وَنَعْجَةٌ خَصَفَاءُ : هِيَ<sup>(٦٠)</sup> الَّتِي أَبْيَضَتْ خَاصِرَتَاهَا .  
وَالْإِخْصَافُ<sup>(٦١)</sup> : سُرْعَةُ الْعَدُوِّ .  
وَالْإِخْصَافُ : أَنْ يَأْخُذَ الْعُرْيَانُ عَلَى عَوْرَتِهِ وَرَقًا عَرِيضًا . خَصَفَ عَلَى نَفْسِهِ ،  
وَإِخْتَصَفَ بِكَذَا .

وَالْخَصُوفُ مِنَ الْإِبِلِ : نَقِيضُ الْجَرُورِ<sup>(٦٢)</sup> ، وَمِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَضَعُ فِي تَاسِعِهَا  
وَلَا تَدْخُلُ الْعَاشِرَ<sup>(٦٣)</sup> . وَالْمُخْصِفُ مِنَ الْإِبِلِ<sup>(٦٤)</sup> : الَّتِي إِذَا أَتَتْ عَلَى مَضْرِبِهَا نَتِجَتْ .

---

(٥٧) لم ترد كلمة ( أيضاً ) في ت .

(٥٨) في ت : الجبال .

(٥٩) في ك : بقوة بيضاء وقوة سوداء .

(٦٠) في ت : وهي .

(٦١) وذكر في التهذيب أنه تصحيف الإحصاف بالحاء المهملة .

(٦٢) في الأصل وك : الجرور ، وما أثبتناه من ت واللسان والتاج .

(٦٣) في ت : في العاشر .

(٦٤) سقطت جملة ( من الإبل ) من ت .



وَأَخْصَفَتْ<sup>(٦٥)</sup> نَاقَتُكَ : صَارَتْ خَصُوفًا .

وَالْمُخَصَّفُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّيِّقُ الْخُلُقُ ، وَتَخْصِيفُهُ : جَهْدُهُ فِي التَّكْلُفِ بِمَا

لَيْسَ عِنْدَهُ .

وَهُمْ يَخْصِفُونَ أَقْدَامَهُمْ بِأَقْدَامِ غَيْرِهِمْ .

وَالْخَصَاصِيفُ : خَصَائِرُ مِنْ خَوْصٍ ، وَاحِدُهَا خُصَافٌ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٦٦)</sup> : « أَجْرًا مِنْ خَاصِي خَصَافٍ » .

وَخَصَافٍ : اسْمُ فَرَسٍ .

### ● فَصَخ :

فُصِخَ الرَّجُلُ فِي الْبَيْعِ : عُيِّنَ .

وَرَجُلٌ فَصِيخَةٌ وَفَاصِيخَةٌ مِنَ الْفَوَاصِيخِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ بِمُصِيبِ الرَّأْيِ .

## الخاء والصاد والباء

### ● خَصَب :

الْخِصْبُ : نَقِيضُ الْجَدْبِ ، وَالْإِخْصَابُ وَالْإِخْتِصَابُ : مِنْ ذَلِكَ . أَخْصَبَتِ

الْأَرْضُ إِخْصَابًا .

وَالْخِصْبَةُ : الطَّلْعَةُ . وَالنَّخْلَةُ الْكَثِيرَةُ الْحَمْلُ ، وَالْجَمِيعُ الْخِصَابُ .

وَإِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ الْعِضَاءِ حَتَّى يَصِيلَ بِالْعِرْقِ قِيلَ : أَخْصَبَتْ<sup>(٦٧)</sup> .

وَالْأَخْصَابُ : ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ<sup>(٦٨)</sup> ، وَاحِدُهَا خُصْبٌ . وَهِيَ الْأَخْصَامُ وَالْجَوَانِبُ ،

وَالْخُصْبُ<sup>(٦٩)</sup> وَالْخُصْمُ : النَّاحِيَةُ .

---

(٦٥) وَفِي التَّاجِ : وَاخْتَصَفَتِ النَّاقَةُ صَارَتْ خَصُوفًا .

(٦٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٩٠ / ١ وَاللِّسَانُ ( وَفِيهَا : خَصَافٍ - بَفَتْحِ الْخَاءِ وَكَسْرِ الْفَاءِ

بِلا تَنْوِينٍ - ) وَفِي الْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ ( بِكَسْرِ الْخَاءِ وَتَنْوِينِ الْفَاءِ ) .

(٦٧) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ : هَذَا تَصْحِيفٌ مَنْكُرٌ ، وَصَوَابُهُ أَخْصَبْتُ بِالضَّادِ الْمَنْقُوطَةِ .

( ٦٨ ) فِي لُكْ : مَعْرُوفٌ . ( ٦٩ ) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَالْخَصْبُ ) مِنْ ت .



والْحَصْبُ<sup>(٧٠)</sup>: حَيَّةٌ بِيضَاءُ تَكُونُ فِي الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْصَابُ.

● صَخَب:

الصَّخَبُ: مَعْرُوفٌ، صَخِبَ صَخْبًا.

وَعَيْنٌ صَخِيبَةٌ<sup>(٧١)</sup>: إِذَا اصْطَفَقَتْ<sup>(٧٢)</sup> عِنْدَ الْجَيْشَانِ. وَمَاءٌ صَخِبُ الْأَذْيِ.

وَالصَّخْبَةُ: خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزِ الْعَرَبِ تَسْتَعْمَلُهَا فِي الْحُبِّ وَالْبُغْضِ وَالْمُنَافَرَةِ وَالصَّخْبِ.

● خَبِص:

الْخَبْصُ: فِعْلُكَ الْخَبِصَ. وَالْمُخْبَصَةُ: الَّتِي يُقَلَّبُ بِهَا الْخَبِصُ، خَبَصَ وَتَخَبَّصَ.

● بَخَص:

الْبَخْصُ: مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ تَحْتَ أَصَابِعِ الرَّجُلَيْنِ. وَإِذَا أَصَابَ النَّاقَةَ دَاءٌ فِي بَخْصِهَا فَهِيَ مَبْخُوصَةٌ.

وَبَخَصُ الْيَدِ: لَحْمُ أَصُولِ الْأَصَابِعِ.

وَضَرَعُ بَخِصٍ: لَا يَكَادُ يَخْرُجُ مِنْهُ اللَّبَنُ إِلَّا بِشِدَّةٍ. وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ وَالْعُرُوقِ [أَيْضاً] <sup>(٧٣)</sup>.

وَالْبَخْصُ فِي الْعَيْنِ: لَحْمٌ عِنْدَ الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ.

وَبَخَصْتُ عَيْنَ فُلَانٍ أَبَخَصْتُهَا: إِذَا أَدْخَلْتَ يَدَكَ فِيهَا.

---

(٧٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ. وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هُوَ تَصْحِيفُ الْحَضْبِ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ.

(٧١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْخَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى سُكُونِهَا فِي التَّاجِ.

(٧٢) فِي الْأَصْلِ: اصْطَفَقَتْ، وَفِي ك: اضْطَقَّتْ. وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مِصْطَفَقَةٌ.

(٧٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



● صَبَخَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٤).

الخارزنجي: صَبَخْتُ الصُّوفَ صَبْخًا: [ أي (٧٥) نَقَشْتَهُ (٧٦) ]. والصَّبِيخَةُ:  
الطَّرِيدَةُ وَالْمَنْقُوشَةُ (٧٧) مِنْهُ.

وَصَبَخَ الْبَرْدُ: أَقْلَعَ.

## الخاء والصاد والميم

● خَمَصَ:

الْخَمَصُ: خَمَاصَةُ الْبَطْنِ؛ يَعْنِي الدُّقَّةَ خِلْقَةً، وَامْرَأَةً خَمِيصَةَ الْبَطْنِ  
خَمَصَانَةً، وَهُنَّ خَمَصَانَاتٌ، وَقِيلَ امْرَأَةٌ خَمَصَانَةٌ وَرَجُلٌ خَمَصَانٌ - بَفَتْحَتَيْنِ -.

وَالْخَمَصُ (٧٨) وَالْمَخْمَصَةُ: خَلَاءُ الْبَطْنِ مِنَ الطَّعَامِ جُوعًا. وَفِي الْحَدِيثِ (٧٩):  
«الطَّيْرُ تَغْدُو خِمَاصًا وَتَرُوحُ بِطَانًا».

وَالْخَمِيصُ (٨٠): كِسَاءٌ أَسْوَدٌ مُعْلَمٌ.

وَالْأَخْمَصُ: صَدْرُ الْقَدَمِ (٨١)، وَالْجَمِيعُ الْأَخَامِصُ. وَالْخَمَصَةُ: الْأَخْمَصُ  
أَيْضًا (٨٢).

---

(٧٤) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ بِالْفَاءِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: الطَّرِيدَةُ الْمَنْقُوشَةُ. وَهِيَ بِالْفَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧٨) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْخَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْمَتَّفِقُ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧٩) وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْعَيْنِ وَلَمْ يَسْمَعْهَا حَدِيثًا، وَوَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْخَمِيصَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٨١) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: خَصَرُ الْقَدَمِ وَبَاطِنُ الْقَدَمِ.

(٨٢) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً ( أَيْضًا ) فِي ت.



وَالْخَمَصَةُ: بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ صَغِيرٌ لَيْنٌ الْمَوْطِيُّ.  
وَحَمَصَ الْجُرْحُ وَانْخَمَصَ: إِذَا سَكَنَ وَرَمَهُ. وَقَدْ ذُكِرَ فِي الْحَاءِ (٨٣).

### ● صمخ:

الصَّمَخُ: خَرَقُ الْأُذُنِ. وَصَمَخَنِي (٨٤) الصَّوْتُ. وَصَمَخْتُ فَلَانًا: عَقَرْتُ  
صِمَاخَ أُذُنِهِ بَعُودٍ أَوْ نَحْوِهِ.

وَيُقَالُ لِلْعَطْشَانِ: إِنَّهُ لَصَارُ الصَّمَاخِ (٨٥).  
وَأَمْرَأَةٌ صَمِخَةٌ (٨٦): غَضَّةٌ، وَقِيلَ: مَغْمُوزَةٌ (٨٧).  
وَصِمَاخٌ مِنْ مَاءٍ: قَلِيلٌ مِنْهُ.  
وَالصَّمْخُ: شَيْءٌ يَابِسٌ فِي إِحْلِيلِ ضَرْعِ الشَّاةِ، الْوَاحِدَةُ صِمْمَةٌ (٨٨).  
وَالصَّمَاخَةُ: الْقُطْنَةُ (٨٩).  
وَصَمَخْتَنَا (٩٠) الشَّمْسُ: لَفَحْتَنَا.  
وَالصَّنْخُ: الصَّنْعُ.

### ● مصخ:

لِلْمَصْخِ: اجْتِنَادُكَ الشَّيْءَ عَنْ جَوْفِ شَيْءٍ آخَرَ. وَكُلُّ أَنْبُوبَةٍ: أَمْصُوخَةٌ،  
تَقُولُ (٩١): مَصَخْتُهُ وَامْتَصَخْتُهُ.

---

(٨٣) فِي ت: فِي بَابِ الْحَاءِ .

(٨٤) فِي ك: وَصَمَخِي .

(٨٥) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: إِنَّهُ لَصَادِي الصَّمَاخِ .

(٨٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٨٧) وَفِي ت: مَغْمُورَةٌ .

(٨٨) مِنْ قَوْلِهِ ( وَ قِيلَ مَغْمُوزَةٌ ) إِلَى قَوْلِهِ : ( الْوَاحِدَةُ صِمْمَةٌ ) هُنَا لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٨٩) فِي الْأَصْلِ وَك: الْفُطْنَةُ ( بَفَتْحِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الطَّاءِ ) وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي ت وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٠) فِي ك: وَصَمَخْتَنَا .

(٩١) فِي ك: يَقُولُ .



وَالْمَمْصُوحَةُ<sup>(٩٢)</sup> من الغنم: ما يكون ضرعها مُسْتَرْخِيَ الأصل كأنما  
امْتَصَحَتْ ضرعتها<sup>(٩٣)</sup>.

وامْتَصَحْتُ<sup>(٩٤)</sup> [ ١٢٤ / أ ] السيف: استلته<sup>(٩٥)</sup>.

### ● خصم:

الْخَصْمُ: واحدٌ وجميعٌ ممن يُخاصِمُك، وهو الْخَصِيمُ أيضاً، ويُجْمَعُ على  
الْخُصُومِ وَالْخُصَمَاءِ. وَالْخُصُومَةُ - مَصْدَرٌ -: التَّخَاصُمُ وَالْخِصَامُ. وَأَخْصَمَ فلانٌ  
فلاناً: لَقَنَهُ حُجَّتَهُ<sup>(٩٦)</sup> حتى يَخْصِمَ بها خَصْمَهُ.

وَالْخُصْمُ: طَرَفُ الرَّايَةِ الَّذِي<sup>(٩٧)</sup> بِحِيَالِ الْعِزْلَاءِ فِي مُؤَخَّرِهَا.  
وَالْأَخْصَامُ: الَّذِي<sup>(٩٨)</sup> عِنْدَ الْكُلِّيَّةِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
وَالْخُصُومُ: أَفْوَاهُ الْأَوْدِيَةِ. وَالْأَصُولُ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ:  
حَمَائِمُ سَرَاحٍ تَسَامِي خُصُومُهَا<sup>(٩٩)</sup>  
وَالْأَخْصُومُ: عُرْوَةُ الْجَوَالِقِ.

### ● صخم<sup>(١٠٠)</sup>:

(٩٢) وهي الْمَمْصُوحَةُ في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٩٣) سقطت كلمة ( ضرعتها ) من ك.

(٩٤) في ت: وامتخصت.

(٩٥) في ت: سللته، وفي ك: استسلته.

(٩٦) في ت: بحجته.

(٩٧) في ت: التي.

(٩٨) كذا في الأصل وت، وفي اللسان: التي . ومن قوله: ( حتى يخصم بها خصمه ) إلى قوله هنا :  
( والأخصام الذي ) ساقط من ك.

(٩٩) ديوان الطرماح: ٤٣٠، وصدرة: يذكرني ليلي' وليلى مُلِيمَةً.

(١٠٠) لم يرد في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه، وورد التركيب في التهذيب ولكنه لم يرو  
عن الليث فيه، وورد - أيضاً - في المقاييس والصحاح والتكملة والقاموس.



الصَّخْمَاءُ<sup>(١٠١)</sup> من الحرّة: الْمُخْتَلِطَةُ السَّهْلَ بِالْغِلَظِ.  
والاصْطِخَامُ: مَصْدَرُ الْمُصْطَخِمِ السَّاكِنِ الْقَائِمِ كَأَنَّهُ غَضْبَانٌ.  
وصَخَمَتِ الشَّمْسُ: [ أي ] لَفَحَتْهُ<sup>(١٠٢)</sup>.

---

(١٠١) في ك: الضخماء .

(١٠٢) زيادة من ت.



## باب الخاء و السين

### الحاء والسين والطاء

● طخس :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١)</sup>.

الخارزنجي: الطَّخْسُ<sup>(٢)</sup>: الأصل، هو لَثِيمُ الطَّخْسِ.

● سخط :

السُّخْطُ والسُّخْطُ - لُغَتَانِ -: نَقِيضُ الرُّضَا، والفِعْلُ [ منه ]<sup>(٣)</sup> سَخِطَ يَسْخُطُ؛ وَيَتَسَخَّطُ.

### الحاء والسين والdal

● سخذ :

السُّخْدُ: الماء الذي يكون فيه الولدُ في المَشِيْمَةِ. وهو<sup>(٤)</sup> الْوَرْمُ والتَّهْيِجُ.

---

(١) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي بكسر الطاء في التهذيب والصاح والمحكم، ونص على كسره في اللسان والقاموس.

(٣) زيادة من ت.

(٤) كلمة ( هو ) لم ترد في ت.



ويقال للرجل إذا أصبح ثَقِيلاً: أصبح مُسَخَّداً.  
 وشَبَابٌ سَخُودٌ<sup>(٥)</sup>: نَاعِمٌ.  
 وسُخِّدَ رَقُّ الشَّجَرَةِ<sup>(٦)</sup>: إذا نَدِيَ وَرَكَبَ بعضُهُ بعضاً.  
 ويَوْمٌ سَخْدٌ: حَارٌّ.

### ● دخس:

الدَّخْسُ: الانسانُ<sup>(٧)</sup> التَّارُ الْمُكْتَنِزُ غيرَ جَدِّ جَسِيمٍ. والفَتِيُّ من الدَّيْبَةِ<sup>(٨)</sup>.  
 وأندِساسُ شَيْءٍ تَحْتَ التُّرابِ كما تُدَخَسُ الأُفُفِيُّ في الرَّمَادِ، ولذلك<sup>(٩)</sup> يُقالُ للأُنافي: الدَّوَاحِسُ.

والدَّخْسُ: اسْمُ بعضِ حَيَاتِنِ البَحْرِ<sup>(١٠)</sup>.  
 والدَّخْسُ: من دَوَابِّ المَاءِ<sup>(١١)</sup>، الواحدة دُخْسَةٌ.  
 والدَّخْسُ: دَاءٌ يَأْخُذُ في قِوَامِ الدَّابَّةِ، فَرسٌ دَخِسَ: به عَيْبٌ<sup>(١٢)</sup>.

والدَّخِيسُ من النَّاسِ: العَدَدُ الكَثِيرُ المُجْتَمِعُ، ومن اللَّحْمِ: المُكْتَنِزُ.  
 وأَمْرَأَةٌ مُدَخَّسَةٌ<sup>(١٣)</sup>: سَمِنَتْ حَتَّى صَارَتْ دَخَسَاءً<sup>(١٤)</sup>. والدَّخْسُ: امْتِلَاءُ العَظْمِ  
 من السَّمَنِ، وَجَمَلٌ مُدَاخِيسٌ، وهو في الانسان: الكَثِيرُ اللَّحْمِ، والجَمِيعُ

(٥) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت: شخود، وهي في التكملة بفتح السين وألواو وسكون الخاء بينهما، ونصَّ على ذلك في القاموس.

(٦) في ت: الشجر.

(٧) لم ترد كلمة (الانسان) في ت.

(٨) في الأصول: الذئبة، وما أثبتناه من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في ت: وكذلك.

(١٠) وفي المحكم واللسان: الدَّخْسُ ضَرْبٌ من السَّمَكِ.

(١١) وذكر في العين أنها دابة تندخس في الرَّمْلِ.

(١٢) في ت: فيه عيب.

(١٣) هكذا ضُبُطت الكلمة في الأصول، وهي في المعجمات بضم الميم وسكون الدال وكسر الخاء.

(١٤) وفي ت: صارت دَخَسَاءً، ومثله في العين.



[ الأدخاس ]<sup>(١٥)</sup>.

والدَّيْخَسُ: الكثير من النَّبْت، وكذلك الدُّخَسُ<sup>(١٦)</sup>.  
وِدْرَعٌ دِخَاسٌ: مُتَقَارِبَةُ الْحَلَقِ.  
والدَّخِيسُ: الْعَظْمُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الظُّفْرِ.

### الخاء والسين والتاء

● سَخَتَ:

السَّخْنَيْتُ: الشَّدِيدُ. وَالْيَدُ إِذَا وَرِمَتْ ثُمَّ انْحَمَصَ وَرَمُهَا، وَاسْخَانَتْ يَدُهُ  
اسْخِنَاتًا. وَتَسَخَّتْ<sup>(١٧)</sup> الْوَرَمُ: قَلَّ، وَانْسَخَتْ مِثْلُهُ [ وَاسْخَاتٌ ]<sup>(١٨)</sup>، وَكَذَلِكَ الْبَرْدُ  
وَالْعِلَّةُ.

وخرقٌ مسخوتٌ: أَمْلَسُ مُطْمَنٌ.

وَالسَّخْتُوتُ مِنَ الْيَدِ - وَيُجْمَعُ سَخَاتِيَتٌ -: الدَّقِيقُ التُّرَابِ [ وَالْمَلْسَاءُ  
الْمُسْتَوِيَّةُ ]<sup>(١٩)</sup>.

وَالسَّخْنَيْتُ: السَّوِيقُ الْقَلِيلُ الدَّسَمِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ دَقِيقٍ جَدًّا.

### الخاء والسين والراء

● خرس:

خَرَسَ خَرَسًا: وَهُوَ ذَهَابُ الْكَلَامِ خِلْقَةً أَوْ عِيًّا. وَكَتِيبَةُ خَرَسَاءَ: لَا يُسْمَعُ لَهَا

(١٥) زيادة من ت، ولم يرد الجمع في الأصل وك.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ فِي ت وَكَ بَضْمُ الدَّالِ وَفَتْحُ الْخَاءِ الْمَخْفُفَةِ، وَفِي الْقَامُوسِ:  
الدَّخِيسُ.

(١٧) فِي ك: وَاتَسَخَّتْ.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



صَوْتُ وَلَا جَلْبَةً وَفِيهِمْ نَجْدَةٌ. وَعَلِمَ أَخْرَسُ: لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ صَدَى. وَالْخُرْسَى -  
عَلَى حُبْلَى -: الْإِبِلُ (٢٠) الَّتِي لَا تَرْعُو.

وَرَجُلٌ خَرَسُ: لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ (٢١) جُوعاً.  
وَالْخُرْسَى: طَعَامٌ يُتَّخَذُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ وَالْعَقِيقَةِ.  
وَالْخُرْسِيُّ: نِسْبَةٌ إِلَى خُرَاسَانَ.  
وَالْخَرَسُ: الدَّنُّ، وَجَمْعُهُ أَخْرَاسٌ. وَالْخَرَّاسُ: الْخَمَّارُ، وَصَاحِبُ الدَّنَّانِ.

#### ● خسر:

الْخُسْرُ: النِّقْصُ، وَالْخُسْرَانُ كَذَلِكَ (٢٢)، خَسِرَ يَخْسِرُ خُسْرَانًا. وَأَخْسَرَتْهُ: ي  
نَقَصَتْهُ. وَالْخَاسِرُ: الْمَوْضُوعُ فِي تِجَارَتِهِ، وَمَصْدَرُهُ الْخَسَارَةُ، وَصَفَقَةٌ خَاسِرَةٌ.  
وَيَقُولُونَ: حُمَى خَيْبَرِيٍّ وَخَيْسَرِيٍّ (٢٣): أَيِ أَنَّهَا خَاسِرَةٌ.  
وَالْخُسْرَوَانِيُّ (٢٤): اسْمُ الشَّرَابِ.

#### ● رسخ:

رَسَخَ الشَّيْءُ رُسُوخًا: ثَبَتَ فِي مَوْضِعِهِ. وَأَرْسَخْتُهُ أَنَا. وَرَجُلٌ رَاسِخٌ فِي الْعِلْمِ.  
وَالرَّاسِخُونَ - فِي الْقُرْآنِ -: الْمُدَارِسُونَ.

وَرَسَخَ الْغَدِيرُ رُسُوخًا: نَشَتْ مِيَاهُهُ فَذَهَبَتْ.

---

(٢٠) فِي ت: مِنْ الْإِبِلِ.

(٢١) فِي ك: اللَّيْلُ (بِغَيْرِ حَرْفِ جَرٍّ).

(٢٢) فِي ك: وَكَذَلِكَ.

(٢٣) كُتِبَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ: خَيْبَرًا وَخَيْسَرًا، وَفِي ك: خَيْبَرًا وَخَيْسَرًا، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا كُتِبَتْ بِهِ فِي ت

وَالْمَعْجَمَاتِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: بِفِيهِ الْبَرَى وَحُمَى خَيْبَرِيٍّ وَشَرُّ مَا يُرَى فَإِنَّهُ خَيْسَرِيٌّ.

(٢٤) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ. وَقَالَ فِي التَّاجِ: بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ.



● سخر:

سَخَّرَ بِهِ وَمِنْهُ<sup>(٢٥)</sup>. وَالسَّخَرِيَّةُ مَصْدَرٌ فِي الْمَعْنَيْنِ، وَهِيَ السَّخْرِيُّ<sup>(٢٦)</sup> أَيْضاً. وَرَجُلٌ سَخْرَةٌ: يَسْخَرُ بِالنَّاسِ، وَسَخْرَةٌ: يُسْخَرُ مِنْهُ.

وَالسَّخَرُ: بَقْلَةٌ بِخُرَاسَانَ.

وَالسَّخْرَةُ: مَا تَسَخَّرَتْ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ خَادِمٍ بِلا أَجْرِ وَلَا ثَمَنِ، هُمْ سَخْرَةٌ<sup>(٢٧)</sup> لَكَ وَسُخْرِي<sup>(٢٨)</sup>.

وَسَخَّرَتِ السُّفُنُ: أَطَاعَتْ.

وَسَخَّرْتُهُ وَسَخَّرْتُهُ<sup>(٢٩)</sup>: كَلَّفْتَهُ مَا لَا يُرِيدُ.

● رخس:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٠)</sup>.

[ حكي ]<sup>(٣١)</sup> الْخَارِزْنَجِيُّ: أَرْخَسْتُ السَّعَرَ وَأَرْخَصْتُهُ: بِمَعْنَى.

## الخاء والسين واللام

● سخل:

السَّخْلُ: وَلَدُ الشَّاءِ<sup>(٣٢)</sup>، وَالسَّخْلَةُ: الْوَاحِدَةُ؛ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى، وَالْجَمِيعُ السَّخْلَةُ. وَقِيلَ لِلْقَمَرِ: مَا أَنْتَ ابْنُ لَيْلَةٍ قَالَ: رِضَاعُ سَخِيلَةٍ حَلَّ أَهْلُهَا بِرُمَيْلَةٍ.

(٢٥) فِي ت: سَخَر مِنْهُ وَبِهِ.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بِكسر السِّين فِي ت وَك، وَكِلَاهُمَا وَارِد.

(٢٧) فِي ك: وَلَا سَمَنَ هُم صَخْرَةٌ.

(٢٨) وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كسر السِّين أَيْضاً. وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ الْكسر وَقَالَ: وَالضَّمُّ أَجُود.

(٢٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( وَسَخَّرْتُهُ ) الْمَخْفِيفَةُ مِنْ ك.

(٣٠) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ك: الشَّاءُ، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَيُقَالُ لِلأَوْغَادِ مِنَ الرِّجَالِ: سَخْلٌ وَسِخَالٌ<sup>(٣٣)</sup>.  
وَيُقَالُ<sup>(٣٤)</sup>: سَخَلَتِ النَّخْلَةُ: [ إِذَا ]<sup>(٣٥)</sup> ضَعُفَ نَوَاهَا، وَتَمَرَّ سَخْلٌ.  
وَالسُّخَالَةُ: النُّفَاةُ.  
وَالْمَسْخُورُ مِنَ النُّجُومِ: الَّذِي لَا يُعْرَفُ وَلَا يُسَمَّى<sup>(٣٦)</sup>.

#### ● خلس:

الْخَلْسُ: أَخَذَ الشَّيْءُ مُخَاتَلَةً وَاجْتِدَاباً. وَالْإِخْلَاسُ أَوْحَى مِنَ الْخَلْسِ.  
وَالْخَلِيسُ فِي الْقِتَالِ وَالصَّرَاعِ: هُوَ الرَّجُلُ الْمُخَالِسُ أَيِ الشَّجَاعِ وَالْحَذِرِ<sup>(٣٧)</sup>.  
وَالنَّبَاتُ الْهَائِجُ بَعْضُهُ أَصْفَرُ وَبَعْضُهُ أَخْضَرُ. وَالْخَلِيطُ الْأَسْحَمُ: خَلِيسٌ أَيْضاً.  
وَأَخْلَسَ الرَّجُلُ وَأَخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ: صَارَ سَوَادُهَا وَبَيَاضُهَا نِصْفَيْنِ مُخْتَلِطَيْنِ.  
وَالْإِخْلَاسِيُّ<sup>(٣٨)</sup>: الْوَلَدُ بَيْنَ أَبْيَضٍ وَسَوْدَاءَ. وَهُوَ مِنَ الدِّيَكَةِ: بَيْنَ الدَّجَاجَةِ  
الْهِنْدِيَّةِ [ ١٢٤ / ب ] وَالْفَارِسِيَّةِ.  
وَالْخُلْسَةُ: النَّهْرَةُ<sup>(٣٩)</sup>.  
وَالْقِرْنَانِ يَتَخَالَسَانِ.

#### ● سلخ:

السَّلَخُ: كَشَطٌ<sup>(٤٠)</sup> الْإِهَابِ عَنْ ذِيهِ. وَالسَّلَاحُ<sup>(٤١)</sup>: [ هُوَ ]<sup>(٤٢)</sup> الْإِهَابُ<sup>(٤٣)</sup> نَفْسُهُ.

(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمُ السَّيْنِ وَتَشْدِيدُ الْخَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( يُقَالُ ) فِي ت.

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٦) فِي ت: الَّتِي لَا تَعْرِفُ وَلَا تُسَمَّى.

(٣٧) فِي ت: أَوِ الْحَذِرِ، وَفِي ك: الْمَخَالِسُ الشَّجَاعِ وَالْحَذِرِ.

(٣٨) فِي ك: وَالْإِخْلَاصِي. (٣٩) فِي ك: النَّهْرَةُ. (٤٠) فِي ت: كَشَطُكَ.

(٤١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ السَّيْنِ أَيْضاً. وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْمُسْلَاخُ.

(٤٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت. (٤٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( الْإِهَابُ ) مِنْ ك.



وَمِسْلَاخُ الْحَيَّةِ: قَشْرُهَا.  
وَالنَّخْلَةُ الَّتِي يَنْتَشِرُ<sup>(٤٤)</sup> بُسْرُهَا: مِسْلَاخُ.  
وَسَلَخَتِ الْمَرْأَةُ دِرْعَهَا: نَزَعَتْهُ.  
وَالسَّلِيخَةُ: الْوَلَدُ.  
وَسَلَخْتُ الشَّهْرَ: صِرْتُ فِي آخِرِ يَوْمٍ مِنْهُ<sup>(٤٥)</sup>. وَأَسْلَخَ الشَّهْرُ.  
وَالسَّالِخُ: جَرَبٌ بِالْإِبِلِ يُسْلَخُ مِنْهُ، وَإِبِلٌ سَلَخَى.  
وَالْمَسْلُوخُ: اسْمٌ يَلْزَمُ الشَّاةَ<sup>(٤٦)</sup> الْمَسْلُوخَةَ نَفْسَهَا.  
وَالسَّلِيخَةُ: شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ كَأَنَّهُ قَشْرٌ مُتَسَلَخُ<sup>(٤٧)</sup>.  
وَسَلِيخَةُ الرَّمْتِ وَالْعَرْفَجِ: مَا لَيْسَ فِيهِ مَرَعَى.  
وَالسَّالِخُ: الْأَسْوَدُ مِنَ الْحَيَّاتِ شَدِيدُ السَّوَادِ.  
وَالْأَسْلَخُ مِنَ الرُّجَالِ: الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.  
وَشَيْءٌ سَلِيخٌ مَلِيخٌ: لَا طَعَمَ لَهُ.

### ● خسل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٨)</sup>.

الْخَارِزَنْجِيُّ: الْمَخْسُولُ: الْمَرْذُولُ<sup>(٤٩)</sup>، خَسَلَهُ. وَخُسِلَ بِهِ<sup>(٥٠)</sup>: إِذَا قَصَرَ بِهِ.  
وَالْخُسَالَةُ: الرَّدِيُّءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

(٤٤) فِي ك: يَنْتَشِرُ.

(٤٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( مِنْهُ ) مِنْ ك.

(٤٦) فِي ت: اسْمٌ لِلشَّاةِ.

(٤٧) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: قَشْرٌ مُتَسَلَخٌ.

(٤٨) هَكَذَا نَصَّ الْمَوْلَفُ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ أَيْضاً عَلَى إِهْمَالِ اللَّيْثِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي نَسَخِ الْعَيْنِ، وَقَدْ زَادَهُ الْمُحَقِّقَانِ مِنْ مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ، وَهُوَ تَصْرُفٌ غَرِيبٌ، وَوَرَدَ التَّرَكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: الْمُخْسَلُ الْمَرْذُولُ.

(٥٠) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَ فِي ت بِتَشْدِيدِ السِّينِ.



## الخاء والسين والنون

### ● سخن :

السُّخْنُ: نَقِيزُ البارد، سَخُنَ الماءُ سُخُونَةً وَسُخْنَةً، فهو سُخْنٌ سَخِينٌ<sup>(٥١)</sup>  
مُسَخَّنٌ. وَسَخَنْتُ عَيْنَهُ سُخْنَةً وَسُخُونًا، وَسَخَنْتُ. واني لأَجِدُ سَخْنًا<sup>(٥٢)</sup> وَسَخْنَةً<sup>(٥٣)</sup>  
وَأُسَخِنَةً وَأَبْرِدَةً<sup>(٥٤)</sup>. وَيَوْمَ سَخْنَانُ: شَدِيدُ الْحَرِّ. وَلَيْلَةُ سَخْنَاءُ<sup>(٥٥)</sup>: حَارَّةٌ غَمَّةٌ.

وَطَعَامٌ سُخَاخِينٌ<sup>(٥٦)</sup>، وَمَطَرٌ كَذَلِكَ: إِذَا جَاءَ فِي شِدَّةِ حَرِّ الْقَيْظِ.  
وَالسُّخَيْنُ: الْمَرُّ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطِّينِ.  
وَالْمِسْخَنَةُ: الْقِدْرُ الَّتِي كَانَتْهَا تَوْرٌ.  
وَالتَّسَاخِينُ: الْخِفَافُ.  
وَالسُّخِينَةُ: دَقِيقٌ بَتَمْرٍ، وَقِيلَ: حَسَاءٌ مِنْ دَقِيقٍ.

### ● خنس :

الْخَنْسُ: انْخِفَاضُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ وَعِرَاضُ الْأُرْبَةِ. وَالْبَقَرَةُ خَنْسَاءٌ. وَالتُّرْكُ  
خُنْسٌ.

وَالْأَخْنَسُ: الْقَرَادُ.

وَالْخُنُوسُ<sup>(٥٧)</sup>: الْإِنْتِبَاضُ وَالْإِخْتِفَاءُ.

(٥١) سقطت كلمة ( سخين ) من ت .

(٥٢) كذا في الأصول، وفي المعجمات: سَخْنَاءُ .

(٥٣) من قوله: ( الماء سُخُونَةً وَسُخْنَةً ) الى قوله هنا: ( سَخْنًا وَسُخْنَةً ) سقط من ك .

(٥٤) ضبطت الكلمتان في التكملة بكسر الألف فيهما، ونصَّ على كسرهما في القاموس .

(٥٥) كذا في الأصول، وكذلك في نسخ العين المخطوطة، وهي سخانة في مطبوع العين والتهديب وسائر المعجمات .

(٥٦) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة، وهي بفتح السين في ت .

(٥٧) في ك: والخلوس .



والخُنُسُ: هذه الكواكب التي تَجْرِي مجرى<sup>(٥٨)</sup> الشمس والقمر وتَخْنِسُ  
الأحيان راجعةً.

والخَنَسَاءُ<sup>(٥٩)</sup>: اسمُ امرأةٍ، وكذلك خُنَاسُ.

● نخس:

النَّخْسُ: تَغْرِيزُكَ الدَّابَّةَ بَعُودَ أو نحوه، وبه سُمِّيَ النَّخَاسُ، وفَعْلُهُ النَّخَاسَةُ.

ويُقَال لابن زَيْتِيَّةِ ابنُ<sup>(٦٠)</sup> نَخْسَةٍ.

وَنَخَسُوا بفلانٍ: أي<sup>(٦١)</sup> أزعجوه.

وَالنَّخِيسَةُ<sup>(٦٢)</sup>: الزُّبْدَةُ. وَلَبَنُ العَنَزِ والنَّعْجَةِ.

وَالنَّخَاسَتَانِ: دائرتانِ تَكُونَانِ فِي دَائِرِ الفَخْذَيْنِ<sup>(٦٣)</sup>، والدَّابَّةُ مَنْخُوسٌ.

وَالنَّاخِسُ: جَرَبٌ عِنْدَ ذَنْبِ البَعِيرِ.

وَالنَّخَاسَةُ: رُقْعَةٌ تُدْخَلُ<sup>(٦٤)</sup> فِي ثَقْبِ المِحْوَرِ مِنَ البَكْرَةِ لثَلَا يَأْكُلُهَا المِحْوَرُ.

وَالْعِلُّ نَاحِسٌ وَنَخُوسٌ: وَهُوَ الَّذِي يَطُولُ قَرْنَاهُ حَتَّى يَنْخُسَا اسْتَهُ، وَوُعُولُ

نَاحِسَاتٌ.

وَالنَّخِيسُ: مَوْضِعُ البِطَانِ.

---

(٥٨) سقطت كلمة ( مجرى ) من ك.

(٥٩) في ت: وخنساء.

(٦٠) في ك: وابن.

(٦١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٢) في ك: والنسيخة.

(٦٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: داير الفخذين، وفي العين والتهذيب واللسان: في دائرة الفخذين، وفي

التاج: في دائر الفخذين كدائر كتف الانسان.

(٦٤) في ك: يدخل.

(٦٥) سقط حرف العطف من ك.



وَنُخِسَ لَحْمُ الرَّجُلِ : قَلٌّ.

● سنخ :

السَّنَخُ : أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ.

وَسِنْخُ السُّكَّينِ : طَرَفُ سَيْلَانِهِ (٦٦) الدَّاحِلُ فِي النَّصَابِ.

وَسِنْخُ الشَّيْءِ : [ إِذَا ] (٦٧) تَغَيَّرَ.

وَسِنْخَتُ (٦٨) أَسْنَانُهُ : وَهُوَ أَنْ (٦٩) تَأْتِكِلَ مِنْ أَسَافِلِهَا.

وَبَيْتُ فُلَانٍ بَيْتُ سَيْنَخَةٍ : أَيِ لَيْسَ بَيْتٌ ثَبَاتٌ (٧٠).

وَسَنَخَ فِي الْعِلْمِ يَسْنُخُ سُنُوخًا : [ أَيِ ] (٧١) رَسَخَ.

● نسخ :

النَّسَخُ : مَعْرُوفٌ ، نَسَخْتُ الْكِتَابَ (٧٢) أَنْسَخُهُ .

وَالنَّسْخُ (٧٣) : أَنْ تُزِيلَ أَمْرًا كَانَ مِنْ قَبْلِ يُعْمَلُ بِهِ .

وَتَنَاسَخُ (٧٤) الْوَرَثَةُ : أَنْ تَمُوتَ وَرَثَتُهُ بَعْدَ وَرَثَتِهِ .

وَذَهَبَ دَمُهُ نُسَخَةً : أَيِ بَاطِلًا .

وَبَلَدُهُ نَسِيخَةٌ وَنُسَخِيَّةٌ : لِلْبَعِيدَةِ .

وَنَسَخَهُ اللَّهُ قِرْدًا : [ أَيِ ] (٧٥) مَسَخَهُ .

---

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالْيَاءِ ، وَهِيَ بِكسْرِ السَّيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٦٨) فِي ك : وَأَسْنَخْتُ .

(٦٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (أَنْ) مِنْ ك .

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ : السَّنَاخَةُ الرِّيحُ الْمُنْتَنَةِ وَالْوَسْخُ وَآثَارُ الدِّبَاغِ ، يُقَالُ بَيْتٌ لَهُ سَنَخَةٌ وَسَنَاخَةٌ .

(٧١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧٢) فِي ك : الْكِتَابُ .

(٧٣) فِي ت : وَالْمَنْسَخُ .

(٧٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧٥) فِي ت : وَنَاسَخَ .



## الخاء والسين والفاء

● خسف:

الْخَسْفُ: سُوءُ وَخِ الْأَرْضِ بِمَا عَلَيْهَا، انْخَسَفَتْ بِهِ الْأَرْضُ. وَخَسَفَ الْمَكَانُ يَخْسِفُ، وَخَسَفَهُ اللَّهُ (٧٦).

وَعَيْنُ خَاسِفَةٍ (٧٧): [ هي ] (٧٨) التي [ قد ] (٧٨) فُقِئَتْ حَتَّى غَابَتْ حَدَقَتُهَا فِي الرَّأْسِ.

وَبِشْرٌ مَخْسُوفَةٌ وَخَسِيفٌ (٧٩)، وَهِنَّ الْأَخْسِيفَةُ. وَحَفَرَ الْحَافِرُ فَأَخْسَفَ: [ أي ] (٨٠) وَجَدَ بَئْرَهُ خَسِيفًا؛ وَهِيَ الَّتِي تُقَبَّ جِبَلُهَا (٨١) عَنْ عَيْلِمِ الْمَاءِ فَلَا تُنْزَفُ أَبَدًا.

وَالْخَسْفُ مِنَ السَّحَابِ: مَا نَشَأَ مِنْ قَبْلِ الْعَيْنِ حَامِلٌ مَاءً كَثِيرًا. وَالشَّمْسُ تَخْسِفُ.

وَالْخَسْفُ: أَنْ يُحْمَلَكَ إِنْسَانٌ مَا تَكْرَهُ، وَكَذَلِكَ الْخُسْفُ. وَنَاقَةٌ خَسِيفَةٌ: غَزِيرَةٌ (٨٢).

وَالْخُسْفُ: الْجَوْزُ - بَلْعَةُ الشَّحْرِ -، الْوَاحِدَةُ خُسْفَةٌ.

وَرَأَيْتُ فَلَانًا خَاسِفًا: [ أي ] (٨٣) مُتَغَيِّرَ اللَّوْنِ وَالْهَيْئَةِ.

وَالْخَسْفَةُ: الْهَزَالُ [ وَسُوءُ الْحَالِ ] (٨٤).

---

(٧٦) جملة ( وخسف المكان يخسف وخسفه الله ) سقطت من ت.

(٧٧) في ك: خاشعة.

(٧٨) زيادة من ت.

(٧٩) في ت: وبشر خسييف مخسوفة.

(٨٠) زيادة من ت.

(٨١) كذا في الأصول، ومثله في اللسان والتاج، وفي المقاييس: جيلها. وفي ت: جبلها عند عيلم الماء.

(٨٢) في الأصل وك: غزيرة، والتصويب من ت والمعجمات.

(٨٣) زيادة من ت.

(٨٤) زيادة من ت أيضاً.



والأخاسييفُ: جَمْعُ الخَسَفَةِ وهي الأرضُ المُستَوِيَّةُ.

● سَخَفُ:

السُّخْفُ: رِقَّةُ العَقْلِ، والسُّخْفُ مِثْلُهُ<sup>(٨٥)</sup>. وَرَجُلٌ سَخِيفُ العَقْلِ.  
وَتَوْبٌ سَخِيفٌ: رَقِيقُ النَّسِجِ، وهو عَامٌّ لِكُلِّ<sup>(٨٦)</sup> شَيْءٍ نَحْوِ السَّحَابِ وَالسَّقَاءِ  
وَالْعُشْبِ.

وفي الحديث<sup>(٨٧)</sup>: «سُخْفَةُ الجُوعِ» رِقَّتُهُ<sup>(٨٨)</sup> وهُزْأُهُ.

● خَفَسُ:

الإِخْفَاسُ: سُوءُ العَقْلِ. وَأَنْ تَقُولَ<sup>(٨٩)</sup> لِصَاحِبِكَ أَفْبَحَ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ،  
خَفَسْتُ<sup>(٩٠)</sup> الحديثَ يَا هَذَا وَأَخَفَسْتُ: أَيِ أَفْسَدْتُ.  
وَالشَّرَابُ الْمُخْفَسُ: السَّرِيعُ الإِسْكَارِ<sup>(٩١)</sup>.  
وَخَفَسْتُ الرَّجُلَ: صَرَعْتَهُ، وَالْبِنَاءُ: هَدَمْتَهُ.  
وَتَخَفَّسَ: انْجَدَلَ.  
وَمَاءٌ مُنْخَفَسٌ: مُتَغَيَّرٌ.  
وَالتَّخَفُّسُ<sup>(٩٢)</sup>: الاضْطِجَاعُ.  
وَالإِخْفَاسُ فِي النَّبِيذِ: شِدَّةُ المَزْجِ<sup>(٩٣)</sup>.

---

(٨٥) في ت: رقة العقل ويقال السُّخْفُ.

(٨٦) في ت: في كل.

(٨٧) ورد في العين والتهذيب والمحكم والفاق: ٩٨/٢ واللسان والتاج.

(٨٨) في الأصل وك: دقته ( بالبدال )، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٨٩) في ك: يقول.

(٩٠) في ك: خسفت.

(٩١) في ت: الكثير الاسكار.

(٩٢) في ت: والتفخس.

(٩٣) في ت: كثرة المزج.



● فسخ:

الْفَسَخُ: زَوَالُ الْمَفْصِلِ عَنْ مَوْضِعِهِ . وهو في الْبَيْعِ : نَقْضُهُ .  
وَالْفَسِيخُ وَالْفَامِيخُ : الضَّعِيفُ الْمُنْفَسِخُ<sup>(٩٤)</sup> عند الشَّدَّةِ .  
وَالْفَسَخُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَظْفَرُ بِحَاجَتِهِ وَلَا يَصْلَحُ لِأَمْرِهِ وَلَا يَقُومُ عَلَيْهِ<sup>(٩٥)</sup> ،  
فَسَخَتْ الشَّيْءَ : فَرَّقَتْهُ ، وهو مِثْلُ الْفَسْلِ .  
وَأَفْسَخْتُ الْقُرْآنَ : نَسِيتُهُ [ ١٢٥ / أ ] .

الخاء والسين والباء

● سخب:

السَّخَابُ : قِلَادَةٌ تُتَّخَذُ<sup>(٩٦)</sup> مِنْ قَرْنَفِلٍ وَسُلُوكٍ .  
وَالسَّخْبُ : لُغَةٌ فِي الصَّخْبِ .

● سبخ<sup>(٩٧)</sup>:

أَرْضٌ سَبِيخَةٌ : ذَاتُ مِلْحٍ وَنَزْرٍ<sup>(٩٨)</sup> ، وَأَسْبَخَتِ الْأَرْضُ وَسَبِيخَتْ .  
وَالسَّبِيخَةُ : الَّتِي تَعْلُو الْمَاءَ كَأَنَّهَا الطُّحْلُبُ .  
وَالسَّبِيخَةُ : قُطْنَةٌ تُعْرَضُ لِيُوضَعَ عَلَيْهَا دَوَاءٌ لِلجَّرْحِ<sup>(٩٩)</sup> .  
وَالتَّسْبِيخُ : نَحْوُ السَّلِّ وَالتَّخْفِيفِ . وفي الْحَدِيثِ<sup>(١٠٠)</sup> : « لَا تُسَبِّخِي عَنْهُ بَدْعَائِكَ عَلَيْهِ » .

(٩٤) في ت : المنسفع .

(٩٥) في ت : ولا يصلح شيئ ولا يفرض عليه .

(٩٦) في ك : السخاب قبيلة قلادة يتخذ .

(٩٧) سقطت كلمة العنوان من ك .

(٩٨) سقطت كلمة ( ونز ) من ت .

(٩٩) في ك : عليها ذوا الجرح .

(١٠٠) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد : ٣٣ / ١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم

والفائق : ١٤٥ / ٢ واللسان والتاج .



والتَّسْبِيخُ: النَّوْمُ الشَّدِيدُ. وَسَبَّخْتُ النَّوْمَ سَبْخًا: أَطْلَيْتُهُ. وَسَبَّخْتُ مِنْ نَوْمٍ وَمَشْيٍ وَحَرٍّ.

وَسَبَّخْتُ فِي الْأَرْضِ: تَبَاعَدْتُ فِيهَا.  
وَسَبَّخَ الرَّجُلُ فِي (١٠١) الْكَلَامِ: أَكْثَرَ مِنْهُ.  
وَسَبَّخَ الزَّرْبُوعُ فِي الْأَرْضِ: حَفَرَ فِيهَا.

● خَبَسَ (١٠٢):

أَسَدَ خُبَاسٌ (١٠٣)، وَخَبَسُهُ: أَخَذَهُ بِكَفِّهِ.  
وَالْخُبَاسَاءُ مِنَ الْغَنِيْمَةِ: مَا يُخَبَسُ. وَالْخُبُوسُ: صَاحِبُ الْغَنِيْمَةِ. وَالْخُبَاسَةُ:  
الْغَنِيْمَةُ نَفْسُهَا.

وَقِيلَ (١٠٤): أَسَدَ خُبُوسٌ وَخَابِسٌ، وَأَسَدَ خَوَابِسُ.  
وَالْاخْتِيَّاسُ: الظُّلْمُ، اخْتَبَسَ مَالَهُ فَذَهَبَ بِهِ.

● بَخَسَ:

الْبَخْسُ: أَرْضٌ تُنْبِتُ مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ، وَالْجَمِيعُ بُخُوسٌ. وَقَفَّاءُ الْعَيْنِ بِالْإِصْبَعِ  
وغيرِهَا. وَكَذَلِكَ الظُّلْمُ، وَ (١٠٥) تَبَخَّسُ أَخَاكَ حَقَّهُ فَتَنْقُصُهُ.

وَأَنَّهُ لَشَدِيدُ الْإِبْخَاسِ: يَعْنِي أَصَابِعَهُ إِذَا قَبَضَهَا، وَاجِدُهَا أَبْخَسُ.  
وَتَبَخَّسَ الْمُخُ تَبَخُّسًا: دَخَلَ فِي السَّلَامَى وَالْعَيْنِ. وَالتَّبَخُّيسُ: ذَهَابُ الْمُخِ  
مِنَ الْعِظَامِ.

---

(١٠١) فِي ت: الرَّجُلُ الْكَلَامِ، بِلَا حَرْفٍ جَرِ.

(١٠٢) فِي ك: سَبَّخَ.

(١٠٣) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( قِيلَ ) مِنْ ت.

(١٠٥) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ت.



## الخاء والسين والميم

### ● سخم:

السُّخَامُ: المعروف بالسَّوَادِ. والشَّيْءُ اللَّيْنُ: سُخَامٌ؛ حتى الرِّيش الذي تحت الرِّيش من الطَّيْرِ.

والسُّخَامِيُّ: الخَمْرُ لَوْنُهُ <sup>(١٠٦)</sup> يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ.

وَالْفَحْمُ: سُخَامٌ.

وَسَخَمَ اللَّهُ <sup>(١٠٧)</sup> وَجْهَهُ: أَيِ <sup>(١٠٨)</sup> سَوَّدَهُ بِالسُّخَامِ وَهُوَ سَوَادُ الْقِدْرِ.

وَالسَّخَمُ: مَصْدَرُ السَّخِيمَةِ وَهِيَ الْمَوْجِدَةُ فِي النَّفْسِ وَحَقْدٌ <sup>(١٠٩)</sup>، سَخِمْتُ <sup>(١١٠)</sup> بِصَدْرِ فُلَانٍ، وَسَلَلْتُ سَخِيمَتَهُ.

وَالسَّخِيمُ: الْمَاءُ لَا الْحَارُّ وَلَا الْقَارُّ.

وَالسَّخَمُ: سُوءُ الْغِذَاءِ، وَالْمُسَخَّمُ: النَّعْتُ.

وَسَخَمَ اللَّحْمُ فَهُوَ مُسَخَّمٌ: تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ لَا مِنْ نَتْنٍ لَكِنْ <sup>(١١١)</sup> مِنْ كِرَاهِيَةٍ، وَلَحْمٌ سَخِيمٌ.

وَالسَّخْمَاءُ <sup>(١١٢)</sup> مِنَ الْحَرَّةِ: الَّتِي اخْتَلَطَ مِنْهَا السَّهْلُ بِالْغِلْظِ.

### ● خمس:

الْخَمْسُ: تَأْنِيثُ خَمْسَةٍ. وَالْخُمْسُ: جُزْءٌ مِنَ الْخَمْسَةِ. وَخَمَسْتُ مَالَ فُلَانٍ:

---

(١٠٦) فِي ت: وَالسُّخَامِيُّ مِنَ الْخَمْرِ لَوْنُ الْخ.

(١٠٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَسَخَمَ الدَّرُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ.

(١٠٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ: وَالْحَقْدُ.

(١١٠) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَبِتَشْدِيدِ الْخَاءِ فِي

الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١١) مِنْ قَوْلِهِ: ( وَالسَّخَمُ سُوءُ الْغِذَاءِ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: ( لَا مِنْ نَتْنٍ لَكِنْ ) سَقَطَ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.

(١١٢) فِي ك: وَالسَّخَاءُ.



أَخَذَتْ خُمْسَ أَمْوَالِهِ<sup>(١١٣)</sup>. وَخَمَسَتْهُمْ: تَمَوَّ بِمِ خَمْسَةٍ. وَخَامِسُ خَمْسَةٍ: وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةٍ. وَخُمَاسٌ وَمَخْمَسٌ: مِنَ الْأَجْزَاءِ.

وَالْخُمْسُ: شُرْبُ الْإِبِلِ يَوْمَ الرَّابِعِ. وَأَخْمَسَ الرَّجُلُ: سَقَى خِمْسًا.  
وَالْخَمِيسُ: الْجَيْشُ الْكَثِيرُ. وَاسْمُ الْيَوْمِ، وَثَلَاثَةُ أَخْمِسَةٍ.  
وَالْخُمَاسِيُّ وَالْخُمَاسِيَّةُ<sup>(١١٤)</sup>: الْوَصِيفُ وَالْوَصِيفَةُ طَوْلُهُمَا<sup>(١١٥)</sup> خَمْسَةُ أَشْبَارٍ.  
وَالْخَمِيسُ [ وَ ]<sup>(١١٦)</sup> الْمَخْمُوسُ مِنَ الثَّوبِ: الَّذِي طَوْلُهُ خُمْسٌ أَذْرُعٍ.  
وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيُّ خَمِيسٍ النَّاسِ هُوَ: أَيُّ أَيِّ جَمَاعَةِ النَّاسِ هُوَ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١١٧)</sup>: «لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أَخْمَاسٍ» أَيُّ لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.  
و«ظَلَّ يَضْرِبُ أَخْمَاسًا لِأَسْدَاسٍ<sup>(١١٨)</sup>» وَلَهُ حَدِيثٌ.  
وَالْخُمْسُ: مِنَ الرَّمْلِ<sup>(١١٩)</sup> فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ:  
عَادَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى الْخُمْسِ<sup>(١٢٠)</sup>...

وَيَقَالُ: خَمْسُونَ وَخَمِيسُونَ.

● مسخ:

الْمَسْخُ: تَحْوِيلُ خَلْقٍ إِلَى صُورَةٍ أُخْرَى.

(١١٣) فِي ت: أَمْوَالِهِمْ.

(١١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَالْخُمَاسِيَّةُ ) مِنْ ك.

(١١٥) فِي ت: طَوْلُهُ.

(١١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٣/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣١/١ (بَنَصُّ: ضَرْبُ أَخْمَاسًا لِأَسْدَاسٍ)، وَبَنَصُّ الْأَصْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَالْخُمْسُ قَبِيلَةٌ.

(١٢٠) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنَ الْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: عَادَتْ تَمِيمٌ بِأَخْفَى، وَفِي دِيوَانَ الطَّرِمَاحِ: بِأَخْفَى الْخُمْسِ، وَتَمَتَّتْ فِي الدِّيَوَانِ: ٢٦٠ ( ... إِذْ لَقِيتُ خَاحِدَ الْقَنَاظِرِ لَا يُمَشَى لَهَا الْخَمْرُ ).



والمَسِيخُ<sup>(١٢١)</sup> من الناس: الذي لا حَلَاوَةَ له، ومن الطَّعام: ما لا مِلْحَ فيه.  
 والماسِيخيُّ: القَوَّاس.  
 وامتَسَخَ سَيْفُهُ: استَلَّه.  
 والمَسِيخُ: الضَّعِيفُ. والأَحْمَقُ أيضاً.  
 ومَمْسُوخُ العَضْدَيْنِ: دَقِيقُهُمَا.  
 [وَمَسَخْتُ النَّاقَةَ: هَزَلْتُهَا] <sup>(١٢٢)</sup>.  
 [وَأَمْسَخَ الْغُصْنُ: إِذَا جَذَبْتَهُ فَأَنْقَطَعَ] <sup>(١٢٣)</sup>.

### ● سَمَخَ:

السَّمَاخُ: لُغَةٌ فِي الصَّمَاخِ، سَمَخْتُهُ: أَصَبْتُ سِمَاخَهُ.  
 وَسُمِعَ بَعْضُ فُصَحَاءِ الْعَرَبِ: سَمَخَ الزَّرْعُ: أَوَّلَ مَا يَطْلُعُ.  
 وَانَّهُ لِحَسَنُ السَّمَخَةِ، وَكَأَنَّهُ مَأْخُودٌ مِنْ أَنْسِمَاخِ الْعِفَاصِ<sup>(١٢٤)</sup> مِنَ الْقَارُورَةِ.

(١٢١) في: والمسيح.

(١٢٢) زيادة من ت. وورد ذلك في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢٣) زيادة من ت أيضاً.

(١٢٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: من السماخ العفاص الخ. ومثل ت في التكملة والقاموس.



## باب الخاء والزاي

[ الخاء والزاي ] <sup>(١)</sup> والراء <sup>(٢)</sup>

● خزر:

الخَزَرُ: جَيْلٌ خَزُرُ الْعُيُونِ.  
وَالْخَزْرَةُ: انْقِلَابُ الْحَدَقَةِ نَحْوَ اللَّحَاطِ.  
وَحَزَرْتُ فَلَانًا خَزْرًا: إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ شَزْرًا. وَالْأَعْدَاءُ خَزُرُ الْعُيُونِ.  
وَالْخَزِيرَةُ: شَيْءٌ <sup>(٣)</sup> يُطْبَخُ مِنَ النَّخَالَةِ.  
وَالْخِيزْرَانُ: نَبَاتٌ <sup>(٤)</sup> لَيْنُ الْقُضْبَانِ.  
وَالْخَزْرَةُ <sup>(٥)</sup>: دَاءٌ يَأْخُذُ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَفِي الظَّهْرِ. وَمُسْتَدَقُ الظَّهْرِ <sup>(٦)</sup> أَيْضًا.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب الذي سار عليه المؤلف.

(٢) في ت: مع الراء.

(٣) في ك: انقلاب شيء.

(٤) في ت: نبت.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِضَمِّ الْخَاءِ وَفَتْحِ الزَّايِ وَالرَّاءِ نَصًّا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَأَضَافَ إِلَيْهَا فَتْحَ الْخَاءِ وَسَكُونِ الزَّايِ أَيْضًا فِي الْقَامُوسِ.

(٦) ضُبِطَتِ قَافُ (مُسْتَدَقُ) بِالضَّمِّ فِي الْأَصُولِ، وَكَأَنَّهُ مَعْنَى آخِرِ لِلْخَزْرَةِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَغَيْرِهَا: دَاءٌ فِي مُسْتَدَقِ الظَّهْرِ.



وهو يَمْشِي الْخَيْزَرِيُّ وَالْخَوْزَرِيُّ<sup>(٧)</sup>.  
وَالْأَخْزَرِيُّ<sup>(٨)</sup>: ضَرَبٌ مِنَ الْعِمَائِمِ [ مِنْ ]<sup>(٩)</sup> نِكْثِ الْخَزْ، وَالْخَزَرِيُّ مِثْلُهُ.

● زخر:

زَخَرَ الْبَحْرُ زُخُورًا وَزَخْرًا: طَمَأَ مَدَّهُ. وَتَزَخَّرَهُ: تَمَلَّؤَهُ.  
وَإِذَا جَاشَ الْقَوْمُ لِنَفِيرٍ أَوْ لِحَرْبٍ قِيلَ: زَخَرُوا.  
وَأَخَذَ النَّبْتُ زَخَارِيَّهُ<sup>(١٠)</sup>: إِذَا أَخْرَجَ زَهْرَهُ<sup>(١١)</sup>. وَالزُّخْرِيَّةُ<sup>(١٢)</sup>: النَّبْتُ التَّامُّ.  
وَالزُّخَارِيُّ وَالزُّخُورُ<sup>(١٣)</sup> مِثْلُهُ.

وَكُلُّ مَا طَالَ فَقَدْ زَخَرَ.  
وَكَلَامٌ زُخُورِيٌّ: فِيهِ<sup>(١٤)</sup> تَكَبُّرٌ. وَزَاخَرَتْهُ فَزَخَرَتْهُ: أَيِ فَاخَرَتْهُ فَفَخَّرَتْهُ.  
وَالزُّخْرِيُّ: النَّبْتُ التَّامُّ<sup>(١٥)</sup>.  
وَزَخَرْتُ فَلَانًا: أَطْرَيْتُهُ<sup>(١٦)</sup>.  
وَالزَّاخِرُ: الْجَذْلَانُ.

---

(٧) فِي الْأَصْلِ: الْخَيْزِرَا وَالْخَوْزِرَا، وَقَدْ رَسَمْنَاهُمَا بِمَا رَسَمْتَا بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ. وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( الْخَوْزَرِيُّ ) فِي ك.

(٨) فِي تِ: وَالْأَخْزَى.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ تِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ أَيْضًا.

(١٠) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الزَّايِ، وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ.

(١١) فِي تِ: إِذَا خَرَجَ زَهْرُهُ.

(١٢) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ ( مِثَالُ هَيْبَرَةٍ ).

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكُ: وَالزُّخَارِيُّ مِنَ الزُّخُورِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِّطَتِ الزُّخُورُ فِي الْأَصْلِ

بِفَتْحِ الزَّايِ وَضَمِّ الْخَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِفَتْحِ الزَّايِ وَالْوَاوِ وَسُكُونِ الْخَاءِ بَيْنَهُمَا، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ كَجَعْفَرٍ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (فِيهِ) مِنْ بِ.

(١٥) لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي تِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَطْرَبْتُهُ - بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ -.



وَزَخَرَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: طَرَدَتْهُ.  
وَزَخَرَ العُشْبُ المَالَ: [ إذا ] <sup>(١٧)</sup> سَمَّنَه وَزَيَّنَه.  
والزُّواخِرُ: مَجَارِي المَاءِ.  
والزُّخْرِيُّ والزُّخَارِيُّ: الطَّوِيلُ.  
وَزَخَرَ الدَّقُّ: أَذْرَاهُ فِي الرِّيحِ.

#### ● خرز:

الْخَرْزُ: فُصُوصٌ <sup>(١٨)</sup> مِنْ جَيْدِ الجَوْهَرِ وَرَدِيئِهِ.  
وَالْخَرْزُ: خِيَاطَةُ <sup>(١٩)</sup> الأَدَمِ. وَكُلُّ كُتْبَةٍ مِنْهُ خَرْزَةٌ <sup>(٢٠)</sup> [ ١٢٥ / ب ].  
وَالْمُخَرْزُ <sup>(٢١)</sup> مِنَ الطَّيْرِ وَالْحَمَامِ: الْمُحَبَّرُ الْمُنَمَّمُ.  
وَخَرْزَاتُ المُلْكِ: السُّنُونُ.  
وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي إِحْكَامِ الْحَاجَةِ قَوْلُهُمْ <sup>(٢٢)</sup>: «سَيَرَيْنِ فِي خَرْزَةٍ».

### الخاء والزاي واللام

#### ● خزل:

الْخَزَلُ: الانْخِزَالُ فِي المَشْيِ.  
وَالْأَخْزَلُ: الَّذِي فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ خَزَلَةٌ أَيْ كَسْرٌ، وَهُوَ مَخْزُولُ الظَّهْرِ، خَزَلَ  
يَخْزُلُ خَزَلًا. وَهُوَ مِنَ الإِبِلِ: الَّذِي ذَهَبَ سَنَامُهُ كُلُّهُ.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) سقطت كلمة ( فصوص ) من ك.

(١٩) في ك: والأرض خياطة الخ.

(٢٠) وفي هامش الأصل: ( قال الجوهرى: والجمع خُرَزٌ ) وقد وردت في أصل كلام المؤلف في ك.

(٢١) في ك: والمخزوز.

(٢٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٥٧ ومجمع الأمثال: ٣٥٦ / ١ والأساس. وهو في المحكم واللسان

والتاج بنص: اجمع سيرين الخ.



[ وَخَزَلْتَهُ : إِذَا عِبْتَهُ ] (٢٣) .  
وَالْمَخْزُولُ مِنَ الشَّعْرِ : سَقُوطُ تَاءٍ مُتَّفَاعِلُنْ وَمُفَاعَلَتُنْ (٢٤) .  
[ وَهُوَ يَمْشِي الْخَيْزَلِي : أَي يَطْلُع ] (٢٥) .  
[ وَالْخَوْزَلِيُّ وَالْخَوْزَلَانُ وَالْخَيْزَلَانُ : الْاِخْتِيَالُ ] (٢٦) .

### ● زَلَخَ :

الزَّلْخُ : رَفَعْتَ يَدَكَ فِي رَمِي السَّهْمِ ، وَقِيلَ : هُوَ أَقْصَى غَايَةِ الْمُعَالِي . وَمَزَلَّه .  
وَلَيْنٌ . زَلَخْتُ رِجْلَهُ وَزَلَخْتُ بِمَعْنَى (٢٧) .

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالزَّلْخَةِ : وَهِيَ وَجَعٌ فِي ظَهْرِ الْإِنْسَانِ [ شَدِيدٌ ] (٢٨) .  
وَالزَّلْوُخُ : نَحْوُ الزَّلْخِ ، هُوَ زَلْوُخٌ : [ مَزَلَقَةٌ ] (٢٩) ، وَرَكِيَّةٌ مَزْلُوخَةٌ .  
وَالزَّلْخَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ .

## الخاء والزاي والنون

### ● خَزَنَ :

خَزَنَ الشَّيْءَ يَخْزُنُهُ : أَحْرَزَهُ فِي خِزَانَةٍ . وَالْخِزَانَةُ : عَمَلُ الْخَازِنِ .  
وَخَزَنَ اللَّحْمُ : [ إِذَا ] (٣٠) تَغَيَّرَ .

---

(٢٣) زيادة من ت ، وقد ورد ذلك في الأساس أيضاً .  
(٢٤) وفي المحكم واللسان : سقوط الألف وسكون التاء من متفاعِلُنْ ، وفي التكملة واللسان أيضاً : سقوط تائي الخ .  
(٢٥) زيادة من ت .  
(٢٦) زيادة من ت ، ولم يرد الخوزلان والخيزلان في المعجمات .  
(٢٧) وفي اللسان والتاج : زَلَخْتُ رِجْلَهُ وَزَلَجْتُ .  
(٢٨) زيادة من ت .  
(٢٩) زيادة من ت ، وقد ورد ذلك في الصحاح أيضاً .  
(٣٠) زيادة من ت .



● خنز:

خَنِزَتِ الْجَوْزَةُ تَخْنَرُ خُنُوزًا: عَفِنَتْ.

وَحَنِزَ اللَّحْمُ يَحْنَرُ<sup>(٣١)</sup>: تَغَيَّرَ.

وَالْحَنْزُرُ: الْكِبَرُ، وكذلك الْحَيْزُ وَانَّةُ وَالْحَيْزُ وَانَّةُ<sup>(٣٢)</sup>.

وَالْحَنْزَارُ: الْوَزْغَةُ.

وفي المثل<sup>(٣٣)</sup>: «ما الْخَوَافِي كَالْقَلْبَةِ وَلَا الْحَنْزَارُ كَالثُّعْبَةِ». وهي دَابَّةٌ أَيْضًا.

● زنج:

[ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ]<sup>(٣٤)</sup>.

[ زَنَجٌ ]<sup>(٣٥)</sup> السَّمْنُ وَسِنْخٌ: فَسَدَ. وامْرَأَةٌ زَنْخَةٌ<sup>(٣٦)</sup>: مُتَغَيِّرَةٌ<sup>(٣٧)</sup>.

## الخاء والزاي والفاء

● فخنز:

الْفَخْنُزُ وَالْفَخْنُزُ: التَّعْظُمُ وَالْفَخْرُ.

وَرَجُلٌ فَيَخْنُزُ: عَظِيمُ الذِّكْرِ. وَالْفَيَخْنُزُ: الْجُرْدَانُ.

● خزف:

الْخَزْفُ: الْجَرُّ.

(٣١) سقطت كلمة ( يخنز ) من ت.

(٣٢) كذا في الأصول، والوارد في المحكم واللسان والقاموس: الخنزوة والخنزوان والخنزوانة والخنزوانية.

(٣٣) ورد المثل في المحكم ومجمع الأمثال: ٢/٢٣٧ والمستقصى: ٢/٣١٣ واللسان والتاج.

(٣٤) زيادة من ت. وقد ورد هذا التركيب في التهذيب بلا رواية عن الليث، كما ورد في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) كذا في الأصول، وأظنه تصحيف ( واهالة زنخة ) كما في اللسان والتاج.

(٣٧) في ت: صغيرة.



● زخف:

مُهْمَلٌ عنده (٣٨).

الخارزنجي: الزَّخِيفُ: مثلُ الجَخِيف وهو الكِبَرُ والزَّهْوُ. والفَحْرُ (٣٩) أيضاً.  
والتَّزْخِيفُ في الكلام: الإكثارُ منه.  
والتَّزْخُفُ: التَّحْسُنُ والتَّزْيِينُ.

الخاء والزاي والباء

● خزب:

الخَزَبُ: تَهْيِجٌ (٤٠) في الجِلْد كهيئة وَرَمٍ، خَزَبَ جِلْدُهُ:  
وَتَخَزَبَ الضَّرْعُ: رَهَلَ (٤١).  
والخازِباز (٤٢): دُبَابٌ في العُشْبِ، و [يُقَال: الـ (٤٣) خازِباز (٤٤) أيضاً،  
والخَزْبازُ والخازِبَاءُ والخَزْبَاءُ. وضَرْبٌ من البَقْلِ. وداءٌ يأخذ الإِبِلَ والنَّاسَ في  
حُلُوقِهَا.  
والتَّخَزِيزُ: تَغْيِيسُ الْوَجْهِ. وهو في البَعِيرِ: أَنْ يَضْرِبَ (٤٥) بِيَدِهِ كُلَّ مَنْ لَقِيَ.  
والخِيزْبَانُ (٤٦) والخِيزْبَانَةُ (٤٧): الذَّكَرُ من فِرَاحِ النِّعَامِ (٤٨).

(٣٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٩) في ك: والفخر.

(٤٠) في ت: تهيج.

(٤١) في الأصل وك: زهل، والتصويب من ت والمعجمات.

(٤٢) أشار في الأصل الى جواز ضم الزاي الأخيرة.

(٤٣) زيادة من ت.

(٤٤) أشار في الأصل الى جواز فتح الزايين أيضاً.

(٤٥) في ك: تضرب.

(٤٦) في ك: بالخيزران.

(٤٧) هكذا ضُبِطَتِ الكلمتان في الأصل، وهما بفتح الزاي في ت والقاموس.

(٤٨) في ك: من فحام النعام.



وَالْخَيْزَبُ: اللَّحْمُ الرَّخْصُ.  
وَالْخَزَبُ: لُغَةٌ فِي الْخَزَفِ.

● بَزَخَ:

الْبَزَخُ: الْخَرْفُ<sup>(٥١)</sup>؛ بَلُغَةُ عُمَانَ. وَتَقَاعُسُ<sup>(٥٢)</sup> الظَّهْرِ عَنِ الْبَطْنِ، بَزَخْتُ ظَهْرَهُ بَزْخًا.

وَتَبَاذَخْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ: [ أَيْ ]<sup>(٥٣)</sup> تَقَاعَسْتُ عَنْهُ.  
وَرَجُلٌ أَبْزَخُ: أَبْزَى<sup>(٥٤)</sup>.  
وَبُزَاخَةٌ: مَوْضِعٌ.  
وَالْبَازِخُ: الْأَعْرَجُ.  
وَالْتَبَازُخُ: التَّبَاهِي.

● خَبِزَ:

الْخَبِزُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ. وَالسَّوْقُ الشَّدِيدُ.  
وَالْخُبْزَةُ: مَا يُعَالَجُ مِنَ الطَّعَامِ. وَالْخَبْزُ: الْمَصْدَرُ. وَالْخِبَازَةُ: صَنْعَتُهُ. وَخَبِزْتُ الْقَوْمَ أَخْبَزُهُمْ: أَطْعَمْتُهُمْ خَبْزًا. وَ [ يَقُولُونَ ]<sup>(٥٥)</sup>: الصَّلِّيَانِ خُبْزَةُ الْإِبِلِ. وَعِنْدَهُمْ طَبِخٌ وَخَبِيرٌ.

وَالْخُبَّازِيُّ: نَبْتُ، وَكَذَلِكَ الْخُبَيْرُ وَالْخُبَازَةُ.  
وَرَجُلٌ خَبَزُونُ وَامْرَأَةٌ خَبَزُونَةٌ - لَا يُصْرَفَانِ -<sup>(٥٦)</sup>: إِذَا اتَّفَخَ وَجْهُهُ.

---

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْبَزْخُ الْجَرْفُ، وَذَكَرَ فِي التَّهْدِيدِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ الْبَرِخِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْبَزْخُ الْخَزَفُ.

(٥٠) فِي ت: وَالْبَزْخُ تَقَاعَسَ.

(٥١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٢) فِي ت: وَرَجُلٌ أَبْزَى أَبْزَخَ.

(٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٤) فِي ت: خَبَزُونَ. خَبَزُونَةٌ (بِالْيَاءِ)، وَفِي ك: لَا يُصْبِرَفَانِ.



وَالْخَبْزُ: الرَّهْلُ.  
وَتَخَبَّرَنِي بِرَجُلِهِ وَخَبَّرَنِي: أَيَّ خَبَطَنِي.  
وَالْخَبِيزُ: الثَّرِيدُ مِنْ خَبَزِ الْفَطِيرِ<sup>(٥٥)</sup>.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥٦)</sup>: «كُلُّ أَدَاةِ الْخُبْزِ عِنْدِي غَيْرُهُ» أَيَّ غَيْرِ الْخُبْزِ.

● بخز:

بَخَزَ عَيْنَهُ: إِذَا بَخَصَهَا وَفَقَّأَهَا.

● زخب:

الرُّخْزُبُ: الَّذِي قَدْ اشْتَدَّ لَحْمُهُ وَعَظْمُ جِسْمِهِ مِنَ الْفُصْلَانِ وَغَيْرِهَا.

## الخاء والزاي والميم

● خمز:

الْخَامِيزُ أَعْجَمِيٌّ.

● زمخ:

الزَّامِخُ: الشَّامِخُ بِأَنْفِهِ. وَالْأُنُوفُ الزُّمُخُ: الطُّوَالُ.  
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ عَقَبَةٌ زَمُوخُ: أَيَّ شَدِيدَةٌ. وَنِيَّةٌ زَمُوخُ وَزَمَخُ.  
وَكَيْلٌ زَامِخُ: أَيَّ وَافِرٌ.

● خزم:

الْخَزْمُ<sup>(٥٧)</sup>: الشَّكُّ، شِرَاكُ مَخْزُومٍ.

وَالْخِزَامَةُ: بُرَّةٌ فِي أَنْفِ النَّاقَةِ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِمُ، وَنَعَامٌ مُخَزَّمٌ [ مِنْهُ ]<sup>(٥٨)</sup>.

---

(٥٥) فِي ك: وَالْخِيزُ . . الْفَطِيرُ.

(٥٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٦/٢ وَالْقَامُوسُ.

(٥٧) فِي ك: الْخَزْمُ.

(٥٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وفي الحديث<sup>(٥٩)</sup> : «أَعْطُوا الْقُرْآنَ خَزَائِمَهُ»<sup>(٦٠)</sup> يعني حَقَّهُ .  
 وَكَمَرَةً خَزَمَاءُ : قَصِيرَةٌ وَتَرْتُهَا .  
 وفي المثل<sup>(٦١)</sup> : «شِنْشِينَةُ أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمٍ» أي قَطْرَانُ الْمَاءِ مِنْ ذَكَرٍ أَخْزَمٍ .  
 وقيل<sup>(٦٢)</sup> : قِطْعَةٌ مِنْ جَبَلٍ .  
 وَالْحَيَّةُ الذَّكْرُ : أَخْزَمٌ . وقيل : فَحْلٌ كَرِيمٌ .  
 وَالْخَزَمَةُ : خُوصُ الْمُقْلِ .  
 وَالْخَزَم : شَجَرٌ .  
 وَالْخُزَامَى وَالْخُزْمُ<sup>(٦٣)</sup> : نَبْتُ .  
 وَالْخَزَامُ : الَّذِي يَتَّخِذُ الْجِبَالَ<sup>(٦٤)</sup> مِنْ لَحَاءِ الْخَزَمِ .  
 وَالْخَزْمُ فِي الشَّعْرِ : أَنْ تَزِيدَ<sup>(٦٥)</sup> فِي أَوَّلِ جُزْءٍ حَرْفًا .  
 وَالْخَزْوَمُ : جَمْعُ الْخَزْوَمَةِ يَعْنِي الْبَقَرُ ، وَتُجْمَعُ - أَيْضًا - خَزَائِمُ .  
 وَرَبِيعُ خَازِمٍ : بَارِدَةٌ .  
 وَالْمُخَازِمَةُ : الْمُعَارَضَةُ وَالْمُضَاهَاةُ .  
 وَلَقِيَّتَهُ خِزَامًا وَمُخَازِمَةً : أَيِ فُجَاءَةً وَمُوَاجَهَةً .  
 وَرُعُوعَةُ خَزَمَاءُ .  
 وفي المثل : «أَشْرَدُ مِنْ نَعَامَةٍ مَخْزُومَةٍ» فِي سُرْعَةِ الْعَدُوِّ .  
 وَالْخَزْمُ : الدَّرَجَةُ الَّتِي تُدْخَلُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ .

(٥٩) ورد في التاج بنص الأصل ، وفي الفائق : ٣٦٧ / ١ بنص : ومُرهم أن يُعْطُوا الْقُرْآنَ بِخَزَائِمِهِمْ .

(٦٠) سقطت كلمة ( خَزَائِمِهِ ) مِنْ ك .

(٦١) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد : ١٤٤ والنهذيب والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال : ٣٧٥ / ١

والتكملة واللسان والقاموس ، وهو مشطور من الرجز لأبي أخزم الطائي .

(٦٢) في ت : وقالوا .

(٦٣) في ت : والخزم والخزامى .

(٦٤) في ك : الجبال .

(٦٥) في ك : يزيد .



● زخم<sup>(٦٦)</sup> :  
الزُّخْمَةُ<sup>(٦٧)</sup> : خُبْتُ الرِّيحَ ، [ و ] لَحِمٌ زَخِمٌ<sup>(٦٨)</sup> :  
وازدخمتُ الجِملَ : أي<sup>(٦٩)</sup> احتَمَلْتَه .

---

(٦٦) ذكر في مطبوع العين في صدر الباب أن زخم مستعمل ، ولكنه لم يرد فيه .  
(٦٧) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وهي بالتحريك في التهذيب والمحكم واللسان ، ونص على التحريك في التكملة والقاموس .  
(٦٨) زيادة من ت .  
(٦٩) لم ترد كلمة ( أي ) في ك .



## باب الخاء والطاء

### الحاء والطاء والراء

● خطر:

الْخَطَرُ: الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ.

وَالْخَطَرُ: ارْتِفَاعُ [ ١٢٦ / أ ] الْمَكَانَةِ وَالْمَنْزِلَةِ. وَالسَّبْقُ الَّذِي يُتَرَاهُنَّ<sup>(١)</sup> عَلَيْهِ. وَلَيْسَ لَهُ خَطِيرٌ: أَي نَظِيرٌ.

وَأُخْطِرْتُ<sup>(٢)</sup> لِفُلَانٍ: أَي صِيرْتُ مِثْلَهُ فِي الْخَطَرِ. وَهُوَ أَيْضاً<sup>(٣)</sup>: الْإِشْرَافُ عَلَى شَقَا هَلَاكِ، هُوَ يُخَاطِرُ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ<sup>(٤)</sup>.

وَأُخْطِرَنِي فُلَانٌ - فَهُوَ<sup>(٥)</sup> مُخْطِرِي؛ بِالْبَاءِ -: صَارَ مِثْلِي<sup>(٦)</sup> فِي الْخَطَرِ.

وَالْجُنْدُ يَخْطِرُونَ حَوْلَ قَائِدِهِمْ: أَي يَحْتَشِدُونَ.

وَخَطَرُ الشَّيْطَانِ: وَسْوَاسُهُ.

---

(١) فِي لُك: مَتْرَاهَن.

(٢) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٣) فِي ت: وَالْخَطَرُ الْإِشْرَافُ الْخ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا (هُوَ أَيْضاً).

(٤) فِي ت: فُلَانٌ يَخَاطِرُ بِنَفْسِهِ وَبِمَالِهِ.

(٥) فِي ت: وَهُوَ.

(٦) فِي ت: صَارَ مِثْلَكَ.



والإِخْطَارُ مِنَ الْجَوَزِ: الإِخْرَازُ.  
وَالْخَطِيرُ: الْخَطَرَانُ عِنْدَ الصَّوْلَةِ وَالنَّشَاطِ.  
وَالْخَطَرُ: الضَّرْبُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْقَدَمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ<sup>(٧)</sup>. رَجُلٌ خَطَارٌ بِالرُّمَحِ:  
طَعَانَهُ بِهِ. وَرُمَحٌ خَطَارٌ: ذُو اهْتِزَازٍ شَدِيدٍ.

وَالْفَعْلُ يَخْطِرُ بِذَنْبِهِ عِنْدَ الْوَعِيدِ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ فِي الْمَشْيِ كِبَرًا.

وَخَطَرَ عَلَى بَالِي يَخْطِرُ خَطَرَانًا وَخُطُورًا.

وَخَطَرَ الدَّهْرُ مِنَ خَطَرَانِهِ<sup>(٨)</sup>.

وَمَا لَقِيْتَهُ إِلَّا خَطَرَةً وَاحِدَةً.

وَالْمُخَاطِرُ: الْمُرَامِي.

وَالْخَطَرُ: مِكْيَالٌ ضَخْمٌ لِأَهْلِ الشَّامِ.

وَالْخَطَارُ: دُهْنٌ يَتَّخَذُ مِنَ الزَّيْتِ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ.

وَالْخِطَرُ: نَبَاتٌ.

وَالْخَطِيرُ: الْحَبْلُ. وَالزَّمَامُ. وَلُعَابُ الشَّمْسِ فِي الْهَاجِرَةِ. وَظُلْمَةُ اللَّيْلِ،

وَجَمْعُهُ خَطَاتِرٌ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٩)</sup> فِي طَلَبِ السَّلَامَةِ<sup>(١٠)</sup>: «جُرُّوا لَهُ الْخَطِيرَ مَا نَجَرَ لَكُمْ».

وَالْخَطِيرُ - أَيْضًا -: الْقَارُ<sup>(١١)</sup>.

وَخَطَارٌ مِنْ مَطَرٍ - الْوَاحِدَةُ خَطَرَةٌ -: مِثْلُ الشَّمَالِيلِ.

وَالْخَطَارَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ حَبَائِلِ السَّبَاعِ.

---

(٧) فِي ت: أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ.

(٨) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: وَخَطَرَ الدَّهْرُ مِنْ خَطَرَانِهِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ: وَخَطَرَ الدَّهْرُ خَطَرَانَهُ.

(٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٩ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) فِي ك: وَفِي الْمَثَلِ وَفِي الْمَثَلِ طَلَبُ السَّلَامَةِ.

(١١) فِي ت: الْفَارِ.



وَالْخَطْرَةُ<sup>(١٢)</sup>: مِنْ لُعَبِ الْأَعْرَابِ.  
وَمِخْطَرُ الْقَذَافِ: الْحَجَرُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ [ به ]<sup>(١٣)</sup>.

● طخر:

الطَّخَارِيُّ: سَحَابَاتٌ مُتَفَرِّقَةٌ، الْوَاحِدَةُ طُخْرُورَةٌ. وَهُوَ مِنَ الْمَطَرِ: الْقَلِيلُ،

وَمَا فِي السَّمَاءِ طَخْرَةٌ وَطَخْرٌ.

وَالنَّاسُ طَخَارِيُّ: أَيُّ مُتَفَرِّقُونَ.

وَرَجُلٌ طُخْرُورٌ: غَرِيبٌ. وَمُطَخَّرٌ: ضَعِيفٌ.

● خرط:

الْخَرْطُ: قَشْرُكَ الْوَرَقِ عَنِ الشَّجَرَةِ.

وَالْخَرْوُطُ مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي يَجْتَذِبُ رَسَنَهُ مِنْ يَدِ مُمَسِّكِهِ فَيَمْضِي عَايِرًا<sup>(١٤)</sup>

خَارِطًا. وَيَقُولُ الْبَائِعُ: بَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنَ الْخِرَاطِ.

وَاسْتَخَرَطَ الرَّجُلُ فِي الْبُكَاءِ: لَجَّ فِيهِ.

وَاخْتَرَطْتُ السَّيْفَ: سَلَّلْتَهُ.

وَانْخَرَطَ عَلَيْهِمْ بِمَا يَكْرَهُونَ: [ ائْتَدَرَا ]<sup>(١٥)</sup>.

وَالْخَرْوُطُ: مَنْ<sup>(١٦)</sup> يَقَعُ فِي الْأَمْرِ بِجَهْلٍ.

وَخَرَطْتُ الرَّجُلَ: أَهْمَلْتَهُ.

---

(١٢) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبُطَ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةَ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) فِي ت: عَارِيًا.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( مَنْ ) مِنْ ت.



والخُرَاطُ - والواحدة خُرَاطَةٌ - : شَحْمَةٌ بِيضَاءُ فِي أَصْلِ الْبَرْدِيِّ ، وَهُوَ الْخُرَاطِيُّ  
وَالْخُرَيْطِيُّ .

وَالْخُرَيْطَةُ : مِثْلُ الْكِيسِ مُسْرَجٌ مِنْ أَدَمٍ أَوْ خِرَقٍ ، يُقَالُ : أَخْرَطْتُ الْخُرَيْطَةَ  
[ إِخْرَاطًا ] <sup>(١٧)</sup> .

وَالْخَرْطُ : النِّكَاحُ ، خَرَطَهَا يَخْرِطُهَا . وَالْخِرَاطُ : الْفُجُورُ ، امْرَأَةٌ خَرُوطٌ <sup>(١٨)</sup> .

وخرَطَني الدَّواءُ : أَي أَمْسَانِي .

وخرَطَ بها : [ إِذَا ] <sup>(١٩)</sup> ضَرَطَ .

وَأَخْرُوطُ بِهِم الطَّرِيقُ وَالسَّفَرُ : امْتَدَّ . وَطَرِيقٌ <sup>(٢٠)</sup> [ مَخْرُوطٌ : دَقِيقٌ ] <sup>(٢١)</sup> .

[ وَرَجُلٌ ] <sup>(٢٢)</sup> مَخْرُوطٌ <sup>(٢٣)</sup> الْوَجْهَ : فِيهِ طُولٌ .

وَأَخْرُوطَتِ الشَّوْكَةُ <sup>(٢٤)</sup> فِي رِجْلِهِ : وَهُوَ امْتِدَادُ أَنْشُوطَتِهَا .

وَالْمَخْرُوطَةُ مِنَ الثُّوبِ : السَّرِيعَةُ <sup>(٢٥)</sup> .

وَالْخِرْطِيطُ : الْفَرَّاشَةُ .

وَالْخِرْطُ - بَوَزْنِ الْفِطْرِ <sup>(٢٦)</sup> - : الْيَعْقُوبُ .

---

(١٧) زيادة من ت .

(١٨) فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ : ( وَأَنْ يَخْرِطَ الْفَرَسَ عَنَانَهُ مِنْ يَدِ الرَّجُلِ ) وَهُوَ مَعْنَى الْخُرُوطِ الَّذِي تَقْدِّمُ .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( وَطَرِيقٌ ) مِنْ ك .

(٢١) زيادة من ت .

(٢٢) زيادة من ت أَيْضاً .

(٢٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الشَّرْكَةُ ( بِالْتَحْرِيكِ ) .

(٢٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( السَّرِيعَةُ ) مِنْ ك .

(٢٦) فِي ت : فَطَرُ .



والمَخَارِيطُ: الحَيَاتُ تَنْخَرِطُ مِنْ سَلَخِهِنَّ .  
وَأَخْرَطَتِ الشَّاةُ إِخْرَاطًا: تَحَبَّبَ لَبَنُهَا<sup>(٢٧)</sup> فِي ضَرْعِهَا فَيُخْرِجُ مِثْلَ قِطْعِ الْأُوتَارِ  
مِنْ دَائِهِ . وَالْمِخْرَاطُ مِنَ النَّاقَةِ كَذَلِكَ .

وَالْخِرْطَةُ: الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ الشَّدِيدُ الْحُمَقِ .  
وَالْخِرَاطَةُ: مَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمِصْرَانِ .  
وَالْخِرَاطُ: نَبْتُ .

وَالْإِخْرِيطُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمْضِ ، وَقِيلَ: شَجَرَةٌ .

● طَرَخُ:  
الطَّرَخَةُ: مَا جُلُّ تُتَخَذُ كَالْحَوْضِ الْوَاسِعِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ثُمَّ يَفْتَجِرُ مِنْهَا إِلَى  
الْمَزَارِعِ .

وَطَرَخَانُ: اسْمٌ لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ ، وَالْجَمِيعُ الطَّرَاخِينَةُ .

### الخاء والطاء واللام

● خَطِلُ:  
الْخَطْلُ: سُرْعَةٌ وَخِفَّةٌ ، أَحْمَقُ خَطِلٌ .  
وَالْخَطْلُ<sup>(٢٨)</sup>: الْفَحْشُ . وَامْرَأَةٌ خَطَالَةٌ . وَخَطِلَ الرَّجُلُ وَأَخْطَلَ: أَيِ<sup>(٢٩)</sup>  
أَفْحَشَ .

وَالْمُقَاتِلُ السَّرِيعُ الطَّعْنِ: خَطِلٌ .  
وَالْجَوَادُ مِنَ الرِّجَالِ خَطِلُ الْيَدَيْنِ: أَيِ عَجِلُ فِي الْإِعْطَاءِ . وَهُوَ مِنَ السَّهَامِ:

---

(٢٧) فِي ت: اللَّبَنِ .

(٢٨) فِي ت: وَالْفَحْشُ أَيْضًا ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( الْخَطْلُ ) .

(٢٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( أَيِ ) فِي ت .



الذي يَذْهَبُ يَمِيناً وَشِمَالاً . وما غُلِظَ من الثياب وَخَشِنَ .

وَبَعِيرٌ أَخْطَلُ القوائم : إذا لم يَضَعْها مواضعها .  
وَدَهْرٌ أَخْطَلُ : مُلِمٌ بالمصائب .

والخَطْلَاءُ من الشاء : العَرِيضَةُ الأذُنَيْنِ جِدًّا ، أَذْنَاهَا خَطْلَاوَانِ .  
والخَيْطَلُ : السَّنُورُ<sup>(٣٠)</sup> ، والجميع الخَيَاطِلُ . وقيل : الكَلْبُ .

● طَلَخَ<sup>(٣١)</sup> :

الطَّلَخُ : اللَّطَخُ<sup>(٣٢)</sup> بالقَدَرِ . وما يَبْقَى في العَدِيرِ من الماء .

● لَطَخَ<sup>(٣٣)</sup> :

اللَّطَخُ : أَعَمُّ من الطَّلَخِ . واللُّطَاخَةُ : بَقِيَّةُ اللَّطَخِ وأثره . وَرَجُلٌ لَطِخٌ : قَذِرٌ  
الأكَلِ . وَلَطَخْتُ فلاناً بأمْرِ قَبِيحٍ .

وسَكَرَانَ مُلَطَخٌ<sup>(٣٤)</sup> : أي مُلْتَخٌ أي شَدِيدُ السُّكْرِ<sup>(٣٥)</sup> .

● خَلَطَ<sup>(٣٦)</sup> :

خَلَطْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ فَاخْتَلَطَ ، ومنه الخِلْطُ .  
والخَلِيطُ من السَّمَنِ : الذي فيه شَحْمٌ وَلَحْمٌ ، ومن العَلَفِ : ما فيه تِبْنٌ وَقَتٌّ .  
ومُخَالِطُ الرَّجُلِ . والقَوْمُ الذين أَمَرَهُمْ واحِدٌ .  
والخُلَيْطِيُّ : تَخْلِيطُ الأُمُورِ .

---

(٣٠) في ت : السيور .

(٣١) سقطت كلمة العنوان ( طَلَخَ ) من ك .

(٣٢) سقطت كلمة ( اللَّطَخَ ) من ك .

(٣٣) في ك : طَلَخَ .

(٣٤) قال في الصحاح (لخخ) : «وسكران ملتخ أي مختلط عقله ، والعامية تقول ملطخ » .

(٣٥) في ت : وسكران ملطخ وملتخ شديد السكر .

(٣٦) في ك : لَطَخَ .



والخِلَاطُ: مُخَالَطَةُ الذُّبِّ الغَنَمِ؛ والداءِ الجَوْفِ؛ والفَحْلِ الناقَةَ إذا خَالَطَ  
ثِيْلُهُ حَيَاهَا، يُقال: أَخْلَطَ الفَحْلُ. وَأَنْ يُخَالَطَ الرَّجُلُ [ ١٢٦ / ب ] في عَقْلِهِ. وَأَنْ  
تَحْلِبَ على الحامِضِ مَحْضاً. وأَخْلَطَهُ الرَّجُلُ: إذا أَخْطَأَ فَسَدَّدَهُ.

وَرَجُلٌ خَلِيطٌ: مُخْتَلِطٌ بالناسِ، وامرأةٌ خَلِيطَةٌ.  
وجاء خُلَيْطِيٌّ من الناسِ وخُلَيْطِيٌّ وخُلَيْطٌ<sup>(٣٧)</sup>: أي أَخْلَطَ.  
وفي المَثَلِ<sup>(٣٨)</sup>: «ليس أوانٌ يُكرَهُ الخِلَاطُ» أي ليس أوانٌ التَّنَحِّي<sup>(٣٩)</sup> عن الأمرِ.  
وفلانٌ خِلَطٌ مِلَطٌ: أي مُخْتَلِطٌ النَّسَبِ.

### الخاء والطاء والنون

#### ● نَخَطُ:

النَّخِطُ: هُمُ الْأَنَامُ، ما في النَّخِطِ مِثْلُهُ، وَيُضَمُّ النُّونُ<sup>(٤٠)</sup>.  
وَانْتَخَطَهُ: [ أي ]<sup>(٤١)</sup> أَشْبَهَهُ.  
وَنَخَطَ بِي<sup>(٤٢)</sup> يَنْخِطُ نَخِيطاً: إذا سَمَعَ بِي وَشْتَمَنِي.  
وَنَخَطَ عَلَيَّ يَنْخِطُ: بَذَخَ عَلَيَّ.

#### ● طَنَخَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٣)</sup>.

(٣٧) وأشار في الأصل الى جواز ضم الخاء وفتح اللام أيضاً، وروى في العباب عن ابن عباد جواز ضم الخاء وتشديد اللام المفتوحة، ولكنه لم يرد في الأصول.

(٣٨) هذا المثل في أصله كلمة للحجاج، ونصّها في الفائق: ١٣٠ / ٤ واللسان والتاج: ليس أوان يكثّر الخلاط: أي السّفاذ.

(٣٩) في ك: أوان السخي.

(٤٠) في ت: ما في النخط مثله وكذلك النخط بالضم.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) سقطت كلمة (بي) من ت.

(٤٣) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



[ الخارزنجي<sup>(٤٤)</sup> : طَنِخَ الرَّجُلُ يَطْنِخُ : اتَّخَمَ ، وَطَنَخَنِي مَا أَكَلْتُ .  
وَرَجُلٌ طَنَحَهُ : أَيِ أَحْمَقَ .

● نطخ :

[ أيضاً<sup>(٤٥)</sup> مُهْمَلٌ .

[ الخارزنجي<sup>(٤٦)</sup> : هُوَ يَطْنُحُ شَرًّا : أَيِ صَاحِبُهُ<sup>(٤٧)</sup> .

الخاء والطاء والفاء

● خطف :

الْخَطْفُ : الْأَخْذُ فِي اسْتِلابٍ . وَالسَّيْفُ يَخْطِفُ الضَّرْبِيَّةَ وَيَخْطِفُهَا .  
وَبَرَقَ خَاطِفٌ : يَخْطِفُ نَوْرَ الْبَصَرِ فَيَذْهَبُ بِهِ .  
وَالْخَيْطَفُ : سُرْعَةُ انْجِذَابِ السَّيْرِ .

وَجَمَلٌ خَيْطَفٌ<sup>(٤٨)</sup> : ذُو عُنُقٍ شَدِيدٍ . وَالْخَطْفَى سَيْرُهُ .  
وَالْخَاطِفُ : الذُّبِّبُ .

وَعُنُقٌ<sup>(٤٩)</sup> خَطْفَى وَخَيْطَفَى ، وَبِهِ سُمِّيَ الْخَطْفَى .  
وَخَطَفَ يَخْطِفُ خَطْفًا ، [ وَخَطِفَ يَخْطِفُ<sup>(٥٠)</sup> ] .

وَهُوَ أَخْطَفُ الْحَشَا .

وَجِمَارٌ مُخْطَفُ الْبَطْنِ .

وَالْخَطَافُ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ . وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ : مَوْضِعُ عَقَبِ الْفَارِسِ . وَحَدِيدٌ

---

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) زيادة من ت . وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٤٦) زيادة من ك .

(٤٧) في ت . أي صاحب شر .

(٤٨) في الأصل وك : وجمل يخطف ، وما أثبتناه من ت والمعجمات

(٤٩) في ك : وعنقى .

(٥٠) زيادة من ت .



حَجَنَاءُ فِي جَانِبِي الْبَكْرَةِ <sup>(٥١)</sup> فِيهَا الْمَحْوَرُ.

وَبَعِيرٌ مَخْطُوفٌ: عَلَيْهِ سِمَةٌ كَالْحُطَافِ.

وَالْإِخْطَافُ: أَنْ تَرْمِي الرَّمِيَّةَ فَتُخْطِئُ <sup>(٥٢)</sup> قَرِيباً. وَأَخْطَفَهَا: إِذَا كَادَ يَصِيدُهَا. وَسِيَهَا مَخَاطِفٌ.

وَأَخْطَفَهُ الْمَوْتُ: [ أَيْ ] <sup>(٥٣)</sup> نَجَا مِنْهُ بِشَيْءٍ قَلِيلٍ.

وَأَخْطَفَتْ عَنْهُ الْحُمَّى: أَقْلَعَتْ.

وَأَخَذَهُ خُطْفٌ <sup>(٥٤)</sup>: وَخُطْفَةٌ: أَيْ مَرَضٌ هَيِّنٌ.

وَمَا مِنْ مَرَضٍ إِلَّا وَلَهُ خُطْفٌ: أَيْ يُبْرَأُ مِنْهُ.

وَرَجُلٌ بِهِ خُطْفٌ: أَيْ جُنُونٌ.

وَالْخَطِيفَةُ: الدَّقِيقُ يُذَرُّ عَلَيْهِ اللَّبَنُ وَيُطَبَّخُ.

وِخَاطِفٌ ظِلُّهُ: طَائِرٌ يَنْظُرُ إِلَى ظِلِّهِ فَيَحْسِبُهُ طَائِراً.

وَالْخَاطُوفُ: شِبْهُ الْمَنْجَلِ يُشَدُّ بِجِبَالَةِ الصَّيْدِ يُخْتَطَفُ <sup>(٥٥)</sup> بِهِ الظَّبِيُّ.

وِخْطَافٍ: مِنْ أَسْمَاءِ الْكِلَابِ.

#### ● طَخَفَ:

طَخَفَةً: مَوْضِعٌ.

وَالطُّخَافُ مِنَ السَّحَابِ: كَالطُّخَاءِ.

وَالطُّخِيفَةُ: الْحَسَاءُ الرَّقِيقُ، اطَّخَفْتُ <sup>(٥٦)</sup> طَخِيفَةً.

---

(٥١) سقط حرف العطف من ت.

(٥٢) في ت: أن يرمي الرمية فيخطئ الخ.

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) سقطت كلمة (خطف) من ك.

(٥٥) في ت: يُخْطَفُ.

(٥٦) لم يضبط الفعل في الأصل، وهو ساقط من ك، وقد ضبطناه بضبط التكملة وما نصُّ عليه في التاج.



وَأَتَانُ طَحْفَاءُ: سَوْدَاءُ الْأَنْفِ.  
وَالطَّخْفُ: اللَّبَنُ الْحَامِضُ.

## الخاء والطاء والباء

### ● خطب:

الْخَطْبُ: سَبَبُ الْأَمْرِ، مَا خَطَبُكَ: أَيِ [ مَا ]<sup>(٥٧)</sup> أَمْرُكَ، وَالْجَمِيعُ الْخُطُوبُ.  
وَالْخُطْبَةُ: مَصْدَرُ الْخَطِيبِ، خَطَبَ وَخَتَطَبَ.  
وَالْخُطْبَةُ: مَصْدَرُ الْخَاطِبِ، خَطَبَهَا خِطْبَةً وَخِطْيِي، وَخَتَطَبَهَا. وَكَانُوا  
يَقُولُونَ: خِطْبٌ؛ فَيُجَابُونَ بِنَكْحٍ. وَالْخِطْبُ: الْمَخْطُوبَةُ. وَالرَّجُلُ - أَيْضاً -  
خِطْبٌ. وَالْخِطْيِي: اسْمُ امْرَأَةٍ يَكْثُرُ خُطْبَاؤُهَا.

وَالْخِطَابُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ.  
وَالْأَخْطَبُ: طَائِرٌ، وَهُوَ الشَّقْرَاقُ. وَلَوْ نَ يَضْرِبُ إِلَى كُدُورَةٍ مُشْرَبٌ حُمْرَةً فِي  
صُفْرَةٍ كَالْحَنْظَلَةِ الْخُطْبَاءِ، وَخَطَبَ لَوْنُهُ يَخْطَبُ خَطْباً.

وَالْخُطْبَانُ مِنْ وَرَقِ السَّمَرِ: الْخُضْرُ، الْوَاحِدُ أَخْطَبُ<sup>(٥٨)</sup>.  
وَأَخْطَبَكَ الْأَمْرُ إِخْطَاباً: أَيِ<sup>(٥٩)</sup> أَمَكَّنَكَ.  
وَنَاقَةُ خُطْبَاءُ: خَضِرَاءُ اللَّوْنِ<sup>(٦٠)</sup>.  
وَالْيَدُ عِنْدَ نَضْوِهَا مِنَ الْجَنَاءِ: [ خُطْبَاءُ ]<sup>(٦١)</sup>.  
وَأَخْطَبَ الْحَنْظَلُ: ضَارَ خُطْبَاناً فِيهِ خُطُوطٌ خُضْرُ<sup>(٦٢)</sup>.

---

(٥٧) زيادة من ت.

(٥٨) في ت: الأخضر في الواحد أخطب، وفي ك: الحضر الخ.

(٥٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٠) في ك: خضر اللون.

(٦١) زيادة من ت.

(٦٢) في ت: خطباً ناقته خطوط حب حضر، وفي ك: خطيانا فيه خطوط حضر.



● خبط:

الْخَبْطُ: خَبَطَ وَرَقَ الْعِضَاءِ يُخَبِّطُ بِالْعَصَا.

وَالْخَبْطُ: الْمَسُّ.

وَالْخَبِطَةُ: مِثْلُ الرَّفْضِ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ.

وَالْخَبِطَةُ<sup>(٦٣)</sup>: شِدَّةُ الْوَطْءِ بِأَيْدِي الدَّوَابِّ، وَكَذَلِكَ<sup>(٦٤)</sup> خَبَطَ الشَّيْطَانُ. وَبِهِ خَبِطَةُ

مِنْ مَسٍّ. وَهُوَ<sup>(٦٥)</sup> الزُّكْمَةُ تُصِيبُ فِي قُبُلِ الشَّتَاءِ، خَبِطَ فَهُوَ مَحْبُوطٌ.

وَالْخَبَاطَةُ<sup>(٦٦)</sup>: رَجُلٌ فِيهِ رُعُونَةٌ.

وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيُّ خَابِطِ اللَّيْلِ هُوَ: أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَالْخَيْطُ - وَالْجَمِيعُ الْخَبِطُ -: حَوْضٌ قَدْ خَبَطَتْهُ الْإِبِلُ حَتَّى هَدَمَتْهُ، وَسُمِّيَ

بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُخَبِّطُ طَيْئَهُ بِالْأَرْجُلِ. وَلَبَنُ رَائِبٍ<sup>(٦٧)</sup> يُصَبُّ عَلَيْهِ الْحَلِيبُ ثُمَّ يُضْرَبُ حَتَّى يَخْتَلِطُ.

وَالْاخْتِبَاطُ: طَلَبُ الْمَعْرُوفِ وَالْكَسْبِ، خَبَطَهُ وَاخْتَبَطَهُ. وَالْمُخْتَبِطُ: الَّذِي

يَسْأَلُكَ<sup>(٦٨)</sup> بِلَا وَسِيلَةٍ وَلَا مَعْرِفَةٍ.

وَالْخَبِطُ<sup>(٦٩)</sup> مِنَ الْخَيْلِ وَالْخَبُوطُ: الَّذِي يَضْرِبُ بِيَدَيْهِ.

وَالْخِبَاطُ: سِمَةٌ بِالْفَخْدِ طَوِيلَةٌ عَرَضًا، وَهُوَ السَّاعَةُ<sup>(٧٠)</sup>.

وَالْخَبِطَةُ: الْجُرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ الْخَيْطُ<sup>(٧١)</sup>. وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

---

(٦٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْخَبْطُ.

(٦٤) فِي ت: وَكَذَا.

(٦٥) فِي ت: وَهِيَ.

(٦٦) وَفِي اللِّسَانِ: وَخَبَاطَةٌ - مَعْرِفَةٌ - الْأَحْمَقُ.

(٦٧) فِي ت وَك: أَوْ رَائِبٍ.

(٦٨) فِي ك: يَسْلُكُ.

(٦٩) وَهُوَ الْخَيْطُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً ( وَهُوَ السَّاعَةُ ) فِي ت ، وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمُرَادُ مِنْهَا.

(٧١) فِي ت: الْخَبِطُ.



والساعة من الليل، [ وَمَصَتْ خِبْطَةً من الليل : أي ساعة ]<sup>(٧٢)</sup> . وكذلك الخِبْطَةُ<sup>(٧٣)</sup> :  
المَطَرُ الضَّعِيفُ . والجَمَاعَةُ من الناس ، وجمَعُها خَبِطٌ .

والخَابِطُ<sup>(٧٤)</sup> : النائم .

والمُخْبِطُ : المَطْرُق .

والخُبَّاط من السَّمَك : أولادُ الكَنَعِدِ الصَّغَارِ .

### ● طبخ :

الطَّبِيخُ : كالْقَدِيرِ . والطَّبَاخَةُ : ما يُحْتَاج إليه للطَّبْخِ . والمَطْبَخُ : بَيْتُ الطَّبَاخِ .  
والطَّبْخُ : الذي يُطْبَخُ<sup>(٧٥)</sup> من اللَّحْمِ . واطْبَحْنَا . والمُطْبَخُ : المَوْضِعُ<sup>(٧٦)</sup> .

وطبائخ الحرَّ : سَمَائِمُهُ في الهَوَاجِرِ ، الواحدة طَبِيخَةٌ .

والطَّبِيخُ : ضَرْبٌ من المُنْصَفِ . ومن أولاد الغَنَمِ : الذي يُنْتَجُ من ذات الأُمِيهَةِ .  
والطَّبِيخُ : لُغَةٌ في البِطِّيخِ .

وامرأة طَبَاخِيَّةٌ<sup>(٧٧)</sup> : شَابَةٌ مُكْتَنِزَةٌ . وشابٌ مُطْبَخٌ : أَمْلَأُ<sup>(٧٨)</sup> ما يكون شَبَاباً ،  
وكذلك الضَّبُّ .

وطَبَخَ الغُلَامُ : تَرَعَّرَعَ وَعَمِلَ<sup>(٧٩)</sup> .

وليس به [ ١٢٧ / أ ] طَبَاخٌ : أي قُوَّةٌ ولا سِمَنٌ .

---

(٧٢) زيادة من ت ، وورد مثل ذلك في الصحاح .

(٧٣) في ت : والمطر ، ولم ترد جملة ( كذلك الخبطة ) .

(٧٤) في ك : والخائم .

(٧٥) في ت : والطبخ ما يطبخ .

(٧٦) لم ترد جملة ( والمطبخ الموضع ) في ت .

(٧٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، والوارد في المعجمات ضمُّ الطاء وتشديد الياء أو فتح الطاء  
وتخفيف الياء .

(٧٨) في ك : أملاه .

(٧٩) كذا في الأصول ، وفي المحكم واللسان والتاج : وعقل .



وطَائِخَةٌ<sup>(٨٠)</sup>: اسْمٌ.

● بطخ:

الْبَطِخُ معروفٌ.

وَرَجُلٌ بَطَاحِيٌّ<sup>(٨١)</sup>: ضَخْمٌ سَمِينٌ. وَإِبِلٌ بَطِخَةٌ، وَرِجَالٌ كَذَلِكَ.  
و«أَحْمَقُ مِمَّنْ يَبْطِخُ الْمَاءَ»<sup>(٨٢)</sup> أَي يَلْعَقُهُ.

## الخاء والطاء والميم

● طخم:

الطُّخْمَةُ: سَوَادٌ فِي مُقَدِّمِ الْأَنْفِ وَالْخَطْمِ، كَبَشٌ أَطْخَمُ.  
وَطُخُوْمُ الْأَرْضِ وَتُخُوْمُهَا وَاحِدٌ. وَالْمُطَاخِمُ: الْمُجَاوِرُ مَعَ ذَلِكَ<sup>(٨٣)</sup>. وَالطُّخُوْمُ:  
الْحُدُودُ.

● خطم:

الْخَطْمُ مِنَ الْبَازِي وَمِنْ كُلِّ طَائِرٍ: مِيقَارُهُ، وَمِنْ الدَّابَّةِ: مُقَدِّمُ أَنْفِهِ وَفِيهِ.  
وَالْمَخَاطِمُ: الْأَنْوَفُ، وَاحِدُهَا مَخْطِمٌ.

وَالْخِطَامُ: حَبْلٌ يُجْعَلُ عَلَى سِيفَارٍ<sup>(٨٤)</sup> مِنْ حَدِيدٍ.  
وَالْمُخْطَمُ: مَوْضِعُ السِّمَةِ عَلَى الْخِطَامِ. وَالسِّمَةُ نَفْسُهَا خِطَامٌ.  
وَالْأَخْطَمُ: الْأَسْوَدُ.

---

(٨٠) فِي ك: وَطَائِخَةٌ.

(٨١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨٢) هِيَ لُغَةٌ فِي مَطَخٍ، وَالْجُمْلَةُ مِثْلُ كَمَا يَأْتِي.

(٨٣) فِي ت: مَعَ دَارِكٍ، وَفِي ك: وَمَعَ ذَلِكَ.

(٨٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: شِفَارٌ - بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ -.



والمُخْطَمُ<sup>(٨٥)</sup> من التَّمْرِ: الذي قد صارت فيه خُطوطٌ.  
وخطَمَ قَوْسَه خَطَمًا وَخِطَامًا. والخِطَامُ: الوترُ نَفْسُه.  
والخِطَمِيُّ: نباتٌ يَتَّخِذُ منه الغِسلُ.

#### ● مطخ:

يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَذَّابِ مِطْخٌ<sup>(٨٦)</sup> مِطْخٌ: أَي بَاطِلٌ قَوْلُكَ.  
والمِطْخُ: بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ. وَمِطَخْتُ بِالْدَّلُو: حَرَّكْتُهَا لِتَمْتَلِيَ<sup>(٨٧)</sup>.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨٨)</sup>: «أَحْمَقُ مِنْ مَاطِخِ الْمَاءِ» وَهُوَ اللَّاعِقُ.  
وَمِطَخَ الْفَرَسُ يَمِطْخُ مِطْخًا: إِذَا كَانَ رِخْوَ الْعَدُو.  
والمِطْخُ: الْأَكْلُ الْكَثِيرُ.

#### ● خمط:

الْخَمْطُ: ضَرَبٌ مِنَ الْأَرَاكِ لَهُ حَمَلٌ يُؤْكَلُ. وَسَلَخُكَ حَمَلًا خَمِيطًا لِلشَّيْ<sup>(٨٩)</sup>.  
وَالْخَمْطَةُ: رِيحٌ نَوْرِ الْكَرْمِ وَغَيْرِهِ مِمَّا لَهُ رِيحٌ طَيِّبَةٌ<sup>(٩٠)</sup>.  
وَلَبَنٌ خَمْطٌ: يُجْعَلُ فِي سِقَاءٍ وَيُوضَعُ حَتَّى يَأْخُذَ مِنْ<sup>(٩١)</sup> رِيحِهِ فَيَطِيبُ، خَمْطٌ  
يَخْمُطُ وَيَخْمُطُ.

وخلَّ خَمْطَةً: حَامِضَةً، وَجَمَعُهَا خِمَاطٌ.

---

(٨٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٨٦) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتْ بِتَنْوِينِ الْخَاءِ فِي كِ، وَلَمْ تَضْبُطْ فِي تِ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْخَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨٧) فِي كِ: لِيَمْتَلِيَ.

(٨٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِنَصٍّ: أَحْمَقُ مِمَّنْ يَمِطْخُ الْمَاءَ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِنَصٍّ: أَحْمَقُ يَمِطْخُ الْمَاءَ، وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٨٤/١ بِنَصٍّ الْأَصْلِ.

(٨٩) فِي الْأَصُولِ: لِلشَّيْءِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٩٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: طَيِّبٌ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٩١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ كِ.



وَرَجُلٌ مُتَخَمِّطٌ: شَدِيدُ الْغَضَبِ لَهُ فَوْرَةٌ وَجَلْبَةٌ.  
وَالْبَحْرُ إِذَا التَّطَمَّتْ أَمْوَاجُهُ: خَمِطُ الْأَمْوَاجِ.  
وَالخِمَاطُ: الْعَنَمُ الْبَيْضُ.

● مَخَطُ:

المُخَاطُ: مِنَ الْأَنْفِ، مَخَطَتُ الصَّبِيِّ مَخْطًا.  
وَرَجُلٌ مَخِطٌ: سَيِّدٌ كَرِيمٌ.  
وَأَمَخَطْتُ السَّهْمَ إِمْخَاطًا فَمَخَطْتُ: إِذَا جَازَ (٩٢) الْهَدَفَ.  
وَمَخَطَ بِي الْجَمَلُ: أَسْرَعَ.  
وَفِي الْمَثَلِ (٩٣): «أَمَخَطُ مِنْ سَهْمٍ». وَأَمَخَطَ السَّهْمُ.  
وَأَمْتَخَطْتُ السَّيْفَ: سَلَلْتَهُ.  
وَمَخَطَ (٩٤) الْفَحْلُ النَّاقَةَ: أَلَحَّ عَلَيْهَا فِي الضَّرَابِ.  
وَالْتَمَخِيطُ: أَنْ يُمَسَّحَ مِنْ أَنْفِ السَّخْلَةِ وَالْفَصِيلِ مَا عَلَيْهِ.  
وَالْمَخِطُ: الرَّمَادُ وَمَا أُلْفِيَ مِنْ جَعَالِ الْقِدْرِ.

---

(٩٢) فِي ت: جَارِ.

(٩٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٦١/١، وَبِنَصِّ ( . . . مِنْ السَّهْمِ ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٨١/٢.

(٩٤) مِنْ قَوْلِهِ: ( إِذَا جَازَ الْهَدَفَ ) قَبْلَ سَطُورٍ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: ( وَمَخَطُ ) سَاقِطٌ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.



## باب الخاء والداال

### الهاء والداال والهاء

● خدت :

[ ذكر ]<sup>(١)</sup> الخارزنجي: أَخَذْتُ وَأَتَّخَذْتُ - لُقَّتَانِ - ، [ وليس ذا مَوْضِعَهُ ]<sup>(٢)</sup>.

[ الخاء والداال والراء ]<sup>(٣)</sup>

● خدر :

الْخِذْرُ: سِتْرٌ يُمَدُّ لِلجارية في ناحية الْبَيْتِ، وَهُوَ دَجٌّ مَخْدُورٌ، وَيُجْمَعُ الْخِذْرُ على الْأَخْدَارِ وَالْأَخَادِيرِ. وَجاريةٌ مُخْدَرَةٌ. وَأَخْدَرَتِ الْجاريةُ<sup>(٤)</sup> إِخْدَاراً.

وْخَدَرَ الْأَسَدُ فِي عَرِينِهِ: إِذَا لَمْ يَكْدَ يَخْرُجْ، وَهُوَ خَادِرٌ مُخْدِرٌ. وَالْخَادِرُ: الْمُتَحَيِّرُ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مَنَعَ بَصْراً عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ أَخْدَرَهُ؛ حَتَّى اللَّيْلُ.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) زيادة من ت أيضاً.

(٣) من ت أيضاً.

(٤) وفي العين: أَخْدَرَتِ لِلجارية.



والمُخْدَرَانِ : النَّابَانِ .  
 وَخَدْرَهُ خَدْرًا : أَقْطَعَهُ <sup>(٥)</sup> . وَالْمُخْدَرُ : الْقَاطِعُ .  
 وَخَادَرَنِي : أَي كَاتَمَنِي .  
 وَالْأَخْدَرِيُّ : مَنْ نَعَتَ الْجِمَارَ الْوَحْشِيَّ .  
 وَالْخُدَارِيُّ : الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ <sup>(٦)</sup> ، عُقَابُ خُدَارِيَّةٍ .  
 وَالْخَدْرُ : امْذِلَالٌ يَغْشَى الْجَسَدَ ، وَالْفِعْلُ : خَدَرْتُ رِجْلَهُ <sup>(٧)</sup> .  
 وَيَوْمَ خَدِيرٍ : شَدِيدُ الْحَرِّ لَيْسَ فِيهِ رِيحٌ .  
 وَالْخُدُورُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الَّتِي لَا تَلْحَقُ بِهَا بَل <sup>(٨)</sup> تَكُونُ خَلْفَهَا ، وَهِيَ مِنْ <sup>(٩)</sup>  
 الْمَطَايَا الَّتِي تَتَخَلَّفُ .  
 وَأَخْدَرُ : اسْمُ حِصَانٍ .

#### ● دخر :

الداخِرُ : الصَّاعِرُ ، دَخَرَ يَدْخُرُ دُخُورًا .

#### ● خرد :

جَارِيَةٌ خَرِيدَةٌ : بِكْرٌ ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِدُ وَالْخُرْدُ .  
 وَجَارِيَةٌ خَرُودٌ : خَفِيرَةٌ حَيَّةٌ <sup>(١٠)</sup> .  
 وَعِيدَانُ خَرْدَةٌ : رَطْبَةٌ .  
 وَالْخَرِيدَةُ : الدُّرَّةُ لَمْ تُثَقَّبَ .  
 وَأَخْرَدَ الرَّجُلُ : سَكَتَ .

(٥) فِي ت : خَدْرًا قَطَعَهُ .

(٦) فِي ت : الْأَسْوَدَ الشَّعْرِ .

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( رِجْلُهُ ) فِي ت .

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( بَل ) مِنْ ت .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( مَنْ ) مِنْ ك .

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( حَيَّةٌ ) فِي ك .



● ردخ:  
الرَّدْخُ: الشَّدْخُ. والرَّدْخُ<sup>(١١)</sup>.

● رخد<sup>(١٢)</sup>:  
الرَّخَوْدُ: اللَّيْنُ الْعَظْمِ. وَنَعْجَةُ رِخْوَدَةٍ: ضَعِيفَةٌ.  
وَرَجُلٌ رِخْوَدُ الشَّبَابِ: أَي نَاعِمُهُ. وَنِسْوَةٌ رِخَاوِيدُ.  
وَالرَّخَوْدَةُ فِي السَّيْرِ: لَيْنٌ فِيهِ. وَهُوَ فِي رِخْوَدَةٍ مِنَ الْعَيْشِ.

### الخاء والداد واللام

● خدل:  
أَمْرَأَةٌ خَذَلَتْ السَّاقَ، وَسَاقٌ خَذَلَةٌ [ قَدْ ]<sup>(١٣)</sup> خَذَلَتْ<sup>(١٤)</sup> خَذَالَةً، وَالْجَمِيعُ  
خِذَالٌ. وَخَذَالَتُهَا: اسْتِدَارَتُهَا كَأَنَّمَا طَوِيَّ طَيًّا.

● دخل:  
الدَّخْلُ والدَّخْلُ: عَيْبٌ فِي الْحَسَبِ<sup>(١٥)</sup>.  
وَالدَّخْلُ: مَنَالَةٌ<sup>(١٦)</sup> الضَّيِّعَةِ.  
وَدُخِلَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَدْخُولٌ: فِي عَقْلِهِ دَخْلٌ، وَقَوْمٌ مَدْخُولُونَ. وَهُوَ الْمَهْزُولُ

---

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و(الردخ) بمعنى (الردغ) كلاهما بالتحريك في المعجمات، ونصّ على ذلك في التكملة والقاموس.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ونصّ في التهذيب على إهمال الليث إياه، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك. وقد ورد - أيضاً - في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس. وقد وهم ناسخ ت فجعل كل دالٍ ذالاً معجمة.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بكسر الدال في المعجمات، وذكر في هوامش التهذيب أنه مضموم الدال في إحدى النسخ.

(١٥) في ت: الخشب.

(١٦) في ك: آلة. وكان الاسم قد ضبط في الأصل بفتح الخاء، ولكننا أثبتنا ضبطت والمعجمات.



أيضاً، و<sup>(١٧)</sup> بَعِيرٌ مَدْخُولٌ، وفيه دَخَلَ من هُزَالٍ.

وَالدُّخْلَةُ: بِطَانَةُ الْأَهْلِ. وهي فِي اللَّوْنِ: تَحْلِيْطٌ مِنَ الْوَانِ فِي لَوْنٍ.  
وَالدُّخُولُ: تَقْيِضُ الْخُرُوجِ. وَادْخَلَ فِي غَارٍ وَتَدَخَّلَ فِيهِ.  
وَدَخِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يُدَاخِلُهُ فِي أُمُورِهِ، وَكَذَلِكَ الدُّخْلُ.  
وَعَرَفْتُ دَاخِلَةَ أَمْرِهِ: [ أَيِ بِطَانَةِ أَمْرِهِ ]<sup>(١٨)</sup>.  
وَدَخُولٌ: مَوْضِعٌ.

وَالدُّخُولُ: بِشْرُ نَمِيرَةٍ الْمَاءِ مَعْرُوفَةٌ<sup>(١٩)</sup>.

وَالدُّخَالُ فِي الْوَرْدِ: أَنْ تَحْمِلَ الْإِبِلُ<sup>(٢٠)</sup> عَلَى الْحَوْضِ بِمَرَّةٍ عِرَاكًا، وَكَذَلِكَ الدُّخْلُ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ تَحْمِلَ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْضِ ثَانِيَةً لَتَسْتَوْفِيَ بَعْدَهَا سَقِيَّتَهَا قَطِيعًا قَطِيعًا. وَهُوَ فِي الدَّرُوعِ: إِحْكَامُهَا. وَمُدَاخَلَةٌ [ ١٢٧/ب ] الْمَفَاصِلِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ.

وَالدُّخِيلُ: فَرَسٌ يَدْخُلُ بَيْنَ فَرَسَيْنِ فِي الرَّهَانِ.  
وَالدُّوْخَلَةُ: سَقِيْفَةٌ<sup>(٢١)</sup> مِنْ خُوصٍ. وَدُخِلَ التَّمْرُ: جُعِلَ فِي ذَلِكَ.  
وَالدُّخْلُ: هَمِيْغَارُ الطَّيْرِ<sup>(٢٢)</sup>، وَالْجَمِيعُ الدُّخَاخِيلُ. وَاللَّحْمُ الْمُجْتَمِعُ. وَمَا دَخَلَ فِي أَغْصَانِ الشَّجَرِ وَارْتَفَعَ مِنْهُ. وَنَبَتَ<sup>(٢٣)</sup> إِذَا يَبَسَ أَحْمَرًا.

وَهُوَ عَالِمٌ بِدِخْلَةِ أَمْرِهِمْ وَبِدِخْلِهِ.  
وَدُخِلَ الطَّعَامُ: ائْتَكَلَ.

---

(١٧) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) في ك: نَمِيرَةُ الْمَاءِ الَّذِي مَعْرُوفَةٌ .

(٢٠) في ت: وَالدُّخَالُ فِي وَرُودِ الْإِبِلِ أَنْ تَحْمِلَهَا الْخ.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْقَافِ، وَهِيَ سَقِيْفَةٌ - بِقَائِنٍ - فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٢٢) في ت: وَالدُّخْلُ طَائِرٌ صَغِيرٌ.

(٢٣) في ك: وَبَنَتَ.



وَالدَّخِيلُ: مَا دَخَلَ مِنَ اللَّحْمِ بَيْنَ اللَّحْمِ .  
وَلُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تُسَمَّى: الدَّخِيلِيًّا (٢٤) .

● دلخ:

رَجُلٌ دَالِخٌ وَقَوْمٌ دَالِخُونَ (٢٥): وَهُوَ الْمُخْصَبُ (٢٦) مِنَ الرِّجَالِ .  
وَالدَّلْخُ (٢٧): السَّمْنُ . وَنَاقَةٌ دَلُوخٌ تَدْلُخُ فِي مَشْيِهَا أَيْ تَتَاقَلُ (٢٨) ، وَنَاقَةٌ دُلْخَةٌ ،  
وَجَمْعُهَا دَلْخٌ (٢٩) وَدُلْخٌ (٣٠) وَدُلْخٌ . وَجَوَارٍ دِلَاخٌ: سِمَانٌ .  
وَالدَّلُوخُ مِنَ النَّخْلِ: الْكَثِيرَةُ الْحَمْلُ .

● خلد:

الْخُلُودُ: الْبَقَاءُ، خَلَدَ يَخْلُدُ .  
وَالْخَوَالِدُ: الْأَثْفِيُّ . وَالْجِبَالُ . وَالْحِجَارَةُ .  
وَالْخُلْدُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْجَنَانِ .  
وَأَخْلَدَ فُلَانٌ إِلَى كَذَا: [ أَيْ (٣١) رَكَنَ إِلَيْهِ وَرَضِيَ بِهِ . وَكَذَلِكَ إِذَا لَزِمَهُ .  
وَالْخُلْدُ: الْبَالُ .  
وَالْخِلْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجُرْذَانِ (٣٢) ؛ عُمِّيٌّ ، وَاحِدُهَا خِلْدَةٌ ، وَالْجَمِيعُ خِلْدَانٌ .

---

(٢٤) ونص في التاج على المد: دخيلياء .

(٢٥) في ك: داخلون .

(٢٦) في الأصل وك: ( المخضب ) بالضاد المعجمة ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بالتحريك في اللسان ونص على التحريك في التكملة والقاموس .

(٢٨) في ك: يتاقل .

(٢٩) هكذا ضبط الجمع في الأصول ، وضبطه في التاج بضم فسكون ، ولم يرد ضبط الأصل في المعجمات .

(٣٠) سقطت كلمة ( ودلخ ) بضم الأول والثاني من ك .

(٣١) زيادة من ت .

(٣٢) في الأصول: ( الجردان ) بالبدال المهملة . والتصويب من المعجمات .



وَرَجُلٌ مُخْلِذٌ: إِذَا أَسَنَّ وَلَمْ يَشَيْبْ، وَمُخْلَذٌ أَيْضًا. وَإِذَا كَانَ ثَابِتَ الْحَالِ.  
وَالْمُخْلَذُ (٣٣): الْقَلَائِدُ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى (٣٤): ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ  
مُخْلَذُونَ﴾ (٣٥) وَقِيلَ: مُقَرَّطُونَ (٣٦).  
وَالْمُخْلَذُ: الَّذِي لَا يَسْقُطُ لَهُ سِنَّ الْبَيْتَةِ. أَيْ دَائِمٌ شَبَابُهُمْ لَا يَتَغَيَّرُونَ (٣٧).

## الخاء والداد والنون

### ● خدن:

الْخِدْنُ وَالْخَدِيزُ (٣٨): الَّذِي يُخَادِنُكَ. وَخِدْنُ الْجَارِيَةِ: مُحَدِّثُهَا.

### ● دخن:

دَخَنَ الدُّخَانُ وَالْغُبَارُ: سَطَعَ.  
وَدَخِنَ الطَّعَامُ دَخْنًا.  
وَدَخِنَتِ النَّارُ وَدَخِنَتْ.  
وَالدَّاخِنَةُ: كُوفِي فِيهَا إِرْدَبَاتٌ.  
وَالدُّخْنَةُ: بَحُورٌ (٣٩) يُدَخَّنُ بِهَا الْبَيْتُ.  
وَالدُّخْنُ: حَبُّ الْجَاوَرِسِ.  
وَالدُّخْنَةُ: مَنْ لَوَّنَ الْأَدَخْنَ وَهُوَ كُدْرَةٌ (٤٠) فِي سَوَادٍ، كَبَشٌ أَدَخَنُ.  
وَلَيْلَةٌ دَخْنَانَةٌ: كَأَنَّمَا يَغْشَاهَا دُخَانٌ مِنْ شِدَّةِ حَرِّهَا. وَيَوْمٌ دَخْنَانٌ سَخْنَانٌ.

(٣٣) وهي الخلد ( بالتحريك ) أو الخلد ( بكسر ففتح ) في التهذيب والمقاييس والمحكم.

(٣٤) في ت: من قول الله عز وجل.

(٣٥) سورة الواقعة/ ١٧ .

(٣٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ فِي

المعجمات. وفي ك: مفرطون. وسقطت جملة ( وقيل مفرطون ) من ت.

(٣٧) في ك: لا يتعبرون .

(٣٨) في ت: الخدين والخذن، وفي ك: الخدن والخدير.

(٣٩) في ك: تحوز.

(٤٠) في ك: كدورة.



وَدَخِنَتِ النَّارُ تَدَخُنُ: أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا حَطْباً رَطْباً فَاشْتَدَّ دُخَانُهَا. وَدَخَنْتَ تَدَخُنُ:  
ارْتَفَعَ دُخَانُهَا.

وَالدَّخْنُ: الْحِفْدُ. وَرَجُلٌ دَخِنُ الْخُلُقِ: أَيِ فَاسِدُهُ<sup>(٤١)</sup> خَبِيثُهُ.  
وَأَذَخَنَ<sup>(٤٢)</sup> الزَّرْعُ: اشْتَدَّ حَبُّهُ وَسَمِنَ.

### ● دَنَخَ:

التَّدْنِيخُ: خُضُوعٌ وَذَلَّةٌ. وَتَنَكَّيْسُ الرَّأْسِ.  
وَالْبَطِيخَةُ تَدْنَخُ: أَيِ تَهَشُّمُ.  
وَرَجُلٌ مُدْنَخُ الرَّأْسِ: إِذَا كَانَ فِيهِ ارْتِفَاعٌ وَانْخِفَاضٌ. وَدَنَخَتْ ذِفْرَاهُ<sup>(٤٣)</sup>.  
وَرَجُلٌ مُدْنَخٌ: لَا يُبَالِي مَا يَقَالُ لَهُ<sup>(٤٤)</sup> مِنَ الْفُحْشِ وَلَا مَا قَالَ.  
وَالدَّنَخَانُ بِالْجِمْلِ: التَّشَاوُلُ بِهِ فِي الْمَشْيِ.  
وَالدُّنُوخُ: الدُّلُّ.

### ● نَدَخَ:

الْأَنْدَخُ: الْمَاتِقُ<sup>(٤٥)</sup> الْقَلِيلُ الْكَلَامِ.  
وَأَنْدَخَ الرَّقَبَةَ<sup>(٤٦)</sup>: قَصَّيْرُهَا.  
وَرَجُلٌ مِنْدَخٌ: لَا يُبَالِي بِمَا قَالَ وَلَا مَا قِيلَ [لَهُ]<sup>(٤٧)</sup>، كَالْمُدْنَخِ.

---

(٤١) حرف العطف لم يرد في ت وك.

(٤٢) وفي القاموس: ( ادخن ) بتشديد الدال، وقال في التاج: على افتعل.

(٤٣) في الأصل وك: ذفراياه، والتصويب من ت والمعجمات.

(٤٤) في ت: ما قيل له.

(٤٥) في ت: المايل.

(٤٦) في ك: الرغبة.

(٤٧) زيادة من ت.



## الخاء والذال والفاء

### ● خفد<sup>(٤٨)</sup>:

الْخَفِيدُ مِنَ الظُّلْمَانِ<sup>(٤٩)</sup>: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ السَّاقَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الْخَفِيدَاتُ وَالْخَفَادِ<sup>(٥٠)</sup>.

وَالْخُفْدُودُ: الْخُقَاشُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥١)</sup>: «أَبْصَرُ بِاللَّيْلِ»<sup>(٥٢)</sup> مِنْ خُفْدُودٍ.

وَأَخْفَدَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا: أَلْقَتْهُ لِغَيْرِ تَمَامٍ.  
وَيَقُولُونَ<sup>(٥٣)</sup>: «أَشْرَدُ مِنْ خَفِيدِدٍ» [وَهُوَ الظَّلِيمُ]<sup>(٥٤)</sup>.

### ● خدف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٥)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: خَدَفَتِ السَّمَاءُ بِالثَّلْجِ: رَمَتْ بِهِ.  
وَكُنَّا فِي خِدْفَةٍ مِنَ النَّاسِ: أَيِ [فِي]<sup>(٥٦)</sup> جَمَاعَةٍ.  
[وَمَضَتْ خِدْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ: أَيِ سَاعَةٍ. وَقِطْعَةٍ]<sup>(٥٧)</sup>.  
وَفَلَانٌ يَخْدِفُ فِي الْخِصْبِ خَدْفًا.

---

(٤٨) فِي ك: خَدَفَ.

(٤٩) فِي ت: مِنَ الْغُلْمَانِ.

(٥٠) فِي ك: وَالْخَفَارِدُ. وَقَدْ ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْخَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٥١) وَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ، وَلَمْ يَرِدْ فِيهِمَا (بِاللَّيْلِ).

(٥٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠٠/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/١.

(٥٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٥) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٥٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا.



## الخاء والداد والباء

### ● خذب:

الْخَذْبُ: ضَرَبُ فِي الرَّأْسِ وَنَحْوِهِ بِالسَّيْفِ، وَبِالنَّابِ: شَقُّ الْجِلْدِ مَعَ اللَّحْمِ، وَأَصَابَتْهُ خَادِبَةٌ: أَيِ شَجَّةٌ شَدِيدَةٌ.

وْخَيْذَبٌ: مَوْضِعٌ مِنْ رِمَالِ بَنِي سَعْدٍ.

وَشَيْخٌ خَذَبٌ<sup>(٥٨)</sup>: ضَحْمٌ قَوِيٌّ.

وَيَقُولُونَ: أَقْبِلْ عَلَى خَيْذَبَتِكَ<sup>(٥٩)</sup>: أَيِ أَمْرِكَ الْأَوَّلِ.

وَيَقَالُ لِلَّذِي يَطْلُبُ الشَّيْءَ لَا يَنْتَهِي عَنْهُ: مَا هُوَ إِلَّا عَلَى خَلٍّ<sup>(٦٠)</sup> خَيْذَبِيٍّ: وَهُوَ

الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ.

وَالْتَّخَذَبُ: سَيَّرَ وَسَطًا.

وَالْخَذْبُ: الْحُمُّ، رَجُلٌ خَذِبٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ جَهْلًا.

وَالْخَذْبُ: الْمُتَعَظِّمُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ.

وَالْخَذْبَاءُ: الدَّرْعُ اللَّيِّنَةُ الْوَاسِعَةُ.

وَوَخَذَبَ الرَّجُلُ: كَذَبَ.

### ● بدخ:

امْرَأَةٌ بَيْدَخَةٌ: تَارَةٌ.

وَيَبْدَخُ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْبَدَخَاءُ: الْعِظَامُ الشُّوْنِ، الْوَاحِدُ بَادِخٌ وَبَدِيخٌ.

---

(٥٨) سقطت كلمة (خذب) من ت.

(٥٩) في ت: خذبتك.

(٦٠) سقطت كلمة (خل) من ك.



● دبّخ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦١)</sup>.

الخارزنجي: الدُّبَاخُ: لُغْبَةٌ. وَظَلَّ فُلَانٌ يَلْعَبُ الدُّبَاخَ: إِذَا كَانَ فِي بَاطِلٍ.  
وَدَبَّخَ الرَّجُلُ: إِذَا بَسَطَ ظَهْرَهُ<sup>(٦٢)</sup> وَطَاطَأَ رَأْسَهُ.

الخاء والداد والميم

● خمد:

نَارٌ خَامِدَةٌ، خَمَدَتْ خُمُودًا: سَكَنَ لَهَبُهَا وَبَقِيَ جَعْرُهَا.  
وَقَوْمٌ خُمُودٌ: سَكُوتٌ<sup>(٦٣)</sup> لَا يُسْمَعُ لَهُمْ حِسٌّ.

وفلانٌ مُخْمِدٌ: مُطْرِقٌ.

وخمُودٌ: مَكَانٌ تُدْفَنُ<sup>(٦٤)</sup> فِيهِ النَّارُ حَتَّى تَخْمَدَ.

● خدم:

الْخَدَمُ: الْخُدَّامُ، الْوَاحِدُ<sup>(٦٥)</sup> خَادِمٌ، وَقَوْمٌ مُخَدَّمُونَ.

وَالْخَدَمَةُ: سَيْرٌ غَلِيظٌ مُحْكَمٌ كَالْحَلَقَةِ يُشَدُّ فِي الرُّسْغِ مِنَ الْبَعِيرِ<sup>(٦٦)</sup>.

وَالْخَدَمَةُ: الْخَلْخَالُ، وَمَوْضِعُهُ: الْمُخَدَّمُ. وَكَذَلِكَ رِبَاطُ السَّرَاوِيلِ.

وَالْخَدَمَاءُ مِنَ الْغَنَمِ [ ١٢٨ / أ ]: مَا يَكُونُ فِي سَاقِهَا عِنْدَ الرُّسْغِ بَيَاضٌ

كَالْخَدَمَةِ، وَالْاسْمُ الْخَدَمَةُ.

وفي المثل<sup>(٦٧)</sup>: «كَالْمَمْهُورَةِ إِحْدَى خَدَمَتَيْهَا».

(٦١) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٢) في ك: طيره.

(٦٣) في الأصل وك: خمود سكون، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٦٤) في ك: يدفن.

(٦٥) في ت: الأخدم الخدام والواحد.

(٦٦) في ت: في رسغ البعير.

(٦٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٧ ومجمع الأمثال ١١٢/٢ والأساس والتاج.



وَحِدْمَةٌ<sup>(٦٨)</sup> مِنَ اللَّيْلِ : سَاعَةٌ مِنْهُ .

● مدخ :

الْمَدَخُ : الْعِظَمَةُ ، رَجُلٌ مُمَدِّخٌ<sup>(٦٩)</sup> مَدِيخٌ : عَظِيمٌ عَزِيزٌ .  
وَالْتِمَادُخُ : التَّاقُلُ وَالتَّقَاعُسُ عَنِ الشَّيْءِ . وَالبَغْيُ أَيْضاً .  
وَرَجُلٌ مَدُوخٌ مُتِمَادِخٌ<sup>(٧٠)</sup> : يَعْمَلُ الشَّيْءَ بِعَجَلَةٍ .

● دمخ :

دَمَخٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الدُّمُوخِ وَهُوَ الارتفاع .  
وَلَيْلٌ دَامِخٌ : لَا حَارٌّ وَلَا بَارِدٌ .  
وَطَوْدٌ دَمُوخٌ : مُرْتَفِعٌ .

---

(٦٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِ الْخَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٩) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ ( مَدَخ ) فِي ت ، وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٧٠) فِي ت : وَمَتِمَادِخُ .



## باب الخاء والتاء (١)

### الحاء والتاء والراء

#### ● ختر:

الْحَتْرُ: شَيْبَةُ الْغَدْرِ، [ وَجَمَعَهُ خُتُورٌ ]<sup>(١)</sup>، رَجُلٌ خَتَارٌ.  
وَالْحَتْرُ: مَا يَأْخُذُكَ مِنْ شَرْبِ الدَّوَاءِ وَالسُّمِّ<sup>(٢)</sup> حَتَّى يُضْعِفَ وَيُسْكِرَ. وَرَجُلٌ  
مُخْتَرٌ: مُسْتَرْخٍ. وَقَدْ تَخَتَّرَ أَيِ اخْتَلَطَ<sup>(٣)</sup> ذِهْنُهُ.

#### ● خرت:

الْخُرْتُ مِنَ الْإِبْرَةِ وَالْفَأْسِ: فَقُبُهُ، وَالْجَمِيعُ الْخُرُوتُ. وَجَمَلٌ مَخْرُوتُ الْأَنْفِ  
قَدْ<sup>(٤)</sup> خَرَقَهُ<sup>(٥)</sup> الْخِشَاشُ.

وَالْخِرْيْتُ: الدَّلِيلُ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْخَرَارِثِ.

---

(١) فِي ك: وَالطَّاء .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَالْخُتُورُ الْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت: أَوِ السُّمِّ، وَفِي ك: وَالشُّنْمِ. وَهُوَ السُّمُّ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ت: وَتَخَتَّرَ اخْتَلَطَ الْخ.

(٥) فِي ك: وَقَدْ.

(٦) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: خَرَقَتْهُ.



والخَرَاتُ<sup>(٧)</sup>: الزُّبْرَةُ والصَّدْرُ. ومَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ.

● رَنَخَ:

الرَّنَخُ: قَطَعَ صِغَارٌ فِي الْجِلْدِ خَاصَّةً. وَأَرَنَخَ الْحَجَّامُ إِرْتَاخًا: لَمْ يُبَالِغْ فِي الشَّرْطِ.

وَالرُّنُوحُ: اللَّصُوقُ. وَالرَّنَخُ: التَّشَبُّثُ.

وَالرَّنَخَةُ: الرَّدْعَةُ<sup>(٨)</sup> مِنَ الطَّيْنِ.

وَرَنَخْتُ عَنِ النَّاسِ: [ أَيْ ]<sup>(٩)</sup> تَخَلَّفْتُ عَنْهُمْ.

الخاء والتاء<sup>(١٠)</sup> واللام

● بَخَلَ:

الْبَخْلُ: تَخَادُعُ<sup>(١١)</sup> عَنْ غَفْلَةٍ.

وَجُحِرَ الْأَرْزَبُ يُسَمَّى: الْبَخْلُ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ تَخْتَلُّ فِيهِ كَالْكَيْنِ.

الخاء والتاء والنون<sup>(١٢)</sup>

● خَتَنَ:

الْخَتْنُ: فِعْلُ الْخَاتِنِ، وَالْفِعْلُ خَتَنَ يَخْتِنُ<sup>(١٣)</sup>، وَعِلَامٌ<sup>(١٤)</sup> مَخْتُونٌ. وَالْخِتَانَةُ صِنْعَتُهُ. وَطَعَامُهُ الْخِتَانُ.

---

(٧) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ ( الْخَرَا ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ت: الرَّدْعَةُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) فِي ك: وَالطَّاءُ. وَقَدْ سَقَطَ عَنَّا الْبَابُ وَمَا جَاءَ فِيهِ مِنْ ت.

(١١) فِي ك: يَخَادَعُ.

(١٢) فِي ت: الْخَاءُ وَالنُّونُ وَالتَّاءُ، وَفِي ك: الْخَاءُ وَالطَّاءُ وَالنُّونُ.

(١٣) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً ( وَالْفِعْلُ خَتَنَ يَخْتِنُ ) فِي ت.

(١٤) فِي ت: وَالْغَلَامُ.



وَالْحَتَنُ: الصَّهْرُ، خَاتِنْتُ فَلَانًا مُحَاتِنَةٌ. وَزَوْجُ فَتَاةٍ الْقَوْمُ وَمَنْ كَانَ مِنْ قَبِيلِهِ.  
وَأُمُّ الْمَرْأَةِ وَأَبُوهَا خَتَنَانِ لِلزَّوْجِ.

● تنخ:

تَنُوخُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.  
والتَّنُوخُ: الإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ، وَمِنْهُ سُمِّيَ تَنُوخٌ.  
والتَّنَخُ: خَبَثُ النَّفْسِ مِنْ طَعَامِ اللَّيْلِ، تَنَخَتْ نَفْسُهُ. وَالمُتَنَخُ: الْمُثْقَلُ بِطَنِهِ  
شَيْعًا، وَاتَّنَخَنِي اللَّحْمُ وَالدَّسَمُ وَتَنَخَنِي.  
وَتَانَخْتُهُ مُتَانَخَةً فِي الْحَرْبِ: إِذَا ثَابَتَهُ.

● نتخ:

البازي<sup>(١٥)</sup> يَنْتِخُ اللَّحْمَ بِمِنْسَرِهِ. وَالْغُرَابُ يَنْتِخُ الدَّبْرَةَ.  
والتَّنَخُ: إِخْرَاجُكَ الشُّوكَ بِالْمِنْتَاخِينَ، وَيُسَمَّى الْمِنْقَاشُ الْمِنْتَاخَ.  
وَنَتَخَ ضَرَمَهُ: انْتَرَعَهُ.

● خنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْخِنْتُوتُ: الْعَيْيُ الْأَبْلَهُ.

● نخت:

أَيْضًا مُهْمَلٌ<sup>(١٧)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: النَّخْتُ: النَّقْرُ، وَذَلِكَ أَنْ تَأْخُذَ<sup>(١٨)</sup> مِنَ الْوِعَاءِ تَمْرَةً أَوْ تَمْرَتَيْنِ.

---

(١٥) فِي ت: نَتَخَ الْبَازِي الْخ.

(١٦) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) فِي ك: بِأَخْذٍ.



والتَّخْتُ فِي الطَّيْرِ: مِثْلُ التَّنَخْرِ .  
وَإِنَّ فَلَانًا لَيَنْخَتْسِي بِكَلَامٍ: أَي وَقَعَ فِيَّ .

## الخاء والتاء والفاء

### ● خفت :

الْخُفُوتُ: خُفُوضُ الصَّوْتِ مِنَ الْجُوعِ، وَ<sup>(١٩)</sup> صَوْتُ خَفِيتُ .  
وَإِذَا مَاتَ الرَّجُلُ فَقَدْ خَفَتْ . وَزَرَعُ [ خَافَتْ ] <sup>(٢٠)</sup>: [ نَكِدُ لَمْ يَطْلُ ] <sup>(٢١)</sup> .  
وَالْقَارِيءُ يُخَافِتُ بِقِرَاءَتِهِ .  
وَالْإِبِلُ تُخَافِتُ الْمَضْغَ لِلْجِرَّةِ <sup>(٢٢)</sup> .  
وَامْرَأَةٌ خَفُوتٌ لَفُوتٌ: تَأْخُذُهَا الْعَيْنُ مَا دَامَتْ وَحْدَهَا .  
وَالْخَفْتُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .  
وَأَخَفَّتِ النَّاقَةُ: وَهُوَ إِذَا نُتِجَتْ لِيَوْمٍ مَلَقَاجِهَا سَوَاءً .

### ● فخت :

إِذَا مَشَتْ الْمَرْأَةُ مُجْتَنِبَةً قُلْتَ: تَفَخَّخَتْ . وَمِنْهُ الْفَاحِشَةُ لِلطَّائِرِ <sup>(٢٣)</sup> .  
وَالْفَخْتُ: ضَوْءُ الْقَمَرِ وَالشَّمْسِ . وَهِيَ - أَيْضاً -: ثُقُوبٌ مُسْتَدِيرَةٌ فِي السَّقْفِ ،  
وَقَدْ انْفَخَتْ فِيهِ <sup>(٢٤)</sup> فَخْتُ .

وَالْفَخْتُ: قَرِيبُ الشَّبهِ مِنَ الْفَخِّ .

---

(١٩) سقط حرف العطف من ت .

(٢٠) زيادة من ت .

(٢١) زيادة من العين والتهذيب والمحكم .

(٢٢) في ت: المضغ هجرة، وفي ك: للجزء .

(٢٣) لم ترد كلمة ( للطائر ) في ت .

(٢٤) في ت: وفيه .



### ● فتح:

الْفَتْخُ<sup>(٢٥)</sup>، فَتُوخُ الْأَسَدِ: مَفَاصِلُ مَخَالِيهِ. وَإِذَا عَرُضَ كَفُّهُ فَهُوَ أَفْتَحُ. وَسُمِّيَتْ الْعُقَابُ فَتَحَاءَ لِعَرَضِ جَنَاحَيْهَا.

وَالْفَتْخُ: لَيْنٌ وَطُولٌ فِي الْجَنَاحَيْنِ، وَفِي الرَّجْلَيْنِ: طُولُ الْعَظْمِ وَقِلَّةُ اللَّحْمِ.

وَالْفَتْوُخُ: خَوَاتِيمُ لَا فُصُوصَ لَهَا، الْوَاحِدَةُ فَتَخَةٌ.  
وَالْفَتْخَاءُ: شَيْءٌ مُرَبَّعٌ يَجْلِسُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَيُجْرُ<sup>(٢٦)</sup> وَيَمْدُ.  
وَعَدَا حَتَّى أَفْتَحَ: أَيِ أَعْيَا وَانْبَهَرَ. وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَرَحَى مِنْ عَمَلِهِ<sup>(٢٧)</sup>  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٨)</sup>: «وَفَتْخَ أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ» وَهُوَ أَنْ يَنْصِبَهَا ثُمَّ يَغْمِزُ<sup>(٢٩)</sup> الْمَفَاصِلَ مِنْهَا إِلَى بَاطِنِ الرَّاحَةِ.

### الخاء والتاء والباء

### ● خبت:

الْخَبْتُ: عَرَبِيَّةٌ مَخْضَةٌ، وَخُبُوتُ الْأَرْضِ: بُطُونُهَا.  
وَأَخْبَتَ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ مُخْبِتٌ: خَاشِعٌ مُتَضَرِّعٌ صَالِحٌ. وَهُوَ الْمُطَرِّقُ أَيْضاً.  
وَالْخَبِيتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ: الْحَقِيرُ الرَّدِيءُ.  
وَالْخَبَايِتُ: الْمُتَفَرِّقَاتُ.

(٢٥) كذا في الأصول، ولعل كلمة ( الفتح ) زائدة.

(٢٦) في ك: فتنجر.

(٢٧) في ت: من عمل.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٠٣/١ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٨٦/٣ واللسان والتاج.

(٢٩) في الأصل: يغمن، وفي ت: ثم يغمز موضع المفاصل، وهي ( يغمز ) أيضاً في ك والتهذيب والأساس واللسان والتاج.



● بخت :

البُخْتُ والبُخْتِيُّ: دَخِيلَانِ وهي الإبل الخُراسَانِيَّةُ .  
والبَخْتُ: الحِظُّ - مُعَرَّبٌ - .  
وَبَخْتُ الرَّجُلَ: ضَرَبْتَهُ .

## الخاء والتاء والميم

● ختم :

الخَتْمُ: الطَّبْعُ، خَتَمَ يَخْتِمُ خَتْمًا. والخَاتِمُ: الفَاعِلُ. والخَاتَمُ: الاسمُ،  
والخَاتَامُ والخَيْتَامُ<sup>(٣٠)</sup> مِثْلُهُ<sup>(٣١)</sup>، ومنهم مَنْ يَهْمِزُ الخَاتَمَ. والخِتَامُ: الطَّيْنُ الذي يُخْتَمُ  
على الكتاب.

وختَامُ الوادي: أَقْصَاهُ .  
وختَامَةُ السُّورَةِ: آخِرُهَا . وكذلك خَاتِمُ كُلِّ شَيْءٍ .  
وختَمْنَا زَرْعَنَا: إِذَا سَقَيْتَ أَوَّلَ سَقْيَةٍ، والخِتَامُ اسْمٌ . وختَمُوا على زُرُوعِهِمْ  
خَتْمًا: أَيِ<sup>(٣٢)</sup> سَقَوْهُ وهو كِرَابٌ بَعْدُ .

والخَاتَمُ: أَقْلٌ وَضَحَ قَوَائِمَ الْفَرَسِ .  
وَتُسَمَّى نُقْرَةُ الْقَفَا: [ خَاتَمَ الْقَفَا ]<sup>(٣٣)</sup> .  
وَيُقَالُ لِلنُّحْلِ إِذَا مَلَأَ شُورَتَهُ عَسَلًا: قَدْ خَتَمَ .

● تخم :

تَخُوْمُ الْأَرْضِ - وَتَخُوْمُ جَمْعٌ - : مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْكُورَتَيْنِ وَالْقَرِيَتَيْنِ .

---

(٣٠) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الخاء أيضاً .

(٣١) في ت : والخَاتَامُ مِثْلُهُ والخَيْتَامُ .

(٣٢) لم ترد كلمة ( أي ) في ت .

(٣٣) زيادة من ت .



وَذَكَرَ<sup>(٣٤)</sup> [ ١٢٨ / ب ] التُّخْمَةَ فِي هَذَا الْبَابِ ، وَمَوْضِعُهَا الْمُعْتَلُّ .  
وَفَلَانٌ طَيِّبُ التُّخُومِ : أَيِ الْعُرُوقِ وَالْأَصْلِ .  
وَطَعَامٌ مَتَخَمَةٌ : يُتَخَمُ مِنْهُ .

● خمت :

الْخَمِيْتُ : اسْمُ السُّيَمِينِ .

● متخ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٥)</sup> .

الْخَارِزَنْجِيُّ : امْتَسَحْتُ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ : انْتَزَعْتَهُ ، كَامْتِلَاخِ اللَّجَامِ مِنْ رَأْسِ  
الدَّابَّةِ . وَامْتَحْتُ الشَّجَرَةَ : قَلَعْتُهَا مِنْ أَصْلِهَا .

وَالْمَتَخُ : جَذَبُ الْمَتَاخِ مِنَ الثَّمَامِ وَهُوَ مَا تَجَذِبُ أَعْلَاهُ فَيَنْجَذِبُ أَسْفَلُهُ .

وَالْمَتَخُ : الْقَطْعُ أَيْضاً .

وَمَتَخَ الْقَوْمُ فِي السَّيْرِ : أَبْعَدُوا . وَسِرْنَا عَقِبَهُ مَتَوْخاً : أَيِ بَعِيدَةً .

وَمَتَخَ بِسَلْحِهِ : أَيِ رَمَى بِهِ .

وَمَتَحَتْ بِهِ أُمُّهُ : أَيِ مَصَعَتْ بِهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .

وَالْمَتِيخَةُ : الدَّقِيقُ<sup>(٣٦)</sup> مِنْ قُضْبَانِ السَّلَمِ ، وَقِيلَ : هِيَ الدَّرَّةُ ، وَهُوَ مَا خُوذَ مِنْ  
مَتَخِ اللَّهِ رَقَبَتَهُ .

وَمَتَخَهُ بِالسَّهْمِ : ضَرَبَهُ .

وَمَتَخَ فِيهِ وَرَسَخَ : وَاجِدٌ .

(٣٤) يعني الخليل ، وقد ورد ذلك في العين : ٢٤٢/٤ .

(٣٥) وفي ت : أهمله . وقد استدرك على الخليل في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس  
والتاج .

(٣٦) في ت : والمتنخه المطرق الدقيق .



## باب الخاء والظاء

### الحاء والظاء والنون

[ مُهْمَلَاتٌ <sup>(١)</sup> ] .

● خنظ <sup>(٢)</sup> :

[ الخاززنجي <sup>(٣)</sup> ] : هو <sup>(٤)</sup> يُخْنِظِي بالناس وَيُغْنِظِي بهم : أي يُسَمِّعُ بهم .

وَرَجُلٌ خِنْطِيَانٌ : إذا كان فاحِشاً ، وكذلك المرأة إذا كانت صَحَابَةً سَيِّئَةَ الْخُلُقِ .

---

(١) زيادة من ت . وورد التركيب (خنظ) في المحكم واللسان والقاموس .

(٢) سقطت كلمة ( خنظ ) من ت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) سقطت كلمة ( هو ) من ك .



## باب الخاء والذال<sup>(١)</sup>

[ الخاء والذال ]<sup>(٢)</sup> والراء<sup>(٣)</sup>

● ذخر:

ذَخَرْتُهُ أَذْخَرُهُ<sup>(٤)</sup> ذُخْرًا ، وَأَذْخَرْتُهُ أَذْخَارًا<sup>(٥)</sup> .  
وَالْإِذْخِرُ: حَشِيْشَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ .  
وَالْمَذَاخِرُ: حَوَايَا الْبَطْنِ ، تَمَلَّأْتُ مَذَاخِرَهُ .

الهاء والذال واللام

● خذل:

خَذَلَ يَخْذُلُ خِذْلَانًا وَخِذْلًا: وَهُوَ تَرَكُ النَّصْرَةِ .  
وَالْخَاذِلُ وَالْخَذُولُ مِنَ الظُّبَاءِ وَالْبَقَرِ الْوَحْشِيَّةِ: الَّتِي تَخْذُلُ صَوَاحِبَاتِهَا فِي الْمَرْعى .

---

(١) سقط هذا العنوان من ت .

(٢) زيادة من ت .

(٣) في ت: مع الراء .

(٤) في ت: فأنا أذخره .

(٥) ورد في الأصل بالذال المهملة، وفي ت: وأذخره ذخاراً، وفي ك: وأذخرته اذخاراً، وما أثبتناه من المحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس .



ويقولون<sup>(٦)</sup>: «أنا عُدْلَةٌ وأخي خُدْلَةٌ وكِلَانَا لَيْسَ بَابِنِ أُمَّةٌ» يُضْرَبُ مَثَلًا لَتَفَاوُتِ<sup>(٧)</sup> الأمر واختلافه.

## الخاء والذال والنون

● خند:

الخِنْدِيزُ: الخَصِيُّ من الخَيْلِ . والفَحْلُ<sup>(٨)</sup> أيضاً، [ من الأضداد ]<sup>(٩)</sup> .  
والطَّوِيلُ . والبُذْيُءُ اللِّسَان من الناس ، والجميع الخَنَازِيذُ . وأطراف الغنم  
المُشْرِفَةُ<sup>(١٠)</sup> الشَّاحِصَةُ<sup>(١١)</sup> .

وَرَجُلٌ خِنْدِيَانُ<sup>(١٢)</sup> : كثير الشرِّ . وَخَنْدَى بِصَاحِبِهِ : أي نَدَّدَ بِهِ وَشَتَّمَهُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَرِيحٌ ذَاتُ خِنْدِيزٍ فِي جَرِيهَا : أي ذَاتُ صَخْبٍ .  
وَتَخَنْدَذَ فُلَانٌ : صَارَ خَلِيعًا فَاتِكًا .  
وَيُقَالُ لِلْخُصِيِّينَ : الْخُنْدُوتَانِ<sup>(١٤)</sup> .  
وَالْخُنْدُوءُ مِنَ الْجَبَلِ : الرُّكْنُ الضَّخْمُ ، وَجَمَعُهَا خَنَازِ<sup>(١٥)</sup> . وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ  
أَيْضًا<sup>(١٦)</sup> .

وَتَرَكْنَا الْخَيْلَ خَنَازِي: أي فِرَقًا.

---

(٦) هذا القول مثلٌ في المستقصى : ٣٧٧/١ .

(٧) في ت : لتقارب .

(٨) في الأصل وك : والفحلة أيضاً ، وما أثبتناه من ت والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) في الأصل وك : المشرفة ( بالقاف ) ، وما أثبتناه من المحكم واللسان والتاج .

(١١) سقط من ت من قوله : ( والطويل ) إلى ( الشاحصة ) هنا ، عدا قوله : ( والخنديز البذيء اللسان ) .

(١٢) في ك : جنديان .

(١٣) في ك : أي نَدَّدَ بِهِ والبُذْيُءُ اللِّسَان من شتمه .

(١٤) من هذه الفقرة إلى آخر المادة ورد تحت عنوان خذن في ت .

(١٥) في ك : خناز .

(١٦) لم ترد جملة ( والقطعة من الحبل أيضاً ) في ت .



● خَذَنَ<sup>(١٧)</sup> :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٨)</sup>.

[ الخَارِزْنَجِيُّ<sup>(١٩)</sup> : الخُذْنَتَانِ : الأُذُنَانِ<sup>(٢٠)</sup>.

وَجَمَلٌ خُذَانِيَّةٌ : أَي ضَخْمٌ جَلْدٌ.

● نَذَخَ<sup>(٢١)</sup> :

أَيْضاً<sup>(٢٢)</sup> مُهْمَلٌ.

الخَارِزْنَجِيُّ : نَذَخَ الْعَيْرُ يَنْذَخُ نَذَخاً : إِذَا سَعَى سَعْياً شَدِيداً . وَالْإِنْذَاخُ :  
الْإِسْرَاقُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْجَبَانِ : التَّوَذُّخُ<sup>(٢٣)</sup>.

## الخاء والذال والفاء

● خَذَفَ :

الْخَذْفُ : رَمَيْكَ بِحَصَاةٍ أَوْ نَوَاةٍ تَأْخُذُهُ بَيْنَ<sup>(٢٤)</sup> سَبَابَتَيْكَ تَخْذِفُ بِهِ .

وَالْخَذُوفُ : يُوصَفُ بِهَا الدَّوَابُّ السَّرِيعَةُ الْخَذْفَانِ فِي السَّيْرِ . وَيُوصَفُ بِهِ

السَّيِّئَةُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ .

---

(١٧) فِي ك : خَنَذَ .

(١٨) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ، وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ غَيْرُ مُهْمَلٍ عِنْدَهُ ؛ وَرَوَى عَنْهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، كَمَا رُوِيَ عَنْهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٩) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٢٠) فِي ك : الْأَذْيَانِ . وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَإِنْ الْأَعْجَامُ تَصْحِيفُ ، وَرَوَى فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الْخَاءَ لِلْغَةِ فِي الْحَاءِ وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ .

(٢١) فِي ك : نَزَحَ .

(٢٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ ( أَيْضاً ) فِي ت . وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٣) فِي ت : النَّذُوحُ .

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ ( بَيْنَ ) مِنْ ك .



والمِخْذَفُ - وَجَمْعُهُ مَخَاذِفُ - : عُرِيَ الْمِقْرَنُ يُقْرَنُ [ بها ] <sup>(٢٥)</sup> الكِنَانَةُ إِلَى  
الْجَعْبَةِ <sup>(٢٦)</sup>.

● فخذ :

الْفَخْذُ : مَوْصِلُ الْوَرِكِ وَالسَّاقِ ، وَيُقَالُ فَخْذٌ <sup>(٢٧)</sup> أَيْضاً . وَفَخِذَ الرَّجُلُ وَهُوَ  
مَفْخُوذٌ : مَكْسُورُ الْفَخِذِ .

وَفَخِذَ الرَّجُلِ : نَقَرَهُ <sup>(٢٨)</sup> مِنْ حَيْهَ . وَفَخَذْتُ الْحَيَّ : صَنَفْتُهُمْ فَخِذاً فَخِذاً .  
وَالْفَخْذَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَضْبِطُ الرَّجُلَ بَيْنَ <sup>(٢٩)</sup> فَخْذَيْهَا .  
والتَّفَخُّذُ : التَّأَخُّرُ عَنِ الْأَمْرِ .

الخاء والذال والباء

● بذخ :

الْبَذْخُ <sup>(٣٠)</sup> : تَطَاوُلُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ وَافْتِنَاؤُهُ ، بَذَخَ يَبْذُخُ بَذْخاً ، وَهُوَ بَذَّاحٌ  
وَبَاذِخٌ . وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ الطَّوِيلُ <sup>(٣١)</sup> ، وَالْجَمِيعُ الْبَوَازِخُ وَالْبَاذِخَاتُ .

وَيَقُولُونَ : بَذِخْ ؛ كَمَا يُقَالُ بَخَّ بَخْ ، وَبَذَخَ أَيْضاً <sup>(٣٢)</sup> .

---

(٢٥) زيادة من التكملة يقتضيها السياق .

(٢٦) ورد بعد هذا في ت : ( وأتان خذوف سمينه ) وهو تكرار لما تقدم ذكره .

(٢٧) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء أيضاً .

(٢٨) في ت : نقره .

(٢٩) سقطت كلمة ( بين ) من ك .

(٣٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ

وَالصَّحَاحِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣١) في ك : وكذلك الرجل الطويل .

(٣٢) لم ترد كلمة ( أيضاً ) في ت .



## الخاء والذال (٣٣) والميم

### ● خذم:

الْخَذْمُ: سُرْعَةُ الْقَطْعِ . وَسُرْعَةُ السَّيْرِ (٣٤) ، فَرَسٌ خَذِمٌ ، وَخَذِمَ يَخْذِمُ خَذْمًا (٣٥) .  
وَالْإِخْذَامُ - أَيْضًا - : السُّرْعَةُ ، مَرٌّ مُخْذِمًا .  
وَسَيْفٌ خَذُومٌ وَمُخْذَمٌ : قَاطِعٌ . وَالْقِطْعَةُ خُذَامَةٌ .  
وَرَجُلٌ خَذِمٌ وَرِجَالٌ خَذِمُونَ : لِلطَّيِّبِ النَّفْسِ .  
وَالْخِذْمَةُ : سِمَةٌ لَهُمْ بِإِبْلِهِمْ (٣٦) . وَهُوَ فِي سِمَاتِ الشَّاءِ : أَنْ تُتْرِكَ الْأُذُنُ نَائِسَةً ،  
شَاةٌ خَذْمَاءُ .

وَالْإِخْذَامُ : أَنْ تَسْكُتَ عَلَى الْعَارِ فَلَا تَنْفِيهِ عَنْ نَفْسِكَ .  
وَمَضَتْ خِذْمَةً (٣٧) مِنَ اللَّيْلِ : أَيْ قِطْعَةً . وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَخَذِمَ لَهُ مِنْ  
مَالِهِ خِذْمَةٌ . وَخِذْمَةٌ مِنَ الثَّوبِ : قِطْعَةٌ مِنْهُ (٣٨) .

---

(٣٣) في ك : والطاء .

(٣٤) سرعة السير هي الخدم ( بالتحريك ) في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣٥) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الذال أيضاً .

(٣٦) في ت : سمة الناس ابلهم .

(٣٧) وضبطت بفتح الخاء في القاموس ، ومرّ مثل ذلك في تركيب ( خدم ) .

(٣٨) سقطت كلمة ( منه ) من ت .



## باب الخاء والشاء

[ الخاء والشاء ]<sup>(١)</sup> والراء

● خثر:

خَثَرَ الشَّيْءُ خُثُورَةً. وَخُثَارَتُهُ: بَقِيَّتُهُ. وَأَخْثَرْتُهُ وَخَثَرْتُهُ. وَهُوَ خَائِرُ النَّفْسِ.  
وَرَأَيْتُ خَائِرَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ فِرْقَةٍ.

وفي المثل<sup>(٢)</sup>: «اِخْتَلَطَ الْخَائِرُ بِالزُّبَادِ» و<sup>(٣)</sup> «مَا أَدْرِي أَيُّخَيْرُ أَمْ يُذِيبُ»<sup>(٤)</sup> «لِلْقَوْمِ  
يَخْتَلِطُ»<sup>(٥)</sup> عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ.

● خرث:

الْخُرْثِيُّ مِنَ الْمَتَاعِ وَالْغَنَائِمِ: أَرَدَوْهَا.  
وَالْخِرْثَاءُ: النَّمْلُ الَّذِي فِيهِ حُمْرَةٌ، الْوَاحِدَةُ خِرْثَاءَةٌ<sup>(٦)</sup>.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ ومجمع الأمثال: ١/ ٢٥٠.

(٣) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصاحح ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣٥ واللسان  
والقاموس.

(٤) في ك: وما أدري انخثر يذيب.

(٥) في ت: ويختلط.

(٦) في ت: خرثاءة.



والخِرْثَاءُ<sup>(٧)</sup> من النساء: الضَّخْمَةُ الخَاصِرَتَيْنِ<sup>(٨)</sup> المُسْتَرْخِيَةُ اللَّحْمِ.

## الخاء والثاء واللام

● [ ثَلَخ ]<sup>(٩)</sup>:

ثَلَخَ الْبَقَرُ يَثْلُخُ ثَلَخًا: وهو [ خَرَّوْهُ ]<sup>(١٠)</sup> [ ١/٢٩ أ ] إذا خَالَطَهُ الرُّطْبُ.

● خَثَلَ<sup>(١١)</sup>:

خَثَلَ الْبَطْنُ: ما بين السَّرَّةِ والعانة.

والخَثَلَةُ<sup>(١٢)</sup>: الضَّخْمَةُ الْبَطْنِ.

## الخاء والثاء والنون

● ثَخَنُ:

ثَخَنَ الشَّيْءُ [ يَثْخُنُ ]<sup>(١٣)</sup> ثَخَانَةً. وَالرَّجُلُ الْحَلِيمُ الرَّزِينُ: ثَخِينٌ، وكذلك الثَّوبُ.

وقد أَثْخَنَتْهُ ضَرْبًا: أَي أَثْقَلَتْهُ بِهِ<sup>(١٤)</sup>. وَأَثْخَنَتْهُ<sup>(١٥)</sup> مَعْرِفَةً.

وَالْمُثَخَّنَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الضَّخْمَةُ اللَّحِيْمَةُ<sup>(١٦)</sup>.

---

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةُ وَنَصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨) فِي لِكَ: الضَّخْمَةُ الْخَاصِرَةُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ كَ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَشِرِ الْمَوْلَفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي لِكَ: وَالْحَثَلَةُ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِه) مِنْ تِ.

(١٥) فِي لِكَ: وَأَثْخَنَهُ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اللَّحِيْمَةُ) فِي تِ.



وَاسْتَحَنَ (١٧) مَنِي النُّومِ: أَي غَلَبَنِي (١٨) النَّوْمُ.

● خنث:

سُمِّيَ الْمُخْنَثُ لِتَكَسُّرِهِ؛ كَمَا يُخْنَثُ فَمُ السَّقَاءِ وَالْجَوَالِقِ إِذَا عَطَفْتَهُ،  
وَانْخَثَ (١٩) مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ. وَيُقَالُ لِلْمُخْنَثِ: يَا خُنَاثُهُ وَيَا خُنَيْثُهُ وَيَا خَنَاطَ (٢٠).

وَالْخِنْثُ: بَاطِنُ الشَّدَقِ عِنْدَ الْأَصْرَاسِ مِنْ فَوْقِ وَأَسْفَلَ.

وَخْنَثَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ بِأَنْفِهِ: أَي يُهْزِلُ بِهِ (٢١).

وَرَأَيْتُ خِنْثًا مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةً مُتَفَرِّقِينَ، وَالْجَمِيعَ أَخْنَاثَ.

وَاخْنِثَاتُ الْقَرَبَةِ: إِذَا شَرِبَتْ مِنْ فِيهَا.

الْخَلِيلُ (٢٢): الْخُنْثَى مِنَ الرِّجَالِ: لَهُ مَا لِلرَّجُلِ وَمَا لِلْمَرْأَةِ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ  
الْمُخْنَثُ، وَسُمِّيَ لِتَكَسُّرِهِ.

الخاء (٢٣) والباء

● [ خبث ] (٢٤):

خَبِثَ (٢٥) يَخْبُثُ خُبْنًا، وَهُوَ خَبِيثٌ، وَبِهِ خَبَائِثٌ. وَأَخْبِثَ: صَارَ ذَا خُبْثٍ.

وَالْخَابِثُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْخَبِيثُ: نَعْتُ كُلِّ فَاسِدٍ.

وَالْخَبِيْثَةُ: الزَّيْنَةُ مِنَ الْفُجُورِ. وَهِيَ الْأَخْلَاقُ الْخَبِيْثَةُ أَيْضًا.

(١٧) فِي ك: وَاسْتَحَنَ.

(١٨) فِي ت: غَلَبَكَ.

(١٩) فِي ك: وَانْخَثَ.

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يُقَالُ لِلذَّكَرِ يَا خُنْثَ وَلِلْأُنْثَى يَا خَنَاطَ.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: ( يُهْزِلُ بِهِ ) كَمَا فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) الْعَيْنُ: ٢٤٨/٤. وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِتَمَامِهَا فِي ت.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك: بَابُ الْخَاءِ الْخِ، وَكَلِمَةُ ( بَاب ) زَائِدَةٌ وَلَمْ تَرِدْ فِي ت.

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٥) ضَبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَهُوَ خِلَافُ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ.



وَأَخْبَثَ الرَّجُلُ: إِذَا صَارَ<sup>(٢٦)</sup> أَصْحَابُهُ خُبْنَاءَ.  
وَالْأَخْبَثَانِ: الْبَخْرُ وَالسَّهَرُ، وَقِيلَ: الرَّجِيْعُ وَالْبَوْلُ.  
وَالْمَخْبَثَانُ وَالْأَخَابِثُ وَالْخَبَائِثُ وَاحِدٌ.  
وَعَلَامُ خُبَاتٍ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَحَبَثُ الْحَدِيدِ: مَا يُذَابُ بِالنَّارِ فَيَبْقَى رَدِيئُهُ.  
وَلُعْبَةٌ تُسَمَّى: خُبْثَةً.

## الخاء والشاء والميم

● خشم:  
الْخَشْمَةُ فِي أَنْفِ الثَّوْرِ: ضِيْخٌ، ثَوْرٌ أَخْشَمٌ وَبَقَرَةٌ خَشْمَاءُ.  
وَالْخَشْمَةُ<sup>(٢٨)</sup>: غِلْظٌ وَقَصْرٌ شَعْرٍ وَتَفَرُّطٌ، خَشِمَ يَخْشِمُ خَشْمًا. وَهُوَ الرَّكْبُ الْمُنْبَسِطُ الْغَلِيظُ.  
وَنَاقَةٌ خَشْمَاءُ: مُسْتَدِيرَةٌ الْخُفَّ مُنْبَسِطَتُهُ<sup>(٢٩)</sup>. وَبِهِ سُمِّيَ الرَّكْبُ لَاكْتِنَازِهِ.  
وِخْيَمٌ وَخَيْمَةٌ وَخُشْمٌ<sup>(٣٠)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ.  
وَالْخَيْشُمُ: مَتَاعُ الْمَرْأَةِ.  
وَوِخَيْمَتٌ أَخْلَافُ النَّاقَةِ: إِذَا انْسَدَّتْ.  
وَوِخْشَمَ أَنْفَهُ: إِذَا<sup>(٣١)</sup> دَقَّهُ.

---

(٢٦) فِي ت: إِذَا كَانَ.  
(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: خُبَاتِي، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يُقَالُ فِي النَّدَاءِ: يَا خُبْتُ، وَلِلْمَرْأَةِ يَا خَبَاتِ.  
(٢٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمٌ الْخَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي النَّجَاحِ.  
(٢٩) فِي ت: مُنْبَسِطَةٌ.  
(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ (خُشْمَ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِيهَا مَا لَمْ يَذْكَرْ فِي الْأَصْلِ (خُشِيمَ).  
(٣١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.



## باب الخاء والراء

[الطاء والراء واللام]<sup>(١)</sup>

● رخل:

الرَّخِلُ<sup>(٢)</sup>: الأَثْنُ من سِيَخَال الضَّأْنِ، وكذلك الرَّخْلُ، والجميع الرَّخْلَانُ<sup>(٣)</sup>  
والرَّخَال والرُّخَال بالضمِّ. والمُتَرَخِّلُ: صاحبُ الرَّخَال من الضَّأْنِ.

● خلر:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٤)</sup>.

الخارزنجي: الخُلُرُّ: الجُلْبَانُ.

وخلَّارٌ: اسمٌ مَوْضِعٍ.

## الطاء والراء والنون

● خنر:

الخنُورُ: قَصَبُ النَّشَابِ. وكذلك كُلُّ شَجَرَةٍ رَقِيقَةٍ رِخْوَةٍ خَوَّارَةٍ.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) وأشار في الأصل إلى جواز سكون الخاء أيضاً.

(٣) ضُبُّ هذا الجمع في الأصول بضم الراء، وهو في المعجمات بكسر الراء، ونصَّ على كسرها في التكملة والتاج.

(٤) وفي ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.



وَأُمُّ خَنْزُورٍ: النَّعْمَةُ. وَيُقَالُ: الدُّنْيَا. وَالْبَصْرَةُ. وَمِصْرُ. وَالضَّبْعُ.

### ● نخر:

نَخَرَ الْجِمَارُ نَخِيرًا: وَهُوَ مَدُّ<sup>(٥)</sup> النَّفْسِ فِي الْخَيَاشِيمِ.  
وَنُخِرَتَا الْأَنْثَى: خَرَقَاهُ. وَالْمِنْخَرُ وَالْمَنْخَرُ: لُغَتَانِ، وَكَذَلِكَ الْمِنْخَرُ<sup>(٦)</sup> وَالْمِنْخِيرُ  
وَالْمُنْخُورُ. وَالْأَنْخَرُ مِنَ الرِّجَالِ: الْوَاسِعُ الْمَنْخَرَيْنِ. وَامْرَأَةٌ نَخْرَاءُ، وَقَوْمٌ نُخْرٌ.  
وَنَخِرَتِ الْخَشَبَةُ نَخْرًا<sup>(٧)</sup>: بَلَيْتٌ فَاسْتَرْخَتْ. وَكَذَلِكَ الْعَظْمُ النَّاخِرُ وَالنَّخِرُ<sup>(٨)</sup>.  
وَمَا بِهَا نَاخِرٌ: أَيُّ أَحَدٍ.  
وَالنَّخُورُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى تُدْخِلَ إصْبَعَكَ فِي أَنْفِهَا.  
وَالنَّخَوَارُ: الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالضَّعِيفُ<sup>(٩)</sup>، وَجَمْعُهُ نَخَاوِرُ<sup>(١٠)</sup>.  
وَالنَّخَاوِرَةُ: هُمُ أُولُو النَّخْوَةِ وَالْكِبَرِ.  
وَالنَّخُورِيُّ: الْوَاسِعُ الْفَمِ وَالْجَوْفِ. وَهُوَ الْعَبْدُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ.  
وَالْمِنْخَرُ: هَضْبَةٌ لِبْنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ.

### الخاء والراء والفاء

### ● خرف:

خَرَفَ الشَّيْخُ<sup>(١١)</sup> خَرَفًا. وَأَخْرَفَهُ الْهَمُّ<sup>(١٢)</sup>.

---

(٥) في ت: وهو مدب.

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ولم نجد هذا الضبط في المعجمات.

(٧) سقطت كلمة (نخراً) من ت.

(٨) في ت: النخر والناخر.

(٩) في الأصل وك: والضعف، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس.

(١٠) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: نخاورة.

(١١) في ت: خرف الشيء.

(١٢) كذا في الأصول، وفي التهذيب والمحكم واللسان: وأخرفه الهرم.



وَحَرَفَ الرَّجُلُ يَحْرِفُ<sup>(١٣)</sup>: إِذَا أَخَذَ مِنْ طَرَفِ الْفَوَاكِهِ<sup>(١٤)</sup>، وَالْأَسْمَ: الْخُرْفَةُ.  
وَأَخْرَفْتُهُ نَخْلَةً يَخْتَرِفُهَا.

وَالْمِخْرَفُ: كَالزَّبِيلِ يُخْتَرَفُ فِيهِ أَطَايِبُ الرُّطْبِ.  
وَالْخَرِيفَةُ: النَّخْلَةُ الْمُتَنَقِّاةُ، وَالْجَمِيعُ الْخَرَائِفُ.  
وَأَخْرَفَ النَّخْلُ وَهُوَ مُخْرَفٌ، كَقَوْلِكَ: أَجَزَّ الْبُرِّ.  
وَالْخَرُوفُ: الْحَمَلُ الذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّأْنِ، وَالْعَدَدُ أَخْرِفَةٌ، وَالْجَمِيعُ  
الْخَرِفَانُ. وَكَذَلِكَ الْمُهْرُ إِذَا بَلَغَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ.  
وَإِذَا تُنَجَّتِ النَّاقَةُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي حَمَلَتْ فِيهِ مِنْ قَابِلٍ قِيلَ: أَخْرَفَتْ فَهِيَ  
مُخْرَفٌ<sup>(١٥)</sup>.

وَسُمِّيَ الْخَرِيفُ وَهُوَ مَطَرٌ أَوَّلَ الشِّتَاءِ خَرِيفاً لِأَنَّهُ<sup>(١٦)</sup> يُخْرَفُ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ أَيْ  
يُؤْخَذُ. وَخَرِفَ الْقَوْمُ: مُطِرُوا فِي الْخَرِيفِ. وَالْمَطَرُ الْخَرْفِيُّ وَالْخَرْفِيُّ. وَأَرْضٌ  
مَخْرُوفَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرُ الْخَرِيفِ.

وَأَخْرَفَتِ الدَّرَّةُ: طَالَتْ جِدّاً.  
وَعَامَلْتُهُ مُخَارَفَةً.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٧)</sup>: «كَالْخَرُوفِ أَيْنَ مَا اتَّكَأَ عَلَى صُوفٍ».  
وَالْخَرَّافَةُ [ وَالْأَخْرُوفَةُ ]<sup>(١٨)</sup>: كَذِبٌ مُسْتَمْلَحٌ. وَخَرَفْتُهُ أَخَارِيفَ.

---

(١٣) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ بضمِّ الرَّاءِ، وَنَصٌّ  
عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَلَكِنْ ظَاهِرُ الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( الْفَوَاكِهِ ) مِنْ ت.

(١٥) فِي ت بَعْدَ ذَلِكَ: كَقَوْلِكَ أَجَزَّ الْبُرِّ. وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ.

(١٦) فِي ت: وَلَآئِهِ.

(١٧) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ وَفِيهِمَا ( . . . أَيْنَمَا اتَّكَأَ عَلَى صُوفٍ )، وَنَصُّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢ / ٨٩ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢ / ٢٠٦ : ( كَالْخَرُوفِ أَيْنَمَا مَالَ اتَّقَى الْأَرْضَ بِصُوفٍ ).

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وَرَجُلٌ مُخَارَفٌ: بمعنى مُخَارَفٌ؛ للمَحْدُودِ.  
وفي الحديث<sup>(١٩)</sup> «عائِدُ الْمَرِيضِ عَلَى مَخَارِفِ الْجَنَّةِ» وَاحِدُهَا مَخْرَفٌ، وَهُوَ  
الْحَائِطُ ذُو النَّخْلِ وَالشَّجَرِ.

وقيل: الْخَرِيفُ: السَّاقِيَةُ.

● رخف:

الرَّخْفَةُ: الزُّبْدَةُ الْمَايَةِ.  
وَأَرْخَفْتُ الْعَجِينَ إِرْخَافًا: أَكْثَرْتُ مَاءَهُ حَتَّى يَسْتَرْخِي. وَالرَّخْفُ: الْعَجِينَ  
الْمُسْتَرْخِي.

● فرخ:

فَرَّخَتِ الْحَمَامَةُ تَفْرِيحًا. وَاسْتَفَرَّخْنَاهَا: اتَّخَذْنَاهَا لِلْفَرَّخِ. وَأَفَرَّخَ الطَّائِرُ  
وَالْبَيْضُ: [ إِذَا ]<sup>(٢٠)</sup> خَرَجَ فَرَّخُهُ.

وَأَفَرَّخَ [ ١٢٩/ب ] الْأَمْرُ وَفَرَّخَ: إِذَا اسْتَبَانَتْ عَاقِبَتُهُ بَعْدَ اسْتِبَاهٍ.

وَأَفَرَّخَ الرُّوْعُ: إِذَا أَمِنَ.

وَمَثَلُ<sup>(٢١)</sup>: «أَفَرَّخَ الْقَوْمُ بَيِّضَتَهُمْ»<sup>(٢٢)</sup>.

وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ الضَّعِيفُ<sup>(٢٣)</sup> إِذَا رُعِبَ فَارْتَعَدَ<sup>(٢٤)</sup> قِيلَ: فَرَّخَ تَفْرِيحًا.

---

(١٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٨١/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفائق: ٣٥٩/١ واللسان والتاج،  
وفي بعضها: ( على خُرْفَةِ الْجَنَّةِ ).

(٢٠) زيادة من ت.

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٠ والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال: ٢٨/٢ والأساس واللسان  
والقاموس.

(٢٢) ضُبُطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمُ الْخَاءِ مِنْ أَفَرَّخَ وَكَأَنَّهُ مَبْتَدَأٌ؛ وَالْقَوْمُ مِضَافٌ إِلَيْهِ مَكْسُورُ الْمِيمِ؛ وَ  
( بَيِّضَتَهُمْ ) خَبَرٌ مَرْفُوعٌ مِضْمُومُ النَّاءِ. وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْأَمْثَالُ.

(٢٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ ( الضَّعِيفُ ) فِي تِ.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: ( فَإِنْ قَعَدَ )، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: ( إِذَا رُعِبَ وَأُرْعِدَ ).



وَالْفَرْخُ: الزَّرْعُ إِذَا تَهَيَّأَ لِلانْشِقَاقِ<sup>(٢٥)</sup>.  
وَفَرْوُخٌ: اسْمٌ.

وَالْفِرْيَخَةُ<sup>(٢٦)</sup> فِي الرَّأْسِ: انْقِلَابُ أُمِّ الرَّأْسِ. وَصِغَرُ الْخَطْمِ.  
وَالْفَرْخُ: الْحَقِيرُ الضَّعِيفُ.  
وَالْفَرْفَخُ: الْكَعَابِرُ مِنَ الْحِنْطَةِ. وَاسْمٌ بِقَلْبَةٍ.

#### ● خفر:

الْخَفَرُ: شِدَّةُ الْحَيَاءِ، امْرَأَةٌ خَفِرَةٌ مُتَخَفِرَةٌ<sup>(٢٧)</sup>، وَنِسْوَةٌ خَفِرَاتٌ.  
وَحَفِيرُ الْقَوْمِ: مُجِيرُهُمْ، يَخْفِرُهُمْ خُفَارَةً.  
وَالْخُفَارَةُ الذِّمَّةُ. وَانْتِهَاكُهَا: إِخْفَارُهَا. وَالْخُفُورُ: الْإِخْفَارُ. وَهَذَا خُفَرْتِي:  
أَيَّ خَفِيرِي.

وَفُلَانٌ مُخْفِرٌ بَنَى: أَيُّ مُصْهَرٍّ، مِنْ خُفَارَةِ الرَّجَمِ.  
وَالْخَافُورُ: نَبَتٌ.

#### ● فخر:

الْفَخْرُ مَعْرُوفٌ، فَاخَرْتُهُ فَفَخَرْتُهُ<sup>(٢٨)</sup>. [ و ] رَجُلٌ فِخْيرٌ وَفِخْيَرَةٌ: كَثِيرُ  
الْإِفْتِخَارِ. وَفِخْيَرُكَ: الَّذِي يُفَاخِرُكَ، وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمَغْلُوبُ بِالْفَخْرِ.  
وَاسْتَفْخَرْتُ الشَّيْءَ<sup>(٢٩)</sup>: اشْتَرَيْتُهُ فَاخِرًا. وَأَفْخَرَتِ الْمَرْأَةُ: لَا تَلِدُ إِلَّا فَاخِرًا.  
وَيُقَالُ: مَفْخَرَةٌ وَمَفْخَرَةٌ.

---

(٢٥) فِي ك: لِلانْشِقَاقِ.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبَكَسَرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ فِي ت، وَبِكَسَرِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ

الْمَكْسُورَةِ وَسَكُونِ الْيَاءِ فِي ك. وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (مُتَخَفِرَةٌ) فِي ت.

(٢٨) فِي ت: وَفَاخَرْتُهُ، وَفِي ك: فَاخَرْتُهُ فَخَرْتُهُ.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٠) فِي ت: وَاسْتَفْخَرْتُ الثَّوْبَ.



والشَيْءُ الْفَاخِرُ: الْجَيِّدُ.  
 والفاخُورُ: ضَرَبٌ مِنَ الرِّيحَانِ.  
 وناقَةُ فَخُورٍ: تُعْطِيكَ مَا عِنْدَهَا مِنَ اللَّبَنِ وَلَا بَقَاءَ لَلْبَيْنِهَا. وَقِيلَ: هِيَ الْعَظِيمَةُ  
 الضَّرْعِ وَلَيْسَ لَهَا مِنَ اللَّبَنِ مَا يُظَنُّ بِهَا<sup>(٣١)</sup>.  
 والفاخُورَةُ<sup>(٣٢)</sup> وَالْفَخَّارَةُ: الْجَرَّةُ.  
 وَالْفَيْخَرُ: الْجُرْدَانُ الضَّخْمُ. وَرَجُلٌ فَيْخَرُ الذِّكْرِ. قَالَ أَبُو حَاتِمٍ: بِالزَّي  
 أَصَحُّ<sup>(٣٣)</sup>.

● رَفْعُ:  
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٤)</sup>.  
 الْخَارِزْنَجِيُّ: الرُّفُوحُ: الدَّوَاهِي. وَتَرْفِيحُهَا: تَعْظِيمُهَا.  
 وَالرُّفُوحُ: التَّمَادِي فِي الْأُمُورِ. وَقِيلَ: التَّعِيمُ كَالرُّفُوحِ.

### الخاء والراء والباء

● خَرَبُ:  
 الْخَرَابُ: نَقِيضُ الْعُمَرَانِ، وَثَلَاثَةُ أَخْرَبَةٍ، وَالْجَمِيعُ خَرِبٌ - بَكْسَرِ الرَّاءِ -<sup>(٣٥)</sup>،  
 وَالوَاحِدُ خَرِبَةٌ<sup>(٣٦)</sup>. وَخَرِبَ يَخْرِبُ خَرَابًا.  
 وَاسْتَخْرَبَ الرَّجُلُ: انْكَسَرَ مِنْ أَمْرِ أَصَابَهُ.

---

(٣١) فِي ك: ... مِنَ اللَّبَنِ وَلَا بَقَاءَ لَلْبَيْنِهَا وَقِيلَ هِيَ مَا يُظَنُّ بِهَا.  
 (٣٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( الْفَاخُورَةُ ) فِي ت وَك.  
 (٣٣) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ ( قَالَ أَبُو حَاتِمٍ بِالزَّي أَصَحُّ ) فِي ت.  
 (٣٤) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ فِي صَدْرِ الْبَابِ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرِدْ بَعْدَ ذَلِكَ، كَمَا لَمْ  
 يَرِدْ تَفْصِيلُ التَّرْكِيبِ فِي اللِّسَانِ مَعَ وَرُودِ عُنْوَانِهِ.  
 (٣٥) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ ( بِكَسْرِ الرَّاءِ ) فِي ت.  
 (٣٦) هَكَذَا ضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْخَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَاسْتَخَرْتُ إِلِيهِ : إِذَا فَارَقَكَ فَوَجَدْتَ عَلَيْهِ (٣٧) .  
 وَاسْتَخَرْتُ لِهَذَا الْأَمْرِ خُرْبَةً (٣٨) شَدِيدَةً : تُرِيدُ التَّوَجُّعَ .  
 وَرَجُلٌ خَرَبٌ : جَبَانٌ .  
 وَالخُرُوبَةُ : شَجَرَةٌ (٣٩) الْيَنْبُوتُ .  
 وَالْخَرَبُ : الذَّكْرُ مِنَ الْحُبَارَى ، وَالْجَمِيعُ الْخُرْبَانُ .  
 وَالْخُرْبَةُ وَالْخُرْبُ : سَعَةٌ خَرَقَ الْأُذُنَ ، أَمَةً خَرَبَاءُ وَعَبْدٌ أَخْرَبُ . وَهِيَ -  
 أَيْضاً - : شَرْمَةٌ فِي ثَقَرِ النَّاقَةِ . وَعُرْوَةُ الْمَزَادَةِ ، وَهِيَ الْخُرَابَةُ أَيْضاً .  
 وَكُلُّ ثَقَبٍ مُسْتَدِيرٍ : خُرْبَةٌ وَخَرِيَّةٌ .  
 وَالْخُرْبُ : ثَقَبُ الْوَرِكِ الَّذِي عَلَيْهِ الْفَائِلُ (٤٠) . وَهُوَ : مُنْقَطِعُ الْجُمْهُورِ الْمُشْرِفِ  
 مِنَ الرَّمْلِ .  
 وَالْمُخَرَّبُ [ مِنَ الْمَزَادِ ] (٤١) : الَّذِي جُعِلَ لَهُ عُرْوَةٌ .  
 وَمَا رَأَيْنَا مِنْهُ خُرْبَةً : أَيِ فَسَاداً فِي دِينِهِ وَشَيْئاً (٤٢) ، وَخُرْبَةً : مِثْلُهُ ، وَخَرَبَاتٌ  
 وَخُرْبَانٌ لِلْجَمِيعِ (٤٣) .  
 وَالْخَارِبُ : اللَّصُّ ، وَجَمَعُهُ أَخْرَابٌ (٤٤) ، وَالْمُخَرَّبُ (٤٥) : الَّذِي جَمَعَهُمْ .

- 
- (٣٧) سقطت جملة ( فوجدت عليه ) من ت .  
 (٣٨) في ت : خريبة .  
 (٣٩) في ت : شجر .  
 (٤٠) في الأصل وك : القائل ، والتصويب من ت والمعجمات .  
 (٤١) زيادة من ت .  
 (٤٢) في ك : وشيئاً .  
 (٤٣) سقطت جملة ( وخربان للجميع ) من ت . ولم نجد الجمع ( خربان ) في المعجمات ، ولعل  
 صوابه : خُرَبَاتُ .  
 (٤٤) كذا في الأصول ، وجمعه في المعجمات : خُرَابٌ ( يضم الخاء وتشديد الراء ) .  
 (٤٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وبكسر الميم وفتح الراء في ك ، وبتشديد الراء المكسورة في ت .  
 ولم نجدها في المعجمات .



وشدائدُ الدهر.

وخرابةُ الإبرة: خرثها.  
والخرابة: حبلٌ من ليفٍ أو نحوه.  
وخريبة: موضع.  
والخربة<sup>(٤٦)</sup>: الغربال، والجمع<sup>(٤٧)</sup> خربات.  
والخرابة: فم الدبرة الذي يسكر عند سقي الأرض. وخربة في الجبل.  
والخراب<sup>(٤٨)</sup>: السهم. والنفي<sup>(٤٩)</sup> من المطر.  
والخرخوب: الناقة الخوارة الكثيرة اللبن في سرعة انقطاع.  
والخربة: دائرة [ تكون ]<sup>(٥٠)</sup> تحت القصرين<sup>(٥١)</sup>.

● برخ:

البرخ: ضربٌ يقطع بعض اللحم بالسيف. والشيء الرخيص.  
وبرخوا: برّكوا.  
والبرخ: القهر. ودق العنق والظهر.  
والبريخ: المكسور الظهر<sup>(٥٢)</sup>.

● ريخ:

الربوخ: المرأة التي يغشى عليها عند<sup>(٥٣)</sup> الملامسة، ربحت تربخ ربوخاً  
وربخاً ورباخاً.

---

(٤٦) وضبطت في التكملة والقاموس بفتح الخاء وسكون الراء .

(٤٧) في ت: بجمع .

(٤٨) ونص في التاج على ضبطه: ككتاب .

(٤٩) في ت: والنقي

(٥٠) زيادة من ت .

(٥١) في ت: القصرين .

(٥٢) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٥٣) سقطت كلمة ( عند ) من ك .



وَرَبَّخْتَ<sup>(٥٤)</sup> الْإِبِلُ فِي الْمُرْبِخِ: أَي فَتَرَتْ وَاسْتَرْخَتْ فِي ذَلِكَ الرَّمْلِ مِنْ الْكَلَالِ.

وَأَرْبَخَ الرَّجُلُ: لَانَ وَأَقْرَّ بَعْدَ جَحْدٍ.  
وَرَجُلٌ<sup>(٥٥)</sup> رَبِيبٌ: ضَحْمٌ. وَرَبِخَ لَا يَبْرُخُ.  
وَمُرْبِخٌ: رَمْلٌ بِالْبَادِيَةِ.

● خَيْرُ:

الْخَيْرُ: مَا أَتَاكَ مِنْ نَبَأٍ، أَخْبَرْتَهُ وَخَبَّرْتَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْبَارُ. وَرَجُلٌ خَيْرٌ<sup>(٥٦)</sup>:  
كَرِيمُ الْخَيْرِ. وَهُوَ يَتَخَبَّرُ الْأَخْبَارَ.

وَالْخَيْبَرُ: الْعَالِمُ بِالْأَمْرِ.  
وَالْخُبْرَةُ<sup>(٥٧)</sup>: مَخْبَرَةُ الْإِنْسَانِ إِذَا خَبَرَ أَي جُرَّبَ.

وَالْخِبْرَةُ: الْإِخْتِبَارُ. وَالْخَابِرُ: الْمُخْتَبَرُ الْمُجَرَّبُ. وَخَبَّرْتَهُ أَخْبَرْتَهُ: [ أَي ]<sup>(٥٨)</sup>  
عَلِمْتَهُ<sup>(٥٩)</sup>.

وَالْخَبَارُ: أَرْضٌ رَخْوَةٌ، وَاحِدُهَا خَبَارَةٌ.  
وَالْخَبَارُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ التُّرَابِ فِي أَصْلِ الشَّجَرَةِ.  
وَالْخَبْرَاءُ: شَجَرٌ فِي بَطْنِ رَوْضَةٍ فِيهَا يَنْبُتُ الْخَبْرُ وَهُوَ شَجَرُ السُّدْرِ وَالْأَرَاكِ.

---

(٥٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بكسر الباء في المعجمات، ونصّ على كسرها في التكملة والقاموس.

(٥٥) وذكر في القاموس أنه تصحيف ( الرَّحْل ) بالحاء المهملة المسكّنة.

(٥٦) وأشار في الأصل إلى جواز تسكين الباء أيضاً.

(٥٧) في ت: والخَيْرُ.

(٥٨) زيادة من ت.

(٥٩) في ك: عليه.



وَتُسَمَّى الْخَبْرَةُ<sup>(٦٠)</sup> أَيْضاً.

وَالْخَبْرُ: مِنْ مَنَاقِعِ<sup>(٦١)</sup> الْمَاءِ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ.  
وَالْخَبِيرُ وَالْمُخَابَرَةُ: أَنْ يَزْرَعَ عَلَى النِّصْفِ أَوْ الثُّلُثِ وَنَحْوِهِ. وَالْأَكَّارُ خَبِيرٌ.  
وَالْمُخَابَرَةُ: الْمُؤَاكَرَةُ.

وَنَاقَةُ خَبْرٍ: غَزِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ الْخَبْرَاءُ، تَقُولُ<sup>(٦٢)</sup>: أَخْبَرْتُ لِفُحَةٍ فُلَانٍ: أَيِ  
وَجَدْتُهَا خَبْرَاءً.

وَالْخَبْرَةُ: الطَّعَامُ.  
وَالْخَبْرُ: الْمَزَادَةُ، وَجَمْعُهَا<sup>(٦٣)</sup> خُبُورٌ.  
وَالْخَبْرَةُ: السُّفْرَةُ<sup>(٦٤)</sup>.  
وَالْخُبُورُ: الزَّادُ مِنَ الطَّعَامِ.  
وَالْخَبْرَةُ: النَّصِيبُ. وَالْقِسْمَةُ أَيْضاً.  
وَالْخَبْرَةُ<sup>(٦٥)</sup>: اللَّحْمُ يَشْتَرِيهِ الرَّجُلُ لِأَهْلِهِ، وَجَمْعُهَا خَبِرٌ. وَاجْتَمَعُوا عَلَى  
خَبَرَتِهِ: أَيِ طَعَامِهِ. وَاخْبِرْ طَعَامَكَ: أَيِ دَسَّمَهُ.  
وَالْخَبِيرَةُ: الشَّاةُ تُشْتَرَى بَيْنَ جَمَاعَةٍ فَتَذْبَحُ<sup>(٦٦)</sup>. وَالصُّوفُ الْجَيِّدُ مِنْ أَوَّلِ الْجَزِّ.

---

(٦٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكسر الباءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى كسرها فِي التَّكْمِلَةِ  
وَالْتَّاجِ.

(٦١) فِي ك: مَنَافِعُ.

(٦٢) فِي ك: يَقُولُ.

(٦٣) فِي ت: وَجْمَعَهُ.

(٦٤) ضُبِطَتِ ( الْخَبْرَةُ ) فِي الْأَصُولِ بِكسر الخاءِ وَ ( السُّفْرَةُ ) فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ السِّينِ وَفِي كَ بِفَتْحِ السِّينِ  
وَالْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْقَامُوسِ.

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْخَاءُ مَضْمُومَةٌ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٦) فِي ت: فَيَذْبَحُ.



وَتُجْمَعُ<sup>(٦٧)</sup> خَبَائِرُ. وكذلك [ ١٣٠ / أ ] الوَبَرُ<sup>(٦٨)</sup>. والزَّبْدُ.

وَجِحْرَةُ الْفَارِ: مَخَابِرُ<sup>(٦٩)</sup>.

وَالْمَحْبَرَةُ: الْمَحْرُوءَةُ.

وَالْخَيْبَرِيُّ<sup>(٧٠)</sup>: الْحَيَّةُ السَّودَاءُ.

ويقولون: حُمَى خَيْبَرِي فَإِنَّهَا خَيْسَرِي.

#### ● بخر:

الْبَخْرُ: رِيحٌ كَرِيهَةٌ<sup>(٧١)</sup> من الْفَمِ، بَخِرَ بَخْرًا فهو أَبْخَرُ والمرأةُ<sup>(٧٢)</sup> بَخْرَاءُ.  
وَالْبَخْرُ: فِعْلُ الْبُخَارِ من كُلِّ مَا يَسْطَعُ.

وَالْبُخُورُ: دُخْنُهُ يُتَبَخَّرُ بها.

وَبَنَاتُ بَخْرٍ: سَحَابَاتٌ بَيْضٌ، الواحدة<sup>(٧٣)</sup> بِنْتُ بَخْرٍ.

وهذه بَخْرَةُ السَّمَاءِ: إِذَا أَصَابَكَ الْمَطَرُ عند سُقُوطِهِ.

### الخاء والراء والميم

#### ● رخم:

أَرْخَمَتِ الدَّجَاجَةُ وَالنَّعَامَةُ: حَضَنْتْ بَيْضَهَا؛ فهي مُرْخِمٌ، وَرَخَمَهَا أَهْلُهَا.

---

(٦٧) سقطت كلمة ( وتجمع ) من ك.

(٦٨) الوبر هو الخبير في الصحاح واللسان والقاموس، والزبد هو الخبير فيها أيضاً.

(٦٩) وفي اللسان والقاموس: الْخَبَارُ جِحْرَةُ الْجُرْذَانِ، واحدته خَبَارَةٌ.

(٧٠) كذا في الأصل وك، وفي ت: والخبيري. وهي بالالف المقصورة في التكملة والقاموس.

(٧١) في ت: ( كريهة ) وهي الأرجح.

(٧٢) سقطت كلمة ( المرأة ) من ت.

(٧٣) في ت: الواحد.



وَالرَّخْمَةُ: شِبْهُ النَّسْرِ، والجميع الرَّخْمُ والرُّخْمُ. واليَرخُومُ واليَرخَمُ<sup>(٧٤)</sup>: الذَّكْرُ

منه .

وَالرُّخَامُ: حَجَرٌ أَيْضٌ رِخْوٌ.

وَالرُّخَامِيُّ: نَبْتُ تَعْدُ بِهِ السَّوَامُ.

وَالرَّخَامَةُ: لَيْنٌ فِي الْمَنْطِقِ، رَخِمَتِ الْجَارِيَةُ فِيهَا رَخِيمَةً وَمَرخُومَةُ الصَّوْتِ.

وَالرَّخْمَةُ<sup>(٧٥)</sup>: بَيَاضٌ فِي رَأْسِ الشَّاةِ، شَاةٌ رَخْمَاءُ. وَهِيَ مِنَ الْفَرَسِ: شِبْهُ

الرَّيْبَةِ<sup>(٧٦)</sup> فِي الْإِنْسَانِ.

و [يقولون] <sup>(٧٧)</sup>: «مَا أَدْرِي أَيُّ تَرْخَمٍ هُوَ وَتَرْخَمَ هُوَ» أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ<sup>(٧٨)</sup>،

وَتَرْخَمَةٌ لُغَةٌ.

#### ● مرخ:

الْمَرْخُ: مَرْخُكَ إِنْسَانًا بِالذُّهْنِ، رَجُلٌ مَرْخٌ<sup>(٧٩)</sup>. وَاسْمُ شَجَرٍ سَرِيعِ الْوَرِي.

وَعَرَفَجٌ مَرْخٌ: طَوِيلٌ تَامٌ.

وَالْمِرْيَخُ: سَهْمٌ طَوِيلٌ لِلْمُغَالَاةِ<sup>(٨٠)</sup>. وَكَوَكَبٌ مَعْرُوفٌ. وَالْمُرْدَاسَنُجُ. وَرَجُلٌ

أَحْمَقُ<sup>(٨١)</sup>. وَالْقَرْنُ فِي جَوْفِ الْقَرْنِ.

---

(٧٤) في ت: والبرخوم والبرخم، وفي التكملة: والبرخم والبرخوم، وفي القاموس: اليَرخَمُ واليَرخُومُ والتَرخُومُ.

(٧٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَت، وبسكون الخاء في ك، وبضمم الراء وسكون الخاء في المحكم واللسان، ونص على ضمها في التاج.

(٧٦) في ت: مثل الريلة.

(٧٧) زيادة من ت، وهو مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٦ والتهذيب والصحاح والمحكم والمستقصى: ٣١١/٢ والتكملة واللسان والقاموس.

(٧٨) سقطت كلمة (هو) من ك.

(٧٩) هذا هو ضبط الأصل وك للكلية، وهي بكسر الميم في ت، وفي المعجمات بفتح وكسر وبالتحريك.

(٨٠) سقطت كلمة (للمغالاة) من ت.

(٨١) في ت: والرجل الأحق. ومثله في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.



والمَرِيخُ والأَمْرِخَةُ : عَظْمٌ أبيضٌ في أسفل القرن .  
 وإذا كَسَرْتَ العُودَ فرَأَيْتَ جَوْفَهُ رَطْباً [ فهو مَرِيخٌ ] <sup>(٨٢)</sup> .  
 وأَمَرَحْتُ العَجِينَ : أَكثَرْتُ ماءه حَتَّى اسْتَرَخَى .  
 والمَرَّخُ : الذَّنْبُ .  
 والأَمْرُخُ من الشاء والبقر : الذي به نُقْطُ حُمْرَةٍ وبَيَاضٍ .

### ● رمخ :

الرَّمْخُ <sup>(٨٣)</sup> : اسمٌ من أسماء الشَّجَرِ المُجْتَمِعِ .  
 والرَّمْخُ : البلحُ ، الواحدة رِمَخَةٌ ، وبلغَ غيرهم : السدى . وأَرَمَخَتِ النَّخْلَةُ <sup>(٨٤)</sup>  
 إِرْمَاخاً . وَنَخْلَةٌ مِرْمَاخٌ : تَحْمِلُ الرَّمْخَ .  
 وَأَرَمَخَ الرَّجُلُ : لَانَ وَذَلَّ .  
 وَرَمَخَ الدَّابَّةُ <sup>(٨٥)</sup> : [ إِذَا ] <sup>(٨٦)</sup> أَخَذَ فِي السِّنِّ . وَإِذَا أَثْقَى أَيْضاً .

### ● مخر :

مَخَرَتِ السَّفِينَةُ مَخْراً وَمُخَوِراً ؛ فهي مَاخِرَةٌ وَمَوَاخِرٌ : إِذَا اسْتَقْبَلَتْ بِهَا الرِّيحُ .  
 وكذلك الفرسُ يَسْتَمْخِرُ الرِّيحَ وَيَمْتَخِرُهَا .  
 وَمَخَرَتِ الأَرْضُ مَخْراً : أَرْسَلَتْ فِيهَا المَاءَ فِي الصَّيْفِ <sup>(٨٧)</sup> لِتَطْيِبَ ، وهي  
 مَمْخُورَةٌ .

(٨٢) زيادة من ت .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مكسورة الراء في المعجمات ، ونصُّ على كسر الراء في القاموس .

(٨٤) في ك : السدى وأرمخت السدى وارمخلة النخلة .

(٨٥) وفي التكملة : رمخت الشابة ، وفي القاموس : أرمخت الدابة .

(٨٦) زيادة من ت .

(٨٧) في ك : في الصيف .



وَأَمْتَحَرْتُ الْقَوْمَ: انْتَقَيْتُ خِيَارَهُمْ.  
وَبَنَاتٌ مَخْرٍ: سَحَابَاتٌ بَيْضٌ.  
وَالْمَاخُورُ: مَجْلِسُ الرِّيَّةِ وَمُجْتَمَعُهُ.  
وَجَمَلٌ يَمْخُورُ الْعُنُقَ: أَي طَوِيلُهُ.  
وَالْيَمْخُورُ: الْأَجُوفُ<sup>(٨٨)</sup>، وَجَمْعُهُ يَمَاخِيرُ.  
وَالْمَخْرَةُ: مَا خَرَجَ مِنَ الْجَوْفِ مِنْ رَائِحَةٍ خَبِيثَةٍ.  
وَمَخَرَ الْمَخُورُ الْقَبَّ: إِذَا أَكَلَهُ فَاتَّسَعَ فِيهِ.

#### ● خمر:

الْخَمْرُ مَعْرُوفَةٌ، وَاخْتِمَارُهَا: إِدْرَاكُهَا، وَمُخَمَّرُهَا: مُتَّخِذُهَا. وَالْخُمْرَةُ: مَا غَشِيَ الْمَخْمُورَ مِنَ الْخُمَارِ.  
وَاخْتَمَرَ الطِّينُ<sup>(٨٩)</sup> وَالْعَجِينُ خُمْرَةً.  
وَوَجَدْتُ مِنْهُ خُمْرَةً طَيِّبَةً.  
وَخَمَرْتُ الْعَجِينَ وَالطِّينَ<sup>(٩٠)</sup> أَخْمِرُهُ وَأَخْمِرُهُ خَمْرًا: وَهُوَ أَنْ تَتْرَكَهُ فَلَا تَسْتَعْمِلَهُ حَتَّى<sup>(٩١)</sup> يَجُودَ.

وَالْخَمِيرَةُ: فِتَاقُ الْخَوِيرِ.  
وَأَتَانَا بِأَطْعِمَةٍ خَمْرَى: مِنَ الْخَوِيرِ.  
وَاخْتَمَرَتِ الْمَرْأَةُ بِالْخِمَارِ خُمْرَةً.  
وَمَا شَمَّ خِمَارَكَ: أَي مَا سَبَّكَ.  
وَالْمُخَمَّرَةُ مِنَ الضَّانِّ: سَوْدَاءُ وَرَأْسُهَا أَبْيَضُ.

---

(٨٨) وفي اللسان والقاموس: الياخور الأجوف المضطرب.  
(٨٩) كذا في الأصول، وهو الطَّيْبُ (بالباء) في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج.  
(٩٠) وهو الطَّيْبُ أيضاً في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان، وكالأصل في القاموس.  
(٩١) سقطت كلمة (حتى) من ك.



وخَامَرَهُ الداءُ: خَالَطَ جَوْفَهُ .  
 والخَمِيرُ: الذي خَامَرَ عَقْلَهُ جَهْلٌ .  
 وخَمَرْتُ<sup>(٩٢)</sup> الإِنَاءَ: إِذَا<sup>(٩٣)</sup> غَطَّيْتَهُ بِخِرْقَةٍ أَوْ شَيْءٍ .  
 ودَخَلَ فِي خُمَارِ النَّاسِ وخَمَرَتِهِمْ وخَمَرِهِمْ: أَيِ جَمَاعَتِهِمْ<sup>(٩٤)</sup> .  
 واستَخَمَرْتُ الرَّجُلَ: اسْتَعْبَدْتَهُ .  
 وأَخَمَرَنِي كَذَا: أَيِ مَلَكْنِي إِيَّاهُ .  
 وخَمَرْتُهُ أَخْمَرُهُ: اسْتَحْيَيْتُ مِنْهُ .  
 والخَمَرُ: وَهْدَةٌ يَخْتَفِي بِهَا<sup>(٩٥)</sup> السَّبْعُ . ويقولون<sup>(٩٦)</sup>: دَبُّ لَهُ الخَمَرُ .  
 وخَمَرَتِ<sup>(٩٧)</sup> الْإِبِلُ فِي الخَمَرِ، وَأَخَمَرْتُهَا أَنَا: غَيَّيْتُهَا فِيهِ .  
 والخُمْرَةُ: شَيْءٌ مَنسُوجٌ مِنَ السَّعْفِ .  
 والخَمَرُ: أَنْ تَحْرِزَ نَاجِيَتِي الْمَزَادَةَ ثُمَّ تُعَلِّيه<sup>(٩٨)</sup> بِخِرْزٍ آخَرَ .  
 وخَمَرَ اللَّبَنُ: رَكِبَتْهُ رُغُوعٌ .  
 والمِخْمَرُ: مِرْوَدٌ أَوْ جَفَنَةٌ [ لِلْعَجِينِ ]<sup>(٩٩)</sup> .  
 وخَمَرَ عَلَيَّ الخَبْرُ: [ أَيِ ]<sup>(١٠٠)</sup> خَفِيَ .

- 
- (٩٢) هكذا ضُبُّطُ الفعلِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
 (٩٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( إِذَا ) فِي ت .  
 (٩٤) فِي ت: . . خُمَارِ النَّاسِ أَيِ فِي جَمَاعَتِهِمْ وَخَمَرَتِهِمْ .  
 (٩٥) فِي ت: يَخْتَفِي فِيهَا .  
 (٩٦) نَصُّ هَذَا الْقَوْلِ فِي الْمَقَائِيسِ: فَلَانٌ يَدَبُّ لِفَلَانٍ الخَمَرُ . وَنَصُّهُ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: يَدَبُّ لَهُ الضَّرَاءُ وَيَمْشِي لَهُ الخَمَرُ .  
 (٩٧) هَكَذَا ضُبُّطُ الْعَمَلِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى الْكُسْرِ فِي الْقَامُوسِ .  
 (٩٨) فِي ك: ثُمَّ يَعْليهِ .  
 (٩٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
 (١٠٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضاً .



وَحَمِرَ عَنِّي: تَوَارَى وَخَفِيَ<sup>(١٠١)</sup>.  
 ويقولون<sup>(١٠٢)</sup>: «اجْعَلْهُ فِي سِرِّ خَمِيرَةٍ» أَي حَيْثُ<sup>(١٠٣)</sup> لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ.  
 وَأَحْمَرْتُ الشَّهَادَةَ: كَتَمْتُهَا.  
 وَخَامَرَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ وَخَمَرَ<sup>(١٠٤)</sup>: إِذَا لَمْ يَبْرَحْهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ<sup>(١٠٥)</sup>: «خَامِرِي أُمَّ  
 عَامِرٍ» أَي خَالِطِي.

### ● خرم:

الْخَرْمُ: قَطْعُ الْأَنْفِ، وَالنَّعْتُ أَخْرَمُ وَخَرْمَاءُ.  
 وَالْخَوْرَمَةُ: الْأَرْبَتَةُ. وَصَخْرَةٌ فِيهَا خُرُوقٌ.  
 وَالْخَرْمُ - أَيْضاً -: مَا خَرَمَ سَيْلٌ أَوْ طَرِيقٌ فِي قَفٍّ أَوْ رَأْسِ جَبَلٍ<sup>(١٠٦)</sup>.  
 وَالْمَوْضِعُ مَخْرَمٌ. وَيَقُولُونَ<sup>(١٠٧)</sup>: «هَذِهِ يَمِينُ طَلَعَتْ فِي الْمَخَارِمِ» وَهِيَ الَّتِي تَجْعَلُ  
 لِمُصَاحِبِهَا مِنْهَا مَخْرَجاً.

وَالْخَرْمُ: أَنْفُ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ خُرُومٌ.  
 وَأَخْرَمَ الْكَتِفَ: مَحَزَّ فِي طَرَفٍ غَيْرِهَا<sup>(١٠٨)</sup>، وَالْجَمِيعُ أَخَارِمٌ.  
 وَالْأَخْرَمَانِ: عَظْمَانِ فِي الْحَنَكِ.

---

(١٠١) لم ترد هذه الفقرة في ت.  
 (١٠٢) هذا القول مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: (اجْعَلْهُ فِي سِرِّ خَمِيرِكَ)، وَفِي  
 الْأَسَاسِ: (اجْعَلْ هَذَا السِّرَّ فِي سِرِّ خَمِيرِكَ)، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٣/١ (اجْعَلْ ذَلِكَ فِي سِرِّ  
 خَمِيرَةٍ).

(١٠٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (حَيْثُ) مِنْ ت.  
 (١٠٤) هَكَذَا ضُبُّتِ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنَّهُ مُشَدَّدُ الْمِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
 (١٠٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ  
 الْأَمْثَالِ: ٢٤٨/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٦) فِي ت: فِي قَفٍّ أَوْ جَبَلٍ.  
 (١٠٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٨٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ  
 (وَفِيهَا جَمِيعاً: قَدْ طَلَعَتْ)، وَفِي الصَّحَاحِ: عَيْنُ ذَاتِ مَخَارِمٍ.  
 (١٠٨) فِي ت وَك: غَيْرِهَا.



والأخْرَمُ من الشَّعْرِ مَعْرُوفٌ.  
 وَرَجُلٌ<sup>(١٠٩)</sup> أَخْرَمَ الرَّأْيَ : ضَعِيفُهُ.  
 وَاخْتَرَمَتْهُ الْمَنِيَّةُ : أَخَذَتْهُ ، فَاخْتَرِمَ .  
 وَذَهَبَ دَلِيلًا<sup>(١١٠)</sup> فَمَا خَرَمَ عَنِ الطَّرِيقِ : أَيِ مَا حَادَّ عَنْهُ .  
 وَعَيْشٌ خُرْمٌ : [ أَيِ ]<sup>(١١١)</sup> نَاعِمٌ ، [ كَلِمَةُ ]<sup>(١١٢)</sup> عَرَبِيَّةٌ .  
 وَالخُرْمَةُ وَالْخُرْمُ : نَبْتُ كَاللُّؤْيَاءِ .  
 وَالخَرْوَمَانُ<sup>(١١٣)</sup> : اسْمُ شَجَرٍ . وَقِيلَ : مَا اسْوَدَّ مِنَ الشَّعِيرِ وَفَسَدَ مِنَ السُّنْبُلِ  
 [ ١٣٠ / ب ] .

---

(١٠٩) في ت : وزجل .

(١١٠) في ت : وذهب ليلاً .

(١١١) الزيادة من ت . وفي ك : وعيش حرم ( بالحاء المهملة ) .

(١١٢) وأشار في الأصل إلى جواز ضمِّ الخاء أيضاً .



## باب الخاء واللام

[الحاء واللام<sup>(١)</sup>] والنون

### ● لخن:

سِقَاءٌ لَخْنٌ: أُدِيمَ فِيهِ صَبُّ اللَّبَنِ فَلَمْ يُغْسَلْ فَتَغَيَّرَتْ رِيحُهُ.  
وَلَخِنَتِ الْجَوْزَةُ تَلَخْنُ لَخْنًا: فَسَدَتْ، وَكَذَلِكَ الْأْدِيمُ إِذَا لَمْ يَصْلَحْ لِلدَّبَاغِ.  
وَالْأَلَخْنُ وَاللَّخْنَاءُ: اللَّذَانِ لَمْ يُحْتَنَا.

### ● نخل:

النَّخْلَةُ: جَمْعُهَا<sup>(٢)</sup> نَخْلٌ وَنَخِيلٌ وَنُحْلَانٌ<sup>(٣)</sup>. وَبِنْتُ نُخَيْلَةٍ: التَّمْرُ.  
وَالنَّخْلُ: تَنْخِيلُكَ الدَّقِيقَ بِالنُّخْلِ، نَخَلْتُ وَانْتَخَلْتُ. وَتَنْخِيلُ الثَّلَجِ  
وَالْوَدْقِ.  
وَالانْتِخَالُ: الْاِخْتِيَارُ لِنَفْسِكَ أَفْضَلَهُ، وَهُوَ التَّنَحُّلُ.  
وَنُخَيْلَةٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ. وَكَذَلِكَ نَخْلٌ.  
وَبَطْنُ نَخْلَةٍ: بِالْحِجَازِ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في ت: وجمعها.

(٣) كذا في الأصول، ولم يرد هذا الجمع في المعجمات، وهو في العين والتهديب واللسان: نَخَلَاتِ.



والتَّخِيلَةُ: الطَّيِّبَةُ، وَجَمَعُهَا نَخِيلٌ<sup>(٤)</sup>. والنَّصِيحَةُ أَيْضاً، نَخَلْتُ لَهُ النَّصِيحَةَ.  
والتَّناخُلَةُ: الخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
والتَّخُلُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْحُلِيِّ.

## الخاء واللام والفاء

### ● لَخَفَ<sup>(٥)</sup>:

اللَّخَافُ - وَاحِدُهَا لَخْفَةٌ - : وهي<sup>(٦)</sup> حِجَارَةٌ بَيَضُ رِفَاقٍ<sup>(٧)</sup>.  
وَاللَّخِيفَةُ: الْحَزِيرَةُ<sup>(٨)</sup>.  
وَاللَّخْفَةُ: الْاِسْتِ.  
وَاللَّخْفُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ.  
وَلَخَفَهُ بِالْمِيسَمِ: إِذَا أَوْسَعَ وَسَمَهُ. وَاللَّخْفَةُ: سِمَةٌ.

### ● خَلَفَ:

الْخَلْفُ: ضِدُّ قُدَامٍ. وَحَدُّ الْفَأْسِ، فَأَسُّ ذَاتُ خَلْفَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الْخُلُوفِ.  
وَالْقُرُونُ<sup>(٩)</sup> مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهُ خُلُوفٌ. وَخَلَفُ<sup>(١٠)</sup> سُوءٌ بَعْدَ أَبِيهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ فَاسِدٍ،  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١١)</sup>: «سَكَتَ أَلْفًا وَنَطَقَ خَلْفًا». وَالْقَوْمُ يَذْهَبُونَ مِنَ الْحَيِّ يَسْتَقُونَ، تَقُولُ:

---

(٤) وفي التاج: والجمع نخائل.

(٥) ذكر في التهذيب إهمال الليث هذا التركيب، ولكنه موجود في العين.

(٦) لم ترد كلمة ( وهي ) في ت.

(٧) في ت: دفاق.

(٨) في الأصل لك: الحزيرة، والتصويب من ت والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) كذا في الأصول، ولعل الصواب: القرن.

(١٠) في ت: وهو خلف.

(١١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٥٥ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٤٣/١ واللسان والتاج.



أَتَيْنَاهُمْ وَهُمْ خُلُوفٌ - أَي غَيْبٌ<sup>(١٢)</sup> - وَنَسَاؤُهُمْ شُهُودٌ<sup>(١٣)</sup> .

وَالْخُلُوفُ: الْمُتَخَلِّفُونَ أَيْضاً، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .  
وَفَلَانٌ يَخْلِفُ لَنَا: أَي يَسْتَقِي، وَهُوَ مُخْلِفٌ . وَالْقَطَا مُخْلِفَاتٌ لِأَنَّهَا تَسْتَخْلِفُ  
لأَوْلَادِهَا الْمَاءَ<sup>(١٤)</sup> .

وَالْخَلِيفَةُ: مَنْ اسْتُخْلِفَ<sup>(١٥)</sup> مَكَانَ مَنْ قَبْلَهُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(١٦)</sup>: ﴿ جَعَلَكُمْ  
خَلَائِفَ الْأَرْضِ ﴾<sup>(١٧)</sup> أَي مُسْتَخْلَفِينَ فِيهَا . وَالْخَلِيفَةُ: الْخِلَافَةُ . وَاسْتَخْلَفْتُ فَلَاناً:  
كُنْتُ خَلِيفَتَهُ مِنْ بَعْدِهِ . وَخَلَفَكَ اللَّهُ فِي أَهْلِكَ بِأَحْسَنِ الْخِلَافَةِ . وَفَلَانٌ يَخْلِفُ فَلَاناً  
فِي أَهْلِهِ وَعِيَالِهِ<sup>(١٨)</sup> خِلَافَةً حَسَنَةً . وَالْخَلِيفُ: الْخَلِيفَةُ، وَالْجَمِيعُ<sup>(١٩)</sup> الْخُلَفَاءُ .

وَخَلَفَ الرَّجُلُ بَعِيقَ فَلَانٍ: أَي خَالَفَهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَاسْتَخْلَفَهُ كَذَلِكَ، وَالْإِسْمُ  
الْخِلْفَةُ .

وَالْخَالِيفَةُ: الْأُمَّةُ الْبَاقِيَّةُ بَعْدَ الْأُمَّةِ السَّالِفَةِ .  
وَالْخِلْفَةُ: مَصْدَرُ الْإِخْتِلَافِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ<sup>(٢٠)</sup>: ﴿ جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ  
خِلْفَةً ﴾<sup>(٢١)</sup> . وَهُوَ فِي الشَّجَرِ: كَاللَّحِقِ فِي النَّخْلِ .

وَالْخِلْفُ: مَا صَغُرَ مِنَ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي الْبَطْنَ، وَالْجَمِيعُ الْخُلُوفُ . وَهُوَ مِنْ

---

(١٢) وأشار في الأصل إلى جواز تسكين الياء أيضاً، والجمع في التكملة مضبوط بالتحريك، وبضم الغين وتشديد الياء المفتوحة في العين والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس .

(١٣) سقطت جملة ( ونساؤهم شهود ) من ت .

(١٤) سقطت كلمة ( الماء ) من ك .

(١٥) في ت : والخليفة ما استخلف .

(١٦) في ت : وقوله عز اسمه .

(١٧) سورة الأنعام / ١٦٥ .

(١٨) في ت : في أهله أي وعياله .

(١٩) في ت : وجمعه .

(٢٠) في ت : جل اسمه .

(٢١) سورة الفرقان / ٦٢ .



الأطباء: المؤخر، ويقال: الخلف الضرر نفسه، والجميع الأخلاف.

وخُلُوفٌ فَمِ الصائم: نكته في غبه. وخَلَفَ فُوهُ يَخْلُفُ خُلُوفاً، وأَخْلَفَ - بالألف - أيضاً.

والخِلافُ والخَلْفُ معروف، رَجُلٌ خَلِيفَةٌ مُخَالِفٌ ذُو خُلْفَةٍ. وَرَجُلٌ خِلْفَنَاءُ<sup>(٢٢)</sup> وَخِلْفَنَةٌ: كثيرُ الخِلاف. وَوَعَدَنِي فَأَخْلَفَنِي<sup>(٢٣)</sup>: أَي وَجَدْتُهُ مُخْلِفَ الْوَعْدِ مِنْ قَوْلِهِ<sup>(٢٤)</sup> عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ﴾<sup>(٢٥)</sup> أَي مُخَالَفَتِهِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى بَعْدُ<sup>(٢٦)</sup> فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(٢٧)</sup>: ﴿وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾<sup>(٢٨)</sup> يَعْنِي بَعْدَكَ.

وَرَجُلٌ خَالِفَةٌ: كثيرُ الخِلاف. وَقَوْمٌ خَالِفُونَ. وَأَخْلَفَتِ النَّاقَةُ إِخْلَافًا: ظَنَّ بِهَا حَمْلًا ثُمَّ لَمْ يَكُنْ<sup>(٢٩)</sup>، وَكَذَلِكَ النَّحْلُ. وَالْخِلَافُ: شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ خِلَافَةٌ. وَالْخَلْفُ: الْبَدَلُ. وَخَلَفَتِ الْفَاكِهَةُ بَعْضُهَا بَعْضًا خَلْفًا وَخِلْفَةً: صَارَتْ خَلْفًا مِنَ الْأُولَى. وَالْمُخْلِفُ: الَّذِي لَمْ تُصِيبْ مَا شِئْتَهُ الرَّبِيعُ. وَالْخَالِفُ: اللَّحْمُ الَّذِي تَجِدُ مِنْهُ رُويْحَةً. وَالْخَوَالِفُ: النِّسَاءُ.

---

(٢٢) فِي ت: خِلْفَنَاءُ.

(٢٣) فِي ت وَك: وَوَعَدَنِي فَأَخْلَفَنِي.

(٢٤) فِي ت: وَقَوْلِهِ. وَلَعَلَّهُ الْأَلْصَقُ بِالسِّيَاقِ.

(٢٥) سُورَةُ التَّوْبَةِ / ٨١ .

(٢٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( بَعْد ) مِنْ ت .

(٢٧) فِي ت: عَزَّ مِنْ قَائِلِ .

(٢٨) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ / ٧٦ .

(٢٩) فِي ت: حَمَلًا ثُمَّ لَمْ تَكُنْ .



والمِخْلَافُ: الكُورَةُ، وَجَمْعُهُ مَخَالِيفُ.  
والمَخْلَفَةُ والخَلِيفُ: الطَّرِيقُ.  
وأَخْلَفَ العُلاَمُ فهو مُخْلِفٌ: رَاهَقَ الحُلْمَ.  
وأَخْلَفَ الطائرُ: خَرَجَ له رِيشٌ بعد رِيشِهِ، والشَّجَرُ: خَرَجَتْ له ثَمَرَةٌ بعد ثَمَرَةٍ، والقَارِحُ: إِذَا تَمَّتْ له سَنَةٌ بعد القُرُوحِ؛ فهو مُخْلِفٌ عامٍ وعامِيْنِ.  
ويُقَالُ للرجُلِ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ وَكَثُرَ اخْتِلَافُهُ: أَخَذَتْهُ خِلْفَةٌ. والمَخْلُوفُ: الذي أَصَابَهُ (٣٠) ذلك.  
وهو مُخْلِفٌ جَنْبٌ: أَي أَخْلَفَ من أَحَدٍ شِقِّي وَجْهَهُ وفيهِ (٣١).  
والخِلْفَةُ: مَا أَثْبَتَ الصَّيْفُ من العُشْبِ بعدما يَسَّ العُشْبُ الرَّبْعِيَّ. وَزَرْعُ (٣٢) الحُبُوبِ - أَيْضاً - خِلْفَةٌ.  
وما عُلِقَ من وراء (٣٣) الرَّاكِبِ: الخِلْفَةُ.  
وَنِتَاجُ فُلَانٍ خِلْفَةٌ: أَي عَاماً ذَكَراً (٣٤) وعَاماً أُنْثَى. وَبَنُوهُ خِلْفَةٌ: كَذَلِكَ.  
وَعَبْدَانِ خِلْفَانِ: أَحَدُهُمَا طَوِيلٌ وَالْآخَرُ قَصِيرٌ.  
وَالخَلِيفَانِ مِنَ الْإِبِلِ: كَالْإِبْطَيْنِ مِنَ النَّاسِ.  
وَالخِلْفَةُ مِنَ التَّوْقِ: الْحَامِلُ، وَخِلْفَتَانِ وَخِلْفَتَانِ. وَخِلْفَتِ النَّاقَةِ: حَمَلَتْ.  
وَأَخْلَفَتْ: حَالَتْ.  
وَالخَلِيفُ: فَرْجٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ (٣٥) قَلِيلُ العَرَضِ والطَّوْلِ. وَهُوَ مِنْ مَدَافِعِ الْأَوْدِيَةِ [و] (٣٦) مِنَ الطَّرِيقِ: أَفْضَلُهَا.

(٣٠) فِي ت: أَصَابَتْهُ.

(٣١) فِي ت: مِنْ أَحَدِ شِقَيِّ فِيهِ.

(٣٢) فِي ك: وَذَرَعَ.

(٣٣) فِي ت: مِنْ وَرْكَ.

(٣٤) فِي ك: ذَكَرٌ.

(٣٥) فِي ك: حَبْلَيْنِ ( بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسَكُونِ الْبَاءِ ) وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَوَرَدَ مِثْلُهَا فِي الْعَيْنِ.



والبَّوَانانِ: هُما الخالِفانِ<sup>(٣٧)</sup> وهُما عَمودا البَيْتِ. وخالِفَةُ البَيْتِ: زاوِيَتُهُ،  
وخواِلِفُهُ جَمْعُهُ.

والخَلَفُ في البَعِيرِ: أنْ يَكُونَ مائِلاً على شِقِّ، بَعِيرٌ أَخْلَفَ [ ١٣١ / أ ].  
وقيل في قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ<sup>(٣٨)</sup>:

من ضَيَّقَ مَوْرِدَهُ اسْتِنَانُ الْأَخْلَفِ<sup>(٣٩)</sup>

إِنَّ الْأَخْلَفَ: الْأَحْمَقُ. وَالْأَعْسَرُ أَيْضاً. وَالسَّيْلُ. وَالْحَيَّةُ الذَّكْرُ.

وأنَّهُ لَأَخْلَفُ<sup>(٤٠)</sup>، وَخُلِفَ: قَلِيلُ الْعَقْلِ، وَالْمَرْأَةُ خُلِفَاءُ وَخُلُفَةٌ.

وَبَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ خُلْفَتِهِ: أَيِ مَنْ أَنْ يَكُونَ خَالِفاً<sup>(٤١)</sup> مَعْتُوهاً. وَخَلَفَ الْعَبْدُ

وَأَخْلَفَ: إِذَا كَانَ خَالِفاً. وَقَوْمٌ خَوَالِفُ: لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

و<sup>(٤٢)</sup> ثَوْبٌ مَخْلُوفٌ وَخَلِيفٌ: إِذَا بَلِيَ وَسَطُهُ فَتُخْرِجُ<sup>(٤٣)</sup> الْبَالِيَ مِنْهُ ثُمَّ تُلَفِّقُهُ.

وَالْخَلِيفُ: الْمَرْأَةُ إِذَا سَدَلَتْ شَعْرَهَا خَلْفَهَا.

وَبَعِيرٌ مَخْلُوفٌ<sup>(٤٤)</sup>: شَقٌّ عَنْ ثِيْلِهِ مِنْ خَلْفِهِ، يُقَالُ: أَخْلَفْتُ عَنِ الْبَعِيرِ.

وَأَخْلَفَ الدَّابَّةَ<sup>(٤٥)</sup> بِالسَّوْطِ: ضَرَبَهَا مِنْ خَلْفِهَا.

وَأَخْلَفَ بِيَدِهِ إِلَى السَّيْفِ لِيَسْلُهُ، وَخَلَفَ لَهُ بِهِ<sup>(٤٦)</sup>.

وَخَلَفَ الرَّجُلُ: تَنَحَّى، فَهُوَ يَخْلَفُ، وَإِذَا صَعِدَ الْجَبَلَ كَذَلِكَ<sup>(٤٧)</sup>.

---

(٣٧) كذا في الأصول، وهما الخالفتان في العين والصحاح والقاموس.

(٣٨) في الأصل ت: أبي كثير، وفي ك: أي كثير، والتصويب من المعجمات وديوان الهذليين.

(٣٩) الشطر في ديوان الهذليين: ١٠٦/٢، وصدده فيه: ( زَقَبٌ يَظَلُّ الذَّنْبُ يَتَبَعُ ظِلَّهُ ).

(٤٠) في ك: وإنه الأخلف.

(٤١) لم ترد كلمة ( خالفاً ) في ت.

(٤٢) سقط حرف العطف من ك.

(٤٣) في ت: فيخرج.

(٤٤) في ك: مخلوق.

(٤٥) في ت: للدابة.

(٤٦) في ت: وخلف لديه. ولم ترد جملة ( وخلف له به ) في ك.

(٤٧) في ت: وإذا صعد الجبل قيل خلف.



وَالْخَلْفُ: المَرْبُودُ يَكُونُ وَرَاءَ الْبَيْتِ .  
وَخَلَفَتْ نَفْسُهُ عَنِ الطَّعَامِ تَخْلُفُ خُلُوفًا: [ أي ]<sup>(٤٨)</sup> انْتَهَتْ عَنْهُ مِنْ مَرَضٍ .  
وَأَتَيْنَا مِنْ لَبَنٍ النَّاقَةِ<sup>(٤٩)</sup> يَوْمَ خَلِيفِهَا: أي بعد انْقِطَاعِ لَبِإِهَا . وَحَلَبَهَا خَلِيفًا  
لِبِإِهَا: يَعْنِي الْحَلَبَةَ الَّتِي بَعْدَ ذَهَابِ اللَّبِإِ .

وَالْمَخَالِفُ: صَدَقَاتُ الْعَرَبِ ، اسْتُعْمِلَ فَلَانٌ عَلَى مَخَالِفِ بَنِي فَلَانٍ .  
وَأِنَّمَا أَنْتُمْ فِي خَوَالِفِ الْأَرْضِينَ: أي فِي أَرْضَيْنِ لَا تُنْبِتُ إِلَّا فِي آخِرِ الْوَقْتِ .  
و« مَا أَدْرِي أَيُّ الْخَوَالِفِ هُوَ وَأَيُّ خَالِفَةٍ<sup>(٥٠)</sup> هُوَ » أَيُّ أَيِّ النَّاسِ هُوَ .  
وَأَخْلَفَ الْقَوْمُ فِي الْمَاءِ: تَخَلَّفُوا عَنْهُ فِي الشُّرْبِ الَّذِي قَدَرُوا .  
وَأَنَّهَا لَطِيبَةٌ<sup>(٥١)</sup> الْخُلْفَةُ: أَيِ طَيِّبَةٌ<sup>(٥٢)</sup> آخِرِ الطَّعْمِ .  
وَفَرَسٌ بِهِ شِكَاكٌ مِنْ خِلَافٍ<sup>(٥٣)</sup>: إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ الْيَمْنَى وَرِجْلُهُ الْيُسْرَى بَيَاضٌ .  
وَيُقَالُ لِلْخَلْقِ مِنَ الْوِطَابِ: خَلْفٌ - بِسُكُونِ اللَّامِ -<sup>(٥٤)</sup> .  
وَخَلَفْتُهُ: أَخَذْتُهُ مِنْ خَلْفِهِ .

### ● فَلَخ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٥)</sup> .

الْخَارِزَنْجِيُّ: الْفَلَخُ فِي الرَّأْسِ: الشَّجُّ، فَلَخَ رَأْسَهُ: ضَرَبَهُ وَشَجَّهُ . وَفَلَّخْتُهُ  
بِالسَّوْطِ تَقْلِيخًا: ضَرَبْتُهُ بِهِ .

(٤٨) زيادة من ت .

(٤٩) في ت: وَاَتَيْنَا بَلْبِنِ نَاقَتِكَ .

(٥٠) وذكر في التهذيب والصحاح والمحكم أنه غير مصروف، وذكر صرفه في التكملة، وورد كلاهما في القاموس . والجملة مثل في المستقصى: ٣١١/٢ .

(٥١) في ك: الطيبة .

(٥٢) سقطت جملة ( الخلفة أي طيبة ) من ك .

(٥٣) سقطت جملة ( من خلاف ) من ك .

(٥٤) سقط هذا السطر بتمامه من ت .

(٥٥) وفي ت: أهمله الخليل، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .



وَالْفَيْلَخُ: الرَّحَى.

● لَفَخَ:

أَيْضاً مُهْمَلٌ<sup>(٥٦)</sup>.

لَفَخَهُ عَلَى رَأْسِهِ يَلْفَخُهُ<sup>(٥٧)</sup> لَفَخًا: وَهُوَ ضَرَبُ بِالْعَصَا. وَلَفَخْتُ [رَأْسَهُ] <sup>(٥٨)</sup> وَجْهَهُ: لَطَمْتَهُ.

## الخاء واللام والباء

● خَلَبَ:

الْخَلْبُ: [ ضَرَبُ مِنْ ]<sup>(٥٩)</sup> مَزَقَ الْجِلْدَ بِالنَّابِ كَفَعَلَ السَّبْعَ بِالْفَرِيسَةِ. وَلَكُلُّ طَائِرٍ مِنَ الْجَوَارِحِ مِخْلَبٌ. وَعُقَابٌ مُخْلِبَةٌ: حَدِيدَةُ الْمَخَالِبِ.

وَالْمِخْلَبُ: الْمِنْجَلُ.

وَالْخُلْبُ: وَرَقُ الْكَرْمِ وَنَحْوِهِ. وَحَبْلٌ صُلْبُ الْفَتْلِ دَقِيقٌ مِنْ لَيْفٍ. وَطِينُ الْحَمَامَةِ.

وَالْخِلَابُ: الْمُخَادَعَةُ وَهُوَ<sup>(٦٠)</sup> أَنْ تَخْلُبَ<sup>(٦١)</sup> الْمَرْأَةُ قَلْبَ الرَّجُلِ بِالطَّفِ الْقَوْلِ وَأَخْلَبِهِ. وَيَقُولُونَ<sup>(٦٢)</sup>: «إِذَا لَمْ تَغْلِبْ فَاخْلُبْ». وَامْرَأَةٌ خَلَابَةٌ وَخُلُوبٌ. وَخَلْبُوتٌ: ذُو

---

(٥٦) سقطت جملة ( أَيْضاً مُهْمَل ) من ت. واستُدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٧) سقطت كلمة ( يَلْفَخُهُ ) من ت.

(٥٨) زيادة من ت.

(٥٩) زيادة من ت أَيْضاً.

(٦٠) سقطت كلمة ( هُو ) من ت.

(٦١) في ك: يَخْلُب.

(٦٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٥٦ والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٦/١ واللسان والتاج.



خَدِيعَةٌ [ وَهَزَلِ ] (٦٣). وفلانٌ خَلْبٌ نِساءٍ: تُحِبُّهُ النِّساءُ.

والخِلْبُ والخِلْمُ: الصَّدِيقُ. وهو خِلْبٌ به: أي خالٍ به.  
والخِلْبَاءُ: الخِرْقَاءُ في عَمَلِها بِيَدِها، وكذلك الخَلْبَنُ، خَلَبَتْ (٦٤) المرأةُ خَلْباً  
والمرأةُ (٦٥) المَهْزُولَةُ: خَلْبَنُ، والجميعُ خَلَابِنُ.  
والبَرْقُ الخُلْبُ: الذي يُومَضُ ثم يُخْلَفُ.  
والمُخْلَبُ من الثَّيابِ: الكثيرُ الوَشْيِ.  
وفلانٌ خُلْبٌ قُلْبٌ: أي كَيْسٌ.  
والخِلْبُ: حِجَابُ القَلْبِ. وشيءٌ في الكَيْدِ مِثْلُ الغُدَّةِ (٦٦).  
ويقالُ لِهَلْبِ ذَنْبِ البعيرِ: خُلْبٌ.

#### ● بلخ:

البَلْخُ: مصدرُ الأَبْلَخِ العَظِيمِ في نَفْسِهِ الجَرِيءِ على ما أتى، وامرأةٌ بَلْخَاءُ،  
وقيل: هي الحَمَقَاءُ.

وبَلْخُ: كُورَةٌ بِخُرَاسَانَ.

والبَلَاخِيَّةُ: العَظِيمَةُ، وقيل هي الشَّرِيفَةُ، في قَوْلِهِ:

عَبْهَرَةُ الخَلْقِ بِلَاخِيَّةٍ (٦٧)

#### ● ليخ:

اللَّبْخُ: احْتِيَالٌ لِأَخْذِ شَيْءٍ. والضَّرْبُ. والقَتْلُ.

---

(٦٣) زيادة من ت.

(٦٤) في ت: وخَلَبَتْ. وقد ضُبُطَ الفعلُ في الأصلِ بفتح اللام، وأثبتنا ما ضُبُطَ به في المعجمات ونصَّ عليه في التكملة والقاموس.

(٦٥) سقطت كلمة ( خَلْباً ) من السطر المتقدم وكلمة ( المرأة ) هنا من ك.

(٦٦) في ك: الغُدَّةُ.

(٦٧) الشطر للأعشى، وقد ورد في ديوانه: ١٠٤، وعجزه فيه: تشوبه بالخُلُقِ الطاهر.



وَاللُّبُؤُخُ: اللَّحْمُ<sup>(٦٨)</sup> فِي الْجَسَدِ، وَاللَّيِيخُ: النَّعْتُ.  
وَأَمْرَأَةٌ لُبَاخِيَّةٌ: ضَخْمَةٌ.

● بخل:

الْبُخْلُ وَالْبَخْلُ: لُغَتَانِ، بَخِلَ يَبْخُلُ<sup>(٦٩)</sup> بَخَالًا، وَهُوَ بِخِيلٌ مُبْخَلٌ. وَالْبَحْلَةُ:  
بُخْلٌ مَرَّةً وَاحِدَةً.

● خبل:

الْخَبْلُ<sup>(٧٠)</sup>: الْجُنُونُ، رَجُلٌ مَخْبُولٌ. وَمُخْبِلٌ: لَا فَوَادَ لَهُ. وَخَبَلَهُ الْحُبُّ<sup>(٧١)</sup>  
وَالْحُزْنُ. وَخَبِلَ<sup>(٧٢)</sup> خَبَالًا.  
وَدَهَرُ خَبِلٍ: مُلْتَوٍ عَلَى أَهْلِهِ.  
وَالْخَبْلُ: فَسَادٌ فِي الْقَوَائِمِ حَتَّى لَا يَدْرِي كَيْفَ يَمْشِي؛ فَهُوَ مُخْبِلٌ<sup>(٧٣)</sup> خَبِلٌ.  
وَمُخْتَبِلُ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهَا.

وَهُوَ خَبَالٌ عَلَى أَهْلِهِ<sup>(٧٤)</sup>: أَيِ عَنَاءٌ.  
وَالْمُخْبِلُ: الدَّهْرُ.

وَخَبَلَ فُلَانٌ يَدَ فُلَانٍ: أَشْلَاهَا. وَخَبِلَ: أَصَابَهُ فَالْجُ.  
وَالْخَبْلُ<sup>(٧٥)</sup>: الْجِرَاحُ.

وَالْخَابِلُ: الْجِنُّ، وَكَذَلِكَ الْخَبْلُ. وَالرَّجُلُ تُصَيِّبُهُ السَّنَةُ فَيَأْتِي أَخَاهُ فَيَسْتَخْبِلُهُ

---

(٦٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ.

(٦٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( يَبْخُلُ ) فِي ت.

(٧٠) وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الْبَاءِ أَيْضًا.

(٧١) فِي ت: وَمِثْلُهُ الْحُبُّ.

(٧٢) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧٣) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: فَهُوَ مُتَخَبِّلٌ.

(٧٤) فِي ت: فِي أَهْلِهِ.

(٧٥) فِي ك: وَالْخَيْلِ.



من ماله لِيَنْتَفِعَ به إلى وَقْتِ الإِخْصَابِ ثم يَرُدُّهُ فَيُخْبِلُهُ الَّذِي سَأَلَ.

والإِخْبَالُ: الإِعَارَةُ<sup>(٧٦)</sup>.

ويقولون: وَقَعَ فِي خُبْلِي مِنْ كَذَا: أَيِ فِي نَفْسِي وَخَلْدِي، قَالَ: وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ سَقَطَ فِي يَدِي، وَقَدْ تُفْتَحُ<sup>(٧٧)</sup> الْخَاءُ.

وَقَوْمِي يُطَالِبُونَ<sup>(٧٨)</sup> بَنِي فَلَانٍ بِدِمَائِهِ وَخَبْلٍ: أَيِ بَقْطَعِ أَيْدٍ وَأَرْجُلٍ. وَخَبْلُ الرَّجُلِ عَنْ فِعْلٍ أَبِيهِ: أَيِ قَصَرٍ.

### الخاء واللام والميم

#### ● خمل:

خَمَلَ ذِكْرُهُ يَخْمُلُ خُمُولًا: خَفِيَ. وَهُوَ خَامِلٌ: لَا يُعْرَفُ. وَالْخَمِيلَةُ: مَفْرَجٌ بَيْنَ الرَّمْلِ فِي هَبْطَةٍ وَصَلَابَةٍ؛ مَكْرُمَةٌ لِلنَّبَاتِ. وَهِيَ<sup>(٧٩)</sup> مِنَ الشَّجَرِ: الْمُجْتَمِعُ الْمُتَكَاثِفُ<sup>(٨٠)</sup> [ ١٣١ / ب ].

وَالْخَمِيلُ: الْأَسْوَدُ مِنَ النَّبَاتِ، وَالْجَمِيعُ الْخَمَائِلُ. وَالْخَمْلُ: خَمْلُ الطَّنْفَسَةِ وَالثَّوْبِ، وَكَذَلِكَ الْخَمِيلَةُ، وَالْجَمِيعُ الْخَمِيلُ<sup>(٨١)</sup>. وَرِيْشُ النَّعَامِ: خَمْلٌ. وَثَوْبٌ مُحْمَلٌ. وَفَلَانٌ خَبِثَ الْخَمْلَةَ<sup>(٨٢)</sup>: أَيِ الْبَطَانَةَ<sup>(٨٣)</sup>. وَخَمَلَاتُ الرَّجُلِ: سَوَاءُهُ.

(٧٦) فِي ك: الْإِعَادَةُ.

(٧٧) فِي ت: يَفْتَحُ.

(٧٨) فِي ت: يَطْلِبُونَ.

(٧٩) فِي ت: وَهُوَ.

(٨٠) فِي ك: الْمُتَكَاثِفُ.

(٨١) فِي ك: الْخَمُولُ.

(٨٢) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٨٣) فِي ت: أَيِ الطَّاقَةِ.



وَالْحُمَالُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فَلَا يَبْرَحُ حَتَّى يُقَطَعَ مِنْهُ عِرْقٌ أَوْ يَهْلِكَ. <sup>(٨٤)</sup>  
خُمِلَتِ الشاةُ فِيهَا مَحْمُولَةٌ، وَفَصِيلٌ مَحْمُولٌ وَخَمِيلٌ، وَأَفْصِلَةٌ حَمْلَى.  
وَالْخُمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ كَاللُّحْمِ.

#### ● لَحْمٌ:

لَحْمٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.  
وَاللُّحْمُ: سَمَكٌ فِي الْبَحْرِ.  
وَبِالرَّجْلِ لَحْمَةٌ: أَيُ فِتْرَةٌ <sup>(٨٥)</sup>.  
وَعَقَبَةُ الْمَتَنِ: لَحْمَةٌ وَلَحْمَةٌ أَيُ قِطْعَةٌ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ لَحْمٍ.

#### ● خِلْمٌ:

الْخِلْمُ: مَرِيضُ الطَّيِّبَةِ أَوْ كِنَاسٌ تَتَّخِذُهُ <sup>(٨٦)</sup> مَأْلَفًا.  
وَيُسَمَّى الصَّدِيقُ خِلْمًا. وَهُوَ خِلْمٌ نِسَاءً: [ أَيُ تَبْعُهُنَّ ] <sup>(٨٧)</sup>.  
وَالْخِلْمُ: الْعَظِيمُ.  
وَالْخَالِمُ: الْمُسْتَوِي الَّذِي لَا يَقُوتُ بَعْضُهُ بَعْضًا.  
وَابِلٌ خِلْمَةٌ بِالْأَرْضِ وَحِلْسَةٌ: أَيُ رِتَاعٌ <sup>(٨٨)</sup>.

#### ● مَلَخٌ:

الْمَلَخُ: قَبْضُكَ عَلَى عَضَلَةٍ أَوْ عَضْدٍ جَذْبًا، امْتَلَخَ الْكَلْبُ لَحْمَهُ؛ وَالْعُقَابُ  
عَيْنَهُ: إِذَا أَخْرَجَتْهَا.  
وَالْمَلَاخُ: الْمَلَأَقُ.

(٨٤) سقط حرف العطف من ت.

(٨٥) في ت: أَيُ كِتْرَةٌ، وفي ك: فَيْتْرَةٌ.

(٨٦) في ت: يَتَحَدُّ، وفي ك: يَتَخَذُهُ.

(٨٧) زيادة من ت.

(٨٨) في ت: وَخِلْسَةٌ أَيُ رِبَاعٌ. وفي القاموس: ابل خلمة - بالكسر - رِتَاعٌ.



وفي الحديث<sup>(٨٩)</sup> : «يَمْلَخُ بِالْبَاطِلِ» أي يَتَلَهَّى به<sup>(٩٠)</sup> .  
و [ رَجُلٌ ]<sup>(٩١)</sup> مُتَمَلِّخُ الْعَقْلِ : أي ذَاهِبُهُ .  
والمَلِيخُ : لَحْمٌ لَا طَعْمَ لَهُ . وَالْفَحْلُ الَّذِي يَنْعَدِلُ عَنِ الشَّوْلِ قُدُوراً<sup>(٩٢)</sup> ،  
والجميع الأَمْلَخَةُ .

وَمَلَخَتْ<sup>(٩٣)</sup> الْمَرْأَةُ مَلَخاً : وهو من شِدَّةِ الرُّطْمِ .  
والمَلَخُ في حُضْرِ الْفَرَسِ : مَدُّ الضَّبْعَيْنِ عَلَى حَالَاتِهِ كُلِّهَا .  
وَمَلَخَ الْقَوْمُ فِي السَّيْرِ مَلَخاً : أَبْعَدُوا .  
و<sup>(٩٤)</sup> أَنَّهُ لَمُتَمَلِّخُ الصُّلْبِ : أي مَوْهُوْنُهُ .

### ● لمخ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩٥)</sup> .  
الخارزنجي : اللَّمَّاحُ : اللَّامُ ، لَا مَخْتَهُ : أي لَا طَمْتَهُ . وَلَمَخَتْ عَيْنَهُ .  
وَتَلَمَّخَ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ : أي أَتَى بِهِ .

(٨٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٤ / ٥٤٤ : التهذيب والمقاييس والاساس والفاائق : ١ / ١١٦ واللسان والتاج .

(٩٠) في الاصول : أي يتلقى به ، والتصويب من المعجمات .

(٩١) زيادة من ت .

(٩٢) في ك : قدوراً .

(٩٣) هكذا ضبط الفعل وما بعده في الأصل وت ، والتاء مضمومة في المعجمات أي تاء الفاعل ؛ وتكون ( المرأة ) هنا مفعولاً به .

(٩٤) سقط حرف العطف من ك .

(٩٥) في ت : أهمله الخليل . وقد ورد التركيب في العين ، وروى عن الليث في التهذيب ، كما ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .



## باب [ الخاء والنون ]<sup>(١)</sup>

### الحاء والنون والفاء<sup>(٢)</sup>

● خفن :

الخَفَانُ : فِرَاحُ النَّعَامِ ، الواحدة خَفَانَةٌ ، [ وهو من الثَّنَائِيَّ ]<sup>(٣)</sup> .  
والخَيْفَانُ : الجَرَادُ ، الواحدة خَيْفَانَةٌ ، وهو<sup>(٤)</sup> أَوَّلُ مَا يَطِيرُ<sup>(٥)</sup> . وكذلك الناقة السَّريَّة .

وخَفَانُ : اسْمُ أَرْضٍ .

● نخف<sup>(٦)</sup> :

نَخَفَهَا وَنَخَبَهَا : نَكَحَهَا .  
وَالنَّخْفُ : صَوْتُ مِنَ الْمُنْخَرِينَ<sup>(٧)</sup> وَالْقَم .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في ت : الخاء والفاء والنون .

(٣) زيادة من ت .

(٤) سقطت كلمة ( وهو ) من ت .

(٥) سقطت كلمة ( ما يطير ) من ك .

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولكن المؤلف لم يُشر إلى ذلك ، كما لم يشر في التهذيب إلى إهمال

الليث إياه ، وورد أيضاً في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧) في ك : من المخرين .



والتَّخَفُّفُ<sup>(٨)</sup> : وَهْدَةٌ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .

● خَنَفٌ :

صَدَّرَ أَخْنَفٌ ، وَظَهَرَ أَخْنَفٌ . وَخَنَفَهُ : انْهَضَ أَمَّ أَحَدِ جَانِبَيْهِ .  
وَخَنَفَتِ الدَّابَّةُ بِيَدَيْهَا<sup>(٩)</sup> فِي السَّيْرِ تَخْنِفُ : أَي تَضْرِبُ بِهَا نَشَاطًا . وَنَاقَةٌ خُنُوفٌ  
مِخْنَفٌ .

وَجَمَلٌ مِخْنَفٌ : لَا يُلْقِحُ مِنْ ضِرَابِهِ .  
وَالْخِنَافُ : لَيْسَ الْأَرْسَاغُ . وَأَنْ تَهْوِيَ النَّاقَةُ بِيَدَيْهَا إِلَى وَحْشِيَّهَا .  
وَحُمُرُ<sup>(١٠)</sup> خَانِفَاتٌ : تَخْنِفُ<sup>(١١)</sup> بَرُؤَ وَسِيهَا نَشَاطًا .

وَالْخُنْفُ : الْآثَارُ ، الْوَاحِدُ خَنِيفٌ .  
وَالْخَنِيفُ<sup>(١٢)</sup> : ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ أبيضٌ غَلِيظٌ مِنْ كَتَانٍ ، وَالْجَمِيعُ الْخُنْفُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٣)</sup> : « تَخَرَّقَتْ عَنَّا الْخُنْفُ » .

وَخَنِيفًا النَّاقَةُ : إِبْطَاهَا .  
وَفَلَانٌ خَانِفٌ بِرَأْسِهِ : أَي رَافِعٌ بِهِ كِبْرًا . وَرَأْيُهُ خَانِفًا عَنِّي بِأَنْفِهِ .  
وَالْخَنِيفُ : الْمَرَحُ وَالنَّشَاطُ .  
وَالْخُنُوفُ : الْغَضَبُ .  
وَالْخَانِفُ : النَّجِيبُ .

---

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالتَّخَفَةُ ، وَمِثْلُ ت فِي الْقَامُوسِ .

(٩) فِي ت : بِيَدَيْهَا .

(١٠) فِي ت : وَحُمُرُ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : مَخْنَفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٢) فِي ك : وَالْخَنِيفُ وَالْحَنِيفُ .

(١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤٧ / ١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ : ٣٩٨ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .



● فنخ:

الْفَنِيخُ: الرَّخْوُ<sup>(١٤)</sup> الضَّعِيفُ، شَيْخُ فَنِيخٍ.  
وَفَنَخْتُهُ تَفْنِيخًا: ذَلَّلْتُهُ [ وَقَهَرْتُهُ ]<sup>(١٥)</sup>، وكذلك فَنَخْتُهُ - بِالتَّخْفِيفِ - .  
وَفَنَخْتُ رَأْسَهُ فَنَخًا: إِذَا فَتَتِ الْعَظْمَ مِنْ غَيْرِ شَقِّ شَيْءٍ وَلَا إِدْمَاءٍ<sup>(١٦)</sup> .

● نفخ:

النَّفْخُ معروف. والمِنْفَاحُ: الَّذِي يُنْفَخُ بِهِ. و<sup>(١٧)</sup> كَيَّرُ الْحَدَّادِ أَيْضًا. والنَّفِيخُ:  
الَّذِي يَنْفَخُ فِي النَّارِ.

وَأَصَابَتْهُ نَافِخَةٌ: أَي رِيحٌ شَدِيدَةٌ.

وَالنَّفَاحُ: نَفْخَةُ الْوَرَمِ مِنْ دَاءٍ.

وَشَابُ نُفْخٍ وَشَابَةٌ كَذَلِكَ: إِذَا مَلَأَتْهُمَا<sup>(١٨)</sup> نَفْخَةُ الشَّبَابِ. وَرَجُلٌ إِنْفِخَانٌ وَامْرَأَةٌ  
إِنْفِخَانَةٌ وَانْفِخَانِيَّةٌ.

وَالنَّفْخُ: دَاءٌ فِي الْفَرَسِ، فَرَسٌ أَنْفَخَ، وَهُوَ انْتِفَاحُ الْخُصْيَتَيْنِ .

وَالنَّفَاحَةُ<sup>(١٩)</sup>: هَنَةٌ مُتَنَفِّخَةٌ<sup>(٢٠)</sup> فِي بَطْنِ السَّمَكَةِ .

وَالنَّفَاحَةُ: الْحَبَاةُ فَوْقَ الْمَاءِ .

وَالنَّفْخَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا ارْتَفَعَ، وَهِيَ مَكْرُمَةٌ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرَّحْر، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ تِ .

(١٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً ( وَلَا إِدْمَاءٌ ) فِي تِ .

(١٧) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ تِ .

(١٨) فِي كِ: إِذَا مَلَأَتْهَا .

(١٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْمُومَةُ النَّونِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) فِي كِ: مُتَنَفِّخَةٌ .



وفي المثل<sup>(٢١)</sup>: «قد نَفَخْتُ لو تَنَفَّخُ في فَحْمٍ». وَاَتَنَفَّخَ النَّهَارُ: طَالَ وَمَنَعَ<sup>(٢٢)</sup>.

## الخاء والنون والباء

### ● خنب:

جَارِيَةٌ خَنِيبَةٌ: غَنِيَّةٌ رَخِيمةٌ، وكذلك خَنِيبَةٌ. وَرَجُلٌ خِنَابٌ - مَكْسُورُ الخاء مَهْمُوز - : وهو<sup>(٢٣)</sup> الضَّحْمُ في عِبَالَةٍ، والجميع الخَنَابُ<sup>(٢٤)</sup>. وقيل: هو الْأَحْمَقُ الْمُتَصَرِّفُ يَخْتَلِجُ هَكَذَا مَرَّةً وَهَكَذَا مَرَّةً<sup>(٢٥)</sup>.

وَالْخُنَابَةُ - بِالضَّمِّ وَالْهَمْز -<sup>(٢٦)</sup>: طَرَفُ الْأَنْفِ، وَبِكَسْرِ الخاء غير مَهْمُوزَةٍ<sup>(٢٧)</sup>.

وَالْخِنُوبُ: الْجَسِيمُ مِنَ الْخَيْلِ، وَالْأُنْثَى خِنْوَبَةٌ.

وَالْخَنَابَةُ وَالْخِنَابُ: الذَّكْرُ الطَّوِيلُ.

وَخَنِيبٌ رَجُلُهُ: إِذَا وَهَنَتْ، وَأَخْنَبْتُهَا أَنَا. وَالذَّلُّ إِذَا انْقَطَعَتْ مِنْهَا وَذَمَّتَانِ فَمَالَتْ.

وَالْخَنْبُ: شِبْهُ الْخُنَانِ فِي الْأَنْفِ، خَنِيبٌ خَنِيبًا. وَأَخْنَبْتُ عَلَيْهِ إِخْنَابًا: أَفْسَدْتُ.

---

(٢١) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٦، وبنص ( . . . لو كنت أنفخ في فحم ) في مجمع الأمثال ١٣٥/٢، وبنص ( قد نفخت لو أنفخ في فحم ) في المستقصى: ١٩٣/٢.

(٢٢) في ك: ومنع.

(٢٣) لم ترد كلمة ( هو ) في ت.

(٢٤) كذا في الأصول، ومثله في التاج. وهو ( خَنَابٍ ) في العين والتهذيب واللسان.

(٢٥) سقطت جملة ( وهكذا مرة ) من ك.

(٢٦) في ت: بالضم والكسر والهمز.

(٢٧) لم ترد جملة ( وبكسر الخاء غير مهموزة ) في ت.



وَالْخِنَابَةُ: الْكِبَرُ، لِأَنَّهُ عَنِ خِنَابَتِكَ: أَيِ كِبَرِكَ، وَقَدْ تَخَنَّبَ.  
وَالْخَنْبَةُ: الْإِسْفَافُ لِدَقَائِقِ الْأُمُورِ. وَرَأَيْتُ عَلَيْهِ خَنْبَةً: أَيِ رِيَّةً، وَ [ هُوَ ] (٢٨)

صَاحِبُ خَنْبَاتٍ وَخِنَابَاتٍ (٢٩).

وَالْخَنْبُ: مَفْصِلُ بَاطِنِ الرُّكْبَةِ.

#### ● نخب:

النَّخْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ، وَاسْتَنْخَبَتِ الْمَرْأَةُ: احْتَاَجَتْ وَاشْتَهَتْ النَّخْبَ  
[ ١٣٢ / أ ].

وَالنَّخْبَةُ: خَوْقُ (٣٠) الثَّغْرِ.

وَرَجُلٌ نَخِبُ الْفُؤَادِ وَمَنْخُوبٌ: أَيِ جَبَانٌ (٣١)، وَكَذَلِكَ النَّخِبُ - النُّونُ وَالْخَاءُ  
مَكْسُورَتَانِ -، وَالْجَمِيعُ الْمَنْخُوبُونَ وَالْمَنَاخِبُ.

وَالْمَنْخُوبُ: الْمَهْزُولُ أَيْضاً.

وَالنَّخْبَةُ: خِيَارُ النَّاسِ، انْتَخَبْتُ نَخْبَةً.

وَيَقُولُونَ: دَخَلْتُ فِي نَخِيهِ: أَيِ فِي جَوْفِهِ وَقَلْبِهِ.

وَالنَّخْبَةُ: جِلْدَةُ الْأَسْتِ.

وَالْيَنْخُوبُ: الطَّوِيلُ، وَجَمْعُهُ يَنْاخِيبُ (٣٢)، وَكَذَلِكَ النَّخْبُ، وَهُوَ الَّذِي لَا  
جَوْفَ لَهُ.

وَنَخَبَتَهُ النَّمْلُ: أَيِ عَضَّتْهُ.

---

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) هكذا ضبط الجمع في الأصول، وهو مفتوح الخاء في المحكم والتكملة واللسان.

(٣٠) في ت: خرق.

(٣١) في ت: ورجل نخب لا فؤاد له ومنخوب جبان.

(٣٢) في ت: يناخب.



● نَبَخ:

النَّبِخُ: مَا نَفِطَ مِنَ الْيَدِ مِنَ الْعَمَلِ. و [ هو ] <sup>(٣٣)</sup> أَيْضاً: الْجُدْرِيُّ.  
والتُّرَابُ الْأَنْبَخُ: الْأَكْثَرُ اللَّوْنِ الْكَثِيرُ.  
والتَّبَخَةُ: كَالنُّكْتَةِ <sup>(٣٤)</sup>.

وَالْأَنْبَخَانُ <sup>(٣٥)</sup>: الْعَجِينُ الْفَاسِدُ الْحَامِضُ، نَبَخَ يَنْبَخُ <sup>(٣٦)</sup> تُبُوخاً.  
وهو نابِخَةٌ مِنَ النَّوَابِخِ: أَي مُتَكَبِّرٌ فِي الرِّجَالِ <sup>(٣٧)</sup>. وَالْعَظِيمُ الشَّانِ أَيْضاً <sup>(٣٨)</sup>.  
وَقِيلَ: دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي.

وَالنَّابِخُ <sup>(٣٩)</sup>: الْمُتَكَلِّمُ.

وَالنَّابِخَةُ: الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ.

وَامْرَأَةٌ إِنْبَخَانِيَّةٌ: أَي ضَخْمَةٌ سَمِجَةٌ.

● بَخَن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٤٠)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: ابْنَانَتِ الْمَرْأَةِ. وَالْإِنْخِينَانُ: انْتِصَابُ الرَّجُلِ قَائِماً، وَكَذَلِكَ إِذَا  
نَامَ. وَالنَّاقَةُ إِذَا دَرَّتْ وَسَطَعَتْ بِعُنُقِهَا <sup>(٤١)</sup>.

(٣٣) زيادة من ت.

(٣٤) في الأصل وك: كالنكبة، والتصويب من ت والمعجمات.

(٣٥) في ت: والانبخات. وضبطت الكلمة في العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس بفتح الباء.

(٣٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو بضم الباء في العين والتهذيب والمحكم واللسان؛ وبكسرها في التكملة والقاموس.

(٣٧) في ت: من الرجال.

(٣٨) في ت: وهو أيضاً العظيم الشأن.

(٣٩) وهو النابخة في التكملة والقاموس.

(٤٠) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٤١) في ك: بعنفها.



وَابْخَانُ الرَّجُلُ: سَقَطَ مِنَ الْإِعْيَاءِ.  
 وَيَوْمٌ [ وَرَجُلٌ ]<sup>(٤٢)</sup> بَخْنٌ: مُمْتَدُّ طَوِيلٌ.  
 [ وَابْخَائَتْ النَّاقَةُ: تَمَدَّدَتْ لِلْحَلَبِ ]<sup>(٤٣)</sup>.

#### ● خبن :

خَبِنْتُ الثَّوْبَ: إِذَا رَفَعْتَ<sup>(٤٤)</sup> ذُلْدَلَ الثَّوْبِ فَقَلَصْتَهُ.  
 وَالْخُبْنَةُ: تَبَانُ<sup>(٤٥)</sup> الرَّجُلِ. وَمَا خَبِنْتَهُ فِي الْإِبْطِ وَالْكُمِّ.  
 وَالْخُبْنُ<sup>(٤٦)</sup> فِي الْمَزَادَةِ: مَا بَيْنَ الْخُرْتِ<sup>(٤٧)</sup> وَالْقَمِّ، وَلِكُلِّ مِسْمَعٍ خُبْنَانٍ.  
 وَالْمَخْبُونُ مِنْ أَجْزَاءِ الشَّعْرِ مَعْرُوفٌ.  
 وَالْخُبْنَةُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.  
 وَرَجُلٌ خُبْنٌ: مُنْقَبِضٌ.  
 وَالْخَائِبُنُ: الشَّدِيدُ<sup>(٤٨)</sup>. وَالَّذِي يَخْبِنُ الْكَذِبَ وَيُعِيدُهُ<sup>(٤٩)</sup>.  
 وَالْخَائِبُنُ: النَّاقَةُ تَمَدَّدَتْ<sup>(٥٠)</sup> لِلْحَلَبِ<sup>(٥١)</sup>.

### الخاء والنون والميم<sup>(٥٢)</sup>

#### ● [ خمن :

الْخَمْنُ: تَحْمِيئُكَ الشَّيْءَ بِالْوَهْمِ، خَمَنَ يَخْمِنُ خَمْنًا.

(٤٢) زيادة من ت.

(٤٣) زيادة من ت أيضاً، وورد مثلها في التكملة.

(٤٤) في ت: رفعت.

(٤٥) كذا في الأصل وك والعين. وفي ت: ثياب ومثله في اللسان، وفي التهذيب والمقاييس واللسان: ثيان.

(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الخاء، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات والمنصوص عليه في التكملة والقاموس.

(٤٧) كذا في الأصل وك والقاموس، وفي ت والمعجمات الأخرى: الخرب.

(٤٨) في ت: السديد.

(٤٩) في ت: ويعدها.

(٥٠) في الأصل وك: تمدت.

(٥١) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(٥٢) في ك: الخاء والميم والنون.



وهو خَامِنُ الذَّكَرِ: أي خَامِلُهُ.  
والخَمَنُ: التَّنَنُ.  
وَحِمَانٌ: جِبَالٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ<sup>(٥٣)</sup>.

● مخن:

رَجُلٌ مَخْنٌ وامْرَأَةٌ مَخْنَةٌ: إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ [ وَفِيهِ ]<sup>(٥٤)</sup> خِفَّةٌ. وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ  
الطَّوِيلُ [ الْعُنُقُ ]<sup>(٥٥)</sup>. وَعُنُقٌ مَخْنٌ: طَوِيلَةٌ، وَمَمَخُونٌ<sup>(٥٦)</sup>.

والمُمَخَّنُ: المُمَدَّدُ<sup>(٥٧)</sup>.  
وَمَخْنٌ فَلَانٌ بِثَرِهِ: أَخْرَجَ ثَرَابَهَا.  
وَمَخَنَهَا: أَي جَامَعَهَا.

● نخم:

النَّخَامَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الْخَيْشُومِ عِنْدَ التَّنَخُّمِ. وَ<sup>(٥٨)</sup> رَجُلٌ نَخِمٌ.  
وَالنَّخْمُ: اللَّعِبُ وَالْغِنَاءُ<sup>(٥٩)</sup>.

---

(٥٣) كل ما ورد في تركيب خمن من ت، ولم يرد في الأصل وك. وقد ورد بالنص في التكملة.

(٥٤) زيادة من ت.

(٥٥) زيادة من ت أيضاً.

(٥٦) في ت: وعنق مخن وممخون طويلة.

(٥٧) في ك: الممدود. وفي اللسان والقاموس: طريق ممخَّن: وُطِيَءَ حَتَّى سَهْلٍ. وطريق ممجَّن

(بالجيم): ممدود.

(٥٨) لم يرد حرف العطف في ت.

(٥٩) كذا في الأصل وفي التكملة، وفي المحكم: النخم الإعياء.



## [ باب الخاء والفاء ]<sup>(١)</sup>

### الحاء والفاء والميم

● فخم:

فَخَمَ الرَّجُلُ فَخَامَةً، فهو فَخْمٌ: عَبلٌ نَسِيلٌ.  
وفلانٌ يَفْخَمُ فلاناً: أي يُبَجِّلُهُ. وَيُفَخِّمُ الكلامَ.  
والرَّفْعُ: التَّفْخِيمُ.  
والفُخْمِيَّةُ: من التَّعْظُمِ<sup>(٢)</sup> والاستِغْلَاءِ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) في ت: من التعظيم.

(٣) في ك: والاستغلاء.







باب  
الثُّلَاثِيّ الْمُعْتَلِّ







## الخاء و القاف

( و . ا . ي )

### ● خوق :

الخَوْقُ : حَلَقَةٌ <sup>(١)</sup> الْقُرْطُ .

ومَفَازَةٌ خَوْقَاءُ مُنْخَاقَةٌ : خَرْفَاءُ ، وَخَرَقُ أَخَوْقُ ، وَخَوْقُهَا : سَعَةٌ جَوْفُهَا . وَانْخَاقَتْ  
الْمَفَازَةُ ، وَخَاقُهَا : طُولُهَا .

وَالْخَاقُ بَاقٍ : اسْمٌ لِلْفَرْجِ <sup>(٢)</sup> .

وَالرَّكِيَّةُ الْخَوْقَاءُ : الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ الْوَاسِعَةُ . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ : الطَّوِيلَةُ الدَّقِيقَةُ ،  
وَالْحَمَقَاءُ أَيْضًا .

وَالْأَخَوْقُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَعْوَرُ ، وَقَوْمُ خَوْقُ .

### ● قحى :

إِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَبِيحَ التَّنَشُّعِ قِيلَ <sup>(٣)</sup> : قَحَى [ يُقَحَّى ] <sup>(٤)</sup> تَقْحِيَةً .

---

(١) في ك : خلقة .

(٢) في ت : اسم الفرج .

(٣) في ت : يقال .

(٤) زيادة من ت .



● قوخ:  
مُهْمَلٌ عنده<sup>(٥)</sup>.  
القَاخُ: الظُّلْمَةُ، لَيْلٌ قَاخٌ.

---

(٥) في ت: أهمله الخليل . وقد استُدرِك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



## الخاء و الكاف

( و . ا . ي )

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١)</sup>.

الخارزنجي: الكُوخُ: البَيْتُ الْمُسْنَمُ الْمُعَوَّجُ، وَجَمْعُهُ كَيْخَانٌ<sup>(٢)</sup> وَأَكْوَاخُ  
وَكُوخَةٌ.

---

(١) في ت: مهملات. واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس

والتاج.

(٢) في ك: كنعاج.



## الخاء و الجيم

( و . ا . ي )

● خَجَأٌ<sup>(١)</sup> :

التَّخَايُؤُ<sup>(٢)</sup> فِي الْمَشْيِ : التَّبَاطُؤُ<sup>(٣)</sup> .  
وَالْخُجَاءُ : الضَّعِيفُ . [ وَقِيلَ ]<sup>(٤)</sup> : الْأَحْمَقُ .  
وَحَجَأْتُهَا خَجَأً<sup>(٥)</sup> : نَكَحْتُهَا . وَرَجُلٌ خُجَاءٌ : قَادِرٌ عَلَى ذَلِكَ .  
وَحَجَأْتُهُ بِالْعَصَا<sup>(٦)</sup> : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

● خَجِي خَجِي :<sup>(٧)</sup>

خَجِي الرَّجُلُ يَخْجِي خَجِيً : اسْتَحْيَى .  
وَتَخَاجِي الْأَمْرُ تَخَاجِيًا : أَي تَفَاقَمَ<sup>(٨)</sup> وَعَظُمَ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَت : خَجَا (بِلا هَمْز) ، وَفِي ك : خَجَن .

(٢) فِي ت : التَّخَاجِي .

(٣) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ ( فِي الْمَشْيِ التَّبَاطُؤُ ) مِنْ ك .

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ ( خَجَأٌ ) فِي ك .

(٦) فِي ك : وَحَجَأْتُهُ لِلصَّبِيِّ .

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَكِنْ الْمُؤَلَّفُ لَمْ يُشِيرْ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ ، وَلَعَلَّهُ سَقَطَ مِنْ نَسْخِ

الْعَيْنِ ، لِأَنَّ الْأَزْهَرِيَّ قَدْ رَوَى عَنْ اللَّيْثِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

(٨) فِي ك : أَي تَفَاقَمَ .



وأخجاني فلان إخجاء: ألحَّ عليك حتَّى يُبرِّمَكَ .  
 والتَّخاجي: تَحَامَلُ بِإحدى الشَّقَيْنِ على الآخر<sup>(٩)</sup> . وهو في المَشْيِ: في نَفَحٍ  
 وتَكَبُّرٍ .

● جَوْخُ<sup>(١٠)</sup>:  
 التَّجْوُخُ: تَجَوَّفُ البِشْرُ والنَّهْرُ . وَتَجَوَّخَتِ البِشْرُ: انْهَارَتْ وَتَهَدَّمَتْ .  
 والجَوْخَةُ: الحُفْرَةُ .  
 والتَّجْوِيخُ: التَّوْسِيعُ .  
 وجَوْخَ الأرضِ: شَقَّهَا<sup>(١١)</sup> .  
 وجَوَّخَهُ: صَرَّعَهُ .  
 والجَوَّخَانُ: البِيدَرُ والجَرِينُ .

● جَحَى<sup>(١٢)</sup>:  
 رَجُلٌ أَجْحَى: قَلِيلُ لَحْمٍ الفَخِذَيْنِ وفيهما تَخَاذُلٌ من العِظَامِ، وهو يَتَجَاخَى  
 في مَشْيِهِ<sup>(١٣)</sup> .

وَجَحَّتِ النُّجُومُ: خَوَتْ . وَجَحَى اللَّيْلُ: مَالَ لِيَذْهَبَ .  
 والمُجْحَى: المُنْحَنِي .  
 والتَّجْحِيَةُ: مِثْلُ التَّجَاخِي<sup>(١٤)</sup> .

(٩) في ك: على الامر .

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُرو عنه شيء في التهذيب، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك .

(١١) في ت: نسقها .

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُرو عنه شيء في التهذيب، وورد في المحكم بعنوان ( جِخو )  
 وفي التكملة واللسان و القاموس بعنوان ( جِخا ) .

(١٣) في ت: مشيته .

(١٤) كذا في الأصول، ولعل التجاخي تصحيف التجافي .



## الخاء و الشين

( و . ا . ي )

### ● وخش<sup>(١)</sup>:

الْوَخْشُ من الناسِ وغيرِهِم: رَذَالَتُهُمْ وَصِغَارُهُمْ، و<sup>(٢)</sup> لَا يُتَّسَى وَلَا يُجْمَعُ، وكذلك الْوَخْشَنُ<sup>(٣)</sup>.

وَأَوْخَشْتُ فِي عِرْضِ فُلَانٍ إِيْخَاشاً: أَيِ أَثَرْتُ فِيهِ وَتَنَقَّصْتَهُ<sup>(٤)</sup>.  
وَأَوْخَشَ لِي بَعْطِيَّةٌ: أَيِ أَقْلَّهَا، وَوَخَّشَ<sup>(٥)</sup> بَشِيءٌ: مِثْلُهُ.

### ● وشخ:

الْوَشْخُ: الرَّدِيءُ الضَّعِيفُ<sup>(٦)</sup>.

وَالْوَشْخَةُ<sup>(٧)</sup>: مَا عُمِلَ مِنَ الْخُوصِ لِلرُّطْبِ.

---

(١) في ك: خوش.

(٢) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣) في ت: الوخش.

(٤) في ك: وينقصه.

(٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الْخَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) في ت: الضعيف الرديء.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.



والوَشَحُ: من أسماء دَوَاخِلِ الثَّمَرِ.

● خيش:

الْخَيْشُ<sup>(٨)</sup>: ثِيَابٌ مِنْ كَتَانٍ. وفيه خَيْوُشَةٌ<sup>(٩)</sup>: أي رِقَّةٌ.

وَرَجُلٌ مُتَخَوِّشٌ: مَهْزُولٌ [ ١٣٢ / ب ].

وَرَجُلٌ خَيْشُ الْعَمَلِ: أي سَرِيعُهُ خَفِيفُهُ.

● خشي:

الْخَشْيَةُ: الْخَوْفُ، خَشِيَ يَخْشَى خَشْيَةً<sup>(١٠)</sup> وَخَشِيًا وَخَشِيَانًا وَمَخْشَاءً. وهذا

الْمَكَانُ أَخْشَى مِنْ ذَلِكَ<sup>(١١)</sup>. وَأَمْرَأَةٌ خَشْيَانَةٌ<sup>(١٢)</sup>: تَخْشَى كُلَّ شَيْءٍ.

وَمَا حَمَلْتُهُ عَلَى ذَلِكَ<sup>(١٣)</sup> إِلَّا خِشِي فَلَانٍ: أي مَخَافَتَهُ، بِكَسْرِ الْخَاءِ.

وَمِثْلُ<sup>(١٤)</sup>: «قَدْ كُنْتُ وَمَا أَخْشَى بِالذُّبِّ».

وَخَاشَى بِهِمْ<sup>(١٥)</sup>: اتَّقَى عَلَيْهِمْ وَحَذَرَ<sup>(١٦)</sup>.

وَخَاشَيْتُ فَلَانًا: تَارَكْتَهُ.

● شيخ:

رَجُلٌ شَيْخٌ، بَيْنُ الشَّيْخُوخَةِ، وَالْجَمِيعُ الشُّيُوخُ وَالشَّيْخَانُ وَالْمَشَيْخَةُ

وَالْمَشْيُوخَاءُ. وَالْعَبُوزُ شَيْخَةٌ.

---

(٨) سقطت كلمة ( الخيش ) من ت.

(٩) في ت: فيه خشونة وفيه خيشونة.

(١٠) في ت: خشوة.

(١١) في ت: أخشى منه.

(١٢) وفي الصحاح: خَشِيَاءٌ، وفي التكملة: خَشْيَانَةٌ.

(١٣) في ك: على ذلك.

(١٤) وفي ت: قد كنت يوماً الخ. وقد ورد المثل في المحكم والمستقصى: ١٩٢/٢ ( وفيه: قد لا أخشى

بالذئب ) واللسان والتاج.

(١٥) في ت: وخاشى عليهم.

(١٦) كذا في الأصول، ومثله في التاج. وفي اللسان: أبقي عليهم وحذر.



والشَّيْخُ: شَجَرَةٌ يُقَالُ لَهَا شَجَرَةُ الشُّيُوخِ .  
وَرَجُلٌ شَيْخُونٌ: بِمَعْنَى [ شَيْخ ] <sup>(١٧)</sup> .

● خَشَوُ (١٨):

الْحَشَوُ: الْحَشْفُ <sup>(١٩)</sup> ، خَشَتِ <sup>(٢٠)</sup> النَّحْلَةُ تَحْشُو حَشْوًا .  
وَحَشِيُّ الْبَقْلِ وَالشَّجَرِ: يَبْسُهُمَا .  
وَالْخَشَاءُ - عَلَى فَعَالٍ -: نَحْوُ الْجَهَادِ مِنَ الْأَرْضِ .

● خَوْشَ:

الْخَوْشَانِ: الْخَاصِرَتَانِ مِنَ الْإِنْسَانِ .  
وَحُشْتُ مِنْهُ كَذَا: أَيْ أَخَذْتُ .  
وَتَخَوَّشْتُ مِنْهُ شَيْئًا: اسْتَقْلَلْتُ مِنْهُ قَلِيلًا .  
وَخَاشَ فِي الْوِعَاءِ: حَثَافِيهِ <sup>(٢١)</sup> ؛ كَمَا يَعْخُوشُ السَّيِّعُ تُرَابَ الْغَارِ .  
وَالْتَّخَوَّشُ: التَّخَوُّفُ . وَالتَّنْقِصُ .  
وَالْمُخَاوَشَةُ: مُدَاوِمَةُ السَّيْرِ .  
وَيُقَالُ لِقِمَاشٍ <sup>(٢٢)</sup> الْبَيْتِ: خَاشٍ مَاشٍ .

---

(١٧) زيادة من ت .

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل .

(١٩) في الأصول: الخشف ( بفتح الخاء وسكون الشين ) ، والتصويب من التهذيب والمقاييس والصحاح  
والمحكم واللسان والقاموس .

(٢٠) في ك: خشته .

(٢١) كذا في الأصول وت ، ومثله في القاموس ، وفي ك: حشافيه ، ومثله في التكملة واللسان .

(٢٢) في ت: لخماش .



## الخاء و الضاد

( و . ا . ي )

### ● خوض :

خَضْتُ الماءَ خَوْضًا وَخِيَاضًا: [ أي <sup>(١)</sup> ] مَشَيْتُ فِيهِ ، وَاخْتَبَأْتُ خِيتَاضًا ، وَخَوْضَ تَخْوِيضًا .

وَالْخَوْضُ <sup>(٢)</sup> : اللَّبْسُ فِي الْأَمْرِ . وَهُوَ مِنَ الْكَلَامِ : مَا فِيهِ <sup>(٣)</sup> كَذِبٌ وَبَاطِلٌ .  
وَالْمِخْوَضُ : مِجْدَحٌ يُخَوِّضُ <sup>(٤)</sup> بِهِ السَّوِيْقُ .

### ● وخض :

الْوَخْضُ : طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ .

### ● وضخ :

الْمُوَاضِخَةُ : التَّبَارِي وَالْمُبَالَغَةُ فِي الْعَدُو .  
وَالرَّجُلُ إِذَا اسْتَقَى فَنَفَحَ بِالْذَّلْوِ <sup>(٥)</sup> نَفْحًا شَدِيدًا : قَدْ أَوْضَحَ بِهِ .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) في ك : والخوش .

(٣) في ك : وما فيه .

(٤) في ت : تحوض .

(٥) في ت : في الدلو .



وَالْوَضُخُ: دُونَ الْمَلءِ.  
وَوَضَخْتُ فِي الْقَرْبَةِ وَأَوْضَخْتُ: بِمَعْنَى غَرَفْتُ<sup>(٦)</sup> فِيهَا.  
وَالْوُضُوحُ: السَّجْلُ مِنَ الْمَاءِ فِي السَّقَاءِ. وَرَكِيَّةٌ مُوَاضَخَةٌ وَإِنَّهَا لَتَوَاضَخُ: وَهِيَ  
الْمُدَاوِمَةُ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَالْمُوَاضَخَةُ فِي الاسْتِقَاءِ: الْمُبَارَاةُ. وَاسْمُ الْمَاءِ: الْوَضُوحُ<sup>(٧)</sup>.  
وَوَضَخْتُ لِلرَّجُلِ<sup>(٨)</sup>: أَعْطَيْتَهُ.  
وَالْمِيضَاخُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا يَجْتَمِعُ مَحْلِبُهَا فِي ضَرْعِهَا إِلَّا بَانْتِشَارِ دِرَّتِهَا.  
وَرَأَيْتُ بِهَا أَوْضَاخًا مِنَ النَّاسِ: أَيَّ قَلِيلًا.

● ضَوْخٌ:  
ضَاخٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

● ضَخَى:  
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩)</sup>.  
[ الْخَارَزَنْجِيُّ<sup>(١٠)</sup>: الضَّاخِيَّةُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.

● خَضَى<sup>(١١)</sup>:  
الْخَضَى: تَفَقَّتُ الشَّيْءَ الرُّطْبَ خَاصَّةً وَانْتِشَادَهُ.

---

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: غَرَفْتُ (بِفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ) وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت.

(٧) فِي ت: الْوُضُوحُ.

(٨) فِي ت: وَضَحْتُ. وَفِي التَّكْمِلَةِ: وَضَخْتُهُ أَعْطَيْتَهُ.

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَكِنْ الْمَوْلُفُ لَمْ يُشِيرْ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ.



## الخاء و الصاد

( و . ا . ي )

● خوص :

الخُوصُ: وَرَقُ النَّخْلِ وَالْمُقْلِ ، أَخوصَتِ الخُوصَةُ والشَّجَرَةُ. والخَوَاصُ: الذي يُعالجُ بالخُوصِ شَيْئاً، والخِيَاصَةُ عَمَلُهُ.

والخَوَصُ: ضَيْقُ الْعَيْنِ وَغُورُهَا، وَالْفِعْلُ خَوَصَ، وَالنَّعْتُ أَخَوَصُ وَخَوَصَاءُ. وَهُوَ يُخَاوِصُ وَيَتَخَاوِصُ فِي نَظَرِهِ<sup>(١)</sup>.

وَتَخَاوَصَتِ النَّجُومُ: إِذَا صَغَتْ لِلْعُورِ<sup>(٢)</sup>.  
وَالظَّهْيَرَةُ الخَوَصَاءُ: أَشَدُّ الظَّهَائِرِ حَرّاً. وَهِيَ مِنَ الشَّاءِ<sup>(٣)</sup>: السَّودَاءُ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ الْبَيْضَاءِ الْأُخْرَى.

وَالخُوصَةُ: الْجَنَبَةُ مِنْ نَبَاتٍ<sup>(٤)</sup> الصَّيْفِ وَهِيَ بَقْلَةٌ. وَإِخْوَاصُهُ حِينَ يَرْتَفِعُ شَيْئاً. وَالتَّخْوِيسُ: أَنْ يُرْسَلَ الْبَعِيرُ إِلَى الْمَاءِ دُونَ الْإِبِلِ.

---

(١) فِي ت: وَهُوَ يَخَاوِصُ فِي نَظَرِهِ وَيَتَخَاوِصُ.

(٢) وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ: لِلْغُرُوبِ.

(٣) فِي ت: وَهِيَ مِنَ الشَّبَا.

(٤) فِي ت: وَالخُوصَةُ الْخَيْصَةُ مِنْ نَبَاتِ.



وتَاجٌ مُخَوَّصٌ : إِذَا جُعِلَتْ فِيهِ صَفَايِحُ .  
والتَّخْوِيسُ فِي الرَّأْسِ : الشَّمْطُ ، خَوَّصَهُ الشَّيْبُ .  
وَالخَوَّصَاءُ مِنَ الْجَبَلِ : الْمَكَانُ الْمُرتَفِعُ . وَالْبِشْرُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، مَا كَانَتْ  
خَوَّصَاءً ، وَلَقَدْ خَوَّصَتْ وَخَاصَتْ .

وَبَلَدٌ خَائِصٌ : بَعِيدٌ .  
وَخَوَّصٌ <sup>(٥)</sup> بِكَلَامٍ : إِذَا كَانَ كَلَامًا قَلِيلًا يُخْفِيهِ .  
وَخَوَّصَ فِيهِمُ الْعَطَاءُ : أَيِ أَعْطَى فِيهِمْ يَسِيرًا .  
وَخَاوَصَتْهُ مُخَاوَصَةً : عَارَضَتْهُ بِالْبَيْعِ .  
وَحُصِّنَتِ الرَّجُلُ : غَضَضَتْ مِنْهُ .  
وَلَا تَحْصِنِي عَنْ حَاجَتِي : أَيِ لَا تَحْسِنِي عَنْهَا .  
وَالْخَوَّصُ : الْبُعْدُ .

#### ● خَيْصٌ :

كَبِشُ أَخْيَصُ : مُنْكَسِرُ أَحَدِ الْقَرْنَيْنِ ، وَعَنْزُ خَيْصَاءُ .  
وَحَيْصِيٌّ مِنْ عُشْبٍ : بُدٌّ مِنْهُ ، وَمِنْ رِجَالٍ .  
وَحَيْصَانٌ <sup>(٦)</sup> مِنْ مَالٍ : أَيِ قَلِيلٍ .

#### ● صَبِيخٌ [ وَصُوخٌ ] <sup>(٧)</sup> :

أَصَاخٌ يُصَبِّخُ إِصَاخَةً : اسْتَمَعَ .  
وَالصَّاخَةُ - خَفِيفَةٌ - : وَرَمَ فِي الْعَظْمِ مِنْ كَذَمَةٍ أَوْ صَدَمَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الصَّاخُ ،  
وَالصَّاخَاتُ .  
وَالصَّاخَةُ <sup>(٨)</sup> : الدَّاهِيَةُ .

---

(٥) فِي ت : وَأَخْوَصَ بِكَلَامٍ .

(٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ يَفْتَحُ الْخَاءَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْخَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .



وَوَقَعْنَا فِي بَلَدٍ صَوَاخٍ : أَي تَصَوَّخ فِيهِ الْأَرْجُلُ .

● صَخَى :

صَخَى الثُّوبُ يَصْخَى صَخَى<sup>(٩)</sup> : وَهُوَ الْوَسَخُ ، فَهُوَ صَخِرَ ، وَالاسْمُ الصَّخَاءُ<sup>(١٠)</sup> .

وَقِيلَ لِبَعْضِ هَذِلٍ : أَيْنَ نَاقَتُكَ ؟ قَالَ : صَخَتْ فِي الْأَرْضِ أَي هَمَّتْ وَذَهَبَتْ ، فَهِيَ صَاخِيَّةٌ : كَثِيرَةُ الْمَشْيِ .

وَصَخَى النَّارَ : فَتَحَ عَيْنَهَا .

● خَصَى :

الْخِصَاءُ : أَنْ تَخْصِيَ الشَّاةَ أَوْ الدَّابَّةَ .

وَالْخُصْيَةُ : تُوْتُتْ مَا دَامَتْ مُفْرَدَةً ، فَإِذَا تَنَوَّأَتْ وَأَثْوَا وَذَكَرُوا . وَهُوَ - بَغْيَرُ الْهَاءِ - : جِلْدَتُهَا . وَخُصْيَةٌ وَخُصْيٌ ، وَتَصْغِيرُهُ : خُصْيٌ .

وَيَقُولُونَ<sup>(١١)</sup> : «جَاءَ كَخَاصِي الْعَيْرِ» أَي جَاءَ<sup>(١٢)</sup> مُسْتَحْيَاً .

وَالْخُصْيَةُ : الْقُرْطُ فِي الْأُذُنِ ، وَالْخُصْيُ جَمْعٌ .

● وَخَصَّ<sup>(١٣)</sup> :

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْإِيخَاصُ : كَالْإِيْبَاصِ فِي الشُّهَابِ<sup>(١٤)</sup> وَالسَّيْفِ . وَوُخُوصَتُهُ<sup>(١٥)</sup> : حَرَكَتُهُ .

---

(٩) سقطت كلمة ( صَخَى ) من ت .

(١٠) وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان : الصَّخَاوَةُ . وفي المقاييس : والاسم الصَّخَى . وفي القاموس : والاسم الصَّخَاةُ .

(١١) في الأصل وك : جاءك خاصي العير ، والتصويب من ت والمعجمات ، وهذا القول مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٦ وتهذيب والاساس ومجمع الأمثال : ١٧٢/١ .

(١٢) في ت : إذا جاء .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك .

(١٤) في ت : في السحاب . (١٥) كذا في الأصل وك ، وفي ت والتكملة والقاموس : ووخصه .



وَأَوْخَصَ الرَّاِكِبُ فِي السَّرَّابِ: يَرْفَعُهُ مَرَّةً<sup>(١٦)</sup> وَيَخْفِضُهُ أُخْرَى.  
وَأَوْخَصَ لِي بَعْطِيَّةً: أَقْلٌ مِنْهَا.

---

(١٦) فِي ك: يَرْفَعُهُ بَرَّةً.



## الخاء و السين

( و . ا . ي )

● خيس<sup>(١)</sup> :

الْخَيْسُ: مَنبِتُ الطَّرْفَاءِ وَأَنْوَاعٍ [ ١٣٣ / أ ] الشَّجَرِ، وَيُقَالُ لَهُ الْخَيْسَةُ<sup>(٢)</sup>، وَجَمَعُهَا خَيْسٌ.

وَالْخَيْسُ: مَصْدَرُ خَاسٍ يَخْيِسُ خَيْسًا أَيْ فَسَدَ وَتَغَيَّرَ كَالْجَوْزَةِ وَالتَّمْرِ الْخَائِسِ. وَخَاسَتِ الْجَيْفَةُ.

وَالْإِبِلُ الْمُخَيَّسَةُ: الَّتِي لَمْ تُسَرَّحْ<sup>(٣)</sup> وَلَكِنَّهَا تُخْيَسُ لِلنَّحْرِ وَلِلْقَسَمِ<sup>(٤)</sup>.  
وَالْمُخْيَسُ<sup>(٥)</sup>: السَّجْنُ. وَالْإِنْسَانُ يُخْيَسُ<sup>(٦)</sup> فِي مَخْيَسٍ<sup>(٧)</sup> يَخْيِسُ فِيهِ.  
وَيُخْيَسُ الْأَسَدُ: مَوْضِعُهُ.

---

(١) في ت: خيس وخوس.

(٢) سقطت جملة ( ويقال له الخيسة ) من ت.

(٣) في ك: لم تسرخ.

(٤) في ت: أو للقسم.

(٥) أشار في الأصل إلى جواز كسر الياء وفتحها.

(٦) في ك: يخنس.

(٧) في ت: في محبس.



وَيُخَاسُ أَنْفَهُ: أَي يُذَلِّكُ<sup>(٨)</sup>.  
 وَعَيْصٌ أَخْيَسُ: مُلْتَفٌ كَثِيرُ الشَّجَرِ.  
 وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ: قَلٌّ خَيْسُهُ مَا أَظْرَفَهُ<sup>(٩)</sup>: أَي قَلٌّ غَمُّهُ. وَقَلٌّ<sup>(١٠)</sup> خَيْرُهُ.  
 وَخَاسَ فُلَانٌ عَهْدَهُ: أَي أَخْلَفَ وَخَانَ.

#### ● خوس:

الْمُتَخَوِّسُ: الَّذِي قَدْ ظَهَرَ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ مِنَ السَّمَنِ.

وَخَاسَ فِي الْبِلَادِ: أَي جَرَى فِيهَا عَلَى غَيْرِ الْوَجْهِ.

وَخَاسَ خَيْسُكَ: أَي ضَلَّ ضَلَالُكَ.

وَالخَايِسُ: الْغَادِرُ<sup>(١١)</sup>.

وَخَاسَ الْبَيْعُ وَالطَّعَامُ: أَي كَسَدَ.

وَالْتَّخَوِيسُ فِي الْوَرْدِ: كَالْتَّخَوِيسِ.

#### ● خساً:

خَسَأَتُ الْكَلْبُ: أَي زَجَرَتْهُ<sup>(١٢)</sup>.

وَالخَاسِيءُ: الْمُبَاعَدُ.

وَخَسَأَ الْبَصَرُ: كَلَّ وَأَعْيَا، يَخْسَأُ خُسُوءًا، فَهُوَ خَاسِيءٌ.

وَخَسَأَ<sup>(١٣)</sup>: كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي لَعِبِ الْجَوْزِ. وَتَخَاسَى الرُّجُلَانِ: تَلَاعَبَا.

---

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت: أَي يَذَال، وَفِي ك: أَي يَذَلُّ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يُذَلُّ أَنْفَهُ.

(٩) فِي ك: مَا أَظْرَفَهُ.

(١٠) فِي ت: وَقِيلَ.

(١١) فِي ك: الْقَادِرُ.

(١٢) فِي ت: إِذَا زَجَرْتَهُ.

(١٣) فِي ت وَك: خَسَا (بِلا هَمْز) وَكَذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَوَى فِي اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ بَرِي قَوْلُهُ: «لَا مَخْسَا هَمْزَةً، يُقَالُ: هُوَ يَخْسَىءُ: يُقَامِرُ. وَإِنَّمَا تَرَكَ هَمْزَةً خَسَاً إِتِّبَاعاً لِرُكَاةٍ».



والخَسِيءُ: نَحْوُ الْكِسَاءِ أَوْ الْخِبَاءِ<sup>(١٤)</sup> يُنْسَجَانِ مِنَ الصُّوفِ.

● [ سَخُو، ]<sup>(١٥)</sup> سَخِي:

السَّخَاءُ: الْجُودُ، سَخَا يَسْخُو سَخَاءً وَسَخَاوَةً، وَسَخِي يَسْخِي، وَقَوْمٌ سَخُوْهُ وَأَسْخِيَاءُ وَسُخَوَاءُ.

وَسَخَّيْتُ نَفْسِي وَبَنَفْسِي عَنْ هَذَا الشَّيْءِ: إِذَا تَرَكَتَهُ وَلَمْ تُنَازِعْكَ نَفْسُكَ إِلَيْهِ. وَيُقَالُ: سَخَا بِذَلِكَ نَفْسًا.

وَسَخَا قَلْبِي عَلَيْكَ: أَيْ صَبَرْتُ عَنْكَ<sup>(١٦)</sup>.

وَسَخَّيْتُ النَّارَ وَأَسْخَيْتُهَا تَسْخِيَةً: إِذَا فَرَّجْتَ عَنْ قَلْبِ الْمُوقِدِ لِتَحْضَأَ.

وَسَخَوْتُ الْقَدَرَ وَسَخَّيْتُهَا: نَحَّيْتُ الْجَمْرَ<sup>(١٧)</sup> مِنْ تَحْتِهَا.

وَالسَّخَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ، الْوَاحِدَةُ سَخَاءَةٌ.

وَالسَّخَاوِيُّ: سَعَةُ الْمَفَازَةِ وَشِدَّةُ حَرِّهَا.

وَالسَّخِي - مَقْصُورٌ -: ظَلَعٌ يَكُونُ مِنْ نَعْتِ<sup>(١٨)</sup> الْبَعِيرِ بِالْجِمْلِ<sup>(١٩)</sup> الثَّقِيلِ، بَعِيرٌ

سَخِي، وَقَدْ سَخِي سَخِيًا. وَقِيلَ: هُوَ فِي الْكَيْفَيْنِ خَاصَّةً فَيُكْتَفَى مِنْهُ الْبَعِيرُ. وَبَعِيرٌ

سَخِيٌّ - عَلَى فَعِيلٍ -:، وَإِبْلٌ سَخَايَا وَسَخَاوِي.

وَسَخُوْهُ مِنْ كَلَامٍ: شَيْءٌ مِنْهُ.

● وَسَخ:

الْوَسَخُ: مَا يَعْلُو الْجِلْدَ وَالْثَوْبَ مِنْ قِلَّةِ التَّعَاهُدِ بِالْمَاءِ، وَسَخَ<sup>(٢٠)</sup> الْجِلْدُ

(١٤) فِي ت: وَالْخِبَاءِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٦) فِي ت: أَيْ صَبَرْتُ عَلَيْكَ .

(١٧) فِي ت: نَحَّيْتُ الْقَدَرَ .

(١٨) فِي ت: يَكُونُ مِنْ تَعَبٍ، وَفِي ك: طَلَعُ يَكُونُ الْخ .

(١٩) فِي ك: بِالْخَمْلِ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ مَكْسُورُ السِّينِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .



وَقَوَّسَخْ، وَأَوْسَخْتَهُ وَوَسَخْتَهُ، وَاسْتَوَسَخَ الثَّوْبُ، وَوَسِخَ يَاسِخُ وَيَسْخُ<sup>(٢١)</sup>.

### ● سوخ:

سَاخَتِ الْأَرْضُ تَسُوخُ سَوْخًا: إِذَا انْخَسَفَتْ. وَكَذَلِكَ تَسُوخُ الْأَقْدَامُ فِي الْأَرْضِ.

وَالسَّوَاخِيُّ<sup>(٢٢)</sup>: طِينٌ كَثُرَ مَآؤُهُ وَلَا يُسْتَطَاعُ الْمَشْيُ فِيهِ<sup>(٢٣)</sup>، وَالتَّصْغِيرُ سَوِيخِيَّةً<sup>(٢٤)</sup>. وَمُطِرْنَا حَتَّى صَارَتْ الْأَرْضُ سَوَاخِي - عَلَى فَعَالٍ<sup>(٢٥)</sup> -.

### ● سيخ<sup>(٢٦)</sup>:

كُلُّ بِنَاءٍ الطِّينِ<sup>(٢٧)</sup>: سِيَاخٌ، وَالْجَمِيعُ السُّوْخُ<sup>(٢٨)</sup>.

---

(٢١) في ت: يأسخ ويتسخ.

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بضم السين وتشديد الواو وألف مقصورة في العين والتهذيب والمقاييس.

(٢٣) في ك: المشي منه.

(٢٤) وفي العين والتهذيب واللسان والقاموس: سَوِيخَةٌ.

(٢٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وبضم السين والفاء في ت والمعجمات. وروى في التكملة والقاموس نصُّ الأصل وضبطه ثم قالوا: والصواب بالضم والتشديد.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن المؤلف لم يُشير إلى ذلك، وقد ورد في التكملة والقاموس والتاج.

(٢٧) وفي القاموس: بِنَاءُ الطِّينِ.

(٢٨) في ب. فهو سِيَاخٌ وجمعه.



## الخاء و الزاي

( و . ا . ي )

### ● خزى:

الْخَزِيُّ: السُّوء، خَزِيَّ يَخْزِي خَزِيًّا. وأقامه على خَزِيَّةٍ وَمَخْرَاةٍ.  
وَالْخَزَايَةُ: شِدَّةُ الاسْتِحْيَاءِ. وَرَجُلٌ خَزِيَانٌ، وامْرَأَةٌ خَزِيَا، والجميع  
الْخَزَايَا<sup>(١)</sup>. وخازاني فَخَزَيْتُهُ وَكَرِهْتُ أَنْ أُخْزِيَهُ: أي غَالِبْتُهُ فَغَلَبْتُهُ.  
وأصابَتْنا خَزِيَّةٌ: أي خَصَلَةٌ يُسْتَحْيَا مِنْهَا.

### ● خزو:

الْخَزُو: كَفَّ النَّفْسُ عَنْ هِمَّتِهَا<sup>(٢)</sup>، خَزَوْتُهَا خَزَوًّا.  
وَالْخَزُو: السِّيَاسَةُ<sup>(٣)</sup>، مِنْ قَوْلِ لَبِيدٍ:  
وَاخْزُهَا بِالْبِرِّ لِلَّهِ الْأَجَلُ<sup>(٤)</sup>  
وَالْخَازِيُّ: الْقَاهِرُ، هُوَ يَخْزُوهُ.

---

(١) في ك: والجميع الخزا .

(٢) في ت: عن البتها .

(٣) في ت: وهو السياسة .

(٤) ديوان لبيد: ١٨٠ . وفي ت: واخزتها الخ .



وَالْخَزَوْ: الطَّعْنُ بِالرَّمَا ح ، وَالْخَزَايَةُ مِثْلُهُ .  
وَالْخَزَاءُ<sup>(٥)</sup> : نَبْتُ يَنْبْتُ فِي الْجِبَالِ .

### ● وخز:

الْوَخَزُ: طَعْنٌ غَيْرُ نَافِذٍ ، وَخَزَهُ يَخْزُهُ<sup>(٦)</sup> وَخَزًا .  
وَوَخَزَهُ الْقَتِيرُ: إِذَا شَمِطَ مَوَاضِعَ مِنْ لَحِيَّتِهِ ، فَهُوَ مَوْخُورٌ .  
وَإِذَا جَاءَ الْقَوْمُ إِلَى طَعَامٍ فَجَاءُوا جَمَاعَةً جَمَاعَةً<sup>(٧)</sup> قَالُوا: جَاءُوا وَخَزَةً وَخَزَةً<sup>(٨)</sup> .  
وَالْوَخَزُ: الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .  
وَالْوَخِيزَةُ<sup>(٩)</sup> : ثَرِيدَةُ الْعَسَلِ ، وَخَزَهُ وَخَزًا .

### ● زبخ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup> .

[ الْخَارِزْنَجِيُّ ]<sup>(١١)</sup> : زَاخَ الرَّجُلُ يَزِيخُ زَيْخًا: أَي جَارَ ، وَعَدَلَ . وَالزَّايِخُ:  
الْعَادِلُ عَنِ الطَّرِيقِ .

وَيَقُولُونَ أَزَحْتُ عِلَّتَهُ : فِي مَعْنَى<sup>(١٢)</sup> أَزَحْتُ ؛ فَرَاخَتْ تَزِيخُ زَيْخًا .  
وَزَاخَ عَنِّي فَلَانٌ وَأَزَاخَ<sup>(١٣)</sup> : بِمَعْنَى زَالَ . وَالتَّزِيخُ: التَّرْيِيلُ<sup>(١٤)</sup> .

---

(٥) فِي ت : وَالْخَازِ .

(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( يَخْزُهُ ) فِي ك .

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( جَمَاعَةٌ ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك .

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَخَزَةٌ ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك . وَفِي الْعَيْنِ : وَخَزًا وَخَزًا ، وَكَالْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : الْوَخِيزُ .

(١٠) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٢) فِي ت : بِمَعْنَى .

(١٣) فِي ت : وَزَاخَ .

(١٤) فِي ت : وَتَرْنَحَ تَرْيِيلَ .



## الخاء و الطاء

( و . ا . ي )

● خطو:

خَطَوْتُ خُطْوَةً وَاحِدَةً، والاسم: الخُطْوَة، والجميع الخطى. والخُطَاةُ: الخُطْوَةُ<sup>(١)</sup>.

وخطوات الشيطان: آثاره.

وخطيء الرجلُ خطأً عظيماً، فهو خاطيءٌ.

وأخطأ الرجلُ: إذا لم يُصِبِ الصَّوَابَ.

والخطأ: ما لم يُتَعَمَّدْ. وخطأته تخطئاً وتخطئةً. ويقولون: إذا أخطأتُ

فخطئني<sup>(٢)</sup>. ويقولون<sup>(٣)</sup>: «مَعَ الْخَوَاطِيءِ سَهْمٌ صَائِبٌ».

والخطئةُ: أرضٌ يُخطئُها المَطَرُ وَيُصِيبُ قُرْبَهَا<sup>(٤)</sup>.

وَبَلَدٌ خِطَأٌ وَأَوْدِيَةٌ خِطَأٌ<sup>(٥)</sup>: لِلَّذِي<sup>(٦)</sup> فِيهِ كَلٌّ لَمْ يُرْعَ.

---

(١) في الأصل وك: والخطاة والخطوة. والتصويب من ت والمعجمات.

(٢) في ك: فخطيتي.

(٣) في ت: مَثَلٌ. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٥٠ و ٣١٢ والتهذيب والصاحح والاساس ومجمع

الأمثال: ٢٣٤/٢ ( وفيه : من الخواطيء الخ ) واللسان والقاموس.

(٤) في ت: تربها.

(٥) في ت: وبلد خيط وأودية خيط. (٦) في الأصل وك: وللذي، وفي ت: الذي.



وَيَوْمَ خَاطِيءُ النَّوَى: أَخْطَأَ النَّوَى فِيهِ فَلَمْ يَمْطُرْ. وفي الحديث<sup>(٧)</sup>: «خَطَأَ اللَّهُ نَوَى فُلَانٍ» إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ بِأَنْ لَا<sup>(٨)</sup> يَظْفَرَ بِحَاجَتِهِ.

وَحِطَّتْ: أَثِمْتُ، ﴿إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ﴾<sup>(٩)</sup>: أَيِ أَثَمِينَ.  
وَحِطَّاتِ الْقَدْرِ بَرَبْدُهَا: إِذَا أَلْقَتْهُ عِنْدَ الْعَلِيَانِ.  
وَالْمُسْتَخِطَّةُ<sup>(١٠)</sup>: الْحَائِلُ مِنَ الْإِبْلِ.

### ● خوط:

الْحُوطُ: الْعُصْنُ النَّاعِمُ لِسَنَةٍ.  
وَالْحُوطَانَةُ: الطَّوِيلَةُ الْخَلْقِ مِنَ النِّسَاءِ.

### ● وخط:

الْوَحْطُ: الطَّعْنُ. وَهُوَ بِالسَّيْفِ: التَّنَاوُلُ مِنْ بَعِيدٍ.  
[ و ]<sup>(١١)</sup> وَخَطَهُ [ ١٣٣/ب ] الشَّيْبُ: [ أَيِ ]<sup>(١٢)</sup> شَابَ رَأْسُهُ، فَهُوَ مَوْخُوطٌ.  
وَوَخَطَ فِي السَّيْرِ يَخِطُ: أَيِ أَسْرَعَ، وَكَذَلِكَ وَخَطَ الظَّلِيمُ.  
وَبِهَا وَخَطَ مِنَ النَّاسِ وَالْوَحْشِ: أَيِ نَبَذَ.

### ● خيط:

الْخَيْطُ: قَطِيعٌ مِنَ النَّعَامِ، وَاحِدَتُهَا خَيْطَاءٌ، وَالْجَمِيعُ خَيْطَانٌ وَخَيْطَى<sup>(١٣)</sup>.  
وَخَيْطُهَا<sup>(١٤)</sup>: طُولُ قَصَبِهَا وَعُنُقِهَا، وَقِيلَ: مَا فِيهَا مِنْ اخْتِلَاطٍ سَوَادٍ فِي بَيَاضٍ<sup>(١٥)</sup>.

(٧) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١١/٤ والفائق: ٣٨٣/١ واللسان، وفي الجميع: خَطَأَ اللَّهُ نَوَىهَا.

(٨) في ت: أَنْ لَا.

(٩) سورة يوسف/٩٧.

(١٠) في ك: وَالْمَطْخِطَةُ.

(١١) زيادة من ت.

(١٢) زيادة من ت أيضاً.

(١٣) في ت: وَخَيْطٌ.

(١٤) سقطت كلمة ( وَخَيْطُهَا ) من ك. (١٥) في ك: بَيَاضٌ فِي سَوَادٍ.



والخِيَاطُ: الإِبْرَةُ. والخِيَاطَةُ: حِرْفَةُ الخِيَاط. خِطْتُ الثَّوبَ فهو مَخِيْطٌ وَمَخُوْطٌ. وأَخِطُنِي: أي خِطْ معي.

وفي المَثَل<sup>(١٦)</sup>: «جَاحَشَ فُلَانٌ عَن خِيْطِ<sup>(١٧)</sup> رَقَبَتِهِ» أي نَحَاغِهِ. والخِيْطُ الأَبْيَضُ: الصُّبْحُ. وخِيْطُ الشَّيْبِ فِي رَأْسِهِ: شَاعَ فِيهِ. وفيهِ خِيْطٌ مِنَ الشَّيْبِ: أي وَخَزَ مِنْهُ. وخِيْطُ الرَّأْسِ: صَارَ فِيهِ خِيُوْطٌ مِنْ شَيْبٍ<sup>(١٨)</sup>.

وخَاطَ فُلَانٌ خِيْطَةً: إِذَا سَارَ وَلَمْ يَنْقَطِعِ السَّيْرُ. ورَأَيْتُ خِيْطًا مِنَ النَّاسِ وخِيْطَانًا وخِيْطَانًا<sup>(١٩)</sup>: أي جَمَاعَةً، وكذلك مِنَ المَالِ. وهذا خِيْطِيْ مِنْ رِجَالٍ وَغَيْرِهِمْ: وَهُوَ مِنَ الأَشْيَاءِ الْمُتَفَرِّقَةِ.

وخِيْطٌ بَاطِلٌ: [ هُوَ ]<sup>(٢٠)</sup> الهَوَاءُ. وَمَثَلُ<sup>(٢١)</sup>: «هُوَ أَدَقُّ مِنْ خِيْطِ بَاطِلٍ».

#### ● طَيْخُ:

الطَّيْخُ: حِكَايَةُ الضَّحِكِ. والطَّيْخُ: الجَهْلُ والطَّيْشُ. والطَّيَاخَةُ: الَّذِي لَا يَزَالُ يَتَكَلَّمُ بِكَلَامٍ قَدِيرٍ. وَفُلَانٌ طَيِّخَةٌ مِنَ الطَّيِّخَاتِ<sup>(٢٢)</sup>. وَطَيَّخَهُ العَذَابُ: أَلَحَّ<sup>(٢٣)</sup> عَلَيْهِ فَأَهْلَكَهُ.

---

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢١ والصحيح ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.  
(١٧) في ت: ما جش فلان من خيط. وضُبِطَت كلمة ( خيط ) بفتح الخاء في ت والصحيح والأساس واللسان والقاموس.

(١٨) في ت: من الشيب.

(١٩) في ت: خيطاً من الناس وخيطاناً وخيطاناً. وسقطت كلمة ( وخيطاناً ) الأخيرة من ك.

(٢٠) زيادة من ت.

(٢١) في ت: وفي المثل أدق من الخ. وقد ورد المثل في المحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٨٣/١ واللسان والتاج.

(٢٢) سقطت جملة ( وفلان طيخة من الطيخات ) من ت.

(٢٣) في ك: ألحَّ.



وَطَيَّحَهُ السَّمَنُ : اَمْتَلَأَ سِمَنًا .  
 وإِبْلُ مُطَيَّحَةً : مَطْلِيَّةٌ بِالْقَطِيرَانِ .  
 وِطَاحُ الرَّجُلِ يَطِيحُ طَيْحًا : إِذَا تَلَطَّحَ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ ، وَطَيَّحْتُهُ أَنَا  
 وَطَيَّحْتُهُ <sup>(٢٤)</sup> . وَيَطْوُخُهُ - أَيضًا - لُغَةً <sup>(٢٥)</sup> .

### ● طوخ <sup>(٢٦)</sup> :

طَاخَ فُلَانٌ فُلَانًا يَطِيحُهُ وَيَطْوُخُهُ <sup>(٢٧)</sup> : إِذَا لَطَّحَهُ <sup>(٢٨)</sup> بِقَبِيحٍ .

### ● طخی :

الطُّحْيَاءُ : ظُلُمَةُ الْغَيْمِ . وَفِي السَّمَاءِ طَخَاءٌ : أَيِ سَحَابٌ ، وَطَحْيَةٌ : أَيِ مَا رَقَّ  
 مِنْهَا وَانْفَرَدَ . وَالطُّخَاةُ مِنَ الْغَيْمِ : كُلُّ قِطْعَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ تَسُدُّ <sup>(٢٩)</sup> ضَوْءَ الْقَمَرِ ، يُقَالُ لَهَا  
 طَحْيَةُ الْقَمَرِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ أَلْبَسَ شَيْئًا فَهُوَ طَخَاءٌ لَهُ .  
 وَيُقَالُ لِلْأَحْمَقِ : الطُّحْيَةُ ، وَالْجَمِيعُ الطُّحْيُونَ .  
 وَالطُّحْيُ : الدَّيْكَ <sup>(٣٠)</sup> .  
 وَكَانَ ذَلِكَ فِي طَحْيَائِهِ <sup>(٣١)</sup> : أَيِ فِي هَبَابِهِ .

(٢٤) في ك : وطحته أنا وطيحته .

(٢٥) وردت هذه الفقرة من قوله ( وطاخ الرجل الخ ) في الأصول في داخل تركيب ( طخی ) فنقلناه إلى هذا الموضع .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .

(٢٧) في ك : طاخ فلان فلانًا بطيحة ويطوخه .

(٢٨) في ت : أي لطحه .

(٢٩) في ك : تشد .

(٣٠) في ت : الدليل .

(٣١) في ك : في طحياء به .



## الخاء و الدال

( و . ا . ي )

● خود:

الْخَوْدُ: الْفَتَاةُ الشَّابَّةُ، وَالْجَمِيعُ خَوْدَاتُ وَأَخْوَادُ.

وِخَوْدَتُ الْفَحْلَ: أَرْسَلْتَهُ فِي الْإِنَاثِ.

وَتَخَوَّدَتِ الْغُصْنَةُ تَخَوُّدًا: يَعْنِي تَثْنِيهَا وَاعْتَدَالَهَا.

وَالْتَّخَوَّيْدُ: أَنْ يَهْتَزَّ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ.

● وخذ:

الْوَخْدُ: سَعَةُ الْخَطْوِ وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ، وَظَلِيمٌ وَبَعِيرٌ وَخَادُ.

● خدى:

الْخَدْيُ: سُرْعَةُ الْخَطْوِ وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ<sup>(١)</sup>، وَظَلِيمٌ خَادٍ<sup>(٢)</sup>؛ خَدَى يَخْدِي

خَدْيًا وَخَدَوْا.

---

(١) في ت: سرعة الخطو والمشي. ومن قوله: (وظليم وبعير وخاد) إلى قوله هنا: (في المشي) ساقط من ك.

(٢) سقطت جملة (وظليم خاد) من ت.



● دخى<sup>(٣)</sup> :

الدَّخَى - مَقْصُورٌ - : الظُّلْمَةُ ، لَيْلَةٌ دَخِيَاءٌ وَلَيْلٌ دَاخٍ .

● دوخ<sup>(٤)</sup> :

دَاخٌ لَنَا فَلَانٌ : إِذَا ذَلَّ وَخَضَعَ ، يَدِيخُ وَيَدُوخُ . وَدَوَّخْنَاهُمْ تَدْوِيخًا وَدُخْنَاهُمْ دَوَّخًا : أَيِ وَطْنَتِنَاهُمْ ، وَكَذَلِكَ دَيَّخْنَاهُمْ . وَالدَايِخُ : الَّذِي ذَلَّ عَنْ صُعُوبَتِهِ .

وَالْمُسْتَأْخِذُ<sup>(٥)</sup> : الْمُسْتَكِينُ مِنَ الْهَمِّ ، بَعِيرٌ<sup>(٦)</sup> مُسْتَأْخِذٌ - بِالذَّالِ - .

---

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .

(٤) في ك : داخ .

(٥) في ت وك : المستأخذ ( بالذال المعجمة ) ، وذكر الأزهري أن الدال المهملة تصحيف ؛ وصوابه

المعجمة . وعلى كل حال لا علاقة لهذه الفقرة بالتركيب الذي ذكره المؤلف يعني ( دوخ ) ، إلا إذا

سقط من الأصول عنوان هذه الفقرة وهو ( اخذ ) .

(٦) في ك : بغير .



## الخاء و التاء (١)

( و . ا . ي )

● ختو:

خَتَا الرَّجُلُ يَخْتُو خَتَوًا: وهو أن تراه مُنْكَسِرًا من حُزْنٍ أو مَرَضٍ مُتَخَشِّعًا.  
وَاخْتَتَاتُ<sup>(١)</sup> من فلان: أي فَرَقْتَ منه .  
والمُخْتَوِي: المُسْتَخْذِي . وكذلك المُتَوَارِي .  
وختَوْتُهُ: كَفَفْتُهُ عن الأمر .  
وَاخْتَتَاتُ لَهُ اخْتِتَاءً: خَتَلَتْهُ<sup>(٢)</sup> .  
وَمَفَازَةٌ مُخْتَبِئَةٌ<sup>(٣)</sup>: لَا يُسْمَعُ فِيهَا صَوْتُ وَلَا يُهْتَدَى لَهَا .  
والمُخْتَبِئَةُ: النَاقِصُ أَيْضًا .  
وَالخَاتِي: الخَائِلُ<sup>(٤)</sup> .  
وَلَا يَأْتِي فَلَانٌ فَلَانًا إِلَّا الْخِتَاءُ<sup>(٥)</sup> من الدَّهْرِ: أَي إِلَّا الْخَطِيئَةُ قَلِيلًا .

- 
- (١) في الأصل: باب الخاء والتاء، وفي ك: الخاء والطاء، ولم ترد كلمة (باب) في ت.  
(٢) في ك: واخْتَدَات. والفعل المذكور في الأصل مهموز، وكان حق العنوان أن يكتب: ختو وختأ.  
(٣) لم ترد هذه الفقرة في ت.  
(٤) في ت: مختبئة.  
(٥) في ك: الخائل.  
(٦) في ت: إِلَّا الْخَتِيَا.



## ● خوت :

عُقَابُ خَائِتَةٍ: تُصَوِّتُ بِجَنَاحِهَا وَلَهُ حَفِيفٌ<sup>(٧)</sup>، خَاتَتْ تَخُوتُ خَوْتًا وَخَوَاتًا. وَسَمِعْتُ خَوَاتَهَا: أَيِ حَفِيفَهَا. وَانْخَاتَتِ الْعُقَابُ: انْقَضَتْ.

وَخَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ: صَاحِبُ ذَاتِ النَّحِيبِ.  
وَمَرُّوا يَخُوتُونَهُمْ: أَيِ يَطْرُدُونَهُمْ.  
وَخَاتَ فُلَانٌ مَالَ فُلَانٍ يَخُوتُهُ وَاخْتَاتَهُ وَتَخَوَّتَهُ: أَيِ نَقَصَهُ.  
وَخَاتَ اللَّصُّ يَخُوتُ وَتَخَوَّتَ: سَرَقَ.  
وَخَاتَ الشَّرُّ: أَيِ فَاجَأَ وَوَقَعَ.  
وَلَا يَأْتِينَا إِلَّا خَوْتًا مِنَ الدَّهْرِ: أَيِ خَطِئَةٍ<sup>(٨)</sup>.  
وَخَوَّتَ الْقَوْمُ: إِذَا سَمِعَتْ لَهُمْ جَلْبَةً وَصِيحًا.  
وَالْخَوْتُ: الْقَطْعُ، رَجُلٌ<sup>(٩)</sup> مِخْوَتٌ وَقَوْمٌ مَخَاوِيتٌ.

## ● اخت :

تَاءُ الْأَخْتِ أَصْلُهَا هَاءُ التَّائِيثِ.

## ● تَوْخُ<sup>(١٠)</sup> :

تَاخَتِ<sup>(١١)</sup> الْإِصْبَعُ تَتَوَخَّ تَوْخًا فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ الرَّخْوِ.

## ● خَيْت<sup>(١٢)</sup> :

خَاتَ فُلَانٌ مَالَ فُلَانٍ<sup>(١٣)</sup> يَخِيْتُهُ وَيَخُوتُهُ وَاخْتَاتَهُ<sup>(١٤)</sup> وَتَخَوَّتَهُ وَخَوَّتَهُ: كُلُّ ذَلِكَ إِذَا نَقَصَهُ.

(٧) فِي ت: لَهُ خَفِيفٌ (بَلَا حَرْفِ عَطْفٍ)، وَفِي ك: وَلَهُ خَفِيفٌ.

(٨) فِي ك: أَيِ خَطِئَةٍ. (٩) فِي ت: وَرَجُلٌ. (١٠) فِي ك: بِطَوْخٍ.

(١١) وَيُرَى ابْنَ فَارَسٍ فِي الْمَقَائِيسِ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ (تَاخَتَ) بِالتَّاءِ الْمَثْلَثَةِ.

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَمِينَ، وَلَمْ يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ.

(١٣) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (مَالَ فُلَانٍ) مِنْ ك. (١٤) فِي ت: وَاخْتَاتَهُ (بِالْهَمْزِ).



## الخاء و الظاء

( و . ا . ي )

### ● خظو:

خَطَا يَخْطِي - ويُقال: يَخْطُو<sup>(١)</sup> -، فهو خاطِ: وهو الْمُكْتَئِرُ اللَّحْمِ<sup>(٢)</sup>. وَالْخَطَاةُ من كُلِّ شَيْءٍ: الْمُكْتَئِرَةُ<sup>(٣)</sup>، و « خَطَاتَا » كُفُّ ثَوْبِهِ<sup>(٤)</sup>، وَجَمْعُ الْخَطَاةِ خَطَوَاتٌ. وَرَجُلٌ خَطَوَانٌ - على وَزْنِ<sup>(٥)</sup> صَلْتَانٍ -: بمعنى الخاطي<sup>(٦)</sup>.  
وَالْخَطِي: الذي تَعَصَّلَ<sup>(٧)</sup> لَحْمُهُ. وَلَحْمُهُ خَطَابِطًا<sup>(٨)</sup> وَخَطَابِطًا وَخَطِيبًا. وَخَطَاهُ اللَّهُ وَبَطَاهُ وَأَخْطَاهُ وَأَبْطَاهُ - بِالْأَلْفِ -: أَيِ أَعْظَمَهُ وَأَضْحَمَهُ.

---

(١) في ت: خطا يخطو ويقال يخطي .

(٢) في ت: وهو الكثير اللحم .

(٣) في الأصول: المكتئز، وما أثبتناه من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٤) يشير بذلك إلى قول امرئ القيس وقد ورد في ديوانه: ١٦٤ :

لها متنتان خطاتا كما أكبُّ على ساعديه النير

(٥) سقطت كلمة ( وزن ) من ت .

(٦) في ك: الخاطيء .

(٧) في ك: والخطي الذي تغضل .

(٨) في الأصل وك: ولحمة خطايضا، والتصويب من ت والمعجمات .



## الخاء و الذال

( و . ا . ي )

● خذى وخذو<sup>(١)</sup>:

خَذِي الْجِمَارُ يَخْذِي خَذًى فَهُوَ أَخَذَى<sup>(٢)</sup> الْأُذُنُ: إِذَا انْكَسَرَتْ أُذُنُهُ، وَأُذُنٌ خَذُوا<sup>(٣)</sup>.

وَأَتَانُ خَذَوَاءُ - وَالْجَمِيعُ خُذًى<sup>(٤)</sup>: وَهِيَ الرُّخْوَةُ رَائِفَةُ الْأُذُنِ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ. وَغُلَامٌ خَذَوَذَانٌ [ ١٣٤ / أ ]: سَمِينٌ مَعَ حُمُقٍ<sup>(٥)</sup>. وَأُذُنٌ خَذَاوِيَّةٌ<sup>(٦)</sup>: وَهِيَ السَّمُوعُ.

وَفَرَسٌ خَاذِي اللَّحْمِ، وَقَدْ خَذَا لَحْمَهُ: أَيِ اكْتَنَزَ. وَيَنْمَةُ خَذَوَاءُ: تَمَّتْ وَكَانَتْ نَاعِمَةً. وَامْرَأَةٌ خَذَوَاءُ: كَذَلِكَ. وَمَنْ أَلْقَابِ الْجِمَارِ: خُذْيٌ وَصُحَيْرٌ؛ لِأَنَّهُ أَخَذَى الْأُذُنَ.

(١) فِي ك: خَذُو وَخَذُو.

(٢) فِي ك: فَهُوَ أَخَذَ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت وَالْمَعْجَمَات: خَذَوَاءُ.

(٤) فِي ت: الْخُذَى. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: خُذْيٌ. وَفِي اللِّسَانِ: خُذُو.

(٥) فِي ت: مَعَ خَرَقٍ، وَفِي ك: شَمِينٌ مَعَ حُمُقٍ.

(٦) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمُ الْخَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



وَحَذِثْتُ لِفُلَانٍ وَاسْتَحْذَأْتُ لَهُ : أَي خَضَعْتُ وَانْقَذْتُ ، [ وَحَذَأْتُ : مِثْلُهُ ]<sup>(٧)</sup> .

● ذِيخ .

الذِّيخُ : الذَّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ ، وَالْجَمِيعُ الذِّيخَةُ . وَفَنُو النُّخْلِ . وَقِيلَ : هِيَ النُّخْلَةُ الَّتِي لَا تَقْبَلُ الْإِبَارَ .

وَقَوْمٌ ذُيُوخٌ : أَشِدَاءُ . وَفُلَانٌ أَذِيخٌ مِنْ فُلَانٍ : أَي أَشَدُّ .  
وَالذِّيخُ : الرَّجُلُ الْجَرِيءُ . وَالْفَرَسُ الْحِصَانُ . وَالذُّثْبُ .  
وَأَذَاخُ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : أَطَافَ بِهِ وَدَارَ .  
وَفِي فُلَانٍ ذِيخٌ : أَي كِبَرٌ .  
وَالذِّيخُ : كَوَكَبٌ أَحْمَرٌ .

● أَخَذَ :

أَخَذَ يَأْخُذُ أَخْذًا : تَنَاوَلَ .  
وَاسْتَأْخَذَ شَعْرِي : طَالَ حَتَّى احْتَاجَ إِلَى أَنْ يُؤْخَذَ .  
وَالْأَخِيذَةُ : كُلُّ شَيْءٍ أَخَذْتَهُ مِنْ إِنْسَانٍ .  
وَالْأَخْذَةُ<sup>(٨)</sup> : رُقِيَّةٌ تَأْخُذُ الْعَيْنَ وَنَحْوَهَا .  
وَالْإِخْذُ : سِمَةٌ عَلَى الْبَعِيرِ إِذَا خِيفَ بِهِ مَرَضٌ كَوِيٍّ عَلَى جَنْبِهِ ، يُقَالُ : بِهِ مَوَاسِمُ الْإِخْذِ .

وَأَخَذْتُ بِأَخْذِنَا : أَي بِطَرِيقَتِنَا .  
وَدَهَبَ بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ<sup>(٩)</sup> أَخَذَ إِخْذَهُمْ وَأَخْذَهُمْ : أَي مَنْ أَخَذَ بَخَلَاتِقِهِمْ .

---

(٧) زيادة من ت ، وكان الفعل فيها بالالف بلا همز ، وقد أثبتنا الهمزة كما في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .

(٨) في ت : والأخذ .

(٩) سقطت كلمة ( ومن ) من ت .



والإِخَاذَةُ: الضَّيْعَةُ يَتَّخِذُهَا الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ.  
وَرَجُلٌ مُؤَخِّذٌ<sup>(١٠)</sup> عَنِ النِّسَاءِ: كَأَنَّهُ حُبِسَ عَنْهُنَّ.  
وَاتَّخَذْتُ الشَّيْءَ اتِّخَاذًا وَتَخِذْتُه تَخْذًا.

وَتَخِذْتُ مَالًا: كَسَبْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَتَخِذَنَّ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾<sup>(١١)</sup>.  
وَالْأَخِذُ مِنَ اللَّبَنِ - عَلَى فَاعِلٍ -: الَّذِي قَدْ أَخَذَ فِيهِ [الطَّعْمُ]<sup>(١٢)</sup> وَقَرَصَ  
وَطَابَ شَرْبُهُ. وَالْأَخِذُ مِنَ الْإِبِلِ: حِينَ أَخَذَ فِيهِ السِّنُّ<sup>(١٣)</sup>، وَهُنَّ الْأَوَاخِذُ.

وَأَخِذَ الْبَعِيرُ يَأْخُذُ أَخْذًا فَهُوَ أَخِذٌ: كَهَيْئَةِ الْجُنُونِ، وَكَذَلِكَ الشَّاءُ. وَهُوَ فِي  
الْفَصِيلِ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبَنَ حَتَّى يَبْشَمَ وَيَسْلَحَ عَنْهُ.

وَالْأَخْذَةُ: مَا حَفَرْتَ كَهَيْئَةِ الْحَوْضِ لِنَفْسِكَ، وَالْجَمِيعُ الْأَخْذُ<sup>(١٤)</sup>، لِتُمْسِكَ  
الْمَاءَ أَيَّامًا. وَزُبْيَةُ السَّبَاعِ أَيْضًا، وَجَمْعُهَا أَخْذٌ.

وَبَعْيِيهِ أَخْذٌ: أَيَّ رَمَدٍ. وَأَصْبَحَ مُؤْتَخِذًا وَمُسْتَأَخِذًا: أَيَّ مُسْتَكِينًا ضَعِيفًا<sup>(١٥)</sup> مِنْ  
رَمَدٍ.

وَيَقُولُونَ: بَادِرْ بِزِنَادِكَ أَخْذَةَ النَّارِ: وَهُوَ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ، وَهِيَ شَرْ سَاعَةٍ  
يُقْتَدَحُ فِيهَا.

وَنُجُومُ الْأَخْذِ: أَنْ يَأْخُذَ كُلُّ يَوْمٍ فِي نَوْءٍ.  
وَالْإِخَاذَةُ: الْأَرْضُ يُعْطِيكَ الْإِمَامُ وَلَيْسَتْ مِلْكَاً.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْخَاءِ الْمَفْتُوحَةِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَاسِيسِ  
وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(١١) سُورَةُ الْكَهْفِ/ ٧٧، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (لَا تُخَذُّتُ).

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: السَّمْنُ، وَكِلَاهُمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْخَاءِ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَالْمَقَاسِيسِ وَاللِّسَانِ.

(١٥) فِي تِ: ضَعْفًا.



والأَخِيذُ: الأسيرُ. وفي المثل<sup>(١٦)</sup>: «أَكْذَبُ مَنْ أَخِيذِ الصَّبْحَانِ<sup>(١٧)</sup>؛ ومن  
 الأخِذِ» وهو<sup>(١٨)</sup> الذي قد تقدّم ذكره.  
 والأخِيذُ: الشَّيْخُ الغَرِيبُ.  
 و«أَكْذَبُ مَنْ أَخِيذِ الْجَيْشِ<sup>(١٩)</sup>» لأنّهم إذا أخذوه استدلّوه<sup>(٢٠)</sup> على قومه فهو  
 يكذبُهم.

● خوذ:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٢١)</sup>.

الخارزنجي: صارتِ الحمى تُخاوِذه: إذا حُمَّ في الأيام [ في وقتٍ  
 معلوم ]<sup>(٢٢)</sup>.

وفلانٌ يُخاوِذُ فلاناً بالزيارة: إذا كان يتعهّده بالزيارة<sup>(٢٣)</sup>.  
 والخِوَاذُ والمُخَاوِذَةُ: الخِلافُ<sup>(٢٤)</sup>. والمُخَاوِذُ: المُخَالِفُ في مذهبه. ومنهم من  
 يقول: هي المُوَافَقَةُ.

وخاوِذْتُ إلى البيت: عدلت.

وخاوِذْتُهُ<sup>(٢٥)</sup> في الأمر: دارَيْتُهُ<sup>(٢٦)</sup>.

(١٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١١٣/٢ واللسان والتاج. وأشير في  
 بعضها إلى النّصين: الأخِذُ والأخذ.

(١٧) في ت: الصبحان.

(١٨) لم ترد كلمة (وهو) في ت.

(١٩) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ واللسان والتاج.

(٢٠) في ك: واستدلوه.

(٢١) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة  
 واللسان والقاموس.

(٢٢) زيادة من ت. وفي المقاييس والصحاح والقاموس: في وقت غير معلوم.

(٢٣) في ت: إذا كان يتعاهده بها.

(٢٤) في الأصل وك: والخواوذ المخاوذة والخلاف. وما أثبتناه من ت والمعجمات، وفي ك: المخاوذوه.

(٢٥) في ت: ونحوذته.

(٢٦) في ت: واريته.



## الخاء و الشاء

( و . ا . ي )

### ● خوٲ :

خَوِثَتِ الْمَرَأَةُ تَخُوٲُ<sup>(١)</sup> فَهِيَ<sup>(٢)</sup> خَوْثَاءُ، وَخَوْثُهَا : عِظْمُ بَطْنِهَا فِي اسْتِرْخَاءٍ .  
وَقِيلَ : الْخَوْثَاءُ : الْحَدِثَةُ النَّاعِمَةُ ذَاتُ صُدْرَةٍ . وَالْخَوْثُ : امْتِلَاءُ الصَّدْرِ .  
وَالْأَخَوْثُ : الْمَكِثُ . وَهُوَ الْأَلُوفُ .

### ● خٲى :

خَٲَى الْبَقْرُ يَخْٲِي خَٲِيًا، وَهُوَ خَٲِيُهَا<sup>(٣)</sup>، وَالْأَخْثَاءُ جَمَاعَةٌ .  
وَخَٲِيٌّ مِنَ النَّاسِ : أَيِ<sup>(٤)</sup> جَمَاعَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ .  
وَالْمِخْثَى : الْخَرِيطَةُ وَالْجِرَابُ الصَّغِيرُ يَجْعَلُ الشَّائِرُ فِيهِ الْعَسَلَ .

### ● ثوخ :

ثَاخَتِ الْإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الرَّخْوِ؛ تَثْوُخُ .

---

(١) في ت : فهي تخوٲ .

(٢) في ت : وهي .

(٣) في ك : خيٲها .

(٤) لم ترد كلمة ( أي ) في ت .



● وثخ :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٥)</sup>.

[ حَكِي ]<sup>(٦)</sup> الخارزنجي: ما أَعْنَى عنه وَثَخَةٌ: وهي الطَّيْنَةُ من الوَحْل، وأصبحت الأرضُ وَثِيخَةً. وهو في الطعام: ما رَقَّ منه واختَلَطَ بالودك، ومن اللبنِ: ما خُثِرَ.

وفلانٌ وَثِيخَةٌ من القَوْمِ: أي ثَقِيلٌ.  
ومَوْتُوخٌ<sup>(٧)</sup> الخَلْقِ ومَوْتُخُهُ: ضَعِيفُهُ؛ كخَلْقِ النِّسَاءِ.  
وَوَثِيخَةٌ من الناسِ: أي جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعُونَ.  
والوَيْثِخُ من الرِّجَالِ: الذي ليس بمُسْتَحْكَمٍ؛ بل هو رِخْوٌ<sup>(٨)</sup>.

● خثو<sup>(٩)</sup> :

الخَثَوَاءُ<sup>(١٠)</sup>: المُسْتَرَحِيَّةُ اللَّحْمُ، رَجُلٌ أَخَثَى وامْرَأَةٌ خَثَوَاءٌ.

---

(٥) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ك: وموصوخ.

(٨) لم ترد هذه الفقرة بتمامها في ت.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(١٠) في ت: الخثو.



## الخاء و الراء

( و . ا . ي )

### ● ريخ:

راخَ يَرِيخُ رِيخاً: إذا ذَلَّ وانكسَرَ. والتَّريخُ: ضَعْفُ الشَّيْءِ وَهْنُهُ.  
ومَرِيخُ القَرْنِ: العُظْمُ<sup>(١)</sup> الهَشُّ الوالِجُ في جَوْفِ القَرْنِ.  
وضَرَبُوهُ حَتَّى رِيخُوهُ<sup>(٢)</sup>. والرايخُ: المُعْيِي.  
والمَرِيخُ<sup>(٣)</sup>: المَرْدَاسُنْجُ.

### ● ورخ:

وَرِخَ العَجِينُ وَرَخاً: [ إذا ]<sup>(٤)</sup> اسْتَرَخَى، وأورِخْتُهُ أنا إِيرِاخاً، وهو مِثْلُ  
الرَّخْفِ.  
وأرِخْتُ الكِتَابَ وَورِخْتُهُ.

---

(١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: حَتَّى وَبِخُوهُ.

(٣) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ مَفْتُوحَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وَأَرْضٌ وَرِيحَةٌ: إِذَا كَانَتْ مُبْتَلَّةً رَطْبَةً، وَقَدْ اسْتَوْرَخَتْ. وَتَوَرَّخَ: أَي تَرَطَّبَ.  
وَالْإِيْرَاحُ: الْإِيْهَانُ وَالْكَسْرُ.

● رخو:

الرَّخْوُ وَالرَّخْوُ: شَيْءٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ.

وَالرَّخْوَةُ: الرَّخَاءُ فِي الْعَيْشِ.

و [ قالوا ]<sup>(٥)</sup>: حَجَرَ رُخْوً - بِالضَّمِّ -<sup>(٦)</sup>.

● رخی:

الرَّخَاءُ: سَعَةُ الْعَيْشِ. وَ<sup>(٧)</sup> عَيْشٌ رَخِيٌّ. وَفُلَانٌ رَخِيٌّ الْبَالُ: إِذَا كَانَ فِي نِعْمَةٍ،

وَرَاخِي الْبَالُ.

وَالرَّخَاءُ مِنَ الرِّيَّاحِ: [ اللَّيْنَةُ ]<sup>(٨)</sup> السَّرِيعَةُ.

وَالْتَرَاخِي: التَّقَاعْسُ عَنِ الشَّيْءِ. وَالْإِبْطَاءُ.

وَاسْتَرَخِيَ بِهِ الْأَمْرُ. وَاسْتَرَخَتْ حَالُهُ: إِذَا حَسُنَتْ بَعْدَ ضَيْقٍ.

وَالْمَرَاخَةُ [ ١٣٤ / ب ]: أَنْ تُرَاخِيَ رِبَاطًا. وَأُرْخِيتُ لَهُ الْحَبْلُ.

وَالْإِرْخَاءُ مِنَ الْعَدُوِّ: فَوْقَ التَّقْرِيبِ<sup>(٩)</sup>، نَاقَةٌ مِرْخَاءٌ فِي سَيْرِهَا، وَأُرْخِيتُهَا أَنَا<sup>(١٠)</sup>،

وَتَرَاخَى هُوَ. وَهُوَ فِي النَّاقَةِ: اسْتَرَخَاءُ صَلَاحًا فَهِيَ مُرْخِيٌّ عَنْهُ<sup>(١١)</sup>.

وَرَخِيَ<sup>(١٢)</sup> الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ: خَلَطَ.

---

(٥) زيادة من ت أيضاً.

(٦) في ت: بضم الراء .

(٧) حرف العطف لم يرد في ت.

(٨) زيادة من ت وك.

(٩) في ك: فوق الترغيب.

(١٠) كلمة ( أنا ) لم ترد في ت.

(١١) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان: فهي مُرْخِيٌّ.

(١٢) في الأصل وك: وَرَخَّ. والتصويب من ت والتكملة.



● أرخ:

الْإِرْخُ وَالْإِرْخَى<sup>(١٣)</sup>: الْفَتْيُ مِنَ الْبَقَرِ، وَكَذَلِكَ الْإِرْاخُ<sup>(١٤)</sup>.

وَالْأَرْخِيَّةُ<sup>(١٥)</sup>: وَلَدُ الثَّيْتَلِ.

وَالْأَرَاخِيُّ: بَطُونُ الْأَوْدِيَةِ، وَلَمْ يُعْرَفْ وَاحِدُهَا.

وَالْأَرْخَةُ: اسْمُ<sup>(١٦)</sup> مَنْ أَرَحَتْ الْكِتَابَ. وَقِيلَ: التَّارِيخُ الْهَجْرَةُ.

● خير:

رَجُلٌ خَيْرٌ، وَامْرَأَةٌ خَيْرَةٌ: أَيُ<sup>(١٧)</sup> فَاضِلَةٌ، وَقَوْمٌ خِيَارٌ وَأَخْيَارٌ.

وَامْرَأَةٌ خَيْرَةٌ فِي جَمَالِهَا وَمِيسَمِهَا، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ اسْمُهُ: ﴿فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ

حِسَانٌ﴾<sup>(١٨)</sup>. وَهِيَ خَيْرَةُ النِّسَاءِ. وَنَاقَةٌ خِيَارٌ، وَجَمَلٌ كَذَلِكَ.

وَخَايَرْتُ فَلَانًا فَخَرْتُهُ خَيْرًا. وَاسْتَخَرْتُ اللَّهَ فَخَارَ لِي. وَهَذِهِ خَيْرَتِي: أَيُ مَا

أَخْتَارُ. وَأَنْتَ بِالْمُخْتَارِ وَبِالْخِيَارِ<sup>(١٩)</sup>: سَوَاءٌ. وَاخْتَرْتُ بَنِي فَلَانٍ<sup>(٢٠)</sup> رَجُلًا، عَلَى قَوْلِهِ عَزَّ

وَجَلَّ<sup>(٢١)</sup>: ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾<sup>(٢٢)</sup>.

وَالْخَيْرَةُ<sup>(٢٣)</sup> - خَفِيفَةٌ - : مَصْدَرُ اخْتَارَ خَيْرَةً.

(١٣) هَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهَمَا فِي ت بِكسر الهمزة وسكون الراء وتخفيف الخاء.

وَضُبُطَتِ الْأُولَى فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَم الهمزة وفتحها وكسرها وسكون الراء، والثانية بِضَم الهمزة

وسكون الراء وكسر الخاء وياء مشددة فِي الْآخِرِ.

(١٤) ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ الْإِرَاخَ هُوَ الْجَمْعُ.

(١٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الهمزة وكسرها.

(١٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( اسْم ) مِنْ ك.

(١٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( أَي ) فِي ت.

(١٨) سُورَةُ الرَّحْمَنِ/ ٧٠.

(١٩) فِي ك: وَالْخِيَارُ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: وَاخْتَرْتَنِي فَلَانٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَايِيسِ.

(٢١) فِي ت: عَزَّ اسْمُهُ.

(٢٢) فِي ك: وَالْخَيْرَةُ.

(٢٣) سُورَةُ الْأَعْرَافِ/ ١٥٥.



وخارَهَ لِأَمْرٍ كَذَا: أَي اختاره.  
 وَرَجُلٌ ذُو مَخْيُورَةٍ: أَي ذو معروفٍ وَفَضْلٍ [ وَخُلُقٍ ]<sup>(٢٤)</sup>. وَالْخَيْرِيُّ  
 وَالْخُورِيُّ: لُغَتَانِ.  
 وَالْخِيُورُ: ضِدُّ الشُّرُورِ.  
 وَالْخَيْرُ: الْهَيْئَةُ. وَالطَّبِيعَةُ، هُوَ كَرِيمُ الْخَيْرِ وَالْخَيْمِ.  
 وَالرَّجُلُ يَسْتَخِيرُ الضَّبْعَ وَالْيَرْبُوعَ: إِذَا جَعَلَ خَشَبَةً فِي مَوْضِعِ النِّافِقَاءِ فَخَرَجَ مِنْ  
 الْقَاصِعَاءِ.  
 وَاسْتَخَرْتُ الشَّيْءَ: تَخَيَّرْتَهُ.

### ● خور:

الْخَوْرُ: مَصَبُ الْمِيَاهِ فِي الْبَحْرِ، [ وَجَمْعُهُ خُورٌ ]<sup>(٢٥)</sup>. وَالرَّحْبَةُ<sup>(٢٦)</sup>.  
 وَالْمُنْخَفِضُ بَيْنَ نَشْرَيْنِ.  
 وَالْخَوْرُ: الرَّخَاوَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ كَالْقَصَبَةِ الْخَوَّارَةِ، وَالْفِعْلُ: خَارَ يَخُورُ وَخَوَرَ  
 يَخُورُ.

وَالْخَوَّارُ: الضَّعِيفُ، خَوَّرَ تَخْوِيرًا. وَسَهْمٌ خَوَّارٌ خَوْورٌ.  
 وَشَاةٌ خَوَّارَةٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ بَاقِيَةٌ عَلَى الشِّتَاءِ.  
 وَنَحْلَةٌ خَوَّارَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَمَلِ.  
 وَفَرَسٌ خَوَّارٌ الْعِنَانِ - وَالْجَمِيعُ خَوْرٌ -: لَيْنُ الْعَطْفِ. وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:  
 فَأَرْسَلْتُهَا تَشْتَفُ<sup>(٢٧)</sup> خَوْرَ عِنَانِهَا  
 أَي: صَوَّتَ عِنَانِهَا، وَقِيلَ: فَضَّلَ عِنَانِهَا.

(٢٤) زيادة من ت.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: وَالرَّخِيَّةُ.

(٢٧) في ت: تَشْتَفُ.



وَالْخَوْرَانُ: اسْمُ الْمَعْيِ، وَالْجَمِيعُ خَوْرَانَاتُ. وَكَذَلِكَ الدُّبُرُ. وَطَعَنَ الصَّيْدَ فَخَارَهُ: أَيِ أَصَابَ خَوْرَانَهُ<sup>(٢٨)</sup>.

وَالْخَوَارُ: صَوْتُ الثَّوْرِ، خَارَ يَخُورُ خَوَاراً وَخَوَراً.  
وَخَارَتِ الْأَرْضُ تَخُورُ<sup>(٢٩)</sup> خَوْرَةً: أَيِ اسْتَرْخَتْ.  
وَالِاسْتِخَارَةُ: أَنْ تَسْتَغْطِفَ الْإِنْسَانَ وَتَدْعُوهُ إِلَيْكَ، وَهُوَ أَنْ تَسْتَطِيقَهُ، مَاخُذٌ مِنَ الْخَوَارِ.

وَخَارَ الْبَرْدُ: انْكَسَرَ، خُوَ وَرَأً وَخُوْ وَرَةً.

#### ● خرى<sup>(٣٠)</sup>:

خَرِيءٌ يَخْرَأُ خِرَاءَةً<sup>(٣١)</sup>. وَالْمَكَانُ: مَخْرُوءَةٌ.

#### ● آخر:

هَذَا آخَرُ وَهَذِهِ أُخْرَى. وَالْآخِرُ وَالْآخِرَةُ<sup>(٣٢)</sup>.  
وَأَخِرَةُ الرَّحْلِ وَقَادِمَتُهُ<sup>(٣٣)</sup>، وَمُؤَخَّرُ الرَّحْلِ وَمُقَدَّمُهَا. وَمُؤَخَّرُ الشَّيْءِ وَمُقَدَّمُهُ،  
وَقَدْ يُكْسَرُ<sup>(٣٤)</sup>. [ وَمُؤَخَّرُ<sup>(٣٥)</sup> الْعَيْنِ - بِالْكَسْرِ - ]<sup>(٣٦)</sup>.  
وَجَاءَ أُخْيَرًا: أَيِ بِأَخِرَةٍ<sup>(٣٧)</sup>.

---

(٢٨) فِي ت: خَوْرَاتِهِ.

(٢٩) فِي ك: يَخُورُ.

(٣٠) هَكَذَا وَرَدَ الْعِنَانُ فِي الْأَصُولِ، وَصَوَابُهُ أَنْ يَكُونَ ( خَرَأُ ) بِالْهَمْزِ كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ: خِرَاءَةٌ، وَفِي ك: أَخِرَاءَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣٢) فِي ت: وَالْآخِرَةُ وَالْآخِرُ، وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي ك.

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَت: وَأَخِرَةُ الرَّجْلِ قَادِمَتُهُ، وَفِي ك: وَالْآخِرَةُ الرَّجْلِ قَادِمَتُهُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ ( وَقَدْ يُكْسَرُ ) فِي ت.

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ الْمَنْقُولِ مِنْهُ، وَالْخَاءُ فِي الْمَعْجَمَاتِ خَفِيفَةٌ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ جَوَازَ الشَّقِيلِ عَلَى قَلَّةٍ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٧) فِي ك: أَيِ نَاحِرَةٍ. وَضُبُطْتُ كَلِمَةً ( بِأَخِرَةٍ ) فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْخَاءِ، وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَبِعْتُهُ (٣٨) الْبَيْعَ بِأَخِرَةٍ وَأَخْرِيًّا وَإِخْرِيًّا (٣٩) : أَيِ بَتَاخِيرٍ .  
وَالْأَخْرُ: نَقِيضُ الْقَدُمِ .  
وَفَعَلَ ذَلِكَ بِالْأَخِرِ: أَيِ بِالْأَبْعَدِ .  
وَالْأَخْرِيَّاتُ: أُخْرَى الْقَوْمِ .  
وَلَقِيْتُهُ أَخْرِيًّا وَأَخْرِيًّا وَإِخْرِيًّا (٤٠) .  
وَالْأَخِيرُ: الْأَبْعَدُ .  
وَالْأَخِيرُ: الْغَائِبُ .  
وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ أُخْرَى الْمُنُونِ: أَيِ آخِرِ الدَّهْرِ .  
وَفِي الْمَثَلِ: «عَلَى أَخْرٍ وَقَدْ تَوَلَّى» (٤١) «الشَّبَابُ» يُضْرَبُ لِكُلِّ مُطْلَبٍ فَاتٍ .  
وَالْمِثْحَارُ: النَّخْلَةُ الَّتِي يَبْقَى حَمْلُهَا إِلَى آخِرِ الصَّرَامِ .

---

(٣٨) فِي ك: وَنَعْتُهُ .

(٣٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( وَاخْرِيَا ) الْآخِرَةِ فِي ت وَك .

(٤٠) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَت ، وَلَمْ تَرِدْ فِي ك ، وَهِيَ مَضْبُوتَةٌ بِكَسْرِ الْخَاءِ فِي اللِّسَانِ ، وَنَصُّ

عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(٤١) فِي ت: وَقَدْ وَلَّى .



## الخاء و اللام

( و . ا . ي )

● خال:

الخال: أخو الأم، والخالَّة أختها. والمَصْدَر: الخَوْلَة. وأخوَل الرَّجُلُ: إذا كان ذا أخوَال، فهو مُخَوِّلٌ ومُخَوِّلٌ: كَرِيمُ الخال.

والخال: بَثْرَةٌ بالوجه؛ يَضْرِبُ<sup>(١)</sup> إلى السَّوَاد، والجميع الخِيْلَانُ، وَرَجُلٌ مُخَوِّلٌ وَمَخِيْلٌ: من الخال، وَتَصْغِيرُهَا خُوَيْلٌ وَخِيْلٌ. وَثَوْبٌ نَاعِمٌ من ثياب اليمَن. والمُخْتَالُ الشَّدِيدُ الخِيْلَاء. وَالظَّلْعُ والغَمَزُ في الدَّابَّة، خَالَ الفَرَسُ خَالاً، والفَرَسُ خَائِلٌ. واللَّوَاءُ، يقولون<sup>(٢)</sup>: لَا يَرَوْعُ [ خَالُهَا ]<sup>(٣)</sup> أَي لَا يُفْزَعُ لِوَاوِهَا. وَالرَّجُلُ السَّمْحُ يُشَبَّهُ بِالْغَيْمِ الَّذِي يَبْرُق. وَخَالَ مَالٌ وَخَائِلٌ مَالٌ<sup>(٤)</sup>: أَي<sup>(٥)</sup> حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَالنَّظَرُ<sup>(٦)</sup>. وَالْمَلِكُ الَّذِي يَسُوسُ أَمْرَ رَعِيَّتِهِ. وَالْجَمَلُ الْعَظِيمُ. وَالْمَخِيلَةُ وَالشَّبَةُ.

---

(١) في ت: بثرة في الوجه تضرب.

(٢) في ت: ويقولون.

(٣) زيادة من ت.

(٤) سقطت جملة ( وخائل مال ) من ك.

(٥) لم ترد كلمة ( أي ) في ت.

(٦) في ك: عليه والنندز.



وَعَيْمٌ يَنْشَأُ يُخَيَّلُ إِلَيْكَ أَنَّهُ مَاطِرٌ، وَالسَّحَابَةُ مُخَيَّلَةٌ<sup>(٧)</sup>.

وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ خَلِيقًا لِّشَيْءٍ فَهُوَ مَخَيَّلٌ لَهُ.

وَوُخِيَّلَتِ السَّمَاءُ: أَغَامَتْ وَلَمْ تُمَطِّرْ.

وَالْخَيَالُ: كُلُّ شَيْءٍ تَرَاهُ كَالظَّلِّ. وَمَا يُرَى فِي النَّوْمِ، وَكَذَلِكَ الْخَيَالَةُ. وَتَخَيَّلَ

إِلَيَّ الْخَيَالُ.

وَوُخِيِّلَ عَلَيَّ الرَّجُلُ: إِذَا وَجَّهَ التُّهْمَةَ عَلَيْكَ، تَخَيَّلًا.

وَوُخِيِّلْتُ لِلنَّاقَةِ وَأُخَيِّلْتُ: وَهُوَ أَنْ تَضَعَ لَوْلَهَا خِيَالًا يَفْزَعُ مِنْهُ<sup>(٨)</sup> الذُّئْبُ فَلَا

يَقْرَبُهُ.

وَتَقُولُ: إِخَالَ<sup>(٩)</sup> زَيْدًا أَخَاكَ، خِيْلَانًا<sup>(١٠)</sup>.

وَتَخَيَّلَ عَلَيْكَ<sup>(١١)</sup> فَلَانٌ: إِذَا اخْتَارَكَ وَتَفَرَّسَ فِيكَ الْخَيْرَ.

وَأُخَالَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُخَيَّلَةٌ حَسَنَةُ الْعَطْلِ: إِذَا كَانَ فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ<sup>(١٢)</sup>.

وَأُخِلْتُ فِيهِ خَالًا مِنَ الْخَيْرِ، وَتَحَوَّلْتُ فِيهِ.

وَلَا يُخَيَّلُ ذَاكَ عَلَى أَحَدٍ: أَيُّ لَا يُشْكَلُ.

وَتَخَيَّلْتُ الْأَرْضُ: كَثُرَ نَبْتُهَا. وَوَجَدْتُ أَرْضًا مُتَخَيَّلَةً: إِذَا بَلَغَ نَبْتُهَا الْمَدَى

وَخَرَجَ زَهْرُهَا.

وَامْرَأَةٌ مُخَيَّلَةٌ: لَا زَوْجَ لَهَا.

وَالْأُخَيْلُ: تَذَكُّرُ<sup>(١٣)</sup> الْخِيَلَاءِ. وَالتَّخَايُلُ: خِيْلَاءٌ فِي مُهْلَةٍ.

---

(٧) في ت: فتلك السحابة المخيلة.

(٨) في ت: يفزع منها، وفي ك: خيا يفزع منه.

(٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح الهمزة أيضاً.

(١٠) في ت: زيداً أخال خيلانا، وضبطت ( خيلانا ) في اللسان بالتحريك، ونص على التحريك في

القاموس.

(١١) في الأصول: ( وتخيّل علينا )، وما أثبتناه هو الصواب، بمقتضى السياق.

(١٢) هكذا وردت الفقرة في الأصول، وقريب منها في التهذيب واللسان، وهما معنيان في العين.

(١٣) كذا في الأصول. وفي التكملة والتاج: تذكير.



وخالَ الرَّجُلُ يَخِيلُ<sup>(١٤)</sup> : إِذَا تَكَبَّرَ [ ١٣٥ / أ ] ، وَيَحُولُ<sup>(١٥)</sup> : لُغَةً فِيهِ .  
وَالْخَيْلَةُ<sup>(١٦)</sup> : الْحَيَلَاءُ . وَرَجُلٌ أَخَائِلٌ : أَيُّ مُتَبَحَّرٍ . وَفُلَانٌ يُخَايِلُ فُلَانًا : أَيُّ يُبَارِيهِ فِي  
الْخَيْلَاءِ .

وَالْأَخِيلُ : طَائِرٌ يُتَشَاءَمُ بِهِ ، وَقِيلَ : الشَّاهِينُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَخَائِلُ .  
و [ يَقُولُونَ ]<sup>(١٧)</sup> : أَفْعَلُ ذَلِكَ<sup>(١٨)</sup> عَلَى مَا خَيَّلْتُ<sup>(١٩)</sup> : أَيُّ عَلَى مَا شَبَّهْتُ . وَهُوَ  
يَمْضِي عَلَى الْمُخَيَّلِ : أَيُّ عَلَى مَا خَيَّلْتُ .

وَيَخِيلَ الرَّجُلُ : جَبَنَ عِنْدَ الْقِتَالِ .  
وَالْتَخَيَّلُ : الْمَضْيُ وَالسُّرْعَةُ وَالتَّلَوُّنُ أَلْوَانًا .  
وَرَاعِي الْخَيَالِ : هُوَ الرَّأُلُ يَنْصِبُ لَهُ الصَّائِدُ خَبَالًا .  
وَالْخَيْلُ : [ جَمَاعَةٌ ]<sup>(٢٠)</sup> الْفَرَسِ . وَالْخَيْالَةُ : أَصْحَابُ الْخَيْلِ .  
وَيُقَالُ<sup>(٢١)</sup> : تَخَوَّلَ خَالًا<sup>(٢٢)</sup> غَيْرَ خَالِكَ ، وَاسْتَخِيلَ ، وَاسْتَحُولَ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(٢٣)</sup> : « مَنْ يَسْمَعُ يَخْلُ » .  
وَوَخِلَتْهُ خَيْلَةً وَخَيْلَانًا : أَيُّ حَبَسَتْهُ<sup>(٢٤)</sup> .

- 
- (١٤) لم ترد كلمة ( يخيل ) في ك .  
(١٥) في الأصل وك : وَتَحُولُ ، وما أثبتناه من ت واللسان .  
(١٦) كذا في الأصول ، وهي بفتح الخاء في المحكم واللسان .  
(١٧) زيادة من ت .  
(١٨) في ت : ذاك .  
(١٩) ورد في المستقصى : ١٦٦ / ٢ مَثَلُ نَصُهُ : عَلَى مَا خَيَّلْتُ ، وقال : الضمير للنفس أو للحال . وفي  
مجمع الأمثال : ٤٧٧ / ١ مَثَلُ نَصُهُ : عَلَى مَا خَيَّلْتُ وَعَثَ الْقَصِيمُ .  
(٢٠) زيادة من ت .  
(٢١) سقطت كلمة ( يقال ) من ت .  
(٢٢) في الأصول : تخول خيالًا . والتصويب من الصحاح والأساس والتكملة وغيرها :  
(٢٣) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٩٠ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٥٥ / ٢  
واللسان والتاج . وفي ت : وَمَثَلٌ ، مكان ( ويقولون ) .  
(٢٤) كذا في الأصل وك ، وفي ت : أَيُّ خَشِيْتَهُ .



وَالْمُخِيلَةُ: الرَايَةُ الْعَظِيمَةُ كَمُخِيلَةِ السَّحَابِ الَّتِي لَا تُخْلِفُ.  
وَتَخِيلَ الْخَرْقُ بِالسَّفَرِ، وَتَخِيلُهُ بِهِمْ: مَا يُرِيهِمْ مِنْ تَلَوْنِهِ بِالْأَلِ.

● خول:

الْخَوْلُ: الْعَبِيدُ وَالنَّعَمُ، مِنْ قَوْلِكَ <sup>(٢٥)</sup>: خَوَّلَكَ اللَّهُ الشَّيْءَ: أَي مَلَكَكَ إِيَّاهُ.  
وَحَوْلُ اللَّجَامِ: أَصْلُ فَأْسِهِ.

وَحَالَانِي فَلَانٌ <sup>(٢٦)</sup>: أَي خَالَفَنِي.  
وَذَهَبُوا أَحْوَلَ أَحْوَلَ: أَي مُتَفَرِّقِينَ وَاحِدًا فِي اثَرٍ وَاحِدٍ كَتَفَرَّقِ الشَّرَرِ مِنَ الْحَدِيدِ. وَقِيلَ: الشَّرَرُ هُوَ الْأَحْوَلُ بَعِيْنُهُ.

وَالْخَائِلُ: الرَّاعِي يَحْوِلُ <sup>(٢٧)</sup> الْغَنَمَ.  
وَتَخَوَّلْتُ الشَّيْءَ: تَعَهَّدْتَهُ، وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٢٨)</sup>: «كَانَ يَتَخَوَّلُهُمْ بِالْمَوْعِظَةِ».  
وَرَجُلٌ خَوْلَانِيٌّ: إِذَا كَانَ عَامًّا الْمَنْفَعَةَ لِلْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: خَالَ عَلَيْهِمْ أَي سَاسَهُمْ.

وَالْخَوْلُ: الْأَخْوَالُ، [ وَهُمْ <sup>(٢٩)</sup> ] جَمْعُ الْخَوْلَةِ. وَرَجُلٌ مُخَالٌ مُعَمٌّ: بِمَعْنَى مُخَوَّلٌ <sup>(٣٠)</sup>.

وَالْخَوْلَانِيَّةُ مِنَ النَّصَالِ: الرَّقِيقُ السَّخِيفُ.

---

(٢٥) فِي ت: وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ.

(٢٦) فِي ك: وَحَالَانَهُ فَلَانٌ.

(٢٧) فِي ك: يَحْوِلُ.

(٢٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٠ / ١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْجَمُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٤٠١ / ١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْجَمْعَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْخَوْلِ أَوْ الْخَوْلِ.

(٣٠) فِي ت: أَي مَخْوَلٌ.



## ● خلو:

خَلَا الشَّيْءُ يَخْلُو خَلَاءً<sup>(٣١)</sup>: [ أي ]<sup>(٣٢)</sup> [ فرغ ]<sup>(٣٣)</sup>، وهو خَالٍ<sup>(٣٤)</sup>. وَالْخَلَاءُ من الأرض: قَرَارٌ خَالٍ.

وَخَلَا الرَّجُلُ يَخْلُو<sup>(٣٥)</sup> خَلْوَةً. وَاسْتَخْلَيْتُ فَلَانًا فَأَخْلَانِي: أي خَلَا معي وَخَلَا بِي وَخَلَا لِي<sup>(٣٦)</sup>. وهو خَلُوٌ من الأمر وَخَلِيٌّ، وَهُمْ<sup>(٣٧)</sup> أَخْلَاءُ<sup>(٣٨)</sup> منه، وَهُنَّ أَخْلَاءُ كَذَلِكَ. وَأَخْلَلَ إِلَيْكَ: أي الزَّمَّ شَأْنَكَ. وَأَخْلَلَ بِهِ. وَمَثَلٌ: «أَخْلَلَ إِلَيْكَ ذَنْبٌ أَزَلُ<sup>(٣٩)</sup>». وَأَخْلَيْتُ: أَصَبْتُ خَلَاءً أي خَلْوَةً.

وَخَلَوْتُ عَلَى اللَّبَنِ وَأَخْلَيْتُ عَلَيْهِ: إِذَا أَكَلَهُ وَحْدَهُ. وَ«الذُّبُّ خَالِيًا أَشَدُّ<sup>(٤٠)</sup>». وَخَالَيْتُ فَلَانًا: صَارَعْتَهُ. وَكَذَلِكَ الْمُخَالَاةُ<sup>(٤١)</sup> فِي كُلِّ أَمْرٍ. وَهِيَ الْمُخَادَعَةُ أَيْضًا. وَالْمُؤَادَعَةُ. وَهُوَ فِي اللَّحْمِ: أَنْ يُخَالِيَ<sup>(٤٢)</sup> الرَّجُلُ الطَّعَامَ كُلَّهُ رَاغِبًا عَنْهُ إِلَى اللَّحْمِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٣)</sup>: «لَا يَدْرِي الشَّقِيُّ بِمَنْ يُخَالِي».

وَتُسَمَّى الشَّفَرَتَانِ من حَدِيدَةِ السَّهْمِ: الْخَلَوَتَيْنِ، الْوَاحِدَةُ خَلْوَةٌ.

(٣١) فِي ك: أَخْلَأَ.

(٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٣) فِي الْأَصُولِ: (مَضَى) مَكَانَ فَرَغَ، وَسَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلِّفِ خَلَا بِمَعْنَى مَضَى، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٣٤) فِي ت: وَهُوَ خَالٍ مَاضٍ.

(٣٥) فِي ك: تَخْلُو.

(٣٦) لَمْ تَرِدِ التَّعْدِيَةُ بِاللَّامِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ: خَلَا إِلَيَّ.

(٣٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَهُمْ) مِنْ ك.

(٣٨) فِي ت: وَهُمْ خَلَاءٌ.

(٣٩) هَكَذَا وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٠) وَرَدَ الْمَثَلُ بِهَذَا النِّصِّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٢ وَ ٢٦٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٨٩/١، وَبِنَصِّ:

(الذُّبُّ مُخْلِيًا أَشَدُّ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤١) فِي الْأَصْلِ: الْمُخَالَاةُ (بِالْهَمْزِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَكَ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي الْأَصْلِ: يَخَالِي.

(٤٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ عَلَى هَيْئَةِ شَطْرِ مِنَ الشَّعْرِ: وَلَا يَدْرِي الشَّقِيُّ الْخ.



وفي المثل في براءة الساحة<sup>(٤٤)</sup>: «أنا منه فالجُ بن خلاوة» [ أي ]<sup>(٤٥)</sup> أنا منه بريء خالٍ.

وخلا لك الشيء [ و ]<sup>(٤٦)</sup> أخلى: [ بمعنى ]<sup>(٤٧)</sup>.  
وامرأة مخلية<sup>(٤٨)</sup>: لا زوج لها.

● خلى:

خَلَيْتُ<sup>(٤٩)</sup> عن الشيء: أَرْسَلْتَهُ. وَتَبَرَّأتُ مِنْهُ.  
وَحَلَا فلانٌ: مَضَى. وَالْقُرُونُ الْخَالِيَةُ: الْمَوَاضِي.  
وفي المثل<sup>(٥٠)</sup>: «عَبْدٌ وَخَلِي فِي يَدَيْهِ» أي يَمْلِكُهُ مَنْ لَا يَسْتَأْهِلُهُ.  
وَالْحَلَا: الْحَشِيشُ<sup>(٥١)</sup> من يُقُولُ الرَّبِيعَ تَخْتَلِيهِ<sup>(٥٢)</sup>، وبه سُمِّيَتِ الْمِخْلَةُ؛ لِأَنَّهُمْ  
كَانُوا يَخْتَلُونَ لِذَوَابِهِمْ فِيهَا. وَأَخَلَّتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ خَلَاهَا.

وَالسَّيْفُ يَخْتَلِي الْأَيْدِيَ وَالْأَرْجُلَ: إِذَا أَبَانَهَا.  
[ و ]<sup>(٥٣)</sup> يقولون: فلانٌ حَلُوٌ<sup>(٥٤)</sup> الحَلَا: أي حَسَنُ الْكَلَامِ.

---

(٤٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٧٤ والصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٨/١ واللسان والقاموس.

(٤٥) زيادة من ت، وفي ك: وأنا منه الخ.

(٤٦) الزيادتان من ت.

(٤٧) في ت: وامرأة خيلة.

(٤٨) في ك: خلّت.

(٤٩) ورد المثل بنصّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٩٨، وورد في مجمع الأمثال: ٤٦٦/١ وفيه:

( وَخَلِي )، ونصّه في الصحاح واللسان والتاج: عَبْدٌ وَخَلِي فِي يَدَيْهِ: أي أنه مع عبوديته غني، ورووا عن يعقوب قوله: ولا تقل وَخَلِي فِي يَدَيْهِ. وروى في التاج عن المبرد أنه ربما يروى ( وَخَلِي ) تصغير خَلَى وهو النبات الرطب.

(٥٠) في ك: والحشيش.

(٥١) في ت: يختليه.

(٥٢) زيادة من ت.

(٥٣) في الأصل وك: خلو، والتصويب من ت والأساس والتكملة واللسان والتاج.



وقالوا في قَوْلِ تَمِيمٍ :

تَمَطَّيْتُ أَخْلِيَهُ اللَّجَامَ<sup>(٥٤)</sup>

أي أَدْخِلُ اللَّجَامَ فِي فِيهِ؛ بِمَنْزِلَةِ الْخَلَا الرَّطْبِ .  
وَالْخَلْيُ: الَّذِي لَا هَمَّ لَهُ ، وَيُلُ لِلشَّجِيٍّ مِنَ الْخَلْيِ<sup>(٥٥)</sup> .  
وَالْخَلْيُ: مَوْضِعُ الْعَسَلِ مِنَ الْكَوَّارَةِ .  
وَالْخَلَاءُ: الْبَرَّازُ .

وَالْخَلِيَّةُ مِنَ الثُّوقِ: الَّتِي خَلَّتْ عَنْ وَلَدِهَا وَرَثَمَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا . وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي  
لَيْسَ مَعَهَا وَلَدٌ .

وَنَاقَةٌ مِخْلَاءُ<sup>(٥٦)</sup>: إِذَا خُلِّيتْ عَنْ وَلَدِهَا . وَهِيَ مِنَ السُّفْنِ: الَّتِي لَا يُسِيرُهَا<sup>(٥٧)</sup>  
مَلَاَحُهَا ، تَسِيرُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهَا ، وَالْجَمِيعُ الْخَلَايَا .

وَالْخِلَاءُ فِي الْإِبِلِ: كَالْجِرَانِ فِي الدَّابَّةِ ، خَلَّاتِ النَّاقَةُ تَخْلًا خِلَاءً .  
وَتَقُولُ<sup>(٥٨)</sup>: مَا فِي الدَّارِ أَحَدٌ خَلَا زَيْدًا ، وَيُجَرُّ أَيْضًا . وَمَا أَرَدْتُ مَسَاءَتَكَ خَلَا  
أَنِّي وَعَظَمْتُكَ: فِي مَعْنَى إِلَّا أَنِّي .

وَمِثْلُ<sup>(٥٩)</sup>: « أَفْعَلُ ذَاكَ وَخَلَاكَ [ذَمٌّ]<sup>(٦٠)</sup> » أَي جَاوَزَكَ وَحَيَّاكَ ، مِنْ خَلَاْفُوهُ<sup>(٦١)</sup> .

---

(٥٤) يَعْنِي بِهِ بَيْتُ تَمِيمٍ بِنِ أَبِي بِنِ مَقْبَلِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٤٧ ، وَنَصَهُ فِيهِ :

تَمَطَّيْتُ أَخْلِيَهُ اللَّجَامَ وَبَذَنِي وَشَخْصِي يُسَامِي شَخْصَهُ وَيَطَاوُلُهُ  
(٥٥) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥٦) فِي ت: مِخْلَاةٌ .

(٥٧) فِي ك: لَا يَسْرِهَا .

(٥٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( تَقُولُ ) مِنْ ت .

(٥٩) الْمِثْلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَابِيِسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٩ ( أَفْعَلُ كَذَا وَكَذَا وَخَلَاكَ ذَمٌّ ) ،

وَفِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧/٢ وَاللِّسَانِ: ( أَفْعَلُ كَذَا وَخَلَاكَ ذَمٌّ ) .

(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٦١) كَذَا جَاءَ تَفْسِيرُ الْمِثْلِ فِي الْأَصُولِ ، وَفِي ت: وَحَيَّاكَ مَنْ خَلَاْفُوهُ ، وَلَمْ نَجِدْ مِثْلَ هَذَا التَّفْسِيرِ فِي  
الْمَعْجَمَاتِ .



والإِخْلَاءُ: دُعَاءُ الْكَلْبِ.  
ويُقال: لو كانَ في التَّخْلِيءِ ما نَفَعَهُ. والتَّخْلِيءُ: الدُّنْيَا.

### ● ولخ:

الْوَلَخُ: من العُشْبِ، ائْتَلَخَ العُشْبُ ائْتِلَاحاً: وهو عِظَمُهُ وطُولُهُ واختلاطُهُ ببعضه  
ببعضٍ. وأَرْضٌ مُؤْتَلِخَةٌ: مُعْشِيَةٌ.

وائْتَلَخَ اللَّبَنُ: حَمُضَ.

والوَلِيخَةُ من اللَّبَنِ: ما خُثِرَ، ومن الطَّعامِ: مِثْلُ الحَشْوِ<sup>(٦٢)</sup>.

وأَرْضٌ وَلِيخَةٌ: مُبْتَلَّةٌ رَطْبَةً، وقد اسْتَوْلَخَتْ الأرضُ.

والوَلِيخُ: ثوبٌ من كَتَّانٍ.

### ● لوخ [ وليخ ]<sup>(٦٣)</sup>:

يُقال للوادي العميق في الأرض: لَاحُ، وأوْدِيَةٌ لَاحَةٌ.

وصارَ الزُّبْدُ لِيَاخَةً مَعَ اللَّبَنِ: إذا ذَابَ معه فاختَلَطَ، وكذلك<sup>(٦٤)</sup> الطَّيْبُ. ولُخْتُهُ  
أنا لَوْخاً.

والتَّائِخُ العَجِيزُ: اخْتَمَرَ، والأَمْرُ: التَّبَسُّ.

### ● لحو:

اللَّحْوُ: نَعْتُ الْقُبُلِ الْمُضْطَرِبِّ الكَثِيرِ الماءِ. [ واللَّحْوَاءُ: المَرْأَةُ ]<sup>(٦٥)</sup>

الواسِعَةِ الجَّهَازِ.

وعُلْبَةٌ لَحْوَى: التَّبَدُّ عَلَيْهَا الوَسْخُ.

---

(٦٢) كذا في الأصل، وفي ت وك: الحسو.

(٦٣) زيادة من ت.

(٦٤) في ك: أو كذلك.

(٦٥) زيادة يقتضيها السياق؛ من التهذيب واللسان والقاموس.



● لَخِي (٦٦):

اللَّخَاءُ: الغِذَاءُ لِلصَّبِيِّ، يَلْتَخِي: أَي يَأْكُلُ خُبْزاً مَبْلُولاً.

وَاللَّخَاءُ وَالْمَلَاخَةُ: التَّحْرِيشُ<sup>(٦٧)</sup>، لَا خَيْتَ بِي عِنْدَ فُلَانٍ: أَي وَشَيْتَ بِي؛  
مُلَاخَاةٌ [ ١٣٥/ب ] وَلِخَاءٌ. وَهُوَ الْعَطَاءُ أَيْضاً، لَخَيْتَكَ وَالْخَيْتُكَ مَا لِي: أَي  
أَعْطَيْتُكَ<sup>(٦٨)</sup>.

وَلَا خَيْتَ الرَّجُلَ: صَانَعْتَهُ.

وَفُلَانٌ يَلَاخِي فُلَاناً: أَي يُدَاخِلُهُ وَيُفَاوِضُهُ فِي الْأُمُورِ. وَالْقَوْمُ الْمُتَلَاخُونَ: أَي  
الْمُتَوَازِرُونَ.

وَالْتَخَيْتَ<sup>(٦٩)</sup> جِرَانَ الْبَعِيرِ: إِذَا قَدَدْتَ مِنْهُ لِلسُّوْطِ سَيْراً.

وَلَخَيْتَ<sup>(٧٠)</sup> الرَّجُلَ وَالْخَيْتُهُ: أَي (٧١) أَسْعَطْتَهُ.

وَلَخِي الْبَعِيرُ لَخِيً: إِذَا كَانَتْ إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى، وَنَاقَةٌ لَخَوَاءٌ.

وَاللَّخِيُّ: اسْتِرْخَاءُ أَحَدِ شِقَيِ الْبَطْنِ عَنِ الْآخَرِ.

وَاللَّخِيُّ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْجَفْنِ، لَخَيْتَ عَيْنَهُ. وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ.

وَاللَّخَاءُ<sup>(٧٢)</sup>: شَيْءٌ مِنْ جُلُودِ دَوَابِّ الْبَحْرِ كَالْمِسْعَطِ<sup>(٧٣)</sup>.

(٦٦) سقط هذا العنوان من ت.

(٦٧) في الأصول: واللخاء الملاخاة والتحريش، والتصويب من التكملة.

(٦٨) في ت: ( لختك مالي ) ولم يرد غيره.

(٦٩) وقال الأزهري انه تصحيف، والصواب بالحاء المهملة.

(٧٠) في ك: والخيت.

(٧١) لم ترد كلمة ( أي ) في ت.

(٧٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، وهي في ك: اللّخي، وكلاهما وارد إذ يجوز فيها القصر والمد. وفي

ت: واللخماء. وضبطت الكلمة في المعجمات بفتح اللام.

(٧٣) في الأصل وك: كالمسقط. وقد أثبتنا ما ورد في ت والمعجمات مع المحافظة على ضبط الأصل أي

كسر الميم وفتح العين وهو ضبط جائز، وإن كان المشهور ضم الميم والعين.



## الخاء و النون

( و . ا . ي )

● خون:

المَخَانَةُ: خَوْنُ النُّصْحِ والْوَدِّ، خَانَنِي خِيَانَةً وخَانَةً.

وخَانَهُ النُّعِيمُ والدَّهْرُ خَوْنًا.

والخَوْنُ فِي النَّظَرِ: فَتْرَةٌ، ولذلك يُقال لِلْأَسَدِ: خَائِنُ الْعَيْنِ .

وخَانَتُهُ الْعَيْنُ<sup>(١)</sup>: مَا تَخُونُ مِنْ مُسَارَقَةِ النَّظَرِ إِلَى مَا لَا يَجِلُّ لَكَ.

والخَوَانُ: المَائِدَةُ، والجميعُ أَخُونَةٌ وخُونٌ<sup>(٢)</sup>.

والتَّخُونُ: التَّنْقِصُ.

والخَوَانُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ؛ لِأَنَّهُ يَخُونُ.

وِخْوَانُ: مِنْ أَسْمَاءِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ، وَيُقَالُ خِيَوَانٌ<sup>(٣)</sup>، وَيُجْمَعُ أَخُونَةٌ وَخِيَوَانَاتٍ.

وإِنَّ فِي ظَهْرِهِ لَخَوْنًا: أَيُّ ضَعْفًا.

وَتَخَوَّنْتُ الشَّيْءَ: إِذَا تَعَاهَدْتَهُ<sup>(٤)</sup>.

---

(١) فِي ت: وخائنة الأعين. وفي العين كالأصل.

(٢) فِي الْأَصْلِ: وخَوْنٌ، وفي ك: وخَوْنٌ، وما أثبتناه من ت والمعجمات.

(٣) كذا فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَ بِضَمِّ الْخَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ت: إِذَا تَعَاهَدْتَهُ.



● خنى:

أَخْنَى عَلَيْهِمُ الدَّهْرُ: أي<sup>(٥)</sup> أَهْلَكَهُمْ. وَخَنَى الدَّهْرُ: آفَأَهُ.  
وَالْخَنَا مِنَ الْكَلَامِ: أَفْحَشَهُ، خَنَا يَخْنُو خَنَا، وَأَخْنَى فِي كَلَامِهِ، وَكَلَامُ خَنٍ.  
وَكَلِمَةُ خَنِيةٌ.

وَخَنَيْتُ الْجَذْعَ بِالْفَأْسِ: أَيِ قَطَعْتَهُ، وَخَنَأْتُهُ أَيْضاً - بِالْهَمْزِ -.

● نخو:

النَّخْوَةُ: الْعَظْمَةُ، نَخَا فُلَانٌ، وَانْتَخَى فُلَانٌ<sup>(٦)</sup>.  
وَنَخَا فُلَانٌ<sup>(٧)</sup> فُلَانًا فَهُوَ يَنْخَاهُ<sup>(٨)</sup>: إِذَا مَدَحَهُ<sup>(٩)</sup>.

● نوح:

أَنْحَتُ الْجَمَلَ فَاسْتَنَاحَ.  
وَالنَّائِحَةُ: الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ، وَكَذَلِكَ النَّائِحُ<sup>(١٠)</sup>.  
وَالنَّوَاحِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ.

● ينخ:

أَيَنْحَتُ النَّاقَةُ: دَعَوَتْهَا لِلضَّرَابِ، تَقُولُ: إِيْنِخْ إِيْنِخْ<sup>(١١)</sup>.

● اخن:

الْأَخْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ [ الْمُخْطَاطَةُ ]<sup>(١٢)</sup> مِنْ كَتَانٍ.

---

(٥) لم ترد كلمة ( أي ) في ت.

(٦) لم ترد كلمة ( فلان ) في ت.

(٧) لم ترد كلمة ( فلان ) في ك.

(٨) في التاج: يَنْخُوهُ. وقد تكررت جملة ( فهو ينخاه ) في ت.

(٩) سقطت جملة ( إذا مدحه ) من ت.

(١٠) في ك: وكذلك أنائح.

(١١) وضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ بَفَتْحِ النُّونِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَبِفَتْحِهَا وَكُسْرُهَا فِي التَّهْذِيبِ.

(١٢) زيادة من ت.



## الخاء و الفاء

( و . ا . ي )

● فيخ :

الْفَيْخَةُ: السُّكْرَجَةُ<sup>(١)</sup>، لَأَنَّهَا تُفَيِّخُ كَمَا تُفَيِّخُ<sup>(٢)</sup> الْعَجِينَةُ<sup>(٣)</sup>.  
وَأَفَاخَ الرَّجُلُ يُفَيِّخُ إِفَاخَةً: وَذَلِكَ أَنْ يُصَدَّ عَنْهُ فَيَسْقُطُ فِي يَدِهِ<sup>(٤)</sup>.  
وَالْإِفَاخَةُ: الرِّيحُ بِالْذُّبْرِ<sup>(٥)</sup>.  
وَأَفَحْتُ عَنْ الْأَمْرِ إِفَاخَةً: إِذَا تَرَكْتَهُ<sup>(٦)</sup>.  
وَفَاخَتْ رِيحٌ طَيِّبَةً: بِمَعْنَى فَاحَتْ<sup>(٧)</sup>.

● أفخ :

الْيَأْفُوخُ: مُقَدَّمُ الرَّأْسِ، مَهْمُوز. وَرَجُلٌ مَأْفُوخٌ: مَشْجُوجُ الْيَأْفُوخِ. وَأَفَحُّهُ:  
أَصَبَّتْ يَأْفُوخَهُ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بَرَاءً مَفْتُوحَةً خَفِيفَةً، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي النَّاجِ.

(٢) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ ( كَمَا تُفَيِّخُ ) مِنْ ك.

(٣) فِي ت: بِالْعَجِينَةِ.

(٤) فِي ت: إِفَاخَةً إِذَا تَرَكْتَهُ وَصَدَدَتْ عَنْهُ فَيَسْقُطُ فِي يَدِهِ.

(٥) فِي ت: رِيحُ الدُّبْرِ.

(٦) فِي ت: أَيِ تَرَكْتَهُ.

(٧) فِي ك: بِمَعْنَى فَاحَتْ.



● خيف:

الخَيْفَانَةُ: الجَرَادَةُ.

والخَيْفُ: مَصْدَرُ خَيفَ يَخِيفُ: وهو أن يكون إحدى العَيْنَيْنِ زَرْقَاءَ والأُخْرَى

سَوْدَاءَ، والجميعُ خَوْفٌ.

وَامْرَأَةٌ مَخِيفٌ: تَلِدُ عَاماً غُلَاماً وَتَلِدُ جَارِيَةً أُخْرَى<sup>(٨)</sup>. وَخِيفَتِ الْمَرْأَةُ: أَتَتْ.

بِأَوْلَادِهَا أَخِيافاً.

وَتَخِيفَتِ الْإِبِلُ: اخْتَلَفَتْ وَجُوهُهَا فِي الْمَرْعَى<sup>(٩)</sup>.

وَالْأَخْيَافُ [ أَيْضاً ]<sup>(١٠)</sup>: الْأَطْوَارُ، النَّاسُ أَخْيَافٌ: أَيِ عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.

وَخِيفَ الشَّيْءُ بَيْنَهُمْ: أَيِ وُزِعَ.

وَوِيفَتْ عُمُورُ اللَّثَّةِ مِنَ الْأَسْنَانِ<sup>(١١)</sup> أَيِ فُرِقَتْ.

وَالْخَيْفُ: ضَرْعُ النَّاقَةِ. وَقِيلَ<sup>(١٢)</sup>: جِرَانُهَا وَجِلْدَةُ دُبْرِهَا.

وَبَعِيرٌ أَخِيفٌ: وَاسِعُ جِلْدِ الثَّيْلِ.

وَالْخَيْفُ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ. وَمَسْجِدُ الْخَيْفِ. وَأَخِيفْتُ: نَزَلْتُ الْخَيْفَ<sup>(١٣)</sup>.

وَأَخَافَ الْقَوْمُ: كَذَلِكَ<sup>(١٤)</sup>.

وَخِيفَ [ فَلَانٌ ]<sup>(١٥)</sup> عِنْدَ الْقِتَالِ: [ أَيِ ]<sup>(١٥)</sup> نَكَصَ.

وَنَاقَةٌ خَيْفَاءُ: عَظِيمَةُ خَيْفِ الضَّرْعِ.

وَالْخَيْفَانُ: تَبَّتْ يَنْبُتُ فِي الْجِبَالِ.

(٨) في ت: تلد عاماً غلاماً وعماماً جارية.

(٩) في ت: في الرعي.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كذا في الأصول، وفي المعجمات: بين الأسنان.

(١٢) في ت: ويقال.

(١٣) في ت: نزلت خيف منى.

(١٤) في ت: وكذلك أخاف القوم.

(١٥) زيادة من ت في الموضعين.



والخَيْفُ: ما ارتَفَعَ عن مَوْضِع السَّيْلِ وانْحَدَرَ عَنِ غِلْظِ الْجَبَلِ ووسطِ الوادي.  
 ورأيتُ خَيْفَاناً مِنَ النَّاسِ: أي كَثْرَةً.  
 وَخَيْفَ الشَّيْءِ وَخَوْفَهُ: أي تَنَقَّصَهُ.  
 والخَيْفَةُ<sup>(١٦)</sup>: عَرِيْنُ الْأَسَدِ.  
 وَخَيْفَ الرَّجُلِ وَخَيْمَ: نَزَلَ مَنْزِلاً<sup>(١٧)</sup>.  
 وَأَخْيَفْتُ: نَزَلْتُ خَيْفَ مِني، وَأَخَفْتُ كَذَلِكَ<sup>(١٨)</sup>.  
 وَأَخَافَ السَّيْلُ الْقَوْمَ<sup>(١٩)</sup>.

### ● خوف:

خَافَ يَخَافُ خَوْفًا، وَمِنْهُ التَّخَوُّيفُ وَالْإِخَافَةُ. وَالْخَوْفُ: الْفَزَعُ. وَطَرِيقُ  
 مَخَوْفٍ: يَخَافُهُ النَّاسُ، وَمُخَيِّفٌ: يُخَيِّفُ النَّاسَ، وَخَائِفٌ: ذُو خَوْفٍ. وَخَوْفَتُهُ:  
 جَعَلَتْ فِيهِ الْخَوْفَ، وَصَيْرَتْهُ بِحَالٍ يَخَافُهُ النَّاسُ. وَالْخَيْفَةُ: الْخَوْفُ، وَجَمْعُهُ خَيْفٌ.  
 وَأَخَافَ الثَّغْرُ فَهُوَ مُخَيِّفٌ<sup>(٢٠)</sup>. وَخَاوَفَنِي فَخَفَّتُهُ<sup>(٢١)</sup> أَخَوْفُهُ.

وَالْخَافَةُ: الْعَيْبَةُ [ وَالْخَرِيطَةُ ]<sup>(٢٢)</sup>. وَهِيَ أَيْضاً<sup>(٢٣)</sup>: جُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ يَلْبَسُهَا  
 الْعَسَالُ<sup>(٢٤)</sup> وَالسَّقَاءُ، وَتَصْغِيرُهَا خَوْيْفَةٌ.

(١٦) وضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْخَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: نَزَلَ مَنْزِلاً.

(١٨) تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ ذِكْرُ هَذَا الْمَعْنَى. وَلَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي ت.

(١٩) لَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي ت، وَنَصَّهَا فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَخَافَ السَّيْلُ الْقَوْمَ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ

وَالْقَامُوسِ قَالَا: وَأَخَافَ السَّيْلُ الْقَوْمَ أَنْزَلَهُمُ الْخَيْفَ.

(٢٠) فِي ك: مَخْنَفٌ.

(٢١) فِي ك: وَخَاوَفَنِي نَخَفْتُهُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ ( وَهِيَ أَيْضاً ) مِنْ ت.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَهِيَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



وَسَمِعْتُ خَوَافَ الْقَوْمِ وَخَوَاتِهِمْ<sup>(٢٥)</sup> : أَي ضَجَّتْهُمْ .  
وَتَخَوَّفَ مِنْ مَالِي : أَي تَنَقَّصَهُ ، وَتَخَوَّفْنَا السَّنَةَ ، وَتَخَوَّفَنِي حَقِّي .

● خَفِيَ<sup>(٢٦)</sup> :

الْخَفِيَّةُ : مِنْ قَوْلِكَ أَخْفَيْتُ<sup>(٢٧)</sup> الصَّوْتَ . وَالْخَافِيَةُ : نَقِيضُ الْعَلَانِيَةِ . وَالْخَفَا - مَقْصُورٌ - : الشَّيْءُ الْخَافِي . وَاخْتَفَى : بِمَعْنَى اسْتَخْفَى<sup>(٢٨)</sup> . وَاخْتَفَى فُلَانٌ : قُتِلَ خِفْوَةً أَيْ خُفِيَّةً<sup>(٢٩)</sup> . وَيُقَالُ : إِذَا حَسَنَ مِنَ الْمَرْأَةِ خَفِيَّاهَا حَسَنَ سَائِرُهَا : يَعْنِي صَوْتُهَا وَأَثَرُ وَطْنِهَا .

وَالْخِفَاءُ<sup>(٣٠)</sup> : رِدَاءٌ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ فَوْقَ ثِيَابِهَا ، وَثَلَاثَةُ أَخْفِيَةٍ . وَهُوَ الْغِطَاءُ .  
وَالْخَفِيَّةُ : غَيْضَةٌ مُلْتَفَةٌ لِلْأَسَدِ . وَبِئْرٌ كَانَتْ عَادِيَّةً فَادْفَنْتْ ثُمَّ حُفِرَتْ ، وَالْجَمِيعُ الْخَفَايَا وَالْخَفِيَّاتِ .

وَالْخَافِيَةُ وَالْخَوَافِي مِنَ الْجَنَاحَيْنِ : مَا دُونَ الْقَوَادِمِ . وَهِيَ مِنَ النَّخْلِ : الْعَوَاهِنُ وَالسَّعْفُ . [ وَ ]<sup>(٣١)</sup> يُقَالُ : خَافِيَةُ الْغُرَابِ ، وَخَوَافِي الْغُرَابِ<sup>(٣٢)</sup> جَمْعُهُ .

وَالْخَفِيُّ : إِخْرَاجُكَ الشَّيْءِ الْخَفِيِّ ، خَفَيْتُ الشَّيْءَ أَخْفِيَهُ خَفِيًّا .  
وَخَفَى<sup>(٣٣)</sup> الْبَرْقُ يَخْفُو خَفْوًا وَيَخْفِي خَفِيًّا [ ١٣٦ / أ ] : ظَهَرَ فِي الْغَيْمِ .  
[ وَلَمَعَ ]<sup>(٣٤)</sup> .

---

(٢٥) فِي ت : وَخَوَاشِهِمْ .

(٢٦) فِي : خَيْف .

(٢٧) فِي ت : خَفَيْتُ .

(٢٨) وَفِي الصَّحَاحِ : وَاسْتَخْفَيْتُ مِنْكَ أَي تَوَارَيْتُ وَلَا تَقْلُ اخْتَفَيْتُ .

(٢٩) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ ( أَيْ خَفِيَّةٌ ) مِنْ ت .

(٣٠) فِي ك : وَالْخَفَا .

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَك : وَخَافِي الْغُرَابِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٣٣) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ خَفَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٤) فِي ت : قَطَعَ ، وَلَمْ يَرِدْ مَكَانَهَا شَيْءٌ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وَيُفْرَأُ: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا﴾<sup>(٣٥)</sup> أي أظهرها،  
و ﴿أَخْفِيهَا﴾ أسيرها.

والمُخْتَفِي: النَّبَاشُ.

والخافي<sup>(٣٦)</sup>: النُّجْنُ، والجميع الخَوَافِي، وكذلك الخافِيَاء.

#### ● وخف:

الْوَحِيفُ: ضَرْبُكَ الْخِطْمِيَّ لِيَخْتَلِطَ.

وَالْوَحِيفَةُ: الْحَزِيرَةُ. وَاللَّبَنُ أَيْضاً.

وَصَارَ الْمَاءُ وَخِيفَةً<sup>(٣٧)</sup>: إِذَا غَلَبَ الطِّينُ عَلَى الْمَاءِ.

وَاسْتَوْخَفَهُمُ الْعَدُوُّ: ثَبَّتُوا عَلَيْهِمْ.

وَاتَّخَفَتْ<sup>(٣٨)</sup> رِجْلِي: [أي] زَلَّتْ.

وَجَاءَ مُوْخِفًا: أَي مُسْرِعًا.

#### ● خفأ<sup>(٣٩)</sup>:

خَفَأَتِ الرَّجُلُ: إِذَا صَرَعَتْهُ، أَخْفَاهُ خَفَاءً.

وَاخْتِفَاءُ الْبَقْلِ: قَطْفُهَا.

وَالْخَفَاءُ<sup>(٤٠)</sup>: الْمُتَطَائِرُ<sup>(٤١)</sup> مِنَ الْأَرْضِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ<sup>(٤٢)</sup>: «بَرَحَ الْخَفَاءُ» أَي

انْكَشَفَ الْأَمْرُ.

---

(٣٥) سورة طه/ ١٥ ، والقراءة المتداولة بضم الهمزة.

(٣٦) في ك: والخاء في.

(٣٧) في ك: رخيصة.

(٣٨) في الأصل وك: واتتخف، وفي ت: واتتخف، وما أثبتناه من القاموس.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) سقطت كلمة العنوان من ك، ولم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الصغاني روى نصاً عن الليث في

هذا التركيب في التكملة. ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٤١) هذه الكلمة ليست من هذا الباب، وكان يجب أن تُذكر في تركيب خفي.

(٤٢) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: المتطأطىء من الأرض، وهو الأنسب بالسياق.

(٤٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٠ ومجمع الأمثال: ١٠٠/١ .



## الخاء و الباء

( و . ا . ي )

● بوخ:

بَاخَتِ النَّارُ تَبُوخًا وَبُؤْ وَخًا. وَأَبَاخَهَا مُطْفِئُهَا: [ أي ]<sup>(١)</sup> أَخَمَدَهَا.  
وَأَبَخْتُ الْحَرْبَ إِبَاخَةً: سَكَنْتُهَا.

● خيب:

الْخَيْبَةُ: حِرْمَانُ الْجِدَّةِ<sup>(٢)</sup>، خَابَ يَخِيبُ خَيْبَةً. وَ«جَعَلَ اللَّهُ سَعْيَهُ فِي خِيَابِ بْنِ  
هَيَّابٍ»<sup>(٣)</sup>. مَثَلٌ<sup>(٤)</sup>، وَالْخِيَابُ: الْقِدْحُ الَّذِي لَا يُورِي.  
و«وَقَعَ فِي وَادِي تُخَيْبٍ»<sup>(٥)</sup> أي فِي مَهْلَكَةٍ.  
● خَبَأ:

---

(١) زيادة من ت. وفي ك: أحمدها.

(٢) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: الجَدُّ.

(٣) ورد المثل في العين والتهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) في ت: يخيب. وهذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٤٠ والصحاح والمحكم والأساس  
ومجمع الأمثال: ٣٢٣/٢ والتكملة واللسان والقاموس.



الْحَبَاءُ<sup>(٥)</sup> والخَبَاءُ: ما خَبَاتَ من دَخِيرَةٍ، خَبَا الإنسانُ يَحْبَأُ حَبَأً. ويقولون<sup>(٦)</sup>:  
«لَا مَحْبَأً لِعَظْمٍ بَعْدَ عَرُوسٍ».

وَأَمْرَأَةٌ مُحْبَاءَةٌ: هِيَ الْمُعْصِرُ قَبْلَ أَنْ تُزَوِّجَ<sup>(٧)</sup>.  
وَالْحِبَاءُ - مَمْدُودَةٌ -: سِمَةٌ؛ يُحْبَأُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيٍّ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِيبَةِ، وَجَمْعُهُ  
أُخْبِيَةٌ - مَهْمُوزٌ -. وَجَمْعُ الْحِبَاءِ مِنْ يُبُوتِ الْأَعْرَابِ: أُخْبِيَةٌ. وَتَخَبَّيْتُ كِسَاءً<sup>(٨)</sup> تَحْبِيًّا،  
وَأُخْبِينَا إِخْبَاءً، وَاسْتُخْبِينَا خِبَاءً: نَصَبْنَاهُ<sup>(٩)</sup>.

وَالْحِبَاءُ<sup>(١٠)</sup>: غِشَاءُ<sup>(١١)</sup> الْبُرَّةِ فِي السُّنْبَلَةِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ.  
وَسَلَّةُ الدُّهْنِ. [ وَجَمْعُهَا أُخْبِيَةٌ ]<sup>(١٢)</sup>.

وَحَابَاتُكَ مَا كَذَا: أَيِ حَاجَتِكَ.  
وَكَيْدٌ خَائِبٌ وَخَائِبٌ<sup>(١٣)</sup>.

#### ● خبو:

الْحُبُو: سُكُونٌ لَهَبِ النَّارِ، حَبَتْ، وَأُخْبَاهَا مُحْبِيهَا.  
وَحَبَّتِ الْحَرْبُ وَجِدَّةَ النَّاقَةِ: إِذَا سَكَنَتْ<sup>(١٤)</sup>.

(٥) وفي المحكم واللسان: الْحَبَاءُ (مضمومة الخاء).

(٦) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٣ والأساس ومجمع الأمثال: ١٦٢/٢.

(٧) في ك: يزوج.

(٨) في ت: كسائي.

(٩) في ت: نصبنا.

(١٠) في ت: والخبأ، وفي ك: والخبأ.

(١١) في ك: غشاء.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: أي خائب.

(١٤) في ت: سكنت، وفي ك: سكتا.



● بخو<sup>(١٥)</sup> :

البَخُو: الرُّخُو.

[ وبخا ]<sup>(١٦)</sup> غَضَبَهُ : [ مِثْلُ بَاخَ ]<sup>(١٧)</sup>.

● خوب<sup>(١٨)</sup> :

الخُوبَةُ<sup>(١٩)</sup> من الأرض : مِثْلُ الخَطِيطَةِ ، وقيل : هي مَهْوَاةٌ ، وَجَمَعُهَا خُوبٌ .  
والخُوبَةُ : الجُوعُ وشِدَّةُ العَيْشِ ، وَجَمَعُهَا خُوبَاتٌ .

● [ وبخ ] :

التَّوْبِيخُ : المَلَامَةُ ، وَبَّخْتُهُ بِسُوءِ فِعْلِهِ ]<sup>(٢٠)</sup>.

---

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ونحن المؤلف لم يُشير إلى إهمال الخليل إياه.

(١٦) في الأصول: (ياخ)، ولا علاقة لذلك بهذا التركيب. والتصويب من التكملة والقاموس.

(١٧) زيادة من التكملة والقاموس بها تتم الفائدة

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشير المؤلف إلى عدم ذكره فيه، وورد في التهذيب ضمن تركيب خاب.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الخاء في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٠) لم يرد ما بين المعقوفين في الأصول، وذلك غريب جداً. وقد أثبتنا ما ورد في العين.



## الخاء و الميم

( و . ا . ي )

● خيم:

خَيْمَ الْقَوْمُ: دَخَلُوا فِي الْخَيْمَةِ.  
وَحَيَّمْتُ<sup>(١)</sup> الْبَقَرَةَ: أَقَامْتُ فِي مَرَبَضٍ<sup>(٢)</sup> فَلَمْ تَبْرَحْ، وَكَذَلِكَ الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ فِي الثُّوبِ، وَحَيَّمْتُهُ أَنَا.  
وَالْخَيْمُ: سَعَةُ الْخُلُقِ.  
وَخَامَ يَخِيْمُ: أَي كَادَ كَيْدًا فَرَجَعَ فِيهِ وَنَكَصَ. وَكَذَلِكَ الْجَبَانُ يَخِيْمُ عَنِ الْحَرْبِ.

وَالْخِيَامُ - عَلَى كَذَابٍ -: مَصْدَرٌ مِنْ خَامَ يَخِيْمُ إِذَا جَبَنَ.  
وَالْخَامَةُ: الزَّرْعَةُ أَوَّلَ مَا تَنْبُتُ<sup>(٣)</sup> عَلَى سَاقٍ وَاحِدٍ<sup>(٤)</sup>. وَالْخَامَةُ: الْغَضَّةُ<sup>(٥)</sup> الرُّطْبَةُ.

وَالْإِخَامَةُ فِي قِيَامِ الْخَيْلِ: أَنْ تُرْفَعَ إِحْدَى يَدَيْهِ أَوْ إِحْدَى<sup>(٦)</sup> رِجْلَيْهِ، وَهُوَ مُخِيْمٌ.

---

(١) فِي ك: وَخِيْمَةٌ.

(٢) فِي ت: فِي مَوْضِعٍ.

(٣) فِي ت: وَالْخَامَةُ مِنَ الزَّرْعِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (وَاحِدَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: الْفَضَّةُ.

(٦) فِي ك: وَإِحْدَى.



وَحِيمَاء - على مثال سِيرَاء<sup>(٧)</sup> - : ماءة<sup>(٨)</sup> لَبْنِي أَسَدٍ .

● وخم :

الْوَحِيمُ : الأرض التي لا يَنْجَعُ كُلُّوْهَا .

وَطَعَامٌ وَحِيمٌ قَدْ وَخِمَ وَخَامَةً<sup>(٩)</sup> : إذا لم تَسْتَمِرَّ<sup>(١٠)</sup> ، وَاسْتَوْخَمْتُهُ وَتَوَخَّمْتُهُ .  
وَرَجُلٌ وَخِمٌ وَحِيمٌ [ وَخِمَ وَخَامَةً ]<sup>(١١)</sup> : ثَقِيلٌ . ومنه التُّخْمَةُ ؛ وَأَصْلُهُ<sup>(١٢)</sup> الواو،  
و<sup>(١٣)</sup> تَخِمَ يَتَخِمُ وَتَخَمَ يَتَخِمُ<sup>(١٤)</sup> .

وَالْوَحْمُ : كَالنَّاسُورِ<sup>(١٥)</sup> بِحَيَاءِ النَّاقَةِ ، وَالنَّاقَةُ وَحِمَةٌ<sup>(١٦)</sup> .

● ميخ<sup>(١٧)</sup> :

مَآخٍ يَمِيخُ مِيخًا وَتَمِيخُ تَمِيخًا<sup>(١٨)</sup> : وَهُوَ التَّبَخُّرُ فِي الْمَشْيِ .

● مخى<sup>(١٩)</sup> :

تَمَخَّيْتُ مِنْ سُخْطِهِ : أَيِ اعْتَذَرْتُ .

---

(٧) في ك : سبرا .

(٨) في ت : ماءة ، وفي ك : مياه .

(٩) في ت : وقد وخم وخاصة .

(١٠) في ت : لم يستمره .

(١١) زيادة من ك .

(١٢) في ت : وأصلها .

(١٣) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٤) سقطت جملة ( وتخم يتخم ) الثانية من ك ، ووردت الأولى فيها بالحاء المهملة .

(١٥) في ك : كالناصر . وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : كالناسور .

(١٦) في ت : وخيمة .

(١٧) في ك : مخى .

(١٨) وذكر الأزهري في التهذيب أن ذلك تصحيف ، والصواب بالحاء المهملة .

(١٩) سقط عنوان هذا التركيب من ك . ولم يرد في العين ، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه .



وَمَخِيَّتُهُ مِنَ الْأَمْرِ: قَصِيَّتُهُ<sup>(٢٠)</sup>. وَأَمَخِيُّ مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ: خَرَجَ مِنْهُ تَأْتِماً.  
وَتَمَخِيَّتُ<sup>(٢١)</sup> الْعَظَمَ: أَخْرَجَتْ مَعَهُ.

● خمي<sup>(٢٢)</sup>:

يُقَالُ خَامٍ وَخَامِيسٌ بِمَعْنَى.

---

(٢٠) في الأصول: ( قضيته ) بالضاد المعجمة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٢١) في ت: ومخيت .

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف عدم وروده فيه .







## بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوله الخاء

الخَوْخَةُ: مُحْتَرَقٌ بَيْنَ بَيْتَيْنِ <sup>(١)</sup> أَوْ دَارَيْنِ . وَكُوَّةٌ فِي جِدَارٍ . وَثَمَرَةٌ أَيْضاً ،  
وَالْجَمِيعُ خَوْخٌ . وَضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ <sup>(٢)</sup> أَخْضَرٌ . وَاسْمُ الدُّبُرِ .

وَالْخَوَاءُ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، دَخَلَ فِي خَوَاءِ فَرَسِهِ : أَي مَابَيْنَ رِجْلَيْهِ وَيَدَيْهِ ،  
وَخَوَايَةٌ أَيْضاً . وَاخْتَوَاهُ : أَي طَعَنَهُ فِي خَوَاتِهِ .

وَالْخَوَى - بِالْيَاءِ <sup>(٣)</sup> - : خَلَاءُ الْجَوْفِ وَالْجُوعُ ، خَوِيَ يَخْوِي <sup>(٤)</sup> خَوَى .

وَخَوَتِ الدَّارُ: بَادَ أَهْلُهَا . وَخَوِيَتْ .

وَخَوَى الْبَعِيرُ تَخْوِيَةً: إِذَا بَرَكَ ثُمَّ مَكَّنَ لِثِفَاتِهِ فِي الْأَرْضِ . وَمُخَوَّاهُ: مَوْضِعُ  
تَخْوِيَتِهِ ، وَالْجَمِيعُ مُخَوِّيَاتٌ .

وَالْخَوْءُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُتَطَامِنَةُ .

وَخَوِيَتْ تَخْوِيَةً: حَفَرَتْ حَفِيرَةً .

وَالْخَوِيُّ: الْوَادِي السَّهْلُ .

وَالْخَوُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَرْخِي .

---

(١) فِي ك: بَيْنَ بَيْتَيْنِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ ( الثِّيَاب ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( بِالْيَاءِ ) فِي ت .

(٤) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ ، وَالْمَاضِي ( خَوَى ) فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْمُضَارِعُ فِيهَا ( يَخْوِي  
وَيَخْوِي ) .



وَحَوْ: كَثِيبٌ معروفٌ بَنَجْدٍ.  
 وَيَوْمَ حَوْ: لَبَنِي أَسَدٍ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ.  
 وَالْحَوِيَّةُ: مَفْرَجٌ مَا بَيْنَ الضَّرْعِ وَالْقَبْلِ لِلنَّاقَةِ.  
 وَالْخَوْخَاءُ<sup>(٥)</sup>: الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ، وَالْجَمِيعُ الْخَوْخَاؤُ وَنَ.  
 وَاخْتَوَيْتُ مَا عِنْدَهُ وَأَخَوَيْتُهُ: أَخَذْتُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ [ ١٣٦/ب ]. وَالْإِخْتَوَاءُ:  
 الذَّهَابُ بِالشَّيْءِ.

وَالْخَاءُ: خَاءُ الْخَطِّ فِي الْكِتَابِ، تَقُولُ: خَيَّيْتُ خَاءً، وَهِيَ خَاءٌ مُخَيَّاةٌ<sup>(٦)</sup>.  
 وَيُقَالُ: خَاءٌ بَكَ عَلَيْنَا: أَيِ اعْجَلْ، وَلِلثَّانِيْنَ: خَاءٌ بِكُمَا، وَلِلْجَمِيعِ  
 خَاءٌ بِكُمْ<sup>(٧)</sup>.

وَالْحَوِيخِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ<sup>(٨)</sup> يَخُوحُ مَا لَهُ خَوْخَأُ: أَيِ يَنْتَقِصُهُ.  
 وَيُقَالُ لِلتَّيْسِ إِذَا دُعِيَ لِلسَّفَادِ: خَوْخُو وَخَاخَا.  
 وَالْخَوَاتُ<sup>(٩)</sup>: اسْمُ الصَّوْتِ. وَخَوَاتُ الْقَوْمِ: جَلَبَتُهُمْ<sup>(١٠)</sup>. وَخَوَى يَخْوِي<sup>(١١)</sup>:  
 صَاحَ.

وَالطَّائِرُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقَعَ فَبَسَطَ جَنَاحَيْهِ: قَدْ خَوَى تَخْوِيَةً، وَالرَّجُلُ إِذَا أَرَادَ  
 السُّكُوتَ وَأَطْرَقَ.

وَحَوَتْ الْإِبِلُ تَخْوِيَةً: خَمَصَتْ بَطُونَهَا.  
 وَخَوَيْتِ الْمَرْأَةُ: لَمْ تَأْكُلْ عِنْدَ وِلَادِهَا، وَخَوَتْ أَيْضاً. وَخَوَيْتُ لَهَا: عَمِلْتُ لَهَا  
 خَوِيَةً.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ت وَكَ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ: الْخَوْخَاءُ.

(٦) فِي ت: مُخَيَّاةٌ.

(٧) فِي ت: خَايَكَ.. خَايَكُمَا.. خَايَكُمْ.

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (هُوَ) مِنْ ت.

(٩) وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي تَرْكِيبِي (خَوَتْ) وَ (خَوَى) فِي اللِّسَانِ وَتَرْكِيبِ (خَوَتْ) فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ت: حَلِيتُهُمْ.

(١١) فِي ت: تَخْوِي.



وَحَوَّتِ النُّجُومُ تَخْوِيَةً: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ. وَحَوَّتْ تَحْوِي خِيًّا: سَقَطَتْ، وَأَخَوَتْ كَذَلِكَ. وَإِذَا لَمْ تُمَطِّرْ أَيْضًا.

وَحَيَوَانٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.  
وَأَخَاخَ الْعُشْبُ: إِذَا خَفِيَ وَقُلٌ<sup>(١٢)</sup>، وَهِيَ الْإِخَاخَةُ.  
وَاخْتَوَيْتُ: إِذَا ذَهَبَ<sup>(١٣)</sup> عَقْلِي.

### مَا أَوَّلُهُ الْوَائِ

الْوَخُوخَةُ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ الطَّيْرِ.  
وَالْتَوَخَّى: أَنْ يَتَيَمَّمِ الرَّجُلُ<sup>(١٤)</sup> أَمْرًا فَيَقْصِدَ قَصْدَهُ، وَخَى يُوْخِي تَوْخِيَةً. وَوَحَيْتُهُ خِيَّهُ وَخِيًّا: أَيَّ قَصْدَتِهِ. وَلَأَخِينٌ<sup>(١٥)</sup> وَخِيَهُ. وَاسْتَوَخَ لِنَبِيِّ فَلَانٍ مَا خَبَرَهُمْ<sup>(١٦)</sup>: أَيَّ اسْتَخْبَرَهُمْ.

وَالْوَخُوخُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي فِيهِ رَخَاوَةٌ. وَالَّذِي لَيْسَ لَهُ خُلُقٌ.  
وَالْوَخُوخَةُ: الضَّعْفُ. وَهُوَ فِي الثَّمَرِ: الَّذِي لَا حَلَاوَةَ لَهُ وَلَا طَعْمَ، وَفِي الْعُشْبِ: الَّذِي قَدْ عَظُمَ.

وَسَمِعْتُ وَخِي<sup>(١٧)</sup> الْقَوْمِ وَوَخَاهُمْ: أَيَّ أَصْوَاتِهِمْ.  
وَيَقُولُونَ وَيَخُ: فِي مَعْنَى وَيَكُ<sup>(١٨)</sup>.  
وَوَخَى لَهُمْ يَخِي: إِذَا هَيَّأَ لَهُمْ وَجْهَ الْعَمَلِ وَالرَّأْيِ.

---

(١٢) لم ترد كلمة (وقل) في ت.

(١٣) في ت: واختويت أنا ذهب عقلي.

(١٤) سقطت كلمة (الرجل) من ت.

(١٥) في ك: ولا خيين.

(١٦) وفي الصحاح واللسان والتاج: استوخ لنا بني فلان ما خبرهم.

(١٧) في الأصل وك: وخى، وفي ت: وخاء، وما أثبتناه من اللسان والتاج.

(١٨) في ت: ويل.



## ما أوله الألف

الأخ [ واحد، و ]<sup>(١٩)</sup> جَمَعُهُ إِخْوَةٌ وَأُخْوَةٌ وَإِخْوَانٌ وَأَخَاءٌ - مِثْلُ آبَاءٍ - وَأَخْوَانٌ -  
مِثْلُ أَبَوْنٍ - وَيَبْنِي وَيَبْنِيهِ أُخُوَّةٌ وَإِخَاءٌ وَخُوِيٌّ<sup>(٢٠)</sup>. وَأَخِيَّتُهُ. وهو من أَخَائِي. والتَّأَخِّي: اتَّخَذَ الْإِخْوَانَ. وتصغير اخوة: أَخِيوَةٌ<sup>(٢١)</sup>.

والتَّأَخِّي: إِحْكَامُ الشَّيْءِ وَجَوْدَةُ الصَّنْعَةِ.  
ويقولون: هو<sup>(٢٢)</sup> بأخي الشر: أي بخير. والمَوْتُ أخو الشر.  
وفي المثل<sup>(٢٣)</sup>: «مَنْ لَكَ بِأَخِيكَ كُلُّهُ».  
ولفيلانٍ عندي أَخِيَّةٌ، وَأَخِيَّتُ تَأَخِيَّةٌ، وأصله من أَخِيَّةِ الدَّابَّةِ، والجميع  
الأواخي.

والأُخْتُ: تَأَوَّاهَاءٌ، وَأَخَوَاتٌ جَمْعٌ.  
وأخ<sup>(٢٤)</sup>: كلمة يُتَكَلَّمُ بها عند التَّوَجُّعِ كَالاسْتِغَاثَةِ.  
وأخ<sup>(٢٥)</sup>: لِلشَّيْءِ الْقَذِيرِ.  
والتَّأَوُّخُ: الْقَصْدُ.  
والأَخِيخَةُ: دَفِيقٌ يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ وَزَيْتٌ.

(١٩) زيادة من ت.

(٢٠) لم ترد كلمة ( وخوي ) في ت.

(٢١) سقطت جملة ( والتأخي اتخاذ الإخوان وتصغير اخوة اخيوه ) من ك.

(٢٢) سقطت كلمة ( هو ) من ت.

(٢٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٥١ ومجمع الأمثال: ٢٥٧/٢.

(٢٤) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة، وهي ( أخ ) في ت والعين والمحكم، و ( أخ ) في التهذيب واللسان،  
و ( أخ ) في المقاييس، و ( أخ ) في التكملة.

(٢٥) وفي ت: ( وإخ )، وفي ك: ( وأخ )، وفي معظم المعجمات: الأخ، وأضاف إليه ( الأخ ) في  
القاموس، وفي التكملة كالأصل.



ويقال للبعير إذا أرَدَتْ أَنْ تُنِيحَهُ: أَخَّ أَخَّ وَأَيْخَ أَيْخَ<sup>(٢٦)</sup>. وقد أَيْخَتْ به تَأْيِيحًا.  
والأَخِيَّةُ - على فَعِيلَةٍ -: الْأَخِيَّةُ، وَجَمَعُهَا أَخَايَا. وَالْأَخِيَّةُ: أَنْ يُدْفَنَ طَرَفًا قِطْعَةً  
مِنَ الْحَبْلِ<sup>(٢٧)</sup> فِي الْأَرْضِ وَيُظْهَرُ مِثْلَ الْعُرْوَةِ يُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ.

---

(٢٦) وفي ت: أَخَّ أَخَّ وَأَيْخَ أَيْخَ، وفي ك: أَخَّ وَأَيْخَ. وفي المحكم واللسان: إِيخَ. ونصُّ على كسر الهمزة  
فيهما في القاموس.  
(٢٧) وفي ك: مِنَ الْجَبَلِ.







# بَابُ الرَّبَّاعِيّ







## الخاء و القاف

### مع سائر الحروف

- الخَسْتُقُ<sup>(١)</sup> : من آلات الحاكة.
- الخَدْنُقُ - مِثْلُ الخَدْرَتِق - : الذُّكْرُ من العَنَاقِبِ<sup>(٢)</sup>.
- المَخْنَدِقُ : الذي يَتَّخِذُ الخَنْدَقَ<sup>(٣)</sup>.
- البُخْدُقُ<sup>(٤)</sup> : الحَبُّ المُسَمَّى بِزَرْ قَطُونَا<sup>(٥)</sup>.
- دَمَخَقَ الرَّجُلُ في مَشْيِهِ دَمَخَقَةً : وهو الثَّقَلُ فيه .
- وخَذَرِقُ : ماءةٌ مِلْحَةٌ للعرب<sup>(٦)</sup> ، وَسُمِّيَتْ بِذلكَ لِأَنَّهَا تُسَلِّحُ شَارِبَهَا حَتَّى يُخَذَرِقَ أَي يَسْلَحَ<sup>(٧)</sup> . وَرَجُلٌ مُخَذَرِقٌ خِذْرَاقٌ : سَلَّاحٌ .
- و<sup>(٨)</sup> خَرْقَلٌ سَهْمُهُ خَرْقَلَةٌ : أَي أَنْفَذَهُ وَأَمْرَقَهُ .

---

(١) في الأصل وك : الخَسْتُق ، وفي التكملة : الخَشْتُق ، وفي القاموس : الخَشْتُق . وما أثبتناه من ت .

(٢) في ت : وذكر العناكب .

(٣) في ت : يتخذ الخنادق .

(٤) في ت : البخدق .

(٥) وضُبِطت في ك والتكملة بطاء مضمومة بلا تشديد .

(٦) في ت : العرب .

(٧) في ت : أي تسلح .

(٨) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .



● الْفَنخْرَةُ مِنَ النِّسَاءِ: السَّلِيْطَةُ الْوَقَاحُ.  
وَالرَّجُلُ الْعَظِيْمُ الْجُنَّةُ: قُنْخَرٌ<sup>(٩)</sup> وَقُنَاخِرُ.  
وَالْقَنْخَرُ: الْبَاقِي عَلَى النَّطَاحِ.  
● الْخِرْنِقُ: الْفَتِيْ مِنْ الْأَرَانِبِ. وَأَرْضٌ مُّخْرَبَقَةٌ: ذَاتُ خَرَائِقَ. وَتَخَرْنَقْتُ  
الرَّجُلَ: أَخَذْتَهُ أَخَذَ الْخِرْنِقُ.

- الْفَقَاخِرِيُّ<sup>(١٠)</sup>: التَّارُ النَّاعِمُ، وَكَذَلِكَ الْقَنْفَخَرُ.
- و<sup>(١١)</sup> خَبَرْتُ الثُّوبَ خَبَرَقَةً: إِذَا شَقَّقْتَهُ.
- وَالْخِرْبِقُ<sup>(١٢)</sup>: مَصْعَدُ<sup>(١٣)</sup> الْمَاءِ. وَاسْمُ حَوْضٍ.
- وَالْخَرْبِقُ: نَبَاتٌ كَالسَّمِّ يُغْشِي وَلَا يَقْتُلُ.
- وَامْرَأَةٌ مُّخْرَبَقَةٌ: رَبُوخٌ.
- وَيُقَالُ: جَدُّ فِي خِرْبَاقٍ: إِذَا أَجَدَّ<sup>(١٤)</sup> فِي صَرِيْمَةٍ.
- وَالْخِرْبَاقُ مِنَ النِّسَاءِ: السَّرِيْعَةُ الْمَشْيِ. وَمَرَّتِ الْخِرْبَاقُ.
- وَوَخَرَبَقَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ: [ أَيْ ] شَقَّقَهَا.
- وَالْخَرَبَقَةُ: مِنْ زَجَرِ الْعَنْزِ.
- وَالْأَسَدُ يُخَرَّبِقُ لَهُ: وَهِيَ<sup>(١٥)</sup> مِثْلُ الزُّبْيَةِ تَمْنَعُ بِهِ.
- أَتَانِي فَلَانٌ بِخَنَافِقَ وَخَنْفَقَةٍ<sup>(١٦)</sup>: وَهِيَ التَّخْلِيْطُ فِي الْكَلَامِ.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بكسر القاف وتشديد النون المفتوحة وسكون الخاء في المحكم واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: الفقاخري.

(١١) حرف العطف لم يرد في ت، وهو الصواب.

(١٢) في ك: والخريق.

(١٣) في ت: مقتعد.

(١٤) في ت: وجد في خرباق إذا جد.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) في ت: وهو.

(١٧) في ت: وبخنفقة.



- و(١٨) الْقَنْفَخُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.
- الْبُخْتُ: بَرْقَعٌ يَغْشَى الْعُنُقَ وَالصَّدْرَ. وَهُوَ الْبُرْنُسُ أَيْضاً.
- وَبُخْتٌ(١٩) الْجَرَادُ: جِلْبَابُهُ، وَالْجَمِيعُ الْبَخَائِقُ.
- النَّخَابِيقُ: جَمْعُ النَّخْبُوقِ وَهِيَ فِي الْبَيْتِ كَالْجَوْلِ إِلَّا أَنَّهَا صِغَارٌ.
- الْخُنْبُقُ: الْبَخِيلُ الضَّيِّقُ.

---

(١٨) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(١٩) في ك: ويختق.



## الخاء و الكاف

- كَشَخْتُهُ<sup>(١)</sup> كَشَخَنَةٌ : شَتَمَتْهُ .
- الْخُشْكُنَانُ : فَارِسِيٌّ .
- الْكَشْمَخَةُ<sup>(٢)</sup> : بَقْلَةٌ رَخِصَةٌ .
- مَا هَذِهِ الْكَنْخَبَةُ؟ يُرِيدُ الْكَلَامَ الْمُخْتَلِطَ مِنَ الْخَطَأِ .

---

(١) سقطت كلمة ( كَشَخْتُهُ ) من ك .

(٢) في ت : والكشمخة .



## الخاء و الجيم

- الخِضْرَيْجُ: المَبْطَحَةُ [ ١٣٧ / أ ].
- خَزَرْجَتِ الشَّاةُ: أي خَمَعَتْ<sup>(١)</sup> وعَرِجَتْ.
- والخَزَرْجُ: من أسماء الجنوب.
- والخَزَرْجُ والأَوْسُ: حَيَّانٍ مِنَ الْأَنْصَارِ. واسمٌ من أسماء الأسد<sup>(٢)</sup>.
- الخَزْلَجُ<sup>(٣)</sup>: المَشْيُ السَّرِيعُ، وكذلك الخَزْلَجِيُّ، وهو مَشْيُ الْمُتَخَلِّعِ عِظَامُهُ.
- و<sup>(٤)</sup> الخَنْزَجَةُ: التَّكْبَرُ.
- الجِخْرِطُ: الْعَجُوزُ الْهَرَمَةُ.
- الْجِلْخِطَاءُ: أَرْضٌ لَا شَجَرَ بِهَا.
- الْجَخْدِيرُ وَالْجُخَادِيرُ: الضَّخْمُ<sup>(٥)</sup>.
- الْخَذْلَجَةُ: الضَّخْمَةُ السَّاقِ الْمَمْكُورَتُهَا.
- الْمُجْلَخِدُ: الْمُسْتَلْقِي الرَّامِي بِنَفْسِهِ، وَاجْلَخَدًا: انْبَطَحَ.

(١) في ت: جمعت، ولم ترد فيها ( أي ).

(٢) في ت: والخزرج والأوس من أسماء الأسد وحيان من الأنصار.

(٣) لم نجد الخزليج والخزليج في المعجمات، بل المذكور في التهذيب واللسان بهذا المعنى هو التخذليج، وفي القاموس التخذليج.

(٤) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٥) في ت: الصخر، وفي ك: الصخم.



- والجَلْحَدِيُّ<sup>(٦)</sup> - على حَبْرَكِي - : الذي لا غَنَاءَ عنده .
- غَلَامٌ جَحْدَلٌ<sup>(٧)</sup> و<sup>(٨)</sup> جُحْدَلٌ : أي حاذِرٌ<sup>(٩)</sup> سَمِينٌ .
- الجُنْدُخُ : الضَّخَمُ من الجَرَادِ ، والجميع الجَنَادِخُ .
- الجَحْدَفُ : الرَّجُلُ إِذَا كَانَ نَبِيلاً ضَخْماً .
- رَجُلٌ جَحْدَبٌ<sup>(١٠)</sup> : عَظِيمُ الْجِسْمِ عَرِيضُ الصَّدْرِ .
- وَجَحَادِبَاءُ<sup>(١١)</sup> وَأَبُو جَحَادٍ<sup>(١٢)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ الْجَنَادِبِ .
- وَالْجُحْدَبُ : الْوَارِمُ الضَّخَمُ ، رَجُلٌ مُجَحْدَبُ الْوَجْهِ .
- الْجَحْدَمَةُ : السُّرْعَةُ .
- وَالْوَارِمُ الضَّخَمُ : جُحْدَمٌ .
- وَالْجَحْدَمُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَنَافِسِ .
- الْبَحْدَجَةُ<sup>(١٣)</sup> فِي الْمَشْيِ : تَفْتُحُ وَفَرْحَجَةٌ .
- وَبَكَرٌ بِخَدَجٍ : أَيِ<sup>(١٤)</sup> سَمِينٌ مُتَفَخٌّ .
- وَبَخْدَجٌ<sup>(١٥)</sup> : اسْمُ رَجُلٍ .
- الْمُشَخَبِجُ : الرَّهْلُ اللَّحْمُ .

(٦) وهو (الجَلْحَدِيُّ) في المحكم واللسان .

(٧) وقال في التكملة : هو تصحيف جحدل - بالحاء المهملة - .

(٨) لم يرد حرف العطف في ك .

(٩) كذا في الأصل ، وفي ت : خادر ، وفي ك : خاذر ، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس : حادر .

(١٠) في ت : جمل جخذب .

(١١) كذا في الأصول ، والوارد في المحكم : أبو جخادباء ، وفي التكملة : جخادبي وأبو جخادبي .

(١٢) كذا في الأصل وك ، وفي ت : وأبو جخادب ، وهو الوارد في المعجمات ، كما ورد فيها جخادى وأبو جُخادى .

(١٣) في ت : البخذجة .

(١٤) لم ترد كلمة ( أي ) في ت .

(١٥) في ت : وبخذج .



- الخَنْجَرُ من الحديد: معروف.
- وناقَة خَنْجَرٍ: غَزِيرَةٌ، وَخَنْجُورٌ<sup>(١٦)</sup>: ضخمة.
- الخَرْفَجَةُ: حُسْنُ الغِذاءِ في السَّعةِ. سَرَاوِيلُ مُحَرَفَجَةٍ: أي واسعة، وَعَيْشٌ: مثله.

- وَخَرُوفٌ خُرْفِجٌ: سَمِينٌ.
- وَنَبَتٌ خِرْفِجٌ: غَضٌّ، وَخِرْفَاجٌ مثله.
- خَرْفَجٌ<sup>(١٧)</sup> الشَّيْءُ: أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا.
- الخَبَجَرُ والخُبَاجِرُ: العَظِيمُ البَطْنِ المُسْتَرَحِي<sup>(١٨)</sup>.
- ماءٌ خَمَجَرِيٌّ: أي ثَقِيلٌ، وَخَمَجَرٌ: مثله؛ لَا عَذْبٌ وَلَا مِلْحٌ.
- وَالخَمَجَرِيَّةُ: دَقِيقٌ يُجْعَلُ عَلَى مَرَقٍ.
- وَبَيْنَ القَوْمِ<sup>(١٩)</sup> خَمَجَرِيَّةٌ: أي تَشْوِيشٌ.
- كُلُّ قَصَبٍ أَجْوَفَ مِنْ قَصَبِ العِظَامِ: جَمَخَرٌ.
- وَالجُمُخُورُ: الأَجْوَفُ.
- أَجْلَنْخِي: هُوَ التَّقْوُضُ<sup>(٢٠)</sup> والْبُرُوكُ.
- الخَنْجَلُ<sup>(٢١)</sup>: البَذِيَّةُ الصَّخَابَةُ مِنَ النِّسَاءِ<sup>(٢٢)</sup>.
- الخُفَاجِلُ: القَدَمُ.
- الخَلِيجُ والخُلَايِجُ: الطَّوِيلُ.

(١٦) سقطت كلمة ( وخنجور ) من ك.

(١٧) في ت: جرفخ.

(١٨) في ت: المسترخي العظيم البطن.

(١٩) من قوله: ( خمجير أي ثقيل ) إلى قوله هنا: ( وبين القوم ) ساقط من ك.

(٢٠) في الأصل: التقوض، وفي ت: الاجلنخاء التقوض الخ، وفي ك: النفوض. وما أثبتناه من القاموس.

(٢١) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول، وهي بكسر الخاء والجيم في التهذيب والمحكم واللسان، ونص

على كسرهما في التكملة والقاموس.

(٢٢) في ت: الندية من النساء الصخابة.



● اللَّحْجَمُ: البَعِيرُ الواسِعُ الجَوْفُ، والجميع اللَّخَاجِمُ . وهي من النَّساء: الباردة  
الفرَج .

وطريقٌ لَحْجَمٌ : واسعٌ .

● اللَّخْجَمُ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ .

● بَيْنَهُمْ<sup>(٢٣)</sup> خَمَجَلِيلَةٌ: أي تَشْوِيش<sup>(٢٤)</sup> .

● أَجْلَحَمَ الْقَوْمُ: استَكْبَرُوا .

● الْخُنْفُجُ - والجميع الْخَنَافِجُ -: الْغُلَامُ إِذَا وَصَفَتْهُ بِكَثْرَةِ اللَّحْمِ . وهو من  
الرَّيشِ : الكثيرُ .

● الْخَنْجَفُ: الْغَزِيرَةُ مِنَ الثُّوقِ، وَجَمْعُهُ خَنَاجِفُ .

● الْخَفْنَجِيُّ مِنَ الرِّجَالِ: [ الرَّخْوُ<sup>(٢٥)</sup> ] الَّذِي لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ .

● الْجُنْبُخَةُ<sup>(٢٦)</sup>: الْخَايِبَةُ الصَّغِيرَةُ .

وَهَضْبَةُ جُنْبُخٍ<sup>(٢٧)</sup> . وامرأةٌ جُنْبُخٌ<sup>(٢٧)</sup>: مُكْتَنِزَةٌ . وهو مِنَ الرِّجَالِ: السَّيِّئُ  
الْخُلُقِ .

● وَ<sup>(٢٨)</sup> الْخُبْبُوجُ: الْعَظِيمُ الَّذِي لَيْسَ بِشَدِيدٍ عَصَبَ اللَّحْمِ .

---

(٢٣) سقطت كلمة ( بينهم ) من ك .

(٢٤) لم ترد هذه الفقرة في ت . وفي التكملة والقاموس: تهوِش . وروى في التاج عن المحيط

( التشويش ) وقال: والتشويش ليس من كلام العرب .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) كذا في الأصول، وهي ( الخنبجة ) بتقديم الخاء وتأخير الجيم في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٢٧) في ك: جنبخ . وأشار في الأصل إلى رواية أخرى فيهما هي ( خُنْبُجٌ ) بتقديم الخاء ؛ وبها وردت

الكلمة في المحكم واللسان والتاج، وذكر في التكملة ( الجنبخ ) بتقديم الجيم بمعنى الطويل  
والعالي .

(٢٨) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .



● جَخْنَبُخ (٢٩): حِكَايَةُ وَقْعِ الشَّيْءِ .  
الْخُنْبُجُ (٣٠): السَّمِينُ .

---

(٢٩) كذا في الأصل وت، وفي ك: حجنبخ. ولم نجدها في المعجمات.  
(٣٠) كان حق هذه الكلمة أن تأتي بعد ( الخنبوج ) الذي تقدم ذكره، لأنهما من أصل واحد.



## الخاء و الشين

- الشُّخْزُبُ<sup>(١)</sup> والشُّخَازِبُ: الغَلِيظُ الشَّدِيدُ<sup>(٢)</sup>.
- الشَّمْمَخَزُ: الجَسِيمُ من الفُحُولِ.
- وَرَجُلٌ فِيهِ شَمَخَزِيْزَةٌ وَشَمْمَخَزَةٌ: أَي كَبُرَ، وَتُكْسَرُ<sup>(٣)</sup> الشَّيْنُ أَيْضاً.
- وَفِي طَعَامِهِ<sup>(٤)</sup> شَمَخَزِيْزَةٌ: أَي رِيحٌ وَقَشَعْرِيْرَةٌ.
- الشُّرْدَاخُ<sup>(٥)</sup>: الثَّقِيلُ الوَطْءِ الضَّخْمُ، وَجَمْعُهُ شَرَادِيْخُ.
- الشُّنْدُخُ: الوَقَاد من الخَيْلِ. وَالْعَظِيمُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْجَوَادُ الْوَثِيْجُ<sup>(٦)</sup>.
- وَالشُّنْدَاخُ<sup>(٧)</sup>: طَعَامُ الْقَادِمِ من سَفَرٍ.
- رَجُلٌ دَخَبَشٌ وَدُخَابَشٌ: عَظِيمُ الْبَطْنِ.
- الشُّخْذُبُ<sup>(٨)</sup>: دُوَيْبَةٌ من أَحْنَاشِ الْأَرْضِ.

(١) وضُبط بفتح الشين والزاي في التكملة والتاج.

(٢) في ت: الشديد الغليظ.

(٣) في ت: ويكسر.

(٤) في ت: وفي كلامه.

(٥) والكلمة بكسر الشين في الصحاح واللسان، ونصُّ على كسرها في القاموس.

(٦) في ت: والعظيم أيضاً والجواد الوثيج، وفي ك: الوثيخ.

(٧) في ك: الشداخ.

(٨) في ك: الشخذب.



- الدَّخْشَمُ: الضَّخْمُ الْأَسْوَدُ.
- الْخَتْرَشَةُ: التَّحْرِيكُ. وما أَحْسَنَ خَتَارِشَ الصَّبِيِّ: أي حَرَكَاتِهِ.
- جَرَوْ نَخُورِشُ: الذي<sup>(٩)</sup> قد تَحَرَّكَ وَخَدَشَ، وقيل: هو الْخَيْبِثُ الْمُقَاتِلُ.
- الْمُخْرَفَشُ: الْمُخْلَطُ.
- سَمِعْتُ خَرَشَفَةَ الْقَوْمِ: أي حَرَكَتَهُمْ.
- وَالْخَرَشَفَةُ: رُكْنٌ مِنَ الْحَرَّةِ أَسْوَدُ غَلِيظٌ، وَالْجَمِيعُ خَرَشَفٌ.
- الْخَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ: أَنْ لَا تُحْكِمَهُ.
- وَقَعَ فِي خِرْبَاشٍ: أي اخْتَلَاطٍ وَصَخْبٍ. و<sup>(١٠)</sup> بَرْخَاشٌ: مِثْلُهُ.
- الْخُرْشُبُ: الْغَلِيظُ الْجَافِي. وقد سُمِّيَ بِهِ.
- الْخَشْرَمُ: مَاوَى الزَّنَابِيرِ وَالتَّحُلِّ، وقيل: هي الزَّنَابِيرُ نَفْسُهَا.
- وَالْخَشْرَمَةُ<sup>(١١)</sup>: قُفٌّ حِجَارَتُهَا رَضْرَاضٌ أَحْمَرُ<sup>(١٢)</sup>.
- وَالْخُشَارِمُ<sup>(١٣)</sup>: الْأَصْوَاتُ.
- وَأَنْفٌ خُشَارِمٌ: غَلِيظٌ.
- وَخُشَارِمُ<sup>(١٤)</sup> الرَّأْسِ: كَسَائِلُ<sup>(١٥)</sup> الْخَيْشُومِ.
- الْخُرْشُومُ: أَنْفُ الْجَبَلِ الْمُشْرِفُ عَلَى وَادٍ أَوْ قَاعٍ.
- و<sup>(١٦)</sup> الْمُخْرَنْشِمُ: الْمُعْتَاطُ.
- وَأَرْضٌ خِرْشَمَةٌ: صُلْبَةٌ.

(٩) في ت: جرو نخورش للذي، وفي ك: ونخورش الذي (بلا: جرو).

(١٠) سقط حرف العطف من ت.

(١١) في ك: والخشرمة.

(١٢) في ت: رضراض حُمَرُ.

(١٣) في ك: والخشارم.

(١٤) وضبطت الكلمة بفتح الخاء في التكملة واللسان والقاموس.

(١٥) في ك: كسائل.

(١٦) سقط حرف العطف من ت.



- الحَرَمَشَةُ: إفسادُ الكتابِ والعملِ<sup>(١٧)</sup>.
- الشَّمْرَاخُ من الغُرَّة: ما سال على الأنف، ومن الجبل: رأسٌ مُسْتَدِقٌ طويلٌ في أعلاه.

والشَّمْرُوخُ: عُصْنٌ دَقِيقٌ في أعلى<sup>(١٨)</sup> العُصْنِ الغليظ؛ رَخَصٌ.

وشِمْرَاخُ النَّخْلِ وشَمْرُوخٌ. وشَمْرَخَ النَّخْلَةَ: خَرَطَ بُسْرَهَا.

- رَجُلٌ<sup>(١٩)</sup> خَنْشَلٌ وخَنْشَلِيلٌ: للمُسِينِ<sup>(٢٠)</sup> القَوِي، ومن الجِمال: كذلك. وخَنْشَلَ الرَّجُلُ: اضْطَرَبَ من الكِبَرِ.

والخَنْشَلُ: الذي كَفَّ من عَرَبِهِ ولانَ.

- الشَّلْحَفُ: القدمُ<sup>(٢١)</sup> الضَّخْمُ، وقيل: المُضْطَرِبُ الخَلْقِ.

- والخَشْبِيلُ<sup>(٢٢)</sup>: مِثْلُ الخَشْبَاءِ وهي الحِجَارَةُ [ ١٣٧ / ب ] الصُّلْبَةُ.

- الشَّلْحَبُ: القدمُ من الرِّجالِ.

- مَحْشَلَبَةٌ: شَيْءٌ من لَيْفٍ وخرَزٍ كالحُلِيِّ.

- الشَّنْحَفُ: العَظِيمُ.

والشَّنْحِيفُ: الطَّوَالُ، وكذلك الشَّنْخَافُ.

وفي فلانٍ شَنْخَفَةٌ: أي كِبَرٌ.

- الفَنْشَخَةُ: الإِعياءُ. وأن تَتْرَكَ الأمرَ وتَتَخَلَّى عنه<sup>(٢٣)</sup>، فقد فَنَشَخَ<sup>(٢٤)</sup>.

(١٧) في ت: إفساد العمل والكتاب.

(١٨) في ك: في أعلاه.

(١٩) في ك: ورجل.

(٢٠) في ت: وهو المسين.

(٢١) في ت: القدم.

(٢٢) والكلمة مشددة اللام في التكملة، ونصَّ على تشديدها في القاموس.

(٢٣) في ت: الأمر وتأخر عنه، وفي ك: يترك الأمر وتأخر عنه.

(٢٤) في ت: قد فنشخ.



- وَفَنَشَخَ<sup>(٢٥)</sup> عند البُول: إذا فَحَّجَ بين رِجْلَيْهِ.  
وإذا اجْتَمَعَ الناسُ على رَجُلٍ ثم تَبَدَّدوا عنه قيل: فَنَشَخُوا عنه.  
وَفَنَشَخَ الرَّجُلُ: كَبِرَ.  
والمُفَنِّشُ: السَّاقِطُ النَّائِمُ.  
وَتَفَنَّنَشَخَتِ المرأةُ في الجِماعِ.  
● رَجُلٌ خَنَبَشُ: كثيرُ الحَرَكَةِ.  
● الشُّنْخُوبُ: الطَّوِيلَةُ مِنَ النُّوقِ. ورأسٌ دَقِيقٌ مِنَ الجَبَلِ<sup>(٢٦)</sup>.

---

(٢٥) سقطت كلمة ( وفنشخ ) من ك.

(٢٦) في ت: في الجبل.



## باب الخاء و الضاد

- الضَّرْدُخُ: العَظِيمَةُ مِنَ النَّخْلِ.
- الرَّخَاضِيُّلُ: أُنْبَذَةُ التَّمْرِ.
- الْفِرْضَاخُ<sup>(١)</sup>: الْعَرِيضُ، فَرَسٌ فِرْضَاخَةٌ: لَحِيمةٌ عَرِيضة.
- وَرَجُلٌ مُفْرَضَخٌ: ضَعِيفٌ وَاهٍ.
- وَامْرَأَةٌ فِرْضَاخَةٌ وَرَجُلٌ فِرْضَاخٌ: أَي (٢) طَوَالٌ جِدًّا.
- وَفِرْضَاخُ الْقَدَمِ: ضَحْمُهَا.
- الْحَضْرَفَةُ: هَرَمُ الْعَجُوزِ وَفُضُولُ<sup>(٣)</sup> جِلْدِهَا.
- وَ(٤) الْحَضْرَبَةُ: اضْطِرَابُ الْمَاءِ. وَمَاءٌ خُضَارِبٌ: إِذَا كَانَ يَمُوجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.

- امْرَأَةٌ خَرِبِضَةٌ<sup>(٥)</sup>: شَابَةٌ ذَاتُ تَرَارَةٍ، وَالْجَمِيعُ خَرَابِضٌ.
- الْخِضْرُمُ: الْجَوَادُ، شَبَّهُوه بِبَيْتْرِ خِضْرِمٍ: وَهِيَ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ.

---

(١) فِي ت: الْفِرْخَاضُ.

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٣) فِي ك: وَفُضُولُ.

(٤) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٥) وَضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْعَيْنِ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَالْبَاءِ. وَهِيَ (خَرِيضَةٌ) بِالْيَاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَرَجُلٌ مُخَضَّرَمٌ: نَاقِصُ الْحَسَبِ.  
 وَالْخَضَرَمَةُ: قَطْعُ إِحْدَى الْأُذُنَيْنِ خَاصَّةً. وَنَاقَةُ مُخَضَّرَمَةٍ.  
 [ وَامْرَأَةٌ مُخَضَّرَمَةٌ <sup>(٦)</sup>: مَحْتُونَةٌ.  
 وَمَاءٌ خُضَرِمٌ: حُلْوٌ. وَالْمُخَضَّرِمُ <sup>(٧)</sup>: لَيْسَ بِعَذِيبٍ.  
 وَيُقَالُ لَوَلَدِ الضَّبِّ إِذَا صَارَ جَحَلًا عَظِيمًا: خُضَرِمٌ.  
 وَلَحْمٌ مُخَضَّرَمٌ: لَا يُدْرَى أَمِنْ ذَكَرٍ هُوَ أَمْ أُنْثَى.  
 وَمُخَضَّرَمُ الْحَسَبِ: الدَّعِي. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي وَلَدَتْهُ الْإِمَاءُ مِنْ قَبْلِ الْيَدِيهِ.  
 وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ <sup>(٨)</sup>. ]

- وَالْخَضَرَمِيَّةُ: لُكْنَةٌ <sup>(٩)</sup> فِي اللِّسَانِ.
- الْخِضْلَافُ: شَجَرُ الْمُقْلِ.
- تَخْضَلَبَ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ.
- الْخِضْنَابُ <sup>(١٠)</sup>: شَحْمُ الْمُقْلِ.
- امْرَأَةٌ خُنْضُبَةٌ <sup>(١١)</sup>: أَيُ سَمِينَةٌ.

---

(٦) زيادة من العين والصحاح واللسان يقتضيهما السياق.  
 (٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بفتح الراء في التكملة واللسان والقاموس.  
 (٨) في ت: الحمل.  
 (٩) في ت: الكنة.  
 (١٠) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: الخنضاب (بتقديم النون على الضاد).  
 (١١) في ت: خضنبه، وفي ك: خنظبة.



## باب<sup>(١)</sup> الخاء و الصاد

● الدَّخْرِيسُ مِنَ الْأَرْضِ وَالثَّوْبِ وَالزَّرْعُ<sup>(٢)</sup> : هُوَ التَّيْرِيْزُ<sup>(٣)</sup> ، وَالتَّخْرِيسُ لُغَةٌ

فيه .

وَالْمُدْخِرُصُ فِي الْأُمُورِ : الدَّاخِلُ الْمُغْمَّضُ فِيهَا .

● الصَّرْخَدُ : الثَّرَابُ وَوَجْهُ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ صَرَخِدٌ .

[ وَالصَّرْخَدِيُّ : الْخَمْرُ ]<sup>(٤)</sup> .

● [ وَيُقَالُ ]<sup>(٥)</sup> : أَتْلَعُ صَلْخَدًا وَ<sup>(٦)</sup> صَلْخَدَمٌ .

وَالْمُصْلَخِدُ : الْمُتَنَصِّبُ الْقَائِمُ . وَالْمُصْلَخِمُ مِثْلُهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ الشَّدِيدِ : صَلْخَدِيٌّ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : صَلْخَدٌ وَصَلَاخِدٌ .

● الصَّيْخَدُونُ : الصَّلَابَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ : وَلَا أَعْرِفُهَا .

● اصْمَخَدَ الرَّجُلُ : انْتَفَخَ غَضْبًا .

---

(١) لم ترد كلمة ( باب ) في ت .

(٢) كذا في الأصول . وفي التهذيب والمحكم واللسان والتاج : الدَّرْعُ .

(٣) في ت : التيرير .

(٤) زيادة من ت .

(٥) زيادة من ت أيضاً .

(٦) لم يرد حرف العطف في ت .



- الخَنْصِيرُ: معروفٌ، والجميع الخَنَاصِيرُ.
- الصَّنْخِرَةُ من الإبل: العَظِيمَةُ، والدَّكْرُ صُنْخِرٌ، وكذلك الصَّنَاخِرُ. وهو من الرُّجال: الطَّوِيلُ.

- خِرْنَوْصٌ وَخِنْئَوْصٌ<sup>(٧)</sup>: بمعنى [ واحد ]<sup>(٨)</sup>.
- الخَرْبَصِيصُ - الواحدة خَرْبَصِيصَةٌ - : هَنَّةٌ تَرَاهَا فِي الرَّمْلِ لَهَا بَصِيصٌ كَأَنَّهَا عَيْنُ الْجَرَادَةِ. وَنَبَاتٌ لَهُ حَبٌّ يُؤْكَلُ. وَالْقَرَطُ. وَالْحَبَّةُ مِنَ الْحَلِيِّ. وَالْبُرَايَةُ.
- وَخَرْبَصَ الْمَالِ كُلَّهُ: إِذَا رَتَعَ فِي الرُّعْيِ<sup>(٩)</sup> وَأَلَحَّ فِي الْأَكْلِ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَهُ<sup>(١٠)</sup> فَذَهَبَ بِهِ.

- والمُخْرَبِصُ: الْمُسِفُّ لِلأَشْيَاءِ الْمُدْفَعُ<sup>(١١)</sup> فِيهَا.
- وَمَا فِي الْوِعَاءِ<sup>(١٢)</sup> خَرْبَصِيصَةٌ: أَي شَيْءٌ.
- وَفُلَانٌ يُخْرَبِصُ الْأَشْيَاءَ خَرْبَصَةً: وَهُوَ تَمْيِيزُهَا<sup>(١٣)</sup> بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ.
- وَفُلَانٌ مُخْرَبِصٌ: أَي هُوَ حَسَابَةٌ.
- وَاخْرَمَصَ الرَّجُلُ: سَكَتَ.
- نَخِيلٌ مُخْصَلَفٌ. وَخَصَلَفَتْهُ<sup>(١٤)</sup>: خِفَّتْ حَمَلُهُ.
- الْخَلْبَصَةُ: الْهَرَبُ وَالْفِرَارُ.
- تَبَخَّلَصَ لَحْمُهُ وَتَبَخَّلَصَ: غَلِظَ وَكَثُرَ.

(٧) فِي ت: وَخَمْوص، وَفِي ك: خِرْنَوْص وَخِنْئَوْص.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: إِذَا وَقَعَ فِي الرُّعْيِ، وَعَزَا ذَلِكَ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ.

(١٠) فِي ك: وَكَذَلِكَ إِذَا أَكَلَهُ إِذَا أَخَذَهُ.

(١١) فِي ت: الْمُدْفَعُ. وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: الرِّعَاءُ.

(١٣) فِي ت: يَمْيِيزُهَا، وَفِي ك: تَمْيِيزُهَا.

(١٤) وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ: وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ.



● الصَّمَالِيخُ: اللَّبَنُ [ الخَائِرُ ]<sup>(١٥)</sup> الْمُتَكَبِّدُ<sup>(١٦)</sup>.  
والصَّمْلُوخُ والصَّمْلَاخُ: وَسَخُ الْأُذُنِ، والجميع الصَّمَالِيخُ. وهي - أيضاً - :  
أُصُولُ النَّصِيِّ.

- الْمُصْلَخُ: الْمُنتَصِبُ الْقَائِمُ.
- الْخَنْبَصَةُ: اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ، تَخَنُّصَ أَمْرِهِمْ.

---

(١٥) زيادة من ت.  
(١٦) وفي المقاييس واللسان والتاج: المتلبد، وهي في مخطوطة المقاييس كالأصل هنا.



## باب الخاء و السين مع حُر وفهما<sup>(١)</sup>

- نُوقُ سَلَاخِدُ: أي قَوِيَّةٌ، واحِدُهَا سَلَخْدَةٌ، وكذلك سِلْخَدُ<sup>(٢)</sup>.
- الدَّخْنَسُ: الكَثِيرُ اللَّحْمِ، و<sup>(٣)</sup> من الإبل: الشَّدِيدُ.
- والدَّخْنَسُ<sup>(٤)</sup>: الذي لا خَيْرَ فيه.
- الدَّبْحَسُ: القَوِيُّ من الرُّجَالِ الشَّدِيدُ البَطْشِ.
- وأمرٌ مُدْخَمَسٌ: أي<sup>(٥)</sup> مَسْتُورٌ.
- والدَّخْمَسَةُ: الخِبُّ.
- التَّسَاخِينُ: الخِيفَةُ، الواحدُ تَسَخَانٌ.
- الخَنَاسِيرُ: الدَّوَاهِي، واحِدُهَا خِنْسِيرٌ<sup>(٦)</sup>.
- وأدْرَكَتْهُ خَنَاسِيرٌ كانتْ في أبيه: وهي الخِيَانَةُ والغَدْرُ.
- والخَنَاسِرَةُ: أَهْلُ الخِيَانَةِ.

(١) في ك: باب الخاء والسين. ولم ترد جملة (مع حروفهما) في ت.

(٢) في ك: نوق سلاخذ... وكذلك سلخذ.

(٣) لم يرد حرف العطف في ت.

(٤) في ت: الدخنس (بلا حرف عطف). ومن قوله: (الكثير اللحم) إلى قوله هنا: (والدخنس) سقط

من ك. وهو الدخنس في العين والتكملة.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦) وفي المحكم واللسان والقاموس: خنسِيرٌ.



وَالْخَنَاسِيرُ: أَبْوَالُ الْوُعُولِ عَلَى الْكَلَأِ وَالشَّجَرِ.

● الْفَرْسَخُ مَعْرُوفٌ.

وَيُقَالُ لِلَّذِي<sup>(٧)</sup> لَا فُرْجَةَ فِيهِ: فَرْسَخٌ، وَإِنَّ بَيْنَ النَّجْمَيْنِ لَفَرْسَخًا وَفَصِيَّةً<sup>(٨)</sup>: إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَ سَقُوطِهِمَا بَرْدٌ.

وَانْتَظَرْتُكَ فَرْسَخًا مِنَ النَّهَارِ: أَيِ طَوِيلًا.

وَإِذَا فُرجَ عَنْ رَجُلٍ مَكْرُوهٌ قِيلَ: أَفَرَسَخَ عَنْهُ.

وَفَرَسَخَتِ الْحُمَى عَنْهُ: [ أَيِ ]<sup>(٩)</sup> أَقْلَعَتْ.

وَالسَّرَاوِيلُ [ ١٣٨ / أ ] الْمَفْرَسَخَةُ: أَيِ الْوَاسِعَةِ.

● مَا أَصَبْتُ مِنْهُ خَرَبَسِيًّا: أَيِ شَيْئًا.

● سَرَبَخْتُ فِي الْمَشْيِ سَرَبَخَةً: أَيِ مَشِيَّتٍ<sup>(١٠)</sup> سَاعَةً.

وَالسَّرَبَخَةُ: الْمَشْيُ الرَّوِيدُ.

وَسَرَبَخُ مِنَ الْأَرْضِ: مَضْرِبُ سَاعَةٍ.

وَالْمُسَرَبَخُ: الْمَكَانُ الْوَاسِعُ. وَمَهْمُهُ سِرْبَاخٌ.

● السَّخْبَرُ: شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الثَّمَامِ لَهُ قَصَبٌ مُجْتَمِعٌ<sup>(١١)</sup>.

● اخْرَمَسَ<sup>(١٢)</sup> الرَّجُلُ: ذَلَّ وَخَضَعَ.

وَالْخَرِمَسُ: اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ.

● السَّلْخَفُ: الْمُضْطَرَبُ الْخَلْقِ.

● الْخَلَايِيسُ: اللَّثَامُ الْأَنْذَالُ. وَالْمُتَفَرِّقُونَ أَيْضًا. وَالْكَذِبُ. وَالْخِيَانَةُ. وَالْغَارَةُ.

---

(٧) فِي ت: وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الَّذِي.

(٨) فِي ت: وَقَضِيَّةٌ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) فِي ك: مَسَّيْتُ.

(١١) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: لَهُ قُصْبٌ مَجْتَمِعَةٌ.

(١٢) فِي ت: اخْرَمَسَ.



و [ يُقال ]<sup>(١٣)</sup>: أَمْرُهُ خَلَايِسُ: أي ذومَكْرٍ وخِدَاعٍ؛ ليس على استقامة. وهو الحديثُ الرقيق<sup>(١٤)</sup>، من قولهم: خَلَسَ قَلْبُهُ<sup>(١٥)</sup> أي فَتَنَهُ.

- رَجُلٌ سَلَخَبٌ: غليظٌ.
- و<sup>(١٦)</sup> أَنَّهُ لَمْسَلَخِمٌ: أي مُتَكَبِّرٌ مُتَعَطِّمٌ.
- و<sup>(١٧)</sup> السَّمَالِخِيُّ: السَّامِطُ مِنَ الْأَلْبَانِ [ الذي ]<sup>(١٨)</sup> قد أَخَذَ شَيْئًا مِنْ طَعْمٍ.

و<sup>(١٩)</sup> السَّمَالِيخُ: أَمَاصِيخُ مِنَ النَّصِيِّ، الواحدُ سِمْلَاخٌ.

● الْخُنْفَسَاءُ: دُوبِيَّةٌ سَوْدَاءُ، «هو أَلَجٌ مِنَ الْخُنْفَسَاءِ»<sup>(٢٠)</sup> ويُقال: خُنْفَسَايَاتُ<sup>(٢١)</sup>، والجميعُ الْخَنَافِسُ وَالْخُنْفَسُ.

- وْخُنْفَسَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ: عَدَلَ عَنْهُ وَكَرِهَهُ<sup>(٢٢)</sup>؛ خُنْفَسَةً.
- وَمَرَّ مُسْنَبَخًا: وهو<sup>(٢٣)</sup> الْمَشْيُ الرُّوَيْدُ.
- أَسَدٌ خُنَاسٌ. وَخُنْبَسَتْهُ: تَرَارَتْهُ، وَقِيلَ: مَشْيُهُ<sup>(٢٤)</sup>.

- 
- (١٣) زيادة من ت.
- (١٤) والحديث الرقيق هو ( الخُلايس ) في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم، وقد نصَّ على ذلك في اللسان والقاموس.
- (١٥) سقطت كلمة ( قلبه ) من ك.
- (١٦) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.
- (١٧) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب أيضا.
- (١٨) زيادة من ت.
- (١٩) سقط حرف العطف من ت.
- (٢٠) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ والتهذيب، وبنص: ( أَلَجٌ .. الخ ) بالحاء المهملة في العين ومجمع الأمثال ٢٠١ / ٢ واللسان والتاج.
- (٢١) وفي العين والتهذيب واللسان: خنفساوات.
- (٢٢) في ت: عن الامر إذا كرهه وعدل عنه.
- (٢٣) في ت: وهي.
- (٢٤) في ت: ويقال مشيته.



## باب الخاء و الزاي

### مع حروفهما<sup>(١)</sup>

- الزَّخْرُطُ - وبالياء أيضاً<sup>(٢)</sup> - من الإبل والشاء والبَقَرِ : ما سَالَ من أنوفها .  
والزَّخْرُوطُ : الهَرَمُ<sup>(٣)</sup> ، والزَّخْرُطُ : مثله .
- الزَّخْلُوطُ<sup>(٤)</sup> : الرَّجُلُ الْخَسِيسُ .
- خَنْزَرَ فلانٌ خَنْزَرَةً : أي غَلَطَ<sup>(٥)</sup> كما يُخَنْزِرُ الْخَنْزِيرُ .  
والخَنْزَرَةُ : فأسٌ عَظِيمَةٌ .
- ودَارَةُ الْخَنْزَرَيْنِ<sup>(٦)</sup> : هي لَبَنِي حَمَلٍ .
- زَنْخَرَ بِمَنْخَرِهِ : وهو أَنْ يَنْفُخَ فيه . ومالِكٌ مُزْنَخِرٌ .
- الْخَزَنْزَرُ<sup>(٧)</sup> : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .
- مَرَّ يُخْزِرِفُ في مَشْيِهِ خَزْرَفَةٌ : أي يَخْطُرُ .

---

(١) لم ترد كلمة ( باب ) و ( مع حروفهما ) في ت ، وفي ك : والزاء .

(٢) لم ترد جملة ( وبالياء أيضاً ) في ت ، وفي ك : وبالياء أيضاً .

(٣) في ت : الهزم .

(٤) وقال في التكملة : هو بالحاء مهملة .

(٥) في ك : غلط .

(٦) في الاصل : الخيزرين ، وما أثبتناه من ت وك ، وفي القاموس : ودارة الْخَنْزِيرَيْنِ ويقال الْخَنْزَرَتَيْنِ .

(٧) وفي اللسان : خزبز .



● الزُّخْرُفُ<sup>(٨)</sup>: الزَّيْنَةُ، بَيَّتْ مُزْخَرَفٌ<sup>(٩)</sup>، وَتَزَخَّرَفَ الرَّجُلُ. وَقِيلَ: الزُّخْرُفُ الذَّهَبُ.

وَالزُّخَارِفُ: مَا يُزَخَّرَفُ مِنَ السُّفُنِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: دَوِّيَّاتٌ تَطِيرُ عَلَى الْمَاءِ مِثْلَ الذُّبَابِ<sup>(١٠)</sup>.

● الْخَزْرَبَةُ: اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَطَلُهُ.

● الْبَرْزَخُ: مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ. وَالْمَيْتُ فِي بَرْزَخٍ. وَبَرَّازُ الْإِيمَانِ: مَا بَيْنَ الْيَقِينِ وَالشَّكِّ. وَمَا بَيْنَ الظُّلِّ وَالضُّحَى<sup>(١١)</sup>.

● زَمَخَرَ الصَّوْتُ وَازْمَخَرَ: إِذَا اشْتَدَّ. وَالنَّمِرُ إِذَا غَضِبَ فَصَاحَ يُقَالُ لَصَوْتِهِ التَّزْمَخَرُ<sup>(١٢)</sup>.

وَالزَّمَخَرُ<sup>(١٣)</sup>: اسْمُ الْمَسْمَارِ<sup>(١٤)</sup> الْكَبِيرِ الْأَسْوَدِ. وَهُوَ مِنَ الشُّجَرِ: الْمُلتَفُّ، وَمِنَ النَّبْتِ: الَّذِي يَطُولُ وَيَغْلُظُ.

وَالزَّمَخَرُ: السَّهْمُ.

وَكُلُّ قَصَبٍ وَشَيْءٍ أَجْوَفٍ: زَمَخَرِيٌّ<sup>(١٥)</sup>.

● خَزَلَيْتُ اللَّحْمَ وَالْحَبْلَ<sup>(١٦)</sup>: خَزَلَبَةً: إِذَا قَطَعْتَهُ قَطْعاً سَرِيعاً.

---

(٨) فِي ت: وَالزُّخْرُفُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَزَخَرَفٌ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: الذُّبَابُ.

(١١) فِي ت: وَالضُّحَى.

(١٢) فِي ك: وَالتَّزْمَخَرُ.

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالزَّمَخَرُ) مِنْ ك.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت: الْمَزْمَارُ؛ وَكَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي ت: زَمَخَرِيمٌ.

(١٦) فِي ك: خَزَلَيْتُ اللَّحْمَ وَالْحَبْلَ.



● رَجُلٌ مُزْخَلِبٌ<sup>(١٧)</sup> : إذا كان يَهْزَأُ بالناس .

● الخِنْزَافُ<sup>(١٨)</sup> : نَبْتُ .

● الخِنْزَابُ والخُنْزُوبُ<sup>(١٩)</sup> : الجَرِيُّ على الفُجُور .

● بَزَمَخَ الرَّجُلُ بَزْمَخَةً : تَكَبَّرَ .

---

(١٧) في ت: زخل مزخلب، وفي ك: رجل مزحلت .  
(١٨) في ك: الخنزاف، ولم يرد اسم هذا النبات في المعجمات، ولعله تصحيف الخذراف .  
(١٩) وردت هاتان الكلمتان بالحاء المهملة في ك .



## الخاء و الطاء

- الثَّخِرِطُ<sup>(١)</sup>: نَبْتُ، قال: ولا أَحُقُّه.
- طَلَّخَتْهُ طَلَّخَتَةً: إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ.
- و<sup>(٢)</sup> الحَنْطَلَةُ: مَشْيٌ فِيهِ تَبَخُّرٌ.
- الطَّرِثَخَةُ والطَّرِخَتَةُ: الخِفَّةُ والنَّرَق.
- رَجُلٌ طَرِخَانُ<sup>(٣)</sup>: عَثْرِيْفٌ<sup>(٤)</sup> يَتَكَبَّرُ عَلَى النَّاسِ، وَجَمَعُهُ طَرَاخِينَةٌ.
- الطَّخْرِفَةُ والطَّخْرِفُ: حَسَاءٌ رَقِيقٌ دُونَ الْعَصِيدَةِ، وَمِنْ الزُّبْدِ وَالسَّحَابِ<sup>(٥)</sup> أَيْضاً.
- و<sup>(٦)</sup> الْخِطْرِيفُ: السَّرِيعُ. وَالْخِطْرُوفُ<sup>(٧)</sup>: السَّرِيعُ الْعَنْقِ، وَالْجَمَلُ الْوَسَاعُ.

---

(١) في ت: التخرط، وفي ك: التنخرط، وفي المحكم واللسان: النخرط، وكالأصل في التكملة والقاموس.  
 (٢) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.  
 (٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الطَّاءِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَنُسِبَ كَسْرُ الطَّاءِ إِلَى الْمُحَدِّثِينَ.  
 (٤) في ت: ورجل طرخان عثريف، وفي المعجمات: شريف.  
 (٥) في ت: ومن السحاب.  
 (٦) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.  
 (٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِضَمِّ الْخَاءِ وَالرَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ. وَقَدْ سَقَطَتْ كَلِمَتَا (السريع والخطروف) من ك.



- ما عليه طَخْرَبَةٌ<sup>(٨)</sup> : أي شَيْءٌ من الثياب .
- جاء يُخْطَرِبُ : إذا كَانَ يَقُولُ ما لم يَكُنْ ، خَطْرَبَةً .
- الطُّخَارِمُ : الغَضْبَان ، وكذلك الْمُطْرَحِمُ .
- واطْرَحَمَ الرَّجُلُ : إذا كَلَّ بَصْرَهُ .
- الخُرْطُومُ : الأنفُ . وما ضُمَّ عليه مُقَدَّمُ الحَنَكَيْنِ .
- والخُرْطَمَانُ : الطويل .
- والخُرْطُومُ : الخَمْرُ<sup>(٩)</sup> .
- وخرَاطِيمُ القَوْمِ : ساداتُهم<sup>(١٠)</sup> ومُقَدَّمُوهم في العسَاكِرِ والأُمُور .
- وخرَطَمْتُ فاه : ضَرَبْتُ خُرْطُومَهُ .
- والمُخْرَنْطِمُ : الغَضْبَان إذا اغْوَجَّ خُرْطُومُهُ وسَكَتَ على غَضَبِهِ .
- ماءٌ خَمْطَرِيرٌ : أي كثير<sup>(١١)</sup> .
- الطَّرْخَمَةُ : نَحْوُ الطَّرْمَخَةِ في رَفْعِ البُنيانِ .
- شَرِبَ حَتَّى اطْمَخَرَ : أي اِمْتَلَأَ .
- والخرَاطِيمُ<sup>(١٢)</sup> من النِّساء : التي قد دَخَلَتْ في السِّنِّ .
- خَنْطُولَةٌ<sup>(١٣)</sup> : طائفةٌ دون طائفةٍ من الإبل والدَّوَاب ، وإِبِلٌ خَنَاطِيلُ<sup>(١٤)</sup> .
- وَتَخَنَطَلَ عليه : [ أي ]<sup>(١٥)</sup> رَكِبَهُ بِحُجَّةٍ مُخْطِئَةٍ .

(٨) أشار في الأصل إلى جواز ضم الطاء والراء أيضاً . وفي ك : طخرية .

(٩) في ت : والخرطمان الطويل واسم من أسماء الخمر .

(١٠) في ت : ساداتهم .

(١١) وفي اللسان والقاموس : ماء خمطير كخمجير وزناً ومعنى . وقد تقدم من المؤلف ذكر الخمجير وفسره بأنه الماء الثقيل .

(١٢) كان حق هذه الفقرة أن تأتي مع فقرات تركيب ( خرطم ) .

(١٣) في ك : خنطولة . وقد وردت هذه الكلمة معروفة بالآلف واللام في المعجمات .

(١٤) في ك : خياطيل .

(١٥) زيادة من ت .



- والخَنْطَلَةُ: إرسال الثوب .
- والخِنْطِيلُ: الجماعة من الوحش ، وجمعه خناطيلُ .
- الطَّلْحَفُ: الطعن الشديد . وجوعٌ طَلَحَفٌ: شديدٌ .
- الخَطْلَبَةُ: كثرة الكلام واختلاطه .
- الطَّخْمِيلُ: الدَّيْكَ .
- الْمُطْلَخِمُ: السحابُ المتراكم .
- ومُطْلَخِمَاتُ الأمور: شدايدها .
- واطْلَخَمَ الظَّلامُ: اشتدَّ .
- وطْلَخَامٌ: موضعٌ .
- والطُّلُخَامُ: الفيلُ الأثْنَى .
- الخَنْطَبَةُ<sup>(١٦)</sup>: دُويَّةٌ، و<sup>(١٧)</sup> لا أَحْقُهَا [ ١٣٨ / ب ] .

(١٦) كذا في الأصول . وفي التكملة واللسان والقاموس: الخَنْطَبَةُ ( بالطاء المعجمة ) ، وقال في التاج:

يوجد في بعض نسخ القاموس بالطاء المهملة .

(١٧) سقط حرف العطف من ت .



## الخاء و الدال مع حروفهما<sup>(١)</sup>

- الإِرْدَخْلُ: النارُ السَّيْمِينُ.
- الخُرْدُولَةُ: عضوٌ من اللَّحْمِ وإِفِرُّ. وخَرَدَلْتُ اللَّحْمَ: فَصَلْتُ أَعْضَاءَهُ مُوَفَّرَةً.
- والخَرْدَلُ: ضَرْبٌ مِنَ الحُرْفِ.
- وخَرَدَلْتُ الطَّعَامَ: أَكَلْتُ خِيَارَهُ وَأَطَايِيَهُ.
- وإذا كَثُرَ نَفْضُ النَّخْلَةِ وَعَظُمَ مَا بَقِيَ مِنْ بُسْرِهَا<sup>(٢)</sup> قِيلَ: خَرَدَلْتُ فِيهِ مُخَرْدَلٌ.
- الخَذَرْنِي: العَنَكَبُوتُ الضَّخْمُ.
- الْمُفَرْدَخُ: الضَّخْمُ النَّاعِمُ.
- الْحَمَامَةُ تُدْرِيخُ<sup>(٣)</sup> لِذَكَرِهَا عِنْدَ السَّفَادِ؛ يَعْنِي الْمُطَاوَعَةَ.
- الْخُرْبِدُ<sup>(٤)</sup> مِنَ الْأَلْبَانِ: الرَّائِبُ الْحَامِضُ الْخَائِرُ.
- الْبِرْخَدَاةُ<sup>(٥)</sup>: النَّارَةُ النَّاعِمَةُ.
- وَ<sup>(٦)</sup> رَجُلٌ مُخْرَمِدٌ: مُطْرِقٌ سَاكِتٌ، خَرَمَدَ خَرَمَدَةً.

(١) لم ترد جملة ( مع حروفهما ) في ت .

(٢) في ك: يسرها .

(٣) في ت : والحمامة تدوخ .

(٤) في ك: الخريد .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْقَامُوسِ مضمومة الباء مع النصِّ على ذلك .

(٦) لم يرد حرف العطف في ت ، وهو الصواب .



- و(٧) دَخَمَرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا.
- و(٨) دَخَمَرْتُ الشَّيْءَ : غَطَّيْتَهُ وَسَتَرْتَهُ.
- الْخَذَلَةُ : امْتِلَاءُ الْجِسْمِ.
- الْخَذَلَةُ : مِشْيَةٌ فِيهَا ضَعْفٌ.
- نَاقَةُ خِذْلَبٍ<sup>(٩)</sup> : مُسِنَّةٌ مُسْتَرْخِيَةٌ.
- الْبَخَادِلُ<sup>(١٠)</sup> : وَاحِدُهَا بَخْدَلَةٌ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ.
- الْخِذْلِمُ<sup>(١١)</sup> : الْخَذَلَةُ السَّاقِ مِنَ النِّسَاءِ.
- رَمَاهُ اللَّهُ بِالْذَّلْخَمِ<sup>(١٢)</sup> : وَهُدَاءٌ شَدِيدٌ.
- الْخَفَنْدُ<sup>(١٣)</sup> وَالْخَفِيدُ<sup>(١٤)</sup> : الظَّلِيمُ. وَالضَّخْمُ السَّمِينُ.
- الدَّنْفَعُ : الضَّخْمُ.
- خَنْدَقَةٌ<sup>(١٥)</sup> : مِشْيَةٌ كَالْهَرْوَلَةِ لِلنِّسَاءِ دُونَ الرِّجَالِ<sup>(١٦)</sup>.
- وَخَنْدَقْتُ لَهُ : أَيِ<sup>(١٧)</sup> قَطَعْتُ لَهُ طَائِفَةً مِنَ الْمَالِ.
- وَخَنْدَفَ : اسْمٌ لِلضَّبِيعِ<sup>(١٨)</sup>.
- و(١٩) امْرَأَةٌ خَبْنَدَاءُ وَبَخْنَدَاءُ : وَهِيَ الْمَمْكُورَةُ الْقَصَبِ الرَّيَّا التَّارَةُ، وَجَمْعُهَا<sup>(٢٠)</sup>

- 
- (٧) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.
- (٨) سقط حرف العطف من ك.
- (٩) في ت: خذلية. والكلمة في القاموس بالذال المعجمة، ولكنها كالأصل في المحكم والتكملة واللسان.
- (١٠) في ك: التجادل.
- (١١) في ت: الجذلم.
- (١٢) في ت: دلخم داء شديد رماه الله بالدلخم. وقد ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ اللَّامِ بِلا تشديد، ولكننا ضبطناها بما أجمعت عليه المعجمات.
- (١٣) كذا في الأصول، وفي المعجمات: الخفيفد.
- (١٤) في ت: وخندقة، والكلمة في المعجمات معرفةً بالالف واللام.
- (١٥) وفي المعجمات: للنساء والرجال.
- (١٦) في ك: وخندقة أي الخ.
- (١٧) في ت: اسم الضبيع.
- (١٨) لم يرد حرف العطف في ت وك، وهو الصواب.
- (١٩) في ت: وجمعه.



بَخَائِدُ وَخَبَائِدُ.

- رَجُلٌ (٢٠) خُنْدُبٌ: سَيِّءُ الْخُلُقِ. وَخُنْدُبَانٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.
- الْبَخْدَنُ: الضَّخْمَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

---

(٢٠) فِي ت: وَرَجُلٌ.



## باب الخاء والتاء (١)

- خَتَرْتُ الشَّيْءَ: إِذَا ضَرَبْتَهُ فَقَطَعْتَهُ؛ خَتَرَفَةً؛ بِالسَّيْفِ.
- التَّبَحُّثُ: مِشْيَةٌ حَسَنَةٌ. وَرَجُلٌ بَخْتَرِيٌّ وَامْرَأَةٌ بَخْتَرِيَّةٌ: صَاحِبُ تَبَحُّثٍ<sup>(١)</sup>، وَبَحْثِيرٌ<sup>(٢)</sup> كَذَلِكَ.
- وَالْبَخْتَرِيُّ: اسْمٌ مِنَ التَّبَحُّثِ.
- الْخَتَرَمَةُ: السُّكُونُ<sup>(٣)</sup> عَنْ عِيٍّ أَوْ فَرْعٍ، قَالَ: وَلَا أَحْقُهُ.
- رَجُلٌ خَبِتَلٌ<sup>(٤)</sup>: أَهْوَجُ أَبْلَهُ.
- خَتَلْتُ الشَّيْءَ: إِذَا أَخَذْتَهُ فِي خُفْيَةٍ.
- الْخُتْنَبُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرُّجَالِ. وَالْبَطْرُ. وَمِنْقَارُ الْخُفِّ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) في ت: الخاء والتاء في الرباعي.  
 (٢) سقطت كلمة (تبخر) من ك.  
 (٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.  
 (٤) في ت: السكوت.  
 (٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَضْمُ الْخَاءِ وَالتَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهِمَا فِي الْقَامُوسِ.  
 (٦) فِي ك: وَمِنْقَارُ الْخَبِ.



## الخاء و الظاء

- الخِنْظِيرُ<sup>(١)</sup>: العَجُوزُ.
- الحَظْرَبَةُ: مِثْلُ الحَظْرَبَةِ<sup>(٢)</sup> وهو الضَّيِّقُ.
- و<sup>(٣)</sup> جَمَلٌ خُظْرُوفٌ<sup>(٤)</sup> يُحْظَرِفُ خَطْوَهُ: أَي يَجْعَلُ خَطَوَتَيْنِ خَطْوَةً مِنْ وَسَاعَتِهِ.
- وَرَجُلٌ مُتَخَظِرِفٌ<sup>(٥)</sup>: وَاسِعُ الخُلُقِ الرَّحْبُ الذَّرَاعِ<sup>(٦)</sup>.
- وَالخِنْظَرِفُ<sup>(٧)</sup>: العَجُوزُ الفَانِيَةُ الْمُتَشَنِّجَةُ<sup>(٨)</sup> الجِلْدِ لَشَدِّ مَا<sup>(٩)</sup> خَظَرَفَتْ.

(١) كذا في الأصول واللسان، وبالطاء المهملة في التكملة والقاموس، وذكر في التاج ان الطاء المهملة هي الصواب.

(٢) في ت: الذخيرة مثل الحظربة، وفي ك: الخطربة مثل الخطربة. وفي التكملة: الحَظْرَبَةُ والخُظْرَبَةُ الضَّيِّقُ.

(٣) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٤) وردت الكلمة بالطاء المهملة في العين والتكملة واللسان، كما وردت بالمعجمة في اللسان أيضاً.

(٥) هذه الكلمة كسابقتها في روايتي الطاء المهملة والطاء المعجمة.

(٦) في ت: رحب الذراع. ووردت الكلمة في التكملة بالطاء المهملة.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل، وهي بفتح الخاء في العين والطاء المعجمة وقال: والطاء أكثر وأحسن.

(٨) في ت: المتشخنة.

(٩) في ت: ولشد ما.



## الخاء و الذال

● الخَذْرُوفُ<sup>(١)</sup>: السَّرِيعُ فِي جَرِيهِ. وَعُوَيْدٌ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ لَهُ حَفِيفٌ<sup>(٢)</sup>.  
وَيُوصَفُ بِهِ الْفَرَسُ لِسُرْعَتِهِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ مُنْقَطِعٌ. وَالْبَرْقُ اللَّامِعُ فِي السَّحَابِ<sup>(٣)</sup>  
الْمُنْقَطِعُ مِنْهَا.

وَالْخِذْرَافُ<sup>(٤)</sup>: نَبَاتٌ رُبْعِيٌّ إِذَا أَحَسَّ بِالصَّيْفِ يَسِرَ، الْوَاحِدَةُ خِذْرَافَةٌ.  
وَخِذْرَفْتُ الْإِنَاءَ خِذْرَفَةً: مَلَأْتَهُ، وَإِنَاءٌ مُخِذْرَفٌ.  
وَخِذْرَفَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَ أَطْرَافَهُ، وَتَرَكَهُ خِذَارِيفَ.  
وَالْخِذَارِيفُ فِي الْهُودَجِ: سَقَائِفُ يُرَبَّعُ بِهَا الْهُودَجُ<sup>(٥)</sup>.  
وَتَخِذْرَفْتُ<sup>(٦)</sup> النَّوَى فَلَانًا وَتَخِذْرَمْتَهُ<sup>(٧)</sup>: قَذَفْتُ بِهِ<sup>(٨)</sup>.

---

(١) في ت: خذروف.

(٢) وفي ت وك: له خفيف.

(٣) في ت: من السحاب.

(٤) في الأصل وك: والخذارف، وفي ت: قال والخذارف. والتصويب من المعجمات ومما سيذكره المؤلف في واحدته.

(٥) في ت: في الفودج سقايف تربع بها الفودج.

(٦) في ك: ونجدرفت.

(٧) سقطت كلمة (وتخذرمته) من ت.

(٨) في ت: قذفته.



- خَرَذَلَهُ<sup>(٩)</sup>: بمعنى الدال في القطع.
- تَخَذَرَمَتِ النَّوَى فُلَانًا: قَذَفَتْهُ<sup>(١٠)</sup>.
- الْخُنْذُولُ<sup>(١١)</sup>: أنفُ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ خَنَاذِيلُ.
- بَذَلَخَ فُلَانٌ بَذْلَخَةً فَهُوَ مُبَذِّلٌ وَبِذْلَاخٌ: وَهُوَ الْمُطْرِمُذُ.
- وَ<sup>(١٢)</sup> الْخَذْلَمَةُ: السُّرْعَةُ، مَرٌّ يُخَذِّلِمُ.

---

(٩) في ك: خوذله. ولم ترد هذه الفقرة في ت.

(١٠) لم ترد هذه الفقرة في ت أيضاً.

(١١) في ت: خنذول.

(١٢) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.



## [ الخاء و الثاء ]<sup>(١)</sup>

● الْخَنْثَرُ<sup>(٢)</sup> - عَلَى فَعْلِلٍ - : الشَّيْءُ الْخَسِيسُ يَبْقَى مِنْ مَتَاعِ الْقَوْمِ فِي الدَّارِ إِذَا تَحَمَّلُوا.

وَالْخَنْثَرَةُ فِي اللَّبْسَةِ<sup>(٣)</sup> : لَيْسَتْ عَلَى غَيْرِ هَيْئَةٍ.  
وَالْخَنَائِرُ : التَّخْلِيطُ فِي كَلَامٍ أَوْ خُلُقٍ . وَخَنْثَرْتُ لِفُلَانٍ<sup>(٤)</sup> .  
وَالْجُوعُ الْخِنْثَارُ<sup>(٥)</sup> : الشَّدِيدُ .  
● النَّخْثَرَةُ : تَبَدُّدُ الشَّيْءِ . تَنْخَثَرُ الْقَوْمُ : [ أَي ]<sup>(٦)</sup> تَفَرَّقُوا . وَنَخْثَرْتُ شَدًّا هَذَا الْمَتَاعَ فَتَنْخَثَرُ .

● بَخَثَرَ مَتَاعَهُ وَبَحَثَرَهُ<sup>(٧)</sup> : أَي فَرَّقَهُ .

- 
- (١) زيادة من ت .  
(٢) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ الْخَنْثَرُ وَالْخِنْثَرُ وَالْخَنْثَرُ وَالْخَنْثَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصُّ عَلَى الْأَخِيرَةِ فِي الصَّحَاحِ .  
(٣) فِي ك : فِي اللَّيْسَةِ .  
(٤) فِي ك : فِي كَلَامٍ أَوْ حُلُقٍ وَخَثَرْتُ لِفُلَانٍ .  
(٥) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّاءِ الْمَثْنَاةِ مَكَانَ الثَّاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
(٧) فِي الْأَصْلِ وَك : وَبَخَثَرَهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةُ .



- والبَحْثَرَةُ: الكَدْرُ في ماءٍ أو ثَوْبٍ .
- الخِثْرَمَةُ<sup>(٨)</sup>: طَرَفُ الْأَرْتَبَةِ التي فيها الرُّوْتَةُ إذا غَلِظَتْ .
- والخُثَارِمُ: الذي يَتَطَيَّرُ من كُلِّ شَيْءٍ .
- والخِثْرَمَةُ في الْعَمَلِ: الخُرْقُ .
- وِخْثَارِمٌ: اسْمُ رَجُلٍ .
- الخَثَلُ من النِّسَاءِ: الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ .
- الخَفْثَلُ<sup>(٩)</sup>: الضَّعِيفُ عَقْلاً وَبَدَنًا، وكذلك الْخَفَائِلُ .
- الْخَثْلَمَةُ: الْإِخْتِلَاطُ .
- الْخَنْفَثَةُ<sup>(١٠)</sup>: دَوِيَّةٌ .
- الْخِنْثَبَةُ: الْغَزِيرَةُ<sup>(١١)</sup> من الثَّوْقِ .
- حُبْتُثٌ وَخُنَابِثٌ: خَائِنٌ يُذَمُّ بِالْخِيَانَةِ .

---

(٨) هكذا ضبطت لكلمة في الأصول، وهي مكسورة الخاء والراء في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٩) في ك: الخثفل .

(١٠) في ك: الجنفثة . وأشار في الأصل إلى جواز كسر الخاء والفاء من الكلمة، وهما مضمومان في المحكم والتكملة، ونص على ضمهما في القاموس، كما أشير إلى جواز كسرها في التكملة ونص على جواز ذلك في التاج . أما فتحهما كما هو ضبط الأصل فلم يذكره أحد .

(١١) في ت: الغريرة .



## الخاء و الراء (١)

- عَجُوزٌ خِرْمِلٌ: مُتَهَدِّمَةٌ. وقيل: الحَمَقَاءُ الخَرْقَاءُ.
- [ و ] (٢) رأيتُ خِرْمِلاً من الناس: أي كثرةً.
- والخِرْمَلَةُ: تَسَاقُطُ وَبَرِ البَعِيرِ إِذَا سَمِنَ.
- وَتَخَرَّمَلَ الثَّوبُ: تَمَزَّقَ. والخِرَامِلُ: الخُلُقَانُ.
- الْفِنْخِيرَةُ (٣): شِبْهُ صَخْرَةٍ تَنْقَلَعُ فِي أَعْلَى (٤) الْجَبَلِ وَفِيهَا رَخَاوَةٌ.
- وَالْمَرْأَةُ إِذَا تَدَخَّرَجَتْ فِي (٥) مَشْيِهَا: إِنَّهَا لَفُنَاخِرَةٌ [ ١٣٩ / أ ].
- وَفَنَخَرَ فَنَخْرَةً (٦): إِذَا كَانَ يَنْفُخُ مَنْخَرَهُ وَكَانَ وَاسِعاً.
- نَاقَةٌ خِرْنِفٌ: غَزِيرَةٌ، وَثُوقٌ خِرَانِفٌ وَخِرَانِيفٌ.
- وَالخُرْنُوفُ: مَتَاعُ الْمَرْأَةِ.
- الْفَرْنَخَةُ: اللَّيْنُ بَعْدَ الصُّعُوبَةِ وَالسُّكُونُ بَعْدَ النَّفَارِ.

(١) في ت: الخاء واللام.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في الأصل: الفخيرة، وفي ك: الفخيرة. وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وورد في ت قبل قوله: ( الفِنْخِيرَةُ ) عنواناً بابٍ هو ( الخاء والفاء ) وذلك وهم من الناسخ، لأن الفقرات ما زالت تابعة للخاء والراء.

(٤) في ت: تنقلع في أعلى، وفي ك: تتطلع في أعلا.

(٥) في ت: إذا تخرجت عن.

(٦) في ك: وفخر فخرة.



- الخُرْتُوبُ والخُرُوبُ - لُغَتَانِ -: نَبْتُ أَسْوَدُ.
- النُّخْرُوبُ: واحد<sup>(٧)</sup> النُّخَارِيبِ وهي خُرُوقٌ تكون في مَوْضِعٍ وَاحِدٍ مثل نَخَارِيبِ<sup>(٨)</sup> الزَّنَابِيرِ. والقَادِحُ يُنْخَرِبُ الشَّجَرَ.

---

(٧) في ك: الواحد.

(٨) في الأصل وك: نخاريب، والتصويب من ت والمعجمات.



## [ الخاء واللام ]<sup>(١)</sup>

- الخَلْفَنُ: المَالُوسُ الْمُخَالِفُ.
- وفيه خِلْفَنَةٌ<sup>(٢)</sup>: أي خِلَافٌ.
- امْرَأَةٌ خَلْبَنٌ: لا رِفْقَ لها بِمِهْنَةِ الْعَمَلِ<sup>(٣)</sup>.

( انْقَضَى الرُّبَاعِي )<sup>(٤)</sup>

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.. والعنوان هنا في ت: ( الخاء والنون ) وهو وهم .  
(٢) في ك: وفيه خلفه .  
(٣) سقطت كلمة ( العمل ) من ك .  
(٤) لم ترد هذه الجملة في ت .







## بَابُ الْخُمَاسِيِّ







- الخُزْرَانِقُ: ثَوْبٌ، وهو مُعَرَّبٌ.
- والعَنْكَبُوتُ خَزَرَنْقٌ وَخَدَرَنْقٌ: للنَّاسِجَةِ مِنْهَا<sup>(١)</sup>، وَالْخَدَرَنْقُ<sup>(٢)</sup> - بِالذَّالِ - مِثْلُهُ.
- الْقِنْفَخَرُ: أَصُولُ الْبَرْدِيِّ. وهو - أَيْضاً<sup>(٣)</sup> - : التَّارُ النَّاعِمُ.
- و<sup>(٤)</sup> اخْرَنْقَ: انْقَمَعَ.
- النَّاسُ مُخْرَنْقُونَ: أَيُّ مُطَاطِثُونَ. وقد اخْرَنْبَقَ بِالْأَرْضِ. ومنه المَثَلُ<sup>(٥)</sup>: «مُخْرَنْبَقٌ لِيَنْبَاعَ».
- الْخَفَرَنْجُ: النَّاعِمُ. ومِثْلُهُ الْخَبَرَنْجُ<sup>(٦)</sup>.
- الْخَفَنْجَلُ: الثَّقِيلُ الْوَحْمُ.
- الْخَنْشَفِيرُ: الدَّاهِيَةُ.
- كَلْبٌ مُخْرَنْفَشٌ: [ إِذَا ]<sup>(٧)</sup> تَنَفَّسَ<sup>(٨)</sup> لِلْقِتَالِ.

(١) في ت: والعنكبوت خزرنتق وكذلك الخدرنتق وهي الناسجة منها.

(٢) في ك: والحدرنق.

(٣) سقطت كلمة ( أَيْضاً ) من ت.

(٤) لم يرد حرف العطف في ت، وهو الصواب.

(٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١١٤ والصاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٦٥ واللسان والقاموس.

(٦) في ت: وكذلك الخبرنج.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ك: تنفش.



- الخَشَنَفْلُ: من أسماء الفرج.
- الخَفَنَشْلُ: الوخم<sup>(٩)</sup> الثقيل.
- المُخَرْنِشِمُ: المتعظم المتكبر في نفسه. وهو: المتغير اللونِ الذاهِبُ اللحم.
- الشَّمَخْتَرُ: اللثيم<sup>(١٠)</sup>.
- المُخَرْنِمَصُ - مثلُ المُخَرْنِمِسِ -: الساكِتُ<sup>(١١)</sup>.
- الخَنْدَرِيسُ: من أسماء الخمر. ومن نعتِ الحِنطة، حِنطَةُ خَنْدَرِيسٍ: أي<sup>(١٢)</sup> قديمة.

- ناقة<sup>(١٣)</sup> خَنْدَلِيسٌ وخَنْدَلِيسٌ: وهي<sup>(١٤)</sup> الكثيرة اللحم.
- أفرَنْسَخَ عني الوجعُ: أي ذهبَ، وأفرَنْسَخَتْ عنه الحمى.
- المُخَرَنْطَمُ: الأنف الطويلُ القبيح الضخم.
- الدُرْخَيْلُ: الداهية.
- الدُرْخَيْلَةُ: الأعجوبة والأضحوكة.
- والدُرْخَيْلُ: البطيء الثقيلُ الرأسِ [ والجَسَدُ ]<sup>(١٥)</sup>. وهي الداهية أيضاً، وكذلك الدُرْخَيْمُ والدُرْخَيْينُ<sup>(١٦)</sup>.

- امرأة خَرْبَلٌ<sup>(١٧)</sup>: هي الحمقاء، والجميع الخرابِلُ. وهي - أيضاً -: العجوز المتهافئة هَرماً.

(٩) الخاء في هذا السطر والذي قبله حاءٌ مهملة في ك.

(١٠) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(١١) في ت: الساكب.

(١٢) لم ترد كلمة ( أي ) في ت.

(١٣) سقطت كلمة ( ناقة ) من ت.

(١٤) لم ترد كلمة ( وهي ) في ت.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) لم ترد كلمة ( والدرخيين ) في ت.

(١٧) كذا في الأصول، وهي الخزنبيل ( بالزاي ) في اللسان، والحزنبيل والخربيل في القاموس.



- الفَنَاحِيرُ: حِجَارَةٌ مُتَقَلِّعَةٌ عِظَامٌ.
- طَخْمُورَتٌ<sup>(١٨)</sup>: اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ.

---

(١٨) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: طخمورث ( بالشاء المثلثة ).







بسم الله الرحمن الرحيم

## حَرْفُ الْغَيْنِ<sup>(١)</sup>

---

(١) في الأصل ولك: ( باب الغين )، وما أثبتناه من ت.







باب  
الْثَّنَائِيّ الْمُضَاعَف (١)

---

(١) في ت: باب الثنائي منه.







## الغين و القاف

● [ غق ]<sup>(١)</sup> :

غَقُّ الْقَارِ<sup>(٢)</sup> يَغِقُّ : إِذَا أُغْلِيَ .

وَالصَّقْرُ يَغِقُّ : فِي ضَرْبٍ مِنْ أَصْوَاتِهِ .

وَأَمْرَأَةٌ غَقَّاقَةٌ وَغَقُوقٌ : وَهِيَ الَّتِي<sup>(٣)</sup> يُسْمَعُ لَهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ صَوْتُ .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) فِي ك : الْغَار .

(٣) فِي ت : وَغَقُوقٌ لِلَّتِي .



## الغين و الشين

### ● [ غش ]<sup>(١)</sup>:

غَشَّ<sup>(٢)</sup> فلانٌ [فلاناً وهو] <sup>(٣)</sup> يَغْشُهُ غَشًّا: وهو أن لا يَمَحْضَ له النصيحة. وَلَقِيْتُهُ غِشَّاشاً: أي عِنْدَ مُغَيِّرِ بَإِنِ الشَّمْسِ، وفي آخِرِ عُشِيِّشِيانِ النَّهَارِ: وهو أَوَّلُ النَّهَارِ وَآخِرُهُ<sup>(٤)</sup>.

وَشَرَبُ غِشَّاشٍ: قَلِيلٌ.  
وَالْغِشَّاشُ: شَرَبٌ عَلَى عَجَلَةٍ.  
وَجَاءُوا مُغَاشِّينَ لِلصُّبْحِ: أي مُبَادِرِينَ إِلَيْهِ.

### ● شغ:

الشَّغْشَغَةُ فِي الشَّرْبِ: التَّصَرُّيدُ.  
وَالْقَوْمُ إِذَا تَفَرَّقُوا: شَعُّوا. وَشَغَّ الْبَعِيرُ بَبُولِهِ: إِذَا فَرَّقَهُ تَقْطِيرًا.  
وَالشَّغْشَغَةُ: الْعَجَلَةُ. وَهُوَ بِالرُّمَحِ: الْغَمَزُ بِهِ وَالطَّعْنُ. وَفِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ<sup>(٥)</sup>:

(١) زيادة من ت.

(٢) سقطت كلمة ( غش ) من ك.

(٣) زيادة من ت.

(٤) سقطت جملة ( وهو أول النهار وآخره ) من ت.

(٥) في ت: كثير. وقد ورد بيت أبي كبير الهذلي في ديوان الهذليين: ١١٣/٢، ونصه فيه:  
دُو غَيْثٍ بَشَرٍ يَبْدُ قَذَالُهُ إِذْ كَانَ شَغْشَغَةً سِيَوَارَ الْمُلْجَمِ.



هو أن تُعيدَ اللِّجَامَ مرَّةً بعد أُخرى حتى يَقَعَ من الأَشْدَاق مَوْقَعَهُ .

وَشَغَّشَعْتُ الْإِنَاءَ : صَبَّيْتُ فِيهِ مَاءً<sup>(٦)</sup> وَلَمْ أَمْلَأْهُ .

وَالشَّغُوشُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحِنِطَةِ رَدِيءٌ .

---

(٦) سقطت كلمة ( ماء ) من ت .



## الغين و الضاد

### ● غض :

الغَضُّ الغَضِيضُ: الطَّرِي، بَيْنَ الْغَضَاضَةِ وَالْغَضُوضَةِ. وَامْرَأَةٌ غَاضَةٌ: طَرِيَّةٌ غَضَّةٌ.

وَالْغَضَاضَةُ: فُتُورٌ فِي الطَّرْفِ، غَضٌّ وَأَغْضَى: إِذَا دَانِي بَيْنَ جَفَتَيْهِ وَلَمْ يُلَاقِ .  
وَالْغَضُّ: وَزْعُ الْعَذَلِ.  
وَالْغَضْنُغْضَةُ: الْغَيْضُ<sup>(١)</sup>.

وَمَا غَضَضْتُكَ شَيْئًا: أَيِ مَا نَقَصْتُكَ، وَأَنَا أَعْضُهُ، وَالاسْمُ الْغُضَّةُ.  
وَرَجُلٌ غَضِيضٌ مِنْ قَوْمٍ أَغْضَةٍ وَأَغْضَاءَ: وَهْمُ الْأَذَلَّةِ.  
وَعَضَضْتُ الْعُصْنَ: إِذَا كَسَرْتَهُ [ ١٣٩/ب ] فَلَمْ تُنْعِمْ كَسْرَهُ.  
وَعَضَضْتُ عَنْهُ: كَفَفْتُ عَنْهُ.  
وَالْغَضِيضُ: الطَّلَعُ.

### ● ضغ :

الضَّغْضَغَةُ: لَوْكُ الدَّرْدَاءِ.

---

(١) فِي الْأَصُولِ: الْغَيْظُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَأَقَمْتُ عَنْدهُ فِي ضَعِيفٍ<sup>(٢)</sup> دَهْرِهِ: أَي قَدَّرْتُ تَمَامِهِ.  
وَالضَّعِيفَةُ: الرُّوضَةُ. وَاضْطِغَاغُهَا<sup>(٣)</sup>: ارْتِواءُ نَبَاتِهَا. وَاضْغَتِ الْأَرْضُ. وَيُقَالُ  
لِلْمُبْتَلَةِ الرَّطْبَةِ مِنَ الْعُشْبِ: ضَعِيفَةٌ. وَأَضَغَ<sup>(٤)</sup> الْقَوْمُ: صَارُوا فِي ضَعِيفَةٍ. وَهُوَ مِنَ  
الْعَيْشِ: النَّاعِمُ الْغَضُّ.  
وَالضَّعِيفَةُ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ مُخْتَلِطُونَ. وَضَعِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ: أَي مُخْتَلِطَةٌ  
مُقَارِبَةٌ.  
وَالضَّغْضَغَةُ: زِيَادَةُ فِي الْكَلَامِ وَكَثْرَةُ.

---

(٢) فِي ك: فِي ضَفِيفٍ.

(٣) فِي ت: وَاضْغَاغُهَا.

(٤) فِي ك: وَأَضَحَ.



## الغين و الصاد

● صغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(١)</sup>.

صَغَصَغَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ : إِذَا رَجَّلَهُ .

وَصَغَصَغْتُ الثَّرِيدَ : أَي دَهَنْتَهُ<sup>(٢)</sup> .

● غص :

الْغُصَّةُ : شَجَى يُغَصُّ بِهِ فِي الْحَلْقِ .

وَالْغُصْنُصُ<sup>(٣)</sup> : زَعَمَ أَبُو مَالِكٍ أَنَّهُ ضُرُوبٌ<sup>(٤)</sup> مِنَ النَّبْتِ .

---

(١) في ت : أهمله الخليل ، وفي ك : مهمل عنده الخليل . وقد استدرك عليه في مستدرك التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) سقطت جملة ( أي دهنته ) من ت ، وورد مكانها ( وهما بالسين ) ، والظاهر أنها زيادة من الناسخ .

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْغَيْنَيْنِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِهِمَا فِي الصَّحاحِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) كذا في الأصل وك ، وفي ت والصحاح والمحكم واللسان : ضَرَبٌ .



## الغين و السين

● غس :

الغَسُّ : زَجَرَ لِلْقَطْ.

والغُسُّ : الضَّعِيفُ اللَّثِيمُ [ من الرجال ]<sup>(١)</sup> ، والجميع الأعْساس .

والغُسَيْسَةُ من تَمَرِ النَّخْلِ<sup>(٢)</sup> : التي تُرْطَبُ ولا حَلَاوَةَ لها .

وَانْغَسَّ الْقَوْمُ فِي الْخَمْرِ : دَخَلُوا فِيهِ .

وَعَسَّ فِي الْبِلَادِ : تَغَيَّبَ فِيهَا .

وَطَعَنَهُ غَاسَةً : أي مُخَالِطَةً الْجَوْفِ<sup>(٣)</sup> غَامِضَةً فِيهِ .

وَطَعَامٌ غَسُوسٌ صِدْقٌ . وَأَنَا أَعْسُ وَأُسْقَى : أي أُطْعَمُ .

وَالْغُسَّاسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، بَعِيرٌ مَغْسُوسٌ .

وَعَسَسْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ : دَسَسْتَهُ فِيهِ .

● سغ :

سَغَسْتُ شَيْئًا فِي التُّرَابِ : إِذَا دَخَلَتْهُ فِيهِ<sup>(٤)</sup> .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) في الأصل : النحل ، وفي ت وك : ثمر النخل .

(٣) لم يرد حرف العطف في ت .

(٤) في ك : إِذَا دَحْرَجْتَهُ فِيهِ . والدح : الدس .



وَسَغَسَغْتُ الدُّهْنَ بِالْيَدِ عَلَى الرَّأْسِ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ شَعْرِهِ .  
وَطَعَامٌ مُسَغَسَغٌ : مُرَوًى بِالذُّسَمِ [ والودك ]<sup>(٥)</sup> .  
وَتَسَغَسَغَ إِلَيْهِ فِي الشَّجَرِ حَتَّى دَخَلَ : أَيِ تَخَلَّلَ .

---

(٥) زيادة من ت .



## الغين و الزاي (١)

● غز:

أَغَزَتْ الْبَقَرَةُ فِيهِ مُغِزٌ<sup>(٢)</sup>: إِذَا عَسَرَ حَمْلُهَا.  
وَعَاَزَ زُتَهُ بِالشَّيْءِ: بَادَرَتْهُ إِلَيْهِ. وَتَعَاَزَ زَنَاهُ: تَنَازَعَنَاهُ<sup>(٣)</sup>.  
وَعَزَّةٌ: أَرْضٌ بِمَشَارِفِ الشَّأَمِ.  
وَالْعُرَّانُ: الشَّدَقَانِ، الْوَاحِدُ عُرٌّ، وَيُقَالُ [ لَهُ ]<sup>(٤)</sup> الْعُرْغُزُّ<sup>(٥)</sup>.  
وَعَاَزَ زُتَهُ كَذَا: نَافَسَتْهُ إِيَّاهُ<sup>(٦)</sup>.

● زغ:

زَعَزَعْتُ بِالرَّجُلِ: سَخِرْتُ مِنْهُ.  
وَزَعَزَغٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّأَمِ.  
وَالزَّعْزَغَةُ<sup>(٧)</sup>: مَوْضِعٌ بِالشَّأَمِ.

---

(١) في ت: والزاء .

(٢) في ت: مغزة.

(٣) سقطت كلمة ( تنازعناه ) من ك.

(٤) زيادة من ت.

(٥) في ك: الغزاغر.

(٦) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(٧) كذا في الأصل، ويبدو أن ذلك من وهم الناسخ، ولم ترد هذه الفقرة في ت وك، كما لم نجدها في المعجمات.



وَالزُّعْزُعَةُ: ضَعْفُ الْكَلَامِ.  
وَزَعَزَعْتُ رَأْسَ السَّقَاءِ: إِذَا رُمْتَ حَلَّهُ.  
وَتَزَعَزَعَ الرَّجُلُ: خَفَّ وَتَرَقَّ.  
وَالْمَزَعَزَغُ: اللَّثِيمُ، وَهُوَ مِنَ الزُّعْزُعِ يَعْنِي الْقَصِيرَ الصَّغِيرَ.  
وَالزُّعَاذِغُ: الْأَوْلَادُ الصُّغَارُ، وَاجِدُهَا زُعْزُعُ.



## الغين و الطاء

● غط:

غَطَّ في الماء غَطًّا.  
ويَغِطُ البائِثُ غَطِيطًا.  
والغَطْفَةُ: يُحْكِي به <sup>(١)</sup> ضَرْبٌ من الصَّوْتِ.  
والغَطَائِطُ <sup>(٢)</sup>: السَّخَالُ الْإِنَاثُ <sup>(٣)</sup>.  
والغَطَاطُ: طَيْرٌ غُبِرٌ <sup>(٤)</sup> أَمْثَالُ الْقَطَا.  
وَوَبَّ الْفَحْلُ عَلَى النَّاَقَةِ فَأَعْتَطَهَا: أَي تَنَوَّحَهَا.  
وإذا حَاضَرَتِ الرَّجُلَ فَسَبَقَتْهُ بَعْدَ مَا سَبَقَكَ فَقَدْ اعْتَطَطَتْهُ.  
وَعَطَّ نَفْسًا مِنَ الْمَاءِ غَطًّا: وَذَلِكَ فِي الشُّرْبِ الْكَثِيرِ.  
وَتَغَطَّفُ الشَّيْءُ: تَبَدَّدَ.  
وَعَطَّعَتِ الْقِدْرُ: غَلَتْ.  
وَالْغَطَاطُ: الصَّبْحُ.

---

(١) وفي مستدرك التهذيب واللسان: يحكى بها.

(٢) وذكر الأزهري أن الغين تصحيف، وصوابه بالعين المهملة.

(٣) في الأصول: السخال والإناث. والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) في الأصل وك: غير، وما أثبتناه من ت والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.



## الغين و الدال

### ● غد:

غَدَّتْ<sup>(١)</sup> الإِبِلُ: صارَ لها بَيْنَ الْجِلْدِ<sup>(٢)</sup> واللَّحْمِ غُدْدٌ من داءٍ أو غيره .  
وأَغَدَّ<sup>(٣)</sup> إِعْدَاداً: إذا انْتَفَخَ من الغَضَبِ . والمُغِدَّةُ<sup>(٤)</sup> والمِغْدَادُ من النِّسَاءِ:  
الغَضْبَى<sup>(٥)</sup> .

ومن أمثالهم<sup>(٦)</sup> : «أَعْدَّةُ كَغُدَّةِ البعير ومَوْتُ في بَيْتِ سَلُولِيَّةٍ» [في الظُّلَم]<sup>(٧)</sup> .  
وليَ في هذا المال غُدَّةٌ: أي نَصِيبٌ وَحَقٌّ . والغَدَائِدُ: الأنصِبَاءُ .

### ● دغ:

الدَّغْدَغَةُ: في البُضْعِ وفي الحِكَّةِ .

---

(١) في ت: أغدت .

(٢) في ت: من الجلد .

(٣) في الأصل وك: وغد، والتصويب من ت ومن مصدر الفعل .

(٤) في ت: والمغْدُ .

(٥) سقطت كلمة ( الغضبي ) من ت .

(٦) في ت: وفي المثل غدة الخ . وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦١ ومجمع الأمثال: ٣/٢ والأساس،  
وسماه حديث عامر بن الطفيل في اللسان .

(٧) زيادة من ت .



## الغين و التاء (١)

● غت:

الغَتُّ: كالغَطِّ. وفي الحديث (٢): «بَغْتُهُمُ اللَّهُ بِالْعَذَابِ غَتًّا» أَي يَخْنُقُهُمْ (٣).  
وَعَتَّ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ يَغْتُ غَتًّا: وَهُوَ مَا بَيْنَ النَّفْسَيْنِ (٤) مِنَ الشُّرْبِ وَالْإِنَاءِ عَلَى  
فِيهِ.

وَعَتَّ الرَّجُلُ فِي الضَّحْكَ (٥) يَغْتُهُ: إِذَا وَضَعَ يَدَهُ أَوْ ثَوْبَهُ عَلَى فَمِهِ (٦) حَتَّى (٧)  
يَضْحَكُ لِيُخْفِيَهُ.  
وَعَتَّتِ الدَّابَّةُ: رَكَضَتْهَا وَأَتَعَبَتْهَا.

● تغ:

التَّغْتَعَّةُ: [ كَلَامٌ لَا يُفْهَمُ . وَ (٨) حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَلِيِّ . وَفِي صَوْتِ الضَّحْكَ  
تَغْتَعُ تَغْتَعَةً .  
وَأَقْبَلُوا تَغِر تَغِرًا (٩).

(١) فِي ك: الْغَيْنُ وَالطَّاء .

(٢) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَمُسْتَدْرَكُ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقُ: ٤٨ / ٣ وَاللِّسَانُ .

(٣) فِي ت: أَي خَنَقَهُمْ .

(٤) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ مُتَعَدِّيًا بِلَا حَرْفٍ جَرٍّ .

(٥) فِي ت: حِينَ .

(٦) فِي ك: عَلَى فِيهِ .

(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ التَّاءِ أَيْضًا .

(٨) زِيَادَةُ مِنْ ت .



## الغين و الظاء (١)

● [ غظ ] (٧) :

مُهْمَلٌ عنده (٣).

الخارزنجي: الْمُعْظَمَةُ: الْقَدْرُ الشَّدِيدَةُ (٤) الْعَلِيَان.

---

(١) في ك: الغين والزاي.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في ت: مهمل عند الخليل: وقد استدرك عليه في مستدرك التهذيب والتكملة والقاموس.

(٤) في ت: الشديد.



## الغين و الذال (١)

● [ غذ ] (٢):

غَذَّ (٣) الجُرْحُ وهو يَغْدُ: إذا وَرِمَ. وَغَذِيذَةُ الجُرْحِ: مِدَّتُهُ.  
والإِغْدَاذُ: الإسْرَاعُ فِي السَّيْرِ.  
وما غَذَذْتُكَ شَيْئاً: أي ما نَقَصْتُكَ.  
والغَاذُ: بَثْرٌ يَسِيلُ مِنْهُ الْمَاءُ.  
وَقَطَعَ اللَّهُ غَاذَ فُلَانٍ: أي حِسَّهُ.  
والتَّغْدُغْدُ: الوُثُوبُ.

---

(١) في ك: الغين والزاء .

(٢) زيادة من ت .

(٣) سقطت كلمة ( غَذَّ ) من ك .



## الغين و الشاء

● غث:

لَحْمٌ غَثٌ، بَيْنُ الغُثُوَّةِ والغَنَائَةِ. وَغَشَّتْ يَا لَحْمٌ وَغَشَّتْ. وَأَغَثَ اللَّحْمُ.  
وَأَغَثَ<sup>(١)</sup> الرَّجُلُ: اشْتَرَى غَنًا.

وَرَجُلٌ غَثٌ مِنْ قَوْمٍ غَثَّةٍ.  
والغُثَّةُ مِنَ العَيْشِ: البُلْغَةُ، وكذلك غُثَّةٌ مِنْ<sup>(٢)</sup> الرِّبْعِ، وقد اغْثَّتِ الخَيْلُ  
وَاعْتَفَتْ: أَي سَمِنَتْ.

وَكَانَ بَيْنَهُم غُثَّةٌ: أَي قِتَالٌ.  
وَعَثَّغْتُ الثَّوْبَ غَسَلًا: إِذَا مَعَسْتَهُ<sup>(٣)</sup>.  
وَالغُثَّةُ: كَلَامٌ خَفِيٌّ كَالْوَسْوَسَةِ. وَسُرْعَةُ الْعَمَلِ.  
وَأَغَثَ الْحَدِيثُ: فَسَدَ.  
وَعَثَّ الْجُرْحُ: اجْتَمَعَتْ غَثِيَّتُهُ. وَاسْتَعَثَّ الطَّيِّبُ الْجُرْحَ.  
وَالغَثِيَّةُ [ ١٤٠ / أ ] مِنَ النَّحْلِ: الَّتِي تُرْطِبُ وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا. وَكَذَلِكَ الْأَحْمَقُ  
الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.

---

(١) فِي ت: وَغَثَ الرَّجُلَ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( مِنْ ) مِنْ ت.

(٣) فِي ك: إِذَا مَعَسَهُ.



وَعَثَّتِ النَّاقَةُ: سَمِنَتْ قَلِيلاً.

● نغ:

النُّغْنَةُ: عَضُّ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْقَى<sup>(٤)</sup> وَيَتَغَرَّ.

والمُنَغْنِغُ: الَّذِي يَبْلُ فَمَهُ بِرِيقِهِ<sup>(٥)</sup>.

وَرَجُلٌ نَغْنُغٌ وَنَغْنَاغُ الْكَلَامِ: أَيُّ مُخَلِّطُهُ.

وَالنُّغْنَةُ: التَّنْفِيشُ<sup>(٦)</sup>.

---

(٤) كذا في الأصول، وفي العين ومستدرک التهذيب والتكملة واللسان: يشقأ.

(٥) في ت: يبل ريقه بفيه.

(٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: التنفيس، ومثل ت في التكملة والقاموس.



## الغين و الراء

● غر :

الغَرُّ: الكَسْرُ فِي الْجِلْدِ مِنَ السَّمَنِ.  
وَالْغُرُورُ: كُسُورُ الثَّوبِ<sup>(١)</sup> الَّتِي يُطَوَّى عَلَيْهَا، الْوَاحِدُ<sup>(٢)</sup> غَرٌّ. وَيُقَالُ: اطْوَاهُ عَلَى غَرِّهِ.

وَالْغُرَيْرِيَّاتُ: نُوقٌ مَنَسُوبَةٌ.  
وَالْغُرَّةُ: فِي الْجَبْهَةِ، وَالنَّعْتُ أَغْرُ وَغَرَاءُ. وَتَغَرَّرَ<sup>(٣)</sup> الْفَرَسُ.  
وَفُلَانٌ غُرَّةٌ مِنْ غُرَرِ قَوْمِهِ.  
وَعُرَّةُ النَّبَاتِ: رَأْسُهُ. وَالْهَلَالُ لَيْلَةٌ يُرَى.  
وَالْغُرْرُ: ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ.  
وَالْغُرَّةُ: عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ فِي دِيَةِ الْحَنِينِ<sup>(٤)</sup>.  
وَالْغُرُّ: طَيْرٌ سَوْدٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَالوَاحِدُ غَرَاءُ؛ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى.

---

(١) من العنوان ( الغين والراء ) إلى قوله هنا : (كسور الثوب) سقط من ك.

(٢) في ت: والواحدة.

(٣) في ت: وتغرز، وفي ك: وتعرز.

(٤) في ت: عبد أومه في حرية الحنين.



والغِرُّ: كالغَمْرِ، والمَصْدَرُ الغَرَارَةُ. و<sup>(٥)</sup> جَارِيَةٌ غَرِيرَةٌ: غِرَّةٌ. وفي المَثَلِ <sup>(٦)</sup>:  
«أَغَرَّ مِنْ ظُلْمِي مُقْمِرٌ» <sup>(٧)</sup> من الغِرَّةِ، ويكون من الغُرُورِ <sup>(٨)</sup>.

وعَيْشٌ غَرِيرٌ: لا يَفْزَعُ أَهْلَهُ.  
وأَنَا غَرِيرُكَ مِنْ فُلَانٍ: أَيِ أَحَدُكَ، وقيل: معناه اعْتَرَنِي فَسَلَّنِي عَنْهُ عَلَى <sup>(٩)</sup> غِرَّةٍ  
فَلَمَّا عَلِمَ بِهِ. وَاغْتَرَّ الْأَمْرُ: أَتَاهُ عَلَى غِرَّةٍ.

والغَرِيرُ: الْكَفِيلُ.  
والغَارُ: الْغَافِلُ.  
والغُرُورُ: الشَّيْطَانُ.  
والغَرَارَةُ: الدُّنْيَا <sup>(١٠)</sup>.  
وَعَرَّرَ بِمَالِهِ: إِذَا حَمَلَهُ عَلَى خَطَرٍ. وَالْفِعْلُ عَرَّ يَعْرِ عُرُورًا. وَقَوْمٌ غِرٌّ وَأَغْرَاءُ.

والغِرَارَةُ: وِعَاءٌ. وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ <sup>(١١)</sup>، وَالْجَمِيعُ غِرَارٌ.  
وَالغَرَرُ: كَالْخَطَرِ. وَالتَّغِيرَةُ وَالتَّغْرِيرُ <sup>(١٢)</sup> وَاحِدٌ <sup>(١٣)</sup> فِي الْحَدِيثِ <sup>(١٤)</sup>.  
وَالغَرْغَرَةُ: التَّغْرِغَرُ فِي الْخَلْقِ <sup>(١٥)</sup>. وَكَسَرُ قَصَبِ الْأَنْفِ وَرَأْسِ الْقَارُورَةِ.

---

(٥) لم يرد حرف العطف في ت.

(٦) ورد المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ١٠/٢.

(٧) في ت: ظلي مغم.

(٨) في ك: القروور.

(٩) في ك: فسلني عنه وعلى غرة.

(١٠) في الأصل وك بعد هذه الفقرة: ( واغتره الأمر أتاه على غرة )، وقد تقدم ذلك قبل سطور، ولم ترد هذه الفقرة في ت.

(١١) السمكة الطويلة هي الغارة في القاموس.

(١٢) في ك: والثغرة والثغريير.

(١٣) سقطت كلمة (واحد) من ت.

(١٤) ورد الحديث في العين ومستدرك التهذيب والفاائق: ١٣٩/٣ واللسان.

(١٥) في ك: الثغرغر في الخلق.



وَحِكَايَةُ صَوْتِ الرَّاعِي وَنَحْوِهِ .

وَالطَّيْرُ يَغْرِ فَرْخَهُ : إِذَا زَقَّهُ .

وَعَرَّرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

وَالْغِرَارُ : حَدُّ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ . وَالْمِثَالُ . وَالنَّوْمُ الْقَلِيلُ<sup>(١٦)</sup> . بَنَوْا بِيُوتَهُمْ عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ . وَيَقُولُونَ : لَيْتَ غَدًا يَكُونُ غِرَارَ شَهْرٍ<sup>(١٧)</sup> : أَيِ مِثَالِهِ فِي الطُّولِ . وَالنَّقْصَانُ أَيْضًا ، غَارَتْ النَّاقَةُ غِرَارًا : نَقَصَ<sup>(١٨)</sup> لَبْنُهَا ، وَلَا غِرَارَ فِي التَّسْلِيمِ . وَهُوَ الْكَسَادُ أَيْضًا . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٩)</sup> : « سَبَقَتْ دِرَّتُهُ غِرَارَهُ » .

وِغِرَارُ الْعَيْنِ : مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ .

وَالْغِرْغُرُ : دَجَاجُ الْحَبَشِ . وَقِيلَ : نَبْتُ .

وَالْغُرْغُورُ : الْوَادِي الَّذِي يَتَغَرَّغُرُ فِيهِ السَّيْلُ أَيِ يَتَرَدَّدُ .

وَأَخَذْتُ عَلَى غَرَرِ الْمَدِينَةِ وَغِرَارِهَا : أَيِ قَصْدِهَا .

وَلِنَصْلِ السَّهْمِ<sup>(٢٠)</sup> غَرَانٍ : وَهُمَا الْخَطَّانِ اللَّذَانِ فِي أَصْلِ الْعَيْرِ<sup>(٢١)</sup> مِنْ جَانِبَيْهِ . وَهُوَ فِي السَّيْفِ : شُطْبَتَانِ فِي وَسْطِهِ .

وَالْغُرَيْرَاءُ : طَائِرٌ أَسْوَدُ أَصْغَرُ مِنَ الْعُصْفُورِ .

وَالْغَرَاءُ : عُشْبَةٌ حَارَّةٌ تَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ .

---

(١٦) وردت جملة ( والنوم القليل ) في ت بعد قوله : ( بنوا بيوتهم على غرار واحد ) ، وهو الأنسب بالسياق .

(١٧) وفي اللسان : لَيْتَ فُلَانٌ غِرَارَ شَهْرٍ أَيِ مَكَثَ مِقْدَارَ شَهْرٍ ، وَيُقَالُ : لَبِثَ الْيَوْمُ غِرَارَ شَهْرٍ أَيِ مِثَالِ شَهْرٍ أَوْ طَوْلِ شَهْرٍ .

(١٨) في ك : انقص .

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٥ بنصب ( درته ) ورفع ( غارؤه ) ، ومثله في التهذيب ومجمع الأمثال : ٣٤٩ / ١ والتاج ، وبضبط الأصل في الصحاح والاساس واللسان .

(٢٠) في ت : ولنصل السيف .

(٢١) في ك : أصل العين .



وَالْعُرَيْرَى - مَقْصُورٌ (٢٢) -: نَبْتُ.

وَعَرَّ الْمَاءُ غَرَارًا: نَضَبَ.

وَرَجُلٌ مُغَارٌ الْكَفِّ وَإِنَّ بِهِ لَمُغَارَةً: إِذَا كَانَ بَخِيلًا صُلُودًا.

وَعَرَّرَتْ سِنَّ الصَّبِيِّ: إِذَا خَرَجَتْ (٢٣). وَعُرُورُ الْأَسْنَانِ: أَطْرَافُهَا، الْوَاحِدُ عَرٌّ.

وَالْغَارُ: الَّذِي يَعْرِ الْقَلِيبَ أَيْ يَخْفِرُهَا.

وَتَرَكَ حَاجَتَهُ حَتَّى غَارَتْ: أَيْ مَضَتْ.

وَالْعُرَانُ: التَّفَاحَاتُ فَوْقَ الْمَاءِ.

وَتُدْعَى الْعَنْزُ (٢٤) لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: عُرْعَرَى (٢٥).

وَالْعُرْعَرَةُ: الرَّفَّةُ مِنَ الْأُورَادِ.

● رَغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرِّغِيغَةُ: الْعَيْشُ الصَّالِحُ (٢٧). وَحَسَوُ مِنَ الزُّبْدِ. وَمَرَقَةٌ تُطْبَخُ

لِلنَّفْسَاءِ.

وَالرَّعْرَعَةُ مِنَ الْأُورَادِ: أَنْ تَرِدَ الْمَاءُ مَتَى شَاءَتْ، وَقِيلَ: أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ (٢٨) كُلَّ

يَوْمٍ. وَكَذَلِكَ فِي الْحَمْضِ إِذَا أَلْزَمَتْهَا (٢٩) إِيَّاهُ وَهِيَ لَا تُرِيدُهُ، وَقِيلَ: إِذَا أَصَابَتْ حَوْلَ

الْمَاءِ مِنَ الْحَمْضِ ثُمَّ شَرِبَتْ فِتِلْكَ الرَّعْرَعَةُ. وَأَنْ تَحْبَأَ الشَّيْءُ وَتُخْفِيَهُ.

---

(٢٢) وَهُوَ الْعُرَيْرَاءُ - مَمْدُودٌ - فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ ( إِذَا خَرَجَتْ ) مِنْ ت.

(٢٤) فِي ت: وَتُدْعَى الْعَيْرِ.

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: عُرْعَرَى. وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَرُويَتْ فُقَرَاتٌ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ عَنِ اللَّيْثِ، كَمَا وَرَدَ

التَّرْكِيبُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) فِي ت: الْعَيْشُ الصَّالِحُ.

(٢٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( الْمَاءُ ) فِي ت.

(٢٩) فِي ك: إِذَا لَزِمَتْهَا.



## الغين و اللام

● غل:

أَغْلَلْتُ فِي الْإِهَابِ غَلَلًا: إِذَا أَبْقَيْتَ عَلَيْهِ شَحْمًا بَعْدَ السَّلْخِ .  
وَعَلَّ الْبَعِيرُ يَغْلُ (١) غُلَّةً: إِذَا لَمْ يَقْضِ رِيَّهُ .  
وَالْغَلِيلُ: حَرُّ الْجَوْفِ لَوْحًا . وَالْمُعْتَلُّ: الَّذِي اغْتَلَّ جَوْفُهُ مِنَ الْحَرِّ وَالشَّوْقِ .  
وَأَنَا غَلِيلٌ إِلَيْهِ: أَيُّ مُشْتَقٍ .

وَبَعِيرٌ غَلَانٌ: أَيُّ عَطْشَانٍ .  
وَرَجُلٌ (٢) مَغْلُولٌ: بِهِ غُلَّةٌ الْعَطَشِ .  
وَالْغِلُّ (٣): الْغُلَّةُ .

وَالْغَلَانُ: مِنْ (٤) مَنَابِتِ الطَّلْحِ ، الْوَاحِدُ غَالٌ . وَأَغْلَّ الْوَادِي: أَثْبَتَ الْغُلَّانَ .  
وَقِيلَ: الْغَالُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنُّ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ ، وَالْجَمِيعُ الْغُلَّانُ . وَقِيلَ: هِيَ  
الْأُودِيَّةُ ، وَاحِدُهَا غَلِيلٌ .

---

(١) هكذا ضُبُطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مَفْتُوحٌ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَمُسْتَدْرَكُ التَّهْدِيدِ وَالْمَجْهَمِ  
وَاللِّسَانِ ، وَنَصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( رَجُلٌ ) مِنْ ك .

(٣) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضمُومَةُ الْغَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( مِنْ ) مِنْ ت .



والغَلَلُ: الماء يَجْرِي<sup>(٥)</sup> بَيْنَ الشَّجَرِ، وَجَمَعَهُ أَغْلَالٌ.  
 وَأَنْغَلَ الْقَوْمُ لِلْقَوْمِ فِي الْحَمْرِ.  
 وَعَلَلْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ: أَدْخَلْتَهُ فِيهِ.  
 وَالرَّسُولُ يَتَغَلَّلُ فِي الْحَاجَةِ وَيَتَغَلَّلُ: أَيُّ يَلْطَفُ.  
 وَالْغُلُّ: جَامِعَةٌ تُشَدُّ بِهَا الْعُنُقُ وَالْيَدُ. وَ [ يَقُولُونَ ]<sup>(٦)</sup>: إِنَّ مِنَ النِّسَاءِ غُلًّا  
 قَبِيلاً.<sup>(٧)</sup>

وَالْغِلُّ: الْحِقْدُ الْكَامِنُ<sup>(٨)</sup>، رَجُلٌ مُغِلٌّ: مُضِيبٌ عَلَى غِلٍّ. وَغَلَّ صَدْرُهُ يَغِلُّ.  
 وَالْغُلُولُ: خِيَانَةُ الْفِيءِ، وَرَجُلٌ مُغِلٌّ، وَهُوَ يَغِلُّ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٩)</sup>: «لَا إِغْلَالَ  
 وَلَا إِسْلَالَ» أَيُّ لَا خِيَانَةَ وَلَا سَرَقَةَ، وَعَلَى ذَا فَسَّرَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(١٠)</sup>: «وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ  
 يَغُلَّ»<sup>(١١)</sup> [ ١٤٠ / ب ]. وَقِيلَ<sup>(١٢)</sup>: الْإِغْلَالُ لُبْسُ الدَّرُوعِ وَالْإِسْلَالُ سَلُّ السَّيْفِ.  
 وَ [ يُقَالُ ]<sup>(١٣)</sup>: أَغْلَلْتُ بِي: إِذَا أَضَرَّ بِهِ.  
 وَالْغَلَّةُ: الدَّخْلُ، وَهَذِهِ الضُّعِيفَةُ أَغْلَتُ: أَيُّ أَعْطَتِ الْغَلَّةَ، وَمَا أَغْلَاهَا.  
 وَالْغَلْعَلَةُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، [ وَهِيَ ]<sup>(١٤)</sup> كَالْغَرْعَرَةِ.  
 وَرِسَالَةٌ مُغْلَعَلَةٌ: مَحْمُولَةٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَقِيلَ: هِيَ الدَّخَالَةُ.

(٥) فِي ك: الْمَاءُ يُجْرِي.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧) هَذِهِ الْفَقْرَةُ حَدِيثٌ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَقَوْلٌ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْكَامِلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٩) وَرَدَّ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٨/١ وَمُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ  
 وَالْفَاتِقِ: ٧١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) لَمْ تَرَدْ جُمْلَةً ( قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ) فِي ت.

(١١) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ/ ١٦١.

(١٢) لَمْ تَرَدْ كَلِمَةً ( وَقِيلَ ) فِي ت.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ تِ أَيْضاً.



والغِلَالَةُ : شِعَارٌ تُلبَسُ تَحْتَ الثَّوبِ لِلْبَدَنِ خَاصَّةً . وهي العُظَامَةُ أيضاً<sup>(١٥)</sup> .

وتقول<sup>(١٦)</sup> من الغَالِيَةِ : غَلَّتْ .

وَالْغَلِيلُ : عَلَفٌ لِلخَيْلِ وهو خِلْطَانٍ مِنْ قَتٍ<sup>(١٧)</sup> وَنَوَى .

وَنَعَمَ غُلُولُ<sup>(١٨)</sup> الشَّيْخِ : لَمَّا أَدْخَلَهُ جَوْفَهُ مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْمُعْتَلُ : الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى الْحَمَضِ وهو إِلَيْهِ مُخْتَلٌ .

وَالْعَلَلُ وَالْغِلَالَةُ<sup>(١٩)</sup> : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ ، وَقَدْ اغْتَلَّتْ . وَأَغْلَ الرَّجُلُ : اغْتَلَّتْ غَنَمُهُ .

وهذا الطَّعَامُ غُلُولُ<sup>(٢٠)</sup> صِدْقٍ : أَي طَعَامٌ صِدْقٍ . وَغَلَّ بِهَرَّةٍ اللَّبَنَ<sup>(٢١)</sup> .

● لَغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٢)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْمُلَغَلُغُ : الطَّعَامُ الْمَادُومُ بِالسَّمَنِ .

وَلَغَلَعَ فِي كَلَامِهِ : وَهُوَ عِيٌّ وَجَفَاءٌ وَثِقَلُ فِيهِ .

---

(١٥) فِي ت : وهي أيضاً العظامه .

(١٦) فِي ت : وَيُقَالُ .

(١٧) فِي ك : مِنْ فَت .

(١٨) كَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ . وهي مفتوحة الغين في المحكم واللسان والقاموس ، ونصُّ على الفتح في الصحاح .

(١٩) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَت ، وِيَفْتَحُ الْغَيْنَ فِي ك ، وِيَضُمُّ الْغَيْنَ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(٢٠) وَضُبُطَتِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ فِي الْلسَانِ ، وَنَصُّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢١) هَكَذَا وَرَدَتِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَفِي ت : وَغَلَّ مَهْرَةَ اللَّبَنِ . وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمُرَادُ مِنْهَا .

(٢٢) وَفِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْلسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## الغين و النون

● غن :

الْعُنَّةُ : صَوْتُ فِيهِ تَرْخِيمٌ [ من <sup>(١)</sup> نحو الْحَيَاشِيمِ .  
وَقَرْيَةُ غَنَاءُ : جَمَّةُ الْأَهْلِ كَثِيرَةٌ <sup>(٢)</sup> الْبُنْيَانِ . وَوَادٍ أَعْنُ : مِنَ الْعُشْبِ [ أَخْضَرَ ] <sup>(٣)</sup> .  
وَرَوْضَةٌ غَنَاءُ . وَبِهَا عُتَانٌ . وَأَعْنُ النَّبْتُ . وَأَجْدُ رِيحَ عُتَانَةٍ <sup>(٤)</sup> . وَمَكَانٌ مُغْنٌ .

● نغ :

النُّغْنُغُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ اللَّهَاءِ <sup>(٥)</sup> وَشَوَارِبِ الْحَنْجُورِ ، فَإِذَا عَرَضَ دَاءٌ فِيهِ <sup>(٦)</sup> قِيلَ :  
نُغْنِغَ فَلَانٌ .

وَالنُّغْنُغُ : مِنْ أَسْمَاءِ فَرْجِ النِّسَاءِ ذِي <sup>(٧)</sup> الرِّبَلَاتِ .

---

(١) زيادة من الأساس .

(٢) في ت : كثير .

(٣) زيادة من ت .

(٤) في ت : واحد ريح عنانه .

(٥) في ت : موضع من اللهاة .

(٦) في ت : عرض فيه داء .

(٧) في ت : ذو الربلات ، وكأنه وصف للنغنج .



## الغين و الفاء

● غف:

الْغَفَّةُ: الْبُلْغَةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وجاءنا على غَفَانٍ ذَاكَ: أي [على<sup>(١)</sup> حينه].

● فغ<sup>(٢)</sup>:

[ تقول<sup>(٣)</sup> ]: فَغَّتَنِي الرَّائِحَةُ تَفْغُنِي: وهي<sup>(٤)</sup> الْفَوَغَةُ. وَالْفَغَّةُ: تَضَوُّعُ الرَّائِحَةِ.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ك: وهو.



## الغين و الباء

● غب:

غَبْتُ<sup>(١)</sup> الْأُمُورُ. صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا.  
وَالْغَيْبُ: وَرَدَّ يَوْمٌ وَظِمَّ يَوْمٌ. وَمَا يُغِيبُهُمْ لُطْفِي.  
وَرَجُلٌ مُغِيبٌ: تَأْخُذُهُ الْحُمَى غَيْبًا، وَغَبْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى وَأَغَبْتُ.  
وإِبْلُ فُلَانٍ غَابَةٌ وَغَوَابٌ: وَرَدَتْ غَيْبًا.  
وَمِيَاهُ أَغْبَابٌ: بَعِيدَةٌ.  
وَأُغْبِيتُ الْقَوْمَ وَغَبَّيْتُ عَنْهُمْ: مِنَ الْغَيْبِ.  
[ وَأَغَبَّ الْقَوْمُ: وَرَدَتْ إِبْلُهُمْ غَيْبًا ]<sup>(٢)</sup>.  
ولهذا الْأَمْرُ مَغِيبَةٌ<sup>(٣)</sup> [ طَبِيبَةٌ ]<sup>(٤)</sup>: أَيِ عَاقِبَةٍ  
وَعَبَّ اللَّحْمُ يَغْبُ غُبُوبًا وَهُوَ غَابٌ: إِذَا تَغَيَّرَ.  
وَالْغَبَبُ لِلْبَقَرِ وَالشَّاءِ: مَا تَدَلَّى عِنْدَ النَّصِيلِ، وَالْغَبْغَبُ لِلدَّيَكِ وَالشُّورِ. وَهُوَ

---

(١) في ت: غبب.

(٢) زيادة من ت.

(٣) هكذا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَمُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ.

(٤) زيادة من ت.



[ أيضاً <sup>(٥)</sup> : نُصِبُ كانوا يَذْبَحُونَ عليه <sup>(٦)</sup> في الجاهلية .

وَالْغَيْبَةُ : اللَّبَنُ الرَّائِبُ . - وهو - أيضاً - : شَرَابٌ يُضْرَبُ بِمِجْدَحَةٍ يُتَّخَذُ مِنْ مَغَايِرِ الْعَرْفُطِ .

وَالْغَيْبُ : الْمَسِيلُ الصَّغِيرُ مِنَ الْأَرْضِ . ومجرى الماء <sup>(٧)</sup> الذي ليس بِقَعِيرٍ وفيهِ الطَّلْحُ ، وَجَمْعُهُ أَغْبَةُ <sup>(٨)</sup> وَعُبَانٌ .

وَالْغَيْبُ <sup>(٩)</sup> : الْغَايِضُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ أَغْبَابٌ وَعُبُوبٌ . وَالضَّارِبُ مِنَ الْبَحْرِ حَتَّى يُمَعِّنَ فِي الْبَرِّ .

وَعَبَّيْتُ عَنْهُ : أَيِ <sup>(١٠)</sup> أَبْقَيْتَ عَلَيْهِ [ وَدَفَعْتَ عَنْهُ ] <sup>(١١)</sup> . وَمِنْهُ التَّغْيِيبُ <sup>(١٢)</sup> فِي الدُّبْحِ : وَهُوَ أَنْ يَتْرَكَ <sup>(١٣)</sup> بَعْضَ الْأَوْدَاجِ فَلَا يَقْرِيهِ <sup>(١٤)</sup> ، يُقَالُ : غَبَبَ الدُّبُّ الْغَنَمَ <sup>(١٥)</sup> .  
وَالْتَّغْيِيبُ : التَّغْطِيطُ .

---

(٥) زيادة من ت .

(٦) في ت : عليها .

(٧) في ك : ومجر الماء .

(٨) في ت : أبغبة .

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْغَيْنِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ ، وَنُصِّرُ عَلَى الْضَمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً ( أَيِ ) فِي ت .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) في ك : التغيب .

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : تَتْرَكَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت .

(١٤) فِي ت : فَلَا يَقْرِيهِ .

(١٥) وَفِي الْمَحْكَمِ : عَلَى الْغَنَمِ ، وَفِي اللَّسَانِ : فِي الْغَنَمِ .



● بغ :

البَغْغَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ مِنَ الْهَدِيرِ<sup>(١٦)</sup> .

والبُغْيَغَةُ<sup>(١٧)</sup> : ضَيْعَةٌ بِالْمَدِينَةِ .

والبُغْيَغُ<sup>(١٨)</sup> : الرُّكْبَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ الْقَرِيبَةُ الْقَعْرِ .

وَعَدَا طَلَقًا بُغْيَغًا : إِذَا كَانَ لَا يُبْعَدُ فِيهِ .

والمُبْعَغُ<sup>(١٩)</sup> : الْمُخْلَطُ .

وَبَغَبَغَهُمُ الْجَيْشُ : أَي دَاسَهُمْ وَوَطَنَهُمْ .

والبَغْبَغَةُ : [ الغَطِيطُ ]<sup>(٢٠)</sup> فِي النَّوْمِ أَيْضًا .

---

(١٦) وفي مستدرک التهذیب والمقاییس والصحاح والقاموس : ضرب من الهدیر ، وفي المحکم واللسان :

حکایة بعض الهدیر .

(١٧) فی ت : والبُغْيَغَةُ .

(١٨) فی ک : والبغیغ .

(١٩) فی ک : والمغیغ .

(٢٠) زیادة من القاموس للإيضاح .



## الغين و الميم

● غم:   
يَوْمٌ غَمٌ وَلَيْلَةٌ غَمَّةٌ، وأمرٌ غامٌ، وَرَجُلٌ مُغْتَمٌ وَمَغْمُومٌ، وهو في غَمَّةٍ من أمره.

والغَمَاءُ: الشَّيْءُ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ.   
وَرَجُلٌ أَعْمٌ، وَجَبْهَةٌ<sup>(١)</sup> غَمَاءٌ: كَثِيرَةُ الشَّعْرِ، غَمٌ يَغْمُ غَمَمًا، وكذلك في القفا.   
وَالْغَمِيمُ: الْغَمِيسِيُّ. وَهُوَ لَبَنٌ يُسَخَّنُ حَتَّى يَغْلُظَ. وَاسْمُ مَوْضِعٍ.   
وَالْغَمْعَمَةُ: أَصْوَاتُ الثَّيْرَانِ عِنْدَ الدُّعْرِ؛ وَالْأَبْطَالُ عِنْدَ الْوَعْيِ، وَتَغْمَعُمُ الْغَرِيقِ مِنْهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ تَأْكُلَ اللَّحْمَ عَلَى الْعَظْمِ فَتَكْنُفَهُ مِنْ أَكْنَفِهِ.

وَالْغَمَامُ: السَّحَابُ، وَالْقِطْعَةُ غَمَامَةٌ.   
وَالْغُمَامُ وَالْغُمَّةُ: الزُّكَامُ، وَرَجُلٌ مَغْمُومٌ.   
وَالْغُمَاغِمُ: الْأَسَدُ.   
وَالْغُمَائِمُ: حَبْلٌ وَكِسَاءٌ يَعْصِيُونَ بِهِ خَلْفَ عُنُقِ النَّاqَةِ لِثَلَاثٍ<sup>(٢)</sup> تُبْصِرُ الْوَلَدَ ثُمَّ<sup>(٣)</sup>   
يُدَسُّ الْوَلَدَ تَحْتَهَا فَتَشْمُهُ وَتَحْسِبُهُ قَدْ نَتَجَتَهُ<sup>(٤)</sup> فَتَرَاهُ وَتَدُرُّ عَلَيْهِ.

(٣) في ك: الولديم.

(٤) في ك: نتجه.

(١) في ك: وجبهة.

(٢) في ت: كيلا.



وَالْمِغْمَةُ<sup>(٥)</sup>: شَيْءٌ يُوَضَّعُ عَلَى أَنْفِ الْجِمَارِ كَالْكَيْسِ .

وَلَيْلَةُ الْغَمَى: هِيَ اللَّيْلَةُ الَّتِي لَا يُرَى فِيهَا الْهَلَالُ ، وَكَذَلِكَ الْغُمِيَّةُ<sup>(٦)</sup> إِذَا غَمَّ الْهَلَالُ عَلَى النَّاسِ . وَيَقُولُونَ : صُمْنَا لِلْغُمِيَّةِ<sup>(٧)</sup> وَالْغُمَى وَالْغُمِيَّةُ .

● مغ :

الْمَغْمَعَةُ: الْإِخْتِلَاطُ<sup>(٨)</sup> . وَالْعَمَلُ الضَّعِيفُ الرَّدِيءُ .

وَمَغْمَخَ الطَّعَامَ: أَوْسَعَهُ دَسَمًا .

وَمَغْمَعْتُ الثُّوبَ فِي الْمَاءِ: مِثْلُ غَشَغْتُهُ<sup>(٩)</sup> .

---

(٥) هي الغمامة في مستدرك التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت: الْغُمِيَّةُ ( مَكْسُورَةُ الْمِيم ) ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٧) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصْلِ وَكَ لِلْكَلِمَةِ ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الْغَيْنِ فِي ت . وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَيْضًا .

(٨) فِي ت: الْأَخْلَاطُ .

(٩) فِي ت: غَشَغْتُهُ .







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [ ١٤١ / أ ] الغين والقاف<sup>(١)</sup>

### الغين والقاف والشين

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٢)</sup>.

● غَشَقُ:

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْعَشَقُ: الضَّرْبُ عَلَى مَا كَانَ لَيْنًا كَاللَّحْمِ، غَشَقْتُهُ.

### الغين والقاف والصاد

● صَقَعُ<sup>(٣)</sup>:

الصَّقْعُ: لُغَةٌ فِي الصَّقْعِ، وَرُويَ:

كَأَنَّهَا كُشِيَتْ ضَبًّا فِي صَقْعٍ<sup>(٤)</sup>

وَأُنْكِرَ أَنْ يَكُونَ إِكْفَاءً.

---

(١) سقط العنوان من ت.

(٢) في ت: مهملات عند الخليل. واستدرك عليه في التكملة والقاموس.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٤) ورد المشطور ومعه آخر - بلا عزو - في المحكم واللسان والتاج، كما وردا في تركيب ( صقع ) في

اللسان والتاج، وفي تركيب ( صدغ ) في اللسان. والمشطور بمفرده وبلا عزو أيضاً في العباب

( صقع )، وعُزي في القلب والإبدال/ الكنز اللغوي: ٣٤ لرؤية، ولم يرد في ديوانه وملحقاته.



## الغين والقاف والسين

● غسق:

الغاسِقُ: اللَّيْلُ، إِذَا غَابَ الشَّفَقُ أَقْبَلَ الْغَسَقُ.  
وَعَسَقَتْ عَيْنُهُ عَسَقَانًا.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا﴾<sup>(٥)</sup> يعني مُتْنِنًا.  
وَعَسَقَ اللَّيْلُ وَأَعَسَقَ: أَظْلَمَ.

## الغين والقاف والذال

● غدق:

غَدَقَتِ الْعَيْنُ فِيهِ غِدَقَةً: عَذَبَتْ. وَمَاءٌ غَدَقٌ. وَمَطَرٌ مُغْدَوْدَقٌ: كَثِيرٌ.  
وَالْغَيْدَقُ: النَّاعِمُ، وَهُوَ الْغَيْدَاقُ وَالْغَيْدَقَانُ.  
وَيُقَالُ لَوُلِدَ الضَّبُّ إِذَا كَبُرَ قَلِيلًا: غَيْدَاقٌ.  
وَالْغِيَادِيْقُ: الْحَيَاتُ.  
وَالْغَيْدَقُ الرَّجُلُ غَيْدَقَةٌ: كَثُرَ بُزَاقُهُ، وَهُوَ مِنَ الْمَطَرِ الْغَيْدَاقِ الْكَثِيرِ.  
وَعَيْشٌ غَيْدَقٌ وَ<sup>(٦)</sup> غِدَقٌ: مُخْصِبٌ.

## الغين والقاف والراء

● غرق:

الْغَرَقُ: الرُّسُوبُ فِي الْمَاءِ وَ [ فِي ]<sup>(٧)</sup> الدِّينِ.  
وَأَغْرَقْتُ النَّبْلَ وَغَرَّقْتُهُ: إِذَا بَلَغْتَ بِهِ غَايَةَ الْمَدِّ فِي الْقَوْسِ.

---

(٥) سورة النبأ/ ٢٥ .

(٦) لم يرد حرف العطف في ت .

(٧) زيادة من ت .



وَأَغْرَقَ الْفَرَسُ الْخَيْلَ: سَبَقَهَا<sup>(٨)</sup>.  
وَأَغْرَقْتُ الشَّيْءَ: أَذْرَكْتَهُ عِنْدَ أَوَّلِ وَثِيَّةٍ. وَأَخَذْتُهُ مُغْتَرِقًا<sup>(٩)</sup>: أَيِ مُبَادِرًا.  
وَالْغِرْقِيُّ: قِشْرُ الْبَيْضِ الدَّاخِلِ. وَغَرَقَاتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَتَهَا: إِذَا بَاضَتْهَا وَلَيْسَ  
لَهَا قِشْرٌ يَابِسٌ.  
وَالْغُرْقَةُ: الْحَلَبَةُ مِنَ اللَّبَنِ، وَجَمْعُهَا غُرْقٌ. وَغَرَقْتُ مِنَ اللَّبَنِ: أَخَذْتُ مِنْهُ  
كَثْبَةً<sup>(١٠)</sup>.

وَأِنَّهُ لَغَرِقُ الصَّوْتِ: إِذَا كَانَ مَذْعُورًا فَيَنْقَطِعُ صَوْتُهُ.  
وَأَغْرَقْتُ الْكَأْسَ: مَلَأْتُهَا.  
وَأَسْتَعْرَقَ فِي الضَّحْكَ.

## الغين والقاف واللام

### ● غلق:

الْغَلَقُ: الضَّجَرُ وَضَيْقُ الصَّدْرِ.  
وَعَلِقَ<sup>(١١)</sup> الرَّهْنُ: إِذَا لَمْ يُفْتَكْ<sup>(١٢)</sup>.  
وَعَلِقَ ظَهْرُ الْبَعِيرِ: إِذَا دَبَرَ فَلَمْ يَبْرَأْ<sup>(١٣)</sup>.  
وَعَلِقَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا دَوْدَتْ<sup>(١٤)</sup> أَصُولُ سَعَفِهَا وَانْقَطَعَ حَمْلُهَا.  
وَالْمِغْلَاقُ: الْمِرْتَاجُ.

(٨) في ت: سبقتها.

(٩) في ت: وأخذت الشيء مغترقاً.

(١٠) في ت: كتبه.

(١١) في ت: يقول غلق.

(١٢) في ك: إذا لم يفتل.

(١٣) في ت: فلا يبرأ.

(١٤) في ك: إذا ودّت.



والمَغْلُوقُ: السُّهُمُ السابعُ، والجميع المَغَالِقُ.  
وبابٌ غُلِقَ وَفُتِحَ.  
وفلانٌ غُلِقَتْهُ سَوْءٌ.

والغُلْقَةُ: شَجَرَةٌ بَنَجْدٍ؛ يَخْرُجُ مِنْهَا لَبَنٌ؛ يُذْبَغُ بِهَا، يُقَالُ «<sup>(١٥)</sup>» : أَدِيمٌ مَغْلُوقٌ.

وسِقَاءُ غُلِقَ: نَغِلٌ. وَأَدَمٌ <sup>(١٦)</sup> غُلُوقٌ.

وَرَجُلٌ غُلِقَ: أَيِ أَحْمَرٍ.

وَعَلَقَ فِي الْأَرْضِ يَعْلِقُ غُلْقًا: أَيِ أَمْعَنَ.

وفي الحديث <sup>(١٧)</sup>: «لَا طَلَاقَ فِي إِغْلَاقٍ» وَهُوَ الْإِكْرَاهُ.

وَمَالٌ غُلِقَ: أَيِ حَرَامٍ.

وَرَجُلٌ غُلِقَ الْخُلُقُ: ضَيِّقٌ عَسِيرٌ <sup>(١٨)</sup>.

## الغين والقاف والنون

● نغق:

نَغَقَ الْغُرَابُ يَنْغِقُ نَغِيقًا <sup>(١٩)</sup>. وَنَغَقَ بِخَيْرٍ، وَنَعَبَ بَيِّنٍ.

## الغين والقاف والفاء <sup>(٢٠)</sup>

● غفق:

الْغَفَقُ: الْهُجُومُ عَلَى الشَّيْءِ. وَالْإِيَابُ مِنَ الْغَيْبَةِ فَجَاءَ.

---

(١٥) في ت: ويقال.

(١٦) في ت: وأديم.

(١٧) ورد الحديث في مستدرک التهذيب والأساس والفائق: ٧٢/٣ والتكملة واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: ( لَا طَلَاقَ وَلَا عِتَاقَ فِي إِغْلَاقٍ ).

(١٨) في ت: ورجل غلق ضيق الخلق عسر.

(١٩) في ت: نغق ينغق نغيقاً الغراب.

(٢٠) حرف العطف لم يرد في ت. (٢١) في ك: والفاء.



وَزَلَّ يَتَغَفَّقُ الشَّرَابَ : إِذَا جَعَلَ يَشْرَبُ (٢٢) سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ .  
 وَالْغَفَقُ : صِفَةٌ لِلْوَرْدِ (٢٣) .  
 وَغَافِقُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .  
 وَغَفَقَ الرَّجُلُ : [ إِذَا ] (٢٤) نَامَ وَهُوَ يَسْمَعُ حَدِيثَ النَّاسِ وَلَا يُحَقِّقُهُ ، وَهُوَ  
 التَّغْفِيقُ .

وَهُوَ يَغْفِقُ (٢٥) الْكَلَامَ : أَيِ يَخْلِطُهُ (٢٥) .  
 وَالْغَفَقَةُ : الْهَرَاقَةُ .  
 وَغَفَقْتُهُ بِالسَّوْطِ أَغْفَقَهُ غَفَقًا : [ أَيِ ] (٢٦) ضَرَبْتَهُ .  
 وَكُلُّ شَيْءٍ أَحَاطَ بِشَيْءٍ فَقَدْ اعْتَفَقَ بِهِ .  
 وَكُلُّ مَعْطُوفٍ : مَغْفُوقٌ .  
 وَغَفَقَ بِهَا : ضَرَطَ (٢٧) .

## الغين والقاف والباء

### ● غبق :

الْغَبْقُ (٢٨) : شَرَبُ الْغُبُوقِ ، وَهُوَ الْاِغْتِياقُ عَشِيًّا . وَالتَّغْبِقُ : الْحَلَبُ بِالْعَشِيِّ .  
 وَرَجُلٌ غَبْقَانٌ ، وَامْرَأَةٌ غَبْقَى .

و : إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا فَشَرِبْتَ غَبُوقًا بَارِدًا (٢٩) : أَيِ لَا كَانَ لَكَ لَبَنٌ حَتَّى (٣٠) تَشْرَبَ

- 
- (٢٢) فِي ت : يَشْرَبُهُ .  
 (٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ بِهَا الْمَصْدَرُ ، وَهِيَ بِكسر الواو فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
 (٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
 (٢٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفَعْلَانِ فِي الْأَصْلِ ، وَهَمَا بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ وَاللَّامِ فِي ت ، وَبِتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي ك .  
 (٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
 (٢٧) فِي ت : وَغَفِقَ بِهِ إِذَا ضَرَطَ .  
 (٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بضم الغين ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .  
 (٢٩) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . (٣٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( حَتَّى ) مِنْ ك .



الماء البارد<sup>(٣١)</sup>.

## الغين والقاف والميم

● غمق:

غَمِقَ النَّبَاتُ يَغْمُقُ غَمَقًا: إِذَا وَجَدْتَ لِرِيحِهِ خَمَّةً وَفَسَادًا مِنْ كَثَرَةِ الْأَنْدَاءِ<sup>(٣٢)</sup>.  
وَإِذَا غَمَّ الْبُسْرُ لِيُدْرِكَ وَيَنْضَجَ فَهُوَ مَغْمُوقٌ، وَهُوَ الْغَمَقُ.

وَالْغَمَقَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصُّلْبِ مُسْتَسِيرًا، غُمِقَ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَغْمُوقٌ.

---

(٣١) سقطت كلمة ( البارد ) من ت .

(٣٢) في ت: الابداء .



## باب الغين و الكاف

### الغين والكاف والسين

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١)</sup>.

الخارزنجي<sup>(٢)</sup>: الْغَسْكُ: لُغَةٌ فِي الْغَسَقِ.

### الغين والكاف والذال<sup>(٣)</sup>

لَمْ يُوجَدْ فِيهِ إِلَّا الْكَاغِذُ<sup>(٤)</sup>، وَيُقَالُ بِالذَّالِ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) واستُدْرِك عليه في مستدرک التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) سقطت جملة ( مهمل عنده ، الخارزنجي ) من ت .

(٣) في ت : والذال .

(٤) في ت : الكاغذ ، ومثل ذلك في العين ، وبالذال والذال كليهما في المحكم والتكملة واللسان والقاموس . وضُبِطَت الكلمة في الأصول بكسر الغين ، وهي بفتحها في المعجمات المذكورة ، ونصّ

على الفتح في التاج .

(٥) في ت : بالذال .



## [ باب الغين والجيم ]<sup>(١)</sup>

### الغين والجيم واللام<sup>(٢)</sup>

● غلج :

عَيْرٌ مِغْلَجٌ : شَلَّالٌ<sup>(٣)</sup> للعانة .

والتَّغْلَجُ : البَغْيُ والشرُّ .

● جلغ<sup>(٤)</sup> :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٥)</sup> .

الخارزنجي : نابٌ جَلْغَاءُ : [ أي ]<sup>(٦)</sup> ذَاهِبَةُ الفَمِ .

والمُجَالِغَةُ : الضَّحْكُ بالانسان<sup>(٧)</sup> .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في ت : مع اللام .

(٣) في ت : سلال .

(٤) في ت : خلج :

(٥) في ت : أهمله الخليل . وقد استدرك عليه في العباب والقاموس .

(٦) زيادة من ت .

(٧) كذا في الأصول ، ومثلها في العباب ، وهي في القاموس : بالأسنان .



وَجَالَعَتْهُ بِالسَّيْفِ<sup>(٨)</sup> : أَي كَافَحَتْهُ بِهِ مُوَاجَهَةً . وَجَلَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالسَّيْفِ  
جَلْعًا<sup>(٩)</sup> .

## الغين والجيم والنون

● غنج :  
الغُنْجُ : شِكْلُ الْجَارِيَةِ الْغَنِجَةِ<sup>(١٠)</sup> . وَجَوَارٍ مَعْنُوجَةٍ : فِيهِنَّ غُنْجٌ .  
وَعُنْجَةٌ - بِلَا أَلْفٍ وَلَا مِ - : الْقَنْفُذُ<sup>(١١)</sup> .

## الغين والجيم والباء

● جغب :  
رَجُلٌ جَجِبٌ : شَغِبٌ<sup>(١٢)</sup> ، مُتَجَجِبٌ<sup>(١٣)</sup> .

● غبج :  
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٤)</sup> .  
الْخَارِزَنْجِيُّ : غَبَجَ الْمَاءَ يَغْبِجُهُ : إِذَا جَرَّعَهُ . وَالْغُبْجَةُ : الْجُرْعَةُ .

## الغين والجيم والميم [ ١٤١ / ب ]

● غمج :  
فَصِيلٌ غَمَجٌ : يَتَغَامَجُ بَيْنَ أَرْفَاقِ أُمِّهِ إِذَا رَضِعَ .

- 
- (٨) سقطت كلمة ( بالسيف ) من ك .  
(٩) في ت : وجلغ بعضهم بالسيف بعضاً .  
(١٠) في ت : الغنج شكلٌ وجارية غنجة .  
(١١) كذا في الاصول ، وهي القنفذة في العين ومستدرك التهذيب والمحكم واللسان والتاج .  
(١٢) سقطت كلمة ( شغب ) من ك .  
(١٣) في ت : متجعب .  
(١٤) في ت : أهمله الخليل . واستدرك عليه في المحكم واللسان والقاموس .



وَعَمِجَ الْمَاءَ وَالشَّرَابَ يَغْمِجُهُ: إِذَا جَرَعَهُ. وَالْغُمُجَةُ: الْجُرْعَةُ، وَيُقَالُ  
غُمُجَةُ<sup>(١٥)</sup>.

وَالْعَمِجُ مِنَ الْمَيَّاهِ: مَا لَمْ يَكُنْ عَذْبًا وَلَا مِلْحًا<sup>(١٦)</sup>، وَالْمُغْمَجُ مِثْلُهُ.

---

(١٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْغَيْنِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ت: وَلَا مَالِحًا.



## [ باب الغين و الشين ]<sup>(١)</sup>

### الغين والشين والزاي

● شَزَغ<sup>(٢)</sup> :

الشَزْغُ - خَفِيفٌ وَثَقِيلٌ - : الضَّفْدِغُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ<sup>(٣)</sup> شِزْغَانٌ.

● شَغَزَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤)</sup>.

الخَارِزَنْجِيُّ : الشَّغَزُ : أَنْ يَشْغَرَ الرَّجُلُ بِمَنْطِقِهِ أَيْ يَتَطَاوَلَ بِهِ عَلَى أَصْحَابِهِ .  
وَشَغَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَعْرَيْتُ .

### الغين والشين والطاء

● غَطَشَ :

فَلَاةٌ غَطَشَى الطَّرِيقَ : لَا يُهْتَدَى لَهَا<sup>(٥)</sup>.

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) ورد هذا التركيب في العين المطبوع بالراء بدل الزاي، وكذلك في المحكم والعباب واللسان

والقاموس . وذكر في العباب والتاج انه في العين بالزاي . وورد بالراء والزاي في التكملة، وبالزاي في المقاييس والتاج .

(٣) في ت : والجميع .

(٤) في ت : أهمله الخليل . واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٥) في ت : لا يهتدى له .



وَعَطَشَ اللَّيْلُ؛ فهو غاطِشٌ: أي<sup>(٦)</sup> مُظْلِمٌ. والتَّعْطِيشُ من النَّظَرِ: ما فيه ظُلْمَةٌ.

وَعَطَشُ لي شَيْئاً: أي افْتَحَ لي وَجْهاً وَبَيَّنَّ لي وأَعْطَنِي.  
وأَتَانَا<sup>(٧)</sup> يَغْطِشُ: أي يَمْشِي رُوَيْدًا من مَرَضٍ أو كِبَرٍ؛ غَطَّشَانَا وَغَطَّشَا.  
وتَغَاطَشَ: أي تَغَافَلَ.

## الغين والشين والدادال

### ● دغش<sup>(٨)</sup>:

الدَّغَشُ: الظُّلْمَةُ. في عَيْنِهِ دَغَشٌ. ودَغَشَ في الظَّلَامِ وأدَغَشَ.  
والمُدَاغَشَةُ: الإِزَاعَةُ<sup>(٩)</sup> في حِرْصٍ وَمَنْعٍ. والشَّرْبُ القَلِيلُ.  
والمُدَاغِشُ: المَزَاحِمُ على الشَّيْءِ.

## الغين والشين والراء

### ● شغر:

شَغَرَ الكَلْبُ: [ إذا ]<sup>(١٠)</sup> رَفَعَ إحدى رِجْلَيْهِ لِيَبُولَ.  
وبَلْدَةٌ شَاغِرَةٌ: لَا تَمْتَنِعُ من غَارَةٍ.

وفي الحديث<sup>(١١)</sup>: «لا شِغَارَ في الإسلام» وهو أَنْ يُزَوَّجَ أُخْتَهُ على أَنْ يُزَوَّجَهُ  
الْآخَرُ أُخْتَهُ فيكون المَهْرُ بَيْنَهُمَا ذلك. وهو - أيضاً -: أَنْ يَعْدُو<sup>(١٢)</sup> الرَّجُلَانِ على  
الرَّجُلِ.

(٦) لم ترد كلمة ( أي ) في ت. (٧) في ك: وأطانا.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى ذلك. وورد في مستدرک التهذيب والمقاييس  
والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) كذا في الأصل وك، وهي الاراعة ( بالراء المهملة ) في ت والتكملة والقاموس.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) ورد الحديث في العين وغريب أبي عبيد: ١٢٧/٣ والصحاح والاساس والفاائق: ٢٢٤/١ واللسان  
والتاج.

(١٢) في ك: أن تعدو، وفي المحكم: أن يغدو.



واشْتَعَرَ الْمَنْهَلُ<sup>(١٣)</sup> : صارَ في نَاحِيَةٍ من المَحَجَّةِ .  
 وناقَةُ مُشْتَعِرَةٍ<sup>(١٤)</sup> : مُتَفَرِّدَةٌ عن السَّابِلَةِ .  
 واشْتَعَرَ عليه حِسَابُهُ : انْتَشَرَ العَدَدُ .  
 واشْتَعَرَتْ عليه ضِيَعَتُهُ<sup>(١٥)</sup> : مِثْلُ فَشَتْ .  
 واشْتَعَرَتْ الإِبِلُ : كَثُرَتْ واختَلَفَتْ .  
 وأَمْرٌ مُشْتَعِرٌ : مُخْتَلِطٌ .  
 والشَّغَارَانِ : الحَالِيَانِ لِلْعِرْقَيْنِ اللَّذَيْنِ فِي جَنَبِي الجَمَلِ .  
 والشَّعْرُ : سَعَةُ الخَطْوِ . وبَذَلُ الجَهْدِ فِي السَّيْرِ .  
 واشْتَعَرَ علينا : أي تَطَاوَلَ وافتَخَرَ .  
 وذَهَبَ القَوْمُ شَعَرَ بَغَرٍ : أي مُتَفَرِّقِينَ ، وبَكَسَرَ الشَّيْنِ والبَاءِ أَيْضاً<sup>(١٦)</sup> .  
 وهو يُعْطِي شَعَرَ بَغَرٍ : أي الأَقْصَى فالأَقْصَى وَيَدْعُ الأَقَارِبَ .  
 وشَعْرَتُهُ عن الأَرْضِ : أي نَفَيْتُهُ وأَخْرَجْتُهُ مِنْهَا .  
 والشَّعُورُ<sup>(١٧)</sup> : الناقَةُ الطَّوِيلَةُ الَّتِي تَشَعُرُ بِقَوَائِمِهَا إِذَا أُخِذَتْ لِتُرَكَّبَ أَوْ تُحْلَبَ .  
 والشَّغَارَةُ : قَدَاحَةٌ يَقْدَحُ بِهَا النِّسَاءُ .  
 والشَّغَارُ : الفَارِغُ .  
 والاشْتِغَارُ : فِعْلُ الرَّجُلِ عِنْدَ المَبَاضَعَةِ .  
 والشَّغْرَى : حَجَرٌ تَشَعُرُ عَلَيْهِ الكِلَابُ فِي قَوْلِ أَبِي خَرَّاشٍ :  
 لَدَى حَجَرِ الشَّغْرَى<sup>(١٨)</sup> مِنَ الشَّدِّ أَكْلَمُ<sup>(١٩)</sup>

(١٣) في ت : وأشعر المنهل ، وفي ك : واشتعر المهمل .  
 (١٤) وفي العين ومستدرك التهذيب والمحكم واللسان : ورفقة مشتغرة .  
 (١٥) في الأصل وك : ضَمَّةٌ ، وما أثبتناه من ت والأساس والتاج .  
 (١٦) في ت : ويكسر الشين والباء ، ولم ترد كلمة ( أَيْضاً ) .  
 (١٧) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك بضم الشين ، وقد أثبتنا ما ورد في ت والتكملة والقاموس .  
 (١٨) في ك : الشخري .

(١٩) وصدر البيت في ديوان الهذليين : ١٤٧/٢ في شعر أبي خراش :  
 فكدتُ وقد خلُفتُ أصحابَ فائِدِ



وَالشُّوْعَرُ: الْمُؤْتَقُ الْخَلْقِ (٢٠).

● رَغَشَ (٢١):

الْمُرَاغِشُ (٢٢): الَّذِي يُنَعِّمُ نَفْسَهُ.  
وَلَا تَرَعَّشْ عَلَيْنَا: أَي لَا تَشْعَبْ.

## الغين والشين واللام

● شَغَلَ:

شَغَلْتُ فَلَانًا شَغْلًا. وَهُوَ مَشْغُولٌ. وَشَغَلْتُ بِهِ. وَاشْتَغَلْتُ. وَشَغَلْتُ شَاغِلًا،  
وَشُغِّلُ. وَ [يَقَالُ] (٢٣): شَغَلْتُ وَاشْتَغَلْتُ. وَأَشْغُولَةٌ (٢٤) وَأَشَاغِيلُ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):  
«هُوَ» (٢٦) أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحِيَيْنِ».

وَفِي شَغَلٍ أَرْبَعُ لُغَاتٍ: شُغِّلُ وَشَغَلُ وَشَغَلُ وَشُغِّلُ.

● شَلَّغَ:

شَلَّغَ رَأْسَهُ شَلْغًا: إِذَا شَدَّخَهُ (٢٧).

## الغين والشين والنون

● نَشَّغَ:

نَشَّغْتُ الصَّبِيَّ وَجُورًا فَانْتَشَغَهُ، وَالْأَسْمُ النَّشَوُغُ.

---

(٢٠) لم ترد هذه الفقرة في ت.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشير المؤلف إلى إهمال الخليل إياه.

(٢٢) في ت: الْمُرْعَشُ، ومثلها في التكملة والقاموس.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) في ت: وَيَقَالُ اشْغُولَةٌ.

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٤ ( بنص: انه لأشغل من الخ ) ومجمع الأمثال: ٣٩٠ / ١ والأساس  
والنتاج.

(٢٦) زيادة من ت.

(٢٧) في ت: شَلَّغًا خَدَّشَهُ، ولم ترد ( إذا ) فيها.



وَالْمِنْشَعَةُ: الْمُسْعَطُ.  
وَنَشَعْتُهُ بِالرُّمَحِ أَيْضاً.  
وَالنَّشَغُ: الشَّهِيقُ وَمَا أَشْبَهَهُ، نَشَغَ نَشْغاً.  
وَالنَّشَعَةُ: تَنَفُّسُهُ مِنْ تَنَفُّسِ الصُّعْدَاءِ .  
وَالنَّوْاشِغُ: مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْوَادِي [ وَفِي أَعَالِي الْوَادِي أَيْضاً ] (٢٨) . وَهُوَ مِنَ الْجِبَالِ (٢٩): مَدَافِعُ التَّلَاعِ، الْوَاحِدَةُ نَاشِغَةٌ وَنَاشِغٌ.

وَنَاشَعْتُ الْمَاءَ: إِذَا جَذَبْتَهُ بِفَمِكَ لِتَشْرَبَهُ. وَالنَّشَغُ: أَنْ تَشْرَبَهُ بِيَدِكَ.  
وَنَشَعْتُهُ الْكَلَامَ نَشْغاً: أَيْ تَلَقِينَا.  
وَنَشَغَ فَلَانٌ: أَفَاقَ مِنْ غَشِيَّتِهِ.  
وَالنَّاشِغُ: الْعَائِشُ الَّذِي بِهِ حَيَاةٌ وَبَقِيَّةٌ. وَالنَّشَعَةُ: الرَّمَقُ.  
وَنُشِغْتُ بِكَذَا: [ أَيْ (٣٠) ] أُولِعْتُ بِهِ، وَهُوَ مَنُشَوِّغٌ بِكَذَا.

#### ● نفث:

النَّفْثُ وَالنَّفْثَانُ: تَحَرُّكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ كَانْتِغَاشِ الصَّبَّيَانِ فِي الدَّارِ وَالصَّبَّيَانِ فِي الرَّأْسِ.

وَالنَّفَاشِي: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ نَفَاشِيُونَ.  
وَالنَّفَاشَةُ (٣١): طَائِرٌ.

وَفَلَانٌ يَنْغَشُ إِلَى كَذَا: وَهُوَ التَّنَحُّشُ (٣٢).

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) في ت: الحبال.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) في ك: والنفاشعة.

(٣٢) في ت: النحنس.



● غشن :

مُهْمَلٌ عنده (٣٣).

الخارزنجي: الغُشَانَةُ - بُلْعَةُ عُمَانَ -: هي (٣٤) الكَرَابَةُ بعد الصُّرَامِ.  
والغُشَنُ (٣٥): الضَّرْبُ بالعَصَا والسِّيفِ.

● غنش :

مُهْمَلٌ عنده (٣٦).

الخارزنجي: مَا بَقِيَ من إبله غُنْشُوشٌ: أي بَقِيَّةُ.  
ومالُه غُنْشُوشٌ: أي شَيْءٌ.

● شغن (٣٧):

الشُّغْنَةُ: الحالُ. والكَارَةُ من الثَّيابِ.

### الغين والشين والفاء (٣٨)

● شغف :

شَغَفٌ: مَوْضِعٌ بَعْمَانَ.

والشَّغَافُ: مَوْجُ البَلْعَمِ، وقيل: غِشَاءُ الْقَلْبِ. وقوله عَزَّ وَجَلَّ (٣٩): ﴿قَدْ [ شَغَفَهَا حُبًّا ]﴾ (٤٠) أي غَشِيَ الْقَلْبَ حُبُّهُ، وقيل: دَاءٌ فِي الْبَطْنِ وَالْكَبِدِ، وهو الشَّغْفُ أَيْضاً.

---

(٣٣) سقطت كلمة ( عنده ) من ت. وقد استدرِك عليه في مستدرِك التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٤) لم ترد كلمة ( هي ) في ت.

(٣٥) هكذا ضُبُطَت الكلمة في الأصل وك، وهي بسكون الشين في ت والتكملة والقاموس.

(٣٦) في ت: أيضاً مهمل. واستدرِك عليه في التكملة والقاموس.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشِير المؤلف إلى ذلك.

(٣٨) سقط العنوان من ت.

(٤٠) سورة يوسف / ٣٠، والزيادة من ت.

(٣٩) في ت: عَزَّ اسمه.



والمَشْعُوفُ: المَجْنُونُ.

● فشغ:

الْفَشْغَةُ: قُطْنَةٌ فِي جَوْفِ الْقَصَبَةِ. وما تَطَايَرَ مِنْ جَوْفِ حَشِيْشَةٍ يُقالُ لها<sup>(١)</sup> الصَّاصِلُ.

وَالْفُشَاغُ<sup>(٢)</sup>: نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي.  
وَالنَّاصِيَةُ [ ١٤٢ / أ ] الْفُشَاغُ وَالْفَاشِغَةُ: هِيَ الَّتِي كَثُرَتْ وَانْتَشَرَتْ حَتَّى غَطَّتْ عَيْنَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ: مُفْشِغٌ.  
وَرَجُلٌ أَفْشَغُ الثَّنِيَّةِ: نَاتِئُهَا.  
وَأَفْشَغْتُهُ بِالسُّوْطِ، وَ<sup>(٣)</sup> فَشَغْتُ رَأْسَهُ: إِذَا ضَرَبْتَهُ.  
وَتَفَشَّغَهُ<sup>(٤)</sup> دَيْنٌ: أَي فَدَحَهُ وَعَلَاهُ.  
وَأَجِدُ تَفْشِغاً فِي جَسَدِي: أَي كَسَلاً، وَفَشَّغَهُ النَّوْمُ.  
وَتَفَشَّغَهَا فِي الْبُضْعِ: أَي جَامَعَهَا.  
وَالْفُشَاغُ: بِمَعْنَى الشُّغَارِ.  
وَالْمُفَاشِغَةُ: أَنْ تُعْطَفَ<sup>(٥)</sup> الشَّاءُ عَلَى سِخَالِهَا وَالنَّاقَةُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٦)</sup>: «هَلْ تَفَشَّغَ فِيكُمْ الْوَلَدُ» أَي كَثُرَ

---

(٤١) فِي ك: يُقالُ لَهُ.

(٤٢) ضُطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٤٤) فِي ت: وَفَشَّغَهُ.

(٤٥) فِي ت: أَنْ يُعْطَفَ.

(٤٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي مُسْتَدْرَكِ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْفَائِقِ: ١١٩/٣ وَاللِّسَانِ.



والتَّفْشُ: التَّفْخِذُ<sup>(٤٧)</sup>.

● غَفَشَ:

مُهْمَلٌ<sup>(٤٨)</sup>.

الخارزنجي: الغَفَشُ: غَمَصُ فِي الْعَيْنِ.

## الغين والشين والباء

● شَغَبَ:

الشُّغْبُ: تَهَيَّجُ<sup>(٤٩)</sup> الشَّرُّ. وَأَتَانُ ذَاتُ شُغْبٍ.

والشُّغْبُوبُ: اللَّئِيمُ مِنَ الرُّجَالِ.

وَنَاقَةُ شَغَابَةٍ: إِذَا لَمْ تَعْتَدِلْ فِي الْمَشْيِ.

وَشَغِبْتُ<sup>(٥٠)</sup> عَلَيْهِمْ: لُغَةٌ فِي شَغِبْتُ<sup>(٥٠)</sup>.

● غَبَشَ:

الْغَبَشُ: شِدَّةُ الظُّلْمَةِ. وَأَغْبَاشُ اللَّيْلِ: بَقَايَاهُ. غَبَشَ اللَّيْلُ وَأَغْبَشَ.

والتَّغَبُّشُ<sup>(٥١)</sup>: الْكَذِبُ.

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْمَكْشَارِ الْكَذَّابُ<sup>(٥٢)</sup> إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ: تَغَبَّشِي وَيَحَكِّ مِنْ

أَغْبَاشِكِ.

وَعَبَّشَنِي عَنْ سِلْعَتِي: خَدَعَنِي عَنْهَا.

---

(٤٧) فِي ت: التَّفْحِيجُ.

(٤٨) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٩) فِي ك: تَهَيَّجَ.

(٥٠) فِي ك: وَشَغِيتَ عَلَيْهِمْ... فِي شَغِيتَ.

(٥١) فِي ك: وَالتَّغَبُّشُ.

(٥٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْكَذَّابُ) فِي ك.



وَتَغْبِشَنِي بِدَعْوَىٰ بَاطِلَةٍ <sup>(٥٣)</sup>. وَغَبَشَنِي: أَي ادَّعَى عَلَيَّ <sup>(٥٤)</sup>.  
وما أَنْتَ بِغَائِشٍ النَّاسَ: أَي بِغَاشِيهِمْ.  
وَالْتَّغْيِشُ: الْهَيِّنُ.

● بغش:

أَصَابَتْهُمْ بَغْشَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ الْمَطَرِ <sup>(٥٥)</sup>.  
وَالصَّبِيُّ يَبْغِشُ: وَذَلِكَ <sup>(٥٦)</sup> إِذَا أَجْهَشَ إِلَيْكَ.  
وَمَا يَدْخُلُ مِنَ الْهَبَاءِ فِي الْكُوَّةِ: يَبْغِشُ أَيْضاً.  
وَأَرْضٌ مَبْغُوشَةٌ: بَغَشَتْهَا السَّمَاءُ، وَهُوَ مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

الغين والشين والميم

● غشم:

الْغَشْمُ: الْعَصْبُ.  
وَالْغَشْمَشْمُ: الْجَرِيُّ الْمَاضِي، وَإِنَّهُ لَذُو غَشْمَشْمَةٍ وَغَشْمَشَمِيَّةٍ.  
وَالْغَشْمُ: الْاِعْتِسَافُ فِي السَّيْرِ عَلَى غَيْرِ هُدًى.  
وَعَشَمْتُ الْأَمْرَ عَلَى عَوَاهِيهِ: أَي رَكَبْتَهُ عَلَى عَمْيَاءٍ؛ عُشُومًا.  
وَالْحَاطِبُ يَغْشِمُ لَيْلًا فِي الْاِحْتِطَابِ.

● شغم:

الشُّغْمُومُ <sup>(٥٧)</sup> وَالشُّغْمِيمُ <sup>(٥٨)</sup>: الشَّابُّ الطَّوِيلُ الْجَلْدُ. وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ: التَّامُّ

---

(٥٣) في ت: باطل.

(٥٤) في ت: وغبشني ادعيته عليّ.

(٥٥) وذكرت المعجمات أن البغشة هي المطرة الضعيفة.

(٥٦) لم ترد كلمة ( وذلك ) في ت.

(٥٧) في ت: الشغموم.

(٥٨) في ك: الشغموم والشغموم.



الْحَسَنُ الْمَنْظَرُ<sup>(٥٩)</sup>، وهي الشَّغَامِيمُ<sup>(٦٠)</sup> . وكذلك من النَّسَاء .

● مشغ :

الْمَشْغُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ .

وَالْمَشْغَةُ<sup>(٦١)</sup> : قِطْعَةُ الثَّوبِ أَوْ الْكِسَاءِ الْخَلْقِ .

وَمَشَغَ بِالْقَضِيبِ : أَيِ ضَرْبَ ، وَكَذَلِكَ بِالسَّوْطِ . وَمَشَغَهُ مَائَةً سَوْطٍ : إِذَا جَلَدَهُ .

● غمش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦٢)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ<sup>(٦٣)</sup> : غَمِشَ الرَّجُلُ غَمَشًا : إِذَا أَظْلَمَ بَصَرُهُ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ .

---

(٥٩) في ت : الشاب الطويل الجلد التام الحسن المنظر وهو من الإبل العزيرة .

(٦٠) في ت : وهي الشغاميم .

(٦١) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَبَكَسَرَ الْمِيمِ فِي ت وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٢) وَاسْتُدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٦٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( الْخَارِزْنَجِيُّ ) مِنْ ت .



## باب الغين والضاد

### الغين والضاد والزاي

● ضغز:

الضَغْزُ<sup>(١)</sup> من السَّبَاع: السَّيِّءُ الخُلُق.

### الغين والضاد والطاء

● ضغط:

الضَّغْطُ: عَصْرُ شَيْءٍ<sup>(٢)</sup> إِلَى شَيْءٍ.

والضُّغَاطُ<sup>(٣)</sup>: تَضَاعُطُ النَّاسِ فِي الزَّحَامِ.

وَفَعَلَ ذَاكَ ضُغْطَةً: أَيَّ قَهْرًا وَاضْطِرَارًا.

وفي الحديث<sup>(٤)</sup>: «لَا تَجُوزُ الضُّغْطَةُ». وهو إِذَا كَانَ لِرَجُلٍ<sup>(٥)</sup> عَلَى آخَرٍ دَرَاهِمٌ

فَصَالَحَهُ عَلَى بَعْضٍ مِنْهَا<sup>(٦)</sup> ثُمَّ وَجَدَ الْبَيِّنَةَ فَأَخَذَهُ بِجَمِيعِ الْمَالِ.

---

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَوَالْمَحْكَمِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ت: عَصَرَ الشَّيْءَ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.

(٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ت: لِلرَّجُلِ.

(٦) فِي ت: عَلَى الْبَعْضِ مِنْهُ.



وَالضَّاعِطُ<sup>(٧)</sup> : أَنْ يَسْحَجَ الْمَرْفَقُ جَنْبَ الْبَعِيرِ فَيَقْرَحَ لَذَلِكَ ، بِهِ ضَاغِطٌ وَبِهِنَّ ضَوَاغِطٌ.

وَالضَّغِيْطُ مِنَ الْآبَارِ : الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا يَثْرُ أُخْرَى تُضِرُّ بِهَا .  
وَالْمَضَاغِطُ : جَمْعُ الْمَضْغِطِ وَهِيَ أَرْضٌ ذَاتُ أَمْسِلَةٍ مُنْخَفِضَةٍ .  
وَالضَّغِيْطَةُ : مِثْلُ الضَّغِيْغَةِ مِنَ الثَّبَتِ وَالْبَقْلِ . وَهُوَ مِنَ الطَّعَامِ : مِثْلُ اللَّبِيْكَ<sup>(٨)</sup> .  
وَالضَّاغِطُ : الْأَمِينُ ؛ فِي حَدِيثٍ مُعَاذٍ<sup>(٩)</sup> .

### الغين والضاد والطاء

● ضغث :  
الضُّغْتُ : التَّيَاسُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ . وَالْأَضْغَاثُ : أَحْلَامٌ مُلْتَبِسَةٌ .  
وَالضُّغْتُ : قَبْضَةٌ قُضْبَانٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ .  
وَضَغِيْثَةٌ مِنْ نَاسٍ : جَمَاعَةٌ مُلْتَبِسَةٌ .  
وَضَغْنْتُ الثُّوبَ ضَغْنًا : أَيِ غَسَلْتَهُ وَلَمْ أَتَّقِهِ .  
وَأَصَابَ الْأَرْضَ تَضْغِيْثٌ مِنْ مَطَرٍ : وَهُوَ مَا بَلَّ الْأَرْضَ وَالثَّبَاتَ .

### الغين والضاد والراء

● غرض :  
الْغُرْضُ<sup>(١٠)</sup> : الْبَطَانُ ، وَهُوَ الْغُرْضَةُ .

---

(٧) في ت : والضاغطة .

(٨) في ت : كالليكة .

(٩) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفاق : ٤١٣/٢ واللسان والتاج .

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْتَحْرِيكِ ، وَيَسْكُونُ الرَّاءُ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .



وَالْمَغْرَضُ مِنَ الْبَعِيرِ: كَالْمَحْزَمِ مِنَ الدَّابَّةِ، وَالْجَمِيعُ الْمَغَارِضُ.  
وَالْإِغْرِيسُ: الْبَرْدُ. وَقِيلَ: الطَّلْعُ، وَالْغَرِيسُ أَيْضاً.  
وَلَحْمٌ غَرِيسٌ: مَغْرُوضٌ طَرِيٌّ، وَكَذَلِكَ مَاءُ الْمَطَرِ.  
وَاعْتَرَضَ الرَّجُلُ: مَاتَ طَرِيّاً.  
وَالْغَرَضُ: الْهَدَفُ.

وَالْغَرَضُ<sup>(١١)</sup>: الْمَلَالَةُ وَالضَّجَرُ، [ تَقُولُ ]<sup>(١٢)</sup>: غَرَضْتُ مِنْ فُلَانٍ غَرَضاً.  
وَعَرَضْتُ إِلَيْهِ: اشْتَقْتُ إِلَيْهِ، وَإِنِّي إِلَيْهِ غَرِضٌ.  
وَعَرَضْتُ السَّقَاءَ أَغْرِضُهُ: مَلَأْتَهُ، وَكَذَلِكَ الْحَوْضُ، وَقِيلَ: هُوَ [ مَا ]<sup>(١٣)</sup> دُونَ  
الْمَلءِ. وَعَرَضْتُهُ تَغْرِيضاً: أَخَذْتُ مَا فِيهِ مِنَ الْمَاءِ وَنَقَصْتُ مِنْهُ. وَهَذَا بَحْرٌ لَا يُغَرِّضُ:  
أَيُّ لَا يَنْكَشُ وَلَا يُنْزِفُ مَأْوَهُ.

وَعَرَضَتِ الْمَرْأَةُ سِقَاءَهَا: [ إِذَا ]<sup>(١٤)</sup> مَخَضَّتَهُ<sup>(١٥)</sup>.  
وَعَرَضْنَا السَّخْلَ: فَطَمْنَاهُ قَبْلَ إِنْهَائِهِ.  
وَالْغَرَضُ: الْمَخَافَةُ.  
وَانْغَرَضَ الْعُصْنُ: [ إِذَا ]<sup>(١٦)</sup> انْكَسَرَ وَلَمْ يَنْحَطِمْ.  
وَطَوَيْتُ الثَّوبَ عَلَى غُرُوضِهِ: أَيُّ [ عَلَى ]<sup>(١٧)</sup> غُرُورِهِ.  
وَعَرَضْتُ مِنْهُ: كَفَقْتُ مِنْهُ.  
وَأَتَيْتُهُ غَارِضاً: أَيُّ بَاكِراً [ ١٤٢ / ب ].

(١١) لم ترد كلمة ( الغرض ) في ت، وإنما عطف الملالة على الهدف.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) ورد بعد هذا في ت: ( وغرَضْتُ الحَوْضَ - خَفِيفَةً - جَعَلْتُ فِيهِ الْمَاءَ ، وَغَرَضْتُ أَخَذْتُ مَا فِيهِ مِنَ الْمَاءِ ) وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) زيادة من ت.



وغازضَ إبله : أوردَها بُكْرَةً .  
وَكُلُّ ما أَعْجَلْتَه عَنْ وَقْتِه فَقَدْ غَرَضْتَه .

● غضر :

فلانٌ غَضِرٌ بالمال<sup>(١٨)</sup> والسَّعة : إذا أَخْصَبَ بعدَ إقْتارٍ . وإنَّه لَفِي غَضَارَةٍ مِنْ عَيْشٍ وَغَضْرَاءٍ .

وَالْقَطَاةُ يُقَالُ لَهَا : الْغَضَارَةُ .

وَالْغَضَارُ : الطَّيْنُ اللَّازِبُ ، وَمِنْهُ هَذَا الْمَعْمُولُ .

وَعَوَاضِرُ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .

وَعَاظِرَةٌ : مِنْ بَنِي أَسَدٍ .

وَالْغَضُورُ<sup>(١٩)</sup> : نَبَاتٌ لَا يُعْقَدُ مِنْهُ شَحْمٌ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٠)</sup> : «يَأْكُلُ غَضْرَةً وَيَرْبِضُ<sup>(٢١)</sup> حَجْرَةً» .

وَلَمْ يَغْضِرْ عَنْ ذَلِكَ : أَي لَمْ يَعْذِلْ .

وَعَضَرَ يَغْضِرُ<sup>(٢٢)</sup> : إِذَا عَطَفَ .

وَتَغَضَّرَ الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ : [ إِذَا ] انْصَرَفَ عَنْهُ .

وَالْغَضُورُ : مِنْ صِفَةِ الْأَسَدِ ؛ كَأَنَّهُ يَغْضِرُ<sup>(٢٣)</sup> الْفَرِيسَةَ أَي يَأْكُلُ مِنْهَا ، مِنْ قَوْلِهِمْ :

---

(١٨) في ت : غضر فلان بالمال .

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَضَمِّ الضَّادِ وَسُكُونِ الْوَاوِ . وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٨١ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٣٨٠ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ بِرَوَايَةِ أَبِي عُبَيْدٍ ( يَرْبِضُ حَجْرَةً وَيَرْتَعِي وَسْطًا ) وَبِرَوَايَةِ الْمِيدَانِيِّ كَأَبِي عُبَيْدٍ وَقَالَ : وَيُرْوَى يَأْكُلُ خَضْرَةً وَيَرْبِضُ حَجْرَةً .

(٢١) في ت : فِيرْبِضُ .

(٢٢) في ك : وَيَغْضِرُ .

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٤) في ك : يَعْضِرُ .



اغْضِرْ لَأَخِيكَ مِنْ مَالِكَ: أَيِ اقْطَعْ لَهُ طَائِفَةً مِنْهُ.

وَعَضُورَ الرَّجُلِ يُعْضُورُ: [ أَيِ ]<sup>(٢٥)</sup> غَضِبَ.

وَالْغَضْرَاءُ: أَرْضٌ لَا يَنْبِتُ فِيهَا النَّخْلُ حَتَّى تُخْفَرَ<sup>(٢٦)</sup> وَأَعْلَاهَا كَذَّانٌ. وَهِيَ - أَيْضًا -: طِينَةٌ عَذْبَةٌ حَرَّةٌ فِيهَا خُضْرَةٌ. يُقَالُ<sup>(٢٧)</sup>: «أَبَادَ اللَّهُ غَضْرَاءَهُمْ» أَيِ خَيْرَهُمْ وَخَصَبَهُمْ<sup>(٢٨)</sup>. وَلِي عِنْدَهُ يَدٌ غَضْرَاءٌ.

وَاغْتَضِرَ الرَّجُلُ: مَاتَ شَابًا مُصَحِّحًا<sup>(٢٩)</sup>، وَالْخَاءُ فِيهِ أَعْرَفُ<sup>(٣٠)</sup>.

وَهُوَ فِي غَضْرَاءٍ عَيْشٍ: أَيِ [ فِي ]<sup>(٣١)</sup> عُنُقَوَانِهِ.

## الغين والضاد واللام

### ● ضغل:

الضَّغِيلُ: صَوْتُ فِي فَمِ الْحَجَامِ إِذَا امْتَصَّ الْمِخْجَمَةَ<sup>(٣٢)</sup>، ضَغَلَّ يَضْغَلُ ضَغِيلًا.

### ● غضل<sup>(٣٣)</sup>:

اغْضَأَتِ الشَّجَرَةُ: إِذَا كَثُرَتْ أَغْصَانُهَا.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) فِي لُك: حَتَّى لَا يَنْبِتَ يَحْفَرُ.

(٢٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٠٩/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٠/١.

(٢٨) فِي ت: أَبَادَ اللَّهُ غَضْرَاءَهُمْ وَخَصَبَهُمْ.

(٢٩) فِي ت: مُتَصَحِّحًا.

(٣٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَالْخَاءُ فِيهِ أَعْرَفُ) مِنْ ت.

(٣١) زيادة من ت.

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (فَمِ) وَ(الْمِخْجَمَةُ) مِنْ ت.

(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ.



## الغين والضاد والنون

### ● ضغن:

الضَّغْنُ: الحِقْدُ، وكذلك الضَّغِينَةُ<sup>(٣٤)</sup>. و ضَغِنَ عَلَيَّ يَضْغُنُ ضَغْنًا.  
والضَّغْنُ فِي الدَّابَّةِ<sup>(٣٦)</sup>: التَّوَاؤُهُ وَعَسَرُهُ، وَهُوَ مَنْ تَتَابَعَ الْأَسْوَاطُ<sup>(٣٧)</sup>.  
وَالضَّغْنُ: الْعَوَجُ، فَنَاءُ<sup>(٣٨)</sup> ضَغِنَةً.  
وَضَغَنَ<sup>(٣٩)</sup> فَلَانٌ إِلَى الدُّنْيَا: رَكَنَ إِلَيْهَا.

وَالاضْطِغَانُ: الدَّوْكُ بِالْكُلْكِ<sup>(٤٠)</sup>.  
وَدَابَّةٌ ضَغِنَةٌ<sup>(٤١)</sup> وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ: إِذَا نَزَعَتْ إِلَى أَهْلِهَا وَوَطْنِهَا.  
وَالضَّغْنُ: النَّاحِيَةُ وَالْجَنْبُ، وَمِنْهُ: اضْطَغَنْتُ سِلَاحِي.  
وَفَرَسٌ ضَغِنٌ وَضَاغِنٌ: إِذَا كَانَ<sup>(٤٢)</sup> لَا يُعْطِي كُلَّ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرِيِّ حَتَّى يُضْرَبَ.

### ● غضن:

الْغَضْنُ وَالْغُضُونُ: مَكَاسِيرُ جِلْدِ الْجَبِينِ وَالنَّصِيلِ وَدِرْعِ الْحَدِيدِ.  
وَالْأَغْضُنُ: الْكَاسِيرُ الْعَيْنَيْنِ خِلْقَةً. وَالْمُغَاضَنَةُ: فِي الرِّيَّةِ.

---

(٣٤) فِي ك: الضَّغِنَةُ.  
(٣٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.  
(٣٦) فِي ت: فِي الْقَامَةِ.  
(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَت: الْأَسْوَاطُ؛ وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتِ.  
(٣٨) فِي ت: فَنَاءُ.  
(٣٩) هَكَذَا ضُبُّهُ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى الْكُسْرِ فِي الْقَامُوسِ.  
(٤٠) فِي ت: بِالْكَلاَكِلِ.  
(٤١) مِنْ قَوْلِهِ: (وَضَغَنَ فَلَانٌ إِلَى الدُّنْيَا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَابَّةٌ ضَغِنَةٌ) اسْقَطَ مِنْ ك.  
(٤٢) سَقَطَ قَوْلُهُ (إِذَا كَانَ) مِنْ ت.



وَعَضَّتْهُ أَعْضِيَّتُهُ : إِذَا حَبَسَتْهُ .

وَأَعْضَنَ الْمَطَرُ : دَامَ بِالْمَكَانِ . وَأَعْضَنَتِ السَّمَاءُ أَيَّامًا - بِغَيْرِ - (٤٣) : أَيِ (٤٤) دَامَتْ .

وَعَضَّتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ ، وَعَضَّتْ : مِثْلُهُ . وَالْوَلَدُ غَضِيْنٌ . وَجُلُوْدٌ غَضُنٌ . وَمَسْكٌ غَضِيْنٍ - مُضَافٌ - (٤٥) : وَهِيَ السَّحْلَةُ الَّتِي دُبِحَتْ .

وَفِي الْمَثَلِ فِي الْعَنَاءِ (٤٦) : «لَأَمْدَنُ غَضْنَكَ» أَيِ لِأَطْيَلَنَ عَنَاءَكَ .

### ● نَغَضُ :

النُّغْضُ : غَضْرُوفُ الْكِتِفِ .

وَالنَّغْضَانُ (٤٧) : تَنْغُضُ الرَّأْسِ وَالْأَسْنَانَ فِي ارْتِجَافٍ .

وَهُوَ يَنْغِضُ رَأْسَهُ : أَيِ يُحَرِّكُهُ .

وَالْغَيْمُ إِذَا كَثُفَ ثُمَّ مَخَضَ يُقَالُ : نَغَضَ .

وَالنَّغْضُ (٤٨) : الظِّلِيمُ الْجَوَالُ . وَقِيلَ (٤٩) : بَلِ الَّذِي يَنْغِضُ رَأْسَهُ كَثِيرًا . وَقِيلَ :

الطَّوِيلُ الْأَحْمَقُ .

وَالنُّغْضُ مِنَ الْأُذُنِ : مَكَانٌ مُعَلَّقُ الشَّنْفِ ، وَالْجَمِيعُ النُّغُوضُ .

وَنَغَضْنَا (٥٠) إِلَى الْقَوْمِ : فِي مَعْنَى نَهَضْنَا .

---

(٤٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : بَعَيْنٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت .

(٤٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( أَيِ ) فِي ت .

(٤٥) فِي ت : بِالْإِضَافَةِ .

(٤٦) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٤١/٢

وَالْتَكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَبِنَصِّ : ( لِأَطْيَلَنَ غَضْنَكَ ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٧) فِي ك : وَالنَّقْضَانُ .

(٤٨) فِي ك : وَالنَّقْضُ .

(٤٩) فِي ت : وَيُقَالُ .

(٥٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَنَغَضْنَا ، وَالتَّصْرِيْبُ مِنْ ت .



## الغين والضاد والفاء

### ● غضف:

الْغَضَفُ: شَجَرٌ بِالْهِنْدِ كَهَيْئَةِ النَّخْلِ.  
وَنَخْلَةٌ مُغْضِيفٌ: كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ ثَمَرُهَا.  
وَانْغَضَفَتْ أَذُنُهُ: [ إِذَا ]<sup>(٥١)</sup> انْكَسَرَتْ مِنْ غَيْرِ خِلْقَةٍ. وَغَضِيفَتْ: إِذَا كَانَتْ خِلْقَةً.  
وَانْغَضَفَ الْقَوْمُ فِي الْغُبَارِ: [ إِذَا ]<sup>(٥٢)</sup> دَخَلُوا فِيهِ.  
وَالْغَاضِيفُ: النَّاعِمُ الْبَالِ، غَضَفَ يَغْضِيفُ غُضُوفًا. وَعَيْشٌ غَاضِيفٌ وَأَغْضَفُ:  
أَيُّ<sup>(٥٣)</sup> تَامٌ وَافِرٌ حَسَنٌ. وَسَنَةٌ غُضْفَاءُ: مُخْصِيَةٌ.

### والأغضفُ: اللَّيْلُ.

وَعَضَفَ الْعُصْنُ يَغْضِيفُ غَضْفًا: إِذَا كَسَرَ<sup>(٥٤)</sup> شَيْئًا مِنْهُ وَلَمْ<sup>(٥٥)</sup> يَبْنِ.  
وَالْغِضَافُ مِنَ الْإِكَامِ - وَاحِدُهَا غَضْفَةٌ -: هِيَ الْإِكَامُ الصَّغِيرَةُ<sup>(٥٦)</sup> الْبَيْضَاءُ.  
وَالْأَغْضَفُ: مَنْ نَعَتِ الْأَسَدَ.  
وَالْغَضَفُ: خُوصٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْجَلَالُ<sup>(٥٧)</sup>؛ وَلَيْسَ بِخُوصِ النَّخْلِ.

### ● فضغ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٨)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: فَضَعْتُ الْعُودَ فَضْغًا: إِذَا هَشَمْتَهُ.

---

(٥١) زيادة من ت.

(٥٢) زيادة من ت أيضاً.

(٥٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٤) في الأصل: بسر، وفي ك: بشر، وما أثبتناه من ت والصحاح والمحكم واللسان.

(٥٥) في ت: فلم.

(٥٦) في ت: الواحدة غضفة الأكمة الصغيرة.

(٥٧) في ت: الخلال.

(٥٨) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.



وَرَجُلٌ مِفْضَعٌ : إذا كان يَتَشَدَّقُ وَيُلْحَن .

## الغين والضاد والباء

### ● غضب :

رَجُلٌ غَضُوبٌ غَضِبُ غَضْبَةً : شَدِيدُ الْغَضَبِ . وَغَضِبْتُ لَهُ : إذا كَانَ حَيًّا ، وَغَضِبْتُ بِهِ : إذا كَانَ مَيِّتًا .

وَالْغَضُوبُ : الْحَيَّةُ الْخَيْثَةُ . وَالنَّاقَةُ الْعَبُوسُ .  
وَالْغَضْبُ<sup>(٥٩)</sup> : بَخْصَةٌ فِي الْجَفْنِ الْأَعْلَى خِلْقَةً .  
وَالْغَضْبَةُ : الصَّخْرَةُ الصَّلْبَةُ الْمُرْكَبَةُ<sup>(٦٠)</sup> فِي الْجَبَلِ الْمُخَالَفَةُ لَهُ .  
وَالْغَضْبُ : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ ، أَحْمَرُ غَضْبُ .

وَالْغَضَابُ : دَاءٌ مِثْلُ الْجُدْرِيِّ بَعَيْنِهِ . وَهُوَ مَغْضُوبُ الْجِلْدِ . وَغَضِبَ جِلْدُهُ وَغَضِبَ . وَبَدَنٌ مَغْضُوبٌ : مُتَفَرِّحٌ<sup>(٦١)</sup> . وَأَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً .

وَالْغَضْبَةُ : جِلْدُ الْحَوْتَ . وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ . وَجِلْدَةٌ مَا بَيْنَ قَرْنَيْ الثَّوْرِ .  
وَالْغَضْبُ : الْعَلِيْظُ الصَّلْبُ مِنَ الثَّيْرَانِ .  
وَالْأَغْضَبُ : مَا بَيْنَ الذَّكَرِ إِلَى الْفَخْذِ ، وَجَمْعُهُ أَغْضَابُ .

### ● ضغب :

الضَّغْبُ : تَضَوُّرُ الْأَرْتَبِ عِنْدَ الْأَخْذِ .

وَالضَّاعِبُ : الَّذِي [ ١٤٣ / أ ] يَحْتَبِيءُ فِي خَمَرٍ فَيَفْزَعُ الْإِنْسَانَ بِمِثْلِ صَوْتِ السَّبْعِ<sup>(٦٢)</sup> وَالْوَحْشِ .

(٥٩) وهي الغضبة في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٦٠) في الأصل وك : المرتبة ، وفي العين : المتراكمة ، وما أثبتناه من ت والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٦١) سقطت جملة ( وبدن مغضوب متفرح ) من ت . (٦٢) في ك : الصبع .



وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَكَحَ امْرَأَتَهُ: قَدْ ضَغَبَهَا.

● غبض:

التَغْيِيزُ: أَنْ يُرِيدَ الْإِنْسَانُ الْبُكَاءَ فَلَا (٦٣) يَجِيئُهُ (٦٤).

● بغض:

الْبُغْضُ وَالْبِغْضَةُ. وَالْبَغْضَاءُ: شِدَّةُ الْبُغْضِ، وَرَجُلٌ بَغِيضٌ قَدْ بَغَضَ بَغَاضَةً. وَأَبْغَضَ اللَّهُ بَعْدُوكَ عَيْنًا.

### الغين والضاد والميم

● ضغم:

الضَّغْمُ: الْعَضُّ غَيْرَ نَهْشٍ.

وَالضَّيْغُمُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

● مضغ:

الْمَضَاغُ: كُلُّ طَعَامٍ يُمَضَّغُ. وَالْمُضَاغَةُ: مَا يَبْقَى فِي الْقَمِّ مِنْ آخِرِ مُضَاغَتِكَ.

وَالْمُضِغَةُ: كُلُّ لَحْمَةٍ تُخْلَقُ (٦٥) مِنْ عَلَقَةٍ.

[ وَكُلُّ لَحْمَةٍ ] (٦٦) يَفْصِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ غَيْرِهَا عِرْقٌ فَهِيَ مَضِغَةٌ. وَاللَّهْزَمَةُ

مَضِغَةٌ (٦٧). وَكَذَلِكَ عَقَبَةُ الْقَوَاسِ الْمَمْضُوعَةُ.

وَالْمُضَاغَةُ: الْأَحْمَقُ.

وَالْمُضْغُ: مِنَ الْأُمُورِ: صِغَارُهَا.

---

(٦٣) سقطت كلمة ( فلا ) من ك.

(٦٤) وفي العين والمحكم: فلا يجيئه، وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: فلا تجيئه العين.

(٦٥) في ك: يخلق.

(٦٦) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(٦٧) سقطت جملة ( واللهزمة مضیغة ) من ك.



وَأَمْضَغَ النَّخْلُ: صارَ في وَقْت طَيِّبِهِ حَتَّى يُمَضِّغَ .  
وفي المثل<sup>(٦٨)</sup>: «هو أَسْرَعُ من مَضْغِ تَمْرَةٍ» .

● غمض:

الْعَمَضُ: ما تَطَامَنَ من الأرض، وَجَمَعَهُ<sup>(٦٩)</sup> عُمُوضٌ .  
ودارُ غامِضَةٍ: غَيْرُ شَارِعَةٍ .  
وأمرُ غامِضٍ، قد غَمَضَ<sup>(٧٠)</sup> عُمُوضاً .  
وفي الحديث<sup>(٧١)</sup>: «إياكم والمُعَمَّضَات من الذُّنُوبِ» وهي العِظَامُ .  
والغامِضُ: الفائِزُ عن الحَمَلَةِ .

وخلخالُ غامِضٍ: قد غَمَضَ في الساق . وكعَبُ غامِضٍ .  
والسَّيْفُ يَغْمُضُ في اللَّحْمِ: أي يَغِيبُ .  
والعُمُضُ<sup>(٧٢)</sup>: النَّوْمُ، ما ذُقْتَ عُمُضاً ولا عَمَاضاً، ولا غَمَضْتُ ولا أَعَمَضْتُ<sup>(٧٣)</sup> ،  
وما اغْتَمَضْتُ<sup>(٧٤)</sup> .

وأَعْمِضْ لي في البَيَّاعَةِ: أي حُطَّ من ثَمَنِهِ، ومنه قوله عَزَّ وجلَّ<sup>(٧٥)</sup>: ﴿وَلَسْتُمْ  
بِأَخِذِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ﴾<sup>(٧٦)</sup> .

---

(٦٨) ورد المثل في الأساس ومجمع الأمثال: ٣٦٨/١ .

(٦٩) في ت: والجميع .

(٧٠) لم تُضْبَط الميم من الفعل في الأصل، وهي مضمومة في ت ومفتوحة في ك، وكلاهما وارد وصحيح .

(٧١) ورد الحديث في الفائق: ٧٧/٣ واللسان والتاج .

(٧٢) كذا ضُبِطت الكلمة في الأصل وك، ومثلها في المحكم، وهي بضم الغين وسكون الميم في ت والمعجمات الأخرى .

(٧٣) سقطت كلمة ( ولا أَعَمَضْتُ ) من ت .

(٧٤) سقطت كلمة (وما اغتمضت) من ك، وهي في ت: ولا اغتمضت .

(٧٥) في ت: قوله تعالى .

(٧٦) سورة البقرة/ ٢٦٧ .



ويقال للرجل إذا أَحْسَنَ النَّظَرَ وجاء برأيٍ جَيِّدٍ: قد (٧٧) أَعْمَضَتْ فِي النَّظَرِ  
إِعْمَاضاً حَسَنًا.

وَأَعْتَمَضْتُ فَلَانًا وَأَعْتَمَضْتُهُ عَيْنِي: إذا أزدَرَيْتَهُ (٧٨). وكذلك إذا حَاضَرَتْهُ فَسَبَقَتْهُ  
بعدها سَبَقَكَ (٧٩).

وما في فلانٍ غَمِيضَةٌ: أي عَيْبٌ.  
وفي الحديث (٨٠): «كَانَ غَامِضًا فِي النَّاسِ» أي مَغْمُورًا غير مَشْهُورٍ.  
وَالْغَوَامِضُ مِنَ الْإِبِلِ: التي لم تَتَعَوَّدْ (٨١) السَّائِرَةَ. وهي - أيضًا -: صِغَارُهَا  
وَحَشَوُهَا.

● ضَمَغَ (٨٢):

[ الْخَارَزَنْجِيُّ (٨٣): ضَمَغَ شِدْقُ الْبَعِيرِ: إذا انشَقَّ، وَأَضْمَغَهُ السَّلْمُ.

] بهذا ينتهي الجزء الرابع من تجزئتنا للكتاب، يليه الخامس - إن شاء  
الله -، ويبدأ بباب ( الغين والصاد ) [ .

---

(٧٧) في ت: لقد.

(٧٨) في ك: إذا أريته.

(٧٩) في القاموس: وأَعْمَضْتُ الْعَيْنُ فَلَانًا أزدَرْتَهُ، وَأَعْمَضَ فَلَانٌ حَاضِرَهُ فَسَبَقَهُ بعدها سبقه ذاك.

(٨٠) ورد الحديث في اللسان والتاج.

(٨١) في ك: لم يتعود.

(٨٢) لم يرد هذا التركيب في العين، وقال في المحكم بعد إيراد الفقرة المتعلقة به: لم يحكها إلا صاحب  
العين.

(٨٣) زيادة من ت.



فهرس  
المواد اللغويّة







[أ]

ابه  
اجه  
اغت  
اغخ  
اغذ  
اخر  
اخن  
اخو  
اخي  
ارخ  
افخ  
اله  
امه  
انه  
اهب  
اهر  
اهل  
اهن  
اهو  
اوخ  
اوه

٨٢  
٢٤  
٣٩٦  
٤٣٨  
٣٩٩  
٤٠٨  
٤٢٠  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٠٦  
٤٢١  
٦٤  
٨٨  
٧٢  
٨٠  
٦٠  
٦٣  
٧٢  
٩٨  
٤٣٨  
٩٨

ايخ  
ايه

[ب]

بيخ  
بخت  
بختر  
بخثر  
بخدج  
بخدق  
بخدل  
بخدن  
بخر  
بخز  
بخس  
بخص  
بخصل  
بخق  
بخل  
بخلص  
بخن  
بخند  
بخنق

٤٣٩  
٩٨  
١٨٤  
٣١٥  
٤٧٣  
٤٧٧  
٤٤٨  
٤٤٣  
٤٧١  
٤٧٢  
٣٣٧  
٢٨١  
٢٧٠  
٢٥٢  
٤٥٩  
١٩٩  
٣٥٣  
٤٥٩  
٣٦٢  
٤٧١  
٤٤٥



۱۱۲ و ۱۱۳	بهکن	۴۲۸	بخو
۱۲۸	بهلس	۳۰۷	بلخ
۱۰۷	بهلق	۳۲۱	بلذخ
۱۱	بهـ	۴۷۶	بلذخ
۷	بهن	۳۳۴	برخ
۱۲۸	بهنس	۴۷۰	برخد
۷۸	بهو	۴۵۳	برخش
۴۲۶	بوخ	۴۶۵	برزخ
۸۱	بوه	۱۳۷	برهت
		۱۲۷	برهس
		۱۴۱	برهم
		۱۴۴	برهمن
۱۶۷	تنخ	۱۴۱	برهن
۴۵۸	تخرص	۲۸۰	بزخ
۳۱۵	تخم	۴۶۶	بزمخ
۴۶۱	تسخن	۲۹۶	بطخ
۵۰۵	تغ	۵۲۱	بغ
۱۳۷	تفهل	۵۴۵	بغش
۱۳۷	تمهل	۵۵۶	بغض
۳۱۲	تنخ	۳۵۲	بلغ
۵۰	تهو	۱۲۵ و ۱۲۴	بلهص
۳۹۶	توخ	۱۰۶	بلهق
۴۹	توه	۱۳۷	بهتر
۴۹	تیه	۱۳۵	بهدر
		۱۳۵	بهدل
		۱۱۷	بهرج
۴۴۸	تخنج	۱۴۱	بهـم
۴۶۷	تخرط	۱۳۰	بهزر
۳۲۴	تخن	۱۲۴	بهصل
۵۰۹	تغ	۱۲۵	بهصم
۳۲۴	ثلخ	۱۱۱	بهکت
۱۳۴	تهدم	۱۱۲	بهکل
۴۰۲	توخ		
۵۴	توه		

[ت]

[ث]



## [ج]

جبح  
جبهل  
جغ  
جخب  
جخد  
جخدب  
جخدر  
جخدف  
جخدل  
جخدم  
جخذ  
جخر  
جخرط  
جحف  
جخم  
جخنيخ  
جخی  
جرهد  
جرهم  
جغب  
جفخ  
جلخ  
جلخد  
جلخط  
جلخم  
جلغ  
جلنخ  
جلهب  
جلهز  
جلهم  
جمنج

۲۱۵  
۱۱۹  
۱۵۲  
۲۱۵  
۲۰۴  
۴۴۸  
۴۴۷  
۴۴۸  
۴۴۸  
۴۴۸  
۲۰۵  
۲۰۵  
۴۴۷  
۲۱۴  
۲۱۶  
۴۵۱  
۳۷۳  
۱۱۶  
۱۱۸  
۵۳۵  
۲۱۴  
۲۱۱  
۴۴۷  
۴۴۷  
۴۵۰  
۵۳۴  
۴۴۹  
۱۱۹  
۱۱۶  
۱۱۹  
۲۱۵

جمخر  
جمهر  
جنبخ  
جندخ  
جهبل  
جهرم  
جهضم  
جهمز  
جهنم  
جهو  
جوخ  
جوه  
خب  
خبأ  
خبت  
خبتل  
خبث  
خبيج  
خبجر  
خبر  
خبرق  
خبرنج  
خبز  
خبس  
خبش  
خبص  
خبط  
خبق  
خبل  
خبين  
خبند

## [خ]

۴۴۹  
۱۱۸  
۴۵۰  
۴۴۸  
۱۱۹  
۱۱۸  
۱۱۴  
۱۱۶  
۱۲۰  
۲۵  
۳۷۳  
۲۴  
۱۸۳  
۴۲۶  
۳۱۴  
۴۷۳  
۳۲۵  
۲۱۴  
۴۴۹  
۳۳۵  
۴۴۴  
۴۸۵  
۲۸۰  
۲۷۰  
۲۲۹  
۲۵۲  
۲۹۴  
۲۰۰  
۳۵۳  
۳۶۳  
۴۷۱



۳۰۶	خدف	۴۲۶	خبو
۳۰۱	خدل	۱۶۷	خت
۴۷۱	خدلب	۳۱۰	ختر
۴۴۷	خدلج	۴۵۳	خترش
۳۰۸	خدم	۴۷۳	خترف
۳۰۴	خدن	۴۷۳	خترم
۴۴۳	خدنق	۳۱۱	ختل
۳۹۳	خدی	۴۷۳	ختلم
۱۶۹	خذ	۳۱۵	ختم
۴۷۵	خذرف	۳۱۱	ختن
۴۴۳	خذرق	۳۹۵	ختو
۴۷۶ و ۴۷۵	خذرم	۱۷۰	خث
۴۸۵	خذرنق	۳۲۳	خشر
۳۲۰	خذف	۴۷۸	خشرم
۱۹۲	خذق	۳۲۴	خشل
۳۱۸	خذل	۴۷۸	خشلم
۴۷۶	خذلم	۳۲۶	خشم
۳۲۲	خذم	۴۰۳	خشو
۳۲۰	خذن	۴۰۲	خشى
۳۹۸	خذو	۱۵۱	خج
۳۹۸	خدی	۳۷۲	خجأ
۱۷۱	خر	۲۰۸	خجل
۴۰۸	خرأ	۲۱۶	خجم
۳۳۲	خرب	۳۷۲	خجی
۴۷۰	خربد	۱۶۵	خد
۴۶۲	خربس	۳۰۷	خدب
۴۵۳	خربش	۲۹۹	خدت
۴۵۹	خربص	۲۰۴	خدج
۴۵۶	خربض	۲۹۹	خدر
۴۴۴	خریق	۴۷۰	خدرن
۳۱۰	خرت	۴۸۵	خدرنق
۳۲۳	خرث	۲۱۹	خدش



۴۸۵	خرفش	۲۰۶	خرج
۴۸۵	خرفق	۳۰۰	خرد
۴۴۴	خرفق	۴۷۰	خردل
۴۸۶	خرفمس	۴۷۶	خردل
۴۸۶	خرفمص	۲۷۶	خرز
۴۰۸	خری	۲۵۹	خرس
۱۶۱	خز	۲۲۲	خرش
۲۷۹	خزب	۴۵۳	خرشب
۲۰۴	خزج	۴۵۳	خرشف
۲۷۴	خزر	۴۵۳	خرشم
۴۶۵	خزرب	۲۴۴	خحرص
۴۴۷	خزرج	۲۳۵	خحرص
۴۶۴	خزرف	۲۸۶	خرط
۴۸۵	خزرنق	۴۶۸	خرطم
۲۷۸	خزف	۳۲۸	خرف
۱۹۲	خزق	۴۴۹	خرفج
۲۷۶	خزل	۴۵۳	خرفش
۴۶۵	خزلب	۱۹۳	خرق
۴۴۷	خزلیج	۴۴۳	خرقل
۲۸۱	خزم	۳۴۲	خرم
۲۷۷	خزن	۴۷۰	خرمد
۲۶۴	خزرنر	۴۶۲	خرمس
۳۸۷	خزو	۴۵۴	خرمش
۳۸۷	خزی	۴۵۹	خرمص
۱۵۹	خس	۴۷۹	خرمل
۳۸۴	خساب	۴۸۰	خرنب
۴۴۳	خستق	۴۸۵	خرنبق
۲۰۴	خسج	۴۸۶	خرنبل
۲۶۰	خسر	۴۸۶	خرنشم
۲۶۷	خسف	۴۵۹	خرفمص
۱۹۱	خسق	۴۸۶	خرنظم
۲۶۳	خسل	۴۷۹	خرنف



٤٥٦	خضرم	١٥٣	خش
٢٣١	خضس	٢٢٧	خشب
٢٣٦	خضف	٤٥٤	خشبل
٢٣٥	خضل	٢٢١	خشر
٤٥٧	خضلب	٤٥٣	خشرب
٤٥٧	خضلف	٤٥٣	خشرم
٢٤٠	خضم	٢٢٦	خشف
٢٣٦	خضن	٤٤٦	خشكن
٤٥٧	خضنب	٢٢٣	خشل
٣٧٨	خضى	٤٥٤	خشلب
١٦٣	خط	٢٢٩	خشم
٢٩٣	خطب	٢٢٥	خشن
٢٨٤	خطر	٤٨٦	خشفل
٤٧٤ و ٤٦٨	خطرب	٣٧٦	خشو
٤٦٧	خطرف	٣٧٥	خشى
٢٩١	خطف	١٥٧	خص
٢٨٨	خطل	٢٥١	خصب
٤٦٩	خطلب	٢٤٣	خصر
٢٩٦	خطم	٢٥٠	خصف
٣٨٩	خطو	٢٤٨	خصل
٤٧٤	خطرب	٤٥٩	خصلف
٤٧٤	خطرف	٢٥٥	خضم
٣٩٧	خطو	٢٤٩	خضن
١٨١	خف	٣٨١	خصى
٤٢٥	خفاً	١٥٥	خض
٣١٣	خفت	٢٣٧	خضب
٤٧٨	خفتل	٢٠٣	خضج
٢١٣	خفج	٢٣١	خضد
٤٤٩	خفجل	٢٣٢	خضر
٣٠٦	خقد	٤٥٦	خضرب
٣٣١	خفر	٤٤٧	خضرج
٤٨٥	خفريج	٤٥٦	خضرف



١٨٦	خم	٢٦٨	خفس
٣١٦	خمت	٢٢٥	خفش
٢١٦	خمج	٢٣٧	خفض
٤٤٩	خمجر	١٩٨	خفق
٤٥٠	خمجل	٣٥٧	خفن
٣٠٨	خمد	٤٥٠	خفنج
٣٤٠	خمر	٤٨٥	خفنجل
٢٨١	خمز	٤٧١	خفند
٢٧١	خمس	٤٨٦	خفشل
٢٢٩	خمش	٤٢٤	خفی
٢٥٣	خمص	١٤٩	خق
٢٩٧	خخط	١٩٧	خقن
٤٦٨	خخطر	١٧٤	خل
٣٥٤	خل	٣٥١	خلب
٣٦٣	خمن	٤٤٩	خلیج
٤٣١	خمی	٤٦٢	خلیس
١٧٨	خن	٤٥٩	خلیص
٣٦٠	خنب	٤٨١	خلین
٤٧٨	خنبت	٢٠٩	خلج
٤٥٠ و ٤٥١	خنج	٤٥٠	خلجم
٤٦٣	خنس	٣٠٣	خلد
٤٥٥	خنش	٣٢٧	خلر
٤٦٠	خنص	٢٦٢	خلس
٤٤٥	خنیق	٢٤٦	خلص
٣١٢	خنت	٢٨٩	خلط
٤٧٣	خنتب	٣٤٥	خلف
٣٢٥	خنث	٤٨١	خلفن
٤٧٨	خشب	١٩٤	خلق
٤٧٧	خشر	٣٥٥	خلم
٤٧٨	خنشل	٤١٤	خلو
٤٤٩	خنجر	٤١٥	خلی
٤٥٠	خنجف		



۴۴۴	خنفق	۴۴۹	خنجل
۱۹۷	خفق	۴۷۲	خندب
۴۲۰	خفی	۴۸۶	خندرس
۴۳۵	خو	۴۷۱	خندف
۴۲۸	خوب	۴۴۳	خندق
۴۳۶ و ۳۹۶	خوت	۴۷۱	خندل
۴۰۲	خوث	۴۸۶	خندلس
۴۳۵	خوخ	۳۱۹	خند
۳۹۳	خود	۴۷۶	خندل
۴۰۱	خوذ	۳۲۷	خنر
۴۰۷	خور	۲۷۸	خنز
۳۸۴	خوس	۴۶۶	خنزب
۳۷۶	خوش	۴۴۷	خنزج
۳۷۹	خوص	۴۶۴	خنزر
۳۷۷	خوض	۴۶۶	خنزف
۳۹۰	خوط	۲۶۴	خنس
۴۲۳	خوف	۴۶۱	خنسر
۳۶۹	خوق	۲۲۴	خنش
۴۱۳	خول	۴۸۵	خنشفر
۴۱۹	خون	۴۵۴	خنشل
۴۳۵	خوی	۲۴۹	خنص
۴۲۶	خیب	۴۵۹	خنصر
۳۹۶	خیت	۴۵۷	خنضب
۴۰۶	خیر	۴۶۹	خنطب
۳۸۳	خیس	۴۶۷	خنطث
۳۷۵	خیش	۴۶۸	خنطل
۳۸۰	خیص	۳۱۷	خنظ
۳۹۰	خیط	۴۷۴	خنظر
۴۲۲	خیف	۳۵۸	خنف
۴۱۰	خیل (خال)	۴۷۸	خنفت
۴۲۹	خیم	۴۵۰	خنفج
		۴۶۳	خنفس



۱۳۵	دلن	۳۰۸	دیخ
۳۰۹	دمخ	۴۶۱	دبخس
۴۴۳	دحق	۱۶۵	دخ
۳۰۵	دنخ	۴۵۲	دخبش
۴۷۱	دنفخ	۳۰۰	دخر
۱۳۴	دهنم	۴۵۸	دخرص
۱۱۶	دهرج	۲۵۸	دخس
۱۲۶	دهرس	۴۵۳	دخشم
۱۲۷	دهسم	۲۴۲	دخص
۱۲۱	دهشر	۲۳۲	دخض
۱۰۶	دهقن	۳۰۱	دخل
۱۱۰	دهکت	۴۷۱	دخمر
۱۱۰	دهکر	۴۶۱	دخمس
۱۱۱	دهکل	۳۰۴	دخن
۱۱۱	دهکم	۴۶۱	دخنس
۱۰۵	دهلق	۳۹۴	دخی
۱۳۴	دهمٹ	۴۷۰	دریخ
۱۱۷	دهمچ	۴۸۶	درخیل
۱۲۷	دهمس	۴۸۶	درخبین
۱۲۴	دهمص	۴۸۶	درخل
۱۰۶	دهمق	۴۸۶	درخن
۱۱۶	دهنچ	۱۲۶	درهس
۴۶	دهو	۱۳۵	درهم
۴۶	دهی	۵۰۴	دغ
۳۹۴	دوخ	۵۳۸	دغش
۴۵	دوه	۳۰۳	دلخ
		۴۷۱	دلخم
	ذخ	۱۳۴	دلھٹ
۱۶۹	ذخر	۱۳۶	دلھم
۳۱۸	ذیخ	۱۴۴	دلھمس
۳۹۹	ذیه	۱۴۴	دلھمص
۵۳			

[ذ]







[س]

۲۷۳	سمنج
۴۶۳	سملخ
۱۱۵	سمهچ
۱۲۷	سمهد
۱۴۴	سمهدر
۱۲۷	سمهر
۱۲۸	سمهل
۴۶۳	سمنج
۱۲۸	سنبه
۲۶۶	سمنج
۱۲۷	سهر
۱۱۵	سهرچ
۱۲۶	سهدر
۱۲۶	سهرز
۳۳	سهر
۳۸۶	سوخ
۳۸۶	سیخ

[ش]

۱۵۴	شمنج
۲۲۸	شخب
۲۲۰	شخت
۴۵۲	شخذب
۲۲۱	شخر
۲۱۹	شخز
۴۵۲	شخزب
۲۱۹	شخس
۲۱۸	شخص
۲۲۶	شخف
۲۲۴	شخل
۲۳۰	شخم
۲۲۵	شخن
۲۲۰	شدخ

۲۶۹	سمنج
۱۲۸	سبهل
۱۱۵	سجهر
۱۶۰	سمنج
۲۶۹	سخب
۴۶۲	سخبیر
۲۵۹	سخت
۲۰۳	سمنج
۲۵۷	سند
۲۶۱	سخر
۲۵۷	سخط
۲۶۸	سحف
۲۶۱	سخل
۲۷۱	سخم
۲۶۴	سخن
۳۸۵	سحو
۳۸۵	سخی
۴۶۲	سربخ
۱۲۷	سرهب
۱۱۴	سرهج
۱۲۶	سرهذ
۱۲۷ و ۱۲۲	سرهف
۴۹۹	سف
۲۶۲	سلخ
۴۶۳	سلخب
۴۶۱	سلخد
۴۶۲	سلحف
۴۶۳	سلخم
۱۲۸	سلب
۱۱۵	سلهچ
۱۲۸	سلهم



۱۲۲	شهمل	۲۲۰	شدخ
۲۶	شهو	۲۲۲	شرخ
۲۷	شوه	۴۵۲	شردخ
۳۷۵	شیخ	۱۲۱	شرهف
		۵۳۷	شزغ
		۴۹۴	شغ
۲۵۳	صبنج	۵۴۴	شغب
۱۵۸	صخ	۵۳۸	شغفر
۲۵۲	صخب	۵۳۷	شغز
۲۴۲	صخد	۵۴۲	شغف
۴۵۸	صخدن	۵۴۰	شغل
۲۴۴	صخر	۵۴۵	شغم
۲۵۵	صخم	۵۴۲	شغن
۳۸۱	صخی	۲۲۴	شلخ
۲۴۵	صرخ	۴۵۴	شلخب
۴۵۸	صرخد	۴۵۴	شلخف
۴۹۸	صغ	۵۴۰	شلغ
۵۲۷	صقغ	۲۳۰	شمخ
۲۴۸	صلخ	۴۸۶	شمختر
۴۵۸	صلخد	۴۵۲	شمخر
۴۶۰ و ۴۵۸	صلخم	۴۵۴	شمرخ
۱۲۴	صلهب	۱۲۱	شمهذ
۱۱۴	صلهج	۴۵۵	شنخب
۱۲۵	صلهم	۴۵۴	شنخف
۲۵۴	صمخ	۴۵۲	شدخ
۴۵۸	صمخد	۱۲۲	شهبر
۴۶۰	صملخ	۱۱۴	شهجر
۲۴۹	صنخ	۱۲۱	شهدر
۴۵۹	صنخر	۱۲۱	شهذر
۱۱۴	صنهج	۱۲۲	شهرب
۱۲۴	صهتم	۱۲۱	شهز
۱۱۴	صهرج	۱۰۴	شهرق



٤٦٨	طخرب	١٢٤	صهظل
٤٦٧	طخرف	١٠٤	صهلوق
٤٦٨	طخرم	١١٤	صهئج
٢٥٧	طخس	٣١	صهو
٢٩٢	طخف	٣٨٠	صوخ
٢٩٦	طخم	٣٨٠	صبيخ
٤٨٧	طخموت		
٤٦٩	طخمل		
٣٩٢	طخي	١٥٦	ضخ
٤٦٧	طرتخ	٢٣١	ضخز
١١٦	طرجهر	٢٣٩	ضخم
٢٨٨	طرخ	٣٧٨	ضخي
٤٦٨	طرخم	٤٥٦	ضردخ
٤٦٧	طرخن	١٢٣	ضرهز
٤٦٨	طرمغ	٤٩٦	ضغ
١٣٣	طرهف	٥٥٥	ضغب
١٣٣	طرمم	٥٤٨	ضغت
٢٨٩	طلخ	٥٤٧	ضغز
٤٦٧	طلخت	٥٤٧	ضغظ
٤٦٩	طلخف	٥٥١	ضغل
٤٦٩	طلخم	٥٥٦	ضغم
١٤٤	طلهيس	٥٥٢	ضغن
٤٦٨	طمخر	٢٣٨	ضمغ
٢٩٠	طنخ	٥٥٨	ضمغ
١٣٣	طهين	١٢٣	ضهمز
١٢٦	طهلس	٢٩	ضهو
١٣٣	طهمل	٢٩	ضهى
٤٠	طهو	٣٧٨	ضوخ
٣٩٢	طوخ		
٣٩١	طبيخ		
		٢٩٥	طبيخ
		١٦٤	طبخ
		٢٨٦	طخر
	غب		

[ض]

[ط]

[غ]



۵۳۰	غفق	۵۳۵	غبيج
۴۹۳	غق	۵۴۴	غبش
۵۱۴	غل	۵۵۶	غبض
۵۳۴	غليج	۵۳۱	غبق
۵۲۹	غلق	۵۰۵	غت
۵۲۲	غم	۵۰۸	عث
۵۳۵	غمج	۵۰۴	غد
۵۴۶	غمش	۵۲۸	غدق
۵۵۷	غمض	۵۰۷	غذ
۵۳۲	غمق	۵۱۰	غر
۵۱۷	غن	۵۴۸	غرض
۵۳۵	غنج	۵۲۸	غرق
۵۴۲	غنش	۵۰۱	غز
		۴۹۹	غس
		۵۲۸	عسق
		۵۳۳	عسك
۳۱۴	فتخ	۴۹۴	عش
۱۸۲	فخ	۵۲۷	عشق
۳۱۳	فخت	۵۴۵	عشم
۲۱۴	فخج	۵۴۲	عشن
۳۲۱	فخذ	۴۹۸	عص
۳۳۱	فخر	۴۹۶	عض
۲۷۸	فخز	۵۵۵	غضب
۲۲۷	فخش	۵۵۰	غضر
۳۶۵	فخم	۵۵۴	غضف
۳۳۰	فرخ	۵۵۱	غضل
۴۷۰	فردخ	۵۵۲	غضن
۴۶۲	فرسخ	۵۰۳	غط
۴۵۶	فروضخ	۵۳۷	غطش
۴۷۹	فرنخ	۵۰۶	غظ
۴۸۶	فرنسخ	۵۱۸	غف
۱۳۵	فرهد	۵۴۴	غفش
۱۳۸	فرهذ		
۲۶۹	فسخ		

[ف]



١٤٣	قلهمس	٢٢٦	فشخ
٢٠٠	قمخ	٥٤٣	فشغ
١٠٦	قمهد	٢٥١	فصخ
١٠٥	قمهز	٢٣٧	فضخ
٤٤٤	قنخر	٥٥٤	فضغ
٤٤٥	قنفخ	٥١٨	فغ
٤٨٥	قنفخر	٣٥٠	فلخ
١٠٦	قنهر	١٣٥	فلهد
١٠٤	قهبس	١٤٢	فلهم
١٠٦	قهبل	٤٨٧	فناخر
١٤٣	قهبلس	٣٥٩	فنج
١٠٦	قهرم	٤٧٩	فنخر
١٠٥	قهزب	٤٥٤	فنشخ
١٠٥	قهطم	١٣٥	فهدر
١٠٥	قهقز	١٠	فهم
١٠٦	قهمد	٧٦	فهو
١٠٥	قهمز	٧٤	فوه
١٠٧	قهنب	٤٢١	فينخ
١٧	قهو		
٣٧٠	قوخ	٢٠٠	قخم
١٧	قوه	٣٦٩	قخي
		١٠٦	قرب
		١٠٥	قربد
		١٠٦	قرههم
		١٩٩	قفخ
		٤٤٤	قفخر
		١٩٦	قلخ
		١٠٥	قلزم
		١٠٧	قلهب
		١٤٣	قلهيس
		١٤٣	قلهدم
		١٤٣ و ١٠٥	قلهزم

[ق]

[ك]

١٥٠	كخ
٢٠١	كخر
٢٠٢	كخم
٢٠١	كرخ
١٣٠	كردم
١١٢	كرهف
١١٢	كرهن
٢٠١	كشخ
٤٤٦	كشخن
٤٤٦	كشمخ







۳۲۰	نذخ	۵۲۳	مغ
۲۶۶	نسخ	۳۵۵	ملغ
۵۴۰	نشح	۱۴۲	منهل
۲۳۶	نضخ	۱۱۸	مهجر
۲۹۱	نطخ	۸	مهن
۵۱۷	نغ	۸۶	مهور
۵۴۱	نغش	۸۶	مهی
۵۵۳	نغض	۸۵	موه
۵۳۰	نغق	۴۳۰	میخ
۳۵۹	نقخ		
۵	نقه	۳۶۲	نبنخ
۱۹۷	نقخ	۶	نبه
۸	نمه	۳۱۲	ننخ
۶	نهب	۲۱۲	نجنخ
۱۴۱	نهر	۱۷۹	نخ
۱۰۳	نهیخ	۳۶۱	نخب
۱۴۲	نهبیل	۴۴۵	نخیق
۱۳۹	نهر	۳۱۲	نخت
۱۱۷	نهرج	۴۷۷	نختر
۱۲۷	نهرسر	۲۱۲	نخج
۱۲۲	نشل	۳۲۸	نخر
۱۲۳	نضیل	۴۸۰	نخرب
۷	نهم	۴۵۳	نخرش
۱۲۹	نهمس	۲۶۵	نخس
۶۸	نهی	۲۲۴	نخش
۴۲۰	نوخ	۲۴۹	نخص
۷۱	نوه	۲۹۰	نخط
		۳۵۷	نخف
	هاها	۳۴۴	نخل
۹۲	هبر	۳۶۴	نخم
۱۳۷	هبرج	۴۲۰	نخو
۱۱۷	هبرد	۳۰۵	نذخ
۱۳۵			

[ن]

[هـ]



۱۰۵	هذلق	۱۳۰	هبرز
۱۳۶	هذلم	۱۲۷	هبرس
۱۳۶	هذمل	۱۰۶	هبرق
۴۸	هذو	۱۱۲	هبرك
۴۳	هذى	۱۴۳	هبركل
۱۳۸	هذرب	۱۴۱	هبرم
۱۳۸	هذرف	۱۲۸	هبلس
۱۱۱	هذكر	۱۰۷	هبلق
۱۳۸	هذلب	۱۰۳	هبنغ
۱۰۳	هذلع	۱۰۷	هبنق
۱۳۸	هذلم	۱۱۳	هبنك
۵۲	هذو	۷۷	هبو
۵۲	هذى	۷۷	هبي
۵۵	هزأ	۵۰	هتا
۱۱۷	هزيج	۱۱۱	هترك
۱۳۸	هزيد	۱۱۱	هترك
۱۳۷	هزيم	۱۳۷	هتمر
۱۳۹	هزيم	۱۳۷	هتمل
۱۱۸	هزجب	۱۳۷	هتمن
۱۱۵	هزجس	۵۱	هتو
۱۱۷	هزجف	۱۳۹	هترم
۱۱۷	هزجل	۱۱۷ و ۱۱۶	هزجدم
۱۳۵	هزجب	۱۱۶	هزجدن
۱۱۶	هزج	۱۱۵	هزجس
۱۲۱	هزدش	۱۱۵	هزجفس
۱۰۴	هزرق	۱۱۹	هزجفل
۱۲۲	هزشف	۱۲۰	هزجنف
۱۲۲	هزشم	۲۲	هزجو
۱۲۱	هزشن	۴۴	هزأ
۱۲۴	هزصف	۱۲۷	هزبس
۱۳۳	هزطل	۱۱۰	هزكر
۱۰۶	هزقل	۱۰۳	هزلق



۱۰۴	هلقس	۱۱۱	هرکل
۱۰۶	هلقف	۱۳۱	هرمز
۱۰۷	هلقم	۱۲۷	هرمس
۱۰۹	هלקس	۱۴۰	هرمل
۱۳۳	هلمط	۱۰۳	هرنف
۱۴۳	هلقص	۱۴۰	هرنف
۶۵	هلی	۱۴۳	هرنکس
۱۱۸	همرج	۵۵	هرو
۱۴۴	همرجل	۳۷	هزأ
۱۳۱	همرز	۱۳۰	هزبر
۱۲۲	همرش	۱۳۱	هزبل
۱۱۹	هملج	۱۳۲	هزبن
۱۲۸	هملس	۱۳۰	هزرف
۱۰۷	هملق	۱۱۶	هزلیج
۹	همن	۱۱۶	هزمج
۸۴	همی	۱۳۱	هزمر
۶۷	هنأ	۱۳۱	هزمل
۶	هنب	۱۴۴	هزنبیر
۱۳۹	هنیث	۳۰	هضو
۱۳۸	هنیذ	۱۲۹	هطرس
۱۴۰	هنیر	۱۲۶	هطلس
۱۲۹	هنیس	۱۲۲	هفنش
۱۲۵	هنبص	۷۳	هفو
۱۰۳	هنیغ	۱۰۴	هقلس
۱۳۷	هنتب	۱۹	هقی
۱۱۹	هنجل	۱۰۹	هکرس
۱۳۶	هندب	۱۳۹	هلبث
۱۲۶	هندس	۱۱۹	هلیج
۱۱۱	هندك	۱۲۸	هلبس
۱۳۵	هندل	۱۳۶	هلم
۱۴۳	هندلق	۱۲۶	هلمطس
۱۳۲	هنزمن	۱۰۳	هلقف



٤٧	هيد	٥	هنف
٦٠	هير	١٠٧	هتقب
٣٤	هيس	٧	هنم
٢٨	هيشن	٦٧	هنو
٣٢	هيص	٩٢	هو
٢٩	هيض	٩١	هوا
٤١	هيط	٧٩	هوب
١٦	هينغ	٤٩	هوت
٧٣	هيف	٥٤	هوٲ
١٨	هيق	٢٢	هوج
٢١	هيك	٤٧	هود
٦٢	هيل	٥٢	هوذ
٨٥	هيم	٥٨	هور
٧٠	هين	٣٨	هوز
٩١	هيه	٣٤	هوس
		٢٦	هوش
		١٦	هوغ
		٧٦	هوف
٤٢٨	وبخ	١٨	هوق
٨٢	وبه	٢٠	هوك
٤٠٣	وٲخ	٦٢	هول
٢٣	وجه	٨٤	هوم
٤٣٧	وخنخ	٧٠	هون
٣٩٣	وخذ	٩٢	هوه
٣٨٨	وخز	٩٣	هوى
٣٧٤	وخش	٩٢	هي
٣٨١	وخص	٩٣	هيا
٣٧٧	وخض	٨٠	هيب
٣٩٠	وخط	٤٩	هيت
٤٢٥	وخف	٥٤	هيٲ
٤٣٠	وخم	٢٢	هيج
٤٣٧	وخي	١٥	هيخ
٤٥	وده		

[و]



٣٠	وهض	٤٠٤	ورخ
٤١	وهط	٥٩	وره
٧٥	وهف	٣٨٥	وسخ
١٨	وهق	٣٧٤	وشخ
٦٣	وهل	٣٧٧	وضخ
٨٣	وهم	٧٥	وفه
٧١	وهن	١٩	وقه
٩٩	وهه	٤١٧	ولخ
٩٩	وهي	٦٥	وله
٤٣٧	وينخ	٨٨	ومه
٩٩	ويه	٨١	وهب
		٥٠	وهت
		٥٤	وهث
٤٢٠	ينخ	٢٥	وهج
٩٨	يه	٤٥	وهذ
٥٠	يهت	٥٨	وهز
٥٩	يهز	٣٩	وهس
٧٦	يهف	٣٥	وهش
٨٧	يهم	٢٨	وهص
٩٩	يهيا	٣١	

[ي]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.















# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمحقق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الخامس

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

الجزء الخامس





بكيوت - المزرعة ، بكاية الايمان - الطابق الاول - صرّب ٨٧٢٣-١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيّا: نابعلبيكي - نلكسن: ٢٢٣٩٠-ALAMKO





## باب الغين والصاد

### الغين والصاد والذال

#### ● صدغ:

الصَّدْغَانِ: ما بين لحاظي<sup>(١)</sup> العَيْنِ إلى أصل الأذن.  
والصَّدَاغ: سَمَةٌ فِي الصَّدْغِ طَوَّالًا.  
وَالصَّدِيقُ: الْوَلَدُ إِلَى سَبْعَةِ أَيَّامٍ حِينَ<sup>(٢)</sup> يَشْتَدُّ صُدْغَاهُ.  
وَالْمُصَدَّغَةُ: مَا يُتَوَسَّدُ بِهَا<sup>(٣)</sup> تَحْتَ الصَّدْغِ<sup>(٤)</sup>.  
وَالصَّدِيقُ: الضَّعِيفُ، مَا يَصْدَغُ قَمَلَةً<sup>(٥)</sup> مِنْ ضَعْفِهِ. وَالْوَلُودُ أَيْضًا<sup>(٦)</sup>.  
وَمَا صَدَّغَكَ عَنْ الْأَمْرِ: أَيِ [مَا]<sup>(٧)</sup> صَرَفَكَ.  
وَصَادَعْتُ فَلَانًا: [إِذَا]<sup>(٨)</sup> دَارَيْتُهُ، أَصَادِعُهُ. وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ فِي الْمَشْيِ.  
وَلَأَقِيمَنَّ صَدَّغَكَ: أَيِ صَعَّرَكَ.  
وَمَا رَأَيْتُهُ يَصْدَغُ شَيْئًا: أَيِ لَا يُلِينُهُ<sup>(٩)</sup>.

---

(١) فِي ك: لَخَاطِي .

(٢) فِي ت: حَتَّى يَشْتَدُّ .

(٣) فِي ت: بِهِ .

(٤) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالصَّدِيقُ الْوَلَدُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (تَحْتَ الصَّدْغِ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَهِيَ (نَمْلَةٌ) فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَالْوَلُودُ أَيْضًا) فِي ت .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَمِثْلُهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٩) فِي ت: وَمَا رَأَيْتُهُ يَصْدَغُ الشَّيْءَ أَيِ لَا يُلِينُ الشَّيْءَ ، وَلَمْ تَضْبُطِ الْكَلِمَةَ (لَا يُلِينُهُ) فِي الْأَصْلِ .



وَصَدَعْتُ إِلَيْهِ : مِلْتُ .

● دَغَصُ (١٠) :

الدَّاعِصَةُ : عَظُمَ يَدِیْصُ وَيُمُوجُ فَوْقَ رَضْفِ الرُّكْبَةِ .  
وَدَغِصَتِ الْإِبِلُ تَدَغِصُ دَغَصًا : [إِذَا] (١١) أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلَالِ حَتَّى تَغْصَ بِهِ  
فَلَا تَمْضِي .

وَالدَّغِصُ : الْإِمْتِلَاءُ مِنَ الْأَكْلِ ، وَمِنَ الْغَضَبِ أَيْضًا .  
وَأَدَغِصْتُهُ : مَلَأْتُهُ غَيْظًا ، وَهُوَ دَغْصَانٌ .

الغين والصاد والراء

● صغَرُ :

تَقُولُ مِنَ الصَّغِيرِ : صَغُرَ يَصْغُرُ . وَمِنَ الصَّغَارِ : صَغِيرَ يَصْغُرُ ؛ وَهُوَ الرَّاغِي  
بِالضَّمِّ ، صُغْرًا وَصَغَارًا وَصَغَارَةً .

وَأَصْغَرَتْ (١٢) النَّاقَةُ وَأَكْبَرَتْ ، وَالْإِصْغَارُ : حَنِينُهَا الْخَفِيفُ .  
وَتَصَاغَرَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ .

وَالْأَصْغَرُ وَالْأَصَاغِرُ . وَالصُّغْرَى وَالصُّغْرُ . وَفَعَلَ ذَاكَ وَلَا صُغْرَانَ عَلَيْكَ وَلَا  
صُغْرَ وَلَا صُغَارَ (١٣) : أَي لَا تَصْغُرْ . وَالْمَصْغُورَاءُ : الصَّغَارُ .

وَالصُّغْرَةُ : الْأَحْدَاثُ ، هَذَا صِغْرَةُ أَبِيهِ : أَي أَصْغَرُ وَلَدِهِ . وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ  
صُغْرَى (١٤) بَنَاتِ فُلَانٍ .

---

(١٠) ورد هذا التركيب بالضاد بدل الصاد في ت ، وذلك كله من غلط النسخ .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) في ك : واصقرت .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وهي مفتوحة الصاد في ت والمحكم والتكملة واللسان  
والقاموس .

(١٤) في الأصل وك : «من صغرى» ، ولم ترد «من» في ت .



وَأَرْضٌ مُصْغِرَةٌ: إِذَا كَانَ نَبْتُهَا صَغِيرًا لَمْ يَطُلْ.  
وَارْتَبَعَ الْقَوْمُ لِيُصْغِرُوا: أَيِ يُؤَلِّدُوا الْأَصَاغِرَ، وَالْمَصْدَرُ الْإِصْغَارُ.

● رَصَغَ:  
الرُّصْغُ: لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ.

## الغين والصاد واللام

● صَغَلَ:  
الصَّغِيلُ: لُغَةٌ فِي السَّغِيلِ<sup>(١٥)</sup> وَهُوَ السَّيِّءُ الْغِذَاءِ.

● لَصَغَ:  
لَصَغَ الْجِلْدُ لُصُوعًا: إِذَا يَبَسَ عَلَى الْعَظْمِ عَجْفًا.

● صَلَغَ<sup>(١٦)</sup>:  
صَلَغَتِ الشَّاةُ صَلُوعًا: إِذَا تَمَّتْ أَسْنَانُهَا، وَالصَّالِغُ فِي الشَّاءِ: كَالْقَارِحِ فِي الْخَيْلِ.  
وَالصَّلَغَةُ: السَّفِينَةُ الْكَبِيرَةُ.

● غَلَصَ:  
الْغَلَصُ: قَطْعُ الْغَلَصَمَةِ.

## الغين والصاد والنون

● غَصَنَ:  
الْغُصْنُ: غُصْنُ الشَّجَرِ<sup>(١٧)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْغُصُونُ وَالْأَغْصَانُ، وَتَصْغِيرُهَا غُصَيْنَةٌ. وَغَصَنَتْ غُصْنُ الشَّجَرَةِ أَغْصَنَتْ: إِذَا مَدَدَتْهُ.

---

(١٥) فِي ك: السَّغَلُ.

(١٦) فِي ك: صَغَلَ.

(١٧) فِي ك: الشَّجَرَةُ.



● نغص (١٨):

نَغَصَ (١٩) الرَّجُلُ نَغْصاً: إِذَا لَمْ تَتِمَّ لَهُ هَنَاءُ تُه (٢٠)، وَشَدَّدَ أَيْضاً.  
وَالنَّغْصُ: فِي الْمَشْرَبِ أَيْضاً.

● غنص:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ (٢١).

الْغَنَصُ (٢٢): ضَيْقُ الصَّدْرِ.

### الغين (٢٣) والصاد والفاء

● غفص:

غَافَصْتُ فَلَانًا مُغَافَصَةً: إِذَا أَخَذَتْهُ عَلَى غِرَّةٍ فَرَكِبَتْهُ بِمَسَاءَةٍ (٢٤).  
وَالْغَافِصَةُ: مِنْ أَوَازِمِ (٢٥) الدَّهْرِ.

● صفغ (٢٦):

مُهِمِّلٌ [عِنْدَهُ] (٢٧).

[الْخَارَزَنْجِيُّ] (٢٨): الصَّفْغُ: الْقَمْحُ، صَفَعْتُ الدَّوَاءَ صَفْغًا.

---

(١٨) فِي ك: نَقَصَ.

(١٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَغَصَ) مِنْ ك.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: هَيْئَتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ.

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسَ.

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: «الْغَنَصُ» بِسُكُونِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى

التَّحْرِيكِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَ ك: بَابُ الْغَيْنِ الْخ، وَكَلِمَةُ (بَابُ) زَائِدَةٌ، وَلَمْ تَرُدْ فِي ت.

(٢٤) فِي ك: بِمِثَابَةِ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: مِنْ أَوَارِمِ (بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) فِي ك: صَفَقَ.

(٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ ك، وَفِي ت: أَيْضاً مَهْمَلٌ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت وَك.



## الغين والصاد والباء [١٤٣/ ب]

### ● غصب:

الْغَصْبُ: أَخَذَ الشَّيْءَ ظُلْمًا وَقَهْرًا، غَصَبَ يُغَصِبُ غَصْبًا، وَاغْتَصَبَ اغْتِصَابًا.

### ● صبغ:

الصَّبْغُ وَالصَّبَاغُ. وَالصَّبْغُ: مَصْدَرُ صَبَغْتُ الثَّوبَ. وَالصَّبَاغَةُ: الْحِرْفَةُ. وَأَصْبَاغُ الْأَطْعِمَةِ<sup>(٢٩)</sup>: مَا يُصْطَبَغُ بِهِ.

وَالْأَصْبَغُ مِنَ الطَّيْرِ: مَا ابْيَضَّ ذَنْبُهُ أَوْ بَعْضُهُ، وَكَذَلِكَ الصَّبْغَاءُ مِنَ الضَّأْنِ<sup>(٣٠)</sup>.

وَصَبَّغَتِ النَّاقَةُ: لُغَةً فِي سَبَّغَتْ.

وَالْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ فَهُوَ: أَصْبَغُ.

وَالْأَصْبَغُ: أَعْظَمُ السُّيُولِ.

وَالصَّابِغُ مِنَ النَّاقَةِ: مَحَلَّةُ ضَرْعِهَا. وَصَبَغَ ضَرْعُهَا صُبُوغًا: طَالَتْ أَطْبَاؤُهَا<sup>(٣١)</sup>.

وَتَصَبَّغَ فِي الدِّينِ تَصَبُّغًا وَصِبْغَةً. وَالصَّبْغَةُ: الدِّينُ، وَقِيلَ: هِيَ الْخِتَانَةُ<sup>(٣٢)</sup>.

وَدِرْعٌ صَابِغَةٌ: أَيُ سَابِغَةٌ.

وَأَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ: أَخَذَ فِيهَا النُّضْجُ.

وَالصَّبْغَاءُ مِنَ النَّبَاتِ: مِثْلُ الثَّمَامِ.

وَالصَّبْغُ: التَّغْيِيرُ، وَمِنْهُ: صَبَّغُونِي فِي عَيْنِكَ.

---

(٢٩) فِي ت: وَالصَّبَاغُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) فِي ت: وَكَذَلِكَ الصَّبْغَاءُ مِنَ الضَّأْنِ الَّتِي اسْوَدَّ طَرَفُ ذَنْبِهَا. وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: هِيَ الَّتِي ابْيَضَّ طَرَفُ ذَنْبِهَا.

(٣١) فِي ت: أَطْبَاؤُهَا، وَفِي ك: أَطْبَاهَا.

(٣٢) فِي ت: الْخِتَانَةُ، وَفِي ك: الْخِتَانَةُ.



ومُصْبَغَةُ الْحُمْرَةِ (٣٣): هي الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةُ.

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغٍ ثَمَنِهِ: أي بِغَلَاءٍ.

● صَبَغ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: يُقَالُ لِبَيْضَةِ الْبُرْغُوثِ وَالْقَمَلَةِ: صُغَابٌ، وَجَمْعُهُ صِغْبَانٌ.

وَالْمُصْبَغَةُ (٣٥): لُغَةٌ فِي الْمَسْغَبَةِ، صِبْيَةٌ صِغَابٌ.

### الغين والصاد والميم

● غَمَص:

الْغَمَصُ: فِي الْعَيْنِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ غَمَصَةٌ.

وَوَغَمَصَ النَّاسَ وَغَمَطَ بِهِمْ: أَي تَهَاوَنَ بِهِمْ وَبَحَقَوْقِهِمْ.

وَالشَّعْرَى الْغَمِيصَاءُ: هِيَ الذَّرَاعُ السُّفْلَى.

وَوَغِمَصَ هَذَا الْأَمْرَ عَلَيَّ: أَي تَغَيَّرَ وَكَدِرَ.

وَأَنَّهُ لَمَغْمُوصٌ عَلَيْهِ: أَي مَطْعُونٌ فِي دِينِهِ وَفَقْهِهِ.

وَوَغِمَصْتُ عَلَيْهِ قَوْلَهُ: عَيْتَهُ.

وَلَا تَغْمَصْ عَلَيَّ: أَي لَا تَغْضَبْ.

وَيُقَالُ لِلْكَذَّابِ: هُوَ غَمُوصُ الْحَنْجَرَةِ.

وَيَمِينٌ غَمُوصٌ: بِمَعْنَى غَمُوسٍ.

وَاغْتَمَصْتُ فَلَانًا: احْتَقَرْتَهُ.

● مَغَص:

الْمَغَصُ (٣٦): غِلَظٌ فِي الْمَعَى وَوَجَعٌ (٣٧) وَتَقْطِيعٌ، وَرَجُلٌ مَمْغُوصٌ.

---

(٣٣) لم تُضَبَّطْ مِيم (مصبغة) في الأصل و ك، وفي ت: والمُصْبَغَةُ الحمرة. ولم ترد المعلومة في المعجمات.

(٣٤) لم ترد كلمة (عنده) في ت. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٥) في ت: والمصبغة.

(٣٦) ذكرت المعجمات ضبط هذه الكلمة بسكون الغين وبالتحريك، وذكر في الصحاح أن التحريك من قول العامة.

(٣٧) في ت: وتقطيع ووجع، وقد سقطت كلمة (وجع) من ك.



والمَغَصُّ من الإبل: التَّلَادُّ، وقيل: البَيْضُ الكِرَامُ، الواحدة مَغَصَّةٌ.  
وفلان مَغَصٌّ من المَغَصِّ: إذا كان بَغِيضاً.

● صمغ:

الصَّمْغُ: ما يَسِيلُ من الشَّجَرِ، فإذا<sup>(٣٨)</sup> جَمَدَ فهي الصَّمْغَةُ، والجميع الصَّمْغُ.

والصَّمْغَانِ: مُلْتَقَى الشَّفَتَيْنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْغَيْنِ<sup>(٣٩)</sup>.

والصَّمْغُ<sup>(٤٠)</sup>: شَيْءٌ فِي أَحَالِيلِ ضَرْعِ الشَّاةِ يَابِسٌ، الواحدة صِمْغَةٌ<sup>(٤١)</sup>.  
وَأَصْمَغَتِ الشَّاةُ: إِذَا كَانَ لَبُؤُهَا طَرِيّاً أَوَّلَ مَا تُحْلَبُ، وَشَاةٌ مُصْمِغَةٌ بِلَبِّهَا.

وَأَصْمَغَ شِدْقُهُ: أَي كَثُرَ<sup>(٤٢)</sup> بُصَاقُهُ وَزَبَدُهُ.

ويقولون<sup>(٤٣)</sup>: لَقِيتُ الْيَوْمَ أَبَا صِمْغَةَ وَلَقِيتُ صَمْغَانَ: وَهُوَ الَّذِي يُصْمِغُ فَمَهُ  
وَأُذُنَهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفَهُ كَمَا يُصْمِغُ الشَّجَرُ.

وَالْفَرَحَةُ: صَمْغَةٌ<sup>(٤٤)</sup>. وَاسْتَصْمَغَ: صَارَ بِهِ ذَلِكَ<sup>(٤٥)</sup>.

ويقولون<sup>(٤٦)</sup>: « تَرَكَتُهُ فِي مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ » أَي لَا شَيْءَ مَعَهُ.

---

(٣٨) فِي الْأَصْلِ وَ ك: إِذَا، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ ت.

(٣٩) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ: مِمَّا يَلِي الشَّدَقَيْنِ.

(٤٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْمِيمِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ، وَبِسُكُونِ الْمِيمِ  
وَبِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ، وَبِكَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٤١) فِي ت: إِذَا كَثُرَ.

(٤٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَيَقُولُونَ) مِنْ ت.

(٤٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَهِيَ بِسُكُونِ الْمِيمِ فِي ت، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) فِي ك: صَارَ بِهِ كَذَلِكَ.

(٤٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٨/١ نَصَّ (تَرَكَتُهُ عَلَى

مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمْغَةِ)، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ نَصَّ (تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ مَقْرَفِ الصَّمْغَةِ) ؛ وَكَلَامُ  
النَّصِّينِ فِي التَّاجِ.



## باب الغين والسين

### الغين والسين والطاء

● [ غطس ]<sup>(١)</sup>:

غَطَسَ فِي الْإِنَاءِ<sup>(٢)</sup>: أَي غَطَّه فِيهِ، وَالْغَطْسُ: مِثْلُ الْغَمْسِ<sup>(٣)</sup>.  
وَعَطَسْتُ فِي الْقَدَحِ: كَرَعْتُ فِيهِ.  
و [ يُقَالُ ]<sup>(٤)</sup>: غَطَسْتُ بِهِ اللَّجْمُ: أَي<sup>(٥)</sup> ذَهَبَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ.  
وَيَتَغَاطَسُ عَنْ كَذَا: أَي يَتَغَافَلُ.  
وَلَيْلٌ غَاطِسٌ: مُظْلِمٌ.

### الغين والسين والداد

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٦)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: أَبُو الْغَيْدَاسِ: كُنْيَةُ الذَّكْرِ.

### الغين والسين والراء

● غَسَرَ:

تَغَسَّرَ الْغَزْلُ: التَّبَسَّ.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) كذا في الاصول . والوارد في المعجمات: غطس الاناء في الماء أو غطسه في الماء.

(٣) في ك: مثل الغمص.

(٤) زيادة من ت.

(٥) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٦) في ت: مهملات عند الخليل . ووردت المادة في القاموس.



وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ: غَسَرَهَا، وَهُوَ الْقَسْرُ<sup>(٧)</sup>.

● غرس:

الْغِرَاسُ: وَقْتُ الْغَرَسِ، وَالْمَغْرَسُ: مَوْضِعُهُ.

وَالْغِرَاسُ<sup>(٨)</sup> - أَيْضاً -: فَسِيلُ النَّخْلِ.

وَالْغَرَسُ: الشَّجَرُ الَّذِي يُغْرَسُ، وَجَمْعُهُ أَغْرَاسٌ.

وَالْغَرِيسُ: بِنْتُ النَّخْلَةِ الصَّفِيِّ.

وَالْغَرَسُ: جُلَيْدَةٌ رَقِيقَةٌ تَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ إِذَا مُسَّتْ أَنْمَاثَتْ.

وَيَقُولُونَ: نَحْنُ فِي مَرْغُوسَةٍ مِنَ الْأَمْرِ - بِمَعْنَى مَرْغُوسَةٍ -: أَيِ فِي اخْتِلَاطٍ.

وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْغَرِيسَ. وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: غَرِيسٌ غَرِيسٌ<sup>(٩)</sup>.

● رغنس:

الرَّغْنَسُ: الْبَرَكَهَ وَالنَّمَاءَ. وَ<sup>(١٠)</sup> امْرَأَةٌ مَرْغُوسَةٌ: وَلَوْدٌ. وَرَجُلٌ مَرْغُوسٌ: كَثِيرُ

الْخَيْرِ. وَالْمَرْغَسُ: الَّذِي يُنْعَمُ نَفْسَهُ.

وَاسْتَرْغَسَ فُلَانٌ فُلَانًا: اسْتَلَانَهُ وَاسْتَضَعَفَهُ.

وَعِيشٌ مَرْغَسٌ: وَاسِعٌ.

وَهُمْ فِي مَرْغُوسَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَيِ اخْتِلَاطٍ<sup>(١١)</sup>.

● رسغ:

الرُّسْغُ: مَفْصِلٌ مَا بَيْنَ السَّاعِدِ وَالْكَفِّ وَالسَّاقِ وَالْقَدَمِ.

وَالرَّسَاغُ: مُرَاسَعَةُ الصَّرِيعَيْنِ<sup>(١٢)</sup> فِي الصَّرَاعِ: إِذَا أَخَذَا أَرْسَاغَهُمَا<sup>(١٣)</sup>.

---

(٧) وفي اللسان والتاج: العسر.

(٨) في ك: والغراض.

(٩) لم تضبط السين في الاصول، وضبطت بالسكون في التكملة.

(١٠) لم يرد حرف العطف في ت.

(١١) في الأصل: احتلاط، وما أثبتناه من ت و ك والتكملة والقاموس.

(١٢) في ك: الصريحين.

(١٣) في ت: أخذ أرساغهما، وفي ك: أخذ أرساغها.



وهو- أيضاً- : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي رُسْنِ الْبَعِيرِ، وهو الْمِرْسَعَةُ؛ وَجَمْعُهُ مَرَايِسُ.  
وإنَّه لَمِرْسَعٌ عَلَيْهِ: أَي مَوْسَعٌ عَلَيْهِ<sup>(١٤)</sup>. وَعَيْشٌ رَسِيْعٌ. وَارْتَسَعَ عَلَى  
عِيَالِكَ.

وَرَأَيْ مُرْسَعٌ: غَيْرُ مُسْتَحْكَمٍ<sup>(١٥)</sup>.  
وَرَسَعْتُ كَلَاماً: لَفَقْتُ بَيْنَهُ.

● سرع:  
سرع: مَوْضِعٌ.

### الغين والسين واللام

● غسل:

الْغُسْلُ: معروفٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْغَسْلُ.  
وَالْغُسْلُ: الْمَاءُ أَيْضاً<sup>(١٦)</sup>. وَالْغُسُولُ: مَا غَسَلْتَ بِهِ.  
وَالْغِسْلُ: الْخِطْمِيُّ.  
وَالْغِسْلَةُ: آسٌ يُطْرَى بِأَفَاوِيهِ الطَّيْبُ يُمْتَشِطُ بِهِ..  
وَالْمُغْتَسِلُ: مَوْضِعُ الْاِغْتِسَالِ، وَتَصْغِيرُهُ مُغَيْسِلٌ [١٤٤/أ]، وَالْجَمِيعُ  
الْمَغَاسِلُ وَالْمَغَاسِيلُ.

وِغْسِلَيْنِ - فِعْلَيْنِ -: مِنْ غَسَلْتُ، وَقِيلَ: الْحَارُّ الشَّدِيدُ.  
وَوَسَلَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: إِذَا نَكَحَ فَالْحَ . وَالْمِغْسَلُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يُلْقَحُ مِنْ  
كَثْرَةِ ضِرَابِهِ، وَفَعَلَ غُسْلَةً وَمِغْسَلٌ وَغَسِيلٌ.  
وَالْغِسْلَةُ: قِلَّةُ الْبَيَاضِ عَلَى الْإِنْسَانِ وَالْمِلْحُ<sup>(١٧)</sup>.

(١٤) سقطت كلمة (عليه) من ت.

(١٥) في ت: غير محكم.

(١٦) لم ترد كلمة (أيضاً) في ت.

(١٧) لم تُضَبِّطِ الحاء في الاصول. وفي الأساس والتاج: على وجه فلانٍ غِسْلَةٌ إِذَا كَانَ حَسَنًا وَلَا يُلْحَ عَلَيْهِ.



وَالْغُسُولُ مِنَ الْحَمَضِ: نَحْوُ الرَّمْثِ.  
وَأَبُو غَسَلَةَ: كُنْيَةُ الذُّئْبِ.

● سغل:

السَّغْلُ: الدَّقِيقُ الْقَوَائِمِ الصَّغِيرُ الْحَبَّةُ<sup>(١٨)</sup>، وقيل: الدَّقِيقُ عَظْمُ الصُّلْبِ.  
وَالسَّيُّءُ الْغِذَاءُ. وَالضَّعِيفُ، وكذلك السَّغْلُ<sup>(١٩)</sup>.

● سلغ:

سَلَعَتِ الشَّاةُ وَالْبَقَرَةُ: إِذَا خَرَجَ نَابُهُمَا، فَهِيَ سَالِغٌ.  
وَالْأَسْلَغُ: أَسْوَأُ الْحُمَرَةِ. وَالنَّيُّ<sup>(٢٠)</sup> مِنَ اللَّحْمِ.  
وَكُلُّ لَيْمٍ: أَسْلَغٌ.

● غلس:

الْغَلَسُ: ظِلَامٌ آخِرُ اللَّيْلِ. وَغَلَسْنَا: سِرْنَا<sup>(٢١)</sup> بَغَلَسَ.  
وَيُقَالُ<sup>(٢٢)</sup>: سَقَطَ فِي تَغَلَسَ<sup>(٢٣)</sup>: وَهِيَ الدَّاهِيَةُ، كَأَنَّهُمْ<sup>(٢٤)</sup> أَرَادُوا:  
يَتَغَلَسُ دَاهِيَةً مُبَاكَرَةً، كَمَا قَالَ:

إِنَّ الْحَوَادِثَ قَدْ يَطْرُقْنَ أَسْحَارًا

وَالْأَصْلُ فِي هَذَا أَنَّ الْغَارَاتِ كَانَتْ تَكْثُرُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ<sup>(٢٥)</sup>.  
وَعُلَّيْسُ<sup>(٢٦)</sup>: مِنْ أَلْقَابِ الْحِمَارِ؛ لِأَنَّهُ أَغْلَسُ اللَّوْنِ.

---

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي تِ الْمَعْجَمَاتِ: الْجُبَّةُ.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ السِّينِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي تِ: وَالْأَسْلَغُ النَّمْيُ.

(٢١) فِي تِ: صَرْنَا.

(٢٢) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) وَالنَّصُّ فِي الْمَعْجَمَاتِ: وَقَعَ - أَوْ - وَقَعُوا، وَفِي بَعْضِهَا: فِي وَادِي تَغْلَسَ.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: كَأَنَّهُمَا، وَفِي الْعَيْنِ وَبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: كَأَنَّمَا. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ: (كَأَنَّهُمْ أَرَادُوا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (آخِرُ اللَّيْلِ) سَقَطَ مِنْ تِ.

(٢٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



● لغس :

ذُئِبَ لَغَوْسٌ وَذِئَابٌ لَغَاوِسُ : أي حَبِيثَةٌ ، وكذلك اللَّصُّ .  
واللَّغْسُ (٢٧) : سُرْعَةُ الْأَكْلِ . واللَّغَوَاسُ : السَّرِيعُ الْأَكْلِ الْخَفِيفُ ، ومنه  
اشْتِقَاقُ لَغَوَسٍ بِنِ عَطِيَّةٍ .

وَطَعَامٌ مُلَغَوَسٌ : مِثْلُ مُلَهَّوَجٍ .  
واللَّغَوَسُ : مَا رَقَّ مِنَ النَّبَاتِ وَالْبَقْلِ .  
وَلَغَوَسَةٌ مِنْ خَبَرٍ : إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْهُ وَلَا شَيْئاً مِنْهُ (٢٨) .

الغين والسين والنون

● غسن :

الْغُسْنُ : شَعْرُ الْعُرْفِ وَالنَّاصِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ غُسْنَةٌ . وَفَرَسٌ ذُو غُسْنٍ .  
وَالرَّجُلُ الْجَمِيلُ جَدًّا : غَسَانِيٌّ .  
وَعَسَانُ : مَاءٌ بِالْمُشَلِّ مَنْ شَرِبَ مِنْهُ مِنَ الْأَرْضِ قِيلَ : غَسَانِيٌّ .  
وَفُلَانٌ عَلَى أَغْسَانٍ أَبِيهِ : أَيِ أَخْلَاقِهِ .  
وَلَسْتُ مِنْ غَسَانِهِ وَغَيْسَانِهِ (٢٩) : أَيِ [ لَسْتُ ] (٣٠) مِنْ رِجَالِهِ .  
وَكَانَ ذَلِكَ فِي غَسَانِ شَبَابِهِ : أَيِ نَعَمَتِهِ وَاسْتِرْخَائِهِ .  
وَأَغْسَانُ (٣١) الثِّيَابِ : خُلُقَانُهَا .  
وَأَغْسَانُ الرِّجَالِ : لِثَامُهُمْ .  
وَالْغُسْنُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَعَسَنَ الشَّيْءُ : مَضَغَ .

(٢٧) وفي المحكم واللسان : اللُّغَوَسَةُ .

(٢٨) في ت : ولغوسة من خُبِرَ إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ شَيْئاً مِنْهُ .

(٢٩) في الأصل وك : وعيسانه - بالعين المهملة - .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) سقطت كلمة (وأغسان) من ك .



وَالْغِسَانُ : رَهْطُ الصَّبِيِّ (٣٢).

● نَسِغ :

النَّسْغُ : تَغْرِيزُ الْإِبْرَةِ .

وَالْمَنْسَغَةُ : إِضْبَارَةٌ مِنْ ذَنْبٍ طَائِرٍ وَنَحْوِهِ يَنْسَغُ (٣٣) بِهَا الْخَبَازُ (٣٤) الْخُبْزُ .  
وَيُقَالُ لِلْفَسِيلَةِ إِذَا غُرِسَتْ فَخَرَجَتْ قَلْبُهَا : قَدْ أَنْسَغَتْ إِنْسَاغاً [ أَيْ  
شَخَصَتْ ] (٣٥) .

وَالنَّسِغُ : الْعَرَقُ .

وَنَسَغْتُهُ بِكَذَا نَسْغاً : أَيْ رَمَيْتُهُ بِهِ .

وَنَسَغَ النَّخْلُ (٣٦) تَنْسِغاً : إِذَا أَخْرَجَ سَعْفًا فَوْقَ سَعْفٍ .

### الغين والسين والباء

● غَبَس :

الْغَبْسُ : لَوْنُ الرَّمَادِ وَالذُّبِّ .

وَالْغُبَيْسُ : الدَّهْرُ ، تَقُولُ (٣٧) : « لَا أَفْعَلُهُ مَا غَبَا (٣٨) غُبَيْسٌ » .

وَأَتَانَا فِي غَبَسِ اللَّيْلِ : [ أَيْ ] (٣٩) فِي آخِرِهِ حِينَ اشْتَدَّ سَوَادُهُ . وَأَغْبَسَ  
اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ : وَاجِدٌ .

---

(٣٢) أَيْ الْجِلْدُ الَّذِي يُلْبَسُهُ ؛ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَنَحْوُهُ مَا يَنْسَغُ ، وَلَمْ تَرِدْ « مَا » فِي ت ، وَفِي الْعَيْنِ : وَنَحْوُهُ مِمَّا يَنْسَغُ الْخ .

(٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْخَبَازُ) فِي ك .

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَشَخَصَتْ : أَيْ ارْتَفَعَتْ وَعَلَتْ .

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَنَسَغَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ مَنْ أَوْهَامَ النَّسْخَ ، وَالتَّصَوُّبَ مِنْ ت .

(٣٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٢ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :

١٩٠/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَفِي بَعْضِهَا : ( لَا آتِيكَ ) ، وَفِي بَعْضِ آخَرَ : ( لَا أَفْعَلُ كَذَا ) .

(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( غَبَا ) مِنْ ك .

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .



● سبغ:

سَبَغَ الشَّعْرُ سُبُوغاً، وَسَبَغَتِ (٤٠) الدَّرْعُ. وكلُّ شَيْءٍ طَالَ فهو سَابِغٌ.  
ولِئْلَه سَابِغَةٌ: قَبِيحَةٌ.

وإنه لَفِي سُبْغَةٍ مِنَ الْعَيْشِ.

وَسَبَغَتِ (٤١) النَّاقَةُ تَسْبِيغاً: إِذَا كَانَتْ كُلَّمَا نَبَتَ عَلَى وَلَدِهَا فِي بَطْنِهَا  
الْوَبْرُ (٤٢) أَجْهَضَتْه.

وإِسْبَاغُ الْوُضُوءِ: الْمُبَالَغَةُ فِيهِ.

والتَّسْبِغَةُ: الْمَغْفَرُ، وَالتَّسْبِغُ أَيْضاً. وَقِيلَ: شَيْءٌ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ كَانَ  
يُوصَلُ بِهِ الْبَيْضَةُ فَيَسْتُرُ الْعُنُقَ. وَالبَيْضَةُ يُقَالُ لَهَا: سَابِغٌ. وَيُقَالُ تَسْبِغٌ  
وَتَسْبِغَةٌ - بَفَتْحِ الْبَاءِ -.

● سغب:

السَّاعِبُ: الْجَائِعُ، سَغِبَ يُسْغَبُ سُغُوباً؛ فَهُوَ سَاعِبٌ ذُو مَسْغَبَةٍ.

● بغس (٤٣):

مُهِمَلٌ عِنْدَ أَكْثَرِ الْعُلَمَاءِ (٤٤).

وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ (٤٥): أَنَّ الْبَغْسَ السَّوَادُ، وَنَسَبَهُ إِلَى أَنَّهُ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ، وَادَّعَى  
عَنْ أَبِي مَالِكٍ الْاِحْتِجَاجَ فِيهِ بِبَيْتِ (٤٦) شِعْرِ وَلَمْ يَذْكُرْهُ. وَإِنَّمَا أَعْرَفُ الْغُبْسَةَ فِي  
الْلُّونِ - بِتَقْدِيمِ الْغَيْنِ -.

(٤٠) فِي ك: وَسَبَقَتْ.

(٤١) فِي ك: وَسَبَقَتْ.

(٤٢) فِي ك: الْوَبْرُ فِي بَطْنِهَا، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسِخَ قَدْ وَضَعَ حُرُوفاً فَوْقَ الْكَلِمَاتِ  
تَنْبِيهاً عَلَى التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ.

(٤٣) سَقَطَ هَذَا الْعَنْوَانُ وَشَرَحَهُ مِنْ ت.

(٤٤) وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) الْجُمْهُورَةُ: ٢٨٦/١.

(٤٦) فِي ك: بَيْت.



## الغين والسين والميم

● مسغ (٤٧):

رَجُلٌ مُمَسِّغٌ: عَيْبَ بِالشَّيْءِ. وهو بالشَّيْنِ أَعْرَفُ.

● سغم (٤٨):

فَلَانٌ يُسْغِمُ فَلَانًا: أَي يُبْلِغُ الْأَذَى إِلَى قَلْبِهِ.  
وَسَغَمْتُ فَصِيلِي: إِذَا سَمَّيْتَهُ. وَالْمُسْغَمُ: الْحَسَنُ الْغَذَاءُ، وَأُسْغِمَ إِسْغَامًا.  
وَالْتَّسْغِيمُ: التَّجْرِيعُ.  
وَسَغَمَ الْكَبْشُ النَّعْجَةَ: سَفَدَهَا.  
ويقولون: سَغَمًا لَهُ وَرَغَمًا: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

● غمس:

الْغَمْسُ: إِرْسَالُ (٤٩) الشَّيْءِ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ.  
وَالْغَمَاسَةُ: مَنْ طَبَّرَ الْمَاءَ غَطَّاطٌ؛ يَغْتَمِسُ كَثِيرًا.  
وَالْمُغَامَسَةُ: أَنْ يَرْمِيَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فِي سِطَةِ الْحَرْبِ. وهي - أَيْضًا -:  
الطَّعْنَةُ النَّافِذَةُ (٥٠).

وَالْغَمِيسُ: الْغَمِيرُ تَحْتَ الْيَبِيسِ.

وَالْيَمِينُ الْغُمُوسُ: الَّتِي لَا اسْتِثْنَاءَ فِيهَا، وَقِيلَ: الَّتِي يُقْتَطَعُ فِيهَا (٥١) الْحَقُّ.

---

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشَرِّحِ المؤلف إلى إهمال الخليل إياه كما هي عادته، ولم يرد في سائر المعجمات الأخرى أيضاً.

(٤٨) في ك: سمغ.

(٤٩) كذا في الاصول، وفي التهذيب واللسان والتاج: إرساب، ولعله الأولى أو الصحيح.

(٥٠) لم يرد قوله: (وهي أيضاً الطعنة النافذة) في هذا الموضع في ت، وإنما ورد بعد ذكر اليمين الغموس الآتي.

(٥١) في ت: يقتطع بها.



والغَمُوسُ: الشاةُ التي سِفِدَتْ مُنْذُ شَهْرٍ<sup>(٥٢)</sup> وأكثر<sup>(٥٣)</sup> ولم يَتَيَّنْ<sup>(٥٤)</sup> إيلادُها. وقيل: هي مثلُ الغَدَوِيَّةِ يَتَّبَعُ<sup>(٥٥)</sup> بها وهي في بطنِ الأم.

واخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ غَمْسًا.  
والغَمِيسُ: الغالُ من الأودِيَّةِ، وَجَمْعُهُ الْغُمَسَانُ. وقيل: هو مجرى الماءِ.  
والأَجَمَةُ من الْقَصَبِ: غَمِيسَةٌ.  
وغمَسَ النُّجْمُ: غابَ.  
والتَّغْمِيسُ في الشُّرْبِ: التَّقْلِيلُ.

#### ● مغس:

المَغْسُ: لُغَةٌ في المَغَصِ.  
والمَغْسُ: الطَّنُّ. طَعَنَهُ مَغُوسٌ: أي<sup>(٥٦)</sup> مُوجِعَةٌ.

#### ● سمغ<sup>(٥٧)</sup>:

هذه الكلمة انفردَ بها ابنُ دُرَيْدٍ قال<sup>(٥٨)</sup>: السَامِغَانِ وَالصَّامِغَانِ: جانبَا الفَمِ تحتَ طَرَفَيِ الشَّارِبِ [١٤٤/ب] مِنْ عَن<sup>(٥٩)</sup> يَمِينٍ وَشِمَالٍ. وأَخْرَجَهَا سَائِرُ الْعُلَمَاءِ فِي الْمُهِمَلِ<sup>(٦٠)</sup>.

---

(٥٢) في ك: التي نفدت منه شهراً. وفي مطبوع العين: التي أنفدت شهراً أو أكثر.

(٥٣) سقطت كلمة (وأكثر) من ت.

(٥٤) في ك: ولم تَبَيَّنَ.

(٥٥) في ك: يتتابع.

(٥٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٧) سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ت.

(٥٨) الجمهرة: ٣٦/٣.

(٥٩) في الأصل من غن، وفي ك: مرغين، والتصويب من الجمهرة والمحكم واللسان والقاموس.

(٦٠) وورد هذا التركيب في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



● غَسَم:

الغَسَمُ<sup>(٦١)</sup>: اختِلَاطُ الظُّلْمَةِ. وَأَوَّلُ طُلُوعِ الْفَجْرِ<sup>(٦٢)</sup>.

وَأَغَسَمَ اللَّيْلُ: مِثْلُ أَغْسَى.

وَالغَسَمُ: الْهَبْوَةُ وَالْغَبْرَةُ.

---

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السَّيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٦٢) وَفِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ: وَأَوَّلُ طُلُوعِ النَّجْمِ.



## باب الغين والزاي

### الغين والزاي والذال

#### ● غزد:

الغَزِيدُ: الشَّدِيدُ الصَّوْتِ. والناِعِمُ من النَّباتِ.

#### ● زغد:

الرَّغْدُ: الهَدِيرُ الشَّدِيدُ. وتَزَعْدُ الشَّقِيقَةُ.

والرَّغْدُ: مَلَأَ الإِنَاءَ والسَّقَاءَ.

والإِزْغَادُ: الإِرْضَاعُ.

والمُرْعَثُ: من النِّعَمَةِ. وعاشَ عَيْشاً زَغْدًا: أي رَغْدًا.

وفلانٌ مُرْعَثٌ: أي غَضبانٌ.

وزَعَدَ فلانٌ صاحِبَه بالكلام: أي حَرَّشَه.

والزَّغَادُ: المَصَوْتُ<sup>(١)</sup> الذي كَأَنَّهُ مَخْنُوقٌ.

#### ● زدغ:

المِزْدَعَةُ: لُغَةٌ في المِصْدَعَةِ، وتَزَدَّغَتْ به<sup>(٢)</sup>.

---

(١) في ك: والزغاذ المصوب.

(٢) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: بها.



## الغين والزاي والراء

● غزر:

غَزُرَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ تَغْزُرُ غَزَارَةً، فَهِيَ غَزِيرَةٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ . وَعَيْنُ غَزِيرَةٍ الْمَاءُ .

وَمَعْرُوفٌ غَزِيرٌ: مُتَتَابِعٌ .

وَأَنْتُمْ مُغَزَّرٌ بِكُمْ وَلَكُمْ: أَي كَثِيرَةُ أَمْوَالِكُمْ .

وَأَغْزَرَ الْقَوْمُ إِغْزَاراً: غَزَرَتْ إِبْلَهُمْ .

● غرز:

الغَرْزُ: غَرْزُكَ إِبْرَةٌ فِي شَيْءٍ . وَرِكَابُ الرَّجُلِ <sup>(٣)</sup>، وَ <sup>(٤)</sup>كُلُّ مَا كَانَ مَسَاكاً لِلرَّجُلَيْنِ فِي الْمَرْكَبِ سُمِّيَ: غَرْزاً .

وَجَرَادَةٌ غَارِزٌ وَغَارِزَةٌ: إِذَا رَزَّتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ لِتَسْرَأَ .

وَمَعْرِزُ الْأَصْلَاعِ: مُرَكَّبٌ أَصُولُهَا . وَكَذَلِكَ مَعَارِزُ الرِّيشِ وَنَحْوِهِ .

وَالْغَرِيزَةُ: الطَّبِيعَةُ مِنْ خُلُقٍ صَالِحٍ أَوْ رَدِيءٍ .

وَعَرَّزَتِ النَّاقَةُ غِرَازاً <sup>(٥)</sup>؛ فَهِيَ غَارِزٌ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ . وَعَرَّزَهَا صَاحِبُهَا: إِذَا تَرَكَ حَلَبَهَا لِيَذْهَبَ رِفْدُهَا .

وَضَرَبَ مِنَ الثَّمَامِ مِنْ أَصْغَرِهِ يُسَمَّى: الْغَرَزَ، الْوَاحِدَةُ غَرَزَةٌ . وَوَادٍ مُعْرِزٌ: بِهِ الْغَرَزُ .

وَالْعُرُوزُ: الْأَغْصَانُ الَّتِي تُغْرَزُ <sup>(٦)</sup> فِي قُضْبَانِ الْكَرْمِ لِلْوَصْلِ .

---

(٣) كذا في الاصول، وهو الرجل - بالحاء المهملة - في المعجمات، ولعله الأولى .

(٤) حرف العطف لم يرد في ت .

(٥) في ك: غزاراً .

(٦) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وهوياء في ك، وما أثبتنا من ت .



● رَغَزَ (٧):

اسْتَرْغَزَهُ - بمعنى السَّيْنِ (٨) -: [أي] (٩) اسْتَضَعَفَهُ واستَلَانَهُ.

● رَزَغَ:

الرَّزْغَةُ: أَشَدُّ مِنَ الرَّدْغَةِ (١٠). والرَّزْغُ: المُرْتَبُ فِيهِ.

وَأَرْزَغَ الحَافِرُ: بَلَغَ الرَّزْغَ (١١).

وَأَرْزَغَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا لَطَحَهُ بِالْعَيْبِ (١٢).

وَأَرْزَغَ إِزْرَاغًا: ضَعُفَ عَنْ حَاجَتِهِ وَاسْتَكَانَ لَهُ. وَرَجُلٌ مُرْزَغٌ: ضَعِيفٌ. وَاسْتَرْزَغَهُ: اسْتَضَعَفَهُ.

وَأَرْزَغَ فِي فُلَانٍ: طَمَعَ فِيهِ.

وَأَرْزَغَ المَاءُ: قَلَّ.

وَرَاغَتُهُ مُرَاغَةٌ (١٣): إِذَا رَاوَعْتَهُ وَحَاوَلْتَهُ؛ لِلذُّبِّ (١٤) وَغَيْرِهِ.

● زَغَرَ:

زَغَرَتِ البَحَارُ وَزَخَرَتْ: بِمَعْنَى.

وَزُغْرِيُّ الوَادِي: ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ.

وَيُقَالُ لِلحِمَارِ عِنْدَ النَّهْيِ: زَغْرَةٌ (١٥).

(٧) فِي ك: رَضَغَ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) أَيْ: اسْتَرْغَسَهُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ: أَقْلٌ مِنَ الرَّدْغَةِ.

(١١) فِي ت: بَلَغَ الزَّرْعَ. وَضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الرَّزْغِ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الرَّاءِ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ فَتَحَهَا.

(١٢) فِي ت: بِالْغَيْبِ.

(١٣) فِي ك: مَزَارَعَةٌ.

(١٤) فِي ت: لِلذُّبِّ.

(١٥) فِي ت: عِنْدَ السَّبْقِ رَغَرَهُ.



## الغين والزاي واللام

### ● زغل:

زَغَلَتِ الْمَزَادَةُ مِنْ غَزْلَائِهَا<sup>(١٦)</sup>: أَي تَصُبُّ.  
وَأَزْغَلَتِ الْقَطَاةُ فَرْخَهَا، وَالْأَسْمُ الزُّغْلَةُ.  
وَالزُّغْلُولُ: الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ. وَالْخَفِيفُ<sup>(١٧)</sup> مِنَ الرِّجَالِ السَّرِيعُ.  
وَالزُّغْلُ: أَنْ تَقْطَعَ النَّاqَةُ الْبَوَلَ قِطْعَةً قِطْعَةً.  
وَالزُّغْلُ: الْمَاءُ. وَالثَّرَى.  
وَأَزْغَلَتِ الْمَرْأَةُ فِيهِ مُزْغِلٌ: أَرْضَعَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا.  
وَأَزْغَلَتِ الشَّرَابَ: مَجَجَتْ.

### ● لغز:

اللُّغْزُ وَاللُّغْزُ: مَا أَلْغَزَتِ الْعَرَبُ مِنْ كَلَامٍ فَشَبَّهَتْ مَعْنَاهُ.  
وَاللُّغْزُ وَالْأَلْغَاؤُ: حِجْرَةٌ<sup>(١٨)</sup> يُلْغِزُ بِهَا الْيَرْبُوعُ<sup>(١٩)</sup> فِي جُحْرِهِ يَمْنَةً وَيَسْرَةً.  
وَنَهَى النَّبِيُّ<sup>(٢٠)</sup> - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]<sup>(٢١)</sup> وَسَلَّم - عَنِ الْيَمِينِ اللَّغْزِي:  
وَهِيَ الَّتِي تُلْغِزُ فِيهَا إِذَا بَايَعْتَ لِتُدْلَسَ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٢)</sup>: «أَنْكُحْ مِنْ ابْنِ<sup>(٢٣)</sup> أَلْغَزٍ» وَهُوَ عُرْوَةُ بْنُ أَشِيمَ<sup>(٢٤)</sup> الْإِيَادِيُّ.

(١٦) فِي ت: مِنْ غَزْلَائِهَا، وَفِي الْأَصْلِ وَ ك: مِنْ غَزْلَائِهَا، وَالتَّصْوِبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) فِي ت: وَالزُّغْلُولُ الْخَفِيفُ، وَلَمْ يَرِدْ مَا بَيْنَهُمَا.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ت، وَفِي ك: حِجْرَةٌ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: حَفْرَةٌ.

(١٩) فِي ت: يَلْغِزُهَا الْيَرْبُوعُ. وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ.

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَ النَّهْيُ مَرْوِيًّا عَنِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْفَائِقِ:

٣٢١/٣ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٠٩/٢ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ابْنِ) مِنْ ك.

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَ ك: أُسِيمٌ - بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَفَتْحُ السِّينِ - ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.



● زلغ:

زَلَّغَتِ الشَّمْسُ (٢٥) زُلُوعًا: أَي (٢٦) طَلَعَتْ، والنَّارُ: ارْتَفَعَتْ.  
والتَّرْلَعُ (٢٧): التَّشَقُّقُ.

● غزل:

غَزَلَتِ الْمَرْأَةُ تَغْزِلُ. وَالْمِغْزَلُ وَالْمُغْزَلُ (٢٨): لُغْتَانِ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٩): «أَصْلُ  
مِنْ سَاقٍ مِغْزَلٍ» لِأَنَّهُ يَكْسُو النَّاسَ وَهُوَ عَارٍ.

وَالْغَزَلُ: حَدِيثُ الْفَتَيَانِ [مَعَ (٣٠) الْجَوَارِي، غَازَلَهَا مُغَازَلَةً. وَفُلَانٌ  
غَزِلٌ (٣١) نِسَاءً وَغَزِيلٌ (٣٢) نِسَاءً: أَي تَبَعُهُنَّ (٣٣).

وَالْغَزَالُ: الشَّادِنُ قَبْلَ الْإِثْنَاءِ حِينَ يَتَحَرَّكُ وَيَمْشِي (٣٤).  
وَالْغَزْلُ: الْكَلْبُ الَّذِي إِذَا أُدْرِكَ الْغَزَالُ تَرَكَهُ وَلَهِيَ عَنْهُ.  
وَالْغَزْلَةُ: جَمْعُ الْغَزَالِ.

وَالْغَزَالَةُ: عَيْنُ الشَّمْسِ. وَرَأْدُ الضُّحَى.  
وَالْمَغَازِلُ: عَمَدُ النَّوْجِ الَّذِي (٣٥) يُدَاسُّ بِهِ الْكُدْسُ.  
وَدَارَةُ الْغَزِيلِ: فِي بَلْحَرِثِ بْنِ رَبِيعَةَ.

(٢٥) فِي ت: زَلَّغَتِ الشَّاةُ.

(٢٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(٢٧) وَيَرَى الْأَزْهَرِي فِي التَّهْذِيبِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ التَّرْلَعِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْمِغْزَلُ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ، وَبِمَعْنَاهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: غَزِلٌ خَسًا، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: غَزِلٌ -  
بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الزَّايِ -.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ، وَفِي ت وَكَ بِكَسْرِ الزَّايِ بِلا تَشْدِيدٍ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا  
أَثْبَتْنَا.

(٣٣) فِي ك: تَبَعْمَنْ.

(٣٤) فِي ك: وَتَمْشِي.

(٣٥) فِي ك: الَّتِي.



## الغين والزاي والنون

● نَزَغَ:

النَّزَغُ: أَنْ تَنْزِعَ بَيْنَ قَوْمٍ فَتَحْمِلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ بِفَسَادٍ كَنَزَغَ الشَّيْطَانُ.

● نَغَزَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

الخَارِزْنَجِيُّ: نَغَزَهُ وَنَزَعَهُ: بِمَعْنَى.

وَنَغَزْتُ بَيْنَهُمْ: أَعْرِيتُهُمْ (٣٧).

وَنَغَزْتُ الرَّجُلَ: طَعَنْتَهُ.

## الغين والزاي والفاء

● زَغَفَ:

الزَّغْفُ: الدَّرْعُ الْمُحَكَّمَةُ، دِرْعٌ زَغَفٌ وَدُرُوعٌ زَغَفٌ.

وَرَجُلٌ مِرْغَفٌ: وَهُوَ الْجُرَافُ الْمَنُهَمُ يَزْدَغِفُ كُلَّ شَيْءٍ.

وَزَغَفَ فُلَانٌ الْحَدِيثَ مُنْذُ (٣٨) الْيَوْمِ زَغَفًا، وَزَغَفَ كَذِبًا كَثِيرًا.

وَرَجُلٌ زَغَافٌ: كَثِيرُ الْكَلَامِ.

وَالزَّغْفُ: الطَّعْنُ أَيْضًا.

وَزَغَفَتِ الْبِئْرُ: كَثُرَ مَاوَاهَا.

وَزَغَفَ لَنَا مَالًا كَثِيرًا: بِمَعْنَى جَرَفَ.

وَهُوَ مِرْغَفٌ: زَائِدٌ فِي الْحَدِيثِ.

---

(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِ: أَغْرَيْتُهُمْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ. وَقَدْ سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ بِتَمَامِهَا مِنْ ك.

(٣٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْهُ، وَفِي تِ: مِنْدُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.



## الغين والزاي والباء

### ● [ زغب ] (٣٩):

الزَّغَبُ: صِغَارُ الرِّيشِ الذي لا يَطُولُ ولا يَجُودُ<sup>(٤٠)</sup>. و(٤١) رَجُلٌ زَغَبٌ وَرَقَبَةٌ زَغَبَاءُ [أ/١٤٥]. وَزَغَبَ الفَرْخُ. والزُّغَابَةُ<sup>(٤٢)</sup>: أَصْغَرُ الزَّغَبِ، وكذلك الزُّغَابِيُّ<sup>(٤٣)</sup>. وما أَصَبْتُ منه زُغَابَةً.

والزَّغَبُ: شَعْرُ الْمُهِرِ أَوَّلَ مَا يَنْبُتُ.  
والزُّغَبَةُ: مِثْلُ النَّغْبَةِ فِي الشُّرْبِ، زَغَبْتُ فِيهِ.  
وَبَحْرٌ يَزَغَبُ: أَي يَضْطَرِبُ وَيَمْتَلِئُ.  
والزُّغَبُ مِنَ الْجِبَالِ: مِثْلُ الْأَزْغَبِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بَيَاضِهِ بِسَوَادِهِ.  
وَأَخَذَهُ بَزْغِهِ: أَي بِحَدَّثَانِهِ.  
وَأَخَذَهُ بَزْغِ رَقَبَتِهِ: إِذَا لَحِقَهُ.

### ● بزغ:

بَزَغَتِ الشَّمْسُ بُزُوعًا: إِذَا بَدَأَ مِنْهَا طُلُوعٌ. وَنُجُومٌ بَوَازِغٌ.  
وَالْبَزْغُ وَالتَّبْزِيعُ: تَشْرِيطُ أَشْعَرِ الدَّابَّةِ بِمِزْغٍ مِنْ حَدِيدٍ.

### ● زيع:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٤)</sup>.

(٣٩) زيادة من ك.

(٤٠) في ت: الذي يجود ولا يطول. وفي المعجمات كالأصل.

(٤١) حرف العطف لم يرد في ت.

(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ الزَّايِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ

فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي

الْقَامُوسِ.

(٤٤) وَاسْتَدْرَكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



الخارزنجي<sup>(٤٥)</sup>: خُذَهُ بَرَبِغِهِ<sup>(٤٦)</sup>: أي بجُمْلَتِهِ وَجِدْثَانِهِ.  
● بغز<sup>(٤٧)</sup>:

البَاغِزِيَّةُ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ كَالْحَرِيرِ.  
والبَاغِزُ: النَّشَاطُ، إِنَّهَا لَذَاتُ بَاغِزٍ.  
وَبَغَزْتُهُ بِالسُّكَّيْنِ: [أي<sup>(٤٨)</sup>] بَرَّغْتُهُ.

### الغين والزاي والميم

● غمز:

الغَمْزُ: الإِشَارَةُ بِالْجَفْنِ وَالْحَاجِبِ<sup>(٤٩)</sup>. وَالْعَصْرُ بِالْيَدِ.  
وَالْعَمَازَةُ: الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ الْغَمَزُ لِلْأَعْضَاءِ.  
وَالْغِمِيزَةُ: ضَعْفَةٌ فِي الْعَمَلِ وَجَهْلَةٌ فِي الْعَقْلِ.  
وَالْمَغَامِزُ: الْمَعَايِبُ. وَمَا فِي الْأَمْرِ مَغَمَزٌ: أَي مَطْمَعٌ، وَمَعَابٌ أَيْضاً.  
وَأَغَمَزْتُ فِيهِ إِغْمَازاً: إِذَا اسْتَضَعَفْتَهُ. وَقَوْمٌ أَغْمَازٌ: ضُعَفَاءُ، وَاحِدُهُمْ غَمَزٌ.  
وَهُمُ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

وَعَمَزْتُ بِفُلَانٍ: سَعَيْتُ بِهِ فِي السَّرِّ.  
وَالْعَمَزُ فِي الدَّابَّةِ: مِنْ قِبَلِ الرَّجُلِ، وَالْفِعْلُ يَغْمِزُ.  
وَأَغَمَزَتِ النَّاقَةُ: صَارَ فِي سَنَامِهَا شَحْمٌ حِينَ يُغْمَزُ أَي يُلْمَسُ، وَهُوَ  
الْغَمُوزُ.

● زغم:

الزَّغْمُ: التَّغَضُّبُ وَتَزَمَزُمٌ<sup>(٥٠)</sup> الشَّفَّةُ فِي بَرَطْمَةٍ، وَتَزَغَّمَتِ النَّاقَةُ.  
وَالزَّغْمُومُ: الْعَيْيُ اللِّسَانِ.

---

(٤٥) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت.

(٤٦) وقال في التاج: هو تصحيف، والصواب بالراء المهملة.

(٤٧) في ك: بزغ.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: والحاجبين.

(٥٠) في ت: التعصب وترمم.



## [ باب الغين والطاء ]<sup>(١)</sup>

### الغين والطاء والراء

مُهْمَلَاتٌ عنده<sup>(٢)</sup>.

● طغر<sup>(٣)</sup> :

الخارزنجي<sup>(٤)</sup> : الطَّغْرُ لُغَةٌ فِي الدَّغْرِ؛ وَهُوَ الْاسْتِيلَابُ.

● غطر<sup>(٥)</sup> :

مَرَّ<sup>(٦)</sup> يَغْطُرُ<sup>(٧)</sup> يَدِّيهِ : أَي يَخْطُرُ بِهِمَا<sup>(٨)</sup>.

وليس في الكلمتين كبير طائل.

● رغط :

رُغَاطٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ.

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في ت : مهملات الوجه عند الخليل .

(٣) وردت التراكيب (طغر) و (غطر) و (رغط) في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) سقطت كلمتا (طغر، الخارزنجي) من ت .

(٥) سقطت كلمة العنوان من ك .

(٦) في ت : (غطر : مهمل، الخارزنجي : مر الخ) .

(٧) في ك : (غطر يغطر) ولم ترد كلمة : مَرَّ .

(٨) سقطت كلمة (بهما) من ت .



## الغين والطاء واللام

### ● غطل :

الغَيْطُلُ والغَيْطَلَةُ : شَجَرٌ مُلْتَفٌّ أَوْ عُشْبٌ . وَالتَّعَاسُ الغَالِبُ . وَاسْمُ الْبَقَرَةِ . وَجَلَبَ<sup>(٩)</sup> الْقَوْمَ وَأَصَوَاتُهُمْ . وَجَمَاعَةُ الْوَحْشِ . وَالتَّبَاسُ الظَّلَامُ<sup>(١٠)</sup> وَتَرَكَمُهُ ، وَكَذَلِكَ الْغَيْطُولُ .

وَالْمُغْطَلُ<sup>(١١)</sup> : الرَّائِبُ بَعْضُهُ بَعْضًا . وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ : الْمُلْتَفُّ . وَغَيْطُلُ الضُّحَى : حَيْثُ تَكُونُ الشَّمْسُ مِنْ مَشْرِقِهَا كَهَيْئَتِهَا مِنْ مَغْرِبِهَا وَقْتَ الظُّهْرِ .

وَعَيَاطِلُ الدُّنْيَا : نَعِيمُهَا .

وَعَطَلَتِ السَّمَاءُ يَوْمَنَا هَذَا وَأَغَطَلَتْ<sup>(١٢)</sup> : أَيِ غَطَّتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ .

### ● لغط :

اللَّغَطُ : أَصَوَاتٌ مُبْهَمَةٌ لَا تُفْهَمُ كَصَوْتِ الْغَطَاطِ ، يَلْغَطُ لَغَطًا وَلِغَيْطًا ، وَيُلْغِطُ إِلْغَاطًا .

وُلْغَاطُ : اسْمُ جَبَلٍ . وَاسْمُ مَاءٍ أَيْضًا .

### ● غلط :

الْغَلَطُ : فِي كُلِّ شَيْءٍ يَعْنِي بِهِ الْإِنْسَانُ ، غَلِطَ يَغْلُطُ غَلَطًا وَأُغْلُوْطَةً .

## الغين والطاء والنون

[مُهْمَلَات] <sup>(١٣)</sup> :

---

(٩) فِي ت : وَجَلَبَ . وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالتَّبَاسُ الْكَلَامُ . وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١١) فِي ت : وَالْمَغِيطِلُ .

(١٢) فِي ك : وَاعْتَطَلَتْ .

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت . وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَا فِي الْمَعْجَمَاتِ الْآخَرَى .



● طغن:

الخارزنجي: الطوغان: البازي الكبير، وجمعه طواغين.

الغين والطاء والفاء

● غطف:

غُطِفَ: في مرادٍ.

وَعُطِفَانٌ: من قيسٍ.

وَعَيْشٌ أَعْطَفَ: أي ناعِمٌ.

والعُطْفُ: طولُ الأشفارِ وأنِعِطافُهُ؛ كالوَطْفِ<sup>(١٤)</sup>.

الغين والطاء والباء

● غبط:

الغَبْطُ: الجَسُّ<sup>(١٥)</sup> باليدِ لِيُعْرَفَ هُزَالُهُ مِنْ سِمَنِهِ، وَنَاقَةٌ غَبُوطٌ<sup>(١٦)</sup>. وهو الشَّقُّ أيضاً.

وَالْغِبْطَةُ: حُسْنُ الْحَالِ، رَجُلٌ مَغْبُوطٌ مُغْتَبِطٌ<sup>(١٧)</sup>.

وَالْغَيْبَةُ<sup>(١٨)</sup>: رَحْلٌ قَتَبَهُ وَأَحْنَاؤُهُ وَاحِدٌ<sup>(١٩)</sup>.

وَفَرَسٌ مُغْبِطٌ فِي الْكَائِبَةِ<sup>(٢٠)</sup>: إِذَا كَانَ مُرْتَفِعَ الْمَنَسِجِ.

وَالْغِبْطَةُ مِنْ سُيُورِ الْمَزَادَةِ: سَيْرٌ مِثْلُ الشَّرَاكِ يُجْعَلُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَدِيمَيْنِ

---

(١٤) في ت: كالموتلف. وفي التكملة: ضدُّ الوطف.

(١٥) في ت: الحبس.

(١٦) في ك: وناغط غبوط.

(١٧) في الأصل وك: مُغْتَبِطٌ، وفي ت: ومُغْتَبِطٌ. وما أثبتناه من المعجمات.

(١٨) كذا في الأصول. وفي المعجمات: الغبيط.

(١٩) وفي اللسان والقاموس: واحدة.

(٢٠) كذا في الأصول، وهو (مغبط الكائبة) في العين والتهذيب والأساس والتكملة واللسان والتاج.



ثُمَّ (٢١) يُخْرَزُ [شَدِيدًا] (٢٢).

وَالْغُبُوطُ: الْحُزْمُ (٢٣) مِنَ الزَّرْعِ، وَاجِدُهَا غُبُطٌ (٢٤).  
وَالْغَبِيطُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْوَادِي: الْوَاسِعُ.  
وَأَغْبَطَ عَلَيْهِ إِغْبَاطًا: أَلَحَّ عَلَيْهِ حَتَّى قَتَلَهُ (٢٥).  
وَأَغْبَطْتُ الرَّحْلَ (٢٦) عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ إِغْبَاطًا: أَدَمْتَهُ.  
[وَسَمَاءٌ] (٢٧) غَبَطِي (٢٨): أَغْبَطْتُ بِالسَّحَابِ أَيَّامًا. وَأَغْبَطْتُ عَلَيْهِ السَّمَاءَ:  
دَامَ مَطَرُهَا.

● بطغ (٢٩):

بَطَغَ الرَّجُلُ - مِثْلُ بَدَغَ (٣٠) -: إِذَا تَلَطَّخَ بِالْعَذِرَةِ.

## الغين والطاء والميم

● غطم:

الْغَطْمَةُ: الْتِطَامُ الْأَمْوَاجِ. وَبَحْرٌ غَطْمٌ غَطِيمٌ (٣١): شَدِيدُ الْإِلْتِطَامِ.

---

(٢١) سقطت كلمة (ثم) من ك.

(٢٢) زيادة من ت، وورد مثلها في التكملة والقاموس.

(٢٣) في ت: الجزم.

(٢٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ بَضْمُ الْغَيْنِ وَالْبَاءِ فِي ت. وَهِيَ غَبَطٌ وَغَبُطٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٥) في ك: قتله.

(٢٦) في ت: الرجل.

(٢٧) زيادة من ت.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَك: غَبَطًا.

(٢٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك. وورد في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٠) في ت: في معنى بدغ.

(٣١) في ك: وبحر غطمٌ غطيمٌ غَطِيمٌ.



وَعَدَدُ غَظِيمٌ<sup>(٣٢)</sup> : كثيرٌ، وكذلك الغُطَامِطُ.  
والغَيْطُمُ والغُطَامِطُ : العُجَالِطُ من الألبانِ الرَّائبُ.

● طغم :

الطَّغَامُ : أَوْعَادُ النَّاسِ ، هذه طَغَامَةٌ من الطَّغَامِ . وقيل : هو أَرَادِلُ الطَّيْرِ  
والسَّباعِ .

والطَّغْمُ : البَحْرُ والماءُ الكثيرُ .

ويقولون : لا خَيْرَ في التَّطْغُمِ على الناسِ : أي التَّجَاهُلِ ، وفي فلانٍ  
طُغُومَةٌ .

● مغط :

المَغْطُ : مَذْكُ الشَّيْءِ اللَّيِّنِ نَحْوِ الْمُصْرَانِ ، مَغْطُهُ فَاْمَتَغَطَ وَاْمَغَطَ<sup>(٣٣)</sup> .

والتَّمْغُطُ فِي حُضْرِ الْفَرَسِ : أَنْ يَمُدَّ ضَبْعَهُ حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا .

وَاْمَغَطَ النَّهَارُ : اْمْتَدَّ ، وكذلك في القَوْسِ .

وفلانٌ مُمَغِطُ الْخَلْقِ : أي مُسْتَرْخِيهِ .

● غمط :

غَمَطَ النِّعْمَةَ وَالْعَافِيَةَ : إِذَا لَمْ يَشْكُرْهَا .

وَالْغَمْطُ : كَالْغَمْجِ ، وَالْفِعْلُ يُغَامِطُ [ ١٤٥ / ب ] .

وَالْإِغْمَاطُ : الْمُلَازِمَةُ وَالْمُدَاوِمَةُ ، أَغْمَطْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى : دَامَتْ ، وَحُمَى  
مُغْمِطَةٌ<sup>(٣٤)</sup> .

وَاغْتَمَطْتُ الرَّجُلُ : إِذَا حَاضَرَتْهُ فَسَبَقَتْهُ بَعْدَمَا سَبَقَكَ ، وكذلك في الكلام  
إِذَا قَهَرَتْهُ .

---

(٣٢) في ك : وعظيم (بلا : عدد)

(٣٣) وفي اللسان والقاموس : وَاْمَغَطَ .

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ت وَاللسان وهو الذي يقتضيه  
السياق .



وَسَمَاءٌ غَمَطِيٌّ : أَغْمَطْتُ بِالسَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً .

● طمغ (٣٥) :

الطَّمْغُ : الْغَمَضُ (٣٦) فِي الْعَيْنِ ، طَمِغْتُ (٣٧) تَطْمِغُ .

---

(٣٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، وورد في التكملة والقاموس .

(٣٦) في ك : الغمض .

(٣٧) ضُبْتُ الفعل في الأصول بفتح الميم، وقد أثبتنا ما نصّ عليه في القاموس .



## بَابُ الْغَيْنِ وَالْدَالِ (١)

### الغين والdal والثاء

● ثَغْد (٢):

ليس عنده ثَغْدٌ ولا مَغْدٌ: أي قَلِيلٌ ولا كثير.

### الغين والdal والراء (٣)

● [غدر] (٤):

غَدَرُ يَغْدِرُ غَدْرًا: نَقَضَ الْعَهْدَ، وَيَا غَدْرُ وَيَا غُدْرَةَ، وَالْمَرْأَةُ: غَدَارٍ، وَيَا ابْنَ مِغْدِرٍ (٥) وَيَا مَغْدِرًا (٦). وفي المثل (٧): «هُوَ قَفَا غَادِرٍ شَرٌّ».

وَالْغَدِيرُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ، وَاسْتَغْدَرْتُ هُنَاكَ غُدْرًا: أَي صَارَتْ هُنَاكَ غُدْرَانًا.  
وَكُلُّ عَقِيصَةٍ (٨): غَدِيرَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْغَدَائِرُ.

---

(١) سقط العنوان من ك.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يشر المؤلف إلى ذلك، وورد في التكملة والتاج.

(٣) في ك: باب الغين والراء والdal.

(٤) زيادة من ت.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكُسْرِ الدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَتُ بَكْسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الدَّالِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي كَ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٧) المستقصى: ٣٩٩/٢.

(٨) في ك: وكل عقيقته.



والمُغَادَرَةُ: تَرَكُ الشَّيْءَ مُسَلِّمًا. وَغَادَرْتُ فَلَانًا خَلْفِي: أَي خَلَفْتَهُ.  
وَأَصْلُ الْغَدْرِ: (٩): الْمَوْضِعُ (١٠) الْكَثِيرُ الْحِجَارَةِ الصَّعْبُ (١١) الْمَسْلُكُ؛ الَّذِي لَا تَكَادُ الدَّابَّةُ تَتَخَلَّصُ مِنْهُ.

وَعَدِرَتِ الشَّاةُ: تَخَلَّفَتْ عَنِ الْغَنَمِ.  
وَلَيْلَةُ مُغْدِرَةٍ: شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ، وَعَدِرَةٌ. وَالْغَدْرَاءُ (١٢): الظُّلْمَاءُ.  
وَفَلَانٌ ثَبَّتَ الْغَدْرَ: وَهُوَ جِرْفَةُ الْأَرْضِ.  
وَوَجَدْتُ أَرْضًا غَدِرَتْ (١٣) غَنَمُهَا: وَذَلِكَ حِينَ تَشْبَعُ فِي الْمَرْتَعِ فِي أَوَّلِ  
ثَبَّتِ الْغَيْثِ (١٤).

#### ● دَغَرُ:

الدَّغَرُ: الْاِقْتِحَامُ مِنْ غَيْرِ تَثَبُّتٍ، اذْغَرُوا عَلَيْهِمْ فِي الْحَمَلَةِ. وَفِي  
الْحَدِيثِ (١٥): «لَيْسَ فِي الدَّغَرَةِ قَطْعٌ» أَي إِذَا اسْتَلَبَ (١٦).  
و [يَقُولُونَ] (١٧) فِي لُغَبَةٍ (١٨): «دَغَرِي وَلَا صَفِي».

(٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: بِالْمَوْضِعِ.

(١١) فِي ك: وَالصَّعْبِ.

(١٢) فِي ك: وَالْغَدْرَ الظُّلْمَاءُ.

(١٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَقَدْ ضُبِطَ بِمَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَتَقَدَّمَ مِثْلُهُ بِمَعْنَى التَّخَلُّفِ.

(١٤) فِي ت: نَبَتِ الْعُشْبِ.

(١٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَالفَائِقِ: ٤٢٨/١ وَاللِّسَانِ.

(١٦) فِي ك: إِذَا اسْتَدْبَ.

(١٧) زِيَادَةُ مِنْ ت.

(١٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٢/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وفي (١٩) خَلَقَهُ (٢٠) دَعَرَ: أَي تَخَلَّفَ.  
 ودَعَرَ الفَصِيلُ أُمَّهُ: رَضِعَهَا. وفي الحديث (٢١): «لَا تُعَذِّبَنَّ أَوْلَادُكَنَّ بِالْدُّعْرِ»  
 وأصله في الفَصِيلِ الذي لَا تَرَاهُ أُمُّهُ فَيَدْعُرُ فِي (٢٢) ضَرَعَ أُمُّهُ (٢٣).  
 ويقولون: بَأْنَفِهِ (٢٤) الدُّعُرُ: بمنزلة الرُّعْمِ. وَاذْهَبْ صَاغِرًا دَاغِرًا (٢٥).  
 ودَعَرَ فِي الْبَيْتِ: دَخَلَ فِيهِ.

### ● ردغ:

الرَّدْغَةُ (٢٦): وَحْلٌ كَثِيرٌ، وَمَكَانٌ رَدَغٌ. وَارْتَدَغَ فُلَانٌ: وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ.  
 والرَّدِيعُ: الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ.  
 وَمَرَادُغُ السَّنَامِ: مَا لَحِقَ بِالْمَانَةِ مِنْ شَحْمٍ، الْوَاحِدَةُ مَرْدَغَةٌ.

### ● غرد:

كُلُّ صَائِتٍ طَرِبَ (٢٧) الصَّوْتِ: غَرِدَ. وَغَرَدَ الطَّائِرُ تَغْرِيدًا.  
 وَالْغِرَادُ: الْكَمَاءُ الرَّدِيئَةُ، الْوَاحِدَةُ غَرْدَةٌ وَغَرْدٌ، وَهِيَ الْغِرْدَةُ أَيْضًا، وَهِيَ  
 الْمَغَارِيدُ. وَمَغْرُودَاءُ: أَرْضُ ذَاتِ مَغَارِيدٍ.  
 وَالْغَرْدُ: الْجِصُّ (٢٩).

(١٩) سقطت كلمة (في) من ك.

(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي بضم الخاء واللام في العين والتكلمة واللسان.

(٢١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٨/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ٤٢٧/١  
 والتكلمة واللسان والتاج.

(٢٢) في ت: فتدعه في.

(٢٣) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: في ضرع غيرها.

(٢٤) في ت: بأنفك.

(٢٥) في ت: وداغراً.

(٢٦) أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الدال وتسكينها.

(٢٧) في ك: طريب.

(٢٨) سقط حرف العطف من ت.

(٢٩) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي التكلمة والقاموس: «الْخُص» بالخاء المضمومة.



● رَغَد:

عَيْشٌ رَغْدٌ<sup>(٣٠)</sup> رَغِيدٌ: رَفِيهٌ، وَقَوْمٌ رَغَدٌ وَنِسَاءٌ رَغْدٌ<sup>(٣١)</sup>.  
وَارْغَادُ الْمَرِيضِ: إِذَا عَرَفَتْ فِيهِ ضَعْفَةً مِنْ غَيْرِ هُزَالٍ.  
وَالْمُرْغَادُ: الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ غَضَبًا.  
وَالرَّغِيدَةُ: اللَّبَنُ الْحَلِيبُ يُغْلَى ثُمَّ يُدْرُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ ثُمَّ يُخْلَطُ بِهِمَا التَّمْرُ،  
رَغَدْنَا نَرْغُدُ، وَجَمَعُهَا رَغَائِدٌ. وَهِيَ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّبَنِ أَيْضًا.  
وَالْمُرْغَادُ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي خَثَرَ لِيُرُوبَ.  
وَالارْغِيدَادُ: الْخَمَصُ<sup>(٣٢)</sup>. وَالرَّخَاوَةُ. وَالْفَتْرَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ وَالنَّظَرِ.  
وَفَلَانٌ دَائِبٌ فِي أَمْرِهِ لَا يَرْغُدُ: أَي لَا يَفْتُرُ.  
وَالْمِرْغَادُ<sup>(٣٣)</sup>: النَّائِمُ الَّذِي لَمْ يَقْضِ كَرَاهَ فَاسْتَيْقَظَ<sup>(٣٤)</sup>. وَالشَّاكُ فِي<sup>(٣٥)</sup> رَأْيِهِ.

وَفِي الطَّعَامِ رُغَيْدَاءٌ: وَهُوَ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ فِيرْمَى بِهِ.

## الغين والذال واللام

● دَغَل:

الدَّغْلُ: دَخَلَ فِي الْأَمْرِ مُفْسِدٌ. وَأَذْغَلْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ: [أَي] أَدْخَلْتُ فِيهِ مَا يُخَالِفُهُ.

- 
- (٣٠) أشار في هامش الأصل إلى جواز فتح الغين وتسكينها.  
(٣١) وفي هامش الأصل إشارة إلى جواز الفتح والسكون في الغين في وصف القوم والنساء ، وهما بالتحريك في المعجمات مع النص على ذلك في القاموس.  
(٣٢) في الأصل وك: الحمض، وما أثبتناه من ت؛ وهو الوارد في اللسان أيضاً.  
(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم، وهي بضمها في المقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.  
(٣٤) في ك: فاستنغظ.  
(٣٥) سقطت كلمة (في) من ك.  
(٣٦) زيادة من ت.



وكلُّ مَوْضِعٍ حِيلَةٍ : دَغَلٌ .  
والدَّغِيلَةُ : الدَّغْلُ .  
والدَّغَاوُلُ : الغَوَائِلُ .  
والدَّغْلُ : الأَجَمَةُ . والخَمَرُ .

● لغد :

اللُّغْدُودَانِ : باطنُ النَّصِيلِ بينَ الحَنَكِ وَصَفْقِ العُنُقِ ، وهو اللُّغْدُ  
واللُّغْدِيدُ<sup>(٣٧)</sup> .

ويقولون : سَبَنِي فلانٌ حَتَّى<sup>(٣٨)</sup> أُحْمِيَ لُغْدَه : أي احتَمَى غَضَباً .  
وَلَغَدَ فلانٌ الإِبِلَ لُغْدًا : وهو أن يُقِيمَهَا على القَصْدِ ، وجادَ ما يَلْغُدها .  
وَلَغَدَنِي فلانٌ عن حاجتي : أي حَبَسَنِي .  
والمُلاغِدُ<sup>(٣٩)</sup> : الآخِذُ على يَدَيْكَ دُونَ ما تُرِيدُ ، لَغْدَه فهو لاغِدُ<sup>(٤٠)</sup> ،  
والتَّغْدَةُ ولاغْدَه .

وَلَغَدَ<sup>(٤١)</sup> أَذْنَه : إذا مَدَّها لِتَسْتَقِيمَ .

● لدغ :

اللَّدَغُ : بالنَّابِ . والعَقْرَبُ تَلْدَغُ .  
واللَّدَاغُ : الشُّوكُ وَطَرْفُه المُحَدَّدُ .  
واللَّدَاغَةُ : القَارِصَةُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَرَجُلٌ لَدِغٌ - وَقَوْمٌ لَدَغِي وَلَدَغَاءُ - : وَقَاعٌ فِي النَّاسِ .

---

(٣٧) كذا في الأصل وك، ولم ترد كلمة (اللغديد) في ت في هذا الموضع، وإنما وردت بعد قوله :

(احتَمَى غَضَباً) الآتي في السطر التالي .

(٣٨) في ك : حَتَّى .

(٣٩) في ك : والملاغذ .

(٤٠) في ت : فهو لاغده .

(٤١) سقطت كلمة (ولغد) من ك .



● غدل :

مُهْمَلٌ عنده (٤٢).

الخارزنجي (٤٣) : عَيْشٌ غَيْدَلٌ : [أي] (٤٤) نَاعِمٌ .

## الغين والبدال والنون

● غدن :

المُغْدَوِدُنُ : الشَّعْرُ الكَثِيرُ المُلْتَفُّ .

وَرَجُلٌ مُغْدَوِدُنٌ : لَيِّنٌ في كلامه .

والغَدْنُ : الاسترخاء والفترة . وهو النَّوْمُ . والنُّعَاسُ أيضاً .

وإنَّ فيه لَغَدْنًا : أي لِينًا ونَعَمَةً .

والغَدَوْدَنِيُّ : السَّرِيعُ .

والمُغْدَوِدُنُ : النَاعِمُ .

والشابُّ الغُدَانِيُّ : الذي اِمْتَلَأَ شَبَابًا .

● دغن :

يُقَالُ للأحمق : دُغِينَةٌ ودُغْنَةٌ (٤٥) .

● ندغ :

النَّدَغُ والمُنَادَغَةُ : شِبْهُ المُغَارَلَةِ .

وَانْتَدَغَ فلانٌ ضحكاً : وهو إخفاؤه (٤٦) .

---

(٤٢) وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٤٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ك .

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) كذا في الاصول ، وهو دغينة ودُغْنَةٌ في العين والتهذيب والتكملة واللسان والتاج .

(٤٦) في ت : وهو أخفاه ، ومثله في اللسان .



وَالنَّدْعُ بِاللِّسَانِ<sup>(٤٧)</sup>: مِثْلُ اللَّذْعِ، نَدَغْنِي وَأَنْدَغْ بِي: أَيِ سَاءَنِي. وَنَدَّعُهُ بِالرُّمَحِ: مِثْلُهُ.

وَالنَّدْعُ: شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ، الْوَاحِدَةُ نَدَّعَةٌ، تَأْكُلُهَا النَّحْلُ. وَقِيلَ: السَّعْتَرُ الْبَرِّيُّ.

#### ● دَنَعُ<sup>(٤٨)</sup>:

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٤٩)</sup>: رَجُلٌ دَنَعٌ مِنْ قَوْمٍ دَنَعَةٍ: وَهُمْ سَفِيلَةُ النَّاسِ وَرَذَالُهُمْ، قَالَ: وَرَبَّمَا قَالُوا [١٤٦/أ] بِالْعَيْنِ.

### الغين والذال والفاء

#### ● غَدَفَ:

الْغِدْفَةُ: لِبَاسُ الْمُلْكِ. وَالذُّجْنُ. وَأَشْبَاهُهُمَا حَتَّى الْغُرْلَةِ<sup>(٥٠)</sup>.  
وَالْإِغْدَافُ: إِرْسَالُ الْقِنَاعِ عَلَى الْوَجْهِ.  
وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ وَأَغْدَوْدَفَ: [إِذَا] <sup>(٥١)</sup>أَرَخَى سُدُولَهُ.  
وَالْغَدَافُ: غُرَابٌ ضَخْمٌ وَافِرُ الْجَنَاحَيْنِ.  
وَالشَّعْرُ الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ<sup>(٥٢)</sup>: غَدَافٌ.  
وَأُغْدِفَ فِي خِتَانِ الصَّبِيِّ: أَيِ اسْتَوْصِلَ<sup>(٥٣)</sup>.  
وَالْقَوْمُ فِي غَدَفٍ مِنْ عَيْشِهِمْ: أَيِ خِصْبٍ.  
وَعَدَفَ فُلَانٌ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ. وَاعْتَدَفُوا: أَيِ أَخَذُوا كَثِيرًا مِنْهُ.

(٤٧) فِي ت: وَالنَّدْعُ لِلِّسَانِ.

(٤٨) سَقَطَ هَذَا الْعِنَوَانُ وَشَرَحَهُ مِنْ ت، وَهُوَ مِمَّا أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ، وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٩) الْجُمْهُورَةُ: ٢/٢٨٨.

(٥٠) فِي ك: الْغُرْلَةُ.

(٥١) زِيَادَةُ مِنْ ت.

(٥٢) فِي ك: وَالشَّعْرُ الْأَسْوَدُ الطَّوِيلُ.

(٥٣) وَرَدَ الْفِعْلَانُ (أَغْدَفَ) وَ (اسْتَوْصِلَ) مَبْنِيَيْنِ لِلْمَعْلُومِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَعُدَّافٌ<sup>(٥٤)</sup>: اسْمُ رَجُلٍ .  
 وَأَغْدَفَ بِالصَّيْدِ: إِذَا أُلْقِيَ عَلَيْهِ الشَّبَكَةُ فَيُصْطَادُ .  
 وَأَغْدَفَ الرَّجُلُ بِالْمَرْأَةِ: إِذَا<sup>(٥٥)</sup> جَامَعَهَا .  
 وَالْغِدْفُ: الْأَسَدُ .

● فدغ<sup>(٥٦)</sup>:  
 الْفَدَغُ: شَذَخُ شَيْءٍ أَجْوَفَ .  
 وَالْفَدَغُ: التَّوَاءُ فِي الْقَدَمِ .  
 وَقَدَعْتُ الطَّعَامَ: أَيِ سَغَسَعْتَهُ .  
 وَكُلُّ شَيْءٍ لَانَ عَنْ يُسِّ فَقَدْ أَنْفَدَغَ .

● دفع:  
 مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٧)</sup> .  
 الْخَارَزَنْجِيُّ: الدَّفْعُ: تَبْنُ الدَّرَّةِ .

● دغف:  
 مُهْمَلٌ [عِنْدَهُ]<sup>(٥٨)</sup> أَيْضاً<sup>(٥٩)</sup> .  
 الْخَارَزَنْجِيُّ: يَقُولُونَ إِذَا حَمَّقُوا<sup>(٦٠)</sup> الرَّجُلَ: يَا أَبَا دَغَفَاءَ وَلَكِنَّهَا فَقَارًا<sup>(٦١)</sup>:  
 أَيِ شَيْئًا لَا رَأْسَ لَهُ وَلَا ذَنْبَ، وَالْمَعْنَى: كَلَّفَهَا مَا لَا تُطِيقُ وَلَا يَكُونُ .

(٥٤) في ك: وغذاف، وكذلك (واغذف) في السطر التالي .  
 (٥٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت .  
 (٥٦) جاء في هامش الأصل ما لفظه: «قال: فدغ، الفدغ - بالبدال - في وطىء الشيء حتى ينفسخ، أورده ابن دريد بالتاء لقرب المخرجين» . ويراجع في ذلك الجمهرة: ٢٢/٢ .  
 (٥٧) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .  
 (٥٨) زيادة من ك . ولم ترد كلمة (أيضاً) في ت .  
 (٥٩) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .  
 (٦٠) في ت: العرب تقول إذا حمقوا الخ، ولم ترد كلمة (الخارزنجي) .  
 (٦١) وردت الجملة في المحكم واللسان (دغف) على هيئة شطربيت من الشعر ولكنها بلا (يا) وتبدأ:  
 أبا الدغفاء الخ، وينص الأصل في التكملة والقاموس، وورد في اللسان (دعف) في ضمن بيت =



والدَّغْفُ: الأَخَذُ الكثير<sup>(٦٢)</sup>.

## الغين والذال والباء

● بدغ:

الْبَدَغُ: التَّرْحُفُ بِالْأَسْتِ عَلَى الْأَرْضِ.  
وَبَدَغَتِ<sup>(٦٣)</sup> النَّاقَةُ: أَي سَمِنَتْ فَتَقُلَّتْ<sup>(٦٤)</sup>. وَالْبَدَغُ: السَّمْنُ.  
وَالْبَدَغُ: الْخَرَاءُ، وَهُوَ بَدَغٌ بِخَرْتِهِ.

● دبغ:

الدَّبِغُ<sup>(٦٥)</sup>: مَصْدَرُ قَوْلِكَ دَبَغْتُ الْجِلْدَ. وَالذَّبَاغُ: الْأَسْمُ.

● غدب:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦٦)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: رَجُلٌ غُدْبَةٌ: أَي غَلِيظٌ كَثِيرُ الْعَضَلِ.  
وَالْغُدْبَةُ: لَحْمَةٌ<sup>(٦٧)</sup> غَلِيظَةٌ فِي اللَّهَازِمِ.

● بغد<sup>(٦٨)</sup>:

---

= من الشعر برواية: (أبا دغفاء)، والبيت لعمر بن أحمَر وقد ورد في مجموع شعره المطبوع:  
٧٤، ونُصِّه فيه:

يَدْنُسُ عَرْضَهُ لِيَنَالَ عَرْضِي      أبا دغفاء وَلَدَهَا فَقَارَا

(٦٢) لم يرد هذا السطر في ت.

(٦٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت بِقَرِينَةِ الْبَدَغِ - بِالتَّحْرِيكِ - بِمَعْنَى السَّمْنِ.

(٦٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (فَتَقُلَّتْ) مِنْ ت.

(٦٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الدَّبِغِ) مِنْ ت.

(٦٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَحْمَةٌ) مِنْ ك.

(٦٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يُشِيرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى ذَلِكَ.



بَغْدَانُ : لُغَةٌ فِي بَغْدَاد (٦٩).

## الغين والداد والميم

● دغم :

الدَّغْمُ : كَسْرُ الْأَنْفِ إِلَى بَاطِنِهِ هَشْمًا .  
وَالْأَدْغَمُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ مِنْ قِبَلِ أَنْفِهِ . وَالْأَسْوَدُ الْأَنْفِ أَيْضًا .  
وَالدُّغْمَانُ : الْأَسْوَدُ مِنَ الرِّجَالِ . وَنَعَجَةٌ دَغْمَاءُ : أَسْوَدُ وَجْهَهَا وَابْيَضُّ<sup>٧٠</sup>  
سَائِرُهَا ، وَالدُّغْمُ : الْبَيْضُ .

وَالْإِدْغَامُ : إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ .  
وَأَدْغَمْتُ الْفَرَسَ اللَّجَامَ : أَدْخَلْتَهُ فِيهِ (٧٠) .  
وَدَغَمْنَا الْحَرُّ يَدْغَمُنَا : أَيِ غَشِينَا ، وَكَذَلِكَ الْبَرْدُ . وَدَغَمْنَا : مِثْلُهُ .

● مغد :

الْمَغْدُ : اللَّفْحَاخُ (٧١) . وَالرِّضَاعُ . وَالشَّوْطُ (٧٢) . وَثَمَرَةُ شَجَرٍ . وَالذَّلْوُ<sup>٧٣</sup>  
الْعَظِيمَةُ .

وَالْفَصِيلُ يَمْغَدُ الضَّرْعَ مَغْدًا : إِذَا تَنَاوَلَهُ .  
وَبَعِيرٌ مَغْدُ (٧٣) الْجِسْمِ : تَارٌّ لَحِيمٌ .  
وَأَمْغَدَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الشُّرْبِ . وَالْإِمْغَادُ : طُولُ الشُّرْبِ .  
وَمَغَدَهُ الشَّبَابُ : إِذَا اسْتَقَامَ . وَهُوَ فِي مَغْدِ الشَّبَابِ .  
وَمَا جَاءَ بِثَغْدٍ (٧٤) وَلَا مَغْدٍ : أَيِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ .

---

(٦٩) في ت : بغدان وبغداد لغتان .

(٧٠) سقطت جملة (في فيه) من ك .

(٧١) كذا في الاصول ، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس : اللفاح .

(٧٢) في ت : والسوط .

(٧٣) هكذا ضبطت الكلمة في الاصول ، وهي بسكون الغين في العين والتهذيب والمحكم واللسان .

(٧٤) في ت و ك : بتغد .



● غمد:

الْغِمْدُ: غِلَافُ السَّيْفِ، أَعْمَدَتُ السَّيْفَ وَعَمَدْتُ. وَالْغُمْدَانُ: غِمْدُ السَّيْفِ.

وَتَعَمَّدْتُ فَلَانًا: إِذَا أَخَذْتَهُ تَحْتَكَ<sup>(٧٥)</sup> حَتَّى تَغْطِيَهُ.

وِغَامِدٌ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.

وَتَرَكْتُ الْمَالَ وَغَيْرَهُ غَامِدًا: أَيَّ جَامَأً وَافِرًا.

وَرَكِي غَامِدٌ: وَارِئُ التُّرَابِ مَاءَهُ فَهُوَ دِفَانٌ<sup>(٧٦)</sup>.

وَالْتَعَمَّدُ: الْمَلَأُ.

● دمع:

الدَّمَعُ: كَسْرُ الصَّاقُورَةِ عَنِ الدِّمَاغِ. وَالْقَهْرُ.

وَالْأَخْذُ مِنْ فَوْقٍ: دَمَعٌ.

وَالدَّامُوعَةُ: الشَّدِيدُ الدَّمَغِ وَالْهَشَمِ.

وَالدَّامِغَةُ: شَجَّةٌ تَبْلُغُ الدِّمَاغَ.

وَالدَّامِغَةُ: طَلْعَةٌ تُفْسِدُ النَّخْلَةَ. وَحَدِيدَةٌ يُشَدُّ بِهَا آخِرُ الرَّحْلِ. وَخَشَبَةٌ

مَعْرُوضَةٌ بَيْنَ عَمُودَيْنِ<sup>(٧٧)</sup> يُعَلَّقُ عَلَيْهِمَا<sup>(٧٨)</sup> السَّقَاءُ.

وَدَمَعْتُ الثَّرِيدَ بِالْدَّسَمِ: إِذَا لَبَّقْتَهُ.

وَدَمَعَهُمْ بِمُطْفِئَةٍ<sup>(٧٩)</sup> الرِّضْفِ: أَيَّ ذَبَحَ لَهُمْ شَاةً مَهْزُولَةً، وَيُقَالُ: سَمِينَةٌ.

---

(٧٥) وفي العين والمحكم واللسان: أخذته بختلٍ حتى تغطيه.

(٧٦) في ك: وزكي... فهو دفاق.

(٧٧) في ت: معروضة من عمودين.

(٧٨) وفي القاموس: يعلق عليها.

(٧٩) في ت: (مطفئة) بلا حرف جر.



## [ باب ] الغين والتاء (١)

### الغين والتاء والراء

● تغر:

تَغَرَّتِ (٢) الْقِدْرُ تَتَغَرُّ تَغَرَانًا: أَي (٣) غَلَتْ.  
وَنَاقَةٌ تَغَارَةٌ: إِذَا كَانَتْ تَزِيدُ (٤) عِنْدَ الْعَدُوِّ وَتَشْتَدُّ وَلَا تَنْشِي فِي مَرَّهَا. وَإِذَا خَرَجَ الْمَاءُ مِنْ خَرَقٍ فِي الْقِرْبَةِ (٥) قِيلَ: تَغَرَّتْ تَتَغَرُّ.  
وَتَغَرَّ السَّحَابُ: انْفَجَرَ بِالماء (٦). وَتَغَرَّ الْكَلْبُ بِالْبَوْلِ. وَتَغَرَّ الْعِرْقُ تُغَوْرًا.

### الغين والتاء واللام

● غلت:

الْغَلَتْ فِي الْحِسَابِ: كَالْغَلَطِ فِي الْكَلَامِ. وَ(٧) رَجُلٌ غَلَتْ.

---

(١) سقط العنوان من ت.

(٢) وقال في التهذيب: هذا تصحيف؛ والصواب نغرت بالنون.

(٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٤) في ت: تزيد.

(٥) في ت: من خرق القربة.

(٦) في ت: تفجّر بالماء.

(٧) لم يرد حرف العطف في ت.



وَأَغْتَلَّتَنِي فَلَانٌ وَتَغَلَّتَنِي : [أي<sup>(٨)</sup>] أَخَذَنِي<sup>(٩)</sup> عَلَى غِرَّةٍ .  
وَالْغُلُوتُ : الَّذِي يَغْلَتُ كَثِيرًا .

### الغين والتاء والنون

● نَتَغ :

أَنْتَغَ الرَّجُلُ إِنْتَاغًا : إِذَا ضَحِكَ ضِحْكُ الْمُسْتَهْزِءِ خَفِيًّا .

● نَغَت :

النَّغْتُ : جَذْبُ الشَّعْرِ .

● غَنَت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup> .

[الخارزنجي]<sup>(١١)</sup> : أَغْنَتْهُ إِغْنَاتًا حَتَّى غَنَتْ غَنَتًا : أَيِ أَهْلَكَه .

وَوَغَنَتْ نَفْسًا فِي الشُّرْبِ .

وَأَغْنَيْتَ دَابَّتَكَ : أَشْرَعَهَا .

### الغين والتاء والباء

● بَغَت :

الْبَغْتُ : الْمُفَاجَأَةُ ، بَاغَتْهُ مَبَاغَةً<sup>(١٢)</sup> .

وَفِي التَّلَاعُبِ يَقُولُونَ : الْبَغْتَى ، مِنَ الْبَغْتَةِ .

● تَغَب :

مَا فِي الرَّجُلِ تَغَبٌ : وَهِيَ الْعَيْبُ الَّذِي يُرَدُّ بِهِ<sup>(١٣)</sup> .

---

(٨) زيادة من ت .

(٩) فِي ك : أَخَذَ .

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (عِنْدَهُ) فِي ت . وَالتَّرَكِيبُ مُهْمَلٌ فِي كُلِّ الْمَعْجَمَاتِ .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) فِي ت : بَاغَتْهُ يَبَاغَتْهُ .

(١٣) فِي ت : تَرَدُّ بِهَا شَهَادَتُهُ .



والتَّغَبُّ<sup>(١٤)</sup>: الأمرُ القبيحُ، وَجَدَ فلانٌ على تَغَبَةٍ: أي فَعَلَهُ سَوْءٌ. وهي العَثْرَةُ. والفسَادُ.

و<sup>(١٥)</sup> رَجُلٌ تَغَبٌ: أي ظَنِينٌ.  
والتَّغَبَةُ: بَقِيَّةُ الحاجةِ. وإِفْقَارُ الحَيِّ.

## الغين والتاء والميم

● غتم:  
الغُتْمَةُ: عُجْمَةٌ<sup>(١٦)</sup> في المنطق. والأَعْتَمُ: الذي لا يُفْصِحُ [١٤٦/ ب]  
شَيْئاً، وهو الغُتْمِيُّ.

والغُتْمُ: شِدَّةُ الحرِّ والأَخْذُ بالنَّفْسِ.  
وَأَغْتَمَّ: أي<sup>(١٧)</sup> اتَّخَمَ.  
وَأَسْمُ المَوْتِ: عُتَيْمٌ، و<sup>(١٨)</sup> يقولون<sup>(١٩)</sup>: «وَرَدَ حِيَاضَ غُتَيْمٍ».

● تغم<sup>(٢٠)</sup>:  
طَعَامٌ مَتَغَمَةٌ: مَتَخَمَةٌ<sup>(٢١)</sup>، وَأَتَغَمَنِي الطَّعَامُ.

---

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك، وهي بسكون الغين في ت والتكلمة.  
(١٥) سقط حرف العطف من ك.  
(١٦) في الأصل وك: حجمة، والتصويب من ت والمعجمات.  
(١٧) لم ترد كلمة (أي) في ت.  
(١٨) لم يرد حرف العطف في ت.  
(١٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المقاييس والاساس والمستقصى: ٣٧٥/٢ ومجمع الأمثال: ٣٣١/٢ (وفيه: وردوا.. الخ) والتكلمة (وفيه: وقع في.. الخ) واللسان والتاج.  
(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبَهِ المؤلف على إهمال الخليل إياه.  
(٢١) ضُبِطَتِ كلمتا متغمة ومتخمة في الأصل وك بضم الميم الاولى منهما، وقد ضبطناهما بما ضبطا به في ت والتكلمة.



● غمت :

مُهْمَلٌ عنده (٢٢) .

الخارزنجي : غَمَتَ نَفْساً : إذا قَالَ برأسه في الماء عند الشُّرْب (٢٣) .  
وَعُمِتَ (٢٤) من الودك : إذا أَسْنَقَه (٢٥) . وَعَمَّتْهُ الطَّعَامُ يَعْمُتُهُ (٢٦) : إذا  
أَتَخَمَهُ .

- 
- (٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .  
(٢٣) كذا وردت الجملة في الأصول ، وهي لا تخلو من سقط أو تحريف . وفي القاموس : غمت نفساً  
إذا رفع رأسه عند الشرب .  
(٢٤) ضُبِطَ الفعل مبنياً للمجهول في الأصل وك ، وهو مبني للمعلوم - بزنة فَرِحَ - في ت والتكملة .  
(٢٥) وفي ت وك : إذا استنقه .  
(٢٦) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصل ؛ أي بضم الميم ، وضُبِطَ بفتح الميم في ك ، ويكسرهما في ت  
والتهذيب والصاحح والمحكم واللسان والتاج مع النص في الأخير على ذلك .



## باب الغين والطاء

### الغين والطاء واللام

● غلظ :

الْعَلْظُ : مَصْدَرُ الْعَلِظِ فِي الْخَلْقَةِ . وَاسْتَعْلَظَ النَّبَاتُ وَالشَّجَرُ . وَأَعْلَظَتْ هَذَا الثَّوْبَ : وَجَدْتُهُ غَلِيظًا ، وَاسْتَعْلَظْتُهُ .

والتَّغْلِيظُ : الشَّدَّةُ فِي الْيَمِينِ . هُوَ ذُو غُلْظَةٍ وَغِلَاطَةٍ وَغِلْظَةٍ . وَغَلَّظْتُ عَلَيْهِ وَأَعْلَظْتُ .

وَالْعَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ : الْخَشِنُ ، وَالْمُعْلِظُ : الَّذِي نَزَلَ فِيهِ .

### الغين والطاء والنون

● غنظ :

الْغَنْظُ : الْهَمُّ اللَّازِمُ ، إِنَّهُ لَمَغْنُوظٌ ، وَغَنْظَهُ هَذَا الْأَمْرُ يَعْنِيْظُهُ وَيَغْنُظُهُ .  
وَالْغَنْظُ : تَغْيِيرُ النَّبْتِ مِنَ الْحَرِّ .

وَرَجُلٌ غَنْظِيَانٌ ، وَإِنَّهُ لَيَغْنِظِي النَّاسَ : أَيِ يَسْخَرُ مِنْهُمْ <sup>(١)</sup> .

---

(١) فِي ت : أَيِ يَسْخَرُ بِهِمْ .



## [ باب الغين والذال ]<sup>(١)</sup>

### الغين والذال والراء<sup>(٢)</sup>

● غذر<sup>(٣)</sup> :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٤)</sup> .

الخارزنجي : الغَيْذَرَةُ<sup>(٥)</sup> : الشَّرُّ .

وغيذر الرجلُ : أكثر الكلامَ وخَلَطَ ، وإنَّه لكثيرُ الغياذِرِ .

والغَيْذَارُ : الحِمَارُ ، وجمعه غَيَاذِيرُ .

### الغين والذال<sup>(٦)</sup> واللام

[ مُهْمَلَاتٌ أيضاً ]<sup>(٧)</sup> .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) في الأصل وك : الغين والذال مع الراء ، وفي ت : الغين والذال والياء .

(٣) في ت : غيذر .

(٤) في ت : عند الخليل . واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥) في ك : الغيذر .

(٦) في ت : «والدال» أي المهملة ، ومثل ذلك في العنوانين الآتين .

(٧) زيادة من ت . وقال الأزهري في صدر هذا الباب : «قال الليث : أهملت الغين والذال مع

الحروف التي تليها في الثلاثي الصحيح إلا مع اللام ومع الميم» ، ولكن تركيب ذلغ لم يرد في العين ولم يرو الأزهري عن الليث فيه حرفاً .



## ● ذلغ<sup>(٨)</sup>:

الخارزنجي: الذَّلْغُ في شَفَةِ الإنسان: كَالِهَدَلِ في مِشْفَرِ البَعِيرِ، ذَلِغْتُ شَفَتَهُ: أي انْقَلَبَتْ، فهو أَذْلَغُ، والأُنْثَى ذَلْغَاءُ<sup>(٩)</sup>.

والأَذْلَغِيُّ: الذَّكَرُ الذي يُمْدِي، والمِذْلَغُ مِثْلُهُ.

والذَّالِغُ: لَقَبُ الإنسانِ في سُوءِ ضَحِكِهِ.

والذَّلْغُ<sup>(١٠)</sup>: الأَكْلُ لِمَا لَانَ.

والانْدِلَاغُ: إِرْطَابُ النَّخْلِ.

وَذَلِغَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ: إِذَا<sup>(١١)</sup> أَكَلَهُ أَكْلًا قَبِيحًا.

وَأَرْضٌ مُتَذَلِّغَةٌ<sup>(١٢)</sup>.

وَأَمْرٌ ذَالِغٌ مُتَذَلِّغٌ<sup>(١٣)</sup>: أي ليس دُونَهُ شَيْءٌ.

وَذَلِغْتُ الطَّعَامَ: سَغَسَعْتَهُ<sup>(١٤)</sup>.

## ● غلذ<sup>(١٥)</sup>:

مُهِمَلٌ عنده<sup>(١٦)</sup>.

شَيْءٌ غَلِيذٌ: بمعنى غَلِيظٌ.

## الغين والذال والنون

مُهِمَلَاتٌ عنده<sup>(١٧)</sup>.

(٨) لم ترد كلمة (ذلغ) في ت.

(٩) في ك: ذلقاء.

(١٠) لم تُضْبَطِ اللام في الأصل وت، وهي مفتوحة في ك ومسكنة في القاموس.

(١١) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١٢) في ت: مُنْذِلِغَةٌ.

(١٣) في ت: منذلغ.

(١٤) في ت: شغشغته، وفي ك: سفسفته.

(١٥) في ت: غليذ.

(١٦) لم ترد جملة (مهمل عنده) في ت. وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٧) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في المحكم والتكملة والقاموس.



● [غذ] (١٨):

الخارزنجي: إِنَّ فَلَانَةَ لَتُغْنِزِي (١٩) بالناس: أي تُغري بهم وتَسَحِّرُ منهم، وقد غَنَزَتْ.

## الغين والذال والميم

● غذم:

الغَذْمُ: الأَكْلُ بِحَقَرٍ (٢٠) وَشِدَّةُ نَهَمٍ، وَرَجُلٌ غَذَمَ.  
وَعَذَمَ مَا فِي ضَرْعِهِ وَغَنَزَمَهُ: أي لم يُبقِ فيه شَيْئاً، وَاعْتَذَمَهُ كَذَلِكَ.  
وَالْغَذْمُ (٢١): الْكَثِيرُ مِنَ اللَّبَنِ، الْوَاحِدَةُ غَذْمَةٌ.  
وَأَصَابَ مِنْ مَعْرُوفِهِ غَذْمَةً (٢٢) بَعْدَ غَذْمَةٍ: أي شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ.  
وَكَيَّلَ غَذْمَ ذَمٍّ وَغَذِمَ وَسَيْلٌ كَذَلِكَ: أي كَثِيرٌ.  
وَالْغَذَائِمُ: الْبُحُورُ، وَاحِدُهَا (٢٣) غَذِيمَةٌ.  
وَالْغَذِيمَةُ: كُلُّ (٢٤) مُتَرَاكِمٍ (٢٥) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.  
وَبَثَّرَ غَذْمَةً (٢٦) وَ (٢٧) ذَاتُ غَذِيمَةٍ: أي كَثِيرَةُ الْمَاءِ.  
وَعَذِيمَةُ الرَّجُلِ: رَحَابَةُ ذَرْعِهِ وَسَعَةُ خُلْقِهِ. وَأَوَّلُ نَبَاتِ الْأَرْضِ.  
وَالْغَذَائِمُ: قِطْعُ الْكَلَالِ وَالْعُشْبِ.  
وَالْغَذْمُ: نَبْتُ.  
وَجَاءَنِي مُتَغَذِّمًا: قَدْ امْتَلَأَ مِنَ الْغَضَبِ.

(١٨) زيادة من ت. (١٩) في ت: إنها لتغندي.

(٢٠) كذا في الأصول. وفي المعجمات: الأكل بجفاء.

(٢١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي في العين والتهذيب والمحكم والتكملة مضمومة الغين، وواحدتها مسكنة الذال.

(٢٢) من قوله: (ما في ضربه وغندمه) إلى قوله هنا: (من معروفه غذمة) سقط من ك.

(٢٣) في ك: وواحدتها.

(٢٤) سقطت كلمة (كل) من ك.

(٢٥) وفي ت والتهذيب والتكملة واللسان: كل متراكب.

(٢٦) وفي التهذيب والتكملة واللسان: غَذْمَةٌ - بضم - ففتح - وفي القاموس: غذيمة.

(٢٧) لم يرد حرف العطف في ت.



## [ باب الغين والطاء ]<sup>(١)</sup>

### الغين والطاء والراء<sup>(٢)</sup>

● غثر :

الأَغْثَرُ والغَثَاءُ من الأكْسِيَّة : ما كَثُرَ صَوْفُهُ وَزَيْبُهُ ، وبه يُشَبَّهُ الغُلْفَقُ .

والأَغْثَرُ : من طَيَّرَ الماء ؛ مُلْتَبَسُ الرِّيشِ طَوِيلُ العُنُقِ .

والغَثَاءُ : سَفَلَةُ الناسِ .

والغَيْثَرَةُ : الْجَمَاعَةُ الْمُخْتَلِطُونَ إِذَا أَقْبَلُوا .

وَتَرَكَتْهُمْ فِي غَيْثَرَةٍ : أَيِ فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .

والغَيْثَرَةُ : الوَعِيدُ والتَّهْدُدُ .

وَعُوْثَرُ بَنِي فُلَانٍ<sup>(٣)</sup> وَغَيْثَرُ : أَخَذُوا مِنْهُمْ وَتَرَكَوْا .

والغَيْثَرَةُ<sup>(٤)</sup> - أَيْضاً - فِي الرَّأْسِ : ضَفْوٌ<sup>(٥)</sup> شَعْرُهُ وَكَثْرَتُهُ .

وَعَثَرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ فَهِيَ مُعْثَرِيَّةٌ : إِذَا مَادَتْ بِالنَّبَاتِ .

وَوَجَدْتُ الْمَاءَ مُعْثَرِيًّا بِالْوَرْدِ : إِذَا كَانَ مَكْثُوراً عَلَيْهِ .

وَالْغَثَرَةُ : الْخِصْبُ وَالسَّعَةُ .

---

(١) زيادة لم ترد في الاصول .

(٢) في ت : الغين والطاء مع الراء .

(٣) في ت : وعوثر ببني فلان ، وفي ك : وعوثر ببني فلان .

(٤) في التكملة : والغثرة ، وفي القاموس : الغنثرة .

(٥) في الأصول : «صفو» بالصاد المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .



وَاغْتَارَ ثَوْبُكَ : أَي كَثُرَ غَثَرُهُ أَي زَيْبُهُ <sup>(٦)</sup>.

وَالْغَثَاءُ <sup>(٧)</sup> : الضَّبْعُ ، وَكَذَلِكَ غَثَارِ .

وَيُقَالُ لِلْمَغَافِيرِ : مَغَاثِيرُ .

وَالْغَثَاءُ : الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ <sup>(٨)</sup> وَالْيَيْسِ وَالنَّاسِ .

● ثَغَرُ :

الثَّغَرُ : ثَغَرُ الْمَرْأَةِ ، اسْمٌ لَهُ <sup>(٩)</sup> مَا دَامَ فِي مَنَابِتِهِ . وَثَغَرَ الصَّبِيُّ : إِذَا <sup>(١٠)</sup> سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ ، وَاثْغَرَ : نَبَتَ بَعْدَ السَّقُوطِ . وَالثَّوَاغِرُ : أَصُولُ الْأَسْنَانِ ، الْوَاحِدَةُ <sup>(١١)</sup> ثَاغِرَةٌ .

وَتَغَرَّ الْعَدُوُّ : مَا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ .

وَالثُّغْرَةُ : نُقْرَةُ النَّحْرِ <sup>(١٢)</sup> . وَالنَّاجِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَ <sup>(١٣)</sup> مَا فِي تِلْكَ الثُّغْرَةِ مِثْلُهُ .

وَالثَّغَرُ : شَجَرَةٌ خَشِيشَةٌ بِمَكَّةَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : نَبْتُ يَنْبُتُ مِنْ مَطَرِ الصَّيْفِ <sup>(١٤)</sup> فِي الْإِكَامِ تَغْزُرُ <sup>(١٥)</sup> الْمَالُ عَلَيْهِ .

وَأَمْسَى الْقَوْمُ ثُغُوراً : أَي مُتَفَرِّقِينَ ، الْوَاحِدُ ثَغْرٌ .

● غَرِثُ :

الْغَرِثُ : الْجَوْعُ ، وَالنَّعْتُ غَرِثَانُ وَغَرِثِي وَغَرَاثِينُ .

وَجَارِيَةُ غَرِثِي <sup>(١٦)</sup> الْوِشَاحُ .

---

(٦) فِي ت : وَاغْتَارَ ثَوْبُكَ أَي كَثُرَ زَيْبُهُ .

(٧) فِي ك : وَالْغَثَارُ .

(٨) فِي ك : وَالشَّجَرِ .

(٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً ( اسْمٌ لَهُ ) فِي ت .

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً ( إِذَا ) فِي ت .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَ ك : الْوَاحِدُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت .

(١٢) فِي ك : نُقْرَةُ الْحَرْبِ .

(١٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت .

(١٤) فِي ك : السِّيفُ .

(١٥) فِي ت : تَغْرُو .



● رَغَثُ:

كُلُّ مُرْضِعَةٍ رَغُوْتُ.

والرُّغْثَاوَانُ: بَضْعَتَانِ مِنْ لَحْمٍ بَيْنَ الشُّدُوَّةِ<sup>(١٧)</sup> وَالْمَنْكَبِ.

وَرَجُلٌ مَرْغُوْتُ: مَشْفُوهٌ كَثُرَ النَّاسُ عَلَيْهِ حَتَّى يَنْفَدَ مَا عِنْدَهُ، يُقَالُ:

رُغِثَ<sup>(١٨)</sup> رِغَاثًا. وَالْمُرْغُثُ<sup>(١٩)</sup>: الْكَثِيرُ الْمَالِ، وَالْمَرْغُوْتُ: الْقَلِيلُ.

وَأَرْضٌ رَغَاثُ<sup>(٢٠)</sup>: لَا تَسِيلُ<sup>(٢١)</sup> إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ.

وَالْمُرْغُثُ<sup>(٢٢)</sup>: مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ.

● رَثَغُ:

الرَّثْغُ: لُغَةٌ فِي اللَّثَغِ<sup>(٢٣)</sup>.

● ثَرِغُ:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٤)</sup>.

الخارزنجي: ثُرُوغُ الدَّلْوِ وَفُرُوغُهُ وَاحِدٌ، وَهُمَا [١٤٧/أ] مَصْبُ الْمَاءِ بَيْنَ

الْعِرَاقِيِّ وَالْغَرْبِ<sup>(٢٥)</sup>.

---

(١٧) فِي ك: الشُّدُوَّةُ.

(١٨) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَتِ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ وَبِكَسْرِ الْغَيْنِ، وَفِي كِ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ أَيْضًا وَبِفَتْحِ الْغَيْنِ،

وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ت: فَالْمُرْغُثُ.

(٢٠) وَفِي الْقَامُوسِ: كَغُرَابٍ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي كَسَحَابٍ.

(٢١) فِي ت: لَا يَسِيلُ.

(٢٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي ك وَت بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: كَمُحَمَّدٍ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَضَبَطَهُ

الصَّاعِقَانِي كَمُكْرَمٍ.

(٢٣) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا النِّصِّ، وَفِي الْعَيْنِ: الرُّثْغُ لُغَةٌ فِي الثَّلْغِ وَهُوَ هَشْمُ الرَّأْسِ. وَفِي

التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الرُّثْغُ لُغَةٌ فِي الثَّلْغِ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِيهِمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي ت: مِنَ الْعِرَاقِيِّ وَالْعَرَبِ.



## الغين والثاء واللام

### ● ثلغ :

الْتَلُغُ : هَشَمُ الرَّأْسِ ، وفي الْحَدِيثِ (٢٦) : « كَمَا تُتْلَغُ الْخُبْزَةُ » .  
والمُتْلَغُ من الرُّطْبِ والتَّمْرِ : الذي أَصَابَهُ المَطَرُ فَأَسْقَطَهُ وَدَقَّهُ .  
والإِنْثِلَاغُ : إِرْطَابُ النُّخْلِ .  
والأْتْلَغِيُّ : الذَّكَرُ .

### ● ثلغ (٢٧) :

الْثُّغَةُ (٢٨) : مَصْدَرُ الْأَثَغِ وهو الذي يَتَحَوَّلُ لِسَانُهُ إِلَى الثَّاءِ مِنَ السَّيْنِ (٢٩) .

### ● غلث :

الْغَلْثُ : الْخَلْطُ ، طَعَامٌ مَغْلُوثٌ : [أي] (٣٠) مَخْلُوطٌ .  
وَوَغَلَتْ (٣١) الطَّائِرُ : إِذَا هَاعَ .  
وَالْغِلْثُ : الذي تَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ نَشْوَةٌ وَتَمَائِيلٌ . ومن النُّعَاسِ :  
تَكْسِيرُهُ وَكَسَلُهُ .

وَالْمُغَلَّثُ مِنَ الْوَجَعِ : [هو] (٣٢) الْمُقَارِبُ (٣٣) .  
وَالْمُغَالِثُ : الْمُلازِمُ لِلشَّيْءِ .

---

(٢٦) ورد في التهذيب والفائق : ١٣٨ / ٣ واللسان والناج .

(٢٧) في ت : ثلغ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ اللَّامِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٩) في ت : من السَّيْنِ إِلَى الثَّاءِ .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ بِكَسْرِ اللَّامِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَى الْكُسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالنَّاجِ .

(٣٢) زيادة من ت .

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ .



وَالْغَلِيُّ : شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يُغْلَثُ بِهَا لِلْسَّبَاعِ وَالطَّيْرِ (٣٤).  
 وَالْغَلِيُّ وَالْغَلِيُّ : الدَّاهِيَةُ .  
 وَشَعْرُ غَلِيثٍ : أَشْمَطُ .  
 وَالْغَلْتُ فِي الْغَضَبِ : الْاِخْتِلَاطُ .  
 وَسِقَاءٌ مَغْلُوثٌ : مَذْبُوعٌ بِالتَّمْرِ أَوْ الْبُسْرِ (٣٥) .

### الغين والثاء والنون

● غنث :  
 غَنِثَ مِنَ اللَّبَنِ يَغْنُثُ غَنَثًا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَتَنَفَّسَ . وَمَا لَكَ مُتَغَنَّثًا : أَيِ  
 خَبِيثٍ (٣٦) النَّفْسِ .

### الغين والثاء والفاء

مُهْمَلٌ (٣٧) .  
 ● [فنع] (٣٨) :  
 الْخَارِزَنْجِيُّ : فَتَعْتُ رَأْسَهُ : مِثْلُ شَدَخْتُ .

### الغين والثاء والباء

● بغث :  
 الْأَبْغَثُ : مِنَ طَيْرِ الْمَاءِ ؛ كُلُّونِ الرَّمَادِ ؛ طَوِيلُ الْعُنُقِ ، وَالْجَمْعُ (٣٩) الْبُغْثُ  
 وَالْأَبَاغِثُ .

---

(٣٤) من قوله : (ومن النعاس تكسيه) إلى قوله هنا : (للسباع والطين) سقط من ك .  
 (٣٥) في ت : أو البسرة .  
 (٣٦) في الأصل : خيث ، والتصويب من ت وك .  
 (٣٧) في ت : مهملات عنده . وورد التركيب في التكملة والقاموس .  
 (٣٨) زيادة من ت .  
 (٣٩) في ت : والجميع .



والبَغَاثُ: طَيْرٌ كَالْبَوَاشِقِ<sup>(٤٠)</sup> لَا يَصِيدُ، الْوَاحِدَةُ بَغَاثَةٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى<sup>(٤١)</sup> الْبَغَثَانِ أَيْضاً، وَيُقَالُ بَغَاثٌ - أَيْضاً - بِالْكَسْرِ.

ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٤٢)</sup>: يَوْمُ بَغَاثٍ - بِالْعَيْنِ - قَالَ: كَذَا سَمِعْنَاهُ مِنْ عُلَمَائِنَا بِرَفْعِ الْبَاءِ وَالْعَيْنِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ. وَذَكَرَ عَنِ الْخَلِيلِ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ<sup>(٤٣)</sup>، وَلَمْ يُسَمَّعْ مِنْ غَيْرِهِ<sup>(٤٤)</sup>. وَيَوْمُ بَغَاثٍ كَانَ بَيْنَ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ.

والبَغَثَاءُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.  
والبَغِيثُ: أَنْ يُخْلَطَ شَعِيرٌ بِحِنْطَةٍ، وَطَعَامٌ مَبْغُوثٌ.  
والبَغَثَاءُ مِنَ الضَّانِّ: مِثْلُ الرُّقْطَاءِ. وَالْأُنْثَى مِنْ سَامٍ أَبْرَصٌ.

#### ● ثَغْب:

الثَّغْبُ: مَاءٌ صَافٍ مُسْتَنْقَعٌ<sup>(٤٥)</sup> فِي صَخْرَةٍ، وَالْجَمِيعُ الثُّغْبَانُ.  
وَذَوْبُ الْجَمَدِ: ثَغْبٌ<sup>(٤٦)</sup>.  
وَالْمَثْغَبُ: الطَّرِيقُ يَكُونُ فِي الْقَفِّ الَّذِي فِيهِ الثَّغْبُ.  
وَتَغْبَهُ بِالسَّكِينِ: طَعَنَهُ بِهَا، ثَغْبًا. وَهُوَ الذَّنْحُ أَيْضاً. وَتَغْبَتْ لَبْتُهُ<sup>(٤٧)</sup> بِالْذَّمِّ.

### الغين والثاء والميم

#### ● مَغْث:

الْمَغْثُ: التِّبَاسُ الشُّجْعَاءُ فِي الْمَعْرَكَةِ. وَالْعَرُكُ فِي الْمُصَارَعَةِ وَالْخُصُومَةِ.

(٤٠) في ت: كالبواسق، وفي العين المطبوع: كالبواشيق.

(٤١) في ت: والجميع على.

(٤٢) الجمهرة: ٢٠١/١.

(٤٣) العين: ٤٠٢/٤.

(٤٤) من قوله: (ابن دريد) إلى قوله هنا: (من غيره) سقط من ت.

(٤٥) وعبرة العين والتهذيب واللسان والتاج: ماء صار في مستنقع.

(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْغَيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٧) وفي القاموس: لَبْتُهُ.



وَمَغَّثُ الدَّوَاءِ فِي الْمَاءِ (٤٨) : [إِذَا] (٤٩) مَرَّتْهُ .  
وَكَلَّأُ أَرْضَ فُلَانٍ مَغِيثٌ : أَي مَمْغُوثٌ (٥٠) ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ الْمَطَرُ فَيَغْسِلَهُ  
وَيُغَيِّرَ طَعْمَهُ .

وَالْمَاغِثُ : الْعَابِثُ ، يَمَغِّثُهُ .

#### ● ثَمَغ :

الْتَمَغُ : خَلَطَ الْبَيَاضَ بِالسَّوَادِ .

وَتَمَغَّةٌ (٥١) الْجَبَلُ : أَعْلَاهُ - بِالنَّاءِ - (٥٢) .

وَالْتَمِغَةُ : مَا رَقَّ مِنَ الطَّعَامِ وَاخْتَلَطَ بِالْوَدَكِ .

وَالْتَمَغُ : بَلُّ الرَّأْسِ بِالذَّهْنِ (٥٣) .

وَالْتَمِغَةُ : أَرْضٌ رَطْبَةٌ .

وَتَرَكْتُهُ مَثْمُوغًا : أَي مُسْتَرْخِيًا .

وَالْمُنْتَمِغُ مِنَ الْفُرُوجِ (٥٤) : الْمُبْتَلُ .

وَالْتَمِغَةُ : الشَّجَّةُ فِي لَحْمِ الرَّأْسِ .

وَالْتَمَغُ : الشَّقُّ .

#### ● ثَغَم :

الْثَغَامَةُ : نَبَاتٌ ذُو سَاقٍ ، وَجَمْعُهُ ثَغَامٌ ، وَأَثْغَمَ الْوَادِي . وَأَثْغَمَاءُ : جَمْعُ  
ثَغَامٍ (٥٥) .

(٤٨) فِي ت : وَمَغَّثَ الدَّوَاءَ فِي مَاءٍ وَنَحْوِهِ .

(٤٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٠) فِي ك : أَي مَبْغُوثٌ .

(٥١) هَكَذَا صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِالْتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ،

وَنَصٌّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي النَّجَاحِ .

(٥٢) فِي ت : الْجَبَلُ بِالنَّاءِ أَعْلَاهُ .

(٥٣) فِي ت : وَالتَّمِغُ الْبَلُّ ثَمَغَ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ .

(٥٤) فِي ت : مِنَ الْقُرُوجِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٥) فِي ت : وَجَمْعُهُ ثَغَامٌ وَأَثْغَمَاءُ وَأَثْغَمَ الْوَادِي .



وَأَتَعَمَّتْ الْإِنَاءَ : [أي] <sup>(٥٦)</sup> مَلَأَتْهُ ، وَالرَّجُلَ : إِذَا غَضَّتْهُ وَفَرَّحَتْهُ <sup>(٥٧)</sup> .  
وَالْمُتَاعِمَةُ : فِي الْقُبْلَةِ .  
وَلَوْ نَ ثَاغِمٌ : أَبْيَضُ <sup>(٥٨)</sup> كَالثَّغَامِ . وَ <sup>(٥٩)</sup> أَثْغَمَ رَأْسُ الرَّجُلِ : أَبْيَضَ .

● غشم :

مُهْمَلٌ <sup>(٦٠)</sup> .

الْخَارِزَنْجِيُّ : إِذَا غَلَبَ بَيَاضُ شَعْرِ الرَّأْسِ سَوَادَهُ فَهُوَ أَغْشَمٌ . وَكَذَلِكَ مِنَ الْجِبَالِ .

وَنَبْتُ مَعْنُومٌ : أَيِ <sup>(٦١)</sup> مُخْلَطٌ لَيْسَ بِجَيِّدٍ .  
وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي غَيْثِمَةٍ : أَيِ فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ .  
وَعَثَمَ لَهُ وَقَتَمٌ : أَعْطَاهُ دُفْعَةً مِنَ الْمَالِ .  
وَالْغَيْثِمَةُ <sup>(٦٢)</sup> : طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ .

---

(٥٦) زيادة من ت .

(٥٧) في ت : أَوْفَرَّحَتْهُ . وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَبْيَضُ) مِنْ ك .

(٥٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ت .

(٦٠) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٦١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت .

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوْنِ الْمَعْجَمَاتِ ، وَفِي ت : وَالْغَيْثِمَةُ .



## باب الغين والراء

### الغين والراء واللام

#### ● غرل:

الْغَرْلُ: الْقَلْفُ. وَالْغُرْلَةُ: الْقُلْفَةُ. [وَالْأَغْرُلُ<sup>(١)</sup>] وَالْجَمِيعُ الْغُرْلُ.  
وَالْمُسْتَرْخِي<sup>(٢)</sup> الْخَلْقِ: غَرْلٌ.  
وَالْغُرَيْلُ<sup>(٣)</sup>: الْغُبَارُ. وَمُخَاطٌ<sup>(٤)</sup>، كُلُّ ذِي حَافِرٍ. وَزَبَدُ أَفْوَاهِ الدَّوَابِّ إِذَا  
اخْتَلَطَ<sup>(٥)</sup> بِالْمَاءِ. وَمَا يَبْقَى فِي الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ.

#### ● رغل:

الرُّغْلُ: نَبَاتٌ يُسَمَّى السَّرْمَقَ. وَأَرْغَلَتِ الْأَرْضُ: أَنْبَتَتِ الرُّغْلَ<sup>(٦)</sup>.  
وَالرُّضَاعَةُ فِي عَجَلَةٍ: رُغْلٌ<sup>(٧)</sup>، وَكَذَلِكَ كُلُّ اخْتِلَاسٍ فِي غَفْلَةٍ، رَغْلَهَا<sup>(٨)</sup>  
يَرَّغْلُهَا رَغْلًا.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) في ت: ويقال للمسترخي.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ. وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي  
التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَمَا نُصِّصَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤) في ك: ومخلط.

(٥) سقطت كلمة (اختلط) من ك.

(٦) في ت: أنبتت بذلك.

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي ت وَعَدَدٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّصَ  
عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.



وَأَرْغَلَ الزَّرْعُ : إِذَا<sup>(٩)</sup> اشْتَدَّ حَبُّهُ فِي السُّبُلِ .  
وَالْأَرْغَلُ : الطَّوِيلُ الْخُصْيَتَيْنِ .  
وَالْأَرْغَلُ : الْأُغْرَلُ .  
وَأَرْغَلَتِ الْقَطَاةُ فَرْخَهَا : [إِذَا]<sup>(١٠)</sup> زَقَّتَهُ .  
وَأَرْغَلْتُ إِلَى فَلَانٍ : مِلْتُ إِلَيْهِ .  
وَالرَّاعِلُ مِنْ أَوْلَادِ الْغَنَمِ : الَّذِي يَأْتِي غَيْرَ أُمِّهِ وَقَدْ كَرَعَتْ فِي الْحَوْضِ  
فَيَرْضَعُهَا وَهِيَ كَارِهَةٌ<sup>(١١)</sup> .  
وَأَرْغَلَتِ الْإِبِلُ عَنْ مَرَاتِعِهَا : ضَلَّتْ<sup>(١٢)</sup> .

### الغين والراء والنون

#### ● رغن :

أَرْغَنَ فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ : [إِذَا]<sup>(١٣)</sup> أَصْغَى إِلَيْهِ قَائِلًا<sup>(١٤)</sup> رَاضِيًا .  
وَرَغْنَكَ : بِمَعْنَى لَعَلَّكَ .  
وَالرَّغْنَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .  
وَأَرْغَنَ الْأَمْرَ : أَيِ هَوَّنَهُ .

#### ● نغر :

نَغَرَبَ الْقِدْرُ : إِذَا غَلَّتْ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ<sup>(١٥)</sup> : «رُدُّونِي غَيْرِي نَغْرَةً<sup>(١٦)</sup>» . وَهُوَ  
يَتَنَاغَرُ وَيَتَنَغَرُ : إِذَا غَلَى جَوْفُهُ غَيْظًا .

(٩) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(١٠) زيادة من ت .

(١١) من قوله : (وأرغلت القطاة فرخها) إلى قوله هنا : (وهي كارهة) سقط من ك .

(١٢) سقطت هذه الفقرة من ت .

(١٣) زيادة من ت .

(١٤) في ت : قايلاً .

(١٥) ورد هذا القول في جميع المعجمات .

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ النُّونِ وَكَسَوْنَ الْغَيْنِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت  
وَالْمَعْجَمَاتِ .



وَنَغَرَتِ النَّاقَةُ: ضَمَّتْ مُؤَخَّرَهَا فَمَضَتْ. وَنَغَرْتُ بِهَا: صَحْتُ.  
وَالنُّغْرُ: فِرَاحُ الْعَصَافِيرِ، الْوَاحِدَةُ نُغْرَةٌ<sup>(١٧)</sup>. وَهُوَ - أَيْضاً -: ضَرْبٌ مِنَ  
الْحُمْرِ، وَتَصْغِيرُهَا<sup>(١٨)</sup> نُغَيْرٌ.

وَأُصُولُ الْأَحْنَاكِ: نُغْرٌ<sup>(١٩)</sup>.  
وَالنُّغْرُ<sup>(٢٠)</sup>: أَوْلَادُ الْحَوَامِلِ إِذَا صُوِّرَتْ<sup>(٢١)</sup>.  
وَأَنْغَرَتِ النَّاقَةُ: وَهُوَ أَنْ يَشُوبَ لَبَنُهَا دَمٌ، وَهُوَ الْمِنْغَارُ، وَلَبَنُ نَغْرٍ.  
وَأَنْغَرَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ.  
وَنَغَرَ الرَّجُلُ نَغْرًا: أَيِ<sup>(٢٢)</sup> غَضِبَ.  
وَجُرْحُ نَغَارٍ: سَالَ مِنْهُ الدَّمُ.  
وَالنَّغْرُ: عَيْنُ الْمَاءِ الْمِلْحِ.  
● غَرَنُ:  
مُهِمَلٌ<sup>(٢٣)</sup>.

الخارزنجي: الْغَرَنُ [١٤٧ / ب]: السَّرَطَانُ، وَقِيلَ: ذَكَرُ الْعُقْبَانِ، وَجَمَعُهُ  
أَغْرَانٌ<sup>(٢٤)</sup>.

وَالْغَرْنُ: الضَّعِيفُ.  
وَالْغَرَيْنُ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ، وَيُشَدَّدُ النُّونُ مِنْهُ. وَهُوَ الْحُمُقُ  
أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِمْ: رَمَانِي بِغَرَيْنِهِ: أَيِ بِحُمَقِهِ.

---

(١٧) فِي ت: وَالوَاحِدَةُ نُغَيْرَةٌ.

(١٨) فِي ت: وَصَغِيرُهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: النُّغْرُ ضَرْبٌ مِنَ الْحُمْرِ حُمَرِ الْمَنَاقِيرِ وَأُصُولِ الْأَحْنَاكِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النُّونِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ. وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هُوَ تَصْغِيرُ النُّغْرِ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ -.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: صَوَّتَتْ.

(٢٢) لَمْ تَرِدْ (أَيِ) فِي ت.

(٢٣) فِي ت: أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٤) فِي ت: الْغَرَنُ السَّرَطَانُ وَجَمَعُهُ أَغْرَانُ وَقِيلَ ذَكَرُ الْعُقْبَانِ وَجَمَعُهُ كَذَلِكَ.



وهو يَرْمِي عَلَيَّ بِالْغَرَيْنِ : أي بالزَّيْدِ مِنَ الْغَضَبِ .  
وما طفا فوق الماء من زَبَدٍ أو غُثَاءٍ<sup>(٢٥)</sup> : غَرَيْنٌ .  
وإذا يَسَّ الْعَجِينُ عَلَى الْقَرْوِ قِيلَ<sup>(٢٦)</sup> : [قد]<sup>(٢٧)</sup> غَرَنَ .

## الغين والراء والفاء

### ● رَغَفَ :

الرَّغِيفُ : يُجْمَعُ عَلَى الرُّغْفِ والرُّغْفِ أَيْضاً<sup>(٢٨)</sup> .  
وَأَرْغَفَ فُلَانٌ : إِذَا حَدَّدَ نَظْرَهُ ، وَكَذَلِكَ الْأَسَدُ .  
وَرَغِفَتِ الْبَعِيرُ رَغْفًا : لَقَمْتَهُ الْبَزَرَ وَالذَّقِيقَ<sup>(٢٩)</sup> .  
وَالرُّغْفُ : جَمْعُكَ الطَّيْنِ تُكْتَلَمُ ، رَغَفْتُهُ رَغْفًا ، وَمِنْهُ الرَّغِيفُ .  
وَالْتَرَاغِيفُ : الرُّغْفَانُ .

### ● غَرَفَ :

الْغَرْفُ : غَرْفَكَ الْمَاءَ بِالْيَدِ وَبِالْمِغْرَفَةِ . وَالْغَرْفَةُ : قَدْرٌ اغْتِرَافَةٍ مِلْءِ الْكَفِّ .  
وَالْغَرْفَةُ : مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ . وَغَرَبْتُ غَرْوْفً<sup>(٣٠)</sup> : كَبِيرٌ . وَمَزَادَةُ غَرْفِيَّةٌ ، وَهِيَ - أَيْضاً - :  
الْمَذْبُوعَةُ بِالْغَرْفِ .

وَالْغَرِيفَةُ : كُلُّ جِلْدَةٍ مَذْبُوعَةٍ بِالْغَرْفِ .  
وَعَرِفَتِ الْإِبِلُ : اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِهِ .  
وَالْغَرِيفُ : مَاءٌ فِي أَجْمَةٍ .  
وَالْغَرْفَةُ : الْعُلْيَةُ .

(٢٥) في ت : فوق الماء من رم أو غثاء .

(٢٦) في ت : وإذا تطلّى العرو معجين فيسير عليه قيل .

(٢٧) زيادة من ت .

(٢٨) في ت : والرغيف أيضاً .

(٢٩) في ت : أو الدقيق .

(٣٠) في ك : غروب .



والسَّمَاءُ السَّابِعَةُ: عُرْفَةٌ.  
وَعَرَفْتُ نَاصِيَةَ الْفَرَسِ أَغْرِفُهَا غَرْفًا: إِذَا جَزَرْتُهَا.  
وَأَنْغَرَفَ عَظْمُهُ: أَنْكَسَرَ.  
وَالْغَرِيفَةُ: النَّعْلُ. وَهِيَ - أَيْضًا -: جِلْدَةٌ مِنْ أَدَمٍ فِي أَسْفَلِ قَرَابِ السَّيْفِ.  
وَالْغَرْفُ: شَجَرٌ.  
وَالْغَرْفُ - عَلَى وَزْنِ مَظَرَ -: شَجَرُ الْقَيْسِيِّ.  
وَالْغَرِيفَةُ: شَجَرُ الْبَابِ (٣١).  
وَالْغُرْفَةُ (٣٢): الْحَبْلُ الْمَعْقُودُ بِأَنْشُوطَةٍ، غَرَفْتُ الْبَعِيرَ أَغْرِفُهُ غَرْفًا: إِذَا أَلْقَيْتَ فِي رَأْسِهِ ذَاكَ.  
وَيُقَالُ: تَعَرَّفْتُمُونِي: إِذَا أَخَذُوا كُلَّ شَيْءٍ.  
وَالْغَرِيفُ: شَجَرُ الْبَابِ - عَلَى وَزْنِ حَذِيمٍ - (٣٣).  
قَالَ الصَّاحِبُ: الصَّحِيحُ فِي الْغَرْفِ فَتْحُ الرَّاءِ، كَذَا وَجَدْتُهُ فِي أَصْلِ أَبِي حَنِيفَةَ بِخَطِّهِ، وَالْوَاحِدَةُ غَرْفَةٌ (٣٤).  
وَالْغَرْفُ: الثَّمَامُ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو. وَيُقَالُ: الْغَرْفُ مِنْ شَجَرِ الرَّمْلِ (٣٥).

#### ● فغَر:

فَغَرَ الرَّجُلُ فَاهُ وَهُوَ يَفْغَرُ فَغَرًّا: إِذَا شَاحَاهُ.  
وَالْفَغْرُ: الْوَرْدُ إِذَا تَفَتَّحَ.  
وَأَفْغَرَ النَّجْمُ الْقَوْمَ: إِذَا اسْتَوَى عَلَى رُؤُوسِهِمْ. وَمِنْهُ قِيلَ: وُلِدَ بِالْفَغْرَةِ: أَيِ  
أَوَّلِ طُلُوعِ الثُّرَيَّا.

(٣١) فِي ت: وَهُوَ الْغَرِيفَةُ لِشَجَرِ الْبَابِ.

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْغُرْفَةُ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي ت: شَجَرَةُ الْبَابِ عَلَى حَذِيمٍ.

(٣٤) مِنْ قَوْلِهِ: (قَالَ الصَّاحِبُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالْوَاحِدَةُ غُرْفَةٌ) سَقَطَ مِنْ ت.

(٣٥) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ كُلُّهَا مِنْ ت.



والفاغِرَةُ: ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ.  
وَالْمَغْفَرَةُ<sup>(٣٦)</sup>: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ، وَتُجْمَعُ مَفَاغِرٌ.

● غفر:

الْغُفْرَانُ وَالْمَغْفِرَةُ وَالْغَفِيرَةُ وَالْغَفَرُ: وَاحِدٌ.  
وَالْغَفِيرَةُ وَالْغَفِيرُ: الشَّيْءُ الْهَيِّنُ الَّذِي تَغْتَفِرُهُ أَيْ تَحْتَقِرُهُ.  
وَاغْتَفَرْتُ ذَاكَ: [أَي] <sup>(٣٧)</sup>احْتَمَلْتَهُ.  
وَعَفَرَ الْجُرْحُ يَغْفِرُ غَفْرًا.  
وَعَفَرَ الثُّوبُ: إِذَا أَثَارَ زُبْرُهُ.  
وَعَفَرَتِ الْجَارِيَةُ غَفْرًا: إِذَا كَانَ وَجْهُهَا نَقِيًّا ثُمَّ نَبَتَ فِيهِ الشَّعْرُ.  
وَالْغَفِيرُ وَالْغِفَارَةُ: شَعْرٌ فِي الْعُنُقِ وَاللِّحْيَيْنِ.  
وَشَعْرُ سَاقِ الْمَرْأَةِ: الْغَفَرُ.  
وَالْغَفَائِرُ: الذَّوَائِبُ.  
وَالْغُفَارُ<sup>(٣٨)</sup>: الشَّعْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْجَبْهَةِ وَالسَّاقِ.  
وَالْغَفَرُ: شَعْرُ الْأُذُنِ.  
وَالْمَغْفَرُ: وَقَايَةُ لِلرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ الْغِفَارَةُ<sup>(٣٩)</sup>.  
وَمَغْفَرُ الْبَيْضَةِ: رَفْرَفُهَا مِنْ حَلَقِ الْحَدِيدِ.  
وَالْغِفَارَةُ: خِرْقَةٌ يَضَعُهَا الْمُدْهِنُ عَلَى هَامَتِهِ، وَكَذَلِكَ الْخِرْقَةُ الَّتِي تُلَفُّ  
عَلَى سِيَةِ<sup>(٤٠)</sup> الْقَوْسِ لِتُلَفَّ فَوْقَهَا إِطْنَابَةُ الْوَتَرِ.  
وَاصْبُغْ ثَوْبَكَ فَإِنَّهُ أَغْفَرُ لِلْوَسَخِ: أَيْ أَغْطَا وَأَسْتَرَّ.

---

(٣٦) فِي ك: وَالْمَغْفِرَةُ.

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٨) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ، وَقَدْ ضُبُطَ نَاقِهَا بِمَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٩) فِي ت: وَكَذَلِكَ الْوَقَايَةُ.

(٤٠) فِي ك: عَلَى سَيْتَةٍ.



وجاءَ القَوْمُ جَمَاءَ الغَفِيرِ: أي بجماعتهم. ومَرَرْتُ بهم الجَمَاءَ الغَفِيرَ  
وجَمَاءَ الغَفِيرِى وجَمَاءَ الغَفِيرَةِ.

والغَفِيرُ: ذو المَغْفَرِ.  
والغُفْرُ: وَلَدُ الأَرَوَى. والمِغْفَرُ<sup>(٤١)</sup>: الأَرَوِيَّةُ، وكذلك أُمُّ غُفْرٍ، وهي  
المُغْفَرَةُ<sup>(٤٢)</sup>.

والغَفْرُ: مَنَزَلٌ من مَنَازِلِ القَمَرِ. والوِعَاءُ يُوعَى فيه الشَّيْءُ. والكِنَانَةُ.  
والثَّيَابُ. والمَتَاعُ يُجْعَلُ في الغِرَارَةِ.

وَجَبَلٌ يُسَمَّى غِفَارَةً.  
والمِغْفَارُ: دُودِمٌ<sup>(٤٣)</sup> يَخْرُجُ من العُرْفِطِ ومن الإِجَاصِ أيضاً، وكذلك  
المُغْفُورُ والمِغْفَرَةُ<sup>(٤٤)</sup>، خَرَجْنَا<sup>(٤٥)</sup> نَتَمَغْفَرُ وَنَتَغَفَّرُ.

وفي المَثَلِ<sup>(٤٦)</sup>: «فَسَدَ هَذَا الجَنَى إِلَّا أَنْ تَكُدَّ المِغْفَرَا».  
وُغِفِرَ الرَّجُلُ: إِذَا بَرَأَ من مَرَضِهِ، وكذلك إِذَا نَكَسَ فِيهِ، وهو من الأَضْدَادِ،  
ومَصْدَرُهُ: غَفَّرَ وَغُفِّرَ. وَغَفَرَ الجُرْحُ: فَسَدَ.

والغَفْرُ: كَلًّا صَغِيرٌ. وَأَغْفَرَتِ الأَرْضُ: نَبَتَ فِيهَا ذَاكَ.  
وَوَغَفَرَ الفَخُّ بالصَّيْدِ: وَقَعَ عَلَيْهِ.  
وَأَغْفَرُوا هَذَا الأَمْرَ بَغْفَرَتِهِ: أَي أَصْلَحُوهُ بما يَنْبَغِي أَنْ يُصْلَحَ بِهِ.

---

(٤١) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكَ، وَبُضِمَ المِيمُ وَالْفَاءُ فِي ت، وَبُضِمَ المِيمُ وَكَسِرَ الفَاءُ فِي  
العَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَايِيسِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٢) فِي ت: وَكَذَلِكَ المِغْفَرَةُ.

(٤٣) وَفِي مَطْبُوعِ العَيْنِ: دُودٌ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ نَقْلًا عَنِ اللِّيثِ: دَوْبَةٌ.

(٤٤) فِي ت: وَالمِغْفَرُ، وَمِثْلُهُ فِي مَعْظَمِ المَعْجَمَاتِ، وَفِي المَحْكَمِ كالأَصْلِ.

(٤٥) فِي ت: وَخَرَجْنَا.

(٤٦) وَرَدَ المِثْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ بِنَصٍّ: هَذَا الجَنَى لَا أَنْ يُكَدَّ المِغْفَرُ، وَمِثْلُهُ فِي

التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ وَقَالَا: وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو: لَا أَنْ تَكْدِيَ المِغْفَرَا. وَفِي ت: وَفِي المِثْلِ هَذَا الجَنَى لَا  
أَنْ تَكُدَّ المِغْفَرَا.



## ● رفع:

الرَّفْعُ والرُّفْعُ<sup>(٤٧)</sup> - لُغَتَانِ -: بَاطِنُ الْفَخِذِ عِنْدَ الْأُرْبِيَِّّةِ. وَنَاقَةُ رَفْعَاءَ: وَاسِعَةُ الرِّفْعِ.

وَالْمَرْفُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الصَّغِيرَةُ الْهَنَةَ لَا يَصِلُ إِلَيْهِ<sup>(٤٨)</sup> الرَّجُلُ.  
وَالرَّفْعَاءُ: الدَّقِيقَةُ الْفَخِذَيْنِ الْمَعِيقَةُ الرَّفْعَيْنِ الصَّغِيرَةِ الْمَتَاعِ.  
وَالرَّفْعُ: وَسَخُ الظُّفْرِ فِي الْحَدِيثِ<sup>(٤٩)</sup>.  
وَعَيْشُ رَفِيعُ: خَصِيبٌ، وَإِنَّهُ لَفِي رَفَاعَةٍ وَرَفَاعِيَةٍ.  
وَأَرْفَاعُ الْوَادِي: جَوَانِبُهُ.  
وَالرَّفْعُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ اللَّيْنَةِ.  
وَالْأَرْفَاعُ مِنَ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ، الْوَاحِدُ رُفْعٌ<sup>(٥٠)</sup>.  
وَجَاءَنَا [بِمَالٍ]<sup>(٥١)</sup> كَرَفَعِ التُّرَابِ: أَيِ كَثَّرَتْهُ.

## ● فرغ:

فَرَعَ يَفْرُغُ وَفَرِغَ يَفْرُغُ فَرَاغًا. وَقُرِئَ: ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُرِّغَ عَنْ قُلُوبِهِمْ﴾<sup>(٥٢)</sup>.  
و<sup>(٥٣)</sup> قَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(٥٤)</sup>: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا﴾<sup>(٥٥)</sup> أَيِ خَالِيًا مِنَ الصَّبْرِ،  
وَيُقْرَأُ: (فُرُغًا) أَيِ مُفَرَّغًا.

(٤٧) سقطت كلمة (والرفع) المضمومة الراء من ك.

(٤٨) كذا في الأصل وك، وهي في ت والتكملة واللسان والقاموس: إليها.

(٤٩) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٢٦٢/١ والتهذيب والمقاييس والفائق: ٨٣/٤ والتكملة واللسان والتاج.

(٥٠) هكذا ضبط في الأصل وك، وفتح الراء في ت، وكلاهما منصوب عليه في التاج.

(٥١) زيادة من ت والمعجمات.

(٥٢) سورة سبأ، آية رقم: ٢٣، والقراءة المتداولة: (فُرِّغَ).

(٥٣) سقط حرف العطف من ك.

(٥٤) في ت: وقوله عز وجل.

(٥٥) سورة القصص، آية رقم: ١٠



والْفَرُغُ: فَرَّغَ الدَّلْوُ<sup>(٥٦)</sup> وهو حَرَفُهَا الَّذِي<sup>(٥٧)</sup> يَأْخُذُ الْمَاءَ. وَالْفِرَاغُ: نَاجِيَتُهَا.

وَالْإِفْرَاقُ: الصَّبُّ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٥٨)</sup>: ﴿أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا﴾<sup>(٥٩)</sup>. وَافْتَرَعْتُ الْمَاءَ: كَذَلِكَ.

وَدَرَّهَمَ مُفَرَّغٌ: مَصْبُوبٌ فِي قَالِبٍ لَيْسَ بِمَضْرُوبٍ [أ/١٤٨].  
وَفَرَسٌ فَرِيغٌ الْمَشْيِ: هِمْلَاجٌ وَسَّاعٌ، وَقَدْ فَرَّغَ<sup>(٦٠)</sup> فَرَاغَةً.  
وَالْفِرَاغُ: الْقَدْحُ الضَّخْمُ الَّذِي لَا يُطَاقُ حَمْلُهُ، وَجَمْعُهُ أَفْرَغَةٌ.  
وَالْقَوْسُ الْفِرَاغُ: هِيَ الْبَعِيدَةُ الرَّمِيِّ، وَقِيلَ: هِيَ<sup>(٦١)</sup> الْعُطْلُ الَّتِي لَا وَتَرَ عَلَيْهَا.

وَالْفَرِيعَةُ: الْمَزَادَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ، وَتُجْمَعُ فَرَائِغٌ.  
وَالْفِرَاغُ مِنَ الْإِبِلِ: الْغَزِيرَةُ الْوَاسِعَةُ جِرَابِ الضَّرْعِ، وَكَذَلِكَ الْمُسْتَفْرِغَةُ.  
وَرَجُلٌ فِرَاغٌ الْمَشْيِ: أَيِ سَرِيعُهُ وَاسِعُ الْخُطَى.  
وَالْفِرْعُ: الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْمَرْحُ مِنَ الْقَوْمِ. وَالْأَرْضُ الْمُجْدِبَةُ.  
وَذَهَبَ دَمُهُ فِرْعًا: أَيِ هَدْرًا بَاطِلًا.  
وَالْفَرِيعُ: مُسْتَوًى مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ.

## الغين والباء والراء

### ● غرب:

الْغَرْبُ: التَّمَادِي وَالْحِدَّةُ: وَجِلْدٌ تَامٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ دَلْوٌ. وَكُلُّ فَيْضَةٍ مِنَ الدَّمْعِ

(٥٦) فِي ت: فَرِغَ الْوَادِي.

(٥٧) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: وَالْفَرِغُ مَفْرَغُ الدَّلْوِ وَهُوَ خَرْقُهُ الَّذِي الْخ.

(٥٨) فِي ت: مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ.

(٥٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٢٥٠.

(٦٠) فِي ت: وَفَرِغَ، بَلَا (قَدْ).

(٦١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (هِيَ) فِي ك.



غَرْبٌ، وَجَمَعُهُ غُرُوبٌ. وداءٌ وخُرَاجٌ في العينِ. ومَغْرِبُ الشَّمْسِ. والفَرَسُ الحَدِيدُ. والسَّيْفُ القاطِعُ.

وأغْرَبَ واستَغْرَبَ الرَّجُلُ: لَجَّ في الضَّحْكِ خاصَّةً.  
واستَغْرَبَ عليه: اشتدَّ غَضَبُهُ.

والغَرْبُ: ماءٌ يَقْطُرُ من الدَّلَاءِ فَيَتَغَيَّرُ رِيحُهُ. وأغْرَبَ السَّاقِي:  
إذا (٦٢) أَكْثَرَ الغَرْبَ. وأغْرَبَ الحَوْضُ: فاضَتْ جَوَانِبُهُ، وكذلك الكَأْسُ فهي مُغْرَبَةٌ.

وغُرُوبُ الأَسنانِ: أطرافُها.  
والغُرُوبُ: غَيْبُوتَةُ الشَّمْسِ، وكذلك المُغْيِرَبَانُ. وأَتَانَا عندَ غِرَبَانِ (٦٣)  
الشَّمْسِ ومُغْيِرَبَانِيهَا (٦٤).

والغُرْبَةُ: الاغْتِرَابُ مِنَ الْوَطَنِ.  
والغَرْبُ: الذَّهَابُ والتَّنَحِّي عن النَّاسِ، غَرَبَ غُرْبًا. وأغْرَبْتُهُ وَغَرَّبْتُهُ: إذا نَحَيْتُهُ، وأغْرَبْتُهُ وَغَرَّبْتُهُ. وفي المَثَلِ (٦٥): «أَكْذَبُ مِنْ شَيْخٍ غَرِيبٍ».

والغُرْبَةُ: النُّوَى والبُعْدُ. وأغْرَبَ الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَغَايَةُ مُغْرَبَةٍ: بَعِيدَةٌ.  
وَالْكَلاِبُ إذا أَمْعَنَتْ في طَلَبِ الصَّيْدِ قِيلَ: غَرَبَتْ. وَبِلْدٌ مُغْرَبٌ وَغَرْبٌ (٦٦): بَعِيدٌ.  
وَوَغَّرَبَ الرَّجُلُ تَغْرِيبًا: بَعُدَ. وَهَلْ مِنْ مُغْرَبَةٍ خَبَرٌ: أَيِ خَبَرٍ طَرَأَ عَلَيْكَ. وَشَأْوُ مُغْرَبٍ.

وأغْرَبَ الرَّجُلُ في مَنْطِقِهِ: إذا لَمْ يُبْقِ شَيْئًا إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ، والفَرَسُ في جَرِيهِ.

---

(٦٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٦٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَمْ يَرِدِ التَّشْدِيدُ فِي ت. وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٤) فِي ت: وَمُغْيِرَبَانَاتِهِ.

(٦٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١١٣/٢، وَفِيهِمَا: مِنَ الشَّيْخِ الْغَرِيبِ.

(٦٦) فِي ت: وَبِلْدٌ غَرْبٌ، وَلَمْ يَرِدْ مَا بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ.



وَالْغَرِيبُ مِنَ الْكَلَامِ: الْغَامِضُ، غَرَبَتِ الْكَلِمَةُ تَغْرُبُ غَرَابَةً، وَصَاحِبُهَا مُغْرَبٌ.

وَالْغَارِبُ: أَعْلَى الْمَوْجِ وَالظَّهْرِ. وَيَقُولُونَ لِلْمَرْأَةِ عِنْدَ الطَّلَاقِ: حَبْلُكَ عَلَى غَارِبِكَ.

وَالْمُغْرَبُ: الْأَبْيَضُ الْأَشْفَارُ مِنْ كُلِّ صِنْفٍ.  
وَالْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ وَالْمُغْرِبَةُ، وَإِغْرَابُهَا: غَرَبُهَا فِي طَيْرَانِهَا. وَقِيلَ الْعَنْقَاءُ الْمُغْرَبُ: هِيَ رَأْسُ الْأَكْمَةِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ الطَّوِيلِ.

وَالْبَرْدُ يُسَمَّى غَرَبًا<sup>(٦٧)</sup>؛ لِبَيَاضِهِ. وَالصُّبْحُ مُغْرَبٌ. وَرَجُلٌ مُغْرَبٌ<sup>(٦٨)</sup>: يَبْيِضُ شَعْرُ رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ، وَفَرَسٌ كَذَلِكَ: إِذَا اتَّسَعَتْ غُرَّتُهُ فِي وَجْهِهِ.

وَالْغُرَابُ: طَائِرٌ، وَالْجَمِيعُ غُرَبَانُ<sup>(٦٩)</sup> وَأُغْرِبَةٌ، وَهَذِهِ غُرْبَنَةٌ وَغُرَابَةٌ لِلْأُنْثَى، وَالذَّكَرُ غُرْبَنٌ.

وَالْغُرَابَانِ: تُقَرَّتَانِ عِنْدَ الصَّلَاةِ فِي الْعَجَزِ، وَجَمْعُهُ غُرَبَانٌ.  
وَالْغُرَابُ: مَا يُعْقَدُ مِنَ الدَّلْوِ إِلَى الصُّلْبِ.

وَرَجُلُ الْغُرَابِ: نَوْعٌ مِنَ الصَّرَارِ فِي خَلْفِ النَّاقَةِ، وَإِذَا اشْتَدَّ عَلَى الرَّجُلِ الْأَمْرُ وَضَاقَ عَلَيْهِ قِيلَ<sup>(٧٠)</sup>: صَرَّ عَلَيْهِ رَجُلُ الْغُرَابِ<sup>(٧١)</sup>. وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.

وَالْغَرِيبِيُّ مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي تُصَيِّهُ الشَّمْسُ بَحَرَّهَا عِنْدَ الْأُفُولِ. وَصَبْغٌ أَحْمَرٌ. وَالْفَضِيخُ مِنَ النَّبْتِ.

---

(٦٧) هُوَ الْغُرَابُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِضْمِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمَخْفُفَةِ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٩) فِي ت: وَالْغُرَابُ مَعْرُوفٌ وَجَمْعُهُ غُرَبَانِ.

(٧٠) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٧١) مِنْ قَوْلِهِ: (نَوْعٌ مِنَ الصَّرَارِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (رَجُلُ الْغُرَابِ) سَقَطَ مِنْ ك.



والغَرْبُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ. وَجَامٌ مِنْ فِضَّةٍ. وَمَوْضِعٌ يَسِيلُ فِيهِ (٧٢)  
الْمَاءُ بَيْنَ الْبَيْتِ وَالْحَوْضِ. وَالْخَمْرُ.

وَالْغَرْبِيُّبُ (٧٣): الْأَسْوَدُ، وَكَذَلِكَ الْغَرْبَابُ (٧٤).  
وَيُقَالُ لَعَنَاقِيدِ الْبَرِيرِ: غَرْبَانُ الْبَرِيرِ؛ لَسَوَادِهَا.  
وَالْغَرَابِيَّةُ: نَخْلَةٌ بِالْبَصْرَةِ (٧٥).  
وَسَهْمٌ غَرْبٌ: لَا يُعْرَفُ رَامِيهِ.  
وَالْمُغْرَبُ (٧٦): الثَّغْرُ الَّذِي فِيهِ حِدَّةٌ وَشَنْبٌ.  
وِذْرَاعٌ غَرْبٌ: أَيِ (٧٧) طَوِيلَةٌ.  
وَعَرِبَتِ الْعَيْنُ تَغْرَبُ غَرْبًا: إِذَا كَانَ بِهَا وَرَمٌ فِي الْمَاقِ.

وَفَرَسٌ غَرْبٌ: مِنَ الْغَرْبِ؛ وَهُوَ عَرَقٌ يَسْقِي (٧٨) لَا يَبْرَأُ مِنْ دَبَرَتِهِ أَبَدًا.  
وهو- أيضاً -: شِبْهُ الْجَرَبِ، شَاةٌ غَرْبَةٌ، وَإِهَابٌ غَرْبٌ، وَغَنَمٌ غَرْبِيٌّ، وَإِبِلٌ  
غَرَابِيٌّ (٧٩)، وَأُغْرِبَتْ فِيهِ مُغْرَبَةٌ.

وهو في إغْرَابٍ مِنَ الْعَيْشِ: أَيِ فِي سَعَةٍ.  
وَأُغْرِبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ وَجَعُهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ غَيْرِهِ.  
وَالْغَرَابِيبُ: الْعَرَايِسُ، وَاحِدُهَا غَرْبِيَّةٌ (٨٠).

---

(٧٢) في ت: يسيل منه.  
(٧٣) في ك: والغريب.  
(٧٤) وهو الغرابي في اللسان والتاج.  
(٧٥) وفي اللسان والقاموس: الغرابي ضربٌ من الثمر.  
(٧٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت، وضبطت في ك بكسر الراء.  
(٧٧) لم ترد كلمة (أي) في ت.  
(٧٨) لم يرد حرف العطف في ت.  
(٧٩) سقطت كلمة (غرابي) من ك.  
(٨٠) كذا في الأصل وك، وفي ت: غربية.



● رَغَب:

رَغِبَ فلَانٌ رَغْبَةً وَرَغِبِيْ فهو رَاغِبٌ. وَيُقَالُ: اللّهُمَّ إِلَيْكَ الرُّغْبَاءُ. والرَّغِيْبَةُ: مَا يُرْغَبُ فِيْهِ، وَالْجَمِيعُ الرُّغَائِبُ.

وَرَغِبْتُ عَنْهُ: تَرَكْتُهُ عَمْدًا.  
وَرَغِيْبُ الْجَوْفِ: وَاسِعٌ أَكُوْلٌ، رَغِبَ رَغْبًا<sup>(٨١)</sup> وَرَغَابَةً.  
وَوَادٍ رَغِيْبٌ: وَاسِعٌ.  
وَرَجُلٌ مُرَغِبٌ: كَثِيْرُ الْمَالِ. وَالرُّغْبُ: الْمَالُ الْكَثِيْرُ.  
وَرَجُلٌ مُرْتَغِبٌ: ضَخْمٌ.  
وَأَرَغَبَ قَدْرُ فلَانٍ: [أَي] <sup>(٨٢)</sup> أَبْعَدَ خَطْوَهُ.  
وَالرُّغَابِيُّ وَالرُّغَامِيُّ: زِيَادَةُ الْكِدِّ.  
وَرَغَائِيْنُ<sup>(٨٣)</sup>: اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ نَهْرٍ.  
وَالرُّغَابُ<sup>(٨٤)</sup>: الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ.

● غَبِرَ:

غَبَرَ الرَّجُلُ يَغْبُرُ غُبُورًا: إِذَا<sup>(٨٥)</sup> مَكَثَ.  
وَعَبَّرَ اللَّيْلَ: أَخْرَجَهُ وَبَقَايَاهُ.  
وَالْغُبْرُ: جَمَاعَةُ الْغَابِرِ.  
وَتَغَبَّرْتُ النَّاقَةَ: احْتَلَبْتُ غُبْرَهَا. وَكَسَعْتُهَا بَغُبْرَهَا<sup>(٨٦)</sup>.

(٨١) فِي ت: رَغِبَ رَغْبَاءً.

(٨٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي نَسْخِ الْعَيْنِ وَلَكِنَّهَا غُيِّرَتْ فِي الْمَطْبُوعِ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ: مُرَغَابِيْنِ، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهِ مثنًى.

(٨٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَقَدْ ضُبِطْنَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.

(٨٦) فِي ت: احْتَلَبْتُ غَيْرَهَا وَكَسَعْتُهَا بِغَيْرِهَا، وَفِي ك: احْتَلَبْتُ غَيْرَهَا وَبَغَيْرِهَا.



وَقَطَعَ اللَّهُ [١٤٨ / ب] غَابِرَ فُلَانٍ وَدَابِرَهُ: أَيِ آخِرِهِ وَمَا بَقِيَ مِنْهُ.  
وَالْتَغْيِيرُ: ارْتِفَاعُ اللَّبَنِ.

وَالْغَبْرَةُ: مَصْدَرُ الْأَغْبَرِ، غَبِرَ<sup>(٨٧)</sup> يَغْبِرُ غَبْرَةً.  
وَالْغَبَارُ: مَعْرُوفٌ. وَالْغَبْرَةُ<sup>(٨٨)</sup>: لَطْخُهُ وَتَرَدُّدُهُ. وَفِي مَثَلٍ<sup>(٨٩)</sup>: «مَا يُشَقُّ  
غُبَارُهُ».

وَالْغَبْرَةُ: تَغْيِيرُ اللَّوْنِ الَّذِي يَغْبَارُ لِلْهَمِّ.  
وَيَبْنُو غَبْرَاءً: هُمُ اللَّصُوصُ. وَيَقَالُ<sup>(٩٠)</sup>: ابْنُ غَبْرَاءَ ابْنُ السَّبِيلِ.  
وَالْمُغْبَرَةُ: قَوْمٌ يَذْكُرُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِدُعَاءٍ وَإِخْبَاتٍ. وَالتَّغْيِيرُ: التَّهْلِيلُ.  
وَدَاهِيَةُ الْغَبْرِ: لَا يُهْتَدَى لِلنَّجَاءِ مِنْهَا. وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ.  
وَعِرْقُ غَبْرٍ: لَا يَزَالُ<sup>(٩١)</sup> مُتَتَقِضًا.

[وَالْغَبْرَاءُ]<sup>(٩٢)</sup> مِنْ [الْأَرْضِ]<sup>(٩٣)</sup>: الْخَمَرُ<sup>(٩٤)</sup>. وَنَبْتُ فِي السُّهُولَةِ.  
وَالْغَبِيرَاءُ: فَاكِهَةٌ. وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ: السُّكْرُجَةُ<sup>(٩٥)</sup>.  
وَرَجَعَ عَلَى غَبِيرَاءٍ ظَهَرَهُ: أَيِ رَجَعَ بِمَا يُكْرَهُ<sup>(٩٦)</sup>.

---

(٨٧) سقطت كلمة (غبر) من ك.

(٨٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْبَاءِ فِي ت وَنَصَّ عَلَى سُكُونِهَا فِي التَّاجِ.

(٨٩) فِي ت: «وَفِي الْمَثَلِ». وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٠ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ  
وَالتَّاجِ.

(٩٠) سقطت كلمة (ويقال) من ت.

(٩١) فِي ك: وَلَا يَزَالُ.

(٩٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٩٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٩٤) فِي الْأَصُولِ: الْحَمْرُ، وَضُبِطَ فِيهَا بِضَمِّ الْحَاءِ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانِ.

(٩٥) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ - وَهِيَ إِنَاءٌ -، وَفِي ت: السُّكْرُكَةُ، وَمِثْلُ ت فِي التَّهْذِيبِ  
وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩٦) فِي ك: نَكَرَهُ.



وَأَغْبَرْتُ<sup>(٩٧)</sup> فِي طَلَبِ الشَّيْءِ : انْكَمَشْتُ فِيهِ .  
وِدَارَةٌ غُبَيْرٌ : لِبْنِي الْأَضْبَطُ بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغُبَيْرُ .

● بَغَر :

الْبَغَرُ : الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ عَطَشُهُ ، وَالْبَغِيرُ مِثْلُهُ .  
وَبَغَرَ النَّوْءُ : إِذَا هَاجَ بِالْمَطَرِ .  
وَإِذَا أَصَابَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ<sup>(٩٨)</sup> قَبْلَ<sup>(٩٩)</sup> أَنْ تُحَرِّثَ قِيلَ : بُغِرَتْ ، وَإِنْ سَقَوْهَا قِيلَ<sup>(١٠٠)</sup> : بَغَرْنَاهَا . وَالْبَغْرَةُ : الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ مِنَ الْمَطَرِ .  
وَذَهَبَ غَنَمُهُ شَغَرَ بَغَرَ وَشِغَرَ بَغَرَ : أَيِ مُتَفَرِّقِينَ .  
وَيُعْطَى شَغَرَ بَغَرَ : أَيِ الْأَقْصَى فَلِلْأَقْصَى وَيَدْعُ الْأَقَارِبَ .

● رِبِغ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠١)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : عَيْشٌ رَابِغٌ : أَيِ رَافَةٍ . وَالرَّبِغُ : سَعَةُ الْعَيْشِ .  
وَأَرْبَغَ الْقَوْمُ : أَوْرَدُوا كُلَّ سَاعَةٍ إِبْلَهُمْ وَمَوَاشِيَهُمْ . وَأَرْبَغْتُ<sup>(١٠٢)</sup> الْإِبِلَ .  
وَالْأَرْبِغُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْأَسْمُ الرَّبَاغَةُ .  
وَالرَّبِغُ<sup>(١٠٣)</sup> : التُّرَابُ الْمُدَقَّقُ .  
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِرَبِغِهِ : أَيِ بِحِذَائِهِ .  
وَالرَّبِغُ مِنَ الرِّجَالِ : الْفَاجِرُ الْمَاجِنُ .

---

(٩٧) فِي ت : وَأَغُورَتْ .

(٩٨) فِي ت : الْأَرْضَ الْمَطَرُ .

(٩٩) فِي ك : قِيلَ .

(١٠٠) فِي ت : وَإِنْ سَقَوْهَا هُمْ قِيلَ .

(١٠١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠٢) وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ : وَالصَّحِيحُ الْإِرْبَاعُ ؛ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

(١٠٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْبَاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ ، وَنُصِّ عَلَى سُكُونِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ .



## الغين والراء والميم

● مرغ:

الْمَرْغُ: الإِسْبَاعُ<sup>(١٠٤)</sup> بِالذُّهْنِ.  
وَرَجُلٌ أَمْرَغُ مُتَمَرِّغٌ<sup>(١٠٥)</sup>: مَرَّغٌ عَرَضَهُ.  
وَمَرَّغُهُ فِي التُّرَابِ. وَمَرَاغُ الْإِبِلِ: مُتَمَرِّغُهَا.  
وَمَرَاغَةٌ: أَتَانٌ<sup>(١٠٦)</sup> لَا تَمْنَعُ الْفُحُولَةَ، وبذلك هجا الْفَرَزْدَقُ جَرِيرًا<sup>(١٠٧)</sup>،  
وقيل: هو مَشْرَبُ النَّاقَةِ الَّتِي أَرْسَلَهَا جَرِيرٌ فَجَعَلَ لَهَا قِسْمًا مِنَ الْمَاءِ وَلِأَهْلِ الْمَاءِ قِسْمًا.

وَرَجُلٌ مَرَاغَةٌ: [أَي] <sup>(١٠٨)</sup> يَتَمَرَّغُ.  
وَالْمَرْغُ: أَكَلَ الْعُشْبِ. وَفُلَانٌ مَرَاغَةٌ مَالٍ وَدِمْنَةٌ مَالٍ<sup>(١٠٩)</sup>.  
وَتَمَرَّغْتُ فِي الْأَمْرِ: تَرَدَّدْتُ فِيهِ.  
وَأَمَرَّغْتُ الْعَجِينَ<sup>(١١٠)</sup>: إِذَا أَرْخَفْتَهُ.  
وَمَرَّغَ الْبَعِيرُ يَمَرِّغُ مَرَّغًا: كَأَنَّهُ يَرْمِي بِاللُّغَامِ.  
وَالْمَارِغُ: الْأَحْمَقُّ مِنَ الرِّجَالِ.  
وَيَقُولُونَ<sup>(١١١)</sup>: «أَحْمَقُ<sup>(١١٢)</sup> لَا يَجْأِي مَرَّغُهُ» أَي لَا يَحْجِسُ مُخَاطَبَهُ.  
وَبِكَارٍ مَرَّغٌ: يَسِيلُ لُعَابُهَا.

(١٠٤) في ت: الاسباع، وفي ك: الأشباع.

(١٠٥) في ت: وتمرغ.

(١٠٦) في ت: الاتان.

(١٠٧) وهو قوله في ديوانه: ٧١٩/٢:

يا ابن المراغة أين خالك إنني خالي حبش ذو الفعال الأفضل

(١٠٨) زيادة من ت.

(١٠٩) في ت: دمنة مال ومراغة مال.

(١١٠) في ك: العجن.

(١١١) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في المستقصى: ٧٢/١ وبنص (ما يجأى) في التهذيب

والمحكم واللسان والتاج.

(١١٢) سقطت كلمة (أحمق) من ك.



وَمَرَاغَةٌ (١١٣): بَلَدٌ.

● مَغْر:

الْمُغْرَةُ (١١٤): الطَّيْنُ الْأَحْمَرُ ، ثَوْبٌ مُمَغَّرٌ .  
وَالْمَغْرُ: الْأَحْمَرُ الشَّعْرِ وَالْجِلْدِ . وَالَّذِي فِي وَجْهِهِ حُمْرَةٌ مَعَ بَيَاضٍ صَافٍ .  
وَابْنُ مَغْرَاءَ الشَّاعِرُ: مَعْرُوفٌ . وَمَغْرُنَا : أَنْشَدْنَا شِعْرَهُ .  
وَشَاةٌ مِمَّغَارٌ: شَائِبَةٌ لَبَنَهَا بِدَمٍ ، وَمُمَغِّرٌ كَذَلِكَ .  
وَمَغَرَتِ الْحَيْلُ: أَي مَرَقَتْ (١١٥) . وَأَمَغَرْتُهُ بِالسَّهْمِ . وَكُلُّ مَارِقٍ: مَإِغَرٌ .  
وَمَغَرْتُ مَغْرَةً: أَي ذَهَبْتُ ذَهَبَةً .  
وَرَكِبَ بَعِيرَهُ فَجَعَلَ يَمَغُرُ بِهِ (١١٦) مَغْرًا: أَي يَضَعُ بِهِ فِي السَّيْرِ .  
وَمَغَرَ فَلَانٌ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا وَأَسْرَعَ (١١٧) .  
وَمَغَرْتُ فِي الْأَرْضِ مَغْرَةً (١١٨) مِنْ مَطَرٍ (١١٩): وَهِيَ الْمَطَرَةُ الصَّالِحَةُ .  
وَالْمَغْرُ: أَنْ يُغْمَرَ (١٢٠) الْمَحْوَرُّ الْمُحْمِيُّ عَلَى الْقَرْحَةِ طَوْلًا ، يُقَالُ:  
غَمَزَ (١٢١) بِمَكْوَاتِهِ وَمَغَرَ بِهَا .  
وَشَرِبْتُ شَيْئًا فَتَمَغَّرْتُ عَلَيْهِ: أَي وَجَدْتُ فِي بَطْنِي تَوْصِبًا (١٢٢) .

- 
- (١١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْمِيمِ فِي ت وَك .  
(١١٤) هَذَا هُوَ ضَبِطُ الْأَصْلِ وَك ، وَالْمِيمُ مَفْتُوحَةٌ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَذَكَرَتْ الْمَعْجَمَاتُ الْمَغْرَةَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفُسِّرَتْ بِأَنَّهَا لَوْنٌ إِلَى الْحُمْرَةِ .  
(١١٥) فِي ت: أَي مَرِغْتُ .  
(١١٦) فِي ت: يَمَغْرِيهِ .  
(١١٧) فِي ت: فَأَسْرَعَ .  
(١١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَقَدْ ضَبِطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .  
(١١٩) فِي ك: مَغْرَةٌ ذَهَبَتْ مِنْ مَطَرٍ .  
(١٢٠) فِي الْأَصْلِ: أَنْ يَغْمَرَ ، وَفِي ت: أَنْ يَغْمَرَ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ: أَنْ يَمَغُرَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك .  
(١٢١) فِي ت: غَمَرَ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .  
(١٢٢) فِي ت: أَي وَجَدْتُهُ تَوْصَا فِي بَطْنِي . وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ: تَوْصِيْبًا .



● غمر :

الْغَمْرُ: الماءُ الْمَغْرَقُ. وَغَمَارُ الْبَحْرِ: جَمَاعَةُ الْغَمْرِ (١٢٣). وَالسَّيِّدُ الْمَغْطَاءُ. وَفَرَسٌ غَمْرٌ الْجَرَاءُ: كَثِيرُ الْجَرِيِّ، وَالْمَصْدَرُ الْغَمْرُ. وَرَجُلٌ غَمْرٌ الْخُلُقِ وَالرَّدَاءُ: أَي كَثِيرُ الْمَعْرُوفِ سَخِيٌّ. وَالْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْجَرِيِّ الْجَوَادُ (١٢٤). وَاسْمٌ مَوْضِعٍ.

وَالْغَمْرُ: قُدَيْحٌ صَغِيرٌ، وَالْجَمِيعُ الْغَمْرَانُ.  
وَالْأَغْتِمَارُ (١٢٥): الْأَغْتِمَاسُ فِي غَمْرَةِ الْحَرْبِ (١٢٦).  
وَالْغَمْرَةُ: مِنْهُمْكَ (١٢٧) الْبَاطِلُ. وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ وَالشَّدَّةُ.  
وَالْمُغَامِرُ: الَّذِي يَرْمِي بِنَفْسِهِ فِي الْمَهَالِكِ (١٢٨).  
وَالْغَمِيرُ: نَبَاتٌ أَخْضَرٌ قَدْ غَمَرَهُ الْيَبْسُ. وَهُوَ مِنَ الْبَقْلِ: مَا نَبَتَ (١٢٩) فِي أَصُولِ الْيَبْسِ الْحَوْلِيِّ فَغَمَرَهُ (١٣٠). وَوَجَدْتُ أَرْضاً بِهَا (١٣١) أَغْمِرَاءُ لَجَمْعِ الْغَمِيرِ، وَتَعَمَّرَ عَنْمَهَا.

وَعَمَرَ فَلَانٌ (١٣٢) فَلَاناً: إِذَا عَلَاهُ (١٣٣) بِفَضْلِهِ.  
وَأَغْمَرَنِي الْحَرُّ: أَي (١٣٤) فَتَرَ فَاجْتَرَأْتُ (١٣٥) عَلَيْهِ.

(١٢٣) في ت: جماعة البحر.

(١٢٤) لم ترد كلمة (الجواد) في ت.

(١٢٥) في ت: والاعمار.

(١٢٦) لم ترد جملة (في غمرة الحرب) في ت، ولم ترد في اللسان والقاموس.

(١٢٧) في ت: منهمل.

(١٢٨) في ت: يرمي بنفسه في غمرة الحرب.

(١٢٩) في الأصل وك: وهو من البقل ما يبس، والتصويب من ت.

(١٣٠) في الأصل وك: فغمر، وفي ت: مغمرة، والصواب ما أثبتنا.

(١٣١) في الأصل: أرضاً بهم، وفي ك: أيضاً بهم، وما أثبتناه من ت.

(١٣٢) سقطت كلمة (فلان) من ك.

(١٣٣) في ت: إذا غمره.

(١٣٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٣٥) في ت: فاجترأت.



وَعَمَارُ النَّاسِ (١٣٦): مُجْتَمَعُهُمْ، وكذلك الْعَمَارُ (١٣٧).  
وَالْغَمْرُ: الذي لم يُجَرَّبِ الْأُمُورَ، وَهُمُ الْأَغْمَارُ، وَمَصْدَرُهُ الْغَمَارَةُ  
وَالْغُمُورَةُ. وَالْغَمْرُ: الرَّجُلُ الْغَمْرُ.

ودَارُ غَامِرَةٍ: خَرَابٌ.  
وَالْغِمْرُ: الْحِقْدُ.  
وَالْغَمْرُ: رِيحُ اللَّحْمِ وَالْدَّنَسِ، غَمَرَتْ يَدُهُ غَمْرًا (١٣٨).  
وَالْغُمْرَةُ: طِلَاءٌ يُطْلَى بِهِ الْعُرُوسُ.  
وَالْغِمْرَةُ وَالنِّمْرَةُ: ثَوْبٌ أَسْوَدُ تَلْبَسُهُ الْجَوَارِي وَالْعِبْدَانُ.  
وَالْتَّغْمِيرُ بِالشَّيْءِ: الرَّمْيُ بِهِ وَالدَّفْعُ.

#### ● رَغَمٌ:

الرَّغْمُ: فِعْلٌ عَلَى ذَلٍّ وَكُرْهِ. وَتَرَعَّمْتُ فَلَانًا: فَعَلْتُ شَيْئًا عَلَى رَغْمِهِ.  
وَرَعَمَ فَلَانٌ: إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْإِنْتِصَافِ، وَهُوَ يَرَعُمُ رَغْمًا وَرُغْمًا لَهُ. وَمَا أَرَعَمُ  
مِنْهُ شَيْئًا: أَيُّ مَا أَكْرَهُ. وَرَعَّمْتُهُ: قُلْتُ لَهُ رَغْمًا. وَأَرَعَّمْتُهُ (١٣٩): حَمَلْتُهُ عَلَى مَا  
يَمْتَنِعُ مِنْهُ (١٤٠).

وَالرَّعَامُ: الثَّرَى، أَرَعَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَمَا يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ، وَكَذَلِكَ  
الرُّغَامُ (١٤١)، وَرَعَمَ أَنْفَهُ.  
وَالرُّغَامِيُّ: لُغَةٌ فِي الرُّخَامِيِّ. وَقَصَبُ الرِّثَّةِ. وَالْأَنْفُ وَمَا حَوْلَهُ. وَالزِّيَادَةُ فِي  
الْكَبِدِ، وَالْمَرَاغِمُ مِثْلُهُ.

---

(١٣٦) وفي ك: وعمار النار الناس.  
(١٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا كَمَا فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ.  
(١٣٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٣٩) فِي ك: وَرَاغَمْتُهُ.  
(١٤٠) فِي ت: عَلَى مَا لَا يَمْتَنِعُ مِنْهُ.  
(١٤١) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هَذَا تَصْحِيفٌ، وَصَوَابُهُ الرِّعَامُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ.



وشاة رَعْمَاءُ: على طَرَفِ أَنْفِهَا بَيَاضٌ.  
 والرَّغَامُ [١٤٩/أ]: زَبَدُ الْمَاءِ يَرْمِي بِهِ السَّيْلُ.  
 والمُرَاغِمُ (١٤٢): الْهَجْرَانُ، مَنْ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُرَاغِمًا كَثِيرًا  
 وَسَعَةً﴾ (١٤٣) أَي مُتَسَعًا لِهَجْرَتِهِ.

والمُرْغِمَةُ (١٤٤): لُغْبَةٌ.  
 ولي عند فلانٍ رُغَامَةٌ: أَي طَلِبَةٌ وَمَغْضَبٌ.  
 وفلانٌ لا يُرَاغِمُ شَيْئًا: أَي لا يُعَوِّزُهُ شَيْءٌ.  
 والمُتَرَعِّمُ: الْمَذْهَبُ وَالْمُضْطَرَبُ، وَمِثْلُهُ الْمَرْعَمُ.

#### ● غرم:

الْغُرْمُ: أَدَاءُ شَيْءٍ لَزِمَهُ، غَرِمْتُهُ أَغْرَمْتُهُ. وَالْغَرِيْمَانِ: الْغَارِمُ وَالْمُغْرَمُ.  
 وَالْغَرَامُ: الْعَذَابُ. وَالشَّرُّ اللَّازِمُ. وَثَقُلَ لَا تَفْصِي (١٤٥) مِنْهُ.

#### ● رمغ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٤٦).  
 الْخَارِزْنَجِيُّ: رَمَعْتُ كَلَامًا تَرْمِيغًا: أَي لَفَّقْتَهُ (١٤٧).  
 وَرَمَعْتُ (١٤٨) رَأْسَهُ بِالذُّهْنِ، وَالطَّعَامَ بِالْأُدْمِ.  
 وَرَمَعْتُ الشَّيْءَ أَرَمَعُهُ: أَي عَرَكْتَهُ (١٤٩) بِيَدِكَ كَالْأَدِيمِ وَنَحْوِهِ.

(١٤٢) وفي العين والمحكم واللسان والقاموس: والمُرَاغِمَةُ.

(١٤٣) سورة النساء، آية رقم: ١٠٠.

(١٤٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْغَيْنِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِهَا وَفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٤٥) فِي الْأَصْلِ: لَا تَقْصِي، وَفِي ت: لَا يَقْصِي، وَفِي ك: لَا تَقْضِي. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَقَدْ جَاءَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: مَا لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يُتَفَصَّى مِنْهُ.

(١٤٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٤٧) فِي ت وَك: لَفَّقْتَهُ.

(١٤٨) فِي ت: وَرَغِمْتُ.

(١٤٩) فِي ت: إِذَا عَرَكْتَهُ.



## باب الغين واللام

[ الغين واللام والنون ]<sup>(١)</sup>

● نغل :

النَّغْلُ : الأديمُ الفاسدُ في دِباغِهِ ، نَعْلٌ يَنْغُلُ نَعْلًا . وَجَوَزَةٌ نَعْلَةٌ .

والنَّغْلُ : وَلَدٌ زَنْيَةٌ ، والجاريةُ نَعْلَةٌ . وَنَعِيلٌ مِثْلُهُ<sup>(٢)</sup> .

● غلن :

مُهِمَلٌ عنده<sup>(٣)</sup> .

الخارزنجي : الغَلْنُ : زيادةُ الشَّبابِ ، قد غَلَنَ الشَّبابُ - مِثْلُ غَلا - : أي ازْدَادَ . وهو في غُلُوَانِهِ<sup>(٤)</sup> وغُلُوَاتِهِ : أي شِدَّتِهِ وكثرتِهِ .

● لغن :

اللُّغْنُونُ واللُّغَانَيْنُ : نَوَاحِي اللِّهَاءِ ؛ مُشْرِفٌ عَلَى الحَلْقِ .

واللُّغْنُ : شِرَّةُ الشَّبابِ .

واللُّغْنُ<sup>(٥)</sup> : هي اللُّغَانَيْنُ .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) في ت : وكذلك النغيل .

(٣) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٤) في ك : غلواته .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وت ، وفي ك والمحكم بسكون الغين مع فتح اللام ، وفي

التهذيب واللسان والقاموس بضم اللام وسكون الغين .



ويقولون لَغْنَهُ<sup>(٦)</sup> : في معنى لَعَلَهُ .  
والْغَانُ النَّبَاتُ : إِذَا التَّفَّ وَطَالَ .

## الغين واللام والفاء

### ● غلف :

الْأَغْلَفُ : الْأَقْلَفُ . وَالْغُلْفَةُ : الْقُلْفَةُ<sup>(٧)</sup> .  
وَقَلْبٌ أَغْلَفُ : كَأَنَّمَا غُشِّيَ غِلَافًا ، وَقُلُوبٌ غُلْفٌ .  
وَالْغِلَافُ : الصَّوَانُ ، غَلَفْتُ الْقَارُورَةَ وَأَغْلَفْتُهَا .  
وَعَيْشٌ أَغْلَفُ : أَيِ<sup>(٨)</sup> نَاعِمٌ .  
وَعَامٌ أَغْلَفُ<sup>(٩)</sup> : كَثِيرُ النَّبَاتِ .  
وَتَغْلَفُ بِالْغَالِيَةِ وَتَغْلَلُ : وَاحِدٌ .  
وَسَيْفٌ أَغْلَفُ وَقَوْسٌ غَلَفَاءُ : فِي غِلَافٍ .

### ● غفل :

غَفَلَ يَغْفُلُ غَفْلَةً وَغُفُولًا . وَالتَّغَافُلُ : التَّعَمُّدُ . وَأَغْفَلْتُ<sup>(١٠)</sup> الشَّيْءَ : تَرَكْتَهُ  
غَفْلًا<sup>(١١)</sup> وَأَنْتَ لَهُ ذَاكِرٌ . وَالْمُغْفَلُ : مَنْ لَا فِطْنَةَ لَهُ .  
وَالْغُفْلُ : الْمُقَيَّدُ لَا يُرْجَى خَيْرُهُ وَلَا يُخْشَى شَرُّهُ .  
وَالْغُفْلُ : سَبَسَبَ مُتِيَّةً لَا عِلَامَةَ فِيهِ .  
وَدَابَّةٌ غُفْلٌ : لَيْسَ عَلَيْهَا سِمَةٌ .  
وَقَدْحٌ غُفْلٌ : لَا نَصِيبَ لَهُ وَلَا غُرْمَ عَلَيْهِ .

---

(٦) في ت : ويقال لغنه .

(٧) في ت : الأغلف الأغلف ، وفي ك : والغلفة الغلفة .

(٨) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٩) في ك : أخلف .

(١٠) في ك : وأغلفت .

(١١) وفي التهذيب واللسان : (غَفْلًا) بالتحريك .



وَأَرْضٌ غُفْلٌ: لَمْ تُمَطَّرَ.  
وَالْمَغْفَلَةُ: هِيَ الْعَنَقْفَةُ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَغْفُلُ عَنْهَا عِنْدَ الْوُضُوءِ.

#### ● لغف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

الْخَارِزْنَجِيُّ: فَلَانٌ لَغِيفٌ فَلَانٍ: أَيِ سَجِيرُهُ (١٣) وَصَدِيقُهُ، وَهُوَ يُلَاغِفُهُ: أَيِ يَدْخُلُهُ، وَجَمَعَهُ لُغَفَاءً.

وَالْإِلْغَافُ: الْجَوْرُ وَقُبْحُ الْمُعَامَلَةِ.  
وَالْمُلْغِفَةُ (١٤): الْقَوْمُ يَكُونُونَ لُصُوصًا لَا حِمِيَّةَ لَهُمْ.  
وَالْغَفَ بَعِيْنُهُ: إِذَا لَحَظَ بِهَا لَحَظًا مُتَابِعًا، وَلَغَفَ مِثْلُهُ.  
وَاللَّغْفُ: الْعَصِيْدَةُ (١٥). وَكُلُّ شَيْءٍ رَخْوٍ.  
وَاللَّغِيْفَةُ: الْخَزِيْرَةُ (١٦). وَهُوَ يَلْغِفُ (١٧) الْأُدْمَ.  
وَالْغَفَنِي فَلَانٌ لُغَفَةً مِنْ شَيْءٍ: كَأَنَّهُ أَرَادَ أَطْعَمَنِي.

#### ● فلغ (١٨):

الْفَلْغُ: الشَّجُّ فِي الرَّأْسِ. وَالْمُفْلَغُ: الْمُشَجَّجُ.

---

(١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ. وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (عِنْدَهُ) فِي ت.

(١٣) فِي ت: سَحِيرُهُ.

(١٤) فِي ت: وَالْمَغْلَفَةُ.

(١٥) فِي ت: لِلْعَصِيْدَةِ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ: الْخَزِيْرَةُ، وَفِي ت: وَكَذَلِكَ اللَّغِيْفَةُ وَهِيَ الْخَرِيْرَةُ، وَفِي ك: الْخَزْنِيْرَةُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٧) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ يَفْتَحُ الْغَيْنَ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُشِرْ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ. وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.



## الغين واللام والباء

### ● غلب:

غَلَبَ يَغْلِبُ غَلْبَةً وَغَلَبًا. وَالْغَلَابُ: النَّزَاعُ. وَاللَّهُ الْغَلَابُ.  
وَأَسَدٌ<sup>(١٩)</sup> أَغْلَبَ، وَالْفِعْلُ غَلِبَ يَغْلِبُ غَلَبًا.  
وَالْغَلْبُ: دَاءٌ.

وَهَضْبَةُ غَلْبَاءٍ. وَعِزَّةُ غَلْبَاءٍ. وَكَانَتْ تُسَمَّى تَغْلِبُ: الْغَلْبَاءُ.  
وَالْغُلْبِيُّ: الْغَالِبُ. وَرَجُلٌ غُلْبَةٌ: يَغْلِبُ سَرِيعًا. وَالْغَلَايِيَّةُ: الْغَلْبَةُ.  
[وَالْغُلْبَةُ: الْمُغَالَبَةُ]<sup>(٢٠)</sup>.

وَأَغْلَوَلَبَ الْعُشْبُ فِي الْأَرْضِ: إِذَا بَلَغَ كُلُّ مَبْلَغٍ.  
وَالنَّسَبَةُ إِلَى تَغْلِبَ: بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ.  
وَبِعَيْرٍ غُلَالِبٌ: الَّذِي<sup>(٢١)</sup> يَغْلِبُ بِسَيْرِهِ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ:

يَا لَيْتَ دَيْنٍ غَلْبَتِي قَدْ حَلَا

أَتَى وَقْتِي<sup>(٢٢)</sup> الَّذِي أَغْلِبُ فِيهِ النَّاسَ.  
وَعَلَابٍ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

### ● لغب:

لَغَبَ يَلْغُبُ لُغُوبًا وَلَغِبَ: وَهُوَ شِدَّةُ الْإِعْيَاءِ.  
وَاللُّغَابُ وَاللَّغَبُ مِنَ الرَّيشِ<sup>(٢٣)</sup>: الْبَطْنُ، الْوَاحِدَةُ لُغَابَةٌ. وَرَيْشٌ لَغِبٌ:  
بِمَعْنَى لُغَابٍ.

---

(١٩) فِي ك: وَأَسَدٌ.

(٢٠) وَرَدَتْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ فِي ت وَبِهَذَا الضَّبْطِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: وَالْغُلْبَةُ وَالْغَلْبَةُ الْغَلْبَةُ.

(٢١) فِي ت: لِلَّذِي.

(٢٢) فِي ت: أَيِ وَقْتِي.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَاللُّغَابُ وَاللَّغَبُ مِنَ رَيْشِ الْبَطْنِ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (اللُّغَابِ) فِي ت، وَمَا أَثْبَتَاهُ  
مِنْ ت وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَاللُّغْبُ: مَا بَيْنَ الثَّنَايَا مِنَ اللَّحْمِ<sup>(٢٤)</sup>، وَجَمْعُهُ لُغُوبٌ.  
 وَأَخَذَتْهُ بِلُغَبٍ رَقَبَتِهِ: إِذَا تَبِعَهُ وَظَنَّ أَنَّ لَنْ يُدْرِكَه فَلَحِقَهُ.  
 وَتَلَعَّبْتُ فُلَانًا: طَرَدْتَهُ حَتَّى لَعَبَ [أَيِ أَغْيَا]<sup>(٢٥)</sup>.  
 وَالْمُتَلَعَّبُ: الَّذِي تَرَاوَدَّتْهُ<sup>(٢٦)</sup> الْحُصُومُ.  
 وَالْمَلْعُوبُ: الْمُعْبِي.  
 وَاللَّغُبُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ<sup>(٢٧)</sup>.  
 وَلَعَبْتُهُمُ الْغُبَّهُمُ: حَدَّثْتُهُمْ بِحَدِيثٍ خَلْفٍ.  
 وَلَعَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: أَفْسَدْتُ عَلَيْهِمُ.

#### ● بغل:

الْبَغْلُ: مَعْرُوفٌ، وَأَبْغُلُ وَبِغَالٌ، وَالْمَبْغُولَاءُ<sup>(٢٨)</sup>: الْبِغَالُ. وَالتَّبْغِيلُ<sup>(٢٩)</sup>:  
 مِشْيَةُ الْإِبِلِ فِي سَعَةٍ.

وَبِغَلْتُ: أَيِ بَلَدْتُ وَأَعْيَيْتُ؛ تَبْغِيلاً.

#### ● بلغ:

[الْبَلْغُ]<sup>(٣٠)</sup>: الْبَلِيغُ مِنَ الرِّجَالِ، [قَدْ]<sup>(٣١)</sup> بَلَغَ بِلَاغَةً.  
 وَبَلَغَ الشَّيْءُ يُبْلَغُ بُلُوغًا، وَبَلَغْتُهُ وَأَبْلَغْتُهُ. وَكَذَلِكَ الْإِبْلَاغُ فِي الرِّسَالَةِ.  
 وَلَهُ بِلَاغٌ وَبُلْغَةٌ وَتَبْلُغٌ: أَيِ كِفَايَةٌ.

(٢٤) في ت: إلى اللحم.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: تَرَاوَدَّتْهُ.

(٢٧) في ك: لَا خَيْرَ فِيهِمْ.

(٢٨) في ك: وَالْمَبْلُوغَاءُ.

(٢٩) في ت: وَالتَّبْغِيلُ.

(٣٠) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس يقتضيهما السياق.

(٣١) زيادة من ت.



والمُبَالَغَةُ: أَنْ تَبْلُغَ مِنَ الْعَمَلِ جَهْدَكَ. ويقولون<sup>(٣٢)</sup>: «بَلَغَ مِنِّي الْبَلِغَيْنِ» أي الجَهْدَ.

وَاللَّهْمَّ سَمْعٌ لَا يَبْلُغُ وَسَمْعٌ لَا يَلْبُغُ، وَيُنْصَبُ الْعَيْنُ وَالْغَيْنُ<sup>(٣٣)</sup>.  
وَالْبَلِغُ<sup>(٣٤)</sup> مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يُسْقِطُ فِي كَلَامِهِ كَثِيرًا.  
والتَّبْلِغَةُ: [الْحَبْلُ]<sup>(٣٥)</sup> الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرَّشَاءُ إِلَى الْكَرْبِ، وَتُجْمَعُ تَبَالِغٌ.  
وَالْبَالِغَاءُ: الْأَكَارِعُ.

## الغين واللام والميم

● غلم:

غَلِمَ<sup>(٣٦)</sup> غُلْمٌ غُلْمَةً وَغُلْمًا، وَغَتَلَمَ. وَالْمُغْتَلِمُ وَالْغَلِيمُ سَوَاءٌ، وَيُقَالُ  
مِغْلِيمٌ<sup>(٣٧)</sup>. وَامْرَأَةٌ غَلِيمٌ<sup>(٣٨)</sup>: [أَي]<sup>(٣٩)</sup> مُغْتَلِمَةٌ. وَغُلَامٌ بَيْنَ الْغُلْمَةِ<sup>(٤٠)</sup>  
[١٤٩ / ب] وَالْغُلُومَةِ وَالْغُلَامِيَّةِ.

وَالْغُلَامُ: الطَّارُ الشَّارِبِ. وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ: غُلَمٌ.  
وَالْغَلِيمُ<sup>(٤١)</sup>: مَوْضِعٌ. وَالسُّلْحَفَاءُ<sup>(٤٢)</sup> الذَّكَرُ. وَالْمِدْرَى. وَمَنْبِيعُ الْمَاءِ فِي

(٣٢) أُشير إلى هذا القول في المستقصى: ١٤/٢، وورد في الفائق: ١٣٠/١ من حديث.

(٣٣) لم ترد جملة (وينصب العين والغين) في ت.

(٣٤) في ت: والبلغ.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) سقطت كلمة (غلم) من ك.

(٣٧) في ك: مقلیم.

(٣٨) في ك: غَلِيمَةٌ. وورد نصُّ الأصل في المعجمات.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْغَيْنِ وَنَصُّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحاحِ.

(٤١) في ك: والغلم.

(٤٢) في ك: والسلفاء.



الآبار. والشَّابُّ<sup>(٤٣)</sup> العَرِيضُ الْمَفْرَقُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ، وهو الْغَيْلَمِيُّ<sup>(٤٤)</sup> أيضاً.

وما بالدارِ غَيْلَمٌ : أي أَحَدٌ.

### ● لغم:

لَغَمَ الْبَعِيرُ لُغَامَهُ لُغْمًا: رَمَى بِهِ. وَالْمُلْغَمُ<sup>(٤٥)</sup>: حَوْلُ الْقَمِ<sup>(٤٦)</sup>، وكذلك الْمُلْغَمَةُ. وَالتَّلْغُمُ: تَحْرِيكُ الشَّفَةِ بِالْكَلامِ وَإِدَارَةُ مَلَاغِمِكَ.

وَاللَّغْمَةُ وَالنَّغْمَةُ: الصَّوْتُ.

وَتَلْغَمُوا بِي<sup>(٤٧)</sup>: أَي تَحَدَّثُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ.

وَتَلْغَمْتُ<sup>(٤٨)</sup> بِالطَّيِّبِ.

وَاللَّغْمَاءُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي أَبْيَضَ وَجْهُهَا.

وَاللَّغْمُ: قَصَبَةُ اللِّسَانِ وَعُرُوقُهُ الَّتِي يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الرِّيقُ.

### ● ملغ:

الْمِلْغُ: الْأَحْمَقُ الْوَقْسُ اللَّفْظُ. وَرَجُلٌ مَالِغٌ: أَي<sup>(٤٩)</sup> دَاعِرٌ، وَقَوْمٌ مُلَاغٌ. وَتَمَالَغَتُ بِالْإِنْسَانِ: ضَحِكَتْ بِهِ. وَمَالَغْتُهُ بِالْكَلامِ: مَارَحْتُهُ بِالرَّفَثِ.

### ● غمل:

غَمَلْتُ الْأَدِيمَ: إِذَا جَعَلْتَهُ فِي غَمَّةٍ لِيَتَفَسَّخَ<sup>(٥٠)</sup> صُوفُهُ عَنْهُ. وَالْغُمْلُولُ<sup>(٥١)</sup>: حَشِيْشَةٌ تُؤْكَلُ مَطْبُوخَةً.

---

(٤٣) في ت: والشارب.

(٤٤) في ك: الغلمي.

(٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْمِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٤٦) في ت: ما حول القمر.

(٤٧) في ت: وتلغموا به.

(٤٨) فِي الْأَصْلِ وَك: وَتَلْغَبْتُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي تِ.

(٥٠) فِي الْأَصْلِ وَك: لِيَتَفَسَّخَ، وَفِي ت: لِيَتَفَسَّخَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ.

(٥١) فِي ت: وَالْغُمُولُ.



وَالْغَمَالِيلُ: الرّوابي. وَكُلُّ مَا اجْتَمَعَ نَحْوُ الشَّجَرِ وَالْغَمَامِ. وَقَضِيبُ  
الْحِمَارِ.

وَالْتَّغْمُلُ: التَّوَسُّعُ فِي الْمَالِ.

وَالْعَمْلُ: الإِصْلَاحُ.

وَعَمِلَ النَّبْتُ: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً حَتَّى يَسْوَدَّ وَيَعْفَنَ.

وَلَحْمٌ مَغْمُولٌ وَمَغْمُونٌ: مَغْطَى.

وَالْعُمْلُولُ: الْخَمْرُ مِنَ الْأَرْضِ.

### ● مغل:

الْمَغْلُ<sup>(٥٢)</sup>: وَجَعُ الْبَطْنِ مِنْ تُرَابٍ، مَغِلٌ يَمْغُلُ فَهُوَ مِغْلٌ.

وَأَمْغَلَتِ الشَّاةُ: أَيِ<sup>(٥٣)</sup> أَخَذَهَا وَجَعٌ فَكَلَّمَا حَمَلَتْ أَلْقَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَلَدَتْ

سَنَوَاتٍ مُتَتَابِعَةً. وَالْمُغْلُ: الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبِيِّ وَتَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ.

وَأَمْغَلَ الْقَوْمُ: أَصَابَ إِبْلَهُمْ وَشَاءَهُمْ مَغْلٌ.

وَالْمَغْلَةُ: النَّعْجَةُ تُنْتِجُ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ، وَغَنَمٌ مِغَالٌ.

وَلِمِغَالِ الْحَرْبِ: تَتَابُعُ شَرِّهَا، تُمِغَلُ بِالْشَّرِّ.

وَالْمَغْلُ: فَسَادُ الْعَيْنِ، مَغِلَتْ عَيْنُهُ.

وَأَمْغَلَ<sup>(٥٤)</sup> فَلَانٌ بِفَلَانٍ عِنْدَ السُّلْطَانِ: وَشَى بِهِ، وَمَغْلٌ<sup>(٥٥)</sup> أَيْضاً، وَإِنَّهُ

لَصَاحِبٌ مَغَالَةٍ.

---

(٥٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبِسُكُونِ الْغَيْنِ فِي ت وَك، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ بِنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٥٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (أَيِ) فِي ت.

(٥٤) فِي ت: وَمِغْلٌ.

(٥٥) فِي ك: وَمَعْلٌ.



## [ باب الغين والنون ]<sup>(١)</sup>

### الغين والنون والفاء

#### ● غنف:

الغَيْنَفُ<sup>(٢)</sup>: غَيِّلِمَ الماءَ في مَنَبَعِ الآبَارِ، بَحَرُ ذُو غَيْنَفٍ<sup>(٣)</sup>.

#### ● نغف:

النَّغْفُ: دُوْدٌ عَقْفٌ يَنْسَلِخُ<sup>(٤)</sup> عن الخَنَافِسِ .  
وَالنَّغْفُ: دَاءٌ يُصِيبُ الْجَرَادَ في أَعْنَاقِهِ فَيَهْلِكُ .  
وَالنَّغْفَتَانِ: عَظْمَتَانِ<sup>(٥)</sup> في الوَجْتَيْنِ<sup>(٦)</sup> من تَحَرُّكِهِمَا يَكُونُ العُطَاسُ .

#### ● نفغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٧)</sup> .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في الأصول: الغَيْنَفُ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان، ونص في القاموس كزَيْب .

(٣) في ت: غنيف .

(٤) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: يَنْسَلِخُ، وفي المحكم واللسان والتاج أيضاً: تَنْسَلِخُ .

(٥) في ت: عَظْمَانِ .

(٦) في ك: الوجين .

(٧) في ت: عند الخليل . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



الخارزنجي: النَّفْعُ: النَّفْطُ<sup>(٨)</sup> بِالْيَدِ مِنَ الْعَمَلِ، نَفَعَتْ يَدُهُ نَفُوعاً وَنَفْعاً.

## الغين والنون والباء

### ● نغب:

نَغَبَ الْإِنْسَانُ يَنْغَبُ وَيَنْغَبُ نَغْباً: وَهُوَ الْإِيتِلَاعُ لِلرِّيقِ أَوْ الْمَاءِ نَغْبَةً بَعْدَ نَغْبَةٍ.

وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ<sup>(٩)</sup>: «وَاهَا مَا أَبْرَدَهَا مِنْ نَغْبَةٍ» أَيِ [مِنْ] <sup>(١٠)</sup>خَبَرٍ سَارٍ.

### ● نبع:

نَبَعَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِرْثِ الشَّعْرِ ثُمَّ أَجَادَ، وَبِهِ سُمِّيَ النَّابِغَةُ. وَالدَّقِيقُ يَنْبِغُ مِنْ خَصَاصِ الْمُنْخُلِ.

ويقولون: إِنَّهُ لَكَثِيرُ نَبَاغِ الرَّأْسِ: أَيِ هَبْرِيَّتِهِ<sup>(١١)</sup>، وَقَدْ يُخَفَّفُ. وَنَبَغَتْ عَلَيْنَا مِنْهُمْ نَبَاغَةٌ<sup>(١٢)</sup>.

وَمَحَجَّةُ نَبَاغَةٍ: يَتَوَرُّ ثَرَابُهَا.

وَأَنْبَغَتْ الْبَلَدُ: أَكْثَرَتْ التَّرَدُّدَ إِلَيْهِ.

وَنَبَغَةُ النَّاسِ: وَسَطُهُمْ.

وَالنَّابِغَةُ: الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ.

---

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّفْضُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَحْكَمُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ، وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٧٢/٢ وَاهَا لَهَا مِنْ نَغْبَةٍ مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْكَبْدِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٤/٢ وَاهَا مَا أَبْرَدَهَا عَلَى الْفُؤَادِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١) فِي ت: أَيِ هَبْرِيَةِ الرَّأْسِ.

(١٢) هَكَذَا صُبْطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ النُّونِ فِي الْقَامُوسِ. وَفِي ت: وَنَبَغَتْ عَلَيْهِمْ مِنْهُمْ نَابِغَةٌ.



● غبن :

الْغَبْنُ فِي الرَّأْيِ : الْفَائِلُ<sup>(١٣)</sup> ، وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْعِ ، غَبَيْتُهُ<sup>(١٤)</sup> فَهُوَ مَغْبُونٌ .  
وَالْفَاتِرُ عَنِ الْعَمَلِ : غَابِنٌ . وَالْغَيْبَةُ : الْغَيْبُ .

وَيَوْمُ التَّغَابُنِ فِي الْآخِرَةِ بِالْأَعْمَالِ<sup>(١٥)</sup> .

وَالْغَيْنُ فِي الثَّوْبِ : كَالْعَطْفِ .

وَعَبْنْتُ الرَّجُلَ أَغْبَنُهُ : إِذَا أَغْفَلْتَهُ .

وَالْمَغَابِنُ : الْأَرْفَاعُ وَالْأَبَاطُ ، الْوَاحِدُ مَغْبِنٌ . وَاعْتَبَنْتُ الشَّيْءَ : خَبَاتَهُ فِي الْمَغْبِنِ .

وَشَيْءٌ غَبِنٌ : ضَعِيفٌ قَلِيلٌ<sup>(١٦)</sup> .

وَعَبْنْتُ السَّقَاءَ وَالثَّوْبَ : إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ غُبُونًا أَيَّ أَثْنَاءَ ، الْوَاحِدُ غَبْنٌ .

### الغين والنون والميم<sup>(١٧)</sup>

● غنم :

الْغَنَمُ : الشَّاءُ ، هَذِهِ غَنَمٌ<sup>(١٨)</sup> لِلْجَمَاعَةِ . وَتَغَنَّمْتُ غَنَمًا : اتَّخَذْتُهَا . وَلِفْلَانٍ غَنَمَانِ : أَيَّ قَطِيعَانِ .

وَالْغَنَمُ : الْفَوْزُ بِالشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ<sup>(١٩)</sup> مَشَقَّةٍ . وَالْأَغْنَامُ : انْتِهَازُهُ .

وَالْغَنِيمَةُ : الْفَيْءُ . وَغَنِمْتُهُ فَاغْتَنَمْتُ . وَالْغَنَامَةُ : الْغَنِيمَةُ ، وَجَمْعُهَا غَنَامٌ .

---

(١٣) فِي ك : الْقَائِلُ .

(١٤) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَلَمْ يَضْبُطْ فِي ت . وَهُوَ مُخَفَّفُ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٥) فِي ت : فِي الْأَعْمَالِ .

(١٦) فِي ت : ضَعِيفٌ مَكِيلٌ . وَمِنْ قَوْلِهِ : (غَبْنْتُ الرَّجُلَ أَغْبَنُهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (ضَعِيفٌ قَلِيلٌ) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٧) سَقَطَ الْعَنْوَانُ مِنْ ك .

(١٨) فِي ت : الْغَنَمُ الشَّاهِدَةُ غَنَمٌ .

(١٩) فِي ت : فِي غَيْرِ .



وَعُنَا مَاكَ أَنْ تَلَحَّهَ : أَي جُهِدَكَ .  
وَبُنُو غَنَمٍ : حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ (٢٠) .

● نغم :  
النَّغْمَةُ : جَرَسُ الْكَلَامِ وَحُسْنُ الصَّوْتِ .  
وَالنُّغْمُ : مِثْلُ النُّغْبِ وَهِيَ الْجُرْعُ ، نَغَمَ نَفْسًا فِي الْمَاءِ يَنْغُمُ .

● نمغ :  
التَّنْمِغُ : مَجْمَعَةُ بَسَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ ، رَجُلٌ مُنَمَّغُ الْخَلْقِ .  
وَالنَّمْغَةُ : مَا تَحَرَّكَ مِنَ الرَّمَاةِ (٢١) وَهُوَ يَأْفُوخُ الصَّبِيِّ . وَنَمَغَةُ الصَّبِيِّ (٢٢) :  
شَعْفَتُهُ (٢٣) .

وَنَمَغَةُ مِنَ النَّاسِ : وَسَطُهُمْ وَكَثَرَتُهُمْ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَالِ .

● غمن :  
غَمَنْتُ الْجِلْدَ لِيلَيْنِ وَيَحْتَمِلُ الدَّبَاغَ (٢٤) .  
وَانْغَمَنَ فِي الْأَرْضِ ، وَغَمِنَ فِيهَا : إِذَا أُدْخِلَ فِيهَا .  
وَلَحْمٌ مَغْمُونٌ وَمَغْمُولٌ : وَاحِدٌ (٢٥) .

---

(٢٠) سقط هذا السطر من ت .

(٢١) في الأصول: الرماغة، والتصويب من المعجمات .

(٢٢) كذا في الأصل، وقد سقطت جملة (ونمغة الصبي) من ك، وفي ت: ونمغة الجبل، ومثل ت في المحكم .

(٢٣) في ت: شعفته .

(٢٤) في ك: وتحمل الدماغ .

(٢٥) في ت: ومغمول بمعنى .



## [باب الغين والفاء] <sup>(١)</sup>

### الغين والفاء والميم

● فغم :

فَغَمَ الْوَرْدُ : إِذَا انْفَتَحَ . وَالرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ تَفْغَمُ . وَهُوَ الْفُغُومُ . وَشَيْءٌ مَفْغُومٌ : مُطَيَّبٌ . وَهَاتِ لَنَا فِغَامًا .

وَانْفَغَمَ عَنْهُ الزُّكَامُ .

وَأَخَذَ بَفُغْمِي : إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ .

وَفَغَمْتُهُ غَيْظًا : إِذَا مَلَأْتَهُ .

وَالْمُقَاعِمَةُ : التَّقْبِيلُ .

وَفَغَمَ الْجَدْيُ اللَّبَنَ : رَضِعَ <sup>(٢)</sup> .

ويقولون <sup>(٣)</sup> : «كُلِّ الْفَغْمِ وَدَعِ الْوَعْمَ» <sup>(٤)</sup> . و <sup>(٥)</sup> الْفَغْمُ : الَّذِي يَخْرُجُ بِاللِّسَانِ مِنْ

بَيْنِ الْأَسْنَانِ ، وَالْوَعْمُ : الْخُلَاطَةُ .

وَهُوَ مُفْغَمٌ بِفُلَانَةٍ : أَيِ مُغْرَمٌ بِهَا .

---

(١) زيادة لم ترد في الاصول .

(٢) في ك : وضع .

(٣) ورد هذا القول في التكملة ، وسمّاه حديثاً في التاج .

(٤) في ك : ودع الفخم .

(٥) لم يرد حرف العطف في ت .



## [ باب الغين والباء ]<sup>(١)</sup>

### الغين والباء والميم

● بغم :

[ ١٥٠ / أ ] بَغَمَ الظَّبْيُ يَبْغُمُ بَغَامًا وَبُغُومًا : وهو أَرْخَمُ صَوْتِهِ . وَالْمَبْغُومُ :  
الْوَلَدُ تَبْغُمُهُ<sup>(٢)</sup> أُمُّهُ ، وكذلك الناقةُ .  
وَامْرَأَةٌ بَغُومٌ : رَخِيمةُ الصَّوْتِ .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول .  
(٢) ذكر في القاموس أن غين هذا الفعل في المضارع مثلثة الحركة .



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الغين والقاف

( و . ا . ي )

● غاق<sup>(١)</sup>:

الغاقَةُ والغاقُ: من طَيرِ الماءِ، وَجَمْعُهُ غَيْقَانُ. وقيل: هو الغُرَابُ الصَّغِيرُ.

وغيَّقَ الرَّجُلُ تَغْيِيقًا: إذا لم يَثْبُتْ<sup>(٢)</sup> على رأيٍ واحدٍ.

وغيَّقَ الرَّجُلُ: ضَلَّلَ وتَحَيَّرَ.

وغيَّقَ ماله: أَفْسَدَه.

---

(١) في ت: غيق.

(٢) في ك: إذا لم تثبت.



## الغين والجيم

( و . ا . ي )

● غوج :

جَمَلٌ غَوْجُ اللَّبَانِ : أي عَرِيضُ الصَّدْرِ ، وكذلك الْفَرَسُ .  
وغَاجٌ فِي الْمَشْيِ : [أي] <sup>(١)</sup> تَشْنَى ، [يَغُوجُ] <sup>(٢)</sup> .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة من ت أيضاً .



## الغين والشين

( و . ا . ي )

● غشو:

الغِشَاوَةُ والغِشَاوَةُ: مَا غَشَى الْقَلْبَ.  
وغَاشِيَةُ الرَّحْلِ<sup>(١)</sup> وَالسَّيْفِ: غِطَاؤُهُ. وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي فَوْقَ الْمُؤَخَّرَةِ.  
وَالَّذِينَ يَغْشَوْنَكَ وَيَرْجُونَ فَضْلَكَ: غَاشِيَةٌ. وَهِيَ الْقِيَامَةُ أَيْضاً. وَدَاءٌ فِي  
الْجَوْفِ، رَمَاهُ اللَّهُ بِغَاشِيَةٍ.

وَالْغِشِيَانُ: إِتْيَانُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ.  
وُغْشِيَ عَلَيْهِ: ذَهَبَ عَقْلُهُ.  
وَالْغَشَوَاءُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَغْشَى وَجْهَهَا كُلَّهُ بَيَاضٌ.  
وَيَقُولُونَ: غَشَانِي<sup>(٢)</sup> اللَّيْلُ: أَيِ غَشَيْنِي.

● وشغ:

الْوَشْغُ: الْوَتَحُّ، يَقُولُ: أَوْشَغَ وَأَوْتَحَ<sup>(٣)</sup>. وَأَوْشَغْتُ الْمَرِيضَ الْمَاءَ: إِذَا لَمْ  
يَقْدِرْ عَلَى الشَّرْبِ فَتَوَشَّغَهُ بِيَدِكَ.

---

(١) فِي ت: الرَّجُلِ.  
(٢) هَكَذَا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَت، وَضُبُطَ فِي ك بِتَشْدِيدِ الشِّينِ، وَلَمْ نَجِدِ الثَّلَاثِيَّ مِنْهُ غَيْرَ  
الْمُضْعَفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
(٣) فِي ت: الْوَشْغُ الْوَتَحُّ هُوَ أَوْشَغَ الْخ.



والتَّوَشُّعُ: تَلَطَّيْحُ الثَّوبِ بِالْدَّمِ حَتَّى يَصِيرَ عَلَيْهِ طَرَائِقُ.

● شَغَوُ:

الشَّغَى<sup>(٤)</sup>: اخْتِلَافُ الْأَسْنَانِ، رَجُلٌ أَشْغَى، وَامْرَأَةٌ شَغَوَاءُ وَشَغْيَاءُ.  
والتَّشْغِيَةُ: أَنْ يُقَطَّرَ الْبَوْلُ قَلِيلًا قَلِيلًا.  
وَأَشْغَوَابُهُ: خَالَفُوا النَّاسَ فِي أَمْرِهِ، مِنْ قَوْلِ أَبِي خِرَاشٍ<sup>(٥)</sup>.

---

(٤) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِالْأَلْفِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) وَنَصُّ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٦٧/٢:

أَبْلَغُ عَلِيًّا أَطَالَ اللَّهُ ذُلَّهُمْ      إِنَّ الْبُكَيْرَ الَّذِي أَسْعَوَا بِهِ هَمَلُ  
وَوُرِدَ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ: (أَسْعَوَا) وَ(أَشْعَوَا) وَ(أَشْغَوَا).



## الغين والضاد

( و . ا . ي )

### ● غيض:

غاضَ الماءُ يَغِيضُ غَيْضاً وَمَغَاضاً. والمَغِيضُ: المَوْضِعُ. وَغِيضَ ماءُ  
الْبَحْرِ. وَغِيضَتْهُ: فَجَّرَتْهُ إِلَى مَغِيضٍ. وَانْغَاضَ الماءُ.

والغَيْضَةُ: معروفةٌ، والجميع الغِيَاضُ.  
والغِيضُ<sup>(١)</sup>: الطَّلُعُ.

### ● غضى:

الإِغْضَاءُ: إِذْنَاءُ الْجُفُونِ. وَأَغْضَيْتُ عَلَى الْقَدَى. وَغَضَوْتُ عَلَيْهِ: أَي  
سَكْتُ.

وَلَيْلٌ غَاضٍ [يَغْضُو غُضُوًّا: إِذَا]<sup>(٢)</sup> غَشِيَ كُلَّ شَيْءٍ.

وَنَارٌ غَاضِيَّةٌ: عَظِيمَةٌ. وَغَضَوِيَّةٌ: مِنَ الْغَضَى<sup>(٣)</sup> وَالْغَضَاةِ، وَ[الْجَمِيعُ]<sup>(٤)</sup>

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الغين، وهي مكسورة الغين في المعجمات ونصُّ على الكسر في التكملة والقاموس.

(٢) زيادة من ت.

(٣) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْأَلْفِ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ كَمَا فِي اللِّسَانِ: قَالَ ثَعْلَبٌ يُكْتَبُ بِالْأَلْفِ وَلَا أَدْرِي لِمَ ذَلِكَ.

(٤) زيادة من ت.



الْغَضَى<sup>(٥)</sup>. وَالْغَضِيَاءُ: مُجْتَمَعُ مَنِيِّهَا. وَأَرْضُ غَضِيَاءٍ وَغَضِيَّةٌ: كَثِيرَةُ الْغَضَى.  
وإِبْلُ غَضَايَا، وَغَضِيَّتٌ<sup>(٦)</sup>: اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِهِ، وَغَاضٍ: يُرْعَى الْغَضَى.  
وَشَيْءٌ غَاضٍ أَحْسَنُ الْغُضُو<sup>(٧)</sup>: أَيِ جَائٍ وَافِرٍ.  
وَأَتَانَا بَغَضِيَاءَ<sup>(٨)</sup>: أَيِ بِمَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْأَرْضُ  
الْعَلِيظَةُ. وَاسْمُ ابْنِ غَضِيَاءٍ مِنْهُ.

### ● ضَغُو<sup>(٩)</sup>:

الضُّغَاءُ: صَوْتُ الدَّلِيلِ، [و]<sup>(١٠)</sup> أَضْغَيْتُهُ فَضْغًا ضَغَوًا: أَيِ اسْتَخَذَنِي.

---

(٥) فِي ك: الْقَضَا.

(٦) فِي ت: وَغَضِيَّةٌ.

(٧) فِي ت: حَسَنُ الْغُضُو، وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ كَالْأَصْلِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ غَضِيَا - مَعَ النَّصِّ عَلَى كَوْنِهِ مَقْصُورًا - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٩) فِي ك: غَضُو.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



## الغين والصاد

( و . ا . ي )

### ● غوص:

الغَوْصُ: الدُّخُولُ تحت الماء. وَمَوْضِعٌ يُخْرَجُ مِنْهُ اللُّؤْلُؤُ، والغَاصَةُ: مُسْتَخْرِجُوه.

والهاجِمُ على الشَّيْءِ<sup>(١)</sup>: غائِصٌ وَعَوَاصٌ.

والمَغَاصُ: أَعْلَى السَّاقِ.

### ● صوغ:

الصَّوْغُ: مَصْدَرُ صَاغَ يَصْوِغُ. والصَّيَّاعَةُ حِرْفَتُهُ. وَشَيْءٌ مَصْوُوعٌ.

والصَّيِّغَةُ: سِهَامٌ مِنْ صَنْعَةِ رَجُلٍ وَاحِدٍ<sup>(٢)</sup>.

و[يقولون]<sup>(٣)</sup>: هِيَ أَخْتُكَ صَوْغُكَ وَصَوْغَتُكَ.

وصَاغَ لِيَ الشَّرَابُ وَسَاغَ: بِمَعْنَى [وَاحِدٍ]<sup>(٤)</sup>.

وفلانٌ مِنْ صَيِّغَةِ كَرِيمَةٍ: أَي مِنْ أَصْلِ كَرِيمٍ.

---

(١) فِي ك: وَالْهَاجِمُ عَلَى الشَّيْءِ.

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَاحِدٍ) فِي ت.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



● صفو:

الصَّغَا: مِيلٌ فِي الْحَنَكِ، رَجُلٌ أَصْغَى وَامْرَأَةٌ صَغَوَاءُ.  
وَصَغَا فَوَادَهُ إِلَى كَذَا يَصْغُو: مَالَ.  
وَصِغُوهُ مَعَهُ وَصَغُوهُ وَصَغَاهُ<sup>(٥)</sup>.

وَالْإِصْغَاءُ: الْاسْتِمَاعُ، [تَقُولُ]<sup>(٦)</sup>: أَصْغَيْتُ إِلَيْهِ سَمْعِي، وَصَغَيْتُ إِلَى حَدِيثِهِ وَصَغَوْتُ.

وَصَغَتِ النُّجُومُ: مَالَتْ لِلْغُرُوبِ<sup>(٧)</sup>.  
وَالْأَصْغَاءُ: النَّوَاحِي وَالْجَوَانِبُ، الْوَاحِدُ صِغُو.  
وَأَصْغَيْتُ حَظَّهُ إِصْغَاءً: إِذَا ظَلَمْتَهُ إِيَّاهُ. وَأَصْغَى حَقَّهُ: نَقَصَهُ.  
وَصَاغِيَةُ الرَّجُلِ: الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ وَيَأْتُونَهُ.  
وَصَغَتْ إِلَيْنَا صَاغِيَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَي طَائِفَةٌ مِنْهُمْ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: «الصَّبِيُّ أَعْلَمُ بِمَصْغَى فِيهِ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ [الَّذِي]<sup>(٩)</sup>  
يُشَارُ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ وَقَدْ أَبْصَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ.

(٥) وردت كلمة (معه) في ت في آخر الجملة.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: مالت إلى الغروب.

(٨) ورد المثل بلفظ (مصغى خذّه) في المحكم واللسان (وضبط فيهما ميم مصغى بالضم) وكذلك في الأساس والتاج (وضبط الميم فيهما بالفتح). ونص المثل في مجمع الأمثال: ٤٠٨/١ والمستقصى: ٣٢٧/١ (الصبي أعلم بمضغ فيه).

(٩) زيادة من ت.



## الغين والسين

( و . ا . ي )

### ● غسى :

غَسَا<sup>(١)</sup> اللَّيْلُ وَغَسِيَّ : أَظْلَمَ<sup>(٢)</sup> ، وَأَغْسَى أَصُوبَ ، يَغْسِي وَيَغْسُو غُسُوءًا .  
 وَشَيْخٌ غَاسٍ : طَوِيلُ الْعُمَرِ<sup>(٣)</sup> .  
 وَأَغْسَانِي اللَّيْلُ : أَلْبَسَنِي ظِلَامَهُ .  
 وَالْغُسَيَّانُ : جَمْعُ الْغَسَى وَهُوَ الْغُسُوءُ ، وَكَذَلِكَ الْإِغْسَاءُ .  
 وَالْغَسَاءُ<sup>(٤)</sup> : الْبَلْحُ ، وَجَمْعُهَا غَسَى<sup>(٥)</sup> .  
 وَالْغَسُوءُ : النَّبَقُ ، الْوَاحِدَةُ غَسُوءَةٌ .  
 وَالْغَاسِي : الَّذِي يَسْقُطُ مِنَ الْبُشْرِ وَهُوَ أَخْضَرُ فَيَنْضَجُ [بعد ذلك]<sup>(٦)</sup> .

### ● سوغ :

سَاغَ شَرَابُهُ فِي الْحَلْقِ سَوْغًا . وَأَسَاغَهُ اللَّهُ إِسَاغَةً . وَسَوَّغْتُ فَلَانًا مَا أَصَابَ  
 تَسْوِغًا . وَشَرَابٌ سَائِغٌ : [عَذْبٌ]<sup>(٧)</sup> .

(١) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : غَسَى ، وَالْفِعْلُ الثَّانِي غُسِيَّ . وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٢) فِي ت : غَسَانُ غَسَى اللَّيْلُ أَظْلَمَ .

(٣) فِي ت : طَالَ عَمْرُهُ . وَيُرَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ غَاسٍ تَصْخِيفُ غَاسٍ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

(٤) فِي ك : وَالْغَسَاءُ . وَقَدْ سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْغَسَاءُ) مِنْ ت .

(٥) فِي ت : وَجَمَعَهُ غَسَى الْبَلْحُ .

(٦) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٧) زِيَادَةُ مِنْ ت .



وَأَسْوَغَ<sup>(٨)</sup> الرَّجُلُ أَخَاهُ: إِذَا وُلِدَ بَعْدَهُ، وَهُوَ سَوْغُهُ، وَهِيَ أُخْتُه سَوْغُهُ  
 وَسَوْغَتُهُ. وَهُمْ أَسْوَاغُ فُلَانٍ: أَيُ وُلِدُوا بَعْدَهُ لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ<sup>(٩)</sup> وَلَدٌ.  
 وَأَسَاغَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ: أَيُ بِهِ تَمَّ أَمْرُهُ.  
 وَسَاغَتِ النَّاقَةُ: شَدَّتْ<sup>(١٠)</sup> وَتَبَاعَدَتْ.

### ● غِيسَ<sup>(١١)</sup>:

الْغَيْسَانُ: الشَّبَابُ.

وَهُوَ فِي غَيْسَةٍ<sup>(١٢)</sup> [١٥٠/ب] مِنَ الْغَيْشِ: أَيُ فِي نَعْمَةٍ، وَفِي غَيْسَاتٍ  
 أَيْضاً.

وَالْغَيْسَانِيُّ: الْجَمِيلُ الَّذِي كَأَنَّهُ غُصْنٌ<sup>(١٣)</sup> فِي حُسْنٍ قَامَةٍ.  
 وَلَمَّمْ غَيْسٌ: أَيُ أَثْبَتَهُ وَافِرَةً نَاعِمَةً.  
 وَلَسْتُ مِنْ غَيْسَانِهِ: أَيُ مِنْ ضَرْبِهِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ: وَأَسِغَ، وَفِي ك: وَأَسِغَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَبَيْنَهُ) مِنْ ت.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالتَّكْمِلَةُ، وَ«شَدَّتْ» بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ فِي ت وَالْقَامُوسُ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ  
 وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٢) فِي ك: فِي غَيْسَتِهِ.

(١٣) فِي ت: الَّذِي كُلُّهُ غُصْنٌ.



## الغين والزاي

( و . ا . ي )

### ● غزو:

غَزَوْتُ؛ وأنا أَغْزُو غَزَوْاً. وَرَجُلٌ غَزَوِيَّةٌ: غَزَاء. وَالغَزِيُّ: جَمْعُ الْغُزَاةِ، وكذلك الْغُزَى. وَالْمَغْزَاةُ: مَوْضِعُ الْغَزْوِ.

وَالْمَغَازِي: الْمَنَاقِبُ وَالْغَزَوَاتُ.

وَأَغْزَتِ الْمَرْأَةُ: غَزَا زَوْجُهَا؛ فَهِيَ مُغْزِيَّةٌ<sup>(١)</sup>.

وَأَغْزَتِ النَّاqَةُ فَهِيَ مُغْزٍ: إِذَا عَسَرَ لِقَاحُهَا.

### ● زيع:

الزَّيْعُ: الْمَيْلُ. وَالتَّزَايْعُ: التَّمَايِلُ فِي الْأَسْنَانِ وَتَزَيَّعَتِ الْمَرْأَةُ: تَزَيَّعَتْ.

### ● وزغ:

الْوَزْغُ: سَوَامٌ أَبْرَصَ، الْوَاحِدَةُ وَرْغَةٌ.

وَأَوْرَغَتِ النَّاqَةُ<sup>(٢)</sup> يَبُولُهَا: نَضَحَتْهُ نَضْحاً.

وَرَجُلٌ وَرْغٌ: إِذَا كَانَ حَارِصاً<sup>(٣)</sup> فَسْلاً.

(١) فِي ك: وَأَغْزَتِ الْمَرْأَةُ غَزَوَى زَوْجِهَا فَهِيَ مُغْزِيَّةٌ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْناqَةُ) مِنْ ك.

(٣) فِي ت: حَارِصاً.



● زغو:

مُهْمَلٌ<sup>(٤)</sup>.

الخارزنجي<sup>(٥)</sup>: الرُّغَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ، رَغَا يَزْغُو.

● زوغ<sup>(٦)</sup>:

زَاغَ النَّاقَةُ يَزُوغُ زَوْغًا: [إذا]<sup>(٧)</sup> جَذَبَهَا، مِنْ قَوْلِ ذِي الرُّمَّةِ:

... وَلَا مَنَ زَاغَهَا بِالْخَزَائِمِ<sup>(٨)</sup>

وَالْعَيْنُ فِي هَذَا أَعْرَفُ<sup>(٩)</sup>.

---

(٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في الأصل: بالخزائن، وفي ك: بالحزائن، والتصويب من ت والديوان. وتماثل البيت:

ألا لا تبالي العيس مَنْ شَدَّ كُورَهَا عَلَيْهَا وَلَا... الخ

ورواية الديوان بالعين المهملة، يراجع ديوان ذي الرمة / الملحق: ١٩١٥/٣.

(٩) في ت: والعين أعرف في هذا.



## الغين والطاء<sup>(١)</sup>

( و . ا . ي )

### ● غوط :

غُوطَةٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .  
والغائطُ والغَوُطُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْغَيْطَانُ وَالْأَغْوَاطُ .  
والتَّغَوُّطُ : فِعْلُ الْغَائِطِ .  
وغطا في الأرض يَغُوطُ وَيَغِيْطُ<sup>(٢)</sup> : بِمَعْنَى غَارَ<sup>(٣)</sup> .  
وغطتِ الأنساعُ<sup>(٤)</sup> في جَنبِ الْبَعِيرِ : دَخَلَتْ فِيهِ .  
والغَوُطُ : عُمُقُ الْأَرْضِ الْأَبْعَدُ الَّذِي يُفْضِي<sup>(٥)</sup> إِلَى مُعْظَمِ الْمَاءِ .  
والغَوُطُ : الثَّرِيدُ ، [و]<sup>(٦)</sup> غَوُطَ الرَّجُلُ : لَقِمَ .  
وَوَقَعَ فِي غَوُطَةٍ : أَيِ<sup>(٧)</sup> فِي أَمْرٍ شَدِيدٍ .  
والغاطُ : مِثْلُ الْغَوُطِ .  
وغطا يَغِيْطُ : أَيِ غَابَ فِي الْأَرْضِ .

---

(١) في الأصل وك : باب الغين والطاء ، ولم ترد كلمة (باب) في ت .

(٢) في ت : يغيط ويغوط .

(٣) وفي اللسان والقاموس : غاب ، وسيأتي ذلك من المؤلف بعد سطور .

(٤) في الأصول : «الأنساع» بالغين المعجمة وهو تصحيف .

(٥) في ك : يقضي .

(٦) زيادة من ت .

(٧) سقطت جملة (في غوطة أي) من ت .



● غطى:

الْغِطَاءُ: مَا غَطَّيْتَ بِهِ، وَالْجَمِيعُ الْأَغْطِيَةُ.  
وَإِذَا امْتَلَأَ الشَّابُّ شَبَاباً<sup>(٨)</sup> قِيلَ: غَطَّى يَغْطِي<sup>(٩)</sup> غَطِيًّا وَغُطِيًّا.  
وَالْغَطْيُ: ارْتِفَاعُ<sup>(١٠)</sup> الْكَرْمِ عَلَى الدَّعَمِ.  
وَوُغِي اللَّيْلُ يَغْطِي غَطِيَانًا<sup>(١١)</sup>: أَظْلَمَ، فَهُوَ غَاطٍ. وَخُذْ هَذَا قَبْلَ أَنْ يُغْطِيَ  
عَلَيْكَ اللَّيْلُ<sup>(١٢)</sup>؛ مِنْ أَغْطَيْتُ.

● غطو:

غَطَا اللَّيْلُ يَغْطُو: إِذَا غَشِيَ<sup>(١٣)</sup>. وَلَيْلٌ غَاطٍ وَمُغْطٍ. وَغَطَا عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ  
وَنَحْوَهُ.  
وَوُغَا بِهِ الشَّبَابُ: ارْتَفَعَ بِهِ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ طَالَ عَلَى شَيْءٍ.

● طغى:

الطُّغْيَانُ وَالطُّغْوَانُ: لُغْتَانِ، وَالْأَسْمُ الطُّغْوَى. وَطَغَوْتَ وَأَنْتَ تَطْغُو، وَطَغَيْتَ  
تَطْغَى. وَطَغَى الْمَاءُ<sup>(١٤)</sup> يَطْغَى طُغْيَانًا<sup>(١٥)</sup>.  
وَالطَّاعِيَةُ: الْجَبَّارُ الْعَنِيدُ.  
وَالطَّاعُوتُ فِي الْقُرْآنِ عَلَى وَجْهِهِ: اسْمُ رَجُلٍ بَعِيْنِهِ، وَاسْمُ الْإِلَهِاتِ  
وَالْعُرَى، وَاسْمُ جَمَاعَةٍ.  
وَوُغِي مِنْ كَذَا: أَيِ<sup>(١٦)</sup> نَبَذَ<sup>(١٧)</sup> مِنْهُ.  
وَوُغِيَا - بَضْمُ الطَّاءِ -: بَقَرَةُ الْوَحْشِ الصَّغِيرَةِ.

(٨) فِي ك: وَإِذَا امْتَلَأَ الشَّابُّ ارْتَفَعَ شَبَاباً الْخ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (يَغْطِي) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: وَالْغَطْيُ يَغْطِي ارْتِفَاعُ الْخ.

(١١) وَرَدَ الْغَطْيَانُ فِي التَّاجِ بِمَعْنَى الْفِيضَانِ، وَلَمْ نَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ.

(١٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَوُغِي اللَّيْلُ يَغْطِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (عَلَيْكَ اللَّيْلُ) سَقَطَ مِنْ ت.

(١٣) وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: أَيِ غَسَا.

(١٤) فِي ت: وَطَغَوْتَ وَأَنْتَ تَطْغُو وَتَطْغَى وَطَغَيْتَ وَطَغَى الْمَاءُ.

(١٥) كَذَا صُبِّحَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الطَّاءِ وَسُكُونِ الْغَيْنِ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت. (١٧) فِي ك: أَيِ نَبَتَ مِنْهُ.



## الغين والذال

( و . ا . ي )

### ● وغد:

الْوَعْدُ<sup>(١)</sup>: الضَّعِيفُ الْخَفِيفُ الْعَقْلِ ، وَغَدَ وَغَادَةً .  
والْوَعْدُ: ثَمَرَةُ الْبَاذِئِجَانِ .  
وَوَاعَدْتُ الرَّجُلَ : [أَي] <sup>(٢)</sup> بَارَيْتُهُ .  
وَوَاعَدَ فِي السَّيْرِ : دَاوَمَ عَلَيْهِ .  
وَلُغَبَةٌ تُدْعَى الْمُوَاعِدَةُ .  
وَالْوَعْدُ: الْعَمَلُ ، وَغَدَ يَغْدُ : عَمِلَ .  
وَوَعَدْتُ الْقَوْمَ : [إِذَا] <sup>(٣)</sup> خَدَمْتُهُمْ ، [أَغْدُهُمْ] <sup>(٤)</sup> .

### ● غيد:

الْغَادَةُ: الْفَتَاةُ النَّاعِمَةُ ، وَكَذَلِكَ الْغِيدَاءُ وَالْأَغْيَدُ .  
وَبَرْدِيَّةٌ غَيْدَانَةٌ : غَضَّةٌ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَجَرٍ غَضٌّ .

---

(١) سقطت كلمة (الوعد) من ك .

(٢) زيادة من ت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) زيادة من ت ، وورد مثل ذلك في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان .



والأَعْيَدُ: الوَسْنَانُ المائلُ العُنُقِ. وهو يَتَغَايَدُ في مَشْيِهِ.  
وإنَّه لَنَفِي غَيْدَانٍ شَبَابِهِ: أي حَدَثَانِهِ.

● غدو:

غَدَا يَغْدُو غُدُوًّا، وَاغْتَدَى يَغْتَدِي<sup>(٥)</sup> اغْتِدَاءً.  
وَالغُدَى: جَمْعُ غُدْوَةٍ، وَالْغُدُوُّ: جَمْعُ غَدَاةٍ.

وَالْغَدَاءُ: معروفٌ. وَرَجُلٌ غَدِيَانٌ؛ وَامْرَأَةٌ غَدِيَا، وَغَدَوَانٌ أَيْضاً<sup>(٦)</sup>. وَغَدِي  
الرَّجُلُ: تَغْدَى.

وَالْغَادِيَةُ: سَحَابَةٌ تَنْشَأُ صَبَاحاً<sup>(٧)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْغَوَادِي.  
وَالْغَدَوِيُّ: كُلُّ مَا فِي بُطُونِ الْحَوَامِلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهُ فِي الشَّاءِ<sup>(٨)</sup>  
خَاصَّةً.

وَعَدٌ: اسْمٌ نَاقِصٌ، يَقُولُونَ: عَدَا عَدُكَ<sup>(٩)</sup> وَعَدَا عَدُوكَ.

● دغو:

دُعَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَفُلَانٌ ذُو دَعَوَاتٍ وَدَغِيَّاتٍ: أَيِ كَلِمٍ قَبِيحَةٍ.  
وَدَغَاوَةٌ: جَبَلٌ مِنَ السُّودَانِ خَلَفَ الزُّنُجَ.

● دوغ:

مُهِمَلٌ<sup>(١٠)</sup>.

---

(٥) في ت: ويغتدي ، وسقطت كلمة (اغتدى) .

(٦) في ت: ورجل غدوان وغديان ، وسقطت منها جملة (وامرأة غديا) .

(٧) في ك: ينشأ أصباحاً .

(٨) في الأصول: النساء ، والتصويب من العين والتذهيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(٩) في ك: غدوك .

(١٠) واستدرك عليه في التذهيب والتكملة واللسان والقاموس .



الخارزنجي<sup>(١١)</sup>: دَاغَهُ الْحَرُّ يَدْوُغُهُ<sup>(١٢)</sup> دَوْغًا: أَفْسَدَهُ.

وهو صَاحِبُ دَوَّغَاتٍ: أَي فَسَادٍ.

ودَاغَ الْقَوْمُ: غَمَّهِمُ الْمَرَضُ<sup>(١٣)</sup>، وهم فِي دَوَّغَةٍ مِنَ الْمَرَضِ.

وهو - أيضاً -: بَرَدٌ عِنْدَ انْقِضَاءِ الصَّيْفِ. وَحُمَقٌ أَيْضًا.

ودَاغَ الطَّعَامُ: رَخُصَ.

ودَاغَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ فِي الْقِتَالِ: أَي اسْتَرَاخُوا<sup>(١٤)</sup>.

● دَغَى:

مُهْمَلٌ<sup>(١٥)</sup>.

الخارزنجي<sup>(١٦)</sup>: الدَّغِيَّةُ: الْكَلِمَةُ الْقَبِيحَةُ، [و]<sup>(١٧)</sup> مَا وُجِدَ عَلَيْهِ دَغِيَّةٌ:

أَي عَثْرَةٌ<sup>(١٨)</sup>.

---

(١١) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(١٢) فِي ك: تدوغة.

(١٣) فِي ت: غمهم المرض.

(١٤) فِي ت: أَي استرخوا.

(١٥) واستدرك عليه فِي التهذيب والصاحح واللسان ( وذكر مع دغو) والمحكم والقاموس والتاج كالأصل.

(١٦) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) فِي ك: أَي عثرة.



## الغين والتاء

( و . ا . ي )

● [تغى] <sup>(١)</sup> :

تَغَتِ الجارية الضحك : إذا أَخَفَّتْه فغالبَها .

● وتغ :

الْوَتَغُ <sup>(٢)</sup> : المَلَامَةُ .

والْوَتَغُ : الإِثْمُ <sup>(٣)</sup> . وَقَلَّةُ الْعَقْلِ فِي الْكَلَامِ ، أَوْتَغَ الْقَوْلَ وَالْدِّينَ : أي أَوْهَنَهُ <sup>(٤)</sup> ، وهو مُوْتَغٌ .

وَالْوَتَغَةُ : الْمَرْأَةُ الْمُضِيعَةُ <sup>(٥)</sup> لِنَفْسِهَا فِي فَرْجِهَا ، وَتَغَتْ تَيْتَغُ وَتَغَاً .  
وَالْوَتَغُ : الْوَجَعُ ، لِأَوْتَغَنَّكَ : أي لِأَوْجَعَنَّكَ <sup>(٦)</sup> . وَالْهَلَاكُ أَيْضاً .

---

(١) سقط هذا العنوان من الأصول و ك ، وفي ت : تغت . وقد أثبتنا ما ورد في التكملة واللسان والقاموس .

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ التَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٣) فِي ك : الْأَسْمُ .

(٤) فِي ت : أَيِ أَذْهَبَ .

(٥) فِي ت : الْمُضِيعَةُ .

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (أَيِ لِأَوْجَعَنَّكَ) مِنْ ت .



## الغين والطاء

( و . ا . ي )

● غيظ :

غَطُّهُ ، وأنا أَغِيطُهُ غَيْطًا .

والتَّغِيْطُ : الاغْتِيَاظُ .

وَبُنُوْ غَيْطٍ : حَيٌّ مِنْ قَيْسٍ .

وفلانٌ يُغَايِظُ فلاناً : إذا باراه فَصَنَعَ مِثْلَ صَنِيعِهِ .



## الغين والذال

(و. ا. ي) [١٥١/أ]

### ● غذو:

الغِذَاءُ: الطَّعَامُ وغيره، غَذَا يَغْذُو غِذَاءً، وَتَغَذَّى<sup>(١)</sup> تَغَذِّيًّا.  
والغَذْوَانُ: النَّشِيطُ مِنَ الْخَيْلِ.  
وَاسْتَغَذَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اسْتِغْذَاءً: إِذَا صَرَعه فَشَدَّ صَرَعه. ومنه يُقال: قَرَبَةٌ  
تَغْذِي<sup>(٢)</sup> بالماء: أَي تَرْمِي به وَتَصْبُهُ صَبًّا.  
والغَازِيَةُ: عِرْقٌ.  
وَفُلَانٌ غَازِيٌّ مَالٍ: أَي مُصْلِحُهَا<sup>(٣)</sup>، كَأَنَّهُ يَغْذُوها بِالرَّغْيِ.

### ● غيذ:

مُهْمَلٌ<sup>(٤)</sup>.

الخارزنجي<sup>(٥)</sup>: الْمُغْتَاذُ لُغَةً فِي الْمُغْتَاطِ<sup>(٦)</sup>.

---

(١) في ت: ويغذي.

(٢) كذا في الأصول وبهذا الضبط، والوارد في المعجمات: تغذو (بالواو) وَتَغْذِي (بتشديد الذال).

(٣) في ت: أَي مصلحه، ومثل ذلك في التكملة.

(٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) سقطت كلمتا (مهمل، الخارزنجي) من ت.

(٦) في ك: في المغتاذ.



## الغين والثاء

( و . ا . ي )

### ● غنى :

الغَنَى : الغَنِيَانُ وهو حُبُّ النَّفْسِ ، غَنَتْ نَفْسُهُ تَغْنِي (١) غَنِيًّا .  
والغُنَاءُ : ما جاء به السَّيْلُ من نَبَاتٍ قد يَبَسَ . [و] (٢) يُقال : غَنَّا الوادي يَغْنُو  
غُنُوًّا (٣) : صارَ فيه الغُنَاءُ .

وَعَنَيْتُ الكلامَ أَغْنَاهُ وَأَغْنِيهِ : أي خَلَطْتَهُ .  
وَعَنَيْتُ المَالَ والنَّاسَ أَغْنَيْتُهُمْ : إذا خَبَطْتَهُمْ وَضَرَبْتَ فِيهِمْ (٤) .  
وَعَنَاتُ الكلامِ أيضاً .  
وَعَنَيْتُ الأرضَ بالنَّبَاتِ : كَثُرَتْ (٥) .

### ● ثغو :

الثُّغَاءُ : من أصوات الغنم ، والفِعْلُ يَثْغُو .  
وَالثُّغَايَةُ : الشَّقُّ في شَفَةِ الشَّاةِ .

---

(١) في ك : يعني .

(٢) زيادة من ت .

(٣) هكذا ضبط المصدر في الأصول ، وضبط بفتح الغين وسكون الثاء في المحكم واللسان والقاموس .

(٤) في ت : وضربت منهم .

(٥) كذا في الأصول ، وفي التكملة والقاموس : كثر فيها .



«ما أنغى فلان ولا أرعى»<sup>(٦)</sup> أي لم يُعْطِ ثاغيةً ولا راغيةً.

● غيث وغيوث :

الغَيْثُ : المَطَرُ، غَاثَهُمُ اللَّهُ<sup>(٧)</sup>، وَأَرْضٌ مَغِيثَةٌ وَمَغْيُوثَةٌ، وَغَيْثًا مَا شَيْئًا.  
وَالْمَغَاوِثُ : الْمِيَاهُ؛ لِأَنَّهُ يُسْتَغَاثُ بِهَا.  
وَعَوَّثُهُ : [ أي ]<sup>(٨)</sup> أَعَنَّهُ.

وَالغَيْثُ : الْكَلَالُ يَنْبُتُ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ<sup>(٩)</sup>، وَيُجْمَعُ عَلَى الْغَيُوثِ.  
وَالغِيَاثُ : مَا أَغَاثَكَ اللَّهُ [ تعالى ]<sup>(١٠)</sup> بِهِ.  
وَأَجَابَ اللَّهُ عَوَاثَهُ : أَيِ دُعَاؤِهِ.

وَضُرِبَ فَعَوْثَ تَغْوِيثًا : إِذَا قَالَ وَاعْوِثَاهُ.  
وَالغَيْثُ : الْجَرِيُّ الْكَثِيرُ. وَالْحَضْرُ.

وَلَأَنَّكَ لَذُو غَوِيْثٍ : أَيِ شِدَّةٍ عَدُوٍّ<sup>(١١)</sup>. وَهُوَ - أَيْضًا - : مِمَّا أَغَثَتْ<sup>(١٢)</sup> بِهِ  
الْمُضْطَرُّ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَجْدَةٍ.

وِغَاثَ النَّوْرِ يَغِيْثُ غِيَاثًا : أَيِ أَضَاءَ.

وَأَغَاثَ عِيَالَهُ<sup>(١٣)</sup> : أَيِ مَارَهُمْ<sup>(١٤)</sup>.

وَعَوْتُ<sup>(١٥)</sup> : اسْمُ قَبِيلَةٍ.

---

(٦) وردت هذه الجملة في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان

والقاموس في (رغا) أو (ثغا).

(٧) في ت : أغاثهم الله.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ت : والكلا ينبت من ماء السماء غيثٌ.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) في ت : أي شدة وعدو.

(١٢) في ت : ما أغثت.

(١٣) في الأصل وك : عيالهم، والتصويب من ت.

(١٤) في ك : أي رمالهم.

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الثاء بلا تنوين، وهي منوثة في التهذيب والمقاييس والصحاح

واللسان، ونصّ على التنوين في القاموس.



وَيَغُوثُ: اسْمُ صَنْمٍ .  
وَالْغَيْثُ: الْمَادَّةُ .  
وَالْمُغِيثَةُ<sup>(١٦)</sup>: الْجَحْمَةُ الَّتِي فِي الْهَامَةِ .

● وَثَغ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٧)</sup> .

الْخَارَزَنْجِيُّ<sup>(١٨)</sup>: الْوَثِغَةُ: الدَّرَجَةُ لِلنَّاقَةِ، وَ<sup>(١٩)</sup> وَثَغُهَا أَثَغُهَا .  
وَوَثَغْتُ رَأْسَهُ: مِثْلُ فَلَّغْتُ، فَهُوَ مَوْثُوغٌ . وَهُوَ - أَيْضاً -: شِبْهُ الْمَكْسُورِ  
بِالْعَمَلِ .

وَوَثِغَةُ مَوْثُوغَةٍ وَ<sup>(٢٠)</sup> وَثِغَةٌ: وَهُوَ أَنْ يُرَدَّ<sup>(٢١)</sup> بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .  
وَوَثِغَةٌ مِنَ الْمَطَرِ وَوَثَغَةٌ: أَيُّ قَلِيلٍ .

---

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْمِيمِ وَكسَرَ الْغَيْنِ وَسَكُونِ الْيَاءِ فِي ت، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (مُهْمَلٌ عِنْدَهُ، الْخَارَزَنْجِيُّ) مِنْ ت .

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .

(٢٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .

(٢١) فِي ت: وَهُوَ أَنْ يَرُدَّ .



## الغين والراء

( و . ا . ي )

● غرو:

لَا غَرَوْ: أَي لَا عَجَبَ. وَإِنَّ الصَّمْغَ لَيَغْرُو كَيْدِي: أَي يُعْجِبُهَا وَيُضْلِحُهَا<sup>(١)</sup>.

وَعَرَوْتُهُ أَغْرَوُهُ: أَي أَلْزَقْتُهُ؛ مِنَ الْغِرَاءِ<sup>(٢)</sup>؛ فَاغْرَى. وَأَغْرَيْتُهُ أَيْضًا، وَهُوَ مُغْرَى<sup>(٣)</sup> وَمُغْرَى.

وَعَرَيْتُ بِكَذَا: أُوْلَعْتُ بِهِ، وَهُوَ الْغِرَاءُ<sup>(٤)</sup>.

وَعَرَوْتُ السَّهْمَ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup>: «أَدْرِكْنِي وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَغْرُورِينَ» أَي بِأَحَدِ السَّهْمَيْنِ.

وَالْمَغْرُورُ: الْمُلْصَقُ بِالْقَوْمِ.

وَالْغَرَا<sup>(٦)</sup>: وَلَدُ الْبَقَرَةِ - مَقْصُورٌ -، وَتَثْنِيَّتُهُ غَرَوَانٍ.

---

(١) في ت: ليغرو كيدي أي يعجبه، ولم يرد غير ذلك. وفي ك: ليغرو كيدي.

(٢) في الأصل وك: من الغراء، وما أثبتناه من ت. وقال في الصحاح واللسان: إذا فتحت الغين قصرت وإن كسرت مددت.

(٣) سقطت كلمتا (مُغْرَى و) من ت.

(٤) تكررت هذه الفقرة في ت، فوردت هنا أول مرة، ثم بعد (والغرا ولد البقرة النخ) في المرة الثانية.

(٥) ورد المثل بنص (أنزلني ولو.. نخ) في التهذيب والتاج، وبنص الأصل في الصحاح والمحكم والمستقصى: ١١٦/١ ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١ واللسان والتاج.

(٦) رُسمت الكلمة في الأصول (الغرى)، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات ونص عليه في التكملة.



والغَرَاءُ: المَهْزُؤُلُ، وَجَمْعُهُ أَغْرَاءٌ، وكذلك الغَرَاءُ.  
وَعَرَا اللَّهُ الْأَرْضَ يَغْرِوْهَا: أَي مَطَرَهَا.  
وَالْغَرِيُّ: اسْمٌ وَثْنٍ مُنْصُوبٍ.  
وَالْغَرَيَانِ<sup>(٧)</sup>: مَوْضِعٌ.

#### ● غرى:

الإِغْرَاءُ: الإِنْشَاءُ<sup>(٨)</sup>، أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ.  
وَعَارَيْتُ بَيْنَ اثْنَيْنِ: وَالَيْتُ [بَيْنَهُمَا]<sup>(٩)</sup>.  
وَالْمُعَارَاةُ: الْمُلَاجَاةُ<sup>(١٠)</sup>، وَهُمَا يَتَعَارَيَانِ<sup>(١١)</sup> فِي الْغَضَبِ.

#### ● غور:

غَارَ الرَّجُلُ: أَتَى الْغَوْرَ وَهُوَ تِهَامَةٌ، وَ[يُقَالُ] <sup>(١٢)</sup> أَغَارَ. وَالْمُسْتَغَارُ<sup>(١٣)</sup>:  
الَّذِي يُرِيدُ هُبُوطَ أَرْضٍ وَعَوْرٍ<sup>(١٤)</sup>.  
وَعَوْرُ كُلِّ شَيْءٍ: بَعْدُ قَعْرِهِ<sup>(١٥)</sup>. [و] <sup>(١٦)</sup> غَارَتِ النُّجُومُ. وَغَارَ الْقَمَرُ وَالْعَيْنُ  
وَالْمَاءُ تَغُورُ غُورًا.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ النُّونِ فِي الْأَصُولِ، وَيَكْسِرُ النُّونَ (بِصِيغَةِ الْمُثَنَّى) فِي الصِّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ك: الْإِنْشَاءُ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ كُلَّهُ تَصْحِيفُ «الْإِسَاد» الْوَارِدُ فِي الْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالْجِيمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي  
ت وَاللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: يَتَغَارَيَانِ.

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣) وَهُوَ الْمُسْتَغِيرُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ (أَرْضٌ غَوْرٌ) فِي ت وَالتَّكْمِلَةِ.

(١٥) فِي ت: بَعْدُ غَوْرِهِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وَعَارَتِ الشَّمْسُ غَيَارًا. وَعَوَّرَ النُّجْمُ أَيْضًا.  
وَعَوَّرَ الرَّجُلُ<sup>(١٧)</sup> تَغْوِيرًا: إِذَا قَالَ قَيْلُولَةً. وَالغَائِرَةُ: الْقَائِلَةُ<sup>(١٨)</sup>. وَعَارَ  
النَّهَارُ: اشْتَدَّ حَرُّهُ. وَالغَائِرَةُ: الْهَاجِرَةُ. وَالتَّغْوِيرُ: النَّزُولُ عِنْدَ الْغَائِرَةِ. وَالغَوْرَةُ:  
الْغَائِرَةُ.

وَعَارَا الْفَمَ<sup>(١٩)</sup>: نِطْعَاهُ فِي الْحَنَكَيْنِ. وَمَعَارَةٌ فِي الْجَبَلِ كَالسَّرْبِ. وَلُغَةٌ فِي  
الْغَيْرَةِ. وَنَبَتْ طَيْبُ الرِّيحِ عَلَى الْوُقُودِ. وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ. وَالْقَبِيلَةُ  
الْعَظِيمَةُ.

وَالْغَارَانِ: الْبَطْنُ وَالْفَرْجُ، هُوَ عَبْدٌ غَارِيهِ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَالْغَارُ: الْفَسَادُ.

وَمَثَلُ<sup>(٢١)</sup> «عَسَى الْغَوِيرُ أَبُوسَا»<sup>(٢٢)</sup> وَهُوَ مَاءٌ، وَقِيلَ: غَارٌ.  
وَالْغَارَةُ، وَالْفِعْلُ الْإِغَارَةُ. وَرَجُلٌ مِغَوَارٌ: كَثِيرُ الْغَارَاتِ. وَالْمُغِيرَةُ: خَيْلٌ قَدْ  
أَغَارَتْ. وَالْغَيْرُ: جَمْعُ الْغَارَةِ.

وَالْغَارَةُ: الْعَدُوُّ، يُقَالُ: عَدَا غَارَةً<sup>(٢٣)</sup> الثَّغْلَبِ. وَأَغَارَ الرَّجُلُ: أَسْرَعَ فِي  
عَدُوِّهِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٤)</sup>: «أَشْرِقْ نَبِيرٌ كَيْمَا نَغِيرَ»<sup>(٢٥)</sup>.

وَاسْتَغَارَ الْجُرْحُ: إِذَا تَوَرَّمَ.

(١٧) سقطت جملة (وغور الرجل) من ك.

(١٨) في ك: الغائلة.

(١٩) في ت و ك: وغار الفم.

(٢٠) في ت: وعبد غاريه.

(٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٠ والتهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٧٧/١ واللسان  
والقاموس.

(٢٢) في ت: ويقولون عسى الغوير أبوسا، وفي ك: عسى الغويراء بؤسا.

(٢٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (غَارَةٌ) فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ التَّاءِ وَكُتِبَ النَّاسُخُ فَوْقَهَا كَلِمَةً (كَذَا).

(٢٤) ورد المثل في الصحاح والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٧٦/١ واللسان والقاموس.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: كَمَا نَعِيرُ، وَفِي ت: كَيْمَا نَغِيرُ، وَفِي ك: كَمَا نَغِيرُ.



وغار فيه الطَّعامُ والشَّرَابُ يَغُورُ: أي نَجَعَ.  
وما اغْتَرَتْ بشيءٍ: أي ما انْتَفَعَتْ.  
وهذا كلامٌ لا غُورَ له - بضم الغين -: أي هو باطلٌ لا نفع فيه.  
واستَغَوِرَ الله: أي استَمِرَّهُ.  
وغارني يَغُورُنِي<sup>(٢٦)</sup>: من الدِّية.  
والغائِرَةُ: السُّرَّةُ<sup>(٢٧)</sup>.

#### ● غير:

الغَيْرَانُ: الرَّجُلُ الغَيُورُ، والجمع: الغَيَارِيُّ والغَيْرُ والغَيْرُ<sup>(٢٨)</sup>. والمَرَأَةُ<sup>(٢٩)</sup> غَيْرِي غَيُورٌ. وَرَجُلٌ غَارٌ غَيُورٌ. وهو لا يَتَغَيَّرُ على أهله: أي لا يَغَارُ. ويقولون<sup>(٣٠)</sup>: «أَغْيَرُ من الفحل».

والإِغَارَةُ: الدَّفْعَةُ على القَوْمِ. وَشِدَّةُ قَتْلِ الحَبْلِ<sup>(٣١)</sup>.  
وَفَرَسٌ مُغَارٌ: شَدِيدُ المَفَاصِلِ.  
والغَيْرُ: النَّفْعُ.

والغَيْرَةُ [١٥١/ب]: المِيرَةُ، غَارَهُم يَغْيِرُهُمْ وَيَغُورُهُمْ: مارَهُم، وهو الغِيَارُ وَجَمْعُهَا غَيْرٌ. والدِّيةُ - أيضاً -، وَغَيْرَ فلانٍ فلاناً: أعطاه الدِّيةَ<sup>(٣٢)</sup>.

(٢٦) في ك: يغوروني.

(٢٧) هي الغارة في التكملة والقاموس.

(٢٨) ضبط الجمعان في الأصل وك بفتح الغين وكسرها مع سكون الياء فيهما، وقد أثبتنا ما ضبطا به في ت، والوارد في المعجمات (الغَيْرُ بضم الأول والثاني، وأضيف إليه في المحكم ضم الغين وسكون الياء).

(٢٩) في ت: وامرأة.

(٣٠) هذا القول مثَّل في مجمع الأمثال: ١٢/٢ والمستقصى: ٢٦٥/١.

(٣١) في ت: وشدة قتل الخيل.

(٣٢) من قوله: (غارهم يغيرهم ويغورهم) إلى قوله هنا: (أعطاه الدية) سقط من ت.



وْغَارَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ يَغْيُرُهَا: إِذَا سَقَاهَا (٣٣). وَغَارَنَا اللَّهُ بِخَيْرٍ. وَأَرْضٌ  
مَغْيِرَةٌ وَمَغْيُورَةٌ.

وْغَرْنَا بِخَيْرٍ: أَيِ غَثَا.  
وْغَارَ فِيهِ الطَّعَامُ يَغْيَرُ: [ أَيِ ] (٣٤) نَجَعَ.  
وْغَيْرٌ: يَكُونُ اسْتِثْنَاءً وَيَكُونُ (٣٥) اسْمًا، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُثْنِيهِ وَيَجْمَعُهُ.  
وَالْغَيْرُ: التَّغْيِيرُ، وَكَذَلِكَ الْغَيْرُ فِي قَوْلِهِ:

قَدْ بَلَغَ الْمَاءُ الرَّبِيَّ فَلَا غَيْرَ

وَيُقَالُ لِلْكَذِبَاتِ: بَنَاتٌ غَيْرٌ.  
وْغَايَرْتُهُ بِسَلْعَتِي: أَيِ بَادَلْتُهُ.  
وَأَغَارَ فَلَانٌ إِلَى بَنِي فَلَانٍ إِغَارَةً: إِذَا أَتَاهُمْ لِيَنْصُرَهُمْ أَوْ لِيَنْصُرُوهُ.

#### ● وَغَرُ:

الْوَغْرُ: اجْتِمَاعُ الْغَيْظِ (٣٦)، وَغَرَّ صَدْرُهُ يَوْغَرُ وَغَرًّا.  
وَوَغَرَتِ الْهَاجِرَةُ وَغَرًّا (٣٧). وَالْوَغِيرُ: لَحْمٌ يَنْشَوِي عَلَى الرَّمْضَاءِ.  
وَأَوْغَرَ الْعَامِلُ الْخَرَاجَ: إِذَا اسْتَوْفَاهُ.  
وَالْوُغْرُ: الصَّوْتُ.  
وَفِي الْمَثَلِ (٣٨): «كَرِهَتِ الْخَنَازِيرُ الْحَمِيمَ الْمُوْغَرَ» (٣٩) وَذَلِكَ أَنَّ الْمَجُوسَ  
تَغْلِي الْمَاءَ لِلْخَنَازِيرِ فَتَلْقِيهَا فِيهِ لِيَنْضَجَ؛ فَذَلِكَ الْإِيغَارُ.

---

(٣٣) فِي ك: إِذَا اسْقَاهَا. (٣٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت. (٣٥) فِي ت: تَكُونُ اسْتِثْنَاءً وَتَكُونُ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت وَالْعَيْنِ: اجْتِرَاعُ الْغَيْظِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: احْتِرَاقُ الْغَيْظِ.

(٣٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةٌ (وَوَغَرًّا) فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْغَيْنِ وَفَتْحُهَا تَنْبِيْهًا عَلَى جَوَازِهِمَا، وَسَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَوَغَرًّا) مِنْ ك.

(٣٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣١٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٠/٢ وَالْأَسَاسِ (وَفِيهِ: الْمَاءُ الْمَوْغَرُ) وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٩) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْأَصْلِ وَك وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ، وَبِفَتْحِ الْغَيْنِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ.



وَالْمِغْرُ: الْمِيقَاتُ وَالْمِيعَادُ. وَالْغِرَةُ: مِثْلُ الْعِدَّةِ. أَوْغَرُوا بَيْنَهُمْ مِغْرًا<sup>(٤٠)</sup>.

### ● رَوْغ:

رَاغٌ عَنْ فُلَانٍ: [ أَيْ ]<sup>(٤١)</sup> حَادَّ عَنْهُ. وَالرَّوَاغُ: الثَّغْلُبُ.  
وَرَاغَ إِلَيْهِ: أَيْ مَالَ [ إِلَيْهِ ]<sup>(٤٢)</sup>. وَهُوَ يُدِيرُنِي<sup>(٤٣)</sup> عَنْ أَمْرٍ وَأَنَا أُرِيعُهُ.  
وَأَنَا مُنْذُ الْيَوْمِ أُرَوِّغُ حَاجَةً إِلَى فُلَانٍ: أَيْ أَبْغِيهَا<sup>(٤٤)</sup> بُغَاءً وَشِيكًا.  
وَحَبِيرٌ<sup>(٤٥)</sup> لَهُ رَوَاغَاءُ<sup>(٤٦)</sup>: أَيْ كَثِيرٌ.  
وَرَوَّغْتُ الْخُبْزَ فِي الْوَدَكِ: إِذَا رَوَّلْتَهُ فِيهِ<sup>(٤٧)</sup>.  
وَتَرَوَّغَ فِي الطَّيْنِ: تَلَطَّخَ [ بِهِ ]<sup>(٤٨)</sup>.  
وَتَرَوَّغَ الدَّابَّةُ<sup>(٤٩)</sup>: تَمَرَّغَ.  
وَهَذِهِ رِيَاغَةٌ<sup>(٥٠)</sup> بَنِي فُلَانٍ وَرَاغَتُهُمْ<sup>(٥١)</sup>: أَيْ حَيْثُ يَصْطَرِعُونَ.  
وَأَخَذْتَنِي بِالرُّوَيْغَةِ<sup>(٥٢)</sup>: مِنَ الرُّوْغِ.

---

(٤٠) في ت: والميغر الميقات والميعاد أوغروا بينهم ميغراً والغرة مثل العدة.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) زيادة من ت.

(٤٣) في ك: وهو يريديني.

(٤٤) في ك: أَيْ ابْعَيْنَهَا.

(٤٥) في ت: وَحَبِيرٌ.

(٤٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء وضمها، وهي مفتوحة بخط الصغاني في عبايه.

(٤٧) في ت: في الودك لَغَا رولته فيه.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: والروغ الدابة الخ.

(٥٠) في ت: وهذا رِيَاغَةٌ، وفي ك: وهذه رِيَاغَةٌ.

(٥١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَهِيَ (رَوَاغَتُهُمْ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٢) في ت: بِالرُّوَيْغَةِ.



وفلان في الرِّياغ: أي في الخِصْبِ.

● رغو:

[ رَغَتْ ]<sup>(٥٣)</sup> الناقة تَرْغورُ رَغَاءً. والرَّاعِيَةُ: الرُّغَاءُ.

والرُّغْوَةُ: زبدُ اللَّبَنِ. والارْتِغَاءُ: سَحْفُ الرُّغْوَةِ. وفي المَثَلِ<sup>(٥٤)</sup>: «يُسِرُّ حَسَوًا فِي ارْتِغَاءٍ»، و«أَبْدَى الصَّرِيحُ عَنِ الرُّغْوَةِ»<sup>(٥٥)</sup>.

والمِرْغَاةُ: العُودُ يُرْتَغَى بِهِ اللَّبَنُ، والمَرَاغِي جَمْعُهَا.

[ و ]<sup>(٥٦)</sup> يُقَالُ: رُغَاوَةُ اللَّبَنِ وَرُغَايَتُهُ [ وَرْغَوْتُهُ ]<sup>(٥٦)</sup> وَرْغَوْتُهُ؛ وَرِغَاوَةٌ أَيْضًا. وَلَبَنٌ رَاغٌ: لَهُ رُغْوَةٌ.

وَمَثَلٌ<sup>(٥٧)</sup>: «كَانَتْ عَلَيْهِمُ كَرَاغِيَةُ الْبَكْرِ»، و<sup>(٥٨)</sup> «أَرْغَوْا لَهَا حَوَارَهَا تَقَرُّ»<sup>(٥٩)</sup> أَيْ أُعْطِيَ حَاجَتَهُ يَسْكُنُ<sup>(٦٠)</sup>.

---

(٥٣) زيادة من ت.

(٥٤) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٦٥ والتّهذيب والمقاييس والصّحاح ومجمع الأمثال ٣٨٢/٢: واللسان والتاج.

(٥٥) هذه الجملة مَثَلٌ أَيْضًا، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ ومجمع الأمثال: ١٠٨/١.

(٥٦) زيادة من ت في الموضعين.

(٥٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٣٢ ومجمع الأمثال: ٨٧/٢ والأساس.

(٥٨) وهذا مَثَلٌ آخَرُ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ ومجمع الأمثال: ٣٠٤/١.

(٥٩) في ك: نقر.

(٦٠) في ك: تسكن.



## الغين واللام

( و . ا . ي )

● غلو:

غلا السَّعْرُ يَغْلُو غَلَاءً - مَمْدُودٌ - وَيُغَالِي <sup>(١)</sup> اللَّحْمَ وبِاللَّحْمِ .  
وَعَلَا فِي الْأَمْرِ غُلُوءًا: إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ .  
وَفِي الشَّرَى: أَغْلَيْتُ بِهِ وَغَالَيْتُ .  
وَيَغْلُو بِالسَّهْمِ غُلُوءًا .

وَفِي الْمَثَلِ <sup>(٢)</sup>: «جَرِي الْمَذَكِّيَاتِ غِلَاءً» <sup>(٣)</sup> . وَالْمُغَالِي بِهِ: الرَّافِعُ يَدَهُ إِلَى  
أَقْصَى الْغَايَةِ . وَكُلُّ مَرْمَاةٍ غُلُوءَةٌ . وَالْمِغْلَاءَةُ: سَهْمٌ يُتَّخَذُ لِمِغْلَاةِ الْغُلُوءَةِ ، وَهُوَ <sup>(٤)</sup>  
الْمِغْلَى أَيْضًا .

وَالدَّابَّةُ تَغْلُو فِي سَيْرِهَا غُلُوءًا .  
وَتَغَالَى النَّبْتُ: طَالَ وَارْتَفَعَ .  
وَتَغَالَى لَحْمُ الدَّابَّةِ: تَحَسَّرَ عِنْدَ الضُّمْرِ <sup>(٥)</sup> .

---

(١) فِي ت: وَتَغَالَى ، وَفِي ك: وَيَغَالِي .

(٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْد: ٩١ وَ ١٠٧ (وَفِي الْمَوْضِعَيْنِ: غِلَابُ ، بَدَلُ غِلَاءِ) وَفِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ١٦٦/١ (بِالْوَائِتَيْنِ) وَبَنَصَ الْأَصْلُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ .

(٤) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (هُوَ) فِي ت ، وَالنَّصُّ فِيهَا: وَالْمِغْلَى أَيْضًا مِثْلَهُ .

(٥) فِي ت: أَيِ تَحَسَّرَ عَنِ الضُّمْرِ .



وَفَعَلَ ذَلِكَ<sup>(٦)</sup> فِي غَلَوَةِ شَبَابِهِ: أَي فِي عُنْفَوَانِهِ، وَغُلَوَانِهِ<sup>(٧)</sup>.  
وَالْغَلَاءُ - مَمْدُودٌ -: سَمَكَةٌ نَحْوُ مَنْ شَبِرَ، وَجَمْعُهُ أَغْلِيَّةٌ.  
وَعَلَّتِ الْقِدْرُ تَغْلِي غَلِيَانًا وَغَلِيًّا.  
وَالْغَالِيَّةُ: مَعْرُوفَةٌ.

### ● غول:

الْغَوْلُ: بُعْدُ الْمَفَازَةِ<sup>(٨)</sup>؛ وَذَلِكَ أَنَّهَا تَغْتَالُ<sup>(٩)</sup> سَيْرَ الْقَوْمِ.  
وَعَالَهُ الْمَوْتُ: أَهْلَكَهُ.  
وَالْغَوْلُ: الْمَنِيَّةُ. وَالسَّعَالِي، تَقُولُ<sup>(١٠)</sup>: تَغَوْلَتْهُمْ الْغِيلَانُ وَالْغَوْلَةُ<sup>(١١)</sup>.  
وَالْغَوْلُ: الصُّدَاعُ.  
وَالْغَوْلَانُ: نَبَاتٌ.  
وَالْمِغْوَلُ: شِبْهُ مِشْمَلٍ إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ وَأَدْقُ.  
وَالْمُغَاوَلَةُ: الْمُبَادَرَةُ إِلَى الشَّيْءِ.  
وَهُوَ فِي عَيْشِ أَغْوَلٍ: أَي نَاعِمٍ، وَغُؤْلٍ<sup>(١٢)</sup> كَذَلِكَ.  
وَفَرَسٌ ذَاتُ مِغْوَلٍ: أَي ذَاتُ سَبْقٍ.  
وَالْغَوْلَانُ: الْحَمَضُ نَفْسُهُ.

### ● غيل:

الْغَيْلَةُ: الْاِغْتِيَالُ. وَالْغَائِلَةُ: فِعْلُ الْمُغْتَالِ.

(٦) فِي ت: وَفَعَلَ ذَاكَ.

(٧) فِي ت: أَي عُنْفَوَانِهِ وَفِي غُلَوَانِهِ.

(٨) فِي ت: بُعْدُ الْمَسَافَةِ.

(٩) فِي ك: يَغْتَالُ.

(١٠) فِي ت: يَعَالُ.

(١١) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْغَيْلَةُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَقَدْ نَصَّ عَلَيْهِ فِي النَّاجِ.

(١٢) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْهُ الْغَيْنُ وَالْوَاوُ الْمَشْدُودَةُ وَفَتْحُ اللَّامِ الْأَخِيرَةِ كَالْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضَبَطَتْ بِهِ فِي ت وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



وَالْغَيْلُ: مَكَانٌ مِنَ الْغَيْضَةِ فِيهِ مَاءٌ مَعِينٌ. وَتَغَيَّلَ الرَّجُلُ: دَخَلَهُ.  
وَالْغَيَّالُ: الْأَسَدُ.

وَالْغَيْلُ: إِرضَاعُ الصَّبِيِّ عَلَى الْحَمْلِ<sup>(١٣)</sup>، وَالْفِعْلُ أَغْيَلْتُ وَأَغَالْتُ، وَصَبِيٌّ  
مُغَالٌ وَمُغَيِّلٌ<sup>(١٤)</sup>.

وَالْغَيْلَةُ: الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ.  
وَالْغَيْلُ: السَّاعِدُ الرَّيَّانُ. وَالْأَغْيَلُ: الْمُتَمَلِّئُ الْعَظِيمُ. وَأَغْتَالَ الصَّبِيُّ  
أَغْتِيَالًا. وَمِعْصَمٌ مُغْتَالٌ.

وَالْأَغْيَالُ: الْخُطُوطُ، وَاحِدُهَا غَيْلٌ.  
وَأَغْيَلْتُ<sup>(١٥)</sup> الْغَنَمَ وَالْبَقَرُ: نَتَجْتُ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ غَيْلَانَ.  
وَتَغَيَّلَ الْقَوْمُ: كَثُرُوا<sup>(١٦)</sup> وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ<sup>(١٧)</sup>.

وَعَالَ فُلَانًا غَيْلًا<sup>(١٨)</sup>: أَي بَلَدًا.  
وَالْغَيْلُ: الْمَاءُ الَّذِي يَجْرِي<sup>(١٩)</sup> عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٠)</sup>: «مَا  
سُقِيَ بِالْغَيْلِ فِيهِ الْعُشْرُ».  
وَأَرْضٌ غَيْلَةٌ<sup>(٢١)</sup>: وَهِيَ إِلَى الْبُعْدِ مَا هِيَ.

---

(١٣) فِي ت: عَلَى الْحَبْلِ.

(١٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُضَمِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْغَيْنِ وَكُفَّ الْيَاءُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي  
ت وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(١٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ وَكَ لِلْفِعْلِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ فِي ت.

(١٦) فِي ك: كَثُرَ.

(١٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ: وَكَثُرَتْ أَغْوَالُهُمْ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(١٨) فِي ك: أَغْيَلِ.

(١٩) فِي ك: تَجْرِي.

(٢٠) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عِيْدٍ: ٦٧/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهِيَ فِي الْمَحْكَمِ بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الْيَاءِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى  
فَتْحِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ.



● **وغل:**

الوَغْلُ: الدَاخِلُ عَلَى الْقَوْمِ فِي طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ، وَغَلَ يَغْلُ. وَالشَّرَابُ الْوَغْلُ.

وَالْوَغْلُ: الضَّعِيفُ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْغَالُ.  
وَالْوَغْلُ: السَّيِّئُ الْغِذَاءِ.

وَأَوْغَلَ الْقَوْمُ: أَمَعَنُوا<sup>(٢٢)</sup> فِي سَيْرِهِمْ دَاخِلِينَ بَيْنَ جِبَالٍ. وَتَوَعَّلُوا فِيهِ.  
[ وَإِذَا ]<sup>(٢٣)</sup> تَوَارَى بِشَجَرٍ<sup>(٢٤)</sup> قِيلَ: وَغَلَ يَغْلُ. وَأَوْغَلْتُهُ فِي كَذَا: أَيِ<sup>(٢٥)</sup> أَدْخَلْتُهُ وَأَعْجَلْتُهُ.

وَالْوَغْلُ: الزُّوَانُ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْحَمَامُ.

● **[لغى و] (٢٦) لغو:**

اللُّغَةُ وَاللُّغَاتُ وَاللُّغُونَ<sup>(٢٧)</sup>: اخْتِلَافُ كَلَامٍ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ، لَغَوْتُ أَلْغَوْتُ، وَلَغَيْتُ أَلْغَيْتُ<sup>(٢٨)</sup>.

وَاللُّغُو: اخْتِلَافُ الْكَلَامِ. وَالْبَاطِلُ [أ/١٥٢] أَيْضاً. وَأَلْغَيْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ: [أَيِ]<sup>(٢٩)</sup> رَأَيْتُهَا بَاطِلاً وَفَضْلاً فِي الْكَلَامِ، وَكَذَلِكَ اللَّغَا.

وَلَاغِيَةٌ: كَلِمَةٌ قَبِيحَةٌ فَاحِشَةٌ، لَعَيْتُ بِهِ أَلْغَيْتُ لَغَى: إِذَا أُوْلِعَتْ بِهِ.  
وَلَغَى الطَّيْرُ: أَصَوَاتُهَا.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَأَمَعَنُوا، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) فِي ت: بِشَجَرِهِ.

(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (أَيِ) فِي ت.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: وَاللَّغِينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٢٨) فِي ك: الْقَى.

(٢٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وَاللَّغْوُ فِي الْيَمِينِ : لَا وَاللَّهُ وَبَلَى وَاللَّهُ .

● ليغ :

الْأَلِغُ : الَّذِي يَرْجِعُ لِسَانُهُ إِلَى الْبَاءِ (٣٠) .  
وَرَجُلٌ لِيَاعَةٌ : لَا يُبَالِي مَا قِيلَ لَهُ . وَقَدْ تَلَيَّغَ : أَيِ تَحَمَّقَ .  
وَلَغْتُ الشَّيْءَ أَلَيْغُهُ لَيْغًا : إِذَا رَاوَدْتَهُ عَنْهُ .  
وَفِي الْمَثَلِ (٣١) : «ذُرِّي بِمَا عِنْدَكَ يَا لَيْغَاءُ» : وَهِيَ الَّتِي لَا تُبَيِّنُ الْكَلَامَ ،  
وَالرَّجُلُ أَلَيْغٌ .

● ولغ :

الْوَلُغُ (٣٢) : شُرْبُ السَّبَاعِ بِالسِّتَةِهَا ، وَلَغَ يَلْغُ وَيَالْغُ .  
وَرَجُلٌ مُسْتَوْلِغٌ : لَا يُبَالِي دَمًا وَلَا عَارًا .  
وَالْوَلْغَةُ : الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ .  
وَالْمِيلْغَةُ : الْمِثْرَةُ .  
وَمَا وَلَغَ الْيَوْمَ وَلَوْغًا : أَيِ لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا .  
وَوَالِغِينَ : جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ .

● لوغ :

مُهِمَلٌ (٣٣) .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : اللَّوْغُ : أَنْ تُدِيرَ (٣٤) الشَّيْءَ فِي فَمِكَ ثُمَّ تَلْفِظُهُ ، لَاغُهُ يَلْوُغُهُ .  
وَهُوَ سَايِغٌ لَايِغٌ (٣٥) وَسَيِّغٌ لَيِّغٌ .

(٣٠) فِي ت : إِلَى الْبَاءِ .

(٣١) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ ، وَبِلَفْظِ (ذُرِّي) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :  
٢٨٦/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ٨٤/٢ .

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .

(٣٣) فِي ت : أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ  
وَالْتَّاجِ .

(٣٤) فِي ك : يَدِيرُ .

(٣٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (سَايِغٌ) مِنْ ت ، وَسَقَطَتِ كَلِمَةُ (لَايِغٌ) مِنْ ك .



## الغين والنون

(و. ا. ي)

● غين<sup>(١)</sup>:

الْغَيْنُ: حَرْفٌ. وَلُغَةٌ فِي الْغَيْمِ. وَالْعَطَشُ. وَشَجَرٌ. وَعُشْبٌ مُلْتَفٌّ<sup>(٢)</sup>.  
وْغَيْنٌ عَلَى كَذَا: أَيُّ غُطِّي عَلَيْهِ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup>: «[إِنَّهُ]<sup>(٤)</sup> لَيَغَانُ عَلَى  
قَلْبِي». وَ[يُقَالُ]<sup>(٥)</sup>: أَغَيْنَ عَلَى قَلْبِهِ [أَيْضًا]<sup>(٥)</sup>.

وَالْغَيْنَةُ: مَا سَالَ مِنَ الْجَيْفَةِ.  
وَشَجَرَةُ غَيْنَاءَ: كَثِيرَةُ الْوَرَقِ. وَطَلْحَةُ غَيْنَاءَ: نَاعِمَةٌ، وَجَمْعُهُ غَيْنٌ.  
وَالْأَغَيْنُ وَالْغَيْنَاءُ: الطَّوِيلُ وَالطَّوِيلَةُ.  
وَالْغَيْنَاءُ: بَثْرٌ<sup>(٦)</sup> فِيهَا مَاءٌ. وَاسْمُ بَثْرٍ فِي شَعْرِ هُذَيْلٍ<sup>(٧)</sup>.

---

(١) سقطت كلمة العنوان من ت.

(٢) في ت: وملف.

(٣) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٣٦/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق:  
٨٢/٣ واللسان والتاج.

(٤) زيادة من ت، ووردت في غريب أبي عبيد والصحاح والفائق.

(٥) زيادة من ت في المكانين.

(٦) وقال في التاج إن الصواب في اسم البثر العيناء بالعين المهملة.

(٧) لعله يعني قول أبي جندب الهذلي الوارد في ديوان الهذليين: ٩١/٣، ونصه فيه:

لقد علمت هذيل أن جاري  
لدى أطراف غينا من تيسير  
وفسر بأنه جبل.



● غنى:

الغِنَى في المال - مَقْصُورٌ - . وَتَغْنَى : في معنى اسْتَغْنَى . وَالْغُنْيَةُ : اسْمٌ من الاستِغْنَاءِ عن الشيءِ . وفي الحديث (٨) : «ليس مِنَّا مَنْ لم يَتَغَنَّ» (٩) بالقرآن أي لم يَسْتَغْنِ . ويُقال : تَغَانَيْتُ وَتَغَنَيْتُ . والغُنْيَانُ : الغِنَى .

والغِنَاءُ في الصَّوْتِ - مَمْدُودٌ - ، غَنَى يُغْنِي أُغْنِيَّةً (١٠) وَغِنَاءً .  
والغِنَاءُ : الإِجْزَاءُ (١١) ، رَجُلٌ مُغْنٍ ، وَغَنِي عَنْهُ فهو غَانٍ . وَأُغْنَيْتُ عَنْكَ مُغْنَاةً فلانٍ وَمُغْنَاتَهُ (١٢) .

وَوَغَنِي الْقَوْمَ في المَحَلَّةِ : طَالَ مُقَامُهُمْ فيها . وَمَغْنَى الدَّارِ : مَوْضِعُ الحُلُولِ والمَقَامِ ، والجميع المَغَانِي .

والغَايَةُ : الشَّابَّةُ الْمُتَزَوِّجَةُ ، والجميع الغَوَانِي .

والمُغْنَاةُ (١٣) : تَكْلِيمُكَ الصَّبِيَّ بما يَهْوَى .

ويقولون : مَكَانٌ كَذَا غَنَا (١٤) من فلانٍ : أي مَثْنَةٌ (١٥) .

وما غَنَيْتُ فلاناً : أي لم أَلْقَهُ .

وهو مَغْنَى من فلانٍ : أي حَرَى منه .

وَرَمَلُ الغِنَاءِ : مَوْضِعٌ .

(٨) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١٤٢/٢ والتهذيب والمحكم والأساس والفائق: ٣٦/٢ واللسان والتاج.

(٩) في ت: من لم يستغني.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي في ت بتشديد الياء، وكلاهما وارد.

(١١) في ت: والغنا الأجر.

(١٢) سقطت كلمة (ومغناته) من ت.

(١٣) كذا في الأصول، وهي (المناغة) في المعجمات.

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي (غنى) بالتونين في التكملة والقاموس.

(١٥) في ت: مية.



● نغى :

نَغَيْتُ إِلَى فَلَانٍ نَغْيَةً : أَي أَلَقَيْتُ إِلَيْهِ كَلِمَةً .  
وَالْمُنَاغَاةُ : الْمُوَاجَهَةُ .

وَالْمَوْجُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ : نَاغَى السَّمَاءُ .

● نفو (١٦) :

مَا سَمِعْتُ لَهُ نَفْوَةً : فِي مَعْنَى نَغْيَةٍ .

---

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه. وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.



## الغين والفاء

(و. ا. ي)

### ● وغف:

الْوَعْفُ: سُرْعَةُ الْعَدْوِ.  
وَالْإِغَافُ: أَنْ يُدْلِيَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ<sup>(١)</sup>.  
وَأَوْعَفْتُ الْخُطْمِيَّ وَأَوْخَفْتُهُ: بِمَعْنَى .  
وَالْوَعْفُ<sup>(٢)</sup>: قِطْعَةُ أَدَمٍ أَوْ كِسَاءٍ يُشَدُّ عَلَى بَطْنِ التَّيْسِ لِثَلَا يَنْزَوْ.

### ● غيف:

التَّغَيَّفُ: التَّمَيُّلُ فِي الْعَدْوِ وَالْمَشْيِ .  
وَعَيَّفَ الرَّجُلُ: فَرَّ، وَكَذَلِكَ فِي الْقِتَالِ .  
وَالْغَيْفَانُ: الْمَرْحُ .  
وَأَغَفَّتِ الشَّجَرَةُ<sup>(٣)</sup> فَعَاَفَتْ، وَهِيَ<sup>(٤)</sup> تَغَيَّفُ بِأَغْصَانِهَا يَمِينًا وَشِمَالًا، وَشَجَرَةٌ غَيْفَاءُ .

وَالْأَغْيَفُ: كَالْأَغْيَدِ مِنْ غَيْرِ نَعَاسٍ .

---

(١) سقطت كلمة (الحر) من ك.

(٢) في ك: والوقف.

(٣) في الأصول: (وَأَغَفَّتِ الشَّجَرَةُ) بِنَاءِ التَّأْنِيثِ وَالشَّجَرَةُ فَاعِلٌ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتَتْهُ، وَهُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤) في ت: فهي .



وهو في عَيْشٍ أَعْيَفَ: أي ناعِمٍ .  
والغَافُ: يَنْبُوتُ<sup>(٥)</sup> عِظَامُ كَالشَّجَرِ .  
والغَيْفُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .  
والغَيَافُ: الَّذِي طَالَتْ لِحْيَتُهُ وَعَرَضَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَقَوْمٌ غَيَافُونَ .

### ● غَفَوُ:

أَغْفَى الرَّجُلُ: دَخَلَ فِي النَّوْمِ، وَغَفَا يَغْفُو .  
ويُقَالُ لِلزُّبْيَةِ: غُفُوَةٌ وَغُفْيَةٌ وَغِفْيَةٌ .  
وَغَفَا عَلَى الْمَاءِ يَغْفُو: بِمَعْنَى طَفَا .  
وَالْغَفَا: مَا يُخْرَجُ مِنَ الطَّعَامِ فَيَرْمَى بِهِ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْبُسْرِ، وَأَغْفَى الطَّعَامُ:  
كَثُرَ غَفَاهُ وَغَفَاتِهِ .

وَالْغَفَا: غَثَاءُ السَّيْلِ<sup>(٦)</sup> .  
وَأَنْغَفَى الشَّيْءُ: أَنْكَسَرَ .  
وَالْغُفَاءَةُ<sup>(٧)</sup>: الْبَيَاضُ عَلَى الْحَدَقَةِ .

### ● فَغَى:

الْفَاغِيَةُ: نَوْرُ الْحِنَاءِ . وَدُهْنٌ مَفْعُوٌّ: يُرَبَّبُ بِهِ<sup>(٨)</sup> . وَأَفْغَتِ الشَّجَرَةُ:  
وَالْفُغُوَةُ فِي كُلِّ شَجَرَةٍ: التَّنْوِيرُ نَفْسُهُ .  
وَالْفَغَا<sup>(٩)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ . وَقِيلَ: هِيَ غَبْرَةٌ تَعْلُو الْبُسْرَ .  
وَفَغَى الْإِبِلَ: حَسَّوْهَا<sup>(١٠)</sup> .

(٥) في ت: يبنون .

(٦) في ت: السيول .

(٧) في ت وك: والغفأة . وفي القاموس كالأصل .

(٨) في ك: يريب به .

(٩) في ك: والغفا .

(١٠) في ت: حسوها . ورُسِمَتْ (فغى) بالألف في التكملة والتاج .



وَفَعَا الزَّرْعُ : يَيْسَ . و<sup>(١١)</sup> كُلُّ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ : فَعَاً وَغَفَاً .  
وهذه كَلِمَةٌ فَاغِيَةٌ فِينَا<sup>(١٢)</sup> : أَي فَاشِيَّةٌ .

● فَوُغ :

[مُهْمَلٌ عِنْدَهُ]<sup>(١٣)</sup> .

[الْخَارِزْنَجِيُّ]<sup>(١٤)</sup> : فَاغَتِ الرَّائِحَةُ تَفُوغُ .

---

(١١) سقط حرف العطف من ت .

(١٢) سقطت كلمة (فينا) من ك .

(١٣) زيادة من ت . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٤) زيادة من ت .



## الغين والباء

( و . ا . ي )

● غبو:

غَبِيَ [فَلَانٌ] <sup>(١)</sup> غَبَاوَةً؛ فهو غَبٌّ <sup>(٢)</sup>: لا يَقْطُنُ.  
وَالْغَبُّ: بَذْرُ الْحَبِّ، غَبَوْتُ الْحَبَّ أَغْبُوهُ. وَالتُّرَابُ إِذَا ذَرَوْتُهُ.  
وَالْغَبَاءُ: الْهَبَاءُ.

ويقولون <sup>(٣)</sup>: «لَا آتِيكَ مَا غَبَا غُبَيْسٌ» أَيِ الدَّهْرِ.

● غبي:

الْغَبِيَّةُ: الْمَطَرَةُ الْمُتَابِعَةُ الْقَطْرِ.  
وَالْغِبَاءُ <sup>(٤)</sup>: التُّرَابُ الَّذِي يُجْعَلُ فَوْقَ الْغِطَاءِ يُوَارِيهِ <sup>(٥)</sup>. وَغَبِيَّتُ مَجْرَى الْمَاءِ  
تَغْبِيَّةٌ.

وَالْمُغْبَاةُ: الْمُغْوَاةُ.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (غَبِيٌّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٢ وَالْمَعْجَمَاتُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٩٠/٢ وَنَصَهُ فِي الْأَخِيرِ: (لَا أَفْعَلُ كَذَا الْخِ)، وَتَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ غَبَسِ.

(٤) فِي ت: الْغِيَاءُ. وَضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْغَيْنِ.

(٥) فِي ت: لِيُوَارِيهِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ.



وَالْعَبَاءُ: الْحَقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ. وَمَا يَخْفَى عَنْكَ.  
وَعَبُّ شَعْرَكَ: أَيِ اسْتَأْصَلَهُ.

● وغب:

الْوُغْبُ: الْجَمْلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ، وَغَبَ وَغُوبَةً.  
وَأَوْغَابَ الْبَيْتَ: أَسْقَطَهُ، وَالنَّاسَ: أَرَذَالَهُمْ<sup>(٦)</sup>.  
وَالْوُغْبُ - كَالْوُغْدِ -: الضَّعِيفُ. وَأَصْلُهُ غِرَارَةٌ يُطْرَحُ فِيهَا أَسْقَاطُ الْبَيْتِ.

● بغى:

امْرَأَةٌ بَغْيِي، تَبْغِي بَغَاءً: أَيِ<sup>(٧)</sup> فَجَرَتْ. وَهِيَ الْأَمَةُ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ الْبَغَايَا.  
وَالْبُغْيَةُ: نَقِیْضُ الرُّشْدَةِ. وَمَصْدَرُ الْإِتْبَاءِ، فَلَانُ بَغْيَتِي: أَيِ طَلَبْتِي  
وطني<sup>(٨)</sup>.

وَبَغَيْتُ الشَّيْءَ أَبْغَيْهِ بَغَاءً، وَأَبْتَغِيهِ ابْتِغَاءً. وَأَبْغَنِي كَذَا: أَيِ اطْلُبْهُ لِي.  
وَأَبْغَنِي: أَعِنِّي عَلَى طَلْبِهِ.

وَالْبُغْيَةُ: الضَّالَّةُ [١٥٢/ب].

وَبَغَيْتُكَ الشَّيْءَ، وَبَغَيْتُهُ لَكَ<sup>(٩)</sup>.

وَالْبُغَايَةُ: الْحَاجَةُ الَّتِي تُبْغَى. وَالْبُغْيَةُ: مَا تَبْغِيهِ، وَجَمْعُهُ بُغْيٌ.  
وَلَا يَتَّبِعِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا.

وَالْبُغْيَانُ: مَا يَبْغِي الصَّائِدُ مِنَ الصَّيْدِ.

وَالْبُغْيُ فِي عَدُوِّ الْفَرَسِ: اخْتِيَالٌ وَمَرَحٌ، وَفَرَسٌ بَاغٍ.

(٦) فِي ت: ارذاله.

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(٨) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: وَطَيْتِي، وَفِي الْأَسَاسِ وَبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: وَطَيْتِي.

(٩) فِي ت: أَيِ بَغَيْتُهُ لَكَ. وَفِي ك: وَمَغْيَتِكَ الشَّيْءَ.



والبَغْيُ: الظُّلْمُ، ومن أمثالهم<sup>(١٠)</sup>: «النَّاسُ شَجَرَةٌ بَغْيٍ»، وقولهم<sup>(١١)</sup>: «إِنْ يَبْغِ<sup>(١٢)</sup> عَلَيْكَ قَوْمُكَ لَا يَبْغِي<sup>(١٣)</sup> عَلَيْكَ الْقَمَرُ».

[والبَغْيُ]<sup>(١٤)</sup>: فَسَادٌ فِي الْجُرْحِ، يُقَالُ: بَغَى الْجُرْحُ يَبْغِي بَغْيًا: إِذَا تَرَامَى إِلَى فَسَادٍ وَأَمَدٍّ.

وَبَغْيُ السَّمَاءِ: شِدَّتُهَا وَمُعْظَمُ مَطَرِهَا.  
وَبُغْيَةٌ: عَيْنٌ مَاءٍ مَعْرُوفَةٌ.  
وَلِأَنَّهُ لَذُو بَغَايَةٍ: إِذَا كَانَ كَسُوبًا.

#### ● بَيْغ:

الْبَيْغُ: ثَوْرُ الدِّمِّ وَفَوْرَتُهُ، تَبَيَّغَ بِهِ الدِّمُّ.  
والتَّبَيُّغُ: كَثْرَةُ اللَّبَنِ.

ويقولون: لَأَنْكَ لَعَالِمٌ وَلَا تُبَاغٍ؛ وَلَا تُبَاغَا، وَلَا تُبَاغُوا<sup>(١٥)</sup>: أَي لَا يُبَاغِيكَ أَحَدٌ. وَقِيلَ: لَا تُصْبِكَ<sup>(١٦)</sup> عَيْنٌ - عَلَى الدُّعَاءِ؛ جَزْمٌ -، يَعْنِي: لَا تُبْغِ، مِنْ تَبَيَّغَتْ بِهِ الْعَيْنُ.

وَبَيَّغْتُ بِهِ: [أَي] <sup>(١٧)</sup> انْقَطَعْتُ بِهِ.

---

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٧٧ ومجمع الأمثال: ٣٠٧/٢.

(١١) هذا القول مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٣ ومجمع الأمثال: ٣٠/١.

(١٢) في ك: إِنْ نَبْغِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ: لَا يَبْغِ (بِحذف الياء الأخيرة) لوقوعه في جواب الشرط.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْأَوَّلُ لِلْمَفْرَدِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضْمُومُ الْغَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ وَرَدَ الْمَثْنَى وَالْجَمْعُ مَعَ النُّونِ فِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ مَا يَقْتَضِيهِ ضَمُّ الْغَيْنِ فِي الْمَفْرَدِ، أَي أَنَّهُ مَرْفُوعٌ.

(١٦) فِي ت: لَا تُصْبِيكَ.

(١٧) زيادة من ت.



وَبِئِغَ (١٨) به ، وَبِئِغَ (١٩) عليه أمره : اِخْتَلَطَ .  
وباغ : هَلَكَ .

● وبغ :

الْوَبِغُ (٢٠) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرَى فَسَادَهُ فِي أُوبَارِهَا .  
وَالْوَبِغُ : هِبْرِيَّةُ الرَّأْسِ ، [و] (٢١) رَجُلٌ وَبِغٌ .  
وَوَقَعَ فِي وَبَغَةِ الْقَوْمِ (٢٢) : أَي وَسَطِهِمْ . وَمُجْتَمِعٌ كُلُّ شَيْءٍ وَبَغَةٌ .  
و (٢٣) يَقُولُونَ : كَذَبْتَ وَبَاغْتَهُ - بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ - : أَي اسْتَه .

● بوغ :

الْبَوَغَاءُ : التُّرَابُ الْهَابِي . وَطَاشَةُ الْقَوْمِ وَحُمَقَاؤُهُمْ .  
وَيَبِّنَ الْقَوْمُ بَوَغَاءً : أَي اِخْتِلَاطٌ .  
وَبَوَغَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ .  
وَتَبَوَّغَ الدَّمُ بِصَاحِبِهِ .

● بغو :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : الْبَغْوَةُ : زَهْرُ الْقَتَادِ (٢٥) أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ .

---

(١٨) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَالْبِنَاءِ لِلْمَعْلُومِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٩) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (بِه وَتَبِغَ) مِنْ ك .

(٢٠) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْبَاءِ وَكَذَلِكَ فِي الْمَحْكَمِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٢) فِي ك : وَوَقَعَ فِي الْقَوْمِ وَبَغَةِ الْقَوْمِ . وَقَدْ ضُبُطَتِ كَلِمَةُ (وَبَغَةٍ) هُنَا فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْبَاءِ ، وَسَتَاتِي بَعْدَ كَلِمَاتٍ مَضْبُوتَةٍ بِفَتْحِهَا فِيهِمَا وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك .

(٢٤) وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٥) فِي ت : زَهْرَةُ الْقَتَادِ .



وَإِذَا انشَقَّ طَلَعُ النَّخْلِ (٢٦) فَهُوَ بَعُوهُ (٢٧)؛ مَا دَامَ أبيضَ.

● غوب (٢٨):

الخارزنجي (٢٩): غَوَّتُ اللَّبَنَ وَرَوَيْتُهُ: بِمَعْنَى؛ إِذَا صَيَّرْتَهُ رَائِباً.

● غيب:

غَابَ الرَّجُلُ يَغِيبُ غَيْبَةً.

وَوَاقَتْ الشَّمْسُ [تَغِيبُ] (٣٠) غِيَاباً.

وَالْمُغِيبَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي غَابَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: «لَا يَخْلُونُ رَجُلٌ بِمُغِيبَةٍ»، وَيُقَالُ مُغِيبٌ أَيْضاً.

وَالْغَيْبَةُ: مَعْرُوفَةٌ (٣١).

وَالْمُغِيبُ: الطَّيْبَةُ الَّتِي أَغَابَتْ وَلَدَهَا فِي غَيْبٍ مِنَ الْأَرْضِ؛ عَلَى مِثَالِ مُغْزَلٍ.

وَوَاقَاتُ الْعُودِ: عُرُوقُهُ وَمَا تَغَيَّبَ مِنْهُ.

وَشَرَبَتِ الدَّابَّةُ حَتَّى وَارَتْ غُيُوبَ كُلاهَا: وَهِيَ الْخَمْصَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي مَوْضِعِ الْكُلْيَةِ، الْوَاحِدُ (٣٢) غَيْبٌ.

---

(٢٦) فِي ت: النحلة.

(٢٧) فِي ت: بَعُوَةٌ.

(٢٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ أَيْضاً.

(٢٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْخَارَزْنَجِي) مِنْ ت.

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣١) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ت: الْوَاحِدَةُ.



## الغين والميم

(و. ا. ي)

● غمى:

الْغَمَاءُ: سَقَفُ الْبَيْتِ، غَمَّيْتُ الْبَيْتَ وَالْإِنَاءَ: غَطَّيْتَهُ. وَغَمَى بَيْتَهُ يَغْمُوهُ وَيَغْمِيهِ.

وفي السَّمَاءِ غَمِيٌّ: أَي غَيِّمَ. وَأَغْمَى<sup>(١)</sup> يَوْمُنَا: دَامَ غَيِّمُهُ، وَكَذَلِكَ لَيْلَةٌ مُغَمَّاءَةٌ.

وَأَغْمِي عَلَى فَلَانٍ: إِذَا<sup>(٢)</sup> ظُنُّ أَنَّهُ [قَدْ]<sup>(٣)</sup> مَاتَ، وَغَمِي عَلَيْهِ: مِثْلُهُ<sup>(٤)</sup>، فَهُوَ مَغْمِيٌّ عَلَيْهِ.

وَالْغَمَى: [الرَّجُلُ]<sup>(٥)</sup> الْمَرِيضُ؛ وَالطَّلَى كَذَلِكَ، وَالْإِثْنَانِ غَمَيَانِ<sup>(٦)</sup>، وَالْجَمِيعُ أَغْمَاءٌ.

وَتَقُولُ غَمَّا وَاللَّهُ لَأَفْعَلَنَّ: بِمَعْنَى أَمَّا وَاللَّهِ.

---

(١) هكذا ورد الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وهو مبني للمجهول في ت والعين والمحكم والاساس واللسان ومع النص على ذلك في القاموس.

(٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: وغمي عليه أيضاً.

(٥) زيادة من ت.

(٦) في ت: والاثني غميان.



● غيم :

الْغَيْمُ : مَعْرُوفٌ ، غَامَتِ السَّمَاءُ وَتَغَيَّمَتْ وَأَغَامَتْ .  
والغَيْمُ : الْغَيْظُ . وَالْعَطَشُ ، وَالْغَيْمَانُ : الْعَطْشَانُ .  
وَالْغِيَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .  
وَأَغَيَّمَ الرَّجُلُ : أَقَامَ .  
وَالْتَغَيَّمُ : أَنْ يُرْفِرَ الطَّائِرُ فَوْقَ رَأْسِكَ وَ(٧) لَا يَبْرَحُ .

● وغم :

الْوَعْمُ : الْجَقْدُ الثَّابِتُ فِي الصَّدْرِ . وَالرَّجُلُ الثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ .  
وَتَوَعَّمتِ الْأَبْطَالُ فِي الْحَرْبِ : إِذَا(٨) تَنَاطَرَتْ شَرَّارًا .  
وَرَجُلٌ وَغِمٌ(٩) : حَقُودٌ .  
وَوَغِمَ فَلَانٌ فِي الْأَمْرِ(١٠) وَغَمًا : وَهُوَ الْخَبَرُ تُخْبِرُ بِهِ صَاحِبَكَ وَلَمْ تَحَقِّه .  
وَالْوَعْمُ : الْحَرْبُ .

● مغو :

السَّنُورُ تَمْغُو مَغَاءً وَتَمُوغُ مَوْغًا(١١) .

● مغى :

مُهِمَلٌ [عنده](١٢) .

الْخَارِزْنَجِيُّ(١٣) : الْمَغْيُ فِي الْأَدِيمِ : الرَّخَاوَةُ ، تَمَغَى تَمَغْيًا . وَفِي الْإِنْسَانِ :  
أَنْ تَقُولَ فِيهِ مَا لَيْسَ فِيهِ إِمَّا هَازِلًا وَإِمَّا جَادًا .

(٧) لم يرد حرف العطف في ك .

(٨) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ سَاكِنَةُ الْغَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(١٠) في ت : بِالْأَمْرِ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَك : وَتَمُوغُ مَغَاءً ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت . وَوُورِدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْخَارِزْنَجِي) مِنْ ت .



# بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أولُّهُ الهمز

الأواغي: مفاجِرُ الدِّبَارِ<sup>(١)</sup> في المزارع، الواحدةُ آغِيَةٌ<sup>(٢)</sup>.

## ما أولُّهُ الغين

الغِي: مَصْدَرُ غَوِيٍّ يَغْوِي. والغَوَايَةُ: الانهماكُ في الغيِّ. ومَثَلٌ<sup>(٣)</sup>: «أغوى من غوغاء الجراد».

والغَوَى - مَقْصُورٌ - مِنْ غَوِيٍّ الْفَصِيلُ يَغْوِي: إذا لم يُصَبِّ رِيًّا<sup>(٤)</sup> من اللبن وقُطِعَ عنه حتَّى يَكَادَ يَهْلِكُ.

والغَايَةُ: مَدَى كُلِّ شَيْءٍ وَقُصَارَاهُ، تقول: غَيَّيْتُ غَايَةً. وهي الرَايَةُ أيضاً، وَغَيَّيْتُ غَايَةً وَأَغَيَّيْتُهَا: نَصَبْتُهَا.

والغَيَايَةُ: ظِلُّ شُعَاعِ الشَّمْسِ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ.  
وَعَيَايَةُ مِنَ الطَّيْرِ: جَمَاعَةٌ، وكذلك الغَايَةُ.

---

(١) في ك: الديار.

(٢) أشار في الأصل إلى جواز تخفيف الباء وتثقلها وإلى جواز مدّ الألف وعدمه.

(٣) ورد المثل بنصّ الأصل في مجمع الأمثال: ١١/٢، وبنصّ (أغوى من غوغاء) في المستقصى:

٢٦٤/١.

(٤) في ت: رياء



واجتمعوا وتَغَايَوا عليه<sup>(٥)</sup> فَقَتَلُوهُ .  
وهو مَنْ<sup>(٦)</sup> غَايَا الْقَوْمَ فَوْقَ رَأْسِهِ بِالسُّيُوفِ .  
وَالْغَوَاةُ - مَمْدُودٌ - : الْجَرَادُ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ السَّفَلَةُ .  
وَالْغَاغَةُ<sup>(٧)</sup> : نَبَاتٌ شَبَّهَ الْهَرَنْوَى .  
وَالْمُغَوَاةُ : حُفْرَةٌ ، وَالْجَمِيعُ مُغَوَّيَاتٌ<sup>(٨)</sup> .  
وَهُمْ فِي غَيَاءٍ وَدَجْنٍ : أَيِ [فِي]<sup>(٩)</sup> شُغْلٍ .  
وَأُغْيَا السَّحَابُ عَلَى الرَّسْمِ : أَقَامَ عَلَيْهِ بِمَطَرِهِ .  
وِغَاوِيَّةٌ وَغَوَايَا - مِثْلُ رَاوِيَةٍ وَرَوَايَا - : لِلْإِبِلِ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ .  
وَعَوَيْتُ اللَّبْنَ : صَيَّرْتَهُ رَائِبًا .  
وَوَقَعَ فِي أُغْوِيَّةٍ : أَيِ دَاهِيَةٍ .  
وَرَأْسُ غَاوٍ : صَغِيرٌ .  
وَالْمُغْوِي - شَبَّهَ الْمُنْهَوِي - : الْمَائِلُ .  
وَهُوَ يَسْتَغْوِي الْقَوْمَ وَيَسْتَغْوِي بِهِمْ : أَيِ يَسْتَعِيثُ بِهِمْ .  
وِغَاوَةٌ : اسْمُ أَرْضٍ<sup>(١٠)</sup> .

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَعْيُ<sup>(١١)</sup> : غَمْغَمَةُ الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ [١٥٣ / أ] . وَأَصْوَاتُ الْبَعُوضِ  
وَالنَّحْلِ ، وَكَذَلِكَ الْوَعْيُ . تَقُولُ : سَمِعْتُ وَعْيَةً مِنْ خَيْرٍ .

(٥) فِي ت : وَتَغَايَا عَلَيْهِ وَاجْتَمَعُوا .

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَنْ) مِنْ ك .

(٧) فِي ك : وَالْفَاغَةُ .

(٨) فِي ت : الْمَغْوِيَّاتُ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ : جَبَلٌ .

(١١) فِي ك : الْوَعَاءُ . وَقَدْ رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِوَاوٍ بِأَلْفٍ ، وَهِيَ كَمَا رَسَمْنَاهَا فِي الْعَيْنِ  
وَالْتَهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : كَالْفَتَى ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ  
عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْهَاءِ



## بَابُ الرَّبَاعِيِّ







## الغين والقاف

- الغَصْلَقَةُ في اللَّحْمِ : إذا لم يُمَلَّحْ ولم يَنْضَجْ ولم يُطَيَّبْ .
- الدَّغْرَقَةُ : كُدُورَةٌ في الماء .
- وعَامٌ دَغْرَقٌ : إذا كان مُخْصِباً واسعاً .
- والدَّغْرَقَةُ : هَرَاقَةُ الماءِ بِإِسْرَافٍ .
- غَرَقْدُ الْبَيْضَةِ : بَيَاضُهَا الَّذِي فَوْقَ مُحِّهَا .
- الْغَرْدَقَةُ : إِسْبَالُ السَّتْرِ . وَإِلْبَاسُ اللَّيْلِ كُلِّ شَيْءٍ بِظُلْمَتِهِ .
- الدَّغْفَقُ : الْعَيْشُ الْوَاسِعُ .
- وَدَغْفَقَ الْمَطَرُ دَغْفَقَةً : اشْتَدَّ فِي بَدَائِهِ .
- وَالدَّغْفَقُ : الْكَثِيرُ ، عَامٌ مُدَغْفَقٌ <sup>(١)</sup> وَدَغْفَقُ .
- وَدَغْفَقَ الْمَاءُ : صَبَّهُ .
- غَرَقَلَتِ الْبَيْضَةُ : إِذَا مَذِرَتْ <sup>(٢)</sup> ، وَكَذَلِكَ الْبُطِيخَةُ الْمُغْرِقَلَةُ .
- الْغُرْنُوقُ : الشَّابُّ الْأَبْيَضُ الْجَمِيلُ ، وَكَذَلِكَ الْغِرْنُوقُ وَالْغِرْنَاقُ .
- وَالْغُرْنَيْقُ وَالْغُرْنُوقُ - لُغَتَانِ - : طَائِرٌ أَبْيَضُ .
- وَشُبَّانٌ غُرَانِقُ .

(١) هكذا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَصُبِطَتْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي ت وَالْقَامُوسِ .

(٢) فِي ك : مَذَرَتْ .



والغُرْنُوقَةُ من الشعرِ: غَدِيرَةٌ، وتُجْمَعُ غَرَائِقُ. وهو - أيضاً -: شَيْءٌ يَكُونُ فِي أَصْلِ الْعَوْسَجِ.

والغَرْنَقَةُ: غَزَلٌ بِالْعَيْنَيْنِ.

والغُرْنُوقُ<sup>(٣)</sup>: وَادٍ لَبَنِي سُلَيْمٍ.

● النُّغْرَقَةُ: قَصِيبةُ الشعرِ.

● الغَلْفَقُ: المَحْلَبُ<sup>(٤)</sup> ما دَامَ عَلَى شَجَرِهِ. والطُّحْلُبُ أيضاً. وشَجَرٌ

أَخْضَرُ يَنْبُتُ فِي الْمَاءِ ذُو وَرَقٍ عِرَاضٍ. والمَزَادَةُ الْعَظِيمَةُ الرَّقِيقَةُ، وَجَمْعُهُ غَلَافِقُ. وكذلك الْغِلَافِقُ.

وعَيْشُ غَلْفَقٍ: مُرَامَقٌ. وهي الْقَوْسُ الرُّخْوَةُ.

وَامْرَأَةُ غِلَافِقُ الْمَشْيِ: سَرِيعَتُهُ<sup>(٥)</sup>.

وَالْغَلْفَقُ: الْخَرْقَاءُ السَّيِّئَةُ الْمَنْطِقُ وَالْعَمَلُ. هُوَ يُغْلَفِقُ الْكَلَامَ.

وَالْمُغْلَفِقُ: الْمُعْسِرُ.

● النُّغْبِقُ: الْأَحْمَرُ<sup>(٦)</sup>.

وَالنُّغْبُوقُ: طَائِرٌ.

وَالدَّابَّةُ تَنْغَبِقُ اسْتِئْثَامًا: أَيِ تَدْخُلُ وَتَخْرُجُ مُتَحَرِّكَةً لِلْهُزَالِ.

---

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ الْغُرْنُقُ بِضَمِّ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ النُّونِ فِي تِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأُصُولِ. وَهُوَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: الْخُلْبُ، بِضَمِّ الْخَاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ

الْمَشْدُودَةِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْخُلْبُ، بِضَمِّ الْخَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(٥) فِي تِ: سَرِيعَةٌ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْأَحْمَقُ) فِي تِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## الغين والجيم

- الغَضَلَجَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ تُمَلِّحْهُ وَلَمْ تُنَضِّجْهُ .
- الغَسْلُجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ : مَا لَا تَجِدُ لَهُ طَعْمًا .
- وَالغَسْلُجُ <sup>(١)</sup> : الْأَمْرُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ .
- الزُّغْلَجَةُ <sup>(٢)</sup> : سُوءُ الْخُلُقِ فِيمَا زَعَمُوا .
- الزُّغَيْجُ <sup>(٣)</sup> : جَنَى الزَّيْتُونِ .
- الْمُدْغَبُجُ <sup>(٤)</sup> : مِنَ الرِّجَالِ وَالْدَّوَابِّ : كُلُّ مَا أَصَابَهُ وَرَمٌ أَوْ رَهْلٌ .
- وَدَغَبُجُوا الْمَالَ دَغَبَجَةً : وَهُوَ أَنْ يُورَدَ كُلُّ يَوْمٍ . وَهُمْ يُدْغَبُجُونَ أَنْفُسَهُمْ :
- أَي فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ .
- عَمَجَرَ الْمَاءَ عَمَجَرَةً : إِذَا تَابَعَ جَرْعَهُ .
- غَنَجَلُ <sup>(٥)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ ؛ كَالدُّلْدُلِ .

---

(١) سقطت كلمة (الغسلج) من ت .  
(٢) كذا في الأصول بهذا الضبط، وهي مضبوطة بفتح الزاي في التكملة والقاموس . وقال في التكملة : والصواب بالعين المهملة .  
(٣) كذا في الأصل وك والقاموس ، وهو الزغنج - بالنون - في ت والمحكم واللسان .  
(٤) كذا في الأصل والقاموس ، وهو بالنون - بدل الباء - في ت وك .  
(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي بضم الغين والجيم في العين والتهذيب والمحكم واللسان ومع النص على ذلك في القاموس ، وبضم الغين وفتح الجيم في التكملة .



- بَعِيرٌ غَمَلَجٌ : طَوِيلُ الْعُنُقِ فِي غِلَظٍ وَتَقَاعُسٍ ، وَكَذَلِكَ الْغُمَالِجُ <sup>(٦)</sup> .  
وماءٌ غَمَلَجٌ : مُرٌّ غَلِيظٌ .
- والغَمَلَجَةُ فِي الْكَلَامِ : أَنْ لَا تُتَقِنَهُ ، وَفِي الْمَشْيِ : السَّرْعَةُ .
- والتَّغْمَلُجُ : كَالْتَّغْنُجِ <sup>(٧)</sup> .
- والغَمَلُجُ : النَّاعِمُ الْغَضُّ .
- وَالْغُمَالِجُ مِنَ النَّبْتِ : عَلَى هَيْئَةِ الذَّائِنِ سَوَاءً ، وَقِيلَ : هِيَ الْكَمَاءُ .
- التَّبَغْنُجُ <sup>(٨)</sup> : أَشَدُّ مِنَ التَّغْنُجِ .

---

(٦) فِي ت : الْغُمَالِجِ .

(٧) فِي ك : كَالْتَّغْنِجِ .

(٨) فِي ك : التَّبَغْنِجِ .



## الغن والشين

- شَغَرَنَ فلانٌ فلاناً شَغَرَنَةً : وذلك إذا أخذَه العُقَيْلَى في الصَّرَاع .
- الشَّغَرِيَّةُ<sup>(١)</sup> : اعتِقَالَ المُصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرٍ .
- وَمَنْهَلٌ شَغَرِيٌّ : مُلِتُوا عن الطَّرِيقِ .
- الشَّغِيرُ<sup>(٢)</sup> : ابنُ أوى ، وَجَمْعُهُ شَغَائِرُ .
- وَتَشَغَبَزَتِ<sup>(٣)</sup> الرِّيحُ : التَّوَتَ في هُبُوبِهَا .
- الشَّفْدَعُ : الضَّفْدَعُ<sup>(٤)</sup> الصَّغِيرُ .
- غَطَرَشَ اللَّيْلُ بَصَرَهُ : إذا<sup>(٥)</sup> أَظْلَمَ عليه . والتَّغَطَرُشُ : التَّعَامِي عن الشَّيْءِ .

- اطَّرَعَشَ الرَّجُلُ : إذا انْدَمَلَ من مَرَضِهِ .
- واطَّرَعَشَ القَوْمُ : [إذا]<sup>(٦)</sup> أَصَابَهُمُ الغَيْثُ وانتَعَشُوا .
- واطَّرَعَشَ الفَرَخُ : تَحَرَّكَ في الوَكْرِ .

(١) وتصحفت الزاي راء في ك هنا وفي السطر الذي يليه .

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول ، وهي مفتوحة الشين والباء في التهذيب والتكملة ونصُّ القاموس ، وقالوا : والصواب بالراء المهملة .

(٣) وردت هذه الكلمة بالراء المهملة في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٤) سقطت كلمة (الضفدع) من ك .

(٥) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٦) زيادة من ت .



● رَجُلٌ غَطَمَشُ الْعَيْنِ: كَلِيلُ الْبَصَرِ. وهو في صِفَةِ الْأَسَدِ الَّذِي يَتَغَطَمَشُ: أَيِ يَكْسِرُ كُلَّ مَا أَصَابَتْ يَدَاهُ.

وَتَغَطَمَشَ عَلَيْنَا: أَيِ ظَلَمْنَا.

● الْمُطْغَمَشُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ نَظْرًا ضَعِيفًا مِنْ فَسَادِ عَيْنَيْهِ.

● وَادْرَغَشَ: بِمَعْنَى اطْرَغَشَ.

● رَجُلٌ شَنْغِيرٌ: بَدِيءٌ فَاحِشٌ، بَيْنَ الشَّنْغَرَةِ.

● الشَّرْتُوْغُ: الضَّفْدِعُ الصَّغِيرُ.

● الْمُبْرَغَشُ (٧): نَحْوُ الْمُطْرَغَشِ.

● عَبَاشِيرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ: مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الضُّوءِ.

● أَسَدٌ غَشَرَبٌ: غَلِظٌ.

● الْغَشْمَرَةُ: التَّهْمُطُ فِي الظُّلَمِ. وَالْأَخْذُ مِنْ فَوْقَ، كَمَا يَتَغَشَمَرُ السَّيْلُ وَالْجَيْشُ. وَفِيهِمْ غَشْمَرِيَّةٌ.

وَالْغَشَامِرُ: الْأَصْوَاتُ، الْوَاحِدَةُ غَشْمَرَةٌ.

وَالْتَّغَشْمَرُ فِي الصِّيَاحِ: الْعُنْفُ فِيهِ وَالْجَلَبَةُ.

● غَشَرَمٌ (٨): اسْمٌ، وَهُوَ مِنَ الْغِلَظِ.

● الْغَشْفَلُ (٩): مِنْ أَسْمَاءِ الثَّعْلَبِ.

● الشَّنْغَافُ: الطَّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ.

● الشَّنْغَابُ: الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ. وَالطَّوِيلُ الدَّقِيقُ (١٠) مِنَ الْأَرَشِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ.

وَعِرْقٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ (١١).

---

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَزَنَةُ الْمُطْرَغَشِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) وَرَدَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْغَشْفَلِ) مِنْ كُ، وَفِي ت: الْغَشْقَلِ.

(١٠) فِي ت: الشَّنْغَافُ الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ الرَّخْوُ وَالشَّنْغَابُ مِثْلُهُ وَهُوَ أَيْضاً الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ الْخ.

(١١) هَذَا الْعِرْقُ مِنَ الْأَرْضِ هُوَ الشَّنْغُوبُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



- ويُقال لَكُلِّ صُرْدٍ من صُرْدِي اللِّسَانِ : شُغْنُوبٌ .
- ويُقال : رَغْمًا شَنَّغَمًا<sup>(١٢)</sup> : دُعَاءٌ عَلَيْهِ بِالرَّغْمِ .

---

(١٢) في الأصل وك : سنغماً ، وكلاهما وارد وصحيح ، وما أثبتناه من ت .



## الغين والضاد

● الضَّغْبُوسُ: الرُّذُلُ المَهِينُ. وَلَدُ الثُّرْمَلَةِ. والبَعِيرُ الذي ليس بِسَمِينٍ ولا مُسِينٍ.  
والضَّغَابِيسُ: شَبُه العَرَاجِينِ في أَصُولِ الثَّمَامِ [١٥٣ ب/؛ طَوَالُ حُمُرٍ رُخْصٍ.

- الضَّغْمُوسُ<sup>(١)</sup>: المَارِدُ من الشَّيْطَانِ. والخَيْثُ من القَطَارِبِ.
- اضْرَعَطَ<sup>(٢)</sup>: إِذَا انْتَنَى جِلْدُهُ عَلَى لَحْمِهِ.
- واضْرَعَطَ فلَانٌ اضْرَعَطَاتًا: غَضِبَ.
- الضَّبْغَطِيُّ: شَيْءٌ يُفَرَّغُ بِهِ<sup>(٣)</sup> الصُّبْيَانُ.
- الضَّغَادِرُ: الدَّجَاجُ.
- ضَرَعَدُ: اسْمُ جَبَلٍ.
- الغُضْرُوفُ: كُلُّ عَظْمٍ رَخْصٍ. وَنَعَضُ الكَيْفِ: غُضْرُوفٌ.
- وَغُرْضُوفٌ أَيضاً<sup>(٤)</sup>.

(١) في ك: الضمغوس. والخيث من الشياطين هو الضغبوس في المحكم واللسان.

(٢) في ت: الضرغط.

(٣) سقطت كلمة (به) من ك.

(٤) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.



- مكانٌ غَضِرْبٌ وَغَضَارِبٌ<sup>(٥)</sup>: كثيرُ النَّبْتِ والماءِ.
- الغَضِيرُ والغَضَارِبُ: الشَّدِيدُ الغَلِيظُ.
- الغَضْرَمُ: ما تَشَقَّقَ من قُلاعِ الطِّينِ الحُرِّ.
- الضَّرْغَامُ<sup>(٦)</sup>: الأَسَدُ. وَتَضَرَّغَمَتِ الأَبْطالُ في ضَرَّغَمَتِهَا: أي في مَعْرَكَتِهَا.

---

(٥) هكذا ضُبِطَت كلمة (غضارب) في الأصول ، وهي مضمومة الغين في التكملة ونُصَّ على ضمِّها في القاموس.

(٦) في ت: الضرغامة.



## الغين والصاد

- الصِّلْغُدُّ: الْمُتَقَشِّرُ الْأَنْفِ حُمْرَةً.
- الدُّغْفَصَةُ: السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ.
- رَجُلٌ غُضْلِبٌ: طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ.
- الْغُضْلَمَةُ: مِثْلُ الْغُضْلَجَةِ مِنَ اللَّحْمِ.
- الْغُلْصَمَةُ: رَأْسُ الْحُلُقُومِ بِشَوَارِيهِ، وَالْجَمِيعُ الْغَلَاصِمُ. وَغُلْصَمَتُهُ: قَطَعَتْ غُلْصَمَتَهُ.
- وَغُلْصَمَةُ الرَّجُلِ: عَشِيرَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ.



## الغين والسين (١)

● الْغَطْرَسَةُ: الإعجابُ بالنَّفْسِ والتَّطَاوُلُ على الأقران. وَالْغِطْرِسُ وَالْغِطْرِيسُ: الْمُتَكَبِّرُ.

● اسْمَعَطَّ: امْتَدَّ وَارْتَفَعَ.

● الطُّغْمُوسُ: الماردُ الذي قد أعيا [خُبْنًا] (٢).

● أَحْمَرُ سِلْعَدٌ: وهو الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ. وهو (٣) الْغَضْبَانُ أَيْضاً. وَالرَّخْوُ مِنَ الرِّجَالِ.

● أَمْرٌ مَدْعَمَسٌ: أي مَسْتَوْرٌ مُلْتَبِسٌ (٤).

● السَّمْعَدُ: الطَّوِيلُ، وَقِيلَ (٥): الْأَحْمَقُ. وَالْعَظِيمُ الْمُتَكَبِّرُ.

وَالْمُسْمَعَدُ: الْغَضْبَانُ الْمُتَفَخُّ غَضَباً. وَ[هو] (٦) الضَّعِيفُ أَيْضاً. وَالنَّاعِمُ السَّمِينُ.

وَأَسْمَعَدَ الْجُرْحُ: وَرَمَ.

---

(١) في الأصل: الغين والسين والطاء، وهو من سهو النسخ.

(٢) زيادة من المعجمات للإيضاح.

(٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(٤) في ك: وملتبس.

(٥) لم ترد كلمة (قيل) في ت.

(٦) زيادة من ت.



- السَّلْغَفُ : التَّارُ الحَادِرُ<sup>(٧)</sup> . وَبَقَرَةٌ سَلْغَفٌ .
- وَسَلْغَفَ الشَّيْءَ : ابْتَلَعَهُ<sup>(٨)</sup> .
- اسْبَغَلُ الشَّيْءُ اسْبِغْلَالًا : إِذَا<sup>(٩)</sup> ابْتُلِيَ مِنَ الْمَاءِ .
- وَجَاءَ فَلَانٌ سَبْغَلًا سَبْغَلًا : إِذَا جَاءَ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ ، وَقِيلَ : إِذَا مَشَى إِلَى الْحَرْبِ بِلَا سِلَاحٍ وَلَا عَصَا .
- سَغَبَلْتُ الطَّعَامَ : إِذَا أَدَمَّتَهُ<sup>(١٠)</sup> بِالذَّسَمِ . وَسَغَبَلَ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ . وَكَذَلِكَ إِذَا كَثُرَتِ الْجَرَاحَاتُ بِهِ .
- وَتَسْغَبِلُ الدَّرْعَ : لَبَسَهُ<sup>(١١)</sup> .
- الْغَسْبَلَةُ<sup>(١٢)</sup> : انْتِزَاعُ الشَّيْءِ مِنْ يَدِ الْإِنْسَانِ غَضَبًا .
- الْعَمَلْسُ<sup>(١٣)</sup> : الْحَبِيثُ<sup>(١٤)</sup> الْجَرِيءُ .
- وَشِقْشِقَةُ غِمْلَاسٍ : ضَخْمَةٌ .
- عَسْنَبْتُ<sup>(١٥)</sup> الْمَاءَ : ثَوَّرْتَهُ .

---

(٧) فِي الْأَصْلِ وَ ك : الْحَادِرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالمعجمات .  
 (٨) فِي ت : وَسَلْغَفَ الشَّيْءَ أَسْلَغَهُ .  
 (٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت .  
 (١٠) فِي ك : إِذَا دَمَّتَهُ .  
 (١١) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ : لَبَسَهَا .  
 (١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ الْغَسْبَلَةُ - بِتَقْدِيمِ اللَّامِ عَلَى الْبَاءِ - فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
 (١٣) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ الْعَمَلْسُ - بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ - .  
 (١٤) فِي ك : الْحَبِيبُ .  
 (١٥) فِي ك : غَسَبْتُ .



## الغين والزاي

- الزَّغَرْدَةُ<sup>(١)</sup>: ضَرْبٌ مِنْ هَدِيرِ الْإِبِلِ.
- الزَّغْدَبُ<sup>(٢)</sup>: الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ.
- و<sup>(٣)</sup> بَحْرٌ زَغْدَبٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.
- وَالزَّغَادِبُ: الضَّخْمُ الْوَجْهِ السَّمِجُ الْعَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ. وَهُوَ الصَّيَاحُ وَالْغَضَبُ أَيْضاً.

- الزَّغْبَدُ<sup>(٤)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الزُّبْدِ.
- بَحْرٌ زَغَرَفٌ<sup>(٥)</sup>: كَثِيرُ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ زَغَارِفٌ.
- امْرَأَةٌ زَغْرَبَةٌ وَعَيْنٌ زَغْرَبَةٌ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ. وَرَجُلٌ زَغْرَبٌ بِالْمَعْرُوفِ: كَثِيرُ الْعَطَاءِ.

- وَالزَّغْرَبَةُ: الضَّحْكُ مُدَارِكاً.
- أَخَذَ<sup>(٦)</sup> الشَّيْءَ بِزَغْبَرِهِ وَبَزَوْبَرِهِ: أَيَّ بِأَصْلِهِ.

---

(١) فِي ت: الزَّغْدَبَةُ.  
 (٢) فِي ت: وَالزَّغْدَبُ.  
 (٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.  
 (٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالزَّغْبَدُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.  
 (٥) ضَبَطْتُ الرَّاءَ فِي الْأَصْلِ وَك بِالْكَسْرِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ ، وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّاجِ.  
 (٦) فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَخَذَ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.



- وَزَعَبَرِ الثَّوْبُ وَزَأْبَرِ، وَثَوْبٌ مُزْعَبَرٌ.
- وَالزُّعْبُورُ: ضَرَبٌ مِنَ السَّبَاعِ.
- الزَّرْعُبُ: الْكَيْمُخْتُ.
- الْبُرْعُزُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ.
- الْبِرْعُزُ<sup>(٧)</sup>: نَشَاطُ الشَّبَابِ.
- الزُّعْفَلُ: الزُّئْبُرُ عَلَى الْكِسَاءِ.
- اِزْلَعَبَّ الطَّائِرُ وَالْفَرُخُ وَالرَّيْشُ: إِذَا شَوَّكَ.
- التَّبْعُزْلُ<sup>(٨)</sup> [فِي الْمَشْيِ]<sup>(٩)</sup>: كَالْتَّبَحُّثِ.
- الزُّعْلَمَةُ: مِثْلُ الْحَسَكَةِ فِي الْقَلْبِ.
- وَزُعْلَمَةٌ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

---

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ. وَلَكِنَّهَا بَضُمَ الْبَاءُ وَالزَّيَّاءُ فِي الْعَيْنِ

وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهِمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٨) فِي ت: وَالتَّبْعُزْلُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَوَرَدَ مِثْلُهَا فِي التَّاجِ



## الغين والطاء

- الْأَطْرَعَةُ<sup>(١)</sup>: طائرٌ.
- الْغَطْرِيفُ: السَّيِّدُ الشَّرِيفُ.
- وَعَنْقُ غَطْرِيفٍ: أَيِ وَاسِعٌ.
- وَالْغَطْرِفَةُ: الْخَيْلَاءُ. وَالْعَبْثُ<sup>(٢)</sup>.
- وَالْغَطْرِيفُ: فَرْخُ الْبَازِي. وَالذُّبَابُ.
- وَالْغَطْرُوفُ: الْحَسَنُ، وَكَذَلِكَ الْغَطْرِيفُ وَالْغَطْرُوفُ.
- الْغَرْطُمَانِيُّ: الْفَتَى الْحَسَنُ الْوَجْهَ.
- الْأَطْرَغَمَامُ<sup>(٣)</sup>: التَّكْبُرُ.
- الْغَمَلَطُ: الطَّوِيلُ الْعُنُقِ.

---

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضَبُّوطةٌ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ وَالْغَيْنِ مَعَ سَكُونِ الطَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنُصِّصَ عَلَى هَذَا الضَّبْطِ فِي الْقَامُوسِ.

(٢) فِي ت: وَالْعَبْثُ.

(٣) فِي ت: الْأَطْرَغَمَانِي.



## [ الغين والذال ]<sup>(١)</sup>

- غُلامٌ ثَمَعَدٌ ومُثَمَعِدٌ<sup>(٢)</sup> : ناعِمٌ .
- المُعَرَنْدِي : الغالبُ ، نَوْمٌ مُعَرَنْدٍ .
- وأَعَرَنْدِيَّتُهُ : إذا جَهِلْتَ عليه .
- رَجُلٌ غُنْدُرَانِيٌّ : غَدُورٌ<sup>(٣)</sup> ، وقيل : سَمِينٌ غَلِيظٌ .
- الدَّغَمَرَةُ<sup>(٤)</sup> : تَخْلِيْطُ اللَّوْنِ وَالخَلْقِ<sup>(٥)</sup> .
- وَرَجُلٌ دُغْمُورٌ : سَيِّءُ الثَّنَاءِ .
- والدُّغَامِرُ : جَمْعُ الدَّغَمَرَةِ وهي الدَّنَسُ<sup>(٦)</sup> .
- وَأَبْيَضُ دُمْرَغِيٌّ<sup>(٧)</sup> : إذا كان يَقَقًا .
- الغَمَارِيْدُ : كالمَغَارِيدِ .
- الغُنْدَلَانِيُّ<sup>(٨)</sup> : الضَّخْمُ الرَّأْسِ .

(١) زيادة من ت .

(٢) في ك : ومثمعد . والكلمتان بالعين المهملة في التكملة .

(٣) كذا في الأصل و ك ، وفي ت والتكملة : رجل غندر أي غدور .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مفتوحة الذال في المعجمات .

(٥) كذا في الأصول ، وهو الخلق - بضم الخاء واللام - في العين والصحاح واللسان والقاموس .

(٦) كذا في الأصول ، وفي القاموس والتاج : الدغامر الأذناس من الناس .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك ، وفي ت : دُمْرَغِيٌّ (بسكون الميم وفتح الراء) ، وفي المحكم

واللسان : دُمْرَغ (بفتح الدال والميم المشددة) ، وفي القاموس : دُمْرَغِيٌّ كُفَيْطِيٌّ .

(٨) في ت : إنه لغندلاني وهو الضخم الخ .



● رَجُلٌ مُنْعَدِلُ الرَّأْسِ : وهو المُسْتَرَخِي<sup>(٩)</sup> الرَّأْسِ مع ضَخَمٍ .  
 ● ثَوْبٌ وَشَعْرٌ<sup>(١٠)</sup> غِدْفَلٌ وَغِدَافِلٌ : أي سَابِغٌ ، وكذلك الذَّنْبُ . وَالْخُلُقُ  
 الواسِع . وَالْعَيْشُ الْمُخْصَبُ .

● الْأَذْلَغَفُ<sup>(١١)</sup> : الْمَجِيءُ مُسْتَسِرّاً لِسِرْقَةٍ أَوْ نَحْوِهَا .  
 ● الدَّغْفَلُ : وَلَدُ الْفِيلِ . وَالزَّمَانُ الْخَصَبُ .  
 وَرَيْشٌ دَغْفَلٌ<sup>(١٢)</sup> : كَثِيرٌ .  
 ● الْعُنْدَبَةُ<sup>(١٣)</sup> : لَحْمَةٌ صُلْبَةٌ<sup>(١٤)</sup> حَوَالِي الْحُلُقُومِ ، وَالْجَمِيعُ غُنَادِبٌ .  
 ● الْفَدْغَمُ : اللَّحِيمُ الْجَسِيمُ . وَفُدْغَمَ الرَّجُلُ : مُلِئَ وَجْهُهُ .  
 وَبَقْلٌ فَدْغَمٌ : كَثِيرُ الْمَاءِ .

---

(٩) في ت : رجل مغنذل الرأس للمسترخي للخ .

(١٠) سقطت كلمة (وشعر) من ت .

(١١) في ت : الاذلغفاف .

(١٢) في ك : زغفل .

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح الغين وضمها .

(١٤) سقطت كلمة (صلبة) من ت .



## الغين والتاء

- التَّغَرُّفُ: مِثْلُ التَّغَطُّفِ.
- الاغْلِتَاءُ<sup>(١)</sup> والاغْرِنْدَاءُ - واحِدٌ -: فِي السَّبِّ والضَّرْبِ.

---

(١) فِي ك: الاغْلِتَاءُ.



## الغين [١٥٤/أ] والذال

- الغَمِيذَرُ: الحَسَنُ الشَّبَابِ الواسِعُ العَيْشِ .
- يُقال (١) للرجُل إذا حَلَفَ يَمِيناً: قد (٢) تَغَذَّرَها .  
وَعَذَرَمْتُ البَيْعَ وَعَذَرْتُهُ: بَعْتُهُ جزافاً .
- الغَذْمَرَةُ (٣): كثيرةُ الكلام .  
والمُتَغَذِمِرُ: المُتَغَضِّبُ في نَفْسِهِ . والتَّغَذُّمِرُ: الصَّوْتُ عند الغَضَبِ .  
والغَذَامِيرُ: الأصوات والألحان .  
وَعَذَمَرْتُ الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ ، وإذا خَلَطْتَ بَعْضَهُ ببَعْضٍ .  
والغَذْمَرَةُ من النَّبْتِ: المُخْتَلِطَةُ .  
وَعَذَمَرْتُ الشَّيْءَ (٤): بَعْتُهُ جزافاً .
- الرَّجُلُ اللَّغْذَمِيُّ: الشَّدِيدُ الأَكْلِ (٥) ، وهو المُتَلَعِّذِمُ .

---

(١) في ت : ويقال .

(٢) سقطت كلمة (قد) من ت .

(٣) وردت هذه الكلمة وبعض الكلمات المشابهة الآتية بالذال المهملة في ك .

(٤) في ت : وعذمرت البيع .

(٥) في ت : الشديد الأكل .



## الغين و الشاء

- الثَّرْعُلُ: أُثْنَى الثَّعَالِبِ .
- والثَّرْعُولُ: نَبْتُ .
- صَبِيٌّ مُغْنِثِرُ الرَّأْسِ : وهو أن تكون له سُعَيْفَةٌ<sup>(١)</sup> حَافَّةٌ .
- والغَنْثَرَةُ<sup>(٢)</sup> : ضَفُو<sup>(٣)</sup> الرَّأْسِ وكثرة الشَّعْرِ .
- و<sup>(٤)</sup> تَغْنَثَرُ بالماء : إذا شَرِبَهُ من غير شَهْوَةٍ .
- الْبَغْثَرَةُ : حُبْتُ النَّفْسِ ، تَبَغْثَرَتْ نَفْسُهُ : [إذا]<sup>(٥)</sup> جَاشَتْ .
- والبَغْثَرُ : الوَسِخُ من الناس . والأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .
- وَلَانَهُمْ لَفِي بَغْثَرَةٍ من أَمْرِهِمْ : أي لَغَطٍ وكلامٍ .
- وَبَغْثَرٌ مَتَاعُهُ : أي بَذَرَهُ .
- وَالْجَمَلُ الضَّخْمُ : بَغْثَرٌ .
- الْبَرَّغْثَةُ : لَوْنٌ شَبِيهُ بِالطُّحْلَةِ .

(١) في ت : سعيقة . وفي ك : صبي معنثر الرأس وهو أن يكون له الخ .

(٢) في التكملة والقاموس : الغَثْرَةُ .

(٣) في الأصول : (صفو) بالصاد المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٤) سقط حرف العطف من ت .

(٥) زيادة من ت .



- الْمُغْتَمَرُ<sup>(٦)</sup> من الثَّيَابِ: الرَّدِيُّ النَّسْجِ [و]<sup>(٧)</sup> الخَشِينُ الغَلِيظُ.
- وَطَعَامُ<sup>(٨)</sup> مُغْتَمَرٌ: لَمْ يُنَقَّ وَلَمْ يُنْخَلْ<sup>(٩)</sup>.
- وَالْغَمْرَةُ: تَخْلِيطُ الشَّيْءِ.
- غَثْلَبَ<sup>(١٠)</sup> الْمَاءَ غَثْلَبَةً: إِذَا<sup>(١١)</sup> جَرَعَهُ جَرْعاً شَدِيداً.

---

(٦) في الأصل و ك: والمغممر، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٧) زيادة من ت.

(٨) في ت: طعام (بلا حرف عطف)، وفي ك: وكلام طعام.

(٩) في ك: ولم تنحل.

(١٠) ورد في الأصل و ك قبل هذه الكلمة عنوانُ نَصِّهِ (الغين واللام) وهو من سهو النسخ، والفقرة

الآتية تابعة لعنوان الغين والثاء كما هو واضح. ولم يرد هذا العنوان في ت.

(١١) لم ترد كلمة (إذا) في ت.



## الغين والراء

- البرَاغِيلُ: البلادُ التي بَيْنَ الرَّيْفِ وَالْبَرِّ، الواحدُ بَرَاغِيلٌ.
- الغَرْبَلَةُ: الفِعْلُ بِالْغَرَبَالِ.
- والمُغْرِبَلُ: المَقْتُولُ.
- وَمُلْكٌ مُغْرِبَلٌ: ذَاهِبٌ.
- اَرْمَغَلُ الثَّوْبِ: اِبْتَلٌ.
- والمُرْمَغَلُ: الرَّقِيقُ<sup>(١)</sup> من الأساقِي والجُلُودِ كُلِّهَا.
- وارْمَغَلُ الدَّمْعِ: قَطَرَ.
- الغُرْمُولُ: الذَّكَرُ الضَّخْمُ الرَّخْوُ.
- والغَرَامِيلُ: هَضَبَاتٌ حُمْرٌ، الواحدُ غُرْمُولٌ.
- الغَنَافِرُ: من صِفَةِ الضُّبْعَانِ؛ وهو<sup>(٢)</sup> الكثيرُ الشَّعْرِ.
- وَرَجُلٌ غَنَافِرٌ: مُغْفَلٌ لَا يَصْحَبُ السُّلْطَانَ.
- فَرْغَانَةٌ: اسْمُ كُورَةٍ<sup>(٣)</sup>.
- وَفَرْغَانٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

---

(١) في ك: الرفيق.

(٢) لم ترد كلمة (وهو) في ت، ولم ترد في التكملة أيضاً.

(٣) في ت: فرغن اسم كورة.



## [ الغين واللام ]<sup>(١)</sup>

- الغُنبُولُ والنُّنبُولُ<sup>(٢)</sup> : نَبَتٌ<sup>(٣)</sup> ، ولا أَحَقُّهُ .
- رَجُلٌ بَلَغَنَةً : يُبَلِّغُ النَّاسَ أَحَادِيثَ بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضٍ .
- الْبَلْغَمُ : خِلْطٌ مِنْ أَخْلَاطِ الْجَسَدِ .

---

(١) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول .

(٢) في ك : والتنبول .

(٣) الغنبول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس طائرٌ . والنبول نبتٌ في القاموس .



## بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- الْمُغْلَنْطُسُ : الْمُظْلِمُ .
- اغْرَنْسَمَ<sup>(١)</sup> الرَّجُلُ : وَهُوَ ذُبُولُ لَحْمِهِ<sup>(٢)</sup> وَخُمْصُهُ .
- الضَّبَّغَطْرَى : الضَّبْعُ الْأُنْثَى .
- وَرَجُلٌ ضَبَّغَطْرَى وَضَبَّغَطْرٌ<sup>(٣)</sup> : أَيُّ أَحْمَقُ .
- امْرَأَةٌ مُغْرَنْصِفَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .
- الْغَضَنْفَرُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ . وَاللَّبَنُ الْغَلِيظُ .
- الْمُغْلَنْظَفُ<sup>(٤)</sup> : الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْمُغْلَنْدِفُ<sup>(٥)</sup> .

---

(١) فِي ت : اغْرَنْسَمَ .

(٢) فِي ت : وَهُوَ ذُبُولُ لَحْمِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الضَّيْفَى الْمَذْكُورِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ الْمُغْلَنْظَفُ - بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ - فِي ت وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٥) فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ : « وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَّمَ » .



بسم الله الرحمن الرحيم<sup>(١)</sup>

## حَرْفُ الْقَافِ

---

(١) وردت في ت بعد البسملة جملةً نَصُّها : (رَبُّ يَسُّ).







## بَابُ الْمُضَاعَفِ [ الشُّنَائِي ]<sup>(١)</sup>

### القاف والجيم

مُهْمَلَانِ عِنْدَ الْخَلِيلِ .

● [ جَق ]<sup>(٢)</sup> :

الْخَارِزْنَجِيُّ : جَقُّ الطَّائِرُ : إِذَا ذَرَقَ<sup>(٣)</sup> .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ك : زرق .



## القاف والشين

### ● قش:

القَشُّ والتَقَشُّيشُ: تَطَلَّبُ الأَكْلِ من هَاهُنَا وَثَمَّ، وكذلك الاقْتِشَاشُ.  
والاسْمُ القُشَاشُ. والنَّعْتُ قَشَاشٌ وقَشُوشٌ.

والقَشُّ: الجَمْعُ.

وجاءَ يَقْشُهُ: أي يَطْرُدُهُ مُرْهَقًا لَهُ.

وقَشَّشْتُ الشَّيْءَ أَقْشُهُ: إِذَا حَكَكَتَهُ بِيَدِكَ حَتَّى يَنْحَاتَ.

وقَشَّ القَوْمُ يَقْشُونُ<sup>(١)</sup> قَشُوشًا: [إِذَا]<sup>(٢)</sup> أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ، هُوَ يَقْشُ: إِذَا

مَشَى مَشْيَ الْمَهْزُولِ<sup>(٣)</sup>، وَأَقْشُوا إِقْشَاشًا: انْطَلَقُوا فَجَفَلُوا<sup>(٤)</sup>. وكذلك النَّبَاتُ إِذَا يَبَسَ.

وَأَقْشَتِ الْبِلَادُ فَهِيَ مُقْشَّةٌ: كَثُرَ يَبْسُهَا.

وَيُقَالُ لِلْقُرُوحِ إِذَا تَقَشَّسَتْ لِلْبُرءِ<sup>(٥)</sup>: قَدْ تَقَشَّشَتْ. وَأَقْشَ الرَّجُلُ مِنْ

الْجَذَرِيِّ: بَرَأَ مِنْهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول بكسر القاف، وورد في بعض المعجمات بضم القاف، وكلاهما وارد، وقال في المحكم واللسان: والضم أعلى.

(٢) زيادة من ت.

(٣) في الأصل: الهزول، وفي ك: الهزول، والتصويب من ت والقاموس.

(٤) في الأصل وك: فجلفوا، والتصويب من ت والمعجمات.

(٥) في ك: للبرء.



والمُقَشَّقُشُ: المُبْرِيُّ، و<sup>(٦)</sup> منه سُمِّيَتْ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ يَا أَيُّهَا  
الكَافِرُونَ﴾ الْمُقَشَّقِشَتَانِ<sup>(٧)</sup>: أَي يُبْرَثَانِ مِنَ النَّفَاقِ.

وَانْقَشَّ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا وَذَهَبُوا مُسْرِعِينَ.

وَالْقِشَّةُ: الصَّبِيَّةُ الْقَصِيرَةُ الصَّغِيرَةُ الْحَبَّةُ<sup>(٨)</sup>. وَدَوِيَّةٌ تُشَبِّهُ الْجُعَلَ.

وَالْقَشْقَشَةُ: يُحْكِي بِهَا<sup>(٩)</sup> الصَّوْتُ قَبْلَ الْهَدِيرِ فِي مَحْضٍ<sup>(١٠)</sup> الشَّقْشِقَةُ قَبْلَ  
أَنْ يُرْعَدَ<sup>(١١)</sup> بِالْهَدِيرِ.

وَذَنْوُبٌ قَشٌّ: يَعْنِي الدَّلُؤُ الضَّخْمَةُ.

وَالْقِشَّةُ: الْقِرْدَةُ<sup>(١٢)</sup>.

وَالْقَشُّ [١٥٤ / ب]: رَدْيُ النَّخْلِ.

وَصَوْتُ جِلْدِ الْحَيَّةِ إِذَا حَكَّتْ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ: الْقَشْيُ.

وَقَشَّاشُ الْبَيْتِ: أَوْغَايُهُ<sup>(١٣)</sup> وَأَمْتَعَتُهُ.

### ● شق :

الشَّقْشِقَةُ: لَهَاةُ الْبَعِيرِ الْعَرَبِيِّ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَاشِقُ. وَشَقَشَقَ الْفَحْلُ: هَدَرَ.

---

(٦) سقط حرف العطف من ك.

(٧) كذا في الأصول، وحقه أن يكون (المقشقتين).

(٨) كذا في الأصول، وفي العين والصحاح والمحكم: الجُتَّةُ، وفي التهذيب: الجُبَّةُ، وفي الأساس:  
الصغيرة الجتة التي لا تكاد تنبت، وفي اللسان: الصبية الصغيرة الجتة القصيرة الجبة التي لا تكاد  
تنبت ولا تنمي.

(٩) في ت: يحكي به.

(١٠) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان: محض - بالخاء  
المعجمة -.

(١١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان: يزغد - بالزاي والغين المعجمتين -.

(١٢) في ت: القربة.

(١٣) في الأصول و ك: اوغايه، والتصويب من ت.



وَالشَّقَاشِقُ: الْخُطْبَاءُ الْفُصَحَاءُ. وَأَصْلُ الشَّقْشَقَةِ<sup>(١٤)</sup>: جَهَارَةُ الصَّوْتِ.  
وَالشَّقُّ: مَصْدَرُ شَقَقْتُ.

وَالشَّقُّ: اسْمٌ لِمَا نَظَرْتَ إِلَيْهِ. وَالْجَمِيعُ الشَّقُوقُ.

وَالشَّقَاقُ: تَشَقَّقُ الْجِلْدُ مِنْ بَرْدٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالْبَرْقُ يَتَشَقَّقُ إِذَا اسْتَطَارَ فِي سَعَةٍ وَطُولٍ.

وَالْأَشَقُّ: الْفَجْرُ الْمُسْتَطِيلُ فِي الْأَفْقِ.

وَالشَّقُّ: الْمَشَقَّةُ فِي السَّيْرِ وَالْعَمَلِ. وَمَجْهُودُ النَّفْسِ. وَالْجَانِبُ مِنْ

الشَّيْءِ. وَالشَّقِيقُ<sup>(١٥)</sup>، هُوَ أَخِي وَشَقِيقِي وَشَقُّ نَفْسِي.

وَشَاقَقْتُ الرَّجُلَ: كَافَأْتَهُ.

وَشُقَّةٌ مِنَ الْقَمَرِ<sup>(١٦)</sup>.

وَالشَّقَاقُ وَالشُّقَّةُ: بَعْدَ مَسِيرٍ إِلَى أَرْضٍ بَعِيدَةٍ. وَأَمْرٌ شَاقٌّ.

وَالشَّقِيُّ<sup>(١٧)</sup> مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَشُقُّ عَلَى فَارِسِهِ عِلَاجَهُ.

وَالشُّقَّةُ: شَطِئَةٌ تُشَقُّ<sup>(١٨)</sup> مِنْ لَوْحٍ أَوْ خَشَبَةٍ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَقُ.

وَالشُّقَّةُ مِنَ الثِّيَابِ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَقُ.

وَفَرَسٌ أَشَقُّ الْمَنْخَرَيْنِ: أَيِ وَاسِعُهُمَا<sup>(١٩)</sup>.

وَالشَّقَاقُ: الْخِلَافُ، وَ<sup>(٢٠)</sup> هُوَ يُشَاقُّهُمْ خِلَافًا. وَأَنْشَقَّتْ عَصَاهُمْ.

وَالْإِشْتِقَاقُ: الْأَخْذُ فِي الْكَلَامِ وَالْخُصُومَاتِ يَمِينًا وَشِمَالًا.

وَفَرَسٌ أَشَقُّ: قَدْ اشْتَقَّ فِي عَدْوِهِ يَمِيلُ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ، وَمَصْدَرُهُ الشَّقَقُ.

---

(١٤) فِي ك: وَأَصْلُ التَّقْشَقَةِ.

(١٥) فِي ك: وَالشَّقِيقُ.

(١٦) سَقَطَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ ت.

(١٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّ الْيَاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِيهِمَا، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي

الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(١٨) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: يَشُقُّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت.

(١٩) وَرَدَ فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (وَاسِعُهُمَا) جُمْلَةٌ (وَشُقَّةٌ مِنَ الْقَمَرِ)، وَهِيَ زَائِدَةٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ قَبْلَ

سَطُورِ.

(٢٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت.



والأَشَقُّ: الطَّوِيلُ، والأنثى شَقَاء. وقيل: الأَشَقُّ: الذي قَرِحَ من أَحَدِ جَانِبَيْهِ.

والشَّقِيقَةُ: صُدَاعٌ يَأْخُذُ فِي نِصْفِ الرَّأْسِ وَالْوَجْهِ. وَالْفُرْجَةُ بَيْنَ الرِّمَالِ تُنَبِّتُ الْعُشْبَ وَالشَّجَرَ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَائِقُ.

وَنَوْرٌ أَحْمَرٌ يُسَمَّى شَقَائِقَ النُّعْمَانِ، الْوَاحِدَةُ شَقِيقَةٌ.

وَشَقٌّ نَابُ الْبَعِيرِ: بِمَعْنَى شَقًّا.

وَالشُّقُّ: جِنْسٌ مِنَ الْجِنِّ.

وَالشَّقِيقَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ.

وَالشَّقِيقُ: الثَّوْرُ الْجَذَعُ.

وَالشَّقَاقُ: دَاءٌ فِي حَوَافِرِ الدَّوَابِّ وَأَرْسَاغِهَا.



## القاف والضاد

### ● قض:

قَضَئُنَا عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ فَأَنْقَضَتْ عَلَيْهِمُ: [أُرْسِلَتْ عَلَيْهِمُ] <sup>(١)</sup>.  
 وَأَنْقَضَ الْحَائِطُ: وَقَعَ، وَالطَّائِرُ: هَوَى مِنْ طَيْرَانِهِ.  
 وَالْقَضُ <sup>(٢)</sup>: التُّرَابُ الَّذِي يَعْلُو الْفِرَاشَ، أَقْضَى عَلَيْهِ الْمَضْجَعُ، وَاسْتَقَضَهُ  
 فَلَانٌ. وَلَحْمٌ قَضٌ.  
 وَقَضِضْتُ السَّوِيقَ: إِذَا وَقَعَتْ حَصَاةٌ بَيْنَ أَضْرَاسِكَ.  
 وَالْقَضِضُ: الْحِجَارَةُ الصَّغَارُ، وَكَذَلِكَ الْقَضِيزُ <sup>(٣)</sup>.  
 وَالْقَضُ: الْحَصَى الْكِبَارُ <sup>(٤)</sup>، وَالْقِضَةُ مِثْلُهُ <sup>(٥)</sup>.  
 [وَقَضَئُنَا السَّوِيقَ وَأَقْضَيْنَا: أَلْقَيْتَ فِيهِ شَيْئًا يَابِسًا مِنْ سُكَّرٍ أَوْ قَنْدٍ] <sup>(٦)</sup>.  
 وَأَقْضَى الرَّجُلُ: تَتَبَعَ دِقَاقَ الْمَطَامِيعِ <sup>(٧)</sup>.  
 وَجَاءَ بَنُو فَلَانٍ قَضَّهُمْ بِقَضِيزِهِمْ وَبَقَضَّهُمْ وَقَضِيزُهُمْ: أَيَّ بِجْمَاعَتِهِمْ، وَقَدْ

(١) زيادة من ت.

(٢) وهو الْقَضِضُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحِجَارَةُ الصَّغَارُ كَذَلِكَ وَالْقَضِضُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت، وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٤) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ كَالْتَهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ: الْحَصَى الصَّغَارُ.

(٥) سَقَطَتْ جُمْلَةً (وَالْقِضَةُ مِثْلُهُ) مِنْ ت.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت. وَقَرِيبٌ مِنْ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: يَتَّبِعُ دِقَاقَ الْمَطَاعِ.



قِيلَ<sup>(٨)</sup>: جَاؤُوا مُنْقَضِينَ يَنْقُضُ آخِرُهُمْ عَلَى أَوَّلِهِمْ . وَجَاءَتْ سُلَيْمٌ قَضُهَا : أَي كُتِلَها . وَقَدْ تَقَضَّضَ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا .

وَالْقَضِيقَةُ : كَسْرُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ عِنْدَ الْفَرَسِ . وَأَسَدٌ قَضِقَاضٌ .  
وَالْقَضِيضُ : صَوْتُ كَسْرِ الْعِظَامِ ، فَمُ أَقْضُ .  
وَالْقِضَّةُ : أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تُرَابُهَا رَمْلٌ وَإِلَى جَانِبِهَا مَتْنٌ مُرْتَفِعٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقِضَضُ .

وَالْقِضَّةُ : قِضَّةُ الْمَرْأَةِ ؛ وَاللُّؤْلُؤَةُ .  
وَبِالْفَمِ<sup>(٩)</sup> قَضَضُ : أَي جَذَذُ<sup>(١٠)</sup> . وَإِنَّهُ لَأَقْضُ الشَّيَا . وَإِنَّ فَاهُ لَمَقْضُوضٌ : إِذَا ائْتَكَلَ وَذَهَبَ .

وَالْقَضَاءُ مِنَ الْإِبِلِ : مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، وَمِنَ النَّاسِ : الْجِلَّةُ<sup>(١١)</sup> وَإِنْ كَانَ<sup>(١٢)</sup> لَأَحْسَبَ لَهُمْ .

وِدْرُعٌ قَضَاءٌ : خَشِيشَةُ الْمَسِّ مِنْ جِدَّتِهَا<sup>(١٣)</sup> .  
وَقَضِضْتُ<sup>(١٤)</sup> الْوَيْدَ : أَي قَلَعْتَهُ .  
وَالْمَقْضُ : شِبْهُ الْقَدُومِ تُقَضُّ بِهِ الصَّخْرَةُ<sup>(١٥)</sup> .  
وَالْقَضِقَاضُ مِنَ الْحَمَضِ : الْأَخْضَرُ السَّيْطُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَشْنَانُ الشَّامِ .

---

(٨) فِي ت : وَقِيلَ .

(٩) فِي ت : وَفَمُ أَقْضُ وَبِالْفَمِ الْخ ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ جُمْلَةٌ (وَفَمُ أَقْضُ) قَبْلَ سَطُورٍ ، وَإِنْ كَانَ هَذَا الْمَوْضِعُ أَوَّلَى بِهَا مِمَّا سَبَقَ .

(١٠) فِي ت : أَي جَرَذَ .

(١١) فِي ت : الْحِلَّةُ .

(١٢) فِي ت : وَإِنْ كَانُوا .

(١٣) فِي ك : مِنْ حَدِّتِهَا .

(١٤) فِي ت : وَقَضِضْتُ .

(١٥) فِي ت : يَنْقُضُ بِهِ الصَّخْرَةَ ، وَفِي ك : الصَّخْرَةَ .



## القاف والصاد

### ● قص:

الْقَصُّ: الْمُشَاشُ الْمَغْرُورُ<sup>(١)</sup> فِيهِ شَرَّاسِيفُ الْأَضْلَاعِ فِي وَسَطِ الصَّدْرِ، وَهُوَ الْقَصَصُ وَالْقَصَقَصُ. [و]<sup>(٢)</sup> يَقُولُونَ<sup>(٣)</sup>: «هُوَ أَلْزَمُ لَكَ مِنْ شَعَرَاتِ قَصِّكَ»

وَالْقَصُّ: قَصُّ الشَّعْرِ بِالْمَقْصِ.

وَالْقَصَّةُ: تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ فِي مُقَدِّمِ رَأْسِهَا؛ تَقْصُ نَاصِيَتَهَا عِدا جَبِينِهَا.

وَقُصَاصُ الشَّعْرِ: نِهَايَةُ مَنَبَتِهِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ، وَكَذَلِكَ قُصَاصَتُهُ.

وَقُصَاصُ<sup>(٤)</sup> الْوَرَكَيْنِ: مُلْتَقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا.

وَالْقَصُّ: فِعْلُ الْقَاصِّ لِلْقَصَصِ. وَالْقَصَّةُ مَعْرُوفَةٌ، [و]<sup>(٥)</sup> فِي رَأْسِهِ قِصَّةٌ:

أَي كَلَامٌ، وَكَذَلِكَ الْقَصِصَةُ.

وَالْقِصَاصُ: أَنْ يُقَاصَّ مِنَ الْجِرَاحَاتِ وَالْحُقُوقِ شَيْءٌ بِشَيْءٍ، وَمِنْهُ

---

(١) فِي ت: الْمَغْرُوزَةُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيدٍ: ٣٧٥ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ: (...)

شَعِيرَاتِ قَصِّكَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَبِنَصِّ: (هُوَ أَلْزَقُ بِكَ... الْخ) فِي الْمَحْكَمِ،

وَبِنَصِّ: (أَلْزَمُ مِنْ شَعَرَاتِ الْقَصِّ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٠١/٢.

(٤) فِي ت: وَكَذَلِكَ قِصَاصُ الْخ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



الاقْتِصَاصُ . والاستِقْصَاصُ : طَلَبُ الْقِصَاصِ . والإِقْصَاصُ : أَنْ يُقْصَّ بِهِ .

وَضَرَبَهُ فَأَقْصَصَهُ : أَذْنَاهُ مِنَ الْمَوْتِ ، وَالْأَسْمُ الْقِصَصُ ، وَحَتَّى قِصَّةُ الْمَوْتِ .

و[قد] <sup>(٦)</sup> أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ : أَي تَرَكْتُكَ تَقُصُّ الْأَثَرَ . ويقول القاضي : قد أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ <sup>(٧)</sup> : أَي أَمَكَّتُكَ مِنْ أَنْ تَطْلُبَ مَا تَجْرَحُ بِهِ حُجَّةَ خَصْمِكَ .

وَالْقَصِيصُ : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي أَصْلِ الْكَمَاءِ . وَغَسَلَ لِلرَّأْسِ كَالْخِطْمِيِّ .

وَيُقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا اسْتَبَانَ وَلَدُهَا : قَدْ أَقْصَتْ ؛ فَهِيَ مُقْصٌ .

وَقَصَّتِ الْحَامِلُ : ذَهَبَ وَدَاقَهَا .

وَالْقَصُّ : لُغَةٌ فِي الْجَصِّ .

وَالْقَصَاقِصُ <sup>(٨)</sup> : نَعْتُ مِنْ صِفَةِ الْأَسَدِ . وَالْحَيَّةُ الْخَيْثَةُ .

وَقُصَاقِصَةٌ : مَرَضِعٌ .

وَوَجَّهْتُ قَصِيصَةً مَعَ بَنِي فَلَانٍ : أَي بَعِيرًا يَقُصُّ أَثَرَ الرِّكَابِ ، وَالْجَمِيعُ

الْقَصَائِصُ . وَتَقَصَّصْتُ أَثَرَهُ وَاقْتَصَصْتُهُ <sup>(٩)</sup> .

وَتَرَكْتُهُمْ قَصِيصَةً وَاحِدَةً : أَي مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَلَهُ قَصِيصٌ وَكَصِيصٌ : أَي صَوْتُ .

وَالْقَصْقِصَةُ : مِثْلَةُ الْقَصِيرِ . وَالْقَصِيرُ قُصَاقِصٌ وَقُصْقُصٌ .

وَقَصَقَصَ بِالْجُرْوِ : إِذَا دَعَاهُ <sup>(١٠)</sup> .

وَلُغَةٌ يُقَالُ لَهَا : قَاصَّةٌ .

---

(٦) زيادة من ت .

(٧) من قوله : (أي تركتك) إلى قوله هنا : (قد أقصصتك الجرحه) سقط من ك .

(٨) في ت : والقصاص .

(٩) في ت : واقتصصت .

(١٠) في ك : بالجرواز إذا دعاه .



وفي حَدِيثِ عَائِشَةَ<sup>(١١)</sup> - رضي الله عنها -<sup>(١٢)</sup> للنساء: «لا [١٥٥]أ) تَغْتَسِلَنَّ<sup>(١٣)</sup> من المَحِيضِ حَتَّى تَرَيْنَ القَصَّةَ البَيضاء» وهي الخِرْقَةُ التي تَحْتَشِي بها المرأةُ كأنَّها قَصَّةٌ لا يُخالِطُها صُفْرَةٌ. وقيل: هو شَيْءٌ كالخِيطِ الأبيضِ يَخْرُجُ بعد انْقِطَاعِ الدَّمِ كُلِّهِ.

● صق:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١٤)</sup>.

الخارزنجي: الجِرْبَاءُ<sup>(١٥)</sup> يَصِقُّ وَيَصِرُّ: أي يُصَوِّتُ.

---

(١١) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٢٧٧/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ٢٠٠/٣ والاساس واللسان والقاموس.

(١٢) لم ترد جملة (رضي الله عنها) في ت.

(١٣) في ك: يغتسلن.

(١٤) في ت: أهمله الخليل. وقد استدرك عليه في التكملة والقاموس.

(١٥) في ت: الجرباء.



## القاف والسين

● قس :

قَسَّ يَقْسُ قَسًّا<sup>(١)</sup> : وهو من النِّمِمةِ وذِكْرِ الناسِ بِالْغِيبةِ .

والْقَسَّةُ : الْقَرْيَةُ<sup>(٢)</sup> الصَّغِيرَةُ .

والْقَسُّ<sup>(٣)</sup> : من رؤوس النَّصارَى ، وكذلك الْقِسْيُسُ ، وَمَصْدَرُهُ الْقُسُوسَةُ ، وَجَمْعُهُ قَسَاوِسَةٌ .

وَلَيْلَةٌ قَسْقَاسَةٌ : شَدِيدَةٌ<sup>(٤)</sup> الظُّلْمَةِ .

والْقَسُّ : الصَّقيعُ والبرْدُ ، لَيْلَةٌ قَسَّةٌ<sup>(٥)</sup> .

وَقَسٌّ : مَوْضِعٌ .

وَالْقَسَقَسُ : الدَّلِيلُ الهادي الْمُتَفَقِّدُ الذي لَا يَغْفُلُ .

وَالْقُسُوسُ من النُّوقِ : هي<sup>(٦)</sup> الْقَلِيلَةُ الدَّرِّ السَّيِّئَةُ<sup>(٧)</sup> الْخُلُقِ ، وَجَمْعُهَا

---

(١) في ك : قش يقش قشاً .

(٢) كذا في الأصل وك والقاموس ، وفي ت والمحكم واللسان : الْقَرْيَةُ ، وتردّد في اختيار إحداهما في التاج .

(٣) في ك : والقص .

(٤) في ك : شديد .

(٥) وفي بعض المعجمات : قسيّة .

(٦) لم ترد كلمة (هي) في ت .

(٧) في ت : المسيئة .



قَسَائِسُ. وهي - أيضاً - <sup>(٨)</sup> : التي تَقْتَسُ الأرضَ فَتَأْخُذُ <sup>(٩)</sup> ما وَجَدَتْ عليها  
عندما <sup>(١٠)</sup> أُقِيمَتْ لِلْحَلَبِ، وهي <sup>(١١)</sup> قُسُسُ.

وَقَسَسْتُ ما على العَظْمِ : إذا أَكَلْتَ ما عليه من اللَّحْمِ .  
وَكُلُّ طَالِبٍ شَيْئاً فهو قَاسِسٌ <sup>(١٢)</sup> .

وهو يَتَقَسُّ الخَبَرَ : أي يَتَبَحُّثُ عنه .

وَرَجُلٌ قَسٌ وَذَنْبٌ قَسٌ <sup>(١٣)</sup> : خَبِيثٌ <sup>(١٤)</sup> .

وَتَقَسَّسْتُ أَصْوَاتَهُمْ [بِاللَّيْلِ] <sup>(١٥)</sup> : أي تَسَمَّعْتُهَا .

وَقَسٌّ دَابَّتُهُ : أي يَسُوقُهَا وَيَدْفَعُهَا .

وَالْقَسُّ : الراعي الذي لَا يُفَارِقُ الْإِبِلَ .

وَقَسٌّ فِي الْبِلَادِ : دَخَلَ فِيهَا .

وَالْقَسَقَسَةُ : دَلَجَ اللَّيْلَ الدَّائِبُ . وَنَجَاءٌ قِسْقِسٌ : مُجِدٌّ . وَقَرَبٌ قَسْقَاسٌ

وَقِسْقِيسٌ <sup>(١٦)</sup> : وهو الذي لَا يُبْلَغُ إِلَّا بِسَيْرٍ <sup>(١٧)</sup> شَدِيدٍ .

وَالْقَسْقَاسُ : الذي لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ حَرَساً لِأَصْحَابِهِ . وَالْجُوعُ - أيضاً - .  
وَالْبَرْدُ .

وَسَيْفٌ قَسْقَاسٌ : كَهَامٌ .

وَالْقَسَاسِيَّةُ : السَّيْفُ ؛ مَنْسُوبٌ إِلَى قَسَاسٍ اسْمِ جَبَلٍ <sup>(١٨)</sup> .

---

(٨) سقطت كلمة (أيضاً) من ت .

(٩) في ت : تأخذ .

(١٠) في ت : وعندما .

(١١) في ت : وهن .

(١٢) في ت : قاس .

(١٣) سقطت جملة (وذنب قس) من ك .

(١٤) في ت : إذا كان خبيثاً .

(١٥) زيادة من ت ، ووردت أيضاً في الصحاح والمحكم واللسان .

(١٦) في ت : وقرب قسقس وقسقاس .

(١٧) في ت : الا يسر .

(١٨) في ت : منسوب إلى جبل اسمه قساس .



وَقَسَّسْتُ الْكَلْبَ<sup>(١٩)</sup>: زَجَرْتَهُ. وَإِذَا دَعَوْتَهُ أَيْضاً.  
وَيُقَالُ لِلْهَرَّةِ: قُسُسٌ.

وَالْقِسِيُّ<sup>(٢٠)</sup>: ثِيَابٌ يُؤْتَى بِهَا مِنْ مِصْرَ؛ فِيهَا حَرِيرٌ، وَهُوَ الْمَنْهِيُّ عَنْ  
لَبْسِهِ، وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرْيَةٍ [عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ]<sup>(٢١)</sup> يُقَالُ لَهَا الْقَسُّ.

وَالْقَسُّ<sup>(٢٢)</sup> وَالْقِسِيُّ<sup>(٢٣)</sup>: الْقَزُّ.  
وَالْقَسْقَسَا - مَقْصُورٌ -: لُعْبَةٌ بِالتُّرَابِ.  
وَقُسُّ بْنُ سَاعِدَةَ [الْإِيَادِيُّ]<sup>(٢٤)</sup>: يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فَيُقَالُ<sup>(٢٥)</sup>: «أَقْدَمَ مِنْ  
قُسٍّ»، وَ«أَبْلَغَ مِنْ قُسٍّ»<sup>(٢٦)</sup>.  
وَالْمُقَوِّسُ: عَظِيمُ الْهِنْدِ<sup>(٢٧)</sup>.

● سَقَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٨)</sup>.  
الْخَارَزَنْجِيُّ: سَقَسَقَ الطَّائِرُ سَقْسَقَةً: إِذَا ذَرَقَ<sup>(٢٩)</sup>.  
و<sup>(٣٠)</sup> فِي زَجَرِ الثَّوْرِ: سَقَى سِقًى.

- 
- (١٩) فِي ت: بِالْكَلْبِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ.  
(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمَخْفُفَةِ، وَاللَّغَوِيُّونَ يَفْتَحُونَ الْقَافَ  
وَالْمُحَدِّثُونَ يَكْسِرُونَهَا، وَلَكِنَّهُمْ مُتَّفِقُونَ عَلَى تَشْدِيدِ السَّيْنِ.  
(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٢٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقَسِ) مِنْ ت.  
(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمَخْفُفَةِ فِي ت وَ ك.  
(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَفِيهَا: بْنُ سَاعِدٍ.  
(٢٥) فِي ت: وَيُقَالُ.  
(٢٦) وَرَدَ الْمَثَلُ (أَبْلَغَ مِنْ قُسٍّ) فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١١٧/١.  
(٢٧) وَجَاءَ فِي الْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ: «وَيُقَالُ لِعَظِيمِ الْهِنْدِ أَيْضاً الْمُقَوِّسُ، نَقَلَ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ فِي  
الْمَحِيطِ، وَكَأَنَّهُ غَلَطَ لَمْ يَتَابِعْهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ».  
(٢٨) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (عِنْدَهُ) مِنْ ت. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢٩) فِي ك: زَرَقَ.  
(٣٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.



## القاف والزاي

● قز :

قَزَّ الانسانُ يَقْزُ قَزًّا : إذا قَعَدَ كالمُسْتَوْفِزِ ثم انْقَبَضَ وَوَثَبَ .  
والْقَزُّ : معروفٌ .

والتَّقَزُّزُ : التَّنَطُّسُ . وَرَجُلٌ قَزٌّ وَقَزٌّ وَقِزٌّ : [أي] <sup>(١)</sup> مُتَقَزِّزٌ .  
وما في طَعَامِهِ قِزٌّ وَلَا قَزَازَةٌ .

والقَاقِزَةُ <sup>(٢)</sup> : مَشْرَبَةٌ ، وقيل : قازُوزَةٌ وقاقُوزَةٌ <sup>(٣)</sup> . [والقازُوزَةُ : الجُمُجُمَةُ من القَوَارِيرِ] <sup>(٤)</sup> .

والقَرَّازُ : الثُّعْبَانُ الْعَظِيمُ ، وقيل : الْحَيَاتُ الْقِصَارُ .  
والقَرَّازَةُ : الْحَيَاءُ ، رَجُلٌ قَزٌّ وَقَوْمٌ أَقْرَازُ <sup>(٥)</sup> .  
والقَرَّاقِزُ في قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فِيهَا قَرَّاقِزُ مِنْ إِلْبٍ وَإِسْنَامٍ  
نَبَذُ مِنْ هَاتَيْنِ الشَّجَرَتَيْنِ .  
وَقَزَّتْ نَفْسِي عَنْ كَذَا : أَبَتْهُ .

(١) زيادة من ت .

(٢) قال في الصحاح : وَلَا تَقْلُ قَاقِزَةً .

(٣) سقطت كلمة (وقاقوزة) من ك .

(٤) زيادة من ت ، وورد مثلها في المحكم واللسان .

(٥) كذا في الأصول ، وفي التهذيب واللسان : أَقْرَاءُ .



## ● زق:

زِقُ الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ<sup>(٦)</sup>: مَعْرُوفٌ .  
 وَالْمُرْقَقَةُ مِنَ النُّوقِ: الْغَلِيظَةُ السَّمِينَةُ .  
 وَالزَّقُّ: غَرُّ الطَّائِرِ فَرَخَهُ<sup>(٧)</sup> .  
 وَالتَّرْقِيقُ: سَلَخُ جِلْدِ الشَّاةِ مِنْ قَفَاها .  
 وَالزُّفَاقُ: طَرِيقٌ نَافِذٌ أَوْ غَيْرُ نَافِذٍ؛ ضَيِّقٌ .  
 وَالزَّقَّةُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ .  
 وَالزُّقُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَرَةِ<sup>(٨)</sup>، وَجَمْعُهُ زَقَقَةٌ<sup>(٩)</sup> .  
 وَالزُّزَاقُ<sup>(١٠)</sup> وَالزُّزَقَةُ: تَرْقِصُ الصَّبِيِّ .  
 وَزَقَّ الطَّائِرُ بَسَلَحِهِ: إِذَا كَانَ غَلِيظاً .  
 وَالزُّزُقُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّمْلِ .  
 وَالْمَرَأَةُ الزُّزَاقَةُ: [الْخَفِيفَةُ فِي الْمَشْيِ] .  
 وَالْمُرْقَزُقُ: كُلُّ عَمَلٍ يُقْضَى عَلَى سُرْعَةٍ .  
 وَزَقَزَقَ الرَّجُلُ: ضَحِكَ ضَحْكاً ضَعِيفاً .  
 وَالزُّزَقَةُ<sup>(١١)</sup>: لُغَةٌ لِكَلْبٍ كَأَنَّهَا فِي سُرْعَةِ كَلَامِهِمْ وَإِتْبَاعِ بَعْضِهِ<sup>(١٢)</sup> بَعْضاً .  
 وَالزُّرَاقُ<sup>(١٣)</sup>: الَّذِي يَشْرَبُ الْمَاءَ عَلَى الْمَائِدَةِ وَفِي فِيهِ طَعَامٌ .

(٦) لم ترد كلمة (وغیره) في ت .

(٧) في ت: والزَّقُّ مصدر زَقَّ الطَّائِرُ الْفَرَخَ يَزِقُ أَيْ غَرَّهُ .

(٨) كذا في الأصل وت، وفي ك: الْحُمَرَةُ، وفي القاموس: الْحَمْرُ .

(٩) هكذا ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ تَعْلِيْقاً عَلَى ذَلِكَ: وَضُبِطَ فِي الْمَحِيطِ كَعَبَّةٍ .

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الزَّايِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ .

(١١) الزِّيَادَةُ كُلُّهَا مِنْ ت، وَقَدْ عَزِيزَتْ فِي التَّاجِ لِابْنِ عَبَادٍ .

(١٢) فِي ت: وَاتَّبَاعَ بَعْضِهِمْ .

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَت، وَكَسَحَابٍ فِي ك وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: «وَالَّذِي فِي نَسْخِ الْمَحِيطِ كَشَدَادٍ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ، وَيُؤَيِّدُهُ نَصُّ الزَّمْخَشَرِيِّ فِي الْأَسَاسِ» .



## القاف والطاء

قط، طق: مُسْتَعْمَلَانِ<sup>(١)</sup>.

● [طق]<sup>(٢)</sup>:

طِقْ<sup>(٣)</sup>: حِكَايَةُ حَجَرٍ عَلَى حَجَرٍ، وَيُضَاعَفُ. وَالطَّقَطَةُ فِعْلُهُ.

● قط:

قَطٌ - خَفِيفَةٌ -: بِمَعْنَى حَسَبٍ، قَطَّكَ ذَاكَ وَقَطَنِي. وَيُقَالُ أَقَطَّكَ هَذَا الشَّيْءُ: أَيِ أَكْفَاكَ. وَقَطَاطٍ: أَيِ حَسْبِي.

وَأَمَّا قَطٌ: فَإِنَّهُ الْأَبَدُ الْمَاضِي، وَرُفِعَ لِأَنَّهُ غَايَةٌ. وَالْقَطُّ الَّذِي فِي مَوْضِعٍ مَا أُعْطِيَتْهُ إِلَّا عِشْرِينَ قَطًّا: فَإِنَّهُ مَجْرُورٌ فَرْقًا بَيْنَ الزَّمَانِ وَالْعَدَدِ.

وَالْقَطُّ: قَطَعَ الشَّيْءُ الصُّلْبَ.

وَالْمِقَطَّةُ: مَا يُقَطُّ عَلَيْهِ الْقَلَمُ.

وَالْقَطَاطُ: حَرْفُ الْجَبَلِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْطَةُ.

وَالْقَطُّ: الْحِسَابُ وَالْكِتَابُ<sup>(٤)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْقُطُوطُ. وَقِيلَ: الرِّزْقُ.

---

(١) كذا في الأصل وك، وهو زائد ومخالف لما سار عليه المؤلف سابقاً ولاحقاً، ولم يرد في ت.

(٢) زيادة من ت.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الطَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٤) في ت: وكتابه.



والقِطَّةُ: السُّنُورُ، ويُجَمَعُ على القِطَاطِ.  
والقِطَطُ: شَعْرُ الزَّوْجِيِّ وَالرَّجُلِ الْأَسْوَدِ، وَالْجَمِيعُ الْقَطُطُونَ. وَرَجُلٌ قَطٌّ  
الشَّعْرِ: مِثْلُ قَطَطٍ.  
وَالْقِطَقُطُ: الْمَطَرُ الْمُتَحَاتِنُ الْمُتَابِعُ الْعَظِيمُ الْقَطْرِ، وَالْقَطَقَطَةُ فِعْلُهُ. وَهُوَ  
صِغَارُ الْبَرَدِ أَيْضاً.  
وَقَطَقَطَتِ الْقِطَاةُ: صَوَّتَتْ. وَيَقُولُونَ: «أَصْدَقُ مِنْ قَطَا»<sup>(٥)</sup>، و«أَهْدَى مِنْ  
قَطَا»<sup>(٦)</sup>.

وَالْقَطَقُطَانَةُ: اسْمٌ وَادٍ.  
وَقَطَّ الشَّعْرُ يَقِطُّ قُطُوطاً: غَلَا. وَالْقَطُّ: إِغْلَاءُ الشَّعْرِ.  
وَقَمْ أَقَطُ، [وَرَجُلٌ أَقَطُ وَامْرَأَةٌ قَطَاءُ]<sup>(٧)</sup>: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُمَا<sup>(٨)</sup>.  
وَجَاءَ يَتَقَطَّقُ: إِذَا جَاءَ مُسْرِعاً.  
وَتَقَطَّقَطَ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا.  
وَقَرَّبَ قَطَقَاطٌ: سَرِيعٌ.  
و<sup>(٩)</sup> رَجُلٌ قَطُوطٌ: خَفِيفٌ<sup>(١٠)</sup> كَمِيشٍ.  
وَالْقَطُوطِيُّ: الَّذِي يُقَارِبُ خَطْوَهُ.  
وَطَلَعَتْ خَيْلُهُمْ قَطَانِطٌ: أَيُ فَوْجاً بَعْدَ فَوْجٍ [١٥٥/ب].  
وَالْمَقَطَّقُطُ الرَّأْسِ: الْمُصَنَّعُ<sup>(١١)</sup>.  
وَالْقِطَاطُ: الْمِثَالُ الَّذِي يُحْذِي عَلَيْهِ الشَّيْءُ وَيُقَطُّ.

(٥) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ بنص (إنه لأصدق من قطاة) وفي مجمع الأمثال: ٤٢٤/١ بنص (أصدق من قطاة).

(٦) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال: ٣٧٣/٢ وفيه (من قطاة).

(٧) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في المحكم والتكملة والتاج أيضاً.

(٨) في الأصول: أسنانها؛ وكان الضمير للمرأة، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم واللسان والتاج.

(٩) سقط حرف العطف من ت.

(١٠) سقطت كلمة (خفيف) من ت.

(١١) وفي القاموس: المصنعه، وقال في التاج تعليقاً على ذلك: «وقع في كتاب المحيط المصنعه -

بكسر النون المشددة ومن غير موحدة - وهو خطأ».



## القاف والذال

● قد:

قَدْ: مِثْلُ قَطْ فِي مَعْنَى حَسَبَ، قَدِي وَقَدْكَ.  
وَقَدْ: حَرَفٌ يُوجِبُ بِهِ الشَّيْءُ.  
وَالْقَدْ: قَطْعُ الْجِلْدِ. وَشَقُّ الثَّوبِ، قَدَدْتُ الْقَمِيصَ فَانْقَدَّ.  
وَالْقَدْ: جِلْدُ السَّخْلَةِ الْمَاعِزَةِ.  
وَفِي الْمَثَلِ (١): «مَا يُجْعَلُ قَدْكَ» (٢) إِلَى أُدِيمِكَ «لِمَنْ تَعْدَى طَوْرَهُ» (٣).  
وَفَلَانٌ حَسَنُ الْقَدْ: أَيِ التَّقْطِيعِ.  
وَالْقَدْ: سَبَرٌ يُقَدُّ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ مَذْبُوغٍ، وَمِنْهُ اسْتِفَاقُ الْقَدِيدِ.  
وَالْقِدَّةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ.  
وَصَارَ الْقَوْمُ قَدَدًا: أَيِ تَفَرَّقَتْ أَهْوَاؤُهُمْ وَأَحْوَالُهُمْ.  
وَالْقِدَّةُ: الطَّرِيقَةُ.

---

(١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والاساس ومجمع الأمثال: ٢١٤/٢ واللسان والقاموس.

(٢) هكذا ضبط لفظ المثل في الأصول، وقد ضبط ببناء الفعل للمعلوم وفتح الذال المشددة في المعجمات.

(٣) زيادة من ت. ومثلها في المحكم وبعض المعجمات.



وَالرَّجُلُ يَقْتَدُ الْأُمُورَ: إِذَا دَبَّرَهَا وَمَيَّزَهَا بِعِلْمٍ وَإِتْقَانٍ<sup>(٤)</sup>.  
 وَرَجُلٌ قَدَّادٌ: يَقْدُ الْكَلَامَ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمُخْتَالُ الْعَظِيمُ فِي نَفْسِهِ.  
 وَمَرَّ يَقْدُ<sup>(٥)</sup> النَّاسَ بِلِسَانِهِ بَذَاءً وَنَمِيمَةً.  
 وَتَقْدَدَ الْبَعِيرُ: سَمِنَ بَعْدَ الْهَزَالِ.  
 وَالْقُدَيْدُ: مُسِيحٌ صَغِيرٌ.  
 وَالْقُدَيْدِيُّونَ: صُنَاعُ الْعَسْكَرِ وَتُبَاعُهُمْ.  
 وَالْقَدَادُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنَاظِ أَوْ الْيَرَابِيعِ.  
 وَالْقَيْدُودُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرِ عَلَى الْأَرْضِ.  
 وَالْمَقْدُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي، وَقِيلَ: الطَّرِيقُ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْاسْتِقْدَادِ وَهُوَ  
 الْاسْتِمْرَارُ وَالْإِسْتِوَاءُ.

وَالْمَقْدُ: الْخَمْرُ، وَقِيلَ: شَرَابٌ بِالْيَمَنِ مُنْصَفٌ.  
 وَالْمَقْدِيُّ: شَرَابٌ مَنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ أَوْ إِنْسَانٍ.  
 وَيَقُولُونَ: أَصْبَحَتِ الْإِبِلُ شَعَارِيرَ يَقْدَانَ<sup>(٦)</sup> وَقَدَّانَ: أَيِ بَحِثٍ<sup>(٧)</sup> لَا يُقْدَرُ  
 عَلَيْهَا.

وَالْقَدَادُ: جَشْءٌ<sup>(٨)</sup> مِنَ التُّخْمَةِ. وَوَجَعَ فِي الْبَطْنِ.  
 وَقِدَّةٌ: اسْمُ مَاءِ الْكَلَابِ.

#### ● دق:

الدَّقُّ: مَعْرُوفٌ. [و]<sup>(٩)</sup> دَقَّتْهُ الْحُمَى وَدَكَّتْهُ. وَالدُّقَاقُ: فُتَاتُ كُلِّ شَيْءٍ.  
 وَالْمُدَّقُ: حَجَرٌ يُدَقُّ بِهِ الطَّيِّبُ.

(٤) في ت: واتفق . وكذلك في العين .

(٥) في ك: ومَرَّ لِيَقْدَ .

(٦) في ت: شغارير قَدَّانَ .

(٧) في ت: أي حيث، وفي ك: أي يَحِثْ .

(٨) في ك: جَشْنٌ .

(٩) زيادة من ت .



والدَّقُّ: ضِدُّ الْجَلِّ، مَا لَهُ دِقٌّ وَلَا جَلٌّ.  
والدَّقِيقُ: الطَّحِينُ. وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ. وَالْأَمْرُ الْغَامِضُ. وَالشَّيْءُ الَّذِي لَا غِلَظَ فِيهِ.

والدَّقَّةُ: الْمِلْحُ الْمَدْقُوقُ، وَمَا لِفُلَانٍ دُقَّةٌ: أَي مِلْحٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا تَسْهَكُهُ الرِّيحُ<sup>(١٠)</sup> مِنَ الْأَرْضِ. وَدَقَّقَ التُّرَابُ: دَقَّقَهُ<sup>(١١)</sup>.

والدَّقُوقُ: دَوَاءٌ يُدَقُّ فَيَذَرُ فِي الْعَيْنِ.  
وَالدَّقَاقَةُ: مَا يُدَقُّ بِهِ الْأَرْضُ وَنَحْوُهُ.  
وَالْمُدَاقَةُ: أَنْ تُدَاقَ صَاحِبَكَ الْحِسَابَ.  
وَمُسْتَدَقُّ السَّاعِدِ: مُقَدَّمُهُ مِمَّا يَلِي الرُّسْغَ.  
وَالدَّقْدَقَةُ: أَصْوَاتُ خَوَافِرِ الدَّوَابِّ. وَجَلَبَةُ النَّاسِ.  
وَالدَّقِيقَةُ: الْغَنَمُ، وَالْجَلِيلَةُ: الْإِبِلُ.  
وَالدَّقُّ: مَا لَطَفَ مِنْ وَرَقِ الْأَرَاكِ وَطَالَ. وَمَا دِيسَ مِنَ الْحُبُوبِ وَلَمْ يُذَرَّ،  
وَالْجَمِيعُ الْأَدْقَاقُ. وَدَاءٌ مَعْرُوفٌ<sup>(١٢)</sup>.

وَالدَّقُوقَةُ: الدَّوَاسِرُ<sup>(١٣)</sup> مِنَ الْبَقَرِ وَالْحُمْرِ.

---

(١٠) سقطت كلمة (الريح) من ك.

(١١) في الأصل وك: وَدَقَّقَ التُّرَابُ وَدَقَّقَهُ. وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢) سقطت جملة (وداء معروف) من ت.

(١٣) كذا في الأصل وك، ويعني بها العظام الضخام، وفي ت: الدَّوَائِسُ، ومثل ذلك في التكملة واللسان والقاموس.



## القاف والتاء

### ● قت :

الْقَتُّ : الْفِسْفِسَةُ<sup>(١)</sup> الْيَابِسَةُ . وهو - أيضاً - : الْكَذِبُ . وَالنَّمِيمَةُ .

وهو يَقْتُ<sup>(٢)</sup> الْأَمْرَ : أي يُهَيِّئُ .

وَالْقَتُّ : اتَّبَاعُكَ الرَّجُلَ سِرّاً لِتَعْلَمَ مَا يُرِيدُ . وَشَمُّ الرَّاعِي بَوْلَ الْبَعِيرِ الَّذِي أَصَابَهُ الْهَيْامُ .

وَالْقَتُّ وَالْقَدُّ وَاحِدٌ<sup>(٣)</sup> .

وَدُهْنٌ مُقْتَتٌ : مُطَيَّبٌ .

وَقَوْلٌ مُقْتُوتٌ : أي مُزَوَّرٌ .

### ● تق :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤)</sup> .

---

(١) أشار في الأصل إلى ورود هذه الكلمة بالسين والصاد، وفي ك: الفصفصة .

(٢) وردت هذه الكلمة في ك بالثاء المثلثة، وكذلك كلمة (القت) الآتية .

(٣) في الأصل وك: والقَد والقَت واحد، وما أثبتناه من ت .

(٤) واستدرك عليه في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



الخارزنجي<sup>(٥)</sup> : قَرَبَ تَقَاتِقٌ وَتُقَاتِقٌ : [أي<sup>(٦)</sup> سَرِيعٌ<sup>(٧)</sup> ، وَمُتَقَتِّقٌ : شَدِيدٌ .  
والتَّقَتَّةُ فِي السَّيْرِ : الْعَنِيفُ .

وَتَقَتَّتْ مِنَ الْجَبَلِ : انْحَدَرَتْ .  
وَتَقَتَّتْ عَيْنُهُ - بِالتَّاء - : غَارَتْ ، وَ [هُوَ]<sup>(٨)</sup> بِالنُّونِ أَعْرَفُ .  
وَالْمُتَقَتِّقُ : التَّامُّ الدَّائِمُ<sup>(٩)</sup> .

---

(٥) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت .

(٦) زيادة من ت .

(٧) فِي ك : سَرِيعٌ قَرَب .

(٨) زيادة من ت .

(٩) فِي ت : الدَّائِمُ التَّام .



## القاف والظاء

● قَط :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١)</sup>.

الخارزنجي : قَطَّ بَطْنُهُ : أي اَمْتَلَأَ ، [مِثْلُ كَطَّ]<sup>(٢)</sup>.

---

(١) في ت : أهمله الخليل . ولم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(٢) زيادة من ت .



## القاف والذال

● قذ:

القَذُّ: قَطَعَ أَطْرَافَ الرِّيشِ عَلَى مِثَالِ الْحَذْوِ، كَنَحَوِ<sup>(١)</sup> قُذَّةِ الرِّيشِ<sup>(٢)</sup>.  
وَالْأَقَذُّ: السَّهْمُ الَّذِي<sup>(٣)</sup> لَا قُذَذَ لَهُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤)</sup>: «مَا تَرَكْتُ لَهُ أَقَذًّا وَلَا مَرِيشًا».

وَأُذْنَا الْفَرَسِ: قُذَّتَاهُ.

وَالْقَذَّتَانِ: الْأُسْكَتَانِ بِجَانِبِ الْحَيَاءِ.  
وَأُذْنٌ مَقْدُودَةٌ.

وَرَجُلٌ مُقَذَّذٌ: مُقَصَّصٌ شَعْرُهُ.

وَالْقَذَّانِ: الْبَيَاضُ فِي الْفَوْدَيْنِ<sup>(٥)</sup> مِنَ الشَّيْبِ؛ وَفِي جَنَاحِي الطَّيْرِ.  
وَلِلْأُذُنِ مَقَذَّانٍ: يَعْنِي نَاجِيَتِي الذَّفْرَى وَمَغْرِزَ الرَّأْسِ فِي الرَّقَبَةِ.  
وَالْقَذَّازَاتُ: قِطْعٌ صِغَارٌ مِنْ أَطْرَافِ الذَّهَبِ.

---

(١) فِي ك: وَكَنَحُو.

(٢) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (كَنَحَوْ قَذَّةَ الرِّيشِ) مِنْ ت.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الَّذِي) مِنْ ت.

(٤) نَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٣٤ (مَا أَصَبْتُ مِنْ فُلَانٍ أَقَذًّا وَلَا مَرِيشًا)، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ أَيْضًا وَالْمُسْتَقْصَى: ٢/٣٣٠ (مَا لَهُ أَقَذٌ وَلَا مَرِيشٌ)، وَفِي الْأَسَاسِ بَنَصُّ الْأَصْلِ، وَوَرَدَ بِصَيَغٍ مُتَعَدِّدَةٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: فِي الْفَوْزَيْنِ.



وَالْقُدَّةُ: لُعْبَةٌ، يَقُولُونَ: لَعَبْنَا شَعَارِيرَ<sup>(٦)</sup> قُدَّةَ.  
وَالْقَذَانُ: الْبَرَاغِيثُ، وَاحِدُهَا قُدْذٌ وَقُدَّةٌ.  
وَالْقُدْ<sup>(٧)</sup>: الرَّمْيُ بِالْحِجَارَةِ وَالْمَدَرِ.  
وَالْمِقْدَةُ: الْمُدِيَّةُ الصَّغِيرَةُ.  
وَالْتَقْدُقُ<sup>(٨)</sup>: [أَنْ يَرْكَبَ الرَّجُلُ<sup>(٩)</sup> رَأْسَهُ فِي الْأَرْضِ وَحْدَهُ.  
وَتَقْدُقُوا فِي الْبِلَادِ<sup>(١٠)</sup>: ذَهَبُوا فِيهَا.  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْخَفِيفِ الْهَيْئَةِ: رَجُلٌ مُقْدَذٌ، وَامْرَأَةٌ مُقْدَذَةٌ.  
وَذَهَبُوا شَعَارِيرَ<sup>(١١)</sup> بِقَذَانٍ وَقُدَّةٍ<sup>(١٢)</sup>: إِذَا تَفَرَّقُوا<sup>(١٣)</sup>.  
وَقُدْذَتُهُ بَبَصْرِي: أَيِ تَفَقَّدَتُهُ.

● ذق:

[مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٤)</sup>.  
الْخَارَزَنْجِيُّ<sup>(١٥)</sup>: رَجُلٌ ذَقْدَاقٌ: لِلْحَدِيدِ<sup>(١٦)</sup> اللِّسَانِ فِيهِ عَجَلَةٌ.

- 
- (٦) فِي ت: شَعَارِيرِ.  
(٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقَذ) مِنْ ك.  
(٨) فِي الْأَصُولِ: وَالتَّقْدُقُ (بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.  
(١٠) فِي ت: وَتَقْدُقُ الْقَوْمَ فِي الْبِلَادِ.  
(١١) فِي ت: شَعَارِيرِ.  
(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (قُدَّة) فِي الْأَصُولِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى أَنَّهَا مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ.  
(١٣) فِي ت: أَيِ تَفَرَّقُوا.  
(١٤) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.  
(١٦) فِي ت: وَهُوَ الْحَدِيدُ.



## القاف والشاء

### ● قث :

القَثَاثُ<sup>(١)</sup> : المَتَاعُ<sup>(٢)</sup> ، جاءَ يَقْثُ مَالاً وَعِيَالاً : أي يَجْرُ<sup>(٣)</sup> .  
والقَثُ : السَّوْقُ .

والمَقْتَةُ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ .  
والقَثُ<sup>(٤)</sup> : حَشِيشٌ يُحْصَدُ وَيُطْحَنُ وَيُخْبَزُ مِنْهُ .  
وَقَثٌ يَقْثُ : أي أَكَلَ .

وَقَثَ الشَّحَمَ عَلَى النَّارِ لِيُنْضِجَهُ<sup>(٥)</sup> .  
وَانْتَقَلَ الْقَوْمُ بِقَيْثِيَّتِهِمْ وَبِقَثَائَتِهِمْ : أي بِجَمَاعَتِهِمْ .  
وَالْقَيْثَةُ : الْفَسِيلَةُ . وَمَا تَسَاقَطَ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ .  
وَأَقْتَتَ الْقَوْمُ مِنْ أَصْلِهِمْ : أي اسْتَأْصَلَهُمْ .  
وَأَقْتَتَ [١٥٦/أ] يَدَهُ : قَطَعَهَا .

---

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَمَعَ النَّصِّ عَلَى الزَّمِّ فِي الْقَامُوسِ . وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي الْمَحْكَمِ .

(٢) فِي كَ : الْمَطَاعُ .

(٣) سَقَطَتِ جُمْلَةٌ (أَيِ يَجْرُ) مِنْ ت .

(٤) فِي كَ : وَالْقَسُ .

(٥) فِي تَ : يَنْضِجُهُ ، وَفِي كَ : وَقَثَ السَّحْمَ الْخِ .



وَقَشَّتُ<sup>(٦)</sup> الْوَيْدَ: إِذَا رُغِّتَ<sup>(٧)</sup> بِيَدِكَ كَيْ تَنْتَزِعَهُ.  
وَالْقَثَاثُ: بِمَنْزِلَةِ الْقَثَاثِ لِلنَّمَامِ<sup>(٨)</sup>.  
وَالْمَقْتُوثُ<sup>(٩)</sup>: الْمَقْلُوعُ<sup>(١٠)</sup> الْمَشْتُورُ.

---

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (قَشَّتْ) فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَرْغَتَهُ) الرَّبَاعِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ، وَأُظْهِنَ الصَّوَابُ.  
(٨) فِي ت: وَهُوَ النَّمَامُ، وَفِي ك: بِمَنْزِلَةِ الْفَتَاتِ لِلنَّمَامِ.  
(٩) فِي ك: وَالْمَقْتُوتِ.  
(١٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ت.



## القاف والراء

● قر:

الْقُرُّ: البَرْدُ. والقِرَّةُ: ما يُصِيبُه منه. وَرَجُلٌ مَقْرُورٌ. وَلَيْلَةُ قَرَّةٍ، وَيَوْمٌ قَرٌّ. والقَرَتَانِ: الغَدَاةُ والعَشِيُّ. وفي الحديث<sup>(١)</sup>: «وَلَّ حَارَّهَا مَنْ تَوَلَّى قَارَّهَا».

والقَرُورُ: الماءُ الباردُ الذي يُقْتَرُّ به: أي يُغْتَسَلُ به، من<sup>(٢)</sup> قَوْلِكَ: قُرَّ عليه الماءُ: أي صُبَّ.

ويقولون<sup>(٣)</sup>: «جِرَّةٌ تَحْتَ قِرَّةٍ».

وَذَهَبَتْ<sup>(٤)</sup> قِرَّتُهُ: أي وَقَتْ مَرَضَهُ، مُشَدَّدٌ<sup>(٥)</sup>.

والقِرَّةُ: كُلُّ شَيْءٍ قَرَّتْ بِهِ عَيْنُكَ. [و]<sup>(٦)</sup> قَرَرْتُ بِهِ عَيْنًا أَقْرُ، وَقَرَرْتُ مِثْلَهُ.

---

(١) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٢٧ و ٢٨٤ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٣٣١/٢ واللسان والتاج.

(٢) سقطت كلمة (من) من ك.

(٣) هذا القول مُثَلٌّ، وقد ورد في المقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٠٦/١ واللسان والتاج.

(٤) في ت: وذهب.

(٥) لم ترد كلمة (مشدد) في ت.

(٦) زيادة من ت.



وَقَرَرْتُ بِالْمَكَانِ، وَقَرَرْتُ [مِثْلُهُ] <sup>(٧)</sup>. [وَقَرَرْتُ الْعَيْشَ: خَفَضَهُ. وَالْقَرَارُ: الْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَرْضِ] <sup>(٨)</sup>. وَالْإِقْرَارُ: فِعْلُكَ بِهِ. وَالْقَارُّ: السَّاكِنُ.

وَقَرَرْتُ الْكَلَامَ فِي أُذُنِهِ أَقْرَهُ قَرًّا.  
وَفِي الْمَثَلِ <sup>(٩)</sup> فِي التَّجْنِي [قَوْلُهُمْ] <sup>(١٠)</sup>: «أَبْدَأُ هُمْ بِالصُّرَاخِ يَقْرُوا» أَي يَسْكُنُوا.

وَالْإِقْرَارُ: الْاعْتِرَافُ بِالشَّيْءِ.  
وَالْقَرَارَةُ: الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرَةُ <sup>(١١)</sup>. وَالْقَرَقَرَةُ: الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ، فَإِذَا اتَّسَعَتْ فَهِيَ الْقَرَقَرُ. وَقَاعٌ قَرِقٌ: أَمْلَسُ.

وَالْمُسْتَقَرُّ مِنَ الْأَوْلَادِ: مَا وَلَدَ وَظَهَرَ عَلَى الْأَرْضِ.  
وَقُرَّانٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ. وَمَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ.  
وَالْقَرَقَرَةُ: فِي <sup>(١٢)</sup> الضَّحْكِ. وَهُوَ <sup>(١٣)</sup> فِي أَصْوَاتِ الْحَمَامِ وَنَحْوِهِ.  
وَالْقَرَقَارَةُ: سُمِّيَتْ لَصَوْتِهَا.  
وَالْقُرْقُورُ: ضَرَبٌ مِنَ السُّفْنِ، وَجِمَاعُهُ <sup>(١٤)</sup> قَرَاقِيرُ.  
وَقُرَاقِرِي <sup>(١٥)</sup> وَقَرَقَرِي <sup>(١٦)</sup> وَقُرَاقِرُ: كُلُّ ذَلِكَ مَوَاضِعُ <sup>(١٧)</sup>.

---

(٧) زيادة من ت، وفي ك: وقررت مثله بالمكان وقررت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/١ بنص (يفروا) بالفاء، وبنص الأصل في الأساس والتاج.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كذا في الأصول، وهو (المستدير) في المعجمات.

(١٢) لم ترد كلمة (في) في ت.

(١٣) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٤) في الأصول: وجماعة، والمراد الجمع، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٥) كذا في الأصول، وهو (قُرَاقِرِي) بالياء المشددة في العين والتعذيب والتكملة واللسان.

(١٦) سقطت كلمة (وقرقرى) من ك.

(١٧) في ت: موضع.



والقِرْقُ: الأصل، إنه للثيم القِرْقِ. وصغار الناس. والعادة للناس. واسمُ  
لُعْبَةٍ.

والقَرَارُ: النَقْدُ من الغنم، وأحدثها قَرَارَةٌ. ومثَّلُ (١٨): «قَرَارَةٌ تَسْفَهُتُ قَرَاراً»  
يُضْرَبُ لِلْقَوْمِ يَتَكَلَّمُ مِنْهُمْ الرَّجُلُ بِالْخَطَلِ فَيُطَابِقُونَهُ عَلَيْهِ.

والقَرَارَةُ: القَصِيرُ من الرجالِ جداً، وجمعه قَرَارُونَ.  
وإنه لقَرَارَةٌ حُمِّيٌّ وفسقٌ.

والقُرُورَةُ: الحَقِيرُ الشَّانِ اللَّثِيمُ.

وَقَرَّرْتُ الْقِدْرَ أَقْرِها: إذا فَرَّغْتَ ما فيها من الطَّبِيخِ ثم صَبَّيْتَ فيها ماءً بارداً  
كي لا تَحْتَرِقَ. واسمُ الماءِ: القَرَارَةُ، وهو - أيضاً -: ما يَلْتَزِقُ بِأَسْفَلِ الْقِدْرِ،  
والقُرَّةُ مثله.

وَرَمَتِ النَّاقَةُ بَبُولِها قُرّاً بعد قُرٍ: أي قليلاً قليلاً.

واقْتَرَّتِ الْإِبِلُ وَتَقَرَّرَتْ: إذا أَكَلَتِ الْيَبَسَ وَالْحَبَّةَ فَتَتَعَقِدُ شُحُومُها فَتَبُولُ  
على أَرْجُلِها من خُثُورَةِ أَبوالِها (١٩).

والقِرَّةُ: الضَّفْدَعُ. والقَبْضَةُ (٢٠) من الدَّقِيقِ. وطَعَامٌ يَخْتَلِطُ بِالشَّعْرِ (٢١) لا  
يَأْكُلُهُ إِلَّا اللَّثَامُ.

وَأَكَلَ حَتَّى اقْتَرَّ: أي شَبِعَ.

وَقُرَّةُ الْعَيْنِ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ.

وإذا أَتَمَّتِ الْمَرْأَةُ قِيلَ: سَقَطَتْ بِقُرِّها، وكذلك كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا أَوْ وَقَعَ

---

(١٨) في ت: وفي المثل. وقد ورد المثل بنص الأصل في المستقصى: ١٩٥/٢ وبنص (قراءة  
تسفهت قراة) في مجمع الأمثال: ٤٤/٢.

(١٩) في ت: من خثورة الماء يعني أبوالها.

(٢٠) سقطت كلمة (والقبضة) من ك.

(٢١) في ت: بالشعير.



في أمر مَرَضِيٍّ قِيلَ (٢٢): «صَابَ (٢٣) بِقُرٍّ» أَي وَقَعَتْ بِقَرَارٍ. ويقولون - أيضاً -:  
وَقَعَ الْأَمْرُ بِقُرَّةٍ (٢٤): أَي اسْتَقَرَّ قَرَارُهُ. وقيل في قَوْلِ طَرَفَةٍ:  
فَتَنَاهَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقُرٍّ (٢٥).

أَي نَزَلَتْ بِهِ شِدَّةً.  
ويقولون: لقد (٢٦) وَقَعْتَ بِقُرِّكَ: وهو أَنْ تَعْلَمَ عِلْمَهُ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيْكَ  
مِنْهُ شَيْءٌ.

والإِقْرَارُ (٢٧): اسْتِقْرَارُ الْمَاءِ فِي أَرْحَامِهَا.  
وفي الْمَثَلِ (٢٩): «لَا لِحِثْنِكَ إِلَى قَرَارِكَ» أَي لَا اضْطِرَّتُّكَ إِلَى أَصْلِكَ  
وَجَهْدِكَ.

وَإِذَا لَقِيتِ النَّاقَةَ فَاسْتَكْبَرَتْ وَرَفَعَتْ رَأْسَهَا إِلَى السَّمَاءِ: فِيهِ الْمُقَرُّ  
الشَّامِذُ.

وَأَقْرَبُ النَّاقَةِ: إِذَا لَمْ تُسَلِّبْ.  
وَفُلَانٌ ابْنُ عِشْرِينَ قَارَةً: أَي سَوَاءٌ.  
وَالْقَرُّ: مَرَكَبٌ بَيْنَ السَّرْجِ وَالرَّحْلِ، وَقِيلَ: الْهُودُجُ.  
وَالْقَرَقُرُّ: النَّوَاحِي.

---

(٢٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والاساس والمستقصى: ١٣٧/٢ ومجمع الأمثال:  
٤١٤/١ واللسان والتاج.

(٢٣) في كل المصادر السالف ذكرها وفي ت: صَابَتْ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (بِقُرٍّ) أَي بِهَاءِ الضَّمِيرِ فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) دِيوَانُ طَرَفَةٍ: ٧٣، وَصَدْرُهُ فِيهِ: سَادَرَأُ أَحْسَبَ غَيِّي رَشْدَأُ.

(٢٦) فِي ت: قَدْ.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْإِقْتِرَارُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: الْاسْتِقْرَارُ.

(٢٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٧. ومجمع الأمثال: ١٤٥/٢.



والقَرَفَارَةُ: الشَّقْشِقَةُ<sup>(٣٠)</sup>.

والقَرَوْرِيُّ: من صِفَةِ الفَرَسِ المَدِيدِ الطَّوِيلِ القَوَائِمِ.  
والقَرَارِيُّ: كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْقَرْىِ والأَمْصَارِ وَلَا يَتَّبِعُ مَوَاقِعَ الْخِصْبِ.  
وَيُقَالُ لِلدَّجَاجَةِ إِذَا لَمْ [تَبْضُ]<sup>(٣١)</sup>: أَقْرَقَةُ.

### ● رَق:

الرَّقُّ: الصَّحِيفَةُ الْبَيْضَاءُ. وَالتَّمْسَاحُ. وَالسَّلْحَفَةُ، وَجَمْعُهَا رُقُوقٌ<sup>(٣٢)</sup>.  
وَالرَّقُّ: الْعُبُودَةُ<sup>(٣٣)</sup>، وَالْجَمِيعُ الرَّقِيقُ. وَمَا رَقَّ<sup>(٣٤)</sup> مِنَ الشَّجَرِ. وَالْأَرَقَّةُ:  
جَمْعُ الرَّقِيقِ. وَأَمَّةٌ رَقِيقٌ وَرَقِيقَةٌ.

وَالرَّقَّةُ فِي الشَّيْءِ: مَصْدَرُ الرَّقِيقِ. وَأَرَقَّ الرَّجُلُ: صَارَ رَقِيقَ الْحَالِ،  
وَالْعَبَبُ: رَقَّ حَبُّهُ. وَيَقُولُونَ<sup>(٣٥)</sup>: [رَقِيقٌ]<sup>(٣٦)</sup> لَا يَزْدَادُ إِلَّا رُقُوقًا، عَلَى فُعُولٍ.

وَالرَّقَاقُ: الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ التُّرْبِ.  
وَالرَّقَّةُ: كُلُّ أَرْضٍ إِلَى جَنْبِ وَادٍ يَنْبَسِطُ عَلَيْهَا الْمَاءُ ثُمَّ يَنْحَسِرُ عَنْهَا فَتَكُونُ  
مَكْرَمَةً لِلنَّبَاتِ، وَالْجَمِيعُ الرَّقَاقُ.

وَالرَّقَاقُ: الْخُبْزُ الرَّقِيقُ. وَالْمِرْقَاقُ: الَّذِي يُخْبِزُ بِهِ.  
وَالرَّقَقُ: ضَعْفُ الْعِظَامِ، رَقَّتْ عِظَامُهُ: أَيِ كَبِرَ.  
وَفِي مَالِهِ رَقَقٌ: أَيِ قَلَّةٌ.

وَالرَّقَرَّاقُ: تَرَقَّرَقُ السَّرَابُ. وَكُلُّ مَا يَتَلَأَلُ.

---

(٣٠) فِي ت: الشَّقِيقَةُ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ت: وَقِيلَ السَّلْحَفَةُ وَجَمْعُهُ رُقُوقٌ.

(٣٣) فِي ت: الْعُبُودِيَّةُ.

(٣٤) فِي ت: وَالرَّقُّ مَا رَقَّ الْخَشَبُ.

(٣٥) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَسَاسِ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



والرَّقْرَقَةُ: السَّرْعَةُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ.  
 وَرَقْرَقْتُ الثَّوبَ بِالطَّيْبِ، وَالثَّرِيدَ بِالسَّمَنِ.  
 وَمَرَقْتُ الأنْفَ وَمَرَأَهُ: مَا لَانَ مِنْهُ.  
 وَالْأَرَقَّةُ: مَا رَقَّ عِنْدَ خَاصِرَتَيِ (٣٧) النَّاقَةِ.  
 وَالرُّقَى - بِالْيَاءِ (٣٨) - : شَحْمَةٌ مِنْ أَرَقِّ الشَّحْمِ لَا يَأْتِي عَلَيْهَا أَحَدٌ إِلَّا أَكَلَهَا.  
 وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٣٩): «وَجَدْتَنِي الشَّحْمَةَ الرُّقَى عَلَيْهَا الْمَاتَى» يَقُولُهَا الرَّجُلُ لَصَاحِبِهِ إِذَا اسْتَضَعَفَهُ.  
 وَيَقُولُونَ (٤٠): «لَا تَدْرِي عَلَى مَا يَتَرَأَّقُ هَرِمُكَ» أَيُّ شَيْءٍ تَخْتَارُ، وَلَا يُعْرِفُ  
 أَصْلُ الْكَلِمَةِ.

---

(٣٧) فِي لِكَ: حَاضِرَتِي .  
 (٣٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِالْيَاءِ) فِي ت .  
 (٣٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٩/٢ وَالمُسْتَقْصَى: ٣٧٦/٢ بِنَصِّ: وَقَعَ عَلَى الشَّحْمَةِ الرُّقَى،  
 أَوْ الرُّكَى . وَبِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ .  
 (٤٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِلَفْظِ الْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ، وَبِلَفْظِ (إِنَّكَ لَا تَدْرِي عِلَامَ الْخِ) فِي  
 الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .



## القاف واللام

● قل :

قَلَّ الشَّيْءُ، وهو قَلِيلٌ وَقَلَالٌ.

وَرَجُلٌ قَلِيلٌ : قَصِيرٌ، ونِسْوَةٌ قَلَائِلُ : قِصَارٌ.  
والْقَلَالُ : القِلَّةُ<sup>(١)</sup>.

وَتَقَالَتْهُ : أي<sup>(٢)</sup> اسْتَقَلَّتْهُ .

وَقُلُّ الشَّيْءِ : أَقْلُهُ .

والْقُلَّةُ : رَأْسُ [١٥٦ / ب] كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَبُّ الْعَظِيمُ<sup>(٣)</sup> . وَالْجَرَّةُ . [وَقَامَةُ  
الرَّجُلِ]<sup>(٤)</sup>

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقُلِّ وَالْكُثْرِ .

وهو يَقِلُّ عن كذا : أي يَصْغُرُ عنه .

---

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الضبط، وضُبطت بفتح القاف من (القلال) في ت. وفي اللسان والقاموس: القَلال هو القليل.

(٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي المحكم: الجُبُّ العظيم، وفي اللسان والقاموس: الحُبُّ العظيم.

(٤) جاءت هذه الجملة في ت في هذا الموضع، وهو الصواب، ووردت في الأصل ولك بعد قوله الآتي: (أي يصغر عنه).



وَاسْتَقْلَ الرَّجُلُ بِالْجَمْلِ ، وَالطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ : إِذَا ارْتَفَعَ ، وَالْبِنَاءُ<sup>(٥)</sup> : أَنْافٌ ،  
وَالْقَوْمُ فِي مَسِيرِهِمْ : أَيِ<sup>(٦)</sup> مَضَوْا .

وَالْقِلُّ : الرُّعْدَةُ ؛ [بِالْكَسْرِ]<sup>(٧)</sup> . وَاسْتَقْلَ فَلَانٌ غَضَبًا : أَيِ رُعِدَ .  
وَالْقُلُّ : الَّذِي لَا يُعْرِفُ هُوَ وَلَا أَبُوهُ . وَجَزَعَةٌ صَافِيَةٌ . وَنُقِرُّ فِي الصَّخْرِ .

وَالْقُلَّةُ : قَبِيْعَةُ السَّيْفِ . وَسَيْفٌ مُقْلَلٌ : [لَهُ] قُلَّةٌ<sup>(٨)</sup> .  
وَالْقِلُّ : النَّوَاءُ الَّتِي تَنْبُتُ مُتَفَرِّدَةً [ضَعِيفَةٌ]<sup>(٩)</sup> .  
وَأَقْلَقَتِ النَّاقَةُ : قَلَقَ جَهَازُهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَرْلَقَتْ .  
وَالْقُلُقُلَةُ : قُلَّةُ الثُّبُوتِ فِي مَكَانٍ . وَالْمِسْمَارُ يَتَقَلْقَلُ<sup>(١٠)</sup> . وَشِدَّةُ الصِّيَاحِ .  
وَالْإِكْثَارُ مِنَ الْكَلَامِ . وَشِدَّةُ اضْطِرَابِ الشَّيْءِ .

وَفَرَسٌ قُلُقُلٌ : جَوَادٌ سَرِيعٌ . وَهِيَ مِنَ النُّوقِ : الْخَفِيفَةُ .  
وَالْقُلُقُلُ : الْخَفِيفُ الْمِعْوَانُ فِي السَّفَرِ .  
وَالْقُلُقُلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ .  
وَالْقِلْقِلُ : شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدُ يُؤْكَلُ .  
وَالْقَاقِلِيُّ : نَبْتُ .

وَالْقُلُقُلَانِيُّ : طَائِرٌ كَالْفَاخِيَةِ .  
وَالْقَلَاقِلُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْقُلُقُلَانُ .  
وَالْقَوَقُلُ : الذَّكْرُ مِنَ الْحَجَلِ<sup>(١١)</sup> .

---

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُهُ فِي إِحْدَى نَسَخِ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ ، وَهُوَ (النَّبَات) فِي الْعَيْنِ وَعِدَّةُ نَسَخٍ  
مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (أَيِ) فِي ت .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَسَيْفٌ مُقْلَلٌ وَالْقُلَّةُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠) فِي ت : وَالْمِسْمَارُ مُقْلَقِلٌ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْحَجَرُ ، وَفِي ت : الْفَرْخُ الذَّكَرُ مِنَ الْحَجَلِ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الصَّوَابُ .



وَالْقُلُولَى<sup>(١٢)</sup>: الطائر إذا ارْتَفَعَ فِي طَيْرَانِهِ .  
وَالْمُقْلُولَى : الْمُشْرِفُ عَلَى الشَّيْءِ الْعَالِي عَلَيْهِ .  
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِقِلْيَتِهِ وَبِقِلْيَلَاهُ<sup>(١٣)</sup> وَبِقِلْيَلَاهُ : أَيْ بِجُمْلَتِهِ .  
وَانْتَقَلَ الْقَوْمُ بِقِلْيَتِهِمْ : أَيْ بِجَمَاعَتِهِمْ .  
وَتَقَالَتْ الشَّمْسُ : [أَيْ]<sup>(١٤)</sup> تَرَحَّلَتْ<sup>(١٥)</sup> .  
وَقَدِمَ عَلَيْنَا قُلٌّ<sup>(١٦)</sup> مِنَ النَّاسِ : إِذَا كَانُوا مِنْ قِبَائِلٍ شَتَّى .

### ● لَقَ :

الْلَقْلَاقُ : طَائِرٌ؛ أَعْجَبِيٌّ .  
وَالْلَقْلَاقُ<sup>(١٧)</sup> : الصَّوْتُ ، وَكَذَلِكَ اللَّقْلَقَةُ<sup>(١٨)</sup> .  
وَلَقَقْتُ عَيْنَهُ أَلْقَاهَا : إِذَا لَطَمْتُهَا .

(١٢) كان حق هذه الفقرة والتي تليها أن تذكر في المعتل .

(١٣) فِي ك : وَبِقِلْيَلَاهُ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٥) فِي الْأَصُولِ : ( تَرَجَلْتُ ) بِالْجِيمِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ فِي اللِّسَانِ بِضَمِّ الْقَافِ وَاللَّامِ ؛ وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهِمَا ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَيْضاً : فَإِذَا اجْتَمَعُوا جَمْعاً فَهُمْ قُلٌّ كَصُرِدٍ .

(١٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (الْلَقْلَاقِ) فِي ت .

(١٨) فِي ت : وَاللَّقْلَقَةُ مِثْلُهُ .



## القاف والنون

● قن :

القُنُّ: العَبْدُ الذي مُلِكَ هو وأَبَواه، والجميع الأَقْنَانُ والأَقْنَةُ<sup>(١)</sup>. وأَقْتَنَ فلانٌ: اتَّخَذَ قَنًا.

والقُنَّةُ: الجَبَلُ المُنْفَرِدُ المُسْتَطِيلُ في السَّماءِ، والجميع القِنَانُ. والقَنَانُ: رِيحٌ الإِبْطِ أَشَدُّ ما يَكُونُ.

وقَنَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ. و<sup>(٢)</sup> اسْمُ مَلِكٍ كَانَ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا. والقُنُّ<sup>(٣)</sup>: الجَبَلُ الصَّغِيرُ.

والقِنِينَةُ: وعاءٌ يُتَّخَذُ من خَيْرِ رَانٍ لِلآنِيَةِ، وهي الزُّجَاجِيُّ أيضاً، والجميع القَنَانِيُّ.

والقُنَاقِنُ: الدَّلِيلُ الهادي البَصِيرُ بالماءِ تَحْتَ الأرضِ، والجميع القَنَاقِنُ. وفلانٌ يَقْنُ فلاناً: إِذَا تَتَبَعَ أَخبارَهُ.

وَقَنَّتَهُ بَبَصْرِي: إِذَا تَفَقَّدَتْهُ<sup>(٤)</sup> به، وبالعصا: ضَرَبَتْهُ بها.

(١) في الأصل وك: الأقن، وما أثبتناه من ت والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

(٢) سقطت جملة (اسم جبل و) من ك.

(٣) في ك: والقز.

(٤) في ك: تفقته.



وجئت بالحديث على قننه : أي سننه وجهه .  
وما يُستَقْنُ من ذلك : أي ما<sup>(٥)</sup> يُستَقْلُ .  
والاقتنان<sup>(٦)</sup> : الانتصاب والمثول .  
والمُقْتَنُ : الساكت وسط القوم .  
والمُقْتَنُ - أيضاً - : المُتَنَصِبُ<sup>(٧)</sup> .  
وفلان قن مال : أي إزاء مالٍ ومُصْلِحُهُ<sup>(٨)</sup> .  
وقن القميص وقنائه : كُمه .  
والقنين : لعبة للروم .  
والقنينة : ضرب من دواب البحر .

● نق :

النقيق والنقنة : من أصوات الضفادع والدجاج ، [يُقال]<sup>(٩)</sup> : نقت الدجاجة ونقنت . وفي المثل<sup>(١٠)</sup> : «أروى<sup>(١١)</sup> من النقاة للضفدع<sup>(١٢)</sup> .  
والنقنة : غور العين<sup>(١٣)</sup> .  
وما زال يناق فلاناً : أي يُناقِره . وتناق القوم : تنازعوا .  
والنقني<sup>(١٤)</sup> : السلم الذي يرتقى فيه . والظليم ، وكذلك النقا ، وسمي بذلك لصورته .

(٥) سقطت كلمة (ما) من ت .

(٦) في ك : والاقنان .

(٧) في ت : وكذلك المقتن المتصب .

(٨) في ت : أي إزاؤه ومصلحه .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد : ٣٧٢ والمستقصى : ١٤٦/١ والأساس ، وبنص :

( . . من النقا في التهذيب والمحكم واللسان والتاج .

(١١) في ت : إنه لأروى الخ .

(١٢) في ت : يعني الضفدع .

(١٣) في ت : عور العين .

(١٤) في ك : والنقيق .



## القاف والفاء

● قف :

القَفَّةُ : كَهَيْئَةِ الْقَرَعَةِ تُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ ، وَيُسَبَّهُ بِهَا<sup>(١)</sup> الشَّيْخُ وَالْعَجُوزُ .  
وَأَسْتَقَفَّ الشَّيْخُ : انْضَمَّ وَتَشَنَّجَ ، وَتَقَفَّقَفَ مِثْلُهُ .

وَالْقَفُّ مِنَ الْبُهْمَى : مَا يَبَسَ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ الْقَفِيفُ .  
وَالْقَفَّةُ : مِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ ، وَجَمْعُهَا قُفَفٌ .  
وَالْقُفُّ : مَا ارْتَفَعَ مِنْ مُتُونِ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْقِفَافُ . وَنَاقَةٌ قُفْيَةٌ : تَرْعَى الْقِفَافَ .

وَالْقُفُّ : خُرْتُ الْفَأْسِ . وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَأَقَفَّتِ الدَّجَاجَةُ : كَفَّتْ عَنِ الْبَيْضِ ؛ فَهِيَ مُقَفَّةٌ .  
وَأَقَفَّتْ عَيْنُ الْمَرِيضِ : ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا .  
وَالْقَفَّةُ : الرُّعْدَةُ .

وَجَاءَنَا قُفٌّ<sup>(٢)</sup> مِنَ النَّاسِ : أَيِ اخْتِلَاطٍ وَأَوْبَاشٍ .  
وَالْقُفُّ : السُّدُّ مِنَ الْغَيْمِ كَأَنَّهُ جَبَلٌ .  
وَالْقُقُقَّةُ : اضْطِرَابُ الْحَنَكَيْنِ وَاضْطِكَاكُ الْأَسْنَانِ .

---

(١) فِي ت : بِهِ .

(٢) فِي ت : بِقُف .



وَقَفَقَا الظَّلِيمَ : جَنَاحَاهُ .  
 وَالْقُفَّانُ (٣) : الْجَمَاعَةُ .  
 وَأَتَيْتُهُ عَلَى قُفَّانٍ (٤) ذَاكَ : أَيِ حَيْنِهِ وَأَوَانِهِ .  
 وَقَفَقْتُ الشَّيْءَ : إِذَا أَخَذْتَهُ كُلَّهُ .  
 وَعَلَى النَّخْلَةِ قُفَّةٌ : أَيِ يَابِسَةٍ مِنَ الرُّطْبِ .  
 وَالْقُفْيَةُ (٥) مِنَ الرِّجَالِ : الصَّغِيرُ الْجِسْمِ (٦) . وَالْقَارَةُ (٧) أَيْضاً .

● فق :

الْفَقُّ : الْإِنْفِقَاقُ وَهُوَ الْإِنْفِرَاجُ .  
 وَالْفَقْفَقَةُ : حِكَايَةُ غَوَاءِ (٨) الْكَلْبِ . وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ .  
 وَالْفُقُوقُ : الْعَقْلُ وَالذَّهْنُ .  
 وَالْفَقَاقَةُ : الَّذِي يَتَفَقَّقُ بِالْكَلَامِ : أَيِ يُكْثِرُ مِنْهُ . وَالْفَقَقَاقُ : السَّقَطُ مِنَ الْكَلَامِ .

[ وَالْفَقَاقَةُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ .  
 وَالْأَحْمَقُ إِذَا حُمِقَ ] (٩) : فُقَاقَةٌ (١٠) .  
 وَقَفَقْتُ الشَّيْءَ : فَتَحْتَهُ .

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا النَّصِّ، وَمِثْلُهَا فِي ك وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ، وَهِيَ (الْقُفَّةُ) فِي ت وَالْقَامُوسِ .

(٦) فِي ت : الصَّغِيرُ الْجَرَمِ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ (الْفَارَةُ) بِالْفَاءِ فِي ت وَالْعَبَابِ .

(٨) فِي ك : غَوَاءٌ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .



## القاف والباء

● قب:

الْقَبُّ: ضَرَبٌ مِنَ اللَّجْمِ أَصْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا.  
وَشَيْخُ الْقَوْمِ<sup>(١)</sup>: قَبُّ الْقَوْمِ.  
وَقَبُّ الدُّبْرِ: مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ. وَالخَرْقُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَكْرَةِ. وَالْخَشْبَةُ  
الَّتِي فَوْقَهَا الْمَحَالَةُ<sup>(٢)</sup>، وكذلك الْمِقْبُ.

وَقَبُّ اللَّحْمِ [والجرح]<sup>(٣)</sup> يَقْبُ قُبُوبًا: إِذَا ذَهَبَتْ<sup>(٤)</sup> نُدُوَّتُهُ وَطَرَأَتْهُ وَيَبَسَ؛  
فهو قَابٌ.

وما أصَابَتْهُمْ الْعَامَ قَابَةٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ الْمَطَرِ.  
وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ لِابْنِهِ<sup>(٥)</sup>: لَا تُفْلِحِ الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابَ [١٥٧/ أ]  
وَلَا قُبَاقِبَ وَلَا مُقْبِقِبَ: كُلُّ ذَلِكَ اسْمٌ لِسَنَةٍ.

---

(١) في ت: ويقال لشيخ القوم.

(٢) في ت: فوق المحالة، وفي التهذيب والمحكم وغيرهما: فوق أسنان المحالة.

(٣) زيادة من ت.

(٤) في ت: ذهب.

(٥) ورد قول خالد في العين والتهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس.



وَالْقَبَبَةُ: صَوْتُ أُنْيَابِ الْفَحْلِ، وَكَذَلِكَ الْقَيْبُ. وَصَوْتُ مِنَ الْفَرَسِ كَذَلِكَ<sup>(٦)</sup>.

وَالْقَبَابُ: فَرْجُ الْمَرَاةِ. وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.  
وَالْقَبُّ: دِقَّةُ الْخَصْرِ وَالْبَطْنِ، بَطْنٌ مَقْبُوبٌ، وَالنَّعْتُ أَقْبُ [وَقَبَاءُ]<sup>(٧)</sup>؛ وَقَبٌ.

وَأَقْبُ<sup>(٨)</sup> فَلَانٌ يَدُ فُلَانٍ: [أَي] <sup>(٩)</sup> قَطَعَهَا. وَفِي الْخِصَاءِ كَذَلِكَ<sup>(١٠)</sup>.  
وَقَبُّهُ يَقْبُهُ: أَيِ أَكَلَهُ.

وَشَرِبْتُ الْإِبِلَ حَتَّى قَبَيْتُ: أَيِ امْتَلَأْتُ [رِيَاءً]<sup>(١١)</sup>.  
وَالْقُبَّةُ: مَعْرُوفَةٌ، قَبَيْتُ<sup>(١٢)</sup> قُبَّةً؛ وَأَنَا أَقْبِيهَا تَقْبِيًّا.  
وَالْقَبَقُبُّ: الْبَطْنُ.

وَالْقَبَابُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ضَخْمَةٌ.  
وَالْقَبِيبُ: سَمَكَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ. وَصَدَفٌ مِنْ صَدَفِ الْبَحْرِ فِيهِ لَحْمٌ يُؤْكَلُ،  
وَقِيلَ: السَّرَطَانُ. وَالْجِلْدُ الْغَلِيظُ مِنَ الْبَيْضِ.  
وَالْقَبَاقِبُ: الْجَافِي.

وَالْقَبُّ: الْعِيدَانُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْغَلَقِ<sup>(١٣)</sup> تَرْفَعُهَا<sup>(١٤)</sup> أَسْنَانُ الْمِفْتَاحِ.  
وَوَتَرٌ قَوَاهُ قُبٌّ<sup>(١٥)</sup>: أَيِ طَاقَاتُهُ مُسْتَوِيَةٌ.

---

(٦) فِي ت: وَكَذَلِكَ الْقَبِيبُ وَجَرِي الْفَرَسِ كَذَلِكَ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨) فِي ك: وَقَب.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠) فِي ت: أَيِ قَطَعَهَا وَكَذَلِكَ فِي الْحَصَى.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسُ: قَبَيْتُ (بَلَا تَشْدِيدَ).

(١٣) فِي ك: تَكُونُ فِي أَسْمَاءِ الْغَلَقِ.

(١٤) فِي ت: يَرْفَعُهَا.

(١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْأَسَاسِ.



وَحِمَارُ قَبَانَ: دُوَيْيَّةٌ، يُقَالُ (١٦): «أَذَلُّ مِنْ حِمَارِ قَبَانَ».

● بق:

الْبَقُّ: عِظَامُ الْبَعُوضِ، الْوَاحِدَةُ بَقَّةٌ.  
وَالْبَقَاقُ: أَسْقَاطُ الْبَيْتِ وَمَتَاعُهُ. وَالصِّيَاحُ أَيْضاً.  
وَالْبَقْبَقَةُ: حِكَايَةُ صَوْتِ الْكُوزِ فِي الْمَاءِ.  
وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ: بَقْبَاقُ. وَبَقُّ الرَّجُلُ وَابَقُّ. وَرَجُلٌ بَقَاقَةٌ.  
وَبَقُّ الشَّيْءِ وَشَقُّهُ: وَاحِدٌ. وَيَقْقَهُ: فَرَّقَهُ.  
وَأَبَقَّهُمْ خَيْرًا وَشَرًّا: أَيِ أَوْسَعَهُمْ.  
وَأَثَرُ بَقٍّ: أَيِ (١٧) وَاضِحٌ.  
وَجَرَابٌ مَبْقُوقٌ: أَيِ مَفْتُوحٌ.  
وَأَبَقَّتِ الْغَنَمُ فِي عَامٍ جَذَبَ: إِذَا وَلَدَتْ وَهِيَ مَهَازِيلُ.  
وَبَقَّتِ الْمَرْأَةُ وَأَبَقَّتْ: كَثُرَ وَلَدُهَا. وَالْبَقَّةُ: الْكَثِيرَةُ الْوِلَادِ (١٨).  
وَالْبَقَاقَةُ: طَائِرٌ صَيَّاحٌ.

---

(١٦) في ت: ويقولون. وقد ورد هذا القول وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ٢٩٥/١ والمستقصى:  
١٣٣/١ والتاج.

(١٧) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٨) في ت بعد هذه الكلمة: (والواسعة أيضاً)، ولم نجد لذلك ذكراً في المعجمات.



## القاف والميم

### ● قم :

الْقَمُّ : ما يُجْمَعُ مِنْ قُمَامَاتِ الدَّارِ .

وَأَقْتَمَمْتُ كَذَا : أَيِ عَالَجْتَهُ .

[وَرَمَاهُ] <sup>(١)</sup> فَأَقْتَمَمَهُ : أَيِ اعْتَمَدَهُ فَلَمْ يُخْطِئْهُ .

وَأَقْتَمَمْتُ الْعَدْلَ : إِذَا <sup>(٢)</sup> انْتَسَفَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَقِرَّ بِالْأَرْضِ .

وَالْمَقَمَةُ : مِرْمَةُ الشَّاةِ ، وَالْمَقَمَةُ مِثْلُهُ .

وَالْقِمَّةُ : رَأْسُ الْإِنْسَانِ . وَقَمَمَ النَّجْمُ تَقْمِيمًا : صَارَ عَلَى قِمَّةِ الرَّأْسِ .

وَالْقِمَّةُ : الْقَامَةُ .

وَالْقَيْقُمُ وَالْقَمَقَامُ : صِغَارُ الْقِرْدَانِ <sup>(٣)</sup> ، الْوَاحِدَةُ قَمَقَامَةٌ . وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ .

وَمُعْظَمُ الْمَاءِ . وَالسَّيِّدُ الْكَثِيرُ الْخَيْرِ الْوَاسِعِ الْفَضْلِ .

وَفِي الشَّتَمِ : قَمَقَمَ اللَّهُ عَصَبَهُ : أَيِ سَلَطَ عَلَيْهِ <sup>(٤)</sup> الْقَمَقَامُ <sup>(٥)</sup> .

وَالْقَمَقُمُ : مَا يُسْتَقَى فِيهِ .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٣) في ك : القردات .

(٤) في ت : أي سلط الله عليه .

(٥) في ك : أي سلط عليه الغمام القمقام .



وَالْقِمِّمُ: مَا يَبَسُّ مِنَ الْبُسْرِ إِذَا سَقَطَ وَكَانَ أَخْضَرَ.  
وَيَبْسُ الْبَقْلُ: قَمِيمٌ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ الْعَامِيُّ، وَجَمْعُهُ (٦) أَقِمَّةٌ. وَرُطِبَ  
قَمِيمٌ: أَيِ مُجْتَنَى يُقْمُ. وَحُطَامُ الْمَرْتَعِ: قَمِيمٌ.

وَأَقَمَ الْفَحْلُ شَوْلَهُ: إِذَا أَلْقَحَهَا كُلَّهَا حَتَّى قَمَتْ تَقِمُّ قُومًا، وَقَمَّهَا أَيْضًا.

وَالْقَمَّةُ (٧) وَالضَّفَّةُ: جَمَاعَاتُ النَّاسِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ الْقَمَّةَ.

وَبِعْتَهَا الْقَمَّةَ: خَيْرَتَهَا عَلَى شِرَّتِهَا.

وَشَاةٌ لَيْسَتْ عَلَيْهَا قِمَّةٌ: وَهِيَ الشَّحْمُ وَالسَّمَنُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٨): «أَدْرِكِ الْقَوِيْمَةَ لَا تَأْكُلْهَا الْهُوِيْمَةُ» الْقَوِيْمَةُ (٩): الصَّبِيُّ (١٠)

الَّذِي يُقْمُ (١١) كُلَّ شَيْءٍ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٢): «عَلَى هَذَا (١٣) دَارُ الْقَمِّمِ» أَيِ إِلَى هَذَا صَارَ مَعْنَى الْخَبِيرِ.

وَالْقَمِّقَامُ: الَّذِي يُقْمِمُ الْأُمُورَ وَالْأَشْيَاءَ أَيِ يَسْبُرُ (١٤) خَبَرَهَا.

● مق:

الْمَقْقُ (١٥): الطُّوْلُ الْفَاحِشُ فِي دِقَّةٍ، رَجُلٌ أَمَقُّ وَامْرَأَةٌ مَقَّاءٌ.

(٦) فِي ت: وَجَمْعُهَا.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ (وَفِيهَا: أَدْرِكِي... لَا تَأْكُلْهُ) وَالْمُسْتَفْصَى: ١١٦/١ (وَفِيهِ: لَا تَأْخُذْهَا الْهُوِيْمَةُ) وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٧٥/١ (وَفِيهِ: أَدْرِكِي... لَا تَأْكُلْهَا).

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْقَوِيْمَةُ) مِنْ ت.

(١٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الصَّبِي) مِنْ ك.

(١١) فِي ت: الَّذِي لَمْ يَقْمِ.

(١٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٣ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٨٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٣) فِي ت: عَلَى مِثْلِ هَذَا الْخ.

(١٤) فِي ت: أَيِ يَسْبُرُ.

(١٥) فِي ت: الْمَقُّ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ (الْمَقْقُ) فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْمَقْمَقَةُ : حِكَايَةُ صَوْتٍ وَكَلَامٍ .  
وَالْمُقَامِقُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِأَقْصَى (١٦) حَلْقِهِ .  
وَيُقَالُ : مَقَّ اللَّهُ عَيْنَ فُلَانٍ : أَي قَلَعَهَا .  
وَتَمَقَّقْتُ (١٧) مَا فِي الْعَظْمِ : إِذَا أَخْرَجْتَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُخِّ .  
وَأَمْتَقَّقْتُ مَا فِي الضَّرْعِ : أَمْتَصَصْتَهُ .  
وَضَرَبَهُ فَمَا تَمَقَّقَهُ (١٨) : أَي مَا بِالَاهِ .  
وَمَقَّقْتُ الشَّيْءَ : فَتَحْتُهُ .  
وَأَرْضُ مَقَاءٍ : [أَي] (١٩) بَعِيدَةٌ .  
وَفَخِذُ مَقَاءٍ : عَارِيَةٌ مِنَ اللَّحْمِ طَوِيلَةٌ .  
وَمَقْمَقْتُ الشَّيْءَ : إِذَا حَيَّسْتَهُ (٢٠) وَذَلَّلْتَهُ .  
وَمَقْمَقَ الرَّجُلُ : سَلِسَ وَلَانَ .

---

(١٦) فِي ت : فِي أَقْصَى .

(١٧) فِي ت : وَتَمَقَّقْتُ .

(١٨) فِي ت : تَمَقَّقَهُ .

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٠) فِي ت : إِذَا حَبَسْتَهُ .



# باب الثَّلَاثِيَّ الصَّحِيح







## [ باب القاف والجيم ]<sup>(١)</sup>

القاف والجيم لا يأتلفان<sup>(٢)</sup> إلا في أحرفٍ يسيرةٍ . منها :  
الجَوْسَقُ : وهو مُعَرَّبٌ .  
وجِلَقُ<sup>(٣)</sup> : موضعٌ بالشَّامِ .  
و<sup>(٤)</sup> الجَوَالِقُ : مُعَرَّبٌ .  
و[يُقَالُ]<sup>(٥)</sup> : جُلِقَ رَأْسُهُ : بمعنى حُلِقَ<sup>(٦)</sup> .  
وجَلَقَتِ الْمَرْأَةُ عَنْ مَتَاعِهَا وَعَنْ ثَنَائِهَا : أَي كَشَفَتْ عَنْهَا .  
والجَلَقَةُ والجَلَعَةُ : مَضْحَكُ الْإِنْسَانِ ، وَتُسَكَّنَانِ أَيْضاً . والتَّجَلَّقُ : ضَحِكُ  
بِالْقَمِ حَتَّى يَبْدُوَ<sup>(٧)</sup> أَقْصَى الْأَضْرَاسِ .  
وَالْقَبْجُ<sup>(٨)</sup> : معروفٌ .

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ .

(٢) في ت : لا تأتلف .

(٣) في ت : وخلق .

(٤) سقط حرف العطف من ت .

(٥) زيادة من ت . وفي ك : وحلق ؛ الخ . وقد ورد في ت قبل هذه الفقرة عنوان للباب (جلق) .

(٦) هكذا ضبط الفعلان في الأصول مبنيين للمجهول ، ولكنهما مبنيان للمعلوم في اللسان والقاموس .

(٧) في ت : تبدو .

(٨) في ك : والقبح .



## [ باب القاف والشين ]<sup>(١)</sup>

### القاف والشين والصاد

#### ● شقص:

الشَّقْصُ: طائفةٌ من الشَّيْءِ.  
والمِشْقَصُ: سَهْمٌ فيه نَصْلٌ عَرِيضٌ.  
وَالشَّقِيقُ فِي نَعْتِ الْفَرَسِ: فَرَاهَةٌ وَجَوْدَةٌ.  
وَالشَّقَاصُ: غُدَّةٌ فِي قَاهِرَةِ الْبَعِيرِ فَتَقْتُلُهُ<sup>(٢)</sup>، نَاقَةٌ مَشْقُوصَةٌ.  
وَشَقَصَ عَلَيَّ الْأَمْرُ: إِذَا لَمْ يَتَيَسَّرْ.  
وَالْأَشَاقِصُ: أَجْيَالٌ<sup>(٣)</sup> صِغَارٌ فِي دَارِ بَنِي نُمَيْرٍ<sup>(٤)</sup>، وَدَارِ عَمْرِو أَيْضاً.

### القاف والشين والطاء

#### ● قشط:

الْقَشْطُ: لُغَةٌ فِي الْكَشْطِ، وَفِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ: ﴿وَإِذَا السَّمَاءُ  
قُشِطَتْ﴾<sup>(٥)</sup>.

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) كذا في الأصول، ودخول الفاء على الفعل يدل على سقط في الجملة.

(٣) في ت: اجييل.

(٤) في ت: نميم.

(٥) سورة التكويز، آية رقم: ١١، والقراءة المتداولة (كشطت) بالكاف.



وَانْقَشَطَتِ السَّمَاءُ وَتَقَشَّطَتْ: أَي أَجْهَتْ وَأَصَحَتْ<sup>(٦)</sup>.  
وَالْقَشْطُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا [١٥٧/ ب].

## القاف والشين والبدال

● شقد:

الشَّقْدَةُ<sup>(٧)</sup>: حَشِيشَةٌ كَثِيرَةٌ الْإِهَالَةِ وَاللَّبَنِ.

● دقش:

الدَّقِيشُ: طَائِرٌ، وَلَعْلَ كُنْيَةُ أَبِي الدَّقِيشِ مِنْهُ.

● شدق:

الشَّدَقُ والشَّدَقُ: طَفْطَفَةُ الْفَمِ مِنْ بَاطِنِ الْخَدَيْنِ. وَالْأَشْدَقُ: الْعَرِضُ  
الشَّدَقِ الْوَاسِعُ.

وَشَدَقُ<sup>(٨)</sup> الْوَادِي وَشَدِيقُهُ: عُرْضُهُ.

● دشق:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩)</sup>.

الْخَارِزَنْجِيُّ: الدَّوْشَقُ: الْبَيْتُ لَيْسَ بِعَظِيمٍ وَلَا صَغِيرٍ.

● قشد<sup>(١٠)</sup>:

يُقَالُ لِثُفْلٍ السَّمَنِ: الْقَشْدَةُ. وَقِيلَ: هُوَ السَّوِيقُ أَوْ التَّمَرُ يُلْقَى فِي السَّمَنِ  
إِذَا سُلِيَ.

---

(٦) في ت: وأصحت.

(٧) في ت: الشقد.

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الْبَدَالِ فِي الْمَقَائِيسِ  
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَبِكَسْرِ الشَّيْنِ وَفَتْحِهَا مَعَ تَسْكِينِ الْبَدَالِ أَيْضاً فِي التَّكْمَلَةِ؛ وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي  
التَّاجِ.

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ بَلْ وَرَدَ فِيهِ (قَشْدٌ) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ بِالذَّالِ =



والْقَشَادَةُ: نَحْوُ الْقَرَارَةِ.  
 وَمِنْ أَسْجَاعِ (١١) الْعَرَبِ: إِذَا طَلَعَتِ الْبَلَدَةُ؛ حَمِيَّتِ الْجَعْدَةُ؛ وَأَكَلَتِ  
 الْقِشْدَةَ (١٢)؛ وَقِيلَ لِلْبَرْدِ: اهْدَأْ. أَيْ اسْكُنْ.  
 وَالْقَشْدُ: الْقَشْطُ (١٣).

## القاف والشين والذال

### ● شَقْدُ:

الشَّقْدُ (١٤): فَرَحُ الْقَطَاةِ (١٥) ونحوه من الطير.  
 وَالشَّقْدَانُ (١٦): هُوَ الْحَرْبَاءُ، وَالْجَمِيعُ الشَّقَاذِيُّ وَالشَّقَاذِيُّ (١٧).  
 وَيُقَالُ لِلْحَشَرَاتِ كُلِّهَا وَالْهَوَامِ: شَقْدَانٌ.  
 وَالشَّقْدَاءُ مِنَ الْعُقْبَانِ: الشَّدِيدَةُ الْجُوعِ وَالطَّلَبِ.  
 وَأَشَقَّدْتُ (١٨) فَلَانًا إِشْقَاذًا: إِذَا طَرَدْتَهُ، فَشَقَّدَ وَشَقَّدَ؛ [وهو] (١٩) يَشَقَّدُ: إِذَا

---

= والذال كليهما مرويين عن العين، كما ورد بالبدال المهملة في الصحاح والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

(١١) في الأصل: اشجاع، والتصويب من ت.

(١٢) من قوله: (وقيل هو السويق) إلى قوله هنا: (وأكلت القشدة) سقط من ك.

(١٣) في ت: الكشط.

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضُبطت بفتح الشين وسكون القاف في ت، وبكسر

الشين وسكون القاف في العين والتكملة - مع النص في الثاني -، وهي الشَّقْدَانُ في اللسان.

(١٥) في ت: القطا.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وت، وضُبطت بسكون القاف في ك، وقد ذكرت المعجمات

الشَّقْدَانُ جمعاً لَشَقْدٍ، وقال الجوهري: هو ولد الحرباء.

(١٧) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط، وفي ت: القشاذي والشقاذي. وهو (الشَّقَاذِيُّ) بضم الشين

والألف المقصورة في آخره: في العين والمحكم واللسان.

(١٨) في ك: واشتقت.

(١٩) زيادة من ت.



ذَهَبَ. وهو الشَّقْدَانُ: للسَّرِيعِ الْمَشِيِّ. وهو- أيضاً-: الصَّبُورُ عَلَى السَّيْرِ،  
وَالْمُتَقَيِّظُ فِي الْأَمْرِ.

وهو يُشَاقِدُ جِيرَانَهُ: أَي يُعَادِيهِمْ.  
وَرَجُلٌ شَقْدَانُ الْعَيْنِ: الَّذِي (٢٠) لَا يَكَادُ يَنَامُ. وهو الَّذِي يُصِيبُ النَّاسَ  
بِالْعَيْنِ.

وَرَجُلٌ شَقْدٌ: حَدِيدُ الْبَصَرِ.  
«وَمَا بِهِ شَقْدٌ وَلَا نَقْدٌ» (٢١) أَي عَيْبٌ، وَقِيلَ: مَا لَهُ شَيْءٌ.  
● شَذَقَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٢).  
الْخَارِزْنَجِيُّ: الشَّوْذَقُ: السَّوَارُ، وَالْبَجِيدُ (٢٣) [أَيْضاً] (٢٤)، بِهِ شَوْذَقُ  
وَشِيْدَاقٌ.

## القاف والشين والراء

### ● قشر:

الْقَشْرُ: سَحِيكَ الْقَشْرِ عَنْ ذِيهِ.  
وَالْأَقَشْرُ: الْأَحْمَرُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ. وَحَيَّةٌ قَشْرَاءُ، وَشَجَرَةٌ قَشْرَاءُ.  
وَالْقُشْرَةُ: مَطَرَةٌ شَدِيدَةٌ تَقْشِرُ الْحَصَى عَنْ الْأَرْضِ، وَكَذَلِكَ الْقُشْرَةُ  
وَالْقَاشِرَةُ.

---

(٢٠) فِي ت: لِلَّذِي.  
(٢١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِلَفْظِ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، كَمَا وَرَدَ بِلَفْظِ (مَا لَهُ . . . الْخ) فِي  
الْمُسْتَقْصَى: ٣٣١/٢ وَبِلَفْظِ (مَا دُونَهُ . . . الْخ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٣/٢.  
(٢٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢٣) وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْبَشِيدَقُ.  
(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وَالْقَشَارَةُ<sup>(٢٥)</sup>: مَا تَقَشَّرُ عَنِ الشَّيْءِ الرَّقِيقُ.

وَتَمَرُّ قَشْرٌ: كَثِيرُ الْقَشْرِ.

وَلَعِنَ الْقَاشِرَةَ وَالْمَقَشُورَةَ: وَهِيَ الَّتِي تَقَشِّرُ عَنْ وَجْهِهَا بِالْذَّوَاءِ لِيَصْفُوَ  
الَّلُونُ.

وَالْأَقْشَرُ مِنَ اللَّحَاءِ: مَا قَدْ انْقَشَرَ<sup>(٢٦)</sup> عَنْهُ سِحَاؤُهُ الْأَعْلَى.

وَقَشْرُ الرَّجْلِ: لِبَاسُهُ، وَالْقَشْرَةُ مِثْلُهُ.

وَالْقَاشُورُ: الْمَشُومُ، قَشَرَهُمْ. وَيَقُولُونَ<sup>(٢٧)</sup>: «هُوَ أَشْأَمُ مِنْ قَاشِرٍ» وَهُوَ اسْمُ  
فَرَسٍ لِبَنِي عُوَافَةَ.

وَالْقَشُورُ: اسْمُ دَوَاءٍ.

وَعَامٌ أَقْشَرُ: شَدِيدٌ.

وَبَنُو قُشَيْرٍ: مِنْ بَنِي عَامِرٍ.

وَقَشُورَتُهُ بِالْعَصَا قَشُورَةً: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

وَالْقَاشُورُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَجِيءُ فِي<sup>(٢٨)</sup> آخِرِ الْحَلَبَةِ.

وَالْقَشْرَةُ [مِنْ]<sup>(٢٩)</sup> الْمِعْزَى: الصَّغِيرَةُ كَأَنَّهَا كُرَةٌ.

وَالْقَشْرُ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ شِبْرِ، وَجَمْعُهُ قِشْرَةٌ.

#### ● شَقَرُ:

الشَّقَرُ وَالشَّقْرَةُ: مَصْدَرُ الْأَشْقَرِ، وَالْفِعْلُ شَقَرَ يَشْقَرُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٠)</sup>:

---

(٢٥) سقطت كلمة (والقشارة) من ك.

(٢٦) من قوله: (عن الشيء الرقيق) إلى قوله هنا: (ما قد انقشر) سقط من ك.

(٢٧) في ت: ويقال. وهو مثل، وقد ورد في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٩٣/١

والمستقصى: ١٨٣/١ واللسان والتاج.

(٢٨) لم ترد كلمة (في) في ت.

(٢٩) زيادة من ت.

(٣٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٢ ومجمع الأمثال: ٨٦/٢.



«كَالْأَشْقَرِ إِنْ تَقَدَّمَ نُحَرَ وَإِنْ تَأَخَّرَ عُقِرَ»<sup>(٣١)</sup>. ويقولون<sup>(٣٢)</sup>: «مَا تُرِيدُ السَّوْطَ إِلَى الشَّقَرَاءِ».

وَدَمَّ أَشْقَرُ: وهو الذي صارَ عَلَقًا ولم يَعْلَهُ غَبَارٌ.  
وَالشَّقَرَةُ: هو السُّنْجُفُ<sup>(٣٣)</sup>.  
وَالشَّقِرَانُ: السُّنْبُلُ الذي اسْوَدَّ وَفَسَدَ.  
وَالْأَشَاقِرَةُ<sup>(٣٤)</sup>: حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ.  
وَالشَّقَارَى: نَبَاتٌ لَيِّنٌ.  
وَالْمِشْقَرَةُ<sup>(٣٥)</sup> مِنَ الْأَرْضِ: وَطَاءٌ مُتَصَوِّبٌ مَمْدُودٌ، وَجَمْعُهَا<sup>(٣٦)</sup> مَشَاقِرُ.  
وَالْمِشْقَرُ<sup>(٣٧)</sup>: قَرَبَةٌ مِنْ أَدَمَ. وَالْقَدَحُ الْعَظِيمُ.  
وَالشَّقَارُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ لَهَا سَنَامٌ طَوِيلٌ.  
ويقولون: ابْتَنَى فَلَانٌ شَقْوَرَهُ: أَيِ أُمُورِهِ. وَلَادُقَنَّ<sup>(٣٩)</sup> شَقْوَرَهُ: أَيِ لَابِدِينَ  
عُيُوبِهِ، الْوَاحِدُ شَقْرٌ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٠)</sup>: «أَفْضَيْتُ إِلَيْهِ بِشَقُورِي».

- 
- (٣١) في ك: وعقر.  
(٣٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في المستقصى: ١٣٦/٢ ومجمع الأمثال: ٣٨٠/١ والقاموس، ونُصِّه فيها جميعاً: شيئاً ما يطلب السوط إلى الشقراء.  
(٣٣) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس: السنجرف.  
(٣٤) كذا في الأصول، وهم الأشاقر في المعجمات.  
(٣٥) كذا في الأصول لفظاً وضبطاً، وهي (المِشْقَر) بكسر الميم في المقاييس، و (المَشْقَر) بفتح الميم في التكملة؛ و (المَشْقَرَة) بفتح الميم في المحكم، و (المَشْقَرُ والمَشْقَرَة) بفتح الميم فيهما في اللسان والقاموس.  
(٣٦) في ت: وجمعه.  
(٣٧) في ت: والمشقرة. وضُبَّتْ الكلمة في التكملة والقاموس بضم الميم وفتح الشين وتشديد القاف المفتوحة.  
(٣٨) سقط حرف العطف من ك.  
(٣٩) ضُبِطَ الفعل في الأصول بفتح القاف بلا تشديد، والصواب ما أثبتنا.  
(٤٠) ورد المثل بلفظ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٦٠ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٨/٢ واللسان والتاج، ونُصِّه في المقاييس: أَخْبَرْتُ فَلَانًا بِشَقُورِي، وفي الصحاح: أَخْبَرْتَهُ بِشَقُورِي.



والشَّقَرَى - على فَعْلَى - : تَمَرٌ جَيِّدٌ .  
والشَّقَرَاقُ والشَّقَرَقُ : طائرٌ .  
والشَّقِرُ : شَقَائِقُ النُّعْمَانِ ، والنسبةُ إليه شَقَرِيٌّ .

● رَشَقُ :

الرَّشَقُ : الخَزَقُ<sup>(٤١)</sup> بالرَّمِي ، رَشَقْنَاهُمْ .  
والرَّشَقُ<sup>(٤٢)</sup> والرَّشَقُ : صَوْتُ القَلَمِ .  
والمُعْتَدِلُ الخَلْقِ : رَشِيقٌ ومُرْشِقٌ .  
وَقَوْسٌ رَشِيقَةٌ : سَرِيعَةُ النَّبْلِ . وَأَجَلٌ رَشِيقٌ ورَشُوقٌ : سَرِيعٌ . وَقَوْسٌ  
رَشُوقٌ : سَرِيعَةُ النَّبْلِ<sup>(٤٣)</sup> .

ورَشَقْتُ القَوْمَ بَبَصْرِي وأَرَشَقْتُ : أَي طَمَحْتُ بِهِ فَفَظَرْتُ .  
والمُرْشِقُ : التي مَعَهَا وَلَدُهَا مِنَ النِّسَاءِ وَالْوُحُوشِ وَكَأَنَّهَا تُرْشِقُ أَبَدًا لِحِرَاسَةِ  
وَلَدِهَا أَي تَرْقُبُهُ وَتُطَالِعُهُ .

و<sup>(٤٤)</sup> المُرَاشِقَةُ : المُسَايَرَةُ .

● شَرَقُ :

الشَّرْقُ بالماءِ والرَّيْقِ : كَالغَصِّ بِالطَّعَامِ . وَأَخَذَتْهُ شَرَقَةٌ . وَرَجُلٌ مِشْرَاقٌ : إِذَا  
كَانَتْ عَادَتُهُ ذَلِكَ .

وَشَرَقَ الشَّيْءُ : اسْتَدَّتْ حُمُرَتُهُ .  
وَالشَّرْقُ : خِلَافُ الْغَرْبِ . وَالشُّرُوقُ : كَالْغُرُوبِ ، شَرَقَ يَشْرُقُ .  
وَالشَّرْقُ : الشَّمْسُ نَفْسُهَا . وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ : أَضَاءَتْ ، وَالرَّجُلُ : إِذَا تَلَّأَلَأَ  
وَجْهُهُ حُسْنًا .

---

(٤١) في ت : الخرق .

(٤٢) في ت : والمرشق .

(٤٣) لم ترد الفقرة الأخيرة في ت ، وهو تكرار لما تقدم من قوله : وقوس رشيقة سريعة النبل .

(٤٤) سقط حرف العطف من ك .



وكلُّ شَيْءٍ جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ شَارِقٌ<sup>(٤٥)</sup>.  
 وَشَرِقَ فُلَانٌ: إِذَا رَأَيْتَ لَوْنَهُ كَالِدَّمِ خَجَلًا وَحَيَاءً.  
 وَالشَّرِقُ: اللَّحْمُ الْأَحْمَرُ الَّذِي لَا دَسَمَ فِيهِ.  
 وَأَشْرَقَتِ الثَّوبُ بِالصَّبْغِ؛ فَهُوَ مُشْرِقٌ حُمْرَةً. وَشَرَّقْتُهُ: صَفَّرْتُهُ.  
 وَالْمَشْرِقَةُ: حَيْثُ يَتَشَرَّقُ الْقَوْمُ فِي الشَّمْسِ، وَمِنْهُ: أَيَّامُ التَّشْرِيقِ لِتَشْرِيقِهِمْ  
 اللَّحْمَ فِي الشَّمْسِ بِمَنَى.

وَأَشْرَقَ الْقَوْمُ: سَارَوْا<sup>(٤٦)</sup> فِي سَاعَةِ شُرُوقِ الشَّمْسِ، مِنْ قَوْلِهِ<sup>(٤٧)</sup> عَزَّ  
 وَجَلَّ: ﴿فَاخَذَتْهُمْ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ﴾<sup>(٤٨)</sup>.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٩)</sup> [١٥٨/أ]: «أَشْرَقَ ثَبِيرٌ كَيْمَانُغِيرٌ».  
 وَشَرِقَ الْمَوْتَى: إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنِ الطُّلُوعِ، وَقِيلَ<sup>(٥٠)</sup>: هُوَ أَنْ يَغْصُ  
 الْإِنْسَانُ بِرَبْقِهِ وَيَشْرِقَ بِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ.

وَالشَّرْقِيُّ: مَا تَطَلَّعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ مِنَ الْأَرْضِ.  
 وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥١)</sup>: «أَنَاخْتُ بِكُمْ الشَّرْقَ الْجُونُ» أَيُ أُمُورٌ تَأْتِي مِنْ نَاحِيَةِ  
 الْمَشْرِقِ، وَاحِدُهَا شَارِقٌ.

وَالشَّرْقِيُّ مِنَ الصَّبْغِ: الْأَحْمَرُ.  
 وَالشَّرْقَاءُ مِنَ الْغَنَمِ: الْمَشْقُوقَةُ الْأُذُنِ بِنِصْفَيْنِ. وَالشَّرْقَةُ: اسْمُ السَّمَةِ الَّتِي  
 يُوسَمُ بِهَا الشَّاةُ الشَّرْقَاءُ.

(٤٥) فِي ت: فَهُوَ شَرِقٌ.

(٤٦) فِي ت: صَارُوا.

(٤٧) فِي ت: مِنْ قَوْلِ اللَّهِ.

(٤٨) سُورَةُ الْحَجَرِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٣.

(٤٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَقَالِيسِ (وَفِيهِ: لَكَيْمًا) وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ. وَفِي الْأَصُولِ: كَمَا نَغِيرُ، وَفِي ك: نَعِيرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا.

(٥٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قِيلَ) مِنْ ت.

(٥١) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ: ٢٣٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَأَشْرَقَتِ الْقَوْسُ <sup>(٥٢)</sup>: أُنْشَقَّتْ. وَشَرَقْتُ الشَّيْءَ: شَقَقْتَهُ.  
وَالْمَشْرُوقُ: الْمَخْرُوقُ <sup>(٥٣)</sup>.  
وَالشَّرْقُ مِنَ الطَّيْرِ: الصَّوَانِدُ كَالصَّقْرِ وَمَا شَاكَلَهُ <sup>(٥٤)</sup>.  
وَالشَّارُوقُ: مَا يُطَيَّنُ بِهِ الْمَكَانُ. [و] <sup>(٥٥)</sup> حِصْنٌ <sup>(٥٦)</sup> مُشَرَّقٌ: مِنْهُ.  
وَالْمِشْرِيقُ: مِشْرِيقُ الْبَابِ يَعْنِي مَدْخَلَ الشَّمْسِ فِيهِ <sup>(٥٧)</sup>.  
وَالْمِشْرَاقُ: السَّطْحُ الْمُسْتَوِي، وَجَمْعُهُ مِشَارِيقُ.  
وَالشَّرِيقُ: الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ الْجَهَازِ.  
وَيَقُولُونَ: مَا دَخَلَ شَرْقٌ فَمِيَ شَيْءٌ: أَيِ جَوْفِهِ.  
وَشَرَقْتُ التَّمْرَةَ <sup>(٥٨)</sup>: قَطَعْتُهَا <sup>(٥٩)</sup>.  
وَالشَّرْشِقُ: طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الشَّقِرَاقُ.

#### ● قرش:

الْقَرْشُ: التَّجَمُّعُ مِنْهَا هُنَا وَثَمَّ، وَبِهِ سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ. وَقِيلَ: سُمِّيَتْ لِدَابَّةٍ  
فِي الْبَحْرِ لَا تَدْعُ دَابَّةً إِلَّا أَكَلَتْهَا. وَالنَّسَبَةُ إِلَى قُرَيْشٍ: قُرَشِيٌّ وَقُرَيْشِيٌّ.  
وَالكَاسِبُ يَقْرِشُ لِعِيَالِهِ وَيَقْتَرِشُ.  
وَالْمُقَرَّشَةُ: هِيَ السَّنَةُ، لِأَنَّ النَّاسَ يَجْتَمِعُونَ عِنْدَ الْمَحَلِّ.  
وَقَرْشُ الشَّيْءِ: خَفِيفُهُ وَصَوْتُهُ.

(٥٢) في ت: وأشرق القوس.

(٥٣) في ت و ك: المخروق.

(٥٤) في ت: كالصقر وغيره.

(٥٥) زيادة من ت.

(٥٦) في الأصل و ك: حصن. والتصويب من ت والقاموس.

(٥٧) في ت: الشمس منه.

(٥٨) كذا في الأصول، وهي (الثمرة) بالشاء المثناة في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٩) كذا في الأصول؛ ومثلها في الأساس والقاموس. وهي (قطعها) في التهذيب والتكملة واللسان.



وَسَمِعْتُ قَرَشَةً: أَيِ وَقَعَ <sup>(٦٠)</sup> حَوَافِرِ الْخَيْلِ ، أَقْرَشْتُ إِقْرَاشًا .  
 وَشَجَّةٌ مُقْرَشَةٌ: تَبْلُغُ فَرَّاشَ الْقَحْفِ فَتَسْمَعُ صَوْتَهَا فِي الْعَظَمِ .  
 وَالْأَقْتِرَاشُ: وَقُوعُ الرِّمَاحِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَرِمَاحٌ قَوَارِشُ .  
 وَأَقْرَشَ فَلَانٌ بَفُلَانٍ: سَعَى بِهِ وَوَقَعَ فِيهِ . وَقَرَّشَ بَيْنَهُم تَقْرِيشًا: حَرَّشَ  
 وَأَغْرَى .

وَتَقَرَّشَ فَلَانٌ مَالًا: أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا . وَقِرَوَّاشُ: اسْمُ رَجُلٍ ؛ مِنْ ذَلِكَ .  
 وَقَرَّشَ الشَّيْءَ: قَطَعَهُ وَقَرَضَهُ .

### ● رَقَشُ:

الْأَرْقَشُ: لَوْنٌ فِيهِ كُدْرَةٌ كَلَوْنِ الْأَفْعَى الرَّقْشَاءِ .  
 وَالتَّرْقِيشُ: الْكِتَابَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ مُرْقَشٌ . وَقِيلَ: هُوَ التَّسْطِيرُ فِي الصُّحُفِ .  
 وَكَذَلِكَ الْمُعَاتَبَةُ ، وَالتَّحْرِيشُ . وَتَبْلِغُ النَّمِيمَةِ: تَرْقِيشُ <sup>(٦١)</sup> .

وَهَذَا الشَّيْءُ يَرْتَقِشُ: إِذَا حَسُنَ .  
 وَرَقَاشٌ: حَيٌّ مِنْ رَبِيعَةٍ . وَفِي الْمَثَلِ <sup>(٦٢)</sup>: «أَسْقِ رَقَاشَ إِنَّهَا سَقَايَةٌ» .  
 وَأَبُورَقَاشٍ: كُنْيَةُ النَّمِرِ .  
 وَالرَّقَاشُ: الْحَيَّةُ ، عَلَى فَعَالٍ .

## القاف والشين واللام

### ● شَقْلُ:

الشَّاقُولُ: خَشَبَةٌ قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ فِي رَأْسِهَا رُجٌّ . وَاشْتُقَّ مِنْهُ اسْمٌ لِلذَّكْرِ .  
 وَالشَّشْقَلَةُ: كَلِمَةٌ حِمِيرِيَّةٌ لِلصَّيَارِفَةِ ؛ وَهِيَ الْمُعَايِرَةُ ، يَقُولُونَ: شَشَقَلْنَا  
 الدَّرَاهِمَ <sup>(٦٣)</sup> وَالذَّنَانِيرَ: أَيِ عَيَّرْنَاهَا .

(٦٠) سقطت كلمة (وقع) من ت .

(٦١) في ت: تقرّيش .

(٦٢) ورد في اللسان في هذا التركيب ، ويأتي ذكره من المؤلف وتخريجه في تركيب (سقى) .

(٦٣) في ت: للصيارفة يقولون ششقلة الدراهم .



● شلق :

الشَّلْقِيُّ : الذي يَتَّبَعُ (٦٤) الحَلَاوَةَ .  
والشَّلْقُ (٦٥) : شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ السَّمَكَةِ لَهُ رِجْلَانِ عِنْدَ ذَنْبِهِ .  
والشَّلْقُ - أيضاً - : الضَّرْبُ [بالسُّوط] (٦٦) . والبُضْعُ ، وليستْ بَعَرَبِيَّةٌ مَحْضَةٌ .  
والمِشْلِيقُ (٦٧) : الذي يَفْتَحُ فَمَهُ إِذَا ضَحِكَ .  
والشَّلْقُ بالسَّكِينِ : خَرَقُ الْأُذُنِ طَوَّلاً .

● قلش :

الأَقْلَشُ : اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ دَخِيلٌ .  
والْقَلَّاشُ : الصَّغِيرُ الْمُتَقَبِّضُ (٦٨) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَالْقَلَّاشَةُ : الصَّغُرُ وَالْقِصْرُ .

● لقش (٦٩) :

شَنْ (٧٠) لِقْشُ : [أَي] (٧١) يَابِسٌ بِالِ .

---

(٦٤) فِي ك : يَتَّبِعُ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : يَبِيعُ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ كَالأَصْلِ .  
(٦٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الشَّيْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ؛ وَنُصِّصَ عَلَى الْكسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَنُصِّصَ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كسْرِ الشَّيْنِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَعَلَى فَتْحِ الشَّيْنِ وَكسْرِ اللَّامِ .

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت . وَوَرَدَ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٧) فِي الْأَصْلِ وَ ك : وَالمِشْلِيقُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٨) فِي ت : الْمُنْقَبِضُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٧٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الشَّيْنِ وَكسْرِهَا .

(٧١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .



## القاف والشين والنون

### ● شقن (٧٢):

أَعْطَيْتُهُ قَلِيلًا (٧٣) شَقْنًا، وَشَقَنْتُ عَطِيَّتَهُ وَشَقَنْتُ، وَأَشَقَنْتُهَا. وَقَلِيلُ شَقِينٌ وَشَقْنٌ وَشَقِينٌ (٧٤). وَشَقَنْتِ الزَّكَاةَ: قَلَّتْ. وَأَشَقَنْ (٧٥) اللَّهُ مَالَهُ.

### ● نقش:

النَّقَاشَةُ: حِرْفَةُ النَّقَّاشِ، نَقَشَ يَنْقُشُ. وَالانْتِقَاشُ: أَنْ تَنْتَقِشَ عَلَى فَصِّكَ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ تَخْتَارَ (٧٦) لِنَفْسِكَ شَيْئًا.

والتَّغَشُّ: التَّغَفُّ بِالنَّقَّاشِ. وَالتَّكَاحُ أَيْضًا. وَالمُنَاقَشَةُ فِي الْحِسَابِ: الِاسْتِقْصَاءُ. وَإِذَا كَانَ الصَّمْعُ أَكْبَرَ مِنَ الصُّعُرُورِ: فَهُوَ نَقَشٌ. وَالمُنْقَشَةُ مِنَ الشَّجَاجِ: الَّتِي (٧٧) يُنْقَلُ مِنْهَا الْعِظَامُ وَيُنْقَشُ أَيُّ يُسْتَخْرَجُ. وَالنَّقِيشَةُ: مَاءُ لَبَنِي الشَّرِيدِ.

### ● شنق:

الشَّنَقُ: طُولُ الرَّأْسِ. وَفَرَسُ شِنَاقٍ مَشْنُوقٌ: طَوِيلُ الرَّأْسِ، قَدْ شُنِقَ شَنْقًا.

(٧٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والظاهر أنه قد سقط منه، لأن الأزهري روى عنه في هذا التركيب تفسير الشقن بالقليل، كما ورد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(٧٣) في ت: شقن إذا أعطيته قليلاً.

(٧٤) سقطت كلمة (وشقن) من ت.

(٧٥) في ت: وشقن.

(٧٦) في ك: أن يختار.

(٧٧) كذا في الأصول، وسياق الكلام يقتضي (التي)، كما في التهذيب واللسان والقاموس.



وَبَعِيرٌ شِنَاقٌ: وهو القَوِيُّ الطَّوِيلُ، والجميعُ الشُّنُقُ. وَيُوصَفُ به الأسدُ الذي يَشْنِقُ<sup>(٧٨)</sup> كُلَّ شَيْءٍ يَصِيدُهُ أَي يُلْعَقُهُ من أُنْيَاهِ.

وَشَنَقْتُ رَأْسَهُ: إِذَا شَدَدْتَهُ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَدٍ.  
وَشَنَقْتُ النَّاقَةَ وَأَشْنَقْتُهَا<sup>(٧٩)</sup>: كَفَفْتُهَا بِالزَّمَامِ.  
وَشَنِقَ قَلْبُ فُلَانٍ شَنْقًا: هَوِيَ شَيْئًا فَصَارَ مُعَلَّقًا بِهِ.  
وَكُلُّ خَيْطٍ يُشَدُّ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ شِنَاقٌ؛ نَحْوُ شِنَاقِ الْقِرْبَةِ، يُقَالُ: أَشْنَقْتُ الْقِرْبَةَ إِشْنَاقًا: إِذَا عَلَّقْتُهَا بِشِنَاقِهَا.

وَمَا بَيْنَ الْفَرِيضَتَيْنِ: شِنَاقٌ.  
وَأَشْنَأُ الدِّيَاتِ: أَنْ يَكُونَ ذُو الْحِمَالَةِ يَسُوقُ دِيَّةً كَامِلَةً، وَإِذَا كَانَتْ مَعَهَا دِيَاتٌ جِرَاحَاتٍ دُونَ التَّمَامِ فَتِلْكَ شِنَاقٌ أَيْضًا<sup>(٨٠)</sup>؛ لِأَنَّهَا تَعَلَّقَتْ بِالْذِيَّةِ الْعُظْمَى.  
وَلَحْمٌ مُشْنَقٌ: مُقَطَّعٌ، مَأْخُوذٌ مِنْ ذَلِكَ.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٨١)</sup>: «لَا شِنَاقَ وَلَا شِغَارَ» وَهُوَ أَنْ يَضُمَّ الرَّجُلُ إِبْلَهُ إِلَى إِبِلِ غَيْرِهِ لِيَمْنَعَ الصَّدَقَةَ.

وَشَانَقْتُ الرَّجُلَ: خَلَطْتُ مَالَهُ بِمَالِي.  
وَأَمْرَأَةٌ شَنِيقَةٌ: أَي مُغَارِزَةٌ.  
وَالشَّابُّ الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ: شَنِيقٌ. وَالتَّشْنُقُ: لُبْسُ الثِّيَابِ وَالتَّزْيِينُ.  
وَالشَّنِيقَةُ مِنَ النِّسَاءِ: تُجْمَعُ شَنِقَاتٍ، وَشَنْقُهَا: اسْتِنَانُهَا مِنَ الشَّحْمِ.  
وَأَشْنَقَ فُلَانٌ عَلَى الْقَوْمِ: تَطَاوَلَ [١٥٨/ب] عَلَيْهِمْ.  
وَشِنَقْنَاقٌ: اسْمٌ دَاهِيَةٌ، وَقِيلَ: اسْمُ رُؤَسَاءِ الْجِنِّ.

(٧٨) فِي ت: يَشْبِقُ.

(٧٩) فِي ك: وَاشْنَقَهَا.

(٨٠) فِي ت: فَذَلِكَ إِشْنَاقٌ، وَلَمْ تَرُدْ (أَيْضًا).

(٨١) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنَ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٤/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



والشَّنَقَان: العِذْلَانِ.

والشَّنَقُ: وَتَرُ الْقَوْسِ. والحَبْلُ أَيْضاً.

● نشق:

النَّشْقُ صَبُّ السَّعْوَطِ فِي الْأَنْفِ، نَشَقْتُهُ الدَّوَاءَ وَأَنْشَقْتُهُ<sup>(٨٢)</sup>. والنَّشُوقُ: اسْمٌ لِكُلِّ دَوَاءٍ يُنَشَقُ. وَاسْتَنْشَقْتُ الرِّيحَ، وَرِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشَقِ. وَالمُتَوَضِّئُ يَسْتَنْشِقُ بِالمَاءِ<sup>(٨٣)</sup>.

وَنَشَقَ فُلَانٌ بِكَذَا: أَي نَشِبَ بِهِ، وَأَنْشَقْتُهُ أَنَا، وَاسْتَنْشَقَ الْحَبْلُ فِي يَدِهِ. وَنَشِقَ - أَيْضاً -: عَطَبَ. وَضَبُّ نَشِقٍ، وَنَشَاقِي جَمْعٌ.

● قشن:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٨٤)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ: الْقَشْوَانُ<sup>(٨٥)</sup> مِنَ الرُّجَالِ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ. وَالْقَشُونِيَّةُ<sup>(٨٦)</sup> مِنَ الْإِبِلِ: هِيَ الرَّقِيقَةُ<sup>(٨٧)</sup> الْجِلْدَةُ الضَّيْقَةُ الْفَمِ.

● قنش<sup>(٨٨)</sup>:

الخَارِزْنَجِيُّ<sup>(٨٩)</sup>: لَمْ يُقَنَّشْ عَدَدُنَا: أَي لَمْ يُقَتَّرْ وَلَمْ يُنْقَضْ، وَاسْتَشْهَدَ

---

(٨٢) فِي ت: وَأَنْشَقْتُهُ الدَّوَاءَ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (نَشَقْتُهُ).

(٨٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: الْمَاءَ (بَلَا حَرْفِ ج)، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٤) وَوَرَدَ التَّرَكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٥) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي ت، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّ الْقَافِ فِي الْقَامُوسِ.

(٨٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَفِي ت: وَالْقَشْنِيَّةُ، وَفِي ك: وَالْقَشُونِيَّةُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْقَشُونِيَّةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْقَشُونِيَّةُ.

(٨٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الرَّقِيقَةُ) مِنْ ك.

(٨٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يُبَيِّرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ. وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الخَارِزْنَجِيُّ) مِنْ ت.



بِقَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ:

إِذَا آبَ أَبْنَا لَمْ يُقَنَّشْ عَدِيدُنَا<sup>(٩٠)</sup>

وَالرُّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ: لَمْ يُفَنَّشْ<sup>(٩١)</sup>.

## القاف والشين والفاء

### ● قشف:

الْقَشْفُ: قَذَرُ الْجِلْدِ، رَجُلٌ مُتَقَشَّفٌ قَشِيفٌ.

وَالْقُشَّافُ - الْوَاحِدَةُ قُشَّافَةٌ - : حَجَرٌ رَقِيقٌ أَيْ لَوْنٍ كَانَ.

وَعَامٌّ أَقْشَفُ: يَابِسٌ.

### ● شفق:

الشَّفَقُ: الرَّدِيُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَأَشْفَقْتُ الْعَطَاءَ، وَشَفَقْتُ الثُّوبَ:

[رَقَّقْتَهُ]<sup>(٩٢)</sup>. وَ[هُوَ]<sup>(٩٣)</sup> الْخَوْفُ أَيْضاً<sup>(٩٤)</sup>، أَنَا مُشْفِقٌ عَلَيْكَ: أَيْ خَائِفٌ.

وَالشَّفَقَةُ فِي النَّصْحِ مِنْ ذَلِكَ، وَالشَّفِيقُ: النَّاصِحُ، وَهُوَ شَفِيقٌ عَلَى<sup>(٩٥)</sup> صَاحِبِهِ:

أَيُّ ذُو شَفَقَةٍ، وَشَفَقْتُ<sup>(٩٦)</sup> عَلَيْهِ وَأَشْفَقْتُ، وَهُوَ شَفِيقٌ<sup>(٩٧)</sup>.

وَالشَّفَقُ: الْحُمْرَةُ الَّتِي بَيْنَ غُرُوبِ الشَّمْسِ إِلَى صَلَاةِ الْعَتَمَةِ.

---

(٩٠) ورد الشطر في التاج وفي شعر الأسود في ديوان الأعشى والأعشىين: ٣١٠، ولم يرد في مجموع

شعر الأسود المطبوع ببغداد.

(٩١) في ت: ويُروى لم يقَنَّشْ، وفي ك: لم يقَنَّشْ.

(٩٢) زيادة من ت.

(٩٣) زيادة من ت أيضاً.

(٩٤) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(٩٥) في ت: وهو مشفق على.

(٩٦) في ت: يقال شفق.

(٩٧) سقطت جملة (وهو شفق) من ت.



● فشق :

الْفَشَقُ : من المُبَاعَةِ . وانتشارُ الحرصِ أيضاً .  
والْفَشَقُ - مَجْزُومٌ - : ضَرَبَ من الأكلِ في شِدَّةٍ .  
وشاةٌ فَشَقَاءٌ وتيسٌ أَفْشَقُ : وهو أن يكونَ سَعَةً ما بينَ قرْنَيْهِ مُتَكَشِّفَةً .  
والتَّفَشُّقُ : التَّوَشُّحُ بالثَّوبِ .

● قفش :

القَفْشُ في الحَلَبِ : السُّرْعَةُ .  
وانْقَفَشَ العَنَكُبُوتُ : جَمَعَ نَفْسَهُ وَضَمَّهُ .  
والْقَفْشُ : مِثْلُ الطُّفْشِ في النِّكَاحِ . والضَّرْبُ بالعِصَا والسَّيْفِ .  
وَقَفَشْتُ الدَّابَّةَ : كَسَعْتُهَا .  
وافتَقَشَ العَنَكُبُوتُ .

● شقف :

مُهْمَلٌ عنده (٩٨) .  
الخارزنجيُّ : الشَّقْفُ (٩٩) : الخَزَفُ (١٠٠) .  
وَدَرَبُ الشَّقَافَيْنِ بِمِصْرَ مَعْرُوفٌ . وَدَرَبُ الشَّقَافِ أيضاً .

## القاف والشين والباء

● قشب :

القَشْبُ : خَلَطُ السَّمِّ بالطَّعامِ . والسَّمُّ : القِشْبُ . وكذلك (١٠١) كُلُّ شَيْءٍ خَلَطْتَهُ أَوْ قَدَّرْتَهُ فَقَدْ قَشَبْتَهُ . وَقَشِبَ الشَّيْءُ قَشْباً فَهُوَ قَشِيبٌ .

---

(٩٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .  
(٩٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بالتحريك في التهذيب والتكملة واللسان، ونص على التحريك في القاموس .  
(١٠٠) في توك : الخرف (بالراء المهملة) .  
(١٠١) سقطت كلمة (كذلك) من ت .



وَرَجُلٌ مُقَشَّبٌ: مَمَزُوجُ الْحَسَبِ بِاللُّؤْمِ.  
وَسَيْفٌ قَشِيبٌ: حَدِيثُ الْجَلَاءِ، وَكُلُّ شَيْءٍ طَرِيٍّ حَسَنٍ. [وقد] (١٠٢)  
قَشَبَ قَشَابَةً: أَيِ خَلَصَ وَحَسَنَ.

وَمَكَانٌ قَشِيبٌ الْكَلَالِ: أَيِ يَابِسٌ هَشِيمٌ.  
وَالْقَشَبُ: الْفَحْلُ الْهَابُ. وَالْقَذَرُ (١٠٣). وَالرَّكِيكُ الضَّعِيفُ.  
وَقَشَبَهُ بَشَرًا: رَمَاهُ [به] (١٠٤).  
وَقَشَبَ الرَّجُلُ: اكْتَسَبَ مَحْدًا وَذَمًّا (١٠٥).

#### ● شَقَب:

الشَّقْبُ وَالشَّقَبُ - وَجَمْعُهُ شِقَابٌ وَشِقْبَةٌ وَشُقُوبٌ (١٠٦) -: مَوَاضِعُ دُونَ  
الْغَيْرَانِ فِي لُحُوبِ الْجِبَالِ يُوَكَّرُ (١٠٧) فِيهَا الطَّيْرُ.

وَشَقَبَ الشَّيْءُ شُقًّا: شَقَّ.  
وَالشُّوْقَبُ: الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ جَدًّا؛ وَمِنَ الرِّجَالِ.  
وَالشَّقْبُ: جَمْعُ شَقْبَةٍ وَهِيَ شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ (١٠٨) الْقِدَاحُ وَالْقِسِيُّ. وَشَجَرَةٌ  
يَجْرُسُ النَّحْلُ مِنْهَا؛ وَهِيَ خَبِثَةُ الْجَرَسِ.

#### ● شَبِق:

الشَّبِقُ: شِدَّةُ الْغُلْمَةِ، رَجُلٌ شَبِقٌ وَامْرَأَةٌ شَبِيقَةٌ.  
وَشَبِيقَتُ مِنَ اللَّحْمِ: بَشِيمَتُ مِنْهُ.

- 
- (١٠٢) زيادة من ت.  
(١٠٣) القذر هو القشَب (بالفتح) والقشَب (بالتحريك) في اللسان والقاموس والتاج.  
(١٠٤) زيادة من ت.  
(١٠٥) كذا في الأصول، وفي الصحاح والمحكم واللسان والقاموس: أو ذمًا.  
(١٠٦) في ت: الشقاب والشقبة والشقوب.  
(١٠٧) في ت: توكر.  
(١٠٨) في ت: شجرة تتخذ منها.



وَالشُّوَيْقُ: معروفٌ، بِالضَّمِّ، وهو مُعَرَّبٌ (١٠٩).

● بشق:

الباشقُ: طائرٌ.

وَالْبَشَقُ: إِحْدَاذُ النَّظَرِ، وَلَعَلَّ اشْتِقَاقَ الْبَاشَقِ مِنْهُ. وَنَظَرٌ بِشَقٍّ: حَدِيدٌ.

## القاف والشين والميم

● قشَم:

الْقَشَمُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ وَخَلْطُهُ. وَالْقَشَامُ: مَا يُؤْكَلُ (١١٠).

وَالْقَشْمُ: الشَّحْمُ وَاللَّحْمُ إِذَا نَضِجَ وَاحْمَرَّ فَسَالَ وَدَكَّهُ.

وَمَا أَصَابَتْ الْإِبِلَ مَقْشَمًا: أَيِ شَيْئًا تَرَعَاهُ.

وَالْقَشَامَةُ: مَا يَبْقَى عَلَى الْمَائِدَةِ.

وَالْقَشْمُ: مَسِيلُ الْمَاءِ فِي الرُّوضِ، وَالْجَمِيعُ الْقَشُومُ.

وَيُقَالُ: الْكَرْمُ مِنْ قَشِمِهِ: أَيِ مِنْ طَبِيعَتِهِ. وَقِيلَ: هُوَ السَّبَرُ وَالْهَيْئَةُ

وَالْحُسْنُ. وَقَدْ يَكُونُ فِي السَّمَنِ وَالْهَزَالِ جَمِيعًا.

وَالْقَاشِمُ مِنَ النَّبَاتِ (١١١) وَالْقَدِيدُ: مَا قَشَمَ أَيِ يَيْسَ، وَالْقَشِيمُ مِثْلُهُ.

وَالْقَشَامُ: الْقَرْدُ مِنَ الصُّوفِ (١١٢). وَمِنْ آفَاتِ النَّخْلِ تَعْرِضُ لَهَا فَلَ

تُرْطُبُ.

وَقَشَمْتُ الْخُوصَ: أَيِ (١١٣) شَقَقْتُهُ. وَالْقَشَامُ: مَا شُقَّ مِنْهُ.

---

(١٠٩) في ت: والشويق معرب، ولم يرد غير ذلك.

(١١٠) سقطت كلمة (يؤكل) من ك.

(١١١) في ت: من الثياب.

(١١٢) ضبط القشام بمعنى القرد من الصوف بفتح القاف في التكملة ونص على الفتح في القاموس.

(١١٣) لم ترد كلمة (أي) في ت.



وَالْقَشْمُ مِنَ الْهُجُولِ: الْأَفِيحُ<sup>(١١٤)</sup> الْوَاسِعُ الرَّخْوُ الْهَشُّ، وَالْقَشْمُ<sup>(١١٥)</sup> الْجَمِيعُ. وَدَرْدَنَةُ<sup>(١١٦)</sup> الدَّسَمُ وَاهَالَتُهُ<sup>(١١٧)</sup>.

وَالْقَشْمُ: الْبُسْرُ الَّذِي يُوكَلُ أَبْيَضَ قَبْلَ أَنْ يُدْرَكَ.

#### ● قَمَشُ:

الْقَمَشُ: جَمْعُ الْقَمَاشِ.

وَرُدَالَةُ النَّاسِ: قَمَاشٌ.

وَالْقَمِيشَةُ: طَعَامٌ لِلْعَرَبِ مِنَ اللَّبَنِ وَحَبِّ الْحَنْظَلِ.

وَفُلَانٌ يَتَقَمَّشُ: أَيُّ يَأْكُلُ مَا وَجَدَ وَإِنْ كَانَ دُونًا.

#### ● مَشَقُ:

الْمِشَقُ: طِينٌ أَحْمَرُ يُصَبَّغُ بِهِ الثَّوبُ الْمُمَشَّقُ.

وَالْمَشَقُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ. وَجَذَبُ الشَّيْءِ لِيَمْتَدَّ وَيَطُولَ.

وَالْوَتْرُ يُمَشَّقُ حَتَّى يَلِينَ وَيَجُودَ، مَشَقَّتُهُ وَامْتَشَقَّتُهُ، وَانْمَشَقَ هُوَ. وَكَذَلِكَ إِذَا

تَخَرَّقَ<sup>(١١٨)</sup> السَّقَاءُ وَالثَّوبُ، وَثَوْبٌ مِشَقٌ: مِزَقٌ<sup>(١١٩)</sup>.

وَفَرَسٌ مَشِيقٌ مَمَشُوقٌ مُمَشَّقٌ<sup>(١٢٠)</sup>: فِيهِ طَوْلٌ وَقَلَّةٌ لَحْمٍ.

وَجَارِيَةٌ مَمَشُوقَةٌ: حَسَنَةُ الْقِيَامِ قَلِيلَةُ اللَّحْمِ.

وَالْمَشَقُ: جَذَبُ [أ/١٥٩] الْكَتَّانِ فِي مِمَشَقَةٍ حَتَّى يَخْلُصَ خَالِصُهُ.

وَكِتَابٌ مَشَقٌ: مَا فُرِّجَ وَمُدَّتْ حُرُوفُهُ.

---

(١١٤) فِي ت: الْأَفِيحُ.

(١١٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتْ فِي ت وَ ك بَفَتْحِ الْقَافِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ (دُرْدِنَةُ).

(١١٧) لَمْ تَرِدْ جَمْلَةً (وَدَرْدَنَةُ الدَّسَمِ وَاهَالَتُهُ) فِي ت.

(١١٨) فِي ت: إِذَا انْخَرَقَ.

(١١٩) فِي ت: وَمَزَقَ.

(١٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَمَشَقٌ) مِنْ ت.



وَمَشَقْتُ مِنَ الطَّعَامِ مَشَقًّا: وهو أن تَبْقِيَ أَكْثَرَ (١٢١) مِمَّا تَأْكُلُ.  
 والإِبلُ تَمْشُقُ الْكَلًّا: إذا تَنَاوَلَتْ مِنَ الرُّغْيِ وهي تَسِيرُ.  
 وَمُشَاقٌّ مِنَ الْكَلِّ: أي (١٢٢) قَلِيلٌ.  
 وَالْمَشَقُّ: ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ، مَشَقَّهَا مَشَقًّا.  
 وإذا أَصَابَ إِحْدَى رِجْلَيْ الرَّجُلِ الْأُخْرَى قِيلَ: مَشَقَّ مَشَقًّا.  
 وَالْمَشَقُّ: تَشَقُّقٌ فِي أَصْلِ الْفَخْذَيْنِ (١٢٣) مِنَ الْمَشْيِ.  
 وَالْمَشَقَّةُ (١٢٤): أَثَرُ الْحَبْلِ بِرِجْلِ الدَّابَّةِ.  
 وَامْتَشَقْتُ مَا فِي ضَرْعِ النَّاقَةِ: إذا لَمْ تَدَعْ فِيهِ شَيْئًا.  
 وَامْتَشَقَّ الشَّيْءُ: اخْتَلَسَهُ (١٢٥).  
 وَمَشَقُوا رَجِيلَهُمْ: أي عَجَّلُوا بِهِ.

#### ● شَمَقُ:

الشَّمَقُ: شِبْهُ مَرَحِ الْجُنُونِ، شَمِيقَ شَمَاقَةٍ.  
 وَالْأَشْمَقُ: اللُّغَامُ الْمُخْتَلِطُ بِالْدَّمِ.  
 وَالشَّمَشِيقَةُ: الشَّقِيقَةُ.  
 وَالْمُتَشَمِّقُ مِنَ الرِّجَالِ: ذُو الْخِيَلَاءِ.  
 وَالتَّشَمُّقُ (١٢٦): مِنَ الْخِيفَةِ.  
 وَرَجُلٌ شَمِيقٌ (١٢٧) وَشَمَقَمَقٌ: أي طَوِيلٌ.

(١٢١) في ت: تبقي من أكثر.

(١٢٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٢٣) في ت: والمشق سق في الفخذين.

(١٢٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الشَّيْنِ فِي ت وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢٥) في ت: وامتشتت الشيء اختلسته.

(١٢٦) في ت: والتمشق.

(١٢٧) هكذا ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (شمق) فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الشَّيْنِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ فِي

اللسان وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.



● شقم :

مُهْمَلٌ عنده (١٢٨).

الخارزنجي : الشَّقْمُ (١٢٩) من التَّمْرِ : جِنْسُ أَسْوَدُ، الواحدة شَقَمَةٌ، والنَّخْلَةُ شَقَمَةٌ.

---

(١٢٨) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٢٩) سقطت كلمة (الشقم) من ت .



## باب القاف والضاد

[ القاف والضاد ]<sup>(١)</sup> والراء<sup>(٢)</sup>

● قرَضَ:

أَقْرَضْتُ فَلَانًا: وهو ما تُعْطِيهِ لِيقْضِيكَهُ. ومن العَرَبِ مَنْ يَقُولُ<sup>(٣)</sup>: أَقْرَضْتُهُ قَرْضًا - بكَسْرِ القاف -.

والقَرَضُ: نُطْقُ الشَّعْرِ. والقَرِيضُ: كَالْقَصِيدِ.  
والبَعِيرُ يَقْرِضُ جِرَّتَهُ: وهو مَضْنُهَا وَرَدُّهَا. وَجِرَّةٌ مَقْرُوضَةٌ وَقَرِيضٌ.  
ويقولون<sup>(٤)</sup>: «حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ».

وجاءَ وقد قَرَضَ<sup>(٥)</sup> رِبَاطَهُ: إذا جاء وهو مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِعْيَاءِ، وقيل: هو إذا ماتَ.

والقَرَضُ: الْقَطْعُ بِالنَّابِ.  
والمِقْرَاضُ: الْجِلْمُ الصَّغِيرُ.  
وَالْقَرَاضَةُ: فَضَالَةٌ مَا يَقْرِضُ الْفَارُّ مِنْ خُبْزٍ أَوْ تَوْبٍ.

(١) زيادة من ت.

(٢) في الأصل و ك: مع الراء، وما أثبتناه من ت وهو المنسجم مع استعمالات الكتاب.

(٣) سقطت كلمة (يقول) من ك.

(٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣١٩ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع

الأمثال: ٢٠٠/١ واللسان والتاج.

(٥) في ت: وجاء فلان قد قرَضَ.



وَالْقَرْضُ فِي السَّيْرِ: الْعُدُولُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرُّضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ﴾<sup>(٦)</sup>، وَ [قِيلَ]<sup>(٧)</sup>: هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ: قَرَضْتُهُ إِذَا حَدَوْتَهُ وَكُنْتُ<sup>(٨)</sup> بِحِذَائِهِ، وَأَقْرَضْتُهُ أَيْضاً.

وَالْتَقْرِضُ: تَقْرِضُ يَدِي الْجُعْلَ.  
وَالْقِرْضَةُ: تَنْبُتُ فِي جَوْفِ الشَّجَرَةِ<sup>(٩)</sup> وَتُسَامِيهَا فِي النَّبْتِ.  
وَابْنُ مِقْرَضٍ: ذُو الْقَوَائِمِ الْأَرْبَعِ الطَّوِيلِ الظَّهْرِ قَتَالُ الْحَمَامِ.  
وَالْقِرْضِيُّ: شَجَرٌ لَا شَوْكَ لَهُ يَكُونُ فِي الْجِبَالِ.  
وَالْمَقَارِضُ: الزَّرْعُ الْقَلِيلُ. وَقِيلَ<sup>(١٠)</sup>: هِيَ الْمَوَاضِعُ<sup>(١١)</sup> الَّتِي يَحْتَاجُ الْمُسْتَقِي إِلَى أَنْ يَقْرِضَ مِنْهَا الْمَاءَ أَيْ يَمِيجَ. وَشِبْهُ مَسَاعِلٍ يُنْبَذُ فِيهَا وَنَحْوَهَا مِنْ أَوْعِيَةِ الْخَمْرِ. وَالْجِرَارُ الْكِبَارُ: مَقَارِضُ<sup>(١٢)</sup> أَيْضاً.

وَمَا عَلَيْهِ قِرَاضٌ وَلَا خَصَاضٌ: أَيْ<sup>(١٣)</sup> مَا يَقْرِضُ عَنْهُ الْعُيُونُ فَيَسْتَرُهُ.  
وَالْقِرَاضُ وَالْمُقَارَضَةُ: الْمُضَارَبَةُ فِي التَّجَارَاتِ.  
وَهُوَ يَقْرِضُ<sup>(١٤)</sup> فَلَانًا وَيُقَرِّظُهُ: إِذَا مَدَحَهُ. وَهُمَا يَتَقَارَضَانِ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ.

---

(٦) سورة الكهف، آية رقم: ١٧.

(٧) زيادة من ت.

(٨) فِي ك: فَكُنْتُ.

(٩) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الشَّجَرُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت.

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (قِيلَ) فِي ك.

(١١) فِي ت: الزَّرْعُ الْقَلِيلُ وَهِيَ أَيْضاً الْمَوَاضِعُ.

(١٢) فِي ت: مَقَارِضُ.

(١٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيْ) فِي ك.

(١٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ ك بِسُكُونِ الْقَافِ وَكُسِرَ الرَّاءُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## القاف والضاد والنون

### ● نقض:

النَّقْضُ: إفساد ما أبرمت من حبلٍ أو بناءٍ. والنَّقْضُ: اسمُ البناءِ المنقوضِ.

والنَّقْضُ والنَّقْضَةُ: الجملُ والناقَةُ المَهْزُولانِ، والجميعُ الأنقاضُ. والنَّقْضُ: مُنتَقِضُ الكَمَاءِ مِنَ الأرضِ. والانتِقاضُ: أنْ يَعُودَ الجُرْحُ بعدَ البُرءِ. وكذلك انتِقاضُ الأمورِ والثُّغورِ ونحوها.

والنَّقِيزُ: صَوْتُ المَفَاصِلِ والأَصَابِعِ، أَنْقَضَتِ الأضلاعُ تُنْقِضُ<sup>(١٥)</sup> إنقاضاً.

وَأَنْقَضْتُ بِالْحِمَارِ: صَوْتُ بِهِ.  
وَأَنْقَضْتُ الدَّجَاجَةَ تُنْقِضُ.  
وَالنَّقَاضُ: الَّذِي يَنْقُضُ الدَّمَاسَ، وَجِرْفَتُهُ النَّقَاضَةُ.  
وَيُقَالُ لِبَعْضِ الْأَخْذِ فِي الصَّرَاحِ: نُقْضُ.

## القاف والضاد والفاء

### ● قصف:

القَصَافَةُ: قِلَّةُ اللَّحْمِ، رَجُلٌ قَصِيفٌ، قَصِفَ قَصَافَةً.  
وَالْقَصْفَةُ: أَكْمَةٌ كَأَنَّهَا حَجَرٌ وَاحِدٌ، وَالْجَمِيعُ الْقَصْفُ وَالْقِصَافُ.  
وَتَوْبٌ قَصِيفٌ: قَلِيلُ الْعَرَضِ؛ تَشْبِيهَاً.

### ● صفق:

الصَّفْقُ فِي التَّغَوُّطِ: الْوَضْعُ بِمَرَّةٍ.

(١٥) فِي ك: يَنْقُضُ.



## القاف والضاد والباء

### ● قَضَب:

الْقَضْبُ: الْفِصْفِصَةُ الرَّطْبُ<sup>(١٦)</sup>. وَقَطَعَكَ الْقَضِيبَ وَنَحَوَهُ.  
وَقَضَبْتُ الْكَرْمَ تَقْضِيًّا: إِذَا قَطَعْتَ مِنْ أَغْصَانِهِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ.  
وَسَيْفٌ قَضَابٌ وَقَاضِبٌ و<sup>(١٧)</sup> مِقْضَبٌ: [أَي] <sup>(١٨)</sup> قَطَّاعٌ.  
وَالْقَضِيبُ مِنْ أَسْمَاءِ السُّيُوفِ: الدَّقِيقُ. وَالْغُصْنُ<sup>(١٩)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْقُضْبَانُ  
وَالْقُضْبَانُ.

وَالْأَقْضَابُ فِي الْكَلَامِ: أَنْ تَقْتَرِحَ مِنْ ذَاتِكَ كَلَامًا أَوْ شِعْرًا.  
وَالْقَضِيبُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي اقْتَضَبَ؛ أَوَّلَ مَا يُرْكَبُ وَيُذَلَّلُ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَالْمُقْتَضَبُ: نَوْعٌ مِنَ الْعَرُوضِ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ:

فَوَرَدَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضَبِ<sup>(٢١)</sup>

إِذَا لَمْ يَكُنْ<sup>(٢٢)</sup> لَهَا قُضْبَانٌ مِنْ نُورِهَا أَوَّلَ مَا تَطْلُعُ.  
وَالْقَضِيبَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ: الْقِطْعَةُ الْقَلِيلَةُ.  
وَالنَّاقَةُ الْقَضِيبَةُ: هِيَ اللَّطِيفَةُ الْخَفِيفَةُ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الدَّنِي<sup>(٢٣)</sup>.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ (الرَّطْبَةُ) كَمَا فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(١٧) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٩) فِي ت: وَالْقَضِيبُ الْغُصْنُ.

(٢٠) فِي ت: الَّذِي اقْتَضَبَ أَوَّلَ مَا أُذِلَّ لِيُرْكَبَ.

(٢١) وَرَدَ الْمَشْطُورُ وَمَعَهُ آخَرُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ: (فَصَبَّحَتْ وَالشَّمْسُ الْخُ)، كَمَا وَرَدَ فِي

اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (عَبَبٌ) وَ (عَنْبٌ)، وَلَمْ يَنْسَبْ لِقَائِلٍ.

(٢٢) فِي ت: أَيُّ لَمْ يَكُنْ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الَّذِي، وَسَقَطَتْ مِنْ ت.



## ● قبض :

الْقَبْضُ: بِجُمْعِ الْكَفِّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ. وَمَقْبِضُ الْقَوْسِ وَمَقْبِضٌ. وَمَقْبِضَةٌ (٢٤) السَّيْفِ: حَيْثُ يُقْبَضُ عَلَيْهِ.

وَرَجُلٌ قُبْضَةٌ: يَتَمَسَّكُ بِالشَّيْءِ وَلَا يَدْعُهُ (٢٥).

وَالْقَبِيزُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ نَقْلِ الْقَوَائِمِ.

وَانْقَبَضَ الْقَوْمُ: سَارُوا فَأَسْرَعُوا.

وَالْانْقِبَاضُ: كَالْوُجُومِ.

وَالْتَقَبَضَ: التَّشَنُّجُ. وَثَوْبٌ مُقْبَضٌ.

وَالْقَبْضُ: مَا جُمِعَ مِنَ الْغَنَائِمِ فَأُلْقِيَ فِي قَبْضِهِ أَيْ فِي مُجْتَمَعِهِ. وَهُوَ الْمَالُ

الْمَقْبُوضُ. وَالْمَكَانُ الَّذِي يُقْبَضُ فِيهِ الشَّيْءُ.

وَأَقْبَضْتُ فَلَانًا [١٥٩/ب] شَيْئًا: أَعْطَيْتَهُ مَا يَقْبِضُ [منك] (٢٦).

وَالْقَبَاضَةُ: الْحِمَارُ السَّرِيعُ الَّذِي يَقْبِضُ الْعَانَةَ.

وَيَقُولُونَ: مَا أَدْرِي أَيُّ الْقَبِيزِ هُوَ: أَيُّ أَيْ الْخَلْقِ هُوَ.

وَالْقَبِيزُ مِنَ النَّاسِ: الْمُقْبِلُ الْمُبْكِبُ عَلَى ضَيْعَتِهِ اللَّيْبُ.

وَالْقَبْضَى (٢٧) - عَلَى دِفْقَى -: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ. وَالْقَبْضُ وَالْقَبَاضَةُ (٢٨):

السُّرْعَةُ (٢٩).

وَالْقَبَاضَةُ - أَيْضًا - (٣٠): أَنْ تَجْمَعَ الْإِبِلَ ثُمَّ تَسُوقُهَا مُجْتَمِعَةً.

(٢٤) وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ.

(٢٥) فِي ت: فَلَا يَدْعُهُ.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي اللَّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى الْكُسْرِ فِي

التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَلَعَلَّ الْوَجْهَيْنِ جَائِزَانِ كَدَفْقَى.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْقَبَاضُ وَالْقَبَاضَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ت: وَالْقَبْضُ السَّرْعَةُ وَالْقَبَاضَةُ أَيْضًا.

(٣٠) فِي ت: وَالْقَبْضُ أَيْضًا.



## القاف والضاد والميم

### ● قضم:

الْقَضْمُ: أَكَلَ دُونَ، وَضِدُّهُ الْخَضْمُ. وَقَضِمَتِ (٣١) الدَّابَّةُ شَعِيرَهَا تَقْضِمُ. وَأَقْضَمْتُهُ إِقْضَامًا.

وَالْمُقَاضِمَةُ: أَنْ يَأْخُذَ (٣٢) الشَّيْءُ الْيَسِيرَ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَهُوَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرَى: أَنْ يَشْتَرِيَ رِزْمًا رِزْمًا (٣٣) دُونَ الْأَحْمَالِ.

وَمَا وَجَدْتُ قَضَامًا: أَيِ مَا يُؤْكَلُ.  
وَالْقَضِيمُ: الصُّحْفُ، الْوَاحِدَةُ قَضِيمَةٌ. وَالْحَصِيرُ (٣٤) الْمَنْسُوجُ. وَجِلْدَةُ الشَّاةِ إِذَا كَانَ أَبْيَضَ. وَالْقَضْمُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : جَمْعُ قَضِيمٍ (٣٥)؛ الصَّحِيفَةُ.

وَالْقَضَامُ: شَجَرٌ إِذَا دُبِغَ بِهِ شَيْءٌ أَبْيَضَ. وَالْقَضِيمُ: الْمَدْبُوغُ بِهِ. وَقِيلَ: هِيَ (٣٦) الْقَاقِلَى.

وَأَتْنَا (٣٧) قَضِيمَةً قَلِيلَةً: أَيِ مِيرَةٍ (٣٨).  
وَقَضَامٌ مِنْ نَبْتٍ: مِثْلُ رُضَامٍ، قِضْمٌ وَأَقْضَامٌ.  
و(٣٩) جَمَلٌ أَقْضَمُ وَنَاقَةٌ قَضَمَاءُ: وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ أَسْنَانُهَا مِنْ أَسْفَلِهَا حَتَّى

(٣١) فِي ت: الْخَضْمُ يَقُولُ قَضِمْتُ، وَفِي ك: الْخَصْمُ وَقَضِمْتُ.

(٣٢) فِي ت: أَنْ تَأْخُذَ.

(٣٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (رِزْمًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(٣٤) فِي ك: وَالْحَصِينِ.

(٣٥) فِي ت: وَقَالَ الْقَضْمُ جَمْعُ قَضِيمٍ.

(٣٦) فِي ت: هُوَ.

(٣٧) فِي ت: وَاتَيْنَا.

(٣٨) فِي الْأَصْلِ وَك: مِيزَةٌ (وَضُبِطَتْ فِيهِمَا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَكْسُورَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

(٣٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ت.



تَرَى أُصُولَهَا بِأَدِيَّةً مِنَ اللَّثَّةِ، وَقِيلَ: تَفْلُلُ فِي الْأَسْنَانِ وَسَوَادٌ، فَضِمَّتْ أَسْنَانُهُ،  
وَفَمٌ قَضِمٌ.

وَأَفْضَمَ الْبَعِيرُ: إِذَا قَفَقَ لَحْيَيْهِ.  
وَالْقَضْمُ: أَكْلُ الشَّيْءِ الْيَاسِرِ.



## باب القاف والصاد

### القاف والصاد والذال

● قصد :

القَصْدُ: اسْتِقَامَةُ الطَّرِيقَةِ، قَصَدَ يَقْصِدُ قَصْداً. وَأَخَذَ قَصِيدَ الوادي: أي قَصَدَهُ.

والقَصْدُ في المَعِيشَةِ: تَرْكُ الإسْرَافِ من غَيْرِ تَقْيِيرٍ.  
والقَصِيدُ من الشَّعْرِ: ما تَمَّ شَطْرُ أَبْنَيْتِهِ، وهو مَأْخُودٌ من قَصَدَ<sup>(١)</sup> الشَّيْءَ: أي كَسَرَهُ.

والقَصِيدَةُ: المِخْةُ إذا أُخْرِجَتْ من العَظْمِ، فإذا انْفَصَلَتْ منه قيل: انْقَصَدَتْ<sup>(٢)</sup>، ومنه ناقةٌ قَصُودٌ. ومُخٌّ قَصِيدٌ وقَصُودٌ: دُونَ السَّيِّمِ وفوق المَهْزُولِ.

وانْقَصَدَ الرُّمْحُ: انْكَسَرَ، وكلُّ قِطْعَةٍ: قَصْدَةٌ، والجميعُ قَصْدٌ، وتَقَصَّدَ أيضاً.

والقَصْدَةُ: مَشْرَةُ العِضَاءِ أَيَّامَ الحَرِيفِ، وهو أنْ تَخْرُجَ بعد الورقِ أغصانُ غُضَّةٍ رِخَاصٍ تُسَمَّى كلُّ واحدةٍ قَصْدَةً. ويقولون<sup>(٣)</sup>: أَقْصَدَ الشَّجَرُ: إذا فَعَلَ ذلك.

---

(١) ضُبِطَ الفعل في الأصل و ك ب كسر الصاد، وضبطناه هنا بما ضُبِطَ به في المعجمات.

(٢) في ت: انقصد.

(٣) في ت: يقال.



والْإِقْصَادُ: الْقَتْلُ مَكَانَهُ.  
 وَالْمُقْتَصِدُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَيْسَ بِجَسِيمٍ وَلَا قَصِيرٍ.  
 وَالْمُقَصَّدُ: إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ.  
 وَالْأَقْصَادُ: الْأَعْنَاقُ، وَاحِدَتَهَا قَصْدَةٌ.  
 وَالْقَصَائِدُ: الْعِصِيُّ، الْوَاحِدَةُ قَصِيدَةٌ. وَقِيلَ: الدَّمُ أَيْضاً. وَالْعَوْدَةُ الرَّقِيَّةُ<sup>(٤)</sup>.  
 وَالْقَصِيدُ: الْيَابِسُ مِنَ اللَّحْمِ.  
 وَقَصَدَ<sup>(٥)</sup> الْعَرْفُطُ وَأَقْصَدَ. وَقَصْدُهُ<sup>(٦)</sup>: نَبَاتُهُ وَبِرَاعِيْمُهُ مَا لَانَ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يَعْسُوَ.  
 وَالْمُقَصَّدَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبْلِ فِي الْأُذُنِ.

#### ● صدق:

الصَّدَقُ: خِلَافُ الْكَذِبِ، صَدَقْتُ الْقَوْمَ: قُلْتُ لَهُمْ [صِدْقاً]<sup>(٧)</sup>. وَكَذَلِكَ  
 مِنَ الْوَعِيدِ. وَرَجُلٌ صِدْقٍ - مُضَافٌ - وَامْرَأَةٌ صِدْقٍ. فَإِذَا جَعَلْتَهُ نَعْتاً قُلْتَ: رَجُلٌ  
 صِدْقٌ، وَهِيَ صَدَقَةٌ، وَقَوْمٌ صَدَقُونَ.  
 وَرَجُلٌ ذُو مَصْدَقٍ: أَيُّ صَادِقِ الْحِمْلَةِ شُجَاعٌ.  
 وَالصَّدَقُ: الْكَامِلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَالصُّلْبُ [أَيْضاً]<sup>(٨)</sup>.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَالْعَوْدَةُ أَيْضاً.

(٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُضَبُوطٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الصَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهَا.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وَالصَّدِيقُ: الْكَثِيرُ الصَّدَقِ.  
وَالصَّدِيقُ: الْخَلِيلُ، وَمَصْدَرُهُ الصَّدَاقَةُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَصْدُقُهُ النَّصِيحَةُ  
وَالْوَدُّ. وَيُوضَعُ الصَّدِيقُ مَوْضِعَ الْأَصْدِقَاءِ.

وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَاقُ وَالصَّدَقَةُ وَالصَّدَقَةُ<sup>(٩)</sup>: الْمَهْرُ.  
وَالصَّدَقَةُ: مَا تَصَدَّقْتَ بِهِ عَلَى مَسْكِينٍ، فَالْمُعْطَى مُتَصَدِّقٌ، وَالسَّائِلُ  
كَذَلِكَ.

وَالْمُصَدِّقُ<sup>(١٠)</sup>: الَّذِي يَأْخُذُ صَدَقَاتِ الْغَنَمِ.  
وَالصَّيْدُ: نَجْمٌ صَغِيرٌ وَسَطَ بَنَاتِ نَعَشٍ. وَقِيلَ: هُوَ الْقُطْبُ.

### القاف والصاد والراء

#### ● قصر:

الْقَصْرُ: الْمَجْدَلُ. وَفُلَانٌ مُقَاصِرِي: أَي قَصْرُهُ بِقِبَالَةِ قَصْرِي.  
وَالْمَقْصُورَةُ - وَالْجَمِيعُ الْمَقَاصِيرُ - : الدَّارُ الْوَاسِعَةُ الْمُحَصَّنَةُ الْحِيطَانِ.  
وَحَيْثُ يَقُومُ<sup>(١١)</sup> الْإِمَامُ فِي الْمَسْجِدِ.

وَالْقَصْرُ: غَايَةُ الشَّيْءِ، وَهُوَ الْقَصَارُ وَالْقُصَارِيُّ<sup>(١٢)</sup>.  
وَهَذَا قَصْرُهُ: أَي أَجَلُهُ وَمَوْتُهُ.  
وَقُصْرَانُكَ أَنْ تَهْرَمَ.

وَأَقْتَصِرْ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ: أَي اقْنَعْ بِهِ.  
وَالْقُصْرَةُ<sup>(١٣)</sup> وَالْقُصْرَةُ<sup>(١٤)</sup>: الْأَقْرَبُ مِنَ الرَّجُلِ.

---

(٩) سقطت كلمة (والصدقة) الأخيرة من ك.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١١) فِي تِ: وَحَيْثُ لَا يَقُومُ.

(١٢) فِي كِ: وَالْقُصَارِيُّ بِالْيَاءِ.

(١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقُصْرَةُ) مِنْ تِ.

(١٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْقُصْرَةُ) مِنْ كِ.



وَالْقَصْرُ: كَثُكُ نَفْسِكَ عَنْ شَيْءٍ ، قَصَرْتُ نَفْسِي أَقْصَرُهَا قَصْرًا .  
 وَقَصَرْتُ اللَّجَامَ ، وكذلك الصَّلَاةُ ؛ قَصْرًا ، وَقَصَرْتُهَا تَقْصِيرًا .  
 وَالْقَاصِرُ: كُلُّ شَيْءٍ قَصَرَ عَنْكَ .  
 وَاقْتَصَرَ فَلَانٌ عَلَى أَمْرِي : أَيِ اطَّاعَنِي .  
 وَتَقَاصَرَتْ نَفْسُهُ ذُلًّا .  
 وَقَصَرْتُ اللَّقْحَةَ عَلَى فَلَانٍ لِيَشْرَبَ لَبَنَهَا .  
 وَهُوَ ابْنُ عَمِّي مَقْصُورَةٌ وَقُصْرَةٌ: أَيِ دِنِيَّةٌ ، وكذلك قَصِيرَةٌ وَقُصْرَةٌ .  
 وَرَضِيَ فَلَانٌ بِمَقْصَرٍ: أَيِ بَارِضٍ دُونِ<sup>(١٥)</sup> .  
 وَأَقْصَرَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ إِقْصَارًا: انْتَهَى عَنْهُ . وَقَصَرْتُ عَنِ الْأَمْرِ  
 [أَقْصَرُ]<sup>(١٦)</sup> عَنْهُ قَصْرًا وَقُصُورًا .

وَقَصَرَ السَّهْمُ [١٦٠/أ] عَنِ الْهَدَفِ ، وَالرَّجُلُ عَنِ الْغَضَبِ . وَقَصَرَ رَأْيُهُ  
 تَقْصِيرًا .

وَقَصَرْتُ طَرْفِي : إِذَا لَمْ تَرْفَعْهُ إِلَى مَا لَا يَنْبَغِي ، وَمِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ]<sup>(١٧)</sup> :  
 ﴿قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ﴾<sup>(١٨)</sup> : أَيِ اقْتَصَرْنَ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ . وَقِيلَ: الْمَقْصُورَةُ  
 الْمَحْبُوسَةُ فِي بَيْتِهَا وَخِذْرِهَا لَا تَخْرُجُ .

وَمَقْصُورَةُ الْخَطِّو: شُبَّهَتْ بِالْمُقَيَّدِ .  
 وَالْمَقْصُورُ: مَنْ نَعَتِ الْحِجَالَ .

(١٥) فِي ت: أَيِ بِأَمْرِ دُونٍ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ: أَيِ بَدُونٍ مِنْهُ ، وَفِي الصَّحَاحِ  
 وَالتَّكْمِلَةِ: بَدُونِ مَا كَانَ يَطْلُبُ .

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(١٨) سُورَةُ الصَّافَّاتِ ، آيَةُ رَقْمِ: ٤٨ .



والْقَصَائِرُ من (١٩) النِّسَاء: التي تُحَجَّبُ (٢٠) عن الناس. وامْرَأَةٌ قُصُورٌ (٢١)  
وَقَصِيرَةٌ بمعنى.

وَالْمُقَصِّرُ: الذي يُخْسُ (٢٢) الْعَطِيَّةَ وَيُقِلُّ، قَصَرْتُ بِفُلَانٍ.  
وَالْقَصْرُ: نَقِيضُ الطُّولِ، قَصَرَ يَقْصُرُ قَصْرًا، وَقَصَرْتُهُ أَنَا تَقْصِيرًا: [إذا] (٢٣)  
جَعَلْتُهُ كَذَلِكَ. وَالْقِصَارَةُ: الْقَصِيرَةُ؛ نَادِرٌ.

وَالْقَصْرُ: قَبْلُ اصْفِرَارِ الشَّمْسِ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ يَقْصُرُ عَنِ قَضَاءِ حَاجَتِهِ. وَآخِرُ  
النَّهَارِ (٢٤)، [و] (٢٥) يُقَالُ مِنْهُ: قَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا (٢٦)، وَقَصَرَ الْعَشِيُّ يَقْصُرُ قُصُورًا  
وَقَصْرًا وَمَقْصِرًا (٢٧)، وَقَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا: مِنْ قَصَرَ الْعَشِيُّ (٢٨).

وَالْقِصَارُ: يَقْصُرُ الثَّوبُ قَصْرًا وَقِصَارَةً.  
وَالْقُصْرَى وَالْقُصَيْرَى: الضِّلَعُ الَّتِي تَلِي الشَّكْلَةَ بَيْنَ الْجَنْبِ وَالْبَطْنِ.  
وَالْقُصَيْرَى وَالْقُصَيْرِيَّاتُ: الْأَفْعَى مِنَ الْحَيَاتِ.  
وَالْقَصْرَةُ: أَصْلُ الْعُنُقِ، وَالْقُصَيْرَى أَيْضًا (٢٩). وَقَصْرَةُ النَّخْلِ كَذَلِكَ،  
وَجَمْعُهُ قَصْرَاتٌ.

وَالْإِقْتِصَارُ: الْقَبْضُ بِالرَّقَبَةِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْقَصْرِ حَتَّى يَغْلُظَ  
مِنْ دَاءٍ، بَعِيرٌ قَصِيرٌ وَأَقْصَرُ، وَهُوَ كَالْكُرَّازِ.

---

(١٩) سقطت كلمة (من) من ت.

(٢٠) في ك: يحجب.

(٢١) كذا في الأصل و ك، وهي (قصورة) في ت والتهذيب والمقاييس والمحكم والأساس واللسان.

(٢٢) في ت: بحسن.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) في ت: والمقصر آخر النهار.

(٢٥) زيادة من ت.

(٢٦) في ت: قصرنا وأقصرنا، ومثل ذلك في اللسان.

(٢٧) أشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد وفتحها.

(٢٨) من قوله: (وقصر العشي يقصر) إلى قوله هنا: (من قصر العشي) سقط من ت.

(٢٩) في ت: ومثله القصيرى.



والتَّقْصِيرُ: كَيْفَةٌ عَلَى كُلِّ دَابَّةٍ فَرُبَّمَا بَرًّا، تقول: قَصَّرتُ عَنْقَ الْبَعِيرِ أَقْصَرُهَا.

وَالْقِصَارُ: مِيسَمٌ أَسْفَلَ الْعُنُقِ، قَصَّرتُ الْبَعِيرَ أَقْصَرُهُ فَهُوَ مَقْصُورٌ.  
وَالْقَصْرُ<sup>(٣٠)</sup>: كَعَابِرُ الزَّرْعِ الَّذِي يَخْلُصُ مِنَ الْبُرِّ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ مِنَ الْحَبِّ.  
وَالْقَصْرُ: بَقِيَّةُ الشَّجَرِ. وَالزَّمِكِيُّ لِلطَّائِرِ.  
وَقِصْرٌ: اسْمُ مَلِكٍ رُومِيٍّ.

وَالْقَوْصَرَةُ: وَعَاءٌ مِنْ قَصَبٍ لِلتَّمْرِ، وَيُخَفَّفُ.  
وَتَقْوَصَرُ الرَّجُلُ: [إِذَا]<sup>(٣١)</sup> تَدَاخَلَ؛ وَتَقَاصَرَ<sup>(٣٢)</sup>.

وَالْقِصَاوِرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ؛ كَالْقِصَاوِرِ.  
وَالْتَقْصَارُ: الْقِلَادَةُ، وَكَذَلِكَ الْمَقْصَرُ؛ يَكُونُ مِنَ الْمِسْكِ.  
وَالْمَقْصَرَةُ: الْعِقْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْعُنُقِ، وَجَمْعُهَا مَقَاصِرُ. وَقِيلَ: الْمَقَاصِرُ السُّتُورُ، وَ<sup>(٣٣)</sup> الْوَاحِدَةُ مَقْصُورَةٌ. وَهِيَ الْإِكَامُ<sup>(٣٤)</sup>، الْوَاحِدُ مَقْصِرٌ. وَمَخَاصِرُ الطَّرِيقِ. وَالْغَيْرَانُ.

وَشَاةٌ مُقْصِرَةٌ وَقَدْ أَقْصَرَتْ إِقْصَارًا: وَهِيَ الَّتِي كُفَّ أَطْرَافُ أَسْنَانِهَا وَقْصَرَتْ وَكُفَّتْ ثَنِيَّتُهَا.

وَأَقْصَرَتِ النَّعْجَةُ: أَسْنَتْ، فَهِيَ مُقْصِرٌ.  
وَقْصَرَهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ: أَيِ قَسَرَهُ وَقَهَرَهُ.  
وَقْصَرَ الطَّعَامُ قُصُورًا: غَلَا وَارْتَفَعَ.

---

(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الصَّادِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٢) فِي ت: إِذَا تَدَاخَلَ مِثْلُ تَقَاصَرَ.

(٣٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت.

(٣٤) فِي ت: وَقِيلَ الْإِكَامُ.



وَتَقَصَّرْتُ بِفُلَانٍ : تَعَلَّيْتُ بِهِ ؛ تَقَصَّرًا .  
وَالْأَقْصَرُ : صَنَمٌ .

● صقر :

الصَّقْرُ : طَائِرٌ مِنَ الْجَوَارِحِ . وَصَقَّرَ صَاقِرٌ : حَدِيدٌ<sup>(٣٥)</sup> الْبَصْرِ . وَجَمَعَ الصَّقْرُ  
صِقَارًا وَصُقُورًا . وَتَصَقَّرْنَا : صِدْنَا بِالصُّقُورِ .

وَالصُّقْرَةُ : مَا تَحَلَّبَ مِنَ الْعَنْبِ وَمِنَ الزَّيْبِ<sup>(٣٦)</sup> وَالتَّمْرِ مِنْ غَيْرِ عَصْرِ ،  
وَكَذَلِكَ مَا مَصَلَ مِنَ اللَّبَنِ وَصَفَتْ صُقْرَتُهُ<sup>(٣٧)</sup> وَحُمُضَ<sup>(٣٨)</sup> ، وَذَلِكَ لِصَقَرِ<sup>(٣٩)</sup>  
الشَّمْسِ إِيَّاهَا . وَكَذَلِكَ الْمُصَقَّرُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالْمُصَقَّرَةُ مِنَ الْمِيَاهِ : الْمُتَغَيِّرَةُ .

وَالصَّاقِرَةُ : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ ؛ كَالدَّامِغَةِ .

وَالصَّاقُورَةُ : اسْمُ<sup>(٤٠)</sup> السَّمَاءِ الثَّلَاثَةِ .

وَالصُّوْقَرُ وَالصَّاقُورَةُ : الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ . وَهِيَ فِي الرَّأْسِ : بَاطِنُ الْقِحْفِ  
الْمُشْرِفِ فَوْقَ الدِّمَاغِ .

وَالصُّوْقَرِيُّ : حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ يُصَوِّقِرُ فِي صَبَاحِهِ .

وَيُقَالُ لَوَرَقِ الْعِضَاهِ إِذَا أَنْحَتَ : صَقَّرُ<sup>(٤١)</sup> الْعِضَاهِ .

وَالصُّقْرَةُ<sup>(٤٢)</sup> : مَا يَبْقَى فِي الْغَدِيرِ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ .

---

(٣٥) فِي ك : جَدِيد .

(٣٦) فِي ت : مِنَ الْعَنْبِ وَالزَّيْبِ .

(٣٧) فِي ت : صَقْرَتُهُ .

(٣٨) اللَّبَنُ الْحَامِضُ هُوَ الصُّقْرَةُ (بِفَتْحِ الصَّادِ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .

(٣٩) فِي ت : وَذَلِكَ الصَّقْرُ ، وَفِي ك : وَلِصَقَرِ .

(٤٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اسْم) فِي ت .

(٤١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ .



و«جاءنا بالصُّقَارَى والبُقَارَى»<sup>(٤٣)</sup> أي بالكذب. و«حَدَّثْتُكَ الصُّقَرَ والبُقَرَ»<sup>(٤٤)</sup>.

والصُّقَارُ: الكافر في دينه.

وامرأة صَقْرَةٌ: ذَكِيَّةٌ<sup>(٤٥)</sup> شديدة البصر بالعينين.

واصْطَقَرَتِ النَّارُ وَتَصَقَّرَتْ: أي اتَّقَدَتْ، وَصَقَّرَ نَارَكَ.

وَصُقِرَ بِهِ: أي ضُرِبَ بِهِ الْأَرْضُ. وَصَقَّرْتُهُ: عَلَوْتُهُ ضَرْبًا.

وَصَقَّرَهُ بِكَلَامٍ: أَبْلَغَهُ<sup>(٤٦)</sup> إِلَيْهِ.

وَالصُّقْرَانِ: الدائِرَتَانِ مِنَ الشَّعْرِ عِنْدَ مُؤَخَّرِ اللَّبْدِ.

وَصَقَّرَتِ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ: أي ارْتَفَعَتْ.

وَإِذَا وُضِعَ التَّمْرُ فِي الْجِرَارِ وَقَدْ يَبَسَ وَقَدْ صُبَّ عَلَيْهِ<sup>(٤٧)</sup> الدَّبْسُ فَهُوَ الْمَصْقَرُّ.

وَالصَّقْرُ: الدَّبْسُ.

### ● قرص:

الْقَرْصُ: بِاللَّسَانِ وَبِالْإِصْبَعِ، يَقْرُصُهُ بِهِمَا. وَأَتَتْنِي مِنْ فُلَانٍ قَوَارِصُ، الْوَاحِدَةُ قَارِصَةٌ.

وَالْقُرْصُ: مِنَ الْخُبْزِ وَمَا أَشْبَهَهُ؛ جَمْعُهُ قِرَاصَةٌ.

وَعَيْنُ الشَّمْسِ: قُرْصٌ.

وَقَرَّصُ عَجِينَكَ: أي أَقْطَعُهُ قِرَاصَةً.

---

(٤٣) في ك: والنقارى.

(٤٤) هاتان الجملتان مَثَلَانِ، وقد وردا كلاهما أو أحدهما في المقاييس والاساس ومجمع الأمثال:

١٨٣/١ والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٥) سقطت كلمة (ذكية) من ت، وفي ك: زكية.

(٤٦) في ت: أبلغ.

(٤٧) في ت: في الجرار وفيه ييس وَصُبَّ عَلَيْهِ.



وفي الحديث (٤٨) في دَمِ الْحَيْضِ : «أَقْرَصِيهِ» (٤٩) أي أَقْطَعِيهِ بالماء .  
والقَرِصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدَمِ .  
وَلَبَنٌ قَارِصٌ : يَحْذِي اللِّسَانَ ، وَمَصْدَرُهُ الْقُرُوصَةُ .  
وَلِجَامٌ قَرَّاصٌ وَقُرُوصٌ : يُؤْذِي الدَّابَّةَ (٥٠) .  
وَحَلْيٌ مُقَرَّصٌ : مُرْصَعٌ بِالْجَوْهَرِ .  
وَالْقَرَّاصُ : نَبَاتٌ ، الْوَاحِدَةُ قَرَّاصَةٌ . وَقِيلَ : هُوَ الْوَرَسُ .  
وَيَقُولُونَ : أَحْمَرُ قَرَّاصٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .  
وَقَرَّقَصَ بِالْجِرْوِ : أَي دَعَاهُ (٥١) وَقَالَ لَهُ قَرَّقُوصِ .

### ● رقص :

الرَّقْصُ وَالرَّقَصَانُ وَالرَّقْصُ : لُغَاتُ .  
وَالسَّرَابُ (٥٢) يَرْقُصُ ، وَكَذَلِكَ النَّبِيُّ إِذَا جَاشَ .  
وَأَرْقَصْتُ بَعِيرِي إِزْقَاصًا : حَمَلْتُهُ عَلَى الرَّقْصِ .  
وَالرَّقْصُ فِي السَّلْعَةِ : الِازْتِفَاعُ وَالِانْخِفَاضُ .  
وَأَرْقَصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ [ ١٦٠ / ب ] : ارْتَفَعُوا وَانْخَفَضُوا .

### ● صرق :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٣) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الصَّرْقَةُ - بَجَزْمِ الرَّاءِ (٥٤) - : صَرْقَةُ الْحَرِيرِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنَ  
السَّيْنِ .

(٤٨) ورد الحديث في الصحاح والمحكم والأساس والفائق : ١٧١/٣ واللسان والتاج .

(٤٩) في ت : دم الحيضة أقرصيه ، وفي ك : أقرصيه .

(٥٠) سقطت جملة (يؤذي الدابة) من ت .

(٥١) في ك : أي رعاه .

(٥٢) في ك : والشراب .

(٥٣) سقطت كلمة (عنده) من ت . واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥٤) هكذا نص المؤلف ، وفي اللسان والتاج نص على التحريك .



## القاف والصاد واللام

● قلص:

قَلَصَ الشَّيْءُ يَقْلِصُ قُلُوصاً: انْضَمَّ. وَشَفَّةٌ قَالِصَةٌ، وَظِلٌّ قَالِصٌ،  
وكذلك الثَّوبُ.

وقَلَصَ يُقْلِصُ: شَمَّرَ.

وقَلَصَ<sup>(٥٥)</sup> الغديرُ: ذَهَبَ ماؤه إلّا قليلاً.

والقُلُوصُ: الأنثى من الإبل والنَّعام، والجميع القلائصُ. والناقَةُ الباقيَةُ  
على السَّيرِ، ولا تَزَالُ قُلُوصاً حَتَّى تَبْرُكَ<sup>(٥٦)</sup>. وقَلَصَتِ الإبلُ تَقْلِصاً: اسْتَمَرَّتْ فِي  
مُضِيِّهَا<sup>(٥٧)</sup>.

وَفَرَسٌ مُقْلَصٌ: طَوِيلُ الْقَوَائِمِ مُنْضَمُّ الْبَطْنِ.

والقُلُوصُ: الضَّخْمَةُ مِنَ الْحُبَارَى. وهو<sup>(٥٨)</sup> من الآبار: التي إذا وَضَعْتَ  
الدَّلْوَ جَمَّتْ فَكَثُرَ ماؤها، وهي القلائصُ، وقَلَصَ الماءُ فهو قَلِيصٌ وقَلَّاصٌ.

وقَلَصَتْ نَفْسِي تَقْلِصُ قَلْصاً: أَي غَثَّتْ<sup>(٥٩)</sup>، وقَلِصَتْ لُغَةً.

وأَقْلَصَتِ الناقَةُ فِيهِ مِقْلَاصٌ: أَي سَمِنَتْ فِي الصَّيفِ، وكذلك إذا نَقَصَ  
لَبْنُهَا.

وأَقْلَصَ<sup>(٦٠)</sup> سَنَامُ الْبَعِيرِ: ارْتَفَعَ. وَأَقْلَصَ الْفَصِيلُ: اسْتَبَانَ سَنَامُهُ،  
وَالسَّخْلُ: إِذَا سَمِنَ وَشَبَّ، وكذلك الصَّبِيُّ.

(٥٥) وَضُبْتُ الْفِعْلَ بِلا تشديد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان.

(٥٦) كذا في الأصل، وفي ك: يترك، وفي ت والعين والتهذيب والمحكم واللسان والتاج: تبزل.

(٥٧) في ك: في مضنها.

(٥٨) في ت: وهي.

(٥٩) في الأصل وك: غشت، والتصويب من ت والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٠) في ت: وقلص.



### ● لقص:

لَقِصَ الرَّجُلُ يَلْقَصُ لَقْصاً؛ فهو لَقِصٌ: ضَبَقَ الخُلُقَ. وهو- أيضاً-: الكَثِيرُ الكلامِ السَّرِيعِ إلى الشرِّ.

وَلَقِصَ الشَّيْءُ جِلْدَهُ: أي (٦١) أَحْرَقَهُ بِحَرَارَتِهِ.  
والمُلْتَقِصُ: الأَخِذُ؛ في قَوْلِهِ:

وَمُلْتَقِصٍ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَاتِنَا (٦٢)

وهو المُلْتَقِطُ أيضاً.

وَلَقِصَ تِبْنُ الدُّرَّةِ جِلْدَهُ يَلْقَصُهُ: أي أَحْرَقَهُ حَتَّى يَجِدَ لَهُ مَضَضاً.  
والذي يَتَّبِعُ مَذَاقَ الْأُمُورِ: لَقِصٌ، وَجَمْعُهُ لَقِصُونَ.

### ● قصل:

القَصْلُ: قَطَعَ الشَّيْءُ مِنْ وَسَطِهِ. وَسَيْفٌ قَصَالٌ وَمِقْصَلٌ، وكذلك اللِّسَانُ.  
وقَصَلَ أَمْرَهُ يَقْصِلُهُ.

والقَصْلَةُ مِنَ القَصِيلِ: قَدَرٌ مَا يَجُزُّهُ الرَّجُلُ فَيَحْمِلُهُ، وَقَصَلْتُ الدَّابَّةَ.

والقَصَالَةُ مِنَ البُرِّ: مَا يُعْزَلُ مِنْهُ ثُمَّ يُدَاسُ ثَانِيَةً.

وقَصَلَ: اسْمُ رَجُلٍ، وَلَهُ حَدِيثٌ.

والقَصِيلَةُ: العَرِيضُ القَصِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ. وقيل: هو الأَبْخَرُ (٦٣) مِنَ الرُّجَالِ الْمُكْتَنِزِ.

والقَصْلُ: الفَسْلُ (٦٤) مِنَ الرُّجَالِ الضَّعِيفِ الْعَقْلِ، وَأَمْرَأَةٌ قِصْلَةٌ،  
وكذلك القَصَالَةُ.

---

(٦١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٦٢) ورد الشطر - بلا عزو - في المقاييس والتكملة والتاج، وعجزه فيها: لعل الذي أملئ له سيعاقبه.

(٦٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: الأبحر (بالجيم)، ولعله الصواب بقرينة (المكتنز).

(٦٤) في ك: الفصل.



وَالْقِصْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الصَّرْمَةُ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ الضَّأْنِ . وَمِنَ الْمَالِ : الْكَثِيرُ .

وَالْقَيْصَلُ <sup>(٦٥)</sup> : الْجَمَاعَةُ .  
وَالْقَيْصَلُ <sup>(٦٦)</sup> : زَهْرُ السَّلَمِ .  
وَشَجَرَةٌ قَيْصَلَةٌ : رِخْوَةٌ .  
وَقَيْصُولُ الذَّنْبِ الْحَمَلُ قَيْصُولَةٌ : إِذَا كَسَرَهُ وَأَكَلَهُ .

### ● صَلَق :

صَلَقَ يُصَلِّقُ صَلَقًا : وَهُوَ صَدْمُ الْخَيْلِ فِي الْغَارَةِ .  
وِإِبِلٌ مَصَالِيقُ : خَفِيفَةٌ .  
وَالصَّلَقُ : الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَصَالِقِ .  
وَإِذَا رَفَعَتِ النَّاقَةُ ذَنْبَهَا ثُمَّ أَلَوَتْ بِهِ الْوَاءَ وَتَمَرَّغَتْ قِيلَ : تَصَلَّقَتْ ؛ فَهِيَ مُتَصَلِّقَةٌ . وَكَذَلِكَ الْحَامِلُ عِنْدَ الطَّلُقِ .  
وَالْفَحْلُ يُصَلِّقُ بِنَابِهِ <sup>(٦٧)</sup> إِصْلَاقًا وَيَصَلِّقُهُ أَصْلِقْمَامًا : وَهُوَ صَوْتُ نَابِهِ إِذَا ضَرَبَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وَصَلَقَتِ الْمَرْأَةُ : وَهُوَ وَلَوَلْتُهَا عِنْدَ الْمُصِيبَةِ .  
وَالصَّلَاقَةُ : الْمَاءُ الَّذِي أَطَالَ صِيَامًا فِي الْمَكَانِ . وَصَلَقَتِهَا الدَّوَابُّ فَهِيَ مَصْلُوقَةٌ .  
وَالْمَصْلُوقَةُ <sup>(٦٨)</sup> : اسْمُ مَاءٍ بَيْتَرٍ <sup>(٦٩)</sup> غَاضِرَةٌ .

---

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ الْقَيْصِلُ (بِتَقْدِيمِ الصَّادِ الْمَكْسُورَةِ عَلَى الْيَاءِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .  
(٦٦) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَضُبَّتْ بِسُكُونِ الصَّادِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .  
(٦٧) فِي ك : بَنَانُهُ .  
(٦٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ ، وَفِي ت وَالْقَامُوسِ : الْمَصْلُوقُ ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ مَا لَفْظُهُ : « وَنَصُّ الْمَحِيطِ عَنْ ابْنِ زِيَادٍ : الْمَصْلُوقُ وَالْمَصِيلِيُّ - أَيْ كَقَنْدِيلٍ تَصْغِيرُ قَنْدِيلٍ - مَاءٌ لِبْنِي عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ » .  
(٦٩) فِي ت : بَنْبَرٍ .



والمَصَالِيْقُ: الحِجَارَةُ الضَّخَامُ.  
وَصُلِقَ بِسَهْمِهِ: أي حُرِمَ.  
وَالصَّلَاتِقُ: الخُبْزُ الرَّقِيقُ.  
وَحَطِيبٌ صَلَاقٌ وَسَلَاقٌ.

● لصق:

لَصِقَ يَلْصَقُ لُصُوقًا. وَالْمُلْصَقُ: الدَّعِي، وكذلك اللَّصِيقُ.

● صقل:

الصُّقْلَانِ: القُرْبَانِ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ عَنْ يَمِينِ السُّرَّةِ وَشِمَالِهَا.  
وَالصَّقَالُ: البَطْنُ، وَجَمْعُهُ صُقُلٌ.  
وَالصَّقِلُ: اللَّاحِقُ الصُّقْلَيْنِ.  
وَالصَّقْلُ: الجِلَاءُ.  
وَالْمِصْقَلَةُ: مَا يَصْقَلُ بِهِ الصَّقِلُ.  
وَالْفَرَسُ فِي الصَّقَالِ: أي فِي الصَّوَانِ وَالصَّنْعَةِ.  
وَالصَّقْلُ: النَاجِيَةُ؛ كَالصُّقْعِ.  
وَرَجُلٌ صَقِلٌ: مُخْتَلِفُ الْمَشْيِ، صَقِلَ صَقْلًا. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْقَلِيلُ  
اللَّحْمِ مِنَ الْخَيْلِ طَالَ أَوْ قَصُرَ<sup>(٧٠)</sup>.  
وَصَقِلَ بِهِ الْأَرْضُ: أي صُرِعَ<sup>(٧١)</sup>.  
وَصَقَلَهُ بِالْعَصَا.  
وَفَرَسٌ صَقِلٌ: أي قَمِيءٌ<sup>(٧٢)</sup> دَقِيقٌ.

---

(٧٠) فِي ت: أَمْ قَصْر.

(٧١) فِي ت: وَصَقِلَ بِهِ الْأَرْضُ صَرَعًا بِهِ.

(٧٢) ضُبِطَتِ الْبَاءُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّشْدِيدِ. وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.



## القاف والصاد والنون

### ● نقص:

النَّقْصُ: الحُسْرَانُ فِي الْحِظِّ، نَقَصَ يَنْقُصُ نَقْصًا<sup>(٧٣)</sup> وَنُقْصَانًا. وَنَقَصَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ. وَنَقَصْتُهُ أَنَا<sup>(٧٤)</sup>. وَدَخَلَ عَلَيْهِ نَقْصٌ وَنُقَاصٌ فِي عَقْلِهِ وَدِينِهِ. وَانْتَقَصَتْ حَقَّةٌ: نَقَصَتْهُ.

وَالنَّقِيصَةُ: الْوَقِيعَةُ فِي النَّاسِ، وَالْفِعْلُ الْإِنْتِقَاصُ.  
وَنَقَصَ الشَّيْءُ نَقَاصَةً، فَهُوَ نَقِيسٌ: عَذَبٌ طَيِّبٌ.  
وَإِنْتَقَاصُ الْمَاءِ فِي السَّنَةِ: الْإِفْرَاطُ فِيهِ، وَقِيلَ: هُوَ رَشُّ الْمَاءِ عَلَى الذِّكْرِ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْوُضُوءِ. قَالَ الْخَارَزْمِيُّ: وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ؛ وَهُوَ الْإِنْتِقَاصُ<sup>(٧٥)</sup>؛ لِأَنَّ النَّقْصَ<sup>(٧٦)</sup> النَّضْحُ بِالْمَاءِ.

### ● قنص:

الْقَنْصُ وَالْقَنْيْصُ وَالْقِنَاصُ: الصَّيْدُ<sup>(٧٨)</sup>. وَالْقَانِصُ وَالْقَنَاصُ: الصَّائِدُ، قَنَصَ يَقْنِصُ قَنْصًا.

وَالْقَانِصَةُ: هَنَّةٌ فِي بَطْنِ الطَّائِرِ.  
وَالْقِنْصُ: الْأَصْلُ، هُوَ كَرِيمُ الْقِنْصِ<sup>(٧٩)</sup>.

---

(٧٣) سقط حرف العطف من ت.

(٧٤) سقطت كلمة (أنا) من ت.

(٧٥) كذا في الأصل، وفي ت وغريب أبي عبيد: ٣٨/٢: الانتقاص، وفي ك: الانتقاض. وهو الانتقاص في اللسان والقاموس، ورواه في الفائق: ٢٦٤/١ (انتقاص) وقال معلقاً على ذلك: «وقيل هو تصحيف، والصواب انتقاص الماء - بالفاء -، والمراد نضحه».

(٧٦) في ت: النقص.

(٧٧) سقط حرف العطف من ك.

(٧٨) سقطت كلمة (الصيد) من ك.

(٧٩) سقط هذا السطر من ت.



● صَنَقٌ (٨٠):

أَصَنَقَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ: أَحَسَّنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ. وهذه إِبِلٌ صَنَعْتُهَا (٨١) الصَّنَقَةُ.

وَأَصَنَقَ عَلَى الشَّيْءِ إِصْنَاقًا: مِثْلُ أَصَرَ عَلَيْهِ.

وَالْمُصْنِقُ: [الذي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ، و] (٨٢) يَكُونُ مِنْ هِيَاجٍ مِنْ غَيْرِ (٨٣) مَرَضٍ.

وَالصَائِقُ (٨٤): الْمُتَيْنُ. وَالصَّقُّ: شِدَّةٌ [١٦١/أ] ذَفَرٍ (٨٥) الْإِبْطِ، رَجُلٌ صَنِقٌ (٨٦).

● قَصَنَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٨٧).

[الخَارِزْنَجِيُّ] (٨٨): الْقَيْصَانَةُ: سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ.

## القاف والصاد والفاء

● قَصَفَ:

الْقَصْفُ: كَسَرُ الْقَنَاةِ وَنَحْوِهَا. قَصِفَتِ الْقَنَاةُ قَصْفًا: انْكَسَرَتْ وَلَمْ تَبْنِ،

(٨٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، وورد في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٨١) وفي القاموس: صنقتها الصنقة.

(٨٢) زيادة من ت، ومثل ذلك في التكملة والتاج.

(٨٣) سقطت كلمة (غير) من ك.

(٨٤) في ك: والصائق.

(٨٥) هكذا وردت الكلمة في الأصل و ك، وفي ت والمحكم والتكملة واللسان والقاموس: ذفر، وما في الأصل هو الصواب.

(٨٦) زيادة من ت، ومثل ذلك في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٨٧) واستدرك عليه في التهذيب (قصن) وفي التكملة والقاموس (قيص).

(٨٨) زيادة من ت.



فَإِذَا بَانَ قِيلَ : انْقَصَفَتْ<sup>(٨٩)</sup> . وَرِيحٌ قَاصِفٌ : أَي كَاسِرَةٌ .

وَقَصَفُ الرَّعْدِ : صَوْتُهُ .

وَالْأَقْصَفُ وَالْقَصِيفُ<sup>(٩٠)</sup> : الشَّيْءُ يَنْقَصِفُ نِصْفَيْنِ . وَالْقِصْفَةُ : الْقِطْعَةُ . وَثَبَّةٌ قَصَفَاءُ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا خَلَوْا عَنْ شَيْءٍ فِتْرَةً وَخِذْلَانًا : انْقَصَفُوا عَنْهُ . وَرَجُلٌ قَصِفٌ عَنِ النَّجْدَةِ .

وَقَصَفَ الْبَعِيرُ قَصْفًا وَقُصُوفًا وَقَصِيفًا : وَهُوَ صَرِيفٌ الْبَعِيرُ بِأَسْنَانِهِ .

وَالْقَصَفُ : اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ .

وَالْقِصْفَةُ : رِقَّةُ الْأَرْضِ ، وَقَدْ أَقْصَفَ .

وَالْقَصِيفُ : هَشِيمُ الشَّجَرِ .

وَالْانْقِصَافُ : الْانْدِفَاعُ . وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٩١)</sup> : «أَنَا وَالنَّبِيُّونَ فُرَاطٌ لِقَاصِفِينَ» . أَي مُتَقَدِّمُونَ لِقَوْمٍ يَتَدَافَعُونَ لِكَثْرَتِهِمْ .

وَالْقِصَافُ : هِيَ الضَّخْمَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ ، وَجَمْعُهَا<sup>(٩٢)</sup> قِصَافٌ .

#### ● صفق :

صَفَقَا الْعُنُقِ وَالْجَبَلِ : جَانِبَاهُ ، وَجَمْعُهُ صُفُوقٌ .

وَالصُّفْقُ : الصُّفْعُ وَالنَّاحِيَةُ .

وَبَاتَ فُلَانٌ يُصَافِقُ بَيْنَ جَنْبَيْهِ : أَي يَنْقَلِبُ عَلَى هَذَا الصُّفْقِ مَرَّةً وَعَلَى الْآخَرِ أُخْرَى .

وَفُلَانٌ صَفَاقٌ أَفَاقٌ : أَي جَوَالٌ .

(٨٩) فِي ك : انْقَضَتْ .

(٩٠) فِي ك : وَالْقَصِيفُ .

(٩١) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٢٠٠/٣ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٢) فِي ت : وَجَمْعُهُ .



وَأَصْفَقَ الثَّوْبُ: اضْطَرَبَ.  
وَأَصْفَقَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ يَمِيناً وَشِمَالاً. وَأَصْطَفَقَ الْقَوْمُ: اضْطَرَبُوا.  
وَصَفَّقَهُ بِيَدِهِ صَفْقَةً: ضَرَبَهُ ضَرْبَةً. وَالصَّفْقَةُ فِي الْبَيْعِ: ضَرْبُ الْيَدِ عَلَى  
الْيَدِ.

وَأَصْفَقَ الْقَوْمُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ: [أَي] (٩٣) اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.  
وَأَصْفَقَتِ الْغَنَمُ إِصْفَاقًا: إِذَا لَمْ تَحْلُبْهَا فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً.  
وَصِفَاقُ الْبَطْنِ: الْجِلْدُ الْبَاطِنُ الَّذِي يَلِي سَوَادَ الْبَطْنِ، وَقِيلَ (٩٤): هُوَ  
جِلْدُ الْبَطْنِ كُلُّهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: تَقَلُّبُ النَّاقَةِ ظَهْرًا لِبَطْنٍ إِذَا ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ.  
وَيَقُولُونَ: وَرَدْنَا مَاءً كَأَنَّهُ صَفَقٌ: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُصَبُّ فِي الْقِرْبَةِ الْجَدِيدَةِ  
فَيَصْفُرُ (٩٥).

وَالصَّفَقُ: آخِرُ الدَّبَاغِ.  
وَصَفَّقَ الرَّجُلُ تَصْفِيقًا: ذَهَبَ وَطَافَ.  
وَالصَّفَائِقُ: الرِّكَابُ الْجَائِيَّةُ (٩٦) وَالذَّاهِبَةُ. [وَصَفَّقَتْ عَلَيْنَا صَافِقَةً مِنْ  
النَّاسِ: أَيْ رُقُقَةً] (٩٧).

[وَمَا زَالُوا يُصَفِّقُونِي: أَيْ يُقَلِّبُونِي فِي أَمْرٍ أَرَادُوهُ عَلَيْهِ] (٩٨).  
[وَصَفَّقَتِ الْكَأْسُ] (٩٩) وَأَصْفَقْتُهَا: مَلَأْتُهَا.  
وَأَصْفَقَتْ يَدِي بِكَذَا: [أَي] (١٠٠) ظَفِرْتُ.

---

(٩٣) زيادة من ت.

(٩٤) في ت: ويقال.

(٩٥) في ك: فيصقر.

(٩٦) في ك: الحجابة.

(٩٧) زيادة من ت، ومثل ذلك في المحكم والتكملة بالنص.

(٩٨) زيادة من ت. وورد نص ذلك في التاج وعزاه لابن عباد.

(٩٩) زيادة من ت.

(١٠٠) زيادة من ت أيضاً.



وَصَفَقَهُمْ<sup>(١٠١)</sup> عنه: [أي]<sup>(١٠٢)</sup> صَرَفَهُمْ. وَالْمُنْصَفَقُ: الْمُنْصَرَفُ.  
وَالْمَصْفَقُ: الْمَسْلُوكُ.  
وَأَصْفَقَ عَلَى كَذَا: عَزَمَ عَلَيْهِ.

وَالصَّفُوقُ: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ الْمُرْتَفِعَةُ، وَالْجَمِيعُ صُفُقٌ.  
وَصَفَقْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.  
وَأَتَانِي مُصَافِقًا بَيْنَ ثَوْبَيْنِ: أَيِ مُطَارِقًا.

#### ● فقص:

الْفَقُوصَةُ: الْبُطِيخَةُ قَبْلَ أَنْ تَنْضَجَ.  
وَفَقَصَتِ الْبَيْضَةُ عَنِ الْفَرْخِ: أَيِ<sup>(١٠٣)</sup> انْشَقَّتْ عَنْهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ أَجْوَفَ  
فَسَخَتْهُ فَقَدْ فَقَصْتَهُ. وَفَقَصَ الْبَيْضَةُ: كَسَرَهَا.  
وَالْمِفْقَاصُ: رُمَانَةٌ تَكُونُ<sup>(١٠٤)</sup> فِي طَوْفِ<sup>(١٠٥)</sup> جُرْزٍ تَفْقِصُ كُلَّ شَيْءٍ  
أَدْرَكَتْهُ.

#### ● ققص:

الْقَقْصُ لِلطَّيْرِ: مَعْرُوفٌ.  
وَرَجُلٌ قَقِصٌ: مُتَقَبِّضٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْقَرِيبُ  
الْخَطْوِ.  
وَالْقُقَاصُ: الْوَعْلُ. وَدَاءٌ فِي الْغَنَمِ، شَاةٌ قَقِصَةٌ وَغَنَمٌ قَقَاصِي<sup>(١٠٦)</sup>.

---

(١٠١) فِي ك: وَصَفَقَهُمْ.

(١٠٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ت.

(١٠٤) فِي ك: يَكُونُ.

(١٠٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت وَالْقَامُوسُ: فِي طَرَفٍ.

(١٠٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: قَقَصَى.



وَقَفَصْتُ الدَّابَّةَ: إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهَا<sup>(١٠٧)</sup> الْأَرْبَعُ.  
 وَقَفَصْتُ أَفْئَصُ: أَيِ<sup>(١٠٨)</sup> صَعِدْتُ وَارْتَفَعْتُ. وَمِنْهُ التَّلَاعُ الْقَوَافِصُ.  
 وَالْقَفَصُ: مِنْ أَدَوَاتِ الزَّرْعِ يُنْقَلُ بِهِ الْبُرُّ إِلَى الْكُدْسِ.  
 وَالْقَفِيفُ: عِيدَانُ الْفَدَّانِ<sup>(١٠٩)</sup> وَحَلَقَتُهُ.  
 وَلُبْنَى قَفُوصُ: طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ.  
 وَقَفَصَهُ الْوَجْعُ: أَيَسَّهَ.  
 وَجَرَادٌ قَفِيفُ: يَجْسُو جَنَاحَاهُ مِنَ الْبَرْدِ<sup>(١١٠)</sup>.

## القاف والصاد والباء

### ● قصب:

الْقَصَبُ: ثِيَابٌ مِنْ كَتَانٍ رِقَاقٍ نَاعِمَةٍ<sup>(١١١)</sup>، الْوَاحِدُ قَصَبِيٌّ.  
 وَثَوْبٌ مُقَصَّبٌ: مَطْوِيٌّ.  
 وَكُلُّ نَبْتٍ كَانَ سَاقُهُ ذَا أَنْيَابٍ فَهُوَ قَصَبٌ. وَقَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِيًّا.  
 وَالْقَصَبُ: عِظَامُ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ. وَقَصَبَاتُ الْأَشْجَاعِ.  
 وَالْقَصْبَةُ: عَظْمُ الْفَخِذِ. وَوَسْطُ الْحِصْنِ وَجُوفُهُ. وَكُلُّ عَظْمٍ مُسْتَدِيرٍ  
 أَجَوْفَ.

وَالْقَصْبَاءُ: هِيَ الْقَصَبُ النَّابِتُ فِي الْمَقْصَبَةِ.  
 وَالْقَصْبَةُ: الْخَشَبَةُ الَّتِي فِيهَا مَحْوَرٌ<sup>(١١٢)</sup> الْبَكْرَةِ.

---

(١٠٧) فِي ت: قَوَائِمُهُ.  
 (١٠٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.  
 (١٠٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: (عِيَانُ الْفَدَّانِ) وَلَعَلَّهُ الصُّوَابُ.  
 (١١٠) فِي ت: بِحَسْوٍ إِذَا جَاءَهُ مِنَ الْبَرْدِ.  
 (١١١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَاعِمَةٍ) مِنْ ت.  
 (١١٢) فِي ت: مَحْوَارٌ.



والْقَصْبَةُ<sup>(١١٣)</sup>: خُصْلَةٌ مِنَ الشَّعْرِ تَلْتَوِي، وَإِذَا قَصَبْتَهَا<sup>(١١٤)</sup> كَانَتْ تَقْصِيبَةً،  
وَالْجَمِيعُ التَّقْاصِيبُ.

وَالْقَصْبُ: الثَّلْبُ، فَلَانٌ يَقْصِبُ فَلَانًا وَيَقْصِبُهُ<sup>(١١٥)</sup>: إِذَا مَزَقَهُ. وَهُوَ الْقَطْعُ  
أَيْضًا، وَمِنْهُ الْقَصَابُ. وَأَنْ تُدْخِلَ إِحْدَى عُرْوَتَيْ الْجَوَالِقِ فِي الْأُخْرَى ثُمَّ تُثْنِيهَا  
مَرَّةً أُخْرَى.

وَالْقَصْبُ: الْأَمْعَاءُ كُلُّهَا، وَجَمْعُهَا أَقْصَابٌ.  
وَالْقَصَابُ: الْأَوْتَارُ، وَكَذَلِكَ الْأَقْصَابُ. وَقِيلَ: الْمَزَامِيرُ.  
وَالْقَصَابُ: الزَّمَارُ.

وَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ الْمَاءَ فَمَا امْتَنَعَ مِنْهَا عَنِ الشُّرْبِ فَهُوَ قَاصِبٌ، قَصَبَ  
يَقْصِبُ. وَأَقْصَبَ الرَّاعِي: قَصَبَتْ إِبِلُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(١١٦)</sup> فِي سُوءِ الرَّعْيِ: «رَعَى  
فَأَقْصَبَ».

وَالْقَصَابُ: الدُّبَارُ، الْوَاحِدَةُ قَصْبَةٌ، وَقَصَبَ أَرْضَهُ. وَهِيَ الْبِثَارُ أَيْضًا.  
وَالْقَصْبُ: الْمَاءُ الْكَثِيرُ. وَالْقَلِيبُ<sup>(١١٧)</sup>.  
وَإِذَا كُنُفَتِ الرُّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مُقْصَبٌ.  
وَقَصَبَ الْبَعِيرُ: مَا يَمَسُّ مِنْهُ الْأَرْضَ إِذَا بَرَكَ، وَالْجَمِيعُ الْقُصُوبُ.  
وَالْقَاصِبُ: السَّحَابُ الْمُرتَجِسُ.  
وَهَذَا رَجُلٌ لَمْ يَقْصَبْ: أَي لَمْ يُخْتَنَ.  
وَالْتَقْصِيبُ: كَيْ عَلَى أَخْذَعٍ أَوْ نَسَى مِنْ قَطْعِ الْعِرْقِ.

---

(١١٣) هكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(١١٤) فِي ت: فَإِذَا قَصَبْتَهَا، وَفِي ك: وَإِذَا قَصَبْتَهَا.

(١١٥) فِي ك: تَقْصِبُ فَلَانًا وَتَقْصِبُهُ.

(١١٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠١ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٩٨/١ وَاللِّسَانُ  
وَالْقَامُوسُ.

(١١٧) فِي ت: وَالْقَصْبُ الْقَلِيبُ.



والْقَصَابِيُّ<sup>(١١٨)</sup>: طائرٌ يَتَّبِعُ<sup>(١١٩)</sup> الشَّجَرَ كَثِيرُ الصِّيَاحِ.  
 والمَقْصَبُ: هو الذي يُحَرِّزُ في السَّبَاقِ قَصَبَ السَّيِّ.  
 والنَّعْجَةُ تُسَمَّى: الْقَصَبُ، وتُدْعَى فَيُقَالُ: قَصَبٌ [١٦١ / ب] قَصَبٌ<sup>(١٢٠)</sup>.  
 وقَصَبِيَّةٌ<sup>(١٢١)</sup> البِشْرُ: جِرَابُهَا.  
 وقَصْبَاءَةٌ<sup>(١٢٢)</sup> الرِّيشُ: مَنْبَتُهُ؛ كَقَصْبَاءِ الْأَجَمَةِ<sup>(١٢٣)</sup>.

#### ● صقب:

الصَّقْبُ: الطَّوِيلُ من كُلِّ شَيْءٍ مع تَرَارَةٍ.  
 والصَّقْبُ: الْمُمْتَلِئُ التَّامُ.  
 والصَّقْبَانِ: عَمُودَانِ يَكُونَانِ في مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ.  
 والصَّقَابُ: الدَّمُ من الأنْفِ يُجْعَلُ في خِرْقَةٍ. وقيل<sup>(١٢٤)</sup>: هي الْخِرْقَةُ الْمَخْضُوبَةُ نَفْسُهَا.

ولَقِيْتُهُ صِقَاباً<sup>(١٢٥)</sup>: أَي كِفَاحاً.  
 والصَّقْبُ: الصَّكُّ وَالصَّدْمُ.  
 وَصَقَبَ فِي قَفَاهُ<sup>(١٢٦)</sup>: أَي قَفَذَ. وَصَقَبَ بِهِ [الْأَرْضُ: أَي ضَرَبَ بِهِ]<sup>(١٢٧)</sup> إِيَّاهَا.

---

(١١٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبُضِمَ الْقَافُ وَتَخْفِيفُ الصَّادِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ فِي ت، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١٩) فِي ت: يَتَّبِعُ، وَفِي ك: يَتَّبِعُ.

(١٢٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (قَصَب) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.

(١٢١) فِي ت: وَقَصَبِيَّةٌ.

(١٢٢) فِي ت: وَقَصَبَاتُ، وَفِي ك: وَقَصْبَاءَةٌ.

(١٢٣) فِي ت: كَقَصَبِ الْأَجَمَةِ.

(١٢٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (قِيلَ) مِنْ ك.

(١٢٥) فِي ك: صَغَاباً.

(١٢٦) لَمْ تَرُدْ (فِي) فِي ت، كَمَا لَمْ تَرُدْ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وَالصَّوَائِبُ: أَصْوَاتُ أَنْيَابِ الْبَعِيرِ.  
وَالصَّاقِبُ: اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ أَوْسٍ<sup>(١٢٨)</sup>.  
وَقَدْ أَصْقَبَتْ دَارُ فُلَانٍ: أَيِ<sup>(١٢٩)</sup> دَنَتْ.  
وَيُقَالُ لِلْعَطَارِ: الصَّيْقَبَانِيُّ.

#### ● قَبْصُ:

الْقَبْصُ: التَّنَاوُلُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ.  
وَالْقَبِصَةُ: التُّرَابُ الْمَجْمُوعُ وَالْحَصَى.  
وَقَبِصَةُ: اسْمُ رَجُلٍ.  
وَالْفَرَسُ الْقَبُوصُ: الَّذِي إِذَا رُكِبَ لَمْ يُصِبِ الْأَرْضَ إِلَّا أَطْرَافُ سَنَابِكِهِ.  
وَقِيلَ: هُوَ الْوَثِيقُ الْخَلْقُ.

وَالْقَبْصُ: مَجْمَعُ الرَّمْلِ<sup>(١٣٠)</sup> الْكَثِيرِ، وَكَذَلِكَ الْقَبْصُ.  
وَهُمْ فِي قَبْصِ الْحَصَى وَقَبْصِهَا: أَيِ فِيمَا لَا يُسْتَطَاعُ عَدُّهُ مِنْ كَثْرَتِهِ.  
وَالْقَبْصُ فِي الرَّأْسِ: ارْتِفَاعٌ فِيهِ وَعِظَمٌ وَتَدْوِيرٌ، قَبْصَ الرَّجُلِ قَبْصًا.  
وَقَبِصَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ: إِذَا انْضَمَّتْ، وَالْجَرَادُ عَلَى الشَّجَرِ: تَقَبَّصَتْ<sup>(١٣١)</sup>.  
وَانْقَبَصَ غُرْمُولُ الْفَرَسِ<sup>(١٣٢)</sup>.  
وَالْقَبْصُ: وَجَعٌ يُصِيبُ الْكَبِدَ عَنْ أَكْلِ التَّمْرِ عَلَى الرِّيقِ.  
وَالْقَبْصِيُّ<sup>(١٣٣)</sup>: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ. وَسَبَقَنِي قَبْصًا.

---

(١٢٨) وهو قوله في ديوانه: ١٠:

على الأروع السقب لوأنه يقوم على ذروة الصاقب

(١٢٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٣٠) كذا في الأصول وفي القاموس، وهو (مجمع النمل) في العين والتهذيب والمحكم واللسان.

(١٣١) كذا في الأصل وك، وفي ت: تقبضت، وفي القاموس: تقبض.

(١٣٢) في ت: وانقبص الفرس.

(١٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الباء في التكملة واللسان، ونص على

كسرهما في القاموس.



والْقَبْصُ (١٣٤): الحِفَّةُ والنَّشَاطُ.  
والْقَبْصُ (١٣٥): الْقَمَرُ.  
وَقَبْصُ النَّمْلِ: مَجْمَعُ تُرَابِهِ.  
والْأَقْبَصُ: الذي يَمْشِي فَيَحْثِي (١٣٦) التُّرَابَ بِصَدْرِ قَدَمِهِ فَيَقَعُ عَلَى مَوْضِعِ الْعَقَبِ.

وَإِذَا أَدْخَلْتَ يَكْتَكَ فِي سَرَاوِيلِكَ فَجَذَبْتَ قُلْتَ: قَبِصْتُ.

● [بَصَقَ] (١٣٧):

بَصَقَ: لَعَنَ فِي بَسَقٍ، وَهُوَ الْبُصَاقُ.  
وَأَبْصَقَتِ الشَّاةُ: أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ.  
وَالْحَجَرُ الْأَبْيَضُ الصَّافِي: بُصَاقَةُ الْقَمَرِ.

## القاف والصاد والميم

● قصم:

الْقَصْمُ: دَقُّ الشَّيْءِ الشَّدِيدِ.  
وَرَجُلٌ قَصِمَ: هَارٍ ضَعِيفٌ [سَرِيعٌ] (١٣٨) الْإِنْكَسَارِ. وَقَنَاءٌ قَصِمَةٌ.  
وَقَصَمْتُ (١٣٩) الْعَصَا: كَسَرْتُهَا. وَكَذَلِكَ قِصْمَةُ السَّوَاكِ.

(١٣٤) كَذَا هُوَ ضَبَطُ الْأَصْلِ، وَضُبُطُ الْكَلِمَةِ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَمَصُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَقَدْ سَقَطَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنْ ت.

(١٣٦) فِي ك: فَحْثِي.

(١٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٣٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَقِصْمَةُ الْعَصَا كَسَرْتُهَا، وَلَعَلَّهَا الْأَلْصَقُ بِالسِّيَاقِ، لِقَوْلِهِ بَعْدَهَا: وَكَذَلِكَ قِصْمَةُ السَّوَاكِ.



وَالْقَصِيْمَةُ مِنَ الرَّمْلِ : تُجْمَعُ قَصَائِمٌ ؛ وَهِيَ قِطْعَةٌ كَأَنَّهَا جَبَلٌ يُنْبِتُ<sup>(١٤٠)</sup>  
الْغَضِي ، وَلَوْلَا الْغَضِي لَمْ تَكُنْ قَصِيْمَةً .

وَالْقَصْمُ : وَاحِدُ الْأَقْصَامِ وَهِيَ الْمَفَاصِلُ .  
وَقَصَمَ رَاجِعاً وَكَصَمَ : أَي رَجَعَ مِنْ حَيْثُ جَاءَ .  
وَالْقَصْمَةُ : مِرْقَاةُ الدَّرَجَةِ .  
وَالْقَصْمُ فِي السَّيْفِ : فُلُولُ .  
وَالْأَقْصَامُ : أَصُولُ الْمَرْتَعِ ، وَاحِدُهَا قِصْمٌ .  
وَالْقَصْمُ : بَيَضُ الْجَرَادِ ، مَقْلُوبٌ قَمَصٌ<sup>(١٤١)</sup> .  
وَشَاةٌ قَصْمَاءُ : مَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الْخَارِجِ .

#### ● قمص :

الْقِمَاصُ : النَّزْوَانُ وَقِلَّةُ الْاسْتِقْرَارِ . وَالْقَلِقُ يَأْخُذُهُ الْقِمَاصُ .  
وَالْقِمَاصُ - بِالْكَسْرِ - : التَّفَارُّ وَالْفَزَعُ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٤٢)</sup> : « مَا بِالْعَيْرِ<sup>(١٤٣)</sup> مِنْ  
قِمَاصٍ » أَي هُوَ ذَلِيلٌ لَا يَمْتَنِعُ عَلَى مَنْ يُرِيدُ ظُلْمَهُ .

وَالْقَمَصُ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَكُونُ<sup>(١٤٤)</sup> فَوْقَ الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ قَمَصَةٌ .  
وَالْجَرَادُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَيْضِهِ يُسَمَّى : قَمَصاً .  
وَالْقَمِيصُ : مَعْرُوفٌ ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .  
وَقَمِيصُ الْقَلْبِ : شَحْمَةٌ بَيَاضَاءُ [قَدْ]<sup>(١٤٥)</sup> غَشِيَتْهُ .

---

(١٤٠) فِي ت : تَنْبِت .

(١٤١) فِي ت : مَقْلُوبٌ مِنْ قَمَص .

(١٤٢) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ ( وَنَصَهُ فِيهِ : أَفْلا قِمَاصُ بِالْبَعِيرِ )  
وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٢٢/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَيَلْفِظُ الْمَحْكَمُ فِي اللِّسَانِ أَيْضاً  
وَالْتَّاجِ .

(١٤٣) فِي ت : مَا بِالْبَعِيرِ .

(١٤٤) فِي ت : ذُبَابٌ صَغَارٌ تَكُونُ .

(١٤٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .



والْقَمَامِيصُ: الجَرَادُ.

● صَمَقَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٤٦).

الخَارِزْنَجِيُّ: الصَّمَقَةُ مِنَ اللَّبَنِ: مِثْلُ الصَّقْرَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَهَبَ طَعْمُهَا.  
وَمَاءٌ مُصْمِقٌ، وَلَبَنٌ كَذَلِكَ.

وَالْإِصْمَاقُ: الْخُبْثُ.

وَالْمُصَمِّقُ: الْقَائِمُ الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ فَهُوَ مُتَحَيِّرٌ (١٤٧).  
وَأَصَمَقْتُ الْبَابَ: أَعْلَقْتُهُ، وَقِيلَ: رَدَدْتُهُ وَأَوْثَقْتُهُ.

---

(١٤٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤٧) في ك: متحيز.



## [ باب القاف والسين ]<sup>(١)</sup>

### القاف والسين والطاء<sup>(٢)</sup>

#### ● قسط :

القُسْطُ : عُوْدٌ هِنْدِيٌّ .  
والرَّجُلُ القَسْطَاءُ : فِي سَاقِهَا اعْوِجَاجٌ .  
وَالْقَسْطُ : ضِدُّ الفَحْجِ .  
وَالْقُسُوطُ : الْمَيْلُ عَنِ الْحَقِّ .  
وَالْإِقْسَاطُ : الْعَدْلُ فِي الْقِسْمَةِ وَالْحُكْمِ .  
وَالْقِسْطُ : الْحِصَّةُ وَالنَّصِيبُ . وَاقْتَسَطُوا الشَّيْءَ بَيْنَهُمْ : اقْتَسَمُوهُ عَلَى الْقِسْطِ  
وَالْعَدْلِ .

وقيل : الْقِسْطُ نِصْفُ صَاعٍ ، وَجَمْعُهُ<sup>(٣)</sup> أَقْسَاطُ .  
وَالْقُسْطَاسُ : [هُوَ]<sup>(٤)</sup> أَقْوَمُ الْمِيزَانِ . وَقِيلَ : هُوَ الشَّاهِدُ .  
وَالْقَاسِطُ : الْيَاسُ الْقَاسِي ، وَكَذَلِكَ الْمُقْسِطُ .  
وَأَقْسَطَ<sup>(٥)</sup> الرِّيحُ الْعِيدَانَ : أَيَسَّتْهَا .

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب .

(٢) في ت : مع الطاء .

(٣) سقطت كلمة (جمعه) من ك .

(٤) زيادة من ت .

(٥) في الأصل وك : وأقصدت ، والتصويب من ت والأساس والتاج .



## ● سقط :

السَّقَطُ والسَّقْطُ والسَّقْطُ: في الولدِ المُسَقَطِ . وامرأةٌ مُسَقِطٌ . [يُقال] <sup>(٦)</sup> : سَقَطَ الولدُ من بطنِ أمه ، ولا يُقال وَقَعَ . ومَسَقَطُهُ : حيثُ وُلِدَ . وسَقَطَ النارِ : مَكْسُورٌ ، ويُفَتَحُ أيضاً . وسَقَطُ النَّيْتِ : مَتَاعُهُ ، والجميعُ الأسْقَاطُ . وسَقَطَ البَيْعِ بَيَّاعُهُ سَقَاطٌ . وهو - أيضاً - : الخَطَأُ <sup>(٧)</sup> في الكتابِ والحِسابِ ، أسَقَطَ الرَّجُلُ . وَمَنْ يَسْقُطُ فلا يُعْتَدُّ به <sup>(٨)</sup> من الجُنْدِ والقومِ وغيرهم . والساقِطَةُ : اللَّثِيمُ في حَسَبِهِ ونَفْسِهِ ، وكذلك الساقِطُ . والمرأةُ الدَّنيَّةُ الحَمَقَاءُ : سَقِيطَةٌ . والسَّقَاطاتُ من الأشياءِ : ما يَتَهَاوَنُ به . وتسَقَطَتِ الخبرُ : أي تَلَقَّطَتُهُ . وأسْقَاطُ من الناسِ : أخْلاطُ . ويقولون <sup>(٩)</sup> : «لِكُلِّ ساقِطَةٍ لاقِطَةٌ» . وفي هذا الأمرُ مَسَقَطَةٌ : أي سُقُوطٌ . وسَيْفٌ سَقَاطٌ وراءَ ضَرِيئَتِهِ : إذا نَفَذَها . ويقولون <sup>(١٠)</sup> : «سَقَطَ العِشَاءُ به على سِرْحانٍ» . وسَقِطَ في يَدِهِ <sup>(١١)</sup> نَدَامَةٌ . والسَّقَاطُ : أَنْ يَكُونَ الإنسانُ <sup>(١٢)</sup> مَنكُوباً أبداً . وإذا جاء مُسْتَرْخِي المَشْيِ والعَدْوِ .

(٦) زيادة من ت .

(٧) في ت : بياعه سقاط والخطأ .

(٨) في ت : وما يسقط لا يعتد به .

(٩) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٤١ ومجمع الأمثال : ١٤٢/٢ والأساس والتاج .

(١٠) وهذا مثلٌ أيضاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٠ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال :

٢٤١/١ واللسان والتاج .

(١١) في ت : في أيديهم .

(١٢) هو الفرس (لا الإنسان) في العين والتهذيب واللسان والتاج .



وَمَسْقُطُ الرَّمْلِ: حَيْثُ يَعُودُ إِلَيْهِ طَرَفُهُ، وَسَقَطُهُ وَسِقْطُهُ [كذلك؛  
وَسَقَطُهُ] (١٣).

وَسِقْطُ السَّحَابِ (١٤): إِذَا رُئِيَ طَرَفٌ مِنْهُ كَأَنَّهُ سَاقِطٌ عَلَى الْأَرْضِ فِي نَاحِيَةِ  
الْأُفُقِ. وَسِقْطُ [١٦٢/أ] جَنَاحِي الظَّلِيمِ وَالْخَبَاءِ.  
وَالسَّقِيطُ: الصَّقِيعُ وَالْجَلِيدُ.

● طسق:

الطُّسُقُ: مِكْيَالٌ. وَمَا يَوْضَعُ عَلَى الْجُرْبَانِ مِنَ الْخَرَجِ.

### القاف والسين والذال

● قسد:

الْقِسُودُ: الْغَلِيطُ الرَّقَبَةُ الْقَوِيُّ.

● دسق:

الدَّسَقُ: امْتِلَاءُ الْحَوْضِ حَتَّى يَفِيضَ مِنْ جَوَانِبِهِ، أَدَسَقَتِ الْحَوْضَ  
فَدَسِقَ. وَالدَّيْسَقُ: اسْمُ الْحَوْضِ الْمَلَانِ، يُقَالُ: أَدَسَقَ.

وَالسَّرَابُ يُسَمَّى دَيْسَقًا.

وَالدَّيْسَقُ: الطُّسْتُخَانُ (١٥) [وَالطَّبَقُ الصُّفْرِيُّ] (١٦). وَالْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ،

وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ طَارِقِ بْنِ دَيْسَقٍ.

وَالدَّوْاسِقُ: مِنَ الْأَسْمَاءِ.

---

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ت: وكذلك سقط السحاب.

(١٥) كذا في: الأصول وبهذا الضبط، وفي التهذيب والأساس واللسان: الطشتخان (بالشين المعجمة

ويفتح التاء)، وفي الصحاح والقاموس: طشتخان.

(١٦) زيادة من ت.



والأَدَسْتُ<sup>(١٧)</sup>: الأَفْوَه، والأَنْثَى دَسَقَاء.

● قَدَس:

الْقُدْسُ: تَنْزِيَهُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وهو الْقُدُّوسُ الْمُقَدَّسُ: الْمُطَهَّرُ.

وَرُوحُ الْقُدْسِ: جِبْرِئِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>(١٨)</sup>.

وَرُوحُ الْقُدْسِ: الْعِصْمَةُ<sup>(١٩)</sup> والتَّوْفِيقُ.

وَالْمُقَدَّسُ: الْمُتَعَبَّدُ الَّذِي يَأْتِي<sup>(٢٠)</sup> بَيْتَ الْمُقَدَّسِ. وقيل: الَّذِي يُبْرِكُ لَهُمْ،  
وَالْقُدْسُ: الْبَرَكَةُ.

وَالْقُدُّوسُ: لُغَةٌ فِي الْقُدُّوسِ.

وَالْقَدَّاسُ<sup>(٢١)</sup>: الْجَمَانُ مِنْ فِضَّةٍ.

وَالْقَدَّاسُ: حَجَرٌ يُوَضَّعُ فِي آرَاءِ الْحَوْضِ لِثَلَا يَحْفِرَ مَصَبُ الدَّلْوِ فَيَفْسُدَ  
الْبِشْرُ.

وَالْقَادِسُ: السَّفِينَةُ، وَجَمْعُهَا قَوَادِسُ.

وَالْقُدْسُ: قَدَحٌ نَحْوِ الْغَمْرِ.

وَقَدَسَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا<sup>(٢٢)</sup>.

وَفَلَانٌ قُدُّوسٌ بِالسَّيْفِ: أَيِ قَدُومٌ بِهِ.

وَشَرَفَ قَدَّاسٌ: مَنِيعٌ ضَخْمٌ.

● دَقَس:

الدَّقْسُ: الْمَلِكُ، وَدَقْيُوسٌ: اسْمُهُ، وَلَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

---

(١٧) سقطت جملة (من الأسماء، والأدسق) من ت.

(١٨) سقطت هذه الفقرة من ت.

(١٩) في ك: العظمة.

(٢٠) في ت: والمقدس الذي يتعبد فيأتي.

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَلَمْ تَشْدَدْ الدَّال فِي ت، وَالدَّالُ مُخَفَّفَةٌ أَيْضاً - كَغُرَابِ -

فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ذَلِكَ.

(٢٢) سقطت كلمة (فيها) من ت.



وَجَمَلٌ مِدْقَسٌ : شَدِيدٌ دَفُوعٌ . وَإِبِلٌ مَدَاقِيسُ : وَهِيَ الَّتِي تَدُقُّ الْحَصَى .  
وَدَقَسْتُ الْبَيْتَ : مَلَأْتُهَا .  
وَدَقَسْنَا خَلْفَهُمْ : أَيِ حَمَلْنَا حَمَلَةً .  
وَالدُّقُوسُ : الْغُيُوبُ (٢٣) .  
وَضَرَبْتُ الْوَتِدَ حَتَّى دَقَسَ : أَيِ مَضَى فِي الْأَرْضِ .

● سَقَدَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : السَّقِيدَةُ (٢٥) : الْحُمْرَةُ مِنَ الطَّيْرِ (٢٦) ، وَجَمَعُهَا سَقْدٌ  
وَسَقِيدَاتٌ .

## القاف والسين والتاء

● سَتَقَ :

الْمُسْتَقَّةُ : فَرَوْ عَظِيمُ الْكَمِّ .

وَيُقَالُ لِلدَّرْهَمِ : سَتُوقٌ (٢٧) [ و (٢٨) تَسْتُوقٌ (٢٩) ، وَهِيَ كَلِمَةٌ فَارِسِيَّةٌ أَيْ ثَلَاثَةُ  
أَطْبَاقٍ مُرَكَّبَةٍ .

## القاف والسين والذال

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٣٠) .

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْعِيُوبُ (بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ،  
وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُهُ بَعْدَ هَذَا : وَضَرَبْتُ الْوَتِدَ . . الْخ .

(٢٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٥) فِي كَ : السَّعِيدَةُ .

(٢٦) فِي كَ : مِنَ الطَّيْنِ .

(٢٧) فِي الْأَصُولِ : السَّتُوقُ (مَعَ ضَبْطِهَا بِضَمِّ الْقَافِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٨) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ التَّاءُ الْأُولَى مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمِلَةِ ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي الْمَحْكَمِ

وَاللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ التَّائِينَ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٠) فِي ت بَعْدَ الْعَنْوَانِ : سَذَقَ مَهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ .



● سَدَقَ (٣١):

الخَارِزْنَجِيُّ: السَّوْدَقُ: الْقَلْبُ وَالسَّوَارُ (٣٢).

## القاف والسين والراء

● سَرَقَ:

السَّرَقُ: أَجُودُ الْحَرِيرِ. وَمَصْدَرُ السَّارِقِ، وَالسَّرِقَةُ الْإِسْمُ.  
وَالِاسْتِرَاقُ: الْخَتْلُ سِرًّا (٣٣) كَالَّذِي يَسْتَرِقُ السَّمْعَ فِي السَّمَاءِ.  
وَالسُّورَقُ: دَاءٌ بِالْجَوَارِحِ.  
وَالسَّارِقَةُ: الْجَامِعَةُ، وَجَمْعُهَا سَوَارِقُ.  
وَالسَّوَارِقُ (٣٤): الزَّوَائِدُ فِي فَرَاشِ الْقُفْلِ.  
وَرَجُلٌ مُسْتَرَقٌ (٣٥) الْعُنُقِ: قَصِيرُهَا.  
وَالْمُسْتَرَقُ (٣٦): النَّاقِصُ الضَّعِيفُ الْخَلْقِ.

● قَسَرَ:

الْقَسْرُ: الْقَهْرُ عَلَى الْكُرْهِ، قَسَرْتُهُ قَسْرًا وَقَتَسَرْتُهُ.  
وَالْقَسُورُ: الرَّامِي. وَالصَّيَادُ، وَالْجَمِيعُ الْقَسُورَةُ. وَقِيلَ: الْأَسَدُ.  
وَالْقَيْسَرِيُّ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْمَنِيعُ.  
وَيُقَالُ لِلرَّامِي: الْقَسُورِيُّ.  
وَالْقَسُورُ: نَبْتُ.  
وَعُشْبُ قَسُورٍ: إِذَا بَلَغَ مَدَاهُ. وَقَسُورَ النَّبْتُ: كَثُرَ، وَالرَّجُلُ: أَسَنٌ. وَمِنْهُ  
غُلَامٌ قَسُورٌ وَقَسُورَةٌ: أَيِ قَوِيٌّ شَابٌّ.

---

(٣١) واستدرك عليه هذا التركيب في التهذيب والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٢) في ك: والسورة.

(٣٣) في ك: الختل سترًا.

(٣٤) سقطت كلمة (والسوارق) من ك.

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الراء في التكملة والقاموس.

(٣٦) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي مكسورة الراء في التكملة والقاموس.



● سقر :

السَّقَرُ: طائرٌ، [والأنثى سَقْرَةٌ] (٣٧).

وسَقَرُ: اسمُ جهنَّمَ.

وَأَسْقَرَتِ التَّمْرَةُ: سَالَ سَقْرُهَا وَهُوَ الدُّوْشَابُ، وَنَخْلَةٌ مِسْقَارٌ.

وَأَسْقَرَتْهُ الْمَرْأَةُ إِسْقَاراً.

وَالسَّقَرُ: أَنْ تُوسَّعَ (٣٨) بِالْحَطَبِ عَلَى رَحْلِكَ (٣٩) وَتُرْمَلَهَا لِلْمَنَعِ مِنْهُ.

● قرس :

الْقَرَسُ: أَكْثَفُ السَّقِيعِ وَأَبْرَدُهُ. وَقَدْ قَرِسَ الْمَقْرُورُ: إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ عَمَلاً

بِيَدَيْهِ. وَقَدْ أَقْرَسَهُ الْبَرْدُ. وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَرِيسُ وَالْقَارِسُ.

وَالْقَرِيسُ: الْقَدِيمُ.

وَالْقَرَايِئَةُ: الْجَمْلُ الضَّخْمُ.

وَقَاعٌ قُرْقُوسٌ (٤٠): أَيُ مُسْتَوٍ وَاسِعٌ.

وَالْقَرِيسُ: طِينٌ يُخْتَمُ بِهِ.

وَقَرَقَسْتُ بِالْجِرْوِ: وَهُوَ أَنْ تَدْعُوهُ فَتَقُولَ: قُرْقُوسُ.

وَقَرْقِيسَاءُ (٤١): اسْمُ بَلَدٍ.

وَتَقَرَّقَسَ الرَّجُلُ: إِذَا طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ.

## القاف والسين واللام

● سلق :

سَلَقْتُهُ بِلِسَانِي: أَسْمَعْتُهُ (٤٢) مَا كَرِهَ فَأَكْثَرْتُ؛ سَلَقاً (٤٣).

(٣٧) زيادة من ت.

(٣٨) في ت: تَوْسَع.

(٣٩) في الأصل وك: رجلك (بجيم منقوطة)، وما أثبتناه من ت والنكملة.

(٤٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي ت بَفَتْحِ الْقَافِ الْأَوَّلَى وَلَمْ تَضْبُطْ فِيهَا الرَّاءَ، وَبَفَتْحِ الْقَافِ وَالرَّاءِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك وَالْقَامُوسُ، وَفِي ت: وَقَرْقِيسَاءَ، وَفِي النِّكْمَلَةِ: قَرْقِيسَاءَ.

(٤٢) فِي ت: سَلَقْتُهُ بِالْكَلامِ أَسْمَعْتُهُ. (٤٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (سَلَقاً) مِنْ ت.



ولِسَانٌ مِسْلَقٌ: حَدِيدٌ<sup>(٤٤)</sup>.

وَالسَّلَقُ: نَبَاتٌ.

وَالسَّلَقَةُ: الذَّبَّةُ. وفي المَثَلِ<sup>(٤٥)</sup>: «أَسْلَطُ مِنْ سِلْقَةٍ» من سَلَاطَةِ اللِّسَانِ.

وَالسَّلَاقُ: بَثْرٌ يَخْرُجُ عَلَى اللِّسَانِ.

وَالسَّلِيقَةُ: مَخْرَجُ النَّسْعِ فِي جَنْبِ<sup>(٤٦)</sup> الْبَعِيرِ؛ وهو أَنْ يَذْهَبَ الْوَبْرُ وَالشَّعْرُ وَيَبْقَى أَثَرُهُ، وهي السَّلَاتِقُ.

وَالسَّلِيقُ: يَبْيَسُ الشَّيْبُ<sup>(٤٧)</sup>. والذي طَبَخَتْهُ الشَّمْسُ وَسَلَقَتْهُ.

وَالسَّلِيقَةُ: الطَّبِيعَةُ وَالْغَرِيزَةُ.

وَسَلَوَقٌ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْكِلَابُ.

وَالسَّلَوَقِيُّ مِنَ الدُّرُوعِ<sup>(٤٨)</sup>: أَجْوَدُهَا.

وَالسَّلِيقِيُّ مِنَ الْكَلَامِ: مَا لَا يُتَعَاهَدُ إِعْرَابُهُ وهو فِي ذَاكَ فَصِيحٌ.

وَالْأَسْلَاقُ: بَطُونٌ مِنَ الْأَرْضِ<sup>(٤٩)</sup> يَنْبُتُ فِيهَا الْعُشْبُ، الْوَاحِدُ سَلَقٌ. وهو الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالتَّسْلُقُ: الصُّعُودُ عَلَى حَائِطٍ أَمْلَسَ.

وَالسَّيْلَقُ: السَّرِيعَةُ، نَاقَةٌ سَيْلَقٌ. وَسَلَقَ سَلَقَةً: عَدَا عَدْوَةً.

وَالسَّلَقُ: أَنْ تُدْخَلَ إِحْدَى عُرْوَتَيْ الْجُوالِقِ فِي الْأُخْرَى.

وَسَلَقَهُ بِالْهِنَاءِ: إِذَا هَنَأَهُ أَجْمَعَ.

وَسَلَقَهُ - أَيْضاً - : صَرَعَهُ.

وَالسَّلَقَاةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ عَلَى الظَّهْرِ.

---

(٤٤) فِي ك: جَدِيدٌ.

(٤٥) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٦/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٧٠/١.

(٤٦) فِي ت: مِنْ جَنْبِ.

(٤٧) فِي ت: الشَّيْرُق.

(٤٨) فِي ت: مِنَ الدَّرْعِ.

(٤٩) فِي ت: بَطُونُ الْأَرْضِ.



وَالْأَسَالِقُ : مَا يَلِي لَهَوَاتِ الْفَمِ مِنْ دَاخِلٍ .  
وَأَمْرَأَةٌ سَلَقَلَقَةٌ : صَحَابَةٌ .

وَالسَّلَاقُ : عَيْدٌ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى [١٦٢ / ب] .  
وَالسَّلُوقِيَّةُ : مَقْعَدُ الرُّبَانِ فِي السَّفِينَةِ . وَالضُّبَّةُ الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا <sup>(٥٠)</sup> سِلْقَةً .

● لسق :

اللسُّقُ : اللُّوَى .

وَاللُّسُوقُ : كَاللُّزُوقِ فِي كُلِّ التَّصْرِيفِ .

● سقل :

السَّقْلُ : لُغَةٌ فِي الصَّقْلِ .

وَالسَّقْلُ : الْمُنْهَضِمُ السَّقْلَيْنِ أَيِ الْخَاصِرَتَيْنِ <sup>(٥١)</sup> . وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ : الْقَلِيلُ  
لَحْمِ الْمَتْنِ خَاصَّةً .

● لقس :

الَلْقِسُ : الشَّرُّهُ النَّفْسِ ، لَقِسَتْ <sup>(٥٢)</sup> نَفْسُهُ إِلَى كَذَا : [أَي] <sup>(٥٣)</sup> نَازَعَتْهُ إِلَيْهِ ،  
تَلْقَسُ لَقْسًا .

وَتَلَاقَسُوا بِالْكَلَامِ : سَبَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَاللَّقِسُ : الَّذِي يُلْقِبُ النَّاسَ وَيَسْخَرُ مِنْهُمْ . وَلَقِسْتُ النَّاسَ أَلْقَسُهُمْ <sup>(٥٤)</sup> :  
[لَقَبْتُهُمْ] <sup>(٥٥)</sup> ، وَلَاقَسْتُهُمْ مُلَاقَسَةً ، وَالْأَسْمُ اللَّقَاسَةُ <sup>(٥٦)</sup> .

---

(٥٠) في ت : أَلْقَتْ بِيضَهَا .

(٥١) لم ترد جملة (أي الخاصرتين) في ت .

(٥٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ

فِي الْقَامُوسِ .

(٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٤) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : هُوَ مَنْ حَدَّ ضَرْبَ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(٥٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٥٦) وَهُوَ (الَلْقَاسُ) فِي الْقَامُوسِ وَقَالَ : بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ مِنَ الْمَلَقَسَةِ وَهُوَ أَنْ يُلْقِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .



وَلَقِستَ نَفْسُهُ : حَبِثَتْ .  
وَالْمُلاقِيسُ : الْمُصَابِرُ .  
وَاللَّاقِيسُ : الْجَرَبُ ، وَهُوَ اللَّقْسُ .  
وَهُوَ لَقِيسٌ بِكَذَا : أَي فِطِنٌ بِهِ .

● قلس :

الْقَلْسُ : حَبْلٌ [عَظِيمٌ] <sup>(٥٧)</sup> ضَخْمٌ مِنْ لَيْفٍ أَوْ خُوصٍ .  
وَالْقَلْسُ <sup>(٥٨)</sup> : مَا خَرَجَ مِنَ الْحَلْقِ مِلءٌ فَمِ ، قَلَسَ الرَّجُلُ يَقْلِسُ قَلْسًا .  
وَالسَّحَابَةُ تَقْلِسُ بِالْتَدْيِ : إِذَا رَمَتْ بِهِ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ شَدِيدٍ .  
وَالْقَلْسُ : السَّحَابُ . وَدَقَلَ السَّفِينَةَ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .  
وَالْتَقَلَّسَ : لُبَسَ الْقَلَنْسُوءَ ، وَصَانَعَهَا قَلَّاسٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقَلَانِسُ وَالْقَلَّاسِي  
وَالْقَلَنْسِيُّ . وَقَلَنْسِيَّتُهُ <sup>(٥٩)</sup> .

وَالْتَقْلَيْسُ : الضَّرْبُ بِالْذِفِّ . وَوَضَعَ الْيَدَيْنِ عَلَى الصَّدْرِ خُشُوعًا .  
وَالْمُقْلَسُ : اللَّاعِبُ بَيْنَ يَدَيِ الْأَمِيرِ إِذَا قَدِمَ الْمِصْرَ .  
وَالْأَنْقَلَيْسُ <sup>(٦٠)</sup> : سَمَكَةٌ عَلَى خِلْقَةٍ حَيَّةٍ <sup>(٦١)</sup> .  
وَالْقَلَيْسُ : النَّحْلُ <sup>(٦٢)</sup> . وَالْبَيْعَةُ أَيْضًا .  
وَالْقَلَيْسُ : بَيْعَةٌ كَانَتْ بَصْنَعَاءَ لِلْحَبْشَةِ .  
وَالْقَلَّاسُ : الرُّغْوَةُ فِي الْعُلْبَةِ .

---

(٥٧) زيادة من ت .

(٥٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَقَالَ فِي الْأَسَاسِ : الْقَلْسُ (أَي بِسُكُونِ اللَّامِ) الْمَصْدَرُ  
وَالْقَلْسُ - مُحَرَّكًَا - اسْمٌ مَا يَقْلِسُ . وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ الْقَلْسُ وَالْقَلْسَانُ بِالتَّحْرِيكِ  
فِيهِمَا .

(٥٩) فِي ت : وَالْقَلْسُ وَقَلَنْسِيَّةِ .

(٦٠) وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ وَقِيلَ بِكُسْرِهِمَا .

(٦١) فِي ت : خِلْقَةُ الْحَيَّةِ .

(٦٢) فِي ك : النَّحْلُ .



والْقُلُوسُ : التي تَرْفَعُ كُلَّ شَيْءٍ .  
وَالْقُلَاسَةُ<sup>(٦٣)</sup> : مِثْلُ الْبَصَلَةِ الضَّخْمَةِ .

## القاف والسين والنون

### ● قسن :

الْقَسَيْنُ : الشَّيْخُ الْقَدِيمُ ، يُقَالُ مِنْهُ<sup>(٦٤)</sup> : أَقْسَانُ<sup>(٦٥)</sup> .  
وَأَقْسَانُ<sup>(٦٦)</sup> اللَّيْلِ : اشْتَدَّتْ ظُلُمَتُهُ .  
وَالْقُسَانِيَّةُ<sup>(٦٧)</sup> : مَنْ أَقْسَانُ<sup>(٦٧)</sup> الْعُودُ : اشْتَدَّ وَعَسَا<sup>(٦٨)</sup> .  
وَأَقْسَانُ الرَّجُلِ : إِذَا مَضَى .

### ● نقس :

النَّقْسُ : الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْقَاسُ .  
وَالنَّقْسُ : ضَرْبُ النَّاقُوسِ وَهُوَ الْخَشَبَةُ الطَّوِيلَةُ ، نَقَسَ بِهِ نَقْسًا .  
وَنَقَسْتُ الرَّجُلَ : عَيْبَتُهُ وَلَقَّبْتُهُ<sup>(٦٩)</sup> ، وَالْإِسْمُ النَّقَاسَةُ ، رَجُلٌ نَقَسٌ<sup>(٧٠)</sup> .  
وَنَقَسَ الشَّرَابُ نُقُوسًا : حَمَضَ .  
وَالنَّقْسُ : الْجَرَبُ ؛ مِثْلُ الْوَقْسِ<sup>(٧١)</sup> .

---

(٦٣) في ك : والقلفاسة .

(٦٤) سقطت كلمة (منه) من ت .

(٦٥) هكذا ورد الفعل في الأصول بلا همز ، وهو (أَقْسَانُ) بالهمز في المعجمات ، ومع النص على ذلك في بعضها .

(٦٦) سقطت كلمة (واقسان) من ك ، والفعل مهموز كسابقه في المعجمات .

(٦٧) كذا في الأصول في الاسم والفعل ، وهما مهموزان في المعجمات .

(٦٨) في الأصول : وعسى ، وفي اللسان : عَيْسَى .

(٦٩) في ت : ولقست الرجل الخ ، وفي ك : ولقيته .

(٧٠) سقطت جملة (رَجُلٌ نَقَسٌ) من ت .

(٧١) في الأصل و ك : الحرب ، والتصويب من ت والمعجمات ومما يأتي من المؤلف في وقس .



● قنس :

القَنْسُ والقَنْسُ : الأَصْلُ [والمَنْبِت] (٧٢) فِي كُلِّ شَيْءٍ وَمُعْتَمَدُهُ (٧٣) .  
والقُنُوسُ : جَمْعُ قَنْسِ الرَّأْسِ ، وَهُوَ قَوْسُهُ . وَقَوْسُ الدَّابَّةِ : مَا بَيْنَ أُذُنَيْهِ  
إِلَى الرَّأْسِ .

وقَوْسُ الطَّرِيقِ : جَادَّتُهُ ، وَكَذَلِكَ قَوْسُ الْبَيْضَةِ مِنَ السَّلَاحِ .  
والقَيْنَسُ : الثَّوْرُ ، وَيَقُولُونَ : الْأَرْضُ عَلَى مَتْنِ الْقَيْنَسِ .

● سنق :

سَنَقُ الْحِمَارُ وَكُلُّ دَابَّةٍ سَنَقًا : إِذَا أَكَلَ مِنَ الرُّطْبِ حَتَّى اتَّخَمَ .  
وَالسُّنَيْقُ : الْأَكْمَةُ . وَيَبُتُّ مُجَصَّصٌ . وَكَوْكَبٌ أَبْيَضٌ .

● نسق :

النَّسَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا كَانَ عَلَى (٧٤) نِظَامٍ وَاحِدٍ ، نَسَقَتُهُ نَسَقًا ، وَنَسَقَتْهُ  
تَنَسِيقًا . وَانْتَسَقَتِ الْأَشْيَاءُ وَتَنَاسَقَتْ .

وَالنَّسَقُ : كَالْعَطْفِ عَلَى الْأَوَّلِ . وَكَوَاكِبُ الْجُوزَاءِ .  
وَالنَّسْقَانِ : كَوَكَبَانِ يَتَنَدَّانِ مِنْ قُرْبِ الْفَكَّةِ أَحَدُهُمَا شَامٍ وَالْآخَرُ يَمَانٍ .

## القاف والسين والفاء

● سقف :

السَّقْفُ : غِمَاءُ (٧٥) الْبَيْتِ . وَالسَّمَاءُ سَقْفٌ .  
وَالسَّقِيفَةُ : كُلُّ بِنَاءٍ سَقَفَ بِهِ صُفَّةٌ . وَهِيَ - أَيْضًا - : كُلُّ خَشَبَةٍ عَرِيضَةٍ  
كَاللُّوحِ أَوْ حَجَرٍ عَرِيضٍ .

(٧٢) زيادة من ت ، وورد مثل ذلك في المقاييس .

(٧٣) سقطت كلمة (ومعتمده) من ت .

(٧٤) سقطت كلمة (على) من ك .

(٧٥) في ك : غماة .



وأضلاعُ البعير تُسمَّى سَقَائِفَ، وكلُّ واحدةٍ منها سَقِيفَةٌ.  
وناقَةٌ سَقَفَاءُ: طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ، ونَعَامَةٌ كذلك.

والأَسْقَفُ: رَأْسُ النَّصَارَى، والجمعُ الأَسَاقِفَةُ.  
والسَّقِيفَةُ من رَأْسِ البعير: كالقَبِيلَةِ، وهي سَقَائِفُ الرَّأْسِ.  
والمُسَقَّفُ<sup>(٧٦)</sup>: العَرِيضُ العَظَمِ من بَدَنِهِ.  
والأَسْقَفُ: الطَّوِيلُ.

● فسق:

الفِسْقُ: التَّركُ لأَمْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَسَقَ يَفْسُقُ<sup>(٧٧)</sup> فِسْقاً وَفُسُوقاً. وَرَجُلٌ  
فُسُقٌ فِسِيقٌ.

والفُؤَيْسِقَةُ: الفَأْرَةُ.  
وَفَسَقَتِ الرُّطْبَةُ عن قَشْرِهَا<sup>(٧٨)</sup>: أَي خَرَجَتْ مِنْهُ.  
وَالْفَاسِقُ: الجَائِرُ.  
وَالْفَاسِقِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعِمَّةِ.

● سفق:

السَّقْفُ: لُغَةٌ فِي الصَّفْقِ، سَفَقَ الثَّوبُ يَسْفُقُ سَفَاقَةً.  
وَرَجُلٌ سَفِيقٌ الْوَجْهَ: قَلِيلُ الْحَيَاءِ.  
وَأَسْفَقْتُ الْبَابَ إِسْفَاقاً، وَسَفَقْتُهُ أَيْضاً<sup>(٧٩)</sup>؛ فَانْسَفَقَ.  
وَالسَّفِيقَةُ: حُشْبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ<sup>(٨٠)</sup> طَوِيلَةٌ تُوضَعُ وَيُلَفُّ عَلَيْهَا الْبَوَارِي فَوْقَ

---

(٧٦) في ت: والسقف.

(٧٧) أشار في الأصل إلى جواز ضم السين وكسرها.

(٧٨) في ت: من قشرها.

(٧٩) سقطت جملة (وسفقتة أيضاً) من ت.

(٨٠) في ت: عريضة.



السُّطُوح. وكذلك<sup>(٨١)</sup> كُلُّ ضَرِيَّةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ دَقِيقَةٌ<sup>(٨٢)</sup>.

وَسَفَاسِقُ الْبُيُوتِ: وَاحِدُهَا<sup>(٨٣)</sup> سِفْسِيقَةٌ وَسِفْسِيقَةٌ<sup>(٨٤)</sup>؛ وَهِيَ شَظِيَّةٌ كَأَنَّهَا عَمُودٌ فِي مَتْنِهِ مَمْدُودٌ كَالْخِيطِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: مَا بَيْنَ الشُّطْبَتَيْنِ<sup>(٨٥)</sup> عَلَى صَفْحَةِ السَّيْفِ طُولاً. وَطَرَائِقُ فِي مَحَوِّرِ الْبَكْرَةِ وَمِنْ آثَارِ النَّسُوعِ<sup>(٨٦)</sup>، الْوَاحِدَةُ سُنُسُوقَةٌ<sup>(٨٧)</sup> مِنْ هَذِهِ.

وَأَعْطَاهُ سَفَقَةً يَمِينِهِ: إِذَا بَايَعَهُ.

وَسَفَقَ وَصَفَقَ<sup>(٨٨)</sup> - بِمَعْنَى -: إِذَا لَطَمَ<sup>(٨٩)</sup>.

#### ● قَفَسٌ:

الْقَفْسُ: جَيْلٌ<sup>(٩٠)</sup> بِكَرْمَانَ.

وَأَمَّةٌ قَفَسَاءُ: رَدِيئَةٌ لَثِيمَةٌ.

وَقَفَسَ قُفُوساً: أَي مَاتَ.

وَالْأَقْفَسُ: كُلُّ شَيْءٍ طَالَ وَأَنْحَنَى.

وَقَفَسْتُ الشَّيْءَ: أَخَذْتَهُ أَخْذَ انْتِزَاعٍ وَغَضَبٍ.

#### ● فَفَسٌ:

الْمِفْهَاسُ: عُودَانِ يُشَدُّ طَرَفَاهُمَا بِخِيطٍ ثُمَّ يُلَوَّى أَحَدُهُمَا وَيُجَعَلُ بَيْنَهُمَا

---

(٨١) سقطت كلمة (كذلك) من ت.

(٨٢) في ت: دقيقة سفيقة.

(٨٣) في ك: واحدهما.

(٨٤) سقطت كلمة (وسفسقة) من ت.

(٨٥) في ت: الشطبتين.

(٨٦) في ت: النسوغ.

(٨٧) في الأصل وك: مفسوقة، والتصويب من ت، ولم ترد جملة (من هذه) التالية في ت.

(٨٨) سقطت كلمة (وصفق) من ك.

(٨٩) سقطت جملة (بمعنى إذا لطم) من ت.

(٩٠) في الأصول: حبل، والتصويب من المعجمات.



شَيْءٌ [فَيْشُدُهُمَا] <sup>(٩١)</sup> ثُمَّ تُوضَعُ [١٦٣/أ] الشَّرَكَةُ فَوْقَهُمَا <sup>(٩٢)</sup> [فَإِذَا أَصَابَهَا] <sup>(٩٣)</sup> شَيْءٌ فَفَقَسَتْ وَوَثِبَتْ. وهو - أيضاً - : رُمَانَةٌ يَكُونُ فِي طَرَفِ حَدِيدٍ يَفْقَسُ كُلُّ شَيْءٍ أَدْرَكَهُ أَيْ يَكْسِرُهُ.

وَالْمَيْتُ فَجَاءَ يُقَالُ: فَفَسَ <sup>(٩٤)</sup> يَفْقَسُ فُقُوساً.  
وَفَقَسَ فَلَانٌ فَلَاناً: جَذَبَهُ بِشَعْرِهِ سُفْلاً، [و] <sup>(٩٥)</sup> تَرَكْتُهُمَا يَتَفَاقَسَانِ.  
وَفَقَسْتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيْ وَقَمْتُهُ.  
وَالْفُقَاسُ: دَاءٌ شَبِيهُهُ بِالتَّشْنُجِ فِي الْمَفَاصِلِ.  
وَفَقَسَ الْبَيْضَةَ: بِمَعْنَى فَقَصَّهَا <sup>(٩٦)</sup>.  
وَفَقَسَ فَلَاناً: قَتَلَهُ <sup>(٩٧)</sup>.

## القاف والسين والباء

### ● قبس:

الْفَحْلُ الْقَبِيسُ: السَّرِيعُ الْإِلْقَاحِ، قَدْ قَبَسَ قَبَاسَةً. وقيل: هو الْفَحْلُ الذي لم يُلْقَحْ <sup>(٩٨)</sup> لَأَوَّلِ ضَرْبَةٍ. وفي الْمَثَلِ <sup>(٩٩)</sup> لَاتَّفَاقِ الْأَخَوَيْنِ: «كَانَتْ لَقْوَةً صَادَقَتْ قَبِيساً». وَاللَّقْوَةُ مِثْلُ الْقَبِيسِ.

وَالْقَبَسُ: شُعْلَةٌ مِنْ نَارٍ، تَقْبِسُهَا وَتَقْتَبِسُهَا.

- 
- (٩١) زيادة من ت:  
(٩٢) في ت: فوقها.  
(٩٣) زيادة من ت، وورد مثل ذلك في العين.  
(٩٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مفتوح القاف في المعجمات، ونص في التاج على كونه «من حَدَّ ضَرَبَ».  
(٩٥) زيادة من ت.  
(٩٦) في ت: أي فقصها.  
(٩٧) في ت: وفقسته قتله. وقد سقطت هذه الفقرة بتمامها من ك.  
(٩٨) كذا في الأصول، وفي المعجمات: الذي يلحق لأول ضربة، وربما كانت (لم) زائدة.  
(٩٩) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٧٦ ومجمع الأمثال: ٧٨/٢، كما ورد بلا (كانت) في الصحاح والأساس واللسان والقاموس. وفي الجميع (صادفت) بالفاء الموحدة.



وَقَبِسْتُ الْعِلْمَ وَأَقْبَسْتُهُ وَأَقْبَسْتُهُ (١٠٠) فَلَانًا، وَقَبَسْتُهُ نَارًا. وَأَقْبَسْتُهُ نَارًا  
وَعِلْمًا. وَقَبِسْتُ نَارًا: جِئْتُ بِهَا. فَإِنْ (١٠١) طَلَبَهَا قِيلَ: أَقْبَسْتُهُ. وَفِي الْمَثَلِ (١٠٢):  
«مَا أَنْتَ إِلَّا كَالْقَابِسِ الْعَجَلَانِ».

وَحُمِّي قَبَسَ: أَيِ حُمِّي عَرَضَ (١٠٣).  
وَأَبُو قُبَيْسٍ: جَبَلٌ بِمَكَّةَ.  
وَأَبُو قَابُوسَ: هُوَ (١٠٤) كُنْيَةُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ.

### ● قَسَبُ:

الْقَسَبُ: تَمَرٌ يَابِسٌ يَنْقَعُ فِي الْقَمِّ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ صُلْبٌ شَدِيدٌ.  
وَهُوَ قَسَبُ الْعِلْيَاءِ (١٠٥): أَيِ صُلْبِ الْعَقَبِ (١٠٦)، قَسَبٌ قُسُوبَةٌ.  
وَالْقَسِيبُ: صَوْتُ الْمَاءِ تَحْتَ وَرْقٍ أَوْ قُمَاشٍ. وَالنَّهْرُ أَيْضًا.  
وَقَسَبَتِ الشَّمْسُ تَقْسَبُ قُسُوبًا: إِذَا مَالَتْ وَصَغَتْ.  
وَالْقَسِيبُ (١٠٧): الْمُنْعِطُ الْمُغْتَلِمُ.  
وَالْقَاسِبُ وَالْمُسْتَقْسِبُ مَكَانُهُ وَمَنْزِلُهُ: أَيِ (١٠٨) بَعِيدٍ.  
وَالْقَسِيبُ: الطَّوِيلُ.

---

(١٠٠) سقطت كلمة (واقبسته) من ك.  
(١٠١) في ت: وقبسته نارا جئته بها وإن.  
(١٠٢) ورد المثل بلفظ الأصل في الأساس، وبلفظ (كالقابس العجلان) فقط في مجمع  
الأمثال: ٩٥/٢.

(١٠٣) وفي الأساس: هذه حمى قيس لا حمى عرض أي اقتبسها من غيره ولم تعرض له من تلقاء  
نفسه.

(١٠٤) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٠٥) في ت: العلياء.

(١٠٦) في ت: أي صلب العقب والقصب. ولعل (القصب) هذه تصحيف العصب الوارد في العين  
والتعذيب واللسان والتاج.

(١٠٧) في ت: والقسيب.

(١٠٨) لم ترد كلمة (أي) في ك.



وَقَرَبٌ قِسْبٌ: شَدِيدٌ بَعِيدٌ.  
وَالْبَقَرَةُ إِذَا وَلَّى لَبْنُهَا إِلَّا قَلِيلًا: قِسْبَةٌ، وَهِنَّ قِسْبَاتٌ (١٠٩).  
وَقَيْسَبٌ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ.

#### ● سَقَب:

السَّقْبُ: لُغَةٌ فِي الصَّقَبِ.  
وَالسَّقِيَّةُ (١١٠): عَمُودُ الْخَبَاءِ.  
وَأُسْقَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا (١١١) وَضَعَتْ أَكْثَرَ مَا تَضَعُ الذُّكُورَ، فَهِيَ مِسْقَابٌ. وَإِذَا تَأَخَّرَ وَلَدُ الْمَرْأَةِ حَتَّى يَقَعَ فِي الصَّلَا فَهِيَ مُسْقِيَّةٌ.  
وَالسَّقْبُ (١١٢): الْقُرْبُ. وَالشُّفْعَةُ.  
وَالسُّقْبَانُ وَالسَّقَابُ: جَمْعُ السَّقَبِ مِنَ الذُّكُورِ (١١٣).

#### ● سَبَق:

السَّبَقُ: الْقِدْمَةُ (١١٤) فِي الْجَرِيِّ، لَهُ سَابِقَةٌ وَسُبْقَةٌ وَسَبَقٌ.  
وَالسَّبَقُ: الْخَطَرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْبَاقُ.  
وَالسُّبْقَةُ (١١٥): مَا يُتَرَاهُنَّ عَلَيْهِ. وَهُمَا سِبْقَانٍ: إِذَا اسْتَبَقَا.  
وَالسَّبَاقَانِ فِي رَجُلٍ الطَّائِرِ: قَيْدَاهُ.

(١٠٩) فِي ت: وَهْنٌ قَسَابٌ.

(١١٠) فِي ت: وَالسَّقِيَّةُ.

(١١١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.

(١١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَفِي كُ بَضْمِ السِّينِ وَالْقَافِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت لِأَنَّهُ الْمَجْمَعُ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١١٣) فِي ت: جَمَعَ السَّقَبِ الذُّكُورَ.

(١١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي تَرْكِيبِ (قَدَم) الْآتِي، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ السِّينِ فِي ت وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَنَصَّ عَلَى الْضَمِّ فِي الْقَامُوسِ.



والإِسْبَاقُ<sup>(١١٦)</sup> من اللَّبْنِ: الرائب الذي<sup>(١١٧)</sup> يُطَيِّخُ ولم يَمَسَّهُ ماءٌ.  
وَسَبَقَتِ الشَّاةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا لغيرِ تَمَامٍ، وهو بالغينِ أَعْرَفُ<sup>(١١٨)</sup>.  
● [بسق]<sup>(١١٩)</sup>:

بَسَقَ وَبَصَقَ: بمعنىً.  
وَبُسَاقٌ: جَبَلٌ بِالْحِجَازِ.  
وَبَسَقَتِ النَّخْلَةُ بُسُوقًا: طَالَتْ وَكَمَلَتْ.  
وَأَبَسَقَتِ الشَّاةُ فهي مُبَسِّقٌ: أَنْزَلَتْ [اللَّبْنُ]<sup>(١٢٠)</sup> من قَبْلِ الْوِلَادِ بِشَهْرٍ، وهي  
بَسُوقٌ وَمِبْسَاقٌ. وقيل: هي طَوِيلَةُ الضَّرْعِ من الشَّاءِ.  
ويقولون: لَا تُبَسِّقْ عَلَيْنَا: أَي لَا تُطَوِّلْ. وَبَسَقَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ: طَالَ  
عَلَيْهِ.

## القاف والسين والميم

● قسم<sup>(١٢١)</sup>:  
الْقَسَمُ: مَصْدَرُ قَسَمَ يَقْسِمُ. وَالْقِسْمَةُ: الْإِقْتِسَامُ.  
وَالْقَسْمُ: الْيَمِينُ، وَالْفِعْلُ الْإِقْسَامُ.  
وَالْقِسِيمُ: الَّذِي يُقَاسِمُكَ أَرْضًا وَمَالًا<sup>(١٢٢)</sup>. وهذه الْأَرْضُ قَسِيمَةٌ هذه.  
وَالْقَاسِمُ وَالْقَسَامُ: الَّذِي يَقْسِمُ الدُّورَ.  
وَالْمَقْسِمُ<sup>(١٢٣)</sup>: الْقِسْمُ.

- 
- (١١٦) وفي التكملة: (الأسباق) بفتح الهمزة.  
(١١٧) في ت: والذي.  
(١١٨) سقطت جملة (وهو بالغين أعرف) من ت.  
(١١٩) زيادة من ت.  
(١٢٠) زيادة من العين والمقاييس.  
(١٢١) سقطت كلمة (قسم) من ت.  
(١٢٢) في ت: أو مالا.  
(١٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي كـ «مَنْبَر» و«مَقْعَد» في المحكم واللسان، ونصَّ عليهما كذلك في القاموس.



وَالْقِسْمُ<sup>(١٢٤)</sup>: الْحِظُّ مِنَ الْخَيْرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْسَامُ. وَالْأَقَاسِيمُ: الْحُظُوظُ الْمَقْسُومَةُ.

وَالِاسْتِقْسَامُ بِالْأَزْلَامِ: كَانُوا يُجِيلُونَهَا عِنْدَ الْأَصْنَامِ بِمَا أَرَادُوا مِنَ الْحَاجَاتِ.

وَحَصَاةُ الْقِسْمِ وَنَوَاةُ الْقِسْمِ: كَانَتْ تُسْتَعْمَلُ عِنْدَ قِلَّةِ الْمَاءِ.

وَالْقِسْمُ: الْعَيْثُ وَالْمَطَرُ. وَاسْقِنِي قِسْمًا: أَي مَاءً.

وَالْقَسَامِيُّ<sup>(١٢٥)</sup>: الْقَسَامِيُّ: الَّذِي يَطْوِي الثَّيَابَ أَوَّلَ طَيِّهَا حَتَّى تَنْكَسِرَ عَلَى طَيِّهِ.

وَالْقَسَامِيُّ مِنَ الْخَيْلِ: هُوَ قَارِحُ شِقِّ وَرَبَاعِي شِقِّ فَهُوَ مُقْتَسَمٌ سِنُهُ. وَقِيلَ:

هُوَ الْجَمِيلُ الْقِسْمَتَيْنِ<sup>(١٢٦)</sup> وَهُمَا عَنِ يَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ.

وَالْقِسْمَةُ<sup>(١٢٧)</sup>: مَا اكْتَفَى الْأَنْفَ مِنَ الْوَجْتَيْنِ، سُمِّيَتْ قِسْمَةً لِأَنَّ الْأَنْفَ

قَسَمَ بَيْنَهُمَا.

وَقِسْمُ الرَّجُلِ وَجْسُهُ وَاجِدٌ.

وَالْمُقْسَمُ: [هُوَ]<sup>(١٢٨)</sup> الْمُحْسَنُ؛ مِنَ الْقَسَامَةِ فِي الْوَجْهِ.

وَالْقَسِيمَةُ: جُوزَةٌ لِلْأَعْرَابِ مَنْقُوشَةٌ فِيهَا الْعِطْرُ. وَهِيَ فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ:

الْيَمِينُ:

وَكَأَنَّ فَاةَ تَاجِرٍ بِقَسِيمَةٍ<sup>(١٢٩)</sup>

وَالْقَسَامَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ<sup>(١٣٠)</sup> يَشْهَدُونَ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الشَّيْءِ.

---

(١٢٤) سقطت كلمة (والقسم) من ك.

(١٢٥) سقط حرف العطف من ك.

(١٢٦) في الأصل وك: القسيتين، والتصويب من ت.

(١٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي القسيمة - بفتح فكسر - في التهذيب والمقاييس، ومثل

ذلك في المحكم والاساس وأضافا إليها القسمة - بالتحريك -، وكلاهما نصًا في الصحاح

واللسان والقاموس.

(١٢٨) زيادة من ت.

(١٢٩) ورد صدر البيت في ديوان عنتره: ١٩٥، وعجزه فيه: (سبقت عوارضها إليك من الفم).

(١٣٠) سقطت جملة (من الناس) من ت.



● سقم:

السَّقْمُ والسَّقَمُ: لُغَتَانِ، وَالسَّقَامُ مِثْلُهُ (١٣١)، سَقَمَ (١٣٢)؛ فَهُوَ سَقِيمٌ مِسْقَامٌ.  
وَالسَّقَوْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

● مقس:

مَقِسَتْ نَفْسَهُ وَتَمَقَّسَتْ: [أَي] (١٣٣) غَثَتْ. وَأَنْفَتَ أَيْضاً، وَهِيَ مَاقِسَةٌ:  
[خَبِيثَةٌ] (١٣٤).

وَمَقَّسْتُ الْقِرْبَةَ فَاْمَقَّسْتُ (١٣٥): أَي مَلَأْتُهَا فَاْمَتَلَأْتُ، وَأَنَا أَمُقُّسُهَا مَقْساً.

وَالْتَمَقَّيْتُ فِي الْمَاءِ: الْإِكْثَارُ فِي الصَّبِّ.

وَالْمَقْسُ: الْجَرِيُّ.

وَالْمُمَاقِسَةُ: الْمُغَاطَةُ فِي الْمَاءِ. وَفِي الْمَثَلِ (١٣٦) لِمَنْ يُمَارِسُ دَاهِيَةً: «إِنَّمَا  
تُمَاقِسُ حَوْتاً».

وَالْمَقْسُ: الْغَيُورُ.

● قمس:

كُلُّ شَيْءٍ يَنْغَطُّ فِي الْمَاءِ ثُمَّ يَرْتَفِعُ فَقَدْ قَمَسَ (١٣٧)، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ  
وَالْإِكَامُ.

(١٣١) في ت: السقم والسقم والسقام واحد.

(١٣٢) أشار في الأصل إلى جواز ضم القاف وكسرها.

(١٣٣) زيادة من ت.

(١٣٤) زيادة من ت أيضاً.

(١٣٥) في ت: فانمقسست، ومثلها في التاج.

(١٣٦) ورد المثل بنص الأصل في القاموس، وبنص (حوتاً تماقس) في مجمع الأمثال: ٢٠٧/١.

(١٣٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل و ك، وضبط بفتح الميم في ت والعين والتهذيب والمحكم  
واللسان والقاموس.



وَالْوَلَدُ إِذَا اضْطَرَبَ فِي السُّخْدِ قِيلَ: قَمَسَ (١٣٨).  
وَقَامُوسُ الْبَحْرِ: قَعْرُهُ. وَالْقَمَامِيسُ: الْبُحُورُ، وَاحِدُهَا [١٦٣/ ب] قَمِيسٌ،  
وَقَوْمَسُ الْبَحْرِ مِثْلُهُ.

وَالْقُمَسُ: الرَّجُلُ الشَّرِيفُ.  
وَالْقَمَامِيسَةُ: الْبَطَارِقَةُ.  
وَالْقَوْمَسُ (١٣٩): الْأَمِيرُ؛ بَلُغَةُ النَّبْطِ.  
وَالْقَمُوسُ مِنَ الْآبَارِ: الَّتِي تَقْمِسُ فِيهَا الدَّلَاءُ أَيْ تَغِيبُ مِنْ كَثَرَةِ مَائِهَا، بَيْنَهُ  
الْقِمَاسُ.

وَقَمَسْتُهُ فِي الْبِئْرِ وَالْمَاءِ: رَمَيْتُهُ فِيهِمَا (١٤٠)، وَأَقَمَسْتُهُ أَيْضاً.  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ (١٤١) إِذَا نَاطَرَ أَوْ خَاصَمَ قِرْنًا: «إِنَّمَا تَقَامِسُ (١٤٢) حُوتًا» أَيْ  
تُغَاطِطُهُ.

#### ● سَمَقَ:

سَمَقَ النَّبَاتُ (١٤٣): [إِذَا] (١٤٤) طَالَ غَايَةَ الطُّوْلِ. وَنَخْلَةٌ سَامِقَةٌ.  
وَالْأَسْمِقَةُ: خَشَبَاتٌ يُدْخَلْنَ فِي هَذِهِ الَّتِي يُنْقَلُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ.  
وَالسَّمِيقَانِ: عُودَانِ قَدْ لُوقِيَ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا كَمَا (١٤٥) تَحْتَ غَبْغَبِ الثَّوْرِ.

---

(١٣٨) هَذَا هُوَ ضَبَطُ الْأَصْلِ وَكَ لِلْفِعْلِ، وَضُبُطُ بِكْسَرِ الْمِيمِ فِي ت، وَبِفَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَامِيسِ  
وَاللِّسَانِ.

(١٣٩) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَبِفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٤٠) فِي ت: فِيهَا.

(١٤١) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْمَقَامِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَيَرَاجِعُ تَرْكِيبُ  
(مَقَس) وَقَدْ تَقَدَّمَ.

(١٤٢) فِي ت: تَمَاقَسَ.

(١٤٣) فِي ت: سَمَقَ الْبَيْتُ.

(١٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ تَرُدْ (كَمَا) فِي الْمَعْجَمَاتِ.



وَالسَّمِيقُ<sup>(١٤٦)</sup> : الْيَاسَمِينُ .  
وَحُبُّ سُمَاقٍ وَكَذِبُ سُمَاقٍ : أَي سَمَقَ كُلُّ كَذِبٍ وَفَاقَهُ .  
وَالسَّمُوقُ وَالسُّمَاقُ : مِنَ التَّوَابِلِ .

---

(١٤٦) أشار في الأصل إلى جواز كسر السينين وضمهما، وأضيف إلى ذلك جواز فتحهما في التكملة والقاموس .



## باب القاف والزاي

[القاف والزاي] <sup>(١)</sup> والدال

● زقد :

[الزَقْدُ] <sup>(٢)</sup> : كلمة يَمَانِيَّةٌ .

● [قزد] <sup>(٣)</sup> :

القَزْدُ : لُغَةٌ فِي الْقَصْدِ <sup>(٤)</sup> .

القاف والزاي والراء <sup>(٥)</sup>

● رزق :

الرَّزْقُ : مَعْرُوفٌ . وَارْتَزَقَ الْجُنْدُ أَرْزَاقَهُمْ . وَالرَّزْقَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .  
وَالرَّازِقِيُّ <sup>(٦)</sup> : الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَثِيَابٌ كَتَّانٍ بَيْضُ .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة من ت ، وَضُبِطَتْ فِيهِ بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَلَكِنَّهَا فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ مَسْكُونَةٌ الْقَافِ .

(٣) زيادة من ت أيضاً ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، إِنَّمَا الْوَارِدُ فِيهِ زَدَقٌ وَقَالَ : وَزَدَقَ لُغَةً لَهُمْ فِي صَدَقَ . وَقَدْ وَرَدَ الْقَزْدُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي ت : فِي الْعَضْدِ .

(٥) فِي ك : الْقَافُ وَالزَّايُ وَالزَّايُ .

(٦) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالرَّزَاقِيُّ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## ● ذرق:

الزُّرْقَةُ: في العَيْنِ، زَرِقَتْ تَزْرُقُ زُرْقَةً وَزَرَقًا، وَازْرَقَتْ [ازْرِقَا قَا وَازْرِقَا] (٧)  
ازْرِيقَا قَا. والماء الصافي أَرْقَى. وفي المثل (٨): «وما عليك أن يكونَ أَرْقَا».

وفي التفسير: ﴿زُرْقًا يَتَخَفَتُونَ﴾ (٩) قالوا: عُمِيًّا لَا يُبْصِرُونَ.  
والثريدة الزُّرَيْقَاءُ: بَلْبَنٍ وَزَيْتٍ.  
والزُّرْقُ: طائرٌ بين البازي والباشق. وشُعَيْرَاتٌ بَيْضٌ في قوائم الفرسِ.  
وزُرَيْقٍ: اسمُ رَجُلٍ.  
وانزَرَقَ في الجُحْرِ: [أي] (١٠) انْجَحَرَ.  
والمُنزَرَقُ: المُسْتَلْقِي وَرَاءَهُ. والآنزِرَاقُ: الانْقِلَابُ.  
وزَرَقْتُهُ بِالرُّمْحِ أَرْقُهُ: أي طَعَنْتُهُ فَأَنْقَذْتُهُ. وانزَرَقَ فِيهِ الرُّمْحُ.  
وزَرَقُ الطائرِ وَذَرْقُهُ وَاحِدٌ.  
وزَرَقْتُهُ بَبَصْرِي (١١): رَمَيْتُهُ.

## ● زقر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).  
الخارزنجي: الزُّقْرُ لُغَةٌ فِي الصَّقْرِ.

## القاف والزاي واللام

### ● قزل:

الْقَزْلُ: أَسْوَأُ الْعَرَجِ، وَيُوصَفُ مَشْيُ الذَّئْبِ بِهِ، يُقَالُ: قَزِلَ يَقْزِلُ قَزْلًا فَهُوَ أَقْزَلُ.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(٨) لم نجده في كتب الأمثال.

(٩) سورة طه، الآيتان رقم: ١٠٢ - ١٠٣.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) سقطت كلمة (بصري) من ك.

(١٢) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



وَقَزَلَ يَقْزِلُ: وَثَبَ.  
وَالْأَقْزَلَانِ: الرَّيْشَتَانِ اللَّتَانِ فِي وَسْطِ ذَنْبِ الْعُقَابِ، وَالْجَمِيعُ أَقْزَلٌ.

● لزق:

لَزَقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ لُزُوقًا، وَالتَّرَقَّ التَّرَاقًا.  
وَاللَّزَقُ: اللَّوْىُ.  
وهذه الدَّارُ لَزِيْقَةٌ هَذِهِ وَيَلْزِقُهَا.  
وَاللَّازُوقُ: دَوَاءٌ لِلْجُرْحِ يَلْزِمُهُ حَتَّى يَبْرَأَ.  
وَاللَّزِيْقَاءُ: مَا يَنْبُتُ صُبْحَةَ<sup>(١٣)</sup> الْمَطَرِ بَلَيْلَتَيْنِ فِي الطَّيْنِ الَّذِي يَكُونُ فِي  
أَصْلِ<sup>(١٤)</sup> الْحِجَارَةِ.

وفي كَلَامِهِ لَزِيْقِي: أَي رُطُوبَةٌ، عَلَى مِثَالِ<sup>(١٥)</sup> خُلَيْطِي.

● زلق:

الزَّلَقُ: الْمَكَانُ الْمَزْلَقَةُ.  
وَالْمِزْلَاقُ<sup>(١٦)</sup>: غَلَقُ الْبَابِ.  
وَالزَّلَقُ: الْعَجْزُ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ.  
وَأَزْلَقَتِ الْفَرَسُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا تَامًا، وَقِيلَ: لَغَيْرَتَمَامٍ كَالسَّقَطِ<sup>(١٧)</sup>، فَهِيَ  
مُزْلَقٌ. وَفَرَسٌ مِزْلَاقٌ: إِذَا كَثُرَ ذَلِكَ مِنْهَا. وَالْوَلَدُ زَلِيقٌ وَزَالِقٌ<sup>(١٨)</sup>.

وَنَاقَةٌ زَلُوقٌ: سَرِيعَةٌ.

وَالتَّرْلُقُ: صَنَعَةُ الْبَدَنِ بِالْأَدِهَانِ<sup>(١٩)</sup> وَنَحْوِهَا.

---

(١٣) في ت: صبيحة، ومثلها في التكملة والقاموس.

(١٤) في ت: في أصول.

(١٥) في ت: على مثل.

(١٦) في ت: والمزلقان.

(١٧) في ت: كالإسقاط.

(١٨) سقطت كلمة (وزالقي) من ت.

(١٩) في ك: بالأذهان.



وَزَلَقَ فُلَانٌ رَأْسَهُ: أَي حَلَقَهُ، وَأَزْلَقَهُ مِثْلَهُ.  
 وَسِرْنَا عَقِبَهُ زُلُوقًا: أَي طَوِيلَةً بَعِيدَةً.  
 وَرَجُلٌ زَلَقٌ: يَرْمِي بِمَائِهِ قَبْلَ أَنْ يَغْشَى الْمَرْأَةَ.  
 وَالْمِزْلَاقُ: الْبَعِيرُ الَّذِي يُؤَخِّرُ الرَّحْلَ <sup>(٢٠)</sup>، وَجَمْعُهُ مَزَالِيقٌ.  
 وَنَاقَةٌ مُزْلَقَةُ الْخَفِّ: أَي تَزَلِقُ فِي غِلْظِ الْأَرْضِ.

#### ● قلز:

الْقَلَزُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّرْبِ.  
 وَقَلَزَ <sup>(٢١)</sup> يَقْلِزُ: إِذَا حَجَلَ فِي الْمَشْيِ.  
 وَالتَّقْلُزُ: عَدُوُ الْوَعِلِ.  
 وَالْقَلَزُ: النَّشَاطُ <sup>(٢٢)</sup>. [وَالْوَثْبُ] <sup>(٢٣)</sup>.  
 وَقَلَزَ بِعَصَاهُ الْأَرْضَ: أَي نَكَتَهَا بِهَا إِذَا مَا حَذَفَ.  
 وَقَلَزْتُ فُلَانًا أَقْدَا حَاقًا فَاقْتَلَزَهَا <sup>(٢٤)</sup>: أَي جَرَعْتَهُ فَتَجَرَّعَهَا <sup>(٢٥)</sup>.

#### ● زقل:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٢٦)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الزَّوَاقِيلُ: زَوَاقِيلُ <sup>(٢٧)</sup> الشَّعْرِ؛ وَهُوَ أَنْ تُخْرَجَ الشُّعُورُ مِنْ  
 تَحْتَ الْقَلَانِسِ وَالْعَمَائِمِ. وَالْعِمَّةُ الزَّوْقَلِيَّةُ: إِذَا أُرْخِيَ طَرَفُهَا <sup>(٢٨)</sup>.

(٢٠) فِي ك: الرَّجُلِ.

(٢١) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بَفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) فِي ك: النَّشَاةُ.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) فِي ك: فَاقْتَلَزَ بِهَا.

(٢٥) فِي ت: فَجَرَعَهَا.

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (زَوَاقِيلُ) مِنْ ك.

(٢٨) وَرَدَّتْ جُمْلَةٌ (إِذَا أُرْخِيَ طَرَفُهَا) بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي: (وَالْمَكَانُ الضَّيِّقُ) فِي الْأَصْلِ وَك، وَسَقَطَتْ مِنْ ت. وَقَدْ نَقَلْنَاهَا إِلَى هُنَا لِأَنَّهُ الْمُنَاسِبُ لَهَا.



وَالزَّوَاقِلُ : اللَّصُوصُ ، وَكَذَلِكَ الزُّقْلُ . وَقَوْمٌ بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ (٢٩) .  
وَالزَّقِيلَةُ : يُوصَفُ بِهَا السَّكَّةُ الضَّيِّقَةُ وَالْمَكَانُ الضَّيِّقُ .

● لَقَزَ (٣٠) :

اللَّقْزُ : كَاللُّكْزِ بِالْيَدِ .

## القاف والزاي والنون

● نَقَزَ :

النَّقْزُ وَالنَّقَزَانُ : كَالْوَبَانِ صُعْدًا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَالنَّقَازُ (٣١) مِنَ الْعَصَافِيرِ : الصَّغَارُ .

وَالنَّقْزُ مِنَ النَّاسِ : صِغَارُهُمْ وَرُذَالَتُهُمْ .

وَالنَّوَاقِزُ : الْقَوَائِمُ ، وَاجِدُهَا نَاقِزَةٌ ؛ لِأَنَّ الدَّوَابَّ تَنْقَرُ (٣٢) بِهَا .

وَالنَّقَازُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ كَهَيْئَةِ الطَّاعُونِ ، شَاءَ مَنْقُوزَةً ، وَقَدْ انْتَقَرَتْ فِيهِ

مُنْتَقِزَةً وَنَاقِزٌ . وَوَقَعَ فِي الشَّاءِ نُقَازٌ : أَي مَوْتُ فَجَاءَ . وَنَقَرَتِ الشَّاءُ : مَاتَتْ عَلَى الْمَكَانِ .

وَالنَّقْزُ مِنَ الشَّاءِ : الَّذِي خَلَفَهُ الْجُهْدُ عَنِ الْغَنَمِ . وَفِي مَثَلٍ : « إِذَا عَطِفَتِ

الْغَنَمُ سَبَقَ النَّقْزُ الْكَرَّازَ » (٣٣) .

وَنَقَزَ لِي مِنْ مَالِهِ وَأَنْتَقَزَ : أَيِ اعْطَانِيهِ مِنْ شَرَطِ مَالِهِ وَرَدِيئِهِ .

---

(٢٩) فِي كَ : بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ وَقَوْمٌ .

(٣٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣١) هَكَذَا صُبِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (النَّقَاز) بِفَتْحِ النُّونِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ وَ(النَّقَاز) بِضَمِّ النُّونِ وَتَخْفِيفِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِهَا ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ النُّونِ وَضَمِّهَا مَعَ تَشْدِيدِ الْقَافِ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّهَا .

(٣٣) فِي تَ : الْكَرَّازُ .



وَالنَّقَزُ: الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ.  
وَشِيءٌ نَاقِزَةٌ وَنَاقِزٌ (٣٤): أَيِ حَقِيرٌ.  
وَنَقَزَ الْقَوْمُ وَنُقِرُوا لَهُ (٣٥): رُدُّلُوا.

● زَنَقَ:

الزَّنَقَةُ: مَيْلٌ فِي جِدَارٍ أَوْ سِكَّةٍ.  
وَالزَّنَاقَةُ: حَلَقَةٌ تُجْعَلُ فِي الْجَلِيدَةِ تَحْتَ الْحَنَكِ الْأَسْفَلِ ثُمَّ يُجْعَلُ فِيهَا خَيْطٌ يَشُدُّ فِي رَأْسِ الْبَغْلِ الْجَمُوحِ، وَبَغْلٌ مَزْنُوقٌ (٣٦)، وَزَنَقْتُهُ زَنْقًا [١٦٤/أ]، وَمِنْهُ: الرَّأْيُ الزَّيْنِقُ: الْمُحْكَمُ.

وَالزَّنَاقُ: مِنْ (٣٨) الْحَلِيِّ [مِنَ الْفِضَّةِ] (٣٩) لِلنِّسَاءِ.  
وَزَنَقْتُ عَلَى فُلَانٍ: [أَيِ] (٤٠) ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ، وَأَزْنَقْتُ بِمِثْلِهِ (٤١).  
وَالزَّنَقُ: أَسَلَةُ نَضَلِ السَّهْمِ، وَالْجَمِيعُ الزُّنُوقُ.  
وَالْمَزْنُوقُ: فَرَسٌ عَامِرٌ بَنِ الطُّفَيْلِ.  
وَالزَّنَقَةُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ: الْمَضِيقُ (٤٢).

● نَزَقَ:

النَّزَقُ: خِفَّةٌ فِي كُلِّ عَمَلٍ وَعَجَلَةٌ فِي جَهْلٍ، رَجُلٌ نَزَقٌ، نَزَقَ يَنْزَقُ،

(٣٤) فِي ت: وَشِيءٌ نَاقِزٌ وَدَوْنَاقِزٌ.

(٣٥) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّهَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ وَالتَّكْمِلَةِ؛ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ. وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (لَهُ) فِيهَا جَمِيعًا.

(٣٦) فِي ك: وَبَغْلٌ مِنْ نَوَقٍ.

(٣٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي تِ.

(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ تِ.

(٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ تِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّاجِ مَعْرُوزَةٌ لِابْنِ عَبَّادٍ.

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(٤١) فِي تِ: وَازْدَنَقْتُ عَلَيْهِ مِثْلَهُ.

(٤٢) فِي تِ: الضِّيقُ.



و [ قيل ] (٤٣): نَزَقَ يَنْزُقُ (٤٤).

وَنَزَقْتُ الْفَرَسَ: ضَرَبْتُهُ حَتَّى يَنْزُو.  
وَكُنَّا بِمَكَانٍ نَزَقٍ: أَيِ قَرِيبٍ.  
وَنَارَقْتُ الرَّجُلَ مُنَارَقَةً: أَيِ قَارَبْتُهُ.  
وَالنَّزَقُ: الْإِسْرَاعُ فِي الْكَلَامِ.

● قَنَزَ (٤٥):

الْقَنْزُ: الرَّجُلُ الْمُتَقَرِّزُ.

### القاف والزاي والفاء

● قَفَزَ:

الْقَفْزُ وَالْقَفْزَانُ: وَثَبَ أَكْثَرُ مِنَ النَّقْرَانِ. وَالْأَمَةُ قَفَازَةٌ؛ لِقَلَّةِ اسْتِقْرَارِهَا.  
وَحَيْلٌ قَوَافِزُ.

وَالْقَفِيزُ: الْمِكْيَالُ. وَمِقْدَارُ مَسَاحَةِ الْأَرْضِ.

وَالْقَفَازُ: لِبَاسٌ لِلْكَفِّ (٤٦).

وَالْقَفَّارَانِ: ضَرَبٌ مِنَ الْحُلِيِّ تَتَّخِذُهُ (٤٧) الْمَرْأَةُ فِي يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا (٤٨).  
وَتَقَفَّرَتِ (٤٩) الْمَرْأَةُ بِالْحِنَاءِ.

---

(٤٣) زيادة من ت.

(٤٤) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضُبط في بعض المعجمات بكسر الزاي، ونص في

القاموس: كَفَّرَحَ وَضَرَبَ.

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وذكر في التهذيب إهماله فيه، ولكن المؤلف لم ينبه عليه، وقد

ورد في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(٤٦) في ت: لباس الكف.

(٤٧) في ت: تتخذها.

(٤٨) في ك: من الخلي يتخذها المرأة في بدنها.

(٤٩) في ت: وتفقرت.



● زَقَف (٥٠):

الرَّزَقُ: التَّلَقُّفُ، والازْدِقَافُ مِثْلُهُ (٥١).

● فَقَز (٥٢):

فَقَزَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.

## القاف والزاي والباء

● زَقَب:

زَقَبْتُهُ فِي جُحْرٍ (٥٣)؛ فَانْزَقَبَ فِيهِ.

وَطَرِيقُ زَقَبٍ: غَامِضٌ ضَيِّقٌ.

وَرَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ: أَيِ مِنْ قُرْبٍ.

وَالْمُكَاءُ يُزَقَّبُ: أَيِ يُصَوَّتُ.

● زَبَق:

الرَّزْبَقُ: مَهْمُوزٌ، وَالْفِعْلُ التَّرْبِيقُ.

وَالرَّزْبَقُ (٥٤): الرَّجُلُ الطَّائِشُ.

وَالزَّابِقَةُ: شِبْهُ دَعَلٍ فِي بَيْتٍ أَوْ بِنَاءٍ تَكُونُ زَوَايَا مِنْهُ مُعَوَّجَةً.

وَالْمَرْأَةُ الزَّبْقَانَةُ: الضَّيِّقَةُ الْخُلُقِ.

وَرَجُلٌ زَبْقَانَةٌ: شَرِيرٌ.

وَانْزَبَقَ فُلَانٌ عَلَى بَنِي فُلَانٍ: دَخَلَ بَيْنَهُمْ فِي خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ (٥٥).

وَزَبَقْتُهُ فِي السَّجَنِ: حَبَسْتُهُ.

---

(٥٠) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والاساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥١) في ت: الترقف التلفف والازدقاف نحوه.

(٥٢) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(٥٣) في ت: في جحره.

(٥٤) في ت: والزبيق.

(٥٥) في ت: في شر أو خير.



وَأَنْزَبَقَ فِي جُحْرِهِ : أَيِ أَنْجَحَرَ .  
 وَإِذَا نَتَفَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ قِيلَ : زَبَقَهُ يَزْبُقُهُ زَبْقًا .  
 وَزَبَقَ اللَّصُّ الْقُفْلَ : فَتَحَهُ .  
 وَمَا أَغْنَى عَنْهُ زَبَقَةٌ : أَيِ شَيْئًا .  
 وَزَبَقَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلِدَهَا : رَمَتْ بِهِ .  
 وَزَبَقَ لِحْيَتَهُ : نَتَفَهَا .

#### ● بزق :

الْبَزَقُ وَالْبَسَقُ<sup>(٥٦)</sup> : لُغَتَانِ فِي الْبِرَاقِ .  
 وَبَزَقُوا الْأَرْضَ : [أَيِ]<sup>(٥٧)</sup> بَذَرُوهَا .  
 وَأَبَزَقَتِ الشَّاةُ وَأَبَسَقَتْ : أَنْزَلَتِ اللَّبَنَ .

### القاف والزاي والميم

#### ● قزم :

الْقَزَمُ : اللَّثِيمُ الدَّنِي الصَّغِيرُ الْحَبَّةُ<sup>(٥٨)</sup> ، رَجُلٌ قَزَمَ وَامْرَأَةٌ قَزَمَ وَقَوْمٌ قَزَمَ  
 وَأَقْزَامٌ . وَفِي لُغَةٍ : قَزَمَ وَرَجُلَانِ قَزَمَانِ وَرِجَالٌ قَزَمٌ<sup>(٥٩)</sup> .  
 وَرَجُلٌ قُزَامٌ : لَا يُقْلِتُهُ أَحَدٌ .  
 وَمَوْتُ قُزَامٌ : وَجِيٌّ .  
 وَقَزَمَهُ أَقْبَحَ الْقَزَمِ : أَيِ عَابَهُ وَسَبَّهُ .  
 وَقَزَمَانُ : اسْمُ رَجُلٍ .

(٥٦) في ت : والسبق .

(٥٧) زيادة من ت .

(٥٨) وفي العين والمحكم واللسان : الجئة .

(٥٩) سقطت جملة (ورجال قزم) من ت . وفي العين والتهديب : ولغة أخرى رجل قزم وامرأة قزومة  
 وامرأتان قزمتان ونساء قزومات ورجلان قزمان ورجال قزمون .



● زقم:

الزَّقْمُ: الفعلُ من أَكَلَ الزَّقُومَ. والازْدِقَامُ كالاِبْتِلَاعِ.  
والزَّقُومُ في لغة (٦٠) إِفْرِيقِيَّة: الزُّبْدُ بالتَّمْرِ.

● مزق:

المَزَقُ: شَقُّ الثَّيَابِ ونحوها. وصَارَ مِزْقًا: أَي قِطْعًا. وَسَحَابَةُ مِزْقٍ. وَثَوْبٌ مَزِيقٌ مَمَزُوقٌ (٦١).

ومَزَقَ العِرْضَ: الشَّتَمَ.

والطَّائِرُ يَمَزُقُ بَسَلْجِهَ: [أَي] (٦٢) يَرْمِي بِهِ.

وَنَاقَةٌ مِزَاقٌ: سَرِيعَةٌ جِدًّا يَكَادُ يَتَمَزَّقُ عَنْهَا جِلْدُهَا مِنْ سُرْعَتِهَا.

والمُزَقَّةُ: طَائِرٌ صَغِيرٌ.

وَمُزِيقِيَاءُ: اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ.

● زمق:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٦٣).

الخَارِزْنَجِيُّ: زَمَقَ القُفْلَ والتَّابُوتَ يَزْمُقُ: أَي يَكْسِرُ. وَاللَّصُّ يَزْمُقُ القُفْلَ زَمَقًا: أَي يَفْتَحُهُ.

وَمَا أَغْنَى عَنِّي زَمَقَةٌ: أَي شَيْئًا.

وَزَمَقَ لِحْيَتَهُ: نَتَفَهَا.

(٦٠) في ت: بلغة.

(٦١) في ت: وممزوق.

(٦٢) زيادة من ت.

(٦٣) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



● قمز:

مُهْمَلٌ عنده (٦٤).

الخارزنجي: الْقَمَزُ: الرُّذُلُ الذي لا خَيْرَ فيه.

وَقُمَزَةٌ من تَمَرٍ وَقُمَزٌ: أي كُتْلَةٌ.

وَقَمَزْتُ الشَّيْءَ: إذا جَمَعْتَهُ بِيَدِكَ.

والقُمَزُ من الحَصَى: نحو الكُتَبِ (٦٥).

---

(٦٤) لم ترد كلمة (عنده) في ت. واستدرك عليه في التهذيب والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٥) في ك: الكتب.



## باب القاف والطاء

### القاف والطاء والذال

● [ذقط<sup>(١)</sup>]:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٢)</sup>.

الخارزنجي: ذَقَطَ التَّيْسُ والطائرُ وَقَفَطَ: أي سَفِدَ. وتَيَسَّ ذَقِطٌ.  
وتَذَقَّطُ الْخَبَرُ<sup>(٣)</sup>: أَخَذَتْهُ شَيْئاً [فـ]<sup>(٤)</sup> شَيْئاً.  
وَرَجُلٌ ذُقْطَةٌ وَذُقِيطٌ<sup>(٥)</sup>: أي خَبِيثٌ.  
والذُّقْطَةُ: سَلَحُ الذُّبَابِ فِي اللَّحْمِ، وَلَحْمٌ مَذْقُوطٌ.  
والذَّقْطَانُ وَالذَّقِطُ: الْغَضَبَانُ<sup>(٦)</sup>.

### [القاف والطاء والذال]<sup>(٧)</sup>

● دقط<sup>(٨)</sup>:

الذَّقِطُ<sup>(٩)</sup>: الْغَضَبَانُ. وهذا هو الصحيح<sup>(١٠)</sup>، والأوَّلُ تَصْحِيفُ<sup>(١١)</sup>.

(١) زيادة من ت.

(٢) في ت: أهمله الخليل. واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) في ت: الخير. (٤) زيادة من ت.

(٥) هكذا ضُبُطَ في الأصول بالتصغير، ونصَّ في القاموس: كأبِير.

(٦) وهو الدَّقْطَانُ والدَّقِطُ - بالذال المهملة - في المعجمات كما يأتي

(٧) زيادة يقتضيها التبويع. (٨) في الأصل و ك: دقط - بالطاء المعجمة -، والتصويب من ت.

(٩) في الأصل و ك: الدقظ، وفي ت: الدقظ مهمل، الخليل الدقظ الخ، وكل ذلك تصحيف،

والصواب ما أثبتنا. وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والتاج.

(١٠) سقطت جملة (وهذا هو الصحيح) من ت.

(١١) وجاء في العباب بعد إيراد الأصل ما نصه: «إنما التصحيف ما وقع فيه، والصواب أنه بالذال =



## القاف والطاء والراء

● قطر:

قَطَرَ الماءُ يَقْطُرُ قَطْراً وَقَطَرَاناً. والقِطَارُ: جَمَاعَةُ القَطْرِ.

وبَعِيرٌ قَاطِرٌ: لا يَزَالُ يَقْطُرُ بَوْلَهُ.

والقِطْرَانُ: ما يَتَحَلَّبُ مِنَ الشَّجَرِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ <sup>(١٢)</sup> الأَبْهَلُ.

والقِطَارُ: أَنْ تُقَطَرَ الإِبِلُ بَعْضُهَا إِلَى خَلْفِ بَعْضٍ عَلَى نَسَقٍ وَاحِدٍ.

والمِقطَرَةُ مأخوذة <sup>(١٣)</sup> منه، لَأَنَّ مَنْ حُبَسَ فِيهَا كَانُوا عَلَى قِطَارٍ وَاحِدٍ <sup>(١٤)</sup>. وأَقْطَرْتُ الإِبِلَ وَقَطَرْتُهَا.

والقِطْرُ: النُّحَاسُ الذَّائِبُ.

والقُطْرُ: الشَّقُّ، وَلَا أُدْرِي عَلَى أَيِّ قُطْرَيْهِ يَقَعُ. والعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ.

وَضَرَبْتُ مِنَ الْبُرُودِ؛ و<sup>(١٥)</sup> يُقَالُ لَهُ الْقِطْرِيَّةُ <sup>(١٦)</sup>.

وأَقْطَارُ السَّمَاوَاتِ: نَوَاحِيهِنَّ.

وأَقْطَارُ الْفَرَسِ: مَا أَشْرَفَ مِنْهُ؛ وَهُوَ كَائِنَتُهُ وَعَجْزُهُ وَرَأْسُهُ.

وَالْقُطَارُ: الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ الْأَقْطَارُ.

وَتَقَطَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَلَ فِي قُطْرٍ. وَقِيلَ: تَهَيَّأَ <sup>(١٧)</sup>.

وَإِذَا صَرَعَتْ رَجُلًا صَرَعَةً شَدِيدَةً قُلْتُ: قَطَرْتُهُ تَقْطِيرًا.

= المعجمة والطاء المهملة.

(١٢) في ت: من شجر يقال له.

(١٣) في ت: والقطرة مأخوذ.

(١٤) لم ترد كلمة (واحد) في ت.

(١٥) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٦) أشار في الأصل إلى جواز كسر القاف وضمها، ولم يرد الضم في المعجمات.

(١٧) سقطت جملة (وقيل تهيأ) من ت.



وَقُطُورَاءُ: اسْمُ [١٦٤ / ب] نَبَاتٍ، سَوَادِيَّةٌ.  
 واقْطَارُ النَّبَاتِ [اقْطِيرَارًا؛ واقْطَرًا] <sup>(١٨)</sup> اقْطِرَارًا: وذلك إذا أخذ في الانْبِثَاءِ  
 والاعْجَاجِ قَبْلَ الهَيْجِ ثُمَّ يَهِيْجُ فَيَصْفُرُ.

وَالْمُقْطَارُ <sup>(١٩)</sup> من الرِّجَالِ: الغَضْبَانُ.  
 واقْطَارُ <sup>(٢٠)</sup> النَّبْتُ: يَيْسُ - مَهْمُوزٌ -، والصَّحِيحُ أَنَّهُ غيرُ مَهْمُوزٍ <sup>(٢١)</sup>.  
 واقْطَارَتِ <sup>(٢٢)</sup> النَّاقَةُ: نَفَرَتْ.  
 واقْطَرَ الشَّجَرُ: تَصَامَتَ اقْطَارُهُ.  
 والقَطَرُ: أَنْ تَرْنَ جُلَّةً من تَمَرٍ وتَأْخُذَ ما بَقِيَ على حِسَابِ ذلك ولا تَزِنَهُ،  
 وهو مَكْرُوهٌ.

ويقولون: ما قَطَرَكَ <sup>(٢٣)</sup> علينا: أي ما صَبَّكَ علينا.  
 وَرَجُلٌ مَقْطُورٌ: وهو الذي أَصَابَهُ بَلَاءٌ.  
 وَرَمَاهُ اللَّهُ بِقَطْرَةٍ: أي بَدَاهِيَّةٍ عَمِيَاءَ صَمَاءٍ. والقَطْرَةُ من الشَّرِّ: كَالصَّاعِقَةِ،  
 مأْخُوذٌ من قَطَرْتُهُ: أي قَتَلْتُهُ.

وَحَيَّةٌ قُطَارِيٌّ: شَدِيدٌ.  
 وَقَطَرَ فِي الْأَرْضِ قُطُورًا: أي ذَهَبَ فِيهَا.  
 وَذَهَبَ الْبَعِيرُ فَلَا أَذْرِي مَنْ قَطَرَ بِهِ: أي مَنْ ذَهَبَ بِهِ.  
 وَفِي كَلَامِ هَذَا ذَيْلٌ: بَدَّرْتُ قِطْرَ أَبِي: أي أَكَلْتُ مَالَهُ وَأَهْلَكَتُهُ.

(١٨) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق

(١٩) كذا في الأصول، وهو (المقطر) في المحكم واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في الأصل وك: وقطار، والتصويب من ت والمعجمات.

(٢١) لم ترد جملة (والصحيح أنه غير مهموز) في ت.

(٢٢) في ت: واقطارت - بهمز -، وفي القاموس كالأصل.

(٢٣) في ت: ما اقطرك.



● قرط:

الْقُرْطُ: معروف، والجميع القِرْطَةُ، وجاريةٌ مُقَرَّطَةٌ. ومَثَلٌ<sup>(٢٤)</sup>: «خُذْهَا وَلَوْ بِقُرْطِي مَارِيَةً».

والقِرَاطُ: شُعْلَةُ السَّرَاجِ، والجميع الأَقْرِطَةُ.  
والقِرْطَةُ: شِيَّةٌ<sup>(٢٥)</sup> حَسَنَةٌ فِي الْمِعْزَى، وشاةٌ قَرِطَاءُ، والذَّكْرُ<sup>(٢٦)</sup> أَقْرِطٌ ومُقَرَّطٌ.

والقِرَاطُ مِنَ الْوَزْنِ: جَمْعُهُ<sup>(٢٧)</sup> قَرَارِيطٌ.  
والقِرْطِيطُ: الدَاهِيَةُ. وَالْحَيَّةُ أَيْضاً.  
وما جَادَ لَنَا بِقِرْطِيطٍ: أَيِ بَشْيٍ يَسِيرٍ. وَقَرَّطَ عَلَيْهِ: أَعْطَاهُ قَلِيلاً، وَمِنْهُ الْقِرَاطُ وَالْقِرَاطُ.

وَالْقُرْطَاطُ وَالْقُرْطَانُ: الْبَرْدَعَةُ لِلرَّحْلِ<sup>(٢٨)</sup>، وَجَمْعُهُ الْقَرَايطُ وَالْقَرَاطِينُ<sup>(٢٩)</sup>.  
وَقِرَاطَا<sup>(٣٠)</sup> النَّصْلُ: طَرَفَا غِرَارِيهِ.  
وَقَرَّطُ الصَّبِيِّ: زُيْتُهُ.  
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ<sup>(٣١)</sup>: قَرَّطُهَا عِنَانًا وَلِجَامًا: أَيِ اخْمَلْهَا عَلَى الْجَرِيِّ الشَّدِيدِ حَتَّى يَكُونَ عِنَانُهَا وَرَاءَ أُذُنِهَا كَالْقُرْطِ.

(٢٤) ورد بنص الأصل في التاج، وبنص: (خذ كذا وكذا ولو بقرطي مارية) في أمثال أبي عبيد:

٢٣٢، وبنص: (خذه ولو بقرطي مارية) في مجمع الأمثال: ٢٤٢/١.

(٢٥) في ت: لسية.

(٢٦) في ت: وللذكر.

(٢٧) سقطت كلمة (جمعه) من ك.

(٢٨) في ت: للرجل.

(٢٩) لم ترد كلمة (القراطين) في ت، ولم نجدها في المعجمات.

(٣٠) في الأصل وك: وقيراطا، ولكن الياء لم تنقط في الأصل، والتصويب من ت والتكملة والتاج،

وعزى ذلك في التاج لابن عباد.

(٣١) في ت: ويقال في الفرس.



وَقَرَّطْتُ إِلَى فَلَانٍ رَسُولًا: أَيِ أَعَجَلْتَهُ إِلَيْهِ (٣٢).

وَالْقُرْطَقُ: مَعْرُوفٌ، وَبِضْمٍ الطَّاءُ أَيْضًا (٣٣).

● رَقَطُ:

دَجَاجَةٌ رَقَطَاءُ: مُبْرِقَشَةٌ.

وَالْأَرْقَطُ: النَّوْمُ.

وَارْقَاطُ الْعَرَفِجِ (٣٤): إِذَا مَطَرَ فَلَانٌ عَوْدَهُ وَاسْوَدَّ شَيْئًا.

وَالرُّقْطُ: الْعَرُ يُأْخِذُ الْبَعِيرَ مِثْلَ الْقُبَاءِ فَيَهْلَسُ مِنْهُ.

وَنَعْجَةٌ رَقَطَاءُ: فِيهَا بَيَاضٌ وَسَوَادٌ (٣٥).

● طَرَقُ:

الطَّرَقُ: نَتْفُ الصُّوفِ بِالْمِطْرَقَةِ وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ

الْمَطَارِقُ، وَهِيَ - أَيْضًا - تَكُونُ مَعَ الْحَدَّادِينَ. وَفِي الْمَثَلِ (٣٦): «ضَرْبُكَ بِالْفِطْطِيسِ (٣٧) خَيْرٌ مِنَ الْمِطْرَقَةِ».

وَالطَّرَاقُ: الْحَدِيدُ الَّذِي يُعْرَضُ ثُمَّ يُدَارُ فَيُجْعَلُ بَيِّضَةً أَوْ سَاعِدًا وَنَحْوَهُ،

فَكُلُّ (٣٨) صَنْعَةٍ عَلَى حَذْوِ: طِرَاقٌ، وَكُلُّ قَبِيلَةٍ عَلَى حِيَالِهَا كَذَلِكَ.

وَجِلْدُ النَّعْلِ: طِرَاقُهَا إِذَا عُرِلَ عَنْهَا الشَّرَاكُ.

---

(٣٢) فِي ت: يَعْنِي أَعَجَلْتَهُ إِلَيْهِ.

(٣٣) فِي ت: وَبِضْمٍ أَيْضًا.

(٣٤) فِي ك: الْعَرِيجُ.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَسَوَادٍ) مِنْ ك.

(٣٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْعَيْنِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٤/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٤٧/٢، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ بِنَصٍّ:

(ضَرْبُكَ بِالْمَغْطِيسِ (الخ)، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبِيعِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَك: بِالْمَغْطِيسِ (بِالْغَيْنِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالْمَصَادِرُ الَّتِي سَبَقَ ذِكْرُهَا.

(٣٨) فِي ت: وَكُلُّ.



وَتُرْسُ مُطَرَّقٌ: وهو أن يُقَوَّرَ جِلْدٌ على مِقْدَارِ التُّرْسِ فَيَلْزَقَ به. وَرِيْشٌ طِرَاقٌ.

وَالسَّمَاوَاتِ السَّبْعُ طَرَائِقُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .  
وَقُدَامَى الْجَنَاحِ مُطَرَّقٌ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .  
وَتَوْبٌ طَرَائِقُ: أَيِ قِطْعٍ .  
وَجَبَلٌ (٣٩) مُطَرَّقٌ: فِيهِ أَلْوَانٌ .  
وَطَارِقٌ بَيْنَ ثَوْبَيْنِ: أَيِ ظَاهَرَ بَيْنَهُمَا .  
وَالطَّرِيقُ: مَعْرُوفٌ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ .  
وَالطَّرِيقَةُ: كُلُّ أَحْدَوَرَةٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ صَنَفَةٍ مِنَ الثَّوْبِ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَلْوَانِ، وَالْجَمِيعُ الطَّرَائِقُ .

وَالطَّرِيقَةُ: الْحَالُ. وَمَنْ خُلِقَ الْإِنْسَانُ (٤٠): لِيُنَّ وَانْقِيَادًا، وَإِنَّ فِي طَرِيقَتِهِ لَعِنْدَاوَةً (٤١): أَيِ فِي لِيْنِهِ بَعْضُ الْعُسْرِ، وَيُقَالُ طَرِيقَةُ أَيْضًا (٤٢) .

وَالطَّرِيقَةُ: أَمَاثِلُ الْقَوْمِ، هَؤُلَاءِ طَرِيقَةُ قَوْمِهِمْ، وَالْجَمِيعُ طَرَائِقُ .  
وَالطَّرِيقَةُ: عَمُودُ الْمِظَلَّةِ وَالْخِباءِ وَالْبُيُوتِ مِنَ الشَّعْرِ، طَرَقُوا بَيْنَهُمْ تَطْرِيقًا .  
وَنَسِيْجَةٌ تَنْسُجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرِ .

وَطَرَّقَ (٤٣) الْفَعْلُ: ضَرَبَهُ لِسَنَةٍ . وَاسْتَطَرَّقَ فَلَانٌ فَلَانًا فَحَلَهُ فَأَطْرَقَهُ: أَيِ أَعْطَاهُ لِيَضْرِبَ فِي إِبِلِهِ .

---

(٣٩) فِي ت: وَخَلٍ .

(٤٠) فِي ت: وَفِي خَلْقِ النَّاسِ .

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: لَعِيدَاوَةً . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: إِنْ تَحْتَ طَرِيقَتِهِ (بِكْسَرِ الطَّاءِ وَتَشْدِيدِ

الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ) لَعِنْدَاوَةً (بِالْهَمْزِ) وَانْفَرَدَ الْمُحْكَمُ بِمُوَافَقَتِهِ لِلْأَصْلِ فِي عِنْدَاوَةٍ .

(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الْمَخْفُفَةِ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنْ ت، وَلَمْ تَرُدَّ فِيهَا كَلِمَةً (أَيْضًا) .

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا اتَّفَقَتْ عَلَيْهِ الْمَعْجَمَاتُ كَافَةً .



وَالْمَرْأَةُ طُرُوقَةٌ زَوْجُهَا.  
وَالطُّرُوقَةُ: الْقُلُوصُ الَّتِي بَلَغَتْ الضَّرَابَ. وَيُقَالُ: أَطْرَقَنِي فَحَلَّكَ. وَلَكَ  
طَرَفُهُ الْعَامَ<sup>(٤٤)</sup>. وَنَاقَةٌ مِطْرَاقٌ: قَرِيبَةٌ الْعَهْدِ بِالْفَحْلِ.

وَالطَّارِقِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَلَائِدِ.  
وَالطَّارِقُ: كَوَكَبُ الصُّبْحِ. وَالَّذِي يَجِيءُ لَيْلًا، طَرَقَ طُرُوقًا وَطَرَقًا، وَرَجُلٌ  
طَرَقَةٌ: يَسْرِي حَتَّى يَطْرُقَ أَهْلَهُ.

وَالْأَطْرَاقُ: مَا يَطْرُقُ مِنَ الْمَكَارِهِ.  
وَالْإِطْرَاقُ: السُّكُوتُ. وَرَجُلٌ طَرِيقٌ: كَثِيرُ الْإِطْرَاقِ فَرَقًا. وَالْكَرَوَانُ  
الْمُذَكَّرُ<sup>(٤٥)</sup>: طَرِيقٌ؛ لِأَنَّهُ إِذَا رَأَى إِنْسَانًا سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ فَأَطْرَقَ، وَيُقَالُ  
لَهُ<sup>(٤٦)</sup>: «أَطْرَقَ كَرًا أَطْرَقَ كَرًا؛ إِنَّ النِّعَامَ فِي الْقَرْيِ؛ إِنَّكَ لَا تَرَى» عِنْدَ صَيْدِهِ.

وَأُمُّ طَرِيقٍ<sup>(٤٧)</sup>: الضُّبُعُ، إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا وَجَارَهَا قِيلَ: أَطْرَقِي أُمَّ طَرِيقٍ  
لَيْسَتْ الضُّبُعُ هَاهُنَا.

وَرَجُلٌ مَطْرُقٌ<sup>(٤٨)</sup>: غَلِيظُ الْجُفُونِ ثَقِيلُهَا.  
وَكَلَامٌ مَطْرُوقٌ: وَهُوَ الَّذِي ضَرَبَهُ<sup>(٤٩)</sup> الْمَطَرُ بَعْدَ يَبْسِهِ.

---

(٤٤) هكذا ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَلَكَ طَرَفَةُ الْعَامِ (بِإِضَافَةِ الطَّرَقَةِ إِلَى الْعَامِ).

(٤٥) فِي ت: الذِّكْرُ.

(٤٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَصَادِرِ بِنُصُوصٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَهُوَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الصَّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ، وَبِنَصِّ (أَطْرَقَ كَرًا إِنْ النِّعَامَ فِي الْقَرْيِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٥/١ وَالْمُسْتَقْصَى:  
٢٢١/١ وَالتَّاجِ، وَبِنَصِّ (أَطْرَقَ كَرًا) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَبِنَصِّ (أَطْرَقَ كَرَى فَإِنَّكَ لَا تَرَى مَا  
أَرَى هَاهُنَا كَرَى) فِي الْعَيْنِ، وَبِنَصِّ (أَطْرَقَ كَرًا إِنَّكَ لَا تَرَى) فِي التَّاجِ.

(٤٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الطَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْمَخْفُفَةِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي ت  
وَالْتَكْمَلَةِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَكُسْرِ الرَّاءِ فِي ت وَالْمَقَائِيسِ  
وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(٤٩) فِي ك: يَضْرِبُهُ.



وَطَرَقْتُ الْإِبِلَ : إِذَا حَبَسْتَهَا عَلَى كَلَا<sup>(٥٠)</sup> أَوْ غَيْرِهِ .  
وَالطَّرُقُ : خَطٌّ بِإِصْبَعٍ فِي الْكَهَانَةِ ، طَرَقَ يَطْرُقُ طَرَقًا .  
وَكُلُّ صَوْتٍ مِنَ الْعُودِ وَنَحْوِهِ : طَرَقَ . وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ تَضْرِبُ كَذَا وَكَذَا  
طَرَقًا : أَيَّ نَوْعًا .

وَالطَّرُقُ<sup>(٥١)</sup> : النَّخْلُ الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهُ طُرُوقٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ . وَالْفَحْلُ  
مِنَ الْإِبِلِ .

وَالطَّرُقُ : الشَّحْمُ . وَحِبَالَةٌ يُصَادُ<sup>(٥٢)</sup> بِهَا الْوَحْشُ [١٦٥/أ] كَالْفَخِّ .  
وَالطَّرُقُ<sup>(٥٣)</sup> : مِنْ مَنَاقِعِ الْمِيَاهِ<sup>(٥٤)</sup> فِي نَحَائِزِ<sup>(٥٥)</sup> الْأَرْضِ . وَاسْمُ مَوْضِعٍ .  
وَالطَّرُقُ : الْمَاءُ الَّذِي [قَدْ]<sup>(٥٦)</sup> بَالَتْ فِيهِ الدَّوَابُّ حَتَّى اصْفَرَ ، طَرَقَتْهُ الْإِبِلُ ،  
وَهِيَ تَطْرُقُ طَرَقًا .

وَطَرَقَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا<sup>(٥٧)</sup> خَرَجَ مِنَ الْوَلَدِ نِصْفُهُ وَاحْتَبَسَ بَعْضَ الْاِحْتِبَاسِ ،  
يُقَالُ : طَرَقَتْ ثُمَّ تَخَلَّصَتْ<sup>(٥٨)</sup> .

وَطَرَقَتِ الْقَطَاةُ : حَانَ خُرُوجُ بَيْضِهَا .  
وَالرَّجُلُ الطَّرْقَاءُ : الَّذِي<sup>(٥٩)</sup> فِي سَاقِهَا اعْوِجَاجٌ مِنْ غَيْرِ فَحَجٍّ .

---

(٥٠) وفي الصحاح واللسان : حبسه عن كَلَا .  
(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَضْمِ الطَّاءُ ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (الطرق) فِي ت ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ  
بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٥٢) فِي ت : تَصَاد .  
(٥٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٤) فِي ت : مِنْ مَنَاقِعِ الْمَاءِ ، وَفِي ك : مِنْ مَنَاقِعِ الْمِيَاهِ .  
(٥٥) فِي ت : نَحَائِرُ ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ : بَحَائِرُ ، وَفِي التَّاجِ : حَجَائِرُ .  
(٥٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
(٥٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (إِذَا) مِنْ ت .  
(٥٨) فِي ت : بَعْضُ الْاِحْتِبَاسِ ثُمَّ طَرَقَتْ وَتَخَلَّصَتْ .  
(٥٩) فِي ت : الَّتِي .



وَضَرَبْتُهُ حَتَّى طَرَّقَ بَجَعْرِهِ .  
وَتَطَرَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَا غُرُوبُهَا .  
وهذا مِطْرَاقٌ هذا : أي شِبْهُهُ .  
وإذا خَرَجَ القَوْمُ رَجَالَةً لَا دَوَابَّ لَهُمْ قِيلَ : خَرَجُوا مَطَارِيقَ ، وَاحِدُهُمْ  
مُطْرَقٌ <sup>(٦٠)</sup> .

وجاءت الإبلُ مَطَارِيقَ : إذا جاءَ بعضها في أثر بعضٍ ، الواحدُ مِطْرَاقٌ .  
وقيل : هي التي تَسِيرُ وَلَا تَأْكُلُ ، يُقال : أَطْرَقَتْ إذا أَعْنَقَتْ .

والمَشْيُ الطَّرْقُ : هو <sup>(٦١)</sup> الرُّوَيْدُ .  
وَمَرَرْتُ عَلَى طَرَقَةِ الإبلِ : أي عَلَى أَثَرِهَا .  
وَطَرَقَ فلانٌ حَقَّ فلانٍ : جَحَدَهُ وَتَعَسَّرَ عَلَيْهِ .  
وما لَهُ فَيْكٌ طُرْقَةٌ : أي مَطْمَعٌ .  
وَالطُّرْقَةُ : العَادَةُ وَالْخُلُقُ .  
وَرَجُلٌ مَطْرُوقٌ : إذا كان فِيهِ طَرِيقَةٌ واسْتِرْخَاءٌ <sup>(٦٢)</sup> ، فِيهِ طَرَقٌ وَطَرْقَةٌ ؛  
و [هو] <sup>(٦٣)</sup> لَيْنٌ فِي يَدَيِ البَعِيرِ ، بَعِيرٌ أَطْرَقَ وَنَاقَةٌ طَرَقَاءُ .  
والمَطْرُوقُ : الَّذِي بِهِ طَرْقَةٌ <sup>(٦٤)</sup> : أي جُنُونٌ وَهَوَجٌ <sup>(٦٥)</sup> . وَهُوَ [أَيْضاً] <sup>(٦٦)</sup> :  
المَوْسُومُ بِسِمَةٍ يُقالُ لَهَا الطَّرَاقُ تَقَعُ <sup>(٦٧)</sup> طَوَلاً عَلَى العُنُقِ .  
وَالطَّرَاقُ : وَقَايَةٌ لِلأَسْقِيَةِ ؛ كِسَاءٌ أَوْ نَطْعٌ .

(٦٠) وفي التكملة : مطراق ، وهو الملاثم للجمع المذكور .

(٦١) لم ترد كلمة (هو) في ت .

(٦٢) في ت : إذا كان فِيهِ طَرِيقَةٌ من استرخاء .

(٦٣) زيادة من ت .

(٦٤) وَضُبِطَتْ فِي الأساس بِسكون الراء .

(٦٥) في ت : أي جنون وتموج .

(٦٦) زيادة من ت .

(٦٧) في الأصل و ك : يقع ، وما أثبتناه من ت .



وأَطْرَاقُ الْقَرْيَةِ : أَثْنَاوُهَا<sup>(٦٨)</sup> ، الْوَاحِدُ<sup>(٦٩)</sup> طَرَقٌ .  
وَالطَّرْقَةُ : الظُّلْمَةُ .

وَالطَّرَاقُ : اللَّيْلُ إِذَا تَطَارَقَتْ ظُلُمَتُهُ أَيِ تَرَكَمَتْ<sup>(٧٠)</sup> .  
وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طُرْقَةً أَوْ طُرْقَتَيْنِ<sup>(٧١)</sup> : أَيِ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .  
وَالطَّرِيَّاقُ<sup>(٧٢)</sup> : لُغَةٌ فِي الدَّرِّيَاقِ .  
وَالطَّرِيقَةُ مِنَ الْأَرْضِ : السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ الْبَقْلَ وَالصَّلْيَانَ .  
وَأَطْرِقَاءُ<sup>(٧٣)</sup> : اسْمُ بَلَدٍ .

## القاف والطاء واللام

● [قطل]<sup>(٧٤)</sup> :

قَطَلَ : مِثْلُ قَطَعَ . وَ<sup>(٧٥)</sup> جَذَعُ قُطْلٍ [وَمَقْطُولٍ]<sup>(٧٦)</sup> : أَيِ مَقْطُوعٍ ، وَقَطِيلٌ  
مِثْلُهُ . وَقَطَلَ الْجَزُورَ : [قَطَعَ عِظَامَهَا وَلَحَمَهَا]<sup>(٧٧)</sup> . وَسَيْفٌ مِقْطَلٌ وَمِقْصَلٌ .

وَالْقَطِيلَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ كِسَاءٍ أَوْ ثَوْبٍ يَنْشَفُ بِهَا<sup>(٧٨)</sup> الْمَاءُ .  
وَالْمَقْطَلُ : الْمَطْبُوحُ .

---

(٦٨) فِي ك : وَأَطْرَاقُ الْقَرْيَةِ أَثْنَاوُهَا .

(٦٩) فِي ت : وَالْوَاحِدُ .

(٧٠) فِي ت : تَطَارَقَتْ ظُلُمَتُهُ إِذَا تَرَكَبَتْ .

(٧١) فِي ك : أَيِ طَرَقَتَيْنِ .

(٧٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الطَّاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : (أَطْرِقَا) عَلَى لَفْظِ أَمْرِ الْاِثْنَيْنِ ، وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ :  
«مَقْصُورٌ . . . قَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّ أَطْرِقَا أَصْلُهُ أَطْرِقَاءُ جَمَعَ طَرِيقَ بَلْغَةِ هَذِيلٍ ثُمَّ قُصِرَ الْمَمْدُودُ» .

(٧٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ . وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يُيَسَّرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى إِهْمَالِ  
الْخَلِيلِ إِيَّاهُ ، وَوَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٧٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .

(٧٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا أَيْضاً .

(٧٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧٨) فِي ت : يَنْشَفُ بِهِ .



● قَلَطُ :

الْقَلَطِيُّ : الْقَصِيرُ جِدًّا<sup>(٧٩)</sup> ، وكذلك الْقَلَطُ<sup>(٨٠)</sup> والقَلَاطُ .  
والْقِلَوُطُ : من أولادِ الْجِنِّ .  
والْقِلَيْطُ : الْأَذْرَةُ .

● لَقَطُ :

لَقَطَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ<sup>(٨١)</sup> يَلْقُطُ لَقْطًا : أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ . وَاللُّقْطَةُ : مَا يَجِدُهُ مُلْقًى فَيَأْخُذُهُ<sup>(٨٢)</sup> ، وكذلك الْمَنْبُودُ مِنَ الصَّيَّانِ . وَاللُّقْطَةُ : الرَّجُلُ اللَّقَاطَةُ .  
وَاللَّقَاطُ وَاللَّقْطُ : السَّنْبُلُ الَّذِي تُخِطُّهُ الْمَنَاجِلُ فَيَلْتَقِطُهُ النَّاسُ . وَاللَّقَاطُ : اسْمُ ذَلِكَ الْفِعْلِ .  
وَإِذَا هَجَمَ الْقَوْمُ عَلَى مَنْهَلٍ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يُرِيدُونَهُ قَالُوا : التَّقَطْنَا مِنْهَلًا وَغَدِيرًا .

وَاللَّقْطُ<sup>(٨٣)</sup> : قِطْعُ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَمْثَالُ الشَّدْرِ تُوجَدُ فِي الْمَعَادِينِ ، ذَهَبُ لَقِطٍ<sup>(٨٤)</sup> .

وَاللَّقِيطَةُ : الرَّجُلُ الْمَهِينُ الرَّذُلُ ، سَقِيطٌ لَقِيطٌ ؛ وَ<sup>(٨٥)</sup> سَاقِطٌ لَاقِطٌ ؛ وَسَقِيطَةٌ لَقِيطَةٌ . وَيُقَالُ يَا مَلَقَطَانُ : يُعْنَى بِهِ الْفَسْلُ الْأَحْمَقُ . وَإِذَا التَّقَطَّ الْكَلَامُ لِنَمِيمَةٍ قُلْتَ : إِنَّهُ لَقِيطِي خُلِّيطِي .

(٧٩) في ت : القصير جداً القمي .

(٨٠) كذا في الأصول ، وهو القليل في المحكم واللسان والقاموس .

(٨١) سقطت كلمة (الشيء) من ت .

(٨٢) في ت : ما تجده ملقى فتأخذه .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في المعجمات كافة .

(٨٤) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وضبطت بالتحريك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٨٥) سقط حرف العطف من ت .



وَاللَّقْطُ مِنَ النَّبْتِ: بَقْلَةٌ تَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَاللَّقْطَةُ مِثْلُهُ<sup>(٨٦)</sup>. وَفِي الْأَرْضِ لَقْطٌ لِلْمَالِ: أَي مَرْتَعٌ. وَهُوَ مَا انْتَشَرَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ.

وِدَارِي بِلَقَاطِ بَنِي فَلَانٍ: أَي بِحِذَائِهَا.  
وَبَنُو اللَّقِيطَةِ: قَوْمٌ مِنْ بَنِي بَدْرٍ.  
وَالْمُلَاقِطَةُ فِي خَبَبِ<sup>(٨٧)</sup> الْفَرَسِ: شِبْهُ الْمُنَاقَلَةِ.  
وَإِنْ رَفَعْتَ<sup>(٨٨)</sup> الثُّوبَ رُفْعَةً قُلْتَ: لَقَطْتَهُ لَقْطًا.  
وَالْقَبَةُ: اسْمُهَا اللَّقَاطَةُ<sup>(٨٩)</sup>، وَالْجَمِيعُ اللَّقَاطَاتُ.  
وَاللَّاقِطُ: الْمَوْلَى.  
وَجَاءَنَا أَلْقَاطٌ مِنَ النَّاسِ: أَي أَخْلَاطٌ.

#### ● طلق:

الطَّلَقُ: طَلَقُ الْمَاخِضِ<sup>(٩٠)</sup> عِنْدَ الْوِلَادِ، طُلِقَتْ فِيهِ مَطْلُوقَةٌ، وَضَرَبَهَا الطَّلَقُ.

وَالطَّلَاقُ: تَخْلِيَةُ سَبِيلِهَا، طَلَقَتْ تَطْلُقُ وَطُلِقَتْ تَطْلُقُ<sup>(٩١)</sup>، وَهِيَ طَالِقٌ، وَطَالِقَةٌ عَدَاً. وَرَجُلٌ مِطْلِقٌ وَمِطْلَاقٌ: كَثِيرُ الطَّلَاقِ لِلنِّسَاءِ.

وَالطَّالِقَةُ وَالطَّالِقُ مِنَ الْإِبِلِ: نَاقَةٌ تُرْسَلُ فِي الْحَيِّ تَرْعَى مِنْ جَنَابِهِمْ حَيْثُ شَاءَتْ لَا تَعْقُلُ إِذَا رَاحَتْ وَلَا تَنْحَى فِي الْمَسْرَحِ. وَأَطْلَقْتُ النَّاقَةَ فَطَلَقَتْ: أَي حَلَلْتُ عِقَالَهَا.

(٨٦) فِي ت: وَاللَّقْطَةُ كَذَلِكَ.

(٨٧) فِي ت: فِي جَنْبٍ.

(٨٨) فِي ت: وَإِنْ أَرَقَعْتَ.

(٨٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ اللَّامِ فِي ت وَالْأَسَاسِ.

(٩٠) فِي الْأَصْلِ: طَلَقَ الْمَاخِذَ، وَفِي ك: طَلَقَ الْمَاخِذَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(٩١) فِي ك: تَخْلِيَةُ سَبِيلِهَا طَلَقَتْ تَطْلُقُ. وَضُبِطَتْ (طَلَقَتْ تَطْلُقُ) الْأُولَى فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ اللَّامِ فِي الْمِضَارِعِ كَنَصَرٍ، وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِلْقَاعِدَةِ.



وإذا اسْتَعَصَى عليها ثم انْقَادَ لها قيل : طَلَّقَهَا .  
وإذا أَبَتْ أَنْ تَقَرَّبَ الماءَ قَرَباً ثم مَضَتْ للقَرَبِ<sup>(٩٢)</sup> قيل : طَلَّقَتِ القَرَبَ .  
والطَّلُقُ : البَعِيرُ المُطْلَقُ ، وَجَمْعُهُ أَطْلَاقٌ .  
والطَّلِيْقُ : الأسيرُ يُطْلَقُ عنه إِسَارُهُ فيَخْلَى سَبِيلَهُ .  
وإذا خَلَى الطَّبِيُّ عن قَوَائِمِهِ فَمَضَى لَا يَلْوِي على شَيْءٍ قيل : قد تَطَلَّقَ .  
والأَطْلَاقُ : الطَّبَاءُ ، وَاحِدُهَا طُلُقٌ<sup>(٩٣)</sup> ، سُمِّيَتْ لِسرْعَةِ عَدْوِهَا . وهي -  
أيضاً - : كِلَابُ الصَّيْدِ .

والانْطِلَاقُ : سرْعَةُ الذَّهَابِ .  
وَرَجُلٌ طَلَّقَ الوجْهَ ، وقد طَلَّقَ طَلَاقَةً<sup>(٩٤)</sup> .  
ويَوْمٌ طَلَّقَ بَيْنَ الطَّلُوقَةِ ؛ من أَيَّامِ طَلَقَاتٍ ، وَلَيْلَةٌ طَلَقَةٌ وَلِيَالٍ طَوَالِقُ .  
وَرَجُلٌ طَلَّقَ اليَدَيْنِ : سَمَحَ<sup>(٩٥)</sup> بالعطاء . وطلَّقَ يَدَهُ بالخَيْرِ وأَطْلَقَهَا .  
وطَلِيقُ اللِّسَانِ [و]<sup>(٩٦)</sup> طَلَقَهُ : ذو طَلَاقَةٍ . وَلِسَانٌ طَلِقٌ ذَلِيقٌ .  
وما تَطَلَّقَ نفسي لهذا الأمرِ : أي ما تَشَرَّحَ ولا تَسْتَمِرُّ .  
والطَّلُقُ : الشَّوْطُ الواحدُ في الجَرِيِّ . وتَطَلَّقَتِ الخَيْلُ : مَضَتْ طَلْقاً لم  
تَحْتَسِبْ إلى الغاية .

والطَّلُقُ : النَّصِيبُ أيضاً . والحَبْلُ القَصِيرُ الشَّدِيدُ القَتْلِ يَقُومُ<sup>(٩٧)</sup> قياماً .  
وَأَسْتَطَلَّقَ [ب] البَطْنَ ، وَأَطْلَقَهُ الدَّوَاءَ فَأَسْهَلَ .  
والأَطْلَاقُ : جُدَدُ البَطْنِ .

(٩٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بكسر القاف ، وما أثبتناه من ت والمعجمات .  
(٩٣) كذا الضبط في الأصول ، وضبطت الكلمة في القاموس بفتح الطاء وسكون اللام ونصَّ على ذلك  
في التاج .

(٩٤) في ت : وقد طلق طلوقة .

(٩٥) في الأصل : بمنح ، وفي ت وك : يمنح ، وما أثبتناه من العين والصحاح واللسان والقاموس .

(٩٦) زيادة من ت .

(٩٧) في ك : والخيل القصير الشديد القتل تقوم .



والإِطْلَاقُ مِنَ الْفَرَسِ فِي كُلِّ قَائِمَةٍ لَيْسَ فِيهَا وَضَحٌ بَيَاضٍ ؛ فَهِيَ مُطْلَقَةٌ .  
وَفَرَسٌ مُطْلَقٌ إِحْدَى الْقَوَائِمِ ؛ وَطُلِقَ أَيْضاً .

وَيُقَالُ لِلسَّلِيمِ قَدْ طُلِقَ تَطْلِيقاً : إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ  
فَزَعَهُ قِيلَ : طُلِقَ عَنْهُ .

وَنَاقَةٌ طَالِقٌ وَطَالِقَةٌ : مَنْ طَلَقَ الْوَرْدَ ، وَصَاحِبُهَا مُطْلِقٌ . وَأُطْلِقَتِ الْإِبِلُ :  
أُورِدَتْهَا يَوْمَ الطَّلَقِ . وَأُطْلِقَ الْقَوْمُ فَهُمْ مُطْلِقُونَ : إِذَا كَانَتْ<sup>(٩٨)</sup> إِبِلُهُمْ طَوَالِقَ .

وَالطَّلَقُ<sup>(٩٩)</sup> : الْحَلَالُ .

وَالطَّلَقُ<sup>(١٠٠)</sup> : الَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِي الْأَصْبَاغِ ، وَقِيلَ : الشُّبْرُ .

## القاف والطاء والنون

### ● قطن :

قَطْنٌ<sup>(١٠١)</sup> : اسْمُ جَبَلٍ .  
وَالْقَطْنُ : الْمَوْضِعُ الْعَرِيضُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْعَجْزِ<sup>(١٠٢)</sup> ، وَظَهَرَ أَقْطَنُ ، وَقَطْنُهُ :  
انْحِنَاءُ وَسَطِهِ ، [وَقِطْنٌ ظَهَرُهُ]<sup>(١٠٣)</sup> .

وَالْقِطَانُ : شَجَارُ الْهُودَجِ ، وَالْجَمِيعُ الْقُطْنُ .  
وَالْقُطْنُ : مَعْرُوفٌ ، وَيَجُوزُ تَثْقِيلُهُ .  
وَالْقَيْطُونُ : الْمُخْدَعُ ؛ بَلْغَةٌ مِصْرَ .

---

(٩٨) سقطت جملة (إذا كانت) من ك .

(٩٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الطَّاءِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَالَ فِي التَّكْمِلَةِ : وَالْمَشْهُورُ فِيهِ سَكُونُ اللَّامِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : ضَبَطَهُ ابْنُ عَبَادٍ بِالْفَتْحِ .

(١٠١) سقطت كلمة (قطن) من ت .

(١٠٢) وفي العين : بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْعَجْزِ .

(١٠٣) زيادة من ت ، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُهَا فِي التَّاجِ أَيْضاً .



وَبَزَّرُ قَطُونًا: معروفٌ.  
 وكلُّ نَبَاتٍ فِي الْأَرْضِ يَنْبَسِطُ وَلَا يَطُولُ فَهُوَ الْيَقْطِينُ.  
 وَالْقَطُونُ: الْإِقَامَةُ. وَمُجَاوِرُو مَكَّةَ: قُطَانُهَا. وَحَمَامُ مَكَّةَ يُسَمَّى قَوَاطِنَ مَكَّةَ.

وَالْقَطِنَةُ: هَنَّةٌ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرْشَ.  
 [و] (١٠٤) يُقَالُ لِلْكَرْمِ إِذَا بَدَتْ زَمْعَاتُهُ: قَدْ قَطَنَ.  
 وَالْقَطَانَةُ: الْقِدْرُ.  
 وَالْقَطَانِي: الْحُبُوبُ نَحْوُ الْعَدَسِ وَالْحِمَصِ، وَالْقَطْنِيَّةُ وَاحِدُهَا.  
 وَهَذِهِ قَرِبةٌ مَقْطُونَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ مَاءً.  
 وَأَتَانِي الْقَوْمُ بِقَطِينَتِهِمْ: أَي بِجَمَاعَتِهِمْ.  
 وَالْقَطِينُ: حَشَمُ الرَّجُلِ وَعَبِيدُهُ. وَكُلُّ نَبَاتٍ (١٠٥). وَقَوْلُهُ: خَفَّ الْقَطِينُ (١٠٦): أَي السُّكَّانُ. وَسَدَنَةُ (١٠٧) الْبَيْتِ أَيْضًا.

وَجَمَاعَةُ (١٠٨) النِّسَاءِ: قَطِينٌ.

● نطق :

نَطَقَ يَنْطِقُ نُطْقًا وَنَطْقًا. وَإِنَّهُ لَمِنْطِقٌ: بَلِيغٌ.  
 وَالنَّاطِقُ: الْبَيِّنُ. وَهُوَ - عِنْدَ الْعَرَبِ -: مَا لَهُ كَيْدٌ؛ يَعْنِي الْحَيَوَانَ.  
 وَالنُّطُوقُ (١٠٩): مِثْلُ النُّطْقِ (١١٠).  
 وَالْمَنَاطِقُ: جَمْعُ الْمَنْطِقِ.  
 وَمِنْطَاقٌ: فِي مَعْنَى مِنْطِقٍ.

(١٠٤) زيادة من ت.

(١٠٥) لم ترد جملة (وكل نبات) في ت.

(١٠٦) وفي التهذيب واللسان: وإذا قال الشاعر خف القطين فهم القوم القاطنون أي المقيمون.

(١٠٧) في ت: وسندة.

(١٠٨) في ت: وجماعات.

(١٠٩) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بضم النون في القاموس.

(١١٠) في ت: كالنطق.



وَالْمِنْطَقُ: كُلُّ شَيْءٍ شَدَّدَتْ بِهِ وَسَطَكَ. وَالْمِنْطَقَةُ اسْمٌ خَاصٌّ.  
وَالنَّطَاقُ: اسْمٌ إِزَارٍ فِيهِ تَكَّةٌ تَنْتَطِقُ بِهِ الْمَرْأَةُ<sup>(١١١)</sup>.  
وَإِذَا بَلَغَ الْمَاءُ النِّصْفَ مِنَ الشَّجَرَةِ وَالْأَكْمَةِ قِيلَ: نَطَّقَهَا.  
وَالنَّطَاقَةُ: رُقْعَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا رَقْمٌ ثَمَنِ الثَّوبِ.  
وَالنَّطَاقُ: وَاحِدُ النُّطُقِ؛ وَهِيَ أَعْرَاضٌ مِنْ جِبَالٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ.  
وَالنَّطَاقَانِ: إِسْكَنْتَا الْمَرْأَةُ.  
وَأَنْتَطَقَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ: إِذَا قَادَهُ.  
وَالْمُتَنْطِقُ: الْعَزِيزُ، وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ<sup>(١١٢)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -<sup>(١١٣)</sup>: «مَنْ  
يَطْلُ أَيْرُ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَيِ يَعِزُّ بِهِ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١١٤)</sup>: «مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ» أَيِ مَنْ كَثُرَ مَالُهُ يُنْفِقُهُ<sup>(١١٥)</sup> فِيمَا  
لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

#### ● قنط:

قَنْطٌ يَقْنُطُ وَقَنْطٌ<sup>(١١٦)</sup> يَقْنِطُ قُنُوطًا: وَهُوَ الْيَأْسُ مِنَ الْخَيْرِ.  
وَبَنُو فُلَانٍ يَقْنُطُونَ مَاءَهُمْ عَنَّا قَنْطًا: أَيِ يَمْنَعُونَهُ.  
وَالْقَنْطُ: زُيْبٌ<sup>(١١٧)</sup> الصَّبِيُّ.

#### ● نقط:

نَقَطٌ يَنْقُطُ نَقُوطًا<sup>(١١٨)</sup>، وَالنَّقْطَةُ الْاِسْمُ، وَالنَّقْطَةُ<sup>(١١٩)</sup>: فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

(١١١) في ت: تنتطق المرأة به.

(١١٢) ورد الحديث في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والفاائق: ٦٨/١ ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢ واللسان والقاموس والتاج، وفي أولها: (ذيل أبيه) وفي بعضها (هن أبيه).

(١١٣) في ت: عليه السلام.

(١١٤) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(١١٥) في ت: أنفقه.

(١١٦) سقط الفعل (قَنْطَ) من ت.

(١١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الزَّايِ وَكُسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ تِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(١١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْمَصْدَرُ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (نَقَطًا).

(١١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



وَالنَّقْطَةُ مِنَ الْكَلَالِ: قِطْعَةٌ بَعْدَ قِطْعَةٍ.  
وَتَنَقَّطْتُ الْخَبَرَ<sup>(١٢٠)</sup>: أَخَذْتَهُ شَيْئًا شَيْئًا.

## القاف والطاء والفاء

### ● قطف:

الْقُطْفُ: اسْمٌ لِلشَّامِ الْمَقْطُوفَةِ، وَالْجَمِيعُ الْقُطُوفُ، وَمِنْهُ [قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ] <sup>(١٢١)</sup>: ﴿قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ﴾<sup>(١٢٢)</sup>.

وَالْقُطْفُ: الْقَطْعُ. وَالْقِطَافُ: اسْمٌ وَقْتُ الْقُطْفِ. وَأَقْطَفَ الْكَرْمُ: أَثْنَى<sup>(١٢٣)</sup> قِطَافَهُ. وَمَا أَحْسَنَ قُطُوفَهُمْ: أَيِ أَعْنَابِهِمْ.

وَالْقِطِيقَةُ: دِثَارٌ، وَجَمْعُهُ قُطُوفٌ<sup>(١٢٤)</sup>.

وَالْقُطْفُ: نَبْتُ<sup>(١٢٥)</sup> رَحْصٍ عِرَاضُ الْوَرَقِ يُطْبَخُ، الْوَاحِدَةُ قُطْفَةٌ.

وَالْقِطَافُ: مَصْدَرُ الْقُطُوفِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ وَهُوَ الْبَيْطِيُّ الْمُقَارِبُ<sup>(١٢٦)</sup> الْخَطُوفُ. وَأَقْطَفَ الرَّجُلُ: صَارَ صَاحِبَ دَابَّةٍ قُطُوفٍ. وَقَطَفَتِ الدَّابَّةُ تَقْطُفُ قِطَافًا وَقُطُوفًا.

وَيَقُولُونَ: «أَقْطَفْتُ مِنْ ذَرَّةٍ»<sup>(١٢٧)</sup>. وَ: «لَأَلْحِقَنَّ قُطُوفَهَا بِالْمِغْنَقِ»<sup>(١٢٨)</sup>.  
وَالْقُطْفُ: الْخَذَشُ، مِنْ قَوْلِهِ:

---

(١٢٠) فِي ت: الْخَيْرِ. فِي الْأَسَاسِ: تَنَقَّطْتُ الْخَبَرَ أَكَلْتُهُ نَقْطَةً نَقْطَةً. وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(١٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢٢) سُورَةُ الْحَاقَّةِ، الْآيَةُ رَقْمُ: ٢٣.

(١٢٣) وَفِي الْعَيْنِ: أَثْنَى، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا: ذَنَا.

(١٢٤) فِي ت: وَجَمَعَهُ دُثُوفٌ.

(١٢٥) فِي ت: نَبَاتٌ.

(١٢٦) فِي ت: الْمُتْقَارِبُ،، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ.

(١٢٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٥/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٤/٢ وَالْقَامُوسُ.

(١٢٨) وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٧/٢.



خَمَشْنَ وُجُوهًا حُرَّةً لَمْ تُقَطَّفِ (١٢٩)

● طَفَقَ :

طَفِقَ - وَطَفَقَ لُغَةً -: في معنى جَعَلَ يَفْعُلُ ذَاكَ (١٣٠) وَظَلَّ يَفْعُلُهُ .

● قَفِطَ :

أَقْفَاطَتِ الْعُزْرُ (١٣١) : إِذَا حَرَصَتْ (١٣٢) عَلَى الْفَعْلِ فَمَدَّتْ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ ؛ أَقْفِيطَاطًا ، وَالتَّيْسُ - أَيْضًا - يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا ، وَقَدْ تَقَافَطَا .

وَالْقَيْفُطُ : الْكَثِيرُ النِّكَاحِ [عَلَى مِثَالِ صَيْقَلٍ] (١٣٣) ، وَالْقَفْطُ (١٣٤) مِثْلُهُ .  
وَالْمُقْتَفِطُ (١٣٥) : الْمُتَقَارِبُ الْمُسْتَوْفِزُ فَوْقَ الدَّابَّةِ .  
وَالْقَفْطُ : جَمْعُ مَا بَيْنَ الْقُطْرَيْنِ . وَقَفَطَ الطَّائِرُ يَقْفِطُ وَيَقْفُطُ .

## القاف والطاء والباء

● قَطَبَ :

الْقُطْبُ وَالْقُطْبَةُ : نَبَاتٌ (١٣٦) .  
وَالْقُطُوبُ : تَزَوَّى مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ ، قَطَبَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ تَقْطِيبًا فِي الْغَضَبِ .  
وَقَطَبَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا ، وَأَقْطَبُوا كَذَلِكَ .  
وَقَطَبَ الْجِمَارُ عَانَتَهُ : جَمَعَهَا .

---

(١٢٩) ورد الشطر - بلا عزو - في التهذيب واللسان والتاج ، وصدره فيها : (وَهُنَّ إِذَا أَبْصَرْنَهُ مَتَبَدَّلًا) .

(١٣٠) في ت : يفعل ذلك .

(١٣١) في الأصل : العيز ، وفي ك : العين ، وما أثبتناه من ت والمعجمات .

(١٣٢) في ك : حرضت .

(١٣٣) زيادة من ت .

(١٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَبِالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي ت ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَهُوَ الَّذِي نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٣٥) وفي ت : والمتقفط ، ومثل ذلك في التاج وعزاه للمحيط .

(١٣٦) في ت : القطب نبات وكذلك القطبة .



وقاطبة: اسْمٌ يُحْمَلُ [على] (١٣٧) كُلِّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ.  
والقَطَابُ: الْمِزَاجُ. والقَاطِبُ: الْمَازِجُ. قَطَبْتُ الشَّرَابَ وَأَقَطَبْتُهُ.  
والقُطْبُ: كَوَكَبٌ بَيْنَ الْجَدِيِّ وَالْفَرْقَدَيْنِ لَا يَبْرَحُ (١٣٨) مَوْضِعَهُ أَبَدًا؛ شُبَّةٌ  
بِقُطْبِ الرَّحَى.

والقُطْبَةُ: نَضْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ مُرَبَّعٌ فِي السَّهْمِ.  
والقُطَيْبَةُ: أَلْبَانُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ يُخْلَطَانِ مَعًا.  
وَقِرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ.  
وَالْقُطْبُ: أَنْ تُثْنَى عُرْوَةُ الْجَوَالِقِ ثُمَّ يَقْلَبُهَا [١/١٦٦] عَلَيْهَا. وَهُوَ الْعَضُّ  
أَيْضًا.

#### ● طبق:

الطَّبَقُ: عَظْمٌ صَغِيرٌ رَقِيقٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْفَقَارَتَيْنِ (١٣٩).  
وَكُلُّ غِطَاءٍ لَازِمٍ: طَبَقٌ.  
وَأَطْبَقَ الرَّحِيئِينَ: أَي طَابَقَ بَيْنَ حَجَرَيْهِمَا، وَكَذَلِكَ إِطْبَاقُ الْحَنَكَيْنِ.  
وَالسَّمَاوَاتُ طِبَاقٌ: بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ (١٤٠).  
وَشَيْءٌ مُطَابَقٌ، [وَقَدْ طَابَقَتْ] (١٤١) بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: إِذَا جَعَلْتَهُمَا عَلَى حَذْوٍ  
وَاحِدٍ.

وَطِبَاقُ الشَّهَدِ: جَمْعُ طِبَاقَةٍ (١٤٢).  
وَالْأَنْطِبَاقُ: مُطَاوَعَةٌ مَا أَطْبَقَتْ.

---

(١٣٧) زيادة من ت. وفي ك: يجمع كل حميل.

(١٣٨) في ك: لا يبرح.

(١٣٩) في ت: الفقارين.

(١٤٠) في ت: بعضها فوق بعض.

(١٤١) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في المقاييس والصحاح وغيرهما.

(١٤٢) في ت: جمع الطباقة.



وِدِيْمَةٌ مُطَبَّقَةٌ: أي عَامَّةٌ، وَغَيْثٌ أَطْبَقُ (١٤٣). [وَطَبَّقَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا: نُبِتَتْ] (١٤٤).

وَالطَّبَقَةُ: الْحَالُ، هُمْ عَلَى طَبَقَاتٍ شَتَّى: أي أَحْوَالٍ مُخْتَلِفَةٍ. وهي (١٤٥) - أَيْضاً -: جَمَاعَةٌ يَعْدِلُونَ جَمَاعَةً مِثْلَهُمْ.

وَتَقُولُ الْعَرَبُ (١٤٦): «وَأَفَقَ شَنْ طَبَقَةً» أي قَبِيلَةً قَبِيلَةً، وَيُقَالُ: هُمَا اسْمَا رَجُلَيْنِ.

وَأَطْبَقَ الْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ: أَجْمَعُوا عَلَيْهِ.

وَطَابَقَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا: إِذَا (١٤٧) وَاتَّهَ عَلَى أُمُورِهِ كُلِّهَا.

وَطَابَقَ فُلَانٌ: أَقَرَّ بِالطَّاعَةِ.

وَالْمُطَابَقَةُ فِي الْمَشْيِ: كَمَشْيِ الْمُقَيَّدِ.

وَالْمُطَبَّقُ: شِبْهُ اللَّوْلُو.

وَتُسَمَّى الدَاهِيَةُ: أُمُّ طَبَقٍ؛ وَبِنْتُ طَبَقٍ؛ وَبَنَاتُ طَبَقٍ أَيْضاً (١٤٨).

وَطَبَاقُ الْأَرْضِ وَتَطْبَاقُهَا: مَا غَشِيَ الْأَرْضَ كُلَّهَا.

وَرَجُلٌ عَيَابَاءُ طَبَاقَاءُ (١٤٩)؛ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ: أَي لَا يَضْرِبُ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَيُّ الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالطُّبَاقُ: شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالْحِجَازِ.

---

(١٤٣) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَفِي ت: وَغَيْثٌ طَبَقٌ. وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: (مَطْبَقَةٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (مَطَرٌ مَطْبَقٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ. كَمَا وَرَدَ (غَيْثٌ طَبَقٌ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤٥) فِي ت: وَهَمْ.

(١٤٦) فِي ت: وَالْعَرَبُ تَقُولُ. وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٧٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٢١/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (إِذَا) مِنْ ت، وَفِي ك: إِذَا وَاتَّهَ.

(١٤٨) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (أَيْضاً) فِي ت، وَسَقَطَتْ جُمْلَةُ (وَبَنَاتُ طَبَقٍ) مِنْ ك.

(١٤٩) فِي ت: وَرَجُلٌ عَابَا طَبَاقًا، وَفِي ك: عَيَابَاهُ.



وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ طَبَقًا مِنَ النَّهَارِ وَطَبَقَةً: أَي سَاعَةً؛ وَطَبَقًا: أَي مَلِيًّا، وَطَبَقًا مِثْلُهُ.

وَمَا أَطْبَقَهُ لَكَذَا: أَي مَا أَحْدَقَهُ. وَأَصْلُهُ مِنْ طَبَقَ الرَّجُلُ الْمَفْصِلَ (١٥٠):  
أَي أَصَابَ وَجْهَ الْأَمْرِ.

و [يُقَالُ] (١٥١): طَبَقَ الْحِمَارُ: وَثَبَ.  
وَإِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ قِيلَ: وَلَدَتْهَا طَبَقَةً وَطَبَقًا (١٥٢).  
وَكُتِبَ إِلَيَّ طَبَقَةً: أَي مُتَوَاتِرَةً.  
وَالطَّبَقَةُ مِنْ حَبَائِلِ الطَّيْرِ: نَحْوُ الْفَحِّ، وَجَمْعُهَا طَبَقٌ.  
و [يَقُولُونَ] (١٥٣): طَبِقَ يَفْعَلُ [كَذَا] (١٥٣): فِي مَعْنَى طَفِقَ يَفْعَلُ (١٥٤).  
وَالطَّبَقُ: ظَهْرُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ؛ تَشْبِيهَاً.  
وَبِئْرٌ ذَاتُ طَابِقٍ: إِذَا كَانَ فِيهَا حُرُوفٌ نَادِرَةٌ.

#### ● قبط:

الْقَبْطُ: هُم بَنُو مِصْرَ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ قِبْطِيٌّ.  
وَالْقُبْطِيَّةُ: ثِيَابٌ بَيَاضٌ مِنْ كَتَانٍ، وَالْجَمْعُ قَبَاطِيٌّ (١٥٥).  
وَالْقَبِيطُ: النَّاطِفُ، وَرُبَّمَا قَالُوا قُبَيْطِيٌّ.  
وَالْقَابِطُ: الْعَابِسُ الْوَجْهِ، هُوَ يَقْبِطُ.

---

(١٥٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الصَّادِ - وَمَعْنَاهُ اللَّسَانُ -، وَقَدْ اخْتَرْنَا الضَّبْطَ الْوَارِدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الطَّاءِ وَكَسْرِهَا وَفَتْحِ الْبَاءِ وَتَسْكِينِهَا مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ.

(١٥٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٥٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (يَفْعَلُ) مِنْ ت.

(١٥٥) فِي ت: وَالْجَمْعُ الْقَبَاطِيُّ.



● بقط :

مُهْمَلٌ عنده (١٥٦).

الخارزنجي : البَقَاطُ : قِشْرُ الهَيْدِ.

والبَقَاطُ (١٥٧) - مُحَقَّفٌ - : قَبْضَةٌ مِنَ الْأَقِطِ.

وبها بَقَطٌ مِنْ مَرْتَعٍ : أَي عُشْبٌ وَبَقْلٌ مُتَفَرِّقٌ.

وهم بَقَطٌ : أَي مُتَفَرِّقُونَ.

وفي المثل (١٥٨) : «بَقَطِيهِ بِطَبِّكَ» أَي فَرَّقِيهِ بِرَفْقِكَ.

وأعطاني حَقِي مُبَقَّطًا.

والتَّبْقِيطُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ : الْإِسْرَاعُ.

وَتَبَقَّطْتُ الْخَبَرَ : أَخَذْتُهُ شَيْئًا شَيْئًا.

وَبَقَّطْتُهُ بِكَلَامٍ : بَكَتُهُ بِهِ.

## القاف والطاء والميم

● قطم :

فَحْلٌ قِطْمٌ ؛ و (١٥٩) قَدْ قِطِمَ يَقْطُمُ قَطْمًا : وَهُوَ شِدَّةُ اغْتِلَامِهِ ، وَالْجَمِيعُ

الْقُطْمُ .

وَالْقِطْمُ وَالْقِطِيمُ مِنَ الْفُحُولِ : الصَّوُولُ .

وَمِقْطُمُ الْبَازِي : مِخْلَبُهُ .

وَالْقِطِيمَةُ مِنَ الْأَلْبَانِ : نَحْوُ السَّامِطِ الْمُتَغَيِّرِ الطَّعْمِ . وَالْكِسْرَةُ . وَالْحَفْنَةُ (١٦٠)

مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

(١٥٦) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥٧) في ت : والبقاطة .

(١٥٨) ورد المثل في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ١٠٤/١ والمستقصى : ١٢/٢ والتكملة

واللسان والقاموس .

(١٥٩) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٦٠) في ت : والجفنة .



وَقَطَمْتُ الشَّيْءَ أَقْطِمُهُ: إِذَا ذُقْتَهُ. وَقَطَمَ الْفَصِيلُ النَّبْتَ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ.  
وَالْمَقْطَمُ: الْمَذَاقُ.

وَالْقَطْمُ: الْعَضُّ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ. وَالْقَطْعُ أَيْضًا. وَقَطَامٍ مَعْدُولٌ عَنْهُ.  
وَالْقَطَامِيُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الشَّاهِينَ. وَالْحَدِيدُ الْبَصْرِ. وَالسَّامِيُّ الرَّافِعُ  
رَأْسَهُ<sup>(١٦١)</sup> إِلَى الصَّيْدِ.

وَيُقَالُ لِلصَّخْرِ: قُطَامِي - عَلَى سُلَامِي -<sup>(١٦٢)</sup>.  
وَقَطَمَ الرَّجُلُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ: أَيَّ قَطَبَ.  
وَالْقَطْمُ: الْغَضَبَانُ مِنَ النَّاسِ.

#### ● مقط:

الْمِقَاطُ: حَبْلٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ يَكَادُ يَقُومُ مِنْ شِدَّةِ إِغَارَتِهِ<sup>(١٦٣)</sup>، وَالْجَمِيعُ  
الْمُقَطُّ.

وَالْمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْحَبْلِ<sup>(١٦٤)</sup> الصَّغِيرِ.  
وَالْمَقَاطُ: أَجِيرُ الْكَرِيِّ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ.  
وَالْمَقْطُ: الضَّرْبُ بِالْكَرَةِ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا.  
وَالْمَاقِطُ: مَوْلَى الْمَوْلَى. وَالَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ هُزَالًا، مَقَطٌ يَمَقُطُ مُقَوَّطًا.  
وَالْمَقِطُ: الَّذِي يُوَلَّدُ لِسِتَّةِ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةٍ<sup>(١٦٥)</sup>.  
وَمَقَطْتُ صَاحِبِي مَقْطًا: وَهُوَ أَنْ تَبْلُغَ إِلَيْهِ فِي الْغَيْظِ.  
وَمَقَّطْتُهُ تَمَقِّيطًا: صَرَعْتَهُ.

---

(١٦١) فِي ت: الرَّافِعُ الرَّأْسِ.

(١٦٢) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَتَانِ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بِالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي ت وَالْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦٣) فِي ت: اعَارَتِهِ.

(١٦٤) فِي ت: بِالْحَبِيلِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦٥) فِي ت: أَوْ لِسَبْعَةٍ.



وَالْمَقْطُ: الْقَتْلُ مِنْ ضَرْبٍ لَيْسَ فِيهِ دَمٌ. قَالَ: وَمِنْهُ الْمَاقِطُ فِي الْحَرْبِ<sup>(١٦٦)</sup>.

وَمَقَطُهُ بِالْإِيمَانِ مَقْطًا: إِذَا حَلَفَهُ.  
وَالْمَقْطُ<sup>(١٦٧)</sup>: خَيْطٌ يُصْطَادُ بِهِ الطُّيُورُ<sup>(١٦٨)</sup>، وَالْأَمْقَاطُ جَمَاعَةٌ.  
وَمَقَطَةُ الشَّيْءِ: أَيِ جَرَعَهُ<sup>(١٦٩)</sup>.

#### ● قَمَطُ:

الْقَمَطُ: شَدُّ كَشْدِ الصَّبِيِّ [فِي الْمَهْدِ]<sup>(١٧٠)</sup> يُلْفُ عَلَيْهِ الْقِمَاطُ وَهِيَ الْخِرْقَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي تُلْفُ عَلَى الصَّبِيِّ.

وَسِفَادُ الطَّيْرِ كُلُّهُ: قِمَاطٌ، يُقَالُ: قَمَطَهَا قَمْطًا.  
وَالْقِمَاطُ: اللَّصُّ.  
وَوَقَعْتُ عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ: إِذَا فَطَنْتُ [لَهُ]<sup>(١٧١)</sup> بُتُودَةً<sup>(١٧٢)</sup>.  
وَالْقَمَطُ: الْأَخْذُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ قِمَاطُ الثِّيَابِ.  
وَقَمَطْتُ الشَّيْءَ: ذَقْتَهُ.  
وَقَمَطْتُ الْإِبِلَ: أَيِ<sup>(١٧٣)</sup> قَطَرْتُهَا بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ.  
وَقَمَطَهَا: أَيِ جَامَعَهَا.

---

(١٦٦) المعروف في ماقط الحرب أنه مهموز، وسيأتي ذكره في تركيب (أقط).  
(١٦٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ. وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ، وَلَعَلَّهُ الصَّحِيحُ أَوْ الْأَصَحُّ.

(١٦٨) فِي ت: الطَّيْرِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.  
(١٦٩) فِي الْأَصْلِ: أَيِ جَرَمِهِ، وَفِي ك: أَيِ جَزَمِهِ، وَهِيَ مَطْمُوسَةٌ فِي ت وَلَمْ تَرِدْ (أَيِ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّاجِ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(١٧٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَمِثْلُهَا فِي الْعَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: فِي الْمَهْدِ وَفِي غَيْرِ الْمَهْدِ.  
(١٧١) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي الْمَحْكَمِ، وَفِي الْعَيْنِ: عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ أَيْ بُتُودِهِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ أَوْ عَلَى بُنُودِهِ.

(١٧٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.



● مطق :

الْتَمَطُّقُ : أَنْ يُلْصِقَ (١٧٤) الرَّجُلُ لِسَانَهُ بِالْغَارِ الْأَعْلَى فَتَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا .  
وَالْمَطَقُ : دَاءٌ يُصِيبُ النَّخْلَ .  
وَتَمْرَةٌ لَهَا مَطَقَةٌ : أَي حَلَاوَةٌ .

---

(١٧٤) في ك : أن يلقص .



## باب القاف والذال

### القاف والذال والتاء

#### ● قتد:

الْقَتْدُ: من أَدَوَاتِ الرَّحْلِ<sup>(١)</sup>، والجميع الْأَقْتَادُ<sup>(٢)</sup> وَالْقَتُودُ.  
وَالْقَتَادُ: شَجَرٌ لَهُ شَوْكٌ صُلْبٌ، وفي المَثَلِ<sup>(٣)</sup>: «دُونَ هَذَا خَرَطُ الْقَتَادِ»  
والواحدة قَتَادَةٌ. وإِبْلٌ قَتَادِيٌّ وَقَتْدَةٌ [١٦٦ / ب]: اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ الْقَتَادِ. وَفُلَانٌ  
يُقْتَدُّ إِبِلَهُ: وَهُوَ أَنْ يَقْطَعَ الْقَتَادَ بِالْفُؤُوسِ وَيُشَيِّطُهَا بِالنَّارِ.  
وَقَتَائِدَةٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

#### ● تقد<sup>(٤)</sup>:

التَّقْدَةُ وَالتَّقْدَةُ<sup>(٥)</sup>: الْكَزْبَةُ.

---

(١) في ك: الرجل.

(٢) في ت: الاقتداد.

(٣) ورد المثل في العين والصحاح والمحكم والمستقصى: ٨٢/٢ ومجمع الأمثال: ٢٧٦/١ واللسان والتاج.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) في ت: التقدة والتقد.



## القاف والذال والظاء

● [دَقِظْ] <sup>(٦)</sup> :

الدَّقِظُ: الغَضْبَانُ، وكذلك الدَّقِظَانُ.

## القاف والذال والطاء (٧)

● قَثَدَ :

القَثَدُ <sup>(٨)</sup> : الخِيَارُ.

● ثَدَقَ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٩)</sup> .

الخارزنجي: ائْتَدَقْتُ بَطُونُ الشاءِ : اسْتَرْخَتْ .

والثَّدَقُ للماء والخَيْلِ : الإِرْسَالُ، ثَدَقَ الرَّجُلُ الخَيْلَ : أَرْسَلَهَا .

وائْتَدَقَ عَلَيْكَ النَّاسُ : إِذَا انْهَدُوا . وَوَجَدْتُهُمْ مُتَشَدِّقِينَ : أَيِ مُغِيرِينَ .

وَتَدَقَّتْ بَطْنُ الشاةِ : أَيِ شَقَقَتْهُ ؛ فَأَنَا ثَادِقٌ .

وَنَادِقٌ : وَادٍ فِي دَارٍ عَقِيلٍ فِيهِ مِيَاهٌ .

## القاف والذال والراء (١٠)

● قَدَرَ :

الْقَدَرُ: الْقَضَاءُ الْمُؤَقَّتُ . وَإِذَا وَافَقَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ فَهُوَ قَدَرٌ لَهُ .

وَالْمِقْدَارُ: اسْمُ الْقَدَرِ وَهُوَ الْمَوْتُ .

---

(٦) زيادة من ت وك . ولم يرد هذا التركيب في العين ، وورد في المحكم والتكملة واللسان والتاج .

(٧) العنوان في ت : مع التاء .

(٨) سقطت كلمة (القثد) من ك .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٠) العنوان في ت : مع الراء .



والمِقْدَارُ: الهِنْدَاؤُ (١١).  
 وَقَدَّرُ الشَّيْءَ: مَبْلَغُهُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ (١٢):  
 أَي مَا وَصَفُوهُ حَقَّ وَصْفِهِ.  
 وَالْقُدْرَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ: لَهُ عَلَى الشَّيْءِ قُدْرَةٌ: أَي مِلْكٌ، فَهُوَ قَدِيرٌ وَقَادِرٌ.  
 وَاقْتَدَرَ عَلَى الشَّيْءِ: قَدَرَ عَلَيْهِ.  
 وَاقْتَدَرَهُ: جَعَلَهُ قَدْرًا.  
 وَشَيْءٌ مُقْتَدَرٌ (١٣): وَسَطٌ طَوِيلًا كَانَ أَوْ عَرَضًا.  
 وَالْأَقْدَرُ: الْقَصِيرُ.  
 وَالْأَقِيدَرُ: الْمُتَقَارِبُ الْخَطْوِ.  
 وَرَجُلٌ أَقْدَرُ: قَصِيرُ الْعُنُقِ، وَامْرَأَةٌ قَدْرَاءُ، [وَعَنْزٌ قَدْرَاءُ] (١٤)، وَجَمْعُهَا قُدْرٌ.  
 وَالْأَقْدَرُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي إِذَا سَارَ (١٥) وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ.  
 وَالْقَدْرَاءُ مِنَ الْأَذَانِ: الْحَسَنَةُ (١٦) الَّتِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ.  
 وَالْأَقِيدَرُ: الْأَقْفَدُ (١٧).  
 وَالْقَدْرُ مِنَ الرِّحَالِ (١٨) وَالسُّرُوجِ وَنَحْوِهِ: الْوَسْطُ.  
 وَالْقَدْرُ: مَعْرُوفَةٌ، مُؤَنَّثَةٌ، وَتَصْغِيرُهَا قَدِيرٌ - بِلَا هَاءٍ - وَالْقَدِيرُ: مَا طُبِّخَ فِيهَا  
 مِنْ لَحْمٍ بَتَوَابِلٍ. وَمَرَقٌ مَقْدُورٌ: أَي مَطْبُوخٌ. وَالْقُدَارُ: الطَّبَاخُ الَّذِي يَلِي جَزَرَ  
 الْجَزُورِ وَطَبَخَهَا. وَاقْتَدَرْنَا: طَبَخْنَا فِي قَدْرِ.

- 
- (١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْهِنْدَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.  
 (١٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْمُ: ٩١.  
 (١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الدَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
 وَالْقَامُوسِ.  
 (١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.  
 (١٥) فِي ت: إِذَا سَارَتْ.  
 (١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْحَسَنَةُ) فِي ت.  
 (١٧) فِي ك: الْأَقْفَدُ.  
 (١٨) فِي الْأَصُولِ: الرِّجَالُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



ويُقال: كَمْ قَدَرَةٌ نَخْلُ فُلَانٍ. وَنَخْلٌ غُرْسٌ عَلَى الْقَدَرَةِ: وهو أَنْ يُغْرَسَ عَلَى حَدٍّ مَعْلُومٍ [بَيْنَ كُلِّ نَخْلَتَيْنِ] <sup>(١٩)</sup>.

وَفَرَسٌ بَعِيدُ الْقَدْرِ: أَيِ الْخَطْوِ.  
وَبَيْنَا وَبَيْنَهُ لَيْلَةٌ قَادِرَةٌ: أَيِ لَيْلَتِهِ السَّيْرِ.  
وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٢٠)</sup>: «إِذَا غَمَّ عَلَيْكُمْ [الِهَالُ] <sup>(٢١)</sup> فَاقْدُرُوا لَهُ» أَيِ قَدَّرُوا لَهُ الْمَسِيرَ وَالْمَنَازِلَ.

وهو عَلَى قَدْرِ الذَّرَاعَيْنِ: أَيِ قَدْرِهِمَا.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ <sup>(٢٢)</sup>: ﴿فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ <sup>(٢٣)</sup>: أَيِ لَنْ نُضَيِّقَ <sup>(٢٤)</sup> عَلَيْهِ.

ويقولون: مَا قَدَرْتُ عَلَيْهِ بِقَدَارٍ: أَيِ بِقُدْرَةٍ.  
وَمَقْدِرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ: كُلُّهَا الْقُدْرَةُ.

#### ● دَقَرُ:

الدَّوْقَرَةُ: بُقْعَةٌ تَكُونُ بَيْنَ الْجِبَالِ أَوْ فِي الْغَيْطَانِ انْحَسَرَ عَنْهَا الشَّجَرُ وَهِيَ بَيْضَاءُ لَا نَبَاتَ <sup>(٢٥)</sup> بِهَا صُلْبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّوَاقِيرُ <sup>(٢٦)</sup>.  
وَيُقَالُ لِلْكَذِبِ الْمُسْتَشْنَعِ وَالْأَبَاطِيلِ: الدَّوَاقِيرُ <sup>(٢٧)</sup>.

---

(١٩) زيادة من ت، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

(٢٠) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والفاثق: ٧٦/٣ والتكملة واللسان والتاج.

(٢١) زيادة من ت.

(٢٢) في ت: جَلَّ اسْمُهُ.

(٢٣) سورة الأنبياء، آية رقم: ٨٧.

(٢٤) في ك: يَضِيقُ.

(٢٥) في ك: إِلَّا نَبَاتَ.

(٢٦) وفي اللسان والتاج: الدواقر.

(٢٧) في ك: والدقور أيضاً الدواقير. والدواقير هذه هي (الدقارين) في المعجمات كافة.



[والدَّقْرَارُ] (٢٨) والدَّقْرُورَةُ - والجميع الدَّقَارِيرُ -: هي (٢٩) التَّبَايِينُ. وهي الدَّوَاهِي أيضاً، الواحدة دِقْرَارَةٌ ودَقْرُورَةٌ. والسَّرَاوِيلُ، والدَّقْرُورُ أيضاً (٣٠). وهو - أيضاً -: النَّمَامُ من الرِّجَالِ. والدَّنِيُّ (٣١).

والدَّقْرَى: الرُّوضَةُ المَمْلُوءَةُ.  
والدَّقْرُ: الِامْتِلَاءُ، دَقِرَتْ تَدَقَّرُ دَقْرًا.  
[والدَّقَارَى: جَمْعُ الدَّقْرَى] (٣٢).  
والدَّقْرَانُ: الخَشَبُ الذي يُنْصَبُ فِي الْأَرْضِ يُعْرَشُ عَلَيْهِ الْعِنَبُ، الواحدة دَقْرَانَةٌ.

### ● قرد:

الْقِرْدُ: مَعْرُوفٌ، وَالْأُنْثَى قِرْدَةٌ، وَالْجَمْعُ الْقُرُودُ وَالْقِرَدَةُ.  
وَالْقَرَادُ: جَمْعُهُ الْقِرْدَانُ وَالْقِرْدُ، وَيَقُولُونَ: «أَسْمَعُ مِنْ قَرَادٍ» (٣٣)، وَ: «أَصْبِرُ عَلَى الْجُوعِ مِنْ قَرَادٍ».

وَحَلَمَةُ الثَّدْيِ: قَرَادٌ.

وَإِذَا ذَلَّ الرَّجُلُ وَخَضَعَ يُقَالُ: أَقْرَدَ. وَكَذَلِكَ الْأَتَانُ إِذَا رَكِبَتْهَا فَسَكَنْتَ وَلَمْ تَجْمَعْ قِيلَ: أَقْرَدْتُ. وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ الْوَطِئَةُ (٣٤).

وَالْقُرُودُ: الْأَلُوفُ اللَّزُومُ. وَالْبَعِيرُ (٣٥) الذي يُمْكِنُ مِنْ أَنْ يُقْرَدَ. وَنَاقَةٌ

(٢٨) زيادة من ت.

(٢٩) في ت: وهي.

(٣٠) سقطت جملة (والدقروور أيضاً) من ك.

(٣١) في ت: الواحدة دقارة ودقورة والنمام من الرجال الدني والسراويل أيضاً وهو الدقورور أيضاً.

(٣٢) زيادة من ت، وقد ورد مثل ذلك في الأساس.

(٣٣) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٠ ومجمع الأمثال: ٣٦٢/١.

(٣٤) في ك: الوطنة.

(٣٥) في ت: والقروود من البعير.



قَرُودٌ: وَطِئَةٌ لَا تَتَحَرَّكُ<sup>(٣٦)</sup>، وهو من الرِّجَال: السَّاكِنُ، يُقال: أَقْرَدَ.

وهو يُقَرَّدُ لِفَلَانٍ<sup>(٣٧)</sup>: أَي يَحْتَالُ لَهُ وَيَخْدَعُهُ. وفي المَثَل: «ما يُقَرَّدُ بِعِيرِهِ». [وَقَرَّدْتُ البَعِيرَ: رَمَيْتُ<sup>(٣٨)</sup> قَرْدَانَهُ]<sup>(٣٩)</sup>.

والقَرْدُ: لُغَةٌ في الكَرْدِ وهو العُنُقُ.

والقَرْدُ من السَّحَاب: الذي يُرَى في وَجْهِهِ [شِبْهُ<sup>(٤٠)</sup>] انْعِقَادٍ يُشَبَّهُ بِالْوَبَرِ القَرْدِ الذي انْعَقَدَتْ أَطْرَافُهُ.

وإذا فَسَدَتْ مُمَضَّغَةُ العِلْكِ قِيلَ: قد قَرَدَ.  
وإنَّه لَقَرْدُ الفَمِ: إذا كَانَتْ أَسْنَانُهُ صِغَاراً خِلْفَةً.  
وَقَرْدُوْدَةُ الظَّهْرِ وَقَرْدِيْدَتُهُ: ما ارْتَفَعَ من ثَبَجِهِ<sup>(٤١)</sup>.  
وَمَضَى قَرْدُوْدَةُ الشِّتَاءِ عَنَّا: يَعْنِي حَدَّثَهُ وَشَدَّتْهُ.  
وَالْقَرْدُوْدَةُ: الأَكْمَةُ.

وَالْقَرْدُ مِنَ الأَرْضِ: قَرْيَةٌ<sup>(٤٢)</sup> إِلَى جَنْبِ وَهْدَةٍ.

وَالْقَرْدُ<sup>(٤٣)</sup>: ما تَسَاقَطَ وَتَمَعَّطَ عن الإِبِلِ والغَنَمِ من وَبَرٍ وَصُوفٍ، وفي المَثَلِ<sup>(٤٤)</sup>: «عَثَرَتْ عَلَى الغَزَلِ بِأَخْرَهُ فَلَمْ تَدْعُ بِنَجْدٍ قَرْدَهُ». وقيل: القَرْدُ نَفَايَةُ صُوفِ الضَّأْنِ خَاصَّةً، ثُمَّ اسْتُعِيرَ فِي غَيْرِهِ.

---

(٣٦) في ك: وطئة لا يتحرك.

(٣٧) في ت: وفلان يقرد لفلان.

(٣٨) في الأصل المنقول عنه: رعت، وهو تحريف، والتصويب من المعجمات.

(٣٩) زيادة من ت.

(٤٠) زيادة من ت، وقد ورد مثلها في العين والتهذيب واللسان.

(٤١) في ك: من شجبه.

(٤٢) كذا في الأصل وك، وفي ت: قرية، وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: قرية.

(٤٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَكُ بضم القاف وفتح الراء، وما أثبتناه من ت والمعجمات، ونصَّ على التحريك في الصحاح واللسان والقاموس.

(٤٤) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ ومجمع الأمثال: ٤٦٦/١ والقاموس، وبنص (عكرت على الغزل.. الخ) في الصحاح والمحكم واللسان والتاج.



وَيُقَالُ لِلْكَرْدِيدَةِ مِنَ التَّمْرِ: الْقِرْدِيدَةُ.  
وَقَرَدْتُ فِي السَّقَاءِ قَرْدًا: جَمَعْتُ فِيهِ السَّمْنَ.  
وَسَمِعْتُ قَرَدَ الرَّجُلِ: أَيَّ وَقَعَهَا.  
وَأُمُّ الْقُرَادِ: النَّقْرَةُ مِنَ الْبَعِيرِ فِي أَصْلِ الْفَرَسِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْقِرْدَانُ. وَقِيلَ:  
هِيَ (٤٥) الدَّارَةُ الَّتِي هِيَ (٤٦) فِي مُؤَخَّرِ خُفِّ الْبَعِيرِ وَالْفَرَسِ.  
وَالْقَرْدُ: شَيْءٌ لَا زِقَ بِالطُّرُوثِ كَأَنَّهُ زَعْبٌ.

### ● رقد:

الرَّقُودُ: النَّوْمُ بِاللَّيْلِ، وَكَذَلِكَ الرُّقَادُ.  
وَالرَّقْدَةُ: هَمْدَةٌ مَا بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.  
وَأَصَابَتْنَا رَقْدَةٌ مِنْ حَرٍّ: وَهِيَ قَدْرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ.  
وَهُوَ يَرْقُودُ: فِي مَعْنَى (٤٧) يَرْقُدُ [كَثِيرًا] (٤٨).  
وَالرَّاقُودُ: كَهَيْئَةِ الذَّنْ طَوِيلُ الْأَسْفَلِ، وَالْجَمِيعُ الرَّوَاقِيْدُ. وَسَمَكَةُ قَدْرُ  
إِصْبَعٍ مُدَحْرَجَةٍ.

وَطَرِيقٌ مُرْقِدٌ: أَيُّ بَيْنٍ [مُمْتَدٍّ] (٤٩).  
وَارْقَدَ [١٦٧/أ] أَرْقَدَادًا: إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ وَأَسْرَعَ.  
وَالْتَرَقِيدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ.  
وَالْمِرْقَدِيُّ: رَجُلٌ يَرْقُدُ فِي الْأُمُورِ أَيَّ يَمْضِي فِيهَا.  
وَأَرْقَدْتُ بَارِضَ كَذَا إِرْقَادًا: أَقَمْتُ بِهَا.

(٤٥) لم ترد كلمة (هي) في ت.

(٤٦) لم ترد كلمة (هي) أيضاً في ت.

(٤٧) في ت: بمعنى.

(٤٨) زيادة من القاموس للإيضاح.

(٤٩) زيادة من ت.



● درق:

الدَّرَقُ: ضَرْبٌ مِنَ التَّرْسَةِ، الْوَاحِدَةُ دَرَقَةٌ، وَجَمْعُهُ أَدْرَاقٌ، يُتَّخَذُ مِنْ جُلُودٍ.

والدَّوْرُقُ: مِكْيَالٌ لِمَا يُشْرَبُ.

والدَّرْدَقُ: - وَالْجَمِيعُ الدَّرَادِقُ -: صَغَارُ النَّاسِ وَالْإِبِلِ<sup>(٥٠)</sup>، وَكَذَلِكَ الْأَطْفَالُ.

والدَّرْدَاقُ: ذُكٌ صَغِيرٌ مُتَلَبِّدٌ؛ فَإِذَا حُفِرَتْ حُفِرَتْ عَنْ رَمْلٍ.  
وَدَرَقْنِي<sup>(٥١)</sup> بِلِسَانِهِ: أَي لَيَّنَنِي وَأَصْلَحَ مِنِّي، وَظَلَّ يَدْرُقْنِي.  
وَالدَّرَقَاءُ: السَّحَابُ.

● ردق:

الرَّدَقُ: لُغَةٌ فِي الرَّدَجِ لِعَقِي الْجَدْيِ.

### القاف والداال واللام<sup>(٥٢)</sup>

● دلق:

الدَّلَقُ - مَجْزُومٌ -: خُرُوجُ شَيْءٍ عَنْ مَخْرَجِهِ سَرِيعاً كَدُلُوقِ السَّيْفِ مِنْ غِمْدِهِ. وَدَلَقَ عَلَيْهِمُ السَّيْلُ.

وَأَنْدَلَقَ الرَّجُلُ: كَأَنَّهُ أَقْبَلَ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ فَمَضَى.  
وَأَدْلَقْتُ الْمُحَةَ.

وَنَابَ دَلْقَاءُ وَدَلَقَمَ: الَّتِي<sup>(٥٣)</sup> ذَهَبَتْ أَضْرَاسُهَا، وَهِيَ دَلُوقٌ: أَي تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا فَهِيَ تَمُجُّ بِهَا<sup>(٥٤)</sup>.

---

(٥٠) فِي ت: صَغَارُ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ.

(٥١) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي ت وَاللِّسَانِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٢) الْعَنْوَانُ فِي ت: مَعَ اللَّامِ. (٥٣) فِي ت: لِلَّتِي.

(٥٤) فِي ت: فَهِيَ تَمِجُ الْمَاءَ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.



[و] (٥٥) الأذْلَقُ: الحَفَرُ في الأرض .  
والذَّلَقُ (٥٦): اللّواتي ذَهَبَتْ أَفْواهُهُنَّ .  
وغارة ذُلُق: وهي الشَّديدة الدَّفْعَة .

#### ● دقل :

الدَّقْلُ: أَرَدًا التَّمَرُ . وأدَقَلَ (٥٧) النَّخْلُ .  
والدَّقْلَةُ: خَشَبَةٌ طَوِيلَةٌ تُشَدُّ في وسط السَّفِينَةِ لِلشَّرَاعِ .  
والدَّوْقُلُ: من أسماء رَأْسِ الذَّكْرِ، كَمَرَةٌ دَوَقْلَةٌ: أي ضَخْمَةٌ، وكذلك دَقْلَةٌ . والأَكْلُ . وأخذ الشَّيْءَ اخْتِصَاصًا، يُدَوِّقُهُ لِنَفْسِهِ .  
ودَقَلَ لَحْيَ الرَّجُلِ: إذا ضَرَبَهُ . ودَقَلَهُ بِجُمُعِ يَدِهِ (٥٨) .  
ودَقَلْتُهُ في صَدْرِهِ: دَفَعْتُهُ .  
والدُّقُولُ: التَّغَيُّبُ والدُّخُولُ .  
ودَقَلَهُ: إذا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ (٥٩) .

#### ● قلد :

الْقَلْدُ: إِدَارَتُكَ قُلْبًا عَلَى قُلْبٍ مِنَ الْحُلِيِّ .  
والْبُرَّةُ التي يُشَدُّ فيها زِمَامُ النَّاقَةِ يُقال لها: إِقْلِيدُ .  
وَسِوَارُ مَقْلُودٍ: ذَوْ قُلْبَيْنِ مَلُوبَّيْنِ .  
والإِقْلِيدُ: المِفْتَاحُ؛ بَلْغَةُ الْيَمَنِ .  
والمِقْلَادُ: الخِزَانَةُ، والجَمْعُ (٦٠) المَقَالِيدُ، وهو القِلْدُ (٦١) أيضًا .

(٥٥) زيادة يقتضيها السياق .

(٥٦) في ك: والذلق .

(٥٧) في ك: وأدخل .

(٥٨) في ت: بجمع كفه .

(٥٩) ضبط الفعل في الأصل وك بتشديد الراء، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس .

(٦٠) في ت: والجميع .

(٦١) كذا في الأصول، وهو (القِلْد) في القاموس ومثّل له بسِكِّيت .



وَأَقْلَدَ الْبَحْرُ عَلَى النَّاسِ : أَي ضَمَّ عَلَيْهِمْ وَأَحْصَنَهُمْ فِي جَوْفِهِ .  
وَالْقَلْدُ : جَمْعُ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى الْقَلِيلِ حَتَّى يَجْتَمِعَ .  
وَالْمَقْلَدُ : الْوِعَاءُ . وَالْمِخْلَاةُ . وَالْمِكْيَالُ . وَالْمِنْجَلُ . وَمَا يَجْمَعُ فِيهِ الْأَعْرَابُ  
بَقِيَّةَ الطَّعَامِ .

وَقَلَدْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ أَقْلَدُهُ (٦٢) قَلْدًا : إِذَا صَبَبْتَهُ فِيهِ .  
وَالْأَقْتِلَادُ : الْعَرْفُ .  
وَالْقِلَادَةُ : مَا جُعِلَ فِي الْعُنُقِ .  
وَتَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ : أَنْ يُعْلَقَ فِي عُنُقِهَا عُرْوَةٌ مَزَادَةٌ أَوْ نَعْلٌ خَلَقَ .  
وَتَقْلَدْتُ السَّيْفَ وَالْأَمْرَ : إِذَا التَزَمْتَهُ .  
وَأَقْلَوَدَهُ النَّوْمُ : أَثْقَلَهُ وَعَلَبَهُ .  
وَسَقَى إِبْلَهُ قَلْدًا : وَهُوَ السَّقْيُ كُلُّ يَوْمٍ ؛ بِمَنْزِلَةِ الظَّاهِرَةِ ، وَهُمْ يَتَقَالَدُونَ  
الْمَاءَ : أَي يَتَنَاوَبُونَهُ ، وَجَمْعُهُ أَقْلَادُ .

وَقَلَدَ الزَّرْعَ [قَلْدًا] (٦٣) : وَهُوَ أَنْ يَسْقِيَهُ وَقْتَ حَاجَتِهِ .  
وَقَلَدْنَا السَّمَاءَ : مَطَرْنَا لَوْقَتِ .  
وَالْقَلْدُ مِنْ وَرْدِ الْحُمَى : يَوْمُ تَأْتِيهِ (٦٤) الرَّبْعُ ، قَلَدَتْهُ الْحُمَى تَقْلِدُهُ قَلْدًا .  
وَأَعْطَيْتُهُ قَلْدَ أَمْرِي : أَي فَوَّضْتَهُ إِلَيْهِ .  
وَالْقِلْدَةُ : مَا يَبْقَى فِي أَصْلِ الْقَدْرِ مِنَ السَّمَنِ إِذَا طُبِخَ .  
وَيَقُولُونَ (٦٥) : «صَرَّحْتُ بِقَلْدَانٍ يَا هَذَا» أَي بِجِدِّ .  
وَالْقُلُودُ : الْبِئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .

---

(٦٢) في ت : والسقاء جمعته أقلده .

(٦٣) زيادة من ت .

(٦٤) في ت : يأتيه ، وفي ك : ثانية .

(٦٥) هذا القول مثَّل ، وقد ورد في المستقصى : ١٤٠/٢ بنص : صرحت بجلدان ، وفي مجمع

الأمثال : ٤١٨/١ بنص : صرحت بجلدان - بالذال المعجمة - ، وذكر أنه يروى بالمهملة أيضاً .

ونصه في المحكم واللسان والتاج : صرحت بقلندان .



وَأَقَمْتُ قِلْدِي : أَي سَقَيْتُ زَرْعِي [فِي] (٦٦) وَقَتِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

### القاف والذال والنون (٦٧)

● دَنَقُ :

الدَّائِقُ والدَائِقُ : لُغَتَانِ، وَجَمْعُهُ دَوَائِقُ وَدَوَائِقُ، وَيُقَالُ : دَانَقَ [مِثْلُ خَاتَمِ] (٦٨) .

وَدَنَّقَ وَجْهَهُ تَدْنِيقًا : إِذَا رَأَيْتَ فِيهِ ضُمْرًا مِنْ مَرَضٍ أَوْ نَصَبٍ .

وَالدَّائِقُ : السَّاقِطُ هُزَالًا . وَقِيلَ : السَّارِقُ .

وَدَنَّقَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .

وَدَنَّقَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ .

وَدَنَّقَ فُلَانٌ : مَاتَ .

وَالتَّدْنِيقُ : فِي شِدَّةِ النَّظَرِ وَالتَّجَحُّيْظِ، دَنَّقَ بَصَرَهُ . [وَرَأَيْتُهُ مُدَنِّقًا إِلَى الْأَرْضِ] (٦٩) .

وَدَنَّقَ فُلَانٌ يَدْنُقُ وَيَدْنُقُ دُنُوقًا : إِذَا أَسَفَ (٧٠) لِدَقَائِقِ الْأُمُورِ .

وَالدَّنْقَةُ وَالْجَنَبَةُ (٧١) : وَاحِدَةٌ .

[وَحِمَارٌ مُدَنَّقٌ : مُسْتَرْخِي الْأُذُنَيْنِ مِنْ مَرَضٍ] (٧٢) .

---

(٦٦) فِي ت : وَأَقَمْتُ قِلْدِي إِذَا سَقَيْتُ زَرْعَكَ، وَالزِّيَادَةُ مِنْهَا أَيْضًا .

(٦٧) الْعِنَوَانُ فِي ت : مَعَ النَّونِ .

(٦٨) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٦٩) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٧٠) فِي الْأَصُولِ : إِذَا سَفَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٧١) فِي الْأَصُولِ : الْخَبَةُ - بِالْخَاءِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ .

(٧٢) زِيَادَةُ مِنْ ت .



● قند :

القَنْدُ: عُصَارَةُ قَصَبِ السُّكَّرِ (٧٣). وَسَوِيْقٌ مَقْنُوْدٌ وَمُقَنْدٌ وَمُقَنْدِيٌّ.  
وَالْقَنْدِيْدُ: الْوَرَسُ. وَالطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ.  
وَالْقِنْدَاوُ: السَّيِّءُ الْغِذَاءِ. السَّيِّئُ الْخُلُقِ. وَالْقَصِيْرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ  
الْقِنْدَاوُونَ. وَالسَّرِيْعُ مِنَ الْإِبِلِ. وَالَّذِي لَا يَرُدُّ وَجْهَهُ عَنْ شَيْءٍ. وَالْفَاسُ  
الْحَدِيْدَةُ (٧٤)، وَكَذَلِكَ الْقِنْدَايَةُ.

وَالْقَنْدِيْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ يُتَّخَذُ بِالزَّرْعِ فَرَانِ .

● نقد :

النَّقْدُ: تَمْيِيزُ الدَّرَاهِمِ . وَأَخْذُهَا (٧٥) الْإِنْتِقَادُ.  
وَالنَّقْدَةُ: ضَرْبَةُ الصَّبِيِّ جَوْرَةً (٧٦) بِإِصْبَعِهِ.  
وَالطَّائِرُ يَنْقُدُ الْفَخَّ: أَي يَنْقُرُهُ بِمِنْقَارِهِ.  
وَالْإِنْسَانُ يَنْقُدُ إِلَى الشَّيْءِ بَعِيْنَهُ: أَي يَخْتَلِسُ النَّظَرَ إِلَيْهِ حَتَّى لَا يُقْطَنَ لَهُ.  
وَالْإِنْقَادُ: السُّلْحَفَاةُ الذَّكْرُ. وَقِيلَ: الْقُنْفُذُ، وَفِي الْمَثَلِ (٧٧): «أَسْرَى مِنْ  
أَنْقَدَ». وَ (٧٨) «لَيْلَتُكُمْ لَيْلَةُ أَنْقَدَ» لِأَنَّ الْقُنْفُذَ لَا يَنَامُ.  
وَالنَّقْدُ مِنَ الْغَنَمِ: ضَرْبٌ مِنْهُ صِغَارٌ، يُجْمَعُ عَلَى الْإِنْقَادِ [وَالنَّقَادِ] (٧٩).

(٧٣) في ت: القند عصارة القصب.

(٧٤) في ت: الجديدة.

(٧٥) في الأصل وت: واحدها، والتصويب منك والمعجمات.

(٧٦) في ت: الجوزة.

(٧٧) ورد هذا المثل في التهذيب والاساس والمستقصى: ١٦٧/١ ومجمع الأمثال: ٣٦٧/١ واللسان والتاج.

(٧٨) وهذا مثل آخر، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والاساس والمستقصى: ٤/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٢/١ واللسان والقاموس، وكلها تبدأ بكلمة (بات) ويليهما في بعضها: (بليل أنقد) وفي بعضها: (بليلة أنقد)، وفي أحدها: (بليلة ابن أنقد).

(٧٩) زيادة من ت.



وكذلك من الناس : الصَّغِيرُ الْجُنَّةُ<sup>(٨٠)</sup>، وهو النَّقْدُ [أيضاً]<sup>(٨١)</sup> والنَّقَادَةُ والنَّقِيدُ.  
والنَّقَادُ<sup>(٨٢)</sup>: صَاحِبُ النَّقْدِ مِنَ الْغَنَمِ.

وَانْتَقَدَ الْوَلَدُ: شَبَّ شَبَاباً.  
وَضَبُّ نَاقِدٍ: سَمِينٌ.  
وَالنَّقْدُ: الرَّجُلُ الْمُسِنُ الْقَدِيمُ. ويقولون: نَقَدْتُ<sup>(٨٣)</sup> أَبَدُ: أَيِ عَالِمٍ بِالْأُمُورِ  
مُجَرَّبٌ [أَرِيبٌ]<sup>(٨٤)</sup>.

وَالنَّقَادَةُ: الشَّيْءُ الْمُخْتَارُ. وهو من نَقَادَتِهِمْ<sup>(٨٥)</sup>: أَيِ مِنْ خِيَارِهِمْ.  
وَالنَّقْدَةُ: الذَّمِيمُ [١٦٧/ب]، هو من نَقَدَتِهِمْ: أَيِ مِنْ سَفَلَتِهِمْ.  
وَالنَّقْدَةُ: شَجَرَةٌ، وَجَمْعُهَا نَقْدٌ، وهو من نَبَاتِ السَّهْلِ يُشْبِهُ الْبَهْرَمَانَ.  
وَالنَّقِيدَانِ وَالنَّقْدُ: وَاحِدٌ، وهو شَجَرٌ تَأْكُلُهَا<sup>(٨٦)</sup> الْإِبِلُ مَرَّةً.  
وَالنَّقْدُ: نَبْتُ صَغِيرٍ لَهُ وَرَقٌ.  
وَنَقَدَ الضَّرْسُ: إِذَا ائْتَكَلَ وَتَكَسَّرَ، وَرَجُلٌ أَنْقَدَ، وَكَذَلِكَ الْخَشَبُ.  
وَالْحَافِرُ: إِذَا تَقَشَّرَ وَحَفِيَ.

### ● دقن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٨٧)</sup>.

---

(٨٠) في ت: الصغير الحبة.

(٨١) زيادة من ت.

(٨٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ تِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَاللِّسَانِ.

(٨٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَتَسْكِينِهَا.

(٨٤) زيادة من ت.

(٨٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ تِ وَكَ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٨٦) فِي ت: تَأْكُلُهُ.

(٨٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.



الخارزنجي<sup>(٨٨)</sup>: دَقَنَ فِي لَحْيِ الرَّجُلِ : [إذا]<sup>(٨٩)</sup> ضَرَبَ فِيهِ ، وكذلك إذا مَنَعَهُ وَحَرَمَهُ .

## القاف والذال والفاء (٩٠)

### ● دَفَق :

دَقَقَ الْمَاءَ دَفْقًا وَدُقُوقًا : إِذَا انْصَبَّ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ . وَدَفَقْتُ الْكُوزَ .  
وَالْمَاءَ الدَّفَاقُ : النُّطْفَةُ .  
وَجَاءَ الْقَوْمُ دُفْقَةً<sup>(٩١)</sup> : أَي دَفْعَةً وَاحِدَةً .  
وَنَاقَةٌ دِفَاقٌ وَدُقُوقٌ<sup>(٩٢)</sup> : وَهِيَ الْمُتَدَفِّقَةُ فِي سَيْرِهَا الْمُسْرِعَةُ .  
وَجَمَلٌ دِفَاقٌ وَأَدْفَقُ وَنَاقَةٌ دَفْقَاءُ ؛ وَالْمَصْدَرُ الدَّفْقُ<sup>(٩٣)</sup> : وَهُوَ شِدَّةُ بَيْنُونَةٍ الْمِرْقَى عَنِ الْجَنْبَيْنِ .

وَانْدَفَقَ الدَّمْعُ .  
وَالدَّفِيقُ<sup>(٩٤)</sup> : ضَرَبٌ مِنَ الْمَشْيِ فِي سُرْعَةٍ . وَالْدَّفْقُ : السَّرِيعُ مِنَ الْإِبْلِ ،  
وَالْدَّفَقَةُ الْأَنْثَى .

وَفَمٌ أَدْفَقُ : إِذَا كَانَتْ أَسْنَانُهُ مُتَنَصِّبَةً إِلَى قُدَامِ .  
وَالْأَدْفَقُ : الْأَعْوَجُ .  
وَالْدَّفِيقُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

---

(٨٨) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت .

(٨٩) زيادة من ت .

(٩٠) العنوان في ت : مع الفاء .

(٩١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٢) في ت : وَنَاقَةٌ دِفَاقٌ وَدِفِيقُ .

(٩٣) سقطت جملة (والمصدر الدفق) من ت .

(٩٤) أشار في الأصل إلى جواز كسر الفاء وفتحها .



● قفد:

الْقَفْدُ: صَفَعُ الرَّأْسِ بِيْطْنِ الْكَفِّ [مِنْ قِبَلِ الْقَفَا] <sup>(٩٥)</sup>، قَفَدْتُهُ قَفْدًا فَهُوَ مَقْفُودٌ.

وَالْأَقْفَدُ: الَّذِي فِي عَقِبِهِ <sup>(٩٦)</sup> اسْتِرْخَاءٌ مِنَ النَّاسِ، وَالظَّلِيمُ أَقْفَدُ، وَأَمَةٌ قَفْدَاءٌ.

وَالْأَقْفَدُ: الَّذِي يُصِيبُ <sup>(٩٧)</sup> كَعْبَاهُ بَعْضُهُمَا بَعْضًا.  
وَالْقَفْدَانَةُ <sup>(٩٨)</sup>: غِلَافُ الْمُكْحَلَةِ يُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ، وَالْقَفْدَانُ <sup>(٩٩)</sup>.  
وَمَا زِلْتُ أَقْفِدُ لَكَ مُنْذُ الْيَوْمِ <sup>(١٠٠)</sup>: أَيِ أَعْمَلُ لَكَ الْعَمَلَ.  
وَالْقَفْدَانُ <sup>(١٠١)</sup>: خَرِيطَةُ الْعَطَارِ [الَّذِي] <sup>(١٠٢)</sup> يَجْعَلُ فِيهَا طِيْبَهُ.

● قدف:

الْقَدْفُ: غَرَفُ الْمَاءِ مِنَ الْحَوْضِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ تَصَبُّهُ <sup>(١٠٣)</sup> بِكَفِّكَ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعُمَانِيَّةِ <sup>(١٠٤)</sup>: يَا لَ قَوْمٍ نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَدَافٍ <sup>(١٠٥)</sup>: أَيِ غَيْرِ حَفْنَةٍ.

(٩٥) زيادة من ت، وقد ورد ذلك في العين والتهذيب وغيرهما.

(٩٦) وفي العين والتهذيب والمحكم: في عنقه، وكلاهما في اللسان.

(٩٧) في ت: تصيب.

(٩٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٩٩) لم ترد كلمة (والققدان) في ت، وهي مضبوطة كسابقتهما بسكون الفاء في الأصل وك.

(١٠٠) وفي التكملة: هذا اليوم.

(١٠١) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضَبُطَتْ بِهِ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ

وَالْمَحْكَمِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٢) زيادة من ت، والسياق يقتضي (التي).

(١٠٣) في ت: تصيبه.

(١٠٤) في ت: العثمانية.

(١٠٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



● فقد:

الْفَقْدُ: الْفَقْدَانُ، امْرَأَةٌ فَاقِدٌ: مَاتَ وَلَدُهَا وَحَمِيمُهَا. وَبَقَرَةٌ فَاقِدَةٌ (١٠٦): سُبِعَتْ وَلَدُهَا.

والتَّفَقُّدُ: طَلَبٌ مَا غَابَ عَنْكَ، تَفَقَّدْتُهُ: [أي] (١٠٧) تَعَهَّدْتُهُ، وَافْتَقَدْتُهُ: لَمْ أَرَهُ.

وَالْفَقْدُ: شَرَابٌ (١٠٨) يُتَّخَذُ مِنَ الزَّيْبِ وَالْعَسَلِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: نَبْتُ يُشْبِهُ الْكُشُوثَاءَ (١٠٩).

### القاف والذال والباء (١١٠)

● دبق:

الدَّبِقُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ فِي جَوْفِهِ كَالْغَرَاءِ. دَبَّقْتُ الطَّائِرَ تَدْبِيقاً. وَالدَّبُوقَاءُ: الْعَذِيرَةُ، سُمِّيَتْ لِتَدْبِيقِهِ. وَأَدْبَقَهُ اللَّهُ بِكَذَا. وَدَبَقَ بِالشَّيْءِ: ضَرِيَ بِهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ، وَمَا أَدْبَقَهُ.

### القاف والذال والميم (١١١)

● قدم:

الْقَدَمُ: مَا يَطَأُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ مِنْ لَدُنِ الرُّسْغِ فَمَا فَوْقَ. وَفِي الْمَثَلِ (١١٢): «بَقْ نَعْلَيْكَ وَابْذُلْ قَدَمَيْكَ».

(١٠٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلِكَ وَالتَّهْذِيبِ، وَهِيَ (فَاقِدٌ) بِلَا هَاءٍ فِي تِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٠٨) فِي تِ: الشَّرَابِ.

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلِكَ، وَفِي تِ: الْكُشُوثُ.

(١١٠) الْعِنَوَانُ فِي تِ: مَعَ الْبَاءِ.

(١١١) الْعِنَوَانُ فِي تِ: مَعَ الْمِيمِ.

(١١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٥/١.



وَالْقَدَمُ: السَّابِقَةُ فِي الْأَمْرِ، وَكَذَلِكَ الْقُدَمَةُ<sup>(١١٣)</sup>. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾<sup>(١١٤)</sup>: أَيِ [قَدَم] <sup>(١١٥)</sup> سَبَقَ لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ<sup>(١١٦)</sup>.

وَالْقَدَمُ<sup>(١١٧)</sup>: مَصْدَرُ الْقَدِيمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْفِعْلُ قَدَمَ يَقْدُمُ. وَشَيْخٌ قَدِيمٌ وَشَيْوْخٌ قَدَامِي.

وَالْقُدَمُ<sup>(١١٨)</sup>: الْمُضِيِّ أَمَامَ أَمَامٍ.  
وَالْقُدُومُ: الرَّجُوعُ عَنِ السَّفَرِ، قَدِمَ يَقْدُمُ.  
وَالْقُدَمُ: ضِدُّ آخِرٍ.  
وَرَجُلٌ قُدَمٌ: وَهُوَ الْمُقْتَحِمُ<sup>(١١٩)</sup> لِلْأَشْيَاءِ يَتَقَدَّمُ النَّاسَ. وَاسْتَقْدَمَ: أَيِ تَقَدَّمَ.

وَالْإِقْدَامُ: أَنْ تُقَدِّمَ عَلَى أَمْرٍ.  
وَقَدِمَ الرَّجُلُ مِنْ سَفَرِهِ، فَهُوَ قَادِمٌ، وَهُمْ قَادِمُونَ وَقَدَامٌ.  
وَالْقَيْدَامُ: مَا تَقَدَّمَ مِنَ الشَّيْءِ؛ وَكَذَلِكَ الْقَيْدُومُ.  
وَقَدِمْتُهُ عَلَى عِلْمٍ: أَيِ قَدِمْتُ<sup>(١٢٠)</sup> عَلَيْهِ.  
وَقَدَامٌ: خِلَافُ وَرَاءٍ، وَتَصْغِيرُهَا قُدَيْدِيمَةٌ.

---

(١١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر القاف، وقد اخترنا ما ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ؛ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ؛ وَمَا تَقَدَّمَ ضَبْطُهَا بِهِ فِي تَرْكِيبِ (سَبَقَ) فِي الْأَصُولِ نَفْسَهَا.

(١١٤) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٢.

(١١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١٦) وَرَدَ فِي ت بَعْدَ هَذِهِ الْجُمْلَةِ مَا نَصَّهُ: (وَقَدِمُ اللَّهُ مَا قَدَّمَ أَمَامَ الْخَلْقِ)، وَكَأَنَّ الْمُرَادَ: وَقَدَّمَ اللَّهُ لِلنَّارِ: مَا قَدَّمَهُمْ لَهَا مِنْ شَرِّ خَلْقِهِ.

(١١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُفِّتِ الْقَافُ (أَيِ بِالتَّحْرِيكِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(١١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكُفِّتِ الدَّالُ، وَفِي ت بَفَتْحِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(١١٩) فِي ت: الْمَتَقَحِّمُ.

(١٢٠) فِي ت: أَيِ أَقْدَمْتُ.



وَالْقَدَمُ مِنَ الرِّجَالِ - عَلَى وَزْنِ (١٢١) خَدَبَ -: الَّذِي يُقَدِّمُ عَلَى الشَّيْءِ (١٢٢)  
مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ. وَهُوَ جَرِيءُ الْمُقَدِّمِ وَالْمُقَدَّمِ.

وَمُقَدَّمَةُ الْجَيْشِ - بِكَسْرِ الدَّالِ -  
وَمُقَدَّمُ الْعَيْنِ: مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ.  
وَالْمُقَدَّمَةُ: النَّاصِيَةُ وَمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنَ الْجَبْهَةِ، وَكَذَلِكَ الْمَقَادِيمُ.  
وَقَادِمَةُ الرَّحْلِ (١٢٣): أَمَامَ الْوَاسِطِ.  
وَالْقَادِمُ مِنَ الْأَطْبَاءِ: مَا وَلِيَ سُرَّةَ النَّاqَةِ (١٢٤) وَالْبَقَرَةِ، وَهُمَا قَادِمَتَانِ.  
وَالْقَادِمَةُ: الرِّيشَةُ الَّتِي تَلِي مَنْكِبَ الْجَنَاحِ إِلَى قَدْرِ نَصْفِ الْجَنَاحِ، كُلُّهَا  
قَوَادِمٌ وَقُدَامَى.

وَالْيَقْدَمِيَّةُ (١٢٥): أَنْ تَمْشِيَ قُدَمَاءً.  
وَالْقُدَمِيَّةُ: التَّبَخُّرُ.  
وَالْقُدَمِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَدَمِ، وَكَذَلِكَ الْقَدَمُ.  
وَالْقُدَامُ: الْكَاهِلُ، وَالْقَدِيمُ مِثْلُهُ. وَرَأْسُ الْجُنْدِ. وَالْمَلِكُ. وَجَمْعُ الْقَادِمِ  
مِنْ سَفَرٍ فِي قَوْلِهِ (١٢٦):

ضَرْبُ الْقُدَارِ نَقِيعَةُ الْقُدَامِ (١٢٧)

- 
- (١٢١) لم ترد كلمة (وزن) في ت.  
(١٢٢) في ت: الفتى يقدم على الأشياء.  
(١٢٣) في الأصول: (الرجل) بالجيم وبضمّة فوقه، وانتصوب من المعجمات.  
(١٢٤) في ت: ما ولي السرة للناقة.  
(١٢٥) في ت: والتقدمية. وضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بفتح الدال في الأصل؛ وبضمها في ت؛ وبكسرها في  
ك. وقد اخترنا الضم لأنه المتفق عليه في المعجمات.  
(١٢٦) هو مُهْلَهْلٌ في المعجمات.  
(١٢٧) ورد الشطر في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج، وصدره في بعضها:  
(إِنَّا لَنضْرِبُ بِالسُّيُوفِ رُؤُوسَهُمْ)، وفي بعضها: (إِنَّا لَنضْرِبُ بِالصَّوَارِمِ هَامَهُمْ).



وَقَوَادِمُ الشَّيْءِ<sup>(١٢٨)</sup> : نَوَاحِيهِ .

وَالْأَقْدَمُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ لِإِقْدَامِهِ .

وَالْقُدُومُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُنَحْتُ بِهَا الْحَشَبُ ، تُؤَنَّثُ ، وَالْجَمِيعُ الْقُدَمُ<sup>(١٢٩)</sup> ،  
وَتَشَدُّ الدَّالُ مِنْهُ<sup>(١٣٠)</sup> ، وَتَصْغُرُ قَدِيدِيْمَةً ، وَتَخْفِيفُ الدَّالِ أَصَحُّ .

#### ● دَقَم :

الدَّقَمُ<sup>(١٣١)</sup> : دَفَعْتُ شَيْئاً مُفَاجَأَةً ، وَدَقَمْتُ عَلَيْهِمْ ، وَانْدَقَمْتُ عَلَيْهِمْ  
الرَّيْحُ وَالْحَيْلُ .

وَدَقَمْتُ فَمَهُ أَذِقَمُهُ دَقَمًا : [إِذَا] <sup>(١٣٣)</sup> كَسَرْتَهُ .

وَالدَّقِمَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ : الَّتِي أَوْدَى حَنَكُهَا مِنَ الْهَرَمِ .

وَالدَّقَمُ : الْوَاسِعُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ وَالْأَفْوَهِ .

وَجَاءَ السَّيْلُ يَدْقُمُ كُلَّ شَيْءٍ : أَيِ يَدْقُهُ .

#### ● قَمَد :

القَمْدُ : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ ، وَكَذَلِكَ الْقَمْدُودُ . وَالذَّكَرُ<sup>(١٣٤)</sup> الصُّلْبُ .

وَالْقَمُودُ : شَبِيهُ<sup>(١٣٥)</sup> الْقُسُوِّ مِنْ شِدَّةِ الْإِبَاءِ ، قَمَدٌ يَقْمُدُ قَمْدًا وَقَمُودًا .

وَالْقَمَادِيُّ - الْيَاءُ شَدِيدَةٌ - : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ السَّمِينُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْقَمَادُ : الْغَلِيظُ الصُّلْبُ .

وَفَلَانٌ مُقْمِدٌ : أَيِ طَامِحٌ بَعْنِقِهِ .

---

(١٢٨) في ت : وقوادم الشجر .

(١٢٩) في ت : والجميع القدوم .

(١٣٠) في ت : ويُقال قَدُومٌ مشدَّد . وقال في الصحاح : ولا تقل قدوم بالتشديد .

(١٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ .

(١٣٢) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٣٣) زيادة من ت .

(١٣٤) في ت : ومنه الذكر .

(١٣٥) في ت : شبه .



وَأَقَمَدَ الرَّجُلُ إِقْمَاداً: إِذَا<sup>(١٣٦)</sup> أَنْعَظَ [أ/١٦٨]، وَإِذَا أَسَالَ قَالَ: أَقَمَدْتُهَا.

وَالْقُمْدَانُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ، وَامْرَأَةٌ قُمْدَانَةٌ وَقُمْدَانِيَّةٌ. وَالْقَمْدُ: الطُّوْلُ.

● مقَد:

الْمَقْدِيُّ مِنَ الْخَمْرِ: مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ بِالشَّامِ<sup>(١٣٧)</sup>.

● دَمَق:

الدَّمَقُ: الثَّلْجُ مَعَ الرِّيحِ<sup>(١٣٨)</sup>.

وَالْأَنْدِمَاقُ: الْإِنْخِرَاطُ، أَنْدَمَقَ عَلَيْهِمْ بَغْتَةً: أَيِ دَخَلَ. وَأَنْدَمَقَ الصَّيَّادُ فِي قُتْرَتِهِ: وَلَجَ.

وَدَمَقَتْ فَمَهُ: مِثْلُ دَقَمْتُهُ.

وَأَنْدَمَقَتْ<sup>(١٣٩)</sup> الْحَارِقَةُ: زَالَتْ مِنْ مَكَانِهَا<sup>(١٤٠)</sup> وَلَمْ تَنْقَطَعْ<sup>(١٤١)</sup>.

وَفَلَانٌ دَامِقٌ: أَيِ<sup>(١٤٢)</sup> فَاسِدٌ لَا خَيْرَ فِيهِ، وَهُوَ الدَّمُوقُ<sup>(١٤٣)</sup>.

وَدَمَقْتُ الْعَجِينَ: دَسَسْتُ فِيهِ الدَّقِيقَ لَثَلًا يَلْزَقُ بِالْكَفِّ.

وَيَوْمٌ دَامُوقٌ: إِذَا كَانَ ذَا وَعَكَةٍ وَحَرٍّ.

---

(١٣٦) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١٣٧) وعدَّ ذلك وهماً في القاموس؛ لأن القرية مشددة الدال.

(١٣٨) في ت: ثلج مع ريح.

(١٣٩) في ك: واندقمت.

(١٤٠) في ت: عن مكانها. ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

(١٤١) في ك: ولم ينقطع.

(١٤٢) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٤٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَوَانَهَا بِمَعْنَى دَامِقٍ مَعَ الْمُبَالَغَةِ فِيهِ، وَضُبِطَتْ فِي ت بِضَمِّ الدَّالِ وَكَانَ ذِكْرُ الْمَصْدَرِ.



● مدق (١٤٤):

الخارزنجي: رُويَ لنا بَيْتُ حَسَّانَ:

بَخْنَادِيقَ كَأَمْدَاقِ الْمَلَا (١٤٥)

وَرَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ: كَجَنَّانِ الْمَلَا.

---

(١٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على إهمال الخليل إياه، وورد في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤٥) ديوان حسان: ٦٧/١، ونصه بتمامه فيه:

بَخْنَادِيقَ كَجَنَّانِ الْمَلَا مَنْ يُلاقوه من الناس يُهْلُ

وفي ت: بخنا عليل.



## باب القاف والتاء

### [القاف والتاء] والراء (١)

● قتر:

الْقَتْرُ: الرُّمَقَةُ فِي النَّفَقَةِ، قَتَرَ تَقْتِيرًا، وَهُوَ قَتُورٌ مُقْتَرٌ<sup>(٢)</sup>. وَأَقْتَرَ الرَّجُلُ: إِذَا أَقَلَّ؛ فَهُوَ مُقْتِرٌ. وَقَتَرَ الرَّجُلُ وَأَقْتَرَ: إِذَا ضَيَّقَ عَلَى أَهْلِهِ فِي النَّفَقَةِ.

والتَّقْتِيرُ: أَنْ تُدْنِيَ<sup>(٣)</sup> مَتَاعَكَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ الْمُقَارَبَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ.

ويقولون: فَعَلَ ذَاكَ<sup>(٤)</sup> مِنْ بَيْنِ أَثَرِي وَأَقْتَرَ: أَيِ مِنْ بَيْنِ<sup>(٥)</sup> كُلِّ مَثَرٍ وَمُقِلٍّ.

وَقَتَّرْتُ لِلْأَسَدِ: إِذَا وَضَعْتَ لَهُ لَحْمًا يَجِدُ قُتَارَهُ<sup>(٦)</sup>. وَقَتَرَ اللَّحْمُ يَقْتَرُ، وَقَتَرَ [أَيْضًا]<sup>(٧)</sup> يَقْتَرُ، فَهُوَ قَاتِرٌ. وَالْقُتَارُ: رِيحُ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ، وَالتَّقْتِيرُ: تَهْيِيجُ الْقُتَارِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: رِيحُ الْعُودِ الَّذِي يُذَكِّي بِهِ.

وَالْقُتْرَةُ: نَامُوسُ الرَّامِي يَقْتَتِرُ فِيهِ. وَخَرَقُ التَّنُورِ. وَحَلَقَةُ الدَّرْعِ الْمُدَاخِلِ،

---

(١) في ت: باب القاف والتاء مع غيره من الحروف، مع الراء.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَفَتْحِ التَّاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) فِي ك: أَنْ يَدْنِيَ.

(٤) فِي ت: فَعَلَ ذَلِكَ.

(٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بَيْنَ) مِنْ تِ.

(٦) فِي ك: يَجِدُ قَنَادَهُ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.



قَتَرْتُ الدَّرْعَ<sup>(٨)</sup> قُتْرًا، ومنه قَتِيرُ الدَّرْعِ : للمِسْمَارِ الذي في الحَلْقَةِ. وَكُتِبَتْ من بَعْرِ  
أَوْ حَصِيٍّ وَنَحْوِهِ يَكُونُ قُتْرًا قُتْرًا. وَالْخَرْقُ الذي يَدْخُلُ مِنْهُ الْمَاءُ الْحَائِطُ  
وَالْبُسْتَانُ.

وَالْقَتْرَةُ: مَا يَغْشَى الْوَجْهَ مِنْ غَبَرَةٍ<sup>(٩)</sup> الْمَوْتِ وَالْكَرْبِ.

وَأَبُو قَتْرَةٍ: كُنْيَةُ<sup>(١٠)</sup> إِبْلِيسَ.

وَابْنُ قَتْرَةٍ: حَيَّةٌ خَبِيثَةٌ لَا يَنْجُو سَلِيمُهَا.

وَالْقَتْرَةُ: رُجُ الرُّمَحِ.

وَالْقَاتِرُ مِنَ الرِّحَالِ<sup>(١١)</sup> وَالسُّرُوجِ : [الذي]<sup>(١٢)</sup> إِذَا وُضِعَ مَكَانَهُ لَمْ يَسْتَقْدِمْ

وَلَمْ يَسْتَأْخِرْ. وَسَرَجٌ مُقْتَرٌ: بِمَعْنَى قَاتِرٍ؛ نَادِرٌ.

وَالْأَقْتَارُ وَالْقَتَرُ<sup>(١٣)</sup>: سِهَامٌ صِغَارٌ يُرَامِي بِهَا مُغَالَاةً<sup>(١٤)</sup>، يَقُولُونَ: كَمْ جَعَلْتُمْ

قُتْرَكُمْ.

وَالْقُتْرُ: كَالْقُطْرِ، وَجَمْعُهُ<sup>(١٥)</sup> أَقْتَارٌ. وَطَعَنَهُ فَقَتَرَهُ: أَيِ أَلْقَاهُ عَلَى أَحَدٍ

قُتْرِيهِ.

وَيُقَالُ لِلْسَّنَابِلِ : أَقْتَارٌ<sup>(١٦)</sup>؛ لِأَنَّهَا أَطْرَافٌ وَجَوَانِبُ.

وَتَقْتَرُ فُلَانٌ لِلرُّمِي : [أَيِ]<sup>(١٧)</sup> تَهَيَّأَ لَهُ.

---

(٨) سقطت جملة (المداخل قترت الدرع) من ك.

(٩) في ك: غيرت.

(١٠) في ك: كتبه.

(١١) في ت: الرجال.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) أشار في الأصل إلى جواز فتح التاء وتسكينها.

(١٤) في ت: سهام صغار يغالي بها.

(١٥) في ت: وجمعها.

(١٦) من قوله: (وطعنه فقتره) إلى قوله هنا: (للسنابل اقتار) سقط من ت.

(١٧) زيادة من ت.



وَتَقْتَرُّ مِنَ الشَّيْءِ : اتَّقَاهُ .  
وَتَقْتَرُّ الرَّجُلُ : غَضِبَ وَتَنَفَّسَ (١٨) .  
وَقَتَّرَ الشَّيْءُ وَقْدَرُهُ : بِمَعْنَى ، وَقَتَّرْتُ الشَّيْءَ (١٩) وَقَتَّرْتُهُ : بِمَعْنَى قَدَّرْتُهُ وَقَدَّرْتُهُ .

### ● تَقَرَّ :

التَّقَرُّ (٢٠) والتَّقِرُّ : الْكَرَوِيَا وَالتَّوَابِلُ .

### ● قَرَّتْ :

قَرَّتِ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا ؛ وَدَمٌ قَارِتٌ : يَبَسُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ .  
وَمِسْكٌ قَارِتٌ : جَيِّدٌ خَفِيفٌ . وَالْقَرَاتُ (٢١) - فَعَالٌ - مِنْهُ .

وَالْقَارِتُ وَالْمُقْتَرِتُ : الَّذِي يَأْخُذُ كُلَّ شَيْءٍ وَحْدَهُ (٢٢) .

وَالْقَرْتُ : الْجَمْدُ (٢٣) . وَالْقَرِيْتُ : الْقَرِيسُ .

### ● رَتَقَ :

الرَّتَقُ : إِلْحَامُ الْفَتَقِ ، يَقُولُ : رَتَقْنَا فَتَقَهُمْ حَتَّى ارْتَتَقَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :  
﴿كَانَتَا رَتَقًا [فَفَتَقْنَاهُمَا]﴾ (٢٤) : أَي لَا صَدْعَ فِيهَا .

(١٨) فِي تَوْكٍ : تَنَفَّسَ - بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ - .

(١٩) فِي تَوْ : وَقَتَّرْتُهُ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَكَسْرِ الْقَافِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٢١) فِي تَوْ : وَقَرَاتُ .

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَوُضِعَ فِي الْأَصْلِ حَاءٌ صَغِيرَةٌ تَحْتَ الْحَاءِ تَأْكِيدًا لِذَلِكَ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : وَجَدَهُ .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكٌ ، وَكَانَ الْمُرَادُ مِنْهَا الْمَصْدَرُ ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي تِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(٢٤) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ ، آيَةُ رَقْمٍ : ٣٠ ، وَالزِّيَادَةُ مِنْ تَوْ .



وجارية رَتْقاء: ليس لها خرق.  
والرَّتْق: جَمْعُ الرَّتْقَةِ وهي الرَّتْبَةُ. وَمَجَازُ مُرْتَقٍ (٢٥).  
والرُّتُوقُ (٢٦): المَنَعَةُ والعِزُّ والشَّرَفُ.

● ترق:

التَّرْقُوءُ - على فَعْلُوَةٍ -: عَظُمَ وَصَلَ بَيْنَ ثُغْرَةِ النَّحْرِ وَالْعَاتِقِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ.  
ويُقَالُ لِلتَّرَاقِي تَرَاتُقٌ؛ على القَلْبِ. وَتَرَقَّيْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ تَرَقُّوَتَهُ.  
والتَّرْيَاقُ (٢٧) والدَّرْيَاقُ: لُغَتَانِ.

### القاف والتاء واللام (٢٨)

● قتل:

الْقَتْلُ: معروفٌ. و(٢٩) قَاتَلَهُمُ اللَّهُ: [أي] (٣٠) لَعَنَهُمُ اللَّهُ. وَأَقْتَلَ فلانٌ  
فلاناً: عَرَضَهُ لِلْقَتْلِ. وَقَوْمٌ أَقْتَالُ: أَهْلُ الْوَتْرِ والتَّرَةِ (٣١).  
وَتَقَتَّلَتِ الجاريةُ لِلْفَتَى: يعني العِشْقَ.  
والمُقْتَلُ مِنَ الدَّوَابِّ: الذي ذُلَّ وَمَرَنَ على العَمَلِ. ومنه قَلْبٌ مُقْتَلٌ.  
وَأَقْتَبَلَ فلانٌ: جُنَّ. وَأَقْتَبَلَتْهُ الجِنُّ: خَبَلَتْهُ.  
وهذه الناقَةُ قَتِلَ هذه: أي مِثْلُهَا وَقِرْنُهَا.  
وَالْقِتُولُ مِنَ الرِّجَالِ: الْعَيِيُّ الْفَدْمُ.

(٢٥) في ك: مرتيق.

(٢٦) في ت: والرَّتْق.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ التَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ

فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) العنوان في ت: مع اللام.

(٢٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣٠) زيادة من ت.

(٣١) في ت: الوتر والنزه.



وَالْقَتَالُ: الْخَلْقُ<sup>(٣٢)</sup>، مَا أَحْسَنَ قَتَالَهُ. وَهِيَ النَّفْسُ أَيْضاً. وَالْجِسْمُ.  
وَاللَّحْمُ الْمُتَرَكَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَاللَّحْمُ: الْقَتِيلُ، وَالْمُقْتَلُ: الْكَثِيرُ  
اللَّحْمِ.

وَقَتَلْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ قَتَالَهُ بِالسَّيْفِ.

وَقَاتَلَ فُلَانٌ فُلَانًا: أَيِ حَارَبَهُ فَأَصَابَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ بِجِرَاحَةٍ<sup>(٣٣)</sup>  
فِي قَتَالِهِ.

### ● قلت:

الْقَلْتُ: حُفَرَةٌ يَحْفَرُهَا مَاءٌ وَاشِلٌ يَقْطُرُ مِنْ جَبَلٍ عَلَى حَجَرٍ.  
وَقَلْتُ الْعَيْنَ: وَقَبْتُهَا، وَكَذَلِكَ الثُّغْرَةُ<sup>(٣٤)</sup> الَّتِي تَحْتَ الْإِبْهَامِ. وَأَنْقَوْعَةُ  
الشَّرِيدِ. وَحُقُّ الْوَرِكِ مَا بَيْنَ لَهَوَاتِهِ إِلَى مُحَنَكِهِ مِنْ فَمِهِ. وَقَلْتُ النِّسَاءَ: بَيْنَ  
الْكَعْبِ وَالْعُرْقُوبِ مِنْ وَخْشِي الرَّجُلِ، وَالْجَمْعُ<sup>(٣٥)</sup> قِلَاتٌ.

وَنَاقَةٌ مِقْلَاتٌ وَبِهَا قَلْتُ: وَهِيَ أَنْ تَضَعَ وَاحِدًا ثُمَّ تَقْلِتُ رَجَمَهَا فَلَا تَحْمِلُ.  
وَأَمْرَأَةٌ [مُقْلِتٌ وَ]<sup>(٣٦)</sup> مِقْلَاتٌ: لَيْسَ لَهَا إِلَّا وَلَدٌ وَاحِدٌ، وَنِسْوَةٌ مَقَالِيْتُ.

وَالْمُقْلِتُ: الَّتِي مَاتَ وَلَدُهَا.

وَالْقَلْتُ: الْهَلَاكُ، أَقْلَتَهُ إِقْلَاتًا فَقَلَّتْ<sup>(٣٧)</sup>. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٨)</sup>: «إِنَّ الْمُسَافِرَ  
وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَلْتٍ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ». وَأَقْلَتَهُ [١٦٨/ب] السَّفَرُ.

---

(٣٢) فِي ك: الْحَلَقُ.

(٣٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِجِرَاحَةٍ) فِي ت.

(٣٤) فِي ت: وَكَذَلِكَ النِّقْرَةُ.

(٣٥) فِي ت: وَالْجَمِيعُ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَفْتَحِ اللَّامُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي  
اللسان والقاموس.

(٣٨) سُمِّيَ هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثًا فِي الْمَحِيطِ وَالْمَقَائِيسِ، وَهُوَ قَوْلٌ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ فِي التَّهْذِيبِ  
وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وشاةً قَلَّتْ: لَيْسَتْ بِحُلْوَةِ اللَّبَنِ .  
ودارةً القَلَتَيْنِ: في دارٍ نَمِيرٍ .

● تلق (٣٩):

يَلْقَلِقُ: طائرٌ من طَيْرِ الماءِ، وكذلك يَلْقَلِقُ .

## القاف والتاء والنون (٤٠)

● قتن:

القَتَيْنُ: القَلِيلُ اللَّحْمِ والطُّعْمِ . وَقَرَادُ قَتَيْنٍ: قَلِيلُ الدَّمِ .  
وَمِسْكُ قَاتِنٍ؛ قَتَنَ [قَتُونًا] (٤١): أَيِ يَابَسَ لَا نُذُوءَ فِيهِ .  
وَالْقَتَيْنُ: الْقَزُّ الْمَطْبُوحُ الْأَبْيَضُ . وَالْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ .  
وَالْقَتَنُ - جَمْعُهُ أَقْتَانُ -: سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا رَاحَةُ رَجُلٍ .  
وَالْمُقْتَنُّ: الْمُتَنَصِّبُ، وَالْمُقْتَنُّ نَحْوَهُ .  
وَأَسْوَدُ قَاتِنٍ وَقَاتِمٍ .

● تقن:

التَّقْنُ: رُسَابَةٌ (٤٢) الْمَاءِ فِي الرَّبِيعِ وَمَا يَحْمِلُهُ الْمَاءُ مِنَ الْخُشُورَةِ (٤٣)،  
تَقْنُوا (٤٤) أَرْضَهُمْ: أَيِ أَرْسَلُوا الْمَاءَ الْخَائِرَ فِيهَا (٤٥) [لِتَجُودَ] (٤٦) .

---

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والقاموس .

(٤٠) العنوان في ت: مع النون .

(٤١) زيادة من ت . وكان الفعل (قتن) قد ضبط في الأصل وك بتنوين النون فأصلحناه .

(٤٢) في ت: رساية .

(٤٣) في ت: من الخثارة .

(٤٤) كذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو مشدد القاف في ت والمعجمات ونص على التشديد في

القاموس .

(٤٥) وردت جملة (أي أرسلوا الماء الخائر فيها) في هامش الأصل، ولم ترد في ك .

(٤٦) زيادة من المحكم والتكملة للإيضاح .



وَالْإِتْقَانُ : الإِحْكَامُ لِلْأَشْيَاءِ .  
وَالتَّقْنُ : السُّوسُ وَالطَّيْعُ<sup>(٤٧)</sup> .  
وَرَجُلٌ تَقِنٌ : حَازِقٌ بِالْأَشْيَاءِ .  
وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ<sup>(٤٨)</sup> : «أَرَمَى مِنْ ابْنِ تَقِنٍ» .

#### ● قنن :

القُنُونُ : الطَّاعَةُ ، قَنَنْتِ الْمَرْأَةُ لِرَوْجِهَا . وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ : دُعَاءٌ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ فِي آخِرِ الْوُتْرِ . وَهُوَ الْخُشُوعُ أَيْضاً . وَالْقِيَامُ .

وَسِقَاءٌ قَنِيتُ : أَيِ مُسَيِّلٍ<sup>(٤٩)</sup> .  
وَرَجُلٌ قَنِيتُ : لِلْقَلِيلِ الطَّعْمِ ، قَنَنْتَ قَنَاتَةً .  
وَدَمٌ قَانِتٌ : مِثْلُ قَارِتٍ أَيِ أَسْوَدَ .  
وَالْقَانِتُ : الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَقَوْمُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾<sup>(٥٠)</sup> أَيِ مُسْكِنِينَ عَنِ الْكَلَامِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُصَلِّي .

#### ● تنق :

النَّتَقُ : الْجَذْبُ ، نَتَقْتُ الْغَرْبَ مِنَ الْبَيْتِ نَتَقًا .  
وَالْبَعِيرُ إِذَا تَرَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ عُرَى جِبَالِهِ<sup>(٥١)</sup> : أَيِ اسْتَرَخَتْ .  
وَنَتَقَتِ الْمَرْأَةُ نَتَقًا : وَهُوَ كَثْرَةُ الْوَلَدِ وَسُرْعَةُ الْحَمْلِ ، وَهِيَ نَاتِقٌ .  
وَالنَّاتِقُ مِنَ الْإِبِلِ : الْبَطِينَةُ .

(٤٧) فِي ك : وَالطَّعْمِ .

(٤٨) فِي ت : وَفِي الْمَثَلِ . وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٩ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٩) فِي الْقَامُوسِ : مُسَيِّلٌ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ مُعَلِّقًا وَشَارِحًا : « عَلَى وَزْنِ سَكَيْتَ كَمَا فِي نَسَخَتْنَا ، أَيِ يَمْسِكُ الْمَاءَ ، وَهُوَ الصُّوَابُ ... وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ النُّسخِ : مُسَيِّلٌ - عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ أَسَالِ الْمَاءِ - ، وَهَكَذَا رَأَيْتُهُ أَيْضاً مُضْبُوطاً فِي نَسْخَةِ التَّكْمِلَةِ » .

(٥٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٢٣٨ .

(٥١) فِي ك : جِبَالَهُ .



والناتِقُ والناتِيُّ: واجِدٌ.  
والتُّوقُ: السَّمْنُ، نَتَقَتِ الناقةُ: اَمْتَلَأَتْ شَحْمًا.  
والمَتَّقُ: مَصَكٌ تُفَنِّهُ الفَرَسُ مِنْ بَطْنِهِ.  
ويُقَالُ لِرَمَضَانَ: نَاتِقٌ.  
وفلانٌ لَا يَنْتِقُ: بِمعْنَى لَا يَنْطِقُ.  
ونَتَقَتُ الزُّبْدَ: أَخْرَجْتَهُ.

● نقت:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٥٢)</sup>.

الخارزنجي<sup>(٥٣)</sup>: نَقَتُ الْعَظْمَ نَقْتًا - مِثْلُ نَقْوَتِهِ -: إِذَا أَخْرَجْتَ مُخَهُ.

## القاف والتاء والفاء<sup>(٥٤)</sup>

● فتق:

الْفَتَقُ: انْفِثَاقُ رَتَقٍ كُلِّ شَيْءٍ مُتَّصِلٍ، وَهُوَ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي مَرَاقٍ بَطْنِهِ  
فَيَفْتَقُ الصِّفَاقَ الدَّاحِلَ. وَانْشِقَاقُ عَصَا الْمُسْلِمِينَ بَعْدَ اجْتِمَاعِ الْكَلِمَةِ.

وَالْفِتَاقُ: خَمِيرَةٌ ضَخْمَةٌ لَا تُلْبِثُ الْخَمِيرَ أَنْ يُدْرِكَ إِذَا جُعِلَتْ<sup>(٥٥)</sup> فِيهِ.  
وَأَخْلَاطٌ يَابِسٌ مَدْقُوقٌ<sup>(٥٦)</sup>، وَ<sup>(٥٧)</sup>يُفْتَقُ بَدْهَنُ الزُّبْنَقِ وَنَحْوِهِ. وَاللَّيْفُ الْأَبْيَضُ الَّذِي

(٥٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٥٣) سقطت جملة (مهمل عنده، الخارزنجي) من ت.

(٥٤) العنوان في ت: مع الفاء. وقد تكرر ذلك فيما سبق وما يأتي، وسوف لا ننبه عليه.

(٥٥) في ت: إذا جعل.

(٥٦) كذا في الأصول، ولعل الصواب أن نضيف كلمة (اخلاط) إلى (يابس)، وفي العين: وأخلاط يابسة مدقوقة.

(٥٧) لم يرد حرف العطف في ت.



يَكُونُ عَلَى جُمَارِ النَّخْلِ . وَقَرْنُ الشَّمْسِ وَعَيْنُهَا ، يُقَالُ أَفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ :  
أَصَابَ فَتَقًا فَبَدَأَ مِنْهُ (٥٨) .

وَنَصَلَ فَيَتَّقُ الشَّفَرَتَيْنِ : وَذَلِكَ إِذَا جُعِلَتْ (٥٩) لَهُ شُعْبَتَانِ حَتَّى كَأَنَّ إِحْدَاهُمَا  
فُتِقَتْ مِنَ الْآخَرَى .

وَالْفَتَقُ : الصُّبْحُ نَفْسُهُ .  
وَالْمُفْتَقُ : مَنْ لَمْ يُمَطَّرْ (٦٠) . وَهُوَ فِي الْأَرْضِ : الْفَتَقُ . وَسِرْتُ حَتَّى أَفْتَقْتُ :  
أَيَّ وَجَدْتُ فَتَقًا فِي الْأَرْضِ (٦١) .

وَالْفَتَقُ : الْجَذْبُ . وَالشَّدَّةُ .  
وَالْفَتَقَاءُ (٦٢) : الْحَرْبُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ يَقَعُ بَيْنَهُمَا الدَّمَاءُ وَالْجِرَاحَاتُ  
فَيَتَحَمَّلُهَا (٦٣) رَجُلٌ لِيُصْلِحَ بَيْنَهُمْ .

وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ : انْفَتَقَ عَنْهُمْ الْغَيْمُ .  
وَنَاقَهُ فَيَتَّقُ : تَفَتَّقَتْ فِي الْخِصْبِ . وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ : أَخْصَبُوا وَأَسْمَنُوا . وَعَامُ  
الْفَتَقِ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ فَيَتَّقُ اللِّسَانَ : أَي (٦٤) مَاضٍ .  
وَأَمْرًا فُتِقَ : مُتَفَتِّقٌ (٦٥) بِالْكَلامِ .

---

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَت : فَبَدَأَ مِنْهُ . ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَات .

(٥٩) فِي ت : إِذَا جَعَلَ .

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَفِي ت : لَمْ يُمَطَّرْ (بِكسر الطاء) .

(٦١) فِي ت : مِنَ الْأَرْضِ .

(٦٢) فِي ت : وَالْفَتَقُ .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ : فَيَتَحَمَّلُهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت وَك .

(٦٤) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (أَي) فِي ت .

(٦٥) فِي ك : وَمُتَفَتِّقٌ .



وَالْفَيْتُقُ: الْمَلِكُ. وَقِيلَ: الْبَوَابُ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى<sup>(٦٦)</sup>. وَالْحَدَّادُ أَيْضاً.  
وَالنَّجَارُ.

## القاف والتاء والباء

### ● قتب:

الْقَتْبُ: إِكَافُ الْجَمَلِ، وَقَدْ يُؤَنَّثُ، وَتَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ. وَالْقَتْبُ: يَكُونُ لِلْبَعِيرِ  
السَّانِي<sup>(٦٧)</sup>. وَأَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ: شَدَّدْتَهُ عَلَيْهِ. وَالْقُتُوبَةُ: إِبِلٌ لَا تُوَضَّعُ<sup>(٦٨)</sup> عَنْهَا  
أَقْتَابُهَا.

وَالْقَتْبُ: جَمِيعُ أَدَاةِ السَّانِيَةِ.

وَالْقَتْبُ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَقْتَابُ: الْأَمْعَاءُ وَمَا تَحْوِي فِي الْبَطْنِ<sup>(٦٩)</sup>، وَالْمَبْعُوجُ  
يَجْرُ أَقْتَابَهُ، وَتَصْغِيرُهُ قُتَيْبَةٌ.

وَالرَّجُلُ الْمُقْتَبُّ الْكَاهِلُ: هُوَ الْأَجْنَأُ<sup>(٧٠)</sup>، قُتِبَ كَاهِلُهُ.  
وَأَقْتَبْتُ<sup>(٧١)</sup> زَيْدًا يَمِينًا: أَيِ غَلْظْتُ عَلَيْهِ.

### ● بقت<sup>(٧٢)</sup>:

بَقَّتُوا الْأَقِطَ: بَكَلَوْهُ، وَمِثْلُهُ بَقَطُوهُ<sup>(٧٣)</sup>.

---

(٦٦) وهو قوله في ديوانه: ١٤٩:

ولا بد من جارٍ يجيز سبيلها      كما جَوَزَ السُّكِّيُّ فِي الْبَابِ فَيْتُقُ

(٦٧) فِي ت: السَّامِي.

(٦٨) فِي ت: لَا يَوْضَعُ.

(٦٩) فِي ت: وَالْأَمْعَاءُ وَمَا يَحْتَوِي فِي الْبَطْنِ وَجَمْعُهُ الْأَقْتَابُ.

(٧٠) فِي ت: هُوَ الْأَحْنَاءُ.

(٧١) فِي ت: وَاقْتَبْتُ.

(٧٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٣) فِي ت: وَمِنْهُ بَقَطُوهُ.



## القاف والتاء والميم

● قتم :

الْأَقْتَمُ : الذي يَغْلُوهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ .  
وَالْقُتْمَةُ : مَصْدَرٌ كَالْقَتَمِ ، قَتِمَ يَقْتَمُ .  
وَالْقَتَامُ وَالْقَتُومُ : الْغُبَارُ .  
وَالْقَتَمُ : رِيحٌ ذَاتُ غُبَارٍ كَرِيهَةٌ .  
وَالْقُتْمَةُ : نَبَاتٌ كَرِيهٌ .  
وَقَتِيمٌ : اسمُ الْمَوْتِ ، أَوْرَدَهُ حِيَاضٌ قُتَيْمٌ وَغُتَيْمٌ .  
وَقَتَمَ الْغُبَارُ يَقْتِمُ قُتُومًا .  
وَأَحْمَرُ قَاتِمٌ بَيْنَ الْقُتُومِ : وَهُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ .

● مقت :

الْمَقْتُ : بُغْضٌ عَنْ أَمْرِ قَبِيحٍ ، قَدْ مَقَّتْ إِلَى النَّاسِ مَقَاتَةٌ ، وَمَقَّتَهُ النَّاسُ فَهُوَ مَمْقُوتٌ وَمَقِيْتُ .

وَالْمُقِيْتُ : الْحَافِظُ ، لِقَوْلِهِ (٧٤) عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيتًا﴾ (٧٥) . وَبَابُ الْمُعْتَلِّ أَوْلَى بِهِ (٧٦) .

---

(٧٤) فِي ت : لِقَوْلِ اللَّهِ .

(٧٥) سُورَةُ النِّسَاءِ ، آيَةُ رَقْمٍ : ٨٥ .

(٧٦) فِي ت : بِهِ أَوْلَى .



## باب القاف والظاء

### القاف والظاء والراء

#### ● قرظ:

الْقَرِظُ: هو وَرَقُ السَّلَمِ يُدْبَغُ بِهِ الْأَدَمُ، أَدِيمٌ مَقْرُوظٌ. والقَارِظُ: الذي يَجْمَعُ الْقَرِظَ. وفي المَثَلِ<sup>(١)</sup>: «حَتَّى يَوْوبَ الْقَارِظِ الْعَنْزِيُّ».

وَبَنُو قَرِظَةَ: حَيٍّ مِنْ الْيَهُودِ.

وَالْتَقْرِيطُ: مَدْحُكَ الرَّجُلِ حَيًّا<sup>(٢)</sup>.

---

(١) ورد المثل في العين والتهذيب واللسان بنص: حتى يؤوب العنزي القارظ، وفي المحكم والتاج بنص: لا آتيك القارظ العنزي، وفي الأساس بنص: حتى يؤوب القارظ، وفي المستقصى: ٥٨/٢ ومجمع الأمثال: ٢٢٠/١ بنص: حتى يؤوب القارظان، وفي مجمع الأمثال: ١٦٣/٢ بنص: لا آتيك حتى يؤوب القارظان، وفي اللسان بنص: لا يكون ذلك حتى يؤوب القارظان، وفي القاموس بنص: لا آتيك أو يؤوب القارظ.

(٢) في ت: والتقريط مدحك أخاه.



## باب القاف والذال

### [ القاف والذال ]<sup>(١)</sup> والراء

#### ● ذرق:

الذُرْقُ: نَبَاتٌ كَالْفِسْفَسَةِ، الْوَاحِدَةُ ذُرْقَةٌ، وَهِيَ<sup>(٢)</sup> الْحِنْدَقُوقُ.  
وَالذَّرْقُ: ذَرَقُ<sup>(٣)</sup> الْحُبَارَى وَنَحْوِهِ أَيْ<sup>(٤)</sup> [١٦٩/أ] سَلْحُهُ، ذَرَقَ الطَّائِرُ؛  
وَأَذَرَقَ إِذْزَاقًا.

وَذَرَقَ<sup>(٥)</sup> الْمَالُ: مِنَ الذَّرَقِ.

#### ● قذر:

قَذِرُ بْنُ أَسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ [عَلَيْهِ السَّلَام]<sup>(٦)</sup>.  
وَقَذِرْتُ كَذَا: اسْتَقْذَرْتُهُ<sup>(٧)</sup>، وَهُوَ قَذِرٌ وَقَذَرٌ. وَالْقَاذُورَةُ: الْمُتَقَذِّرُ مِنَ الرِّجَالِ  
مِنْ سُوءِ الْخُلُقِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْغَيُورُ. وَالْقَوْلُ الْفَاحِشُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبريد.

(٢) في ت: وهو.

(٣) سقطت كلمة (ذرق) من ك.

(٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بكسر الراء في ت والتكملة ونص على ذلك في التاج.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ت: وقذرت لكذا واستقذرته واحد.



● رَذَقَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٨)</sup> .

الخارزنجي<sup>(٩)</sup> : الرَوَاقِزُ : مَا طُبِخَ مِنْ لَحْمٍ وَخُلِطَ بِأَخْلَاطِهِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ ،  
الوَاحِدَةُ<sup>(١٠)</sup> رَوَذَقُ<sup>(١١)</sup> .

## القاف والذال واللام

● ذَلَقَ :

حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ : ذَلَقَهُ ؛ وَتَحْدِيدُكَ إِيَّاهُ ، ذَلَقْتُهُ وَأَذَلَقْتُهُ .  
وَرَجُلٌ ذَلِيقٌ اللِّسَانُ ، وَ<sup>(١٢)</sup> ذَلَقَ ذَلَاقَةً ، وَلِسَانٌ ذَلِيقٌ وَذَلِيقٌ .  
وَأَذَلَقْتُ السَّرَّاجَ : أَضَاتُهُ ، وَذَلَقَ<sup>(١٣)</sup> هُوَ ذَلَقًا .  
وَذَوَلَقُ السَّيْفِ [و]<sup>(١٤)</sup> ذَلَقَهُ [وَاحِدٌ]<sup>(١٤)</sup> .  
وَالْإِذْلَاقُ : سُرْعَةُ الرَّمْيِ .  
وَضَبٌّ مُذَلَّقٌ : مُسْتَخْرَجٌ مِنْ جُحْرِهِ ، وَذَلِيقٌ .  
وَالْمُذَلَّقُ مِنَ اللَّبَنِ : مِثْلُ النَّسْءِ ؛ وَهُوَ الْمَخْلُوطُ بِالْمَاءِ .  
وَذَلَقْتُ الْفَرَسَ : [أَيِ]<sup>(١٥)</sup> ضَمَرْتُهُ وَصَنَعْتُهُ .  
وَأَذَلَقَهُ<sup>(١٦)</sup> السَّمُومُ : جَهَّدَهُ .  
وَعَدُوٌّ<sup>(١٧)</sup> ذَلِيقٌ : شَدِيدٌ .

---

(٨) ورد في القاموس .

(٩) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت .

(١٠) في ت : الواحد .

(١١) سقطت كلمة (روذق) من ك .

(١٢) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، ونص في القاموس على كسر اللام .

(١٤) زيادة من ت في الموضعين .

(١٥) زيادة من ت .

(١٦) في ت : وأذلقته .

(١٧) وهو عدُوٌّ (يفتح فسكون) في اللسان ، وشاهد الأساس كذلك .



وَأَتَانِي خَبْرٌ فَأَذْلَقَنِي : أَيِ أَفْلَقَنِي .  
وَذَلِّقْتُ عَنْ مَكَانِي : شَخَصْتُ وَانزَعَجْتُ .  
وَالذَّلَقُ<sup>(١٨)</sup> : مَجْرَى الْمَحَوْرِ فِي الْبَكْرَةِ .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٩)</sup> : «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ابْنِ مُذَلِّقٍ» وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ .

#### ● قَذَل :

الْقَذَالُ : مُؤَخَّرُ الرَّأْسِ فَوْقَ فَأْسِ الْفَقَا، وَالْجَمِيعُ الْقَذُلُ، وَالْعَدَدُ أَقْذَلَةٌ .  
وَالْمَقْذُولُ : الْمَشْجُوجُ فِي قَذَالِهِ .

وَقَذَالَ الْفَرَسِ : مَوْضِعُ مُلْتَقَى الْعِذَارَيْنِ خَلْفَ الْقَوْنَسِ .  
وَالْقَذَلُ : الْمَيْلُ وَالْعَيْبُ، إِنَّ فِيهِ لَقَذَالًا : أَيِ مَيْلًا؛ فَهُوَ<sup>(٢٠)</sup> أَقْذَلُ .  
وَقَذَلْتُهُ أَقْذَلُهُ : أَيِ تَبَعْتُهُ .  
وَمَرَّ يَقْذُلُ فِي مِشْيَتِهِ : أَيِ يُجِدُّ فِيهَا . وَ [هُوَ]<sup>(٢١)</sup> قَاذِلٌ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ .

#### ● قَلَذ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٢)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ<sup>(٢٣)</sup> : الْقَلَذُ [ شَيْءٌ ]<sup>(٢٤)</sup> يَعْلَقُ بِالْبُهِمِ لَا يُفَارِقُهُ كَالْقَمَلِ حَتَّى يَقْتُلَهُ، وَبَهْمَةٌ قَلِذَةٌ .

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بسكون اللام في التهذيب والمحكم، ونص على سكون اللام في الصحاح واللسان والتاج .

(١٩) ورد المثل في المستقصى: ٢٧٥/١ والتكملة والقاموس، وورد أيضاً في مجمع الأمثال: ٣٠/٢ وقال: يروى بالبدال والذال .

(٢٠) في ت: وهو .

(٢١) زيادة من ت .

(٢٢) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٢٣) سقطت كلمة (الخارزنجي) من ت .

(٢٤) زيادة من ت . ومثل ذلك في التكملة والقاموس .



## القاف والذال والنون

### ● ذقن :

الدَّقْنُ : مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ . والأَذْقَنُ من الرجال : المائلُ الشَّدَقَيْنِ .  
[و] (٢٥) نَاقَةٌ دَقُونٌ : تُحَرِّكُ رَأْسَهَا إِذَا سَارَتْ .

والأَذْقَنُ من الدَّلاءِ : الذي زِيدَ في أَحَدِ جانِبَيْهِ فجاءَ مائلاً شِقْه ، دَقَنْتُ  
تَذَقْنُ دَقْنًا ، ودَلُّوْ دَقْنَاءُ (٢٦) .

والذَّاقِنَةُ : المَقْلُوبَةُ الحَنَكِ . وهو - أيضاً - : طَرَفُ الحُلُقُومِ . والمَعِدَةُ  
أيضاً - في حَدِيثِ عائِشَةَ (٢٧) - رضي الله عنها - (٢٨) : «بَيْنَ حَاقِنَتِي وَذَاقِنَتِي» .  
ودَقَنَه بالعَصَا يَذْقُنُه : ضَرَبَه بها .  
ودَقَنَه : ضَرَبَ دَقَنَه .  
ودَقَّنَ على عَصَاه : وَضَعَ دَقَنَه عليها .

### ● نقذ :

فَرَسٌ نَقَذٌ (٢٩) : إِذَا أُخِذَ مِنْ قَوْمٍ آخَرِينَ ، وكذلك النَّقِيذَةُ .  
وَأَنْقَذْتُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ وَتَنَقَّذْتُه وَأَسْتَنْقَذْتُهُ (٣٠) : في معنى خَلَّصْتُهُ .  
«وما لَهُ شَقْدٌ وَلَا نَقْدٌ (٣١)» أي شَيْءٌ .  
وما فيه نَقْدٌ : أي عَيْبٌ .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) كذا في الأصول . وهي دَقْنِي - بسكون القاف - في المحكم ؛ وبفتح القاف في اللسان ونصَّ على فتحها في التاج .

(٢٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٣٢١/٤ والتهذيب والمقاييس والمحكم والاساس والفاثق : ١٦١/٢ واللسان والتاج .

(٢٨) لم ترد جملة (رضي الله عنها) في ت .

(٢٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، والوارد في المعجمات (نَقَذٌ) بالتحريك .

(٣٠) في ك : واستيقذته .

(٣١) هذه الجملة مُثَّلٌ ، وقد تقدم ذكره في تركيب شقذ .



## القاف والذال والفاء

### ● قذف :

الْقَذْفُ : الرَّمْيُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالشَّتْمُ .  
وَسَبَسَبَ وَبَلَدَهُ قَذَفَ وَقَذُوفٌ .  
وَالْقَذْفُ : النّاحِيَةُ ، وَالْقَذْفَاتُ (٣٢) جَمْعُ .  
وَيُقَالُ لِلْمَنْجَنِيْقِ : قُذِفَ (٣٣) .  
وَنَاقَةٌ مَقْدُوفَةٌ : كَأَنَّهَا رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ .  
وَقَذَفَا الشَّيْءَ : طَرَفَاهُ .  
وَالْقَذْفَاتُ : مَا أَشْرَفَ مِنْ رُؤُوسِ الْجِبَالِ ، وَاحِدَتُهَا قُذْفَةٌ .  
وَالْقَذَافُ : النّاقَةُ السَّرِيعَةُ فِي سَيْرِهَا .  
وَفَرَسٌ مُتَقَاذِفٌ : سَرِيعُ الرِّكْضِ .  
وَقَرَبٌ قَذَافٌ : بِمَنْزِلَةِ بَصْبَاصٍ .  
وَالْقَذِيفَةُ (٣٤) : سَحَابَةٌ تَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ .  
وَالْقَذْفُ : الْغُرْفُ ، وَاحِدَتُهَا (٣٥) قُذْفَةٌ .

## القاف والذال والباء

### مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦) .

- 
- (٣٢) هكذا ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ فِي ت : الْقَذْفَانِ . وَقَالَ فِي الْعِيَابِ : « قَالَ ابْنُ عَبَادٍ : الْقَذْفُ [بِالتَّحْرِيكِ] وَالْقَذْفُ [بِضَمَّتَيْنِ] النّاحِيَةُ ، وَالْجَمْعُ قَذْفَاتٌ وَقُذْفَاتٌ » .  
(٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .  
(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالْقَذِيفُ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَعَزَاهَا فِي النَّجَاحِ لابْنُ عَبَادٍ .  
(٣٥) فِي ت : الْوَاحِدَةُ .  
(٣٦) فِي ت : مَهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ .



● [بذق] (٣٧).

الخارزنجي<sup>(٣٨)</sup> البَيِّدُق: الدَّلِيلُ<sup>(٣٩)</sup> في السَّفَر، والبَذُقُ أيضاً، وجمعه بُدُوقٌ. وقيل: هو القَصِيرُ الخَفِيفُ.

والمُبْدَقَةُ: الذي كلامه أَفْضَلُ من فِعْله.  
وبَيِّدُقُ الشُّطْرُنَجِ مَعْرُوفٌ، [مُعَرَّبٌ]<sup>(٤٠)</sup>.

● قبذ:

قُبَاذُ: اسْمُ أَبِي كِسْرَى، وهو عَجَمِيٌّ<sup>(٤١)</sup>.

## القاف والذال والميم

● مذق (٤٢):

رَجُلٌ مَذَاقٌ مَذِقٌ: أَي مَلُولٌ<sup>(٤٣)</sup>، يَمَذُقُ الْوَدَّ: [أَي]<sup>(٤٤)</sup> لَا يُخْلِصُهُ.  
والمَذِقُ: خَلَطُ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ، مَذَقْتُهُ، وهو مَذِقٌ<sup>(٤٥)</sup> وَمَذِيقٌ. وَاْمَتَذَقَ فُلَانٌ:  
شَرِبَ الْمَذِيقَ.

---

(٣٧) زيادة من ت وك.

(٣٨) في ت: (خ) بدل الخارزنجي.

(٣٩) في ك: الدليل.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) في ت: أعجمي.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤٣) في ك: أي ملوك.

(٤٤) زيادة من ت.

(٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الذَّالِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.



● قَدَمٌ<sup>(٤٦)</sup>:

القُدْمَةُ: الكُتْبَةُ<sup>(٤٧)</sup> من اللَّبَنِ. وسُئِلَتِ ابْنَةُ الْخُسِّ<sup>(٤٨)</sup> عن الْيَنَمَةِ فقالت: شَحْمَةٌ وَقُدْمَةٌ.

وَرَجُلٌ قَدَمٌ: إِذَا كَانَ سَيِّدًا يُعْطِي الْمَالَ الْكَثِيرَ، وَهُوَ مِنْ: قَدَمَ لَهُ الْمَالَ: أَيِ أَعْطَاهُ<sup>(٤٩)</sup>.

وَالْقَدَمُ<sup>(٥٠)</sup>: الشَّدِيدُ السَّرِيعُ.  
وَانْقَدَمَ عَلَيْهِ: انْصَبَّ عَلَيْهِ.

---

(٤٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل إياه. وقد ورد في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس والتاج.

(٤٧) في ك: الكتبة.

(٤٨) في ت: ابنة الحسن.

(٤٩) في ت: إذا أعطاه.

(٥٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## باب القاف والشاء

### القاف والشاء والراء

#### ● قرث :

الْقَرِثَاءُ<sup>(١)</sup> : ضَرَبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدُ سَرِيعِ النَّفْضِ<sup>(٢)</sup> ، والقَرَاثَاءُ مِثْلُهُ<sup>(٣)</sup> .  
وَقَرَثْنِي الْأَمْرُ وَكَرَثْنِي : واجِدٌ .  
وَأَقْتَرَنْتِ الْبُسْرَتَانِ وَالثَّلَاثُ : يعني اجْتِمَاعُهَا<sup>(٤)</sup> ودُخُولُ بَعْضِهَا فِي بَعْضٍ .

#### ● ثقر :

الْتَقَرُّ<sup>(٥)</sup> : التَّرَدُّدُ . وَالْجَزَعُ .

### القاف والشاء واللام

#### ● قتل<sup>(٦)</sup> :

الْقَتُولُ : الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَبِيِّ الْقَدَمُ<sup>(٧)</sup> ، وَجَمْعُهُ قَتَاوِلَةٌ . وَعِذْقُ النَّخْلِ  
الْمُسْتَرْخِي الضَّخْمُ .

---

(١) أشار في الأصل إلى جواز المد والقصر في هذه الكلمة .

(٢) في ت : النقض ، وبعده في ت : (ويمد أيضاً) ، والكلمة ممدودة في الأصول .

(٣) في ت : ويقال القرائاء .

(٤) في ت : اجتماعهما .

(٥) في ك : الثقر .

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، وذكر عدم وروده في التهذيب ، وقد استدرك عليه في التهذيب  
والصحيح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٧) في ت : العبي قدم .



وَأَعْطَيْتُهُ قِتْلًا مِنْ اللَّحْمِ : أَيِ عَضْوًا مِنْهُ .

● لثِقُ :

اللَّثِقُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الَّذِي قَدْ لَثِقَ بِالماءِ وَابْتَلَّ . وهو - أيضاً - : ماءٌ وَطِينٌ مُخْتَلِطٌ ، والواقعُ فِيهِ لَثِقٌ .

● ثَقُلَ :

الثَّقُلُ : مَصْدَرُ الثَّقِيلِ ، ثَقُلَ الشَّيْءُ<sup>(٨)</sup> يَثْقُلُ ثِقَالًا ، وَثَقَلَتْهُ : رَزَنَتْهُ ، وَدِينَارٌ ثَاقِلٌ .

وَالثَّقَالُ : مِنَ التَّبَاطُؤِ . وَلَا طَائِفَةً وَطَاءَةَ الْمُتَثَقِّلِ .

وَالْمُسْتَثْقَلُ<sup>(٩)</sup> : الثَّقِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالَّذِي اسْتَثْقَلَ نَوْمًا .  
وَالثَّقَلَةُ : نَعْسَةٌ غَالِبَةٌ .

وَالْأَثْقَالُ : الْأَثَامُ<sup>(١٠)</sup> .

وَالْمُثْقَلُ : الَّذِي حُمِلَ عَلَيْهِ فَوْقَ طَاقَتِهِ مِنَ الْحِمْلِ . وَالَّذِي أَثْقَلَهُ الْمَرَضُ  
وَالَّذِينَ [١٦٩ / ب] . وهو - أيضاً - : الْبَطِيُّ مِنْ الدَّوَابِّ .

وَالْمُثَقَّلَةُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جَمِلِهَا﴾<sup>(١١)</sup> هِيَ حَامِلَةٌ أَوْ زَارًا وَخَطَايَا .

وَالثَّقَلُ : مَتَاعُ الْمُسَافِرِ وَحَشَمُهُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْقَالُ .

وَالثَّقَلَةُ : أَثْقَالُ الْقَوْمِ - بِالْكَسْرِ - ، وَاحْتَمَلَ الْقَوْمُ بِثِقَلَتِهِمْ .

وَالثَّقَلَةُ : مَا تَجِدُهُ مِنَ الثَّقَلِ عَلَىٰ فُؤَادِكَ .

وَأَمْرًا ثَقَالًا : ذَاتُ مَا كَيْمٍ وَكَفَلٍ .

---

(٨) فِي ت : يُقَالُ الشَّيْءُ .

(٩) فِي ك : وَالْمُسْتَقْلُ .

(١٠) فِي ت : الْأَيَّامُ .

(١١) سُورَةُ فَاطِرٍ ، آيَةُ رَقْمِ : ١٨ .



والمُثْقَلُ: وَزَنٌ مَعْلُومٌ قَدَرُهُ.  
وَمِثْقَالُ الشَّيْءِ: مِيزَانُهُ، وَثَقُلَ الشَّيْءُ: وَزَنَ.  
والمُثْقَلَةُ: الْحَجَرُ مِنَ الرُّخَامِ.  
وِثَاقِلٌ: اسْمٌ بَلَدٍ.

## القاف والثاء والنون

### ● نَقَتْ:

نَقَتْ الْأَرْضَ بِيَدِهِ يَنْقُتُ نُقُوتًا: إِذَا أَثَارَهَا.  
وَالنَّقْتُ: الْحَفْرُ.  
وَمَرَّ الْفَرَسُ يَنْقُتُ إِنْقَاتًا.  
وُتْرَابُ الْبُيُوتِ: النَّقِيبَةُ.  
وَنَقُتُوا عَنِ الْأَمْرِ: بَحَثُوا<sup>(١٢)</sup> عَنْهُ، وَأَنْتَقَتُوا.  
وَقَوْلُ<sup>(١٣)</sup> امْرَأَةٍ أَبِي زَرْعٍ: «وَلَا تَنْقُلْ مِيرَتَنَا تَنْقِيثًا» يَعْنِي الطَّعَامَ لَا تَأْخُذْهُ  
فَتَذْهَبْ بِهِ<sup>(١٤)</sup>. وَقِيلَ: هُوَ الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ وَالنَّقْلَانِ<sup>(١٥)</sup>، مِنْ قَوْلِهِمْ: خَرَجْتُ  
أَنْقُتُ وَأَنْتَقِتُ [وَأَنْتَقْتُ]<sup>(١٦)</sup>.

وَنَقَاتُ<sup>(١٧)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبُعِ.  
وَالنَّقْتُ: الْغَيْبَةُ، نَقَتُ الرَّجُلَ بِالْكَلَامِ نَقَاتًا: آذَيْتَهُ بِهِ.

---

(١٢) فِي ك: نَحْنُوا.  
(١٣) فِي ت: وَمِنْهُ قَوْلُ امْرَأَةِ الْخ. وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٨/٢ وَالتَّهْذِيبُ  
وَالْفَائِقُ ٤٩/٣ وَاللسان والتاج، وَفِي الثَّلَاثَةِ الْآخِرَةِ: وَلَا تَنْقُتُ.  
(١٤) فِي ك: لَا يَأْخُذْهُ فَيَذْهَبُ بِهِ.  
(١٥) فِي ت: وَالثَّقْلَانِ.  
(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.  
(١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ بَفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرِ الثَّاءِ فِي ت؛ وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي  
التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## القاف والثاء والفاء

### ● ثقف :

رَجُلٌ ثَقِفٌ لَقِفٌ وَثَقِفٌ لَقَفٌ : راوٍ شاعرٍ رامٍ .  
وَتَقَفْنَا [هـ] <sup>(١٨)</sup> في مَوْضِعٍ كَذَا : أي أَخَذْنَاهُ ، وَمَصْدَرُهُ الثَّقْفُ .  
وَرَجُلٌ <sup>(١٩)</sup> ثَقِيفٌ ، قَدْ <sup>(٢٠)</sup> ثَقِفَ ثَقَافَةً ، وَثَقِيفٌ أَيْضاً <sup>(٢١)</sup> .  
وَالثَّقَافُ : حَدِيدَةٌ يُقَوِّمُ بِهَا الشَّيْءُ ، وَالْعَدَدُ اثْنَتَيْ عَشَرَ ، وَالْجَمِيعُ الثُّقُفُ .

## القاف والثاء والباء

### ● ثقب :

الْثَقْبُ : مَصْدَرٌ ثَقَبْتُ الشَّيْءَ أَنْقَبُهُ ثَقْبًا . وَالْمِثْقَبُ : مَا يُثَقَّبُ بِهِ .  
وَالثَّقُوبُ : مَصْدَرُ النَّارِ <sup>(٢٢)</sup> الثَّاقِبَةِ وَالْكَوْكَبِ الثَّاقِبِ ، وَالْحَسْبُ الثَّاقِبِ ؛  
وَذَلِكَ لِشَهْرَتِهِ وَارْتِفَاعِهِ .

وَالثَّقُوبُ : الْحَرَّاقُ .

وَتَقَبَّ الزَّنْدُ : إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ الشَّرَارَةُ . وَالثَّقُوبُ : مَا تُوقَدُ بِهِ النَّارُ .  
وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ <sup>(٢٣)</sup> : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَالْمَصْدَرُ  
الْثَّقَابَةُ .

وَيُثَقَّبُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَيُقَالُ لِلْعَرَفَجِ إِذَا مُطِرَ وَلَانَ عُوْدُهُ : قَدْ ثَقَّبَ عُوْدُهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا جَرَى الْمَاءُ  
فِيهِ وَأَوْرَقَ .

---

(١٨) زيادة يقتضيها السياق .

(١٩) وفي العين والتهذيب والأساس والتكملة : خُلْ ثَقِيفٌ .

(٢٠) في ك : وَقَدْ .

(٢١) سقطت كلمة (أيضاً) من ت .

(٢٢) في ت : النَّارُ .

(٢٣) لم ترد كلمة (والنساء) في ت .



والثاقِبُ والثَّقِيبُ من النُّوقِ: الغَزِيرَةُ ، ثَقَبَتِ النَّاقَةُ تَثْقُبُ (٢٤) ثُقُوباً .  
وَتَقَبَهُ الشَّيْبُ تَثْقِيباً: لأَوَّلِ مَا يَظْهَرُ .  
وَإِذَا بَثَرَ البَثْرُ بِإِنْسَانٍ الْعَيْنِ فَهِيَ الثَّقَابَةُ .  
وَأَتَنَّنِي عَنْهُمْ عَيْنٌ ثاقِبَةٌ: أَيِ خَبِرٌ يَقِينٌ .  
وَمِثْقَبٌ: طَرِيقُ الْعِرَاقِ إِلَى مَكَّةَ .

#### ● بثق :

البِثْقُ: كَسْرُكَ شَطْطاً (٢٥) النَّهْرُ لِيَنْبِثِقَ الْمَاءُ ، بَثَقَتْهُ بَثْقاً . والبِثْقُ: اسْمُ  
المَوْضِعِ الَّذِي حَفَرَهُ الْمَاءُ ، وَالْجَمِيعُ البِثُوقِ .  
وَابْثَقَ عَلَيْهِمْ: أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ (٢٦) وَلَمْ يَشْعُرُوا بِهِ .

### القاف والثاء والميم

#### ● قثم :

القَثْمُ: لَطَخَ الْجَعْرَ وَنَحَوَهُ . وَيُقَالُ لِلزُّبُعِ: قَثَامٌ ؛ لِتَلَطُّخِهَا بِهِ (٢٧) ، وَقَثْمٌ  
أَيْضاً . وَفِعْلُهُ الْقَثْمَةُ ، قَثِمَ يَقْثِمُ قَثْماً وَقَثْمَةً (٢٨) .  
وَالْقَثُومُ: الْجَمُوعُ لِلْخَيْرِ .  
وَقَثْمٌ: اسْمُ رَجُلٍ .  
وَالْأَقْثَامُ: الْأَخْذُ لَمَّا يُجْمَعُ لَهُ .  
وَقَثَمْتُ لَهُ مِنَ الْمَالِ قَثْماً: أَيِ قَطَعْتُ لَهُ طَائِفَةً مِنْهُ .  
وَرَجُلٌ قُثْمٌ: مِعْطَاءٌ . وَمَائِحٌ قُثْمٌ: كَثِيرُ الْمَيْحِ .  
وَأَقْثَمْتُهُمْ (٢٩): أَيِ اسْتَأْصَلْتُهُمْ .

(٢٤) فِي ك: يَثْقُبُ . (٢٥) فِي ت: لَسَطَ .

(٢٦) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ) مِنْ ك .

(٢٧) فِي ت وَ ك: لِتَلَطُّخِهَا بِذَلِكَ .

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَقَثْمَةٌ) مِنْ ت .

(٢٩) فِي ت وَ ك: وَاقْثَمْتُهُمْ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## باب القاف والراء

### القاف والراء واللام

● رقل :

الإِرْقَالُ: السُّرْعَةُ، أَرْقَلَتِ النَّاقَةُ وَالْقَوْمُ إِلَى الْحَرْبِ إِرْقَالًا، وَرَقَلَتْ أَيْضًا.  
وَالرَّقْلَةُ: النَّخْلَةُ الَّتِي صَارَ لَهَا جَذْعٌ يُتَنَاوَلُ مِنْهُ، وَالْجَمِيعُ الرَّقَالُ.  
وَالرَّاقُولُ: الْكَرُّ الَّذِي يُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ<sup>(١)</sup>.

### القاف والراء والنون

● [نقر]<sup>(٢)</sup> :

النَّقْرُ: صَوْتُ اللِّسَانِ يَنْقُرُ بِالدَّابَّةِ فَتَسِيرُ<sup>(٣)</sup>. وَضَرْبُ الرَّحَى وَالْحَجَرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ بِالْمِنْقَارِ.

وَالْمِنْقَارُ: حَدِيدَةٌ كَالْفَأْسِ تُقَطَّعُ بِهِ الْحِجَارَةُ وَالْأَرْضُ الصُّلْبَةُ.  
وَنَقَرَتِ<sup>(٤)</sup> الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا: حَفَرَتْ<sup>(٥)</sup>.  
وَضَمَكُ الْإِبْهَامِ إِلَى طَرَفِ الْوُسْطَى ثُمَّ تَنْقُرُ.

---

(١) فِي لُك: النَّحْلُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) فِي ت: فَيْسِير.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: وَانْتَقَرَتِ الْخَيْلُ.

(٥) وَفِي ت: أَيِ احْتَفَرَتْ.



وَالنَّقَارُ: الذي يَنْقُشُ الرُّكْبَ واللُّجَمَ ونحوها. والذي يُنْقَرُ عن الأمور والأخبار.

والمُنَاقَرَةُ: مُرَاجَعَةُ الكلامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ.  
وفي الْحَدِيثِ<sup>(٦)</sup>: «مَا كَانَ اللَّهُ لِيُنْقِرَ عَنْ قَاتِلِ الْمُؤْمِنِ» أَي يُقْلِعَ.  
وَنَقَرَ<sup>(٧)</sup> عَلَيْهِ: أَي غَضِبَ، وَهُوَ نَقْرٌ.  
وَالنَّقَرُ: أَنْ تَعِيبَ الْإِنْسَانَ وَتُعَرِّضَ بِهِ وَتَغْتَابَهُ. وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لِرِجُلِهَا: مُرَّ  
بِي<sup>(٨)</sup> عَلَى النَّظَرِيِّ وَلَا تَمُرَّ بِي عَلَى النَّقَرِيِّ<sup>(٩)</sup>: أَي اللّوَاتِي يَعْبَنَ مَنْ مَرَّ بِهِنَّ.  
[وَهُوَ يُصَلِّي النَّقْرَى: أَي يُنْقَرُ فِي صَلَاتِهِ]<sup>(١٠)</sup>.  
وَالنَّقِيرُ: نُكْتَةٌ فِي ظَهْرِ النَّوَةِ مِنْهَا تَنْبُتُ النَّخْلَةُ. وَأَصْلُ خَشَبَةِ مَنْقُورَةٍ يُنْبَذُ  
فِيهَا<sup>(١١)</sup>. وَذُبَابٌ فِي الْمَاءِ أَسْوَدُ كَالْعَلَسِ. وَجِدْعٌ يُنْقَرُ وَيُجْعَلُ فِيهِ كَالْمَرَاقي  
يُصْعَدُ عَلَيْهِ<sup>(١٢)</sup> إِلَى الْغُرْفِ.

وَالنَّقِيرُ: الْمُرْفَتُ مِنْ أَوْعِيَةِ الْخَمْرِ. وَالصَّوْتُ أَيْضًا.  
وَالنَّاقُورُ: الصُّورُ الَّذِي يُنْقَرُ فِيهِ الْمَلِكُ أَي يَنْفُخُ.  
وَالنَّقْرَةُ: قِطْعَةٌ فِضَّةٍ مُذَابَةِ. وَحُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ غَيْرُ كَبِيرَةٍ.  
وَنُقْرَةُ الْقَفَا: هِيَ الْوَقْبَةُ فِي طَرَفِ الْعُنُقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّأْسِ<sup>(١٣)</sup>.  
وَالْمَنْقَرُ: بَثْرٌ كَثِيرَةٌ الْمَاءِ قَرِيبَةُ الْقَعْرِ.  
وَمِنْقَرٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ.

(٦) ورد الحديث في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج.

(٧) في الأصل وك: ويقر، والتصويب من ت والصحاح والمحكم واللسان والقاموس.

(٨) في ك: من بي.

(٩) كذا في الأصل وك بالياء المشددة، وهي النظري والنقري - بالألف المقصورة - في ت والمعجمات، وفي المقاييس والصحاح: مر بي على بني نظري ولا تمر بي على بنات نقري.

(١٠) زيادة من ت. ومثلها بالنص في الأساس والتاج.

(١١) في ت: ينبد فيه.

(١٢) في ت: ويجعل فيه كالخواق يبعد فيه.

(١٣) في الأصل وك: وبين الناس، وما أثبتناه من ت، ولعل صوابه: (وبين الفأس).



وَمِنْقَارُ الطَّيْرِ<sup>(١٤)</sup> وَالْخُفَّ وَنَحْوَهُ .  
وَلِأَنَّهُ لَمْتَقَيَّرِ الْعَيْنُ : غَاثُرُهَا .  
وَرَجُلٌ حَقِيرٌ نَقِيرٌ وَحَقَرُ نَقَرٌ : إِتْبَاعٌ .  
وَفَلَانٌ يَدْعُو النَّقْرَى : إِذَا دَعَا أَصْحَابَهُ<sup>(١٥)</sup> وَاحِدًا وَاحِدًا .  
وَنَقَرٌ<sup>(١٦)</sup> بِاسْمِهِ : إِذَا سَمَاهُ مِنْ بَيْنِهِمْ .  
وَنَقْرَةٌ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ [١٧٠ / أ] الْبَادِيَةِ .  
وَأَنْقَرَةٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .  
وَالنَّقَرُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ النُّقْرَةُ<sup>(١٧)</sup> وَهِيَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي بُطُونِ أَفْخَاذِ الْغَنَمِ وَفِي جُنُوبِهَا ، وَعِزُّ نَقْرَةٍ ، وَتُجْمَعُ نَقَرَاتٌ وَأَنْقَارًا ، وَشَاةٌ مَنْقُورَةٌ .  
وَالْأَنْقُورُ : نَحْوُ النَّقِيرِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا أَغْنَى عَنْهُ نَقِيرًا : أَيُّ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ نَقْرَةٌ وَنُقَارَةٌ أَيْ قَدَرًا مَا يَنْقُرُ الطَّيْرُ .  
وَالنَّقَرُ : الشَّيْءُ التَّافَهُ الْقَلِيلُ .  
وَمَا أَخْطَأَ [فَلَانٌ]<sup>(١٨)</sup> مِنْ فَلَانٍ نَقْرَةً : أَيُّ شَيْئًا .  
وَعِنْدَكَ نُقَارَةُ الْخَبْرِ<sup>(١٩)</sup> : أَيُّ شِفَاؤِهِ وَصِدْقِهِ .  
وَمَا تَرَكَ عِنْدِي نُقَارَةً إِلَّا أَنْتَقَرَهَا : أَيُّ مَا تَرَكَ عِنْدِي شَيْئًا إِلَّا كَتَبْتَهُ .  
وَالنَّوَاقِرُ مِنَ السَّهَامِ : الْمُقَرَّطَسَاتُ الْمُصِيبَاتُ ، وَسَهْمٌ نَاقِرٌ .  
وَالنُّقْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مَكْرُمَةٌ تُثْبِتُ ، وَجَمْعُهَا نِقَارٌ .

(١٤) فِي ت : وَمِنْقَارُ الطَّائِرِ .

(١٥) فِي ك : أَصْحَالَهُ .

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ عَلَى التَّشْدِيدِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٧) كَذَا ضُبِطَ الْأَصُولُ ، وَالْقَافُ مَفْتُوحَةٌ فِي الْمَحْكَمِ وَنَصُّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٩) فِي ت : الْخَيْرِ .



وَالْمُنْقَرُ<sup>(٢٠)</sup>: آبَارٌ صِغَارُ<sup>(٢١)</sup> ضَيْقَةُ الرَّأْسِ .

وَالْإِنْقَارُ: صَوْتُ وَدُعَاءٌ بِالْحِمَارِ .

● قرن:

الْقَرْنُ: قَرْنُ الثَّوْرِ . و<sup>(٢٢)</sup> الْمِثْلُ فِي السَّنِّ . وَاللَّذَّةُ<sup>(٢٣)</sup> ؛ [وَكَسْرُ الْقَافِ بِمَعْنَاهُ]<sup>(٢٤)</sup> . وَأُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ ؛ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ ، وَالْجَمِيعُ الْقُرُونُ . وَعَفْلَةُ الشَّاةِ وَالْبَقَرَةُ وَهُوَ مَا يَخْرُجُ مِنْ ثَغْرِهَا . وَجَبَلٌ صَغِيرٌ مُنْفَرِدٌ . وَطَلَقَ مِنْ جَرِي الْخَيْلِ . وَمَصْدَرُ قَوْلِكَ : قَرَنْتُ الشَّيْءَ أَقْرَنُهُ قَرْنًا : إِذَا شَدَدْتَهُ إِلَى شَيْءٍ وَقَرَنْتَهُ إِلَيْهِ . وَحَرْفُ رَابِعَةٍ مُشْرِفَةٍ عَلَى وَهْدَةٍ صَغِيرَةٍ . وَحَدُّ طَبَةِ السَّيْفِ وَالسَّانِ وَنَحْوِهِ . وَدُفْعَةٌ مِنَ الْعَرَقِ ، عَصَرْنَا الْفَرَسَ قَرْنًا أَوْ قَرْنَيْنِ ، وَجَمَعُهُ قُرُونٌ .

وَالْقُرُونُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يَعْرِقُ سَرِيعًا [إِذَا جَرَى]<sup>(٢٥)</sup> .  
وَقُرُونٌ مِنْ مَطَرٍ وَعُشْبٍ : أَيِ مُتَفَرِّقَةٍ .  
وَقُرُونُ السُّبُلِ : شَيْءٌ فِي سُبُلِ الْعِطْرِ وَهُوَ سَمٌّ سَاعَةٍ .  
وَقَرْنُ الْفَلَاةِ : رَأْسُهَا .

وَفِي الْمِثْلِ<sup>(٢٦)</sup> : «أَصَابَ قَرْنَ الْكَلْبِ» أَيِ أَنْفِهِ ، يُضْرَبُ لِمَنْ يُصِيبُ مَالًا وَافِرًا .

---

(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي ت ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّاحِ .

(٢١) فِي ت : صَغِيرٌ .

(٢٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك .

(٢٣) فِي ت : وَاللَّذَّةُ .

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٢٦) وَرَدَ الْمِثْلُ فِي الْمَحْكَمِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٠٠/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٤١٠/١ وَاللِّسَانُ ، وَلَمْ تَرِدْ فِيهَا جَمِيعًا كَلِمَةً (مِنْهُ) .



وَبَلَغَ بِهِ الْعِلْمُ قَرْنَ الْكَلاَ: [أي أقصى] (٢٧) غَايَتِهِ.  
وَنَارَزَعَهُ فَتَرَكَه قَرْنًا لَا يَتَكَلَّمُ.

وَالْقَرْنُ: الْقَائِمُ.

وَقَرْنُ الْعُرْفِطِ: سِنْفُهُ.

وَالْقَرْنُ فِي الرَّأْسِ: مِثْلُ الرَّمَاعَةِ. وَهُوَ لِحَاءُ (٢٨) الشَّجَرِ يُقْتَلُ مِنْهُ حَبْلٌ،  
وَهُوَ الْقُرُونُ أَيْضًا.

وَكَوَّكَبَانِ هُمَا حَيَالُ (٢٩) الْجَدْيِ. وَرَأْسُ الثَّوْرِ فِيهِ الْقَرْنُ.

وَالْقَرْنَانِ: مَا يُبْنَى عَلَى رَأْسِ الْبِئْرِ مِنْ طِينٍ أَوْ حِجَارَةٍ تُوَضَّعُ عَلَيْهِمَا النِّعَامَةُ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٣٠): أَنَّ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ] (٣١) وَسَلَّم - قَالَ  
لِعَلِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - (٣٢): «إِنَّ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَإِنَّكَ لَذُو قَرْنَيْهَا» أَيِ أَنْتَ  
فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ شَبِيهٌ بِذِي الْقَرْنَيْنِ فِي أُمَّتِهِ، وَقِيلَ: إِنَّكَ ذُو (٣٣) قَرْنِي الْجَنَّةِ: أَيِ ذُو  
طَرَفَيْهَا.

وَالْقَرْنُ: الَّذِي يُقَاوِمُكَ فِي بَطْشٍ أَوْ قِتَالٍ.

وَالْقَرْنُ (٣٤): جُعْبَةٌ صَغِيرَةٌ تُضْمُّ إِلَى الْجُعْبَةِ الْكَبِيرَةِ. وَهُوَ [أَيْضًا] (٣٥):

---

(٢٧) زيادة من توك، وكانت قد وردت الجملة في الأصل ثم وضع الناسخ خطأ عليها.

(٢٨) في ك: لجاء.

(٢٩) في ك: حمال.

(٣٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٨/٣ والتهذيب والمحكم والفائق: ١٧٣/٣ والتكملة  
واللسان والقاموس.

(٣١) زيادة من ت.

(٣٢) في ت: عليه السلام، وفي ك كالأصل وسقطت منه كلمة (عنه).

(٣٣) في ت: لذو.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا اتَّفَقَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبْطِهِ.

(٣٥) زيادة من ت.



السَّيْفُ. والنَّبْلُ. والحَبْلُ الذي يُقَرَّنُ به البَعِيرُ. والبَعِيرُ المَقْرُونُ بالآخر<sup>(٣٦)</sup>.  
ومَصْدَرُ الأَقْرَنِ وهو المَقْرُونُ الحاجِبَيْنِ.

وَقَرَنَ: حَيَّيْ من اليمَن، و<sup>(٣٧)</sup> منهم أُوَيْسُ القَرْنِيُّ.  
والقِرَانُ: الحَبْلُ الذي يُقَرَّنُ به، وَجَمْعُهُ قُرْنٌ، والقُرَانِي: تَنْبِيْهُ فُرَادَى.  
وَنَبْلٌ مُسْتَوِيَةٌ من صَنْعَةِ رَجُلٍ وَاحِدٍ. وَأَنْ تُقَارَنَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ تَأْكُلُهُمَا مَعًا، وفي  
الحَدِيثِ<sup>(٣٨)</sup>: «لَا قِرَانَ وَلَا تَفْتِيْشَ» أي<sup>(٣٩)</sup> في أَكْلِ الثَّمَرِ. وَأَنْ تُقَرَّنَ بَيْنَ حَاجَةٍ  
وَعُمْرَةٍ.

والقِرَانُ في قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ<sup>(٤٠)</sup>:  
فَفَتَيْتَ عَنْهُ الْوَحْشَ بَعْدَ قِرَانِهِ<sup>(٤١)</sup>  
هو مُقَارَنَةُ الْجُوعِ بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ.  
وَأَقْرَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا جَعَلَ لَهُ بَعِيرَيْنِ بَعِيرَيْنِ<sup>(٤٢)</sup> في حَبْلِ.  
والمُقَرَّنُ: الذي غَلَبَتْهُ ضَيْعَتُهُ فَلَا مُعِينَ لَهُ.  
وَالْقُرُونُ من النُّوقِ: الْمُقْتَرَنَةُ الْقَادِمَيْنِ وَالْآخِرَيْنِ مِنْ أَطْبَائِهَا. والتي تَجْمَعُ  
بَيْنَ مُحَلِّبَيْنِ. وهي - أَيْضًا -: التي إِذَا بَعَرَتْ قَارَنْتَ بَعْرَهَا<sup>(٤٣)</sup>. والتي إِذَا جَرَتْ  
وَضَعَتْ يَدَيْهَا وَرَجَلَيْهَا مَعًا.

وَالْقَارِنُ: الذي مَعَهُ النَّبْلُ وَالسَّيْفُ.  
وَالْقَرْنُ: الْمُقْتَرَنُ، حَلَّتْهُمُ قَرْنَةٌ: أَيِ مُتَقَارِنَةٌ.

---

(٣٦) سقطت جملة (والبعير المقرون بالآخر) من ت.

(٣٧) لم يرد حرف العطف في ت.

(٣٨) ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفائق: ١٧٩/٣ واللسان والتاج.

(٣٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٤٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مُسَكَّنَةٌ الرَّاءِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤١) في ت: فتقت عنه الوحش بعد قرنه.

(٤٢) سقطت كلمة (بعيرين) الثانية من ت.

(٤٣) في ت: إذا بعرت قاربت بين بعرها إذا بعرت.



والْقَرَيْنُ: صَاحِبُكَ الَّذِي يُقَارِنُكَ.  
 وَأَمْرَأَةُ الرَّجُلِ: قَرِينَتُهُ.  
 وَفُلَانٌ إِذَا جَادَبْتَهُ قَرِينَتُهُ بَهَرَهَا: أَيِ إِذَا ضَمَّ إِلَيْهِ أَمْرًا أَطَاقَهُ.  
 وَأَقْرَنْتُ لِهَذَا الْبِرْدَوْنِ: أَيِ أَطَقْتُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ [وَجَلَّ] (٤٤) ذِكْرُهُ: ﴿وَمَا كُنَّا لَهُ مُقَرَّنِينَ﴾ (٤٥). وَاسْتَقْرَنْتُ لِفُلَانٍ: بِمَعْنَاهُ.

وَأَقْرَأُ الظُّهُورَ: الَّذِينَ يَجِئُونَ مِنْ وَرَاءِ الرَّجُلِ وَهُوَ يُقَاتِلُ قُدَمًا فَيَضْرِبُوهَ.

و [يَقُولُونَ] (٤٦): أَخَذْتُ قُرُونِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: إِذَا رَفَضَهُ وَتَرَكَه.  
 وَالْقُرُونُ وَالْقُرُونَةُ: النَّفْسُ، يُقَالُ: أَسَمَحْتُ قُرُونَتَهُ وَ [كَذَلِكَ] (٤٧) قَرِينَتَهُ وَقَرِينُهُ.

وَالْأَقْرَنُ وَالْقَرْنَاءُ مِنَ الشَّاءِ: ذَوَاتُ الْقُرُونِ.  
 وَذَوُ الْقَرْنَيْنِ: مَعْرُوفٌ.  
 وَالْقَرْنَانُ: [الرَّجُلُ] (٤٨) الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ.  
 وَقَارُونُ: ابْنُ عَمِّ مُوسَى.  
 وَالْقَيْرَوَانُ (٤٩) - مُعَرَّبَةٌ -: لِلْقَافِلَةِ (٥٠). وَاسْمُ مَدِينَةِ إِفْرِيقِيَّةٍ.  
 وَالْقَرْنَوَةُ: شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بَوْرَقُهَا الْأَدَمُ. وَسِقَاءُ قَرْنَوِيٍّ: مَدْبُوعٌ بِهِ. وَجِلْدٌ مُقَرَّنِيٌّ.

(٤٤) زيادة من ت.

(٤٥) سورة الزخرف، آية رقم: ١٣.

(٤٦) زيادة من ت.

(٤٧) زيادة من ت.

(٤٨) زيادة من ت.

(٤٩) في ت: والقروان.

(٥٠) كذا في الأصول، ولعله: اسمٌ للقافلة.



وَالْقَرَّانُ: من أَوْعِيَةِ الزُّجَاجِ، وقيل: الكبيرة من القَوَارِيرِ، وهو<sup>(٥١)</sup> من قولهم: أَقْرَنَ دَمَهُ إِقْرَانًا: كَثُرَ.  
وَاسْتَقْرَنَ الدَّمْلُ وَأَقْرَنَ: حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ. ويقال ذلك للرجُلِ عِنْدَ الْغَضَبِ.  
وَاسْتَقْرَنَ<sup>(٥٢)</sup> لِفُلَانٍ دَمَهُ.

وَأَقْرَنَتْ أَفَاطِيرُ وَجْهِ الْغُلَامِ: إِذَا بَثَرَتْ مَخَارِجَ لِحْيَتِهِ.  
وَأَقْرَنَتْ [ ١٧٠/ب ] الثُّرَيَّا: ارْتَفَعَتْ.  
وَالْإِقْرَانُ: رَفَعَ الرَّجُلُ رَأْسَ رُمَحِهِ لثَلَا يُصِيبَ مَنْ قُدَّامَهُ.  
وَأَقْرَنَتْ السَّمَاءُ: دَامَتْ فَلَمْ تَقْلَعْ، وَقَرَنْتَ: مِثْلُهُ.  
وَالْمُقْرَنُ: الضَّعِيفُ. وَالْقَوِيُّ، جَمِيعًا.  
وَالْقُرْنَةُ: إِحْدَى شُعْبَتَيْ الرَّجَمِ، وَامْرَأَةٌ قَرْنَاءُ. و<sup>(٥٣)</sup> جَانِبَا السَّلَا: كَذَلِكَ.  
وَفِي الْفَخِذِ ذَاتُ الْقَرِيتَيْنِ<sup>(٥٤)</sup>: وَهِيَ عَصَبَةُ بَاطِنِ الْفَخِذِ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٥٥)</sup> ذَوَاتُ الْقَرَانِ.

وَاسْتَقْرَنَ لِفُلَانٍ<sup>(٥٦)</sup> دَمَهُ: إِذَا تَبَيَّعَ بِهِ وَكَادَ<sup>(٥٧)</sup> يَقْتُلَهُ.  
وَاسْتَقْرَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَيِ عَاَزَهُ<sup>(٥٨)</sup> وَصَارَ عِنْدَ نَفْسِهِ مِنْ أَقْرَانِهِ.  
وَأَقْرَنَتْ الْجَارِيَةُ وَقَرَنْتُ: رَفَعْتُ رِجْلَيْهَا<sup>(٥٩)</sup>.  
وَلِلضَّبِّ قُرْنَتَانِ<sup>(٦٠)</sup>: أَيِ رَحِمَانِ.

(٥١) في الأصل و ك: وهم، والتصويب من ت.

(٥٢) في ت: واستقرنت.

(٥٣) سقط حرف العطف من ت.

(٥٤) في الأصول: ذو القريتين، والتصويب من التاج ومن الجمع الذي سيذكره المؤلف.

(٥٥) في ت: والجمع.

(٥٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: بفلانٍ؛ ولعله الصواب.

(٥٧) في ت: فكاد.

(٥٨) في ت: عاره.

(٥٩) في الأصل و ك: برجليها، وما أثبتناه من ت.

(٦٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْقَافِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَمِمَّا تَقْدُمُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ قَبْلَ سَطُورِ.



● رَقَن :

الترْقِينُ: تَرْيِينُ الْكِتَابَةِ وَالْثَوْبِ بِالزَّعْفَرَانِ. وَالرَّقُونُ: النُّقُوشُ.  
وَأَمْرَأَةٌ رَاقِنَةٌ: مُحْتَصِبَةٌ بِالرَّقُونِ<sup>(٦١)</sup> وَالرَّقَانِ وَهُوَ الْحِنَاءُ وَالزَّعْفَرَانُ، وَ<sup>(٦٢)</sup>  
رَقَنْتُ وَأَرَقَنْتُ. وَقِيلَ: الرَّاقِنَةُ: الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ.

وَالرَّقْنُ: يَبِضُّ الرَّخَمَ.  
وَالْأَرْتَقَانُ: التَّضْمُخُ بِالزَّعْفَرَانِ.  
وَالْإِرْقَانُ: الزَّعْفَرَانُ نَفْسُهُ، ثَوْبٌ مُرَقَّنٌ<sup>(٦٣)</sup>.

● رَنَق :

الرَّنَقُ: تُرَابٌ فِي الْمَاءِ مِنَ الْقَذَى، وَكَذَلِكَ الرَّنْقُ، وَقَدْ أَرْنَقْتُهُ إِرْنَاقاً وَرَنَقْتُهُ  
تَرْنِيقاً. وَمَا فِي عَيْشِهِ رَنَقٌ.

وَالْتَرْنِيقُ: كَسْرُ [جَنَاحِ]<sup>(٦٤)</sup> الطَّائِرِ بَرْمِيَّةٍ أَوْ دَاءٍ يُصِيبُهُ حَتَّى يَسْقُطَ.  
وَالْتَرْنُوقُ: الطِّينُ الرَّقِيقُ اللَّزْجُ الَّذِي يَبْقَى فِي الْغَدِيرِ، وَصَارَ الْمَاءُ رَوْنَقَةً:  
إِذَا غَلَبَ الطِّينُ عَلَى الْمَاءِ، وَيُقَالُ: تَرْنُوقَاءُ - مَمْدُودٌ -.

وَالرَّنَقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا تُنْبِتُ<sup>(٦٥)</sup> شَيْئاً، وَجَمْعُهَا رَنَقَاوَاتُ.  
وَالرِّيَانِقُ: جَمْعُ رَنَقَةٍ [الْمَاءِ]<sup>(٦٦)</sup>، وَهُوَ مَقْلُوبٌ.

---

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَهُوَ الَّذِي نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٦٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ت.

(٦٣) فِي ت: وَثَوْبٌ مُرَنَقٌ.

(٦٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ لِلإِيضَاحِ.

(٦٥) فِي ك: لَا يَنْبِتُ.

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



ويقولون<sup>(٦٧)</sup>: «رَمَدَتِ الْمَعْزُ فَرَنْتُ رَنْتُ<sup>(٦٨)</sup>». والترنُّقُ: الانتِظارُ، ورَمَدَتِ: نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا.

وَرَنْقَتِ السَّيْفِيَّةُ فِي مَكَانِهَا: دَارَتْ وَلَمْ تَسِرْ.  
وَالرَّوْنُقُ: كَالْمَاءِ يُرَى عَلَى السَّيْفِ وَنَحْوِهِ.  
وَأَتَاهُ فِي رَوْنَقِ الضُّحَى: أَي وَجْهِ الضُّحَى.

#### ● قنر:

الْقَنُورُ<sup>(٦٩)</sup>: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
وَالْقَنُورُ: مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي الْبَيْتِ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ - عَلَى مِثَالِ سَقُودٍ -.  
وَالْقَنُورُ: الْمُطِيقُ لِلْحِمْلِ الْقَوِيُّ عَلَيْهِ.

### القاف والراء والفاء

#### ● قرف:

الْقَرْفُ: قَشْرُ الْمُقْلِ وَالسَّدْرِ وَنَحْوَهُمَا.  
وَالْقَرْفَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ.  
وَالْقَرْفُ: تَنْحِيَتُكَ ذَاكَ عَنِ الشَّجَرَةِ كَمَا تَقْرِفُ<sup>(٧٠)</sup> الْجُلْبَةَ مِنَ الْقَرْحَةِ.  
وَالْقَرْفُ: صَبَغٌ أَحْمَرٌ، وَقِيلَ: الصَّبِرُ.  
وَالْقَرْفُ: مِنَ الذَّنْبِ وَالْجُرْمِ.  
وَفُلَانٌ يُقْرِفُ بِسُوءٍ: أَي يُظَنُّ وَيُرْمَى بِهِ<sup>(٧١)</sup>. وَيَقْتَرِفُ ذَنْبًا: يَأْتِيهِ.

---

(٦٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والمحكم والأساس والمستقصى: ١٠٤/٢ ومجمع الأمثال: ٣٠٥/١ واللسان والقاموس.

(٦٨) سقطت كلمة (رنت) من ت.

(٦٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ الْمَضْمُومَةِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) فِي ك: كَمَا تَفَرِّقُ.

(٧١) فِي ت: أَي يُظَنُّ بِهِ وَيُرْمَى.



وفلان قَرَفْتِي وهم قَرَفْتِي : أَي أَظُنُّ أَنَّ عِنْدَهُمْ طَلَبْتِي . وفي المَثَل (٧٢) :  
«أَعْرَضَتِ الْقِرْفَةُ» أَي التَّهْمَةُ .

وَأَقْرَفَ فُلَانٌ فُلَانًا وَقَرَفَهُ : وَقَعَ فِيهِ وَذَكَرَهُ بِسُوءٍ .  
ويقولون : مَا أَبْصَرْتُ عَيْنِي وَلَا أَقْرَفْتُ يَدِي : أَي وَلَا دَانْتُ .  
وفلان يَقْتَرِفُ لِعِيَالِهِ : أَي يَكْتَسِبُ .  
والقُرُوفُ : الْأَوْعِيَةُ تُتَّخَذُ مِنَ الْجُلُودِ وَنَحْوِهَا . وهي - أَيْضًا - : الْأَدَمُ  
الْأَحْمَرُ (٧٣) ، الْوَاحِدُ (٧٤) قَرَفٌ .

وَرَجُلٌ مُقْرَفٌ : فِي لَوْنِهِ حُمْرَةٌ ، وَالْقَرَفِيُّ مِثْلُهُ .  
وَالْعَلَمُ الْأَقْرَفُ : الْأَحْمَرُ .  
وَالْقَرَفُ : جِلْدٌ بَعِيرٌ يُقَطَّعُ مِنَ الْفَخِذِ إِلَى الْخَفِّ فَيُدْبَغُ يُجْعَلُ فِيهِ الْوَشِيقَةُ  
وَالْخَلْعُ .

وَفَرَسٌ مُقْرَفٌ : الَّذِي (٧٥) دَانِي الْهُجْنَةِ .  
وَحَشِيشٌ عَلَيْهِمُ الْقَرَفُ .  
وَدِيكَ قَرَاقِفٌ : وَهُوَ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَالْقَرَقَمَةُ فِي هَدِيرِ الْحَمَامِ وَالْفَحْلِ  
وَالضَّحَكِ : كَذَلِكَ .

وَالْقَرَفُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْعَنْزَ فَيَقْتُلُهَا ؛ يَكُونُ مِنْ شَمِّ بَوْلِ الْأَرْوَى كَالْأَبْي .  
وَالْقِرَافُ مَرَضُهَا .

وَالْقَرَفُ فِي الْمَرَضِ : النُّكْسُ .  
وفلان قِرْفَةٌ : أَي كَسُوبٌ مُحْتَالٌ .

---

(٧٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٠٠ (ونصه : قد أعرضت الخ) ومجمع الأمثال : ٤٨٦/١ .

(٧٣) في ت : الأدم الحمر .

(٧٤) في ت : الواحدة .

(٧٥) في ت : للذي .



وَالْفَرْقُوفُ وَالْقَرْقَفُ: الْخَمْرُ.  
وَتَقَرَّقَ الرَّجُلُ: أَخَذَتْهُ الرَّعْدَةُ.  
وَرَجُلٌ مَقْرُوفٌ: إِذَا كَانَ مَخْرُوطاً لَطِيفاً ضَامِراً.  
وَالْقِرْفَةُ: مَا يَبَسَ فِي الْأَنْفِ مِنْ مُخَاطٍ وَغَيْرِهِ.  
وَالْمُقَارَفَةُ: الْجِمَاعُ، وَهُوَ الْقِرَافُ.  
وَفُلَانٌ مُقَارِفٌ لِقِرْنِهِ<sup>(٧٦)</sup>: أَيِ مُخَالِطُهُ وَمُبَاشِرُهُ.  
وِإِنَّهُ لَقَرَفٌ أَنْ يَفْعَلَ<sup>(٧٧)</sup> كَذَا: أَيِ حَرَى.

### ● فرق:

الْفَرْقُ: مَوْضِعُ الْمَفْرِقِ مِنَ الرَّأْسِ. وَتَفَرَّقَ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ حَتَّى يَفْتَرِقَا وَيَنْفَرِقَا. وَالضَّرْبُ مِنَ الشَّيْءِ، يَقُولُ: تَمَشَّطَ<sup>(٧٨)</sup> الْمَاشِطَةُ كَذَا فَرَقاً: أَيِ ضَرْباً وَلَوْناً. وَالْقَدْحُ وَالْإِنَاءُ. وَقِيلَ: أَرْبَعَةُ أَرْطَالٍ، وَجَمْعُهُ فِرْقَانٌ<sup>(٧٩)</sup>.

وَتَفَارَقَ الصُّحْبَةُ<sup>(٨٠)</sup>.  
وَالْفَرِيقُ: الطَّائِفَةُ مِنَ النَّاسِ.  
وَالْفَرْقَةُ: مَصْدَرُ الْاِفْتِرَاقِ.  
وَالْفَرْقَانُ: كُلُّ كِتَابٍ أَنْزَلَهُ اللَّهُ [تعالى]<sup>(٨١)</sup> وَفَرَّقَ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ.  
وُسَمِيَ عُمَرُ: الْفَارُوقُ.  
وَالْفَرْقَانُ: الْحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ.

(٧٦) في ت: لقرفه.

(٧٧) في ك: أي يفعل.

(٧٨) في ت: مشطت.

(٧٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضمومة الفاء في الصحاح واللسان والقاموس.

(٨٠) لم ترد هذه الجملة في ت.

(٨١) زيادة من ت.



وفي القرآن [المجيد]: (٨٢) ﴿وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ [لِتَقْرَأَهُ]﴾ (٨٣): أي أَحْكَمْنَاهُ، كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] (٨٤): ﴿فِيهَا يُفَرَّقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾ (٨٥) أي يُفَصَّلُ.

ويقال للفرقان: فَرْقٌ، كَعُمَيَانَ وَعُمَيٍّ .  
والفِرْقُ: الطائفة من الناس ؛ ومن الماء إذا تَفَرَّقَ بعضه عن بعضٍ .  
وَبَدَتْ في قَدَالِهِ فُرُوقٌ من الشَّيْب: أي أَوْضاحٌ وَطَوَائِفُ .  
والفِرْقُ: الدَّقِيقُ الشَّعْرِ الرَّقِيقُ .  
وَأَرْضُ فِرْقَةٍ، وفي نَبْتِهَا فِرْقٌ، وَنَبْتُ فِرْقٍ .  
وَالْأَفْرُقُ: الدَّيْكَ الْأَبْيَضُ ذُو الْعُرْفَيْنِ . وَشِبْهُ الْأَفْلَجِ .  
وَمَفْرَقُ الطَّرِيقِ وَمَفْرَقُهُ: مَعْرُوفٌ . وَطَرِيقٌ أَفْرُقُ: بَيْنٌ وَاضِحٌ .  
وَفَرَقَ لِي الطَّرِيقَ فُرُوقًا وَانْفَرَقَ [١٧١/أ]: إِذَا اتَّجَهَ لَكَ طَرِيقَانِ مِنْهُ (٨٦) .

والفرقاء من الشَّاءِ: الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الطَّيِّبِينَ .  
وَالْأَفْرُقُ من ذُكُورِ الشَّاءِ: الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ خُصْيَيْهِ، ومن الْحَيْلِ: الَّذِي إِحْدَى حَرَقَفَتَيْهِ شَاخِصَةً وَالْأُخْرَى مُطْمَئِنَّةً .

وَالْبَعِيرُ ذُو السَّامَتَيْنِ: أَفْرُقُ .  
وَالْمَاخِضُ مِنَ النَّاقَةِ (٨٧): تَفَرَّقُ فُرُوقًا؛ وَذَلِكَ نِفَارُهَا (٨٨) وَذَهَابُهَا فِي الْأَرْضِ نَادَةً مِنَ الْوَجَعِ، فَهِيَ فَارِقٌ، وَالْجَمِيعُ فَوَارِقٌ وَفَرَّقُ . وَتُشَبَّهِ السَّحَابَةُ الْمُتَفَرِّدَةُ لَا تُخْلِفُ (٨٩) بِهَا، وَرُبَّمَا كَانَ قَبْلَهَا رَعْدٌ وَبَرَقٌ .

(٨٢) زيادة من ت .

(٨٣) سورة الإسراء، آية رقم: ١٠٦، وما بين المعقوفين من ت .

(٨٤) زيادة من ت .

(٨٥) سورة الدخان، آية رقم: ٤ .

(٨٦) سقطت كلمة (منه) من ت .

(٨٧) كذا في الأصول، ولعله: من التوق .

(٨٨) في ك: نقارها .

(٨٩) في ت: لا يختلف .



والمُفْرَقُ من الإبل : التي تكونُ عَشْرَاءُ<sup>(٩٠)</sup> فَتَنْتَجُ ثُمَّ يَمُوتُ وَلَدُهَا قَبْلَ أَنْ يَرْضَعَهَا ثُمَّ يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ مِنْ سَنَتِهَا فَتَلْقَحُ . وَأَفْرَقْتُ<sup>(٩١)</sup> الناقةُ : [أي]<sup>(٩٢)</sup> مَاتَ وَلَدُهَا . وَقِيلَ الْإِفْرَاقُ : أَنْ لَا تَحْمِلَ الناقةُ عَامَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً . وَنُوقَ مَفَارِقُ وَمَفَارِيقُ .

وَالْفَرَقُ : كَالْفَلَقِ ، انْفَرَقَ الصُّبْحُ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٩٣)</sup> : «أَبِينُ مِنْ فَرَقِ الصُّبْحِ» . وَالْفَرَقُ : مِكْيَالٌ ضَخْمٌ بِالْعِرَاقِ . وَالْخَوْفُ<sup>(٩٤)</sup> ، رَجُلٌ فَرُوقٌ<sup>(٩٥)</sup> وَامْرَأَةٌ فَرُوقَةٌ ، وَقَدْ فَرِقَ يَفْرِقُ فَرَقًا ، وَرَجُلٌ فَرُوقَةٌ وَفَارُوقَةٌ : أَي فَرِقَ .

وَالْمَطْعُونُ إِذَا بَرَأَ قِيلَ : أَفْرَقَ يَفْرِقُ<sup>(٩٦)</sup> إِفْرَاقًا . وَالْفَرِيقَةُ : تَمْرٌ يُطْبَخُ [بِالْحُلْبَةِ وَ]<sup>(٩٧)</sup> بِأَشْيَاءٍ ؛ يُتَدَاوَى [بِهَا]<sup>(٩٧)</sup> . وَ<sup>(٩٨)</sup> أَفْرَقْتُ لِلنِّفْسَاءِ فَرِيقَةً ، وَفَرَقْتُ أَيْضًا .

وَأَنَّهُ لَمُفْرَقُ الْجِسْمِ : أَي قَلِيلُ اللَّحْمِ ، وَقِيلَ : السِّمِينُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَطَعَنَهُ طَعْنَةً مُفْرَقَةً : وَهِيَ الَّتِي لَا تَقْتُلُ .  
وَأَفْرَقْتُهُ : بِمَعْنَى أَذْرَقْتُهُ . وَفَرَقَ<sup>(٩٩)</sup> وَذَرَقَ : إِذَا<sup>(١٠٠)</sup> سَلَحَ .  
وَأَفْرَقَ فُلَانٌ غَنَمَهُ : أَصْلَحَهَا ، وَهِيَ الْفَرِيقَةُ .

(٩٠) في ت : تكونُ عشراً ، وفي ك : يكونُ عشاء .

(٩١) في ت : وأفرت ، وفي ك : فتلفح وأفرت .

(٩٢) زيادة من ت .

(٩٣) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٢٥ / ١ واللسان والتاج .

(٩٤) في ت : والفرق الخوف .

(٩٥) في ت : فروقة .

(٩٦) لم ترد كلمة (يفرق) في ت .

(٩٧) زيادة من ت في المكانين .

(٩٨) لم يرد حرف العطف في ت .

(٩٩) في ت : فرق (بلا حرف عطف) ، وسقطت كلمة (وفرق) من ك .

(١٠٠) لم ترد كلمة (إذا) في ت .



وَأَفَرَّقَتْ إِبِلَهُ: كَثُرَتْ حَتَّى صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ فَاحْتَاَجَتْ إِلَى رَاعِيَيْنِ.  
 وَالسَّقَاءُ إِذَا مَلِئَ لَبَنًا لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يُمَخَّضَ حَتَّى يُفَرَّقَ؛ فَهُوَ فَرِيقٌ<sup>(١٠١)</sup>.  
 وَالْأَفَارِيقُ: جَمْعُ الْفَرِيقِ مِنَ الْغَنَمِ.  
 وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ<sup>(١٠٢)</sup>: «هُوَ أَسْرَعُ مِنْ فَرِيقِ الْخَيْلِ» وَهُوَ السَّابِقُ<sup>(١٠٣)</sup> لِأَنَّهُ  
 يَنْفَرِدُ مِنْهَا فَيَفَارِقُهَا.  
 وَفَارِيقَيْنِ: اسْمُ مَدِينَةٍ، وَيُقَالُ: هَذِهِ فَارِيقُونَ وَدَخَلْتُ فَارِيقَيْنِ؛ عَلَى  
 هِجَاءَيْنِ<sup>(١٠٤)</sup>.

### ● رفق:

الرَّفَقُ والرَّفَقُ: لِيْنُ الْجَانِبِ وَلَطَافَةُ الْفِعْلِ، وَهُوَ رَفِيقٌ، رَفَقَ يَرْفُقُ، وَرَفُقَ  
 لُغَةً، فَهُوَ رَافِقٌ. وَأَوَّلَى فَلَانًا رَافِقَةً: أَي رَفَقًا. وَرَفَقْتُ بِهِ وَأَرْفَقْتُهُ: بِمَعْنَى  
 [وَاحِدٍ]<sup>(١٠٥)</sup>.

وَالرَّفِيقُ: الَّذِي يُرَافِقُكَ فِي السَّفَرِ، تَرَافَقُوا وَارْتَفَقُوا، وَهُمْ الرُّفَقَاءُ. وَقَوْلُهُ  
 عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾<sup>(١٠٦)</sup> أَي رَفَقَاءَ فِي الْجَنَّةِ. وَفَتِيَّةُ رُفَاقَةٍ: أَي  
 رَفَقَاءُ.

وَأَمَّا الرُّفُقَةُ فَإِنَّهُمْ مَا دَامُوا مُنْضَمِّينَ فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ وَمَسِيرٍ وَاحِدٍ<sup>(١٠٧)</sup>،

(١٠١) فِي ت: إِذَا مَلِئَ لَبَنًا فَهِيَ فِرْقَةٌ لَا يُسْتَطَاعُ أَنْ يَمَخَّضَ حَتَّى يَفَرَّقَ. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ:  
 فَهُوَ فِرْقَةٌ - بِكسْرِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ -.

(١٠٢) فِي ت: وَفِي الْمَثَلِ. وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٦٤/١  
 وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

(١٠٣) وَضَعَ النَّاسِخَ خَطَأً عَلَى جُمْلَةٍ: (وَهُوَ السَّابِقُ)، وَوَرَدَتْ فِي ت وَلِكَ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

(١٠٤) فِي ك: عَلَى هِجَاظِنِ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ التَّاجِ.

(١٠٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٠٦) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْم: ٦٩.

(١٠٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَمَسِيرٍ وَاحِدٍ) مِنْ ك.



فإذا تَفَرَّقُوا زَالَ عَنْهُمْ ذَاكَ<sup>(١٠٨)</sup>.

والمِرْفَقُ في كُلِّ<sup>(١٠٩)</sup> شَيْءٍ، من الارتفاقِ باليدِ، ومن الأمرِ - أيضاً -،  
كَقَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ]<sup>(١١٠)</sup>: ﴿وَيَهَيِّءْ لَكُم مِّنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا﴾<sup>(١١١)</sup> أَي رِفْقًا  
وَصَلَاحًا.

والمَرْفَقُ: من مَرَافِقِ الدَّارِ.  
وَالرَّفَقُ: انْفِتَالُ<sup>(١١٢)</sup> المِرْفَقِ عَنِ الْجَنْبِ، نَاقَةٌ رَفَقَاءُ وَجَمَلٌ أَرْفَقُ.

وَالرَّفَاقُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ عُنُقُ الْبَعِيرِ إِلَى رُسْغِهِ، رَفَقَتْ الْبَعِيرَ  
أَرْفَقَهُ<sup>(١١٣)</sup> رَفْقًا، يُفَعَّلُ ذَلِكَ مِنْ ضَلَعٍ يَكُونُ بِهِ أَوْ تَنْزِعٍ مِنْهُ إِلَى وَطْنِهِ. وَهُوَ -  
أَيْضًا - : كَهَيْئَةِ<sup>(١١٤)</sup> الإِصْبَعِ يُصْنَعُ لِخَلْفِ<sup>(١١٥)</sup> النَاقَةِ إِذَا أَخَذَهَا الرَّفَقُ  
يُحْشَى<sup>(١١٦)</sup> تَمَرًا ثُمَّ يُصَرُّ فَوْقَهُ الصَّرَارُ لَيِّبَرًا، وَهِيَ الرَّفْقَةُ<sup>(١١٧)</sup> وَالْمِرْفَاقُ؛ وَهِيَ  
الَّتِي إِذَا صُرَّتْ أَوْجَعَهَا الصَّرَارُ؛ فَإِذَا حُلَّتْ<sup>(١١٨)</sup> خَرَجَ مِنْهَا دَمٌ.

---

(١٠٨) في ت: ذلك.

(١٠٩) في ت: من كل.

(١١٠) زيادة من ت.

(١١١) سورة الكهف، آية رقم: ١٦.

(١١٢) في الأصول: انتقال، والتصويب من المعجمات كافة.

(١١٣) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وهو مضموم الفاء في التهذيب والصحاح والمحكم  
واللسان.

(١١٤) في ك: كهيئة.

(١١٥) في ك: يصنع الخلف.

(١١٦) في الأصل وك: محشى، وفي ت: فيحشى.

(١١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت بفتح الراء وكسر الفاء في ت والتهذيب  
والمحكم واللسان والقاموس.

(١١٨) كذا في الأصول، وفي التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس: حُلِبَتْ.



والرَّفَقَاءُ<sup>(١١٩)</sup>: التي يَنْسُدُ<sup>(١٢٠)</sup> إِحْلِيلُ خِلْفِهَا، وهو<sup>(١٢١)</sup> عَيْبٌ. ويقولون: طَلَبْتُ الْحَاجَةَ فَوَجَدْتُهَا رَفَقَ<sup>(١٢٢)</sup> الْبِغْيَةَ: أي وَفَّقَهَا. وماءٌ رَفَقَ: سَهَّلَ الْمَأْخِذَ وَالْمَطْلَبَ.

### ● فقر:

الْفَقْرُ: الْحَاجَةُ، وَفَعَلُهَا الْاِفْتِقَارُ، وَالْفُقْرُ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ. وَأَغْنَى اللَّهِ مَفَاقِرَهُ: أي وَجَّهَ فَقْرَهُ. وقيل في قوله:

رَأَيْتُ الْيَتَامَى لَا تُسَدُّ فُقُورُهُمْ

أي مَفَاقِرُهُمْ وَجُوعُهُمْ. وَالْفُقْرَةُ وَالْفَقَارَةُ - لُغَتَانِ - : فِي الظَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فَقَرٌ، وَهُوَ الْمُنْضَدُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ مِنْ لَدُنِ الْعَجَبِ إِلَى فَهْقَةِ الرَّأْسِ. وَبَعِيرٌ مُفَقَّرٌ: قَوِيٌّ فَقَارِ الظَّهْرِ. وَشَاةٌ مُفَقَّرَةٌ. وَفَرَسٌ مُفَقَّرٌ وَمُفَقَّرُ الظَّهْرِ وَفَقِيرُهُ: أي مَكْسُورُ فَقَارِ الظَّهْرِ.

وَالْفَاقِرَةُ: دَاهِيَةٌ تَكْسِرُ فَقَارَ الظَّهْرِ. وَأَفَقَرَنِي فَلَانٌ دَابَّتْهُ: أي أَعَارَنِي ظَهْرَهَا لِلْحَمْلِ وَالْمَرْكَبِ، وَهِيَ الْفُقْرَى.

وَأَفَقَرَكَ الصَّيْدُ: [أي]<sup>(١٢٣)</sup> أَمَكَّنَكَ، وَالْأَسْمُ الْفُقْرَةُ. وَأَفَقَرَ ظَهْرُ الْمُهْرِ إِفْقَاراً: حَانَ لَهُ<sup>(١٢٤)</sup> أَنْ يُرَكَبَ.

---

(١١٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي ساكنة الفاء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.  
(١٢٠) في الأصل وك: تنشد، وفي ت: تشد، وفي المحكم واللسان: استد، وفي القاموس: منسد، وما أثبتناه من التكملة ولعله الصواب.

(١٢١) في ت: فهو.

(١٢٢) ضبطت هذه الكلمة في الأصل وك بكسر الراء وسكون الفاء، وقد أثبتنا ما ضبطت به في ت التهذيب واللسان والتكملة؛ وفي الأخيرة نص على التحريك.

(١٢٣) زيادة من ت.

(١٢٤) لم ترد كلمة (له) في ت.



وَالْفَقْرُ<sup>(١٢٥)</sup>: الذي يَشْتَكِي فَقَارَهُ.

وَالْفُقْرَةُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ، يُفَقِّرُ الْإِنْسَانُ تَفْقِيرًا: إِذَا حَفَرَ فِيهَا فُقْرًا لَعَرَسِ الْفَسِيلِ. وَأَرْضٌ مُتْفَقَّرَةٌ: مِنْ ذَلِكَ.

ويقولون فِي النَّضَالِ: أَرَامِيكَ مِنْ أَذْنَى فُقْرَةٍ<sup>(١٢٦)</sup>: أَي مِنْ أَذْنَى مَعْلَمٍ يَتَعَلَّمُونَهُ مِنْ رَابِيَةٍ أَوْ حُفْرَةٍ أَوْ هَدَفٍ.

وَيُقَالُ لِفَقْمِ الْقَنَآةِ: فَقِيرٌ، وَجَمَعَهُ فُقْرٌ. وَهُوَ [أَيْضًا]<sup>(١٢٧)</sup>: مُقَدَّمُ عَيْنِ الْمَاءِ. وَ[قِيلَ]<sup>(١٢٨)</sup>: يَثْرُقُ قَلِيلَةُ الْوَرْدِ. وَمَقَارَةٌ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ فِي قَوْلِهِ:

مَا لَيْلَةُ الْفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانٌ<sup>(١٢٩)</sup>

وَالْفَقِيرُ: الْمَكَانُ السَّهْلُ تُحْفَرُ فِيهِ رَكَيَا نَسْقًا.

وَالْفُقْرُ<sup>(١٣٠)</sup>: أَنْهَارُ الْكَرَمِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ<sup>(١٣١)</sup>. وَالْفُقْرَةُ: الْقَرَاخُ مِنَ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ<sup>(١٣٢)</sup>.

وَالْتَفْقِيرُ<sup>(١٣٣)</sup> فِي أَرْجُلِ الدَّوَابِّ: بَيَاضٌ يُخَالِطُ<sup>(١٣٤)</sup> الْأَسْوَقَ إِلَى الرُّكْبِ؛ مُتَفَرِّقٌ.

---

(١٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْقَافِ، وَفِي الصَّحَاحِ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَاللَّسَانِ.

(١٢٦) فِي تِ: حَفْرَةٌ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ كَمَا أَثْبَتْنَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوتَةٌ بِكَسْرِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى كَسْرِ الْفَاءِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٢٨) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(١٢٩) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ، وَعُزِّي فِي الْجُمُهِرَةِ: ٣٩٩/٢ لِلْجُلَيْجِ بْنِ شَمِيزٍ.

(١٣٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي تِ.

(١٣١) فِي تِ: إِلَى بَعْضِ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ.

(١٣٢) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (مِنْ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ) مِنْ تِ.

(١٣٣) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ: هَذَا تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ بِهَذَا الْمَعْنَى التَّفْقِيزُ - بِالزَّايِ وَالْقَافِ قَبْلَ الْفَاءِ -.

(١٣٤) فِي تِ: مَخَالِطٌ، وَفِي كِ: يَحَالِطُ.



وَالْفَيْقَرُ: الدَاهِيَةُ.

وَالْمُفْقَرَةُ<sup>(١٣٥)</sup> من السُّيُوفِ: الذي فيه حُزُورٌ مُطْمَئِنَّةٌ عَلَى مَتْنِيهِ، وَمِنْهُ سُمِّيَ السَّيْفُ ذَا الْفَقَارِ [١٧١/ب].

وَرَجُلٌ مُفْقَرٌ وَقَوْمٌ مُفْقَرُونَ: وَهُوَ الْمُجْزِيُّ لِكُلِّ مَا أَمَرَ بِهِ.  
وَالْفَقْرُ: أَنْ يُحَزَّ أَنْفُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَخْلُصَ إِلَى الْعَظْمِ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهُ ثُمَّ يُوَضَّعَ عَلَيْهِ جَرِيرٌ وَعَلَيْهِ وَتَرْمَلُوهُ يَذَلُّ بِهِ الصَّعْبُ. وَمِنْهُ قِيلَ: عَمِلَ بِهِ الْفَاقِرُ.  
وَأَبَتْ فُلَانٌ فُلَانًا شُقُورَهُ وَفُقُورَهُ<sup>(١٣٦)</sup>: إِذَا شَكَا إِلَيْهِ حَاجَةً<sup>(١٣٧)</sup>.

● قَفَر:

الْقَفَرُ: الْمَكَانُ الْخَالِي مِنَ النَّاسِ. وَأَقْفَرَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْكَلَالِ. وَأَرْضٌ قَفْرٌ وَقِفَارٌ. وَدَارٌ قَفْرٌ.

وَأَقْفَرَ فُلَانٌ مِنْ أَهْلِهِ: تَفَرَّدَ عَنْهُمْ.  
وَأَقْفَرَ جَسَدُهُ مِنَ اللَّحْمِ وَرَأْسُهُ مِنَ الشَّعْرِ. وَإِنَّهُ لَقَفِرُ الرَّأْسِ: لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.  
وَالْقَفْرُ: الشَّعْرُ. وَأَمْرَأَةٌ قَفْرَةٌ اللَّحْمِ.

وَالْقَافِرُ: الْيَابِسُ.

وَأَقْتَفَرْتُ الْعَظْمَ: تَعَرَّقْتُهُ.

وَالْقَفَارُ: الطَّعَامُ الَّذِي لَا أُدَمَ لَهُ وَلَا دَسَمَ.

وَنَزَلْنَا بِفُلَانٍ الْقَفْرَ<sup>(١٣٨)</sup>: أَي لَمْ يَقْرِهُمْ.

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ: أَكَلَ خُبْزًا قَفَارًا.

---

(١٣٥) في ت: والمفقر، ومثل ذلك في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١٣٦) المعروف في نص المثل: (أفضيت إليه بشقوري) كما في أمثال أبي عبيد: ٦٠ ومجمع الأمثال: ١٨/٢.

(١٣٧) في ت: الحاجة.

(١٣٨) في ت: ونزلنا بفلان فنزلنا القفر، وفي المقاييس والصحاح والأساس واللسان: ونزلنا بفلان فبتنا القفر.



وَأَقْتَفَرَ الْقَائِفُ الْأَثَرَ: أَي تَتَبَعَهُ (١٣٩). وَمَرَّ يَقْفُرُهُ: أَي يَتَّبِعُهُ.  
وَالْقَفُورُ: شَيْءٌ مِنْ أَفَاوِيهِ الطَّيْبِ. وَقِيلَ: نَبْتُ. وَ[هُوَ] (١٤٠): وَعَاءُ الطَّيْبِ  
أَيْضاً.

وَقُفَيْرَةٌ: أُمُّ الْفَرَزْدَقِ.  
وَالْقَفِيرُ: الزَّيْبُلُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.  
وَالْتَقْفِيرُ: جَمْعُكَ الشَّيْءَ نَحْوَ التُّرَابِ وَغَيْرِهِ.

#### ● رقف:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (١٤١).  
الْخَارِزَنْجِيُّ: الرَّقْفَةُ وَالرَّاقِفُ: الرَّعْدَةُ، أُرْقِفَتْ يَدُهُ وَلَحِيَاهُ.

### القاف والراء والباء

#### ● قرب:

الْقَرْبُ (١٤٢): أَنْ يَرْعَى الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَوْرِدِ (١٤٣) وَهُمْ فِي ذَلِكَ  
يَسِيرُونَ؛ حَتَّى إِذَا كَانَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمَاءِ عَشِيَّةٌ عَجَلُوا فَقَرَّبُوا قَرِيباً (١٤٤). وَقَرَبَتْ  
الْإِبِلُ، وَأَقْرَبُوا إِبِلَهُمْ.

وَحِمَارٌ قَارِبٌ وَعَوْنٌ قَوَارِبُ: أَي تُعَجَّلُ لَيْلَةُ الْوُرُودِ.  
وَالْقَرْبُ (١٤٥): طَلَبُ الْمَاءِ لَيْلاً، وَقِيلَ (١٤٦): نَهَاراً. وَقَوْمٌ قَارِبُونَ،

(١٣٩) في ت: أي تبعه.

(١٤٠) في ت: وهو أيضاً.

(١٤١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٤٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي محركة في المعجمات.

(١٤٣) في الأصل وك: المولد، والتصويب من ت والعين والتهذيب واللسان والتاج.

(١٤٤) وضبط المصدر بالتحريك في ك، ونص على التحريك في المقاييس.

(١٤٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت بالتحريك في ت والمعجمات، ونص على

تحريكها في القاموس.

(١٤٦) في ت: ويقال.



و(١٤٧) قَرَبْتُ إِبْلَهُمْ، وَلَا يُقَالُ مُقَرَّبُونَ.

وَمُقَرَّبَاتُ الْمَاءِ: حَصَى صِغَارٌ تَخْرُجُ قَبْلَ أَنْ يَنْبِطَ الْمَاءُ؛ حُمْرٌ وَسُودٌ؛ هَشَّةٌ.

وَالْقَارِبُ: سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْقَوَارِبُ.

وَيَقُولُونَ(١٤٨): «مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ» أَي شَيْءٌ.

وَقَرَابُ السَّيْفِ(١٤٩) وَالسَّكِينِ. قَرَبْتُ قَرَابًا، وَأَقْرَبْتُ لُغَةً، وَقَرَبْتُ، فَهُوَ مَقْرُوبٌ.

وَمُقَارَبَةُ الشَّيْءِ: قَرَابٌ، تَقُولُ: مَعَهُ أَلْفٌ أَوْ قَرَابُهُ. وَقَرَابُ اللَّيْلِ وَالْعَشِيِّ.

وَمَا هُوَ بِعَالِمٍ وَلَا قَرَابَةً عَالِمٍ وَلَا قَرِيبٌ(١٥٠) وَلَا قَرَابَةً. وَالْمَاءُ قَرَابَةٌ(١٥١) الرُّكْبَتَيْنِ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ(١٥٢): «الْفِرَارُ بِقَرَابٍ أَكْيَسُ».

وَقَدْ حُ قَرَبَانُ(١٥٣) مَاءً: أَي قَارَبَ الْإِمْتِلَاءَ.

وَالْقُرْبُ: نَقِيضُ الْبُعْدِ. وَالتَّقَرُّبُ: التَّذَنُّبُ وَالتَّوَصُّلُ إِلَى الشَّيْءِ، وَمِنْهُ الْإِقْتِرَابُ(١٥٤).

---

(١٤٧) لم يرد حرف العطف في ت، وضُبط الفعل بكسر الراء في المحكم واللسان.

(١٤٨) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٨ والتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ

الْأَمْثَالِ: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(١٤٩) في ت: والقرب للسيف.

(١٥٠) في ت: أي ولا قريب.

(١٥١) سقطت جملة (والماء قرابة) من ك.

(١٥٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢١٧ والتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢/٢

وَاللِّسَانُ.

(١٥٣) هكذا ضُبطت النون بالتَّوَسُّلِ فِي الْأَصُولِ، وَبِالضَّمِّ بِلَا تَنْوِينٍ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسُ.

(١٥٤) في ت: وكذلك الإقتراب.



وَالْقُرْبَانُ: مَا تَقَرَّبْتَ بِهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ<sup>(١٥٥)</sup> تَبْتَغِي بِهِ قُرْبَهُ، وَكَذَلِكَ إِلَى الْمَلِكِ، وَهِيَ الْقَرَابِينُ وَزَرَاؤُهُ<sup>(١٥٦)</sup>.

وَقَرِبَ فَلَانٌ أَهْلَهُ قُرْبَانًا<sup>(١٥٧)</sup>: أَيِ غَشِيَهَا.

وَمَا قَرِبْتُ هَذَا الْأَمْرَ قُرْبَانًا<sup>(١٥٨)</sup> وَقُرْبَانًا وَقُرْبًا<sup>(١٥٩)</sup>.

وَيُقَالُ<sup>(١٦٠)</sup>: قَرَّبْتَنِي مِنْهُ قُرُوبٌ: أَيِ مُقَرَّبَةً؛ كَمَا يُقَالُ<sup>(١٦١)</sup>: دَرُوكُ. وَقِيلَ: هِمَّةٌ.

وَيَقُولُونَ: قُرُوبٌ طِبٌّ، وَيُرْوَى: قَرِبُ طِبٌّ: أَيِ قَرَبِ الْاِخْتِيَارِ، كَمَا يَقُولُونَ: عَلَى الْخَيْرِ سَقَطَتْ<sup>(١٦٢)</sup>. وَالْقُرُوبُ: الْقَرِيبُ.

وَالْقُرْبَى: حَقٌّ [ذِي]<sup>(١٦٣)</sup> الْقَرَابَةِ، وَهَمُّ أَقَارِبُ، وَلِلنِّسَاءِ: قَرَائِبُ. وَنَسَبُ قُرَابٍ: [أَيِ قَرِيبٍ]<sup>(١٦٤)</sup>. وَحَيًّا<sup>(١٦٥)</sup> فَلَانٌ وَقَرَّبَ. وَهَمُّ قُرُوبٌ - بَوَزْنِ قُعُودٍ -: مِنَ التُّرْبِ.

وَالْتَقَرَّبَ: الْقُرْبُ أَيْضًا<sup>(١٦٦)</sup>.

---

(١٥٥) فِي ت: جَلَّ اسْمُهُ.

(١٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَالْقَرَابِينَ وَزَرَاؤُهُ، وَمِثْلُ ت فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(١٥٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْقَافِ وَكُسْرِهَا.

(١٥٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قُرْبَانًا) مِنْ ت.

(١٥٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَقُرْبًا) مِنْ ك.

(١٦٠) فِي ت: وَتَقُولُ.

(١٦١) فِي ت: كَمَا تَقُولُ.

(١٦٢) فِي ت: وَيَقُولُونَ قُرُوبٌ طَبَّ كَقَوْلِهِمْ عَلَى الْخَيْرِ سَقَطَتْ (وَلَمْ يَرِدْ مَا بَيْنَهُمَا).

(١٦٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦٥) مِنْ قَوْلِهِ: (أَيِ قَرَبِ الْاِخْتِيَارِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَحَيًّا) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٦٦) فِي ت: وَالتَّقَرَّبَ نَحْوَ الْقَرَبِ.



وفلان يُقَرَّبُ (١٦٧) أمراً: أي يَغْزُوهُ، وقد قَرِبْتُ (١٦٨).  
والفَرَسُ المُقَرَّبُ: الذي قُرِبَ مَرَبِطُهُ وَمِعْلَفُهُ (١٦٩) لكَرَامَتِهِ، والجميع  
المُقَرَّبَاتُ والمَقَارِبُ.

والمَقَرَّبُ: الطَّرِيقُ الْمُخْتَصَرُ.  
وأقَرَبَتِ الشَّاةُ والأَتَانُ فهي مُقَرَّبٌ: إذا أُذِنَتْ.  
والقُرْبُ: من لَدُنِ الشَّاكِلَةِ إلى مَرَاقِ البَطْنِ. وفَرَسٌ لَاحِقُ الأَقْرَابِ.  
والقُرَيْبُ: السَّمَكُ المُمْلَحُ ما دَامَ طَرِيّاً.  
والقُرْقُبُ: البَطْنُ، وَجَمْعُهُ قَرَاقِبُ، وقد تُشَدَّدُ الباءُ.  
ولأنَّهُ لَشَرُوبُ قُرْقُبٍ: إذا كَانَ شَرُوباً طَوِيلًا. وهي - أيضاً - : الحَفِيفَةُ (١٧٠)  
الصَّغَارُ مِنَ الطَّيْرِ، الواحدة قُرْقُبَةٌ.

والقُرْقُبُ (١٧١): البَصْرَةُ.  
وأفْعَلُ ذَلِكَ من قَرِيبٍ وَقُرَابٍ (١٧٢).  
● رقب:

رَقَبْتُ الإنسانَ رِقْبَةً وَرِقْبَانًا: وهو أَنْ يَنْظُرَهُ (١٧٣).  
والرَّقِيبُ: الحَارِسُ. والحَافِظُ. والأَمِينُ فِي المَيْسِرِ (١٧٤) المُوَكَّلُ  
بِالصَّرِيبِ. وَضَرَبْتُ مِنَ الحَيَاتِ حَيْثُ، والجميع الرَّقِيبَاتُ والرُّقُبُ (١٧٥).

---

(١٦٧) هكذا ضُبِطَ الفعلُ فِي الأصول، وهو ثَلَاثِي مضمومُ الرَاءِ فِي المعجمات.

(١٦٨) وَضُبِطَ بفتحِ الرَاءِ فِي التهذيبِ والتكملةِ واللسانِ.

(١٦٩) فِي ت: ومعقله.

(١٧٠) فِي ت: الخفيفة، ولعله الصَّواب.

(١٧١) فِي ت: والقربق.

(١٧٢) لم يرد هذا السطر فِي ت.

(١٧٣) كذا فِي الأصلِ وَك، وَفِي ت: ينتظره، وهو الانتظار فِي المعجمات أيضاً.

(١٧٤) فِي الأصلِ وَك: الميسل، والتصويب من ت والمعجمات.

(١٧٥) ضُبِطَ الجمعُ فِي الأصلِ وَك بسكونِ القاف، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي ت والمعجمات ونصَّ  
عليه فِي القاموس.



والتَّرْقُبُ: تَنْظَرُ وَتَوَقُّعُ شَيْءٍ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي﴾ (١٧٦).

والتَّرْقُبُ فِي الْحَدِيثِ: هُوَ (١٧٧) أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ: إِنْ مِتُّ قَبْلِي رَجَعَ إِلَيَّ مَنْزِلِي (١٧٨) وَإِنْ مِتُّ قَبْلَكَ فَهُوَ لَكَ. وَهُوَ مِنَ الْمُرَاقَبَةِ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرْقُبُ مَوْتَ صَاحِبِهِ، وَ (١٧٩) تَقُولُ: أَرْقَبْتُكَ الدَّارَ أَيَّ جَعَلْتُهَا لَكَ رُقْبِي. وَفِي الْحَدِيثِ (١٨٠): «لَا رُقْبِي؛ فَمَنْ أَرْقَبَ شَيْئًا فَهُوَ لَوَرَثَةِ الْمُرْقَبِ». وَمَا وَرَثَ فَلَانٌ عَنْ رَقَبٍ.

والتَّرْقُوبُ مِنَ الْأَرَامِلِ وَالشُّيُوخِ: الَّذِي (١٨١) لَا وَلَدَ لَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْسِبَ لِنَفْسِهِ. وَقِيلَ: الَّذِي لَمْ يُقَدِّمَ مِنْ وَلَدِهِ شَيْئًا. وَالْمَرْأَةُ الرَّقْبَاءُ: الَّتِي (١٨٢) لَا يَعِيشُ لَهَا وَلَدٌ.

وَالرَّقَبَةُ: مُؤَخَّرُ أَصْلِ الْعُنُقِ. وَالْأَرْقَبُ وَالرَّقْبَانِيُّ: الْغَلِيظُ الرَّقَبَةِ، وَالْأَمَةُ الرَّقْبَاءُ. وَالرَّقَبُ: جَمْعُ (١٨٣) كَالرَّقَابِ. وَيُقَالُ لِلْعَجَمِ: رِقَابُ الْمَزَاوِدِ؛ أَيِ حَمَرَاءُ.

وَالرَّقَبَةُ لِلنَّمِرِ: مِثْلُ الرُّيَّةِ لِلذِّئْبِ، رَقَبُوا لِلنَّمِرِ.

#### ● برق

الْبَرَقُ [١٧٢/أ]: الْحَمَلُ، دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ، وَجَمْعُهُ (١٨٤) الْبَرَقَانُ. وَمَصْدَرُ

(١٧٦) سورة طه، آية رقم: ٩٤.

(١٧٧) لم ترد كلمة (هو) في ت.

(١٧٨) سقطت كلمة (منزلي) من ت.

(١٧٩) لم يرد حرف العطف في ت.

(١٨٠) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ٧٨/٢ والمعجمات والفائق: ٧٧/٢.

(١٨١) في ت: التي.

(١٨٢) في الأصل وك: الذي، والتصويب من ت.

(١٨٣) في ت: اجمع.

(١٨٤) في ت: والجميع.



الْأَبْرَقِ مِنَ الْجِبَالِ ؛ وَالْجِبَالِ ؛ وَهُوَ الَّذِي أُبْرِمَ بِقُوَّةٍ سَوْدَاءَ وَبِقُوَّةٍ (١٨٥) بِيضَاءَ .

وَالْبَرْقَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : طَرَائِقُ بُقْعَةٍ فِيهَا حِجَارَةٌ سُودٌ يُخَالِطُهَا رَمْلَةٌ بِيضَاءَ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ بُرْقَةٍ ، وَإِذَا اتَّسَعَ فَهُوَ الْأَبْرَقُ ، وَالْجَمِيعُ الْبِرَاقُ وَالْأَبَارِقُ .

وَالْبَرَقُ [أَيْضاً] (١٨٦) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ عَنْ أَكْلِ الْبَرَوَقِ ؛ يُقَالُ : بَرَقَتْ ، وَهُوَ نَبْتُ لَا تَرَعَاهُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ . وَفِي الْمَثَلِ (١٨٧) : « أَقْصَفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ » لِأَنَّهَا تَكُونُ عَلَى سَاقٍ . وَيَقُولُونَ (١٨٨) : « أَشْكُرُ مِنَ الْبَرَوَقِ » لِأَنَّهُ يَنْبُتُ بِالْغَيْمِ وَالنَّدَى وَيَخْضَرُّ .

وَالْبَرَقُ : وَمِضُّ السَّحَابِ ، بَرَقَ السَّحَابُ يَبْرُقُ بَرْقًا وَبَرِيقًا وَبَرَقَانًا ، وَأَبْرَقَ لُغَةً فِيهِ . وَالْبَارِقَةُ : السَّحَابَةُ ذَاتُ الْبَرَقِ .

وَالسُّيُوفُ بَوَارِقُ ؛ لِأَنَّهَا تَتَلَأَلَأُ .

وَفِي الْحَدِيثِ (١٨٩) : « الْجَنَّةُ تَحْتَ الْبَارِقَةِ » يُرِيدُ فِي الْجِهَادِ .

وَأَبْرَقَ الرَّجُلُ : إِذَا أَوْعَدَ ، وَبَرَقَ أَيْضاً (١٩٠) .

وَأَبْرَقَ بِسَيْفِهِ : لَمَعَ بِهِ .

وَأَمْرَأَةٌ إِبْرِيْقُ : إِذَا كَانَتْ بَرَّاقَةً حَسَنَاءَ .

وَالْإِبْرِيْقُ : السَّيْفُ ، وَقِيلَ : الْقَوْسُ .

وَأَبْرَقَتِ النَّاقَةُ : ضَرَبَتْ ذَنْبَهَا مَرَّةً عَلَى فَرْجِهَا وَمِنْ جِهَةٍ عَلَى عَجْزِهَا (١٩١) .

---

(١٨٥) فِي ت : وَقُوَّةٌ .

(١٨٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٨٧) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٨٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٧٠/٢ ، وَبِنَصِّ : (أَضْعَفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٨٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٠٠/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ١٩٦/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَالنَّصُّ فِيهَا : (مِنْ بَرَوَقٍ) أَوْ (مِنْ بَرَوَقَةٍ) .

(١٨٩) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ : ١٠٢/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٩٠) فِي ت : وَأَبْرَقَ الرَّجُلُ وَبَرَقَ إِذَا أَوْعَدَ .

(١٩١) فِي ت : وَمَرَّةً عَلَى عَجْزِهَا .



والبُرُوقُ: الناقةُ التي تُرى<sup>(١٩٢)</sup> أنها لاقِحٌ وليست به، والفِعْلُ أَبْرَقَتْ، وإِبْلٌ مَبَارِيقٌ.

والبُرُوقُ: شَوْلَانُ الناقةِ بَدَنِيَّهَا.  
والانسانُ البُرُوقُ: [هو]<sup>(١٩٣)</sup> الفرقُ. وإذا بُهِتَ يَنْظُرُ كَالْمُتَحَيِّرِ قِيلَ: بَرَقَ بَصَرُهُ بَرَقًا، فهو بَرِيقٌ: فَرِغٌ.

وبَرِيقٌ بَعِيْنِيَّةٌ<sup>(١٩٤)</sup>: لَأَلَّا هَمَامِنْ شِدَّةِ النَّظَرِ.  
ويقولون: لئنْ أَبْرَقَتْ عن هذا<sup>(١٩٥)</sup> الأمرِ وإِلَّا فَعَلْتُ كَذَا: أي لئنْ تَرَكْتَهُ.  
وَأَبْرَقَتِ الْمَرْأَةُ عَنْ وَجْهِهَا: أَبْرَزَتْهُ.  
والبَرِاقُ: دَابَّةٌ.

والتَّبَرُّوقُ: الدَّسَمُ فِي الْقَدْرِ، وكذلك إِذَا كُنْتَ تَبْرِقُ مَاءً بَزَيْتٍ، والجميعُ التَّبَارِيقُ. وَبَرَقَ طَعَامُهُ يَبْرِقُهُ بَرَقًا: إِذَا صَبَّ عَلَيْهِ شَيْئًا مِنْ زَيْتٍ، وَهِيَ الْبَرِيقَةُ وَتُجْمَعُ بَرَائِقٌ.

والبُرْقَةُ: قِلَّةُ الدَّسَمِ.  
والبُرْقِيَّاتُ مِنَ الطَّعَامِ: الْأَلْوَانُ الَّتِي يُبْرِقُ بِهَا.  
وَبَرَقَ السَّقَاءُ يَبْرِقُ بَرَقًا: إِذَا أَصَابَهُ الْحَرُّ فَذَابَ زُبْدُهُ وَتَقَطَّعَ، فَهُوَ بَرِيقٌ.  
والبُرْقَانُ: الْجَرَادُ إِذَا اصْفَرَّ وَتَلَوَّثَ<sup>(١٩٦)</sup> فِيهِ خُطُوطٌ.  
وَرَجُلٌ بُرْقَانٌ: إِذَا كَانَ بَرَّاقَ الْبَدَنِ.  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا تَأْمَنُهُ: بَوْرَقٌ، وَجَمْعُهُ بَوَارِقٌ.  
والبَوْرُقُ<sup>(١٩٧)</sup>: الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْعَجِينِ.

---

(١٩٢) فِي ت: يُرَى.

(١٩٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت:

(١٩٤) فِي ت: بَعِيْنُهُ، وَالْفِعْلُ مُتَعَدٍ بِلَا حَرْفٍ جَرٍّ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩٥) فِي ت: عَيْنُ هَذَا.

(١٩٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: تَلَوَّثَ، وَمِثْلُ ت فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(١٩٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْبَاءِ فِي الْقَامُوسِ.



والبَرْقِيُّ<sup>(١٩٨)</sup> : الطُّفَيْلِيُّ ، بَلْعَةٌ [أَهْل] (١٩٩) مَكَّة .  
 ودَاةُ أَبْرَقَ : لَبَنِي عمرو بن رُبَيْعَةَ .  
 وتُسَمَّى العَنْزُ بَرْيَقَةً ، وذلك اسْمُهَا تُدْعَى (٢٠٠) به للحَلَب .

#### ● ربق :

الرَّبْقُ : شِدُّ عُنُقِ الشَّاةِ بِالرَّبْقِ وهو الخَيْطُ ، الواحدة رِبْقَةٌ . وكذلك رِبْقَةُ  
 الإسلام . وشاةٌ مَرْبِقَةٌ ومَرْبُوقَةٌ .

وترَبَّقَتِ الشَّيْءُ : عَلَّقَتْهُ مِنْ عُنُقِي .  
 وارْتَبَقَ فِي جِبَالَتِي : نَشَبَ فِيهِ ؛ ارْتَبَاقًا .  
 وأمُّ الرُّبَيْقِ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَرْبِ أَوِ الدَّاهِيَةِ . وقيل : هي الْأَفْعَى .  
 ورَبَّقَتِ الْكَلَامَ وَرَمَّقَتْهُ : أَي لَفَّقَتْ بَيْنَهُ .  
 والمُرْبِقُ - كالمُخْرِقِ - : الْمُطْرَقُ .

#### ● قبر :

القَبْرُ : مَدْفَنُ الْإِنْسَانِ . وَالْمَقْبَرَةُ وَالْمَقْبَرَةُ<sup>(٢٠١)</sup> : مَوْضِعُهُ . وَالْفِعْلُ : قَبَرْتُهُ  
 أَقْبَرُهُ . وَالْإِقْبَارُ : أَنْ تُهَيَّأَ لَهُ قَبْرًا . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾<sup>(٢٠٢)</sup> أَي  
 جَعَلَهُ بِحَالٍ يُقْبَرُ .

وَالْقَبْرِ : مَوْضِعٌ مُتَأَكِّلٌ مُسْتَرَخٍ فِي الْعُودِ .  
 وَالْقَبْرِيُّ - عَلَى وَزْنِ (٢٠٣) الْجَرِشِيِّ - : هُوَ الْأَنْفُ ، يَقُولُونَ : أَتَانِي

---

(١٩٨) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، ومثلها في التكملة، وضُبطت بضم ففتح في المحكم واللسان  
 ومع النص على ذلك في التاج .

(١٩٩) زيادة من ت .

(٢٠٠) في ت : يدعى .

(٢٠١) في ت : والمقبر، وسقطت كلمة (والمقبرة) من ك .

(٢٠٢) سورة عبس، آية رقم : ٢١ .

(٢٠٣) في ت : بوزن .



رافِعاً<sup>(٢٠٤)</sup> قَبْرَاهُ: إِذَا شَمَخَ بِأَنْفِهِ. وَقِيلَ: هُوَ<sup>(٢٠٥)</sup> الْعُنُقُ فِي قَوْلِهِمْ<sup>(٢٠٦)</sup>: أَتَانِي نَافِشاً قَبْرَاهُ.

وَالْقُبَّارُ: سِرَاجُ الصَّيَادِ بِاللَّيْلِ. وَقِيلَ: هُمْ قَوْمٌ يَجْتَمِعُونَ لِيَجْرُوا مَا وَقَعَ فِي الشَّبَاكِ مِنْ صَيْدِ الْبَحْرِ. وَقِيلَ: هُوَ جَمْعُ الْقَابِرِ الَّذِي يَدْفَنُ الْمَيِّتَ.  
وَالْقُبْرُ - مُحَفَّفٌ -: هُوَ الْقُبْرُ لِلطَّائِرِ الَّذِي يُسَمَّى الْقُنْبُرَةِ.

● بقر:

الْبَقْرُ: جِمَاعُ الْبَقَرَةِ، وَالْبَقِيرُ وَالْبَاقِرُ وَ[كَذَلِكَ]<sup>(٢٠٧)</sup> الْبُقَارُ، وَجَمْعُهُ بَوَاقِرُ.  
وَبَقَرَ الرَّجُلُ: إِذَا رَأَى بَقَرَ الْوَحْشِ.  
وَكَلَبَ بَقْرٌ: وَهُوَ الَّذِي يَتَحَيَّرُ إِذَا رَأَى الْبَقَرَ.  
وَالْبَقْرُ: شَقُّ الْبَطْنِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَبْقَرَهَا عَنْ جَنِينِهَا<sup>(٢٠٨)</sup>.  
وَالْبَاقُورَةُ وَالْأَبْقُورُ: الْبَقْرُ.  
وَبَقَرُوا مَا حَوْلَهُمْ: [أَي]<sup>(٢٠٩)</sup> حَفَرُوا. وَيَقُولُونَ: كَمْ بَقَرْتُمْ لَفْسِيلِكُمْ.  
وَالْبَقْرُ: أَنْ تَمْتَلِئَ<sup>(٢١٠)</sup> الْعَيْنُ مِنَ الْمَاءِ وَتَبْقَى نَاطِرَةً إِلَى صَاحِبَتِهَا<sup>(٢١١)</sup>،  
بَقَرَتْ تَبْقُرُ بَقْرًا.

وَالْبَقِيرَةُ: شِبْهُ قَمِيصٍ تَلْبَسُهُ<sup>(٢١٢)</sup> نِسَاءُ الْهِنْدِ؛ ضَيْقٌ إِلَى السَّرَةِ.

---

(٢٠٤) وفي التهذيب واللسان: رامعاً.

(٢٠٥) في ت: هي.

(٢٠٦) من قوله: (أتاني رافعاً قبراه) إلى قوله هنا: (في قولهم) سقط من ك.

(٢٠٧) زيادة من ت.

(٢٠٨) في ك: عن جنبيها.

(٢٠٩) زيادة من ت.

(٢١٠) في ك: أن يمتلئ.

(٢١١) في ت: إلى صاحبها.

(٢١٢) في ت: يلبسه.



والبُقَارُ: تُرَابٌ يَجْمَعُونَهُ بِأَيْدِيهِمْ قُمْزاً قُمْزاً<sup>(٢١٣)</sup>، وهي البُقَيْرَى.

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ: أَيِ أَفْسَدَهُ.

وَيَبْقَرُ فِي الْعَدُوِّ<sup>(٢١٤)</sup>: اعْتَمَدَ فِيهِ.

وَيَبْقَرُ الدَّارَ: نَزَلَهَا<sup>(٢١٥)</sup>.

وَيَبْقَرُ الرَّجُلُ: هَلَكَ. وكذلك إذا هَاجَرَ من أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ. [وإذا أَقَامَ]<sup>(٢١٦)</sup>. وكذلك إذا أَعْيَا<sup>(٢١٧)</sup>. وإذا أَسْرَعَ فِي مَشْيِهِ.

وَيَوْمٌ يَبْقَرُ: شَدِيدٌ.

وَالْبَيْقَرُ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا شَرٌّ.

وَالْبَيْقَرُ: الْحَائِكُ.

وَالْبَاقِرُ: عِرْقٌ فِي الْمَاقِي<sup>(٢١٨)</sup>.

وَجَاءَنَا بِالصُّقَارَى وَالْبُقَارَى<sup>(٢١٩)</sup>: أَيِ بِالْكَذِبِ<sup>(٢٢٠)</sup>. وَحَدَّثْتُكَ الصُّقَرَ وَالْبُقَرَ<sup>(٢٢١)</sup>.

وَالْبَقَرُ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ فِي الرَّجُلِ كَلَاماً يُحِيكُ<sup>(٢٢٢)</sup> أَيِ يُؤْثِرُ فِيهِ.

---

(٢١٣) وردت هاتان الكلمتان في الأصول بالراء المهملة، وسقطت إحداهما من ك، والتصويب من التهذيب والمحكم واللسان.

(٢١٤) في الأصل وك: العدو (بضم الدال وتشديد الواو)، والتصويب من ت والتهذيب واللسان.

(٢١٥) في ت: ويقر الدار ترابها.

(٢١٦) زيادة من ت.

(٢١٧) في ت: وإذا أعيا أيضاً.

(٢١٨) في ك: عرق في الماء في.

(٢١٩) هكذا ضبطت الكلمتان بتخفيف القاف في الأصول، وضبطنا بتشديد القاف في المعجمات، وقال في القاموس: بالضم والشد وفتح الراء.

(٢٢٠) في ت: أي جاءنا بالكذب.

(٢٢١) وفي مجمع الأمثال: ١٨٣/١ مَثَلُ نَصْهِ: (جاء بالشُّقَرِ والبُقَرِ) وقال: ويروى بالصُّقَرِ. ونصه في القاموس: جاء بالصقر والبقر.

(٢٢٢) في ت: فحيك.



وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَاحِثِ عَنِ الْأَمْرِ: بَاقِرٌ.  
 وَفِتْنَةٌ بَاقِرَةٌ كَدَاءِ الْبَطْنِ: يَغْنِي الْمَاءَ الْأَصْفَرَ.  
 وَغَنَمٌ مَبْقُورَةٌ: أَي مُسَلَّخَةٌ.  
 وَعَلَى فَلَانٍ بَقْرَةٌ مِنْ عِيَالٍ: أَي جَمَاعَةٌ. وَإِنَّهُ لَفِي بَقْرَةٍ مِنَ النَّاسِ  
 [١٧٢/ب]: أَي فِي نَاسٍ كَثِيرٍ مِنَ الْفِتْيَانِ.  
 وَالتَّبْقَرُ: اتِّخَاذُ الْعِيَالِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: التَّوَسُّعُ وَالتَّفَتُّحُ، وَنُهْيَ (٢٢٣) عَنِ  
 التَّبْقَرِ فِي الْمَالِ.

وَالْمَبْقَرَةُ: الطَّرِيقُ.  
 وَالتَّبْقَرَانُ: نَبْتُ.  
 وَالبَقَارُ: الْحَدَادُ.  
 وَعَصَا بَقَارِيَّةٌ: لَبْعُصِ الْعِصِيِّ، وَلَا يُدْرَى إِلَى مَا نُسِبَتْ.  
 وَبَقِيرُ الْجَزُورِ: وَلَدُهَا الَّذِي بَقَرَتْ عَنْهُ.  
 وَهُوَ يَجُرُّ بَقْرَةً مِنْ عِيَالٍ: أَي يَسُوقُ عِيَالاً كَثِيراً (٢٢٤).  
 وَالبَقَارُ: مَوْضِعٌ نُسِبَتْ إِلَيْهِ جَنَّةُ الْبَقَارِ.

## القاف والراء والميم

### ● قرم:

الْقَرَمُ: الْفَحْلُ الْمُصْعَبُ الَّذِي أَقْرِمَ فَصَارَ مُقْرَمًا، وَهُوَ قَرَمٌ (٢٢٥)، يُكْرَمُ فَلَا  
 يُحْمَلُ عَلَيْهِ شَيْءٌ وَيُتْرَكُ لِلْفَحْلَةِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: تَنَاوُلُ الْحَمَلِ وَالْجَذِي  
 لِلْحَشِيشِ أَوَّلَ مَا يَقْرِمُ أَطْرَافَ الشَّجَرِ. وَأَنْ يُقْرَمَ مِنْ أَنْفِ النَّاقَةِ (٢٢٦) جُلَيْدَةٌ

(٢٢٣) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ٥١/٢ والتهديب والمقاييس والفائق: ١٢٣/١ واللسان والتاج.

(٢٢٤) لم يرد هذا السطر في ت.

(٢٢٥) في ت: أقرم.

(٢٢٦) في ت: من أنف البعير.



للسَّمَةِ، وهي القُرْمَةُ والقَرْمَةُ، والقِطْعَةُ قُرَامَةٌ، والبَعِيرُ مَقْرُومٌ. وَضَرَبَ من الشَّجَرِ.

والقُرَامَةُ: ما التَزَقَ من الخُبْزِ في التَّنُّورِ. وكذلك كُلُّ شَيْءٍ قَشَرْتَهُ.  
وما في نَسَبِ فُلَانٍ قُرَامَةٌ: أي عَيْبٌ.  
والقُرَامَةُ: كِرْكِرَةُ البَعِيرِ. وهي - أيضاً - جِلْدَةُ المِرْفَقِ والرُّكْبَةِ.

والقِرَامُ: ثَوْبٌ من صُوفٍ فيه أَلْوَانٌ من العُھُونِ يُتَخَذُ سِتْرًا أو غِشَاءً لِهَوْدَجٍ،  
والجميع قُرْمٌ (٢٢٧).

والمِقْرَمَةُ: المَحْبَسُ نَفْسُهُ يُقْرَمُ به الْفِرَاشُ.  
والقَرَمُ: شِدَّةُ شَهْوَةٍ، بَارِ قَرَمٌ، وَقَرِمْتُ إِلَى اللَّحْمِ، وَهُوَ قَرِمٌ وَقَرْمَانٌ.  
والقَرْمِيَّةُ: عُقْدَةُ أَصْلِ البُرَّةِ.  
والمَقْرُومَةُ فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ (٢٢٨): هِيَ قِدَاحٌ فِي صُدُورِهَا حُزُوزٌ.

#### ● رقم:

الرَّقْمُ: تَعَجُّيمُ الْكِتَابِ، كِتَابٌ مَرْقُومٌ.  
والتَّاجِرُ يَرْقُمُ ثَوْبَهُ: أي يَسِمُهُ.  
والمَرْقُومُ من الدَّوَابِّ: الذي يَكُونُ عَلَى أَوْطَفَتِهِ كَيَاتٌ صِغَارٌ، وهي الرَّقْمَةُ.

وَالرَّقْمُ: خَزْمُ مُوسَى.  
وَالرَّقَمَتَانِ: شِبْهُ طُفْرَيْنِ فِي قَوَائِمِ الدَّائِيَةِ مُتَقَابِلَتَيْنِ.

---

(٢٢٧) فِي ت: الْقَرَمِ.

(٢٢٨) يَعْنِي بِهِ قَوْلُهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠، وَهُوَ:

بِأَيْدِيهِمْ مَقْرُومَةٌ وَمَغَالِقٌ يَعُودُ بِأَرْزَاقِ الْعِيَالِ مُنِيحُهَا



ومن أمثالهم في الحَذَقِ [قَوْلُهُمْ] (٢٢٩): «هُوَ يَرْقُمُ حَيْثُ لَا يَثْبُتُ عَلَيْهِ الرَّقْمُ»  
و«هُوَ يَرْقُمُ فِي الْمَاءِ» أَي هُوَ رَفِيقٌ.

وَالرُّقْمَةُ (٢٣٠): نَبَاتٌ. وَقِيلَ: هِيَ بَقْلَةٌ إِلَى الْمَرَارَةِ؛ لَهَا زُهَيْرَةٌ حَمْرَاءُ.  
وَقِيلَ: هِيَ الْخُبَازِيُّ. وَالْمَرْقُومَةُ: أَرْضٌ فِيهَا هَذَا النَّبْتُ.

وَالرَّقْمُ وَالرُّقْمَةُ: لَوْنُ الْحَيَّةِ الْأَرْقَمِ، وَالْأَرَاقِمُ الْجَمْعُ. وَبِهَا شُبَّهَتْ أَحْيَاءُ  
مِنْ تَغَلَّبَ.

وَالرَّقْمُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الرُّقْمَةُ. وَدَاهِيَةٌ رَقِيمٌ: عَظِيمَةٌ.  
وَالرَّقَمِيَّاتُ: سِهَامٌ. وَالرَّقْمُ: مَوْضِعُ دُونِ الْمَدِينَةِ نِسْبَ السَّهَامِ إِلَيْهِ.

وَالرُّقُومُ: الْمُقِيمَةُ الثَّابِتَةُ.

وَالرَّقِيمُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (٢٣١): هِيَ الصَّخْرَةُ. وَقِيلَ: الْوَادِي الَّذِي  
فِيهِ الْكَهْفُ. وَقِيلَ: الْقَرْيَةُ الَّتِي خَرَجُوا مِنْهَا. وَقِيلَ: الْكَلْبُ. وَهُوَ (٢٣٢) - أَيْضاً -:  
الدَّوَاةُ بِلِسَانِ الرُّومِ. [وَالكِتَابُ أَيْضاً] (٢٣٣). وَقِيلَ: لَوْحٌ كَانَتْ فِيهِ أَسْمَاؤُهُمْ  
وَأَسْمَاءُ آبَائِهِمْ.

وَالرُّقْمَةُ فِي الْوَادِي: حَيْثُ يَكُونُ الْمَاءُ فِيهِ.

### ● مَرَقٌ:

الْمَرَقُ: جَمَاعَةٌ مَرَقَةٍ. وَلَحْمٌ مُمَرَّقٌ: دَسَمٌ جِدًّا. وَأَمَرَقْتُ الْقِدْرَ إِمْرَاقًا:

---

(٢٢٩) زيادة من ت. ونص المثل في أمثال أبي عبيد: «هو يرقم الماء: ومعناه أنه بلغ من حذقه  
بالأمور أنه يرقم حيث لا يثبت الرقم»، وقريب من ذلك في الصحاح والاساس ومجمع الأمثال:  
٣٦٢/٢ واللسان والتاج.

(٢٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بالتحريك في العين والتهذيب والمحكم واللسان،  
ونص على التحريك في التكملة، وقال في القاموس: والرقمة [بسكون القاف] الخبازي  
والرقمة بالتحريك نبت.

(٢٣١) في ت: في قول الله سبحانه.

(٢٣٢) في ت: وهي.

(٢٣٣) زيادة من ت.



أَكْثَرَتْ مَرَقَهَا. وَأَطْعَمَنَا فُلَانٌ مَرَقَةً مَرَقَيْنِ (٢٣٤): وَهِيَ الَّتِي تُطْبَخُ بِلُحُومٍ كَثِيرَةٍ.

وَالْمُرُوقُ: الْخُرُوجُ مِنْ شَيْءٍ. وَالْمَارِقَةُ: الَّذِينَ مَرَقُوا مِنَ الدِّينِ.

وَمَرَقَ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَةِ يَمُرُقُ مَرُوقًا. وَأَمَرَقَتْهُ إِمْرَاقًا.

وَأَمَرَقَ الرَّجُلُ: أَبْدَى عَوْرَتَهُ.

وَالْأَمْتِرَاقُ: سُرْعَةُ الْمُرُوقِ؛ كَأَمْتِرَاقِ الْحَمَامَةِ مِنَ الْوَكْرِ.

وَمَرَقَتِ (٢٣٥) الْبَيْضَةُ مَرَقًا: إِذَا فَسَدَتْ فَصَارَتْ مَاءً.

وَالْمُرَيْقُ: شَحْمُ الْعُصْفُرِ. وَثَوْبٌ مُتَمَرَّقٌ: مَصْبُوعٌ بِهِ.

وَالْتَمَرَيْقُ: الْغِنَاءُ، وَالْمَمَرَّقُ: الْمُغْنِي، وَهُوَ كُلُّ غِنَاءٍ لَيْسَ بِجَيِّدٍ.

وَالْمُتَمَرَّقُ مِنَ الْخَيْلِ وَغَيْرِهَا: نَحْوُ الْمُتَمَلِّحِ (٢٣٦)؛ وَهُوَ الَّذِي أَخَذَ يَسْمَنُ.

وَالْمَمَرَّقُ مِنَ الزُّبْدِ: الَّذِي يَصِيرُ تَبَارِيقَ فَوْقَ اللَّبَنِ، كَأَنَّهَا عُيُونُ الْجَرَادِ فَوْقَ اللَّبَنِ (٢٣٧)، مَرَقَ السَّقَاءُ تَمَرِيقًا.

وَالْمُرَاقَةُ مِنَ النَّبْتِ: الَّتِي يَبْقَى فِي الْقَيْظِ (٢٣٨)، شِبْهُ الْعُلُقَةِ؛ قَدَرٌ مَا يُشْبِعُ الْمَالَ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْمُسَاطَةُ [و] (٢٣٩) مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ. وَكُلُّ مَا تُتَفَّ مِنْ [شَعْرٍ أَوْ] (٢٤٠) صُوفٍ أَوْ جِلْدٍ مَعْطُونٍ فِيهِ الْمُرَاقَةُ. وَالْمَرَقُ: فِعْلٌ ذَلِكَ.

وَأَمَرَقَ الشَّعْرُ: حَانَ لَهُ أَنْ يُمَرَّقَ.

---

(٢٣٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ضُبِطَ الْجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ، وَضُبِطَتْ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ ضُبِطَ الْمُثْنِ بِفَتْحِ الْقَافِ وَكسْرِ النُّونِ.

(٢٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَفْتَحِ الرَّاءُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٢٣٦) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ كُلُّ غِنَاءٍ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (نَحْوُ الْمُتَمَلِّحِ) سَقَطَ مِنْ تِ.

(٢٣٧) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (فَوْقَ اللَّبَنِ) فِي كِ.

(٢٣٨) فِي تِ: الَّذِي سَقِيَ فِي الْقَيْظِ. وَفِي كِ: الَّذِي يَبْقَى فِي الْخَبْطِ.

(٢٣٩) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.

(٢٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ تِ.



[و] (٢٤١) يقولون (٢٤٢): «ما أنت بأنجاهم (٢٤٣) مَرَقاً وَمَرَقَةً» وهي نَفْسُهُ. وكذلك «ما أنت بأحرزهم مَرَقاً» (٢٤٤)، يقال ذلك للَقَوْمِ يُصَابُونَ وَيُقْلِتُ مِنْهُمْ الرَّجُلُ.

وَأَصَابَهُ ذَاكَ فِي مَرَقِكَ (٢٤٥): أَي فِي جُرْمِكَ وَمِنْ جَرَاكَ (٢٤٦).

وَمَرَقَتِ النَّخْلَةُ: نَفَضَتْ (٢٤٧) حَمَلَهَا بَعْدَمَا يَكْثُرُ. وَأَصَابَهَا مَرَقٌ (٢٤٨).  
وَالْأَمْرَاقُ وَالْمُرُوقُ: سَفَا السُّنْبُلُ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَتَمَرَّقُ (٢٤٩) عَنِ الْحُبُوبِ.

وَفِي الْمَثَلِ (٢٥٠): «رُويَدَ الْغَزْوِ يَنْمَرُقُ». وَمَرَاقُ الْبَطْنِ - مُخَفَّفٌ -: مَا بَيْنَ السَّرَّةِ إِلَى الْعَانَةِ. وَقَدْ رُويَ بِالتَّشْدِيدِ، وَذَكَرَ فِي بَابِهِ.

#### ● رmq:

الرَّمَقُ: بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ، رَمَقُوهُ (٢٥١) بِشَيْءٍ. وَمَا فِي عَيْشِهِ إِلَّا رُمَقَةٌ وَرَمَاقٌ.

(٢٤١) زيادة من ت.

(٢٤٢) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٥٥/٢ والمستقصى: ٣١٤/٢ والأساس والتاج.

(٢٤٣) في الأصل: بأنجاهم، والتصويب من ت و ك والمصادر التي تقدم ذكرها.

(٢٤٤) ولعل هذه الجملة مثل أيضاً، وقد وردت في الأساس والتاج.

(٢٤٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصَّ عَلَى السُّكُونِ فِي التَّاجِ.

(٢٤٦) لم ترد جملة (ومن جراك) في ت.

(٢٤٧) في ك: يَفَضَّتْ.

(٢٤٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء وتسكينها.

(٢٤٩) وفي التكملة: تَمَرَّقُ.

(٢٥٠) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٣٤ (وفيه: يَتَمَرَّقُ) والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٠٠/١.

واللسان والقاموس.

(٢٥١) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.



والتَّرمِيقُ: تَقْلِيلُ العَلْفِ. وَتَصْرِيدُ السَّقْيِ .  
 وَتَرَمَّقَ الرَّجُلُ المَاءَ: حَسَاهُ حُسُوَةً حُسُوَةً (٢٥٢).  
 والمُرَامَقَةُ: الرَّمَقُ (٢٥٣) بالبَصْرِ، مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُ وَأَرَامِقُهُ .  
 والرَّامِقُ: هُوَ الرَّامِجُ (٢٥٤) الَّذِي يُصَادُّ بِهِ البِزَاةُ والصُّقُورَةُ .  
 وَرَمَقْتُ الكَلَامَ تَرْمِيقًا [١٧٣/أ]: إِذَا لَفَقْتَ بَيْنَهُ .  
 وَقَدْ أَرَمَاقَتْ غَنَمُهُ: إِذَا هَلَكَتْ هُرَالًا .  
 وَفِي كَلَامِهِمْ (٢٥٥): إِذَا أَضْرَعَتِ المِعْزَى فَرَمَّقَ رَمَّقًا .

● قمر:

القَمَرُ: معروفٌ، وَتَصْغِيرُهُ قُمَيْرٌ. وَأَقَمَرَ الهِلَالُ: صَارَ قَمَرًا. وَيَقُولُونَ: كَأَنَّ هِلَالَهَا قَمَرٌ: أَي كَأَنَّهُ قَمَرٌ مِنْ عِظَمِهِ. وَيَقَالُ لِلشَّمْسِ والقَمَرِ: قَمَرَانِ (٢٥٦). وَلَيْلَةُ مُقَمَّرَةٍ. والقَمَرَاءُ: ضَوْءُ القَمَرِ. وَقَمِرَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يُبْصِرْ فِي القَمَرَاءِ؛ وَفِي الثَّلْجِ أَيْضًا.

وَقَمِرَ بَصَرُهُ: [أَي] (٢٥٧) تَحَيَّرَ .  
 وَتَقَمَّرُوا: سَارُوا (٢٥٨) فِي القَمَرَاءِ .  
 وَتَقَمَّرَ الأَسَدُ: طَلَبَ الصَّيْدَ فِي القَمَرَاءِ .  
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي انْتِهَازِ الفُرْصَةِ (٢٥٩): «أَسِرْ وَقَمِرْ لَكَ» أَي اغْتَنِمْ [ضَوْءَ القَمَرِ] (٢٦٠) السُّرَى فِيهِ .

- 
- (٢٥٢) فِي الأَصْلِ وَكَ: حَسَاهُ وَرَمَاقَةً حَسَاهُ حُسُوَةً حُسُوَةً، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت .  
 (٢٥٣) فِي ت: وَالرَّمَقُ .  
 (٢٥٤) فِي ت: الرَامِخُ .  
 (٢٥٥) وَرَدَ ذَلِكَ فِي المَقَائِيسِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ بَلَا (إِذَا)، وَتَقَدَّمَ مَا يُشَبِّهُ ذَلِكَ فِي تَرْكِيبِ (رَنَق)، وَذَكَرَ هُنَاكَ أَنَّهُ مِثْلُ مِنَ الأَمْثَالِ .  
 (٢٥٦) فِي ت: القَمَرَانِ .  
 (٢٥٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
 (٢٥٨) فِي ت: صَارُوا .  
 (٢٥٩) وَرَدَ المِثْلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٧ وَمَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٣٤٨/١، وَفِيهِ رَوَايَتَانِ: سِرٌّ وَأَسِرَ .  
 (٢٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .



و[يقولون](٢٦١): «إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقَمِّرٌ» أي اصْبِرْ عَلَى حَاجَتِكَ .  
ويقولون(٢٦٢): «هَلْ يَجْهَلُ فَلَانًا إِلَّا مَنْ يَجْهَلُ الْقَمَرَ» يُضْرَبُ لِلنَّابِهِ الْبَعِيدِ  
الصَّيْتِ .

وَأَقَمَرَ التَّمْرُ: إِذَا لَمْ يَنْضَجْ حَتَّى يُصِيبَهُ الْبَرْدُ فَتَذْهَبَ حَلَاوَتُهُ وَطَعْمُهُ .  
وَالْقُمَرَةُ: لَوْنُ الْحِمَارِ الْأَقْمَرِ وَهُوَ أَنْ يُضْرَبَ إِلَى خُضْرَةٍ .  
وَقُمَيْرٌ: مِنْ أَلْقَابِ الْحِمَارِ .  
وَالْقُمَرَةُ(٢٦٣): دُخْلَةٌ .  
وَالْقُمَيْرِيُّ: طَائِرٌ؛ لِأَنَّهُ أَقْمَرُ اللَّوْنِ(٢٦٤) كَالْفَاخِتَةِ؛ بِالْحِجَازِ .  
وَالْقِمَارُ: مَعْرُوفٌ، قَامَرْتُهُ فَقَمَرْتُهُ أَقْمَرُهُ وَأَقِمِرُهُ . وَذَهَبُوا بِمَالِي ضِمَارًا  
وَقِمَارًا(٢٦٥) .

وَقَمِرَ الْمَالُ(٢٦٦): كَثُرَ .  
وَقَمِرْتُ إِبْلِي: وَقَعْتُ فِي كَلٍّ كَثِيرٍ .  
وَقَمِرَتِ الْقِرْبَةُ(٢٦٧) تَقْمَرُ: إِذَا دَخَلَ الْمَاءُ بَيْنَ الْبَشَرَةِ وَالْأَدَمَةِ .  
[وَأَنْقَمَرَ فِي بَيْتِهِ](٢٦٨) . وَأَنْقَمَرَتِ الطُّبَاءُ فِي كِنَاسِهَا .

- 
- (٢٦١) زيادة من ت . وهذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٤ ومجمع الأمثال: ٣٢/١  
والأساس والتاج .  
(٢٦٢) وهذا القول مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٣ ومجمع الأمثال: ٣٦٨/٢ . ولم ترد  
كلمة (يقولون) في ت .  
(٢٦٣) كذا في الأصول . وهي القمراء في العين والتكملة واللسان والقاموس .  
(٢٦٤) لم ترد جملة (لأنه أقمر اللون) في ت .  
(٢٦٥) في ت: أوقماراً .  
(٢٦٦) كذا في الأصل وك، وفي ت: وقمر الماء، ومثل ت في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .  
(٢٦٧) في ت: وقمرت الإبل .  
(٢٦٨) زيادة من ت .



● مقر:

المَقْرُ: شَبَّهَ الصَّبِيرَ. وأَمَقَرَ (٢٦٩) الشَّيْءُ: أَمَرَ. واليَمَقُورُ: المَقْرُ المُرُّ.  
والمَقْرُ (٢٧٠): إِنْقَاعُ السَّمَكِ المَالِحِ فِي المَاءِ، تقول: مَقَرْتُهُ فهو مَمَقُورٌ.  
وَمَقَرْتُ عُنُقَهُ بالعَصَا: ضَرَبْتُهَا (٢٧١) بِهَا.

والمَقِرَّةُ: الحَامِضَةُ مِنَ الألبانِ الْمُتَزَايِلَةِ أَي زَائِلِ (٢٧٢) المَاءِ اللَّبَنِ. وَأَمَقَرَ  
اللَّبَنُ: ذَهَبَ طَعْمُهُ. والمُمَقَرُ: اللَّبَنُ الحَامِضُ. وقيل: الشَّدِيدَةُ المَرَارَةِ (٢٧٣).  
وهي مِنَ الرُّكَايَا: القَلِيلَةُ المَاءِ.

---

(٢٦٩) في ت: ومقر.

(٢٧٠) سقطت كلمة (المقر) من ت.

(٢٧١) في ت: ضربته.

(٢٧٢) في ت: التي زایل.

(٢٧٣) في ت: المزاة.



## باب القاف واللام

[القاف واللام]<sup>(١)</sup> والنون

● لقن :

اللَّقْنُ : إِعْرَابُ لَكِنْ . وَمَصْدَرُ لَقَنْتُ الشَّيْءَ : أَيِ فَهِمْتَهُ . وَلَقَّنِي : فَهَّمَنِي .  
وهي اللَّقَانَةُ وَاللَّقَانِيَّةُ كَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ .  
وَاللَّقْنُ : شِبْهُ طَسَّتٍ مِنْ صَفَرٍ .  
وَلَقْنُ الْحَرَّةِ : رُكْنُهَا وَإِبْطُهَا .  
وهو فِي لِقْنٍ فَلَانٍ : أَيِ فِي كَنَفِهِ .  
و [يقولون]<sup>(٢)</sup> : «لَالزَّقْنَ حَوَاقِنَكَ بِلَوَاقِنِكَ» اللَّوَاقِنُ أَسْفَلُ بَطْنِهِ .  
وَمَلَقْنٌ : مَوْضِعٌ .

● نقل :

النَّقْلُ : تَحْوِيلُ شَيْءٍ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ . وَالنُّقْلَةُ : انْتِقَالُ الْقَوْمِ .  
وَالنَّقْلُ : طَرِيقٌ مُخْتَصَرٌ . وَمَا بَقِيَ مِنَ الْحِجَارَةِ إِذَا قُلِعَ جَبَلٌ . [و]<sup>(٣)</sup> مَكَانٌ  
نَقْلٌ : خَشِشٌ .

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول .

(٢) زيادة من ت . وقد ورد هذا القول - وهو مثل - في المستقصى : ٢٣٩/٢ في شرح مثل آخر مقاربٍ

لهذا في لفظه .

(٣) زيادة من ت .



وَالْمَنْقَلَةُ: مَرَحَلَةٌ مِنْ مَرَاكِجِ السَّفَرِ.  
وَالنَّقْلُ: سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَوَائِمِ.  
وَفَرَسٌ مَنَقْلٌ: أَي ذُو نِقَالٍ وَنَقِيلٍ، وَفَرَسٌ نَقَالٌ.  
وَالْمُنَاقَلَةُ: مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ [وَالشَّعْرَ بَيْنَ اثْنَيْنِ. وَرَجُلٌ نَقْلٌ: يَنْقُضُ  
الْكَلَامَ] (٤).

وَالنَّاقِلَةُ مِنْ نَوَاقِلِ الدَّهْرِ: الَّتِي تَنْقُلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ.  
وَالنَّوَاقِلُ مِنَ الْخَرَاجِ: مَا يُنْقَلُ مِنْ كُورَةٍ إِلَى كُورَةٍ.  
وَالنَّقَالُ وَالْمَنْقَلُ: الْخُفُّ الْخَلْقُ، وَالْجَمِيعُ النُّقْلُ.  
وَالنَّقَائِلُ: رِقَاعُ نَعَالِ الْإِبِلِ، وَاحِدَتُهَا نَقِيلَةٌ، وَكَذَلِكَ النَّقْلُ.  
وَالنَّقْلُ (٥): النَّعْلُ إِذَا كَانَتْ خَلْقًا.  
وَنَقَلْتُ الثَّوْبَ نَقْلًا: أَي رَفَعْتَهُ.  
وَالْمَنْقَلَانِ: الْخُفَّانِ أَوْ النَّعْلَانِ.  
وَسَمِعْتُ نَقْلَةَ (٦) الْوَادِي: لِصَوْتِ (٧) السَّيْلِ.  
وَالْمُنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاجِ: الَّتِي يُنْقَلُ مِنْهَا فَرَّاشُ الْعِظَامِ أَي صِغَارُهَا.  
وَالنُّقْلُ: [مَا] (٨) يَعْثُبُ بِهِ الشَّارِبُ.  
وَالنَّقْلَةُ: الْقَنَاءُ.  
وَالنَّقَالُ: نِصَالُ السَّهَامِ، الْوَاحِدَةُ نَقْلَةٌ.  
وَنَقِيلَةُ الْعَصْدِ: مِثْلُ رَبَلَةِ الْفَخْذِ (٩)، وَجَمْعُهَا نَقَائِلُ.  
وَالْمَنْقَلُ: مُجْتَمَعُ حَافِرِ الْفَرَسِ مِنْ بَاطِنِهِ. وَمُرَكَّبُ النُّسُورِ.

(٤) زيادة من ت، وكانت العبارة فيه: (ينقص الكلام)، والتصويب من التاج.

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مسكنة القاف في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان.

(٦) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون القاف، وقد أثبتنا ما ضبطت به في المعجمات ونص عليه في القاموس.

(٧) في ت: وسميت نقلة الوادي لصوب.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ت: مثل نقلة الفخذ.



وَالْمَنْقُلُ: الثَّيْبَةُ.

وَالنَّقِيلُ: الْغَرِيبُ لَيْسَ مِنَ الْقَوْمِ. وَالطَّرِيقُ أَيْضاً.

وَالنَّقِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي يَتْرُكُهَا الْخُطَّابُ فَلَا يَخْطُبُونَهَا مِنَ الْكِبَرِ، وَقِيلَ:  
هِيَ الَّتِي نُقِلَتْ مِنْ عَشِيرَتِهَا إِلَى قَوْمٍ آخَرِينَ، وَجَمَعُهَا نَقَائِلُ. وَكَذَلِكَ الْفَسِيلَةُ إِذَا  
نُقِلَتْ بِجَرْثُومَتِهَا.

وَنَقَلَ الرَّجُلُ يَنْقُلُ نَقْلاً فَهُوَ نَقِيلٌ: أَيِ كَيْسٍ ظَرِيفٍ<sup>(١٠)</sup> حَاضِرُ الْجَوَابِ.

وَالْمُنْقَلُ: الَّذِي يَفْتَحُ حَرْفَ الرَّغِيفِ لِيَأْخُذَ مِنَ السَّمَنِ كَثِيراً.

وَالْمَنْقُلُ: طَرِيقٌ إِلَى الْغِلْظِ وَالْخُشُونَةِ.

وَيَقُولُونَ: لَا يَكُونُ الْفَتَى مُنْقَلاً.

وَالْمُنْقَلَةُ: الَّتِي تُنْقَلُ الْعِظَامُ مِنْ مَوَاضِعِهَا<sup>(١١)</sup>.

● قنل<sup>(١٢)</sup>:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٣)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْقُنْقُلُ: الْكَيْلُ الْوَافِي الْجَزَافُ<sup>(١٤)</sup>. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الثَّقِيلُ

الْوَطءِ، وَجَمَعُهُ قَنَاقِلُ.

## القاف واللام والفاء

● قلف:

الْقَلْفُ: مَصْدَرُ الْقُلْفَةِ. وَالْقُلْفَةُ: الْجُلَيْدَةُ.

وَالْقَلْفُ: اقْتِطَاعُ الشَّيْءِ مِنْ أَصْلِهِ.

وَسَيِّفٌ أَقْلَفٌ: لَهُ حَدٌّ وَاحِدٌ.

(١٠) فِي ت: طَرِيفٌ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا السُّطْرُ فِي ت.

(١٢) فِي ت: فَعَلَ.

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ت: الْجَرَافُ.



وَعَيْشٌ أَقْلَفٌ : أَي رَغِدٌ وَاسِعٌ . وَسَنَةٌ قَلْفَاءُ .  
وَالْقَلِيفُ وَالْقَلْفَةُ<sup>(١٥)</sup> : جِلَالُ التَّمْرِ ، الْوَاحِدَةُ قَلِيفَةٌ . وَقِيلَ : هُوَ التَّمْرُ بَعَيْنُهُ .

وَالْقَلْفُ<sup>(١٦)</sup> : مِنْ دَوَاحِلِ التَّمْرِ ، الْوَاحِدَةُ قَلْفَةٌ .  
وَقَلَفْتُ الشَّيْءَ وَقَشَرْتُهُ : بِمَعْنَى ، وَهُوَ الْقَلْفُ .  
وَالْقَلْفُ<sup>(١٧)</sup> الدَّنُّ : فَضَضْتُ طِينَهُ ، فَهُوَ قَلِيفٌ وَمَقْلُوفٌ .  
وَصَخْرَةٌ قَلِيفَةٌ<sup>(١٨)</sup> ، وَنَاقَةٌ قَلِيفٌ - بَوَزْنِ حَمِيرٍ - : وَهِيَ الضَّخْمَةُ .  
وَقَلَفْتُ الْجَزُورَ : قَطَعْتُهَا عُضْوًا عُضْوًا .  
وَقَلَفْتُ السَّفِينَةَ : إِذَا خَرَزْتَ أَلْوَاحَهَا<sup>(١٩)</sup> بِاللَّيْفِ ثُمَّ قَيَّرْتَهَا .

#### ● لَقَفَ :

الَلَقَفُ : تَنَاوَلَ الشَّيْءَ يُرْمَى بِهِ إِلَيْكَ ، لَقَفَنِي تَلْقِيفًا فَلَقِيفَتُهُ وَالتَّقَفَتُهُ .  
وَرَجُلٌ لَقِفٌ : سَرِيعُ الْفَهْمِ ، وَلَقَفٌ<sup>(٢٠)</sup> كَذَلِكَ .  
وَحَوْضٌ لَقِيفٌ : لَمْ يُمَدَّرْ وَلَمْ يُطَيَّنْ ؛ فَالْمَاءُ يَنْفَجِرُ مِنْ جَوَانِبِهِ . وَقِيلَ : هُوَ  
الْمَلَأْنُ . وَكَذَلِكَ [١٧٣/ب] اللَّقِيفُ .

وَاللَّقَفُ : جَانِبُ الْبَيْتِ وَالْحَوْضِ ، وَجَمْعُهُ أَلْقَافٌ .  
وَلَقَفُ الْجَبَلِ : كَنَفُهُ .  
وَبَيْتٌ مُتَلَقِّفٌ : إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ الْمَاءِ فِيهَا .

---

(١٥) سقطت كلمة (والقلفة) من ت .  
(١٦) هذا هو ضبط الأصل وك للكلمة ، وهي مضبوطة بسكون اللام في ت والتكملة ومع النص على ذلك في القاموس .  
(١٧) سقط حرف العطف من ت .  
(١٨) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح القاف وكسر اللام وسكون الياء ، وقد أثبتنا ما نص عليه في التاج .  
(١٩) في ت : ألوانها .  
(٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وهي مضبوطة بفتح فسكون في ت والمعجمات .



وَمَثَلُ (٢١): «هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبٍ لِقَفِّ اسْتِهِ» أي شَقَّ اسْتِهِ.

● فَلَاقَ :

الْفَلَقُ: الْفَجْرُ. وَالصُّبْحُ يَنْفَلِقُ فَيَبْدُو. وَكَذَلِكَ الْحَبُّ إِذَا انْفَلَقَ عَنْ نَبَاتِهِ.

وَالْفَلَقَةُ: كِسْرَةٌ مِنْ خُبْزٍ، وَالْجَمِيعُ الْفَلَقُ. وَفَلَقَةٌ مِنْ حَدِيدٍ: زُبْرَةٌ مِنْهُ.

وَالْفَلَقُ: الْقَوْسُ إِذَا كَانَتْ شِقَّةً لَيْسَتْ بِقَضِيبٍ.

وَسَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ فَلَقٍ فِيهِ. وَضَرَبْتُهُ عَلَى فَلَقٍ مَفْرَقَةٍ.

وَالْفَلَقُ: الشَّقُّ فِي بَطْنِ النَّوَاةِ.

وَالْفَلَقُ: اسْمُ الدَّاهِيَةِ، وَكَذَلِكَ الْفَلَقُ وَالْفَلِيقُ وَالْفَيْلَقُ.

وَكَتِيبَةٌ فَيْلَقُ: مُنْكَرَةٌ شَدِيدَةٌ. وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ: أَيِ صَحَابَةٍ.

وَالْفَلِيقُ وَالْفَلِيقَةُ: كَالْعَجِيبِ (٢٢) وَالْعَجِيبَةُ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٣): «يَا عَجَبًا لِهَذِهِ

الْفَلِيقَةِ». وَامْرَأٌ مُفَلِقٌ: عَجَبٌ. وَافْتَلَقَ فُلَانٌ وَأَفْلَقَ: جَاءَ بِالْعَجَبِ. وَجِئْتُ بِعُلُقٍ

فُلُقٍ (٢٤)، وَيُنَوْنَانِ أَيْضًا (٢٥).

وَرَجُلٌ مِفْلَاقٌ: دَنِيٌّ رَذُلٌ.

وَلَبَنٌ فُلَاقٌ وَفِلَاقٌ (٢٦): إِذَا تَجَبَّنَ وَصَارَ فِيهِ مَاءٌ رَفِيقٌ، وَكَذَلِكَ الْمُتَفَلَّقُ (٢٧)

وَالْفُلُوقُ (٢٨). وَالْفَلِيقُ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي قَدْ تَجَبَّنَ فِي أَسْفَلِ الْقَدَحِ.

---

(٢١) ورد المثل في المستقصى: ٢٧٥/١.

(٢٢) في ت: كالعجب.

(٢٣) ورد المثل في العين (وفيه: يا عجبًا من هذه)، وهما مثَلَانِ في أمثال أبي عبيد: ٣٥٠ - ٣٥١:

(جاء بالفلق) و(جاء بالفليقة)، ومثل ذلك في المستقصى: ٤٠/٢، كما ورد في المستقصى:

٤٠٧/٢ مثل نَصُهُ: (يا للفليقة). والمثل مشطوران في التاج أولهما: (يا عجبى لغدتي الفليقة).

(٢٤) في ت: بفلق علق.

(٢٥) ورد في ت بعد هذه الجملة: (ورأي راجحة)، ولم يتضح لنا المراد منه.

(٢٦) سقطت كلمة (وفلاق) من ت.

(٢٧) في ت: المنفلق.

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَتْ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي ت وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي

القاموس.



والافتِّلاقُ: الاجْتِهَادُ فِي الْعَدْوِ. وَافْتَلَقَ الْجَمَلُ فَلَقَةً شَدِيدَةً: أَيِ عَدَا  
وَارْتَبَعَ. وَمَا رَأَيْتُ سَيْرًا أَفْلَقَ مِنْ هَذَا: أَيِ أَبْعَدَ.

وهو يَتَفَلَّقُ فِي مَشْيِهِ وَيَتَفَلَّقُ: أَيِ يَتَفَتَّحُ وَيَتَفَرَّقُ.  
وَالْفَلِيقُ: عِرْقٌ فِي الْعِضْدِ وَالْكَيْفِ<sup>(٢٩)</sup>، وَفِي الْبَعِيرِ: بَيْنَ الْعِلْبَاوَيْنِ.  
وَقِيلَ: هُوَ الْجَدُولُ الَّذِي فِي بَاطِنِ الْعُنُقِ أَجْرَدُ لَا وَبَرَ عَلَيْهِ.  
وَالفَالِقُ - وَجَمْعُهُ فَوَالِقُ -: هِيَ الْعُرُوقُ الْمُتَفَلِّقَةُ فِي الْأَنْسَاءِ، شَاةٌ فَلَقَاءُ<sup>(٣٠)</sup>  
الضَّرَّةِ: أَيِ وَاسِعَتُهَا.

وَالْفَلَقُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الْمُرتَفِعَيْنِ، وَجَمْعُهُ فَلَقَانُ<sup>(٣١)</sup>، وَهُوَ  
الْفَالِقُ أَيْضًا. وَقِيلَ: هُوَ طَرِيقٌ يُفَلِّقُ فِي الْجَبَلِ.

وَالْفَلَقَةُ: الْمَقْطَرَةُ، وَالْجَمِيعُ الْفَلَقُ.  
وَالْفَلِيقَةُ مِنَ الشَّعْرِ: كَالْفَلِيلَةِ.  
وَيُقَالُ لِفَرْجِ الْمَرْأَةِ: فَلِيقٌ.  
وَالْمَفْلُوقَةُ مِنْ سِمَاتِ الْإِبْلِ: حَلَقَةٌ فِي وَسْطِهَا عَمُودٌ يَفْلِقُهَا تَكُونُ تَحْتَ  
الْأُذُنِ، بَعِيرٌ مَفْلُوقٌ، وَعَلَيْهِ الْفَلَقَةُ.  
وَحَلَيْتُهُ بِفَالِقِ الْوَرِكَةِ: وَهِيَ رَمْلَةٌ.

#### ● لَفَقَ:

الْلَّفَقُ: خِيَاطَةُ شُقَّتَيْنِ تَلْفُقُ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى لَفْقًا. وَكَذَلِكَ الشُّقَّتَانِ مَا  
دَامَتَا<sup>(٣٢)</sup> مَلْفُوقَتَيْنِ: اللَّفَاقُ وَالتَّلْفَاقُ. وَالْلَّفَاقُ: لِفَقُ الثَّوبِ.  
وَلَفِقْتُهُ وَطَفِقْتُهُ - بِمَعْنَى -: أَيِ أَصَبْتُهُ وَأَخَذْتُهُ.

(٢٩) فِي ك: وَالْكَيْفِ.

(٣٠) فِي ت: قَلَفَاءُ.

(٣١) فِي ت: فَلَقَاتُ.

(٣٢) فِي ت: الشُّقَّتَانِ مَا دَامَا.



وَطَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا وَلَفِقَ لُفُوقًا .  
وتَلَفَقَ الْقَوْمُ : تَلَامَتَ (٣٣) أُمُورُهُمْ .

● قفل :

القُفْلُ : معروفٌ ، وفَعَلَهُ الإِفْعَالُ .  
والمُقْتَفِلُ من الناسِ : الذي لا يَخْرُجُ من يَدِيهِ خَيْرٌ .  
وقَفَلَ السَّقَاءُ قُفُولًا فهو قَافِلٌ : أي يَابِسُ .  
وشَيْخٌ قَافِلٌ ، وفَرَسٌ كَذَلِكَ : إذا ضَمَرَ .  
والقَفِيلُ : يَبِيسُ الشَّجَرُ ، وكذلك القُفْلُ من النَّبَاتِ .  
والقَفِيلُ : الشَّعْبُ الضَّيِّقُ كَأَنَّهُ دَرَبٌ مُقْفَلٌ لا يُمَكِّنُ فِيهِ الْعَدُوَّ . ومكانٌ غَلِيظٌ .  
والقَفْلَةُ : إعْطَاؤُكَ إِنْسَانًا (٣٤) الشَّيْءَ بَمَرَّةٍ ، أَعْطَيْتُهُ أَلْفًا قَفْلَةً ، وأَقْفَلْتُهُ لَهُ .  
وَدَرَهُمْ قَفْلَةً (٣٥) : إذا كَانَ وَازِنًا .

والقُفُولُ : رُجُوعُ الْجُنْدِ بَعْدَ الْغَزْوِ ، وَهُمْ الْقَفْلُ (٣٦) . واشْتَقَّ اسْمُ الْقَافِلَةِ  
مِنْهُ ؛ لِأَنَّهُمْ يَقْفُلُونَ فَيَرْجِعُونَ (٣٧) . والقَفْلُ : القُفُولُ أَيْضًا .

والقَفْلَةُ : الْقَفَا ، ضَرَبَ قَفْلَتَهُ .  
وَالْإِقْتِفَالُ : الْإِكْتِفَالُ .  
وَأَقْتَفَلَ مَا فِي الْبَيْتِ : ذَهَبَ بِهِ .  
وَالْقَفْلُ : احْتِكَارُ الْقَوْمِ الْحُبُوبِ فِي الْبُيُوتِ .

---

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : تَلَامَتَ .  
(٣٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (إِنْسَانًا) مِنْ ت . وَفِي ك : أَعْطَاكَ إِنْسَانًا .  
(٣٥) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَأَقْفَلْتُهُ لَهُ وَدَرَهُمْ قَفْلَةً) مِنْ ك .  
(٣٦) فِي ت : وَالْقُفُولُ الرَّجُوعُ بَعْدَ الْغَزْوِ وَالْجُنْدِ الْقَفْلُ .  
(٣٧) فِي ت : لِأَنَّهُمْ يَرْجِعُونَ .



وَالْقَفْلُ: الْحَزْرُ، كَمْ تَقْفُلُ هَذَا. وَرَجُلٌ قُفْلَةٌ: [أي] (٣٨) يَظُنُّ الظَّنَّ فَلَا يُخْطِئُ.

وَالْقِفْلُ: الْجَلَابُ الَّذِي يَشْتَرِي الْقَفَلَاتِ مِنَ الْإِبِلِ الْكَثِيرَةِ وَالْغَنَمِ الْعَظِيمَةِ ضَرْبَةً وَاحِدَةً.

وَإِذَا اهْتَاجَ الْفَحْلُ لِلضَّرَابِ قِيلَ: قَفَلَ يَقْفُلُ قُفُولًا.  
وَقَفَلَ فِي الْجَبَلِ: مِثْلُ وَقَلَ. وَتَقَفَلَ فِي الْجَبَلِ: صَعِدَ.  
وَالْقَفْلُ: كَفَلَ الْمَرْأَةُ (٣٩).

● فقل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٠).

الْخَارِزَجِيُّ: الْقَفْلُ: سَمَكَةٌ مَسْمُومَةٌ لَا تُؤْكَلُ (٤١)، وَالْجَمِيعُ قِفْلَةٌ.  
وَالْقَفْلُ: قَدَرُ الْإِصْبَعِ.

وَالْقَفْلُ: التَّذْرِيعُ بِالْمِفْقَلَةِ وَهِيَ الْمِذْرَاءُ (٤٢). وَقَفَلُوا أَرْضَهُمْ: إِذَا رَفَعُوا  
الدَّقَّ عَنْهَا بِالْمِفْقَلَةِ ثُمَّ نَثَرُوهُ.

وَالْفَقَالَ (٤٣): ثَقِبَ الْقَوْوُسِ (٤٤).

وَأَرْضٌ كَثِيرَةُ الْقَفْلِ (٤٥): أَيِ الرَّيْعِ.

---

(٣٨) زيادة من ت.

(٣٩) في ت: وقفل المرأة كفله.

(٤٠) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٤١) في الأصل وك: لا يؤكل، وما أثبتناه من ت والتكملة والقاموس.

(٤٢) في ت: بالمفقلة أي المذراة.

(٤٣) في ت: والفقل.

(٤٤) كذا في الأصل وك، ولعله القووس جمع قوس، وفي ت: القووس.

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## القاف واللام والباء

● قبل :

قَبْلُ : عَقِيبُ<sup>(٤٦)</sup> بَعْدُ .

وَالْقَبْلُ : خِلَافُ الدُّبْرِ . وَفَرَجُ الْمَرْأَةِ . وَإِقْبَالُكَ عَلَى الْإِنْسَانِ كَأَنَّكَ لَا تُرِيدُ غَيْرَهُ . وَيَقُولُونَ : كَيْفَ أَنْتَ لَوْ أُقْبِلَ قُبْلُكَ .

وَأُقْبِلَ فُلَانٌ : جَاءَ مُسْتَقْبِلَكَ<sup>(٤٧)</sup> . وَأُقْبِلَ قُبْلَكَ وَقُبْلَكَ .

وَالْقَبْلُ : الطَّاقَةُ ، لَا قَبْلَ لِي بِهِ . وَالتَّلْقَاءُ ، تَقُولُ : لَقِيتُهُ قَبْلًا أَيَّ مُوَاجَهَةً . وَاسْتَيْنَافُ الشَّيْءِ ، أَفْعَلُ هَذَا مِنْ ذِي قَبْلٍ : أَيَّ<sup>(٤٨)</sup> مِنْ ذِي اسْتَيْنَافٍ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَحَسْرْنَا عَلَيْهِمْ كُلُّ شَيْءٍ قُبْلًا ﴾<sup>(٤٩)</sup> أَيَّ قَبِيلًا قَبِيلًا ، وَقِيلَ : عَيَانًا يَسْتَقْبِلُونَ كَذَلِكَ .

وَكُلُّ جَبِيلٍ مِنَ النَّاسِ وَالْجَنِّ : قَبِيلٌ .

وَالْقَبِيلَةُ مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ : الثَّلَاثَةُ فَصَاعِدًا ، وَجَمْعُهُ قُبُلٌ .

وَقَبِيلَةُ الرَّأْسِ : كُلُّ فَلَقَةٍ قَدْ قُوِبِلَتْ بِالْأُخْرَى .

وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْجِلْدِ : قَبِيلَةٌ ، وَجَمْعُهَا قَبَائِلُ .

وَالْكُرَةُ يُقَالُ لَهَا : قَبَائِلُ .

وَالْإِقْبَالَةُ : الْجِلْدَةُ<sup>(٥٠)</sup> الْمُعْلَقَةُ الَّتِي تُوسَمُ بِهَا الشَّاةُ . وَالْمُقَابَلَةُ : الشَّاةُ

الْمَوْسُومَةُ بِذَلِكَ .

وَأَتَانِي فِي ثَوْبٍ قَبِيلَتَيْنِ : أَيَّ ذِي<sup>(٥١)</sup> لِفَقَيْنِ ، وَثَوْبٌ [١٧٤/أ] قَبَائِلُ .

---

(٤٦) وفي بعض المعجمات : نقيض بعد ، وفي بعضها : خلاف بعد .

(٤٧) في ت : يستقبلك .

(٤٨) سقطت جملة (من ذي قبل أي) من ك .

(٤٩) سورة الأنعام ، آية رقم : ١١١ .

(٥٠) في ت : الجلد .

(٥١) سقطت كلمة (ذي) من ت .



وشاةً قَبْلَاءُ: أَقْبَلَ قَرْنَاهَا عَلَى وَجْهِهَا.  
وَالْقَبَالُ: زِمَامُ النَّعْلِ، نَعْلٌ مَقْبُولَةٌ وَمُقْبَلَةٌ<sup>(٥٢)</sup>. وَأَقْبَلْتُ النَّعْلَ: جَعَلْتُ  
لَهَا<sup>(٥٣)</sup> قِبَالًا، فَإِنْ شَدَدْتَ قِبَالَهَا قُلْتُ: قَبَلْتُهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: شِبْهُ<sup>(٥٤)</sup> فَحَجٍّ  
وَتَبَاعُدٍ مَا بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ.

وَقِبَالَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: مَا كَانَ مُسْتَقْبِلَ شَيْءٍ.  
وَالْجِيرَانُ مُقَابِلٌ وَمُدَابِرٌ<sup>(٥٥)</sup>.  
وَالْقَبِيلُ وَالْدَّيْبِيُّ: فِي فِتْلِ<sup>(٥٦)</sup> الْحَبْلِ. وَالْقَبِيلُ<sup>(٥٧)</sup>: الْأَوَّلُ مِنَ الْفِتْلِ.  
وَهُوَ فِي<sup>(٥٨)</sup> قِبَالٍ وَدِبَارٍ وَقِبَالٍ وَإِدْبَارٍ.  
وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ قِبْلَةٌ وَلَا دِبرَةٌ: أَيْ لَا يُعْرِفُ جِهَتَهُ.  
وَيَقُولُونَ<sup>(٥٩)</sup>: «لَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَيْبِيٍّ» وَهُوَ مَا أَقْبَلْتُ بِهِ الْمَرْأَةَ مِنْ غَزْلِهَا  
حَتَّى تَفْتِلَهُ<sup>(٦٠)</sup>.

وَقَالَ خَالِدٌ لِأَبْنِهِ: «وَاللَّهِ مَا تُفْلِحُ»<sup>(٦١)</sup> الْعَامَ وَلَا قَابِلَ وَلَا قَبَائِلَ.  
وَشَاةٌ مُقَابِلَةٌ: قُطِعَ<sup>(٦٢)</sup> مِنْ أُذُنِهَا قِطْعَةٌ فَتَرَكَتْ مُعْلَقَةً مِنْ قُدَمٍ.

(٥٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجُ، وَهُوَ  
مَقْتَضَى الْفِعْلِ الَّذِي سَيَذْكُرُهُ الْمُؤَلِّفُ.

(٥٣) فِي ت: جَعَلْتُ لَهُ.

(٥٤) فِي ت: وَالْقَبْلَ شِبْهُ فَحَجِّ الْخ.

(٥٥) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَتَيْنِ، وَهُمَا بِكسْرِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٥٦) فِي ت: فِي قَبْلِ.

(٥٧) فِي ت: فَالْقَبِيلِ.

(٥٨) فِي ت: وَهُوَ مِنْ.

(٥٩) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ  
الْأَمْثَالِ ٢٢٣/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣٧/٢ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّجَاجُ، وَفِي بَعْضِهَا: مَا يَعْرِفُ. وَفِي  
ت: لَا يَعْرِفُ فَلَانَ الْخ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةَ فَلَانَ فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا.

(٦٠) وَفِي الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ: حِينَ تَفْتِلَهُ.

(٦١) فِي ت: لَا تَفْلِحُ.

(٦٢) فِي ت: قَطَعْتَ.



وَإِذَا ضَمَمْتَ شَيْئًا إِلَى شَيْءٍ فَقَدْ قَابَلْتَهُ بِهِ .  
 وَمَا قَبَلَ مِنَ الْجَبَلِ (٦٣) وَمَا دَبَرَ: فِي مَعْنَى أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ .  
 وَيَقُولُونَ (٦٤): «خُذِ الْأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ» أَيِ بَاسْتِقْبَالِهِ .  
 وَالْقَابِلَةُ: [هِيَ] (٦٥) اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ . وَعَامٌّ قَابِلٌ وَمُقْبِلٌ .  
 وَالْأَقْبَلُ: الَّذِي يَمْشِي فَيَحْتِي إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى ظَهْرِ الْأُخْرَى .  
 وَالْقَابِلَةُ: الَّتِي تَقْبَلُ (٦٦) الْوَلَدَ عِنْدَ الْوِلَادِ، وَالْجَمِيعَ الْقَوَائِلُ، وَيُقَالُ لَهَا  
 الْقَبِيلُ وَالْقَبُولُ .

وَالْقَبْلُ فِي الْعَيْنِ: إِقْبَالُ السَّوَادِ عَلَى الْمَحْجَرِ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَقْبَلَ (٦٧)  
 سَوَادُهُ (٦٨) عَلَى الْأَنْفِ . وَمَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ وَالْأَكْمَةِ . وَقِيلَ: هُوَ سَفْحُ  
 الْجَبَلِ . وَالْكَلَأُ فِي الدَّيْرَةِ مِنْ دِبَارِ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ أَقْبَالٌ .

وَقَبَلَ فِي الْجَبَلِ يَقْبَلُ: [إِذَا] (٦٩) صَعِدَ فِيهِ، فَهُوَ قَابِلٌ .  
 وَالْقَبُولُ مِنَ الرِّيحِ: الصَّبَا؛ لِأَنَّهَا تَسْتَقْبِلُ الدُّبُورَ، وَ(٧٠) قَبَلَتْ (٧١) الرِّيحُ  
 تَقْبَلُ قُبُولًا .

وَالْقَبُولُ: أَنْ تَقْبَلَ الْعَفْوَ وَغَيْرَهُ . وَالتَّقْبُلُ: قَبُولُ الشَّيْءِ .  
 وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ: فِي شَرَفٍ وَكَرَمٍ (٧٢) .

- 
- (٦٣) فِي ت: الْحَبْلُ .  
 (٦٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٧٢/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ .  
 (٦٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
 (٦٦) فِي ك: يَقْبَلُ .  
 (٦٧) فِي ت: وَكَذَلِكَ لَوْ أَقْبَلَ .  
 (٦٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي الْعَيْنِ: سَوَادُهَا .  
 (٦٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
 (٧٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت .  
 (٧١) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ  
 وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
 (٧٢) فِي ت: فِي كَرَمٍ وَسَرْفٍ .



وَمُقْتَبِلُ الشَّبَابِ : لم يُرَ فيه أَثَرٌ من (٧٣) الْكِبَرِ بَعْدُ .  
 وَأَقْبَلَتِ الْإِبِلُ طَرِيقَ كَذَا : إِذَا سَلَكَتْهُ . وَاسْتَقْبَلَتْ بِهِ يَسُوقُكَ (٧٤) .  
 وَأَقْبَلْتُ الْإِنَاءَ مَجْرَى الْمَاءِ وَنَحْوِهِ .  
 وَيُقَالُ : أَذْهَبَ فَأَقْبَلَهُ الطَّرِيقَ : أَي دُلَّهُ عَلَيْهِ .  
 وَقَبِلَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : كَفَيْلُهُ ، وَفَعَلَهُ الْقَبَالَءُ ، وَضَمَانُهُ الْقَبَالَءُ ، قَبِلْتُ بِهِ وَقَبِلْتُ (٧٥) .

وَالْقِبْلَةُ : قِبْلَةُ الصَّلَاةِ ؛ لِمُقَابَلَتِهِمْ إِيَّاهَا .  
 وَقَوْلُهُ [عَزَّ مِنْ قَائِلٍ] (٧٦) : ﴿ وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً ﴾ (٧٧) أَي مُتَقَابِلَةً .  
 وَاقْتَبَلَ فَلَانُ الْخُطْبَةَ : تَكَلَّمَ بِهَا اخْتِرَاعاً مِنْ غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ ، وَتَكَلَّمَ [فَلَانٌ] (٧٨) قَبْلًا .

وَالْقِبْلَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْقَبْلُ .  
 وَقِبْلَةُ الْحُمَى : مَا يَعْرِضُ فِي الْفَمِ (٧٩) مِنْ بَثْرٍ .  
 وَالْقَبْلُ (٨٠) فِي السَّقْيِ : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ مَا فِي الْحَوْضِ فَاسْتُقِيَ عَلَى رُؤُوسِهَا وَهِيَ تَشْرَبُ لثَلَا تُصِيبُهَا الْعَيْنُ (٨١) .  
 وَالْقَبَلَاتُ : نَصَائِبُ الْحَوْضِ ، الْوَاحِدَةُ قِبْلَةٌ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْفَلَكََةُ الْبَيْضَاءُ رُبَّمَا عُلِقَتْ عَلَى الدَّوَابِّ لثَلَا تُصِيبُهَا الْعَيْنُ (٨٢) .

(٧٣) لم ترد كلمة (من) في ت .

(٧٤) كذا في الأصل وك، وفي ت: سوقك .

(٧٥) في ت: وَقَبِلْتُ بمعنى قَبِلْتُ الشَّيْءَ .

(٧٦) زيادة من ت .

(٧٧) سورة يونس، آية رقم ٨٧ .

(٧٨) زيادة من ت .

(٧٩) في ت: ما عرض في الشفة .

(٨٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٨١) لم ترد جملة (لثلا تصيبها العين) في ت .

(٨٢) في ت وك: يصيبها العين .



وَالْقَبْلَةُ وَالْقَبْلُ : مِنْ خَرَزَاتِ الْأَخْذِ .

وَالْقَبْلَةُ : شَيْءٌ مِنْ عَاجٍ فِي صَدْرِ الْمَرْأَةِ أَوْ الصَّبِيِّ <sup>(٨٣)</sup> .

وَالْقَبَائِلُ : أَحْنَاءُ الرَّحْلِ .

وَقَبْلُ الْجَبَلِ : ضِدُّ دَبْرِهِ <sup>(٨٤)</sup> .

وَقَبْلَنِي : أَيِ اسْتَقْبَلَنِي .

### ● بقل :

الْبَقْلُ : مَا لَيْسَ بِشَجَرٍ . وَابْتَقَلَ <sup>(٨٥)</sup> الْقَوْمُ : رَعَوْا <sup>(٨٦)</sup> بَقْلًا . وَالْإِبْلُ تَبْتَقِلُ وَتَبْتَقِلُ : إِذَا سَمِنَتْ مِنْ رَعْيِ الْبَقْلِ .

وَالْبَاقِلُ : مَا يَخْرُجُ فِي أَعْرَاضِ الشَّجَرِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ وَرَقُهُ .  
وَأَبْقَلَ الشَّجَرُ . وَأَبْقَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُبْقَلَةٌ . وَأَبْقَلَ الْمَكَانُ فَهُوَ بَاقِلٌ ، وَلَا يُقَالُ  
مُبْقِلٌ <sup>(٨٧)</sup> . وَالْمُبْقَلَةُ : ذَاتُ الْبَقْلِ .

وَيَقُولُونَ لِبَقْلِ الرَّبِيعِ : الْبُقْلَةُ .

وَيَلْدُ بَقْلٌ وَمُبْقِلٌ . وَأَرْضٌ بَقِيلَةٌ .

وَالْبَاقِلِيُّ : الْفُولُ <sup>(٨٨)</sup> ، وَيُقَالُ بَاقِلَاءٌ أَيْضًا <sup>(٨٩)</sup> .

وَالْغَلَامُ إِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ قِيلَ : بَقْلٌ وَجْهُهُ .

وَبَقْلٌ نَابَهُ يَبْقُلُ بُقُولًا : إِذَا شَقَّ .

---

(٨٣) فِي ت وَك : وَالصَّبِيِّ .

(٨٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا السُّطْرُ فِي ت .

(٨٥) فِي ك : وَانْتَقَلَ .

(٨٦) فِي الْأَصُولِ : دَعَا (بِالدَّالِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٨٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَلَا يُقَالُ مَبْقِلٌ) مِنْ ك .

(٨٨) فِي ت : هُوَ الْفُولُ .

(٨٩) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةٌ ( أَيْضًا ) فِي ت .



وباقِلْ: اسْمُ رَجُلٍ عَيْيٍ، وفي المثل<sup>(٩٠)</sup>: «أَعْيَا مِنْ بَاقِلٍ» وله حَدِيثٌ مشهور<sup>(٩١)</sup>.

والباقُولُ: كُوزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ، وَجَمْعُهُ بَوَاقِيلُ.  
وَقَوْلُ الْكَمِيَّتِ:

وَبَقَّلَهَا<sup>(٩٢)</sup> مَنْ لَا يُرِيدُ ابْتِقَالَهَا  
يَصِفُ الْحَرْبَ، أَي سَاسَهَا وَرَاعَهَا<sup>(٩٣)</sup>.

### ● قلب:

الْقَلْبُ: مُضْغَةٌ مِنَ الْفُؤَادِ مُعَلَّقَةٌ بِالنِّيَاطِ. وفي الْحَدِيثِ<sup>(٩٤)</sup>: «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا وَإِنَّ<sup>(٩٥)</sup> قَلْبَ الْقُرْآنِ يَسُ» وَقَلَبْتُ الرَّجُلَ: أَصَبْتُ قَلْبَهُ. وَالْقَلَابُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ يَشْتَكِي مِنْهُ قَلْبُهُ فَيَمُوتُ، [بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ]<sup>(٩٦)</sup> وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ. وَمَوْتُ قَلَابُ: شَدِيدٌ يُصِيبُ الْقُلُوبَ.

وَقَلْبُ النَّخْلَةِ: شُطْبَةٌ<sup>(٩٧)</sup> بِيضَاءُ تَخْرُجُ فِي وَسْطِهَا، وَيُقَالُ: قُلْبٌ وَقَلْبٌ، وَجَمْعُهُ قَلْبَةٌ. وَأَقْلَبْتُ النَّخْلَةَ: أَخْرَجْتُ قَلْبَهَا.

وَالْقَالِبُ: الْبُسْرُ الْأَحْمَرُ.

وَجِئْتُكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا: أَي مَحْضًا لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ. وَإِنَّهُ لَمَهْرِي قُلْبٌ<sup>(٩٨)</sup> وَمَهْرِيَّةٌ قُلْبٌ. وَعَرَبِيٌّ قُلْبٌ.

---

(٩٠) في ت: يقال في المثل. وقد ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ والتهذيب والصحاح ومجمع

الأمثال: ٥٠٤/١ واللسان والتاج.

(٩١) لم ترد كلمة (مشهور) في ت.

(٩٢) في ك: ونقلها.

(٩٣) في ت: أي ساستها ورعاتها.

(٩٤) ورد الحديث في التهذيب والمحكم والأساس والتكملة واللسان والتاج.

(٩٥) سقطت كلمة (إن) من ت.

(٩٦) زيادة من ت.

(٩٧) في ت: شُطْبَةٌ.

(٩٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتْ فِي ت بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَفِي ك بِضَمٍّ فَسَكُونٌ. وَفِي الْقَامُوسِ مِثْلُ ت وَ ك.



وَتَحْوِيلُكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ: قَلْبٌ، تقول: كَلَامٌ مَقْلُوبٌ، قَلْبَتُهُ فَاثْقَلَبَ،  
وَقَلْبَتُهُ فَثَقَلَبَ. وَصَرَفُكَ إِنْسَانًا ثَقِيلَهُ عَمَّا يُرِيدُهُ.

[يُقَالُ] (٩٩): أَقْلَبَتِ الْخُبْرَةُ: حَانَ لَهَا أَنْ تُقْلَبَ.

وَالْمُنْقَلَبُ: مَصِيرُ الْعِبَادِ إِلَى الْآخِرَةِ.

وَالْقَلْبُ الْحَوْلُ: الَّذِي يُقْلَبُ الْأُمُورَ.

وَيَقُولُونَ: أَقْلَبَكُمْ مُقْلَبَ أَوْلِيَائِهِ، وَمَقْلَبٌ أَيْضاً.

وَقَلْبٌ (١٠٠) عَيْنُهُ عَلَيَّ: عِنْدَ الْغَضَبِ وَالْوَعِيدِ (١٠١).

وَالْقَلْبُ مِنَ الْأَسُورَةِ: مَا كَانَ قَلْدًا (١٠٢) وَاحِدًا. وَيُقَالُ لِلْحَيَةِ الْبَيْضَاءِ:

قَلْبٌ؛ تَشْبِيهًا بِهِ.

وَالْقَلِيبُ: الْبَشْرُ قَبْلَ الطَّيِّ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ (١٠٣)، وَالْجَمِيعُ الْقَلْبُ.

[يُقَالُ] (١٠٤): قَلَبْتُ لِلْقَوْمِ قَلِيْبًا: أَيِ حَفَرْتُ لَهُمْ بَشْرًا، أَقْلَبُ قَلْبًا.

وَالْقَلُوبُ (١٠٥) وَالْقَلُوبُ: اسْمُ الذَّنْبِ، وَالْقَلِيبُ (١٠٦) [أَيْضًا] (١٠٧)، وَكَذَلِكَ

الْقَلَابُ (١٠٨).

---

(٩٩) زيادة من ت.

(١٠٠) كَذَا ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ ثَلَاثِي بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ  
وَالنَّاجِ.

(١٠١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْوَعِيدِ) فِي ت.

(١٠٢) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠٣) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ (يَذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ) فِي ت.

(١٠٤) زيادة من ت.

(١٠٥) هَذَا هُوَ ضُبُطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي اللِّسَانِ وَنُصِّ عَلَى فَتْحِهَا فِي  
الْقَامُوسِ.

(١٠٦) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِكَسْرِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ  
وَنُصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٧) زيادة من ت.

(١٠٨) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ مَعَ تَشْدِيدِ اللَّامِ فِي ت وَلَمْ تَرِدْ فِيهَا =



وَالْقَلْبُ: انْقِلَابُ الشَّفَةِ، رَجُلٌ أَقْلَبُ، وَشَفَةُ قَلْبَاءُ.  
 و«ما به قَلْبَةٌ»<sup>(١٠٩)</sup> أي داءٌ وغائلةٌ، وقيل: هو مأخوذٌ من القَلَابِ، وقيل: ما به حَوْلٌ وما به شَيْءٌ يُقْلَقُهُ.

وَالْقَالِبُ: دَخِيلٌ، وَتُكْسَرُ [١٧٤/ب] اللامُ<sup>(١١٠)</sup>.  
 وَالْقَلْبُ: الرِّكْبُ الضَّخْمُ.  
 [و]<sup>(١١١)</sup> يُقَالُ: امْرَأَةٌ قِيلَبُونُ: لِلَّتِي<sup>(١١٢)</sup> تُتَدَاوَلُ فَتَكُونُ عِنْدَ الزَّوْجِ بَعْدَ الزَّوْجِ.

وَالْقَلَابُ: اسْمُ أَرْضٍ لِبَنِي أَسَدٍ<sup>(١١٣)</sup>.  
 وَالْقُلَيْبُ<sup>(١١٤)</sup>: مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ كَالْقَبْلَةِ.

#### ● لقب:

اللقبُ: نَبَزُ اسْمٍ غَيْرِ الَّذِي سُمِّيَ بِهِ.

#### ● بلق:

الْبَلَقُ وَالْبُلْقَةُ<sup>(١١٥)</sup>: مَصْدَرُ الْأَبْلَقِ، بَلَقَ يَبْلُقُ. وَحَبْلٌ<sup>(١١٦)</sup> أَبْلَقُ، وَنَعْفٌ كَذَلِكَ.

---

= كلمة (كذلك)، وهي في المحكم بكسر القاف وتخفيف اللام، ونصٌ على ضبط المحكم في القاموس.

(١٠٩) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ٢٢٥/٢ والمستقصى: ٣١٨/٢.

(١١٠) في ت: دخیل ويقال قَالِب. وفي ك: ويكسر اللام.

(١١١) زيادة يقتضيها السياق.

(١١٢) في الأصل وك: التي، وما أثبتناه من ت.

(١١٣) وفي القاموس: جبل بديار أسد.

(١١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح اللام بلا تشديد مع النص على ذلك في المحكم واللسان والقاموس.

(١١٥) ضبطت البلقة بكسر الباء في الأصل وك، وقد أثبتنا ما ضبطت به في ت والمعجمات ونص القاموس.

(١١٦) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: جَبَلٌ.



والفُسْطَاطُ يُقَالُ لَهُ الْبَلَقُ، وَجَمْعُهُ أَبْلَاقٌ.  
وَالْبُلُوقَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَلَالِيقُ -: مَوَاضِعُ لَا يَنْبُتُ فِيهَا الشَّجَرُ.  
وَبَلَقَ السَّيْلُ الْأَشْجَارَ: اجْتَحَفَهَا<sup>(١١٧)</sup>.  
وَبَلَقْتُ الْبَابَ فَأَنْبَلَقَ: أَيِ فَتَحْتُهُ كُلَّهُ، وَأَبْلَقْتُ أَيْضاً، [وَبَابُ مَبْلُوقٍ]<sup>(١١٨)</sup>.  
وَالْأَبْلَقُ: قَصْرُ السَّمْوَلِ بْنِ عَادِيَا. وَفِي الْمَثَلِ فِي الْعِزِّ<sup>(١١٩)</sup>: «تَمَرَّدَ مَارِدٌ  
وَعَزَّ الْأَبْلَقُ».

وَالْبَلَقُ - بَوْرَنُ الْوَجَلِ -: الَّذِي بَرَقَتْ عَيْنُهُ وَحَارَتْ.  
وَبَلَقَ بُلُوقاً: أَسْرَعَ.  
و[يُقَالُ]<sup>(١٢٠)</sup> فِي الشَّتَمِ: حَلَقِي بَلَقِي.  
وَفِي الْمَثَلِ فِي ذَمِّ الْمُحْسِنِ<sup>(١٢١)</sup> «يَجْرِي بُلَيْقٌ وَيُذَمُّ» وَهُوَ اسْمُ فَرَسٍ.  
وَالرَّكِيَّةُ الْمُبْلَقَةُ: هِيَ الَّتِي تَسْهَلُ فَيُجْعَلُ لَهَا تَوَابِيتُ مِنْ سَاجٍ فَيَلْقُونَهَا  
إِيَّاهَا.

### ● لَبِقُ :

رَجُلٌ لَبِيقٌ وَلَبِيقٌ: وَهُوَ الرَّفِيقُ بِكُلِّ عَمَلٍ.  
وَهَذَا أَمْرٌ يَلْبِقُ<sup>(١٢٢)</sup> بَكَ: أَيِ يَرْكُوبُكَ.  
وَالثَّرِيدُ الْمُلْبِقُ: الشَّدِيدُ الثَّرِيدُ الْمُلَيْنُ.

- 
- (١١٧) فِي ك: اجْتَحَفَهَا.  
(١١٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.  
(١١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٣/١ وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ.  
(١٢٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.  
(١٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٧ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٩/٢ وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ.  
(١٢٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَت، وَفِي ك: بَلِيقٌ. وَضُبِطَ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ، وَبِفَتْحِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ.



## القاف واللام والميم

### ● لَمَق :

لَمَقُ الطَّرِيقِ وَلَقَمَهُ : وَاحِدٌ .  
 وَلَمَقْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ أَلَمْتُهَا : إِذَا رَمَيْتَهَا فَأَصَبْتَهَا بِلَطْمٍ .  
 وَاللَّمَقُ : الْقَرُطَسَةُ فِي الرَّمْيِ (١٢٣) .  
 وَلَمَقَ بَبَصَرِهِ [وَسَهْمِهِ] (١٢٤) : أَي (١٢٥) رَمَى بِهِ .  
 وَلَمَقْتُ (١٢٦) الشَّيْءَ أَلَمْتُهُ (١٢٧) : كَتَبْتُهُ . وَقَيْسٌ يَقُولُ : مَحَوْتُهُ .  
 وَأَرْضٌ مَا بِهَا لَمَاقٌ : أَي مَا يُؤْكَلُ . وَمَا أَكَلْتُ لَمَاقًا وَلَا لَمَاجًا : أَي شَيْئًا .  
 وَمَا تَلَمَقَ بَشِيءٌ .  
 وَالْيَلَمَقُ - فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ - : قَبَاءٌ (١٢٨) .

### ● لَقِم :

لَقِمَ الطَّرِيقَ : مُسْتَقِيمُهُ وَمُنْفَرَجُهُ . وَلَقِمْتُ الطَّرِيقَ أَلَقُمُهُ : إِذَا سَدَدْتَ فَمَهُ .  
 وَاللَّقَمُ : مَصْدَرُ لَقِمْتُ أَلَقِمَ لَقَمًا ، وَهِيَ اللَّقْمَةُ . وَاللَّقْمَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ .  
 وَرَجُلٌ لَقِيمٌ : يَغْلُو الْخُصُومَ .  
 وَالرَّكِيَّةُ الْمُتَلَقَّمَةُ : الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .  
 وَأَلَقَمَ الْبَعِيرُ عَدُوًّا : إِذَا [كَانَ] (١٢٩) يَمْشِي رُوَيْدًا فَعَدَا .

(١٢٣) لم ترد كلمتا (في الرمي) في ت .

(١٢٤) زيادة من ت .

(١٢٥) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٢٦) هكذا ضُبط الفعل في الأصول، وضُبط بفتح الميم في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس والتكملة واللسان .

(١٢٧) وضُبط بضم الميم في ك والتكملة واللسان .

(١٢٨) في ت : واليلمق قباء فارسي معرب .

(١٢٩) زيادة من ت .



● ملق:

المَلَقُ: الوُدُّ واللَّطْفُ الشَّدِيدُ. والدُّعَاءُ والتَّضَرُّعُ. وهو مَلَقٌ مُتَمَلِّقٌ. والإِمْلَاقُ: الإِنْفَاقُ للمالِ حتَّى يُورِثَ الفقرَ، أَمَلَقَ الرَّجُلُ: أَخْفَقَ. والمَلَقُ: السَّيْرُ الرَّفِيقُ. والمَيْلَقُ: السَّرِيعُ. وهو (١٣٠) يَمَلَقُ (١٣١) الأَرْضَ بِحَوَافِرِهِ: أَي يَضْرِبُ. وَأَمَلَقَ مِنَ الأَرْضِ: مِثْلُ أَمَلَسَ (١٣٢).

وَمَلَقَ الْجَدْيُ أُمَّهُ: رَضَعَهَا.  
وَأَمْتَلَقَهَا وَمَلَقَهَا: جَامَعَهَا.  
وَفَرَسُ مَمْلُوقٍ الذِّكْرُ: حَدِيثُ الْعَهْدِ بِالنِّزَاءِ.  
وَأَمْتَلَقَ الْفَرَسُ قَضِيئَهُ مِنَ الْحَيَاءِ: أَخْرَجَهُ.  
وَمَلَقَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا، وَبِلِسَانِهِ - أَيْضاً -: مِثْلُ سَلَقَهُ.  
وَأَمْلَقَتِ الْفَرَسُ: مِثْلُ أَرْلَقَتْ (١٣٣)، وَالْوَلَدُ مَلِيقٌ.  
وَمَلَقَ الْخَاتَمُ: مَرَجَ.  
وَالْمَلَقَةُ: الصَّفَاةُ الْمَلْسَاءُ.  
وَتَمْلِيقُ الأَرْضِ: تَمْلِيسُهَا بِالْمَمْلَقَةِ بَعْدَ الْبَذْرِ (١٣٤).  
وَالْمَالِقُ: خَشَبَةُ الْفَدَّانِ. وَمَالَجُ الطَّيَّانِ (١٣٥).  
وَالْمَلَقُ: مَا اسْتَوَى مِنَ الأَرْضِ.

(١٣٠) سقطت كلمة (هو) من ت.

(١٣١) هذا هو ضبط الأصول للفعل، وضبط بضم اللام في التهذيب واللسان.

(١٣٢) كذا في الأصل ولك وبهذا الضبط، وفي ت: وأملق من الأمر مثل أفلس.

(١٣٣) في ت: مثل أدلقت، وفي ك: مثل أزلقت.

(١٣٤) في ت: بعد بذرها.

(١٣٥) في ت: ومالج الطين.



وَأَمْلَقْتُ الثَّوْبَ : غَسَلْتَهُ .  
وَالْتَمَلَقْتُ <sup>(١٣٦)</sup> : التَّمَلَّقْتُ .

● قلم :

الْقَلَمُ : الذي يُكْتَبُ بِهِ . وَالسَّهْمُ الذي يُجَالُ [به] <sup>(١٣٧)</sup> بين القَوْمِ ، من قوله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ﴾ <sup>(١٣٨)</sup> .

وَالْمِقْلَمُ : طَرَفُ قَضِيبِ الْبَعِيرِ .  
وَالْقَلَمُ : قَطْعُ الظُّفْرِ بِالْقَلَمَيْنِ . وَالْقَلَامَةُ : الْمَقْلُومَةُ <sup>(١٣٩)</sup> عَنْ طَرَفِهِ .  
وَمَقَالِمُ الرَّمْحِ : كُعُوبُهُ ، وَاحِدُهَا مِقْلَمٌ .  
وَالْقُلَامُ : نَبْتُ مِلْحٍ يُدْعَى الْقَالِنُكَ <sup>(١٤٠)</sup> .  
وَالْإِقْلِيمُ : مَوْضِعٌ . فَأَمَّا أَقَالِيمُ الْأَرْضِ فَأَقْسَامُهَا .

● مقل :

الْمَقْلُ : حَمْلُ الدَّوْمِ ؛ وَهُوَ شَجَرٌ كَالنَّخْلِ ، الْوَاحِدَةُ مُقْلَةٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْكُنْدَرُ .

وَمُقْلَةُ الْعَيْنِ : سَوَادُهَا وَبَيَاضُهَا . وَمَا مَقْلَتْهُ بَعَيْنِي .  
وَالْمُقْلَةُ : حَصَاةُ الْقَسَمِ يُتَقَاسَمُ <sup>(١٤١)</sup> بِهَا الْمَاءُ .  
وَالْمَقْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّضَاعِ .  
وَالْتَّمَاقِلُ : التَّغَاطُّ فِي الْمَاءِ حَتَّى يَجِيءَ بِالْمَقْلِ مَعَهُ وَهُوَ الْحَصَى وَالطَّنِي .

---

(١٣٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وشُدِّدَت اللام في الصحاح واللسان، ونصَّ على التشديد في التاج .

(١٣٧) زيادة من العين يقتضيها السياق .

(١٣٨) سورة آل عمران، آية رقم : ٤٤ .

(١٣٩) في الأصل وك : المقلوبة، والتصويب من ت التهذيب واللسان والتاج .

(١٤٠) كذا في الأصل وك، وفي ت : القائل، وفي التهذيب واللسان والقاموس : القائلِي .

(١٤١) في ت : والمقلة الحصة يتقاسم الخ .



● قمل :

القَمْلُ : معروفٌ .

وَأَمْرَأَةٌ قَمْلَةٌ : قَصِيرَةٌ جَدًّا ، وكذلك القُمَّلَةُ .

وفي الحديث<sup>(١٤٢)</sup> : «النِّسَاءُ غُلٌّ قَمِلٌ» ، وَجَمَعُهَا : قَمَلَاتٌ . وَأَصْلُهَا<sup>(١٤٣)</sup>

فِي الْأَسِيرِ يُغْلُ فَيَقْمَلُ الْقِدُّ فِي عُنُقِهِ .

وَأَقْمَلَ الرَّمْثُ إِقْمَالًا : إِذَا تَفَطَّرَ بِالْوَرَقِ ، وكذلك العَرَفَجُ .

وَالْتَقَمَلُ : أَذْنَى السَّمَنِ إِذَا بَدَأَ فِي الدَّابَّةِ .

وَقَمِلَ الْقَوْمُ : أَحْيَوْا وَحَسُنَتْ أحوَالُهُمْ ، والقَمْلَةُ الاسمُ .

وَالْقَمَلِيُّ مِنَ النَّاسِ : الْحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّانِ .

وَضَرَبُ مِنَ الْحَشَرَاتِ يُقَالُ لَهُ : قَمْلَةُ النَّسْرِ .

وَالْقُمَّلُ : الذَّرُّ الصَّغَارُ .

---

(١٤٢) ورد في العين والتهذيب والمحكم والفاق : ١٢٢/٤ واللسان والتاج .

(١٤٣) في ت : وأصله .



## [باب] (١) القاف والنون

### [القاف والنون] (٢) والفاء

● قفن:

قَفَّانُ كُلِّ شَيْءٍ: جَمَاعَتُهُ وَاسْتِقْصَاءُ عِلْمِهِ.

وَأُتِيَتْهُ عَلَى قَفَّانٍ ذَاكَ<sup>(٣)</sup>: أي أثره. وهو على قَفَّانٍ ذَاكَ: أي أثره<sup>(٤)</sup>. وهو على قَفَّانٍ فُلَانٍ: أي على تَتَبَعَ أَمْرِهِ. وهو الأَمِينُ عندهم. وَمُعْظَمُ الشَّيْءِ وَجُمُهورُهُ.

وَيُقَالُ لِلْقَفَا: الْقَفْنُ.

وَالْقَفْنُ<sup>(٥)</sup>: الضَّرْبُ بِالْعَصَا [وَبِالْيَدِ]<sup>(٦)</sup> وَنَحْوَهَا حَيْثُ كَانَ. وَقِيلَ: الْمَوْتُ، قَفْنٌ: أي مات.

وَقَفْنَتِ الرَّجُلَ قَفْنًا: ضَرَبْتِ قَفَاهُ.

وَشَاءُ قَفِينَةٍ: مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَاهَا<sup>(٧)</sup>.

---

(١) زيادة من ت وك.

(٢) زيادة يقتضيها التبريد لم ترد في الأصول.

(٣) في ك: ذلك.

(٤) لم ترد جملة (وهو على قفان ذاك أي أثره) في ت، ويبدو من السياق أنها زائدة.

(٥) سقطت كلمة (والقفن) من ك.

(٦) زيادة من ت.

(٧) في ك: من قفاه.



وَقَفَنَ رَأْسَهُ : قَطَعَهُ .  
وَالْقَفْنُ : الْجِلْفُ الْجَافِي .  
وَأَقْتَفَنَتُ الشَّاةُ وَالطَّائِرُ : ذَبَحَتْهُ مِنْ قَفَاهُ .

● قَنَفٌ :

يُقَالُ لِلْأُذُنِ الْمَعْرِ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً : قَنَفَاءُ ؛ وَهِيَ الَّتِي لَا أُطْرَلُهَا .  
وَالْكَمَرَةُ قَنَفَاءُ .  
وَرَجُلٌ قُنَافٌ<sup>(٨)</sup> : ضَخْمُ الْأَنْفِ وَاللِّحْيَةِ ، وَيُقَالُ طَوِيلُ الْجِسْمِ غَلِيظُهُ ،  
وَقِنَافٌ مِثْلُهُ .

وَالْقَنِيفُ [١٧٥/أ] : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ . وَالسَّحَابُ ذُو الْمَاءِ الْكَثِيرِ .  
وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْأَكْلِ .  
وَالْقِنْفُ : الطَّنُّ يَكُونُ تَحْتَ الْمَاءِ إِذَا صَارَ يَابِسًا ، وَجَمْعُهُ قَنَائِفُ . وَهُوَ -  
أَيْضًا - : الْقُشَارُ<sup>(٩)</sup> الَّذِي يَتَقَشَّرُ عَنْ جُرْدَانِ الْفَرَسِ .

وَالْقِنَافُ : الْفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ .  
وَقَنَفْتَهُ بِالسَّيْفِ : أَيِ قَطَعْتَهُ .  
وَحَجَفَةً مُقَنَّفَةً : أَيِ مُوسَعَةً .  
وَالْقَنِيفُ<sup>(١٠)</sup> : الْأَزْعَرُ الْقَلِيلُ الشَّعْرِ فِي الرَّأْسِ .  
وَيَقُولُونَ : لَا رَحِمَ اللَّهِ قَنَفْتَهُ : أَيِ فَيْشَتَهُ .

● نَقَفٌ :

النَّقْفُ : كَسْرُ الْهَامَةِ عَنِ الدِّمَاغِ ؛ كَمَا يَنْقُفُ الظِّلِيمُ الْحَنْظَلُ عَنْ حَبِّهِ .  
وَأَنَّهُ لَمَنْقَفُ الْعِظَامِ : أَيِ بَادِيهَا .  
وَالْمُنَاقَفَةُ : الْمُضَارَبَةُ بِالسُّيُوفِ عَلَى الرَّأْسِ .

---

(٨) فِي ك : قَنَاق .

(٩) هَذَا الْقُشَارُ هُوَ الْقَنَفُ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠) فِي ت : وَالْقَنِيفُ .



وَرَجُلٌ نَقَافٌ: صَاحِبُ تَدْبِيرٍ لِأَمْرِهِ. وَقِيلَ: هُوَ السَّائِلُ الْمُبْرِمُ. وَهُوَ مَاخُوذٌ  
مِنْ نَقَفَتْ مَا فِي الْقَارُورَةِ: أَيِ اسْتُخْرِجَتْ مَا فِيهَا.

وَنَقَفْتُهُ فَأَنَا نَاقِفٌ: أَيِ سَائِلٌ قَانِعٌ<sup>(١١)</sup>.  
وَالْمِنْقَافُ: عَظْمٌ دُوبِّيَّةٌ فِي الْبَحْرِ يُسْقَلُ<sup>(١٢)</sup> بِهِ الصُّحُفُ.  
وَالْمُنْقَفُ فِي الْقَفْيزِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يُنْحَتَ وَلَمْ يُنْحَتَ.  
وَجَاءَنَا<sup>(١٣)</sup> فِي نِقَافٍ وَاحِدٍ: أَيِ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ.  
وَنَاقَةٌ مَنقُوفَةٌ: ضَعِيفَةٌ الْأَخْدَعَيْنِ دَقِيقَتُهُمَا<sup>(١٤)</sup>.  
وَإِذَا أَصْبَحَ الرَّجُلُ مُصَفَّرَ الْوَجْهِ قِيلَ: أَصْبَحَ مَنقُوفًا.  
وَعَيْنَانِ مَنقُوقَتَانِ: [أَيِ]<sup>(١٥)</sup> مُحْمَرَّتَانِ.  
وَالنَّقْفَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ: وَهَيْدَةٌ.  
وَمِنْقَافُ الطَّائِرِ وَمِنْقَارُهُ: وَاحِدٌ.

#### ● فنق:

نَاقَةٌ فُنُقٌ: أَيِ جَسِيمَةٌ حَسَنَةُ الْخَلْقِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنَاقُ. وَجَارِيَةٌ فُنُقٌ مُنْقَنَةٌ  
مِفْنَاقٌ: أَيِ مُنْعَمَةٌ، فَنَقَهَا أَهْلُهَا فِنَاقًا.

وَالْفَنِيقُ: الْفَحْلُ الْمُقَرَّمُ لَا يُؤَذَى وَلَا يُرَكَّبُ، وَالْجَمِيعُ أَفْنَاقٌ وَفُنُقٌ.  
وَالْفَنَائِقُ: جَمْعُ فَنِيقَةٍ؛ وَهِيَ أَصْغَرُ مِنَ الْغِرَارَةِ.  
وَتَفَنَّقَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ: تَنَوَّقَ فِيهِ.

#### ● نفق:

نَفَقَتِ الدَّابَّةُ: أَيِ<sup>(١٦)</sup> مَاتَتْ، تَنْفُقُ نَفُوقًا.

(١١) فِي ت: مَانِعٌ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَيْسَ بِغُلَطٍ، وَهُوَ (تَصْقَلُ) فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: وَجَأْنَا، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: وَجَاءَا، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٤) فِي الْأَصْلِ: دَقِيقُهُمَا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَكَ. وَفِي التَّاجِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ: رَقِيقَتُهُمَا.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ك، وَفِي ت: نَفَقَتِ الدَّابَّةُ تَنْفُقُ نَفُوقًا مَاتَتْ.



وَنَفَقَ السَّعْرُ<sup>(١٧)</sup> نَفَاقًا .  
 وَطَعَامٌ نَفَقَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ نَزْلٌ .  
 وَالنَّفَقَةُ : مَا أَنْفَقْتَ وَاسْتَنْفَقْتَ .  
 وَنَفَقَ الطَّعَامُ : أَيِ فَنِيَ .  
 وَنَفَقَتِ نِفَاقُ الْقَوْمِ : أَيِ نَقَصَتْ نَفَقَاتُهُمْ<sup>(١٨)</sup> . وَمِيزَةُ نَفَقَةٍ .  
 وَفَرَسٌ نَفَقٌ : قَصِيرُ الْغَايَةِ .  
 وَالنَّفَقُ : سَرَبٌ فِي الْأَرْضِ لَهُ مَخْلَصٌ . وَأَرْضٌ مِّنْفَاقٌ : كَثِيرَةُ النِّفَقِ .  
 وَالنَّافِقَاءُ : مَوْضِعٌ يُرَفِّقُهُ الْبِرْبُوعُ مِنْ جُحْرِه ، وَهِيَ النُّفَقَةُ أَيْضًا . وَأَنْفَقْنَا  
 الْبِرْبُوعَ : إِذَا لَمْ يُرَفَّقْ بِهِ حَتَّى انْتَفَقَ وَذَهَبَ . وَتَنَفَّقْتَهُ<sup>(١٩)</sup> : اسْتَخْرَجْتَهُ مِنْ نَافِقَائِهِ .  
 وَالنَّافِقُ : الْمُصْفَرُّ وَجْهَهُ دُغْرًا .  
 وَالنُّفَقُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَنْفُقُ<sup>(٢٠)</sup> عِنْدَ الرِّجَالِ فَتَحْظِي عَنْهُمْ .  
 وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢١)</sup> : «مَنْ بَاعَ بِعَرَضِهِ أَنْفَقَ» أَيِ مَنْ شَاتَمَ النَّاسَ وَجَدَ عَرَضَهُ  
 نَافِقًا .  
 وَالنِّفَاقُ : الْكُفْرُ وَالْخِلَافُ ، نَافَقٌ يُنَافِقُ .  
 وَالنِّيْفَقُ - دَخِيلٌ - : فِي صِفَةِ السَّرَاوِيلِ ، وَكَذَلِكَ الْمُنْفَقُ .  
 وَالنَّافِقَةُ - أَيْضًا دَخِيلٌ - : فَارَةُ الْمِسْكِ .  
 وَأَنْفَقَ الْقَوْمُ : ذَهَبَتْ أَرْوَادُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ . وَنَفَقَ الْمَالُ نَفْسُهُ .

(١٧) فِي ت : الشَّعْرُ .

(١٨) فِي ت : أَيِ نَقَضَتْ نِفَاقَهُمْ .

(١٩) فِي ت : وَنَفَقَتْهُ .

(٢٠) فِي ك : يَنْفُقُ .

(٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ (وَفِيهَا : عَرَضُهُ) ، وَبَنَصُ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ .



## القاف والنون والباء

### ● قنب:

القُنْبُ: جِرَابُ قَضِيبِ الدَّابَّةِ، وَيُكْنَى بِهِ عَمَّا يُخَفَّضُ مِنَ الْمَرْأَةِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: شِرَاعٌ ضَخْمٌ مِنْ أَعْظَمِ شُرُوعِ السَّفِينَةِ.

وَمَخَالِبُ الْأَسَدِ فِي مِقْنَبٍ وَفِي قَنَابٍ.

وَالْمِقْنَبُ: شَيْءٌ مَعَ الصَّائِدِ يَجْعَلُ فِيهِ مَا يَصِيدُ.

وَالْمِقْنَبُ: زُهَاءٌ ثَلَاثُمِائَةٍ مِنَ الْخَيْلِ، وَجَمْعُهُ مَقَانِبُ.

وَالْقِنْبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْكَتَانِ.

وَالْقَنِيبُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَقَنَبَ فِي بَيْتِهِ يَقْنُبُ قُنُوباً: دَخَلَ فِيهِ، وَتَقَنَّبَ.

وَقَنَبَتِ الشَّمْسُ: غَابَتْ.

وَوَادٍ قَانِبٌ: إِذَا كَانَ سَيْلُهُ يَجْرِي مِنْ بُعْدٍ.

وَقَنَبَ الْقَوْمُ فِي مَذْهَبِهِمْ: [أَي] (٢٢) أَبْعَدُوا. وَتَقَنَّبُوا (٢٣) نَحَوَ قَوْمٍ: سَارُوا نَحْوَهُمْ. وَإِذَا تَجَمَّعُوا أَيْضاً.

وَالْمُقْنَبُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي [قَدْ] (٢٤) خَرَجَ حَبُّهُ.

وَالْقَنَابُ: الْوَرَقُ الْمُسْتَدِيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ أَوَّلَ مَا يُثْمِرُ.

وَقَنَبَ (٢٥) الْعِنَبَ قَنَباً.

وَقَنَابُ (٢٦) الْقَوْسِ: وَتَرُّهَا.

وَالْمِقْنَبُ: الْحَلَقَةُ مِنَ الذَّهَبِ.

---

(٢٢) زيادة من ت.

(٢٣) في ت: ولو تقنّبوا.

(٢٤) زيادة من ت.

(٢٥) في ت: وقنّبوا.

(٢٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر القاف في التكملة ونص على الكسر في القاموس.



● نقب :

النَّقَبُ: في الحائط ونحوه .  
والْبَيْطَارُ يَنْقُبُ بَطْنَ الدَّابَّةِ بِالنَّقَبِ فِي سُرَّتِهِ .  
وَكُلُّ نَقِيبٍ: وهو الذي يُنْقَبُ حَنْجَرَتُهُ حَتَّى لَا يَسْمَعَ صَوْتَهُ الْأَصْيَافُ .  
وَالنَّاقِبَةُ: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ عَلَى الْجَنْبِ وَتَهْجُمُ عَلَى الْجَوْفِ .  
وَنَقِبَ الْخُفُّ يَنْقُبُ نَقْبًا: إِذَا تَخَرَّقَ، فَهُوَ نَقِبٌ .  
وَالنَّقَبُ وَالنَّقَبُ (٢٧) وَالنَّقَابُ: طَرِيقٌ ظَاهِرٌ عَلَى رُؤُوسِ جِبَالٍ، وَهُوَ (٢٨)  
الْمَنْقَبَةُ أَيْضًا .

وَالنُّقْبَةُ: الطَّرِيقُ الْمَسْلُوكُ .  
وَالنَّقَبُ: الصَّدَا الَّذِي يَعْلُو السَّيْفَ وَالنَّصْلَ .  
وَالنَّقِيبُ: شَاهِدُ الْقَوْمِ وَضَمِينُهُمْ، وَالْفِعْلُ: نَقَبَ يَنْقُبُ نَقَابَةً .  
وَالنُّقْبَاءُ: الَّذِينَ يَنْقُبُونَ الْأَخْبَارَ وَالْأَمْرَ .  
وَالنَّقِيبَةُ: يُمْنُ الْفِعْلِ، وَهُوَ مَنْ نَقَبَتْ: أَيِ بَحَثَتْ . وَمَا لَهُمْ نَقِيبَةٌ: أَيِ نَفَاذُ  
رَأْيٍ . وَقِيلَ النَّقِيبَةُ: الطَّبِيعَةُ .

وَالْمَنْقَبَةُ: كَرَمُ الْفِعَالِ، وَجَمْعُهُ مَنَاقِبُ .  
وَعَلَيْهِ نَقْبَةُ (٢٩) الْكَرَمِ وَالسَّرْوِ: أَيِ أَثَرُهُ .  
وَالنَّقِيبَةُ (٣٠) مِنَ النُّوقِ: الْمُؤْتَرَرَةُ بِضَرْعِهَا عِظْمًا وَحُسْنًا، بَيِّنَةُ النَّقَابَةِ .  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ﴾ (٣١) أَيِ سَارُوا وَطَافُوا، وَيُقْرَأُ: (فَنَقَّبُوا)  
أَيِ اعْتَبَرُوا وَاصْطَبَرُوا .

(٢٧) كذا بالكسر في الأصول، وبالضم في المحكم واللسان والقاموس .

(٢٨) في ت: وهي .

(٢٩) وهي النقبة - بضم النون - في التهذيب واللسان، وذكرت النقبة - بكسر النون - في القاموس  
بمعنى هيئة الانتقاب .

(٣٠) وقال في التهذيب: هي تصحيف الثقبة - بالثاء المثلثة - .

(٣١) سورة ق، آية رقم: ٣٦ .



وَالنَّقِيبَةُ: الْحُفْرَةُ الَّتِي تُحْفَرُ لِلْفَسِيلَةِ فِي الْغَضَاءِ.  
وَالنَّقِيبُ: الْمَعْدِنُ، وَجَمْعُهُ نَقَبٌ.  
وَالنَّقَبَةُ (٣٢): أَوَّلُ الْجَرْبِ (٣٣)، وَجَمْعُهُ نَقَبٌ.  
وَنَقَبَةُ الْوَجْهِ: مَا أَحَاطَ دَوَائِرَهَا. وَهِيَ اللَّوْنُ أَيْضاً. وَتَوَبُّ كَالْإِزَارِ فِيهِ تِكَّةٌ؛  
غَيْرُ مَخِيطٍ [١٧٥ / ب]، وَجَمْعُهَا نَقَبٌ، تَلْبَسُهَا الْكَرَائِمُ.  
وَالنَّقَابُ: مَا انْتَقَبَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ عَلَى مَحْجَرِهَا. وَالرَّجُلُ النَّافِذُ عِلْماً فِي  
الْأُمُورِ وَبَصِراً، يُقَالُ: إِنَّهُ لِنَقَابٍ.

وَلَقِيبَتُهُ نِقَاباً (٣٤): أَيُّ فُجَاءَةٍ مُوَاجَهَةٍ.  
وِدَارِي بِنِقَابٍ دَارِهِ: أَيُّ بِحِذَائِهَا.  
وَرَمَيْتُ فَلَاناً بِأَنْقَابِ هَذِهِ الدَّابَّةِ: إِذَا أَهْلَكَتَهُ.  
وَرَمَى بِأَنْقَابِهِ: أَيُّ بِأَنْقَاضِهِ وَأَخْفَافِهِ (٣٥).  
وَانْتَقَبْتُ فَلَاناً: انْتَخَبْتُهُ وَاخْتَرْتُهُ.  
وَالنَّقِيبُ: لِسَانُ الْمِيزَانِ، وَلَا أُدْرِي اشْتِقَاقَهُ.  
وَنَقِيبُ الْقَوْمِ: أَفْضَلُهُمْ، وَهُوَ الْمُتَنَقِّبُ مِنْهُمْ.  
وَالْمُنَقَّبُ (٣٦) مِنَ الطَّرِيقِ: مَا أَسْهَلَ بِكَ مَعَانِدَ الْوُغُورَةِ (٣٧) وَالْحِجَارَةِ.  
● نَبَق:

النَّبَقُ وَالنَّبَقُ: حَمْلُ السِّدْرِ، وَاجِدَتْهَا نَبَقَةً. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا يُؤْخَذُ مِنْ  
جَوْفِ جِدْعِ النَّخْلَةِ كَأَنَّهُ الدَّقِيقُ، نَخْلَةٌ مُنَبَّقَةٌ.

(٣٢) من قوله: (الحفرة التي تحفر) إلى قوله هنا: (والنقبة) سقط من ك.

(٣٣) في ت: الْحَرْبِ.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ النُّونِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَمَعَ  
النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

(٣٥) في ت: وَرَمَى بِأَنْقَابِهِ وَأَنْقَاضَهُ أَيُّ أَخْفَافِهِ.

(٣٦) في ت: وَالنَّقَبُ.

(٣٧) في ت: مَا أَسْهَلَ بِلْ مَعَانِدَ لِلرَّعْوَةِ.



و[يقال](٣٨): أُنْبَقَ الرَّجُلُ إِنْبَاقًا: وهي الضَّرْطَةُ الْخَفِيفَةُ.  
وَالنُّبُوقُ: الْخُرُوجُ وَالظُّهُورُ.  
وَالْإِنْبِاقُ: [الاستِخْرَاجُ و](٣٩) الْإِثَارَةُ لِلشَّيْءِ.  
وَالنَّخْلُ الْمُنْبِقُ: الْمُصْطَفَى عَلَى سَطْرِ(٤٠) مُسْتَوٍ.  
وَنَبَقْتُ الْكِتَابَ وَنَمَّقْتُهُ: وَاحِدٌ.  
وَإِذَا عَظُمَتْ زَمَعَةُ الْكِرْمَةِ فَهِيَ: نَبِيقَةٌ، وَتُجْمَعُ نَبَائِقٌ.

#### ● بنق:

الْبِنَقُ: جَمْعُ بِنَقَةٍ الْقَمِيصِ. وَالْبِنِيقَةُ: اللَّبَنَةُ(٤١) فِي الثَّوْبِ، وَالْجَمِيعُ  
الْبَنَائِقُ؛ وَهِيَ الدُّخَارِيصُ(٤٢).

وَالْتَّبَنِيقُ فِي الْجَعْبَةِ: أَنْ يُفَرَّجَ أَعْلَاهَا وَأَسْفَلُهَا صَيِّقٌ، جَعْبَةٌ مُبْنَقَةٌ(٤٣).  
وَمَفَازَةٌ مُبْنُوقَةٌ: أَي مَوْصُولَةٌ بِأُخْرَى.  
وَبَنَقَ الشَّيْءُ: أَي قَلَّدهُ.  
وَالْبِنِيقَةُ: الشَّعْرُ الْمُخْتَلِفُ وَسَطَ الْمَوْقِفِ مِنَ الشَّاكِلَةِ.

#### ● قبن(٤٤):

الْقَبَانُ: دَخِيلٌ.  
وَحِمَارٌ قَبَانٌ: دَوِيَّةٌ كَثِيرَةُ الْأَرْجُلِ.  
وَقَبَنَ فِي الْأَرْضِ قُبُونًا: ذَهَبَ فِيهَا.

(٣٨) زيادة من ت.

(٣٩) زيادة من ت، وورد مثل ذلك في اللسان.

(٤٠) في ك: على منظر.

(٤١) في ت: اللينة.

(٤٢) في ت: الدحاريض.

(٤٣) في ت: جعبة مبنقة مشرحة. وفي التاج: يقال جعبة مبنقة أي مفرجة قاله ابن عباد.

(٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهمال الخليل إياه. وورد في التهذيب

والمقاييس والصاحح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.



والمُقْبِئُ - كالمُكْبِئِ - : بمعنى المُنْقِضِ .

## القاف والنون والميم

### ● قنم (٤٥) :

قَنِمْتُ يَدِي مِنَ الزَّيْتِ، فَهِيَ قَنِمَةٌ : [أَي وَسِخَةٌ] (٤٦)، وكذلك اللَّحْمُ إِذَا خَبِثَ رِيحُهُ . وَالْقَنَمُ : نَتْنُ الرَّائِحَةِ .

وَقَنِمَ الشَّعْرُ قَنَمًا : وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ النَّدَى ثُمَّ يَرْكَبَهُ الْغُبَارُ .

### ● نقم :

نَقَمَ يَنْقُمُ نَقْمًا وَنَقَمَ يَنْقُمُ - لُغَتَانِ - : أَي أَنْكَرَ (٤٧) . وَانْتَقَمْتُ مِنْهُ : كَافَأْتُهُ عُقُوبَةً بِمَا صَنَعَ . وَهِيَ النَّقْمَةُ وَالنَّقْمُ .

وَفَلَانٌ مَيِّمُونُ النَّقِيمَةِ - بِمَعْنَى الْبَاءِ - ، وَهِيَ (٤٨) الْعَزِيمَةُ مِنَ الْاِعْتِرَازِ .

وَنَقَمْتُ أَنْقَمُ نَقْمًا : وَهُوَ سُرْعَةُ الْأَكْلِ وَالْمُبَادَرَةُ إِلَيْهِ .

وَنَقَمُ الطَّرِيقِ وَلَقَمُهُ : وَاحِدٌ .

وَالنَّاقِمُ : تَمَرٌ (٤٩) بِعُمَانٍ . وَحَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَبَنُو النَّاقِمِيَّةِ : مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَنَقْمٌ (٥٠) : اسْمٌ مَوْضِعٍ .

### ● نمق :

نَمَقْتُ الْكِتَابَ تَنْمِيقًا : إِذَا حَسَّنْتَهُ وَنَقَشْتَهُ .

---

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً . واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم الأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٤٦) زيادة من ت .

(٤٧) في الأصول : أنكرت ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٤٨) سقطت كلمة (وهي) من ك .

(٤٩) في ك : تَمَرٌ .

(٥٠) كذا في الأصول ، وقال في التاج : بضمين وبفتحتين وكعُضْد .



وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْمُرُوجِ <sup>(٥١)</sup> : فِيهِ نَمَقَةٌ .  
 وَرُطِبَ مُنِمَقٌ <sup>(٥٢)</sup> : لَيْسَ فِيهِ نَوَى . وَأَنْمَقَتِ النَّخْلَةُ إِنْمَاقًا .  
 وَنَمَقَ عَيْنُهُ : إِذَا لَطَمَهَا ؛ يَنْمُقُهَا نَمَقًا <sup>(٥٣)</sup> .  
 وَرَكِبَ نَمَقَ الطَّرِيقِ وَلَمَقَهُ .

#### ● قمن :

هُوَ قَمَنْ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ ؛ وَقَمِنْ ، وَهِيَ قَمَنْ <sup>(٥٤)</sup> .  
 وَمَوْطِنٌ قَمَنْ : أَيِ جَدِيرٌ ، وَ [يُقَالُ] <sup>(٥٥)</sup> قَمِينَ أَيْضًا .  
 وَالْقَمِينَ : أُتُونُ الْحَمَامَاتِ <sup>(٥٦)</sup> .  
 وَبَنَّةٌ قَمِنَّةٌ : أَيِ رَائِحَةٌ مُنْتِنَةٌ .  
 وَجِئْتُ بِالْحَدِيثِ عَلَى قَمِنِهِ وَسَنَنِهِ : بِمَعْنَى .  
 وَأَنَا مُتَقَمِّنٌ سَنَارَكَ <sup>(٥٧)</sup> ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ قَمِنْ .

---

(٥١) فِي ت : المروج .  
 (٥٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرِ الْمِيمِ الْمَشْدُودَةِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ  
 فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ ، وَهُوَ مَا يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ الْآتِي ذَكَرَهُ .  
 (٥٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَمَقًا) مِنْ ت .  
 (٥٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَهِيَ قَمِنْ) فِي ت .  
 (٥٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .  
 (٥٦) فِي ت : الْأَتُونُ لِلْحَمَامَاتِ .  
 (٥٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَت ، وَفِي ك : سَارَكَ ، وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الصَّوَابِ فِي ذَلِكَ ، وَفِي الْأَسَاسِ : بَثَّارَكَ .  
 وَاللَّهُ الْعَالِمُ .



## [ باب القاف والفاء ]<sup>(١)</sup>

### القاف والفاء والميم

● فقم :

الْفَقَمُ : رِدَّةٌ فِي الذَّقَنِ ، رَجُلٌ أَفْقَمُ .  
وَالْفَقْمُ وَالْفُقْمُ : طَرَفُ الْخَطَمِ لِلْكَلْبِ وَنَحْوِهِ .  
وَتَفَقَّمْتُ فَلَانًا : [أَي] <sup>(٢)</sup> أَخَذْتُ بِفُقْمِهِ . وَالْفُقْمَانِ : اللَّحْيَانِ .  
وَالْأَمْرُ الْأَفْقَمُ : الْأَعْوَجُ الْمُخَالِفُ .  
وَفَقَمَ الْأَمْرُ يَفْقَمُ فَقَمًا وَفُقُومًا <sup>(٣)</sup> . وَأَمْرٌ مُتَفَاقِمٌ : أَي مُسْتَفْجِلٌ . وَفَقِمَ الْأَمْرُ  
أَيْضًا .

وَالْمُفَاقِمَةُ : الْبُضْعُ <sup>(٤)</sup> ، فَقَمَهَا .  
وَالْفَقِمُ : الْكَثِيرُ الْمَالِ الْمُثْرَى ، يُقَالُ : أَصَبْتُ مِنَ الْمَالِ حَتَّى فَقِمْتُ فَقَمًا .  
وَرَجُلٌ فَقِمٌ : يَعْلُو الْخُصُومَ . وَهُوَ الْمَلِيءُ بِهِ .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) زيادة من ت .

(٣) سقطت كلمة (وفقوماً) من ت .

(٤) في ت : والمفاقمة المباضة .



## [ باب القاف والباء ]<sup>(١)</sup>

### القاف والباء والميم

● بقم :

البَقْم - دَخِيلٌ - : اسْمٌ لِشَجَرَةٍ لَهَا صِنْعٌ يُصْنَعُ بِهِ .

والبَقَامَةُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الصُّوفِ إِذَا طُرِقَ .

وَيُقَالُ لِلأُحْمَقِ : إِنَّهُ<sup>(٢)</sup> لَبَقَامَةٌ .

والتَّبْقُمُ : أَكَلَ الْبَهِيمَةُ<sup>(٣)</sup> الْكَلَأَ .

والبَقْمُ<sup>(٤)</sup> : مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَعْرِضُ عَنْ أَكْلِ الْعُنْظَوَانِ<sup>(٥)</sup> ، يَقِمُّ الْبَعِيرُ بَقْمًا .

وَتَبَقَّمَ الْغَنَمُ الْمَجْرُ . وَتَبَقَّمُهَا<sup>(٦)</sup> : أَنْ تَرَبَّضَ فَلَا تَقُومَ<sup>(٧)</sup> مِنْ ثِقَلِ أَوْلَادِهَا فِي بَطُونِهَا .

والبُقُومُ : مِنْ بَطُونِ الْعَرَبِ مِنَ الْأُرْدِ .

---

(١) زيادة من ت .

(٢) في ت : وإنه .

(٣) في ت : البهمة .

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) في ك : العنظوان .

(٦) في ت : وتبقماً .

(٧) في ت : فلا تنور .







# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## القاف والجيم

[ و. ا. ي ]<sup>(١)</sup>

● جوق:

الْجَوَقُ: كُلُّ قَطِيعٍ مِنَ الرُّعَاةِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ. وَجَوَّقْتُ الْقَوْمَ تَجْوِيقًا: أَيِ  
جَمَعْتُهُمْ<sup>(٢)</sup>.

وَكَمْ تُجَوِّقُ عَلَيَّ: أَيِ تُجَلِّبُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبوؤ.

(٢) في ت: تجمعهم.



## القاف والشين

( و . ا . ي )

● وقش :

وَقَشُ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَوَقِشُ وَأَقِشُ . وَوَقَشُ فِي الْأَنْصَارِ اسْمُهُ<sup>(١)</sup> :  
رَفَاعَةُ بْنُ وَقَشٍ .

وَالْوَقْشُ وَالْوَقْشَةُ : الْحَرَكَةُ ، وَجَمْعُهُ أَوْقَاشُ .

وَوَقَشَ فِي الْمَشْيِ : إِذَا سَمِعْتَ وَقْشَهُ يَعْنِي صَوْتَهُ ، فَهُوَ<sup>(٢)</sup> وَأَقِشُ .  
وَالْتَّوَقُّشُ : التَّحَرُّكُ .

وَوَقَّشْتُ مِنْ فُلَانٍ وَقْشًا : أَيِ أَصَبْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .

وَوَقَّشَ فُلَانٌ بَشْيًى وَأَوْقَشَ : إِذَا رَضَخَ لَهُ بَشْيًى . وَهُوَ التَّوْقِيشُ بِالنَّارِ  
وَالْتَّلْوِيشُ بِجَذْوَةٍ مِنْهَا ، يُقَالُ : وَقَّشَ النَّارَ .

وَالْوَقْشُ<sup>(٣)</sup> : صِغَارُ الْحَطَبِ الَّذِي تُشَيِّعُ بِهِ النَّارُ .

وَأَوْقَاشُ مِنَ النَّاسِ : مِثْلُ أَوْبَاشٍ .

وَوَقَّشَ الرَّسْمُ يَقْشُ : أَيِ دَرَسَ .

---

(١) كذا في الأصل وك ، وفي ت : (ابنه) ، ولعله الصواب .

(٢) سقطت كلمة (فهو) من ت .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في التهذيب واللسان ، ونص على التحريك في التكملة والتاج .



● قَشُو:

قَشَوْتُ الْقَضِيبَ: أي<sup>(٤)</sup> خَرَطْتُهُ؛ أَقْشَوْهُ قَشَوًّا، والفَاعِلُ [١٧٦/أ] قَاشٍ،  
والمَفْعُولُ مَقْشُوٌّ.

والقَاشِي فِي كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ: الْفَلَسُ الرَّدِّيُّ.

وَالْقَشْوَةُ: قُفَّةٌ<sup>(٥)</sup> تَكُونُ فِيهَا طِيبُ الْمَرْأَةِ، وَجَمْعُهَا<sup>(٦)</sup> قِشَاءٌ.

وَالْقَشْوَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي كَانَتْ مِنَ الشَّوْلِ ثُمَّ كَانَتْ خُلُوجًا فَهِيَ شَاقَّةُ  
الطَّرْقِ: أَيِ قَلِيلِهِ.

وَأَمْرَأَةٌ قَشْوَانَةٌ، وَرَجُلٌ قَشْوَانٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ.

وَأَنْقَشَاتُ السَّحَابَةِ وَأَنْقَشَعَتْ: [أَيِ]<sup>(٧)</sup> أَقْلَعَتْ وَذَهَبَتْ.

وَقَشَيْتُ الْبَعِيرَ عَنِ الْحَوْضِ: أَيِ<sup>(٨)</sup> طَرَدْتُهُ وَمَنَعْتُهُ.

● شَقًّا:

شَقًّا النَّابُ يَشَقُّ شُقُوءًا؛ وَهُوَ<sup>(٩)</sup> شَاقِيٌّ: إِذَا طَلَعَ حَدُّهُ، وَشَقِيٌّ مِثْلُهُ.  
وَالْإِبِلُ شَوْيِقَتَةٌ.

وَالْمُشَاقَاةُ: سُوءُ الْخُلُقِ وَالْمُعَاسَرَةُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مُصَابِرَةُ الْإِنْسَانِ  
صَاحِبِهِ.

وَشَقَّاتُ شَعْرِي: فَرَّقْتُ.

وَالْمِشْقَاةُ: الْمِدْرَاةُ.

(٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥) في الأصل وك: قبة، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) في ت: وجمعه.

(٧) زيادة من ت.

(٨) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٩) في ت: فهو.



● شقى :

شَقِيَّ يَشْقَى شَقَاءً وَشَقَاوَةً وَشِقْوَةً وَشَقَوَةً، وشاقاني<sup>(١٠)</sup> فَشَقَوْتُهُ أَشَقُوهُ.

والشّاقى من حَيُودٍ<sup>(١١)</sup> الجِبَالِ : الطَّالِعُ الطُّوِيلُ، والجميع الشُّقْيَانُ<sup>(١٢)</sup>  
والشُّوَاقي<sup>(١٣)</sup>.

● شوق وشيق<sup>(١٤)</sup> :

الشُّوْقُ : نِزَاعُ النَّفْسِ ، شاقني حُبّها وَذِكْرُهَا، وهو يَشُوقُنِي، واشتاق  
اشْتِيَاقًا. وَقَلْبٌ شِيقٌ مَشُوقٌ.

والشُّوْقُ : مِثْلُ النَّوْطِ، شُقْتُ الطُّنْبَ<sup>(١٥)</sup> إِلَى الرَّتْدِ : إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَيْهِ. وَاسْمُ  
الَّذِي يُمَدُّ بِهِ الشَّيْءُ : [هو]<sup>(١٦)</sup> الشَّيَاقُ.

والشُّيْقُ : الْكِتَابُ<sup>(١٧)</sup>. وَصَفَحَ مِنَ الْجَبَلِ مُسْتَوِيَصْعَبُ ارْتِقَاوَهُ.  
والشُّيْقُ<sup>(١٨)</sup> : شَعْرُ ذَنْبِ الدَّابَّةِ، الْوَاحِدَةُ شَيْقَةٌ.

(١٠) في ك: وشاني.

(١١) في ك: خيود.

(١٢) ضُبُطُ الْجَمْعِ فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ كَسَرَ الشَّيْنُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي ت وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(١٣) في ت: والشواقن.

(١٤) لم ترد كلمة (وشيق) في ت.

(١٥) في ك: الظب.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) كذا في الأصول. وقال في التاج نقلاً عن ابن عباد: الشياق ككتاب: النياط.

(١٨) في ت: (شيق: الشيق الخ).



● وشق :

الْوَشِيقُ : لَحْمٌ يُقَدَّدُ حَتَّى يَغِبَّ (١٩) ، وَشَقْتُ اللَّحْمَ أَشَقَّهُ ، وَاتَّشَقَّتْهُ (٢٠) ، وَاتَّشَقَّهُ اتَّشَاقًا .

وهو كثيرٌ وَشِيقٍ الْفَخِذَيْنِ : أَي لَحْمُهُمَا .

وَسُمِّيَ الْكَلْبُ وَاشِقًا ؛ اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ .

وَمَرَّ يَشِيقُ (٢١) : أَي يُسْرِعُ .

وَالْوَاشِقُ : الذَّاهِبُ الْمُضِيِّ ، وَهُوَ الْوَشَاقُ .

وَوَشَقَهُ : [أَي] (٢٢) طَعَنَهُ وَقَدَّهُ .

وَالْوَشَقُ : قِلَّةُ الرَّعْيِ .

وَالْتَوْشُقُ : التَّفَرُّقُ .

وَيُقَالُ لِأَسْنَانِ الْمِفْتَاحِ : مَوَاشِيقُ ، الْوَاحِدُ مِشَقٌ .

وَالْوَاشِقُ : لُغَةٌ فِي الْبَاشِقِ .

وَالْأَشَقُّ : دَوَاءٌ كَالصَّمغِ .

● قوش :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٣) .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الْقَوَاشَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرَمِ بَعْدَمَا قُطِفَ .

وَالْقُوشُ : الصَّغِيرُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ (٢٤) .

● قشى (٢٥) :

قَشِيتُ عَنْهُ الْجِلْدَ قَشِيًا : بِمَعْنَى قَشَوْتُهُ .

(١٩) كذا في الأصول و ت ، وفي ك والعين والتهذيب واللسان والتاج : يقب ، وهو الالصق بالسياق .

(٢٠) لم ترد كلمة (واتشقته) في ت ، ويظهر من السياق أنها زائدة .

(٢١) في ك : يشيق .

(٢٢) زيادة من ت .

(٢٣) واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٤) سقطت جملة (وهو معرب) من ت .

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، كما لم يرد في سائر المعجمات الأخرى .



## القاف والضاد

[ و . ا . ي ]

● قضى :

قَضَى يَقْضِي قَضَاءً وَقَضِيَّةً : أي حَكَمَ .

وَقَضَى إِلَيْهِ عَهْدًا : أي وَصِيَّةً .

وَقَضَى عَلَيْهِ الْمَوْتُ : أي غَلَبَهُ .

وَالْإِنْقِضَاءُ : فَنَاءُ الشَّيْءِ وَذَهَابُهُ ، وكذلك التَّقْضِي .

وَالْقَاضِيَةُ : الْمَنِيَّةُ الَّتِي تَقْضِي وَحِيًّا .

وَقَضِيَ السَّقَاءُ فَهُوَ قَضٍ : طَالَ تَرْكُهُ فِي مَكَانٍ فَفَسَدَ وَبَلِيَ .

وَقَضِيَ الثُّوبُ : [إِذَا] <sup>(١)</sup> أُخْلِقَ .

وَالْقَضَاءُ : الصُّنْعُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي

يَوْمَيْنِ﴾ <sup>(٢)</sup> أي صَنَعَهُنَّ .

وَقُضِيَ قَضَاؤُكَ : أي فُرِغَ مِنْ أَمْرِكَ .

وَالْقِضَةُ <sup>(٣)</sup> : نَبَاتٌ فِي السَّهْلِ <sup>(٤)</sup> ، وَجَمْعُهَا قِضَى وَقِضَيْنٌ <sup>(٥)</sup> .

(١) زيادة من ت .

(٢) سورة فصلت ، آية رقم : ١٢ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنُصِّ عَلَى التَّخْفِيفِ

فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي ت : نَبْتٌ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَصَوَابُهُ : (قِضُونٌ) إِنْ كَانَ جَمْعًا مَذْكَرًا سَالِمًا .



وقَضَ - في قولِ ابنِ الدُّمَيْنَةِ (٦) -: حِكَايَةُ صَوْتِ الرُّكْبَةِ عِنْدَ الْقِيَامِ  
والتَّحَرُّكِ.

وَقَضَيْتِ الثِّيَابَ قَضَاءً - مَهْمُوزٌ -: إِذَا طَوَيْتَ فِيهَا نُدُوَّةً ثُمَّ نُشِرَتْ وَقَدْ  
تَهَافَّتَتْ وَعَفِنَتْ. وَقِرْبَةٌ قَضِيَّةٌ.

وَقَضَيْتُ عَنْهُ قَضَاءً (٧) : أَيِ قَرَحَتْ، وَرَجُلٌ قَضِيٌّ الْعَيْنِ.  
وَمَا فِي حَسَبِهِ قُضَاءٌ : أَيِ عَيْبٍ وَضَعَةٌ. وَهُمْ يَتَقَضَّأُونَ مِنْهُ : أَيِ يَسْتَحْشُونَ  
حَسَبَهُ.

وَقَضَيْتُ الشَّيْءَ أَقْضَاءً : أَكَلْتَهُ.  
وَقَوْلُهُ [سُبْحَانَهُ وَ] (٨) تَعَالَى : ﴿وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ (٩) أَيِ  
أَعْلَمْنَاهُمْ.

● ضَيْقُ (١٠) :  
ضَاقَ الْأَمْرُ يَضِيقُ ضَيْقًا، وَأَمْرٌ ضَيْقٌ وَضَيْقٌ.  
وَضِيقَةٌ : مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ بِلِزْقِ الثَّرْيَا.  
وَالْمِضْيَاقُ : دُرْجَةٌ مِنْ خِرْقٍ وَطِيبٍ تَسْتَضِيقُ بِهَا الْمَرْأَةُ.

● قَوْضٌ :  
قَوَّضْتُ الْبِنَاءَ : نَقَضْتُهُ مِنْ غَيْرِ هَذَمٍ. وَتَقَوَّضَتِ الصُّفُوفُ. وَانْقَاضُ  
الْحَائِطُ.

---

(٦) لم نجد ذلك في ديوان ابن الدمينية، وقال في اللسان والتاج: «وأشد: وقول ركبها قض حين  
تنشيتها» ولم ينسب لقائل. وفي ديوان ابن الدمينية: ٩٦ - ٩٨ قصيدة على هذا الروي والقافية لم يرد  
فيها هذا الشطر.

(٧) في الأصل وك: قضاء، والمثبت من ت التهذيب والمحكم واللسان.

(٨) زيادة من ت.

(٩) سورة الإسراء، آية رقم: ٤.

(١٠) في ت: ضاق.



وهَذِيلُ تَقُولُ: هذا بِذا قَوْضاً بِقَوْضٍ: أَيِ بَدَلاً بِبَدَلٍ.  
وهما قَوْضَانِ وَقِيْضَانِ: أَيِ يَتَقَايِضَانِ.

### ● قِيْضُ:

الْقِيْضُ: قِشْرُ الْبَيْضِ الَّذِي قَدْ خَرَجَ فَرْخُهُ<sup>(١١)</sup> أَوْ مَاوُهُ كُلُّهُ، وَقَاضَاهَا الْفَرْخُ.

وَقِيْضَ اللَّهُ لَهُ<sup>(١٢)</sup> قَرِيْنٌ سَوِيٌّ.

وَأَعْطَيْتُهُ فَرَساً بِفَرَسَيْنِ مُقَايِضَةً.

وَتَقِيْضَ الرَّجُلُ أَبَاهُ<sup>(١٣)</sup>: أَيِ<sup>(١٤)</sup> تَقِيْلُهُ. وهما قَوْضَانِ وَقِيْضَانِ. وَالْاِقْتِيَاضُ نَحْوُهُ.

وَبَثْرٌ مُقَيِّضَةٌ<sup>(١٥)</sup>: كَثِيرَةُ الْمَاءِ، [و]<sup>(١٦)</sup> قَدْ قِيْضَتْ<sup>(١٧)</sup> عَنِ الْجَبَلَةِ.

وَالْقِيْضَةُ<sup>(١٨)</sup> مِنَ الْحِجَارَةِ: مَا كَانَ لَوْنُهُ أَخْضَرَ فَيَتَكَسَّرُ صِغَاراً وَ<sup>(١٩)</sup> كِبَاراً.

وَالْقِيْضَةُ<sup>(٢٠)</sup>: صَفِيْحَةٌ عَرِيْضَةٌ يُكْوَى بِهَا، يُقَالُ: كَوَيْتُهُ بِالْقِيْضَةِ.

وَالْاِقْتِيَاضُ: الْاِسْتِثْصَالُ.

(١١) فِي ت: فَرْجُهُ.

(١٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (لَهُ) مِنْ ك.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِيَّاهُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(١٥) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ الْقَافِ وَسُكُونِ الْيَاءِ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) فِي ت: وَالْقِيْضُ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ت.

(٢٠) هَذَا هُوَ ضُبُطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ وَكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## القاف والصاد

( و . ا . ي )

● قصو:

الْقَصُو: قَطَعَ أُذُنَ الْبَعِيرِ، نَاقَةً قَصَوَاءً، وَبَعِيرٌ مَقْصُوءٌ.  
وَالْقَصُوءُ: مِنَ السَّمَاتِ فِي أَعْلَى الْأُذُنِ، يُقَالُ: إِبِلٌ مُقْصَاةٌ.  
وَالْقَصَا: مَصْدَرُ النَّاقَةِ الْقَصُوى<sup>(١)</sup>.

وَالْقَاصِيَةُ مِنَ النَّاسِ: مَا تَنَحَّى. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ بَعْدَ فَقْدِ قَصَا يَقْصُو  
قُصُوءًا. وَالْقُصُوى وَالْأَقْصَى، وَالْقُصَيَا: لُغَةٌ [فِيهِ]<sup>(٢)</sup>.

وَالْقَصَا - مَقْصُورٌ -: فَنَاءُ الدَّارِ، يَقُولُونَ: «حُطْنِي<sup>(٣)</sup> الْقَصَا» أَي تَبَاعَدْ عَنِّي.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤)</sup>: «لَتُحَوِّطَنِي الْقَصَا أَوْ لِأَعْرُوثُكَ<sup>(٥)</sup> الْعَصَا». وَ[يُقَالُ]<sup>(٦)</sup>: حَاطَهُمْ  
قَصَاهُمْ وَبَقَصَاهُمْ.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: الْقَصَوَاءُ.

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي ت وَالمَحْكَمِ  
وَاللَّسَانِ؛ وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ سِيَاقِ الْمُؤَلَّفِ.

(٤) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمَعْجَمَاتِ: حَاطَهُمُ الْقَصَا، وَنَضُّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/١: حَطَمُونَا  
الْقَصَا، وَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: لِأَحْوِطَنَّكَ الْقَصَا وَلَأَغْرُوثَنَّكَ الْقَصَا.

(٥) فِي ت: أَوْ لِأَغْرُوثَنَّكَ.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.



وَنَزَلْنَا مَنْزِلًا [لا] <sup>(٧)</sup> يُقْصِيهِ الْبَصَرُ: أي لا يَبْلُغُ أَقْصَاهُ.  
وَالْقِصِيَّةُ <sup>(٨)</sup>: الإِبْلُ الْمَوْدُوعَةُ الَّتِي لَا تُجْهَدُ <sup>(٩)</sup> فِي الْحَلَبِ وَلَا تُرْكَبُ،  
وَجَمْعُهَا قَصَايَا. وَهِيَ - أَيْضًا -: خِيَارُ الْمَالِ، وَقِيلَ: الرَّدِيئَةُ، وَهِيَ <sup>(١٠)</sup> مِنَ  
الْأَضْدَادِ [١٧٦/ب].

وَنَعَجَةٌ قَاصِيَةٌ: أَي <sup>(١١)</sup> هِمَّةٌ هَرِمَةٌ، وَنَعَاجٌ قَوَاصٍ <sup>(١٢)</sup>.  
وَإِذَا بَلَغَتِ الْعَنَاقُ السَّفَادَ قِيلَ لَهَا الْقُصَاةُ، وَالْجَمِيعُ الْقِصَّةُ <sup>(١٣)</sup>.  
وَأَحْصَيْتُ الشَّيْءَ وَأَقْصَيْتُهُ: أَي أَحْكَمْتُهُ وَبَالَغْتُ فِيهِ. وَتَقْصَيْتُ الْأَمْرَ  
وَاسْتَقْصَيْتُهُ، وَحَدِيثٌ مُقْصَى.

وَقْصَيْتُ أَطْفَارِي: قَصَصْتُهَا.  
وَنَسَبٌ قَصَاً: بَعِيدٌ.  
وَقْصَوْتُهُ: بِمَعْنَى قَصَوْتُ مِنْهُ.

#### ● قِصَصٌ <sup>(١٤)</sup>:

قَاصَتِ السَّنُّ تَقِيصُ: إِذَا تَحَرَّكَتْ، وَ[يُقَالُ] <sup>(١٥)</sup>: انْقَاصَتْ.  
وَجَمَلٌ قِصَّةٌ <sup>(١٦)</sup>: وَهُوَ الَّذِي يَتَقَيصُ <sup>(١٧)</sup>: أَي <sup>(١٨)</sup> يَهْدِرُ، وَجَمْعُهُ أَقْيَاصُ  
وَقِيُوصُ.

- 
- (٧) زيادة من ت، ومثل ذلك في الصحاح والأساس واللسان.  
(٨) في ك: لا يجهد.  
(٩) لم ترد كلمة (أي) في ت.  
(١٠) في ك: قواص.  
(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك في إفرادها وجمعها، وهي (القُصَاة) و(القِصَاة) - بلا همز -  
في ت، ولم نجد لها في المعجمات.  
(١٢) في ت: قاض.  
(١٣) زيادة من ت.  
(١٤) وفي التكملة والقاموس: جمل قِصَصٌ، وعُزِّي ذلك لابن عباد في التاج.  
(١٥) في ك: تقيص.  
(١٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.



والانْقِيَاصُ : انْهِيَالُ الرَّمْلِ والتُّرَابِ .  
وانْقَاصَ الماءِ : كَثُرَ فِي البِئْرِ حَتَّى كَادَ يَهْدِمُ البِئْرَ ، [و] <sup>(١٩)</sup> يُقَالُ : بِئْرٌ قِيَاصَةٌ  
الجَوْل .

### ● صَيْق :

الصَّيْقُ : الغُبَارُ الجَائِلُ <sup>(٢٠)</sup> فِي الهَوَاءِ ، وَيُقَالُ : صَيْقَةٌ . والصَّوْتُ أَيْضاً ،  
سَمِعْتُ صَيْقًا . والعُصْفُورُ ، وَجَمْعُهُ صَيْقَانٌ . والرَّيْحُ الْمُتَنَبِّئَةُ <sup>(٢١)</sup> مِنَ الدَّوَابِّ ، مَا  
أُنْتَنَ صَيْقُهُ <sup>(٢٢)</sup> .

### ● وَقْص :

الْوَقْصُ <sup>(٢٣)</sup> : قَصَرُ فِي العُنُقِ كَأَنَّهُ رَدٌّ <sup>(٢٤)</sup> فِي جَوْفِ الصَّدْرِ ، رَجُلٌ أَوْقَصُ .  
وَوَقَصْتُ رَأْسَهُ : غَمَزْتُهُ سُفْلًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَسَرْتَهُ .  
والتَّوَقُّصُ : أَنْ يَنْزُوَ الْفَرَسُ نَزْوًا يُقَارِبُ الْخَطْوَ ؛ وَهُوَ مَشْيٌ حَسَنٌ لَا يَكَادُ  
يَقَعُ بِالْأَرْضِ خِفَّةً .

وَالْوَقْصُ : صِغَارُ الحَطَبِ يُشَيِّعُ بِهِ النَّارَ ، وَقِيلَ : شَرَارَةُ النَّارِ . وَهُوَ -  
أَيْضاً - : شَذَانٌ <sup>(٢٥)</sup> كُلُّ شَيْءٍ شَذٌّ <sup>(٢٦)</sup> مِنْ غَارَةٍ أَوْ غَنِيمَةٍ .  
وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاصًا : إِذَا صَارُوا شِلَالًا مُتَبَدِّدِينَ .

(١٩) زيادة من ت .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْحَائِلُ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي ت وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ .

(٢١) فِي ت : الْمُنْبَتَّةُ .

(٢٢) فِي ت : وَمَا أُنْتَنَ صَيْقُ فُلَانٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ  
وَالْأَسَاسِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ خَبَرٌ لـ «كَانَ» ، وَلَكِنَّهَا «رَدٌّ» أَيِ فَعَلَ مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ فِي  
الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : (شَدَانٌ) بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ ت وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢٦) فِي الْأَصُولِ : (شَدٌ) بِالْمَهْمَلَةِ أَيْضاً ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .



وَأَتَانَا أَوْقَاصٌ مِنْ بَنِي فَلَانٍ: أَي زَعَانِفُ.  
 وَالْوَقْصُ: مَا وَجِبَتْ فِيهِ الْغَنَمُ مِنْ فَرَائِضِ الْإِبِلِ فِي الصَّدَقَةِ مَا بَيْنَ  
 الْخَمْسِ إِلَى الْعِشْرِينَ، وَقِيلَ: الْأَوْقَاصُ فِي الْبَقَرِ خَاصَّةً.  
 وَالْوَقَائِصُ: رُؤُوسُ عِظَامِ الْقَصْرِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ وَقَصَتْ عَنْقُهُ: أَي انْكَسَرَتْ  
 وَقَائِصُهُ.

وَالْوَقْصُ: الْعَيْبُ. وَالنَّقْصُ.

وَيَقُولُونَ: خُذْ أَوْقَصَ الطَّرِيقَيْنِ: أَي (٢٧) أَقْرَبَهُمَا.

● صَوْ (٢٨):

تَصَوَّقَ فَلَانٌ بَعْدَ رَيْتِهِ: [أَي] (٢٩) تَلَطَّخَ بِهَا.  
 وَهُوَ الصَّوِيقُ وَالسَّوِيقُ. وَالسَّاقُ وَالصَّاقُ.

---

(٢٧) لم ترد كلمة (أي) في ك.  
 (٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس  
 والتاج.  
 (٢٩) زيادة من ت.



## القاف والسين

( و . ا . ي )

● قوس:

القَوْسُ: مَعْرُوفَةٌ، و<sup>(١)</sup> تَصْغِيرُهَا قَوْسٌ، والجميع القِيَّاسُ والقِسِيُّ والأقْوَاسُ والقُؤُوسُ<sup>(٢)</sup>.

وَشَيْخُ أَقَوْسٍ: مُنَحْنِي الظَّهْرِ قَدْ تَقَوَّسَ وَقَوَّسَ.  
وَحَاجِبٌ مُسْتَقْوَسٌ، وَتَوَيَّ كَذَلِكَ، شُبَّهَ بِالقَوْسِ.  
وَتَقَوَّسَهُ وَخَطَّ الشَّيْبَ: أَي شَابَهُ.  
وَالْأَقْوَاسُ مِنْ أَضْلَاعِ الْبَعِيرِ: هِيَ الْمُقَدَّمَاتُ مِنْ جَانِبِي الْبَعِيرِ، الْوَاحِدُ قَوْسٌ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup> لِمَنْ ائْتَقَلَ عَنْ<sup>(٤)</sup> مَهَانَةٍ إِلَى عِزٍّ: «صَارَ خَيْرَ قَوْسٍ سَهْمًا».  
وَالْقَوْسُ: مَا يَبْقَى مِنَ التَّمْرِ فِي جُلَّتِهِ.  
وَالْقُؤُوسُ: الصَّوْمَعَةُ.

---

(١) سقط حرف العطف من ك.

(٢) كذا بالهمز في الأصول، وبلا همز في المحكم واللسان والتاج.

(٣) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٢٠ ومجمع الأمثال: ٤١٠/١ والأساس والقاموس، وبنص: ( هو من خير قويس سهماً ) في الصحاح واللسان والقاموس أيضاً.

(٤) في ت: انتقل من.



والمُقَاوِسُ: الذي يُرْسَلُ الْخَيْلَ، وقيل: هو الْقِيَاسُ<sup>(٥)</sup>. والمَكَانُ الذي تَجْرِي فيه الْخَيْلُ: مِقْوَسٌ. وقيل: هو الْحَبْلُ الذي يُمَدُّ فَتُرْسَلُ منه الْخَيْلُ.

وقَامَ فلَانٌ عَلَى مِقْوَسٍ: أي عَلَى حِفَاطٍ.  
وَالْقِيَاسُ معروفٌ. وَالْمُقَايَسَةُ تَجْرِي مجرئِ الْمُقَاسَاةِ أحياناً.  
وَالْقَيْسُ: الْمَصْدَرُ من قَوْلِكَ قَاسَ يَقِيسُ قِيَاساً وَقِيَاساً، وَأَصْلُهُ الْوَأْوُ. وَقَاسَ<sup>(٦)</sup> يَقْوَسُ: من الْقِيَاسِ.

وَالْأَقْوَسُ: الْبَعِيدُ الصَّعْبُ، بَلَدٌ أَقْوَسُ: بَعِيدٌ، وَيَوْمٌ كَذَلِكَ.  
ويقال لِلرَّجُلِ إذا كَانَ مانِعاً ما وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَحْوَى أَقْوَسُ.  
و«رَمَاهُ اللَّهُ بِأَحْبَى أَقْوَسَ»<sup>(٧)</sup> «أي بِدَاهِيَةٍ، وَيُقَالُ»<sup>(٨)</sup>: هُوَ الدَّهْرُ.  
وَالْمِقْيَسُ<sup>(٩)</sup>: الْمِيدَانُ.  
وَيُقَالُ لِلْجُوعِ: قَيْسٌ.

#### ● وقس:

الْوَقْسُ: الْفَاحِشَةُ وَالذُّكْرُ لذلِكَ.  
وإذا قَارَبَ<sup>(١٠)</sup> الْبَعِيرَ شَيْءٌ من جَرَبٍ قِيلَ: إِنَّ بِهِ لَوَقْساً، وهو أَوَّلُ الْجَرَبِ. ويقولون:

الْوَقْسُ يُعْدي فَتَعَدَّ الْوَقْسَا<sup>(١١)</sup>

---

(٥) في ك: هو القماس.

(٦) في ت: يقال قاس.

(٧) هذه الجملة مثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣١٩/١ والتاج، والنص في القاموس: بأجنى أقوس.

(٨) في ت: وقيل.

(٩) كذا في الأصل وك، وفي ت والقاموس، وعُزِي ذلك في التاج لابن عباد.

(١٠) وفي ت: قارف، ومثل ذلك في التهذيب واللسان والقاموس.

(١١) ورد المشطور - بلا عزو - في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال: ٣٣٥/٢ واللسان والتاج، كما ورد في المستقصى: ٣٥٥/١ وفيه: فتوق الوقسا.



وَجَمَلُ<sup>(١٢)</sup> مَوْفُوسٌ، وَنَاقَةٌ وَقَسَاءٌ.  
 وَأَتَانَا أَوْقَاسٌ مِنْ بَنِي فَلَانٍ: أَيِ جَمَاعَةٍ [وَفِرْقَةٍ]<sup>(١٣)</sup>.  
 وَصَارَ الْقَوْمُ أَوْقَاسًا: أَيِ شَيْلَالًا.  
 وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٤)</sup>: «لَا مِسَاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ» وَهَمَّ السُّقَاطُ وَالْعَبِيدُ.

### ● قَسَوُ:

الْقَسَوَةُ: الصَّلَابَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ، قَسَا يَقْسُو فَهُوَ قَاسٍ. وَقَلْبٌ قَاسٍ.  
 وَلَيْلَةٌ قَاسِيَةٌ: شَدِيدَةُ الظُّلْمَةِ.  
 وَالْمُقَاسَاةُ: مُعَالَجَةُ الْأَمْرِ الشَّدِيدِ وَمُكَابَدَتُهُ.  
 وَالْقَسِيَانُ مِنَ الدَّرَاهِمِ: الَّتِي خَالَطَهَا غِشٌّ، وَاجِدُهَا قَسِيٌّ<sup>(١٥)</sup>،  
 وَ[يُقَالُ]<sup>(١٦)</sup> قَسَا الدَّرْهَمُ يَقْسُو، وَأَصْلُ قَسِيَانٍ: قِسْوَانٌ.

وَالْقَسِيُّ: الشَّدِيدُ الْبَعِيدُ، قَرَبٌ قَسِيٌّ.  
 وَقَسَا<sup>(١٧)</sup> - مَقْصُورٌ -: اسْمُ جَبَلٍ.  
 وَقُرِئَ: ﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَّةً﴾<sup>(١٨)</sup>؛ وَهِيَ الَّتِي لَيْسَتْ بِخَالِصَةِ الْإِيمَانِ؛  
 كَالدَّرَاهِمِ الْقَسِيَّةِ.

### ● سَقَى:

السَّقِيُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَسْمُ السَّقِيَا. وَالْمَسْقَى: وَقْتُ السَّقْيِ. وَالْأَسْتِقَاءُ:  
 الْأَخْذُ مِنَ الْبَيْتِ. وَالْإِسْقَاءُ: أَنْ تَجْعَلَ لَهُ نَهْرًا أَوْ مَاءً سُقِيًّا، قَالَ اللَّهُ عَزَّ

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَرَجُلٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَكَانَتْ الْكَلِمَةُ فِيهَا: (وَفِرْقَ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ مَثَلًا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(١٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِيهَا: لَا مِسَاسَ لَا مِسَاسَ الْخ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ الْقَافِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ

عَلَيْهِ فِي التَّاجِ، وَسَيَأْتِي فِي الْأَصْلِ ضُبُطُهَا عَلَى الصَّوَابِ بَعْدَ سَطُورِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٧) فِي ك: وَقَسَبَا.

(١٨) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (قَاسِيَةً).



اسْمُهُ<sup>(١٩)</sup>: «وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا»<sup>(٢٠)</sup>. وَسَقَى وَأَسْقَى: بِمَعْنَى. وَأَسْقَيْتُهُ: دَعَوْتُ لَهُ بِالسُّقْيَا.

وَكَمْ سَقَى أَرْضِكَ: أَي كَمْ حَظُّهَا مِنَ الْمَاءِ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الْمُكَافَاةِ<sup>(٢١)</sup>: «أَسْقَى رَقَاشٍ فَإِنَّهَا<sup>(٢٢)</sup> سَقَايَةٌ».

و [يَقُولُونَ]<sup>(٢٣)</sup>: «خَلَّ سَبِيلَ مَنْ وَهَى سِقَاؤُهُ».

[و]<sup>(٢٤)</sup>: «لَا ذَنْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ: اسْتَقُوا»<sup>(٢٥)</sup>.

[و]<sup>(٢٦)</sup>: «مُعَاوِدُ السَّقْيِ سَقَى صَبِيًّا».

وَالسَّقَاءُ: الْقَرْبَةُ لِلْمَاءِ وَاللَّبَنِ. وَأَسْقَيْتُهُ إِهَابًا: إِذَا وَهَبْتَهُ لَهُ لِيَتَّخِذَ مِنْهُ سِقَاءً،

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٧)</sup>: «خُذْ شَاةً مِنَ الْغَنَمِ فَتَصَدَّقْ بِلَحْمِهَا وَأَسْقِ إِهَابَهَا» أَي اجْعَلْ إِهَابَهَا لَعْنِكَ سِقَاءً [١٧٧/أ].

وَالسَّقَايَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُتَّخَذُ فِيهِ الشَّرَابُ فِي الْمَوَاسِمِ وَغَيْرِهَا.

وَالسَّقَايَةُ فِي الْقُرْآنِ: الصُّوَاغُ الَّذِي يَشْرَبُ فِيهِ الْمَلِكُ.

وَالسَّقَايَةُ: مِنْ سَوَاقِي الزَّرْعِ وَغَيْرِهِ.

وَالْمِسْقَاةُ: مَا يُتَّخَذُ لِلْجَرَارِ وَالْأَكْوَاذِ تُعَلَّقُ عَلَيْهِ.

---

(١٩) فِي ت: عَزَّوَجَلَّ.

(٢٠) سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ، آيَةٌ رَقْم: ٢٧.

(٢١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِيهَا جَمِيعًا: إِنَّهَا سَقَايَةٌ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: إِنَّهَا.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٠/١.

(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٠/٢.

(٢٥) فِي ك: لَا رَيْبَ لِي قَدْ قُلْتُ لِلْقَوْمِ اسْبَقُوا.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت، وَهُوَ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧٠/٢، وَضُبُّهُ الْفَعْلُ (سَقَى) فِيهِ بِالْبَاءِ لِلْمَجْهُولِ.

(٢٧) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٨٧/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَالسَّقْيُ: ماءٌ في نَفَائِيحٍ يَبْضُ في شَحْمِ البَطْنِ، يُقال: سَقَى بَطْنَهُ سَقِيًّا  
وَاسْتَسْقَى<sup>(٢٨)</sup>. وَسَقَى<sup>(٢٩)</sup>: إِذا ظَهَرَ به ماءٌ أَصْفَرُ.

وَسَقَى قَلْبَهُ بِالْعَدَاوَةِ تَسْقِيَّةً.  
ويُقال<sup>(٣٠)</sup>: أَسْقَاه: أَي جَعَلَ فيه السَّقْيَ<sup>(٣١)</sup> وهو الماءُ الأصْفَرُ.  
وَأَسْقَيْتُ فلاناً: اغْتَبْتَهُ غِيْبَةً.  
وَالسَّقَاءُ: طائرٌ فِطْنٌ يَسْتَقِي الماءَ لِنَفْسِهِ.  
وَسَقَى فلانٌ في ذِكْرِهِ: أَي اشْتَدَّتْ غُلْمَتُهُ.  
وإنَّهُ لَمُسْتَقِي<sup>(٣٢)</sup> الدَّمِ: أَي مُشْرَبٌ حُمْرَةً.  
وَالسَّقِيُّ: هو البَرْدِيُّ، الواحِدَةُ سَقِيَّةٌ. وهو الذي لا يَفُوتُها الماءُ.  
وساقى العَيْنَ: عَرَّقَ يَضْرِبُ إليها من جَوْفِ الرَّأْسِ إِذا قُطِعَ ذَهَبَ البَصَرُ.  
وَالسَّوَاقي: عُرُوقٌ تَسْقِي الأَبْهَرَيْنَ.

#### ● سوق:

السَّوْقُ: معروفٌ، [تقول]<sup>(٣٣)</sup>: سُقْنَاهُمْ سَوْقًا.  
فأَمَّا السِّيَاقُ: ففي المَوْتِ.  
[و]<sup>(٣٤)</sup> يُقال: أَسَقَّتُهُ إِبْلاً: أَي مَلَكَتُهُ إِبْلاً يَسُوقُهَا.  
والمَرْءُ<sup>(٣٥)</sup> سَيِّقَةُ القَدَرِ: أَي يَسُوقُهُ إلى ما قَدَرَ عليه.

---

(٢٨) في الأصل وك: واستقى، ولم يرد الفعل في ت، والمثبت من الصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس.

(٢٩) سقط الفعل (وسقي) من ت.

(٣٠) لم ترد كلمة (يقال) في ت.

(٣١) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين وكسرها في هذه الكلمة.

(٣٢) كذا في الأصل وك، وضبطت في الأصل بتشديد الياء، وفي ت: (لَمَسَقِي) بفتح الميم وتشديد

الياء، ومثل ذلك في الأساس.

(٣٣) زيادة من ت.

(٣٤) زيادة من ت، ولم ترد فيها كلمة (يقال).

(٣٥) في ت: ويقولون في المرء الخ.



وَسَيْفَةُ الْعِدَى: الذي يَسُوقُهُ إلى ما يَكْرَهُ فهو لا يَذْري ما يَصْنَعُ.  
وَالسَّيْقَةُ: الطَّرِيدَةُ. وَالسَّحَابُ الذي تَسُوقُهُ الرِّيحُ وليس فيه ماءٌ.  
وَسُقْتُ إِلَيْهَا<sup>(٣٦)</sup> الصَّدَاقَ وَأَسَقْتُهُ: لُغَتَانِ.  
وَالسَّاقُ: لِكُلِّ شَجَرَةٍ وَدَابَّةٍ. وَامْرَأَةٌ سَوَقَاءُ: تَارَةٌ السَّاقِينَ ذاتُ شَعْرِ.  
وَالْأَسُوقُ: الْعَظِيمُ عَظْمِ السَّاقِ، وَالْمَصْدَرُ: السُّوقُ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٧)</sup>: «قَرَعَ لِهَذَا الْأَمْرِ سَاقَهُ» أَيِ تَشَمَّرَ.  
ويقولون:

لَا يُمَسِّكُ السَّاقَ إِلَّا مُمَسِّكُ سَاقَا<sup>(٣٨)</sup>

وَأَصْلُهُ فِي الْحَرْبَاءِ.  
وَالسَّاقُ: الذِّكْرُ مِنَ الْحَمَامِ؛ يُقَالُ لَهُ: سَاقٌ حُرٌّ.  
وَوَلَدَتْ فَلَانَةٌ ثَلَاثَةً بَيِّنَ عَلَى سَوَقٍ<sup>(٣٩)</sup> وَاحِدٍ: أَيِ بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ.  
وَالسُّوقُ: مَعْرُوفَةٌ؛ وَسُمِّيَتْ لِأَنَّ الْأَشْيَاءَ تُسَاقُ إِلَيْهَا وَمِنْهَا، وَتَذَكَّرُ وَتُؤَنَّثُ.  
وَسُوقُ الْحَرْبِ: حَوْمَةُ الْقِتَالِ.  
وَالسُّوقُ: السَّاعَاتُ<sup>(٤٠)</sup>.  
وَالسُّوقَةُ مِنَ النَّاسِ - وَالْجَمِيعُ السُّوقُ -: مَا دُونَ الْمُلُوكِ، الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى  
وَالوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ.  
وَالسُّوَيْقُ: مَعْرُوفٌ.

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِلَيْهِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(٣٧) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣١ وَالْأَسَاسُ. وَفِي ك: فَرَعَ.

(٣٨) هَذَا الشَّطْرُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٧/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٦٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَهُوَ لِأَبِي دُوَادٍ الْيَادِي، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ / دَرَسَاتُ فِي الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ: ٣٢٦، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (أَتَى أُتِيحَ لَهَا حَرْبَاءُ تَنْضِيَةً).

(٣٩) فِي ت: عَلَى سَاقٍ وَاحِدٍ وَسُوقٍ وَاحِدٍ. وَفِي هَامِشِ الْأَصْلِ: (بَسُوقٌ) بَدَلُ (عَلَى سَوَقٍ)، وَكَأَنَّهَا رَوَايَةٌ أُخْرَى فِي الْكَلِمَةِ.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَالسُّوقُ مَوْضِعُ الْبَيَاعَاتِ.



و [يقال] (٤١): سَوَّقْتُهُ أَمْرِي: أَي مَلَكَتُهُ إِيَّاهُ، وَمِنْهُ السَّوْقَةُ مِنَ النَّاسِ

وَبَعِيرٌ مَسُوقٌ: الَّذِي (٤٢) يُسَاوِقُ الصَّيْدَ.

وَالسَّوْقَةُ مِنَ الطَّرْثُوثِ: مَا كَانَ أَسْفَلَ النُّكْعَةِ؛ حُلُوًّا (٤٣) طَيِّبٌ.

وَإِذَا خَرَجَ طَلَعَ النَّخْلُ شَبْرًا سُمِّيَ: السَّوَّاقُ.

وَالْمُنْسَاقُ: التَّابِعُ. وَالْقَرِيبُ أَيْضاً.

وَالْعَلَمُ الْمُنْسَاقُ: هُوَ الْجَبَلُ (٤٤) الْمُنْفَادُ طُولاً.

### ● وسق:

الْوَسَقُ: ضَمُّكَ الشَّيْءَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَالْأَتْسَاقُ: الْإِنْضِمَامُ وَالِاسْتِوَاءُ.

وَاسْتَوْسَقَتِ الْإِبِلُ: اجْتَمَعَتْ، وَالرَّاعِي يَسْقُهَا.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (٤٥): ﴿وَاللَّيْلُ [و] (٤٦) مَا وَسَقَ﴾ (٤٧) أَي جَمَعَ، ﴿وَالْقَمَرُ إِذَا

أَتَسَقَ﴾ (٤٨) ثُمَّ وَامْتَلَأَ

وَالْوَسَقُ: سِتُونٌ صَاعاً.

وَأَوْسَقْتُ الْبَعِيرَ: أَوْقَرْتُهُ.

وَالْوَسَقُ: الْعِدْلُ.

وَإِذَا حَمَلَتِ النَّخْلَةُ كَثِيراً قِيلَ: أَوْسَقَتْ؛ أَي حَمَلَتْ وَسْقاً.

وَالْوَسِيقَةُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالرُّفْقَةِ مِنَ النَّاسِ. وَهِيَ الطَّرِيقَةُ (٤٩) أَيْضاً.

(٤١) زيادة من ت.

(٤٢) في ت: للذي.

(٤٣) في ك: خلو.

(٤٤) في ت: والحبيل.

(٤٥) في ت: وقوله عز وجل.

(٤٦) زيادة وردت في ت و ك ولم ترد في الأصل، وبها تصح الآية الكريمة.

(٤٧) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٧.

(٤٨) سورة الانشقاق، آية رقم: ١٨.

(٤٩) في ت: وهي الطريقة.



وَالْوَسِيقُ : السُّوقُ . وَالْمَطَرُ أَيْضاً ؛ لِأَنَّ السَّحَابَ يَسْقُهُ أَي يَحْمِلُهُ<sup>(٥٠)</sup> .  
ويقولون<sup>(٥١)</sup> : « لَا أَفْعَلُهُ مَا وَسَقَتْ عَيْنِي الْمَاءُ » .  
وَالْمِيسَاقُ : الطَّائِرُ الَّذِي يُصَفِّقُ جَنَاحَيْهِ<sup>(٥٢)</sup> إِذَا طَارَ ، وَجَمْعُهُ مَوَاسِيقُ<sup>(٥٣)</sup> .

● يسق (٥٤) :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٥)</sup> .

الْخَارِزَنْجِيُّ : الْإِيَّاسِيُّ : الْقَلَانْدُ ، وَلَمْ يُسْمَعْ لَهَا بِوَاحِدَةٍ ، وَلَا يُذَرَى  
اِشْتِقَاقُهَا<sup>(٥٦)</sup> .

---

(٥٠) في ت : تسقه أي تحمله .

(٥١) هذا القول مَثَلٌ ، وَنَصُّهُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : لَا آتِيكَ مَا  
وَسَقَتْ الْخَ ، وَنَصُّ الْأَصْلِ إِحْدَى رَوَايَتِي مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٦٧/٢ وَالْمُسْتَقْصَى : ٢٤٧/٢ .

(٥٢) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا : بِجَنَاحَيْهِ .

(٥٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : (مَاسِيقٌ) لِلْمَهْمُوزِ مِنْهُ أَي جَمْعُ مِيسَاقٍ وَ(مِيسَاقٌ) فِي  
جَمْعِ مِيسَاقٍ .

(٥٤) فِي ك : نَسَقَ .

(٥٥) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ ، وَلَكِنْ الْإِيَّاسِيُّ مَرْوِيَةٌ عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ (سُوقٌ) ،  
وَوُرِدَ التَّرْكِيبُ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥٦) فِي ت : وَلَمْ يَسْمَعْ لَهُ بِوَاحِدٍ وَلَا يَدْرَى اِشْتِقَاقَهُ .



## القاف والزاي

( و . ا . ي )

● زوق :

الزَّأْوُوقُ : الزُّبْتُ<sup>(١)</sup> . يُقال : بَيْتٌ<sup>(٢)</sup> مُزَوَّقٌ أي مُزَيَّنٌ ، وقيل : مُقَوَّمٌ .  
[وزَوَّقَ كلامه]<sup>(٣)</sup> .

● قوز :

القَوَزُ من الرَّمْلِ : صَغِيرٌ مُسْتَدِيرٌ تُشَبَّهُ<sup>(٤)</sup> به أَرْدَافُ النِّسَاءِ ، والجميع  
الأقوازُ والقِيَزَانُ .

والتَّقَوَزُ : عَدُوُّ الوَعْلِ .

وَتَقَوَزَ الْبَيْتُ من المَدَرِ : أي<sup>(٥)</sup> تَهَوَّرَ وَتَهَوَّى .

واقْتَارَها النِّمْرُ : أي أَكَلَهَا .

وَقَوَزَ النَّبْتُ : كَثُرَ .

● زيق :

الزِّيْقُ : زَيْقُ الْجَيْبِ الْمَكْفُوفِ .

---

(١) في ك : الزنبق .

(٢) في ك : نبت .

(٣) زيادة من ت .

(٤) في ت : يشبه .

(٥) في ت : البيت من المدارى .



وَزَيْقُ الْمَطْمَرِ: الْحَيْطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ.  
وَزَيْقُ الشَّيَاطِينِ<sup>(٦)</sup>: شَيْءٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى لُعَابَ الشَّمْسِ.  
وَتَزَيَّعَتِ الْمَرْأَةُ تَزَيُّعًا: [أَي] <sup>(٧)</sup>تَزَيَّعَتْ.

#### ● زَقَو:

زَقَا يَزْقُو زُقْوًا وَيَزْقِي زُقُوعًا وَزُقِيًّا، وَزُقَاءً<sup>(٨)</sup> أَحْسَنُ.  
وَالزُّقِيَّةُ: الصَّيْحَةُ.  
وَالزُقَاءُ: بُكَاءُ الصَّبِيِّ.  
وَزُقِيَّةٌ مِنْ دَرَاهِمٍ<sup>(٩)</sup>: أَيِ جَمَاعَةٍ مَبْسُوطَةٍ.  
وَنَفِخَ فِي الزُّقِيَّةِ<sup>(١٠)</sup>: أَيِ فِي الصُّورِ.  
وَالزُّوَاقي: صِبَا حُ الطَّيْرِ، وَقِيلَ: الدِّيَكَةُ.

#### ● اَزَق:

الْأَزَقُ: الضُّيْقُ فِي الْحَرْبِ، وَمِنْهُ الْمَأْزَقُ.

#### ● قَزَو<sup>(١١)</sup>:

الْقَزَاةُ<sup>(١٢)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ.

---

(٦) ويقال هو تصحيف (ريق) بالراء المهملة.

(٧) زيادة من ت.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي ك: وَزَقَبَةٌ مِنْ دَارِهِمْ.

(١٠) فِي ك: فِي الزَّقَبَةِ.

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَهِيَ (الْقَزَاتُ) بِضَمِّ الْقَافِ جَمْعُ (قَزَةٍ) بِضَمِّ فَتْحٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وهو يَقْرُو بِعَصَاهُ<sup>(١٣)</sup> الْأَرْضَ قَرْوًا: إِذَا نَكَتَهَا بِهَا<sup>(١٤)</sup>.  
وَالْتَقْرِيزَةُ: الصَّرْعُ وَالْقَتْلُ، هُوَ يَقْرِيزُهُ: أَي يَقْتُلُهُ.  
وَبُشْسَ الْقِرْزِيُّ هَذَا<sup>(١٥)</sup> - سَاكِنَةُ الزَّاي - : أَيِ بُشْسَ اللَّقْبُ.

---

(١٣) فِي ك: لِعَصَاهُ.

(١٤) فِي ك: إِذَا انْكَتَهَا بِهَا.

(١٥) فِي ت: يَا هَذَا.



## القاف والطاء

(و. ا. ي)

● [قطو] <sup>(١)</sup>:

القَطَا: طَيْرٌ، الواحِدَةُ قَطَاةٌ، وَيُثْنَى قَطَوَانٍ وَقَطَيَانٍ. وَمَشْيُهَا الْاَقْطِيطَاءُ <sup>(٢)</sup>.  
وَالْقَطْوُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالصَّوْتِ، وَهُوَ الْقَطْقَطَةُ <sup>(٣)</sup>. وَالْقَطَوَانُ: الَّذِي  
يَقْطُو فِي مَشْيِهِ <sup>(٤)</sup>.

وَفِي الْمَثَلِ <sup>(٥)</sup>: «لَيْسَ قَطَاً مِثْلَ قُطَيٍّ». وَيَقُولُونَ: «أَصْدَقُ مِنْ قَطَاً <sup>(٦)</sup>».  
و <sup>(٧)</sup>: «لَوْ تَرَكَ الْقَطَا لَنَامَ».

وَالْقَطَاةُ: مَوْضِعُ الرَّدْفِ مِنَ الدَّابَّةِ؛ وَهُوَ مِثْلُ الْخَلِّ فِي الْكَتِفَيْنِ.  
وَالْقَطَا: دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ، شَاةٌ قَطِيَّةٌ.

---

(١) زيادة من ت، وهي فيها (قطا).

(٢) في الأصل: الاقטיפاء، وفي ك: الاقطاء، وما أثبتناه من ت والعين والتهذيب واللسان.

(٣) في ت: وهي القطقطة. ومن قوله: (قطوان وقطيان) إلى قوله هنا: (وهو القطقطة) سقط من ك.

(٤) في ت: في مشيتها.

(٥) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٩٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال:  
١٢٩/٢ والأساس واللسان والتاج.

(٦) في ت: وهو أصدق الخ. وهذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ والتهذيب  
ومجمع الأمثال: ٤٢٤/١ واللسان والتاج؛ وفيها جميعاً: من قطة.

(٧) وهذه الجملة مثَّل أيضاً، وقد ورد بنصِّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٧١ واللسان والتاج، ونصُّه  
في مجمع الأمثال: ١٢٣/٢: لو ترك القطا ليلاً لنام.



والتَّقَطَّى: الخَتْلَانُ، وهو يَتَقَطَّى لأصحابه: أي يَخْتَلِمُهم.  
وَتَقَطَّيْتُ الفَرَسَ: رَكَبْتُ [١٧٧/ب] قَطَاتِهَا<sup>(٨)</sup>.

### ● طوق:

الطَّوْقُ: حَلْيٌ يُجْعَلُ فِي العُنُقِ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَدَارَ فَهُوَ طَوْقٌ.  
وَالطَّاقَةُ وَالطَّوْقُ: وَاحِدٌ، يُقَالُ: كُلُّ امْرِئٍ مُكَلَّفٌ مَا أَطَاقَ.  
وَالطَّاقَةُ: شُعْبَةٌ مِنْ رِيحَانٍ أَوْ شَعَرٍ.  
وَالطَّاقُ: عَقْدُ الْبِنَاءِ حَيْثُ مَا كَانَ، وَالْجَمِيعُ الْأَطَوَاقُ وَالطَّيْقَانُ.  
وَالْأَطَوَاقُ: الْإِفْرِيزُ. وَالطَّيْلَسَانُ. وَجِنْسٌ مِنَ النَّاسِ بِالسَّنْدِ. وَالْكِسَاءُ.  
وَقَامَ فُلَانٌ عَلَى طَاقَةٍ: أَي عَلَى أَقْصَى مَا يُمَكِّنُهُ مِنَ الْهَيْئَةِ.  
وَالطَّائِقُ: مَا بَيْنَ كُلِّ خَشَبَتَيْنِ<sup>(٩)</sup> مِنَ السَّفِينَةِ.  
وَطَائِقُ<sup>(١٠)</sup> الْجَبَلِ: مُسْتَقَرُّهُ فِي أَعْلَاهُ<sup>(١١)</sup>.  
وَالطَّوْقَةُ: أَرْضٌ مُسْتَدِيرَةٌ سَهْلَةٌ فِي غُلْظٍ يُحِيطُ بِهَا.  
وَنَبِيذُ الْأَطَوَاقِ: نَبِيذٌ مِنَ الْأَنْزَاجِيلِ<sup>(١٢)</sup>.

### ● قوط:

الْقَوْطُ<sup>(١٣)</sup>: قَطِيعٌ يَسِيرُ مِنَ الْغَنَمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْوَاطُ. وَالْقَوَاطُ: الَّذِي  
يَرْعَى قَوْطاً<sup>(١٤)</sup> مِنَ الضَّأْنِ.

---

(٨) فِي ت: قَطَانِهَا.

(٩) فِي ك: خَشْتَيْنِ.

(١٠) فِي ك: وَطَائِقِ.

(١١) فِي ت: مُسْتَقَرُّهُ وَأَعْلَاهُ.

(١٢) فِي ت: نَبِيذُ النَّارِجِيلِ.

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْقَوْطُ) مِنْ ك.

(١٤) فِي ت: قَوْطَاءُ.



وَقُوطَةٌ: مَوْضِعٌ.  
وَالْقُوطَةُ: الْجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ<sup>(١٥)</sup>.

● اقط :

الْأَقِطُ: يَتَّخِذُ مِنَ اللَّبَنِ الْمَخِيضِ، [و]<sup>(١٦)</sup> أَقَطْتُ الْعَسَلَ بِالْأَقِطِ آقِطُهُ أَقِطًا<sup>(١٧)</sup>. وَالْمَأْقُوطُ: التَّمَرُ الْمُعَالَجُ بِالْأَقِطِ. وَأَقَطْتُ الْقَوْمَ: أَطَعَمْتُهُمُ الْأَقِطَ. وَالْأَقْطَانُ<sup>(١٨)</sup>: جَمْعُ الْأَقِطِ.

وَالْإِقْطَةُ<sup>(١٩)</sup>: هَنَّةٌ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرْشَ.  
وَالْمَأْقِطُ: الْمَضِيقُ فِي الْحَرْبِ.  
وَالْمَأْقُوطُ مِنَ الرُّجَالِ: الْوَحِيْمُ الثَّقِيلُ.

● وقط :

الْوَقْطُ: مَوْضِعٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْوَقْطَانُ وَالْوَقَاطُ.  
وَالْوَقِيطُ: الْمَوْقُوطُ؛ وَهُوَ الصَّرِيعُ الْمَغْشِيُّ عَلَيْهِ. وَقِيلَ: الَّذِي طَارَ نَوْمُهُ فَأَمْسَى مُتَكَسِّرًا ثَقِيلًا.

وَوَقَطَنِي اللَّبَنُ<sup>(٢٠)</sup>: أَثْقَلَنِي.

---

(١٥) في ت: الجلة الكبيرة، ومثل ذلك في التكملة والقاموس.

(١٦) زيادة من ت.

(١٧) في ت: إقطاع.

(١٨) وضبطت الكلمة في ت بضم الهمزة، ونص على ضمها في التاج.

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ت، ومثل ذلك ولكن بفتح الهمزة في ك، وضبطت بفتح

الهمزة وكسر القاف في العين والتهديب والتكملة واللسان ومع النص على ذلك في القاموس،

وبكسر الهمزة وفتح القاف في المحكم.

(٢٠) في ت: ووقطني الدين.



## القاف والبدال

( و . ا . ي )

### ● قـدو:

القَدْوُ: أَصْلُ<sup>(١)</sup> تَصْرِيفِ الاِقْتِدَاءِ . والقِدْوَةُ: الذي يُقْتَدَى به، وكذلك القِدَّةُ.

وفلانٌ بِإِزَاءِ فلانٍ وقِدَائِهِ ومُقَادَاتِهِ: بمعنى.

وهو بِمِقْدَاءِ دارِهِ: أي بِحِذَائِهَا.

والقَدَى - مَقْصُورٌ -: الرائحةُ الطَّيِّبَةُ، قَدَى قَدَى وقَدَاوَةٌ وقَدَاةٌ.

وطَعَامٌ ذُو قَدَى وقَدَى. والقَدَاةُ: الطَّعْمُ بَعِيْنُهُ.

والقِنْدَاوَةُ: الناقةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ الخَلْقِ.

ورَجُلٌ قِنْدَاوَةٌ وقِنْدَاوَةٌ<sup>(٢)</sup>: وهو شِدَّةٌ في الرَّأْسِ وقَصَرٌ في العُنُقِ.

### ● قـيد:

القَيْدُ: معروفٌ، قَيْدُهُ تَقْيِيدًا<sup>(٣)</sup>. والمُقَيَّدُ من السَّاقَيْنِ: مَوْضِعُ القَيْدِ،

ومَوْضِعُ الخُلْخَالِ من المَرَاةِ. وقَيْدُ الرَّجُلِ قَيْدًا: أي قَيْدًا. وقِدْتُهُ أَقَيْدُهُ.

---

(١) في ك: ايصل.

(٢) في ت: وجمل قنداو ورجل قنداوة. وفي ك: وجمل قنداوة ورجل قنداوة. وقد نصَّ اللغويون على

أن هذه الكلمة تهمز ولا تهمز.

(٣) في ت: قيد يقيد.



وَقَيْدُ السَّيْفِ: هو المَمْدُودُ في أُصُولِ الحَمَائِلِ، وكذلك قَيْدُ الرَّحْلِ (٤).  
ويُقَالُ لِلْفَرَسِ الجَوَادِ (٥): قَيْدُ الْأَوَابِدِ؛ أَي يَلْحَقُ الْوَحْشَ فَكَأَنَّمَا هُوَ مُقَيَّدٌ  
لَهُ حَتَّى يَلْحَقَهُ (٦).

وقَيْدُ الْفَرَسِ: من سَمَاتِ الْإِبِلِ فِي أَعْنَاقِهَا، قَالَ:

كُومٌ عَلَى أَعْنَاقِهَا قَيْدُ الْفَرَسِ (٧)

وقَيْدُ الْأَسْنَانِ: اللَّثَّةُ.

والْقَيْدُ: الْقَيْسُ (٨) فِي الْمِقْدَارِ، وَكَذَلِكَ لِلْقَادِ.

#### ● قود:

الْقَوْدُ: نَقِيضُ السَّوْقِ.

وَالْقِيَادُ: الْحَبْلُ الَّذِي يَقُودُ بِهِ (٩) دَابَّةٌ أَوْ شَيْئًا. [و] (١٠) هُوَ سَلِسُ الْقِيَادِ.

وَأَعْطِيَتْهُ مَقَادَتِي: أَي أَنْقَذَتْ لَهُ.

وَالْإِقْتِيَادُ وَالْقَوْدُ: وَاحِدٌ.

وَفَرَسٌ قَوْدٌ: يَنْقَادُ.

وَأَفْذَتْهُ خَيْلًا: إِذَا أَعْطِيَتْهُ خَيْلًا يَقُودُهَا.

وَالْقِيَادَةُ: مَصْدَرُ الْقَائِدِ، وَكَذَلِكَ الْقَوْدُ (١١).

---

(٤) فِي ت: الرَّجُلِ.

(٥) فِي ك: الْجَرَادِ.

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (حَتَّى يَلْحَقَهُ) فِي ت.

(٧) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بَلَا عَزْوٍ - وَمَعَهُ آخَرُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي ت: الْفَيْشُ.

(٩) فِي ت: تَسْوِقٌ بِهِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١١) فِي الْأَصْلِ: الْقَوْدُ، وَفِي ك: الْقَوُودُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَهُوَ الصُّوَابُ.



وفي المثل<sup>(١٢)</sup>: «لقد كنت وما يُقَادُ بي البعير» أي قد هَرِمْتُ فلا أقدرُ أنْ أَرْكَبَ بَعِيرًا.

والقائدُ من الجبل: أنْفَه المُسْتَطِيلُ على وَجْهِ الأرضِ يَنْقَادُ كذا مِيلًا. وجَبَلٌ مُقَوَّدٌ: أي مُمْتَدُّ طَوْلًا في السَّمَاءِ.

والمَقَوَّدُ: خَيْطٌ أو سَيْرٌ يُجْعَلُ في عُنُقِ الدَّابَّةِ وَالْكَلْبِ يُقَادُ بِهِ<sup>(١٣)</sup>.

وَالْأَقَوْدُ من الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ، وَالْفِعْلُ: قَوَدَ يَقْوُدُ قَوْدًا، وَالْأُنْثَى قَوْدَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْقَوْدُ. وهو من الرِّجَالِ<sup>(١٤)</sup>: الشَّدِيدُ الْعُنُقِ؛ لِقِلَّةِ الْفِتَاةِ. وهو - أيضًا -: الذي إِذَا أَقْبَلَ بَوَجْهِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَمْ يَكُذِّ يَصْرِفُ وَجْهَهُ.

و[تقول]<sup>(١٥)</sup>: اسْتَقَدْتُ مَا أَصَابَنِي مِنْ فُلَانٍ. وَأَقَادَنِي اللَّهُ. وَأَنَا اسْتَقَيْدُهُ: أَي اسْتَقْبَلُهُ<sup>(١٦)</sup>.

وَالْقَوْدُ: قَتْلُ الْقَاتِلِ بِالْقَتِيلِ، أَقَدْتُهُ بِهِ<sup>(١٧)</sup>، وَاسْتَقَدْتُ الْحَاكِمَ. وَكَذَلِكَ الْإِنْتِقَامُ مِنَ الْإِنْسَانِ.

وَالْقَيْدَةُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالسَّيْقَةِ. وَهِيَ الذَّرِيعَةُ الَّتِي يُخْتَلُ بِهَا الصَّيْدُ. [و]<sup>(١٨)</sup> بَعِيرٌ قَيْدٌ: إِذَا كَانَ ذُلُولًا يَنْقَادُ وَيَنْسَاقُ.

وَالْقَوَادُ: الْأَنْفُ؛ بِلُغَةِ حَمِيرَ.

---

(١٢) في ت: وقد كنت، وقد ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ١١٨ ومجمع الأمثال: ١٢٨/٢، وبنص: (أصبحت يقاد بي البعير) في الأساس والتاج.

(١٣) في ك: يقال به.

(١٤) في ت: وهو في الرجال.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) في ت و ك: أي استقبله.

(١٧) سقطت كلمة (به) من ت.

(١٨) زيادة من ت.



وَالْقَيْدُودُ: الْأَتَانُ الطَّوِيلَةُ، وَجَمَعُهَا قَيَادِيدُ<sup>(١٩)</sup>.

● وقد:

وَقَدَّتِ النَّارُ تَقِيدُ وَقُوداً وَقُوداً<sup>(٢٠)</sup>، وَوَقَدَأ. وَالْوُقُودُ: الْمَصْدَرُ. وَالْوَقُودُ: النَّارُ. وَالْمَوْقِدُ: مَوْضِعُ النَّارِ، وَكَذَلِكَ الْمَوْقِدُ وَالْمُسْتَوْقِدُ. وَزَنْدٌ مِيقَادُ<sup>(٢١)</sup>: سَرِيعُ الْوَرِيِّ.

وَقَلْبٌ وَقَادٌ: سَرِيعُ التَّوَقُّدِ فِي النَّشَاطِ وَالْمَضَاءِ  
وَوَقْدَةُ الصَّيْفِ: أَشَدُّهُ حَرًّا.  
وَزَنْدٌ [وَنَارٌ]<sup>(٢٢)</sup> وَقَدَى: هِيَ الْمُتَوَقَّدَةُ.  
وَرُويَ قَوْلُ الْأَعْشى:

رَأَتْ رَجُلًا غَائِرَ الْوَاقِدِينَ<sup>(٢٣)</sup>

[بِالْقَاف]<sup>(٢٤)</sup> أَيِ الْعَيْنِينَ، وَالرَّوَايَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْفَاءِ<sup>(٢٥)</sup>.

● دوق:

مُهِمِّلٌ عَنْدهُ<sup>(٢٦)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّاثِقُ: الْهَالِكُ حُمَقًا، وَقِيلَ: هُوَ إِتْبَاعُ الْمَائِقِ<sup>(٢٧)</sup>، وَهُوَ يَدُوقُ دَوَاقَةً، وَتَدُوقٌ أَيْضًا. وَفِيهِ دَوَقَةٌ: أَيِ حُمَقٌ.

(١٩) فِي ت: قَنَادِيدُ.

(٢٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَوُقُودًا) فِي ك.

(٢١) فِي ت: مَنَقَادُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٣) فِي ت: الْوَقْدِينَ، وَبَنَصُّ الْأَصْلُ بِلَا عَزْوٍ فِي الْأَسَاسِ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِي الدِّيَوَانِ: ٦٩:

رَأَتْ رَجُلًا غَائِبَ الْوَاقِدِينَ      مُخْتَلَفَ الْخَلْقِ أَعْشى ضَرِيرًا  
(٢٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٥) فِي ت: أَيِ الْعَيْنِينَ وَالْمَعْرُوفُ بِالْفَاءِ.

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) فِي ت: وَهُوَ إِتْبَاعُ لِمَائِقٍ.



وَأَذَاقَ الرَّجُلُ : إِذَا حَدَّدَ النَّظَرَ إِلَى الرَّجُلِ بِحُمَيٍّ .  
وَذَاقَ (٢٨) مِنَ النَّبِيذِ مَا خَثَرَ مِنْهُ (٢٩) .  
وَأَنَّ فِيهِمْ لَدَوَقَانِيَّةً .  
وَذَاقَ الْفَصِيلُ مِنَ اللَّبَنِ عَنْ أُمِّهِ : أَيِ عَدَلَ عَنْهَا حِينَ سَنَقَ (٣٠) .  
وَمَتَاعٌ دَائِقٌ بَائِقٌ : لَا تَمَنَّ لَهُ رُخْصاً وَكَسَاداً .  
وَدِيقَتُ غَنَمِكَ فِيهِ مَدُوقَةٌ : إِذَا أَخَذَهَا الْإِبْيَ وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا مِنْ شَمِّ  
الْبُولِ (٣١) .

وَمَذَاقُ الْحَيَّةِ (٣٢) : مَجَالُهَا .  
وَأَذَاقَ النَّاسُ بِالْمَكَانِ : أَطَافُوا بِهِ .  
وَأَذَاقَ [١٧٨/أ] بَطْنُ الْإِنْسَانِ : انْتَفَخَ .  
وَذَاقَ الْمَالُ : هَزَلَ .  
وَالدَّوْقَةُ : الْفَسَادُ .

#### ● قَدَى :

الْقَدَيَانُ : الْإِسْرَاعُ ، قَدَى يَقْدِي .  
وَالْقَادِيَّةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَوَّلُ مَا يَطْرَأُ عَلَيْكَ .  
وَأَنْتُمْ قَدَيْتُنَا : بِمَعْنَى الْوَاوِ .

#### ● دَقَى :

فَصِيلٌ دَقَى : وَهُوَ الَّذِي يُكْثَرُ مِنَ اللَّبَنِ (٣٣) فَيَفْسُدُ بَطْنُهُ وَيَكْثُرُ سَلْحُهُ ،  
وَالْأُنْثَى دَقِيَّةٌ ، دَقِيٌّ يَدْقِي دَقًى ، وَهُوَ دَقْوَانٌ ؛ وَدَقْوَى .

(٢٨) فِي ت : وَدَلَقَ .

(٢٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (مَا خَثَرَ مِنْهُ) فِي ت .

(٣٠) وَفِي الْقَامُوسِ : حَتَّى سَنَقَ .

(٣١) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا مِنْ شَمِّ الْبُولِ) مِنْ ت .

(٣٢) فِي ت : الْحَبَّةُ .

(٣٣) فِي ت : اللَّيْنُ .



وبفَلَانٍ دَقِيَّةٌ مِنْ حُمَّى؛ فهو مَدَقِيٌّ.

● ودق:

الْوَدَقُ: الْمَطَرُ كُلُّهُ شَدِيدُهُ وَهَيْئُهُ.  
ويُقالُ لِلْحَرْبِ الشَّدِيدَةِ: ذَاتُ وَدَقَيْنِ.  
وَسَحَابَةٌ وَادِقَةٌ.

وَالْوَدِيقَةُ: حَرٌّ نَصَفِ النَّهَارِ.  
وَالْمَوْدِقُ: مُعْتَرِكُ الشَّرِّ.

وَالْوَدِيقُ مِنَ الدَّوَابِّ: يُوصَفُ بِهِ ذَاتُ الْحَافِرَتَيْنِ<sup>(٣٤)</sup>، [أَتَانُ]<sup>(٣٥)</sup> وَدِيقٌ،  
وقد وَدَقَتْ تَوْدُقُ وَدَاقًا: إِذَا حَرَصَتْ عَلَى الْفَحْلِ، و[يُقالُ أَيْضًا]<sup>(٣٦)</sup>: أَوْدَقَتْ<sup>(٣٧)</sup>  
وَاسْتَوْدَقَتْ. وَفَرَسٌ وَدِيقٌ [وَوْدُوقُ]<sup>(٣٨)</sup>.

وَالْوَدَقُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْعَيْنِ وَفِي عِرْقِ الصَّدْغِ، وَقِيلَ: هِيَ بَشْرَةٌ أَوْ حُمْرَةٌ.  
وَالْوَدَقَةُ: كَالنُّقْطَةِ فِيهَا.

وَالْوَادِقُ: الْحَدِيدُ<sup>(٣٩)</sup> مِنَ السُّيُوفِ.  
وإنَّه لَوَادِقُ [السُّرَّةِ: أَي قَرِيبُ]<sup>(٤٠)</sup> السُّرَّةِ<sup>(٤١)</sup> مِنَ الْأَرْضِ. وَمَا وَدَقَ إِلَى  
الْأَرْضِ مِنْهُ شَيْءٌ: أَي مَا وَصَلَ.

---

(٣٤) كذا في الأصل وك، ولعل (تين) زائدة أو أنها تصحيف اتان.

(٣٥) زيادة من ت.

(٣٦) زيادة من ت.

(٣٧) في ت: ودقت.

(٣٨) زيادة من ت، ومثل ذلك في الصحاح واللسان.

(٣٩) في ك: الجديد.

(٤٠) زيادة من ت.

(٤١) في الأصل وك: الصرة، والمثبت من ت.



وَوَدَّقَ - أَيْضاً - : إِذَا دَنَا .  
وَلِأَنَّهُ لَوَادِقُ السَّنَةِ : أَي قَرِيبُ النَّعَاسِ .  
وَوَدَّقْتُ إِلَيْهِ أَدِقُّ : أَي اسْتَأْنَسْتُ إِلَيْهِ .  
وَوَدَّقَ إِلَى الصُّلْحِ : مَالَ إِلَيْهِ .  
وَالْمَوْدِقُ : الْمَأْتَى لِلْمَكَانِ .



## القاف والتاء

( و. ا. ي )

### ● قتو:

الْقَتَوُ: حُسْنُ الْخِدْمَةِ، يَقْتُو الْمُلُوكَ: [أي<sup>(١)</sup>] يَخْدُمُهُمْ. وَالْمُقَاتِيَّةُ<sup>(٢)</sup>: الْخِدَامُ، وَالوَاحِدُ مَقْتَوِيٌّ، وَمَقْتَوُونَ - بِالنُّونِ -، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَخْدُمُ بَطْعَامَ بَطْنِهِ. وَالْمَقْتَوِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَقْتَى - وَهُوَ مَصْدَرٌ عَلَى مَفْعَلٍ - مِنْ الْقَتْوِ؛ كَالْمَغْزَى مِنَ الْغَزْوِ. وَقِيلَ: جَمْعُ الْمَقْتَوِيِّ مَقَاتَوَةٌ وَمَقَاتِيَّةٌ.

### ● توق:

التَّوَقُّ: تَوَوَّقَ النَّفْسَ إِلَى الشَّيْءِ وَهُوَ نِزَاعُهَا إِلَيْهِ<sup>(٣)</sup>، تَأَقَّتْ نَفْسِي وَهِيَ تَتَوَقُّ تَوَوَّقًا وَتَوَقًّا، وَنَفْسٌ تَوَاقَةٌ تَائِقَةٌ.

وتاق إليه: إذا خَفَّ إليه.

وتاق: أشفق.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الميم في المعجمات، وسيأتي ذكر الفتح في آخر التركيب.

(٣) سقطت كلمة (إليه) من ت.



وتَأَقَّ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ : إِذَا جَادَ بِهَا ؛ تَوَقَّانًا . وكذلك الدُّمُوعُ إِذَا خَرَجَتْ مِنْ الشُّؤُونِ .

وتَأَقَّ الْقِدْحُ فِي الْمَيْسِرِ .  
وَإِذَا هَمَمْتَ بِفِعْلٍ شَيْءٍ قُلْتَ : تَقْتُ<sup>(٤)</sup> إِلَيْهِ .

### ● تَأَقَّ :

التَّأَقُّ : شِدَّةُ الْاِمْتِلَاءِ ، تَتَقَّتْ نَفْسِي تَتَأَقُّ<sup>(٥)</sup> تَأَقًّا : وَذَلِكَ إِذَا امْتَلَأَ حُزْنًا وَكَادَ يَبْكِي .

وَفَرَسٌ تَتَقُّ : مُمْتَلِئٌ شَبَابًا وَجَرِيًّا .  
وَأَتَأَقَّتْ الْقَوْسُ : إِذَا شَدَدَتْ نَزْعَهَا فَأَغْرَقَتْ السَّهْمَ . وَتَأَقَّ الرَّجُلُ الْقَوْسَ  
يَتَوَقُّهَا تَوَقًّا : مُلِينٌ فِي مَعْنَى الْهَمَزَةِ<sup>(٦)</sup> .  
وَالْتَّيْقَانُ<sup>(٧)</sup> مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ الْوَثْبِ .

### ● وَقْتُ :

الْوَقْتُ : مِقْدَارٌ مِنَ الزَّمَانِ . وَكُلُّ شَيْءٍ قَدَّرْتَ<sup>(٨)</sup> لَهُ حِينًا فَهُوَ مُوَقَّتٌ .  
وَالْمِيقَاتُ : مَصْدَرُ الْوَقْتِ<sup>(٩)</sup> . وَالْإِهْلَالُ : مِيقَاتُ الشَّهْرِ . وَوَقْتُ مَوْقُوتٌ وَمُوقَّتٌ .  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْبَتْ﴾<sup>(١٠)</sup> وَأَصْلُهُ الْوَأُو .

---

(٤) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بضم التاء في ت، ولعله الصواب لأن الفعل واويٌّ .

(٥) فِي ك : تَتَقُّ .

(٦) فِي ت : الْهَمْزُ .

(٧) وَضُبَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .

(٨) فِي ك : قَدَدْتَ .

(٩) فِي الْأَصُولِ : مَصِيرُ الْوَقْتِ ، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(١٠) سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ ، آيَةٌ رَقْمُ : ١١ .



● قوت :

القُوْتُ : ما يُمَسِّكُ الرَّمَقَ مِنَ الرِّزْقِ ، وَالْقَيْْتُ مِثْلُهُ .  
وَالْقَوْتُ : مَصْدَرُ قَاتَهُ يَقُوْتُهُ وَيَقِيْتُهُ : إِذَا عَالَهُ بِرِزْقٍ يَسِيرٍ .  
وَنَفَخَ قُوْتُ . وَاقْتَتَ لَنَا نَفْحَكَ قِيْتَةً : أَيِ ارْفُقْ .  
وَفَلَانٌ يَقْتَاتُ الْكَلَامَ : أَيِ يُقِلُّهُ ، وَرَجُلٌ مَقِيْتُ وَمَقُوْتُ .  
و(١١) الْمُقِيْتُ : الْمَوْقُوفُ عَلَى الشَّيْءِ الْمُقْتَدِرُ . وَقِيلَ : هُوَ الْحَافِظُ .  
وَيَقُولُونَ(١٢) : لَا وَقَائَتْ نَفْسِي الْبَصِيرَ مَا فَعَلْتُ كَذَا .

---

(١١) سقط حرف العطف من ت .

(١٢) ورد القول بنص الأصل في الأساس ، وبنص : ( لا وقائت نفسي [يفتح النون والفاء] القصير ) في التهذيب واللسان ، وبنص : ( لا وقائت نفسي البصير ) في التاج .



## القاف والظاء

( و . ا . ي )

● وقظ :

الْوَقْظُ<sup>(١)</sup> : حَوْضٌ لَيْسَ لَهُ أَعْضَادٌ إِلَّا أَنَّهُ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ كَثِيرٌ.

● قيظ :

الْقَيْظُ : صَمِيمُ الصَّيْفِ، قَيْظُنَا بِمَكَانٍ كَذَا، وَكَذَلِكَ الْمَقِيْظُ.  
وَالْمَقِيْظُ<sup>(٢)</sup> : نَبَاتٌ يَبْقَى أَخْضَرَ إِلَى الْقَيْظِ يَكُونُ عُلقَةً<sup>(٣)</sup> لِلإِبِلِ إِذَا يَبَسَ مَا

سِوَاهُ .

وَالْقِيَاظُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ وَأَوَّلِ الشِّتَاءِ .  
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ]<sup>(٤)</sup> - وَسَلَّمَ - أَنَّ عُمَرَ قَالَ : «يَا

---

(١) وقال في التهذيب : هو تصحيف الوقظ - بالطاء المهملة - .

(٢) وفي المعجمات : المقيظة .

(٣) في ت : عِلْفَةٌ .

(٤) زيادة من ت و ك .



رَسُولٌ<sup>(٥)</sup> اللهُ؛ إِنَّمَا هُنَّ<sup>(٦)</sup> أَصْوُعُ لَا يُقَيِّظَنَّ بَنِيَّ<sup>(٧)</sup> : يعني من التَّمْرِ؛ أي لا يَكْفِيهِمْ لَقَيْظُهُمْ<sup>(٨)</sup> .

● يقظ :

الْيَقَظَةُ : نَقِيضُ النَّوْمِ ، اسْتَيْقَظَ فَهُوَ يَقْظَانُ وَيَقْظِي ، وَرَجُلٌ أَيْقَاطٌ ، وَنِسَاءٌ يَقَاطِي .

وَإِذَا أَثَارَ التُّرَابَ قِيلَ : يَقْظُ<sup>(٩)</sup> وَأَيْقَظُ .

وَرَجُلٌ يَقْظُ وَيَقْظُ .

وَيَقَظَةُ : اسْمُ أَبِي مَخْزُومٍ ؛ حَيٌّ مِنْ قُرَيْشٍ .

---

(٥) في الأصل : يرَسُول ، وفي ك : برَسُول .

(٦) في ت : إِنَّمَا هُوَ .

(٧) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٢٥٠/١ والتهذيب والمحكم والفائق : ١٧١/٣ واللسان والتاج .

(٨) في ت : قِيْظُهُمْ .

(٩) كذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو مشدّد القاف في العين والصحاح والأساس واللسان والقاموس .



## القاف والذال

(و. ا. ي)

● وقد:

الْوَقْدُ: شِدَّةُ الضَّرْبِ. شاةٌ وَقِيدٌ مَوْقُودَةٌ: أي مَقْتُولَةٌ بِالْخَشَبِ.  
وَحِمْلٌ فَلَانٌ وَقِيدًا: أي ثَقِيلًا دَنِفًا.  
وَضَرَبَهُ عَلَى مَوْقِدٍ مِنْ مَوَاقِدِهِ: وهو المِرْفَقُ؛ أو طَرَفُ<sup>(١)</sup> المَنْكِبِ  
وَالرُّكْبَةِ<sup>(٢)</sup>؛ أو الكَعْبُ، وهو المَوْضِعُ الَّذِي إِذَا ضَرَبْتَهُ وَقَدَّتْ صَاحِبَهُ.

وَفِي قَلْبِي وَقْدَةٌ: أي أَثَرٌ بَاقٍ مِنْ مَكْرُوهِ.  
وَالْمَوْقُودَةُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي يَنْقَطِعُ بَعْضُ عُرُوقِ أَحَدِ شِقَيْ ضَرْعِهَا فَيَقِلُّ  
لَبَنُ<sup>(٣)</sup> ذَلِكَ الشَّقِّ.

و<sup>(٤)</sup> وَقْدَهُ النَّعَاسُ: أَوْهَنَهُ.

● ذوق:

الذَّوْقُ: مَصْدَرُ ذَاقَ يَذُوقُ ذَوْقًا وَذَوَاقًا وَمَذَاقًا.

---

(١) فِي ك: أَي طَرَفِ.

(٢) فِي ت: أَوِ الرُّكْبَةِ.

(٣) فِي ت: لَبَنِ.

(٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.



وَذُقْتُ فَلَانًا: أي ما عنده .  
 وكلُّ ما نَزَلَ بِإِنْسَانٍ مِنْ مَكْرُوهٍ فَقَدْ ذَاقَهُ .  
 وفي الْحَدِيثِ (٥): «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُحِبُّ الذَّوَاقِينَ وَالذَّوَاقَاتِ» .  
 وَاسْتَذَاقَ الْأَمْرَ لِفُلَانٍ: أي انْقَادَ وَطَاوَعَ . وكذلك اللَّبَنُ إِذَا اسْتَمَذَّقَ عَنِ  
 الْمَخْضِ (٦) بَعْدَ مَا حُرِّكَ وَهُوَ خَائِرُ [١٧٨/ب] .  
 وَالرَّجُلُ الْمُسْتَذَاقُ: الْمُجَرَّبُ (٧) .

### ● ذُقُو:

فَرَسٌ أَذَقْنِي وَامْرَأَةٌ ذَقَوَاءُ (٨): وهو الرَّخْوُ رَانِفِ الْأُذُنِ، وكذلك الْحِمَارُ .

### ● قَذَى:

الْقَذَى: عُويْدٌ أَوْ ثَرَابٌ يَقَعُ فِي الْعَيْنِ، قَذَيْتُ عَيْنَهُ تَقْذِي قَذًى،  
 وَهِيَ قَذِيَّةٌ. وَقَذَتْ عَيْنَهُ تَقْذِي قَذِيًّا: رَمَتْ بِالْقَذَى (٩). وَقَذَّيْتُهَا: أَخْرَجْتُ مِنْهَا  
 الْقَذَى. وَأَقْذَيْتُهَا: أَلْقَيْتُ فِيهَا الْقَذَى. وَهُوَ الْمُقْذِي. وَقَذَاةٌ تُجْمَعُ عَلَى الْأَقْذَاءِ.  
 وَقَذَتِ الشَّاةُ تَقْذِي قَذِيًّا: وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ شَيْءٌ مِنْ رَحِمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ (١٠).  
 وَقَذَيْتُ بِكَذَا: أَيِ كَرِهْتُهُ.  
 وَجَاءَتْنا قَاذِيَةٌ مِنَ النَّاسِ وَقَذَوْ مِنْهُمْ وَأَقْذَاءُ: جَمَاعَةٌ. وَقَذُوهُمْ: سَيَرُوهُمْ،

(٥) ورد الحديث في العين والتهذيب والأساس والفاق: ١٩/٢ واللسان.

(٦) في ك: المحض.

(٧) في ت: المحرب.

(٨) في ك: أدق... دقواء (بالدال المهملة). وقال في التهذيب: إن ذقواء تصحيف، والصواب  
 بالفاء. وذكر في اللسان أن الصواب في معنى الكلمة أنه: الرخو الأذنين.

(٩) في ت: رمت القذى.

(١٠) في ت: بعد الولاد.



من قولهم: مَرَّ يَقْدُو: إذا مشى هَوْنًا ضَعِيفًا. وناسٌ قَاذُونَ: سائرونَ، وَرَجُلٌ قَاذٍ.  
وقيل: القَاذِيَةُ أَوَّلُ مَا يَطْرَأُ<sup>(١١)</sup> عَلَيْكَ، وَيُرَوَّى بِالْدَالِ.

وجاءنا في أَقْدَاءٍ من الناس: أَي سَفِلَةٍ.  
وَأَقْتِدَاءُ الطَّيْرِ: أَنْ يَرْمِيَ الطَّائِرُ بِالْقَدَى من عَيْنِهِ.

---

(١١) في ت: أول من يطرأ.



## القاف والشاء

[ و . ا . ي ] <sup>(١)</sup>

● قثو <sup>(٢)</sup>:

القِثَاءُ <sup>(٣)</sup> والقِثَاءُ: لُغَتَانِ، وَأَرْضٌ مَقْتَاةٌ <sup>(٤)</sup>: فِيهَا خِيَارٌ، وَمَقْتُوَةٌ مِثْلُهُ.

● وثق:

الثَّقَةُ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ وَثَقْتُ بِهِ أَثِقْتُ ثِقَةً، وَأَنَا وَاثِقٌ بِهِ، وَهُوَ مَوْثُوقٌ بِهِ.

وَالْوَثَاقَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّثِيقِ الْمُحْكَمِ، وَثَقُ وَثَاقَةً.  
وَالْوَثَاقُ: اسْمُ الْإِثَاقِ، أَوْثَقْتُهُ إِثَاقًا <sup>(٥)</sup> وَوَثَاقًا. وَالْحَبْلُ الَّذِي يُوَثَّقُ بِهِ:  
الرِّوْثَاقُ، وَالْجَمِيعُ الرِّوْثُوقُ.

وَالرِّوْثِيقَةُ فِي الْأَمْرِ: إِحْكَامُهُ وَالْأَخْذُ بِالثَّقَةِ فِيهِ، وَالْجَمِيعُ الرِّوْثَاقُ.

---

(١) زيادة من ت.

(٢) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصول، وهو في المعجمات: قثا - بالهمز -.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الشَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤) وَفِي ت وَكَ: مَقْتَاةٌ - بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزِ -.

(٥) فِي ت: إِثَاقًا.



والمِيثَاقُ: من المَوَاقِعِ والمُعَاهَدَةِ، ومنه المَوْثِقُ. وقال الفَرَّاءُ: المِيثَاقُ لُغَةٌ  
في المَوَاقِعِ لَجَمْعِ المِيثَاقِ<sup>(٦)</sup>.  
وَأَشْتَقُ التَّمْرُ: إِذَا تَكَثَّلَ وَأَشْتَدَّ.

● ثَقَوُ:   
الثُّقُوءُ: السُّكْرَجَةُ، وَجَمْعُهُ ثُقُوءَاتٌ.

[بهذا ينتهي الجزء الخامس من تَجْزِئَتِنَا للكتاب، ويليه السادس إن شاء  
الله تعالى، ويبدأ باب (القاف والراء) من معتل القاف].

---

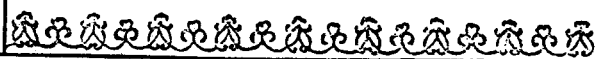
(٦) في ت: لغة في المواقيع والجميع الميثاق.







فهرس  
المواد اللغوية













٣٥٢	دبق	٣٦٢	تقر
١٥٨	درغش	١٩٩	تقق
٣٤٦	درق	٣٦٥	تقن
٢٨٣	دسق	٣٦٥	تلق
٢٢٩	دشق	٤٩٠	توق

### [ ث ]

١٥٥	دغيج		ثدق
٣٧	دغر		ثرغ
١٥٣	دغرق	٣٤٠	ثرغل
٦	دغص	٥٧	ثغب
٤٣	دغف	١٧٢	ثغد
١٦٢	دغفص	٦٠	ثغر
١٥٣	دغفق	٣٦	ثغم
١٦٩	دغفل	٥٦	ثغو
٣٩	دغل	٦١	ثقب
٤٥	دغم	١١٩	ثقر
١٦٨	دغمر	٣٨٢	ثقف
١٦٣	دغمس	٣٧٩	ثقل
٤١	دغن	٣٨٢	ثقو
١١٤	دغو	٣٨٠	ثلغ
١١٥	دغى	٤٩٩	ثمغ
٤٣	دفع	٥٨	ثمغد
٣٥٢	دقق	٦١	
٣٤٢	دقر	١٦٨	

### [ ج ]

٢٨٤	دقس		جسق
٢٢٩	دقش		جقق
٣١٤	دقط	٢٢٧	جلق
٣٤٠	دقظ	١٧٩	جوق
١٩٧	دقق	٢٢٧	
٣٤٧	دقل	٤٥٧	

### [ د ]

٣٥٧	دقم		دبغ
٣٥١	دقن		
٤٨٧	دقى		
١٦٩	دلغف	٤٤	



۵۷	رغث	۳۴۶	دلق
۳۹	رغد	۱۶۸	دمرغ
۲۴	رغز	۴۶	دمغ
۱۳	رغس	۳۵۸	دمق
۳۰	رغط	۴۲	دنغ
۶۶	رغف	۳۴۹	دنتق
۶۳	رغل	۱۱۴	دوغ
۸۱	رغم	۴۸۶	دوق
۶۴	رغن		
۱۲۸	رغو		[ ذ ]
۷۰	رفع	۳۷۲	ذرق
۳۹۸	رقق	۳۱۴	ذقط
۴۰۶	رقب	۲۰۳	ذقق
۳۴۵	رقد	۳۷۵	ذقن
۲۳۷	رقش	۴۹۶	ذقو
۲۶۴	رقص	۵۳	ذلق
۳۱۸	رقط	۳۷۳	ذلق
۴۰۳	رقف	۴۹۵	ذوق
۲۱۰	رقي		
۳۸۴	رقل		[ ر ]
۴۱۴	رقم	۷۷	ربغ
۳۹۲	رقن	۴۱۰	ربق
۸۲	رمغ	۳۶۲	رتق
۱۷۴	رمغل	۵۷	رثغ
۴۱۷	رمتق	۳۸	ردغ
۳۹۲	رنق	۳۴۶	ردق
۱۲۷	روغ	۳۷۳	رذق
		۲۴	رزغ
		۳۰۳	رزق
۲۸	زیغ	۱۳	رسغ
۳۱۰	زبق	۲۳۴	رشق
۲۲	زدغ	۷	رصغ
۱۶۶	زرغب	۷۵	رغب

[ ز ]



٤٧٧	زوق	٣٠٤	زوق
١٠٩	زيع	٢٨	زغب
٤٧٧	زيق	١٥٥	زغيج
		١٦٥	زغبند
		١٦٥	زغبير
١٨	سبع	٢٢	زغد
١٦٤	سبغل	١٦٥	زغذب
٢٩٧	سبق	٢٤	زغرو
١٦٤	سبهل	١٦٥	زغروب
٢٨٥	ستق	١٦٥	زغرد
٢٨٦	سذق	١٦٥	زغرف
١٤	سرخ	٢٧	زغف
٢٨٦	سرق	١٦٦	زغفل
١٨	سغب	٢٥	زغل
١٦٤	سغبل	١٥٥	زغليج
١٥	سغل	١٦٦	زغلم
١٩	سغم	٢٩	زغم
٢٩٣	سفق	١٦٦	زغمل
٢٩٧	سقب	١١٠	زغو
٢٨٥	سقد	٣١٠	زقب
٢٨٧	سقر	٣٠٣	زقد
٢٨٢	سقط	٣٠٤	زقر
٢٩٢	سقف	٣١٠	زقف
١٩١	سقق	١٩٣	زقق
٢٨٩	سقل	٣٠٦	زقل
٣٠٠	سقم	٣١٢	زقم
٤٧١	سقى	٤٧٨	زقو
١٥	سلغ	٢٦	زلف
١٦٣	سلغد	١٦٦	زلغب
١٦٤	سلغف	٣٠٥	زلق
٢٨٧	سلق	٣١٢	زلق
٢٠	سمغ	٣٠٨	زلق
١٦٣	سمغد	١١٠	زوغ

[ س ]



١٥٨  
١٥٨  
١٥٩  
٢٣٩  
٤٦٠  
٤٦٠

شنغر  
شنغف  
شنغم  
شنق  
شوق  
شيق

١٦٣  
٣٠١  
٢٩٢  
١٠٧  
٤٧٣

سمغط  
سمق  
سنق  
سوغ  
سوق

[ بش ]

[ ص ]

٩  
٥  
٢٥٧  
٢٦٤  
١٠  
٦  
٧  
١٠٦  
٨  
٢٧١  
٢٧٦  
٢٦٢  
١٨٨  
٢٦٨  
٧  
١٦٢  
٢٦٧  
١١  
٢٨٠  
٢٧٠  
١٠٥  
٤٦٨  
٤٦٧

صبع  
صدغ  
صدق  
صرق  
صغب  
صغر  
صغل  
صغو  
صفغ  
صفق  
صقب  
صقر  
صقق  
صقل  
صلغ  
صلغد  
صلق  
صمغ  
صمق  
صنق  
صوغ  
صوق  
صيق

٢٤٤  
٢٢٩  
٢٣١  
٢٣٤  
١٥٨  
١٥٧  
١٥٧  
١٥٧  
١٠٢  
١٥٧  
٢٤٢  
٤٥٩  
٢٤٤  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣٢  
٢٢٨  
٢٤٣  
١٨١  
٢٣٧  
٢٤٨  
٢٣٩  
٤٦٠  
٢٣٨  
٢٤٧  
١٥٨

شبق  
شديق  
شديق  
شرق  
شرنغ  
شغبز  
شغزب  
شغزن  
شغو  
شفدغ  
شفق  
شقا  
شقب  
شقد  
شقد  
شقر  
شقص  
شقف  
شقق  
شقل  
شقم  
شقن  
شقى  
شلق  
شمق  
شنغب

[ ض ]

١٦٠

ضبط



۱۷	غبس	۱۷۶	ضبططر
۱۵۸	غبشر	۱۶۰	ضرغد
۳۲	غبط	۱۶۰	ضرعط
۹۳	غبین	۱۶۱	ضرغم
۱۴۰	غبو	۱۶۰	ضغبس
۱۴۰	غبی	۱۶۰	ضغدر
۱۷۰	غترف	۱۶۰	ضغمس
۴۹	غتم	۱۰۴	ضغو
۵۵	غثر	۲۵۱	ضفق
۱۷۳	غثلث	۴۶۳	ضیق
۶۲	غثم		
۱۷۳	غثمر		
۱۱۹	غثی	۳۳۲	طبق
۴۴	غذب	۱۵۷	طرغش
۳۶	غدر	۱۶۷	طرغل
۱۲	غدس	۱۶۷	طرغم
۴۲	غدف	۳۱۸	طرق
۱۶۹	غدفل	۲۸۳	طسق
۴۱	غدل	۳۰	طفر
۴۱	غدن	۳۴	طغم
۱۱۴	غدو	۱۶۳	طغمس
۵۲	غدر	۱۵۸	طغمش
۱۷۱	غذرم	۳۲	طغن
۵۴	غذم	۱۱۲	طغو
۱۷۱	غذمر	۳۳۱	طفق
۱۱۸	غذو	۱۹۴	طقق
۷۱	غرب	۳۲۵	طلق
۱۷۴	غربل	۳۵	طمغ
۵۶	غرث	۴۸۱	طوق
۳۸	غرد		
۱۵۳	غردق	۹۹	غاق
۲۳	غرز	۷۵	غبر

[ ط ]

[ غ ]



۹	غصب	۱۳	غرس
۱۶۲	غصلب	۱۷۶	غرشم
۱۵۵	غصلج	۱۶۰	غرضف
۱۵۳	غصلق	۱۶۷	غرطم
۱۶۲	غصلم	۶۶	غرق
۷	غصن	۱۵۳	غرقده
۱۶۱	غضبر	۱۵۳	غرقل
۱۶۱	غضرب	۶۳	غرل
۱۶۰	غضرف	۸۲	غرم
۱۶۱	غضرم	۱۷۴	غرمل
۱۷۶	غضفر	۶۵	غرن
۱۰۳	غضی	۱۶۸	غرند
۳۰	غطر	۱۷۶	غر نصف
۱۶۳	غطرس	۱۵۳	غرنق
۱۵۷	غطرش	۱۲۲	غرو
۱۶۷	غطرف	۱۲۳	غری
۱۲	غطس	۲۲	غزد
۳۲	غطف	۲۳	غزدر
۳۱	غطل	۲۶	غزل
۳۳	غطم	۱۰۹	غزو
۱۵۸	غطمش	۱۶۴	غسبل
۱۱۲	غطو	۱۲	غسر
۱۱۲	غطی	۱۴	غسل
۶۸	غفر	۱۵۵	غسلج
۸	غقص	۲۱	غسم
۸۴	غفل	۱۶	غسن
۱۳۸	غفو	۱۶۴	غسنب
۸۶	غلب	۱۰۷	غسی
۴۷	غلت	۱۵۸	غشرب
۵۸	غلث	۱۵۸	غشرم
۱۷۶	غلدف	۱۵۸	غشفل
۵۳	غلذ	۱۵۸	غشمر
۱۵	غلس	۱۰۱	غشو



۱۶۹	غندب	۷	غلص
۱۶۸	غندر	۱۶۲	غلصم
۱۶۸	غندل	۳۱	غلط
۵۴	غند	۱۷۶	غلطس
۸	غنص	۵۱	غلظ
۵۱	غنظ	۱۷۶	غلظف
۹۱	غنف	۸۴	غلف
۱۷۴	غنفر	۱۵۴	غلفق
۹۳	غنم	۸۸	غلم
۱۳۵	غنی	۸۳	غلن
۱۴۴	غوب	۱۷۰	غلنت
۱۲۰	غوٹ	۱۲۹	غلو
۱۰۰	غوج	۵۰	غمت
۱۲۳	غور	۱۵۵	غمجر
۱۰۵	غوص	۴۶	غمد
۱۱۱	غوط	۱۷۱	غمذر
۱۵۰	غوئے	۸۰	غمر
۱۳۰	غورد	۱۶۸	غمرد
۱۴۹	غوی	۲۹	غمز
۱۴۹	غیا	۱۹	غمس
۱۴۴	غیب	۱۰	غمص
۱۲۰	غیٹ	۳۴	غمط
۱۱۳	غید	۸۹	غمل
۱۱۸	غید	۱۵۶	غملج
۱۲۵	غیر	۱۶۴	غملس
۱۰۸	غیس	۱۶۷	غملط
۱۰۳	غیض	۹۴	غمن
۱۱۷	غیظ	۱۴۵	غمی
۱۳۷	غیف	۱۷۵	غبیل
۱۳۰	غیل	۴۸	غنت
۱۴۶	غیم	۵۹	غنٹ
۱۳۴	غین	۱۷۲	غنثر
		۱۵۵	غنجل



[ ف ]

فتق  
فثغ  
فدغ  
فدغم  
فرغ  
فرغن  
فروق  
فسق  
فشق  
فغر  
فغم  
فغى  
فقد  
فقر  
فقرز  
فقس  
فقص  
فقق  
فقل  
فقم  
فلغ  
فلق  
فتق  
فوغ

قبص  
قبض  
قبط  
قبل  
قبن  
قنب  
قت  
قتد  
قتر  
قتل  
قتم  
قتن  
قتو  
قث  
قثد  
قتل  
قثم  
قتو  
قدد  
قدر  
قدس  
قدف  
قدم  
قدو  
قدى  
قدذ  
قدر  
قذف  
قذل  
قذم  
قذى  
قرب

[ ق ]

٢٧٧  
٢٥٣  
٣٣٤  
٤٢٩  
٤٤٩  
٣٦٩  
١٩٩  
٣٣٩  
٣٦٠  
٣٦٣  
٣٧٠  
٣٦٥  
٤٩٠  
٢٠٤  
٣٤٠  
٣٧٩  
٣٨٣  
٤٩٨  
١٩٦  
٣٤٠  
٢٨٤  
٣٥٣  
٣٥٤  
٤٨٣  
٤٨٧  
٢٠٢  
٣٧٢  
٣٧٦  
٣٧٤  
٣٧٨  
٤٩٦  
٤٠٣

٣٦٧  
٥٩  
٤٣  
١٦٩  
٧٠  
١٧٤  
٣٩٥  
٢٩٣  
٢٤٣  
٦٧  
٩٥  
١٣٨  
٣٥٤  
٤٠٠  
٣١٠  
٢٩٤  
٢٧٣  
٢١٨  
٤٢٨  
٤٥٢  
٨٥  
٤٢٥  
٤٤٤  
١٣٩  
٢١٩  
٢٢٧  
٣٧٧  
٤١٠  
٢٩٥



۲۴۱	قشن	۳۶۲	قوت
۴۵۹	قشو	۳۷۹	قرث
۴۶۱	قشی	۳۴۳	قرد
۲۷۴	قصب	۲۰۶	قرر
۲۵۶	قصد	۲۸۷	قرس
۲۵۸	قصر	۲۳۶	قرش
۱۸۶	قصص	۲۶۳	قرص
۲۷۰	قصف	۲۴۹	قرض
۲۶۶	قصل	۳۱۷	قرط
۲۷۸	قصم	۳۷۱	قرظ
۲۷۰	قصن	۳۹۳	قرف
۴۶۵	قصو	۴۱۳	قرم
۲۵۲	قضب	۳۸۷	قرن
۱۸۴	قضض	۳۰۳	قزد
۲۵۱	قضف	۱۹۲	قزز
۲۵۴	قضم	۳۰۴	قرل
۴۶۲	قضی	۳۱۱	قرم
۳۳۱	قطب	۴۷۸	قزو
۳۱۵	قطر	۲۹۶	قشب
۱۹۴	قطط	۲۸۳	قسد
۳۳۰	قطف	۲۸۶	قسر
۳۲۳	قطل	۱۸۹	قسس
۳۳۵	قطم	۲۸۱	قسط
۳۲۷	قطن	۲۹۸	قسم
۴۸۰	قطو	۲۹۱	قسن
۲۰۱	قظظ	۴۷۱	قسو
۳۵۳	ققد	۲۴۳	قشب
۴۰۲	قفر	۲۲۹	قشد
۳۰۹	قفز	۲۳۱	قشر
۲۹۴	قفس	۱۸۰	قشش
۲۴۳	قفش	۲۲۸	قشط
۲۷۳	قفص	۲۴۲	قشف
۳۳۱	قفط	۲۴۵	قشم



٣٢٩  
 ٤٤٣  
 ٤٢٣  
 ٤٥٠  
 ٢١٥  
 ٤٩٢  
 ٤٨٤  
 ٤٧٧  
 ٤٦٩  
 ٤٦١  
 ٤٦٣  
 ٤٨١  
 ٤٨٣  
 ٤٦٦  
 ٤٦٤  
 ٤٩٣

[ ل ]

٤٣٧  
 ٥٨  
 ٣٨٠  
 ٤٠  
 ٣٠٥  
 ٢٨٩  
 ٧  
 ٢٦٨  
 ٨٦  
 ٤٠  
 ١٧١  
 ٢٥  
 ١٦  
 ٣١  
 ٨٥

قنط	٢١٧
قنف	٤٢٧
قنل	٤٤٢
قنم	٤٣٤
قنن	٣٦٤
قوت	٣٤٧
قود	٣٧٤
قوز	٣٠٦
قوس	٢٩٠
قوش	٢٣٨
قوض	٢٦٥
قوط	٣٢٤
قيد	٤٢٣
قيص	٢١٢
قيض	٤٤٠
قيظ	٣٥٧
	٤١٨
	٣١٣
لبق	٣٠٠
لثغ	٢٤٦
لثق	٢٧٩
لدغ	٣٣٧
لرزق	٤٤١
لسق	٢٢٢
لصغ	٤٥١
لصق	٤٤٦
لغب	٣٦٦
لغد	٣٥٠
لغدم	٣٩٣
لغز	٣٠٩
لغس	٢٩٢
لغط	٢٤١
لغف	٢٦٩

قفف  
 قفل  
 قفن  
 قلب  
 قلت  
 قلد  
 قلذ  
 قلز  
 قلس  
 قلش  
 قلص  
 قلط  
 قلف  
 قلل  
 قلم  
 قمد  
 قمر  
 قمز  
 قمس  
 قمش  
 قمص  
 قمط  
 قمل  
 قمم  
 قمن  
 قنب  
 قنت  
 قند  
 قنر  
 قنز  
 قنس  
 قنش  
 قنص



٣٤  
٩٠  
١٤٦  
١٤٦  
٣٧٠  
٣٥٨  
٤٢٠  
٣٠٠  
٣٣٦  
٢٢٣  
٤٤٠  
٨٩  
٤٣٩

[ ن ]

٩٢  
٤٤٨  
٤٨  
٣٦٦  
٤١  
٢٧  
٣٠٨  
١٧  
٢٩٢  
٢٤١  
٣٢٨  
٩٢  
١٥٤  
١٧٥  
٤٨  
١٦٩  
٦٤  
١٥٤

مغط ٨٩  
مغل ٨٣  
مغو ١٣٢  
مغى ١٣٢  
مقت ٤٢٦  
مقد ٤٣٦  
مقر ٣٠٧  
مقس ٢٨٩  
مقط ٢٣٨  
مقق ٢٦٦  
مقل ٣٢٤  
ملغ ٤٢٤  
ملق ٢١٤

٤٣٨  
٤٢١  
٤٣٨  
١٣٣  
١٣٣  
ننغ  
نبق  
نتغ  
نتق  
ندغ  
نرغ  
نرزق  
نسغ  
نسق  
نشق  
نطق  
نغب  
نغبق  
نغبيل  
نغت  
نغدل  
نغر  
نغرق

٣٥٩  
٣٧٧  
٧٨  
٤١٥  
٣١٢  
١٩  
٢٤٦  
٣٣٨  
٦٠  
٤٥  
٧٩  
٢٠  
١٠

[ م ]

لغم  
لغن  
لغو  
لغى  
لفق  
لقب  
لقز  
لقس  
لقش  
لقص  
لقط  
لقف  
لقق  
لقم  
لقن  
لمق  
لوغ  
ليغ

مدق  
مذق  
مرغ  
مرق  
مزق  
مسغ  
مشق  
مطق  
مغت  
مغد  
مغر  
مفس  
مغص



١١٦	وتغ	٢٧	نغز
١٢١	وشغ	٨	نغص
٤٩٨	وثوق	٩١	نغف
٤٨٨	ودق	٨٣	نغل
١٠٩	وزغ	٩٤	نغم
٤٧٥	وسق	١٣٦	نغو
١٠١	وشغ	١٣٦	نغى
٤٦١	وشق	٩١	نغخ
١٤١	وغب	٤٤٤	نغق
١١٣	وغد	٤٤٧	نقب
١٢٦	وغر	٣٦٧	نقت
١٣٧	وغف	٣٨١	نقت
١٣٢	وغل	٣٥٠	نقد
١٤٦	وغم	٣٧٥	نقد
١٥٠	وغى	٣٨٤	نقر
٤٩١	وقت	٣٠٧	نقز
٤٨٦	وقد	٢٩١	نقس
٤٩٥	وقذ	٢٣٩	نقش
٤٧٠	وقس	٢٦٩	نقص
٤٥٨	وقش	٢٥١	نقص
٤٦٧	وقص	٣٢٩	نقط
٤٨٢	وقط	٤٤٣	نقف
٤٩٣	وقفظ	٢١٦	نقق
١٣٣	ولغ	٤٢١	نقل
		٤٥٠	نقم
		٩٤	نمخ
		٤٥٠	نمق
[ ي ]			
٤٧٦	يسق		[ و ]
٤٩٤	يقظ	١٤٣	وينغ

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم؛ إن شاء الله تعالى.























# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء السادس

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

الجزء السادس





ببيروت - المزعة ، بكاية الايمان - الطابق الاول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقيا : نابعلبيكي - تلکسن: ٢٢٢٩٠ ALAMKO





## القاف والراء

(و.ا.ي)

● قرو:

الْقَرَوُ: مَسِيلُ الْمَعْصَرَةِ وَمِثْعَبُهَا، وَالْجَمِيعُ الْقَرِيُّ وَالْأَقْرَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: شِبْهُ حَوْضٍ مَمْدُودٍ مُسْتَطِيلٍ إِلَى جَنْبِ حَوْضٍ يُفْرَغُ فِيهِ مِنَ الْحَوْضِ الضَّخْمِ. وَأَصْلُ النَّحْلَةِ يُنْقَرُ<sup>(١)</sup> فَيَنْبَدُ فِيهِ. وَالْقَدَحُ.

«وما بها لا عِي قَرَوٍ»<sup>(٢)</sup> أي أَحَدٌ. وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ، تَقُولُ: رَأَيْتُهُ عَلَى قَرَوٍ وَاحِدٍ [وَقَرِيٍّ وَاحِدٍ]<sup>(٣)</sup> وَقَرِيٍّ<sup>(٤)</sup> وَاحِدٍ. وَمِنْهُ: قَرَوُ الشَّعْرِ.

وَقَرَوْتُ إِلَيْهِمْ قَرَواً: قَصَدْتَهُمْ.

وَقَارِيَةُ الْخَطِيِّ: أَسْفَلُ الرُّمَحِ مِمَّا يَلِي الزُّجَّ.

وَالْإِنْسَانُ يَقْتَرِي أَرْضاً وَيَسْتَقْرِئُهَا وَيَقْرُوهَا: إِذَا سَارَ فِيهَا يَنْظُرُ مَا<sup>(٥)</sup> حَالُهَا وَأَمْرُهَا.

---

(١) فِي ك: وَأَصْلُ النَّحْلَةِ تَنْقَرُ.

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢ وَبِنَصِّ الْأَصْلِ وَنَصٍّ: مَالَهُ

لَاعِي قَرَوٍ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٩/٢.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَتِ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي اللِّسَانِ.

(٥) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (مَا) فِي ت.



وصَارَتِ الْأَرْضُ قَرَوًا وَاحِدًا: أَي طَبَّقَهَا الْمَطَرُ، وَكَذَلِكَ الْقَرِيُّ وَالْقَرَوُ  
وَالْقَرِيُّ<sup>(٦)</sup>.

وَالْقَرَوُ: الْهَلَالُ الْمُسْتَوِي. وَحَوْضٌ مِنْ جُدُوعٍ يُنْبَذُ فِيهِ.  
وَالْقَرِيُّ<sup>(٧)</sup>: الظَّهْرُ، جَمَلٌ أَقْرَى، وَنَاقَةٌ قَرَوَاءٌ: طَوِيلَةُ السَّنَامِ<sup>(٨)</sup> وَوَسَطِ<sup>(٩)</sup>  
الظَّهْرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْرَاءُ، وَنُوقٌ قَرَوُ.

وَقَرَّتِ النَّاقَةُ تَقْرُو قَرَوًا: إِذَا أَصَابَهَا وَجَعُ الْأَسْنَانِ وَتَوَرَّمَ شِدْقَاهَا.  
وَالْقَرَوَاءُ مِنَ الْإِبِلِ: الضَّرُّوسُ. وَهِيَ الَّتِي تَقْرِي جِرَّتَهَا أَي تَجْمَعُهَا<sup>(١٠)</sup> فِي  
شِدْقَيْهَا<sup>(١١)</sup>.

وَقَرَوْتُ الْأَرْضَ: تَتَبَّعْتُهَا.  
وَقَرَوْتُ بَنِي فَلَانٍ: أَي مَرَرْتُ بِهِمْ رَجُلًا رَجُلًا<sup>(١٢)</sup>.  
وَيَقُولُونَ: الْمَلَائِكَةُ قَوَارِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(١٣)</sup> فِي الْأَرْضِ: أَي شُهَدَاءُ  
اللَّهِ، مَا خُوذَ مِنْ أَنَّهُمْ يَقْرُونَ النَّاسَ فَيَتَّبِعُونَهُمْ.

وَالْقَرَوَى - عَلَى مِثَالِ الْعَطَشَى -: مِنْ قَوْلِهِمْ: لَا تَرْجِعْ<sup>(١٤)</sup> حَالَهُمْ عَلَى  
قَرَوَاهَا<sup>(١٥)</sup>: أَي عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٦)</sup>: «رَجَعَ فَلَانٌ عَلَى قَرَوَاهِ» أَي

(٦) لم ترد كلمة (والقري) في ت، وضُبطت بكسر القاف في اللسان.

(٧) وهو (القرا) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٨) سقطت كلمة (السنام) من ك.

(٩) في ت: موسط.

(١٠) في الأصل وك: يجمعها، وما أثبتناه من ت.

(١١) في الأصول: في شدقيه.

(١٢) سقط السطر بكامله من ت، وسقطت كلمة (رجلاً) الثانية من ك.

(١٣) لم ترد كلمتا (عز وجل) في ت.

(١٤) في الأصول: لا يرجع.

(١٥) في ت: على ما قرواها.

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٨٢ والتهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٦/١ والتكملة (وفيها: الى قرواه)  
واللسان والتاج.



«عَادَ عَلَى حَافِرَتِهِ»<sup>(١٧)</sup>. ويقولون: لَا تَرْجِعْ الْأُمَّةَ عَلَى قَرَوَائِهَا - بِالْمَدِّ -.

وَاحْتَبَسَتْ الْإِبِلُ أَيَّامَ قَرَوَتِهَا: وَذَلِكَ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ حَتَّى يَسْتَبِينَ، فَإِذَا اسْتَبَانَ ذَهَبَ<sup>(١٨)</sup> عَنْهَا اسْمُ الْقِرْوَةِ.

وَإِذَا تَحَوَّلَتْ عَنْ بَلَدٍ فَمَكَثَتْ بِهِ خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً فَقَدْ ذَهَبَتْ عَنْكَ قِرَّةٌ<sup>(١٩)</sup> الْبَلَدِ: أَيِ مَرَضُهُ وَوَبَاؤُهُ.

وَالْقِرَّةُ: بِمَنْزِلَةِ الْوَقْرِ فِي الْأُذُنِ.  
وَالْقِرَّةُ: الْقَطِيعُ الْعَظِيمُ مِنَ الْغَنَمِ.  
وَالْقِرْوَةُ: مَيْلَغَةُ الْكَلْبِ.

#### ● قَرَى:

الْقَرَى: الْإِحْسَانُ إِلَى الضَّيِّفِ، قَرَاهُ يَقْرِئُهُ قَرَى: أَضَافَهُ.  
وَالْقَرَى: جَمْعُ الْمَاءِ<sup>(٢٠)</sup> فِي الْحَوْضِ، قَرَيْتُ الْمَاءَ<sup>(٢١)</sup> فِي الْحَوْضِ قَرِياً وَقَرَى.

وَالْمَقْرَأَةُ: شِبْهُ حَوْضٍ ضَخْمٍ يُقْرَى فِيهِ مِنَ الْبُرْثَمِ يُفْرَغُ مِنَ الْمَقْرَأَةِ فِي قَرَوْ أَوْ مِرْكَنٍ، وَالْجَمِيعُ الْمَقَارِي. وَقِيلَ: هِيَ الْجِفَانُ الَّتِي يُقْرَى فِيهَا الْأَضْيَافُ.

وَالْقَرَى: مُسْتَجْمَعُ مَاءٍ كَثِيرٍ فِي شِبْهِ وَادٍ صَغِيرٍ، وَالْجَمِيعُ الْقُرْيَانُ. وَالْمِدَّةُ تَقْرَى فِي الْجُرْحِ: أَيِ تَجْتَمِعُ. وَمَقْرَأَةُ الْمِدَّةِ: مَجْمَعُهَا.

---

(١٧) فِي ت: فِي حَافِرَتِهِ، وَهُوَ مِثْلُ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٢ وَبِنَصِّ: (رَجَعَ عَلَى حَافِرَتِهِ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٠/١.

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (ذَهَبَ) مِنْ ت.

(١٩) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا وَفِي السُّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ كُلِّهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٠) فِي ت: جَبِي الْمَاءِ.

(٢١) فِي ك: الْمَالِ.



والمَقَارِي: رُؤُوسُ الإِكَامِ.  
والْقَرِيُّ والقَرُومَن أدْوَاءُ البَعِيرِ: أَنْ يَجْعَ (٢٢) ضِرْسُهُ فَيَمْتَنِعَ مِنْهُ الْمَضْغُ.  
وَالنَّاقَةُ تَقْرَى بِبَوْلِهَا عَلَى فَخْذِهَا: مِثْلُ تَقَرَّرُ (٢٣)، يَكُونُ مِنَ الْعَطَشِ، وَهُوَ  
الْاِقْتِرَارُ (٢٤).

وَالْقَرِيَّةُ (٢٥): الْحَوْصَلَةُ؛ [سُمِّيَتْ] (٢٦) لِأَنَّ الطَّائِرَ يَقْرِي فِيهِ مَا يَبْتَلِعُهُ، وَبِهِ  
سُمِّيَ ابْنُ الْقَرِيَّةِ.

وَقَرِيَّةُ النَّمْلِ: مَأْوَاهَا، وَجَمْعُهَا قَرَايَا، وَكَذَلِكَ الْقَرِيَّةُ - مُخَفَّفٌ -.  
وَالْقَرِيَّةُ وَالْقَرِيَّةُ - لُعْنَانٌ -، وَالْجَمِيعُ الْقَرَى.  
وَأُمُّ الْقَرَى: مَكَّةُ. وَيُقَالُ لِمَكَّةَ وَالطَّائِفِ: الْقَرَيَتَانِ.  
وَالْقَارِي: سَاكِنُ (٢٧) الْقَرِيَّةِ، وَتَشْدَدُ الْيَاءُ، وَهُمْ الْقَارِيَّةُ وَالْقَارَاتُ.  
وَالْقَارِيَّةُ مِنَ السَّحَابِ: الَّذِي فِيهِ مَاءٌ (٢٨).  
وَأَقْرَيْتُ الْجُلَّ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ إِقْرَاءً: إِذَا [١٧٩/أ] أَدَمْتَهُ عَلَيْهِ.  
وَقَالُوا: قَرَيْتُ (٢٩) الْقُرْآنَ - بِالْيَاءِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ - . وَصَحِيفَةٌ مَقْرِيَّةٌ (٣٠): بِمَعْنَى  
مَقْرُوءَةٌ.

وَاقْتَرَى فُلَانٌ مِنْ صَاحِبِهِ خَيْرًا: أَيِ أَصَابَهُ مِنْهُ؛ يَقْتَرِيهِ اقْتِرَاءً.  
وَالْقَرِيَّةُ: أَنْ تُؤْخَذَ عُصَيَّتَانِ ثُمَّ يُعْرَضَ عَلَى أَطْرَافِهِمَا عُوَيْدٌ يُوسِّرُ إِلَيْهِمَا مِنْ

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: نَجْعٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٣) فِي ت: تَقَرَّرَ.

(٢٤) فِي ت: وَهُوَ الْاِقْتِرَاءُ.

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَالرَّاءُ مُشَدَّدَةٌ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) فِي ت: السَّاكِنِ.

(٢٨) فِي ت: الْمَاءُ.

(٢٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَفْتُوحُ الرَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: غَيْرُ مَقْرِيَّةٍ، وَكَانَتْ قَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةً (غَيْرِ) فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا.



كلَّ جانبٍ بَقْدٍ؛ ثُمَّ يُؤْتَى بِعُودٍ فِيهِ فَرْصٌ<sup>(٣١)</sup> فَيُعْرَضُ فِي وَسْطِ الْقَرْيَةِ وَيُشَدُّ طَرْفَاهُ إِلَيْهَا<sup>(٣٢)</sup>. فَيَكُونُ فِيهِ رَأْسُ الْعُمُودِ.

وَالْقَرْيَةُ: عُوْدُ الشَّرَاعِ الَّذِي يَكُونُ فِي عَرْضِهِ مِنْ أَعْلَاهُ، وَقِيلَ: أَعْلَى الْهُودَجِ، وَالْجَمِيعُ الْقَرَايَا.

وَالْقَرْيُ: النَّوْعُ مِنَ الشَّعْرِ<sup>(٣٣)</sup>، وَجَمْعُهُ أَقْرِيَّةٌ. وَهُوَ عَلَى قَرْيٍ<sup>(٣٤)</sup> وَاحِدٍ: أَيِ طَرِيقٍ وَاحِدٍ. وَالْقَارِيَةُ: طَيْرٌ مِنَ السُّودَانِيَّاتِ، وَالْجَمِيعُ الْقَوَارِي.

### ● قرأ:

قَرَأْتُ الْقُرْآنَ قِرَاءَةً<sup>(٣٥)</sup>، فَأَنَا قَارِئٌ، وَالْقُرْآنُ مَقْرُوءٌ. وَرَجُلٌ قَارِئٌ: [أَي] <sup>(٣٦)</sup>عَابِدٌ نَاسِكٌ. وَسُمِّيَ الْقُرْآنُ قُرْآنًا لِأَنَّ الْقَارِيَّ<sup>(٣٧)</sup> يُظْهِرُهُ وَيُبَيِّنُهُ وَيَلْفِظُهُ مِنْ فِيهِ.

وَقَرَأَتِ الْمَرْأَةُ قَرَاءً: إِذَا رَأَتْ دَمًا، وَأَقْرَأَتْ: حَاضَتْ فَهِيَ مُقْرِيٌّ، وَقَعَدَتِ الْمَرْأَةُ أَيَّامَ إِقْرَائِهَا. وَتَقْرَأُ فَلَانَةَ الدَّمِّ: إِذَا حَرَمَتْ عَلَيْهَا الصَّلَاةُ.

وَأَمَّا <sup>(٣٨)</sup>النَّاقَةُ إِذَا حَمَلَتْ فَإِنَّهُ يُقَالُ: قَرَأَتْ قِرْوَةً<sup>(٣٩)</sup>. وَالْقَارِيُّ: الْحَامِلُ.

---

(٣١) فِي ت: قَرْض.

(٣٢) وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجُ: إِلَيْهَا.

(٣٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَفْتَحِ الشِّينُ وَالْعَيْنُ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي ت وَالْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٤) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٣٥) فِي ت: قَرَأَ الْقُرْآنَ قِرَاءَةً حَسَنَ حُرُوفِهِ.

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٣٧) فِي ت: لَكُونِ الْقَارِيَّ.

(٣٨) فِي ت: فَأَمَّا.

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: قِرْوَةٌ، وَذُكِرَتِ الْقِرْوَةُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَالْقِيَاسُ قَرَأَتْهَا.



والْقُرُوءُ: الْحَيْضُ الثَّلَاثُ الَّتِي تَعْتَدُ بِهَا. وَالْقَرْءُ: يُجْعَلُ مَرَّةً طَهْرًا وَمَرَّةً حَيْضًا، وَهُوَ مَا خُوذُ مِنَ الْقَارِيءِ وَالْقَرْءُ: لِلْوَقْتِ. وَأَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ: جَاءَ وَقْتُ طَهْرِهَا وَحَيْضِهَا. وَالْمَقْرَأَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي يُنْتَظَرُ بِهَا أَيَّامُ أَقْرَائِهَا<sup>(٤٠)</sup>.

و [يُقَالُ]<sup>(٤١)</sup>: هَبَّتِ الرِّيحُ لِقَرْنِهَا وَلِقَارْنِهَا<sup>(٤٢)</sup>: أَيِ لَوْقِهَا. وَأَقْرَأَتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ لَوْقَتَهَا وَدَخَلَتْ فِي هُبُوبِهَا.

وَالْقَارِيءُ: السُّكَّانُ وَالشُّهَاد.

وَأَقْرَأَتِ النُّجُومُ: غَابَتْ.

وَمَا قَرَأَتِ النَّاقَةُ سَلَى قَطُّ: أَيِ مَا عَيَّيْتُ فِي بَطْنِهَا وَلَدًا وَلَا ضَمَّتْهُ، وَقِيلَ: لَمْ تَحْمِلْ وَلَدًا فَتَرْمِيهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ.

وَأَقْرَأْتُ حَاجَتِي: دَنْتُ. وَأَقْرَأْتُ مِنْ أَهْلِي: دَنَوْتُ، وَمِنْ سَفَرِي: انْصَرَفْتُ.

وَالْقِرَاءَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: وَقْتُ الْمَرَضِ، وَقَدْ تُكَلِّفُ<sup>(٤٣)</sup>.

وَيَقُولُونَ: أَقْرَى فُلَانًا السَّلَامَ وَأَقْرَأَ عَلَيْهِ السَّلَامَ.

### ● قور:

الْقُورُ: جَمَاعَةُ الْقَارَةِ، وَالْقَيْرَانُ - أَيْضًا - كَذَلِكَ: وَهِيَ الْأَصَاغِرُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَعَاظِمُ مِنَ الْإِكَامِ؛ وَهِيَ مُتَفَرِّقَةٌ خَشِينَةٌ كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٤)</sup>: «قَدْ أَنْصَفَ الْقَارَةُ مَنْ رَامَاهَا»<sup>(٤٥)</sup> قِيلَ إِنَّ هَذَا الْحَيَّ مِنْ

(٤٠) فِي ك: أَيَّامُ اقْرَابِهَا.

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤٢) فِي ك: وَلِقَارِهَا.

(٤٣) فِي ت: يَلِينُ، وَفِي ك: قَدْ تَلِينُ - بِلَا حَرْفٍ عَطْفٍ -.

(٤٤) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٦/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ،

وَبِلَا (قَدْ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٧ وَالصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) فِي ت: مِنْ رَامَاهَا.



القَارَةُ كانوا رُمَاةَ الْحَذَقِ<sup>(٤٦)</sup> في الجاهليَّةِ وهم من خَزَيْمَةَ . وقيل : القَارَةُ - ها هُنَا - الدُّبَّةُ . وقيل : هو مُشْتَقٌّ من قَوَارَةٍ<sup>(٤٧)</sup> الأديم الذي يُقَوِّرُ [للْهَدَفِ]<sup>(٤٨)</sup> ؛ وهو ما قَوَّرَ من وَسَطِهِ كَقَوَارَةِ الْجَيْبِ<sup>(٤٩)</sup> .

وقَوَّرَ الشَّيْءُ يَقَوِّرُ قَوْرًا : [أَي] اتَّسَعَ ، ومنه دَارُ قَوْرَاءَ .  
والاقْوَرَارُ : تَشَنُّنٌ<sup>(٥٠)</sup> الجِلْدِ وَأَنْحِنَاءُ الصُّلْبِ هُزَالًا وَكِبْرًا . وناقَةٌ مُقَوَّرَةٌ<sup>(٥١)</sup> :  
قد اقْوَرَّ جِلْدُهَا وَهَزَلَتْ .

والمُقَوَّرُ من الإِبِلِ : الذي [قد]<sup>(٥٢)</sup> طُلِيَ بِالْقَطِرَانِ ، وقيل : هو الشَّحِيمُ السَّيِّئُ ، وكأنَّه من الأضداد .

والقَارُ وَالْقَيْرُ : وَاحِدٌ ، وصاحِبُهُ قَيَّارٌ .  
وقَيَّارٌ : اسْمُ فَرَسٍ لِسَوَادِهِ .  
والقَاتِرُ : الذي يَقَوِّرُ على رِجْلَيْهِ يَمْشِي على أَطْرَافِ قَدَمَيْهِ لثَلَا يُسْمَعَ صَوْتُ قَدَمَيْهِ .

واقْتَارَنِي لِصٌّ : أَي اقْتَرَبَ مِنِّي ثِيَابِي وَأَمْتَعَتَنِي . وقيل اقْتَارَهُ : اجْتَاَحَهُ وَسَلَبَهُ .

وقَارَ لِلصَّيْدِ يَقَوِّرُ : أَي خَتَلَ .

---

(٤٦) كذا في الأصل وك، وفي ت : الحذق - بالبدال المهملة - ؛ ومثل ذلك في العين واللسان والتاج .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول . وقال في القاموس : كُثْمَانَةٌ .

(٤٨) زيادة من ت .

(٤٩) سقطت كلمة (الجيب) من ك .

(٥٠) زيادة من ت .

(٥١) في ت : تشنج . وكلاهما بمعنى واحد .

(٥٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، والفعل المذكور يقتضي أن تضبط بسكون القاف وفتح الواو وتشديد الراء .

(٥٣) زيادة من ت .



وَأَقْتَارَ مِنِّي غِرَّةً: أَي تَحَيْنَّهَا.  
وَأَنْقَارَ الشَّيْءِ: أَي <sup>(٥٤)</sup> وَقَعَ.  
وَأَنْقَارَ بِهِ: مَالٌ بِهِ.

وَأَنْقَارَتِ الْبِئْرُ انْقِيَاراً: إِذَا انْهَارَتْ <sup>(٥٥)</sup> وَتَهَدَّمَتْ.  
وَالْقَارُ: الْإِبِلُ، وَالْقِرَّةُ: الْغَنَمُ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِالضُّدِّ.  
وَالْقِرَّةُ: مَنْ وَقَرَ يَقْرِ قِرَّةً.  
وَلَقِيتُ مِنْهُ <sup>(٥٦)</sup> الْأَقْوَرَيْنِ: أَي الدَّاهِيَةَ، وَلَا يُفْرَدُ، وَيُقَالُ: أَقْوَرِيَّاتُ.  
وَرَكِبَ فُلَانٌ الدَّهْرَ بِأَقْوَرِيهِ: أَي بِطَرَفَيْهِ.  
وَبَلَغْتُ مِنَ الْأَمْرِ أَقْوَرِيهِ: أَي <sup>(٥٧)</sup> نِهَآئَتَهُ.

#### ● وقر:

الْوَقْرُ: ثِقْلٌ <sup>(٥٨)</sup> فِي الْأُذُنِ، وَقَرَتِ الْأُذُنُ تَقِرُّ وَقَرًا: أَي ثَقُلَتْ عَنْ سَمْعِهِ،  
و [يُقَالُ] <sup>(٥٩)</sup>: وَقَرَتْ تَوْقَرُ - مِثْلُ وَجِلَتْ تَوَجَّلُ -، وَوَقَرَتْ فِيهِ مَوْقُورَةٌ.

وَالْوَقْرُ: حِمْلٌ حِمَارٍ أَوْ غَيْرِهِ، أَوْقَرْتُهُ أَوْقَرُهُ إِيقَاراً <sup>(٦٠)</sup>، وَنَحَلْتُ مَوْقَرَةً؛  
وَالْجَمِيعُ الْمَوَاقِيرُ. وَ [نَحَلْتُ] <sup>(٦١)</sup> مَوْقَرَةً [وَمَوْقَرٌ] <sup>(٦٢)</sup>؛ كَأَنَّهَا أَوْقَرَتْ هِيَ نَفْسَهَا <sup>(٦٣)</sup>.

وَفَقِيرٌ وَفِيرٌ: قَدْ أَوْقَرَهُ الدَّيْنُ.  
وَاسْتَوْقَرَ فُلَانٌ وَقَرَهُ طَعَاماً.

---

(٥٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٥) في ت: وانقارت اليه انقياراً انهارت.

(٥٦) في ت: ولقيت من فلان.

(٥٧) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٥٨) في ت: الثقل.

(٥٩) زيادة من ت.

(٦٠) في ك: انقاراً.

(٦١) زيادة من ت في المكانين.

(٦٢) ورد في ت بعد قوله هي نفسها: وكذلك المرأة.



وَالْوَقْرَةُ: شَيْبُهُ وَكُنْتَهُ<sup>(٦٣)</sup> إِلَّا أَنَّ لَهَا حُفْرَةً؛ تَكُونُ فِي الْعَيْنِ فِي الْحَافِرِ.  
وَعَيْنٌ مَوْقُورَةٌ: مَوْكُوتَةٌ.

وَوَقَرَتِ الدَّابَّةُ تَوَقَّرَ، وَاللَّهُ أَوْقَرَهَا، كَمَا تَقُولُ: رَهْصَتِ وَاللَّهُ أَرْهَصَهَا.  
وَالْوَقَارُ: السَّكِينَةُ وَالْوَدَاعَةُ، وَكَذَلِكَ الْوَقَارُ - بِكَسْرِ الْوَاوِ -، وَالْفَتْحُ هُوَ  
الْمُخْتَارُ<sup>(٦٤)</sup>. وَرَجُلٌ وَقُورٌ وَقَارٌ مُتَوَقَّرٌ. [و]<sup>(٦٥)</sup> وَقَرْتُهُ: بَجَلْتُهُ. وَالتَّيَقُّورُ: لُغَةٌ فِي  
التَّوْقِيرِ. وَوَقَرَ الرَّجُلُ يَقِرُّ. وَيُقَرُّ: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾<sup>(٦٦)</sup> ﴿وَقَرْنَ﴾ أَيْضاً.

وَالْوَاقِرُ: السَّاكِنُ، جَنَّانٌ وَاقِرٌ: أَيِ<sup>(٦٧)</sup> ثَابِتٌ.  
وَالْوَقِيرُ: الْقَطِيعُ مِنَ الضَّأْنِ، وَقِيلَ: هِيَ شَاءُ أَهْلِ السَّوَادِ. وَقِيلَ: الْوَقِيرُ  
وَالْقِرَّةُ: الْغَنَمُ وَالرَّعَاءُ وَالْكِلَابُ وَثَقُلَ الرَّجُلُ.

وَالْوَقْرِيُّ: صَاحِبُ الشَّاءِ الَّذِي يَقْتَنِيهَا، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ الْحَمِيرِ. وَسَاكِنُو  
الْمِصْرِ<sup>(٦٨)</sup>.

وَالْوَقِيرَةُ: النَّقْرَةُ الْعَظِيمَةُ فِي الصَّخْرَةِ تُمَسِّكُ الْمَاءَ.  
وَمَا عَلَيْكَ قِرَّةٌ [١٧٩/ب]: أَيِ ثِقَلُ.

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ: قِرَّةٌ.  
وَرَجُلٌ مَوْقَرٌ مَوْقَحٌ: أَيِ قَدْ جَرَّبَ الْأُمُورَ.  
وَبَيْنَهُمْ وَقِرَّةٌ: أَيِ ضِغْنٌ وَعَدَاوَةٌ.

● رُوق:

الرَّوْقُ: الْقَرْنُ.

---

(٦٣) فِي ت: وَكُنْتَهُ، وَكَذَلِكَ مَوْكُوتَةٌ فِي السُّطْرِ التَّالِي.

(٦٤) فِي ت: وَهُوَ الْوَقَارُ بِالْكَسْرِ أَيْضاً، وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا: وَالْفَتْحُ هُوَ الْمَخْتَارُ.

(٦٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٦٦) سُورَةُ الْأَحْزَابِ آيَةُ رَقْمِ: ٣٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِفَتْحِ الْقَافِ.

(٦٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(٦٨) فِي ك: وَسَاكِنَةُ الْمِصْرِ.



وَرَوْقُ النَّاسِ : سَيِّدُهُمْ<sup>(٦٩)</sup> .  
 وَرَوْقُ الْإِنْسَانِ : هَمُّهُ وَنَفْسُهُ ، يُقَالُ : أَلْقَى عَلَيْهِ أَرْوَاقَهُ .  
 وَالسَّحَابَةُ إِذَا أَلَحَّتْ بِالْمَطَرِ وَثَبَّتْ بِأَرْضٍ قِيلَ : أَلَقَتْ أَرْوَاقَهَا .  
 وَ [يُقَالُ]<sup>(٧٠)</sup> : أَكَلَ فُلَانٌ رَوْقَهُ : أَي طَالَ عُمُرُهُ حَتَّى تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ .  
 وَالرَّوْقُ : السَّنُّ .

وَفَعَلَ ذَاكَ<sup>(٧١)</sup> فِي رَيْقٍ شَبَابِهِ وَرَوْقَهُ : أَي فِي أَوَّلِهِ .  
 وَأَتَيْتُهُ رَيْقَ الضُّحَى : أَي ارْتِفَاعَهُ .  
 وَالرَّيْقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : أَفْضَلُهُ ؛ كَرَيْقِ الشَّرَابِ<sup>(٧٢)</sup> وَالْمَطَرِ . وَقِيلَ : الرَّيْقُ هُوَ<sup>(٧٣)</sup> أَنْ يُصِيبَكَ مِنَ الْمَطَرِ يَسِيرٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .  
 وَالرَّوْقُ : الْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، رَاقَنِي هَذَا الْأَمْرُ يَرَوْقُنِي فَهُوَ رَاقٍ وَأَنَا مَرَوْقٌ . وَمِنْهُ اسْتَقْتِ الرُّوْقَةُ مِنَ الْوَصَائِفِ وَالْخَيْلِ<sup>(٧٤)</sup> .  
 وَرَاقَ فُلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ : أَي فَاقَهُمْ .  
 وَالرَّوَاقُ : بَيْتٌ كَالْفِسْطَاطِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْوَاقُ .  
 وَالرَّوْقُ : مُقَدِّمُ الْبَيْتِ .  
 وَخِبَاءٌ مَرَوْقٌ . وَرَوَّقْتُ الْبَيْتَ تَرْوِيقًا .  
 وَفُلَانٌ مُرَاقِي : أَي رِوَاقُ بَيْتِهِ بِحِيَالِ رِوَاقِ بَيْتِي .  
 وَرِوَاقُ الْعَيْنِ : الْحَاجِبُ .  
 وَالرَّوْقُ : الْبَدَلُ عَنِ الشَّيْءِ .  
 وَالرَّأْوُوقُ : نَاجُودُ الشَّرَابِ الَّذِي يَرَوْقُ بِهِ فَيُصَفَّى .

(٦٩) في ت : الروق القرن والسيد .

(٧٠) زيادة من ت .

(٧١) في ت : يقال فعل ذلك .

(٧٢) في ت : السراب .

(٧٣) لم ترد كلمة (هو) في ت .

(٧٤) في ت : والجبل .



وَالرَّوْقُ: طُولُ الْأَسْنَانِ وَإِشْرَافُ الْعُلْيَا عَلَى السُّفْلَى، وَالتَّعْتُ أَرْوَقُ وَرَوْقَاءُ.

وَالْأَرْوَاقُ: مَجْمَعُ أَطْرَافِ الْجِبَالِ (٧٥).

وَرَوْقَ فُلَانٍ فِي سِلْعَتِهِ لِفُلَانٍ: أَي رَفَعَ لَهُ فِي سَوْمِهَا وَلَا يُرِيدُهَا.  
وَالْتَرَوَيْقُ: أَنْ تَبِيعَ ثَوْبَكَ وَتَزِيدَ عَلَيْهِ (٧٦) وَتَشْتَرِيَ ثَوْباً آخَرَ خَيْراً مِنْهُ.  
وَرِاقٌ هَذَا عَلَى هَذَا: أَي زَادَ عَلَيْهِ، فَهُوَ يَرَوْقُ.  
وَالرُّوْقَةُ (٧٧): الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، مَا أُعْطِيَ إِلَّا رُوقَةً.  
وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى رِوَاقٌ، وَتُشْلَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رِوَاقٌ رِوَاقٌ (٧٨)، وَإِنَّمَا تُسَمَّى بِهِ (٧٩) إِذَا كَانَتْ رَوْقَاءَ.

#### ● رِيقُ:

الرَّيْقُ وَالتَّرْيِيقُ: تَرَدَّدُ الْمَاءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، رَاقَ الْمَاءُ يَرِيقُ رَيْقاً، وَأَرْقَتْهُ إِرَاقَةً، وَهُمَا (٨٠) يَتَرَايَقَانِ الْمَاءَ وَيَتَرَاوِقَانِهِ.

وَرِاقَ السَّرَابِ بَرِيقٌ رَيْقاً: إِذَا تَضَخَّضَ فَوْقَ الْأَرْضِ.  
وَالرَّيْقُ: مَاءُ الْقَمَرِ، وَيُؤْنَتُ فِي الشَّعْرِ (٨١).  
وَالْمَاءُ الرَّايِقُ: الَّذِي يُشْرَبُ عَلَى الرَّيْقِ غُدُوَّةً بِلَا ثُقُلٍ (٨٢).

(٧٥) فِي ت: الْجِبَالِ.

(٧٦) فِي ك: عَلَيْكَ.

(٧٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالتَّرَوِيقَةُ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْأَصْلِ فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ؛ وَهُوَ الْوَاردُ فِي

ت وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (رِوَاقٍ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.

(٧٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِهِ) فِي ت.

(٨٠) فِي ت: وَمَا.

(٨١) فِي ت: وَيُؤْنَتُ فِي الْجَمِيعِ.

(٨٢) فِي ت: بِلَا ثُقُلٍ.



وَرَجُلٌ رَيْقٌ - عَلَى فَعِيلٍ <sup>(٨٣)</sup> - : إِذَا كَانَ عَلَى الرَّيْقِ .  
وَأَكَلْتُ خُبْزاً <sup>(٨٤)</sup> رَاقاً : بَغَيْرِ أَدَمٍ .  
وَمِسْكٌ رَاقٌ : [أَي] <sup>(٨٥)</sup> خَالِصٌ .  
وَهُوَ يَرِيقُ بِنَفْسِهِ : أَيِ يَجُودُ بِهَا .  
وَجَاءَ رَاقاً : أَيِ فَارِغاً .

### ● ورق :

الْوَرَقُ : وَرَقُ الشَّجَرِ وَالشَّوْكِ . وَرَقَتِ الشَّجَرَةُ تَوْرِيقاً وَأُورِقَتْ إِيرَاقاً .  
وَالْوِرَاقُ : وَقْتُ خُرُوجِ الْوَرَقِ . وَشَجَرَةٌ وَرِيقَةٌ [وَوَرِيقَةٌ] <sup>(٨٦)</sup> : كَثِيرَةُ الْوَرَقِ .  
وإذا كَانَ فِي الْقَوْسِ أَدْنَى أَبْنَةٍ : فَهُوَ وَرَقَةٌ .  
وَوَرَقَتِ الشَّجَرَةُ أَرِقُهَا وَرَقاً : أَخَذَتْ وَرَقَهَا .  
وَالرِّقَّةُ : حُسَافُ الصِّلِيَانِ وَالثَّمَامِ وَغَيْرِهِمَا .  
وَالرِّقَّةُ : أَوَّلُ نَبْتِ الطَّرِيفَةِ ، وَيَقُولُونَ : وَجَدْنَا رِقَّةً تُهْرَاقُ كَأَنَّهَا الزَّيْتُ .  
وَالْمُتَوَرِّقُ : الَّذِي يَأْكُلُ الْوَرَقَ .  
وَالْوَرَقُ : الدَّمُ يَسْقُطُ مِنَ الْجِرَاحَةِ عُلْقاً قِطْعاً . وَأَدَمٌ رِقَاقٌ مِنْهَا وَرَقٌ الْمُصْحَفِ .

وَوَرَقُ الدُّنْيَا : نَعِيمُهَا وَبَهْجَتُهَا <sup>(٨٧)</sup> . وَالضَّعِيفُ مِنَ الْفِتْيَانِ <sup>(٨٨)</sup> .  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : إِنَّهَا لَوَرَقَةٌ ؛ وَالرَّجُلُ كَذَلِكَ : إِذَا كَانَ خَسِيسِينَ .

(٨٣) فِي ت : عَلَى فَعِيلٍ .

(٨٤) فِي ت : وَأَكَلْتُ رَاقاً وَأَكَلْتُ خُبْزاً الْخ .

(٨٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٨٧) فِي ت : وَمَهْجَتُهَا ، وَفِي ك : وَزَهْجَتُهَا .

(٨٨) فِي ت : مِنَ الصَّبِيَّانِ .



[و] <sup>(٨٩)</sup> قيل : وَرَقُ الْفِتْيَانِ ذُو الْجَمَالِ وَالنَّشَاطِ .

وَالْوَرَقُ : الْمَالُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ .

وَالْوَرَقُ : اسْمٌ لِلدَّرْهَمِ ، وَكَذَلِكَ الرَّقَّةُ وَجَمْعُهَا رِقِينَ <sup>(٩٠)</sup> ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ <sup>(٩١)</sup> : « وَجَدَانُ الرِّقِينَ يُغْطِي أَفْنَ الْأَفِينِ » <sup>(٩٢)</sup> ، وَهُوَ الْعَيْنُ مِنَ الْمَالِ ، وَالْوَرَقُ [وَالْوَرَقُ] <sup>(٩٣)</sup> كَذَلِكَ . وَرَجُلٌ وَرَاقٌ وَمُورِقٌ : كَثِيرُ الْوَرَقِ وَالدَّرَاهِمِ .

وَأُورِقَ الرَّجُلُ : أَصَابَ مَالاً . وَكَذَلِكَ إِذَا خَابَ وَأَخْفَقَ .

وَيَقُولُونَ : إِنْ تَتَجَرَّفَ إِنَّهُ مُورِقَةٌ لِمَالِكَ : أَي مَكْتَرَةٌ لَهُ .

وَأُورِقَ الرَّجُلُ : إِذَا طَلَبَ صَيْدًا فَفَاتَهُ <sup>(٩٤)</sup> ، يُورِقُ <sup>(٩٥)</sup> إِيرَاقًا .

وَالْوَرَّاقُ : مَعْرُوفٌ ، وَصَنَعَتُهُ الْوَرَّاقَةُ .

وَالْوَرَّةُ : لَوْنٌ سَوَادٍ فِي غُبْرَةِ كَلُونِ الرَّمَادِ ، حَمَامَةٌ وَرَقَاءُ ، وَأُنْفِيَّةٌ وَرَقَاءُ ، وَنَصْلٌ أُوْرَقٌ .

وَمَا زِلْتُ لَكَ مُوَارِقًا : أَي قَرِيبًا مِنْكَ مُدَانِيًا لَكَ .

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ <sup>(٩٦)</sup> : « ضِرْسُ الْكَافِرِ مِثْلُ وَرِقَانٍ » - عَلَى وَزْنِ <sup>(٩٧)</sup>

قَطْرَانٍ - : يَعْنِي فِي النَّارِ . وَوَرِقَانٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ .

---

(٨٩) زيادة من ت .

(٩٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَصَوَابُهُ : « رَقُونَ » يَفْتَحُ النُّونَ لِأَنَّهُ مِمَّا أَلْحَقَ بِجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ .

(٩١) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٩/٢

وَالْمُسْتَقْصَى : ٣٧٢/٢ ، وَنَصَّهُ فِي الصَّحَاحِ : أَنَّ الرِّقِينَ تَغْطِي أَفْنَ الْأَفِينِ ، كَمَا أَنَّ نَصَّهُ فِي

الْمَحْكَمِ : أَنَّ الرِّقِينَ تَعْفِي عَلَى أَفْنَ الْأَفِينِ ، وَقَدْ رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٩٢) فِي ت : أَقْنِ الْأَقِينِ .

(٩٣) زيادة من ت .

(٩٤) فِي ت : وَأُورِقَ الرَّجُلُ طَلَبَ الصَّيْدَ فَفَاتَهُ .

(٩٥) فِي ت : فَهُوَ يُوْرِقُ .

(٩٦) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْفَائِقِ : ٥٦/٤ ، وَبِنَصِّ : سَنَّ الْكَافِرَ فِي النَّارِ كُورِقَانٍ ؛ فِي

الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٩٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَزْنِ) فِي ت .



● [أقر] (٩٨) :

أَقْرُ: اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ (٩٩).

● أَرَق:

الْأَرْقَانُ وَالْبَرَقَانُ: آفَةٌ تُصِيبُ الزَّرْعَ، يُقَالُ: زَرَعُ مَأْرُوقٍ، وَنَخْلَةٌ مَأْرُوقَةٌ، وَقَدْ أَرِقْتُ.

وَالْأَرَقُ: ذَهَابُ النَّوْمِ، أَرِقْتُ أَرَقُ، وَأَرَّقَنِي كَذَا.

وَالْيَارْقَانُ: مِنْ أَسْوَرَةِ النِّسَاءِ، دَخِيلٌ.

● رَقَو:

الرَّقْوَةُ: فُوقُ (١٠٠) الدَّعْصِ مِنَ الرَّمْلِ، وَ [يُقَالُ] (١٠١): رَقَو - بِلَاهٍ - أَيْضاً (١٠٢).

● رَقَى:

رَقَى يَرْقَى رُقِيًّا: صَعِدَ فِي سُلَّمٍ أَوْ فِي دَرَجَةٍ. وَجَبَلٌ لَا مَرْقَى فِيهِ وَلَا مُرْتَقَى (١٠٣).

وَارْتَقَى الْقَرَادُ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ.

وَالرَّقِيُّ وَالرَّقِيُّ: وَاحِدٌ. وَيُقَالُ: مِرْقَاةٌ وَمِرْقَاةٌ، وَجَمْعُهَا مَرَاقٍ.

وَرَقَى الرَّاقِي يَرْقِي رُقِيَّةً وَرُقِيًّا: إِذَا عَوَّذَهُ، وَصَاحِبُهُ رَقَاءٌ. وَالْمَرْقِيُّ:

مُسْتَرْقٍ.

---

(٩٨) لم يرد العنوان في الأصول، وهو من زياداتنا، ولم يرد هذا التركيب في العين والتهذيب، ولكنه ورد في المقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٩٩) وهو قوله - في ديوانه: ١٠٩ -:

ليالٍ بذات السُّلَحِ عند محجَّرٍ      أحبُّ إلينا من ليالٍ على أَقْرِ

(١٠٠) في ت: فوق.

(١٠١) زيادة من ت.

(١٠٢) لم ترد كلمة (أَيْضاً) في ت.

(١٠٣) لم ترد كلمة (ولا مرتقى) في ك.



وَيُقَالُ لِلَّذِي قَدْ بَطَنَ شَيْئًا وَانْطَوَى بَطْنُهُ : قَدْ ارْتَقَى بَطْنُهُ الْيَوْمَ ، و<sup>(١٠٤)</sup> يُقَالُ ذَلِكَ لِلْبَعِيرِ وَالشَّاءِ .

● رَقَاً :

رَقَاً الدَّمُ يَرَقَاً رُقُوءاً<sup>(١٠٥)</sup> : إِذَا انْقَطَعَ ، وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ وَالْعِرْقُ [١٨٠/أ] .  
وَلَا تَسْبُوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهَا رُقُوءاً<sup>(١٠٦)</sup> الدَّمِ .

وَارْقَاً عَلَى ظِلْعِكَ<sup>(١٠٧)</sup> : أَي كُفَّ<sup>(١٠٨)</sup> فَإِنِّي عَالِمٌ بِمَسَاوِيكَ ، وَقِيلَ : ارْقُقْ  
بِنَفْسِكَ وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْهَا أَكْثَرَ مِنْ طَاقَتِكَ .

---

(١٠٤) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٠٥) في ت : رقا الدم يرقا رقواً .

(١٠٦) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : رَقَوِ الدَّمِ ، وَهِيَ (رُقُوءٌ) مَفْتُوحَةُ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ ، وَنَصُّ عَلَى فَتْحِ الرَّاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠٧) فِي الْأَصُولِ : ضَلَعِكَ . وَمَا أُبَيِّنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٠٨) سَقَطَتِ جُمْلَةٌ (أَي كَفَّ) مِنْ ت .



## القاف واللام

(و. ا. ي)

● قلو:

الْقَلُّو: رَمَيْكَ بِالْقَلَّةِ، والجميع الْقَلِينُ<sup>(١)</sup>. والمِقْلَاءُ<sup>(٢)</sup>: خَشَبَتُهَا.  
وَالْقَلْوَةُ: الدَّابَّةُ تَقْلُو بِصَاحِبِهَا قَلْوًا: وَهُوَ تَقَدُّمُهَا بِهِ فِي السَّيْرِ<sup>(٣)</sup>، جَاءَ  
يَقْلُو<sup>(٤)</sup> بِهِ حِمَارُهُ. وَاقْلَوْتَ الْحُمْرُ: أَسْرَعْتَ.

وفي الحديث<sup>(٥)</sup>: «كَانَ ابْنُ عُمَرَ لَا يُرَى إِلَّا مُقْلُولِيًّا» أَي مُنْكَمِشًا.  
وَالْقَلُّو: الْجَحْشُ الْقَتِيُّ الَّذِي قَدْ رُكِبَ وَحُمِلَ.  
وَالْقَلُّو: الْإِتْبَاعُ، قَلَوْتُهُ أَقْلَوُهُ: إِذَا<sup>(٦)</sup> تَبِعْتَهُ.  
وَقَلَوْتُ الْحَبَّ عَلَى الْمِقْلَى وَقَلَيْتُهُ.  
وَأَقْلَوْلِي مَكَانًا: عَلَاهُ.

---

(١) كذا في الأصول بالياء وضم النون، وهو معرب إعراب جمع المذكر السالم في المعجمات، ونص في اللسان على كونها نون الجمع.

(٢) كذا في الأصول، وهي المقلاء في الصحاح واللسان والتاج.

(٣) في ك: في التير.

(٤) في ت: جاء يقلو قلوًا.

(٥) ورد الحديث - مع بعض الاختلاف - في العين وغريب أبي عبيد: ٢٣٧/٤ والتهذيب والمقاييس والفاائق: ٢٢٣/٣ واللسان والتاج.

(٦) لم ترد كلمة (إذا) في ت.



وَيَتَقَلَّى عَلَى فِرَاشِهِ : أَي يَتَمَلَّمُ<sup>(٧)</sup>.

● قَلَى :

الْقَلَى : قَلَيْكَ شَيْئًا عَلَى مَقَلَى . وَالْقَلَاءَةُ - مَمْدُودَةٌ<sup>(٨)</sup> - : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَتَّخِذُ فِيهِ الْمَقَالِي . وَالْقَلَاءُ : الَّذِي يَقْلِي الْبُرَّ لِلْبَيْعِ .

وَالْقَلِيَّةُ : مَرَقَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقَلَى : الْبُخْصُ ، قَلَيْتُهُ أَقْلِيهِ وَأَقْلَاهُ قَلَى ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ ذِكْرُهُ<sup>(٩)</sup> : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾<sup>(١٠)</sup> . وَقَدْ يُفْتَحُ الْقَافُ وَيُمَدُّ .

وَالْقَلَى - مَقْصُورٌ [أَيْضًا]<sup>(١١)</sup> - : الْفَرَادُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ بِقَلِيَّتِهِمْ : أَي بِجَمَاعَتِهِمْ .

● لَقَوْ :

الْلَقْوَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْوَجْهِ يَعُوجُ مِنْهُ الشَّدَقُ ، رَجُلٌ مَلْقُوٌّ ، وَقَدْ لُقِيَ .  
وَالْلَّقْوَةُ وَالْلَّقْوَةُ : الْعُقَابُ الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ الطَّيْرَانِ ، وَجَمْعُهُ<sup>(١٢)</sup> أَلْقَاءُ .  
وَالْلَّقْوَةُ مِنَ الدَّلَاءِ : الْوَاسِعَةُ .

وَسُمِّيَتِ النِّعَامَةُ لِقْوَةً لِسَعَةِ أَشْدَاقِهَا .

وَالْلَّقْوَةُ وَالْلَّقْوَةُ : السَّرِيعَةُ اللَّقَاحِ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٣)</sup> : «لِقْوَةُ صَادَفَتْ قَيْسًا» .

---

(٧) فِي ت : وَتَقَلَّى . . تَمَلَّم .

(٨) وَرَدَتْ جُمْلَةً (وَالْقَلَاءَةُ مَمْدُودَةٌ) فِي الْأَصْلِ وَكَ فِي نِهَايَةِ الْفَقْرَةِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ .

(٩) فِي ت : وَمِنْهُ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١٠) سُورَةُ الضُّحَى ، آيَةٌ رَقْم : ٣ .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالْجَمِيعِ .

(١٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : كَانَتْ لِقْوَةُ

الْخِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٧٨ / ٢ . وَيرَاجِعُ تَرْكِيبَ قَبَسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ .



## ● قول:

الْقَوْلُ: الْكَلَامُ، قَالَ يَقُولُ فَهُوَ قَائِلٌ، وَالْمَفْعُولُ بِهِ: مَقُولٌ. وَالْمَقُولُ: اللِّسَانُ. وَرَجُلٌ يَقُولُ: أَي (١٤) مِنْطِيقٌ. وَالْقَوَالُ وَالْقَوَالَةُ: الْكَثِيرُ الْقَوْلِ. وَيَقُولُونَ: أَنَا قَالَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ: أَي قَائِلُهَا. وَ [قَدْ] (١٥) قِيلَ وَقُولَ، وَيُشَدُّ:

وَهُوَ إِذَا مَا قُولَ هَلْ مِنْ رَافِدٍ (١٦).

وَقَوْلُهُمْ: قُلْنَا بِهِ: أَي وَقَعْنَا (١٧) بِهِ فَفَعَلْنَاهُ.

وَلِأَنَّهُ لَا بَيْنَ قَوْلٍ وَأَقْوَالٍ: إِذَا كَانَ ذَا كَلَامٍ (١٨) وَلِسَانٍ جَيِّدٍ.

وَالْتَقَوْلُ: فِي الْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ.

وَأَقْتَالَ قَوْلًا: أَي اجْتَرَأَ إِلَى نَفْسِهِ قَوْلًا مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ.

وَالْقَاةُ الْقَيْحَةُ: بِمَعْنَى الْقَائِلَةِ؛ لِلْقَوْلِ الْفَاشِي فِي النَّاسِ.

وَالْقِيلُ: مِنَ الْقَوْلِ أَيْضًا. وَقِيلَ: الْقَالَ الْإِبْتِدَاءُ وَالْقِيلُ الْجَوَابُ (١٩).

وَيَقُولُونَ: أَقْلَتَنِي مَا لَمْ أَقُلْهُ وَأَقَوْلَتَنِي وَقَوْلَتَنِي: أَي قُلْتَ عَلَيَّ مَا لَمْ أَقُلْهُ. وَإِذَا أَنْطَقْتَهُ قُلْتَ: أَقَوْلْتَهُ. وَأَقَوْلَتَنِي: جَعَلْتَ لِي مَقَالًا.

وَالْمَقُولُ: الْقِيلُ (٢٠)، وَالْجَمِيعُ الْمَقَاوِلَةُ، وَهُمْ الْأَقْوَالُ وَالْأَقْيَالُ.

وَالْقِيلَانُ: جَمْعُ الْقَالَ لِلْحَشَبَةِ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا الْكُرَّةُ، مِنْ قَوْلِهِ:

وَأَنَا فِي الضَّرَابِ قِيلَانِ الْقَلَّةُ (٢١)

وَالْقَالَ وَالْمِقْلَةُ (٢٢): وَاحِدٌ

(١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٥) زيادة من ت.

(١٦) ورد هذا المشطور ومعه مشطوران آخران في التهذيب: ١٣٩/١٤ وتركيب (نقد) في اللسان والتاج، وعُزيت لبعض الدبيريين، ونص المشطور فيها: وهو إذا ما قيل هل من وافرٍ.

(١٧) في ت: أوقعنا، وفي ك: قعنا.

(١٨) في ك: إذا كان داءً كلامٍ.

(١٩) في ت: القال من الابتداء والقيل من الجواب.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر القاف، والتصويب من ت والمعجمات.

(٢١) ورد المشطور - بلا عزو - في اللسان والتاج، وفيهما: وأنا في ضَرَابِ الخ.

(٢٢) وفي التكملة: والمِقْلَاء.



وَيُقَالُ (٢٣) : اقْتَالُوهَا عَنْ آخِرِهَا : أَيِ اخْتَارُوهَا .

وَأَقْتَالَ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ : أَيِ اخْتَكَمَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ يَقْتَالُ عَلَيْهِ .  
وَالْقَالَ : الْقَوْلُ ، وَفِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ : ﴿ ذَلِكَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ قَالَ  
الْحَقُّ ﴾ (٢٤) : [ أَيِ قَوْلُهُ ] (٢٥) .

### ● وَلَقَى :

الْوَلَقُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةِ (٢٦) ، وَلَقَى وَلَقَاءً .  
وَالْإِنْسَانُ يَلْقَى الْكَلَامَ : أَيِ يُدِيرُهُ ، وَقُرِئَتْ : ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ ﴾ (٢٧) عَلَى  
هَذَا الْمَعْنَى ، وَتَلَقَّوْنَهُ أَيْضاً .

وَالْوَلَقُ : الضَّرْبُ الْخَفِيفُ ، وَلَقَهُ يَلْقَهُ وَلَقَاءً .  
وَضَرَبَهُ ضَرْباً وَلاَقاً : أَيِ مُتَتَابِعاً (٢٨) ، وَكَذَلِكَ الْوَلَقَى - عَلَى وَكْرَى - (٢٩) .  
وَوَلَقْتُ الْأَرْضَ : أَيِ (٣٠) خَرَقْتُهَا وَقَطَعْتُهَا .  
وَسَارَ فُلَانٌ وَلَقَةً : أَيِ سَاعَةً .

وَالْوَلَقَى (٣١) - أَيْضاً - : بِمَنْزِلَةِ الْأَلْقَى وَهِيَ السَّرِيعَةُ الْوَثْبِ .  
وَالْوَلِيقَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ وَسَمْنٍ وَلَبَنٍ .

---

(٢٣) لم ترد كلمة (يقال) في ت .

(٢٤) سورة مريم ، آية رقم : ٣٤ ، والقراءة المتداولة (قول الحق) ، وفي ت : قال الله .

(٢٥) زيادة من ت .

(٢٦) في ت : الولق سرعة سير الناقة والجمال .

(٢٧) سورة النور ، آية رقم : ١٥ ، والقراءة المتداولة بفتح التاء واللام وتشديد القاف المفحوة .

(٢٨) في ت : أي تباعاً .

(٢٩) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (الولقى) و (وكرى) بسكون اللام والكاف في الأصل وك ، وضُبِطَتْ بفتحهما في

ت والمعجمات .

(٣٠) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٣١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (الولقى) و (الألقى) بسكون اللام في الأصل وك ، وقد ضبطناهما بما ضبطتا به

في ت والمعجمات وما نصَّ عليه في القاموس .



● أَلَقَ :

الأَوَّلَقُ : الأَحْمَقُ ، بَيْنَ الوَلَقِ . وقيل : هو الجُنُونُ ، رَجُلٌ مَأْلُوقٌ : به أَوَّلَقَ : أي مَسَّ ، وبه أَلَقَ<sup>(٣٢)</sup> وأَلَقَ . وَرَجُلٌ مُؤَوَّلَقٌ<sup>(٣٣)</sup> : في معنى المَأْلُوقِ .

والأَلَقَةُ : يُوصَفُ بها السَّعْلَةُ والدَّيْبَةُ والقِرْدَةُ والمرأةُ الجَرِيثَةُ .  
والأَلَقَى<sup>(٣٤)</sup> : [هي]<sup>(٣٥)</sup> المرأةُ الوَثَابَةُ السَّليطَةُ ، من قَوْلهم : أَلَقَ الرَّجُلُ : إذا أَسْرَعَ ؛ يَأْلَقُ .

وتَأَلَّقَ البَرَقُ : تَلَأَلُوهُ ، وَاتِّبَلَأَهُ مِثْلُهُ .  
وَرَجُلٌ لِمَلَقَ : لا يَدُومُ ، مَأْخُودٌ مِنَ التَّأَلَّقِ فِي البَرِيقِ .  
وَرَجُلٌ إِلاَقٌ : أي كاذِبٌ . وكذلك بَرَقٌ إِلاَقٌ : وهو الذي لا مَطَرَ فيه ، يُقال منه : أَلَقَ البَرَقُ أَلَقًا وإِلاَقًا . وَبَرَقَ أَلَقٌ<sup>(٣٦)</sup> : [أي]<sup>(٣٧)</sup> مُتَأَلَّقٌ .

● لَوَقَ :

اللُّوْقَةُ : الزُّبْدَةُ بالرُّطْبِ ، وكذلك الأَلُوْقَةُ .  
وفي الْحَدِيثِ<sup>(٣٨)</sup> : «لا أَكُلُ إِلَّا ما لُوقَ لي» أي لَيِّنَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى يَصِيرَ كالزُّبْدِ .  
وما دُقْتُ لَوَاقًا : أي شَيْئًا .

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، وَفِي كَ : الْأَلَقُ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي تِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٣) فِي كَ : وَرَجُلٌ مَأْلُقٌ .

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٥) زِيَادَةٌ مِنْ تِ .

(٣٦) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي تِ وَالتَّاجِ : أَلَقَ ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : لِمَلَقَ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ : أَلَقَ .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ .

(٣٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٤٣/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ : ٧٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



وَهُمَا لَا يُلْقِيَانِ إِلَيْكَ : أَي لَا يَقْرَآنِ عِنْدَكَ .  
وَذَهَبَ فُلَانٌ لُوقَةً <sup>(٣٩)</sup> : أَي سَاعَةً .

● لِيَق :

اللَّيْقُ : شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي دَوَاءِ الْكُحْلِ ، وَالْقِطْعَةُ لَيْقَةٌ .  
وَاللَّيْقَةُ : لَيْقَةُ الدَّوَاةِ ، أَلْقَتُ الدَّوَاةَ أَلَيْقَهَا إِلَاقَةً : إِذَا أَلَزَقْتَ الْمِدَادَ  
بِالصُّوْفِ ، وَلَقَتْهَا لَيْقَةً وَلَيْقًا .

وَاللَّيْقُ : قَرْعٌ <sup>(٤٠)</sup> السَّحَابِ ، الْوَاحِدَةُ لَيْقَةٌ .  
وَاللِّيَاقُ : شُعْلَةُ النَّارِ .

وَفُلَانٌ لَا يُلِيْقُ شَيْئًا : أَي لَا يُمَسِّكُهُ .  
وَسَيْفٌ لَا يُلِيْقُ الضَّرِيَّةَ : إِذَا أَبَانَهَا .  
وَمَا ثُلِيْقُ كَفِّهِ دِرْهَمًا [ ١٨٠ / ب ] : أَي لَا ثُبْقِيهِ .  
وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يُلِيْقُ بَكَ : أَي لَا يَزْكُو وَلَا يَعْلُقُ بِكَ ؛ وَلَا يَلِيْقُ مِثْلُهُ <sup>(٤١)</sup> .  
وَمَا بِالْأَرْضِ عِلَاقٌ وَلَا لِيَاقٌ : أَي مَرْتَعٌ يُؤْكَلُ .  
وَلَيْسَ لِفُلَانٍ لِيَاقٌ : أَي ثَبَاتٌ .  
وَمَا لَاقَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا : أَي لَمْ تُلْصَقْ بِقَلْبِهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَا يَلِيْقُ  
بِصَفْرِي .

وَالْمُلْتَاقُ : الْمُسْتَعْنِي ، أَنَا مُلْتَاقٌ بِكَذَا .  
وَوَجْهٌ مُلْتَاقٌ : أَي حَسَنٌ نَضِيْرٌ يَلْتَأَقُ بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ <sup>(٤٢)</sup> . وَيَأْلَفُهُ . وَالْأَصْلُ  
مُلْتَاقٌ بِهِ .

وَيَقُولُونَ <sup>(٤٣)</sup> : ضَيِّقٌ لَيْقٌ وَضَيِّقٌ لَيْقٌ : بِمَعْنَى <sup>(٤٤)</sup> .

(٣٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٠) فِي ك : قَرْع .

(٤١) فِي ت : لَا يَلِيْقُ بِكَ وَلَا يَلِيْقُ أَي لَا يَزْكُو بِكَ وَلَا يَعْلُقُ .

(٤٢) فِي ك : مِنْ رَأَاهُ .

(٤٣) فِي ت : وَهُوَ ، وَلَمْ تَرَدْ فِيهَا كَلِمَةً (يَقُولُونَ) . (٤٤) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (بِمَعْنَى) مِنْ ت .



● **وقل:**

فَرَسٌ وَقَلٌ وَغِلٌّ: إِذَا أَحْسَنَ الدُّخُولَ بَيْنَ الْجِبَالِ، وَقَلٌ يَقِلُّ وَقَلًّا، وَهُوَ حَسَنٌ<sup>(٤٥)</sup> التَّوَقُّلُ. وَفَرَسٌ تَوَقَّلْتُ. وَالْوَقِيلُ: الصَّاعِدُ بَيْنَ حُزُونَةِ الْجِبَالِ.

وَالْوَقْلُ: الْحِجَارَةُ.

وَالْوُقُولُ: نَوَى الْمُقْلَ، وَاحِدُهَا وَقْلَةٌ. وَيَقُولُونَ: هُوَ وَقْلَةُ الرَّأْسِ: وَهُوَ أَصْغَرُ شَيْءٍ مِنَ الرُّؤُوسِ<sup>(٤٦)</sup>؛ تَشْبِيهًا بِالْمُقْلِ. وَقِيلَ: الْوَقْلُ حَمْلُ الدَّوْمِ نَفْسُهُ.

● **قيل:**

الْقَيْلُ: رَضْعَةٌ نِصْفِ النَّهَارِ، وَكَذَلِكَ الشَّرْبَةُ، وَقَالَتْ أُمُّ تَابَاطُ: مَا حَرَمْتُهُ قَيْلًا.

وَالْقَيْلُوتَةُ: نَوْمٌ نِصْفِ النَّهَارِ، وَهِيَ الْقَائِلَةُ. وَالْمَقِيلُ: الْمَوْضِعُ.

وَتَقِيلْتُ النَّاقَةَ: حَلَبْتُهَا عِنْدَ الْقَائِلَةِ.

وَالْقَيْلُوتَةُ - بوزن فعولة -: النَّاقَةُ يَحْبِسُهَا الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ: أَيِ يَتَقِيلُهَا<sup>(٤٧)</sup> أَيِ يَشْرَبُ لَبْنَهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ<sup>(٤٨)</sup>.

وَقِيلَنِي: سَقَانِي قَيْلًا.

وَنَزَلْنَا مَنَزَلًا فِيهِ كَلًّا قَلِيلٌ فَأَقَالْنَا: أَيِ كَفَانَا فِي مَقِيلِنَا.

وَشَجَرَةٌ مَقِيَالٌ: يَقِيلُ فِيهَا الْقَائِلُ.

وَقَلْتُهُ الْبَيْعَ قَيْلًا، وَأَقَلْتُهُ إِقَالَةً. وَقَدْ تَقَايَلَا بَعْدَمَا تَبَايَعَا: أَيِ تَتَارَكَا.

وَتَقِيلُ أَبَاهُ: أَشْبَهَهُ<sup>(٤٩)</sup>.

وَالْقَيْلَةُ - بوزن الحيلة -: الْأُدْرَةُ، هُوَ قَبِيحُ الْقَيْلَةِ، وَالْقَيْلَةُ أَيْضًا.

(٤٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْحَاءِ وَسُكُونِ السَّيْنِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تِ وَالتَّكْمِلَةُ.

(٤٦) فِي تِ: فِي الرُّؤُوسِ.

(٤٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي تِ، وَلَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (أَيِ يَتَقِيلُهَا) فِي كِ.

(٤٨) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ) مِنْ تِ.

(٤٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: شَبَّهَهُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ.



وَالْقِيلَاءُ: هُوَ الْقَلْبُ الَّذِي يُغَسَّلُ بِهِ الثِّيَابُ.  
وَتَقِيلُ الْمَاءُ فِي الْمَكَانِ الْمُتَخَفِضِ: أَيْ اجْتَمَعَ فِيهِ.  
وَالْقِيلُ: الْمَلِكُ مِنْ مُلُوكِ حِمِيرَ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْيَالُ وَالْأَقْوَالُ.  
وَالْمَقَائِلُ: الرُّؤْسَاءُ.

● لَقِيَ:

لَقِيَ فُلَانٌ فُلَانًا يَلْقَاهُ لِقَاءً وَلُقِيَ - عَلَى هُدًى - وَلُقِيَاً وَلُقِيَةً [وَلُقِيَةً] (٥٠)  
وَلَقَاءً (٥١) وَلَقَاءَةً.

وَاللُّقْيَانُ: كُلُّ اثْنَيْنِ يَلْقَى أَحَدُهُمَا صَاحِبَهُ.  
وَرَجُلٌ لُقِيَ: شَقِيٌّ، وَامْرَأَةٌ لُقِيَّةٌ: لَا تَزَالُ تَلْقَى شَرًّا. وَمُلْقًى كَذَلِكَ.  
وَلَا قِيَتْ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ؛ وَبَيْنَ طَرَفَيْ الْقَضِيبِ؛ حَتَّى تَلْقَا.  
وَلُقِيَ مِنْ فُلَانٍ الْأَقْيَ (٥٢) كَثِيرَةً مِنْ شَرٍّ، وَاحِدَتُهَا الْقِيَّةُ (٥٣).  
وَفُلَانٌ مُلَاقِيٌّ: أَيْ يَبْتَهِ تَلْقَاءَ بَيْتِي.  
وَاللُّقْيَا: هُوَ اللَّقْيَانُ.  
وَالْأَلْقَاءُ: الْأَنْبَسُ.  
وَتَلْقَى فُلَانًا: أَيْ اسْتَقْبَلَهُ.

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ (٥٤) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله] (٥٥) وَسَلَّم - عَنِ التَّلْقَى: وَهُوَ  
أَنْ يَتَلْقَى الْحَضَرِيُّ الْبَدَوِيَّ فَيَبْتَاعَ مِنْهُ مَتَاعَهُ بِالرُّخْصِ.

(٥٠) زيادة من ت.

(٥١) وقال في التهذيب: ولا تقل لِقَاءَةً فَإِنَّهَا مَوْلُودَةٌ لَيْسَتْ بِفَصِيحَةٍ عَرَبِيَّةٍ.

(٥٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُشَدَّدَةُ الْيَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ.

(٥٣) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ وَكَ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ. وَفِي

ت: مِنْ شَرٍّ وَجَمْعُهَا لُقِيَّةٌ.

(٥٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيْ) فِي ت.

(٥٥) وَرَدَ النَّهْيُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٧٩/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ٣٢٥/٣

وَاللِّسَانُ.

(٥٦) زيادة من ت.



واللّقى - على مِثَالِ غُزَيٍّ -: الْعُيُونُ تُرْسِلُهُمْ لِیَأْتُوكَ بِالْأَخْبَارِ، وَهُمْ جَمْعُ اللَّاقِي .

ويقولون<sup>(٥٧)</sup> : التَّقَيْتُ فلاناً وفلاناً : أي لَقَيْتُهُمَا .  
والاسْتِلْقَاءُ : على الْقَفَا . وكلُّ شَيْءٍ كَانَ [فيه]<sup>(٥٨)</sup> كالانْبِطَاحِ فِيهِ اسْتِلْقَاءٌ .  
والمَلْقَى : إِشْرَافٌ<sup>(٥٩)</sup> نَوَاحِي أَعْلَى الْجَبَلِ يَمَثُلُ عَلَيْهَا الْوَعِلُ ، وَهِيَ الْمَلَقَةُ وَجَمْعُهَا مَلَقَاتٌ<sup>(٦٠)</sup> .

وَيُقَالُ لِلْهَضَابِ إِذَا كُنَّ مُتَشِيرَاتٍ : مُلَقِيَّاتٌ .  
والمَلَقَاءُ - وَالْجَمِيعُ الْمَلَاقِي - : شَعَبٌ رَأْسُ الرَّحِمِ ؛ وَدُونَ ذَلِكَ أَيْضاً<sup>(٦١)</sup> .

و [تَقُولُ]<sup>(٦٢)</sup> : خَلَّ عَنْ لَقَاةٍ<sup>(٦٣)</sup> الطَّرِيقَ : أَي لَقِمَهُ وَمَمَرَهُ .  
وَاللَّقَى : الشَّيْءُ الْمَلْقَى الْمَنْبُودُ .

● يَلْقُ<sup>(٦٤)</sup> :

أَبْيَضٌ يَلْقُ وَيَقْقُ : شَدِيدُ الْبَيَاضِ .

---

(٥٧) لم ترد كلمة (يقولون) في ت .

(٥٨) زيادة من ت ، ومثلها في التهذيب واللسان .

(٥٩) كذا في الأصول ، والهمزة مفتوحة في بعض المعجمات .

(٦٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَهِيَ جَمْعُ مَلَقَةٍ . وَفِي ت : وَجَمْعُهُ مَلَقَاتٌ . وَفِي  
التهذيب : مَلَقَاةٌ .

(٦١) لم ترد كلمة (أيضاً) في ك . وَضُبِطَتِ كَلِمَةُ (شَعْب) فِي الْأَصْلِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَرَبَّمَا كَانَ ضَمُّ الشَّيْنِ  
هُوَ الْأَوَّلَى .

(٦٢) زيادة من ت .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ وَك : لَقَات ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ  
وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## القاف والنون

(و. ا. ي)

● قنو وقنى :

قَنَا الْإِنْسَانُ غَنَمًا يَقْنُو قُنُوًّا<sup>(١)</sup> وَقُنُونًا<sup>(٢)</sup> وَقُنْيَانًا<sup>(٣)</sup>؛ وَاقْتَنَى يَقْتَنِي اقْتِنَاءً: وَهُوَ أَنْ يَتَّخِذَهُ لِنَفْسِهِ لَا لِلْبَيْعِ. وَهِيَ الْقَنِيَّةُ وَالْقِنْوَةُ<sup>(٤)</sup>. وَمِنْهُ قَنِيْتُ حَيَاتِي<sup>(٥)</sup>: أَيْ لَزِمْتُهُ، وَمِنْهُ :

فَاقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالِكَ<sup>(٦)</sup>

وَقَانَيْتُ الرَّجُلَ: إِذَا<sup>(٧)</sup> دَارَيْتَهُ وَسَكَّنْتَهُ.

وَقَنِي الرَّجُلُ: إِذَا<sup>(٨)</sup> اسْتَحْيَى، يَقْنِي قَنَى.

---

(١) ضُبُّطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ النُّونِ وَتَخْفِيفِ الْوَاوِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ ت وَمُعْظَمُ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢) ضُبُّطُ هَذَا الْمَصْدَرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ، وَرَوَى فِي التَّاجِ كَسْرَ الْقَافِ عَنِ الْمُحْكَمِ.

(٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ وَضَمِّهَا.

(٤) ثَبَّهَ فِي الْأَصْلِ عَلَى جَوَازِ كَسْرِ الْقَافِ مِنْ قِنْوَةٍ وَضَمِّهَا.

(٥) فِي ت: حَيَاتِي.

(٦) فِي ت: وَمِنْهُ فَاقْنِي حَيَاءَكَ وَقْنِي الرَّجُلَ حَيَاهُ، وَمَا ذَكَرَهُ فِي الْأَصْلِ بَعْضُ بَيْتٍ لِعَتْرَةِ وَرَدَ فِي

دِيَوَانِهِ: ٢٥٢، وَهُوَ:

فَاقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالِكَ وَاعْلَمِي    أَنِّي أَمْرُؤُ سَامُوتٍ إِنْ لَمْ أَقْتُلْ

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.



وقيل في قوله عز وجل: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ﴾<sup>(١١)</sup> أي<sup>(١٢)</sup> أرضى وأفنع . وهو مقنى من فلانٍ ومغنى منه : أي مكان يلزمه ويدوم فيه . و [يُقال]<sup>(١٣)</sup> : قَنَاهُ<sup>(١٤)</sup> اللَّهُ وأقناه : أي جعل له ما يقنّيه . وتقنّى : بمعنى أقنّى . وقنّى يقنّى قنّى : بمنزلة غني يغني غني . وفي المثل<sup>(١٥)</sup> : « لا تقن من كلب سوء جرواً » . والقنّى والقنوّ والقنوّ<sup>(١٦)</sup> - بالضم<sup>(١٧)</sup> - : العذق بما عليه قبل الإنصاج ، والجميع القنوّان والقنّيان [والقنّيان]<sup>(١٨)</sup> والأقناء . والمقنّوة<sup>(١٩)</sup> - خفيفة - من<sup>(٢٠)</sup> الظلّ : حيث لا تُصيبه الشمس ، ومكان مقناة ومقنّوة . والقناة : ألفها واو ، والجميع القنّوات<sup>(٢١)</sup> والقنا والقنّين<sup>(٢٢)</sup> . ورجل قنّاء ومقنّ : صاحب قنّا<sup>(٢٣)</sup> . ويقولون : لا والذي أنا من قناه : أي من خلقه . وقانه الله على حبه : أي خلقه .

(٩) سورة النجم ، آية رقم : ٤٨ . (١٠) لم ترد كلمة (أي) في ك .

(١١) زيادة من ت .

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط بتشديد النون في المحكم واللسان والقاموس .

(١٣) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٢٧ والصحاح ومجمع الأمثال : ١٧٦/٢ واللسان والتاج ، وفيها

جميعاً وفي ت أيضاً : لا تقنن من كلب الخ .

(١٤) ضبطت في الأصل كلمة القنوّ بتشديد الواو ، وما أثبتناه من التكملة ونصّ القاموس ، وهو

المناسب لقوله بعدها « بالضم » .

(١٥) سقطت كلمة (بالضم) من ت .

(١٦) زيادة من ت .

(١٧) كانت الكلمة في الأصل (المقنّوة) بهمزة فوق الواو ، وما أثبتناه من ت وك .

(١٨) سقطت كلمة (من) من ت .

(١٩) في الأصل وك : القنّوان ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٢٠) كذا في الأصول ، والوارد في المعجمات : القنّى .

(٢١) في ت : صاحب قنّا .



وَالْقَنَوَانُ: الضَّخْمُ التَّامُ الْقَنَاءُ وَالْقَامَةُ.  
وَالْقَنَاءُ: كَظِيمَةٌ تُحْفَرُ تَحْتَ الْأَرْضِ لِمَجْرَى الْمَاءِ، وَقَيِّتُ الْمَكَانِ<sup>(٢٢)</sup>:  
حَفَرَتِهِ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: سُمِّيَتْ [قَنَاءُ الْمَاءِ]<sup>(٢٣)</sup> بِهَذَا الْأِسْمِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا  
يَدْعُونَ بَيْنَ رَأْسٍ كُلِّ خَرْقٍ وَبَيْنَ الَّذِي يَلِيهِ قَدَرُ قَنَاءٍ لَا نُضِمَامَ بَعْضُهَا إِلَى  
بَعْضٍ.

وَالْقَنَا: مَصْدَرُ<sup>(٢٤)</sup> الْأَفْنَى مِنَ الْأُتُوفِ؛ وَالْجَمِيعُ قُنُو، وَ<sup>(٢٥)</sup> هُوَ ارْتِفَاعٌ فِي  
أَعْلَاهُ بَيْنَ الْقَصَبَةِ وَالْمَارِنِ، [و]<sup>(٢٦)</sup> فَرَسٌ أَفْنَى، وَبَارِزٌ أَفْنَى.  
وَالْأَفْنَى: الْقَصِيرُ.  
وَالْقَنَا: الْكِبَاسَةُ. وَالْحُفْرَةُ الَّتِي يُوضَعُ فِيهَا النَّحْلُ لِلْفَرَسِ<sup>(٢٧)</sup>.

وَالْمُقَانَاةُ: إَشْرَابُ لَوْنٍ بِلَوْنٍ، [تَقُولُ]<sup>(٢٨)</sup>: قَانَ هَذَا بِذَاكَ: أَيِ أَشْرَبُ  
أَحَدَهُمَا بِالْآخَرِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْمُدَارَاةُ [١٨١/أ] وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ.  
وَالْمُدَاوِمَةُ أَيْضاً، وَقَانِي لَهُ كَذَا: أَيِ دَامَ.

وَأَقْنَانِي الصَّيْدُ إِقْنَاءً: أَيِ أَمَكَّنَنِي. وَأَقْنَى الصَّيْدُ: بَرَزَ.  
وَمَا أَقْنَى فُلَانٌ لَقَيْحٍ<sup>(٢٩)</sup>: أَيِ مَا دَنَا مِنْهُ.  
وَمَا يَقَانُونُ مَا لَهُمْ وَلَا يُعَانُونَهُ<sup>(٣٠)</sup>: أَيِ مَا يَقُومُونَ عَلَيْهِ.

(٢٢) فِي ت: وَقَيِّتِ الْمَاءِ.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (الْقَنَا مَصْدَرٌ) مِنْ ت.

(٢٥) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ت.

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّحْلُ لِلْفَرَسِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت.

(٢٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٩) فِي ت: بِقَيْحٍ.

(٣٠) فِي ت: وَلَا يِعَاوُونُهُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَلَا يَفَانُونُهُ، وَكَالْأَصْلِ فِي النَّجَاجِ.



وَقَانَيْتُ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ : أَيِ جَمَعْتُ . وَخَيْطٌ مُقَانِيٌّ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ خَيْطٌ أبيضٌ وَآخَرُ أَسْوَدُ<sup>(٣١)</sup> فِي النَّسْجِ .

ويقولون : لَا قُتُونَكَ قِنَاوَتَكَ : أَيِ لِأَجْزِيْنِكَ جَزَاءَكَ .  
وَقَانَيْتُ الْمَكَانَ : [أَيِ]<sup>(٣٢)</sup> هَيَأْتَهُ ، وَكَذَلِكَ أُدْجِي<sup>(٣٣)</sup> النَّعَامَةَ إِذَا قُوْنِي بِالْعِيدَانِ مَعَ الرَّيْشِ<sup>(٣٤)</sup> .

فَأَمَّا قَوْلُ بِشْرٍ :

بِقَانِيَةٍ وَقَدْ تَلَعَ النَّهَارُ<sup>(٣٥)</sup>

فَإِنَّهُ الْعَيْنُ الَّتِي يَنْتَظِرُ بِهَا<sup>(٣٦)</sup> .  
وَأَصْبَحَ الشَّيْءُ قَانِيًا : أَيِ مُتَغَيِّرًا .  
وَالْقُتُوُ : السَّوَادُ .  
وَسِقَاءُ قَنْ : مُتَغَيِّرُ الرِّيحِ .  
وَأَفِيقُ مُقْنَى : لِلَّذِي فِيهِ عُْلُوبٌ .  
وَالْقِنَةُ : شَبِيهُةٌ بِالْحَلِثِيَّتِ<sup>(٣٧)</sup> .

● قنأ :

قَنَأَ اللَّوْنُ يَقْنَأُ قُنُوءًا : وَهُوَ شِدَّةُ حُمْرَةٍ إِلَى سَوَادٍ<sup>(٣٨)</sup> ، أَحْمَرُ قَانِيٌّ -  
بِالْيَاءِ -<sup>(٣٩)</sup> ، وَخِضَابٌ أَقْنَأُ ، وَقَنَاتٌ لِحَيْتِي قُنُوءًا .

---

(٣١) فِي ت : وَخَيْطٌ أَسْوَدُ . (٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٣) فِي ت : أَدْجِي .

(٣٤) فِي ك : مِنَ الرَّيْشِ .

(٣٥) وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِي الدِّيْوَانِ ٦٢ هُوَ :

فَلَأَيًّا مَا قَصَرْتُ الطَّرْفَ عَنْهُمْ      بِقَانِيَةٍ وَقَدْ تَلَعَ النَّهَارُ

(٣٦) فِي ت : يَنْظُرُ بِهَا ، وَفِي ك : الْعَيْنُ يَنْتَظِرُ بِهَا .

(٣٧) فِي ت : بِالْحَلِثِيَّةِ ، وَالتَّاءُ لُغَةٌ .

(٣٨) فِي ك : إِلَى سَوَاءٍ .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَلَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (بِالْيَاءِ) فِي ت .



وأَقْنَأْتُ<sup>(٤٠)</sup> الجِلْدَ<sup>(٤١)</sup> : إِذَا<sup>(٤٢)</sup> نَزَعْتَ عَنْهُ تَحْلِيَّتَهُ .  
وَقْنَأْتُ اللَّبَنَ : [إِذَا]<sup>(٤٣)</sup> مَزَجْتَهُ .

● نَقَوُ وَنَقَى :

النُّقَاوَةُ : أَفْضَلُ مَا انْتَقَيْتَ مِنَ الشَّيْءِ ، [وَجَمَعُهُ نَقَاوِي]<sup>(٤٤)</sup> . والنُّقَاوَةُ :  
مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّقِيِّ ؛ والنَّقَاءُ أَيضاً ، وَقَدْ نَقِيَ يَنْقَى نَقَاوَةً وَنَقَاءً . وَأَنْقَيْتُهُ إِنْقَاءً .  
وَالِانْتِقَاءُ : تَجَوُّدُهُ . والنَّقَاءُ : جَمَاعَةُ الشَّيْءِ النَّقِيِّ . والنَّقَاوِي : جَمْعُ نَقَاوَةِ الشَّيْءِ ؛  
وَنَقَاءً أَيضاً .

وَنَقَاوَةُ الْقَوْمِ وَالشَّيْءِ<sup>(٤٥)</sup> - بَفَتْحِ الثَّوْنِ - : خِيَارُهُ . وَقِيلَ : النُّقَاوَةُ الْخِيَارُ ،  
وَالنَّقَاءُ : الرَّدِيُّءُ .

وَمَا يُلْقَى مِنَ الطَّعَامِ : نَقَاءٌ .  
وَالنَّقَا - مَقْصُورٌ - : مِنْ كُثْبَانِ الرَّمْلِ ، وَجَمَعُهُ أَنْقَاءٌ ، وَتَنْقِيَّتُهُ نَقَوَانٍ<sup>(٤٦)</sup> .  
وَنَقِيَّةُ الْمَالِ وَنَقِيَّتُهُ : نَقَاوَتُهُ<sup>(٤٧)</sup> .  
وَالنَّقِيَّةُ : الْحَوَارِي .  
وَهِيَ نَقَاةُ الْجَيْبِ : أَيِ نَقِيَّةٌ .  
وَالنَّقَوُ<sup>(٤٨)</sup> : كُلُّ عَظْمٍ مِنْ قَصَبِ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ ؛ نَقَوُ عَلَى حِيَالِهِ ،  
وَالْجَمِيعُ الْأَنْقَاءُ .

---

(٤٠) ورد الفعل في الأصل قَنَأْتُ ، ثم أضاف الناسخ الألف ولم يغيّر الضبط ، وفي ت : قَنَأْتُ ، وفي ك : أَقْنَأْتُ .

(٤١) في الأصل وك : الجلد ، وما أثبتناه من ت وهو مقتضى سياق الجملة .

(٤٢) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٤٣) زيادة من ت .

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) في ت : والشر .

(٤٦) لم يرد هذا السطر بكامله في ت .

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ولعل ضمّ النون هو الأولى بل الأصح .

(٤٨) أشار في الأصل إلى جواز فتح النون وكسرها من هذه الكلمة .



والتَّفَا: اليَدَانِ والرُّجْلَانِ.

والتَّفَا: الرَّمْلُ<sup>(٤٩)</sup>.

ورجلُ أنقى: دَقِيقُ عَظْمِ اليَدَيْنِ والرُّجْلَيْنِ والفَخِذِ، وامرأةٌ نَقَوَاءَ.

وفخذُ نَقَوَاءَ<sup>(٥٠)</sup>: عَارِيَةٌ مِنَ اللَّحْمِ.

والتَّقْيُ: مُخُ الْعِظَامِ. وشَحْمُ الْعَيْنِ مِنَ السَّمَنِ، نَاقَةٌ مُنْقِيَّةٌ؛ وَتُوقُ مَنَاقٍ وَأُنْقَاءَ.

وَأُنْقَى الْبُرُّ: أَيِ<sup>(٥١)</sup> سَمِينٌ.

وَنَقَوْتُ الْعَظْمَ وَنَقَيْتُهُ: إِذَا أَخْرَجْتَ نَقِيَّهُ أَيِ مُخِّهِ. وَانْتَقَيْتُ الْمُخَّ مِنَ الْعَظْمِ انْتِقَاءً، [وَأَنَا نَاقٍ]<sup>(٥٢)</sup>.

والتَّقَاوَى: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ، وَتُجْمَعُ تُقَاوِيَاتٌ.

وَسُمِعَ: رَكِبَ فَلَانٌ مَتْنِ الْمُنْقَى: أَيِ الطَّرِيقِ.

وَسَمِعْتُ نَقِيَّةً وَنَعِيَّةً<sup>(٥٣)</sup>.

وَنَقَى إِلَيَّ بِكَلِمَةٍ.

وَتَقَايَةُ الْمَالِ - بِالْيَاءِ - : خِيَارُهُ.

وَنَقَيْتُ فَلَانًا: بِمَعْنَى لَقَيْتُهُ.

### ● قون:

قَوْنٌ وَقَوَيْنٌ: مَوْضِعَانِ.

وَالْقَانُ: شَجَرَةٌ<sup>(٥٤)</sup> مِنَ النَّبَعِ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ، وَقِيلَ: هِيَ شَجَرَةٌ

الْأَبْنُسُ.

(٤٩) تقدم قبل سطور ذكر التفَا وكونه من كتيان الرمل.

(٥٠) سقطت جملة (وفخذ نقواء) من ك.

(٥١) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٥٢) زيادة من ت.

(٥٣) في ك: ونعية.

(٥٤) في ت: شَجَرٌ.



● نوق :

النَّاقَةُ : مَعْرُوفَةٌ<sup>(٥٥)</sup>، والنُّوقُ والنِّيَاقُ، والعَدَدُ أَيْتُقُ وأَيَانُقُ على القلب .  
وفي المثل<sup>(٥٦)</sup> : « اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ » أي صار كالنَّاقَةِ ، وتُجْمَعُ النَّاقَةُ على النَّاقَاتِ .  
وَبَعِيرٌ مُنَوَّقٌ : أي<sup>(٥٧)</sup> مُذَلَّلٌ .

وَالنَّاقُ : شِبْهُ مَشَقِّ بَيْنَ ضَرْةِ الْإِبْهَامِ وَأَصْلِ الْخِنْصِرِ فِي مُسْتَقْبَلِ بَاطِنِ السَّاعِدِ يَلْزُقِ الرَّاحَةَ .

وَتَنَوَّقَ فُلَانٌ فِي مَطْعَمِهِ<sup>(٥٨)</sup> وَمَلْبَسِهِ : إِذَا تَجَوَّدَ<sup>(٥٩)</sup> وَبَالَغَ .  
وَأَتَنَاقَ الشَّيْءُ : بِمَعْنَى اتَّقَاهُ .  
وَالنُّوقُ : بَيَاضٌ فِيهِ حُمْرَةٌ يَسِيرَةٌ كَالنَّعَجِ .

● نيق :

النِّيَقَةُ : مِنَ التَّنَوَّقِ . وَالتَّنِيقُ لُغَةٌ .  
وَالنِّيَقُ : حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَبَلِ . وَالْعَيْشُ<sup>(٦٠)</sup> الرَّخِيُّ ، هُمْ فِي نِيَقٍ مِنْ عَيْشِهِمْ .

وَلَيْسَ لَهُمْ نِيَقَةٌ<sup>(٦١)</sup> فِي الشَّيْءِ : أَي طَمَعُ وَرَغْبَةٌ .  
وَالنِّيَقُ : الْحِصْنُ .

● قين :

الْقَيْنُ : الْحَدَّادُ ، وَالْجَمِيعُ الْقُيُونُ . وَكُلُّ صَانِعٍ عِنْدَهُمْ قَيْنٌ .

(٥٥) في ت : معروف .

(٥٦) ورد المثل في المقاييس والصحاح والمحكم والاساس والمستقصى : ١٥٨/١ واللسان والقاموس .

(٥٧) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(٥٨) في ت : في طعامه .

(٥٩) في الأصول : تجرد ، والتصويب من العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٠) في ت : وهو في العيش .

(٦١) لم تُضَبَّطِ النون في الأصل ، وما أثبتناه من ك .



وفي المثل<sup>(٦٢)</sup> : «إِذَا سَمِعْتَ بِسْرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ» .  
و [يُقَالُ]<sup>(٦٣)</sup> : مَا كَانَ قَيْنًا ، وَلَقَدْ كَانَ يَقِينُ قِيَانَةً .  
وَقِنَ إِنَاءً فَلَانٍ : أَيِ اشْبَعَهُ<sup>(٦٤)</sup> .

وكانت العربُ إذا قَتَلَتْ حَيَّةً تَقُولُ<sup>(٦٥)</sup> : قَتَلَكِ الْقَيْنُ فلا ناصِرَ لك ، وهي رُقِيَّةٌ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ إِذَا قَالَهَا قَاتِلُهَا سَلِمَ .

وَالْقَيْنُ وَالْقَيْنَةُ : الْعَبْدُ وَالْأَمَةُ . وهي عند العامة : الْمُعْنِيَّةُ .  
وَالرَّجُلُ الْمُتَزَيِّنُ الْمُعْجَبُ بِالزَّيْنَةِ وَاللِّبَاسِ : قَيْنَةٌ .  
وَاقْتَانَتِ الرُّوْضَةُ : [إِذَا]<sup>(٦٦)</sup> ازْدَانَتْ بِالْوَانِ زَهْرَتِهَا .  
وَالْمُقَيْنَةُ : الْمَشَاطَةُ .

وَالْقَيْنَانِ : الْوُظَيْفَانِ لِكُلِّ ذِي أَرْبَعٍ .  
وَالْقَيْنَةُ مِنَ الْفَرَسِ : الْهَزْمَةُ بَيْنَ غُرَابِ الْوَرِكَيْنِ وَالْعَجَبِ . وهي -  
أَيْضاً - : فَقَارَةٌ مِنْ فَقَارِ الظَّهْرِ .

وَيُقَالُ : قَانَنِي اللَّهُ عَلَى حُبِّهِ يَقِينُنِي<sup>(٦٧)</sup> : أَيِ خَلَقَنِي .  
وَاقْتَانَهُ : [أَيِ]<sup>(٦٨)</sup> اخْتَارَهُ .

● يقن :

الْيَقْنُ : الْيَقِينُ وَإِزَاحَةُ الشُّكِّ ، يَقْنْتُ الْأَمْرَ يَقْنًا ؛ وَبِالْأَمْرِ -  
وَيَقِنَ فَلَانٌ بِفُلَانٍ : أَوْلَعَ بِهِ .

---

(٦٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٤٧ والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال : ٤٢/١ (وفيه : فاعلم انه مصبح) واللسان والتاج ، وفي بعضها : مُصْبِحٌ ، وفي ك : يسرى القين ، وهو تصحيف .

(٦٣) زيادة من ت .

(٦٤) في ت : وقين اناء الخ ، وفي ك : أي اشبعه .

(٦٥) في ت : حية قالت .

(٦٦) زيادة من ت .

(٦٧) سقطت كلمة (يقيني) من ت .

(٦٨) زيادة من ت .



وَرَجُلٌ يَقْنَةُ : يُوقِنُ بِكُلِّ مَا يَسْمَعُ بِهِ ، وَرَجُلٌ يَقِنُ .

● أَقْنُ وَوَقِنُ (٦٩) :

الْأَقْنَةُ : شِبْهُ حُفْرَةٍ تَكُونُ فِي ظُهُورِ الْقَفَافِ وَفِي أَعَالِي الْجِبَالِ ضَيْقَةُ الرَّأْسِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ مَهْوَاةً بَيْنَ نِيقَيْنِ (٧٠) .

وَأَقْنُ الطَّائِرُ وَوَقِنَ : مِنَ الْأَقْنَةِ ؛ فَهُوَ يَقِنُ ، وَهُوَ مَأْوَى الطَّيْرِ بِالْجِبَالِ .

● أَنْقُ :

الْأَنْقُ : الْإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ ، أَنْقَتُ بِهِ أَنْقُ أَنْقًا (٧١) ، وَهُوَ أَنْقٌ وَأَنْيَقٌ : أَيُّ مُعْجَبٌ . وَأَنْقَنِي يُؤْنِقُنِي . وَرَوْضَةٌ أَنْيَقٌ . وَنَحْنُ فِي أَنْاقَةٍ مِنْ عَيْشِنَا وَدَهْرِنَا .

وَمَا أَنْقَ فَلَانٌ (٧٢) فِي كَذَا : أَيُّ مَا أَشَدَّ طَلَبَهُ لَهُ .

وَمَالُهُ فِي الشَّيْءِ أَنْقَةٌ : أَيُّ لَيْسَ لَهُ (٧٣) عُجْبٌ .

وَالْمُتَأَنَّقُ : الَّذِي هُوَ فِي أَنْقٍ مِنْ عَيْشِهِ وَخِصْبٍ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٤) : «لَيْسَ الْمُتَعَلِّقُ كَالْمُتَأَنَّقِ» . وَتَأَنَّقَ فِي الْأَمْرِ : تَنَوَّقَ فِيهِ .

وَالْأَنْوَقُ : ذَكَرُ الرَّحِمِ . وَفِي الْمَثَلِ (٧٥) : «هُوَ [١٨١/ب] أَعَزُّ مِنْ بَيْضِ الْأَنْوَقِ» ، وَجَمَعُهَا أَنْقٌ .

وَالْيَنْقُ : لُغَةٌ فِي الْأَنْقِ ؛ مِنَ الْأَيْنِقِ الْمُعْجَبِ .

---

(٦٩) سقطت كلمة (ووقن) من ت .

(٧٠) في ت : مهواة من نيقين .

(٧١) لم ترد كلمة (أنقاً) في ت .

(٧٢) في ت : فلاناً .

(٧٣) في ت : ليس به .

(٧٤) ورد المثل في التهذيب ومجمع الأمثال : ١٤٤/٢ والمستقصى : ٣٠٤/٢ واللسان والتاج .

(٧٥) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٧١ بنص (انه لأبعد من بيض الأنوق) وبنص الأصل في

الصحيح ومجمع الأمثال : ٥٠٥/١ والمستقصى : ٢٤٥/١ واللسان والقاموس



## القاف والفاء

(و. ا. ي)

● قفو:

القَفْوَةُ: رَهْجَةٌ تَثُورُ عِنْدَ أَوَّلِ الْمَطَرِ.

وَالْقَفْوُ: تَتَّبِعُ<sup>(١)</sup> الشَّيْءَ، قَفْوَتُهُ أَقْفُوهُ.

وَقَفْوَتُهُ: قَذَفَتْهُ بِالرِّيَّةِ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: «مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا» أَي قَذَفَهُ.

وَالْقَفِيَّةُ: الْقَذِيفَةُ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ

عِلْمٌ»<sup>(٣)</sup>.

وَالْقَفَا: مُوَخَّرُ الْعُنُقِ، أَلِفُهَا وَآوُ، وَالْعَرَبُ تُؤَنَّثُ، وَالتَّذْكِيرُ أَعْمُ، وَثَلَاثَةُ

أَقْفِيَّةٍ، وَالْجَمِيعُ الْقَفْوُ وَالْقَفْيُ، وَالْقَفْيُ<sup>(٤)</sup> لُغَةٌ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْقَفْنُ<sup>(٥)</sup>. وَيُضَافُ

إِلَى النَّفْسِ فَيُقَالُ: قَفِيَ.

وَتَقَفَّيْتُ فَلَانًا بَعْصَى: إِذَا ضَرَبْتَهُ.

---

(١) فِي ك: يَتَّبِعُ.

(٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠٧/٤ وَالْفَائِقُ: ٢١٤/٣ وَاللِّسَانُ.

(٣) سُورَةُ الْأَسْرَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٦.

(٤) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَرِّ مَقْصُورَةً، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبُّطُ اللَّسَانِ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(٥) فِي ك: لُغَةٌ فِيهِ كَذَلِكَ وَالْقَفْنُ.



وَأَسْتَقْفِيْتُهُ : إِذَا جِئْتَهُ مِنْ خَلْفِهِ .  
 وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٦)</sup> : «يَعْقِدُ الشَّيْطَانُ عَلَى قَافِيَةِ رَأْسِ أَحَدِكُمْ ثَلَاثَ عُقَدٍ» :  
 يَعْنِي [بِهِ] <sup>(٧)</sup> الْفَقَا .

وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا هَرِمَ : رُدَّ عَلَى قَفَاهُ ؛ وَرُدَّ قَفَاً .  
 وَجِئْتُ مِنْ قَافِيَةِ الْجَبَلِ . وَالْقَافِيَةُ : أَمَامُ كُلِّ شَيْءٍ .  
 وَالْفَقَا : حَرْفُ غُرْضِ الْجَبَلِ <sup>(٨)</sup> .  
 وَ [يَقُولُونَ] <sup>(٩)</sup> : لَا أَفْعَلُهُ قَفَا الدَّهْرِ : أَيِ آخِرِ الدَّهْرِ .  
 وَقَفَى عَلَيْهِمُ الْخَبَالُ <sup>(١٠)</sup> : أَيِ مَاتُوا وَعَفَى آثَارَهُمْ .  
 وَالْقَافِيَةُ : فِي الشَّعْرِ ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَقْفُو الْبَيْتَ ، وَهِيَ خَلْفُ الْبَيْتِ كُلِّهِ .  
 وَالْقَفَاوَةُ : مِنَ الْبِرِّ وَاللَّطْفِ ، وَ <sup>(١١)</sup> فَلَانٌ قَفِيٌّ بِفُلَانٍ ، وَهُوَ يَقْتَفِي بِهِ .  
 وَقَفِيٌّ السَّكْنِ : الضَّيْفُ الْمُكْرَمُ .  
 وَالْقَفْوَةُ : مِثْلُ الْعِيْمَةِ ؛ وَهُوَ مَا اقْتَفَيْتَ وَاخْتَرْتَ ، تَقُولُ : أَقْفَيْتُهُ بِهِ أَيِ  
 خَصَصْتُهُ بِهِ .

وَالْقَفَاوَةُ : مَا يُرْفَعُ مِنَ الْمَرْقِ ؛ وَهِيَ أَفْضَلُهُ .  
 وَالْقُفْيَةُ : الزُّبْيَةُ لِلصَّيْدِ .  
 وَهَذَا قَفِيٌّ الْأَشْيَاخِ وَقَفِيَّهُمْ <sup>(١٢)</sup> : أَيِ الْخَلْفُ <sup>(١٣)</sup> مِنْهُمْ .

(٦) ورد في غريب أبي عبيد : ١٧١/٣ والتهذيب والمقاييس والصاحح والفاثق : ٢٠٢/١ واللسان والتاج .

(٧) زيادة من ت .

(٨) في ك : الْجَبَلِ .

(٩) زيادة من ت .

(١٠) وفي التكملة والتاج : الْخِيَالِ .

(١١) لم يرد حرف العطف في ت .

(١٢) كذا في الأصل وك ، وهو قَفِيَّتُهُمْ في ت والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(١٣) في ت : أَيِ خَلْفُ .



وَقَفِيَتْ<sup>(١٤)</sup> الْأَرْضُ فِيهَا مَقْفُوءَةٌ: إِذَا مُطِرَتْ وَفِيهَا نَبْتُ فَحَمَلَ الْمَطَرُ التُّرَابَ عَلَيْهِ فَلَا تَأْكُلُهُ الْمَاشِيَةُ<sup>(١٥)</sup> حَتَّى يَجْلُوهُ النَّدَى.

● فوق:

الْفَوْقُ: نَقِيضُ التَّحْتَ. وَهُوَ يَفُوقُ قَوْمَهُ: أَي يَعْلُوهُمْ.

وَجَارِيَةٌ فَائِزَةٌ: فَاقَتْ فِي الْجَمَالِ.

وَالْفُوقَانِيَّةُ: التَّعَظُّمُ وَالِاسْتِعْلَاءُ.

و [يُقَالُ]<sup>(١٦)</sup>: شَاعِرٌ فَائِزٌ وَمُفَيِّقٌ: أَي مُفْلِقٌ مُجِيدٌ.

وَالْفُوقُ: تَرْجِيْعُ الشَّهَقَةِ الْغَالِيَةِ<sup>(١٧)</sup>. وَالَّذِي يُصِيبُهُ الْبُهْرُ يَفُوقُ فُوقًا وَفُوقًا وَفُوقًا.

وَفَاقَ بِنَفْسِهِ يَفُوقُ: أَي يَجُودُ.

وَفَاقَ فُوقًا: إِذَا مَاتَ.

وَأَثَفَاقُ الْجَمَلُ: إِذَا<sup>(١٨)</sup> هَلَكَ، وَ [كَذَلِكَ]<sup>(١٩)</sup> إِذَا هَزَلَ.

وَفُوقُ النَّاقَةِ: رُجُوعُ اللَّبَنِ فِي ضَرْعِهَا بَعْدَ حَلْبِهَا. وَمَا أَقَامَ عِنْدَهُ<sup>(٢٠)</sup>

[إِلَّا]<sup>(٢١)</sup> فُوقًا نَاقَةً: أَي قَدَرَ فَيْقَةً وَاحِدَةً. وَأَفَاقَتِ النَّاقَةُ وَفَاقَتْ. وَاسْتَفَاقَهَا

أَهْلُهَا: وَذَلِكَ إِذَا نَقَّسُوا حَلْبَهَا<sup>(٢٢)</sup> حَتَّى تَجْتَمِعَ دِرَّتُهَا.

---

(١٤) ضَبُطَ الْفِعْلُ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَقَفِيَتْ الْأَرْضُ فِيهَا مَقْفُوءَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ

مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الْوَاردُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(١٥) فِي ت: فَلَا تَأْكُلُهُ الْأَشْيَاءُ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٧) وَفِي ت وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: الْعَالِيَةُ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ت.

(١٩) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٠) فِي ت: عِنْدَنَا.

(٢١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٢) فِي ت: حَبْلُهَا، وَفِي ك: إِذَا تَفَنُّوا حَبْلُهَا.



وَفَوْاقُ نَاقَةٍ: بمعنى<sup>(٢٣)</sup> الإِفاقة كإِفاقةِ المَغْشيِّ عليه .  
وَتَفَوَّقْتُ الماءَ: شَرِبْتُهُ فُوقاً فُوقاً<sup>(٢٤)</sup> . وَفَوْقَ فَصِيلِهِ: كذلك .  
وَالْأَفَاوِيقُ: ما اجْتَمَعَ مِنَ الْمَاءِ فِي السَّحَابِ .  
وَأَتَيْتُهُ بَعْدَ أَفَاوِيقٍ مِنَ اللَّيْلِ: أَي سَاعَاتٍ مَضَتْ مِنْهُ .  
وَدَعَ الْفَصِيلَ يَتَفَوَّقُ أُمَّهُ وَيَسْتَفِقُّهَا: أَي يَرْضَعُهَا فُوقاً فُوقاً .  
وَمَا يَسْتَفِقُّ مِنَ الشَّرَابِ: أَي لَا يَكْفُ شَيْئاً .

وَالْأَفُوقَةُ وَالْأَفَقَةُ: جَمْعُ فُوقٍ الدَّرَّةُ .  
وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَالِهَا مِنْ فُوقٍ﴾<sup>(٢٥)</sup> أَي مِنَ الصَّيْحَةِ، مِنْ قَوْلِهِمْ:  
أَفَاقَ مِنْ مَرَضِهِ يُفِيقُ إِفاقةً . وَفِي الْحَدِيثِ: «لَا يَجْرِي الْقَلَمُ عَلَى الْمَعْتُوهِ حَتَّى  
يُفِيقَ»، وَكَذَلِكَ يَسْتَفِيقُ .

وَالْفُوقُ [وَالْفُوقَةُ]<sup>(٢٦)</sup>: مَشَقُّ [رَأْسِ]<sup>(٢٧)</sup> السَّهْمِ حَيْثُ يَقَعُ الْوَتَرُ . وَفُقْتُ  
السَّهْمَ حَتَّى فُوقَ: إِذَا كَسَرْتَ فُوقَهُ . وَسَهْمٌ أَفُوقٌ: مَكْسُورُ الْفُوقِ ، وَجَمْعُهُ  
فُوقَانٌ وَأَفُوقٌ، وَفَعْلُهُ الْفُوقُ . وَفُوقْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ فُوقاً . وَجَمْعُهُ فُوقٌ<sup>(٢٨)</sup> وَفُقَى  
عَلَى الْقَلْبِ .

وَالْفُوقُ - أَيْضاً -: الرَّشْقُ . وَرَمِينَا<sup>(٢٩)</sup> فُوقاً: أَي رِشْقاً<sup>(٣٠)</sup> .  
وَأَنفَاقَ السَّهْمِ: انْكَسَرَ فُوقُهُ .

(٢٣) فِي ت: فِي مَعْنَى .

(٢٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فُوقاً) الثَّانِيَةَ فِي ت .

(٢٥) سُورَةُ ص، آيَةُ رَقْم: ١٥ .

(٢٦) زِيَادَةُ مِنْ ت .

(٢٧) زِيَادَةُ مِنْ ت أَيْضاً .

(٢٨) ضُبُّطُ الْجَمْعِ فِي الْأَصْلِ وَكَبْسُ الْوَاوِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ  
الْقَامُوسِ .

(٢٩) فِي ت: وَهُوَ أَيْضاً الرَّشْقُ رَمِينَا الْخ .

(٣٠) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةُ (أَي رِشْقاً) فِي ت . وَكَانَتْ قَدْ ضُبُّطَتْ كَلِمَةُ (رِشْقاً) بِالتَّجْرِيكِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ  
ضَبَطْنَاهَا بِضَبُّطِ الْأَصْلِ فِيمَا سَبَقَ .



وَالْفُوقُ: الْفَنُّ مِنَ الْكَلَامِ.  
 وَرَجَعَ عَلَى فُوقِهِ: أَي رَجَعَ وَلَمْ يَقْضِ حَاجَتَهُ.  
 وَيَقُولُونَ<sup>(٣١)</sup>: «ارْجِعْ إِنَّ شَيْئًا فِي فُوقٍ»<sup>(٣٢)</sup>: أَي عُدَّ كَمَا كُنَّا مِنَ التَّوَاصِلِ.  
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا وَلِيَ الْأَمْرَ وَمَضَى وَلَمْ يَرْجِعْ: مَا ارْتَدَّ عَلَى فُوقٍ؛ وَفِي فُوقٍ.

وَالْفُوقُ: مَفْرَجُ الْفَمِ وَجَوْبُهُ، وَقِيلَ: هُوَ طَرَفُ اللِّسَانِ.  
 وَيُقَالُ لَفَرْجِ الْمَرْأَةِ: فُوقٌ.  
 وَالْفُوقَاءُ: الْكَمَرَةُ الْمُفَوَّقَةُ<sup>(٣٣)</sup> الطَّرْفِ<sup>(٣٤)</sup>، مِثْلُ الْحَوْفَاءِ.  
 وَمَثَلُ<sup>(٣٥)</sup>: «مَا بَلَلْتُ مِنْهُ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ» أَي بِسَهْمٍ مُنْكَسِرِ الْفُوقِ.  
 وَالْفَاقَةُ: الْحَاجَةُ، وَلَا فَعْلَ لَهَا، وَقِيلَ: رَجُلٌ مُفْتَاقٌ؛ مِنَ الْفَاقَةِ.  
 وَالْفَاقَةُ<sup>(٣٦)</sup>: الْجَفْنَةُ الْمَمْلُوءَةُ طَعَامًا.  
 وَالْفَاقُ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ. وَقِيلَ: الْبَانُ وَالزَّيْتُ الْمَطْبُوخُ الْمُقَتَّتُ.  
 وَتَفَوَّقْتُ مَالِي: إِذَا أَنْفَقْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ عَلَى الْأَيَّامِ.  
 وَأَتَيْتُهُ فَيْقَةً الضُّحَى: أَي ارْتِفَاعَهُ.  
 وَالْفَاقُ<sup>(٣٧)</sup>: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي عَظَمِ عُنُقِهِ الْمَوْصُولِ بِدِمَاجِهِ، فَتَقَ الرَّجُلُ فَاقًا. وَاسْمُ الْعَظَمِ: الْفَاقَةُ. وَفُقْتُ الرَّجُلُ أَفُوقَهُ: أَزَلْتُ فَاقَتَهُ.

(٣١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٧/١ والمستقصى: ١٣٨/١ والأساس والتاج، وفيها جميعاً: في فوقي.

(٣٢) في ت: من فوق.

(٣٣) في ك: والمفوقة.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) في ت: وفي المثل، وقد ورد بنصِّ الأصل في التهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٢/٢١٥، واللسان، وبنصِّ ما بَلَلْتُ مِنْ فُلَانٍ بِأَفُوقٍ نَاصِلٍ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٥، وَبِالْفَاظِ أُخْرَى فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّاجِ.

(٣٦) وَهِيَ الْفَاقُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) في ت: وَالْفَاقُ.



● فيق (٣٨) :

شاعرٌ مُفِيقٌ : أي مُجِيدٌ ، وقد أَفِيقَ (٣٩) .

● وفق :

الْوَفَقُ : الشَّيْءُ الْمُتَّفِقُ الْمُتَّسِقُ عَلَى تَيْفَاقٍ وَاحِدٍ ، ومنه الْمُوَافَقَةُ وَالْوِفَاقُ .  
وعَبْدٌ (٤٠) مُوَفَّقٌ : رَشِيدٌ .

وَالْوَفِيقُ : الْمُصِيبُ الرَّفِيقُ .

و (٤١) وَفَّقْتَ أَمْرَكَ ، وَوَفَّقْتَ أَمْرَكَ بِمَعْنَاهُ ، وَالْأَصْلُ وَفَقَ أَمْرٌ [١/١٨٢]   
فَلَانٍ ؛ فَحَوَّلَ الْفِعْلُ إِلَى الرَّجُلِ .

وَتَوَفَّقْتُكَ بِمَوْضِعِ كَذَا : [أَي] (٤٢) تَحَيَّنْتُكَ .

وَأَوْفَقْتُ السَّهْمَ : إِذَا (٤٣) جَعَلْتَ قُوَّةَ فِي الْوَتْرِ ، وَهُوَ مَاخُوذٌ مِنْ مُوَافَقَةِ الْوَتْرِ   
مَحْزَرٌ (٤٤) الْفَوْقِ .

وَأَتَيْتُكَ لِمِيفَاقِ ذَاكَ وَتَوَفَاقِهِ وَوَفَّقِهِ : أَيِ حِينِهِ . وَأَتَيْتُكَ لِتَوَفَاقِ الْهِلَالِ   
وَمِيفَاقِهِ وَتَوَفَّقِهِ .

وَأَوْفَقَ لَزَيْدٍ لِقَاؤَنَا ، وَهُوَ الْإِيفَاقُ ؛ وَهُوَ أَنْ يُوَافِقَ لِقَاءَهُ فُجَاءَةً .

وَالْقَوْمُ يُوَفَّقُونَ لِلرَّجُلِ : أَيِ يَذْنُونَ مِنْهُ وَتَجْتَمِعُ كَلِمَتُهُمْ عَلَيْهِ .

وَالْإِبْلُ تُوَفَّقُ : إِذَا اصْطَطَّقَتْ عَلَى اسْتِواءٍ .

وَأَوْفَقَ الْقَوْمُ : اسْتَعَدُّوا .

---

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك . وقد ورد في المعجمات الأخرى .

(٣٩) في ت : وقد أفِيقَ وأعلق ، والمعروف : أفلق وأعلق .

(٤٠) في ت : وَغَدٌ .

(٤١) سقط حرف العطف من ت .

(٤٢) زيادة من ت .

(٤٣) لم ترد كلمة (إذا) في ت .

(٤٤) في الأصل وك : ومحن ، وفي ت : ومحز ، وما أثبتناه هو المطابق لما في العين والتهذيب   
واللسان والتاج .



والمُتَوَقِّفُ: الذي جَمَعَ الكَلَامَ وَهَيَّاهُ.

● أفق:

أَفَقَ الرَّجُلُ يَأْفِقُ: إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ وَذَهَبَ فِي الْآفَاقِ. وَاحِدُ الْآفَاقِ: أَفَقٌ. وَكَذَلِكَ آفَاقُ السَّمَاءِ: نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافُهَا. وَكَذَلِكَ أَفَقُ الْبَيْتِ.

وَرَجُلٌ أَفْقِيٌّ: جَوَّالٌ فِي الْآفَاقِ.

وَالْأَفِيقُ: الْأَدِيمُ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ الدَّبَاغِ مَفْرُوعاً مِنْهُ<sup>(٤٥)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْأَفَقُ، وَيَجُوزُ الْأَفَقُ أَيْضاً<sup>(٤٦)</sup>.

وَالْأَفَقَّةُ: مَرَقٌ مِنْ مَرَاقِ الْإِهَابِ.

وَالْأَفَقَّةُ: مِثْلُ الْقُلْفَةِ فِي الْمَعْنَى، رَجُلٌ أَفَقٌ: لَمْ يُخْتَنَ.

وَالْأَفَقُ: الْخَوَاصِرُ. وَقِيلَ: الْجُلُودُ، يُقَالُ: شَرِبْتُ حَتَّى مَلَأْتُ أَفْقِي: أَيِ جِلْدِي.

وَأَفَقَ الرَّجُلُ: كَذَبَ. وَالْأَفِيقُ وَالْأَفِيكُ: الْكَذِبُ، وَقِيلَ: هِيَ الدَاهِيَةُ الْمُنْكَرَةُ.

وَفَرَسٌ أَفَقٌ: هِيَ الرَّائِعَةُ<sup>(٤٧)</sup> مِنَ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ. وَجَمَلٌ أَفَقٌ، أَفَقَ يَأْفِقُ أَفُوقاً: [إِذَا]<sup>(٤٨)</sup> حَسُنَ وَرَاعَ<sup>(٤٩)</sup>.

وَالْأَفِيقُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي [قَدْ]<sup>(٥٠)</sup> بَلَغَ الْغَايَةَ فِي الْعِلْمِ وَالْخَيْرِ.

وَأَفَقَ يَأْفِقُ: أَيِ<sup>(٥١)</sup> غَلَبَ، وَقِيلَ: خَتَمَ، فِي قَوْلِهِ:

يُعْطِي الْقَطُوطَ وَيَأْفِقُ<sup>(٥٢)</sup>

---

(٤٥) فِي ك: مِنَ الدَّبَاغِ مَفْرُوعاً مِنْهُ.

(٤٧) فِي ت وَك: الرَّابِعَةُ.

(٤٩) فِي ت: حَسُنَ وَرَاعَ.

(٥٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٥١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ت.

(٥٢) الْقَائِلُ هُوَ الْأَعَشَى، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي دِيْوَانِهِ: ١٤٦، وَنَصُّهُ فِيهِ:

وَلَا أَهْلَكَ النِّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيْتَهُ بِإِمْتِنَانِهِ يَعْطِي الْقَطُوطَ وَيَأْفِقُ



أَي يَكْتُبُ لَهُمْ<sup>(٥٣)</sup> الْجَوَائِزَ وَيَخْتِمُهَا، وَقِيلَ: يَأْخُذُ فِي آفَاقِ الْأَرْضِ.  
وَأَفَقَ فُلَانٌ عَلَيَّ: أَي فَضَّلَنِي.

● فَاَق:

الْفَاقُ<sup>(٥٤)</sup>: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فِي عَظَمِ عُنُقِهِ الْمَوْصُولِ بِدِمَاغِهِ، فَتَقَ الرَّجُلُ  
فَاقًا. وَاسْمُ الْعَظْمِ: الْفَاقُ.  
وَإِكَاَفٌ مُفَاقٌ<sup>(٥٥)</sup>: أَي مُفَرَّجٌ.

● فَقَا:

فَقَاً فُلَانٌ عَيْنَ فُلَانٍ يَفَقَا، وَانْفَقَاتُ عَيْنُهُ، وَكَذَلِكَ الْبَثْرَةُ وَالْقَرَحَةُ وَالْبُطْنُ  
وَالرُّطْبَةُ أَيْضًا.

وَفَقَاتُ الْبُهْمَى وَالنَّبْتُ: إِذَا حَمَلَ الْمَطَرُ أَوْ السَّيْلُ<sup>(٥٦)</sup> تُرَابًا عَلَيْهِ فَلَا تَأْكُلُهُ  
النَّعَمُ، تَفَقَاً فَقَاً وَفُقُوءًا<sup>(٥٧)</sup>، وَهُوَ<sup>(٥٨)</sup> مِنْ فَاَقَى الْبُهْمَى. وَحَكَاهُ الْخَارَزَنْجِيُّ  
بِتَقْدِيمِ الْقَافِ عَلَى الْفَاءِ.

وَتَفَقَّاتُ السَّحَابَةُ: [إِذَا]<sup>(٥٩)</sup> سَيَلَتْ مَاءُهَا وَانْبَعَجَتْ<sup>(٦٠)</sup> عَنْ مَائِهَا.  
وَالْفَاقِيُّ: الشَّاةُ الَّتِي يَخْرُجُ سَائِبَاوُهَا<sup>(٦١)</sup>. وَخَرَجَ الْمَوْلُودُ عَلَى وَجْهِهِ فَقَاةً  
السَّائِبَاءِ، وَالتَّفَقُّةُ<sup>(٦٢)</sup>: أَنْ يُشَقَّ السَّائِبَاءُ وَالسَّلَا<sup>(٦٣)</sup> عَنِ الْوَلَدِ، وَيُقَالُ:  
الْفُقَاءَةُ.

---

(٥٣) لم ترد كلمة (لهم) في ت.

(٥٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مفتوحة الهمزة في ت.

(٥٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت والتهذيب: مُفَاق، وفي العين واللسان: مُفَاق.

(٥٦) في ك: والسيل.

(٥٧) في الأصل وك: وَقَفَا، وما أثبتناه من ت.

(٥٨) في ت: وهذا.

(٥٩) زيادة من ت.

(٦٠) في ت: سيلت ماءها أي انبعجت.

(٦١) في ت: تخرج سائباوها، وفي ك: يخرج سائباها.

(٦٢) في الأصل: التفقية.

(٦٣) في ت: والعلا.



والفَقَاءُ<sup>(٦٤)</sup> : السَّحَابَةُ التي لا رَعْدَ فيها ولا بَرْقَ وَمَطَرُهَا مُتَقَارِبٌ .  
 وإنَّهُم لفي فُقَاءٍ : أي [في]<sup>(٦٥)</sup> خِصْبٍ ودَعَةٍ .  
 والفقءُ : مِثْلُ الحُفْرَةِ<sup>(٦٦)</sup> في وَسْطِ الحَرَّةِ يَجْتَمِعُ فيها<sup>(٦٧)</sup> ماءُ السَّمَاءِ .  
 ويُقال للضَّعِيفِ الذي هو صَاحِبُ دَعَةٍ : فلانٌ لا يُفْقِئُ البَيْضَ ولا يَرُدُّ  
 الراوِيَةَ ولا يُنْضِجُ الكِرَاعَ .

وافتَقَاتُ الحَرَزِ<sup>(٦٨)</sup> : إذا أَعَدَّتْ عليه ، وهو مأخوذٌ من الفَقءِ وهو الثَّقْبُ  
 بالابَّرةِ عَوْدًا على بَدْءِ .

### ● فقي<sup>(٦٩)</sup> :

أَفَقَّتِ<sup>(٧٠)</sup> الشاةُ إِفْقَاءً : إذا حَسِبْتَهَا مَاحِضَةً ثُمَّ تَضَعُ<sup>(٧١)</sup> شَيْئًا مِثْلَ الدَّمِ .

### ● وقف :

وَقَفْتُ الدَّابَّةَ وَالْكَلِمَةَ أَقْفَاهَا وَقَفًّا : إذا حَبَسْتَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ [تعالى]<sup>(٧٢)</sup> ،  
 وَسَمِعَ الْكِسَائِيُّ [يقول]<sup>(٧٣)</sup> : أَوْقَفْتُ الدَّابَّةَ - بِالْأَلِفِ - ، وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِ<sup>(٧٤)</sup> .

(٦٤) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْقَافِ ، وَفِي تَبْضِمْ الْفَاءِ وَسُكُونِ الْقَافِ ، وَفِي كَبْضِ الْفَاءِ وَالْمَدِّ . وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَمَا ضُبِطَ بِهَا بِهَ الصَّغَانِي بِخَطِّهِ فِي الْعِبَابِ .

(٦٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٦٦) فِي ت : الْجَفْرَةُ . وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ بَعْدَ ذِكْرِ الْحَفْرَةِ وَالْجَفْرَةِ : وَهِيَ عِنْدِي شَيْءٌ وَاحِدٌ .

(٦٧) فِي ك : تَجْمَعُ فِيهَا .

(٦٨) فِي ك : وَافَقَاتُ الْحَرَزِ .

(٦٩) لَمْ يَرِدْ عِنْدَ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي ت ، بَلْ وَرَدَ مَا بَعْدَهُ مُلْحَقًا بِمَا سَبَقَ . كَمَا لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٧٠) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٧١) فِي ك : يَضَعُ .

(٧٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٧٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٧٤) فِي ت : وَلَمْ يَسْمَعْ أَحَدٌ مِنْهُ .



وَوَقَفْتُ وَوُقُوفًا. وَوَقَفْتُ الرَّجُلَ تَوْقِيفًا. وَمَا أَوْقَفَكَ هَاهُنَا.  
 وَيُقَالُ لِلْمُسْحِجِ مِنَ الْقِتَالِ: وَقَافٌ جَبَانٌ.  
 وَوَقَفْتُ<sup>(٧٥)</sup> عَنْ الْأَمْرِ: أَقْلَعْتُ عَنْهُ.  
 وَرَجُلٌ مُوَقَّفٌ [مَوْقِعٌ]<sup>(٧٦)</sup>: أَيُّ مُجَرَّبٌ قَدْ أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا.  
 وَوَقَفْتُ الْحَدِيثَ: بَيَّنْتُهُ.

وَالْوَقْفُ: الْمَسْكُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْأَيْدِي عَاجًا كَانَ أَوْ قَرْنًا، وَقِيلَ: هُوَ  
 السَّوَارُ. وَالتَّرْسُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ قَرْنٍ، وَجَمْعُهُ وَوُقُوفٌ.

وَوَقَفْتُ فَلَانًا: قَطَعْتُ مِنْهُ مَوْضِعَ الْوَقْفِ، وَقِيلَ: كَوَيْتَ ذِرَاعَهُ، وَجِمَارٌ  
 مُوَقَّفٌ.

وَوَقَفْتُ الْمَرْأَةَ يَدَيْهَا بِالْحِجَاءِ.

وَالْوَقْفُ<sup>(٧٧)</sup>: الْخَلْخَالُ مِنْ فِضَّةٍ وَغَيْرِهَا.

وَالْمَوْقِفَانِ مِنَ الْمَرْأَةِ<sup>(٧٨)</sup>: يَدَاهَا وَعَيْنَاهَا، وَقِيلَ: وَجْهَهَا وَقَدَمُهَا، يُقَالُ:

امْرَأَةٌ<sup>(٧٩)</sup> حَسَنَةُ الْمَوْقِفَيْنِ: [وَهُمَا الْوَجْهُ وَالْقَدَمُ]<sup>(٨٠)</sup>.

وَالْمَوْقِفُ<sup>(٨١)</sup> مِنَ الْفَرَسِ وَمِنْ كُلِّ دَابَّةٍ: عَصَبَةٌ تَكُونُ فِي جَوْفِ الْخُرْبَةِ مِنَ  
 الْوَرِكِ. وَقِيلَ: هُوَ مَا دَخَلَ مِنْ وَسْطِ الشَّاكِلَةِ إِلَى مُتْتَهَى الْأُطْرَةِ.

وَالتَّوْقِيفُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ وَبَقَرِ الْوَحْشِ: خُطُوطٌ سُودٌ.

وَالْمَوْقِفُ مِنَ الْقِدَاحِ: الَّذِي يُفَاضُ بِهِ فِي الْمَيْسِرِ. وَتَوْقِيفُهُ: سِمَةٌ تُجْعَلُ  
 عَلَيْهِ، وَجَمْعُهُ مَوْقِفَاتٌ.

(٧٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَوْقَفْتُ) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧٧) فِي ت: قَالَ وَالْوَقْفُ.

(٧٨) فِي ت: وَالْمَوْقِفُ مِنَ الْمَرْأَةِ.

(٧٩) فِي ت: وَامْرَأَةٌ، بَلَا (يُقَالُ).

(٨٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨١) هَكَذَا ضَمَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ الْمَوْقِفُ فِي ت وَعَدَدٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



وَيُقَالُ لِكُلِّ عَقَبٍ لُفٌّ عَلَى الْقَوْسِ (٨٢) : وَقَفَةٌ .  
وعلى الكَلِيَّةِ (٨٣) العُلْيَا وَقَفَتَانِ .  
وَالْمِيقَفُ وَالْمِيقَافُ : مَا أَدَمَّتْ بِهِ عَلَيَانَ الْقِدْرُ أَي سَكَّنَتْهُ . وَقَدْ وَقَفَ  
الْقِدْرُ : أَي أَدَامَهَا .

● قوف (٨٤) :

دَفَعَهُ إِلَيْهِ بِقُوفٍ رَقَبَتِهِ : أَي بِنَفْسِهِ . وَأَخَذْتُهَا بِقُوفٍ رَقَبَتِهَا وَبِقَافٍ (٨٥)  
رَقَبَتِهَا : أَي بِزَوْبِرِهَا (٨٦) وَأَصْلُهَا . وَنَجَا بِقُوفٍ نَفْسِهِ .  
وَقَفْتُ عَلَيْهِمْ أَقُوفُ قُوفًا وَقِيَافَةً : وَهُوَ الظَّنُّ وَرَجْمُ الْغَيْبِ (٨٧) ، وَرَجُلٌ قَائِفٌ  
مِنْ قَوْمٍ قَافَةٌ .

وَالْقَائِفُ : الَّذِي يَتَّبِعُ (٨٨) الْأَثَرَ .

---

(٨٢) في ك : على الفرس .

(٨٣) في ك : وعلى الكلمة .

(٨٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبئ المؤلف على ذلك ، وقد ورد في التهذيب والصحاح  
والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٨٥) في ت : وقاف .

(٨٦) في ت : أي بزويرها .

(٨٧) في ت : وهو أفضل ورجم الغيب .

(٨٨) في ك : يتتبع .



## القاف والباء

(و. ا. ي)

● بوق:

البُوقَةُ: الدُّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ، وَجَمْعُهَا بُوقٌ<sup>(١)</sup>.

وإنباق الماء: إذا<sup>(٢)</sup> كَثُرَ.

والبُوقَةُ والبُوقُ: شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ شَدِيدَةُ الْارْتَوَاءِ<sup>(٣)</sup>.

والباقَةُ [١٨٢/ب] مِنَ الْبَقْلِ: [هي] الحُزْمَةُ<sup>(٤)</sup>.

والبُوقُ: مَصْدَرُ الْبَاقَةِ فِي الْأَمْرِ الشَّدِيدِ، بِاقْتِهِمْ بِاقَّةً تَبُوقُهُمْ، وَبُقْتُهُمْ،

وإنبأقت عليهم بَواقٌ.

والبُوقُ: مَا يَنْفُخُ فِيهِ الطَّحَانُ.

ويُقالُ لِلَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرَّهُ: بُوقٌ.

وإنباق علينا بالكلام: أَيِ انْبَعَثَ بَشَرٌ، وَكَذَلِكَ بِالْعَطَاءِ؛ وَالضَّحْكِ<sup>(٥)</sup>: إِذَا

انْدَفَعَ فِيهِ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَسَكُونِ الْوَاوِ، وَمَا أَثْبَنَاهُ مِنْ تِ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي تِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَلَكِنْ مُحَقِّقِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ اخْتَارُوا (الْإِتْوَاءَ) تَبْعاً لِلِّسَانِ. وَفِي الْمَحْكَمِ (الْإِلْتَوَاءُ) أَيْضاً.

(٤) زِيَادَةُ مِنْ تِ. (٥) فِي تِ: وَبِالضَّحْكِ.



والتَّبَوُّقُ فِي الْكَلَامِ: التَّكَذُّبُ.

والبُوقُ: الباطِلُ.

والبُوقُ مِنَ النَّاسِ: السُّرُوقُ، بَاقَهُمْ يَبُوقُهُمْ: أَي سَرَقَهُمْ.

وَبَاقَ بِكَ الرَّجُلُ: أَي <sup>(٦)</sup> طَلَعَ عَلَيْكَ مِنْ غَيْبَةٍ.

وَبَاقَ بِهِ: مِثْلُ حَاقَ بِهِ.

وَبَاقَ الْمَالُ: فَسَدَ وَبَارَ. وَمَتَاعٌ بَاقٌ: لَا ثَمَنَ لَهُ.

وَتَبَوَّقَ الْوَبَاءُ فِي الْمَاشِيَةِ: أَي وَقَعَ فِيهَا وَفَسَا.

### ● قُوب:

الْقُوبُ: أَنْ تُقُوبَ <sup>(٧)</sup> أَرْضًا أَوْ حُفْرَةً شِبْهَ التَّقْوِيرِ <sup>(٨)</sup>، قُبْتُهَا قُوبًا فَانْقَابَتْ.

وَالْجَرَبُ يُقُوبُ جِلْدَ الْبَعِيرِ فَيُرَى فِيهِ قُوبَاءٌ <sup>(٩)</sup>؛ يُجَرَّدُ مِنَ الشَّعْرِ. وَكَذَلِكَ

الْقُوبَاءُ الَّتِي تَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ. وَفِي الْمَثَلِ:

يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلَيْقَةِ هَلْ تُذْهِبُ الْقُوبَاءَ الرِّيْقَةَ <sup>(١٠)</sup>

[و] <sup>(١١)</sup> يُقَالُ: قُوبَاءُ، وَجَمَعُهَا قُوبٌ <sup>(١٢)</sup>، [وَهُوَ أَقُوبٌ] <sup>(١٣)</sup>.

وَقُوبَ النَّاسُ الْأَرْضَ: أَثَرُوا فِيهَا بِمَوَاطِنِهِمْ <sup>(١٤)</sup>.

---

(٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(٧) في ت: يقوب.

(٨) في ك: شبه التقوى.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة بسكون الواو في الأصول، وسكونها وفتحها جائز.

(١٠) ورد المشطوران في العين (ونص ثانيهما فيه: وهل تُداوى القُوباء بالريقة) وفي التهذيب

(ونص ثانيهما فيه: هل ينفعن القُوباء الريقة) وفي المقاييس بنص الأصل، وفي الصحاح

واللسان (ونص ثانيهما فيهما: هل تغلبن القُوباء الريقة) كما ورد في اللسان ثانيهما بمفرده

وبنص العين.

(١١) زيادة من ت.

(١٢) سقطت جملة (وجمعها قوب) من ت.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ت: بوطنهم.



والمُقَوَّبُ الرَّأْسِ : الذي يَقِلُّ شَعْرُهُ من وسطه ، ومُقَدَّمُهُ ومُؤَخَّرُهُ واحدٌ<sup>(١٥)</sup> .  
والقَابُ في التَّفْسِيرِ : ما بَيْنَ المَقْبِضِ<sup>(١٦)</sup> والسِّيَةِ من القَوْسِ ، وقيل : هو  
القَدْرُ<sup>(١٧)</sup> ؛ أي قَدْرُ طُولِ<sup>(١٨)</sup> قَوْسَيْنِ . والقَيْبُ مثله .

والقَائِبَةُ : الفَرْخُ<sup>(١٩)</sup> ، وقيل : قِشْرُ البَيْضَةِ<sup>(٢٠)</sup> . وفي المَثَلِ<sup>(٢١)</sup> : «انْقَضَتْ  
قَائِبَةٌ من قُوبِهَا» يُقال عند الفَرَاغِ من الأمرِ . ويقولون : كلُّ قَابٍ من قُوبَةٍ .  
وتَقَوَّبَتِ البَيْضَةُ : تَفَلَّقَتْ . و [يُقال أيضاً]<sup>(٢٢)</sup> : «بَرِثَتْ قَائِبَةٌ من قُوبِهَا» أي  
انْصَلَحَ<sup>(٢٣)</sup> الأمرُ .

والقُوبِيَّةُ<sup>(٢٤)</sup> : البَيْضَةُ .  
والانْقِوَابُ : التَّوَاءُ العِرْقِ عن جِهَتِهِ .  
وانْقَابَ الشَّيْءُ عن مَكَانِهِ : أي زَالَ<sup>(٢٥)</sup> .  
وإنَّه لَمِلِيٌّ قُوبَةٌ : أي يَنْقَابُ عن الحَقِّ كما تَنْقَابُ البَيْضَةُ عن فِرَاحِهَا .  
[والقَابُ : الذَّرَاعُ]<sup>(٢٦)</sup> .

- 
- (١٥) كذا في الأصل وك ، وفي ت : ( وافر ) وهو الأولى والألصق بالسياق .  
(١٦) في ك : المقيض .  
(١٧) في ت : هو القَدَدُ .  
(١٨) في ت : أي طول ، ولم ترد كلمة ( قدر ) .  
(١٩) في ت : للفرخ .  
(٢٠) في ت : والقوب البيضة .  
(٢١) ورد في التهذيب واللسان والتاج بنص الأصل ، وبنص «تخلصت قائبة من قوب» في المقاييس  
والمحكم والمستقصى : ٢٣/٢ واللسان والقاموس .  
(٢٢) زيادة من ت ، وهذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٠٣/١ والأساس  
والتاج ونصه فيها : برثت قائبة من قوب .  
(٢٣) في ت : صلح .  
(٢٤) كذا في الأصل وك ، وفي ت : والقُوبِيَّةُ ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .  
(٢٥) لم ترد كلمة ( أي ) في ت .  
(٢٦) زيادة من ت ، ومَرَّ في هذا التركيب ذُكْرُ القَابِ وإنه القَدْرُ .



● قَاب :

قَبِبَ مِنَ الشَّرَابِ قَابًا : إِذَا شَرِبَ . وَشَرِبَ قَابٌ . وَقَابَتْ أَيْضًا .

● قَبَا وَقَبُو<sup>(٢٧)</sup> وَقَبَى :

حَكَى الْخَلِيلُ<sup>(٢٨)</sup> : قَبِيتُ مِنَ الشَّرَابِ - بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ - وَقَبَاتُ لُغَةٌ فِيهِ<sup>(٢٩)</sup> :  
أَيِ امْتَلَأَتْ [ مِنْهُ ، قَالَ : وَهِيَ لُغَتَانِ ]<sup>(٣٠)</sup> .

وَالْقَبَاءُ - مَمْدُودٌ - : مَعْرُوفٌ ، وَثَلَاثَةُ أَقْبِيَةٍ ، وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ . وَتَقَبَّأَ  
الرَّجُلُ : لَبَسَ الْقَبَاءَ ، وَتَقَبَّى كَذَلِكَ .

وَقَبَاتُ الشَّيْءِ : خَبَاتُهُ .

وَقَبَا - مَقْصُورٌ - : قَرْيَةٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَقَابِيَاءُ : كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلثَّامِ النَّاسِ .

وَالْقَبَايَةُ : الْمَفَازَةُ ؛ بَلُغَةُ حِمِيرٍ

وَالْقَبْوُ : الْجَمْعُ ، قَبَوْتُ الشَّيْءَ أَقْبُوهُ . وَمِنْهُ اسْتِثْقَاءُ الْقَبَاءِ . وَاقْتَبَى  
الشَّيْءَ : جَمَعَهُ .

وَاقْتَبَيْتُ الْمَتَاعَ وَقَبَيْتُهَا<sup>(٣١)</sup> : غَبَيْتُهَا<sup>(٣٢)</sup> .

وَيُقَالُ لِلرَّفْعَةِ فِي النَّحْوِ : قَبْوَةٌ ؛ لِانْضِمَامِ الشَّفَتَيْنِ بِهَا .

وَالْقَابِيَاتُ : النِّسَاءُ الْجَانِيَاتُ لِلزَّعْفَرَانِ ؛ لِأَنَّهَا تَضُمُّ أُنَامِلَهَا .

وَالْتَقَبَّى : أَزْمَ الْفَكَّيْنِ وَضَمَّهُمَا<sup>(٣٣)</sup> عِنْدَ الْعَضِّ ، وَكَذَلِكَ الْوَثْبَةُ عِنْدَ الْحَمْلِ .

عَلَى الْإِنْسَانِ . وَقَبَوْتُهُ : [ إِذَا ]<sup>(٣٤)</sup> عَلَوْتُهُ .

(٢٧) سقطت كلمة (وقبو) من ت .

(٢٨) لم ترد هذه الحكاية في العين المطبوع .

(٢٩) لم ترد كلمة (فيه) في ت .

(٣٠) زيادة من ت .

(٣١) كذا في الأصول ، والوارد في المعجمات : قَبَيْتَهُ .

(٣٢) في ت : عبيتها (بالعين المهملة) ، ومثل ذلك في التكملة واللسان والقاموس ، وكلاهما صحيح .

(٣٣) في ك : وضما . (٣٤) زيادة من ت .



وَقَبَّيْتُ<sup>(٣٥)</sup> عَلَى الرَّجُلِ : عَدَوْتُ عَلَيْهِ فِي أَمْرِهِ .  
 وَقَبَّاتُ الشَّيْءِ : [إِذَا] <sup>(٣٦)</sup> أَخْفَيْتَهُ .  
 وَ [يُقَالُ] <sup>(٣٧)</sup> : قَبَاً <sup>(٣٨)</sup> قَوْسَيْنِ فِي مَعْنَى قَابِ قَوْسَيْنِ .  
 وَالْقَبَاءُ : نَبْتُ مِثْلِ الْبُهْمَى يَنْبْتُ فِي الْغَلْظِ، وَيُقَالُ : قَبَاءٌ - بَوَزْنٍ قَطَاؤٌ - .  
 وَقَبَاءٌ : اسْمُ جَبَلٍ - مَمْدُودٌ - .

#### ● وَقَب :

الْوَقْبُ : كُلُّ قَلْتٍ <sup>(٣٩)</sup> أَوْ حُفْرَةٍ فِي نَهْرٍ؛ كَوَقَبِ الْمُدْهَنَةِ .  
 وَوَقْبٌ <sup>(٤٠)</sup> الثَّرِيدُ : أَنْقُوَعَتُهُ .  
 وَالْإِيْقَابُ : إِدْخَالُ الشَّيْءِ فِي الْوَقْبَةِ .  
 وَالْوَقِيبُ : صَوْتُ قُنْبِ الْفَرَسِ ، وَقَبَ يَقْبُ وَقِيْبًا .  
 وَوَقَبَ الظَّلَامُ : إِذَا أَقْبَلَ ، يَقْبُ وَقُوبًا .  
 وَالْوَقْبُ : الْأَحْمَةُ ، وَ [قِيلَ] <sup>(٤١)</sup> : الْخَاوِي الضَّعِيفُ ، وَرِجَالُ أَوْقَابٍ .  
 وَ [يَقُولُونَ] <sup>(٤٢)</sup> : نَعُوذُ بِاللَّهِ <sup>(٤٣)</sup> مِنْ حَمِيَّةِ الْأَوْقَابِ .  
 وَالْمِيْقَابُ : الْحَمَقَاءُ . وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ الْهَنَةُ . وَ [قِيلَ] <sup>(٤٤)</sup> : الْمُحِمَقَةُ  
 الَّتِي تِلْدُ الْأَوْقَابَ .

وَذَكَرَ أَوْقَبُ وَوَقَابُ : أَيِ وَلَاجٍ فِي الْهَنَاتِ .

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكْ : وَقَبَّيْتُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ت .

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكْ ، وَفِي ت : قَبَاً قَوْسَيْنِ . وَنَصْرٌ عَلَى كَسْرِ الْقَافِ فِي التَّاجِ .

(٣٩) فِي ت : قَلْبُ .

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (وَقْبَةٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً .

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت ، وَفِيهَا بَعْدَ ذَلِكَ : الْخَاوِي .

(٤٢) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٤٣) فِي ت : نَعُوذُوا بِاللَّهِ . (٤٤) زِيَادَةٌ مِنْ ت .



وَوَقَيْ - مَقْصُورٌ - : [اسْمٌ] <sup>(٥٦)</sup> مَوْضِعٌ .

● بقي [وبقوا] <sup>(٥٧)</sup> :

البُقْيَا : هي البَقِيَّةُ ، يقولون : نَشَدْتُكَ اللَّهَ وَالبُقْيَا . وَالبَقْوَى - بفتح  
الباءِ <sup>(٥٧)</sup> - بمعناه .

ومالي عليه رَعْوَى ولا بَقْوَى : أَي أَرَعَيْتُ <sup>(٥٨)</sup> عليه وَأَبْقَيْتُ .

والباقى : حَاصِلُ الخَرَاجِ وَنَحْوِهِ .

وَبَقِيَ الشَّيْءُ بَقَاءً ، وَلُغَةً طَبِئٌ : بَقِيَ يَبْقَى .

وَاسْتَبَقَيْتُ فُلَانًا : [أَي] <sup>(٥٩)</sup> عَفَوْتُ عَنْ زَلَّتِهِ <sup>(٥٩)</sup> وَاسْتَبَقَيْتُ مَوَدَّتَهُ .

وَفُلَانٌ يَبْقِي الشَّيْءَ بِبَصَرِهِ : أَي يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَيَرْصُدُهُ .

وَبَاتَ فُلَانٌ يَبْقِي الْبَرَقَ : إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ أَيْنَ يَلْمَعُ .

وَبَقُوتُ <sup>(٥٩)</sup> فُلَانًا بَعَيْنِي وَبَقَيْتُهُ : أَي رَمَقْتَهُ .

وَأَبْقَيْتُ عَلَى فُلَانٍ : بِمَعْنَى أَشْفَقْتُ عَلَيْهِ . وَالبُقْيَا : الشُّفْقَةُ ، وَكَذَلِكَ  
البُقْيَةُ .

وَطَبِئٌ يَقُولُ لِلْبَاقِيَةِ : بَاقَاتُ .

وَفِي الْمَثَلِ فِي الْحَثِّ عَلَى الْجُودِ <sup>(٥٧)</sup> : « لَا يَنْفَعُكَ مِنْ زَادٍ تَبَقَّ » أَي  
اسْتَبَقَاءً .

وَنَاقَةٌ مُبْقِيَةٌ : لِلَّتِي لَا تَسْتَفْرِغُ عُزْرًا .

---

(٤٥) زيادة من ت .

(٤٦) زيادة من ت أيضاً .

(٤٧) في ت : الباء .

(٤٨) في الأصل وك : رعيت ، وما أثبتناه من ت .

(٤٩) زيادة من ت .

(٥٠) في ت : عن زلله .

(٥١) في ك : ويفوت .

(٥٢) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ١٦٤ والأساس ، ونصه في مجمع الأمثال : ١٨٨ / ٢ (لا ينقصك  
من زاد تبقي) ولعل ذلك من أخطاء الطبع .



● أبق :

الْأَبْقُ<sup>(٥٣)</sup> : قَشْرُ الْقَنْبِ .

والإِبَاقُ : ذَهَابُ الْعَبْدِ مِنْ غَيْرِ خَوْفٍ وَلَا كَدٍّ عَمَلٍ ، يُقَالُ : أَبَقَ يَأْبِقُ وَيَأْبِقُ .

● وبق<sup>(٥٤)</sup> :

المَوْبِقُ : الْمَوْعِدُ .

وقيل في قول الله عز وجل : ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا ﴾<sup>(٥٥)</sup> أي مهلكاً ، من وَبِقَ يَوْبِقُ وَبِقًا ، وَوَبِقَ يَبِقُ<sup>(٥٦)</sup> وَوَبِقًا . وقيل : وادٍ في جهنم .

و [ يُقَالُ ]<sup>(٥٧)</sup> : أَوْبَقْنِي فَلَانٌ إِبِاقًا : وهو أن يُفْسِدَكَ . واستَوْبَقْتُ اسْتَبِيقًا مثله .

وَوَبِقَ فِي الْوَزْنِ : بِمَعْنَى وَبَغَ .

---

(٥٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْبَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ إِهْمَالَ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥٥) سُورَةُ الْكَهْفِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٥٢ .

(٥٦) فِي تِ : وَبِقَ ، وَلَمْ يَرِدِ الْفِعْلُ الْمَاضِي .

(٥٧) زِيَادَةٌ مِنْ تِ .



## القاف والميم

(و. ا. ي)

### ● موق [ومأق]<sup>(١)</sup>.

المُوقُ: حُمُقٌ فِي غَبَاوَةٍ، وَهُوَ مَائِقٌ وَمَائِقَةٌ، وَقَدْ مَاقَ يَمُوقُ<sup>(٢)</sup> مَوْقًا؛ وَاسْتَمَاقَ.

والمُوقُ: مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ، وَجَمَعَهُ أُمَوَاقٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ<sup>(٣)</sup> أُمَاقَ<sup>(٤)</sup>.  
والمَاقُ، وَالْجَمِيعُ الْمَاقِي: مَقَادِيمُهَا<sup>(٥)</sup>. وَكَانَ رَسُولُ [١٨٣/أ] اللَّهِ -  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ]<sup>(٦)</sup> وَسَلَّم - يَكْتَحِلُ مِنْ قِبَلِ مُوقِهِ مَرَّةً وَمَاقِهِ أُخْرَى<sup>(٧)</sup>.  
ومَاقِ<sup>(٨)</sup> الْعَيْنِ - بَغْيَرِ الْهَمْزِ<sup>(٩)</sup> - جَمَعُهُ مَوَاقٍ. [و]<sup>(١٠)</sup> يُقَالُ: هَذَا مَاقٍ؛ كَمَا

(١) زيادة من ت.

(٢) لم ترد كلمة (يموق) في ت.

(٣) في ك: وفيمن همز.

(٤) في ت: وجمعه امواق وأماق.

(٥) في ت: والماق والمَاقِي مقاديمها، وفي ك: والماق والجميع الماتي.

(٦) زيادة من ت.

(٧) ورد الخبر بذلك في العين والتهذيب والفاائق: ٣/٣٤١ واللسان والناج.

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: وَمَاقِي، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: وَمَاقِي، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: مَنْ قَالَ مَاقٍ فَلْأَصْلُ مَاقِيٌّ وَوَزَنُهُ فَالِيعٌ.

(٩) في ت: بغير همز.

(١٠) زيادة من ت.



تقول قاضٍ ، [ومنهم مَنْ يقولُ مُوقٍ - بوزنٍ مُعْطٍ -] <sup>(١١)</sup> .

والمُوقُ من الأرضِ ، والجميعُ الأماقُ : التَّوْاحِي الغايضةُ من أطرافِها .  
والمُوقُ : النَّمْلُ الذي له أَجْنِحَةٌ .

وماقُ الطَّعامُ : [إذا] <sup>(١٢)</sup> رَخِصَ وكَسَدَ .

والمَأَقُ - مَهْمُوزٌ - : ما يَعْتَرِي الصَّبِيَّ بَعْدَ البُكَاءِ <sup>(١٣)</sup> .

وَقَدِمَ فلانٌ فامْتَأَقْنَا إليه : أي <sup>(١٤)</sup> شَبِهَ التَّبَاكِي إليه لَطُولِ الغَيْبَةِ .

وفي المَثَلُ <sup>(١٥)</sup> : «أَنْتَ تَتَّقُ وأنا مَتَّقُ فكيفَ نَتَّقِي» .

وقالَتْ أُمُّ تَأَبَّطُ : ما أَنْمَتُهُ على مَأَقَةٍ .

#### ● ومق :

وَمِقتُ فلاناً أَمِقتُهُ مِقةً <sup>(١٦)</sup> ، وأنا وامِقتُ [له] <sup>(١٧)</sup> ، وهو مَوْمُوقٌ .

#### ● قوم :

القَوْمُ : الرِّجَالُ دُونَ النِّسَاءِ .

وقَوْمٌ كلُّ رَجُلٍ : شِيعَتُهُ وَعَشِيرَتُهُ . وَسُمِعَ في تَنْبِيئِهِ : القَوْمَانِ .

والأَقَاوِمُ : جَمْعُ الأَقْوَامِ .

والمَقَامَةُ : الجَمَاعَةُ مِنَ الناسِ .

---

(١١) زيادة من ت أيضاً .

(١٢) زيادة من ت .

(١٣) في ك : المكاء .

(١٤) لم ترد كلمة (أي) في ت .

(١٥) نصُّ المَثَلِ في العين : «أنا تتق وأخي متق فكيف نتفق» ، وهو بنصُّ : «انت تتق وأنا متق فمتى

نتفق» في أمثال أبي عبيد : ٢٧٨ والتهذيب ومجمع الأمثال : ٤٨/١ ، وبنصُّ الأصل في الصحاح

واللسان والتاج .

(١٦) سقطت كلمة (مقة) من ك .

(١٧) زيادة من ت .



والقَامَةُ: مِقْدَارُ قِيَامِ الرَّجُلِ ، وهي أَقْصَرُ مِنَ الْبَاعِ بِشِيرٍ ، وثَلَاثُ قِيَمٍ ،  
والجَمِيعُ الْقَامَاتُ (١٨) . ولأنَّه لِحَسَنِ الْقَامَةِ وَالْقِيَمَةِ (١٩) وَالْقَوْمَةِ (٢٠) وَالْقَوْمِيَّةِ .

والقَامَةُ: كَهَيْئَةِ رَجُلٍ تَبْنَى عَلَى شَفِيرِ الْبَشْرِ يُوضَعُ عَلَيْهَا عُودُ الْبَكْرَةِ ،  
والجَمِيعُ الْقَامُ .

وَالْقَوْمَةُ: مَا بَيْنَ الرَّكْعَتَيْنِ مِنَ الْقِيَامِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَوْمَاتُ .  
وَصَرَعَهُ مِنْ قَامَتِهِ وَقَوْمَتِهِ : وَاحِدٌ .

وَالْمَقَامُ: مَوْضِعُ الْقَدَمَيْنِ .

وَأَقَمْتُ فِي الْمَكَانِ مَقَاماً وَإِقَامَةً .

وَالْمُقَامُ وَالْمُقَامَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُقِيمُ فِيهِ .

وَرِجَالُ قِيَامٍ ، وَنِسَاءُ قِيَمٍ وَقَائِمَاتُ .

وَدَنَائِيرُ قِيَمٍ وَقَوْمٍ . وَدِينَارٌ قَائِمٌ: إِذَا كَانَ مِثْقَالاً لَا يَرَجَحُ .

وَفَلَانٌ ذُو قَوْمِيَّةٍ عَلَى مَالِهِ وَأَمْرِهِ . وَأَمْرٌ لَا قَوْمِيَّةَ لَهُ: أَيُّ لَا قَوَامَ (٢١) لَهُ .

وَقُرِئَ: ﴿دِينًا قِيَمًا﴾ وَ﴿قِيَمًا﴾ (٢٢): أَيُّ مُسْتَوِيًّا .

وَالْعَيْنُ الْقَائِمَةُ: أَنْ يَذْهَبَ بَصَرُهَا وَالْحَدَقَةُ صَحِيحَةٌ .

وَقَائِمُ السَّيْفِ: مَقْبِضُهُ . وَمَا سِوَاهُ قَائِمَةٌ ؛ كَقَائِمَةُ الْمَائِدَةِ وَالسَّرِيرِ .

وَالْقَائِمُ فِي الْمُلْكِ: الْحَافِظُ لَهُ .

وَقَدْ قَامَ قَائِمُ الظُّهَيْرَةِ: إِذَا قَامَتِ الشَّمْسُ وَكَادَ الظَّلُّ يَعْقِلُ .

وَقِيَمُ الْقَوْمِ: الَّذِي يَسُوْسُ أَمْرَهُمْ وَيَقُومُ بِهِ . وَالْقَامَةُ: السَّاسَةُ .

---

(١٨) فِي ت: قَامَات .

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكْ ، وَقَدْ سَقَطَتْ مِنْ ت ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٠) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي  
التَّاجِ . وَسَنَاتِي (الْقَوْمَةُ) الْمَفْتُوحَةُ الْقَافِ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ سَطُورِ .

(٢١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْقَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ .

(٢٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ ، آيَةُ رَقْم: ١٦١ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الْيَاءِ .



وَالْقِيَمَةُ : الْمِلَّةُ الْمُسْتَقِيمَةُ .  
 وَرُمَحٌ قَوِيْمٌ وَقَوَامٌ . وَرَجُلٌ قَوِيْمٌ .  
 وَالْقِيَامُ : الْعِمَادُ .  
 وَمَا زِلْتُ أَقَاوِمُهُ : أَي أَنَا زِلُهُ .  
 وَالْقِيَامَةُ : يَوْمٌ يَقُومُ فِيهِ الْخَلْقُ . وَقِيلَ : يَوْمُ الْجُمُعَةِ .  
 وَالْقِيُومُ وَالْقِيَامُ - وَاحِدٌ - : وَهُوَ الَّذِي لَا بَدِيلَ لَهُ <sup>(٢٣)</sup> . وَقِيلَ : هُوَ الْقَائِمُ  
 عَلَى خَلْقِهِ بَارِزًا فِيهِمْ وَأَجَالِيهِمْ .

وَالْقَوَامُ مِنَ الْعَيْشِ : مَا يُقِيمُكَ وَيُعِينُكَ <sup>(٢٤)</sup> .  
 وَقَوَامُ الْجِسْمِ : تَمَامُهُ وَطَوْلُهُ .  
 وَالْقِيَمَةُ : ثَمَنُ الشَّيْءِ بِالتَّقْوِيمِ . وَقَدْ <sup>(٢٥)</sup> تَقَاوَمُوهُ بَيْنَهُمْ . وَاسْتَقَمَّتْ الْمَتَاعُ :  
 قَوَمَتْهُ .

وَأَقْتَامَ أَنْفَهُ : أَي جَدَعَهُ <sup>(٢٦)</sup> .  
 وَأَخَذَ الْغَنَمَ قَوَامًا : أَي دَاءً يَأْخُذُهَا فِي قَوَائِمِهَا فَتَقُومُ مِنْهُ .  
 وَقَامَ بِي ظَهْرِي وَقَامَتْ بِي عُرُوقِي : إِذَا اشْتَكَاها .  
 وَمَاءٌ قَائِمٌ : أَي دَائِمٌ .  
 وَمَا لِفُلَانٍ قِيَمَةٌ : إِذَا لَمْ يَدُمْ عَلَى الشَّيْءِ .  
 وَالْقَائِمُ : الطَّالِبُ يَقُومُ عَلَى الْأَمْرِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ  
 قَائِمًا﴾ <sup>(٢٧)</sup> .

وَهُوَ يَقُومُ أَهْلَهُ ؛ وَقَامَ أَهْلُهُ : أَي قَامَ بِشَأْنِهِمْ ، فَعَدَّاهُ إِلَى الْمَفْعُولِ .

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ : لَا بَدَاءَ لَهُ ، وَفِي اللِّسَانِ : لَا بَدْيَ لَهُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : لَا نَدُّ لَهُ .

(٢٤) فِي ت : وَيُعِينُكَ .

(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَقَدْ) فِي ت .

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : جَدَعَهُ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ت وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ آيَةٌ رَقْمٌ : ٧٥ .



وَالرَّيَّاحُ الْقَوْمُ: أَرْبَعٌ، وَاحِدَتُهَا قَوْمَاءٌ.  
وَمَضَتْ قَوْمِيَّةٌ مِنَ النَّهَارِ: أَي سَاعَةٌ مِنْهُ.

● وقم:

الْوَقْمُ: جَذْبُكَ الْعِنَانَ إِلَيْكَ لِتَكْفُفَ<sup>(٢٨)</sup> مِنْهُ. وَ (٢٩) وَقَمَ اللَّهُ الْعَدُوَّ: مِنْهُ.  
وَالْتَوَقَّمُ: التَّعَمُّدُ.

وَتَوَقَّمَ فِي الْمَشْيِ<sup>(٣٠)</sup>: أَي أَطْنَبَ. وَقِيلَ: هُوَ التَّهَدُّدُ وَالزَّجْرُ أَيْضاً.  
وَقَدَ وَقَمَتِ الْمَرْأَةُ قَدْرَهَا وَقَمًا: إِذَا سَكَنَتْهَا لثَلَاثَ تَفْيِضَ، تَقُولُ: قِمِّي  
قَدْرَكَ.

وَالْمَوْقُومُ: الشَّدِيدُ الْحُزْنِ، قَدْ وَقَمَهُ الْهَمُّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمَرْدُودُ  
عَنْ حَاجَتِهِ.

وَأَوْقَمْتُ<sup>(٣١)</sup> الرَّجُلَ: إِذَا قَمَعْتَهُ.

وَوَاقِمٌ: أَطْمَ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ.

● قما:

رَجُلٌ قِمِيٌّ وَامْرَأَةٌ قَمِيَّةٌ<sup>(٣٢)</sup>؛ وَقَدْ قَمَوْ قَمَاءَةً: وَهُوَ الْقَصِيرُ الذَّلِيلُ الصَّاعِرُ.  
وَقَمَاتِ الشَّاةُ قُمُوءًا<sup>(٣٣)</sup> فَهِيَ قَامِيَّةٌ: امْتَلَأَتْ سِمَنًا.  
وَأَقَمِيَّتُهُ<sup>(٣٤)</sup>: أَذَلَّتُهُ.

وَالْقَامِيُّ: الْمُخْصِبُ الَّذِي لَا<sup>(٣٥)</sup> يُرَاغِمُ شَيْئًا.

---

(٢٨) فِي ت: لَتَكْذُ.

(٢٩) حَرْفُ الْعُطْفِ لَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٣٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: التَّوَقَّمُ الْإِطْنَابُ فِي الشَّيْءِ.

(٣١) فِي ك: وَأَرْقَمْتُ.

(٣٢) فِي ت: رَجُلٌ قِمِيٌّ وَامْرَأَةٌ قَمِيَّةٌ.

(٣٣) فِي ت: قُمُوءًا.

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَعَنْوَانُ الْمَادَّةِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ: (وَأَقَمَاتُهُ)، وَقَدْ وَرَدَ الْوَجْهَانِ فِي اللِّسَانِ،  
وَالْهَمْزُ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (لَا) فِي ت، وَفِي ك: لَا يَرَاغِمُ.



وإنه لفي قُمُوءٌ<sup>(٣٦)</sup> : أي في رَفَاهِيَةٍ .  
 وقَامِيَةٌ من كَلَا : [أي]<sup>(٣٧)</sup> شَيْءٌ كَثِيرٌ .  
 وأَرْضٌ مُقْمِيَةٌ : إذا كان نَبْتُهَا صَغِيرًا .  
 [وَتَقَمَّاتُ الأَمْرِ : رَكِبْتَهُ ؛ تَقَمُّوْا]<sup>(٣٨)</sup> .  
 [واقْتَمَى<sup>(٣٩)</sup> الشَّيْءَ : إذا جَمَعَهُ]<sup>(٤٠)</sup> .  
 والقَمَاءُ : المَكَانُ الَّذِي لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ ، وهي القِمَاءُ - مَمْدُودٌ - .  
 وَقَمَاتٌ بِالْمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ .  
 وَقَمَاتُ الرَّجُلِ [قَمًا]<sup>(٤١)</sup> : قَمَعْتَهُ .

#### ● مقو<sup>(٤٢)</sup> :

مَقَوْتُ الطَّسْتَ أَمَقَّوْهَا : أي جَلَوْتُهَا<sup>(٤٣)</sup> ، وَمَقَيْتُهَا أَمَقَيْتُهَا أَيْضًا .  
 وَمَقَا الفَصِيلُ<sup>(٤٤)</sup> أُمَّهُ يَمَقُّوْهَا : إذا رَضِعَهَا<sup>(٤٥)</sup> رَضَاعًا شَدِيدًا .  
 وَيُقَالُ لَجَمْعِ<sup>(٤٦)</sup> المَوْقِ : مَقَى ؛ عَلَى القَلْبِ .

---

(٣٦) كذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت : قُمُوءٌ، وَفِي الْمُحْكَمِ : قَمَاءٌ وَقَمَاءٌ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْقَمَاءُ وَالْقَمَاءَةُ .

(٣٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٣٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ ت ، وَالْفِعْلُ مَهْمُوزٌ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٤١) زِيَادَةٌ مِنْ ت أَيْضًا .

(٤٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٣) فِي ت : أَمَقَّوْهُ أَيْ جَلَوْتُهُ .

(٤٤) فِي ت : الْفَسِيلُ .

(٤٥) فِي ت : أَيْ رَضَعَهَا .

(٤٦) فِي ت : وَيُقَالُ مَجْمَعٌ .







# بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوله القاف

القَوَّاءُ: صَوْتُ الدَّجَاجَةِ، [تقول] <sup>(١)</sup>: قَوَّاتٌ تُقَوِّىُ قَوَّاءً <sup>(٢)</sup> - خَفِيفَةً -.

والْقِيَاءُ <sup>(٣)</sup> والقِيَايَةُ - لُغْتَانِ - <sup>(٤)</sup>: قَشْرُ الطَّلَعِ يُجْعَلُ مِشْرَبَةً كَالثَّلْتَلَةِ. وهي - أيضاً - : القاعُ المُسْتَدِيرُ في صِلَابَةٍ من الأرضِ إلى جَنْبِ السَّهْلِ، وَيُمَدُّ أيضاً، ويقالُ قِيَقَةٌ أيضاً؛ وَجَمْعُهَا قِيقٌ.

والْقِي: الأرضُ <sup>(٥)</sup> [١٨٣/ب] المُسْتَوِيَّةُ الْمَلْسَاءُ. وهو <sup>(٦)</sup> من القَوَّاءِ وهي الأرضُ التي لا أَهْلَ فيها، يُقالُ أَقَوْتُ الأرضُ والدارُ وَقَوْتُ: أَيِ خَلْتُ.

وأَقْوَى الْقَوْمُ: وَقَعُوا في قِيٍّ من الأرضِ .  
والْقَوَايَةُ: مِثْلُ الْخَطِيطَةِ؛ وهي الأرضُ التي لم تُمَطَّرْ بين أرضَيْنِ مَمْطُورَتَيْنِ .

---

(١) زيادة من ت.

(٢) كذا في الأصول بلا همز، وقد وردت في المعجمات مصدراً للفعل قَوَّتْ تُقَوِّى.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: والقِيَاءُ، وكلاهما صواب.

(٤) سقطت كلمة (لغتان) من ت.

(٥) في ت: والقِي من الأرض.

(٦) في ت: وهي.



وَقَوِي الْمَطَرُ يَقْوَى: [إذا احتبس. وَقَوِيَ الْمَطَرُ<sup>(٧)</sup> على المكان<sup>(٨)</sup>: إذا لم يُمَطَر.

وَقَوِيَ الرَّجُلُ قَوًى فَهُوَ قَوٍ: إذا جاعَ جُوعاً شَدِيداً. والتَّقَاوِي: أنْ يَبْتَ<sup>(٩)</sup> على القَوَى. [وَبْتُ على القَوَى]<sup>(١٠)</sup>.

وَالْقَاةُ: سُرْعَةُ الإِجَابَةِ فِي الأَكْلِ. وَالطَّاعَةُ.  
وَالْقُوَّةُ - أَصْلُهُ قُوَّةٌ -: فِي البَدَنِ. وَرَجُلٌ شَدِيدُ الْقَوَى: أَي أَسِيرُ<sup>(١١)</sup> الخَلْقِ<sup>(١٢)</sup>.

وَالْقَوَايَةُ: فِي الحَزْمِ؛ مَصْدَرُ الْقَوِيٍّ. وَرَجُلٌ مُقْتَوٍ: [أَي]<sup>(١٣)</sup> جَادَتْ قُوَّتُهُ. وَقَوِيْتُ عَلَى الأَمْرِ قَوَايَةً. وَقَرِئَ: ﴿عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقَوَى﴾<sup>(١٤)</sup>.

وَالْقُوَّةُ: طَاقٌ<sup>(١٥)</sup> مِنْ أَطْوَاقِ الحَبْلِ، وَالجَمِيعُ الْقَوَى.  
وَأَقْوَى الرَّجُلُ وَتَرَهُ: إِذَا لَمْ يُجِدْ إِغَارَتَهُ فَتَرَكَبَتْ<sup>(١٦)</sup> قُوَاهُ.  
وَالْأَقْتِوَاءُ: الْإِشْتِرَاءُ<sup>(١٧)</sup>. وَمِنْهُ [إِشْتَقَّتْ]<sup>(١٨)</sup> الْمُقَاوَاةُ<sup>(١٩)</sup> وَالتَّقَاوِي بَيْنَ

---

(٧) زيادة من ت.

(٨) فِي ت: عَنْ الْمَكَانِ.

(٩) فِي ت: أَنْ يَبْتَ.

(١٠) زيادة من ت.

(١١) كَذَا فِي الأَصْلِ وَت، وَفِي ك: أَسِير، وَفِي المَعْجَمَات: شَدِيدُ أَسْرِ الخَلْقِ.

(١٢) فِي ت بَعْدَ كَلِمَةِ الخَلْقِ: وَالْقُوَّةُ تُثْنَى قُوَيَانِ.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) سُورَةُ النِّجْمِ، آيَةُ رَقْم: ٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَدَاوِلَةُ بِضَمِّ القَافِ.

(١٥) فِي ت: طَاقَةٌ.

(١٦) فِي ت: فَتَرَكَبَ.

(١٧) فِي ك: الْإِشْرَاءُ.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) فِي ت: الْمُقَاوَلَةُ.



الشُّرَكَاء ؛ وذلك إِذَا تَرَايَدُوا حَتَّى يَبْلُغُوا بِهِ غَايَةَ ثَمَنِهِ عِنْدَهُمْ . وَإِذَا (٢٠) اسْتَخْلَصَهُ [رَجُلٌ] (٢١) لِنَفْسِهِ دُونَهُمْ قِيلَ : قَدْ اقْتَوَاهُ .

وَالْاِقْتِوَاءُ : أَنْ تَذْفَعَ شَيْئاً (٢٢) [وَتَأْخُذَ شَيْئاً] (٢٣) .  
وَيَقُولُونَ (٢٤) : « انْقَطَعَ قُوِيٌّ مِنْ قُوَايَتِهِ » إِذَا انْقَطَعَ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ ، أَوْ وَجَبَتْ بَيْعَةٌ لَا تُسْتَقَالُ .

وَيَقُولُونَ (٢٥) : « انْقَضَتْ قُوِيٌّ مِنْ قَاوِيَةٍ » عِنْدَ انْقِضَاءِ الْأَمْرِ وَالْفَرَاغِ مِنْهُ .  
وَقِيلَ : الْقَاوِيَةُ رَوْضَةٌ ؛ وَقُوِيٌّ وَادٍ قُرْبَاهَا .

وَالْقَيَّءُ : مَهْمُوزٌ ، قَاءٌ يَقِيءُ قَيْئاً . وَمِنْهُ الِاسْتِقَاءُ : وَهُوَ التَّكْلُفُ لِذَلِكَ ،  
وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦) : « لَوْ يَعْلَمُ الشَّارِبُ مَاءً مِنْ قِيَامٍ مَاذَا عَلَيْهِ (٢٧) لَاسْتَقَاءَ مَا شَرِبَ » .

وَالْمُسْتَقِي (٢٨) : الْمُسْتَقِيمُ .  
وَمَاءٌ أَجَاجٌ قِيٌّ : أَيُّ يُتَقَيُّ مِنْهُ .  
وَالْقَيَّوُءُ - عَلَى فَعُولٍ - : الدَّوَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ لِلْقَيْءِ .  
وَقَاءٌ فَلَانٌ نَفْسُهُ : أَيُّ مَاتَ (٢٩) .  
وَالْقَاقُ : الْأَحْمَقُ الطَّائِشُ ، وَالْقَيْقُ مِثْلُهُ .

---

(٢٠) فِي ت : فَلِذَا .

(٢١) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (شَيْئاً) مِنْ ك .

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت .

(٢٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٣٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٣٩٧/١ وَالتَّكْمَلَةُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَنَصُّهُ فِي الْجَمِيعِ : انْقَطَعَ قُوِيٌّ مِنْ قَاوِيَةٍ .

(٢٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٤/٢ ، وَنَصُّهُ فِيهِ : انْقَضَبَ أَوْ انْقَضَبَتْ .

(٢٦) وَرَدَ بِلَفْظٍ مُخْتَلَفٍ فِي الْعَيْنِ وَالْفَائِقِ : ٢٣٩/٣ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٧) فِي ت : لَوْ يَعْلَمُ الشَّارِبُ قَائِماً مَاذَا عَلَيْهِ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي ت : وَالْمُسْتَقِيءُ .

(٢٩) فِي ت : إِذَا مَاتَ .



والْقَوَقُ: الْأَهْوَجُ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمِ الْعَشْرُ<sup>(٣٠)</sup>.  
 والدَّنَائِيرُ الْقَوَقِيَّةُ: مَنْ ضَرَبَ قَيْصَرَ؛ كَانَ يُسَمَّى قَوَقًا.  
 والقَوَقُ: طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ طَوِيلُ الْعُنُقِ قَلِيلُ نَحْضِ<sup>(٣١)</sup> الْجِسْمِ.  
 والقَوَقَةُ<sup>(٣٢)</sup>: الْأَصْلَعُ مِنَ الرِّجَالِ.  
 والقَوَقُ: الْفَرْجُ.

وَالْفَقَّةُ: الْعَقِيّ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ  
 عُمَرَ<sup>(٣٣)</sup> حِينَ قِيلَ لَهُ: هَلَا بَايَعْتَ أَخَاكَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ؟ فَقَالَ: «إِنَّ أَخِي وَضَعَ  
 يَدَهُ فِي قِقَّةٍ».

وَالْإِقْوَاءُ فِي الشَّعْرِ: تَقْصَانُ حَرْفٍ مِنَ الْفَاصِلَةِ. وَقِيلَ: اخْتِلَافُ إِعْرَابِ  
 الْقَوَافِي.

وَقَافَتِ الدَّجَاجَةُ وَقَوَّتْ وَقَوَّاتٌ: صَاحَتْ<sup>(٣٤)</sup>.

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَقَوَقَةُ: نُبَاحُ الْكَلْبِ عِنْدَ الْفَرَقِ.

وَالْوَقَوَاقُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

وَالْوَاقَةُ: مَنْ طَيْرِ الْمَاءِ.

وَالْوَاقِي: الصُّرْدُ - بِالْيَاءِ - . وَوَاقٍ<sup>(٣٥)</sup>: حِكَايَةُ صَوْتِهِ.

وَالْوِقَايَةُ وَالْوِقَاءُ: كُلُّ مَا وَقِيَ شَيْئًا. وَقِيَ يَا هَذَا وَقَةً: فِي الْأَمْرِ. وَتَوَقَّ.

وَرَجُلٌ وَقِيٌّ: تَقِيٌّ. وَالتَّقْوَى: أَصْلُهُ وَقَوَى. وَالتَّقَاةُ وَالتُّقَى: مَنْ وَقَيْتُ.

وَاتَّقَ رَبَّكَ - مُسَكِّنٌ - . وَتَقَا يَتَّقَى. وَتَقَاهُ يَتَّقِيهِ: أَيِ اتَّقَاهُ.

(٣٠) بعده في ت: «وجمعه أقوق»، ولعل المراد «أقواق».

(٣١) في ك: يحصن.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْقَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ تِ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصٌّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(٣٣) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٢٢٠/٣ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٤) فِي ت: وَقَافَتِ الدَّجَاجَةُ مِثْلَ قَوَّاتٍ صَاحَتْ.

(٣٥) فِي ت: وَوَاقٍ، وَفِي ك: وَوَاقٍ.



وسَرَجُ واقٍ : إذا لم يَكُنْ مِعْقَرًا ، وما أَوْقاه ، وهو بَيْنُ الوَقَاءِ (٣٦) .  
وفي المَثَلُ في الحَثِّ على الرِّضَى بالقَضَاءِ (٣٧) : « كَيْفَ تَوَقَّى ظَهْرَ ما أَنْتَ  
رَاكِبُهُ » أي تَتَوَقَّى .

ويقولون (٣٨) : « الشُّجَاعُ مُوقَى » .  
وامرأةٌ مُتَقَاءَةٌ (٣٩) - [مُخَفَّفَةٌ] - (٤٠) : بمعنى مُتَّقِيَةٍ .  
والوَقِيَّةُ : لُغَةٌ في الأَوْقِيَّةِ .  
وَوَقَى العَظْمُ يَقي وَيُقِي : أي وَعَى وأنْجَبَرَ .  
والوَقِيُّ : الضَّلْعُ (٤١) والغَمْزُ .  
والتَّقِيَا : شَيْءٌ يُتَقَّى به الصَّيْفُ (٤٢) أدْنَى ما يَكُونُ .

### ما أَوَّلُهُ الأَلِفُ

أَوْقَةٌ (٤٣) : هَبْطَةٌ يَجْتَمِعُ فيها الماءُ ، والجميعُ الأَوْقُ .  
والأَيْقُ : الوَظِيفُ .  
والأَوْقِيَّةُ (٤٤) : وَزْنٌ من أَوْزَانِ الدَّهْنِ سَبْعَةُ مِثْقَالٍ وَنِصْفٍ .

---

(٣٦) ضُبُطَتِ الكلمة في الأصل وك بفتح الواو وله وجه مقبول ، وما أثبتناه من ت والعين والمحكم واللسان ونص القاموس .

(٣٧) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٣٢٧ ومجمع الأمثال : ٨٦/٢ .

(٣٨) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٦ ومجمع الأمثال : ٣٧٨/١ والأساس ، والوارد في المعجمات انه يقال للشجاع مُوقَى أي مُوقِيٌّ جداً .

(٣٩) في ك : مُتَقَاءٌ .

(٤٠) زيادة من ت .

(٤١) كذا في الأصل وك ، وفي ت وعدد من المعجمات : الطَّلْع ، وكلاهما صحيح .

(٤٢) هكذا وردت الكلمة بالصاد المهملة في الأصل وك ، ووردت بالضاد المعجمة في ت والتهذيب والتكملة والتاج .

(٤٣) كذا في الأصول ، وكان ينبغي أن تكون (الأوَقَة) .

(٤٤) ضُبُطَتِ الكلمة في الأصل وك بفتح الياء بلا تشديد ، وقد أثبتنا ما ضُبُطَت به في ت والمعجمات وهو المنصوص عليه في الصحاح واللسان والتاج .



وَأَقَ عَلَيْنَا فُلَانٌ: [أي] <sup>(٤٥)</sup> أَشْرَفَ . وَشَرُّ آيِقٍ .  
و [يُقَالُ] <sup>(٤٦)</sup>: أَوْقَنْتِي أَي حَبَسْتَنِي وَعَوَّقْتَنِي .  
والتَّأَوَّقُ: التَّجَوُّع .  
وجاءَ القَوْمُ بِأَوْقَتِهِمْ: أي بجماعتِهِمْ .  
والأَوَاقِي: قَصَبُ الحَائِكِ التي تَكُونُ فيها لُحْمَةُ الثَّوْبِ .

### ما أَوَّلُهُ الباء

الْيُقَوِّفَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ <sup>(٤٧)</sup> الْيَقَقُ ، أَيْضُ يَقَقُ: [شَدِيدُ الْبَيَاضِ] <sup>(٤٨)</sup> ،  
و [يُقَالُ] <sup>(٤٩)</sup> يَقَقُ [بِالْكَسْرِ] <sup>(٥٠)</sup> . وَمَلَاءَةٌ يَقَقُ . وكذلك الاثنانِ وَالْجَمْعُ <sup>(٥١)</sup> ،  
ومنهم مَنْ يَقُولُ في جَمْعِهَا: يَقَائِقُ .  
وَالْيَقَقُ: الْقَطْنُ .

---

(٤٥) زيادة من ت .

(٤٦) زيادة من ت أيضاً .

(٤٧) لم ترد كلمة (الشيء) في ت .

(٤٨) زيادة من ت .

(٤٩) زيادة من ت أيضاً .

(٥٠) هذه الزيادة من ت أيضاً .

(٥١) في ك: والجميع .



## بَابُ الرَّبَّاعِيِّ







## القاف والكاف<sup>(١)</sup>

● الكُرْبَقُ: الحائِثُ.  
وفي زَجْرِ الضَّانِ: كَرَبَقُ؛ لِيَرْجِعَ.

---

(١) لم يرد هذا الباب في العين فهو مما أهمله الخليل، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك.



## القاف والجيم

- الجَرْدَقُ: الرَّغِيفُ، والجميع الجَرَادِقُ. والذالُ لُغَةٌ فيه <sup>(١)</sup>.
- نَاقَةٌ مُقْمَجَرَّةٌ: أي غَلِظَةٌ.
- وإذا كانَ الْعَقَبُ الَّذِي يُشَدُّ عَلَى الْقَوْسِ وَالْوَتَرِ بِطُولِ السَّيَةِ فَهِيَ الْقَمَجَرَّةُ، وَالْقَوْسُ مُقْمَجَرَّةٌ. وَالْعَقَبُ: الْقِمَجَارُ.
- الْجَرْمُوقُ <sup>(٢)</sup>: خُفٌّ صَغِيرٌ.
- وَجَرَامِقَةُ الشَّامِ: أَنْبَاطُهَا، وَالوَاحِدُ مِنْهُمْ: جَرَمَقَانِي <sup>(٣)</sup>.
- وَجَرَمَقْتُ عَلَى الْقَوْسِ وَجَلَمَقْتُ: وَهُوَ مَا عُصِبَ عَلَيْهَا مِنَ الْعَقَبِ.
- الْجَفْلَقَةُ <sup>(٤)</sup> فِي الْكَلَامِ وَفِي الْمَشْيِ: إِذَا كَانَ يُرَائِي، يُقَالُ <sup>(٥)</sup>: كَمْ تُجَفِّلِقُ عَلَيَّ.
- وَعَجُوزٌ جَفَلَقَ: كَثِيرَةُ اللَّحْمِ.
- الْجَفْلَقُ <sup>(٦)</sup>: الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ [١٨٤/أ]: دَارَابَزِينٌ.

(١) في ت: والجردق لغة فيه.

(٢) في الأصل وك: والجرموق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٣) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ بِضَمِّ الْجِيمِ وَالْمِيمِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) في الأصل وك: والجفلقة، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٥) في ت: يقول.

(٦) في الأصل وك: والجلفق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.



● الْجَلُوبُقُ<sup>(٧)</sup>: الْمُجَلَّبُ، سَمِعْتُ لَهُ جَلْبَقَةً: أَي ضَجَّةٌ وَجَلْبَةٌ. وَمِنْهُ كُنْيَةُ أَبِي الْجَلُوبُقِ الَّذِي ذَكَرَهُ جَرِيرٌ.

- الْجَلْمَاقُ: مَا عُصِبَ عَلَى الْقَوْسِ مِنَ الْعَقَبِ.
- وَالْجَلَامِقُ: مِنَ الْأَقْبِيَّةِ؛ [كَالْيَلَامِقِ]<sup>(٨)</sup>.
- الْقَنْفَجُ: الْأَتَانُ الْقَصِيرَةُ الْعَرِيضَةُ.
- الْجُنْبُقَةُ مِنَ النَّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ.
- الْمَنْجَنِيْقُ<sup>(٩)</sup>: مُخْتَلَفٌ فِيهِ، يُقَالُ: جَنَّقُوا الْمَجَانِيْقَ وَمَجَنَّقُوهَا.
- جَابَلَقُ<sup>(١٠)</sup>: مَوْضِعٌ.

---

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْجَلُوبُقُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ كَمَا فِي الْمَوَارِدِ السَّابِقَةِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٩) فِي ت: مَنْجَنِيْقٌ.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: وَجَابَلَقُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.



## القاف والشين<sup>(١)</sup>

● ناقةٌ دَمْشَقُ: [سَرِيعَةٌ. وَجَمَلٌ دَمْشَقُ]<sup>(٢)</sup>: خَفِيفٌ. وَجَمَلٌ<sup>(٣)</sup> دَمْشَقُ  
الْيَدَيْنِ: سَرِيعُ الْعَمَلِ بِهِمَا<sup>(٤)</sup>.

وِدَمْشَقُ: بَلَدٌ.

وَدَمْشَقُ لَنَا شَيْئًا: أَيِ عَجَلُهُ.

[و]<sup>(٥)</sup> الْمَدْمَشَقُ<sup>(٦)</sup> مِنَ الشَّوَاءِ: الْمُضْهَبُ.

● الشَّدَقَمِيُّ: الْوَاسِعُ الشَّدَقِ، وَهُوَ الشَّدَقَمُ وَالشَّدَاقِمُ.

● الشَّوْذَنِيْقُ<sup>(٧)</sup>: [لُغَةٌ]<sup>(٨)</sup> فِي السَّوْذَنِيْقِ.

● ثِيَابُهُ<sup>(٩)</sup> شَرَانِقُ: أَيِ مُتَخَرِّقَةٌ.

---

(١) في الأصول: «باب القاف والشين»، وفي ت بعد ذلك: «مع حروفهما». وكل ذلك من الزوائد.

(٢) زيادة من ت.

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: «ورجل» ومثله في القاموس، وهو الألفق بالسياق.

(٤) في ت: سريع البطش بها.

(٥) زيادة لم ترد في الأصول يقتضيها السياق.

(٦) ضُبُطَت الشين في الأصول بالكسر، وسياق الجملة يقتضي فتحها كالمُضْهَبِ.

(٧) في الأصل وك: والشوذنيق، وحرف العطف زائد، ولم يرد في ت.

(٨) زيادة من ت.

(٩) في الأصول: وثوبه، والتصويب من التهذيب والتكملة واللسان والقاموس. وقد حذفنا حرف

العطف لزيادته.



- القُنْشُورُ<sup>(١٠)</sup>: التي لا تحيضُ.
- المنْقَرَشُ: المَزِينُ المنْقَشُ. نَقَرَشْتُ<sup>(١١)</sup> الحَدِيثَ وَغَيْرَهُ، وَنَقَرَشْتُهُ<sup>(١٢)</sup>: الاستِفْصَاءُ فِيهِ.

وَسَمِعْتُ نَقَارِشَ الْقَوْمِ: وَهِيَ الْحَرَكَةُ الَّتِي تَسْمَعُهَا مِنْ قَرِيبٍ.  
وَالنَّقْرَشَةُ: الْخَدَشُ بِالْأَظْفَارِ.

- الشُّفَارِقُ<sup>(١٣)</sup>: الشُّفَارِجُ.

- الْبَرْقَشَةُ<sup>(١٤)</sup>: التَّنْقِيشُ بِالْوَانِ شَتَّى.

وَإِذَا اخْتَلَفَ لَوْنُ الْأَرْقَشِ سُمِّيَ بَرْقَشَةً.

- الْبَرْقَشُ<sup>(١٥)</sup>: طَيْرٌ مِنَ الْحُمْرِ صَغِيرٌ مُبَرَّقَشٌ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ.

وَأَبُو بَرَّاقِشٍ: طَائِرٌ يَتَلَوَّنُ أَلْوَانًا.

وَبَرْقَشٌ عَلَيَّ فِي الْكَلَامِ: أَيِ خَلَطَهُ. وَكَذَلِكَ فِي الْأَكْلِ: إِذَا أَقْبَلَ عَلَيْهِ.

وَوَجَدْنَا الْأَرْضَ بَرَّاقِشَ: أَيِ خَالِيَةً لَا أَحَدَ بِهَا.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٦)</sup>: «عَلَى أَهْلِهَا دَلَّتْ بَرَّاقِشٌ» وَهِيَ كَلْبَةٌ نَبَحَتْ عَلَى جَيْشٍ لَمْ

سُعِرَ بِهِ؛ فَلَمَّا نَبَحَتْ اسْتَبِيحُوا.

- الشَّبْرَقَةُ: نَهْسُ<sup>(١٧)</sup> الْبَازِي الشَّيْءَ وَتَمْزِيقُهُ.

وَتُوبٌ مُشْبَرَقٌ: أَفْسِدَ نَسْجًا وَسَخَافَةً.

---

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي ت: «الْقَبْشُور» ثُمَّ وَرَدَ بَعْدَهَا «الْقَنْشُور»: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِيضُ». وَهِيَ الْقَنْشُورَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي ت: تَقَرَّشْتُ.

(١٢) فِي ت: وَالنَّقْرَشَةُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: وَالشُّفَارِقُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْبَرْقَشَةُ وَضُبُّطَتْ فِيهِمَا بِضَمِّ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَهُوَ الصَّوَابُ.

(١٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْبَاءِ وَالْقَافِ وَكُسْرِهِمَا.

(١٦) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٣ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ

(عَلَى أَهْلِهَا تَجَنَّى بَرَّاقِشَ) فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٧٥/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ت: نَهَسَ.



- والشَّبَارِيقُ : الْقَطْعُ .  
والدَّابَّةُ يُشْبِرِقُ<sup>(١٨)</sup> في عَدْوِهِ : وهي<sup>(١٩)</sup> شِدَّةٌ تَبَاعُدِ قَوَائِمِهِ .  
وشِبْرَاقُ الشَّيْءِ : شِدَّتُهُ .  
والشَّبْرِيقُ : وَلَدُ الْهَرَّةِ ، وَجَمْعُهُ شَبَارِيقُ . وَنَبَاتٌ غَضٌّ .  
● الْقَشْبَارُ : الضَّخْمُ الْخَشِينُ مِنَ الْخَشَبِ وَغَيْرِهِ . وَهُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ :  
الجافي القدم<sup>(٢٠)</sup> .  
والْقَشِيرُ : الْعَلِيطُ .  
وَجَرَبٌ قَشَائِرُ : فَاشٍ شَدِيدٌ .  
● نَعْجَةٌ<sup>(٢١)</sup> قِرْشَبَةٌ : شَدِيدَةٌ<sup>(٢٢)</sup> مُسِنَّةٌ .  
وَالْقِرْشَبُ : الضَّخْمُ الْجَافِي . وَهُوَ مِنَ الضُّبَابِ : الْكَبِيرُ الْمُسِنَّةُ ، وَالْجَمِيعُ  
الْقَرَّاشِبُ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ السَّمِينُ . وَ [هُوَ]<sup>(٢٣)</sup> الرَّغِيبُ الْبَطْنِ الْأَكُولُ .  
● شَرَبَقْتُ الشَّيْءَ وَشَبَرَقْتُهُ : أَي قَطَعْتَهُ . وَثَوْبٌ شَرَابِيقُ .  
● الْبَرَشَقَةُ : ضَرْبٌ بِالسَّوِطِ  
وَبَرَشَقَ اللَّحْمَ : أَي قَطَعَهُ .  
وَالْأَبْرُنْشَاقُ : تَفَتَّقُ النُّورُ وَ<sup>(٢٤)</sup> تَفَتَّحَهُ .  
● ثَوْبٌ مُشْمَرَقٌ وَشَمَارِقُ<sup>(٢٥)</sup> : أَي مِزَقٌ .  
● أَتَانَا<sup>(٢٦)</sup> قَرْمَشٌ مِنَ النَّاسِ : وَهُمْ الَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ .

(١٨) في ت : تشبرق .

(١٩) في ت : وهو .

(٢٠) في ت : الحافي القدم .

(٢١) في الأصول : ونعجة ، وحرف العطف زائد .

(٢٢) لم ترد كلمة (شديدة) في ت .

(٢٣) زيادة من ت .

(٢٤) سقط حرف العطف من ك .

(٢٥) كذا في الأصل وك والقاموس ، وفي ت : شَمَارِيقُ ، وفي المحكم واللسان : شَمَارِيقُ ، وفي التكملة : شَمَارِيقُ .

(٢٦) في الأصل وك : وأتانا ، وحرف العطف زائد ، ولم يرد في ت .



وَقَرَمَشْتُ الشَّيْءَ : أَفْسَدْتَهُ (٢٧).

وَقَرَمَشَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ .

● الْقَرَشُومُ (٢٨) : شَجَرَةٌ هِيَ مَأْوَى الْقَرْدَانِ .

وَيُقَالُ لِلْكَبِيرِ الْمُسِينِ مِنَ الضَّبَابِ : قَرَشَمٌ .

وَالْقَرَاشِيمُ : الْخَشِنُ الْمَسَّ .

وَالْقَرَاشِمَاءُ : نَبْتُ .

وَالْقَرَشَامَةُ (٢٩) : دُوبِيَّةٌ ، وَتُجْمَعُ قَرَاشِيمٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْبَاشِقُ .

● الشَّنْقَلَةُ : إِخْرَاجُكَ الدَّرَاهِمَ فِي الْمُطَالَبَةِ .

● الشَّقْلُقُ وَالشَّقْشَلِيقُ مِنَ النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ : الْكَثِيرُ (٣٠) الْكَلَامِ .

● أَبُو شَقْلَقٍ : اسْمٌ ؛ وَهُوَ كُنْيَةُ رَاوِيَةِ الْفَرَزْدَقِ .

● الْقَفْشَلِيلُ (٣١) : الْمِغْرَقَةُ .

● الْقِشْلِبُ : نَبْتُ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

● الشَّمْشَلِيقُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّخَابَةُ الْفَاحِشَةُ . وَقِيلَ : الشَّمْشَلِيقُ هِيَ

السَّرِيعَةُ الْمَشْيِ الْخَفِيفَةُ (٣٢) .

● الْقَنْفَشَةُ : التَّقْبُضُ . وَالْمُتَقَنْفِشَةُ : الْمُتَقَبِّضَةُ .

وَرَجُلٌ قَنَافَشٌ : أَيُّ مُتَقَنْفِشٍ (٣٣) الْأَنْفِ . وَهِيَ فِي اللَّحْيَةِ : جَفَاءٌ .

وَرَجُلٌ مُقَنْفِشٌ فِي اللَّبَاسِ : إِذَا كَانَ قَبِيحَ الْهَيْئَةِ وَاللِّبْسَةِ .

وَقَنْفَشَ الشَّيْءَ : جَمَعَهُ جَمْعاً سَرِيعاً .

وَالْقَنْفِشَةُ : دُوبِيَّةٌ .

● الشَّنْقَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ، وَكَذَلِكَ الشَّنْقَابُ .

---

(٢٧) فِي ت : أَفْسَدْتُ . (٢٨) فِي الْأَصْلِ وَك : وَالْقَرَشُومُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت .

(٢٩) فِي ك : وَالْقَرَسَامَةُ .

(٣٠) فِي ت : الْكَثِيرَةُ .

(٣١) فِي ت : الْقَفْشِيلُ .

(٣٢) فِي ك : الْحَفِيفَةُ .

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَفِي ت : مُتَقَنْفِشٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : مُتَقَشِّرٌ .



## القاف والضاد

- الْقَرْضُوفُ: عَصَا الرَّاعِي ، وَجَمْعُهُ قَرَاظِيفُ.
- الْقَرْضَبَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ.
- وَسَيْفُ قِرْضَابٍ مُقْرِضِبٌ: قَطَاعٌ.
- وَرَجُلٌ قُرْضُوبٌ وَقِرْضَابٌ: فَقِيرٌ، قَرْضَبَهُ الدَّهْرُ.
- وَقَرَاظِبَةُ<sup>(١)</sup>: مَوْضِعٌ.
- وَمَا رَزَاتِهِ قِرْضَابًا: أَي شَيْئًا.
- وَالْقِرْضِبُ: الَّذِي يَبْقَى فِي الْغُرْبَالِ يُرْمَى بِهِ، وَالْقِرْضِبَةُ مِثْلُهُ، وَالْجَمِيعُ الْقَرَاظِبُ.
- وَالْقَرْضَبَةُ: دُونُ الْعَدُوِّ.
- وَالْقِرْضَابُ: اللَّصُّ.
- وَقَرْضَبَ مِنْ مَالِهِ: أَي أَكَلَهُ.
- قَرَضِمْتُ<sup>(٢)</sup> اللَّحْمَ: [أَي] قَطَعْتَهُ.
- الْقَنْبُضُ<sup>(٣)</sup>: الْحَيَّةُ.
- وَالْقَنْبُضَةُ مِنَ النَّسَاءِ: الدِّمِيمَةُ<sup>(٤)</sup>.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْقَافِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَقَرَضِمْتُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَنْبُضُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٥) فِي ت: الدِّمِيمَةُ الْقَلِيلَةُ وَالْخَفِيسَاءُ.



## القاف والصاد<sup>(١)</sup>

- الدُّرْدَاقِصُ: طَرَفُ الْعُنُقِ الْأَعْلَى، والجميع الدُّرْدَاقِصَات. وقيل: هو عَظْمٌ قَصِيرٌ<sup>(٢)</sup> في مَغْرَزِ الرَّأْسِ.
- الصَّنْدُوقُ: معروفٌ، وتُفْتَحُ الصَاد.
- قَنَاصِرِينَ<sup>(٣)</sup>: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.
- الْقَرْصَنَةُ: من الْقَرْصِ، نَعْتُ.
- وَالْقَنَاصِرُ<sup>(٤)</sup>: الشَّيْءُ مِنَ الْأَسْوَدِ، وقيل: هو الْقَاطِعُ.
- قَرْنُوصُ<sup>(٥)</sup>: الْحَفَّ: مُقَدَّمُهُ.
- الْقَرَاْفِصَةُ: اللَّصُوصُ؛ لِأَنَّهُمْ يُقَرِّفُصُونَ النَّاسَ: أَيِ يَشْدُونَهُمْ وَثَاقًا.
- وَكَانَ أَكْثَرُ جُلُوسِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله]<sup>(٦)</sup> وَسَلَّم - الْقَرْفُصَاءَ<sup>(٧)</sup>:

(١) في الأصل وك: باب القاف والصاد، ولم ترد كلمة (باب) في ت.

(٢) في ت: عظم صغير.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْقَافِ فِي ت وَالْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَانَ مِنْ حَقِّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ أَنْ تَكُونَ بَعْدَ (قَنَاصِرِينَ) لِأَنَّهُمَا مِنْ فُرُوعِ تَرْكِيبِ قَنَصَرٍ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَقَرْنُوصَ، وَحَرَفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٧) وَرَدَ الْخَبَرُ بِذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ.



وهو أن يجلس الجالس وألتيته على الأرض وينصب رجله ويضمهما<sup>(٨)</sup>،  
ويُقصرُ فيقال: القرفُصُ<sup>(٩)</sup>.

والقَرْفَصَةُ: شدُّ اليدين تحت [١٨٤/ب] الرجلين .  
والقَرَاْفَصُ: الجلدُ الضَّحْمُ.

والقَرَفَاصُ من<sup>(١٠)</sup> الفُحُول: المُجْزَى<sup>(١١)</sup>.  
والقَرْفَصَةُ: ضَرْبٌ من البُضْعِ ؛ وهو أن يَجْمَعَ بين طَرَفَيْهَا حتَّى يُقَرَفَصَهَا.  
وتَقَرَفَصَتِ العَجُوزُ: إذا تَزَمَّلتْ في ثيابها.  
● ولُغْبَةٌ يُقال فيها: قاصَّةٌ قَرْصَافَةٌ<sup>(١٢)</sup>.

● القَرْمُوصُ: حُفْرَةٌ واسعةُ الجَوْفِ ضَيْقَةُ الرَّأْسِ ، والجميع القَرَامِيصُ،  
يَسْتَدْفِيءُ فيها الإنسانُ الصَّرْدُ. وهو - أيضاً - : عَشُّ الحَمَامِ تَبْيِضُ فيه .

وفي وَجْهِهِ قَرْمَاصٌ: أي قِصَرٌ [في] <sup>(١٣)</sup> الخَدَّينِ .  
والقَرْمَاصُ والقَرْمُوصُ: مَوْضِعُ خُبْزِ العَرَبِ<sup>(١٤)</sup>.

● القَمَارِصُ<sup>(١٥)</sup>: مِثْلُ القَارِصِ<sup>(١٦)</sup> من الألبانِ .

● اصْمَقَرَّ<sup>(١٧)</sup> الحرُّ: أي<sup>(١٨)</sup> اشْتَدَّ، واللَّبَنُ: اشْتَدَّتْ حُمُوضَتُهُ .

● القُنْصَلُ: القَصِيرُ.

---

(٨) في الأصل: ويضمهما، وما أثبتناه من ت وك.

(٩) أشار في الأصل الى جواز ضم القاف والفاء وكسرهما.

(١٠) سقطت كلمة (من) من ت.

(١١) في ت: المجزىء.

(١٢) في ت: قرفاصة.

(١٣) زيادة من ت.

(١٤) في ت: خبز الملة.

(١٥) في الأصل وك: والقمارص، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت.

(١٦) في ك: القارص.

(١٧) في ت: اصقر.

(١٨) لم ترد كلمة (أي) في ت.



- الصَّلَنْقَى - يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ -: وهو الكثير الكلام.
- القَفْصُلُ<sup>(١٩)</sup>: الأسد.
- التَّبْلَصُقُ<sup>(٢٠)</sup>: طَلَبَكَ الشَّيْءُ فِي خَفَاءٍ وَلُطْفٍ وَمَكْرٍ. وهو - أيضاً -: التَّقَرُّبُ مِنَ النَّاسِ.
- رَأْسُ صِقْلَابٍ: شَدِيدٌ. وَبَعِيرٌ صِقْلَابٌ: شَدِيدُ الْأَكْلِ.
- القَصْلَبُ: الشَّدِيدُ الصَّلْبُ.
- القِصْلَامُ: الَّذِي يَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ مِنَ الْفُحُولِ وَنَحْوِهَا<sup>(٢١)</sup>.
- القَصْمَلَةُ<sup>(٢٢)</sup>: دَوِيَّةٌ تَقَعُ فِي الْأَضْرَاسِ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تُقْصِمِلَهَا حَتَّى تَهْتِكَ فَمَ الْإِنْسَانِ.
- والقَصْمَلَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ. وَشِدَّةُ الْأَكْلِ. وَيُقَالُ: أَلْقَاهُ فِيهِ فَالْتَقَمَهُ الْقَصْمَلُ<sup>(٢٣)</sup>.
- والقَصْمَلُ<sup>(٢٤)</sup>: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الظَّهْرِ مِنَ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ، فَرَسٌ<sup>(٢٥)</sup> مُقْصَمَلٌ.
- الصَّلَقْمَةُ: تَصَادُمُ الْأَنْيَابِ.
- والصَّلَقْمُ: الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ.
- والصَّلَقْمُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَالشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ.
- الْقِصْفُ: طَوْطُ<sup>(٢٦)</sup> الْبَرْدِيِّ نَفْسُهُ.

---

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَفْصُلُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٠) فِي ت: التَّبْلَقُص.

(٢١) فِي ك: مِنَ الْفُحُولِ وَنَحْوِ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَصْمَلَةُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالْمِيمِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) كَذَا ضُبِطَ الْأَصُولُ لِلْكَلِمَةِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ: كَقَفْظٍ وَكَزْبَرَجٍ.

(٢٥) فِي ت: وَالْفَرَسِ.

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْقِصْفُ طَوْطُ الْبَرْدِيِّ نَفْسُهُ. وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ ت وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## القاف والسين

● القِرْطاسُ والقِرْطَسُ: معروف<sup>(١)</sup>.

وكلُّ أديمٍ يُنْصَبُ<sup>(٢)</sup> للنِّضالِ فاسمُهُ قِرْطاسٌ، فإذا أصابه الرامي قيل: قِرْطَس. والرَّمِيَّةُ: المَقْرُطِسةُ.

وتَقَرَّطَسَ الرَّجُلُ: هَلَكَ.

● القَسْطَرِيُّ: الجَهِيدُ، وهم القَسَاطِرَةُ، الواحدُ<sup>(٣)</sup> قَسْطَرٌ وقَسْطَارٌ. والقَسْطَرِيُّ: الجَسِيمُ.

● القَسْطَلُ: الغُبَارُ<sup>(٤)</sup> الساطِعُ الشَّدِيدُ، وهو القَسْطَلَانُ والقَسْطَالُ. وريحٌ قَسْطَلَانِيَّةٌ.

ونَهَرٌ قَسْطَالٌ: إذا كانتْ له قَسْطَلَةٌ؛ وهو حِسُّه إذا انْثَجَّ من مكانٍ.

وجَمَلٌ ذو قَسْطَلَةٍ: أي هَلِير. وقَسَاطِلُ الخَيْلِ: أصواتُها.

ويُقالُ للمَنِيَّةِ والحَرْبِ والداهِيةِ: أُمُّ قَسْطَلٍ.

● القَسْطَانُ<sup>(٥)</sup>: الغُبَارُ، والقَسْطَنُ مثله.

---

(١) في ت: القِرطاس معروف، ويقال قِرطَس نحو مِفْتَاح ومِفْتَاح.

(٢) في ك: يغصب.

(٣) في الأصل وك: الواحدة، وما أثبتناه من ت وفيها: والواحد.

(٤) في ك: الغباء.

(٥) في الأصول: والقسطان، وحرف العطف زائد.



● الْقِسْطَاسُ<sup>(٦)</sup>: صَلَايَةُ الطَّيِّبِ، وقيل: الْقِسْطُنَاسُ. وقيل: هو الخِلاَفُ الْأَحْمَرُ<sup>(٧)</sup>.

● وَالْقُسْطَانِيَّةُ<sup>(٨)</sup>: نُدَّةُ قَوْسٍ قَزَحَ أَيِ عِوَجُهُ<sup>(٩)</sup>.

● السَّقْطِمُ: الْفَارَةُ، وَجَمْعُهُ سَقَاطِيمٌ<sup>(١٠)</sup>.

● قُرْدُوسٌ: اسْمُ أَبِي حَيٍّ مِنْ قَيْسٍ.

[و]<sup>(١١)</sup> الْقَرْدَسَةُ: الشَّدَّةُ وَالصَّلَابَةُ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ قُرْدُوسٍ.

● السَّرَادِقُ<sup>(١٢)</sup>: مَعْرُوفٌ.

وَبَيَّتْ مُسَرَّدَقٌ: [أَي] <sup>(١٣)</sup> أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ مَشْدُودٌ كُلُّهُ.

وَالسَّرَادِقُ: الْعُبَّارُ.

● الدَّقَارِسُ: الثَّعَالِبُ.

● الدَّرْدَاقِسُ: فَائِقُ الْعُنُقِ وَهُوَ عَظْمٌ صَغِيرٌ فِي مَعْرِزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ.

● الرُّسْدَاقُ: لُغَةٌ فِي الرُّسْتَاقِ<sup>(١٤)</sup>.

● أَقْلِيدِسُ<sup>(١٥)</sup>: اسْمُ كِتَابٍ<sup>(١٦)</sup>، وَهُوَ مَعْرُوفٌ<sup>(١٧)</sup>.

---

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْقِسْطَاسُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ. وَقَدْ ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِيهَا كَمَا أَثْبَتْنَا، وَهِيَ

مَضْبُوتَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الطَّاءِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ت: وَقِيلَ الْقِسْطُنَاسُ هُوَ الْخِلاَفُ الْأَحْمَرُ.

(٨) كَانَ حَقٌّ هَذِهِ الْفَقْرَةُ أَنَّ تَأْتِي بَعْدَ قَوْلِهِ (وَالْقِسْطَانُ الْخ) لِأَنَّهُمَا مِنْ تَرْكِيبٍ وَاحِدٍ.

(٩) فِي ت: أَيِ اعْوِجَاجِهِ.

(١٠) فِي ت: الْقُسْطَمُ الْفَارَةُ وَجَمْعُهُ قَسَاطِيمٌ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالسَّرَادِقُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(١٤) فِي ك: الرُّسْطَاقُ.

(١٥) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَلَمْ يُضَبَّطِ الْأَلْفُ فِيهِمَا، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْأَلْفِ وَالذَّالِ فِي

ت، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّ الْأَلْفِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٦) قَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ: «قَالَ ابْنُ عَبَادٍ: إِقْلِيدِسُ اسْمُ كِتَابٍ، وَفِيهِ غُلَطَانٍ: أَحَدُهُمَا أَنَّهُ اسْمُ

مُصَنِّفِ الْكِتَابِ، وَالثَّانِي أَنَّهُ أَوَّلُ قِلِيدِسٍ بِزِيَادَةِ الْوَاوِ».

(١٧) فِي ت: وَهُوَ مَعْرَبٌ.



- الدَّنْقَسَةُ: تَطَاطُؤُ الرَّأْسِ [ذَلَّآ و] (١٨) خُضُوعًا.
- والمُدْنَقِسُ: المُفْسِدُ بَيْنَ النَّاسِ، دَنَقَسْتُ بَيْنَهُمْ: [أَي] (١٩) أَفْسَدْتُ.
- السُّنْدُوقُ: لُغَةٌ فِي الصُّنْدُوقِ.
- والمُسْنَدِيقُ: الطَّوِيلُ الرَّأْسِ.
- القَنْدَسَةُ: الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ.
- المِدْقَسُ: لُغَةٌ فِي الدَّمَقَسِ لِلإِبْرِسِمِ.
- الْقُدْمُوسُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْقَدَامِسُ (٢٠) جَمْعُهُ. وَالْمَلِكُ الضَّخْمُ. وَالصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ.
- النَّسْتَقُ (٢١): الْوَصِيفُ الْخَادِمُ.
- الْفُسْتُقُ: مَعْرُوفٌ.
- الْبُسْتَقَانُ (٢٢): النَّاطُورُ، مُعَرَّبٌ.
- الْمُسْتَقَّةُ: الْفِرَاءُ الطَّوَالُ الْأَكْمَامِ، وَجَمْعُهَا مَسَاتِقُ، وَهِيَ فَارْسِيَّةٌ [عُرِبَتْ] (٢٣).
- السُّوْدَانِيقُ وَالسُّوْدَزِينُ: الصَّقَرُ. وَيُقَالُ: سَيِّدُ نَوْقٍ؛ مَقْلُوبٌ مِنْ سَوْدَزِينٍ.
- الْقِنْسَرُ (٢٤) - وَيُقَالُ قِنْسَرٌ (٢٥) وَقِنْسَرِيٌّ -: الْكَبِيرُ الْمُسِينُ.

(١٨) زيادة من ت.

(١٩) زيادة من ت.

(٢٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَبَفَتْحِ الْقَافِ فِي ت، وَهِيَ الْقَدَامِيسُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ النُّونِ وَالتَّاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرٌ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْبُسْتَقَانُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ، وَالْبُسْتَقَانِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٣) زيادة من ت.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ: كَجَعْفَرٍ.

(٢٥) فِي ت: وَيُقَالُ الْقِنْسَرُ.



وَتَقْسَرَ الْإِنْسَانُ : شَاخَ وَتَقَبَّضَ .  
وَقَسْرَيْنَ (٢٦) : كُورَةٌ .

● النَّقْرَسُ : دَاءٌ [يَأْخُذُ] (٢٧) فِي الرَّجْلِ . وَالدَّاهِيَةُ مِنَ الْأَدْلَاءِ .  
وَالطَّيِّبُ (٢٨) الْحَاقِقُ . وَشَيْءٌ يَتَّخِذُ عَلَى صَنْعَةٍ (٢٩) الْوَرْدِ تَغْرِزُهُ النِّسَاءُ فِي رُؤُوسِهِنَّ .

وَالنَّقْرِيسُ : الْعَالِمُ .

● السَّقَنْقُورُ : سَمَكَةٌ .

● الْقَرَانِيسُ : عَثَانِينُ السَّيْلِ وَوَابِلُهُ مَعَ الْغَنَاءِ (٣٠) .  
وَقَرَسَ الْبَازِي : إِذَا كَرَزَ (٣١) .  
وَالوَاحِدُ مِنَ الْأَوَّلِ : قِرْنَاسٌ . وَهُوَ فِي صِفَةِ الْجِبَالِ : الْحَزَنُ (٣٢) .  
وَرُبَّمَا أَصَابَ السَّيْلُ حَجَرًا فَتَرَشَّشَ الْمَاءُ فَسُمِّيَ الْقَرَانِسَ .  
وَقِيلَ : قِرْنَاسُ الْجَبَلِ أَعْلَاهُ (٣٣) .  
وَالْقِرْنَاسُ (٣٤) وَالْقِرْنِسُ مِنَ الثُّوقِ : الْمُشْرِفَةُ الْأَقْطَارِ كَأَنَّهَا حَرْفُ جَبَلٍ .

- 
- (٢٦) لم تضبط النون في الأصول ، ويجوز فيها الكسر والفتح كما نص في الصحاح واللسان والتاج .  
(٢٧) زيادة من ت .  
(٢٨) في ك : والطيب .  
(٢٩) كذا في الأصول وفي التهذيب ، وفي العين والمحكم واللسان : على صيغة ، وفي القاموس : على صفة .  
(٣٠) كذا في الأصل وك ، وفي ت : السيل وأوائله ، وفي التكملة والقاموس : السيل وأوائله مع الغناء .  
(٣١) في الأصل وك : كرر ، وما أثبتناه من ت ، وقد بُني هذا الفعل للمجهول في العين والتكملة واللسان والقاموس .  
(٣٢) في ت : والحزن .  
(٣٣) لم ترد هذه الفقرة في ت .  
(٣٤) أشار في الأصل الى جواز كسر القاف من هذه الكلمة وضمها .



[و] (٣٥) تَقْرُسُ (٣٦) الرَّجُلُ حَتَّى لَيْسَ بِهِ حَبْصٌ: وذلك إذا طَرَحَ نَفْسَهُ وَتَمَاوَتَ.

● الْقَرْبُوسُ: حِنُّو السَّرَجِ، وَيُثْقَلُ وَهُوَ خَطَأٌ.

● الْقُبْرُسُ: أَجْوَدُ النُّحَاسِ.

● الْقَسْبَرَةُ: نِكَاحُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْقَسْبَرِيِّ (٣٧) وَهُوَ الذَّكَرُ الضَّحْمُ.

● اسْمَقَرَّ الْحَرُّ: اشْتَدَّ.

● مَرْقَسِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى حَيٍّ مِنْ طَيٍّ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو امْرِئِ الْقَيْسِ.

● اسَلَنْقَى الرَّجُلُ عَلَى قَفَاهُ [١٨٥/أ]: أَيِ اسْتَلْقَى عَلَيْهِ.

● وَالسَلَنْقَى: دُوبِيَّةٌ تَسْتَلْقِي عَلَى ظَهْرِهَا فَتَثْبُتُ (٣٨)، وَجَمْعُهَا سَلَاقِي.

● الْإِنْقَلِيسُ: سَمَكَةٌ عَلَى خِلْفَةِ حَيَّةٍ.

● يَقَالُ (٣٩) لِلْقَلَنْسَوَةِ: قُلَنْسِيَّةٌ وَقَلَنْسَاءٌ، وَجَمْعُهَا قَلَنْسٌ.

● وَقَلَنْسَ الشَّيْءَ: غَطَاهُ وَسَتَرَهُ.

● الْفَلَقْسُ (٤٠): الْبَخِيلُ اللَّثِيمُ.

● السَّقْلَبَةُ: الصَّرْعُ، ضَرْبُهُ فَسَقْلَبُهُ.

● بَلْقَيْسٌ (٤١): اسْمٌ.

● السَّمْلَقُ: الْقَاعُ الْأَمْلَسُ.

● وَالسَّمْلَقَةُ: [الْمَرْأَةُ] (٤٢) الرَّدِيئَةُ فِي الْبُضْعِ.

---

(٣٥) زيادة لم ترد في الأصول.

(٣٦) في ت: تفرقس، ومثل ذلك في التاج في تركيب قرقس.

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت: الْقُسْبَرِي، ولكنها في المعجمات: الْقُسْبَرِيُّ.

(٣٨) كذا في الأصل، وفي ت: فتثبت، وفي ك: فتثيب.

(٣٩) في الأصول: ويقال، وحرف العطف زائد.

(٤٠) في ت وك: القلقس. وفي الأصل: والفلقس، وحرف العطف زائد لم يرد في ت وك.

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول. ونص على كسر الباء في التكملة والقاموس، وقال في

التاج: والعامّة تفتحها.

(٤٢) زيادة من ت.



وَيُقَالُ لِلذُّبِّ : سَمَلَقٌ ؛ لِأَنَّهُ صَاحِبُ قَفَرٍ .  
 وَالسَّمَلَقَةُ <sup>(٤٣)</sup> : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا إِسْكَنْانَ لَهَا .  
 وَالسَّمَلَقُ : الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ .  
 وَالسَّمَلَقُ [وَالسَّمَلَقُ] <sup>(٤٤)</sup> : الْقَفَرُ مِنَ الْأَمَاكِنِ .  
 ● الْقَسَامِلَةُ : حَيٌّ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ قَسَمَلِيٌّ .  
 ● الْقَلَمَسُ : الدَّاهِيَةُ <sup>(٤٥)</sup> الْمُنْكَرُ الْبَعِيدُ الْغَوْرُ مِنَ الرِّجَالِ <sup>(٤٦)</sup> . وَالْبَحْرُ  
 أَيْضاً <sup>(٤٧)</sup> .

وَالْقَلَمَسُ الْكِتَابِيُّ : مِنْ نَسَاةٍ <sup>(٤٨)</sup> الشُّهُورِ عَلَى مَعَدٍّ .  
 ● السَّلَقَمُ وَالسَّلَاقِمُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .  
 وَالسَّلَقَامَةُ : الذُّبُّ <sup>(٤٩)</sup> أَيْضاً .  
 ● السَّفَانِقُ <sup>(٥٠)</sup> : الطَّوِيلُ الْمُتَرَجِّلُ الْمُتَجَمِّلُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الشَّابُّ  
 الطَّرِيُّ الْحَسَنُ الْجِسْمِ .  
 ● يُقَالُ <sup>(٥١)</sup> لِمَا طَلَعَ مِنْ مُسْتَدِيرِ الْبَطِيخِ : بَنَاقِيسٌ ، الْوَاحِدُ بَنَّقُوسٌ .  
 وَكَذَلِكَ بَنَاقِيسُ الطَّرْتُوثِ : شَيْءٌ صِغَارٌ يَنْبُتُ <sup>(٥٢)</sup> مَعَهُ أَوَّلَ مَا يُرَى .

---

(٤٣) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وضبطت بسكون الميم وفتح اللام بلا تشديد في المحكم  
 واللسان والتاج .

(٤٤) زيادة من ت .

(٤٥) في ت : الرجل الداهية .

(٤٦) لم ترد جملة (من الرجال) في ت .

(٤٧) في ت : وقيل هو البحر .

(٤٨) في ت : نشأة .

(٤٩) كذا في الأصل وك ، وهي (الذئبة) في ت والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٠) في ك : السقانق .

(٥١) في الأصل وك : ويقال ، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت .

(٥٢) في ك : نبت .



## القاف والزاي

- الرَزْدَقُ: الصَّف، مُعَرَّبٌ. وَخَيْطٌ يُمَدُّ.
- الزَنْدِيقُ: [معروف، و] <sup>(١)</sup> أصله من الزَنْدَقَةِ - وهي زَنْدَة -، يَعْنِي أَنَّهُ يَقُولُ <sup>(٢)</sup> بِبَقَاءِ الدُّنْيَا.
- الزَّرْقَلَةُ: أَنْ يَكُونَ لَكَ عَلَى الرَّجُلِ حَقٌّ فَيُعْطِيكَه، تَقُولُ: [قد] <sup>(٣)</sup> زَرَقَلَ لِي بِحَقِّي.
- وَزَرَقَلَ شَعْرَهُ: نَفَشَهُ.
- قُرْزُلٌ: اسْمُ فَرَسٍ.
- وَالْقُرْزُلُ: كَالْقَنْزَعَةِ <sup>(٤)</sup> تَتَّخِذُهَا الْمَرْأَةُ فَوْقَ رَأْسِهَا. وَهُوَ: مِنْ نَعْتِ الدَّابَّةِ الصُّلْبَةِ، وَقِيلَ: اللَّطِيفَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْخَلْقِ. وَالْقَيْدُ أَيْضاً. وَجَمْعُهَا <sup>(٥)</sup> قَرَاذِلُ.
- وَالْقَرَزَلَةُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ، قَرَزَلَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا، وَالرَّجُلُ ثَمَرَهُ <sup>(٦)</sup>: إِذَا كَوَّمَهُ فِي مَوْضِعٍ.

---

(١) زيادة من ت . (٢) في ك: تقول .  
(٣) زيادة من ت . (٤) في ت: كالقزعة .  
(٥) في ت: وجمعه . (٦) في ت: ثمره .



● الزَّرْنُوقُ: طَوْقٌ<sup>(٧)</sup> يُسْتَقَى<sup>(٨)</sup> به الماء، وهما زُرْنُوقَانِ. والمَزْرِنُقُ: الذي يَنْصَبُهُمَا على البئر.

والزَّرْنَقَةُ: العِيَّةُ؛ وهو أن يَشْتَرِيَ الرَّجُلُ من الرَّجُلِ شَيْئاً إلى أَجَلٍ بِأَكْثَرِ من ثَمَنِهِ. وفي الْحَدِيثِ عن ابنِ الْمُبَارَكِ<sup>(٩)</sup>: «لَا بَأْسَ بِالزَّرْنَقَةِ».

وَتَزَرَنْقَ في الثَّيَابِ: إِذَا<sup>(١٠)</sup> لَبَسَهَا.

وَالزَّرْنِيقُ: الزَّرْنِيقُ؛ بِالْفَارِسِيَّةِ.

● يقال<sup>(١١)</sup>: مَا رَزَأَتْهُ زِنْقِيْرًا: أَي شَيْئاً. وقيل: هو الثَّقَرُ على الْأَسْنَانِ. وَقِطْعَةٌ من قَلَامَةِ الظَّفَرِ.

● الزَّرْقَةُ: السَّرْعَةُ.

● الْقَزْبُرُ: الْجُرْدَانُ الضَّخْمُ.

● الزَّبْرِقَانُ: اسْمُ رَجُلٍ. وَلَيْلَةُ خَمْسَ عَشْرَةَ. وَالرَّجُلُ الْخَفِيفُ اللَّحِيَّةِ. وَزَبْرَقَ عِمَامَتَهُ: أَي صَفَّرَهَا وَحَمَّرَهَا. وَالْقَمَرُ أَيْضاً.

و [يُقَالُ]<sup>(١٢)</sup>: أَرَاهُ زَبَارِيقَ الْمَنِيَّةِ: أَي لَمَعَانَهَا.

● الْبَرَازِيقُ: جَمَاعَةُ خَيْلٍ دُونِ الْمَوْكَبِ. وقيل: هي طُرُقٌ مُصْطَفَّةٌ حَوْلَ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ.

● قِرْمِزٌ: صِبْغٌ أَرْمَنِيٌّ أَحْمَرٌ.

وَالْقِرْمِيزُ: الضَّعِيفُ الصَّاوِي<sup>(١٣)</sup>.

---

(٧) كذا في الأصول، وهو (ظرف) في العين والتهذيب والتكملة واللسان.

(٨) في ت: يُسْقَى.

(٩) ورد في الفائق: ١٠٨/٢ واللسان.

(١٠) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(١١) في الأصول: ويقال، وحرف العطف زائد.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: الصاوي.



- رَجُلٌ<sup>(١٥)</sup> قَمَرَزُ: أي<sup>(١٦)</sup> قَصِيرٌ. وقيل: صَغِيرُ الأُذُنِ.
- الْقِرَزَامُ: الشاعرُ الدُّونُ، هو يُقَرِّزُ الشَّعْرَ: [يَجِيءُ به رَدِيئاً]<sup>(١٧)</sup>.
- وَالْقُرْزُومُ: سِنْدَانُ الحَدَادِ. وقيل: هي الفَلَكةُ.
- وَالْمُقَرَّزُ<sup>(١٨)</sup>: الحَقِيرُ اللَّثِيمُ.
- الزُّرْمَانَقَةُ<sup>(١٩)</sup>: جُبَّةٌ من صُوفٍ.
- الْقِرْزِمِيلُ: من وَصَفِ الذَّكَرِ.
- الزُّفْقَلَةُ<sup>(٢٠)</sup>: السَّرْعَةُ.
- الزُّمْلِقُ: الخَفِيفُ الطَّائِشُ. وهو - أيضاً<sup>(٢١)</sup> -: الذي إذا هَمَّ بالبُضْعِ دَفَقَ ماؤه قبل الوصول، والزُّمْلَقِيُّ نَحْوُهُ<sup>(٢٢)</sup>.

- الْقِرْزِمِيلَةُ: الذَّكَرُ، وَجَمَعُهَا قِرَازِمِيلٌ<sup>(٢٣)</sup>.
- وَالْقَرَزَمَلُ: الرَّجُلُ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ<sup>(٢٤)</sup>.
- تَقَلَزَمَ الرَّجُلُ: إذا ماتَ من البُخْلِ والشَّحِّ.
- وَالْقَلَزَمَةُ: اللُّومُ والصَّخْبُ. وَرَجُلٌ ذُو قَلَازِمٍ.
- وَفُلَانٌ قَلَزِمٌ عِنْدَ حَوْضِهِ: أي لَثِيمٌ.

(١٥) في الأصل وك: ورجل، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت.

(١٦) لم ترد كلمة (أي) في ت.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي مفتوحة الزاي في ت والمحكم والتكملة ونص القاموس.

(١٩) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي مكسورة النون في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٠) في ت وبعض المعجمات: الزفلكة، وذكر في التاج ان الصغاني قد نص على تقديم الفاء على القاف.

(٢١) سقطت كلمة (أيضاً) من ت.

(٢٢) في ت: ونحوه.

(٢٣) تقدم قبل سطور ذكر القزيميل، وهو تكرار لا وجه له، ويبدو ان المتقدم هو الزائد وان ما ورد هنا هو الأصل.

(٢٤) في ت: الدميم.



- وَالْقَلَزَمَةُ : اِبْتِلَاعُ الشَّيْءِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْبَحْرُ قَلَزُماً .
- زَلَقَمْتُ اللَّقْمَةَ : بَلَعْتُهَا . وَالزُّلُقُومُ : الْحُلُقُومُ<sup>(٢٥)</sup> .
- زَنْقَبُ<sup>(٢٦)</sup> : مَاءٌ لَبَنِي عَبَسٍ<sup>(٢٧)</sup> .
- الزَّئْبَقُ : الْمِزْمَارُ .
- وَأُمُّ زَنْبِقٍ : اسْمُ<sup>(٢٨)</sup> مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .
- وَالزَّئْبَقُ : دُهْنُ الْيَاسَمِينِ .

---

(٢٥) سقطت كلمة (الحلقوم) من ك .

(٢٦) ضُبِطَ الزَّاي بِالْفَتْحِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَبِالضَّمِّ فِي ت وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) فِي ك : عَيْس .

(٢٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (اسم) فِي ت .



## القاف والطاء

- ذَرَقْتُ الكلامَ ذَرْقَةً : أي لَفَظْتُهُ .
  - البَذَقَةُ : أن يُبَدِّدَ الرَّجُلُ الكلامَ أو المَتَاعَ .
  - القَنْطَنَةُ : العدوُّ بَفَزَعٍ ، وليس بِثَبْتٍ<sup>(١)</sup> .
  - القِرْطَالَةُ : شَيْءٌ يُنْسَجُ من قُضْبَانِ الخِلافِ كالسَّبْدَةِ .
  - القَنْطَرَةُ : مَعْرُوفَةٌ .
- واخْتَلَفُوا في القِنْطَارِ فَقِيلَ هو أَرْبَعُونَ أَوْقِيَةً من ذَهَبٍ أو فِضَّةٍ ، وقيل : أَلْفُ ومائتا دينارٍ ، وقيل : مِلٌّ جَلْدٍ نُورٍ ذَهَباً أو فِضَّةً .
- والقِنْطَارُ : العُقْدَةُ الوَثِيقَةُ المُحَكَّمَةُ من المال .
- وسُمِّيَتِ القَنْطَرَةُ لِأَحْكَامِهَا .
- والقِنْطِرُ : الدَاهِيَةُ ، وَجَمْعُهَا قَنَاطِرُ .
- والقِنْطَارُ : طِرَاءٌ للْعُودِ الذي<sup>(٢)</sup> يُتَبَخَّرُ به .
- ويُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَكَحَ امْرَأَتَهُ : قد قَنَطَرَهَا قَنْطَرَةً .
- وقَنَطَرْتُ عَلَيْنَا : أي طَوَّلْتُ وَأَقَمْتُ<sup>(٣)</sup> لَا تَبْرَحُ .
- وقَنَطَرَ الرَّجُلُ : إِذَا أَقَامَ في الحَضَرِ وَتَرَكَ البَدْوَ .

(١) في ت : وليس يثبت .

(٢) سقطت جملة (للعود الذي) من ت .

(٣) في ت : وأقامت .



وَبَنُو قَنْطُورًا<sup>(٤)</sup>: هُمُ التُّرْكُ. وَقَنْطُورًا: جَارِيَةٌ لِإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ<sup>(٥)</sup>.  
● الْمُقْطَرَنَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَطْلِيَّةُ بِالْقَطِرَانِ، جَعَلَ الثَّوْنَ أَصْلِيَّةً.

● الْقُرْطَانُ<sup>(٦)</sup> وَالْقُرْطَاطُ: بِمَعْنَى؛ [وهو]<sup>(٧)</sup> الْبَرْدَعَةُ<sup>(٨)</sup> يُلْقَى تَحْتَ الرَّحْلِ<sup>(٩)</sup>.

● الْقَرْفَطَةُ فِي الْمَشْيِ: كَالْقَرْمَطَةِ. وَهِيَ<sup>(١٠)</sup> - أَيْضاً -: ضَرْبٌ [١٨٥/ب] مِنَ الْبُضْعِ.

● الْقَرْطَفُ: قَطِيفَةٌ مُخَمَّلَةٌ. وَاسْمُ بَقْلَةٍ<sup>(١١)</sup>.

● الْقَرْبَطَةُ فِي الْعَدْوِ: كَالْقِمَاصِ.

● تَبَرَّقَطَ الْإِبِلُ تَبَرَّقُطًا: اخْتَلَفَتْ وُجُوهُهَا فِي الرَّعْيِ.  
وَالْبَرَّقَطَةُ: التَّفْرِيقُ لِمَا قَلَّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ وَكَثُرَ<sup>(١٢)</sup>. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ تُبَرَّقَطَ الْكَلَامُ هَاهُنَا وَهَاهُنَا: أَيْ تَطَرَّحَ وَلَا تُسَيِّدْ، وَهِيَ كَالْتَّبَلُّعِ.  
وَالْبَرَّقَطَةُ: الْقُعُودُ عَلَى السَّاقَيْنِ بِتَفْرِيجِ الرُّكْبَتَيْنِ.

● الْقُطْرُبُ: الذِّكْرُ مِنَ السَّعَالِي. وَقِيلَ<sup>(١٣)</sup>: دَوِيَّةٌ تَسْعَى نَهَارَهَا كُلَّهُ لَا

---

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: قَنْطُورَاءُ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: مَمْدُودٌ وَيَقْصُرُ.

(٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَسَلِمَ) فِي ت.

(٦) فِي ت: وَالْقُرْطَانِ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٨) فِي ت: الْبَرْدَعَةُ، وَالذَّالُ وَالذَّالُ صَوَابٌ.

(٩) فِي ت: الرَّجُلِ.

(١٠) فِي ت: وَهُوَ.

(١١) فِي ت: وَبَقْلَةٍ.

(١٢) فِي ت: أَوْ كَثُرَ.

(١٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (قِيلَ) فِي ت.



تَسْتَرِيحُ. وفي حديث عبد الله بن مسعود<sup>(١٤)</sup> - رضي الله عنه -<sup>(١٥)</sup>: «لا أعْرِفَنَّ أَحَدَكُمْ جُفَّةً<sup>(١٦)</sup> لَيْلٍ قَطْرَبَ نَهَارٍ».

و [يقال]<sup>(١٧)</sup>: قَطْرَبَهُ قَطْرَبَةً وَقَرْطَبَهُ<sup>(١٨)</sup>: أي صَرَعَهُ.

وَالْقَطْرَبَةُ: السَّرْعَةُ، وكذلك الْقَرْطَبَةُ<sup>(١٩)</sup>.

● قَرْطَبَ فلانُ الْجَزُورَ: إذا قَطَعَ عِظَامَهَا وَلَحْمَهَا. والقَرَاطِبُ: الْقَطَاعُ. والقَرْطَبِيُّ: السَّيْفُ.

● الْبَطْرِيقُ: القَائِدُ؛ بَلْعَةُ الرُّومِ. وَالسَّمِينُ من الطَّيْرِ وغيره. والبُطَارِقُ: الطَّوِيلُ.

والبَطْرِيقُ من الرِّجَالِ: الْمُخْتَالُ<sup>(٢٠)</sup> الْمَرْهُوُّ.

والتَّبَطْرُقُ: مَشْيُ الْحِصَانِ، وَمَشْيُ الْمَرْأَةِ.

● الْقَرْمَطَةُ: دِقَّةُ الْكِتَابَةِ وَتَدَانِي الْحُرُوفِ. وكذلك في الْمَشْيِ؛ وهو كَالْقَطُوفِ.

وَأَقْرَمَطَ الرَّجُلُ: إذا<sup>(٢١)</sup> غَضِبَ؛ أَقْرَمَاطًا، وكذلك إذا تَقَبَّضَ. وأَقْرَمَطَتْ خُصِيَّتَهُ: تَقَبَّضَتْ.

وَالْقِرْمِطَتَانِ من ذِي الْجَنَاحَيْنِ: كَالنُّحْرَتَيْنِ من الدَّابَّةِ، وَرَوَاهُ الْجَا حِظُّ<sup>(٢٢)</sup>: الْقِرْطِمَتَانِ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

---

(١٤) ورد الحديث في غريب أبي عبيد: ١١٢/٤ والتهذيب والفائق: ٢٠٩/٣ والتكملة واللسان والتاج.

(١٥) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في ت.

(١٦) في ك: خيفة.

(١٧) زيادة من ت.

(١٨) في الأصل وك: وَقَرْطَبَةً (بصيغة المصدر)، وما أثبتناه من ت.

(١٩) في ت: ومثله القرطبة.

(٢٠) في ت: والبطريق أيضاً المختال الخ.

(٢١) لم ترد كلمة (إذا) في ت.

(٢٢) الحيوان: ١٥٧/٢ و ٢٧٠/٣.



والقَرْمَطِيطُ: الْمُتَقَارِبُ الْخَطِيُّ.  
 ● القِرْطُمُ<sup>(٢٣)</sup> والقِرْطُمُ: حَبُّ الْعُصْفَرِ.  
 والقِرْطِمَتَانِ لِلْحَمَامِ: هُمَا النُّقَطَتَانِ الْبَيضَاوَانِ عَلَى أَصْلِ مِثْقَارِهِ، وَجَمْعُهَا قِرَاطِمٌ.  
 وَقِرْطَمْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ.  
 ● الطَّرْمُوقُ: لُغَةٌ فِي الطُّمْرُوقِ وَهُوَ الْخُفَّاشُ.  
 ● الْقِمَطَرُ: تُوصَفُ بِهِ النَّاqَةُ فِي سُرْعَتِهَا وَقُوَّتِهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: شَيْءٌ سَقَطَ يُسْفُ مِنْ قَصَبٍ.  
 وَيَوْمٌ قَمْطَرِيٌّ: شَدِيدٌ فَاشِي الشَّرِّ، وَقَدْ اقْمَطَرُ، وَشَرُّ قَمَاطِرٍ<sup>(٢٤)</sup> وَقَمْطِرٌ وَمُقْمَطِرٌ.  
 واقْمَطَرْتُ عَلَيْهِ الْمَدْرَ فَتَدَاكَاتُ. واقْمِطْرَارُ الشَّيْءِ: إِظْلَالُهُ وَتَرَاكُمُهُ مِنْ فَوْقٍ إِذَا غَشِيَهُ.  
 وَقَمْطَرَ الرَّجُلُ الْمَرَاةَ قَمْطَرَةً: [أَي] جَامَعَهَا.<sup>(٢٥)</sup>  
 وَقَمْطَرْتُ<sup>(٢٦)</sup> الْقَرِيبَةَ: إِذَا شَدَدْتُهَا بِوِكَاةٍ. وَقَرِيبَةٌ مُقْمَطَرَةٌ: مَمْلُوءَةٌ.  
 والاقْمِطْرَارُ<sup>(٢٧)</sup>: الْفِرَارُ.  
 واقْمَطَرَتِ النَّاقَةُ وَالْعَقْرَبُ: شَالَتْ بِذَنبِهَا.  
 وَهُوَ يَمْشِي الْقِمْطَرَى: وَهِيَ الزَّوْرَاةُ<sup>(٢٨)</sup> مِنَ الْمَشْيِ.  
 وَالْقِمْطَرَةُ: الْقَصِيرَةُ الضَّيِّقَةُ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: النَّارُ<sup>(٢٩)</sup> الشَّدِيدُ؛ بِلَاهَاءٍ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقِرْطُمُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٤) فِي ت: وَيَوْمٌ قَمَاطِرٍ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٦) مِنْ قَوْلِهِ: (الشَّيْءُ إِظْلَالُهُ) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَقَمْطَرْتُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «قَمْطَرَ الْعَدُوُّ أَيَّ هَرَبٍ» فَيَكُونُ مَصْدَرُهُ الْقَمْطَرَةُ.

(٢٨) فِي ت: الزَّوْرَاةُ.

(٢٩) فِي ك: النَّارُ.



وَقُمِطِرَ اللَّبَنُ، وَأَخَذَهُ قُمَاطِرٌ: وَهُوَ خُبْتُ<sup>(٣٠)</sup> يَأْخُذُهُ مِنَ الْإِنْفَحَةِ.

وَأَقْمَطَرَ النَّبْتُ: إِذَا لَوِيَ<sup>(٣١)</sup> وَذَوِيَ.

وَالْقِمَطَرُ: الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ أَرْجُلُ الْإِنْسَانِ، كَالْمِقْطَرَةِ.

● الطُّمْرُوقُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْخُفَّاشِ.

● الْقَطْمِيرُ: كَالْتُّفْرِوقِ وَهِيَ الْحَبَّةُ فِي وَسْطِ النَّوَاةِ، وَيُضْرَبُ بِهِ مَثَلًا

لِلْقِلَّةِ<sup>(٣٢)</sup>.

● الْفَلَقَطَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ: الْإِسْرَاعُ.

● قَفَلَطَهُ مِنْ يَدِي: إِذَا اخْتَطَفَهُ<sup>(٣٣)</sup>.

● الْبُلْقُوطُ - فِيمَا<sup>(٣٤)</sup> زَعَمُوا -: الْقَصِيرُ.

● الطَّلْبَقَةُ: أَنْ تَقُولَ أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَكَ<sup>(٣٥)</sup>.

● الْقَتْبِيْتُ: مَعْرُوفٌ.

---

(٣٠) فِي ك: وَهُوَ حَيْثُ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي هَذَا الْفِعْلِ: لَوِيَ، وَفِي ت: إِذَا أَلْوِيَ.

(٣٢) سَقَطَ هَذَا السُّطْرُ بِكَامِلِهِ مِنْ ت بِاسْتِثْنَاءِ كَلِمَةِ (الْقَمِطِيرِ).

(٣٣) فِي ت: أَيِ اخْتَطَفَهُ.

(٣٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فِيمَا) فِي ت.

(٣٥) فِي ك: أَطَالَ اللَّهُ يَقَالُ.



## القاف والذال

● القَثْرِدُ: المتاع الذي لا يَحْمِلُهُ الْحَيُّ إِذَا ارْتَحَلُوا لِرِذَالِهِ <sup>(١)</sup>.  
والرَّجُلُ القَثَارِدُ: الكَثِيرُ القَثْرِدِ.  
ويُقالُ للرجُلِ إِذَا كَثُرَتْ غَنَمُهُ وَصُوفُهُ وَسَخْلُهُ: إِنَّكَ لَمُقَثَرِدٌ وَقَثْرِدٌ <sup>(٢)</sup>  
وقَثَارِدٌ.

ورَأَيْتُ قَثْرِدًا مِنَ النَّاسِ: أَي كَثْرَةً.  
وجاءَ فلانٌ يَجُرُّ قَثَارِدَهُ: أَي ذَلَالَهُ.  
والقَثْرِدُ: الغَنَاءُ الْيَاسُ فِي أَصْلِ الكُرِّ <sup>(٣)</sup>؛ وَفِي قَعْرِ الْعَيْنِ.  
● الدَّرْقَلُ: ثِيَابٌ شَبَّهَ الْأَرْمِينِيَّةَ <sup>(٤)</sup>.  
وجاءَ الْقَوْمُ دَرَقَلَةً.  
وهو يُدْرَقِلُ: إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا.  
والدَّرَقَلَةُ: الْمِشِيَّةُ الْبَحْتَرَى.  
والدَّرَقَلَةُ: تَفَاحُجٌ وَتَبَحُّثٌ.

---

(١) في ك: الرذالة.  
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وفي ت: وقثرد، وفي التكملة: وقثرد، ونص على ضبط التكملة في القاموس، وهي مضبوطة بضبط الأصل ولكن بالتاء المثناة في اللسان.  
(٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: في أصل الكرّم.  
(٤) في الأصول: شبه الارمني، وما أثبتناه من العين والمحكم واللسان والقاموس.



وَدَرَقَلَ لِي الْإِنْسَانُ : إِذَا أَطَاعَ لَكَ <sup>(٥)</sup> وَأَذَعَنَ .

● الدَّنْقَرَةُ : تَتَّبِعُ مَذَاقَ الْأُمُور . وَهُوَ فِي عَدُوِّ الدَّابَّةِ وَمَشِيهَا : إِذَا كَانَ ذَمِيمًا  
لَيْسَ بِجَيِّدٍ ، وَهُوَ يُدْنَقِرُ .

وَفَرَسٌ دِنْقَرِيٌّ ؛ وَرَجُلٌ كَذَلِكَ <sup>(٦)</sup> : لِلْقَصِيرِ الدَّمِيمِ <sup>(٧)</sup> .

● الدَّرَاقِنُ : الْخَوْخُ ، وَقِيلَ : الْمَشْمِشُ .

● التَّقْرَدَةُ <sup>(٨)</sup> : الْإِذْنَانُ <sup>(٩)</sup> بِالْمَكَانِ . مَا لَكَ مُتَقَرِّدًا <sup>(١٠)</sup> : أَيُّ مُقِيمًا .

● الْقَرْدُنُ : الْعُنُقُ ، مُعَرَّبٌ .

● الْقُنْدَارُ : صَحِيفَةُ الْحِسَابِ .

● الْقَفْدَرُ : الْقَبِيحُ ، وَهُوَ الْقَفَنْدَرُ <sup>(١١)</sup> أَيْضًا .

● الْفَرْقَدُ مِنَ الْأَرْضِ : الصُّلْبُ الْمُسْتَوِي ، وَيُجْمَعُ فَرَاقِدَ . وَهُوَ <sup>(١٢)</sup> وَلَدُ  
الْبَقَرِ . وَالنَّجْمُ ، وَيُقَالُ لَهُ فُرْقُودٌ أَيْضًا .

● الْقَرَمْدُ : كُلُّ شَيْءٍ يُطْلَى بِهِ لِلزَّيْنَةِ نَحْوَ الْحَصِّ <sup>(١٣)</sup> ، يُقَالُ <sup>(١٤)</sup> : ثَوْبٌ  
مُقَرَّمَدٌ بِالزَّعْفَرَانِ وَالطَّيِّبِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُطَيَّبُ <sup>(١٥)</sup> بِالْمِسْكِ .

---

(٥) لم ترد كلمة (لك) في ك .

(٦) في ت : ورجل دنقري .

(٧) في ت : الدميم .

(٨) في الأصل وك : والتقردة ، وحرف العطف زائد ولم يرد في ت ، وفي ت : التقردة .

(٩) كذا في الأصل وك ، وفي ت : الاذنان ، وفي التكملة والقاموس : الإرباب .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وفي ت : متقرداً . وعلق في التاج على ضبط الأصل فقال :

«ولا يخفى انه ليس من هذا الباب ، بل يكون من قرد اذا سكن وذل وأقام . . فالصواب مُتَقَرِّدًا عَلَى

وزن مُدْخَرَجٍ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ» .

(١١) في ك : القندر .

(١٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(١٣) في ت : الحص .

(١٤) في ت : ويقال .

(١٥) في ت : هو المضيق .



والقَرَمِيدُ: الأَرْدَبَةُ<sup>(١٦)</sup>، والجميع القَرَامِيدُ. وهي الأَجُرُّ أيضاً.  
والقَرَامِيدُ: أولادُ الوُعُولِ، الواحدُ<sup>(١٧)</sup> قُرْمُودٌ وقَرَمِيدٌ.  
● القَرْدُمَانِيُّ<sup>(١٨)</sup>: ضَرَبٌ<sup>(١٩)</sup> من الدُّرُوعِ.

و<sup>(٢٠)</sup> القَرْدَمُ: العَبِيُّ اللِّسَانِ مِنَ الرِّجَالِ.  
● القَنْدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ الطَّوِيلُ مِنَ الْإِبِلِ، وكذلك هو من الدَّوَابِّ،  
وكذلك القَنْدَوِيلُ.

وَالْقَنْدِيلُ: معروفٌ، وَجَمْعُهُ قَنَادِيلٌ، وَيُقَالُ: قَنْدِيلٌ.  
وَالْقَنْدَلَةُ: الْعَدُوُّ الْبَطِيءُ، مَرْمُقَنْدِلًا، وَذَلِكَ اسْتِرْخَاءٌ فِي الْمَشْيِ.  
وَجَاءَ فُلَانٌ بِقَنْدَلِهِ: إِذَا ذُمَّ بِقُبْحِ الرَّأْسِ.

● طَرِيقُ<sup>(٢١)</sup> [١٨٦/أ] دَلَفَقَ وَدَلْفَقَ<sup>(٢٢)</sup>: [أَي] مَهِيْعٌ.  
● الدَّلَقِمُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَالنَّابُ الَّتِي قَدْ ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا.  
● حَجَرٌ دُمْلَقٌ<sup>(٢٣)</sup> وَدُمَالِقٌ وَدُمْلُوقٌ [و] مَدْمَلَقٌ: شَدِيدٌ<sup>(٢٤)</sup> الْاسْتِدَارَةِ.  
وَفَرَجٌ دُمَالِقٌ: أَيِ وَاسِعٌ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ: الْأَرْدَبَةُ (بَلَا نَقْطَ)، وَفِي ك: الْأَرْدَبَةُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ ت وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ت: وَاحِدَهَا.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْقَرْدُمَانِي، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(١٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (ضَرْبٌ) فِي ت.

(٢٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ت.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَك: وَطَرِيقٌ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٢٢) فِي ت: وَدَلْفَقَانٌ.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٤) هَكَذَا ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَذَكَرَ مُحَقِّقُ التَّهْذِيبِ أَنَّ أَصُولَ الْكِتَابِ قَدْ ضَبَطَتْهَا كَذَلِكَ،

وَلَكِنِّهَا مَضْبُوطَةٌ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ ت.

(٢٦) فِي ت: وَهُوَ الشَّدِيدُ.



والدَّمْلُوقُ: أصغرُ من العُرْجُونِ؛ يكونُ في الرُّوضِ والرَّمْلِ؛ قَلَّ ما يَسْوَدُّ؛ وهو غَضٌّ، وجمعه دَمَالِيقٌ.

● القَفَنْدُ: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ.

[و] <sup>(٣٧)</sup> القَفَنْدُ من الرجال: العَظِيمُ الألواح، والجميع قَفَادِدُ <sup>(٣٨)</sup>.  
وَقَفَنْدُونٌ.

● الفُنْدُقُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ مُدْخَرَجٍ كالبُنْدُقِ.

والفُنْدُقُ <sup>(٣٩)</sup>: خانٌ من الخاناتِ التي يَنْزِلُهَا <sup>(٤٠)</sup> الناسُ في المَدْنِ والطُّرُقِ.

● البَنْدَقَةُ <sup>(٤١)</sup>: التي يُرمى بها، والجميعُ البُنْدُقُ <sup>(٤٢)</sup>.

والبَنْدَقَةُ: تَحْدِيدُ النَّظَرِ، بَنْدَقَ إِلَيَّ.

---

(٢٧) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢٨) كذا في الأصل وك، وفي ت: القفادد، وفي القاموس: قفاند.

(٢٩) لم ترد كلمة (الفندق) في ت.

(٣٠) في ت: تنزلها.

(٣١) في ت: والبندقة.

(٣٢) في ت: البنادق.



## القاف والتاء<sup>(١)</sup>

- القَتَرُ<sup>(٢)</sup> : القصيرُ، والقَتَرُ<sup>(٣)</sup> مثله<sup>(٤)</sup>.
- تُفَرُّوقُ : في معنى تُفَرِّوقُ ، لِقَمَعَ التَّمْرِ.
- القَرَبُوتُ : بمعنى القَرَبُوسِ .
- المُقَرَّبُ<sup>(٥)</sup> : السَّيِّءُ الغِذَاءِ .
- رَجُلٌ قُبْتُ<sup>(٦)</sup> وَقَبَاتِرُ : أي قَصِيرٌ.
- الفُتُقُ : خانُ السَّيْلِ .

---

(١) سقط العنوان من ت .

(٢) في الأصل وك : القَبَرُ ، وسيأتي القَبَرُ فيهما بعد سطور ، والتصويب من ت والمعجمات .

(٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط ، ولم نجد ذلك في المعجمات .

(٤) في ت : قَبَرُ مثله .

(٥) في ت : والمقرب .

(٦) في ت : قَتِير .



## القاف والذال

- الذُفْرُوقُ: بمعنى الثُفْرُوقِ<sup>(١)</sup>.
- ويقال: ماله ذُفْرُوقٌ ولا ثُفْرُوقٌ: أي ماله شيءٌ.
- الابْدِقرَارُ: التَّبَدُّدُ، ابْدَقَرْتَ الإِبِلُ والغَنَمُ.
- مَذَرَقَ به وذَرَقَ به<sup>(٢)</sup>: أي رَمَى به<sup>(٣)</sup>.
- اذْمَقَّرَ وَاْمَذَقَّرَ - لُغَتَانِ -: وهو تَقَطُّعُ اللَّبَنِ حَتَّى يَنْفَصِلَ فَتَصِيرَ خُثَارَتُهُ كَالْخِيُوطِ فِي مَائِهِ. وكذلك فِي الدَّمِ.
- والرَّجُلُ الْمُمَذَقِّرُ: الْمُخْلُوطُ النَّسَبِ.
- وَالْمُتَمَذَّقِرُ: الْمُتَغَيَّرُ، تَمَذَّقَرَ الْمَاءُ: إِذَا أَجِنَ.
- الذَّمْلَقَةُ: التَّمَلُّقُ وَالْمُلَاطَفَةُ. وَالذَّمْلَقُ: الْمَلَأَقُ.
- وإنسانٌ ذَمَلَقٌ: وهو الْخَفِيفُ الْحَدِيدُ<sup>(٤)</sup>، اللِّسَانِ، وكذلك السَّيْفُ وَالسِّنَانُ.
- وَرَجُلٌ ذَمَلَقَانِي<sup>(٥)</sup>: سَرِيعُ الْكَلَامِ.

(١) فِي ت: «الثفروق»، وكلاهما صحيح.

(٢) لم ترد جملة (وذرق به) فِي ك.

(٣) فِي ت: إِذَا رَمَى بِهِ.

(٤) فِي ك: الْجَدِيد.

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الذَّالِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ  
بِلا تشديد.



- القَذَامِلُ: الواسِعُ.
- القَلْدَمُ: من أسماء فَرجِ المَرَأَةِ؛ الواسِعُ الكَبِيرُ، وشُبّهَ بالبِئْرِ القَلِيدَمِ.
- قُنْفُذُ البَعِيرِ: ذِفْرَاهُ؛ وهو مَعْرُزُ الأُذُنِ.
- والقُنْفُذُ: كُلُّ مَوْضِعٍ كَثِيرِ الشَّجَرِ فِي رَمْلٍ. و[هو أيضاً]<sup>(٦)</sup>: ما ارْتَفَعَ مِنَ الرَّمْلِ طَوَلاً فِي السَّمَاءِ، وَجَمَعُهُ قَنَافِذُ.
- وَقُنْفُذُ الدَّرَاجِ: مَوْضِعٌ<sup>(٧)</sup> مِنْ قَنَافِذِ الدَّهْنِ.
- و [يُقَالُ]<sup>(٨)</sup> فِي المَثَلِ: «هُوَ أَشَدُّ دُلْجَةً مِنَ القُنْفُذِ».
- وَيُقَالُ لِلَّذِي يَسْرِي لَيْلاً لَا يَنَامُ<sup>(٩)</sup>: «هُوَ قُنْفُذُ لَيْلٍ».
- وَتَقْنُفُذُهُ بِالْعَصَى: وَهُوَ كَضَرْبِ القُنْفُذِ.

(٦) زيادة من ت.

(٧) من قوله: «كثير الشجر» قبل سطرين الى قوله هنا: «موضع» سقط من ك.

(٨) زيادة من ت.

(٩) ورد هذا القول في المحكم والتكملة واللسان والتاج.



## [القاف والشاء<sup>(١)</sup>]

- الْقَرْنَلُ: الْفِضَّةُ<sup>(٢)</sup>.
- الثُّفْرُوقُ: عِلَاقَةٌ مَا بَيْنَ النَّوَاةِ وَالْقِمَعِ .
- وَلَبَنٌ مُتَفَرَّقٌ: لَمْ يَرُبْ بَعْدُ، وَتَتَفَرَّقَ اللَّبَنُ .
- وَمَالُهُ تُفَرُّوقٌ: أَي مَالُهُ شَيْءٌ .
- وَالثَّفَارِيقُ: أَقْمَاعُ حَبِّ الْعِنَبِ . وَالَّذِي يَلْزَقُ بِالْبُسْرَةِ .
- ثَوْبٌ مُرْقَبِيٌّ: لَضَرْبٍ مِنْ ثِيَابِ مِصْرَ، كَالْقُرْقُبِيِّ<sup>(٣)</sup> .
- نَقْلَ الرَّجُلُ نَقْلَةً: إِذَا مَشَى وَنَبَثَ التُّرَابَ بِرِجْلِهِ إِلَى خَلْفِهِ .
- الْقَفْلَتَةُ: جَرَفَكَ الشَّيْءَ بَسْرَعَةٍ، قَالَ<sup>(٤)</sup>: وَلَا أَحَقُّهُ .
- الْبَلَاتِيقُ: الْمَاءُ الْكَثِيرُ . وَالْبَلْثُوقُ<sup>(٥)</sup>: الْمَاءُ الْمُنْبَسِطُ فِي الْأَرْضِ .

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٣) كذا في الأصل وك، وفي ت: الفرقبي، ومثله في الصحاح والمحكم واللسان والتاج .

(٤) لم ترد كلمة (قال) في ت .

(٥) في ت: بلثوق .



## القاف والراء

- بَرَقَلَ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ بَرَقَلَةً : أَسْرَفَ .
- قَرْمَلٌ<sup>(١)</sup> : نَبَاتٌ طَوِيلُ الْفُرُوعِ لَيِّنٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ .  
وَالْقَرَامِيلُ مِنَ الشَّعْرِ وَالصُّوفِ : تَصِلُ بِهِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا .  
وَالْقَرْمَلِيَّةُ<sup>(٢)</sup> : إِبِلٌ كُلُّهَا ذَوَسَنَامِينَ .  
وَالْقَرْمَلُ<sup>(٣)</sup> : الصَّغِيرُ مِنَ الْإِبِلِ . وَهِيَ الْقَرْمَلِيَّةُ : لِلكَثِيرَةِ<sup>(٤)</sup> الْأُوبَارِ .  
وَالْقَرْمُولُ : ضَرْبٌ مِنْ ثَمَرِ الْغُضَا .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup> : «ذَلِيلٌ عَادَ بِقَرْمَلَةٍ» : وَهِيَ شَجَرَةٌ ضَعِيفَةٌ لَا ذَرَى لَهَا وَلَا سِتْرَ .

- فُرَانِقُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .  
وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ : إِنَّهُ لَمُتَفَرِّقٌ . وَقَدْ تَفَرَّقَتْ<sup>(٦)</sup> أُذُنُهُ : أَيِ شَخَصَتْ .  
وَقِيلَ : عَرِيقُنَا فُرُنُقٌ<sup>(٧)</sup> : رَدِيءٌ .

- 
- (١) كذا في الأصول، وهو الْقَرْمَلُ في المعجمات، وسيأتي في الأصل بعد سطور ذكر الْقَرْمَلَةِ .  
(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الْقَافِ وَالْمِيمِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٣) كذا في الأصول، وقال في القاموس: بالكسر .  
(٤) في ت: الكثيرة .  
(٥) ورد المثل بنصِّ الأصل في التهذيب والصَّحاح والمستقصى: ٨٦/٢ ومجمع الأمثال: ٢٩٠/١  
واللسان والقاموس، ونصُّه في المحكم: ذليل عائد بقرملة .  
(٦) في ت: وقد تفرقت، وفي ك: وقد تفرقت .  
(٧) في ت: وقيل عريناً فرنق .



وشاةٌ قد تَفَرَّقَتْ: أي فَسَدَتْ.

● الْقُنْفُورُ: ثَقْبُ الْفَقْحَةِ.

و [قيل] <sup>(٨)</sup>: الْقَنْفَرُ: الذَّكَرُ.

● الْقَرْقَنَةُ <sup>(٩)</sup>: الْكَمَرَةُ، وهو من نادر كلامهم <sup>(١٠)</sup>. وقيل <sup>(١١)</sup>: هو طائرٌ.

● الْبَرَانِيْقُ: الْفُطْرُ، الْوَاحِدُ بَرْنِيْقٌ. و [قيل: هو] <sup>(١٢)</sup> ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاءِ طَوَالٌ حُمْرٌ.

● الْقَرْنَبَةُ: الْاجْرِمَازُ <sup>(١٣)</sup> فِي الشُّوبِ أَوْ فِي غَيْرِهِ مُطَوَّلًا بِعِمَامَتِهِ، قَرْنَبٌ يُقَرَّبُ قَرْنَبَةً [فهو مُقَرَّبٌ] <sup>(١٤)</sup>.

و اقْرَنْبِي: إِذَا لَمْ يَتَحَرَّكْ.

و الْقَرْنَبِي: شَيْءٌ شَبِيهُ بِالسُّلْحَفَةِ <sup>(١٥)</sup> طَوِيلُ الْقَوَائِمِ. وقيل: هو <sup>(١٦)</sup> دَوِيَّةٌ فِي الرَّمْلِ.

● دَجَاجَةٌ قُنْبَرَانِيَّةٌ: هِيَ الَّتِي عَلَى رَأْسِهَا قُنْبَرَةٌ - أَيْ فَضْلُ رِيْشٍ - قَائِمَةٌ مِثْلَ مَا عَلَى الْقُنْبَرَةِ <sup>(١٧)</sup>.

و الْقَنْابِرُ: الرُّؤُوسُ.

---

(٨) زيادة من ت.

(٩) في ك: القرفة.

(١٠) في ت: وهو نادر من كلامهم.

(١١) في ت: ويقال.

(١٢) زيادة من ت.

(١٣) في ت: الاجر نماز.

(١٤) زيادة من ت.

(١٥) في ت: شيء على شبهة السلحفاة، وكلمة (السلحفاة) هي الواردة في الأصول وكذلك في نسخ العين المخطوطة، وهي (الخنفساء) في التهذيب والصاحح واللسان والتاج.

(١٦) في ت: وقيل هي.

(١٧) أشار في الأصل إلى جواز فتح الباء وضمها.



- والقُنْبِيرُ: نباتٌ يُمشي ، والقُنَابَرِيُّ<sup>(١٨)</sup> مِثْلُهُ<sup>(١٩)</sup>.
- النَّمْرُقُ<sup>(٢٠)</sup>: الوِسَادَةُ<sup>(٢١)</sup> ، وهي النَّمْرُقَةُ<sup>(٢٢)</sup> والنَّمْرَقَةُ.
- وما على السَّمَاءِ نَمْرُقَةٌ: وهي من السَّحَابِ ما كَانَ بَيْنَهُ خُلُوصٌ أَي فُتُوقٌ.
- النَّرْمَقُ: فَارِسِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ.
- الْفَرِقمُ<sup>(٢٣)</sup>: حَشَفَةُ الذَّكْرِ.

---

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى تَشْدِيدِ النُّونِ وَكَسْرِ الْمَوْحَلَّةِ.

(١٩) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَالْقُنَابَرِيُّ مِثْلُهُ) فِي ت .

(٢٠) فِي ك : النَّمْرُوقُ .

(٢١) فِي ت : وَسَادَةٌ .

(٢٢) فِي ك : النَّمْرُوقَةُ .

(٢٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ ، وَنَصَّ

فِي الْقَامُوسِ كَجَعْفَرٍ . وَصَحَّفَتْ فِي ت إِلَى الْقَرْقَمِ .



## [ القاف واللام<sup>(١)</sup> ]

- القَنْفَلَةُ : مِشْيَةٌ ثَقِيلَةٌ ، وقد قَنَفَلَ قَنْفَلَةً .
- رَجُلٌ قُنْبُلٌ وَقَنَابِلُ<sup>(٢)</sup> : أي غَلِيظٌ شَدِيدٌ .
- والقِنْبِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .
- الْفَلَقَمُ<sup>(٣)</sup> : الْوَاسِعُ .

---

(١) زيادة يقتضيها التثويب لم ترد في الأصول .  
(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٣) فِي ت : الْفَلَقَمُ .



## باب الخُمَاسِيِّ







- [١٨٦/ب] الجُنْبُثَةُ<sup>(١)</sup>: الْمَرْأَةُ السَّوْدَاءُ الرَّدِيئَةُ.
- الْمَنْجَلِيْقُ<sup>(٢)</sup>: لُغَةٌ فِي الْمَنْجَلِيْقِ.
- الْمَرْدَقُوشُ: الزَّعْفَرَانُ، وَقِيلَ: الْمَرَزَنْجُوشُ<sup>(٣)</sup>.
- وَتُسَمَّى الْقَارُورَةُ مِنَ الْمَسْكِ<sup>(٤)</sup> وَالْبَانِ: مَرْدَقُوشَةٌ.
- الْقَرْنَفَشُ: الضَّخْمُ.
- الْقَنْفَرِشُ: الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ.
- الْقَشْمَلِيزُنُ: السَّمَاءُ؛ بَلُغَةُ الْيَمَنِ.
- الْمُبْرَنْشَقُ: الْفَرِحُ الْمَسْرُورُ، ابْرَنْشَقُ: فَرِحَ.
- وَابْرَنْشَقَتِ الْأَيْكَةُ<sup>(٥)</sup>: اخْضَرَّتْ، وَالْعِضَاءُ: حَسُنَتْ.
- الْقَصْطَبِيرَةُ: الذَّكْرُ.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ؛ وَأَشِيرُ فِيهِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْجِيمِ وَكَسَرِهَا أَيْضاً. وَفِي ت: الْخَنْبُثَةُ. وَقُلِّمَتْ الْبَاءُ عَلَى النُّونِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ضِمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ الْبَاءِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمَنْجَلِيْقِ، وَحَرَفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي ت.

(٣) فِي ت: الْمَرَزَنْجُوشُ هُوَ الْمَرْدَقُوشُ لِلزَّعْفَرَانِ. وَفِي ك: الْمَرَزَنْجُوشُ.

(٤) فِي ت: الْقَارُورَةُ لِلْمَسْكِ.

(٥) فِي ت: وَابْرَنْشَقَتِ الْإِبِلَ.



- الْقُرْبُصَةُ<sup>(٦)</sup> : الْقَصِيرَةُ الْقَمِيئَةُ .
- نَاقَةٌ قَنْطَرِيْسٌ : شَدِيدَةُ ضَخْمَةٍ<sup>(٧)</sup> .
- الْقَرْسَطُونُ : دَائِرَةٌ مِنْ دَوَائِرِ الْخَيْلِ خَلْفَ الْأَذْتَيْنِ .
- وَالْقَرْسَطُونَاتُ : مِنْ بَعْضِ الصَّنَعَةِ كَالْأَسْطُرْلَابَاتِ<sup>(٨)</sup> . وَهُوَ الْقَبَانُ أَيْضاً .
- السَّقْنَطَارُ : الْجَهْدُ ، وَيُقَالُ : السَّقْطَرِيُّ<sup>(٩)</sup> .
- الْقَنْطَرِيْسُ : الْفَارَةُ ، وَلَا أَحَقُّهُ . وَهُوَ النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ أَيْضاً<sup>(١٠)</sup> .
- الْقَطْرَبُوسُ : الشَّدِيدَةُ [مِنْ التُّوقِ]<sup>(١١)</sup> .
- الْقَلَنْفَسُ<sup>(١٢)</sup> : الَّذِي أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ وَأَبُوهُ لَيْسَ بَعَرَبِيٍّ ، وَقِيلَ : هُوَ ابْنُ مَوْلَى الْمَوْلَى<sup>(١٣)</sup> .

- الْقَلَنْمَسُ<sup>(١٤)</sup> : الْبَحْرُ . وَالْوَاسِعُ الْخُلُقُ .
- الْإِسْتَبْرَقُ : بُرَّةٌ حَمْرَاءُ كَأَنَّهَا قَطَعُ الْأَوْتَارِ . وَ [هِيَ أَيْضاً]<sup>(١٥)</sup> : ثِيَابُ غَلِيظَةٍ .

- الْفَرَزْدَقُ وَالْفَرَزْدَقَةُ : الرَّغِيفُ ، وَقِيلَ : فُتَاتُ الْخُبْزِ .
- بَعِيرٌ مُزْرَنْفِقٌ : إِذَا مَضَى فِي السَّيْرِ وَأَسْرَعَ<sup>(١٦)</sup> .
- الزُّرْمَانِقَةُ : جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ .

(٦) كذا في الأصول ، وهي بالضاد المعجمة في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٧) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(٨) في ت : كالأصطرلابات .

(٩) لم ترد هذه الفقرة في ت .

(١٠) تقدم قبل سطور ذكر القنطريس وأنها الناقة الشديدة الضخمة ، وربما كانت من زيادات الناسخين ، ولم ترد هذه الجملة في هذا الموضع في ت .

(١١) زيادة من القاموس ، وعزاها في التاج لابن عباد ، ولم ترد هذه الفقرة في ت .

(١٢) كذا في الأصل وك ، وفي ت : القلنفس ، وفي المعجمات : القلنفس .

(١٣) في ت : مولى الموالى .

(١٤) في الأصل وك : القلمس ، وقد تقدم ذلك في الرباعي ، وما أثبتناه من ت .

(١٥) زيادة من ت .

(١٦) في ت : فأسرع .



- الزُّلْزُلَةُ : القصيرة .
- وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ : زُلْزُلَةٌ ؛ بِالْهَاءِ .
- الْمُقْرِئُفُ : الْمُسْتَكْبِرُ<sup>(١٧)</sup> مِنَ الْغَضَبِ الْمُتَنَفِّخِ .
- قَطْرُبْلٌ<sup>(١٨)</sup> : مَوْضِعٌ .
- الْقَنْدَفِيرُ : الضَّخْمُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ . وَ[هُوَ مِنَ الرُّجَالِ]<sup>(١٩)</sup> : الْجَافِي الثَّقِيلُ عَلَى الْفُؤَادِ . وَالْعَجُوزُ<sup>(٢٠)</sup> .
- مَرًّا<sup>(٢١)</sup> مَرًّا دَلْفَقًا وَدَرْنَقًا : وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ كَالْهَمْلَجَةِ . وَمِنْهُ ادْرَنْقَ : إِذَا تَقَدَّمَ .
- الْقَقْنَدَرُ مِنَ الرُّجَالِ : الْقَصِيرُ الْحَادِرُ<sup>(٢٢)</sup> . وَالضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
- الْقَنْدَفِيلُ : الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .
- ادْرَنْقَ الرَّجُلُ : [بِمَعْنَى ادْرَنْقَ أَيِ]<sup>(٢٣)</sup> أَسْرَعَ وَتَقَدَّمَ .
- وخرقٌ مُدْلَنْقٌ : [أَيِ]<sup>(٢٤)</sup> بَعِيدٌ مُمْتَدٌّ .
- الْقُقْرَبَةُ<sup>(٢٥)</sup> : الْقَصِيرَةُ الْقَمِيئَةُ ، وَيُقَالُ : قُقْرَبَةُ<sup>(٢٦)</sup> - بِالْيَاءِ -<sup>(٢٧)</sup> .

- 
- (١٧) وفي القاموس : المستكثر .
- (١٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى صَحَّةِ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ وَصَحَّةُ تَشْدِيدِ الْبَاءِ وَتَخْفِيفِ اللَّامِ أَيْضًا .
- (١٩) زيادة من ت .
- (٢٠) فِي ت : وَقِيلَ هِيَ الْعَجُوزُ .
- (٢١) فِي الْأَصُولِ : وَمَرٌّ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ .
- (٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْحَادِرُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ تِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .
- (٢٣) زيادة من ت .
- (٢٤) زيادة من ت أَيْضًا .
- (٢٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .
- (٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ت : قُقُونِيَّةٌ ، وَفِي ك : قُقْرَبِيَّةٌ ، وَفِي اللِّسَانِ : الْقُقْرَبِيَّةُ (بِالزَّايِ) ، وَفِي التَّاجِ كَاللِّسَانِ .
- (٢٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (بِالْيَاءِ) فِي ت .







## حَرْفُ الْكَافِ







بَابُ  
الْثَّنَائِيِّ الْمُضَاعَفِ







## الكاف والشين

### ● كش :

كَشَّ الْبَكْرُ يَكْشُ كَشْيَشًا : وهو صَوْتُ من الكَتِيتِ <sup>(١)</sup> والهدِيرِ .  
والكَشْكَشَةُ : لُغَةٌ لِرَبِيعَةٍ يقولونها عند كاف التَّائِيثِ ؛ نحو عَلَيَّ كَشٌ وَبِكَشٌ .  
وَبَحْرٌ لَا يُكَشَّكَشُ : أي لَا يُنْزَحُ .

### ● شك :

الشُّكُّ : نَقِيضُ الْيَقِينِ ، شَكَّكَنِي أَمْرُكَ ، وَأَمْرُكَ يَشُكُّ عَلَيَّ .  
وَالشُّكَّةُ : مَا يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ مِنَ السَّلَاحِ ، شَكٌّ فِيهِ يَشُكُّ . وسلاحُ شاكٍ ؛  
وشاكٌ <sup>(٢)</sup> - مُحْخَفٌ - ؛ وشائكٌ .

وشكَّكْتُهُ بِالرُّمْحِ : خَرَقْتُهُ .

وَالشُّكَّائِكُ : جَمْعُ شِكَّةٍ مِنَ السَّلَاحِ <sup>(٣)</sup> .

وَالشُّكُّ : ظَلَعٌ خَفِيٌّ ، وَبَعِيرٌ شاكٌ ، وَقَدْ شَكَّ ؛ وَاشْتَكَّ اشْتِكَاكًا .

وَالشُّكَايِكُ : الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ ، الْوَاحِدَةُ شَكِيكَةٌ .

---

(١) في الأصل : الكَتِيبُ ، وفي ك : الكَتِيبُ ، والتصويب من ت . وفي المعجمات : بين الكَتِيتِ والهدِيرِ .

(٢) نَبَّهَ فِي الْأَصْلِ عَلَى جَوَازِ شاكٍ وَشالٍ .

(٣) من قوله : « شك فيه يشك » إلى قوله هنا : « من السلاح » سقط من ك .



والشُّكَاكَةُ<sup>(٤)</sup> من الأرض : ناحِيَةٌ منها .  
 والشُّكُوكُ : الجَوَانِبُ .  
 وشَكَّكَتُ إِلَى فلانٍ وشَكَّكَتُهُ<sup>(٥)</sup> : أَي رَكَّنتُ إِلَيْهِ .  
 وشَكَّكَتُ إِلَيْهِ البِلَادَ : قَطَعْتُهَا إِلَيْهِ . وَإِنَّهُ لَبَعِيدُ الشُّكَّةِ : أَي الشُّقَّةِ .  
 وشَكَ عَلَى الأمرِ وشَقَّ : بِمَعْنَى .  
 وَلَجَامَ شَكِّي : أَي عَسِرُ .  
 والشُّكِيَّةُ : السَّلَّةُ الَّتِي تَكُونُ فِيهَا الْفَاكِهِةُ .  
 والشُّكُوكُ : النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ<sup>(٦)</sup> فِي سِمَنِهَا ، وَجَمَعُهَا شُكُكٌ .  
 والشُّكُّ<sup>(٧)</sup> : الطَّرَائِقُ .

---

(٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الشِّينِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥) فِي ك : وَشَكَّلْتُ إِلَى فَلَانٍ وَشَكَّلْتُهُ .

(٦) فِي الْأَصُولِ : تَشَكَّ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ . وَالشُّكُوكُ فِي الصِّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ فِي سَنَامِهَا أَبَ طَرِقَ أَمْ لَا لَكَثْرَةِ وَبَرَهَا فَيُلَمَسُ سَنَامُهَا ، وَالْجَمْعُ شُكُكٌ .

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصٌّ فِي النَّجَاحِ عَلَى كَسْرِ الشِّينِ وَفَتْحِ الْكَافِ .



## الكاف والضاد

● ضك :

امْرَأَةٌ ضَكْضَاكَةٌ : مُكْتَزَّةُ اللَّحْمِ .  
والضُّكْضُكَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .  
وَتَضَكُّضَكْتُ : أَيِ انْبَسَطْتُ وَابْتَهَجْتُ .  
وقيل الضُّكْضُكَةُ : الرَّهْلُ فِي اللَّحْمِ وَالْارْتِجَاجُ . وهو الضَّغْطُ أَيْضاً ،  
ضَكَّهُ وَضَكْضَكَ بِمَعْنَى .

وأصلُّ الضُّكِّ : الضَّيْقُ ، ضَكَّهُ الْأَمْرُ : ضَاقَ عَلَيْهِ .  
والضُّكَاضِكُ<sup>(١)</sup> : الْقَصِيرُ الصُّلْبُ ، وكذلك الضُّكْضَاكُ .

● كض<sup>(٢)</sup> :

الْكَضْضَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الضَّادِ ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِئْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَوَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## الكاف والصاد

### ● صك :

الصُّكُّ : اصْطِكَاكُ الرُّكْبَتَيْنِ ، رَجُلٌ مُصَكٌّ .  
وظَلِيمٌ أَصَكٌ وَمِصَكٌ : أَي تَقَارَبَتْ رُكْبَتَاهُ فَأَصَابَ بَعْضُهَا بَعْضاً . وَصَكَّتِ  
الدَّابَّةُ : صَارَتْ صَكَاءً .

والصُّكَّةُ : أَشَدُّ [١٨٧/أ] الهَاجِرَةِ ، تَقُولُ : لَقِيْتُهُ فِي صَكَّةِ الهَاجِرَةِ .  
والصُّكُّ : ضَرْبُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ الْعَرِيضِ . وَالْكِتَابُ الَّذِي يُصَكُّ لِلشَّرَى .  
وَبَعِيرٌ مُصَكُّوكٌ وَمُصَكٌّ : كَانَ اللَّحْمُ صَكًّا فِيهِ صَكًّا أَي شَكًّا .  
وَصَكَّ الْبَابُ : أُغْلِقَ .

وَالْمِصَكُّ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْعَيْرِ .  
وَالصُّكَّاكُ : لُغَةٌ فِي السُّكَّاكِ الَّذِي هُوَ الْهَوَاءُ .  
وَخَذَ هَذَا أَوَّلَ صَكِّهِ وَأَوَّلَ صَوْلِهِ : أَي أَوَّلَ مَا أَصُكُّكَ بِهِ .

### ● كص :

الْكَصِيصُ : التَّحَرُّكُ وَالْإِلْتِواءُ مِنَ الْجَهْدِ . وَالْإِنْقِباسُ . وَالذُّعْرُ أَيْضاً ، وَلَهُ  
مِنْ فَرْقِهِ كَصِيصٌ وَأَصِيصٌ . وَصَوْتُ الْجَرَادِ خَاصَّةً . وَالشَّيْءُ تَكَرَّهُهُ ، تَقُولُ : أَنَاهُ  
مِنْهُ كَصِيصٌ أَي مَكْرُوهٌ .

وَالْكَصِيصُ : مِنَ الْخَزَفِ ؛ يُنْقَلُ فِيهِ الطِّينُ .



والكَصِيصَةُ: حِبَالَةُ الظَّنِّي يُصَادُ بِهَا.  
وَأَتَيْتُهُمْ وَهُمْ كَصِيصَةٍ: أَيِ جَمَاعَةٍ. وَالكَصُ: الْاجْتِمَاعُ. وَتَكَاصَوْا  
وَاكْتَصَوْا: أَيِ تَزَا حَمَوْا وَاجْتَمَعُوا.  
وَالْمَاءُ يَكِصُ بِالنَّاسِ كَصِيصاً: أَيِ كَثَرُوا عَلَيْهِ.  
وَرَجُلٌ كَيْصٌ: لِلْمُجْتَمِعِ تَرَاهُ يَكِصُ.  
وَوَلَّى الْقَوْمُ وَأَكْصَوْا: مِنْ أَكْصَصْتُ أَيِ هَرَبْتُ وَانْهَزَمْتُ.



## الكاف والسين

### ● كس:

الْكَسَسُ: خُرُوجُ الْأَسْنَانِ السُّفْلَى مَعَ الْحَنَكِ الْأَسْفَلَ وَتَقَاعُسُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى، وَالتَّعْتُ أَكْسٌ، وَامْرَأَةٌ كَسَاءٌ. وَالتَّكْسُ: التَّكْلُفُ لِدَلَالَةٍ مِنْ غَيْرِ خَلْقَةٍ. وَيَكُونُ الْكَسَسُ فِي الْحَوَافِرِ.

وَالْكَسَّاسُ: الَّذِي فِيهِ غِلْظٌ مِنَ الرُّجَالِ.

وَالْكَيْسُ: السَّكْرُ يَعْنِي الشَّرَابَ. وَهُوَ - أَيْضاً -: لَحْمٌ يُجَفَّفُ عَلَى الْحِجَارَةِ ثُمَّ يُدْقُ كَالسَّوِيقِ وَيَتَزَوَّدُ فِي الْأَسْفَارِ.

وَكَسَنْتُ الشَّيْءَ كَسّاً: دَقَقْتَهُ.

وَكَسَنْتُ الْخُبْزَ: كَسَرْتَهُ.

وَالْكَسَكَسَةُ: لُغَةٌ لِيَكْرٍ<sup>(١)</sup> يُدِلُّونَ الْكَافَ سِيناً؛ كَقَوْلِهِمْ: دَارِسٌ؛ فِي دَارِكٍ.

### ● سك:

السَّكُّ: صِغَرُ قُوفٍ<sup>(٢)</sup> الْأُذُنِ وَضِيقُ الصَّمَاخِ. وَيُوصَفُ بِهِ الصَّمَمُ فَيُقَالُ: اسْتَكَّ سَمْعُهُ. وَقَطَاةٌ سَكَاءٌ، وَظَلِيمٌ أَسَكٌ.

(١) وهم بكرو أيضاً في الأساس، وهو وزن في المحكم، وقال في القاموس: لغة لتمييم لا لبكر، وزاد في التاج: وانما لبكر الكشكشة.

(٢) في الأصل وك: فوف، والتصويب من المعجمات.



وَبِثْرُ سَكْوَكُ: إِذَا كَانَتْ ضَيْقَةُ الْخَرْقِ .  
 وَالسُّكُّ: طَيْبٌ يَتَّخَذُ مِنْ مِسْكٍ وَرَامِكٍ .  
 وَالسُّكَّةُ: أَوْسَعُ مِنَ الزُّفَاقِ . وَالطَّرِيقَةُ مِنَ النَّخِيلِ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣):  
 «خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ» . وَحَدِيدَةٌ تُضْرَبُ عَلَيْهَا الدَّرَاهِمُ . وَطَرِيقٌ مَلْحُوبٌ .  
 وَمِسْمَارٌ كَبِيرٌ تُشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ .

وَالسَّكُّ: تَضْيِيقُكَ الْبَابَ وَالْخَشَبَ بِالْحَدِيدِ .  
 وَسِكَّةُ الْبَرِيدِ: مَعْرُوفَةٌ . وَالسَّكِيُّ: الْبَرِيدُ؛ نِسْبَةً إِلَى السُّكَّةِ ، وَقِيلَ:  
 الدِّينَارُ .

وَفَلَانٌ صَعَبُ السُّكَّةِ: أَي لَا يَقْرَأُ لِنَزَاقَةٍ فِيهِ .  
 وَالسَّكَاسِكُ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ سَكْسَكِيٌّ .  
 وَالسَّكْسَكَةُ: الضَّعْفُ .  
 وَالسُّكَاكُ: الْهَوَاءُ ، وَيَقُولُونَ (٤): «أَطُولُ مِنَ السُّكَاكِ» . وَهُوَ فِي السَّهْمِ:  
 الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ الرَّيْشُ .

وَبِثْرُ سَكِّ: ضَيْقَةُ الْجِرَابِ وَالْفَمِ ، وَرَكَايَا سَكِّ .  
 وَالسُّكُّ: جُحْرُ الْعَقَرَبِ فِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ . وَجُحْرُ الْعَنْكَبُوتِ أَيْضاً .  
 وَطَرِيقُ سَكِّ: ضَيْقٌ . وَكَذَلِكَ الدَّرْعُ الضَّيِّقُ .  
 وَالسُّكُّ: الْعُودُ الَّذِي فِي خَشَبَةِ الْفَدَّانِ الَّذِي بَيْنَ الثَّوَرَيْنِ .  
 وَرَجُلٌ سَكَكَةٌ (٥) مِنْ قَوْمٍ سَكَكَاتٍ: وَهُوَ الَّذِي يَمْضِي لِرَأْيِهِ لَا يُشَاوِرُ  
 أَحَدًا .

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٤٩/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفائق: ١٨٩/٢ واللسان والتاج .

(٤) هذا القول مثلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٤٥٢/١ والمستقصى: ٢٢٨/١ والتاج .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت بضم السين في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



وَأَيْنَ تَسْكُ<sup>(٦)</sup> : أَي تَذْهَبُ .  
وَسَكَّ فِي الْأَرْضِ : سَكَعَ .  
وَالْأَنْسِكَاءُ فِي الْقَطَا : هُوَ أَنْ يَنْسَكَ عَلَى وُجُوهِهِ وَيُصَوِّبَ صُدُورَهُ بَعْدَ  
التَّحْلِيقِ .

وَأَنْسَكْتَ الْإِبِلُ : مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا .  
وَالسَّكِينُ : مَا خُوذُ مِنَ السَّكِّ وَهُوَ التَّضْيِيبُ وَتَرْكِيْبُ نَصْلِهِ فِي مَقْبَضِهِ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَقَّ غَائِطُهُ : سَكَّهُ يَسْكُهُ سَكًّا ، وَهُوَ يَسْكُ<sup>(٧)</sup> بِسَلْجِهِ .  
وَأَسْتَكَّ النَّبَاتُ : اشْتَدَّ خَصَاصُهُ التِّفَاقًا<sup>(٨)</sup> . وَأَسْتَكَّتِ الرِّيَاضُ : التَّفَتُّ .

---

(٦) فِي ك : وَابْنُ تَشْك .

(٧) سَقَطَتْ مِنْ ك الْكَلِمَاتُ (سَكًّا وَهُوَ يَسْك) .

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك : التِّفَاقًا .



## الكاف والزاي

● كز:

الكَزَّازُ: اليُبْسُ والانْقِباضُ.  
وَرَجُلٌ كَزٌّ: قَلِيلُ الْخَيْرِ وَالْمَوَاتَةِ.  
وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا جَعَلْتَهُ ضَيْقًا: كَزَزْتَهُ<sup>(١)</sup> فهو مَكْزُورٌ.  
وَكَتَزَّ الرَّجُلُ: مِنَ الْكَزَاةِ.  
وَالْكَزَّازُ: دَاءٌ يَأْخُذُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالْعَفَنِ، وَرَجُلٌ مَكْزُورٌ.  
وَالْكَزَّةُ مِنَ الْقِسِيِّ: الَّتِي إِذَا نُزِعَ فِيهَا لَمْ تَسْتَغْرِقِ السَّهْمَ.

● زك:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢)</sup>.  
الْخَارِزَنْجِيُّ: الزَّكِيكَ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ، زَكَّ الْبَعِيرُ يَزْكُ زَكِيكًا.  
وَزَكَّ الْعُلَامُ: إِذَا مَشَى فَعَدَا. وَزَكَزَكَتُ<sup>(٣)</sup> فِي الْمَشْيِ زَكَزَكَةً.  
وَالزَّكَزَاكَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْعَظِيمَةُ الْعَجْزِ.  
وَفُلَانٌ زَاكٌ عَلَى فُلَانٍ: أَيُّ غَضَبَانِ. وَالْإِزْكَاكُ: الْغَضَبُ، وَهُوَ مُزْكٌ.  
وَالْمَزْكُوكُ: الْمَلَانُ.

---

(١) فِي ك: كَزَرْتَهُ.

(٢) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣) فِي ك: فَزَكَزَكَتُ.



وَالزُّكَّةُ: الْغَمُّ وَالْغَيْظُ<sup>(٤)</sup>.

وَالْإِزْكَاءُ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَرْكَكْتُ عَلَى هَذَا الرَّأْيِ: أَصَرَرْتُ وَاسْتَوَلَيْتُ عَلَيْهِ.  
وكَذَلِكَ إِذَا اسْتَبَدَّتْ بِهِ دُونُ غَيْرِكَ.

وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ حَاقِنًا: هُوَ مُزِكٌّ بَيُولَهُ.  
وَأَزْدَكَ الزَّرْعُ: أَمْتَلًا وَارْتَوَى. وَزَكَّهُ الْمَاءُ وَالْمَطَرُ. وَأَزْدَكَاهُ: التَّفَافُهُ  
وَاجْتِمَاعُهُ.

وَقَوْمٌ زَاكُونَ: أَيِ مُجْتَمِعُونَ.  
وَزَكَ فِي السَّلَاحِ: بِمَعْنَى شَكَّ. وَهُمْ زَاكُونَ.  
وَزَكَ بِسَلَحِهِ وَسَكَ: رَمَى بِهِ.  
وَزَكَ الطَّائِرُ يَزْكُ: ذَرَقَ.

## الكاف والطاء

مُهْمَلَاتٌ.

---

(٤) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالْإِزْكَاءُ الْغَضَبُ» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «الْغَمُّ وَالْغَيْظُ» سَقَطَ مِنْ ك.



## الكاف والذال

● كد:

الكُدُّ: شِدَّةٌ فِي الْعَمَلِ وَطَلَبُ الْكَسْبِ. وَالْإِلْحَاحُ فِي الطَّلَبِ. وَالْإِشَارَةُ بِالْإِصْبَعِ.

وَالْكُدْكُدَةُ: ضَرْبُ الصَّيْقَلِ الْمُدَوَّسِ عَلَى السَّيْفِ [١٨٧/ب] إِذَا جَلَّاهُ<sup>(١)</sup>.

وَالْكُدَيْدُ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ. وَالتُّرَابُ الدَّقِيقُ الْمَكْدُودُ الْمُرْكَلُ بِالْقَوَائِمِ.

وَالْكُدَادَةُ<sup>(٢)</sup>: مَا يُكْدُ مِنْ أَسْفَلِ الْقَدْرِ مِنَ الْمَرْقَةِ الْعَلِيظَةِ.

وَالْكُدَادَةُ: قِلْدَةُ السَّمْنِ وَثَقْلُهُ<sup>(٣)</sup>.

وَتَكْدَدَتِ الْبُرْمَةُ: لَصِقَ بِجَوَانِبِهَا الْكُدَادُ.

وَالْأَكْدَةُ: بَقَايَا الْمَرْتَعِ الَّذِي أَكَلَ وَبَقِيَتْ فِيهِ بَقَايَا مِنْ أَصُولِهِ.

وَالْكُدَادُ: حُسَافُ الصَّلْيَانِ، يُقَالُ: بَقِيَتْ عَلَيْهِمْ مُرَاقَةٌ وَأَكْدَةُ: أَيِ

بَقِيَّةٍ. وَكَذَلِكَ الْبَقِيَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْكَلاِ.

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ أَكْدَادًا وَأَكَادِيدَ: أَيِ رَأَيْتُهُمْ مُنْهَزِمِينَ يَذْهَبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ

فِي جِهَةٍ.

---

(١) فِي ك: إِذَا جَلَّاهُ.

(٢) فِي ك: وَالْكُدَادَةُ.

(٣) فِي ك: وَثَقْلُهُ.



وَالكَدُّ وَالكَتْدُ: بمعنى؛ وهو أَصْلُ الْعُنُقِ إِلَى أَسْفَلِ الْكَتِفَيْنِ .  
وَكَدَّكَدَ فَلَانٌ فِي ضَحْكِهِ: أَيِ قَهْقَهه، وَالرَّجُلُ كَدَّكَادٌ .  
وَالكَدَّكَدَةُ: الطَّرْدُ.

وَكُدَّكَدُوا وَكُجِّبُوا: بمعنىً وَاحِدٍ؛ أَيِ رُمِيَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَقُلبُوا .  
وَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ لَا تَدُرُّ إِلَّا بَعْدَ جُهْدٍ فَهِيَ كَدُّودٌ، وَهَنْ كَدُّودٌ . وَكَذَلِكَ  
الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُعْطَ إِلَّا فِي عَسَرٍ: كَدُّودٌ .

وَالْأَبَارُ الْكَدَايِدُ: فِي قِلَّةِ الْمَاءِ .  
وَكَانَ ابْنُ هُبَيْرَةَ يَقُولُ: كُدُّونِي فَلَانِي مُكَّدٌ: أَيِ سَلُونِي فَلَانِي أُعْطِي عَلَى  
السُّؤَالِ .

وَالْكِدَّةُ: الْغَلِيظَةُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ؛ لِأَنَّهَا تَكْدُ الْمَاشِيَّ فِيهَا أَيِ تَجْهَدُهُ .

● دك:

الدَّكُّ: شِبْهُ التَّلِّ<sup>(٤)</sup>، وَجَمْعُهُ دَكَادِكُ .  
وَالدُّكَّةُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَيْسَتْ بِسَهْلَةٍ وَلَا غَلِيظَةٍ .  
وَالدَّكُّ: كَسْرُ الْحَائِطِ وَالْجَبَلِ وَنَحْوِهِ .  
وَقُرِئَ: (دَكَأَ) وَ «دَكَأَ»<sup>(٥)</sup>؛ وَهِيَ رَوَابٍ<sup>(٦)</sup> مِنْ طِينٍ لَيْسَتْ بِالْغِلَظِ .  
وَدَكَّتْهُ الْحُمَى دَكًّا<sup>(٧)</sup> .  
وَرَجُلٌ مِدَّكٌ: شَدِيدُ الْوَطْءِ .  
وَأَقَمْتُ عَنْدهُ حَوْلًا دَكِيكًا: أَيِ تَامًا .  
وَالدَّكُّ: إِرْسَالُ الْإِبِلِ جَمْعًا .  
وَأَنْدَكَ سَنَامُ الْبَعِيرِ: إِذَا افْتَرَشَ فِي ظَهْرِهِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: التَّكُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ» سُورَةُ الْكَهْفِ، آيَةُ رَقْمِ: ٩٨ .

(٦) فِي الْأَصْلِ وَك: رَوَابٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي ك: دَكَأَ .



والدُّكَدَاكُ : رَمْلٌ مُتَلَبِّدٌ .  
وَدُكَّانٌ : فُعْلَانٌ ، وَقِيلَ : فُعْلَالٌ .  
وإنَّه لَدُكٌّ وَحُبُّكٌ : أَي شَدِيدٌ ضَخْمٌ .  
والدُّكَّةُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنَ الْهَيْدِ وَالذَّقِيقِ إِذَا قَلَّ الذَّقِيقُ .  
وَالْمَدُّكُوكُ مِنَ الْمَرَاعِي : الْمَدْعُوسُ الَّذِي قَدْ كَثُرَ بِهِ النَّاسُ وَرَعَاهُ الْمَارُّ  
حَتَّى أَفْسَدَهُ .

وَدَكُّ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجِمَاعِ .  
وَالْفَحْلُ يُدَكِّدُ النَّاقَةَ : إِذَا ضَرَبَهَا .  
وَالْأَدَكُ مِنَ الْخَيْلِ : الْعَرِيضُ الظَّهْرِ ، وَجَمَعُهُ دُكٌّ .  
وَدَكَّكَتُ<sup>(٨)</sup> الرِّكْيَةَ : إِذَا كَبَسَتْهَا .  
وَدَكُّ الرَّجُلِ فَهُوَ مَدُّكُوكٌ : أَصَابَهُ مَرَضٌ .

---

(٨) فِي ك : وَدَلَكْتُ .



## الكاف والتاء

● كت :

الكَتَيْتُ: ضَرَبُ مَنْ صَوْتِ الْبَكْرِ، يَكْتُ ثُمَّ يَكِشُ. وهو - أيضاً -: صَوْتُ غُلَيَّانِ الْقَدَرِ.

وَكُنْتُ الْقَوْمَ وَأَكْتُهُمْ: أَحْصَيْتَهُم.

وجاءَ في جَيْشٍ لَا يُكْتُ: أي لَا يُحْصَى.

وَكُنْتُه<sup>(١)</sup> الْحَدِيثَ أَكُنْهُ: إِذَا حَدَّثْتَهُ إِيَّاهُ. وامْرَأَةٌ كَتُوتُ.

وقال أغرابي<sup>٢</sup> لِأَخَرٍ: مَا تَصْنَعُ؟! فقال: مَا كُنْتُكَ وَعَظَاكَ: أي مَا أَرْعَمَكَ وَأَغْضَبَكَ.

وَكُنْتُكَ فِي الضَّجِكِ كُنْتُكَ: إِذَا أَخْفَاهُ.

وَكُنْتُكَ - غير مُجَرَّأٍ -: لُغْبَةٌ، وَكَذَلِكَ الْكُنْتُكِي - مَقْصُورٌ -.

وَالْكُنْتُكَ: تَقَارُبُ الْخَطْوِ.

وَالْكُنْتُ: مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ قَلِيلًا إِمَّا رِيحَةً وَإِمَّا نَبَاتًا.

وَرَجُلٌ كُنَيْتُهُ<sup>(٣)</sup> الْيَدُ: أي ضَيْقُ الْيَدِ بِخَيْلٍ.

---

(١) في ك: وكنبت.

(٢) كذا في الأصل وك، وهو (كُنَيْتُ الْيَدِ) في المحكم واللسان والقاموس، وربما كانت الهاء للمبالغة.



● تك :

التَّكَّةُ : مَعْرُوفَةٌ، والجميع التَّكُّ. وهو يَسْتَكُّ<sup>(٣)</sup> بالحرير.  
والتَّاكُ : المَهْزُولُ من الإبل، تَكُّ يَتَكُّ وَيَتَكُّ<sup>(٤)</sup>.  
والتَّاكُ : الأحمقُ من الرجال، وَقَوْمٌ تَاكُونُ. وهو - أيضاً - : الذي يَتَكَلَّمُ  
بما يَدْرِي وما لا يَدْرِي وخطأه أكثر من صوابه<sup>(٥)</sup>. وهو بَيْنُ التَّكِّ والتَّكَّةِ : إذا  
كَانَ مَطْرُوقاً في عَقْلِهِ.

وَتَكَّ فلانٌ من النَّبِيذِ، وَتَكَّه النَّبِيذُ : بَلَغَ منه .  
وَتَكَّ الشَّيْءُ يَتَكُّه : إذا وَطئه حتى شَدَخَه .  
وما في فيه حاكَّةٌ ولا تَاكَّةٌ : الحاكَّةُ الضَّرْسُ، والتَّاكَّةُ النَّابُ .  
وَتَكَّه تَكَّا : إذا قَطَعَه .

---

(٣) كذا في الأصل وك، والفعل في المعجمات يَسْتَكُّ، وزاد في العين : يَسْتَكُّكُ.

(٤) سقطت كلمة (ويتك) من ك.

(٥) في ك : من ثوابه .



## الكاف والظاء

● كظ:

كَظَّهُ كِظَّةً : أي غَمَّهُ كَثْرَةُ الْأَكْلِ .  
وَالْكُظْلُ كِظَّةٌ : اِمْتِلَاءُ السَّقَاءِ .

وَالْإِنْسَانُ يَتَكْظَلُ كِظً عِنْدَ الْأَكْلِ : أي يَنْتَصِبُ قَاعِدًا .  
وَرَجُلٌ كِظٌ : لِلَّذِي تَبْهَضُهُ <sup>(١)</sup> الْأَشْيَاءُ وَتَكُظُّهُ .  
وَقَدْ اكْتِظَّ الْمَسِيلُ بِسَيْلِهِ : إِذَا ضَاقَ بِهِ مِنْ كَثْرَتِهِ .  
وَجَاءَ يَكُظُّهُ : لِلَّذِي يَطْرُدُ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ قَدْ كَادَ يَلْحَقُهُ .  
وَكُظَّ الْحَبْلُ : أي شُدَّ شَدًّا .

---

(١) هكذا رُسمت الكلمة في الأصل وك، وفي المعجمات : تبهظه، وكلاهما واردٌ.



## الكاف والذال

● كذ:

الكَذَّانُ: الحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ النَّخِرَةُ، الواحدة كَذَانَةٌ.

## الكاف والطاء

● كث:

الكَثُّ وَالْأَكْثُ: نَعْتُ الْكَثِيرِ اللَّحْيَةِ، وَمَصْدَرُهُ الْكُثُوثَةُ وَالْكَثْتُ. وَلِحْيَةٌ كَنَاءٌ، تَكْتُ كُثُوثَةٌ.

وَالْكَثْكُثُ: دُقَاقُ التُّرَابِ، بِفِيهِ الْكَثْكُثُ<sup>(١)</sup>.

وَكُثٌّ فَلَانٌ بَحْرُهُ: رَمَى بِهِ.

وَالْكَثْكُثَى - مَقْصُورٌ -: لُعْبَةٌ بِالتُّرَابِ.

وَالْكَثَّانَاءُ: أَرْضٌ كَثِيرَةُ التُّرَابِ.

---

(١) وروى الزمخشري في المستقصى: ١٢/٢ مثلاً نصه: بفيك الكثكث.



## الكاف والراء

● كر:

الكَرُّ: الحَبْلُ<sup>(١)</sup> الغَلِيظُ، وَجَمْعُهُ كُرُورٌ. والرُّجُوعُ إِلَى الشَّيْءِ، وَمِنْهُ التَّكْرَارُ. والتَّكْرَةُ: التَّكْرَارُ.

وَنَاقَةُ مَكْرَةٍ: وَهِيَ الَّتِي تُحْلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ .

وَالكَرَّتَانِ: الْغَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ.

وَالكَرِيرُ: صَوْتُ فِي الْحَلْقِ كَالْحَشْرَجَةِ يَعْتَرِي مِنَ الْغُبَارِ. وَاسْمُ نَهْرٍ.

وَالكُرُّ: مِكْيَالٌ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ.

وَالكُرَّةُ: سَرَقِينٌ وَتُرَابٌ يُدَقُّ تُجْلَى بِهِ الدُّرُوعُ.

وَالكُرُّ: الْحِسِيُّ، أَوْ دِيَّةٌ كِرَارٌ وَكُرُورٌ وَكِرَرَةٌ.

وَالكِرْكِرَةُ: رَحَى زَوْرِ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ الْكَرَاكِرُ.

وَالكَرْكِرَةُ فِي الضَّحْكِ: فَوْقَ الْقَرْقَرَةِ.

وَكُرْكُرْتُ بِاللَّدَّجَاةِ: صَحْتُ بِهَا.

وَالكَرَاكِرُ<sup>(٢)</sup>: كَرَادِيسُ [١٨٨/أ] مِنَ الْخَيْلِ.

وَالكَرْكِرَةُ: تَصْرِيفُ الرِّيحِ السَّحَابَ إِذَا جَمَعَتْهُ بَعْدَ تَفَرُّقٍ .

---

(١) فِي الْأَصْلِ: الْجَبَلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٢) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْكَافِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةُ الْكَافِ .



وَكَرَّكَرْتُهُ كَرَّكَرَةً : حَبَسْتَهُ وَرَدَّدْتَهُ .  
 وَتَكَرَّرَ عَنِ الْأَمْرِ : نَكَصَ .  
 وَتَكَرَّرْتُ فِي الْأَمْرِ : اخْتَلَفْتُ .  
 وَالكَرْكُ : الْأَحْمَرُ مِنَ الْأَلْوَانِ وَاللِّبَاسِ .  
 وَالْكِرَارَانُ : مَا تَحْتَ الرَّحْلِ ؛ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَرَّكُ بِهِ الرَّابِيعُ .  
 وَأَكْرَارُ الرَّحْلِ - وَاحِدُهَا كَرٌّ - : وَهِيَ الْأَدَمُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا ظِلْفَتَا الرَّحْلِ (٣) .  
 وَرَجُلٌ كُرْكِيٌّ : أَيُّ مُخَنَّثٌ ، وَقِيلَ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى كُرْلُؤَ : وَهُوَ لُعْبَةٌ  
 لِلْجَوَارِي .  
 وَكَرَارٍ - عَلَى حَذَامٍ - : مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ .

### ● ر ك :

الرَّكُّ : الْمَطَرُ الْقَلِيلُ . وَأَرَكْتَ السَّمَاءَ : جَاءَتْ بِرَلٍّ .  
 وَالرَّكَائَةُ وَالرُّكُوكَةُ : مَصْدَرُ الرُّكَيْكِ الْفَسْلِ .  
 وَالرُّكُوكَةُ : الضَّعْفُ أَيْضاً .  
 وَالرَّكُّ : الْإِزَامُكَ شَيْئاً إِنْسَاناً ، تَقُولُ : رَكَكْتُ الْحَقَّ فِي عُنُقِهِ .  
 وَرَكَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ يَرْكُهَا : إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجِمَاعِ . وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ فِي  
 السَّيْرِ .  
 وَمَرَّ يَرْتَكُ وَيَرْتَجُ : وَاحِدٌ .  
 وَرَكَكْتُ مِنْ غَرِبِهِ أَرُكُ .  
 وَقَوْلُهُ :

مَشِيَّتُهُ فِي الدَّارِ هَاكَ رَكَاً (٤)

أَيُّ إِنَّهُ يَتَبَخَّرُ .

(٣) مِنْ قَوْلِهِ : ( وَهُوَ الَّذِي يَتَوَرَّكُ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( ظَلَفَتَا الرَّحْلَ ) سَقَطَ مِنْ ك .  
 (٤) وَرَدَّ الْمَشْطُورُ بِمُفْرَدِهِ فِي الصَّحَاحِ ، وَوَرَدَ وَمَعَهُ مَشْطُورٌ آخَرٌ فِي التَّهْذِيبِ : ٦٥/١ وَ ١٠/٤١٧  
 وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ، وَلَمْ يَنْسَبْ فِي الْجَمِيعِ .



وَارْتَكْ فِي أَمْرِهِ : أَي شَكَّ .  
وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ : إِنَّهُ لَمُرْتَكٌ : أَي مَمْدُوقُ النَّقِيِّ رِخْوٌ .  
وَرَكَّ اللَّهُ نَمَاءً : أَي غَضَّ اللَّهُ نَمَاءً .  
وَتَرَكُّكَ السَّقَاءَ بِالزُّبْدِ : وَهُوَ تَمَحُّضُهُ بِهِ .



## الكاف واللام

● كل:

الْكَلُّ: الْيَتِيمُ. والذي لا وَلَدَ له ولا والدَ فَيُورَثُ كَلَالَةً.  
والْكَلَالَةُ: الإِخْوَةُ والأَخَوَاتُ من الأُمِّ، والفِعْلُ كُلُّ يَكِلُ كَلَالَةً. وَأَصْبَحَتْ  
مُكِلًّا: يُرِيدُ بِذَلِكَ الْقَرَابَةَ. وَسُمِّيَ كَلَالَةً لِأَنَّ النَّسَبَ تَكَلَّلَهُ: أي أَحاطَ به، وقيل:  
لِأَنَّ الْقَرَابَةَ كَلَّتْ عَنْ أَنْ تَكُونَ قَرَابَةً مَاسَةً مُشْتَبِكَةً.

والْكَلُّ: الْعِيَالُ والثَّقَلُ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَهُوَ كُلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ﴾<sup>(١)</sup>،  
وَجَمَعَهُ كُلُّوْلٌ.

والمُكِلُّ: الذي يُلْقِي كُلَّهُ عَلَى غَيْرِهِ.  
وَالْكَلِيلُ: السِّيفُ الذي لَاحَدَ لَهُ، كُلُّ كَلَالَةٍ وَكُلُّوْلًا. وفي اللِّسَانِ: كُلُّ كِلَّةٍ  
وَكَلَالَةٍ. وفي الإِغْيَاءِ: يَكِلُ كَلَالَةً<sup>(٢)</sup> أَيْضًا.

والْكِلَّةُ: غِشَاءٌ من ثَوْبٍ رَقِيقٍ.  
وَالْإِكْلِيلُ: شَيْءٌ عَصَابَةٌ مُزَيَّنَةٌ بِالْجَوْهَرِ، وَهُوَ مَكْلُولٌ بِكَذَا وَمُكَلَّلٌ بِهِ.  
وهو - أَيْضًا -: من مَنَازِلِ الْقَمَرِ.

(١) سورة النحل، آية رقم: ٧٦.

(٢) سقطت جملة (وفي الإغياء يكل كلاله) من ك.



وَرَوْضَةٌ مُكَلَّلَةٌ: حُفَّتْ بِالنُّورِ.  
وَكَلَّلْتُ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ: حَمَلْتُ عَلَيْهِ.  
وَكَلَّلَ الرَّجُلُ: إِذَا ذَهَبَ وَتَرَكَ عِيَالَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَمَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَصَمَّ  
وَمَضَى وَلَمْ يُبَالِ مَا وَرَاءَهُ.

وَالْكُلْكُلُ: الصَّدْرُ. وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ الْكُلْكَالُ. وَالْغَلِيظُ مِنَ  
الْأَرْضِ.

وَالْتَكَلُّ: رُكُوبُ الصَّدْرِ.

وَالْكُلْكُلُ: الرَّجُلُ الضَّرْبُ لَيْسَ بِجِدِّ طَوِيلٍ، وَكَذَلِكَ الْكُلَاكِلُ.  
وَالْكُلْكُلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْقَصِيرَةُ.

وَالْكُلَاكِلُ<sup>(٣)</sup> مِنَ الْجَمَاعَاتِ: كَالْكِرَاكِيرِ فِي الْخَيْلِ.  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْإِنْكِالَالُ تَبَسُّمُ الْبَرْقِ وَانْعِقَاقُهُ. وَهُوَ - أَيْضاً - :  
الضَّحْكُ الْحَسَنُ.

وَالْإِنْكِالَالُ: الْإِبْرَازُ، أَكَلَهُ إِنْكِالَالًا.  
وَالْمُكِلُّ<sup>(٤)</sup>: الَّذِي لَا فَمَ لَهُ؛ أَيْ ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ.  
وَالْكَلُّ: الْمُصِيبَةُ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ كَلٍّ: أَيْ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنَ  
الشَّدَةِ.

وَكُلُّ - فِي التَّأْكِيدِ -: أَصْلُهُ مِنَ التَّكَلُّلِ وَالْإِحَاطَةِ. وَيُقَالُ: كُلُّ رَجُلٍ  
وَكُلَّةُ امْرَأَةٍ. وَيُجْعَلُ كُلٌّ بِمَعْنَى بَعْضٍ.

● لك :

اللُّكُّ: صِبْغٌ أَحْمَرُ يُصْبَغُ بِهِ جُلُودُ الْبَقَرِ لِلْخِفَافِ. وَخُفٌّ مُلْكُكٌ.

(٣) ضُبُطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْكَافِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) فِي ك: وَالْمَكْتَلِ.



وَاللَّكَّكَ<sup>(٥)</sup> : مَا يُنَحْتُ مِنَ الْجِلْدِ الْمَلُوكِ لِلْسَّكَاكِينِ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ .  
وَاللَّكِيكُ : الْمُكْتَنَزُ ، فَرَسٌ لَكِيكُ اللَّحْمِ . وَعَسْكَرٌ لَكِيكٌ .  
وَالْأَلَكَّةُ : جَمْعُ اللَّكِيكِ وَهُوَ لَحْمُ اللَّحْيِ<sup>(٦)</sup> .  
وَاللَّكِيكُ : الْقَطِرَانُ .  
وَالْتَكَّتْ جَمَاعَتُهُمْ لِكَأًا : أَي زِحَامًا مُزْدَحَمًا .  
وَاللَّكِيكَةُ : مَنْ لَكَتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ : إِذَا خَلَطْتَهُ بِهِ .  
وَلَكَّهُ فِي صَدْرِهِ : أَي دَفَعَهُ ؛ يَلْكُهُ .  
وَجَعَلْتُ عَلَيْهِ أَكَّتِي وَلَكَّتِي : أَي شِدَّتِي وَوُطْأَتِي .  
وَسُكْرَانٌ مُلْتَكٌ : وَهُوَ الْيَابِسُ مِنَ السُّكْرِ .  
وَاللُّكْلُكُ مِنَ الرُّجَالِ : مِثْلُ الْكُلْكُلِ ؛ لِلْقَصِيرِ .  
وَاللُّكَالِكُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ . وَكَذَلِكَ الْمُسْتَدِيرُ الْمَرْبُوعُ الْخَلْقِ ، وَهُوَ  
الْلُّكْلُكُ .

وَنَاقَةٌ لُكِّيَّةٌ : أَي سَمِينَةٌ مُلْكَكَةٌ .  
وَاللُّكِّيَّةُ : الضَّخْمَةُ الْفَخِذَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدَةُ اللَّحْمِ كَأَنَّمَا لُكَّ لَحْمُهَا  
لَكَأً ، وَكَذَلِكَ اللَّكَّاكُ .

وَاللُّكِّيُّ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْمُلَمَّمُ .  
وَاللُّكَاكُ : السَّمَانُ . وَهِيَ جَمْعُ اللَّكِيكَةِ بِمَعْنَى مُلْكُوكَةٍ .  
وَالْمُلْكَةُ : الْكَثِيرُ اللَّكُوكِ<sup>(٧)</sup> .  
وَنَاقَةٌ لِكَأُ اللَّحْمِ : شَدِيدَتُهُ .

---

(٥) كذا في الأصلين ، وهو اللُّكُّ في العين والتهذيب ، واللُّكُّ واللُّكُّ في المحكم واللسان والقاموس .

(٦) من قوله : (واللكيك المكتنز) الى قوله هنا : (وهو لحم اللحى) سقط من ك .

(٧) كذا وردت الفقرة في الأصل وك وبهذا الضبط . ولم نجدها في المعجمات .



## الكاف و النون

● كن :

الْكِنُ : كُلُّ شَيْءٍ وَقَى شَيْئًا ، كَنَّتُهُ <sup>(١)</sup> وَأَكْنَتْهُ ، أَكْنَهُ كَنًّا ، وَاكْتَنَّتْهُ مِثْلُهُ .  
وَاسْتَكَنَّ الرَّجُلُ وَاكْتَنَّ : صَارَ فِي كِنٍ .

وَاكْتَنَّتِ الْمَرْأَةُ : سَتَرَتْ وَجْهَهَا حَيَاءً .

وَالْإِكْنَانُ : مَا أُسْرِرَتْ فِي ضَمِيرِكَ .

وَالْفَرَسُ يَكْتَنُ بَعْدُوهُ : أَيِ يَدْخِرُهُ وَلَا يُخْرِجُهُ .

وَكَنَنْتُ <sup>(٢)</sup> فِي نَفْسِي حَدِيثًا وَأَكْنَنْتُهُ : أَيِ صُنَنْتُهُ .

وَالْكُنَّةُ : امْرَأَةُ الْإِبْنِ أَوِ الْإِخ ، وَالْجَمِيعُ الْكُنَّائِنُ .

وَالْكَائُونُ : الْمُصْطَلَى .

وَالْكَائُونَانِ : شَهْرَانِ فِي قَلْبِ الشِّتَاءِ .

وَالْكَائُونُ - عِنْدَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ - : الدَّاخِلُ بَيْنَ اثْنَيْنِ فِي سِرٍّ لَمْ

يُدْخِلَاهُ فِيهِ . وَقِيلَ : هُوَ الثَّقِيلُ ؛ تَشْبِيهًا بِالْمُصْطَلَى .

وَالْكُنَّةُ مِنَ الْجَبَلِ : شِبْهُ الْكَهْفِ ، كَأَنَّهَا تُكِنُّ مِنَ الْمَطَرِ ، وَجَمْعُهَا كُنُنٌ

[١٨٨/ب] .

وَمَكْنُونَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ .

(١) فِي ك : كَنَيْتُهُ . (٢) فِي ك : وَكَنَيْتُ .



## الكاف و الفاء

● [كف]: (١):

الكَفُ: كَفُ الْيَدِ ، مُؤَنَّثَةٌ ، وَجَمْعُهَا كُفُوفٌ وَأَكُفٌ وَكُفٌ. وَاسْتَكَفَّ السَّائِلُ: بَسَطَ كَفَّهُ يَطْلُبُ ، وَتَكَفَّفَ مِثْلَهُ .

وذو الكَفَّينِ : اسْمُ صَنَمٍ لِدَوْسٍ .

وَالْكَفُّ الْخَضِيْبُ: كَفُّ الثَّرِيَا .

وَكَفَّةُ اللَّتَةِ : مَا انْحَدَرَ مِنْهَا عَلَى أَصُولِ الثَّغْرِ .

وَكَفَّةُ الْمِيزَانِ: كَفَّهُ .

وَكَفَّةُ السَّحَابِ وَكَفَافُهُ : نَوَاحِيهِ . وَالْكَفَافِيُّ: السَّحَابُ نَفْسُهَا ، وَاحِدَتُهَا

كَفَافَةٌ (٢) .

وَكَفَافَا السَّيْفِ: غِرَارَاهُ .

وَالْكَفَّةُ - أَيْضاً -: مَا يُصَادُّ بِهَا الطَّبَاءُ وَنَحْوُهَا؛ يُجْعَلُ كَالطُّوقِ . وَالدَّارَةُ

فِي نَقْشِ الْوَشْمِ عَلَى الْيَدِ ، وَهِيَ الْكَفْفُ .

وَتَقُولُ : لَقِيْتُهُ كَفَّةً (٣) لِكَفَّةٍ : أَي لَقِيْتُهُ مُفَاجَأَةً (٤) .

---

(١) زيادة من ك .

(٢) في ك : كفاية .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي مفتوحة الكاف في المعجمات كافة .

(٤) في ك : «وتقول لقيته مفاجأة» وسقط ما بينهما .



وَاسْتَكْفَ الْقَوْمُ: أَخَذُوا بِالشَّيْءِ.  
وَاسْتَكْفَفْتُ الشَّيْءَ: اسْتَوْضَحْتَهُ؛ وَهُوَ أَنْ تَضَعَ يَدَكَ عَلَى حَاجِبِكَ فَتَنْظُرَ  
إِلَى الشَّيْءِ لِكَيْ تَسْتَبِينَهِ، مِنْ قَوْلِهِ:

بَدَا وَالْعُيُونُ الْمُسْتَكْفَةُ تَلْمَحُ<sup>(٥)</sup>

وَاسْتَكْفَ الشَّعْرُ عَنْ الْأَدْهَانِ: اجْتَمَعَ. وَكَذَلِكَ طَلَعَ النَّخْلَةُ.  
وَالْكَفُّ: مَصْدَرُ قَوْلِكَ كَفَّ الرَّجُلُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا يَكْفُ كَفًّا، وَكَفَفْتُهُ أَنَا.  
وَالْكَفْكَفَةُ: كَفَّكَ الشَّيْءُ أَي رَدَّكَ ذَلِكَ.

وَالْكَافُ: الْبَعِيرُ إِذَا كَفَّتْ أَسْنَانُهُ وَكَلَّتْ مِنَ الْهَرَمِ. وَكَفَّتِ النَّاقَةُ: سَقَطَتْ  
أَسْنَانُهَا، فَهِيَ كَفُوفٌ وَكَافَةٌ وَكَافٌ. وَنَعَجَةٌ كَافَةٌ: مُسِنَّةٌ.  
وَالْمَكْفُوفُ: الذَّاهِبُ الْبَصَرِ. وَهُوَ فِي عِلَلِ الْعَرُوضِ: مَفَاعِيلُ كَفُّ  
نُونُهُ.

وَكِفَافُ الثُّوبِ: نَوَاحِيهِ. وَالْحَيَاطُ يَكْفُ الثُّوبَ.  
وَيَقُولُونَ: النَّاسُ كَافَةٌ: كُلُّهُمْ؛ مَعْنَاهُ دَاخِلٌ فِي الْكِفَافَةِ<sup>(٦)</sup>.  
وَالْكُفَّةُ: مِثْلُ الْعَلَاةِ؛ وَهِيَ حَجَرٌ يُجْعَلُ حَوْلَهُ أَخْنَاءٌ وَطِينٌ ثُمَّ يُطْبَخُ فِيهِ  
الْأَقْطُ.

وَكُفَّةُ اللَّيْلِ: جَانِبُهُ.  
وَكُفَّةُ الْغُضَا وَالسَّحَابِ: أَطْرَافُهُ.  
وَكُفَّةُ الرَّمْلِ: جَانِبُهُ.  
وَكَفَفْتُ قَبِيلَةَ فُلَانٍ: أَي مَرَرْتُ فِي كَفَّتِهِمْ أَي نَاحِيَّتِهِمْ وَلَمْ أُخَالِطْهُمْ.  
وَكَفَافُ الشَّيْءِ: قِيَاسُهُ وَكُفُوهُ. وَهُوَ مِنَ الْمَعِيشَةِ: الْقُوَّةُ.  
وَهُمْ فِي كَفَفٍ مِنَ الْعَيْشِ وَكَفَافٍ: أَي فِي ضَيْقٍ.

(٥) عجز بيت لابن مقبل ورد في ديوانه: ٢٩، وصدره فيه: (خروج من الغمى إذا صك صكة).

(٦) كذا في الأصلين، وفي العين: (والناس كافة كلهم داخل فيه أي في الكفاة).



ويقولون: دَعْنِي كَفَافٍ: أَي كُفَّ عَنِّي وَأَكْفَفْ عَنْكَ<sup>(٧)</sup>.  
وَكَفَفْتُ الْإِنَاءَ: مَلَأْتُهُ فَأَفْرَطْتُهُ.  
وَقَوْلُهُ<sup>(٨)</sup> - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: «إِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ عَيْبَةً مَكْفُوفَةٌ»: أَي  
صُدُوراً مَمْلُوءَةً مِنَ الْوُدِّ.

### ● فك:

الْفَكَانُ: مُلْتَقَى الشَّدَقَيْنِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ. وَمَثَلٌ<sup>(٩)</sup>: «مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ  
فَكَيْهِ».

وَالْفَكَ: انْفِرَاجُ الْمَنْكِبِ عَنْ مَفْصِلِهِ ضَعْفًا وَاسْتِرْخَاءً.  
وَفَكَكْتُ الشَّيْءَ فَانْفَكَ؛ كَمَا يُفَكُّ الْخِتَامُ.  
وَانْفَكَ الرَّجُلُ مِنْ طَلَبِ فُلَانٍ: ضَعُفَ.  
وَالْفَكَكُ وَالْفِكَاكُ: الشَّيْءُ الَّذِي فَكَكْتَ بِهِ رَهْنًا وَأَسِيرًا؛ فَكَأَ وَفَكَكَأَ؛  
وَيُقَالُ فِكَأُ - بِالْكَسْرِ -.

وَالْفَكَّةُ: كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ إِلَى جَنْبِ بَنَاتِ نَعَشٍ.  
وَقَوْلُهُمْ: لَا يَنْفَكُ: أَي لَا يَزَالُ.  
وَالفَاكُ: الْمُعْبِيُّ هُزَالًا قَدْ عَجَزَ عَنْ نَفْسِهِ أَنْ يَتَحَرَّكَ، جَمَلُ فَاكٌ وَنَاقَةٌ  
فَاكَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الْهَرَمُ.  
وَأَحْمَقُ فَاكٌ: إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا يَذْهَبُ وَمَا لَا يَذْهَبُ. وَقَدْ فَكَكْتَ وَفَكَكْتَ: أَي  
حَمَقْتَ.

وَرَجُلٌ فَكَكَ بِالْكَلَامِ: إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ يُرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَهُوَ خَطَأٌ.  
وَتَفَكَكَ: إِذَا اضْطَرَبَ فِي كَلَامِهِ وَمَشْيِهِ. وَفَكَكْتَ يَا رَجُلُ.

(٧) كذا ورد الفعل في الأصلين، والقاعدة تقضي بكونه: وَأَكْفَفُ.  
(٨) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٨/١ والتهذيب والأساس والفائق: ٧١/٣ واللسان والقاموس.  
(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٤١ والصحاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢١٩/٢ واللسان  
والنتاج.



وهو بَيْنُ الْفَكَكِ وَالْفَكَّةِ : إِذَا كَانَ مَطْرُوقاً فِي عَقْلِهِ .  
وَالْمُتَفَكِّكَةُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي اسْتَوْدَقَتْ فَلَا تَمْتَنِعُ مِنَ الْفَحْلِ الْبَتَّةَ .  
وَأَفَكُّ الظُّبْيِ ، وَإِفْكَائِهِ : انْقِلَابُ حَبْلِ الْكِفَّةِ مِنْ يَدِهِ . وَفَخُّ مُفَكٍّ .  
وَأَفَكَّتْ جِبَالُهُ الصَّائِدِ : انْحَلَّتْ وَنَفَرَتِ الصَّيْدَ .



## الكاف و الباء

### ● كـب :

كَبَيْتُ فُلَانًا لَوَجْهَهُ فَانْكَبَّ . وَأَكَبَّ عَلَيْهِ يَطْلُبُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ صَرَغَتْهُ فَقَدْ كَبَيْتَهُ .

وَالْأَكَبُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يَعْثُرُ وَيَنْكَبُ<sup>(١)</sup> لَوَجْهِهِ .  
وَالْكُبُكْبَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ ، وَكَذَلِكَ الْكُتْبَةُ .  
وَالْكُتْبَةُ مِنَ الْغَزْلِ : مَعْرُوفَةٌ .  
وَالْكَبَابُ : الطَّبَاهِجُ ، وَالْفِعْلُ التَّكْيِيبُ .  
وَالْكَبْكَبَةُ : الدَّهْوَرَةُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَكُبْكِبُوا فِيهَا ﴾<sup>(٢)</sup> .  
وَكَبَّكَبُ : جَبَلٌ<sup>(٣)</sup> ؛ لَا يَنْصَرِفُ .  
وَالْكُيُكُبُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَكُبْكَبَةٌ مِنْ شَحْمٍ ، وَكُبْكُوبَةٌ مِثْلُهَا : وَهِيَ مِثْلُ الْكُعْبَرَةِ .  
وَالْكَبَاكِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ .  
وَالْكُبُّ مِنَ النَّبَاتِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّجِيلِ وَالْحَمْضِ ، الْوَاحِدَةُ كُبَّةٌ .  
وَجَاءَ فُلَانٌ مُتَكَبِّكِبًا فِي ثِيَابِهِ : أَيُّ مُتَزَمِّلًا .

(١) فِي ك : وَيَنْكُت .

(٢) سُورَةُ الشُّعَرَاءِ ، آيَةُ رَقَمَ : ٩٤ .

(٣) فِي ك : حَبَلٌ .



والكَبَابُ: الرَّمْلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وكذلك الثَّرَى الْمُتَكَبَّبُ وَالطَّيْنُ.  
والكَبَابُ: الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا، وكذلك الْكَبَّةُ. وَيُقَالُ<sup>(٤)</sup>: «أَنْتَ  
كَالْبَائِعِ الْكَبَّةَ بِالْهَبَّةِ»، وَالْهَبَّةُ: الرِّيحُ.

وَالكَوَكَبُ: بَيَاضٌ فِي الْعَيْنِ مِنْ جُدَرِيٍّ أَوْ غَيْرِهِ.  
وَكَوَكَبُ الْبِثْرِ: عَيْنُهَا وَمُعْظَمُهَا. وَبِثْرُ مُكْوَكِبَةٍ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ.  
وَكَوَكَبُ الْجَيْشِ: مُعْظَمُهُ.  
وَكَوَكَبُ الْقَوْمِ: سَيِّدُهُمْ وَفَارِسُهُمْ.  
وَتَسَاقَطَتْ كَوَاكِبُ الْقَوْمِ: أَيِ قَتِلُوا. وَقِيلَ: هُوَ مَا بَرَقَ مِنْ سِلَاحِهِمْ.  
وَتَكْوَكَبَتِ الْأَبْطَالُ: صَارَتْ جَمَاعَةً جَمَاعَةً<sup>(٥)</sup>.  
وَالكَوَاكِبُ: الْجِبَالُ الطَّوَالُ، وَاحِدُهَا كَوَكَبٌ.  
وَكَوَاكِبُ: جَبَلٌ تَنَحَّتْ مِنْهُ الْأَرْحَاءُ، [و]<sup>(٦)</sup> يُقَالُ لَهُ: كَوَاكِبُ.  
وَطَلَعَتِ الْكَوَكِبَةُ: أَيِ الزُّهْرَةُ<sup>(٧)</sup>.  
وَأُلْقِيَ عَلَيْهِ كَبَّتُهُ<sup>(٨)</sup>: أَيِ ثِقَلَهُ.  
وَرَمَى بِكَبَّتِهِ: أَيِ بَارِوَاقِهِ.  
وَكِبَّةٌ<sup>(٩)</sup> الشِّتَاءِ: شِدَّتُهُ.  
وَالكِبَّةُ: الصَّدَمَةُ [١٨٩/أ] بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ<sup>(١٠)</sup>.  
وَكِبَّةُ النَّارِ: صَدَمَتُهَا وَدَفَعَتُهَا.

(٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والمحكم والأساس والمستقصى: ٢٠٤/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (جماعة) الثانية من ك.

(٦) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصلين.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْهَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْكَافِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) لَمْ تَضْبُطْ فِي الْأَصْلَيْنِ الْكَافُ هُنَا وَفِي السَّطْرِ التَّالِيِ أَيْضاً، وَقَدْ نَصَّ عَلَى جَوَازِ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ فِيهِمَا فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ. وَفِي الْأَسَاسِ: «كِبَّةٌ فِي الْحَرْبِ: صَدَمَةٌ.. وَرَأَيْتُ لِلْخَيْلَيْنِ كِبَّةً عَظِيمَةً».



● بك :

البَكُّ : دَكُّ العُنُقِ .  
وسُمِّيَتْ مَكَّةُ بَكَّةً : لأنها تَبُكُّ أَعْنَاقَ الجَبَابِرَةِ الظَّالِمَةِ . وقيل : سُمِّيَتْ لِأَنَّ  
النَّاسَ يَبُكُّ بَعْضُهُمْ بَعْضاً فِي الطَّوَافِ . وقيل : هِيَ فَعْلَةٌ مِنْ بَكَتُ الرَّجُلَ إِذَا  
رَدَدْتَهُ وَوَضَعَتْ مِنْهُ .  
والمُبَكَّةُ والبَكَّةُ : مَوْضِعُ الطَّوَافِ .  
وبَكَّةُ : مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ أَيْضاً .  
وَالْبَكُّ : الَّذِي يَبُكُّ الْمَوَاشِيَ وَغَيْرَهَا وَيَرْعَاهَا ، وَجَمْعُهُ بُكٌّ<sup>(١١)</sup> .  
وَالْبَكُّ : الْأَجْدَمُ ، وَجَمْعُهُ بُكَانٌ . وَقَدْ بَكَتَ يَا فُلَانٌ تَبَكُّ .  
وَبَكَّهَا بِحِمْلِهَا : أَثْقَلَهَا .  
وَبَكَّ الْمَرْأَةُ فِي الْجِمَاعِ بَكًّا<sup>(١٢)</sup> : نَكَحَهَا .  
وَبَكَّ الرَّجُلُ الدَّابَّةَ : جَهَدَهَا فِي السَّيْرِ .  
وَالْبَكَاكُ : النَّيَاكُ .  
وَالْبُكْبُكُ : الْمِدْفَعُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَالْبُكْبَكَةُ : شَيْءٌ تَفْعَلُهُ الْعَنْزُ بَوْلِدِهَا ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ .  
وَالْبُكْبَاكُ : الَّذِي إِذَا مَشَى تَدَخَّرَجَ مِنْ قِصَرِهِ . وقيل : هُوَ الَّذِي يُبَكِّبُ كُلَّ  
شَيْءٍ أَيْ يَهْزُهُ وَيَنْقُضُهُ<sup>(١٤)</sup> .  
وإنَّه لِبُكَايِكَ : أَيْ مَرِحَ هَبِصٌ .  
وَبُكْبِكْتُ الْمَتَاعَ : إِذَا قَلْبْتَهُ .  
وَالْبُكْبَكَةُ : الْمَجِيءُ وَالذَّهَابُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : حَيِّينُ النَّاقَةِ وَصَوْتُهَا .  
وقيل : أَحْمَقُ بَاكٌ وَبَائِكٌ : وَهُوَ الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِمَا لَا يَدْرِي<sup>(١٥)</sup> .

(١١) فِي ك : وَبَك . (١٢) فِي ك : بَكَاءُ .

(١٣) فِي ك : لِلدَّفْعِ ، وَهَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلِ كَمَا أَثْبَتْنَاهَا ، وَالْوَارِدُ فِي التَّكْمِلَةِ  
وَالْقَامُوسِ : ذَكَرَ بُكْبُكٌ مِدْفَعٌ .

(١٤) فِي ك : وَيَنْقُضُهُ .

(١٥) كَانَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ : (بِمَا يَدْرِي وَمَا لَا يَدْرِي) ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَى جُمْلَةِ (يَدْرِي  
وَمَا) ، وَلَكِنْ هَذِهِ الزِّيَادَةُ قَدْ وَرَدَتْ فِي ك ، كَمَا وَرَدَتْ فِي التَّاجِ مَعْرُوءَةً إِلَى الْمَحِيطِ .



## الكاف والميم

● كم:

كَمْ: حَرْفُ مَسْأَلَةٍ عَنْ عَدَدٍ وَخَبَرٍ. وَتَكُونُ فِي مَعْنَى رُبِّ.  
وَالْكُمُّ: كُمُّ الْقَمِيصِ، يُقَالُ: أَكْمَمْتُ الْقَمِيصَ.  
وَالْكُمَّةُ: مِنَ الْقَلَانِسِ.

وَالْكِمَامُ: شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي فَمِ الْبَعِيرِ وَالْبَرْدُونِ، وَهُوَ الْمِكْمَةُ أَيْضاً،  
وَالْمِخْلَاةُ؛ وَجَمْعُهَا أَكِمَّةٌ، وَالْحِجَامُ<sup>(١)</sup> أَيْضاً.

وَالْكُمُّ: الطَّلَعُ أَيْضاً. وَلِكُلِّ شَجَرَةٍ مُثْمِرَةٍ كُمٌّ<sup>(٢)</sup>؛ وَهُوَ بُرْعُومَتُهُ.  
وَكَمَّ النَّاسُ: اجْتَمَعُوا.

وَالْمِكْمُ: الْمِسْفَنُ الَّذِي تُكْمُّ<sup>(٣)</sup> بِهِ الْأَرْضُ إِذَا بُدِّرَتْ.  
وَالْكَمْكَمَةُ فِي الْمَشْيِ: أَنْ يُحَرِّكَ رَأْسَهُ وَنَفْسَهُ.

وَتَكْمَكَمَ فِي الثُّوبِ: تَلَفَّفَ فِيهِ.  
وَكَمْكَمْتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى أَخَفَيْتُهُ.

---

(١) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْحِجَامُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.

(٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِّطَتْ بِكَسْرِ الْكَافِ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى الْكَسْرِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ، وَلَكِنَّهَا مَضْبُوطَةٌ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ بِالضَّمِّ.

(٣) فِي الْأَصْلِ: يَكْمُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ كَ.



● مك :

مَكَّةُ : معروفةٌ .

وَتَمَكَّكْتُ الْمُخَّ : مَصِصْتُهُ ، وَامْتَكَّكْتُه مِثْلُهُ . وَإِذَا أَخْرَجَ الْمُخَّ قِيلَ :  
أَخْرَجْتُ مُكَاكَّتَهُ .

وَالْتَمَكَّكْتُ : الِاسْتِقْصَاءُ . وَالِإِلْحَاحُ فِي الْاِقْتِضَاءِ . وَأَصْلُهُ فِي الرُّضَاعِ مِنْ  
قَوْلِهِمْ : اِمْتَكَّ الْبَعِيرُ<sup>(٤)</sup> مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَتَمَكَّكَهُ .

وَرَجُلٌ مَكَانٌ : يَرْضَعُ الْغَنَمَ .

وَالْمَكَانَةُ : الْأَمَةُ - بوزنِ مَصَانَةِ - .

وَمَكَّ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .

وَالْمَكُوكُ : طَاسٌ يُشْرَبُ بِهِ . وَمِكْيَالٌ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَالْجَمِيعُ الْمَكَائِكُ  
وَالْمَكَائِيُّ .

وَالْمُكَاءُ<sup>(٥)</sup> : طَائِرٌ .

وَتَمَكَّمَكْ فِي مَشْيِهِ : أَيِ تَدَخَّرَجَ فِيهِ .

قَالَ : وَسُمِّيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا تَمَكُّ الْجَبَّارِينَ أَيِ تُخْرِجُ نَحْوَتَهُمْ ، وَقِيلَ : لِأَنَّهَا  
كَانَتْ تَمَكُّ مَنْ أَلْحَدَ فِيهَا : أَيِ تَنْقُصُهُ وَتُهْلِكُهُ .

---

(٤) كذا في الأصلين ، وعبارة المعجمات : امتك الفصيل الخ .

(٥) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْكَافِ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## الكاف والجيم

[الكاف والجيم] <sup>(١)</sup> والسَّين

● كسج :

الْكَوْسَجُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .

والْكَوْسَجُ : السَّمَكَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْجَمَلُ <sup>(٢)</sup> . وهو من الْبَرَاذِينِ <sup>(٣)</sup> : ما لا يَجْرِي وَلَا يُهْمَلِجُ .

الكاف والجيم والراء

● كرج <sup>(٤)</sup> :

الْكُرْجُ : دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ .

وقيل : الْكَرَارِجَةُ سَمَكٌ خُضِرَ أَفْصَرُ مِنَ الشَّبْرِ مُدْخَرَجَةٌ ، وكذلك الْكَرْيَرِجُ .

وَرَجُلٌ كُرْجِيٌّ : مُخَنَّثٌ . وهو <sup>(٥)</sup> شَيْءٌ يُخْرَجُ فِي اللَّعْبِ .

---

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصلين .

(٢) كذا في الأصل ، وفي ك : الْحَمَلُ ، وفي اللسان والتاج : اللَّحْمُ .

(٣) في ك : البرادبن .

(٤) في ك : باب الكاف والجيم والسين كسج .

(٥) الضمير (هو) يعود على الْكُرْجِ .



## الكاف والجيم والميم

● [كمج]:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦)</sup>.

رُويَ لَطَرَفَةً:

مِثْلَ دِعْصِ الرَّمْلِ مُلْتَفٍّ كَمَجٍّ<sup>(٧)</sup>

قيل: هو الغليظ المُكْتَنَزُ<sup>(٨)</sup>. ولم يُوجَدْ إِلَّا في هذا البيت.

---

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .  
(٧) عجز بيتٍ لطرقة ورد في التهذيب واللسان والتاج وديوان طرفة/ صلة الديوان: ١٤٣، ونصُ البيت فيها جميعاً:

وبفخذي بكرةً مَهْرِيَّةً مثل دَعْصِ الرَّمْلِ مُلْتَفٍّ كَمَجٍّ

وقال في التكملة: «ولم أجده في دواوين شعره» .  
(٨) وقال في اللسان والتاج: الكمج طرف مَوْصِلِ الفخذ في العجز .



## باب الكاف والشين

### الكاف والشين والصاد

● شكص<sup>(١)</sup>:

الشَكِصُ والشَّكِصُ: لُغَةٌ فِي الشَّكِيسِ .  
وَالشُّكَّاصُ: الْمُخْتَلِفَةُ نَبْتَةُ الْأَسْنَانِ .

### [الكاف والشين والسين<sup>(٢)</sup>]

● [شكس]:

الشَّكِيسُ<sup>(٣)</sup>: السَّيِّئُ الْخُلُقِ .  
وَاللَّيْلُ وَالنَّهَارُ يَتَشَاكِسَانِ: أَيِ يَتَضَادَانِ . وَكَذَلِكَ الشُّرَكَاءُ الْمُتَشَاكِسُونَ .

### الكاف والشين والزاي

● شكز:

الْأَشْكُزُّ: كَالْأَدِيمِ الْأَبْيَضِ .

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك ، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢) زيادة من العين والتهذيب وغيرهما لم ترد في الأصلين .

(٣) في الأصلين : والشكس .



وَالشُّكْرُ: النَّحْسُ بِالْإِصْبَعِ . وَالطَّعْنُ . وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعِ أَيْضاً .

### الكاف والشين والطاء

#### ● كشط:

الكَشَطُ: رَفَعَكَ شَيْئاً عَنْ شَيْءٍ .  
وَيُسَمَّى الْجِلْدُ كِشَاطاً .  
وَالكَشَطَةُ<sup>(٤)</sup>: أَرْبَابُ الْجَزُورِ الْمَكْشُوطَةِ<sup>(٥)</sup> .

### الكاف والشين والذال

#### ● كدش:

الكَدَشُ: السَّوْقُ .  
وَالكَدَاشُ: الْمُكْدِي .  
وَهُوَ يَكْدِشُ لِعِيَالِهِ : أَيِ يَكْسِبُ .  
وَكَدَشَهُ : أَيِ خَدَشَهُ وَجَرَحَهُ .  
وَمَا بِهِ كِدْشَةٌ<sup>(٦)</sup> وَلَا وَدْيَةٌ : بِمَعْنَى .  
وَكَدَشَ فُلَانٌ فُلَاناً : ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ رُمْحٍ ، يَكْدِشُهُ كَدْشاً . وَقِيلَ : طَرَدَهُ .  
وَكَدَشْتُ مِنْهُ شَيْئاً وَاكْتَدَشْتُ : أَيِ أَصَبْتُ .  
وَالتَّكْدِيشُ: الْبَحْسُ .  
وَأَكْدِشُ بِخَبَرٍ : أَيِ أَخْبِرُ بِطَرَفٍ مِنْهُ .

#### ● كشد:

الكَشْدُ: ضَرَبُ مِنَ الْحَلَبِ بَثَلَاتِ أَصَابِعِ . وَنَاقَةٌ كَشُودٌ: تُحَلَبُ كَشْداً

---

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الشَّيْنِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَنَصُّ الْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالْمَكْشُوطَةُ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْكَافِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ .



فَتَدْرُ، وقيل: هي الضيقة الإحليل من التوق القصيرة الخلف، وقيل: هي التي لا تخلف قرعاً واحداً أن تحمِلَ، وجمْعُها كَشَائِدُ.  
والإكْشَادُ: إخلاصُ الزُبْدَةِ.

● شكد:

الشُّكْدُ: كالشُّكْرِ، أنا شاكِدٌ لك. وهو العطاء ابتداءً وجزاءً. وما أعطيت من الكُدْسِ عِنْدَ الكَيْلِ؛ ومن الحُزْمِ عِنْدَ الحَصْدِ [١٨٩/ب]. والشاكِدُ: المُعْطِي.

### الكاف والشين والطاء

● كشت:

الكُشُوثُ: نَبَاتٌ مُجْتَثٌ مَقْطُوعُ الْأَصْلِ أَصْفَرٌ، وَيُقَالُ: كُشُوثَاءٌ - بِالْمَدِّ -.

### الكاف والشين والراء

● كشر:

الكَشْرُ: بُدُوُ الْأَسْنَانِ عِنْدَ التَّبَسُّمِ.  
وَالْكَشْرَةُ: الْمُكَاشَرَةُ.  
وَالْكَاشِرُ: ضَرَبٌ مِنَ الْبُضْعِ.  
وقيل: هو جاري مُكَاسِرِي ومُكَاشِرِي<sup>(٧)</sup>: أي هو بحِذَائِي كَأَنَّهُ يُكَاشِرُ  
إِلَيَّ<sup>(٨)</sup>.

● شكر:

الشُّكْرُ: عِرْفَانُ الْإِحْسَانِ وَنَحْوِهِ، وَهُوَ الشُّكُورُ أَيْضاً.

(٧) كلاهما مكاشري في ك.

(٨) وفي التكملة والقاموس: كأنه يكاشرني.



والشُّكُورُ مِنَ الدَّوَابِّ: مَا يَكْفِيهِ لِلسَّمَنِ الْعَلْفُ الْقَلِيلُ.  
والشُّكْرَةُ مِنَ الْحَلُوبَاتِ: الَّتِي تُصِيبُ حَظًّا مِنْ بَقْلِ أَوْ مَرَعَى فَتَغْزُرُ عَلَيْهِ.  
وَأَشْكَرَ الْقَوْمَ. وَهُمْ يَحْتَلِبُونَ شُكْرَةً. وَشَكِرَتِ الْحَلُوبَةُ<sup>(٩)</sup>.

وَشَكِرَ فُلَانٌ بَعْدَ الْبُحْلِ: أَيِ صَارَ سَخِيًّا.  
وَالشُّكَيْرُ مِنَ الشَّعْرِ وَالنَّبَاتِ: مَا يَنْبُتُ مِنَ الشَّعْرِ بَيْنَ الضَّفَائِرِ؛ وَ[فِي]<sup>(١٠)</sup>  
سَاقِ الشَّجَرَةِ مِنْ قُضْبَانٍ غَضَّةٍ، وَالْجَمِيعِ الشُّكُرُ.

وَالشُّكَايَرُ: النَّوَاصِي.  
وَالْمُشْتَكِرَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ: الشَّدِيدَةُ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُخْتَلِفَةُ.  
وَيَشْكُرُ: قَبِيلَةٌ مِنْ رَبِيعَةَ.  
وَشَاكِرٌ: مِنَ الْيَمَنِ.

#### ● شَرَك:

الشَّرْكُ: مَعْرُوفٌ.  
وَالشَّرَكَةُ: مُخَالَطَةُ الشَّرِيكَيْنِ، اشْتَرَكْنَا وَتَشَارَكْنَا. وَشَرِيكٌ وَشُرَكَاءُ  
وَأَشْرَاكٌ.

وَالشَّرْكُ: الْمُصَاهَرَةُ. وَالْفَرِيضَةُ الْمُشْتَرَكَةُ. وَطَرِيقٌ كَذَلِكَ.  
وَلَطَمَهُ لَطْمًا شَرَكِيًّا: أَيِ مُتَتَابِعًا.  
وَكُلُّ أَمْرٍ مُشْتَرَكٍ فَهُوَ شَرَكِيٌّ.  
وَالْكَلَا فِي بَنِي فُلَانٍ شَرْكٌ: أَيِ طَرَائِقُ، الْوَاحِدُ شِرَاكٌ.  
وَرِيحٌ مُشَارِكٌ: وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ النَّكْبَاءُ إِلَيْهَا أَقْرَبُ مِنَ الرِّيحَيْنِ اللَّتَيْنِ  
بَيْنَهُمَا.

وَالشَّرْكُ: أَخَاذِيدُ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ، وَكَذَلِكَ: الشَّرَاكُ.

---

(٩) فِي ك: الْجَلُوتِ.

(١٠) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَفْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



وَشَرَكَ<sup>(١١)</sup> الصَّيَادَ : حِبَالُهُ يَرْتَبِكُ فِيهَا الصَّيْدُ ، الْوَاحِدَةُ شَرَكَةٌ .  
وَالشَّرَاكُ : سَيْرُ النَّعْلِ ، شَرَكْتُ النَّعْلَ تَشْرِيكًا .

● رشك :

يَزِيدُ الرَّشْكَ : رَجُلٌ حَاسِبٌ فَرَضِيٌّ .

● كرش :

يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مُجْتَمِعٍ حَتَّى الْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ : كَرِشٌ .  
وَاسْتَكْرَشَ الْجَدْيُ : عَظُمَ بَطْنُهُ وَاشْتَدَّ أَكْلُهُ .  
وَالكَرِشُ : لِكُلِّ مُجْتَرٍ .  
وَأَتَانُ كَرِشَاءُ : ضَخْمَةُ الْخَاصِرَتَيْنِ وَالْبَطْنِ .  
وَإِذَا تَقَبَّضَ جِلْدُ الْوَجْهِ<sup>(١٢)</sup> يُقَالُ : تَكَرَّشَ .  
وَالْقَدَمُ الْكَرِشَاءُ : هِيَ الَّتِي اسْتَوَى أَحْمَصُهَا وَانْبَطَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ .  
وَقِيلَ : هِيَ الْقَصِيرَةُ الْخَشِينَةُ .

وَبَيْنَهُم رَحِمُ كَرِشَاءُ : وَهِيَ الْقَطْعَاءُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَاسْتَكْرَشَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ عَنِ الْعِطَاءِ .  
وَكَرِشُ الرَّجُلِ : عِيَالُهُ مِنْ صِغَارٍ وَلَدِهِ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(١٤)</sup> : « لَوْ وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ فَاكْرِشْ لَفَعَلْتُهُ » أَي سَبِيلًا ، وَكَذَلِكَ :  
بَابُ كَرِشٍ .

وَالكَرِشُ : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ ؛ وَهِيَ بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ .  
وَالكَرِشَةُ : تَنْبْتُ بَنَجْدٍ .

---

(١١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَمَا أُبَيِّنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(١٢) فِي الْأَصْلِينَ ، جِلْدَةُ الْوَجْهِ ، وَمَا أُبَيِّنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٣) مِنْ قَوْلِهِ : (وَانْبَطَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَهِيَ الْقَطْعَاءُ) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٢٦/٢ وَالْمُسْتَقْصَى :

٣٠٠/٢ .



## الكاف والشين واللام

### ● كشل :

الكَوْشَلَةُ<sup>(١٥)</sup> : الفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ .

### ● شكل :

الشُّكْلُ : غُنْجُ الْمَرَاةِ ودُلْهَا ، وهي شَكِلَةٌ مُتَشَكِّلَةٌ .  
والشُّكْلُ : المِثْلُ والضَّرْبُ .

وقوله عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ ﴾<sup>(١٦)</sup> أي نَاحِيَّتِهِ . وقيل : هي المُشَابَهَةُ ؛ أي على ما يُشَبِّهه .

والأشْكَالُ في ألوانِ الإِبِلِ والغَنَمِ : أنْ يَكُونَ مع سَوَادٍ حُمْرَةٌ أو غُبْرَةٌ كَأَنَّهُ قد أَشْكَلَ عَلَيْكَ لَوْنُهُ . وقيل : هو بَيَاضٌ وحُمْرَةٌ قد اخْتَلَطَا . وأَسْمَرُ فيه شَكْلَةٌ .

والأَشْكَالُ : الأُمُورُ والحوَائِجُ الْمُخْتَلِفَةُ .

والمُشَاكِيلُ من الأُمُورِ : ما وافَقَ فاعِلُهُ ونَظِيرُهُ .

وأشْكَلَ عَلَيْنَا هَذَا الأَمْرُ فهو مُشْكِلٌ .

وشَكَلْتُ الْكِتَابَةَ : قَيَّدْتُهَا بِالتَّنْقِيطِ .

والشَّكَالُ : حَبْلٌ تُشْكَلُ بِهِ الدَّابَّةُ في قَوَائِمِهَا . وهو - أَيْضاً - : خَيْطٌ يُجْعَلُ

بَيْنَ الْحَقَبِ وَالتَّصْدِيرِ ثُمَّ يُشَدُّ لِكِي لَا يَذْنُو الْحَقَبُ مِنَ الثَّيْلِ ، يُقَالُ : شَكَلْتُ عَنْ الْبَعِيرِ .

وَفَرَسٌ بِهِ شِكَالٌ من خِلَافٍ : إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى وَرِجْلُهُ الْيُسْرَى

بَيَاضٌ ، وَهُوَ مَكْرُوءٌ . وقيل : أَنْ تَكُونَ الثَّلَاثُ مُطْلَقَةً وَرِجْلٌ مُحْجَلَةٌ .

وَالشَّاكِلتَانِ : ظَاهِرُ الطُّفُفَتَيْنِ مِنْ لَدُنْ مَبْلَغِ الْقَصِيرَى إِلَى حَرْفِ الْحَرْقَةِ

مِنْ جَانِبِي الْبَطْنِ .

(١٥) في ك : الكوشل .

(١٦) سورة الاسراء ، آية رقم : ٨٤ .



وَالشَّوَائِلُ - أَيْضاً - : بِمَعْنَى الرَّجُلَيْنِ ؛ لِأَنَّهُمَا يُشْكِلَانِ بِالْقَيْدِ . وَقِيلَ : هُوَ الرَّحِمُ .

وَالشُّكْلَاءُ مِنَ الضَّائِنِ : الَّتِي ابْيَضَّتْ شَاكِلَتُهَا .  
وَلِي عِنْدَهُ أَشْكَلَةٌ : أَيِ حَاجَةٍ . وَقِيلَ : هُوَ الرَّحِمُ وَالْحُرْمَةُ .  
وَشَكِلْتُ إِلَى كَذَا : أَيِ رَكِنْتُ إِلَيْهِ .  
وَالْأَشْكَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .  
وَالْأَشْكَلَةُ : شَجَرَةٌ يَتَّخِذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ .  
وَالْأَشْكَالُ : جَمْعُ الشَّكْلِ وَهُوَ شَيْءٌ كَانَتْ الْجَوَارِي يُعَلِّقَنَّهُ فِي شُعُورِهِنَّ مِنْ لَوْلُو وَفَضَّةٍ .

وَشَكِلَتْ (١٧) الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا : إِذَا ضَفَرَتْ خُصْلَتَيْنِ مِنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ .

وَالشَّكِيلُ : الزَّبْدُ الْمُخْتَلِطُ بِالدَّمِ يَظْهَرُ عَلَى شَكِيمِ اللَّجَامِ .  
وَأَشْكَلَ النَّحْلُ : إِذَا طَابَ رُطْبُهُ .

### الكاف والشين والنون

#### ● نكش :

النَّكْشُ : شَيْءٌ الْأَثَمِ عَلَى الشَّيْءِ وَالْفَرَاحِ مِنْهُ .  
وَبَحْرٌ لَا يُنْكَشُ : أَيِ لَا يُنْزَفُ .  
وَرَجُلٌ مِنْكَشٌ : نَقَابٌ عَنِ الْأُمُورِ .  
وَبِلَادِ بَنِي فَلَانٍ لُمْعَةٌ مَا تُنْكَشُ : أَيِ مَا تُسْتَأْصَلُ .  
وَنَكَشْنَا مَاءَ الرُّكْيَةِ وَطَعَامَ فَلَانٍ : أَيِ نَزَحْنَاهَا . وَاسْتَنَكَشَ مَاءَ الْبَيْتْرِ : بِمَعْنَى نَكَشَهُ (١٨) .

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَالصَّوَابُ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصَرَ .

(١٨) فِي ك : نَكَشَ .



● كَنَشْ<sup>(١٩)</sup> :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٠)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ : الْكِنْشَاءُ : الرَّجُلُ الْجَعْدُ الْقَطَطُ الْقَبِيحُ الْوَجْهُ .

وَأَكْنَشَهُ عَنِ الْأَمْرِ : أَعَجَلَهُ عَنْهُ .

وَالْكُنَاشَاتُ<sup>(٢١)</sup> : الْأَصُولُ الَّتِي مِنْهَا يَنْشَعِبُ الْفُرُوعُ .

## الكاف والشين والفاء

● [١٩٠/أ] كَشَفَ :

الْكَشْفُ : رَفَعَكَ الشَّيْءَ عَمَّا يُغْطِيهِ .

وَالْكَشْفُ : مَصْدَرُ الْأُكْشَفِ ، وَهِيَ دَائِرَةٌ فِي قُصَاصِ النَّاصِيَةِ ، وَرُبَّمَا

كَانَتْ شَعْرَاتٍ تَنْبُتُ<sup>(٢٢)</sup> صُعْدًا وَلَمْ تَكُنْ دَائِرَةً .

وَالْكَشُوفُ<sup>(٢٣)</sup> مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ وَهِيَ حَامِلٌ ، وَرُبَّمَا ضَرَبَهَا

وَقَدْ عَظُمَ بَطْنُهَا ، وَمَصْدَرُهُ الْكِشَافُ ، وَقَدْ كَشَفْتَ ؛ وَأُكْشِفْتَ - أَيْضًا - تُكْشِفُ ،

وَأُكْشِفْتُهَا أَنَا . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَحْلُ فَتَلْقَحَ مَكَانَهَا . وَأُكْشِفَ الْقَوْمُ :

صَارَتْ إِبِلُهُمْ كُشْفًا فِي الْحَمْلِ .

وَالْأُكْشَفُ : الَّذِي لَا بَيْضَةَ عَلَيْهِ ، وَجَمْعُهُ كُشْفٌ ، وَالَّذِي إِذَا ضَحِكَ

انْقَلَبَتْ شَفَتُهُ الْعُلْيَا .

---

(١٩) لم يرد عنوان التركيب في ك ، وكان قد ورد في الأصل عنوان نصه : «الكاف والشين» ، ثم عُلِقَ

الناسخ في هامش الأصل قائلاً : لعلّه كَنَشْ .

(٢٠) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ مُشَدَّدَةُ النُّونِ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَنَصٌّ عَلَى تَشْدِيدِهَا فِي

الْقَامُوسِ .

(٢٢) فِي ك : نَبَتْ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



## الكاف والشين والباء

### ● كشب:

الْكَشْبُ<sup>(٢٤)</sup>: شَيْءٌ أَكَلَ اللَّحْمَ<sup>(٢٥)</sup> وَنَحْوَهُ.  
وَكَشَبَى: اسْمُ جَبَلٍ، وَفِيهِ شِعْرٌ<sup>(٢٦)</sup>.

### ● كبش:

الْكَبْشُ: معروف.  
وَكَبَشُ الْكَيْبَةِ: قَائِدُهَا. وَهُوَ السَّيِّدُ أَيْضاً.  
وَدَارَةُ كُبْشَاةَ<sup>(٢٧)</sup>: لِلضَّبَابِ وَبَنِي جَعْفَرٍ.  
وَكَبْشَاةُ<sup>(٢٨)</sup>: أَجْبَلُ<sup>(٢٩)</sup> فِي دَارِ بَنِي ذُوَيْبَةَ؛ [بَهْنٌ]<sup>(٣٠)</sup> مَاءٌ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ:  
هَرَامَيْتُ.

### ● بشك:

الْبَشْكُ فِي السَّيْرِ: خِفَّةٌ فِي نَقْلِ الْقَوَائِمِ، هُوَ يَبْشِكُ وَيَبْشِكُ بَشْكَاً وَبَشْكَاً.  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ بَشْكَى الْيَدَيْنِ: أَيِ هِيَ سَرِيعَةٌ فِي الْعَمَلِ.  
وَبَشَكَتُ الْعِرْقَ: قَطَعْتَهُ.  
وَابْتَشَكَ الْأَمْرَ: ابْتَدَعَهُ.

- 
- (٢٤) من هنا تبدأ المقابلة بالنسخة أو القطعة (م)، وقد سقط منها ما سبق ذلك.  
(٢٥) كذا في الأصلين، وهي (شدة أكل اللحم) في العين والتهديب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.  
(٢٦) الشعر الوارد في معجم البلدان: ٢٥٣/٧ يخص (كُشْب) وقال: هو موضع في قول بشامة بن عمرو. أما كشبي فقد ورد في المعجم وقال: بوزن جَمْزَى، جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ. ولم يورد فيه شِعْرًا.  
(٢٧) كذا في الأصل وك، وفي م: كبشات. وفي التكملة والتاج: دارُ الْكَبْشَاتِ.  
(٢٨) كذا في الأصل، وفي م: وكبشات، وفي ك: وكُبْشَاة، وفي التكملة: وكَبْشَات، ونصٌ على تحريكها في التاج وقال: هو الصواب.  
(٢٩) في الأصل وك: «أَجْبَلُ» وكأنها مضافة الى كبشاة، وما أثبتناه من المعجمات.  
(٣٠) زيادة من التكملة يقتضيها السياق، وفي القاموس: بها.



وَأَنَّهُ لَبْشُكَانِيٌّ : وَهُوَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَفْهَمُ الْعَرَبِيَّةَ .  
وَبَشَكْتُ النَّاقَةَ : سَقَتَهَا .  
وَالْبَشْكُ : خِيَاطَةٌ رَدِيئَةٌ سَرِيعَةٌ .

● شَبَكٌ :

الشَّبَكُ (٣١) : شَبَكُ الْأَصَابِعِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، تَقُولُ : شَبَكْتُهَا فَاشْتَبَكَتْ ،  
وَشَبَكْتُهَا فَتَشَبَّكَتْ . وَالْإِنْسَانُ الْمُشْطُ يُشَبَكُ (٣٢) . وَكَذَلِكَ اشْتَبَاكَ السَّرَابُ .

وَالشَّبَاكُ : كَالْقَصَبَةِ (٣٣) الْمُحَبَّكَ . وَالْمَصَايِدُ فِي الْمَاءِ .  
وَالشَّبَاكُ مِنَ الْأَرْضِ : مَوَاضِعُ لَيْسَتْ بِسَبَاخٍ ؛ لَا تُنْبِتُ ، كَنَحْوِ شَبَاكِ  
الْبَصْرَةِ .

وَطَرِيقُ شَابِكٍ : مُخْتَلِطٌ (٣٤) مُلْتَبِسٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَبَعِيرُ شَابِكِ الْأَنْيَابِ : مُخْتَلِطُهَا .

وَرَجُلٌ شَابِكُ الرَّمْحِ : إِذَا طَعَنَ بِهِ فِي الْوُجُوهِ بِثِقَافَتِهِ (٣٥) .

وَاشْتَبَكَ الظَّلَامُ : اخْتَلَطَ .

وَاشْتَبَكَتِ النَّجُومُ ، وَالْحَرْبُ : نَشِيتُ .

وَالشَّبَاكُ : الْهَبْوَةُ وَالْغَبْرَةُ .

وَالشَّبَكَةُ مِنَ الرِّكَايَا : الَّتِي تُحْفَرُ فِي الْمَكَانِ الْغَلِيظِ نَحْوِ الْقَامَةِ وَالْقَامَتَيْنِ

يَحْتَبِسُ فِيهَا مَاءُ السَّمَاءِ . وَقَدْ أَشَبَكَ بَنُو فُلَانٍ : أَيِ حَفَرُوا شَبَاكًا .

وَالشَّبَاكُ : الَّذِينَ يَصِيدُونَ بِالشَّبَكِ .

---

(٣١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَجَاءَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِمَا : وَيُقَالُ لِأَسْنَانِ الْمُشْطِ شَبَكٌ .

(٣٣) الْقَصَبَةُ هَذِهِ الشَّبَاكُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَقَالَ فِي النَّجَاجِ : وَالَّذِي فِي  
كِتَابِ الْعَيْنِ الشَّبَاكُ ككِتَابِ .

(٣٤) فِي ك : مُخْتَلِطٌ .

(٣٥) فِي م : لثِقَافَتِهِ .



● شكب:

مُهْمَلٌ عنده (٣٦).

الخارزنجي: الشُّكُوبُ (٣٧): الكُرْكِيُّ؛ على وَزْنِ السَّقُودِ.

## الكاف والشين والميم

● شكم:

الشُّكْمُ: فِعْلٌ مِنَ الشَّكِيمَةِ وهي الحَدِيدَةُ الْمُعْتَزِضَةُ فِي الْقَمْرِ مِنَ اللَّجَامِ،  
وَالْجَمِيعُ الشُّكْمُ (٣٨) وَالشَّكَائِمُ، تقول: شَكَمْتُهُ شَكْمًا.

وإنَّه لَشَدِيدُ الشَّكِيمَةِ: أي ذو عَارِضَةٍ وَجِلٍّ.

والشُّكْمَى: التُّعْمَى.

والشَّكِيمُ: اسْمٌ لِلْفَهْدِ. وَالسُّمُّ خَاصَّةٌ. وَالطَّبْعُ. وَالشَّبَّةُ. وَالْأَنْفَةُ.  
وَالْعَضْبُ، أَسَدٌ شَكِيمٌ: غَضُوبٌ.

وَشَكِيمٌ شَكْمًا (٣٩): جَاعٌ.

وَالشَّكِيمُ مِنَ الْقِدْرِ: عُرَاهَا.

● كشم:

الكَشْمُ: قَطَعُ الْأَنْفِ، كَشَمْتُهُ كَشْمًا.

وَالْأَكْشَمُ: النَّاqِصُ الْخَلْقِ. وَالنَّاqِصُ الْحَسَبِ.

وَكَشَمْتُ الشَّيْءَ. وَاكْتَشَمْتُ أَنْفَهُ. وَكَشَمَ يَكْشِمُ: عَضَّ.

---

(٣٦) واستندرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٣٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَنَصَّ عَلَيْهَا الْمَوْئَلَفُ، وَهِيَ الشُّكُوبُ بِمَعْنَى الْكَرَاكِيِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَهُوَ مُضْمومُ الْكَافِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.

(٣٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: شَكَمَ شَكْمًا، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ بِمَا وَرَدَ فِي مِ وَالتَّكْمِلَةِ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.



● كمش :

رَجُلٌ كَمَشَ: أي عَزُوهُ ماضٍ ، كَمَشَ كَمَاشَةً .

وَأَنكَمَشَ فِي أَمْرِهِ .

وَالكَمَشُ - مَجْزُومٌ - : الصَّغِيرُ الْقَصِيرُ الذَّكَرُ . وهو في الأُنثَى : صِغَرُ

الضَّرْعِ ، وهي كَمَشَةٌ .

وَأَكَمَشَ فُلَانٌ بِنَاقَتِهِ إِكْمَاشًا : أَجْمَعَ بِهَا ؛ وهو أَنْ يَصُرَّ جَمِيعَ أَخْلَافِهَا .



## باب الكاف والضاد

### الكاف والضاد والزاي

مُهْمَلَاتٌ<sup>(١)</sup>.

● [ضكز]<sup>(٢)</sup>:

الخارزنجي: الضَّكُّزُ: الغَمَزُ الشَّدِيدُ، ضَكَزَهُ ضَكْزاً.

### الكاف والضاد والراء

● ضرك:

الضَّرِيكُ: البائسُ<sup>(٣)</sup> الهالكُ سوءَ حالٍ وفَقْرًا. وقيل: هو الحارِضُ الذي به زَمَانَةٌ. والنَّسْرُ الذَّكْرُ. والرجُلُ الأَحْمَقُ.

وضيراك<sup>(٤)</sup>: من أَسْمَاءِ الْأَسَدِ؛ وهو الغَلِيظُ الشَّدِيدُ عَصَبٍ<sup>(٥)</sup> الخَلْقِ في جِسْمٍ، ضَرَكَ ضَرَاكَةً.

---

(١) واستدرك عليه تركيب ضكز في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٣) وفي ك: اليابس.

(٤) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول، وضُبِطَت بضم الضاد وبالتنوين في العين والتهذيب والمحكم واللسان ونصَّ على ضمِّ الضاد في التكملة والقاموس.

(٥) ضُبِطَت الباء بالضم في الأصل وك، وقد أثبتنا ما ضُبِطَت به في م.



● ركض:

الرَّكْضُ<sup>(٦)</sup>: مَشِيَّةٌ هَيَّئَتْ. والفارسُ يَرْكُضُ دَابَّتَهُ: وهو ضَرْبُهُ جَنْبَهَا<sup>(٧)</sup> برَجْلَيْهِ.

والمَرْكُضَانِ: مَوْضِعُ عَقَبَيْ الفارسِ من جَنْبَيْ الدَابَّةِ.  
ومِشْيَةُ التَّرْكِضَاءِ: مِشْيَةٌ فِيهَا تَرْقُلُ<sup>(٨)</sup> وَتَبَحْثُرُ.  
والارْتِكَاضُ: اضْطِرَابُ الشَّيْءِ، كاضْطِرَابِ الطَّائِرِ فِي الطَّيْرَانِ؛ والماءِ فِي الْبِئْرِ.

وَيُقَالُ لِرَمَزَمَ: رَكْضَةُ جَبْرِئِيلَ؛ اسْمٌ مِنْ أَسْمَائِهَا.  
وَأَرْكَضَتِ الْفَرَسُ إِرْكَاضاً: عَظُمَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا، وَهِيَ الْمُرْكِضُ  
وَالْمُرْكِضَةُ.

وَرَكْضَتِ النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ: يَعْنِي سَيْرَهَا.  
وَالْمِرْكَضُ: مِسْعَرُ النَّارِ. وَقِيلَ: هُوَ الْإِسْطَامُ.  
وَالْمِرْكَضَانِ مِنَ الْقَوْسِ: جَانِبَاهَا<sup>(٩)</sup> عَنْ يَمِينِ الْوَتَرِ وَيَسَارِهِ.  
وَمَرَكَضُ الْحَوْضِ وَالْعَيْنِ: جَوَانِبُهُ حَيْثُ يَضْرِبُهُ الْمَاءُ.

● كرض:

الْكَرْضُ<sup>(١٠)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الْأَقْطِ، وَصَنَعَتُهُ الْكِرَاضُ، كَرَضُوا كِرَاضاً، وَهُوَ  
حِينَ<sup>(١١)</sup> يَتَحَلَّبُ عَنْهُ فَيَمْصُلُ. وَقَدْ رُوِيَ بِالصَّادِ وَهُوَ أَعْرَفُ.

(٦) سقطت كلمة (الركض) من ك.

(٧) كذا في الأصول، وهي (جَنْبُهَا) فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) وَفِي م: تَرْقُلُ.

(٩) فِي ك: جَانِبَاهَا.

(١٠) كذا في الأصول، وَهُوَ الْكَرْيَضُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (جَبْنُ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَتْ فِي

أَصُولِ الْعَيْنِ: (حِينَ) أَيْضاً؛ وَلَكِنْ الْمُحَقِّقِينَ حَوْلَاهَا إِلَى (جَبْنِ).



والكِرَاضُ: حَلَقُ الرَّجِمِ . وماءُ الفَحْلِ ، كَرَضَتِ الناقةُ وأَكْرَضَتْ: أَلْقَتْ ماءَ الفَحْلِ . وقيل : الكِرَاضُ الفَحْلُ .

### الكاف والضاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده (١٢) .

● ضكل [ ١٩٠ / ب ] :

الخارزنجي: الضيِّكَلُ: العُرْيَانُ، وَجَمَعَهُ ضَيَّاكِلُ وضَيَّاكِلَةٌ . وقيل: الفقِيرُ.

والضُّكْلُ: الماءُ القليلُ .

● كضل :

الكَضْلُ: الدَّفْعُ عن الشيءِ .

● لكض :

اللُّكْضُ (١٣): اللُّكْزُ؛ وهو الضَّرْبُ بِجَمْعِ الكَفِّ .

### الكاف والضاد والنون

● ضنك :

الضُّنْكُ: ضَيْقُ العَيْشِ ، ضُنْكَ (١٤) عَيْشُهُ .

وَرَجُلٌ ضُنَيْكٌ: به زَمَانَةٌ وَضَعْفٌ . وَرَجُلٌ مُتَضَنِّكٌ: مَنهُوْكٌ .

وَضُنْكَ السَّحَابُ: غُلْظٌ وَالتَّفُّ .

وَرَجُلٌ ضَيْنَاكٌ، وامْرَأَةٌ ضَيْنَاكٌ: مُكْتَبِرَةٌ تَارَةً صُلْبَةُ اللَّحْمِ . وَالضُّنْكَ - بوزنِ

عُذْرٍ -: جَمْعُ الضُّنَاكِ مِنَ النِّسَاءِ .

---

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(١٣) في الأصل وك: الكض، والتصويب من م .

(١٤) ضُبُطَ الفعل في الأصول بفتح النون، وقد أثبتنا ما ضُبُطَ به في المعجمات ونصَّ عليه في

القاموس .



والضُّنَّاكُ : الزُّكَّامُ .  
وَرَجُلٌ مَضْنُوكٌ وَضْنِيكٌ : الذي لا عَزِيمَةَ لَهُ ولا رَأْيَ ولا تَرَاهُ إِلَّا تَابِعاً .  
والضُّنَّاكُ : شَجَرٌ عَظِيمٌ .

### الكاف والضاد والباء

● [ضبك] :

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ <sup>(١٥)</sup> .

الخَارِزْنَجِيُّ : اضْبَأَكْتَ الْأَرْضُ : خَرَجَ نَبَاتُهَا وَرَوِيَ وَاخْضَرَ ، وَأَرْضٌ مُضْبَبَةٌ . وَظَهَرَتْ ضُبُوكُ الْأَرْضِ : أَي تَبَاشِيرُهَا ، وَضُبُوكُ الْغَيْثِ : إِذَا كَانَ مُخَيَّلاً .

### الكاف والضاد والميم

● ضَمَكُ :

مُهْمَلٌ <sup>(١٦)</sup> .

اضْمَأَكْتَ الْأَرْضُ : خَرَجَ نَبَاتُهَا .  
واضْمَأَكَ : انْتَفَخَ غَضْباً .

---

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج، وورد تركيب

(ضبك) في الصحاح في أثناء تركيب ضمك .

(١٦) واستدرك عليه في الصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج، وورد هذا التركيب

في أثناء تركيب (ضبك) في التهذيب .



## باب الكاف والصاد<sup>(١)</sup>

### [الكاف والصاد والراء]<sup>(٢)</sup>

#### ● كَرَص<sup>(٣)</sup>:

الكَرِيسُ: الذَّخِيرَةُ، يُقَالُ: اكْتَرَصَ اكْتِرَاصاً: أَيِ ادَّخَرَ.  
وَالكَرِيسُ: أَنْ يُطَبَّخَ الحَمَاضُ باللَّبَنِ ثُمَّ يُجَفَّفُ<sup>(٤)</sup> وَيُؤْكَلُ فِي القَيْظِ<sup>(٥)</sup>.  
وَالكَرِيسُ: مِنَ الطَّرَائِثِ؛ يُدَقُّ فَيُكْرَصُ بِالْيَدِ أَيِ يُعْصَرُ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ  
يُكْرَصَ<sup>(٦)</sup> الأَقِطُ وَالتَّمَرُ: أَيِ يُخْلَطُ.

#### ● كَصِر:

كَصِيرٌ: لُغَةٌ فِي قَصِيرٍ.

---

(١) سقط العنوان من ك.

(٢) زيادة من ك.

(٣) لم يرد هذا التركيب في مطبوع العين، وذكر في التهذيب إهمال الليث إياه، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٤) في ك: ثم يخفف.

(٥) في الأصول: «في القَيْض» وهو غريب.

(٦) في ك: نكرص.



## الكاف والصاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده<sup>(٧)</sup>.

● صلك :

الخارزنجي<sup>٨</sup> : الصَّلَكُ<sup>(٨)</sup> : أَوَّلُ مَا تَنْفَطِرُ بِهِ الشَّاةُ مِنَ اللَّبَنِ ثُمَّ اللَّبَأُ بَعْدَهُ .  
والصَّلَكُ : صَرُّ النَّاقَةِ ، يُقَالُ : صَلَّكَ بِهَا حَتَّى يَشْتَدَّ حَفْلُهَا .

## الكاف والصاد والنون

● نكص :

النُّكُوصُ : الإِخْجَامُ وَالْإِنْقِدَاعُ عَنِ الشَّيْءِ ، نَكَصَ يَنْكُصُ .

● كنص :

الْكِنَاصُ<sup>(٩)</sup> : الْقَوِيُّ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحُمُرِ وَنَحْوِهِمَا .

## الكاف والصاد والميم

● صكم :

الصُّكْمَةُ : صَدْمَةٌ شَدِيدَةٌ بِحَجَرٍ أَوْ نَحْوِهِ . وَصَكَمْتَهُ صَوَاكِمُ الدَّهْرِ .  
وَالْفَرَسُ يَصْكِمُ<sup>(١٠)</sup> : إِذَا عَضَّ عَلَى لِحَامِهِ ثُمَّ مَدَّ رَأْسَهُ .

---

(٧) في م : مهمل عنده . وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الصَّلَكُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَيْهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَرَجَّحَ فِي التَّاجِ أَنْ تَكُونَ بِالْكَسْرِ .

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، ؛ وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠) هذا هو ضبط الأصول للفعل ، وهو مضموم الكاف في العين والتهذيب والصحاح والمحكم واللسان .



● صمك<sup>(١١)</sup>:

الصَّمَكَمُ<sup>(١٢)</sup>: القَوِيُّ الشَّدِيدُ. وقيل: الحَيِثُ الرِّيحِ. وقيل: العَزَبُ.  
 واصْصَمَّاكَ الرَّجُلُ: إِذَا عَرَفْتَ فِيهِ الْغَضَبَ.  
 واصْصَمَّاكَ اللَّبَنُ: خَثُرَ حَتَّى يَصِيرَ كَالْجُبْنِ فِي الْغَلْظِ.  
 والصَّمَكِيكَ مِنَ الْأَلْبَانِ: الْخَاثِرُ الَّذِي لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ.  
 والصَّمَكُوكُ والصَّمَكِيكَ: نَعْتُ لِلشَّيْءِ اللَّزِجِ. وهما - أيضاً -: الشَّدِيدُ  
 مِنَ الرُّجَالِ، وقيل: الْأَهْوَجُ الشَّدِيدُ وَالْعَبِيُّ<sup>(١٣)</sup> الْأَحْمَقُ الْعَجِلُ إِلَى الْجَهْلِ.  
 والصَّمَكَةُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي لَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ.  
 والصَّمَاكَ: الْعُودُ الَّذِي أُلْصِقَ بِالْقَفْزِ. رَجَمَهُ صُمُكٌ.

● كصم<sup>(١٤)</sup>:

يقال: كَصَمَ رَاجِعًا مِنْ حَيْثُ جَاءَ<sup>(١٥)</sup>.  
 والكُصْمُ<sup>(١٦)</sup> فِي صِفَةِ الْحِمَارِ: الَّذِي إِذَا رَأَى شَيْئًا فَفَزِعَ مِنْهُ نَكَصَ وَرَاءَهُ.

(١١) عنوان التركيب في الأصول: وصمك.

(١٢) في الأصل لك: «والصمكمك»، وحرف العطف زائد، ولم يرد في م.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الْبَاءِ وَضَمِّ الْيَاءِ، فَهِيَ (الْعَبِيُّ) أَوْ تَصْحِيفُ (الْعَبِيُّ).

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٥) في الأصول: «من حيث جاء جائيًا»، ولم يتضح معنى الكلمة الأخيرة أو المراد منها.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْكَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



## باب الكاف والسين

### الكاف والسين والطاء

● [طسك] <sup>(١)</sup>:

الطَّسْكُ: لُغَةٌ فِي الطَّسْقِ وَهُوَ الْوَضِيفَةُ مِنْ خَرَّاجِ الْأَرْضِ.

● [كسط] <sup>(٢)</sup>:

وَالْكُسْطُ: لُغَةٌ فِي الْقُسْطِ.

### الكاف والسين والذال

● دكس:

الدَّكْسُ: الْقَعِيدُ مِنَ الظَّبَاءِ. وَيُقَالُ: الْكَادِسُ.

وَالدَّوْكَسُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.

وَنَعَمْ دَوْكَسُ: كَثِيرٌ، وَكَذَلِكَ النَّبْتُ.

وَالدَّوْكَسُ: الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ.

---

(١) لم يرد عنوان التركيب في الأصول، وقد زدناه لغرض التبويب. ولم يرد التركيب في العين ولم ينبه المؤلف على ذلك، وورد في التكملة والقاموس.

(٢) لم يرد العنوان كسابقه في الأصول. ولم يرد التركيب في العين، وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.



والدُّكْسَاءُ<sup>(٣)</sup>: قِطْعَةُ عَظِيمَةٍ مِنَ الْغَنَمِ وَالنَّعَمِ .  
وَرَأَيْتُ دَكَيْسَةً مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ ، وَدُكَّاسًا : مِثْلَهُ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّعَمِ  
وَالشَّاءِ .

وَدُكَّاسُ الشَّحْمِ وَالتَّمْرِ : مُلْتَقَهُ .  
وَحِنْطَةُ دُكَّاسٍ : كَثِيرَةٌ .  
وهذا<sup>(٤)</sup> دَكَيْسُ اللَّحْمِ : أَيِ مُجْتَمِعِهِ .  
وَأُدْكَسَتِ الْأَرْضُ : وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِهَا .  
وَالْمُتْدَاكِسُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَالشُّكْسُ<sup>(٥)</sup> مِنَ الرِّجَالِ وَالْدُّكْسُ : الْغِلَاطُ .  
[و]<sup>(٦)</sup> وَعَاءٌ مَذْكُوسٌ : مَمْلُوءٌ .

● كَدَسَ :  
الْكُدْسُ : جَمَاعَةٌ مِنْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ ، وَجَمَعَهُ أَكْدَاسٌ . وَالْكُدَّاسُ : لُغَةٌ  
فِيهِ .

وَالْتَكْدُسُ فِي سَيْرِ الدَّوَابِّ : رُكُوبُ بَعْضِهَا بَعْضًا .  
وَالْكُدَّاسَةُ : مَا يُكْدَسُ بِبَعْضِهِ فَوْقَ بَعْضٍ .  
وَكَدَسَ بِهِ : أَيِ صَرَعَهُ .  
وَالْكَوَادِسُ : مَا يَتَطَيَّرُ مِنْهُ مِثْلُ السُّعَالِ وَالْعُطَّاسِ ، كَدَسَ يَكْدِسُ .

● كَسَدَ :  
الْكَسَادُ : خِلَافُ النَّفَاقِ ، كَسَدَتِ السُّوقُ تَكْسُدُ ، وَهِيَ كَاسِدَةٌ . وَأَكْسَدَ  
الْقَوْمُ : كَسَدَتِ سَوْفُهُمْ .

---

(٣) كذا في الأصول ، وهي الدَّيْكُساء - بكسر الدال وفتح الياء - في المعجمات .

(٤) في ك : وهكذا .

(٥) في الأصل وك : السكس ، وفي م «الشكس» والتصويب منها ومن القاموس ، وضبط في القاموس  
بسكون الكاف .

(٦) زيادة يقتضيها السياق .



والْكُسْدُ: لُغَةٌ فِي الْقَسْطِ.  
وَالْغَنَمُ تَنْكِسِدُ إِلَى الْغَنَمِ: تَرْجِعُ إِلَيْهَا.

● سَدِكَ:

رَجُلٌ سَدِكَ بِالرُّمَحِ: خَفِيفٌ<sup>(٧)</sup> بِهِ. وَكَذَلِكَ الْمُؤَلَّعُ بِالشَّيْءِ؛ فِي لُغَةِ طَبِئٍ.  
وَسَدِكَ بِهِ: لَزِقَ بِهِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: «سَدِكَ بِي جُعَلُهُ».

### الكاف والسين والتاء

● سَكَت:

سَكَتَ السَّاكِتُ سُكُوتًا. وَبِهِ سَكَاتٌ: أَي طَوْلُ سُكُوتٍ.  
وَضَرَبَتْهُ حَتَّى أَسَكَتَ: أَي انْقَطَعَ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ.  
وَالسُّكُوتَانِ فِي الصَّلَاةِ: سَكَنَةٌ بَعْدَ الْإِفْتِتَاحِ، ثُمَّ فِيمَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ.  
وَالسُّكُوتُ مِنْ أَصْوَاتِ الْأَلْحَانِ: شِبْهُ تَنْفُسٍ بَيْنَ نَغْمَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ تَنْفُسٍ.  
وَحَيَّةٌ [١٩١/أ] سَكَاتٌ: أَخْرَسُ لَا يُشْعَرُ بِهِ حَتَّى يَلْسَعَ.  
وَدَوَاءٌ سَاكُوتٌ: يُسَكَّتُ عَلَيْهِ.  
وَرَجُلٌ سِيكُنِيْتُ وَسِيكُنِيْتُ: صَامُوتٌ.  
وَالسُّكُنِيْتُ<sup>(٩)</sup> مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَجِيءُ فِي آخِرِ الْحَلْبَةِ إِذَا أُجْرِيتْ بَقِي مُسَكَّتًا.

وَالْأَسَكَاتُ مِنَ النَّاسِ: الْأَوْبَاشُ، وَاجِدُهُمْ سَكُنِيْتُ وَسَكَّتُ.  
وَالْإِسْكُتَانِ: الشُّفْرَانِ.

---

(٧) فِي الْأَصُولِ: «خَفِيفٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) وَرَدَ بِنَصِّ (سَدِكَ بِأَمْرِي جُعَلُهُ) فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٥٥/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١١٨/٢،

وَرَوَى الْمِيدَانِيُّ عَنْ أَبِي النَّدَى قَوْلَهُ: «سَدِكَ بِأَمْرِي جُعَلُهُ، وَمَنْ قَالَ بِأَمْرِي فَقَدْ صَحَّفَ».

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَبْطِ الْكَلِمَةِ بِتَشْدِيدِ الْكَافِ أَيْضًا.



وَالسُّكْتَةُ: بَقِيَّةُ مَا يَبْقَى فِي الْوِعَاءِ.  
وَالْأَسْكَاتُ: الْبَقَايَا. وهي - أيضاً - : أَيَّامُ الْفَصْلِ فِي دُبْرِ الصَّيْفِ؛ وهي الْمُعْتَدِلَاتُ. وهو - أيضاً - : مَوْضِعُ الْمِلْحِ.

## الكاف والسين والراء

### ● كسر:

كَسَرْتُ الشَّيْءَ أَكْسِرُهُ، وَانْكَسَرَ هُوَ.  
وَالْكَسْرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الْخُبْزِ، وَجَمْعُهُ كِسْرٌ.  
وَعُودٌ صُلْبٌ الْمَكْسِرِ.  
وَمَكْسِرُ الشَّجَرَةِ: أَصْلُهَا حَيْثُ تُكْسَرُ مِنْهُ أَغْصَانُهَا وَشُعْبُهَا.  
وَالْكَسْرُ وَالْكَسْرُ: الشُّقَّةُ السُّفْلَى مِنَ الْخَبَاءِ.  
وَنَاحِيَتَا الصَّحْرَاءِ: كِسْرَاهَا.  
وَأَرْضُ ذَاتِ كُسُورٍ: أَيُّ صُعُودٍ وَهَبُوطٍ<sup>(١٠)</sup>.  
وهو جاري مُكَاسِرِي: أَيُّ كِسْرٍ يَبْتَدِئُ إِلَى كِسْرٍ يَنْتَهِي.  
وَالْكَسْرُ مِنَ الْحِسَابِ: مَا لَمْ يَكُنْ سَهْمًا تَامًّا، وَجَمْعُهُ كُسُورٌ.  
وَكَسَرَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ كَسْرًا: إِذَا أَرَادَ الْوُقُوعَ أَوْ الْإِنْقِضَاضَ. وَبَارِزٌ كَاسِرٌ.  
وَالْكَسُورُ: الضَّخْمُ السَّنَامُ<sup>(١١)</sup> مِنَ الْإِبِلِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَكْسِرُ ذَنْبَهُ بَعْدَمَا شَالَ.

وَالْكَسِيرُ مِنَ الشَّاءِ: الْمُنْكَسِرَةُ الرَّجُلِ.  
وَشَاةٌ كَسْرَاءُ: مَكْسُورَةُ الْقَرْنِ. وَقَرْنٌ أَكْسَرُ.  
وَيُقَالُ لِعَظْمٍ السَّاعِدِ مِمَّا يَلِي النُّصْفَ مِنْهُ إِلَى الْمِرْفَقِ: كَسْرٌ قَبِيحٌ.  
وَكَاسِرُ الْعِظَامِ: طَائِرٌ مُتَعَهِّدٌ لِفِرَاحِهِ.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (صُعُودٍ) وَ (هَبُوطٍ) فِي الْأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ، وَهَمَا بِالْفَتْحِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ.

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الضَّخْمُ السَّنَامُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.



وَمَثَلُ<sup>(١٣)</sup>: «عَوِيرٌ وَكَسِيرٌ، وَكُلٌّ غَيْرُ خَيْرٍ».   
وَكِسْرَى وَكَسْرَى: جَمْعُهُ أَكَاسِرَةٌ وَكَسَاسِرَةٌ.

● كرس:

الْكِرْسُ: كِرْسُ الْحَوْضِ وَالْبِنَاءِ حَيْثُ تَقِفُ الدُّوَابُّ وَيَتَلَبَّدُ<sup>(١٣)</sup> وَيَشْتَدُّ.   
كَذَلِكَ كِرْسُ الدُّمْنَةِ. وَحَوْضٌ مُكْرَسٌ<sup>(١٤)</sup>، وَرَسْمٌ مِثْلُهُ.

وَالْكَرَاسَةُ: مُشْتَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ.

وَإِنَّهُ لَفِي كِرْسٍ غَنَى: أَيِ إِزْثِهِ وَأَصْلِهِ. وَكَرِيمُ الْكِرْسِ.   
وَالْكِرْسُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْأَكَارِسُ: الْأَصَارِيمُ، يُقَالُ: كِرْسٌ وَأَكَرَاسٌ وَأَكَارِيسٌ.

وَالْكِرْسُ: مَكَانٌ يُخْفَرُ لِلْبَهْمِ قَدْرُ قَعْدَةِ رَجُلٍ. وَمِنْ أَكَرَاسِ الْقَلَائِدِ   
وَالْوُشَحِ وَنَحْوِهَا إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ. وَهُوَ الذَّهَبُ أَيْضاً.

وَرَجُلٌ كَرُوسٌ: شَدِيدُ الرَّأْسِ كَامِلُ الْجِسْمِ. وَمُكْرَسٌ: لِلتَّارِ الْقَصِيرِ   
الكَثِيرِ اللَّحْمِ.

وَالْكَرْيَاسُ - وَالْجَمْعُ<sup>(١٥)</sup> الْكَرَائِيسُ -: الْكَنِيفُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السَّطْحِ.   
وَهُوَ مِنَ الْأَسْوَدِ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ.

وَالْكَرْسِيُّ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ الْعِلْمُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ   
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾<sup>(١٦)</sup>.

وَالْكَرَاسِيُّ: الْعُلَمَاءُ. وَيُقَالُ: كِرْسِيُّ أَيْضاً.

---

(١٢) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٣ والمستقصى: ١٧٢/٢، وبنص: (كسير   
وعوير... الخ) في مجمع الأمثال: ٩٣/٢.

(١٣) في م: فيتلبد.

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وأشار في م إلى جواز (مُكْرَس) أيضاً، وهي (مُكْرَس) بلا   
تشديد في المعجمات.

(١٥) في م: والجميع.

(١٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٥٥.



والمُكَرَّسُ: الذي وَلَدَتْهُ أُمَتَانِ أو ثلاث.  
والكَرْكَسَةُ: التَّردُّيدُ.  
والمُكَرَّسُ: المُقَيَّدُ، يُقال: كَرَّكَسَهُ.  
والتَّكَرُّسُ: التَّلَوُّثُ فيما فيه الإنسان<sup>(١٧)</sup>.  
وَتَكَرَّسَ الشَّيْءُ: تَدَخَّرَ، وَكَرَّكَسَهُ غَيْرُهُ.

### ● ركس:

الرُّكْسُ: قَلْبُ الشَّيْءِ عَلَى رَأْسِهِ وَرَدُّ أَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(١٨)</sup>:  
﴿وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾<sup>(١٩)</sup>.  
والرَّايِسُ: الثَّورُ الَّذِي يَكُونُ فِي وَسْطِ الْبَيْدَرِ حِينَ يُدَاسُ؛ وَالثَّيْرَانُ  
حَوَالَيْهِ؛ وَهُوَ<sup>(٢٠)</sup> يَرْتَكِسُ مَكَانَهُ.  
وَالرَّكَاسَةُ: مَا أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ كَأَنَّهَا الْأَخِيَّةُ عَلَى الْآرِي.  
وَيُقَالُ: ازْدَحَمَ الْقَوْمُ وَارْتَكَسُوا: بِمَعْنَى.  
وَالشَّعْرُ الْمُتَرَاكِسُ: الْمُتَرَاكِبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.  
وَالرُّكُوسِيَّةُ: قَوْمٌ لَهُمْ دِينٌ بَيْنَ النَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ.  
وَالرُّكْسُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢١)</sup>: أَنَّهُ أُتِيَ بِرَوْثٍ<sup>(٢٢)</sup> فِي الْأَسْتِنْجَاءِ فَقَالَ: «إِنَّهُ رِكْسٌ»،  
وُفْسِّرَ عَلَى الرَّجِيعِ؛ لِأَنَّهُ رَجَعَ عَنْ حَالِهِ الْأَوَّلِيِّ، وَهُوَ مَرْكُوسٌ: أَي مَرْدُودٌ.  
وَالْبِنَاءُ الرُّكْسُ: الَّذِي رُمَّ بَعْدَ الْإِنْهَادِ.

(١٧) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: التكرس السكوت فيما فيه الإنسان.

(١٨) في م: ومنه قول الله عز وجل.

(١٩) سورة النساء، آية رقم: ٨٨.

(٢٠) في م: فهو.

(٢١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٤/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفائق: ٨٠/٢ واللسان

والتاج.

(٢٢) في م: أتي بذلك.



والرَّكَاسُ: أَنْ يُشَدَّ حَبْلٌ فِي خَطَمِ الْجَمَلِ إِلَى رُسْغٍ يَدِهِ فَيُضَيَّقَ عَلَيْهِ  
فَيَبْقَى<sup>(٢٣)</sup> رَأْسُهُ مُعَلَّقًا لِيَذِلَّ.

### ● سكر:

السُّكْرُ<sup>(٢٤)</sup>: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ.  
وَسُكْرَةُ الْمَوْتِ: غَشِيَّتُهُ<sup>(٢٥)</sup>.

وَالسُّكْرُ: الْغَضَبُ، سَكِرَ سَكْرًا.

وَالسُّكْرُ: شَرَابٌ يُتَّخَذُ مِنَ الثَّمَرِ وَالْكُشُوثِ.

وَرَجُلٌ سَكْرَانٌ، وَامْرَأَةٌ سَكْرَى، وَقَوْمٌ سَكَارَى وَسَكْرَى. وَسِكْرٌ: لَا يَزَالُ  
سَكْرَانًا.

وَسُكْرَتُهُ تَسْكِيرًا: وَهُوَ الْغَتُّ فِي الْخَنْقِ حَتَّى يُغْشَى عَلَيْهِ. وَهُوَ مِنَ التَّسْكِيرِ  
الَّذِي هُوَ التَّضْيِيقُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾<sup>(٢٦)</sup> أَيْ  
سُدَّتْ.

وَالسُّكْرُ: سَدُّكَ بِثَقِّ الْمَاءِ وَمُنْفَجَرَهُ. وَالسُّكْرُ: السَّدَادُ.

وَمَاءٌ سَاكِرٌ: بِمَعْنَى سَاكِنٍ لَا يَجْرِي.

وَالسُّكْرُكَةُ: شَرَابٌ يُعْمَلُ مِنَ الذَّرَّةِ.

### ● سرك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٧)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: سَرَوَكْتُ سَرَوَكَةً: وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ فِي الْمَشْيَةِ  
وَتَبَاطُؤُ.

وَبَعِيرٌ سُرْكُوكٌ: وَهُوَ الْفَاكُ الْمَهْزُولُ.

(٢٣) فِي ك: بَقِيَ.

(٢٤) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَشِيَّتُهُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) سُورَةُ الْحَجَرِ، آيَةُ رَقْمِ ١٥.

(٢٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.



وَالْمُتَسَرِّكَةُ مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي لَيْسَتْ بِمَهْزُولَةٍ وَلَا سَمِيئَةٍ ، وَقَدْ تَسَرَّكَتْ .

## الكاف والسين واللام

### ● كسل :

الْكَسَلُ : تَثَاوُلٌ <sup>(٢٨)</sup> عَمَّا لَا يَنْبَغِي ، كَسِيلٌ يَكْسَلُ كَسَلًا ، وَرَجُلٌ كَسْلَانٌ ، وَامْرَأَةٌ كَسْلَى ، وَفَحْلٌ كَسِيلٌ .

وَامْرَأَةٌ مِكَسَالٌ : الَّتِي لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا .  
وَفَلَانٌ لَا تُكْسِلُهُ الْمَكَاسِيلُ : أَيُّ لَا تُثْقِلُهُ رِخْوَةُ الْكَسَلِ .  
وَأُكْسِلَ الرَّجُلُ : إِذَا فَتَرَ . وَكَذَلِكَ [ ١٩١ / ب ] إِذَا عَزَلَ فَلَمْ يُرِدْ وَلَدًا .  
وَنَسَبٌ مُكْسِيلٌ <sup>(٢٩)</sup> : إِذَا كَانَ قَلِيلَ الْأَبَاءِ فِي السُّودَدِ وَالصَّلَاحِ .  
وَوَادٍ مُكْسِيلٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ طُولٌ ؛ يَأْتِيهِ السَّيْلُ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ .

### ● سلك :

السَّلَكُ : الْخِيُوطُ ، الْوَاحِدَةُ سِلْكَةٌ ، وَجَمْعُهُ سُلُوكٌ .  
وَالسَّلُوكُ : مَصْدَرُ سَلَكَ طَرِيقًا .  
وَالْمَسْلُوكُ : الطَّرِيقُ .  
وَالسَّلَكُ : إِذْ خَالَ شَيْءٌ فِي شَيْءٍ تَسْلُكُهُ فِيهِ .  
وَطَعْنَةُ سُلْكِي : أَيُّ يُسْلِكُ الرُّمْحُ فِيهَا عَلَى اسْتِوَاءٍ . وَفِي الْمَثَلِ <sup>(٣٠)</sup> : « الْأَمْرُ سُلْكِي » لَيْسَ مَخْلُوجَةً .

---

(٢٨) فِي ك : يَثَاوُلُ .

(٢٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ السِّينِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ .

(٣٠) نَصٌّ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١٠ ( الْأُمُورُ سُلْكِي ) وَلَيْسَتْ بِمَخْلُوجَةٍ ) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :

٣٦ / ١ ( الْأَمْرُ سُلْكِي ) وَلَيْسَ بِمَخْلُوجَةٍ ) وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : ( الرَّأْيُ مَخْلُوجَةٌ وَلَيْسَ بِسُلْكِي )

و ( أَمْرُهُمْ سُلْكِي ) .



وَالسَّلْكَانُ: فِرَاخُ الْقَطَا، الْوَاحِدُ<sup>(٣١)</sup> سُلْكٌ، وَيُقَالُ لِلوَاحِدَةِ سِلْكَانَةٌ أَيْضًا.  
وَقِيلَ: السَّلْكَةُ الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الْحَجَلِ، وَالذَّكَرُ سُلْكٌ، وَجَمْعُهُ سِلْكَانٌ.

وَالسُّلْكُ: أَوَّلُ مَا تَنْفَطِرُ بِهِ النَّاقَةُ ثُمَّ اللَّبَاءُ بَعْدَ ذَلِكَ.  
وَرَجُلٌ مُسْلَكٌ: نَحِيفُ الْجِسْمِ، وَفَرَسٌ مِثْلُهُ.

#### ● كلس:

الْكِلْسُ: مَا كَلَّسَتْ بِهِ حَائِطًا. وَالتَّكْلِيسُ: التَّمْلِيسُ.  
وَحَمَلَ عَلَى الْقَوْمِ وَكَلَّسَ: أَيِ صَمَّمَ وَمَضَى.  
وَالْمُتَكَلِّسُ: الشَّدِيدُ الْعَدُو.  
وَكَلَّسَ الْبِرْذَوْنَ تَكْلِيسًا: وَهُوَ الْجِمَاحُ.  
وَالْكَلاَسُ: الْقَطَاعُ.

#### ● سكل:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٢)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: السَّكْلُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ضَخْمَةٌ فِي طُولٍ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَسْكَالُ وَالسَّكَلَةُ<sup>(٣٣)</sup>.

#### ● لكس<sup>(٣٤)</sup>:

هُوَ شَكِسٌ<sup>(٣٥)</sup> لَكِيسٌ: أَيِ عَسِيرٌ قَلِيلُ الْإِنْقِيَادِ.

---

(٣١) فِي م: الْوَاحِدَةُ.

(٣٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْكَافِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي م وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(٣٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: سَكَسَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.



## الكاف والسين والنون

### ● سكن:

سَكَنَ يَسْكُنُ سُكُونًا: إِذَا ذَهَبَتْ حَرَكَتُهُ، وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ فِي الرِّيحِ وَالْمَطَرِ وَالْغَضَبِ وَغَيْرِهَا.

وَالسُّكْنُ - مَجْزُومٌ -: الْعِيَالُ وَأَهْلُ الْبَيْتِ، وَهُمْ السُّكَّانُ أَيْضًا.

وَالسَّكَنُ: الْمَنْزِلُ وَهُوَ الْمَسْكَنُ. وَالرَّحْمَةُ. وَمَا تَسْتَرِيحُ إِلَيْهِ. وَالْبَرَكَةُ. وَالنَّارُ.

وَالسُّكْنَى: أَنْ تُسْكِنَ إِنْسَانًا مَنْزِلًا.

وَالسُّكَيْنَةُ: الْوَقَارُ وَالْوَدَاعَةُ، وَكَذَلِكَ السُّكَيْنَةُ - مُشَدَّدُ الْكَافِ -.

وَالنَّاسُ عَلَى سَكِنَاتِهِمْ: أَيِ اسْتِقَامَتِهِمْ لَمْ يَتَّقِلُوا عَنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ. وَالْمَسْكَنَةُ: مَصْدَرُ فِعْلٍ الْمِسْكِينِ، وَتَمَسَّكَ الرَّجُلُ، وَيُقَالُ مَسْكِينٌ أَيْضًا.

وَالسُّكَّانُ: ذَنْبُ السَّفِينَةِ.

وَالسُّكَيْنُ: يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ، وَجَمَعَهُ سَكَائِينُ. وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: هُوَ مُذَكَّرٌ لَا اخْتِلَافَ فِيهِ.

### ● نكس:

النُّكْسُ (٣٦): قَلْبُكَ الشَّيْءَ عَلَى رَأْسِهِ، تَنَكُّسُهُ.

وَالْوِلَادُ الْمَنكُوسُ: أَنْ يَخْرُجَ رَجُلًا قَبْلَ رَأْسِهِ.

وَالنُّكْسُ: فِي الْمَرَضِ.

وَالنُّكْسُ مِنَ الْقَوْمِ: الْمُقْصَرُّ عَنْ غَايَةِ النَّجْدَةِ وَالْكَرَمِ، وَالْجَمِيعُ الْأُنْكَاسُ. وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ إِذَا لَمْ يَلْحَقِ الْخَيْلَ. وَهُوَ مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي يُنْكَسُ فَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ، وَجَمَعُهُ أَنْكَاسٌ.

---

(٣٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ النَّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.



● كنس :

الْكُنْسُ: كَسَحُ الْقُمَامَةِ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ . وَالْكُنَاسَةُ: مُلْقَاهَا.  
وَالْكِنَاسُ: مَوْلِجُ الْوَحْشِ مِنَ الْبَقَرِ وَالْظَّبَاءِ وَغَيْرِهَا تَسْتَظِلُّ فِيهِ مِنَ الْحَرِّ،  
كَنَسَتِ الظَّبَاءُ وَتَكْنَسَتْ: دَخَلَتِ الْكِنَاسَ.

وَالْكُنْسُ: النُّجُومُ الَّتِي تَسْتَمِرُّ فِي مَحَاوِيهَا فَتَجْرِي وَتَكْنِسُ<sup>(٣٧)</sup> فِي  
مَجَارِيهَا<sup>(٣٨)</sup>.

وَفَرَسٌ<sup>(٣٩)</sup> مَكْنُوسَةٌ: وَهِيَ الْمَلَسَاءُ الْجَرْدَاءُ مِنَ الشَّعْرِ.

● نسك :

النُّسْكُ: الْعِبَادَةُ، رَجُلٌ نَاسِكٌ: عَابِدٌ.  
وَالنُّسْكُ: الذَّيْبَةُ. وَاسْمُ الذَّيْبَةِ: النَّسِيكَةُ. وَالْمَنَسِيكُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي  
يَذْبَحُ فِيهِ النَّسَائِكُ. وَالْمَنَسْكُ: النَّسْكُ نَفْسُهُ.

وَنَسَكَ ثَوْبَهُ: غَسَلَهُ. وَنَسَكْتُهُ أَنَا.  
وَأَرْضٌ نَاسِكَةٌ: خَضِرَاءُ شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ حَدِيثَةُ الْمَطَرِ.  
وَأَرْضٌ مَنَسُوكَةٌ: دُمْنَتْ بِالْأَبْعَارِ وَنَحَوِهَا.  
وَنَسَكْتُ السَّبَخَةَ: طَيَّبْتُهَا<sup>(٤٠)</sup>.  
وَالْعُشْبُ إِذَا كَانَ أَخْضَرَ: نَاسِكٌ.

## الكاف والسين والفاء

● كسف :

---

(٣٧) ضَبُّطُ الْفِعْلِ بِضَمِّ النُّونِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا ضَبُّطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجُ .  
(٣٨) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ (مَجَارِيهَا) بَدَلِ (مَحَاوِيهَا) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ،  
وَوُرِدَتِ الْأَخِيرَةُ (مَخَاوِيهَا) فِي الْعَيْنِ وَ (مَحَاوِيهَا) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ . وَهِيَ (فَرَسٌ) آخِرُهَا النُّونُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ .  
(٤٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: طَيَّبْتُهَا .



الْكَسْفُ: قَطْعُ الْعُرْقُوبِ، كَسَفَهُ بِالسَّيْفِ كَسْفًا.  
وَكَسَفَ الْقَمَرُ يَكْسِفُ كُسُوفًا، وَكَذَلِكَ الشَّمْسُ. وَانْكَسَفَ مِثْلُهُ.  
وَكَسَفَ فَلَانٌ بَصَرَهُ عَنْهُ: أَيِ خَفَضَهُ.  
وَرَجُلٌ كَاسِفُ الْوَجْهِ: عَابِسٌ مِنْ سُوءِ الْحَالِ. وَكَسَفَ فِي وَجْهِهِ.  
وَفِي الْمَثَلِ (١) «فِي جَمْعِ شَرِّينَ عَلَى الرَّجُلِ قَوْلُهُمْ: «أَكْسَفًا وَإِمْسَاكَ».  
وَالْكِسْفَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ السَّحَابِ وَالْقُطْنِ وَالصُّوفِ، فَإِذَا كَانَ وَاسِعًا كَثِيرًا  
فَهُوَ كِسْفٌ.  
وَالْكَسْفُ (٢): صَاحِبُ الْمَنْصُورِيَّةِ.

#### ● سكف:

الْأُسْكُفَةُ: عَتَبَةُ الْبَابِ. وَمَا سَكِفْتُ بَابَ فَلَانٍ: أَيِ مَا تَعَبَّيْتَهُ. وَقِيلَ:  
أُسْكُوفَةُ الْبَابِ.

وَالْإِسْكَافُ: مَصْدَرُهُ السَّكَافَةُ، وَلَا فِعْلَ لَهُ، وَيُقَالُ: أُسْكُوفٌ وَسَيَكِفُ  
وَسَكَافٌ، وَقِيلَ: هُوَ الْخَرَازُ. وَكُلُّ صَانِعٍ عِنْدَهُمْ إِسْكَافٌ. وَهُوَ فِي قَوْلِ ابْنِ  
مُقْبِلٍ:

يَمُجُّهَا أَصْهَبُ الْإِسْكَافِ (٣)

يَعْنِي حُمْرَةَ الْخَمْرِ.

(٤١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٢ والصحاح واللسان والقاموس، كما ورد في مجمع الأمثال:  
٩٨/٢ (بلا همزة الاستفهام).

(٤٢) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ بِكَسْرِ الْكَافِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصَّ عَلَى الْكُسْرِ فِي  
التَّاجِ وَرَوَاهُ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(٤٣) والرواية في الديوان: ٢٦٩ والتاج مختلفة عما جاء في الأصل، ونص البيت فيهما:

يَمُجُّهَا أَكْلَفُ الْإِسْكَابِ وَافَقَهُ أَيْدِي الْهَبَانِيْقِ بِالْمُنْثَنَاءِ مَعْكُومٌ  
وقال في القاموس: وقد يكون الإسكاف تصحيفاً من ابن عباد، وصوابه بالباء.



● سفك:

السَّفْكُ: صَبُّ الدَّمِ ، وَدُمُوعُ سَوَافِكٍ : أَي سَوَافِحُ . وَنَثَرُ الْكَلَامِ . رَجُلٌ سَفَاكٌ بِالْكَلامِ وَلِلدَّمَاءِ ، يَسْفِكُ سَفْكَاً .

وَرَجُلٌ سَفُوكٌ : كَذَّابٌ .

وقيل : سَفَاكٌ : مِنْطِيقٌ .

● كفس (٤٤):

الْكَفَسُ : كَالْحَنْفِ فِي الرَّجُلِ .

## الكاف والسين والباء

● كسب:

الْكَسْبُ : طَلَبُ الرِّزْقِ . وَهُوَ يَكْسِبُ أَهْلَهُ [خَيْرًا] (٤٥) . وَرَجُلٌ كَسُوبٌ وَكَسَابٌ وَكُسْبٌ .

وَكُسْبٌ : اسْمٌ لِلذُّبِ .

وَكَسَابٌ : مِنْ أَسْمَاءِ إناثِ الْكِلَابِ .

وَالْكَسُوبُ : نَبْتُ يُشَبِّهُ الْعَصْفَرَ ؛ لَهُ قِرْطَمٌ .

ويقولون : مَا تَرَكَ مِنْهُ كَسُوباً وَلَا لَسُوباً : أَي شَيْئاً .

وَالْكَسْبُ : ثَقُلُ الْبَزْرِ . وَالَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْبَرِّ بَعْدَ التَّنْذِيرَةِ (٤٦) مِمَّا يَنْبَغِي أَنْ يَدُقَ : الْكُسْبُ .

● سكب:

سَكَبْتُ الْمَاءَ فَأَنَسَكَبَ . وَدَمَعُ سَاكِبٌ . وَمَاءٌ أَسْكُوبٌ وَمُنْسَكِبٌ .

(٤٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على عدم وروده فيه . وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٥) زيادة من م .

(٤٦) في ك : التدرية .



والسَّكْبَةُ: الكُرْدَةُ العُلْيَا من الأرض التي تَسْقِي [١٩٢/أ] دِبَارَ الطَّبَاقَةِ<sup>(٤٧)</sup>  
من الأرض.

والمَسَاكِبُ: الدِّبَارُ<sup>(٤٨)</sup>، الواحدة مَسْكَبَةٌ.  
والسَّكْبُ: ضَرْبٌ من الثِّيَابِ رَفِيقٌ.  
والسَّكْبَةُ: الخِرْقَةُ التي تُقَوَّرُ للرَّأْسِ كالشَّبَكَةِ.  
والسَّكْبُ: الصُّفْرُ والنَّحَاسُ. واسْمُ فَرَسٍ كَانَتْ لِلنَّبِيِّ ﷺ.  
وَفَرَسٌ سَكْبٌ وَأَسْكُوبٌ: أَي حَتٌّ سَرِيعٌ.  
والإِسْكَابَةُ: الْحَشَبَةُ الَّتِي تُشَبِّهُ الْفَلَكَهَ تُجْعَلُ فِي الْحَرَقِ مِنَ الزَّقِّ،  
وَجَمْعُهَا إِسْكَابٌ.

والسَّكْبُ<sup>(٤٩)</sup>: شَجَرَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ كَأَنَّ رِيحَهَا الْخُلُوقَ. وقيل: هُوَ نَبْتُ  
يَكُونُ فِي السَّهْلِ.  
والسَّكْبَةُ: ثَمَرَةُ الْأَلَاءِ، وَمَنْبُتُهُ الْغِلْظُ وَالْقِيْعَانُ.

● كبس:  
الْكَبْسُ: طَمُكٌ حُفْرَةٌ بِتُرَابٍ، كَبَسَ يَكْبِسُ كَبْسًا. واسْمُ التُّرَابِ: الْكَبْسُ،  
وهو - أيضاً -: الْهَوَاءُ.

وَالْجِبَالُ الْكَبْسُ: هِيَ الصَّلَابُ الشَّدَادُ.

---

(٤٧) كذا في الأصول، ومثل ذلك ورد في نسخ العين المخطوطة، ولكنها (الطَّبَاقَةُ) في مطبوع العين واللسان.

(٤٨) في الأصول: الديار، وهو تصحيف.

(٤٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



والأَرْزَنَةُ الكَابِسَةُ: هي الْمُقْبِلَةُ عَلَى [الشَّفَةِ الْعُلْيَا. وَنَاصِيَةُ كَابِسَةٍ: مُقْبِلَةٌ عَلَى] (٥٠) الْجَبْهَةِ (٥١).

وَالكَابِسُ فِي ثَوْبِهِ: الْمُعْطِي بِهِ جَسَدَهُ؛ الدَّخِيلُ فِيهِ.  
وَرَجُلٌ كُبَّاسٌ: إِذَا سَأَلْتَهُ حَاجَةً كَبَسَ بِرَأْسِهِ فِي جَبِّهِ. وَيُقَالُ: هُوَ عَابِسٌ كَابِسٌ. وَانَّهُ لَكُبَّاسٌ غَيْرُ خُبَّاسٍ، وَالْخُبَّاسُ: الظُّلُومُ.

وَكَابُوسٌ (٥٢): كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ الْبُضْعِ، يُقَالُ: كَبَسَهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا يَقَعُ بِاللَّيْلِ عَلَى الْإِنْسَانِ فَيَأْخُذُ بِالْكَظْمِ.

وَالْكَبَاسَةُ: الْعِدْقُ التَّامُّ بِشِمَارِيخِهِ وَبُسْرِهِ.  
وَعَامُ الْكَيْسِ فِي حِسَابِ أَهْلِ الشَّامِ عَنْ أَهْلِ الرُّومِ: فِي كُلِّ أَرْبَعِ سِنِينَ يَزِيدُونَ فِي شُبَاطٍ يَوْمًا فَيَجْعَلُونَهُ تِسْعَةً وَعِشْرِينَ، يُسَمُّونَ الْعَامَ الَّذِي يَزِيدُونَ فِيهِ (٥٣) ذَلِكَ الْيَوْمَ: عَامَ الْكَيْسِ.

وَالْكَيْسُ: حَلَقٌ (٥٤) تُصَاغُ مُجَوَّفًا (٥٥) ثُمَّ تُخْشَى بِالطَّيْبِ وَتُكَبَسُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الثَّمَرُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أُمٌّ جَرْدَانٌ (٥٦).

وَرَأْسُ أَكْبَسٍ، وَبِهِ كَبَسٌ: أَيُّ عِظْمٍ وَاسْتِدَارَةٍ. وَجَبْهَةٌ كَبَسَاءُ.  
وَانَّهُ لَفِي كَيْسٍ (٥٧) غِنَى: أَيُّ لَارِثِهِ وَأَصْلِهِ.

---

(٥٠) زيادة من العين والتهديب والمحكم واللسان والقاموس يقتضيها السياق، ولم ترد هذه الزيادة وانما ورد نصُّ الأصل في المقاييس والتكملة.

(٥١) في الأصل وك: الجهة، والتصويب من م والمعجمات.

(٥٢) سقطت كلمة (وكابوس) من ك.

(٥٣) في ك: في فيه.

(٥٤) في ك: خلق، وفي التكملة كالأصل، وفي المقاييس والمحكم والاساس واللسان والقاموس: حَلَقٌ.

(٥٥) كذا في الأصول وبعض المعجمات، وفي التكملة: تصاغ مجوِّفة.

(٥٦) في م: أم جردان.

(٥٧) أشار في الأصل الى جواز كسر الكاف وفتحها.



والكَبَّاسُ: العَظِيمُ الرَّأْسِ (٥٨).  
والكَبْسَاءُ: الكَمْرَةُ.  
والأكْبَسُ من الرُّجَالِ: الضَّخْمُ الهَامَةُ.  
والنَّعْجَةُ تُسَمَّى: الكَبْسَ. وتُدْعَى للحَلَبِ فيُقال: كَبَسَ كَبْسًا.

#### ● سبك:

السَّبْكُ: مَصْدَرُ سَبَكْتُ الفِضَّةَ وَغَيْرَهَا. والسَّيِّكَةُ: الذَّهَبُ والفِضَّةُ فِي مَسْبِكِهِ (٥٩). وقيل: السَّيِّكَةُ: المَكَانُ الَّذِي لَا يَأْلُو أَحَدًا (٦٠) أَنْ يَرْقَاهُ.

### الكاف والسين والميم

#### ● مكس:

المَكْسُ: انْتِقَاصُ الثَّمَنِ فِي الْبَيْعَةِ. ومنه أُخِذَتِ الْمُمَّاكَسَةُ.  
ويُسَمَّى الْعَشَارُ: صَاحِبَ مَكْسٍ.  
والمَكْسُ: الْجَبَايَةُ - أَيْضًا -، وَجَمْعُهُ مُكُوسٌ.  
والمَاكِسُ: الظَّالِمُ.  
ويقولون: دُونَ ذَلِكَ مِكَاسٌ وَعِكَاسٌ: وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ بِنَاصِيَّتِهِ وَيَأْخُذَ بِنَاصِيَّتِكَ.

#### ● مسك:

المَسْكُ: الْإِهَابُ (٦١).  
والمِسْكُ: مَعْرُوفٌ، مُذَكَّرٌ، وَجَمْعُهُ مِسْكٌ.

---

(٥٨) كذا في الأصل وك، وفي م: والكباس الذكر العظيم الرأس. وكلاهما وارد في المعجمات، تارة بمعنى الذكر وتارة بمعنى العظيم الرأس، وإن صح ما في (م) فهو بحاجة إلى حرف عطف بينهما.

(٥٩) كذا في الأصول، وهي (في مسبك) في العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

(٦٠) في ك: أحدًا.

(٦١) في م: الأذهاب.



وسِقَاءٌ مَسِكَ<sup>(٦٢)</sup> : كثيرُ الأخذِ .  
 والمَسَكُ : الذَّبْلُ ، الواحدةُ مَسَكَةٌ .  
 والمِسَاكُ في النارِ : كالإِرَاثِ .  
 ومَسَكْتُ النارَ تَمْسِيكًا : جَعَلْتُ لَهَا أَفْخُوصًا .  
 والتَّمْسِكُ : اسْتِمْسَاكُكَ بِالشَّيْءِ ، تقول : مَسَكْتُ بِهِ وَتَمَسَكْتُ وَاسْتَمَسَكْتُ  
 وَامْتَسَكْتُ بِهِ .

وفي فلانٍ إمساكٌ ومساكٌ ومساكٌ ومُسْكَةٌ : كُلُّهُ مِنَ البُخْلِ والتَّمْسِكِ بِمَا مَعَهُ .  
 وبَلَوْتُهُ فَوَجَدْتُهُ حَسَنَ الْمَسَكِ<sup>(٦٣)</sup> بِالْإِخَاءِ : أَيِ التَّمْسِكِ .  
 وماله مُسْكَةٌ : أَيِ شَيْءٍ مِنْ مَالٍ . وهو في الطَّعَامِ : مَا يُمْسِكُ الرَّمَقَ .  
 والمِسَاكُ<sup>(٦٤)</sup> : الإِخَاذُ ؛ وهو ما حَبَسَ الماءَ وأَمْسَكَه ؛ وَجَمَعُهُ مُسْكٌ .  
 والمَسْكَةُ<sup>(٦٥)</sup> : مَحْفِرُ الطُّوبَى إِذَا اخْتَلَفَتْ<sup>(٦٦)</sup> وكانت في لَبْنٍ<sup>(٦٧)</sup> مَرَّةً وفي  
 حُزُونَةٍ أُخْرَى ، وَجَمَعُهَا مَسْكٌ . وهي - أيضاً - : طَرِيقَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ فِي طِينٍ .  
 والماسِكَةُ : قِشْرَةٌ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ . وما يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ .  
 وقيل : هي الْمَسْكَةُ أيضاً .

وَأَعْطَيْتُهُ مُسْكَانًا : أَيِ عَرَبُونًا . وكذلك مَسَكَّتُهُ .  
 وفي حديث عُثْمَانَ<sup>(٦٨)</sup> - رضي الله عنه -<sup>(٦٩)</sup> : «أَمَا هَذَا الْحَيُّ مِنْ بَلْحَرَثٍ

(٦٢) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : مَسِيكٌ ، ونصُّ في التاج : كَأَمِيرٍ .

(٦٣) أشار في الأصول وم إلى جواز فتح الميم وضمُّها من هذه الكلمة .

(٦٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْعَيْنِ  
 وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٦٥) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْمَسْكَةُ) مِنْ كَ ، كَمَا سَقَطَتِ الْجُمْلَةُ السَّابِقَةُ عَلَيْهَا (وَجَمَعَهُ مَسْكٌ) .

(٦٦) فِي مَ : إِذَا اخْلَفَتْ

(٦٧) فِي كَ : فِي لَبْنٍ .

(٦٨) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ : ١٠٨/٣ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٦٩) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي مَ .



فَحَسَكُ أَمْرَاسُ وَمَسَكُ<sup>(٧٠)</sup> أَحْمَاسُ ، وَالْمَسَكُ - جَمْعُ الْمَسَكَةِ - : وَهُوَ الرَّجُلُ  
الَّذِي لَا يَغْلِقُ بَشِيءً فَيَتَخَلَّصَ مِنْهُ . وَمِنْهُ قِيلَ رَجُلٌ مُسَكَةٌ : لِلْبَخِيلِ .

● سَمَك :

السَّمَكُ : مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ سَمَكَةٌ .  
وَالسَّمَكَةُ : بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ الْفَلَكَ .  
وَالسَّمَاءُ : مَا سَمَكَتَ بِهِ حَائِطًا أَوْ سَقْفًا . وَالسَّمَكُ : السَّقْفُ . وَسَمَاءُ  
مَسْمُوكَةٌ : مَرْفُوعَةٌ .

وَسَنَامٌ سَامِكٌ : مُرْتَفِعٌ تَارٌ .  
وَالسَّمَكَانُ : كَوَكَبَانِ . وَيَقُولُ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَ السَّمَاءُ ، ذَهَبَ  
الْعِيَاكُ ، فَأَصْلَحَ فَنَاكَ ؛ وَأَجْدَ حِذَاكَ<sup>(٧١)</sup> ، فَإِنَّ الشَّتَاءَ قَدْ أَتَاكَ .

وَالْمِسْمَاكُ : الْعُودُ<sup>(٧٢)</sup> .  
وَالْمَسْمُوكُ مِنَ الْخَيْلِ : الْوَيْثِقُ .  
وَسِمَاكُ التَّرْقُوةِ مِنَ الزُّورَةِ : مَا يَلِيهَا .  
وَسَمَكٌ : اسْمُ مَاءٍ مِنْ تَيْمَاءَ إِمَّةِ الْقِبْلَةِ .

● كَمَس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٧٣)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : الْأَكْمَسُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يُبْصِرُ ، وَجَمْعُهُ كُمَسٌ .  
وَالْكُمُوسُ : الْعُبُوسُ ، رَجُلٌ كَامِسٌ : أَيُّ عَابِسٌ .

---

(٧٠) وَضَبَطَ فِي الْفَاتِقِ وَاللِّسَانِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ السَّيْنِ .

(٧١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَوْكَ وَالتَّاجِ ، وَفِي م : وَأَحَدُ حِذَاكَ .

(٧٢) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : الْعُمُودُ .

(٧٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



● كَسَمَ (٧٤) :

الخارزنجيُّ: الكَيْسُومُ: الكَثِيرُ من الكَلِّ والحَشِيشِ، يُقال: لُمْعَةٌ كَيْسُومٌ. وهو الصَّلْبَانُ حِينَ يَصِيرُ نَاعِمًا. والأَكاسِمُ: اللَّمْعُ من التَّبْتِ المُتْرَاكِمَةِ. ويُقال: يَكْسُومُ أيضاً.

والكَسَمُ: العَضُّ. وَتَفْتِيْتُكَ الشَّيْءَ (٧٥) اليَاسَ بِيَدِكَ، وقد كَسَمْتُهُ. والكَسُومُ: الماضي في الأمور. وَكَسَمْتُ الحَرْبَ: أَوْقَدْتُهَا.

● سَكَمَ :

مُهْمَلٌ عنده (٧٦) [١٩٢/ب].  
الخارزنجيُّ: السَّكَمُ: تَقَارُبُ الخَطُوفِ في ضَعْفٍ، سَكَمَ يَسْكُمُ سَكْمًا. وَسَيَكُمُ: اسْمٌ.

---

(٧٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهمال الخليل إياه، وروى الأزهري عن الليث بعضاً من فقرات هذا الباب.

(٧٥) سقطت كلمة (الشيء) من ك.

(٧٦) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.



## باب الكاف والزاي

### الكاف والزاي والتاء

● زكت:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١)</sup>.

الخارزنجي: زَكَتَ السَّقَاءُ يَزْكُتُهُ: إِذَا مَلَأَهُ، وَكَذَلِكَ الْقِرْبَةُ وَالْإِنَاءُ،  
وَقِرْبَةٌ مَزْكُوتَةٌ.

والمَزْكُوتُ: الَّذِي زَكَتَهُ النَّاسُ أَي مَلَأُوهُ غَضَبًا. وَكَذَلِكَ الْمُتَزَكَّتُ.  
وَيُقَالُ لِلْجَرَادِ الَّذِي فِي بَطْنِهِ بَيْضٌ: مَزْكُوتٌ.  
وَزَكَتُهُ الْحَدِيثَ زَكَتًا: إِذَا أَوْعَيْتَهُ إِيَّاهُ.  
وَأَصْبَحَ مَزْكُوتًا مِنَ الْقُرْ<sup>(٢)</sup>: إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ.

### الكاف والزاي والراء

● كرز:

الْكُرْزُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجَوَالِيْقِ، وَمِثْلُ<sup>(٣)</sup>: «رُبَّ شَدٍّ فِي الْكُرْزِ». وَسِقَاءٌ  
ضَخْمٌ. وَسَلَا الرَّحِمِ.

---

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) في ك: من القر.

(٣) ورد المثل في المحكم والمستقصى: ٩٦/٢ ومجمع الأمثال: ٣١٣/١ واللسان والتاج.



والكَرَّازُ: كَبَشٌ يَحْمِلُ عَلَيْهِ الرَّاعِي زَادَهُ وَمَتَاعَهُ. وَالْكُوزُ<sup>(٤)</sup> أَيْضاً.  
والكَرُّزُ: الْغَنِيُّ<sup>(٥)</sup> اللَّثِيمُ. وَالْحَاذِقُ أَيْضاً. وَهُوَ دَخِيلٌ.  
وَالطَّائِرُ يُكَرِّزُ<sup>(٦)</sup>: إِذَا أَلْقَى رِيْشَهُ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ. وَهُوَ كُرَّزُ عَامٍ وَعَامَيْنِ،  
وَيُجْمَعُ كَرَارِزَةٌ<sup>(٧)</sup>.

وَالكَرِيْزُ: الْأَقْطُ.  
وَأَنَّهُ لِيُكَارِزُ إِلَى ثِقَةٍ وَغِنًى مِنَ الْعَيْشِ: أَيِ يَرْكَنُ إِلَيْهِ، فَهُوَ مُكَارِزٌ. وَهُوَ  
الْمَائِلُ أَيْضاً. وَاللَّاجِيُّ.

وَكَرَزَ<sup>(٨)</sup> فَلَانٌ فِي مَكَانٍ كَذَا: أَيِ اخْتَبَى فِي شَجَرٍ أَوْ غَارٍ. وَمِنْهُ اشْتَقَّ ابْنُ  
كُرَيْزٍ<sup>(٩)</sup> وَاسْمُ مِكْرَزٍ.

وَالْمُكَارِزَةُ: الْمُوَارَبَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْمُخَابَةُ.  
وَمَالٌ مَكْرُوزٌ: أَيِ مَجْمُوعٌ مُسْتَوْعَبٌ.  
وَرَجُلٌ كَرَّازٌ: جَمَاعٌ.  
وَكَرَزَ الْفَعْلُ بَوَلَّهَا: أَيِ تَشَمَّمَهَا، فَهُوَ كَارِزٌ وَكَارِفٌ.

#### ● ركز:

الرَّكْزُ: صَوْتُ الْإِنْسَانِ تَسْمَعُهُ، نَحْوَ رِكْزِ الصَّائِلِ إِذَا نَاجَى كِلَابَهُ.  
وَالرَّكْزُ: غَرَزَكَ شَيْئاً مُتَّصِياً كَالرَّمْحِ، تَرَكُّزُهُ رَكْزاً فِي مَرَكْزِهِ.

(٤) فِي ك: وَالْكُرْزُ. وَضُبُّ الْكَرَّازِ بِمَعْنَى الْكُوزِ فِي الْقَامُوسِ بِضْمِ الْكَافِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ.  
(٥) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي الْأَسَاسِ، وَلَكِنَّهَا (الْعَمِي) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَصَحَّفَهُ بَعْضُهُمْ بِالْغَيْنِ.  
(٦) كَذَا ضُبُّ الْفَعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّ بَفَتْحِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي م: كَزَارَةٌ.

(٨) ضُبُّ الْفَعْلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُّ بِهِ فِي م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبُّ الْأَسْمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الْكَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.



وَمَرْكَزُ الْجُنْدِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي قَدْ أُلْزِمُوهُ.  
وَالرَّكَازُ: قِطْعٌ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ تَخْرُجُ مِنَ الْمَعَادِنِ، وَقِيلَ: هِيَ  
الْمَعَادِنُ. وَأَرْكَزَ الرَّجُلُ: أَصَابَ الرُّكَازَ.

وَرَكَزَ الْعِرْقُ وَارْتَكَزَ: أَيِ اخْتَلَجَ. وَهُوَ الْإِنْتِقَاضُ أَيْضاً.  
وَكَلَّمْتُ فَلَاناً فَمَا رَأَيْتُ لَهُ رَكْزَةً: أَيِ عَقْلاً ثَابِتاً.  
وَالرُّكْزُ مِنَ السَّحَابِ: الْقِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ مِنْهَا.

#### ● زكر:

الزُّكْرَةُ: وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ لِلشَّرَابِ وَنَحْوِهِ.  
وَتَزَكَّرَ بَطْنُ الصَّبِيِّ: عَظُمَ.  
وَزَكَّرْتُ الْقَرْبَةَ: مَلَأْتُهَا.  
وَالتَزَكُّرُ: التَّقَبُّضُ وَالْاجْتِمَاعُ.  
وَزَكَرِيَاءُ: اسْمٌ، وَيُقَصِّرُ، وَزَكَرِيٌّ لُغَةٌ، وَزَكَرِيٌّ<sup>(١٠)</sup>.  
وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ<sup>(١١)</sup> الْحُمْرَاءُ الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةِ: زَكَرِيَّةٌ وَزَكَرِيَّةٌ.

#### الكاف والزاي واللام

#### ● لكز:

اللُّكْزُ: الْوَجْءُ فِي الصَّدْرِ بِجُمُعِ<sup>(١٢)</sup> الْيَدِ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَنَكِ.  
وَاللُّكَازُ فِي الْبَكْرِ: نَخَاسَتُهُ.  
وَاللُّكُزُ<sup>(١٣)</sup> - بِمَنْزِلَةِ اللَّحْزِ -: الْبَخِيلُ، وَقَوْمٌ لَكِزُونَ.

---

(١٠) لم ترد كلمة (وزكري) في ك، وكانت قد ضُبِطت هذه الكلمة في الأصل وم بتشديد الياء، ولكننا

ضبطناها بما نصَّ عليه في العين والتهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(١١) كذا في الأصول، وهي (العز) في مطبوع العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان

والقاموس، وروى محققا العين أنها كانت في أصوله المخطوطة (العين).

(١٢) في ك: تجمع.

(١٣) ضُبِطت الكلمة في الأصل وك بكسر اللام وسكون الكاف، وقد ضبطناها بما ضُبِطت به في م

والتكملة ونصَّ القاموس.



وفي المثل<sup>(١٤)</sup> : «يَحْمِلُ شَنْ وَيُقْدِي لُكَيْزٌ» وهما أَخَوَانِ ، يُضْرَبُ لَوْضَعِ الشَّيْءِ فِي غير مَوْضِعِهِ .

● لزك :

لَزَكَ الْجُرْحُ لَزْكَاً<sup>(١٥)</sup> : إِذَا اسْتَوَى نَبَاتُ لَحْمِهِ وَلَمَّا يَبْرَأَ بَعْدُ .

● كلز :

اُكْلَازَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ .

وجَمَلُ<sup>(١٦)</sup> مُكَلِّزٌ فَوْقَ الظَّهْرِ : لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنْ ظَهْرِ الدَّابَّةِ .

وَرَجُلٌ كِلْزٌ - عَلَى مِثَالِ خِدْبٍ - : لِلشَّدِيدِ الْعَضَلِ . وقيل : هو الْمُتْقَارِبُ الخَلْقِ فِي غيرِ امْتِدَادٍ .

وَكَلَزْتُ الشَّيْءَ : جَمَعْتُهُ ، أَكْلَزُهُ كَلْزاً ، وَكَلَزْتُهُ تَكْلِيْزاً : مِثْلَهُ .

وَكُلَّازُ<sup>(١٧)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ .

وَكَوَالِيزُ : قَوْمٌ يَخْرُجُونَ بِالسَّلَاحِ لِلْمَاءِ إِذَا تَشَاحُوا فِيهِ ، الْوَاحِدُ كَالْوَزِّ .

## الكاف والزاي والنون

● نرك :

النَّرْكُ : سُوءُ الْقَوْلِ فِي الْإِنْسَانِ ، نَرَكْتُهُ أَنْرُكُهُ : إِذَا عَيْبْتَهُ وَطَعَنْتَ فِيهِ ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ<sup>(١٨)</sup> حِينَ ذَكَرَ الْأَبْدَالَ<sup>(١٩)</sup> : «لَيْسُوا بَنَزَاكِينَ وَلَا مُعْجِبِينَ» . وَالطَّعْنُ بِالنَّيْرِكِ وَهُوَ رُمَحٌ قَصِيرٌ ، وَالْجَمْعُ النَّيَارِكُ .

---

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٩٥ التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال : ٣٧٧/٢ واللسان والقاموس .

(١٥) ضُبُطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الزَّاي ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُهَا فِي التَّاجِ . وَهِيَ (جَمَلٌ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(١٧) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(١٨) ورد الحديث في الفائق : ٤٢٠/٣ والأساس واللسان والتاج .

(١٩) فِي م : ذَكَرَ الْأَبْدَالَ فَقَالَ .



والتَّزْيِكَاتُ: شِرَارُ النِّسَاءِ. وَشِرَارُ الْمَعْرِىِ.

● زَنَكَ:

الزَّوْنَكُ: الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ.

● زَكَنَ:

الْإِزْكَانُ: أَنْ تُزَكِّنَ شَيْئًا بِالظَّنِّ فَتُصِيبَ.

وَبَنُو فُلَانٍ يُزَاكِنُونَ بَنِي فُلَانٍ: أَيِ يُدَاوِنُونَهُمْ وَيُخَالِطُونَهُمْ.

وَزَكَنْتُ الْأَمْرَ زَكَاتَةً وَزَكَانِيَةً. وَزَكَنْتُ مِنْكَ كَذَا (٢٠) أَزَكَنْ: أَيِ عَلِمْتُ.

وَالزُّكْنُ: الْحَافِظُ.

وَأَزَكَنْتُهُ الْخَبَرَ إِزْكَانًا حَتَّى زَكِنَهُ: أَيِ فَهِمَهُ. وَازَكَنْ عَنِّي.

وَالتَّزْكِينُ: التَّشْبِيهُ.

● كَنَزَ:

الْكَنْزُ: اسْمٌ لِمَالٍ يُحْرَزُ، وَكَنَزْتُ الشَّيْءَ فَاكْتَنَزْتُ: أَيِ جَمَعْتَهُ.

وَالْكَنْيَزُ: الثَّمَرُ فِي الْقَوَاصِرِ.

وَأَتَيْتُهُمْ عِنْدَ الْكِنَازِ وَالْكِنَازِ: أَيِ حِينَ كَنَزُوا الثَّمَرَ.

وَشَدَدْتُ كَنْزَ الْقُرْبَةِ: أَيِ مَلَأْتُهَا حَبًّا وَمَاءً.

وَرَجُلٌ مُكْتَنِزُ اللَّحْمِ وَكَنْيَزُهُ.

وَالْكَنْيَزَةُ: كُلُّ شَيْءٍ خَبَأَتْ فِيهِ شَيْئًا أَكْثَرَ مِنْهُ.

وَأَمَّا الْكِنَازُ فَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ إِلَّا لِلنَّاقَةِ الْمُكْتَنِزَةِ اللَّحْمِ.

وَهُمْ يَكْنِزُونَ الرَّمَاحَ: أَيِ يَرْكُزُونَهَا فِي الْأَرْضِ.

● نَكَزَ:

الْحَبَّةُ تَنْكَزُ (٢١) بِأَنْفِهَا. وَالنَّكَزُ: كَالْغَرَزِ بِشَيْءٍ مُّحَدِّدِ الطَّرَفِ.

---

(٢٠) فِي م: وَزَكَنْتُ مِثْلَ كَذَا.

(٢١) فِي ك: الْحَبَّةُ يَنْكَزُ.



وَالنَّكَارُ: ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ يَنْكَزُ بِأَنْفِهِ وَلَا يَعْصُ بِفِيهِ .  
وَنَكَزَ الْبَحْرُ نُكُوزًا: إِذَا غَاضَ مَاوَهُ وَقَلَّ .  
وَالنَّكَزُ: الرَّدْلُ الَّذِي يَنْكَزُ عَنِ الشَّيْءِ أَيِ يَنْكُصُ . وَفِي قَوْلِ ابْنِ هَرَمَةَ:  
مَصَّ السُّرَى نَكَزَهَا

أَيِ بَاقِي مُحْهَا .  
وَالنَّكَزُ: بَقِيَّةُ <sup>(٢٢)</sup> الشَّيْءِ . وَالْمُسْتَقِي يَنْكَزُ مَاءَ الْبُيْرِ .

### الكاف والزاي والباء

● زكب:  
زَكَبَتْ بِهِ أُمُّهُ <sup>(٢٣)</sup> زَكْبًا: أَيِ رَمَتْ بِهِ .  
وَالزَّكْبَةُ وَالزَّكْمَةُ: الزَّحْرَةُ <sup>(٢٤)</sup> الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا [١٩٣/أ] الْوَلَدُ . وَلَعَنَ اللَّهُ  
أُمَّا زَكَبَتْ بِهِ .

وَانزَكَبَ الْبَحْرُ: انْتَحَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبٍ .  
وَالزُّكْبُ: النِّكَاحُ . وَأَنْ تَمْلَأَ الْإِنَاءَ، يُقَالُ: زَكَبَ إِنْاءَهُ يَزْكُبُهُ زَكْبًا .  
وَهُوَ الْأُمُّ زَكْبَةٌ فِي الْأَرْضِ: أَيِ تُطْفِئُ .  
وَالْمُنَزَكِبُ: الْمُتَفَحِّمُ فِي الْقِتَالِ شَجَاعَةً .  
● كزب:

الْكُزْبُ: لُغَةٌ فِي الْكُسْبِ .

● بزك:  
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٢٥)</sup> .  
الْخَارِزَنْجِيُّ: الْبَزَكِيُّ - مِثْلُ الْوَكْرِيِّ -: سُرْعَةُ السَّيْرِ .

(٢٢) فِي ك: نَقِيَّة .

(٢٣) فِي ك: بِهِ دَائِمُهُ .

(٢٤) فِي م: الزَّجْرَةُ .

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .



## الكاف والزاي والميم

### ● كمز:

الْكُمَزَةُ: الْكُتْلَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَنَحْوِهِ، وَجَمْعُهُ كُمَزٌ.  
وَالْكُمَزُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ بِيَدِكَ نَحْوَ الْعَجِينِ وَغَيْرِهِ حَتَّى يَسْتَدِيرَ.

### ● زمك:

الزَّمَكِيُّ: أَصْلُ الذَّنْبِ، وَقِيلَ: الذَّنْبُ نَفْسُهُ إِذَا قَصُرَ<sup>(٢٦)</sup>.  
وَارْزَمًاكَ - لَغَةً فِي اصْصَمَّاكَ<sup>(٢٧)</sup> - إِذَا غَضِبَ<sup>(٢٨)</sup>، وَهُوَ مُزَمَّتَكَ<sup>(٢٩)</sup>.  
وَزَمَكَ بَيْنَهُمْ: أَعْرَى<sup>(٣٠)</sup> بَيْنَهُمْ.  
وَالزَّمَكُ: الْغَضَبُ.  
وَزَمِكَ فُلَانٌ: حُرَّشَ.  
وَرَجُلٌ زَمَكَةٌ: عَجِلَ سَرِيعُ الْغَضَبِ. وَقِيلَ: هُوَ الْقَصِيرُ. وَالْأَحْمَقُ أَيْضاً،  
وَجَمْعُهُ زَمَكُونَ.

وَزَمَكَ الْقَرَبَةَ: مَلَأَهَا.

وَزَمَكَ يَزُمُّكَ: سَكَتَ.

وَالزَّمَكُ: تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضِهِ فِي بَعْضٍ. وَمِنْهُ الزَّمَكِيُّ.

### ● كزم:

الْكَزَمُ: قَصَرٌ فِي الْأَنْفِ قَبِيحٌ؛ وَفِي الْأَصَابِعِ أَيْضاً، أَنْفٌ أَكْزَمٌ، وَيَدٌ  
كَزْمَاءٌ، وَقَدْ كَذَلِكَ.

---

(٢٦) وفي التهذيب واللسان: إذا قص. وكلاهما مرويان في التاج.

(٢٧) في م: اصصمأك.

(٢٨) في الأصل وك: غضب، وفي م: أي غضب.

(٢٩) في ك: مزمتك.

(٣٠) في ك: اغزى.



وَالكَزْمُ: خُرُوجُ الدَّقَنِ وَالشَّقَةِ السُّفْلَى وَدُخُولُ الشَّقَةِ الْعُلْيَا، وَالنَّعْتُ أَكْزَمُ.

وَالكَزْمُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ. وَالْبُخْلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَكْزَمُ الْبَنَانِ، وَمَا كَزِمْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا وَلَا أَكْزَمُهُ: أَي لَا أَبْخُلُ بِهِ عَلَيْهِ.

وَالكَزْوُمُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ يَبْقَ فِي فَمِهَا سِنَّ مِنْ الْهَرَمِ، نَعْتُ لَهَا خَاصَّةٌ دُونَ الْبَعِيرِ.

وَشَحْمَةُ كَزَمَةٍ<sup>(٣١)</sup>: أَي مُكْتَئِزَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.  
وَأَكْزَمْنَا عَنْ الْأَمْرِ إِكْزَامًا: أَي انْقَبَضْنَا عَنْهُ.  
وَكَزَمَ الشَّيْءُ: أَي كَسَرَهُ بِفِيهِ.  
وَفَاسٌ كَزُومٌ: ذَهَبَ حَدُّهَا.  
وَتَكَزَّمْتُ الْفَاكِهَةَ: إِذَا أَكَلْتُهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ قَشَرْتُهَا<sup>(٣٢)</sup>.

● زَكَمَ:

الزَّكَمُ: مِنَ الزُّكَامِ، رَجُلٌ مَزْكُومٌ.  
وَزَكَمَ بِمَنْيَةٍ: أَي حَذَفَ بِهِ.  
وَهُوَ الْأُمُّ زَكَمَةٌ<sup>(٣٣)</sup> عَلَى الْأَرْضِ، وَالزُّكْمَةُ: الزَّحْرَةُ<sup>(٣٤)</sup> الَّتِي يَخْرُجُ مَعَهَا الْوَلَدُ.  
وَأَوَّلُ وَلَدِ الرَّجُلِ: زُكْمَتُهُ.

---

(٣١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الزَّايِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: أَنْ تَقْشُرَهَا.

(٣٣) وَضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الزَّايِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٤) فِي م: الزَّجْرَةُ.



## باب الكاف والطاء

### الكاف والطاء واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [كلط]<sup>(١)</sup> :

الخارزنجي<sup>١</sup> : الكَلْطَةُ : عَدُوُّ الْأَقْزَلِ ، كَلَطَ يَكْلِطُ .

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الاصول . وقد ورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



## الكاف والـدال<sup>(١)</sup>

### [الكاف والـدال]<sup>(٢)</sup> والتاء<sup>(٣)</sup>

● كتد:

الكَتَدُ: ما بَيْنَ الشَّجَرِ إِلَى مَنْصِفِ الْكَاهِلِ مِنَ الظَّهْرِ، فإذا أَشْرَفَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنَ الظَّهْرِ فَهُوَ أَكْتَدُ.

وَوَلَّى الْقَوْمُ أَكْتَادًا: أي مُنْهَزِمِينَ.  
وَهُمْ أَكْتَادٌ: أي أَسْرَابٌ وَجَمَاعَاتٌ، الْوَاحِدُ كَتَدٌ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَكُونُوا مُتَفَرِّقِينَ بَعْضُهُمْ عَلَى أَثَرِ بَعْضٍ.

### الكاف والـدال والتاء

مُهْمَلَاتٌ.

● [تكد]<sup>(٤)</sup>:

الْخَارِزْنَجِيُّ: تَكْدُ<sup>(٥)</sup>: اسْمُ مَاءٍ لِيْنِي نَمِيرٍ.

---

(١) لم يرد عنوان الباب في ك.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول.

(٣) في ك: باب الكاف والتاء والـدال.

(٤) زيادة يقتضيها التبويع.

(٥) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ مَعَ التَّنْوِينِ فِي م، وَفِي ك: تَكْدُ. وَفِي التَّكْمَلَةِ مِثْلُ م.



## الكاف والذال والراء

● كدر:

الكَدْرُ: نَقِيزُ الصَّفَاءِ، كَدِرَ عَيْشُهُ كَدْرًا، وَعَيْشُ أَكْدَرُ وَكَدِيرٌ، وَمَاءُ أَكْدَرُ: كَدِيرٌ<sup>(٦)</sup>.

والكَدْرَةُ: فِي اللَّوْنِ خَاصَّةً.

والكَدْرِيَّةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا؛ وَهِيَ كُدْرُ اللَّوْنِ.

وَانْكَدَرَ عَلَيْهِمُ الْقَوْمُ: جَاؤُوا أَرْسَالًا حَتَّى انْصَبُّوا عَلَيْهِمْ.

وَانْكَدَرَتِ الثُّجُومُ: إِذَا تَنَاثَرَتْ.

وَالْكَدْرُ<sup>(٧)</sup>: الْقَلَاعَةُ الضَّخْمَةُ مِنْ مَدَرِ الْأَرْضِ الْمُثَارَةِ.

وَالْكَدْرُ: الصُّلْبُ مِنَ الْحُمْرِ. وَمِنَ الرُّجَالِ: الشَّابُّ الْحَادِرُ<sup>(٨)</sup>.

وَعَلَامٌ كُدْرٌ: إِذَا كَانَ تَامًا دُونَ الْمُحْتَلِمِ.

وَالْكَدَارَةُ: ثَقُلُ السَّمَنِ فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ.

وَالْكَدِيرَاءُ: اللَّبَنُ إِذَا نُقِعَ فِيهِ التَّمْرُ.

وَالْكَدْرَةُ: كُلُّ<sup>(٩)</sup> قَبْضَةٍ مَحْصُودَةٍ مِنَ الْبَرِّ مَوْضُوعَةٍ فِي الدَّبَرَةِ، وَالْجَمِيعُ الْكَدْرُ.

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْمَدَرَ الْعِظَامَ الَّتِي تَتَقَلَّعُ<sup>(١٠)</sup> مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أُثِيرَتْ: كَدْرًا.

وَالْأَكْدَرُ مِنَ السَّيْلِ: الَّذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ فَيَكْدُرُهُ وَيَسْحُوهُ.

وَأَكْدَرُ: اسْمُ كَلْبٍ.

---

(٦) فِي ك: وَكَدِيرٌ.

(٧) وَهِيَ الْكَدْرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: الْحَادِرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (كُلُّ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: يَتَقَلَّعُ.



● ذكر:

الذِّكْرُ<sup>(١١)</sup>: لُغَةٌ فِي الذَّكَرِ.

● كرد:

الكَرْدُ: سَوْقُ الْعَدُوِّ فِي الْحَمَلَةِ، كَرَدُوهُمْ كَرْدًا.

وَالكَرْدُ: مَجْثِمُ الرَّأْسِ عَلَى الْعُنُقِ. وَالْمُكَرْدُ: أَصْلُ الْعُنُقِ.

وَكَرَدَ الْعُنُقَ بِالسَّكِينِ: قَطَعَهَا.

وَالكَرْدُ: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.

وَشَارِبٌ مَكْرُودٌ: قَدْ أَخِذَ فَلَمْ يُتْرَكْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَكَرَدُوا شَوَارِبَهُمْ.

وَالكَرْدِيْدَةُ: الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ التَّمْرِ تَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْجُلَّةِ، وَجَمْعُهَا

كَرَادٍ، وَهِيَ الْكَرْكِيْدَةُ<sup>(١٢)</sup> وَالكَرْدِيْدَةُ أَيْضًا.

● ركذ:

رَكَدَ الْمَاءُ رُكُودًا: سَكَنَ<sup>(١٣)</sup>. وَرَكَدَتِ الرِّيحُ فَهِيَ رَاكِدَةٌ.

وَرَكَدَ الْمِيزَانُ: اسْتَوَى.

وَالْجَفْنَةُ الرُّكُودُ<sup>(١٤)</sup>: الثَّقِيلَةُ الْمَمْلُوءَةُ.

وَنَاقَةٌ رُكُودٌ: يَرُكُّدُ لَبْنُهَا أَيْ يَدُومُ فَلَا يَنْقَطِعُ.

● درك:

الدَّرَكُ: إِدْرَاكُ الْحَاجَةِ وَمَا طَلَبْتَ، هُوَ دَرَاكُ: أَيْ مُدْرِكُ. وَأَفْصَى قَعْرِ

الشَّيْءِ كَالْبَحْرِ وَنَحْوِهِ. وَوَاحِدٌ مِنْ أَدْرَاكِ جَهَنَّمَ. وَاللَّحَقُّ مِنَ التَّبَعَةِ. وَإِتْبَاعُ

بَعْضِ الشَّيْءِ بَعْضًا، وَكَذَلِكَ الدَّرَاكُ، طَعَنَهُ طَعْنًا دِرَاكًا: أَيْ تِبَاعًا مُتَدَارِكًا.

---

(١١) فِي م: (ذَكَرَ، الذَّكَرَ).

(١٢) فِي الْأَصُولِ: الْكَرْدِيْدَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي ك: اسْكَنَ.

(١٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



وَالدَّرَاكُ فِي جَرِي الْفَرَسِ : لَحَاقَهُ <sup>(١٥)</sup> الْوَحْشُ .  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا آدَرَكُوا فِيهَا جَمِيعًا ﴾ <sup>(١٦)</sup> أَي تَدَارَكُوا لِحَقِّ أَوْلَهُمْ  
آخِرُهُمْ <sup>(١٧)</sup> .

وَأَدْرَكَتْهُ : بِمَعْنَى أَدْرَكَتْهُ .  
وَالْإِدْرَاكُ : بُلُوغُ الشَّيْءِ إِيَّاهُ . وَفَنَاءُ الشَّيْءِ إِذَا فَنِيَ .  
وَالدَّرَكُ : لُغَةٌ فِي الدَّرَكِ .  
وَالدَّرَكَةُ : حَلَقَةُ الْوَتَرِ الَّتِي يَقَعُ فِي الْفُرْصَةِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : سَيْرٌ يُوصَلُ  
بِهِ <sup>(١٨)</sup> الْقَوْسُ الْعَرَبِيَّةُ .  
وَالْمُتَدَارِكُ مِنَ الْقَوَافِي وَمِنَ الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ : مَا اتَّفَقَ مُتَحَرِّكَانِ بَعْدَهُمَا  
سَاكِنٌ مِثْلُ [ب/١٩٣] فَعُوْ .

وَيَقُولُونَ : لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ وَلَا دَارَكَ وَلَا تَارَكَ .  
وَأَمْرًا مُدَارِكَةً : لَا تَشْجُعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَلَا تَبْضَعُ .  
وَتُسَمَّى الْحَجْمَةُ بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ : الْمُدْرَكَةُ .

#### ● ردك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(١٩)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : خَلَقَ مُرُودَكَ وَمُرُودِكَ : أَي حَسَنٌ ، وَأَمْرًا مُرُودِكَةً . وَقِيلَ :  
هُوَ الْأَمْلَسُ ، وَرُودَكَ : أَي حَسَنَةً وَمَلْسَةً . وَمُهْرٌ مُرُودَكَ : أَي مُمْلَسٌ .  
وَالرُّودَكَ : الشَّبَابُ النَّاعِمُ ، أَنْشَدَ :

جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا رُودَكَ <sup>(٢٠)</sup>

(١٥) فِي ك : لِحَاقَهُ .

(١٦) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، آيَةٌ رَقْمُ : ٣٨ .

(١٧) فِي م : لِحَقِّ آخِرُهُمْ أَوْلَهُمْ .

(١٨) فِي م : يُوَصَّلُ بِهَا .

(١٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٠) وَرَدَ الْمَشْطُورُ وَمَعَهُ آخَرُ فِي الْجُمُحَةِ : ٢٥٤/٢ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِمُفْرَدِهِ

فِي الْمَخْصَصِ : ٣٩/١ ، وَلَمْ يَنْسَبْ فِيهَا لِقَائِلَ .



## الكاف والذال واللام

● ذلك :

دَلَكْتُ السُّبُلَ : إِذَا فَرَكْتَهُ فَأَنْفَرَكِ قِشْرُهُ عَنْ حَبِّهِ .  
والدُّلُوكُ : غُرُوبُ الشَّمْسِ ، وَقِيلَ : زَوَّالُهَا عَنْ بَطْنِ السَّمَاءِ . وَدَلَكْتُ  
فَهِى تَذَلُّكُ : أَي مَالَتْ .

والدَّلَكُ : لُزُوقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ<sup>(٢١)</sup> .

والدَّوَالِيكُ فِي الْمَشْيِ : التَّحَفُّزُ فِيهِ ، وَأَنْ يَحِيكَ الْمَاشِي ، وَكَذَلِكَ  
الدَّءَالِيكُ . وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ دَوَّلُوكٍ وَهُوَ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، تَرَكَهُمْ فِي دَوَّلُوكٍ .

وَالْمُدَالِكَةُ : كَالْمُدَاعَاةِ ، وَهُوَ لَيَانُ الدِّينِ . وَسُئِلَ الْحَسَنُ<sup>(٢٢)</sup> : هَلْ يُدَالِكُ  
الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ؟ فَقَالَ : « نَعَمْ إِذَا كَانَ مُلْفَجًا » أَي مُفْلِسًا<sup>(٢٣)</sup> .

وَالدَّلِيكَةُ : السَّمْنُ يُدَلَكُ فِيهِ التَّمْرُ حَتَّى يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يُدَبَّلُ<sup>(٢٤)</sup> . وَقِيلَ : هُوَ  
طَعَامٌ شَبِهُ الثَّرِيدِ .

وَالْمِدْلَكَةُ : الْفِهْرُ .

● كلد :

أَبُو كَلْدَةَ<sup>(٢٥)</sup> : مَنْ كُنِيَ الضَّبَّعَانِ .

وَذِيخُ<sup>(٢٦)</sup> كَالِدُ : أَي قَدِيمٌ .

---

(٢١) كذا في الأصول ، واللزوق هو الدُّكُلُ في مطبوع العين ، وهو اللَّذَكُ في التهذيب ورواه عن  
العين ، وهو اللَّذَكُ أيضاً في اللسان ، واللَّذُكُ واللَّذُكُ في القاموس .

(٢٢) ورد ذلك في غريب أبي عبيد : ٤/٥٩٩ والتهذيب والصاحح والفائق : ١/٤٣٧ واللسان  
والناج .

(٢٣) في الأصول : مغلساً (بالغين) ، والتصويب من المعجمات .

(٢٤) كذا في الأصول ، ولعل صوابه (يُدَبَّلُ) بالذال المهملة أي يُجَمَّع وَيُكْتَل .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) في الأصول : زيح ، والتصويب من المعجمات .



وَالْكَلْدُ: الْمَكَانُ الصُّلْبُ مِنْ غَيْرِ حَصَى .  
 وَالْكَلْدَةُ: الْأَكْمَةُ .  
 وَالْكَلْدُ: النَّمِرُ، وَالْأُنْثَى كَلْدَةٌ .  
 وبواحدٍ من هذه الحُرُوفِ سُمِّيَ الْحَارِثُ بْنُ كَلْدَةَ<sup>(٢٧)</sup> .

#### ● لكد:

لَكِدَ الشَّيْءُ بِفِيهِ لَكْدًا<sup>(٢٨)</sup>: أَي لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا<sup>(٢٩)</sup> شَدِيدًا . وكذلك إِذَا أُوْلِعَ

به .

وَالْأَلْكَدُ: اللَّثِيمُ الْمُلْصَقُ فِي قَوْمِهِ .  
 وَتَلَكَّدَهُ فَلَانُ تَلَكَّدًا: اعْتَنَقَهُ وَاعْلَوْطَهُ .  
 وَالْمُلْكِدُ<sup>(٣٠)</sup>: الْمُتْلِزِمُ .  
 وَرَجُلٌ لَكِدٌ نَكِدٌ<sup>(٣١)</sup>: أَي عَسِيرٌ .  
 وَلَكَدَهُ وَلَكَزَهُ: دَفَعَهُ .

#### ● دكل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٢)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ: الدَّكَلَةُ: الَّذِينَ لَا يُجِثُّونَ<sup>(٣٣)</sup> السُّلْطَانَ مِنْ عِزِّهِمْ، يُقَالُ:

(٢٧) ضُبُطُ الْأَسْمِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ فِي ضَوْءٍ مَا تَقَدَّمَ وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) ضُبُطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٩) فِي م: أَي لَزَقَ بِهِ لَزَوْقًا .

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْمُتْلِزِمُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَالْمُتْلِزِمُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا وَالتَّاجُ .

(٣١) فِي ك: لَكَدَ فَكَدَ .

(٣٢) هَكَذَا نَصَّ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِ هَذَا التَّرْكِيبِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ الْمَخْطُوطَةِ وَلَكِنَّهُ أَضْيَفَ

إِلَيْهِ فِي الْمَطْبُوعِ نَقْلًا مِنْ مَخْتَصَرِ الْعَيْنِ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ

وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجُ .

(٣٣) فِي م: لَا يَجِثُّونَ .



هم يَتَدَكَّلُونَ عليه . وَتَدَكَّلَ : تَدَكَّلَ (٣٤) .

وقيل : التَّدَكُّلُ : التَّخَايُلُ وارتفاعُ الرَّجُلِ في نَفْسِهِ ، يقولون : أَشَدُّ ما تَدَكَّلْتَ بَعْدَنَا . وَرُكُوبُ الأَمْرِ بِجَهْلٍ . وكذلك التَّبَاطُؤُ والتَّثَاقُلُ (٣٥) عن الأمر .  
ويقولون : بها دَكَلَةٌ من صِلْيَانٍ تَشْبَعُ غَنَمُهَا (٣٦) من حُسَافَتِهَا أي من يَبْسِيهَا .  
وصارَ الماءُ دَكَلَةً : أي صارَ كالطَّيْنِ الرَّقِيقِ .  
والدَّكِيلُ : المَدَكُولُ ؛ يَعْنِي المَوْطُوءَ .  
والدَّكُلُ : بقايا الماءِ ، الواحدةُ دَكَلَةٌ .  
ويقول النَّصَارَى لِلْمُتَنَبِّئِ (٣٧) : مَعَهُ رُوحٌ دَكَالَا (٣٨) : أي رُوحٌ شَيْطَانٍ .  
وَدَكَّلْتُ الدَّابَّةَ : مَرَعْتُهَا .

### الكاف والdal والنون

#### ● كدن :

الكَوْدَنُ : البَغْلُ ، وهو الكَوْدَنِيُّ .  
والكَذْيُونُ (٣٩) : دُفَاقُ التُّرَابِ على وَجْهِ الأَرْضِ . ودُفَاقُ السَّرْقِينِ تُجَلَّى به الدُّرُوعُ وَيُخْلَطُ به الزَّيْتُ . وقيل : هو دُرْدِيُّ الزَّيْتِ .  
وَكَدَنْتُ (٤٠) شَقَتِي : إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلْتُهُ (٤١) ، وهي تَكْدُنُ كَدْنًا ، وهي كَدْنَةٌ .

---

(٣٤) في الأصول : تذلل ، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٣٥) في ك : والتناقل .

(٣٦) في م : غنمها .

(٣٧) في الأصل وك : للمبتني ، وما أثبتناه من م والتكملة والتاج .

(٣٨) كذا رُسمت الكلمة في الأصول ، وهي (دكالي) في التكملة والقاموس .

(٣٩) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك بفتح الكاف وضم الياء ، وما أثبتناه من م والمعجمات ونصُّ اللسان والقاموس .

(٤٠) ضُبِطَ الفعل في الأصل وك بفتح الدال ، وفي م : وكَدَنْتُ ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٤١) كذا ضُبِطَ الفعل في الأصول ، ولعل صوابه (أكلته) بناءً الفاعل لا تاء التانيث .



وَأَمْرًا ذَاتُ كِدْنَةٍ : أي كثيرة اللحم ، وكذلك كُدْنَةٌ .  
وَبَعِيرٌ ذُو كِدْنَةٍ : أي ضَخْمُ السَّامِ عَظِيمُ الْجِسْمِ ، وِنَاقَةٌ كِدْنَةٌ وَجَمَلٌ  
كَدْنٌ .

وَالْكُدُونُ : الثَّيَابُ الَّتِي (٤٢) يُوطَأُ بِهَا الْهُودَجُ ، وَاحِدُهَا كِدْنٌ وَكَدْنٌ .  
وَالْكَدْنُ : التَّنْطِيقُ بِالثَّوبِ وَالشَّدُّ بِهِ .  
وَالْكِدَانُ : شُعْبَةٌ فِي الْحَبْلِ يَفْضُلُ مِنَ الْعَقْدِ ، وَهِيَ كِدَانَانِ .  
وَالْكَدْنُ : أَنْ يُنْزَحَ الْمَاءُ فَيَبْقَى كَدْرُهُ . وَانْتَهَى الْمَاءُ إِلَى كَدْنَتِهِ وَهُوَ (٤٣) قَعْرُ  
الْقَلْبِ . وَكَذَلِكَ الصَّلْيَانُ ذَهَبَتْ عَفْوَتُهُ (٤٤) وَبَقِيَ أَصْلُهُ . وَكَدْنُ الْمَاءِ وَكَدْرُهُ :  
وَاحِدٌ .

وَالْكَوْدَنَةُ فِي الْمَشْيِ : الْبُطْءُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : مِشْيَةٌ فِي اسْتِرْسَالٍ ، مَرٌّ  
مُكَوْدِنًا .

#### ● دكن :

الدَّكْنُ وَالدَّكْنُ : مَصْدَرَانِ لِلدَّكْنِ . وَلَوْ أَنَّ الدُّكْنَةَ إِلَى الْعُبْرَةِ ، دَكِنَ يَدْكُنُ  
دَكْنًا (٤٥) .

وَالْأَدْكَنُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يُشَبِّهُ الدَّيْرَجَ ، وَالْأَنْثَى دَكْنَاءُ .  
وَالْأَدْكَنُ : الزَّقُّ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى وَلَيْبِدٍ (٤٦) .

وَالدُّكَّانُ : بَوَازُنُ فَعَالٍ ، وَالْفِعْلُ دَكَّنَ يَدْكُنُ تَدْكِينًا ، وَالْجَمِيعُ الدُّكَاكِينُ .

(٤٢) فِي الْأَصْلِ وَلَكِ : الثَّيَابُ الَّتِي ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م .

(٤٣) فِي م : وَهِيَ .

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّهُ تَحْرِيفٌ (فِرْعَوْنُ) الْوَارِدَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٥) ضَبَّطَ الْمَصْدَرَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٦) لَمْ نَقِفْ عَلَى قَوْلِ الْأَعَشَى ، وَأَمَّا قَوْلُ لَيْبِدٍ فَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ : ٣١٤ وَهُوَ :

أَغْلَى السَّبَاءِ بِكُلِّ أَدْكَنٍ عَاتَقٍ . أَوْ جَوْنَةٍ قُدَحَتْ وَقُضُّ خَتَامُهَا



● نكد:

النَّكْدُ: الشُّؤْمُ واللُّؤْمُ. وكلُّ شَيْءٍ جَرَّ عَلَى صَاحِبِهِ شَرًّا فَهُوَ نَكْدٌ وَنَكْدٌ، وَصَاحِبُهُ أَنْكَدٌ وَنَكِيدٌ.

وَالنَّكْدُ - مَجْزُومٌ -: قِلَّةُ الْعَطَاءِ وَأَنْ لَا تُهَنِّتَهُ مَنْ تُعْطِيهِ.  
وَالنَّكْدُ: الْغَزِيرَاتُ الْأَلْبَانِ مِنَ الْإِبِلِ، وَقِيلَ: الْقَلِيلَاتُ الْأَلْبَانِ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَقِيلَ: هِيَ اللَّوَاتِي مَاتَ أَوْلَادُهَا، وَالوَاحِدَةُ<sup>(٤٧)</sup> نَكْدَاءٌ.  
وَنَكِدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنُكُودٌ: إِذَا سُئِلَ فَاسْتَنْفَذَ<sup>(٤٨)</sup> مَا عِنْدَهُ.  
وَالنَّكْدُ: شِبْهُ التَّنْجِ<sup>(٤٩)</sup>.  
وَنَكِدَ<sup>(٥٠)</sup> الْغُرَابُ نَكْدًا: كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَقِيَّءَ، وَتَنَكَّدَ مِثْلُهُ.  
وَالْأَنْكَدَانِ: مَارِئُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ عَمْرٍو؛ وَيَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ.

● كند:

الْكُنُودُ: الْكُفُورُ، كَنَدَ يَكْنُدُ وَيَكْنُدُ. وَالْكَنْدُ<sup>(٥١)</sup>: مَصْدَرُ الْكُنُودِ الْكُفُورِ.  
وَامْرَأَةٌ كُنْدٌ.

وَالْكِنْدُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْحَبْلِ<sup>(٥٢)</sup>.

● دنك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٣)</sup>.

---

(٤٧) في م: والواحد.

(٤٨) في الأصل وك: فَاسْتَنْفَذَ (بالذال المعجمة وبالباء للمعلوم)، وما أثبتناه من م والاساس والتاج.

(٤٩) في ك: النرج.

(٥٠) هكذا ضُبُّبُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّبُ بَفَتْحِ الْكَافِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٥١) كذا فِي الْأَصُولِ، وَالْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ هُوَ الْكُنُودُ.

(٥٢) كذا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْجَبَلُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



الخارزنجي: الدُّنْدُكُ: التَّيْسُ إِذَا مَشَى تَرَجَّرَ لَحْمُهُ مِنْ سِمَنِهِ، وَهُمَا دُنْدُكَانٍ، وَجَمْعُهُ دَنَادِكَةٌ.

### الكاف والdal والفاء

#### ● فذك:

فَذَكْ: مَوْضِعٌ بِأَرْضِ الْحِجَازِ [١٩٤/أ].

#### ● كدف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٤)</sup>.

الخارزنجي: الكَدَفَةُ: بِمَنْزِلَةِ الْجَلِيدَةِ. وَهُوَ صَوْتُ وَقَعَ الْأَرْجُلِ، وَقَدْ أَكْدَفَ الدَّابَّةُ فَهُوَ مُكْدِفٌ.

### الكاف والdal والباء

#### ● كذب:

الكَذِبُ: الطَّرِيُّ، وَقُرِئَ: ﴿بَدِمَ كَذِبٌ﴾<sup>(٥٥)</sup>.

#### ● كبذ:

الكَبْدُ: مَعْرُوفٌ<sup>(٥٦)</sup>؛ وَهِيَ اللَّحْمَةُ السَّوْدَاءُ فِي الْبَطْنِ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْبَادُ. وَالْأَكْبَدُ: النَّاهِدُ مَوْضِعَ الْكَبْدِ، وَالْفِعْلُ: كَبَدَ يَكْبُدُ كَبْدًا. وَالْمَكْبُودُ: الَّذِي أُصِيبَ كَبْدُهُ. وَإِذَا أَضْرَّ الْمَاءُ بِالْكَبْدِ قِيلَ: كَبَدَ<sup>(٥٧)</sup>. وَالْكَبَادُ: دَاءٌ فِي الْكَبْدِ.

وَكَبَدُ الْقَوْسِ: مَقْبِضُهَا حَيْثُ يَقَعُ السَّهْمُ عَلَى كَبِدِ الْقَوْسِ. وَقَوْسٌ كَبْدَاءُ: غَلِيظَةُ الْكَبْدِ شَدِيدَتُهَا.

---

(٥٤) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٥٥) سورة يوسف، آية رقم: ١٨. والقراءة المتداولة بالذال المعجمة.

(٥٦) في م: معروفة. والكبد يذكر ويؤنث.

(٥٧) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وفي العين: قيل كَبَدَهُ (بلا تشديد)، وكالعين في التهذيب

والأساس واللسان، ولكنه مضبوط بضبط الأصل في التكملة.



وَكَبِدُ الْأَرْضِ : ما فيها من معادن المال، والجميع الأكبادُ.  
 وَكَبِدُ السَّمَاءِ : ما استَقْبَلَكَ من وَسْطِهَا، وكذلك كَبِدُ السَّمَاءِ<sup>(٥٨)</sup>.  
 وَالْكَبِدُ : الْمَشَقَّةُ فِي الْأَمْرِ، إِنَّهُمْ لَفِي كَبِدٍ مِنْ أَمْرِهِمْ .  
 وَالرَّجُلُ يُكَابِدُ اللَّيْلَ : إِذَا رَكِبَ هَوْلَهُ وَصُعُوبَتَهُ . وَكَابَدْتُ ظُلْمَةَ اللَّيْلِ بِكَابِدٍ  
 شَدِيدٍ : أَي بِمُكَابَدَةٍ شَدِيدَةٍ .

وَاللَّيْنُ الْمُتَكَبِّدُ : الَّذِي يَخْثُرُ<sup>(٥٩)</sup> حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ كَبِدٌ يَتَرَجَّرُ .  
 وَتَكَبَّدَتْهُ تَكَبُّدًا : إِذَا تَعَمَّدَتْهُ، وَكَبَّدَتْهُ : مِثْلُهُ .  
 وَالْكَبْدَةُ : مِنَ الْخَرَزِ الَّذِي يَتَعَلَّقُهَا النِّسَاءُ وَيَتَعَلَّقْنَ بِهِ مَحَبَّةً أَرْوَاجِهِنَّ .

وِدَارَةُ كَبِدٍ : لَبَنِي [أَبِي]<sup>(٦٠)</sup> بَكْرٍ .  
 وَكَبِدٌ : هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِالْمَضْجَعِ ؛ وَهِيَ مَوَاضِعُ لَهُمْ  
 الكاف والdal والميم

#### ● دمك :

الدَّمُكُمُكُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرُّجَالِ الْمُلْزَزُ<sup>(٦١)</sup> الْخَلْقِ السَّيِّئُ .  
 وَدَمَكَتِ الْأَرْبُ تَدْمُكُ دُمُوكًا : وَهُوَ أَسْرَعُ عَدُوِّهَا .  
 وَالدُّمُوكُ : أَعْظَمُ مِنَ الْبَكْرَةِ يُسْتَقَى عَلَيْهَا بِالسَّانِيَةِ .  
 وَالدَّمْدُمُوكُ : الشَّدِيدُ الْعَصَبِ<sup>(٦٢)</sup> .

وَدَمَكَتُ الرَّشَاءَ دَمَكًا : أَي فَتَلْتُهُ ؛ أَدْمُكُهُ .  
 وَخَلَقْتُ دَامِكًا : مُوْتَقً .  
 وَالْمِدْمَمُكُ : الْفِهْرُ ؛ سُمِّيَ بِهِ لِاسْتِدَارَتِهِ وَأَمْلَاسِهِ .

(٥٨) كذا في الأصول، وهي (كَبِدَاءُ السَّمَاءِ) في المعجمات كلها.

(٥٩) فِي ك : يَخْثُرُ .

(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ ك، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ .

(٦١) فِي م : الْمَلْزُوقُ الْخَلْقِ، وَفِي ك : الْمَلُونُ الْخَلْقِ .

(٦٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (الْعَصَبُ) فِي م . وَلِكُلِّ مِنَ الضَّبْطَيْنِ مَعْنَى مَقْبُولٍ .



وَدَمَكَتِ الشَّمْسُ دُمُوكًا: إِذَا ارْتَفَعَتْ.  
وَالْمِدْمَاكُ: الصَّفُّ مِنَ اللَّيْنِ (٦٣) وَالْحِجَارَةُ.  
وَدَمَكَ الْحَبُّ: أَي دَقَّه وَطَحَنَهُ. وَالِدُمُوكُ: الرَّحَى. وَرَحَى دَمَكَمَكَ:  
شَدِيدُ الطَّحْنِ.

وَالدَّامِكُ: السَّابِقُ، دَمَكَ فِي كَذَا يَدْمُكُ. وَادْمُكُ: أَي ارْكُضْ.  
وَدَمَكَ الْبَعِيرُ النَّاقَةَ يَدْمُكُهَا: رَكَبَهَا.

### ● كدم:

الْكَدْمُ: الْعَضُّ بِالْفَمِ؛ كَمَا يَكْدِمُ الْحِمَارُ. وَالِدَابَّةُ تُكَادِمُ الْحَشِيشَ: إِذَا لَمْ  
تَسْتَمْكِنْ مِنْهُ. وَالْكَدْمُ: اسْمُ أَثَرِ الْكَدَمِ، بِهِ كُدُومٌ.  
وَالْكَدَمَةُ: الصَّوْتُ، سَمِعْتُ كَدَمَتَهُمْ.  
وَرَجُلٌ كُدْمَةٌ: وَهُوَ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ. وَكَذَلِكَ الْغَلِيظُ مِنَ الْحُمْرِ. وَهُوَ الْمُكْدَمُ  
أَيْضًا.

وَالْكُدَامُ: الشَّيْخُ.  
وَأَكْدَمْتُ الشَّيْءَ: أَوْثَقْتَهُ.  
وَفَحَلُ مُكْدَمٌ: غَلِيظٌ.  
وَأَسِيرٌ مُكْدَمٌ: مَصْفُودٌ.  
وَكَدَمْتُ غَيْرَ مُكْدَمٍ (٦٤): أَي طَلَبْتُ غَيْرَ مَطْلَبٍ.  
وَالْكَدْمُ: جَرَادٌ سُودٌ خَضِرُ الرُّؤُوسِ، الْوَاحِدَةُ كُدْمَةٌ.  
وَجَرَادٌ كُدَمٌ: شَدِيدُ الْأَكْلِ.  
وَالْكُدَامُ: أَصْلُ الْمَرْعَى؛ وَهُوَ نَبْتُ قَدْ تَكَسَّرَ عَلَى الْأَرْضِ، فَإِذَا مَطَرَتْهُ  
السَّمَاءُ تَظَاهَرَ.

(٦٣) فِي ك: اللَّيْنِ.

(٦٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَعْمَلِ وَك، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الْمِيمِ فِي م وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْكُدَامَةُ : بَقِيَّةُ الشَّجَرِ .  
 وما كَدَمَهُ : أي ما أَكَلَهُ .  
 وما به كَدَمَةٌ : أي قَلْبَةٌ .  
 وَكَدَمْتُ الصَّيِّدَ فِي الطَّرْدِ : إِذَا طَرَدْتَهُ حَتَّى يَغْلِبَكَ .

#### ● دكم :

الدَّكْمُ : شَيْءٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، دَكَمَ يَدْكُمُ دَكْمًا وَدُكُومًا .  
 وَدَكَمَ الرَّجُلُ يَدْكُمُ تَدْكِيمًا : إِذَا خَشَّ شَيْئًا فِي شَيْءٍ أَيْ أَذْخَلَ .  
 وَدَكَمْتُ فَلَانًا بِرَأْسِي تَدْكِيمًا : إِذَا نَطَحْتَهُ فِي حَاقٍ حُنْجُورِهِ .

#### ● كمد :

الْكُمْدَةُ وَالْكَمْدَةُ<sup>(٦٥)</sup> : تَغْيِيرُ اللَّوْنِ .  
 وَأَكْمَدَ الْقَصَارُ الثَّوبَ : إِذَا لَمْ يُتَقَ غَسَلُهُ .  
 وَالْكَمْدُ : هَمٌّ وَحُزْنٌ لَا يُسْتَطَاعُ إِمْضَاؤُهُ . وَأَكْمَدَهُ الْحُزْنُ .  
 وَالْكِمَادَةُ : خِرْقَةٌ دَسِيمَةٌ تُسَخَّنُ وَتُوضَعُ عَلَى مَوْضِعِ الْوَجَعِ ، كَمَدْتُهُ فَهُوَ مَكْمُودٌ .

وَتَوْبٌ قَدْ كَمِدَ : أَيْ أَخْلَقَ وَأَمْلَأَ .

#### ● مكد :

مَكَدَتِ النَّاقَةُ : نَقَصَ لَبْنُهَا مِنْ طَوْلِ الْعَهْدِ ، فَهِيَ مَاكِدٌ .  
 وَالْأَمَاكِيدُ : بَقَايَا الدِّيَّاتِ .  
 وَمَكَدَ بِالْمَكَانِ مُكُودًا : أَقَامَ بِهِ .  
 وَالْمَكْدُ : الثَّبَاتُ .

(٦٥) وفي اللسان والقاموس : الْكُمْدَةُ وَالْكَمْدُ .



## الكاف والتاء

### الكاف والتاء والراء

● كثر:

الكَثْرُ: وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ.

وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ الْعَظِيمِ الْجِسْمِ: إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْكَثْرِ. وَالْكَثْرُ: السَّانُ نَفْسُهُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّرِيفِ: إِنَّهُ لَرَفِيعُ الْكَثْرِ فِي الْحَسَبِ وَغَيْرِهِ.

وَالْكَثْرُ: مِثْيَةٌ فِيهَا عَلَجٌ<sup>(١)</sup> كَمِثْيَةِ السُّكَّرَانِ.

وَالْكَثْرُ - زَعَمُوا -: أَنَّهُ مِنْ قُبُورٍ عَادٍ يُشَبَّهُ بِهِ السَّانُ، وَكَذَلِكَ الْمَكْتَرُ.

وهو - أيضاً -: الْهُودُجُ الصَّغِيرُ. وَحَائِطُ جَرَيْنِ التَّمْرِ وَالزَّيْبِ وَنَحْوَهُمَا.

● تكرر:

التَّكَثَّرِيُّ<sup>(٢)</sup>: الْقَائِدُ مِنْ قَوَادِ السُّنْدِ، وَالْجَمِيعُ التَّكَاتِرَةُ.

● ترك:

التَّرْكُ: وَدَاعُكَ الشَّيْءَ، تَتْرُكُهُ تَرْكًا، وَتَتْرِكُهُ اتِّرَاكًا. وَتَتَارَكُوا الْأَمْرَ فِيمَا

بَيْنَهُمْ.

---

(١) وفي العين والمحكم واللسان والتاج: فيها تخلُّجٌ.

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط، وهي التَّكْرِي في العين، والتَّكْرِي في التهذيب

والمحكم واللسان والقاموس، والتَّكْرِي في التكملة والتاج.



والتَّرْكُ - أيضاً :- الجَعْلُ.  
 والتَّرْكَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبَيْضِ مُسْتَدِيرٌ، وَالْجَمِيعُ التَّرْكُ وَالتَّرَائِكُ.  
 وَالتَّرِيكَةُ وَالتَّرْكَةُ: بَيْضُ النَّعَامِ الْمُتَفَرِّدَةُ. وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تُتْرَكُ فَلَا تُتَزَوَّجُ.

وَتَرِكَةُ الرَّجُلِ: مَا يُخَلِّفُهُ.  
 وَالتَّرَائِكُ: بَقَايَا الشَّجَرِ. وَقِيلَ: هِيَ الْمَرَائِعُ الَّتِي كَانَ النَّاسُ رَعَوْهَا إِمَّا فِي  
 فَلَاةٍ أَوْ فِي جَبَلٍ فَأَكَلَهَا<sup>(٣)</sup> الْمَالُ حَتَّى أَبْقَوْا مِنْهَا بَقَايَا لَا يَنَالُهَا الْمَالُ.  
 وَالتَّرْكُ: الْقَدْحُ [١٩٤/ب] الَّذِي يَحْمِلُهُ الرَّجُلُ بِيَدَيْهِ، وَالْجَمِيعُ التَّرَاكُ.  
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الرَّبْعَةِ: تَرْكَةٌ، وَجَمْعُهَا تَرَكَاتٌ - خَفِيفَةٌ<sup>(٤)</sup>.  
 وَلَا بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ وَلَا تَارَكَ.  
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ كُثَيْبٍ:  
 وَأَنْتَ أَمْرٌ لَأَهْلٍ وَدُكَّ تَارِكٍ<sup>(٥)</sup>

أَي مُبْقٍ، أَيْ أَنْتَ تُبْقِي مَوَدَّتَكَ لِأَهْلٍ وَدُكَّ؛ وَهُوَ مَذْحٌ، كَمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ  
 وَجَلَّ: ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾<sup>(٦)</sup> أَيْ أَبْقَيْنَا.

وَيُقَالُ: تَرَاكَ تَرَاكَ: أَيْ أَثَرُكَ أَثَرُكَ، وَتَرَاكِهَا تَرَاكِهَا.

### ● رتك :

رَتَكَ [فِي] <sup>(٧)</sup> الْمَشْيِ يَرْتِكُ رَتَكَاناً: وَهُوَ مَشْيٌ فِيهِ اهْتِرَازٌ.

(٣) فِي ك: يَأْكُلُهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: خَفِيفَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥) وَرَدَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي دِيوَانِ كَثِيرٍ: ٣٤٩، وَنَصُّهُ فِيهِ:

تَجَنَّبْتُ لَيْلَى عِنْدَ أَنْ تَزُورَهَا وَأَنْتَ أَمْرٌ فِي أَهْلٍ وَدُكَّ تَارِكُ

(٦) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٨.

(٧) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصُولِ.



● كرت<sup>(٨)</sup> :

سَنَةٌ كَرِيْتُ : أي تَامَةٌ مُجَرَّمَةٌ ، وقد جَاءَ فِي الشَّعْرِ .

## الكاف والتاء واللام

● كتل :

الْكُتْلَةُ : أَعْظَمُ مِنَ الْجُمْزَةِ ؛ وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ كَنْيزِ التَّمْرِ وَغَيْرِهِ .  
وَرَأْسُ مُكْتَلٍّ : مُجْمَعٌ مُدَوَّرٌ .

وَالْكَتَائِلُ - بَلُغَةُ طَيْئٍ - : مَا فَاتَ الْيَدَ مِنَ النَّخْلِ أَوَّلَ مَا تَحْمِلُ ، الْوَاحِدَةُ كَتِيلَةٌ .

وَالْأَكْتَلُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّدِيدَةِ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ . وَهُوَ مِنَ الْكَتَالِ : وَهُوَ سُوءُ الْعَيْشِ وَضِيقُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْمُؤُونَةُ وَالثَّقْلُ ، وَقِيلَ : السَّمْنُ وَحُسْنُ الْحَالِ .

وَالْمِكْتَلُ : الرِّبِيلُ .

وَالْمُنْكِتِلُ : الْمَاضِي .

وَالْتَكْتُلُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، مَرَّ يَتَكْتُلُ : إِذَا قَارَبَ الْخَطُوءَ وَحَرَكَ مَنْكِبَيْهِ .

وَكَاتَلْتُ فَلَانًا<sup>(٩)</sup> مُكَاتَلَةً : إِذَا مَارَسْتَهُ فِي شَيْءٍ وَدَافَعْتَهُ .

وَكَيْتَلْتُ جَحَافِلُهُ وَكَيْتَنْتُ : بِمَعْنَى .

وَالْكَتْلُ : التَّلْزُجُ وَلُزُوقُ الْوَسْخِ بِالشَّيْءِ .

وَالْكُتْلَةُ : نَحْوُ الْكُتْلَةِ<sup>(١٠)</sup> ؛ وَهُوَ مَا رُمِيَ بِهِ مِنَ الشَّيْءِ .

● كلت :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١١)</sup> .

---

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك خلافاً لعادته . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .

(٩) في ك : وكاتك فلاناً .

(١٠) سقطت جملة (نحو الكتلة) من ك .

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .



الخارزنجي: فَرَسٌ كَلَّتْ فُلْتُ: أي سَرِيعٌ، وَكَلَّتْ مِثْلُهُ - مُشَدَّدٌ - .  
 وَانْكَلَّتِ الْفَرَسُ وَانْصَلَّتْ: إِذَا انْصَبَّ وَرَكَضَ .  
 وَرَجُلٌ مِكَلَّتْ مِصْلَتُ: أي ماضٍ فِي الْأُمُورِ مِقْدَامٌ .  
 وَالانْكِلاَتُ: الانْقِصَاضُ . وَأَصْلُهُ مِنْ كَلَّتْ مَا فِي الانَاءِ: أي صَبَّه .  
 وَكَلَّتَ اللَّهُ عَلَيْهِ دَاهِيَةً .  
 وَكَلَّتُ الطَّعَامُ: نَثَرَتْهُ .  
 وَانْكَلَّتْ مَا فِي يَدِهِ: أي اسْتَوْعَبَتْهُ .  
 وَانْكَلَّتْ بِالشَّيْءِ: أي انْبَذَهُ .  
 وَهِيَ الْكَلْتَةُ وَالتَّبَذَةُ .  
 وَالْكِلَيْتُ: الْحَجَرُ الطَّوِيلُ يُصَادُّ بِهِ الضَّبُّعُ وَالدُّبُّبُ .

● تكل:

يُقَالُ: تَكَلَّتْ عَلَيْهِ: أي انْكَلَّتْ . وَبَابُهُ الْمُعْتَلُّ .

## الكاف والتاء والنون

● كتن:

الْكُتْنُ<sup>(١٢)</sup>: لَطَخُ الدُّخَانِ بِالْيَيْتِ؛ وَالسَّوَادُ بِالشَّفَةِ؛ وَنَحْوَهُ .  
 وَيُقَالُ<sup>(١٣)</sup>: كَتِنْتُ جَحَافِلَهَا: أي اسْوَدَّتْ مِنْ أَكْلِ الدَّرِينِ .  
 وَالْكُتْنُ فِي شِعْرِ الْأَعْيُ<sup>(١٤)</sup>: الْكُتَّانُ .  
 وَالْكِثْنَةُ: شَجَرَةٌ غَبْرَاءُ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ يَقَعُ عَلَيْهَا الذُّبَابُ .  
 وَالْكُتْنَةُ: حَيْثُ يَبْلُغُ الْغَارِسُ لِلنَّخْلَةِ مِنْ حُرِّ تَرَابِ الْأَرْضِ .

(١٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ مُحَرَّكَةً فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّرَ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٣) فِي م: يُقَالُ (بَلَا حَرْفَ عَطْفٍ) .

(١٤) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ١٩ :

هُوَ الْوَاهِبُ الْمُسْمِعَاتِ الشَّرُوبَ      بَيْنَ الْحَرِيرِ      وَبَيْنَ الْكُتْنِ



وَكَتِنَ شَعْرُ فُلَانٍ يَكْتَنُ كَتْنًا . وشَعْرُ كَتَيْنٍ : أي شَعْتُ . وهُدَيْلٌ يَقُولُ : هو إذا طَالَ إِغْفَالُ الْجُمَّةِ مِنَ الشَّعْرِ بِالتَّعَهُدِ .  
 وَالْكُتُونُ : اللَّزُوقُ بِالشَّيْءِ . ومنه : كَتِنَ الْوَسَخُ عَلَيْهِ .  
 وَكَتِنَ صَدْرُهُ : إِذَا دَوِيَ وَكَثُرَ دَاوُهُ .  
 وَالْمُكْتَتِنُ : مِثْلُ الْمُقْطَطِرِّ ؛ وَهُوَ ضِدُّ الْمُطْمَتِنِ .  
 وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ مِقْبِلٍ :  
 أَسْفَنَ الْمَشَافِرَ كَتَانَهُ<sup>(١٥)</sup>

قال : غُثَاءَهُ وَقَمَاشَهُ .  
 وَيَقُولُ : لَيْسَ الْمَاءُ كَتَانَهُ : أي طَحْلَبَ . وقِيلَ : هُوَ قِطْعُ الْأَرْضِيَّةِ فَوْقَ الْمَاءِ .

#### ● نكت :

النُّكْتُ : أَنْ تَنْكُتَ بِقَضِيْبٍ فِي الْأَرْضِ فَتُوَثِّرُ بِطَرَفِهِ فِيهَا .  
 وَالنُّكْتُةُ : شِبْهُ وَقْرَةٍ فِي الْعَيْنِ . وَشِبْهُ وَسَخٍ فِي الْمِرْآةِ وَكُلُّ شَيْءٍ صَافٍ .  
 وَالظِّلْفَةُ<sup>(١٦)</sup> الْمُتَنَكِّتَةُ : هِيَ طَرَفُ الْجَنُوِّ مِنَ الْقَتَبِ<sup>(١٧)</sup> وَالْإِكَافِ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً فَتَنْكُتُ<sup>(١٨)</sup> جَنْبَ الْبَعِيرِ وَعَقْرَهُ<sup>(١٩)</sup> .

وَالنَّاكْتُ بِالْبَعِيرِ : شِبْهُ النَّاخِزِ ؛ وَهُوَ أَنْ يَنْكُتَ مِرْفَقُهُ حَرْفَ كِرْكِرَتِهِ .  
 وَنُكْتُ الْعَظْمُ : إِذَا أُخْرِجَ مُحُّهُ . وَنَكْتُهُ أَنَا نَكْتًُا<sup>(٢٠)</sup> .  
 وَنَكْتُ كِنَانَتَهُ : أَيِ ثَنَلَهَا<sup>(٢١)</sup> .

(١٥) ديوان ابن مقبل : ٢٢٩ ، وعجز البيت فيه : مررنه مُسْتَدِيرًا فَجَلَا .

(١٦) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَكِ بِالضَّادِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١٧) فِي ك : الْحَفْوُ مِنَ الْقَتَبِ .

(١٨) فِي م : قَصِيرَةٌ تَنْكُتُ .

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ : وَعَقْرَتُهُ .

(٢٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (نَكْتُ) فِي م .

(٢١) فِي ك : بَثَلَهَا .



وَالْمَنْكُوتُ مِنَ الدَّلَائِ : الَّذِي جُعِلَ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ .  
وَنَكَتَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ <sup>(٢٢)</sup> فِي الصَّرْعِ : إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى رَأْسِهِ .  
وَالنَّكَاتُ : الطَّعَانُ .

وَنَكَتَ الْفَرَسُ يَنْكُتُ نَكَتًا : وَهُوَ أَنْ يَنْبُوَ عَنِ الْأَرْضِ فِي عَدْوِهِ . وَإِذَا نَفَرَ  
أَيْضًا .

● نَتَكَ :

النَّتَكُ : كَسَرُ شَيْءٍ تَقْبِضُ عَلَيْهِ تَجَذِّبُهُ <sup>(٢٣)</sup> إِلَيْكَ بِجَفْوَةٍ .

● كَنَتَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٢٤)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْمُكْتَنَتُ : الْخَاشِعُ الْمُطِيعُ ، وَقِيلَ : الْوَاجِمُ الْحَزِينُ .  
وَسِقَاءُ كَنِيتُ : أَي مَسِيكُ <sup>(٢٥)</sup> .

وَقِيلَ : كَنِتَ السَّقَاءُ وَكَتَنَ : حَشِنَ <sup>(٢٦)</sup> .

وَرَأْيَتُهُ مُتَكَنِتًا عَلَى الدَّابَّةِ <sup>(٢٧)</sup> : أَي غَيْرَ مُتَمَكِّنٍ .

وَالْتَكَنَيْتُ <sup>(٢٨)</sup> فِي الشَّعْرِ : أَنْ يَكُونَ مُجْتَمِعًا ، وَكَذَلِكَ فِي اللَّقْمِ .

وَالكِتْنَاءُ : الْكَثُّ الشَّعْرِ وَاللَّحْيَةِ . وَالْكِتْنَاؤُ <sup>(٢٩)</sup> : الطَّوِيلُ اللَّحْيَةِ ،  
وَجَمْعُهُ <sup>(٣٠)</sup> كِتْنَاوُونَ ، وَالثَّاءُ لُغَةٌ فِيهِ .

---

(٢٢) سقطت كلمة (الرجل) من م و ك .

(٢٣) في الأصل وم : تجذبه ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٢٤) واستدرك عليه في المقاييس والأساس والتكملة والقاموس .

(٢٥) في الأصل وك : مسيل ، والتصويب من م والتكملة والقاموس .

(٢٦) في م : خيشن .

(٢٧) في ك : على الدانة .

(٢٨) كذا في الأصول وبهذا الضبط ، ولم نجد ذلك في المعجمات .

(٢٩) في م : والكتناف .

(٣٠) في الأصل وك : وجمعها ، والتصويب من م .



وَرَجُلٌ كُنْتِي: أَي كَبِيرٌ؛ وَامْرَأَةٌ كُنْتِيَّةٌ: تَقُولُ كُنْتُ فِي شَبَابِي كَذَا وَكَذَا.  
وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ.

## الكاف والتاء والفاء

### ● كُتِفَ:

الْكُتِفُ: عَظْمٌ عَرِضٌ خَلْفَ الْمَنْكَبِ، يُؤْنَثُ. وَالْكُتِفُ: الَّذِي يَشْتَكِي كُتِفَهُ. وَمِثْلُ<sup>(٣١)</sup>: «فَلَانٌ يَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ تُؤْكَلُ الْكُتِفُ» وَ«مِنْ حَيْثُ». وَالْكُتْفُ: شَدُّ الْيَدَيْنِ مِنْ خَلْفٍ. وَالْكُتَافُ: النَّاطِرُ فِي الْكُتِفِ.

وَالْكُتْفُ: مَصْدَرُ الْأُكُتِفِ؛ وَهُوَ الَّذِي انْضَمَّتْ كُتِفَاهُ عَلَى وَسَطِ كَاهِلِهِ خِلْقَةً قَبِيحَةً.

وَالْمِكَتَافُ<sup>(٣٢)</sup> مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي يَعْقِرُ السَّرَجَ كُتِفَهُ.  
وَالْكُتَافُ: وَثَاقٌ فِي الرَّحْلِ<sup>(٣٣)</sup> وَالْقَتَبِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَيْطٌ يُكْتَفُ بِهِ الْإِنْسَانُ. وَقِيلَ: هُوَ دَاءٌ فِي كُتْفَيْ الدَّابَّةِ.

وَالْكُتَفَانُ [١٩٥/أ]: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ كَأَنَّهُ يَضُمُّ جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفِ شَيْئاً.  
وَهُوَ - أَيْضاً -: مِنَ الْمَشْيِ وَالسَّرْعَةِ.

وَيَقُولُونَ: اكْتِفَ: أَي ارْفُقْ<sup>(٣٤)</sup>.  
وَالْكُتْفُ: الْمَشْيُ الرُّوَيْدُ. وَأَنْ يَسْطُ الْمَاشِي يَدَيْهِ وَيُحَرِّكَ.  
وَالْكُتَيْفَةُ: حَدِيدَةٌ طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْحَسِيكَةُ وَالْحِقْدُ، وَجَمْعُهُ كُتَائِفُ.

---

(٣١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٠٠ والمحكم ومجمع الأمثال: ٤٤/١ واللسان، وفي الأول برواية (من حيث)، وفي الآخرين برواية (من أين).

(٣٢) في م: والمكلف.

(٣٣) في ك: في الرجل.

(٣٤) في ك: أي أفق.



وإنَاءٌ مَكْتُوفٌ: أي مُضَبَّبٌ بالحديد.  
والكُتْفَانُ: الجَرَادُ أَوَّلَ مَا يَطِيرُ وَتَسْتَوِي أَجْنِحَتُهُ، والواحدة كُتْفَانَةٌ.  
وَكَتَّفْتُ الأَمْرَ: أي تَكَرَّهْتُهُ. والكَاثِفُ: الكَارِهُ.  
وَكَتَّفْتُ اللَّحْمَ: قَطَعْتُهُ صِغَاراً، وكذلك الثُّوبَ.  
وَكَتَّفْتُهُ بالسَّيْفِ: ضَرَبْتُهُ.

#### ● فتك:

الْفَتْكُ: أَنْ تَهْمَّ بِأَمْرٍ فَتَمْضِيهِ، رَجُلٌ فَاتِكَ، وَقَوْمٌ فُتَّاكَ، وَفَتَكْتُ بِهِ  
وَأَفْتَكْتُ، وَهُوَ الْفَتْكُ وَالْفُتْكُ وَالْفِتْكُ.

وَفَتَكَ فُلَانٌ فِي أَمْرِهِ وَأَفْتَكَ: لَجَّ فِيهِ وَغَلَا.  
وَفَتَكَ فِي الْحُبِّ فُتُوكاً.  
وَفَتَكْتَ الْجَارِيَةَ: أَي مَحَنْتَ<sup>(٣٥)</sup>.  
وَفَاتَكَ فُلَانٌ الْبَيْعَ: أَشْطَطَ فِي السَّوْمِ.  
وَالْمُفَاتَكَةُ: الْمُمَاهِرَةُ، فَتَكَ فِي بَيْعِهِ.  
وَفَاتَكْتُ الأَمْرَ وَالْأَكْلَ: دَاوَمْتُ عَلَيْهِ.  
وَإِبْلُ مُفَاتَكَةٍ<sup>(٣٦)</sup>: وَضَعْتُ فِي الْحَمْضِ لَا تَأْكُلُ غَيْرَهَا<sup>(٣٧)</sup>.

#### ● كفت:

الْكَفْتُ: صَرَفَكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِهِ؛ فَيَنْكَفِتُ أَي يَرْجِعُ رَاجِعاً. وَهُوَ -  
أَيْضاً -: تَقَلَّبُ الشَّيْءِ ظَهراً لِبَطْنٍ. وَقَدْ انْكَفَتُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ: انْقَلَبُوا.  
وَالْكَفَاتُ مِنَ الْعَدُوِّ وَالطَّيْرَانِ: كَالْحَيْدَانِ فِي شِدْقٍ، وَالْفِعْلُ كَفَتَ يَكْفِتُ  
كَفَاتاً وَكَفَتَاناً.

(٣٥) فِي ك: مَحَنْتَ.

(٣٦) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِكَسْرِ التَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَاللِّسَانِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَذَكِيرُ الضَّمِيرِ هُوَ الْأَوَّلَى فِي الْجُمْلَةِ.



والكَفْتُ والكَفَيْتُ: السَّرِيعُ.  
 والمُكَفْتُ: الذي يَلْبَسُ دِرْعَيْنِ بَيْنَهُمَا ثَوْبٌ.  
 وَكِفَاتُ الْأَرْضِ: ظَهَرُهَا وَبَطْنُهَا.  
 وماتَ فُلَانٌ كِفَاتًا: أَي مَفَاجَأَةً.  
 والكِفْتُ: الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ. وفي المَثَلِ (٣٨) لِمَنْ حَمَلَ رَجُلًا مَكْرُوهًا ثُمَّ زَادَهُ  
 آخَرَ: «كَفْتُ إِلَى وَثِيَّةٍ» أَي قِدْرٌ صَغِيرَةٌ إِلَى قِدْرٍ كَبِيرَةٍ، وَكَذَلِكَ الْكَفَيْتُ.  
 وهذه قِدْرٌ تَكْفِتُ شَاةً: أَي تَأْخُذُهَا.  
 وفي حَدِيثِ (٣٩): «حُبِّبَ إِلَيَّ الطَّيِّبُ وَالنِّسَاءُ وَرُزِقْتُ الْكَفَيْتَ» وَفُسِّرَ عَلَى  
 أَنَّهُ الْقُوَّةُ عَلَى الْجَمَاعِ، وَقِيلَ: أَي مَا أَكْفَتُ بِهِ مَعِيشَتِي أَي أَضْمُّ وَأَصْلِحُ.  
 وَضَرَبَ عَلَيْهِ كَفْتًا: أَي نَبَذًا.  
 وَكَفَتَ عَلَيْهِ: أَي خَدَعَهُ.  
 وَالكَفْتُ: الرَّجُلُ السَّرِيعُ فِي طَلَبِ الْوَلَدِ.  
 وَسِقَاءُ كَفْتٍ (٤٠): لَا يُضَيِّعُ شَيْئًا مِمَّا فِيهِ.  
 وَيُسَمَّى بَقِيعُ الْغَرَقْدِ: كَفْتُهُ؛ لِأَنَّهَا مَقْبَرَةٌ تَكْفِتُ الْمَوْتَى. وَاللَّهُمَّ اكْفِتْهُ  
 إِلَيْكَ: أَي اقْبِضْهُ. وَوَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ: أَي مَوْتُ.  
 وَالْكُفُوتُ: جَمْعُ الْكَفْتَةِ وَهُوَ كُلُّ مَوْضِعٍ مُطْمَئِنٍّ يَشْتَمِلُ عَلَى مَا فِيهِ.  
 وَفَرَسٌ كُفْتُ وَكَفْتُهُ وَكَلْتُ (٤١): إِذَا كَانَ سَرِيعًا.  
 وَانْكَفَتَ فِي حَاجَتِهِ: انْقَبَضَ فِيهَا.  
 وَالْمُنْكَفْتُ: الْمُلَزَّزُ الْخَلْقِ الْمُجْتَمِعُ، وَقِيلَ: الضَّامِرُ.

(٣٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٩) ورد في التهذيب والمحكم والفائق: ٢٦٧/٣ والتكملة واللسان والتاج.  
 (٤٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الكاف في اللسان ونص على الكسر في القاموس.

(٤١) رُسمت الكلمة في الأصل وك هكذا: (كُفَّة)، وما أثبتناه من م والمعجمات.



## الكاف والتاء والباء

● كبت :

الكَبْتُ: صَرَعُ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِهِ، كَبَتَهُمُ اللَّهُ فَانْكَبَتُوا، ومنه: كَبَتَ اللَّهُ عَدُوَّهُ.

وَرَجُلٌ كَابِتٌ وَمَكْبُوتٌ وَمُكْتَبِتٌ: أَيُّ مُمْتَلِيٍّ غَمًّا، وَقَدْ كَبَّتُهُ.  
وهو كَابِتٌ مَا فِي نَفْسِهِ: إِذَا لَمْ يُبْدِهِ لِأَحَدٍ.  
وَالْمَكْبُوتُ: الْغَيْظُ نَفْسُهُ.

● بكت :

بَكَّتْهُ بِالْعَصَا تَبْكِيئًا: أَيُّ ضَرَبَتْهُ بِهَا.  
وَالْمُبَكَّتُ: الْمَرْأَةُ الْمِعْقَابُ.  
وَبَكَّتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى كَبَّتُهُ؛ وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَهُ بِحُجَّةٍ يَعْنِي بِجَوَابِهَا.  
وَبَكَّتُهُ: وَبَّخْتُهُ.  
وَالتَّبْكِيْتُ: إِعْلَانُ الشَّيْءِ.

● كتب :

الكَتَبُ: خَرَزُ بَسِيرٍ أَوْ سَيْرَيْنِ أَوْ بِحَلَقَةٍ صُفْرِ أَوْ حَدِيدٍ<sup>(٤٢)</sup>، وَالْفِعْلُ: يَكْتُبُ. وَأَكْتُبْتُ الْقِرْبَةَ. وَالْكُتْبَةُ: الْخُرْزَةُ.

وَالنَّاقَةُ إِذَا ظَهَرَتْ<sup>(٤٣)</sup> كُتِبَ مَنْخَرُهَا بِخَيْطٍ لَكَيْلًا تَسْمُ الْبَوْ فَلَا تَرَامُ.  
وَالكِتَابُ وَالكِتَابَةُ: مَصْدَرُ كَتَبْتُ. وَاسْتَكْتُبْتُ فَلَانًا: إِذَا أَمَرْتُهُ<sup>(٤٤)</sup> أَنْ يَكْتُبَ لَكَ أَوْ اتَّخَذْتَهُ كَاتِبًا.

وَالْكِتَابُ وَالْمَكْتُبُ: لِلصَّبْيَانِ. وَالْمُكْتَبُ: الْمُعَلِّمُ.

---

(٤٢) في ك: أو جديد.

(٤٣) رُسمت الكلمة في الأصل وك بالضاد، والتصويب من م والمعجمات.

(٤٤) في ك: إذا امراته.



وَالْكِتَبَةُ وَالْاِكْتِتَابُ: فِي الْفَرَضِ وَالرُّزْقِ. وَاِكْتَتَبَ فُلَانٌ: كَتَبَ اسْمَهُ فِي الْفَرَضِ.

وَالْمُكَاتَبُ: الْعَبْدُ يُكَاتَبُ<sup>(٤٥)</sup> عَلَى نَفْسِهِ بِشَمْنِهِ.  
وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ وَأَحْصَيْتُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.  
وَالْكُتَيْبَةُ - مَعْرُوفَةٌ -: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مُسْتَحِيزَةٌ، تَكْتَبُوا: أَيِ اجْتَمَعُوا.  
وَكَتَبْتُ الْكُتَائِبَ: هَيَّأْتُهَا.

وَاِكْتَتَبَ بَطْنُ فُلَانٍ: إِذَا أَمْسَكَ فَلَمْ يُحْدِثْ. وَرَجُلٌ مُكْتَتَبٌ وَمُكْتَتَبٌ عَلَيْهِ.  
وَكُتِبَ عَلَيْهِ: إِذَا لَمْ يَلْ.  
وَاسْتَكْتَبَ السَّقَاءُ: أَمْسَكَتْ سَيُورُهُ الْمَاءَ فَلَا يَسْرِبُ<sup>(٤٦)</sup> مِنْهُ.  
وَالْمُكْتَوَتَبُ: الْمُتَنَفِّخُ الْمُتَمَلِّئُ مِمَّا كَانَ.  
وَبَطْنُهُ مُكْتَوَتَبٌ: أَيِ مُتَمَلِّئٌ عِدَاوَةً.  
وَالْتَكْتُبُ: التَّحْزُمُ وَالتَّجْمُعُ، وَالتَّكْتُيبُ: مِثْلُهُ.

● تَبَكَ:

تَبُّوكُ: أَرْضٌ.

● بَتَكَ:

الْبَتُّكَ: أَنْ تَقْبِضَ عَلَى شَعْرٍ أَوْ رِيشٍ ثُمَّ تَجْذِبُهُ إِلَيْكَ فَيَنْبِتَكَ مِنْ أَصْلِهِ أَيِ يَنْقَطِعُ. وَكُلُّ<sup>(٤٧)</sup> طَائِفَةٍ: بَتَكَةٌ.

وَالْبَتُّكَ: قَطْعُ الْأُذُنِ مِنْ أَصْلِهَا، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلْيَبْتِكُنْ آذَانَ الْأَنْعَامِ﴾<sup>(٤٨)</sup>.

---

(٤٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، والمعروف فيه فتح التاء، وقال في اللسان: «وانما خُصَّ العبد بالمفعول لأن أصل المكاتبه من المولى هو الذي يُكَاتَبُ عبده».

(٤٦) فِي ك: فَلَا يَشْرِبُ.

(٤٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَيِ يَنْقَطِعُ، وَكُلُّ) مِنْ ك.

(٤٨) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمُ: ١١٩.



## الكاف والتاء والميم

● كتم:

الكَتْمُ: نَبَاتٌ يُخْلَطُ مَعَ الْوَسْمَةِ لِلخِضَابِ.

والاُكْتِمَامُ: الصُّفْرَةُ.

والكُتْمَانُ: الكَتْمُ.

والكِتْمَانُ: نَقِيضُ الإِعْلَانِ.

وناقَةُ كَتُومٍ: وهي التي لا تَرْعُو<sup>(٤٩)</sup> إذا رَكِبَهَا صَاحِبُهَا.

والكَاتِمُ [من] <sup>(٥٠)</sup> الْقَيْسِيُّ: التي <sup>(٥١)</sup> لا تَرِنُ إذا أُبْضِتْ، وربما قيل: كَاتِمَةٌ.

وما راجعته كَتَمَةٌ: أي كَلِمَةٌ.

ومَكْتُومَةٌ: اسْمُ زَمْرَمٍ.

وَكُتَامَةٌ: جَبَلٌ <sup>(٥٢)</sup> [١٩٥/ب] بِالْمَغْرِبِ.

● تكم:

تُكْمَةٌ: بِنْتُ مُرَأْمَ سَلِيمٍ.

● كمت:

كُمَيْتٌ: لَوْنٌ لَيْسَ بِأَشْفَرَ وَلَا أَذْهَمَ، وَقَدْ كَمِتَ <sup>(٥٣)</sup> يَكْمِتُ كَمَاتَةً. وهو من

الإِبِلِ: الَّذِي يُخَالِطُ حُمْرَتَهُ قُنُوءً. وَخَيْلٌ كَمَاتِيٌّ: أَي كُفَّتْ.

وَكُمَيْتٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ: فِيهَا حُمْرَةٌ وَسَوَادٌ.

---

(٤٩) في ك: لا ترعو.

(٥٠) زيادة من العين وغيره من المعجمات يقتضيها السياق.

(٥١) في الأصل وك: الذي، والتصويب من م والمعجمات.

(٥٢) كذا في الأصول، ولعل صوابه (جبل).

(٥٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط في المعجمات بضم الميم، ونص على الضم في

القاموس، وعلق على ذلك في التاج فقال: والمعروف في أفعال الألوان الكسر فهو على خلاف القياس.



والكَاِمْتُ: الذي يَكِمْتُ الغَيْظَ في جَوْفِهِ أَي يَكِيْهُ.  
وَكَمَتَ<sup>(٥٤)</sup> لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ.  
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِكَمِيَّتِهِ<sup>(٥٥)</sup> : أَي بِأَصْلِهِ.

● تمك :

تَمَكَ السَّنَامُ تُمُوكًا : تَرَوَى وَاسْتَنْزَرَ، فَهُوَ يَتِمُّكَ.  
وَقَدْ تَمَكَ فِيهِ الْحُسْنُ . وَإِنَّ لَتَامِكَ الْحُسْنَ<sup>(٥٦)</sup> : أَي تَامَهُ .

● متك :

الْمَتَكُ وَالْمَتَكُ : أَيْزُ الذُّبَابِ . وَهُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ : وَتَرْتُهُ أَمَامَ الْإِخْلِيلِ .  
وَمِنَ الْمَرْأَةِ : عِرْقُ بَطْرِهَا<sup>(٥٧)</sup> ، وَيُقَالُ فِي السَّبِّ يَا ابْنَ الْمَتَكَاءِ : أَي يَا ابْنَ عَظِيمَةِ  
ذَاكَ .

وَمُتَكَةٌ : أَثَرُجَّةٌ وَاحِدَةٌ ، وَجَمْعُهَا مُتَكٌ .  
وَالْمُمَاتِكَةُ : هِيَ الْمُمَاهَرَةُ فِي الْبَيْعِ ، مَا تَكُ الْبَيْعَ وَفَاتَكَهَ : بِمَعْنَى .

● مكنت :

مُهِمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٥٨)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : اسْتَمَكَتَ الْبَثْرُ اسْتِمَكَاتًا<sup>(٥٩)</sup> : ابْيَضَّ رَأْسُهُ .

---

(٥٤) لَمْ يُضَيِّطِ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ مَ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبُطَ بِهِ فِي ك .

(٥٥) فِي مَ : بِكَمِيَّتِهِ ، وَفِي كَ : بِكَمْسَتِهِ .

(٥٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْحُسْنِ) مِنْ كَ .

(٥٧) فِي الْأَصْلِ : بَضْرُهَا ، وَفِي كَ : نَضْرُهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مَ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٥٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٩) فِي كَ : اسْتِمَكَانًا .



## باب الكاف والظاء

### الكاف والظاء والراء

#### ● كظر:

الْكُظْرُ: مَحَزُّ الْفُرْضَةِ فِي سِيَةِ الْقَوْسِ الَّتِي تَقَعُ فِيهَا حَلَقَةُ الْوَتَرِ، وَالْجَمِيعُ الْكِظَارَةُ<sup>(١)</sup>.

وَالْكُظْرَةُ - أَيْضاً -: الشَّحْمَةُ الَّتِي قَدْ أَقْتَمَتْ<sup>(٢)</sup> الْكُلْيَةُ، فَإِذَا انْتَرَعَتِ الْكُلْيَةُ كَانَ مَوْضِعُهَا كُظْرًا، وَالْجَمِيعُ الْكِظَارُ.

وَأَكْظَارُ فَرْجِ الْمَرْأَةِ: جَوَانِبُهُ، الْوَاحِدُ كُظْرٌ.

#### ● كرظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: كَرِظْتُ فِي عِرْضِ فُلَانٍ: إِذَا كَانَ يَقْدَحُ فِيهِ. وَهُوَ مَكْرُوظٌ الْحَسْبُ: أَيِ يَكْرُطُ الْحَسْبَ كَمَا تُكْرَطُ الزَّنْدَةُ لِلزَّنْدِ. وَهُوَ مَكْرُوظٌ الْحَسْبُ.

---

(١) كذا ورد الجمع في الأصل وك، وفي م: الكِظَار، وكلاهما صواب.

(٢) في ك: أقمت.

(٣) واستدرك عليه في النكلمة والقاموس.



والكُرْطَةُ<sup>(٤)</sup>: مِثْلُ الْكُظْرَةِ فِي السَّهْمِ وَالْقَوْسِ .

## الكاف والظاء والنون

● كنظ:

الْكَنْظُ: بُلُوغُ الْمَشَقَّةِ مِنَ الْإِنْسَانِ، وَانَّهُ لَمْ كُنُوْظٌ مَّغْنُوْظٌ . وَقَدْ كَنْظَهُ الْأَمْرُ  
يَكُنْظُهُ وَيَكُنْظُهُ، وَكَذَلِكَ الطَّعَامُ إِذَا مَلَأَهُ .

والْكُنْظَةُ: الضُّعْفَةُ .

● نكظ:

النَّكْظُ<sup>(٥)</sup>: مِنَ الْعَجَلَةِ، نَكْظَ يَنْكُظُ نَكْظًا .  
وَنَكِظُ الْأَمْرُ: أَزِفَ<sup>(٦)</sup> . وَنَكِظْتُ لِلْخُرُوجِ نَكْظًا .  
وَأَنْكَظَنِي الرَّجُلُ: أَعْجَلَنِي .  
وَنَكَّظَ عَلَيْهِ حَاجَتَهُ: أَيِ عَسَّرَهَا .  
وَنَكَّظَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَّفَهُ عَنْهَا .

## الكاف والظاء والباء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [كظب]<sup>(٧)</sup>:

الْخَارِزْنَجِيُّ: كَظَبَ بَطْنُهُ وَحَظَبَ<sup>(٨)</sup>: انْتَفَخَ .

## الكاف والظاء والميم

● كظم:

الْكَظْمُ: كَظَمُ الرَّجُلُ غَيْظَهُ إِذَا تَجَرَّعَهُ .

---

(٤) وردت هذه الكلمة والفعل يكرظ في الفقرة السابقة بالضاد في م .

(٥) لم تُضَبَّطْ الكاف في الأصول، وهو النَّكْظُ وَالنَّكْظُ فِي الْقَامُوسِ .

(٦) فِي ك: أَزَقَ .

(٧) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّوْبِيغُ، وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي التَّهْذِيْبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: وَخَضَبَ، وَالتَّوْبِيغُ مِنْ مِّمٍّ وَالْمَعْجَمَاتُ .



وَكَظَمَ [البَعِيرُ] <sup>(٩)</sup> الجِرَّةَ: اَزْدَرَدَهَا. وَالْإِبِلُ كُظُومٌ: إِذَا لَمْ تَجْتَرَّ.

وَكَظَمَتِ النَّاقَةُ: إِذَا لَمْ تُحَرِّكْ لَحْيَيْهَا.

وَالكَظْمُ: مَخْرَجُ النَّفْسِ، أَخَذَ بِكَظْمِهِ.

وَهُوَ كَظِيمٌ مَكُظُومٌ: أَيُّ مَكْرُوبٌ.

وَالْكُظُومُ: السُّكُوتُ.

وَالكِظَامَةُ: سَيْرٌ يُوصَلُ بِوَتَرِ الْقَوْسِ الْعَرَبِيَّةِ ثُمَّ يُدَارُ بِطَرَفِ السَّيَةِ الْعُلْيَا.

وهو - أيضاً -: حَبْلٌ يُكَظَّمُ بِهِ خُرْطُومُ الْبَعِيرِ. وَهِيَ الْحَلْقَةُ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا الْخَيْوُطُ الَّتِي فِي طَرَفِي الْحَدِيدَةِ مِنَ الْمِيزَانِ.

وَالكَظِيمَةُ وَالْكَظَائِمُ: خُرُوقٌ تُخْفَرُ فَيَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ مِنْ بَشْرِ إِلَى بَشْرٍ.

وقيل: أَنَهَارُ الْكَرَمِ الْمَحْفُورَةُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ نَسَقًا.

وَكِظَامُ الرَّجُلِ: وَجْهُهُ؛ لِأَنَّهُ يَكْظِمُ بِهِ الْقَوْمَ.

ويقولون: أَخَذْتُ بِكِظَامِ هَذَا الْأَمْرِ: أَيُّ أَخَذْتُ فِيهِ بِالثَّقَةِ.

وَالكِظَامُ: سِدَادٌ <sup>(١٠)</sup> الشَّيْءِ، كَظَمْتُ الْبَابَ: سَدَدْتَهُ.

وَالكَظِيمَةُ: الْمَزَادَةُ. وَهِيَ الْحَوْضُ أَيْضًا.

وفي الْحَدِيثِ <sup>(١١)</sup>: «أَتَى كِظَامَةَ قَوْمٍ فَتَوَضَّأَ» وَهِيَ السَّقَايَةُ.

وَكَاظِمَةُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

---

(٩) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(١٠) في ك: بيدا.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦٨/١ والفاق: ٢٦٣/٣ والاساس واللسان والتاج.



## باب الكاف والذال

### الكاف والذال والراء

● ذكر:

الذِّكْرُ: الحِفْظُ الَّذِي تَذْكُرُهُ<sup>(١)</sup>، وهو مِنِّي عَلَى ذِكْرٍ وَذُكْرٍ. وهو - أَيْضاً -: جَرِيُّ الشَّيْءِ عَلَى لِسَانِكَ. وَكَذَلِكَ الشَّرْفُ. وَالصَّوْتُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾<sup>(٢)</sup>. وَالكِتَابُ الَّذِي فِيهِ تَفْصِيلُ الدِّينِ. وَالصَّلَاةُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَالثَّنَاءُ عَلَيْهِ.

وَذِكْرُ الْحَقِّ: الصِّكُّ، وَجَمْعُهُ ذُكُورٌ.

وَالذِّكْرَى: اسْمٌ لِلتَّذْكِيرِ.

وَالاسْتِذْكَارُ: الدَّرَاسَةُ لِلْحِفْظِ.

وَالتَّذْكَرُ: طَلَبُ شَيْءٍ فَاتَ.

وَالذِّكْرُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الذِّكْرَةُ. وَيُقَالُ: مَذَاكِيرٌ وَمُذَكِّرٌ، كَمَا تَقُولُ: مَقَادِيمٌ وَمُقَدِّمٌ.

وَالذِّكْرُ: خِلَافُ الْأُنْثَى، وَيُجْمَعُ عَلَى الذُّكُورَةِ وَالذُّكُورِ وَالذُّكْرَانِ.

---

(١) والنص في العين والتهذيب واللسان والقاموس: الحفظ للشيء تذكره.

(٢) سورة الزخرف، آية رقم: ٤٤.



وامرأة مذكرة: خَلَقْتُهَا خِلْقَةَ الذَّكَرِ. وإذا وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ ذَكَرًا قِيلَ: أَذْكَرَتْ، وهي مَذْكَارٌ. وَجَمْعُ الذَّكَرِ: ذِكَارَةٌ أَيْضًا.

وأصَابَتِ الْأَرْضَ ذُكُورٌ غَيْثٌ: إِذَا أَصَابَهَا الْمَطَرُ الْكَثِيرُ. وَذُكُورُ الْأَسْمِيَةِ: الَّتِي تَجِيءُ بِالْمَطَرِ الشَّدِيدِ وَالْبَرْدِ.

وَالذَّكَرُ مِنَ الْحَدِيدِ: أَيْسَهُ وَأَشَدُّهُ. وَيُسَمَّى السَّيْفُ مَذْكَرًا.

● رذك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّوَاذِكُ: مِنْ أَسْمَاءِ أَوْلَادِ الْغَنَمِ الصَّغَارِ السَّمَانِ (٤)، الْوَاحِدَةُ رَوَذَكَةٌ، وَتُجْمَعُ رَوَاذِكٌ.

## الكاف والذال والنون

● كذن (٥):

الْكَذَّانُ: الْحِجَارَةُ كَأَنَّهَا مَدْرٌ؛ فِيهَا رَخَاوَةٌ، الْوَاحِدَةُ كَذَّانَةٌ، وَهِيَ فَعْلَانَةٌ؛ وَيُقَالُ: فَعَالَةٌ.

وَيُقَالُ كَذَبَتْ كَذَّانَتُهُ: أَيِ اسْتَهَتْ.

وَالْكَاذَانُ: الضَّحْمُ السَّيْمِيُّ - بوزن خاقان -، أَتَشَدُّ:

شَمَرْدَلٍ لَيْسَ بِكَاذَانَ عَضِلٍ

وَالْكَوْذَانُ: التَّارُ السَّيْمِيُّ الْمُرتَبِعُ الْجِسْمِ الْقَصِيرُ [١٩٦/أ].

---

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس .

(٤) وفي م: الرواذك الصغار من أولاد الغنم السمان .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري روى عن الليث في التهذيب، كما أن المؤلف لم ينبئه على إهمال الخليل إياه . ووردت مفردات هذا التركيب في (كذذ) في المقاييس والصاح .



## الكاف والذال والباء

### ● كذب:

الكَذِبُ: مَعْرُوفٌ، وَهُوَ الْكِذَابُ. يَكْذِبُكَ كَذِباً: أَخْبَرَكَ بِالْكَذِبِ. وَيُكْذِبُكَ تَكْذِيباً: لَمْ يُصَدِّقْ حَدِيثَكَ. وَهُوَ كَاذِبٌ وَكَذُوبٌ.

وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَإِنَّهُمْ لَا يُكْذِبُونَكَ﴾<sup>(٦)</sup> وَ (لَا يُكْذِبُونَكَ)، فَمَنْ ثَقُلَ فَمَعْنَاهُ<sup>(٧)</sup>: لَا يَسْتَطِيعُ [حُونَ]<sup>(٨)</sup> أَنْ يَجْعَلُوهُ<sup>(٩)</sup> كَاذِباً. وَمَنْ خَفَّفَ فَمَعْنَاهُ: فَإِنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ كَذِبَتَ، وَأَكْذَبْتُ الرَّجُلَ: إِذَا أَخْبَرْتَ أَنَّهُ جَاءَ بِالْكَذِبِ.

وقوله تعالى<sup>(١٠)</sup>: ﴿لَفُتُوا وَلَا كِذَابًا﴾<sup>(١١)</sup> - خَفِيفَةٌ -: أَيِ وَلَا كَذِباً، وَ﴿لَا﴾<sup>(١٢)</sup> كِذَاباً أَرَادَ التَّكْذِيبَ.

وَالْكُذُّبُذُّ وَالْكُذُّبُذُّ: الْكَذِبُ. وَهُوَ الْكَاذِبُ أَيْضاً، وَجَمْعُهُ كَذَاذِبٌ. وَرَجُلٌ كَيْذَبَانٌ وَكَيْذَبَانٌ وَأَكَيْذَبَانٌ: أَيِ كَاذِبٌ. وَفِيهِ كَيْذَبَانٌ: أَيِ كَذِبٌ. وَبَيْنَهُمْ أَكْذُوبَةٌ: أَيِ يَتَكَادَبُونَ.

وتقول: كَذِبْتَ وَفَجِرْتَ - بِالْكَسْرِ -.

وفي المثل<sup>(١٣)</sup>: «لَيْسَ لِمَكْذُوبٍ رَأْيٌ».

وَالْعَرَبُ تُسَمِّي النَّفْسَ: الْكَذُوبَ، وَجَمْعُهَا كُذُوبٌ<sup>(١٤)</sup>.

(٦) سورة الأنعام، آية رقم: ٣٣. والقراءة المتداولة بالتشديد.

(٧) في ك: فمعنا.

(٨) زيادة من م.

(٩) في م: أَنْ يَجْعَلُوكَ.

(١٠) سقطت كلمة (تعالى) من م.

(١١) سورة النبأ، آية رقم: ٣٥. والقراءة المتداولة بالتشديد.

(١٢) وردت في ك.

(١٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٨ والتعذيب والمحكم والأساس واللسان، وهو في مجمع الأمثال:

١٨٣/٢ بنص (لا رأي لمكذوب).

(١٤) ضبط الجمع في الأصل بتشديد الذال المفتوحة، وفي ك بفتح الذال بلا تشديد، وما أثبتناه من م والأساس.



وَيُقَالُ: كَذَبَ عَلَيْكَ الْحَجُّ: أَيِ وَجَبَ عَلَيْكَ، وَلَا يُصَرَّفُ وَجُوهُ الْفِعْلِ مِنْهُ.  
وَأَنْشَدُوا:

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ أَوْعِدُونِي وَعَلَّلُوا بِي الْأَرْضَ وَالْأَقْوَامَ قِرْدَانٍ مَوْطِيًا<sup>(١٥)</sup>  
أَيِ عَلَيْكُمْ بِهِجَائِي فَأَقْطَعُوا بِذِكْرِي الْأَرْضَ.  
ويقولون: كَذَبْتَكَ الظُّهَائِرُ: أَيِ عَلَيْكَ بِالْمَشْيِ فِي حَرِّ الظُّهَائِرِ.  
وفي حَدِيثِ عُمَرَ<sup>(١٦)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(١٧)</sup> -: «كَذَبَ عَلَيْكَ الْحَجُّ، كَذَبَ  
عَلَيْكَ الْجِهَادُ، كَذَبَ عَلَيْكَ الْعُمَرَةُ، ثَلَاثَةُ أَسْفَارٍ كَذَبْنَ عَلَيْكَ»، وَمَعْنَاهُ  
الْإِغْرَاءُ، وَحَقُّهُ النَّصَبُ.

وَحَمَلَ عَلَيْهِ فَمَا كَذَبَ: أَيِ مَا اثْنَى. وَالتَّكْذِيبُ: الْفِرَارُ.  
وَمَا كَذَبَ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ: أَيِ مَا لَبِثَ.  
وَكَذَبَ الْوَحْشِيُّ: إِذَا جَرَى شَوْطًا ثُمَّ وَقَفَ لِيَنْظُرَ مَا وَرَاءَهُ.  
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ الَّتِي تُضْرَبُ فَتَشُولُ ثُمَّ تَرْجِعُ حَائِلًا بَعْدَ اللَّقَاحِ: كَذَبَتْ  
تَكْذِيبًا؛ فَهِيَ مُكَذَّبٌ، وَكَذَبَتْ - مُخَفَّفَةً - فَهِيَ كَاذِبٌ.  
وَكَذَبَ لَبَنُ النَّاقَةِ كَذِبًا: أَيِ ذَهَبَ، وَكَذَبَ تَكْذِيبًا.  
وَالْإِكْذَابُ: أَنْ يُصَيِّخَ وَيَسْكُتَ وَيُرِي أَنَّهُ نَائِمٌ؛ وَهُوَ كَالِإِطْرَاقِ.  
وَالْكَذَابَةُ: ثَوْبٌ يُنْقَشُ بِالْوَانِ الصَّبْغِ كَأَنَّهُ مُوشَى.

## الكاف والذال والميم

مُهْمَلَات.

(١٥) البيت لخداش بن زهير في التهذيب: ١٧٢/١٠ واللسان (وظب) والتاج، وبلا عزو في  
المقاييس، وورد في التهذيب أيضاً: ٤٠١/١٤ وقال: «موظب - بفتح الظاء - اسم موضع»،  
كما ورد في اللسان (كذب) وجعله مكسور باء القافية وقال: «أَيِ يَا قِرْدَانِ مَوْطِيًا».

(١٦) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٤٧/٣ - ٢٤٨ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس  
والفائق: ٢٥٠/٣ واللسان والقاموس.

(١٧) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.



## باب الكاف والطاء

### الكاف والطاء والراء

● كَرِثَ :

كَرَّثَنِي هَذَا الْأَمْرُ: أَي بَلَغَ مِنِّي الْمَشَقَّةَ، تَقُولُ: كَرَّثَنِي أَكْرَثُهُ كَرَّثًا، وَكَثَّرَتْ هُوَ نَفْسُهُ.

وَانْكَرَثَ الْجَبَلُ: أَي انْقَطَعَ.

وَأَنَّهُ لَكَرِثُ الْأَمْرِ: إِذَا كَعَّ وَنَكَصَ.

وَالْكَرَاثُ: بَقْلَةٌ <sup>(١)</sup> مَمْدُودَةٌ.

وَالْكَرِثِيُّ: لُغَةٌ فِي الْكَرْفِيِّ. وَهُوَ مِنَ السَّحَابِ: الْمُتْرَاكِمُ، وَقِيلَ:

الْخَفِيفُ الْجَائِلُ <sup>(٢)</sup> مِنَ السَّحَابِ، وَكَذَلِكَ الْكَرْثَاءَةُ.

وَالْكَرِثَّةُ مِنَ الدَّوَابِّ <sup>(٣)</sup> مِنَ النَّاسِ: خِلَاطُ مِنْهُمْ وَكَثْرَةٌ.

وَالْكَرْثَاءَةُ: النَّبْتُ الْمُجْتَمِعُ الْمُتَلَفُّ.

وَكَرَثًا شَعْرُهُ: التَّفُّ.

وَتَكَرَّثَا الشَّيْءُ وَكَرَثًا: عَادَتْ لَهُ كِرْثِيَّةٌ؛ إِذَا كَانَ شَيْءٌ فَوْقَ رَأْسِ شَيْءٍ

---

(١) فِي ك: ثَقْلَةٌ.

(٢) فِي ك: الْحَائِلُ.

(٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.



كَالزَّبْدِ فَوْقَ الْمَاءِ . وَقَدْ كَرَّثَاتُ قِدْرُكَ وَكَرَّفَاتُ : وَذَلِكَ إِذَا طَبَحْتَ الْأَيْطَ فَاَصَلَ لَهُ زَبْدٌ فَوْقَ اللَّبَنِ .

وَالْكَرَّاثُ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : شَجَرٌ كَثِيرُ الشُّوكِ .  
وَتَكَرَّثَ النَّاسُ : كَثُرُوا .  
وَبُسْرُ كَرِيثَاءُ وَقَرِيثَاءُ وَكَرَّاثَاءُ<sup>(٤)</sup> ، وَيُقَالُ : تَمَرُّ كَرِيثَاءُ - مَمْدُودٌ<sup>(٥)</sup> .

### ● كثر :

الكَثْرَةُ : نَمَاءُ الْعَدَدِ<sup>(٦)</sup> . وَكَاتَرْنَا هُمْ فَكَثَرْنَا هُمْ ، وَبَعْضٌ يَقُولُ : كَثَرْنَا هُمْ .  
وَكُثِرَ الشَّيْءُ : أَكْثَرَهُ .  
وَرَجُلٌ مُكْثِرٌ مِنَ الْمَالِ ، وَمَكْثُورٌ عَلَيْهِ : إِذَا كَثُرَ طَلَابُ مَعْرُوفِهِ .  
وَأَكْثَرْتُ الشَّيْءَ إِكْثَارًا ، وَكَثَرْتُهُ تَكْثِيرًا .  
وَالْكَثْرُ مِنَ الْمَالِ : الْكَثِيرُ ، يُقَالُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْقُلِّ وَالْكَثْرِ . وَكَذَلِكَ الْكَثَارُ .

وَالْكَثْرَى مِنَ النَّبِيذِ : الْاسْتِكْثَارُ مِنْهُ .  
وَرَجُلٌ مِكْثَارٌ وَأَمْرَأَةٌ كَذَلِكَ : لِلْكَثِيرِ<sup>(٧)</sup> الْكَلَامِ .  
وَالْكَوْثَرُ : نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ خَاصَّةً ، وَقِيلَ : هُوَ الْخَيْرُ الَّذِي أُعْطِيَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ  
النَّبِيَّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأُمَّتَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .  
وَتَكَوَثَرُ النَّفْعُ وَالْعَجَاجُ : التَّفَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ<sup>(٨)</sup> . وَالْكَوْثَرُ : الْعَجَاجُ  
وَالْغُبَارُ .

وَالْكَوْثَرُ : الرَّجُلُ السَّخِيُّ السَّمُحُ . وَهُوَ مِنْ أَعْضَاءِ الْبَعِيرِ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ ،  
وَهُوَ فَوْعَلٌ مِنَ الْكَثَرَةِ ، وَيُقَالُ : كَثِيرٌ أَيْضًا .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم، وفي ك : وكَرَّاثاء، وفي المعجمات : (كَرَّاثاء) بفتح الكاف .

(٥) مقتضى قوله : (ممدود) أن يكون صدر الفقرة «وبسر كريثا وقرينا» بلا مدٍّ .

(٦) في ك : تمام العدد .

(٧) في ك : للكثير أي . (٨) في م : التف بفضه ببعض .



وَالكَوْثَرُ: الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ وَالْخَيْرِ.  
وَالكَثَرُ: جُمَارُ النَّخْلِ.

## الكاف والثاء واللام

### ● كثل:

الكَوْثَلُ: مُؤَخَّرُ السَّفِينَةِ فِيهِ الْمَلَاخُونَ وَمَتَاعُهُمْ، وَتَشَدَّدُ<sup>(٩)</sup> اللَّامُ أَيْضاً.  
وَالكَثَلُ: الصَّبْرَةُ مِنَ الطَّعَامِ، وَجَمْعُهُ أَكْثَالٌ. وَقَدْ كَثَلْنَاهَا تَكْثِيلاً: أَيِ  
جَمَعْنَاهَا.

### ● ثكل:

الثُّكْلُ: فَقْدَانُ الْحَبِيبِ وَالْوَلَدِ، ثَكَلَتْهُ أُمُّهُ فَهِيَ تُكَلِّي. وَأَثَكَلَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ  
مُثْكَِلٌ<sup>(١٠)</sup>: لَزِمَهَا الثُّكْلُ. وَأَثَكَلَهَا اللَّهُ فَهِيَ مُثْكََلَةٌ بَوْلَدِهَا، وَالْجَمِيعُ الْمَثَاكِيلُ.

وَقَصِيدَةٌ مُثْكََلَةٌ: ذَكَرَ فِيهَا الثُّكْلُ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١١)</sup>: «الْعُقُوقُ تُكَلُّ مَنْ لَمْ يُثْكَلْ».

وَيُقَالُ: إِنْكَالٌ وَأَنْكُؤْلٌ وَعِنْكَالٌ وَعِنْكُؤْلٌ: لِلشَّمْرَاخِ.

### ● لكث:

لَكَثَهُ لَكْثًا: إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ أَوْ بِرِجْلِهِ<sup>(١٢)</sup>.

وَلَكِثَ عَلَيْهِ الْوَسْخُ: لَصِقَ بِهِ وَلَزِمَهُ.

وَاللَّكْثُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْبَهْمِ؛ وَهُوَ قُرُوحٌ يَخْرُجُ عَلَى حَاقٍ<sup>(١٣)</sup> شَفَتَيْهِ قَلِيلًا

مَا يَنْفَلِتُ مِنْهُ، وَهُوَ اللَّكَاثُ<sup>(١٤)</sup> أَيْضاً.

(٩) فِي م: وَيَشَدَّدُ.

(١٠) فِي ك: فَهِيَ تَثْكَلُ.

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٧٦/١ وَالتَّاجُ.

(١٢) فِي ك: أَوْ رَجَلَهُ.

(١٣) فِي ك: عَلَى حَافٍ.

(١٤) فِي ك: وَهُوَ الْكَاثُ.



وَلَكِنَّهُ <sup>(١٥)</sup> لَكُنَّا: وَهُوَ أَنْ تَجْهَدَهُ وَتَحْمِلَ عَلَيْهِ [١٩٦/ب] فِي سَقْيٍ أَوْ دُؤُوبٍ.

## الكاف والثاء والنون

### ● نكث:

النُّكْثُ: نَكَثَ الْعَهْدَ، نَكْثَهُ يَنْكُثُهُ.  
وَنَكَثَ السَّوَاكُ: تَشَعَّتْ رَأْسُهُ. وَالتُّكَاثَةُ: مَا حَصَلَ فِي فِكَ مِنْ تَشْعِيثِ السَّوَاكِ؛ وَمَا اتَّكَثَ مِنْ طَرْفِ حَبْلٍ.

وَالنُّكْثُ: السَّافُ مِنْ أَصُولِ الْأَظْفَارِ <sup>(١٦)</sup>.

وَالنُّكَيْثَةُ: اسْمٌ لِنَقْضِ الْعَهْدِ وَالْبَيْعَةِ.

وَالنُّكَيْثَةُ: الْأَمْرُ الْجَلِيلُ.

وَهُوَ شَدِيدُ نَكَيْثَةِ النَّفْسِ: أَيِ طَبِيعَتِهَا، وَهَذَا مِنْ نَكَيْثَتِهِ: أَيِ شِيمَتِهِ.  
وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَهْدُ وَالشَّدَّةُ، يُقَالُ: بَلَغْتُ نَكَيْثَتَهُ: إِذَا بَلَغْتَ مَجْهُودَهُ.

وَالنُّكَاثُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ. وَقِيلَ: هُوَ وَرَمٌ يَأْخُذُ فِي نَكْفَتِي الْبَعِيرِ أَيِ لِهَزْمَتِهِ <sup>(١٧)</sup>.

### ● كثن:

الْكُثْنَةُ: شَيْءٌ يَتَّخِذُ مِنْ آسٍ وَأَعْصَانٍ خِلَافٍ؛ يُسَيِّطُ، وَيُنْضِدُ عَلَيْهَا الرِّيَاحِينَ.

### ● ثكن:

الثُّكْنَةُ - وَالْجَمِيعُ الثُّكْنُ -: مَرَاكِزُ الْأَجْنَادِ عَلَى رَايَاتِهِمْ وَأَنْضِمَامِهِمْ إِلَى رُئُسِهِمْ، يُقَالُ: هُمْ عَلَى ثُكْنَتِهِمْ وَثُكْنَاتِهِمْ.

---

(١٥) فِي ك: وَالْكُثَّةُ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: «وَنَكَثَ السَّافَ عَنْ أَصُولِ الْأَظْفَارِ وَشَبَّهَ إِذَا قَشَرَتْهُ وَشَعَّتْهُ».

وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: فِي نَكْفَتِي الْبَعِيرِ أَيِ نَهْزَمَتِهِ.



والتُّكْنُ: الجَمَاعَاتُ، واجِدَتْهَا تُكْنَةٌ.  
والتُّكْنَةُ: تُكْنَةُ الطَّنْفَسَةِ؛ أي بَرْدَعَةُ الرَّحْلِ. وهو العِهْنُ المجموعُ في  
رَأْسِ خَيْطٍ.

وفي الحديث<sup>(١٨)</sup>: «يُحْشَرُ النَّاسُ عَلَى تُكْنَاتِهِمْ» أي على ما دُفِنُوا عليه من  
الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.  
والتُّكْنَةُ: حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ قَدَرُ مَا يُوَارِي الرَّجُلَ. وهو أيضاً:  
المُطْمَنُّ<sup>(١٩)</sup> من الأرض.

ويُقال: خَلَّ عَنْ تَكْنِ الطَّرِيقِ: أي مَحَجَّتِهِ.  
وَالْأَتْكُونُ: العُرْجُونُ بِشِمَارِيخِهِ.

● كَنَثَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٠)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ: لِحْيَةٌ كِنْشَاوَةٌ<sup>(٢١)</sup>. وَرَجُلٌ كِنْشَاوُ اللَّحْيَةِ: وهو الْكَبِيرُهَا  
الْعَظِيمُهَا، وَجَمْعُهُ كِنْشَاوُونَ، وكذلك كِنْشَاءٌ.

## الكاف والثاء والفاء

● كَثَفَ:

الْكثَافَةُ: الْكَثْرَةُ وَالْإِلْتِفَافُ<sup>(٢٢)</sup>، كَثَفَ الشَّيْءُ يَكْثِفُ. وَيُوصَفُ بِهِ الْعَسْكَرُ  
وَالسَّحَابُ وَالْمَاءُ.

وَأَكْثَفَ مِنْكَ كَذَا: قَرُبَ وَأَمْكَنَ، مِثْلُ أَكْثَبَ.

(١٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٨٨/٤ والتهذيب والمحكم والفاوق: ١٧١/١ والتكملة واللسان  
والتاج، وفي جميع المصادر المذكورة: «على تُكْنِهِمْ».

(١٩) في م: ما اطمئن.

(٢٠) واستدرك عليه ذلك في تركيب (كثأ) في اللسان والتكملة والقاموس.

(٢١) كذا في الأصول، وكلمتا (كنشاة) و (كنشأو) مهموزتان في التكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) في م: والالتفات.



## الكاف والطاء والباء

### ● كُثِبَ :

الْكُثْبُ: نَثْرُ التُّرَابِ وَالشَّيْءِ يُرْمَى بِهِ، كَثَبْتُهُ فَأَنْكَثَبَ. وَبِهِ سُمِّيَ الْكَثِيبُ لِأَنَّهُ تُرَابٌ مَكْتُوبٌ مَثْوَرٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مَضْبُوبٌ فِي مَوْضِعٍ: كُثْبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْكُثْبُ، يُقَالُ: كَثَبْتُهُ أَكْثَبُهُ كَثَبًا فَأَنَا كَاتِبٌ.

وَكَثَبُوا الْخَيْلَ عَلَى الْقَوْمِ: أَرْسَلُوهَا عَلَيْهِمْ. وَكَثَبْتُ الْحِصَانَ عَلَيْهِ أَكْثَبُهُ: حَمَلْتَهُ عَلَيْهِ.

وَكَثَبَ الرَّجُلُ كِنَانَتَهُ: نَكَبَهَا وَأَخْرَجَ مَا فِيهَا.  
وَأَكْثَبَ أَكْثَابًا: إِذَا أَكْثَبَ غَرَارَةً أَوْ حِمْلًا فَأَقْلَهَا مِنَ الْأَرْضِ وَاحْتَمَلَهَا.  
وَكَثَبَ لَبَنُ النَّاقَةِ: قَلَّ. وَالْكُثْبَةُ: اللَّبَنُ الْقَلِيلُ.  
وَالْكُثْبُ: غَايَةُ قَرْيَةٍ، رَمَاهُ مِنْ كُثْبٍ. وَأَكْثَبَكَ الصَّيْدُ وَالرَّمْيُ.  
وَالْكَائِبَةُ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ مَنَسِجِ الْفَرَسِ، وَالْجَمِيعُ الْكَوَائِبُ وَالْأَكْثَابُ.  
وَالْكَثَابُ: السَّهْمُ الْأَعْوَجُ الْأَعْصَلُ الَّذِي لَا رِيشَ عَلَيْهِ وَلَا نَصْلَ.  
وَكُثَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ الَّذِي (٢٣) يَبْلَدُ ثَمُودَ: الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ الْفَصِيلُ.  
وَالْكُثْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ.

### ● كَبِثَ :

الْكَبَاثُ: حَمْلُ الْأَرَاكِ الْمُتَفَرِّقِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ، وَنَضِيجُهُ (٢٤) الْمَرْدُ.  
وَالْكَبِثُ (٢٥): اللَّحْمُ الْبَائِتُ الَّذِي قَدْ غُمَّ.  
وَكَبَبْنَا السَّفِينَةَ تَكْبِيتًا: إِذَا جَنَحَتْ إِلَى الْأَرْضِ فَحَوَّلْنَا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى.

---

(٢٣) سقطت كلمة (الذي) من م.

(٢٤) في ك: ونضيجه.

(٢٥) كذا في الأصول، وهو (الكبيث) في التهذيب واللسان والقاموس.



## الكاف والطاء والميم

● كُثِمَ :

أَكْثَمُ : من أسماء الرجال .  
 وَوُطِبَ أَكْثَمُ : أي مملوء ، وأداوى كُثِمَ .  
 والأَكْثَمُ : البَطِينُ من الناس ، وَجَمَعَهُ كُثِمُ<sup>(٢٦)</sup> . وهو الشَّبَعَانُ .  
 والأَكْثَمُ من الأَحْرَاجِ<sup>(٢٧)</sup> : مِثْلُ الأَخْثَمِ . وَخَثَمَهُ : كَثْرَةُ لَحْمِهِ وَعِظْمُهُ .  
 وَكَثِمَ عَنْهُ يَكْثِمُ كَثْمًا : إِذَا أَبْطَأَ عَنْهُ وَتَأَخَّرَ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ أَكْثَمَ .  
 وَتَكْثَمْتُ عَنْ كَذَا : أَي تَوَقَّفْتُ .  
 وَانْكَثَمَ فُلَانٌ : أَي<sup>(٢٨)</sup> تَوَارَى .  
 وَتَكْثَمَ الرَّجُلُ فِي كَذَا : تَحَيَّرَ فِيهِ .  
 وَالتَّكْثَمُ : تَنَنَّى الرَّجُلُ تَحْتَ حِمْلِهِ مِنْ ثِقَلِهِ .  
 وَرَجَعَ عَنْ طَرِيقِهِ مُتَكْثِمًا : أَي حَزِينًا عَلَى غَيْرِ طَيِّبَةِ نَفْسٍ .  
 وَكُثِمْتُ<sup>(٢٩)</sup> آثَارَ الْقَوْمِ : اقْتَصَصْتُهَا<sup>(٣٠)</sup> .  
 وَتَنَحَّ عَنْ كَثِمِ<sup>(٣١)</sup> الطَّرِيقِ وَثَكَمِهِ : أَي مَمَرِّهِ .  
 وَرَمَاهُ مِنْ كَثِمٍ : أَي قُرْبٍ .  
 وَأَكْثَمَكَ الصَّيِّدُ : أَمَكَّنَكَ .  
 وَكَاثَمْتُهُ : أَي كَافَحْتُهُ .  
 وَبَنُو فُلَانٍ مُكَاثِمُونَ لِبَنِي فُلَانٍ : أَي مُقَارِبُونَ وَمُخَالِطُونَ .

(٢٦) سقطت جملة (والأكثم البطين من الناس ، وجمعه كثم) من ك .

(٢٧) في ك : الاحراج .

(٢٨) لم ترد كلمة (أي) في م .

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو مفتوح الطاء في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٠) في ك : اقصصتها .

(٣١) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الطاء ، وقد ضبطناها بما ضبطت به في المعجمات ونص

عليه في التاج .



وَكُنْمُنَا (٣٢) لَأَهْلِنَا : أَي دَنَوْنَا ، وَأَكُنْمُنَا : مِثْلُهُ .  
وَكُنْمَ الشَّيْءِ وَكُنْبَهُ : أَي جَمَعَهُ .  
وَكُنْمَ كِنَانَتِهِ : أَي نَكَبَهَا .

● نكَم (٣٣) :

نَكَمُ الطَّرِيقَ : وَسَطَهُ ، وَقِيلَ : مَمَرُهُ .  
وَنَكِمْتُ آثَارَ الْقَوْمِ : تَبَّعْتُهَا ؛ وَالطَّرِيقَ : لَزِمْتَهُ .  
وَنَكِمَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

● مكث :

الْمَكْثُ وَالْمُكْثُ : مِنَ الْإِنْتِظَارِ ، رَجُلٌ مَكِثٌ قَدْ مَكَّثَ مَكَاثَةً : وَهُوَ الرِّزِينُ  
الَّذِي لَا يَعْجَلُ فِي أَمْرِهِ . وَهُمْ الْمُكَثَاءُ وَالْمَكِثُونَ . وَالْمَاكِثُ : الْمُتَنَتِّظُ .

---

(٣٢) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : (وَكُنْمَ - كَعَلِمَ - : دَنَا) .  
(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ونص الأزهري على إهمال الليث إياه ، ولكن لمؤلف لم ينبه على ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .



## باب الكاف والراء

[الكاف والراء] <sup>(١)</sup> مع اللام

● ركل:

الرَّكْلُ: الضَّرْبُ بِرَجْلٍ وَاحِدَةٍ.  
والمَرْكَلَانِ مِنَ الدَّابَّةِ: مَوْضِعَا الْقَصْرَيْنِ مِنَ الْجَنَيْنِ، يُقَالُ: هُوَ نَهْدُ  
الْمَرَائِلِ.

والمُتَرَكِّلُ: الرَّجُلُ الرَّائِلُ.  
وَالْحَافِرُ يَتَرَكِّلُ بِالسَّحَابَةِ عِنْدَ الْحَفْرِ.  
وَالرَّكْلُ: الْكِرَاثُ؛ بَلْغَةُ عَبْدِ الْقَيْسِ. وَالرَّكَّالُ: الَّذِي يَبِيعُهُ.

الكاف والراء والنون

● كرن:

الْكِرْنَةُ: الضَّارِبَةُ، وَالْجَمِيعُ الْكَرَائِنُ.  
وَالْكِرَانُ: الصَّنَجُ، وَقِيلَ: الْعُودُ.  
وَالْكِرْيُونُ: مَوْضِعُ ذَكَرِهِ كَثِيرٌ <sup>(٢)</sup> [١٩٧/أ].

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) ورد في ديوانه: ٣٦٠، ونص البيت فيه:

ومرّت سراعاً عيها وكأنها دوافع بالكريون ذات قلع



● ركن:

رَكْنَ إِلَى الدُّنْيَا وَهُوَ يَرْكَنُ رَكْنًا: أَي مَالَ وَاطْمَأَنَّ إِلَيْهَا، وَفِي لُغَةِ سُفْلَى مُضَرَّ: رَكْنَ يَرْكَنُ رُكُونًا.

وَالرُّكْنُ: كُلُّ نَاحِيَةٍ قَوِيَّةٍ مِنْ نَوَاحِي جَبَلٍ أَوْ دَارٍ أَوْ قَصْرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْكَانُ.

وَرُكْنُ الرَّجُلِ: قُوَّتُهُ، وَقَوْمُهُ، وَعَدَدُهُ. وَرَجُلٌ رَكِيْنٌ: شَدِيدٌ. وَأَرْكَانُ الرَّجُلِ<sup>(٣)</sup>: قَوَاهُ فِي أَعْضَائِهِ<sup>(٤)</sup>.

وَجَبَلٌ رَكِيْنٌ: ذُو أَرْكَانٍ، وَرَكِيْنٌ: مِثْلُهُ.  
وَالْمَرْكَنُ<sup>(٥)</sup>: شِبْهُ تَوْرٍ<sup>(٦)</sup> مِنْ أَدَمٍ يُسْتَعْمَلُ لِلْمَاءِ.  
وَنَاقَةٌ مُرْكَنَةٌ الضَّرْعُ: وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْتَفَخَ فِي مَوْضِعِهِ حَتَّى مَلَأَ الْأَرْفَاعَ  
وَلَيْسَ بِجَدٍّ طَوِيلٍ.

وَيُسَمَّى الْجُرَذُ<sup>(٧)</sup> رَكْنًا، وَيُقَالُ: رُكِيْنٌ<sup>(٨)</sup> اسْمٌ لَهُ [هَكَذَا]<sup>(٩)</sup>.  
وَالْمَرْكَنُ: نَحْوُ الرُّكْنِ.

● كثر:

الْكِنَارُ<sup>(١٠)</sup>: الشُّقَّةُ مِنْ ثِيَابِ الْكَتَّانِ<sup>(١١)</sup>.

(٣) وَفِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ: «وَأَرْكَانُ الْجَمَلِ»، وَذَكَرَ مُحَقِّقَاهُ أَنَّهَا كَانَتْ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ: «الرَّجُلِ».

(٤) فِي ك: فَوَاهُ فِي أَعْضَائِهِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً مَعَ النَّصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) فِي ك: وَشِبْهُ نَوْرٍ.

(٧) فِي م: الْجُرَدُ، وَفِي ك: الْحَرْدُ، وَفِي الْمُحْكَمِ: الْغَارُ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْكَافِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى التَّصْغِيرِ فِي الْمُحْكَمِ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: «الْكِنَارُ» بِفَتْحِ الْكَافِ وَتَخْفِيفِ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى الْكَسْرِ وَالشَّدِّ فِي الْقَامُوسِ.

(١١) فِي ك: الْكِنَانُ.



وَالْكَنَارَاتُ: الْعِيدَانُ وَالْمَزَاهِرُ، وَقِيلَ: الدُّفُوفُ.

● نَكَرَ:

النُّكْرُ: الدَّهَاءُ، وَالْجَمِيعُ الْإِنْكَارُ، وَكَذَلِكَ النُّكَارَةُ وَالنُّكْرُ. وَمَا أَشَدُّ نُّكْرَهُ. وَنُكْرَ يَنْكُرُ نَكَارَةً. وَامْرَأَةٌ نُكْرٌ. وَرَجُلٌ مُنْكَرٌ وَقَوْمٌ مُنْكَرُونَ وَمَنَاكِيرٌ.

وَنَظَرُوا بِأَوْجُهُ أُنْكَارٍ، وَاحِدُهَا نُكْرٌ.

وَالنُّكْرُ: الْمُنْكَرُ نَفْسُهُ.

وَالنُّكْرَةُ: إِنْكَارُكَ الشَّيْءِ، وَهُوَ نَقِیْضُ الْمَعْرِفَةِ، أُنْكَرْتُهُ أُنْكَرُهُ إِنْكَارًا،

وَنَكَرْتُهُ: لُغَةً فِيهِ.

وَالِاسْتِنْكَارُ: اسْتِفْهَامُكَ أَمْرًا تُنْكَرُهُ.

وَيُقَالُ: نَكِرَ نِكْرًا<sup>(١٢)</sup> - بِالْقَلْبِ -، وَأُنْكَرَ إِنْكَارًا - بِالْعَيْنِ -.

وَالْتُنْكَرُ: التَّغْيِيرُ عَنْ حَالٍ تَسْرُكٌ إِلَى حَالٍ تَكْرَهُهَا.

وَالنَّكِيرُ: اسْمُ الْإِنْكَارِ.

وَمُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ: اسْمُ مَلَكَيْنِ<sup>(١٣)</sup>.

وَحِصْنٌ نَكِيرٌ: أَيُّ حَصِينٌ.

وَنَاكَرَهُ مَنَاكَرَةً: أَيُّ حَارَبَهُ.

وَالنُّكْرَةُ: اسْمُ لِمَا خَرَجَ مِنَ الْحَوْلَاءِ وَالْخُرَاجِ مِنْ قَيْحٍ أَوْ دَمٍ.

وَاسْتَمَشَى فُلَانٌ نَكَرَاءً - بِالْمَدِّ -: أَيُّ لَوْنًا مِمَّا يُسْهَلُهُ عِنْدَ شُرْبِ الدَّوَاءِ.

● رَنَكَ:

الرَّانِكُ: اسْمٌ حَيٌّ.

---

(١٢) هكذا ضُبُطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَ بِالضَّمِّ وَبِالتَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ، وَبِالضَّمِّ فَقَطْ فِي اللِّسَانِ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: اسْمُ مَلَكَيْنِ، وَفِي م: اسْمٌ لِمَكَانٍ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ كَلِمَةً (اسْمٌ) زَائِدَةً.



## الكاف والراء والفاء

### ● كرف:

كَرَفَ الْحِمَارُ الْبَوْلَ: شَمَّه، يَكْرِفُ<sup>(١٤)</sup> وَيَكْرِفُ.  
وَالْكَرْفِيُّ: سَحَابٌ مُتْرَاكِمٌ عَظِيمٌ يَحْمِلُ الْمَاءَ.  
وَالْكَرْفَاءُ: الضُّخْمُ الْكَثْرَةُ، وَقَدْ كَرَفَأَ: إِذَا اسْتَكْنَفَ<sup>(١٥)</sup>.  
وَالْكَرْفِيُّ: قَشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى، وَجَمْعُهُ كَرَاْفِيٌّ.  
وَكَتَرَفَتِ الْبَيْضَةُ: إِذَا فَسَدَتْ، وَبَيْضَةٌ مُكَتَرَفَةٌ.  
وَالْكَرْفَةُ: ثَمَرَةٌ شَجَرَةِ الشَّفْلَحِ؛ وَهِيَ ثَمَرَةٌ كَانَتْهَا رَأْسُ زَنْجِيٍّ أَسْوَدَ.  
وَكَرَفَأَ اللَّبَنُ: أَيِ كَثَأَ.  
وَقَدْ كَرَفَأَتْ قَدْرُكَ: إِذَا طَبَحْتَ الْأَقِطَ فَأَصَلَ لَهُ<sup>(١٦)</sup> زَبَدٌ فَوْقَ اللَّبَنِ.  
وَتَكَرَفَأَ النَّاسُ: اخْتَلَطُوا.  
وَالْكَرْفَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ تَمَلَأَ الْكَفَّ، وَجَمْعُهَا كَرَاْفِيٌّ.

### ● كفر:

الْكُفْرُ: نَقِيضُ الْإِيمَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْعِصْيَانُ وَالْامْتِنَاعُ.  
وَقَوْلُ الْعَرَبِ: كَفَرُ عَلَى كُفْرٍ: أَيِ بُغِضَ عَلَى بُغْضٍ<sup>(١٧)</sup>.  
وَالْكُفْرُ: كُفْرَانُ النِّعْمَةِ؛ وَهُوَ نَقِيضُ الشُّكْرِ.  
وَالْكُفْرُ بِاللَّهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ: كُفْرُ الْجُحُودِ، وَكُفْرُ الْمُعَانَدَةِ، وَكُفْرُ  
النِّفَاقِ، وَكُفْرُ الْقَلْبِ وَاللِّسَانِ.  
وَإِذَا أَلْجَأَتْ<sup>(١٨)</sup> مُطِيعَكَ إِلَى أَنْ يَعْصِيكَ فَقَدْ أَكْفَرْتَهُ.

(١٤) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِالْبَاءِ لِلْمَجْهُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.

(١٥) فِي م: إِذَا اسْتَكْنَفَ.

(١٦) فِي ك: فَأَمَّنْ لَهُ.

(١٧) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: كَفَرُ عَلَى كُفْرٍ أَيِ بُغِضَ عَلَى بُغْضٍ.

(١٨) فِي ك: وَإِذَا لَجَأَتْ.



وَرَجُلٌ مَكْفَرٌ: لِلْمَحْسَنِ (١٩) الَّذِي لَا تُشْكِرُ نِعْمَهُ ، وَهُوَ مَكْفُورٌ بِهِ .  
وَالْكَافِرُ: اللَّيْلُ . وَقِيلَ: الْبَحْرُ . وَالنَّبْتُ . وَالذَّرْعُ ، يُقَالُ: كَفَرَ فِي دِرْعِهِ :  
إِذَا لَبَسَهَا مُغْطَاةً ، وَالرَّجُلُ يَكْفِرُ دِرْعَهُ بِثَوْبٍ كَفَرًا : إِذَا لَبَسَهُ فَوْقَهُ .

وَمَغِيبُ الشَّمْسِ : كَافِرُ الشَّمْسِ ؛ لِأَنَّهُ يُغْطِيهَا .  
وَالْكَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا بَعُدَ عَنِ النَّاسِ فَلَا يَنْزِلُهُ أَحَدٌ (٢٠) ، وَهُمْ أَهْلُ  
الْكُفُورِ : أَيِ الْمَدَائِنِ . وَقِيلَ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَاتَّسَعَ .

وَالْكَفَرُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْجِبَالِ .  
وَالْكَفَرُ: الثَّنَايَا مِنَ الْجِبَالِ (٢١) . وَالتُّرَابُ (٢٢) أَيْضًا ، وَرَمَادٌ مَكْفُورٌ: مُلَبَسٌ  
تُرَابًا .

وَوَادٍ كَافِرٌ: غَطَى كُلُّ مَا عَلَى جَوَانِبِهِ .  
وَالْكَافِرُ: نَهْرٌ مَعْرُوفٌ فِيهِ مَاءٌ عَمْرٌ؛ فِي قَوْلِ الْمُتَلَمِّسِ (٢٣) .  
وَالْكَفَرَاتُ: الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجِبَالِ .  
وَالْكَفَارَةُ: مَا يُكْفَرُ (٢٤) بِهِ الْخَطِيئَةُ وَالذَّنْبُ (٢٥) .  
وَالْتَكْفِيرُ: إِيْمَاءُ الذَّمِّ بِرَأْسِهِ . وَتَتَوَيْجُ الْمَلِكِ بَتَاجٍ .  
وَالْكَافُورُ: كُمُ الْعِنَبِ قَبْلَ أَنْ يُنَوَّرَ . وَالْمَعْرُوفُ مِنْ أَخْلَاطِ الطَّيِّبِ (٢٦) .

(١٩) فِي ك: لِلْمَحْسَنَانِ .

(٢٠) فِي م: فَلَا يَتْرُكُهُ أَحَدٌ .

(٢١) الثَّنْيَةُ مِنَ الْجِبَالِ هِيَ الْكَفَرُ (مِثَالُ كَيْفَرٍ) فِي الْقَامُوسِ .

(٢٢) التُّرَابُ هُوَ الْكُفَرُ (بِضْمِ الْكَافِ وَسُكُونِ الْفَاءِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَبِفَتْحِ الْكَافِ وَسُكُونِ الْفَاءِ فِي  
الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٢٣) وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٦٥ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ :

وَأَلْفَيْتُهَا فِي الثَّنْيِ مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ      كَذَلِكَ أَقْنُو كُلَّ قَطْعٍ مُضَلَّلٍ

(٢٤) فِي م: مَا تَكْفَرُ .

(٢٥) فِي ك: وَالذَّنْبُ .

(٢٦) فِي م: الطَّيْنِ .



وَعَيْنُ مَاءٍ فِي الْجَنَّةِ. وَنَبْتُ كَنْوَرِ الْأَفْحَوَانِ. وَالطَّلْعُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ النَّخْلِ، وَجَمْعُهُ كَوَافِيرٌ، وَهِيَ الْكُفْرَى أَيْضاً؛ وَاحِدَتُهَا كُفْرَاءٌ.

وَرَجُلٌ كَافِرَيْنٌ وَعِيفَرَيْنٌ: أَي خَبِيثٌ.

وَالْكَفْرُ: اسْمٌ لِلْعَصَا الْقَصِيرَةِ. وَهُوَ الْغِطَاءُ أَيْضاً. وَالْقَرِيَّةُ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ (٢٧): «يُخْرِجُكُمُ الرُّومُ مِنْهَا كَفْرًا كُفْرًا».

وَالْكَافِرَتَانِ: الْكَادَتَانِ، وَجَمْعُهَا كَوَافِرٌ.

وَالْكَوَافِرُ: الدَّنَانُ (٢٨)، وَاحِدُهَا كَافِرٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَكْمَامُ الْكُرُومِ، وَاحِدُهَا كَافُورٌ (٢٩).

### ● فكر:

الْفِكْرُ وَالتَّفَكُّرُ: وَاحِدٌ. وَرَجُلٌ فِكِّيٌّ: كَثِيرُ الْإِقْبَالِ عَلَى الْفِكْرَةِ. وَ (٣٠)  
الْفِكْرَى: الْفِكْرَةُ؛ كَالذِّكْرَى وَالذِّكْرَةُ.

وَالْفَكْرُ: الْحَاجَةُ، لَا فَكْرَ لِي فِيهِ.

### ● فرك:

الْفَرَكُ: دَلُّكَ شَيْئًا حَتَّى يَنْقَلِعَ قَشْرُهُ. وَبُرْفَرِيكَ: يُفْرَكُ فَيَنْقَى.

وَأَفْرَكَ الزَّرْعُ: سَمِنَ وَفُرِكَ.

وَإِذَا زَالَتِ الْوَابِلَةُ مِنَ الْعِضْدِ عَنْ صَدَقَةِ الْكِتِفِ فَاسْتَرْخَى الْمَنْكِبُ قِيلَ:  
انْفَرَكَ (٣١) مَنَكِبُهُ.

---

(٢٧) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٤ والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحکم والفائق: ٢٧٠/٣ واللسان والتاج.

(٢٨) في ك: الديان.

(٢٩) لم ترد جملة (وهي أيضاً أكمام الكروم واحدها كافور) في م. وقد تقدّم ذلك من المؤلف قبل سطور.

(٣٠) سقط حرف العطف من ك.

(٣١) في م: انفراك.



والفَرْكُ: بُغْضُ الْمَرْأَةِ زَوْجَهَا، فَرَكْتُهُ [١٩٧/ب] وَفَرَكْتُهُ<sup>(٣٢)</sup>، فَهِيَ فَارِكٌ.  
وَرَجُلٌ مُفَرِّكٌ: تُبْغِضُهُ النِّسَاءُ. وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الذَّكْرِ فَيُقَالُ: فَرَكَهَا فَرَكاً.  
وَجَمَعُهَا فَوَارِكٌ.

وفَارَكَ فُلَانٌ صَاحِبَهُ وَتَارَكَهُ: بِمَعْنَى.  
وَالْفَرَكَاءُ: الْعَمُودُ مِنْ حَدِيدٍ فِي رَأْسِهِ عُقْدَةٌ.  
وَالْفَرَكَاءُ - أَيْضاً - مِنَ الْأَذَانِ: الَّتِي فِيهَا رَخَاوَةٌ، أَذُنٌ فَرِكَةٌ، وَالْأَسْمُ  
الْفَرَكُ.

وَالْفَرِيكَتَانِ: عَظْمَانِ فِي أَصْلِ عُقْدَةِ اللِّسَانِ، وَجَمَعُهَا أَفْرِكَةٌ.

### الكاف والراء والباء

#### ● كَرَبُ:

الكَرْبُ وَالْكَرْبَةُ: الْعَمُّ يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ، كَرَبَهُ الْأَمْرُ يَكْرِبُهُ، وَإِنَّهُ لَمَكْرُوبٌ.  
وَأَمْرٌ كَارِبٌ. وَالْكَرِيبُ: الْمَكْرُوبُ.

وَكُرِبَتِ الْإِبِلُ: إِذَا أَثْقَلَتْ بِالْأَحْمَالِ وَالْأَوْقَارِ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ دَانِيَ أَمْرًا: فَقَدْ كَرَبَ. وَكَرِبَتِ الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ. وَالْكَرَابُ:  
الْقِرَابُ. وَقَدْ حُ كَرَبَانُ: قَارِبَ الْمِلَّةِ.

وَهِيَ عَلَى كِرَابِهِ: أَيِ ثَلَاثِيهِ.

وَلَهُ كَرْبٌ مَائَةٌ وَنَهْزُ مَائَةٍ.

وَتَكَرَّبَ حَتَّى لَا مُتَكَرَّبَ: أَيِ تَقَرَّبَ.

وَالْكَرْبُ: الْعَقْدُ الْغَلِيظُ فِي رِشَاءِ الدَّلْوِ يُلَفُّ عَلَى ثِنَائِهِ رِبَاطاً وَثِيقاً، وَاسْمُ  
ذَلِكَ الْمَوْضِعِ: الْكَرْبُ، وَالْفِعْلُ الْإِكْرَابُ، يُقَالُ: كَرَبْتُ الدَّلْوَ أَيْضاً.

---

(٣٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو ثلاثي غير مشدد في العين والمحكم واللسان ونص  
القاموس.



والمَفَاصِلُ الشَّدِيدَةُ: مُكَرَبَةٌ.  
والمُكَرَّبُ من الخَيْلِ: المُمَرُّ الخَلْقَ.  
وتقول العربُ: خُذْ رَجْلَكَ بِاِكْرَابٍ: أي اَعْجَلْ بالذَّهَابِ وَأَسْرِعْ.  
والاِكْرَابُ: الألوانُ من العدد.

والكَرَابُ<sup>(٣٣)</sup>: كَرُبُكَ الْأَرْضَ حِينَ تَقْلِبُهَا، فهي مَكْرُوبَةٌ. وفي مَثَلٍ<sup>(٣٤)</sup>:  
« الكرابُ على البقر » لأنها تَكْرُبُ الأرضَ.

والمِكَرَبَةُ: الخَشَبَةُ العَرِيضَةُ يُدْرَى بها البُرُّ.  
والكَرِيبُ: كَعْبٌ من قَصَبٍ وَقَنَاؤ. والمِحْوَرُ الذي يُسَطُّ به العَجِينُ.  
وَقَصَبُ الحَائِكِ.

والكَرَابَةُ: مِثْلُ الجَرَامَةِ من التَّمْرِ وهو ما التَّقِطُ منه بَعْدَ مَا يُصْرَمُ. وقد تَكَرَّبَ  
النَّاسُ النَّخْلَ: صَرَمُوهُ<sup>(٣٥)</sup>.

وَكَرَبَ النَّخْلَةَ: قَطَعَ كَرَبَهَا.  
وَكَرَّبْتُ الخَيْلَ: إِذَا أَحْسَنْتَ صَنَعَتَهَا، وهو من تَكَرَّيْبِ النَّخْلِ.  
والكَرَابُ: مَجَارِي المَاءِ، الواحِدَةُ كَرَبَةٌ<sup>(٣٦)</sup>.  
وَأَكْرَبْتُ السَّقَاءَ: مَلَأْتَهُ.  
وَكَرَبَ الرَّجُلُ فِي الْقِتَالِ: أَقْدَمَ.  
وما بها كَرَابٌ: أي أَحَدٌ.  
والمُكَرَبَاتُ: الإِبِلُ التي أَصَابَهَا الدُّخَانُ.

---

(٣٣) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ الْكَافِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً مَعَ نَصِّ التَّاجِ عَلَى ذَلِكَ.

(٣٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٨٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: صَامُوهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٣٦) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.



● ركب:

الرُّكْبَةُ: مَعْرُوفَةٌ، رَكَبَهُ يَرْكُبُهُ رَكْبًا: إِذَا قَبَضَ عَلَى فَوْدَيْ شَعْرِهِ ثُمَّ ضَرَبَ عَلَى جَبْهَتِهِ بَرُكْبَتِهِ.

وَرَكَبْنَا خُفْيَ الْبَعِيرِ (٣٧): الْمَفْصِلَانِ اللَّذَانِ يَلْيَانِ (٣٨) الْبَطْنَ إِذَا بَرَكَ. وَأَثَرُ السُّجُودِ يُقَالُ لَهُ: الرُّكْبَةُ.

وَبَعِيرٌ أَرْكَبٌ: إِذَا كَانَ إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى. وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ: بِهَا رَكَبٌ؛ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَةِ. وَفِي مَثَلٍ لِلْمُسْتَوِيِّينَ (٣٩): «هُمَا كَرُكْبَتَيْ الْبَعِيرِ». وَالرُّكُوبُ: مَعْرُوفٌ. وَالرُّكْبَةُ: ضَرَبٌ مِنْهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئًا فَقَدْ رَكَبَهُ حَتَّى الدِّينَ وَغَيْرِهِ.

وَرُكَّابُ السَّفِينَةِ: مَنْ يَرْكُبُهَا. وَالرُّكْبَانُ وَالرُّكَبُ: رَاكِبُو الدَّوَابِّ. وَالرُّكُوبَةُ: كُلُّ دَابَّةٍ تُرَكَبُ. وَالْمَرْكَبُ: الدَّابَّةُ. وَالْمَصْدَرُ. وَالْمَوْضِعُ. وَرَوَاكِبُ الشَّحْمِ: طَرَائِقُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فِي مُقَدِّمِ السَّنَامِ (٤٠). وَأَرْكَبَ الْمُهْرُ: حَانَ لَهُ أَنْ يُرَكَبَ. وَأَرْكَبَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ مُرَكَبَةٌ: إِذَا بَلَغَتْ أَنْ يَنْزَى عَلَيْهَا الْفَحْلُ. وَأَحْلَبَتِ النَّاقَةُ أَمَّ أَرْكَبَتْ: أَيِ أَجَاءَتْ (٤١) بِأَنْثَى أَمَّ بِذَكَرٍ. وَنَاقَةٌ حَلَبَى رَكْبَى وَحَلْبَاءُ رَكْبَاءُ وَحَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ: أَيِ تُحَلَبُ وَتُرَكَبُ.

(٣٧) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وهي (رُكْبَتَا يَدَيِ الْبَعِيرِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٨) فِي ك: اللَّذَانِ بِكَيَانَ.

(٣٩) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٥٤/٢.

(٤٠) فِي م: السَّنَانِ.

(٤١) فِي ك: أَيِ اجْنَاتِ.



وَالرَّكَّابُ: رِكَابُ السَّرَجِ ، وَجَمْعُهُ رُكْبٌ . وَالْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْقَوْمَ .  
وَالرِّيَّاحُ: رِكَابُ السَّحَابِ .

وَالْمُرْكَبُ: الَّذِي يَغْزُو عَلَى فَرَسٍ غَيْرِهِ . وَالشَّيْءُ الْمُثْبَتُ فِي الشَّيْءِ .  
وَفَلَانٌ كَرِيمٌ الْمُرْكَبُ: أَيِ الْمَنْصِبِ .  
وَالرَّكِيبُ: اسْمٌ لِلْمُرْكَبِ فِي الشَّيْءِ مِثْلَ الْفَصِّ وَنَحْوِهِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مَا  
بَيْنَ نَهْرِي الْكَرَمِ ؛ وَهُوَ الظَّهْرُ الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ . وَالْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالرَّكَّابُ: الْكَابُوسُ .  
وَالرَّكْبُ: مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْكَابُ ، وَهُوَ لِلْمَرْأَةِ خَاصَّةً .  
وَالرَّكَابَةُ: شَيْءٌ فَيَسِيلُهُ تَخْرُجُ فِي أَعْلَى النَّخْلَةِ عِنْدَ قِمَّتِهَا .  
وَالرُّكْبَانُ: سَوَابِقُ السَّنْبِلِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْقُنْبُعِ فِي أَوَّلِهِ .  
وَهُمْ عَلَى أَرْكَوبَةٍ وَاحِدَةٍ: أَيِ عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ .

#### ● كبر :

الْكَبِيرُ: الْعَظَمَةُ . وَالْإِثْمُ الْكَبِيرُ ، وَهِيَ الْكَبِيرَةُ أَيْضاً . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :  
﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ﴾<sup>(٤٢)</sup> قَالَ : عَظُمَ الْقَذْفُ ، وَكُبْرَهُ : يَعْنِي إِثْمَهُ وَخَطَأَهُ .

وَإِذَا تَعَظَّمَ قِيلَ : كَبُرَ يَكْبُرُ . وَكَبُرَ الْأَمْرُ عَلَيْنَا كِبَارَةً .  
وَالْكُبَرُ: الرَّفْعَةُ فِي الشَّرَفِ .  
وَالْكِبْرِيَاءُ: اسْمٌ لِلتَّكْبِيرِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(٤٣)</sup> أَيِ الْمُلْكِ .  
وَالْكَبِيرُ: مَصْدَرُ الْكَبِيرِ السَّنُّ مِنَ النَّاسِ وَالذَّوَابِّ ، كَبُرَ يَكْبُرُ . وَالْكُبَارُ  
وَالْكِبَارَةُ: فِي مَعْنَى الْكَبِيرِ ، وَكَذَلِكَ الْكُبَارُ وَالْكُبَارُ فِي نُعُوتِ الْإِنَاثِ .

(٤٢) سورة النور، آية رقم: ١١ .

(٤٣) سورة يونس، آية رقم: ٧٨ .



وَوَرِثُوا الْمَجْدَ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ: أَي كَبِيرًا عَنْ كَبِيرٍ، وَأَصْلُهُ أَنْ يَكْبُرَ الرَّجُلُ  
الرَّجُلَ فِي الْمُلْكِ: أَي يَغْلِبُهُ، فَإِذَا كَبَرَهُ أَي غَلَبَهُ فَهُوَ كَابِرٌ.

وَمُلُوكُ أَكَابِرٍ: جَمَاعَةُ الْأَكْبَرِ.

وَعَلَّتْهُ كَبْرَةٌ وَمَكْبَرَةٌ<sup>(٤٤)</sup>.

وَيُقَالُ لِلْسَّهْمِ وَالنَّصْلِ الْعَتِيقِ الَّذِي أَفْسَدَهُ الْوَسَخُ: قَدْ عَلَّتْهُ كَبْرَةٌ.

وَالْكُبْرَى - فَعْلَى؛ مِنَ الْكَبِيرِ -، وَالْجَمِيعُ كُبْرٌ.

وَهَذَا كَبْرَةُ أَبِيهِ: أَي أَكْبَرُ أَوْلَادِهِ، وَكَبْرَةٌ وَلَدُهُ.

وَالْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ مِنَ الْوَلَدِ: أَي أَكْبَرُ [١٩٨/أ] وَلَدِهِ.

وَهُوَ كُبْرُ رَجَالِهِ: أَي أَقْعَدُهُمْ فِي النَّسَبِ. وَقِيلَ: الْكُبْرُ أَنْ يَتَنَسَّبَ الرَّجُلُ

إِلَى جَدِّهِ الْأَكْبَرِ لِأَبَاءِ يَسِيرَةٍ. وَهُوَ كُبْرُ قَوْمِهِ وَأَكْبَرُهُ<sup>(٤٥)</sup> قَوْمُهُ.

وَالْمَكْبُورَاءُ: الْكِبَارُ.

وَالْمَكْبِيرُ - بَكْسَرُ الْبَاءِ -: الْكَبِيرُ.

وَالْكَبِيرَةُ مِنْ كَبَائِرِ الذُّنُوبِ: الَّتِي تُوجِبُ لِأَهْلِهَا النَّارَ.

وَالْإِكْبَارُ: الْإِمْدَاءُ وَالْإِمْنَاءُ، وَقَدْ أَكْبَرَ الرَّجُلُ. وَقِيلَ: هُوَ الْجَمَاعُ نَفْسُهُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أُكْبِرْتُهُ﴾<sup>(٤٦)</sup> يُقَالُ: أَكْبَرَنُ: حِضْنُ، وَقِيلَ:

أَعْظَمَنُ.

وَهَذَا أَكْبَرُ الْعَسَلِ: وَهُوَ الْمُؤَمُّ.

وَمَا بِهَا مُكْبَرٌ: أَي دَيَّارٌ، وَكَانَ مَعْنَاهُ: لَيْسَ بِهَا مَنْ يُكَبِّرُ تَكْبِيرًا وَلَا مَنْ يُخَبِّرُ

خَبَرًا.

---

(٤٤) لَمْ تَضْبُطِ الْبَاءُ مِنَ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَتِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَتِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَمَعَ النَّصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، كَمَا نَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا عَلَى فَتْحِ الْهَمْزَةِ.

(٤٦) سُورَةُ يُوسُفَ، آيَةُ رَقْمِ: ٣١.



وَالْكَبَرُ: الطَّبْلُ الَّذِي لَهُ وَجْهٌ وَاحِدٌ؛ بَلُغَةُ الْكُوفِيِّينَ .

● بكر:

الْبَكْرُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا لَمْ يَنْزُلْ بَعْدُ، وَالْأُنْثَى بَكْرَةٌ.

وَالْبَكْرَةُ: مَا يُسْتَقَى عَلَيْهَا.

وَالْحَلَقُ الَّتِي <sup>(٤٧)</sup> فِي حِلْيَةِ السَّيْفِ: هِيَ الْبَكَرَاتُ؛ كَأَنَّهَا فُتُوخُ النِّسَاءِ.

وَجَاؤُوا عَلَى بَكْرَةِ أَبِيهِمْ: أَيِ بَجَمَاعَتِهِمْ، وَقِيلَ: يَصِفُهُمْ بِالذَّلَّةِ وَالْقِلَّةِ.

وَالْبَكْرُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي لَمْ تُمَسَسْ بَعْدُ. وَأَوَّلُ وَلَدِ الرَّجُلِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ

أُنْثَى. وَأَوَّلُ كُلِّ أَمْرٍ. وَالكَرْمُ الَّذِي حَمَلَ أَوَّلَ مَرَّةٍ، وَجَمْعُهُ أَبْكَارٌ، قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ:

... أَوْ أَبْكَارُ كَرْمٍ يَقْطَفُ <sup>(٤٨)</sup>

وَعَسَلُ أَبْكَارٍ: يُعَسِّلُهُ أَبْكَارُ النَّحْلِ وَأَفْتَاؤُهَا.

وَإِذَا وَلَدَتِ الْمَرْأَةُ وَاحِدًا فَهِيَ بِكْرٌ.

وَالْبَكْرَةُ: الْغَدَاةُ، وَالْجَمِيعُ الْبَكْرُ. وَالتَّبْكِيرُ وَالبُكُورُ وَالْإِبْتِكَارُ:

الْمُضْيِ <sup>(٤٩)</sup> فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ. وَالْإِبْكَارُ: اسْمٌ لِلْبَكْرَةِ.

وَالْبَاكُورُ: الْمُبَكَّرُ فِي الْإِذْرَاكِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْأُنْثَى بَاكُورَةٌ.

وَالْمُبَكَّرُ <sup>(٥٠)</sup> فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ، وَسَحَابَةٌ بَكُورٌ.

وَأَتَيْتُهُ بَاكِراً وَبَاكِرَةً.

---

(٤٧) فِي الْأَصُولِ: الَّذِي، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٤٨) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ الْفَرَزْدَقِ: ٥٥٢/٢، وَتَمَامُهُ فِيهِ:

إِذَا هُنَّ سَاقَطْنَ الْحَدِيثَ كَأَنَّهُ جَنَى النَّحْلِ أَوْ أَبْكَارُ كَرْمٍ يَقْطَفُ

(٤٩) فِي الْأَصُولِ: وَالتَّبْكِيرُ وَالبُكُورُ الْإِبْتِكَارُ وَالْمُضْيِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ.

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَفِي ك: وَالمُبْتَكِرُ، وَهُوَ (المُبَكَّرُ) بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



والبُكُورُ مِنَ النَّحْلِ: التي<sup>(٥١)</sup> تُدْرِكُ فِي أَوَّلِ النَّحْلِ، وَجَمْعُهَا بُكُرٌ.  
والمُبْكِرُ<sup>(٥٢)</sup>: الذي يَسْقِي لِإِبْلِهِ بُكْرَةً.  
وَبَنُو بَكْرِ<sup>(٥٣)</sup>: قَبِيلَتَانِ؛ بَكْرُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةَ، وَاخْوَةُ تَغْلِبَ بِنْتُ وَائِلٍ.  
وَابْتِكَارُ الْمَرْأَةِ: أَخْذُ عُذْرَتِهَا.

● رَبَكَ:

الرَّبُّكَ: إِصْلَاحُ الثَّرِيدِ. وَالْأَرْيَاكُ فِي الْوَحْلِ<sup>(٥٤)</sup> كَمَا يَرْتَبِكُ الصَّيْدُ فِي  
الْجِبَالَةِ وَالرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ.

وَالرَّابُوكُ<sup>(٥٥)</sup>: الْأَقِطُ بِالتَّمْرِ وَالسَّمْنِ.  
وَالرَّيِيكَةُ: الزُّبْدَةُ الْمُرْتَبِكَةُ لَا يُزَايِلُهَا اللَّبَنُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: ضَرْبٌ مِنَ  
الطَّعَامِ يُخْلَطُ بِزُبْدٍ أَوْ سَمْنٍ أَوْ زَيْتٍ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥٦)</sup>: «عَرْنَانُ فَارُبُكُوا لَهُ».  
وَقِيلَ: الرَّيِيكَةُ: الْمَاءُ الْمُخْتَلِطُ بِالطَّيْنِ، وَجَمْعُهُ رَبَائِكُ.  
وَرَأَيْتُ رَيِيكَةً مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.  
وَرَمَاهُ بِرَيِيكَةٍ: أَيِ بِأَمْرِ ارْتَبَكَ عَلَيْهِ وَاخْتَلَطَ.  
وَارْبَاكَ عَلَى فَلَانٍ رَأْيُهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.  
وَارْبَاكَ<sup>(٥٧)</sup> الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ: وَقَفَ عَنْهُ.  
وَرَجُلٌ رَبِكٌ: ضَعِيفٌ مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ.  
وَالرَّبُّكَ - بَوَازِنٌ خِدْبٍ -: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُقِيمُ، رَبُّكَ  
بِالْمَكَانِ وَرَمَكَ: أَقَامَ.

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الَّذِي تَدْرِكُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٥٢) فِي مٍ: وَالْمَبْتَكِرُ.

(٥٣) فِي كٍ: وَبَنُو بَكْسٍ.

(٥٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ الرَّحْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٥٥) وَهُوَ الرَّبُوكُ فِي التَّاجِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ.

(٥٦) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٧٦/٢ وَمَجْمَعُ

الْأَمْثَالِ: ٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٧) وَرَدَ هَذَا الْفِعْلُ وَالَّذِي سَبَقَهُ بِلَا هَمْزٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



● برك :

الْبَرَكُ : الإِبِلُ ، وَجَمْعُهَا بَوَارِكُ .  
وَأُبْرِكْتُ النَّاقَةُ فَبَرَكْتُ ، وَيُقَالُ : بَرَكَتِ النَّاقَةُ ؛ وَالنَّعَامَةُ أَيْضاً . وَيُقَالُ  
لِلأَرْضِ الْخَصْبَةِ : تَرَكْتُ كَلَأَهَا كَأَنَّهَا نَعَامَةٌ بَارِكَةٌ .  
وَالْبَرَكُ : كَلْكَلُ الْبَعِيرِ وَصَدْرُهُ .  
وَالْبِرْكَةُ : مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنْ جِلْدِ الْبَطْنِ وَمَا يَلِيهِ مِنَ الصَّدْرِ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ .  
وَمَبْرَكُ الْبَعِيرِ : مَوْضِعُ بَرَكَتِهِ .  
وَالْبِرْكَةُ : شَيْءٌ حَوْضٍ يُخْفَرُ فِي الْأَرْضِ . وَالْحَلْبَةُ مِنْ حَلَبَةِ الْغَدَاةِ ،  
وَيُقَالُ : بَرَكَةٌ أَيْضاً .

وَجِثَّتْكَ فِي بُرْكَةٍ (٥٨) الشَّتَاءُ : أَيِ فِي الْبَرْدِ الَّذِي بَرَكَ بِكَ كُلِّلِهِ .  
وَذُو الْحِجَّةِ يُسَمَّى : بُرْكُ ، وَيُجْمَعُ بُرَكَاتٍ .  
وَابْتَرَكَ الرَّجُلُ فِي آخَرٍ يَتَنَقَّصُهُ وَيَشْتِمُهُ .  
وَابْتَرَكُوا فِي الْحَرْبِ : إِذَا جَنَوْا عَلَى الرُّكْبِ ثُمَّ اقْتَتَلُوا ؛ ابْتَرَاكَ . وَالْبَرَاكَاءُ :  
الْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مَا أَقَامَ وَثَبَتَ مِنَ الظُّلْمَةِ .  
وَأَبْرَكَ السَّحَابُ : أَلَحَّ بِالْمَطَرِ عَلَى مَوْضِعٍ .  
وَالْمُبْتَرِكُ : الْذَاهِبُ فِي السَّيْرِ الْمُعْتَمِدُ فِيهِ . وَبَارَكَ عَلَيْهِ وَابْتَرَكَ : أَيِ وَاظْبَ  
وَدَاوَمَ .

وَالْإِبْتَرَاكُ : عَذُو الدَّابَّةِ عَلَى أَحَدٍ شَقِيئِهَا .  
وَابْتَرَكَ الْقَيْنُ عَلَى الْمِدْوَسِ .  
وَبَارَكْتُ الرَّجُلَ : إِذَا جَادَذْتَهُ وَالْحَحْتَ عَلَيْهِ .  
وَالْبَرَكَةُ : الزِّيَادَةُ وَالنَّمَاءُ . وَالتَّبَرُّيْكُ : أَنْ تَدْعُو لَهُ بِالْبَرَكَةِ .  
وَتَبَارَكَ اللَّهُ : تَمَجُّدٌ وَتَجْلِيلٌ .

---

(٥٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (بَرَكَ الشَّتَاءُ) فِي التَّهْذِيبِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَقَالَ : وَاسْتَعَارَ الْبَرَكُ لِلشَّتَاءِ  
أَيِ حُلَّ صَدْرِ الشَّتَاءِ وَمَعْظَمِهِ فِي مَنْزِلِهِ .



وَتُسَمَّى الشَّاةُ الْحَلُوبُ: بَرَكَةٌ<sup>(٥٩)</sup>.  
 وبارَكَ اللهُ فيه: أي تابَعَ الحَيْرَ لَدَيْهِ.  
 وطَعَامٌ بَرِيكٌ: بمعنى مُبَارَكٌ.  
 والْبُرْكُ والْبُرْكَةُ: من طَيْرِ الْمَاءِ؛ أبيضٌ.  
 والْبُرْكُ: من أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَجَمْعُهُ بُرَكَاتٌ.  
 والْبُرْكَةُ: جَمَاعَةٌ من وُجُوهِ النَّاسِ؛ كَالْخَمْسَةِ إِلَى الْعِشْرِينَ، وَسُمُّوا  
 بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَا يَبْرُكُونَ بَيْنَ يَدَيِ أَحَدٍ<sup>(٦٠)</sup> فِي حَاجَةٍ إِلَّا اسْتَحْيَا مِنْ رَدِّهِمْ، وَقِيلَ:  
 لَأَنَّهُمْ يَبْتَرِكُونَ فِي الْأَمْرِ حَتَّى يَتِمُّوهُ: أي يَجْتَهِدُونَ.  
 وَضَرَبَ مِنَ الْبُرْدِ يُسَمَّى: بُرْكَةً.  
 والْبِرْكَانُ<sup>(٦١)</sup> - والوَاحِدَةُ بَرْكَانَةٌ -: من دِقِّ الشَّجَرِ.  
 والْبِرْوَكَةُ<sup>(٦٢)</sup>: الْقَنْفُذُ.  
 والْإِبْرَاكَةُ: سَمَكَةٌ طَوَّلَهَا ذِرَاعٌ وَغَلَّظَهَا إصْبَعٌ، وَالْجَمِيعُ الْإِبْرَاكُ.  
 والْبِرْوَكُ<sup>(٦٣)</sup>: الْمَرْأَةُ الَّتِي تَتَزَوَّجُ [و]<sup>(٦٤)</sup> لَهَا ابْنٌ كَبِيرٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَهَا  
 زَوْجٌ وَلَهَا وَلَدٌ مِنْ غَيْرِ زَوْجِهَا الثَّانِي.  
 وَبِرْكٌ: مَوْضِعٌ.

## الكاف والراء والميم

● كرم [ب/١٩٨]:

الْكَرْمُ: مَعْرُوفٌ، كَرِيمٌ؛ وَكَرَامٌ وَكَرَمٌ. وَرَجُلٌ كُرَامٌ؛ وَكَرَامٌ - مُخَفَّفٌ -.

(٥٩) وَضُبُّطٌ بِكسر الباء وسكون الراء في اللسان والقاموس.

(٦٠) فِي م: يَدَيِ وَاحِدٍ.

(٦١) ضُبُّطٌ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الباء، وبكسر الباء فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصٌّ عَلَى الْكسْرِ فِي الْقَامُوسِ.

(٦٢) هَكَذَا ضُبُّطٌ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطٌ بفتح الباء وسكون الراء وَفَتْحُ الْوَاقِعِ نَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٣) ضُبُّطٌ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبُّطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصٌّ الْقَامُوسِ.

(٦٤) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَغَيْرِهِمَا يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



وَالْكَرِيمُ: الصَّفُوحُ. وَالْحَسَنُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقُلْ لِهَما قَوْلًا كَرِيمًا﴾<sup>(٦٥)</sup>. وَالشَّرِيفُ أَيْضاً، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٦٦)</sup>: ﴿وَنُذْخِلْكُمْ مَدْخَلًا كَرِيمًا﴾<sup>(٦٧)</sup> أَيْ شَرِيفاً فَاضِلاً.

وَتَكْرَمَ الرَّجُلُ: تَنَزَّهَ عَنْ أَشْيَاءَ أَكْرَمَ نَفْسَهُ عَنْهَا وَرَفَعَهَا. وَكَرَّمَ الرَّجُلُ يَكْرُمُ كَرَمًا، وَكَرَّمَ عَلَيْنَا كَرَامَةً. وَالْكَرَامَةُ: اسْمٌ لِلْإِكْرَامِ؛ مِثْلُ الطَّاعَةِ لِلْإِطَاعَةِ. وَهُوَ كَرِيمٌ قَوْمِهِ وَكَرِيمَةٌ قَوْمِهِ.

وَيُقَالُ: أَفْعَلُ ذَاكَ وَكَرَّمِي لَكَ وَكَرَّمَةً وَكُرْمًا: أَيْ وَكَرَامَةً لَكَ، وَمَكْرَمَةً، وَمَكْرَمٌ لِلْجَمِيعِ.

وَمَا فِيهِمْ رَجُلٌ يَكْرُمُكَ: أَيْ يَكُونُ أَكْرَمَ مِنْكَ. وَالْكَرِيمُ: الْكَثِيرُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿وَرَزَقُ كَرِيمٌ﴾<sup>(٦٨)</sup>. وَرَجُلٌ مَكْرَمَانُ<sup>(٦٩)</sup> - وَامْرَأَةٌ مَكْرَمَانَةٌ - لَا يُصْرَفُ -: أَيْ كَرِيمٌ. وَإِذَا جَادَ السَّحَابُ بَغْيَيْهِ قِيلَ: كَرَّمَ وَكَرَّمَ تَكْرِيمًا. وَالْكَرْمَةُ: الطَّاقَةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْكَرَمِ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٧٠)</sup>: «لَا تُسَمُّوا الْعِنَبَ الْكَرَمَ فَإِنَّ الْكَرَمَ هُوَ الرَّجُلُ الْمُسْلِمُ».

وَالْكَرْمُ<sup>(٧١)</sup>: أَرْضٌ مُثَارَةٌ مُتَقَاةٌ مِنَ الْحِجَارَةِ. وَالْقِلَادَةُ، [و]<sup>(٧٢)</sup> جَمْعُهَا كُرُومٌ. وَهِيَ الْعُنْقُ أَيْضاً.

(٦٥) سورة الإسراء، آية رقم: ٢٣.

(٦٦) سقطت كلمة (تعالى) من م.

(٦٧) سورة النساء، آية رقم: ٣١. وفي الأصل «ويدخلكم» وهو تصحيف.

(٦٨) سورة الأنفال، آية رقم: ٤.

(٦٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَقَدْ ضُبِطْنَا بِهَا بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٠) ورد في التهذيب والفاائق: ٢٥٦/٣ والتكملة واللسان والقاموس.

(٧١) وقال في التاج: «والصحيح انه بالتحريك» يعني به ما كان بمعنى الأرض المثارة. وقد ضُبِطَتْ بِضَبْطِ الْأَصْلِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧٢) زيادة من ك.



والكَرَامَةُ: طَبَقٌ يُوَضَّعُ عَلَى رَأْسِ الْحُبِّ.  
والكُرْكُمَةُ والكُرْكُمُ: الزَّعْفَرَانُ، وقيل: العَصْفَرُ.  
والكُرْكُمَانُ: الرُّزْقُ.  
والكُرْمَةُ<sup>(٧٣)</sup>: رَأْسُ الْفَخْدِ الْمُسْتَدِيرُ كَأَنَّهَا جَوْزَةٌ، وَجَمْعُهَا كُرُومٌ.

### ● ركم:

الرَّكْمُ: جَمْعُكَ شَيْئًا فَوْقَ شَيْءٍ؛ يَرْتَكِمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

### ● كمر:

الْكَمَرُ: جَمَاعَةُ الْكَمَرَةِ. وَالْكَمَرَةُ: الذَّكْرُ الْعَظِيمُ الْكَمَرَةِ. وَرَجُلٌ مَكْمُورٌ:  
ضَخْمُ الْكَمَرَةِ. وَامْرَأَةٌ مَكْمُورَةٌ: مَنْكُوحَةٌ. وَكَامَرَهُ فَكَمَرَهُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧٤)</sup>: «إِنَّ  
الْكَمَرَ أَشْبَاهُ». وَالْمَكْمُورُ: الَّذِي أَصَابَ الْخَاتِنُ كَمَرَتَهُ. وَرَجُلٌ كِمَرِيٌّ - بَوَزْنِ  
جِرَشِيٍّ -: عَظِيمُ الْكَمَرَةِ، وَقِيلَ: الْقَصِيرُ.  
وَالْكَمَرَةُ وَالْكَمَرُ: الذَّكْرُ.  
وَكَلِمَةٌ تُقَالُ فِي التَّهْزِءِ: أَكْمَرِي.

### ● مكر:

الْمَكْرُ: اخْتِيَالٌ<sup>(٧٥)</sup> بغير ما تُضْمَرُ.  
وهو مَكْمُورٌ به: أَي مُلَازِمٌ لَهُ، وَقَدْ تَمَكَّرَ<sup>(٧٦)</sup> بِرَأْسِهِ لَا يَكَادُ يُفَارِقُهُ.  
وَالْمَكْرُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ، الْوَاحِدَةُ مَكْرَةٌ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَلْتَوَاتِهَا<sup>(٧٧)</sup>  
وَمَكْمُورٍ أَغْصَانِهَا.

(٧٣) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٧٤) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٤٠٩/١ بِنَصِّ (إِنَّ الْكَمَرَ أَشْبَاهُ الْكَمَرِ) وَفِي الْقَامُوسِ بِنَصِّ (الْكَمَرُ أَشْبَاهُ  
الْكَمَرِ).

(٧٥) فِي ك: اخْتِيَالٌ.

(٧٦) فِي ك: وَقَدْ تَمَكَّنَ.

(٧٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ الْمَنْسَجَمُ مَعَ تَسْمِيَّتِهَا «مَكْرَةً»، وَكَانَتْ كَذَلِكَ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ وَلَكِنَّهَا  
غَيِّرَتْ إِلَى (لَارْتَوَاتِهَا) تَبَعًا لِلتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَضُرُوبٌ مِنَ الشَّجَرِ تُسَمَّى الْمُكُورَ .  
وَالْمَكْرُ: حُسْنُ خِدَالَةِ السَّاقِ ، وَهِيَ مَمْكُورَةٌ: مُرْتَوِيَةٌ . وَصَوْتُ نَفْخِ  
الْأَسَدِ . وَالْمَغْرَةُ أَيْضاً . وَامْتَكَّرَ يَمْتَكِّرُ: اخْتَضَبَ بِالْمَكْرِ ، وَالْمِكَارُ جَمْعُهُ .

وَمَكَّرَ يَمَكِّرُ: إِذَا صَفَّرَ .  
وَالْمَكْرُ: السَّقْيُ ، اْمَكُّرُوا الْأَرْضَ فَإِنَّهَا صُلْبَةٌ .  
وَالْتَمَكَّيْرُ: احْتِكَاكُ<sup>(٧٨)</sup> الْقَوْمِ الْحُبُوبِ فِي الْبُيُوتِ .  
وَمَكُورَى: نَعْتُ الرَّجُلِ الْقَصِيرِ الْعَرِيضِ الْخِلْقَةِ اللَّثِيمِ . وَفِي الشَّيْئَةِ:  
يَا ابْنَ مَكُورَى؛ وَهُوَ قَذْفٌ بِالرَّيْبَةِ ، وَقِيلَ: هُوَ الثَّقِيلُ . وَامْرَأَةٌ مَكُورَاءٌ .  
وَامْتَكَّرُوا حَبًّا: حَرَّثُوهُ .

#### ● رمك :

الرَّمَكَةُ: الْبِرْدَوْنَةُ ، وَالْجَمْعُ الرَّمَكُ وَالْأَرْمَاكُ .  
وَالرَّامِكُ: شَيْءٌ أَسْوَدُ كَالْقَارِ<sup>(٧٩)</sup> يُخَلَطُ بِالْمِسْكِ فَيُجْعَلُ سَكًّا .  
وَالرَّمَكَةُ: لَوْنٌ فِي وَرْقَةٍ وَسَوَادٍ ، مِنَ الْوَانِ الْإِبِلِ ، وَالنَّعْتُ أَرْمَكُ  
وَرَمَكَاءُ .

وَرَمَكٌ فِي الطَّعَامِ يَرْمَكُ رُمُوكًا: إِذَا رَجَنَ<sup>(٨٠)</sup> فِيهِ فَلَمْ يَعْفَ شَيْئًا مِنْهُ .  
وَرَمَكَتِ الْمَاشِيَّةُ رُمُوكًا: إِذَا حُبِسَتْ عَلَى الْمَاءِ وَعُلِفَتْ عَلَيْهِ ، وَقَدْ أَرْمَكْتُهَا  
إِرْمَاكًا .

وَرَمَكَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ . وَأَرْمَكَهُ غَيْرُهُ .  
وَأَرْمَكُ<sup>(٨١)</sup> الشَّيْءُ: إِذَا لَطَفَ وَدَقَّ .  
وَأَرْمَكُ الْبَعِيرُ: ضَمَرَ وَنَهَكَ .

(٧٨) فِي م: احْتِقَار . (٧٩) فِي ك: كَالْفَار .

(٨٠) فِي ك: إِذَا رَجَز .

(٨١) ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْكَافِ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ بِمَا ضَبَطَ بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنُصِّ عَلَيْهِ  
فِي الْقَامُوسِ ، وَعُزِّيَ ذَلِكَ لِابْنِ عَبَادٍ فِي النَّجَاجِ .



## باب الكاف واللام

[ الكاف واللام<sup>(١)</sup> والنون ]

● لكن:

الْأُنْكَنُ: الرَّجُلُ<sup>(٢)</sup> الذي لَا يُقِيمُ عَرَبِيَّتَهُ لِلْكَنَةِ فِي لِسَانِهِ، وَامْرَأَةٌ لَكْنَاءُ.

● نلك:

النُّلْكُ: شَجَرَةُ الدُّبِّ، الْوَاحِدَةُ نُلْكَةٌ، وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمْلُهَا زُعُرُورٌ أَصْفَرٌ.

● نكل:

النُّكْلُ: ضَرْبٌ مِنَ اللَّحْمِ وَالْقَيْوُدِ. وَكُلُّ شَيْءٍ يُنْكَلُ بِهِ غَيْرُهُ. وَالزَّمَامُ. وَنَكَلَ عَنْ قِرْنِهِ يُنْكَلُ، وَنَكِلَ يَنْكُلُ - حِجَازِيَّةٌ - . وَرَجُلٌ نَكَلٌ وَنُكْلٌ. وَهُوَ نِكْلٌ لِأَعْدَائِهِ وَنُكْلٌ. وَانَّهُ لَيَنْكُلُ شَرًّا وَنُكْلٌ شَرًّا.

وَالنُّكَالُ: اسْمٌ لِمَا جَعَلْتَهُ نَكَالًا لغيره.

وَنُكِّلْتُهُ تَنْكِيلًا: نَحَيْتُهُ عَمَّا يُرِيدُ كائِنًا مَنْ كَانَ.

وَفِي حَدِيثِ مَرْفُوعٍ<sup>(٣)</sup>: «إِنَّ اللَّهَ يُجِبُّ النُّكْلَ عَلَى النُّكْلِ» أَيِ الرَّجُلِ

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) لم ترد كلمة (الرجل) في ك.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٤/٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ٢٣/٤

واللسان والقاموس.



الْقَوِيُّ الْمُجَرَّبَ عَلَى الْفَرَسِ الْقَوِيِّ الْمُجَرَّبِ .

وَالنَّكْلُ : شِبْهُ الْعِنَاجِ فِي الدَّلْوِ .

## الكاف واللام والفاء

### ● كلف :

كَلَّفَ وَجْهَهُ كَلْفًا ، وَبَعِيرٌ أَكْلَفُ ، وَبِهِ كُلْفَةٌ : أَي سَوَادٌ خَفِيُّ فِي خَدَّيْهِ .  
وَالْكُلْفَةُ فِي أَلْوَانِ الْإِبِلِ : أَنْ يَكُونَ الْجَمَلُ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يُخَالِطُ حُمْرَتَهُ  
سَوَادٌ وَلَيْسَ بِخَالِصٍ ، وَالْأُنْثَى كَلْفَاءُ .

وَالْكَلْفُ : الْإِبْلَاجُ<sup>(٤)</sup> بِالشَّيْءِ ، كَلَفَ بِهَذَا الْأَمْرِ فَهُوَ كَلِفٌ مُكَلَّفٌ .  
وَالْكُلْفَةُ : مَا يُتَكَلَّفُ مِنْ أَمْرٍ فِي نَائِبَةٍ أَوْ حَقٍّ ، وَالْجَمِيعُ الْكُلْفُ .  
وَالْمُكَلَّفُ : الرِّقَاعُ فِيمَا لَا يَغْنِيهِ<sup>(٥)</sup> .  
وَكَلِفْتُ لِفُلَانٍ كَلُوفًا : أَي أَمْرًا شَاقًّا .  
وَذُو كُلاَفٍ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ : وَاِدِّ .

### ● كفل :

الْكَفْلُ : رِدْفُ الْعَجْزِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْفَالُ . وَاكْتَفَلْتُ بِكَذَا : إِذَا وَلَّيْتَهُ  
كَفْلَكَ . وَاكْتَفَلَ السَّابِقُ بِالْمُصْلِيِّ : جَعَلَهُ عِنْدَ كَفْلِهِ .

وَالْكَفْلُ : شَيْءٌ مُسْتَدِيرٌ يُتَّخَذُ مِنْ خِرْقٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ يُوَضَّعُ فِي سَنَامِ  
[١٩٩/أ] الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : اكْتَفَلَ الرَّجُلُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : خِرْقَةٌ تَكُونُ عَلَى عُنُقِ  
الثَّوْرِ تَحْتَ النَّيْرِ . وَهُوَ مِنَ الْأَجْرِ وَالْإِثْمِ : الضَّعْفُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(٦)</sup> :  
﴿يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾<sup>(٧)</sup> . وَهُوَ النَّصِيبُ أَيْضًا . وَمِنْ الرِّجَالِ : الَّذِي يَكُونُ

(٤) فِي ك : الْإِبْلَاجُ .

(٥) فِي ك : فِيمَا لَا يَغْنِيهِ .

(٦) فِي م : مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذَكَرَهُ .

(٧) سُورَةُ الْحَدِيدِ ، آيَةُ رَقْمَ : ٢٨ .



في مُؤَخَّرِ الْحَرْبِ وَهَمَّتْهُ التَّأَخُّرُ وَالْفِرَارُ، وَرَجُلٌ كِفْلٌ بَيْنَ الْكُفُولَةِ. وقيل: هو الذي لا يُبالي نَفْسَهُ قَشَافَةً. والذي يُلقِي نَفْسَهُ عَلَى النَّاسِ. والذي يَسْجُدُ وهو عَاقِصُ شَعْرِهِ يُقال له كِفْلُ الشَّيْطَانِ؛ أي مَرَكَبٌ له كَمَرَكَبِ الْمُكْتَفِلِ. وهو رَدِيفُ الْإِنْسَانِ أَيْضاً.

وَيُقَالُ لِلشَّعْرِ<sup>(٨)</sup> الذي يَنْبُتُ بَعْدَ الشَّعْرِ النَّاسِلِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا: الْكِفْلُ. وَالْكَفِيلُ: الضَّامِنُ لِلشَّيْءِ، كَفَلَ بِهِ يَكْفُلُ كَفَالَةً. وَالْكَافِلُ: الذي يَعُولُ إِنْسَاناً. وهو مِنَ الدَّوَابِّ: الذي لَا يَأْكُلُ، يُقال: كَفَلَ الرَّجُلُ كُفُولاً: إِذَا وَاصَلَ الصَّوْمَ؛ فهو كَافِلٌ. وَكَفَلَ فِي صِيَامِهِ: إِذَا جَعَلَ عَلَى نَفْسِهِ أَنْ لَا يَتَكَلَّمَ وهو صَائِمٌ.

### ● فكل:

الْأَفْكَلُ: الرُّعْدَةُ تَعْلُو الْإِنْسَانَ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَرَجُلٌ مَفْكُولٌ: مِنَ الْأَفْكَلِ.

وعنده أَفَاكِيلُ مِنْ كَلَامٍ: أي أَفْوَاجٌ مِنْهُ.  
وَأَخَذَتْ بِي نَاقَتِي أَفْكَلاً مِنَ السَّيْرِ.  
وَجَاؤُوا بِأَفْكَالِهِمْ: أي بِجَمَاعَتِهِمْ.  
وَالْأَفْكَالُ: الشُّقْرَاقُ.

### ● فلك:

الْفَلَكَ: فَلَكَ السَّمَاءُ<sup>(٩)</sup>؛ سُمِّيَ لِاسْتِدَارَتِهِ، وَاحِدَتُهُ فَلَكَةٌ. وقيل: الْفَلَكَ جَمْعٌ وَاحِدَتُهُ فَلَكَةٌ؛ وَهِيَ مَجْرَى النُّجُومِ.  
وَالْفَلَكَ<sup>(١٠)</sup>: السَّفِينَةُ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ. وَيَكُونُ جَمْعاً لِلسُّفُنِ. وَيُجْمَعُ عَلَى الْفُلُوكِ أَيْضاً.

(٨) سقطت كلمة (للشعر) من ك.

(٩) في ك: فلك الأسماء.

(١٠) سقطت كلمة (الفلك) من ك.



وَيُقَالُ لِلْمَوْجِ إِذَا اضْطَرَبَ وَجَاءَ وَذَهَبَ: فَلَكُ.  
 وَسُمِّيَ السَّفِينَةُ فَلَكًا لِأَنَّهُ يَفْتَلِكُ فِي الْبَحْرِ: أَيِ يَجْرِي فِيهِ وَيَسْقُطُ.  
 وَفَلَكَةُ الْمِغْزَلِ: جَمْعُهَا فَلَكٌ.  
 وَفَلَكَتِ الْجَارِيَةُ وَتَفَلَكَتْ: إِذَا تَفَلَّكَ نَدْيُهَا؛ فَهِيَ مُفَلَّكٌ<sup>(١١)</sup>. وَفَلَكُ نَدْيُ  
 الْمَرْأَةِ وَأَفْلَكَ وَفَلَكُ؛ ثَلَاثُ لُغَاتٍ.

وَفَلَكْتُ الْجَدْيَ: وَهُوَ قَضِيبٌ يُدَارُ عَلَى لِسَانِهِ لِثَلَاثِ يَرَضَعُ.  
 وَالْفَلَكَةُ: أَكْمَةٌ مِنْ حَجَرٍ وَاحِدٍ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَلَكَةٌ<sup>(١٢)</sup> مِغْزَلٍ، وَالْجَمِيعُ  
 الْفِلَكُ وَالْفَلَكَاتُ وَالْفِلَاكُ.

وَرَجُلٌ فَلَكٌ: ضَعِيفٌ مُتَخَلِّعُ الْعِظَامِ مُسْتَرَخٍ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي بِهِ وَجَعٌ فِي  
 فَلَكَةِ رُكْبَتَيْهِ<sup>(١٣)</sup>.

وَفَلَكَتِ الْكَلْبَةُ: أَجْعَلَتْ وَحَاضَتْ. وَقِيلَ: ضَحُمَ نَفْرُهَا.  
 وَالْإِفْلِيكَانُ<sup>(١٤)</sup>: لَحْمَتَانِ يَكْتَنِفَانِ اللَّهَاءَ.

● لَفَكُ<sup>(١٥)</sup>:

رَجُلٌ أَلْفَكَ وَأَلَفْتُ: أَيِ أَعَسَّرُ.

● لَكَفُ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup>.

(١١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسر اللام المشددة فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَبَفَتْحِ اللام فِي ك، وَسَبَقَ فِي الْأَصْلِ ضَبْطُهَا بِكسر الفاء قَبْلَ سَطُورٍ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ، وَقَدْ نَصَّ عَلَيْهِمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي م: رُكْبَتَيْهِ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْإِفْرِيكَانِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



الخارزنجي: حِكَايَةٌ عن الجاحِظ: الزَّئِجُ ضَرْبَانِ يُسَمَّى أَحَدُهُمَا لَكْفُو؛  
والآخر لَيْتُو. وليس في الحَرْفِ طائِلٌ.

## الكاف واللام والباء

### ● كلب:

الْكَلْبُ: ذَكَرٌ، وَالْأُنْثَى كَلْبَةٌ. وَالْكَلِيبُ: جَمَاعَةُ الْكِلابِ. وَالْكَلابُ  
الْمُكَلَّبُ: الَّذِي يُعَلِّمُ الْكِلابَ أَخْذَ الصَّيْدِ. وَالْكَلْبُ الْكَلِيبُ: الَّذِي يَكَلْبُ بِأَكْلِ  
لَحْمِ النَّاسِ فَيَأْخُذُهُ كَالْجُنُونِ.

وَكَلَبَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ الْكَلْبُ؛ وَهُوَ أَنْ يَعْوِيَّ عَوَاءَ الْكَلْبِ، وَرَجُلٌ كَلِيبٌ  
وَرِجَالٌ كَلْبِيٌّ.

وَالْمُكَلَّبُ: الَّذِي يُصِيبُ كِلَابَهُ دَاءٌ فِي رُؤُوسِهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي  
يَكْوِي مِنَ الْكَلْبِ.

وَمَثَلٌ<sup>(١٧)</sup>: «أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ». وَهُوَ «أَنْعَسَ مِنْ كَلْبٍ»<sup>(١٨)</sup>.  
وَكَلَبَ الرَّجُلُ يَكَلْبُ كَلْبًا: إِذَا حَرِصَ<sup>(١٩)</sup>.

وَدَهَرُ كَالِبٌ وَكَلِيبٌ: أَلَحَّ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوؤُهُمْ.  
وَأَصَابَهُمْ كَلْبَةُ الزَّمَانِ وَكَلْبُهُ: أَيَّ شِدَّتِهِ، وَيُقَالُ كَلْبَةُ أَيْضاً.  
وَكَلِبَ الشِّتَاءُ كَلْبَةً وَكَلْبًا: اشْتَدَّ.  
وَالْكَلْبُ: مِسْمَارُ السِّيفِ الَّذِي فِي الْقَائِمِ. وَكَلْبُ الْمَاءِ. وَهُوَ مِنْ

---

(١٧) ورد المثل في مجمع الأمثال: ٣٦٨/١ والمستقصى: ١٦٥/١، ونصه فيهما: أَسْرَعُ مِنْ لَحْسَةِ  
الْكَلْبِ أَنْفَهُ.

(١٨) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد في المستقصى: ٣٩٣/١، ونصه في مجمع الأمثال: ٣١٦/٢ (أَنُومُ  
مِنْ كَلْبٍ).

(١٩) فِي ك: خَرِصَ.



النُّجُومُ : الذي بِحِذَاءِ الدَّلْوِ من أسفل ؛ يقال له : كَلَبُ الراعي (٢٠) . وَسَيْرٌ أَحْمَرٌ يُجْعَلُ بَيْنَ طَرَفَيْ (٢١) الأَدِيمِ إِذَا خُرِزَ ، يُقال : كَلَبٌ يَكَلِبُ كَلْبًا .

وَكَلَبُ الرَّحْلِ (٢٢) : حُجْنَةٌ (٢٣) تكونُ فيه يُعَلَّقُ فيه السَّقاءُ .

وَلِسَانُ (٢٤) الْكَلْبِ : [نَبْتُ] (٢٥) .

ويُقال للشَّجَرَةِ العارِيَةِ من الأَعْصَانِ والشُّوكِ : كَلْبَةٌ .

وَالْكَلابُ وَالْكَلُوبُ : خَشَبَةٌ في رَأْسِها عَقَاقَةٌ من حَدِيدٍ .

وَالْكَلُوبُ (٢٦) : السَّقُودُ .

وَالْكَلْبَتَانِ (٢٧) : معروفٌ .

وَكَلَالَيْبُ البازي : مَخَالِبُهُ .

وَالْكَلْبَةُ : الغَلِيظُ من الجِبَالِ الْمُطْمَئِنُّ في الأرض ، وَجَمْعُهُ كِلَابٌ . وهي -

أيضاً - : الشَّعْرُ يَخْرِزُ به الإِسْكَافُ ، يُقال منه : اكْتَلَبَ الرَّجُلُ اكْتِلَابًا .

وَكَلَبَ الرَّشَاءُ : وَقَعَ بَيْنَ الْبَكْرَةِ والقَعْوِ .

وَجَمَلُ كَلْبِي : شَدِيدُ السَّوَادِ ، والأُنْثَى كَلْبِيَّةٌ .

وَالْكَلْبَةُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ لها جِرْوٌ .

وَالْخَشْبَةُ التي تَمْنَعُ الحائِطَ من السَّقُوطِ : كَلْبٌ .

وَالضَّبَّةُ التي في الرَّحَى : كَلْبٌ .

---

(٢٠) يظهر من اللسان أن الكلب والراعي نجمان .

(٢١) في ك : طرف .

(٢٢) في م وك : الرجل .

(٢٣) في ك : حجة .

(٢٤) في الأصول : «ويقال للسان الكلب» ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٢٥) زيادة من المعجمات .

(٢٦) ضُبِطَت الكلمة في الأصول بضم الكاف ، وقد ضبطناها بما ضُبِطَت به في المحكم واللسان والتاج .

(٢٧) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول ، وهي مفتوحة الكاف في العين والتهذيب والصحاح واللسان والقاموس .



ويُقال للحُمَى: أُمُّ كَلْبَةٍ.  
ويُقال للعود إذا كانَ سَرِيعَ العُلُوقِ في كلِّ أَرْضٍ وَزَمَانٍ: كَلْبٌ.  
وَأَسِيرٌ مُكَلَّبٌ: أي مُكَبَّلٌ.  
وَأَكَلَبَ الرَّجُلُ: إذا كانتْ إِبْلُهُ ذاتَ كَلْبٍ؛ وهو داءٌ يأخذُها.  
وَكَلَبَ يَكَلِبُ: أي جَلَبَ يَجْلِبُ.  
وَكَلَيْبٌ<sup>(٢٨)</sup>: لَقَبُ الحَجَّاجِ بنِ يُوْسُفَ.

### ● كبل:

الكَبْلُ: قَيْدٌ ضَخْمٌ عَظِيمٌ. وَكَبَلْتُهُ وَكَبَلْتُهُ<sup>(٢٩)</sup>: قَيْدْتُهُ، فهو مَكْبُولٌ وَمُكَبَّلٌ.  
وَالْمُكَابَلَةُ: الحَبْسُ عن الحُقُوقِ. ومنه حَدِيثُ عُمَرَ أَنه قال<sup>(٣٠)</sup>: «لا مُكَابَلَةَ إِذَا حُدَّتِ الحُدُودُ ولا شُفْعَةٌ». وقيل: هو التَّأخِيرُ، كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ: أي أَخَّرْتُهُ عَنْكَ. وقيل: هو أَنْ تَبَاعَ الدَّارُ إلى جَنْبِ دارِكَ وَأَنْتَ تُرِيدُها فَتَوْخَّرَ [شِراءَها]<sup>(٣١)</sup> حَتَّى [١٩٩/ب] يَسْتَوْجِبَها المُشْتَرِي ثُمَّ تَأْخُذُها بِالشُّفْعَةِ.  
وَكُلُّ كَفٍّ: كَبْلٌ وَكَبْنٌ، كَكَبَلِ الدَّلْوِ وَكَبْنِها.  
وَالكَا بُولُ: شَبِيهُ بِالشَّرْكِ يُصَادُ بِهِ.  
وَالكَبَالِيُّ<sup>(٣٢)</sup> - على وَرْنِ القَهْقَرَى -: الأَفْلِجُ القَصِيرُ.

### ● لبك:

اللَّبْكُ: جَمْعُهُ الثَّرِيدُ لِيَأْكُلَهُ.  
وَالْتَبَكَ الأَمْرُ: اخْتَلَطَ وَالتَّبَسَّ، وَتَلَبَّكَ مِثْلُهُ.  
وما دُقْتُ عنده عَبَكَةٌ ولا لَبَكَةٌ: أي قِطْعَةٌ مِنَ الثَّرِيدِ.  
وَالْمَلْبَكَةُ: الْمَلْبَقَةُ الْمَلِينَةُ.

(٢٨) في ك: وكتب.

(٢٩) سقطت كلمة (وكبلته) من ك.

(٣٠) ورد بهذا النص في الفائق: ٢٤٤/٣ واللسان والتاج.

(٣١) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٣٢) وفي أصول التكملة: (الكبالي) ولكنها حُوِّلَت إلى الكبالي تبعاً للقاموس.



والإِبْكَاءُ<sup>(٣٣)</sup> : إِخْطَاءُ الرَّجُلِ فِي مَنْطِقِهِ وَحُجَّتِهِ وَغَلَطُهُ فِيهِ .  
 وَاللَّيْكََةُ<sup>(٣٤)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ الطَّعَامِ ؛ وَهُوَ دَقِيقٌ يُلَبَّكُ بِزُبْدٍ أَوْ بَسْمَنِ .  
 وَرَأَيْتُ لُبَاكَةً<sup>(٣٥)</sup> مِنَ النَّاسِ وَلَيْيَكَةً : أَيِ جَمَاعَةٍ .

### ● بكل :

الْبَكِيلُ : مَبْسُوطٌ<sup>(٣٦)</sup> الْأَقِطِ .  
 وَهُوَ جَمِيلٌ بِكِيْلٌ : أَيِ مُتَنَوِّقٌ فِي نَفْسِهِ وَلُبْسِهِ وَمَشْيِهِ . وَهُوَ يَتَبَكَّلُ : أَيِ  
 يَخْتَالُ .

وَالْبِكْلَةُ : الْهَيْئَةُ وَالزِّيُّ . وَقِيلَ : الطَّبْعُ وَالْخَلِيقَةُ .  
 وَالْبَكِيلَةُ : السَّوِيقُ يُبَلُّ بِالمَاءِ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٧)</sup> : « غَضِبَانُ لَمْ تُودَمْ لَهُ  
 الْبَكِيلَةُ » . وَالْبَكَالَةُ<sup>(٣٨)</sup> : نَحْوُ الْبَكِيلَةِ .

وَالْبَكَلُ : اسْمُ الْحَيْسَةِ . وَهِيَ الْغَنِيْمَةُ أَيْضاً .  
 وَالتَّبَكُّلُ : الِاغْتِنَامُ .  
 وَإِذَا لَمْ يَأْتِ الرَّجُلُ بِالْكَلامِ عَلَى وَجْهِهِ قِيلَ : بَكَلَهُ بَكْلاً .  
 وَبَكَلَ عَلَيَّ حَدِيثُهُ تَبَكَيْلاً : أَيِ خَلَطَهُ .  
 وَإِذَا خَلَطْتَ الضَّانَ بِالمَعَزِ فَقَدْ بَكَلْتَهَا ، فَهِيَ مَبْكُولَةٌ .  
 وَالتَّبَكُّلُ : مُعَارَضَةُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ، مِثْلُ الْبَعِيرِ بِالأَدَمِ وَمَا أَشْبَهَهُ .  
 وَتَبَكَّلَ الْقَوْمُ عَلَيَّ تَبَكُّلاً : أَيِ عَلَوْهُ بِالشَّتْمِ وَالضَّرْبِ وَالْقَهْرِ .

(٣٣) في م : والا لبكاك .

(٣٤) في ك : والبيكة .

(٣٥) في ك : ورأيت المباكة .

(٣٦) كذا في الأصول ، وهو (مَسْطُوط) في العين والتهذيب واللسان .

(٣٧) ورد في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٦/٢ واللسان والتاج .

(٣٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَالضَّبْطُ الْمُنْبَتُّ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ الْقَامُوسِ .



## الكاف واللام والميم

### ● كلم:

الكَلَمُ: الجُرْحُ، والجميع الكُلُومُ والكِلَامُ، كَلَمْتُهُ أَكَلِمْتُهُ.  
والكَلَامُ والكَلِمَةُ: معروفٌ، وَجَمَعُهَا كَلِمٌ. وَكَلِمْتُكَ: الذي يُكَلِّمُكَ  
وَتُكَلِّمُهُ. وَانَّهُ لَتِكِلَامَةٍ وَكِلِمَانِي: أي صاحِبُ كَلَامٍ.  
والكَلَامُ: الأرضُ الصُّلْبَةُ ذاتُ حِجَارَةٍ وَجَصٍ.

### ● لكم:

اللَّكْمُ: اللَّكْزُ فِي الصَّدْرِ، لَكَمَهُ يَلْكُمُهُ لَكْمًا.  
وَالْمُلْكَمَةُ<sup>(٣٩)</sup>: الْقُرْصَةُ الْمَضْرُوبَةُ بِالْيَدِ.  
وَاللَّكَامُ: الذي فِيهِ لُقْمَةٌ ثُمَّ يَلْكُمُهَا بِأُخْرَى.

### ● كمل:

كَمَلَ الشَّيْءُ يَكْمُلُ كَمَالًا: أَي تَمَّ، وَأَكْمَلْتُهُ. وَأَعْطَيْتُهُ الْمَالَ كَمَلًا  
وَكَمِيلًا. وَرَجُلٌ كَامِلٌ فِي الْأُمُورِ. وَكَمِلَ الشَّيْءُ يَكْمُلُ، وَكَمَلَ يَكْمِلُ - بِكَسْرِ  
الميم - أَيْضًا.

والكاِمِلُ مِنَ الْعَرُوضِ: بِنَاؤُهُ عَلَى مُتَفَاعِلُنَّ سِتِّ مَرَّاتٍ.

### ● مكل:

مَكَلَتِ<sup>(٤٠)</sup> الْبَيْتُ: اجْتَمَعَ الْمَاءُ فِي وَسْطِهَا وَكَثُرَ، وَالْوَاحِدَةُ<sup>(٤١)</sup> مُكَلَّةٌ، وَبَيْتُ  
مَكُولٌ؛ وَجَمَعُهُ مَكُولٌ<sup>(٤٢)</sup>.

---

(٣٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْكَافِ الْمَفْتُوحَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ  
الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٤٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ بَفَتْحِ الْكَافِ، وَقَالَ فِي  
التَّاجِ: هُوَ مَكَلَّتْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ.

(٤١) فِي م: الْوَاحِدَةُ.

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مُكَلٌّ.



والمُكَلَّةُ: النُّطْفَةُ في اسْفَلِ الدَّلْوِ شَبِيهٌ بِثُلْثِيهَا.  
والمُمَكَّلُ<sup>(٤٣)</sup> من الآبار: التي فيها ماؤها. والمَكُولُ: التي نَزَحَ ماؤها.  
وهو من الأضداد.

والمَمَاكِلُ: الذي يَمَكُلُ كُلَّ شَيْءٍ يَلْقَاهُ كَمَا تُمَكِّلُ البِئْرُ.  
واستَمَكَلْتُ بفلانة: أي تَزَوَّجْتُ بها.  
وما بها مُكَالٌ: أي شَحْمٌ.

● لَمَك:

لَمَكُ: أبو نُوحٍ - ﷺ - (٤٤)، ويُقال: نُوحٌ بن لَمَكٍ<sup>(٤٥)</sup>.  
وَاللِّمَّاكُ وَاللِّمَّاجُ<sup>(٤٦)</sup>: الشَّيْءُ الذي يُوكَلُ وَيُشْرَبُ، تَلَمَّكَ وَتَلَمَّجَ: أي  
تَلَمَّظَ.

والتَّلَمُّكُ: تَحْرِيكُ اللَّحْيَيْنِ بالكلام أو الصَّوْتِ.  
وَلَمَكْتُ الْعَجِينَ وَمَلَكْتُهُ: [إِذَا عَجَّنْتَهُ]<sup>(٤٧)</sup>.  
وَاللِّمَّاكُ: الإِثْمِيدُ.

● مَلِك:

المَلِكُ: اللَّهُ عَزَّ اسْمُهُ، وهو المَالِكُ والمَمْلِكُ.  
والمَلَكُوتُ: مُلْكُ اللَّهِ وَسُلْطَانُهُ، ويُقال: مَلَكُوتٌ.  
وما لِفُلَانٍ مَوْلَى مَلَائِكَةِ دُونِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: أي ما يَمْلِكُهُ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ.  
والمَلِكُ: ما مَلَكَتِ الْيَدُ من مَالٍ وَخَوَلٍ. والمَلَكَةُ: مَلِكُ الْعَبْدِ.

---

(٤٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ فِي م، وَبُكْسِرِ الْمِيمِ الْأُولَى وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِ الْكَافِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنَصُّ عَلَى ضَبْطِ التَّكْمِلَةِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (ﷺ) فِي م.

(٤٥) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: بِنِ لَامِك. وَلَعَلَّ ذَلِكَ هُوَ الصَّوَابُ فِي الْأَصْلِ.

(٤٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (الِمَّاك) وَ (الِمَّاج) بِكُسْرِ اللَّامِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُمَا بِمَا ضَبَطْتَاهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٧) زِيَادَةٌ مِنْ م.



والمَمْلَكَةُ: سُلْطَانُ الْمَلِكِ .  
 وَمَلَكْتُهُ أَمْرَهُ وَأَمْلَكْتُهُ وَمَلَكْتُهُ . وَهُوَ مَلِكٌ يَدِي - بَفَتْحَيْنِ - .  
 وَالْمَمْلُوكُ: الْعَبْدُ ، وَالْجَمِيعُ مَمَالِكُ . وَقَدْ أَقْرَ بِالْمُلُوكَةِ وَالْمَلَكَةِ  
 وَالْمَلِكِ .  
 وَالْمَاءُ مَلِكٌ أَمْرٌ: إِذَا كَانَ مَعَ الْقَوْمِ مَاءٌ فَمَلَكُوا أَمْرَهُمْ - بَفَتْحِ اللَّامِ  
 وَالْمِيمِ - .  
 وَفَلَانٌ لَا مَلَكَ لَهُ: أَي لَا شَيْءَ لَهُ .  
 وَهُوَ لِي فِي مُلْكٍ وَمِلْكٍ .  
 وَلَنَا مُلْكٌ مِنْ نَحْلٍ: جَمْعُ الْمَلِكِ لِمَا تَمْلِكُهُ .  
 وَلَيْسَ لَنَا مَلَكًا: جَمْعُ الْمَلِكِ مِنَ الْمَمْلُوكِ (٤٨) .  
 وَمِلَاكُ الْأَمْرِ: الَّذِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ .  
 وَالْإِمْلَاكُ: الْتَرْوِيجُ . وَفِي الْمَثَلِ (٤٩): «كَادَ الْعَرُوسُ أَنْ يَكُونَ  
 مَلِكًا» .

وَيُقَالُ: مُلَكْتُ فُلَانَةً وَجُعِلَ حَبْلُهَا عَلَى غَارِبِهَا: أَي طُلُقْتُ .  
 وَالْمَلَكُ وَالْمَلَأُ: مِنَ الْمَلَاكَةِ .  
 وَالْمُلْكُ مِنَ الدَّابَّةِ: قَوَائِمُهُ وَهَادِيهِ ، [و] (٥٠) جَاءَنَا يَقُودُهُ (٥١) مُلْكُهُ .  
 وَيُسَمَّى قَائِدُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ: الْمَلَاكُ ، وَجَمْعُهُ مُلْكٌ .  
 وَمَلَكُ الطَّرِيقِ وَمِلْكُهُ: أَي وَسْطُهُ ، وَكَذَلِكَ مِلَاكُهُ .  
 وَمَلَكْتُ الْعَجِينَ وَأَمْلَكْتُهُ حَتَّى انْتَهَتْ مِلَاكَتُهُ - بِاللُّغَتَيْنِ جَمِيعًا - .  
 وَالْمِلْكِيُّ: الْمَلَاكُ .

(٤٨) هكذا وردت الفقرة في الأصول ، ونصُّ التاج: «وليس لنا ملكاء جمع المليك من الملوك» وربما كان فيه خطأ طبع أو سهو نسخ .

(٤٩) ورد في المستقصى: ٢٠٣/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٤/٢ .

(٥٠) زيادة من م .

(٥١) كذا في الأصول ، وفي اللسان والتاج: تقوده .



## [الكاف والنون] (١)

### الكاف والنون والفاء

● كنف:

الكَنْفَانِ: الْجَنَاحَانِ.

وَكَنَفُ الْإِنْسَانِ (٢): نَاحِيَتَاهُ.

وَكَنَفَهُ يَكْنُفُهُ: إِذَا حَفِظَهُ وَرَعَاهُ. وَلَا تَكْنُفُهُ مِنَ اللَّهِ كَانِفَةً. وَأَكْنَفْتُ الرَّجُلَ  
إِكْنَافًا: حَفِظْتُهُ.

وَتَكْنُفُوهُ وَأَكْتَنَفُوهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ: أَيِ احْتَوَشُوهُ.

وَأَنْتَ فِي كَنْفِي - بِالْهَاءِ -: أَيِ فِي كَنْفِي.

وَأَكْنَفُ الْجَبَلَ وَالْوَادِي: نَوَاحِيَهُمَا (٣)، الْوَاحِدَةُ كَنْفٌ.

وَنَاقَةٌ كُنُوفٌ: وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَصَابَهَا الْبَرْدُ أَكْتَنَفَتْ فِي أَكْنَافِ الْإِبِلِ تَسْتَرُّ مِنَ  
الْبَرْدِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الَّتِي إِذَا بَرَكَتِ الْإِبِلُ اعْتَرَلَتْ فِي نَاحِيَةٍ، وَمِنْ الْغَنَمِ  
[٢٠٠/أ] كَذَلِكَ.

---

(١) زيادة يقتضيهما التبويب.

(٢) وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: كنفا الانسان.

(٣) في الأصل وك: نواحيها، وما أثبتناه من م والمعجمات.



وَالْكَيْفُ: وَعَاءٌ طَوِيلٌ يُجْعَلُ فِيهِ اسْقَاطُ النَّجَارِ<sup>(٤)</sup> وَنَحْوُهُ. وَقَوْلُ عُمَرَ<sup>(٥)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -<sup>(٦)</sup>: «كَيْفٌ مُلِئٌ عِلْماً» هُوَ<sup>(٧)</sup> تَصْغِيرُ ذَلِكَ.

وَالْكَيْفُ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ<sup>(٨)</sup> الْحَظِيرَةُ أَيْضاً، وَجَمْعُهُ كَيْفٌ. وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ مَا أَسْرَعُوا مِنْ أَعَالِي دُورِهِمْ: كَيْفًا. وَكُلُّ مَا سَتَرَ شَيْئاً فَهُوَ كَيْفٌ لَهُ، حَتَّى الثُّرْسُ لِأَنَّهُ يَسْتُرُ صَاحِبَهُ. وَالنَّخْلُ تُقَطَّعُ أَغْصَانُهُ فَتَنْبِتُ؛ فَإِذَا صَارَ نَحْوَ الذَّرَاعِ يُسَمَّى الْكَيْفُ. وَتُشَبَّهُ اللَّحْيَةُ السُّودَاءُ الْمُلتَفَّةُ بِذَلِكَ فَيُقَالُ: كَأَنَّمَا لِحْيَتُهُ الْكَيْفُ.

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ اللَّحْيَةِ: إِنَّهُ لَمُكْنَفُ اللَّحْيَةِ، كَأَنَّهَا الْعَظِيمَةُ الْأَكْنَفُ. وَتَرَكْتُ بَنِي فَلَانٍ يَكْنِفُونُ<sup>(٩)</sup> بِالْغِثَاثِ<sup>(١٠)</sup>: وَذَلِكَ أَنْ تَمُوتَ مَوَاشِيَهُمْ مِنَ الْهَزَالِ فَيَحْظَرُوا بِالتِّي مَاتَتْ حَوْلَ الْأَحْيَاءِ الَّتِي بَقِيْنَ فَيَسْتُرُونَهَا مِنَ الشَّمَالِ وَيَكْنِفُونَهَا.

وَكَنَفَ عَنْ كَذَا: صَدَفَ عَنْهُ. وَكَنَفَ الرَّجُلُ يَكْنِفُ كَنْفًا حَسَنًا: وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْقَفِيزِ إِذَا كَالَ الطَّعَامَ يُمْسِكُ بِهِمَا الطَّعَامَ، يُقَالُ: كَلَهُ غَيْرَ مَكْنُوفٍ.

#### ● نَكْف:

النَّكْفُ: تَنْحِيَتُكَ الدُّمُوعُ عَنْ خَدِّكَ بِإِصْبَعِكَ.

---

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ: النَّجَارُ، وَفِي الْقَامُوسِ: التَّاجِرُ.  
(٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٧) فِي م: وَهُوَ.

(٨) فِي م: وَهِيَ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: يَتَكْنَفُونَ.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: بِالْثَّنَاتِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



والاستينكاف: الأنف والانتقباض عن الشيء حمية وعِزَّة، تقولُ منه: نكفتُ منه نكفاً.

ونكفتُ أثره وانتكفته: إذا اعترضته إلى مكانٍ سهلٍ.

والانتيكاف: الخروجُ من أرضٍ إلى أرضٍ.

وانتكفتُ له فضرَبته: أي ملت عليه.

ونكفَ عن الأمر: نكصَ.

وهذا غَيْثٌ لا يَنْكُفه أحدٌ.

ونكفناه أشدَّ النكف: أي قطعناه.

وماءٌ لا يَنْكُفُ: أي لا يُنزع.

ودرهمٌ منكوفٌ: بهرج رديءٌ.

والنكفة: ما بين اللَّحْيِ والعُنُقِ من جانبي الحلقوم من ظاهرٍ وباطنٍ.

والنكاف: من أدواء الإبل، نكفتُ فهي منكوفةٌ، وهو ورمٌ يأخذُ في

نكفتي البعير. وإبلٌ منكوفةٌ<sup>(١١)</sup>: ظهرتْ نكفاتها وهي كالغدِ في أصلِ اللَّحْيِ

وشحمة الأذن. وقيل: هو وجعٌ يأخذُ في أصلِ الأذن.

والانتيكاف: الانتقباضُ.

● نكف:

النكفة<sup>(١٢)</sup>: لغةٌ في النكفة.

● كفن:

كفنَ الرجلُ يكفنُ: أي يغزلُ الصوفَ.

---

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي المحكم، وضبطت بكسر الكاف المشددة في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان ونصُّ التاج.

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الفاء، وضبطت بالتحريك في العين والتهذيب والتكملة واللسان ونصُّ القاموس.



وَالْكَفْنَةُ: شَجَرَةٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ صَغِيرَةٌ جَعْدَةٌ؛ فَإِذَا يَبَسَتْ أَفْعَلَتْ.  
وَالْكَفْنَةُ مِنَ الْحِرَارِ: يَنْبِتُ<sup>(١٣)</sup> كُلُّ شَيْءٍ، وَجَمْعُهَا كُفْنٌ<sup>(١٤)</sup>.  
وَالْكَفْنُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْفَانُ، تَقُولُ: كَفَنْتُهُ وَكَفَنْتُهُ؛ فَهُوَ مَكْفُونٌ  
وَمُكْفَنٌ.

وَكَتَفَنَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: نَكَحَهَا. وَالْمُكَتَفَنُ: مَوْضِعُ مَقْعَدِ الرَّجُلِ مِنَ  
الْمَرْأَةِ عِنْدَ النِّكَاحِ.

### ● فكن:

التَّفَكُّنُ: التَّلَهُّفُ عَلَى حَاجَةٍ ظَنَّ أَنَّهُ يَظْفَرُ<sup>(١٥)</sup> بِهَا فَفَاتَتْهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -:  
التَّعَجُّبُ وَالتَّفَكُّرُ، وَمِثْلُهُ الْفَكْنُ.

### ● فنك:

فَنَكَ يَفْنُكَ فُنُوكًا: لَزِمَ مَكَانًا لَمْ يَبْرَحْ.  
وَفَنَكَ فُنُوكًا: لَجَّ.  
وَفَنَكَ فِي الْكَذِبِ، وَأَفْنَكَ لُغَةً، فَهُوَ فَانِكَ وَمُفَانِكَ.  
وَفَانَكْتَ الطَّعَامَ: مَلَلْتَهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا دَاوَمْتَ عَلَيْهِ، مُفَانَكَةً.  
وَالْفَنِيكَانَ: عَظِيمَانِ مُلْزَقَانِ إِذَا كُسِرَا<sup>(١٦)</sup> مِنَ الْحَمَامَةِ لَمْ يَسْتَمْسِكْ بَيَضُهَا  
فِي بَطْنِهَا حَتَّى تَخْدِجَهُ. وَهُمَا مِنْ لَحْيٍ كُلُّ ذِي لَحْيَيْنِ: الطَّرْفَانِ اللَّذَانِ  
يَتَحَرَّكَانِ مِنَ الْمَاضِي دُونَ الصُّدْغَيْنِ. وَقِيلَ: الْفَنِيكَ: مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ فِي  
وَسَطِ الذَّقْنِ، وَهُوَ الْفَنُكَ أَيْضاً، وَالْإِفْنِيكَ لُغَةً فِيهِ.

وَالْفَنُكَ: الْعَجَبُ.

وَفَنَكْتَ الْجَارِيَةَ: مَجَنَّتْ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: تَنْبَتَ.

(١٤) هَكَذَا ضُبُطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ طُنَ أَنَّهُ يَظْفَرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١٦) فِي م: إِذَا كُسِرَ.



وَأَمْرًا مُتَّفَكَّةً: حَمَقَاءُ.  
وَالْفَنِيكَ: زِمَكِي<sup>(١٧)</sup> الْفَرَخِ.

## الكاف والنون والباء

### ● كنب:

الْكَنْبُ: غِلْظٌ يَعْلُو الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ إِذَا مَجَلَتْ وَصَلُبَتْ، يُقَالُ: أَكْنَبْتُ يَدَهُ وَكَنْبْتُ<sup>(١٨)</sup>.

وَالْكَانِبُ: الشَّبَعَانُ الْمُتَمَلِّئُ.  
وَأَكْنَبَ الرَّجُلُ: سَمِنَ.  
وَكَنْبَ فَلَانٌ<sup>(١٩)</sup> فِي جَرَابِهِ شَيْئًا: كَنَزَهُ فِيهِ.  
وَكَنْبَ الرَّجُلُ يَكْنُبُ كُنُوبًا: اسْتَعْنَى وَكَثُرَ مَالُهُ.  
وَالْكَنْيَبُ مِنَ الشَّجَرِ: مَا قَدْ تَحَطَّمَ وَتَكَسَّرَ شَوْكُهُ وَأَتَى عَلَيْهِ سَنَةٌ وَأَكْثُرُ.  
وَالْكَنْبُ: شَجَرٌ كَثِيرُ الشَّوْكِ.  
وَالْكِتَابُ: شِمْرَاخُ النَّخْلِ.  
وَالْمُكْنَبُ: الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ.

### ● نكب:

النَّكْبُ: شِبْهُ مِيلٍ فِي الشَّيْءِ. وَهُوَ مُنَاكِبٌ<sup>(٢٠)</sup> عَنِ الْحَقِّ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ تَتَنَكَّبُ عَنْهُ وَتَجْتَنِبُهُ.

وَالْأُنْكَبُ مِنَ الْإِبِلِ: كَالْمَائِلِ يَمْشِي فِي شِقٍّ.

---

(١٧) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: زِمَكَا.

(١٨) هَكَذَا ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَ بِكَسْرِ النُّونِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي الصَّحَاحِ: وَلَا يُقَالُ كَنَيْتَ. وَالْفِعْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَكْسُورُ النُّونِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى غِلْظِ الْيَدِ، وَمِفْتَوحُ النُّونِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْغِلْظِ عَامَةً.

(١٩) فِي م: وَكَمَنَ فَلَانٌ.

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مُنْكَابٌ.



وَتَنَكَّبْتُ عَنْهُ . وَطَرِيقُ يَنْكُوبٌ<sup>(٢١)</sup> : عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ .  
 وَالْأَنْكَبُ : الَّذِي لَا قَوْسَ مَعَهُ .  
 وَالنَّكْبُ : اسْتِئْضَافُكَ آخِرَ مَا فِي الْوِعَاءِ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .  
 وَنَكَبَ كِنَانَتَهُ : أَيِ نَكَنَهَا فَأَخْرَجَ مَا فِيهَا .  
 وَالرَّجُلُ يَتَنَكَّبُ كِنَانَتَهُ وَيَتَنَكَّبُهَا : يُلْقِيهَا فِي مَنْكِبِهِ .  
 وَالْمَنْكِبُ : كُلُّ مَجْمَعٍ عَظْمِ الْعِضْدِ وَالْكَتِفِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالطَّائِرِ وَنَحْوِهِ .  
 وَالْمَنْكِبُ مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَرْضِ ، كُلُّ نَاحِيَةٍ مِنْهَا مَنْكِبٌ .  
 وَمَنْكِبُ الْقَوْمِ : رَأْسُ الْعُرَفَاءِ ، وَلَهُ النُّكَابَةُ فِي قَوْمِهِ . وَنَكَبَ عَلَى الْقَوْمِ  
 يَنْكُبُ نَكَابَةً<sup>(٢٢)</sup> وَنُكُوبًا .

وَالْمَنَاكِبُ مِنَ الرِّيشِ : مَا يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ .  
 وَالنُّكْبَاءُ : رِيحٌ تَهْبُ بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالْدُّبُورِ . وَهِيَ - أَيْضًا - : كُلُّ رِيحٍ  
 تَهْبُ بَيْنَ رِيحَيْنِ . وَيُقَالُ لِلَّتِي تَهْبُ بَيْنَ الصَّبَا وَالشَّمَالِ : هِيَ النُّكْبَاءُ .  
 وَالنَّكْبُ : أَنْ يَنْكُبَ<sup>(٢٣)</sup> [ ٢٠٠ / ب ] الْحَجَرُ ظُفْرًا أَوْ حَافِرًا ، وَمَنْسِمٌ مَنْكُوبٌ  
 نَكِيبٌ .

وَنَكَبْتَهُ نَكَبَاتُ الدَّهْرِ : أَيِ حَوَادِثِهِ . وَأَصَابَهُ نَكْبٌ وَنُكُوبٌ .  
 وَالنَّكْبُ : مَنْ أَدَوَّاءِ الْإِبِلِ ؛ وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ عَصَبَةُ رَأْسِ الْمَنْكِبِ فَيَنْفَرِكَ  
 الْعِضْدُ مِنْ رَأْسِ الْكَتِفِ . وَالنَّكِبُ مِنَ الْإِبِلِ نَحْوُهُ .

وَالنُّكْبَةُ : نَحْوُ الْجُمُعَةِ وَالصَّبْرَةِ ، وَأَنْكَبَ بِهِ : أَيِ اطَّرَحَ بِهِ ، وَجَمَعُهَا  
 نُكَبٌ .  
 وَمَا زِلْتُ أُطَالِيهِ بِحَقِّي حَتَّى نَكَبَ لِي بِهِ فَانْتَكَبْتُهُ مِنْهُ : أَيِ اعْتَرَفَ لِي بِهِ .

(٢١) فِي م وَلَك: مَنْكُوبٌ .

(٢٢) هَكَذَا ضُبُّطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّطُ بَكْسَرِ النُّونِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
 وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢٣) ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِكْسَرِ الْكَافِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبُّطُ الْمَعْجَمَاتِ .



● كبن :

الْكَبْنُ: عَدُوْلَيْنِ فِي اسْتِرْسَالٍ، كَبَنَ يَكْبِنُ<sup>(٢٤)</sup> كَبْنًا وَكُبُونًا. ومائني<sup>(٢٥)</sup> من فَمِ الدَّلُوْثِ خُرَزَ، يُقَالُ: دَلَوْ مَكْبُونٌ.

والمَكْبُونُ من الخَيْلِ: القَصِيْرُ الدَّوَارِجِ الرَّحِيْبُ الجَوْفِ العَبْلُ.  
وَرَجُلٌ كُبْنٌ: ثَقِيْلُ الرَّأْسِ. وهو - أيضاً -: الذي فيه انْقِبَاضٌ، وامْرَأَةٌ كُبْنَةٌ؛ وتُجْمَعُ كُبْنَاتٌ.

والْكُبْنَةُ: الحُبْرَةُ؛ يَعْنِي خُبْرَ مَلَّةٍ.  
والمُكْبَنُ: الحَزِيْنُ الكَثِيْبُ. وقيل: الواجِمُ العَابِسُ الْمُتَقَبِّضُ.  
وَأَكْبَانُ الشَّيْءِ: انْكَسَر.  
وَكَبَنْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتُ عَنْهُ. وَكُلُّ كَفٍّ: كَبْنٌ. وَأَكْبَنْتُ عَنْكَ لِسَانِي.  
وَكَبَنَ عَنِّي نَصِيْحَتَهُ: طَوَاهَا.  
وَكَبِنَ الضَّبُّ: إِذَا لَمْ يَخْرُجْ، وَهُوَ الْكَبُونُ.  
وَفَرَسٌ فِيهِ كُبْنَةٌ وَكَبْنٌ: إِذَا لَمْ يَكُنْ بِالْعَظِيْمِ وَلَا الْقَمِيءِ.  
وَالْكَبَانُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ، يُقَالُ: بَعِيْرٌ مَكْبُونٌ.  
وَرَجُلٌ مَكْبُونٌ الْأَصَابِعِ: شَتْنُهَا.  
وَدَابَّةٌ مُكْبِنُ الْفَقَارِ: أَيُّ مُحْكَمِهِ.

● نبك :

النَّبَكَةُ: أَكْمَةٌ مُحَدَّدَةُ الرَّأْسِ، وَرُبَّمَا كَانَتْ حَمْرَاءَ، وَلَا تَخْلُو<sup>(٢٦)</sup> من الْحِجَارَةِ، وَهِيَ النَّبَاكُ وَالنَّبْكُ وَالْأَنْبَاكُ.  
وَنَبَكَ بِالْمَكَانِ وَانْتَبَكَ: ارْتَفَعَ، وَمَكَانٌ نَابِكٌ؛ قَدْ نَبَكَ نُبُوكًا.

(٢٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَضُبِطَ بِكسْرِ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً إِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْعَدُوِّ اللَّيْنِ، وَبِكسْرِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا فِي الثَّنِي وَالْخِيَاطَةِ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَمَاءٌ ثَنِي.

(٢٦) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَلَا يَخْلُو، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.



وَالنَّبَكَةُ مِنَ الْوَادِي : مَا رَفَعَ الشَّجَرُ مِنَ الْأَرْضِ وَكَادَ يَكُونُ دَمِثًا مِنَ الْبِلَادِ  
سَهْلًا.

وَنَبَكَةُ الشَّجَرِ : جُرْتُمَتُهَا مِنَ الشَّجَرِ الْجَلِّ .  
وَاتَّبَكَ الْقَوْمُ وَاحْتَبَكُوا : انْطَوَوْا عَلَى شَرِّ .

#### ● بَنَكَ

رَدَدْتُهُ إِلَى بَنَكِهِ : أَيِ أَصْلِهِ . وَتَبَّنَكَ فِي عِزِّ .  
وَالْبُنُّكُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ .  
وَالْبُنْكَةُ (٢٧) : ثِقَلُ الْعَدُوِّ إِذَا عَدَا الْإِنْسَانُ .  
وَالْبُنُّنُكُ : مِنْ دَوَابِّ الْمَاءِ كَالدُّلْفَيْنِ . وَقِيلَ : هُوَ سَمَكٌ عَظِيمٌ يَقْطَعُ الرَّجُلُ  
فِي الْمَاءِ بِنِصْفَيْنِ ثُمَّ يَتَّبِلُهُ .

وَخَرَجْنَا بَعْدَ بُنْكِ مِنَ اللَّيْلِ : أَيِ بَعْدَ سَاعَةٍ .  
وَالْبَابُونُكُ : الْأَقْحَوَانُ ؛ دَخِيلٌ .

### الكاف والنون والميم

#### ● كَمَنَ

كَمَنَ الشَّيْءُ كُمُونًا : اخْتَفَى فِي مَكْمَنٍ لَا يُقْطَنُ لَهُ .  
وَلِكُلِّ حَرْفٍ مَكْمَنٌ .  
وَالْكَمِينُ فِي الْحَرْبِ : مَعْرُوفٌ .  
وَأَمْرٌ فِيهِ كَمِينٌ : أَيِ دَغَلٌ .  
وَالْمُكْتَمِنُ : الْحَزِينُ .

---

(٢٧) هكذا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ كَذَلِكَ مَعَ تَشْدِيدِ النُّونِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



وَنَاقَةٌ كَمُونٌ: وَهِيَ الْكَتْمُومُ اللَّقَاحُ؛ وَذَلِكَ إِذَا لَقِحَتْ<sup>(٢٨)</sup> فَلَمْ تَبْسُرْ<sup>(٢٩)</sup> بِذَنبِهَا.

وَالْكَمُونُ: حَبُّ أَدَقُّ مِنَ السَّمْسِمِ.  
وَالْكُمْنَةُ<sup>(٣٠)</sup>: جَرَبٌ وَحُمْرَةٌ تَبْقَى فِي الْعَيْنِ مِنْ رَمَدٍ، عَيْنٌ مَكْمُونَةٌ.  
وَدَارَةُ الْمَكَامِينِ<sup>(٣١)</sup>: لَبْنِي تُمِيرُ فِي دَارِ بَنِي ظَالِمٍ.

### ● مكن:

الْمَكِينُ وَالْمَكْنُ: يَبْضُ الضَّبُّ، ضَبَّةٌ مَكُونٌ. وَأَمَكَنْتِ<sup>(٣٢)</sup> الضَّبَّةُ وَالْجَرَادَةُ: إِذَا جَمَعَتِ الْبَيْضَ فِي جَوْفِهَا، وَمَكَنْتَ أَيْضًا.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٣)</sup>: «أَقْرِؤُوا الطَّيْرَ عَلَى مَكِنَاتِهَا»<sup>(٣٤)</sup> وَ «مَكْنَاتِهَا»: أَيْ عُشَّهَا وَأَمَكِنَتِهَا.

وَأَمَكَّنَ الشَّيْءُ فَهُوَ مُمَكِّنٌ وَمَكِينٌ، وَمِنْهُ الْإِمْكَانُ وَالْتِمَكِينُ.  
وَفُلَانٌ ذُو مَكْنَةٍ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَيْ ذُو مَكَانَةٍ وَاسْتِمَكَانٍ.  
وَتَمَكَّنَ: أَخَذَ الْمَكَانَ. وَيُجْمَعُ الْمَكَانُ عَلَى أَمَكْنٍ<sup>(٣٥)</sup>.

---

(٢٨) فِي ك: نَقَحَتْ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ: لَمْ تَبْسُرْ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: لَمْ تَشُلْ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ وَم: وَالْكُمْنَةُ، وَفِي ك: وَالْكُمَيْتَةُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم وَالتَّكْمِلَةُ، وَصَحَّفَتْ إِلَى ذَارَةِ الْكَامِنِ فِي ك، وَهِيَ دَارَةُ مَكْمَنٍ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ، وَدَارَةُ الْمَكَامِينِ أَوْ الْمَكَامِنِ فِي الْقَامُوسِ.

(٣٢) فِي ك: وَامَكْنَةُ.

(٣٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عِيَدٍ: ١٣٥/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ٣٨١/٣ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٤) فِي ك: مَكِينَاتِهَا.

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْجَمْعُ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَمَكْنَةٌ وَأَمَاكِنٌ.



وَمَضَيْتُ عَلَى مَكِينَتِي وَمَكَائِي : أَي عَلَى هَدْيِي وَسِيرَتِي .  
وَرَجَعَ عَلَى مَكِينَتِهِ : أَي أَدْرَجَهُ .  
وَهُوَ كَمَكِينٍ كَذَا وَكَمَكِينَةٍ كَذَا : أَي كَمَكَانِهِ .  
وَالْتَّمَكِينُ فِي الْعَدُوِّ : أَنْ يَكُونَ (٣٦) الرَّجُلُ أَشَدَّ عَدُوًّا مِنَ الْآخَرِ فَيَمَهِّلَ  
لصَاحِبِهِ مَهْلًا ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّرَاعِ : إِذَا مَكَّنَهُ مِنْ ظَهْرِهِ .  
وَالْمَكَانَةُ : الْأَمَةُ .  
وَالْمَكْنَانُ : نَبْتُ يَنْبُتُ مُتَكَوِّسًا (٣٧) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَمَكَانٌ مُمَكِّنٌ : فِيهِ  
الْمَكْنَانُ .

---

(٣٦) سقطت جملة (في العدو أن يكون) من ك .

(٣٧) في ك : متكارسًا .



## [الكاف والباء<sup>(١)</sup>]

### الكاف والباء والميم

● بكم:

الْأَبْكُمْ: الْأَخْرَسُ الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ، وَكَذَلِكَ الَّذِي <sup>(٢)</sup> لَا يُفْصِحُ.  
وَبَكُمْ عَنْ الْكَلَامِ: امْتَنَعَ مِنْهُ تَعَمُّدًا.  
وَيَقُولُونَ: تَبَكُمْ عَلَيْهِ الْكَلَامُ: أَيُ أُرْتَجَى عَلَيْهِ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢) سقطت كلمة (الذي) من ك.



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الكاف والشين

( و . ا . ي )

● شكوى:

الشُّكْوَى: الاشتِكاءُ، اشْتَكَى يَشْتَكِي اشْتِكاءً: في المَوْجِدَةِ من المَرَضِ. وشكا<sup>(١)</sup> فلانٌ [فلاناً]<sup>(٢)</sup> فأشْكَيْتَهُ<sup>(٣)</sup> منه: أي أَخَذْتَ له منه ما أَرْضَاهُ.

والشُّكْوَى: المَرَضُ نَفْسُهُ.

وأشْكَيْتُ الرَّجُلَ: نَزَعْتُ عَنْ شِكَايَتِهِ وَأَعْتَبْتَهُ<sup>(٤)</sup>.

وَشَكَّوتُ إِلَيْهِ فَمَا أَشْكَانِي: أي مَا أَعَانَنِي وَلَا وَاسَانِي.

وَالشُّكْوَةُ: وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ يُجْعَلُ فِيهِ الْمَاءُ وَاللَّبَنُ كَأَنَّهُ الدَّلْوُ، وَجَمْعُهُ

شِكَاءٌ. وَتَشَكَّى فُلَانٌ: أَخَذَ شَكْوَةً، وَاشْتَكَّتِ النِّسَاءُ: بِمَعْنَاهُ [٢٠١/أ]. وَيُقَالُ لِمَسْكِ السَّخْلَةِ مَا دَامَ يَرْضَعُ: شَكْوَةٌ.

وَالْمَشْكَاةُ: طَوِيقٌ صَغِيرٌ فِي الْحَايِطِ غَيْرُ نَافِذٍ.

---

(١) رُسِمَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ: شَكَى، وَوَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ شَكَيْتَ لُغَةً فِي شَكُوتَ، وَلَكِنْ عَنَوَانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَغَيْرِهِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣) فِي ك: فَاشْكَنَّهُ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَعَتَبْتَهُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



وَأَنَّ فِيهِ لَشَكِيَّةٌ : أَي بَقِيَّةٌ مِنَ الْوُدِّ وَغَيْرِهِ .  
وَفُلَانٌ يُشْكِي بِكَذَا : أَي يُزِنُّ [بِهِ] <sup>(٥)</sup> .  
وَقَوْلُهُ : « يُشْكِي بَعِيٍّ » أَي يُعَابُ وَيُذَمُّ .  
وَالشَّكَاةُ : الْعَيْبُ ، مِنْ قَوْلِهِ :

وَتِلْكَ شَكَاةٌ ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهَا <sup>(٦)</sup>  
وَشَكَيْتُ أَصَابِعُهُ : أَي سَنَفْتُ . وَبِهِ شَكَاٌ <sup>(٧)</sup> شَدِيدٌ .

### ● كَوْش :

الْكَوْشُ : رَأْسُ الْكَوْشَلَةِ .  
وَكَاشَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَكُوشُهَا : ضَرَبَهَا .  
وَالْكُوشَةُ <sup>(٨)</sup> : رَأْسُ الْكَمَرَةِ .

### ● شَوْك :

الشَّوْكَةُ ، وَالْجَمِيعُ الشَّوْكُ . وَشَجَرَةٌ شَاكَةٌ وَشَائِكَةٌ وَمُشِيكَةٌ : ذَاتُ شَوْكٍ .  
وَشَاكَ الرَّجُلُ يَشَاكُ <sup>(٩)</sup> ، وَشَيْكَ يَشَاكُ . وَأَشَكْتُهُ <sup>(١٠)</sup> أَنَا : جَرَرْتُهُ عَلَى الشَّوْكِ . وَلَا  
تَشُوكُكَ مَنِي شَوْكَةٍ ، وَلَا تَشَاكُكَ أَيْضًا . وَ[شَكْتُ] <sup>(١١)</sup> الشَّوْكُ أَشَاكُهُ : دَخَلْتُ  
فِيهِ . وَشَوْكَ الْحَائِطَ . وَشَاكَتْ لِصَبْعِهِ شَوْكَةً : دَخَلْتُ فِيهِ .

وَمَا أَشَكْتُهُ شَوْكَةً وَلَا شَكْتُهُ : بِمَعْنَى لَمْ أُؤْذِهِ .  
وَشَوْكَ الْفَرْخُ تَشْوِيكًا : وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِ الرَّيشِ إِذَا خَرَجَتْ رُؤُوسُهَا .

---

(٥) زيادة من م .

(٦) عجز بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في ديوان الهذليين : ٢١ / ١ ، وصدره فيه : (وعيرها الواشون  
أني أحبها) .

(٧) كذا في الأصل ، وفي م وك : شكاء ، وكلاهما وارد ومنصوص عليه .

(٨) الكلمة بلا تشديد في القاموس .

(٩) ضبط الفعل في الأصول بضم الياء ، وما أثبتناه من الصحاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٠) في ك : واشكته .

(١١) زيادة من التهذيب والمحكم وغيرهما يقتضيهما السياق .



وَيُقَالُ لِلْبَازِلِ إِذَا وَفَرَتْ أُنْيَابُهَا: قَدْ شَوَّكَ أَلْحِيَهَا.  
 وَشَوَّكَتِ النَّحْلَةُ: خَرَجَتْ شَوْكاً<sup>(١٢)</sup>.  
 وَالْحَلَّةُ الشَّوْكَاءُ: الْجَدِيدَةُ. وَشَوَّكُهَا: زَيْبُهَا<sup>(١٣)</sup>.  
 وَالشَّوْكََةُ: حُمْرَةٌ تَعْلُو الْوُجُوهَ وَبَعْضَ الْجَسَدِ، رَجُلٌ مَشُوكٌ، وَشَيْكَ  
 الرَّجُلُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: طِينَةٌ تُدَارُ وَيُغْمَزُ أَعْلَاهَا حَتَّى يَنْبَسِطَ ثُمَّ يُغْرَزُ فِيهَا سِلَاقُ  
 النَّحْلِ.

وإِبْرَةُ الْعَقَرَبِ: شَوَّكَتُهُ.  
 وَشَوَّكَتِ الْقِتَالُ: شِدَّةُ بَأْسِ الْقَوْمِ.  
 وَجَاءَ الْقَوْمُ بِشَوَّكَتِهِمْ: أَيِ بَجَمَاعَتِهِمْ.  
 وَشَاكَ فُلَانٌ يَشَاكَ<sup>(١٤)</sup>: إِذَا ظَهَرَتْ شَوَّكَتُهُ وَبَأْسُهُ.  
 وَالشَّوْيُكَةُ<sup>(١٥)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الْإِبِلِ.  
 وَرَجُلٌ شَاكَ السَّلَاحَ وَشَائِكُهُ: يَعْنِي بِهِ حِدَّةَ سِنَانِ الرُّمْحِ وَنِصَالِ السَّهَامِ.  
 وَالزَّرْعُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ فَتَبْيَضُّ مِنْهُ الْأَرْضُ يُسَمَّى: مُشَوَّكاً.  
 وَشَاكَ نَدْيَا الْمَرَأَةِ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلنَّهْودِ.

#### ● وشك:

أَوْشَكَ فُلَانٌ خُرُوجاً.  
 وَلَوْشَكَانَ مَا كَانَ ذَاكَ: فِي مَعْنَى لَعَجَلَانَ وَلَسَّرَعَانَ، وَلَوْشَكَانَ.  
 وَوَشَكَ الْبَيْنَ: سُرْعَةُ الْقَطِيعَةِ.  
 وَأَوْشَكَ الْأَمْرُ أَنْ يَكُونَ كَذَا.

(١٢) كذا وردت الفقرة في الأصول.

(١٣) فِي ك: زَيْبُهَا.

(١٤) ضُبِطَتْ يَاءُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ (الشَّوْيُكِيَّة) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ، وَهِيَ (الشَّوْيُكَةُ) فِي الْمَحْكَمِ وَذَكَرَ مُحَقِّقُهُ أَنَّ ذَلِكَ ضَبْطُ نَسْخَةٍ وَأَنَّ ضَبْطَ الْأَصْلَيْنِ الْآخَرَيْنِ مِنَ الْكِتَابِ يَفْتَحُ الشَّيْنِ، وَهِيَ (الشَّوْيُكَةُ) أَيْضاً فِي اللَّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي التَّكْمَلَةِ وَقَالَ: «كَذَا قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ»، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَالصَّوَابُ الشَّوْيُكِيَّةُ.



● كيش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(١٦)</sup>.

الثَّوبُ الْأَكْيَاشُ : الذي أُعِيدَ غَزْلُهُ ؛ مِثْلَ الْحَزِّ وَالصُّوفِ . وقيل : هي المِزْقُ .

● كشأ :

ما في حَسَبِهِ كُشَاءٌ وَلَا قُضَاءٌ : بمعنى .

وَكَشَيْتُ الْأَدِيمَ : إِذَا أُنْقَعَ فِي الدَّبَاغِ فَوْقَ مَا يَنْبَغِي فَفَسَدَ ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ ، وَهُوَ : تَبَرُّقُ الْبَشَرَةِ مِنَ الْأَدَمَةِ .

وَكَشَيْتُ الْيَدَ : تَشَقَّقَتْ .

وَكَشَأَ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ كَشَأً : قَطَعَهُ .

وَكَشَأْتُ الطَّعَامَ : أَكَلْتَهُ . وَكَشَيْتُ مِنْهُ : تَمَلَّأْتُ . وَرَجُلٌ كَشِيٌّ - عَلَى

فَعِيلٍ - .

وَإِذَا شَوَيْتَ اللَّحْمَ حَتَّى يَبْيَسَ <sup>(١٧)</sup> فَهُوَ كَشِيٌّ - عَلَى فَعِيلٍ - . وَكَشَأْتُهُ

وَأَكَشَأْتُهُ - بِالْأَلْفِ - : بِمَعْنَى .

وَكَشَأَهَا كَشَأً : نَكَحَهَا .

وَكَشَأْتُ الْقِتَاءَ : إِذَا أَكَلْتُهَا أَكْلًا خَضَمًا .

● كَاشَ <sup>(١٨)</sup> :

كَاشْتُ الطَّعَامَ : أَكَلْتَهُ ؛ مِثْلُ كَشَأْتُهُ .

● كشى :

الْكُشْيَةُ <sup>(١٩)</sup> : شَحْمَةٌ فِي الضَّبِّ مُسْتَطِيلَةٌ فِي الْجَنْبَيْنِ مِنَ الْعُنُقِ إِلَى أَصْلِ

الْفَخِذَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ الْكُشَى .

---

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٧) في ك : حتى يبس ، وكذلك في التهذيب والصاح والمحكم واللسان والقاموس .

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك . وقد ورد في التكملة والقاموس .

(١٩) في م : والكشية .



## الكاف والضاد

( و . ا . ي )

● ضوك<sup>(١)</sup> :

تَضُوكَ فُلَانٌ فِي خَرَّتِهِ : تَلَطَّخَ بِهِ . وَتَصُوكَ - بِالضَادِّ - مِثْلُهُ .  
وَفُلَانٌ يَتَضُوكُ فِي حُجَّتِهِ : إِذَا خَاضَ فِيهَا خَوْضَ سَوْءٍ لَا يُبَيِّنُ عَنْهَا .  
وَرَأَيْتُ ضُوكَاةً مِنَ النَّاسِ وَضُوكَاةً : أَيَّ جَمَاعَةٍ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ  
الْحَيَوَانِ .

وَضَاكَ الْفَرَسُ الْجَجَرَ يَضُوكُهَا ضُوكًا : أَيَّ ضَرَبَهَا .  
وَضَاكَتِ الْحَافِلُ فِي مَشْيِهَا تَضِيكُ ضِيكَانًا : كَمَا يُقَالُ ضَاكَتْ .  
وَفُلَانٌ يَضِيكُ عَلَيَّ غِيْظًا .

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين ولم ينبّه المؤلف على ذلك كعادته ، وقد ذكر الأزهري عدم وروده في العين . وهما تركيبان (ضوك) و (ضيك) في المحكم والتكملة واللسان والقاموس ، و (ضيك) فقط في الأساس .



## الكاف والصاد

( و . ا . ي )

● صاك :

الصَّاكَةُ<sup>(١)</sup> : رائحةٌ يَجِدُهَا الرَّجُلُ مِنْ عَرَقٍ أَوْ خَشَبٍ قَدْ أَصَابَهُ نَدَىٌ فَتَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ، وَمِنْهُ : صَنَكْتَ<sup>(٢)</sup> الْخَشَبَةَ تَصْنُكُ صَاكًا<sup>(٣)</sup> ، قَالَ الْأَعَشَى :

صَاكَ الْعَبِيرُ بِأَجْسَادِهَا<sup>(٤)</sup>

أَرَادَ : صَنَكْتَ ؛ فَخَفَّفَ وَلَيَّنَ .

وَتَصَوَّكَ فَلَانَ بِخَرْنِهِ : تَلَطَّخَ بِهِ .

و «فَعَلْتُ ذَاكَ أَوَّلَ صَائِكَةٍ وَبَائِكَةٍ»<sup>(٥)</sup> : أَيِ أَوَّلِ كُلِّ شَيْءٍ ، وَ «صَوَّكَ وَبَوَّكَ»<sup>(٦)</sup> .

---

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الصَّاكَةُ) مَعَ النَّصِّ عَلَى تَسْكِينِ الْهَمْزَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) فِي ك : صَبَكْتَ .

(٣) ضُبُّطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .

(٤) وَرَدَ الشَّطْرُ بِهَذَا النَّصِّ فِي دِيْوَانِ الْأَعَشَى : ٥١ ، وَصَدَرَهُ فِيهِ : (وَمِثْلُكَ مَعْجِبَةٌ بِالشَّبَابِ) .

(٥) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلًا فِي الْمُسْتَقْصَى : ٢٨٥ / ٢ .

(٦) نَصُّ هَذَا الْمِثْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٦٠ / ٢ (لَقِيْتَهُ أَوَّلَ صَوِّكَ وَبَوِّكَ) .



والصائك<sup>(٧)</sup> : اللازق من الدماء .

● كَيْص :

الْكَيْصُ من الرُّجَالِ : التَّارُ الْقَصِيرُ ، وكذلك الْكَيْصُ<sup>(٨)</sup> : وقيل : هو الرَّجُلُ الضَّيِّقُ الْبَخِيلُ .

ويقولون : رَجُلٌ كَيْصًا - بالتَّوْنين - : أي يَأْكُلُ وَحْدَهُ ولا يُهْمُهُ غَيْرُ نَفْسِهِ .  
وقد كَاصَ طَعَامَهُ : أي أَكَلَهُ وَحْدَهُ . ويُقال : كَيْصَى<sup>(٩)</sup> - بوزن عَيْسَى - وَكَيْصَى -  
بوزن عَلْقَى - .  
وَرَجُلٌ كَيْصٌ - بوزن لَحِمٍ - : زِيمٌ . وانه لَكَيْصٌ - بتشديد الصاد - :  
لِلشَّدِيدِ الْعَظْلِ .

وَالْكَيْصُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ ، مَرَّ يَكَيْصُ : أي يَعَجَلُ .  
وانه كَيْاصٌ<sup>(١٠)</sup> الْمَشْيُ : أي رِخْوُ الْبَادِّ .  
وكَاصَ يَكَيْصُ كَيْصًا وَكُيُوصًا : كَاعَ .  
وما زِلْتُ<sup>(١١)</sup> أَكَايِصُ الْيَوْمَ فَلَانًا : أي أُمَارِسُهُ .  
وكَأَصَّتْهُ أَكْأَصُهُ : أي ذَلَّلَتْهُ وَقَهَرَتْهُ .  
وكَأَصَ من الشَّرَابِ : أَكْثَرَمَنهُ .  
وَوَجَدْتُهُ كَأَصًا : وهو الصَّبُورُ<sup>(١٢)</sup> الباقي على أَكْلِهِ وَشُرْبِهِ .

---

(٧) في ك : والصابك .

(٨) وفي التاج : (والصواب الكَيْص) أي بفتح الكاف وسكون الياء .

(٩) رُسمت الكلمة في الأصول : كَيْصًا ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس .

(١٠) في م : لكياص .

(١١) في ك : ومازكت .

(١٢) في ك : وهو الصبوب .



## الكاف والسين

( و . ا . ي )

● كسو:

الْكِسْوَةُ وَالْكُسْوَةُ [٢٠١/ب]: اللَّبَاسُ، كَسَوْتُهُ أَكْسُوهُ. وَاكْتَسَى فُلَانٌ:  
لَبَسَ الْكِسْوَةَ.

وَاكْتَسَتْ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: تَغَطَّتْ بِهِ.  
وَكَسَى الرَّجُلُ يَكْسَى: صَارَ ذَا كِسْوَةٍ. وَتَجَمَّعَ الْكُسْوَةُ عَلَى كِسَاءٍ؛ كِبْرَقَةٍ  
وَبِرَاقٍ.

وَيُسَمَّى الظَّفَرُ كِسْوَةَ آدَمَ<sup>(١)</sup>.  
وَالْكِسَاءُ: اسْمٌ مَوْضُوعٌ، وَفِي لُغَةٍ: كِسَاوٌ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمَا كِسَائِيٌّ  
وَكِسَاوِيٌّ.

وَالْكِسَاءُ - بِالْمَدِّ وَالْفَتْحِ<sup>(٢)</sup> -: الْمَجْدُ وَالشَّرَفُ.  
وَأَكْسَاءُ الْقَوْمِ: أَذْبَارُهُمْ. وَكَسَاتُ الْقَوْمِ: رَكِبَتْ أَكْسَاءَهُمْ. وَدَعَوْتُ  
كُسَاءَ<sup>(٣)</sup> الصَّلَاةِ: أَيِ دُبُرِهَا.

---

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي (آدم) بالمد في الأساس والتاج.

(٢) في م: بالفتح والمد.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وبالمد، وفي المحكم: كُسَاءٌ؛ وفي اللسان والقاموس: كُسَاءٌ  
وَأَكْسَاءٌ.



وَكَسَّاتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : قَطَعْتَهُ .

● كُوس :

الْكُوسُ : خَشَبَةٌ <sup>(٤)</sup> مُثَلَّثَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّجَّارِينَ <sup>(٥)</sup> لِلْقِيَاسِ . وَفَعْلُ الدَّابَّةِ إِذَا كَاسَتْ عَلَى ثَلَاثٍ . وَالْحَبُّ فِي الْبَحْرِ إِذَا خَافَ النَّاسُ الْغَرَقَ ، يُقَالُ : خَافُوا الْكُوسَ . وَهُوَ فِي الْبَيْعِ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ .

وَكَوَّسْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ تَكْوِيسًا : أَي قَلَبْتُهُ .

وَكَاسَهَا كُوسًا : ضَرَبَهَا .

وَالْكُوسُ فِي الْجِمَاعِ : الطَّعْنُ .

وَالْكُوسِيُّ : الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ .

وَلَمْعَةٌ كُوسَاءُ : أَي مُلْتَفَّةٌ كَثِيرَةٌ ، وَلِمَاعٌ كُوسٌ . وَهِيَ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ فِيهَا شَجَرٌ تَدَانَتْ أَصُولُهَا وَالتَّتَفَتْ فُرُوعُهَا . وَكَذَلِكَ رِمَالُ كُوسٍ : أَي مُتَرَاكِمَةٌ .

وَالْكُوسُ <sup>(٦)</sup> فِي السَّيْرِ : مِثْلُ التَّهْوِيدِ .

وَالْكُوُوسُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .

وَالْكَأْسُ : الْإِنَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ فِيهِ . وَهُوَ الشَّرَابُ نَفْسُهُ ، مِنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ

وَجَلَّ : ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ ﴾ <sup>(٧)</sup> أَي بِشَرَابٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَدْحُ بِمَا فِيهِ ، وَثَلَاثَةُ أَكُوسٍ وَكِيَاسٍ .

---

(٤) هذه الخشبة هي (الْكُوس) بضم الكاف في العين والتهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس ، وكالأصل في الأساس .

(٥) في ك : مع النخارين .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، ولكنها ضبطت بفتح الكاف وسكون الواو في التكملة والقاموس .

(٧) سورة الصافات ، آية رقم : ٤٥ .



### ● سوك:

السُّوكُ: فِعْلُكَ بالسُّوَاكِ والمِسْوَاكِ، ساك فاه يَسُوكُ سَوَكًا، واستاك.  
والعَرَبُ تُؤْتِ السُّوَاكَ، وجمعه سُوْكٌ.

وسُكْتُ الشَّيْءِ أسُوْكُهُ: أي دَلَّكَته.

ويقولون: جاءت الغنم ما تَسَاوُكُ هُزَالًا: أي ما تَحَرَّكَ رُؤُوسُهَا. والتَّسَاوُكُ:  
الاضْطِرَابُ.

### ● كيس:

الكَيْسُ: مَعْرُوفٌ، وجمعه كَيْسَةٌ وأَكْيَاسٌ.

والكَيْسُ: خِلَافُ الْحَقِّ، وقد كَاسَ الرَّجُلُ يَكْيِسُ، وهو الْأَكْيَسُ، وهي  
الْكُوسَى، وهم الْأَكَايِسُ، وهُنَّ الْكُؤُوسُ<sup>(٨)</sup> والْكُوسِيَّاتُ<sup>(٩)</sup> للنِّسَاءِ خَاصَّةً.  
وَأَكْيَسَ الرَّجُلُ: وَلَدَ لَهُ وَلَدٌ كَيْسٌ. وَأَكْيَسَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مَكْيَاسٌ. وكَايَسَنِي فَكَيْسْتُهُ.

والْكَيْسَى: جَمْعُ الْكَيْسِ.

وفي لُغَبَةٍ<sup>(١٠)</sup> للعَرَبِ يُسَمُّونَ فِيهَا بِأَسْمَاءَ يَقُولُونَ: كَيْسٌ مِنْ كَيْسَفِهِ<sup>(١١)</sup>.

### ● اسك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْإِسْكُ جَمْعُ الْإِسْكَةِ: وَهِيَ شُفْرُ الْحَيَاءِ. وَالْمَأْسُوكَةُ مِنَ

(٨) كذا في الأصول، وهُنَّ (الْكُوسُ) في العين والتهذيب واللسان والتاج.

(٩) وفي اللسان: الْكُوسِيَّاتُ (بكسر السين وتشديد الياء).

(١٠) في ك: وفي لغة.

(١١) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي التكملة: كَيْسٌ فِي كَيْسَفَةٍ.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في أصول العين، ولكن المحققين زاداه من مختصر العين. وورد في التهذيب بلا رواية عن العين، كما ورد في المقاييس والصحاح والمحكم واللسان والقاموس والتاج.



النِّسَاءُ : التي أَخْطَأَتْ خَافِضَتُهَا فَأَصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ الْخَفْضِ ، وقيل : هي التي أُصِيبَتْ إِسْكَتَاهَا . والفِعْلُ أَسْكَهَا يَأْسِكُهَا أَسْكَأً .

● وكس :

الْوَكْسُ فِي الْبَيْعِ : اتِّضَاعُ الثَّمَنِ . وَأَنْ يَقَعَ فِي أُمِّ الرَّأْسِ دَمٌ أَوْ عَظْمٌ فَتَجَجَ . وَدُخُولُ الْقَمَرِ فِي نَجْمٍ يُكْرَهُ .

وَأَوْكَسْتُ : بِمَعْنَى وَكَسْتُ .

وَرَجُلٌ أَوْكَسٌ : أَيُّ خَسِيسٌ .

وَأَوْكَسَ مَالُهُ : ذَهَبَ .



## الكاف والزاي

(و. ا. ي)

● زكو:

زَكَاةُ الْمَالِ: تَطْهِيرُهُ، زَكَّى يُزَكِّي تَزْكِيَةً<sup>(١)</sup>.  
وَرِجَالٌ أَزْكِيَاءُ وَأَتْقِيَاءُ، وَزَكِيٌّ تَقِيٌّ.  
وَزَكَا الزَّرْعُ يُزَكُّو زَكَاءً: إِذَا اِزْدَادَ وَنَمَا<sup>(٢)</sup>.  
وَهَذَا الْأَمْرُ لَا يُزَكُّو بِفُلَانٍ: أَي لَا يَلِيقُ بِهِ، وَمَصْدَرُهُ الزَّكَاءُ.  
وَزَكِيٌّ مَالُهُ وَزَكَا<sup>(٣)</sup>.

وَالزُّكَا: الشُّفْعُ وَالزُّوْجُ.

● زكا:

زَكَاتُ النَّاقَةِ بَوْلِدِهَا: رَمَتْ بِهِ، وَالْمَصْدَرُ الزَّكْءُ.  
وَزَكَاتُ الرَّجُلِ مَالُهُ زُكَاةٌ وَزُكُوءٌ<sup>(٤)</sup>: أَي قَضَيْتَهُ إِيَّاهُ. وَأَتَيْتُهُ فَازْدَكَاتُ حَقِّي  
مِنْهُ: أَي أَخَذْتُهُ.

---

(١) فِي ك: زَكِيَّةٌ.

(٢) فِي ك: وَنَمَاءٌ.

(٣) فِي ك: وَزَكَاةٌ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالْمَصْدَرُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: زَكَا، وَلَمْ نَجِدْ زُكُوءًا.



وَرَجُلٌ مَلِيءٌ زُكَاةً<sup>(٥)</sup> : إذا كَانَ مُوسِرًا مُثْرِيًا .  
 وَهُوَ زَكَاءُ<sup>(٦)</sup> النَّقْدِ : أي حَاضِرُهُ وَعَتِيدُهُ .  
 وَزَكَاءُ مَائَةِ دِرْهَمٍ : نَقْدُهُ .  
 وَزَكَاءُهَا<sup>(٧)</sup> : أي نَكَحَهَا .

#### ● كوز :

الْكُوزُ : معروفٌ ، والجميع الأَكْوَاؤُ وَالْكِيْزَانُ ، وَهُوَ مَنْ قَوْلِهِمْ : كُزْتُ الشَّيْءَ أَكُوْزُهُ كُوزًا : إذا جَمَعْتَهُ .

وَرَجُلٌ مُكُوْزُ الرَّأْسِ : أي<sup>(٨)</sup> طَوِيلُهُ .  
 وَالْمُتَكُوْزُ : الْمُتَجَمِّعُ الْمُكْتَلُ الْخَلْقِ .  
 وَاتَّكَزَ الرَّجُلُ يَكْتَازُ : إذا اِغْتَرَفَ .

#### ● وكز :

الْوَكْزُ : الطَّعْنُ ، وَكَزَهُ بِجُمْعٍ كَفَّهُ .  
 وَالْوَكْزُ : الْمَلَأُ ، وَكَزْتُ الْوِعَاءَ ، وَكَذَلِكَ التَّوَكُّزُ : وَهُوَ أَنْ يَحْبِطَ مِنَ الْأَكْلِ .

وَهُوَ مُتَوَكِّزٌ لَكَذَا : أي مُتَوَفِّرٌ<sup>(٩)</sup> .  
 وَهُوَ يَتَوَكَّزُ عَلَى عَصَاهُ : أي يَتَوَكَّأُ .  
 وَالْوَكْزُ : الْعَدُوُّ ، وَكَزَ يَكْزُ وَكَزًا . وَكَزَّ تَوَكُّيزًا : إذا عَدَا مُسْرِعًا مِنْ فَرَعٍ .  
 وَرُمَحٌ مَوْكُوْزٌ وَمَرْكُوْزٌ : بِمَعْنَى .

(٥) فِي الْأَصُولِ : زُكُوَّةٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٦) كَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبَطَتْ بِضَمِّ الزَّايِ فِي اللِّسَانِ ، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ .

(٧) فِي م : وَزَكَاهَا ، وَفِي ك : وَزَكَاءُهَا .

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي ك .

(٩) فِي ك : مُتَوَفِّرٌ .



وَوَكَّرَ أَنْفَهُ : رَضَخَهُ <sup>(١٠)</sup>.

● زوك <sup>(١١)</sup>:

زَاكَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ يَزُوكُ زَوْكًا وَزَوَكَانًا : إِذَا حَرَّكَ أَلْيَتَهُ وَفَرَّجَهُ نَحْوَ مَشْيَةِ <sup>(١٢)</sup> الْغُرَابِ ، وَهُوَ زَوَاكٌ .

وَالْمُزَوِّكَةُ : الَّتِي إِذَا مَشَتْ أَسْرَعَتْ وَحَرَّكَتْ أَلْيَتَيْهَا وَجَنَّبِيهَا .  
وَمَرَّ يَزِيكُ فِي مَشْيِهِ وَيَحِيكُ : أَيِ يَمِيسُ وَيَتَبَخَّرُ ، وَهُوَ الزَّيْكَانُ  
وَالزَّاكَانُ <sup>(١٣)</sup> - بِالْهَمْزِ - أَيْضًا .

وَزَاكَتُ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .

● وزك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(١٤)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : أَوْزَكَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ النِّكَاحِ إِيزَاكًا : إِذَا لَانَتْ [و] <sup>(١٥)</sup> وَآتَتْ .

---

(١٠) فِي كَ : رَضَخَهُ .

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَدْ نَصَّ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ فِي (زوك) أَوْ (زِيك) أَوْ كِلَيْهِمَا .

(١٢) فِي كَ : نَحْوُ لَمْشِيَةِ .

(١٣) فِي مَ : وَالزَّاكَانِ ، وَفِي كَ : وَالزَّاكَازِ .

(١٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ مَ .



## الكاف والذال

[و. ا. ي] <sup>(١)</sup>

● كود:

الكَوْدُ: مَصْدَرُ كَادَ يَكُوْدُ كَوْدًا وَمَكَادًا. ويقولون: لا ولا مَكَادَةٌ ولا مَهْمَةٌ؛ ولا مَكَادًا ولا مَهْمًا. وَلُغَةُ بَنِي عَدِيٍّ: كُذْتُ، وغيرُهم يقولون <sup>(٢)</sup>: كِذْتُ. وهو كَائِدٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ.

والكَوْدُ: ماءٌ لَبَنِي جَعْفَرٍ.  
والمُكْوِئُ: الشَّيْخُ [٢٠٢/أ]؛ بمنزلة المُكْوِهْدِ.  
وعَقَبَةٌ كَأْدَاءُ: ذاتُ مَشَقَّةٍ؛ وَكَوْودُ.  
وتَكَاءَ دَتْنَا الْأُمُورُ. وَقَوْلُ رُوْبَةٍ:  
ولم تَكَاءَ رِحْلَتِي كَأْدَاؤُهُ <sup>(٣)</sup>

هو فَعْلَاءٌ مِنَ الْكَوْودِ الشَّاقَّةِ.

● وكد:

وَكُذْتُ الْعَقْدَ: وَثَّقْتَهُ، وكذلك أَكُذُّهُ. ويُقال: إِذَا عَقَدْتَ فَأَكُذْ؛ وَإِذَا حَلَفْتَ فَوَكُذْ. وَوَكَّدَ فُلَانٌ مَوَائِقَ وَعُهُودًا فَوَكَّدَتْ: أَي تَأَكَّدَتْ.

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول. (٢) في ك: وغيرهم ويقولون.

(٣) المشطور في ديوان رُوْبَةٍ: ٤. وفي ك: ولم تَكَأْذُ.



والسُّيُورُ التي يُشَدُّ بها القَرَبُوسُ تُسَمَّى : التَّائِيدُ<sup>(٤)</sup> .  
 ووكَدْتُ وكَدَه : أي قَصَدْتُ قَصْدَه وفَعَلْتُ مِثْلَ فَعْلِه .  
 والوكْدُ<sup>(٥)</sup> - أيضاً - : الجَهْدُ والسَّعْيُ .  
 والمُواكِدَةُ من التُّوقِ : مِثْلُ المُواكِبَةِ ؛ وهي الدَّائِبَةُ<sup>(٦)</sup> في السَّيْرِ .

### ● دوك :

الدَّوْكُ : دَقُّ الشَّيْءِ شِبْهَ السَّحْقِ ، كما يَدُوكُ البَعِيرُ الْمُعْيِي الشَّيْءَ بِكُلِّكِلِه .  
 والمَدَاكُ<sup>(٧)</sup> : صَلَايَةُ العَطَارِ يُدَاكُ عَلَيْهِ الطَّيْبُ دَوْكًا .  
 وداك الرَّجُلُ المَرَأَةَ : جَامَعَهَا .  
 والمِدْوَكُ : المِدْوَسُ الذي<sup>(٨)</sup> يَجْلُو بِهِ الصَّيْقَلُ السُّيُوفَ .  
 ودُكَّتْهُمْ دَوْكًا : دُسَّتْهُمْ دَوْسًا .  
 وإِنَّه لَفِي دَوْكَةٍ وَبَوْكَةٍ ودَوْكَةٍ : أي اخْتِلَاطٍ وَتَبَايُنٍ ، وَجَمْعُهَا دِيكٌ  
 ودِيوكٌ<sup>(٩)</sup> ، ودَوْكَةٌ ودَوْكٌ<sup>(١٠)</sup> .

وداك القَوْمُ : إِذَا مَرَضُوا . وَهُمْ فِي دَوْكَةٍ : أي مَرَضَ . وكذلك دَوْكَةٌ .  
 وفيه دَوْكَةٌ : أي حُمَقٌ .  
 وفلانٌ يَتَدَوَّكُ فِي كَلَامِهِ : أي يَأْتِي بِهِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ .  
 والتَّدَاوَكُ : التَّحَامُقُ فِي الكَلَامِ . والتَّضَاكُ .  
 وداوَكْتُ الرَّجُلَ عَلَى الأَمْرِ وداوَرْتُهُ : بِمَعْنَى .  
 وَرَجُلٌ دَوْكَةٌ<sup>(١١)</sup> : لَا يَهْتَدِي لِحُجَّتِهِ<sup>(١٢)</sup> .

(٤) في الأصل : التأكيد ، وفي م و ك : التاكيد ، والمد الذي أثبتناه من التكملة والقاموس .

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول ، وهي مضمومة الواو ناصاً في القاموس .

(٦) في الأصل : الرابطة ، وفي ك : الرائية ، والتصويب من م والتكملة والقاموس .

(٧) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول بضم الميم ، وقد ضبطناها بما ضُبِطَت به في المعجمات .

(٨) في م : المدوس التي .

(٩) في م : دوك وديك . وضُبِطَ الجمع (دوك) في الأصل بضم الدال ، وما أثبتناه من المعجمات .

(١٠) لم ترد جملة (ودوك وديك) في ك .

(١١) لم تُضْبَطِ الواو في الأصول ، ولعل الصواب فيها الفتح ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(١٢) في ك : بحجته .



● كدى :

الكُدْيَةُ : صَلَابَةٌ تَكُونُ فِي الْأَرْضِ ، حَفَرَ فَأَكْدَى : أَي وَصَلَ إِلَى الصُّلْبِ .  
وَأَكْدَيْتُ الْبِئْرَ : بَلَغْتُ إِلَى الْكُدْيَةِ وَهِيَ الْعَلِيظَةُ .

وَقَدْ بَلَغَ النَّاسُ كُدْيَتَهُ : أَي كَانَ يُعْطِي ثُمَّ أَمْسَكَ .  
وَأَصَابَتْهُمْ كُدْيَةٌ وَكَادِيَةٌ : شَدِيدَةٌ .

وَكَدَّتْ<sup>(١٣)</sup> الْأَرْضُ مِنَ الْبَرْدِ  
وَأَصَابَ الزَّرْعَ بَرْدٌ فَكَدَاهُ : أَي رَدَّهُ فِي الْأَرْضِ - مَهْمُوزٌ - . وَأَرْضٌ  
كَادِيَةٌ<sup>(١٤)</sup> : مُبْطِئَةُ النَّبَاتِ .

وَالكَادِي : السَّمِيُّ النَّبَتَةُ مِنَ الصَّبِيَانِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْبَطِيءُ اللَّازِمُ  
مَكَانَهُ . وَالْبَطِيءُ الْإِنْزَالِ فِي الْجِمَاعِ .

وَالْمُكْدِيَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْيَاسَةُ الْفَرْجُ .  
وَكَدَيْتُ أَصَابِعَهُ كُدْيٌ<sup>(١٥)</sup> : إِذَا كَلَّتْ وَلَمْ يَتَعَلَّقْ بِشَيْءٍ .  
وَكُدْيٌ وَكَدَاءٌ : جَبَلَانِ .  
وَمِسْكٌ كَدِيٌّ : لَا رِيحَ لَهُ .

وَالكَدَى - مَقْصُورٌ - : اللَّبَنُ الَّذِي يُنْقَعُ فِيهِ التَّمْرُ ثُمَّ يُسَمَّنُ بِهِ الْجَوَارِي .  
وَالكَدْيُ : أَنْ يَشْرَبَ الْكَلْبُ اللَّبْنَ فَيَشْتَكِي مِنْهُ بَطْنُهُ ، تَقُولُ : كَدِيَ الْكَلْبُ  
اللَّبْنَ كَدَى .

وَكَدِيَ الْجِرْوُ يَكْدَى كَدَى : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْجِرَاءَ خَاصَّةً يُصِيبُهَا مِنْهُ قَيْءٌ  
وَسُعَالٌ .

---

(١٣) فِي الْأَصُولِ : وَكَدَا الْأَرْضَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي (كَادَتْهُ) وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .

(١٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



وَكَدَىءَ النَّبْتُ: قَلَّ رَيُّهُ. وَكَدَىءُ الْوَبَرِ، وَإِبِلُ كَوَادِيءِ الْأَوْبَارِ: أَي قَلِيلَاتُهَا.

وَكَدَأُ<sup>(١٦)</sup> الْغُرَابُ فِي شَحِيحِهِ<sup>(١٧)</sup> يَكْدَأُ كَدَأً: كَأَنَّهُ يَفِيءُ.

● كِيد:

الْكَيْدُ: مِنَ الْمَكِيدَةِ، وَالْفِعْلُ كَادَ يَكِيدُ.  
وَرَأَيْتُهُ يَكِيدُ<sup>(١٨)</sup> بِنَفْسِهِ: أَي يَسُوقُ سِيْقًا.

● دِيك:

الدَّيْكُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ دِيكَةٌ. وَأَرْضٌ مَدَاكَةٌ وَمَدِيكَةٌ: إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةً الدُّيُوكَ.

وَالدَّيْكُ مِنَ الْفَرَسِ: خُشْشَاءُ أُذُنَيْهِ. وَهُوَ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الرَّجُلُ الْحَذِرُ<sup>(١٩)</sup> الْمُسْتَفِيقُ، وَبِهِ سُمِّيَ الدَّيْكُ.

وَفِي زَجْرِ الدَّيْكِ: دِكْ دِكْ.

● دَكَا<sup>(٢٠)</sup> - مَهْمُوزٌ:-

دَاكَاتُ الْقَوْمِ مُدَاكَاةٌ: أَي زَاخَمَتَهُمْ.  
وَدَاكَاتُ عَلَيْهِ الدُّيُونُ: جَمَعَتْهَا عَلَيْهِ<sup>(٢١)</sup>.  
وَالْتَدَاكُ<sup>(٢٢)</sup>: التَّمَايُلُ فِي مَشْيٍ وَغَيْرِهِ.

---

(١٦) كَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (كَدَىءَ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَوَى فِي النَّجَاحِ مَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ.

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: شَحِيحُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٨) فِي الْأَصُولِ: يَكُودُ، وَعَنْوَانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي مٍ: الْحَذِبُ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْمَشْفِقُ الرُّؤُومَ أَوِ الرُّؤُوفَ.

(٢٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ

وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) فِي كٍ: جَمَعَتْهَا عَلَيْهِ الدُّيُونُ.

(٢٢) رَسَمَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ: (التَّدَاكِيءُ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.



## الكاف والتاء

(و. ا. ي)

● كتو:

اكتَوَى الرَّجُلُ يَكْتُوِي (١): إذا بَالَعَ فِي صِفَةِ نَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ .  
وهو يَكْتُوِي (٢) عِنْدَ الْعَمَلِ : كَأَنَّهُ (٣) يَتَتَعَّعُ (٤) .  
واكتَوَى الرَّجُلُ غَيْظًا فَهُوَ مُكْتَوٍ : مُمْتَلِيٌ غَضَبًا .  
والكَثَاةُ (٥) - مَهْمُوزَةٌ - : نَبَاتٌ كَالْجَرَجِيرِ يُطْبَخُ فَيُؤْكَلُ .

● وكأ:

التُّكَاةُ - بوزنِ فُعْلَةٍ (٦) - : أَصْلُهُ وَكَاةٌ ، وَهُوَ مِنْ وَكَأَ يُوكِيُّ تَوَكُّةً .  
وتَوَكَّاتٌ عَلَى الْحَشَبَةِ وَنَحْوِهَا .

---

(١) فِي الْأَصُولِ : اِكْتَوَى الرَّجُلُ يَكْتُوِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) فِي الْأَصُولِ : يَكْتُوِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (كَأَنَّهُ) فِي ك .

(٤) فِي الْأَصُولِ : يَتَتَعَّعُ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْكَافِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَيَرَى الْأَزْهَرِيُّ أَنَّهَا تَصْحِيفُ (الْكُثَاةِ) بِالتَّاءِ .

(٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (التُّكَاةُ) وَ (فُعْلَةٌ) فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْكَافِ وَالْعَيْنِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .



وَأَتَكُنَّا عِنْدَ فُلَانٍ : أَي طَعِمْنَا ، اتَّكَأَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكًا﴾<sup>(٧)</sup> أَي طَعَامًا .

وَالْمُتَّكُوءُ : هِيَ الْمُتَّكَأُ .  
وَإِنَّهُ لَتُكَاةٌ مُجَعَّةٌ : أَي لَا عَقْلَ لَهُ .

### ● وَكْتُ :

الْوَكْتُ : شَيْبُهُ نُكْتُةٌ فِي الْعَيْنِ مِنْ بَيَاضٍ ، وَعَيْنٌ مُوَكُّوَةٌ .  
وَهَذِهِ قُرْبَةٌ مُوَكُّوَةٌ : أَي مَمْلُوءَةٌ .  
وَالْوَكَاتُ : الَّذِي يَمْشِي مَشْيًا مُقَرَّمَطًا ، وَكَتَ يَكْتُ وَكُنَّا ؛ وَوَكْتُ تَوَكُّيتًا .  
وَالْوَكَيْتُ : الْوِشَايَةُ وَالسَّعَايَةُ . وَالْوَاكْتُ : الْوَاشِي .  
وَبِالْبَعِيرِ وَاكْتُ وَنَاكْتُ : وَهُوَ الَّذِي نَكَّتَ مِرْفَقَهُ جَانِبَ زَوْرِهِ . وَالْوَكَاتُ :  
مِنَ الْوَاكَيْتِ .

وَبُسْرٌ مُوَكَّتٌ : بَدَأَ فِيهِ نَقْطٌ مِنَ الْإِرْطَابِ<sup>(٨)</sup> .  
وَالْوُكْتُةُ : فُرْضَةُ الزَّئِدِ .  
وَالْوَكْتُ : أَثَرُ الصَّرَارِ<sup>(٩)</sup> بِضَرْعِ النَّاقَةِ .

### ● وَتَكَ :

الْأَوْتُكِيُّ : التَّمَرُ السُّهْرِيْزُ ، وَيُقَالُ : الْأَوْتُكِيُّ .

### ● كَيْتُ :

يَقُولُ الْعَرَبُ : كَيْتُ وَكَيْتٌ وَكَيْهٌ وَكَيْهٌ<sup>(١٠)</sup> .

---

(٧) سورة يوسف، آية رقم: ٣١ .

(٨) فِي ك : مِنْ الْإِرْطَابِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ وَك : الصَّرَادُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١٠) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْمَحْكَمِ : كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَكَيْهٌ وَكَيْهٌ ، وَنَصَرُ عَلَى فَتْحِ الْآخَرِ مِنْ كَيْتٍ وَكُسْرِهِ فِي الصَّحَاحِ ، وَفِي اللِّسَانِ : كَيْتٌ وَأَصْلُهَا كَيْهٌ ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَيَكْسُرُ آخِرَهُمَا وَالتَّاءُ فِيهِمَا هَاءٌ فِي الْأَصْلِ ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ : وَأَصْلُهَا كَيْهٌ بِالتَّشْدِيدِ وَرَوَى عَنْ شَيْخِهِ أَنَّ كَيْتَ مِثْلُ الْآخَرِ .



والتَّكْيِيتُ: تَيْسِيرُ الْجَهَازِ. وَأَمْرُهُ<sup>(١١)</sup> مُكَيِّتٌ: لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ كَأَنَّهُ مُوقَّرٌ<sup>(١٢)</sup>.  
وَالْأَكْيَاتُ: الْأَكْيَاسُ.

● نيك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٣)</sup>.  
أَحْمَقُ تَائِكٌ وَتَائِكٌ: شَدِيدُ الْحُمَقِ. وَأَيِّتَ إِلَّا أَنْ تَتَيْكَ تَيْوَكًا: أَيِ تَحْمُقَ.  
وَالْإِتَاكَةُ: التَّتَفُّ، قَدْ أَتَاكَتْ<sup>(١٤)</sup> قُرُونًا مِنْ شَعْرِهَا: نَتَفَتْ.

● كوت<sup>(١٥)</sup>:

الْكُوتِيُّ: الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ وَالْحَمِيرِ، وَبِهِ سُمِّيَ كُوتِيُّ بْنُ الرَّعْلَاءِ<sup>(١٦)</sup>.

---

(١١) في الأصول: وامرأة، ولعل الصواب ما أثبتناه، ولم نجد هذه الفقرة في المعجمات.

(١٢) في م وك: موقر.

(١٣) واستدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) في ك: اناكت.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبينه المؤلف على ذلك. وقد ورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(١٦) في الأصول: الرعلا، وما أثبتناه من التكملة والقاموس، ونص في التاج على كونه ممدوداً.



## الكاف والظاء

(و. ا. ي)

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [كظو]<sup>(١)</sup> :

كَظَا لَحْمُهُ [٢٠٢/ب] يَكْظُو كُظَوًّا - مِثْلُ خَطَا لَحْمِهِ - : أي اكْتَنَزَ .  
وَتَكْظَى<sup>(٢)</sup> لَحْمُ الدَّابَّةِ مِنَ السَّمَنِ : ارْتَفَعَ<sup>(٣)</sup> ؛ تَكْظِيًّا .  
وَأَرْضٌ كَاطِيَةٌ : يَابِسَةٌ ، تَكْظُو كُظَوًّا .

● وكظ :

الوَائِظُ : الدَّافِعُ الزُّبُونِ ، وَكَظَه وَكَظًا فَهُوَ مَوْكُوظٌ .  
وَوَكْظَ عَلَى أَمْرٍ<sup>(٤)</sup> : أي وَاظَبَ عَلَيْهِ ، فَهُوَ مُوَائِظٌ وَوَائِظٌ .

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ .

(٢) في م : وتلظى .

(٣) في الأصول : وارتفع . وحرف العطف زائد ، ولم يرد في التكملة والقاموس .

(٤) في م : على أمره .



## الكاف والذال

(و. ا. ي)

● كذا:

يقولون: كَذَا وَكَذَا. والكاف: كافُ التشبيه، وذا: اسمٌ.  
واشتر لي غلاماً ولا تشتريه كَذَاكَ: أي لا يَكُنْ دَنيّاً.  
وقولُ عُمَرَ<sup>(١)</sup> - رضي الله عنه -<sup>(٢)</sup>: «كَذَاكَ لَا تَذَعُرُوا عَلَيْنَا» أي حَسْبُكُمْ لَا  
تُنْفَرُوا إِلَيْنَا، و «كَذَاكَ» كلامٌ مُختَصَرٌ، كَانَ أَصْلُهُ دَعِ فَعَلْكَ وَأَمْرُكَ كَذَاكَ وَلَا تَرُدْ  
عليه، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى صَارَ نَهْيًا لَوَاحِدٍ وَجَمِيعٍ.

وقولُ الطِّرِمَاحِ:

كَذَا وَكَذَا إِذَا حُبِسْتَ قَلِيلاً<sup>(٣)</sup>

هُوَ كَقَوْلِكَ: كَلَا وَلَا، أَي هُوَ قَلِيلٌ.

● ذكا<sup>(٤)</sup>:

الذَّكِيُّ: السَّرِيعُ الْفِطْنَةِ، ذَكِيَّ يَذْكِي ذَكَاءً، وَذَكَ يَذْكُو ذَكَاءً.

(١) ورد في الفائق: ٣٢٣/٣ واللسان.

(٢) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.

(٣) ديوان الطرماح: ٥٣٧، وعجز البيت فيه: (تعللها بمسود الدارين).

(٤) في م: ذكى.



وَأَذَكَيْتُ الْحَرْبَ وَالنَّارَ: أَوْقَدْتُهُمَا.  
 وَالذَّابَّةُ إِذَا أَتَى عَلَى قُرُوجِهِ سَنَةٌ: ذَكَى يُذَكِّي تَذَكِيَةً وَذِكْيَةً<sup>(٥)</sup>. وفي  
 مَثَلٍ<sup>(٦)</sup>. «جَرِي الْمَذَكِّيَاتِ<sup>(٧)</sup> غِلَاءٌ» و«غِلَابٌ». و<sup>(٨)</sup>«جَرِي الْمَذَكِّي<sup>(٩)</sup> حَسَرَتْ  
 عَنْهُ الْحُمُرُ». و<sup>(١٠)</sup>«مُذَكِّيَةٌ تُقَاسُ بِالْجِذَاعِ».   
 وَاسْتَذَكَّى الْفَحْلُ عَلَى الْأُتْنِ: اشْتَدَّ عَلَيْهَا.  
 وَالتَّذَكِّيَةُ: فِي الذَّبْحِ، ذَكَّيْتُهَا تَذَكِيَةً.  
 وَذُكَاءُ: الشَّمْسُ. وَابْنُ ذُكَاءَ: الصُّبْحُ.  
 وَسَحَابَةٌ مُذَكِّيَّةٌ: وَهِيَ الَّتِي مَطَرَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.  
 وَصِغَارُ السَّرْحِ: ذَكَاوِينُ، الْوَاحِدُ ذَكَوَانٌ.

● كاذ:

الكَاذَةُ مِنَ الْفَخِذَيْنِ: فِي أَعْلَاهُمَا، وَهُمَا كَاذَتَانِ: لِللَّحْمَتَيْنِ<sup>(١١)</sup>  
 الْمُكَتَنَزَتَيْنِ هُنَاكَ بَيْنَ الْفَخِذِ وَالْوَرِكِ.  
 وَالكَاذَانُ: الضَّخْمُ السَّمِينُ.  
 وَالتَّكْوِيذُ فِي التَّكَاحِ: أَنْ يَطْعَنَ النَّايِخُ جَوَانِبَ الرُّكْبِ وَلَا يُدْخِلَهُ. وَهُوَ -  
 أَيْضاً -: الضَّرْبُ بِالْعَصَا فِي الْاسْتِ.

(٥) هكذا وردت هذه الكلمة أو المصدر في الأصول وبهذا الضبط، ولم نجدها في المعجمات.

(٦) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ٩١ و١٠٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع  
 الأمثال: ١٦٦/١ واللسان والتاج.

(٧) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الكاف المشددة، وما أثبتناه من م والمعجمات والمصادر  
 الأخرى.

(٨) وهذه الجملة الآتية مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٩١ ومجمع الأمثال: ١٦٦/١.

(٩) فِي ك: جَرِي الْمَذَكَّرِ.

(١٠) الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيد: ٢٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٢١/٢.

(١١) فِي ك: اللَّحْمَتَيْنِ.



## الكاف والشاء

(و.ا.ي)

مُهْمَلَاتٌ عنده<sup>(١)</sup>.

● [كوث]<sup>(٢)</sup>:

الخارزنجي: كَوَّثَ فلانٌ بغائطه تَكْوِيثًا: وهو أن يُخْرِجَه أمثالَ رؤوسِ

الآرائِبِ.

وَكَوَّثَ الزَّرْعُ: صارَ بِأَرْبَعِ رَقَاتٍ وَخَمْسٍ، والاسْمُ الكَوَّثُ.

وزرَعُ بني فلانٍ كَاثٌ: وهو ما يَنْبُتُ في الأرضِ المُسْتَحِيلَةِ ممَّا تَنَاطَرَفِيهَا

حَيْثُ حُصِدَتْ.

● كَثَو:

الكَثَوَةُ<sup>(٣)</sup>: القَطَاةُ، وَجَمَعُهَا كَثَوَاتٌ؛ ويُقالُ كُثُو. ومنه سُمِّيَ ابنُ كَثَوَةَ<sup>(٤)</sup>

الْمِنْقَرِيُّ.

---

(١) وما في مطبوع العين من تركيب (وكت) مقتبس من مختصر العين ولم يرد في اصوله، وفي التهذيب والتكملة رواية عن الليث في الوكات.

(٢) زيادة يقتضيها التبويب.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونصَّ على ضم الكاف في القاموس.

(٤) لم تضبط الكاف في الأصل، وهي مضمومة في المقاييس والمحكم، ومفتوحة نصًّا في الصحاح، وبالضم والفتح في اللسان.



● كَثَأَ:

الْكُثَاءُ: نَحْوُ الْهَادِرِ مِنَ اللَّبَنِ، يُقَالُ: كَثَأَ اللَّبَنُ وَكَثَأَ كَثَأً<sup>(٥)</sup>: إِذَا ارْتَفَعَ فَوْقَ الْمَاءِ وَصَفَا الْمَاءُ فَانْمَازَ تَحْتَهُ.

وَكَثَأَ السَّقَاءُ: وَهُوَ أَنْ يَغْلُو دَسَمُهُ عَلَى رَأْسِهِ كَالْجِنَّةِ، وَالْإِسْمُ: الْكُثَاءُ<sup>(٦)</sup>. وَيُقَالُ: ذَرُونِي<sup>(٧)</sup> أَكْثِي سِقَاءَكُمْ: أَيِ أَكُلْ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّسَمِ.

وَكَثَأَ النَّبْتُ وَالْوَبْرُ: طَالَ.  
وَكَثَأَتْ لِحْيَتُهُ - مِثْلُ كَثَعَتْ -: إِذَا خَرَجَتْ ضَرْبَةً وَاحِدَةً.  
وَكَثَأَ الْوَجْهُ: وَرِمَ أَوْ غَضِبَ.  
وَالْكُثَاءُ: نَبْتُ.

---

(٥) فِي م: كَثَأَ اللَّبَنُ وَكَثَأَ وَكَثَأَ كَثَأً.

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الْكُثَاءَةُ، وَهِيَ الْكُثَاءَةُ وَالْكُثَاءُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: ذَرُونِي، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَلَمْ نَجِدِ الْفَقْرَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



## الكاف والراء

(و. ا. ي)

● كرو:

الكَرَّاءُ<sup>(١)</sup>: الذَّكَرُ مِنَ الْكَرَّوَانِ، وَالْكَرَّوَانَةُ الْوَاحِدَةُ، وَيُقَالُ: كِرَّوَانٌ. وَإِذَا أَرَادُوا صَيْدَهُ قَالُوا<sup>(٢)</sup>: «أَطْرَقَ كِرَّافَلَنْ تُرَى إِنَّ النَّعَامَ فِي الْقَرَى»<sup>(٣)</sup>. وَيُجْمَعُ - أَيْضاً - عَلَى الْكِرَّاءِ؛ نَحْوَ جَبَلٍ وَجِبَالٍ.  
وَالْكُرَّةُ: جَمْعُهَا كُرَيْنٌ<sup>(٤)</sup>، وَالْفِعْلُ كَرَا يَكْرُو وَيَكْرِي: أَيْ لَعِبَ بِالْكُرَّةِ.  
وَالْكَرَّوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الدَّقِيقَةُ السَّاقِينِ، وَقَدْ كَرَيْتُ كَرَى - مَقْصُورٌ -.  
وَأَكْرَى فُلَانٌ زَادَهُ: نَقَصَهُ؛ يُكْرِيهِ إِكْرَاءً، مِنْ قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ:  
وَالظَّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرِ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: (الكرى)، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا رُسِمَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِيمَا يَأْتِي مِنَ الْأَصْلِ؛ وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٢١/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ؛ وَلَيْسَ فِيهَا بِأَجْمَعِهَا جَمْلَةٌ (فَلَنْ تَرَى)، كَمَا وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ أَيْضاً بِنَصِّ: أَطْرَقَ كَرَى أَنْكَ لَنْ تَرَى، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٥/١ بِنَصِّ: أَطْرَقَ كَرَا إِنْ النِّعَامَ فِي الْقَرَى.

(٣) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِهَا مِنْ (القرى).

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي الْقَامُوسِ، وَمَقْتَضَى السِّيَاقِ أَنْ تَكُونَ بِالْوَاوِ.

(٥) شَعْرُ عَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ: ١١٣. وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: (وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا).



أي لم يَنْقُصْ. وقيل: لم يَطُلْ، من قَوْلِكَ: أَكْرَيْتُ<sup>(٦)</sup> الْحَدِيثَ إِذَا أَطْلُتَهُ.  
وَالْإِكْرَاءُ<sup>(٧)</sup>: الْإِبْطَاءُ، أَكْرَى عَنْ كَذَا: أَبْطَأَ.  
وَالْمُكْرِي<sup>(٨)</sup>: الْبَطِيءُ اللَّيْنُ السَّيِّرُ، يُقَالُ: كَرَى الْبَعِيرُ تَكْرِيَةً: أَي تَلَفَّفَ  
بِيَدَيْهِ تَلَفُّفًا فِي سَبِيلِهِ.

وَتَكَرَّى فِي الْبِئْرِ تَكْرِيًّا: إِذَا هَوَى فِيهَا.  
وَكَرَوْتُ: تَقَدَّمْتُ.  
وَالْكُرُو: أَنْ يَخِيطَ الْفَرَسُ بِيَدَيْهِ فِي اسْتِقَامَةٍ لَا يَفْتُلُهُمَا نَحْوَ بَطْنِهِ.  
وَكَرَوْتُ الْبِئْرَ أَكْرَوْهَا: إِذَا ضَيَّقَ فَاهَا. وَكَرَوْتُ الرِّكْيَةَ: إِذَا طَوَيْتَهَا بِالشَّجَرِ  
طَيًّا.

### ● كرى<sup>(٩)</sup>:

الْكِرَى<sup>(١٠)</sup>: النَّعَاسُ، كَرِيَ يَكْرِى كَرًى فَهُوَ كَرٍ. وَتَكَرَّى الرَّجُلُ تَكْرِيًّا:  
نَامَ.

وَالْكِرَاءُ - مَمْدُودٌ -: أَجْرُ الْمُسْتَأْجِرِ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ دَارٍ أَوْ أَرْضٍ. وَاكْتَرَيْتُهُ  
وَأَكْرَانِيهِ. وَالْكِرْيُ: الَّذِي يُكْرِيكُ الْإِبِلَ. وَالْمُكَارِي: الَّذِي يُكْرِيكُ  
الدَّوَابَّ<sup>(١١)</sup>، وَجَمْعُهُ مُكَارُونَ وَمُكَارِينُ. وَيُقَالُ لِأَجْرِ<sup>(١٢)</sup> الْمُكَارِي: الْكِرْوَةُ.  
وَكَرَيْتُ<sup>(١٣)</sup> نَهْرًا: إِذَا اسْتَحْدَثْتَ حَفْرَهُ.

(٦) في ك: اكويت.

(٧) في ك: والاكراه.

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْكَافِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ التَّاجِ، وَهُوَ الْمُنْسَجِمُ مَعَ الْفِعْلِ الْآتِي.

(٩) وَرَدَ هَذَا الْعَنْوَانُ فِي هَذَا الْمَكَانِ فِي م، أَمَّا فِي الْأَصْلِ وَكَفَقْدَ وَرَدَ بَعْدَ تَفَاصِيلِ الْكِرَاءِ وَقَبْلَ كَرَى  
النَّهْرِ، وَوَضَعَ عَنْوَانَ التَّرْكِيبِ هُنَا أَوَّلَى كَمَا يَتَضَحُّ مِنْ مَرَاجَعَةِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: (وَالْكِرَى) لِأَنَّ الْكَلَامَ فِيهِمَا تَابِعٌ لِمَا سَبَقَ.

(١١) فِي ك: الدَّاب.

(١٢) فِي ك: لِأَجْرِي.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَك: (كَرَيْتَ) لِأَنَّهُ أَوَّلُ فَعْرَاتِ تَرْكِيبِ (كَرَى) فِيهِمَا.



وَكَرَيْتُ كَرِيًّا: إِذَا عَدَوْتَ عَدُوًّا<sup>(١٤)</sup>.

وَالْكَرِيَّةُ: شَجَرَةٌ.

وَالْكَرِيُّ: نَبْتُ يَنْبُتُ فِي الْأَوْدِيَةِ وَمَسَايِلِ الْمَاءِ وَلَا يُحْمَدُ مِنْهُ لِلْمَالِ شَيْءٌ.  
وَرَأَيْتُ لِبَنِي فَلَانٍ كَرِيًّا مِنْ بَرٍّ: أَيُّ شَيْئًا كَثِيرًا، وَكَرِيًّا: كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى

الْكَرِّ.

وَكَرَاءٌ - مَمْدُودٌ -: ثَنِيَّةٌ بَيْشَةٌ.

وَيُقَالُ بِالطَّائِفِ فِي زَجَرِ الدَّيْكِ: كَرِيَادِيكُ.

### ● ركو:

الرَّكْوَةُ: شَيْءٌ تَوَرَّ مِنْ أَدَمَ، وَالْجَمِيعُ الرِّكَاءُ.

وَالرَّكْوُ: أَنْ تَحْفِرَ حَوْضًا مُسْتَطِيلًا، وَهُوَ الْمَرْكُوءُ وَالْمَرْكَاءُ.

وَالْمُرْتَكِي: الَّذِي يَتَّخِذُ مَرْكُوءًا لِلْمَاءِ.

وَرَكَوْتُ عَلَيْهِ الْأَمْرَ: أَيُّ وَرَكَّتُهُ عَلَيْهِ.

وَأَرَكَيْتُ [٢٠٣/أ] عَلَيْهِ حَقِّي أَوْ بَاطِلِي: أَثْبَتُهُ عَلَيْهِ.

وَرَكَوْتُ عَلَيَّ هَذَا الْأَمْرَ: أَيُّ قَلْبَتُهُ عَلَيَّ، وَذَلِكَ عَنْ اشْتِرَاكِ مِثْلِكُمَا قَبْلَ

ذَلِكَ، وَقِيلَ: رَكَيْتَ - بِالْيَاءِ -.

وَرَكَوْتُ عَلَيْهِمْ بَقِيَّةَ يَوْمِهِمْ: أَقَمْتُ.

وَرَكَوْتُ إِلَيْهِ: تَحَدَّثْتُ إِلَيْهِ سَاعَةً.

وَأَرَكَيْتُ الدَّيْنَ: إِذَا أَخَّرْتَهُ.

وَرَكَّاتٌ إِلَى كَذَا: لَجَّاتٌ<sup>(١٥)</sup> إِلَيْهِ؛ رَكًّا وَمَرْكًَا. وَأَرَكَيْتُ إِلَيْهِ - أَيْضًا -: أَيُّ

التَّجَّاتُ.

وَرَكَّاتُهُ: صَدَدَتُهُ.

وَالْمُرْكِي: الدَّائِمُ الْوَائِنُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ.

وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ فِي الْبَيْتِ مُرَاكِيًّا: أَيُّ كَثِيرًا بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ.

---

(١٤) لم ترد كلمة (عدوًّا) في ك. (١٥) في ك: الجات.



والمَرَاكِئَةُ<sup>(١٧)</sup>: شَجَرَةٌ مِنَ الحَمَضِ تَرَعَاها الإِبِلُ، والجميع المَرَاكِي<sup>(١٧)</sup>.  
وهو يَرْكُو الحَدِيثَ: أي يَقْصُهُ. وهو الرُّكْوُ.  
وَرَكَوْتُ عَلَى الرَّجُلِ: إِذَا ذَكَرْتَهُ بَقِيحٍ.  
وهو أَرْكِي عَلَيْكَ: أي أَهْوَنُ عَلَيْكَ.  
وَرَكْوَةُ الخُفِّ<sup>(١٨)</sup>: أَسْفَلُهُ.  
وَالرَّكِيَّةُ: بَثْرٌ تُحْفَرُ، وَجَمْعُهَا رَكِيٌّ وَرَكَيَا.  
والمُرْتَكِي - بمعنى المَرَاكِي<sup>(١٩)</sup> -: الدائمُ المُقِيمُ، وقد ارْتَكَيْ<sup>(٢٠)</sup>.

### ● كور:

الْكُورُ: كَبِيرُ الحَدَادِ الَّذِي يُحْمَى فِيهِ الحَدِيدُ. وَالرَّحْلُ، والجميع الأَكْوَارُ.  
وَالْمَكُورُ وَالْمَكُورُ<sup>(٢١)</sup>: مَوْضِعُ الكُورِ مِنَ البَعِيرِ وهو وَسْطُهُ.  
وَالْكُورَةُ: مِنْ كُورِ<sup>(٢٢)</sup> البُلْدَانِ.  
وَالْكُورُ<sup>(٢٣)</sup>: لَوْثُ العِمَامَةِ وَإِدَارَتُهَا عَلَى الرَّأْسِ، يُقَالُ: كَوَّرْتُهَا تَكْوِيرًا.  
وَالْكُورَةُ<sup>(٢٤)</sup>: لَوْثُ ثَلَاثَةِ المَرَأَةِ بِخِمَارِهَا.  
وَالْكُورَةُ<sup>(٢٥)</sup>: تُتَّخَذُ مِنْ قُضْبَانِ ضَيْقَةِ الرَّأْسِ لِلنَّحْلِ.

(١٦) أشار في الأصل الى جواز تخفيف الياء وتشديدها.

(١٧) كذا ضبط الجمع في الأصول، وهو مفتوح الميم في القاموس، ونص على فتحها في التاج.

(١٨) في ك: وركوت الخف.

(١٩) تقدم من المؤلف ان الدائم هو المُرْكِي.

(٢٠) في الأصول: وقد ارتقى، والتصويب من عنوان التركيب ومن التاج.

(٢١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ، وَمَا أُبَيِّنَاهُ مِنْ نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٢) ضُبِطَتِ الْوَاوُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّسْكِينِ، وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِهَا.

(٢٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِضَمِّ الْكَافِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أُبَيِّنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.

(٢٤) لَمْ تُضَبِّطِ الْكَافُ فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِهَا فِي ك، وَبِالْكَسْرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصِّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ فِي الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْكَافِ وَكُسْرِهَا مَعَ تَخْفِيفِ الْوَاوِ وَبِضَمِّ الْكَافِ مَعَ تَشْدِيدِ الْوَاوِ أَيْضًا، وَلَمْ تَتَّفَقِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبْطِهَا وَإِنْ لَمْ يَرِدْ فِيهَا فَتَحُ الْكَافِ.



وَالْكُورُ: الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ. وَصَوَارُ الْوَحْشِ. وَالزِّيَادَةُ؛ مِنْ قَوْلِهِ (٢٦): «أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْحَوْرِ بَعْدَ الْكُورِ».

وَكُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى كَوْرِهِ: أَيِ عَلَى جَدِيلَتِهِ وَشَاكِلَتِهِ.  
وَالْاِكْتِيَارُ فِي الصَّرَاحِ: أَنْ يُصْرَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ (٢٧).  
وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ (٢٨) أَيِ ذَهَبَ ضَوْوُهَا، وَقِيلَ: سَقَطَتْ.

وقوله: ﴿يُكْوَرُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ﴾ (٢٩) أَيِ يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارَ.  
وَتَكْوَرُ الْقَوْمُ: صُرِعُوا.  
وَكَارَةُ الْقَصَارِ: سُمِّيَتْ لَجَمْعِ (٣٠) الثِّيَابِ وَتَكْوِيرِهَا.  
وَالكَارُ: سُفْنٌ مُنْحَدِرَةٌ فِيهَا طَعَامٌ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ.  
وَكُرْتُ الْكَارَةَ عَلَى ظَهْرِي: أَيِ جَمَعْتُهَا.  
وَكُرْتُ الْأَرْضَ كَوْرًا: أَيِ حَفَرْتُهَا.  
وَكُورُ الرَّجُلِ عِمَامَتُهُ: رَمَى بَعْضُهَا (٣١) عَلَى بَعْضٍ.  
وَكَتَارَ الرَّجُلُ يَشْتِمُهُ وَيُقَاتِلُهُ. وَهُوَ مُكْتَارٌ (٣٢) لِي: كَأَنَّهُ مُتَّصِبٌ لَهُ.  
وَأَكْرْتُ عَلَى الرَّجُلِ إِكَارَةً: إِذَا اسْتَدْلَلْتَهُ وَاسْتَضَعَفْتَهُ.  
وَمَرَّ فُلَانٌ (٣٣) مُكْتَارًا بِذَنْبِهِ: إِذَا جَاءَ مَا دَا ذَنْبَهُ تَحْتَ عَجْرِهِ.

---

(٢٦) ورد القول بنص الأصل في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٩/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان والتاج، وبنص (.. بعد الكون) في الفائق: ٧١/٤، وأشار أبو عبيد إلى رواية الفائق.

(٢٧) وفي التكملة: أَنْ يُصْرَعَ بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ.

(٢٨) سورة التكوير، آية رقم: ١.

(٢٩) سورة الزمر، آية رقم: ٥.

(٣٠) في م: لجميع.

(٣١) في ك: بعضه.

(٣٢) في ك: مكثار.

(٣٣) كذا في الأصول، وهو غريب جداً!



والفرسُ يَكْتَارُ عندَ العَدُوِّ، والاكْتِيَارُ: رَفْعُ الذَّنْبِ.  
والإِكَارَةُ والإِحَالَةُ: تَغْيِيرُ عَنِ الْعَهْدِ بَعْدَ الْمُصَافَاةِ. وهو - أيضاً -: من  
الضَّرْبِ والاستِضعَافِ.

وَكَارَ الرَّجُلُ يَكُورُ كُورًا واستَكَارَ استِكَارَةً: إِذَا أَسْرَعَ مَشْيُهُ.  
وِدَارَةُ الْأَكْوَارِ: فِي مُلْتَقَى دَارِ بَنِي رَبِيعَةَ بَنِ عَقِيلٍ وَدَارِ نَهْيَكٍ<sup>(٣٤)</sup>.  
وَالْأَكْوَارُ: جِبَالٌ هُنَاكَ.

#### ● كير:

الْكَيْرُ: كَيْرُ الْحَدَادِ، وَالْجَمِيعُ الْكَيْرَةُ.  
وَكَيْرٌ: جَبَلٌ؛ ذَكَرَهُ أَوْسٌ<sup>(٣٥)</sup>.

#### ● وكر:

الْوَكْرُ: مَوْضِعُ الطَّائِرِ، وَالْجَمِيعُ وَكُورٌ وَأَوْكَارٌ. وَكَرَّ الطَّائِرُ وَكَرًّا.  
وَالْتَوَكَّرَ: مِنْ قَوْلِكَ وَكَرْتُ الْإِنَاءَ وَالْمِكْيَالَ: إِذَا مَلَأْتَهُ. وَتَوَكَّرَ الصَّبِيُّ:  
امْتَلَأَ بَطْنُهُ.

وَالْوَكْرُ - أَيْضًا -: الْمَلَأُ. وَكَرْتُ السَّقَاءَ أَكْرَهُ: مِثْلُ وَكَرْتَهُ.  
وَالْوَكِيرَةُ وَالتَّوَكُّيرُ: الطَّعَامُ وَالْإِطْعَامُ عَلَى بِنَاءٍ، وَكَرْتُوكِيرًا: اتَّخَذَ وَكِيرَةً.  
وَوَكَّرَ الطَّائِرُ يَكِيرُ: إِذَا نَقَرَ وَعَدَا.  
وَفَرَسٌ وَكَرَى: سَرِيعَةٌ. وَالْوَكْرَى: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ.

---

(٣٤) فِي الْأَصُولِ: نَهْيَلٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) لَمْ نَجِدْ بَيْتَ أَوْسٍ الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ الْمُؤَلِّفُ، وَفِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ: ١١٤٥/٤ - ١١٤٦ شَعْرَ  
لَمَزْرُدٍ وَبَشَرَ بْنَ أَبِي خَازِمٍ فِيهِ ذِكْرُ كَيْرٍ، وَكَذَلِكَ وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي شَعْرِ عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ فِي مَعْجَمِ  
الْبُلْدَانِ: ٣٠٥/٧.

(٣٦) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ك.



● اكر:

الأكرّة: حفرة تُحفر إلى جنب الغدير والحوض ليصفقوا فيها الماء. ومنه اشتق الأكار.

ويقال للكرة: أكرة.

وقيل لخراز<sup>(٣٧)</sup>: هل أكرت الطراق: أي هل جعلت له أكرًا.

● كآر<sup>(٣٨)</sup>:

الكار<sup>(٣٩)</sup>: من قولك هو يكار الماء مرة بعد مرة: أي يشرب. ويكار من الطعام: أي يصيب منه.

وأكار الفصيل فهو مكثّر: إذا بدا في سنامه شحم.  
واكتار البعير - مهموز -: إذا رفع ذنبه. والتلين أكثر.

● أرك:

الأراك: شجر السواك. والإبل الأوارك: التي اعتادت أكل الأراك؛ أركت تارك أركًا، وكذلك إذا لزمت موضعها فلم تبرح قيل: أركت وهي أوارك.

وعشب له إرك<sup>(٤٠)</sup>: أي تقيم فيه الإبل. والإرك: الحمض نفسه. وقوم موركون<sup>(٤١)</sup>.

والإبل الأراكية<sup>(٤٢)</sup>: التي تأكل [الأراك]<sup>(٤٣)</sup>.

---

(٣٧) في ك: لحوار.

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئ المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة والتاج.

(٣٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص على تحريكها في التكملة والتاج.

(٤٠) في الأصول: لها ارك، وفي ك: ازك، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤١) في الأصول: موركون، وما أثبتناه من المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٢) في الأصول: الإبل والأراكية، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٤٣) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.



وَأَرَكْتَ الْإِبِلُ: اشْتَكَّتْ مِنْ أَكْلِ الْأَرَاكِ، فَهِيَ أَرَاكِي وَأَرِكَةٌ.  
وَأَرَاكَ مُؤْتَرِكٌ: أَي مُدْرِكٌ.

وَالْأَرِيكَةُ: سَرِيرٌ فِي حَجَلَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَاكُ.  
وَأَرَاكَ الْجُرْحُ يَأْرُكُ<sup>(٤٤)</sup>: أَرْوَكًا: صَلَحَ وَانْدَمَلَ. وَالْأَرِيكَةُ: أَرِيكَةُ الْجُرْحِ  
وَهُوَ اللَّحْمُ الَّذِي يَظْهَرُ.  
وَهُوَ آرَكُهُمْ<sup>(٤٥)</sup>: أَنْ يَقَعَلَ كَذَا: أَي أَخْلَقَهُمْ.  
وَالْمَأْرُوكُ<sup>(٤٦)</sup>: الْأَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ:

وَأَنْتَ فِي الْمَأْرُوكِ مِنْ قَحَاحِهَا<sup>(٤٧)</sup>

### ● ورك:

الْوَرَكَانُ: هُمَا فَوْقَ الْفَخِذَيْنِ كَالْكَتِفَيْنِ فَوْقَ الْعَضْدَيْنِ، وَالْوَرَكُ مُؤَنَّثَةٌ،  
وَقَدْ يُخَفَّفُ وَيُسَكَّنُ<sup>(٤٨)</sup>. وَتَصْغِيرُهُ وَرَيْكَةٌ وَأَرِيكَةٌ - بِالْهَمْزِ -.

وَالتَّوْرِيكُ: كَأَنَّهُ يُلْزِمُهُ إِيَّاهُ. وَرَكَ عَلَى دَابَّتِهِ وَتَوَرَّكَ عَلَيْهَا<sup>(٤٩)</sup>: أَي وَضَعَ  
وَرَكَهُ عَلَيْهَا.

وَالْمَوْرَكَةُ<sup>(٥٠)</sup> [٢٠٣/ب]: شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ الرَّابِيبُ شِبْهَ مِصْدَغَةٍ<sup>(٥١)</sup> يَجْعَلُهَا  
تَحْتَ وَرِكِهِ عَلَى الرَّحْلِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْمَوْضِعُ الَّذِي أَمَامَ قَادِمَةِ الرَّحْلِ.

---

(٤٤) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَاسِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
وَالنَّاجِ.

(٤٥) ضُبُطُ الْكَلِمَةِ بَفَتْحِ الْكَافِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٦) فِي الْأَصُولِ: (الْمَارُوكُ) بِلَا هَمْزٍ، هُنَا وَفِي الشَّاهِدِ.

(٤٧) وَرَدَ الْمَشْطُورُ بِلَا عَزْوٍ فِي التَّهْذِيبِ: ٣/٣٨٤ وَاللِّسَانِ (قَحَحَ) وَالنَّاجِ.

(٤٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالتَّخْفِيفُ وَالتَّسْكِينُ وَاحِدٌ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابَهُ: (وَيَكْسِرُ) وَيَعْنِي بِهِ:  
الْوَرَكُ.

(٤٩) فِي ك: تَوَرَّكَ عَلَى دَابَّتِهِ وَوَرَّكَ عَلَيْهَا. وَالْفِعْلُ (وَرَكَ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ثَلَاثِي لَا تَشْدِيدَ فِيهِ.

(٥٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَسَقَطَتْ مِنْ ك. وَهِيَ (الْمَوْرَكَةُ) بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ  
إِذَا كَانَ بِمَعْنَى شَيْءٍ يَتَّخِذُهُ الرَّابِيبُ الْخ (وَالْمَوْرَكَةُ) بِمَعْنَى الْمَوْضِعِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥١) فِي الْأَصُولِ: مُصَدَّعَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْوَرَاكُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ نَحْوَ صُفَّةٍ يُغَشَّى آخِرَةَ الرَّحْلِ ، وَالْجَمِيعُ الْوُرُكُ .  
 وَيُقَالُ: وَرَكْتُ عَلَى السَّرَجِ - مُخَفَّفٌ - وَرَكًا: إِذَا رَكَبْتَهُ .  
 وَوَرَكْتُ إِلَيْهِ فَأَنَا أَرِكُ وَرَكًا: إِذَا لَجَأْتُ (٥٢) إِلَيْهِ .  
 وَوَرَكَ الْجِمَارُ عَلَى الْإِثْنَانِ يَرِكُ: إِذَا وَضَعَ حَنَكَهُ عَلَى قَطَاتِهَا (٥٣) . وَيُقَالُ:  
 وَارِكٌ عَلَى حَارِكٍ .  
 وَفُلَانٌ حَاوٍ (٥٤) عَلَى فُلَانٍ وَرَكًا: إِذَا كَانَ فِي يَدِهِ لَا يَعْصِيهِ ، وَأَصْلُهُ فِي  
 الرَّحْلِ .

وثنى ورَكَه: أَي رَجَلَهُ ؛ فَتَزَلَّ عَنِ الدَّابَّةِ .  
 وَتَوَرَّكَ فِي خَرْتِهِ: تَلَطَّخَ بِهِ .  
 وَالتَّوَرَّكَ: التَّبَطَّؤُ عَنِ الْحَاجَةِ .  
 وَوَرَكْتُ الْجَبَلَ تَوْرِيكًا: أَي جَاوَزْتَهُ (٥٥) ، مِنْ قَوْلِهِ:  
 لَمَّا وَرَكْتُ أَرَكًا (٥٦)

وَالْوَرَكَاتُ: هِيَ الْأَلْيَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ ، وَالْوَرَكَاءُ مِثْلُهَا . وَهِيَ مِنَ التُّوقِ:  
 الْعَظِيمَةُ الْوَرِكَيْنِ .

وَالْأَوْرُكُ (٥٧): نَعْتُ الْعَظِيمِ الْوَرِكَيْنِ ، وَجَمْعُهُ وُرُكٌ .  
 وَالْوَرُكُ (٥٨) مِنَ السَّفِينَةِ: مَقْعَدُ الْإِسْتِيَامِ .  
 وَالْقَوْمُ عَلَيَّ وَرُكٌ وَاحِدٌ: أَي اجْتَمَعُوا عَلَيَّ .  
 وَوَرَكٌ بِالْمَكَانِ يَرِكُ: أَقَامَ بِهِ .

---

(٥٢) فِي م: الْجَأْتُ . (٥٣) فِي ك: قَطَانِهَا .  
 (٥٤) فِي ك: حَارٍ . (٥٥) فِي ك: أَوْ جَاوَزْتَهُ .  
 (٥٦) فِي الْأَصْلِ: لَمَّا وَرَكْتُ وَرَكًا ، وَفِي ك: وَرَكَاءَ ، وَفِي م: أُرَكًا ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ  
 الْبُلْدَانِ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْقَطَامِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٧ ، وَنَصَهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ:  
 وَقَدْ تَعَرَّجْتُ لِمَا وَرَكْتُ أَرَكًا ذَاتَ الشَّمَالِ وَعَنْ أَيْمَانِنَا الرَّجُلُ  
 (٥٧) فِي م: وَالْأَوْرَاكُ .  
 (٥٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْوَائِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ .



## الكاف واللام

(و. ا. ي)

● كول:

الْكَوْلَانُ: نَبْتُ يَنْبُتُ فِي الْمَاءِ؛ مِثْلُ الْبَرْدِيِّ.  
وَالْكَوَالِلُ<sup>(١)</sup>: الْقَصِيرُ، وَامْرَأَةٌ كَوَالِلَةٌ، وَقَوْمٌ كَوَالِلُونَ. وَالكَوَالُ الرَّجُلُ  
اِكْوِثْلَالًا: إِذَا صَارَ كَوَالِلًا؛ فَهُوَ مُكْوِثَلٌ.

وَالْأَكْوَالُ: جَمْعُهُ أَكَاوِلُ؛ أَقِيرُنُ صَغَارُ.  
وَأَكَاوِلُ مِنْ رِمَالٍ وَحِنْطَةٍ: صَبْرٌ مِنْهَا.  
وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَيَّ تَكْوُلًا: اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ فَضَرَبُوكَ.

● كلو:

الْكُلُوءَةُ: لُغَةٌ فِي الْكُلَيْيَةِ.

● كيل:

الْكَيْوُلُ: آخِرُ الْقَوْمِ فِي الْحَرْبِ. وَهُوَ الْجَبَانُ أَيْضًا، يُقَالُ كَيْلَ الرَّجُلُ:  
جَبْنٌ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَكِيلُ بِسَلَحِهِ عِنْدَ الْهَوْلِ كَمَا يَكِيلُ الزُّنْدُ إِذَا قُتِلَ<sup>(٢)</sup>.

---

(١) فِي م: وَالْكَوَالِكُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: إِذَا فَتِكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.



وَالسُّحَالَةُ: هِيَ الْكَيْوُولُ وَالْكَيْلُ.  
وَالْكَيْوُولُ: مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ - وَهُوَ فَيَعُولٌ -؛ مِنَ الْأَكْوَالِ: الْمَرْتَفِعِ  
مِنَ الْأَرْضِ<sup>(٣)</sup> كَالرَّايَةِ.

وَالْكَيْلُ: كَيْلُكَ الْبُرَّ وَنَحْوَهُ، وَهُوَ مَكِيلٌ وَمَكْيُولٌ، وَفِي لُغَةٍ: مَكْوُولٌ  
وَمُكَالٌ.

وَالْمِكْيَالُ: مَا يُكَالُ بِهِ. وَاكْتَلْتُ مِنْ فَلَانٍ وَاكْتَلْتُ عَلَيْهِ. وَكِلْتُ فَلَانًا  
طَعَامًا.

وَالْفَرَسُ يُكَالِلُ الْفَرَسَ<sup>(٤)</sup> فِي الْجَرْيِ كَيْلًا بِكَيْلٍ: يَعْنِي الْمُبَارَاةَ  
وَالْمُسَابَقَةَ.

وَالْكَيْلُ: مَا يَتَنَاضَرُ مِنَ الزُّنْدِ، يُقَالُ: كَالِ الزُّنْدُ يَكِيلُ كَيْلًا: إِذَا كَبَا.  
وَالْمَكِيلُ: الْمَحْلَبُ.

وَهَذَا طَعَامٌ لَا يَكِيلُنِي: أَيِ لَا يَكْفِينِي كَيْلُهُ.  
وَيَقُولُ السَّاجِعُ<sup>(٥)</sup>: إِذَا طَلَعَ سُهَيْلٌ رُفِعَ كَيْلٌ وَوُضِعَ كَيْلٌ: يَعْنِي ذَهَبَ الْحَرُّ  
وَجَاءَ الْبَرْدُ.

وَنَهَى النَّبِيُّ<sup>(٦)</sup> - ﷺ - عَنِ الْمُكَايَلَةِ: وَهِيَ الْمُقَايَسَةُ بِالْقَوْلِ؛ يَكِيلُ لَكَ  
وَتَكِيلُ لَهُ.

#### ● [ وَكَل ]<sup>(٧)</sup>:

رَجُلٌ وَكَلُ مُوَكِيلٌ: يَتَكِيلُ عَلَى غَيْرِهِ.  
وَوَكِلْتُ<sup>(٨)</sup> إِلَى اللَّهِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ. وَوَكَّلْتُهُ<sup>(٩)</sup> إِلَيْهِ أَكِلَهُ.

(٣) سقطت جملة (وهو فيعول من الأكل المرتفع من الأرض) من ك.

(٤) سقطت كلمة (الفرس) من ك.

(٥) في ك: ويقال الساجع.

(٦) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ٤٠٨/٣ والفاثق: ٢٩١/٣ واللسان والتاج.

(٧) زيادة من م.

(٨) وفي العين وغيره: وَكِلْتُ بِاللَّهِ. (٩) في ك: ووكلت.



وَرَجُلٌ وَكَلٌ وَوُكَلَةٌ وَتُكَلَّةٌ : أَي ضَعِيفٌ .  
 وَالْوِكَالُ فِي الدَّوَابِّ : أَنْ يَكُونَ الدَّابَّةُ يُحِبُّ التَّأَخَّرَ خَلْفَ الدَّوَابِّ .  
 وَالْوَكِيلُ : مَعْرُوفٌ ، وَفَعْلُهُ التَّوَكُّيلُ ، وَالْوِكَالَةُ حِرْفَتُهُ .  
 وَمَوْكِلٌ<sup>(١٠)</sup> : اسْمُ جَبَلٍ ، وَقِيلَ : حِصْنٌ .  
 وَمِيكَائِيلُ : اسْمُ مَلَكٍ .

### ● لوك :

اللُّوكُ : مَضْغُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ وَإِدَارَتُهُ فِي الْفَمِ .  
 وَمَا دُقْتُ عَنْدهُ لَوَاكًا : أَي شَيْئًا .

### ● كلى :

الْكُلْيَةُ : كُلْيَةُ الْإِنْسَانِ . وَلِكُلِّ حَيَوَانٍ كُلْيَتَانِ ، وَهَمَا بَيْتُ الزَّرْعِ . وَكَلَيْتُهُ :  
 إِذَا رَمَيْتَهُ فَأَصَبْتَ كُلْيَتَهُ ، وَأَنَا كَالٍ وَمَكْلِي<sup>(١١)</sup> .

وَكُلْيَةُ الْمَزَادَةِ وَالرَّاوِيَةِ : جُلَيْدَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ تَحْتَ الْعُرْوَةِ قَدْ خُرِزَتْ مَعَ  
 الْأَدِيمِ ، وَالْجَمِيعُ الْكُلَى .

وَكُلْيَةُ<sup>(١٢)</sup> الْقَوْسِ : الَّتِي تَلِي كَيْدَهَا<sup>(١٣)</sup> .  
 وَالْكُلْيَتَانِ : مَاعِنِ يَمِينِ النَّصْلِ وَشِمَالِهِ .  
 وَكُلَى الْوَادِي : جَوَانِبُهُ .  
 وَلَقَيْتُهُ بِشَحْمٍ كَلَاهُ : أَي بَجْنٍ<sup>(١٤)</sup> نَشَاطُهُ وَحِدْثَانِهِ<sup>(١٥)</sup> .

(١٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ  
 وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بَعْدَ إِبْرَادِ مَا تَقَدَّمَ :  
 وَالْقِيَاسُ مَوْكِلٌ (أَي بِكَسْرِ الْكَافِ) .

(١١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(١٢) مِنْ قَوْلِهِ : (وَأَنَا كَالٍ وَمَكْلِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَكُلْيَةُ) سَقَطَ مِنْ ك .

(١٣) فِي ك : كَيْدَهَا .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَم : بَحْنٌ ، وَفِي ك : بَحَزٌ ، وَكُلُّهُ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(١٥) فِي ك : وَحِدْثَانُهُ .



وَرَأَيْتُ كُلِّي الرَّجُلَيْنِ : تَرَكَوْهَا فِي حَالِ الْإِضَافَةِ هَكَذَا ، وَأَظْهَرُوا نَصْبَهُ  
عِنْدَ الْمُكْنَى . وَيَقُولُونَ : كِلْتَا الْمَرَّاتَيْنِ وَكِتْلَتَايْنِ وَكِتْلَتَايْنِ - بَغِيرِ يَاءٍ -  
أَيُّ بَوَاحِدَةٍ مِنْهُمَا .

### ● لَكِي :

لَكِي فَلَانٌ بِهَذَا الْأَمْرِ يَلِكِي بِهِ لَكِي<sup>(١٦)</sup> : أَوْلَعَ بِهِ . وَأَلْكَأَهُ بِكَذَا : أَوْلَعَهُ بِهِ .  
وَاللَّكِيُّ : اللَّاهِجُ بِالشَّيْءِ .  
وَلَكَيْتُ بِالْغَرِيمِ لَكِي : لَزَمْتُهُ .  
وَلَكَيْتُ بِالْمَكَانِ - مَهْمُوزٌ - : أَقَامَ بِهِ .  
وَلَكَأْتُهُ بِالسَّيْفِ لَكَأٌ : أَيُّ ضَرْبًا .  
وَلَعَنَ اللَّهُ أَمَّا لَكَأَتْ بِهِ : أَيُّ رَمَتْ بِهِ .  
وَاللَّكِي : بِمَعْنَى اللَّاتِكِ .

### ● كَلَأَ :

كَلَأَكَ اللَّهُ كِلَاءَةً : أَيُّ حَفِظَكَ ، وَهُوَ مَكْلُوءٌ .  
وَالكَالِيُّ : الَّذِي يَنْتَظِرُ الشَّيْءَ وَيَكْلُوهُ .  
وَكَتَلَّتْ مِنَ الرَّجُلِ : احْتَرَسَتْ .  
وَتَكَلَّاتُ كَلَأً وَكُلَاءَةً : إِذَا اسْتَنْسَأَتْ شَيْئًا . وَالنَّسِيئَةُ : التَّأْخِيرُ .  
وَبَلَغَ اللَّهُ بِكَ أَكْلًا الْعُمُرِ : أَيُّ أَقْصَاهُ وَآخِرَهُ . وَهُوَ مِنَ التَّأْخِيرِ أَيْضًا . وَقِيلَ :  
كَلَأَ عُمُرُهُ : إِذَا نَفَذَ<sup>(١٧)</sup> وَذَهَبَ .  
وَنَهَى النَّبِيُّ<sup>(١٨)</sup> - ﷺ - عَنْ [يَبِعِ]<sup>(١٩)</sup> الْكَالِيَّ بِالْكَالِيَّةِ : وَهِيَ النَّسِيئَةُ  
بِالنَّسِيئَةِ . وَالْمُكْلَأُ مِنَ الْمَالِ : الَّذِي أُنْسِيَءَ وَكُلِّيءَ .

(١٦) رُسِمَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : لَكَأَ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَم : نَفَذَ ، وَفِي ك : نَفَذَ ، وَكُلُّهُ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

(١٨) وَرَدَ النَّهْيُ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبُ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠ / ١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ

وَالْفَائِقُ : ٢٧٣ / ٣ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٩) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتُ .



والمُكَلَّلُ: مَوْضِعٌ تُرْفَأُ فِيهِ السَّفِينَةُ وتُسْتَرُّ مِنَ الرِّيحِ ، والجميعُ المُكَلَّلَةُ<sup>(٢٠)</sup> .  
وساحِلُ كُلِّ نَهْرٍ يُسَمَّى الكَلَاءَ ، ويُذَكَّرُ [٢٠٤/أ] فيُقَالُ كَلَاءَانِ ، وَيُؤَنَّثُ  
فَيُقَالُ كَلَاوَانِ .

و<sup>(٢١)</sup> كُلُّ مُسْنَاةٍ: مُكَلَّلٌ .

وَكَلَّى تَكْلِيَةً: إِذَا أَتَى مَكَانًا فِيهِ مَسْتَرٌّ .

وَالكَلَاءُ: الْجَدْرُ بَيْنَ الدَّيْرَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ<sup>(٢٢)</sup> الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ كَلَاوَاتُ .  
وَالكَلَا: عَشْبٌ رَطْبُهُ وَيَابِسُهُ . وَأَرْضٌ مُكْلِيَةٌ وَكِلِيَّةٌ: مُكَلَّلَةٌ<sup>(٢٣)</sup> .  
وَالكَلَاءُ<sup>(٢٤)</sup>: اسْمٌ لِلْجَمَاعَةِ لَا يُفْرَدُ . وَكَلَّاتِ النَّاقَةِ وَأَكْلَلَتْ: أَكَلَتْ الْكَلَاءَ .  
وَكَلَّاتِ كُلُوْءًا وَأَكْلَلَتْ: دَخَلَتْ الْكَلَاءَ . وَالكَلَاءُ: الَّذِي يَحْتَشُّ الْكَلَاءَ ، وَالَّذِي  
يَحْمِلُهُ .

وَالكَلَا: الْمِيرَةُ ، وَيُقَالُ: أَتَيْتُ السُّوقَ فَتَكَلَّلْتُ مِنْهُ كَلًّا: أَيِ امْتَرْتُ . وَانْتَلَلْتُ  
مِنَ السُّوقِ طَعَامًا: اشْتَرَيْتُ ، وَالاسْمُ: الْكَلَاءَةُ . وَهُوَ الْعُرْبَانُ أَيْضًا ، يُقَالُ: تَكَلَّلْتُ  
تَكْلِيئًا: أَيِ عَرَبْتُ<sup>(٢٥)</sup> .

وَكَلَّاتُ فِي الطَّعَامِ: أَسْلَفْتُ فِيهِ .

وَكَلَّاتُ إِلَيْهِمْ فِي الْكَلَامِ: إِذَا تَقَدَّمْتَ إِلَيْهِمْ فِي شَيْءٍ وَحَذَرْتَهُمْ .  
وَكَلَّاتُهُ: أَمَهْلَتُهُ وَأَنْسَأْتُهُ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ؛ يَكُونُ مَرَّةً تَأْخِيرًا وَمَرَّةً  
تَقْدِيمًا .

وَاسْتَكَلَّلْتُ: أَيِ اسْتَسْلَفْتُ .

وَكَلَّاتُهُ مِائَةُ سَوَاطِ: أَيِ ضَرَبَتْهُ .

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي م وَالْعَيْنِ: الْمُكَلَّلَاتُ .

(٢١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م وَكَ .

(٢٢) فِي م وَكَ: الدَّيْرَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ .

(٢٣) هَكَذَا ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَفْتُوحَةُ الْمِيمِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ .

(٢٥) فِي م وَكَ: وَهُوَ الْعَرِيَانُ . . أَيِ عَرِينَتْ .



وَأَكَلَاتُ بَصَرِي فِيهِمْ : إِذَا رَدَّدَتْهُ فِيهِمْ .  
وَرَأَيْتُ فُلَانًا قَدْ أَكَلَى : أَي مَدَّ عُنُقَهُ لِلْمَوْتِ .  
وَوَقَعْتُ فِي أَمْرٍ لَمْ أَكُنْ أَكْتَلِيهِ : أَي لَمْ أَكُنْ أَخْشَاهُ .  
وَأَكْتَلَّاتُ عَيْنِي : إِذَا لَمْ تَنْمُ وَسَهَرْتُ .  
ويقولون : كَلَّاكَ وَاللَّهِ : أَي كَلَّا وَكَلَّا يَمِينًا لَا أَفْعَلُهُ ، وَهُوَ قَسَمٌ . وَقِيلَ :  
كَلَّا زَجَرٌ وَرَدْعٌ . وَهُوَ بِمَعْنَى 'أَلَا التَّنْبِيْهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى' (٢٦) : ﴿أَلِهَاجُ التَّكَاثُرِ حَتَّى  
زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ كَلَّا﴾ (٢٧) أَي أَلَا . وَهُوَ - أَيْضًا - : بِمَعْنَى لَا .

### ● أَلَك :

الْأَلُوكُ (٢٨) : الرِّسَالَةُ ، وَهِيَ الْمَالُكَةُ ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تُؤَلِّكُ فِي الْقَمِّ ، مِنْ  
قَوْلِهِمْ : يَا لَكَ اللَّجَامَ وَيَعْلُكُهُ . وَقَدْ يَكُونُ الْأَلُوكُ الرَّسُولُ .  
وَالْمَأْلُوكُ (٢٩) : هُوَ الْمَأْلُوقُ .

### ● أَكَلَ :

الْأَكْلُ : مَعْرُوفٌ . وَالْأَكْلَةُ : مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ . وَالْأَكْلَةُ : اسْمٌ كَاللُّقْمَةِ .  
وَالْأَكُولُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ . وَالْمَأْكَلُ : الْمَطْعَمُ وَالْمَشْرَبُ . وَالْمُؤْكِلُ : كَالْمُطْعِمِ .  
وَالْأَكْلُ : مَا يُؤْكَلُ . وَلَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ (٣٠) - ﷺ - أَكَلَ الرَّبَا وَمُؤْكِلَهُ (٣١) . وَالْأَكَالُ :  
مَأْكِلُ الْمُلُوكِ .  
وَالْأَكْلُ : رِزْقُ الْحَنْدِ .  
وَالْأَكْلَةُ : الْقَرْصَةُ ، وَجَمْعُهَا أَكَلٌ . وَتَكُونُ اللَّقْمَ أَيْضًا .

(٢٦) سقطت كلمة (تعالى) من م .

(٢٧) سورة التكاثُر، الآيات رقم : ١ - ٣ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِمَّا يَأْتِي فِي السَّطْرِ التَّالِيِ  
مِنَ الْأَصْلِ .

(٢٩) فِي م : وَالْمَاكُولُ . وَوَرَدَتْ (الْمَالُوكُ) وَ (الْمَالُوقُ) فِي الْأَصُولِ بِلَا هَمْزٍ .

(٣٠) وَرَدَ اللَّعْنُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ : ٥١ / ١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣١) فِي الْأَصُولِ : وَمُؤْكِلَهُ (بِلَا هَمْزٍ) ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .



والأَكَالُ: أَنْ يَتَأَكَلَ عَوْدَ أَوْ شَيْءٍ.  
والأَكُولَةُ: الشَّاةُ مِنَ الْغَنَمِ الَّتِي تُرْعَى لِلأَكْلِ. وفي المَثَل (٣٢): «مَرَعَى وَلَا أَكُولَةً» أي ليس له مَنْ يَأْكُلُ مَالَهُ.

وَأَكِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يُؤَاكِلُهُ، وَهُوَ مُؤَاكِلُهُ (٣٣). وَالْمَرَأَةُ أَكِيلَةٌ.  
وَأَكِيلُ الذُّئْبِ: الشَّاةُ. وَهُوَ فِي مَعْنَى الْمَأْكُولِ.  
وَالْمَأْكَلَةُ (٣٤): مَا جُعِلَ لِلإِنْسَانِ لَا يُحَاسَبُ عَلَيْهِ.  
وَاتْتَكَلَّتِ النَّارُ.  
وَالرَّجُلُ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ: يَأْتَكِلُ. وَيَسْتَأْكِلُ قَوْمًا: أَي يَأْكُلُ أَمْوَالَهُمْ مِنَ  
الْأَسْبَابِ (٣٥).

وفي المَثَلِ (٣٦) بِالْمَرْزِقَةِ بِالْأَخِ: «إِنَّمَا أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلِ الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ»، وَلَهُ  
حَدِيثٌ.

وَهُمْ أَكَلَةُ رَأْسِ (٣٧): فِي الْقِلَّةِ، كَقَوْمٍ اجْتَمَعُوا عَلَى أَكَلَةِ (٣٨) رَأْسٍ.  
وَنَاقَةُ أَكَلَةٍ: إِذَا تَبَتَّ شَعْرُ وَلَدِهَا فِي بَطْنِهَا. وَأَكَلَهَا جِلْدُهَا، فَهِيَ بَيْنَةُ  
الأَكْلِ، وَأَكَلَتْ - بَوَزْنِ أَلَمَتْ -.

وَهُوَ يَتَأَكَلُ عَلَيْنَا مِنْذُ الْيَوْمِ: أَي يَزِيرُ (٣٩) وَيَتَهَدَّدُ.

(٣٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٩ والمقاييس ومجمع الأمثال: ٢/ ٢٣١ والتاج.  
(٣٣) في الأصول: يواكله وهو مواكله (بلا همز)، والتركيب يقتضي ما أثبتنا، وقال في اللسان: ولا  
تقل واكلته بالواو.

(٣٤) لم تضبط الكاف من (المأكلة) في الأصول، ويجوز ضمها وفتحها كما في القاموس.  
(٣٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في أصول العين وأصول التهذيب، ولكنها غُيِّرَتْ فيهما إلى  
(الإسنان) تبعاً للسان.

(٣٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٤ ومجمع الأمثال: ٢٧/ ١.  
(٣٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (أكلة) في الأصول بضم الهمزة وفتح الكاف، وما أثبتناه من المعجمات ونص  
التاج، وعدّه الميداني مثلاً في مجمع أمثاله: ٥١/ ١ ونصه فيه (انما هم أكلة رأس).

(٣٨) في م: أكل.

(٣٩) في ك: أي يزير.



والماخِضُ تَأْكُلُ : أي تَقَلَّبُ على الأرض وتُصَافِقُ .  
والتَّأْكُلُ : التَّحَكُّكُ<sup>(٤٠)</sup> . والإِكْلَةُ : الحِكْمَةُ ، والأَكَالُ مِثْلُهَا ، والجميع  
الأَكَالُ .

والتَّأْكُلُ : شِدَّةُ<sup>(٤١)</sup> بَرِيقٍ حَجَرَ الكُحْلِ إِذَا كُسِرَ . وانه لَشَدِيدُ الإِكْلَةِ  
والتَّأْكُلِ .

وتَأْكَلُ السَّيْفُ تَأْكُلًا : تَوَهَّجَ من الحِدَّةِ .  
وثَوْبٌ له أَكْلٌ : أي حَصَافَةٌ وَقُوَّةٌ . وثَوْبٌ مُوَكَّلٌ : ذُو أَكْلٍ . وفي المَثَلِ  
للرَّجُلِ الضَّعِيفِ الرَّأْيِ : «مَالُهُ أَكْلٌ وَلَا بُذْمٌ»<sup>(٤٢)</sup> .

والأَكْلَةُ والإِكْلَةُ : الغِيْبَةُ والنَّوْمَةُ . والمُؤَكَّلُ : المُعْزِي بين القَوْمِ ،  
وكذلك النَّمَامُ . وتأْكِيْلُهُ : تَحْرِيشُهُ .

ويقولون : آكَلْتَنِي مَا لَمْ آكُلْ وَأَكَلْتَنِي : أي ادَّعَيْتَهُ عَلَيَّ .  
وَأَكَلَ مَالِي وَشَرَبَهُ : إِذَا أَطْعَمَهُ النَّاسَ وَسَقَاهُمْ .  
وظَلَّ مَالِي يُوكَّلُ وَيُشْرَبُ<sup>(٤٣)</sup> : أي يَرَعَى كَيْفَ شَاءَ .  
والمِثْكَلَةُ : القُدْرَةُ الَّتِي تُسْتَخَفُّ فِي السَّفَرِ .  
والمِثْكَالُ : المِلْعَقَةُ<sup>(٤٤)</sup> .

● لِيكَ<sup>(٤٥)</sup> :

لَيْكَةً : مَوْضِعٌ .

(٤٠) في ك : التحلك .

(٤١) في الأصول : شبه بريق ، والتصويب من التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٢) هذا المثل مَثَلَانِ في أمثال أبي عبيد : ١٢٨ (ماله أَكْلٌ) و (ماله بُذْمٌ) وورد ثانيهما في مجمع  
الأمثال : ٢٥١/٢ .

(٤٣) هكذا ضُبِطَ الفعلان في الأصول ، وضُبِطَا على البناء للمجهول في الصحاح واللسان  
والقاموس .

(٤٤) ضُبِطَتِ المِلْعَقَةُ في الأصول بفتح الميم ، والصواب ما أثبتناه .

(٤٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَنْبِهِ المؤلف على ذلك .



● كَوَلٌ<sup>(٤٦)</sup>:

الْأَكْوَلُ: وَاحِدُ الْأَكْوَالِ وَهِيَ أَقْيَرُنُ صِغَارُ مِنَ الْحَرَّةِ مُلْمَلَمَاتٌ. وَقَدْ تَكُونُ الْأَكْوَالُ مِنْ رِمَالٍ وَمِنْ جِبَالٍ وَمِنْ حِنْطَةٍ - وَهِيَ صُبْرَةٌ مِنْهَا -.

وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَيَّ تَكْوَلًا: أَيِ اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ فَضَرَبُوكَ.  
وَأَكْوَالُ الرَّجُلُ أَكْوَالًا: إِذَا صَارَ كَوَالًا؛ وَهُوَ الْقَصِيرُ الْمُكْتَلُّ.

● لَكُو<sup>(٤٧)</sup>:

الَلَاكِي: بِمَعْنَى 'الَلَاثِكِ الَّذِي يَلُوكُ'.

---

(٤٦) تقدّم من المؤلف إيراد هذا التركيب في صدر الباب ، وأورد هناك كل ما أورده هنا وإن لم يكن بنصّه ، وكان من حقّ ذلك أن يُحذف، ولكننا أثبتناه قياماً بواجب الأمانة .  
(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين . وتقدّم (الَلَاكِي) في تركيب لكِي ، وذكره هنا تكراراً .



## الكاف والنون

( و . ا . ي )

● كون:

الكَوْنُ: الْحَدَثُ<sup>(١)</sup> يَكُونُ بَيْنَ النَّاسِ . وَالْمَصْدَرُ مَنْ كَانَ يَكُونُ؛  
كَالْكَيْثُونَةِ .

وَالْكَائِنَةُ: الْأَمْرُ الْحَادِثُ .

وَالْمَكَانُ: اسْتِيقَاقُهُ مَنْ كَانَ يَكُونُ .

وَيَقُولُونَ: كُنْتُ الْكُوفَةَ : أَيِ كُنْتُ بِهَا . وَهَذِهِ الْمَنَازِلُ كَأَنَّهَا لَمْ يَكُنْهَا

أَحَدٌ: أَيِ لَمْ يَكُنْ بِهَا .

وَاصْتَنَتْ بِالرَّجُلِ اكْتِيَانًا؛ وَكُنْتُ عَلَيْهِ أَكُونُ كَوْنًا: مِنَ الْكِفَالَةِ .

● وكن:

وَكَنَ الطَّائِرُ يَكُنُ وَكُونًا: حَضَنَ عَلَى بَيْضِهِ [٢٠٤/ب]، فَهُوَ وَاكِنٌ،

وَجَمْعُهُ وَكُونٌ . وَالْمَوْضِعُ: الْمَوْكِنُ .

وَالْوُكْنَةُ: اسْمٌ لِكُلِّ وَكْرٍ وَعُشٍّ، وَالْجَمِيعُ الْوُكُنَاتُ . وَيُقَالُ: وَكَنَ الظَّبْيُ

أَيْضًا . وَالْأُكْنَةُ: لُغَةٌ فِي الْوُكْنَةِ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْنُ، وَالْأُكْنَاتُ: أَدْنَى الْعَدَدِ .

---

(١) فِي الْأَصُولِ: الْحَدِيثُ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



والتَّوَكُّنُ: التَّمَكُّنُ.  
ونِسَاءٌ وإِكْنَاتٌ: أي جالِسَاتٌ.  
والوَكْنُ: العُودُ الذي يَبِيتُ عليه الطائرُ.

● نوك:

النُّوكُ: الحُمُقُ، والأَنُوكُ: الأَحْمَقُ، والنُّوكِي: جَمَاعَةٌ؛ وكذلك النُّوكُ.  
والمُسْتَنُوكُ: المُسْتَحْمِقُ. والنَّوَاكَةُ: الحَمَاقَةُ.

● كنى:

كَنَيْتُ عَنْ كَذَا أَكْنِي. والكُنْيَةُ مَعْرُوفَةٌ.  
وَكُنَيْتُهُ عَنْهُ: صَرَفْتُهُ وَثَنَيْتُهُ عَنْهُ<sup>(٢)</sup>.

● كين:

الكَيْنُ والكُيُونُ: الْعُدَدُ مِنْ دَاخِلِ الْقُبْلِ.  
وَكَانَ الرَّجُلُ يَكِينُ كَيْنَةً: خَضَعَ، وَأَكْنَيْتُهُ أَنَا. وَمِنْهُ اسْتِكَانَةٌ.  
وَالرَّجُلُ الْمُكْتَنَانُ<sup>(٣)</sup>: الْحَزِينُ. وَاكْتِيَانُهُ<sup>(٤)</sup>: إِسْرَارُهُ الْحُزْنَ مِنَ النَّاسِ.  
وَفُلَانٌ بِكَيْنَةٍ سَوْءٍ: أَيُّ بِحَالَةٍ سَوْءٍ.

● نيك:

النَّيِّكُ: مَعْرُوفٌ.

● انك:

الْأَنَكُ: الْأَسْرَبُ، وَالْقِطْعَةُ أَكْكَةٌ.  
وَأَنَكَ الْبَعِيرُ يَأْنِكُ<sup>(٥)</sup>: إِذَا عَظُمَ وَضَحُّهُ. وَقِيلَ: إِذَا طَالَ. وَ[إِذَا]<sup>(٦)</sup>  
تَوَجَّعَ أَيْضًا. وَإِذَا طَمِعَ وَأَسَفَ لِمَلَايِمِ الْأَخْلَاقِ.

(٢) لم ترد كلمة (عنه) في م.

(٣) لم تنقط الناء في الأصل وم، وفي ك: المكنان، والصواب ما أثبتناه.

(٤) لم تنقط الياء في الأصول.

(٥) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بضم النون في التكملة واللسان والقاموس.

(٦) زيادة من م.



● نكأ:

نَكَأْتُ الْجُرْحَ وَالْقَرْحَةَ أَنْكَوَهَا: إِذَا قَرَفْتَهَا وَقَشَرْتَهَا حَتَّى تَدْمَى.  
وَنَكَأْتُ فِي الْعَدُوِّ نَكًّا، وَنَكَيْتُ أَنْكِي نَكَايَةً: لُغَةً.  
وَنَكَأْتُ الرَّجُلَ حَقَّهُ: أَيِ نَقَذْتُهُ إِيَّاهُ، أَنْكَوَهُ نَكًّا. وَأَتَيْتُهُ فَأَتْنَكَأْتُ حَقِّي مِنْهُ:  
أَيِ أَخَذْتُهُ. وَهُوَ مِنِّي رُكَاةٌ نُكَأَةٌ<sup>(٧)</sup>.

وَأَتْنَكَأُ الرَّجُلُ الْإِنَاءَ: أَيِ قَلْبَهُ<sup>(٨)</sup>.  
وَالنُّكَأَةُ<sup>(٩)</sup>: الطَّرْثُوثُ، كَالنُّكْعَةِ.  
وَنَكَيْتُ الْقَرْحَةَ: بِمَعْنَى نَكَأْتُهَا.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٠)</sup>: «هَيْتَ وَلَا تُنْكَهُ» أَيِ لَا تُنْكَ؛ مِنَ النُّكَايَةِ.

● ونك:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١١)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: وَنَكَ فُلَانٌ فِي قَوْمِهِ فَهُوَ وَانِكٌ<sup>(١٢)</sup>: أَيِ تَمَكَّنَ فِيهِمْ.  
وَالْوَانِكُ: بِمَعْنَى الْوَائِكِ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: نَكَأَةُ نَكَأَةٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي م: أَيِ قَلْبِهَا.

(٩) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَبَفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الْكَافِ فِي الْمَحْكَمِ، وَبِضْمِ النُّونِ

وَفَتْحِهَا وَلَكِنْ الْكَافُ مَفْتُوحَةٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَبِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ.

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٥٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي م: فَهُوَ أَوَانِكُ.



## الكاف والفاء

(و.ا.ي)

● كفاً:

الْكُفُو: المِثْلُ في الحَرْبِ والتَّزْوِيجِ<sup>(١)</sup>، والجميع الأَكْفَاءُ. وهو كَفَيْتُكَ: أي كُفُو لَكَ. وَمَصْدَرُهُ الْكَفَاءَةُ وَالْكِفَاءُ. وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: «الْمُسْلِمُونَ تَنَكَّافُوا دِمَاؤَهُمْ» أي كُلُّهُمْ أَكْفَاءٌ. وَأَكْفَأْتُ لِفُلَانٍ: جَعَلْتُ لَهُ كُفُوًا.

وَالْأَكْفَاءُ: الْغُرَبَاءُ، الْوَاحِدُ كُفُوًا.

وَالْكَفْيَةُ - وَزَنَ فَعِيلٌ -: هُوَ الْكُفُوُ بَيْنَ الْكَفَاءَةِ، وَالْكَفَاءُ<sup>(٣)</sup> جَمْعُهُ.

وَالْمُكَافَأَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: مُجَازَاةُ النَّعَمِ، كَافَأْتُهُ أَكْفَأْتُهُ.

وَفُلَانٌ كِفَاءٌ لَكَ: أَي مُطِيقٌ لَكَ فِي الْمُضَادَّةِ وَالْمُنَاوَاةِ.

وَكَافَأَ الرَّجُلُ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ: إِذَا وَجَأَ فِي لَبَّةٍ هَذَا ثُمَّ فِي لَبَّةٍ هَذَا فَتَنَحَّرَهُمَا جَمِيعًا. وَالرَّجُلُ مُكَافِيٌّ.

وَالْإِكْفَاءُ: قَلْبُكَ الشَّيْءَ لَوَجْهِهِ كَالْقَصْعَةِ وَغَيْرِهَا، تَقُولُ: اسْتَكْفَأْتُهُ.

---

(١) في ك: والتزويج.

(٢) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٠٢/٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والاساس والفائق:

٢٦٥/٣ واللسان والتاج.

(٣) في ك: بَيْنَ الْكَفَاءَةِ وَالْكَفَاءِ.



وَالْعَرَبُ تَقُولُ<sup>(٤)</sup>: «رُبَّ كَافٍ كَافِيٌ لِفَيْكَ» أَي رُبَّ إِنْسَانٍ تَرَى أَنَّهُ يَكْفِيكَ وَهُوَ يَكْفُوكَ لِفَيْكَ: أَي يَكْبُكَ لَوَجْهِكَ.

وَأكْفَأْتُ الإِنَاءَ وَكَفَأْتُهُ: لُغَتَانِ جِدَّتَانِ، وَأكْتَفَأْتُهُ أَيْضاً. وَمِنْهُ قَوْلُهُ<sup>(٥)</sup>: «لَتَكْتَفِيَّ مَا فِي صَحْفَتَيْهَا».

وَهُوَ فِي الشَّعْرِ: قَلْبُ الْقَوَافِي عَلَى الْجَرِّ وَالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ. وَقِيلَ: هُوَ اخْتِلَاطٌ فِي الْقَوَافِي؛ وَهُوَ أَنْ تُبْنَى قَافِيَةٌ بِالرَّاءِ وَأُخْرَى بِالزَّيِّ.

وَرَأَيْتُ فُلَانًا مُكْفَأَ الْوَجْهِ: إِذَا كَانَ كَاسِيفَ اللَّوْنِ سَاهِمًا. وَانْكَفَأَ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ. وَأكْفَأَ الْجَهْدُ لَوْنَهُ.

وَانْكَفَأَ النَّاسُ: انْهَزَمُوا.

وَكَفَأْتُ<sup>(٦)</sup> الْقَوْمَ أَكْفَوُهُمْ: إِذَا أَرَادُوا وَجْهًا فَصَرَفْتَهُمْ عَنْهُ.

وَانْكَفَأَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُنْكَفِيٌّ: إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ.

وَمَرَّ يَكْفُوهُ وَيَكْسُوهُ: أَي يَتَّبِعُهُ.

وَكَفَأْتُ الْغَنَمُ فِي الشَّعْبِ: دَخَلْتُ فِيهِ.

وَالْكَفَاءُ: نِتَاجُ سَنَةِ لَتَمَامِهِ. وَاسْتَكْفَأْتُ فُلَانًا إِبْلَهُ: إِذَا سَأَلْتَهُ نِتَاجَ إِبْلِهِ سَنَةً

لِتَسْتَفَعَ بِأَلْبَانِهَا وَأَوْلَادِهَا.

وَكَفَأَةُ النَّخْلِ<sup>(٧)</sup>: حَمْلُ سَنَتِهَا، شُبَّهَتْ بِالْأَوَّلِ. وَالْكَفَايَا: النَّخْلُ الَّتِي

تُكْفِي كُلَّ عَامٍ فَتَوَقَّرَ.

وَقِيلَ: الْكَفَاءُ: الْوَلَدُ فِي بَطْنِ النَّاقَةِ، وَهِيَ الْكَفَاءُ أَيْضاً - بِالنَّصْبِ -.

وَأكْفَأَتِ الْإِبِلُ: حَانَ لَهَا أَنْ تُثْتَجَّ.

---

(٤) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَسَاسِ.

(٥) هُوَ حَدِيثٌ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ٢٦٦/٣ وَاللِّسَانِ.

(٦) فِي م: وَأكْفَأْتُ.

(٧) فِي ك: وَكَفَاءَةُ النَّخْلِ.



وَأَكْفَأُ الظُّبْيُ : أَخْطَأَ الْحَبَالَةَ .  
والْكَفَاءُ : شَقَّةٌ أَوْ اثْنَتَانِ يُنْصَحُ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى ثُمَّ يُخْلَبُ بِهَا مُؤَخَّرُ  
الْخَبَاءِ . وَيُقَالُ : أَكْفَأْتُ الْبَيْتَ إِكْفَاءً .

وَالْكَفْيُ : بَطْنُ الْوَادِي ، وَجَمْعُهُ أَكْفَاءُ .  
وَالْكَفَاءُ <sup>(٨)</sup> - بِمَنْزِلَةِ الْقَرَعِ - : مِيلٌ فِي السَّانِمِ ، جَمَلٌ أَكْفَأُ ؛ وَنَاقَةٌ كَفَاءُ ؛  
وَنُوقٌ كُفَاءُ .

### ● كَفَى :

كَفَى يَكْفِي كِفَايَةً : إِذَا قَامَ <sup>(٩)</sup> بِالْأَمْرِ . وَاسْتَكْفَيْتُهُ أَمْرًا فَكَفَانِي .  
وَرَأَيْتُ رَجُلًا كَافِيكَ مِنْ رَجُلٍ ؛ وَلِلْأَثْنَيْنِ : كَافِيكَ <sup>(١٠)</sup> ؛ وَلِلْجَمْعِ :  
كَافِيكَ مِنْ رِجَالٍ ، مَعْنَاهُ : كَفَاكَ بِهِ رَجُلًا .

وَكَفَيْكَ دِرْهَمٌ : أَيِ حَسْبِكَ .  
وَالْكَفَى : الْأَقْوَاتُ <sup>(١١)</sup> ، الْوَاحِدَةُ كُفْيَةٌ ، وَهِيَ مِنَ الْكِفَايَةِ أَيْضًا .  
وَيُقَالُ لِلْأَرْضِ إِذَا أَصَابَهَا مَطَرٌ عَلَى مَطَرٍ : أَصَابَهَا كَفْيٌ عَلَى كَفْيٍ .  
وَقَدْ تَكْفَى فِي النَّبَاتِ <sup>(١٢)</sup> : أَيِ تَعَقَّرَ .

وَبَيْعُ الْكِفَايَةِ : هُوَ أَنْ يَكُونَ لِي عَلَى رَجُلٍ خَمْسَةُ دَرَاهِمَ وَاشْتَرِيَ مِنْكَ  
شَيْئًا بِخَمْسَةِ دَرَاهِمَ ؛ فَأَقُولُ لَكَ : خُذْ مِنْهُ خَمْسَةَ دَرَاهِمَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَلْقَى  
إِلَيْنَا حَقْوَهُ بَعْدَ بَيْعِ الْكِفَايَةِ » .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَقَوْلُهُ بِمَنْزِلَةِ الْقَرَعِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ (الْكَفَاءُ) كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ فِي النَّجَاحِ كَالْأَصْلِ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .

(٩) فِي الْأَصُولِ : أَقَامَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٠) فِي كَ : كَافِيكَ مِنْ رَجُلٍ .

(١١) فِي م : الْأَوْقَاتُ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : تَكْفَى النَّبَاتُ (بِلَا حَرْفٍ فِي) .



## ● كوف:

كُوفَانٌ: اسْمُ أَرْضٍ، وبها سُمِّيَتِ الكُوفَةُ. وقيل: سُمِّيَتِ لاجتماع الناس بها، من قولهم: تَكُوفُ الرَّمْلُ تَكُوفًا: رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَكَوَّفَ الرَّجُلُ: أَخَذَ [٢٠٥/أ] نَاحِيَةَ الكُوفَةِ.

وإنه لَفِي كُوفَانٍ مِنْ أَمْرِهِ: وهو الأمرُ المَكْرُوهُ الشَّدِيدُ الضَّيِّقُ، ويُقال: فِي كُوفَانٍ؛ أَيْضًا.

وَرَأَيْتُ كُوفَانًا وَكُوفَانًا: وهي الرَّمْلَةُ المُسْتَدِيرَةُ.  
وَالْقَوْمُ فِي كُوفَانٍ: أي مُتَحِيرُونَ فِي أَمْرِ يَجْمَعُهُمْ.  
وإِبْلَكَ الْيَوْمَ فِي كُوفَانٍ: أي فِي دُؤُوبٍ وَسَيَرٍ.  
وَوَظَلْنَا<sup>(١٣)</sup> فِي كُوفَانٍ: أي فِي عَصْفٍ كَعَصْفِ الرِّيحِ وَالشَّجَرَةِ.  
وَهُمْ فِي كُوفَانٍ<sup>(١٤)</sup> وَكُوفَانٍ - بِمَنْزِلَةِ طُوفَانٍ -: أي فِي عِزٍّ وَمَنْعَةٍ.  
وَالكَافُ: أَلِفُهَا وَاوٌ، و<sup>(١٥)</sup>تَقُولُ: كَوَّفْتُ<sup>(١٦)</sup> كَافًا حَسَنَةً: أي كَتَبْتُهَا.  
وَكَوَّفْتُ الْأَدِيمَ وَكَيْفَتُهُ: أي قَطَعْتُهُ قِطْعًا. وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ كَيْفَةٌ.

## ● وكف:

الْوُكَافُ وَالْإِكَافُ: لُغَتَانِ، وهو الْوُكَافُ وَالْأُكَافُ، وَالْجَمِيعُ الْأُكُفُ. وَأُوكِفْتُ الدَّابَّةَ أَوْكِفُهَا إِيكَافًا؛ فَهِيَ مُوكَفَةٌ، وَوَكَّفْتُهَا تَوَكِيفًا؛ فَهِيَ مُوكَفَةٌ. وَأَكُفْتُ إِكَافًا: اتَّخَذْتُهُ، وَوَكَّفْتُهِ: مِثْلُهُ.

وَالْوُكْفُ: الْقَطْرُ، وَكَفَ الْمَاءُ يَكِفُ، وَالْدَّمْعُ يَكِفُ، وَكَيْفًا وَوَكْفًا وَوُكُوفًا وَوُكَافًا<sup>(١٧)</sup>، وهو وَاكِفٌ. وَوَكَفَ الْبَيْتُ وَأُوكِفَ - بِالْأَلْفِ -.

(١٣) فِي ك: وَظَلْنَا.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِسُكُونِ الْوَاوِ أَوْفَتْحُهَا وَتَشْدِيدُهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي م.

(١٦) فِي ك: كَوْنْتُ، وَكَذَلِكَ فِي كَوَفْتُ الْآتِيَةِ فِي السُّطْرِ الثَّالِي.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَصْدَرَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: وَكَفَانًا.



وَمِنْحَةً وَكُوفٌ: أَيِ غَزِيرَةٍ، نَحْوُ النَّاقَةِ الْوَكُوفِ.  
وَالْوَكْفُ: التَّنْطِعُ.

وَالْوَكْفُ: الْعَيْبُ، يُقَالُ: فِي هَذَا الْأَمْرِ وَكْفٌ عَلَيْكَ أَيِ عَيْبٌ.  
وَالْوَكْفُ - أَيْضاً -: الْمُصِيبَةُ فِي الْمَالِ. وَكَفَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ وَكْفًا: إِذَا  
ذَهَبَ مَالُهُ وَنَقَصَ. وَهُوَ الْإِثْمُ أَيْضاً، وَأَوْكَفْتُهُ: أَوْقَعْتُهُ فِي الْإِثْمِ.  
وَتَوَاكَفَ الْقَوْمُ: انْحَرَفُوا.

وَهُوَ يَتَوَكَّفُ عِيَالَهُ: أَيِ يَتَعَهَّدُهُمْ. وَيَتَوَكَّفُ الْأَخْبَارَ: يَتَوَقَّعُهَا وَيَسْأَلُ عَنْهَا.  
● كَيْفَ:

كَيْفَ: حَرْفٌ أَدَاوٍ؛ نُصِبَ<sup>(١٨)</sup> فَاوْهَا لِثَلَا يَلْتَقِي سَاكِتَانِ.  
وَانْكَافَ الشَّيْءُ: انْقَطَعَ؛ انْكِيَافًا. وَكَفْتُهُ أَنَا: قَطَعْتُهُ. وَالْكِيفَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ  
الشَّيْءِ؛ بِمَنْزِلَةِ الْكِسْفَةِ.

● أَفَكَ:

الْإِفْكَ: الْكَذِبُ، أَفَكَ يَأْفَكَ أَفْكَأَ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ  
أَفَكَ﴾<sup>(١٩)</sup>. وَالْأَفَاكُ: جَمْعُ الْإِفْكِ لِلْكَذِبِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِفْكِ: أَيِ بِالْدَاهِيَةِ الْمُعْضِلَةِ.  
وَأَفَكَتُ فَلَانًا عَنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَيِ صَرَفْتُهُ عَنْهُ بِالْكَذِبِ وَالْبَاطِلِ.  
و<sup>(٢٠)</sup> الْمَافُوكُ: الَّذِي يَطْلُبُ الْإِفْكَ، وَهُوَ الْمُؤْتَفِكُ أَيْضاً. وَفِي الْقُرْآنِ:  
﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتُ﴾<sup>(٢١)</sup> يَعْنِي الْأُمَمَ الْمَاضِيَةَ الضَّالَّةَ.  
وَالْإِفْكَ: الْمُكَذَّبُ عَنْ حِيلَتِهِ وَحَزْمِهِ<sup>(٢٢)</sup>.

---

(١٨) فِي ك: يَصُب.

(١٩) سُورَةُ الذَّارِيَاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٩.

(٢٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٢١) سُورَةُ التَّوْبَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٧٠.

(٢٢) فِي ك: وَجَزَمَهُ.



والْأَفَاكُ: الذي يَأْفِكُ النَّاسَ عَنِ الْحَقِّ بِالْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ .  
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَتَى يَوْمُكُمُ﴾ (٢٣) أَي يُحْدِثُونَ . وَالْمَأْفُوكُ: الْمَحْدُودُ  
 عَنِ الْخَيْرِ .  
 وَالْمُؤْتَفِكَاتُ: الرِّيَاحُ . وَمِثْلُ (٢٤): «إِذَا كَثُرَتِ الْمُؤْتَفِكَاتُ زَكَّتِ الْأَرْضُ» .  
 وَالْإِثْفَاكُ: الْإِنْقِلَابُ .  
 وَأَرْضٌ مَأْفُوكَةٌ: أَي لَمْ يُصَيِّهَا مَطَرٌ .  
 وَالْأَفِكَةُ: السَّنَةُ الْجَدْبَةُ، وَسُنُونُ أَفَاكُ (٢٥) .  
 وَيُقَالُ: أَفَكْتُهُ فَانْتَفَكَ (٢٦) . وَمِنَ الْمُؤْتَفِكَاتِ مَدَايِنُ قَوْمِ لُوطٍ؛ لِإِنْقِلَابِهَا  
 عَلَى أَهْلِهَا .  
 وَالْأَفْكُ (٢٧): مَجْمَعُ الْخَطْمِ، وَمَجْمَعُ الْفَكِّينِ .  
 وَيُقَالُ: أَفَكْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي صَدِدْتُ عَنْ أَنْ أَفْعَلَهُ .

---

(٢٣) سورة المائدة، آية رقم: ٧٥ .  
 (٢٤) ورد في المقاييس والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس . وهو حديث وليس مثلاً في  
 الفائق: ٥٥/٢ .  
 (٢٥) كذا في الأصول، وفي الأساس: أَوَاكُ .  
 (٢٦) في ك: فانتفك .  
 (٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الفاء في التكملة، ونصراً على التحريك في  
 القاموس .



## الكاف والباء

(و. ا. ي)

● كبو:

كَبَا يَكْبُو كَبَوًا: اُنْكَبَ عَلَى وَجْهِهِ، وَهُوَ كَابٍ.  
وَالْكِبَاءُ: الْكُنَاسَةُ<sup>(١)</sup>. وَضَرَبُ مِنَ الْعُودِ وَالْدُخْنَةِ.  
وَالْتَرَابُ الْكَابِي: الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.  
وَالزَّنْدُ الْكَابِي: الَّذِي لَا يُورِي، كَبَا الزَّنْدُ يَكْبُو كَبَوًا؛ وَأَكْبَى يُكْبِي كِبَاءً.  
وَكَبَا النَّبْتُ<sup>(٢)</sup> يَكْبُو: إِذَا تَغَيَّرَ بَعْدَمَا كَانَ نَاضِرًا. وَأَكْبَى الْحَرُّ النَّبَاتَ: غَيَّرَهُ  
وَيَسَّهَ<sup>(٣)</sup>.

وَالْمَاءُ الْكِبَاءُ<sup>(٤)</sup>: النَّزُّ.  
وَعُلْبَةٌ كَابِيَّةٌ: أَيِ عَلَتْهَا كِبَوَةٌ أَوْ رُعُوعَةٌ. وَالْكَابِيَّةُ: الرُّعُوعَةُ مِنَ اللَّبَنِ.  
وَكَبَتِ الْعُلْبَةُ: اِمْتَلَأَتْ حَتَّى تَفِيضَ.  
وَيُقَالُ: مَا يَذْرِي فَلَانٌ مَا هَبَاءٌ مِنْ كِبَاءٍ: الْهَبَاءُ مِنَ الشَّمْسِ وَالْكَبَاءُ مِنَ  
الْقَمَرِ، أَيِ مَا يَنْبَثُّ مِنَ الْقَمَرِ كَمَا يَنْبَثُّ مِنَ الشَّمْسِ.

(١) الكُنَاسَةُ هِيَ (الْكِبَاءُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ مَعَ النَّصِّ فِيهِمَا عَلَى الْقَصْرِ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ:  
(كِلَايَ).

(٢) فِي ك: وَكَبَ النَّبْتُ.

(٣) فِي ك: غَيْرُهُ وَبَيْنَهُ.

(٤) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الْكَافِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



وَكَبَا الْعُبَارُ فِي الْهَوَاءِ : إِذَا عَلَا وَارْتَفَعَ .  
 وَكَابَيْتُ السَّيْفَ وَصَابَيْتُهُ - بِمَعْنَى - : إِذَا غَمَدْتَهُ .  
 وَالْكَبُوءَةُ : الْوَقْفَةُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ <sup>(٥)</sup> - عَلَيْهِ السَّلَام - : « مَا مِنْ <sup>(٦)</sup> أَحَدٍ عَرَضْتُ عَلَيْهِ الْإِسْلَامَ إِلَّا كَانَتْ عِنْدَهُ كَبُوءَةٌ غَيْرَ أَبِي بَكْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(٧)</sup> - فَإِنَّهُ لَمْ يَتَلَعَثْ » .  
 وَكَبَا الْفَرَسُ : إِذَا حُذِيَ فَلَمْ يَغْرَقْ <sup>(٨)</sup> . وَكَذَلِكَ إِذَا أُجْرِيَ فَكَتَمَ الرَّبْوُ فِي جَوْفِهِ .

وَكَبُوتُ مَا فِي الْوِعَاءِ : نَثَرْتَهُ .  
 وَكَبُوتُ الْبَيْتِ : كَنَسْتَهُ .  
 وَالْكَبَاءُ <sup>(٩)</sup> - مَقْصُورٌ - : الْقُمَاشُ ، وَجَمْعُهُ أَكْبَاءُ .  
 وَالْكَبَةُ : الْبَعْرُ ، وَجَمْعُهُ كُبَى وَكُبَيْنَ .  
 وَالْكَبُوءَةُ : الْمِجْمَرُ .  
 وَكَبَى ثَوْبَهُ : بَخَّرَهُ بِالْكَبَاءِ . وَاكْتَبَى : مِثْلُهُ ؛ يَكْتُبِي .

#### ● بكى :

الْبُكَاءُ : يُمَدُّ وَيُقْصَرُ ، وَالْفِعْلُ : بَكَى يَبْكِي . وَبَاكَيْتُهُ فَبَكَيْتُهُ : أَيِ كُنْتُ أَبْكِي مِنْهُ .  
 وَالْمُسْتَبْكِي : الْمُسْتَرْخِي . وَمِنْهُ بَكَتِ السَّحَابَةُ : إِذَا اسْتَرْخَتْ عَزَائِلُهَا . وَأَصْلُ الْبُكَاءِ مِنْهُ .  
 وَبَكَيْتُ الرَّجُلَ - بِالتَّشْدِيدِ - : بِمَعْنَى بَكَيْتُهُ أَيِ بَكَيْتُ عَلَيْهِ . وَأَبْكَيْتُهُ : صَنَعْتُ بِهِ مَا يُبْكِيهِ .

(٥) ورد في غريب أبي عبيد : ١٢٦/١ والتعذيب والاساس والفاق : ٢٤٢/٣ واللسان والتاج .

(٦) لم ترد كلمة (من) في م .

(٧) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م .

(٨) في م : إذا حند فلم يعرق ، وفي ك : إذا حند فلم يعرف ، وكل ذلك تصحيف .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، ونصّ على كسر الكاف في الاساس واللسان .



● بكأ:

البكء: نَبَاتٌ كَالْجَرَجِيرِ.

والبَكِيَّةُ<sup>(١٠)</sup> [٢٠٥/ب]: القليلة اللبن، يُقال: بَكُوتٌ وهي تَبْكُوتُ بكاءً - مَمْدُودَةً -، وبَكَاتُ أيضاً تَبْكاً.

وأَبَكَ الرَّجُلُ: [إذا]<sup>(١١)</sup> أَكْدَى، وصَارَ بَكِيئاً<sup>(١٢)</sup>: قَلِيلَ الْخَيْرِ.

● كوب:

الكُوبُ: كُوزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْوَابُ.

وَالْكُوبَةُ: الشَّطْرَنْجَةُ<sup>(١٣)</sup>. وهي - أيضاً - : قَصَبَاتٌ يُجْمَعْنَ فِي قِطْعَةٍ أَدِيمٍ ؛ وَيُحْرَزُ<sup>(١٤)</sup> عَلَيْهِنَّ ؛ ثُمَّ يُنْفَخُ فِيهَا ؛ اِثْنَانِ يَزْمُرَانِ فِيهَا، سُمِّيَتْ كُوبَةً لِأَنَّ بَعْضَهَا كُوبٌ عَلَى بَعْضٍ : أَيِ الْأَصِيقِ<sup>(١٥)</sup>.

وَكُوِبْتُ الشَّيْءَ : دَقَقْتُهُ بِالْكُوبِ ؛ يَعْنِي بِالْفِهْرِ.

● كآب:

الكَآبَةُ<sup>(١٦)</sup>: سُوءُ الْهَيْئَةِ وَالْإِنْكَسَارُ مِنَ الْحُزَنِ فِي الْوَجْهِ خَاصَّةً، كَيْبٌ وَاتِّكَابٌ كَأَبَةٌ وَكَآبَةٌ<sup>(١٧)</sup> وَكَآبًا<sup>(١٨)</sup>، فَهُوَ كَيْبٌ كُتِبَ مُكْتَتَبٌ. وَأَكَّابَ الرَّجُلُ: صَارَ إِلَى الْكَآبَةِ وَالْحُزَنِ. وَالْكَأْبَى<sup>(١٩)</sup>: الْكَيْبَةُ.

(١٠) في م: والبَكِيَّةُ.

(١١) زيادة من م.

(١٢) في م: بَكِيئاً.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الشَّيْنِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(١٤) في ك: وَيَحْرَزُ.

(١٥) في م: أَيِ الزَّقِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: الْكَآبَةُ (بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ بِلَا مَدٍّ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَقَدْ تَكَرَّرَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَصُولِ فِي السَّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ.

(١٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (وَكَاَبَةٌ) فِي م.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ.

(١٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: (الْكَأْبَا)، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ.



ويُقال: ما به كُوبَةٌ - بوزنِ ثُوبَةٍ<sup>(٢٠)</sup> ومعناه -: أي ما يَسْتَحْيِي.

### ● وكب:

الوَكْبُ<sup>(٢١)</sup>: سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عِنَبٍ أَوْ غَيْرِهِ إِذَا نَضِجَ، وَكَبَ الْعِنَبُ - بِتَشْدِيدِ الْكَافِ - تَوَكَّيًّا وَتَوَكَّابًا، وَهُوَ فِي تِلْكَ الْحَالِ: مُوَكَّبٌ.  
وَالْوَكْبَانُ: مِشْيَةٌ فِي دَرَجَانِ، ظَبْيَةٌ وَكُوبٌ، وَعَنْزٌ وَكُوبٌ. وَالْفِعْلُ وَكَبَ يَكْبُ وَكُوبًا. وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ الْمَوَكَّبِ. وَنَاقَةٌ مُوَائِكَةٌ: تُسَايِرُ الْمَوَكَّبَ. وَالْمُوَائِكَةُ: الْمُسَابَقَةُ.  
وَوَاكَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: وَاطَّيْتُ عَلَيْهِ. وَهُوَ مُوَائِكٌ عَلَى أَمْرِهِ. وَكَذَلِكَ وَكَبْتُ.

وَوَكَبَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمَثَلًا: انْتَصَبَ.  
وَالْمَوَكَّبُ: قَدَرٌ فَرَسَخٍ أَوْ نَحْوِهِ.  
وَأَوَكَبَ الطَّائِرُ: ضَرَبَ بِجَنَاحَيْهِ وَهُوَ وَاقِعٌ<sup>(٢٢)</sup>.  
وَأَوَكَبَ الرَّجُلُ فَلَانًا يُكَابًا: إِذَا أَعْضَبَهُ وَغَاظَهُ.  
وَالْوَكْبُ: الزَّنا. وَالْقَبِيحُ مِنَ الْأُمُورِ. وَالْعَيْبُ، وَمِنْهُ وَكَبْتُ عِرْضَهُ: أَيِ عَيْبَتُهُ وَدَنَسْتُهُ.

وَالْوَكْبُ: الْإِثْمُ؛ كَالْوَكْفِ.  
وَوَكَبَ الثَّوْبُ يُوَكَّبُ وَيَاكَبُ: أَيِ تَوَسَّخَ.  
وَالْتَوَكَّيْبُ: مُقَارَبَةٌ صِرَارِ النَّاقَةِ.  
وَوَكَبَ وَجْهَهُ فَهُوَ وَكِبٌ: أَيِ مُتَغَيَّرٌ.

### ● بوك:

لَقِيْتُهُ أَوَّلَ بَوَكٍ: أَيِ أَوَّلَ مَرَّةٍ، وَ «أَوَّلَ بَائِكَةٍ وَصَائِكَةٍ»<sup>(٢٣)</sup>.

---

(٢٠) في الأصول: نوبة، والتصويب من المعجمات.  
(٢١) هكذا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ. وَضُبُطَتِ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢٢) سَقَطَ هَذَا السَّطْرُ مِنْ ك.  
(٢٣) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَخْرِيجُهُ فِي تَرْكِيبِ (صَالِك).



وَلَا نَهُم لَفِي بَوَكَّةٍ : أَي شَرٍّ .  
وَبَاكَهَا يَبُوكُهَا : فِي الْمُبَاضَعَةِ .  
وَالْبَاكَّةُ وَالْبَوَائِكُ .

وَالْمُبَاوِكُ : الْمُخَالِطُ فِي الْجَوَارِ وَالصَّحَابَةِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : بُكْتُ بَعْضَ الْأَمْرِ  
بِبَعْضٍ . وَبَيْنَ الْقَوْمِ بَوَكَاءٌ وَبَوَغَاءٌ : أَي اخْتِلَاطٌ . وَقَدْ ائْتَاكَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ . وَبَاكُوا  
رَأْيَهُمْ بَوَكًا .

وَالْبَوَكُ : أَوَّلُ شَيْءٍ بَاكَكَ أَي زَاخَمَكَ وَخَالَطَكَ .  
وَبَاكَ قِدْحًا فِي عَيْنِ الْمَاءِ : أَي أَدْخَلَ سَهْمًا فِيهَا ؛ يَبُوكُهَا لِيَخْرُجَ مَاؤُهَا .  
وَمِنْهُ أُخِذَتْ تَبُوكُ . وَبَوَكُ الْجِمَارِ مَا خُوذَ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : بَاكَ الشَّيْءَ أَي حَفَرَهُ ؛ يَبُوكُهُ ، وَسُمِّيَتْ تَبُوكٌ ؛ وَهِيَ اسْمُ بَرَكَةٍ  
لَأَبْنَاءِ سَعْدٍ .

وَبَاكَتِ النَّاقَةُ تَبُوكُ : إِذَا سَمِنَتْ .  
وَالْبَائِكُ<sup>(٢٤)</sup> مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمَةُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْكَرِيمَةُ ، وَيُقَالُ بَائِكَةُ  
أَيْضًا .

وَالْبَوَكَةُ : الرَّجُلُ الظَّرِيفُ الْمُخْتَالُ ذُو الْهَيْئَةِ .  
وَالتَّبُوكِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ يُنْسَبُ إِلَى تَبُوكٍ .

● اِبْك :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٥)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلْأَخْرَقِ : إِنَّهُ لَعَفِكَ أَبُكَ ، وَجَمَعَهُ عَفُكَ وَأَبُكَ .  
وَيُقَالُ : مِثْلُكَ<sup>(٢٦)</sup> - بَوَزَنٍ مِفْعَلٍ - .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ وَم : وَالْبَاءُ مَك ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٦) فِي الْأَصُولِ : مِيبِك ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## الكاف والميم

(و. ا. ي)

● كمأ:

الْكَمَاءُ: نَبَاتٌ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ كَمَا يَخْرُجُ الْفُطْرُ، الْوَاحِدُ كَمْءٌ<sup>(١)</sup>،  
وثلثة أَكْمُو، والجميع الكُمُو. وَخَرَجُوا يَتَكَمَّأُونَ: أَيِ يَأْخُذُونَ الْكَمَاءَ. وَقَوْمٌ  
كَمَاؤُونَ: يَخْنُونَ الْكَمَاءَ. وَأَكْمَأَتُ الْأَرْضُ: كَثُرَ كَمْوُهَا.  
وَكَمِئَتْ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ: أَيِ تَشَقَّقَتْ مِنَ الْبَرْدِ وَالْعَمَلِ.  
وَكَمِئَ الرَّجُلُ يَكْمَأُ كَمْأً<sup>(٢)</sup>: إِذَا حَفِيَ وَعَلِيهِ نَعْلٌ.  
وَرَجُلٌ كَمِئِي الرَّجُلَيْنِ: أَيِ ضَعِيفُهُمَا.  
وَكَمَأَتُ كَمْأً: أَيِ شَدَخَتْ شَدَخًا.  
وَتَكَمَأَتُ الْأَمْرَ: إِذَا تَكَرَّهَتْ.

● كمى:

كَمَى الشَّهَادَةَ يَكْمِي كَمِيًا: إِذَا كَتَمَهَا<sup>(٣)</sup>.

---

(١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْكَافِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً. وَقَدْ تُرِكَتْ كَافُ  
«الْكَمَاءِ» فِي الْأَصْلِ أَيْنَمَا وَرَدَتْ فِي هَذِهِ السُّطُورِ بِلا ضَبْطٍ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ كَوَاحِدِهَا فِي  
الْمَعْجَمَاتِ.

(٢) ضُبُطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبُطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (إِذَا كَتَمَهَا) مِنْ ك.



وَالْكَمِيُّ: الشُّجَاعُ؛ لِأَنَّهُ تَكَمَّى فِي سِلَاحِهِ: أَي تَغَطَّى بِهِ. وَقِيلَ لِأَنَّهُ يَكْمِي  
بَأْسَ قِرْنِهِ: أَي يُبْطِلُهُ وَيَذْهَبُ بِهِ. وَقِيلَ لِأَنَّهُ يَتَكَمَّى الْقُرْآنَ: أَي يَتَعَمَّدُهُمْ  
وَيَقْصِدُهُمْ. وَكَمِيَ الْكَمِيُّ يَكْمِي فَهُوَ كَمِيٌّ.

وَالْكَمِيُّ: الْحَافِظُ لِلسَّرِّ.

وَيُقَالُ لِلْكَمِيِّ: كَامٍ.

وَتَكَمَّتْهُمْ الْفِتْنَةُ وَالشَّرُّ: غَشِيَهُمْ.

وَأَكْمَى عَلَى الْأَمْرِ: عَزَمَ عَلَيْهِ.

وَالْكَمَوِيُّ<sup>(٤)</sup>: هِيَ اللَّيْلَةُ الْقَمَرَاءُ - بَوَزَنَ جَهْوَى -.

● مَكُو:

مَكَا الْإِنْسَانُ يَمْكُو مَكَاءً: صَفَرَ<sup>(٥)</sup>، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا مَكَاءً  
وَتَصْدِيَةً﴾<sup>(٦)</sup>.

وَالْمَكَ - مَقْصُورٌ -: مَجْئِمُ الْأَرْنَبِ وَالثَّعْلَبِ وَنَحْوِهِ، وَالْمَكُولُغَةُ فِيهِ.

وَالْمَكَ - أَيْضاً -: مَجَلٌّ فِي الْكَفِّ، مَكَيْتٌ يَدُهُ تَمَكَا مَكَاً: إِذَا مَجَلَّتْ مِنْ

الْعَمَلِ.

وَالْتَمَكَّى: غَسَلَ الْوَجْهَ.

وَالْمُتَمَكَّى: هُوَ الْمُتَوَضَّئُ.

وَالْمَكْوَةُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبُرِ، وَجَمْعُهُ مَكَوَاتٌ.

● كَوْم:

نَاقَةٌ كَوْمَاءُ: طَوِيلَةُ السَّنَامِ عَظِيمَتُهُ<sup>(٧)</sup>. وَالْأَكْوَامُ: الْأُسْنِمَةُ، وَاجِدُهَا كَوْمٌ.

وَالْكَوْمُ<sup>(٨)</sup>: الْعِظْمُ فِي كُلِّ شَيْءٍ. وَكَذَلِكَ الْفَرْجُ الْكَبِيرُ، يُقَالُ: كَامَهَا

يَكُومُهَا: إِذَا سَفَدَهَا.

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْكَمَو، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥) فِي ك: صَفَرَ.

(٦) سُورَةُ الْأَنْفَالِ، آيَةُ رَقْمِ: ٣٥.

(٧) فِي الْأَصُولِ: عَظِيمَةٌ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَغَيْرِهِ.

(٨) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصٌّ عَلَى

ذَلِكَ فِي التَّاجِ، وَيَأْتِي تَحْرِيكُهَا فِي الْأَصُولِ فِي السُّطْرِ الْآخِرِ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ.



والكَوْمُ: الْخِلَاطُ.

وَأَعْطَنِي كَوْماً أَوْ كَوْمَيْنِ<sup>(٩)</sup>: أَي مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .

وَإِذَا جَازَتْ الْإِبِلُ الْمِائَةَ فَهِيَ [٢٠٦/أ] الْكَوْمُ<sup>(١٠)</sup> وَالْحَوْمُ.

وَكَوْمَتُ الشَّيْءِ: جَمَعَتُهُ وَرَفَعَتْهُ . وَالْكَوْمَةُ: الصَّبْرَةُ.

وَالْأَكْوَمَانِ: تَحْتَ الثُّنْدَوَتَيْنِ .

وَالْمُسْتَكَامُ: الضَّخْمُ؛ مِنَ الْكَوْمِ وَهُوَ عِظْمُ الْعَجْزِ وَعِظْمُ السَّانِمِ.

### ● كيم:

الْاِكْتِيَامُ<sup>(١١)</sup>: الْقُعُودُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، يُقَالُ: اكْتَمْتُ لَكَ: أَيِ

ارْتَفَعْتُ . وَاكْتَامَ اكْتِيَاماً فَهُوَ مُكْتَامٌ، وَاكْتَأَمَ اكْتِيَاماً فَهُوَ مُكْتَثَمٌ - بِالْهَمْزِ - .

### ● أكم:

الْأَكْمَةُ: تَلٌّ مِنَ الْقَفِّ، وَالْجَمِيعُ الْأَكْمُ وَالْإِكَامُ وَالْأَكْمُ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٢)</sup>:

«لَا تُفْشِ سِرَّكَ إِلَى أَمَةٍ وَلَا تَبْلُ<sup>(١٣)</sup> عَلَى أَكْمَةٍ» .

وَالْمَأْكَمَتَانِ: لَحْمَتَانِ وَصَلَتَا مَا بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْمَتْنَيْنِ .

وَالتَّأْكِيمُ: غِلْظُ الْكَفْلِ<sup>(١٤)</sup> .

وَأَمْرَأَةٌ مُؤَكَّمَةٌ وَمُؤَاكَمَةٌ: عَظِيمَةُ الْمَاكِمِ .

وَأَسْتَأْكِمَ الرَّجُلُ مَجْلِسَهُ: اسْتَوْطَأَهُ .

---

(٩) فِي م: وَكَوْمَيْنِ .

(١٠) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِضَمِّ الْكَافِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصْرُ الْقَامُوسِ .

(١١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ هَمْزِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَتَلْيِينِهَا، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي السَّطْرِ التَّالِي .

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٧ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٥/٢ .

(١٣) فِي ك: وَلَا يَتْلُ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْكَفْنُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .



● وكم:

مُهْمَلٌ عنده (١٥).

الخارزنجي: وَكَمَ الرَّجُلُ: أَي قَمَعَهُ وَرَدَّهُ، وَأَوْكَمَهُ أَيْضاً.

والمَوْكُومُ: الشَّدِيدُ الْحُزْنِ، وَقَدْ وَكَمَهُ الْحُزْنُ.

وَوَكِمَ الرَّجُلُ: اغْتَمَّ.

وهذه أَرْضٌ قَدْ وُكِمَتْ: أَي رُعِيَتْ وَأُكِلَتْ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا مَا يَحْبِسُهُمْ.

والوَكْمُ - فِي لُغَةٍ -: مِنْ قَوْلِهِمْ هُمْ يَكْمُونَ الْكَلَامَ وَكَمًا: وَهُمْ الَّذِينَ

يَقُولُونَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ - بِكسر الكاف -.

---

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



# بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوله الكاف

كاوَانُ: جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْبَصْرَةِ.  
الكَوُّ والكَوَّةُ: مَعْرُوفَتَانِ، وَيُضَمُّ الْكَافُ. وَيُقَالُ: كَوَيْتُ فِي الْبَيْتِ أَكْوِي  
تَكْوِيَةً. وَتَكْوَى: دَخَلَ فِي مَوْضِعٍ مَضِيقٍ<sup>(١)</sup>. وَيُقَالُ: كُوَّةٌ؛ وَكِوَاءٌ وَكِوَى -  
بِالْقَصْرِ -.

وَكَوَيْتُ الْحِمَارَ أَكْوِيهِ كَيًّا: إِذَا أَحْرَقْتَ جِلْدَهُ بِحَدِيدَةٍ مُحْمَاةٍ أَوْ بِنَارٍ<sup>(٢)</sup>.  
وَالْمِكْوَاةُ: مَا يُكْوَى بِهَا. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup>: «الْعَيْرُ يَضْرِبُ وَالْمِكْوَاةُ فِي النَّارِ».  
وَالْكَاوِيَاءُ - بِمَعْنَى الْحَاوِيَاءِ -: مَيْسَمٌ يُكْوَى بِهِ.

وَابْنُ الْكَوَاءِ: رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَأَبُو<sup>(٤)</sup> الْكَوَاءِ: مِنْ كُنَاهُمْ.

وَالْكَيَوَانُ: زُحْلٌ.

وَالْكَأَكَاةُ: النُّكُوصُ. وَتَكَأَكَا عَنَّا: ارْتَدَعَ. وَكَاءَ يَكَاءُ<sup>(٥)</sup> كَيْئًا وَكَأَوًا.

وَتَكَأَكَا الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ: ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ضَيْقٌ.

(٢) فِي ك: أَوْ بَنَاءٌ.

(٣) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠٩ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤١/٢ وَاللِّسَانُ  
وَالْتَّاجُ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ يَضْرِبُ الْعَيْرُ وَالْمِكْوَاةُ الْخَ.

(٤) فِي ك: وَأَبُوهُ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ: يَكْيِيءُ، وَفِي التَّاجِ: أَكْيِيءُ وَأَكْوَى.



والكَوْكَاءُ<sup>(٦)</sup>: الْقَصِيرُ الْعَرِيزُ مِنَ الرِّجَالِ، وَتَصْغِيرُهُ: كَيْيَكَةُ<sup>(٧)</sup>.  
وَرَأَيْتُ فُلَانًا مُكْوِكِيًّا وَقَدْ كَوَّكِيَ كَوَكَاءُ<sup>(٨)</sup>: وَهِيَ الْاهْتِزَازُ فِي الْمَشْيِ  
وَالسَّرْعَةِ.

وَيُقَالُ لِلْبَيْضَةِ: كَيْيَكَةُ، وَجَمْعُهَا كِيَاكُ<sup>(٩)</sup>.  
وَالْكِيءُ - بوزن الشيء - : الرَّجُلُ الْجَبَانُ، وَالْكِيَاءُ مِثْلُهُ. وَقِيلَ: هُوَ  
اللَّئِيمُ. وَقِيلَ: الْكِيءُ: الْخَوْفُ وَالْفَرَقُ.

وَأَكَاثُهُ إِكَاءَةٌ: أَي رَدَّدَتْهُ. وَكَاءَ هُوَ.  
وَيَقُولُونَ: كَاكَ كُنَّا نَفْعَلُ: بِمَعْنَى كَذَلِكَ.  
وَفَعَلَ اللَّهُ بِهِ كَاوَكَا: أَي كَذَا وَكَذَا.  
وَكَايُنُ: بِمَعْنَى كَمْ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(١٠)</sup>: ﴿وَكَايُنُ مِنْ قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ  
رَبِّهَا﴾<sup>(١١)</sup>. وَلُغَةٌ أُخْرَى: كَاثُنٌ - عَلَى وَزْنِ بَائِعٍ - وَكَأَيٌّ - عَلَى وَزْنِ كَعْيٍ - .  
وَيُقَالُ: بِكَاثُنٍ هَذَا الثُّوبُ: أَي بِكُمْ. وَالْأَصْلُ «أَيٌّ» دَخَلَتْ عَلَيْهَا كَافُ التَّشْبِيهِ.  
وَقَوْلُهُمْ: كِي لَا يَفْعَلُ بِمَعْنَى كَيْفَ لَا يَفْعَلُ<sup>(١٢)</sup>.

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلْفُ

الْأَكَاكَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَايِدِ الدَّهْرِ.  
وَأَثْنُكَ فُلَانٌ أَثْنُكَأً شَدِيدًا: مِنْ أَمْرِ أَرْمَضَهُ.

---

(٦) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْكَافِ الْأَوَّلِيِّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كٍ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: كَيْيَكَةُ، وَفِي ك: كَيْيَكَةُ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: كَوَكَاءُ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَوَّكَوَةٌ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْجَمْعُ هُوَ الْكِيَاكِي فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي م: عَزَّ ذَكَرَهُ.

(١١) سُورَةُ الطَّلَاقِ، آيَةُ رَقْمِ ٨.

(١٢) لَمْ يُنْقَطْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ مِنْ «يَفْعَلُ» فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: تَفْعَلُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.



وَيَوْمَ عَكٍّ وَأَكٍّ: شَدِيدُ الْحَرِّ مَعَ احْتِبَاسِ رِيحٍ. وَائْتِكُ يَوْمَنَا ائْتِكَاءً.  
وَيَوْمَ مُوتِكُ<sup>(١٣)</sup>. وَيَوْمَ ذُو الْكُ وَأَكُّه.

وَأَكُّه: رَدَّه.  
وَالْأَكُّه: إِقْبَالُكَ بِالْغَضَبِ عَلَى الْإِنْسَانِ.  
وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْأَكَّةِ: أَيِ بِالْمَوْتِ.  
وَجَعَلْتُ بِهِ أَكَّتِي: أَيِ شِدَّتِي وَوَطْأَتِي.  
وَأَكُّ الرَّجُلُ: إِذَا ضَاقَ صَدْرُهُ.  
وَوَقَعَ فِي أَكَّةٍ: أَيِ ضَيْقٍ وَدَاهِيَةٍ، وَائْتِكُ<sup>(١٤)</sup> الرَّجُلُ.  
وَائْتِكْتُ رَجُلَهُ: إِذَا اصْطَكَّتْ؛ ائْتِكَاءً.  
وَالْأَيْكَةُ: غَيْضَةٌ<sup>(١٥)</sup> تُثَبِّتُ السُّدْرَ وَالْأَرَكَ. وَأَيْكَةُ أَكَّةٍ<sup>(١٦)</sup>: أَيِ مُثْمِرَةٍ.  
وَبَنُو أَكَا: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.  
وَالْأَوَكَةُ: الْغَضَبُ أَيْضاً، بِمَنْزِلَةِ الْأَكَّةِ.  
وَكَانَ بَيْنَهُمْ أَوَكَةٌ: أَيِ شَرٍّ.  
وَالْإِكَاءُ: لُغَةٌ فِي الْوِكَاءِ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٧)</sup>: «لَا تَشْرَبُوا إِلَّا فِي ذِي إِكَاءٍ».

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوِكَاءُ: رِبَاطُ الْقَرْبَةِ، وَالْفِعْلُ أَوْكَى يُوكِي إِيكَاءً. وَفِي مَثَلٍ<sup>(١٨)</sup>: «يَدَاكَ  
أَوْكَنَا وَفُوكَ نَفَخَ». وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٩)</sup>: «الْعَيْنُ وَكَاءُ السَّهْلِ».

---

(١٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) فِي ك: وَاشَكَّ.

(١٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالظَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ: أَيْكَةُ، وَفِي الْمَحْكَمِ كَالْأَصْلِ، وَفِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ  
التَّاجِ: أَيْكَةُ.

(١٧) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٥١/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَالنَّصُّ فِيهَا: ... مِنْ ذِي إِكَاءٍ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣١ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٨/٢.

(١٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨١/٣ وَالْمَحْكَمِ وَالفَائِقِ: ٧٧/٤ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَأُوكَّاتُ فُلَانًا إِيكَاءٌ: إِذَا نَصَبْتَ لَهُ مُتَكًّا. وَاتُّكَّأَتْ: حَمَلَتْهُ عَلَى الْإِتِّكَاءِ.  
وَالْتُّوكُّ: التَّحَامُلُ عَلَى الْعَصَا.  
وَالْوُكُوكُ: الَّذِي إِذَا مَشَى تَدَخَّرَجَ مِنْ قِصْرِهِ وَحَرَّكَ اسْتَه.  
وَالْوُكُوكَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْعَظِيمَةُ الْأَلْيَتَيْنِ.  
وَالْحَمَامَةُ تُوكُوكُ وَكُوكَةً: وَهِيَ صَوْتُهَا.  
وَإِذَا امْتَلَأَتِ النَّاقَةُ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: اسْتَوَكَّتْ اسْتِيكَاءً.  
وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ (٢٠): أَنَّهُ «كَانَ يُوكِّي بَيْنَ الصِّفَا وَالْمَرْوَةِ» أَيِ يُوكِّي فَاهُ فَلَا  
يَتَكَلَّمُ [٢٠٦/ب]، مِنْ أَوْكَيْتُ الشَّيْءَ: إِذَا شَدَّدْتَهُ.  
وَأُوكُ يَا فُلَانُ: إِذَا أَمَرْتَهُ بِالسُّكُوتِ.  
وَتَوَكَّاتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ تَوَكُّوْأُ: وَهُوَ مِثْلُ التَّصَلُّقِ فِي مَخَاضِهَا تَقُومُ مَرَّةً  
وَتَضْطَجِعُ أُخْرَى.  
وَقَوْلُهُمْ: وَيَكَّانٌ: مَعْنَاهُ أَلَمْ تَرَ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ أَوَلَا تَعْلَمُ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:  
﴿وَيَكَّانَ اللَّهُ يَبْسُطُ الرُّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ [مِنْ عِبَادِهِ] وَيَقْدِرُ﴾ (٢١)، وَتُخَفَّفُ (٢٢) النَّونُ  
مِنْهُ بِلُغَةِ حِمِيرٍ؛ وَمَعْنَاهُ رَحْمَةٌ لَكَ.

### [مَا أَوْلَهُ الْبَاءُ (٢٤)]

● يَكْ:

يَقَالُ لِلوَاحِدِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ: يَكْ؛ كَمَا تَقُولُهُ (٢٥) الْفُرْسُ، قَالَ رُؤْبَةُ:  
وَقُلْتُ إِذْ كَانَ الْعَطَاءُ يَكَا (٢٦)

(٢٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٨/٤ والتهذيب والمقاييس والصاحح والمحكم والاساس والفاائق:

٧٨/٤ واللسان، والضبط فيها (يوكي) بلا تشديد.

(٢١) سقطت هذه الجملة من الأصول.

(٢٢) سورة القصص، آية رقم: ٨٢.

(٢٣) في ك: ويخفف.

(٢٤) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢٥) في م: تقولها.

(٢٦) ديوان رؤبة: ١٢٠، والقافية فيه (يكا) بالباء الموحدة. وفي ك: إذا كان.



# بَابُ الرَّبَاعِيِّ







## الكاف والجيم

● الكُرْبُجُ - فارسيٌّ مُعَرَّبٌ، وَجَمْعُهُ كَرَابِجٌ -: صَاحِبُ الحَانُوتِ، وَقِيلَ:  
إِنَّ كَثِيرَ عَزَّةٍ كَانَ كُرْبُجاً أَيْ كَانَ لَهُ حَانُوتٌ يَبِيعُ فِيهِ الخَبْطُ<sup>(١)</sup> والعَلْفَ وَظَنَ أَنَّهُ  
الكُرْبُجُ. وَقِيلَ: هُوَ مَتَاعُ حَانُوتِ البَقَالِ.

● الكُنَافِجُ<sup>(٢)</sup>: الكَلَا الكَثِيرُ الْمُكْتَنَزُ الْمُتَمَلِّئُ.

---

(١) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَالْمَفْرُوضُ أَنْ تُضْبَطَ بِالتَّحْرِيكِ.  
(٢) فِي ك: الْكُنَافِجُ.



## الكاف والشين<sup>(١)</sup>

- تَشَذُّكَرْتُ تَشَذُّكَرًا: أي ابْتَهَجْتُ<sup>(٢)</sup> وَفَرَحْتُ.
- الْكِندِشُ: الْعَقَقُ، وَيُضَمُّ الْكَافُ<sup>(٣)</sup> وَالدَّالُ فِيهِ.
- الشَّوْدَكَانُ: الشُّكَّةُ وَأَدَاةُ السَّلَاحِ.
- الْكَرْشَفَةُ وَالْكَرْشَافُ<sup>(٤)</sup>: الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ.
- الْكَرْبَشَةُ: أَخَذَ الْإِنْسَانُ وَرَبَطَهُ.
- وَالتَّكَرُّبُشُ: التَّشْنُّجُ.
- وَالْكَرْبَشَةُ: الْجَمْعُ بَيْنَ الْقَوَائِمِ.
- الْكِرْشَبُ: الْمُسِنَّ الْجَافِي.
- بَرَشَكُوا الْجَزُورَ بَرَشَكَةً: أَي فَصَلُّوْهَا وَأَبَانُوا بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ.
- الْكُشَامِيرُ: الْقَبِيحُ مِنَ النَّاسِ.
- وَمَالِكٌ مُكْشَمِرًا لِي<sup>(٥)</sup> بَوَجْهِكَ: أَي مُقَبِّضًا.
- وَكَشَمَرَ فُلَانٌ لَكَذَا كَشْمَرَةً: إِذَا أَجْهَشَ لِلْبُكَاءِ.

(١) هذا التركيب مهمل في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك.

(٢) في ك: انتهجت.

(٣) في ك: ويضم باب الكاف إلخ.

(٤) في م: والكرفاش.

(٥) لم ترد كلمة (لي) في ك.



- وَقَبَحَ اللَّهُ كَرُشَمَّتَهُ : أَي وَجْهَهُ .
- وَإِنَّهُ لَكُنَافِشُ اللَّحِيَةِ وَمُكَنِّفُهَا<sup>(٦)</sup> : أَي عَظِيمُهَا .
- وَتَكَنَّبَشَ الْقَوْمُ : اخْتَلَطُوا .

---

(٦) فِي ك : وَإِنَّهُ الْكُنَافِشُ اللَّحِيَةِ وَمَكْشَفُهَا .



## الكاف والضاد

- الضَّبْرَاكُ والضَّبَارِكُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ مَعَ ضَخَامَةٍ.
- [و] <sup>(١)</sup> الضَّبْرَكُ <sup>(٢)</sup> من النَّسَاء: الْعَظِيمَةُ الْفَخِذَيْنِ.

---

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



## الكاف والصاد

- الصَّمَلَكُ: الشَّدِيدَةُ<sup>(١)</sup> الْقُوَّةُ وَالْبَضْعَةُ، والجميع الصَّمَالِكُ.
- ويُقال: انْهَزَمُوا وَكَلَصَمُوا كَلَصَمَةً: أي فَرُّوا.

---

(١) كذا في الأصول، وهو (الشديد) صفة لمُذَكَّرٍ في العين والتهديب والمقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس، وضُبِطَت كلمة (الصملك) في بعضها بضم الصاد وتشديد الميم المفتوحة وكسر اللام.



## الكاف والسين

- الكَسَطَلُ: الغُبَارُ؛ كَالْقَسَطَلِ، وكذلك الكَسْطَانُ<sup>(١)</sup>.
- الكَرْدُوسُ: الخَيْلُ<sup>(٢)</sup> العَظِيمَةُ، يُقال: كَرَدَسُوهم كَرَادِيسَ. وهي - أيضاً -: فِقْرَةٌ من فَقَارِ الكَاهِلِ إِذَا عَظُمَ، والجَمِيعُ الكَرَادِيسُ.
- وَكُلُّ عَظْمٍ عَظُمَتْ نَحْضَتُهُ: كُرْدُوسٌ؛ نَحْوِ كِسْرِي الفَخْدِ.
- وَرَجُلٌ مُكَرَّدَسٌ: جُمِعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ وَشَدَّتْ<sup>(٣)</sup>.
- وَالكَرْدَسَةُ: الصَّرْعُ<sup>(٤)</sup> القَبِيحُ.
- وَتَكَرَّدَسْنَا عَلَى الْقَوْمِ فِي الْغَارَةِ.
- وَالكَرْدَسَةُ: مَشْيٌ فِي تَقَارُبِ خَطْوٍ.
- وَكَرَّدَسْتُ النَّعَمَ: سَقَّتُهُ بَعْنَفٍ.
- الدَّسْكَرَةُ: بِنَاءٌ شَبِهُ قَصْرِ وَحَوْلَهُ بُيُوتٌ، والجَمِيعُ الدَّسَاكِرُ، و<sup>(٥)</sup>تَكُونُ لِلْمُلُوكِ.

(١) في ك: القسطن.

(٢) في ك: الخل.

(٣) في ك: وشددت.

(٤) في ك: الضرع.

(٥) لم يرد حرف العطف في م.



- الدُّنْكَسَةُ<sup>(٦)</sup>: رُكُوبُكَ صَدْرَكَ وَخَفْضُكَ رَأْسَكَ وَتَقْرِيبُكَ بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ.
- الْفَدْوُكْسُ: الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ.
- السَّلْكُوتُ: طَائِرٌ.
- الْكَرْسَفَةُ: أَنْ يُقَطَّعَ عُقُوبُ الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يُقَيَّدَ الْبَعِيرُ فَيُضَيَّقَ عَلَيْهِ. وَكَذَلِكَ الْكَرْفَسَةُ.
- وَالْكَرْسَافَةُ: كُدُورَةُ الْعَيْنِ وَظُلُمَتُهَا.
- وَالْكَرْسُفُ: الْقَطْنُ، وَكَذَلِكَ الْكَرْفُسُ.
- الْكَرْفُسُ: مَنْ أَحْرَارَ الْبَقْلِ.
- وَتَكَرَّفَسَ الرَّجُلُ: تَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.
- الْفِرْسِيكُ: الْحَوْخُ الْأَجْرَدُ الْأَمْلَسُ.
- الْكِرْنَاسُ - جَمْعُهُ كَرَانِيسُ -: إِرْدَبَاتٌ<sup>(٧)</sup> تُنْصَبُ عَلَى الْبَالُوَةِ.
- الْكِرْبَاسَةُ: فَارِسِيَّةٌ، وَبَيَاعُهُ كَرَابِيسِيٌّ.
- وَالْكَرْبَسَةُ: مَشْيُ الْمُقَيَّدِ.
- الْكُسْبَرَةُ: نَبَاتُ الْجُلْجُلَانِ الرُّطْبِ.
- وَالْكُسْبَرُ: الْمَسَكَةُ مِنَ الْعَاجِ كَالسُّوَارِ، وَجَمْعُهُ كَسَابِرٌ.
- وَالْمُسْبِكْرُ: الْمُسْتَرْسِلُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمُعْتَدِلُ الْمُسْتَقِيمُ.
- كَرَسَمَ فَلَانٌ كَرَسَمَةً: أَرَمَ فَاطَرَقَ.
- الْفِسْكِلُ: الَّذِي يَجِيءُ فِي آخِرِ الْحَلْبَةِ. وَرَجُلٌ فِسْكُولٌ: أَيُّ مُتَأَخِّرٌ أَبْدَأَ.
- الْبَلْسَكَاءُ: نَبْتُ يَتَعَلَّقُ بِالشُّوبِ، وَهُوَ الْحَمَاطُ، وَقِيلَ: يَلْسَكَاءُ - بِكَسْرَتَيْنِ -.
- وَخَرَجَ يَتَبَسَّكُلُ<sup>(٨)</sup>: أَيُّ يَتَصَنَّعُ لَا شَيْءَ مَعَهُ.

(٦) فِي ك: الدِّلْكَسَةُ.

(٧) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الدَّالِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ اخْتَرْنَا الضَّبْطَ الْمُتَّفَقَ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) فِي ك: يَتَبَسَّكُ.



- الكَلْسَمَةُ : الإِهْلَاكُ .
- وَكَلَسَمَ الرَّجُلُ : إِذَا كَلَا<sup>(٩)</sup> قَصَدَ نَحْوَهُ .
- وَالكَلْسَمَةُ : الذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ .
- سَمَلَكْتُ اللَّقْمَةَ : وَهُوَ أَنْ تُطَوَّلَهَا فِي لَمَلَمَةٍ وَتَذْوِيرٍ .
- الْكَسْمَلَةُ<sup>(١٠)</sup> : الْمَشْيُ فِي تَقَارُبٍ .
- السَّنْبُكُ لِلذَّابَّةِ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ السَّنَابِكُ .
- وَسَنَبْتُ اللَّقْمَةَ : مَلَسْتُهَا وَطَوَّلْتُهَا .
- وَسَنَابِكُ [٢٠٧/أ] الْبُرْقُعِ : شُبُّهُ<sup>(١١)</sup> ، وَاجِدُهُ شِيَامٌ .
- وَسَنَبُكَ مِنْ كَذَا : أَيُّ مُتَقَدِّمٍ مِنْهُ .
- وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَسْوَدِ :

قَبْلَ سَنَابِكِ الْمُرْتَادِ<sup>(١٢)</sup>

أَقْوَالٌ : قِيلَ : أَوَائِلُ أَمْرِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ عَلَى سَنَبِكِ فُلَانٍ : أَيُّ عَلَى عَهْدِهِ . وَالْمُرْتَادُ : الشَّيْبُ .

وَأَصَابَنَا سَنَبُكَ السَّمَاءِ : يَعْنِي أَوَّلَ مَطَرِهِ .  
 وَسَنَبُكَ الْبَيْضَةِ : قَوْنُسُهَا .  
 وَلِلسَّيْفِ سَنَبُكَ : وَهُوَ طَرَفُ حِلْيَتِهِ .  
 وَسَنَبُكَ مِنَ الْأَرْضِ : قِطْعَةٌ غَلِيظَةٌ قَلِيلَةُ الْخَيْرِ .

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : كَلَسَمَ إِلَيْهِ قَصْدٌ ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ (كَلَى) بِمَعْنَى رَمَى .

(١٠) فِي م : الْكَلْسَمَةُ .

(١١) فِي ك : شَبَّهُهُ .

(١٢) دِيوَانُ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ : ٣٤ ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِ :

وَلَقَدْ أَرَجَّلَ لَمَتْنِي بَعْشِيَّةً لِلشَّرْبِ قَبْلَ سَنَابِكِ الْمُرْتَادِ

وَالْبَيْتُ لِلْأَعَشَى أَيْضاً فِي دِيْوَانِهِ : ٩٩ ، وَفِيهِ (أَرَجَّلَ جَمْتِي) .



## الكاف والزاي

- الكَرَاذِينُ: الفُؤوسُ، الواحدُ كَرَزَنٌ.
- الكَرْزَمُ<sup>(١)</sup>: فأسٌ مَقْلُوءَةٌ الحَدُّ.
- والكِزِيمُ والكِرَازِيمُ: شِدَائِدُ الدَّهْرِ.
- والكَرْزَمَةُ: أَكْلُ<sup>(٢)</sup> نِصْفِ النَّهَارِ.
- وَكَرْزَمَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ.
- وَامْرَأَةٌ كَرْزَمٌ: قَصِيرَةُ الأنْفِ.
- الزَّوْنَكَلُ: القَصِيرُ.
- الْكِلَنْزُ<sup>(٣)</sup> وَالْكِلْزُ: الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ. وَالْوَجْهُ الْعَضِيلُ فِي غَيْرِ امْتِدَادٍ.
- وَالْمُكْلَنْزُ: الْمُتَشَدَّدُ.

---

(١) في الأصول: والكرزم، وحرف العطف زائد.

(٢) في م: أكلة.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وقال في القاموس: (كَجَعْفَر)، وروي في التاج عن الصغاني ضبطه بفتح الأول والثاني وسكون الثالث.



## الكاف والطاء<sup>(١)</sup>

● البَطْرَكُ: البَطْرِيقُ. وهو السَّيِّدُ من ساداتِ المَجُوسِ أيضاً.

---

(١) هذا التركيب ممّا أهمله الخليل، ولم ينبّه المؤلف على ذلك.



## الكاف والdal

- الكُنْدُثُ والكُنَادِثُ: الصُّلْبُ.
- الدَّرَكْلَةُ: لُغْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ.
- الكَرْكَدُنُ<sup>(١)</sup>: دَابَّةٌ فِي الْبَحْرِ لَهَا قَرْنٌ وَاحِدٌ.
- ويقولون: أَخَذْتَهُ مِنْ كَرْدَنِهِ: أَيِ مِنْ عُنُقِهِ.
- الكُنْدَرُ<sup>(٢)</sup>: الْعِلْكُ.
- والكِنْدِيرَةُ: ضِيخُ الْمَحْزَمِ لِلْبَعِيرِ.
- والكُنْدَرُ والكُنَادِرُ: الْعَظِيمُ مِنَ الْحُمْرِ الْوَحْشِيَّةِ، وَالْكُنْدِيرُ مِثْلُهُ.
- والكَنْدَرُ: ضَرْبٌ مِنْ حِسَابِ الرُّومِ فِي الثُّجُومِ.
- وَكَنْدَرَةٌ<sup>(٣)</sup> الْبَازِي: مَجْثِمُهُ.
- الدَّرْتُوكُ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ لَهُ خَمَلٌ قَصِيرٌ كَخَمَلِ الْمَنَادِيلِ.
- الْكِفْدَارَةُ<sup>(٤)</sup>: سَمَكَةٌ بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالصُّفْرِ لَهَا سَنَامٌ.
- كَرَبْدٌ فِي عَدُوهِ كَرَبْدَةً: أَيِ جَدًّا.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ، وَرَوِيَ فِي التَّكْمَلَةِ أَنَّ تَشْدِيدَ النُّونِ مِنْ عَمَلِ الْعَامَّةِ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ مَعَ نَصِّهَا جَمِيعاً عَلَى ذَلِكَ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَالْكَنْدَرُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْكَافِ وَالدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْكَنْدَارَةُ - بِالنُّونِ - فِي الْقَامُوسِ.



- الدَّرَمَكُ: الدَّقِيقُ الحَوَّارِي.
- وَدَرَمَكَتِ الْإِبِلُ الْحَوْضَ: أَي دَقَّتْهُ وَكَسَرَتْهُ.
- وَدَرَمَكَ فِي الْعَدُوِّ: أَسْرَعَ.
- وَدَرَمَكَتُ الْبِنَاءَ: مَلَّسْتُهُ.
- وَالدَّرَمَكَةُ: قِصَرُ الْخُطَا.
- خَلَقُ<sup>(٥)</sup> مَرَوْدَكٌ - بَفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّهَا -: أَي حَسَنٌ أَمْلَسُ سِيمَنًا، وَهُوَ مِنْ مَرْدَكِ الشَّيْءِ: أَي مَلَّسَهُ.

● كَرَمَدْنَا فِي آثَارِهِمْ: أَي عَدَوْنَا؛ كَرَمَدَةٌ.

- الْمُكَرَّدَمُ<sup>(٦)</sup>: الْمُجْتَمِعُ. وَأَلَفُ مُكَرَّدَمٍ: وَافٍ مُجْتَمِعٌ.
- وَكَرَّدَمَ فِي عَدُوِّهِ وَكَرَّدَحَ: إِذَا عَدَا عَلَى جَنْبٍ وَاحِدٍ.
- وَالكَرَّدَمَةُ: الثُّفُورُ.

وَالكَرْدُومُ وَالكَرَّدَمُ: الْقَصِيرُ الضَّخْمُ.

- أَكَلَنْدَى الْبَعِيرُ أَكَلِنْدَاءٌ: غَلَّظَ وَاشْتَدَّ.
- وَشَحِيحٌ مُكَلْنِيدٌ: أَي مُمْسِكٌ.
- وَالكَلْنَدَى: أَرْضٌ صُلْبَةٌ.

● الْفَدَاكِلُ: عِظَامُ الْأُمُورِ.

- الدَّبْكَلَةُ<sup>(٧)</sup>: الْجَمْعُ وَالسَّوْقُ، إِبِلٌ<sup>(٨)</sup> مُدْبِكَلَةٌ.
- وَرَجُلٌ دَبْكَلٌ: غَلِيظُ الْجِرْمِ تَعْلُوهُ سَمَاجَةٌ.
- وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ: أُمُّ دَبْكَلٍ.
- الدُّمْلُوكُ: الْحَجَرُ الْمُدْمَلِكُ. وَتَدْمَلِكُ ثَدْيَاهَا.

(٥) فِي الْأَصُولِ: وَخَلَقَ. وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْمُكَرَّدَمُ. وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: وَابِلٌ.



- إِنَّهُ <sup>(٩)</sup> لَذُلُّكُمْ وَذُلَّاكُمْ : أَي ضَعْفٌ . وَجَمَلٌ ذُلَّاكُمْ : شَدِيدٌ .
- الدَّلْمُوكَةُ <sup>(١٠)</sup> : كُلُّ شَيْءٍ مُدْحَرَجٌ .
- الكَلْدُومُ : الْقَصِيرُ .
- وَالْكَلْدَمُ : الصُّلْبُ .
- الْبَنَادِكُ : الْبَنَائِقُ .

---

(٩) فِي الْأَصُولِ : وَإِنَّهُ . وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ .

(١٠) فِي الْأَصُولِ : وَالْدَلْمُوكَةُ . وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ .



## [ الكاف والتاء <sup>(١)</sup> ]

- التَثْنُوْكَ : الحَقِيْرُ المَهْزُوْلُ .
- الْفِتْكَرُ وَالْفِتْكَرُ : الدَاهِيَةُ ، وكذلك الْفِتْكَرَيْنِ أَي الدَّوَاهِي ، وَيُضَمُّ الْفَاءُ .
- الْفَرْتَكَةُ <sup>(٢)</sup> : مِشِيَّةٌ مُتَقَارِبَةٌ .
- وَفَرْتَكُ <sup>(٣)</sup> الرَّجُلُ الثُّوبَ وَالْحَبْلَ : قَطَعَهُ .
- الْكَفَرْتِي <sup>(٤)</sup> : الْأَحْمَقُ - بَوْرَنٌ سَبَّيْتُ - .
- الْبَرْتَكَةُ : الْقَطْعُ ، وَالشَّيْءُ مُبَرَّتَكَ .
- الْكِبْرِيْتُ : عَيْنٌ تَجْرِي ، فَإِذَا جَمَدَ مَاوَّهَا صَارَ كِبْرِيْتًا . وهو فِي قَوْلِ رُوْبَةَ <sup>(٥)</sup> : الذَّهَبُ الْأَحْمَرُ .
- الْكُمَاتِرُ <sup>(٦)</sup> : الرَّجُلُ الضَّخْمُ . وقيل : هو <sup>(٧)</sup> الْقَصِيْرُ .

(١) سقط العنوان من الأصول فزدناه .

(٢) في الأصول : والفرتكة ، وحرف العطف زائد .

(٣) في ك : وفرتك .

(٤) كذا في الأصول ، وهو الكفرني (بالنون) في اللسان والقاموس .

(٥) وقد ورد في ديوانه : ٢٦ ، ونصه فيه : (أو فضة أو ذهب كبريت) .

(٦) في الأصل وم : والكماتر ، وفي ك : والكماتر ، وحرف العطف زائد .

(٧) لم ترد كلمة (هو) في م .



وَالْكَمْتَرَةُ<sup>(٨)</sup> : عَدُوُّ الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْخَطْوِ .  
وَالْكِمْتَرَةُ - عَلَى وَزْنِ دِرْفَسَةٍ - : مَشْيُ الرَّجُلِ الْعَرِيضِ الْغَلِيظِ كَأَنَّمَا  
يُجَذَّبُ مِنْ جَانِبَيْهِ .

وَكَمْتَرْتُ الْقِرْبَةَ<sup>(٩)</sup> : إِذَا شَدَدْتُهَا بِالْوِكَاءِ . وَقِيلَ : مَلَأْتُهَا .  
● الْكَرْتِيمُ : فَاسٌ مِثْلُ الْكَرْزَيْنِ .  
وَالْكَرْتُوْمُ : الصَّفَاءُ مِنَ الْحِجَارَةِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : حَرَّةٌ عُذْرَةٌ<sup>(١٠)</sup> . وَمَا  
ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَطَالَ .

وَالْكَرَاتِيمُ : كَالْقِنَانِ .  
● الْمَرْتَكُ : مَعْرُوفٌ .  
● الْكَلْتَبَةُ : شَبِيهٌ بِالْمُدَاهَنَةِ . وَهُوَ يُكَلِّبُ فِي أَمْرِهِ .  
● الْكُمْتُلُ<sup>(١١)</sup> وَالْكَمَاتِلُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .  
● الْكُتْنُ<sup>(١٢)</sup> : مِنَ الرُّجَالِ : الْكُتْنِيُّ ؛ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ : كُنْتُ فِي شَبَابِي  
وَكُنْتُ .

● وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ الْمُتَدَاخِلِ اللَّحِيمِ : الْكُتْبُتُ وَالْكَنَابُتُ .

---

(٨) فِي ك : وَالْكَثْمَرَةُ .  
(٩) فِي ك : وَكَثَرَتِ الْقِرْبَةُ .  
(١٠) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ : حَرَّةٌ بَنِي عُذْرَةٍ .  
(١١) هَكَذَا ضُبُّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّطَتِ بَفَتْحِ الْكَافِ وَالتَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَنَصَّ الْقَامُوسِ .  
(١٢) هُوَ الْكُتْنِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## [ الكاف والذال ]<sup>(١)</sup>

● الكُنَابُذُ<sup>(٢)</sup>: الغَلِيظُ الوَجْهُ؛ كالْكُنَابِثِ.

---

(١) لم يرد عنوان التركيب في الأصول.  
(٢) في الأصول: والكنابذ، وحرف العطف زائد.



## [ الكاف و الشاء ] <sup>(١)</sup>

- تَكَثَّرَ الشَّيْءُ: ضَحِمَ وَانْتَفَشَ، وَكَثَّرَ كَثْرَةً.
- وَوَجَّهَ مُكَثِّرٌ: غَلِيظٌ مُجْتَمِعٌ.
- وَأَنْفٌ مُكَثِّرٌ: ضَحِمُ الْمُقَدَّمِ.
- وَكَثْرَةُ الْجِمَارِ: نُخْرَتُهُ <sup>(٢)</sup>.
- وَالْكُثْرُ وَالْكُنَاثِرُ: الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ <sup>(٣)</sup>.

● رَجُلٌ <sup>(٤)</sup> كَرَنْتَا اللَّحْيَةَ وَكَرَنْتَاهَا - مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ -: أَيِ ضَحِمُ اللَّحْيَةِ كُتُّهَا.

- الْكُمْتُرَى: مَعْرُوفَةٌ. وَحَشَفَةُ الرَّجُلِ أَيْضاً.
- وَالْكَمْتَرَةُ <sup>(٥)</sup>: مِشْيَةٌ فِيهَا تَقَارُبٌ وَدَرَجَاتٌ.
- أَنَّهُ <sup>(٦)</sup> لِكِنْتَالُ اللَّحْيَةِ: أَيِ عَظِيمُهَا.

---

(١) سقط العنوان من الأصول فزدناه .

(٢) في ك: نحرتة .

(٣) في ك: الحلق .

(٤) في الأصول: ورجل . وحرف العطف زائد .

(٥) هي الكمترة (بالتاء المثناة) في اللسان والقاموس .

(٦) في الأصول: وإنه . وحرف العطف زائد .



- رَجُلٌ <sup>(٧)</sup> كَلَبْتُ وَكُلَّابْتُ : مُتَقَبِّضٌ <sup>(٨)</sup> .
- امْرَأَةٌ <sup>(٩)</sup> مُكَلَّمَةٌ : ذَاتُ وَجْتَيْنِ [٢٠٧/ب] حَسَنَةُ دَوَائِرِ الْوَجْهِ فَاتَتْهَا سُهُولَةُ الْخَدِّ وَلَمْ يَلْزَمَهَا جُهُومَةُ الْقُبْحِ .

- والكُلُومُ : الْفِيلُ .
- والكَلَّمَةُ : الْحَرِيرَةُ عَلَى رَأْسِ الْعَلَمِ وَالرُّمَحِ .
- الْكَفْتُ <sup>(١٠)</sup> وَالْكُنَافُ : الْقَصِيرُ .
- الْمُكْنِثُ : الْغَلِيطُ الْمُجْتَمِعُ .
- وَالْمُتَكْنِثُ : اللَّاجِئُ إِلَى الشَّيْءِ الْمُنْدَحِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ كَالْأَرْنبِ وَالظَّبْيِ .

- الْكَتَبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ - بِتَقْدِيمِ التَّاءِ - .

---

(٧) في الأصول : ورجل . وحرف العطف زائد .

(٨) في ك : متقنض .

(٩) في الأصول : وامرأة . وحرف العطف زائد .

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْكَافِ وَالْفَاءِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .



## الكاف والرءاء

- الكَرْبَلَةُ: رَخَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ ، وَهُوَ يَمْشِي مُكْرَبِلًا<sup>(١)</sup> .  
وَكَرْبَلَاءُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ .  
وَالكَرْبَلُ: ثَمَرَةُ الْحُمَاضِ ، كَرْبَلٌ فَهُوَ مُكْرَبِلٌ .  
وَالكِرْبَالُ: الْمِنْدَفُ ، وَجَمْعُهُ كَرَابِيلٌ .  
وَالكَرْبَلَةُ وَالْغَرْبَلَةُ: وَاحِدٌ . وَكَرْبَلْتُ الْحِنْطَةَ: نَقَيْتُهَا<sup>(٢)</sup> .  
وَالكَرْبَلَةُ: مَشْيٌ فِي طِينٍ أَوْ حَوْضٍ<sup>(٣)</sup> فِي مَاءٍ . وَكَذَلِكَ الْبِرْكَلَةُ .
- الْكَرْنَفَةُ: الضَّاوِي مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ .  
وَالكَرْنَفَةُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا .  
وَالْمُكَرْنَفُ: الْأَنْفُ الضَّخْمُ ، وَ[هُوَ]<sup>(٤)</sup> الْكِرْنِيفَةُ .  
وَالكَرْنَفَةُ<sup>(٥)</sup>: قَطْعُ الْكَرَانِيفِ مِنْ جَذْوَعِ النَّخْلِ ، وَالرَّجُلُ مُكَرْنَفٌ .  
وَيُقَالُ: كِرْنَفَةٌ وَكُرْنَفَةٌ .

---

(١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالْكَرْبَلَةُ وَالْغَرْبَلَةُ» إِلَى «نَقَيْتُهَا» سَاقَطَ مِنْ كَ .

(٣) فِي كَ: أَوْ حَوْضٍ .

(٤) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٥) مِنْ قَوْلِهِ: «الضَّاوِي مِنَ الْإِبِلِ» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «وَالْكَرْنَفَةُ» سَقَطَ مِنْ كَ .



- وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَظِيمِ الْقَدَمِ : كَانَ قَدَمَهُ كِرْنَافَةً : أَيِ كَرَبَةٍ
- الْكِنْبَارُ : حَبْلٌ يَتَّخَذُ مِنْ قَشْرِ النَّارِجِيلِ .
  - الْبِرْنَكَانُ : كِسَاءٌ أَسْوَدُ .



## الكاف واللام

- الْفَيْلُكُونُ: القار.
- كَلَمُنْ: اسْمُ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ مَدْيَنَ.
- رَجُلٌ<sup>(١)</sup> كَنْفَلِيلٌ<sup>(٢)</sup> اللَّحْيَةِ. وَلَحْيَةٌ كَنْفَلِيلَةٌ: ضَحْمَةٌ.

---

(١) في الأصول: ورجل، وحرف العطف زائد.  
(٢) في الأصل وك: كنفلِك، والتصويب من م والمعجمات.



## باب الخُمَاسِيِّ

- الرِّكَنْكَصُ<sup>(١)</sup>: اسْمُ نَهْرٍ بِالْهِنْدِ.
- الإِصْطَكَمَةُ: خُبْزُ الْمَلَّةِ.
- الخَارِزَنْجِيُّ: الْبَرَشْتُوكُ ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ فِي الْبَحْرِ.
- اِبْلَنْدَكُ<sup>(٢)</sup> الشَّيْءُ: اتَّسَعَ، وَالْحَوْضُ: اسْتَوَى بِالْأَرْضِ.
- لَقِيْتُ<sup>(٣)</sup> مِنْهُ الْفِتْكَرَيْنِ: لِلدَّاهِيَةِ. وَقَدْ ذُكِرَ فِي الرَّبَاعِيِّ.
- الْكِبْرَتَلُ<sup>(٤)</sup>: وَلَدُ الْجُعَلِ.

انْقَضَى الْخُمَاسِيُّ  
[وَلِلَّهِ الْحَمْدُ]<sup>(٥)</sup>.

---

(١) كذا في الأصل وم، وهو (الدكنكص) بالبدال في ك والتكلمة والقاموس، ورويت الفقرة فيهما عن ابن عباد.

(٢) في الأصول: وابلندك، وحرف العطف زائد.

(٣) في الأصول: ولقيت. وحرف العطف زائد أيضاً.

(٤) في الأصول: الكبرتلك، والتصويب من اللسان والقاموس.

(٥) زيادة من م.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْجِيمِ







## باب الْمُضَاعَفِ الثَّانِي

### الجيم والشين

● جش :

الجَشُّ : طَحْنُ السَّوِيقِ وَالْبُرِّ. وَالْمِجْشَّةُ : رَحَى صَغِيرَةٌ يُجَشُّ بِهَا  
الْجَشِيشَةُ.

وَأَجَشَّتُ الْحَبَّ - بِالْأَلِفِ - إِجْشَاشًا : بِمَعْنَى جَشَشْتُهُ أَيْ دَقَقْتُهُ.  
وَالْجَشَّةُ وَالْجَشَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مُقْبِلُونَ مَعًا فِي نَهْضَةٍ.  
وَالْجَشَّةُ<sup>(١)</sup> : شِدَّةُ صَوْتٍ ، وَرَعْدٌ أَجَشُّ ، وَفَرَسٌ أَجَشُّ الصَّوْتِ . وَهُوَ -  
أَيْضًا - : صَوْتُ مِنَ الرَّأْسِ يَخْرُجُ مِنَ الْخَيَاشِيمِ .

وَأَجَشَّتِ الْأَرْضُ : التَّفَّ نَبَاتُهَا . وَجَشَّتْ : أَخْرَجَتْ أَقْصَى مَا فِيهَا .  
وَجَشَّهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .  
وَجَشَّ الْبَاكِي دَمْعَهُ : أَيْ امْتَرَاهِ وَاسْتَخْرِجْهُ .  
وَجَشَّ مَاءَ الْبُثْرِ يَجَشُّهُ : إِذَا أَخْرَجَهُ . وَالْجَشُّ : نَحْوُ الْمَيْحِ .  
وَالْجَشُّ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ . وَجَشِيشٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، مَاخُوذٌ مِنْهُ .

---

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بضم الجيم في المحكم والاساس واللسان ونص  
القاموس .



وَمَضَى جُشٌّ مِنَ اللَّيْلِ : أَي سَاعَةٌ مِنْهُ .

● شَج :

الشَّجُّ : كَسْرُ الرَّأْسِ . وَيَبْنَهُمْ شَجَاجٌ . وَيُقَالُ : شَجَّهَ يَشْجُهُ وَيَشْجِيهِ .

وَالشَّجَجُ : أَثَرُ شَجَّةٍ فِي الْجَبِينِ ، وَالنَّعْتُ أَشَجُّ .

وَشَجَجْتُ الْمَفَازَةَ : قَطَعْتُهَا ، وَالشَّرَابَ بِالْمِزَاجِ .

وَالشَّجِيجُ : الْمَشْجُوجُ<sup>(١)</sup> . وَفِي الْمَثَلِ قَوْلُهُمْ<sup>(٢)</sup> : « يَشْجُ مَرَّةً وَيَأْسُو أُخْرَى » .

وَيُسَمَّى الْوَتْدُ : شَجِيجًا .

وَشَجَّجَ الْإِنْسَانُ : أَي صَمَّمَ ؛ تَشْجِيجًا .

---

(٢) فِي لُك : الْمَشُوجُ .

(٣) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٠٤ ، وَبِنَصِّ (يَشْجُ بِيْدُ وَيَأْسُو . بِأُخْرَى) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ (يَشْجُ مَرَّةً وَيَأْسُو مَرَّةً) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ أَيْضًا : ٥٢ وَالْأَسَاسُ ، وَبِنَصِّ : (يَشْجُ وَيَأْسُو) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٨٠ / ٢ .



## الجيم والضاد

### ● ضج:

ضَجَّ الرَّجُلُ يَضْجُ ضَجًّا وَضَجَاجًا وَضَجِيجًا وَضَجَجًا: من الصَّيَاح، وكذلك البَعِيرُ. وَأَضَجَّ الْقَوْمُ: صَاحُوا. وفي المَثَل<sup>(١)</sup>: «إِنْ ضَجَّ فَزِدْهُ وَقْرًا».

والتَّضَجِيجُ: الذَّهَابُ، ضَجَجَ<sup>(٢)</sup> تَضَجِيجًا.

وقيل ضَجَجَ: مَالٌ.

والضَّجَاجُ: ضَرَبٌ مِنَ الْخَرَزِ<sup>(٣)</sup>. وماءٌ مِلْحٌ شَدِيدُ الْمُلُوحَةِ.

### ● جض:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ: جَضَضَ عَلَى الْقَوْمِ - بِالضَّادِ مُعْجَمَةً -: أَيِ حَمَلَ عَلَيْهِمْ. وَجَضَضَ الْبَعِيرُ تَجَضُّضًا: عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا.

---

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٠ والاساس ومجمع الأمثال: ٢٦/١.

(٢) في ك: ضج.

(٣) في الأصول: الحزن (بالنون)، والتصويب من المقاييس والتكملة والقاموس.

(٤) هكذا ذكر المؤلف، وأكد ذلك الأزهري في التهذيب. ومع ذلك ورد في العين ولم ينبه المحققان

على ذلك. وورد التركيب في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان والقاموس.



## الجيم و الصاد

● جص<sup>(١)</sup>:

الجَصُّ<sup>(٢)</sup>: مَعْرُوفٌ. وَالْجَصَّاصَاتُ<sup>(٣)</sup>: مَوَاضِعُ الْجَصِّ.

وَمَكَانٌ جُصَّاجِصٌ: أَيْضٌ مُسْتَوٍ.

وَجَصَّصَ الْجِرْوُ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ. وَكَذَلِكَ الْعِنْبُ وَالشَّجَرُ؛ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُرَى مِنْهُ شَيْءٌ إِذَا خَرَجَ.

وَجَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ [٢٠٨/أ] - بِالضَّادِ - : حَمَلَ عَلَيْهِمْ. وَرُويَ بِالضَّادِ.

وَهَذِهِ جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ: إِذَا تَقَارَبَتْ حِلَّتُهُمْ. وَقَدْ اجْتَصَّوْا وَتَجَاصَّوْا.

وَبَاتَ فُلَانٌ يَجِصُّ فِي الرِّبَاطِ: أَيِ يَتَأَوَّهُ مُضِيقًا عَلَيْهِ مَشْدُوداً رَبْطُهُ. وَلَهُ جَصِيصٌ.

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إياه، وروى الأزهري عن الليث في التهذيب. وورد التركيب أيضاً في المقاييس والصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) أشار في الأصل إلى جواز فتح الجيم وكسرها.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ، وَالضُّوَابُ مَا أُثْبِتَنَاهُ.



## الجيم والسين

### ● جس:

الجَسُّ: جَسَّ الْخَبْرَ، وَمِنْهُ التَّجَسُّسُ وَالْجَاسُوسُ.  
وَالْجَسَّاسَةُ: دَابَّةٌ فِي جَزَائِرِ الْبَحْرِ تَجَسُّ الْأَخْبَارَ.  
وَالْمَجَسُّ وَالْمَجَسَّةُ: مَمْسَةٌ مَا جَسَّتَهُ.  
وَالْجَوَّاسُ مِنَ الْإِنْسَانِ: بِمَنْزِلَةِ الْحَوَاسِ.  
وَالْجَسُّ: جَسَّ النَّصِيَّ وَالصَّلِيَّانِ حَيْثُ يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ  
أَرْوَمَةٍ. وَاجْتَسَّتْهُ الْإِبِلُ. وَفِي الْمَثَلِ فِي شَوَاهِدِ الظَّاهِرِ عَلَى الْبَاطِنِ: «أَفْوَاهُهَا  
مَجَاسُهَا»<sup>(١)</sup> أَي حَيْثُ يُجَسُّ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ.  
وَجَسَّ: زَجَرَ لِلْبَعِيرِ؛ لَا يُصَرَّفُ مِنْهُ فِعْلٌ.

### ● سج:

فِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: «الْجَنَّةُ سَجَسَجٌ»<sup>(٣)</sup>: لَا فِيهَا حَرٌّ مُؤَذٍّ وَلَا بَرْدٌ مُؤَذٍّ.  
وَسَجَسَجْتُ الشَّرَابَ فِي الْمَاءِ. وَسُجَّ السَّجَّاجُ فَهُوَ مَسْجُوجٌ: أَي مُذِقٌ.

---

(١) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٩ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال: ١٧/٢ واللسان والقاموس.

(٢) ورد في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والفاثق: ١٩٤/٢ والتكملة واللسان والقاموس. وفي معظمها: هواؤها السَّجَسَج.

(٣) في ك: الجنة سجيح.



وَالسَّجَّةُ: الْمَذْقَةُ مِنَ اللَّبَنِ يُصَبُّ عَلَيْهَا الْمَاءُ حَتَّى تَصِيرَ سَجَاجًا.  
وفي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: «إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ السَّجَّةِ وَالْبَجَّةِ»، وَفُسِّرَ عَلَى أَنَّهَا  
كَانَتْ آلِهَةً تُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

وفي مَثَلٍ<sup>(٥)</sup>: «لَا آتِيكَ سَجِيسَ عَجِيسَ» أَي أَبَدًا، وَ«سَجِيسَ  
الْأَوْجَسِ»: وَهُوَ الذَّهْرُ.

وَالسَّجْسُ وَالسَّجِيسُ: الْمُتَغَيَّرُ مِنَ الْمِيَاهِ، وَقَدْ سَجِسَ الْمَاءُ.  
وَالتَّسْجِيسُ: التَّكْدِيرُ. وَعَيْشُ مُسَجَّسٍ: مُكْدَرٌ.  
وَالتَّسْجِيسُ: مِنْ رَائِحَةِ الْمَرَابِضِ<sup>(٦)</sup>. وَسَجَّسَ<sup>(٧)</sup> إِبْطُهُ: أَتْنَنَ.  
وَالْأَسَجُ: دَوَاءٌ يُلْزَمُ الْجَرْحَ، وَأَثَرُهُ بِالشَّيْنِ.  
وَسَجَّ بَسْلَحِهِ: رَمَى بِهِ رَقِيقًا. وَالسَّجُّ: مَشْيُ الْبَطْنِ.  
وَسَجَّ الْحَائِطُ يَسْجُهُ: إِذَا مَسَحَهُ بِالطِّينِ وَطَلَاهُ بِهِ. وَالْمِسْجَةُ: الْمَالِقُ  
الَّذِي يُطِينُ بِهِ.

ويقولون: لَا تَحْسِينْ ذَلِكَ سُجَّةً: أَي دَائِمًا، وَهُوَ مِنْ سَجِيسِ الذَّهْرِ: أَي  
آخِرِهِ.  
وَالسَّجْسُ: الْمَكَانُ الْوَاسِعُ الصُّلْبُ الْمُسْتَوِي. وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ الطَّوِيلُ  
الظَّهْرُ.

---

(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٩/١ والتهذيب والمقاييس والمحكم والفائق: ١٨٤/١ والتكملة  
واللسان والتاج.

(٥) ورد المثلان في أمثال أبي عبيد: ٣٨٢ والتهذيب والصحيح والمحكم ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢  
واللسان والقاموس، وفيها جميعاً (عَجِيسَ) بالتصغير، وروى في التاج (عجس) عن الصَّغَانِي  
ضبطه (كَأَمِيرٍ) وقال: والصواب أن عَجِيسًا مُصَغَّرٌ. وورد المثل الثاني في المقاييس والاساس.

(٦) في ك: المرائض.

(٧) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بفتح الجيم بلا تشديد، وما أثبتناه من التسجيس المتقدم الذكر ومن ضبط  
المحكم واللسان.



## الجيم والزاي<sup>(١)</sup>

● جز:

[الجز]<sup>(٢)</sup>: جَزُ الشَّعْرِ والصُّوفِ وغيرهما. والجَزَزُ: الصُّوفُ الذي يُسْتَعْمَلُ<sup>(٣)</sup> بَعْدَ مَا يُجَزُّ. والجَزُوزَةُ: التي يُجَزُّ صُوفُهَا. والجَزَازُ: كالحِصَادِ، واقعٌ على الحَيْنِ والأَوَانِ. وأَجَزَّ النَّخْلُ: بَلَغَ الجَزَازَ.

ويُقالُ للرجُلِ العَظِيمِ اللَّحِيَّةِ: كَأَنَّهُ عَاضٌ عَلَى جِزَّةٍ. وَأَجَزَّ الضَّأْنُ: حَانَ أَنْ يُجَزَّ صُوفُهَا. وَأَجَزَّ الْقَوْمُ: حَانَ جَزَاؤُ غَنَمِهِمْ. وَجَزَّ التَّمَرُ يَجَزُّ جَزُوزًا: يَبَسَ. وَتَمَرَّ فِيهِ جُزُوزٌ: أَيُّ يَبَسُ. وفي المَثَلِ<sup>(٤)</sup>: «مَا أَعْرَفَنِي مِنْ أَيْنَ يُجَزُّ الظَّهْرُ» إِذَا عَابَهُ. وعند الهُزْءِ<sup>(٥)</sup>: «هَكَذَا يُجَزُّ الظَّهْرُ». والجَزَازُ: مَا فَضَلَ مِنَ الْأَدِيمِ إِذَا قُطِعَ، الْوَاحِدَةُ جُزَاةٌ.

- 
- (١) في الأصول: (باب الجيم والزاي)، وكلمة (باب) زائدة.  
 (٢) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.  
 (٣) وفي العين والتهذيب واللسان والتاج: الذي لم يستعمل.  
 (٤) ورد في الأساس ومجمع الأمثال: ٢٢١/٢ والتاج بنص: ما أعرفني كيف يُجَزُّ الظهر، وبلغظ (يجز) بالحاء المهملة في المستقصى: ٣١٣/٢.  
 (٥) وهذا فيما يبدو مثل آخر، ونصه في الأساس والتاج: ما هكذا يُجَزُّ الظهر، ولم أجده في كتب الأمثال.



وَحَرْزَةٌ تُسَمَّى: حَرْزَةُ الْجَزِيرِ، شَيْءٌ بِالْجَزْعِ. وهو - أيضاً -: عِهْنٌ<sup>(٦)</sup> من  
 ألوانِ الصُّوفِ كانوا يَتَّخِذُونَهُ مَكَانَ الْخَلَائِلِ.  
 وَجَزَةٌ: أَرْضٌ.  
 وَمَضَى مِنَ اللَّيْلِ جَزٌ: أَيِ نِصْفِهِ، وَجَمَعَهُ أَجْزَارٌ.

### ● زج:

الرُّجُّ لِلسَّهْمِ والرُّمَحِ: معروفٌ، والجميعُ الرُّجَاجُ. وأزَجَجْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ  
 زُجْجًا. والمِزَجُ: رُمَحٌ قَصِيرٌ فِي أَسْفَلِهِ رُجٌّ. وزَجَجْتُهُ: طَعَنْتُهُ بِالرُّجِّ.  
 وزَجَاجُ الْفَحْلِ: أَثْيَابُهُ.  
 والزَّجَجُ<sup>(٧)</sup>: دِقَّةُ الْحَاجِبِ، زَجَجَتِ الْمَرْأَةُ حَوَاجِبَهَا بِالْمِزَجِ.  
 والزُّجُّ: طَرَفُ مِرْفَقِ الْإِنْسَانِ الْمُحَدَّدُ<sup>(٨)</sup>.  
 والأَرْجُ مِنَ النَّعَامِ: الَّذِي فَوْقَ عَيْنَيْهِ رِيشٌ أَيْبَضُ، والجميعُ الرُّجُّ.  
 والزَّجُّ: رَمِيكَ بِالشَّيْءِ تَرْجُ بِهِ عَنْ نَفْسِكَ.  
 وَزَجَّ بِرَجُلِهِ: إِذَا عَدَا<sup>(٩)</sup>.  
 والغَيْثُ يَزُجُّ النَّبَاتَ: أَيِ يَمْعُدُهُ وَيُنْمِيهِ. ووَادٍ زَاجٌ بِالنَّحْلِ<sup>(١٠)</sup>: إِذَا أَخْرَجَهُ.  
 وَبَلَدٌ مُزْدَجٌ الْمَرْبَعِ: أَيِ مُتَّصِلُهُ<sup>(١١)</sup>.  
 وَازْدَجَ الْحَرُّ: إِذَا تَنَاعَ.  
 وَازْدَجَ النَّبْتُ: اشْتَدَّ خِصَاصُهُ.  
 والزَّجَاجُ والزَّجَاجُ: الْقَوَارِيرُ الْمَكْسَرَةُ الْمَعْمُولُ<sup>(١٢)</sup>.  
 والمَزْجُوجُ مِنَ الْعُرُوبِ: الَّذِي لَا يُدِيرُوهُ وَيُلَاقُونَ بَيْنَ شَفَتَيْهِ ثُمَّ يَخْرُزُوهُ  
 فَيَجِيءُ طَوِيلًا سَمِجًا.

(٦) فِي ك: عَيْن.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الزَّاي، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ كَافَةً وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: الْمَجْدَد.

(٩) فِي ك: إِذَا عَنَا.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: بِالنَّحْلِ، وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(١١) فِي ك: مُتَطْلَهُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي أَصُولِ الْعَيْنِ.



## الجيم والبدال

● جد :

الجدُّ: أبو الأب. والبَحْتُ والحَطُّ، من قولهم<sup>(١)</sup>: «لا يَنْفَعُ ذا الجدِّ مِنْكَ الجدُّ». والعَظْمَةُ في قوله تعالى: ﴿تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا﴾<sup>(٢)</sup>. والغِنَى. والقَطْعُ، من قولهم: جَدَدْتُ الشَّيْءَ أَجْدُهُ جَدًّا.

وَرَجُلٌ جَدِيدٌ وَحَظِيظٌ، وقد جَدَدْتُ، وهو أَجْدُ منه. وفي المَثَلِ<sup>(٣)</sup>: «جَدُّ امْرِئٍ وَقَايَتُهُ»<sup>(٤)</sup> «إِنَّ مِنْ جَدِّكَ مَوْضِعَ حَقِّكَ».

وفي المَثَلِ<sup>(٥)</sup>: «صَرَّحَتْ بِجِدَانٍ» و«بِجَدَاءٍ»: وهو إذا أَبْدَى الرَّجُلُ أَقْصَى ما يُرِيدُ. والمُجَادَّةُ: المُحَاقَّةُ في الأمرِ

---

(١) سُمِّيَ هذا القولُ دعاءً في غريب أبي عبيد: ٢٥٦/١ والمقاييس والصحاح والمحكم والفائق: ١٩٢/١ واللسان والتاج.

(٢) سورة الجن، آية رقم: ٣. وقد سقطت كلمة (تعالى) من م وك.

(٣) لم نجد هذا المثل في كتب الأمثال، ولم يرد في المعجمات.

(٤) وهذا مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٧٨/٢؛ ونصّه فيهما: من حَطَّكَ موضع حَقِّكَ.

(٥) ورد المثل (صَرَّحَتْ بِجِدَانٍ) في المحكم والتكملة واللسان، وكلاهما (صَرَّحَتْ بِجِدَانٍ) و(بِجَدَاءٍ) في مجمع الأمثال: ٤١٨/١.



وَقَوْلُهُ : أَجَدَّكَ : يَسْتَحْلِفُهُ بِجَدِّهِ وَحَقِيقَتِهِ ، وَيُفْتَحُ الْجِيمُ .  
وَقَوْلُهُ : وَجَدَّكَ : يَسْتَحْلِفُهُ بِبَحْتِهِ .  
وَقِيلَ : مَعْنَى <sup>(٦)</sup> أَجَدَّكَ : مَا لَكَ .

وَالْجَدُّ : نَقِیْضُ الْهَزْلِ ، جَدَّ فِي أَمْرِهِ [وَأَجَدَّ : بِمَعْنَى <sup>(٧)</sup> .  
وَأَجَدَّ فِي السَّيْرِ : انْكَمَشَ فِيهِ . وَجَدَّ يَجِدُّ وَيَجِدُّ ، وَمَصْدَرُهُ الْجِدَادُ .  
وَأَجَدْتُ قُرُونِي <sup>(٨)</sup> مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ : إِذَا أَنْتَ تَرَكْتَهُ وَرَفَضْتَهُ .  
وَلِفْلَانٍ جَادٌ <sup>(٩)</sup> مَائَةٌ وَسَقٍ : أَيُّ مِقْدَارِهِ .  
وَالْجِدَّةُ : مَصْدَرُ الْجَدِيدِ . وَ <sup>(١٠)</sup> أَجَدَّ ثَوْبًا وَاسْتَجَدَّ . وَأَصْبَحَتْ خُلُقَانُهُمْ  
جُدُودًا : [أَيُّ جُدُودًا] <sup>(١١)</sup> .

وَالْجُدَّةُ <sup>(١٢)</sup> : جُدَّةُ <sup>(١٣)</sup> النَّهْرِ وَحَافَتُهُ ، وَهُوَ مَا قَلِبَ <sup>(١٤)</sup> مِنَ الْأَرْضِ .  
وَجُدَّةٌ : سَاحِلُ الْبَحْرِ بِمَكَّةَ .  
وَجَانِبُ كُلِّ شَيْءٍ جُدَّةٌ ، نَحْوُ [٢٠٨/ب] جُدَّةِ الْمَزَادَةِ .  
وَالْجُدَّةُ : الطَّرَةُ الْمُحْمَرَّةُ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ . وَالطَّرِيقُ الْوَاضِحُ بَيْنَ  
رَمَلَتَيْنِ .

وَالْجَدَّدُ : وَجْهُ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الْجَدِيدُ وَالْجُدَادُ . وَمِثْلُ <sup>(١٥)</sup> : «مَنْ سَلَكَ  
الْجَدَدَ أَمِنَ الْعِثَارَ» . وَأَجْدَدْنَا : صَبَرْنَا فِي الْجَدِّ . وَأَجَدَّ الطَّرِيقُ : صَارَ جَدْدًا .

---

(٦) مِنْ قَوْلِهِ : (أَجَدَّكَ يَسْتَحْلِفُهُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : (وَقِيلَ مَعْنَى) سَاقَطَ بِتَمَامِهِ مِنْ ك .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطَتْ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْقَافِ بِمَعْنَى نَفْسِي .

(٩) فِي ك : جَادٌ .

(١٠) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي م .

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٢) فِي ك : وَالْجُدَّةُ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ : حُدَّةٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَفِي م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ : مَا قَرُبَ .

(١٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢١٨ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٦١ / ٢ وَاللَّسَانِ  
وَالنَّاجِ .



وَجَدَّدَ الطَّرِيقَ : مَلَكُهُ . وَجُدَّتَاه : نَاحِيَتَاهُ .  
وَالْجُدَّةُ : الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ ، أَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ جُدَّةٌ .  
وَالْجُدَّةُ : السَّيْرُ الَّذِي يُعَلِّقُ مِنْ أَطْرَافِ وَتَرِ الْقَوْسِ كِي يُمَسِكَ الْوَتَرَ أَنْ لَا  
يَنْحَطَّ ، وَجَمَعُهَا جُدْدٌ .  
وَالْجَدِيدَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .  
وَالْجَدِيدَتَانِ لِلسَّرَجِ : اللَّبْدُ الَّذِي يُلْزَقُ بِالسَّرَجِ وَالرَّحْلِ <sup>(١٦)</sup> مِنَ الْبَاطِنِ .  
وَالْجَدَادُ <sup>(١٧)</sup> : صَاحِبُ الْحَاثُوتِ الَّذِي يَبِيعُ الْحَمْرَ وَيُعَالِجُهَا .  
وَالْجَدُودُ : كُلُّ أُنْثَى يَبْسُ لَبْنُهَا ، وَالْجَمِيعُ الْجَدَائِدُ [وَالْجَدَادُ] <sup>(١٨)</sup> . وَشَاةُ  
جَدَاءٍ ، وَنُوقُ جَدَادٍ .  
وَنَاقَةُ جَدُودٍ : مَقْطُوعَةٌ <sup>(١٩)</sup> الْأُذُنِ . وَمِنَ الْأَوَّلِ : جَدَّتْ تَجَدَّدُ جَدَادًا .  
وَجَدَّتِ النَّاقَةُ تَجَدَّدُ جَدْدًا : إِذَا أَصَابَهَا عَنَبٌ فَيَسْتَأْخِلُهَا ، وَنُوقُ جُدٍّ .  
وَالطَّرِيقُ الْجَادَةُ : تُخَفَّفُ وَتُثْقَلُ . وَالتَّشْدِيدُ هُوَ مِنَ الطَّرِيقِ الْجَدَادِ <sup>(٢٠)</sup> :  
وَهِيَ الْوَاضِحُ <sup>(٢١)</sup> .  
وَالْجُدْجُدُ : الْفَيْفُ الْأَمْلَسُ وَالتُّرَابُ .  
وَالْجُدْجُدُ : دُوبِيَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ الْجُنْدَبِ سُوَيْدَاءُ . وَبَشْرَةٌ تَكُونُ فِي جَفْنِ  
الْعَيْنِ . وَالبُّرُّ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .  
وَالْجَدَاءُ : الدِّمَازَةُ الْيَاسِيَّةُ ، وَكَذَلِكَ السَّنَةُ الْجَدَاءُ . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ :  
الصَّغِيرَةُ الثَّدْيِ .  
وَجَدَادُ النَّحْلِ <sup>(٢٢)</sup> : صِرَامُهُ . وَأَجَدَّ النَّحْلُ : حَانَ جَدَادُهُ .

(١٦) فِي ك : وَالرَّجْلُ .

(١٧) وَقَالَ فِي التَّهْذِيبِ : هُوَ تَصْخِيفُ الْحَدَادِ - بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ - .

(١٨) زِيَادَةٌ م .

(١٩) فِي ك : وَمَقْطُوعَةٌ .

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ الْجَدْدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ ، وَلَعَلَّهُ (الْجَدَادُ) بَضْمُ الْجِيمِ وَتَشْدِيدُ الدَّالِ كَمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ .

(٢١) فِي م : أَيِ الْوَاضِحِ .

(٢٢) فِي الْأَصُولِ : (النَّحْلُ) هُنَا وَفِيمَا يَأْتِي فِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .



والجُدُّ: البِئْرُ تكونُ في الكَلأ، والجميع الأجدادُ. وما كانتْ جُدًّا، ولقد أجدَّتْ.

والجُدُّ: المَكَانُ الذي لا تَبْتَ فيه .

والجدادُ: هي الخِيوطُ المُعَقَّدَةُ ؛ في قولِه :

واللَّيْلُ غامِرٌ جَدَادِهَا<sup>(٢٣)</sup>

والجُدُّ<sup>(٢٤)</sup> - أيضاً - : ثَمَرٌ من ثَمَرِ الشَّجَرِ غَيْرِ المُطْعَمِ كَثَمَرِ الطَّلحِ والسَّمْرِ . وكذلك العَوْدُ الذي يُلَفُّ عليه الغَزْلُ . وهو - أيضاً - : كُلُّ خَلَلٍ تَرى مِنْهُ الضَّوْءُ . وأجدَّتِ السَّمَاءُ : أَصَحَّتْ .

وأجددنا : أَصَحَرْنَا .

والجُدُّ: البُذْنُ . والسَّمْنُ ، والجُدودُ من الأثْنِ : السَّيِّئَةُ .

#### ● دج :

الدَّجَّةُ : شِدَّةُ الظُّلْمَةِ . ومنه الدَّيْجُوجُ . وَلَيْلُ دَجُوجٍ . وشعرٌ دَجُوجِيٌّ . وتَدَجَجَ اللَّيْلُ ، فهي دَجْدَاجَةٌ . وأسودَّ دُجْدُجٌ ودُجَاجِيٌّ ودَيْجُوجِيٌّ .

والمُدَجَّجُ<sup>(٢٥)</sup> : الشَّاكُ في السَّلَاحِ .

والمُدَجَّجُ : الدُّلْدُلُ من القَنَافِذِ

والدَّجَاجَةُ : لُغَةٌ في الدَّجَاجَةِ ، ويُقال دَيْجَاجٌ أيضاً ، وَسُمِّيَتْ بذلك لأنها تُقْبِلُ وتُدْبِرُ دَجِيْجاً .

ودَجَاجَةٌ<sup>(٢٦)</sup> : اسْمُ امْرَأَةٍ .

والدَّجَانُ : جَمْعُ الدَّجَاجِ . ويُقال للدَّيْكِ . وكذلك النِّعَامَةُ .

ودَجْدَجْتُ بالدَّجَاجَةِ : صِحَّتْ بِهَا .

---

(٢٣) الشطر للأعشى ، وقد ورد في ديوانه : ٥٢ ، وصدره فيه : (أضَاءَ مَظْلَتَهُ بالسَّراجِ) .

(٢٤) أشار في الأصل إلى جواز ضمِّ الجيم وكسرهما من هذه الكلمة .

(٢٥) أشار في الأصل إلى جواز جعله اسم فاعلٍ واسم مفعول .

(٢٦) كذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وروي في التاج أن الأسماء كلها دِجَاجَةٌ بكسر الدال .



وفي مثَلٍ<sup>(٢٧)</sup>: «أَسْلَحْ من الدَّجَاةِ ساعةَ الأَمْنِ» و«من الحُبَارَى ساعةَ الخَوْفِ».

والدَّجَاةُ: دَسْتَقَةٌ من الغَزَلِ.  
والدَّجَجَانُ والدَّجِيجُ: الدَّيْبُ في السَّيْرِ، قَوْمٌ دَاجٌ؛ يَدُجُونَ<sup>(٢٨)</sup> على الأرضِ. وهو من الإِبِلِ: صِغَارُهَا.

ورَأَيْتُ دَجًّا من النَّاسِ: أي جَمَاعَةً.  
والدَّاجُ: الْمُقِيمُ أَيْضاً.  
والدَّيْدَجَانُ: الإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ التَّجَارَةَ.  
وَأَسْوَدُ دُجْدُجٍ وَدُجَاجِيٍّ: أي حُلُكُوكُ.

---

(٢٧) ورد هذان المثلان في المستقصى: ١٧٠/١ ومجمع الأمثال: ٣٦٧/١ بنص: (أسلح من دجاجة) و (أسلح من حبارى).

(٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الدال في العين والتهذيب والصاح والمحكم واللسان ونص التاج.



## الجيم والظاء<sup>(١)</sup>

● جظ:

الجَظُّ: الضَّحْمُ. وفي الحديث<sup>(٢)</sup>: «أهل النار كلُّ جَظٍّ جَعِظٌ مُسْتَكْبِرٌ». وجَظُّه بالعُصَّة<sup>(٣)</sup> يَجُظُّه<sup>(٤)</sup>: مِثْلُ كَظَّه. والجَظُّ: الاستِقْفَاءُ بالطَّرْدِ. وهو النِّكاحُ - أيضاً -، من قول مالك بن زيدٍ لامرأته النَّوَارِ: أَتَدْعِينِي أَجُظُّكِ جَظَّةً أَوْ جَظَّتَيْنِ وَالْحَقُّ بِإِبْلِي.

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، وقد ورد في المعجمات الأخرى كلها.

(٢) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والفاثق: ٣٤٠/٢ واللسان والتاج.

(٣) في م: بالعصة.

(٤) في الأصل: يجضه، وفي ك: بحضه، وما أثبتناه من م.



## الجيم والذال

● جذ:

الجَذُّ: القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ الوَحْيُ، والكَسْرُ أيضاً. والجُذَاذُ: قِطْعُ مَا كُسِرَ،  
الواحدة جُذَاذَةٌ.

وسَوِيقٌ جَذِيذٌ: كثيرُ الجُذَاذِ.

والجَذِيذُ: الحَشِيشَةُ<sup>(١)</sup>.

وجَذَذْتُ الحَبْلَ فأنْجَذْتُ.

والجَذَاذُ: فَضْلُ الشَّيْءِ عَلَى الشَّيْءِ، وهي الجَذَاذَةُ أيضاً.

والتَّجَذِيذُ: أَنْ تَسْتَنْجِدَ الْقَوْمَ فَلَا يَتَّبِعَكَ مِنْهُمْ أَحَدٌ.

والجُذَاذُ: حِجَارَةُ الْفِضَّةِ.

وَفِمٌّ أَجَذٌ، وَبِهِ جَذَذٌ. وَسِنَّ جَذَاءٌ: مُتَهَمَةٌ قَصِيرَةٌ.

وَرَجِمَ جَذَاءٌ: لَمْ تُوصَلْ<sup>(٢)</sup>.

وجَذَّ الرَّجُلُ فِي الْمَشْيِ: أَسْرَعَ.

والجَذَانُ: الْحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ كَالْكَذَّانِ، الواحدة جَذَانَةٌ.

والجَذَذُ: الْفِرْقُ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) كذا في الأصول، وفي العين والتهديب والمحكم واللسان والتاج: الجذيدة الجشيشة.

(٢) في ك: ورجم جذاء لم يوصل.

(٣) كذا في الأصول، وهي الجَذَذُ في المحكم، والجُذَاذُ في اللسان.



## الجميم والشاء

● جث :

الجَثُّ : قَطْعُكَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ . والاجْتِثَاثُ أَوْحَى مِنْهُ ، يُقَالُ : اجْتُثَّ  
وَانْجَثَّ . وهو جِثَاثٌ كَذَا : أي سَبَبُ اسْتِثْصَالِهِ .

والشَّجَرَةُ [ة] <sup>(١)</sup> الْمُجْتَثَّةُ : التي لَا أَصْلَ لَهَا فِي الْأَرْضِ .

والجَيْثُ : الْوَادِي <sup>(٢)</sup> مِنَ النَّخْلِ ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي جُثَّتْ أَيْ نُقِلَتْ .  
وَالجَيْثَةُ : الثَّقِيلَةُ مِنَ الْفُسْلَانِ .

وَالْجُثَّةُ : خَلْقُ الْبَدَنِ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْجَمِيعُ جُثٌّ .

وَجُثِّتُ مِنْهُ : أَيْ فُرِقْتُ ، فَأَنَا مَجْثُوثٌ . وَجَثَّ الرَّجُلُ وَجُثَّ .

وَالْمُجَثَّتُ مِنَ الْعُرُوضِ : مُسْتَفْعِلُنْ فَأَعْلَاثُنْ [٢٠٩/أ] مَرَّتَيْنِ .

وَالْجَثَجَاثُ : مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ يَبْسُ <sup>(٣)</sup> فِي الصَّيْفِ ، وَكَذَلِكَ الْجَثْيَاثَةُ .

وقيل : هُوَ اسْمُ مَاءٍ لَغْنِي <sup>(٤)</sup> .

---

(١) زيادة من م .

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : الْوَادِي . وَهُوَ الْوَادِيَّ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) فِي ك : يَنْبَسُ .

(٤) مَاءٌ غَنِيٌّ هَذَا هُوَ الْجَثَاثَةُ فِي التَّاجِ ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَخْطَاءِ الطَّبْعِ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٦١/٣  
(الْجَثْيَاثَةُ) كَالْأَصْلِ .



وَالجَثُّ: خِرْشَاءُ الْعَسَلِ مِنْ شَمْعِهِ وَمَا فِيهِ مِنْ مَيْتِ النَّحْلِ . وَقِيلَ: جَثُّ  
النَّحْلِ دَوِيُّهَا.

وَجَثُّ فُلَانٍ بَغَائِطُهُ: رَمَى بِهِ .

وَجَثَّهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا .

وَجَثَّجَتِ الْبَرْقُ: سَلْسَلَ وَأَوْمَضَ .

وَالْتَجَثَّجْتُ: أَنْ يَنْتَفِضَ الطَّائِرُ وَيَرُدُّ رَقَبَتَهُ فِي جُوجُوِهِ .

وَالْجُنَّاجِثُ مِنَ الشَّعْرِ: الْكَثِيرُ الْأَثِيثُ، يُقَالُ: تَجَثَّجَتِ الشَّعْرُ .

وَيَقُولُونَ: وَقَعْتُ مِنْهُ فِي جِثَّةٍ: أَيِ فِي بَلَاءٍ .

وَالْجِثِثُ: مَا تَسَاقَطَ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ .

● ثَج:

الثَّجُّ: شِدَّةُ انْصِبَابِ الْمَطَرِ وَالدَّمِ ، مَطَرٌ ثَجَّاجٌ .

وَالثَّجَّةُ: الرَّوْضَةُ .

وَوَطْبٌ مُثَجٌّ<sup>(٥)</sup>: صَرْدٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَلْبَانِ: مَا لَمْ يَجْتَمِعْ زُبْدُهُ .

وَالثَّجِيحَةُ: مِثْلُ الْقَفِيحَةِ؛ وَهُمَا زُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزَقُ بِالْيَدِ وَالسَّقَاءِ .

وَتَثَجَّجَ الْمَاءُ: بِمَعْنَى ثَجَّ .

---

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَضُبِطَتْ بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ النَّاجِ .



## الجيم والراء

● جر :

الجرُّ: آنيةٌ من خَزَفٍ، الواحدةُ جَرَّةٌ. والجرَّارةُ: حِرْفَةُ الجَرَّارِ.  
والجرُّ: أسفلُ الجبلِ<sup>(١)</sup>. وحجرٌ منقُورٌ أيضاً.  
والجرَّارةُ: عُقْبَرِبُ صَفْرَاءُ.

والجارُّورُ: نهرٌ يشقُّه السَّيْلُ فَيَتَخَدَّدُ<sup>(٢)</sup>.

والجرُّورُ من الحَوَامِلِ: ما تَجَرَّ وَلَدَها إلى أَقصى الغايةِ. وهو من الأَبَّارِ:  
كلُّ بئرٍ بَعِيدَةٍ القَعْرِ.

والجَرِيرُ: حَبْلُ الزِّمامِ، أَجْرَرْتُ الناقةَ: أَلْقَيْتُ جَرِيرَها تَجْرِهُ. وفي  
مَثَلٍ<sup>(٣)</sup>: «أَجَرَهُ رَسَنَهُ» أي دَعَهُ وما يُرِيدُ.

وأَجَرَرْتُهُ الرُّمَحَ: إِذا مَشَى بِهِ.

وأَجَرَرْتُ الفَصِيلَ فهو مَجْرُورٌ: إِذا خَلَّتْ لِسَانَهُ لثلاً يَرْضَعُ.  
وَعَنَاهُ فلانٌ فَأَجَرَهُ أَغانيَّ كَثيرةً إِجْراًراً: إِذا أَتَبَعَهُ بِأَصواتٍ.

---

(١) في الأصل: الحبل، والتصويب من المعجمات.

(٢) في م: فيتخذه.

(٣) ورد في اللسان: «أَجَرَهُ جَرِيرَهُ» وسمَّاه مَثَلاً، وقال: ويقال «أَجَرَرْتُهُ رَسَنَهُ»، وروي ذلك نصّاً في  
التاج. ولم أجد في كتب الأمثال.



وَأَجَرَتِ الْقَرْحَةُ الْفَصِيلَ : وهو أن لا يَقْدِرَ على الرِّضَاعِ .  
وَأَسْتَجَرَزْتُ لِفُلَانٍ : أَمَكَّنْتُهُ مِنْ نَفْسِي فَأَنْقَذْتُ .  
وَالْإِجْرَارُ : أَنْ تُتَّبَعَ <sup>(٤)</sup> رَأْيُهُ رَأْيِكَ .  
وَجَرَّ بِهِ : إِذَا قَطَعَ بِهِ .

وَالْمَجْرَّةُ : شَرَجٌ <sup>(٥)</sup> السَّمَاءِ . وَقِيلَ : هِيَ - أَيْضاً - الْمُسْتَنَاءُ .  
وَالْمَجْرُ : الْجَرُّ . وَقَوْلُهُمْ <sup>(٦)</sup> : « هَلُمَّ جَرّاً » مِنْهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَنْ جَرَّ الْإِبِلَ  
وَأَنْسِيَاقِهَا ، أَيْ هَلُمَّ جَارِّينَ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ وَضِعَ مَوْضِعَ الْحَالِ .  
وَفَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَرَّاكَ : أَيْ أَجَلِّكَ ، وَمَنْ جَرَّيْرَتَكَ ، وَمَنْ أَجَلَ جَرَّاكَ ،  
وَمَنْ جَرَّاكَ .

وَالْجَرِيْرَةُ : الْجِنَايَةُ ، فَلَانٌ يَجْرُ <sup>(٧)</sup> عَلَى نَفْسِهِ جَرِيْرَةً ، وَالْجَمْعُ <sup>(٨)</sup> الْجَرَائِرُ .  
وَالْجِرَّةُ : جِرَّةُ الْبَعِيرِ يَقْرُضُهَا ثُمَّ يَكْظُمُهَا . وَفِي الْمَثَلِ <sup>(٩)</sup> : « لَا أَفْعَلُ ذَاكَ مَا  
خَالَفْتُ دِرَّةً جِرَّةً » . وَتَجَرَّرَ الْبَعِيرُ : بِمَعْنَى اجْتَرَّ .

وَالْجَرْجَرَةُ : هَدِيرٌ يُرَدُّهُ الْفَحْلُ <sup>(١٠)</sup> فِي حَنْجَرَتِهِ .  
وَالْجَرْجَارُ : نَبْتُ .

وَالْجَرْجِيرُ : مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ .  
وَالْجَرْجِرُ : الْقَوْلُ وَالْبَاقِلَى . وَقِيلَ : ثَمَرُ الطَّلْحِ <sup>(١١)</sup> .

---

(٤) فِي ك : أَنْ تُتَّبَعَ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : شَرَاجُ السَّمَاءِ ، وَفِي م وَك : سَرَاجُ السَّمَاءِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٦٦/٢ .

(٧) فِي ك : تَجَرَّ .

(٨) فِي م : وَالْجَمِيعُ .

(٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : ( لَا آتِيكَ مَا اخْتَلَفَتِ الْجِرَّةُ  
وَالدَّرَةُ ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٨٠ ، وَبِنَصِّ : ( لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا اخْتَلَفَتِ الْجِرَّةُ وَالِدَّرَةُ ) فِي الصَّحَاحِ  
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَبِنَصِّ : ( لَا أَفْعَلُ كَذَا مَا اخْتَلَفَتِ الدَّرَةُ وَالْجِرَّةُ ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :  
١٨٣/٢ .

(١٠) فِي ك : هَدِيرُ دُرَّةِ الْفَحْلِ .

(١١) فِي ك : ثَمَرُ الطَّلْحِ .



والجَرْجَرُ: مَا يُدَاسُ بِهِ الْكُدْسُ؛ مِنْ حَدِيدٍ.  
والتَّجْرَجَرُ: صَبُّكَ الْمَاءَ فِي حَلْقِكَ.  
وَالجَرَّاجِرُ: الْحُلُوقُ<sup>(١٢)</sup>، سُمِّيَتْ لَجَرْجَرَةِ الْمَاءِ.  
وَفَلَانٌ جَرَّاجِرٌ: وَاسِعُ الْحَلْقِ.  
وَالجَرْجَرَةُ: الْإِيتِلَاعُ.

وَالجُرْجُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الْعَظِيمَةُ، وَهِيَ الْجَرَّاجِرُ. وَمِائَةُ جُرْجُورٍ: أَيُّ كَامِلَةٍ.  
وَقِيلَ: هِيَ الْكَرَامُ الْخِيَارُ. وَإِبِلٌ جُرْجُرٌ: مِثْلُهُ، وَجَمْعُهُ جَرَّاجِرَةٌ وَجَرَّاجِرُ.

وَالجُرْجُورُ: سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ، وَكَذَلِكَ الْجَرِّيُّ وَالْجَرِيَّةُ<sup>(١٣)</sup>.  
وَالْجَرِيَّةُ<sup>(١٤)</sup> مِنَ الطَّائِرِ: الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْمَاءُ أَوْ الْعَلْفُ، وَجَمْعُهَا  
جَرَارِيٌّ.

وَالْجُرَّةُ: خَشَبَةٌ يُعْقَلُ حَبْلُ الْكِفَّةِ فِي وَسْطِهَا.  
وَالْجَرُّ: الْحَرْثُ، اجْتَرُّوا حَبًّا: احْتَرَثُوهُ.  
وَالْجَرُّ: أَنْ تَدْعَ الْإِبِلَ تَأْكُلُ وَتَسِيرُ.  
وَرَكِبَ فُلَانٌ الْجَادَّةَ وَالْجَرْجَةَ: أَيُّ الطَّرِيقِ.  
وَالْجَرَجُ: الْغَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ. وَوَادٍ جَرَجٌ: كَثِيرُ الْحِجَارَةِ.  
وَالْجَرْجَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ<sup>(١٥)</sup>.  
وَالْجَرْجَةُ: وِعَاءٌ مِنْ أَوْعِيَةِ النِّسَاءِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ يُجْعَلُ  
فِيهَا زَادُ الْقَوْمِ.

---

(١٢) فِي الْأَصْلِ: الْحُلُومُ، وَفِي ك: الْحَلَقُومُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.  
(١٣) ضَبَطْتُ كَلِمَتَا الْجَرِي وَالْجَرِيَّةِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْجَرِيَّةِ) مِنْ  
ك. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ، وَفِيهَا: الْجَرِّيُّ وَالْجَرِيَّةُ.  
(١٤) ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ.



وَسَكَّيْنُ جَرَجُ النَّصَابِ : أَي قَلْبُهُ . وَاشْتِاقُ ابْنِ جُرَيْجٍ مِنْهُ . وَيَقُولُونَ :  
 جَرَجَ الْخَاتَمُ فِي يَدِهِ <sup>(١٦)</sup> : أَي اضْطَرَبَ .  
 وَجَرَجَ بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ : إِذَا ذَلَقُوهُمْ <sup>(١٧)</sup> ؛ تَجَرَّيَجًا .  
 وَالْجِرَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ الْكَثِيرَةِ يُقِيمُونَ وَيَطْعَنُونَ .  
 وَجَاءَ يَسُوقُ جَيْشَ الْأَجْرَيْنِ <sup>(١٨)</sup> : أَي جَيْشًا كَثِيرًا .  
 وَمَالُهُ جَانَّةٌ وَلَا جَارَّةٌ : أَي مَا تَجِنُّ <sup>(١٩)</sup> وَمَا تَحْمِلُ الْمَتَاعَ وَالطَّعَامَ <sup>(٢٠)</sup> .  
 وَالْجُرُورُ : الْبَيْتُ الَّتِي <sup>(٢١)</sup> يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى بَعِيرٍ ، وَجَمَعُهَا جَرَائِرُ . وَأَجَرَتْ  
 الْبَيْتُ : صَارَتْ كَذَلِكَ ، وَبَثَّارُ جُرْرٍ - بَفَتْحِ الرَّاءِ - .  
 وَحَارٌّ جَارٌّ <sup>(٢٢)</sup> : عَلَى الْإِتْبَاعِ .  
 وَفُلَانٌ لَا جَارَّةَ لَهُ : أَي لَا مَنَفَعَةَ لَهُ .  
 وَسَيْلٌ <sup>(٢٣)</sup> جَارُ الضَّبْعِ وَمَطَرَةٌ جَارَةٌ الضَّبْعِ : أَي تُخْرِجُ الضَّبَاعَ مِنْ  
 وَجُرْهَا .  
 وَالْمَجْرُ : سِمَةٌ فِي أَسْفَلِ الْفَخْدِ يَنْصَبُ حَتَّى يَبْلُغَ السَّاقَ ثُمَّ يُلَوِّى طَرْفَهُ  
 لَيًّا .

### ● ر ج :

الرَّجُّ : تَحْرِيكُكَ الْحَائِطَ وَنَحْوَهُ إِذَا دَكَّكَتَهُ ، وَمِنْهُ الرَّجْرَجَةُ . وَالْارْتِجَاجُ :  
 مُطَاوَعَةُ الرَّجِّ .

- 
- (١٦) فِي م : فِي يَدَيْ .  
 (١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَفِي م : دَلَقُوهُمْ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : التَّجَرَّيَجُ : التَّزْلِيقُ .  
 (١٨) هَكَذَا ضُبِّطَتْ كَلِمَةُ «الْأَجْرَيْنِ» فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ  
 الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ (عَلَى هَيْئَةِ ثَنِيَّةِ الْأَجَرِ) .  
 (١٩) فِي م : حَانَةٌ . . . مَا تَحْنُ .  
 (٢٠) فِي ك : الطَّعَامُ وَالْمَتَاعُ .  
 (٢١) فِي ك : وَالْجُرُورُ الْيَسِيرُ النَّتِي .  
 (٢٢) فِي الْأَصُولِ : وَجَارُ جَارٍ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
 (٢٣) فِي ك : وَنِيلُ .



وَكَتِيبَةٌ رَجْرَاجَةٌ: عليها الحديدُ يترَجرجُ.  
 وامرأةٌ رَجْرَاجَةٌ: سَمِينَةٌ يترَجرجُ كفلها، وكذلك الرِّجَاءُ.  
 وارْتَجَّ الظَّلَامُ<sup>(٢٤)</sup>: التَّبَسَّ.  
 والرَّجْرَجُ والرَّجْرَجُ: نَعْتُ الشَّيْءِ الذي يترَجرجُ.  
 والرَّجْرَجَةُ<sup>(٢٥)</sup>: الثَّرِيدَةُ المُلِينَةُ المَكْتَنَزَةُ.  
 والرَّجْرَجَةُ: بَقِيَّةُ الماءِ في الحَوْضِ المُخْتَلِطَةُ بالطِّينِ.  
 والرَّجَاجُ: شَيْءٌ من الأَدْوِيَةِ<sup>(٢٦)</sup>. والضَّعْفَاءُ من النَّاسِ والإِبِلِ؛ من  
 قَوْلِهِ<sup>(٢٧)</sup>:

فَهُمْ [٢٠٩/ب] رَجَاجٌ وَعَلَى رَجَاجٍ<sup>(٢٨)</sup>

والرَّجْرَجَةُ: الإِغْيَاءُ والحَفَا.  
 والرَّجْرَجَةُ: الرَّعَاعُ والشَّرَارُ.  
 ويُقالُ في الخَيْلِ إِذَا أَقْرَبَتْ وارْتَجَّ صَلَاحُهَا: [قد]<sup>(٢٩)</sup> أَرَجَّتْ فَهِيَ مُرْجٌ،  
 والجميعُ مَرَاجٌ.  
 وناقَةٌ رَجَاءٌ: مُرْتَجَّةُ السَّنَامِ.  
 وهو يَرَجُّني عن الأمرِ: أَيِ يَحْسِبُنِي.

(٢٤) كذا في الأصول وفي المحكم، ولكنه (الكلام) بدل (الظلام) في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والتاج.

(٢٥) لم تُضبط الراء الأولى في الأصول؛ وضُبَّت الثانية فيها بالفتح، وما أُثبتناه من المقاييس والصحاح واللسان.

(٢٦) هذا الدواء هو الرجراج في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس، وكان في أصول العين كالأصل ولكن المحققين جعلاه الرجراج تبعاً للتهذيب واللسان.

(٢٧) في م: في قوله.

(٢٨) ورد المشطور بلا عزو في العين، كما ورد في المقاييس والصحاح ثالث ثلاثة، وخامس خمسة في اللسان، وثاني اثنين في التاج.

(٢٩) زيادة من م.



## الجيم واللام

● جل:

الْجَلَالَةُ: عَظَمَةُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي عَيْنِي . وَأَجَلَّتُهُ: رَأَيْتُهُ جَلِيلًا .  
وَجُلُّ كُلِّ شَيْءٍ: مُعْظَمُهُ .  
وَالْجُلَّالُ: ضِدُّ الدُّفَاقِ . وَمَالُهُ دِقٌّ وَلَا جُلٌّ . وَاجْتَلَّ الشَّيْءُ: أَخَذَ جُلَّالَهُ .  
وَجَلَّلْنَا الْأَقِطَ نَجْلُهُ جَلًّا: وَهُوَ أَنْ يُغْزَلَ<sup>(١)</sup> جُلَّالَهُ مِنْ دُقَاقِهِ .  
وَمَا أَجَلَّنِي وَلَا أَحْسَنَانِي: أَيُّ مَا أَعْطَانِي جَلِيلَةً وَلَا حَاشِيَةً .  
و«مَالُهُ جَلِيلَةٌ وَلَا دَقِيقَةٌ»<sup>(٢)</sup> أَيُّ إِبِلٍ وَغَنَمٍ .  
وَجَلَّتِ النَّاقَةُ: أَسَنَتْ، وَنَاقَةُ جُلَّالَةٍ . وَجَمَلُ جُلَّالٍ: ضَحْمٌ .  
وَحِمَارُ جُلَّالٍ: صَافِي النَّهْيِ .  
وَتَجَالَلْتُ كَذَا: أَخَذْتُ جُلَّالَهُ . وَأَنَا أَتَجَالَّهُ .  
وَالْجِلُّ: سَوْقُ الزَّرْعِ إِذَا حُصِدَ السُّبُلُ عَنْهُ .  
وَالْجَلَّةُ: تُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ لِلتَّمْرِ .  
وَجُلُّ الدَّابَّةِ، وَجِلَّالُ كُلِّ شَيْءٍ: غِطَاؤُهُ . وَجَلَّتِ الْبَعِيرَ وَهُوَ مَجْلُولٌ: مِنْ  
الْجُلِّ .

(١) فِي ك: يَغْزَلُ .

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٣٩/٢، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



والجَلُّ - بالفتح -: شِرَاعُ السَّيْفَيْنِ، وَجَمْعُهُ جُلُولٌ وَأَجْلَالٌ.  
وقيل في قَوْلِ أَوْسٍ :

وَذَكَرَهُ مِنْكَ <sup>(٣)</sup> تَغْشَانِي بِأَجْلَالِي <sup>(٤)</sup>

أَي مَا يُجَلِّلُ بَصَرَهُ مِنَ الْعِشَاءِ.  
وَالْإِبْلُ الْجَلَالَةُ: الَّتِي تَأْكُلُ الْعَذِرَةَ، وَقَدْ كُرِهَ لِحُومِهَا وَالْبَائِنُهَا.  
وَالجَلَّةُ: الْبَعْرُ يُجْتَلُّ أَي يُلْقَطُ. وَجَلَّ الرَّجُلُ يُجَلُّ جَلًّا: بِمَعْنَى اجْتَلَّ.  
وَمَاءٌ مَجْلُولٌ: وَقَعَ فِيهِ الْجَلَّةُ.

والتَّجَلُّجُلُ: السُّوُوحُ فِي الْأَرْضِ. وَالتَّحْرُكُ.  
وَالجَلْجَلَةُ: تَحْرِيكُ الْجُلْجُلِ. وَصَوْتُ الرَّعْدِ.  
وَالجُلْجُلَانُ: السَّمْسِمُ. وَثَمَرُ الْكُزْبَرَةِ.  
وَأَصَبْتُ جُلْجُلَانَ قَلْبِهِ: أَي حَبَّتْهُ.  
وَأَبَشَّتْهُ جَلَا جَلٍ <sup>(٥)</sup> نَفْسِي: أَي مَا يَتَجَلَّجَلُ فِيهَا.  
وَجُلْجُلَانُ الشَّيْءِ: جَلِيلُهُ.  
وَجَلْجَلَ الرَّجُلُ وَتَرَهُ: أَي شَدَّ فَتْلَهُ.  
وَالْمُجَلْجَلُ: الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ مِنَ الرِّجَالِ. وَمِنَ الْإِبِلِ <sup>(٦)</sup>: الَّذِي قَدِ تَمَّتْ  
شِدَّتُهُ ضَحْمًا كَانَ أَوْ غَيْرَ ضَحْمٍ.

وَعَدَدُ مُجَلْجَلٍ: كَثِيرٌ.  
وَالجَلْجَلَةُ: الْوَعِيدُ مِنْ وَرَاءَ وَرَاءَ.  
وَفَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَلَلٍ كَذَا وَمِنْ جَلَالِهِ: أَي مِنْ أَجْلِهِ.

---

(٣) سقطت كلمة (منك) من م.

(٤) ديوان أوس بن حجر: ١٠٦، ونص البيت بتمامه فيه:

ورثتني وذُ أقوامٍ وخلصتهم وذكره منك تغشاني بإجلالٍ

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بالضم في التكملة ونص القاموس.

(٦) في ك: ومن الأجل.



وأَمْرٌ جَلَلٌ : عَظِيمٌ ، وَصَغِيرٌ . وهو من الأضداد .  
 وأَجَلٌ فلانٌ : أي ضَعْفٌ ، وأَجَلٌ : قَوِي . وهو من الأضداد .  
 وفي المَثَلُ (٧) : «جَلَّتِ الهاجِنُ» (٨) عن الولدِ أي صَغُرَتْ عن أن تَلِدَ .  
 والجَلِيلَةُ : الثَّمَامَةُ .  
 وفي حَدِيثٍ (٩) : «وَبَقِينَا فِي جِلْجٍ» (١٠) لا نَذْري ما يُصْنَعُ بنا» أي في أَمْرٍ  
 مُضْطَرِبٍ لا يُسْتَقَرُّ عَلَيْهِ .  
 والجَلَجَةُ : الْجُمُجُمَةُ فِي حَدِيثٍ (١١) : «عَلَى كُلِّ جَلَجَةٍ أَرْبَعَةُ دَرَاهِمٍ  
 وَعَبَاءٌ» .

وقيل : الْجَلَجُ كَالْجَرَجِ وهو الْقَلْقُ .  
 واستَعْمِلَ فلانٌ على الجَالَةِ والجَالِيَةِ .  
 وجَلَّ الرَّجُلُ من بَلَدِهِ يَجُلُّ جُلُولاً : بِمَعْنَى جَلَاً .  
 والمَجَلَّةُ : الْكِتَابُ .  
 وجَلَّاجِلٌ : مُوَضِّعٌ ، وَيُضَمُّ الْجِيمُ .  
 ودَارَةُ جُلْجُلٍ : فِي دَارِ الضُّبَابِ .  
 وجَلَّانٌ (١٢) : من عَتَرَةٍ .  
 وجَلٌّ (١٣) : من عَدِيِّ الرَّبَابِ .  
 والجِلَّةُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْمَعَزِ (١٤) .  
 وما فِي جَوْفِ التَّنِّينِ : جُلْجُلَانٌ .

- 
- (٧) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٩٧ والصحاح ومجمع الأمثال : ١٦٦/١ واللسان والتاج .  
 (٨) في الأصول : الهاجر ، والتصويب من المصادر المذكورة في التعليقة السابقة .  
 (٩) ورد في التهذيب والفاثق : ٢٢٥/١ واللسان والتاج .  
 (١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِالْتَحْرِيكِ فِي الْمَصَادِرِ الْمَتَقَدِّمَةِ الذِّكْرِ .  
 (١١) ورد في التهذيب والمقاييس والفاثق : ٢٢٥/١ واللسان والتاج .  
 (١٢) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْجِيمِ فِي الْلسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
 (١٣) فِي ك : رَجُلٌ .  
 (١٤) فِي م : وَالْمَعَزُ وَكَذَلِكَ .



● لج:

لَجٌ يَلَجُ وَيَلَجُ؛ وَيَلَجُ - فِي الشَّعْرِ - ، وَرَجُلٌ لَجُوجَةٌ وَلَجَجَةٌ: أَي لَجُوجٌ.

وَيُلَجُّ بِالشَّيْءِ: أَي يُبَادِرُ بِهِ فَيُؤْخَذُ.

وَتَلَجَّ دَارُهُ: أَخَذَهَا مِنْهُ.

وَلَجَّةُ الْبَحْرِ: مُعْظَمُهُ ، وَجَمْعُهَا لَجَجٌ وَلَجٌ. وَلَجَّ الْقَوْمُ: دَخَلُوا فِي اللَّجَّةِ. وَبَحَرُ لَجِيٍّ وَلَجَاجٌ<sup>(١٥)</sup>.

وَفَلَاةٌ لَجِيَّةٌ: وَاسِعَةٌ.

وَالْتَجَّ الظَّلَامُ: اخْتَلَطَ ، وَكَذَلِكَ الْأَصْوَاتُ. وَالَجَّ الْقَوْمُ إِلْجَاجًا: إِذَا صَاحُوا.

وَاللَّجَّةُ: الضَّجَّةُ.

وَاللَّجَلَجَةُ: أَنْ يَتَكَلَّمَ الْإِنْسَانُ فَلَا يُبَيِّنُ. وَالرَّجُلُ لَجَلَجٌ.

وَاللُّجُ: السَّيْفُ؛ اسْمٌ لَهُ.

وَعَيْنٌ مُلْتَجَّةٌ: أَي شَدِيدَةُ السَّوَادِ ، وَهُوَ شَدِيدُ التَّجَاجِ الْعَيْنِ ، وَعَيْنُهُ مُلْتَجَّةٌ وَلَجَّةٌ.

وَيُقَالُ لِلْجَمَلِ: إِنَّهُ لَأَذْهَمُ لُجٌ.

وَأَرْضٌ مُلْتَجَّةٌ: شَدِيدَةُ الْخُسْرَةِ التَّفَتْ أَمْ لَمْ تَلْتَفْ<sup>(١٦)</sup>.

وَاللَّجَّةُ: الْفِضَّةُ. وَهِيَ الْمِرْآةُ أَيْضًا ، وَهُوَ يَنْظُرُ بِمِثْلِ اللَّجَّتَيْنِ: أَي بَعَيْنَيْنِ كَالْمِرْآَتَيْنِ.

وَاللُّجُ: الْمَكَانُ الْحَزَنُ فِي الْجَبَلِ لَا يَرْقَاهُ أَحَدٌ.

وَالْجَتِ الْإِبِلُ إِلْجَاجًا: وَهُوَ صَوْتُ أَجْوَافِهَا وَرَوَاغِيهَا<sup>(١٧)</sup>.

---

(١٥) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطَتْ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِضَمِّ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْجِيمِ.

(١٦) فِي م: أَوْ لَمْ تَلْتَف.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: وَرَوَاغِيهَا ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## الجيم والنون

● جن:

الجِنُّ: جَمَاعَةُ وَلَدِ الْجَانِّ، وهم الجِنَّةُ والجِنَّانُ. والجانُّ: أبو الجِنِّ، سُمِّيَتْ لاسْتِتَارِهِمْ.

والجانُّ: حَيَّةٌ بِيضَاءُ.

وأَرْضٌ مَجَنَّةٌ: كَثِيرَةُ الْجِنِّ.

والمَجَنَّةُ: الْجُنُونُ، جُنَّ الرَّجُلُ، وَأَجَنَّهُ اللَّهُ. وبه جِنَّةٌ وَمَجَنَّةٌ: أَي جُنُونٌ. وَيُقَالُ لِلْجُنُونِ: جُنُنٌ<sup>(١)</sup>.

وَالْأَجَانِينُ<sup>(٢)</sup>: جَمْعُ الْجِنِّ.

وَالْجَنَانُ<sup>(٣)</sup>: رُوْعُ الْقَلْبِ. وهو الْحَرِيمُ أَيْضاً. وَجَمَاعَةُ النَّاسِ. وَالْجَنَابُ. وَالسَّاحَةُ.

وَالْجَيْنُنُ: الْوَلَدُ فِي الرَّحِمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَجِنَّةُ. وَأَجَنَّتِ الْحَامِلُ وَلَدًا. وَجَنَّ الْوَلَدُ يَجِنُّ جَنًّا فِي الرَّحِمِ.

---

(١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمٍّ فَفُتِّحَ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَنَصُّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ: وَالْأَحَانِينِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ م وَ ك.

(٣) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمٍّ الْجِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.



وَجَنَّ اللَّيْلُ يَجِنُّ<sup>(٤)</sup> جُنُونًا، وَأَجَنَّ يُجِنُّ إِجْنَانًا. وَجَنَّ الرَّجُلُ يُجِنُّ جَنًّا وَمَجَنَّةً. وَأَجَنَّهُ اللَّيْلُ، وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ جُنُونًا وَجَنَانًا.

وَجِنُّ اللَّيْلِ : مَا وَارَى مِنْ ظُلْمَتِهِ .  
وَاسْتَجَنَّ فُلَانٌ : إِذَا اسْتَتَرَ بِشَيْءٍ .  
وَيُقَالُ : جَنَنَتْهُ فِي الْقَبْرِ وَأَجَنَّتْهُ . وَالْجَنِينُ : الدَّفِينُ .  
وَالْمَجَنُّ : التُّرْسُ ، وَكَذَلِكَ الْجَنَانَةُ وَالْجِنَانُ<sup>(٥)</sup> .  
وَالْجَنَّةُ : الدَّرْعُ [٢١٠/أ] وَكُلُّ مَا وَقَاكَ .  
وَالْجَنَّةُ : الْحَدِيقَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ ، وَالْجَمِيعُ الْجِنَانُ .  
وَنَحْلَةٌ مَجْنُونَةٌ : أَي سَحُوقٌ فِي غَايَةِ الطُّوْلِ ، وَنَحْلٌ مَجَانِينُ .  
وَجَنَّتِ الْأَرْضُ وَتَجَنَّتْ : بَلَغَتْ الْمَدَى فِي النَّبَاتِ .  
وَجُنَّ النَّبْتُ جُنُونًا : خَرَجَ زَهْرُهُ ، مِنْ قَوْلِهِ :  
وَجُنَّ الْخَازِبَارُ بِهِ جُنُونًا<sup>(٦)</sup>

وَالْجَنَاجِنُ : أَطْرَافُ الْأَضْلَاعِ مِمَّا يَلِي قَصَّ الصَّدْرِ وَعَظْمَ الصُّلْبِ ،  
وَاحِدُهَا جِنَجِنٌ وَجَنَجِنٌ .

وهذه الناقّة يَجِنُّ ضِرَاسِهَا : أَي بِحِدْثَانٍ نِتَاجِهَا . وَهُوَ يَجِنُّ نَشَاطِهِ .  
وَلَا جِنَّ بِكَذَا : أَي لَا خَفَاءَ بِهِ .  
وَجِنُّ الْعَيْنِ : كُلُّ مَا اسْتَجَنَّ عَنْ بَصَرِكَ أَوْ سَتَرَ عَنْكَ شَيْئًا . وَقِيلَ : هِيَ  
الْمَنِيَّةُ ؛ أَي مَنِيَّتُهُ مَسْتُورَةٌ عَنْهُ .

وَمَا يَرَى فُلَانٌ لِي جَنَانًا وَلَا حَنَانًا : أَي مَا يُجِنُّنِي مِنْهُ .

---

(٤) كَذَا ضُبُطُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُطُ بَظْمِ الْجِيمِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .  
(٥) هَكَذَا ضُبُطَتِ كَلِمَتَا (الْجَنَانَةِ) وَ (الْجِنَانِ) فِي الْأَصُولِ ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّ الْجِيمِ فِيهِمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٦) الشَّطْرُ لِعَمْرُو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ : ١٥٩ ، وَصَدَرَهُ فِيهِ :  
تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي



ولا يَجُنُّ عَنِّي كلمة: أي ما يَصْرِفُ<sup>(٧)</sup>.  
ويقولون: أَجَنِّي<sup>(٨)</sup> من أصحابِ فلان: أي من أَجَلِ أُنِّي. وفي  
الحديث<sup>(٩)</sup>: «أَجَنَّاكَ من أصحابِ رسولِ الله ﷺ»<sup>(١٠)</sup>.

وَمَجَنَّةٌ: مَوْضِعٌ معروفٌ من مَكَّةَ على أُمَيَّالٍ.

● نَج:

النَّجْنَجَةُ: الجَوْلَةُ عند الفَرْعَةِ.  
وفلانٌ يُنَجِّنُ رَأْيَهُ: أي يُدِيرُهُ ولم يُحْكِمِهِ. وَتَنَجَّنَجَ الْقَوْمُ: تَحَيَّرُوا  
وَتَرَدَّدُوا، وكذلك إذا اضْطَرَّبُوا.

وَنَجَّ الْجُرْحُ نَجِيحًا: إذا سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ.  
وَقَوْلُ أَوْسٍ:

أَحَاذِرُ نَجَّ الْخَيْلِ<sup>(١١)</sup>

أي إِلْقَاءَهَا مِنْ أَفْوَاهِهَا رُؤْأَلَهَا على ظُهُورِهَا.  
وَنَجَّنَجَ بِي: مِثْلُ مَجْمَعٍ فِي الْكَلَامِ.  
وَنَجَّنَجْتُ الْمُضْغَةَ: أي رَدَدْتُهَا فِي فِيٍّ.  
وَالنَّجُّ: السَّرْعَةُ. وَالنَّجُوجُ: السَّرِيعُ مِنَ الدَّوَابِّ.

(٧) سقطت جملة (أي ما يصرف) من م و ك.

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص في الصحاح والتاج على كسر الجيم، ونص في اللسان على جواز الفتح والكسر فيها.

(٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٧٣/٤ والتهذيب والفاثق: ٢٢٩/١ واللسان والتاج.

(١٠) لم ترد كلمة (وسلم) في م.

(١١) ديوان أوس بن حجر: ٣٦، وتام البيت فيه:

أَحَاذِرُ نَجَّ الْخَيْلِ فَوْقَ سَرَاتِهَا وَرَبًّا غَيُورًا وَجْهَهُ يَتَمَعَّرُ



## الجيم والفاء

● جف:

جَفَّ يَجِفُّ وَيَجَفُّ جُفُوفًا. والجُفَافُ: ما جَفَّ عن الشَّيْءِ<sup>(١)</sup>. وَجَفَفْتُ تَجِفُّ، وَجَفَفْتُ تَجِفُّ. والجَفَفُ: الَيَّيسُ من الأرض.

والجُفُ: ضَرْبٌ من الدَّلَاءِ. والشَّنُّ الخَلْقُ. والشَّيْخُ الكبيرُ. وَبِقَاءَةُ الطَّلَعِ وَغِشَاؤُهُ. والسَّدُّ الذي تَرَاهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ. وَكُلُّ شَيْءٍ خَاوٍ لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ نَحْوَ الْجَوْزَةِ وَالْمَغْدَةِ.

والجُفَّةُ والجُفُ: جَمَاعَةٌ من النَّاسِ، وكذلك الجَفُّ والجُفَّةُ.

والتَّجَفَّافُ: معروفٌ، والجميعُ<sup>(٢)</sup> التَّجَافِيفُ.

والتَّجَفَّافُ: مَصْدَرٌ كالتَّجَفِّيفِ.

والجَفَجَفُ: القَاعُ المُسْتَدِيرُ الواسِعُ، وقيل: المُتَطَايِنُ، لِأَنَّ الْمَاءَ يَتَجَفَجَفُ فِيهِ فَيَقُومُ أَي يَدُومُ.

وَجَفَجَفْتُ النَّعَمَ: إِذَا سُقَّتْهُ بَعُثْفٍ حَتَّى يَرْكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَجَفَجَفَ الْمَاشِيَّةَ وَالْقَوْمَ: إِذَا حَبَسَهُمْ.

---

(١) كذا في الأصول، وفي العين واللسان والقاموس: من الشَّيْءِ.

(٢) في ك: والجمع.



وَأَجَفَّ<sup>(٣)</sup> مَا فِي الْإِنَاءِ : أَتَى عَلَيْهِ<sup>(٤)</sup> .  
وَجَفَّ الْقَوْمُ أَمْوَالَ بَنِي فُلَانٍ : جَمَعُوهَا وَذَهَبُوا بِهَا .  
وَالْجَفْجَفُ : الْهَذَرُ الْكَثِيرُ .  
وَتَجَفَّفَ الطَّائِرُ : مِثْلُ تَجَشَّجَتْ .  
وَفُلَانٌ يَضْحَكُ مِنْ جَفَاجِفِ فُلَانٍ : أَيِ مِنْ هَيْئَةِ لِبَاسِهِ .  
وَسَمِعْتُ جَفْجَفَةَ الْمَوْكِبِ : أَيِ حَفِيفَتِهِمْ فِي السَّيْرِ .  
وَتَجَفَّفَ الثَّوْبُ : جَفَّ .  
وَالْجَفِيفُ مِنَ الْبُهِمَى : مَا يَيْسَ مِنْهُ .  
وَفُلَانٌ جُفٌّ مَالٍ : أَيِ مُصْلِحُهُ .

### ● فَج :

الْفَجُّ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ فِي قُبُلِ جَبَلٍ ، وَالْجَمِيعُ الْفِجَاجُ . وَالْإِفْجِيجُ :  
الْفَجُّ مِنَ الْجَبَلِ ، وَجَمْعُهُ أَفْجِيجٌ . وَالْفُجَاجُ - بِالضَّمِّ - : الْفَجُّ ، وَجَمْعُهُ أَفْجَةٌ .  
وَأَفْتَجَّ الْبَعِيرُ : أَخَذَ فِي الْفَجِّ .

وَالْفَجَجُ : أَفْبَحُ مِنَ الْفَحَجِ ، رَجُلٌ أَفَجٌّ .  
وَالنَّعَامَةُ تَفْجُ : إِذَا رَمَتْ بِصَوْمِهَا .  
وَالْفُجَّةُ : الْفُرْجَةُ ، وَجَمْعُهَا فُجَجٌ .  
وَفَجَّجَ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا فَرَّقَ بَيْنَهُمْ .  
وَفَجَّجْتُ الْقَوْسَ أَفْجُهَا : إِذَا رَفَعْتَ وَتَرَهَا عَنْ كَبِدِهَا ، وَقَوْسٌ فَجَاءُ  
وَمُنْفَجَّةٌ .

وَأَفِجَّ عَنَّا : أَيِ تَنَحَّ .  
وَالْإِفْجَاجُ وَالْمُفَاجَةُ : الْمُبَاعَدَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ<sup>(٥)</sup> . وَأَفِجَّ الشَّيْءُ إِفْجَاجًا :  
اتَّسَعَ ، وَمِنْهُ : مُفِجُّ الْحَوَامِي .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : اجْتَفَّ ، وَعُزِيَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ إِلَى ابْنِ عَبَادٍ .

(٤) فِي م : أَتَى عَلَيْهَا .

(٥) فِي الْأَصْلِ : الشَّيْئَانِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك .



وفاجَّ عن ذلك الأمر: أي رَجَعَ عنه .  
وفَجَّ الأرضَ بالفدَّانِ : أي شَقَّها شَقًّا<sup>(٦)</sup> مُنْكَرًا .  
ويُقال للبطيخِ الذي لم يَنْضَجْ : فَجَاجَةٌ<sup>(٧)</sup> .  
ويُقال للرجُلِ الصَّباحِ : إِنَّهُ لَفَجْجَاجٌ بِجَبَاجٍ . وكذلك المَأْفُونُ .  
والفُجَافِجُ : الكثيرُ الكلام .

---

(٦) سقطت كلمة «شَقًّا» من ك .

(٧) في ك : فجاجة . وفي الأساس : به فجاجة ، وفي التكملة والقاموس كالأصل .



## الجيم والباء

● جب:

الْجَبُّ: الْاسْتِصَالُ فِي الْقَطْعِ . وَالرَّجُلُ مَجْبُوبٌ .  
 وَالْجَبَبُ: فِي السَّنَامِ، بَعِيرٌ أَحَبُّ: لَا سَنَامَ لَهُ .  
 وَأَمْرَأَةٌ جَبَاءُ: صَغِيرَةُ الثَّدْيَيْنِ .  
 وَالْأَجَبُّ: مِنْ أَسْمَاءِ الْفَرْجِ ؛ كَالْأَجَمِّ .  
 وَالْجَبُوبُ<sup>(١)</sup>: وَجْهُ الْأَرْضِ .  
 وَالْجُبَابُ: كَهَيْئَةِ الزُّبْدِ مِنْ أَلْبَانِ الْإِبِلِ .  
 وَيُقَالُ: اسْتَجَبَّ سِقَاوُكُ: أَي غَلِظَ وَضَرِيَ . وَمَا أَشَدَّ مَا يُجَبَّبُ<sup>(٢)</sup> سِقَاوُكُ .  
 وَمَرَنَ عَلَى ذَاكَ وَاسْتَجَبَّ: أَي أَكْتَبَ .  
 وَالْجَبَّةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجِبَابُ وَالْجَبَبُ جَمْعٌ .  
 وَجَبَّةُ السَّنَانِ وَالزُّجُّ وَمَا أَشْبَهَهُمَا: مَا يَدْخُلُ<sup>(٣)</sup> فِيهِ الزُّجُّ . وَالْبَيَاضُ تَطًّا فِيهِ  
 الدَّابَّةُ بِحَافِرِهَا حَتَّى تَبْلُغَ<sup>(٤)</sup> الْأَشَاعِرَ، وَالنَّعْتُ مُجَبَّبٌ . وَخِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ  
 وَتَخِيطُ طَرَفَهَا فَتُغَطِّي بِهَا رَأْسَهَا؛ وَفِيهَا عَيْنَانِ كَعَيْنِي الْبُرْقُعِ .

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا وَنَصُّ التَّاجِ .

(٢) فِي ك: مَا يُجَبَّبُ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَمَا يَدْخُلُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي م .

(٤) كَذَا، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: يَبْلُغُ .



وَجِبَّةُ الْعَيْنِ : ما واراها<sup>(٥)</sup>، وقيل : غارها.

والجُبُّ : السِّرُّ غيرُ البَعِيدَةِ ، والجميعُ الأَجَابُ والجِبَابُ والجِبَّةُ . وقال الساجعُ : تَسِيرُونَ أَعْبَاباً أَعْبَاباً ؛ وَتَرْدُونَ مِيَاهاً جِبَاباً ؛ وَتَلْقَوْنَ عَلَيْهَا ضِرَاباً ؛ فَتَكُونُ غَنِيمَتُكُمْ تُرَاباً .

والجِبَابُ<sup>(٦)</sup> : الرِّكَايَا تُحْفَرُ لَغَرْسِ الْكُرُومِ كَمَا تُحْفَرُ لِلْفَسِيلَةِ ، الواحدُ جُبٌّ .

والجُبُّجَةُ : تُتَّخَذُ مِنْ أَدَمٍ كَهَيْئَةِ اللَّقْنِ<sup>(٧)</sup> ؛ يُسْقَى<sup>(٨)</sup> مِنْهَا الْبَعِيرُ وَيُنْقَعُ فِيهَا الْهَيْدُ . وهو - أيضاً - : شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْجُنْبُدَةِ<sup>(٩)</sup> تُبْنَى فِي الْبَسَاتِينِ .

والجَبَاجِبُ : الزُّبُلُ مِنَ الْجُلُودِ .

والجُبُّجَةُ [ ٢١٠ / ب ] : كِرْشٌ<sup>(١٠)</sup> يُجْعَلُ فِيهِ اللَّحْمُ الْمُقَطَّعُ ثُمَّ يُطْبَخُ أَوْ يُشْوَى .

والجَبَاجِبُ : الْعَظِيمُ الضَّخْمُ .

وإِبِلُ جَبَاجِبِ الْأَجَوَافِ : أَيِ وَاسِعَتِهَا ، الْوَاحِدَةُ جَبَجَبَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْمُجَبَّجِبُ : الرَّحْبَةُ الْفُرُوجُ .

وَالجَبَجَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْغَلِيظَةُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْجَبَاجِبُ . وَمَوْضِعٌ بِمِنَى يُسَمَّى : جَبَاجِبَ ؛ لِأَنَّ الْكُرُوشَ تُلْقَى فِيهِ أَيَّامَ الْحَجِّ . وَجُبُّجَةُ الضَّبِّ : سَرَّتُهُ<sup>(١١)</sup> وَمَا اسْتَدَارَ مِنْ بَطْنِهِ . وَجُبُّجَةُ مِنْ شَحْمٍ : لِمَا جُمِعَ وَدُورَ .

---

(٥) كذا في الأصل وم، وفي ك: ما واراها. وفي المعجمات: جبّة العين ججاجها.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْجِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ.

(٨) فِي ك: يَسْتَقَى.

(٩) فِي م: الْجَنْدَةُ.

(١٠) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَهُوَ صَحِيحٌ كَصَحَّةِ ضَبْطِهِ بَفَتْحِ فَكْسَرِ.

(١١) فِي ك: سَرَّتُهُ.



وهم جُبَّجَةُ الْقَوْمِ : بمعنى جُمُوعَتِهِمْ .  
 وَجَبَّاجُ الْمَاءِ : مَحَاضِرُهُ وَمَنَازِلُهُ ، الواحدة جَبَّجَةٌ وَجُبَّجَةٌ .  
 وَالْجَبَّجَةُ مِنَ الْمَاءِ : الْقَرِيبُ الْعُمُقِ .  
 وَالْجَبَّاجُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، وَكَذَلِكَ الْجَبَّاجُ .  
 وَالتَّجَبُّبُ : الْهَرَبُ عِنْدَ الْقِتَالِ وَالْهَزِيمَةُ .  
 وَرَكِبَ فَلَانُ الْمَجَبَّةَ : أَيِ الطَّرِيقِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُوداً مِنْ اسْتِجَابِ  
 الشَّيْءِ وَمُرُونِهِ عَلَى الْعَمَلِ .

وَجَبَّ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ فَرْعاً .  
 وَشَرِبَتْ الْإِبِلُ حَتَّى جَبَّتْ : أَيِ امْتَلَأَتْ رِيّاً .  
 وَالْمَجَابَّةُ : أَنْ يَصْنَعَ الْقَوْمُ طَعَاماً فَيَصْنَعُ غَيْرُهُمْ مِثْلَهُ .  
 وَالتَّجَابُ - أَيْضاً - : أَنْ يَتَنَكَحَ الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا ؛ تَكُونُ أُخْتُ كُلِّ وَاحِدٍ  
 مِنْهُمَا تَحْتَ صَاحِبِهِ . وَيَكُونُ التَّجَابُ فِي التَّلَاحِي وَالتَّشَاتِمِ . وَأَصْلُ ذَلِكَ كُلُّهُ مِنَ  
 الْمُغَالَبَةِ ، يُقَالُ : جَبَّ فَلَانٌ فَلَاناً : أَيِ غَلَبَهُ . وَمِنَ الْجَبِّ الَّذِي هُوَ الْفَضْلُ  
 قَوْلُهُمْ : اجْتَمَعَ <sup>(١٢)</sup> النِّسَاءُ فَجَبَّتَهُنَّ <sup>(١٣)</sup> فَلَانَةٌ تَجْبُهُنَّ .

وَجَبَّ اللَّهَازُ : تَنَحَّى عَنْ مَوْضِعِهِ ؛ وَهُوَ رُقْعَةٌ تُوَضَّعُ فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ يُضَيِّقُ  
 بِهَا مَا اتَّسَعَ مِنْ خَرْقِهَا .

وَالْجَبَّاجُ <sup>(١٤)</sup> : إِهَالَةٌ تُذَابُ .

● بَج :

الْبَجُّ : الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ عَنْ عُرْضِ أَيْنَ مَا أَخَذَ . وَالْمَلْءُ <sup>(١٥)</sup> . وَالشَّقُّ ، مِنْ  
 قَوْلِهِمْ : بَجَجْتُ الْقَرْحَةَ .

(١٢) فِي م : اجْتَمَعَتْ .

(١٣) فِي ك : فَجَبَّتَهُنَّ .

(١٤) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ بِضَمِّ الْجِيمِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمِلَةُ .

(١٥) فِي ك : وَالْمَلَا .



وَرَجُلٌ أَبْجُ : وَاسِعٌ مَشَقُّ الْعَيْنِ .  
وَالْبَجَّةُ : بَثْرَةٌ تَأْخُذُ فِي الْعَيْنِ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٦) : « إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنْ  
السَّجَّةِ وَالْبَجَّةِ وَالْجَبْهَةِ » . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْفَصْدُ الَّذِي كَانُوا يَفْصِدُونَ  
فَيَسْتَدْمُونَ فِيَا كُلُّوْنَهُ .

وَالْبَجْبَجَةُ : شَيْءٌ يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ مُنَاغَاةِ الصَّبِيِّ . وَهُوَ - أَيْضاً - : صَوْتُ  
الْبَطْنِ .

وَبَاجَجْتُ الرَّجُلَ فَبَجَجْتُهُ : أَيِ بَارَيْتُهُ وَبَادَيْتُهُ .  
وَالْبُجَّةُ وَالْبَجْبَاجَةُ : الْأَحْمَقُ .  
وَالْبَجَاجَةُ وَالْبَجْبَاجَةُ مِنَ النَّاسِ : الرَّدِيءُ مِنْهُمْ .  
وَالْبَجْبَاجُ - أَيْضاً - : الصَّيَّاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

---

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد : ٩/١ والمحكم والفائق : ١٨٤/١ والتكملة واللسان والقاموس ،  
وتقدّم من المؤلف أيضاً في تركيب (س ج ج) .



## الجيم والميم

● جم :

جَمَّ الشَّيْءُ واستَجَمَ : كَثُرَ .  
والمَجَمُ : الصَّدْرُ، سُمِّيَ لِأَنَّ الرَّجُلَ يَقْرِي هَمَّهُ فِيهِ وَيَجْمَعُهُ . وكذلك مَجَمُ الماءِ . وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ قِيلَ : هُوَ وَاسِعُ الْمَجَمِّ . وماءٌ قَرِيبٌ مُرْتَكِضٌ <sup>(١)</sup> الْمَجَمِّ .

وَالْجُمُومُ : مَصْدَرُ الْجَمَامِ مِنَ الدَّوَابِّ، جَمَّ يَجُمُّ وَيَجِمُّ .  
وَيُجَمُّ الْعِنَبُ كُلُّ سَنَةٍ : وَهُوَ أَنْ يُقَطَّعَ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُنْبَتَ ، وَأَجَمٌ <sup>(٢)</sup> أَيْضاً ، وَأَجَمٌ إِجْمَاماً .

وَالْجَمَّةُ <sup>(٣)</sup> : بَثْرٌ وَاسِعَةٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ .  
وَالْجَمَّةُ : الشَّعْرُ، وَرَجُلٌ مُجَمَّمٌ : ذُو جُمَّةٍ . وَالْجَمَاعَةُ حَمَلَةٌ <sup>(٤)</sup> الدَّمِ ، وَجَمَعُهَا جُمَمٌ وَجِمَامٌ . وَهَم - أَيْضاً - : قَوْمٌ يَسْأَلُونَ <sup>(٥)</sup> فِي الدِّيَةِ .

---

(١) ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَتْنَوَيْنِ بَاءٍ قَرِيبٍ وَضَمِ الضَّادِ مِنْ مُرْتَكِضٍ ، وَفِي م : قَرِيبٍ مِنْ

نَكْضٍ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِالْبَاءِ لِلْمَعْلُومِ ، وَهُوَ تَكَرَّرُ لَمَّا يَأْتِي بَعْدَهُ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٣) فِي ك : وَالْجَمَّةُ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ «أَيْضاً» فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسِخُ خَطَأً عَلَيْهَا .

(٤) فِي م : جُمْلَةٌ .

(٥) فِي م : يَسْكُونُ .



والجَمَمُ والجِمَامُ: الحَمَالَاتُ.  
والجَمِيمُ من النَّبَاتِ: ما غَطَى الْأَرْضَ، وَجَمَعُهُ أَجَمَاءُ - عَلَى أُخِلَاءٍ - .  
والبُّهْمَى تُسَمَّى جَمِيمًا قَبْلَ <sup>(٦)</sup> انْعِقَادِ الثَّمَرَةِ.

والجَمَمُ: مَصْدَرُ الْأَجَمِّ، شَاةٌ جَمَاءُ: لَا قَرْنَ لَهَا.  
وَالْأَجَمُ من الْبَنِيَانِ: لَا شُرْفَ لَهُ، وَمِنْ مَتَاعِ الْمَرْأَةِ: السَّيْنُ الْعَظِيمُ  
وَجَمَمُهُ: اسْتَوَاءُ ظَهْرِهِ. وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا رُمَحَ لَهُ.

والتَّجْمِيمُ: مُتَعَةُ الْمُطَلَّقَةِ، وَرُويَ بِالْحَاءِ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ.  
وَالْجَمَاءُ الْغَفِيرُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ جَمَاءً غَفِيرًا وَالْجَمَاءُ  
الْغَفِيرُ وَالْغَفِيرَةُ.

وَجَمَّ قُدُومُ فَلَانٍ جُمُومًا: حَضَرَ، وَأَجَمَّ: مِثْلُهُ.  
وَجَمَمْتُ ارْتِحَالَ الْقَوْمِ: أَيِ عَجَلْتُهُ.  
وَجَمَّ الشَّيْءُ: أَيِ قُدِّرَ؛ مِثْلُ حُمٍّ <sup>(٧)</sup>، وَأَجَمَّ: مِثْلُهُ.  
وَالْجُمُجْمَةُ: أَنْ لَا تُبَيِّنَ <sup>(٨)</sup> كَلَامَكَ مِنْ غَيْرِ <sup>(٩)</sup> عِيٍّ.  
وَالْجُمُجْمَةُ: الْقِحْفُ وَمَا تَعَلَّقَ بِهِ مِنَ الْعِظَامِ. وَالْبِئْرُ الَّتِي <sup>(١٠)</sup> تُخْفَرُ فِي  
السَّبْحَةِ. وَالسُّتُونُ <sup>(١١)</sup> مِنَ الْإِبِلِ إِلَى الثَّمَانِينَ.

وَالْجُمَاجِمُ مِنَ الرِّجَالِ: السَّادَةُ الْكِرَامُ، وَاحِدُهُمْ جُمُجْمَةٌ.  
وَالْجُمَاجِمُ مِنَ الْكَيْلِ: إِلَى الرَّاسِ.  
وَإِنَاءٌ جَمَانُ مَاءٍ: أَيِ بَلَغَ جُمَامَهُ.

---

(٦) فِي م: أَقْبَلَ.

(٧) فِي ك: مِثْلُ جَم.

(٨) فِي ك: يَبِينُ.

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (غَيْرِ) فِي ك، وَلَمْ تَرِدْ فِي التَّهْذِيبِ.

(١٠) فِي م: وَالْبِئْرُ الَّذِي.

(١١) فِي ك: وَالسُّنُونُ.



وَأَعْطَنِي جِمَامَ الْمَكُوكِ<sup>(١٢)</sup> - بِالْكَسْرِ - وَجِمَامَ الْقَدَحِ .  
وَجَمَّمْتُ الْمِكْيَالَ تَجْمِيمًا : إِذَا طَفَّفْتَهُ .

● مَج :

الْمَجُّ : حَبٌّ كَالْعَدَسِ ، وَهُوَ الْمُجَاغُ أَيْضًا .  
وَالشَّرَابُ : مُجَاغُ الْعِنَبِ .  
وَاللَّدْبِيُّ<sup>(١٣)</sup> مُجَاغٌ .  
وَالْمَاغُ : الْأَخْمَقُ الْكَثِيرُ مَاءِ الْقَلْبِ . وَالْهَالِكُ هُزَالًا . وَمِنْهُ هَرِمَ مَاجٌ : أَيِ  
يَمُجُّ رِيْقَهُ .

وَالْمَجَجُ : اسْتِرْخَاءُ الشُّدَقَيْنِ .  
وَمَجَجْتُ الْمَاءَ مِنَ الْقَمِّ : صَبَّيْتُ .  
وَالْأُذُنُ تَمُجُّ الْكَلَامَ : لَا تَقْبَلُهُ .  
وَأَمَجَّ الْفَرَسُ إِمَجَاجًا : إِذَا بَدَأَ فِي الْعَدْوِ قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَّ . وَالْإِمَجَاجُ :  
السَّرْعَةُ .

وَأَمَجَّ الْعُودُ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .  
وَالْمَجْمَجَةُ : تَخْلِيطُ الْكُتُبِ وَإِفْسَادُهُ بِالْقَلَمِ .  
وَكَفَلُ مُمَجْمَجٍ<sup>(١٤)</sup> .  
وَمَجْمَجَ بِي فِي الْكَلَامِ : إِذَا ذَهَبَ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ اسْتِقَامَةٍ .  
وَفُلَانٌ يَمُجُّ وَيُمَجِّجُ : إِذَا أَرَادَكَ بِالْعَيْبِ .

---

(١٢) فِي م : وَالْمَلُوكِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَم : وَلِلدَّبَا ، وَفِي ك : وَلِلدَّبَا . وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(١٤) فِي الْأَصُولِ : يَمَجْمَجُ . وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .







# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [الجيم والشين] <sup>(١)</sup>

### الجيم والشين والذال

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ <sup>(٢)</sup>.

● [جدش] <sup>(٣)</sup>:

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْأَجْدَاشُ: جَمْعُ الْجَدَشِ وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ.  
وَالْجَدَشُ: أَنْ تُدِيرَ الشَّيْءَ وَتُرِيغَهُ لَتَأْخُذَهُ، يُقَالُ: لَعَلَّكَ جَدَشْتَ كَذَا  
تَجْدِشُهُ جَدَشًا.

### الجيم والشين والذال

● شَجَذَ <sup>(٤)</sup>:

أَشْجَذَهُ الشَّيْءُ: اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَأَذَاهُ، مِنْ قَوْلِهِ:  
إِذَا أَشْجَذَ الْأَقْوَامَ رِيحٌ أَظَانِفُ

---

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) ولم يُستدرك عليه إلا في القاموس.

(٣) زيادة يقتضيها التبويع.

(٤) ورد هذا التركيب في العين، وعدم ذكر المؤلف لإهمال الخليل إياه قرينة على وجوده فيه، ولكن الأزهرى في التهذيب وابن فارس في المقاييس نصّا على كون هذا التركيب مهملاً في العين، وقد ورد في سائر المعجمات الأخرى بلا نص على إهماله أو استعماله في العين.



وَأَشْجَذَتِ السَّمَاءُ: أَقْلَعَتْ.

## الجيم والشين والراء

### ● شجر:

الشَّجَرَةُ الواحدة تُجْمَعُ عَلَى شَجَرَاتٍ وَشَجَرٍ وَأَشْجَارٍ. وَالشَّجَرَاءُ<sup>(٥)</sup>:  
الْمُجْتَمِعُ الْكَثِيرُ مِنْهُ فِي مَنْبَتِهِ. وَالْمُشَجَّرُ<sup>(٦)</sup>: أَرْضٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ، وَأَرْضٌ  
شَجِيرٌ<sup>(٧)</sup>. وَوَادٍ شَجِيرٌ. وَهَذِهِ أَشْجَرٌ مِنْ غَيْرِهَا.  
وَالْمُشَجَّرُ مِنَ النَّصَاوِيرِ: مَا يُصَوَّرُ عَلَى صَنْعَةِ الشَّجَرِ<sup>(٨)</sup>.  
وَإِذَا تَدَلَّتْ أَغْصَانُ شَجَرٍ أَوْ ثَوْبٍ فَرَفَعَتْهُ فَأَجْفَيْتَهُ قُلْتُ: شَجَرْتُهُ فَهُوَ  
مَشْجُورٌ.

وَالشَّجَارُ: خَشَبُ الْهُودَجِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَشَبَةٌ تُوَضَعُ خَلْفَ الْبَابِ  
كَالْمَتَرَسِ.

وَالْمُشَجَّرُ: عِيدَانُ الْهُودَجِ. وَهُوَ مَرْكَبٌ لِلنِّسَاءِ. وَيَكُونُ - أَيْضاً -  
كَالْمِشْجَبِ. وَالْمِحْفَةُ أَيْضاً.

وَالشَّجِيرُ: الْقِدْحُ يَكُونُ مَعَ الْقِدَاحِ<sup>(٩)</sup> لَيْسَ مِنْ شَجَرَتِهَا الَّتِي هِيَ مِنْهَا.  
وَشَجَرٌ بَيْنَهُمْ أَمْرٌ وَخُصُومَةٌ شَجَرًا وَشُجُورًا: أَيِ اخْتِلَافٍ وَاخْتِلَاطٍ.  
وَشَجَرٌ كَذَلِكَ. وَقَدْ اسْتَجَرَ الْقَوْمُ: تَنَازَعُوا، وَتَشَاجَرُوا: [ خْتَلَفُوا ]<sup>(١٠)</sup>.

---

(٥) فِي ك: وَالشَّجَرِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْمَشْجَرُ وَالْمَشْجَرَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ شَجَرَةٌ وَشَجِيرَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ: عَلَى صِفَةِ الشَّجَرِ، وَفِي التَّهْذِيبِ:  
عَلَى صِغَةِ الشَّجَرِ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: مَعَ الْقَادِحِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.



وَالرَّمَا حُ شَوَاجِرُ: مُخْتَلَفٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .  
وَكُلُّ مَا فَرَجَ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : فَهُوَ شَاجِرٌ .  
وَالشَّجَرُ: مَفْرَجُ الْقَمَرِ . وَالْأَمْرُ الْمُخْتَلَفُ .  
وَبَاتَ فُلَانٌ مُشْتَجِرًا: أَيِ وَاضِعًا كَفَّهُ عَلَى شَجَرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَهْمُومُ<sup>(١١)</sup>  
الَّذِي يَجْعَلُ يَدَهُ شِجَارًا لِرَأْسِهِ وَخَدَّهُ .

وقيل : الشَّجَرُ: الذَّقْنُ بَعِيْنُهُ .  
ويقال : مَا أَحْسَنَ شَجَرَةَ ضَرْعِ النَّاقَةِ : أَيِ قَدْرَهُ وَهَيْئَتَهُ ، وَقِيلَ : عُرُوقُهُ  
وَلَحْمُهُ وَجِلْدُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ ثُمَّ انْفَرَقَ فَمَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : شَجَرٌ<sup>(١٢)</sup> ، وَجَمْعُهُ شُجُورٌ .  
وَالْأَنْشِجَارُ وَالْأَشْتِجَارُ: النَّجَاءُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَالشَّجِيرُ: الْغَرِيبُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، وَجَمْعُهُ شُجَرٌ .  
وَشَجَرَ عَنِي : أَيِ نَأَى . وَنَوَى شُجُورًا : بَعِيدَةً .  
وَمَا شَجَرَكَ عَنِي : أَيِ مَا صَرَفَكَ ؛ يَشْجُرُكَ شَجَرًا ، وَكَذَلِكَ : أَشْجَرَكَ .  
وَالْمُشَاجِرُ: الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا اشْتَدَّ الزَّمَانُ دَخَلَ فِي شَجَرٍ وَأَكَلَهُ فَسَمِنَ .  
وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ وَلَا يَكْتَسِبُ شَيْئًا .  
وَالشُّجَارُ: سِمَاتٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ طَوِيلَةٌ مُخْتَلِفَةٌ<sup>(١٤)</sup> .

#### ● جِشْر :

الْجِشْرُ: يُقُولُ الرَّبِيعُ ، وَجَشَرُوا الدَّوَابَّ: أَرْسَلُوهَا فِي الْجِشْرِ . وَقِيلَ :  
الْجِشْرُ: الرَّعَاءُ . وَمَا يَكُونُ فِي سَوَاحِلِ الْبَحْرِ وَقَرَارِهِ مِنَ الْحَصَى وَالْأَصْدَافِ .  
وَالْقَوْمُ الَّذِينَ يَخْرُجُونَ بِدَوَابِّهِمْ فِي الْمَرْعَى .

(١١) فِي ك : وَقِيلَ اخْتَلَفُوا هُوَ الْمَهْمُومُ .

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مُضَبُوطَةٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّكْمَلَةِ .

(١٣) فِي ك : النَّجَاهُ .

(١٤) فِي ك : مُخْتَلَفَةٌ طَوِيلَةٌ .



وَجَشَرَ الصَّبْحُ: انْكَشَطَ عَنْهُ الظَّلَامُ.  
 والجاشِرِيَّةُ: امْرَأَةٌ مَنُوبَةٌ. وَشَرَبُهُ نَصْفُ النَّهَارِ. وَنَصْفُ النَّهَارِ. وَقِيلَ:  
 السَّحَرُ حِينَ جَشَرَ الصَّبْحُ. وَيُقَالُ: لَا تَكُونِ الْجَاشِرِيَّةَ إِلَّا مِنْ أَلْبَانِ الْإِبِلِ.  
 وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَصْطَبِحَ الرَّجُلُ عَلَى غَيْرِ طَعَامٍ. وَالطَّعَامُ أَيْضاً.  
 والجُشْرَةُ: سَعَالٌ فِي الصَّدْرِ وَخَبْطَةٌ مِنَ الزُّكَامِ، جَشِيرٌ جَشَرَاءً. وَالْمَجْشُورُ:  
 الَّذِي أَصَابَتْهُ الْجُشْرَةُ، وَالْأَجْشَرُ مِثْلُهُ.

والجَشَرُ: مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ، جَمَلٌ أَجْشَرٌ وَنَاقَةٌ جَشَرَاءُ.  
 وَجَشَرَ الْفَحْلُ: جَفَرَ مِنَ الضَّرَابِ.  
 وَجَشَرْتُ الْإِنَاءَ: فَرَعْتَهُ.  
 وَجَشَرْتُ فَلَانًا: تَرَكْتَهُ.  
 وَجَشَرَ الرَّجُلُ عَنْ أَهْلِهِ: غَابَ عَنْهُمْ، وَهِيَ الْجُشْرَةُ<sup>(١٥)</sup>.  
 والجَشَرُ: الرَّجُلُ الْعَزْبُ وَإِنْ كَانَ بَيْنَ إِخْوَانِهِ وَأُمَّتِهِ، وَكَذَلِكَ الْجَشِيرُ.  
 وَرَجُلٌ مُجَشَّرٌ: أَيُّ مُعَزَّبٍ<sup>(١٦)</sup>.

وقد جَشَرَ الْمَالُ، وَالنَّعْتُ جَاشِيرٌ وَجَشِيرٌ وَجَشَرٌ.  
 وَأَرْضٌ جَشِيرَةٌ: أَيُّ خَسَنَاءٍ<sup>(١٧)</sup>.  
 والجَاشِيرُ: الْغَلِيظُ.  
 والجَشِيرُ<sup>(١٨)</sup>: الْجَفِيرُ؛ وَالْكِتَانَةُ.  
 والمَجْشَرُ: الْحَوْضُ الَّذِي لَا يُسْقَى فِيهِ.

● شرح:

الشرحُ: عُرِيَ الْمُصْحَفِ وَالْعِيَّةُ كَأَنَّهُ يُشْرَجُ بَعْضُهُ بَعْضٍ.

(١٥) لم تُضبط الشين في الأصل وم، وما أثبتناه من ك.

(١٦) أشار في الأصل إلى جواز الفتح والكسر في شين مجشر وزاي معزب.

(١٧) في الأصل وك: حسناء، وما أثبتناه من م.

(١٨) في ك: والجشير.



وَشَرَجُ الْوَادِي: مُنْفَسِحُهُ، وَجَمْعُهُ أَشْرَاجٌ.  
 وَالشَّرُوجُ وَالشَّرَاجُ: مَسَائِلُ الْمَاءِ مِنَ الْحَرَّةِ<sup>(١٩)</sup>.  
 وَشَرَّجْتُ اللَّبْنَ تَشْرِيجاً: إِذَا نَضَّدْتُ<sup>(٢٠)</sup> بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ.  
 وَفُلَانٌ يُشَرِّجُ الْأَحَادِيثَ: أَيِ يَضَعُهَا كَذِباً. وَشَرَجَ أَشْرُوجَةً: أَيِ كَذَبَ.  
 وَالشَّرِيجَةُ: جَدِيلَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْحَمَامِ.  
 وَتَشَرَّجَ اللَّبْنُ: خَالَطَهُ دَمٌ. وَشَرَّجْتُهُ أَنَا: إِذَا خَلَطْتُهُ بِدُهْنٍ أَوْ بِشَيْءٍ مِنْ دَسَمٍ.

وَالشَّرِيجَانِ: لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَكَذَلِكَ الْعُودُ الْوَاحِدُ يُشَقَّقُ مِنْهُ قَوْسَانِ: يُدْعَى الشَّرِيجُ.

وَالشَّرِيجُ: الْعَقَبُ.  
 وَأَنْشَرَجَتِ الْقَوْسُ: أَنْشَقَتْ.  
 وَلَسْتُ مِنْ شَرَجِ فُلَانٍ: أَيِ طَبَقْتِهِ.  
 وَهَذِهِ الْمَرْأَةُ مُشَارِجَةٌ لِهَذِهِ: أَيِ مُشَابِهَةٌ. وَهُوَ شَرَجُهُ وَشَرِيجُهُ: أَيِ مِثْلُهُ فِي السِّنِّ.

وَالشَّرَجُ: مَاءٌ لَبَنِي عَبَسٍ.  
 وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢١)</sup>: «أَشْبَهَ شَرَجٌ شَرَجاً لَوْ أَنَّ أُسَيْمِراً».  
 وَالْأَشْرَجُ: الَّذِي لَهُ خُصِيَّةٌ وَاحِدَةٌ. وَشَرَجُ الدَّابَّةِ: دُخُولُ إِحْدَى خُصِيَّتَيْهِ فِي صَفْنِهَا.  
 وَالشَّرَجُ: فَرْجُ الْمَرْأَةِ.

(١٩) فِي ك: مِنَ الْجَرَّةِ.

(٢٠) فِي ك: إِذَا انْضَدَّتْ.

(٢١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



● جرش :

الْجَرَشُ : حَكٌ<sup>(٢٢)</sup> شَيْءٍ خَشِينٍ بِشَيْءٍ مِثْلِهِ كَمَا تَجْرُشُ الْأَفْعَى أُنْيَابَهُ .  
وَالْمِلْحُ الْجَرِشُ مِنْهُ .

وَرَجُلٌ جَرِشٌ : يُوصَفُ بِالصَّرَامَةِ وَالشَّدَّةِ وَالتَّيَقُّظِ<sup>(٢٣)</sup> .  
وَاجْتَرَشَ الرَّجُلُ لِعِيَالِهِ : كَسَبَ لَهُمْ .

وَرَجُلٌ مُجْرَشُ الْجَنِينِ : حَيْثُ انْتَفَخَ أَوْسَاطُهَا مِنْ ظَاهِرٍ أَوْ بَاطِنٍ .  
وَنَزَلَ فِي مُجْرَشِ الْأَرْضِ : أَيِ [ ٢١١ / ب ] أَعَالِيهَا . وَاجْرَأَشَ الشَّيْءُ :  
ارْتَفَعَ .

وقيل : الْمُجْرَوُّشُ<sup>(٢٤)</sup> - بتشديد الواو - : أَوْسَطُ الْجَنْبِ .  
وَقَدْ اجْرَوَّشَ فُلَانٌ : إِذَا كَانَ مَهْزُولاً ثُمَّ سَمِنَ . وَالْجَرَأَشُ : الضَّحْمُ .  
وَمِنَ الثُّوقِ : حَمْرَاءُ جَرَشِيَّةٌ . وَكَذَلِكَ الْعِنَبُ الْبَالِغُ .

وَالْجَرِشِيُّ : النَّفْسُ .  
وَالْجَرَأَشُ : الْجَنَازَةُ ، وَاجِدُهُمْ جَارِشٌ .  
وَالْمُجْتَرِشُ : الَّذِي يَجْرُشُ الصَّيِّدَ أَيِ يَحْوِشُهُ .

وَاجْتَرَشْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَسْتَهُ .  
وَالشَّاءُ الَّتِي تُسْرَقُ : هِيَ<sup>(٢٥)</sup> الْجَرِيشَةُ .  
وَالْجَرَأَشَةُ : مَا وَقَعَ مِنَ الرَّأْسِ إِذَا جَرَشْتَهُ بِالْمُشْطِ ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ  
جَرَأَشَةٍ .

---

(٢٢) فِي ك : جَك .

(٢٣) فِي ك : وَالتَّقِطُ .

(٢٤) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٢٥) فِي الْأَصُولِ : وَهِيَ ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ .



## الجيم والشين والنون

### ● شجن :

الشَّجَنُ : الهمُّ والحُزْنُ، شَجَنَتْنِي الأُمْرُ فَشَجِنْتُ ؛ وأنا أَشَجَنُ ؛ شُجُونًا .  
والْحَمَامَةُ تَشْجَنُ<sup>(٢٦)</sup> : إذا ناحت .

و «الحَدِيثُ ذُو شُجُونٍ»<sup>(٢٧)</sup> أي ذُو فُتُونٍ وَأَعْرَاضٍ .  
والشَّجَنُ : الحاجةُ ، وَجَمَعَهُ شُجُونٌ . وَشَجَنَتْنِي الحاجةُ تَشْجُنُنِي شَجْنًا :  
أي حَبَسَتْنِي . وبنو شُجْنَةَ<sup>(٢٨)</sup> مَأْخُوذٌ مِنْ ذَا .

والشَّاجِنَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الأَوْدِيَةِ وَالْمَسَائِلِ يَنْبُتُ فِيهَا نَبْتُ حَسَنٌ ، وَالْجَمِيعُ  
الشَّوَاجِنُ .

وَالْأَشْجَانُ وَالشُّجُونُ : الْأَخَادِيدُ فِي الْجِبَالِ . وَقِيلَ : هِيَ شُعْبٌ<sup>(٢٩)</sup> فِي  
الْحَرَّةِ .

وَشَجَرٌ مُتَشَجِّنٌ<sup>(٣٠)</sup> : إِذَا التَفَّ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .  
وَالشُّجْنَةُ : شِجْنَةُ الرَّجَمِ وَهِيَ الْقَرَابَةُ الْمُشْتَبِكَةُ ، وَشُجْنَةٌ وَشُجْنَةٌ<sup>(٣١)</sup>  
كَذَلِكَ .  
وَالشُّجْنَةُ : الْعُصْنُ .

### ● نشج :

نَشَجَ الْبَاكِي يَنْشِجُ<sup>(٣٢)</sup> نَشِيجًا : وَهُوَ إِذَا غَصَّ الْبُكَاءُ فِي حَلْقِهِ وَلَمَّا يَنْتَحِبُ .

---

(٢٦) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بضم الجيم في العين والتهذيب والمحكم واللسان .  
(٢٧) هذه الجملة من الأمثال، وقد وردت في العين وأمثال أبي عبيد : ٦١ والتهذيب والصاح  
والمحكم والأساس ومجمع الأمثال : ٢٠٦/١ واللسان والقاموس .  
(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مكسورة الشين في اللسان والقاموس .  
(٢٩) في ك : شُعَيْبٌ .  
(٣٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وفي اللسان : شجرة متشجنة، وفي القاموس : تَشَجَنَ الشجرُ  
التَّفَّ .

(٣١) سقطت كلمة (وشجنة) من ك .  
(٣٢) ضبط الفعل في الأصول بفتح الشين، وما أثبتناه من المعجمات ونص التاج .



وَالْجِمَارُ يَنْشِجُ بِصَوْتِهِ نَشِيجًا: وَهُوَ صَوْتُ فِي حَلْقِهِ عِنْدَ الْفَرْعَةِ .  
وَالطَّعْنُ يَنْشِجُ بِالْدَّمِ، وَقَدْ نَشَجَتْ . وَكَذَلِكَ الْقِدْرُ عِنْدَ الْغَلْيَانِ .  
وَالْأَشْجَاعُ: أَشْرَاجُ الْأَوْدِيَةِ وَهِيَ مَجَارِي الْمَاءِ مِنَ الْجِرَارِ إِلَى السُّهُولَةِ ،  
وَاجِدُهَا نَشَجٌ .

● جَشَنَ :

الْجَوْشَنُ<sup>(٣٣)</sup> : مَا عَرُضَ مِنْ وَسَطِ الصَّدْرِ .  
وَالْجَوْشَنُ : مِنَ السَّلَاحِ . وَنِصْفُ اللَّيْلِ ؛ وَجَمَعَهُ جَوَاشِينُ ، وَقِيلَ :  
صَدْرُهُ .

● شَنَجَ :

الشَّنَجُ : تَشَنُّجُ الْجِلْدِ وَالْأَصَابِعِ كُلِّهَا . وَجِلْدٌ شَنِجٌ وَأَشْنَجٌ وَمُتَشَنِّجٌ .  
وَإِذَا كَانَتْ الدَّابَّةُ شَنِجَ النَّسَا فَهِيَ أَقْوَى لِرَجْلَيْهَا .  
وَفِي الْإِتْبَاعِ : شَنِجٌ غَنِجٌ .

● نَجَشَ :

فِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٤)</sup> : « لَا نَجَشَ فِي الْإِسْلَامِ » : وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ بِيَاعَةً  
فَتَسَاوَمَ بِهَا بِشَمَنْ كَثِيرٍ لِيَنْظُرَ إِلَيْكَ نَاطِرٌ فَيَقَعَ فِيهَا . وَكَذَلِكَ فِي التَّرْوِيجِ . وَهُوَ  
النَّجَاشُ .

وَالنَّجَشُ : مَذْحُ الشَّيْءِ وَإِطْرَاؤُهُ . وَاخْتِرَاعُ الْكَذِبِ أَيْضًا .  
وَكَلَامٌ مَنَجُوشٌ : مُسْتَنْبَطٌ .  
وَرَجُلٌ نَاجِشٌ مَنَجَاشٌ : يَحُوشُ الصَّيِّدَ . وَالنَّجَاشِيُّ مِثْلُهُ .  
وَالْمَنَجُوشُ : الْمُسْتَخْرِجُ .  
وَسَائِقُ نَجَاشٍ .

---

(٣٣) فِي م : الْجَوَاشِنُ .

(٣٤) وَرَدَ بِهَذَا النَّصُّ فِي الْعَيْنِ وَالْفَائِقِ : ٤٠٧/٣ .



وَالنَّجِشُ وَالنَّجَاشُ: الصِّيَادُ.  
وَالنَّجَشُ: أَنْ يُنْفَرِ النَّاسُ عَنِ الشَّيْءِ إِلَى غَيْرِهِ، وَمِنْهُ: نَجَّاشُو سُورِي  
الطَّعَامِ.

وَنَجَشْتُ الْحَدِيثَ: أَذَعْتَهُ.  
وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ وَمِنْجَشٌ<sup>(٣٥)</sup>: وَاقِعٌ فِي النَّاسِ.  
وَالْمِنْجَشُ: سَيْرٌ مِثْلُ الشَّرَاكِ يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ الْأَدِيمَيْنِ ثُمَّ خَرَزُوهُ بَيْنَهُمَا،  
وَالْعِرَاقُ: مِثْلُ الْمِنْجَشِ، يُقَالُ: انْتَجَشْتُ عِرَاقَهَا انْتِجَاشًا؛ وَنَجَشْتُهُ أَنْجَشُهُ  
نَجْشًا.

وَالنَّجَشُ: الْإِيْقَادُ<sup>(٣٦)</sup>، نُجِشَ: أُوقِدَ.  
وَالنَّجِشُ: الَّذِي يَسْعُرُ الْحَرْبَ، وَهُوَ النَّجَاشِيُّ. وَقِيلَ: هِيَ كَلِمَةٌ حَبَشِيَّةٌ  
يَقُولُونَ لِلْمَلِكِ نَجَاشِيٍّ؛ كَمَا يُقَالُ كِسْرَى وَقِصْرَ.

#### ● جنش:

مُهِمْلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٧)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: جَنَشَ لِلْقَوْمِ وَجَهَشَ<sup>(٣٨)</sup>: بِمَعْنَى أَقْبَلَ إِلَيْهِمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَأَقَّ  
إِلَيْهِمْ، يَجْنَشُ جُنُوشًا. وَجَنَشْتُ لِلشَّيْءِ أَخَذَهُ.

وَالجَنَشُ: الْفَزَعُ.  
وَمَكَانٌ جَنِشٌ: أَيُّ قَرِيبٌ، وَجَانِشٌ مِثْلُهُ.  
وَالجَنَشُ<sup>(٣٩)</sup>: مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْنَاشُ.

---

(٣٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٦) وَفِي الْقَامُوسِ: الْإِنْقِيَادُ.

(٣٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.  
(٣٨) فِي الْأَصُولِ: وَجَهَشَ (بِتَشْدِيدِ الْهَاءِ) وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ. وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ: وَجَمَشَ،  
وَذَكَرَ الْمُحَقِّقُ أَنَّهَا فِي أَحَدِي النِّسْخِ: وَجَهَشَ. وَفِي اللِّسَانِ: وَجَمَشَ. وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ  
كَالْأَصْلِ.

(٣٩) وَهُوَ الْجَنَشُ (بِسُكُونِ النُّونِ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَبِئْرٌ جَنْشَةٌ : إِذَا كَانَ فِيهَا حَصْبَاءٌ .  
 وَجَنْشَ الْمَكَانُ : أَجْدَبَ .  
 وَالْجَنْشُ : مِنَ السَّحَرِيَّةِ<sup>(٤٠)</sup> ، يُقَالُ جَنْشُ الصُّبْحِ : أَيُّ قُبْلِهِ . وَجَنْشُ  
 السَّحَرِ : آخِرُهُ .

## الجيم والشين والفاء

### ● فشج :

فَشَجَتِ النَّاقَةُ : إِذَا تَفَشَّجَتْ وَتَفَرَّشَحَتْ<sup>(٤١)</sup> لِلْبَوْلِ أَوْ لِلْحَلَبِ ؛ فُشُوجاً  
 وَفُشِيحاً .

### ● جفش :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٢)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْجَفْشُ : سُرْعَةُ الْحَلَبِ بِالأَصَابِعِ . وَهُوَ الْجَمْعُ أَيْضاً ،  
 جَفَّشَهُ : أَيُّ جَمَعَهُ .

### ● فجش :

فَجَشَ<sup>(٤٣)</sup> - أَيْضاً - مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٤)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : فَجَشْتُ الشَّيْءَ : أَيُّ شَدَخْتَهُ ؛ فَجَشَأَ .  
 وَالْفَنْجَشُ : الْوَاسِعُ .

(٤٠) فِي ك : مِنَ السَّحَرِيَّةِ .

(٤١) فِي الْأَصُولِ : تَفَرَّشَحَتْ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٤٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فَجَشَ) فِي م .

(٤٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## الجيم والشين والباء

● جشب:

طَعَامٌ جَشِيبٌ وَمَجْشُوبٌ: ليس معه أذم. وَرَجُلٌ جَشِيبٌ<sup>(٤٥)</sup> المَأْكَلِ. وقد جَشِبَ جُشُوبَةً.

وَالجَشِيبُ: الغَلِيظُ مِنَ الثِّيَابِ. ومن الأَسْقِيَةِ: الذي قَدْ خُلِقَ وَعَتِقَ، وهو الجَشِيبُ<sup>(٤٦)</sup> أيضاً، وَجَمَعَهُ جُشُوبٌ.

وَالجَشَابُ مِنَ النَّدى: الذي لَا يَزَالُ يَقَعُ عَلَى البَقْلِ.

وَالْمَجْشَابُ: الغَلِيظُ.

وَالجُشِبُ: قِشْرُ الرُّمَانِ.

وَجَشَبَ اللَّهُ شَبَابَهُ: أَيِ ذَهَبَ بِهِ. وَقِيلَ: رَدَّهُ وَأَقْمَاهُ.

● شجب:

الشَّجَبُ: الهمُّ والحُزْنُ، مَا أَشْجَبَكَ، وقد شَجِبْتُ لَهُ شَجَباً<sup>(٤٧)</sup>. وَعُرَابٌ شَاجِبٌ يَشْجِبُ<sup>(٤٨)</sup> شَجِيئاً: وهو الشَّدِيدُ النَّعِيقِ الذي يَتَفَجَّعُ؛ من غِرْبَانِ البَيْنِ. والشَّجِبُ<sup>(٤٩)</sup>: الهَالِكُ.

وَالشَّاجِبُ: اليَاسُ.

وَرَجُلٌ شَاجِبٌ: آثِمٌ يَتَكَلَّمُ بِالخَنَا، شَجَبَ شَجَباً. ويقولون<sup>(٥٠)</sup>: «النَّاسُ غَانِمٌ وَسَالِمٌ وَشَاجِبٌ» وهو مَنْ قَالَ شَرّاً فَهَلَكَ.

---

(٤٥) كذا في الأصول، والمعروف فيه (جَشِيب) بكسر الشين.

(٤٦) في ك: وهو جَشِبٌ.

(٤٧) ضُبِطَ المصدر في الأصول بسكون الجيم، والصواب ما أثبتناه.

(٤٨) ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصول بكسر الجيم، والتصويب من المعجمات.

(٤٩) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول بسكون الجيم، وما أثبتناه من المقاييس والمحكم واللسان

والقاموس.

(٥٠) هذه الجملة حديث في غريب أبي عبيد: ٤٥٥/٤ - ٤٥٦ والفائق: ٢٢٣/٢ واللسان، وهي قول

في التهذيب والمحكم.



والمِشْجَبُ: خَشَبَاتٌ مُوثَّقَةٌ تُنْصَبُ فَيَنْشُرُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ.  
 والشُّجُوبُ: أَعْمِدَةُ الْبَيْتِ.  
 والشُّجَابُ: السَّدَادُ، وَيُقَالُ: شَجَبَهُ بِشُجَابٍ؛ وَهُوَ مِثْلُ إِسَادَةٍ أَوْ ثَوْبٍ.  
 وشَجَبَ الرَّجُلُ حَاجَتَهُ [أ/٢١٢]: أَي قَضَاهَا.  
 وشَجَبَهُ يَشْجِبُهُ شَجْبًا: أَي شَغَلَهُ (٥١).  
 وَتَشَاجَبَ الْقَوْمُ وَتَشَاجَرُوا: دَخَلَ (٥٢) بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.

● شَبَجَ:

مُهْمَلٌ [عنده] (٥٣).

الخارزنجي: الشَّوْبِجُ: المِخْوَرُ الَّذِي يُسَيِّطُ بِهِ الْعَجِينُ.

## الجيم والشين والميم

● جَشِمَ:

جَشِمْتُ الْأَمْرَ جَشْمًا وَجَشَامَةً: أَي تَكَلَّفْتَهُ؛ وَتَجَشَّمْتُهُ. وَجَشَمَنِي فَلَانٌ  
 وَأَجَشَمَنِي أَمْرًا: كَلَّفَنِي.

وَجُشِمَ الْبَعِيرُ: صَدْرُهُ. وَمَا يَعْشَى بِهِ الْقَرْنُ مِنْ خَلْفِهِ (٥٤).  
 وَالْجُشْمُ: الْجَوْفُ، إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْجُشْمِ.  
 وَيَقُولُونَ: أَلْقَى عَلَيْهِ جُشَمَهُ: أَي ثَقَلَهُ.  
 وَجُشْمٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ تَغْلِبَ. وَحَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ.  
 وَجُشْمٌ بَنُ بَكْرِ بْنِ مُضَرَ.

(٥١) في ك: أي يشغله.

(٥٢) في م: وتشاجب القوم: تشاجروا ودخل الخ.

(٥٣) زيادة من ك. وقد استدرك عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٤) كذا في الأصول وبهذا الضبط. وفي اللسان: وما عشي به القرن من صدره وسائر خلقه.



● جمش:

الْجَمْشُ: حَلَقُ النُّورَةِ، وَرَكَبُ جَمِيشٍ: مَخْلُوقٌ<sup>(٥٥)</sup>. وَالْمُغَازَلَةُ  
وَالْمُلَاعَبَةُ. وَالصَّوْتُ أَيْضاً.

وفي المثل: «لَقَيْتُهُ حِينَ لَا يَسْمَعُ جَمْشُ جَمْشاً» أي حِينَ هَذَا كُلُّ شَيْءٍ.  
وَالْجَمِيشُ<sup>(٥٦)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الْحَلَبِ<sup>(٥٧)</sup> بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ.

وَالْجُمَاشُ<sup>(٥٨)</sup>: مَا يُجْعَلُ بَيْنَ الصُّخُورِ وَالْحِجَارَةِ إِذَا طُوِيَ الْقَلِيبُ،  
يُقَالُ: جَمِشَ يَجْمِشُ<sup>(٥٩)</sup> جَمْشاً.

وَجُمَاشُ الرِّكْيَةِ: مَا اجْتَمَعَ فِي قَعْرِهَا مِنَ الْحَصَى.

وَالْجَمُوشُ مِنَ الْآبَارِ: الَّتِي يَخْرُجُ مَائُهَا فِي نَوَاحِيهَا لِأَنَّهَا لَيْسَتْ بِحَبْلٍ.  
وَأَمْرَأَةٌ جَمْشَاءُ: عَظِيمَةُ الرِّكَبِ.  
وَسَنَّةٌ جَمُوشٌ: نَحْوُ الْقَاشُورَةِ.

● شمع:

شَمَجُوا مِنَ الشَّعِيرِ وَالْأُرْزِ: وَهُوَ شَيْءٌ قَرَصٌ غِلَاطٌ يُخْبِزُ.  
وَمَا دُقْتُ عَنْدهُ شَمَاجاً: أَيِ مَا يُؤْكَلُ.

وَنَاقَةٌ شَمَجِي<sup>(٦٠)</sup>: سَرِيعَةٌ، وَيُقَالُ: هِيَ تَسِيرُ الشَّمَجِي.  
وَإِذَا خَاطَ الْخِيَاطُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً قِيلَ: شَمَجَ ثَوْبَهُ يَشْمُجُهُ شَمَجاً، وَالثَّوْبُ  
مَشْمُوجٌ.

(٥٥) في ك: خلق النورة... مخلوق.

(٥٦) كذا في الأصول، وهو الْجَمْشُ في العين وسائر المعجمات.

(٥٧) في ك: الجلب.

(٥٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْجَمَاشِ) فِي اللِّسَانِ وَنَصْرُ الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْجِيمِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَضَبَطَهُ  
الصَّاعِغَانِي بِالضَّمِّ.

(٥٩) هَكَذَا ضَبِطَ الْفَعْلَانِ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: جَمْشَ يَجْمِشُ  
وَيَجْمِشُ.

(٦٠) فِي الْأَصْلِ وَ ك: شَمَجَا (بِسُكُونِ الْمِيمِ) هُنَا وَفِيمَا يَأْتِي بَعْدَ كَلِمَاتٍ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ  
وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



● مشج :

المَشِيجُ : الْمُخْتَلِطُ حُمْرَةً بَبْيَاضٍ . وكلُّ لَوْنٍ مِنْ ذَلِكَ : مَشِيجٌ<sup>(٦١)</sup> ، وَجَمْعُهُ  
أَمْشَاجٌ .

والأَمْشَاجُ : العُرُوقُ الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي الصُّرَّةِ<sup>(٦٢)</sup> .

● مجش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٦٣)</sup> .

الخَارِزْنَجِيُّ : المَاجِشُونُ : السَّفِينَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

---

(٦١) فِي ك : مَشِيجٌ .

(٦٢) فِي م : فِي السُّرَّةِ .

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .



## الجيم والضاد<sup>(١)</sup>

### الجيم والضاد والذال

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٢)</sup>.

● [جضد]<sup>(٣)</sup>:

حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: رَجُلٌ جَضَّدَ<sup>(٤)</sup>: جَلَّدَ.

### الجيم والضاد والراء

● ضرج:

الْإِضْرِيْجُ: أَكْسِيَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ مِرْعَزَى مِنْ أَجْوَدِهِ. وَهُوَ مِنَ الْخَيْلِ: الْجَوَادُ الْكَثِيرُ الْعَدُوِّ وَالْعَرَقِ<sup>(٥)</sup>.

وَعَدُوٌّ ضَرِيْجٌ: شَدِيدٌ.

وَكُلُّ أَحْمَرٍ عِنْدَهُمْ: إِضْرِيْجٌ.

---

(١) في الأصول: باب الجيم والضاد، وكلمة (باب) زائدة.

(٢) لم ترد كلمة (عنده) في م. واستدرك عليه (جضد) في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) زيادة يقتضيها التبريد.

(٤) في ك: خضد.

(٥) في ك: والغرق.



وَتَضَرَّجَتِ الْمَرَأَةُ: بمعنى تَبَرَّجَتْ.  
وكلُّ شَيْءٍ يَتَلَطَّحُ بَدَمٍ أَوْ غَيْرِهِ: فَقَدْ تَضَرَّجَ. وَضَرَّجَتْ أَثْوَابَهُ بَدَمٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَالْمُنْضَرَجُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَكُونُ بَدِيهَةً حُضْرِهِ مِثْلَ أَسْرَعِهِ.  
وَانْضَرَّجَتِ الْعُقَابُ: انْحَطَّتْ مِنَ الْجَوِّ.  
وَانْضَرَّجَ الطَّرِيقُ لِلنَّاسِ: أَيِ انْشَقَّ وَانْفَرَقَ.  
وَانْضَرَّجَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ: تَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمْ.

### ● ضَجَرُ:

الضَّجَرُ: اغْتِمَامٌ فِيهِ تَضَجُّرٌ وَكَلَامٌ، ضَجَرَ يَضْجَرُ ضَجْرًا.  
وَضَجَرَ النَّاقَةُ: أَنْ تُكْثِرَ الرُّغَاءَ عِنْدَ الْحَلَبِ، وَإِنَّمَا لَضَجُورٌ. وَفِي الْمَثَلِ (٦):  
«الضَّجُورُ قَدْ تُحَلَبُ الْعَلْبَةُ».  
وَمَكَانٌ ضَجَرٌ: ضَيِّقٌ، وَضَجْرٌ مِثْلُهُ.

### ● جَرَضُ:

الْجَرَضُ (٧): الْغَصُّ بِالرِّيقِ عِنْدَ الْمَوْتِ.  
وَالْجَرِيضُ: اخْتِلَافُ الْفَكِّينِ. وَالْمُنْفَلْتُ مِنْ شَرٍّ.  
وَأَنَّهُ لَيَجْرِضُ الرِّيقَ عَلَى هَمٍّ: أَيِ يَبْتَلِعُهُ.  
وَفِي الْمَثَلِ (٨): «حَالُ الْجَرِيضِ دُونَ الْقَرِيضِ» الْجَرِيضُ: الْغُصَّةُ،  
وَالْقَرِيضُ: الْجِرَّةُ. وَمَاتَ جَرِيضًا، وَقَدْ جَرَضَ يَجْرِضُ جَرَضًا. وَالْجَرَضِيُّ:  
جَمْعُ الْجَرِيضِ.

(٦) ورد في التهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٤٣٣/١ واللسان والتاج، وفي بعضها: قد تحلب الضجور العلبة.

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وكانها مصدر جَرَضَ يَجْرِضُ، وهي مضبوطة بالتحريك في المحكم والأساس واللسان ونص القاموس.

(٨) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣١٩ والتهذيب والصاح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ٢٠٠/١ واللسان والقاموس.



والجَرِيَّاضُ: الرَّجُلُ الْجَرِيضُ الشَّدِيدُ الْعَمَّ.  
 وناقَةُ جَرَّاضٍ<sup>(٩٠)</sup>: وهي اللَّطِيفَةُ بَوْلَدِهَا، نَعَتْ لَهَا خَاصَّةً دُونَ الذَّكَرِ.  
 وَجَمَلُ جَرَّائِضٍ<sup>(٩١)</sup>: وهو الْأَكُولُ الشَّدِيدُ الْقَصَلِ بِأَنْيَابِهِ لِلشَّجَرِ.  
 وَعَنْقُ جَرَّوَّاضٍ: غَلِيظٌ شَدِيدٌ.  
 وَنَعْجَةُ جَرَّئِضَةٍ: أَيِ صَحْمَةٍ، وَكَبْشُ جَرَّئِضٍ وَجَرَّائِضٍ وَجَرَّاضٍ<sup>(٩٢)</sup>.

## الجيم والضاد واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٩٣)</sup>.

● [ضليج]:

الْخَارِزَنْجِيُّ: الضَّوَلَجُ: الْفِضَّةُ. وَقَدْ رُوِيَ بِالصَّادِ<sup>(٩٤)</sup>.

## الجيم والضاد والنون

● [نضيغ]<sup>(٩٥)</sup>:

نَضِيعُ الْعِنَبِ وَالتَّمَرُ يَنْضِجُ نَضِجًا وَنَضْجًا. وَأَنْضَجَهُ إِبَائُهُ، وَهُوَ مُنْضَجٌ وَنَضِيجٌ.

وَرَجُلٌ نَضِيجُ الرَّأْيِ: أَيِ مُحْكَمُهُ.

● ضجن:

ضَجَنٌ: جَبَلٌ مَعْرُوفٌ.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْجِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ مَفْتُوحَةُ الْجِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْجِيمِ مِنْ جَرَّاضٍ وَكَسَرِهَا.

(١٢) هَكَذَا نَصُّ الْمُؤَلَّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ، وَهُوَ مَهْمَلٌ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ، وَلَمْ يَرِدْ إِلَّا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَمَعَ ذَلِكَ كُلَّهُ وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ!

(١٣) وَنَصُّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ عَلَى أَنَّ الضَّادَ الْمَعْجَمَةَ تَصْحِيفُ وَأَنَّ الصَّادَ هُوَ الصَّوَابُ.

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ مٍ.



## الجيم والضاد والفاء

● فضج :

الانْفِضَاجُ : الاسترخاءُ في البطنِ .  
وانْفَضَجَ الشيءُ : انسَدَحَ وعَرَضَ . وانْفَضَجَ بَدَنُهُ <sup>(١٥)</sup> سِمْناً .  
وانْفَضَجَتِ القَرْحَةُ : انْفَتَحَتْ .  
ومُنْفَضِجُ الوادي : مُتَسَّعُهُ .  
والفَضِيجُ <sup>(١٦)</sup> : اسمُ العَرَقِ ، يُقال : تَفَضَّجَ عَرَقاً .

## الجيم والضاد والباء <sup>(١٧)</sup>

مُهْمَلَاتٌ عنده <sup>(١٨)</sup> .

● [ضجج] <sup>(١٩)</sup> :

الخارزنجيُّ : ضَبَّجَ الإنسانُ ضَبْجاً : إذا ألقى نفسه بالأَرْضِ من كَلَالٍ أو ضَرْبٍ .

## الجيم والضاد والميم

● ضجج :

الضَّجَجُ : عَوَجٌ في الأنفِ يَمِيلُ إلى أَحَدِ شِقَيْهِ ، ورُبَّما كانَ في العُنُقِ ،  
والنَّعْتُ أَضْجَمٌ وضَجْماءُ . وضَجِمَ يَضْجِمُ ضَجْماً .  
وفي اليَثْرِ ضَجْجٌ ، وقُلْبٌ <sup>(٢٠)</sup> ضَجْجٌ .

---

(١٥) ضُبِطَت كَلِمَةُ (بَدَنُهُ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) فِي ك : وَالْفَصِيحُ .

(١٧) سَقَطَ الْعِنَاوَانُ وَالْمَعْنُونُ مِنْ ك .

(١٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ .

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْقَافِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .



● ضمج :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٢١)</sup>.

الخارزنجي : الضَّمَجُ : ضَرَبٌ مِنَ الْهَوَامِّ لَهُ سَمٌّ فِي خُرْطُومِهِ .

والضَّمَجَةُ<sup>(٢٢)</sup> : دَوِيَّةٌ مُنْتَنَةٌ الرِّيحِ ، وَجَمْعُهَا ضَمَجٌ .

وأَضْمَجَ الرَّجُلُ وَضَمَجَ : لَصِقَ بِالْأَرْضِ . وَالضَامِجُ : اللَّاصِقُ بِالشَّيْءِ .

● جضم<sup>(٢٣)</sup> :

[٢١٢/ب] التَّجْضُمُ : الْأَخْذُ بِالْفَمِ .

وَالْجِضْمُ : الضَّخْمُ<sup>(٢٤)</sup> الْجَنَيْنِ وَالْوَسْطِ .

---

(٢١) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَذَلِكَ جَمَعُهَا الْآتِي ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الْمِيمِ فِي الْمَفْرَدِ

وَالْجَمْعِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه . وورد في التهذيب والتكملة

والقاموس .

(٢٤) سقطت كلمة (الضخم) من ك .



## الجيم والصاد

### الجيم والصاد والراء

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١)</sup>.

● جِرس:

الجِرَاصِيَّةُ: الضَّخْمُ من كلِّ شَيْءٍ، وأنشد:  
يَخَافُهَا أَهْلُ الْبُيُوتِ الْقَاصِيَّةِ      مِثْلُ الْهَجِينِ الْأَحْمَرِ الْجِرَاصِيَّةِ<sup>(٢)</sup>

● صِرج:

مَكَانٌ مُصَرَّجٌ بِالصَّارُوجِ وهو النُّورَةُ: أي مُمَلَّسٌ.

### الجيم والصاد واللام

● صلج:

الصلَّجَةُ: فَيْلَجَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْقَرْزِ.  
وَالصَّوْلَجُ: الْفِضَّةُ الْجَيِّدَةُ. وَصَلَجَ الْفِضَّةُ: سَبَّكَهَا.  
وَصَلَجَ الْأَيْرُ: ذَلَّكَه.

---

(١) المَهْمَلُ في العين تركيب (جرص) الوارد في الأصل، أمَّا تركيب (صرج) فقد ورد فيه.  
(٢) ورد المشطوران - بلا عزو - ومعهما ثلاثة مشاطير أخرى في التكملة والتاج، وتختلف الفاظهما بعض الاختلاف مع رواية الأصل، وورد ثانيهما في التهذيب واللسان.



والصَّوْلَجَانُ: مُعَرَّبَةٌ.  
والأَصْلَجُ: الشَّدِيدُ الْأَمْلَسُ. وهو - أيضاً -: الشَّدِيدُ الْحَرُّ. والأَصَمُّ  
أيضاً، يُقال: رَجُلٌ أَصْلَجُ وامرأةٌ صُلْجَاءُ.

وصَلَجَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا؛ يَصْلِجُهُ. والصَالِجُ: الْقَارِعُ.

## الجيم والصاد والنون

### ● صنج:

الصَّنْجُ الْعَرَبِيُّ: مَعْرُوفٌ.  
وصَنْجَةُ الْمِيزَانِ.  
وَالْأَصْنُوجَةُ: الزَّوْلَقَةُ<sup>(٣)</sup> مِنَ الْعَجِينِ.  
وَالصَّنْجُ: الْعَبْدُ الْأَسْوَدُ الْأَمِّيُّ، وَهُمُ الصَّنُوجُ، وَيُجْمَعُ الصَّنَاجَانُ أَيْضاً.  
وَالصَّنْجُ: الْخَيْثُ الرِّيحِ، صَنِجَ رِيحُهُ صَنْجاً، وَقَوْمٌ صَنْجِيٌّ وَأَصْنَاجُ.  
وصَنَّجْتُ النَّاسَ صُنُوجاً: أَي رَدَدْتُ كُلَّ إِلَى أَصْلِهِ. وما أدري أَيَّ صَنْجٍ  
هُوَ، وَجَمَعَهُ صُنُوجٌ.

وَأَتَانَا بِكُلِّ صَنْجٍ وَطَنْجٍ.

وصَنْجَهُ بِالْعَصَا.

وصَنْجُ: اسْمُ حَيٍّ.

### ● جنص<sup>(٤)</sup>:

التَّجْنِصُ: الْمَوْتُ. وَالرُّعْبُ الشَّدِيدُ.

وَضَرَبَهُ حَتَّى جَنَّصَ بِسُلَاحِهِ.

---

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَهِيَ (الدَّوَالِقَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَ (الزَّوَالِقَةُ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ.

(٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُئْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.



وَجَنَصَتِ الْأُنْثَى بَوْلِدِهَا: عَسَرَ عَلَيْهَا مَخْرَجُهُ .  
وَجَنَصَ الطَّرِيقُ بِالنَّاسِ: ضَاقَ بِهِمْ .  
وَالْإِجْنِصُ: الرَّجُلُ الْمَرْغُوبُ الْمُتَبَاطِيءُ عَنِ الْأُمُورِ .

### الجيم والصاد والباء

● [ صبح ]<sup>(٥)</sup>:

ذَكَرَ الْخَارَزْنَجِيُّ: الصَّوْبُجُ: الَّذِي يُخْبَزُ بِهِ، وَلَيْسَ فِيهِ طَائِلٌ.

### الجيم والصاد والميم

● جمص<sup>(٦)</sup>:

الْجَمْصُ: تَبَّتْ، وَلَيْسَ بِثَقَةٍ.

● صمج:

الصُّمَّجُ<sup>(٧)</sup>: الْقَنَادِيلُ، الْوَاحِدَةُ صُمَّجَةٌ.

[ بهذا ينتهي الجزء السادس من تجزئتنا للكتاب، ويليهِ السابع - إن شاء الله -، ويبدأ بباب «الجيم والسين» من الثلاثي الصحيح ].

---

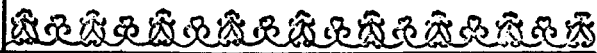
(٥) زيادة يقتضيها التبويب. ولم يرد هذا التركيب في العين، وقد غفل المؤلف عن التنبيه على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) هكذا ضُبُطت كلمة الجمع وواحدتها في الأصول، وضُبُطت بالتحريك - بلا تشديد - في العين والتهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم واللسان ونصُّ القاموس.



فهرس  
المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة









[ أ ]

أبق  
أبك  
أرق  
أرك  
أسك  
أفق  
أفك  
أقر  
أقن  
أكا  
أكر  
أكك  
أكل  
أكم  
ألق  
ألك  
أنق  
أنك  
أوق  
أوك  
أيق  
أيك

[ ب ]

بتك  
بجج

بذقر	٥٥
بذقط	٣٤٦
برتك	١٨
برزق	٣٢١
برشتك	٢٩٨
برشق	٤٤
برشك	٣٤٠
برقش	١٨
برقط	٣٧
برقل	٣٥٥
برك	٣٢١
برنشق	٣٥٤
برنق	٣٢٩
برنك	٣٤٩
بزك	٢٤
بستق	٣٢٩
بسكل	٣٧
بشك	٣٣٤
بطرق	٦٩
بطرك	٣٥٥
بقو	٦٩
بقى	٣٥٥
بكأ	
بكت	
بكر	
بكك	٢٢٩
بكل	٤١٧

١٠٤  
٩٤  
٣٧٢  
٩١  
٣٨٠  
٧٨  
٣٦٠  
٧٧  
٩٥  
١٠٧  
٢٦٠  
١١٣  
١٠٨  
٣٧٨  
٢٠٢  
٨٦  
٣٦٥  
١٦٧  
٩٦  
٣٦٨  
٥٤  
٥٤  
٣٤٤  
٢٢٨  
٢٥٨  
١٥١  
٢٧٢



٢٤٦	نكم	٢٨٦	بكم
٢٤٢	نكن	٣٤٣	بكى
		١٠٦	بلنق
		٣٦٥	بلسك
٤١٥	جيب	٨٣	بلصق
٧٥	جبلق	٨٨	بلقس
٣٩٨	جث	٩٨	بلقط
٣٩١	جدد	٣٨٠	بلندك
٤٢٥	جدش	١٠٢	بندق
٣٩٧	جذذ	٣٧١	بندك
٤٠١	جرج	٨٩	بنقس
٧٤	جردق	٢٨٣	بنك
٧٤	جرذق	٤٩	بوق
٤٠٠	جرر	٣٤٥	بوك
٤٣٠	جرش		
٤٤٤	جرص		
٤٤٠	جرض	٢٢٩	تبك
٧٤	جرمق	٢١٩	ترك
٣٨٩	جزز	٣٧٢	ترنك
٣٨٧	جسس	١٠٤ و ١٠٣	تفرق
٤٣٥	جشب	٢١٩	تكر
٤٢٧	جشر	١٣٥	تكك
٣٨٣	جشش	٢٢٢	تكل
٤٣٦	جشم	٢٣٠	نكم
٤٣٢	جشن	٢٣١	تمك
٣٨٦	جصص	٣٠٩	تيك
٤٣٩	جضد		
٣٨٥	جضض		
٤٤٣	جضم	٣٩٩	نحج
٣٩٦	جفظ	١٠٦	ثرقب
٤٣٤	جفش	١٠٦ و ١٠٣	تفرق
٤١٢	جفف	٢٠٦	نكد
٧٤	جفلق	٢٤١	نكل

[ ج ]

[ ت ]

[ ث ]



٢١١	دكل	٧٥	جلبق
٢١٨	دكم	٤٠٧	جلج
٢١٣	دكن	٧٤	جلفق
١٠١	دلفق	٤٠٥	جلل
١٠١	دلقم	٧٥	جلمق
٢١٠	دلك	٤٣٧	جمش
٣٧١	دلکم	٤٤٦	جمص
٣٧١	دلماك	٤١٩	جمم
١١٥	دلنلق	١١٣	جنشق
٧٦	دمشق	٧٥	جنشق
٢١٦	دمك	٤٣٣	جنش
١٠١	دملق	٤٤٥	جنص
٣٧٠	دملك	٧٥	جنتق
١٠٠	دنقر	٤٠٩	جنن
٨٦	دنقس		

[ د ]

٣٦٥	دنكس	٣٧٠	دبكل
٣٠٤	دوك	٣٩٤	دجج
٣٠٦	ديك	٨٥	درقس

[ ذ ]

٩٤	ذرقط	١٠٠	درقص
١٠٤	ذفرق	٩٩	درقل
٣١١	ذكا	١٠٠	درقن
٢٣٥	ذكر	٢٠٨	درق
١٠٤	ذمقر	٣٦٩	دركل
١٠٤	ذملق	٣٧٠	درمك
		١١٥	درنقق
		٣٦٩	درنك
		٣٦٤	دسكر
		٨٥	دقرس

[ ر ]

٢٥٩	ربك	٣٠٦	دكا
٢٢٠	رتك	٢٠٨	دكر
٤٠٣	رجج	١٧٨	دكس
٢٠٩	ردك	١٣٢	دكك



٩١	زرنق	٢٣٦	رذك
٩٢	زفقل	٩٠	رزذق
٣٠٠	زكا	٨٥	رستق
٢٠٢	زكب	٨٥	رسذق
١٩٧	زكت	١٦٣	رشك
١٩٩	زكر	١٩	رقا
١٢٩	زكك	١٨	رقو
٢٠٤	زكم	١٨	رقى
٢٠١	زكن	٢٥٥	ركب
٣٠٠	زكو	٢٠٨	ركد
٩٣	زلقم	١٩٨	ركز
١١٥	زلنقط	١٨٣	ركس
٢٠٣	زمك	١٧٢	ركض
٩٢	زملق	١٣٩	ركك
٩٣	زنبق	٢٤٧	ركل
٩٠	زندق	٢٦٣	ركم
٩٣	زنقب	٢٤٨	ركن
٩١	زنقر	٣٨٠	ركنكص
٢٠١	زنك	٣١٧	ركو
٣٦٧	زنكل	٢٦٤	رملك
٣٠٢	زوك	٢٤٩	رنك
		١٣	روق
		١٥	ريق

[ س ]

١٩٣	سبك	
٣٦٥	سبكر	
١١٤	ستبرق	٣٠٢
٣٨٧	سجج	٩١
٣٨٨	سجس	٣٩٠
١٨٠	سدك	٩١
٨٦ و ٧٦	سذلق	٩٠
٨٥	سردق	٩٢
١٨٤	سرك	١١٤
١٩٠	سفك	١١٤

[ ز ]

زاك  
زبرق  
زجج  
زرقف  
زرقل  
زرمق  
زرمق  
زرنفق



٤٢٦	شجر	٨٩	سفتق
٤٣١	شجن	١١٤	سقطر
٧٦	شدقم	٨٥	سقطم
٣٦٠	شدكن	٨٨	سقلب
٣٦٠	شذكر	٨٧	سقنر
٧٦	شدنق	١١٤	سقنطر
٧٨	شريق	١٩٠	سكب
٤٢٨	شرح	١٨٠	سكت
١٦٢	شرك	١٨٤	سكر
٧٦	شرنق	١٨٩	سكف
٧٧	شفرق	١٢٦	سكك
٧٩	شفقل	١٨٦	سكل
٧٩	شفلق	١٩٦	سكم
١٦٩	شكب	١٨٧	سكن
١٦١	شكد	٨٩	سلقم
١٦١	شكر	١٨٥	سلك
١٥٩	شكز	٣٦٥	سلكت
١٥٩	شكس	٨٨	سلق
١٥٩	شكص	٨٨	سمقر
١٢١	شكك	١٩٥	سمك
١٦٤	شكل	٨٨	سملق
١٦٩	شكم	٣٦٦	سملك
٢٨٩	شكو	٣٦٦	سنبك
٤٣٧	شمج	٨٦	سندق
٧٨	شمرق	٢٩٨	سوك
٧٩	شملق		
٤٣٢	شنج		
٧٩	شنقب	٤٣٦	شج
٧٩	شنقل	٧٧	شبرق
٢٩٠	شوك	١٦٨	شبك
		٤٣٥	شجب
٢٩٤	صاك	٣٨٤	شجج
٤٤٦	صج	٤٢٥	شجذ

[ ش ]

[ ص ]



٢٩٣	ضوك	٤٤٤	صرج
		٣٨٠	صطكم
	[ ط ]	٨٣	صقلب
٩٧	طرمق	١٢٤	صكك
١٧٨	طسك	١٧٦	صكم
٩٨	طلبق	٤٤٤	صلج
٩٨ و ٩٧	طمرق	٨٣	صلقم
		١٧٦	صلك
	[ ف ]	٨٣	صلنق
٤٥	فائق	٤٤٦	صمج
٢٢٦	فتك	٨٢	صمقر
٣٨٠ و ٣٧٢	فتكر	١٧٦	صمك
٤١٣	فجج	٣٦٣	صملك
٤٣٤	فجش	٤٤٥	صنح
٢١٥	فدك	٨١	صندق
٣٦٥	فدكس		
٣٧٠	فدكل		
٣٧٢	فرتك		
١١٤	فرزدق	٤٤٢	ضبيج
٣٦٥	فرسك	٣٦٢	ضبرك
١٠٠	فرقد	١٧٤	ضبك
١٠٩	فرقم	٣٨٥	ضبيج
٢٥٢	فرك	٤٤٠	ضجر
١٠٧	فرننى	٤٤٢	ضجم
٨٦	فستق	٤٤١	ضجن
٣٦٥	فسكل	٤٣٩	ضرج
٤٣٤	فشج	١٧١	ضرك
٤٤٢	فضج	١٧١	ضكز
٤٥	فقا	١٢٣	ضكك
٤٦	فقى	١٧٣	ضكل
٢٥٢	فكر	٤٤١	ضليج
١٤٧	فكك	٤٤٣	ضمج
١٤٧	فكل	١٧٤	ضمك
٢٧٩	فكن	١٧٣	ضنك

[ ض ]



۷۸	قرشب	۸۸	فلقس
۷۹	قرشم	۹۸	فلقط
۸۲	قرصف	۱۱۰	فلقم
۸۱	قرصن	۲۶۷	فلک
۸۰	قرضب	۳۷۹	فلکن
۸۰	قرصف	۱۰۳	فنتق
۸۰	قرضم	۱۰۲	فندق
۹۶	قرطب	۲۷۹	فنک
۸۴	قرطس	۴۰	فوق
۹۵	قرطف	۴۳	فیق
۹۴	قرطل		
۹۷	قرطم		
۹۵	قرطن	۵۲	قأب
۸۱	قرفص	۵۲	قبأ
۹۵	قرفط	۱۰۳	قبتړ
۱۰۸	قرفن	۸۸	قبرس
۱۰۰	قرمد	۵۲	قبو
۹۱	قرمز	۵۲	قبی
۷۸	قرمش	۹۹	قثرد
۸۲	قرمص	۸۶	قدمس
۹۶	قرمط	۱۰۵	قذمل
۱۰۷	قرمل	۹	قرأ
۱۰۸	قرب	۱۰۳	قربت
۱۱۴	قربص	۸۸	قریس
۸۷	قرنس	۹۵	قربط
۸۱	قرنص	۱۰۳	قرتب
۱۱۳	قرنفش	۱۰۶	قرثل
۱۱۵	قرنفط	۸۵	قردس
۵	قرو	۱۰۱	قردم
۷	قری	۱۰۰	قردن
۹۱	قزیر	۹۰	قرزل
۹۲	قزمل	۹۲	قرزم
۸۸	قسبر	۱۱۴	قرسطن

[ ق ]



۲۰	قلو	۸۴	قسطر
۲۱	قلی	۸۴	قسطل
۶۰	قما	۸۴	قسطن
۷۴	قمجر	۸۹	قسل
۹۲	قمرز	۷۸	قشیر
۸۲	قمرص	۷۹	قشلب
۹۷	قمطر	۱۱۳	قشمذن
۳۲	قنا	۱۱۳	قسطیر
۱۰۸	قنبر	۸۳	قصلب
۸۰	قنبض	۸۳	قصلم
۹۸	قنبط	۸۳	قصل
۱۱۰	قنبل	۹۵	قطرب
۱۰۳	قنتر	۱۱۴	قطر بس
۱۰۰	قندر	۱۱۵	قطربل
۸۶	قندس	۹۵	قطن
۱۱۵	قندفر	۹۸	قطمر
۱۱۵	قندفل	۱۰۶	ققتل
۱۰۱	قندل	۱۰۰	قفدر
۸۶	قنسر	۱۱۵	قفرن ب
۷۷	قنشر	۷۹	قفشل
۸۱	قنصر	۸۳	قفصل
۸۳	قنصف	۹۸	قفلاط
۸۲	قنصل	۱۰۲	قفند
۹۴	قنطت	۱۱۵	قفندر
۹۴	قنطر	۳۸	قفو
۱۱۴	قنطرس	۶۵	قفا
۸۵	قنطس	۸۵	قلدس
۷۵	قنفج	۱۰۵	قلذم
۱۰۵	قنفذ	۹۲	قلزم
۱۰۸	قنفر	۸۹	قلمس
۱۱۳	قنفرش	۸۸	قلنس
۷۹	قنفش	۱۱۴	قلنفس
۱۱۰	قنفل	۱۱۴	قلنمس



٢٨٢  
 ٣٤٢  
 ٢٢٨  
 ١٣٤  
 ٢٠٦  
 ٢١٩  
 ٢٢٥  
 ٢٢١  
 ٢٣٠  
 ٢٢٢  
 ٣٠٧  
 ٣١٤  
 ٢٤٤  
 ١٣٧  
 ٢٤٠  
 ٢٤٣  
 ٢٤١  
 ٢٤٥  
 ٢٤٢  
 ٣٧٦  
 ٣١٣  
 ٢١٥  
 ١٣١  
 ٢٠٧  
 ١٧٩  
 ١٦٠  
 ٢١٥  
 ٢١٧  
 ٢١٢  
 ٣٠٥  
 ٣١١  
 ٢٣٧  
 ١٣٧

كبن	٢٩
كبو	٢٩
كتب	٥٠
كتت	١٠
كتد	٤٨
كتر	٦٧
كتف	٢٢
كتل	٥٧
كتم	٣٤
كتن	٦٥
كتو	٦٧
كتأ	٦٥
كتب	٦٧ و ٦٥
كتث	٢٦
كثر	٣٥
كتف	
كتل	
كتم	٣٤٤
كتن	٣٢١
كتنب	٣١٢
كتو	٢٩٢
كدب	٢٩٥
كدد	٣٥٣
كدر	١٤٩
كدس	٢٢٨
كدش	٢٤٤
كدف	٢١٥
كدم	٢٥٦
كدن	٣٧٢
كدى	٣٨٠
كذا	١٩١
كذب	١٦٧
كذذ	٢٧١

[ ك ]

قنو  
 قنى  
 قوب  
 قور  
 قوف  
 قوق  
 قول  
 قوم  
 قون  
 قوى  
 قيا  
 قيا  
 قيق  
 قيل  
 قين  
  
 كاب  
 كآر  
 كاذ  
 كآش  
 كآص  
 كآكا  
 كيب  
 كبث  
 كبث  
 كبد  
 كبر  
 كبرت  
 كبرتل  
 كبس  
 كبش  
 كبيل



۳۷۰	کرمد	۲۳۶	کذن
۲۴۷	کرن	۲۵۳	کرب
۳۷۵	کرث	۳۵۹	کریج
۳۶۵	کرنس	۳۶۹	کرید
۳۷۷	کرنف	۳۶۵	کریس
۳۱۵	کرو	۳۶۰	کریش
۳۱۶	کری	۷۳	کریق
۱۲۹	کز	۳۷۷	کربل
۲۰۳	کزم	۲۲۱	کرت
۱۹۰	کسب	۳۷۳	کرتم
۳۶۵	کسبر	۲۳۹	کرث
۱۵۷	کسیج	۱۵۷	کرج
۱۷۹	کسد	۲۰۸	کرد
۱۸۱	کسر	۳۶۴	کردس
۱۲۶	کسس	۳۷۰	کردم
۱۷۸	کسط	۳۶۹	کردن
۳۶۴	کسطل	۱۳۸	کور
۳۶۴	کسطن	۱۹۷	کوز
۱۸۸	کسف	۳۶۷	کرزم
۱۸۵	کسل	۳۶۷	کرزن
۱۹۶	کسم	۱۸۲	کوس
۳۶۶	کسمل	۳۶۵	کرسف
۲۹۶	کسو	۳۶۵	کرسم
۲۹۲	کشأ	۱۶۳	کرش
۱۶۷	کشب	۳۶۰	کرشب
۱۶۱	کشث	۳۶۰	کرشف
۱۶۰	کشد	۳۶۱	کرشم
۱۶۱	کشر	۱۷۵	کرص
۱۲۱	کشش	۱۷۲	کررض
۱۶۰	کشط	۲۳۲	کرظ
۱۶۶	کشف	۲۵۰	کرف
۱۶۴	کشل	۳۶۵	کرفس
۱۶۹	کشم	۲۶۱	کرم



۳۶۳	کلصم	۳۶۰	کشم
۲۰۵	کلط	۲۹۲	کشی
۲۶۶	کلف	۱۷۵	کصر
۱۴۱	کلل	۱۲۴	کصص
۲۷۳	کلم	۱۷۷	کصم
۳۷۹	کلمن	۱۲۳	کضض
۳۷۰	کلند	۱۷۳	کضل
۳۶۷	کلنز	۲۳۳	کظب
۳۲۴	کلو	۲۳۲	کظر
۳۲۶	کلی	۱۳۶	کظظ
۳۴۷	کما	۲۳۳	کظم
۲۳۰	کمت	۳۱۰	کظو
۳۷۲	کمتر	۳۳۶	کفا
۳۷۳	کمتل	۲۲۶	کفت
۳۷۴	کمثر	۳۶۹	کفدر
۱۵۸	کمج	۲۵۰	کفر
۲۱۸	کمد	۳۷۲	کفرت
۲۶۳	کمر	۱۹۰	کفس
۲۰۳	کمز	۱۴۵	کفف
۱۹۵	کمس	۲۶۶	کفل
۱۷۰	کمش	۲۷۸	کفن
۲۷۳	کمل	۳۳۸	کفی
۱۵۲	کمم	۳۲۷	کلا
۲۸۳	کمن	۲۶۹	کلب
۳۴۷	کمی	۳۷۶	کلبث
۲۸۰	کنب	۲۲۱	کلت
۳۷۳	کنبت	۳۷۳	کلتب
۳۷۶	کنبث	۳۷۶	کلثم
۳۷۴	کنبذ	۲۱۰	کلد
۳۷۸	کنبر	۳۷۱	کلدم
۳۶۱	کنبش	۲۰۰	کلز
۲۲۴	کنت	۱۸۶	کلس
۳۷۳	کتن	۳۶۶	کلسم



۳۵۳	کوو	۲۴۳	کنٹ
۳۵۳	کوی	۳۷۵	کنٹر
۳۵۴	کیا	۳۷۵	کنٹل
۳۰۸	کیت	۲۱۴	کند
۳۰۶	کید	۳۶۹	کنڈٹ
۳۲۰	کیر	۳۶۹	کنڈر
۲۹۸	کیس	۳۶۰	کنڈش
۲۹۲	کیش	۲۴۸	کنر
۲۹۵	کیص	۲۰۱	کنز
۳۴۰	کیف	۱۸۸	کنس
۳۵۴	کیک	۱۶۶	کنش
۳۲۴	کیل	۱۷۶	کنص
۳۴۹	کیم	۲۳۳	کنظ
۳۳۴	کین	۲۷۶	کنف
		۳۷۶	کنفٹ
		۳۵۹	کنفج
۲۷۱	لیک	۳۶۱	کنفش
۴۰۸	لجج	۳۷۹	کنفل
۲۰۰	لڑک	۱۴۴	کنن
۲۶۸	لفک	۳۳۴	کنی
۲۱	لقو	۳۴۴	کوب
۲۷	لقی	۳۰۹	کوت
۲۴۱	لکٹ	۳۱۳	کوٹ
۲۱۱	لکد	۳۰۳	کود
۱۹۹	لکز	۳۱۸	کور
۱۸۶	لکس	۳۰۱	کوز
۱۷۳	لکض	۲۹۷	کوس
۲۶۸	لکف	۲۹۰	کوش
۱۴۲	لکک	۳۳۹	کوف
۲۷۳	لکم	۳۵۴	کوک
۲۶۵	لکن	۳۳۲ و ۳۲۴	کول
۳۳۲	لکو	۳۴۸	کوم
۳۲۷	لکی	۳۳۳	کون

[ ل ]



٢٧٤  
١١٣  
٥٦

[ ن ]

٢٨٢  
٢٢٤  
٤١١  
٤٣٢  
١٠٩  
٢٠٠  
٨٦  
١٨٨  
٤٣١  
٤٤١  
٢٧٨  
١٠٦  
١٠٠  
٨٧  
٧٧  
٨٨  
٣٣  
٣٣  
٣٣٥  
٢٨٠  
٢٢٣  
٢٤٢  
٢١٤  
٢٤٩  
٢٠١  
١٨٧  
١٦٥  
١٧٦

ملك  
منجلق  
موق

نبك  
نتك

نجاج  
نجاجش  
نرمق  
نرك

نستق  
نسك

نشج  
نضج

نفك  
نقثل

نقرد

نقرس

نقرش

نقلس

نقو

نقى

نكأ

نكب

نكت

نكث

نكد

نكر

نكرز

نكس

نكش  
نكص

٢٧٤  
٢٤  
٣٢٦  
٢٥  
٣٣١

٥٦  
٢٣١  
٤٢١  
٤٣٨

٧٥  
٨٦

١٠٤  
١٠٤

٣٧٣  
١١٣

٣٧٠

١١٣

٨٨

٨٦

١٩٣

٤٣٨

٦١

٢٣١

٢٤٦

٢١٨

٢٦٣

١٩٣

١٥٣

٢٧٣

٢٨٤  
٣٠

[ م ]

لمك  
لوق  
لوك  
ليق  
ليك

ماق  
متك

معج  
معجش

معجق

مدقس

مذرق

مذقر

مرتك

مردقش

مردك

مرزجش

مرقس

مستق

مسك

مشج

مقو

مكت

مكث

مكد

مكر

مكس

مكك

مكل

مكن  
مكو



٣٥٥ و ٣٠٧	وكأ	٢٣٣	نكظ
٣٤٥	وكب	٢٧٧	نكف
٣٠٨	وكت	٢٦٥	نكل
٣٠٣	وكد	٢٦٥	نلك
٣٢٠	وكر	١٠٩	نمرق
٣٠١	وكز	٣٥	نوق
٢٩٩	وكس	٣٣٤	نوك
٣١٠	وكظ	٣٥	نيق
٣٣٩	وكف		
٣٥٦	وكك		[ و ]
٣٢٥	وكل	٥٥	وبق
٣٥٠	وكم	٣٠٨	وتك
٣٣٣	وكن	١٦	ورق
٣٥٦	وكى	٣٢٢	ورك
٢٣	ولق	٣٠٢	وزك
٥٧	ومق	٢٩١	وشك
٣٣٥	ونك	٤٣	وفق
٣٥٦	ويك	٥٣	وقب
		١٢	وفر
		٤٦	وقف
		٦٨	وقفق
٧٠	يقق	٢٦	وقل
٣٦	يقن	٦٠	وقم
٣٥٦	يكك	٣٧	وقن
٢٨	يلق	٦٨	وقى
٣٧	ينق		

[ ي ]

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم ؛  
إن شاء الله تعالى



# المحيط في اللغة

تأليف

كاف الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء السابع

عالم الكتب



المحيط في اللغة  
الجزء الثاني





مكيوت . المزرعة ، نهاية الإسماعيل . العتائق الأول . ص ٨٧٢٣ .  
تلفون ٣٠٦٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٦٨٤٠ بوليا ، نابليكي . تليفون ٨١٦٨٤٠



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة لتلك آثار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



## باب الجيم والسين

### الجيم والسين والطاء

#### ● طسج<sup>(١)</sup>:

الطُسُوجُ: الواجدُ من طَسَابِيحِ السَّوَادِ، وهي مُعَرَّنة. وهو رُبْعُ الذَّائِقِ.

### الجيم والسين والذال

#### ● جسد:

الجَسَدُ لِلْإِنْسَانِ: مَعْرُوفٌ.

وما قد<sup>(٢)</sup> يَسَّ من الدَّمَاعِ: جَسَدٌ وَجَائِدٌ.

وَالْجَسَادُ: الرُّعْفَرَانُ. وَالتَّوْبُ الْمُجَسَّدُ: الْمَضْبُوعُ بِالْمَضْفَرِ وَالرُّعْفَرَانِ.

وَالْجَسَادُ: وَجِعٌ فِي الْبَطْنِ كَالْجَيْشَقِ<sup>(٣)</sup>.

وَصَوْتُ مُجَسَّدٍ: أَي مَرْقُومٌ عَلَى نَفْسَاتٍ<sup>(٤)</sup>.

---

(١) لم يرد الجيم والسين والطاء في مطبوع العين ، ولم يه المؤلف على ذلك كعادته ، وقد ورد تركيب طسج في المعجمات كافة .

(٢) في ك : وما قد .

(٣) كذا في الأصول ، وفي العين : الجيسد ، وفي التهذيب : بجيشق ، وفي التكملة : بجيشق ، وفي اللسان والتاج : بجيشق .

(٤) في هامش الأصل وم بعد قوله على نفسات : ( أي مختلف ) ، ولم يرد في ك . وفي التكملة والفايوس : مرقوم على نفسات وصحة ، وفي اللسان : مرقوم على محنة ونفس .



● جلدس :

جَدِيْسٌ : حَيٌّ كَانُوا يَتَابِعُونَ عَادًا ، وَهَمَّ اخْوَةُ طَسَمَ .  
وَالْجَادِسَةُ : الَّتِي لَمْ تَعْمَلْ وَلَمْ تُحَرِّثْ فِي حَدِيثِ مُعَاذٍ (١) . وَضَى اللهُ  
عَنْهُ (٢) : مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ جَادِسَةٌ قَدْ عُرِفَتْ لَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ حَتَّى اسْلَمَ فَهِيَ  
لِرَبِّهَا . ا . ر .

● سجد :

السُّجُودُ : لِلَّهِ غَرْ وَجَلٌ . وَقَوْمٌ وَنِسَاءٌ سُجِدُوا .  
وَسَجَدَاتُ الْقُرْآنِ : إِحْدَى عَشْرَةَ سَجْدَةً .  
وَالْمَسَاجِدُ : السُّجُودُ وَمَوَاضِعُهُ مِنَ الْجَنَّةِ وَالْأَرْضِ ، الْوَاحِدُ : مَسْجِدٌ .  
وَالْمَسْجِدُ : اسْمُ جَامِعٍ يَخْتَمُ الْمَسْجِدُ وَحَيْثُ لَا يُسْجَدُ .  
وَالْمَسْجِدُ : مَوْضِعُ السُّجُودِ نَفْسُهُ .  
وَالْمَسْجِدَانِ : مَسْجِدُ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ فِي شِعْرِ الْكُتَيْبِ (٣) .  
وَالسُّجْدُ : الْغَائِبَاتُ الْأَعْيُنِ . وَالْإِسْجَادُ : إِدَامَةُ النَّظَرِ فِي قُتُوبٍ وَسُكُونٍ .  
وَعَيْنٌ سَاجِدَةٌ .

وَالْأَسْجَادُ : الْحَزْبَةُ .  
وَفَرَاهِمُ الْأَسْجَادِ : ذَوَاهِمُ الْمُلُوكِ .  
وَالسَّاجِدُ : فِي لَفْظِ طَيِّئٍ : الْمُتَضَيِّعُ ، وَفِي لَفْظِ (٤) سَائِرِ الْعَرَبِ :  
الْمُتَضَيِّعُ .  
وَأَسْجَدَ الرَّجُلُ : إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ وَانْحَنَى . وَسَجَدَ : وَضَعَ جَبْهَتَهُ بِالْأَرْضِ .

(٥) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عَبْدِ : ١٣٩/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَتَاوَى : ٣٩٧/١ وَاللَّسَانُ  
وَالنَّاجِ .

(٦) لَمْ تَرِدْ جَمْلَةً ( وَضَى اللهُ عَنْهُ ) فِي م .

(٧) وَهُوَ قَوْلُهُ الْوَاقِدِيُّ فِي سَجَرِ عَشْرِ : ١٩٢/١ .

لَكُمْ مَسْجِدًا اللهُ الْمَسْرُورَانِ وَالْحَمْدُ لَكُمْ بَيْعُهُ مِنْ بَيْنِ الْأَشْرَى وَالْمَشْرَى

(٨) سَفَطَتْ كَلِمَةً ( لَفْظٌ ) مِنْ م .



● سدج :

السُدْجُ<sup>(٩)</sup> والسُدْجُ : تَقُولُ الْبَابِلِيُّونَ وَتَالِيَتُهُ<sup>(١٠)</sup>.

وَسُدْجٌ فَلَانٌ فَلَانًا بِالشَّيْءِ : أَي ظَهَرَ بِهِ .

وَالْمُسْدِجُ : الْمُنْكَبُ عَلَى وَجْهِهِ .

● دسج :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(١١)</sup>.

الْحَارُورَنَجِيُّ : أَنْدَسَجَ الرَّجُلُ : بِمَثَلِ أَنْدَسَجَ ، ذَلِكَ إِذَا انْكَبَّ عَلَى وَجْهِهِ ،

فَهُوَ مُسْدِجٌ وَمُسْدِجٌ .

## الجيم والسين والتاء

● سنج :

الْإِسْنَجُ وَالْإِسْنِجُ - عِرَاقِيَّةٌ - : وَهُوَ الَّذِي يُلْفُ عَلَيْهِ الْغُرْلُ بِالْأَصَابِعِ .

## الجيم والسين والراء

● جسر :

الْجَسْرُ وَالْجَسْرُ : الْفُتْرَةُ .

وَرَجُلٌ جَسْرٌ : جَبِيحٌ جَسُورٌ شَجَاعٌ . وَهُوَ يُجَسَّرُ : أَي يُشَجَّعُ .

وَنَاقَةٌ حَسْرَةٌ : أَي مَاضِيَةٌ نَاجِيَةٌ . وَقِيلَ : هِيَ الطَّوِيلَةُ السَّيْطَةُ الْخَلْقِيَّةُ .

وَجَارِيَةٌ جَسْرَةٌ السَّوَاعِدُ : أَي مُتَعَلِّقَتَاهَا . وَإِنَّمَا لَذَاتُ خَلْقِي جَسْرٌ : أَي خَسِرَ

رَبَّانٍ<sup>(١٢)</sup> .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول . وهي ساكنة الدال في مطبوع العين والتهذيب والمحكم واللسان . وذكر محقق المحكم أنها مفتوحة الدال في مخطوطات الكتاب .

(١٠) كذا في الأصول ، وكأنَّ الضمير عائد على التفرُّق

(١١) وورد التركيب في اللسان والكلمة والفاموس والتاج

(١٢) في ك - ديان .



وَجَزَّتْ الْإِبِلُ الْفَلَاةَ: أَي رَكِبَتْهَا تَقْلَعُهَا، فِيهِ تَجَرُّ جَسْرًا. وَاجْتَسَرَتْ  
السَّيْفَةُ الْبَحْرَ: أَي رَكِبَتْهُ وَخَاضَتْهُ، فِيهِ تَجْتَبِرُهُ.

وَالْتَجَاسَرُ: الْإِعْتِمَادُ فِي الْمَنَى.

#### ● سَجَرٌ:

السَّجَرُ: يُقَادُّكَ فِي الثُّورِ تَسْجَرُهُ شَجَرًا. وَالشُّجُورُ: الْحَطَبُ.  
وَالْبَحْرَةُ: الْحَفْةُ الَّتِي تُسَوِّطُ بِهَا الشُّجُورُ.

وَالشُّجُورُ: امْتِلَاءُ الْبَحْرِ وَالْعَيْنِ وَكَثْرَةُ مَائِهِ، وَمِنْهُ: ﴿وَالْبَحْرِ  
الْمُتَجَوِّرِ﴾ (١١٣) أَي الْمُقْبَمِ.

وَنَهَرٌ مُتَجَوِّرٌ وَمُسْجَرٌ: لَا يَبْقَى فِيهِ مَاءٌ، وَمِنْهُ: ﴿وَإِذَا الْبَحَارُ  
مُتَجَرَّتْ﴾ (١١٤) أَي غِيضَتْ. وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَعْدَادِ.

وَمَاءُ شَجَرٍ وَيَتَرُ شَجَرٍ: أَي مَلَأَهَا السَّيْلُ.

وَالشُّجُورُ مِنَ اللَّيْنِ: الَّذِي خَالَطَتْهُ كَدْرَةٌ [١/٢١٣]. وَالَّذِي مَازَهُ أَكْثَرُ مِنْ  
لَيْنِهِ. وَكَذَلِكَ الشَّرَابُ الْأَشَجَرُ: الَّذِي لَيْسَ بِصَافٍ.

وَالسَّاجِرُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَمُرُّ بِهِ السَّيْلُ فَيَمْلؤه.

وَالْمُسْجُورُ: السَّايِعُ مِنَ الْبَيَاءِ.

وَالْأَنْبِجَارُ: النَّجَاءُ (١١٥).

وَالشَّجَرُ وَالشُّجْرَةُ: خُمْرَةٌ فِي بَيَاضِ الْعَيْنِ، وَقِيلَ: هُوَ إِذَا خَالَطَ الْخُمْرَةُ  
الرُّزْقَةُ.

وَالشَّجِيرُ: الْخَلِيلُ وَالصُّفِيُّ، وَهُمُ الشُّجَرَاءُ. وَالْمَسَاجِرَةُ: الْمُخَالَةُ (١١٦).

(١١٣) سورة الطور، آية رقم: ٦.

(١١٤) سورة التكرير، آية رقم: ٦.

(١١٥) في ك: والانسحاء النجاة.

(١١٦) في ك: المخالطة.



والشَّجُورِيُّ: الْخَفِيفُ<sup>(١٧)</sup> مِنَ الرُّجَالِ.  
وَسَجَرَتْ الْكَلْبُ: جَعَلَتْ فِي عُنُقِهِ سَاجِرًا، وَهُوَ شَبَّ طَوْقٍ مِنْ خَبِيدٍ عَلَيْهِ  
مَسَابِيرٌ.

وَالسَّوَاجِيرُ: الْأَعْلَالُ.  
وَالشَّجَرُ: ضَرْبٌ مِنْ شَجَرِ الْإِبِلِ كَالْخَبَبِ. وَهُوَ الْأَشْبَرُ سَالٍ أَيْضًا.  
وَشَعَرٌ مُنْجَرٌ وَمُنْجُورٌ: أَيُّ مُشْتَرِبِلٍ. وَسَجَرَتْ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا: إِذَا  
سَرَّخَتْهُ<sup>(١٨)</sup> بِالْمُشْطِ.

وَالشَّجَرُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ.  
وَسَجَرَتْ النَّاقَةُ تَسْجُرُ سَجْرًا: إِذَا مَدَّتْ خَيْنَهَا.  
وَالسَّوَجَرُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، وَقِيلَ: إِنَّهُ الْخِلَافُ.  
● جرس:  
الْجَرَسُ: مُصَدِّرُ الصَّوْتِ الْمَجْرُوسِ. وَالْجَرَسُ: الصَّوْتُ نَفْسَهُ. وَجَرَسَتْ  
الْكَلَامَ: تَكَلَّمَتْ بِهِ<sup>(١٩)</sup>. وَجَرَسَ الْحَرْفُ: نَفَعَهُ الصَّوْتُ.  
وَالنَّخْلُ يَجْرُسُ الْغَسْلُ جَرَسًا، وَهِيَ الْجَوَارِسُ. وَالْجَرَسُ: أَكْلُ النَّخْلِ.  
الشَّجَرُ، وَقَدْ جَرَسَتْ<sup>(٢٠)</sup>.

وَالْبَغْرَةُ تَجْرُسُ وَلَذَهَا جَرَسًا: وَهُوَ لُحْشُهَا إِنَاءً.  
وَيَجْرُسُ الْقَوْمُ<sup>(٢١)</sup> تَجْرِيًا: أَيُّ سَمِعَ بِهِمْ.  
وَأَجْرَسَنِي السَّبْعُ: سَمِعَ جَرَسِي<sup>(٢٢)</sup>.

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْخَفِيفُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ .  
(١٨) هَكَذَا شَبَّطَ الْقَمَلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ثَلَاثِي بِلَا تَشْدِيدٍ فِي تَرْكِيبِ ( سَجَر ) الْآخِي ، وَفِي مَعْظَمِ  
الْمَعْجَمَاتِ : سَرَّخَتْهُ - بِالْعَاءِ الْمَهْمَلَةِ - .  
(١٩) فِي ك : فَكَلَّمَتْ بِهِ .  
(٢٠) كَذَا شَبَّطَ الْقَمَلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مِنْ بَابِي نَفَرَ وَضَرَبَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
(٢١) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّلَامُوسِ : بِالْقَوْمِ .  
(٢٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْجِهْمِ وَكَسَرِهَا مِنْ حُلَّةِ الْكَلِمَةِ .



والإجْرَاسُ : الحَذاء .  
 والمَجْرَسُ : المَجْرَبُ الذي جَرَسَتْهُ الْأُمُورُ تَجْرِيساً .  
 والجَرَسُ : الذي يُعْلَقُ مِنَ الْبَيْعِرِ لِلتَّصْوِيتِ .  
 والجَرَسُ الحَلَقِيُّ ونَحْوُهُ : صَوْتُ .  
 وفلانٌ مَجْرَسٌ لفلانٍ : أي أَنَّهُ يَنْشَرِّحُ لِلْكَلَامِ مَعَهُ .  
 ومَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ : أي سَاعَةً .  
 واجْتَرَسَتْ : أي اكْتَسَبَتْ .  
 والجَرَسَةُ : كالخَرِيسَةِ (٢٣) ؛ وهو ما يُسْرِقُ مِنَ الْغَنَمِ بِاللَّيْلِ .  
 والجَرَجَسُ : المَوَمُ . ويُقال : الطُّيُنُ الذي يُخْتَمُ بِهِ . وشَيْءٌ ذَوْنُ البُيُوسِ  
 فِي الصَّفَرِ .

#### ● رَجَسَ :

الرَّجَسَ مِنَ الرُّجَالِ : الْفَذِيرُ ، رَجَسَ الرَّجُلُ يَرْجِسُ رَجَاسَةً ، وَهُوَ رَجِسٌ  
 مُرْجُوسٌ . وَرَجَالٌ رَجِسٌ وَأَرْجَاسٌ .  
 والرُّجَسُ فِي الْقُرْآنِ : الْعَذَابُ ؛ كَالرَّجَزِ .  
 وَرَجَسَ (٢٤) الشَّيْطَانُ : وَسَّوَسَتْهُ وَهَمَّزُهُ .  
 والرُّجَسُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ الرَّعْدُ (٢٥) . وَكَذَلِكَ الْهَيْدِيرُ لِلْبَيْعِرِ .  
 وَالشَّحَابُ يَرْجِسُ وَيَرْجِسُ . وَالْغَنَامُ الرُّوَاجِسُ : هِيَ الرُّوَاعِدُ .  
 وَالرَّاجِسُ (٢٦) : الَّذِي يَمُخَضُ السَّقَاءَ ؛ يَرْجِسُهُ رَجَساً .  
 وَالرَّجَسُ : ضَرْبُ الرَّجُلِ بِالذَّلْوِ الْمَاءِ حَتَّى تَمْتَلِي (٢٧) ، وَمِنْهُ سُمِّيَ  
 الْبِرْجَاسُ : وَهُوَ الْخَجَرُ الَّذِي يُخَضِّخُ بِهِ الْمَاءَ ؛ وَهُوَ رَجَامُ الْبَشَرِ .

(٢٣) فِي ك : كَالْخَرِيسَةِ .

(٢٤) فِي الْأُمُورِ : وَرَجَزَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ .

(٢٥) فِي ك : الرَّعْدُ .

(٢٦) فِي ك : وَالرُّوَاجِسُ .

(٢٧) فِي م : حَتَّى يَمْتَلِي .



وهم في مَرْجُوسَةٍ من أَمْرِهِمْ: أي في اختِلَافٍ؛ ومَرْجُوسَةٌ.  
وَرَجَسَنِي عن الأمرِ: أي عاقَبَنِي، يَرْجُسُنِي وَيَرْجُسُنِي.

● سرج:

السُّرْجُ: دِخَالَةُ الدَّابَّةِ. وَمُتَجَدِّدُهُ: السَّرَاجُ. وَجَرَقَتُهُ: السَّرَاجَةُ. وَاسْرَجْتُ  
الدَّابَّةَ إِسْرَاجًا. وَالسَّرِيجَةُ<sup>(٢٨)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ السُّرُوجِ.

وَالسَّرَاجُ: الزَّاهِرُ. وَالسَّرِيجَةُ: الَّتِي تُوضَعُ عَلَيْهَا الْمَسْرُجَةُ.

وَالشَّمْسُ: بَرَاذِجُ.

وَالسَّارِجُ: الْمُضِيءُ الْبَرَقُ.

وَسَرَجَ اللَّهُ وَجْهَهُ: أَي حَسَنَهُ.

وَسَرَجَهُ وَسَرَجَهُ: أَي وَقَفَّهُ تَوَقُّفًا.

وَأَنَّهُ لَكَرِيمٌ السُّرُوجِيَّةِ وَالسَّرِيجِيَّةِ: أَي الطَّبِيعَةِ وَالطَّرِيقَةِ، وَكَذَلِكَ  
الْأَسْرُوجَةُ.

وَالسُّرُوجُ - نَحْوُ التَّرْتِيبِ -: وَهُوَ الدَّائِمُ.

وَأَنَّهُ لَحَسَنُ السُّرُوجِيَّةِ: أَي الْأَصْلُ. وَهُمْ<sup>(٢٩)</sup> عَلَى بَرَاذِجِ<sup>(٣٠)</sup> وَاجِدَةٍ.

وَسَرَجْتُ عَلَيْهِ أَسْرُوجَةً فَأَنَا سَارِجٌ: وَهُوَ تَأْلِيفُ الْكَلَامِ الْكَذِبِ<sup>(٣١)</sup>.

وَالْيَسْرُجُ: الْفَسَادُ.

وَفَلَانٌ سَرَاجٌ: أَي يَسْرُجُ الْكَذِبَ.

وَسَرَجَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا: بِمَعْنَى سَخَرَتْ؛ أَي صَفَرَتْهُ<sup>(٣٢)</sup>.

وَضَرَبَ مِنَ السَّيْفِ يَسْنَى: السَّرِيجَةُ.

---

(٢٨) فِي ك: وَالسَّرِيجَةُ.

(٢٩) فِي م: وَهُوَ.

(٣٠) فِي التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ: عَلَى سُرُوجَةٍ.

(٣١) فِي م: كَالْكَذِبِ.

(٣٢) فِي م: بِمَعْنَى سَخَرَتْ أَي ظَفَرَتْ.



وَالشُّرُجُوجُ مِنَ الرُّجَالِ : الْأَخْفَقُ ، وَجَمُّهُ شَرَجِيحٌ .

### الجيم والسين واللام

#### ● سجل :

السَّجَلُ : مَرَّةٌ الدَّلْوِ . وَاسْحَلْتُ فَلَانًا . وَسَجَلُ سَجَلٍ : أَيُّ عَظِيمٍ ، وَسَجَلَةٌ  
مِثْلُهُ .

وَالْمَرْبُوبُ بِسَجَلٍ : أَيُّ مَرَّةً مِنْهَا سَجَلٌ عَلَى هَؤُلَاءِ . وَسَجَلٌ عَلَى أَوَّلِكَ .

وَالسَّاجِلَةُ : الْمُبَارَاةُ فِي الْعَمَلِ أَتَاهُمَا يَغْلِبُ صَاحِبُهُ .

وَالسَّجَلُ مِنَ الصُّرُوعِ : الطَّوِيلُ .

وَالْمُخَضَّةُ السَّجَلَةُ : الْمُسْتَرْخِيَةُ الصَّفِي .

وَالسَّجَلُ : كِتَابُ الْعَهْدِ ، وَقِيلَ : الْكَاتِبُ . وَخَفَّفَ فُقَالٌ : بِسَجَلٍ .

وَهَذَا الشَّيْءُ سَجَلٌ : أَيُّ مُرْسَلٌ مَنْ شَاءَ أَخَذَهُ .

وَسَجَلْتُ بِالشَّيْءِ : وَصَيْتُهُ بِهِ مِنْ فَوْقِ .

وَعَتَرْتُ سَجُولَ بَيْتَةِ السَّجَالَةِ : أَيُّ غَزِيرَةً ، وَهُوَ مُأْخُوذٌ مِنَ السَّجَلِ (٣٣) وَهُوَ  
الْجَزَعَةُ فِي السَّقَاءِ .

وَالسَّجَلَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَظِيمَةُ الْمَآكِمِ . وَالسَّجَلَةُ : الْفُخْمَةُ .

وَتُسَمَّى التَّمَجَّةُ : السَّجَالُ ، وَتَدْعَى لِلْحَلَبِ يُقَالُ : سَجَالٌ بِسَجَالٍ .

وَالسَّجَالُ : الْعَصِيُّ (٣٤) لَهَا ضَرْعٌ كَأَنَّ الدَّلْوِ .

وَقِيلَ : أَسَجَلُ الْبَهْمُ مَعَ أَهْلِيهِ : أَيُّ تَرَكَ مَعَهَا يَرْضَعُهَا .

وَالسَّجِيلُ (٣٥) : الْحِجَارَةُ كَالْمَدْبُورِ وَهُوَ خَجَرٌ وَطِينٌ .

وَالسُّوَجَلُ : الْأَوَّلُ الْمُتَقَدِّمُ ، يُقَالُ : غَلَّ (٣٦) سُوَجَلُ الْقَوْمِ .

---

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وضبطت بفتح السين في م والاساس .

(٣٤) في ك : ويقال الصفي . وضبطت كلمة ( والسجال ) .

(٣٥) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح السين وكسر الجيم وسكون الهاء ، وقد كتبنا ما ضبطت به في  
المجمعات كافة .

(٣٦) ضبطت كلمة ( غل ) من ك .



وَالسَّوْجِيلُ : غُلْفُ الْقَوَائِرِ ، وَاجْتُمَاعُ سَاجِلٍ<sup>(٣٧)</sup> .

● سَلَج [ ٢١٣ / ب ] :

السَّلَجُ : نَبَاتٌ رِغْوَمٌ يَدُقُّ الشَّجَرُ . وَالسَّلْجَانُ<sup>(٣٨)</sup> : ضَرْبٌ مِنْهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْأَكْلُ السَّرِيعُ الْحَاضِرُ ، وَالْإِتْلَاعُ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٩)</sup> : « الْأَكْلُ سَلْجَانٌ »<sup>(٤٠)</sup> وَالْقَضَاءُ كَيَانٌ .

وَيُقَالُ لِلنَّاسِ : السَّلْجَانُ<sup>(٤١)</sup> .

وَسَلَجَتْ اللَّقْمَةُ : زَرَدَتْهَا .

وَسَلَجَ سَلْجٌ سَلْجَانٌ<sup>(٤٢)</sup> : إِذَا انْتَفَحَ . وَطَمَامٌ سُلْجُجٌ وَسُلْجُجٌ : [ وَهُوَ ]<sup>(٤٣)</sup> الْعُجْبُ . وَهُوَ<sup>(٤٤)</sup> يَسْلُجُ : أَيُّ يَتَلَعُ . وَالسَّلِجُ : بِمَعْنَى السَّلْجِجِ .

وَسَلَجَ الْفَصِيلُ النَّاقَةَ : إِذَا رَجَعَهَا .

وَالسَّلْجُ : السَّبَبُ الْمَاضِي . وَضُرِبَ مِنَ الْخُمْصِ إِذَا أَكَلَتْهُ الْإِبِلُ سَلَخَتْ عَنْهُ .

وَالسَّلْجُ - بَثْلُ الشَّجَرِ - : وَهُوَ الْعَطَاءُ .

● جَلَسَ :

نَاقَةٌ جَلَسَ وَجَمَلُ جَلَسَ : أَيُّ ضَخَمَ .

---

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : السَّاجِرُ وَالسَّوْجِلُ وَالسَّوْجِلَةُ .

(٣٨) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِّطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِضَمِّ السِّينِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمُسْتَفْعِدَةِ إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى النَّبَاتِ ، وَفَتْحِ السِّينِ وَاللَّامِ بِلَا تَشْدِيدٍ إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى الْأَكْلِ السَّرِيعِ

(٣٩) وَرَدَ فِي إِسْنَادِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٥ وَالتَّهْلِيلُ وَالْمُطَالَسُ وَالصَّحَاحُ وَجَمِيعُ الْأَشْيَاءِ : ٣/١ ، وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ ، وَفِي الْأَخِيرِ : الْأَخَذَ سَلْجَانُ الْعِجْ .

(٤٠) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

(٤١) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَ بِكسر السِّينِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَفِي مِ بَفَتْحِ السِّينِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٢) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْأَصُولِ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٣) زِيَادَةٌ مِنْ مِ .

(٤٤) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً ( وَهُوَ ) فِي مِ .



والجَلْسُ: النَّسْلُ الْيَتَامُ<sup>(١٥)</sup>، وَالْعَدِيرُ: وَالْوَقْبُ.  
 وَالْجَلْسُ: مَا أُرْفَعُ مِنَ الْغُورِ<sup>(١٦)</sup> مِنْ أَرْضٍ نَجِدٍ، يُقَالُ: غَارُوا وَجَلَسُوا.  
 وَهُوَ الْجَلُّ، وَالشَّهْمُ الطَّوِيلُ.  
 وَجَلَسَ الرَّجُلُ يَجْلِسُ جُلُوساً، وَهُوَ حَسَنُ الْجَلْسَةِ، وَالْجَلْسَةُ: النَّمْرَةُ  
 الْوَاجِدَةُ، وَالْمَجْلِسُ: هُمُ الْقَوْمُ الْجُلُوسُ.  
 وَالْجَلْبِي<sup>(١٧)</sup>: مَا خَوَّلَ الْحَذَقَةَ وَهُوَ ظَاهِرُ الْغِيَةِ.

### الجبم والسين والنون

#### ● سنج:

السَّنجُ: اثْرُ دُخَانِ السَّرَاجِ فِي الشَّيْءِ.  
 وَالسَّنجُ: الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، مُعَرَّبٌ، وَجَمْعُهُ سَنَجٌ.  
 وَسَنَجْتُ الشَّيْءَ: إِذَا كَفَفْتَهُ بِلَوْنٍ سَوَى لَوْنِهِ. وَكُلُّ شَيْءٍ لَطَفَتْهُ بِشَيْءٍ سَوَى  
 لَوْنِهِ فَقَدْ سَنَجْتَهُ.

#### ● نسج:

النَّسْجُ: مَعْرُوفٌ، وَعَامِلُهُ النَّسَاجُ.  
 وَالنَّسَاجُ - أَيْضاً -: ثِيَابٌ مُنَوَّجَةٌ.  
 وَالرَّيْحُ تَنْسُجُ الْمَاءَ: إِذَا ضَرْبَتْهُ فَانْتَسَجَتْ لَهُ طَوَائِفُ الْحَبْكِ<sup>(١٨)</sup>.  
 وَالشَّاعِرُ يَنْسِجُ الشَّعْرَ.  
 وَنَاقَةٌ تَنْسُجُ: تَنْسُجُ فِي سَبْرِهَا: أَيْ تُسْرِعُ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَسِ وَالْتِهَابِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : عَنِ الْغُورِ .

(١٧) مَعْكَذَا شَبَّهَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْجِبْمِ فِي اللِّسَانِ ، وَنَعَى عَلَى الْكُسْرِ فِي

الْمَقَامُوسِ ، وَرَوَى فِي التَّاجِ عَنِ الصَّفَاثِيِّ خَبْرَهُ بِالْفَتْحِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : كَالْحَبْكِ .



والبُشُجُ: لغة في الخَشِج. وهو المُتَشَبِّرُ من كائنة الدابة عند مُنتهى مُنْتَبِ  
الْعُرْفِ.

والتَّشْوِجُ من الإبل: الذي لا يَسْتَقِرُّ على ظَهْرِهِ مُنَاعَ حَتَّى يَفْجَعَ على آخِرِهِ،  
وَجَمْعُهُ التَّشْجُ.

وَنَسَجَتِ الرِّيحُ رَسْمَ الدَّارِ: اِخْتَلَفَتْ عَلَيْهِ.

#### ● جنس:

الْجَنْسُ: كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّيْءِ، وَجَمْعُهُ أَجْنَسٌ وَجُنُوسٌ.

وَالْجَيْشُ: سَمَكَةٌ بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالصُّفْرِ.

وَشَيْءٌ جَيْشٌ: غَرِيقٌ فِي جَنْبِهِ.

#### ● نجس:

النَّجَسُ: الشَّيْءُ الْقَذِيرُ. وَفُومٌ أَتَجَسَّسَ. وَرَجُلٌ نَجَسَ وَنَجَسَ، وَنَسُوهُ  
كَذَلِكَ.

وَالنَّجَسُ: اتِّخَاذُ عَوْدَةٍ لِلصُّبِيِّ. وَفَاعِلُهُ: الْمُنَجِّسُ، وَهُوَ الَّذِي يُغْلِقُ  
الْأَنْجَاسَ وَالْأَقْدَارَ عَلَى مَنْ يُخَافُ وَلَوْعَ<sup>(١٩)</sup>، الْجَنُّ بِهِ.

وَالنَّجِيسُ وَالنَّاجِسُ: اللَّذَانِ لَا يَتَرَاءَانِ مِنْ دَائِهِمَا.

#### ● سجن:

السَّجْنُ: الْمَحْبُوسُ<sup>(٢٠)</sup>. وَالسَّجْنُ: الْخَيْسُ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢١)</sup>: هَ لَيْسَ  
شَيْءٌ أَخَقَّ بِطُولِ سَجْنٍ مِنْ لِسَانٍ.

وَسَجَنْتُ التَّخْلَةَ: شَقَقْتُهَا، وَمَنْهُ: ضَرَبَ سَجِينَ: أَيَّ شَدِيدَ مُشَقِّقٍ لِلْحَمْلِ.

(١٩) ضُبَّ الْقَمَلِ (بِخَفَافٍ) فِي الْأَمْرِ مَبْنًى لِلْمَعْلُومِ وَ (وَلَوْعَ) بِضَمِّ الْوَاوِ.

(٢٠) فِي ك: الْمَجْلِسُ.

(٢١) وَرَدَ فِي التَّهْنِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.



● جسن :

مَهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٥٦)</sup>.

الخارِزْجِيُّ : الْجَيْسُونُ : ضَرَبٌ مِنَ الزَّوَانِ الثَّمَرِ اخْضَرُ.  
وَالْجُسَانُ<sup>(٥٧)</sup> : الَّذِينَ يَضْرِبُونَ بِالْذُّفِّ ، وَهَمِ الْجُوسَانُ أَيْضاً .  
وَالْجُسَّةُ : سَمَكَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ لَهَا زُبَانِيَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْجُسْنُ .  
وَالْمَجْسَنُ - يَزْوِجُ الْمُطْمَنِّ - : الصَّلْبُ .

### الجيم والسين والفاء

● سجع :

السَّجْفَانِ : سِتْرَا يَابِ<sup>(٥٨)</sup> السَّجْلَةِ ، وَكَذَلِكَ سَجْفَا الْجَبَاءِ .  
وَالسُّجْفُ<sup>(٥٩)</sup> وَالسُّجَيْفُ : إِزْعَاءُ السُّجْفَيْنِ .  
وَالسُّجْفُ : خِصَاصَةُ النَّظَنِ ، فِي بَطْنِهِ سَجْفٌ : أَيِ دَقَّةٌ .  
وَالسُّجْفَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ كَالسُّدْفَةِ .

● لُجج :

قَلَزَصَ فَايْجَةً : وَهِيَ الَّتِي أُعْجِلَهَا الْفَحْلُ فَضَرَبَهَا قَبْلَ وَقْتِ الْمَضْرَبِ ،  
وَمِنْ نَفْسِ قُسُوجَا . وَتَوَقَّ قُزَايِجٌ : وَهِيَ الَّتِي تَلْقَحُ مِنْ جَذَاعِ الْإِبِلِ وَتَنَابِهَا  
وَجَقَاقِهَا .

وَأَفْسَحَ عَنِّي : إِذَا تَرَكَتَنِي<sup>(٦٠)</sup> وَخَلَى عَنِّي .  
وَالْقُفَيْجُ : الْمُفَاجِئَةُ .

---

(٥٦) ورود التركيب في النكلمة والقاموس .

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم ، وسقطت م ك ، وضبطت في النكلمة بكسر الجيم وتشديد السين ، وفي القاموس بضم الجيم وتشديد السين .

(٥٨) في ك : بات .

(٥٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وهي مفتوحة السين في م والسين والتهذيب والقاموس ، وكلا الضبطين في المعجم .

(٦٠) في الأصول : تزلني ، والتصويب من النكلمة والقاموس . وقد ورد في المعجمات نزل بمنزلة نرك ، ولكنه يخطئ بـ و عن .



● جفس :

الجَفْسُ : لَفَتْ فِي الْجَسْرِ وَهُوَ اللَّثِيمُ ، وَكَذَلِكَ الْجَفِيسُ ، وَجَمَعَهُ الْجَفَاسُ .  
وَإِذَا أَتَخَمَ الرَّجُلُ قِيلَ : جَفِسَ يَجْفَسُ جَفْسًا<sup>(٥٧)</sup> .

● فجس :

الفَجْسُ : مِنَ التَّفَجُّسِ وَهُوَ غَطْمَةٌ وَتَطَاوُلٌ . وَقِيلَ : هُوَ الْفَهْرُ . وَهُوَ  
- أَيْضًا - : أَنْ يَتَدَخَّلَ الْفِعْلُ لَمْ يَتَّبِعْ إِلَيْهِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الشَّرْ<sup>(٥٨)</sup> .

الجليم والسين والباء

● جيس :

الْجَيْسُ : الرِّيْءُ الْجَبَانُ ، وَالْجَيْسُ<sup>(٥٩)</sup> ، بَثْلُهُ . وَهُوَ اللَّثِيمُ أَيْضًا . وَيُسَمَّى بِهِ  
أَوْلَادُ الدَّبِيَّةِ .

وَالْأَجَيْسُ<sup>(٦٠)</sup> : الضَّعِيفُ .

وَالْمَجْيُوسُ : الرَّجُلُ الْمَأْيُودُ .

وَتَجَسَّسَ فِي مَشْيِهِ تَجَسُّسًا : تَبَخَّرَ .

● يجس :

الْبَجْسُ : انْتِشَاقٌ فِي بَرِّيَّةٍ أَوْ خَجِرٍ أَوْ أَرْضٍ يَبْسُغُ مِنْهُ الْمَاءُ . وَتَبَجَّسَ  
الْغَرْبُ وَالْفَيْنُ وَالشَّحَابُ .

وَتَبَجَّسَ الْجُرْحُ : بَطَلَتْهُ .

● سجع :

السَّجْعَةُ : ثَوْبٌ يَلْبَسُهُ الطَّيَّانُونَ لَهُ خَيْبٌ وَلَا يَدَانِ لَهُ .

(٥٧) سُبُطُ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ يَكُونُ الْقَاءُ ، وَمَا أَكْتَبْتَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ نَحْوُ الْفَتَاجِ .

(٥٨) فِي م : فِي الشَّيْءِ .

(٥٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الْجَيْسِ .

(٦٠) وَرَدَ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي ك ، وَكَذَلِكَ الْمَجْيُوسُ فِي الْفُرْقَةِ الْآتِيَةِ .



وَسَجَّ الْغَبِيصُ : لَيْثُهُ وَدَحَارِيصُهُ .  
 وَرَبَّمَا كَانَتْ السَّيِّئَةُ مِنْ كِبَاءٍ ، وَقِيلَ : إِزَارُ . وَالوَاجِدَةُ سَيِّئَةٌ .  
 وَكِبَاءُ سَجَّ : غَرِيضٌ شَدِيدٌ . وَيَكُونُ - أَيْضاً - : قِطْعَةٌ مِنَ الزَّيْتِ .  
 وَالسَّجَّ (١١٠) : خَرَزٌ أَسْوَدٌ ، ذَخِيلٌ . وَجِجَارَةٌ الْفَيْضِ . وَقِيلَ : الْفُصُوصُ  
 السُّودُ .  
 وَالسَّجَّيْ (١١١) - وَالْجَمِيعُ السَّابِجَةُ (١١٢) - : قَوْمٌ مِنَ الشُّدْبِ ، جُلْدٌ ،  
 يَكُونُونَ (١١٣) مَعَ الشُّعْنِ الْبَحْرِيِّ .

### الجميم والسين والميم

● [ سجم ] (١١٤) :  
 سَجَمَتِ الْعَيْنُ تَسْجُمُ سَجُومًا : وَهِيَ قَطْرَانُ الدَّمْعِ وَتِيْلَانُهُ ، وَكَذَلِكَ  
 السَّاجِمُ [ ١ / ٢١٤ ] مِنَ النَّظَرِ . وَدَمَعٌ مَسْجُومٌ . وَمَاءٌ سَجَمٌ : جَارٍ .  
 وَرَجُلٌ سَجُومٌ : جَمُودٌ .  
 وَالسَّجْمُ : وَرَقُ الْخِلَافِ .  
 وَسَجَمَ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا أَبْطَأَ عَنْهُ وَانْقَضَ .  
 وَنَاقَةٌ مَسْجُومَةٌ ، وَقَدْ سَجَمَتْ : إِذَا تَفَشَّحَتْ (١١٥) بِرِجْلَيْهَا لِلدُّوْرِ وَتَطَفَّعَتْ  
 بِرَأْسِهَا ، وَالْبَسْجَامُ مِثْلُهَا .

- 
- (١١١) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْيَاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتَ مَا ضُبُطَ بِهِ فِي مِ وَالْمَجْمَعَاتِ .  
 (١١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالسَّجَّيْ ( الْيَاءُ مُقَدَّمَةٌ عَلَى الْيَاءِ ) ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ مِ وَالْمِ وَالْمَحْكَمِ ، وَفِي  
 التَّنْهِيدِ وَاللِّسَانِ : السَّجَّيْ ( يَكْسُرُ الْيَاءُ وَسُكُونُ الْيَاءِ ) .  
 (١١٣) وَفِي التَّنْهِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : السَّابِجَةُ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ كَالْأَصْلِ ، وَكَذَلِكَ فِي  
 أَصْلَيْنِ مِنْ أَمْوَالِ الْمَحْكَمِ كَمَا ذَكَرَ سِخْلَتَهُ .  
 (١١٤) فِي كَ : يَكُونُ .  
 (١١٥) لَمْ يَرِدْ عَرَوَانُ التَّرَكِيبِ فِي الْأَصْلِ ، وَقَدْ وَدِدَ فِي كَ وَ مِ .  
 (١١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : تَفَشَّحَتْ ، وَفِي مِ : تَفَشَّحَتْ ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : فَتَشَّحَتْ ، وَفِي الْمَقَالِيسِ :  
 فَتَشَّحَتْ . وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتَ .



● جسم :

الجِسْمُ : معروف ؛ يَجْمَعُ الْبَدَنَ وَأَعْضَاءَهُ، وَجَمْعُهُ جُيُومٌ .  
والجَيْشُ : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ ، جَسَمٌ يَجْمَعُ جِئَامَهُ ، وَالْجِئَامُ كَذَلِكَ .  
وَالْجُنَّانُ : جِسْمُ الرَّجُلِ . وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ الْجِسْمِ .  
وَنَجَسْتُ الْأَمْرَ : بِمَعْنَى نَجَسْتُهُ .  
وَنَجَسْتُهُ مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ : أَيِ اخْتَرْتُهُ .  
وَنَجَسَ الْأَمْرَ : رَكِبَ أَجْسَمَهُ .  
وَإِذَا اخَذْتَ نَحْوَ الْأَرْضِ تُرْبُهَا قُلْتَ : نَجَسْتُهَا .

● سمج :

سَمَجٌ الشَّيْءُ يَسْمُجُ سَمَاجَةً : لَا مَلَاحَةَ لَهُ . وَاتْرُسِجَ وَسَمَجٌ .  
وَالسَّمَجُ : اللَّيْنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طَعْمًا <sup>(١٧)</sup> .

● جمس :

الْجَامُوسُ : ذَبِيلٌ .  
وَجَمَسَ الْمَاءُ : جَمَدَ . وَجَمَسَتِ الْإِهَالَةُ .  
وَصَخْرَةٌ جَابِسَةٌ : إِذَا كَانَتْ قَدْ لَزِمَتْ مَوْضِعَهَا وَهِيَ بِإِسَاءَةِ مُقْسِمَةٍ .  
وَإِذَا أُرْطِبَتِ الرُّكْبَةُ وَهِيَ صُلْبَةٌ يَنْعُدُ لَمْ تَنْهَضِمْ قِيلَ لَهَا : جُمَسَتْ ، وَرُطِبَ  
جُمَسَ . وَمِنْ قَوْلِهِمْ : إِذَا طَلَعَتِ الْعُقْرُبُ جُمَسَ الْمُذْنَبُ .  
وَالْجَمَابِيسُ : الْكَمَاءُ ، وَلَا وَاجِدَ لَهَا .  
وَالْجُمَسَةُ : النَّارُ ؛ فِي لَقَعِ هَذِيلٌ .

● مجس :

الْمَجْسُ : مِنْ اسْتِثْقَاءِ الْمَجُوسِ ، يُقَالُ : تَمَجَّسُوا ، وَفَجَّسُوا أَوْلَادَهُمْ .

(١٧) فِي ك : طَعْمًا .



## الجيم والزاي

### الجيم والزاي والراء

● زجر:

وَجُرْتُ الْبَيْرَ حَتَّى مَضَى أَزْجَرُهُ زَجْرًا. وَجُرْتُ فَلَانًا، وَأَزْجَرُ. وَأَزْجَرُهُ  
فَأَزْجَرُ.

وَالزَّجْوَرُ: الناقة التي لَا تَدْرُحُ حَتَّى تَزْجُرَ، وهي بمعنى المَزْجُورَةِ.  
وَالزَّجْرُ: أَنْ تَزْجُرَ الطائرُ تَقَاوُلًا. وَضُرِبَ مِنَ السَّمَكِ، وَجُمِعَ زُجُورٌ.  
وَالْأَزْجَرُ مِنَ الْإِبِلِ: الذي في فَقَارِ ظَهْرِهِ أَنْجَزَالٌ مِنْ ذَبَرٍ لَوْدَاهِ.

● جزو:

الجزرُ: انقطاع المَدِّ.

وَالْجَزِيرَةُ: أَرْضٌ فِي الْبَحْرِ يَنْفَرُجُ عَنْهَا مَاءُ الْبَحْرِ فَيَنْبَدُو.  
وَكُوْدَةُ إِلَى جَنْبِ الشَّامِ: جَزِيرَةٌ، وكذلك بِالْبَصْرَةِ<sup>(١)</sup>.  
وَالْجَزِيرَةُ: مَا بَيْنَ خَضِرٍ<sup>(٢)</sup> أَيْ مَوْسَى إِلَى أَقْصَى الْيَمَنِ فِي الطُّولِ، وَأَمَّا  
الغَرْضُ فَمَا بَيْنَ رَمْلٍ يَبْرِينِ<sup>(٣)</sup> إِلَى مُنْقَطَعِ السَّمَاءِ.

(١) من قوله: «والجزيرة أرض» إلى قوله هنا: «بالبصرة» سقط من ك.

(٢) كذا في الأصول، وفي المصحفات: خضر، والخضر هو الحاضرة مقابل البصرة.

(٣) في الأصول: يبرين، والنصب من المصحفات.



وَجَزِيرَةُ الْعَرَبِ: مُعَلَّتْهَا.  
 وَجَزَرُ الْمَاءِ: نَضَبٌ. وَاجْزَرَ فَهُوَ مُجْزَرٌ: أَيِ خَسِرَ.  
 وَالْجَزْرُ: نَحْرُ الْجَزَارِ الْجَزُورِ. وَالْجَزَارُ: حَقُّهُ الَّذِي يُعْطَى مِنْ جَزُورِ الْعَبِيرِ.  
 وَالْجَزَارَةُ: الْبَذَانُ وَالرُّجُلَانِ وَالْعُنُقُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُقَسَّمُ<sup>(٤)</sup> فِي بَهَامِ الْجَزُورِ.

وَالْجَزْرَةُ جَزُورًا: جُعِلَتْهَا لَهُ.  
 وَالْجَزْرُ: كُلُّ شَيْءٍ مَبَاحٍ لِلذَّبْحِ، الْوَاحِدَةُ جَزْرَةٌ.  
 وَفِي الْحَرْبِ قَدْ جَزَرُوا وَاجْزَرُوا: أَيِ صَارُوا جَزْرًا لَعَدُوَّهُمْ.  
 وَالْجَاوِزُ: الَّذِي يُقْبِذُ النَّخْلَ. وَجَزَرَهَا فَلَانَ بِجَزْرِهَا: إِذَا نَزَعَ لِفْهَهَا وَشَحْنَهَا.

وَالْجَزْرُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ جَزْرَةٌ.  
 وَالْجَزِيرُ: رَجُلٌ يَخْتَارُهُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ لِمَا يَنْوِيهِمْ مِنْ تَقْلَعِ أَصْحَابِ السُّلْطَانِ. وَهُوَ - أَيْضًا - الَّذِي يَنْظُرُ النَّخْلَ. وَوَادٍ بِهِ جَزَابِرٌ مِنْ نَخْلٍ وَهِيَ الْحَذَائِقُ.

وَقَوْلُ نَبِيٍّ:

مُسْتَجْزَرُ الرُّحْلِ<sup>(٥)</sup>

أَيِ مَوْضِعِ الرُّحْلِ.

● زَوْجٌ:

الرُّوْجُ<sup>(٦)</sup>: فِي بَعْضِ خَلْبَةِ<sup>(٧)</sup> الْخَيْلِ وَأَصْوَانِهَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ : لَا تُقَسَّمُ .

(٥) تَخْتَلِفُ رِوَايَةُ الدِّهَوَانَ - وَلَدَ وَدَّ الْبَيْتِ فِي ص ١٨٧ م - مِنْ رِوَايَةِ الْأَصْلِ ، وَنُصِّ فِيه :

مُسْتَحْزَبُ الرُّحْلِ مِنْهَا مَفْرَعٌ شَدَّ وَشُمِّرَتْ عَنْ قِبَالِهَا وَاجْبَهَتْ شَقْلَهَا

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِالْكَسْرِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهَكَذَا ضُبِطَتْ فِيهَا عِلَّةُ الْفَتْحَةِ بِكَلِمَتِهَا ، وَضُبِطَتْ ( فِي بَعْضِ ) فِي الْمُعْجَمَاتِ -



وَالزُّجُونُ: الكَرَمُ، الواجدة زُجُونَةٌ. وقيل: الخَمَرُ.

● جرز:

الْجُرْزُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ، جَرَزَ يَجْرُزُ<sup>(٨)</sup>، جُرْزًا.  
وَأَرْضٌ جُرْزٌ: إِذَا لَمْ يَبْقَ عَلَيْهَا مِنَ الثَّبَتِ شَيْءٌ إِلَّا مَاكُولًا. وَأَرْضٌ مَجْرُوزَةٌ  
وَأَجْرَازٌ: لَمْ يَبْقَ فِيهَا الْمَطَرُ.

وَصِفَتْ جُرْازٌ: سَرِيعُ الْقَطْعِ.  
وَرَمَاهُ اللَّهُ بِشُرْزَةٍ وَجُرْزَةٍ: يُرِيدُ بِهَا الْهَلَاكَ.  
وَالْجُرْزُ مِنْ لِبَاسِ النِّسَاءِ<sup>(٩)</sup> مِنَ الْوَبَرِ وَغَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ الْجُرُوزُ.  
وَالْجُرْزُ: مِنَ السَّلَاحِ، وَالْجَمِيعُ الْجِرْزَةُ وَالْأَجْرَازُ.  
وَالْجَارِزُ: السَّعَالُ.

وَالْمَجَارِزَةُ: الْمَقَاكِهِ الَّتِي تُثْبِتُ السَّبَابَ.  
وَالْجِرْزُ: الْقُوَّةُ، مَا بِهَا جُرْزٌ. وقيل: قُصُوصُ الْمَقَابِلِ.  
وَالْمَقَارِزَةُ الْمِجْرَازُ: الْمُجْدِبَةُ<sup>(١٠)</sup>.

● وجز:

الرَّجَزُ الْمَشْطُورُ وَالْمَنْهَوَكُ لَيْسَا بِشَيْعٍ. وَرَجَزِي: أَيِ انْتَبَذَنِي رَجَزًا. وَسُمِّيَ  
لِإِنْدَارِكِهِ، لِأَنَّ الرَّجَزَ الصَّوْتُ الْمُنْدَارِكُ.  
وَالرَّجَزُ<sup>(١١)</sup>: مُضَلَّلٌ يَرَجُزُونَ وَيَرْتَجِزُونَ، الْوَاحِدُ أَرْجُوزَةٌ. وَهُوَ رَجَازَةٌ  
وَرَجَازٌ.

وَالرَّجَازَةُ: شَيْءٌ يُقَدَّلُ بِهِ مِثْلُ الْجَمَلِ كَالرِّسَافَةِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: مَرْكَبٌ مِنْ  
سَرَاجِبِ النِّسَاءِ دُونَ الْهَوْدَجِ. وَنَبِيخَةٌ عَرَضُهَا ثَلَاثُ أَصَابِعَ تُخِيطُ عَلَى الشَّرِبِ  
• بِكَسْرِ الْفَاءِ وَتَوْنِهَا، وَوَرَدَتْ فِيهَا (جَلَبَةً) بِالْجِيمِ وَهِيَ الْأَخَرُ كَمَا ضَمَّتْ تَاءَ (أَصْرَافِهَا) بِالْهَمْزِ  
أَيْضًا.

(٨) مَكَلَّدًا ضَبَّتِ الْفَعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَبُغِمَ الْفَاءُ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) فِي ك: مِنْ لِبَاسِ النِّسَاءِ.

(١٠) فِي ك: الْمُجْدِبَةُ.

(١١) مَكَلَّدًا ضَبَّتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضَبَّتْ بِسُكُونِ الْجِيمِ فِي م وَاللَّسَانِ.



يُخَسِّنُ بِهَا، وَجَمَعَهَا رَجَازٌ. وَغَصَا تَكُونُ فِي اسْفَلِ الْجَنْدِ مَبْنِيَّ عَلَيْهَا.  
 وَرَجَزَتْ أَخَذَ الْعِدْلَيْنِ بِالْآخَرِ: إِذَا غَدَلَتْ أَحَدَهُمَا بِالْآخَرِ.  
 وَالرَّجَزُ: الْعَذَابُ، وَأَصْلُهُ الثَّقْلُ وَالْجَمْلُ. وَالْأَمْرُ الشَّدِيدُ يَنْزِلُ بِالنَّاسِ.  
 وَالرَّجَزُ: عِبَادَةُ الْأَوْنَانِ، وَيُقْرَأُ بِاللَّفْظَيْنِ جَمِيعاً. وَهُوَ الْإِثْمُ أَيْضاً.  
 وَالرَّجَزُ: مَصْنَعُ الْأَرْجِزِ وَالرَّجَزَاءِ: وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي تُرْعَدُ إِذَا قَامَتْ  
 لَصَفْعِهَا.

### الجيم والزاي واللام

#### ● جزل:

الْجَزْلُ: الْحَطَبُ الْيَاسَسُ. وَالْعَطَاءُ الْكَثِيرُ الْجَزِيلُ، وَالْجَزْلُ الرَّجُلُ الْعَطَاءُ.  
 وَجَزَلَ الْحَمَامُ [ ٢١٤ / ب ]: صَوْتُهُ، وَقَدْ جَزَلَ يَجْزِلُ.  
 وَجَاءَ زَمَنُ الْجَزَالِ وَالْجَزَالِ: يَغْنِي الصَّرَامُ.  
 وَجَزَلْتُ الصَّيْدَ: قَطَعْتُهُ بِنَصْفَيْنِ.  
 وَامْرَأَةٌ جَزَلَةٌ: ذَاتُ لُزْدَافٍ وَعَجِيزَةٌ.  
 وَالْجَزَلَةُ: ذَبْرَةٌ عَلَى كَاهِلِ الْبَعِيرِ تُضَعِفُ يَدَ الْبَعِيرِ، يُقَالُ: يَبِيرُ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ  
 جَزَلَاءُ.

وَالْجُزُولُ: قَرَحَ الْحَمَامِ. وَشَيْءٌ يَثُلُ الرَّطْلُ مِنْ خَشَبٍ. وَالشُّمُ.

#### ● زجل:

الرَّجُلُ: الرَّثْمِيُّ بِالْشَيْءِ تَأَخَّلَهُ بَيْنَكَ وَرَثْمِي بِهِ. وَإِسَالُ الْحَمَامِ الْهَادِي مِنْ  
 مَزْجَلٍ<sup>(١٢)</sup> بَعِيدٍ.

وَالرَّجْلُ<sup>(١٣)</sup>: رَفَعَ الصَّوْتُ الطَّرِبَ. وَخَادَ رَجُلٌ، رَجُلٌ يَزْجُلُ رَجُلًا. وَغَنَاءُ  
 زَاجِلٍ. وَالْأَزْجَلُ: الصَّوْتُ، وَالرَّجْلُ بِثَلَاثٍ.

(١٢) فِي م وَك: مَرَحَلٌ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْلُبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجُ: مَزْجَلٌ. وَمَا أَكْبَهُهُ هُوَ الصَّرَابُ.  
 (١٣) هَكَذَا صُبِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ١ وَالْمُرَادُ بِهَا الْمَعْنَى الْمَصْدَرِيَّةُ، وَصُبِّحَتِ فِي الْمَعْجَمَاتِ  
 بِالْمَحْرُوكِ، وَسُجُودَ الْمَوْلُفِ ذَلِكَ.



والرُّجْلَةُ: الحال، إنه لَحَسَنُ الرُّجْلَةِ، وهو على رُجْلَةٍ واجِدَةٍ. وهي - أيضاً -: الجِلْدَةُ بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ. والقليل من الماء، يقال: رُجْلَةٌ من ماءٍ ويردُّ أو تَخْلُ (١٤).

وَرَجَلَ الْفَعْلُ فِي أَثْنَاءِ الْمَاءِ رَجَلًا. والزَّاجِلُ: ماؤه (١٥).  
وَالزَّاجِلُ - أيضاً -: سِنَةٌ فِي أَعْيَانِ الْإِبِلِ.  
وَالزَّوْاجِلُ فِي الْحَوْبَةِ: رُؤُوسٌ يَشْنُ بَعْضُهُنَّ عَلَى بَعْضٍ يَلْزَمُنَ الْأَبْنَ أَنْ لَا يَسْتَقْدِمَ الْهُودُجُ أَوْ يَسْتَأْخِرَ، الْوَاجِدَةُ زَاجِلَةٌ.  
وَالزَّاجِلُ: الْعُودُ الَّذِي يَكُونُ فِي طَرَفِ الْخَبْلِ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْقَرْبَةُ، وَجُمُعُهُ زَوَاجِلٌ.

وَالزَّاجِلُ: خَلْفَةٌ فِي رُجِّ الرُّمَحِ.  
وَعُقْبَةُ رَجُولٍ: بَيْعَتُهُ.  
وَالزَّجَالُ (١٦): الْقَدْحُ قَبْلَ أَنْ يَنْصَلَّ وَيُرَاشَ.  
وَلَعَنَ اللَّهُ أَمَّا زَجَلْتُ بِهِ: أَيِ وَثَتْ بِهِ.

### ● جِلز:

الْجِلزُ: شَدُّ عَصَبِ الْعَقَبِ. وَكُلُّ شَيْءٍ يُلَوَّى عَلَى شَيْءٍ فَيَعْمَلُ: الْجِلزُ، وَاسْمُهُ الْجِلَازَةُ كَجِلَازِ الْقَوْسِ، وَكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا: جِلَازَةٌ. وهو - أيضاً -: الْمِسْمَارُ الَّذِي يُثَبَّتُ بِهِ السَّنَانُ فِي الْقِنَاةِ وَرُبَّمَا كَانَ سَيْرًا، وَتَكُونُ الْحَلْفَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى جُبَّةِ السَّنَانِ.

وَالْجِلزُ: سَيْرٌ يُلَوَّى عَلَى طَرَفِ السُّوطِ (١٧).

(١٤) وفي التهذيب والتكملة: أَوْ تَخْلُ (بالحجم بدل الخاء).

(١٥) سقطت جملة (وَالزَّاجِلُ مَاؤُهُ) مِنْ ك.

(١٦) فِي ك: وَالْمِرْجَالُ.

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الصَّوْتُ، وَالتَّصْرُوبُ مِنْ مِّ وَالْمَجْمَعَاتُ. وَضُبُطُ (الْجِلزِ) فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْجِيمِ.



وَجَلَزَ فِي تَرَعِ الْقَوْسِ : إِذَا شَدَّ فِيهِ .

وَجَلَزَ فَلَانٌ فَذَنَبٌ : أَيِ أَسْرَعَ .

وَجَلَزَ فِي حَاجَتِهِ وَجَلَزَ - مُخَفَّفٌ - : بِمَعْنَى .

وَالْمَجْلُوزُ : الْمَعْصُوبُ اللَّحْمُ وَالْخَلْقُ .

وَنَاقَةُ جَلَزَ : أَيِ قُوَّةٌ ذَاتُ رَحْلَةٍ .

وَالْمَجْلُوزُ : الشَّرِيطُ . وَجَلُوزَتُهُ : جَفَّتْ فِي ذَهَابِهِ وَمَجِيئِهِ .

وَأَبُو مَجَلَزٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَلَهُ مَجْلُوزٌ رَأْيٌ (١٨) : أَيِ رَأْيٍ مُحْكَمٍ .

وَجَلَزَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ نَفْسٌ : أَيِ رُبَطَ لَهُ جَانِبُهُ .

### ● لَزَجَ :

اللَّزَجُ : مُصَدَّرُ اللَّزَجِ . وَلَزَجَ الشَّيْءُ بِأَخِيهِ : أَيِ غَلِقَ .

وَرَجُلٌ لَزِجَةٌ وَلَزِجَةٌ وَلَزِجَةٌ ، وَالْجَمِيعُ اللَّزَائِجُ (١٩) : وَهُوَ الْمَلَايَجُ (٢٠) الَّذِي

لَا يَبْرَحُ ، قَالَهَا غَفَوُا (٢١) .

وَاللَّزِجَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَاجْتِنَابُهُ جَمِيعاً : مَا تَكْتَلُ وَتَجْتَمِعُ .

وَاللَّزَجُ : تَتَبُّعُ الْبُقُولِ وَالرَّغْمِ الْقَلِيلِ مِنْ أَوَّلِهِ فِي آخِرِهِ (٢٢) .

### ● زَلَجَ :

الزَّلَجُ - مَجْزُومٌ - : سُرْعَةُ ذَهَابِ الشَّيْءِ وَمُضِيهِ ، زَلَجَتِ النَّاقَةُ تَزْلُجُ زُلْجاً :

إِذَا مَضَتْ سُرْعَةً كَأَنَّمَا لَا تُحْرَكُ قَوَائِمُهَا مِنْ سُرْعَتِهَا .

وَالشَّهْمُ يَزْلُجُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ زُلْجاً وَزُلْجاً : إِذَا مَضَى وَلَمْ يَقْبِضْ .

---

(١٨) فِي كَ : وَآيٌ .

(١٩) مَكْذَا سَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ .

(٢٠) وَفِي الْقَامُوسِ : مَلَايَجٌ .

(٢١) وَوَدِدْتُ هَذِهِ الْجُمْلَةَ (قَالَهَا غَفَوُا) فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْهَا .

(٢٢) وَفِي اللَّسَانِ : مِنْ أَوَّلِهِ وَفِي آخِرِهِ مَا يَبْقَى .



وزُلْجِه بِالرُّمَحِ زُلْجاً: رَمَاهُ بِهِ .  
 وَالزُّلُوجُ وَالْمَزْلُجُ: الْخَفِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْجَفَّةِ فِي الْحَالِ .  
 وَنَاقَةٌ زُلْجِي: إِذَا كَانَتْ سَرِيعَةً .  
 وَسِرْنًا عَفَّةً<sup>(٢٣)</sup> زُلُوجاً: أَيِ بَعِيدَةً، وَجَمَعَهَا زُلْجٌ .  
 وَالْمَزْلُجُ مِنَ الْعَيْشِ: الْمَدَافِعُ بِاللِّغَةِ الْقَلِيلَةِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَيْسَ  
 بِكَامِلٍ، وَهُوَ الْمَزْلُجُ أَيْضاً، وَ<sup>(٢٤)</sup> فِي نَفَقَتِهِ تَزْلُجٌ: إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً لَا تَكْفِيهِ .  
 وَأَمْرَأَةٌ مَزْلُجَةٌ . وَعَنِ النَّصْرِ: التَّزْلُجُ فِي الْعَيْشِ: نَفَقَةٌ وَغَضَارَةٌ . وَهُوَ مِنَ  
 الْأَضْدَادِ<sup>(٢٥)</sup> .

وَالْبِزْلَاجُ: كَهَيْئَةِ الْبِغْلَاقِ لِلْبَابِ، وَهُوَ الزُّلَاجُ، يُقَالُ: أَزْلَجَ الْبَابَ .  
 وَالْبِزْلَاجُ: الْمَرْأَةُ الرُّشْحَاءُ . وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تُقْشِي بَرِّهَا .

### الجيم والزاي والتون

#### ● جنز:

الْجَنَازَةُ: الْإِنْسَانُ الْمَيِّتُ - بِالْفَتْحِ -<sup>(٢٦)</sup> . وَالشَّيْءُ الَّذِي تُقْلَعُ عَلَى قَوْمٍ  
 وَاعْتُمُوا بِهِ . وَ - بِالْكَسْرِ - : خَشَبُ الشَّرْجِجِ .  
 وَالْجَنَازَةُ - بِالْكَسْرِ - : الْمَرِيضُ .  
 وَيَقُولُونَ: رُبِمَ فِي جَنَازَتِهِ: أَيِ مَاتَ .  
 وَسُمِّيَتِ الْجَنَازَةُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا مَجْمُوعَةٌ مُهَيَّأَةٌ، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَبَزَ الشَّيْءُ فَهُوَ  
 مَجْبُوزٌ: أَيِ جَمِيعٌ، وَمِنْ جَبَزَتِ الشَّيْءُ: أَيِ سَتَرَتْهُ .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في المعجمات بالتحريك ، ولكل من الضبطين معنى ووجه .

(٢٤) سقط حرف المظف من م .

(٢٥) في ك : من الأزداد .

(٢٦) وفي العين : وقد جرى في أمثلة المعنى الجنَازة - ينصب الجيم - والتعابير يتكررونه .



وقيل: هذا جَنَازَةٌ - وهم جَنَازَةٌ -: أي قد دُنا من الموت.  
وأهل البيت يُسمون البيت الصغير من الطين: جَنَرًا<sup>(٢٧)</sup>.

● نَجَزَ:

نَجَزَ الوَعْدَ يَنْجِزُ نَجْزًا، وَانْجَازُهُ انْجَازًا: وهو وفاءُك به. وأنت على نَجَرٍ  
حاجبتك وتُجْزِها. وقولهم في المثل<sup>(٢٨)</sup>: « نَجِزْ بِناجِرٍ » أي يَدِّ يَدِّ وَتُجْجِلْ  
بَتُجْجِلْ.

والمُناجِزَةُ في الحرب: أن يَتَبارَزَ الفارسانِ حَتَّى يَقْتُلَ أحدهما، وفي  
المثل<sup>(٢٩)</sup>: « إن رُمِتَ المُحَاوِزَةُ فَقَبِلَ المُناجِزَةُ ».  
ونَجَرَ الشيءَ - بالكسر -: ذَهَبَ وَفَنِيَ<sup>(٣٠)</sup>، وَنَجَرَ<sup>(٣١)</sup> يَنْجِزُ وَتَنْجِرُ.

● زَنَجَ:

الزَّنَجُ والزَّنْجُ: من السُّود. ورُبُّما قالوا: زَنَجَ<sup>(٣٢)</sup> في النداء. والمَزْنَجَةُ:  
جَماعَةُ الزَّنَجِ.

وَعَطَاءُ مَزْنَجٍ: قَلِيلٌ.

والمَزْنَجُ: الضَّيْقُ الخَلْفِيُّ.

وَالزَّنَجُ من البَطُونِ: اللَّطِيفُ الضَّيْقُ. وَزَنَجَ الرَّجُلُ: إِذَا انْقَبَضَ<sup>(٣٣)</sup>  
أَمَازُهُ وَمَصَارِيهُ مِنَ الظَّمَا فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُكَبِّرَ الشَّرْبَ وَالطَّعْمَ.

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي ساكنة التون في التكملة والقاموس.

(٢٨) ورد المثل في العين والتهذيب وجميع الأشال: ٣٠٥/٢ واللسان والناج.

(٢٩) ورد المثل بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢١٦ والأسس، ونص (إن أردت المحاضرة الخ) في

التهذيب وجميع الأشال: ١١/١ واللسان والناج، ونص (المحاضرة قبل المناجزة) في  
الصحاح والقاموس.

(٣٠) رُبِمَ الفعل في الأصول: (لغوي).

(٣١) ضبط الفعل في الأصول بكسر الجيم، وهو تكرار لما سبق، وقد أثبتنا ما ضبط به في  
المعجمات.

(٣٢) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمحكم واللسان: زَنَجَ.

(٣٣) في م: إِذَا انْقَبَضَ.



● جزن :

مَهْمَلٌ عنده (٣١).

الخارزنجي: حَطَبُ جَزْنٍ: أي ( ١/٢١٥ ) جَزْلٌ، وَجُمُعُهُ اجْزُنٌ.

● رجن (٣٥) :

ما سَمِعْتُ لَهُ رَجَنَةً: أي رَجْمَةً وَبَسَةً.

## الجيم والزاي والفاء

● جرف :

الْجِرَافُ في البعِّ والشَّرى - ذَخِيلٌ -: وهو حَدْسٌ بلا كَيْلٍ ولا وَزْنٍ،

يُقَالُ: اشْتَرَيْتُهُ بِالْجِرَافِ، واجْتَرَفْتُهُ، وبيَّعَ جِرْفَةً.

وجِرْفَةٌ من النُّعمِ: قِطْعَةٌ من.

● جفر (٣٦) :

الجَفَرُ: السُّرْعَةُ.

● فجز (٣٧) :

الفَجْرُ: التَّكْبِيرُ.

## الجيم والزاي والياء

● جيز :

الْجِيزُ: اللَّيْمُ الْيَبِيلُ من الناس، وقيل: الْكَزُّ الْغُلِيظُ. وهو الْخَيْبُنُ (٣٨) أيضاً.

---

(٣١) واستفرد عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٥) لم يرد التركيب في العين ، ولم يَنْه المؤلف على ذلك كعادته . وورد في التكملة والقاموس .

(٣٦) لم يرد التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى إعمال الخليل إياه ، وورد في المفاتيح والمحكم

والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَنْه المؤلف على ذلك . وورد في المحكم والتكملة واللسان

والقاموس .

(٣٨) كلٌّ في الأصول ، والوارد في المحجمات الأحيى وليس المحين وهو الذي به داء النبت في بطنه .

وفي مطبع العين : الجيز ( بدل المحين ) .



والجائزة: السَّمِي. والفِرَار، جَائِزٌ يُجَائِزُ جَائِزَةً<sup>(٣٩)</sup>.  
وَحُرَّةً<sup>(٤٠)</sup> جَبِيْرٌ: أي فطيرٌ، وقيل: يابسة<sup>(٤١)</sup>.

● زيج<sup>(٤٢)</sup>:

أَخَذَ الْأَمْرَ بِزَانِجِهِ<sup>(٤٣)</sup>: أي بِجَمَلَتِهِ وَجَدَنَانِهِ.  
وَالزَّانِجَةُ: التَّمْرَح. وهذه الكَلِمَةُ من البابِ عِنْدَ قَوْمٍ جَوَارِأَ.

● جزب:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٤)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ: الجزْبُ: القِسْمُ. والمَأْكَلَةُ ايضاً. جَزَيْتُ لَهُ مِنْ مَالِي جُزْأً:  
أي نَصِيباً، وَجِزْيَتُهُ.

● بزج:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٥)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ: الْمُبَازَجَةُ: الْمُبَاهَاةُ، وَالْمُبَاجِرُ: الْمُفَاجِرُ.

● زجب<sup>(٤٦)</sup>:

مَا سَمِعْتُ لَهُ زَجْبَةً<sup>(٤٧)</sup>: أي كَلِمَةً.

---

(٣٩) كذا في الأصول بلا همز ، وفي التكملة والقاموس : جَائِزٌ خَائِرَةٌ ( بالهمز ) .

(٤٠) في م و ك : وَجِيْرَةٌ .

(٤١) في م : يَابِس .

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَهْه المؤلف على ذلك . وقد ورد في التهذيب ونص على

إعمال العين إياه ، كما ورد في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٣) وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس : بِزَانِجِهِ ( بالهمز ) .

(٤٤) واستدرك عليه في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٥) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٤٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَهْه المؤلف على ذلك . وقد ورد في المحكم واللسان

والقاموس .

(٤٧) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول ، وقد ضُبِطَت بضم الزاي في المحكم واللسان ، ونص على

القسم في القاموس .



## الجيم والزاي والميم

### ● مزج :

والمزج : خلطك البزاج بالشيء .  
 وبزاج الجسم : ما أسس عليه البناء .  
 ومزج السيل : إذا لَوَّن من خضرة إلى صفرة .  
 والمزج : الشهد .  
 والمزيج : اللوز المر .  
 والممزج : المفاجر الذي يمازجني القول أي يباهيني .  
 ومزجته على فلان : غطته وخرقته .

### ● زمج :

الزمج : طائر دون العقاب في قوته<sup>(٤٨)</sup> خمرة غالية ، وفي لغة : زمجن .  
 والزمجن : كالزمتن وهو أصل ذنب الطائر ، وقيل : هو مقدم الجوزج .  
 وزمجة<sup>(٤٩)</sup> الظليم : يتقار .  
 وأخذت الشيء بزأمجه أي بحدثانه .  
 وزمجت البرية : إذا سلاها ، الزمجة زمجا .  
 وزمجت بين القوم : خربت بينهم . والمزمزج : المحرر المملوك .  
 غصاً . وزمأج : غضب ، وهو زمزج<sup>(٥٠)</sup> . والزمج : الغضب .  
 وزمج بآفته زموآجاً : بمعنى شفع .  
 وزمج به : إذا صاح به وأقصاه<sup>(٥١)</sup> .

(٤٨) وفي العين والتعليق واللسان : في ثبته ، وأظنه تصحيحاً .

(٤٩) ضُبِطَت الكلمة في الأصول بفتح الميم ، وضُبِطَت بكسر الميم في التكملة ونص الفاعوس .

(٥٠) في ك : زمجج .

(٥١) في ك : وأقصاه ، ومعناه قهره من المراءد .



● جَمْزُ:

[ جَمْزٌ ]<sup>(٥٦)</sup> الْإِنْسَانُ وَالِدَابَةُ يَجْمُزُ جَمْزاً وَجَمْزَى: وَهُوَ عَدُوٌّ ذُوُّ الْحَضَرِ الشَّدِيدِ. وَالنَّاقَةُ الْجَمَّازَةُ مِنْهُ.

وَالْجُمْزَانُ<sup>(٥٧)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّجِيلِ.

وَالْجُمْزَةُ: كُتْلَةٌ مِنَ الشَّجَرِ.

وَالْجُمُزِيُّ: شَجَرُ النَّيْنِ، وَيُقَالُ لَهُ: الْجُمُزِيُّ.

وَالْجَمَّازَةُ: بِذِرْعَةٍ مِنْ صُوفٍ قَصِيرَةٍ الْكُمَيْنِ<sup>(٥٨)</sup>.

وَرَجُلٌ جَمِيزُ الْفَوَادِ وَحَمِيزُهُ: أَيُّ ذَكَرٍ<sup>(٥٩)</sup> الْفَوَادِ. وَمَا لَيْنِ جَمَّازَةُ فَوَادِيهِ.

● جَزَمُ:

الْجَزْمُ فِي الشَّيْءِ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: ضَرْبٌ مِنَ الْكِتَابَةِ. وَقَلَمٌ جَزَمٌ: لَا حَرْفَ لَهُ. وَالْقَطْعُ أَيْضاً، يُقَالُ: جَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ: إِذَا سَكَتَ عَلَيْهِ، وَأَنَّهُ لَذَرُ جَزْمٍ وَخِزَامَةٍ. وَالْجَزُومُ: الْإِنْقِطَاعُ.

وَالْجَوَازِمُ: وَطَابُ اللَّبَنِ الْمَمْلُوءَةُ، وَطَبُ جِازِمٍ. وَشَرِبَ حَتَّى جَسَزَمَ. وَجَزَمْتُ الْفَرْسَةَ وَجَزَمْتُهَا: وَاجَدْتُ.

وَجَزَمَ الْقَوْمُ تَجْزِئاً: إِذَا عَجَزُوا.

وَالْمُتَجَزِّمُ: الَّذِي لَا يَبْرَحُ.

وَجَزَمَ أَثَرَهُ: أَيُّ اسْتَحْكَمَهُ.

وَجَزَمَ غَاظُهُ: رَمَى بِهِ.

وَجَزَمَ جَزْماً: إِذَا أَكَلَ أَكْلَةً فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ.

(٥٦) زيادة من م.

(٥٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَالْعَيْنِ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّلَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَنَصَبِ النَّجَاحِ.

(٥٨) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: شَيْقَةُ الْكُمَيْنِ.

(٥٩) فِي لُك: وَحَمِيزُهُ أَيُّ ذَكَرٍ.



والجَزْمَةُ: جماعةٌ من الضَّانِّ. وهو من الإبل: نَحْوُ الصَّرْمَةِ.  
 وَاجْتَزَمْتُ جِزْمَةً من مالٍ: أي اخَذْتُ بَعْضَهُ وَابْقَيْتُ بَعْضَهُ.  
 والأجزاء: الفرق، واجدُّهم جِزْمٌ.  
 والجِزْمُ: التَّصْيِبُ أيضاً.  
 والجِزَامُ: جِثْلُ الجِزَامِ للصَّرامِ، جِزَمْنَا النُّخْلَ. والمُجْزَمُ: الصَّارِمُ،  
 ويكونُ الخَارِصُ.  
 والجِزْمُ: غَرَضُ النُّخْلِ.

### ● زجم:

ما تَكَلَّمُ بِزَجْمَةٍ: أي بِسَبَةٍ. وما زَجِمَ بشيءٍ.  
 والزَّجْمُ<sup>(٥٦)</sup> من البقي: التي لَيْسَتْ بِشِدِيدَةِ الإِرْقَانِ.  
 والزَّجْمَةُ: الزَّخْرَةُ التي يَخْرُجُ مَعَهَا الْوَلَدُ.  
 والأَزْجَمُ: الذي لَا يَزْغُو من الإبلِ.  
 وزَجِمَ: أي خَرِسَ فلم يَنْطَلِقْ.  
 والزَّجْمُ<sup>(٥٧)</sup>: طائرٌ.

---

(٥٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَسَ الزَّي، وَمَا لَيْتَهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَحْوِ الْقَامُوسِ .  
 (٥٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَحْوِ الْقَامُوسِ بِضَمِّ الزَّي وَفَتْحِ الْجِيمِ الْمَشْدُودِ .



## الجيم والطاء

### الجيم والطاء والثاء

مُهَمَّلَاتٌ عَنْدهُ .

● [ جَطَط ]<sup>(١)</sup> :

الخَارِزْنَجِيُّ : جَطَطَ بِغَاتِلِهِ يَجْطِطُ جَطْطًا : زَمَى بِهِ ، وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ زَطْبًا مُنْبِطًا .

### الجيم والطاء والراء

● جَرَطَ :

مُهَمَّلٌ عَنْدهُ<sup>(٢)</sup> .

الخَارِزْنَجِيُّ : جَرَطَ الرَّجُلُ جِرْطًا : إِذَا غَصَّ بِالطَّعَامِ . وَالْجِرْطُ : الْغَصَّةُ .  
وَرَجَلٌ جِرْوَاطٌ الْغَتَّى : بِمَعْنَى الْجِرْوَاطِ<sup>(٣)</sup> لِلطَّوِيلِ .

### الجيم والطاء واللام

● جَلَطَ<sup>(٤)</sup> :

جَلَطَ رَأْسَهُ وَجَلَمَطَهُ : أَيِ خَلَقَهُ .

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول .

(٢) وورد التركيب في التكملة واللسان والفاوس .

(٣) رُبِيتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : ( الْجِرْوَاطُ ) ، وَالصَّرَافُ مَا أَشْتَاءَ .

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يثنِ المؤلف على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمفاهيس .



وَأَجْلَطَ الْبَعِيرُ: أُنْجَرَدَ<sup>(٥)</sup>.

وَأَجْلَطَ<sup>(٦)</sup> عَنِ الْفَتْنَةِ جَلَدَهَا: أَيِ انْخَبَطَ<sup>(٧)</sup>.

وَالسَّيْفُ يَجْلُطُ مِنْ غَمْدِهِ: أَيِ يُسَلُّ.

وَالْحَبِيطَةُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي يَنْدَلِقُ مِنَ الْجَفْرِ.

وَأَجْتَلَطَ مَا فِي الْإِنَاءِ: أَيِ شَرِبَهُ.

وَأَجْتَلَطَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِهِ: اخْتَلَسَهُ.

وَالْجَلْطَةُ: الْجِرْعَةُ الْخَائِزَةُ<sup>(٨)</sup> مِنَ الرَّائِبِ.

وَجَلَطَ الْبَعِيرُ بَسَلَجِهِ: زَمَنَ بِهِ.

وَنَابَ جَلْطَاءُ: وَهِيَ الرُّخْوَةُ الضَّعِيفَةُ.

وَالْجَلُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْبَيْعَةُ مِنَ النِّحَاءِ.

● جطل:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩)</sup>.

الخارزنجي: ناقةٌ جطلَاءُ: لَا تَمَضُّعُ عَلَى حَائِجَةٍ. وقيل: هي النَّابُ الرُّخْوَةُ

[ ٢١٥/ب ] الضَّعِيفَةُ، وَجَمَعَهَا جَطْلٌ.

## الجيم والطاء والنون

● طجن<sup>(١٠)</sup>:

الطُّجْنُ: الْقَلْوُ، وَمِنَ الْمُطَجَّنَةِ - ذَخِيلٌ مُعَرَّبٌ ..

---

٥ - والمصاحح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصول ، ومثلها في التكملة ، ولكنها في العباب والقاموس : أَجْلَدَ .

(٦) ضبط المفضل في الأصول بهمزة قطع ، والصواب ما أثبتته . وفي ك : وأحالي

(٧) في الأصل وك : أي اكشفه ، وما أثبتنا من م والعباب والقاموس .

(٨) في ك : الخائسة .

(٩) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(١٠) لم يرد التركيب في المعين ، ولم يثبته المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس والمصاحح

والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والتاج .



وَالطَّاجِنُ وَالطَّيْنُ : الطَّائِنُ (١١٢).

● طنج :

مَهْمَلٌ عَنْده (١١٣).

الْخَارَزَجِيُّ : الطَّنُوجُ : الصُّوْفُ ، يُقَالُ : الْنَّاسُ (١١٤) طُنُوجٌ كَثِيرٌ ، وَمِنْ أَيْ طَنْجٍ طَنْجُكَ .

وَأَنَا بِكُلِّ طَنْجٍ وَصْنَجٍ ، وَجَمْعُهُ طُنُوجٌ .

وَطَنْجَةٌ : مَوْضِعٌ .

### الجيـم والطاء والميم

● مجط :

مَهْمَلٌ عَنْده (١١٥).

الْخَارَزَجِيُّ : فَلَانٌ مُجْطُ الْخَلْقِ : أَيْ مُنْزَعِيهِ فِي طَوْلٍ ، كَالْمُجْطِ (١١٦).

---

(١١١) سقط حرف المطف من ك

(١١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ مَهْمُوزَةً ( الطَّائِنُ ) ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ ك وَ م وَالْمَجْمَعَاتِ .

(١١٣) وَاسْتَعْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١٤) فِي م : لِلنَّاسِ .

(١١٥) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١١٦) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا ( الْمَجْطُ ) وَ ( الْمَجْطُ ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ الْأَوَّلِيِّ وَفَتْحِ التَّائِيَةِ وَتَشْدِيدِ الْحَرْفِ الثَّالِثِ الْمَكْسُورِ ، وَقَدْ أَتَيْتَا مَا ضُبِّتَا بِهِ سَطْرَ الصَّحَاحِ فِي الْعَبَابِ ، وَهُوَ ضَبُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ أَيْضًا .



## الجيم والبدال

[ الجيم والبدال ]<sup>(١)</sup> مع الشاء

● جدث :

الجدثُ: الفَيْرُ، والجسيم الأجدثُ. والمُجْنِثُ: الذي يُخَفِّرُ الجدثَ وَيَكْوِمُ<sup>(٢)</sup> التُّرابَ عليه.

والجدثةُ: صَوْتُ الحافِرِ والخَفِّ والمَضْعِ لِلخِمِّ.

الجيم والبدال والراء

● جدر :

الجدرُ: صَرَبٌ مِنَ الثَّباتِ والشَّجَرِ الثَّقِي، يُقال: اجْدَرَتِ الأرضُ والشَّجَرُ؛ فهي جَدْرَةٌ حَتَّى تَطُولَ. وَجَدَرَ الشَّجَرُ يَجْدُرُ جُدُورًا؛ وَاجْدَرَ أَيْضًا - بِاللَّيْلِ -: إِذَا حَبَبَ قَبْلَ أَنْ يُورِقَ.

وأوَّلُ ما يَكُونُ فِي جَوَفِ الطَّلَعِ: الرُّوَيْعُ ثُمَّ الجَدْرُ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) زيادة يقتضيها التبريد لم ترد في الأصول .

(٢) في ك : يكوم

(٣) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الدال . وقد اجتمعت المصنفات على فتحها .



والجَذَرُ<sup>(١)</sup>: اِتِّبَارٌ<sup>(٢)</sup>، فِي عُنُقِ الْجَنْبِ، وَبِمَا كَانَ مِنْ أَثَارِ الْكُذْمِ. وَتُسَمَّى الضُّوَاءُ<sup>(٣)</sup> الَّتِي تَخْرُجُ بِلَهَازِمِ الْبَحْرِ: جَفْرَةٌ<sup>(٤)</sup>.

والجَذَارُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ جُذُرٌ، وَكَذَلِكَ الْجَذَرُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْحَاجِرُ<sup>(٥)</sup> بَيْنَ الْمَشَارِئِ. وَسُمِّيَ الْجَذَارُ لِأَنَّهُ جَذَرٌ فَارْتَفَعَ كَمَا يَجْذُرُ الْجُذْرِيُّ وَالشَّجَرَةُ.

والجَذِيرَةُ: مَكَانٌ قَدْ بُنِيَ خَوَالِجُهُ جَذَارٌ مُجْفَرٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْحَبِيرَةُ مِنَ الْجَبَارَةِ. وَالْخَوْضُ.

وَالْجُذْرِيُّ: قُرُوحٌ تَنْقُطُ عَنِ الْجَفْدِ مُتَمَلِّئَةٌ مَاءً ثُمَّ تَفْجِعُ. وَزَجَلٌ مُجْدَرٌ وَمُجْدَرٌ.

وَفَلَانٌ جَذِيرٌ لِذَلِكَ: أَيْ خَلِيقٌ لَهُ، وَمَا كَانَ جَذِيرًا وَلَقَدْ جَذَرُ جَذَارَةً<sup>(٦)</sup>، وَأَجْدِرُ بِهِ. وَجَذَرْتُهُ أَنَا: جَعَلْتُهُ جَذِيرًا بِهِ<sup>(٧)</sup>.

وَالْجَذِيرُ: الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمَرْءُ جَذِيرَةٌ، وَجَمْعُهُ جِيَارٌ.

وَالْمُجْدَرُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَلِيلُ اللَّحْمِ عَلَى الْفِطَامِ.

وَالْجَذَرُ: بِمَعْنَى اجْتَرَّ.

#### ● دَجَرُ:

الدَّجَرُ<sup>(٨)</sup>: شِبْهُ الْحَيَرَةِ، وَقَدْ دَجَرَ الْإِنْسَانُ وَهُوَ دَجْرَانٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّجَارِيُّ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ كَمَا بَقِيَ بِسُكُونِ الدَّالِ، وَقَدْ انْفَتَحَتِ الْمَعْمَدَاتُ عَلَى التَّحْرِيكِ كَمَا أَتَيْنَا، وَأَصَافَ إِلَيْهِ بَعْضُهُمْ سَمَ الْجِيمِ وَلَفَحَ الدَّالِ أَيْضاً.

(٥) فِي الْأَصْلِ: اِتِّبَارٌ (بِالزَّيِّ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَكَ وَالْمَعْمَدَاتُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: الضُّوَاءُ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْمَدَاتِ نَصْرِيًّا.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ الْمَعْمَدَاتِ

(٨) فِي م - وَهُوَ أَيْضاً الْحَاجِرُ أَيْضاً.

(٩) فِي ك: وَجَدَارَةٌ.

(١٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (ب) فِي ك.

(١١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْجِيمِ، وَلَدَّ أَتَيْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي الْمَعْمَدَاتِ وَنَحْنُ عَلَيْهِ فِي

الْقَامُوسِ، وَهُوَ الَّذِي يَلْتَضِيقُ وَزْنَ الْقَمَلِ وَبَابُهُ.



والذَّجْرُ: السُّكْرُ. والنَّشَاطُ. والظَّرُّ. وهو: ايضاً -: النَّيَانُ.  
والذَّبْيُ: السُّورُ. الظَّلَامُ. والغَبَارُ: الأسودُ. وَيَبِسُ الثَّابِتُ الْكَبِيرُ. والْتَرَابُ  
الدُّيُوقُ، وَجَمْعُهُ دِيَاجِيرٌ.

والذَّجْرُ: اللُّوبَاءُ.  
والذَّجْرُ وَالذَّبْيُ: الخَشَبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَيْهَا حَبِيدَةُ<sup>(١٢)</sup> الْفَدَانِ.  
وَوُزْنُ مَذْجَرِ الْقَوَى: وهو الرُّخْوُ.  
وَفَرَّ الْقَوْمُ وَدَاخَرُوا: بمعنى: وهو من الاستِرخاءِ ايضاً.

### ● جرد:

الجَرْدُ مِنَ الْأَرْضِ: فُضَاءٌ<sup>(١٣)</sup> لَا نَبَاتَ فِيهِ، أَرْضٌ جَرْدَاءٌ، وَمَكَانٌ أَجْرَدُ،  
وَقَدْ جَرَدَتْ، وَجَرَدَهَا الْقَحْطُ.

وَرَجُلٌ أَجْرَدُ: لَا شَعَرَ عَلَى جَسَدِهِ. وهو من الخَيْلِ. والدُّوَابِّ: الْفَصِيرُ  
الشَّعِيرُ، [ حَتَّى<sup>(١٤)</sup> ] يُقَالُ: أَجْرَدَ الْفَوَائِمَ

وَيَقُولُونَ: مَا أَنْتَ بِمُتَجَرِّدِ السَّلَاقِ: إِذَا كَانَ مُخْتَبِئًا<sup>(١٥)</sup>.

وَالْجَرْدُ: اخْتِذَكَ الشَّيْءُ جَرْفًا وَشَحْفًا<sup>(١٦)</sup>.

وَالْمَشْوُومُ جَارُودٌ.

وَالْمَجْرَدُ<sup>(١٧)</sup>: الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ، وَأَجْرَدُ: نَقَصَ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُفْرَدُ.

(١٢) في ك. حديدية.

(١٣) في ك: فضاء.

(١٤) رواية من م.

(١٥) في الأصول: مُخْتَفِئًا. وفي اللسان والتاج: مُتَشَفِّئًا، وما أشتبه من التهذيب. وفي الأساس:  
وما أنت بمنجرد السلك أي لست بمشهور.

(١٦) في الأصل وم: خَرْفًا وَشَحْفًا، وفي ك: خَرْفًا وَشَحْفًا. وفي اللسان تارة: خَرْفًا وَشَحْفًا، وتارة:  
غَشْفًا وَجَرْفًا. وما أشتبه من العين والتهذيب.

(١٧) وفي التاج: الْمَشْجُودُ، وقال: كُشِّجِمَ والفعل الذي ذكره المؤلف يقتضي ذلك. ولكنه غلط في  
الأصول كما أكتنه.



وإذا أَخَذَ الرَّجُلُ فِي سَيْرِهِ يُقَالُ: أَخْرَجَهُ فَذَهَبَ.  
 وإذا خَرَجَتْ السَّبَلَةُ مِنْ لَفَافِهَا قِيلَ: تَجَرَّدَتْ.  
 والمرأةُ بَشَّةُ الْمُتَجَرِّدِ: أي البَشْرَةِ.  
 والجَرِيدَةُ: سَهْقَةٌ طَوِيلَةٌ رَطْبَةٌ قد جُرِدَ عنها غُوصُهَا<sup>(١٨)</sup>.  
 والجُرْدَانُ والمُجَرَّدُ: من أَسْمَاءِ الذَّكَرِ، وكذلك الْأَجْرَدُ والبَجْرَدُ.  
 والجِرَافَةُ: اللَّحَاسَةُ، والجميعُ الجِرَافُ.  
 وجَرِدَ الرَّجُلُ جُرْدًا: وهو أَنْ يَشْرَى جِلْدَهُ مِنْ أَكْلِ الجِرَادِ.  
 ويقولون<sup>(١٩)</sup>: «أشْرَى مِنْ جِرَادٍ».  
 والجِرَافَةُ: اسْمُ رَمْلَةٍ بَاعِلَى الْبَادِيَةِ.  
 والجِرْدَةُ: الرَّمْلَةُ الجُرْدَاءُ.  
 والجُرْدُ: الثُّوبُ<sup>(٢٠)</sup>، لَيْسَ جُرْدَهُ. والثُّرْسُ أَيْضًا. والفَرْجُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى.  
 وَالْخَيْلُ الجُرَيْدَةُ: لَا رَجَالَةَ مَعَهَا. وَيَقِيَّةٌ مِنَ الْمَالِ، وَجَمْعُهَا جِرَائِدُ.  
 وَيُقَالُ: تَنَقَّى إِبِلًا جُرَيْدَةً: أَي خَيَازَهَا وَشَدَّادَهَا.  
 وما رَأَيْتُهُ مُدَّ أَجْرَدَانِ وَجُرَيْدَانِ: أَي يَوْمَانِ. وَيَوْمُ أَجْرَدٍ وَجُرَيْدٍ: كَابِلٌ.  
 وَرَمِي عَلَى جُرْدِي وَأَخْرَدِي: أَي عَلَى ظَهْرِي.  
 ويقولون<sup>(٢١)</sup>: مَا أَقْدَرِي أَيُّ الْجِرَادِ هُوَ: أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ. وَمَا أَقْدَرِي أَيُّ  
 الْجِرَادِ عَارِي: أَيُّ مَنْ ذَهَبَ بِهِ.  
 والجُرْدُ: مَوْضِعٌ لِيَنِي نَجِيمٍ.  
 وَالْإِجْرَدُ<sup>(٢٢)</sup>: تَبَّتْ.

(١٨) في ك: جرد عنها صوفها غوصها

(١٩) هذا القول مثل ، وقد ورد في جميع الأمثال : ٣٦٧/١ والمستقصى : ١٦٧/١ .

(٢٠) وفي المعجمات : الثوب الخلقى .

(٢١) ورد هذان القولان في المعجمات ، وسُئِلَتِ جَمَلَةٌ ( ما أقدر أي الجراد عاري ) سُئَلًا في المقاييس والاساس .

(٢٢) حُطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَتْ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّاءِ وَتَخْفِيفِ الدَّالِ ، وَحُطَّتْ فِي مِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكُسْرِهَا وَكُسْرِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا نَصُّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْهَيْدَانِ وَالْقَلْبُوسِ



وقيل في قول ابن أحمز:

وَجَزَاذَنَابٌ تُغْنِيَانِهِمْ<sup>(٢٣)</sup>

إِنَّهُمَا قَيْنَتَانِ.

● ردج:

الرَّدَجُ: مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ السَّخْلَةِ أَوَّلَ مَا تُوضَعُ<sup>(٢٤)</sup>. وَإِيَّاهُ اسْوَدُّ، وَجَمْعُهُ  
أَزْدَاجٌ، وَهُوَ نَحْوُ الْأَزْدَجِ<sup>(٢٥)</sup>.

وَتَرَدَّجَتِ الْأُمُّ<sup>(٢٦)</sup> عَلَى وَلَدِهَا: أَيِ اشْتَلَتْ وَرَثَتْ.  
وَرَدَجَ رَدَجَانًا: فِي الْعَدْوِ.

● درج:

الدَّرَجُ: جَمَاعَةُ غَضِبِ الدَّرَجَةِ، وَيُقَالُ: دَرَجَةٌ - أَيْضًا - وَدَرَجَةٌ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَالدَّرَجَةُ: الرُّقْعَةُ فِي الْمَنْزِلَةِ.  
وَكُلُّ بَرَجٍ مِنْ بَرَوِجِ السَّمَاءِ: ثَلَاثُونَ دَرَجَةً.  
وَالدَّرَجَانُ: مِثْلَةُ الشَّيْخِ وَالصَّبِيِّ، دَرَجٌ يَدْرُجُ دَرَجًا. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٨)</sup>:  
«أَخَذْتُ مِنْ ذُبِّ وَدَرَجٍ».

وَالدَّرَاجُ: التَّمَامُ يَدْرُجُ بَيْنَ الْقَوْمِ بِالنَّجْمَةِ.  
وَالدَّرَاجَةُ [١/٢١٦]: مَا يَتَعَلَّمُ عَلَيْهِ الصَّبِيُّ الْمَشْيَ.  
وَيُقَالُ لِلْقَفْذِ: دَرَاجٌ، وَالْأَتْنَى دَرَاجَةٌ.

---

(٢٣) ورد صدر البيت في شعر عمرو بن أحمز: ٩٢، وحيزه فيه: وعليهما الهاءون والشفرة.

(٢٤) في الأصل وك: يوضع، وما أبتداء من م.

(٢٥) في ك: نحو الأزدج.

(٢٦) في الأصول: «وَتَرَدَّجَتِ الْأُمُّ»، وفي حاشي الأصل كتب تاسيحه: «لعله الأم»، ولم نجد هذا  
القرة في المعجمات، ولعل الصواب ما أشتاده.

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وبعض على فتح الراء في الفاموس.

(٢٨) ورد في التهذيب والمصاح والمحكم والمستقصى: ٢٩٢/١ وجميع الأمثال: ١١٤/٢ واللسان  
والتاج.



والدَّرَاجُ: من الطَّيْرِ؛ اِرْقَطُ.  
 والدَّرَجَةُ<sup>(٢٩)</sup>: من اجناس الحُمُرِ، وقيل: هو على جَلْقَةِ القِطَا؛ اَسْوَدُ  
 باطنِ الجنَّاحَيْنِ، وجمْعُها دَرَجٌ.  
 واَوْضُ مَذْرَجَةٌ: كثيرة الدَّرَاجِ.  
 والمَذْرَجَةُ: مَعْرُ<sup>(٣٠)</sup> الناسِ والأشياءِ على مَسَلِّكِ الطَّرِيقِ وغيره.  
 وفَرَجَ قَرْنٌ بَعْدَ قَرْنٍ: اَي فَنُوا فَادْرَجُوا إدراجاً.  
 وَدَعَيْتُ دِمَازِمَ دَرَجِ الرِّيحِ: اَي طَلَّتُ.  
 وَغَلَّ دَرَجُ الرَّجُلِ: اِنْدَرَجَ القَوْمُ: اَي سَرَبَهُمْ وَسَبَلَهُمْ.  
 وَرَجَعَ فَلَانٌ دَرَجَةً: اَي طَرَفَهُ الَّذِي مَضَى فِيهِ.  
 وَغَلِمَ السَّيْلُ الدَّرَجَ: اَي وَجَّهَهُ.  
 وَفَرَجَ الْكِتَابَ: مَعْرُوفٌ.  
 والدَّرَاجَاتُ: شِبْهُ الدَّبَابَاتِ لِلْحُرُوبِ.  
 والدَّرَجُ: جَفْشٌ مِنْ أَحْفَاشِ النِّسَاءِ، وَالْجَمْعُ الدَّرَجَةُ.  
 والدَّرَجَةُ<sup>(٣١)</sup>، والدَّرَجَةُ: خِرْقَةٌ [تَلْرَجُ وَ] <sup>(٣٢)</sup> تُجْعَلُ فِي حَيَا<sup>(٣٣)</sup> النَّاقَةِ إِذَا  
 طَلَرَتْ، وَقِيلَ: دَرَجَةٌ - بَوَزَنٌ مُعَرَّوَةٌ -.

وَالدَّرَوُجُ مِنَ الرِّيحِ: الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهَا ذُبُلًا مِنَ الرُّمْلِ.  
 وَالدَّرَاجُ: مُوَضَّعٌ فِي شِعْرِ زُهَيْرٍ<sup>(٣٤)</sup>.

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَهِيَ نَصٌّ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْمُنْهَذِبِ وَالْمَصْحَاحِ  
 وَالْفَرَاوِسِ .

(٣٠) فِي كَ : مَعْنَى .

(٣١) مَكْنًى ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ فِي الْفَرَاوِسِ بِكسر الدَّالِ وَفَتْحِ الرَّاءِ .

(٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ مَ .

(٣٣) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : حَيَاءٌ ، وَكَلَامَةً صَوَابٌ .

(٣٤) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيهَانِهِ : ٤ ، وَهُوَ :

لَمَسْنِ أُمِّ لَوْضٍ دَمَسَةً لَمْ تَكَلِّمْ بِحُسُونَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُنْغَلِمِ



وَالدَّرَجَةُ: اللُّطَافَةُ وَالتَّحَبُّبُ، وَدَرَجَ عَلَى أَهْلِهِ. وَهِيَ السُّطْرُوعَةُ أَيْضاً.  
وَالرُّثْمَانُ.

وَيُتَوَفَّلَانِ دَرَجٌ (٣٥) يَدُكَ: أَي لَا يَغْفِرُونَكَ.  
وَقَدْ دَرَجَنِي هَذَا الْأَمْرُ: أَي غَضَبْتُ بِهِ وَجَبْتُ.  
وَدَرَجَنِي الطَّعَامُ: أَي كَطَّيَ.  
وَالدَّرَجُ: هِيَ الْأُمُورُ الَّتِي تَفْجُرُ.  
وَالرُّجُلُ إِذَا كَانَ مَغْمُومًا قِيلَ: إِنَّهُ لَيَلْدَرَجِي.  
وَرَكَّتْهُ يَسُوقُ الدَّرَجَانِ الدَّارِجُ: يَغْنِي الْمَغْدُ الْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ.  
وَأَدْرَجَ بِنَاتِهِ: أَي ضَرَّ (٣٦) أَخْلَافَهَا جُمْعَ.  
وَالْإِدْرَاجُ: الْمَتْنُ بِالذَّلْوِ رَفْعًا رَفْعًا.  
وَأَدْرَجَتِ الْمَطِيَّةُ: انْقَلَبَتْ بِطَنُهَا وَضَمَرَتْ.  
وَالْبِدْرَاجُ: النَّاقَةُ الَّتِي تُجَرُّ الْخِمْلُ إِلَى أَقْصَى يَوْمِهَا، وَقَالَ الْخَبِيلُ (٣٧):  
هِيَ الَّتِي لَا تُجَاوِزُ يَوْمَهَا.

وَالدَّارِجُ مِنَ الرُّجَالِ: الدَّارِسُ الْأَثَرِ فِي الْحَسَبِ.

● جلد (٣٨):

الْإِرْجَادُ: الْإِرْعَادُ، أُرْجِدَ فَلَانٌ.

## الجيم والذال واللام

● جلد:

جَدِلَ: خَصِمَ، شَدِيدُ الْجِدَالِ. وَمِجْدَالٌ: مَخْصَصٌ.

---

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي الأساس، وضبطت بسكون الراء في التهذيب والمحكم  
والكلمة واللسان.

(٣٦) سقطت كلمة (ضَرَّ) من ك.

(٣٧) العين: ٧٩/٦.

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين. ولم يثنه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصاح  
والمحكم والكلمة واللسان والقاموس.



والجَذَلُ: الصَّرْعُ، جَذَلْتُهُ فَانْجَذَلْتُ، وهو مُجْدُولٌ، وجَذَلْتُهُ تَجْدِيلًا أَيْضًا.  
 وجَذَلْتُ الشَّاةَ: فَطَعْتُهَا جَذَلًا جَذَلًا أَيْ عَضُوا عَضُوا<sup>(٣٩)</sup>.  
 ويُقَالُ: <sup>(٤٠)</sup>لِلذَّكَرِ الْغَرْدُ: إِنَّهُ لَجَذَلٌ جَذِلٌ.  
 وجُدُولُ الْإِنْسَانِ: قَصَبُ الْيَدَيْنِ وَالرُّجُلَيْنِ.  
 والمُجْدُولُ: اللَّطِيفُ الْخَلْقِ.  
 وجَدِيلُ النَّاقَةِ: حَبْلُ زِمَامِهَا إِذَا كَانَ مُجْدُولَ الْقَتْلِ. وجَذَلَهُ: قَتَلَهُ.  
 وجَدِيلُهُ: قَبِيلُهُ مِنْ بَنِي أَسَدٍ.  
 وجَدِيلٌ: اسْمُ فَعْلٍ.  
 والجَدِيلَةُ: بَيْتُ الرُّهْطِ الَّذِي تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ إِسَامَ خِيصِهَا. وَشَرِيحَةُ الْحَمَامِ  
 وَنَحْرِهَا.

والجَذَالُ: يَتَاعُ الْحَمَامِ وَاللَّاجِبُ بِهِ.  
 والْأَجَذَلُ: مَنْ صِفَةُ الصَّفَرِ.  
 وَرَجُلٌ أَجَذَلُ النَّكِبِ<sup>(٤١)</sup>: فِيهِ نَطَاطُوٌ، وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ حَتَّى يُقَالَ:  
 صُقُورَةٌ جَذَلٌ.

والجَذُولُ: نَهْرُ الْخَوْصِ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَنْهَارِ، وَالْجَمِيعُ الْجَذَاوِلُ. وَهُوَ  
 - أَيْضًا - حَدٌّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ. وَالذَّبْرَةُ مِنْ دِبَارِ الْأَرْضِ.

ويقولون: اسْتَقَامَ جَذُولُ الْقَوْمِ عَلَى كَذَا: أَيْ رَأَيْهِمْ.  
 وَرَكِبَ جَدِيلُهُ رَأْيَهُ: أَيْ غَرَضَهُ.  
 وَذَهَبَتْ عَلَى جَذَلَانِي: أَيْ عَلَى وَجْهِهِ.  
 وَالْقَوْمُ عَلَى جَدِيلَةِ أَمْرِهِمْ: أَيْ عَلَى حَالِهِمْ.  
 وَفُلَانٌ عَلَى جَذَلَاتِهِ وَعَلَى جَدِيلَتِهِ: أَيْ عَلَى نَاحِيَتِهِ وَقَبِيلَتِهِ.

(٣٩) سقطت كلمة (عضوا) الثانية من ك.

(٤٠) في ك: ويقول.

(٤١) ويرى الأزهري أن الجيم تصحيف، والصواب (أحدل) بإلحاء المهلة.



والجَذَلُ: القَصْرُ<sup>(١٢)</sup>، وَجَمْعُهُ مَجَادِلٌ.  
وإذا اخْضَرُ الثَّمَرُ واشْتَدَّ قَبْلُ أَنْ يَشْتَدَّ فهو: الجَذَالُ<sup>(١٣)</sup>، وهو التَّلَحُّ.  
والجَذَالُ: بَيَاضُهُ.

والجَذَالَةُ: الْأَرْضُ. وَجَذَلَهُ: ضَرَبَهُ بِالْجَذَالَةِ.  
وَالْجَذَلُ: الْقَيْرُ.  
وَالْجَذَالَةُ: التَّمْلُ الصَّغَارُ ذَاتُ الْفَوَائِمِ. وَالْجَمِيعُ الْجَذَالُ.  
وَجَذَلَ سُلُّ الزَّرْعِ يَجْذَلُ: إِذَا اشْتَدَّ مَا فِيهِ مِنَ الْحَبِّ.  
وَجَذَلَ وَلَدُ الْبَغْرَةِ يَجْذَلُ جَذُولًا: إِذَا مَشَى مَعَ الْأُمِّ، فَهُوَ جَادِلٌ. وَهُوَ  
- أَيْضًا -: الَّذِي غَلَطَ.

وَعَلِيَّةٌ مُجْبِلٌ.  
وَشَاءَ جَذَلَاءَ بَيِّنَةُ الْجَذَلِ: وَهُوَ انْتِشَاءُ أُذُنَيْهَا.  
وَبَشِيقَةُ جَذَلَاءَ: أَي مَائِلَةٌ.  
وَالْجَذَلَةُ: مَذَقَةُ الْبَهْرَاسِ.

#### ● دجل:

دَجَلَةٌ: اسْمٌ مَعْرُوفٌ. وَدَجِلٌ: نَهْرٌ مِنْهُ.  
وَالدُّجَلُ: شِدَّةُ ظُلْمِ الْجَبْرِ بِالْفِطْرَانِ، وَيُعَيَّرُ مُدْجِلٌ: مِنْهُ. وَهُوَ  
بِالْعَطَشِ<sup>(١٤)</sup> أَيْضًا.

وَالدُّجَالُ: الْغَيْبُ الْكَذَّابُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَذْجُلُ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ،  
وَقِيلَ: لِسَبَرِهِ فِي الْأَرْضِ.  
وَالدُّجَالَةُ: الرُّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: التَّصْيِيرُ، وَالتَّصْيِيرُ مِنْ مِّ وَالْمَجْمَعَاتُ.

(١٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر الجيم، وَمَا ابْتَنَاهُ مِنْ مِّ وَهُوَ ضَبَطَ الْمَجْمَعَاتُ كَالْفَاءِ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَفِي مِ: الْعَطَشُ، وَلَمْ تَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَجْمَعَاتِ.



والدُّجُلُ : الإقبال . والإذْبَارُ .  
والدُّجُلُ : نَقْلُ الشَّيْءِ وَحَمْلُهُ . وَيَأْتُوا بِدُجُلُونَ<sup>(٤٥)</sup> سَيَرَلُ فُلَانٌ : أَيِ يَنْقُلُونَ  
مَا فِيهِ . وَالدُّجَالَةُ : الإِبِلُ الثَّقَالَةُ .

وَدَجَلُ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا وَطَافَهَا .  
وَوَجَّلَ النَّاسَ : لَقَّاهُمْ .  
وَوَجَّلَتِ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .  
وَالدُّجَالُ : كَالذَّمَالِ ، وَهِيَ السَّمَادُ . دَجَلُوا أَرْضَهُمْ<sup>(٤٦)</sup> .  
وَكُلُّ شَيْءٍ غَطِيَتْهُ فَقَدْ دَجَلَتْهُ .

### ● دلج :

الدَّلَجُ<sup>(٤٧)</sup> : وَالدَّلَجَةُ ، وَالفِعْلُ الإِدْلَاجُ وَالْإِدْلَاجُ : سَيَرُ اللَّيْلُ كُلَّهُ ،  
وَالْإِدْلَاجُ : مِنْ أَجْرِ . وَالْاسْمُ الدَّلَجَةُ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : ادْلَجْ ، مِنْ أَجْرِ اللَّيْلِ ،  
وَادْلَجِ اللَّيْلُ كُلَّهُ . وَقِيلَ : الدَّلَجُ سَيَرُ اللَّيْلِ كُلَّهُ وَلَيْسَ هُوَ الْخُرُوجُ فِي أَجْرِ اللَّيْلِ .  
وَالذَّالِجُ : السَّاقِي بِأَعْدِ الدَّلْوِ فَيَدْلُجُ بِهِ مِنْ رَأْسِ الْبَيْتِ إِلَى الْخَوَاصِ قَائِضاً  
عَلَيْهَا يَنْبِي .

وَالْمُدْلِجُ : مَنْ أَسْمَاهُ الْقَتْفِذُ .  
وَالدُّوْلُجُ : لُفَّةٌ فِي التَّوَلُّجِ . وَبَيْتُ صَغِيرٌ مِثْلُ الْبُخْذَعِ . وَبَنَاسُ الْوُخْشِ .  
وَالدُّلْجَانُ [ ٢١٦ / ب ] : الْجَزَاءُ الْكَثِيرُ .  
وَالدَّلْجُ : النَّقْلُ ، دَلَجَهُ : أَيِ نَقَلَهُ .  
وَبَاتَ فُلَانٌ يَدْلُجُ فِي خَوْضِهِ لَيْلَةً : أَيِ يَضُبُّ فِيهِ وَيَمْلُؤُهُ .

(٤٥) فِي ك : يَدْجُلُونَ .

(٤٦) فِي م : أَرْضَهُمْ .

(٤٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَهِيَ بَعْدَ سَطْرَيْنِ ضَبَطَهَا بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ  
الضَّبْطُ الَّذِي أَجْمَعَتْ عَلَيْهِ الْمُعْجَمَاتُ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



● جلد :

الجلدُ : عِشَاءُ حَسَبِ الْإِنْسَانِ وَالْخَيْرَانِ .  
وقيل في تفسير قوله عز وجل : ﴿ وَقَالُوا لَجُلُودُهُمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا ﴾ (١٨) أي لفروجهم .

وجلدته بالسوط : وهو أن تضرب جلده .  
وجلدت به الأرض : ضربته بها .  
وجالذناهم بالسيف .  
والمجلود : المصروع (١٩) .  
وجلدت البعير : إذا سلخت عنه جلده .  
وجلدت المرأة : تكلفتها .  
والجلد : ما ضُلب من الأرض واشتوى منه ، والجميع الأجساد . وأرض جلدة ، والجميع جلدات .

وناقة جلدة - وتوق جلدت - : وهي القويمة على الغنل والشبر ، والجميع الجلود . وناقة ذات مجلود : أي فيها جلادة .

وجلدت التوتجيدا : إذا خشونه بالنين . والقطعة من البئر : جلدة .  
والجلد والجلد : ما تُعطف عليه الناقة فترأيه .  
وشاة جلد وجلدة : إذا مات ولدها .  
والجلدة : الثمرة (٢٠) الصلوة .  
والجلد : ما جمد من الماء . وما سقط على الأرض من الضئيع فحمد .  
وأرض مجلودة : أصابها الجليد .

والمجلد : الجرقة التي تُمبكها المرأة عند النوح ، والجميع المجاليد .

---

(١٨) سورة فصلت ، آية رقم : ٢١ .

(١٩) في ك : المصروع .

(٢٠) في الأصول : الثمر ، وما أبتاه من التهذيب والكلمة واللسان والناسخ .



وَصُرُحَتْ بِجِلْدَانٍ وَبِجْدَانٍ: إِذَا أَبْدَى الرَّجُلُ أَفْصَى مَا بُرِيدَ، وَقِيلَ: بِجِدٍ وَتَشْمِيرٍ.

وَأَقْبَلَ كَذَا بِجِلْدَانٍ: أَيِ بِجِدَّتَانِ.  
وَأَنَّهُ لِيَجْلُدَ<sup>(٥١)</sup>، بِخَيْرٍ: أَيِ يَنْظُرُ بِهِ الْخَيْرَ.  
وَهُوَ عَلَى تَجَالُذٍ مِنْ أَبِيهِ. وَمَا أَشَبَّ أَجْلَاهُ وَأَجَالِيَهُ بِأَجَالِيهِ أَبِيهِ.  
وَيُقَالُ لِلْجَسَمِ: أَجْلَادٌ.  
وَأَجْلَادُ الرَّجُلِ<sup>(٥٢)</sup>: أَجْلَابُهُ، وَهِيَ صِفَتُهُ مِنْ أَدَمٍ.  
وَأَخْتَمَلْتُ الْإِنَاءَ فَاجْتَلَذْتُهُ وَاجْتَلَذْتُ مَا فِيهِ: أَيِ خَمَلْتُهُ فَخَسَوْتُهُ كُلَّهُ.  
وَجَلَذْتُهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَجْلَدُهُ جِلْدًا: إِذَا أَجِيرْتُهُ عَلَيْهِ.  
وَالْمَجْلُودُ: الْجِنْدُ الْثَقِيلُ.  
وَالْتَجَالِيذُ: أَفْضَلُ الْإِبِلِ وَأَنْفَعُهَا لِأَهْلِهَا. وَالْجِلْدُ مِنْهَا: الْكِبَارُ الَّتِي لَا صَغَارَ فِيهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا أَوْلَادَ لَهَا وَلَا أَلْبَانٌ.

## الحميم والذال والنون

● جذن:

جذن: مَوْضِعٌ.

وَذُو جَذَنِ: اسْمُ رَجُلٍ مِنْ مَفَاوِظِ الْبَحْرِ.

● دجن:

الدُّجْنُ<sup>(٥٣)</sup>: جُلُّ الْغَيْمِ فِي السَّيْمِ الْمَطِيرِ. وَيَوْمٌ مُدْجَنٌ وَذَجَنٌ. وَكَذَلِكَ الدُّجْنَةُ: الظُّلُمَاءُ، يُقَالُ مِنْهُ: أَذْجُو جُنَّ.

وَكُلِّبَ دَاجِنٌ: قَدْ أَلِفَ الْبَيْتَ، يَذْجُنُ دُجُونًا<sup>(٥٤)</sup>.

(٥١) هكذا ضبط القملي في الأصول، وضبط مخففاً بلا تشديد في المحكم والاماس واللسان والقاموس.

(٥٢) في الأصول: الرَّجُلُ، والسابق يقتضي ما أثبتنا.

(٥٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الدال، وقد ضبطناها بما أحسنت عليه المعجمات.

(٥٤) هي ك: يذجن جنوناً.



وَالذَّاجِرُ: الْمُعْتَدِلُ.  
وَالْمَذْجُونَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي تَدْعُوذُ السَّائِةَ أَيْ الْإِسْتِغَاةَ (٥٥).  
وَالْمَذْجَةُ: الْمَيْمِنَةُ.  
وَذِجَانٌ: لِلدُّجَالِ.

● نجد:

النُّجْدُ: مَا خَالَفَ الْغَوْرَ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْجَادُ وَالنُّجُودُ وَالنَّجَادُ. وَانْجَدَ الْقَوْمُ:  
صَارُوا يَلَابِ نَجْدٍ.

وَالنُّجُودُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَا تَبْرُكُ إِلَّا عَلَى نَجْدٍ.  
وَالنَّجَادُ: أَرْضٌ فِيهَا صَلَاةٌ وَارْتِفَاعٌ.  
وَقَوْلُهُ: ﴿وَهَذِيغَةُ النَّجْفَيْنِ﴾ (٥٦) أَيْ طَرِيقُ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.  
وَأَمْرٌ نَجْدٌ: أَيْ وَاضِحٌ.  
وَذِلَّةٌ نَجْدٌ: هَادٍ، وَمِنْهُ يُقَالُ: ابْنُ نَجْدَتَيْهَا.  
وَنَجْدُ الْأَمْرِ نَجُودٌ: وَضَحٌ وَاسْتِبَانٌ، فَهُوَ نَاجِدٌ.  
وَرَجُلٌ مُنَجَّدٌ: بِمَعْنَى مُنَجَّدٍ أَيْ مُجَرَّبٍ.  
وَالنَّجَاجِدُ فِي الْحَدِيثِ (٥٧): الْحُلِيِّ الْمَكْلَلُ الْمُرَيَّنُ بِالْجَوْهَرِ، وَاجِدُهَا  
مُنَجَّدٌ.

وَيَتَّ مُنَجَّدٌ: مُرَيَّنٌ مُحَسَّنٌ.  
وَالنُّجُودُ: مَا يُرَيَّنُ بِهِ الْبَيْتُ، الْوَاحِدُ نَجْدٌ، وَقِيلَ: النُّجُودُ - عَلَى وَزْنِ  
السُّحُورِ - (٥٨).  
وَالنَّجَادُ: الَّذِي يُعَالِجُ الْفَرَسَ.

(٥٥) لم ترد جملة (أي الاستغاة) في ك، وكانت قد وردت في الأصل وم في الهامش.

(٥٦) سورة البلد، آية رقم: ١٠.

(٥٧) ورد الحديث في غريب أبي حنيد: ١١٣/٣ والنهذب والمحكم واللسان: ٤٠٨/٣ والتكلمة  
واللسان والناج.

(٥٨) في ك: السجور.



والتَّجِدُّ: الماضي في أمره وشجاعته، وهم أنجَاد. والتَّجْدَةُ: الشَّجَاعَةُ  
والبُلُوغُ في الأمر. وَاسْتَجْدَ فَلَانٌ: صَارَ مُتَاجِدًا تَجْدًا، فَانْجَدَنِي.

وَنَاجَدْتُ فَلَانًا: إِذَا بَارَزْتَهُ الْقِتَالَ.  
وَيَتَنَمَّجُونَ: أَيِ يَتَنَاجِدُونَ، مِنَ التَّعَاوُنِ. وَفِي الْمَثَلِ (٥٩): «لَا يُدْعَى  
لِتَجْدٍ إِلَّا أَخُوهَا».

وَنَاقَةُ نَجُودٍ: وَهِيَ الَّتِي تُتَاجَدُ الْإِبِلُ فَتَقْرَرُ إِذَا عَزَزَتْ. وَهِيَ مِنَ الْأَتَنِ  
وَالْإِبِلِ: الْعَاقِبَةُ.

وَقَدْ تَجَدَّ الشَّيْرُ: أَيِ نَشِطَ، يَتَجَدُّ.  
وَاسْتَجْدْتُ عَلَى فَلَانٍ: اجْتَرَأْتُ عَلَيْهِ.  
وَأَنجَدَ فِي الدُّعْوَةِ: اجَابَ.  
وَتَجَادَّ الشَّيْبُ: بِحَمْلِهِ الَّذِي طَرَفَاهُ فِي الْإِبْرِيمَيْنِ.  
وَالْتَجَدَّ: التَّرَقَّى، تَجَدَّ يَتَجَدُّ تَجْدًا، وَجَمْعُهُ تَجَادُّ.  
وَرَجُلٌ مُتَجَوِّدٌ: أَيِ مُتَكَرِّبٌ، وَمُتَجَدِّ أَيْضًا.  
وَتَجَدَّ: إِذَا تَعَبَ، وَتَجَدَّ بِثَلَّةٍ.

وَالْتَجْدَةُ: كُرَّةُ النَّفْسِ عَلَى إِعْطَاءِ الشَّيْءِ، مِنَ قَوْلِهِمْ (٦٠): «لَا مَنْ أَعْطَاهَا  
فِي رِبْلِهَا وَتَجْدَتِهَا».

وَالْمُتَجَوِّدُ: الرَّأُووقُ (٦١) نَفْسُهُ.  
وَالْتَجْدَاتُ: قَوْمٌ (٦٢) مِنَ الْخُرَوْدِيَّةِ، يَنْسُبُونَ إِلَى تَجْدَةٍ، الْوَاحِدُ تَجْدِي.  
وَتَجَدَّ الرَّجُلُ تَجْدًا: وَهُوَ شِدَّةُ الْعَدُوِّ وَالسَّعْيِ.

---

(٥٩) نَعَرَ الْمَثَلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ وَالْمُسْتَحْصَى: (لَا يُدْعَى لِلتَّجْدِ إِلَّا أَخُوهُ)، وَلَا شَاعِدَ فِيهِ.  
(٦٠) هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثٌ كَمَا فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٤/١ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَثَلِ: ٩٣/٣ وَهَكَذَا  
وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ.  
(٦١) فِي الْأَصُولِ: فَرَاوِقُ. وَالصُّوَابُ مَا اكْتَسَبَ.  
(٦٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَوْمٌ) مِنْ نَصِّهِ.



والمُجْنَد - في لغة هذيل - : الحَبِيلُ الصَّغِيرُ.  
وَجُنْدٌ مُجْدٌ : أَسْرَعُ.

● جند :

الْجُنْدُ : مَعْرُوفٌ.

وَكُلُّ صَفٍّ مِنَ الْخَلْقِ : جُنْدٌ.

وَأَجْنَادُ السَّامِ غُصْنٌ مَذَائِلٌ : يَمْتَلِقُ وَجْهَهُ وَيُسْرِيقُ<sup>(٦٣)</sup> وَالْأَرْدُنُّ  
وَالْفُسْطَاطُ.

وَتَجُنَّدُ الرُّجُلُ : اتَّخَذَ جُنْدًا.

وَالْجُنْدُ : مُوَضِّعٌ . وَهِيَ جِجَارَةٌ تُشْبِهُ الطُّيْنُ . وَقِيلَ : أَرْضٌ غَلِيظَةٌ .

وَجُنَادَةُ : خِيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

● دنج :

مُهْمَلٌ عَنْدَهُ<sup>(٦٤)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : قُرَابٌ دَانِجٌ وَدَارِجٌ : وَهُوَ [ ٢١٧ / ١ ] الَّذِي تُغْنِيهِ الرِّيحُ  
رُسُومَ الدَّيَّارِ وَيُتَبَرِّهُ وَيَقْرُجُ بِهِ .

## الجيم والذال والفاء

● جذف :

الْجَذْفُ : نَبَاتُ الْيَمَنِ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ فَلَا تَحْتَاجُ مِنْهُ إِلَى الشَّرْبِ .

وَجَذَفَ الْمَلَأَحُ يَجْذِفُ بِالْجَذْفِ : وَهِيَ غَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا لَوْحٌ .

وَالْمَخَافُ : السَّهَامُ ، الْوَاحِدُ يَجْذِفُ .

وَالسَّطَاوِرُ إِذَا كَسَرَ مِنْ جَنَاحَيْهِ شَيْئًا ثُمَّ مَالَ عِنْدَ الْفَرْقِ مِنَ الصَّغِيرِ يُقَالُ :

جَذَفَ .

---

(٦٣) هكذا حُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الْتَوْنِ الْمُشَدَّدَةِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ .

(٦٤) وَاسْتَعْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالْفَتْحِ .



وطائرُ أَجْدَثَ الجَنَاحَ : أي فَصَّيْرَهُ .  
وفي الحديث<sup>(٦٥)</sup> : الجَدَثُ ما لا يُمْطَنُ من الشَّرَابِ . وقيل : هو زَيْدُ  
الشَّرَابِ ورَغْوَةُ اللَّيْنِ .

والمَجْدَثُ : ما يُجْدَثُ به الشَّرَابُ أي يَخْوَصُّ حَتَّى يَزِيدَ .

وَالْجَدَثُ : لَغَةٌ فِي الْجَدَثِ .

وَجَدَثَ الرَّجُلُ تَجْدِيفًا : كَأَنَّهُ يَسْتَقِلُّ مَا أَعْطَاهُ اللَّهُ .

وَلَا تُجْدَثُ عَلَيَّ : أي لَا تُضَيِّقْ عَلَيَّ .

والتَّجْدُفُ : التَّضَاقُرُ .

وَالْجَذَافَةُ<sup>(٦٦)</sup> : الْغَيْبَةُ ، وَكَذَلِكَ الْجَذَافِي<sup>(٦٧)</sup> .

وَالْجَذْفَةُ : الْجَلْبَةُ ، قَدْ أَجْدَفُوا إِجْدَافًا . وهو - أيضًا - : الصَّوْتُ فِي الْمَدِّ .

وَنَاقَةُ جَذْفَاءَ : وَهِيَ الَّتِي قُطِعَ مِنْ أُذُنَيْهَا شَيْءٌ .

وَالْأَجْدَثُ : النَّاقِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالَّذِي قُطِعَتْ يَدُهُ ، وَتُجْمَعُ<sup>(٦٨)</sup> جَذْفًا .

وَرَجُلٌ مَجْدُوثٌ يَدَيْهِ : أي يَخِيلُ .

وَالْجَدَثُ : قَطْعُ الصَّوْتِ وَتَقْطِيعُهُ فِي الْحَدَاءِ .

وَالْجَدَفُ - أيضًا - : قَصْرُ الْخَطَرِ . وَطِبَاءُ جَزَافِثِ الْخُطَا : أي قَصِيرَةُ  
الْخُطَا .

وَجَذَفَ السَّمَاءَ بِالْثَّلَجِ تَجْدِفٌ : زَمْثٌ بِهِ .

(٦٥) ورد في العين وضرب أبي عبيد . ٤٢/٢ . والتهذيب والصحيح واللسان : ١٩٥/١ .  
واللسان .

(٦٦) رُبِيتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْجَذَافَاتُ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا رُسِمَتْ بِهِ فِي م . والتهذيب والكلمة  
واللسان والقاموس .

(٦٧) هكذا صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَصُبِطَتْ بِغَسَمِ الْجِيمِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُعَلِّيسِ وَالْمَحْكَمِ  
وَالْكَلِمَةُ وَاللِّسَانُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٦٨) لَمْ يَنْطِقْ حَرْفُ الْمَصَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَجَمَعَ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ م . وَالْمَصِيرُ يَعُودُ عَلَى  
الْأَيْدِي .



● فُدَج :

فَوْدَجُ العُرْوَس : مُرَكَّبُهَا . وَيُقَالُ لِلْفَوْدَج : فَوْدَجٌ .  
وَرُبَّمَا قَالُوا لِلنَّاقَةِ الْوَابِغَةِ الْأَرْقَاعُ : وَابِغَةُ الْفَوْدَج .

الجيم والذال والباء

● جَدَب :

مَكَانٌ جَدَبٌ ، جَذَبَ جَذْوَةً . وَاجْتَذَبَ الْمَكَانُ وَالْقَوْمُ وَالشَّيْءُ .  
وَجَادَبَتِ الْإِبِلُ الْعَامَ : إِذَا كَانَ الْعَامُ مَحَلًّا جَذَبًا فَصَارَتْ لَا تَأْكُلُ إِلَّا الدُّبَيْنَ  
الْأَسْوَدَ .

وَالْجَادِبُ<sup>(٦٩)</sup> : الْكَاذِبُ . وَالْعَائِبُ أَيْضًا .

وَمَا أَتَجَلَّبُ<sup>(٧٠)</sup> أَنْ أَصْحَبَكَ : أَي لَا اسْتَوْجِمُ .

● دَجَب :

الدُّجُوبُ<sup>(٧١)</sup> : جُوبِلِقٌ يَكُونُ<sup>(٧٢)</sup> مَعَ الْعَرَاةِ فِي الشَّفْرِ .

● دَبَج :

الدَّبِيحُ : مَعْرُوفٌ .

وَدَبِيحَةُ الرَّجُلِ : حُسْنُ بَشَرَةٍ خَذِيئَةٍ .

وَدَبِيحُ السَّيْفِ : فِرْنَدُهُ .

وَرَجُلٌ مَدْبِجٌ<sup>(٧٣)</sup> : وَهُوَ الْفَبِجُ الرَّأْسِ وَالْجِلْفَةُ فِي مَوْقٍ .

(٦٩) يرى الأزهرى أن الحائِب تصحيف ، والصواب ( الخائِب ) بالحاء المعجمة .

(٧٠) من الغريب ضبط الأصول للذال المشددة بالكسر .

(٧١) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الدال ، وقد أثبتنا ما ضبطت به في المعجمات ونص عليه في التكملة والفاخرس .

(٧٢) في الأصول : تكون ، وما أثبتناه من العین والتهذيب والتكملة واللسان والفاخرس .

(٧٣) في ك : مدنج .



والمُذْبِجُ : ضَرَبَ من الهَام . وَضَرَبَ من طَبَر (٧٤) الماءُ يُفَالُ (٧٥) له غَزْرٌ (٧٦) مُذْبِجٌ مُتَفَعٍ الرُّيْشُ قَبِيحُ الهَامَةِ .

وَالْمُذْبِجُ : الخَلْقُ ، مَا بَهَا ذَبِجٌ : أَي دَابَّةٌ تَذِبُ .  
وَيُفَالُ لِلْعَبِي الْأَخْمَقِ : إِنَّهُ لَمُذْبِجٌ .

### ● يجد :

الْبَجَادُ : كِسَاءٌ .

وَالْبَجْدَةُ : الْقِطْعَةُ من الكَفَاءِ وَالرُّوْقِ ، وَهِيَ مَا يُجْعَلُ عَلَى مُؤَخَّرِ الْجَنَابِ .  
وَالْبَجْدُ (٧٧) : الْجَمَاعَةُ من النَّاسِ . وَالْجِلْدُ ، وَجَمْعُهُ جُجُودٌ .

وَيَجْدُ من المَالِ : أَي سَوَادٌ وَكَثْرَةٌ (٧٨) .

وَهُوَ عَالِمٌ يَنْجِدُهُ أَثَرُكَ وَيُجَذِّبُهُ : أَي يَدْخُلُهُ .

وَيَجْدُ بِالسَّكَّانِ : أَقَامَ بِهِ ، وَيَجْدُ بِثَلْثِهِ - بِالتَّخْفِيفِ - .

وَالْبَاجِدُ : السَّابِقُ .

وَجَنَدُهُ يَجِدُهُ ذَاكَ : أَي عِلْمُهُ .

وَقِيلَ : الْبَجْدَةُ (٧٩) : الْأَصْلُ . وَالصَّخْرَاءُ أَيْضاً .

وَقَوْلُهُمُ لِلْجُرْبَاءِ (٨٠) : «أَيْنُ يَجْدُتِهَاءُ أَيِ أَيْنُ يَلْدُتِهَاءُ .

وَيَجْدَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا وَيَجْدَتُ : إِذَا دَامَتْ فَلَا تَقْلَعُ .

(٧٤) فِي م . طَبَر .

(٧٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ . وَيُقَالُ ، وَلَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م .

(٧٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْغَزْرُ مِنْ سَاعِ الْهَامَةِ ، وَكَأَنَّ الطَّيْرَ قَدْ شَبَّ بِهِ . لَمَّا إِذَا كَانَ الصَّوَابُ سَكُونِ النَّوْنِ - كَمَا هُوَ الْأَرَجَحُ - لِهَوَ طَبَرِ سَالِي مَذْكُورٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ . وَفِي الْمَنْ وَالتَّكَلُّفُ : يُقَالُ لَهُ الْغَزْرُ ، وَفِي التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : يُقَالُ لَهُ الْغَيْرُ .

(٧٧) هَكَذَا شَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَشَبَّطَتِ بفتح الباءِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكَلُّفِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ .

(٧٨) فِي ك : كَثِيرَةٌ .

(٧٩) فِي ك : هَجِجَةٌ .

(٨٠) جُمْلَةٌ (لَمَّا أَيْنُ يَجْدُتِهَاءُ) مَثَلٌ فِي لُشَاةِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٠٣ وَجَمْعُ الْأَشْيَاءِ : ٢٤/١ . وَشَبَّطَتِ (الْحَرَاءُ) فِي الْأَصُولِ بفتح الحاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَا .



والتَّجْدُّ<sup>(٨١)</sup>: القَعْوَةُ لِلنَّوْحِ وَغَيْرِهِ .  
وَالْمَجْدُودُ: الْمَتَوَرِّ، يَرْدُ مَجْدُودًا<sup>(٨٢)</sup> .  
وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي أَيْ جَادٍ: أَي فِي بَابِلٍ .

## الجيم والذال والميم

### ● جدم:

يُقَالُ لِلْفَرَسِ: أَجْدِمٌ<sup>(٨٣)</sup> وَأَقْدِمٌ: إِذَا هَبَّ لِيَمِينِهِ . وَأَجْدَمْتُ الْفَرَسَ:  
زَجَرْتُهُ لِيَسِيرَ .

وَيُقَالُ لِلْعَنَاقِ إِذَا قُطِئَتْ: جَذَمَةٌ، وَالْجَمِيعُ جَذَمَاتٌ وَجَذَمٌ .  
وَشَاةٌ جَذَمَةٌ: أَي حَقِيرَةٌ رَذِيئَةٌ .  
وَالْجَذَمَةُ: الْقَصِيرَةُ وَالْقَصِيرُ، وَجَمَعُهَا جَذَمٌ .  
وَجَذَمْتُ النَّخْلَةَ تَجْدِمُ تَجْدُومًا: إِذَا انْقَرَضَتْ وَنَسَتْ .  
وَالْجَذَمُ: حَنَاتٌ مَا قَسَدَ مِنْ أَوَّلِ الْبَلَحِ قَبْلَ أَنْ يَنْقَلِبَ النَّخْلُ، الْوَاحِدَةُ  
جَذَمَةٌ، يُقَالُ: أَجَذَمَ النَّخْلُ فَهُوَ مُجْدِمٌ .  
وَالْجَذَامَةُ: مَا يُسْتَخْرَجُ مِنَ السَّيْلِ بِالْخَشَبِ إِذَا دَرَى الْبُرُ فِي الرُّيْحِ وَغَزَلَ  
مِنْهُ شَيْءٌ .

وَالْجَذْمُ: فِرَاحٌ فِي صِغَرِ الْغَضَافِيرِ فِي أَنْفِهَا حُمُرَةٌ، الْوَاحِدَةُ جَذْمَةٌ .

### ● مجد:

الْمَجْدُودُ: تَبَيَّلَ الشَّرَفُ . وَ<sup>(٨٤)</sup> مَجْدُ الرَّجُلِ وَمَجْدُ الْمَجْدُودِ: كَرَمٌ فَعَالُهُ .

(٨١) فِي ك: وَالتَّجْدِدُ

(٨٢) فِي ك: مَجْدُودٌ .

(٨٣) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْفِعْلُ الْآتِي يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ . وَلَكِنَّهَا فِي الْعَيْنِ  
وَالْتَهْنِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمُتَكَلِّفَةِ مَفْتُوحَةٌ الذَّالَ وَلَمْ تَضَعْطِ الْهَمْزَةُ ، وَضُبِّطَتْ بِكسرِ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ الذَّالِ  
فِي الْلِسانِ وَالْقَامِرِ .

(٨٤) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْمَطْلَبِ فِي م .



وَأَسْجَدُ فَلَانَ لِوَلَدِهِ : فِي الْأَمْهَاتِ .  
وَاللَّهُ الْمَجِيدُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٨٥) : «لَكُلِّ شَجَرَةٍ نَارٌ، وَأَسْتَمَجِدُ الْمَرْخَ وَالْعَفَاةَ» .  
وَمَجَّدْتُ الْإِبِلَ وَالغَنَمَ مَجُودًا : إِذَا نَأَتْ مِنَ الْكَلَالِ قَرِيبًا مِنَ الشَّيْعِ . وَأَسْجَدُ  
الْقَوْمَ إِلَهُهُمْ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ . وَرَاخَتِ الْإِبِلَ وَالْمَائِيَّةُ مُجَدًّا وَمُؤَاجِدًا .  
وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تَأْكُلَ حَتَّى تَمْلَأَ بَطْنُهَا . وَأَهْلُ الْمَائِيَّةِ يَقُولُونَ : مَجَّدْتُ الدَّابَّةَ :  
إِذَا غَلَقَتْهَا مِلَّةً بَطْنُهَا . وَأَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ : مَجَّدْتُهَا - بِالتَّشْدِيدِ - إِذَا غَلَقَتْهَا بِصَفِ  
بَطْنِهَا ، وَأَسْجَدْتُهَا : إِذَا أَسْجَدْتُ غَلَقَهَا .

● جمد :

الْجَمْدُ : الْمَاءُ الْجَائِدُ .  
وَلَكَّ جَائِدُ هَذَا الْمَالِ وَذَائِبُهُ (٨٦) .  
وَمُحَّةٌ (٨٧) جَائِدَةٌ : صُلْبَةٌ .  
وَرَجُلٌ جَائِدُ الْعَيْنِ : إِذَا قَلَّ دُمْعُهُ .  
وَإِذَا دُجِيَ عَلَى الرَّجُلِ بَأَن يَمْنَحَ وَيُؤَنَسَ [ بِمَا جَنَدَهُ ] (٨٨) [ ٢١٧ / ب ]  
قِيلَ : جَمَادُ جَمَادٍ .

وَأَجْمَدُ الْقَوْمَ : يَجْلُوا وَقَلَّ خَيْرُهُمْ .  
وَسَنَةٌ جَمَادٌ : جَائِدَةٌ لَا كَلَّ فِيهَا وَلَا مَطَرٌ .  
وَأَرْضٌ جَمَادٌ : لَمْ تُمَطَّرْ .  
وَالْجَمَادِيَانِ : اسْمَانِ لِشَهْرَيْنِ مَعْرُوفَيْنِ .

---

(٨٥) وَدِدَ الْمَثَلُ يَعْصَى : ( فِي كُلِّ شَجَرٍ نَارٌ الْخ ) فِي أَسَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٣٦ وَمَجْمَعُ الْأَشْيَاءِ : ٢١ / ٢ .  
وَوَرَدَ بَعْضُ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِسِ وَالْمَصْنُوعِ وَالْأَمَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ .  
(٨٦) فِي الْأَصُولِ : أَيِ ذَاتِهِ . وَالتَّصْرِيبُ مِنَ الْمُجْمَعَاتِ .  
(٨٧) فِي الْأَصُولِ : وَمُحَّةٌ ، أَيِ ( مَخ ) مَضَافٌ إِلَى غُسْبِرِ الْغَلَبِ . وَمَا أُتِّشَلُّ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .  
(٨٨) زِيَادَةُ مِنْ م .



والجَمْدُ: غَلَمٌ من أعلام الأرض كالنَّشْرِ المُرتَفِعِ، والجَمِيعُ الأَجْمَدُ.

والجَمَادُ والجَمَادُ: صَرَبٌ من الرُّوْدِ والنَّيَابِ.

والجَمْدُ: الخَرْقُ في الثَّوْبِ. والفَطْعُ في اللَّحْمِ.

وسَيِّفٌ جَمَادٌ: فَصَالٌ.

والجَمْدَةُ من التُّوبِ: التي لَا تَنْفَطِرُ بِشَيْءٍ من لَبَنِ، وَتَوَقُّ جَمْدَةً<sup>(٨٩)</sup>.

والمُجْمَدُ: الذي يُطْبَخُ بِذِيهِ عَلَى الْفِدَاحِ فِي النَّبِيرِ؛ وَهُوَ الْأَيْيُنُ. وقيل:

هُوَ الَّذِي يُجْمَدُ عَلَى الْقَوْمِ: أَيِ يُوجِبُ عَلَيْهِمْ مَا وَجِبَ، من قَوْلِهِمْ: جَمَدَ لِي

عَلَيْهِ حَقٌّ: أَيِ وَجِبَ، وَاجْمَدْتُهُ أَنَا عَلَيْهِ.

والجَمْدُ: الْحَبْرُ النَّائِيءُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

● دَجَمَ:

أَنْقَشَتْ دَجَمَ<sup>(٩٠)</sup> الْأَبَاطِيلَ وَالْعَنَقَ<sup>(٩١)</sup>: أَيِ غَمَرَتْهُ وَعَلَقَتْهُ.

وَالدَّجَمُ: النَّجَارُ. وَالشُّكْلُ. وَالصَّدِيقُ. وَتَفْتَحُ<sup>(٩٢)</sup> الدَّالَّ.

وَالْمُدَاجِمَةُ: الْمُدَاجَاةُ.

وَمَا سَبَعْتُ لَهُ دَجَمَةً: فِي مَعْنَى رُجْمَةٍ.

وَقَدْ دَجِمَ: حَزَنَ.

وَلَيْلَةٌ دَاجِمَةٌ: مُظْلِمَةٌ.

● دَمَجَ:

دَمَجَتِ الْأَرَبُ تَدْمُجُ: وَهُوَ سُرْعَةُ تَقَارُبِ الْقَوَائِمِ عَلَى الْأَرْضِ فِي الْمَدِينِ.

وَمَنْزَلٌ مُدْمَجٌ [ وَأَعْضَاءٌ مُدْمَجَةٌ ]<sup>(٩٣)</sup>: أَتَمِجَتْ وَمُلِئَتْ كَمَا تَدْمُجُ الْمَاسِطَةُ

بِشَطَةِ الْمَرَاةِ إِذَا صَفَرَتْ ذَوَائِبَهَا. وَكُلُّ ضَعِيفَةٍ<sup>(٩٤)</sup>: دَمَجٌ.

(٨٩) في م: وَتَوَقُّ جَمْدَةً.

(٩٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِغَمِ الْجِيمِ، وَمَا أَتَيْتُهُ هُوَ غُضْطُ الْمَجْمَعَاتِ وَنَحْوُ الْقَامُوسِ.

(٩١) وَفِي السَّانِ وَالْقَامُوسِ: وَالْعَيْشُ.

(٩٢) في م: وَتَفْتَحُ.

(٩٣) زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللَّسَانِ بِتَضْعِيفِهَا السَّابِقِ.

(٩٤) في ك: وَكُلُّ ضَعِيفَةٍ.



وَالْمُعْبَجَةُ: الرَّجُلُ النَّوَامُ اللَّازِمُ الدَّمَاجِ فِيهِ: أَيِ الدَّاجِلُ لَا يَتَرَحُّ. وَهُوَ  
الَّذِي يَنْدَمُجُ فِي بَيْتِهِ وَلَا يَتَرَحُّ كَسَلًا وَضَعْفًا.

وَرَايَعَ دَمَجَهُ: أَيِ عَكَرَهُ.

وَالدَّمَجُ: الْخَذْيِيُّ<sup>(٩٥)</sup>. وَالنَّظِيرُ<sup>(٩٦)</sup>.

وَدَامَجْتُكَ عَلَى الْأَمْرِ: أَيِ جَانَمْتُكَ عَلَيْهِ. وَتَدَامَجُوا عَلَيْهِ: أَيِ تَأَلَّجُوا عَلَيْهِ.

وَدَمَجَ أَمْرُهُم: أَيِ صَلَحَ. وَصَلَحَ دُمَاجٌ: أَيِ مُلْتَمِمْ، وَدُمَاجٌ: بَيْتُهُ.

وَدَمَجْتُ الْبَجِيرَ بِالْفَطْرَانِ: إِذَا الْبَيْتُ كُلُّهُ فَصِيرَتُهُ بِمَاجَا وَاجِدًا: أَيِ لِيَّاسًا  
وَاجِدًا.

وَتَسَمَّى الْعِمَامَةُ: بِدُمَاجَةٍ، لِأَنَّ الرَّأْسَ يَدْمُجُ فِيهَا.

وَقَوْلُ الْأَعَشَى:

فَاذْمَجْتُ ابْنِيكَارَ<sup>(٩٧)</sup>

أَيِ دَخَلْتُ بَيُوتَ الْخَمَارِيِّينَ.

وَلَيْلٌ دَامِجٌ: مُظْلِمٌ.

وَالدَّمَجُ: مِنْ ذُكُورِ الْبَقْلِ.

● مدج:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩٨)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: الْمُدْجُ - بَوَزَنٌ سُلَمٌ -: سَمَكٌ.

(٩٥) في الأصول: الْخَذْيِيُّ. والصواب ما كتبتله، وفي التكملة والقاموس: الْخَذْنُ.

(٩٦) في الأصول: وَكَ. والتطير، والتصويب من م.

(٩٧) ورد البيت في ديوان الأعشى: ٣٥، وتماه فيه:

وَنَاتٍ نَوَاتٍ كَلُونَ الْمَمُوسِ بِأَكْرَئِهَا فَاقْتَسَمْتُ ابْنِيكَارَ

(٩٨) لم يرد هذا التركيب في المتن كما ذكر المؤلف، ولكن وردت رواية (الْمُدْجُ) عن اللبث في التهذيب واللسان والتكملة.



## الجيم والتاء

[ الجيم والتاء ]<sup>(١)</sup> والراء

● نرج :  
الأترج : لغة في الأترج .  
وترج : موضع مأسفة .

● تجر :  
التجر : التجار ، تجر بتجر تجارة . وأرض منجر : يتجر إليها .  
وناقة ناجرة : إذا كانت نافقة ، وتوقى سواجر ، كأنها تبع نفسها من حبسها  
وبسببها .

● رنج :  
الرنج : الباب المغلق ، أرنج الباب<sup>(٢)</sup> فهو رنج .  
وهذا مال غلق ورنج : جلات الطلق .  
وبسكة<sup>(٣)</sup> رنج : لا منفذ لها ، ويقال : رنج أيضاً .

---

(١) زيادة يقتضيهما التعريب لم ترد في الأصول .

(٢) لم ترد كلمة ( الباب ) في م .

(٣) في الأصل وك : وسلة ، والتعريب من م .



وَأَرْبَعٌ عَلَى فَلَاحٍ : إِذَا أَرَادَ قَوْلًا فَلَمْ يَحِمْلْ إِلَى إِتْسَابِهِ . وَفِي غَلَابِهِ رَنْجٌ :  
أَي تَتَمَتَّعَ وَإِعْيَاءٌ .

وَتَرْتَجَبُ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا : إِذَا غَطَّتْ عَلَيْهِ وَرَيْمَتَهُ .  
وَرَنْجُ الصَّبِيِّ رَنْجَانًا : إِذَا فَرَجَ فَرَجَانًا .  
وَالرَنْجُ : شِدَّةُ الْخَرْبِ . <sup>(١)</sup> أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِ الْمَشْرِجِ .  
وَالرَّنَائِجُ : الصُّخُورُ الْوَاحِدَةُ رَنَاجَةٌ .  
وَنَاقَةُ رَنَاجٍ الصَّلَا : أَي شَدِيدَةُ مُؤْتَفَقَةٍ .  
وَأَرْتَجَبَ الدُّجَاجَةُ : إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا تَيْيَافًا ، وَالْأَثَانُ : إِذَا خَمَلَتْ .

● جتر :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٢)</sup> .

الْخَاوَزَنْجِيُّ : الْجَيْتَرُ : الْقَصِيرُ ، وَجَمْعُهُ جَيَاتِرٌ .

### الجبسم والتاء واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ <sup>(٣)</sup> .

● جلت <sup>(٤)</sup> :

الْخَاوَزَنْجِيُّ : الرَّجُلُ الْمَجْلُوتُ الْأَلْيَةَ : وَهُوَ <sup>(٥)</sup> الْخَفِيفُهَا ، وَقَدْ جُلِنَتْ أَلْيَتُهُ  
فِي فَخْذِهِ .

● تلج :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٦)</sup> .

---

(٤) حرف العطف لم يرد في م .

(٥) وورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٦) وورد في العين المطبوع تركيباً ( تلج ) و ( جلت ) .

(٧) ورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٨) لم ترد كلمة ( وهو ) في ك .

(٩) النص على الإحصاء تكرار من المؤلف ، وقد ورد هذا التركيب في مطبوع العين كما أسلفنا في

الهامش ذي الرقم (٦)



أَنْفَلَجَ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ : أَدْخَلَهُ فِيهِ ، وَأَخْلَهُ الْوَأُو .

## الجيم والتاء والنون

● تنج :

التَّاجُ : اسْمٌ بِجَمْعٍ وَضَعُ الْبَهَائِمِ وَالْفَنَائِمِ . وَتَنَجَّتُ النَّاقَةُ تَنَجًا . وَتُجِبُّ النَّاقَةُ ، وَتَنْتَجُ مِ . وَاتَّجَّ الْقَوْمُ : إِذَا كَانَ عِنْدَهُمْ إِبِلٌ خَوَابِلُ تَنْتَجُ . وَتَنْجُ الْقَوْمُ : وَضَعَتْ شَاؤُهُمْ وَإِبْلَهُمْ .

والتَّنْجُ : الْحَابِلُ مِنَ الدُّوَابِّ . وَإِنَّا تَنْجُ : فِي نَظْمِهَا وَلَدٌ قَدْ اسْتَبَانَ . وَتَنْتَجِبُ النَّاقَةُ : إِذَا تَزَحَّزَتْ لِيُخْرَجَ وَلَدُهَا .

وهذا تَنْجُ وَلَدِي : أَي (١١) وَلَدٌ مَعَهُ ، وَجَمْعُهُ تَنَاجٍ .

ومن الغَرْبِ مَنْ يَقُولُ : تَنَجَّتِ الْغَنَمُ وَالْإِبِلُ وَالْخَيْلُ وَاتَّجَّتْهَا : إِذَا وَلَدَتْهَا .

وَتَنْجِبُ الْفَرْسُ وَاتَّجَّتْ : حَمَلَتْ ، وَفَرَسٌ تَنْجُ ، وَلَا يُقَالُ تَنْجُ .

وَالرَّيْحُ تَنْجُ السُّحَابَ : إِذَا مَرَّتْهُ حَتَّى يَجْرِي (١٢) فَطَرَهُ .

وَعَرَجَ مَتَجًا : أَي غَرَجَ وَهُوَ يَسْلُخُ سَلْحًا .

وَالْمَتَجَةُ (١٣) : اسْمُ الدُّبِيرِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا ثَلَاثُ ذُجَّةٍ يَحْمِلُنَ ذُجَّةً إِلَى الْغُفْهَانِ فَالْمَتَجَةُ (١٤) .

## الجيم والتاء والباء

● جبت :

الْجَبْتُ وَالطَّاعُوتُ فِي الْقُرْآنِ : قُسِّرَ عَلَى الْكَاهِنِ .

---

(١٠) فِي ك : لَوْ ( بَدَلْ أَيْ ) .

(١١) لَمْ يَنْطِقْ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك : تَجَرِي ، وَمَا أَكْبَنَاهُ مِنْ م .

(١٢) كَلَّا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ هُنَا ، وَسَبَّحَ فِي تَرْكِيبِ ( تَنْجُ ) أَنَّهَا بِأَلَاءٍ ، وَقَالَ الصَّغَانِي فِي التَّكْمِلَةِ بَعْدَ ذِكْرِهَا بِأَلَاءٍ : هـ وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِأَلَاءٍ الْمُثَلَّةِ هـ ، وَوَرَدَتْ بِأَلَاءٍ وَبِأَلَاءٍ فِي الْفَارُوسِ .

(١٣) وَرَدَ الْقَوْلُ فِي الْأَصُولِ غَيْرَ حَالٍ مِنَ التَّحْرِيفِ وَالتَّصْحِيفِ عَلَى الْمَعْنَى الْأَتَى : هـ مَا ثَلَاثُ ذُجَّةٍ يَحْمِلُنَ ذُجَّةً إِلَى الْغُفْهَانِ فَالْمَتَجَةُ هـ . وَمَا أَكْبَنَاهُ مِنْ تَرْكِيبِ ( دَجَا ) فِي التَّهْلِيلِ وَاللِّسَانِ وَتَرْكِيبِ ( تَنْجُ ) فِي الْأَسَاسِ .



● تجب:

التَّجَابُ: طَرِيقَةٌ فِي حَجْرِ الْفِضَّةِ تُعْرِفُ بِهَا. وقيل: هو من ججارية الفضة ما أُذِيبَ مَرَّةً وَبُقِيتَ فِيهِ فِضَّةٌ بَعْدَ. وَالْفِطْمَةُ تَجَابَةٌ.

### الجيم والتاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عَنْده.

● متج<sup>(١٤)</sup>:

الخارزنجي: بَرْنَا عَقَبَةً مُتَوَجًّا، أَيِ بَعِيدَةً طَوِيلَةً.

---

(١٤) ورد هذا التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج



## باب الجيم والظاء

[ ٢١٨ / أ ] الجيم والظاء والراء

مُهْمَلَاتٌ.

● [ جطر ]<sup>(١)</sup>:

الْخَارُزْجِيُّ: الْمُجْطَرُ: الْمَجْدُ شَرُّهُ كَأَنَّهُ مُتَّصِبٌ، مَالِكٌ مُجْطَرٌ.

وفي اللام

● [ جلط ]<sup>(٢)</sup>:

الْجَلُوطُ الْجِلْوَاطُ: إِذَا اسْتَمَرَّ وَاسْتَقَامَ.

وفي الفاء

● [ جفظ ]<sup>(٣)</sup>:

الْمُجْفِظُ: كُلُّ شَيْءٍ يُصْبِحُ عَلَى شَعَا النُّوْبِ مِنْ مَرَضٍ. وَهُوَ الْمُتَفَتِّحُ

أَيْضاً.

وَأَصْلُ الْحَفْظِ: التَّمَلُّؤُ. وَحَفِظْتُ<sup>(٤)</sup> الْبَيْعَ: إِذَا مَلَأْتُ بَيْعَهُ، جَفِظًا.

(١) زيادة ينقصها التوسيع هنا وفيما يأتي . وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٢) ورد هذا التركيب في القاموس .

(٣) ورد التركيب في التهذيب واللسان والقاموس .

(٤) في ك : وحفظت .



والجَفْظُ: الفَلَسُ في السُّفِينَةِ.

الجيم والظاء والميم

● [ جَمِظْ ]<sup>(٥)</sup>:

الْجَمِظُ: الْخُنْثَى. وَالرُّبْطُ، يُقَالُ: هَذَا كُنْجَمُوطًا: أَي مَرْبُوطًا.

---

(٥) ورد التركيب في الناج .



## باب الجيم والذال

### الجيم والذال والراء

● جذر :

الجَذَرُ: أَصْلُ النَّاسِ. وَأَصْلُ الدُّكْرِ. وَالْجَنَابِ. وَقَضَبُ الْأَعْرَاضِ.  
وَالْوَقِيعَةُ فِيهَا. وَالْقَطْعُ وَالِاسْتِصْالُ<sup>(١)</sup>، جَذَرُهُ أَجْذَرُهُ جَذْرًا. وَحَبُّ الْقُلُوبِ الَّتِي  
تَقْسَمُ عَلَيْهَا فِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>.

ويقولون: بَلَغَ الْمَاءُ جَذَرَهُ: إِذَا سَقِيَتِ الدَّيْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَالْمُجَذَّرُ: الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ.

وَنَاقَةُ مُجَذَّرَةُ اللَّحْمِ: أَيِ لَحْمِهَا فِي أَطْرَافِ عِظَامِهَا وَحُجُومِهَا.

وَأَجْذَارَتْ: أَيِ غَفِيَتْ وَانْتَضَبَتْ.

وَالْمُجَذَّرُ: الْقَاعِدُ الْمُتَنَصِّرُ لِلْسَّيَافِ. وَهُوَ الْوَزْنُ. وَالْفَرْنُ حَتَّى يُجَاوِرَ  
النُّجُومَ وَلَمْ يَغْلُظْ. وَمِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي تَبَتَّ وَلَمْ يَطْلُ.

وَالْجَذْرِيَّةُ: السَّنُّ الَّتِي يَنْتَهِى الرَّبَاعِيَّةُ.

---

(١) في ك - والاستيصال

(٢) ورد الحديث في غريب أبي حنيفة: ١١٧/٤ والنهذب والناقص: ٢٠٠/١ والمسانع والنتاج.



وَالْجَيْدَرُ<sup>(٣)</sup> : سَمَكَةٌ بِشَلِّ الرُّنَجِيِّ الْإِسْوَدِ الضَّخْمِ ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٤)</sup> الْجَيْدَرُ  
وَالْجِيَادِرُ .

● جرد :

الْجَرْدُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي فَوَائِمِ الدَّابَّةِ ، يَرْفُؤُنَ جَرْدًا .  
وَالْجَرْدُ : اسْمُ الذَّكَرِ مِنَ الْغَارِ ، وَالْجَمِيعُ الْجَرْدَانُ . وَارْضُ جَرْدَةً : كَثِيرَةٌ  
الْجَرْدَانِ .

وَأَجْرَدَ مَالَهُ إِجْرَادًا : نَقَصَ مِنْهُ .  
وَأَجْرَدَهُ إِلَى الشَّيْءِ إِجْرَادًا : أَخْرَجَهُ<sup>(٥)</sup> وَاضْطَرَّهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْرَدَهُ .  
وَرَجُلٌ مُجْرَدٌ : أَيُّ مُنْجَدٌ . وَجَرْدَهُ الدَّهْرُ حَتَّى جَرْدًا : أَيُّ اسْتَحْكَمَتْ  
مَعْرِفَتُهُ ، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ تَجْرِيدِ الشَّجَرِ وَتَهْلِيهِ مِنْ أَبِيهِ .

وَالْأَجْرَدُ مِنَ الرُّجَالِ : الْإِفْلَاجُ<sup>(٦)</sup> الرُّجُلَيْنِ .  
وَجَرْدَتِ الْفَرْخَةُ : إِذَا تَعَقَّدَتْ بِمِثْلِ الْجَرْدِ .  
وَيُقَالُ لَضَرْبٍ مِنَ الثَّمَرِ : أُمُّ جَرْدَانٍ . وَلِضَرْبٍ آخَرَ : الْجَرَادَيْنِ ، الْوَاحِدَةُ  
جَرْدَانَةٌ .

## الجيم والذال واللام

● لجد<sup>(٧)</sup> :

الْلَجْدُ : نَوْعٌ مِنَ الْأَكْلِ .  
وَالْمَائِيَّةُ إِذَا أَكَلَتِ الْكَلَّا قِيلَ : لَجَدَتِ الْكَلَّا . وَالْلَّجْدُ : بِشَلِّ الْخَلْقِ .  
وَالْلَّجَادُ مِنَ الدُّوَابِّ : الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ قَدَرِ عَلَيْهِ مِنَ الثَّبَاتِ .

(٣) كذا في الأصول ، وهي الجيدرة في التكملة والقاموس .

(٤) سقطت كلمة ( الجميع ) من ك .

(٥) في ك : أخرجه .

(٦) في التكملة والقاموس : الإفلاج .

(٧) لم يرد التركيب في العين ، ونص الأزهري على عدم ورودِهِ ، ولكن المؤلف لم يثبت على ذلك .

وقد ورد في التهذيب والمقاييس والمصاحح والتكملة واللسان والقاموس والنتاج .



ولنجذني فلانَ بِلُجْذني : إذا سَأَلْتَ فاعطَيْتَه ثُمَّ سَأَلْتَ أيضاً فاكْثَرَ عَلَيْكَ .  
ولنجذني على كذا : أي نَحْضُضْني عليه وكُذْنِي .  
ولنجذَّ الكَلْبُ الإناءَ : لِحْسه من باطنه ، يُلْجِئُهُ لُجْئاً .  
والمُلْجَأُ : الِغْرَاءُ ، وليس بِشَيْءٍ .  
ولنجذت الشَّجَرَةَ : ألْجأتَه إلى أَصلِهِ وأثْبَتَ على وَرْقِهِ .

#### ● جذل :

الجذَلُ : السُّرُورُ الشَّدِيدُ<sup>(٨)</sup> ، جَذَلْتُ جَذْلاً وَجُدْولاً ، وَرَجُلٌ جَذِلٌ وَجَذْلَانٌ ،  
وامْرَأَةٌ جَذْلِي .

والاجْذالُ : ما يَرَزُ فَظْهُرُ<sup>(٩)</sup> من رُؤُوسِ الجِبَالِ ، الواحدُ جَذَلٌ .  
والجذَلُ : انْتِصابُ الجِمارِ الوَحْشِيَّةِ ، جَذَلٌ يَجْذَلُ جَذْولاً .  
والتَّجاذُلُ في الحَرْبِ : المُصَاغَعةُ<sup>(١٠)</sup> والمُعَاداةُ .  
والجاذِلُ في قَوْلِ الأَعْمَشِ :  
يُظَلُّ الفَتَى جاذِلاً<sup>(١١)</sup>

القاضِ . والجُذُولُ : الجُلُوسُ مُتَّصِباً . وجاذ ما جَذَلْ على ظَهْرِ الدَّابَّةِ  
وامْتَجَذَلْ : أي كَانَهُ جَذَلُ شَجَرَةٍ . وَوَدَّ جاذِلٌ : ثابِتٌ .  
والجذَلُ : أَصْلُ الشَّجَرَةِ حِينَ يَذْهَبُ رَأْسُها . وصارَ الشَّيْءُ إلى جَذَلِه : أي  
أَصْلِه .

(٨) في م : والشديد .

(٩) في ك : فظهر .

(١٠) كذا في الأصل وم ، وفي ك : المصافعة ، وفي التكملة والقاموس : المُصَاغَعةُ

(١١) وردت الرواية في ديوان الأعمش : ١٩ بتعدي آخر وهو :

خُشُونٌ يُظَلُّ الفَتَى جاذِلاً  
وذكر ثعلب صانع الشعر وشرحه أن أبا حميد روى : ( يظلل الفتى جاذلاً ) .



وفي الحديث<sup>(١٧)</sup> : « انا جُذِلْتُهَا السُّحْكُكُ » وهو تَصْفِيرُ جَذَلٍ لِلْعَوْدِ الَّذِي يُنْصَبُ لِلْإِبِلِ الْجَبْرِي لِتَحْنُكُ بِهِ .

وَجَذَلُ الْخَرْبِ : الَّذِي يَلْزَمُهَا .

وَجَذَلُ لِلْقَوْمِ فَخَاصِمُهُمْ ؛ جُذُولًا .

وَالْجَذْلُ<sup>(١٨)</sup> : [ إِسْكَامُ ]<sup>(١٩)</sup> الدُّرُوعِ ، يُقَالُ : جُذِلْتُ<sup>(٢٠)</sup> الدُّرُوعُ : فَيُحْكِمَتْ .

وَيُقَالُ لِلْكُرْمَةِ إِذَا تَبَنَّتْ وَجَعَدَتْ جِذَانَهَا مِنَ الْغَطَشِ : جَذْلَةٌ<sup>(٢١)</sup> .

#### ● جِلْدٌ :

الْجِلْدِيُّ : الشَّدِيدُ مِنَ الْأَمْرِ . وَالْخَجَرُ ، وَالْجَبِيعُ الْخِلَازِيُّ ، الْوَاحِدَةُ جِلْدَاءُ<sup>(٢٢)</sup> . وَالشَّدِيدُ مِنَ التُّوقِ .

وَالْأَجْلَوْدُ فِي الشَّيْرِ : الْمَضَاءُ وَالسَّرْعَةُ بِهِ .

وَالْجِلْدُ اللَّيْلُ : طَالُ وَامْتَدَّ<sup>(٢٣)</sup> .

وَقَوْلُهُمْ : وَمُجْلَوْدُ<sup>(٢٤)</sup> الشَّرَى : أَي مَاضٍ بِاللَّيْلِ .

---

(١٢) ورد الحديث في العين ( وفيه : جليله ) وغريب أبي عبيد : ١٥٣/٤ والمطاييس والصحاح والمحكم والأساس والفاخر : ٢٠١/١ واللسان والقاموس . ووردت هذه الفقرة وشئت نقلًا في مثال أبي حيد : ١٠٣ وجميع الأمثال : ٣٤/١ .

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في مطبوع العين بفتح الجيم ، ولم تسرد في المجمعات

(١٤) زيادة من العين يقتضيها السياق .

(١٥) ضبط الفعل في الأصول بفتح الجيم مبنياً للمعلوم ، والسياق يقتضي ما أثبتنا ، وروي في التاج من الصفاتي أنه تصحيف ، والصواب بالمدال المهملة .

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بفتح الجيم وكسر الدال في الكلمة ونص القاموس

(١٧) في ك : جلدته .

(١٨) في الأصل وك : فلتد ، والتثبت من م .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك . وضبطت بتشديد الواو المكسورة وتخفيف الدال في م .



● دلج :

مُهْمَلٌ<sup>(٢٠)</sup>.

الخالوزنجي : دلج<sup>(٢١)</sup> فلان الناس يلدجهم لُدَجاً : بمعنى لَجَدَهُم بالمسألة والإلحاح عليهم .

● دلج :

مُهْمَلٌ<sup>(٢٢)</sup>.

دلج الماء في خلقه ودلج . ودلجه : أي جرحه .

### الجيم والذال والنون

● نجذ :

النَجْدُ : شدة الغضب بالناجذ : وهي السن بين الثاب والأضراس .

وقولهم : بذت نواجذه : أي بدا ذلك منه ضحكاً أو غضباً .

ورجل مُنَجَّدٌ : نَجَذَهُ<sup>(٢٣)</sup> الأمور وعُضَّتْهُ .

ونَجَذَ فلانٌ فلاناً : ألغى عليه في حاجة .

ورأيتهم يتناجلون<sup>(٢٤)</sup> على كذا .

والتَّجْدُ : الكلام الشديد .

---

• والمعجمات . وورد في اللسان المجزأ مع اخذوا وأنها بمعنى واحد ، ولعل ذلك التمس على المؤلف فظهما من باب واحد في الضبط . ووردت جملة ( مجلوة السرى ) في شعر ذي الرمة في ديوانه : ٩٣١/٢ وهو قوله :

خذها جميعاً اسمي مُجَلَّدُ السرى حداة إذا ما استسقت يهولها

(٢٠) وقد ورد في التهذيب ( وسط من المطير ) والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) هكذا ضبط الفعل في الأصول . وضبط يفتح الذال في التكملة والقاموس ، ولعله الأصح لأنه مثل لجذ .

(٢٢) وورد التركيب في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط بتشديد الجيم في الصحاح والأساس واللسان .

(٢٤) في الأصول : يتناجلون ، والتصويب من التاج .



● جلدن :

مَهْمَلٌ عَنْده (٢٥).

أَصْلُ الشَّجَرَةِ [ ٢١٨ ب ] : جَدُنْ وَجَدُنْ.

الجيم والذال والغاء

● جلف (٢٦) :

جَلَفَ الرَّجُلُ - بِالذَّالِ - : اسْرَعَ ؛ يَجْلِفُ جُلُوفًا وَجُدْفًا.

وَالْجُدْفُ : بَصْرُ الْخَطْوِ.

وَأَجْدَفَ إِجْدَافًا : بَثَلَ أَجْدَمَ.

وَأَنْجَذَفَ الْقَوْمُ أَنْجَذَافًا : اسْرَعُوا.

وَالْجَائِذُ : الْقَائِطُ.

الجيم والذال والباء

● جذب :

الْجَذَبُ : مَذَكُ الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ التَّجَذُّبُ . وَأَنْجَذَبَ بِهِمُ السَّيْرُ .

وَإِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ فَرَدَّتْهُ فَقَدْ جَاذَبَتْهُ .

وَالْجَذَبُ : جُمَاةُ النَّحْلِ ، الْوَاحِدَةُ جَذْبَةٌ (٢٧) .

وَجَذَبَتْ النَّاقَةُ (٢٨) جُدُوبًا : ارْتَفَعَتْ لَيْسَهَا وَجَذَبَتْ ذُرَّهَا .

وَجَذَبْتُ الدَّابَّةَ أَجْذِبُهَا جَذْبًا : إِذَا قَطَعْتُهَا .

وَأَخْذَعْتُ فِي وَادِي جَذَبَاتٍ : إِذَا أَخْطَأْتُ وَلَمْ تُصِيبْ ، كَأَنَّمَا نَجَذِبُهُمْ مِنْ

(٢٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ونعني الأزهري على ذلك . ولكن المؤلف لم يثن عليه كعادته .

ووود في التهذيب والمقاييس والصاحح والمعجم والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(٢٧) سُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِنْ سَكُونِ الذَّالِ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا سُبِطَتْ بِهِ فِي ك وَالْمُعْجَمَاتِ وَنَعْنُ

الْقَامُوسِ

(٢٨) فِي ك : وَجَذَبْتُ النُّحْلَةَ .



ناجية إلى ناحية مُتَغَيِّرَتَيْن. وفي المثل (٣٩): « رَفَعَ القَوْلُ في وادي جَدَبَاتٍ ».

● جيد:

الجَيْدُ: لَفَّةٌ في الجَذْبِ لِتَيْمٍ، يقولون: اجْبُدْ جَيْدَ الإِبِلِ.  
والجَيْدَةُ: الْجُمَارَةُ التي فيها خَشُونَةٌ؛ بَنَى الْجَيْدِيَّةُ (٣٠)، على القَلْبِ.  
وَيُقَالُ لِلتَّيْمِ: جَبَادٌ، لأنها تَجْبُدُ الأَرْوَاحَ.

● بلج:

البَلَجُ: الحَمْلُ (٣١) الضَّعِيفُ، والجميع البَلَجَانُ.

### الجيم والذال والميم

● جزم:

الجَزْمُ: سُرْعَةُ القَطْعِ.  
والجَزْمُ: مَضْرُؤُ الأَجْزِمِ البَيِّدِ، وهو الذي ذَهَبَتْ أَصَابِعُ كَفِّهِ. وما الذي  
جَزَمَهُ وأَجْزَمَهُ حَتَّى جَزِمَ. والجَزْمُ: الذي يلي ذلك.  
والإِجْزَامُ: السَّرْعَةُ في المَشْيِ. والإِقْلَاعُ عن الشَّيْءِ.  
والجَزِيمُ: السَّرِيعُ.  
وجَزِمَ القَوْمُ: أَضْلَمُوا.  
والجَزْمَةُ: القِطْعَةُ من الشَّيْءِ تَبْقَى مِنْهُ. والجَمَاعَةُ من الناسِ كَالْعُصْرَةِ.  
وَالضَّلَالَةُ يُسْحَقُ عَلَيْهَا، وَجُمُعُهَا جَزْمٌ. وَالشُّوْطُ بَعْدَ مَا يَذْهَبُ طَرَفُهُ.  
وَجَزْدَامٌ: خِيٌّ من اليَمَنِ من بني أَسَدِ بْنِ حَزْرِمَةَ.

---

(٢٩) ورد المثل بنص (وقع القوم في الخ) في أمثال أبي عبيد: ٣٢٩. ونص (وقصوا في الخ): في

مجمع الأمثال: ٣٢٣/٢ والأساس والناج

(٣٠) سُبُطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول بسكون الذال، والصواب ما لبينا، وروائع ما تقدم ذكره في الهلث

في الرعم (٢٧).

(٣١) سُبُطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول بكسر المعاء وسكون الميم، وقد لبينا ما ورد في العين والمحکم

واللسان، وفي التهذيب والمغاييس والقاموس: زَلَّ الذَّلَالِي.



وَأَجْزَلُمْ عَلَى كَذَا: غَزَمَ عَلَيْهِ.

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

.... وَأَجْزَلُمُوا عَلَى الْعَارِ<sup>(٣٢)</sup> ....

أَي كَفُّوا<sup>(٣٣)</sup>.

وَالْجَزْمَةُ: الشَّحْمُ الْأَخْلَى فِي النَّخْلِ، وَهِيَ أَجْوَدُهُ.

وَالْجَزْمَانُ: الذَّكْرُ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ.

● مَلَجٌ:

مُهَيَّئٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٤)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: التَّمْلُجُ: الْإِثْلَاءُ مِنَ الشَّرَابِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: انْتِجَاعٌ<sup>(٣٥)</sup>

الْخَوَاصِرِ وَالْأَتْسَاعُ.

وَمَنْذَجْتُ<sup>(٣٦)</sup> السَّقَاءَ: وَسَعْتَهُ.

● ذَجِمَ<sup>(٣٧)</sup>:

الْخَارِزْنَجِيُّ: مَا سَمِعْتُ لَهُ دَجْمَةً<sup>(٣٨)</sup>، أَيْ زَجْمَةً وَكَلِمَةً.

---

(٣٢) يبدو أن تصحيفاً قد وقع في البيت فأولع المؤلف في هذا السهر، ونص البيت في اللسان والنتاج (عظم):  
شربوه بضمير كالتعريض وأعلموا على العار من لم يتكسر العار بضمير.

(٣٣) كذا في الأصول، وهو سهو أو وهم آخر من المؤلف، وقال في اللسان: الإغتمام بالإقرار بالذل والسكون.

(٣٤) وورد التركيب في التكملة والقاموس والنتاج.

(٣٥) وفي التكملة: انتجاع.

(٣٦) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو التملج، وهو التسلج في التكملة والقاموس.

(٣٧) من قوله: (الخارزنجي: التملج) إلى قوله هنا: (ذجم) ساقط من ك. ولم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبت المؤلف على ذلك، وورد في المحكم والتكملة والقاموس.

(٣٨) في الأصل وك: جفمة، والتعصيب من م.



## باب الجيم والشاء

### الجيم والشاء والراء

● نجر :

النَّجْرُ : مَا عَصَرَ مِنَ الْبَنِي فَنَجَرَتْ سُلَاقُهُ وَبَقِيَتْ بَقِيَّتُهُ .  
وَالنَّجْرُ<sup>(١)</sup> : ثَقُلَ<sup>(٢)</sup> الْبَشِيرُ .  
وَالشَّجْرُ وَالشَّجَرَةُ مِنَ الْوَادِي : حَيْثُ يَنْفَرِقُ الْمَاءُ فِي سَعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ .  
وَشَجَرَةُ الْحَشَى : مُجْتَمِعُ أَهْلِ الشَّحْرِ بِقَضَبِ الرُّثَّةِ .  
وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ<sup>(٣)</sup> مِنَ الْجَيْبِ : الشَّجَرَةُ .  
وَالنَّجْرُ : بِيَهَامٍ غَلَاظُ الْأَصُولِ عِزَاضُ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ عَرَضَتْهُ فَقْدٌ : نَجَرَتْهُ .  
وَوَرَقٌ نَجَرٌ : عَرِيضٌ .  
وَقَوْلُ ابْنِ مَقْبِلٍ :

وَالْعُضْرُوسُ الشَّجَرُ<sup>(٤)</sup>

---

(١) كذا في الأصول ، وهو (التجبر) في التهذيب والأساس واللسان والقاموس .

(٢) أي ك : يثقل .

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بكسر الجيم ، والتصويب من م ونما يأتي من المؤلف في تركيب جفر .

(٤) ورد ذلك في ديوان ابن مقبل : ٩٤ ، والبيت شامه فيه :

والبشير ينفع في المكسبان قد كنت منه جحافل والمفسر الشجر



هي لَمْعُ النَّبْتِ؛ والواحدة نُجْرَةٌ، وَيُرْوَى: «الشَّجَرُ» أي عَرِيضٌ كَثِيرٌ.  
والتَّجَرُّ الدَّمُ: أي انْفَجَرَ وَخَرَجَ.

● جرث:

الْجَرِيْتُ: ضَرَبٌ مِنَ السُّلْبِ لَا يُؤْكَلُ.  
وَالْجَرِيَّةُ<sup>(٥)</sup>: الْحَنْجَرَةُ. وَنَجْرَتُنُ<sup>(٦)</sup> الرَّجُلُ: إِذَا تَنَاتَ حَنْجَرَتُهُ.  
وَالْجَرِيْتُ: ضَرَبٌ مِنَ الْعَنَبِ؛ كَالْجَرِيثِ.

● جثر<sup>(٧)</sup>:

مَكَانٌ خَيْرٌ: إِذَا خَالَطَهُ جِحَارَةٌ.

## الجسيم والثاء واللام

● جث:

الْجَثَلُ: الشَّعْرُ أَشَدُّ سَوَاداً وَأَغْلَظَ، جَثَلٌ بَيْنَ الْجُثُولَةِ وَالْجَثَالَةِ.  
وَالْمُجَثَّلُ<sup>(٨)</sup>: الْعَرِيضُ.  
وَالْجَثَلَةُ: الثَّمَلَةُ السُّودَاءُ.  
وَأَجْثَالَ النَّبَاتِ: الْتَفَّ وَغَلِظَ وَطَالَ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ: إِذَا اتَّصَبَ قَانِماً وَتَهَيَّأَ  
لِلْقِتَالِ وَالشَّرِّ. وَالطَّائِرُ: إِذَا تَنَفَّسَ مِنَ التَّدْنِي وَالْبَرْدِ.  
وَجَثَالَةُ الشَّجَرِ: مَا تَسَاقَطَ مِنْ وَرَقِهِ.  
وَجَثَلَةُ الرِّيحِ: جَفَلَتْهُ.  
وَتَكَلَّتْ الْجَثَلُ<sup>(٩)</sup>: أَيُّ أُمِّهِ.

(٥) وهي الجَرِيَّةُ - بالهمز - في القاموس .

(٦) في ك : وَنَجْرَتْ .

(٧) لم يرد التركيب في العين ، ونص في التهذيب على عدم وروده فيه ، ولكن المؤلف لم يبه على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والكلمة واللسان والقاموس .

(٨) وهو ( الْمُجَثَّلُ ) في اللسان والقاموس .

(٩) سُبُلْتُ الكلمة في الأصول يسكون الثاء ، وقد أثبتنا ما سُبِطت به في المجمعات ونص عليه في الكلمة والقاموس .



● تلج :

التَّلَجُ : مَفْرُوفٌ، تَلَجْنَا: أَصَابَنَا تَلَجٌ.  
وتَلَجَ الرَّجُلُ: إِذَا بَرَدَ قَلْبُهُ عَنْ شَيْءٍ. وتَلَجْتُ نَفْسِي تَلَجًا<sup>(١١)</sup>، وتَلَجْتُ تَلَجًا إِنْجِلَاجًا، وتَلَجْتُ نَفْسِي<sup>(١٢)</sup> تَلَجًا أَيْضًا.

والتَّلَجُ الْخَيْرُ<sup>(١٣)</sup> صَدْرِي: أَي بَرْدُهُ وَشَفَاؤُهُ.  
وَعَصَصْتُ الرَّجُلَ وَالتَّلَجْتُ عَلَيْهِ: بِمَعْنَى أَقْلَجْتُ.  
والتَّلَجْتُ الْبَيْتَ: بَلَّغْتُ بِالْحَفَرِ إِلَى الْعُطَى.  
والتَّلَجْتُ عَنِ الْحَمَى: أَقْلَعْتُ.  
والتَّلَجُ مَاءُ الْبَيْتِ<sup>(١٤)</sup>: أَقْلَعُ.  
وَرَجُلٌ مَتَلَوِّجُ الْفُرَادِ: أَحْمَقُ.

● نجل :

تُجَلَّةُ الْوَادِي: رُسَطُهُ. وكذلك أَتَجَلَّى اللَّيْلُ: مُعْظَمُهُ وَرُسَطُهُ.

## الجيم والشاء والنون

● جنت :

الْجَنَّةُ: أَصْلُ الشَّجَرَةِ؛ وَهُوَ الْبَرَقُ الْمُسْتَقِيمُ أَرْوَمُهُ فِي الْأَرْضِ. وكذلك  
جَنَّتُ<sup>(١٥)</sup> الْجَبَلُ.

وَجَنَّتِ السَّامُ: مُعْظَمُهُ.  
وَالْجَنَّتِيُّ: الزَّرَادُ.  
وَالْجَنَّتِيُّ: السَّيْفُ.

(١٠) كذا ضبط القمط في الأصول ، ولعل الصواب في الماضي : ( وتَلَجْتُ ) .

(١١) لم نرد كلمة ( نفسي ) في م .

(١٢) في ك : الجير .

(١٣) في الأصول : ماء الجير ، والتصويب من الأساس والتكملة والفلاس .

(١٤) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الجيم ، وقول المؤلف : ( وكذلك ) يقتضي كسرهما .



وَنَجَّثَ الطَّائِرُ نَجْثًا: إِذَا جَثِمَ وَسَطَ جَنَاحِهِ.  
وَالنَّجْثُ: التَّلَفُّفُ عَلَى الشَّيْءِ تَوَارِيهِ.  
وَنَجَّثْتُ عَلَى الرَّجُلِ: إِذَا زَفَمْتَهُ وَأَحْيَيْتَهُ.

#### ● نَجَثَ:

النَّجْثُ: الْهَذَفُ، سُمِّيَ لِأَنِّيَصَابِهِ وَاسْتِقْبَالِهِ.  
وَالِاسْتِنْبَاطُ: التَّضَدِّي لِلشَّيْءِ وَالْإِقْبَالُ عَلَيْهِ وَالْوَلُؤُغُ بِهِ.  
وَالْمُسْتَنْجِثُ: الَّذِي لَا يَضِيرُ عَنْ أَهْلِهِ مِنَ الْحُبِّ وَيَلْزَمُهُمْ.  
وَنَجَّثَ الشَّيْءَ: اسْتَخْرَجَهُ. وَالنَّجْثُ: الْمُسْتَخْرَجُ.  
وَالنَّجَاثُ: الَّذِي يَنْجُثُ عَنِ الْأَخْيَارِ، وَنَجَّثُ وَنَجَّثْتُ وَنَجَّثْتُ.  
وَالنَّجْثُ<sup>(١٥)</sup>: غِلَافُ الْقَلْبِ، وَجَمْعُهُ أَنْجَاثُ، وَكَذَلِكَ النَّجْثُ. وَهَوَ  
- أَيْضًا -: الْبَيْتُ لِلْإِنْسَانِ، وَجَمْعُهُ أَنْجَاثُ.

وَهَذَا بَدَأَ نَجَّثَ الْقَوْمَ<sup>(١٦)</sup>: أَيِ ظَهَرَ مَا كَانُوا يُخْفُونَ، وَنَجَّيْتُ الْقَوْمَ:  
بِثَلَّةٍ.

وَالنَّجْثُ [١/٢١٩]: مَا يَنْجُثُ مِنْ تَرَابِ الْأَرْضِ قِيَمَلًا.

وَنَجَّيْتُ الْخَبِيرَ: مَا ظَهَرَ مِنْ قُبْحِهِ.  
وَبَلَّغْتُ نَجْثِيَّتَهُ<sup>(١٧)</sup>: أَيِ أَقْصَى مَجْهُودِهِ.

وَعَرَّجَ فَلَانٌ يَنْجُثُ بَنِي فَلَانٍ: أَيِ يَسْتَعْبِدُهُمْ<sup>(١٨)</sup> وَيَسْتَنْجِثُ بِهِمْ.

(١٥) هَكَذَا غُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَمْوَالِ، وَغُبِطَتْ فِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ بِضَمِّ التَّوْنِ وَالْجِيمِ، وَتَعَرَّى عَلَى غُسْمِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) هَذِهِ الْحَمَلَةُ نَقْلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمثالِ أَبِي حَبِيدٍ: ٥٩ وَالتَّهْلِيلُ وَالْمُطَالِيصُ وَالصَّحَاحُ وَمَحْصُ الْأَمْثَالِ: ١/١٠٠ وَاللَّسَانُ وَالنَّجَاجِ.

(١٧) هَكَذَا غُبِطَتِ الْحَمَلَةُ فِي الْأَمْوَالِ، وَغُبِطَ الْفِعْلُ مَبْنًى لِلْمَجْهُولِ وَ (نَجَيْتُهُ) بِالضَّمِّ نَتَابًا عَنْ الْفَاعِلِ فِي التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) فِي ذِكْرِ: يَسْتَعْبِدُهُمْ (بِالضَّمِّ الْمَعْمُومَةُ)، وَكَلاهُمَا صَوَابٌ، وَقَدْ وَرَدَتِ الرُّوَابِيَةُ بِهِمَا فِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالنَّجَاجِ.



والْأَنْبِجَاتُ : طُهورٌ يَمْنُ الدَّابَّةُ وَشَحْمُهَا<sup>(١٩)</sup> .  
وَالشَّجْتُ : بَقْلَةٌ تُشَبُّ الشَّجْمَ .

● ثَجِنَ<sup>(٢٠)</sup> :

التَّجَنُ : طَرِيقٌ فِي غَلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ .

● نَجَجَ<sup>(٢١)</sup> :

الْبَشَجَةُ : الدُّبُرُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : خَرَجَ فُلَانٌ بَشَجًا : أَيِ خَرَجَ وَهُوَ يَسْلُجُ سَلْجًا<sup>(٢٢)</sup> .

وَتَشَجَّتْ بَطْنُهُ بِالسُّكَيْنِ أَتَجَّهُ تَجًّا : إِذَا زَجَّاهُ .  
وَالشَّجُّ : الْجَبَانُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

## الجيم والطاء والفاء

● نَجَجَ<sup>(٢٣)</sup> :

الْفَائِجُ : كَالْفَاسِجِ ، وَهِيَ النَّافَةُ الْفَيْئَةُ ، وَالْجَمْعُ الْفَوَائِجُ . وَقِيلَ : هِيَ الْحَائِلُ . وَقِيلَ : الْمَظِيئَةُ مِنَ التُّوفَى .

وَهَذَا أَمْرٌ لَا يُفْتَحُ : أَيِ لَا يَبْلُغُ غَوْرَهُ .  
وَأَمْرٌ مُفْتِحٌ : يَقْضِي سَرِيعًا .  
وَمَاءٌ لَا يُفْتَحُ : أَيِ لَا يُفْرَضُ .

(١٩) هكذا ضبط الشحم بضم الهميم في الأصل وكه عطفًا على « طهور » ، وقُبط في م بكر الهميم عطفًا على « سمن » .

(٢٠) لم يرد التركيب في العين . ونص الأزهري على عدم ورود ، ولكن المؤلف لم يذكر ذلك . وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢١) لم يرد التركيب في العين ، ونص الأزهري على عدم ورود فيه ، ولكن المؤلف لم يبه على ذلك . وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(٢٢) في ك : يسلم سلعًا .

(٢٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ونص الأزهري على ذلك ، ولكن المؤلف لم يبه عليه . وقد ورد في التهذيب والمفاتيح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والناج .



وَرَجُلٌ مَفْتُوحٌ : إِذَا دُهِرَ<sup>(٢٤)</sup> جَنَدًا يُفْجَأُ وَلَعْلَ جَنَدُهُ غَنَاءٌ . وَرَجُلٌ فِيهِ فَتْنَةٌ وَبَرَقَةٌ .

وَفَتْنَتِي الْحَجَلُ مِنْهُ : أَيِ فِتْنَتِي<sup>(٢٥)</sup> .  
وَأَفْتَحَ عَنِّي : تَرَكَتْنِي وَغَلَى<sup>(٢٦)</sup> عَنِّي .  
وَعَذَا الرَّجُلُ حَتَّى أَفْتَحَ : أَيِ اغْيَا وَانْهَزَ .

### الجسيم والثاء والباء

#### ● ثَبِج :

الْثَبِجُ : أَغْلَى الظُّهْرِ . وَأَغْلَى كُلُّ شَيْءٍ .  
وَرَجُلٌ مَثْبِجُ الْخَلْقِ : أَيِ مُضْطَرِّبُهُ فِي طَوْلِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْبَاجُ .  
وَقِيلَ الثَّبِجُ : الضُّلْزُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :

يَبْجَرُ<sup>(٢٧)</sup> كَأَثْبَاجِ الْفَطَا<sup>(٢٨)</sup>

وَالْمَثْبِجُ : الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُضْطَرِبَةِ .  
وَالسَّاءُ إِذَا مَلَأَتْهُ قَلَتْ : أَثْبَاجُ .  
وَالْمَثْبِجَةُ : الْيَوْمَةُ ؛ لِأَنَّهَا تُحْجَمُ إِلَيْكَ بِغَيْرِهَا . وَقِيلَ : هِيَ الْأَنْتَوَى .  
وَتَبِجَ الرَّجُلُ كُيُوجًا : إِذَا جُنَا لِرُكْنَيْهِ وَطَائِمَ صُدْرِهِ وَرَفَعَ نَبِيْجَهُ .  
وَالْكِبَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْغَرِيضَةُ الْغَلِيظَةُ .  
وَأَثْبَاجَيْتُ<sup>(٢٩)</sup> عَنْ الْأَمْرِ : إِذَا كُنْتَ عَلَى أَمْرٍ ثُمَّ زَجَعْتَ عَنْهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا انْقَبَضَتْ .

(٢٤) فِي الْأَصْلِ : دَهَرٌ ، وَالْعَبَثُ مِنْ ك وَ م .

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَم : فِتْنَتِي ( بِلا هَمْز ) ، وَفِي ك : فَتْنَتِي . وَلَعْلَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتَا

(٢٦) فِي الْأَصْلِ : وَغَلَى ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَا .

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَم : يَبْجَرُ ، وَفِي ك : يَبْجَرُ ، وَالْعَبَثُ مِنَ الدَّهْرَانِ وَالْأَسَاسِ .

(٢٨) الظَّاهِرُ أَنَّ الْمُؤَلَّفَ يَمْنِي قَوْلَ ذِي الرِّمَّةِ الْوَالِدِ فِي دِهَوَانِهِ : ٨٠٦/٢ وَهُوَ :

يَبْجَرُ مِنْ أَجْوَاسِهِمْ حَسْرَةً يَبْجَرُ كَأَثْبَاجِ الْفَطَا الْمَتَابِعِ .

(٢٩) وَفِي ك وَالْكَسَلَةُ : أَثْبَاجَيْتُ ( بِلا هَمْز )



ونَضَى نَجْجَ من اللَّئَلِ : أي قَرِيبٌ من نَصْفِهِ .  
 وَنَجَّجَ الرَّجُلُ بِالْمَصَا : إِذَا جَعَلَهَا عَلَى ظَهْرِهِ وَجَعَلَ يَذِيهِ مِنْ وَرَائِهَا ، وَكَأَنَّهُ  
 مُأْخُذٌ مِنْ نَجْجِ الظَّهْرِ .

## الجسيم والثاء والميم

● نَجِم :  
 الإِنْجَامُ : سُرْعَةُ الْمَطَرِ .  
 وَالتَّجْمُ : الصَّرْفُ عَنِ الشَّيْءِ .  
 وَاتَّجَمَ الْمَطَرُ : أَلْحَ وَدَامَ . وَتَجَمَّتِ السَّمَاءُ وَاتَّجَمَتْ .

● نَمِج (٣٠) :  
 النَّمِيجُ : الَّذِي يَبْسِي الثَّيَابَ بِالرَّوَانِ الْوُشِيِّ . وَهُوَ مِنَ التَّنَاسُجِ : الصَّنَاعُ (٣١)  
 بِالْوُشِيِّ .  
 وَالتَّمِجُ (٣٢) : التَّخْلِيطُ .

● مَنَج (٣٣) :  
 يَمْنَحُ (٣٤) بِالْمَعْطِيَةِ الرَّغَائِبَ (٣٥) : أَي يُطْعِمُ ، وَيُرْوِي : يَمْنَحُ (٣٦) .

---

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وقد ورد في النكمة والقاموس .  
 (٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِشَدِيدِ التَّوْنِ ، وَاسْتَبَدَّتْ مِنْ كِ وَالتَّكْمَةُ وَالْقَامُوسُ  
 (٣٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتِ بِسُكُونِ الْمِيمِ فِي النِّكْمَةِ وَالْقَامُوسِ  
 (٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَبْنِ المؤلف على ذلك . وقد ورد في التهذيب والمحكم  
 والنكمة واللسان والقاموس .  
 (٣٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الشَّاءِ ، وَلَكِنْ ضَمَّ يَاءُ (الرَّغَائِبِ) فِي الْأَصْلِ اقْتِصَافًا .  
 الْقَمَلُ لِلْمَجْهُولِ  
 (٣٥) أَشَارَ الْمَوْلُفُ بِهَذَا إِلَى قَوْلِ الْأَعْمَى الْهَذَلِيِّ الْوَارِدِ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ : ٣١٦/١ ، وَهُوَ :  
 وَالْجَسْطِيُّ الْجَسْطِيُّ يَمْنَحُ شَيْخًا بِالسَّطِيفَةِ وَالرَّغَائِبَ  
 (٣٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي مِ : يَمْنَحُ ، وَفِي كِ : يَمْنَحُ .



● جنم :

الْجَنُومُ : مُصَدَّرُ الْجَانِمِ اللَّازِمِ لِمَكَانِهِ لَا يَتَرَحَّ ، جَنَمٌ يَجْنِمُ جُنُومًا .

وَالْجَنَانَةُ (٣٧) : الرَّجُلُ الْبَلِيدُ . وَالسَّيِّدُ الْخَلِيمُ .

وَالْجُشْمَانُ : بِمَنْزِلَةِ الْجُشْمَانِ (٣٨) ، وَهُوَ مُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْجَانُومُ : الْكَابُوسُ ، وَكَذَلِكَ الْجَنَمَةُ .

وَتَجْنَمُ الطَّائِرُ تَجْنَمًا : إِذَا سَفِذَ وَتَرَا .

وِدَارَةُ الْجَنُومِ (٣٩) : لَيْسِي الْأَصْبِطُ بْنُ كَلَابٍ . وَالْجَنُومُ : مَاءٌ لَهُمْ .

وَإِذَا اسْتَقْلَ الزُّرْعُ مِنَ الْأَرْضِ شَيْئًا سَمِي : جُنْمًا ، يُقَالُ : جُنْمٌ (٤٠) الزُّرْعُ .

---

(٣٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك ، وضبطت في م بكسر الجيم ، وفي المعجمات بفتح الجيم

(٣٨) في ك : بِمَنْزِلَةِ الْجُشْمَانِ .

(٣٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بضم الجيم في النكتة والقاموس مع النص على ذلك في الثاني .

(٤٠) هذا هو ضبط الأصول للفعل ، وهو ثلاثي بلا تشديد في المحكم واللسان والقاموس .



## باب الجيم والراء

### الجيم والراء واللام

● جرل:

مَكَانٌ جَرَلٌ: صُلْبٌ غَشِيَنَ غَلِيظًا.

والجُرُؤُ: مُوَاضِعٌ مِنَ الْجِبَالِ فِيهَا جَبَابَةٌ قَدَرُ مَا يَقْلَهُ الرَّجُلُ غَيْشَةً  
الْمَمَّةَ.

والأَجْرَالُ: الْجَبَابَةُ، الْوَاجِدُ<sup>(١)</sup> جَرَلٌ وَجَرَلٌ، وَجَرَاوِلٌ وَخَفَرٌ فَاجِرَلٌ: يَلْفُحُ  
الْجَرَاوِلُ.

والجُرُؤُ: الْخَجِرُ بِلَاءُ الْكُفِّ.

و<sup>(٢)</sup> وَإِ جَرَلٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْجِرْفَةِ وَالشَّجَرِ وَالْأَدْعَالِ. وَالرَّضُ جُرُؤَةٌ: فِي  
مَعْنَى الْجِرْلِ.

والجُرُؤُ: اسْمٌ لِلْفَضِّ السَّاعِ.

وَجُرُؤٌ بَيْنُ مُجَابِيعٍ: مَعْرُوفٌ بِالْمَجِينِ مَعَ مَنْظَرَةٍ وَهَيْئَةٍ.

وَالْجُرْيَالُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً الْخُمَرَةِ.

---

(١) وفي م: الواحدة.

(٢) سقط حرف المطلق من م.



● رجل :

رَجُلٌ وَرَجُلٌ . وَرَجُلٌ رَجُلٌ<sup>(٣)</sup> : كاملٌ . وَرَجُلٌ بَيْنَ الرَّجُلِ . وهذا رَجُلٌ  
وهذه رَجُلَةٌ ، للمرأة . وهذا اَرْجُلُ الرَّجُلَيْنِ : أي فيه رَجُلِيَّةٌ<sup>(٤)</sup> لَيْسَتْ فِي الْآخَرِ .  
وَنَضْبِيرُ رَجُلٍ : رَوَّجِلُ وَرَجِيلٌ ، وَنَضْبِيرُ الرَّجَالِ : رُجْيَالٌ وَرُجَيْلُونَ .

وَالرُّجُلُ : جِلَافُ الْيَدِ .

وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فَلَانٌ : أَي فِي عَهْدِهِ .

وَرَجُلٌ مِنْ رَجُلِهِ<sup>(٥)</sup> : أَي أَصَابَهُ فِيهَا مَا يَكْرَهُ .

وَرَجُلٌ رَجِيلِيٌّ<sup>(٦)</sup> : يُجِيرُ عَلَى رَجُلِيَّةٍ لَخِيئِهِ وَقُوَّتِهِ .

وَرَجُلَتْ هَذِهِ الدَّابَّةُ قَوَائِمَهَا : أَي صَبَرَتْهَا رَجِيلَةٌ قَوِيَّةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجَائِلِ : الرُّجُلُ . وَيُرْوَى عَنْ رَجُلِهِ .

وَالرُّجُلُ : جِمَاعَةُ الرَّاكِلِ ، كَالرُّكْبِ ، وَهُمْ الرُّجَالَةُ وَالرُّجُلَةُ ،

وَالرُّجُلَانُ وَالرُّجُلُ وَالْأَرْجَالُ . وَهُوَ رَجُلٌ ، وَهِيَ رَجُلَةٌ : أَي رَاجِلَةٌ .

وَقَوْلُهُ :

فَبَيِّضْتُ نِسَالِي الْيَوْمَ رَجَالًا<sup>(٧)</sup>

أَي رَوَّاجِلٍ .

وَرَجُلٌ رَجِيلٌ : مَشَاءٌ . وَارْتَجَلُ الرَّجُلُ : رَكِبَ رَجِيلَهُ . وَارْتَجَلُ مَا ارْتَجَلَتْ

مِنْ الْأَمْرِ : أَي ارْتَكَبَ مَا رَكِبَتْ مِنْهُ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (رَجُلٌ) فِي م ، وَصَبَّحْتُ فِي التَّكْمِلَةِ بِسُكُونِ الْجِيمِ .

(٤) هَذَا هُوَ ضَبُّ الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ ، وَفِي الْعَيْنِ : رُجَيْلَةٌ . وَفِي التَّهْلِيلِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : رَجِيلَةٌ .

(٥) ضَبَّطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ هُوَ الْأَرْجَحُ .

(٦) هَكَذَا ضَبَّطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَم ، وَفِي ك : رَجِيلٌ ، وَفِي التَّهْلِيلِ : رَجِيلِيٌّ ، وَفِي الْأَسَاسِ : رَجِيلِيٌّ .

(٧) يَرِيدُ الشُّعْرَ فِي الْعَيْنِ ( وَلَيْسَ ) كَانَتْ الْيَوْمَ نِسَالِي رَجَالًا ( وَلِالتَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ . وَلَمْ يَنْسَبِ لِلْعَالِ ، وَصَدَرَهُ فِيهَا : فَإِنَّ بِكَ قَوْلَهُمْ صَادِقًا .



وَلَرُجُلٌ رُّجُلٌ: أَخَذَهُ تَحْتَ رِجْلِهِ .  
 وَتَرَجُلُ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ .  
 وَخَفَلَتْهُ عَنِ الرُّجْلَةِ وَمِنَ الرُّجْلَةِ .  
 وَالرُّجْلَةُ: مُصْطَرُّ الْأَرْجُلِ مِنَ الدُّوَابِّ، وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ بِرِجْلَيْ بَيَاضٍ،  
 وَكَذَلِكَ التَّرَجُّلُ .

وَقَوْمٌ رُجَالٌ: إِذَا مَشَوْا رُجَالًا .  
 وَالرُّجُلُ: الرُّجْلَةُ .  
 وَالْأَرَاجِيلُ: الصِّيَادُونَ .  
 وَالرُّجْلَةُ [ ٢١٩ / ب ]: مُنْبِتُ الْمَرْفَعِ الْكَبِيرِ فِي رَوْضَةٍ وَاجِدَةٍ .  
 وَالتَّرَاجِيلُ: اسْمُ سَوَادِيٍّ نُسِبَهُ النُّجُمُ الْكَوْكُسُ .  
 وَرِجْلُ الْقَوْسِ: سَيْتُهَا السُّفْلَى .  
 وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى رِجْلٍ: إِذَا أَخَذَ فِي أَمْرِ حَزَنَةٍ<sup>(٨)</sup> .  
 وَالْقَطِيعُ مِنَ الْخِرَادِ وَنَحْوِهِ مِنَ الْخُلُقِ: رِجْلٌ .  
 وَالرُّجْلَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْوَحْشِ . وَيُقَالُ الْخُمْفَاءُ، وَيَقُولُونَ<sup>(٩)</sup>: «أَخْمَقُ مِنْ  
 رِجْلَةٍ» لِأَنَّهُ تَبَّتْ فِي الرُّجْلِ<sup>(١٠)</sup> يَعْني مَسَائِلُ الْمَاءِ .  
 وَالرُّجْلَةُ: نَجَابَةُ الرُّجْلِ مِنَ الدُّوَابِّ: وَهِيَ الصُّبُورُ عَلَى طَوْلِ الشَّيْرِ .  
 وَنَاقَةُ رِجْلَةٍ، وَجَمَارُ رِجْلٍ . وَرِجْلَتُهَا قَوَائِمُهَا: أَيِ ضَمِيرُهَا رِجْلَتُهُ .

وَتَرَجُلُ النَّهَارُ: ارْتَفَعَ .  
 وَشَعَرُ مُرْجَلٍ: مُسْرَعٌ<sup>(١١)</sup> .  
 وَتَوْبُ مُرْجَلٍ: مُوسَى .

(٨) فِي ك: حَزَبٍ .

(٩) هَذَا الْقَوْلُ مُنْذَلٌّ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَشْكَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٣٦٦ وَالتَّهْلُبُ وَالْمَصْحَابُ وَالْمَحْكَمُ وَاجْمَعُ  
 الْأَشْكَالُ: ٢٣٥ / ١ وَاللِّسَانُ وَالْقَوْسُ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الرُّجْلَةُ وَبِضْمِهَا رِجْلٌ (بِكسْرِ لِقِح) فِي الْمَجْمَعَاتِ .

(١١) فِي ك: سَرَجٌ .



وَقَوْمٌ أَرْجَالٌ : إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ رَجُلًا شَعْرًا .  
 وَارْتَجَلَ الرَّأْيَ وَالْكَلَامَ . وَالرُّجُلُ : الْكَلَامُ الْمُرْتَجِلُ .  
 وَإِذَا خَلَطَ الْفَرَسُ الْعَنَقَ بِالْمَهْلَجَةِ قِيلَ : ارْتَجَلَ ارْتِجَالًا .  
 وَخَرَّةٌ رَجُلَاءٌ : وَهِيَ الْمُسْتَوِيَّةُ بِالْأَرْضِ الْكَثِيرَةِ الْجَوَارِي لَا يُجَاوِزُهَا الرَّابِيعُ  
 حَتَّى يَرْتَجِلَ . وَتَكَانَ رَجُلٌ : ضَلَبَ .

وَالْإِرْجَالُ : أَنْ (١٢) يَنْزَعُ الْوَلَدُ مَعَ الْأُمِّ تَرْبِيَةً وَيَرْضَعُهَا مَتَى شَاءَ ، أَرْجَلَتْ  
 الْمَهْرَ أَرْجَلَهُ ، وَالْأَسْمُ : الرُّجُلُ . وَقَدْ رَجِلَ أُمُّهُ يَرْجُلُهَا رَجُلًا : إِذَا رَضِعَهَا .

وَالْأَسْمُ : الرُّجُلُ . وَقَدْ رَجِلَ أُمُّهُ يَرْجُلُهَا رَجُلًا . وَيُسْتَعْمَلُ فِي الْخَيْلِ أَيْضًا ، يُقَالُ :  
 فَرَسٌ رَجِلٌ : أَيِ مُرْسَلٌ عَلَى الْخَيْلِ ، وَخَيْلٌ رَجِلٌ .

وَهَذِهِ نَاقَةٌ رَاجِلٌ عَلَى وَلَدِهَا : أَيِ لَبِثَتْ بِمَضْرُوءَةٍ ، وَالْجَمِيعُ رُجُلٌ ، وَقَدْ  
 رَجَلَتْ تَرْجُلُ رَجُولًا ، وَأَرْجَلَتْهَا أَنَا .

وَالرُّجُلُ مُرْجِلٌ . وَتَرْجِلُ الْخَوْصَرِ : نَضَائِبُهُ وَإِثْقَانُهُ . وَاصْلُهُ فِي شِدِّ رَجُلٍ  
 الْجَبَانِ وَإِثْقَانُهُ .

وَالشَّرْجِيلُ : أَنْ تُسَلَّحَ إِحْدَى رِجْلَيْ الشَّاةِ وَتُتْرَكَ الرُّجُلُ الْأُخْرَى بِفَخِيزِهَا  
 وَسَابِقِهَا . وَسِبْقَاءُ مُرْجِلٌ . وَالْمُرْجُولُ : الَّذِي يُسَلَّحُ مِنْ قِبَلِ رِجْلَيْهِ إِلَى رَأْسِهِ .

وَالْمَرْجَلَةُ وَالرُّجْلَاءُ مِنَ الشَّاةِ : الَّتِي أُيْضِثَتْ إِحْدَى رِجْلَيْهَا مِنْ رُسْبِهَا إِلَى  
 عَرْقُوبِهَا .

وَالْمُرْتَجِلُ : الَّذِي يَجْتَمِعُ رَجُلًا مِنَ الْجَرَادِ أَيِ جَمَاعَةً مِنْهُ . وَالَّذِي يَفْذَحُ  
 النَّارَ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مِنْ جَرَادٍ وَرِجْلَةٌ .

(١٢) سقطت كلمة (أَنْ) مِنْ ك

(١٣) سقط حرف المصطف مِنْ ك .



وَيُقَالُ لِلْكَلَامِ الْفَجِيحِ : مُرْجَلٌ ، نَشِبَهَا .  
 وَخَرَّةٌ وَاجِلٌ : بَيْنَ السَّرِّ وَمُشَارِيفِ خَوَازِنِ .  
 وَرَاجِلٌ : وَادٍ يَنْحَدِرُ مِنْ هُنَاكَ .  
 وَالرُّجُلُ (١٤) وَالرُّجُلَةُ : لِمَصْنُوعِ (١٥) الرَّاجِلِ .

## الجيم والراء والنون

● جرن :

الْجِرَانُ مِنَ الْبَحْرِ : مُقَدِّمُ عُنْقِهِ إِلَى مَنْحَرِهِ (١٦) . فَإِذَا بَرَكَ وَمَدَّ عُنْقَهُ قِيلَ :  
 أَلْفَى جِرَانَهُ .

وَالْجَرِينُ : الْيَدَنُ ، وَالْحَمِيحُ الْجُرْنُ وَالْجَرَائِنُ ، وَالْأَجْرَانُ أَيْضًا ، الْوَاحِدُ  
 جَرْنٌ .

وَالْجَرِينُ : مَا طَحَنَتْهُ الرُّوحُ وَذَقَتْهُ .

وَالْجُرْنُ : السَّحْقُ .

وَأَجَرَنْتُ الْعَنْبَ : جَمَعْتُهُ فِي الْجَرِينِ . وَالْأَجِيرَانُ : اتَّخَذَ الْجَرِينِ .

وَالْجَارِنُ : وَلَدُ الْحَيَّةِ .

وَأُفِيمَ جَارِنٌ ، وَزَمَعَ جَارِنٌ ، جَرَنَ جُرُونًا : أَيْ لَانَ . وَدِرْعُ جَارِنَةٍ ، وَقَدْ  
 جَرَنْتَ جُرُونًا : لَانَتْ .

وَقِيلَ : ثَوْبٌ جَارِنٌ : غَلِيظٌ ، وَكَذَلِكَ الطَّرِينُ .

وَالْأَجُرُونُ (١٧) : الْكَلْسُ وَالْأَجْرُ .

وَالْإَجْرُونُ : الصَّارُوجُ .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضُطت بالتحريك في التهذيب والصالح واللسان .

(١٥) في ك - المصدر .

(١٦) في ك - منخره .

(١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي الْأَجُرُونُ في اللسان والشمسوسي وفي تركيب ( أجمر )

فيهما .



والمَجْرُونُ: الغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ، كَالْمَجْرُولِ...  
 وَالْقَيْ عَلَى أَجْرَائِهِ: بِمَعْنَى أَجْرَامِهِ، الْوَاحِدُ جُرُونٌ.  
 وَالْمَجْرُونُ<sup>(١٨)</sup>: الْبَهْرَاسُ.  
 وَالْمَجْرُونُ: الَّذِي لَا يَذْعُ مِنَ الطُّعْمَانِ شَيْئاً، يُقَالُ: خِرُونُ فَهوَ جَارُونُ.  
 وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ جَرَيْنِ الرُّحَى.  
 وَالْمَجْرِيَانُ وَالْمَجْرِيَالُ: وَاحِدٌ.  
 وَجِرْنُ الْكِتَابِ جُرُونًا: أَيِ خَلَقَ وَيَلِي. وَجِرْتُهُ تَجْرِينًا.  
 وَجَيْرُونٌ: اسْمٌ بِمَشَقٍّ.

#### ● وجن:

الرَّاجِعُ: الْأَلْفُ مِنَ الطَّيْرِ فِي الرُّجْنِ<sup>(١٩)</sup>.  
 وَالرُّجْنُ: الْخَيْسُ. وَالرُّجَانُ: الْمَخْبِرُ<sup>(٢٠)</sup>.  
 وَجَنَ فَلَانَ دَابَّةً رَجْنًا، وَهِيَ مَرْجُونَةٌ: إِذَا أَسَاءَ<sup>(٢١)</sup> عَلَفَهَا حَتَّى هُرِزَتْ مَعَ الْخَيْسِ.

وَالرُّجْنَتُ الرُّجْدَةُ: إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي الْمَخْطَرِ وَفَسَدَتْ.  
 وَالرُّجْنُ الشَّيْءُ وَالرُّجْنَمُ: ارْتُكِمَ.  
 وَالرُّجْنُ الرُّجْلُ: نَوَى يَبْلُغُ لَا يَنْحَرُكَ مِنْ غَضَبِهَا.  
 وَالرُّجْنُ مِنَ الْمَسْمُومِ<sup>(٢٢)</sup>: الْمَثْمَلُ<sup>(٢٣)</sup> الْمَخْيُوسُ الَّذِي لَا يُطْنِي.  
 وَرَأَيْتُ رَجْنَةً<sup>(٢٤)</sup> مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةً، وَيُثَلَّهَا: مَرْتَجَةً.

(١٨) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وشبَّطت بضم الجيم وسكون السراء في التهذيب والمحكم واللسان، ونص على ذلك في القاموس.

(١٩) كذا في الأصول. ولعل الصواب: «وهي الرُّجْن» أي جماعة الطير الالف.

(٢٠) شبَّطت الكلمة في الأصول بضم الميم، والصواب ما أثبتنا.

(٢١) في الأصل وك: إذا ساء. والثبت من م والمجمعت.

(٢٢) كذا في الأصول. ولعل الصواب: السموم.

(٢٣) هي ك: الممثل.

(٢٤) هي ك: رجمة.



وَارْتَجَنَ عَلَيْهِ امْرُؤَهُمْ : أَيِ اخْتَلَطَ .

● نرج :

النَّيْرَجُ وَالتَّوْرَجُ : الَّذِي يُدَاسُ بِهِ الطَّعَامُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ مِنْ خَشَبٍ .  
وَأَقْبَلْتُ الْوُخْشَ وَالذُّوَابَ نَيْرَجًا : وَهُوَ سُرْعَةً فِي تَرُدِّهِ .  
وَالنَّوْرَجَةُ : الْإِخْلَافُ إِفْهَالًا وَإِدْبَارًا ، وَكَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ . وَهِيَ النَّيْمَةُ  
وَالنَّشْيُ بِهَا ، وَكَذَلِكَ النَّيْرَجَةُ .

وَالنَّوْرَجُ : الَّذِي يُخْرُثُ بِهِ ، بِغَيِّ السُّنَّةِ .

وَطَرِيقُ نَيْرَجَ : وَاسِعٌ .

وَنَيْرَجَتِ السَّرَاةُ : نَكَحَتْهَا .

وَالنَّيْرَجُ (٢٥) : أَخَذَهُ كَالسَّخْرِ .

وَالنَّيْرَجُ مِنَ الرِّيَّاحِ : السَّرِيعَةُ الْمَرَّةَ الدَّائِمَةُ الْهُبُوبِ .

● نجر :

النَّجْرُ : غَمَلُ النَّجَارِ وَنَحْتُهُ . وَالْأَصْلُ ، وَالنَّيْتُ ، وَكَذَلِكَ النَّجَارُ ،  
وَيَقُولُونَ (٢٦) : « نَجَّارُهَا نَارُهَا » أَيْ سَنَّتْهَا (٢٧) ، وَمَثَلُ (٢٨) : « كُلُّ نَجَّارٍ إِسْلِمٍ  
يَجَارُهَا » ، وَهُوَ النَّجَّارُ - أَيْضًا - وَالنَّجَارَةُ ، فَلَنْ لَنَيْمِ النَّجَارَةِ . وَالنَّكَاحُ ، نَجَّرَهَا  
نَجْرًا . وَالشَّوْقُ الشَّدِيدُ ، نَجَّرَ إِلَيْهِ : سَاقَهَا عَلَى عُنُقٍ ، وَجَلَّ مَنَجَّرٌ : شَدِيدُ  
الشَّوْقِ ، وَمَنَجَّرَ السَّاجِدَ : إِذَا كَانَ يَضْرِبُ وَيَلْكُزُ .

وَالنَّجْرَانُ : خَشْبَةٌ تَذَوُّرُ عَلَيْهَا رَجُلٌ الْبَابَ [ ١ / ٢٢٠ ] .

---

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقَامُوسِ ، وَهُوَ « النَّيْرَجُ » فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ .

(٢٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ : ٢١٠ وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ : ٣٠٠ / ٢ .

(٢٧) مِثْلًا سَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ « سَنَّتْهَا » بِكَسْرِ السِّينِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ ، وَلِكُلِّ وَجْهٍ .

(٢٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ : ١٢٨ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَصْحَاحِ وَجَمْعُ الْأَمْثَالِ : ٨٢ / ٢ وَاللَّسَانِ  
وَالنَّجَّاحُ ، وَكَتَبَ فِي بَعْضِهَا عَلَى مِثْلِ مَنْظُورٍ ، وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ مَنْظُورِينَ أَوْ ثَلَاثَةٌ فِي بَعْضِهَا .



والتَّجْرَةُ: سَبْقَةُ كُلِّهَا مِنْ غَشِي لَا يُجْلِلُهَا الْقَصَبُ وَلَا غَيْرُهَا. وَالنُّبْنُ  
الْخَلِيبُ يُجْعَلُ فِي سَمْنٍ.

وَتَجْرَتُهُ بِيَدِي: إِذَا ضَرَبْتَهُ بِجَمْعٍ كَقَفْ.  
وَتَجَرَّ الْبَحْرُ الْقَبَّ تَجَرًّا: أَيِ أَوْسَعَهُ وَأَكَلَهُ.  
وَشَهْرُ تَاجِرٍ: [رَجَبُ] (٢٩) لِأَنَّ الْإِبِلَ تَتَجَرُّ فِي ذَلِكَ الشَّهْرِ أَيِ تَغْتَشُّ،  
يُقَالُ: تَجَرَّتِ الْإِبِلُ فَهِيَ تَجَرَّى وَتَجَارَى. وَالتَّجْرَانُ: الْعُطْشَانُ.

وَالْتَجَرُّ (٣٠): أَنَّ يَكْثُرَ الرَّجُلُ الشَّرْبَ وَلَا يَرَوِي.  
وَالْعَرَبُ تُسَمَّى صَفْرًا: تَاجِرًا، وَجَمْعُهُ تَوَاجِرٌ.  
وَالْتَجَرَّةُ: طَبِيعَةُ تَتَخَذُ (٣١) مِنْ لَبَنٍ وَدَقِيقٍ؛ تُحَسِّنُ.  
وَالْأَتَجَرُّ: بَرَسَاءُ السَّيِّئَةِ.  
وَالْإِنْتِجَارُ: لُغَةٌ فِي الْإِجَارِ وَهُوَ الشُّطْحُ.  
وَمَنْجَرُ الطَّرِيقِ: وَسَطُهُ.  
وَاحْمِلْ نَاقَتَكَ عَلَى الْمَنْجَرِ: أَيِ عَلَى الْقَصَبِ.

#### ● رَفَجٌ:

مُهْمَلٌ [عنده] (٣٢).

الْخَارِزْمِيُّ: الرَّابِعُ: يَثُلُ التَّنْفُوسُ مِنَ التَّجَرِّ، الْوَاجِدَةُ رَابِعَةً؛ وَهُوَ  
الْمَلْسُ ضَعِيفٌ لَا تَحْزِيزَ فِيهِ.

### الْجِيمُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

#### ● جَرَفٌ:

الْجَرَفُ: اخْتِزَافُكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ.

---

(٢٩) زيادة من المعجمات يلتصقها السيل .

(٣٠) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَوْنِ الْجِيمِ ، وَالتَّيْسُ مِنَ الْمَحَاكِ وَاللِّسَانِ وَالْفَامُوسِ .

(٣١) فِي كَ : يَتَخَذُ .

(٣٢) زِيَادَةٌ مِنْ كَ ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْنِيبِ وَالْمَحَاكِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْفَامُوسِ وَالتَّاجِ .



والطاعون الجاروف<sup>(٣٣)</sup> : الذئب يجترّف بلك القوم .  
ورجلٌ منجرفٌ : جرفته الدهر أي اجتاع ماله فافتقر .  
ورجلٌ جراف<sup>(٣٤)</sup> : اكول .  
والرجلُ الجراف<sup>(٣٥)</sup> : الشديذ النيك<sup>(٣٦)</sup> الشيط .  
وجرفت الوادي : من أسناد المسائل إذا دخل الماء فيه فاختفروا .  
وكشّ منجرفٌ : وهو الذي قد ذهب عامةً بصره ، وكذلك الإبل .  
وجاء فلانٌ منجرفاً : إذا هزل فاضطرب .  
والجرفة : بسة تكون في اللهزيمة والفجدة ، يغير منجروف<sup>(٣٧)</sup> ، وبه جرفة .  
وعودٌ جرف .  
وأرضٌ جرفة : أي مختلفة .  
وفتح جرف .  
ورجلٌ مجازفٌ : لا يحجب خيراً ولا ينمو ماله . وجرف الرجل في ماله جرفة .  
والجريفٌ : جريف الخياط وهو يبيته ؛ ولونه مثل خب القطن إذا نيس .  
ويقال للترس : أم الجراف ، والدلو أيضاً .  
والجرفة من الرمل : الحبل العظيم .  
والجرف : باطن الشئ ، وجمعه أخراف .

#### ● رجف :

رجف الشئ يزحف رجفاً ورجفاناً كرجفان البعير تحت الرجل ؛ والشجر إذا رجفته الريح ؛ والاشنان إذا تغضت أصولها .

(٣٣) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : الجارف ، وناقول من لينة المعجمة والكثرة .  
(٣٤) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وفي معجم المعجمات : جراف ، ولكل وجه .  
(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل م ، وفتح الجيم وتشديد الراء في ك ، وضم الجيم وتخفيف الراء في المقاييس واللسان ونفى القاموس .  
(٣٦) في الأصول : النيل ، والتصويب من المعجمات .  
(٣٧) في ك : ومجروف .



وَرَجَفَتِ الْأَرْضُ: تَزَلَزَلَتْ.  
 وَرَجَفَ الْقَوْمُ: تَهَيَّأُوا لِلْحَرْبِ.  
 وَارْجَعُوا: خَاصُوا فِي الْأَعْيَارِ السَّيِّئَةِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَالْمُرْجَفُونَ فِي الْمَدِينَةِ﴾ (٣٨).

وَالرَّغْدُ يَرْجَفُ رَجْفًا وَرَجِيفًا: وَهُوَ تَرَفُّدٌ هَذِهِتِهِ فِي السُّحَابِ (٣٩).  
 وَالرَّجْفَةُ فِي الْقُرْآنِ (٤٠): كُلُّ عَذَابٍ اخَذَ قَوْمًا، وَكَذَلِكَ الصَّيْحَةُ وَالصَّاعِقَةُ.  
 وَالرَّجَافُ: الْبُخْرُ، لِإِرْجَافِهِ. وَالْجَسْرُ عَلَى الْقَرَاتِ: وَضَرْبٌ مِنَ الشَّيْرِ.  
 وَالرَّامِجُ: الْحُمَى ذَاتُ الرُّغْدَةِ.

● فرج:  
 الْمُفْرَجُ: الْقَيْلُ لَا يَدْرِي مَنْ قَتَلَهُ.  
 وَالْمُفْرَجُ: ذَهَابُ النِّعَمِ وَانْكِشَافُ الْكَرْبِ. وَفَرَجَهُ اللَّهُ فَأَنْفَرَجَ، وَفَرَجَهُ نَفَرِيجًا.

وَالْفَرْجُ: اسْمٌ يَجْمَعُ نِسَاءَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ. وَمَا خَوَّلَهُمَا كُلَّهُ فَرْجٌ.  
 وَفُرُوجُ الْجِبَالِ وَالْفُجُورِ (٤١).  
 وَقَوْلُهُ:

كَأَنَّ هَوْيِي الرَّيْحَ بَيْنَ فُرُوجِهِ (٤٢)

أَي قَوَائِمِهِ.

(٣٨) سورة الأحزاب، آية رقم: ٦٠.

(٣٩) في ك: السحاب.

(٤٠) يشير إلى قوله تعالى: ﴿لَا تَعْلَمُهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جِثَامِينَ﴾ سورة الأعراف، آية رقم:

٧٨.

(٤١) في ك: والمفجور.

(٤٢) صدر بيت هزلي للشماخ في معجم ما استعجم: ٤١١/٢. وورد بلا عجز في الأساس، وورد في ديوان الشماخ/الملاحق: ٤١١. نقلًا عن المعجم المفكوك، والرواية في الجميع: «كَأَنَّ هَوْيِي الرَّيْحِ الْخَ»، وعجزه في الديوان: (عواطف حَيَّ زُرْنَ جَنَّا بِخَيْمَتِهَا).



والفرجَانِ : بفتح الهمزة (١٣) وسُراسانَ .  
وفَرَجُ الدُّجَاجِ ، الواجدُ فَرُوجُ . ودُجَاجَةُ مُفَرَّجَةٌ : ذاتُ فَرَارِيجَ . وَتِيضَةُ  
مُفَرَّجَةٍ .

والفَرِيجُ : الباردة (١٤) .  
والفَرُوجُ : القَبَاءُ الشَّقِيقُ من خَلْقٍ .  
وقال الفراءُ : يُقالُ فَرَجٌ : لا يَزَالُ يَبْدُو عَوْرَتَهُ . وقيل : هو الجَبَانُ .  
وفَرَجُ الرَّأْيِ : لا يَكادُ يَجِسُرُ الْأُمُورَ . والذي لا يَكْتُمُ سِرَّهُ ، وفَرَجٌ ، وقد فَرَجَ  
فُرُوجَةً وفَرَاجَةً ، وَجَمَعَهُ أَفْرَاجٌ ، ويُقالُ له : فَرَجٌ وفَرِجٌ .

وَيَبْتَ فَرَجٌ : لا يَبْتَزُّ عَلَيْهِ .  
والفَارِجُ والفَرُجُ والفَرِيجُ : القَوْسُ التي بَانَ وَتَرُهَا عَنْ كِبْدِهَا .  
والفَارِجُ : المَهْزُولُ المَجْهُودُ ، وقد فَرَجَ : أي أَخْبَأَ . وَشَيْخٌ قَدْ فَكَّ ، وفَرَجٌ :  
أي هَرِمَ .

والإفْرَاجُ : الإِنْقَالُ ، يُقالُ : أَفْرَجَهُ الدُّنْيُ وَأَفْرَحَهُ (١٥) : أي أَثْقَلَهُ .  
والمُفَرَّجُ : الذي يُسَلِّمُ (١٦) ولا يُؤَالِي أَحَدًا ، فإذا جُنِيَ جُنَايَةً كان ذلك على  
يَبِّ الْعَالِ . وقيل : هو الذي لا يَبْتَوانُ لَهُ .

ورَأَيْتُ الْقَوْمَ فَرَجِينَ : أي مُفَرِّقِينَ انْقَطَعَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ .  
وأَفْرَجَ الْوَلَدُ الْمَرْأَةَ ، وفَرَجَتْ هِيَ . والفَرِيجُ : [ هي ١٧ ] النافقة التي

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح السين والهميم ، والمشتق هو الواردة في المعجمات ونص مجمع  
البلدان .

(١٤) كذلك في الأصول ، ومثله في القاموس ، وقال في الشاح : « والصواب : ( البارز ) المكشوف  
الظلمة » .

(١٥) في ك : وأفرجه .

(١٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح اللام ، والصواب ما أثبتنا .

(١٧) زيادة من م .



صَفَتْ أَوَّلَ بَطْنٍ خَمَلَتْهُ، وَجَنَّمَهُ قُرْجٌ وَفِرَائِيحٌ. وقيل: قُرْجُهَا: وَلَدُهَا عِنْدَ تَاجِهَا.

والتَّفَارِيحُ - جَمْعُ التَّفْرَاجِ -: هِيَ الْبُؤَابُ الصَّغَارُ. وقيل: الْمَصَارِيحُ.

● جفر:

الْجُفْرُ وَالْجُفْرَةُ مِنَ الْأَوْدِ الشَّاءِ: مَا اسْتَجَفَرَ أَيْ صَارَ لَهُ بَطْنٌ وَسَعَةٌ جُوفٌ. وَاسْتَجَفَرَ الصَّبِيُّ: عَظَّمَ جَوْفَهُ وَأَجْفَرَ جَنَبَاهُ. وَهُوَ مُجَفَّرُ الْجَنَيبَيْنِ: مَنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْجُفْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُسْتَدِيرَةُ الْوَاسِعَةُ. وَالصُّدْرُ. وَالْوَسْطُ.

وَجَفَّرَ مِنْ مَرَضِهِ: إِذَا خَرَجَ مِنْهُ [ ٢٢٠ / ب ].

وَجَفَّرَ عَنِّي فُلَانٌ: إِذَا انْقَطَعَ. وَاجْفَرَنِي فُلَانٌ: نَرَكَنِي. وَكُنْتُ آتِيَكُمْ نَاجِفَرْتَكُمْ.

وَالنَّجْفِيرُ: شِبْهُ كِنَانَةٍ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ. وَالْفَرْزَةُ الْيَاسَةُ يُجْعَلُ فِيهَا الْأَيْطُ.

وَالْجُفُورُ: قَتُورُ الْفَحْلِ إِذَا قَتَرَ وَكَبِلَ عَنِ الضَّرَابِ، جَفَرٌ فَهُوَ جَائِرٌ.

[ و ] (١٨) رَجُلٌ مُجَفَّرٌ قَدْ اجْفَرَ: أَيْ تَغَيَّرَ (١٩) رُبِعَ جَنْبِهِ.

وَالْجُفْرَى وَالْكُفْرَى: وَاجِدٌ وَهُوَ مَطْلَعُ النُّخْلِ، الْوَاجِدَةُ جُفْرَاءُ.

وَالنَّجْفِيرُ فِي الرُّكْبَةِ: تَوَيْسَعٌ مِنْ نَوَاجِبِهَا.

وَالْجَوْفَرُ: الْجَوْهَرُ.

وَرَكْبَةُ مُجَفَّرَةٌ.

● فجر:

الْفَجْرُ: صَوْتُ الصُّبْحِ، انْفَجَرَ الصُّبْحُ. وَتَفَجَّرَ الْمَاءُ، وَالتَّفَجُّرُ: الْمَوْجِعُ

لِذِي يَتَفَجَّرُ مِنْهُ.

(١٨) زيادة من م .

(١٩) كذا في الأصول، وفي العين: تَغَيَّرَ



وَاتَّقِجِرْ عَلَيْهِمُ الْقَوْمُ: اتَّقِجِرْ عَلَيْهِمُ بَقْتَهُ.  
 ويقولون: اتَّقِجِرْتُ وَاتَّقِجِرْتُ: أَيِ اجْزَلْتُ.  
 وَالتَّقِجِرُ: التَّنْعُورُ، مَا أَكْثَرَ تَقِجِرَهُ.  
 وَزَيْلُ فَجَرِ الْخَلَالِ (٥٠): أَيِ كَرِيمِ الْخَلَّةِ.  
 وَالتَّقِجُورُ: الرِّيْثَةُ وَالْكَذِبُ، وَكَذَلِكَ التَّقِجْرَةُ. وَفَاعِلُهُ فَاجِرٌ، وَالْجَمْعُ  
 التَّقَارُ. وَفَجَارٌ: اسْمٌ لِلْفَجْرَةِ.

وَالْفَاجِرُ: أَيْضاً -: السَّاجِرُ.  
 وَيُقَالُ فَاجِرٌ: لِلْفَاجِرِ.  
 وَهَذَا كَلَامٌ اقْتَجَرَهُ: أَيِ اقْتَعَلَهُ.  
 وَأَصْلُ التَّقُورِ: التَّجِيلُ عَنِ الْحَقِّ إِلَى الْبَاطِلِ. وَمَنْ قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ:  
 وَتَرَكْ (٥١) مَنْ يَتَجَرَّكُ: أَيِ يَخْتَلِقُ الْكَذِبَ عَلَيْكَ.

وَالْفِجَارُ: مَنْ وَقَعَتِ الْعَرَبُ بِعُكَاظٍ تَقَاجِرُوا فِيهِ فَاسْتَحْلُوا كُلَّ حُرْمَةٍ.  
 وَالفِجَارُ: الطَّرِيقُ وَالْفِجَاجُ.  
 وَفَجْرَةُ الْوَادِي وَتَجْرَتُهُ: وَاحِدٌ.

## الجيم والراء والباء

### ● جرب:

الْجَرْبُ: مَعْرُوفٌ، يُقَالُ: جَرِبَ الْبَيْعُ فَهُوَ جَرْبٌ وَاجْتَرْبَ.  
 وَسَبَقَتْ الْجَرْبُ: كَثُرَ صَدَأُهُ عَلَيْهِ حَتَّى يَخْفِرُ.  
 وَفِي الْمَثَلِ (٥٢): «لَا إِلَهَ لِمُجْرِبٍ»، وَذَلِكَ لِكُذِّبِهِ؛ يَخْلِفُ بِاللَّهِ أَنَّهُ لَا هِنَاءَ  
 عِنْدَهُ. وَالْمُجْرِبُ: الَّذِي جَرِبَتْ إِلَيْهِ.

(٥٠) م ي ك : فسر الكلام .

(٥١) م ي ك : وترك .

(٥٢) ورد المثل ينصُّ الأصل في الأساس . وينصُّ : « لَا إِلَهَ لِمُجْرِبٍ » في مجمع الأمثال . ١٨٥/٢ ،

وينصُّ : ( أكذب من مجرب ) في مجمع الأمثال : ١١٣/٢ والمختص : ١٩٣/١ .



والجُرَيْئَةُ من السَّمَاءِ: النَاجِيَةُ الَّتِي يَنْقُذُ<sup>(٥٣)</sup> فِيهَا قَلْبُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.

وَالْجُرَيْئَةُ<sup>(٥٤)</sup> - أَيْضاً -: السَّمَاءُ.

وَالْجُرَيْئَةُ: النُّجُومُ.

وَأَرْضُ جُرَيْئَاءَ<sup>(٥٥)</sup>: مَقْهُوطةٌ.

وَالْجُرَيْئَةُ<sup>(٥٦)</sup>: الشَّمَالُ الْبَارِدَةُ.

وَرَجُلٌ جُرَيْئَاءٌ<sup>(٥٧)</sup>: ضَعِيفٌ بِخَوٍّ.

وَالْجُرَيْبُ: مَقْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ جُرَيْبَانٌ وَاجْرَيْبَةٌ. وَاسْمُ وَاوٍ، وَجَمْعُهُ اجْرَيْبَةٌ

أَيْضاً. وَهُوَ مِنَ النَّخْلِ: بِمَثَلِ الْجُرَيْبَةِ<sup>(٥٨)</sup> مِنَ الْكَرَمِ، وَجَمْعُهَا جُرَيْبَانٌ؛ وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ<sup>(٥٩)</sup> الثَّلَاجِينَ مِنَ النَّخْلِ ثُمَّ تَأْخُذَ جَذَاهَا بِثَلْثِهَا.

وَالْمُجْرَبُ: الَّذِي يُلَبِّي فِي الْحُرُوبِ وَالشَّدَائِدِ. وَالَّذِي جَرِبَ الْأُمُورَ وَغَرَفَهَا.

وَالْجُورِبُ: مَقْرُوفٌ. وَمَثَلُ<sup>(٦٠)</sup>: «أَتَتْنُ مِنْ رِيحِ الْجُورِبِ».

وَالْجَرَابُ: رِعَاءٌ، وَالْجَجِيعُ الْجُرْبُ.

وَجَرَابُ الْبَيْتِ: جَوْفُهَا مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا.

وَجَرَابُ الشَّمَكَةِ: جَوْفُ حَلْقِهَا - بِفَتْحِ الْجِيمِ -.

وَالْجُرْجُوبُ: النَّاقَةُ الشَّيْطَانِيَّةُ، وَجَمْعُهَا جُرَاجِيبُ<sup>(٦١)</sup>.

وَالْجَرَايِبُ: عِظَامُ الْإِبِلِ.

---

(٥٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَحْكَمِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهُ ( لَا يَنْقُذُ ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّنْهِيدِ وَاللَّسَانِ .

(٥٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ : جُرَيْبَةٌ - مَعْرِفَةٌ - اسْمٌ لِلسَّمَاءِ .

(٥٥) فِي الْأَصْلِ وَ : حَرَبًا ، وَالتَّبَتُّ مِنْ كِ وَالْمَعْمَلَاتِ .

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَهَذَا الضُّعْفُ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَجْمَعَاتِ : الْجُرَيْبَةُ ، وَقَالَ فِي اللَّسَانِ : عَلَى ثَنَلِيَاءَ ، وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : كَجَبِيَاءَ .

(٥٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ ( جُرَيْبَةٌ ) أَيْضاً فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٥٨) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَيَأْتِي غُيُطُهَا فِي لَوَائِحِ هَذَا التَّرَكِيبِ بِكسر الجيم

(٥٩) فِي كِ : بِأَخْطِ

(٦٠) وَرَدَّ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَفْصِلِ : ٣٨١/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ، ٣١٥/٢ وَالتَّاجِ .

(٦١) فِي مِ : جَرَايِبُ .



وَالْجُرْجَبُ: الذي لَا يَنْبِيْتُ - يَوْزَنُ قُمْقُمٌ - .  
وَتَجْرَجِبُ: أي تَجْدَلُ .  
وَجَرَجْتُ الْقَذَحَ: أَتَيْتُ عَلَى مَا فِيهِ . وَالتَّجْرَجِبُ: فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ .  
وَجَرَيْتُهُ: أي ضَرْبَتُهُ .  
وَالْتَجْرَبِي: الرُّقُوعُ وَالْهُوَيُّ وَالتَّنْخَرُجُ .  
وَالْجَرْبُ: الْقَصِيرُ الْكَبِيرُ السَّنُ .  
وَالْجَرَبَةُ: وَلَدُ الرَّجُلِ يَكُونُونَ<sup>(٦٦)</sup> رَجَالًا لَيْسَ فِيهِمْ أَثْنَى وَلَا صَبِيٌّ صَغِيرٌ ،  
وَيُقَالُ: جَرَبَةٌ - بِكَسْرِ الْجِيمِ - .  
وَعِيَالُ جَرَبَةٍ: كَثِيرَةُ الْأَكْلِ شَدِيدَتُهُ ، وَكَذَلِكَ جَرَابَةٌ - يَوْزَنُ خَمَارَةٌ - . وَهُمْ  
الْبَيْالُ إِذَا كَانُوا مَسَانً .  
وَامْرَأَةٌ جَرِيَانَةٌ<sup>(٦٧)</sup>: سَيْئَةُ الْخُلُقِ ، وَكَذَلِكَ جُرْيَانَةٌ . وَقِيلَ: هِيَ الزَّيْغَةُ  
الْجَرِيَانُ .  
وَجُرْيَانُ السَّيْفِ: خَلْعُهُ<sup>(٦٨)</sup> - عَلَى لَفْظِ جُرْيَانِ الْفَيْصِ - ، وَيُقَالُ: جَعْدُهُ .  
وَيُخَفَّفُ يُقَالُ: جُرْيَانٌ .  
وَأَعْطَيْنِي جُرْيَانًا بِرُغْمٍ: أَيِ وَزَنَ بِرُغْمٍ وَقَفَرَهُ .  
وَالْجَرَبَةُ: التَّوَضُّعُ الَّذِي يَزْرَعُ فِيهِ ، وَجَمْعُهَا جَرْبٌ . وَجَلَدَتْهُ تَوَضَّعَ عَلَى  
شَفِيرِ الْبَثْرِ . وَالذَّلِيتُ: وَهُوَ أَنْ يَخْلُطَ الشَّعِيرُ بِالْجَنْطَةِ<sup>(٦٩)</sup> لِلزَّرَاعَةِ . وَقَطْعَةٌ مِنْ  
النَّخْلِ .  
وَالْأَجْرَبَانِ: بَنُو عَجَسٍ وَدُبْيَانُ .

(٦٦) مِثْلُ: تَكُونُونَ .

(٦٧) هَكَذَا صُبِّغَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ م ، وَصُبِّغَتْ فِي كَ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكَوْنِ الرَّاءِ - وَفِي الْمَحْكَمِ  
بِكَسْرِ الْجِيمِ وَالرَّاءِ وَصُغْتُمَا ، وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ هُمَا

(٦٨) فِي كَ: جَلْعُهُ .

(٦٩) فِي كَ: الْحَنْطَةُ .



● رَجَب :

رَجَبٌ : شَهْرٌ ، وَيُقَسَّمُ إِلَيْهِ شَتَانٌ قِيَسَالٌ : رَجَبَانِ . وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَرْجُبُ<sup>(٦٦)</sup> : أَي لَمْ تُسَكَّ وَذَبَائِحُ فِي رَجَبٍ .  
وَرَجَبْتُ الرَّحْلَ : عَظَمْتُهُ ، وَرَجَبْتُهُ : بَقَلْتُهُ . وَهُ سُمِّيَ رَجَبٌ لِأَنَّهُ كَانَ يُعْظَمُ .  
وَقَوْلُ سَلَامَةَ :

كَأَنَّ أَهْنَاقَهَا أَنْصَابُ تَرْجِبٍ<sup>(٦٧)</sup>

يَصِفُ الْخَيْلَ ، شَبَّهَ أَهْنَاقَ الْخَيْلِ بِجِبَارَةٍ كَانَتْ تَنْصَبُ فَتَهْرَاقُ دِمَاءَ النَّسَائِكِ عَلَيْهَا فِي رَجَبٍ . وَقِيلَ : شَبَّهَهَا بِالنَّخِيلِ الْمَرْجَبَةِ ، وَالرُّجْبَةِ : الَّتِي تُسَمَّى لِلنَّخْلِ .

وَالرُّجْبَةُ<sup>(٦٨)</sup> وَالرُّجَابُ : شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الْإِنْيَةِ .

وَالرَّاجِبَةُ : مَا بَيْنَ الرَّجْمَتَيْنِ مِنَ السَّلَامَيْنِ بَيْنَ الْمُفْصَلَيْنِ .

وَرَاஜَةُ الطَّائِرِ<sup>(٦٩)</sup> : الْإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي الدَّابَّةَ مِنَ الْجَائِثِينَ الْوَحْشِيِّينَ مِنَ الرَّجْلَيْنِ .

وَالرَّجِبُ : الْحَيَاءُ وَالْعَفْوُ .

وَإِذَا مَالَتْ النُّخْلَةُ الْكَرِيمَةَ نَزَا مِنْ جَانِبَيْهَا بِنَاءٌ مُرْتَفِعاً يَدْعُمُهَا لَكَمْ لَا تَسْقُطُ<sup>(٧٠)</sup> ، فَذَلِكَ [ ١ / ٢٢١ ] التَّرْجِبُ وَالرُّجْبَةُ . وَالنُّخْلَةُ رُجْبِيَّةٌ .

وَالرُّجْبَةُ<sup>(٧١)</sup> يُقَالُ رَجَبْتُ النُّخْلَ تَرْجِبًا : وَهُوَ أَنْ تُوضَعَ أَغْذَاقُهَا عَلَى سَعْفِهَا وَتُسَدَّدَ بِالْخُوصِ . لِأَنَّ بِنْفَضَهَا<sup>(٧٢)</sup> الرُّجْبُ .

(٦٦) فِي ك : وَرَجِبَ .

(٦٧) وَرَدَ هَذَا الشَّعْرُ فِي دِيْوَانِ سَلَامَةَ بْنِ جَنْدَلٍ : ٩٨ ، وَصَدَرَهُ فِيهِ : وَالْعَائِدَاتُ لَأَسْبَغِي الدَّمَاءَ بِهَا .

(٦٨) هَكَذَا قَبِلْتُ الْمَكْلَمَةَ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبُّتُ فِي مَطْبَعِ الْعَمَلِ بِالتَّحْرِيكِ وَقَالَ إِنَّمَا شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الْأَدْوِيَةِ أَوْ الْأَرْدِيَةِ . وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ هَرْجَبِيَّةً وَقَالَ إِنَّمَا بِنَاءٌ يُضَادُّ بِهِ الْمَصْدَرُ .

(٦٩) فِي ك : الطَّائِرُ .

(٧٠) فِي ك : يَسْقُطُ .

(٧١) سَقَطَ حَرْفُ الْمَطْفِ مِنْ م .

(٧٢) فِي ك : يَنْفَضُّهَا .



[ ر ٧٣ ] رَجَبُهُ يَقُولُ (٧٤) سَيِّئٌ : أَيْ ضَكَّهُ .

وَالْأَرْجَابُ : الْأَمْعَاءُ .

وَالْمَرْجَبَةُ (٧٥) : الْبَقْلَاعُ ؛ بِالْبَعْرِائِيَّةِ .

● بَرَج :

الْبَرْجُ : مَنْ بَرَّوَجَ الْفَلَكُ .

وَبَرَّجَ سُورَ الْمَدِينَةِ وَالْحَصْنِ : بَيَّنَّ بَيِّنَاتٍ عَلَى السُّورِ .

وَتَوَبَّ مَبْرُجٌ : قَدْ صَوَّرَتْ فِيهِ نَصَائِرَ كِبَرِوَجِ السُّورِ .

وَالْبَرْجُ : سَعَةُ تَبَاضِ الْغَنِيِّ مَعَ حُسْنِ الْخَدَقَةِ ، وَامْرَأَةٌ بَرَّجَاءُ .

وَإِذَا أَبْذَتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا قِيلَ : تَبَرَّجَتْ . وَالْبَرْجُ : الْمُنْبَرِّجَاتُ .

وَحَسَبَ الْبَرْجَانِ (٧٦) : كَقَوْلِكَ مَا جَذَارُ كَذَا وَمَا جَلْزُهُ (٧٧) .

وَالْبَارِجَةُ : سَفِينَةٌ مِنْ سَفَنِ الْبَحْرِ تَتَخَذُ لِلْقِتَالِ .

وَمَا فَلَانٌ إِلَّا بِأَرْجَةٍ : تَرِيدُ أَنَّهُ قَدْ جُمِعَ فِيهِ الشَّرُّ .

● وَبِج (٧٨) :

التَّرْبُوجُ : التَّخْيِيرُ لَا يَنْدَرِي أَيْنَ يَذْهَبُ . وَهُوَ مِثْلُ التَّهْنُجِ فِي الْوَجْهِ وَالتَّوْرُمِ .

[ ر ٧٩ ] فِيهِ رَجٌّ : أَيِ انْتِفَاحٍ .

(٧٣) زيادة من م .

(٧٤) في ك : بَتُول .

(٧٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في مطبع العين : الْمَرْجَبَةُ ( كَيْفَكُنْه ) ، ولم نجد لها

في المعجمات .

(٧٦) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الباء والراء ، وقد أثبتنا ما ضبطت به في المعجمات ونص على

في النتائج .

(٧٧) كذا في الأصول نظماً وضبطاً ، وفي المعجمات : مَا جَذَاءُ ( بِالسَّالِثِ أَوْ الدَّالِ ) . وَقَالَ فِي

الْفَارُوسِ : « وَحَسَبَ الْبَرْجَانِ قَوْلَكَ مَا جَذَاءُ كَذَا فِي كَذَا وَمَا جَلَزُ كَذَا فِي كَذَا ، فَجَلَزَاهُ يَلْزَعُهُ .

وَجَلَزَهُ أَمَلُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بِمَعْنَى فِي بَعْضٍ » .

(٧٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك ، وقد وردت الرواية عن الخليل في

هذا التركيب من المقاييس ، كما ورد التركيب في التهذيب والصحاح والمحكم والنكلمة واللسان

والفهارس والناج .

(٧٩) زيادة من م .



ونَقَلَ رَابِعٌ : أَي مَرَّنُو<sup>(٨٠)</sup> .  
 وَتَرَكَّهُ يَتَرَبَّعُ الْبَيْدُ : أَي يُلْعِقُ عَلَيْهِ وَيُشْرَبُهُ .  
 وَتَرَبَّعَتِ الْوَالِدَةُ عَلَى وَلَدِهَا : أَشْبَلَتْ .  
 وَالرُّوْبُوحُ : دَرْعٌ صَغِيرٌ يَتَعَامَلُ بِهِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ .  
 وَالرَّيَابِجَةُ : الْحَمَفَاءُ .  
 وَالرَّيَابِجِيُّ : الضَّخْمُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْجَانِي الَّذِي<sup>(٨١)</sup> بَيْنَ الْغُرْبَةِ وَالْبَادِيَةِ .  
 وَالْإِزْبِجَانُ<sup>(٨٢)</sup> : نَبْتٌ .

### ● جبر :

الْإِجْبَارُ : أَنْ تُجْبَرَ الْإِنْسَانُ عَلَى مَا لَا يُرِيدُ وَتُكْرَهُهُ . وَجَبْرَتُهُ - أَيْضاً - :  
 بِمَعْنَى اجْبِرْتُهُ .

وَالْجَبْرُ : أَنْ تُجْبَرَ كَسْرًا ، جَبْرَتُهُ فَجَبْرٌ وَجَبَرٌ .  
 وَجَبْرَتُهُ فَاجْتَبَرُ : إِذَا نَزَلَتْ بِهِ فَاقَّةٌ فَاحْسَنَتْ إِلَيْهِ ، وَاسْتَجَبْرَتُهُ .  
 وَأَصَابَتْهُ مُصِيبَةٌ لَا يَجْتَبِرُهَا : أَي لَا تَجْبِرُ لَهَا .  
 وَتَجَبَّرَ الرَّجُلُ : عَادَ مِنْ مَالِهِ بَعْضٌ مَا دَخَبَ مِنْهُ .  
 وَالْجُبُورُ : الْإِجْبَارُ .  
 وَالْجَبْرُ : خِلَافُ الْعَذَلِ . وَقَوْمٌ جَبْرِيَّةٌ : خِلَافُ الْعَذَلِيَّةِ .  
 وَالْجَبَارَةُ : الْخَشْيَةُ الَّتِي تُؤْضَعُ عَلَى الْكُفْرِ حَتَّى يَنْجِبِرَ الْعَظُمُ ، وَالْجَمِيعُ  
 الْجَبَابِرُ . وَكَذَلِكَ قَسِيْفَةُ<sup>(٨٣)</sup> الْمَرْأَةِ مِنَ الْحَلِيِّ : جَبَارَةٌ .  
 وَجَبَارٌ : اسْمٌ يَوْمَ الثَّلَاثَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .  
 وَالْجَبَارُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا يَهْدُرُ .

(٨٠) فِي ك : مَرَّنِي

(٨١) فِي ك : الْهَادِي الَّذِي .

(٨٢) فِي ك : وَالْإِزْبِجَانُ .

(٨٣) سَطَعَتْ ( لَا ) مِنْ ك .

(٨٤) وَفِي الْمَعِينِ : دَسِيقَةٌ .



والجَبَّارُ مِنَ الْمُلُوكِ : العاتي والعظيم في نفسه الذي لا يُقْبَلُ مُوَظَّعةُ أحدٍ .  
والقَلْبُ الْجَبَّارُ : المُتَكَبِّرُ .  
وفي الحديث<sup>(٨٥)</sup> : « وما كانت نَبْوةٌ قطُّ إلا تناسخها مُلْكُ جَبْرِئِيلَ » أي إلا  
تُخَيَّرَتِ الْمُلُوكُ بَعْدَهَا . وَالْجَبْرُوتُ وَالْجَبْرُوتُ<sup>(٨٦)</sup> . وفي جَبْرِئِيلَ : أي تَجَبَّرَ .  
والجَبْرِ : الْمَلِكُ .  
وَجَبْرِئِيلُ : جَبَرَهُ هُوَ الرَّجُلُ ، وَإِيلُ : هُوَ الرَّبُّ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(٨٧)</sup> .  
وقوله تعالى<sup>(٨٨)</sup> : ﴿ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ ﴾<sup>(٨٩)</sup> أي أَقْوِيَاءَ أَشِدَاءَ عِظَامِ  
الْأَحْسَامِ .  
وقوله تعالى<sup>(٩٠)</sup> : ﴿ وما آتت عليهم جَبَّارٌ ﴾<sup>(٩١)</sup> أي يَسْلُطُ . وَيَكُونُ  
الْقِتَالُ أَيْضًا .  
وَالْجَوْرَاءُ : جَبَّارٌ .  
وَالْجَبَّارُ مِنَ التَّخَلُّلِ : الْفَتْرُ قَدْ بَلَغَ غَايَةَ الطُّولِ ، وَكَذَلِكَ الْجَبَّارُ - بَضْمُ  
الْجِيمِ - .  
وَفِرَاعُ الْجَبَّارِ : مُنْسَوْبٌ إِلَى مُلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْأَعَاجِمِ . وَكَانَ نَامُ الْفِرَاعِ .  
وَالْجَابِرُ فِي قَوْلِهِ :  
فَلَمَّا تَرْتَمَى فِي رَحَالَةِ جَابِرٍ<sup>(٩٢)</sup>  
هُوَ التَّجَارُ ، لِأَنَّهُ يَجْبُرُ خَشَبَاتِ الشَّرِيرِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا يَصْنَعُهُ .

(٨٥) ورد في العين والأساس والتاج .

(٨٦) في ك : والجبروت .

(٨٧) لم ترد جملة ( عز وجل ) في م .

(٨٨) في م : وقوله عز وجل

(٨٩) سورة المائدة ، آية رقم . ٢٢ .

(٩٠) لم ترد كلمة ( تعالى ) في م .

(٩١) سورة ق ، آية رقم : ٤٥ .

(٩٢) صمد بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه : ٩٠ ، وعجبه فيه : على خرّج كلفتر تخفّر اكفاتي



### ● بجر :

الْبُجْرَةُ : السُّرَّةُ (٩٣) ، السَّائِبَةُ ، وَصَاحِبُهَا الْبَجْرُ . وَقَدْ يُجْرُ بَجْرًا وَيُجْرَةُ : إِذَا غَطَّمْ بَطْنَهُ وَظَهَرَتْ عُروُفُ سُرَّتِهِ .

وَالْبَجْرُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، جَاءَ بِبُجْرَةٍ .

وَالْبَجَارِيُّ : الدَّوَاهِي ، الْوَاجِدُ بُجْرِيٍّ وَيُجْرِيَةً . وَفِي الْمَثَلِ (٩٤) : « غَيْرُ بُجَيْرٍ يُجْرَهُ » (٩٥) نَسِي بُجَيْرٌ غَيْرُهُ « . وَإِنَّهُ لَيُجِيءُ بِالْأَبَا جَيْرٍ : أَيِ الدَّوَاهِي .

وَجَاءَ بِالْبُجْرِيِّ : أَيِ بِالْكَذِبِ .

وَيُقَالُ : كَثِيرٌ بُجَيْرٌ - عَلَى الْإِتْبَاعِ - .

وَتَرَكْتُهُ يَنْبَجِرُ (٩٦) ، التَّيْسُ : أَيِ يُكَبِّرُ مِنْهُ . وَيُجْرُ مِنَ الشَّرَابِ : وَهُوَ أَنْ يُكْثِرَ مِنْهُ وَلَا يَتَوَرَّى .

وَبَجْرَهُ بِالْفَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالْبُجْرَةُ : الْعَظِيمَةُ الْبَطْنِ .

وَهَذِهِ بَجْرَةُ السَّمَاءِ : بِمَثَلِ بُغْرِيَّتِهِ (٩٧) ، ذَلِكَ إِذَا أَصَابَكَ الْمَطَرُ عِنْدَ سُقُوطِ السَّمَاءِ .

وَيُجْرُ (٩٨) : حَتَمَ لِلأَزْدِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

### الجيم والراء والميم

### ● جرم :

الْجَرْمُ : نَقِيضُ الصُّرْدِ ، أَرْضَ جَرْمٍ (٩٩) .

(٩٣) فِي ك : السُّرَّةُ .

(٩٤) رَوَدَ فِي لِسَانِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٧٤ وَالتَّهْنِيبُ وَالْمَصْحَاحُ وَرَجْمُ الْأَمْتَلِ : ١٦٩/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٩٥) سَقَطَ حَرْفُ الْمَطْفِ مِنْ م .

(٩٦) فِي ك : يَنْبَجِرُ .

(٩٧) فِي ك : مَقْرَتُهُ .

(٩٨) لَمَّا رَفِيَ الْأَصْلُ إِلَى جَوْفِ كَسْرِ الْجِيمِ وَفَتْحِهَا .

(٩٩) فِي ك : أَيْضًا جَرْمٌ ، بِدَلٍّ : أَرْضُ جَرْمٍ .



والجُرْمُ: ألواحُ الخَسَدِ وَجُثَمَانُهُ. وَزَعَلَ جُرَيْمٌ وَمَجْرُومٌ. وَاسْرَأَةُ جُرَيْمَةُ: ذَاتُ جُرْمٍ وَجِسْمٍ عَظِيمٍ. وَيُقَالُ: جُرْمَانٌ (١٠٠) - بِمَثَلِ جُثَمَانٍ -.. وَهِيَ الرَانِثَةُ أَيْضاً.

وَرَمَى بِالْجُرْمِ: أَيِ بِجَسَدِهِ.

وَجُرْمُ الصَّوْتِ: جَهَارَتُهُ.

وَالْجُرْمُ: الذَّنْبُ، وَجُمُعُهُ أَجْرَامٌ. وَالْمُجْرِمُ: الْمُذْنِبُ، وَالْجَارِمُ: بِمَثَلِهِ.

وَالْجُرْمُ: الْبَاطِلُ، خَلَفْتُ بَيْنَنَا مَا فِيهَا جُرُمَاتٌ: أَيِ أَبَاطِيلٌ.

وَإِصَابَةُ ذَلِكَ مِنْ جُرْمِكَ: أَيِ مِنْ جُرَيْمَتِكَ وَجَنَائِكَ. وَمَالِي عَنْهُ جُرْمَةٌ. وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ وَثَّابٍ: ﴿لَا يُجْسِمُنْكُمْ﴾ (١٠١) بِرَفْعِ الْيَاءِ، مِنْ أَجْرَمٍ (١٠٢) [ ٢٢١ ب ] إِجْرَاماً.

وَقَوْلُهُ: ﴿لَا جُرْمَ﴾ (١٠٣) أَيِ لَا بُدَّ، وَقِيلَ: حَقًّا. وَجُرْمٌ لَهُ كَذَا: أَيِ حَقٌّ لَهُ. وَفِي «جُرْمِهِ لُفَاتٌ: لَا جُرْمَ وَلَا جُرْمَ وَلَا جُرْمَ - بِحَذْفِ (١٠٤) الْمِيمِ - وَلَا ذَا جُرْمَ وَلَا أَنْ ذَا جُرْمَ وَلَا جُرْمَ - بِوَزْنِ كَرَمَ -.. وَمَعْنَى لَا ذَا جُرْمَ: أَيِ اسْتَنْفَرِ اللَّهَ.

وَأَقَمْتُ عَنْدَهُمْ حَوْلًا مُجْرَمًا: أَيِ ثَمَانًا. وَجُرْمُنَا هَذِهِ السَّنَةُ: أَيِ غَرَجْنَا مِنْهَا. وَتَجَرَّمَتِ السَّنَةُ وَالشَّاتُ.

وَفَلَانٌ جُرَيْمَةٌ أَعْلَى: أَيِ كَاتِبُهُمْ، وَكَذَلِكَ الْجَارِمُ.

وَالْجُرَيْمُ مِنَ الْإِبِلِ: الْجِلَّةُ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا خَشَوٌ.

وَأَعْطُوا الرَّابِعِيَّ جُرَيْمَتَهُ: أَيِ زَوْدَهُ (١٠٥).

وَالْأَجْرَامُ: مَتَاعُ الرَّاعِي.

(١٠٠) هكذا صُلِّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْحَبِيمِ فِي النُّسَخَةِ وَنُصِّحَ النَّاجِ .

(١٠١) سورة المائدة، آية رقم: ٨. وَالْفَرَاةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بَيْنَ الْيَاءِ.

(١٠٢) فِي م : مِنْ أَجْرَمَتْ .

(١٠٣) سورة هود، آية رقم: ٢٢ .

(١٠٤) فِي ك : تَحْذِفُ .

(١٠٥) فِي ك : أَيِ ذَوْدِهِ .



والجَرْيَمَةُ: أَمَرُ وَلَدِ الرَّجُلِ .  
والجَرْيَمُ والجَرَامُ: التَّوْبَى، الواحدُ جَرِيْمَةٌ . وقيل: التَّمَرُّ البَاسُ .  
والجَرَامُ: جِرَامُ النَّحْلِ . والجَرَامَةُ<sup>(١٧٦)</sup>: ما النَّقْطُ من التَّمَرِ يَغْدَمُ يَهْرُمُ .  
والجَرَامُ: الصَّرَامُ .

والجَرْمُ<sup>(١٧٧)</sup>: الْفَطْحُ، جَرَمَ صَوَفُ الشَّاةِ: إِذَا جَزَّهَ عَنْهَا .  
وَالْأَجْرَامُ مِنَ السَّمَاءِ: لَوْنَانِ مُسْتَدِيرَّيْ بِلَوْنٍ، وَاسْوَدَّ لَهُ أَجِينَةُ .  
وَجَرَمٌ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ .  
وَجَرَجَمَهُ فَلَانٌ: أَيَّ صَرَغَهُ . وَالْجَرْجُومُ: نَعْتُ مَهْ .  
وَجَرَجَمْتُ الشَّيْءَ بَغَضَهُ عَلَى بَغْضٍ: أَيَّ اسْتَفْطَنَهُ .  
وَنَجَرَجَمُ: أَيَّ نَجَدَلُ .  
وَالنَّجْرَجُمُ: الْأَنْجِدَارُ فِي الْبُشْرِ .  
وَنَجَرَجَمَ الْوَحْشِيُّ فِي وَجَاهِهِ<sup>(١٧٨)</sup>: أَيَّ تَقَبَّضَ فِيهِ .  
وَالنَّجْرَجُمُ: التَّقْوُصُ وَالْأَنْهَادُ .  
وَنَجَرَجَمَ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ: أَكْثَرَ . وَوَجَلَّ جَرْجَمَانِ  
وَالْجَرْجُومُ: الْعَصْفَرُ .  
وَالجَرْيَمُ وَالْجَرِيْمُ: لِلتَّمَرِ وَالزَّرْبِ<sup>(١٧٩)</sup> .  
وَجَرَجَمْتُ الْفَذْحَ: أَتَيْتُ عَلَى مَا فِيهِ .  
وَنَجَرَجَمُ: تَخْرُجُ .  
وَالجَرَجَامُ: صَوْتُ اللَّبَنِ فِي الْوُطْبِ .  
وَالجَرْمُ: مُصَدَّرُ الْجَارِمِ الَّذِي يَجْرِمُ عَلَى نَفْسِهِ وَقَوْلِهِ شَرًّا . وَاجْتَرَمَ سَيِّئَةً:  
اقتَرَفَهَا .

(١٧٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَنْعِ الْجِيمِ ، وَالتَّمَرُ مِنَ الْمَمْعَمَاتِ وَمِنْ الْقَامُوسِ .

(١٧٧) فِي الْأَصُولِ : الْجَمْعُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَمْعَمَاتِ .

(١٧٨) فِي ك : رَجَاهُ

(١٧٩) فِي ك : الزَّرْبُ



ومعنى: ﴿ لَا جَزَاءَ لَهُمْ النَّارُ ﴾<sup>(١١٠)</sup> بمعنى لا<sup>(١١١)</sup> باطل.  
وجرمتُ الكلامَ عن نفسي تجريماً: نَقَلْتُهُ عَنِّي.  
وجزمتُ النخلَ بجرمه جزماً وجرماً وخبراً. وهذا زمنُ الجرامِ والجرامِ:  
أي الصَّرامِ.  
والجرامُ: ما دُقَّ من التوى.

● رجم:

الرَّجْمُ: الرَّمْيُ بِالْحِجَارَةِ. والفضل<sup>(١١٢)</sup>. واسمُ لما يُرْجَمُ به الشيءُ،  
والجميحُ الرَّجْمُ، والشيطانُ مَرْجُومٌ رَجِمَ. لَبِينَ. والفضدُ بالغيبِ وبالظنِّ،  
ومنه: حديثُ مَرْجَمٍ.

وقوله عز وجل: ﴿ لَا تُرْجِمَنَّكَ وَافِعَ بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴾<sup>(١١٣)</sup> أي لَأَقُولَنَّ فِيكَ مَا  
نَكَرَهُ وَلَا تُشَبِّهَنَّكَ.

والمَرَاجَمَةُ في الكلامِ والغزو والحربُ: الغملُ بأشدهُ مُسَاجَلَةٌ.  
وراجمَ فلانٌ عن فلانٍ: ناضلَ عنه.  
والرَّجْمُ: القَبْرُ، وجمعه رِجَامٌ.  
والرَّجْمَةُ: جِجَارَةٌ مَحْمُومَةٌ.  
ولرَّجَمَ الشيءُ: ارْتَجَمَ<sup>(١١٤)</sup>. وترَّجَمَ: تَرَاجَمَ.  
والرَّجَامَانِ: خَشْنَتَانِ تَنْصَبَانِ عَلَى رَأْسِ الْبَشْرِ يُنْصَبُ عَلَيْهِمَا الْقَمَرُ.  
والرَّجَامُ: خَبَرٌ يُعْلَقُ فِي طَرَفِ الرُّشَاءِ فَيُخَفَضُ بِهِ الْمَاءُ فِي الْبَشْرِ إِذَا  
كَانَتْ فِيهَا خَمَآةٌ لِيَتَوَرَّ.

(١١٠) سورة النحل، آية رقم: ٦٢.

(١١١) سقطت كلمة ( لا ) من م

(١١٢) في ك: والقيل .

(١١٣) سورة مريم، آية رقم: ٤٦.

(١١٤) في م: وارنكم



والرَّجْمَةُ: البَاءُ من صَحَرٍ تُعْمَدُ بِهِ النَّخْلَةُ. وَبَيْتٌ يُبْنَى لِلصَّبْحِ. يُتَضَادُّ بِهِ.  
وَتَرْجَمُ: أَيِ اتَّخَذَتْ رُجْمَةً.

والْمَرْجَامُ من الإِبِلِ: الَّذِي يَمُدُّ عُنُقَهُ فِي الشَّيْرِ كَأَنَّهُ يَرْجُمُ بِرَأْسِهِ الْأَرْضَ،  
وَقِيلَ: هُوَ الشَّيْثُ.

### ● مرج:

الْمَرْجُ: أَرْضٌ وَاسِعَةٌ فِيهَا ثَبَتُ كَثِيرٌ تُمْرَجُ فِيهَا الدُّوَابُ.  
وَقَوْلُهُ تَعَالَى (١١٥): ﴿مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ﴾ (١١٦) أَيِ لَاقَى بَيْنَهُمَا قَدْرَجًا فَالْتَقِيَا لَا يَخْتَلِطُ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ.

وَالْمَارِجُ من البَارِ: الشُّعْلَةُ السَّاطِعَةُ ذَاتُ اللَّهَبِ الشَّدِيدِ.  
وَالْمَرْمِيجُ: مَلْتَبَسٌ.  
وَمَرْجَتْ عَهْدُهُمْ، وَامْرَجُوهَا: إِذَا لَمْ يَقُوا بِهَا وَخَلَطُوهَا.  
وَفَلَانٌ سَرَّاجٌ مَرَّاجٌ: أَيِ يَسْرُجُ الْكَلَامَ وَيَمْرُجُهُ.  
وَالْمَرْمِيجُ: الْعَظِيمُ (١١٧) الْأَبْيَضُ وَسَطُ الْفَرْقِ، وَجَمْعُهُ امْرِجَةٌ.  
وَجَلَدٌ مَرِجٌ: إِذَا كَانَ مَذْهُونًا يَمْرُجُ مِنَ الْبِدْ.  
وَالرُّمُزْبُ الْمَرْجُ: الْبَيْضُ.  
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا الْفَتَّ وَلَدَهَا بَعْدَمَا يَبْصُرُ غَرَسًا وَدَمًا: قَدْ امْرَجَتْ، فَهِيَ  
مَرْجٌ.

وَمَرْجَتْ الدَّائَةَ: إِذَا خَلَّتْهَا. وَامْرَجْتُهَا: رَغَبْتُهَا.

### ● ومع:

الرَّامِجُ: الَّذِي تُضَادُّ بِهِ الصُّفُورُ وَنَحْوُهَا مِنْ خَوَارِجِ الطَّيْرِ.

(١١٥) لم ترد كلمة (تعالى) في م.

(١١٦) سورة الرحمن، آية رقم: ١٩.

(١١٧) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الطَّاءِ، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْكَلِمَةِ وَالْقَاسِوسُ، وَقَالَ

فِي النَّجَاحِ: تَصْغِيرُ الْمَنْظَمِ.



والترجيح : إفساد السطور بقذف نسبيتها وكتبتها<sup>(١١٨)</sup>.  
والرماج<sup>(١١٩)</sup> : كعوب الرمح وإثابته.

### ● جمر :

الجمرة : النار المتقدة.

والجمرة : توثت وتذكر<sup>(١٢٠)</sup> . وتوثت جمر . وزجل جابر : يلي ذلك .  
والجمرة : كل قوم<sup>(١٢١)</sup> يصيرون إلى قتال من قاتلهم لا يخالطون أحداً ،  
تكون القبيلة نفسها جمرة نحو ثلاثمائة فارس .

والشجير : ترك الجند في نحر العدو لا يقيمون<sup>(١٢٢)</sup> . وقد نهى أن يجمر  
غزاة المسلمين في ثغور المشركين .

وجمار المناياك : ثلاث جمرات ، واجدها جمرة .

والاستجمار : الاستنجاء<sup>(١٢٣)</sup> بالجمرة .

وحافر جمر : وهو الذي نكبه الجمرة فصلب واجتمع بقضه إلى بعض .

والجمر البعير إجماراً : إذا أسرع .

والجمرت مناسم الإبل : أي توقفت .

وجمر الفرس وأجمر : إذا رفع يديه ورجليه معاً نحو الضير .

وقول الأغشى :

وتولي الأرض حقاً جمر<sup>(١٢٤)</sup>

(١١٨) في ك : وكتبتها .

(١١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بفتح الراء في النكلة وبعض القاموس .

(١٢٠) في ك : يوثت ويذكر .

(١٢١) في ك : كل يوم .

(١٢٢) في ك : لا يقيمون .

(١٢٣) في ك : والاستنجاء .

(١٢٤) ورد صدر البيت في ديوان الأغشى - ١٦٦ ، ونص حجره فيه : « فلما ما صادف السور زرع »

وكان قد ضبط الشطر في الأصول بضم اللام من ( وتولي ) ولم يضببط بالي حروف الفعل ، كما

ضبطت كلمة ( جمر ) بضم الميم الأولى وفتح الجيم وتشديد الميم الثانية وفتحها .



أَيُّ مَذْمُورًا<sup>(١٢٥)</sup>.

وَشَعْرُ مُجَمَّرٍ: مُلَبَّدٌ.

وَالْجَمَارُ: شَحْمُ النَّخْلِ فِي قَعِّ زَائِيهِ، وَالْجَامُورُ [١/٢٢٢] أَيْضًا.

وَالْجَمْرُ النَّخْلُ: إِذَا فُرِغَ مِنْ تَلْقِيحِهِ.

وَهَذَا أَمْرُ أَجْمَرَهُمْ: أَيِ عَمَلِهِمْ.

وَجَمَارَةُ التَّيْرِي: سَافَةُ الْغَضَّةِ.

وَأَجْمَرَنِي عَلَى كَذَا: أَجْبَزَنِي عَلَيْهِ وَأَكْرَهَنِي.

وَالْجَامُورُ: عَوْذُ مَرْبَعٍ عَلَى رَأْسِ الدُّفْلِ مِنَ السَّيْفَةِ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ جَمَارًا: أَيِ كُلُّهُمْ قَاطِبَةً. وَتَجَمَّرَهُمْ: أَجْتَمَعَهُمْ.

وَقَوْلُ جَنْدَلٍ:

إِذَا الْجَمَارُ جَعَلَتْ تَجَمَّرُ<sup>(١٢٦)</sup>

الْجَمَارُ<sup>(١٢٧)</sup>: أَخْيَاءُ مِنْ طَهْيَةِ تَجَمَّعَتْ.

وَأَيْنُ جَيْبِرٍ: اللَّيْلَةُ الَّتِي لَا يَنْطَلِعُ فِيهَا الْقَمَرُ. وَقِيلَ: هُوَ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ

الشَّهْرِ. يُقَالُ: أُجْبِرْتُ - بِالضَّمِّ -.

وَيَقُولُونَ<sup>(١٢٨)</sup>: لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ مَا أَجْمَرُ أَيْنُ جَيْبِرٍ: أَيِ أَيْدِي.

● مجر:

الْمَجْرُ الدُّعْمُ: فَوْمٌ فِي خَرْبٍ عَلَيْهِمُ السَّلَاحُ. وَكَذَلِكَ الْجَيْشُ الضَّخْمُ.

وَمَبَايَعَةُ الْمُضَابِينِ وَالْمَلَايِجِ. وَهِيَ مَا فِي بَطْنِ الْإِبِلِ وَالشَّاءِ، وَهُوَ حَرَامٌ، وَمِنْهُ

الْمُضَايِرَةُ.

---

(١٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مَوْشَرَحٌ لَعَلِبٍ لِلدَّبْرَانِ: مُدَارًا

(١٢٦) وَرَدَ الْمَشْهُورُ - وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ - مَعْرُوفًا لَجَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيِّ فِي التَّكْمَلَةِ، وَوَرَدَ مَعَهُ

أَيْنُ فِي التَّهْذِيبِ: ٣١٧/٣ وَلَمْ يُنَسَبْ، كَمَا وَرَدَ بِمَعْرُوفِهِ وَيَلَا عَرُوفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ

(١٢٧) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (الْجَمَارُ) فِي اللَّسَانِ بِفَتْحِ الْجِيمِ.

(١٢٨) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ وَلَمْ يُسَمَّ مُنْذَرًا، وَضَبَطُ فِي مَعْضَاهَا مَعَ

الْجِيمِ وَكَسَرَ الْجِيمِ.



وشاةٌ بمُجَارٍ ومُتَجَرٍّ؛ وقد مُجِرَتْ مُجَرٌّ<sup>(١٢٩)</sup> : إذا حُمِلَتْ قَهْزِلَتْ فلم  
تُسْتَطِعِ الْقِيَامَ ، وَالمُجِرَتْ أَيْضاً ؛ فَهِيَ مُمَجَّرٌ .

وَأَمْرَأَةٌ مُمَجَّرٌ : مُتَمِّمٌ<sup>(١٣٠)</sup> . وَنَاقَةٌ مُمَجَّرٌ<sup>(١٣١)</sup> : حَانَ وَقْتُهَا<sup>(١٣٢)</sup> فِي النَّتَاجِ .  
وَمَا يَحْدُهُ مُجَرَّةٌ دَاكٌ : أَي غَنَازُهُ وَكِفَايَتُهُ .  
وَمَالُهُ مُجَرٌّ : أَي غَفْلٌ وَلَا رَأْيَ .

وَيَقُولُونَ : الرُّبُيَّةُ عَشْرُ أَشْرَعٍ ، يُقَالُ : لَيْسَ مُعَرِّدَاك : أَي [ هِيَ ]<sup>(١٣٣)</sup> أَقْلٌ

ص .

وَالْإِمْعَارُ : نَحْوُ الْإِيْجَارِ ، يُقَالُ : اشْجَرَهُ اللَّيْنُ وَأَوْجَرَهُ .

وَمُجَرٌّ مُعَرِّدٌ<sup>(١٣٤)</sup> - بِمَعْنَى بَجَرٍ - : إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ .

---

(١٢٩) هذا هو ضبط الأصول للفعل والمصدر ، ومثل ذلك في الأساس في ضبط المصدر ، وهو  
( السَّجَرُ ) في المحكم واللسان والقاموس ، ونص على تحريك المصدر في المفاتيح  
والصاحح ، وقمعه فيها ( سَجَرٌ ) .

(١٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم ، وَفِي الْقَامُوسِ : مُتَمِّمٌ .

(١٣١) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ ( مَتَمَّ وَنَاقَةٌ سَجَرٌ ) مِنْ لِكَ .

(١٣٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : جَازَتْ وَقْتُهَا .

(١٣٣) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١٣٤) ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْجِيمِ ، وَالمَثْبُوتُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ .



## الجيم واللام

### [ الجيم واللام ]<sup>(١)</sup> والنون

#### ● لجن :

اللَّجْنُ: الخَبْطُ. [ واللَّجْنُ: الخَبْطُ ]<sup>(٢)</sup> الْمَلْجُونُ وهو السَّوْقُ يُخَبَطُ ثُمَّ يُخَلَطُ بِذَيْبٍ أو شَعِيرٍ فَيُغْلَفُ الْإِبِلُ. وَكُلُّ وَرْقٍ لَجِينٌ حَتَّى آسِ الْغُسْلَةِ.

وَاللَّجِينُ: زَيْدٌ الْبَعِيرُ إِذَا هَفَرَ.

وَنَاقَةٌ لَجُونٌ بَيْتَةُ اللَّجَانِ: هِيَ كَالْحَرُورِ مِنَ الْقَوَاتِ الْبَيْطَةِ.

وَاللَّجِينُ: الْقَضَةُ.

وَاللَّجْنُ: لَحَسُ الْكَلْبِ الْإِنَاءُ، لَجَتَهُ أَلْجَتُهُ لَجْنًا.

وَاللَّجْنَةُ<sup>(٣)</sup>: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ يَنْجِمُونُ فِي الْأَمْرِ وَيُرَوِّضُونَهُ.

وَاللَّجْنَةُ<sup>(٤)</sup>: مِنْ طِبَاقَاتِ الْأَرْضِ الْمُكَلَّاةِ<sup>(٥)</sup> لِلزَّرْعِ، وَجَمْعُهَا لَجْنٌ.

وَلَجِنَ بِهِ لَجْنًا: أَيِ غَلِقَ بِهِ وَلَاقَى.

(١) زيادة يقتضيهما الثبوت لم ترد في الأصول .

(٢) زيادة من المجامع يقتضيهما السياق .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في القاموس بفتح اللام .

(٤) وضبطت في النكتة بضم اللام .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي (المكلاة) بتشديد اللام وبالهز في النكتة .



● نجمل :

النَّجْلُ : النُّسْلُ ، وَقَدْ نَجَلْتُ : كَرِهْتُ النَّجْلَ . وَرَمَيْتُكَ بِالشَّيْءِ كَمَا تَنْجَلُ  
النَّاقَةُ الْحَصَى بِمَنَاجِبِهَا نَجْلًا : أَي تَرْمِي بِهِ ، وَفِي النَّجْلِ (٦) : مَنْ نَجَلِ النَّاسَ  
نَجَلُوهُ ، أَي مَنْ شَارَهُمْ شَارُوهُ .

وَالنَّجْلُ فِي السَّلَاحِ (٧) : أَنْ يُشَقَّ مَا بَيْنَ عُرْقَتَيْ الشَّيْءِ ثُمَّ تُسَلَخُ . وَكَثُرَ  
مَنْجُولٌ : مَنْجُولٌ مِنْ رَجُلَيْهِ إِلَى رَأْسِهِ .

وَطَعْنَةُ نَجْلَاءَ : وَاسِعَةٌ .

وَالنَّجْلُ : سَعَةُ الْعَيْنِ مَعَ حُسْنٍ . وَالْأَسَدُ أَتَجَلَّ .  
وَالْمَنْجَلُ : مَا يُقَصَّبُ بِهِ الْعُودُ مِنَ الشَّجَرِ . وَهُوَ - أَيْضًا - مِنْ مَضَائِدِ  
الْحَجِيرِ . وَالرُّمَحُ الْوَاسِعُ الْجَرْحِ (٨) : مَنْ نَجَلَتْ الطَّعْنَةُ .

وَالنَّجِيلُ : نَتَتْ مِنْ بَقَى الشَّجَرِ ، وَالْجَمِيعُ النَّجْلُ . وَأَنْجَلُوا إِبِلَهُمْ : أَرْسَلُوها  
فِي رَحْمَةِ النَّجِيلِ ، وَهِيَ إِبِلُ نَوَاجِلُ .

وَأَسْتَجَلْتُ (٩) الْأَرْضَ : إِذَا نَزَرْتُ وَخَرَجْتُ فِيهَا مَاءً ، وَفِي الْأَرْضِ بِنَجَالٍ .  
وَأَنْجَلِ الْأَمْرَ أَنْجَالًا : اسْتَبَانَ وَاسْتَفْصَاءً ، وَالْخَيْرُ : اسْتَفْزَرَ .  
وَسُمِّيَ الْإِنْجِيلُ بِقَوْلِهِمْ : نَجَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجْتَهُ وَأَظْهَرْتَهُ . وَقِيلَ : اللَّهُ  
نَجَلَهُ لِلنَّاسِ وَأَظْهَرَهُ . وَقِيلَ : هُوَ أَضَلُّ الشَّيْءِ .

وَتَنَاجَلَ الْقَوْمُ : تَنَازَعُوا .

● لنج :

عُودٌ يَنْجُوجُ وَيَنْجُجُ : وَهُوَ الطُّبُّ الرَّبْعُ .

(٦) ورد في أمثال أبي عبيد : ٧٩ والسُّطَايِسُ وَالصَّحَاغُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٦٥ / ٢ . وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاجُ

(٧) هي ك : السِّلَاحُ .

(٨) هي ك : الْحَرْجُ .

(٩) هي ك : وَأَسْتَجَلْتُ .



● جلن :

جَلَنَ : جَكَأَهُ صَوْتُ الْبَابِ ذِي الْبَصَرِاعِينَ إِذَا رَدَا .

### الجيم واللام والفاء

● لَفَج :

الْمُفْلَجُ : الْمُعْدِمُ الْمَقْبِرُ<sup>(١١)</sup> ، وَيُقَالُ سَنَةٌ تَلْفَجُ : كَقَوْلِهِمْ تَحُوطُ . وَهُوَ الْمَوْلَعُ أَيْضاً . وَالْمُضْطَرُّ إِلَى الشَّيْءِ ، التَّفَجَّنِي إِلَيْهِ الْفَجْأَ .  
وَالْأَلْفَاجُ : الْجَوَائِبُ وَالنَّوَاحِي ، وَاجْذُهَا لَفَجٌ .

● جَلَف :

الْجَلْفُ : أَخْفَى<sup>(١٢)</sup> مِنَ الْخَرْفِ وَأَشَدُّ اسْتِثْصَالاً . وَهُوَ فِي الظُّفْرِ كَذَلِكَ .  
وَجَلَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا بَضَعَ مِنْ لَحْمِهِ بَضْعَةً .  
وَرَجُلٌ جَلَفٌ : جَافٌ .

وَرَجُلٌ مُجَلَفٌ : قَدْ جَلَفَهُ الذُّهْرُ وَأَتَى عَلَى مَالِهِ فِي قَوْلِهِ الْفَرَزْدَقُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي بَقِيََتْ مِنْهُ نَبِيَّةٌ . وَجَلَفَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ جَلْفَةً : ذَهَبَ مِنْهُ .

وَقَوْمٌ مُجْتَلِفُونَ<sup>(١٤)</sup> ، وَأَصَابَتْهُمْ جَلِيفَةٌ<sup>(١٥)</sup> : لِلْسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ ، وَجَمَعُهَا جَلَاتِفٌ .

وَالْجَلِيفُ : الْجَلْفُ الَّذِي لَا غَقْلَ لَهُ .  
وَجَلَفْتُ الْعَمَلَ : أَيِ خَشْتَهُ .  
وَطَعَامٌ مُجَلَوْفٌ : بَاسٍ .

---

(١١) فِي ك : الْمَعْدِمُ الْقَصِيرُ .

(١٢) وَفِي الْبَابِ بِحِطِّ الْقَصَائِنِ : ( أَخْفَى ) بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ

(١٣) وَغَضَّ رَمْسَانُ بْنُ أَبِي سُرُوَانَ لَمْ يَبْذُخْ مِنْ السَّهْلِ الْأَشْخَصَاتِ لَوْ تَحَلَّفَتْ  
وَهِيَ إِحْدَى رَوَائِيتَيْنِ لِلْبَيْتِ . وَالثَّانِيَةُ : ( أَوْ مُحَرَّفٌ ) كَمَا فِي دِيوَانَ الْفَرَزْدَقِ : ٥٥٦/٢ .

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : مُحْتَرَمُونَ . وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَالتَّهْدِيبُ وَالْمَصْحَاحُ وَاللِّسَانُ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ : جَرِيْفَةٌ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَالْمَعْنَى رَيْفَةٌ الْمَعْجَمَاتُ .



والجَلْفُ: الكثرةُ من الطعامِ قد اِخْتَرَقَتْ. وَخَيْرُ جَلْفٍ: يابسٌ، ومُجْلُوفٌ أيضاً.

والجَلْفِيُّ: العظيمُ الكبرُ من الدلاءِ وغيرها.

والجَلْفُ: بَذَنُ الشاةِ بلا قوائمٍ ولا رأسٍ.

والجَلْفَةُ من البعزى: التي لا شَعْرَ عليها إلا صِغَارٌ لا غَيْرَ فيها.

وجاء مُجْلَفًا: أي مَهْزُولاً مُضْطَرَبًا.

والجَلْفَةُ من السَّماتِ: كالجِرْفَةِ.

والأَجْلَافُ: البقايا من الخَيْرِ.

والجَلْفُ: فَحَالُ التُّخْلِ الذي لم يُلْفَحْ منه<sup>(١٦٥)</sup>.

وجَلْفَةُ القَلَمِ: مَبْرَأُهُ إِلَى سَنَةِ.

#### ● لَجَفَ:

اللَّجْفُ: الخَفَرُ<sup>(١٦٦)</sup> في أَصْلِ الكِنَاسِ، والاسْمُ اللَّجْفُ.

وَاللَّجَافُ البِثْرُ: مَذَاجِلُ المَاءِ في جَوَانِبِهَا.

وَاللَّجَافُ: مَا أَشْرَفَ عَلَى الغَارِ مِنْ صَخْرَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، نَائِيءٌ مِنَ

الْجَبَلِ.

وَاللَّجْفُ: مَلَجًا السَّيْلِ وَنَحْبَهُ [ ٢٢٢ / ب ].

والتَّلْجِيئُ: إِدْخَالُ الذَّكْرِ فِي جَوَانِبِ الفَرْجِ كُلِّهَا<sup>(١٦٧)</sup>.

وَاللَّجْفُ يَوْمَ<sup>(١٦٨)</sup>: إِذَا اضْطَرَّ بِكَ.

#### ● لَلَجَ:

الْفَلَجُ: المَاءُ الجَارِي مِنَ الْعَيْنِ وَنَحْوِهِ. وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ

الْثَنَائَا وَالرُّبَايَعَاتِ، وَصَاحِبُهُ أَفْلَجٌ، فَإِنْ تَكَثَّرَ<sup>(١٦٩)</sup> ذَلِكَ فَهُوَ التَّقْلِيحُ. وَهُوَ فِي

(١٦٥) كَمَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ: الَّذِي يُلْفَحُ بِطَلْمِهِ. وَلَعَلَّ (لَمْ) فِي

الْأَصْلِ زَائِدَةٌ.

(١٦٦) فِي ك: الْجَفَرُ.

(١٦٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (كُلِّهَا) فِي م.

(١٦٨) وَقَالَ فِي التَّاجِ: «وَالصُّوَابُ اللَّجْفُ يَوْمَ» بِإِلْحَاقِ الْمُجْمَلَةِ.

(١٦٩) هَكَذَا خَطَّ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ.



الرُّجُلَيْنِ: تَبَاعُدُ الْقَدَمَيْنِ أُخْرًا، وَتَقَلَّبَتْ قَدَمُهُ: أَي تَشَقَّقَتْ. وَهِيَ الْقُلُوجُ،  
الوَاحِدُ قُلُوجٌ وَقُلُجٌ.

وَالْقُلُجُ: الظَّفَرُ بَيْنَ نَخَاصِمِهِ، فَلَبِثَ حُجْنُكَ، وَأَقْلَجَهَا اللَّهُ. وَحَجِجَ  
قُلُجٌ<sup>(٢٠)</sup> - عَلَى الْإِتْبَاعِ -: وَهُوَ الَّذِي يُخَاجُ خَصْمَهُ وَيُقْلِجُهُ<sup>(٢١)</sup>. وَيُقَالُ:  
خَصَمْتُ وَأَقْلَجْتُ: بِمَعْنَى قُلُجْتُ. وَقُلُجْتُكَ عَلَى الْخَصْمِ: وَأَقْلَجْتُكَ عَلَيْهِ.

وَأَمْرٌ مُقْلِجٌ<sup>(٢٢)</sup>: لَيْسَ بِمُسْتَجِيبٍ عَلَى جَهْتِهِ.

وَقُلُجْتُ الشَّيْءَ: قَسَمْتُهُ.

وَقُلُجٌ بَيْنَ غَنِيكَ: أَي فَرْقٌ بَيْنَهَا.

وَكُلُّ شَيْءٍ فَرُجْتُ بَيْنَهُ فَهُوَ قُلُجٌ.

وَقُلُجٌ: وَادٍ بِطَرَفَيْهِ الْبُضْرَةُ إِلَى مَكَّةَ.

وَقُلُوجَةٌ: مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْكُوفَةِ.

وَالْقُلُوجَةُ: الْأَرْضُ الْمُصْلَحَةُ لِلزَّرْعِ، وَهِيَ الْفَلَاحِيجُ.

وَالْفَالِجُ: الْجَمَلُ ذُو السَّانِيَيْنِ الضَّخْمِ. وَيَكْنَى ضَخْمٌ، وَهُوَ الْقُلُجُ أَيْضًا.

وَالْقَابِرُ: وَبَنُو تَأْخُذُ الْإِنْسَانَ يَرْتَعِشُ مِنْهَا، وَصَاحِبُهُ مَقْلُوجٌ.

وَالْفَلَاحِيجُ مِنَ الْأَوْبَارِ: الْمُتَكَبِّهُ، وَيُقَالُ: هِيَ جَمْعُ<sup>(٢٣)</sup> الْفَلِيجَةِ وَهِيَ نَصْفُ

جَزْءٍ<sup>(٢٤)</sup> مِنْ صُوفٍ.

وَالْفَلِيجُ: الْبَهْجَةُ الصَّيْقُ، وَالرَّوَابِيعُ أَيْضًا. وَثِقَةٌ مِنْ شِفَتِي الْبَيْتِ، وَجَمْعُهُ

قُلُجٌ.

---

(٢٠) فِي ك: فُلِجٌ .

(٢١) فِي ك: قُلِجِيهِ

(٢٢) كَذَا قَبِلْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ . وَصَبَّحْتُ بِهَيْمٍ وَفَتَحَ الْقَاءَ وَتَشَدَّدَ اللَّامُ الْمَفْتُوحَةُ فِي الْعَمَلِ

وَالْتَهَفِيهِ وَالْمَحْكَمُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَنَعَى الْفَامُوسَ

(٢٣) فِي الْأَصْلِ : جَمِيعٌ ، وَمَا أُتِيذَتْ مِنْ م وَك

(٢٤) قَبِلْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بفتح الجيم ، وَالصُّوَابُ مَا أُتِيذَتْ



وفي الفُجَل (٢٥) : « أَنَا مَنه فَالْجُ ابْنُ خَلَاوَةٍ » أي أَنَا مَنه بَرِيَّةٌ.

#### ● فجل :

الفُجَلُ : مَعْرُوفٌ.

وَأَفْتَحَلُ فَلَانُ أَمْرًا : اخْتَلَفَهُ (٢٦) وَاخْتَرَعَهُ.

وَفَجَلُ يَفْجُلُ (٢٧) : إِذَا غُلُظَ وَاسْتَرْخَى ، وَمَنَ اسْتَبْقَى الْفُجَلُ .

#### ● جفل :

جَفَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ : وَالشَّحْمَ عَنِ الْجِلْدِ ؛ وَالطَّيْنَ (٢٨) عَنِ الْأَرْضِ .

وَالرَّيِّحُ تَجْفِلُ السَّحَابَ الْخَفِيفَ مِنَ الْجَهَنَّمَ : أَي تَسْتَجِفُّهُ فَتَمْضِي بِهِ .

وَأَسْمُ السَّحَابِ : الْجَفَلُ .

وَأَتَجَفَّلُ النَّاسَ (٢٩) وَالظَّلَّ : ذَهَبَ .

وَالْجُفَالُ وَالْجُفُولُ : سُرْعَةُ الْمَدْوِ ، وَجَفَلُ الطَّلِيمِ وَاجْفَلُ . وَالشَّرُّ الْكَثِيرُ .

وَالْجُفَالَةُ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَةٌ ذَعَبُوا وَجَاءُوا . وَالرُّغْوَةُ فَوْقَ اللَّيْلِ . وَمَا أَخَذَتْهُ

بِالْمَغْرَقَةِ مِنَ الْبَدْرِ وَهُوَ حَارٌّ فَتَحَسَّنَتْ . وَالْجُفَاءُ مِنْ زَيْدِ السَّيْلِ .

وَذَعَاهُمُ الْجُفْلُ (٣٠) : إِذَا غَمَّهُمْ ، وَكَذَلِكَ الْأَجْفَلُ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ أَجْفَلَةً : أَيِ جَمَاعَةً .

وَالْإِجْفِيلُ : السَّرِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

---

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٧٤ وللهذهب والمغليس والصحاح والمحكم وجميع الأمثال : ٤٨/١ والأساس واللسان والقاموس

(٢٦) في م و ك . اختلعه

(٢٧) مكدا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط في المعجمات . كفتح ونغز .

(٢٨) وفي اللسان : الطين

(٢٩) في م . والجل الناس .

(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصول بكون الفاء ، وما أشبهه هو ضبط المعجمات كافة ؛ ونص على ذلك في القاموس .



وَالْجَفْرُ وَالْإِجْفِيلُ مِنَ الْفَيْي: الْبَيْعَةُ السُّهُمِ السَّرِيعَةُ. وَهُوَ مِنَ النَّسَاءِ:  
الْكِبَرَةُ السُّنْ.

وَالْجَفْلُ: الصَّرْعُ. وَطَعَنَهُ فَجَفَلَهُ: أَيِ غَرَنَهُ بِالْأَرْضِ.

وَجَافَلْتُهُ: أَيِ يَارَيْتُهُ وَيَاغَيْتُهُ.

وَأَيْهِ لَجَافِلُ الشَّعْرِ: أَيِ مُتَنَفِئُهُ، جَفَلٌ جُفُولًا. وَتَجَفَّلَ الدُّبُّكَ وَالدُّجَاجَةُ:  
إِذَا نَفَسَ شَعْرَهُ عِنْدَ قَفَاهُ.

وَشَجَرَةٌ جَفَلَةٌ: كَثِيرَةُ الرُّوزِيِّ ضَخْمَةٌ.

وَالْجَفِيلُ: مَا يَقْطَعُ مِنَ الرُّوزِ (٣١) إِذَا غَمَرَ الْأَرْضَ وَكَثُرَ.

### الجيم واللام والباء

#### ● جلب:

الْجَلْبُ: مَا جَلَبَ الْقَوْمُ مِنْ غَنَمٍ وَغَيْرِهَا، وَالْجَمِيعُ الْأَجْلَابُ، جَلَبَهُ يَجْلِبُ  
وَيَنْجَلِبُهُ. وَعِنْدَ جَلِبٍ: إِذَا جَلِبَ مِنْ عَابِهِ وَمِنْ سَنَبِهِ، وَعَيْنُهُ أَجْلِبَاءُ (٣٢).

وَالْجَلُولَةُ (٣٣): مَا يُجْلَبُ لِلتَّبَعِ. وَفِي الْحَبِيثِ (٣٤): «لَا جَلْبَ» فِي بَرِي (٣٥)  
الْخَيْلِ: أَيِ لَا يُسْتَقْبَلُ الْجَلْبُ فِي الشَّرِيِّ، وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَجْلَبَ الْمُصَدِّقُ غَنَمَ  
الْقَوْمِ أَيِ يَجْمَعُهَا عِنْدَهُ فَلَا يَأْتِي الْأَفْنِيَّةَ فَيُضِدُّهَا هُنَاكَ.

وَالْجَلْبُ مِنَ النَّاسِ: كَثْرَةٌ. وَجَلَبَ مِنَ النَّاسِ (٣٦): خِفَافَةٌ.

وَأَجْلَبَ الرَّجُلُ: تَبَيَّنَتْ خِفَافَتُهُ سَفِيًّا (٣٧)؛ أَوْ أَتَتْ إِبِلُهُ بِالذُّكُورِ. وَيُقَالُ فِي  
الدُّعَاءِ عَلَيْهِ: أَجْلِبْتَ وَلَا أَجْلِبْتَ، وَالْإِخْلَابُ (٣٨) ضِدُّهُ.

(٣١) فِي ك: الْفَرْعُ.

(٣٢) مَكَثًا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (جَلِبَاءُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْقِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ.

(٣٣) قُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْجِيمِ. وَالتَّبَيُّنُ هُوَ ضَيْطُ الْمَمْحُوفِ.

(٣٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ١٢٧/٣ وَالتَّهْقِيبِ وَالْعَائِقُ: ٢٢٤/١ وَاللِّسَانِ وَالْفَارُوسِ.

(٣٥) فِي م وَك: فِي جَرِي. وَكَانَتْ كَلِمَتُهُ فِي الْأَصْلِ مَعْنَى النَّاسِ عَلَى صَوَابِهَا فِي الْهَامِشِ.

(٣٦) فِي م: وَجَلَبَ مِنَ الْجَرَادِ.

(٣٧) فِي الْأَصُولِ: سَفِيًّا، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْقِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) فِي م: وَالْإِخْلَابُ، وَفِي ك: أَجْلِبْتَ وَلَا أَجْلِبْتَ وَالْإِخْلَابُ.



وَالْجَلْبَةُ: القِرْفَةُ التي تَنْتَشِرُ على اليَدِ عِنْدَ مُسَوِّمِهَا بِالْبُرَّةِ<sup>(٣٩)</sup>. وَجَلَبَتِ  
الْفَرْخَةُ نَجَلَبَ وَنَجَلَبَ، وَيُقَالُ: اجْلَبَتِ الْفَرْخَةُ فِيهِ مُجَلْبَةً وَجَالِبَةً. وَقُرُوحُ  
جَوَالِبَ وَجَلَبَ.

وَالْجُلْبَةُ: الْعِثَمُ الرُّيْقِيُّ، وَكَذَلِكَ الْجَلَبُ.

وَجَلَبَ الثَّوْرَ وَجَلَبَهُ: وَاجَدَ.

وَجَلَبَ الرَّحْلُ: نَفَسَ خَضِبَ الرَّحْلِ، وَاخْتَاوَهُ وَمَا يُؤَسِّرُهُ.

وَالْجَالِبَةُ وَالْجَوَالِبُ مِنَ الدُّغْرِ: حَالَاتٌ تَجِيءُ بِأَفَاتٍ.

وَالْجَلِبَابُ: ثَوْبٌ وَاسِعٌ قَوْنُ الرِّدَاءِ، يُقَالُ: تَجَلِبَيْتُ.

وَالْجَلَبُ - أَيْضاً -: مَا يُلْبَسُ مِنَ الثِّيَابِ، وَجُمُعُهُ اجْلَابُ.

وَالْجَلَابِيْبُ: أَغْبِيَةُ الْخُدُورِ وَالْقِيَابِ.

وَالْجُلْبَانُ - الْوَاحِدَةُ جُلْبَانَةٌ -: حَبٌّ أَغْبَرُ أَكْثَرُ كَالْمَاشِ.

وَالْجُلْبَانَةُ: الْمِلْحَةُ الْجَافِيَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

وَرَجُلٌ جُلْبَانَةٌ: سَعَى الْخَلْقَ ضَيْقَ الصَّدْرِ، وَكَذَلِكَ الْجُلْبَانَةُ - بِالْكَسْرِ -.

وَالْجُلْبَانُ فِي الْحَدِيثِ فِي أَهْلِ الْحَدِيثِ<sup>(٤٠)</sup>: «صَالِحُهُمْ عَلَى أَنْ يَدْخُلَ

هُوَ وَاصْحَابُهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَا يَدْخُلُهَا إِلَّا بِجُلْبَانِ السَّلَاحِ، فَإِنَّهُ أُوزِعَتْ بِمَا فِيهَا مِثْلُ

الْعِمْدِ وَالسُّبُطِ.

وَالْجَلَبُ: صِبَاغُ النَّاسِ وَجَلَبْتُهُمْ، جَلَبُوا<sup>(٤١)</sup> وَاجْلَبُوا.

وَالْجَلْبَانُ - يَوْزَنُ الصُّلْتَانِ - [ ١ / ٢٢٣ ]: الْكَثِيرُ الْجَلْبَةِ.

وَالْجَالِبُ: الَّذِي يَصْبِغُ بِمَا تَأْخُرُ مِنْ خَيْلِهِ، وَجُمُعُهُ جَلَابُ.

وَأَجْلَبْتُ بِمَالِهِ: دَفَعْتُ بِهِ. وَالَّذِي يُظَرِّدُ بِهِ: الْمَجْلَبُ.

وَالْجُلْبَةُ مِنَ الْكَلَامِ: الْمَفْرَقَةُ، وَجُمُعُهَا جَلَبٌ وَاجْلَبُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: بَقَايَا

أَحْسَانِ الشَّجَرِ.

(٣٩) فِي ك: عِنْدَ مَسْوَمِهَا بِالْبُرَّةِ.

(٤٠) وَرَدَّ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِزِ: ٢٢٧/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٤١) فِي ك: وَاجْلَبُوا.



وَجَلْبَةُ الْمَضَا: وَرَقُّ الشَّجَرِ نَفْسُهُ إِذَا تَغَيَّرَ.  
وَجَلْبٌ<sup>(١٢)</sup> الْجِبَالُ: شَوَاهِقُهَا، الْوَاحِدَةُ: جَلْبَةٌ. وَإِذَا نَزَّاهُمْ بَغَضَ الصَّخْرِ  
عَلَى بَغْضٍ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرِيقٌ.

وَالْجَلْبَةُ: الْخَدِيدَةُ الضَّخِيمَةُ الَّتِي يُرْقَأُ بِهَا الْفَذَحُ، وَهِيَ مِثْلُ الْعَبِيَّةِ. وَقِطْعَةُ  
جِلْدٍ زُطْبٍ<sup>(١٣)</sup> عَلَى رَأْسِ الْقَتَبِ قَيْتَسٌ عَلَيْهِ. وَقِطْعَةُ أَذَمٍ تُخَرَزُ عَلَى السَّهَابِ.  
وَهِيَ لِلْقَوْسِ أَيْضاً، يُقَالُ: أَجَلَبْتُ عَلَى قَوْسِكَ بِسَيْرٍ إِجْلَاباً.

وَالْجَلْبَةُ: كَلْبُ الزَّمَانِ. وَهِيَ الْجَوْعُ أَيْضاً. وَالْمَوْدَةُ الَّتِي يُخَرَزُ عَلَيْهَا  
الْجِلْدُ، وَجَمْعُهَا جَلْبٌ.

وَالْمُجَلِبُ: الَّذِي يَتَجَدَّدُ لِقَرَبِهِ جَلْبَةٌ.  
وَالْتَجَلِبُ: أَنْ تَأْخُذَ صَوْفَةً تَقْلُفُهَا عَلَى اخْتِلَافِ النَّاقَةِ إِذَا أَرَدَتْ تَغْيِيرَهَا ثُمَّ  
تَطْلِيهَا<sup>(١٤)</sup> بِطَيْرٍ أَوْ بِعَجَينٍ أَوْ غُطَيِمٍ.

وَالْتَجَلِبُ: مِنْ خَرَزَاتِ الْغَرَبِ لِلْحَبِّ وَالْبَغْضِ.

#### ● لَجِبُ:

اللَّجِبُ: صَوْتُ الْمَسْكَرِ. وَاللَّجِبُ: ذُو اللَّجِبِ. وَسَحَابٌ لَجِبٌ بِالرُّعْدِ.  
وَلَجِبُ الْأَمْوَاجِ كَذَلِكَ.

وَهَاءُ لَجْبَةٍ: وَلَّى لَيْتُهَا، وَالْجَمْعُ اللَّجَبَاتُ وَاللَّجَابُ، وَقَدْ لَجِبَتْ لُجُونَةً  
وَهِيَ لَجَابٌ، وَلَجِبْتُهَا تَلَجِيباً، وَيُقَالُ: لَجْبَةٌ وَلَجْبَةٌ وَلَجْبَةٌ.

#### ● بَلَجُ:

الْبَلَجُ وَالْبَلَجَةُ: مُضَدُّ الْأَبْلَجِ. وَهُوَ الْبَايِ الثَّلَاثَةُ.  
وَالْأَبْلَجُ: الطَّلِيْقُ الرَّجِيحُ بِالْمَعْرُوفِ. وَرَجُلٌ بَلَجٌ: كَقَوْلِكَ: عَلَقٌ.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: فِي جَلْبٍ، وَالصَّوَابُ مَا جَمَعْنَا.

(١٣) فِي ك: وَطْبٍ.

(١٤) فِي ك: تَغْيِيرُهَا ثُمَّ تَطْلِيهَا.



وَالْيَلَجِبُ السَّمَاءُ<sup>(١٥)</sup> : إِذَا انْأَرَتْ وَأَضَاءَتْ .  
 وَالْيَلَجِبُ الْحَقُّ ، فَهُوَ الْيَلَجُ مِيلَجٌ .  
 وَيَلَجٌ<sup>(١٦)</sup> بِالشَّيْءِ : فَرَحٌ بِهِ . وَالْيَلَجُ : الْفَرَحُ .  
 وَخَرَجْنَا بِلَجَةٍ وَدَلَجَةٍ : وَاحِدٌ .  
 وَيَابَتْ يَلْوُجٌ : أَي مَفْتَوَحٌ . وَيَلَجَتْ الْبَابُ .  
 وَ<sup>(١٧)</sup> يَلَجَةٌ مِنَ الْأَرْضِ : مُنْتَعٍ مِنْهَا ، وَجَمْعُهَا يَلَجٌ .  
 وَالْيَلَجُ مِنَ النَّيِّرَانِ : الْأَيْلُدُ ، وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ بِأَقْرَنَ ، وَمِنَ الْخَوَاجِبِ  
 كَذَلِكَ .

● لَجَجَ :  
 اللَّجَجَةُ : خَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعْبٍ كَأَنَّهَا كَفٌّ ، يُضَادُّ بِهَا الذُّدْبُ ، وَالْجَمِيعُ اللَّجَجُ .  
 وَيُقَالُ مِنْهُ : لَجَجَ بِهِ الْأَرْضُ : أَي ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ . وَلَجَجَهُ بِالْعَصَا لَبَجَاتٍ .  
 وَخِي لَيْجَجَ : أَي نَزَّلُوا ، فَهُمْ مُعَيَّمُونَ . وَهُوَ مِنَ الْغَنَمِ : النَّازِلَةُ دُونَ  
 الرُّبُضِ .  
 وَاللَّبَاجُ : الْأَخْفَقُ الضَّعِيفُ .

● بَجَلَ :  
 بَجَلَ : كَقَوْلِكَ كَفَى .  
 وَرَجُلٌ بَجَالٌ ذُو بَجَالَةٍ وَيَجَلَةٌ : وَهُوَ الْكَهْلُ الَّذِي نَرَى لَهُ هَيْئَةً وَتَبَجِيلًا .  
 وَرَجُلٌ بَاجِلٌ : وَهُوَ الْحَسَنُ الْجَسْمِ الْخَصِيبُ مِنْ جَسَدِهِ .  
 وَكَثِيرٌ بَجِيلٌ : بِمَعْنَى تَجِيرٍ<sup>(١٨)</sup> .  
 وَابْجَلَنِي الشَّيْءُ إِبْجَالًا : أَي أَحْسَنَنِي وَكَفَانَنِي حَتَّى قُلْتُ : بَجَلٌ .

---

(١٥) كذا في الأصول . وفي العين والتهذيب والمحكم والكلمة واللسان والتاج : أَلَجِبَتِ السَّمَاءُ .  
 (١٦) ضُطَّ الْمَقْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ اللَّامِ ، وَفَدَّ أَتَيْنَا مَا ضُطَّ بِهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالْكَلِمَةِ وَاللِّسَانِ  
 وَبَعْضُ الْقَامُوسِ  
 (١٧) سَقَطَ حَرْفُ الْمُعْطَفِ مِنْ كَ .  
 (١٨) فِي كَ : بِحَيْرٍ .



وَرَجُلٌ مَّجِيلٌ : مُخْصِبٌ .  
 وَبَجَلَتْ فَلَانَةٌ : خَسَنَ حَالُهَا وَهَيْئَتُهَا .  
 وَالْبَجِلُ : الْيَهُنُّانُ الْعَظِيمُ . وَالْأَمْرُ الْعَجَبُ .  
 وَجَفَّتْ بَأْمَرُ بَجِيلٍ : أَيِ عَظِيمٍ مُتَكَبِّرٍ .  
 وَالْأَبْجَالُ : عِرْقَانِ فِي الْيَدَيْنِ ؛ وَهُمَا الْأَكْحَلَانِ .  
 وَبَجِيلَةٌ : قَبِيلَةُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفُسْرِيِّ .

### ● جيل :

الْجَيْلُ : اسْمٌ عَامٌّ لِكُلِّ وَتَدٍ مِنْ أَوْتَادِ الْأَرْضِ . وَجَيْلَةُ الْجَيْلِ : نَائِبَتُهُ  
 جَلَفَتِ الَّتِي جِيلَ عَلَيْهَا ، وَهِيَ صَلَاتُهَا أَيْضًا . وَاجْتَلِ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي الْجَيْالِ .  
 وَتَجَيَّلُوا : دَخَلُوهَا .

وَجَيْلَةُ الزَّوْجِ : بَشَرَتُهُ .  
 وَجَيْلَةُ الْمَخْلُوقِ : تَوْبَةُ الَّذِي طَعِبَ عَلَيْهِ .  
 وَقَوَّبَ جَيْدُ الْجَيْلَةِ<sup>(١٩)</sup> : أَيِ الْفَزْلِ وَالْفَتْلِ .  
 وَرَجُلٌ جَيْلُ الزَّوْجِ : أَيِ غَلِيظُ بَشَرَةِ الزَّوْجِ . وَجَيْلُ الرَّأْسِ : قَلِيلُ الْخَلَاوَةِ .  
 وَيُقَالُ : لَا حَيَاةَ لِلَّهِ جَيْلَتُهُ : أَيِ وَجْهِهِ الْغَلِيظِ .  
 وَأَحْسَنُ اللَّهِ جَيْالَهُ : بِمَعْنَى جَسَدِهِ وَخَلْقِهِ الْمَجْبُولِ ، وَجَيْالَهُ .  
 وَالْجَيْلَةُ : الشَّامُ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى<sup>(٢٠)</sup> ، وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ جَيْلٍ .  
 وَالْجَيْلُ : الْخَلْقُ ، جَيْلُهُمُ اللَّهُ فَهُمْ مَجْبُورُونَ . وَجَيْلُهُمْ - لِلتَّكْثِيرِ - فَهُمْ  
 مُجْبُورُونَ . وَالْخَلْقُ : الْجَيْلَةُ ، وَكُلُّ أُمَّةٍ مَضَتْ فَهِيَ جَيْلَةٌ . وَكَذَلِكَ الْجَيْلُ وَالْجَيْلُ -  
 مُخَفَّفٌ - . وَجَيْلُ الْإِنْسَانِ عَلَى كَذَا : طَعِبَ عَلَيْهِ .  
 وَالتَّجْيِيلُ<sup>(٢١)</sup> : التَّقْطِيعُ ، جَيْلَتُ الشَّجَرِ : قَطَعْتُهُ .

(١٩) فِي الْأَصْلِ : الْجَيْلَةُ ، وَفِي ك : الْحَبْلَةُ ، وَمَا لَيْتَهُ مِنْ م .

(٢٠) لَمْ يَحِثْ قَوْلُهُ الْوَارِدُ فِي دِيوَانِهِ ١٦٠ وَهُوَ :

وَطَالَ السَّامُ عَلَى حَسْبِ كَخَلْقَاءِ مِنْ غَضَابِ الْعُسْرِ

(٢١) فِي ك : وَالتَّجْيِيلُ



وَتَجَبَّلْتُ مَا عِنْدَهُ : اسْتَظَفْتُه .  
 وَأَصَابَتْ بَنِي فَلَانٍ جَبَلَةٌ - بَوْرَانٌ صُمْلَةٌ - : أَي سَنَةٌ صَعْبَةٌ .  
 وَالْإِجْبَالُ : الْمَنْعُ ، سَأَلْنَاكُمْ <sup>(٥٢)</sup> فَأَجَبَلُوا .  
 وَإِذَا وَقَعَ حَائِزُ الْبَرِّ عَلَى جَبَلٍ قِيلَ : اجْبَلْ .  
 وَالْجَبَلُ مِنَ التَّصَالِ : الَّذِي لَيْسَ بِحَبِيدٍ <sup>(٥٣)</sup> وَلَا يَنْقُذُ فِي الشَّيْءِ . وَقَاسُ  
 جَبَلَةٌ . وَاجْبَلِ الْقَوْمَ : أَي خَبِلْ حَبِيدَهُمْ .  
 وَمَالَ جَبَلٌ وَجَبَلٌ : أَي كَثِيرٌ . وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْجَبِلُ <sup>(٥٤)</sup> مِثْلُهُ .  
 وَالْجَبِيلَةُ : الْقَبِيلَةُ عَظِيمَةٌ كَانَتْ أَوْ صَغِيرَةً .

### الجيم واللام والميم

#### ● جلم :

الْجَلْمُ : اسْمٌ يَفْعُ عَلَى الْجَلْمَتَيْنِ وَالْجَلْمِ ، جَلَمْتُ الصُّوفَ وَالشَّعْرَ .  
 وَجَلَمْتُ <sup>(٥٥)</sup> الشَّاةَ وَالْجَزُورَ : بِمَعْنَى الْمَسْلُوعَةِ <sup>(٥٦)</sup> .  
 وَالْجَلَامُ - جَمْعُ جَلَمٍ - : وَهِيَ تَبُوسُ الْغَنَمِ وَمِنَ الْغَنَمِ . وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ  
 مِنَ الشَّاءِ طَوِيلٌ [ ٢٢٣ / ب ] الْأَرْجُلِ لَا شَعْرَ عَلَى قَوَائِمِهَا ، الْوَاحِدَةُ جَلْمَةٌ .  
 وَهِيَ الْجَذَاءُ <sup>(٥٧)</sup> أَيْضًا .

وَالْجَلْمُ : الْجَدْيُ . وَالْقَرَادُ كَالْجَلْمِ .  
 وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِجَلْمَتِهِ : أَي بِجَذَائِهِ ، وَتَضَمُّ <sup>(٥٨)</sup> الْجَيْمِ .  
 وَالْجَلْمَةُ : مَا قَوْفَى عِظَامَ الْجَزُورِ مِنَ اللَّحْمِ .

(٥٢) فِي ك : مَا لَنَاكُمْ .

(٥٣) فِي ك : بِحَبِيدٍ .

(٥٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الْجِيمِ وَالْيَاءِ وَمِثْلِهِمَا .

(٥٥) فِي ك : وَجَلَّةٌ .

(٥٦) فِي م - بِسَنَزَلَةِ الْمَسْلُوعَةِ .

(٥٧) فِي ك : الْجَذَاءُ .

(٥٨) فِي ك : وَجِمْ .



وَالْجَلْمُ : الْإِسْتِغْصَالُ .

وَالْجَلْمُ : بِنَةُ ابْنِي فَرَاةَ فِي الْفَجْدِ .

● لَجِمَ :

الْجَمُّ لِلذَّائِبَةِ (٥٩) : تَغْرُوفٌ . وَضُرِبَ مِنْ بَنَاتِ الْإِبِلِ مِنَ الْخَذْيِ إِلَى أَصْلٍ صَفْقِي (٦٠) الْعَتِي . وَالْجَمُّعُ مِنْهُمَا : اللَّجْمُ . وَلَجِمَ يَجْمِرُهُ . وَبِهِ بِنَةُ لَجَامٍ : وَهَوْكِيَّةٌ يَكُونُ مِنَ الْجُنُونِ مَنْ يَشْدُقِيهِ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ مِنَ الْجَائِثِينَ .

وَمِنْ أَشْثَالِهِمْ فِي جَفْظِ اللِّسَانِ (٦١) : وَالتَّقْيُّ مُلْجَمٌ .

وَوَجَاءَ وَقَدْ لَفَظَ (٦٢) لَجَامَهُ (٦٣) أَيِ انْصَرَفَ عَنْهَا مُجْهُودًا مِنَ الْإِغْيَاءِ

وَالْعَطَشِ .

وَيَقُولُونَ (٦٤) : وَاتَّبَعَ الْفَرَسُ لَجَامَهَا أَيِ ابْنِ الْحَاجَةِ .

وَاللَّجْمُ : الْهَوَاءُ وَالسَّكَاتُ . وَمَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ نَحْوَ الْأَكْمَةِ ، وَجَمْعُهُ لَجْمَةٌ ، مِثْلُ جُحْرٍ وَجَحْرَةٍ .

وَلَجْمَةُ الْوَادِي : إِذَا مَرَّ الْوَادِي بِجَبَلٍ فَدَخَلَ شَيْءٌ مِنَ الْجَبَلِ فِي الْوَادِي ، وَجَمْعُهَا لَجْمٌ .

وَلَجْمَةُ الْبَابِ : مَا يَدْخُلُ فِي فُرْجَةِ الْأُسْكُفَةِ مِنَ الْبَابِ . وَالنُّهَابِيرُ فِي الرُّحْلِ (٦٥) وَغَيْرِهِ ، وَجَمْعُهُ لَجَامٌ . وَمَوْضِعٌ ضَيْقٌ مِثْلُ الْعَقَبَةِ وَهُوَ طَرِيقٌ بَيْنَ الْخَيْلَيْنِ (٦٦) .

---

(٥٩) فِي م : الدَّابَّةُ .

(٦٠) رُبِيتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : صَفْقِي .

(٦١) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَشْثَالِ أَبِي عَيْدٍ : ٤٠ وَمَجْمَعُ الْأَشْثَالِ : ١٤٦/١ وَالْأَسَاسُ وَالنَّجَاحُ .

(٦٢) فِي الْأَصُولِ : لَفَظَ .

(٦٣) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ . وَقَدْ وَرَدَ فِي أَشْثَالِ أَبِي عَيْدٍ : ٢٥٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَشْثَالِ : ١٦٩/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٦٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ . وَقَدْ وَرَدَ فِي أَشْثَالِ أَبِي عَيْدٍ : ٣٣٩ وَمَجْمَعُ الْأَشْثَالِ : ١٤٦/١ وَالْأَسَاسُ وَالنَّجَاحُ .

(٦٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : فِي الرُّحْلِ . وَلَعَلَّ الْعَصْرَ : وَالنُّهَابِيرُ مِنَ الرُّحْلِ .

(٦٦) فِي ك : الْخَيْلَتَيْنِ .



وَاللُّجْمُ: اللُّجَجُ .  
 وَمَثَلُ (٧٧) : « عَطَسَتْ بِهِ اللَّجْمُ » - عَلَى وَزْنِ صَرَدَ - : أَيِ ذَهَبَتْ بِهِ الْغَيْثَةُ .  
 وَأَمَرَ لُجَامًا : أَيِ يَنْطَرِّقُ مِنْهُ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ : يَتَوَلَّجِمُ .  
 وَاللُّجْمُ : الْوَزْعُ ، وَجَمْعُهُ لُجْمَانٌ وَلُجْمَانٌ (٧٨) .  
 وَاللُّجْمَةُ : الْخِرْقَةُ الَّتِي تَشُدُّهَا السَّرَاةُ مِنْ اسْفَلِهَا إِلَى سُرَّتِهَا . وَفِي  
 الْحَدِيثِ (٧٩) : « تَلْجُمِي وَتَخِيضِي بِنَاءً » أَيِ اتَّجِفْذِي لُجْمَةً .  
 وَلُجِمَتْ الثُّوبُ وَالْكِسَاءُ : إِذَا جُطِئَتْ .  
 وَالْمُلْجَمُ : الْقَمَمُ ، وَمَوْضِعُهُ : الْمُلْجَامُ .

### ● ملح :

الْمَلْجُ : تَنَازُلُ الثَّلْجِ وَالْفَرْعُ بِأَذْنِ الْقَمَمِ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٨٠) : « لَا يَأْسُ  
 فِي الْإِمْلَاجَةِ (٨١) وَالْإِمْلَاجِيَيْنِ » وَذَلِكَ فِي الرُّضَاعَةِ .

وَمَلَجَ الشَّيْءُ وَمَلَسَهُ : بِمَعْنَى ، وَمِنْهُ : مَالَجُ (٨٢) الطَّيْنِ  
 وَغَضَنُ الْمُلُوجِ : غَضْرُ (٨٣) .  
 وَمَلَجَهَا : أَيِ نَكَحَهَا . وَيَا أَيْنَ مَلَاجٍ ، وَهُوَ شَمُّ كَالْمَصَانِ .

### ● ملح :

الْمَلْجُ : تَنَازُلُ الْحَبِيشِ بِأَذْنِ الْقَمَمِ . وَقِيلَ بِعُنْدِكَ لَمَاجٌ أَكَلَهُ .

(٦٧) وَرَدَ فِي التَّكْوِيلَةِ وَالتَّاجِ .

(٦٨) كُشِّرَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ اللَّامِ وَكَسَرِهَا .

(٦٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ : ٢٧٨/١ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ : ٢٥١/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٧٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ : ٦٠/٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ : ٣٨٣/٣  
 وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٧١) كَلَّمَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي مِ وَالْعَيْنِ : لَا يَلْسُ سَالِمَاجَةً ، وَفِي الْمَصَادِرِ الْآخَرَى : لَا تُخْرَمُ  
 الْإِمْلَاجَةُ .

(٧٢) سَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَكْسِرِ اللَّامَ ، وَالتَّحْنِثُ مِنْ مِ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَغَضَنُ الْقَامِرِ .

(٧٣) فِي كَ : وَغَضَرُ .



وإنه تَسْمِجٌ <sup>(٧٦)</sup> لَمِجٌ : لا يُغَرَّدُ .  
 وَرَمَحَ مَلْمَحٌ <sup>(٧٧)</sup> : أي مَرَعَهُ مَعْلَسٌ .  
 وَاللَّمْجُ : الرُّضَاءُ ، كَاللَّمْجِ .  
 وَالتَّلْمُجُ : كَالْتَلْمِظِ <sup>(٧٨)</sup> .

### ● مجل :

مَجَلْتُ يَدِي تَمَجُّلُ مَجْلًا ؛ فهي مَجَلَّةٌ : إذا مَرَنْتَ وَضَلَبْتَ من الفعل .  
 وَامْتَجَلْتُ كَذَلِكَ . وكذلك الرُّهْصَةُ تُصِيبُ الدَّابَّةَ في حَاقِرِهَا تَقْتَضُ <sup>(٧٩)</sup> .

### ● جمل :

الْجَمْلُ يَسْتَفِجُّ هَذَا الْأَسْمَ إِذَا بَزَلَ . وَنَاقَةٌ جَمَالِيَّةٌ : فِي خَلْقِ الْجَمَلِ .  
 وَيُقَالُ لِكُلِّ طَائِفَةٍ : جَمَالَةٌ وَجَمَالَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْجَمَائِلُ وَالْجَمَالَاتُ .  
 وَالْجَامِلُ : قَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ مَعَهَا رُغَاتُهَا .  
 وَاجْمَلُ الْقَوْمِ : كَثُرَتْ جَمَالُهُمْ .  
 وَيَقُولُونَ <sup>(٨٠)</sup> : « اتَّخَذَ اللَّيْلُ جَمَلًا » إِذَا زَيَّجَ اللَّيْلُ .  
 وَضَرَبَ مِنْ انْتَمَكٍ يُقَالُ لَهُ : جَمَلَ الْبَحْرُ .  
 وَطَائِرٌ مِنَ الذَّخَائِجِيلِ يُقَالُ لَهُ : جَمِيلٌ <sup>(٨١)</sup> وَجَمَلَانَةٌ .  
 وَالْجَمِيلُ : الْإِهَالَةُ الْمَذَابَةُ . وَاسْمُ الذَّائِبِ : الْجَمَانَةُ . وَالْإِجْمَالُ : الْأَذْعَانُ  
 بِهِ . وَجَمَلْتُ الشَّخْمَ وَاجْمَلْتَهُ - بِمَعْنَى : أَي أَدَبْتَهُ .

(٧٤) هكذا وردت الكلمة بالشتين المصححة في الأصول ، ومثل ذلك في العين ، ولكنها بالسين المهملة في التهذيب والصحيح والمعجم واللسان والقاموس .

(٧٥) في الأصل وك : مَلَجٌ ، والتصويب من م .

(٧٦) في ك : كَالْتَلْمِظِ .

(٧٧) وفي التهذيب واللسان والناج : نِهَشَتْ ، والتصير فيها يعود على الحافر .

(٧٨) هذا القول منقول . وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ٢٣١ ( وفيه : اتَّجَدَ - بصيغة فعل الأمر - )

والتهذيب والمعجم ومجمع الأمثال : ١٤٢/١ والأساس والنكتة واللسان والقاموس .

(٧٩) سَطَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَنَعَ الْجِيمَ وَكَسَرَ الْمِيمَ ، وَاسْمُ ابْنَتِهِ مِنْ مِّمٍّ وَالْمَجْمَعَاتُ وَنَعْنُ الْقَامُوسُ .



والجمال: مصدرُ الجميل، والفعل: جَمَلَ. وجامَلَتْهُ مُخَالَفَةٌ. واجْمَلْتُ  
في الطلبِ. وزَجَلْتُ جَمَالًا: بَثَلْتُ حَسَنًا.

والجملة: جماعةٌ كُلُّ شَيْءٍ بِكَمَالِهِ من الجنبِ وغيره، يُقال: اُجْمَلْتُ  
الجنبَ.

وحسابُ الجمَل: للهند - بالنُخْفِيف - ، وتُسَدَّدُ<sup>(٨٠)</sup> البِيمُ أيضاً.

والجميلة من الطَّيِّبِ والخمَامِ: الجماعةُ، وكأنَّها فَعِيلَةٌ من أَجْمَلْتُ: أَي  
جُمِعَتْ جُمْلَةً.

والجميل: فَرَجُ الْمَرْأَةِ.

والجُمْلُ: الفُلْسُ الْعَبِيطُ. وقد قُرِئَ: ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجُمْلُ فِي سَمِّ  
الْجَبَايِطِ ﴾<sup>(٨١)</sup>.

---

(٨٠) في م: وتُسَدَّدُ

(٨١) سورة الأعراف، آية رقم: ٤٠، والقراءة المتداولة: (الْجُمْلُ) مفتوح الجيم والجيم بلا تشديد.



## الجيم والنون

### [ الجيم والنون ]<sup>(١)</sup> والفاء

#### ● جنف:

الْجَنْفُ: الْعَيْلُ<sup>(٢)</sup> فِي الْكَلَامِ وَغَيْرِهِ، جَنْفٌ<sup>(٣)</sup> عَلَيْنَا وَاجْتَفَ فِي حُكْمِهِ: أَيِ حَافٍ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(٤)</sup>: ﴿ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمِهِ ﴾<sup>(٥)</sup> أَيِ مُتَمَائِلٍ مُتَعَمِّدٍ.  
وَرَجُلٌ اجْتَفَ: فِي اخْتِدِ ثِقْلَهُ مَيْلٌ فِي الْأَعْرِ<sup>(٦)</sup>، وَامْرَأَةٌ جَنْفَاءُ.  
وَلَجَّ فِي جَنْافٍ: أَيِ مُجَانِفَةٍ وَمَيْلٍ.  
وَالْجَنْافِيُّ: الصُّعْبُ الْمُجَانِفَةُ.

#### ● نجف:

النَّجْفُ<sup>(٧)</sup> فِي بَطْنِ الرَّوَادِي: شَيْبَةٌ يَنْجَافُ الْفَيْطُ؛ وَهُوَ جَذَارٌ لَيْسَ بِجَدٍّ

(١) زيادة يقتضيها الترتيب لم ترد في الأصول .

(٢) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الياء وفتحها

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي بعض المصحفات . وضبط في بعض آخر بكسر النون ، وفي بعض ثالث بالوجهين ، وقال في القاموس : « جَنْفٌ فِي مَطْلَقِ الْمَيْلِ مِنَ الْحَقِّ ، وَجَفَّ عَنْ طَرَفِهِ كَفَرَحٍ وَغُرْبَةٍ » .

(٤) لم ترد كلمة ( تعالى ) في م .

(٥) سورة المائدة ، آية رقم : ٣ .

(٦) لم ترد جملة ( في الأعز ) في ك .

(٧) ضبطت الكلمة في الأصول بكون الجيم . وقد أثبتنا ما ضبطت به في المصحفات ونص على أنه في الصحاح والقاموس



عَرِيضٌ ، طَوِيلٌ مُنْقَادٌ مَا بَيْنَ مُنْعَجٍ وَمُسْتَجِمٍ ، لَا يَغْلُوها الماءُ . وهو - أيضاً -  
أَرْضٌ مُسْتَبِيرَةٌ مُشْرِقَةٌ عَلَى مَا حَوْلَهَا ، وَاجْتَنَبَهَا نَجْفَةٌ .

وَنَجْفَةُ الْكَيْبِ : الْمَوْضِعُ تُصَفِّقُ الرِّيحُ فَتَنَجِفُهُ بِصَبَرٍ كَأَنَّهُ جُرْفٌ مُنْجُوفٌ .

وَنَجَافُ الْبَابِ وَالْعَارِ : النَّاسِزَةُ مَا حَوْلَهُمَا .

وَنَجَافُ الثِّيسِ : جِلْدٌ يُشَدُّ بَيْنَ بَطْنِهِ وَالْقَضِيْبِ يَنْفَعُهُ مِنَ السَّغَادِ ، تِسٌ  
مُنْجُوفٌ . وَفِي مَثَلٍ (٨) : « لَا تُخَوِّتُكَ الْيَمَانِيَّةُ » (٩) مَا أَفَامَ بِخَافِئِهَا هـ . وَكَذَلِكَ  
الْمُنْقَطِعُ عَنِ النِّكَاحِ : مُنْجُوفٌ . وَمِمَّا اشْتَقَّ مِنْ مُنْجُوفٍ .

وَنَجَفَتِ الْغَنَمُ وَاتَّجَفَّتْهَا : حَلَّتْهَا ، وَالشَّجَرَةُ مِنْ أَصْلِهَا : فَلَعَنَتْهَا .

وَالْجَابِلُ الشُّجُوفُ : الْجَيْدُ الْحَلِيبِ . وَنَجَفَ لِي نَجْفَةٌ (١٠) مِنَ اللَّبَنِ : أَيِ  
قَلِيلًا مِنْهُ .

وَاتَّجَفَّتِ الرِّيحُ الشَّحَابَ : اسْتَفْرَفَتْهُ وَاسْتَحَفَّتْهُ .

وَالْمُنْجُوفُ : الْجَبَانُ مِنَ الرُّعَالِ ، وَمِنَ الْآيِسَةِ : الْوَابِسُ (١١) الشُّحُوءُ  
[ ١ / ٢٢٤ ] وَالْجُوفُ ، وَقَدْ حُ مِّنْجُوفٌ .

وَنَجَفَتِ السُّهُمُ أَنْجَفَهُ نَجْفًا : أَيِ بَرِيَّةً .

و [ النُّجْفُ ] (١٢) : الْأَخْلَاقُ مِنَ الشُّنَانِ (١٣) وَالْجُلُودِ .

## ● نَجَجَ :

نَجَجَ الزُّرُوعُ نَجَجًا وَنَجَجَ نَجْجًا وَنَجَجَ نَجْجًا وَنَجَجَ نَجْجًا : وَهُوَ أَوْحَى عَذْوِهِ . وَانْجَجَ  
الصَّائِدُ : أَثَارَهُ .

(٨) وَدِهَ الْمَثَلُ فِي الْعِيَابِ وَالنَّاجِ .

(٩) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِشَدِيدِ الْبَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا كَتَبْتَهُ . وَفِي م : التَّحْنِيفُ .

(١٠) هَكَذَا سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ مَفْسُومَةٌ الْتَوْنُ مَعَ النَّصِّ عَلَى ذَلِكَ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْوَابِسَةُ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ م .

(١٢) زِيَادَةُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ سَبُطَتِ مِنَ الْأَصُولِ .

(١٣) فِي الْأَصُولِ : الشُّنَانُ ( بِأَلَاءِ الْمَطْلَعِ ) ، وَفِي التَّكْمَلَةِ : الْبَابُ . وَمَا كَتَبْتَهُ مِنَ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ

فِي النَّجَاجِ بِدَلِّ الْبَرَادِ هَذِهِ الْفَرَقَةُ . عَنْ ابْنِ عِيَادٍ .



وَكُلُّ شَيْءٍ أَرْقَعَ يُقَالُ: ائْتَفَجَ، حَتَّى يُقَالُ: مَتَفَجَ الْجَنَّتِيُّ.  
وَأَمْرَأَةٌ أَتَفَجَانِيَّةٌ: أَي مَتَفَجَةٌ.

وَتَفَجَّتُ الشَّيْءَ فَاتَفَجَ: أَي اعْظَمْتَهُ. وَمَنْ قَوْلُهُمْ لِمَنْ وَلَدَتْ لَهُ ابْنَةٌ: هَيِّنَا  
لَكَ النَّافِجَةَ، يُرِيدُونَ أَنَّهُ يَأْخُذُ مَهْرَهَا إِسْلَامًا بِضَمِّهَا إِلَى إِبِلِهِ فَيَتَفَجَّهَا أَي يُعْظِمُهَا  
وَيَكْتَرُهَا، وَجَمْعُهُ نَوَافِجٌ.

وَالنَّافِجَةُ - أَيْضاً -: الْوَرَمُ الْمَتَفَجُّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يُبَدَّ.

وَرَجُلٌ نَفَاجٌ: ذُو نَفْعٍ <sup>(١٤)</sup> يَقُولُ مَا لَمْ يَفْعَلْ، نَفَعَ يَفْعُلْ، نَفَعَ يَفْعُلْ وَيَنْفَعُ <sup>(١٥)</sup> نَفْعًا.  
وَرَجُلٌ أَتَفَجَانِيٌّ: مُفْرِطٌ <sup>(١٦)</sup> فِيمَا يَقُولُ.

وَالنَّفَاجَةُ <sup>(١٧)</sup>: رُقْعَةٌ لِلْقَبِيصِ تَحْتَ الْكُمِّ.

وَتَفَجَّتِ الرِّيحُ: جَاءَتْ بِقُوَّةٍ، وَمَنْ: خَفِيفٌ نَافِجَةٌ <sup>(١٨)</sup>.

وَتَفَجُّوا عَنْكَ: أَي تَقَسَّوْا وَفَرَّجُوا. وَالتَّفَجُّ: التَّصْرِيجُ، وَأَصْلُهُ فِي التَّخَلُّلِ:  
أَنْ تَخْفِزَ أَصْلُ الشُّخْلَةِ وَتَرْفَعَ الْجَذَارُ عَنْهَا.

وَقَوْسٌ مُتَفَجَّةٌ وَمُتَفَجَّةٌ: لِلْبَنِي يَرْفَعُونَ وَتَرَاهَا عَنْ كَيْدِهَا؛ كَمَا يَنْفُجُ الثَّدْيُ  
النَّاهِدُ.

وَالنَّبِيجَةُ: شَطِيطَةٌ مِنْ نَبْعٍ، وَجَمْعُهَا نَفَاجٌ.

وَالنَّفَاجُ: الرِّقَاقُ، وَهِيَ الَّتِي تَنْفُجُ بِهَا النِّسَاءُ أَغْجَازَهَا: أَي تُعْظِمُهَا.

وَالنَّفَجُ: جَمْعُ النَّفْجَةِ؛ وَهِيَ كَالنَّفَاجَةِ رُقْعَةٌ فِي الْقَبِيصِ تَحْتَ الْكُمِّ.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: نَفَعَ (خَفَعَ التَّوَنَ وَالْقَاءَ)، وَالصَّوَابُ مَا كُنْتُ لَهُ.

(١٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَيَنْفَعُ) مِنْ ك.

(١٦) غَسَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ بَعْدَ قَامٍ مَفْرُوحَةٍ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَا.

(١٧) مَكَّنَّا: سَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ الْأَسَاسُ، وَلَكِنَّهَا مَغْبُورَةٌ فِي سَائِرِ الْمَحْمُودَاتِ بِكسر التَّوَنِ وَتَخْفِيفِ الْقَاءِ.

(١٨) فِي ك: خَفِيفٌ نَافِجَةٌ. وَيُشِيرُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ الْوَاردِ فِي دِيوَانِهِ ١٢٦/١ وَهُوَ  
بِشَمَلِهِ:

بِسَرَفِي فِي ظِلِّ عَرَاصِرٍ وَسَطَرَةٍ حَمِيفٍ تَخْلُجِي عَشْرُونَهَا خَمِيفٌ



وَالْمَغَانِجُ<sup>(١٩)</sup> : الدَّخَائِرُ نَصٌ .  
وَتَقْلَعُ الرَّجُلَ فِي يَدَيْهِ : انْقَضَ فِيهَا<sup>(٢٠)</sup> .  
وَتَقْلَعَتِ الْفَرُوجَةُ مِنْ بَيْضَتِهَا<sup>(٢١)</sup> : إِذَا خَرَجَتْ .  
وَجَاءَ مُنْجِبًا : أَي مُسْرِعًا .

● جَفَنَ :  
الْمَجْنُونُ : السَّذَابُ .

● جَفَنَ :  
الْجَفْنُ : جَفْنُ الْعَيْنِ وَالشَّيْبُ . وَضُرِبَ مِنَ الْعَيْنِ ، وَقِيلَ : نَفَسَ الْكَرَمُ  
وَوَزَقَهُ . وَظَلَفَ<sup>(٢٢)</sup> النَّفْسَ عَنِ الشَّيْءِ ، جَفَنَ نَفْسَهُ .  
وَجَفَنَةُ الطَّعَامِ : مَفْرُوقَةٌ .  
وَجَفَنَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ ؛ مَلُوكٌ .  
وَالْتَجَفَيْنَ : اطْعَمُوا النَّاسَ<sup>(٢٣)</sup> ، جَفَنَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ : اتَّخَذَ لَهُ طَعَامًا . وَفِي  
حَدِيثِ عُمَرَ<sup>(٢٤)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(٢٥)</sup> - : « أَنَّهُ انْكَسَرَتْ قُلُوصٌ مِنْ إِبِلِ الصَّدَقَةِ  
فَجَفَنَهَا » .  
وَجَفَيْنَةُ فِي قَوْلِهِمْ<sup>(٢٦)</sup> : « جُنْدُ جُفَيْنَةَ الْخَبِيرِ الْيَقِينِ » هُوَ<sup>(٢٧)</sup> رَجُلٌ كَانَ  
عِنْدَهُ عِلْمٌ رَجُلٍ مَقْتُولٍ .

(١٩) كُتِبَ فِي الْأَصُولِ . وَهِيَ (النتائج) بِإِلَاءِ الْمُشْتَكَةِ فَالْتَوَيْنِ فِي التَّهْنِيبِ وَالتَّكْلِيفِ وَاللِّسَانِ وَالْفَانُوسِ .

(٢٠) فِي م : انْقَضَى فِيهِ .

(٢١) فِي ك : مِنْ بَيْضَتِهَا .

(٢٢) ضَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ اللَّامِ . وَالصَّوَابُ مَا أُشِيرَ بِهِ .

(٢٣) فِي ك : الطَّعَامُ النَّاسِ .

(٢٤) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْنِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْقَائِقِ : ٢٢٢/١ وَالتَّكْلِيفِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٢٥) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً ( وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ) فِي م .

(٢٦) حَقًّا الْقَوْلُ مُنْقَلَبٌ . وَهُوَ فِي أَسَالِ أَبِي حَبِيدٍ : ٢٠١ عَمْرِيَّةٌ . وَصَلَوْهُ فِيهِ . ( نَسَائِلُ عَنْ أَيْبِهَا كُلُّ )

رَكْبٌ ) . وَفِي رُودِ الْمَثَلِ فِي التَّهْنِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٦٦/١ وَاللِّسَانِ

وَالْفَانُوسِ .

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَهُوَ ، وَلَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْمُطَفِّ فِي م ، وَفِي حُدُودِهِ لَزِيدَانَهُ .



● فتح (٢٨) :  
فَتَحَ : أَغْرَبَ قَلْبَهُ .

## الجيم والنون والباء

● جنب :

الْجَنْبُ : مغروف، والجميعُ الْخُنُوبُ . وجَانِبُ الصُّيدِ : سِرَتْ بِجَنْبِهِ  
أَخْبَلَهُ . وَالْجَنْبُ : الْجَنْبُ . وَجَنْبُ الصُّبِيِّ : أي إلى جَنْبِهِ ، ويُقال : جَنْبُ  
- بِالْفَتْحِ - . وَمَرُوا بِبَيْرُوتَ جَنْبَيْهِ وَجَنْبَيْهِ وَجَنْبَيْهِ (٢٩) : أي نَاجِيَتِهِ .

وَالْجَوَائِبُ : مغروقة .

وهو لَيْلُ الْجَائِبِ : أي سَهْلُ الْفَرْبِ .

وَالْجَنْبُ : الْجَائِبُ . وفي الحديث (٣٠) : « ذُو الْجَنْبِ شَهِيدٌ » وهو الذي  
يَطُولُ مَرَضُهُ .

وَالْجَنَابَانِ : النَاجِيَانِ ، وكذلك الْجَنَابَانِ كَجَنْبَيْهِ الْمُسْكِرِ وَالنَّهْرِ .

وَجُنِبْتُ فَلَانًا عَنْ هَذَا الْأَمْرِ : أي نُحَيْتُهُ (٣١) ، فَاجْتَنِبْ . وَجُنِبْتُه : دَفَعْتُ عَنْهُ  
مَنْكَرُهَا .

وَالْجَنْبَةُ : الْاجْتِنَابُ . وَالنَاجِيَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : شَيْئَةٌ بِالْخَلْقَةِ مِنَ النَّاسِ .  
وَرَجُلٌ ذُو جَنْبَةٍ : أي ذُو اعْتِزَالٍ عَنِ النَّاسِ . وَمُعَايَاكُ : الذي قَاطَعَكَ .

---

(٢٨) لم يتوه لهذا التركيب في المصنف . ولم يسه المؤلف على ذلك كعادته . وقد ورد في التهذيب  
والمحكم والتمكدة واللسان والقاموس

(٢٩) في م : وجانبته ، وفي ك : وجانبته .

(٣٠) ورد الحديث بعض الأصل في الفساد والتاج . ونص : مختلف في التهذيب والأساس والعائق :

٢٣٧/١

(٣١) في ك : أي نجته .



والجَنَابُ<sup>(٣٢)</sup>: الْمُخْتَبُ الضَّعِيفُ<sup>(٣٣)</sup>، الْمُحَقَّقُ وَالْفَقِيرُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ  
الْجَنَبُ.

وَالْحَنَانُ<sup>(٣٤)</sup>: لُغَةٌ لَهُمْ يَنْحَانِيَانِ فَيُخْتَصِمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْآخَرِ.  
وَالْجَنَابُ: بِمَثَلِ الصُّنَوَانِ وَهُوَ أَنْ تَخْرُجَ شَجَرَتَانِ مِنْ أَصْلِ وَاحِدٍ.

وَرَجُلٌ أَجْنَبِيٌّ وَأَجْنَبٌ وَجَنَبٌ وَجَنِيبٌ: وَهُوَ الْبَعِيدُ مِنْكَ فِي الْفَرَايَةِ وَالذَّارِ.

وَرَجُلٌ جَنَبٌ: ذُو جَنَابَةٍ، وَقَدْ أَجْنَبَ، الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ فِي سَرَاةٍ، وَيُجْمَعُ  
عَلَى الْأَجْنَابِ.

وَجَنَابُ الْقَوْمِ: مَا قَرَّبَ مِنْ مَحَلَّتِهِمْ.

وَالْجَنَابُ: الْفَرِيَاءُ وَالْفَرِيَاءُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَاخْتَبَتِ الْقَوْمَ: تَأَلَّفَتْهُمْ وَاقْتَدَبَتْ بِهِمْ<sup>(٣٥)</sup>، وَالْأَسْمُ: الْجَنِيَّةُ.

وَالْجَارُ الْجَنَبُ: الَّذِي جَاوَزَكَ مِنْ قَوْمٍ آخَرِينَ، ذُو جَنَابَةٍ: أَيِ لَا قَرَابَةَ لَهُ  
فِي الذَّارِ وَلَا فِي النَّسَبِ.

وَالْجَنَابُ<sup>(٣٦)</sup>: الْغَرِيبُ<sup>(٣٧)</sup>، مِنْ قَوْمٍ جُنَابٌ وَأَجْنَابٌ.

وَلُجٌّ فِي جَنَابٍ فَيُجَّحُ - بِالْكَسْرِ -: أَيِ فِي مُجَابَةِ أَعْلَاهُ.

وَالْجَنَابِيُّ: الْمُجَابِبُ الْمُتَنَحِّي.

---

(٣٢) مَكَّدَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ. وَضَبَطَ بِكَسْرِ التَّوْنِ بِمَعْنَى الْمُحْتَاطِ فِي الْعَيْنِ وَالْحَكْمِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَهُوَ الْجَنَابُ (يَفْتَحُ الْجِمْ وَبِالْهَمْزِ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ بِمَعْنَى الْفَقِيرِ.

(٣٣) فِي ك: الضَّعْفُ.

(٣٤) هَذَا مِنْ عَطَا الْأَصُولِ لِلْكَلِمَةِ، وَضَبَطَتْ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَقَالَ فِي  
التَّكْمِلَةِ: مِثْلُ كَسَالِي، وَفِي الْقَامُوسِ: كَسَالَى، وَوَرَى فِي التَّاجِ عَنِ اللِّسَانِ أَنَّهَا بِمُضَرَّةٍ تَبِ  
بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ التَّوْنِ.

(٣٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَافْتَلَبْتُ، وَبِالضَّمِّ مِنْ م.

(٣٦) مَكَّدَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِكَسْرِ التَّوْنِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْحَكْمِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) فِي ك: الْغَرِيبُ.



ورَجُلٌ مُجَنَّبٌ: يُعْطَى الْأَجَانِبَ وَالْأَبَاعِدَ.

وقيل في قَوْلِ أَبِي النَّجَّمِ:

لَوْ كَانَ خَلْقُ اللَّهِ حَبْنًا وَابْعَدًا

أَي لَوْ كَانُوا نَاجِيَةً وَكُنْتُ فِي نَاجِيَةٍ أُغْرِي لَكُنْتُ زَائِدًا عَلَيْهِمْ.

وَيُقَالُ لِلْأَسِيرِ الَّذِي يُجَنَّبُ إِلَى جَنْبِ الدَّائِيَةِ: جُنَيْبٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ (٣٨): « لَا جَنْبَ فِي الْإِسْلَامِ » هُوَ أَنْ يُجَنَّبَ خَلْفَ الْفَرَسِ الَّذِي يُسَابِقُ عَلَيْهِ فَرَسٌ غَرِي، فَإِذَا بَلَغَ الْغَايَةَ يَرْكَبُ لِيُغْلِبَ الْآخَرِينَ.

وَرَجُلٌ طَوَّقَ الْجَنَابَ: هُوَ الَّذِي إِذَا جُنِبَ كَانَ سَهْلًا.

وَجُنِبَ (٣٩) الرَّجُلُ: مِنَ الْجَنَابَةِ. وَجُنِبَ وَجِبَ وَاجْتَبَ وَاجْتَبَ وَنَجَبَ [٢٢٤/ب]، وَقَوْمُ اجْنَبَ.

وَالْجُنِبُ فِي الدَّائِيَةِ: شَيْءٌ ظَلَعٌ وَلَيْسَ بِهِ؛ يُقَالُ: جَمَارٌ جُنِبٌ.

وَالْمُجَنَّبُ: الْبَعِيرُ الَّذِي يَتَذَاقِعُ عَنْ صَاحِبِهِ بِذَقِّهِ يَتَمَازَلُ عَنْهُ.

وَالْمُجَنَّبُ مِنَ الْخَيْلِ: الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مِنْ غَيْرِ فَجَعٍ؛ وَهُوَ مُذْعً، وَقِيلَ: هُوَ أَنْجَاءٌ وَتَوَيَّرَ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْفَرَسُ الَّذِي يُنْحِي الْيَدَ وَالرَّجُلَ فِي شَيْءٍ عَنْ مَوْقِعِهَا، وَالْأَسْمُ: الْجُنْبُ.

وَالْجُنُوبُ: رِيحٌ تُخَالِفُ الشَّمَالَ، وَالْخَمْعُ الْجَنَائِبُ. وَجُنِبَ الرِّيحُ نُجِبَ جُنُوبًا. وَالْمُجَنَّبُ وَالْمُجَنَّبُ: الَّذِي أَصَابَتْهُ رِيحُ الْجُنُوبِ. مِنْ قَوْلِهِمْ: جُنِبَ الْقَوْمُ وَشَمِلُوا. وَنَحَابَةٌ مُجَنَّبَةٌ: هَبَّتْ بِهَا الْحَنُوبُ.

وَالْجُنْبُ - مُجْزُومَةٌ -: اسْمٌ يَقَعُ عَلَى عَامَةِ الشَّجَرِ الَّتِي تَتَرَبَّلُ فِي الضَّيْفِ. وَلَيْسَ حَاضِرٌ يُضَبُّ عَلَى خَلِيبٍ. وَعَلِيَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ جِلْدِ جَنْبِ الْبَعِيرِ. وَمَا سُلِّحَ مِنْ جِلْدِ الْبَعِيرِ فَاتَّخِذَ مَرُودًا.

(٣٨) ورد في العين وغريب أبي عبيد ١٢٧/٣ والتهذيب والعاقل ٢٢٤/١ والأساس واللسان.

(٣٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط في الصحاح والتكملة بفتح الجيم وضبط التون.



والمُجَنَّبُ: الخَيْرُ الكثيرُ، إنْ جَنَدَهُ لَشَرًّا مُجَنَّبًا وَخَيْرًا مُجَنَّبًا.  
والتَّجَنُّبُ: صَوْتُ الشَّاةِ الثَّيْبَةِ، وَهِيَ بَعْدَ الْغَيْفَةِ. وَهِيَ الْغَلِيْفَةُ. أَيْضًا -  
لِلْبَعِيرِ الَّذِي يُعَلِّقُ الرَّجُلُ مَعَ إِبِلِ أَصْحَابِ الْبَيْتَةِ، وَهِيَ الْجَنَابُ وَالْمَلَاتِقُ.  
وَسَرَابُ الْمَغْدِينِ. وَالنَّظِيرُ<sup>(١٠)</sup>، يُقَالُ: لَا تَنْظِرْ لَهُ وَلَا جَبِيَّةَ. وَالذَّابَّةُ تُجَنَّبُ.  
وَالنَّائِغُ. وَالْفَرِينُ.

والتَّجَنُّبُ: صَرَبَ مِنَ التَّمْرِ الْكَثِيرِ الْمَكْبُوسِ.  
والتَّجَنُّبُ: صَفْوَدُكَ عَنِ الرَّجُلِ، أَعْرَضَ عَنْهُ مُجَنَّبًا. وَهُوَ - أَيْضًا -:  
ذَهَابُ الْبَنَانِ الْإِبِلِ، جَنِبَ الْإِبِلُ<sup>(١١)</sup> تَجَنُّبًا. وَجَنِبَ بَنُو فَلَانٍ فَهُمْ مُجَبُّونَ  
وَجَنَابُ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِبِلِهِمْ لَبَنٌ، وَهُوَ عَامٌّ تَجَنُّبٍ.

وَجَنِبَ التَّخْلُ: إِذَا لَمْ يَخْمَلْ.  
والمُجَنَّبُ: الرَّسُ.  
والمُجَنَّبُ مِنَ الشَّرَابِ: الَّذِي يَبْتَ لِقْنَتِهِ فِي الْبَاطِنَةِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي  
اجْتَنَبَ فَلَمْ يُفَسِّرْ، وَقِيلَ: أَبْرَزَ لِلْجَنُوبِ لِبَصْفَتِهِ<sup>(١٢)</sup>. وَهُوَ - أَيْضًا -:  
الطَّعَامُ الْفَقْرُ الَّذِي لَا أَذْمَ فِيهِ.

وَالْجَنَابَانِ: بَنَاءُ ابْنِ يَتِيمَانِ مُتَحَابِّينِ<sup>(١٣)</sup>.  
وَالْجَنَابُ: سِمَةٌ كَالْكَشَاحِ، جَمَلٌ مُجَنُوبٌ وَإِبِلٌ مُجَنَّبَةٌ.  
وَالسَّمَاكُ الْجَنَابُ: هُوَ الْأَعَزْلُ - مَهْمُوزٌ -.

● نجب:  
النَّجَبُ: قَسْرُ الْعَلَقِ<sup>(١٤)</sup> وَالْعَلَبِ<sup>(١٥)</sup> وَالطَّلْعِ، وَنَجَبَ الْمَرْوُوقِ، وَالْبَطْعَةُ

(١٠) فِي الْأَصُولِ: الْمَطِيرُ (بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا كَتَبْتَهُ، وَسَمَعْتُ فِي الْأَسَاسِ.

(١١) سَطَطْتُ جَمَلَةً (جَنِبْتُ الْإِبِلَ) مِنْ ك.

(١٢) فِي ك: لِنَصْفَتِهِ.

(١٣) فِي ك: وَالْجَنَابَانِ بَنَانٌ مُتَحَابِّينِ.

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدِ الْعَلَقَ فِي الْمَجْمَعَاتِ، وَرَبَّمَا كَانَ الْمُرَادُ الْعَلَقُ جَمْعُ حُلَقَةٍ وَهُوَ شَجَرٌ  
يَخْضِي فِي الشَّاءِ تَتَلَوَّى بِهِ الْإِبِلُ حَتَّى تَذْرَكَ الرِّيحَ، أَوْ أَنَّهُ تَصْغِيفُ الْعَلَقِ وَهُوَ نَتِ لَوْ شَجَرٌ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ تَصْغِيفُ الْعَلَقِ. وَفِي الْعَيْنِ: النَّجَبُ قَسْرُ الشَّجَرِ الْعَلَقِ.



منه نجية. ونجته نجياً. وفلان ينتجب<sup>(٤٦)</sup> : أي يقطع النجب. وسقاء منجوب : مذبوب به، ونجى.

والنجابة : مصدر النجيب وهو الكريم ذو الحسب، نجب نجابة. وكذلك في نجائب الإبل وهي العناق السراغ. وانتجبه : استخلصه.

وانجب الرجل والمرأة<sup>(٤٧)</sup> : إذا ولدا<sup>(٤٨)</sup> نجياً. وامرأة منجاب : ذات أولاد نجباء، و<sup>(٤٩)</sup> من مناجيب.

والانجاب : جمع النجيب، فية انجاب : أي نجباء. والمنجاب من السهام : ما يربى وأصلح إلا أنه لم يرض بقد ولم ينصل. وهو من الرجال : الضعيف، وجمعه مناجيب. والنجب : مثل الغمز والغرز. وفي الحديث<sup>(٥٠)</sup> : « ما من مسلم يصيبه كذا وكذا ولا نجبة نملته ».

#### ● پنج :

ينتج القبيحة في جحرها<sup>(٥١)</sup>، وهو ذئبيل.

والننج : ضرب من الثياب.

ورجع إلى پنجه : أي أصله.

#### ● پنج :

يقال للإنسان المتكلم : پنج<sup>(٥٢)</sup>.

---

(٤٦) في ك : ينتجب . وفي العين والتخفيف والمحكم واللسان والتاج : ينتجب .

(٤٧) في م : وأنجب المرأة والرجل .

(٤٨) في ك : إذا ولد .

(٤٩) سقط حرف المطف من ك .

(٥٠) ورد في اللسان والتاج ، وورد في الفائق : ٤ / ١١٤ برواية ( نجية ) وأشار إلى رواية الجيم

(٥١) كذا في الأصول ، وفي التكملة والقاموس : نجت القبيحة من جحرها أي صاحت .

(٥٢) حُطبت الكلمة في الأصل ولكنها تضم التون . وما أثبتناه من م والمجمعات .



والأُنْجُ : حَمْلُ شَجَرَةٍ تَكُونُ بِالْهِنْدِ تُرْبُ<sup>(٥٣)</sup> . بِالْفَسْلِ .  
 وَتُرْبَةُ أَنْجَانِي<sup>(٥٤)</sup> : إِذَا كَانَتْ لَهُ سَحُونَةٌ .  
 وَالنَّبِيحُ<sup>(٥٥)</sup> : اللَّيْنُ الَّذِي يُبْجُ بِالنَّبَاخَةِ وَهُوَ شَبْهُ مُجَذَّرٍ يَكُونُ مِنْ شَعْرِ  
 يُخَافُ بِهِ اللَّيْنُ .  
 وَالنَّبْجَةُ مِنَ الزُّرْمِ : نَحْوُ<sup>(٥٦)</sup> النَّبْخَةِ ، وَقَدْ تَنْجُ الْعَظْمُ وَاتَّنَجَ .  
 وَرَجُلٌ نَبَاجٌ : ضَعُفُ الْجَنْتَيْنِ جَائِفٌ . وَقِيلَ : هُوَ الضَّرَاطُ .  
 وَالنَّبَاخَةُ : الدَّاهِيَةُ .  
 وَكَذَبَتْ نَبَاجَتُهُ : أَيِ امْتَنَتْ .  
 وَنَبَاجُ الْكَلْبِ وَنَبِيجُهُ - بِالْجِيمِ - : فِي مَعْنَى النَّبَاحِ .  
 وَالنَّبَّاجَانُ : الْوَعِيدُ .  
 وَكِسَاءُ أَنْجَانِي وَمَنْجَانِي : مُنْسَوْبٌ إِلَى مَنْجٍ .

#### ● جين :

الْجَيْنُ - مُتَقَلٌّ - : مَا يُوَقَّلُ . وَنَجَيْنُ اللَّيْنِ .  
 وَرَجُلٌ جَيَانٌ ، وَامْرَأَةٌ جَيَانَةٌ وَجَيَانٌ . وَاجْتَنَتْ : وَجَدَتْهُ جَيَانًا . وَرَجَالٌ جُيَنَاءُ  
 وَاجْيَانٌ ، وَنِسْوَةٌ جَيَانٌ وَجَيَنَاءُ . وَيُقَالُ لِلْجَيَانِ : جَيَانٌ - بِالتَّشْدِيدِ - .  
 وَالْجَيَيْنُ : حَرْفُ الْجِيْنَةِ مَا بَيْنَ الصَّدْعَيْنِ مُتَّصِلًا بِجَذَاهِ النَّاصِيَةِ ، وَجَمْعُهُ  
 جَيَانٌ<sup>(٥٧)</sup> .

### الجيم والنون والميم

#### ● نجم :

النَّجْمُ : الثَّرَيَاءُ . وَكُلُّ مَنْزِلٍ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ : نَجْمٌ . وَكُلُّ كَوْكَبٍ : نَجْمٌ .

(٥٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالسَّيَاقُ يَقْتَضِي : تُرْبُ .

(٥٤) فِي ك : أَنْجَانِي .

(٥٥) فِي ك : وَالنَّبِيحُ .

(٥٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( نَحْو ) مِنْ ك .

(٥٧) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : ( جَيَانَيْنِ ) ، وَمَا ابْتَنَاهُ مِنْ م وَك ، وَلَمْ يَجْعَلْ فِي الْمَجْمُوعِ .



والإنسان إذا تَفَكَّرَ في الأمرِ لِيَنْظُرَ كَيْفَ يُدَبِّرُهُ ﴿٥٨﴾: نَظَرَ فِي النُّجُومِ،  
وكذا قَسَرَ قَوْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَتَنْظُرْ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ﴾ ﴿٥٩﴾. وَالنَّاطِرُ فِيهِ: مُتَجَمِّمٌ.  
وَنَجْمَانَوَةٌ كَذَا: انْتَضَرْنَا طَلُوعَهُ.

وَالنُّجُومُ: وَطَائِفُ الْأَشْيَاءِ، كُلُّ ﴿٦٠﴾ وَطِيفَةٍ: نَجْمٌ.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَلَا أَقْبِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ ﴿٦١﴾ قَالَ: هِيَ نُجُومُ  
الْقُرْآنِ.

وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَنْعَمْ عَلَى سَائِي. وَمَا نَجَمَ مِنَ الْعُرُوقِ آتَامُ الرُّبْعِ  
[١/٢٢٥].

وَنَجَمَ النَّابُ وَالْقَرْنُ وَالنَّيْتُ: طَلَعَ.  
وَأَنجَمَ السَّحَابُ وَالْبَرْدُ: أَقْلَعَا.  
وَالنَّجْمِيُّ: الْإِخْتِفَارُ ﴿٦٢﴾ مِنَ النُّجْمِ مِنَ النَّبَاتِ.  
وَقَوْلُ النُّجْمَةِ: مِنَ الْقَابِ الْجَمَارِ؛ لِأَنَّهُ يَنْتَبِعُ النُّجْمُ وَهُوَ النَّيْلُ.  
وَالْمُنَجَّمَانِ: الْعَظْمَانِ النَّابِتَانِ ﴿٦٣﴾ مِنْ نَاجِيَتِي الْقَدَمِ، فِي كُلِّ رِجْلٍ  
مُنَجَّمَانِ.  
وَالْمُنَجَّمُ ﴿٦٤﴾: الْحَدِيدَةُ الْمُعْغَرَضَةُ فِيهَا لِسَانُ الْبَيْرَانِ.

## ● منج

الْمُنْجُ: إِغْرَابُ الْفَنَاءِ ﴿٦٥﴾، ذَخِيلٌ.

- 
- (٥٨) في م : وقيل .  
(٥٩) سورة الصافات ، آية رقم : ٨٨ .  
(٦٠) في ك : كلي .  
(٦١) سورة الواقعة ، آية رقم : ٧٥ .  
(٦٢) في ك : الاحتفاء . وعُدِّي الفعل في الأساس والناج به هـ من ه بدل هـ من ه .  
(٦٣) في ك : النابتان .  
(٦٤) فبسطت الكلمة في الأصول بفتح الميم وكسر الجيم . وما أكتنته هو ضبط المعجمات ونعش  
الصاحح واللسان والقموس .  
(٦٥) كذا في الأصول . وهي ( الْمُنْجُ ) يسكون النون في المعجمات وإغراب ( المُنْكَ ) .



وَالْمَنْجَى: الثَّمَرُ يَجْتَمِعُ مِنْهُ اثْنَتَانِ وَثَلَاثٌ يَلْزَقُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ، وَجُمُعُهَا  
 مَنَجٌ. وَذَكَرَ الْخَارِزَمِيُّ الْمَنْجُونُ فِي هَذَا الْبَابِ وَقَالَ: هِيَ مُؤَنَّثَةٌ، وَيُقَالُ:  
 مَنَجَيْنٌ أَيْضاً.

● جَمِنَ:

الْجُمَانُ: مِنَ الْفَضَّةِ؛ يَتَّخِذُ أَشْكَالَ الدُّوَلُو، وَيُقَالُ: جُمَانَةٌ أَيْضاً.  
 وَجُمَانَةٌ وَعَاقِرٌ: زُمَّلَتَانِ.

● مَجِنَ:

الْمَاجِنُ وَالْمَاجِنَةُ: مِنَ الْمَاجِنَةِ، مَجِنٌ يَمَجِّنُ مُجُونًا.  
 وَالْمَجَانُ: عَطِيَّةُ الشَّيْءِ بِلَا بَيِّنَةٍ وَلَا ثَمَرٍ.  
 وَغَنَقَ مَجَانٌ: أَيِ دَائِمٌ.  
 وَالْمُصَاجِنُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي يَسْرُو عَلَيْهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْفُحُولَةِ فَلَا  
 تَلْفَحُ<sup>(٦٦)</sup>. وَمَجِنُ الشَّيْءِ مُجُونًا: أَيِ صَلَبٌ، وَمِنَ الْمَاجِنِ؛ لِصَلَابَتِهِ وَجُهْدِهِ.

---

(٦٦) لم يلفح حرف المضارعة في الأصل . وفي ك : فلا يلفح



## [ الجيم والفاء ]

[ الجيم والفاء ]<sup>(١)</sup> والميم

مُهْمَلَاتٌ عَنْدهُ .

● [ فجم ]<sup>(٢)</sup> :

الخارزنجي : الأَفْجَمُ : الذي في شِدْقِهِ غِلْظٌ .

---

(١) زيادة يفتن بها التتويب .

(٢) زيادة - ترد في الأصول . وقد ورد هذا التركيب في المقاييس والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والناج .



## الجيم والباء

[ الجيم والباء ]<sup>(١)</sup> والجيم

مُهْمَلَاتٌ .

● [ جيم ]<sup>(٢)</sup> :

الغارزنجي : بُجِمَ<sup>(٣)</sup> الرَّجُلُ وَجِمَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .  
والتَّجِيمُ - أَيضاً - : التَّأَخُّرُ عَنِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : بُجِمَ الرَّجُلُ وَبُجِمُوا ؛  
فَهُوَ يَاجِمٌ وَبُجِمَ<sup>(٤)</sup> : إِذَا أَبْطَأَ عَنْهُ وَانْقَضَ .  
وَبُجِمَ فِي كَذَا : تَخَيَّرَ فِيهِ وَأَطْرَقَ .

---

(١) زيادة يقتضيهما التريب .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد هذا التركيب في التهذيب والمفاتيح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس والناج .

(٣) في ك : ( نسم ) هنا وفي السطر الآتي .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بضم الجيم وسكون الباء وكسر الجيم المخففة ، والمثبت من م .



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الجيم والشين

(و. ا. ي)

● شجو:

الشَّجْوُ: الهمُّ، شَجَاه يَشْجُوهُ شَجْوًا؛ فهو شَجٍ وشَجِي وشَجْوٌ. وفي النمل<sup>(١)</sup>: «وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ الْخَلْقِ»، وَيَعْظُمُ يُشَدُّ بِاءِ الشَّجِيِّ يَجْعَلُهُ فَيْبِلًا مِنْ مَفْعُولٍ. وَاشْجَانِي الهمُّ. وَيَكُنْ فَلَانُ شَجْوِهِ.

والشَّجِي<sup>(٢)</sup> - مَفْعُوزٌ -: مَا نَشِبَ فِي الْخَلْقِ<sup>(٣)</sup> مِنْ غَضَبٍ هَمٍّ أَوْ نَحْوِهِ، شَجِي بِكَذَا يَشْجِي بِهِ شَجِي شَدِيدًا. وَاشْجَاهُ الشَّيْءُ: إِذَا جَعَلَهُ يَشْجِي بِهِ.

وَمَقَارَءُ شَجْوَاءَ: صَبَّةُ الْمَلِكِ مَهْمَةً.

وَالشَّجْوَجِيُّ مِنَ الرُّجَالِ: الطَّوِيلُ الرَّجُلَيْنِ الْفَصِيرِ الطَّهْرِ. وَيُقَالُ لِلْعَفْقِيِّ: شَجْوَجِي، وَالْأَثْنَى: شَجْوَجَاءُ<sup>(٤)</sup>.

(١) ورد النمل بعض الأصل في العين والتهذيب والصالح والمحكم وجميع الأشكال: ٣٣٠/٢ والمستقصى: ٣٣٨/٢ والأساس واللسان والتاج، وورد بعض: (ما يلقن الشجي من الخلق) في أمثال أبي عبيد: ٢٨٠ والمستقصى وجميع الأشكال: ٢٢٧/٢.

(٢) وَبَسَمَتِ الْكَلِمَةُ فِي مَعْظَمِ الْمَجْمَعَاتِ: (الشَّجَا).

(٣) فِي ك: فِي الْخَلْقِ.

(٤) فِي ك: شَجْوَجَاءَ.



وَشَجَا بَيْنَهُمْ : أَي شَجَرَ بَيْنَهُمْ .  
 وَشَجَا : اسْمٌ بِثَرٍّ - مَقْصُورٌ - ، وَقِيلَ : هُوَادِ بَيْنَ بَصْرَ وَالْمَدِينَةِ .

● وشج :  
 وَشَجَبَتِ الْعُرُوقُ وَالْأَغْصَانُ . <sup>(٥)</sup> كُلُّ مُشْبِكٍ : وَاشْجَ وَوَشِجَ .  
 وَالْوَشِيجُ مِنَ الْقَنَا : مَا يَنْبُتُ مُعْتَرِضاً .  
 وَقَرَأَنِي وَاشِجَةً وَوَشِيجَةً . وَهَمْ وَشِيجَةٌ : أَي جَشُوءٌ <sup>(٦)</sup> .  
 وَالْمَوْشِجُ : الْأَمْرُ الْمُدَاخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَوَشَجْتُ فِي قَلْبِهِ هُمُومٌ .  
 وَالْوَشِيجَةُ : لَيْفٌ يَقْتُلُ ثُمَّ يُشْدُّ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ . وَبَتَّ يَنْطَلِعُ عَلَى الْأَرْضِ .  
 وَالْأَوْشَاجُ : عُزُولُ النَّسَاجِ .

● اشج <sup>(٧)</sup> :  
 الْأَشْجُ : الْأَشْجُ .

● جيش :  
 الْجَيْشُ : جُنْدٌ يَبِيرُونَ لِحَرْبٍ أَوْ غَيْرِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ <sup>(٨)</sup> : هَ سَرَّةُ عَيْشٍ وَمَرَّةُ  
 جَيْشٍ . وَجَيْشَانُ الْبَقْدَرِ وَكُلُّ مَا يَتَغَلَّى خَتْنُ الْهَمِّ وَالْفَقْصَةِ <sup>(٩)</sup> فِي الصَّدْرِ . وَالْبَحْرُ  
 يَجِيشُ .

● [ جاش ] <sup>(١٠)</sup> :  
 جَاشَ <sup>(١١)</sup> النَّفْسُ : رَوَّاعَ الْقَلْبِ ، إِنَّهُ لَرَّابِطُ الْجَاشِ .

(٥) سقط حرف العطف من ك .

(٦) وفي اللسان : أَي عَشْرُ

(٧) ورد هذا التركيب في ضمن تركيب وشج في المعين .

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٣٣ وجميع الأمثال : ٢٧٤ / ٢ .

(٩) في ك : حتى الفصّة والهم .

(١٠) لم يرد هذا العنوان في الأصول ، بل ورد ما يليه تابعداً لتركيب جيش ، ولعل الصواب ما فعلناه .

(١١) في الأصول : وجاش ، عطفاً على الفعرات التي سقتها ، وكلمة ( جاش ) مهموزة في المعجمات ، وقال في القاموس : وقد لا تُهْمَزُ .



[و] الْجَوْشُوشُ : خَيْرُومُ الصَّدْرِ . وَالرَّجُلُ الْغَلِيظُ . وَقِطْعَةٌ مِنَ النَّاسِ .

● جوش<sup>(١٢)</sup> :

وَقَدْ نَجَّوْشَ اللَّيْلُ : إِذَا مَضَى مِنْهُ قِطْعَةٌ .

وَنَجَّوْشٌ فِي الْأَرْضِ : خَشٌّ فِيهَا .

وَالْمُنَجَّوْشُ - بِالْجِيمِ - : الْمَهْزُولُ لَيْسَ بِشَدِيدِ الْهَزَالِ ، وَقَدْ رُوِيَ بِالْخَاءِ .

● جشأ :

جَشَأَتِ الْقَنَمُ : وَهِيَ صَوَتْ بِخُرُجٍ مِنَ الْخَلْقِ .

وَجَشَأَتْ نَفْسُهُ : أَيِ تَهَضَّتْ ، وَمِنَ الْجَشَاءِ : لَتَنَفَسَ الْمَجْلِدُ عِنْدَ الْإِنْتِلَاءِ .

وَقَوَّسَ جَشَاءٌ : ذَاتُ إِرْتَانٍ<sup>(١٣)</sup> فِي صَوْتِهَا ، وَفِيَّ أَجَشَاءٌ وَجَشَأَتْ<sup>(١٤)</sup> .

وَأَجَشَّتْ الْهَلَاذُ وَأَجَشَّتَانِي : إِذَا لَمْ تُؤَافِقْنِي .

وَجَشَأَ الْقَوْمُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ<sup>(١٥)</sup> : إِذَا خَرَجُوا .

وَجَشَأَ الْبَحْرُ<sup>(١٦)</sup> : ارْتِفَاعُهُ وَمَوْجُهُ .

---

(١٢) ورد هذا العنوان في الأصول قبل كلمة ( الجوشوش ) ، ولعل الصواب ما فعلناه ، وقد رُبِنَتْ الجوشوش في الأصول بالووا بلا همزة .

(١٣) في م : ذات الارتان

(١٤) ضبط هذا الجمع في الأصول بكون الشين ، والتمتت هو ضبط اللسان والقلموس ونفس الناتج .

(١٥) سقطت جملة ( إلى بلد ) من ك

(١٦) كذا في الأصول ، وفي اللسان والقلموس : جشاء البحر .



## الجيم والضاد

( و . ا . ي )

● جِيض:

الجِيضُ: التَّيْلُ.

والجِيضُ - على جذبٍ -: النَّمْيُ الذي فيه اغْتِيَالٌ، والجِيضُ كذلك؛ وهو من الأول.

وجانِبُنَاهُم بِغَلَانٍ مُجَابِضَةٍ: أي غَاغَرَنَاهُم.

● ضَوْج:

الضَّوْجُ من الوادي: المَطْنُونُ المَتَوَهِّدُ؛ وهو جَوْفُهُ وَاشْتَرُ جَرْفٍ فيه، وَجَمَعَهُ ضَوْجَةٌ. وقيل: هو مَخِيَّةُ الوادي وَمُتَعَرِّجُهُ، والجميع الضَّوْجُ.

وانضَّاج الوادي: انْمَعَطَفَ. وَكُلُّ عَوْجٍ: ضَوْجٌ. وَحُكْمُ اضْوَجٍ: أي اغْوَجَ لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ.

وضَّجَّ الوادي وضَّاجاً وانضَّاجاً<sup>(١)</sup>: انشَجَّ، يَبْضِجُ<sup>(٢)</sup> وَيَضْوَجُ.

وضَّاجَ السَّهْمُ: مَالَ عَنِ الْهَدَفِ. وضَّوَجَ بَنَّا الطَّرِيقَ: مَالَ.

(١) م ي م : وانضَّاج وضَّاج .

(٢) م ي ك : يَضْج .



وَالضُّوْجُ : المَيْلُ وَالْجَوُّ .  
وَالْمَضَارِجُ<sup>(٣)</sup> : جَمْعُ مَضَاجٍ - مَضْرَأٌ أَيْضاً ..  
وَقِيلَ : الضُّوْجُ : الْجَبَلُ الْمُتَرَفِّعُ ، وَجَمْعُهُ أَضْرَاجٌ .  
وَالنُّضْبُوعُ : التَّمَوُّعُ .  
وَضَجْنَا عَنِ الطَّرِيقِ : جَزْنَا .  
وَرَكِبْنِي الْيَوْمَ بِأَضْرَاجٍ مِنَ الْكَلَامِ : أَيِ بِأَنْوَاعٍ كَثِيرَةٍ [ ٢٢٥ / ب ] .  
● ضَجَى<sup>(٤)</sup> :  
يُقَالُ : ضَجَى<sup>(٥)</sup> بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، وَلَا أُحْفُ .

---

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَلَا وَجْهَ لِفَلَكِ ، وَلَمْ نَجِدِ الْجَمْعَ وَالْمَصْدَرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
(٤) لَمْ يَرَدْ هَذَا التَّرَكُّبُ فِي الْعَرَبِ ، وَلَمْ يَنْهَ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ رَوَدَ بِالرَّوَادِ ( ضَجِرَ ) فِي الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ .  
(٥) رُبِمَ الْفَعْلُ فِي الْمُحْكَمِ وَاللِّسَانِ ( ضَجَا ) .



## الجيم والصاد

( و . ا . ي )

● صَوَّجَ<sup>(١)</sup>:

الصُّوجَانُ من الإبل والدُّوَابُّ: كُلُّ بَاسٍ الصُّلْبِ.

وَنَخْلَةُ صُوجَانَةٍ: وهي اليَابَسَةُ الْكَرَّةُ السَّعْفَةُ<sup>(٢)</sup>.

ويقولون: مَا أَقْدَرِي أَنِّي صُوجَانِي هُوَ، وَ: أَنَا نَا بِكُلِّ صُوجَانٍ وَصَنَجٍ، لَا

يُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ النَّاسِ.

وَالصَّاحُّ: الصَّلْعُ، وَلَا أَحَقُّهُ.

● جِيَّسَ:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup>.

جَاصَ عَنْهُ يَجِيَّسُ: إِذَا عَذَلَ وَخَافَ.

وَالْجِيَّسُ: لُغْبَةٌ لِلْأَغْرَابِ يَنْسُجُ بَغَرَاتٍ فِي لُغْبٍ أَوْبَعَةُ عَشْرٍ.

وَجَاضَتْ الْمَاءَ: شَرِبَتْ.

(١) ورد هذا التركيب بكل فقراته بالصاد المصححة في العين والتهذيب ، وبالصاد المهملة في المحكم والقاموس ، وبالصاد والصاد كليهما في النكتة واللسان

(٢) في الأصل وَك : اليَابَسَةُ الْكَرَّةُ والسَّعْفَةُ ، وفي م : اليَابَسَةُ الْكَرَّةُ السَّعْفَةُ كَذَا والمصاحف والتصويب من المصحفات .

(٣) واستدرك عليه في المحكم والنكتة واللسان والتاج .



## الجيم والسين

( و . ا . ي )

● سوج :

السُّوج<sup>(١)</sup> : موضع .

والسَّاج : ضَرَبٌ مِنَ الخَشَبِ سَوْدٌ ، الواجدةُ سَاجَةً ، والسَّاجَةُ : الخَشَبَةُ  
الواجدةُ المُشْرِجَةُ المُرَبَّعَةُ مِنَ السَّاج . والطَّلَسَانُ الضَّخْمُ الغَلِيظُ ، والجَبِيمُ  
السَّجَانُ .

وبناءُ سُوج<sup>(٢)</sup> : اتَّخَذَ مَذْوَرًا .

والسُّوجَانُ : الدُّغَابُ والمَجِيءُ ، سَاجٌ يَسُوجُ .

والسَّيَاحُ : كُلُّ مَا أُحِيطَ بِهِ عَلَى شَيْءٍ بِمِثْلِ النُّخْلِ والكَرَمِ ، وَجَمْعُهُ اشْرَاحَةٌ  
وَسُوجٌ . وَكُلُّ حَائِطٍ : سَيَاحٌ ، مُسَقًّا كَانَ أَوْ غَيْرَ مُسَقَّفٍ .

وسُورَاجٌ : اسْمُ جَبَلٍ .

وسَاجَتُ مِنَ المَاءِ : رَوَيْتُ وَامْتَلَأْتُ .

وسَاجَتُهُ : مَزِجَتُهُ .

(١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بضم السين في المعجمات ونص القاموس .

(٢) هذا هو ضبط الأصول للكلمة ، وضبطت بفتح الواو المشددة في الأساس والتكملة والقاموس .



● وسج (٣):

الْوَسِيجُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيِّ سَرِيعٌ، وَنَسِجَتِ النَّاقَةُ نَسِجًا<sup>(١)</sup> وَبَسِجًا وَوَسَّجًا، فِيهِ وَبَسَجَةٌ وَوَسَّجٌ. وَالْإِنْسَاجُ: خَمَلُ النَّاقَةِ عَلَى الْوَسِيجِ، يُقَالُ: أَوْسَجْتُهَا فَوَسَّجْتُ.

● جوس:

الْجَوْسُ وَالْجَوَسَانُ: التَّرُدُّ خِلَالَ الدِّيَارِ فِي الْعَارَةِ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَبَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ﴾<sup>(٢)</sup>.

وَالْجَوْسُ: الْجَوْجُ، جَوْسًا لِفُلَانٍ: أَيِ جَوْعًا لَهُ، وَوَجَّوَسَاهُ.

● وجس:

الْوَجَسُ: فَرْعَةٌ فِي الْقَلْبِ، أَوْجَسَ الْقَلْبُ فَرْعًا، وَفِي السَّمْعِ أَيْضًا؛ وَهُوَ الصُّرْتُ الْخَفِيُّ.

أَوْ مَا ذُقْتُ عَنْده أَوْجَسَ: أَيِ عُلَمَاءٍ.

وَمَا فِي بَقَائِهِ أَوْجَسَ: أَيِ<sup>(٣)</sup> قَطْرَةٍ مَاءٍ.

وَالْأَوْجَسُ: الدُّغَرُ، لَا أَبْيَكُ سَجِسَ الْأَوْجَسِ<sup>(٤)</sup>: أَيِ أَبْدَأَ.

● جسو (٨):

جَسَا يَجْسُو جِسْوًا، وَهُوَ جَاسٍ: إِذَا كَانَ فِيهِ صَلَافَةٌ وَخَفِيزَةٌ. وَجَبِلُ

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشه المؤلف على ذلك كعادته. وورد في التهذيب والمقاييس والمصاح والمحكم والأساس والكلمة واللسان والقاموس والتاج.

(٤) في ك: نسج.

(٥) سورة الإسراء، آية رقم: ٥.

(٦) في ك: لوس.

(٧) هذه الجملة مثَّل. وقد ورد بعض الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٨٢، وبعض (لا أفضل ذلك سحس الأوجس) في التهذيب والمقاييس والمصاح والمحكم ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢ واللسان والقاموس والتاج.

(٨) هكذا ورد عنوان التركيب في الأصل وم، وفي ك: جسا، وفي العين والتهذيب: جسا (وكلُّ المفردات مهموزة)، وفي المحكم واللسان والقاموس: جسا وجسو أوجسا.



جاس . وأَرْضُ جَابِيَةٍ . وَجُبِثَتْ فِيهِ مَجْشُوءَةٌ<sup>(٩)</sup> ، وَأُجِبِثَتْ<sup>(١٠)</sup> ، فِيهِ مَجْشَاءٌ .

● سَجَوُ :

سَجَا الْبَحْرُ يَسْجُو سَجْوً : إِذَا سَكَنَتْ أَمْوَاجُهُ .

وَأَيْتَنَا بَطْغَامٌ فَمَا سَاجِنَاهُ : أَيُّ مَا مَبْسُتَاهُ .

وَسَاجِيَتْ ضَيْفَةٌ : عَالَجَتْهَا .

وَنَاقَةٌ سُجُوٌ : أَيُّ غَزِيرَةٌ فِي الْمَاءِ وَاللَّيْلِ . وَمَا كَانَتْ سُجْوً<sup>(١١)</sup> ، وَقَدْ اسْجَتْ .

وَسَجَا اللَّيْلُ<sup>(١٢)</sup> : سَكَنَ .

وَالسُّجُوءُ<sup>(١٣)</sup> : النَّاقَةُ الَّتِي تَسْكُنُ حَتَّى تُحْلَبَ .

وَسَجِبَتِ النَّاقَةُ تَسْجُو سُجْوً : إِذَا حَنَّتْ وَمَدَّتْ حَيْثُهَا عَلَى جَهَةٍ وَاجِدَةٍ .

وَأَمْرَأَةٌ سَاجِيَةٌ : لِلْفَازِرَةِ<sup>(١٤)</sup> النَّظَرُ ، يَغْتَرِي الْحُسْنَ فِي النَّسَاءِ .

وَلَيْلَةٌ سَاجِيَةٌ : إِذَا كَانَتْ سَائِكَةً الرُّيُوحِ ، غَيْرَ مُظْلِمَةٍ .

وَالْمُنْسَجِي : نَحْوُ السَّاجِيِ .

وَسَجَا : اسْمٌ بِرُ .

---

(٩) فِي الْأَصُولِ : مَجْشُوءَةٌ ، وَالْجُثْتُ مِنَ التَّكْمُلَةِ وَالسَّانِ وَالْقَامُوسِ

(١٠) فِي الْأَصُولِ : وَاجِبِثٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ .

(١١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى حَوَازِ نَحِ السِّنِّ وَغَشَّهَا . وَقَدْ أَثْبَتْنَا هَذِهِ الْفَقْرَةَ كَمَا ضَبَطَتْ فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَمَجَّاتِ

(١٢) فِي الْأَصُولِ : وَسَجَا اللَّيْلُ ، وَيُذَوُّ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَمَجَّاتِ .

(١٣) فِي ك : وَالسَّجُو

(١٤) فِي ك : لِلْفَازِرَةِ .



## الجيم والزاي

( و. ا. ي )

● زوج :

الرَّوْجُ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ ، وكذلك الزَّوْجَةُ . والرَّجُلُ زَوْجٌ ابْضاً .

وزَوْجَانِ مِنَ الْخَمَامِ : اُنْثَى وَذَكَرٌ .

وزَوْجٌ مِنَ الثَّيَابِ : لَوْنٌ مِنْهُ وَضُرْبٌ ، مِنْ قَوْلِهِ غَزَزَ وَجِلٌ : ﴿ فَانْخَرَجْنَا بِهِ  
أَزْوَاجاً مِنْ ثِيَابٍ مُتَشَتِّى ﴾ <sup>(١)</sup> اَيَ غَسَّرُوْهُ . وكذلك الدُّبْيَانُ والسُّوسِيّ والنَّمَطُ  
السُّوسِيّ . [ و ] <sup>(٢)</sup> يُقَالُ : زُوِّجْتُ اِبْنِي : اِذَا قَرَنْتَ بَعْضَهَا اِلَى بَعْضٍ ، مِنْ قَوْلِهِ  
غَزَزَ وَجِلٌ : ﴿ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴾ <sup>(٣)</sup> ، وَمِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى <sup>(٤)</sup> : ﴿ اخْشَرُوا الَّذِينَ  
ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ ﴾ <sup>(٥)</sup> اَيَ قَرَنَاهُمْ .

ويُقَالُ فِي جَمَاعَةِ الزَّوْجِ مِنَ الطُّيْرِ <sup>(٦)</sup> : الزَّوْاجُ وَزَوْجَةٌ .

---

(١) سورة طه ، آية رقم : ٥٣ .

(٢) زينة من م .

(٣) سورة التكاوير ، آية رقم : ٧ .

(٤) لم ترد كلمة ( تعالى ) في م .

(٥) سورة الصافات ، آية رقم : ٢٢ .

(٦) في م : من الطين .



● زَاجٌ<sup>(٧)</sup>:

الزَّاجُ: الشَّبَابُ<sup>(٨)</sup> اليَمَانِيُّ؛ وهو من الأَثَوِيَّةِ.  
وَزَاجَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: وَمَاتَتْ: أَي نَمَتَتْ نَبِيئَةً. وكذلك إذا خَرُضَ بَيْنَهُمْ.

● أَرْجٌ<sup>(٩)</sup>:

يُقَالُ: أَرْجٌ وَأَرْجَةٌ.  
وَالْأَرْجُ: الْأَبْشَرُ الْبَطَرُ.  
وَأَرْجُ الْفَرَسِ يَأْرَجُ: أَي أَسْرَعَ. وَهُوَ الْأَوْجُ<sup>(١٠)</sup> الْفَرَسِ: أَي أَشَدُّ سُرْعَةً  
وَعُدُوًا. وَفَرَسُ الْأَوْجِ<sup>(١١)</sup>.

● جَوَزٌ:

الْجَوَزُ: مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدَةُ جَوَزَةٌ. وَمِثْلُ<sup>(١٢)</sup>: «أَنْتُمْ مِنْ جَوَزٍ»<sup>(١٣)</sup>،  
وَيُجْمَعُ جَوَزَاتٌ.  
وَوَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ: جَوَزُهُ<sup>(١٤)</sup>، وَجَمْعُهُ أَجَوَازٌ<sup>(١٥)</sup>. وَنَتِجَةُ جَوَزَاءٍ: أَيْضُ  
وَسَطُهَا. وَالْجَوَزَاءُ: الْوَسْطُ - عَلَى فَعْلَاءَ -..  
وَالْجَوَزَاءُ: فِي السَّمَاءِ؛ سُمِّيَتْ تَشْبِيْهًا بِالنِّجْمِ<sup>(١٦)</sup> أَيْضُ وَسَطُهَا.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، وقد ورد في داخل تركيب ( زوج ) في التهذيب والمصاح والمسان  
والقموس والتاج .

(٨) في م : شب .

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين . وورد في التهذيب والمصاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس  
والتاج .

(١٠) كذا هو ضبط الأصول للكلمة .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بضم الزاي وسكون الواو في التهذيب والتكملة  
واللسان والتاج .

(١٢) ورد المثل في الأساس ومجمع الأمثال : ٣١٨/٢ .

(١٣) في ك : جوزه .

(١٤) في م : زوجه .

(١٥) في ك : لزواج .

(١٦) في الأصول : بالذي ، والصواب ما أثبتناه .



والمُجَوَّزَةُ مِنَ الْفَنَمِ : التي في صُدُورِهَا تَجَوُّزٌ ، وهو لَوْ أنْ مُخَالَفَتَ لِلرُّوْنِهَا .  
وَجَزَتْهُ الطَّرِيقُ جَوَازًا وَمَجَازًا وَجَوَّزًا . والمَجَازُ : المَصْدَرُ ، والنَّوْضِعُ ،  
وكذلك المَجَازَةُ . وأَجَزْتُهُ : بمعنى جَزَّيْتُهُ . وأَجَزْتُ غَيْرِي إِجَازَةً . وجَاوَزْتُهُ<sup>(١٧)</sup>  
جَوَازًا : في مَعْنَى جَزَّيْتُهُ .

والتَّجَاوُزُ عَنْ فُلَانٍ : تَرَكَ الذَّنْبَ وَإِنْ لَا تَوَاضَعَهُ بِهِ<sup>(١٨)</sup> .  
والتَّجَوُّزُ فِي الدَّرَاجِمِ : أَنْ تُتَجَوَّزَهَا<sup>(١٩)</sup> .  
وَجَوَّزْتُ إِلَيْهِمْ تَجَوُّزًا : إِذَا قَدَّتْ لَهَا بَعِيرًا حَتَّى تَجُوزَ .  
وَالجَوَّازُ : الماءُ الَّذِي يُسْقَاهُ المَالُ مِنَ المَائِيَةِ وَالحَرثِ ، يُقَالُ : اسْتَجَزْتُ  
فَأَجَازَنِي : إِذَا سَقَاكَ مَاءَ لَأَرْضِكَ أَوْ لِمَائِيَتِكَ . وفي المَثَلِ<sup>(٢٠)</sup> : « لِكُلِّ جَاهٍ جَوَّزَةٌ  
تُمْ يَنْتَعِ » .

وَالجَوَّازُ : مَا شَرِبَ الرَّجُلُ وَلَمْ يَنْعَمِلْ وَهُوَ مُتَجَاوِزٌ لَيْسَ مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يُعْجِمَ .  
وَأَجَزَنِي<sup>(٢١)</sup> : أَيِ اعْطَنِي مَاءَ حَتَّى أَجُوزَ عَنْكَ [ ١ / ٢٢٦ ] ، وَمِنْهُ : أَجَازَ السُّلْطَانُ  
فُلَانًا بِجَازَتِهِ .

وَجَزْتُ بِكَذَا : أَيِ اجْتَزَأْتُ بِهِ ، مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :  
وَجُوزِي بِأَمْلَاحٍ<sup>(٢٢)</sup> فَقَدْ مَنَعَ الْعَذْبُ

وَالْمُجْزِئُ فِي حَدِيثِ شُرَيْحٍ<sup>(٢٣)</sup> : السَّافِقُونَ لَهُ فِي التَّجَاوِزَةِ ، وَهُوَ السَّوْلِيُّ فِي  
مَوْضِعٍ آخَرَ ، وَالرَّوْضِيُّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ ، فِي قَوْلِهِ : « إِذَا بَاغَ الْمُجْزِئَانِ قَالِيْعُ  
لِلأَوَّلِ ، وَإِذَا انْتَحَجَ الشُّجْزِئَانِ<sup>(٢٤)</sup> فَالْكَاخُ لِلأَوَّلِ » ، لِأَنَّهُ يُجِيزُ الشَّيْءَ أَيِ يُنْمِئِهِ .

(١٧) فِي م : وَجَوَّزْتُهُ .

(١٨) فِي ك : وَإِنْ لَا تَوَاضَعَهُ .

(١٩) وَصَلَةُ الْأَسْلَسِ : وَتَجَوَّزُ فِي أَشَدِّ الدَّرَاجِمِ إِذَا جَوَّزَهَا وَلَمْ يَبْغُهَا .

(٢٠) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٢١) فِي ك : وَأَسْرَنِي .

(٢٢) فِي ك : بِمَلَلٍ .

(٢٣) وَرَدَ الْحَقِيقُ فِي التَّهْذِيبِ وَالمَقَاتِلِ : ٢٤٨ / ١ ، وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ

(٢٤) فِي ك : المَجْزِئَانِ .



وَأَجْزَتْ عَلَى الْجَزَيْحِ : بِمَعْنَى أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ .

وَالْجُزْأَنُ<sup>(٢٥)</sup> وَالْأَجْزُؤَةُ : جَمْعُ جَائِزِ الْيَتِّ ، وَهُوَ مِنْ أَعْيَظَةِ الْيَتِّ .  
وَالْعُمُودُ الْأَوْسَطُ مِنْ أَعْيَظَةِ الْجَنَابِ : الْجَائِزُ<sup>(٢٦)</sup> . وَهُوَ - أَيْضاً - : الَّذِي يُقَالُ لَهُ :  
يُزِرُ - بِالْفَارِسِيَّةِ - .

وَالْجُزْأَتُ : عُذَاتُ ثَلَاثٍ فِي الشَّجَرِ مِنَ الْفَرْسِ بَيْنَ اللَّخْيَيْنِ .

#### ● جزي :

تَجَازَيْتُ ذَيْنِي : أَيِ تَقَاضَيْتُهُ . وَالْمُنْجَازِي : الْمُتَقَاضِي .  
وَالْجُزْأَةُ : الْمُكَافَأَةُ بِالْإِحْسَانِ وَالْإِسَافَةِ ، وَالْفِعْلُ : جَزَى يُجْزِي .  
وَفَلَانٌ ذُو جَزَائِهِ : أَيِ غَنَاهُ .  
وَالْجِزْيَةُ : الْخَرَاجُ . وَجِزْيَةُ أَهْلِ الدُّعْمَةِ .

وَالْجُزْأَةُ : الْفَضَاءُ ، يَقُولُونَ : لَا يَتَجَازَى بِهَا<sup>(٢٧)</sup> الْعَرَبُ : أَيِ لَا يَجِدُونَ  
بِثَلَاثِهَا . وَجَزَاؤُهَا : بِذَلِكَ . يَجْزَاؤُنَ الْأَقْرَانَ فِي الْحَرْبِ : أَيِ يَغْيُونَ الْقُرُونَ لِلْقُرُونِ .  
وَالشَّجَرِيُّ وَالْجُزْؤُ مِنَ الْمَالِ : طَائِفَةٌ مِنْهُ ، أَصْلُهُ الْهَمْزَةُ .

#### ● جزأ :

أَجْزَأْنِي الشَّيْءُ إِجْزَاءً : كَفَانِي ، وَهُوَ يُجْزِي عَنْ هَذَا . وَأَجْزَأْتُ بِكَذَا  
وَتَجَزَأْتُ بِهِ : أَكْتَفَيْتُ بِهِ<sup>(٢٨)</sup> .

وَالْجُزْأَةُ : الْأَجْزَاءُ بِالرُّطْبِ<sup>(٢٩)</sup> عَنْ الْمَاءِ ، وَالْجُزْؤَةُ - أَيْضاً - عَلَى فُعُولٍ ،

---

(٢٥) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِنَتِجِ الْجِيمِ ، وَمَا أَجْتَدَ مِنَ التَّهْلِيلِ وَالصَّحَابِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
وَنَحْضِ النَّاجِ .

(٢٦) فِي كَ : وَالْحَاظَرِ .

(٢٧) فِي م : بِهِ .

(٢٨) فِي كَ : أَكْتَفَيْتُ بِهِ .

(٢٩) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِنَتِجِ الطَّاءِ ، وَالصَّرَابُ مَا أَجْتَدَ .



جَزَأَتِ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ (٣٠) جُزُوهُ. وَاجْزَأَ الْقَوْمُ : جَزَأَتْ (٣١) إِيْلَهُمْ عَنِ الْمَاءِ (٣٢).

وَالْجَائِزَاتُ (٣٣) : الْوَحْشُ، وَالْجَمِيعُ الْجَوَازِيُّ.

وَاجْزَأَتْ عَنْهُ شَاءٌ - بِالْأَلْفِ -.

وَاجْزَأَ الْفَرَعِيُّ : الْفَتْحُ بَنَتْهُ وَحَسَنَ.

وَالْجَزْيِيُّ : الرَّجُلُ الْمُجْزِيُّ أَسْرَهُ.

وَفَعَلَ مُجْزِيٌّ : أَيِ إِذَا ضَرَبَ اجْزَأً وَالْفَعْلُ.

وَالْإِجْزَاءُ : ارْتِفَاقُ الْقَمُودِ ، وَهُوَ أَنْ نَحْنِيءَ أَوْ نَحْنِي عَلَى وَسَادَةٍ فَلَا تَنْبِيءَ عَلَى يَمِينٍ وَلَا شِمَالٍ.

وَيَقُولُ الْغَرَبُ : جَزَتْكَ الْجَوَازِيُّ : أَيِ الْأَرْحَامُ ، وَقِيلَ : أَفْعَالُكَ الْمَحْمُودَةُ وَالْمَذْمُومَةُ.

وَالْجَزْءُ : بَقْضُ الشَّيْءِ فِي نَجْزِيَةِ السَّهَامِ ، جَزَأَتْهُ نَجْزِيَةً (٣٤) . وَجَزَأَتْ مِنْهُ جُزْءًا : أَيِ اخْذَتْهُ .

وَالشَّعْرُ الْمَجْزُوءُ : إِذَا دُخِبَ مِنْهُ فَعُلَ وَاجِدٌ مِنْ فَوَاصِلِهِ .

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ : قَسَمْتُهُ .

وَالْجَزَاءُ : يَصُوبُ السُّكَّانِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ فَقَ بَقْضِهِ وَضَحْمُ بَقْضِهِ : جُزْءٌ .

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ : خَسَمْتُهُ .

وَاجْزَأْتُ الْحَاتِمَ فِي إِصْبَعِي : أَيِ ادْخَلْتُهُ فِيهِ ، وَاصْلُهُ مِنْ اجْزَأْتُ السُّكَّانِ : جَعَلْتُ لَهُ جُزْءًا .

---

(٣٠) في الأصول : المال ، والتصويب من العين والمتهذيب والصحيح واللسان والقاموس .

(٣١) في الأصل : وجزأت ، وقد حذفنا حرف العطف لزيادة ، ولم يرد في م .

(٣٢) من قوله : ( والجزوء أيضاً ) إلى قوله هنا : ( من الماء ) سقط من ك .

(٣٣) كما في الأصول ، والبيان يقتضي : ( والجائزة ) ، ألا لما كان يريد المزلت جميع القلة .

(٣٤) سقطت كلمة ( تجزئة ) من ك .



وَأَجْزَأَتِ الْمَرَأَةُ: إِذَا وَلَدَتْ بِنْتًا. وَالْبَيْتُ جَنْدَعُهُم: الْجُرْءُ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ ذِكْرَهُ: ﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ جِبَاهِهِ جُزْءًا﴾ (٣٥).

وَجِزَأَتِ الرَّجُلُ إِلَى اللَّهِ: أَيِ وَكَلَتْهُ إِلَيْهِ.  
وَأَبُو جُزْءٍ: اسْمٌ.  
وَجِزْءٌ: اسْمٌ أَيْضًا (٣٦).

● جاز:

الْجَازُ (٣٧): كَهَيْئَةِ غَضَصٍ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الصُّدْرِ بَعْدَ الْغَيْظِ، جِزْرٌ يَجَازُ جَازًا فَهُوَ جِزْرٌ.

● وجز:

أَمْرٌ وَجِيزٌ مُوَجَزٌ. وَأَوْجَزْتُهُ: اخْتَصَرْتُهُ. وَوَجَزَ مَنَاطِقُكَ وَجَازَةً، وَوَجَزَ وَجُوزًا وَوَجَزًا.

وَوَجَلَّ وَجَزٌ، وَالْمَرَأَةُ وَجَزَةٌ (٣٨): أَيِ سَرِيعَةِ الْحَرَكَةِ. وَمِنْهُ كُنْيَةُ أَبِي وَجَزَةَ السُّعْدِيِّ.

وَالْوَجَزُ: مِنْ لِسَانِ الْمَطْلِيَّةِ وَهُوَ تَمَجُّيْلُهَا.  
وَتَوَجَّزْتُ الشَّيْءَ: التَّمَسَّيْتُ.

● جيز:

مَا فِي تِلْكَ الْجِيزَةِ نَحْوُهُ (٣٩): أَيِ النَّاجِيَةِ.  
وَجِيزٌ الْوَادِي وَجِيزَتُهُ: جَانِبُهُ الْأَقْصَى.

---

(٣٥) سورة الزمر، آية رقم: ١٥.

(٣٦) في ك: وَأَبُو جُزْءٍ اسْمٌ أَيْضًا. وَسَقَطَ مَا فِي الْوَسْطِ.

(٣٧) في ك: الْجِيزُ.

(٣٨) في ك: وَاجِزَةٌ.

(٣٩) في م: مِثْلُهُ (مَكَانٌ نَحْوُهُ).



وَجِيْرَةُ الطَّرِيْقِ وَمَجَاوِزَتُهُ : حَيْثُ يَقْطَعُهُ مِنْ أَحَدِ جَانِبَيْهِ غَرَضًا ، وَجَمْعُهُ جِيْرٌ  
وَجِيْرَاتٌ . وَالْجِيْرُ<sup>(١١)</sup> مَجَاوِزَةُ الطَّرِيْقِ<sup>(١٢)</sup> .

● زَجَوُ :

التَّزْجِيَةُ : دَفْعُ الشَّيْءِ كَمَا تُزْجِي الْبَقْرَةُ وَلَذَها أَي تَسُوْفُهُ . وَالرَّيْعُ تَزْجِي  
السُّحَابِ .

وَالْمُزْجَى : الْقَلِيلُ ، وَكَذَلِكَ الْمُرْجَاةُ .

وَالْمُرْجَاةُ<sup>(١٣)</sup> زَجَا الْخَرَّاجُ يَزْجُو زَجَاةً - مَعْدُودًا - : إِذَا انْتَشَرَتْ<sup>(١٤)</sup> جِبَابَتُهُ .  
وَالزَّجَاءُ : الْمُضْيِي .

---

(١١) فِي ك : وَالْجِيْرُ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي النَّجَاحِ : مَجَاوِزَةُ النَّهْرِ

(١٣) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْمَطْلَبِ فِي ك .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي مَخْطُوطَاتِ الْعَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَطْبُوعِ : إِذَا انْتَشَرَتْ ، وَكَذَلِكَ فِي سَائِرِ  
الْمَعْجَمَاتِ .



## الجيم والطاء

( و . ا . ي )

● أخط<sup>(١)</sup> :

أخط<sup>(٢)</sup> في زجر الفئس : إذا زجرت لئفر عنده الحلب وغيرها .

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على ذلك . وورد في التكملة والقاموس .  
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت في التكملة والقاموس بكسر الالف ويكون الجيم وكسر الطاء ، ونص على كسر الطاء في التكملة والتاج .



## الجيم والذال

( و . ا . ي )

● جود :

جاذ الشيء يُجودُ جَوْدَةً، وهو جَيِّدٌ. وأجذته ثوباً: أعطيته جيداً.  
وجاذ الجَوَادُ من الناسِ يُجودُ جَوْدًا. وقوم أجوادٌ وجودٌ. وأجاذت المرأة:  
ولدت جَوَادًا.

وأجاذ الرجلُ: إذا كانت دابته جَوَادًا.  
وجاذه<sup>(١)</sup> المطرُ يُجودُه جَوْدَةً وجَوْدًا. وجذبت الأرضُ وأجبدت: من المطرِ  
الجَوْدِ.

وغنبلُ جَيَادٍ وجَوَادٍ. والنضنرُ: الجَوْدَةُ.  
وجاذه هَوَاهُ إلى كذا: أي ساقه.  
وأجاذ في امره وأجود.  
وجودٌ في غديه تُجويداً. وغذا غلوا جَوَادًا.  
وتَجَوَّدَتْ في الشيء: تألفت فيه، واستجذته.  
وإنه لِكِبَادٌ إلى فلانٍ: أي يُساق إليه. ومنه: يُجودُ بنفسه أي ينسوق.

---

(١) في م : وحده .



وَأَنِّي لِأَجِدَ إِلَى فَلَانَةٍ أَي أَهْوَاهَا<sup>(٢)</sup> .  
 وَرَجُلٌ مَجْرُودٌ: مَجِيدٌ لِلْكَلَامِ .  
 وَالْجُودُ: الْجَوْعُ .  
 وَالْجَوَادُ: الْمَطَشُ، وَيَقُولُونَ: وَاجْرُدَاهُ .  
 وَجُوداً لَهُ: إِذَا أَعْجَبَكَ الشَّيْءُ .  
 وَرَجُلٌ مَجْرُودٌ: غَطَّانٌ . وَجَيْدٌ جَوْفَةٌ<sup>(٣)</sup> .  
 وَبِزْنَا عَقَبَ جَوَاداً [ ٢٢٦ / ب ] وَغَفَا جَوَاداً<sup>(٤)</sup>: أَي بَعِيداً طَوِيلَةً<sup>(٥)</sup> .

### ● جيد:

الْجَيْدُ: مُقَدِّمُ الْعَتَى، وَالْجَمْعُ<sup>(٦)</sup> أَجْيَادٌ . وَأَسْرَءُ جَيْدَاءُ: طَبِيعَةُ الْعَتَى .  
 وَأَمْرَأَةُ جَيْدَانَةٍ: حَسَنَةُ الْجَيْدِ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَخْشَى:

رَجُلٌ إِذَا بِأَجْيَادِهَا<sup>(٧)</sup>

أَرَادَ الْجَوْدِيَّةَ<sup>(٨)</sup> - بِالتَّبْيِيطِ - وَهِيَ الْكِسَاءُ؛ فَصُرِّبَ . وَقِيلَ: الْجَيْدُ مَفْرَعَةٌ  
 ضَمِيرَةٌ، وَجَمْعُهَا أَجْيَادٌ .

### ● وجد:

الْوَجْدُ: مِنَ الْحُزَنِ .  
 وَالْمَوْجِدَةُ: مِنَ الْغَضَبِ .

(٢) فِي ك: أَي أَهْوَاهَا .

(٣) هَذَا مَوْضِعُ الْأَصُولِ لِلْكَلَمَةِ ، وَفِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْفَارَوسِ : جَوْفَةٌ .

(٤) وَفِي التَّهْلِيلِ أَجْرَادٌ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ : أَجْرَادٌ وَجِيدَةٌ .

(٥) فِي ك: أَي بَعِيدَةً أَوْ طَوِيلَةً .

(٦) فِي م: وَالْجَمْعُ .

(٧) هَجَزِيَّةٌ لِلْأَخْشَى وَرَدَ فِي حَيَوَاتِهِ: أ بِرَوَايَةٍ (بِأَجْلَالِهَا) فِي الْقَافِيَةِ ، وَأَشَارَ تَعْلِبٌ فِي شَرْحِ الْبَيْتِ

إِلَى رَوَايَةِ الْأَصْلِ ، وَصَدَرَ الْبَيْتُ : ( وَبِيدَاءُ نَحْسَبُ أَرَامَهَا ) . وَفِي ك: وَأَحْيَاهَا .

(٨) فِي الْأَصُولِ: الْحَوْدِيَّةُ . وَالْهَمْزَةُ وَارِدَةٌ فِي الْمَجْمَعَتِ ، وَسَيُورِدُهَا الْمُؤَلِّفُ فِي تَرْكِيبِ حَوْذِ .



وَتَوَجَّدْتُ عَلَيْهِ : من التَّوَجُّدِ . وَتَوَجَّدَ امْرُؤٌ كَذَا : أي شكاه .  
وَوَجَّدْتُ عَلَيْهِ أَجْدُ وَأَجْدُ وَجْدًا .  
وَالْوَجْدُ : الوجْدَانُ .  
ومن المَقْدَرَةِ : وَجَدَ وَوَجَّدَ وَوَجَّدَ وَجْدَةً .  
وَالْجَدَّةُ : من قَوْلِكَ وَجَدْتُ الشَّيْءَ : أي أَصْبَحْتُهُ . وَوَجَدَ الشَّيْءَ يَجِدُهُ  
وَيَجِدُهُ - بِضَمِّ الْجِيمِ وَكُسْرُهَا - . وكذلك من المَرْجَدَةِ .  
وَوَجَدْتُ الصَّالَةَ أَجْدُهَا وَأَجْدُهَا وَجْدَانًا . وقد وَجَدَ - بِكُسْرِ الْجِيمِ - ،  
وَالْأَكْثَرُ : وَجَدَ .

وَقَوْلُهُ : لَمْ أَجِدْ مِنْ ذَلِكَ <sup>(٩)</sup> بَدَلًا <sup>(١٠)</sup> . وَوَجَدَ الشَّيْءَ ، وَأَتَجَدَ يَتَجَدُّهُ .  
وَالْوَجْدُ : الْغَنِيُّ .  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْجَدَنِي بَعْدَ فَقْرٍ : أي أَغْنَانِي ، وَأَجَدَنِي .  
وَالسَّوْجَدُ - بِكُسْرِ السَّوَاوِ - : لُغَةٌ فِي السُّجُودِ <sup>(١١)</sup> ، وَقُرْءٍ : ﴿ مِنْ  
وَجِدْكُمْ ﴾ <sup>(١٢)</sup> .  
وَالْوَجْدُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ ، الْوَاجِدُ <sup>(١٣)</sup> وَجْدٌ .  
وَالْوَجْدُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ وَجْدَانٌ .

#### ● أجد :

الْأَجْدُ : اسْتِيفَاقُهُ مِنَ الْإِجَادِ وَهُوَ الطَّاقُ الْقَصِيرُ . وَغَفْدٌ مُؤَجَّدٌ .  
وَنَافَةٌ أَجْدٌ : وَهِيَ الَّتِي فَفَارَ ظَهْرُهَا مُتَّصِلٌ كَأَنَّهُ عَظْمٌ وَاحِدٌ . وَنَافَةٌ مُؤَجَّدَةٌ  
الْفَرَى .

(٩) في م : من ذلك

(١٠) وبعده في م : يتكلمن الجيم .

(١١) أشار في الأصل إلى جواز فتح الواو أيضاً .

(١٢) سورة الطلاق ، آية رقم ٦ ، والقراءة المتداولة بِضَمِّ الْوَاوِ .

(١٣) في م و ك : الواحد .



وَقَوْبٌ مَوْجِدُ الشَّجَرِ ، وَمَوْجِدٌ أَيْضاً .  
 وَرَجُلٌ مَوْجِدٌ الْأَعْيَابِ وَالْأَنْيَابِ .  
 وَفِي زَجْرِ الْبَحِيرِ : إِجْدُ وَهَجِدُ .

### ● ودج :

الْوَدَجُ : جِرْقٌ مُتَبَعٌ كَأَنَّهُ عَظْمٌ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى الشَّعْرِ ، وَالْجَبِيعُ الْأَوْدَاجُ .  
 وَإِذَا فُصِدَ قَبْلُ : وَدَجَ . وَدَجَ دَابَّتَكَ - فِي الْأَمْرِ - .

وَوَدَجْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَدِجَ وَدَجاً : اضْلَحْتُ بَيْنَهُمْ .  
 وَفُلَانٌ وَدَجِي إِلَى فُلَانٍ : أَيِ سَبِي .  
 وَيُقَالُ لِلْأَخَوَيْنِ : هُمَا وَدَجَانٍ .

### ● دجو :

الدَّجْوُ : الظُّلْمَةُ . وَلَيْلَةٌ دَاجِيَةٌ وَمُدْجِيَّةٌ ، وَدَجْتُ تَدْجُو ، وَادْجَتْ تَدْجِي <sup>(١٤)</sup> .  
 وَشَاةٌ دَجِيوَاءُ : إِذَا كَانَتْ سَابِقَةَ الصُّوفِ فِي سَوَادٍ .

وَادْجُوْنِي اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .  
 وَادْجَيْتُ فُلَانًا : أَيِ مَاسَخْتُهُ عَلَى مَا فِي <sup>(١٥)</sup> قَلْبِهِ وَجَانِبَتِهِ .  
 وَإِنَّهُ لَفِي غَيْشٍ دَاجٍ : زَجِيٍّ .  
 وَالْمُدْجَاةُ : الْمُصَانَعَةُ وَالْمُدَارَاةُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : السَّنْعُ بَيْنَ الشَّدَّةِ وَالرُّخَاءِ .  
 وَدَجَا <sup>(١٦)</sup> الرَّجُلُ الْغُرَّةَ : إِذَا جَامَعَهَا ، يَدْجُوْهَا دَجْوًا ، وَدَجَّأَهَا - بِالْهَمْزِ - .  
 بِمَثَلِهِ . وَالْمُدْجَاةُ : النُّكَاحُ .

وَدَجَا عَلَيْهِ ثَوْبُهُ : أَيِ سَبَخَ ، يَدْجُو . وَشَعْرٌ دَاجٍ : سَاكِنٌ . وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ  
 وَقَوْبُ الْإِسْلَامِ دَاجٍ : أَيِ مُلِيسٍ كُلِّ شَيْءٍ .

(١٤) فِي الْأَصُولِ : لَدَجْتُ وَتَدْجِي . وَالصُّوَابُ مَا أَشْتَدَّ .

(١٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( فِي ) مِنْ ك .

(١٦) رُبِمَ الْقَمَلُ مَا وَفِي بَعْضِ الْقِفْرَاتِ الْأَنِيَّةِ : ( دَجِي ) فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَالْمُتَبَعُ مِنْ م .



وَدَجَا الْإِسْلَامُ: فَشَا، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ.  
 وَبَيَّتْ مُذْجِي: سَمُوْلُ السَّرِّ. وَقَدْ أَذْجَيْتُهُ: جَلَلْتُهُ وَآلَيْتُهُ.  
 وَالذُّجَيْتُ: عُقَّةٌ يَذْجِي بِهَا الْقَوْسُ فِي عَجْبِهَا لِئَلَّا يَنْقَطِعَ.  
 وَدَجَا عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَالْخَضْبُ: أَيُّ صَفَا وَوَسَّعَ.  
 وَالذُّجِي: الْوَلَادَةُ النَّحْلُ اللَّوَاتِي يَتَغَنَّ فِي مُوَحَّرِ الْخَلِيَّةِ.  
 وَيُقَالُ فِي زُجْرِ الذُّجَاجَةِ: دَجَّ دُجٌّ - مُسَكَّنَةُ الْجِيمِ - . وَدَجَّ لَا ذِجَاكُنَّ اللَّهُ.  
 وَالذُّجُو: النَّظِيرُ وَالْجَذْنُ.

### ● جدو:

الْجَذْوِيُّ وَالْجَذَاءُ<sup>(١٧)</sup>: الْعَظِيَّةُ، جَدَا عَلَيْنَا وَلَنَا يَجْدُو جَذْوً، وَاجْدِي: أَيِ  
 أَعْطَى. وَالْمَجْدَنِي: طَالِبُ جَذْوً. وَقَوْمٌ جَذَاءٌ وَمَجْدَنُونَ.  
 وَرَجُلٌ جَذِيٌّ - يَشْتَدِيدُ الْبَاءُ - : أَيِ<sup>(١٨)</sup> ذِمَّتْ سَهْلُ الْخَلْفِ، وَقَوْمٌ جَذِيُونَ،  
 وَهُوَ مِنَ الْجَذَاءِ<sup>(١٩)</sup>: الْعَظِيَّةُ.

وَعَبْتُ جَذِيَّ<sup>(٢٠)</sup>: إِذَا كَانَ عَامًّا لِلْأَرْضِ.  
 وَلَا أَفْعَلُهُ جَذِيَّ الذَّهْرِ: أَيِ أَبْدَأُ.  
 وَفَلَانٌ يَجْدُو عَلَيْكَ خَيْرِيَّةً: أَيِ يُجَرُّ.  
 وَ<sup>(٢١)</sup>الْجَذَاءُ: الْغَنَاءُ، مَا يُجْدِي عَنْكَ.  
 وَمَبْلَغُ حِسَابِ الضَّرْبِ ثَلَاثَةٌ فِي اثْنَيْنِ: جَذَاءُ<sup>(٢٢)</sup> ذَلِكَ بَيْتٌ.  
 وَالْجَذَائَةُ مِنَ أَوْلَادِ الطُّبَّاءِ: إِذَا كَانَ أَبْنَى بَيْتَهُ أَشْهُرَ إِلَى سَبْعَةٍ.

(١٧) فِي ك: وَالْجَذَاءُ

(١٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي م.

(١٩) فِي ك: مِنَ الْجَذَاءِ.

(٢٠) مَكْنًى رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَرُبِمَتِ بِالْأَلْفِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ هِمَا  
 يَأْتِي فِي الْخَطِّ الثَّلَاثِيِّ. وَرَوَى فِي الْفَسَادِ عَنْ ابْنِ الْمُسَكِّتِ أَنَّ الْجَذَاءَ يُكْتَبُ بِالْهَاءِ وَبِالْأَلْفِ.

(٢١) سَقَطَ حَرْفُ الْمَطْفِ مِنْ ك.

(٢٢) سَقَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَعْدَ الْجِيمِ. وَقَدْ اثْبَتْنَا مَا سَقَطَ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَحْنُ عَلَيْهِ فِي  
 الْقَلَمُوسِ.



والجذبي: الذكور من أولاد المعز، يُجمع على الجداء. ونجم في السماء  
قريب من القطب. ويخرج غير هذا يسمي الجذي.

والجادي: الرُعفران، وكذلك الجادية.  
والجببة - يوزن فبيلة -: لون الوجه، اصفرت جببة وجهه. وهو الدم أيضاً.  
وقطعة من البسك.

وهو على جذيته: أي ناجيته.  
والجذبة - بالتخفيف -: جذبة الرجل والسرّج، والجميع الجذبات، وهي  
التي تحشى ثم ترتبط على الدفة. وهو من أفواب الرجل: قطع من الأكبسة تُشدُّ  
تحت ظلفات الرجل.

#### ● دوج (٢٣):

الدَّيْجَان: رجلٌ من الجَرَادِ.  
وتركته يسوق الديجان الدائح: أي الغدز الكثير مثل الدُّبَا. وكذلك  
الجماعة من الناس.

#### ● دوج (٢٤):

ما يقيت له (٢٥) داجة: أي حاجة - إبتاع -؛ وهو الحديث (٢٦).

---

(٢٣) لم يرد التركيب في المعين، ولم يسه المؤلف على ذلك. وورد في المحكم والتكملة واللسان  
والقاموس

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في المعين كسابقه. وورد في التهذيب والمحكم والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٥) في م: ما بقيت له.

(٢٦) ورد الحديث في التهذيب والفتاوى: ٤٤٢/١ والتكملة واللسان.



## الجيم والتاء

( و . ا . ي )

● توج :

التَّاجُ ، والجمعُ التَّيجَانُ . والعناتُ تَيجَانُ الغرب . والعصاةُ تَاجُ . والتَّاجُ :  
الذي عليه التَّاجُ ، يُقال : تَاجٌ يَتَوَجُّ [ ١ / ٢٢٧ ] .

وتأجَّتْ إصْبَعِي فِي خَبِيءٍ : بمعنى تأخَّتْ<sup>(١)</sup> .  
وتَوَجَّ : قُرْبَةً بِقَارِسٍ .

● جوت<sup>(٢)</sup> :

يُقال في زَجَرِ الإِبِلِ عِنْدَ السَّقْيِ : جُوتُ جُوتُ<sup>(٣)</sup> .

(١) هي لك : تأخَّت

(٢) لم يرد هذا التركيب في النص ، ولم يسه المؤلف عن ذلك . وورد في التهذيب والمفاتيح  
والصباح والمحكم والكلمة واللسان والقاموس والتاج

(٣) هكذا فسَّطت الكلمتان في الأصول ، وفسَّطت بفتح الحيم وسكون الواو في المعجمات ، ونعني في  
الكلمة والقاموس على كونها مثلاً الآخر منه . ولم نجد من عبطها سكون التاء .



## الجسيم والظاء

( و . ا . ي )

● جوظ :

الجَوَاطَةُ : الأَكُولُ . والفَاجِرُ . والكَثِيرُ الكلامِ . الكَثِيرُ اللحمِ . المُخْتَالُ في  
مَشِيَّتِهِ .

والمَجْوَظِيُّ : الشَّدِيدُ .

وجَاظَ الرَّجُلُ في مَشِيَّتِهِ<sup>(١)</sup> يَجْوَظُ جَوَظًا وَيَجِظُ .

وَجَاظَهُ بِالْعَصَةِ : اشْتَجَاهُ بِهَا .

وَجَاظَ مِنَ الْمَاءِ يَجَاظُ جَاظًا : إِذَا ثَقُلَ .

● جِظ<sup>(٢)</sup> :

جَاظَ يَجِظُ جِظَانًا في مَشِيَّتِهِ : أَيِ يَخْتَالُ ، وَهُوَ جَيَّازٌ .

وَجَاظَ بِجَمَلِهِ : مَشَى بِهِ مُتَأَقِّلًا .

---

(١) من قوله . ( والمجوظي ) إلى قوله ها : ( في مشيته ) سقط من م  
(٢) لم يرد هذا التركيب في العيس . ولم يبه المؤلف على ذلك . وورد في النكتة والفائوس والتاج .



## الجيم والذال

( و . ا . ي )

● جذو:

جَذَا يَجْذُو: بِمَثَلِ جَنَّا يَجْثُو<sup>(١)</sup>، فَهُوَ جَاذٍ، غَيْرُ أَنَّ الْغَرَبَ لَا تَسْتَعْمِلُ الْجْثُوَ إِلَّا فِي عَمَلِ الْإِنْسَانِ.

والتَّجَادِي: أَنْ يَتَجَادَى<sup>(٢)</sup> الْقَوْمُ لِلرُّكْبِ عِنْدَ الْخُسُوفَةِ وَالْفَخَارِ.

وَجَادَى اللَّهُ بَيْنَ بَنِي فُلَاحٍ: إِذَا دَعِيَ عَلَيْهِمْ أَنْ يُقْتُلُوا أَوْ يُمُوتُوا.

وَجَذَا الشَّيْءُ يَجْذُو: إِذَا تَبَتَّ قَائِمًا. وَأَجْذَى يُجْذِي: يَنْقُضُهُ.

وَلَوْ جُذِيَ بِهِ الصُّخْرُ لَتَفَلَّقَ: أَيِ لَوْ غَرَزَ بِهِ غَرَزًا.

وَالْجُذُو<sup>(٣)</sup>: اللَّزُومُ لِلْمَوْضِعِ، جَذَا الْفَرَادُ، وَجَذَتْ ظِلْفَةُ الْإِكَاظِ فِي جَنْبِ

الْجَنَابِ.

وَسَمَّى أَبُو التَّجَمِّ بِنَفَارِ الطَّائِرِ: بِمِجْدَاءِ<sup>(٤)</sup>.

(١) لم ترد كلمة (جثو) في م و ك.

(٢) في ك: ان تجادى.

(٣) كذا ضبط في الأصل وم. وفي ك. والجيف والفرود. وضبط في العين والمحكم واللسان بصم.

الجيم والذال وتشديد الواو.

(٤) في قوله الوارد في العين والتهذيب والتكملة واللسان والفتح. (وثرمة بالخذ من مجذاه)



والجذوى: الخمر الذي يُشال، ويَصَدُّ أيضاً. وجذوت الحجر أجذوه: أشله، ويقال: أجذته.

والجذاة: عود يَصْرَبُ به. وهو - أيضاً -: خَشَنٌ مُدَوَّرَةٌ يُلْعَبُ بها الأعراب. وهو يَبْلَحُ بِقَاتِلٍ به.

والجذوة في القرآن: ﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ﴾<sup>(٥)</sup>: عودٌ يُؤْخَذُ فِيهِ النَّارُ، ويقال: جَذْوَةٌ وَجَذْوَةٌ.

والجذاة: نَبَتٌ، يُجْمَعُ جَذَى - مَفْصُورٌ -.

ويقال لجذل الشجرة: جَذْوَةٌ وَجَذِيَّةٌ.

والشجاذي: الأنسلال. وتقول: أجذيتهم؛ وهم يجذون.

والحنام يجذى للحنامة: وهو أن يَنْسَحَ الْأَرْضَ بِذَنَبِهِ إِذَا هَمَزَ.

والجذو والمجذى: الأخيال، جذأ البعير يجذو جُذْوًا ونجذى نجذياً.

وجذأ في المشي يجذو: إذا قَطَفَ.

ونجذيت يزوي أجمع: أي ذَأَبَتْ.

والمجذوي: الذي لَا يُفَارِقُ الرَّحْلَ مُلَازِمَةً.

وإذا حَمَلَ وَلَدٌ النَّاقَةَ شَحْمًا فِي سَنَابِهِ<sup>(٦)</sup>: فهو مُجَبِّدٌ وَمُكَبِّرٌ<sup>(٧)</sup>. وجذأ سَنَامُهُ جُذْوًا، وأجذى مثله، وحَوَارٌ مُجَبِّدٌ.

#### ● وجد:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٨)</sup>.

الخارونجي: الوجاد: جَمْعُ الْوَجْدَةِ وهي مَوْضِعٌ يَحْفَرُهُ النَّاسُ بِالْقَيْظِ

يَنْخَوْصِرُونَ<sup>(٩)</sup> فِيهِ وَيَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ. وَمَكَانٌ وَجْدٌ: به وَجَادٌ وَأَوْجَادٌ. وقيل:

(٥) سورة القصص، آية رقم: ٢٩، والفرادة المتداولة بفتح الجيم

(٦) في ك: في سنانى .

(٧) في ك: وسكر

(٨) واستدرك عليه في التهذيب والمفاتيح والصحاح والمحكم والكلمة واللسان والقاموس .

(٩) في ك: ينحصرسون .



الْوَجْدُ: الْوَقْتُ الَّذِي فِي الصَّفا. وقيل: الْوَجْدُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَمَضْرَبُ الْوَجْدِ  
مِنَ الْأَرْضِ، وَمُتَرَعُهُ أَيْضاً.

وَأَوْجَدَهُ إِيْجَاداً: أَيِ اضْطَرَّهُ إِلَى الْحَاجَةِ.

● جَوْذٌ<sup>(١٠)</sup>:

الْجَائِذُ: الَّذِي يَغْبُ فِي الشَّرَابِ، جَائِزٌ يَجَازُ: أَيِ يَغْبُ.  
وَالْجَوْذِيَاءُ - بِالذَّالِ -: الْبِذْرَةُ مِنَ الصُّوفِ يَلْبَسُهَا الْجَمَالُونَ، وَهِيَ كَلِمَةٌ  
بَيْضَةٌ.

● ذَاجٌ<sup>(١١)</sup>:

ذَاجُ الشَّرَابِ: إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ. وَذَاجَهُ - أَيْضاً - يَذْوُجُهُ. وَذِجْتُ الْمَاءَ: إِذَا  
اسْتَكْنَرْتُ مِنْهُ فَلَمْ تَرَوْ.

وَذَاجَتْ الْقِرْبَةُ: مَلَأَتْهَا، مَانِذَاجَتْ. وَكَوْنٌ - أَيْضاً -: إِذَا انْخَرَقَتْ،  
وَذَاجَتْهَا: خَرَقَتْهَا.

وَالذَّاجُ<sup>(١٢)</sup>: الذُّبُعُ.

وَنَضْلٌ مِذَاجٌ: حَدِيدٌ.

وَاشْخَرُ ذَوْجٌ: أَيِ قَائِيٌّ مُخْمَرٌ لَانِعٌ.

---

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يسه المؤلف على ذلك. وقد ورد في المحكم والتكملة  
واللسان والقاموس تحت عنوان (جاذ) أو (جوذ) أو كليهما

(١١) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التهذيب والعصاح والمحكم والتكملة واللسان  
والقاموس والتاج.

(١٢) كما في الأصول، وهو الذَّاج - مُهْمَزَةٌ - في المحجمات



## الجيم والشاء

( و . ا . ي )

● جوث :

الجُوثُ : عِظْمٌ<sup>(١)</sup> في اقلن البطن كأنه بطن حَيْثُ ، والتُعْتُ اجُوثُ .

● جاث :

الجَاثُ : يُقْلُ المَشْيِ ، جَاثَه المَشْيُ<sup>(٢)</sup> حَتَّى خَبِثَ .

وَجِثٌ : أَفْرَعٌ .

والجَاثُ : الصَّخَابُ .

وَجَأْتُ من الماءِ يَجَأْتُ : إِذَا ثَقُلَ من شُرْبِهِ .

● ثاج :

الثَّاجُ والثَّوْاجُ : صَوْتُ الثَّعْجَةِ ، ثَبِثْتُ<sup>(٣)</sup> ثَاجًا .

وثَاغَبَ الإِصْبَعُ تَثَوَّجَ : بِمَعْنَى ثَاخَتْ<sup>(٤)</sup> .

والتَّوْجُ : شَيْءٌ يُغْمَلُ من الخُوصِ . شِبْهُ الجُؤَالِي .

---

(١) في ك . عظيم .

(٢) سقطت جملة ( جَاثَه المَشْيِ ) من ك .

(٣) كذا ضبط الفعل في الأصول ، وهو في المعجمات ( ثَاج ) ، وقال في القاموس : كَتَمَج .

(٤) في ك . ثاغت .



والأناج : كالأناج للجماعة . والطبق من الجراد الكثير أيضاً .

● وثج :

الزناجة : مصدر الوثج الفوي ، فرس وثج ، وثج وثاجة ، ويوثج أيضاً ، وهو أكتاره .

واستوثج من المال : استكثر منه .

والمستوثج : الشيء الكثيف ، والإنتاج : الإكثار . وهو من الثب : ما طال وكثر .

والموثاجة : الزنارة وكثرة اللحم والضخم .

وثوب وثج : محكم السج .

● جثو :

الجثو : مصدر الجاثي ، وهم جثي وجثي .

وجثوت الإبل والقنم : جمعتهما ، وجثيتهما : نحوه . ونعم مجث .

وفي الحديد<sup>(٥)</sup> : « من دعا دعاء الجاهلية فهو من جثي جهنم » أي من جماعتها ، ويروى : « من جثي جهنم » ، وجمعه جاث<sup>(٦)</sup> .

والجثوة : تراب مضموع كهية القبر .

ويقال : جثوة [ وجثوة<sup>(٧)</sup> ] وجثوة من النار : أي قطعة منها . وكذلك الشجرة<sup>(٨)</sup> إذا قطعنها فلبقت أصلها .

(٥) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ٢٠٥/٣ - ٢٠٦ والتهذيب واللسان ١٩٠/١ .

والرواية فيها جميعاً : ( جثي ) و ( جثي ) .

(٦) كذا في الأصول .

(٧) زيادة من م .

(٨) في م : الشجر .



والجنى: الأنصاب التي يُذبح عليها الذبائح.  
والجنى: الجائز بالليل.  
والجناة: الشخص؛ كالجناة. والجناة كذلك.  
والجناة: الجزاء [ ٢٢٧ / ب ] أيضاً. والقدر، جناة القوم كذا: أي  
زُناؤهم.



## الجيم والراء

( و . ا . ي )

● روج :

رَوَّجْتُ الْقُرَاهِمَ .

وَرَوَّجْتُ عَلَيْهِ الرِّيحُ : أَيِ اخْتَلَفْتُ فَلَا يَدْرِي مِنْ أَيْنَ نَجِيءٌ .

وَالرَّوْاجُ : الَّذِي يَتَرَوَّجُ وَيَلُوبُ حَوْلَ الْخَوْصِ .

وَرَأَيْتُهُ مُرَوَّجاً<sup>(١)</sup> : أَيِ يَرَوَّجُ رَأْيَهُ وَيُخَلِّطُهُ .

● ارج :

الْأَرَجَةُ<sup>(٢)</sup> : شَيْءٌ مِنْ كُتُبِ أَصْحَابِ السُّوَائِنِ فِي الْخَرَجِ وَنَحْوِهِ . وَهَذَا

كِتَابُ التَّارِيخِ .

وَالْأَرْجُ : الرِّيحُ<sup>(٣)</sup> الطَّيِّبَةُ وَنَفْحُهَا<sup>(٤)</sup> ، أَرْجَ النَّبْتُ<sup>(٥)</sup> يَأْرَجُ ازْجَأً ، وَهُوَ اِبْرَجَ

وَأَبْرَجَ .

(١) كَذَا يفتح الواو في الأصول ، ويكسرهما في اللسان والفارسي .

(٢) كَذَا في الأصول ، وهي ( الْأَرَجَةُ ) في العين والتهذيب والتكملة واللسان والقصاصوس ، و ( الْإِرْجَةُ ) في المحكم واللسان أيضاً

(٣) هي م : دج .

(٤) هي ك : ونفحها .

(٥) كَذَا في الأصول ، وهو البيت في العين والتهذيب والأساس واللسان



والتأريخ : شبه تأريش الحرب .  
 واليارحان<sup>(٦)</sup> : من خلبي النذير ، غريبة .  
 والأرجان : التزيّد في الكلام . والأراج : الكذاب .

● أجر :

الأجر : جزاء الفعل ، اجر يأجر أجراً ، وهو مأجور . والأجير : المستأجر .  
 والإجارة : ما أعطيت من أجر في عمل ، وكذلك الأجرة - بالقسم - .

وأجر فلان الله وأباه : وذلك إذا ماتا فأجر<sup>(٧)</sup> فيهما .

ودار مأجورة ومؤجرة<sup>(٨)</sup> .

وأجره الله يأجره ويأجره .

وأجره الرّمح<sup>(٩)</sup> وأجره .

والأجور : جبرّ الكسر على عوج المقطم ، أجزت<sup>(١٠)</sup> يئده أجوراً فهي

أجرة .

وكان لها ولد فأجزته : أي أجزت فيه وقيل لها : انتجري وانتجري به .

والإجار : سَطَعَ [ ليس ]<sup>(١١)</sup> خواله سُفرة ، والجمع الأجاجير ، والإنجار

لغة رديئة ، والأجاجة من كلام أهل الجحاز والشام .

وأجره الماء : إذا شرب حتى اشتلاً فرئنا قتل ، أشد الأجور . والأجر :

المُشتلى .

وقرحة آجرة<sup>(١٢)</sup> : فيها البدة .

(٦) ضبطت الكلمة في العين واللسان بضم النون ، وكان المؤلف عن بهاشت البارز .

(٧) في ك : إذا ما فاجر .

(٨) كذا في الأصل وم ، وفي ك : ومؤجرة .

(٩) في ك : الرمح .

(١٠) كذا ضبط الفعل في الأصول ، وضبط مبتدأ للمجهول ( أجزت ) في الصحاح واللسان والقاموس .

(١١) زيادة من التهذيب واللسان والناج .

(١٢) سقطت كلمة ( آجرة ) من ك .



والجُرْه: إذا ضربه فانتفخ موضع ضربه.  
والأَجْرُ<sup>(١٣)</sup>: مغرور، ويخف الرأى، وتضيقه أوجرة، وأجورة واجدة،  
وأجور جمع، ويقال له: الإَجْرُونَ<sup>(١٤)</sup> أيضاً.  
ويقال لأم اسمعيل: أجر وهاجر.

#### ● جَار:

جَارَتِ الْبَقَرَةُ تَجَارُ جَوَاراً: وهو رفع صوتها.  
وجَارَ الغُومُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ جَوَاراً، مِنْ قَوْلِهِ: ﴿إِلَيْهِ تَجَارُونَ﴾<sup>(١٥)</sup>.  
ورَجُلٌ جَارٌ وَامْرَأَةٌ جَارَةٌ: أَي صَحْبٌ غَلِيظٌ. وهذا أَجَارٌ مِنْ هَذَا.  
وَالْجَائِرُ<sup>(١٦)</sup>: شَيْءٌ حُمُوضَةٌ فِي الْحَلْقِ مِنْ أَكْلِ دَسَمٍ أَوْ سَمٍ.  
وَإِذَا طَالَ ثَبْتُ الْأَرْضِ وَارْتَفَعَ قِيلَ: جَارَتْ أَرْضُ بَيْ<sup>(١٧)</sup> فَلَانَ.  
وَالغَيْثُ الْجَوْرُ: هُوَ<sup>(١٨)</sup> الَّذِي يَطُولُ عَنْهُ الثَّبْتُ. وَثَبْتُ جَارٌ وَعَثَبْتُ جَاراً:  
كثيرة.

وَالْجَوَارُ: قِيَّةٌ وَسَلَاخٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ.  
وَالْجَارُ: كَالْجَارِ وَهُوَ الْفُصَّةُ فِي الصَّدْرِ، جَرَّ يَجَارُ جَاراً.

#### ● جَوْر:

الْجَوْرُ: تَقْيِضُ الْمَذَلِّ. وَتَرْكُ الْقَصْدِ فِي السَّبْرِ، جَارَ يَجْوِرُ جَوْرًا. وَقَوْمُ  
جَارَةٍ وَجَوْرَةٍ<sup>(١٩)</sup>: أَي ظَلَمَةٌ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: وَالْأَخْرُ، وَالْمَعْنَى مِنَ الْمَعْمُودَاتِ.

(١٤) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْعَامُوسِ: أَهْجَرُونَ وَاجْتَرُونَ.

(١٥) سُورَةُ النَّحْلِ، آيَةُ رَفْعٍ: ٥٣. وَنَسَى الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ: ﴿ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمْ لَقْرٌ عَلَيْهِ تَجَارُونَ﴾، وَفِي

الْأَصُولِ: ثُمَّ إِلَيْهِ تَجَارُونَ.

(١٦) فِي ك: وَالْحَائِنُ.

(١٧) فِي م: مَوْ.

(١٨) فِي م: وَهُوَ.

(١٩) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْوَاوِ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْمَعْمُودَاتِ.



والجَوَارُ: الْأَكْثَرُ الَّذِي يُعْمَلُ فِي كَرْمِكَ .  
والجَارُ: الَّذِي جَاوَزَكَ فِي السَّكَنِ . وَالَّذِي اسْتَجَارَكَ فِي الدُّمَةِ تُجِيرُهُ  
وَتُنْتَفَعُ . وَالْجَوَارُ: الْمَجَاوِزَةُ . وَالْجَوَارُ: مُضَدَّرٌ . وَالْجَمِيعُ الْأَجْوَارُ . وَالْجِيرَةُ  
وَالْجِيرَانُ: جَمَاعَةُ كُلِّ ذَلِكَ . وَجَارُ الرَّجُلِ: اسْتَجَارَ ، قَالَ عَوْفٌ (٢٢) :  
وَالْجَارُ مُنْتَفِعٌ حَيْثُ جَارَا (٢٣)

أَي حَيْثُ اسْتَجَارَ .  
وَيُقَالُ لِلنَّسَبِ: جَارَةُ الْجَارِ . وَالْجَارُ: الْجُرُ .  
وَسَبِيلُ جَوْرٍ: وَهُوَ الْجَحَافُ لَا يُرَدُّ عَنْ اقْتِرَاجِهِ .  
وَأَبْلُ جَوْرٍ: كَثِيرٌ شَدِيدٌ .  
وَمَاءُ جَوَارٍ - عَلَى وَزْنِ نَوَارٍ -: أَي كَثِيرٌ لَا يُدْرِكُ قَفْرَهُ .  
وَعَرَبُ جَوْرٍ: أَي عَظِيمٌ . وَفَرِيَّةُ جَائِرَةٍ: ضَحْمَةٌ .  
وَطَعْنَةُ فَجْوَرَةٍ: أَي ضَرْعَةٍ .  
وَتَرَكْتُهُ مُتَجَوِّراً عَلَى فِرَاشِهِ: أَي سَاقِطاً مُضْطَجِعاً .  
وَجَوْرُ الرَّجُلِ مُتَاعُهُ: أَي زَمَنُ بَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ .

#### ● وَجَرٌ :

الْوَجْرُ: أَنْ يُوَجِّرَ مَاءٌ أَوْ ذَوَاءٌ فِي خَلْقٍ (٢٤) الصَّبِيِّ . وَهُوَ الْوُجُورُ وَالْوُجُورُ .  
وَالْبَيْجَرَةُ: شَيْءٌ مُسْعَطٌ يُوَجِّرُ بِهِ الذَّوَاءُ فِي الْخَلْقِ (٢٥) . وَتَوَجَّرَتْ الذَّوَاءُ: ابْتَلَقَتْ  
شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ . وَوَجَّرْتُهُ الْوُجُورَ وَوَجَّرْتُهُ - بِاللَّفْتَيْنِ - .

وَأُوْجِرْتُهُ الرُّمُحَ : إِذَا طَعَنْتَهُ فِي صَدْرِهِ .  
وَالْوَجْرُ: خَوْفٌ وَغَضَّةٌ فِي الْجَنُوبِ .

(٢٢) هو عوف بن عتبة الرُّبَاعي .

(٢٣) من مفضليات لغوي في المفضليات : ٤١٣ ، والرواية مختلفة ، والبيت تمامه فيها بهذا النص :

وَأَسْنَحُ جَارِي مِنَ الْمَجْحُفَا      بَ وَالْجَارُ مُنْتَفِعٌ حَيْثُ صَارَا

(٢٤) فِي ك : خَلَقَ .

(٢٥) فِي ك : الْخَلْقُ .



وإنه لأَوْجَرُ: أي خائفٌ، وفَلَانَةٌ وَجِرَاءٌ، وقد وَجِرَ يَوْجِرُ وَجِرَاءً.  
والوَجَارُ: سَرَبُ الصَّبْعِ ونَحْوُهُ إِذَا حَفَرَ قَائِمًا، والجميع الأَوْجَرَةُ.  
والمِيجَارُ: نَحْوُ صَوْلَجَانٍ تُضْرَبُ بِهِ الْكَرَّةُ.

## ● رجو:

الرَّجَاءُ - مَفْذُودٌ -: نَفِضُ النَّاسِ<sup>(٢٤)</sup>، رَجَا يَرْجُو، وَرَجَى يَرْجِي، وَارْتَجَى  
يَرْتَجِي، وَتَرَجَى يَتَرَجَى. ويقولون: رَجَاءٌ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ وَرَجَاءٌ. وما أَتَيْكَ إِلَّا  
رَجَاؤُهُ الْخَيْرُ: أي رَجَاءُهُ. وَرَجَيْتُ حَتَّى رَجَوْتُ. وَرَجَيْتُ خَيْرَهُ: أي رَجَوْتُهُ،  
تَرْجِيَةً.

وَالرَّجَاءُ - مَفْذُودٌ -: نَاجِيَةٌ كُلُّ شَيْءٍ. وما حَوَالِي الْبَيْتِ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَرْجَاءُ<sup>(٢٥)</sup>، وَالْإِثْنَانِ رَجَوَانِ، وقد يُنْذَرُ بِقَالٍ: رَجَاءٌ. وفي الْفَتْلِ<sup>(٢٦)</sup>: «فَلَانٌ لَا  
يَرْمِي بِهِ الرَّجَوَانَ، أي لَا يُخْذَعُ فَيَزَالُ عَنْ وَجْهِهِ إِلَى وَجْهِهِ<sup>(٢٧)</sup>».

وَالرَّجْوُ: الْمَسَالَةُ، مَا ارْجُو: أي مَا أَبْهَلِي. وفي الْقُرْآنِ: ﴿مَا لَكُمْ لَا  
تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾<sup>(٢٨)</sup>، أي لَا تَخَافُونَ وَلَا تُبَالِسُونَ. وَرَجَوْتُ [١/٢٢٨]:  
جَعَلْتُ<sup>(٢٩)</sup>، وَارْتَجَيْتُ: بَنَلَهُ.

وَرَجَى الرَّجُلُ يَرْجَى رَجًى - مَفْذُودٌ -: أي انْقَطَعَ عَنِ الْكَلَامِ. وَضَجَكَ  
حَتَّى رَجَى ضَجْجَهُ.

وَرَجَى عَلَى الرَّجُلِ: أَرْجَعَ عَلَيْهِ.  
وَالرَّجِيَّةُ الْأَمْرُ - يَغْيَرُ هَمَزٌ -: فِي مَعْنَى الرَّجَاءِ.

(٢٤) فِي ك: نَفِضُ النَّاسِ.

(٢٥) فِي ك: الْأَرْجَاءُ.

(٢٦) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ نَصُّ الْأَصْلِ، وَفِي الْمُسْتَعْمَلِ: ٢٦٩/٢ نَصٌّ: (لَا يَرْمِي بِهَا الرَّجَوَانَ).

(٢٧) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (إِلَى وَجْهِ) مِنْ ك.

(٢٨) سُورَةُ نُوحٍ، آيَةُ رَقْمِ ١٣. وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَا لَكُمْ) مِنْ م.

(٢٩) وَفِي الْمُحْكَمِ: «لَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ الْحَمْدِ»، فَقَوْلُ: مَا رَجَوْتُكَ فِي مَعْنَى مَا حَمَلْتُكَ.



وَالْأَرْجُونَ: كُلُّ لَوْنٍ اخْضَر. وهو - ايضاً -: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَنَحْوِهِ.

● رجاء:

الْإِجْزَاءُ: مِنْ قَوْلِكَ إِرْجَأْتُ الشَّيْءَ: أَيِ أَخَّرْتَهُ، وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَاعْرِضْهُمْ مَرْجُؤُنَ لِلَّهِ﴾ (٣١).

وَالْإِجْزَاءُ النَّاقَةُ: إِذَا ذُنَا بَنَاجَهَا، فَهِيَ تَرْجَى (٣٢) إِرْجَاءً، وَنَاقَةُ مَرْجَىءٍ.

● جرى:

الْخَيْلُ نَجْرِي وَالرِّيحُ وَالشَّمْسُ وَغَيْرُهُمَا جَرْيًا. وَالْمَاءُ يَجْرِي جَرْيَةً. وَالْجَرَاءُ: لِلخَيْلِ خَاصَّةً، يُقَالُ: هُوَ عَجَرَ الْجَرَاءِ.

وَالْإِجْرِيَا: طَرِيقَتُهُ الَّتِي يَجْرِي عَلَيْهَا مِنْ عَادَاتِهِ وَأُمُورِهِ، وَيُسَمَّى أَيْضًا: وَالْوَجْهَ الَّذِي يَأْخُذُ فِيهِ (٣٣)، وَيُقَالُ: جَرِيَاءٌ.

وَالْإِجْرِيَّةُ (٣٤): ضَرْبٌ مِنَ الْجَرْيِ. وَفَرَسٌ ذُو أَجَارِيٍّ.  
وَالْجَرْيُ: الرُّسُولُ؛ لِأَنَّكَ إِجْرَيْتَهُ فِي حَاجَتِكَ وَرِسَالَتِكَ.  
وَالْجَرَايَةُ وَالْجَرَايَةُ: الْوَقَالَةُ، وَقَدْ جَرَيْتُ جَرِيًّا وَاسْتَجَرَيْتُهُ: اتَّخَذْتَهُ زَكِيًّا.  
وَالْجَارِيَّةُ: مُصَدَّرُهَا الْجَرَاءُ وَالْجَرَايَةُ، فَعَلْتَ ذَلِكَ فِي خَيْرَاتِهَا (٣٥)، وَقِيلَ فِيهِ: الْجَرَاءُ - مَقْصُورٌ -، وَسُمِّيَتْ جَارِيَّةً لِأَنَّهَا تَجْرِي فِي الْخَوَاصِّ.  
وَالْجَرْيُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّنَنِ.

● جرا:

زَجَلُ جَرْيٍ - مَهْمُوزٌ -، وَقَوْمٌ جَرِيُونَ، وَالْأَسْمُ: الْجَرَاءَةُ وَالْجَرَايَةُ - عَلَى

---

(٣٠) سورة التوبة، آية رقم: ١٠٦، والقراءة المتداولة: (مَرْجُؤُنَ)

(٣١) في ك: يرجى.

(٣٢) في ك: يأخذته.

(٣٣) وفي المحكم والتاج: الإيجري.

(٣٤) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد الراء، والتثبت من المعجمات.



بثالِ الرِّفَافَةِ والرِّفَافِيَّةِ .. وهو جَرِيءُ الْمُقَدِّمِ<sup>(٣٥)</sup>، وَه جَرَأَةٌ، جَرَوْ يَجْرُو جُرْأَةً  
وَجُرْأَةً وَاجْتِرَأَ.

وَالجُرْئِيَّةُ: الْغَائِضَةُ - مَهْمُوزَةٌ - يَوْزَنُ جُرْئِيَّةً.

#### ● جرو:

الْجُرْوُ: جُرْوُ الْكَلْبِ، وَالْجَمِيعُ الْجُرَاءِ، وَالْمَعْدُ أَجْرٌ، وَيُقَالُ: جُرْوُ  
وَجُرْوُ<sup>(٣٦)</sup>.

وَالْجُرْوُ: الْوَرَمُ الَّذِي يَكُونُ فِي السَّامِ وَغَارِبِ الْبَيْعِرِ، وَيَكُونُ فِي الْخَلْقِ  
أَيْضاً.

وَجُرْوَةُ النَّفْسِ: خَفِيفَتُهَا، زَيْطُتٌ لَهَا جِرْزُونِي: أَيِ وَطَنْتُ لَهَا نَفْسِي.  
وَضَرَبْتُ عَنْهُ<sup>(٣٧)</sup> جِرْزُونِي: أَيِ أَطْمَأَنْتُ نَفْسِي عَنْهُ.

وَجُرْوُ الرُّمَانِ وَالْبَقَاءِ وَالْخَنْظَلِ: صَفَاؤُهُ، وَالْجَمِيعُ الْجَزَاءُ وَاجْرٍ - عَلَى  
أَفْصَلٍ -، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٨)</sup>: «أَنْتَ النَّبِيُّ - ﷺ - بِقَاعٍ مِنْ وَطْبٍ وَاجِرٍ رَغَبٍ»،  
وَاجِرَتْ الْبَقْلَةُ: صَارَتْ لَهَا جَزَاءٌ، وَهِيَ مُجْبَرَةٌ.

وَالْجُرْوَةُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً.

وَيَقُولُونَ: لَا جِرَ أَنْ كَانَ كَذَا: بِمَعْنَى لَا جَرَمَ.

#### ● جبر:

الْخَوْضُ الْمُجْبَرُ: هُوَ الْمُقْتَرُ<sup>(٣٩)</sup>، وَقِيلَ: هُوَ السَّخْمُولُ بِالصَّارُوجِ وَالْجَهْمِ  
وَالْجَبَّارِ.

---

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَهَذَا الْفُطْحُ - فِي الْمَحْكَمِ: جَرِيءُ مُقَدِّمٌ، وَفِي الْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ: خَرِيءُ  
الْمُقَدِّمِ.

(٣٦) قُسِطَتِ الْكَلِمَةُ الْأَخِيرَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ تَكْسِرُ الْحِمَمِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ م

(٣٧) فِي م: عَكَ، وَفِي ك: عَنْ جِرْزُونِي

(٣٨) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَالْمَعَانِي: ٢٢٧/٣ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣٩) فِي ك: الْمَقْتَرُ.



وَالْجَبَّارُ: خَرُّ مِنَ الْجُوعِ فِي الْخَوْفِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَرُّ يُخْرِصُ فِي الصُّلْبِ مِنْ خَرَزَةٍ<sup>(٤٠)</sup>، وَكَذَلِكَ الْجَائِرُ.

وَالْجَبْرِ<sup>(٤١)</sup>: الْفَضْرُ وَالْقَمَاءَةُ.

وَجَبْرٌ وَجَيْرٌ<sup>(٤٢)</sup> - بِالتَّوْبَيْنِ -: أَيُّ حَقًّا. وَهُوَ فِي مَعْنَى أَجَلٍ.

---

(٤٠) وروى في التاج ورواه الطبري : خَزَزَةٌ .

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت بالتحريك في الكلمة ، ونص على التحريك في الفارس .

(٤٢) سقطت كلمة ( وجير ) من ك .



## الجيم واللام

( و . ا . ي )

● جلو:

جَلَا الضَّيْفُ الشَّيْفَ جَلَاءً . واجْتَلَاهُ لِنَفْسِهِ . وَسَيْفٌ جَلِيٌّ : أي مَحْلُوٌّ .  
وَجَلِبَتْ الْفَيْسَةُ وَجَلَوْنَهَا . وَالْمَاشِطَةُ تَجْلُو الغُرُوسَ جَلْوَةً وَجَلْوَةً<sup>(١)</sup> . وَجَلِبَتْ  
الغُرُوسُ إِلَى رُؤُوسِهَا . وَجَلَوْنَهَا فِيهَا مَجْلُوءَةً ، وَاجْتَلَيْتُهَا .

وَالْجَلْبَى - يَوْزَنُ الْخَزْي - : الْكُوءُ مِنَ السُّطْحِ لَا غَيْرَ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ  
يُجْتَلَى مِنْهَا إِلَى خَارِجِهَا : أي يُنْظَرُ إِلَيْهِ ، يُقَالُ : اجْتَلَيْتُهُ وَنَظَرْتُ إِلَيْهِ .

وَجَلَأْتُ الرَّجُلَ : ضَرَعْتُهُ . وَجَلَاءُ بِهِ الْأَرْضُ : [ أي ]<sup>(٢)</sup> زَمَنَ بِهِ<sup>(٣)</sup> .  
وَالْمَرُّ جَلِيٌّ : وَاضِحٌ . وَاجْلِ<sup>(٤)</sup> الْأَمْرُ : أي أَوْضَحْهُ . وَالْجَلَاءُ : الْبَيَانُ وَالْأَمْرُ  
الرَّوَاضِحُ . وَالْجَلَاءُ : الْأَمْرُ الْبَيِّنُ .

وَجَلَى اللَّهُ عَنِ الْمَرَضِ .

(١) كلمة الضبط في الأصول ، وورد مثله في المحكم ، والكلمة منقولة في نثر القاموس .

(٢) زيادة من م

(٣) ورد هذا السطر في م بعد سطرين من هذا المكان ، ووُضعت في الأصل إشارة هنا لم تهتد إلى معرفة المراد منها ، ولعلها إشارة إلى تأخير مكانها .

(٤) وفي اللسان : جَلَى ( بِضَمِّ اللام ) .



وَجَلَّيْتُ عَنِ الزَّمَانِ وَالشَّيْءِ : إِذَا كَانَ مُذَقُّونًا فَأَظْهَرْتَهُ .

وَجَلَّيْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ . وَالْبَازِي يُجَلِّي تَجْلِيَةً .

وَجَاءَ فَلَانٌ بِغَيْرِ جَلِيَّةٍ : أَيِ بَغَيْرِ بَقِيْن ، مِنْ قَوْلِهِ (٥) :

وَأَبْ مُضْلَوُهُ (٦) بِغَيْرِ جَلِيَّةٍ (٧)

وَجَلَا النَّبِيُّ وَالشَّرُّ : إِذَا تَكَشَّفَ وَانْجَلَى .

وَالْجَلَا - مَقْصُورٌ - : الْإِثْمُ ؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُجَلُّو الْبَصَرَ .

وَبَيْهَةٌ جَلَوَاءُ : وَهِيَ الْوَاسِعَةُ الْحَسَنَةُ .

وَرَجُلٌ أَجَلَى وَقَدْ جَلِيَ يُجَلَّى : وَهُوَ ذَهَابَ شَعْرُ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ .

وَالْمَخَالِي : مَقَادِيمُ الرَّأْسِ ، الْوَاحِدُ مَخَلَى .

وَأَيْنَ جَلَا : الْمَشْهُورُ الْمَعْرُوفُ ، وَقِيلَ : هُوَ أَيْنَ جَلَا اللَّيْثِي وَكَانَ صَاحِبَ

فَتْكٍ .

وَكَاشَفْتُ الرَّجُلَ وَجَالَيْتُهُ : بِمَعْنَى .

وَالْحَسَلَةُ - مَنْشُودَةٌ - : أَنْ يُجَلَّوْ قَسَمٌ عَنْ بِلَادِهِمْ ، أَيِ يَنْحَوِّوْنَ عَنْهَا

وَيَدْعُوْنَهَا ، يُقَالُ : أَجَلَيْنَاهُمْ عَنْ بِلَادِهِمْ فَجَلَّوْا وَاجْلَوْا : أَيِ تَنَحَّوْا .

وَالْجَالِيَّةُ : هُمُ أَهْلُ الْمُدَّةِ ، وَالْجَمْعُ الْجَوَالِي .

وَجَلَّى الرَّجُلُ عَنْ بَلَدِهِ .

وَأَسْتَجْمِلُ فَلَانٌ عَلَى الْجَالِيَةِ وَالْجَالِيَةِ .

وَيُقَالُ لِلْفُؤْمِ : إِذَا كَانُوا مُقْبِلِينَ عَلَى شَيْءٍ مُخْبِرِينَ بِهِ ثُمَّ أَفْرَجُوا (٨) عَنْهُ

قِيلَ (٩) : أَجْلَوْا عَنْهُ .

---

(٥) القتال هو النابذة الذهبية .

(٦) في ك : مصلوه . وكلاهما مروي .

(٧) ديوان النابذة : ٨٤ ، وعجزه فيه : ( وقُودِي بِالْجَلَوَانِ حَزْمٌ وَنَاقِلٌ ) .

(٨) كذا ورد الفعل مَنِيًّا للمجهول في الأصول ، ولكنه مبني للمعلوم في العين والأساس .

(٩) كذا في الأصول ، والسابق يقتضي أن تكون ( قيل ) ههنا زائدة .



وَأَنْجَلَيْتُ عَنْهُ الْهَمَّ: إِذَا فَرَّخْتُ عَنْهُ.  
وَأَجَلُوا عَنْ قَيْلٍ - بِالْأَلْفِ لَا غَيْرَ -  
وَإِذَا غَيَّبْتَ الْأَنْكِشَافَ قُلْتَ<sup>(١٠)</sup>: أَنْجَلْتُ عَنْهُ الْهُمُومَ؛ كَمَا تَنْجَلِي الظُّلُمَةَ.

### ● لَجَأٌ:

لَجَأٌ فَلَانٌ إِلَى كَذَا مَلْجَأٌ وَلَجَأٌ، وَهُوَ يَلْجَأُ وَيَلْتَجِئُ. وَالْجَاءُ إِلَى كَذَا<sup>(١١)</sup>:  
اضْطَرَّه إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا خَصَّتْ فِي مَلْجَأٍ [ ٢٢٨ ب ]. وَلَجِئْتُ إِلَى كَذَا - بِكَسْرِ  
الْجِيمِ - . وَاللَّجَأُ: مَا لَجَأْتَ إِلَيْهِ .  
وَاللَّجَاءُ: الصَّفْدَعَةُ الْأَتْنُ، وَالْجَمِيعُ اللَّجَأُ، وَمَنْ سَمِيَ غَمْرًا<sup>(١٢)</sup> بَنَ لَجَأً .  
وَلَجَأٌ فَلَانٌ مَا لَهُ تَلَجُّعٌ: أَيِ جَعَلَهُ لِنَعَضٍ وَرَثَتَهُ ذُوْنُ الْآخِرِ عِنْدَ مَوْتِهِ .  
وَلَجَأٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

### ● وَلَجٌ:

الْوُلُوجُ: الدَّخُولُ، وَلَجٌ يَلِجُ، وَأَوَّلُجَتْ إِيلَاجًا .  
وَالْوَلِيجَةُ: بَطَانَةُ الرَّجُلِ، وَدُخْلَتُهُ .  
وَالْتَوَلَجَ<sup>(١٣)</sup>: كَنَسَ الطَّنْبِي، يُقَالُ: اتَّلَجَ الطَّنْبِي فِي تَوَلَجِهِ . وَأَتَلَجَهُ الْخَرُّ  
فِيهِ وَأَوَّلَجَهُ .  
وَالْوَلِجَةُ: شَيْءٌ مَحْبَبَةٌ فِي الرَّمْلِ، وَكَذَلِكَ التَوَلَجُ<sup>(١٤)</sup> . وَهُوَ - أَيْضًا - : مَا  
وَلَجَتْ فِيهِ مِنْ كُفْهِ أَوْ غَارٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَوَّلَاجُ .  
وَالْوَالِجَةُ: السَّيَّاحُ وَالْحَيَاتُ، لَوْوَجَهَا بِالنَّهَارِ فِي الْأَوَّلَاجِ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: قِيلَ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ م ، وَهُوَ الَّذِي يَنْقَضِي السَّيَّاحُ .

(١١) سَقَطَ مِنْ كَ قَوْلُهُ . ( مَلْجَأٌ وَلَجَأٌ وَهُوَ يَلْجَأُ وَيَلْتَجِئُ . وَالْجَاءُ إِلَى كَذَا )

(١٢) هُوَ غَمْرٌ فِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣) قُبِضَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الْمَلَامِ الْمُضْمُومَةِ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ  
وَمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ .

(١٤) قُبِضَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْقَوَاوِ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ هُوَ صَبْطٌ م وَكَ وَالْمُعْجَمَاتِ .



والولاج: باب صغير في غلبة الثعل (١٥). وهو - ايضاً -: ثبت في خوف  
يُتَبَّ يَكُونُ لِمَرَاثِي الْخَيْ.

وهم وبسبغة وزليجة: اي جشوة.

● جول:

الجَوْلُ والجَوْلُ: الجَوْلَةُ في الخرب. والطوفان، يُقال: جَوْلْتُ في الارض  
تَجْوِيلاً.

والمُنْجَالُ: مثل الحائل، اُنْجَالُ اُنْجِيالاً.

وجاولته وجاولني: اي دافعته ومانعته.

والجَوْلَانُ: التراب الذي تجول به الريح على وجه الارض.

وجَوْلَانُ (١٦) الهُموم: اولها.

وجَوْلَانُ (١٧) المال: صغاره وزويته. وهو الخيار ايضاً. وهو من الاضداد.

وزجل جَوْلَانِي: عام المنفعة للقریب والبعيد؛ يجول معروفاً في كل أحد.

ويوم جَوْلَانِي وجِلَانِي: خبير التراب.

واجالوا الامر والرأي فيما بينهم نجالة ومجالاً: اي اداؤوه حتى تئین.

وجواثل الامر: ذوائره.

والجَوْلُ: خيار المال.

والاجتِيالُ: الاختيار وتغيير (١٨) الشيء؛ يغييه من بغض. وغذ ما جال على

غربالك وجواله (١٩) غربالك.

وزجل ذو جَوْلٍ: اذا كانت له كثافة وغفل. وما له جَوْلٌ ولا معقول.

---

(١٥) في ك: الثعل.

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصول بكون الواو . وقد أثبتنا ما نص على ضبطه في الصحاح والناج .

(١٧) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بكون الواو ايضاً ، والمثبت هو ضبط المعجمات ونص اللسان

والقاموس

(١٨) في ك: ونيز .

(١٩) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الجيم ، وما أثبتناه هو ضبط الأساس والكلمة ونص القاموس .



والجُؤْل: الغنم الكثيرة العظيمة. والكَيْبَةُ الضخمة، والجُؤْل: الجمع.  
 والميجُؤْل: الدرع يُجُؤْل فيه المرأة. وقيل: هو المخلخال، وجمعه مَجْجُؤْل.  
 وجال<sup>(٢١)</sup> البشر وجؤلأها: ناجتأها. وانجأله: انكشأه.  
 وجالا البحر: شطأه، والجمع الأجؤال.  
 والجال: الترس. والأصل: والعز.  
 وهذا ماء لا يذرك<sup>(٢٢)</sup> جؤله: يعني الصخرة التي في أسفله.  
 وزمانى من جؤل الطوي<sup>(٢٣)</sup>: أي من أجلبها ونسبها.  
 ويقال للغوم إذا تركوا الفضد والهدى: اجتألهم الشيطان؛ أي جألوا معه  
 في الضلالة.

والوشأخ الجائل: السلس، وكذلك الجال.  
 وأجئت الشأم بين الغوم: إذا خرقتها ثم أفضت بها في قسمة.  
 واستجألت<sup>(٢٤)</sup> الخيل ما مرّت به: أي استخففت فذهبت به. واستجألت  
 الرّيح السحاب.  
 والججال - غير مهموز - فجلا - من جال يجؤل، ومنه: للقلب من خوؤ  
 جيلال<sup>(٢٥)</sup>.

والجئل: كل صغب من الناس.  
 وجئل جيلان: أمم من المشركين خلف الدثلم.  
 وجيلان - بالعربية -: العزباء.  
 والأجبال - واجذها أجؤل -: هضبات متجاورات متقطعة يفضها من  
 بعض.

(٢١) كذا في الأصول . والسياق يقتضي : وحالا

(٢٢) في ك : وهذا ما لا يهرك .

(٢٣) ضمت الكلمة في الأصل وك بكسر الطاء وفتح الواو واء الفجر ، وما أثبتاه من م والمجمعات .

(٢٤) في الأصول : واستجالت ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٢٥) في ك : جلال .



وقيل : الجُرْلَةُ الكَلْبَةُ ، ولم يُعرف لذكورها<sup>(٢٥٨)</sup> .

● جال :

النجَّالُ : الضُّعْفُ ، والجَمِيعُ النجَّالُ ، ونَعْلُهُ من جَالَتْ الصُّوفُ والشَّعْرُ : إذا خَفَعْنَهَا<sup>(٢٥٩)</sup> . وقيل : النجَّالُ الأَعْرَجُ ، وقد جَلَّ نَحَالُ جَلالاً ، والضَّبَاعُ جَبَّالٌ ، كُلُّهَا عَرَجٌ . ويُقال : جَبَّالَةٌ أيضاً .  
والانجِلَالُ : الفَرْعُ .

● اجل :

الْأَجَلُ : غَايَةُ الْوَقْتِ فِي الْمَوْتِ .  
وَأَجَلَ الشَّيْءُ بِأَجَلٍ ، وهو أَجَلٌ : نَقِضُ الْعَاجِلِ . وَالْأَجِيلُ : الْمُرْجَى إِلَى وَقْتٍ . وَالْأَجَلَةُ<sup>(٢٦٠)</sup> : الْأَجْرَةُ .  
وَالْأَجَلُ : مَضَى فَرَلَهُمْ أَجَلُوا مَا لَهُمْ بِأَجَلُونَهُ أَجَلًا : أَيِ خَبَرُوهُ فِي الْمَرَضِ . وهو الضُّعْفُ أيضاً .  
وَأَجَلَ عَلَيْهِمْ شَرًّا : أَيِ جَنَاهُ وَبَحَثَهُ<sup>(٢٦١)</sup> ، أَجَلًا .  
وهو بِأَجَلٍ لِعِيَالِهِ : أَيِ يَكْتَسِبُ .  
وَالتَّأَجُّلُ<sup>(٢٦٢)</sup> : الْإِقْتَالُ وَالْإِذْيَارُ . وَالْمَجِيءُ وَالذَّعَابُ فِي قَوْلِ لَيْلٍ<sup>(٢٦٣)</sup> .  
وَالْإِجْلُ : وَجَعٌ فِي الْعُنُقِ . وَأَجَلَ بِأَجَلٍ أَجَلًا . وَيَبِي إِجْلٌ فَأَجَلُونِي : أَيِ دَاوُونِي مِنْهُ ، وَأَجَلُونِي : بَثَلَهُ .

---

(٢٥٨) في ك : لذكورها .

(٢٥٩) في ك : جعتهن .

(٢٦٠) في الأصول : والأجلة ( يفتح الهمزة بلام م ) ، وما أثبتناه من المصطلحات .

(٢٦١) وفي الصحاح واللسان والقاموس : جنّاه وقبّضه .

(٢٦٢) في م : والتأجيل .

(٢٦٣) لعله يعني قوله الوارد في ديوانه . ٢٩٩ ، وهو :

والعين ساكنة على الحركات      حُرُونًا تَأْجِلُ بِالنِّصَاءِ جِئَهَا



والْقَطِيعُ من بَقَرِ الْوَحْشِ: إِبْجَلُ، وَالْجَمِيعُ الْأَجَالُ. وَتَأَجَّلَ الصَّوَارُ: صَارَ قَطِيعاً.

وَالْأَجَلُ: من قَوْلِكَ من أَجَلَ كَذَا. وَفَعَلْتَهُ من (٣١) أَجَلَ كَذَا: أَي من جَزَاكَ، ومن إِبْطَلِكَ (٣٢): لَفَّ، ومن أَجَلَاكَ: وَأَجَلَ: أَنْكَ فَعَلْتَهُ.

وَالْمُؤَجَّلُ: شَيْءٌ خَوْصٍ وَاسِعٍ يُؤَجَّلُ فِيهِ مَاءُ الْبَشَرِ أَيْمَاناً ثُمَّ يُفَجَّرُ فِي الزُّرْعِ (٣٣)، وَالْجَمِيعُ الْمَأْجَلُ.

وَرَوَى قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ:

من عَبَسَ الضَّيْبُ قُرُونُ الْأَجَلِ (٣٤)

أَي الْأَيْلِ.

● وجل:

الْوَجَلُ: الْخَوْفُ، وَجَلْتُ أَوْجَلَ وَجْلاً، فَهُوَ وَجِلٌ وَأَوْجَلُ، يُقَالُ: وَجَلْتُ تَأَجَّلُ وَيَجَلُ وَتَوَجَّلُ. وَأَجَلَنِي (٣٥) فَوَجَلْتُهُ: أَي غَالَبَنِي فِي الْوَجَلِ فَعَلْتُهُ.

وَوَجَلُ فُلَانٍ يَوْجَلُ وَجْلاً: إِذَا كَبُرَ. وَالْوُجُولُ: الشَّيْخُ.

وَالْوَجَلُ: حُقْرَةٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ، وَهُوَ الْمَأْجَلُ (٣٦).

---

(٣١) لم ترد كلمة (من) في م.

(٣٢) ضُبَّتِ الْمَكَلَمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَنْعِ الْهَمْزَةِ، وَالصَّوْبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(٣٣) فِي ك: الدَّرْعُ.

(٣٤) وَرَدَ فِي لَامِيَةِ أَبِي النَّجْمِ / الطَّرَافِيفِ الْأَدَبِيَّةِ: ١٣، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ (الْأَيْلُ). وَقَدْ أَشِيرَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ حَسْمِ الْهَمْزَةِ وَكُسْرِهَا.

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَفِي م. وَلَوْجَلَنِي. وَلَعَلَّ الصَّوْبَ فِيهِ: (وَوَاجَلَنِي) كَمَا فِي الْمُحَكَّمِ وَاللَّسَانِ وَالْمَقَامُوسِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنْ مِنْ (أَيْلٍ)، وَرَبِمَا كَانَ الصَّوْبُ: (الْمُؤَجَّلُ) كَمَا فِي لُفْتِ الْكَلِمَةِ وَاللَّسَانِ وَالْمَقَامُوسِ.



● لَوْج (٣٧) :

يُقال : ما في صَدْرِكَ (٣٨) خَوْجَاءُ وَلَا لَوْجَاءُ [ ١ / ٢٢٩ ] : أي شَكٌّ . وَلَيْسَ  
بِأَمْرِهِ خَوْجَاءُ وَلَا لَوْجَاءُ (٣٩) . وما فيه غَوْجٌ وَلَوْجٌ (٤٠) .

وَلَوْجٌ بَناءُ الطَّرِيقِ (٤١) : غَوْجٌ .  
وَاللَّوْجُ : مُصَدَّرُ لَجَتْ الشَّيْءُ الْوُجْهَ : إذا انْقَرَضَتْ فِي يَتِّكَ .

---

(٣٧) لم يسرد هذا التركيب في العين ، ولم يَبْنِ المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمحكم  
والتكملة واللسان والمفردوس .

(٣٨) في م : ما في صدره .

(٣٩) سقطت كلمة (ولا لويجاء) من ك .

(٤٠) كذا الجملة في الأصول ، وفي التهذيب : بَزَجٌ وَلَا لَوْجٌ ، وفي التكملة واللسان والتاج : بَزَجٌ وَلَا  
لَوْجٌ

(٤١) في ك : ولوج بناء الطريق



## الجيم والنون

( و . ا . ي )

● جنى :

جنى الرجلُ جنايةً . ونَحْنُ عَلَى ذَنْبٍ : إذا نَسَبَ إليه وَلَعَلَّهُ يَرِيءُ . وَجَمَعَ الجاني : أَجْنَأَ . وفي المَثَلُ <sup>(١)</sup> : « أَجْنَأُهَا أَبْنَأُهَا » نَعْنَاهُ : هَادِمُوهَا بِأَنْوَاهَا . وله حَدِيثٌ . وفي المَثَلُ <sup>(٢)</sup> - أَيضاً - « فِي الْيَقَبِ عَلَى نَخِيرِ ذَوِي الصَّلَاحِ » : « مَا كَفَى خَرِباً جَانِبَهَا » <sup>(٣)</sup> .

والجَنَى : السَّرْطَبُ والنَمْلُ ، وَكُلُّ نَمْرَةٍ تُجَنَّى ، وَالْأَجْنَاءُ : الْقَطَفُ . وَيَقُولُونَ <sup>(٤)</sup> :

هَذَا جَنَائِي وَجَنَائِهِ <sup>(٥)</sup> فَبِهِ

(١) ورد نَحْنُ الْأَصْلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٠٦ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٧٤/١

وَالنَّجَاحُ . وَيَنْصُ : ( أَبْنَأُهَا أَجْنَأُهَا ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

(٢) ورد فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٥٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٣/٢

(٣) فِي ك . جَانِبَهَا .

(٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ مَعْرُوفٌ .

(٥) ورد هَذَا الْمَشْطُورُ - بِلَا عَرَبٍ - وَمَعَهُ مَشْطُورٌ آخَرٌ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٧٤ وَالتَّهْذِيبُ . وَورد

الْمَشْطُورُ بِمَقْرَمَةٍ فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحُ بِلَا عَرَبٍ أَيضاً ، وَغَرَبِي لِعَمْرُو بْنِ عَدِيٍّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :

٣٦١/٢ .



وَأَجْنَى الشَّجَرِ: أَتَرَكَ جَنَاهُ. وَأَجْنَى الْأَرْضِ. وَأَجْنَى الْجَنَى: أَي نَبَت.  
وَالْجَنَى: الْقَيْلُ وَنَحْوُهَا.

وَالْأَجْنَى: الَّذِي فِي كَاهِلِهِ أَتَجَنَاءُ عَلَى صَدْرِهِ، وَالْأَسْمُ: الْجَنَى، وَتَعَانَةُ  
جَنَوَاهُ، وَقَدْ جَنَى، وَهَذَا يُهْمَزُ أَيْضاً، وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِهِ.

وَالْجَنِيَّةُ: رِداءٌ مُدَوَّرٌ مِنْ خَزَرٍ.  
وَالْجَوَانِي: الْجَوَانِبُ؛ كَالْأَرَانِي وَالتَّغَالِي.

● جَنَأ - مُهْمُوزٌ -:

جَنَأَ الْإِنْسَانُ جَنَوَاهُ: إِذَا انْكَبَّ عَلَى شَيْءٍ. وَجَنَأَ إِلَيْهِ ظَهْرُهُ.  
وَيُسَمَّى أَجْنَأً<sup>(٦)</sup> وَشَاءَ جَنَاءً: إِذَا ذَهَبَ قُرْآنُهَا عَلَى ظَهْرِهَا.

وَالْأَجْنَأُ: الَّذِي فِي كَاهِلِهِ أَتَجَنَاءُ عَلَى صَدْرِهِ، وَالْأَسْمُ: الْجَنَأُ، وَلَيْسَ  
بِالْأَحْذَبِ. وَظَلِيمٌ أَجْنَأٌ وَتَعَانَةُ جَنَاءُ.

وَجَنَاتُ الدَّابَّةِ: إِذَا اعْتَمَدَتْ بِصَدْرِهَا؛ تُجَنَأُ جَنَأً<sup>(٧)</sup>.

وَجَنِيءٌ جَنَأٌ: رَكِبَ مُقَادِيمَهُ.

وَالْجَنَاءُ: مَا كَانَ مِنْ مُتَكَبِّبٍ. وَهِيَ - أَيْضاً -: مَا غَلِظَ مِنَ الْإِكَامِ.

وَجَنِيءٌ هَذَا الشَّيْءُ: أَي أَمِيلٌ؛ فَجَنَأُ، كَالِإِنَاءِ، إِذَا انْكَسَى<sup>(٨)</sup>.

وَالْمُجَنَأُ<sup>(٩)</sup>: التُّرْسُ، يُقَالُ: عَمِلَ تُرْساً فَاجْتَنَأَ: أَي خَنَأَ<sup>(١٠)</sup>.

وَالْمُجَنَأَةُ: الْغَيْرُ؛ لِتَسْيِيمِهَا.

---

(٦) فِي ك: وَبِئْسَ أَجْنَأٌ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جَنَأٌ) مِنْ ك.

(٨) فِي الْأَصْلِ: انْكَسَى، وَفِي م: كَفَسَ، وَفِي ك: كَفَى. وَالْمَصْرُوفُ مَا انْثَنَى.

(٩) سَقَطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِنِجَاحِ الْمِيمِ، وَمَا انْثَنَى مَوْضِعُ الْمُحَمَّاتِ.

(١٠) فِي م: أَيِ اجْتَنَأَ، وَفِي ك: جَنَأَ.



● نجو:

نَجَا الْإِنْسَانُ بِنَجْوِ نَجَاةٍ، وفي السُّرْعَةِ: نَجَاةٌ<sup>(١١)</sup>، وَنَجَا فَهُوَ نَاجٍ. وَنَاقَةٌ نَاجِيَةٌ: سَرِيعَةٌ، وَنَجَاةٌ أَيْضاً.

وَالنَّجَاةُ الْكُنْجَاةُ<sup>(١٢)</sup>: أَيْ النُّجَا النَّجَا. وَيَقُولُونَ فِي الدُّعَاءِ عَلَيْكَ يَا نَجَاكَ اللَّهُ بِنَجَاتِهِ.

وَالنُّجُورُ: الْإِسْتِكَاءُ، نَجَوْتُ فَلَاناً. وَالشُّحَابُ أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ، وَالْجَمِيعُ النَّجَاءُ، وَقِيلَ: هُوَ الشُّحَابُ الَّذِي هَرَّاقُ مَائِهِ، وَجَمْعُهُ نُجُورٌ أَيْضاً. وَمَا خَرَجَ مِنَ الْبَطْنِ مِنْ رِيحٍ وَغَيْرِهَا، وَالْإِسْتِجَاءُ بِمِثْلِهِ، وَهُوَ التَّنَطُّفُ بِمَذَرٍ أَوْ مَاءٍ. وَاسْتَطْلَقَ الْبَطْنُ، نَجَا يَنْجُو نَجُوراً، وفي الْحَدِيثِ<sup>(١٣)</sup>: «اللَّحْمُ أَقْلُ السُّلْطَانِ نَجُوراً»، وَنَجَا<sup>(١٤)</sup> الرَّجُلُ وَالنَّجَا<sup>(١٥)</sup>.

وَالنُّجُورُ وَالْإِسْتِجَاءُ وَالنُّجُورُ: كَلَامٌ ائْتِيَ. وَفَلَانٌ نَجِيٌّ فَلَانٍ: أَيْ يُنَاجِيهِ. وَقَوْمٌ أَنْجِيَةٌ. وَنَجَا فَلَانٌ نَفْسَهُ يَنْجُوهَا نَجُوراً: إِذَا نَاجَاهَا

وَالنُّجَاةُ وَالنُّجُورُ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا يَغْلُوهَا السُّيْلُ.

وَالنُّجَاةُ: بِمِثْلِ الْجَنَّةِ وَمَا تُجَنِّيهِ.

وَالنُّجُورُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْوَادِي، وَالْجَمِيعُ النَّجَاءُ

وَالْمُنْجَاةُ: بِمِثْلِ النُّجُورِ، وَالْجَمِيعُ الْمُنَاجِي، وَمَنْ قَوْلُ مُعْتَمِرٍ<sup>(١٦)</sup> بَنِي جَمَاهِرٍ: وَالتَّيَّابِي إِلَى قَفْلَةٍ فَإِنَّهَا لَا تَنْتَبِئُ إِلَّا بِمُنْجَاةٍ مِنَ السُّيْلِ.

(١١) فِي ك: نَجَا

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْحَاكِلَةُ) الْثَلَاثَةُ مِنْ ك.

(١٣) سَمِعْتُ هَذَا الْحَدِيثَ قَوْلَ أَبِي الْهَيْثَمِ وَابْنِ الْهَيْثَمِ وَابْنِ الْهَيْثَمِ

(١٤) فِي ك: وَنَجَاهُ.

(١٥) كَذَا رُبِمَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُعْتَمِرٌ فِي الْأَسَاسِ.



والتَّجَا: مَا أَلْقَيْتَ عَنْ نَفْسِكَ مِنْ ثِيَابٍ أَوْ مَا سَلَخْتَهُ عَنِ الشَّاةِ، تَجَوْتُ  
لِجِلْدِ أَثْوَةٍ تَجَاً<sup>(١٧)</sup>: إِذَا كَسَطْتَهُ، وَأَتَجَيْتَ بِثَلَّةٍ، وَهُوَ الْإِنْجَاءُ.  
وَتَجَوْتُ غَضَّ الشَّجَرَةِ: قَطَعْتُهُ، أَتَجَوُّهُ، وَاسْتَجَيْتُهُ: بِثَلَّةٍ.  
وَاسْتَجَيْتُ غَضًّا مِنَ الثَّوْرِ: إِذَا أَخَذْتَهُ.  
وَشَجَرَةٌ جَيْدَةُ التَّجَا: أَيِ الْغَضِّ، وَجَيْدَةُ الْمُسْتَجِي  
وَالْتَّجَا: بَعِثَانُ الْهَوْدَجِ. وَالْمَنْجَوَةُ<sup>(١٨)</sup> مِنَ الشَّجَرِ.  
وَالْتَّجَوُّ: الرُّعْدَةُ. وَالتَّمْطِي أَيْضًا، وَخَدِثُ النَّفْسِ شَيْءَ الْوَسْوَسَةِ.  
وَتَتَجَيْتُ لِمَالٍ فَلَانٍ: أَيِ تَسَوَّهْتَ لَهُ لِأَجِبِهِ بِالْعَيْنِ، وَلَمْ يَهْمِرْهُ، وَهَمَزُهُ  
قَهْمِرُهُ. وَالْأَسْمُ: التَّجَاةُ وَالتَّجَاةُ. وَتَجَى الْعَيْنُ - عَلَى فَعَلٍ -<sup>(١٩)</sup> وَتَجَى الْعَيْنُ -  
عَلَى فَعِيلٍ - وَتَجَى الْعَيْنُ. وَقَالَ: تَجَوْتُ لَهُ وَتَجَيْتُ بِمَعْنَى.  
وَالْإِسْتِجَاءُ: الْإِسْتِخْرَاجُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: شَرِبْتُ ذَوَاءً فَتَجَا بَطْنِي.  
وَاسْتَجَى التَّخْلُ يَسْتَجِيهِ: إِذَا لَقِيَ رَطْبَهُ. وَأَتَجَى الرَّجُلُ يَتَجَى إِنْجَاءً:  
مَعْنَاهُ.

وَأَتَجَى الشَّاةُ وَأَتَجَمَ: إِذَا ذَهَبَ.  
وَأَتَجَبَ السَّحَابَةُ: وَلَّتْ. وَالسَّمَاءُ مُتَجِبَةٌ: مُضْجِبَةٌ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَتَجَوْتُ عَنْهُ كَذَا: أَلْقَيْتُهُ. وَالتَّجَا: اللَّفَى.  
وَجَفَّتْ بِتَجَاةٍ طَيِّبَةٍ: أَيِ سَكَمَةٍ تَجْتَبِيهِ  
وَاسْتِجَاءُ الْوَتْرِ: تَلْجِيضُهُ<sup>(٢١)</sup> مِنَ اللَّحْمِ.  
وَتَجَاةٌ عَنِ الْأَثَرِ: نَهَاءُ.  
وَالْتَّجَاةُ: الْجَرُصُ وَالْحَسَدُ.  
وَأَتَجَى الشَّجَرُ: قَطَعَهُ.

(١٧) وفي المحكم واللسان: تَجَاً، ووضَّع على قصره في التاج.

(١٨) في ك: والمنجوة.

(١٩) لم يزد جملة (ونحى - العين على فعل) في ك. وقد ضبطت بون عين في الأصل بالقسم.

(٢٠) في ك: مضحية.

(٢١) وفي اللسان والتاج: (تخليصه)، وكلاهما بمعنى واجبه.



● ونج :

الْوَنَجُ (٢٢٧) : ضَرَبٌ مِنَ الصَّنَجِ وَالْأَوْنَانِ .

● نَج :

نَاجَ الْقَوْمُ (٢٢٨) وَالْهَامُ نَاجًا : إِذَا صَاحُوا .

وَنَاجَ إِلَى (٢٢٩) اللَّهُ : أَيِ تَضَرَّعَ ، فَهُوَ نَاجٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٣٠) : « اذْعُ رُئِكَ بِأَنَاجٍ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ » .

وَالنَّاجُ وَالنَّوْجُ مِنَ الرِّيحِ : فِيهَا صَوْتٌ شَدِيدٌ ، وَقَدْ يُكَلِّسُ يُعَال : نَوْجُ الرِّيحِ : خَبِيثَتُهَا .

وَالنَّاسُ يُنَوِّجُونَ فِي خَيْرٍ لَهُمْ يَنْهَمُ : أَيِ يَخْوُضُونَ فِيهِ .

وَنَاجَتْ فِي الْأَرْضِ : دَعَتْ فِيهَا .

وَالنَّاجُ : قَوْجُ الرَّابِحَةِ .

وَنَبِجَتْ نَاجًا : إِذَا أَكَلَتْ أَكْلًا ضَعِيفًا .

● وجن :

الْوَجْنَةُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْخَدَّيْنِ بَيْنَ الشَّدْقِ وَالْمَحْجَرِ ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ :

وَجْنَةٌ وَوَجْنَةٌ وَوَجْنَةٌ . وَالْأَوْجُنُ وَالْوَجْنَاءُ : ذَاتُ الْوَجْنَةِ الصُّخْرُ مِنْ السُّوقِ . وَرَجُلٌ مُوَجِّنٌ : عَظِيمُ الْوَجْنَةِ [ ٢٢٩ ب ] .

وَالْوَجِينُ : مَنْتَنٌ مِنَ الْأَرْضِ ذُو جِجَارَةٍ صَغِيرٍ .

وَمَكَانٌ وَاجِرٌ وَوَجِينٌ : أَيِ صُلْبٌ .

وَالْوَجْنُ : الْغَلَطُ مِنَ الْأَرْضِ .

---

(٢٢٦) هكذا صُطِّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَذَلِكَ أَحَدُ رَوَايَةِ التَّهَذُّبِ ، وَصُطِّتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالنَّحْرِيكِ .

(٢٢٧) هكذا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ ( الْيَوْمُ ) لَا ( الْقَوْمُ ) فِي الْمَعْجَمَاتِ كَمَا أَنَّ عِدَّةَ الْمَحْكَمِ فَقَدْ وَرَدَ فِيهِ الْيَوْمُ وَالْأَسَانُ .

(٢٢٨) صُطِّتْ كَلِمَةُ ( إِلَى ) مِنْ لُغَةٍ .

(٢٢٩) وَرَدَ فِي الْمَقَالِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاتِي : ٣٩٩/٣ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاجِ .



والبَيْجَنَةُ: المَذْقَةُ، وَبِئْمُهَا مَوَاجِنُ وَمِجَاجِنُ وَمَاجِنُ - يُهْمَسُ وَيُتْلَنُ -  
وَوُجَّتُهُ: ضَرْبُهُ بِالْبَيْجَنَةِ. وَوُجَّتُ الرَّيْدِ لِمِثْنِهِ وَجَّتًا: دَقَّقَتْهُ بِالْبَيْجَنَةِ.

وَوُجَّتُ الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ تَوَجَّتًا وَوَجَّتَهُ فَهُوَ مَوْجُونٌ: أَيِ ضَرَبَتْ بِهِ لِيَاَهَا.

وَمَا أَقْدَرِي أَيُّ مَنْ وَجَحَ الْجِلْدُ هُوَ: أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ.

وَوُجَّتَ بِهِ أَمُّهُ: وَتَتْ بِهِ. وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّا وَوُجَّتَ بِهِ.

وَقِيلَ الْبَيْجَنَةُ<sup>(٢٦٦)</sup>: الَّتِي تَوَجَّحَ بِهَا<sup>(٢٦٧)</sup> الْأَدِيمُ: أَيِ تَضَرَّبَ عَلَيْهِ عِنْدَ دِبَاغِهِ  
لِيَلْبَسَ.

#### ● اجن:

الْأَجْنُ: أَجُونُ الْمَاءِ الْأَجْنِ. وَالْفِئْجَلُ: أَجْنُ يَأْجِنُ وَيَأْجِنُ أَجُونًا، وَأَجِنُ  
يَأْجِنُ: وَهُوَ الَّذِي غَيِبَ الْعَرْفُضُ وَالْوَرَقُ. وَمَاءٌ أَجِنٌ أَجُونٌ، وَأَجِنٌ أَيْضًا.

#### ● جون:

الْجُونُ: الْأَسْوَدُ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْأَتْنُ جُونَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْجُونُ. وَكُلُّ لَوْنٍ<sup>(٢٦٨)</sup>  
سَوَادٍ مُشْرَبٍ حُمْرَةً: جُونٌ، أَوْ سَوَادٍ مُخَالِطُهُ حُمْرَةً كَلَوْنِ الْفُطَا. وَالْفُطَا ضَرْبَانِ:  
جُونِيٌّ وَكُدْرِيٌّ.

وَعَيْنُ الشَّمْسِ تُسَمَّى: جُونَةً.

وَالْجُونَةُ - أَيْضًا -: الشَّمْسُ. وَالْقُدْرُ أَيْضًا.

وَالْجُونُ: النَّهَارُ، فِي قَوْلِهِ:

طُلُوعُ اللَّيَالِيِ وَاعْتِلَافُ الْجُونِ<sup>(٢٦٩)</sup>

(٢٦٦) فِي ك: الْمَجْنَةُ.

(٢٦٧) فِي الْأَصُولِ - بِهِ -، وَالسِّيَاقُ يَتَضَعِي مَا أَتَيْنَاهُ، وَكَانَ الْقَوْلُ (تَرَجَسَ) قَدْ ضَبَطَ فِي الْأَصُولِ رَسَاحِيَا  
مِنْ (لَوْجَسَ) - وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي أَعْمَالٍ هَذَا فُتَرَكِبَ.

(٢٦٨) كَذَا ضَبَطَتِ السُّونُ فِي الْأَصُولِ - وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: (لَوْنٌ) سَالِكُكُمْ مَضَافًا إِلَى السَّوَادِ، وَلِكُلِّ  
وَحَةٍ.

(٢٦٩) وَرَدَ الْمَشْهُورُ - وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ - فِي التَّهْلِيْظِ ٥٤١/١٥ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ، وَهُوَ أَحَدُ أَتْنَيْنِ.



وهو من الأضداد.  
والجَوْنَةُ: سُلَيْلَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ مَغْشَاءٌ أَدْمًا مَعَ الْعَطَارِينِ، وَالْجَمِيعُ الْجَوْنُ.  
وَالْجَوَانَةُ: الْأَسْتُ، كَذَلَّتْ جَوَانَتَهُ.  
وَالْجَوْنُ: جِبَالٌ صَفَاوَرٌ مِنَ الْحَرَّةِ، وَاجْذَتْهَا جَوْنَةٌ.  
وَالْمَجْوُجُ: الْمُتَيْنُ مِنَ الْبَيَاءِ.  
وَجَانٌ (٣٠) وَجْهَهُ: اسْوَدَّ، وَنَاقَةُ جَوْنَاءَ.

---

■ في هذا التركيب من التهذيب والتاج . ويفرده في المخصص : ٢٦١/٣ . ولم ينسب لفتيل في  
الجميع  
(٣٠) سقطت كلمة ( وجان ) من ك



## الجيم والفاء

( و . ا . ي )

● وجف:

الْوَجْفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، وَجَفَتِ النَّاقَةُ تَجَفُّ وَجَيْفًا، وَأَوْجَفَهَا رَاكِبُهَا.  
وَوَجَفَ قَلْبُهُ يَجِفُّ: إِذَا خَفَقَ وَجُرُفًا وَوَجَفًا.

● جوف:

الْجَوْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْزَاءُ.  
وَالْجَائِفَةُ: الطُّغْمَةُ الَّتِي تُصِيبُ الْجَوْفَ. وَاجْتَفَتِ الطُّغْمَةُ إِجَافَةً وَجَفَّتْ بِهَا<sup>(١)</sup>،  
كَقَوْلِهِمْ: أَتَسَأَلُ اللَّهَ أَجْلَهُ وَنَسَأَ اللَّهَ فِي أَجْلِهِ.

وَرَجُلٌ مُجَوَّفٌ: لَا قَلْبَ لَهُ.

وَاجْتَفَتِ الثَّوْرُ الْكِنَاسَ: دَخَلَ جَوْفَهُ.

وَالْمُسْتَجَافُ: الْعَظِيمُ الْوَابِعُ.

وَجِسَارٌ مُجَوَّفٌ: الْيَبْسُ الْبَطْنِ، وَقَدْ جَوَّفَ بَلْعًا. وَفَرَسٌ اجْزَوَّفٌ: الْيَبْسُ  
الْبَطْنِ إِلَى مَتْنِ الْجَنْبَيْنِ.

وَأَقْلُ الثَّوْرِ يُسْمَوْنَ فَسَاطِيطَ عَمَالِهِمُ: الْأَجْزَاءُ.

---

(١) سقطت كلمة ( بها ) من ك .



والجَوْفُ: البِئْمَةُ.

وَجَوْفُ الْجَمَارِ: وَإِذْ مَنُوبٌ إِلَى جَمَارٍ مِنْ مُوبَلَعٍ.

وَالْجَوْفَانُ: أَيْرُ الْجَمَارِ.

وَالْأَجْوَانُ: الْبَطْنُ وَالْفَرْجُ، وَهُمَا الْغَارَانِ [ أَيْضاً ]<sup>(٦)</sup>.

وَالْجَوْفُ: خِلَافُ<sup>(٧)</sup> الْجَوْفِ كَالْقَصْبَةِ الْجَوْفَاءِ. وَالْجَوْفَانُ: جَمَاعَةُ الْأَجْوَفِ.

وَجَافَتِ الْجَيْفَةُ وَاجْتَاثَتْ: أَرْوَحَتْ.

وَالْجَوَافُ<sup>(٨)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ، الْوَاحِدَةُ جَوَافَةٌ، وَكَذَلِكَ الْجَوْفِيُّ.

### ● جَافَ:

الْجَافُ: ضَرْبٌ مِنَ الْخَوْفِ<sup>(٩)</sup>.

وَرَجُلٌ مَجْجُوفٌ<sup>(١٠)</sup>: إِذَا كَانَ جَائِعًا<sup>(١١)</sup>، وَقَدْ جُفِفَ. وَالْجَوَافُ: الْجَوْفُ<sup>(١٢)</sup>.

وَجَافَتْ فَلَانُ فَلَانًا: إِذَا ضَرَبَهُ حَتَّى يَنْقَطَ.

وَجَافَتْ أَصْلُ الشَّجَرَةِ: قَطَعَتْهُ. وَانْجَافَتْ مِنْ أَصْلِهِ.

### ● جَفَوُ:

جَفَا الشَّيْءُ يَجْفُو جَفَاءً: كَالشَّرْحِ يَجْفُو عَنْ السُّطْحِ إِذَا لَمْ يَلْزَمْ. وَالْجَنْبُ يَجْفُو عَنِ الْفَرَاسِ. وَاجْفَانِي حُسُونَةُ الْفَرَاسِ.

وَاجْفَيْتُ الْقَنْبَ عَنِ الْبَعِيرِ: رَفَعْتُهُ عَنْهُ.

وَالْجَفَاءُ: نَقِيضُ الصَّلَةِ، وَالْجَفْوَةُ الزَّمُ.

وَجَفَيْتُ الرَّجُلَ: بِمَعْنَى جَفَّاهُ أَيْ صَرَعْتُهُ.

---

(٦) رواية من م .

(٧) في ك : جلاء .

(٨) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد الواو ، وما أشتد من المعجمات ونصّ اللسان والقاموس .

(٩) في الأصول : الجوف . والنسوب من المعجمات كافة

(١٠) في ك : مجوف .

(١١) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : جائعاً ، وأصاف إلى ذلك في الصحاح واللسان : جائعاً

(١٢) كذا في الأصول ، وهو ( المخوف ) في التاج .



● جَفَأَ :

جَفَأَ الرِّيدُ<sup>(٩)</sup> فَوْقَ الْمَاءِ وَالْقَدْرِ ، وَهُوَ يَجْفَأُ جَفْؤًا<sup>(١٠)</sup> ، وَالْجَفَاءُ : الْأَسْمُ .  
وَالْجَفَاتُ الْقَدْرُ زَيْدًا تُجِفُّهُ . وَاجْفَأَتْهَا : كَفَأَتْهَا .  
وَيُقَالُ جَفَأَ الْوَادِي وَاجْفَأَ : إِذَا رَمَى بِجَفَائِهِ وَعُثَائِهِ .  
وَالْجَفَاءُ : الْبَاطِلُ . وَالْخَالِيَةُ مِنَ الشَّيْءِ .  
وَجَاءَ جَفَاءً<sup>(١١)</sup> مِنَ النَّاسِ : أَي طَائِفَةً .  
وَجَفَأَتْ بِهِ الْأَرْضُ : طَرَحَتْ بِهَا وَضَرَعَتْ ، وَاجْفَأَتْ أَبْصًا .  
وَاجْفَأَ الرَّجُلُ : ضَعُفَ وَانْكَسَرَ ، وَيُقَالُ<sup>(١٢)</sup> : جَفَأَتْهُ .  
وَتَجَفَّتِ الْأَرْضُ : إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهَا بَقْلٌ وَقَدْ رُبِيَ مَا فِيهَا .  
وَاجْفَأَ الرَّجُلُ مَا شِئْتَهُ : إِذَا أَنْعَمَهَا بِالسَّيْرِ وَلَمْ يَغْلِقْهَا ، فَهِيَ مُجَفَّاءٌ .

● فَجَوَ :

الْفَجَاءُ - مَقْصُورٌ - : كَالْفَجْعِ<sup>(١٣)</sup> فِي الْفَجَذَيْنِ خَاصَّةً ، رَجُلٌ أَفْجَى<sup>(١٤)</sup> وَامْرَأَةٌ فَجْوَاءٌ .

وَالْفَجْوَةُ : مُنْعٌ مِنَ الْأَرْضِ ، فَجَأَ يَفْجُو : أُنْعَجَ .  
وَقَوْسٌ فَجْوَاءٌ وَفَجَاءٌ : إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كَيْدِهَا . وَفَجَأَ قَوْسُهُ يَفْجُوها : إِذَا  
رَفَعَ وَتَرَّهَا<sup>(١٥)</sup> عَنْ كَيْدِهَا .  
وَفَجَأَ الْبَابَ يَفْجُوهُ : أَي فَتَحَهُ .  
وَوَعِيْتُ الشَّيْءَ تَفْجَةً : إِذَا كَشَفْتَهُ . وَالتَّفْجِيَةُ : التَّفْرِيجُ وَالتَّنْجِيَةُ .

(٩) فُهِتَ الدَّالُ فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ كَمَا لَبِثْنَا وَكَأَنَّهُ قَائِلٌ جَفَأَ ، وَظَاهِرُ الْمُعْجَمَاتِ أَنَّ الْفَاعِلَ ضَمِيرُ  
وَأَنَّ الرِّيدَ مَفْعُولٌ بِهِ .

(١٠) كَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (جَفَعَةٌ) فِي الْمُعْجَمَاتِ .

(١١) فِي ك : جَفَاةٌ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : وَتَقَالُ .

(١٣) فِي ك : كَالْفَجْعِ .

(١٤) رُبِيتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : أَنْجَا .

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك : وَتَرَّهَ ، وَالتَّشْتُ مِنْ م .



وَفَجَّيْتُ النَّاقَةَ فَجَىٰ فَجَىٰ<sup>(١٦٦)</sup> : إِذَا عَظُمَ نَطْقُهَا، وَفَجَّيْتُ - أَيْضاً - مَهْمُوزٌ.  
وَالْفُجُوءُ : الْمَرْأَةُ الْوَاسِعَةُ الْهَيْبَةِ.

### ● فجا :

فَجَا الْأَمْرَ يَفْجَأُ فَجْأَةً<sup>(١٦٧)</sup>، وَفَجَأَتْهُ<sup>(١٦٨)</sup> مُفْجَأَةً، وَفَجَى : لَفَّ.  
وَفَجَا الْمَرْأَةُ : [ إِذَا ]<sup>(١٦٩)</sup> نَكَحَهَا.

### ● فوج :

الْفَوْجُ : قَطِيعٌ مِنَ النَّاسِ [ ١/٢٣٠ ]، وَالْجَمْعُ أَفْوَاجٌ. وَمَرْبُتَا فَائِجٌ : أَيْ  
فَوْجٌ. وَالْفَيْجُ : مَقْرُوفٌ، [ وَهُوَ الْفَائِجُ ]<sup>(٢٢٠)</sup>، وَالْجَمْعُ الْفَيْجُوجُ. وَنَعْمَ الْحَرَسُ  
أَيْضاً، وَاجْذُهُمْ فَيْجٌ.

وَرَجُلٌ مَقْرُوجٌ : بِمَعْنَى مَقْرُودٍ لَا قَلْبَ لَهُ.

وَفَاجَ الْبَشْكَ : بِمَعْنَى فَاحَ<sup>(٢٢١)</sup>.

وَلَسْتُ بِرَائِحٍ<sup>(٢٢٢)</sup> حَتَّى أَفُوجَ : أَيْ أُبْرِدَ<sup>(٢٢٣)</sup> عَنْ نَفْسِي.

وَنَاقَةٌ فَائِجٌ : أَيْ سَجِيَّةٌ، وَلَعَلَّهُ فَائِجٌ.

وَالْفَائِجُ مِنَ الْأَرْضِ : مُتَسَعٍّ بَيْنَ خَيْلَيْنِ، وَجَمْعُهُ فَوَائِجٌ. وَقِيلَ : هِيَ أَذْنَابُ  
الْأَوْدِيَةِ، الرَّابِجَةُ فَائِجَةٌ.

وَالْإِفَاجَةُ : أَنْ تُرْسِلَ الْإِبِلَ عَلَى الْخَوْصِ تَغْرِضُهَا عَلَى الْمَاءِ قِطْعَةً دُونَ

(١٦٦) زَيْبَتِ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ : فَعَاً.

(١٦٧) كَلَامٌ ضَبَّتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (فَجَأَةٌ) وَ(فُجَاعَةٌ) وَ(فَيْجَةٌ) فِي الْمَجْمَعَاتِ.

(١٦٨) فِي ك : وَفَجَأِيهِ.

(١٦٩) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٢٠٠) زِيَادَةٌ مِنْ مْ أَيْضاً.

(٢٢١) فِي ك : فَاحٍ.

(٢٢٢) فِي ك : بِرَائِحٍ.

(٢٢٣) وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى حَوَازِ ضَبَطِهِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الرَّاءِ.



قَطْمَةٍ. وهو - أيضاً -: الْفِرَارُ وَالْهَرْبُ، يُقَالُ: أَمِجْ عَلَيَّ إِلَيْكَ. وهو الْإِسْرَاعُ  
أيضاً.

وَأَسْتَفِجُ الرَّجُلَ: أَسْتَجِفُّ، وَمِنْهُ الْفَيْجُ.

● جَيْفٌ:

جَيْفٌ فَلَانٌ فِي كَذَا وَجَيْفٌ: وَهُوَ مِنَ الْفَرْعِ.  
وَجَيْفَتُهُ: ضَرْبَتُهُ.



## الجيم والباء

( و . ا . ي )

● جيم :

جَبَى الخَرَّاجَ يَجْبِي جَبَاً وَجَبَةً ، وَيَجْبُو جَبَاوَةً ، وَيَجْبَاهُ .  
وَجَبَى الْمُسْتَقْبَى يَجْبِي جَبَاً فِي الْخَوْضِ وَيَجْبُو جَبَاً وَجَبَاً <sup>(١)</sup> وَجَبَاوَةً وَجَبَةً .

وَالجَبَى <sup>(٢)</sup> : مَخْفَرُ الْبُيُوتِ نَزَاهُ مِنْ بَعِيدٍ ، وَالْجَمْعُ الْأَجْيَاءُ .  
وَالجَابِيَةُ <sup>(٣)</sup> : خَوْضٌ ضَخْمٌ وَاسِعٌ تَشْرَبُ مِنْهُ الْإِبِلُ .  
وَالجَبَاةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنَ الْأَرْضِ : مَا تَطَامِنُ مِنْهَا ، وَالْجَمْعُ جَبَى .  
وَجَبَى يُجْبَى : إِذَا رَكَعَ . وَالتَّجْبَةُ <sup>(٤)</sup> : أَنْ تَضَعَ يَدَيْكَ عَلَى رُكْنَيْكَ وَأَنْتَ قَائِمٌ . وَأَنْ يُجْبَى بَارِكاً عَلَى وَجْهِهِ .

وَالْمُجْبَى : الْمُلْعُ فِي الْخَزَرِيِّ الْمُسْرِغِ .  
وَلُغَةً لِلْعَرَبِ تُسَمَّى : جَبَى جُعَلٌ وَجُعَلٌ : اسْمُ زُحْلٍ .

(١) سقط حرف العطف من ك .

(٢) هكذا رُبِيت للكلمة في الأصول ، وهي ( الجَبَا ) في اللسان والفرس .

(٣) في ك . والجابية .

(٤) في م . وهو التَّجْبِيَة



● جبا :

جَبَا الرَّجُلُ جَبْواً : إِذَا ارْتَدَعَ عَنِ الشَّيْءِ وَتَفَاعَسَ ، وَجَبَى : بَثْلُهُ .  
والتَّجْبُو : الْمَكْرُ وَالْخَدِيعَةُ .

وَالْجَبَاءُ - عَلَى وَزْنِ هَمْزَةٍ - : الَّذِي يَكْتُمُ عَنِ الشَّيْءِ .  
وَإِذَا خَرَجَ عَلَيْكَ مُفَاجِئَةً قُلْتَ : جَبَا عَلَيْنَا . وَمِنْ قَبْلِ الْجَبَرَادِ : جَابِئٌ ؛  
يُظْلِمُهُ .

وَالْجَبْءُ وَالْجَبَاءُ : الْكُفَّةُ الْخُمْرَاءُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْبَاءُ وَالْجَبَاءُ . وَتَقَرَّرَ فِي  
الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالْأَجْبَاءُ : الْإِكَامُ ، وَاجْتَدَاهَا جَبْءٌ ، وَثَلَاثَةُ أَجْبُو . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَكَانٍ صُلْبٍ  
لَيْسَ بِجَبَلٍ .

وَالْجَبْءُ : الْغُفْرُ الْمَادِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ أَجْبُو ، وَمِنْ : أَجْبُو عَاسِمٍ فِي الشَّعْرِ .  
وَالْإَجْبَاءُ : يَبِيعُ الزَّرْعَ قَبْلَ أَنْ يَبْدُوَ صَلاَحُهُ .

وَالْجَبَاءُ : خُفْلَةُ الْبَطْنِ . وَالتُّرَابُ . وَخَشْيَةُ الْحَدَاءِ ، وَالْجَمِيعُ الْجَبَائِثُ .  
وَالْجَبَاءُ [ بِالْمَدِّ ] <sup>(٥)</sup> : مَا تَطْلَمُنَ مِنَ الشَّيْءِ ، قَصْعَةُ جَبَاءٍ : مُتَطَابِئَةٌ .

وَالْجَبَاءُ مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي يُجْعَلُ فِي وَسْطِهِ شَيْءٌ كَالْجَوْزِ مَكَانَ التَّصَلُّعِ مِنْ  
غَيْرِ أَنْ يُرَاضَ ، الْوَاحِدَةُ جَبَائِفَةٌ ، وَبِالْقَصْرِ إِضْأٌ . وَقَبْلُ : الْجَبَاءُ وَالْجَبَائِفَةُ - بِالْمَدِّ  
وَالْتَشْدِيدِ - : الْفَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ .

وَالْجَبَا - مَقْصُورٌ - : الَّذِي لَمْ تُصَبِّهِ مُصِيبَةٌ قَطُّ .  
وَأَمْرَأَةٌ مَجْبَاءَةٌ <sup>(٦)</sup> : عَذِيبُوطَةٌ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .  
وَالْجَبْأُ : الضَّعِيفُ ، وَالْجَبَاءُ بِثَلَّةٍ .

(٥) زيادة من م .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وحققنا أن تكون من تركيب ( جث ) لو ( جبي ) . وفي اللسان :

( مَجْبَاءَةٌ ) ولعله الصواب .



● بوج :

الْبُوجُ : من بُوجَ الزَّيْقُ فِي السُّخَابِ إِذَا تَفَرَّقَ فِي وَجْهِهِ . وَأَنْبَاجُ الزَّيْقِ .  
وَبُجَّتُهُمْ بِشَرٍّ : قَمَعَتْهُمْ بِهِ ، وَهُوَ الْبُوجُ .  
وَأَنْبَاجَتْ عَلَيْهِمْ بَوَائِجُ مُنْكَرَةٍ : أَيِ تَفَتَّحَتْ عَلَيْهِمْ ذَوَاهُ .  
وَالْبَائِجُ : عَرَفَ فِي بَاطِنِ الْقَبْضِ مُنْشَبًّ مِنْ النِّسَاءِ ، وَجَمْعُهُ بَوَائِجُ .  
وَكُلُّ مُفْتِحٍ مُفْتَحٍ <sup>(٧)</sup> : بَائِجٌ .

● باج :

الْبَاجُ : الضَّرْبُ الْوَاحِدُ .  
وَهُمْ فِي أَمْرِ بَاجٍ : أَيِ سَوَاءٍ .  
وَبَاجَتُهُ : ضَرْفَتُهُ فِي كُلِّ وَجْهِ .

● جوب :

الْجُوبُ : مِنَ التَّرْسَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَجْزَاءُ ، وَالْجِلْدُ الْمُجُوبُ : الْمَجْمُوعُ  
جُوبًا . وَقَطْعُكَ الشَّيْءَ كَمَا يُجَابُ الْجَيْبُ ، يُقَالُ : جَيْبٌ مُجُوبٌ وَمُجُوبٌ  
وَمُجَيْبٌ .  
وَجِبْتُ الْمَفَازَةَ <sup>(٨)</sup> : قَطَعْتُهَا . وَاجْتَبْتُ الظَّلَامَ وَالْقَبِيضَ .  
وَكُلُّ مُجُوبٍ قُطِعَ وَسَطُهُ فَهُوَ مُجُوبٌ .  
وَجِبْتُ الْقَبِيضَ : قَوَّزْتُ لَهُ جَيْبًا . وَجَيْبُهُ : جَعَلْتُ لَهُ جَيْبًا . وَالْجَيْبُ : مَنْ  
بَنَاتُ الْوَاوِ <sup>(٩)</sup> .

وَجَابَهُ يَجِيبُهُ جَيْبًا <sup>(١٠)</sup> : بِمَعْنَى جَابَهُ يَجُوبُهُ جُوبًا .  
وَالْجُوبُ : ذَرْعٌ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ . وَاجْتَابَ الرِّدَاءُ : لَبَسَهُ .  
وَرَجُلٌ جُوبٌ : لِلخَزْفِيِّ <sup>(١١)</sup> ، أَيِ جَائِبٌ ، عَلَى مِثَالِ بَاثِرٍ وَبُورٍ .

(٧) فِي ك : مَتَج .

(٨) فِي ك : وَجِيتُ الْمَفَازَةَ .

(٩) وَقَالَ ابْنُ سِيدَةَ فِي الْمَحْكَمِ : الْجَيْبُ عِبْدٌ يَاءُ .

(١٠) سَطَّحَ مِنْ كَ قَوْلُ : ( وَالْجَيْبُ مَنْ بَنَاتُ الْوَاوِ وَجَابَهُ يَجِيبُهُ جَيْبًا ) .

(١١) فِي ك : لِلخَزْفِيِّ .



والجواب: زِيدَ الكلامُ ، أَجَابَ يُجِيبُ ، وَمَثَلُ (١٦) : «أَسَاءَ سَمْعاً فَأَسَاءَ جَانَةً» ، وَ«إِجَابَةٌ» . وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْجَيَّةِ وَالْجَانَةِ : أَيِ الْجَوَابِ .

وَالْجَوَابُ : الْجَانِبَاتُ مِنَ الْأَخْبَارِ ، يُقَالُ : اعْتَذَرَ (١٧) جَانَةً خَيْرٍ : أَيِ خَيْرٍ ثَابِتٍ ، وَقِيلَ : مَا يَأْتِي مِنَ الْخَيْرِ فِي الْجَوَابِ .

### ● جَاب :

الْجَابُ : الْجِمَارُ ، وَالْجَمِيعُ الْجَوُوبُ (١٨) ، وَجُؤْتُهُ (١٩) : كُلُّوْهُ وَجِهَهُ . وَالْمَقْرَةُ لِلطَّيْرِ الْأَخْضَرِ . وَالْكُتْبُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ يُجَابُ : أَيِ يَكْتَبُ . وَالْخَرِيرَةُ وَالْجَنَانَةُ ، يُقَالُ : جَابَ عَلَيَّ أَيِ خَسِيَ (٢٠) ، وَجَابَ عَلَيْهِ الْبَاطِلُ : انْقَضَى جَانِباً . وَجَمَعَ الشَّيْءُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَالْمَقْرَةُ (٢١) فِي الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الْجُؤْنَةُ (٢٢) . وَالْمَصْرَانُ مِنْ ذَوَاتِ الْبَطْنِ ، وَقِيلَ : هِيَ الشَّرَّةُ .

وَسَمَّى الْجِمَارَ جَاباً لِشِدَّتِهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : جَابَ الْأَيْمَنُ وَجَانَةُ الْبَقْرِ . وَالْجَانَةُ : الطَّيَّةُ الَّتِي قَدْ نَمَتْ وَأَسْتَتْ وَطَلَعَ فَرْثُهَا .

### ● وَجِب :

وَجِبَ الشَّيْءُ يُجِبُّ وَجُوباً (٢٣) . وَأَوْجَبَهُ اللَّهُ وَوَجَبَهُ : فَهُوَ وَاجِبٌ لَا زَمَ . وَالْمَوْجِبَاتُ : الْكِبَائِرُ مِنَ الذُّنُوبِ [ ٢٣٠ / ب ] الَّتِي تُوجِبُ النَّارَ .

(١٦) ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ٥٣ والتهذيب والمفاتيح والصالح والمحكم والأسس ومجمع الأمثال : ٣٤٣/١ واللسان والقلموس .

(١٧) في الأصول : انْقَضَى ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْمَمَجَّاتِ .

(١٨) وفي ك : الْجُؤْتُ ، وَمَثَلُهُ فِي النَّجَاحِ .

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي القاموس ، وفي م : وَجُؤْتُهُ ، وفي ك : وَجُؤْتُهُ : وَأَسَاءَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ذَلِكَ لِبُعْدِهِ .

(٢٠) رُبِمَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : حَتَّى .

(٢١) فِي ك : وَالْمَقْرَةُ .

(٢٢) وفي م : الْجُؤْنَةُ ، وفي ك : الْجُؤْنَةُ .

(٢٣) ضبط المصدر في الأصل بفتح الواو ، وفي م وك بضمها ، وروى الصنعاني في التكملة فتح الواو عن أبي زيد .



وَوَجِبَ الشَّمْسُ وَجِبًا: إِذَا غَابَتْ، وَوُجُوبًا.

وَسَبَّغَتْ لَهُ وَجِبَةً: أَيَّ وَقَعًا عَلَى الْأَرْضِ.

وَوَجِبَ الْقَلْبُ يَجِبُ وَجِبًا وَوُجُوبًا.

وَالْمُوجِبُ<sup>(٢٠)</sup> مِنَ الدُّوَابِّ: الَّذِي يَقْرَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْوَجِبُ: الْجَبَانُ. وَبِهِ الْوَجِيبَةُ: أَيُّ حَلٍّ بِهِ الْأَمْرُ.

وَمَثَلُ<sup>(٢١)</sup>: «يَجِبُهُ فَلَتَكُنِ الرَّجُلَةُ» أَيُّ الصَّرْعَةِ.

وَوَجِبَ الْحَائِطُ يَجِبُ وَجِبَةً: إِذَا سَقَطَ. وَقَوْلُهُ عَسْرُ وَجِئِلٍ: ﴿ وَجِبَتْ

جُنُوبُهَا ﴾<sup>(٢٢)</sup> أَيُّ سَقَطَتْ لَجُنُوبِهَا، وَيُقَالُ: بَلَّ غَرَجَتْ أَنْفُسُهَا.

وَالْوَجِيبَةُ: أَكْلُ مَرَّةٍ وَاجِدَةٍ فِي الْيَوْمِ، يُقَالُ مَتَّ: وَجِبَ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ

الطَّعَامَ. وَأَوْجِبَ الرَّجُلُ: أَكَلَ مَرَّةً وَاجِدَةً. وَوَجِبَ عِيَالُهُ وَفَرْسُهُ، وَتَوَجَّبَ - أَيْضًا -

بِثَلَّةٍ. وَكَذَلِكَ فِي الْخَلْبِ.

وَوَجِبَ الرَّجُلُ أُخْرَتَهُ: جَعَلَهَا اجْزَاءَ يَأْخُذُهَا فِي أَوْقَاتٍ مَعْلُومَةٍ.

وَلَهُ عَلَيَّ وَجِيبَةٌ: أَيُّ وَطِيقَةٌ.

وَهَذَا وَجِيبَةُ الْقِتَالِ وَالشَّرَبِ: أَيُّ الْوُجُوبِ.

وَالْوَجِيبَةُ فِي الْبَيْعِ: أَنْ تُوجِبَهُ عَلَى أَنْ تَأْخُذَ مِنْهُ بَعْضًا.

وَالْإِجْتَابُ: مَا يَسْتَوْجِبُهُ الرَّجُلُ عَلَى غَيْرِهِ<sup>(٢٣)</sup> مِنْ وَاجِبٍ فَرَضٍ.

وَالْوَجِبُ<sup>(٢٤)</sup> الشُّبُّ فِي النَّصَالِ، أَوْجِبْتَ عَلَيْكَ الْوَجِبَ: أَيُّ نَصَلْتَنِكَ

فَوَجِبَ [ لِي ]<sup>(٢٥)</sup> عَلَيْكَ.

---

(٢٠) وَهَبَتْ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْجِيمِ الْمَشْفَعَةِ، وَنَعَى عَلَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ.

(٢١) وَرَدَّ فِي لُغَاتِ أَبِي حَبِيدٍ: ٧٧ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٨/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ.

(٢٢) سُورَةُ الْحَجِّ، آيَةُ رَمِ: ٣٦.

(٢٣) فِي ك: عَلَى خِيَرَةٍ.

(٢٤) كَذَا الْفَيْطُ فِي الْأَسْوَالِ، وَالْمُسْتَعَادُّ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ أَنَّ (الْوَجِبَ) الْمَصْدَرُ (الْوَجِبَ) هُوَ الْأَسْمُ

مِنْ ذَلِكَ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.



وَالْوَجَابُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ ، الْوَاجِدُ<sup>(٢٦)</sup> وَجِبَ .  
وَالْوَجِبُ : الصَّوْتُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْ قَلْبِ الدَّابَّةِ .

● اَبَج<sup>(٢٧)</sup> :

الْأَبَجُ : الْأَبَدُ ، هَذَا أَنْبَرُ الْأَبَجِ .

● بَجَو<sup>(٢٨)</sup> :

بِجَاوَةُ<sup>(٢٩)</sup> : أَرْضُ النَّوِيَّةِ ؛ بِهَا إِبِلٌ فَارِعَةٌ يُقَالُ لَهَا بَجَاوِيَّةٌ .

---

(٢٦) في م : والواحد .

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينسِ المؤلف إلى ذلك ، وورد في التكملة والقاموس .

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينسِ المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب في حسن تركيب جبا . وهو تركيب مستقل بنفسه في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس والناج .

(٢٩) حكفنا ضبطت الكلمة في الأصول وفي بعض المصححات ، ونصّر على ضمّ الياء في القاموس ، وذكر كسرهما أحياناً في الناج .



## الجيم والميم

( و . ا . ي )

● وجم :

الْوَجْمُ - والجمعُ الْأَوْجَامُ - : غَلَامَاتٌ وَأَبْنَاءٌ عَادِيَةٌ يُهْتَدَى بِهَا ، كَالْحِجَارَةِ الْمُجْشُوعَةِ ، وَيُجْمَعُ وَجَاماً أَيْضاً . وقيل : هي جِبَالٌ صَغَارٌ لَيْسَتْ بِالطُّوَالِ .

وَالْوَجُومُ وَالْأَوْجُومُ : السُّكُوتُ عَلَى غَيْظٍ وَغَمٍّ ، وَهُوَ وَاجِمٌ .

وَالْوَجْمُ : التَّجَنُّعُ الْبَهِيمُ ، وقيل : الْخَفِيفُ الْجِسْمِ الْمُنْتَنِمُ .

وَالْوَاِجِمُ : الْخَزِينُ .

وَتَوَجَّمَ : أَي غَضِبَ .

وَإِنَّهُ لَوَجُمُ سَوْءٍ : أَي زَجَلَ سَوْءٍ .

وَوَجَّهْتُ الرَّجُلَ إِجْمَهُ : إِذَا وَكَّزْتَهُ .

وَالْوَجْمَةُ مِنَ الْعَلَفِ وَالطَّعَامِ : مَا أَصَابَتْهُ آفَةٌ .

وَالْوَجْمَةُ : مِثْلُ الْوَجْبَةِ .

وَلَا تَفْعَلْ كَذَا فَيَكُونَ عَلَيْكَ وَجْمَةٌ : أَي مَرَجُهُ إِلَى الْغَيْظِ وَالْهَمِّ .

● اجم :

اجْمُ الطَّعَامُ بِأَجْمِهِ<sup>(١)</sup> : إِذَا بَشِمَهُ .

(١) لِهـ م : ياجم .



وَأَجْمَنِي <sup>(٦)</sup> فَلَانٌ : تَرْكَنِي .  
وَأَجَمْتُ الشَّيْءَ الَّذِي كُنْتُ لَا أَجْمُهُ <sup>(٧)</sup> .  
وَأَجْمُهُ - أَيْضاً : - خَمَلَهُ عَلَى مَا يَأْجُمُهُ .  
وَالْأُجُومُ <sup>(٨)</sup> : الَّتِي تُؤْجِمُ النَّاسَ أَيْ تُكَرِّهُ إِلَيْهِمْ نَفْسَهَا .  
وَأَنْ لِلنَّارِ أَجْجَمًا : أَيْ أَجْجَجًا وَسُعْجَارًا . وَكَذَلِكَ الْحَرُّ <sup>(٩)</sup> . وَالْأُجُومُ : الْحَارُّ  
الْحَامِي . وَقَدْ تَأْجَمُ : أَيْ تَأْجَجُ .  
وَهُوَ يَتَأْجِمُ عَلَيْهِ : أَيْ يَلْتَهَبُ غَيْظًا .  
وَفِي الشُّعْرِ :

تَلَقَّى أُجْمَةً <sup>(١٠)</sup>

وَمَاءُ أَجَمٍ : بِمَثَلِ أَجَمٍ <sup>(١١)</sup> .  
وَالْأُجْمَةُ : الْغَيْضَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَجَامُ .  
وَيُقَالُ لِلضَّفَادِعِ : الْأَجَامُ ، لِأَنَّهَا تَكُونُ فِيهَا .  
وَالْأَجَامُ : قِرَانُ الْجَبَالِ . وَهِيَ الْقُصُورُ أَيْضاً ، الْوَاجِدُ أَجَمٌ .  
وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْأَجَمُ : الْبَيْتُ الْغَرِيبُ الْمُسَطَّحُ .

#### ● امج :

أَمَجَّتِ الْإِبِلُ : إِذَا اشْتَدَّ بِهَا حَرٌّ وَغَطِشٌ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ .  
وَيَمِيرُ أَمِجٌ : يَشْرَبُ فَلَا يَرَوِي حَتَّى يَمُوتَ .  
وَأَمِجَ النَّهَارُ : اشْتَدَّ حَرُّهُ .

- (٦) كَذَا خُصِّطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ ، وَأَطْنِ الصَّوَابُ فِيهِ : ( وَأَجْمَنِي ) بِهَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ .  
(٧) حَكَدًا خُصِّطَ الْقِمْلَانُ فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ وَأَعْرَمَهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ فِيهِ : ( وَأَجَمْتُ ) وَ ( لَا أَجْمُهُ ) .  
(٨) خُصِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْجِيمِ وَفَتْحِ الْوَاوِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَحْنُ عَلَيْهِ فِي  
الْمَقَامُوسِ .  
(٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْحَرُّ ، وَالْمُنْتَبِ مِنْ م .  
(١٠) وَرَدَ فِي دِيوَانِ رُؤْيَا : ١٥٤ : مَشْطُورٌ نَحْنُ : ( وَتَلَقَّى مِنْ شَرِّ تَلَقَّى رَحْمَةً ) ، وَبَعْدَهُ بِمَشْطُورٍ وَاسِعٍ آخَرُ  
نَحْنُ : ( فِي فِتْنَةٍ أَجْمَهَا تَأْجِمُهُ ) ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ هُوَ الْمُرَادُ .  
(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : أَجَمٌ ، وَالصَّوَابُ مِنْ م .



● مَاج :

المَاجُ : الماءُ الجَلْعُ ، مَوْجٌ مَمْوَجٌ مَمْوَسَةٌ . والاحْمَقُ المَضْطَرَبُ الخَلْقُ الذي كَانَ بِهِ ضَوْيٌ .

والمَمْوَجُ : مَمْوَجٌ الدَّاعِضَةُ بَيْنَ الجَلْدِ والمَعْظَمِ .

وَتَرَكْتُ القُرْمَ فِي مَاجٍ : أَي فِي قِتَالِهِ واضْطَرَابِهِ .

● موج :

المَوْجُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ المَاءِ .

ومَاجُ البَحْرِ والنَّاسِ : اضْطَرَبُوا .

وفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَوْجَةٍ شَبَابِهِ : أَي عَتَقَآبِهِ .

وَيُقَالُ لِلنَّافَةِ إِذَا كَانَتْ نَاجِيَةً وَجَالَتْ أَتْسَاعُهَا لِاخْتِلَافِ يَدَيِّهَا وَجَلَّتْهَا : إِنَّمَا

لَمْوَجِي - عَلَى فَعْلَى - ، مِنْ مَاجَتْ يَذَاهَا .

ومَاجُ الرُّجُلِ عَنِ الحَقِّ : مَا لَيْسَ عَنْهُ .

● جوم :

الجُومُ : غَارِبِيَّةٌ ، وَهِيَ الدُّعَاةُ<sup>(٨)</sup> أَتْرَهُمْ وَاجِدٌ .

وَالجَامُ - وَالوَاجِدَةُ جَامَةٌ - : مِنَ الْآيَةِ .

● جيم :

الْجِيمُ نُونَةٌ<sup>(٩)</sup> الْغَرْبُ ، هَذِهِ جِيمٌ .

● وسج :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup> .

الْخَارِزْمِيُّ : الْمَوَاضِعُ : الْفَرْخُ<sup>(١١)</sup> .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْدَالِ ، وَهِيَ ( الرَّمَاةُ ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْنِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ ، وَ( الرَّمَاةُ ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) فِي ك : يُونَةُ .

(١٠) وَرَدَ التَّرَكُّبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْخَاءِ ، وَهُوَ الْفَرْخُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .



● جمو<sup>(١٢)</sup>:

جَمَاءُ الشَّيْءِ: قَدْرُهُ، وَاجْتِمَاؤُهُ: مَقَادِيرُهُ. وَمَا شَخَّصَ مِنَ الشَّيْءِ: وَتَنَأَ،  
وَيُضَمُّ جَيْمُهُ أَيْضاً.

وَجَمَاءُ<sup>(١٣)</sup> وَلَدِ السَّاقَةِ: إِذَا وَقَعَ فِي حَيَاتِهَا فَهُوَ يُرَى انْتِفَاحُ<sup>(١٤)</sup> رَأْسِهِ.  
وَجَمَاؤُهُ<sup>(١٥)</sup>: حَرَكَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ.

وَتَجَمَّاتِ الدَّابَّةِ وَالْمَرْأَةِ<sup>(١٦)</sup> عَلَى وَلَدِهَا: إِذَا جَمَعَتْهُ تَحْتَ صَدْرِهَا.  
وَتَجَمَّ الْقَوْمُ: اجْتَمَعَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ.  
وَالْجَمَاءُ: الْحَجَرُ النَّائِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. وَظَهَرَ كُلُّ شَيْءٍ.

---

(١٢) لم يرد هذا التركيب في المعين ، ولم يبه المؤلف على ذلك . وهو ( جما ) في التلهيب والتكلمة ،  
ولا ( جما ) في المحكم والتكلمة أيضاً . ولا ( جسي ) في المقاييس واللسان والقاموس .

(١٣) في م : وضناً ، وفي ك : وجماً . وكذلك ذلك فيهما فَعَلٌ

(١٤) ضبط الفعل ( يرى ) في الأصول منبأً للمعلوم و ( انتفاح ) مفعولاً به ، ولعل الصواب ما ابتداء .

(١٥) في ك : وجماء .

(١٦) في م : المرأة والمداية .







بَابُ اللَّفِيفِ  
مِنَ الْجِيمِ







## ما أوله الجيم

الجؤ: الهواء.

وكانت اليمامة اسمها جؤاً.

والهجل من الأرض يُسمى: جؤاً، وجمعه جؤاء. والوسط من كل شيء.

وقوله [ ١ / ٢٣١ ] : خلا لك الجؤ: أي وسط السفارة.

والجؤاء<sup>(١)</sup>: الوابع من الأودية.

والجؤاء: جباطة خباء الناقة. واسم موضع. والفرجة التي بين مخلة القوم.

وسط البيوت.

والجؤاء: مثل جؤرب يجعل فيه الراعي كفه وزاده، وجمعه أجؤية.

والجؤوة: قطعة نعل يرفع بها نعل، يقال: أجىء هذه النعل: أي اخرؤها.

بجؤوة. وهو السير الذي يخطأ<sup>(٢)</sup> به أيضاً. وجأؤتها أجامها جأؤاً.

وجؤئت السفاء: إذا خرزته بالجؤوة وهي رُقعة فيه.

والجؤى - مقصور -: داء يأخذ في البطن لا يستمرأ منه الطعام، رجل جؤى.

وامرأة جؤية. واستجؤينا الطعام واجتؤناه.

(١) كذا الصط في الأصول ، وضطت بكسر الجيم في المعجمات

(٢) مي ك : الذي يخطئ



والاجزاء: الكراهية والبغض، اجتزأت البلاد: إذا كثرتها وإن كنت في نعمة. والجنة - على مثال بية -: اسم من، وتضمر جنة.

والجوي - بتثنية الياء -: الضيق الصدر لا يبين عنه لسانه.  
والجؤة - بوزن الجؤة -: لؤن الأجائ وهو سواد في عسرة وحمرة. ومنه كنية جأوة. وبغير اجائ بين الجأى والجؤة. وجوي<sup>(٣)</sup>: إذا اسود.

وجويت الإبل من الربيع: إذا غلاها سواد.  
والجنة: مجتمع ماء في منطقة حوالي الحصور.  
والجنة - بوزن جنة - والجنة والجؤة: وعاء توضع فيه القدر، ويقال جئوة وجئة. وجأوت الزمة أجأها جأوا، وجأيتها جأيا: جعلتها في جوائها، وأجأيتها - أبضا - وأجؤتها. وتجمع الجنة أجنة، والجنة الجومة. وفي الحديث<sup>(٤)</sup>: «لأن أظلي بجؤاء قدر أحب إلي من أن أظلي بزغفران».

والجنة والخي: والمجي: مفسدان<sup>(٥)</sup> لقولك جاء نجي. ويقولون: أنا لخي<sup>(٦)</sup> بها: بمن أجي. وللاثنين: جاءا وجيا. وهو جاتي<sup>(٧)</sup> - على وزن جاتع - على الأصل. وجاءني فجئت: أي غلبني<sup>(٨)</sup> في كثرة السجي فغلبت.

وقيل في قول ساعدة:

واسفلت نجي<sup>(٩)</sup>

- 
- (٣) هكذا ورد الفعل في الأصول. وفي الصحاح واللسان: جئ. وأضاف إليه في القاموس: جأى.  
(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٣٤/٣ - ٤٣٥ والتذهيب والصحاح والفاخر: ٢١٦/١ واللسان والناج.  
(٥) كذا في الأصول. وهي مصادر ثلاثة لا مصادرون.  
(٦) وفي المحكم واللسان والناج: أنا لخي.  
(٧) وفي المحكم والقاموس: جاتي. وفي اللسان: جاتي.  
(٨) في ك: وجامتي فحيتني أي عاليتني.  
(٩) كذا الفسطي الأصول. وفي ك: جي - بالحاء المهملة - وضعت المعجمات بكسر الجيم. وقد ورد النص في ديوان الهذليين: ١٩٤/١ في شعر ساعدة بن جزية، والبيت ينظمه هو:  
من سرفه شيعت سرف واسفلت جي تنكح بالسلطان والخم



إنَّه المَهْوِيُّ، وَجَمْعُهُ جِيَاءٌ - يَزُونُ جِيَاعٌ - .  
وَالْجِيَاخَاءُ: قَوْلُكَ لِلْيَبِيرِ جِيءَ جِيءٌ - لِلشَّرْبِ - وَجُوْجُوْ (أَيْضًا) <sup>(١١)</sup> .  
وَجَاخَأَتْ بِهَا وَجَاخَيْتُ .

وَالْمُجُوْجُوْ: عِظَامُ الصَّدْرِ مِنَ الطَّائِرِ، وَالْجَبِيْعُ الْجَائِيءُ .  
وَصَدْرُ الشَّيْءِ: جُجُوْهُمَا .  
وَتَجَاخَيْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتُ عَنْهُ .  
وَمَا يَخَافُ سِقَاؤَكَ شَيْئًا: إِذَا لَمْ يَخْشَ شَيْئًا .  
وَهَ أَحَقُّ لَا يَخَافُ مَرْغَهُ <sup>(١٢)</sup> أَيْ لَا يَخْشَاهُ <sup>(١٣)</sup> . وَجَاوَزْتُ مَرْغَهُ: مَضَيْتُهُ .  
وَسَمِعْتُ بَرًّا فَمَا جَاءَتْهُ: أَيْ مَا كُنْتُ .  
وَمَا جَاءَتْ كَذَا: أَيْ مَا نَبَسَتْهُ، وَالْمَنْصَدِرُ الْجَائِي - كَالْجَمْعِي - .  
وَالرَّامِي لَا يَخَافُ الْغَنَمَ: أَيْ لَا يَحْفَظُهَا .  
وَجَأَى عَلَى الشَّيْءِ: غَضَّ عَلَيْهِ .  
وَجَائِي الشَّيْءُ: أَيْ وَافَقَنِي . وَلَوْ جَاوَزْتُ هَذَا الْمَكَانَ جَائِيَتْ الْغَيْثُ .  
وَجَائِيَتْ الْقَوْمَ: لَا قِيَتَهُمْ . وَجَائِي <sup>(١٤)</sup> بَيْنَ نَاجِيَتِي خُرْجِهِ: أَيْ جَمَعَ بَيْنَهُمَا .  
وَالْجَائِيَّةُ <sup>(١٥)</sup>: الزَّوْعِيَّةُ يَغْنِي الْمِلَّةُ فِي الْفَرَاخَةِ، وَكَذَلِكَ الْجَائِيَّةُ - بِيَاءَيْنِ - .  
وَالْحَاجَةُ <sup>(١٦)</sup>: خَرْزَةُ كَالْوَدْعِ يُصْقَلُ بِهِ .  
وَمَا أَصْبَتْ مِنْ حَاجَةٍ وَلَا جَائِيًا: أَيْ شَيْئًا .  
وَالنَّحْيُ وَالنَّحْيَةُ: الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ، يَقُولُونَ: لَوْ كَانَ فِي النَّحْيِ وَالنَّحْيَةِ -  
نَفْعُهُ .

(١١) زيادة من م .

(١٢) هذه الجيلة نقل ، وقد ورد بهذا النص في الصحاح والمستنصر : ٢٢/١ والقاموس ، ونعش .  
(أحق ما يخاف مرغه) في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ٢١٧/١ واللسان .

(١٣) في ك : أي لا يخشاه .

(١٤) وفي الأساس : وجئاً .

(١٥) كذا في الأصول ، وهي ( الجائية ) في التهذيب والمحكم والأساس ، و ( الجائية ) في اللسان والقاموس .

(١٦) في ك : الحاجة ، وكذلك في السطر التالي .



والجَوْدُ: ما اطمأن من الأرض.  
والجَوْدُ - مَهْمُوزَةٌ -: الأَكْمَةُ الغُلِيظَةُ.  
والجَوْدُ: الهَجَلُ من الأرض<sup>(١٦)</sup>.  
وماء جَوْدٍ: مُتَنٌ مُتَغَيَّرٌ، وقد جَوْدِي يَجْوِي جَوْدً. ومياه جَوْدٍ: كذلك.  
والجَوْدِيُّ: مُنْسَوَّبٌ إِلَى الجِنَاءِ<sup>(١٧)</sup> قَبْلَهُ.

### ما أوله الألف

الإِجَاءُ: الإِلْجَاءُ<sup>(١٨)</sup>، أَجَأْتَهُ إِلَى كَذَا، وَمَثَلُ<sup>(١٩)</sup> : « شَرُّ مَا أَجَأَكَ إِلَى سُخَةِ  
عَرْفُوبٍ » لَأَنَّهُ لَا مَخْلُ لَهُ.

وَأَجَبَ النَّارَ أَجْبَاءً، وَأَجَبْتُهَا تَأْجِجًا.  
وَأَتَمَّجَ الْخَرُّ أَتْجِجًا: إِذَا اسْتَقْدَ.  
وَالْأَجَاجُ: شِدَّةُ الْخَرِّ. وَالْمَاءُ الْمُرُّ الْمِلْجُ.  
وَأَجَاجَ الشَّمْسُ: نَوَّزَهَا.  
وَأَجِيجَ الْمَاءُ: ضَوَّتَهُ.  
وَأَشْدَدَّتْ أَجَّةُ الصَّيْفِ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَالْأَجُّ: السَّرْعَةُ، أَجَّ الْفَرَسُ يُوْجُّ<sup>(٢١)</sup>. وَالْجَنْجَةُ مِنَ النَّسَاءِ: السَّرِيعَةُ إِلَى  
الشَّرِّ، وَجَمْعُهَا بَشَجَاتٌ.  
وَصِغَتُ أَجَّةِ النَّاسِ: أَيِ خَفِيفَ مَشْيِهِمْ وَاجْتِلَاطَ كَلَامِهِمْ.

(١٦) تَقَدَّمَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي صَدْرِ الْبَابِ .

(١٧) الْفِيلَةُ هِيَ ( جِشَاوَةٌ ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ ، وَ ( جِشَاوَةٌ ) فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ . وَفِي ك . وَالجَوْدِيُّ مُنْسَوَّبٌ إِلَى الْجِنَاءِ .

(١٨) فِي ك - الْأَجْجَاءُ .

(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَسْخِ الْأَصْلِ أَوْ مَا يَلْتَمِزُ فِي امْتِلَاحِ أَبِي عَيْدٍ : ٣١٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَصْبَاحِ وَالْمَحْكَمِ  
وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٧٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاجِ .

(٢٠) فِي ك : الضَّيْفُ .

(٢١) فِي ك : نَجَجَ .



والأجاجي: الغلاب، وليس من كلام الغريب.  
وانجاء المرأة: ارتخت فُصول ثيابها؛ فهي مَجْنَّة.

### ما أوَّلُه الياء

بأَجْوَجٍ ومَأَجُوجٍ: مَهْمُوزَتَانِ، وإذا لم يَهْمُزَا من: نَجَجَ ونَجَّ.  
ويَأَجَجُ: اسْمُ مَوْضِعٍ، وَيَقُومُ الْجَيْمُ.  
ويأَجَجُ<sup>(٢٢)</sup> ويأَجَجُ: من زَجَرَ الإبل.

### ما أوَّلُه الواو

الْوَجَجُ: خَشْبَةُ الْفَدَّانِ - بَلْعَةُ عُمَانَ - .  
والْوَجَجُ: بالبد والكَسْبِ، وَجَاءَهُ أَجْوُهُ<sup>(٢٣)</sup> وَجَأً. وهو الصَّرْعُ<sup>(٢٤)</sup> أيضاً.  
وَالنَّكَاحُ، وَجَاهَا وَجَأً.  
وَالْوَجَاءُ: أَنْ تَدُقَّ خُصْبَتُهُ، وَجَاءَهُ يَجَاءُ فَهُوَ مُوجُوٌّ. وفي الحديث<sup>(٢٥)</sup>:  
«الْمُسُومُ وَجَاءٌ» أَي يَقْطَعُ الشَّهْوَةَ. و<sup>(٢٦)</sup> «صَحِيٌّ يَكْتَسِبُ مَسُومَيْنِ»  
و «مُوجِبِيٌّ» بِتَرْكِ الْهَمْزَةِ.  
وَدَابَّةٌ وَجِيَّةٌ<sup>(٢٧)</sup>. وَإِنَّ لَيْتَوَجِيَّ فِي بَشِيَّتِهِ. وهو وَجَجٌ بَيْنَ الْوَجِيَّ.  
وَالْوَجِيَّ: الْخَفَا<sup>(٢٨)</sup>.  
وَالْوَجِيَّ: جَلَدٌ عَنَى الْحَوَارِ يُدْبِغُ<sup>(٢٩)</sup> وَتَحْمَلُ فِيهِ الْمَرْأَةُ جَنَاهَا<sup>(٣٠)</sup>.

(٢٢) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان والناسخ: ياجج.

(٢٣) كذا القسطنطيني في الأصول، وهو في المحجمات: أجج.

(٢٤) في الأصل وك: الصرع، والتصويب من م.

(٢٥) ورد في عرب أبي عبد: ٧٣/٢ وفي التهذيب والصالح والمحكم واللسان والناسخ.

(٢٦) وهذه الفقرة حديث أيضاً كما في الصالح واللسان والناسخ.

(٢٧) كذا القسطنطيني في الأصول، وصح في الأصل واللسان بتشديد الياء.

(٢٨) في الأصل وك: والوجي الخفي، وفي م: والوجي الحفا. والشئت من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس.

(٢٩) في م: يدبغ به.

(٣٠) في ك: جناها.



والوَجْ : عِيْدَانٌ ؛ يُتَدَاوَى بِهِ .

وَوَجٌ : مُؤَبَّعٌ بِالْبَادِيَةِ [ ٢٣١ / ب ] .

وهذه بِئَرٌ وَجِيٌّ : لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ . وَنَاقَةٌ وَجِيٌّ : لَيْسَ بِهَا ذَرٌّ .

وإنَّه لَصَيِّقٌ وَجِيٌّ . وَأَوْجِيَّتُهُ : أَيُّ وَجْدَتِهِ وَجِيًّا لَا خَيْرَ عَنْدهُ .

وَحَفَرَ فَأَوْجَى : إِذَا بَلَغَ إِلَى صَلَابَةٍ وَلَمْ يَبْطُ . وَمِنْهُ أَوْجَى الصَّائِدُ : إِذَا

أَخْفَى . وَهُوَ مِنْ أَوْجِيَّتِهِ عَنِي : أَيُّ مَنَعْتُهُ وَلَمْ أُعْطِهِ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَفَفْتَهُ .

وَسَأَلْنَا فَلَانًا فَوَجَّيْنَاهُ<sup>(٣١)</sup> : أَيُّ يَحْلُقَاهُ .

وَأَوْجَتَ نَفْسَهُ عَنْ كَذَا : ارْتَدَعَتْ .

وَالْوَجِيَّةُ - عَلَى فِعْلِيَّةٍ - : التَّمَرُّ يُدْقُ حَتَّى يَخْرُجَ نَوَاهُ ثُمَّ يَسْلُ بِأَيْنٍ أَوْ

سَمْنٍ<sup>(٣٢)</sup> حَتَّى يَلْزَمَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَيَوْكُلُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْجَزَاءُ يُدْقُ ثُمَّ يُلْتَمَسُ<sup>(٣٣)</sup>

بِرُؤُوسِ فَيَوْكُلُ .

وَكُنْزْتُ<sup>(٣٤)</sup> التَّمَرَ حَتَّى اتَّجَا : أَيُّ اكْتَمَرْتُ<sup>(٣٥)</sup> .

وَاتَّجَا الْمَكَانُ : غَلَطَ وَاشْتَدَّ .

وَالْوَأَجُ : الْجُوعُ<sup>(٣٦)</sup> الشَّدِيدُ .

وَتَوَجَّجَ فِي الْبَيْعِ : إِذَا كَذَّبَ .

---

(٣١) هكذا ضبط الفعل في الأصول ، وبلا تشديد في اللسان والقاموس .

(٣٢) في م : أَوْسَمَن .

(٣٣) في الأصول : يَلْتَمَسُ ، والتصويب من الصحاح والمعجم والأسنن واللسان .

(٣٤) في م : وَكُنْزْتُ .

(٣٥) في م : حَتَّى اكْتَمَرْتُ .

(٣٦) في الأصل وَك : الْجُوعُ ، والمُعْتَبَرُ مِنْ م وَالْكَلِمَةُ وَالْقَامُوسُ .



## بَابُ الرُّبَاعِيِّ







## الجيم والشين

- الشُفَارِيحُ : جُمُوعُ الشُّفَارِجِ مِنَ الْأَطِيعَةِ .
- الشُّرْجُبُ : الطُّوبَى . وَنَعَتْ لِلْفَرَسِ الْجَوَادِ الْكَرِيمِ .
- والشُّرْجِيَانُ : قَمَرٌ نَبَتَ شَبِيهِ بِالْحَنْظَلِ .
- جَرَشَبُ الْجَرَحِ : إِذَا انْدَمَلَ .
- وَجَرَشَمُ<sup>(١)</sup> الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ مَهْزُولًا أَوْ مَرِيضًا فَانْدَمَلَ . وَكَذَلِكَ إِذَا كَرِهَ وَجَبَهُ .
- الشُّمْرِجَةُ : حُسْنُ قِيَامِ الْحَاضِرَةِ عَلَى الصَّبِيِّ . وَاسْمُ الصَّبِيِّ : الشُّمْرِجُ .
- وَشُمْرِجٌ لِي<sup>(٢)</sup> كَذِبًا : أَيِ خُلُقِهِ . وَكَذِبَ شُمْرِجٌ : مُخْلَطٌ . وَالشُّفَارِيحُ : الْبَاطِلُ .
- وَشُمْرِجٌ نَوْنُهُ شُمْرِجَةٌ : أَيِ خَاطِئَةٍ خِيَاطَةٍ ضَعِيفَةٍ . وَقَبَاءُ شُمْرِجٍ .
- وَغَلَامٌ مُشْمَرَجٌ : أَيِ<sup>(٣)</sup> خَفِيفٌ .

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَحَرْفُ الْمَطْفِ زَالِدٌ .

(٢) فِي ك : وَشُمْرِجٌ إِلَى .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( أَيِ ) فِي م .



● وروى الخارزنجي المثل:

تسألني برامتي شلجما<sup>(١)</sup>

بالسين، قال: و«رامتي» فقرأ، قال: ويروى بالسين، والسين أكثر.

● الفتحش: الوابع.

---

(١) ورد المشطور بهذا النص في الصحاح واللسان والتهذيب، ويقرأ: (سلجما) في أمثال أبي عبيد.  
٢٣٤ والمحكم ومجمع الأمثال - ١٣٦/١ واللسان والتهذيب أيضاً.



## الجيم والضاد<sup>(١)</sup>

- الجَرَّافِضُ : التَّجَبُّلُ ، والجَرَّافِضُ بِمَثَلِهِ ، وكذلك الجَرَّافِضُ .
- وهو الجَرَّافِضُ أَيْضاً .
- والجَرَّافِضُ : الأَكْوَلُ الواسِعُ البَطْنُ ، وبِمَثَلِهِ الجَرَّافِضُ .
- وشيخ جَرَّافِضُ<sup>(٢)</sup> : ساقطٌ هَذَا أَلَا .

---

(١) في الأصول : الجيم والضاد واى ، وحروف العلة المذكورة من الزوائد  
(٢) كذا الضبط في الأصول ، وضبط في التكملة بفتح الجيم والضاد وتخفيف الجيم . وقد سقطت جملة  
( وشيخ جَرَّافِضُ ) من ك .



## الجيم والسين

- السَّجَلَاطُ: الباسيس. وشيء من الصوف تُلغِيهِ المرأة على مؤذجها.
- وَضَرَبَ مِنَ الثَّيَابِ الْكَتَانِ<sup>(١)</sup> مَوْشِيً.
- سَرْدَجَتُهُ سَرْدَجَةٌ<sup>(٢)</sup>: أي اغتمته، فهو مُسَرْدَجٌ.
- الْجَلَسْدُ: ضَمٌّ.
- سَرَجَنُ الْأَرْضِ سَرَجَنٌ: ذَمَلُهَا.
- السَّرْنَجُ: شيء من الصنعة كالْفَسْيَسَاءِ.
- تَرْجِسٌ: معروفٌ.
- الْجُرَافِسُ: التَّطْلِيمُ، جَمَلُ جُرَافِسٍ وَجُرَافَسٍ: أي شديدٌ ضَخَمٌ. وهو من أسماء الأسد، وجمعه جُرَافِسٌ.
- وَالْجُرْفَنَةُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ، رَجُلٌ جُرْفِيٌّ.
- وَجُرْفَنَةُ جُرْفَنَةٍ: صَرْعُهُ. وهو الْوَتَائِي أَيْضاً.
- الْجَسْرُبُ: الطَّوِيلُ.
- سَتْرَجٌ عَلَى الْأَمْرِ: غَمَاهُ<sup>(٣)</sup>.
- الْبَرْجَاسُ: حَجَرٌ يَوْمَنُ فِي الْبِشْرِ لِيَفْتَحَ عَيْنُهَا وَيَطْبِيبَ مَاءَهَا.

(١) في م: من ثياب الكتان.

(٢) سقطت كلمة (سردجة) من ك.

(٣) ولي التهذيب والمحكم واللسان والفاوس: (غماء) بالعين المهملة، وكلاهما صواب.



- وُسْنَى الْمُشْتَرَى : البرَّجِيسُ .
- السَّمْرَجُ : يَوْمُ جَنَابَةِ الْخَرَجِ ، وهو السَّمْرَجَةُ .
- وَيُقَالُ لِلْأَمْكِنَةِ الْمُشْتَوِيَةِ مِنَ الْأَرْضِ : سَمْرَجٌ .
- وَسَمْرَجَتْ لَهُ خَفَةٌ : أَيِ تَقَدَّتْ .
- الْجَرْسَمُ وَالْجَرْسَامُ : السُّمُّ الدَّعَافِي . وقيل : البرَّسَامُ .
- وَجَرْسَمٌ <sup>(١)</sup> الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ <sup>(٢)</sup> النَّظَرَ خَرْسَمَةً .
- سَمَجَرَتْ اللَّيْزُ : إِذَا ضَبَحَتْه وَكَثُرَتْ مَاءَهُ .
- الْجَسْمُورُ : قَوَامُ الشَّيْءِ مِنْ ظَهَرِ الْإِنْسَانِ وَجَسْتِهِ .
- السَّجْنَجُلُ : الزُّعْفَرَانُ . والبرَّاءةُ .
- وَسَجَالٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَفْرِيخِيَانِ .
- السَّفْلُجُ : الطُّوبِيلُ .
- السَّلْجَمُ مِنَ الْخَيْلِ : الطُّوبِيلُ .
- وَالسَّلَاجِمُ : النَّصَالُ الطُّوَالُ .
- وَالسَّلَاجُ : بَثْلُهُ عَلَى الْقَلْبِ .
- وَلَيْزَنُ سَمْلُجٍ : حُلُوْ ذَيْبِهِ ، وَسَمْلُجٌ : بَثْلُهُ ، وَهِيَ السَّمَالِجُ <sup>(٣)</sup> .
- وَالسَّمْلُجُ مِنَ السُّهَامِ : اللَّطِيفُ الْأَمْسُ .
- وَسَمْلَجَتْ الشَّيْءَ فِي حَلْقِي <sup>(٤)</sup> : إِذَا جَزَعْتُهُ جَزْعًا سَهْلًا .
- وَيَوْمُ سَمْلَاجٍ <sup>(٥)</sup> : يَوْمُ بَضْحِ النَّصَارَى .
- الْجَلْسَامُ : البرَّسَامُ .
- السَّفْنُجُ : الطَّائِرُ الْكَثِيرُ الْإِسْتِنَابِ . وَالطُّلَيْمُ الذَّكَرُ .

(١) وقال في الكلمة : والصواب ( جرسم ) بالثين المعجمة .

(٢) في ك : اخذ .

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، والمراد بها الجمع ، وضبطت في المعجمات بهمس لين

والمراد بها المفرد .

(٤) في ك : في حلقي .

(٥) كذا ضبط في الأصل وك ، وفي م : ويوم سملاج ، وضبطت ( سملاج ) بكسر السين والميم وتشديد اللام في التهذيب واللسان ، وكذلك في الكلمة والقاموس مع النصب على ذلك بهما .



## الجيم والزاي

- الزُنْجُورُ: صَرَبٌ مِنَ السُّلْبِ، وَجَمْعُهُ زُنَاجِيرٌ.
- وَزُنْجَرٌ قُلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا قَالَ بِقُلْفَرٍ إِيْهَابِهِ عَلَى قُلْفَرٍ سَبَابِيهِ ثُمَّ قَرَعَ بَيْنَهُمَا،  
أَي وَلَا يَمْلُ هَذَا، وَهُوَ الزُّنْجِيرُ
- وَالزُّرْجُونُ: قُضْبَانُ الْكَرْمِ، وَقِيلَ: الْخَمْرُ. وَنَبْتُ.
- وَالزُّرْجَنَةُ: التَّخَارُجُ. وَالْجَبُّ. وَالْخَدِيعَةُ.
- زَرْزُوعٌ: اسْمُ كَوْرَةٍ بِجِسْتَانٍ<sup>(١)</sup>.
- الْجِرَافِزُ: الضَّخْمُ الْعَظِيمُ.
- الْبُرْزُجُ: الزُّنْبُرُ، فَارِسِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ.
- الْخَرْبِزُ: الْحَبُّ.
- الزَّرْبِرْجُ: الْوَشْيُ. وَزِينَةُ السَّلَاحِ. وَالذُّغْبُ. وَالشَّحَابُ الثَّيْبَرُ سَوَادٌ وَحُمْرَةٌ.
- الْجُخْمَرُ<sup>(٢)</sup>: التَّكْوِصُ وَالْفِرَازُ.

(١) أشار في الأصل إلى جواز فتح السين والجيم وكسرهما .

(٢) كذا في الأصول ، وهي ( الجمزة ) بتقديم الزاي على الراء في التهذيب والتكملة والفلسوس ، كما وردت ( للمجرمة ) بهذا المعنى في اللسان والفلسوس ، وأرجح الجرمزة بقرينة حرف المطف في أول الفقرة التالية .



● وَالْجُرْمُورُ: خَوْضٌ فِي قَاعٍ أَوْ رَوْضَةٍ مُرْتَفِعٍ الْأَعْضَادُ يَبْسِلُ فِيهَا<sup>(١)</sup> الْعَاءُ ثُمَّ يَفْرُغُ بَعْدَ ذَلِكَ.

[ و ]<sup>(٢)</sup> الْجُرْمَزَةُ: الْأَنْفِصَاصُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَضُمَّ إِلَيْهِ [ ١ / ٢٣٢ ] جَرَائِمُهُ: أَيِ اخْتَذَ أَفْعَتَهُ، وَقَعْلَهُ اجْرَمَزَ. وَقِيلَ: الْجَرَائِمُزُ: الْجَسَدُ<sup>(٣)</sup>.

وَتَجْرَمَزُ اللَّيْلُ: ذَهَبَ. وَتَجْرَمَزُهُ: اجْتِمَاعُهُ وَكَثَافَةُ ظُلُمَتِهِ.

وَكَانَ عَامَتًا مُجْرَمَزًا: إِذَا لَمْ يَتَجَبَّلْ بِالْمَطَرِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ الْمَطَرُ فِي وَسْطِهِ.

وَالْجُرْمُورُ: الذَّكَرُ مِنَ الْوِلَادِ الدَّنْبِ، وَجَمْعُهُ جَرَائِمُزُ.

وَالْجَرَائِمُزُ: الرُّكْبُ.

وَالْجُرْمُورُ: الرُّكْبَةُ.

● الرُّمَجْرَةُ وَالرُّمَاجِرُ: الْأَصْوَاتُ، وَكَذَلِكَ الرُّمَجْرُ - يوزن الدُّمَفْسُ -، الرُّمَجْرُ: صَوْتُ.

وَالرُّمَجْرَةُ: صَوْتُ الرُّمَازَةِ.

● الْجِرْزَمُ: الْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ.

● الرُّنْجِيلُ: الْقَوِيُّ الضَّخْمُ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّعِيفُ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

● الْجَلْفَرِيزُ: الْعَجُوزُ الْمُنْتَشِجَةُ.

وَنَابَ جَلْفَرِيزًا: مَرَّةً حَمُولَ عَمَلٍ.

وَيَقُولُونَ لِلْأَمْرِ إِذَا صَبَرٍ وَقَطَعَ: جَعَلَهَا وَاللَّهِ الْجَلْفَرِيزَ<sup>(٤)</sup>، وَقِيلَ: هِيَ الدَّاهِيَةُ.

وَالْجَلَاثَرُ<sup>(٥)</sup>: الصَّلْبُ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ الْجَلْفَرُ.

(٣) كذا في الأصول ، ولعل الصواب : ( غ ) ، وفي اللسان والناج : م .

(٤) زيادة ينتسبها السبكي .

(٥) في الأصل و ك : وليل الجرايمز الأسد . والمثبت من م والمعجمات .

(٦) وفي التهذيب واللسان والناج : جعلها الله الحلفريز .

(٧) في الأصل و ك : والجلالز ( فتح الجهم ) ، وما أثبتناه من م والنكسة واللسان والقاموس .



- الْجَلْبُزُ<sup>(٨)</sup> وَالْجَلَابِزُ: الصَّلْبُ.
- الزُّمَجِيلُ: النَّمِرُ، وَكَانَهُ الْقَوِيُّ.
- وَجَاءَ بِالزُّنْبُجَةِ<sup>(٩)</sup>: أَيِ الدَّاهِيَةِ.
- الْفَرْجُ: الدُّسْبَنْدُ. وَقِيلَ: هِيَ الْإِيَّامُ الْمُسْتَرْقَةُ.
- وَالزُّنْبُجَةُ<sup>(١٠)</sup>: الْعُقَانَةُ تُعْظَمُ بِهَا الْمَرْأَةُ عَجِيزَتُهَا، وَجُمُعُهَا زُنَاجِبٌ.
- وَفُتِلَبَ فَيُقَالُ: زُنْبُجَةٌ<sup>(١١)</sup>.

---

(٨) ضُعِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِنَحْوَ الْحِيمِ وَاللَّامِ وَكُسِرَ الْيَاءُ . وَنُصِّصَ فِي الْقَامُوسِ عَلَى صَمِّ الْحِيمِ وَفُتِحَ اللَّامُ وَكُسِرَ الْيَاءُ . وَمَا أُسْتِثْنَاهُ مِنَ التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ .

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ م ، وَفِي ك : بِالزُّنْبُجَةِ . وَهِيَ الزُّنْبُجَةُ ( بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَتَقْدُّمُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ زُنْبُجٍ فِي حُرُوفِ الْحَاءِ . كَمَا وَرَدَتِ الزُّنْبُجَةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَةِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَحُرِفَ الْمُطَفُّ رَاءً .

(١١) لَمْ تَقَطَّ التَّوْنُ وَالْيَاءُ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أُسْتِثْنَاهُ مِنْ م وَك . وَلَمْ تَجِدْ الْكَلِمَةَ فِي الْمَجْمَعَاتِ



## الجيم والطاء

- الطَّرَجُ : النَّمْلُ .
- الجَيْشَلُوطُ في قول جرير<sup>(١)</sup> : اسْمٌ سَمِعَ لَا أَصِلُ لَهُ .
- الجَلْفَاطُ : الذي يُشَدُّ السُّنَنُ<sup>(٢)</sup> الْجُنْدُ بِالْخُيُوطِ<sup>(٣)</sup> الْخَزْيِ ثُمَّ يَغَيِّرُهَا ، يُقَالُ جَلْفَطَهُ : أَيِ سَوَاهُ .
- جَلْمَطَ رَأْسَهُ : أَيِ خَلَقَهُ .

---

(١) ورد في ديوانه : ٢٢٩ . ونص البيت فيه :  
فَلَمَّا خَصَّابَ إِذَا الْفَحُولُ تَنَجَّبَتْ      والجَيْشَلُوطُ وَنَسَفَتْ خَزَارَا

(٢) وفي القاموس : يَشُدُّ دَوْرَ السُّنَنِ الْح .

(٣) لم يرد حرف المطف في م .



## الجيم والدادال

● الدُرْجَلَةُ: سَبَرٌ أوْ غَفَبَ يُوَضِّعُ فِي الْحَسَائِلِ وَيُجْعَلُ عَلَى الْقُوسِ.  
دُرْجَلٌ قَوْسُكَ.

● دُرْجَنَتِ النَّاقَةِ عَلَى وَلَدِهَا دُرْجَنَةٌ: إِذَا زَنَمَتْ بَعْدَ بَقَارٍ.

● الدَّرَانِجُ: الَّذِي يَخْتَالُ فِي مَشِيَّتِهِ وَيَتَنَزَّجُ.

● الْخِرَادِيْنُ: جَمْعُ الْخِرْدَانِ<sup>(١)</sup> يَفْهِي الذَّكَرَ.

● الْأَرَنْدَجُ - دَجِيلٌ -: هُوَ<sup>(٢)</sup> الْأَدِيمُ الْأَسْوَدُ.

وَكُلُّ مَا مَلَسَ وَصِفِلَ: هُوَ يَرَنْدَجُ.

وَالْأَرَنْدَجُ: سَاقِي الْخَفِّ.

● الْبِرْدَجُ - دَجِيلٌ -: الشَّيْ<sup>(٣)</sup>.

● جَرَدَتِ الطَّلَامُ: وَهُوَ أَنَّ تَشَرَّ مَا بَيْنَ يَدَيْكَ مَهْ لَثَلَا يَتَنَاوَلَهُ اخَذَ. وَقِيلَ:

هُوَ أَنْ يَأْخُذَ الْبَكْرَةُ بِبَيْدِ الْبُشْرِ وَيَأْكُلُ بِالْيَمْنَى.

● الدَّرَبَجَةُ: أَنْ تَزَامَ النَّاقَةُ - وَلَدُهَا بَعْدَ بَقَارٍ.

وَدَرَبِجَ الرَّجُلُ: لِأَنَّهُ بَعْدَ صَعُوبَةٍ.

● وَكَذَلِكَ دَرَجَبَتِ النَّاقَةُ - عَلَى الْقَلْبِ -: بِمَعْنَاهُ.

(١) لشار في الأصل إلى جواز ضم جيم الجرذان وكسرهما

(٢) لم ترد كلمة (هو) في م .

(٣) في ك : الشئ .



- البرُّجْدُ : كَسَاءٌ مُخَطَّطٌ .
- الجِرْدَمُ : جِرَادٌ سَوْدٌ<sup>(٤)</sup> ، خَضِرُ الرَّؤُوسِ ، الواجدة جِرْدَمَةٌ .
- وَجِرْدَمَتِ اللَّقْمَةُ وَالطَّعَامُ : بِمَثَلِ جِرْدَمَتِ .
- وَجِرْدَمَ مائة سنة : أي جَرَمَهَا .
- والجِرْدَمَةُ : كَثْرَةُ الكلام .
- اذْرَمَجَ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ فِيهِ ، اذْرَمَاجًا .
- وَالذَّرَامِجُ : السَّرِيعُ فِي سَبْرِهِ .
- الْجَنْدَلُ مِنَ الْجَبَّارَةِ : مَا يُقْلَهُ الرَّجُلُ . وَمَكَانٌ جُنْدِلٌ : كَثِيرُ الْجَبَّارَةِ ، وَجُنْدِلٌ : بِثَلَّةٌ .
- وَالْجَنْدَلَةُ : الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ .
- الْجَلْفَنَذُ : الْعَاجِزُ<sup>(٥)</sup> عَنِ النِّكَاحِ ، وَالْجَلْفَنَذِيُّ : بِثَلَّةٌ ، وَهُوَ سُمِّيَ الرَّجُلُ .
- وَاسْدُ جُنَادِلٌ : أَي شَدِيدٌ . وَيَعْبَرُ مُجْلَنَدٌ : كَذَلِكَ .
- الْجَلْفَنَذَةُ : الْجَلْبَةُ الَّتِي لَا غَنَاءَ لَهَا .
- جَلْبَذَ الذَّائِبَةُ جَلْبَنَةً : وَهِيَ الْجَلْبَةُ . وَجَلْبَنَةُ الْخَيْلِ<sup>(٦)</sup> : صَوْنُهَا .
- الْجَلْدَبُ : الصَّلْبُ الشَّدِيدُ .
- الْمُدْلُوْجُ وَالْمُدْلُوْجُ<sup>(٧)</sup> - وَاجِدٌ - : لِلْحَجَرِ الْأَمْسِ .
- وَالْمُدْلَجُ : الْبَعْضُ مِنَ الْحَلِيِّ .
- وَالْمُدْلَجَةُ : نَسْوَةٌ صَنَعَتْ الشَّيْءَ كَمَا يُدْلَجُ السَّوَارُ .
- وَالْجُلْمُوْدُ<sup>(٨)</sup> : أَصْفَرُ مِنَ الْجَنْدَلِ .

(٤) لم ترد كلمة (سود) في ك .

(٥) وذكر الصغاني في النكتة أن الصواب (العاجز) والعاجز تصحيف ، ومثل ذلك في القاموس ، وروى الزبيدي في التاج أنه يشبه أنه يطلق على كل منهما

(٦) هي ك : وجلبنة الحبل .

(٧) في الأصول : المدلوج ، والتصويب من النكتة واللسان والقاموس

(٨) لم نكتب المجه في الأصل ، وكتبنا بالفتح في م و ك ، وأثبتنا موضعاً بالمجمعات . وحرف العطف في صدر الجملة زائد ، ولكه ورد في الأصول .



وَرَجُلٌ جَلَمَدٌ : شَدِيدٌ صَلْبٌ .  
 وَالْجَلَمُودُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَبِيرَةُ . وَكَذَلِكَ الْجَلَمَدُ . وَهِيَ الْمَنَانُ مِنْهَا .  
 ● نَاقَةُ جُنَادِفَةٍ : سَبِيحَةٌ ظَهِيرَةٌ .  
 وَالْجُنَادِفُ : الْقَصِيرُ . وَهُوَ - أَيْضاً - مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ : الْجَافِي<sup>(٩)</sup>  
 الْجَبِينُ .  
 وَأَمَّةٌ جُنَادِفَةٌ ، لَا تُوصَفُ بِهَا الْحُرَّةُ .  
 ● الْجُنْدَبُ : الْجَرَادُ الذَّكَرُ . وَالْجَمِيعُ الْجُنَادِبُ .  
 وَجَاؤُوا بِأَمٍّ جُنْدَبٍ : وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .  
 وَرَكِبَ أُمُّ الْجُنْدَبِ : إِذَا ضَلَّ عَنْ الطَّرِيقِ ، وَقِيلَ : رَكِبَ الظُّلُمُ<sup>(١٠)</sup> .

---

(٩) فِي ك : الْحَافِي .  
 (١٠) هَكَذَا ضَبَطَ كَلِمَةَ ( الظُّلُم ) فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ ( الظُّلْم ) بِضَمِّ الظَّاءِ وَكُوفٍ اللَّامِ فِي اللِّسَانِ  
 وَالْفَتْحِ مَوْسُ .



## الجسيم والتاء

- الفرّناج<sup>(١)</sup>: بِنَمَّةٌ من يَمَنَاتِ الإِبِلِ .  
وَفَرَّناجٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .
- الجَنْتَلُ : القَصِيرُ من النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ جَنْاتِلُ .
- جَنْتَلٌ<sup>(٢)</sup> : اسْمُ مَوْضِعٍ .

---

(١) فَرَّ كَ - الفَرَّاجُ .

(٢) جَمَّ مَ : حَتَلُ



## الجيم والظاء

● اجْتَلَنْطَلَتْ واجْتَلَنْظَلَتْ: وهو أن ينام على ظهره ويرتفع رجليه إلى السماء، وهو في الحديث<sup>(١)</sup>.

وإذا امتلأ الرجل غضباً قيل: اجْتَلَنْظَنَ.

وكذلك الجَلَنْظَنُ: الضَّخْمُ<sup>(٢)</sup> الغليظ المنكبي.

● البَطْلَانَجُ<sup>(٣)</sup> من الثَّيَابِ: ما كان أخذ طرفيه مُخْمَلًا<sup>(٤)</sup>؛ وقيل: أوسطه مُخْمَلًا وطرفاه مُتَبَرِّينَ<sup>(٥)</sup>، والجمع بَطَايِجُ.

---

(١) ورد الحديث في الفائق: ٧٥/١.

(٢) سقطت كلمة (الضخم) من ك.

(٣) رُسمت هذه الكلمة وجمعها الأني بالضاد في م.

(٤) في الأصول: مجملًا، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٥) في الأصل: متبرين، وسقطت في الأصول بكسر الباء، والقيط المُنْتَب من التكملة والقاموس.



## الجيم والمذال

● الجَرْيَةُ في عَدْوِ الفَرَسِ: قُرْبُ الفَقْرِ وَتَكْيِيسُ الرُّأْسِ، وَفَرَسٌ مُجْرِيٌّ.

● الْجُدْمُورُ: أَصْلُ الشَّيْءِ. وَأَخَذْتَهُ بِجَذَائِيرِهِ<sup>(١)</sup> وَبِجَذَمَارِهِ وَجُدْمُورِهِ. وَالْجُدْمُورُ: مَا بَقِيَ مِنَ الشَّجَرَةِ إِذَا قُطِعَتْ، جَذَمَرَهُ جَذْمَرَةً [ ٢٣٢ ب ]: قَطَعَهُ.

● الْجَرْدَمَةُ: السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ وَالْعَمَلِ.

---

(١) في ك: بِجَذَائِيرِهِ.



## الجيم والشاء

- جُرْتُلتُ التُّرابَ جُرْتُلةً : إذا سَفَيْتَه بِيدِكَ .
- الجُتْرُ (١) : العَظِيمُ الطَّوِيلُ مِنَ الإِبِلِ ، وَجُمُعُهُ جُنَائِرُ . وَهُوَ - أَيْضاً - :  
الجَمَلُ السَّيْنُ .
- الأَيْجِرُ (٢) : ارْتِذَاعٌ عِنْدَ فَرْعَةٍ أَوْ تَرْدُّ الْقَوْمِ فِي مَسِيرٍ إِذَا تَرَادَفُوا .
- والمُنْجِرُ (٣) : الشَّيْءُ غَيْرُ الْمُحْكَمِ .
- جُرَيْثٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ .
- الجُرُثُومُ : أَصْلُ شَجَرَةٍ يَجْتَمِعُ (٤) إِلَيْهَا التُّرابُ .
- وَجُرُثُومَةُ الْعَرَبِ : أَصْلُهُمْ .
- والْأَجْرَتَانِ : مُجْتَمِعٌ وَلَزُومٌ مَوْضِعٌ .
- وَرَكَبَ مَجْرَيْتَهُ (٥) : أَيِ مُسْتَهْدَفٍ .
- الْجُمُثُورَةُ : تُرابٌ مُجْتَمِعٌ .

---

(١) هكذا الخط في الأصول ، وضبطت في بعض المجمعات ضمن الجيم والشاء ، وكلاهما صواب .  
 (٢) في الأصل وَك : الأَجْرَج ، وما أبتناه من م والعين والمحكم ، ولكن ( الأَجْرَج ) بتدسيم الشاء على الباء في التهذيب والمفاتيح واللسان والقاموس ، ولعله الأصوب بقرينة عطف الفقرة التالية عليها .  
 (٣) في ك : والستير .  
 (٤) في ك : مجتمع .  
 (٥) في ك : مجرئهم .



## الجيم والراء

- الفَرْجَلَةُ: التَّفْصُجُ.
- والفَرْجُولُ: الفَرْجُولُ<sup>(١)</sup>.
- رَجُلٌ يَفْرَجُ وَيَفْرِجُهُ وَيَفْرَاجُ وَيَفْرَاحُهُ: الْفَرْوَقَةُ الْجَبَانُ، وَالْفَرْجَاءُ بَثْلُهُ.
- وَالْفَرْجَةُ: كَثْرَةُ الْكَلَامِ، وَهُوَ يَفْرَاجُ وَيَفْرِجُ.
- وَالْفَرْجُ مِنَ السَّحَابِ: الْحَافِلُ الَّذِي قَدْ فَرَّغَ مَاءَهُ.
- الْجَنْفُورُ: الْقَبِيرُ.
- الْأَجْرِيَّةُ: النَّوْمُ عَلَى غَيْرِ وَسَادٍ.
- وَالْجَبْرِيَّةُ: السَّبْطَةُ الْخُلُقِيَّةُ.
- الْجَنْبَرُ: الْغَلِيظُ، وَهُوَ سَعْيُ الرَّجُلِ جَنْبَرًا.
- جَبْرَيْلُ وَجَبْرَيْلُ<sup>(٢)</sup> - لَفْتَان -.
- جَبْرِيَانُ السَّيْفِ وَجَلْبَانُهُ: غَمْدُهُ.
- الْجَبَارِمُ: الدَّاهِيَةُ.

---

(١) كَذَا الضَّيْطُ فِي الْأَصُولِ، وَقَبِيطُ نَكْسَرِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الْجِيمِ فِيهِمَا فِي الْمَعْمُودَاتِ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَج: جَبْرَيْلُ وَجَبْرَيْلُ، وَفِي ك: جَبْرَيْلُ وَجَبْرَيْلُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا لَبِثْتَهُ.



- و(٣) الِبرُجْمَةُ لِلْمَقْصِلِ : هو الظاهر من الأصابع كالْمَقْدِ .  
والإصْبَعُ الوُسْطَى من كُلِّ طَائِفَةٍ : بُرْجُمَةٌ .  
والْبَرَاجِمُ : أَحْيَاءُ من نَجِيمٍ .

---

(٣) هكذا ورد حرف العطف في الأصول، وهو زائد.



## الجيم واللام

- الفَنْجَلِي : نَحْوَمَشِي الْكَبِيرِ ، فَنْجَلُ فَنْجَلَةٍ .
- والفَنْجَلُ : الْعَيْدُ .
- الْجَنْجُلُ : الرَّجُلُ الشُّجَاعُ .
- طَعَامٌ جَلَنَفَاءُ : أَي قَفَارٌ جَبِيبٌ .
- الْجَلْبَانَةُ<sup>(١)</sup> : السُّيَّةُ الْخُلْقِيَّةُ وَالنَّاقَةُ الْجَلْدَةُ السُّبْيَةُ .
- الْجَبِيلُ مِنَ النَّاسِ : اللَّثِيمُ الضَّخْمُ<sup>(٢)</sup> . وَالْمُسُّ الضَّخْمُ أَيْضاً<sup>(٣)</sup> .
- يَلْجِمُ<sup>(٤)</sup> الْبَيْطَارُ<sup>(٥)</sup> الدَّابَّةَ : إِذَا غَضِبَ قَوَائِمَهَا مِنْ دَائِهَا .

---

(١) كذا في الأصول ، وأشار في الأصل إلى جواز فتح الجيم واللام أيضاً . وهي ( الْجَلْبَانَةُ ) بتقديم الباء على السين في الكلمة ، و ( الْجَلْبَانَةُ ) كالكلمة مع اختلاف في الضبط في اللسان والقاموس .

(٢) لم ترد كلمة ( الضخم ) في ك

(٣) لم ترد كلمة ( أيضاً ) في م .

(٤) وهو بالحاء المهملة في القاموس .

(٥) في ك : البطار .



## [ الجيم والنون ]<sup>(١)</sup>

● كِنَاءٌ مَنِيَّانِيٌّ: مَنُوبٌ إِلَى مَنِيٍّ.

---

(١) زيادة بفتحها التريب لم ترد في الأصول .



## بَابُ الْخُمَاسِ







- إنه<sup>(١)</sup> لَجَرَنْفَشُ اللَّحْيَةِ: أي ضَحْمُهَا.
- وَرَجُلٌ جَرَنْفَشٌ: خَبِثَ ضَحْمٌ، وقيل: ضَحْمُ الْجَنِينِ، وَالْأُنْثَى جَرَنْفَشَةٌ.
- الشَّغْرِجَلُ: معروف.
- الْجَرَنْفَسُ - بالسُّنْ -: الصُّلْبُ.
- الْفَتَجَلِيسُ: الْعَظِيمُ.
- الرَّزَنْجَرُ: صِبْغَةٌ تُصْنَعُ كَالْفَرَسُطُونَةِ.
- الْجِلْفَقَاظُ<sup>(٢)</sup>: الَّذِي يَفْعَلُ السُّقْنُ.
- الْبِنْدَاذْجَانُ: مِنَ الزَّوَانِ الثَّمَرِ.
- الْجَرْدَزِيلُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْكِبْرَةَ بِالْيَسْرِى وَيَأْكُلُ بِالْيَبِينِ؛ فَلِذَا قَبِي مَا يَبِينُ
- أَبْدَى الْقَوْمِ أَكَلُ مَا فِي يَدِهِ الْيَسْرِى<sup>(٣)</sup>.
- الْجَرَنْبُذُ: الَّذِي يَنْكَحُ أُمَّهُ بَعْدَ أَبِيهِ<sup>(٤)</sup>، وَيُقَالُ بِالشَّاءِ.

(١) سقطت كلمة (أَنَّهُ) من لُك

(٢) كذا في الأصول ، وهي بالطاء المهملة في الصحاح والقاموس ، وعرضاها الصفتان لابن عباد في هذا الكتاب . وهو الجلفاظ أيضاً ، وثالث الصماني . « وأصحاب الحديث يقولون : جلفظها الجلفاظ بالطاء المعجمة ، وهو بالطاء المهملة » .

(٣) في النسخة م سقط يبدأ من هنا وينتهي في أواخر الشين والطاء من التثاني المضاعف من حرف الشين .

(٤) وفي اللسان : الجرنبذ الذي تزوج أمه ، وفي القاموس : الجرنبذة الذي لأب زوج (غير أبيه) .



- اَفَرَنْجَ الْحَمَلُ (٥) - بالثاء - : إذا سُويَ فاحْفَظْهُ .
- اَفَرَنْجَ اللَّحْمِ : إذا تَشَيَّطَ مِنْ أَعْلَاهُ وَلَمْ يَنْشَوِ .
- وكذلك اَفَرَنْجَ يَفَرَنْجُ .

---

(٥) م ي ك : الحمل .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الشَّيْنِ







بَابُ  
الْمُضَاعَفِ الثُّنَائِيِّ







## الشين والصاد

### ● شص:

الشَصُ والشَّصُ - لَفَتَانِ -: مَا يُضَادُّ بِهِ الشُّكُّ. وقيل: الكَلَابُ.

واللَّصُ: شِصٌ.

وَشَصَّتْ مَبِيتُهُمْ شُصُوصًا. والشُّصُوصُ: الجُرْعُ.

وإنَّهُمْ لَنَفِي شُصَاصَةٍ: أي في شِدَّةٍ.

وَمِمَّنْ فِي شُصَاصَةٍ أَمْرٍ: أي على حَدِّ عَجَلَةٍ. وهو - ايضاً -: مَرْكَبٌ شَرٌّ.

وشَصَّ الرَّجُلُ يَشَصُّ <sup>(١)</sup> شَصًا: إِذَا غَضَّ نَوَاجِذَهُ عَلَى شَيْءٍ صَرًّا.

ونَاقَتُهُ شُصُوصٌ: إِذَا غَلَّ لَبَنُهَا جَدًّا، شَصَّتْ تَشِصُ شُصَاصًا، وَاشَصَّتْ

ايضاً، فَبِهِ شُيُصٌ <sup>(٢)</sup>.

وسَنَةُ شُصُوصٍ: جَذْبَةٌ. والشُّصَاصُ: الْبَغْلَاطُ [ ٢٣٣ / ١ ] الشَّدَاذُ.

وما أَقْرَى ابْنَ شَصٍ: أي دَغَبَ.

وَاشَصَّ عَنْهُ صَاحِبُهُ: أَبْغَدَهُ عَنْهُ.

(١) هكذا قُطِبَ الفعل في الأصول ، وقُطِبَ بكسر الشين في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٢) وفي المحكم واللسان : « ولم يقولوا شَصَّ » .



## الشين والسين

● شس :

الشُسُ: الأرضُ العُلْبَةُ التي كأنها خَجَرٌ واجِدٌ، والخِيْعُ شِسَاسٌ  
وشُسُوسٌ. وهو الشُّثُّ للشَّجَرِ أيضاً.

وخَجِرَ شِسَاسٌ: يَأْسُ، وكذلك الرُّجُلُ التَّاجِلُ<sup>(١)</sup>، وقد شَسَ.

---

(١) هي ك: التاجل .



## الشين والزاي

● شز :  
الشُرَاوَةُ : الَيْسُ الشَّدِيدُ الَّذِي لَا يَنْفَادُ لِلتَّغَيُّبِ<sup>(١)</sup> ، وهو شَرُّ شَرِيْرٍ .

---

(١) هي الأصول : للتغيب ، وانصراب من المعجمات .



## الشين والطاء

● شط :

الشَطُّ : النهرُ ، معروف<sup>(١)</sup> . وشقَّ السَّامَ ، ومما شَطَّانٍ . ونافَّة شَطُوطٌ .

وشطَّ الغنزلُ شَطُوطًا وشَطَّاطًا : نَعَذَ .

والشَطَطُ : محاوِزةُ القنبرِ في كُلِّ شَيْءٍ ، أعطيتَه ثَمَنًا لَا شَطَطًا وَلَا وَكْشًا .

واشَطَّ الرَّجُلُ وشَطَّ - لَغَنَابٌ - : جازَ في فُضْيَيْهِ ، ومنه : ﴿ وَلَا تُشْطِطْ ﴾<sup>(٢)</sup> ،

وفي الحديث<sup>(٣)</sup> : « إِنَّكَ لَشَاطِي » أي لَجَائِرُ عَلَيَّ . وكذلك إذا اُتَمَرَنَ في المفاوِزةِ .

وشطني مَلَأَن شَطُوطًا : شقَّ عَلَيَّ .

واشَطُوا في طلبهم : طَلَبُوهم مُشَاةً وَرُكْبَانًا .

وشطَّ في السَّوْمِ واشَطَّ .

والشَطَّاطُ : حُسْنُ الشَّيَابِ والقَامَةِ ، جاريةٌ شاعِةٌ وجَوَارٍ شَطَّاطٌ .

وامرأةٌ شَطَّةٌ : شَدِيدَةٌ ، وَرَجُلٌ شَطٌّ .

ونافَّة شَطُوطٌ : أي جِيَارٌ .

(١) كذا وردت العبارة في الأصول ولعلها لا تخلو من نقص ، وفي بعض المصحفات : الشط شط النهر ، وفي بعض آخر : الشط شاطر - النهر .

(٢) سورة ص، آية رقم : ٢٢ .

(٣) ورد في غريب أبي عبيد : ٣٠٧/٤ والنهذيب والمقاييس والمصاح والمحكم والمسانق : ٢٤٥/٢ واللسان والناح .



وَالسُّطُوطَى : نَاقَةُ عَظِيمَةِ السَّامِ .  
وَالسُّطُشَاطُ - رُغَمُوا - : طَائِرٌ ، وَلَا أَحَقُّهُ .

● طش :

مَطَرٌ طَشِيشٌ وَطَشٌ . وَطَشَتِ السَّمَاءُ وَاعْطَشَتْ : انْتَبَهَرَ بِمَطَرٍ قَلِيلٍ . وَارْضَ  
نَطَشُوشَةً .



## الشين والبدال

● شد :

الشُدُّ : العَدُوُّ والعَقْدُ<sup>(١)</sup> .

والشَّلَّةُ : مُضَرُّ الشَّدِيدِ . والقُوَّةُ .

وشَدَّدْنَا شِدَّةً : أَي حَمَلَهُ ، وشَدُّودًا : بِثَلَّة .

وشَدَّدْتُ فَلَانًا : قَوَّيْتَهُ . وتَشَدَّدَ فِي كَذَا .

وأصابني<sup>(٢)</sup> شُدِّي بِعَذَابِكَ : أَي شِدَّةً . وَجَعْتُ جَرِيرَتَهُ وشَدَاه . وَلَقِيتُ شِدَاً :

مِثْلَهُ .

وشُدَّ مُشَدَّةً : أَي فَهَرَ .

وأَشَدُّ الْقَوْمِ : إِذَا كَانَتْ قُوَّائِهِمْ شِدَادًا . وفَلَانٌ مُشِيدٌ : مُنْشِطٌ .

وشَدَّ الشَّيْءُ بَشَلَّهُ وبَشَلَهُ . وما شَدَّ فَلَانًا : بِمَعْنَى مَا أَشَلَّهُ .

والأَشَدُّ : يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ ، وَهُوَ جَمْعُ الشَّدَّةِ ، وَاجِدُهَا شِدَّةٌ<sup>(٣)</sup> ، [ وَالْقِيَاسُ شِدَّةٌ<sup>(٤)</sup> ]

بِمِثْلِ قَدٍ وَأَقْدَبٍ . وَتَضَمُّ الْهَمْزَةُ فِيهِ .

(١) مي ك : العقد والمنعوت .

(٢) كذا في الأصول ، وفي اللسان والناج : وأصابني

(٣) قال الأزهري في التهذيب : « وَكَانَ الْقِيَامُ فِي التَّمَةِ وَالشَّدَّةِ لَمْ تَكُنْ فِي الْحُرُوفِ إِذْ كَانَتْ وَاللَّامُ .

وَكَانَ الْأَصْلُ يَتَمُّ وَيَشُدُّ ، فَجُمِعَا عَلَى الْفَعْلِ ، .

(٤) زيادة من المحكم بضمها السابق .



وَشَدُّ النَّهَارِ: اِرْتِفَاعُهُ.  
وَالشُّدَّةُ: الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ.  
وَيَقُولُونَ: أَشَدُّ لَقَدْ كَانَ كَذَا: بِمَعْنَى أَشْهَدُ.



## الشين والتاء

● شت :

الشتُّ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الشَّيْبِ . وَشَتَّ اللَّهُ شُعْبَهُمْ شَتَاتًا . وَجَاءَ الْقَوْمُ اشْتَاتًا . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَمَعَنَا مِنْ شَتِّ .

وَشَتَانُ مَا بَيْنَهُمَا ، وَشَتَانُ مَا هُمَا ، وَشَتَانُ هُمَا .  
وَتَفَرُّ<sup>(١)</sup> شَيْبَتُ : وَهُوَ الْمُفْلَجُ الْحَسَنُ .

---

(١) مي لك : وتفر



## الشين والظاء

● شظ :

شَظُظْتُ<sup>(١)</sup> الْبِرَارَتَيْنِ نَشْطَاطًا . وَالشُّطَاظُ : خَشْبَةٌ عَقْفَاءُ مُحْدَثَةٌ الطَّرْفِ .  
وَشَظُظْتُ الْبُوعَاءَ وَأَشْظُظْتُهُ : وَهُوَ أَنْ يَشُدَّ الشُّطَاظُ فِي الْعُرْوَةِ وَيَدْخُلَ فِيهَا .

وَأَشْظُ الرَّجُلُ : إِذَا انْتَهَظَ . وَالْبَعِيرُ : إِذَا عَذَا فَرَقَعَ ذَنْبَهُ .

وَشَظَّ وَأَشْظَ : أَيِ أَكْثَرَ فِي كَلَامِهِ .

وَمَارَ الْقَوْمُ شُطَاظًا : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup> : « إِنَّهُ انْشَظَّتْ رَبَاعِيَّتُهُ يَوْمَ أُحُدٍ » أَيِ انْكَسَرَتْ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup> : « الْعَصُ مِنْ شُطَاظٍ » وَهُوَ رَجُلٌ ضَيِّقٌ ، وَلَهُ حَدِيثٌ .

وَالشُّظُظْلَةُ : فِعْلٌ رُبَّ الْعَلَامِ عِنْدَ الْبُولِ .

---

(١) كَذَا سَبُطُ الْمَعْلُ فِي الْأَصُولِ . وَصَبُطُ فِي الْمَجْمَعَاتِ بِلَا تَشْدِيدٍ . وَيَعْنِي أَنَّ الْمُؤَلِّفَ قَدْ اخْتَارَ سَاءَ الْكَثْرَةِ فِي الْمَعْلُ وَالْمَصْدَرِ .

(٢) وَرَدَ فِي الْفَاتِي : ٢٤٧/٢

(٣) وَرَدَ فِي أُمُشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٠٧/٢ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ بِنُصِّ : ( اشْرَقَ مِنْ شُطَاظٍ ) .



## الشين والذال

● شد:

شَدَّ الرَّجُلُ: إِذَا انْفَرَدَ مِنْ أَصْحَابِهِ.

وَالْكَلِمَةُ الشَّادَّةُ: الْعَائِزَةُ.

وَشَدَّادُ النَّاسِ: الَّذِينَ لَيْسُوا فِي قِبَالِهِمْ وَلَا مَنَازِلِهِمْ.

وَشَدَّانُ النَّاسِ: مُتَعَرِّقُوهُمْ، وَكَذَلِكَ شَدَّانُ الْخَصَنِ.

وَيُقَالُ: شَدَّ عَنِّي بَشْدٌ وَشَدٌّ.

وَأَشْدَدُّهُ: أَيِ أَفْضَيْتُهُ وَنَحَيْتُهُ<sup>(١)</sup>.

---

(١) في ك: وسجته



## الشين والشاء

● شت:

الشُّ: شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ مُرُّ الطَّعْمِ . وهو نَبْتُ اِيضاً . وما تَكْسَرُ مِنْ  
رَأْسِ اَعْلَى الْجَبَلِ يَكُونُ قَيْظِي كَهَيْئَةِ الشَّرْقَةِ ، وَجَمْعُهُ شِثَاتٌ .



## الشين والراء

● شر :

الشُرُّ: السوء، والرُّجُلُ: الشَّرُّيرُ، ومضدَّه: الشَّرَّازَةُ<sup>(١)</sup>، والفِعْلُ: شَرُّ يَشُرُّ<sup>(٢)</sup>، ونَصْبُهُ شَرِيرٌ، ويقولون: عليه شرٌّ من المال: قَلِيلٌ، وشَرٌّ من الدِّينِ. وبَسَطَكَ الشَّيْءُ في الشَّمْسِ من الثَّيَابِ وَغَيْرِهَا.

وأشَرُ فلانٌ فلاناً: أي شَهَرَهُ وقَضَحَهُ.

وفَعَلْتُ ذلك لِشُرْكَ: أي لِغَيْبِكَ.

ولَيْسَ ذلك من شُرِّه: أي من رُبُوبِيهِ أَمْرِهِ.

وفَرَأَ أبو قِلَابَةَ: ﴿مِنَ الْكَذَّابِ الْأَشْرَةِ﴾<sup>(٣)</sup> من الشُّرِّ، وهو غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ في الكلام، لا يُقال هُوَ أَشْرُهُ.

والأَشَارِيرُ - الواجِدَةُ إِشْرَارَةً -: وهي بِمَثَلِ الْخَضَفَةِ يُلقَى عليها الأَبْطُ قَبْضٌ.

وشَرَزْتُ اللَّحْمَ: قَطَعْتَهُ أَشَارِيرَ قِطْعاً.

(١) سُبُطت الكلمة في الأصل وك بكسر الشين. وما أثبتناه هو ضبط م والمجملة.

(٢) ضبط الفعل المضارع في الأصل وك بفتح الشين، والوارد في المجملة ضم الشين وكسرها، والْمُتَّ من م.

(٣) سورة القدر: ٢٦، والقراءة المتداولة: (الأشِير) بكسر الشين وتخفيف الراء.



والشُرْشُرَةُ: نَحْوُ الْإِشْرَارِ وَهُوَ الْبَسْطُ، وَإِشْرُهُ فَأَنْشُرُ.  
 وَالشَّرَاشِيرُ: نَعَتْ لِلشَّدِيدِ الشَّرْشَرَةِ.  
 وَالشَّرَاوَةُ وَالشَّرَارُ وَالشَّرَرُ: مَا تَطَايَرُ مِنَ النَّارِ.  
 وَالشَّرَاشِيرُ: النَّفْسُ. وَالنَّجْبَةُ، الْقَيْءُ عَلَى شَرَايِرِهِ جَوْصاً.  
 وَشَرَشَرَهُ: [ ا ي ] <sup>(١)</sup> قَطَعَ شَرَايِرَهُ وَهِيَ اطْرَافُ الْأَذْنَانِ، وَقِيلَ: هِيَ  
 الصُّنُورُ وَالْجَاجِيَّةُ <sup>(٢)</sup>، الْوَاجِدُ شَرَشَرُ وَشَرْشَرَةٌ أَيْضاً.  
 وَالشَّرْشُورُ: طَائِرٌ كَالْعَصْفُورِ.  
 وَالشَّرِيشِيرُ: طَائِرٌ أَيْضاً أَصْلُ الذَّنْبِ يَنْقُرُ أَبْغَارَ الْإِبِلِ.  
 وَالشَّرَاشِيرُ <sup>(٣)</sup>: نَبْتٌ، وَكَذَلِكَ الشَّرْشِيرُ.  
 وَالشَّرِيرُ: شَجَرٌ. وَالنَّخْرُ أَيْضاً.  
 وَالشَّرَانُ <sup>(٤)</sup> [ ٢٣٣ / ب ] - مِنْ كَلَامِ أَهْلِ السَّوَادِ: شَيْءٌ تُسَمِّيهِ الْغَرْبُ  
 الْأَذَى شَبَهَ الْبَعُوضِ، الْوَاجِدَةُ شَرَانَةً.

#### ● ر ش <sup>(٥)</sup>:

الرُّشُّ: رُشْكُ الْيَتِّ <sup>(٦)</sup> بِالْمَاءِ. وَرُشْنَا السَّمَاءَ وَارْشْنَا <sup>(٧)</sup>.  
 وَارْشْنَا <sup>(٨)</sup> الْعُلْمَةَ تَرِشُ. وَرَشَّاشُهَا: دُمُهَا.  
 وَالْبِرْشَةُ: مَا يَرِشُ بِهِ الْحَائِكُ الْبَتَّ فِي كِرْيَابِهِ.

(١) زيادة من م .

(٢) في ك : والجاة يحيى .

(٣) كلما ضبطت الكلمة في الأصول ، وضبطت منع الشين الأولى في النكلمة .

(٤) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بضم الشين ، وقد ضبطناها بما ضبطت به في المعجمات ونعش عليه في الفاموس .

(٥) سقطت كلمة العنوان من ك .

(٦) في ك : الرنت .

(٧) في ك : وارششتانا .

(٨) في ك : وارششت .



وَشِوَاءٌ<sup>(١٢)</sup> زُشَاشٌ<sup>(١٣)</sup>: بِشَرُّشٍ عَلَيْهِ مَازٍ وَبِقَطْرٍ، وَزُشَرَّاشٌ: سَجِينٌ،  
وَمُرَّشٌ: كَثِيرُ الْإِهَالَةِ.

وَعَيْنٌ مُرَّشَةٌ: تَوَمَّضٌ كَثِيرٌ.  
وَالزُّشَرَّةُ: الرِّخَاوَةُ، عَظْمٌ زُشَرَشٌ.  
وَعُيْرَةٌ زُشَرَّةٌ وَزُشَرَّاءَةٌ: أَيُّ يَابَسَةٍ.  
وَالْإِنْسَانُ يَزُشَرِشُ لَغَيْرِهِ: إِذَا خَافَهُ فَاطَّافَ بِهِ. وَهِيَ الرُّفْرُقَةُ أَيْضاً.  
وَالزُّشْتُ الْفَصِيلُ وَالسُّخْلَةُ<sup>(١٤)</sup>: إِذَا حَكَّكَتْ ذَنْبَهُ لِيُرْتَضِخَ.  
وَأَزْشُ فَرْسُهُ إِزْشَاشاً: أَيُّ عَرَفَهُ تَعْرِيقاً<sup>(١٥)</sup> بِالرُّكُضِ.  
وَرَجُلٌ زُشُوشٌ: كَثِيرُ شَعْرِ الْأَذْنِ.

---

(١٢) فِي ك: وَشَوَارٍ .

(١٣) كَلَّا فِي الْأَصْلِ وَهَذَا الْقَضْبُ ، وَفِي م وَ ك: زُشَاشٌ ، وَفِي الْمَعِينِ وَالتَّهْلِيكِ وَالْمُغَالِمِ وَالْأَسَاسِ  
وَالْقَلَمُوسِ : زُشَرَّاشٌ .

(١٤) فِي ك : وَالسُّجْلَةُ .

(١٥) فِي ك : عَرَفَهُ تَعْرِيقاً .



## الشيخ والسلام

● شل:

الشل: الطرد، شلته فأنشل. ودعبراً شلاًلاً: مطرودين.

والشلل: ذهب اليد، شلت يده تفل، وشلت تفل، شلاًلاً<sup>(١)</sup> وشللاً. ولا شلل: في موضع لا تشلل.

وعين شلاء: أي ذهب بصرها، وأشلها كذا.

والشلل: نطح يصيب الثوب فيقع فيه أثر.

والشللة: فطران الماء المتتابع القليل. والصبي يشلل ببوله.

والمتشليل: الذي ذهب لحمه وفل.

والشلل: الخفيف، وكذلك البشل في قول الأغشي<sup>(٢)</sup>.

والشليل: ثوب قصير تحت الذراع. والجلل أيضاً، والجمع أبلّة. ومر

من الوادي: وسطه حيث يسيل معظم الماء.

والشلة: الشقة البعد<sup>(٣)</sup>، والمكان البعيد.

(١) كذا في الأصل ورك، وهو (شل) في م والمحكم والقاموس

(٢) يعني به قوله الوارد في ديوانه: ٤٥، ونحوه بضمه فيه:

وقد غسوت إلى الحاموت بنسختي شل بشل شل شلل شل

(٣) كذا في الأصول.



وَالشُّلُولُ مِنَ إِنَاثِ الْإِبِلِ وَالنَّسَاءُ: نَحْوُ النَّابِ.  
وَالنَّبْلَالُ الْمَطَرُ: أَنْجَذَارُهُ.

● لَش:

الْثَّلَاثَةُ: كَثْرَةُ التُّرْدُدِ عِنْدَ الْفَرْعِ وَاضْطِرَابُ الْأَحْشَاءِ، جَبَانٌ لَثَلَاثٌ.



## الشين والنون

● شن :

الشَّنْ : السَّقاء البالي .

والشَّيْنُ<sup>(١)</sup> : قَطْرَانُ الْمَاءِ مِنَ الشَّنْ .

وفي حديث ابن مسعود<sup>(٢)</sup> وذكر القرآن فقال : « لَا يَنْفَعُ وَلَا يَنْشَأَنَّ ، أَيِ

لَا يُخْلِقُ كَالشَّنْ ، وَقِيلَ : لَا يَنْتَرِجُ بِالْبَاطِلِ .

وَالشَّائِنُ : الْاِمْتِزَاجُ . وَالشَّائِنَةُ : اللَّبَنُ الْمَذْبُوقُ بِالْمَاءِ .

وَالشَّنْجُ : الشَّنْجُ فِي الْجِلْدِ عِنْدَ الْهَرَمِ .

وَالْإِشْنَانُ : فِي الْغَارَةِ ، أَشْنُوا الْخَيْلَ غَارَةً : أَيِ أَشْرُوا .

وَشَنَّ : خَمِيَ مِنْ عَيْبِ الْقَيْسِ . وَمَثَلُ<sup>(٣)</sup> : « وَافَقَ شَنَّ طَبَقَهُ » .

وَشَنَّبَتِ الرَّجُلَ : غَرَبَتْهُ . وَمَثَلُ :

شَنَّبَتِ أَعْرَفُهَا مِنْ أَعَزَمِ<sup>(٤)</sup>

(١) في ك : وشنين .

(٢) ورد في غريب أبي عبيد : ٥٥/٤ التهذيب والمطالع والاساس والمعاني : ١٥٢/١ واللسان والتاج .

(٣) ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ١٧٧ التهذيب والصحاح والمعجم وجميع الأمثال : ٣٢١/٢ واللسان والتاج .

(٤) هذا المثل مشطور من الرجز ، وهو لأي أعزم الطائي . وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٤٤ " التهذيب والمطالع والصحاح والمعجم والاساس وجميع الأمثال : ٣٧٥/١ واللسان والتاج .



أي شبة منه، وقيل: طريفة. وفيه شائش<sup>(٥)</sup> من إيه.  
والشائش: مثل الشائش، وهي العظام.  
والشئون: المهزول من الذواب، وقيل: السجين، وقيل: ليس بسجين ولا  
مهزول.

والذئب الشئون: الجائع.  
والشئان: الماء البارد.  
وشئان البسك: ماؤه.  
وفوس شئة: وهي التي أجبل عليها الرمي حتى قذمت. وقيل: هي  
السريغة السهام ينش الرامي ثلها شتا أي ينضجها.  
وشئان الوادي: خوافته، الواجدة شاة.  
وفي الجبين شئان: وهما عرقان يتخيزان من الرأس إلى الحاجبتين.  
ويقال للشئان: شئان - بخذف الألف -.

#### ● نش:

النش: تبيض الماء والخمر إذا غلى.  
ونش الغدير: أخذ ماؤه في النضج. وشبة نشأة.  
وفي مثل<sup>(٦)</sup>: ونشئة أعرفها من أعزيم، على القلب.  
والنش: وزن نولة من ذهب في الحديث<sup>(٧)</sup>.  
واتنش<sup>(٨)</sup> الشجرة<sup>(٩)</sup> انتشأ: وهو أن يطول حتى يستمكن منه الطباء  
والنهم.

(٥) في م: وقيل شائش.

(٦) ورد بنص: (نشئة من أعشن) في غريب أبي حيد: ٢٤٠/٣ والمفاتيح: ٤٢٩/٣ وسهله حديثاً،  
وأشهر إلى نص الأصل في مجمع الأمثال: ٣٧٥/١.

(٧) في م: وفي الحديث. وقد ورد الحديث في غريب أبي حيد: ١٨٩/٢ والتهذيب والمفاتيح:  
٤٢٨/٣ واللسان والفتح.

(٨) كذا ضبط الفعل في الأصول، وقال في التكملة: والصواب انتشت، وكالتكملة في القاموس.

(٩) في الأصول: الشجر، وما أثبتناه من القاموس وقد رواه عن ابن عباس.



وَنَشْنَشُ الشَّيْءَ : إِذَا خَرَّكَ حَرَكَةً شَدِيدَةً .  
 وَالنَّشْنَشُ : حَلُّ السَّرَاوِيلِ وَنَحْوَهَا . وَنَشْنَشُ ثَوْبَهُ : خَلَعَهُ .  
 وَرَجُلٌ نَشْنَشِي الذِّرَاعِ : وَهُوَ الرُّمَيْقُ الْيَدِ الْخَفِيفُ الْمَعْمَلِ .  
 وَنَشْنَشُهَا الرَّجُلُ وَالْفَحْلُ : خَالَطَهَا .



## الشين والفاء

### ● شف :

الشفُ : ضَرَبَ من السُّورِ يَشْفُ ما وراءه أي يرى . وَتَوَبَّ شَفْ وَشَفْ .  
والشفُ : من الشَّيْءِ وَالزَّيَادَةُ وَالْفَضْلُ ، شَفَّ الشَّيْءُ يَشْفُ ، وَاشْفَى الشَّيْءُ عَلَى الشَّيْءِ إِشْفَافًا ، وَيَشْفِي : أَي يَزِيدُ . وَهُوَ النِّقْصَانُ أَيْضًا . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

و<sup>(١)</sup> فِي حَسَبِ شَفْ : أَي عَيْبٌ .  
وَهُوَ يَشْفُ عَلَيْكَ - فِي الْفَضْلِ - ، وَيَشْفُ ذُوْنكَ - فِي التَّقْصِيرِ - .  
وَشَفَّتْ عَلَى صَاحِبِهِ : إِذَا كَانَ أَفْضَلَ مِنْهُ .  
وَفَلَانٌ شَفَّتْ<sup>(٢)</sup> : وَشَفِيَتْ : أَي قَبِلَ مُقْبَلٌ مِنْ مَالٍ أَوْ فَعَالٍ<sup>(٣)</sup> أَوْ غَيْرِهِ .  
وَالشَّفُوفُ : الْقَلَّةُ . وَشَفَّ الْمَاءُ . وَمَاءٌ مَشْفُوفٌ : كَثُرَ عَلَيْهِ النَّاسُ .  
وَالشَّفَافَةُ : بَيْتَةُ الْمَاءِ فِي الْإِنَاءِ . وَفِي النَّمْلِ<sup>(٤)</sup> : هَ تَسِرُ الرُّيُّ عَنِ الشَّفَافِ .  
وَأَمَّا أَنْتَ شَفَافَةُ الْبَصَرِ : أَي بَقِيَّتُهُ .

(١) لم يرد حرف العطف في م .

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وهي مفتوحة الشين في المنجليات

(٣) في ك : من مال أي فعّال .

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٣٥ والتذهيب والصحاح ومجمع الأمثال : ١٣٩ / ٢ والأساس واللسان والنجاح .



وَالشُّقُوفُ : نُحُولُ الْجِسْمِ مِنَ الْهَيْمِ . وَنَفْسٌ مُشْقُوفَةٌ .

وَالشُّبَيْفُ : بَرْدٌ وَرِيحٌ فِي شِدَّةٍ ، وَاسْمُ الرِّيحِ : شِفَانٌ . وَوَجَعَ بَعْثُ  
الْإِنْسَانِ .

وَالشُّفَاثِثُ : شِدَّةُ الْغَطْسِ .

وَشَفَّ الْغَمَّ يَشْفُ : وَهُوَ يَنْزِعُ بِخُرْجٍ فِيهِ .

وَوَجَدْتُ فِي إِنْسَانِي شَفِيفًا : أَيَّ بَرْدًا .

وَرِيحٌ شُفُفَةٌ : بَارِدَةٌ .

وَالشُّفُفَةُ : تَنْطِيطُ الصَّبِيحِ بَنَتِ الْأَرْضَ فَبَحَرَتْهُ .

وَقَوَّبَ شُفُفَاتُ : إِذَا لَمْ يُحْكَمْ [ ١ / ٢٣٤ ] عَمَلُهُ .

وَالشُّفِيفُ : الرُّقَّةُ فِي الثُّوبِ .

وَشَفَّ يَشْفُ : تَحَرَّكَ .

وَأَشْفَقْتُ بَعْضَ وَلَدِي عَلَى بَعْضٍ : أَيَّ فَضَلْتُ .

#### ● فُش :

الْفُشُ : حُمَلُ الْبَيْتِ ، وَالْوَاجِدَةُ فُشَّةٌ ، وَجُمُعُهُ فُشَاشٌ . وَنَائِقُ الْمَاءِ  
وَقَرَارَتُهُ . وَتَتَّبِعُ الشَّرْقِي الدُّنُونُ .

وَالْإِنْفِشَاشُ : الْفُشُّ وَالْإِنْكَسَارُ عَنِ الْأَمْرِ ، فَفُشْتُهُ : كَسَرْتُهُ .

وَفُشَّ السَّاءُ يَفُشُّ : إِذَا عَصَرَهُ فَأَخْرَجَ مِنْهُ الرِّيحَ . وَفِي الْفُشْلِ (٥) :

وَلَا أَفْشُكَ فُشَّ الْوُطْبِ ، أَيَّ لِأَخْرِجَنَّ غَضَبَكَ . وَفُشْتُ (٦) الْوُطْبَ : بِمَعْنَاهُ .

وَأَفْشَ الرَّجُلُ : سَكَنَ غَضَبَهُ .

---

(٥) ورد في التهذيب والصاحح والمحكم وجميع الأمثال : ١٥٠ / ٢ . والمستقصى : ٢٣٨ / ٢ . والأساس  
واللسان والتاج .

(٦) كذا في الأصل وك . وفي م : وفششت ، ولعله الصواب .



ويقولون<sup>(٧)</sup> : « فَنَاشٍ فُتِّيهِ مِنْ أَسِيهِ إِلَى فِيهِ » لِلرُّجُلِ إِذَا غَضِبَ فَلَمْ يَغْيِرْ عَلَى تَغْيِيرٍ .

وَالْفُشُ : الْفُسَاءُ . وَالْجُشَاءُ ، وَامْرَأَةٌ فَشُوشٌ . وَالْحَلَبُ أَيْضاً .  
وَنَاقَةٌ فَشُوشٌ : وَابِعَةٌ الْإِخْلِيلِ .  
وَالْفُشَاشُ<sup>(٨)</sup> : الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ الرَّغْوُ ، وَكَذَلِكَ الْفُشْفَاشُ<sup>(٩)</sup> .  
وَفُشْفَشُ<sup>(١٠)</sup> : فَلَانٌ امْرَأَتُهُ : نَكَحَهَا .  
وَوُتِبَ فَشْفَاشُ<sup>(١١)</sup> : لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ .  
وَالْفُشَّةُ : كَوَخَبٌ خَبِيرَةٌ تَطْلُعُ مِنَ الشَّرْقِ .  
وَفُشَيْشَةٌ : لَقَبٌ لِبَعْضٍ مِنَ الْعَرَبِ .  
وَالْفُشْفَاشُ : الْمُتَضَيِّعُ<sup>(١٢)</sup> بِالْكَذِبِ الْبِكْثَارِ إِذَا رُدَّ عَلَيْهِ .

---

(٧) هذا القول مُثَلٌّ ، وقد ورد في المحكم ومجسم الأمثال : ٢٤/٢ والمستقصى : ١٨٠/٢ واللسان والقاموس .

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٩) وَضُبِطَ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْفَاءِ ، وَنُصِّصَ عَلَى الْكَسْرِ فِي التَّكْمَلَةِ .

(١٠) وَفِي اللِّسَانِ : فُشٌّ .

(١١) فِي م : فَنَاشٍ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : يَنْتَضِعُ



## الشين والباء

● شب:

الشَّب: جَهَارَةُ الرَّاحِ .

وشَبُّ: اسْمُ رَجُلٍ . وكذلك شَيْبٌ .

والشَّيْبَةُ: الشَّبَابُ، شَبُّ يَشِبُّ شَيْبًا . والشَّبَابُ: جَمَاعَةُ الشَّبَابِ، وكذلك الشَّيْبَةُ . وامْرَأَةٌ شَيْبَةٌ: أي شَابَةٌ . وَأَشْبُ فُلَانٌ يَشِينُ: إذا شَبَّ لَهُ بَنُونَ . والمُشَيْبُ: الذي له أولادٌ شَبَابٌ .

ويقولون: هذا رَجُلٌ شَبٌّ<sup>(١)</sup> في اسْمِهِ: إذا كَانَ فَسْلًا .

وهو عَلَى خُلُقٍ مَذَّ شَبٌّ إِلَى دُبٍّ . وَهُوَ اغْتَنِي مِنْ شَبٍّ إِلَى دُبٍّ<sup>(٢)</sup> .

وَلَقِيْتُهُ فِي شَبَابِ النَّهَارِ: أي فِي وَجْهِهِ وَأَوَّلِهِ .

وَالْفَرَسُ يَشِبُّ وَيَشَبُّ شَيْبًا وَشَيْبًا وَشَيْبًا: إذا رَفَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا . والشَّبَابُ فِي الْمَثْوَابِ غَيْبٌ .

(١) شَبَّتِ الْبَاءُ فِي الْأَصْلِ بِالضَّمِّ ، وَفِي كَ : يَشْمَتِينَ ، وَفِي م : يَشْمَتِينَ وَتَشْدِيدُ . وَلَمْ تَجِدِ الْقَفْرَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ نَقْلٌ ، وَقَدْ رُوِيَ فِي امْتِنَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢٢ وَالصَّحَاحُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَشْيَاءِ : ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .



وَالْمُشَوَّبُ وَالْمُشَبُّ وَالْمُشِبُّ<sup>(٣)</sup>: الْفَتِيُّ مِنْ يُشِيرَانِ السُّوْخُسِ . وَهِيَ مِنَ الْغَنَمِ : السَّجِينَةُ السَّاحِ .

وَشَبَّ النَّازُ وَالْحَرْبُ يَشُبُّ شَيْئًا وَشُبْرًا : أَيِ اقْتَدَمَا .  
وَأَشَبَّ اللَّهُ لِي كَذَا : أَيِ اطَّارَاهُ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَخْتَبِيهِ .  
وَشَابَيْبُ الشَّمْسِ : طَرَأَتْهَا إِذَا خَلَعَتْ الشَّمْسُ . وَالْمُشَوَّبُ : شِدَّةُ حَرِّهَا .  
وَأَنْهَا لِحَسَنَةِ شَابَيْبِ الْوَجْهِ : أَيِ بَرِّيقِهِ . وَالْمُشَوَّبُ : الْحَسَنُ الْوَجْهِ .  
وَيُقَالُ لِلنَّجْمِ الْمُطْبِئِ : مُشَوَّبٌ .  
وَالْمُشَوَّبَتَانِ : الزُّهْرَتَانِ .  
وَهَذَا مُشَوَّبٌ لِكَذَا : أَيِ يَزِيدُ فِي حُسْنِهِ . وَنُشِبُهُ : يُزِيدُهُ .  
وَالْمُشَوَّبُ : الْمَجْدُ<sup>(٤)</sup> .  
وَالْمُشَابُّ : تَشْبِيهُكَ فِي أَوَّلِ الْقَصِيدَةِ بِالنَّسَاءِ .  
وَعَسَلُ شَبَابِيٍّ : مَشُورٌ إِلَى بَنِي شَبَابَةَ قَوْمٍ بِالطَّائِفِ .

#### ● بَش (٥) :

البَشُّ : اللَّطْفُ فِي الْمَسَاءَلَةِ ، يَبْشُتُ بِهِ وَيَنْبَشُتُ بِشَاشَةٍ وَبَشَاءٍ .  
وَأَغْشَبَتِ الْأَرْضُ وَأَبْشَتْ : التَّغَيَّرَتْ بَيْنَهُمَا ، وَقِيلَ : أَبْشَتْ أَوَّلُ نَبَاتِهَا .  
وَبَشَّ لِي بِشَيْءٍ : إِذَا أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا .  
وَأَخْرَجْتُ لَهُ بَيْشَفِي : أَيِ مَلِكِ يَدِي .  
وَجَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَشَةٍ وَبَشَةٍ : أَيِ مِنْ جَهْدِهِ وَطَاقَتِهِ .  
وَجَدِيدُهُ بَيْشَشٌ : بِمَعْنَى .  
وَالْأَبَشُّ : الَّذِي يَزِيدُ فَنَاءَ الرَّجُلِ . وَبَابُ دَارِهِ بَطْعَامُهُ وَشَرَابُهُ .  
وَالْبَشَاشَةُ : الْحُبُّ ، فِي الشَّعْرِ .

(٣) كَذَا الضُّطُّ فِي الْأَمْرِ ، وَهُوَ ( الْبِشْبُ ) بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ فِي التَّلَاسُلِ وَالْفَسَاسِ وَهِيَ النَّجَاحُ .

(٤) فِي ك : الْمَجْدُ .

(٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( بَش ) مِنْ ك .



## الشين والميم

● شـم:

شَمَعْتُ الشَّيْءَ أَشْمُهُ، وَأَشْمَعْتُهُ<sup>(١)</sup>، شَمًّا وَشَيْمًا<sup>(٢)</sup>، وَتَشَمَّ تَشْمًا.  
وَالشَّمَامَاتُ<sup>(٣)</sup>: مَا يَشُمُّ مِمَّا لَهُ<sup>(٤)</sup> رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ.

وَالشَّمَامَةُ: الدُّنُوْءُ مِنَ الْعَقُوْءِ، شَامَمَاهُ<sup>(٥)</sup>.

وَأَشْمِنِي يَذْكُ أَقْبَلَهَا.

وَشَابِمَةٌ: أَيِ انْظَرَّ مَا عِنْدَهُ.

وَالْإِشْمَامُ: أَنْ تُشِمَّ الْحَرْفُ السَّابِقَ حَرْفًا<sup>(٦)</sup>.

وَأَشْمُ الْقَوْمِ إِشْمَامًا: جَارَوْا عَنْ وَجْهِهِمْ يَمِينًا وَشِمَالًا. وكذلك إذا مَرَّ رافعاً  
رأسه.

وَالشُّمُّ: ارْتِفَاعٌ فِي الْأَنْفِ، وَالنَّتُّ أَشْمٌ وَشَمَاءٌ.

(١) كذا في الأصول ، ولعل العراب فيه : واشتمته .

(٢) في الأصول : وشَمًّا ، وما أثبتناه من التهذيب والصاحح والمحكم واللسان والقاموس .

(٣) في ك : وشَمَلَمَات .

(٤) في ك : ما يشم من ماله .

(٥) في م : شامماتهم .

(٦) في الأصول : ( حرفاً ) بالصلاد ، والتصويب من العين والتهذيب واللسان ، لأن الإشمام بضمه لو

كسرة إشمام يواو لو بهاء .



وَالشَّيْبُ : الْمُرْتَفِعُ الْأَشْمُ .  
 وَجَبَلٌ أَشْمٌ : طَوِيلُ الْأَعْلَى .  
 وَالشَّمَمُ : الْقُرْبُ ، وَالْبَعْدُ ، دَارُهُ شَمَمٌ - بِالْمَعْنَيْنِ جَبِيماً - وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَقَضَامٌ : اسْمُ جَبَلٍ لَهُ زَأَسَانٌ يُسَمَّيَانِ : ابْنَا شَمَامٍ .

● مش :

نَشِئْتُ الْمَشَاشَ : إِذَا نَصِصْتُهُ مَضْجُوعاً .  
 وَمَشَّ سَالٌ فَلَانٌ يَمْشُ : إِذَا أَخَذَ مِنَ الشَّيْءِ بَعْدَ الشَّيْءِ . وَيَقُولُونَ : هَلْ أَنْمَشَ لَكَ مِنْ شَيْءٍ : أَيِ خَصَلْ .

وَأَمَشَ الْعَظْمُ .

وَأَمَشَشْتُ مَا فِي الْقُرْعِ : أَخَذْتُ جَمِيعَ مَا فِيهِ .  
 وَالْمَشُّ : مَضْعُ الْقَدَحِ وَغَيْرِهِ بِتَوَكُّفٍ تَلَبُّهُ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَضْعُ بِالشَّيْءِ .  
 الْخَبِيثُ الَّذِي يَمْشُ دَسَمَهُ .

وَأَمَشَّ الرَّجُلُ : اسْتَنْجَى ، وَفِي الْحَدِيثِ (٧) : « لَا تَمْشُ بِرُؤُوسٍ وَلَا بَعْرِ » .

وَالْمَشُوشُ : الَّذِي [ تَمْشُ ] (٨) بِهِ الْيَدُ .

وَمَشَّ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ : ذَاقَهُ (٩) .

وَالْمَشُّ فِي الدَّابَّةِ : مَعْرُوفٌ ، نَشِئْتُ الدَّابَّةَ .

وَالْيَمِيشُ : مِنَ الْفَاكِهَةِ ، وَيَقْتَحُ الْيَمَانُ .

وَالْمُشَاشَةُ : أَرْضٌ مَتَخَرِّبَةٌ يُحْفَرُ فِيهَا ، فَكُلُّ مَا اسْتَقْبَى مِنْهَا جُمْتُ . وَمُشَاشَةٌ الرَّيْكِ : تَبْلُهَا ، كَمُشَاشَةِ الْعَظَمِ تَتَحَلَّبُ (١٠) أَبَدًا ، وَقِيلَ : هِيَ أَرْضٌ ذَاتُ خَصَى تَحْتَهَا أَرْضٌ خَرَّةٌ .

(٧) ورد بهذا النص في الأساس والناج ، ورواه بعضهم بصيغة تَمْشُ أو اَمْشِغ

(٨) زيادة من ك .

(٩) كلا في الأصل ، وفي م و ك : ذاقه . وهما بمعنى واحد .

(١٠) في ك : يتحلَّب .



وَأَنَّهُ لَكُمْ مِمَّ الْمُشَاشِ : أَي الْأَصْلِ . وَهُوَ فِي مُشَاشَةِ قَوْمِهِ .  
وَأَنَّهُ لَيْزُ الْمُشَاشِ<sup>(١١)</sup> : أَي طَبَبُ النَّجِيزَةِ ، وَقِيلَ : خَفِيفُ الْمُؤَوَّنَةِ عَلَى مَنْ  
يُعَاشِرُهُ .

وَالْمُتَنَشُّ : اللَّصُّ الْخَارِبُ .  
وَأَمْنَشَتِ الْمَرْأَةُ حُلِيِّهَا : أَي قَطَعَتْهَا عَنْ لَبِئِهَا .  
وَالْمُشَاشُ<sup>(١٢)</sup> : الْخَفِيفُ<sup>(١٣)</sup> السَّطْرِيُّ الْخَدَامُ فِي السُّفْرِ وَالْخَضْرِ  
[ ٢٣٤ / ب ] ، وَهُ سَمِي الرَّجُلُ .

وَالْمُتَمَشَّةُ : النِّكَاحُ .  
وَالْمَشُّ<sup>(١٤)</sup> : يَبَاسُ يَغْتَرِي الْإِبِلُ فِي عُيُونِهَا ، بَيِّرُ أَمَشُ وَنَاقَةُ مَشَاءُ ،  
وَجَمَلُ مَشُ وَنَاقَةُ مَشَّةُ .  
وَأَطَمَنَهُ مَشَأَمَشًا : أَي طَيًّا .

---

(١١) وفي التاج : لَيْزُ الْمُشَاشِ .  
(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ( الْبِشْمَاشُ ) بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْمَحْكَمِ وَالْكَفَّةِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَهُوَ  
( الْمُشَاشُ ) لِلْخَفِيفِ الْخَدَامِ وَ ( الْبِشْمَاشُ ) لِأَسَمِ الرَّجُلِ فِي الْقَامُوسِ  
(١٣) فِي الْأَصُولِ : الْخَفِيفُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُجْمَعَاتِ .  
(١٤) فِي م : وَالْمَشُّشُ .







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## الشين والضاد

مُهْمَلَات<sup>(١)</sup> مَعَ سَائِرِ الْحُرُوفِ ، إِلَّا قَوْلَهُمْ :

● ( شَرَضَ )<sup>(٢)</sup> :

جَمَلَ شِرَاضَ<sup>(٣)</sup> : لِلرُّخِوِ الضَّخْمِ .

---

(١) في م : مَهْمَلَات .

(٢) زيادة يقتضيها النيب .

(٣) في الأصل وك : شِلَاض ، والتصويب من م والعين والتنهيب والصحيح والمحكم واللسان والقاموس .



## الشين والصاد

### [ الشين والصاد ]<sup>(١)</sup> والراء

#### ● شرح:

الشُرَّصَانِ<sup>(٢)</sup>: ناجيتا الناصية؛ ومنهما تَبَدُّو<sup>(٣)</sup> التَّزَعَّتَانِ، وَجَمَعَهُ شِرَاصٌ.  
وَالشُّرُصُ فِي سَوَاقِ الْحَوَارِ: أَوَّلُ مَا يُعَلِّمُ الْمُشْنِي.  
وَشُرَّصَهُ بِكَلَامٍ: سَبَّغَهُ بِهِ<sup>(٤)</sup>. وَالْمَشْرُوصُ: نَحْوُ الْمَقْرُوصِ<sup>(٥)</sup>.  
وَالشَّرَاصُ<sup>(٦)</sup>: خَدِيدَةٌ مَثْبُتَةٌ يُغْمَرُ بِهَا بَيْنَ كِتْفَيْ الْجَمَارِ غَمْرًا غَيْرَ شَدِيدٍ.  
وَالشُّرُصُ: الشَّدَّةُ وَالْيَلَقَظُ.  
وَالشُّرْبُصَةُ: الرَّجَّةُ، وَجَمَعُهَا شِرَاصُصٌ.

#### ● شصر:

الشَّصْرُ<sup>(٧)</sup>: الْخِشْفُ الَّذِي قَدْ بَلَغَ، وَفِي لُغَةٍ: الشُّوصَرُ.

---

(١) زيادة يقتضها التثنية لم ترد في الأصول .

(٢) كذا ضبط في الأصول ، وضُطت بكسر الشين في المعجمات .

(٣) كذا في الأصول . ومثل ذلك في اللسان ، ولكنها ( تبدأ ) في العين والتهديب والمحكم والتكملة والقاموس .

(٤) لم ترد كلمة ( به ) في ك .

(٥) في م : المقروص ، وفي ك : المفروص . والصواب ما أثبتناه وهو الموارِد في الأصل .

(٦) وفي ك والقاموس : المشراص

(٧) ضُبِطَت الكلمة في الأصول بسكون الصاد ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ الصحاح واللسان والقاموس .



وَالشَّصَارُ: حُشِيَّةٌ تُشَدُّ بَيْنَ شَجَرَيْ النَّاقَةِ، يُقَالُ: شَصَرْتُهَا تَشْصِيرًا.  
وَتَرْكُوتُهُ وَقَدْ شَصَرَ بَصَرُهُ شُصُورًا: وَهُوَ أَنْ يَتَقَلَّبَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَيَتَخَصَّصُ.  
وَشَصَرَهُ بِالرُّمَحِ شُصْرًا: طَعَنَهُ بِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا شَاكَتُهُ شُرُكَةُ. وَهُوَ الشَّصِيرُ.  
وَالشَّاصِرَةُ: مِنْ خِبَائِلِ السَّبَاعِ، تَشْصِرُهُ فَتَرْفَعُ فِي السَّمَاءِ فَيَتَقَلَّبُ قَبِيضُهُ.  
وَالشُّصُرُ: الْجَذَبُ. وَالْجَيَاظَةُ. وَغُلَّ حَيَاءُ النَّاقَةِ إِذَا دُرِجَتْ بِالشَّصَارِ وَهُوَ  
خَيْطٌ.  
وَشَصَرْتُ النَّاقَةَ: وَهُوَ أَنْ تُزْنِدَهَا بِهَلْبٍ ذَنْبِهَا أَوْ بِأَهْلَةٍ<sup>(٨)</sup> تَقَرُّرُهَا فِي أَشَاعِرِهَا  
إِذَا دَخَفَتْ.  
وَالشَّاصِرُ مِنَ الْوِلَادِ الطَّبَاءُ: الَّذِي شَصَرَ فَرْزَاهُ فَرَّقَ زَأْبَهُ، وَهُوَ الشُّصُرُ،  
وَجَمْعُهُ أَشْصَارٌ وَشُصُورٌ.

## الشين والصاد والنون

### ● تنص:

تَنَصَّ الشَّحَابُ: إِذَا ارْتَفَعَ مِنْ قِبَلِ الْغَيْمِ جَيْنَ يَنْشَأُ، وَهُوَ النَّشَاصُ.  
وَتَنَصَّبَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَتَنَصَّرَتْ: بِمَعْنَى.  
وَتَنَصَّه بِالرُّمَحِ تَنَصًّا: طَعَنَهُ بِهِ.  
وَالنَّشْصُ وَالنَّبْيِصُ: رُمَحٌ مُتَنَصِّبٌ. وَتَنَصَّه مِنَ الْمَوْضِعِ: اسْتَخْرَجَهُ.  
وَتَنَصَّصَتْ بِهِ<sup>(٩)</sup> طَالَتْ، وَتَنَصَّه: جَاشَتْ.  
وَأَقَامَ الْقَوْمُ مَا يَنْشَصُونَ وَتَدَأُ أَيَّ مَا يَنْزِعُونَهُ: تَنَصًّا.  
وَاتَنَصَّصَ الْجَمَارُ الشَّجَرَةَ: أَقْتَلَهَا.  
وَفَرَسَ نَشَاصِي: مُشْرِفَ الْأَفْطَارِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ - وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ : ( بِأَهْلَةٍ ) وَلَمَّا الْأَصْلُ بِالْأَقْبَاقِ .  
(٩) وَفِي التَّهْلِيكِ وَالْمَغَالِيسِ وَالْمَصْنُوعِ وَاللَّسَانُ : تَنَصَّصَتْ تَنَصًّا . وَقَدْ سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( سَه ) مِنْ ك .



● شَصَصَ:

فَرَسَ شَنَاجِيْ: طَوِيْلٌ<sup>(١٠)</sup> طَوِيْلُ الرَّأْسِ نَشِيْطٌ، وَالْأُنْثَى شَنَاجِيَةٌ.  
وَشَصَصَ بِهِ وَسَدَّدَ بِهِ: وَاجَدَ.  
وَالشَّاصُ: الْمُتَعَلِّقُ بِالشَّيْءِ، شَصَصَ بِهِ شُوصًا.

الشين والصاد والباء

● شَصَبَ:

الشَّصْبَةُ: شِدَّةُ الْغَيْشِ وَالْبَلَاءِ، وَجَمْعُهَا شَصَابٌ.  
وَالْأَشْصَابُ: الشَّدَائِذُ، وَاجِدُهَا شَصَبٌ. وَغَيْشٌ شَاصِبٌ. وَأَشْصَبَ اللَّهُ.  
وَقَدْ شَصَبَ<sup>(١١)</sup> شُوصًا.

وَشَاءَ شُوصِيَّةً: أَي مَلُوعَةً.  
وَالشُّصْبُ: رُبْعُ الْجَزُورِ أَوْ ثَلَاثُهَا، وَكَذَلِكَ الشُّصْبُ - بِضَمِّينَ -، وَمِنْهُ:  
شَصَبَتِ الشَّاةُ: جَمَلَتْهَا شُصْبًا، وَجَمْعُهُ شُصُوبٌ.

وَشَصِبَ فُلَانٌ: حَلِبَ، فَهُوَ شُصُوبٌ.  
وَمَا لَكَ مُنْشَجًا: أَي مُتَّصِبًا.  
وَحَمَلَهُ عَلَى شُصْبٍ: أَي [ عَلَى ]<sup>(١٢)</sup> أَمْرٍ شَدِيدٍ.  
وَشُصْبِي الْأَمْرُ: أَقَامَنِي عَلَى رَجُلٍ.  
وَشَصَبَ بِالرُّمْحِ: طَعَنَهُ بِهِ.  
وَشَصِبَ<sup>(١٣)</sup> الرَّجُلُ: جَاعَ، فَهُوَ شُصْبٌ، وَقَوْمٌ شُصَبٌ.  
وَشُصْبَانٌ: اسْمٌ دَاجِيَّةٌ، وَقِيلَ: اسْمٌ شَيْطَانٍ.

(١٠) لم ترد كلمة (طويل) في ك.

(١١) كذا ضبط الفعل في الأصل، وضبط بفتح الصاد في م وك. وكلاهما وارد في التهذيب والصاح والمحكم وغيرها.

(١٢) زيادة من م.

(١٣) كذا ضبط الفعل في الأصل وم، وفتح الصاد في ك، ولم نجد الفعل في المحجمات.



## الشين والصاد والميم

### ● شمس:

شَمَسَ فَلَانَ الذَّوَابُ: طَرَدَهَا طَرْدًا عَنيفًا، وَحَادَ شَمُوسٌ.

وَالْأَشْمَاسُ: الذَّغَرُ.

وَالْمُشْمَشُ<sup>(١٤)</sup>: الْفَرَسُ الَّذِي سَبَقَ مِنَ الرُّطَبَةِ. وَهُوَ الْمُتَقَبِّضُ أَيْضًا.

وَشَمَّصَهُ بِتَوَطُّ<sup>(١٥)</sup>: ضَرَبَهُ شَمَصَاتٍ.

وَالشُّمَّصُ<sup>(١٦)</sup>: تَسْرُعُ الْإِنْسَانِ بِكَلَامٍ.

---

(١٤) وَهُوَ الْمُتَقَبِّضُ فِي الْقَامُوسِ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ : نَحْوَتٌ ، وَفِي كَ : نَحْوَتٌ ، وَالتَّصَوُّبُ مَرَّةً وَالتَّاجِ

(١٦) كَلَامُ الضَّيِّقِ فِي الْأَحْصُولِ ، وَنَحْوُ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ



## الشين والسين

منع الطاء، مُهَمَّلَات.

● [ شطر ]<sup>(١)</sup>:

الخارزنجي: الشطر<sup>(٢)</sup>: الذكاء والعلم به، رَجُلٌ شَطْبِيٌّ<sup>(٣)</sup>؛ ذو شطاس<sup>(٤)</sup>.

وَشَطَنَ فِي الْأَرْضِ: دَخَلَ فِيهَا إِنَّمَا رَابِحًا وَإِنَّمَا وَاعِلًا. وَشَطَنَتْ بِهِ النَّوْءُ: تَبَاعَذَتْ.

وَالشُّطْبِيُّ: الشَّدِيدُ التَّغْذِيبِ لِأَهْلِهِ.

## الشين والسين والراء

● شرس:

الشَّرْسُ: شِدَّةُ الْوَعَكِ<sup>(٥)</sup> لِلشَّيْءِ؛ كَشَّرَسَ الْجَمَارُ ظَهَرَ الْعَانَةِ.

(١) زيادة بنفسها التبريد .

(٢) حكماً شَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَشَبَطَتْ بِكَوْنِ الطَّاءِ فِي التَّهْنِيبِ وَالْكَفَّةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَلَمُوسِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (شَطْبِيٌّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْنِيبِ وَالْكَفَّةِ وَاللِّسَانِ وَنَعَضَ الْفَلَمُوسِ

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (ذُو شَطَاسٍ) فِي مِ وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٥) وَفِي مَعْظَمِ الْمَجَسَّاتِ : الدَّعَكُ . وَلِكُلِّ مَتْنِهَا وَجْهٌ وَمَعْنَى مَقْبُولٌ .



وهو شَرَسُ الخُلُقِ وأَشْرَسَ وشَرِسَ: أي عَبرَ شَديدَ الجَلَابِ. والشَّرَاسُ: العَشارَةُ في مُعامَلَةِ النَّاسِ. وناقَةُ شَرِيسَةٍ: ذاتُ شِرَاسٍ وشَرِيسٍ.  
ومَكَانُ شِرَاسٍ<sup>(٦)</sup>: صُلْبُ خَيْشٍ. وإِرْضُ شِرَاسٍ. وشِرَاسٌ - على فَعَالٍ -: نَعْتُ لِلأَرْضِ.

والشَّرَاسُ: دِيَاقُ الأساكِفَةِ.  
ويَنُوقِلَانِ مُشْرِسُونَ: أي تَرَعَى إِبْلهِمُ الشَّرَسَ وهو من البِضَاءِ<sup>(٧)</sup>. وَيُعبَرُ مُشَارِسٌ: أَلِفٌ لِلشَّرَسِ.

والشَّرَسُ: نَبْتُ. وكذلك [ ١/٢٣٥ ] الشَّرِيسُ.  
والشَّرَسُ: جَذْبُكِ الناقَةَ بِالزَّمامِ.  
وشَرَسْتُ الجِلْدَ والراجِلَةَ: إذا مَرَسْتَهُ، وكذلك الرَّجُلُ إذا مَضَّك<sup>(٨)</sup> بالكلام.

ولأنَّ شَرِيسَهُ: كَقَوْلِكَ لَأَنْتَ عَرِيسَتُهُ، ولم تَشْرَسْ: لم تَرْضَ.  
والشَّرَاسُ: السَّحَابَةُ الرُّقِيقَةُ البَيضاءُ.  
ومَنَاحُ شَرَسٍ: خَيْشٌ.

## الشين والسين واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده<sup>(٩)</sup>.

● [ شل ]<sup>(١٠)</sup>:

الخَارِزْمِيُّ: الشَّلَّةُ: الغَلِيظَةُ من الأقدامِ، بِمِثْلِ الشَّلَّةِ<sup>(١١)</sup>.

(٦) كذا القُسطُ في الأصولِ، وَصُبِحتِ الكلمةُ بفتح الشين في التهذيبِ والكَملةِ واللسانِ وعُشِّ الناحِ.

(٧) في ك: المعصاءُ.

(٨) في م: إذا مَضَّكُ.

(٩) ورد تركيب شل في التكملة والمقاموس.

(١٠) زيادةً بفتحها التَّوْبِ.

(١١) في ك: الشَّلَّةُ.



## الشين والسين والفاء

### ● شَف:

الشَّابِثُ: الضَّابِثُ<sup>(١٢)</sup>.

وسَقَاءُ شَابِثٍ: قَاجِلٌ، شَفَّ يَشْفُ شَوْقًا وَشَاقَةً.

وَالشَّنْفُ: قُرْصٌ يَأْكُلُ مِنَ الْخَبْزِ.

## الشين والسين والباء

### ● [ شَب ]<sup>(١٣)</sup>:

الشُّبُّ: لُقَّةٌ فِي الشُّرْبِ لِلضُّمْرِ.

وَالشُّبُّبُ<sup>(١٤)</sup>: الْقَوْمُ الَّتِي شُبَّ فُضِيهَا وَذُبِلَ<sup>(١٥)</sup>.

## الشين والسين والميم

### ● شَمَس:

الشَّمْسُ: غَيْرُ الصُّبْحِ<sup>(١٦)</sup>. وَيَوْمٌ شَابِسٌ يَشْمُسُ شُمُوسًا: أَي دُو

رُضِحَ<sup>(١٧)</sup> نَهَارُهُ كُلُّهُ.

وَالشُّمُوسُ: مَغَالِيقُ الْفَلَاحِ.

وَشَمِسْنَا وَشَمْنَا: إِذَا نَا خَرُّ الشَّمْسِ. وَشَمِسَ يَوْمُنَا يَشْمُسُ، وَشَمَسَ،

وَأَشْمَسَ - بِالْأَلْفِ - . وَأَشْمَسَ الرَّجُلُ: دَخَلَ فِي خُرْهَا.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْفَاسَنُ ، وَالتَّصَرُّبُ مِنْ مِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالصِّحَاحُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٣) زِيَادَةٌ يَنْتَضِعُهَا التَّوْبُ .

(١٤) فِي مِ : وَالشُّبُّبُ .

(١٥) فِي كِ : وَذُبِلَ .

(١٦) كَمَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ ( مِنْ الْفُحْ ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٧) وَفِي الْمَصَادِرِ الْمُتَّفَعَةِ : ذَرِيعٌ .



وَرَجُلٌ شَمُوسٌ: غَيْرٌ، وَإِنَّهُ لَذُو شِمَاسٍ .  
 وَشَمَسَ لِي: إِذَا أَلْدَى لَكَ الْعِذَاوَةَ .  
 وَالشَّمْسُ وَالشَّمُوسُ مِنَ النَّاسِ وَالْقَوَابِ: الَّذِي إِذَا نُجِسَ لَمْ يَنْتَفِرْ .  
 وَشَمَاسٌ<sup>(١٨)</sup>: يَغْضُ رُؤُوسَ النَّصَارَى، وَالْجَمِيعُ الشَّمَايَةُ .  
 وَالشَّمْسَانِ: مُؤَيَّهَتَانِ فِي جَوَابِ هَرَبِيضٍ فِي أَيْدِي عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

---

(١٨) سقطت كلمة ( وشماس ) من ك .



## الشين والزاي

[ الشين والزاي ]<sup>(١)</sup> مع الراء

● شزو:

الشُزْرُ: نَظَرُ فِيهِ إِعْرَاضٌ كَتَنَظَرِ الْمُعَادِي، غَيْنُ شُزْرَاءَ، وَمِثُّ الشُّزْرَةِ.

وَالْحَبْلُ الْمَشْزُورُ: هُوَ الْمَقْتُولُ شُزْرًا بِالْإِسَارِ.

وَطَعَنَ شُزْرًا: لَيْسَتْ عَلَى سَجِيحَةٍ<sup>(٢)</sup> وَاجِدَةٍ.

وَطَحَنَتْ بِالرَّحَى شُزْرًا.

وَالْأَشْزَرُ مِنَ اللَّيْنِ: الْأَخْمَرُ.

● شروز:

زَمَاهُ اللَّهُ بِشُرُوزٍ: أَيِ أَهْلَكَه. وَقَدْ أَشْرَزَهُ اللَّهُ: أَيِ الْفَقَاهُ فِي مَكْرُوهٍ.

وَحِدِيدَةٌ مُشَارِزَةٌ: تَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ مَرَّتَ عَلَيْهِ.

وَالشُّرَيْرُ: تَعْذِيبُ الْإِنْسَانِ وَبُؤْسُهُ.

وَمَكَانٌ شُرُزٌ: بِمَثَرَةٍ شَرِسٍ.

---

(١) زيادة يقتضيهما التوريب

(٢) في م - شجحة - وفي ك : شجحة .



## الشين والزاي والنون

### ● شرن :

الشَرْنُ : شِدَّةُ الإغْيَاءِ مِنَ الْخَفَى ، إِبْلُ شَرْنٍ .

والشَّرْنُ والشَّرْنُ (٣) : الْكَعْبُ الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ .

وتَشْرَنُ لِلْأَثَرِ : تَأْتِبُ لَهُ ، وَهُوَ مِنَ الشَّرْنِ وَهُوَ عَرَضُ الشَّيْءِ وَجَانِبُهُ ، وَيُقَالُ : شَرَنَ أَيْضاً .

~

وما أبالي على أي شَرْنِيه وَقَعَ : أَي عَلَى أَي قَطْرَتِهِ .

وتَشْرَنُ الْكَلِمَةُ : اتَى بِهَا عَلَى وَجْهِهَا .

وشَرَنَ فُلَانٌ : نَبِطَ . وَأَشْرَأَ الْخَيْلُ : نَشَاطَهَا ، وَيُقَالُ : وَجَّوْهَهَا الَّتِي قَصَدَ بِهَا إِلَيْهَا .

والشَّرْنَةُ : الْمَرْأَةُ الْبَحِيلَةُ .

وهو فِي شَرْنٍ مِنْ عَيْشِهِ : أَي نَصَبٍ ، يُقَالُ مِنْهُ : شَرَنَ الْإِنْسَانُ ، وَشَرْنٌ : أَي فِعْلٌ بِهِ .

### ● نشر :

النُّشْرُ : الشَّيْءُ الْمُرْتَفِعُ نَحْوَ الثَّلِّ وَالْمَرْقِ ، وَالْجَمِيعُ النُّشُورُ ، وَالنُّشَارُ وَجَمْعُهُ نَشَارٌ .

وَنَشَرَتِ الْمَرْأَةُ تَنْشِرُ نَشُورًا ، وَهِيَ نَاشِرٌ ، وَنَشَرَ عَلَيْهَا زَوْجُهَا : إِذَا عَرَبَهَا وَجَفَّاهَا .

وَإِذَا تَزَحَّفَ الرَّجُلُ عَنْ مَجْلِبِهِ وَارْتَفَعَ فَوَيْقَ ذَلِكَ قِيلَ : نَشَرَ يَنْشُرُ وَيَنْشِرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانْشُرُوا ﴾ (١) .

(٣) كذا الخط في الأصل م ، وسقطت كلمة ( الشَّرْنُ ) من ك ، وصُحِّبَتْ بِعَمِّ الشين والزاي في التهذيب واللسان ونص الفاعوس .

(١) سورة المجادلة ، آية رقم : ١١ ، والقراءة المتداولة بِعَمِّ الشين .



والدابة إذا لم يَكُذْ يَنْشَغِرُ الرَّابِطُ وَالسَّرَجُ عَلَى ظَهْرِهَا : نَشِيزَةٌ<sup>(٥)</sup> .  
وَرَكِبَ نَشَرُ<sup>(٦)</sup> .

وَالرَّجُلُ إِذَا اسْتَنَّ وَلَمْ يَنْقُصْ : نَشَرٌ مِنَ الرُّجَالِ . وَقِيلَ : هُوَ الْغَيْلُ الْغَلِيظُ .  
وَنَشَرْتُ بِقُرْنِي<sup>(٧)</sup> نَشَرًا : إِذَا اخْتَمَلْتَهُ فَصَرَعْتَهُ .  
وَنَشَرْتُ نَفْسَهُ : جَاشَتْ .  
وَتَنَشَرُ لَكَذَا : تَوَفَّرُ<sup>(٨)</sup> .

### الشين والزاي والغاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [ شفر :<sup>(٩)</sup> ] :

الْخَارَزَنْجِيُّ : الشَّفَرُ : الرُّقْسُ بِصَدْرِ الْقَدَمِ ، شَفَرَهُ يَشْفِرُهُ . وَلَا أَحَقُّهُ .

### الشين والزاي والباء

● شَرِبَ :

الشَّرْبُ : لَقَعَهُ فِي الشَّيْبِ . وَالشَّارِبُ : الضَّائِرُ ، وَغَيْلٌ شُرْبٌ ، وَشَرِبَ  
الرَّجُلُ يَشْرِبُ شُرْبًا : أَيَّ تَحَفٍّ . وَالشَّرِيبُ : مِثْلُهُ ، وَهُوَ الْمَعْصُوبُ  
الْمَجْدُولُ<sup>(١٠)</sup> ، وَكَذَلِكَ فِي الْفَوْسِ .

(٥) كَذَا الْقِصْبُ فِي الْأَصُولِ وَمَطْبُوعِ الْأَسَاسِ ، وَصَبَّطَتْ بِسُكُونِ الشَّيْنِ فِي مَعْظَمِ الْمَجْمَعَاتِ .

(٦) وَهُوَ ( نَاشِرٌ ) فِي اللَّسَانِ وَالنَّاجِ .

(٧) كَذَا الْقِصْبُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ الْفَرَسَ يَلْفَتُحُ الشَّيْلَ فِي السَّنِّ ، وَبِالْكَسْرِ الشَّيْلُ فِي الشَّجَاعَةِ .

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ : تَوَفَّرَ ( بِإِلْفَاءِ الْمَهْمَلَةِ ) ، وَمَا أَكْتَنَاهُ مِنْ م .

(٩) زِيَادَةٌ يَنْتَضِيهَا التَّرْتِيبُ . وَقَدْ وَرَدَ التَّرَكُّيبُ فِي التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَاعُورِ .

(١٠) فِي ك : الْمَخْصُوبُ الْمَجْدُولُ .



## الشين والزاي والميم

● شمر :

اشْمَارُ قَلْبِي عَنْهُ : نَفَرُ .

وَتَشْمَرُ وَجْهَهُ : تَمْرُ وَتَقْبُضُ .

وَرَجُلٌ فِيهِ شَمَارِيَةٌ<sup>(١١)</sup> : من اشْمَارُ .



---

(١١) وردت الكلمة في الأصول غير مهموزة ، وما أبتداء من التهذيب والصحيح واللسان والقاموس .



## الشين والطاء

[ الشين والطاء ]<sup>(١)</sup> مع الراء

● شطر:

شَطَرُ كُلِّ شَيْءٍ: نَصْفُهُ. وفي المثل<sup>(٢)</sup>: « اَخْلَبَ خَلْبًا لَكَ شَطَرُهُ ». و خَلَبَ  
الدَّهْرُ اشْطَرَهُ: أي نَصَفَهُ، وقيل: مَرَّتْ عَلَيْهِ صُرُوبُهُ مِنْ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ. وشَطَرْتُ  
الشَّيْءَ. و خَلَبْتُ اشْطَرًا، واشْطَرْتُها.

والشَّطَرُ: القَصْدُ.

وَبُنُو فُلَانٍ شَطَرَةٌ: إِذَا كَانَ الذَّكُورُ عَلَى غَدَبٍ الْإِنْتَبَ.

وَشَقَرَهُ شَطَرَانِ: سَوَّاهُ وَبَيَّضَاهُ.

وَشَطَرْتُ بِالنَّاقَةِ: صَرَزْتُ شَطَرَهَا.

وَالشَّطُورُ: الثُّوبُ الَّذِي أَحَدَ طَرَفَيْهِ أَطْوَلُ مِنْ [ ٢٣٥ / ب ] الْآخَرِ.

وَأَنَاءُ شَطَرَانِ: إِلَى النُّصَبِ.

وَشَطَرَ الرَّجُلُ يَشْطُرُ شَطُورًا: كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرِ.

وَشَاءَ شَطُورًا قَدَ<sup>(٣)</sup> شَطَرْتُ شَطَارًا: وَهُوَ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ طَرَفَيْهَا أَكْثَرَ مِنْ

(١) زيادة يقتضيهما الترتيب

(٢) ورد في أمثال أبي حنيد - ٢٠١ - والمنهيد وفتحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٢٠٤ / ١ - واللسان

والتاج .

(٣) في م : وقد .



الأخر. وقيل هو من الإبل: الذي يَسَّ خِلْفَانِ من أخلاقيها. وشا طَرَبَ الشاقة: صارت شَطُورًا.

وخي شَطِيرٌ وَمَنْزَلٌ شَطِيرٌ: بعيدٌ، وشَطِرَتْ دارُهُ.  
وشَطِرَ فلانٌ على أهله<sup>(١)</sup>: تركهم مُرَاعِيًا مُخَالَفًا.  
والشاطر<sup>(٢)</sup>: الذي أَمِنَ<sup>(٣)</sup> أهله غُبْنًا، شَطِرَ شَطُورَةً وشَطَارَةً.  
والمَشْطُورُ: الخَيْرُ المَطْلُوبُ بالكناخ.  
والمَشْطُورُ: ذهبٌ بَصَفَ بَيْتِهِ.

### ● شرط:

الشرطُ في البيع: معروف، شرطٌ يشرطُ ويشرطُ. ونَزَعَ الخِجَامَ ونَحَبَهُ: يَشْرطُهُ بالمِشْرطِ؛ وَيَشْرطُهُ أيضًا.

والشريطة: شبه خُيُوطٍ تَقْلُ من خُوصٍ، والجمع الشُرطُ.  
والشريطة: الغَيَّةُ الصَّغِيرَةُ يُجْمَلُ فيها الطَّيْبُ. وهي الذَّبِيحَةُ أيضًا، وفي الحديث<sup>(٤)</sup>: «نهى عن شريطة الشيطان».

والشُرطان<sup>(٥)</sup>: نَجْمَانِ يُسَمَّيانِ الشُرطَيْنِ.  
واشْرَاطُ الساعة: علاماتها، الواحدُ الشُرْطُ.  
وأوائلُ كُلِّ أَمْرٍ يَفْعُ: اشْرَاطُهُ.  
وإذا أَعْجَلَ الإنسانُ رسولًا قيل: اشْرطه.  
والمَشْرُطُ<sup>(٦)</sup>: الذي قد نَسَوَى للعمل، يُقال: اشْرَطْتُ نَفْسِي في العملِ والأمرِ، واشْرَطْتُ مالي.

(١) كذا وردت الجملة في الأصل وفي الأساس، وهي في اللسان والقاموس: من أهله.

(٢) في ك: والناظر.

(٣) هكذا رُسِمَت الكلمة في الأصول، وربما تُكْتَبُ (أَمِنَ).

(٤) ورد في التهذيب والفاخر: ٢٣٣/٢. والكلمة واللسان والقاموس.

(٥) كذا القطع هنا في الأصول ثم سَط في الأصل. ولا التحريك فيما يأتي بعد كلمتين، والكلمة محرَّكة في المعجمات كافة، وهو عن التحريك في القاموس.

(٦) وضبط بفتح الراء في اللسان.



والمشَارِيطُ: أوائلُ كُلِّ شَيْءٍ، واجدُها بِشَرَاطٍ.  
 وأَخَذْتُ لِلأَمْرِ مَشَارِيطَهُ: أي أَمْنَتَهُ.  
 والشَّرْطُ في الإِبِلِ<sup>(١٠)</sup>: ما كان فيها من خُلُوعٍ لِلْبَيْعِ وهو الرُّذَالُ. وقيل:  
 الصَّغَارُ.

والشَّرْطِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى الشَّرْطَةِ، وَتَفْتَحُ<sup>(١١)</sup> الرَاءُ كَأَنَّهُ يَنْسُبُهُ إِلَى جَمَاعَةِ  
 الشَّرْطِ.  
 وَخَذَ شَرْطَنَكَ: أي ما اشترطته<sup>(١٢)</sup> من خِيَارِهِ.  
 والشَّرَوَاطُ: الطَّوِيلُ مِنَ الإِبِلِ فِي دِقَّةِ، نَاقَةٍ شَرَوَاطُ، وَجَمَلٌ كَذَلِكَ.  
 وقيل: هو المُصْرِغُ.

والشَّرُوطُ: الطَّرِيقُ الْمُخْتَلِفَةُ.  
 والأَشْرَاطُ مِنَ السَّائِلِ: ما يَأْلُ مِنَ الْأَسْلَاحِ إِلَى الشُّعَابِ.  
 وَشَرَطَا الْبَحْرَ: شَطَّاهَا.  
 واشْطَرَطَ فَلَانٌ أَرْضَهُ أَوْ دَارَهُ: أي عَزَلَهَا لِلْبَيْعِ.  
 واشْطَرَطَ نَفْسَهُ: أي غَرَّزَ بِهَا؛ مِنَ الْخَطَرِ. وقيل: اسْتَهْلَكَ. وقيل: جَعَلَهَا  
 غَلَامَةً لِلْمَوْتِ؛ وَمِنْهُ اشْطَرَطَ السَّاعَةِ. وقيل: اهَانَهَا حَتَّى كَانَتْهَا بَعْضُ شَرْطٍ مَالِهِ.

وَاسْتَشْرَطَ الْمَالُ: فَسَدَ يَقْدُ صَلاَحِهِ.  
 وَشَرُطَ فِي عَمَلِهِ: تَأَنَّقَ.  
 وَاشْطَرَطَ الشَّيْءُ: هَيَّأَهُ وَأَعَدَّهُ، فَهُوَ مُشْرَطٌ.  
 وَالشَّرْطُ: جَمْعُ الشَّرْطَةِ وَهِيَ خَيْرَةُ كُلِّ شَيْءٍ وَنَحْوَتُهُ.

#### ● طَرَشُ:

الطَّرَشُ: الضَّمَمُ، وَهِيَ طَرَشَةٌ، وَقَوْمٌ طَرَشٌ، وَقَدْ طَرَشَ.

(١٠) في م: من الأبل

(١١) في م: ويفتح

(١٢) في الأصل رك: ما اشترطه، وما ابتذله من م والتكلمة والقاموس



وَتَطْرُسُ النَّاقَةَ مِنْ مَرْصِهِ : إِذَا قَامَ وَقَعَدَ .

وَتَطْرُسُ بِالْبَهْمِ : إِذَا اخْتَلَفَ بِهَا .

## الشين والطاء واللام

### ● شلط :

الشَّلَطُ : السُّكَيْنُ ؛ بَلَقَةُ أَهْلِ الْخَوْفِ .

وَالشَّلَطَةُ : الشَّهْمُ الذَّبِيقُ ، وَجَمْعُهَا شِلَطٌ<sup>(١٣)</sup> .

## الشين والطاء والتون

### ● شطن :

الشَّطْنُ : الْخَيْلُ الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ الْقَتْلِ يُسْتَفَى بِهِ . وَشَطَنَ الدُّلُو : جَذَبَهَا

بِالشَّطَنِ . وَمَثَلٌ<sup>(١٤)</sup> : هُوَ يَنْزُو بَيْنَ شَطْنَيْنِ ، لِلْأَشْرِ الْغَوِيِّ<sup>(١٥)</sup> ، وَيُقَالُ - ابْضَا -

لِلْفَرَسِ الْعَزِيزِ النَّفْسِ ، وَهُوَ فَرسٌ شَطُونٌ .

وَعَزْوَةٌ شَطُونٌ : أَيُّ بَعِيدَةٍ . وَشَطَنَتِ الدَّارُ نَشَطُنَ : بَعُدَتْ . وَنَوَى شَطُونٌ .

وَالْبَاءُ شَطُونٌ : مُعْوجَّةٌ .

وَالشَّطْنُ : مَصْدَرُ شَطَنَ يَشْطُنُهُ : إِذَا خَالَفَهُ عَنْ رِيئِهِ وَوَجْهِهِ .

وَيُتْرَ شَطُونٌ : إِذَا اسْتَفَى مَاوَهَا بِخَيْلَيْنِ لِعَوَجٍ فِيهَا .

وَشَطَنَ فِي الْأَرْضِ : دَخَلَ فِيهَا إِمَّا رَابِضًا وَإِمَّا وَاجِعًا .

وَالشَّيْطَانُ وَالشَّاطِطَانُ : مَعْرُوفٌ ، شَيْطَانُ الرَّجُلِ وَشَيْطَانُ : صَارَ كَالشَّيْطَانِ .

وَرُوؤُسُ الشَّيَاطِينِ مِنَ اللَّيْلِ : هُوَ الشَّفَلَعُ يَنْبُتُ عَلَى سَوَاقٍ .

وَشَيَاطِينُ الْفَلَاحِ : الْمَطَشُ .

وَالْحَيَّةُ تُسَمَّى شَيْطَانًا ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ : شَيْطَانُ الْحَمَاطَةِ .

---

(١٣) سَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ سَكُونِ اللَّامِ . وَمَا اكْتَنَاهُ مِنْ مَوْعِدِ الْقَامُوسِ

(١٤) يَرُدُّ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

(١٥) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ : الْغَوِيِّ .



● شَط (١٦):

الْمَرْأَةُ الشَّاطِئَةُ (١٦): الْحَسَنَةُ اللَّحْمُ وَاللَّوْنُ، وَيُجْمَعُ شَاطِئَاتٍ وَشَاطِئٌ.

● نَشَط:

نَشِطَ الْإِنْسَانُ يَنْشَطُ نَشَاطًا، فَهُوَ نَاشِطٌ وَنَشِيطٌ. وَرَجُلٌ مَنَشِطٌ: دَائِمُهُ نَشِيطَةٌ.

وَالنَّاشِطُ: الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ الْخَارِجُ (١٧) مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ. وَطَرِيقٌ يَنْشِطُ مِنَ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً، وَكَذَلِكَ التَّوَاشِطُ مِنَ الْمَسَافِلِ.

وَالْأَنْشُوطَةُ: عَقْدَةٌ مِثْلُ عَقْدَةِ السَّرَاوِيلِ، أَنْشَطَتْ بِأَنْشُوطَةٍ وَنَشِطَ كَبِيرَةٌ.

وَنَشَطَتْ بِالْعِقَالِ: شَذَذَتْ.

وَأَنْشَطَتْ: حَلَلَتْ. وَأَنْشَطَتِ الْعِقَالُ: إِذَا مَذَذَتْ أَنْشُوطَتَهُ فَانْحَلَّتْ، وَكَذَلِكَ الْأَنْشِطُ.

وَيَقُولُونَ (١٨): كَأَنَّمَا أَنْشِطُ مِنْ عِقَالٍ، وَنَشِطٌ.

وَيَسُرُّ أَنْشَاطٌ: إِذَا كَانَتْ الدَّلُومُ تَخْرُجُ مِنْهَا بِجَذْبَةٍ وَاحِدَةٍ ( ١ / ٢٣٦ ).

وَيَسُرُّ نَشُوطٌ: إِذَا كَانَتْ لَا يَخْرُجُ (١٩) الدَّلُومُ مِنْهَا حَتَّى تَنْشَطَ كَثِيرًا، وَيَسُرُّ أَنْشَاطَانِ، وَثَلَاثَةٌ أَنْشِيطٌ: أَيُّ ثَلَاثٍ قِيمٍ.

وَنَشَطَتِ الْحَيَّةُ: أَيُّ عَضَتْ.

وَأَسْتَشَفَّ الْجُلْدُ: أَتَزَوَّى وَاجْتَمَعَ.

(١٦) لم يرد التركيب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) كذلك في الأصل وبهذا القسط، ونسبت تشديد التنوين في م. و. وفي النكسة: شاطئة، وفي القاموس: شاطئ.

(١٨) في م: والخارج.

(١٩) ورد هذا القول في العين والتهذيب والصحاح والأساس واللسان والناسخ.

(٢٠) في م: لا تخرج، والقدوة تؤنث وتذكر.



وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ : حَسَنٌ مَا تَنْشَطِبُ السَّيْرَ يَعْنِي سَدَوَ يَذِيهَا .  
وَسَمِينٌ فَأَنْشَطَهُ الْكَلَامُ<sup>(٢١)</sup> .

وَسَيَّرَ يَنْشَطُ : أَي مَمْتَدُّ بَعِيدٌ .

وَالنَّشِيطَةُ مِنَ الْإِبِلِ : أَنْ تُوْخَذَ فَتَسَاقُ<sup>(٢٢)</sup> مِنْ غَيْرِ أَنْ يُعْمَدَ لَهَا . وَمِمَّنْ مِنَ  
الْغَنِيْمَةِ : مَا أَصَابَ الرَّئِيسَ فِي الطَّرِيقِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى بَيْتِهِ الْقَوْمِ .  
وَالنَّشَوَةُ - كَلَامٌ عَرَاظِيٌّ - : سَمَكٌ يَمْقَرُ فِي مَاءٍ وَبَلْعٌ .  
وَنَشَطَ الشَّيْءُ : فَتَرَهُ .  
وَأَقْلَ الْبَصَرَةَ يَقُولُونَ<sup>(٢٣)</sup> : هَذَا لَا يَرْجِعُ فَلَاَنْ حَتَّى يَرْجِعَ نَشِيطٌ مِنْ مَرْوٍ ، أَيْ  
أَبْدَأُ .

#### ● نطش :

النَّطَشُ : بَيْدَةُ الْجَبَلَةِ<sup>(٢٤)</sup> ، وَ<sup>(٢٥)</sup> إِنَّهُ لَنَطِيشٌ جَبَلَةُ الظَّهْرِ .  
وَعَلَانِهِمْ فَلَا نَطِيشَ بِهِمْ : أَيْ لَا خَرَاكَ بِهِمْ .  
وَيَقُولُونَ فِي الْإِنْتَاعِ : عَطَشَانِ نَطَشَانِ .

### الشين والطاء والقاء

#### ● طفش :

الطَّفَشُ : النُّكَاخُ .  
وَالطَّفِيشَاءُ<sup>(٢٦)</sup> : الضَّعِيفُ فِي بَذِيهِ .

---

(٢١) كذا وردت الجملة في الأصول وفي القاموس والتاج . وفي اللسان : سمين بأنشطة الكلام أي  
سَمْنَتَهُ .

(٢٢) وفي اللسان والقاموس : فَتَسَاقُ .

(٢٣) سَمِنَ هذا القول مثلاً في الصحاح ، وورد في اللسان والقاموس أيضاً

(٢٤) كذا القسط في الأصول ، وضبطت بفتح الجيم في العين . والمقاييس والنكتة واللسان ونحو  
التاج

(٢٥) لم يرد حرف الطغ في م .

(٢٦) كذا في الأصول ، وهو ( الطَّفِيشَاءُ ) في اللسان والقاموس ، وقال في التاج وفي بعض نسخ  
القاموس الطَّفِيشَاءُ



وَالطَّفَاشَةُ: الْمَهْرُؤَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَغَيْرِهَا.  
وَالطَّفَشُ (٢٧): الْهَزَالُ.

● شَطَفَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٨).

الْخَارَزَنْجِيُّ: شَطَفَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ وَتَبَاعَذَ. وَشَةُ شَطُوفٌ: بَعِيدَةٌ.  
وَشَطَفَتِ الدَّارُ: بَعُدَتْ.

● نَشَطَ:

مُهْمَلٌ أَيْضاً (٢٩).

الْخَارَزَنْجِيُّ: انْشَطَ الْمَوْتُ: إِذَا انْفَضَّ (٣٠) وَلَا يَكُونُ إِلَّا رَطْبًا.

## الشين والطاء والباء

● شَطَبَ:

الشُّطْبُ - مَنْجَزُومٌ -: شَغَفَ النَّخْلَ الْأَخْضَرَ، الرَّاحِدَةَ شُطْبَةً. وَكَذَلِكَ يُقَالُ  
لِلْجَارِيَةِ النَّارُ: شُطْبَةٌ، وَفِي حَبِيبٍ أُمُّ زَرْعٍ (٣١): «كُنْشَلُ شُطْبَةٍ» مِنْ هَذَا.  
وَالشُّوَابِطُ مِنَ النَّسَاءِ: اللَّوَاتِي يُغْدِدْنَ الْأَيْمِ بِمَعْدٍ مَا يَخْلُقْنَهُ وَيُشَقِّقْنَ (٣٢)  
الشَّغَفَ لِلْحُضَرِ.

وَشَطَبَتِ الْأَيْمِ وَالنَّسَاءُ شُطْبًا: إِذَا قَطَعَتْهُ طَوَّلًا. وَكُلُّ قِطْعَةٍ: شُطْبِيَّةٌ.

---

(٢٧) وَشَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ بِسُكُونِ الْفَاءِ.

(٢٨) فِي ك: مِهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ. وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلُوبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) وَوَرَدَ الْمَرْكَبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: انْفَضَّ.

(٣١) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٨/٢ وَالتَّهْلُوبِ وَالْمِقَاتِيسِ وَالنَّاسِقِ: ١٩/٣ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٢) فِي ك: وَشَفَفْنَ.



ويقال للفرس السمين الذي انتثر منه وتباينت عروقه<sup>(٣٣)</sup>: مُشْطُوبُ المَنَنِ  
والكَفَل. وفرس شطِيب الغابلي<sup>(٣٤)</sup>: أي استبان فائلاه.

والشُطْبَةُ: طَرِيقَةٌ فِي مَنَنِ السَّيِّ، وَالْجَمِيعُ الشُّطْبُ. وَسَبَقَ مُشْطَبُ  
مُشْطُوبٌ: ذُو شُطْبٍ.

وَشَطَبَ الرَّجُلُ الْمَرَاةَ: نَكَحَهَا، يَشْطِبُهَا وَيَشْطُبُهَا.

وَالْمُشَاطِبُ: الْمُخَالَفُ.

وَشَطَبَ: عَذَلَ وَمَالَ.

وَالشَّاطِبُ: الْمَطْرُيرِيُّ وَجَهَا فَرَسُهُ الرِّيحَ وَجَهَا آخَرَ.

وَشَطَبَتِ الدَّارُ: بَعُدَتْ. وَالشَّاطِبُ: الْبَعِيدُ.

وَأَنْشَطَبَ بَنًا: أَنْقَطَعَ وَفَارَقَ.

وَشَطَبَ فِي الْأَرْضِ: دَخَلَ فِيهَا<sup>(٣٥)</sup>، إِنَّمَا رَاسِخًا وَإِنَّمَا وَاعِلًا.

وَالشُّطَاتِبُ: الْفُرُوبُ وَالْفُتُونُ. وَهِيَ الشُّذَابُذُ أَيْضًا، وَاجْدَتْهَا شُطْبِيَّةٌ.  
وَنَحَوُ الشُّقَاتِبِ مِنَ الْبَابِ.

وَهُوَ حَسَنُ الشُّطْبِ: أَيِ الْقَامَةِ وَالطُّوْلِ.

وَالشُّطْبَةُ: الْمُسْطَبُّ فِي صَنْعَتِهِ، أَيِ فِيهِ طَرَائِقُ وَأَحْسِنَتْ صَنْعَتُهُ.

#### ● بطش:

الْبَطْشُ: التَّنَاقُلُ عِنْدَ الصَّوْلَةِ وَالْأَخْذُ الشَّدِيدُ.

وَيَبْطِشُ مِنَ الْحَمَى: أَفَاقَ مِنْهَا.

وَالرَّكَّابُ يَبْطِشُ بِأَحْمَالِهَا: أَيِ تَزَحُفُ بِهَا لَا تَكَادُ تَحْرُكُ.

(٣٣) كذا في الأصول وهو صحيح ، وفي التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان : حُرُوه ، وذكر معقز

المقاييس أن الوارد في أصل الكتاب عروقه .

(٣٤) في ك : شطب الغاء بلين .

(٣٥) في الأصل وك : رسخ فيها ، وما أجهته من م .



● شبط:

الشُّبُوطُ: ضَرَبٌ مِنَ السَّمَكِ ذِي قُبْذِ الذَّنْبِ غَرِيضُ الْوَسَطِ، وَجَمْعُهُ (٣٦) شَبَابِيطُ.

الشرين والطاء والميم

● طمش:

الطُّمَشُ (٣٧): النَّاسُ، وَفَمُ الطُّمَشِ - يَفْتَحَتَيْنِ -.

● مشط:

المُشَطُّ والمُشْطُ - لَفْظَانِ -، وَيُقَالُ: مَشَطَ. والمِشْطَةُ: الِانْشِطَاطُ. والمَاشِطَةُ: الَّتِي تُحَسِّنُ المِشَاةَ (٣٨).

والمُشَطُّ: مِنَ سِنَاتِ الإِبِلِ عَلَى الرُّكْبَةِ، يُعَيَّرُ مَشْطُوطًا. وهو مِنَ النَّاسِ: الَّذِي بِهِ دَقَّةٌ وَطَوْلٌ، وَتُكْسَرُ المِيمُ أَيْضًا.

وَسَلَامِيَّاتُ الْقَدَمِ: المُشَطُّ، يُقَالُ: مَشَطُوا رُكْبَتَهُ مَشَطًا.

وَبَيَّتَ صَغِيرًا يُقَالُ لَهُ (٣٩): مَشَطُ الذَّنْبِ (٤٠).

وَمِنَ الْمَتَابِحِ مَا يُنْتَجَجُ بِهِ مَضُوبًا، وَجَمْعُهُ أَشْطَاطُ.

● شبط:

الشُّبُطُ فِي الرَّجُلِ: شَبَابِ اللَّحْيَةِ. وَيُسَوِّ فُلَانٌ شَبِيطًا: يَصْغَمُهُمْ شُبُطًا وَيَضْفَعُهُمْ شَبَانًا.

وَالطَّلَاثُ إِذَا كَانَ فِي ذَنْبِهِ سَوَادٌ وَيَبَاضُ يُقَالُ: إِنَّهُ لَشَبِيطُ الدُّنَايَيْنِ.

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَك: وَجَمْعُهَا ، وَالْمُتَّاتُ مِنْ م

(٣٧) سَطَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِمَنْعِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا سَطَطَ بِهِ فِي الْمَصَحَفَاتِ كَانَتْ ، وَهُوَ الْمَتَابِعُ لِذِكْرِ التَّحْرِيكِ بَعْدَ ذَلِكَ

(٣٨) فِي م: تَحَسَّنَ الْمَاشِطَةُ

(٣٩) سَطَطَ حِمْلَةً (يُقَالُ لَهُ) مِنْ ك.

(٤٠) فِي الْأَصْلِ وَك: مَشَطَ الْفَرَسِ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَالْمِيمِ وَالتَّهْدِيدُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَلَامُوسُ .



وَالشَّيْطُ مِنَ النَّبَاتِ<sup>(١١)</sup> : مَا رَأَيْتَ بَقْعَهُ هَالِجاً وَبَقْعَهُ أَحْضَرُ .  
وَشَطَطُ<sup>(١٢)</sup> الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ<sup>(١٣)</sup> : خَلَطَهُ بِهِ .  
وَالصُّحُّ شَيْطُ .  
وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو يَنْعِي الْعَلَاءَ يَقُولُ لِأَصْحَابِهِ : اسْمِعُوا ، أَيِ غُرُوضَا سُرَّةً فِي  
غَرِيبٍ وَفَرَّةً فِي شَيْعٍ .  
وَالشَّيْطُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الَّذِي لَا يُدْرَى أَحَابِضُ هَوَامٍ خَفِيَّةٍ مِنْ جِلْبِهِ .  
وَالشَّمَاطِيطُ : الْخَيْلُ الْمُنْفَرَقَةُ .  
وَالشَّمَطُوطُ : الشَّأْوُ فِي الْعَدُوِّ ، اجْرِيَّتُهُ شَمَطُوطاً : أَيِ طَلْقاً . وَالشُّوْبُ  
الْخَلْقُ ، وَيُقَالُ شَمَطَاطٌ أَيْضاً ، وَجَمْعُهُ شَمَاطِيطٌ .  
وَالشَّمَاطَبُ الْخَيْلُ : إِذَا رَكَضَتْ نَبَاهِرُ شَيْئاً تَطْلُبُهُ .  
وَيُقَالُ لِلتَّوَابِلِ : شَمَطَ وَشَمَطَ<sup>(١٤)</sup> .

● شَطَمَ :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(١٥)</sup> .

الْخَارُوجِيُّ : شَطَمَ امْرَأَتَهُ : أَيِ نَكَحَهَا .

---

(١١) فِي الْأَصُولِ : مِنَ النَّبَاتِ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْلُوكِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(١٢) كَذَا شَطَبَ الْقَتْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَشَطَبَ بِلَا تَشْبِيهِ فِي الْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ .  
(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( بِالشَّيْءِ ) مِنْ ك .  
(١٤) وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الشَّيْنِ وَكُسْرِهَا مَعَ سَكُونِ الْعَيْنِ أَيْضاً ، أَيِ شَمَطَ وَشَمَطَ .  
(١٥) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ نَجِدْهُ فِي غَيْرِهِ .



## باب الشين والذال

### الشين والذال والراء

#### ● رشد:

رَشَدَ الْإِنْسَانُ يَرْشُدُ رُشْدًا وَرَشَادًا: نَقِيضُ الْغَيِّ.

وَرَشِدَ يَرْشُدُ رُشْدًا: نَقِيضُ الضَّلَالِ.

ويقولون [ ٢٣٦ / ب ]: لَا يَعْنَى عَلَيْكَ الرُّشْدُ، إِذَا أُرْسِدَكَ إِنْسَانٌ إِلَى طَرِيقٍ.

وَرَجُلٌ رَشِيدٌ: رَاشِدٌ.

وَالْإِرْشَادُ: الدَّلَالَةُ.

وَالرُّشْدَةُ: نَقِيضُ الْغَبَةِ، وَلِذَلِكَ يُرْشَدُ.

وَيَا رَشِيدِينَ: أَيَّ يَا رَاشِدَ.

وَالرُّشْدَى: الرُّشْدُ.

وَقُرِئَ: ﴿ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الْإِرْشَادِ ﴾<sup>(١)</sup> مِنْ أَرَشَدَهُ، وَهِيَ قِرَاءَةُ شَادَةً.

وَكُلُّ مَا أُرْفَعُ عَنِ الْجَمْعِ فَهُوَ: رَشَادٌ. وَكُلُّ صَخْرَةٍ: رَشَادَةٌ.

#### ● شرد:

شَرَدَ الْبَجِيرُ يَشْرُدُ شِرَادًا. وَفَرَسٌ شَرُودٌ: مُسْتَعْصِمٌ.

---

(١) سورة علق، آية رقم: ٣٨، والقراءة المتداولة: (الرَّشَاد).



وَشَرَّةُ الرَّجُلِ شَرُّوْدًا، فهو شَارِدٌ مُشَرَّدٌ<sup>(٢)</sup> شَرِيْدٌ: أي طَرِيْدٌ.

### الشين والذال واللام

مُهْمَلَاتٌ عنده.

● [ دشل ]<sup>(٣)</sup>:

الخارِزْجِيُّ: الدَّوْشَلَةُ: الكَمْزَةُ.

### الشين والذال والنون

● شذن:

شَذَنَ الْعَبْيُ وَالْمَهْرُ وَالْجَشْفُ شُدُونًا: إِذَا صَلَحَ جِشْمُهُ وَتَزَعَرَعَ<sup>(٤)</sup>.

وَالشَّادِنُ: وَلَدُ الظُّفِيِّ. وَظِيَّةٌ مُشْدِنٌ: مَعَهَا شَادِنٌ.

وَالشَّدِيَّةُ: نَاقَةٌ مُنْسَوْنَةٌ إِلَى مُوَضِعٍ بِالْيَمَنِ.

● دشن:

مُعَرَّبٌ عِرَاقِيٌّ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ. وَتَشْدَشْتُ مِنْ شَيْءٍ.

بِفِيءٍ: أَغْطَانِي شَيْئًا قَلِيلًا.

● تشد:

تَشَدَّ فُلَانٌ فَلَانًا يَنْشُدُ: إِذَا قَالَ تَشَدُّتُكَ اللَّهُ وَالرُّجْمُ: أَيِ اخْتُذْتُ.

وَنَاشَدْتُكَ اللَّهُ بِشِدَّةٍ وَنَشَدَانًا.

وَتَشَدَّتْ الصَّالَةُ: نَادَيْتُ بِهَا. وَالتَّاشِدُونَ: قَوْمٌ يَطْلُبُونَ الصُّرَالَ لِأَصْحَابِهَا.

وَالْمُنْشِدُ: الْمُعَرِّفُ.

وَتَشَدَّدْتُ: بِمَعْنَى طَلَبْتُ. وَالتَّاشِدُ: الطَّالِبُ. وَفِي الْخَبِيثِ جَيْنٌ ذَكَرَ

(٢) حُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشْتَقَّةِ . وَلَمْ نَجِدْ مَا يُشَرِّعُ ذَلِكَ لَوْ بَصَحَهُ .

(٣) زِيَادَةُ يَنْشُدُهَا الشُّرَيْبُ . وَهَذَا هَذَا التَّرَكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَلَمُوسِ .

(٤) لِي كَ : وَتَزَعَرَعَ .



مَكَّة<sup>(٥)</sup>: « لَا يُخْتَلَى خَلَاءُهَا وَلَا تَجُلُ لُفْطُهَا إِلَّا لِمُنْبِيذٍ ، فَسَرَّ عَلَى أَنَّهُ طَالِبُهَا بِطَلِبِهَا ، وَهُوَ رُبُّهَا ، وَقِيلَ : الْمَعْنَى لَا تَجُلُ لِأَحَدٍ اخْتِذَاهَا مِنْ مَوْجِبِهَا إِلَّا أَنْ تَكُونَ يَتِيَّةً إِنْشَادَهَا أَيْ تَعْرِيفُهَا ، وَالْأَفْلَاقُ يَتِيَّةٌ أَنْ يُرَبِّلَهَا عَنْ مَكَانِهَا لِأَنَّ صَاحِبَهَا رُبُّهَا تَذَكَّرَهَا .

وَالْمُنْبِيذُ : الشَّعْرُ الْمُتَنَافِذُ بَيْنَ الْقَوْمِ ، يَنْبِيذُونَ إِنْشَادًا .  
وَتَنَشَّدْتُ الْأَخْبَارَ : إِذَا أَرَزَعْتُهَا لِتَعْلَمَهَا .  
وَتَنَافَذْتُ كَذَا : أَيْ تَذَكَّرْتُ .  
وَقَوْلُ الْأَعَشَى :

وَإِذَا تَنَوَّيْتُ بِالْمَهَارِقِ أَنْشَدَ<sup>(٦)</sup>

أَي إِذَا ذَكَرْتُ بِكَتَبِهِ أَعْطَى مَا سَأَلَ .  
وَالنَّشْدَةُ : الصُّوْتُ .

● نَدَش :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٧)</sup> .

الْحَارِزُ نَجِي : نَدَشَ الْقَطَنُ : بِمَعْنَى نَدَفَهُ .  
وَنَدَشْتُ عَنْ الْأَمْرِ : نَحَسْتُ عَنْهُ .

## الشين والذال والقاف

● شَدَف :

شَدِفَ الْفَرَسُ شَذْفًا : إِذَا مَرَحَ ، فَهُوَ شَدِيفٌ أَشْدَفُ .  
وَالشَّدَفُ : الشَّخْصُ ، وَالْجَمِيعُ الشُّدُوفُ .

(٥) ورد الحديث في غريب أبي عبيد : ١٣٢/٢ . والتهذيب والمفاتيح والقائى : ٣٩٠/١ واللسان والناسخ .

(٦) حيز بيت للأعشى ورد في ديوانه : ١٥١ برواية مختلفة ، ونصه بضمه فيه :  
رُئِيَ كَرِيمٌ لَا يَكْفُرُ نَمْسَةً      وَإِذَا يَنْشَدُ بِالْمَهَارِقِ أَنْشَدَا  
(٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس



وَقَرَسَ أَشْدَفَ: عَظِيمُ الشَّخْصِ. وَهُوَ الَّذِي<sup>(٨)</sup> يَجِبُ عَلَى أَحَدٍ شَيْءٌ بِنِهَا  
وَنَاشِطاً.

وَالشَّدِيفُ: الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ السَّرِيعُ الرَّقِيبُ.

وَالشَّدَفُ: الشَّرَفُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ أَشْدَافٌ.

وَنَافَةُ شَدَفَاءُ: فِي يَدَيَا عُرُوجِجٍ قَرِيبًا تَصَفَّتْ<sup>(٩)</sup> يَدَاهَا إِذَا سَارَتْ.

وَأَمْرَأَةُ شَدَفَاءُ؛ وَرَجُلٌ أَشْدَفُ: فِي عِلَّةِ شَدَفَ: أَيِ مِيلَ، وَقِيلَ: الْأَعْرُ،  
وَجَمْعُهُ شُدَفٌ.

وَقَرَسَ شَدَفَاءُ: وَهُوَ تَعَطُّلُهَا فِي بَيْتِهَا<sup>(١٠)</sup>، وَقَرَسَ مُتَشَادِفَةٌ.

وَأَخْرَجْنَا بِشَدَفَةٍ: فِي مَعْنَى السَّيْنِ. وَالشَّدَفُ: الظُّلْمَةُ. وَأَشْدَفَ اللَّيْلُ  
وَأَشْدَفَ<sup>(١١)</sup>: أَرْخَى سَتُورَهُ وَأَظْلَمَ.

وَشَدَفْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتُهُ؛ شَدَفَةٌ<sup>(١٢)</sup>.

● فُلْدَش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٣)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: قَدَسْتُ رَأْسَهُ: شَدَخْتُهُ، فَهُوَ مَقْدُوشٌ.

## الشين والذال والباء

مُهْمَلَاتٌ.

● دَبَشَ<sup>(١٤)</sup>:

الْخَارَزَنْجِيُّ: دَبَشَتِ الْأَرْضُ فِيهِ مَذْيُونَةٌ: إِذَا أَكَلَهَا الدَّبِيُّ.

---

(٨) فِي م: وَهُوَ أَيْضاً الَّذِي.

(٩) وَفِي النَّجَاحِ: قَرِيبَا الْمَقْتِ.

(١٠) فِي م: فِي بَيْتِهَا.

(١١) فِي ك: وَأَشْدَفَ.

(١٢) سَلَبْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ، وَفِي الْمَجْمُوعَاتِ بِضَمِّهَا.

(١٣) وَأَسْتَرْكَ عَلَيْهِ فِي الْمَطَائِسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ

(١٤) ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ أَنَّ هَذَا التَّرَكِيبَ مُهْمَلٌ فِي الْعَيْنِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ، وَوَرَدَ عَنْهُ فِي التَّهْدِيدِ

وَاللَّسَانِ، كَمَا وَرَدَ - أَيْضاً - فِي الْمَطَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ



## السين والذال والميم

### ● مدش :

الْمَدَشُ : اسْتَرْخَاءٌ وَدَقَّةٌ فِي الْيَدِ ، يَدٌ مَدَشَاءٌ ، وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ ، وَقَدْ مَدَشْتُ .  
 وَنَاقَةٌ مَدَشَاءٌ الْيَدَيْنِ : أَيِ حَسَنَةُ السَّيْرِ .  
 وَمَدَشْتُ لَهُ شَيْئاً مِنَ الطَّعَامِ وَالْعَطَاءِ : أَيِ أَعْطَيْتُهُ إِياه وَأَعْطَيْتُهُ .  
 وَفِي لَحْيِهِ مَدَشَةٌ : أَيِ خِجْفَةٍ .  
 وَمَا مَدَشْتُ الْيَوْمَ شَيْئاً : أَيِ مَا أَخَذْتُ .  
 وَأَمْتَدَشْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : أَيِ اخْتَلَسْتُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَصَبْتَ مَتَهُ شَيْئاً .  
 وَرَجُلٌ أَمْدَشَ وَامْرَأَةٌ مَدَشَاءُ : أَيِ مَهْزُولَانِ .  
 وَالْمَدَشُ : حُمْزَةٌ<sup>(١٥)</sup> وَخُشُونَةٌ فِي الرَّجْلِ .  
 وَالْأَمْدَشُ : الْأَخْرَقُ الْقَلِيلُ الْغَفْلُ ، وَجَمْعُهُ أَمْدَاشُ .  
 وَمَدَشْتُ عَنْهُ : أَطْلَمْتُ .

### ● دمش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup> .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْمَدَشُ : الْمُدْعَجُ الْمُعْرُ .

(١٥) في الأصل : حمزة ، وما تبتلته من م و ك

(١٦) لم يرد التركيب في العين ، وقد وردت الرواية عن اللبث في التكملة واللسان ، كما ورد أنتركب

- أيضاً - في التهذيب والمفردات والتأنيذ



## الشين والتاء

### [ الشين والتاء ]<sup>(١)</sup> والراء

● نشر :

تَشْرِينٌ<sup>(٢)</sup> : اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الْخَرِيفِ .

● شتر :

الشُّتْرُ : انْقِلَابٌ فِي خَفَنِ الْعَيْنِ الْأَسْفَلِ قُلٌّ مَا يَكُونُ<sup>(٣)</sup> خَلْقَةً . والشُّتْرُ : فِعْلُكَ بِهَا . وَالتَّمْتُ : أَشْتَرُ وَشْتَرَاءُ . شَيْرٌ يَشْتَرُ شُتْرًا . وَشْتَرْتُ عَنْهُ وَأَشْتَرْتُهَا .

وَشْتَرْتُ بِهِ تَشْتِيرًا : أَيِ سَمَعْتُ بِهِ وَشْتَعْتُ عَلَيْهِ .

وَالشُّتْرَةُ : مَا بَيْنَ الْإِصْبَعَيْنِ ، وَجَمْعُهَا شُتْرٌ .

وَالشُّوتْرَةُ : الْمَجْزَاءُ .

وَالْأَشْتَرَانِ : مَالِكٌ وَهَاتِمٌ<sup>(٤)</sup> .

● ترش :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٥)</sup> .

(١) زيادة يقتضها التوب لم ترد في الأصول

(٢) كلا الضبط في الأصول ، وضبط بكسر التاء في المجملات ، ونص على الكسر في الفاموس .

(٣) في الأصول : تكون ، والسابق يقتضي ما أتت به .

(٤) كذا في الأصول ، وعما مالك وإبنة في اللسان ، ومالك وإبنة إبراهيم في الفاموس .

(٥) واستترك عليه في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والفاموس .



الخارزنجي: التَرْشُ: جَفَّةٌ وَزَقٌ، تَرْشُ تَرْشاً فَهُوَ تَرْشٌ وَتَارِشٌ.  
والتَرْشَاءُ<sup>(٦)</sup>: الْحَبْلُ.  
وفي وَقِيَّةٍ لَهُمْ: أَخَذَتْهُ بِذَنَابِهِ<sup>(٧)</sup> مُمْلِئاً مِنْ مَاءٍ مُعَلَّقٍ بِتَرْشَاءٍ.

## الشين والتاء والتون

● تنش:

النَّشْ: [ النَّشْ ]<sup>(٨)</sup> لِلْخَمْرِ وَنَحْوِهِ.

والبَنَاشُ: الْبَقَاشُ.

وَأَنْشَأَ النَّبَاتُ: وَهُوَ جِئِنْ نَخْرُجُ رُؤُوسُهُ مِنَ الْأَرْضِ قَبْلَ أَنْ يُغْرِفَ، وَأَشْمُهُ  
النَّشْ<sup>(٩)</sup>.

وَيَتَرَلَا تَنْتَشُ<sup>(١٠)</sup> [ ٢٣٧ / ١ ]: أَي لَا تَنْزُحْ لِكثَرَةِ مَائِهَا.

وَالنَّشْ وَالنَّتَاشُ: أَنْ تَعِيبَ الرَّجُلُ بَرّاً.

وَتَنْشَتُ الشَّيْءُ: دَفَعَتْهُ<sup>(١١)</sup>.

وَتَنْشَتُهُ بِالْعَصَا تَنْشَاتٍ: أَي ضَرَبَاتٍ.

● شتن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup>.

(٦) كذا الصبط في الأصول ، وصُبطت الكلمة بكسر التاء في المعجمات وقال الصغاني في التكملة :  
وهكذا ذكره ابن عباد في هذا التركيب ، وحقق أن يذكر في وشو ، ووزنه تفعّل .

(٧) في الأصول : أَخَذَتْهُ بِذَنَابِهِ . وما أثبتته من تركيب وشو في اللسان والفتح

(٨) زيادة من المعجمات للإيضاح .

(٩) صُبطت الكلمة في الأصول سكون التاء ، وما أثبتته من العين والتهذيب واللسان ونص التكملة  
والفانوس .

(١٠) صُبط الفعل في الأصل وك بالياء للمعلوم ، وأثبتت من م والتكملة والفانوس .

(١١) في ك : رفعت

(١٢) أورد محقق العين هذا التركيب مغلولاً من التهذيب وقال : سقطت من الأصول المخطوطة للعين .  
ووردت الرواية عن اللبث في التهذيب والتكملة ، كما ورد التركيب أيضاً في اللسان والفانوس



الخارزنجي: الشُّنُونُ: اللَّيْنَةُ مِنَ الثَّيَابِ، الواجِدُ<sup>(١٣)</sup> شُنُنٌ.  
وَرُوِيَ فِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ: «أَنَّهُ كَانَ شُنُنَ الْكَفِّ» بِالنَّاءِ،  
وَمَنْ رَوَاهُ بِالنَّاءِ فَقَدْ ضَحَفَ<sup>(١٤)</sup>.

والشُّنَّانُ<sup>(١٥)</sup> مِنَ الْجَرَادِ وَالرُّكْبَانِ وَالْخَيْلِ: الْجَمَاعَةُ غَيْرُ الْكَبِيرَةِ، وَلَا  
وَاجِدٌ لَهُ.

## الشين والتاء والقاء

### ● ففش:

التَفْشِشُ والفَشْشُ: طَلَبٌ فِي بَحْثٍ<sup>(١٦)</sup>.

## الشين والتاء والميم

### ● شمت:

الشَّمَاتَةُ: فَرَحُ الْعَدُوِّ بِبَلِيٍّ تَنَزَّلُ، شَبَتْ يَخْمَتُ شَمَاتَةً. وَلِبَالِي الشَّوَابِ:  
لِبَالِي سَوْءٍ.

وَالْعَاطِسُ إِذَا غَطَسَ: يُشْمَتُ<sup>(١٧)</sup> تَشْمِيَتًا، يُقَالُ لَهُ: يَرْحُمُكَ اللَّهُ.  
والتَّشْمِيْتُ: التَّزْيِيقُ. وَالْمُعْطِيَةُ أَيْضًا.  
وَمَلَكَ شَمَمْتُ: مُحَيًّا.  
وَمَا تَزَكَّ اللَّهُ لَهُ شَابَةٌ: أَيِ قَائِمَةٌ. وَالشَّوَابُ: الْفَوَائِمُ.  
وَالْأَشْبَمَاتُ فِي الْإِبِلِ: السُّنَنُ.

(١٣) في م: والواحد.

(١٤) وفي النسخ: «وقد روي الحديث كذلك [أي بالناء المشددة] في بعض الروايات، حكاهما  
الجلال - والجمهور على أنه لغة أو تحريف - . والرواية في المصادر عامة بالناء المثلثة.

(١٥) في ك: والشُّنَّان. ووردت هذه المعرفة في تركيب شبت في المفرد.

(١٦) في ك: بحث.

(١٧) ضبط الفعل في الأصول بكسر الميم المشددة ولعلَّ الصواب ما أثبتناه.



● شتم :

شَتَمَ فُلَانٌ [ فُلَانًا ]<sup>(١٨)</sup> شَتْمًا ، وَمِثْلُ : هَ شَتَمَكَ مَنْ بَلَّغَكَ ه .  
وَأَسَدٌ شَيْمٌ ، وَجَمَارٌ شَيْمٌ<sup>(١٩)</sup> : كَرِهَهُ الْوُجْهِ<sup>(٢٠)</sup> .

● متش :

الْعُتْشُ : تَفْرِيقُكَ الشَّيْءَ بِأَصَابِعِكَ ، فَتَشُّهُ أَصْبَعُهُ .  
وَمَنْشَتْ أَخْلَافَ النَّاقَةِ بِأَصَابِعِي : اخْتَلَبْتُهَا اخْتِلَابًا ضَعِيفًا .

● تمش :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢١)</sup> .  
الْخَارِزْمِيُّ : تَمَشَّتْ الشَّيْءُ تَمَشًّا : أَيِ جَمَعَتْهُ .

(١٨) زيادة يقتضيهما السياق

(١٩) سلطت جملة ( وجمار شيم ) من ك .

(٢٠) وردت في الأصول بعد هذه الكلمة جملة ( ومن الساب الأول ) ثم يلي ذلك : ( والماسط إذا عطس ) وما بعده من المفردات ، ولما كان ذلك تابعا لترتيب شتم هذه الحفظة سكتها المنحج .

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٢) واستفردك عليه في التهذيب ( في أثناء تركيب متش ) والكلمة واللسان والقاموس .



## باب الشين والظاء

### الشين والظاء والنون

#### ● شظ :

الشُظْ : من نَعَبَ المرأة ؛ وهو اكْتِنَازُ اللحمِ وكَثْرَتُهُ .  
وامرأةٌ شُظْيَانٌ : إذا كانت سَيِّئَةَ الْحُلِيِّ صَحَابَةً .  
وشَاظِي الجبلِ : أطرافه وأعالیه ، وكذلك الشُظْ .  
والشُظْوَةُ : ما تَكْسَرُ من جِجَارَةِ الجبلِ فَوْقَهُ .

#### ● شظ :

الشُظْ : نَبَاتُ الشَّيْءِ من أَرْضِهِ أَوَّلُ مَا يَبْدُو جِئْنٌ يَصْدَعُ الْأَرْضَ .  
والشُظْ<sup>(١)</sup> : اللَّسْعُ فِي سُرْعَةٍ وَاجْتِلَاسٍ .  
وَنَشَطَتِ الْحَيَّةُ : قَدَعَتْهُ .  
وَأَنْشَطَتْ شُظْبَةً مِنَ الْقَنَاءِ فِي بَذْنِي .

### الشين والظاء والفاء

#### ● شظف :

الشُظْفُ : يَبْسُ الْعَيْشِرِ ، شُظِفَ الشَّيْءُ .

---

(١) وقال في الكلمة : هو تصحيف ، وصوابه الشُظْ بالظاء المهملة .



وَالشُّبُطُفُ مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي لَمْ يَجِدْ رِجَّهُ فُجِسًا<sup>(٢)</sup>، وَالْفِعْلُ شُطِفَ يَشُطِفُ شُطْفًا.

وَفُحِّلَ شُطِفَ الْخِلَاطُ<sup>(٣)</sup>: أَيِ يُخَالِطُ الْإِبِلَ مُخَالَطَةً شَدِيدَةً.  
وَالشُّطْفُ<sup>(٤)</sup>: الشُّقَّةُ<sup>(٥)</sup> مِنَ الْعَصَا تُشَقُّ طَوْلًا.  
وَإِذَا عَمِدَتْ إِلَى خُصْيَتِي الْجَمَارِ فَبَجَعَلْتُهُمَا بَيْنَ شُطْفَيْنِ قُلْتُ: شُطِفْتُ الْجَمَارَ شُطْفًا، هُوَ مَشْطُوفٌ<sup>(٦)</sup>. وَقِيلَ: الشُّطْفُ عَوْدٌ كَالرَّيْدِ، وَجَمْعُهُ شُطَفَةٌ.  
وَأَرْضٌ شُطْفَةٌ: إِذَا كَانَتْ خَشْنَاءَ.  
وَالشُّطْفُ: الْغَبِطُ الشَّيْءِ الْخُلْقِ.  
وَالْبَشُطْفُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي يُعْرَضُ بِالْكَلَامِ عَلَى غَيْرِ الْقَصْدِ.  
وَالشُّطَاتُ: الْبُعْدُ.

### الشين والظاء والميم

#### ● شظم:

الشُّبُطْمُ: الْعُطْوِيلُ مِنَ الْفِتْيَانِ الْجَبِينِ، وَهُمُ الشُّبَايِنَةُ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَيْلِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْفُعْدُ الْكَبِيرُ الْمَسِينُ.  
وَتَشَبَّطْتُ بِالْكَلَامِ عَلَيَّ تَشَبُّطًا: إِذَا تَخَطَّرْتُ، وَمِنْهُ الشُّبُطْمِيُّ: الْمَقُولُ مِنَ الرِّجَالِ.

#### ● مشط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٧)</sup>.

الشُّطُّ: الْمُنْخُوعُ فِي الْفَجْدِ، مَشَبَّطٌ مَشْطًا: إِذَا أَصَابَتْ إِبْنَتِي رِبْلَتِي الْآخَرَى.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فُجِسًا - وَالتَّصْرِيحُ مِنْ م ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ : فَخَشَنَ .

(٣) فِي م : شَدَفَ الْخِلَاطَ

(٤) كَذَا الْفَسْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَشَبَّطَ يَنْتَعِ الشَّيْنُ فِي الْمَجْمَعَاتِ وَتَعَرَّ عَلَى الْفَتْحِ فِي الْمَجْمَعَةِ .

(٥) شَبَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِغَمِّ الشَّيْءِ ، وَالشُّبُّونَةُ مِنَ الْمَجْمَعَاتِ .

(٦) فِي ك : مَشْطُوفٌ .

(٧) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ . وَقَدْ وَرَدَ التَّرَكُّيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَوَرَدَتِ الرَّوَابَةُ عَنْهُ فِي التَّهْدِيدِ .



وَمَشِطَتْ يَدَهُ مَشْطًا: وذلك أَنْ يَمْسُ الشُّوكَ أَوْ الْجَذْعَ<sup>(٨)</sup> فَيَدْخُلَ مِنْهُ فِي يَدِهِ. وَفَنَاءُ مَشِطَةٍ<sup>(٩)</sup>. وَالْمَشِطُ<sup>(١٠)</sup>: الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْيَدِ.

وَالْمَشِطَةُ: الشَّجَلَةُ.

وَإِذَا قِيلَ<sup>(١١)</sup> نَصَابُ الْفَأْسِ فَضِيقُهُ بِمَعْنَى ذَلِكَ: الْمَشِطُ. وَالْمَشِطُ فِي الدَّابَّةِ: أَنْ يَظْهَرَ الْمَضَبُ مِنَ اللَّحْمِ، فَتُحِطُّ الدَّابَّةُ. وَسَبَعْتُ مَشْطَةً مِنْ خَيْرٍ: وَهِيَ الْخَفِيَُّّةُ الَّتِي لَا يُدْرَى أَحَقُّ أَمْ بَاطِلٌ. وَمَشِطْتُ الْبَلَدَ: تَخَيَّرْتَهُ<sup>(١٢)</sup>، وَالرُّجُلُ: أَخَذْتُ مِنْ شَيْءٍ.

● شَمَطَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٣)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الشَّمْطُ: الْأَسْتِحْثَاتُ. وَتَحْرِيكُ قُوْنِ الْعَنْبِ. وَالشَّمْطُ - أَيْضًا -: أَنْ تَشِطَّ<sup>(١٤)</sup> الْإِنْسَانُ بِكَلَامٍ تَخْلُطُ لَهُ لَبِنًا بِشِدَّةٍ. وَشَمَطْتُ مَالِي بَعْضَهُ بِيَقْصٍ: خَلَطْتُ خِلَالِي بِخَرَامِي. وَشَمَطْتُ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ قَلِيلًا. وَشَمَطْتُهُ عَنْ كَذَا: مَنَعْتُهُ.

(٨) فِي ك: وَالْجَذْعُ.

(٩) حُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الشَّيْنِ، وَمَا أُكْتَسَدَ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(١٠) وَهُوَ الْمَشِطُ (بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكُتُوبِ الشَّيْنِ) فِي الْقَامُوسِ.

(١١) فِي الْأَصُولِ: فَلَظٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالنَّجَاحِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: لَخِيرَتِهِ، وَفِي الْقَامُوسِ: تَخَيَّرْتَهُ.

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالنَّجَاحِ.

(١٤) كَذَا حُطِبَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مِنْ يَابَ نَصَرُ فِي الْقَامُوسِ.



## باب الشين والذال

[ الشين والذال ]<sup>(١)</sup> مع الراء

● شذر:

الشُّذُرُ: قِطْعُ الذَّهَبِ، الواجِدَةُ شُذْرَةً.

والشُّذُرُ: من الشَّاطِطِ. والنَّسْرُغُ للأمر. وهو الوَعْدُ<sup>(٢)</sup> أيضاً.

وتَشْذَرَتِ النَّاقَةُ: ابْصُرَتْ رَغَباً أَوْ مَسْرَحاً يَسُرُّهَا فَحَرَّكَتْ رَأْسَهَا فَرَحاً

وَمَرَحاً. وهو التَّغَرُّقُ<sup>(٣)</sup> أيضاً، من قَوْلِهِمْ<sup>(٤)</sup>: دَخَبْتُ إِلَيْهِ شِذْرًا وَمِذْرًا وَشَلْرًا مَلْرًا<sup>(٥)</sup>،  
وَشِذْرًا مِلْرًا.

والتَّشْذُرُ بِالتَّوْبِ: الِاسْتِغْفَارُ بِهِ.

والتَّشْوِذَرُ: الْإِنْتِبَاحُ، وَجَمْعُهُ شَوَاذِرُ.

وَوَجَلَّ شِذَارَةً: وَهُوَ الْفَاجِئُ، وَشِذْبِيرَةٌ: مِثْلُهُ، وَشِذَارَةٌ: لُغَةٌ.

(١) زيادة يقتضيهما التريب

(٢) في ك : وهو العهد

(٣) في ك : وهو التغرق

(٤) في م : من قولهم أيضاً

(٥) في م ومدر



## الشين والذال والباء

### ● شَذِبَ :

الشَذْبُ: قُفِرَ الشَّجَرُ، وَمُضَرَّه: الشَّدْبُ<sup>(٦)</sup>، وَهُوَ يَشْدِبُ: أَي يَقْطَعُ.  
وَيُسَمَّى الْجَنْجُلُ: الْمَشْدَبُ.

وَالشُّوْذَبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ الْمُشْدَبُ.  
وَالنَّشْدَبُ: التَّمَرُّقُ فِي الْمَالِ وَنَحْوِهِ. وَتَشْدُبُ الْقَوْمُ: تَفْرُقُوا.  
وَالشَّدْبُ: الْمُنَاةُ.  
وَقَوْلُ بَشَرٍ:

عَلَى أَرْكَائِهِ شَدْبٌ مَبْنَعٌ<sup>(٧)</sup>

يَصِفُ جَيْشاً<sup>(٨)</sup>، وَشَدْبُهُ: مَا شَدَّ مِنْ خَيْلِهِ.  
وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا بَقِيَ مِنَ الْمَالِ: شَدْبٌ.  
وعليه شَذْبَةٌ مِنْ مَالٍ، وَشَذِيئَةٌ مِنْهُ: أَي شَيْءٌ قَلِيلٌ. وَرَأَيْتُ اشْدَاباً مِنَ  
الْخَيْلِ.

وَشَذَبْتُهُمُ الشَّتَّةَ فَهِيَ شُدُوبٌ: أَي جُرُودٌ الْأَمْوَالِ.  
وَالشَّدْبُ: الطَّرِيدُ.  
وَعَبَّرَ شَذَابَةً: أَي شَلَالٌ لِلْعَائَةِ.

وَقَوْلُ النَّاسِ: فَلَانٌ شاذِبٌ: يَكُونُ الْعَارِي مِنَ الْخَيْرِ؛ مِنْ قَوْلِكَ: شَذَبْتُ  
النَّخْلَةَ: إِذَا الْقَيْتَ عَنْهَا كَرَانِيَهَا. وَيَكُونُ الْمُهْمَلُ الْمَطْرُحُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ  
كَالشَّدْبِ مِنَ النَّخْلَةِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: الشَّدْبُ نَشْرُ الشَّجَرِ وَمُضَرَّه الشَّدْبُ. وَقَدْ اتَّيَسَّرَ مَا سَبَّطْتُ بِهِ الْكَلِمَتَانِ فِي  
الْمَجْمَعَاتِ وَمَا نَحَى عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧) وَرَدَ عَجَزُ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ بَشَرٍ: ١٣٥، وَصَدْرُهُ فِيهِ: (شَمَرُوا بِالسَّارِبِ دِي دُرُودٍ).

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جَيْشاً) مِنْ ك.



● شَبَذَ :

مَهْمَلٌ عَنْده<sup>(٩)</sup>.

الخالوزنجي : يَقُولُونَ : خَبَذَا أَنْتَ وَشَبَذَا [ أَنْتَ ]<sup>(١٠)</sup> : بمعنى - إِبْتِاعَ - .

### الشين والذال والميم

● شَمَذَ :

الشَمَذُ : رَفَعَ الذَّنْبَ ، وَنَوَّقَ شَوَامِذَ ، وَنَاقَهُ شَامِذُ .

والشَمَذَانُ مِنَ الرُّجَالِ : الَّذِي رَفَعَ إِزَارَهُ إِلَى الرُّكْبَتَيْنِ . وكذلك إِذَا غُفَّ فِي السُّوقِ .

والشَّمَاذُ : الْمُشْتَمِرُ الْخَفِيفُ ؛ مِنَ الشَّمَاذِ<sup>(١١)</sup> . ومنه قَبِيلٌ لِلذَّنْبِ : شِيمَذَانُ<sup>(١٢)</sup> ؛ لِأَنَّهُ يُدْخِلُ ذَنْبَهُ بَيْنَ فِجْذَيْهِ .

وَالشَّمَاذُ الْكُثْرُ : أَنْ تَضْرِبَ الْأَلْيَةَ بِإِصْبَعِكَ حَتَّى تَرْفَعَهُ لِيَتَرَوُ .  
وَالْأَشْمَذَةُ : السَّرِيعَةُ الطَّيْرَانِ مِنَ الطَّيْرِ ، وَمِثْلُهَا الْبَشْمَذَةُ ، وَجَمْعُهَا أَشْمَذَاتُ .

وَالشَّوَامِذُ : التَّخَلُّ<sup>(١٣)</sup> ؛ فِي قَوْلِ طَرَفَةَ<sup>(١٤)</sup> .

وَالشَّامِذُ : جَمْعُ الشَّمِذِ وَهُوَ الْعِمَامَةُ .

---

(٩) لم ترد كلمة ( عنه ) في م . ولم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(١٠) زيادة من م .

(١١) في م : بين الشماذ .

(١٢) في ك : بشمذان . وضبطت الكلمة في معظم المعجمات بصم الميم ؛ وفي اللسان بصيط الأصل .

(١٣) في الأصول : التحل ، وما أُنْتَهَى مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْلِفِ وَاللِّسَانِ وَالْفَامُوسِ .

(١٤) لم يجد في المعجمات بيتاً لطرفة وردت فيه كلمة شوامذ ، كما لم نجد مثل ذلك في ديوانه ولكنهم رووا للبيد قوله :

بين الصفا وخليج العين ساكنة غَلَبَ شَورَامِذُ لَمْ يَدْخُلْ بِهَا الْخَصَرُ

وقد ورد في ديوانه : ٦٠ برواية ( غلب سواحد ) وأشير في شرح البيت إلى رواية ( شوامذ ) .



● شذم<sup>(١٥)</sup>:

الشُّذْمَانُ: اِسْمٌ من اَسْمَاءِ الذُّنُبِ.  
والشُّذَامُ: البَلْعُ.

---

(١٥) سقط هذا التركيب عنواناً وشرحاً من ك



## الشين والشاء

[ الشين والشاء <sup>(١)</sup> والراء ]

● شرث :

الشرث : غلظ ظهر الكف ، شرث بشرث شرثاً .  
وسهم شرث : محدّد النصل .  
وشرث <sup>(٢)</sup> انهم في برّيه : أي لم يسوّ فهو مشرث ومشروث أيضاً .

● شر :

مهمل عنده <sup>(٣)</sup> .  
الخارزنجي : فتاة شيرة : أي منقطعة .  
والشيرة : مثل الشكير في الثبت .  
وشرت عينه : مثل خيرت .  
والشيرة : فماش العيذان .  
وشورة الجبال : حروفها ، واجدها شير .  
ومن أسماء جبالهم : الشتر .

(١) زيادة بفتحة الشين والراء .

(٢) أشار في الأصل إلى جواز تشديد الراء المكسورة وتخفيفها

(٣) ورد التركيب في النكلمة والمقعرس .



## الشين والثاء واللام

مَهْمَلَاتٌ جَنْدَه .

● [ شتل ]<sup>(4)</sup> :

الخارونجي : هو شتل الأصابع : بمعنى النون .

● شلت :

ذَكَرَ أَنَّ الشُّتَانَ : السُّلْطَانَ ، وَلَيْسَ بِقَعَةٍ .

## الشين والثاء والنون

● شتن :

الشُّتْنُ : الرَّجُلُ الَّذِي فِي أَسَابِلِهِ غَلَطٌ ، وَالْفِعْلُ شِيتَنٌ شَتْنًا . وَاسْتَشْتَرُ الْبَرَائِي .

● شنت :

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(5)</sup> .

الخارونجي : إِذَا أَكَلَ الْبَجِيرُ الشُّوكَ فَغَلَطَتْ مَسَافِرُهُ قِيلَ : شَبَتْ شَتْنًا ، فَهِيَ شَبِيَتْ .

## الشين والثاء والباء

● شبت :

الشَّبْتُ [ ٢٣٧ / ب ] : قُوَّةٌ كَثِيرَةٌ الْفَوَائِمِ . صَفَرَاءُ تُخْرَبُ الْأَرْضُ ، وَتَكُونُ عِنْدَ النَّدْوَى ، وَالْجَمْعُ الشَّبَاتُ . وَقِيلَ : هِيَ الْعَنَكُوتُ الصُّخْرَةُ .

وَشَبَابِيَتْ النَّارُ : كَلَامُهَا ، لِأَنَّهَا تَنْبُتُ بِالشَّيْءِ ، وَاجْدُهَا شَبُوتٌ وَشَبَاتٌ .

وَالْتَشَبُّثُ : اللَّزُومُ وَشِدَّةُ الْأَخْذِ .

وَدَارَةُ شَبِيَتْ : إِنِّي الْأَعْبَطُ بِنَظَرِي الْجَرِيْبِ . وَشَبِيَتْ : مَاءٌ لَهَا .

(4) زيادة يقتضيهما الترتيب - ورود التركيب في التهذيب والمصاح والمسان والقاموس .

(5) واستدرك عليه في التهذيب ( هي ضمن تركيب شتن ) والمقاييس والمصاح والمسان والقاموس .



## الشين والراء

[ الشين والراء ]<sup>(١)</sup> والنون

● نشر:

النَّشْرُ: الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ؛ كَرِيحِ الرُّوْضَةِ.

وَيُشْرُ نَشْرًا: مُتَشِيرٌ وَابِعٌ طَوِيلٌ.

وَنَشَرْتُ الثَّوبَ وَالكِتَابَ نَشْرًا.

وَنَشَرْتُ الْأَرْضَ: أَصَابَهَا الرِّيحُ فَأَنْثَتْ، وَهِيَ نَاشِرَةٌ.

وَالنَّشْرُ: أَنْ يَخْرُجَ الثَّبْتُ ثُمَّ يَبْطِئُ عَنْهُ الْمَطَرُ فَيَبْسُ ثُمَّ يَبْسِيهِ مَطَرٌ فَيَبْسُ

بَعْدَ الْيَبْسِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:

كَمَا طَرَّ أَوْبَارُ الْجَرَابِ عَلَى النَّشْرِ<sup>(٢)</sup>

وهو - أيضاً -: ظُهُورُ الْجَرَبِ بَعْدَ ذَهَابِهِ. وَإِبْلُ نَشْرَى - عَلَى وَرْدٍ جَفَلَى -:

انْتَشَرَ فِيهَا الْجَرَبُ. وَنَشِرَ الْبَجِيرُ.

وَيَقُولُونَ: اللَّهُمَّ اخْصِمْ لِي نَشْرِي - بفتحين -: أَيِ مَا انْتَشَرَ وَتَفَرَّقَ.

(١) زيادة يقتضيهما الترويب .

(٢) وصدر البيت : ( ولبا وإن قيل اصطلاحا نضاعف ) ، وقد ورد في الجمهرة : ٢ / ٣٥٠ موزوفاً

لسويد بن الصامت الأنصاري ، وبلا عرو في التهذيب والمصالح ، ونجدي لعمير بن حباب في المساء

والنتاج



وَرَأَيْتَهُمْ نَشْرًا: أي متفرقين. وفي الحديث<sup>(٣)</sup>: «اتَّكَلْتُ نَشْرَ الْمَاءِ» وهو ما تَرَشَّشَ إذا تَوَضَّأَ الإنسانُ.

وَانْتَشَرَتِ النَّخْلَةُ: انْشَطَّ سَعْفُهَا. وفي لَوْحِهِ مائة مُتَشَرَّةٌ.

وَالنَّشُورُ: الرَّجُلُ الْمُتَشِيرُ الْأَمْرَ.

وَالنُّشُورُ: الْحَيَاةُ بَعْدَ الْمَوْتِ، يُنْشَرُهُمُ اللَّهُ وَيُشِيرُهُمْ نَشْرًا وَانْشَارًا.

وفي النخل<sup>(٤)</sup>: «لَا أَبُوكَ تُبَشِّرُ وَلَا الْقُرَابُ نَفْسٌ» في الرَّجُلِ يَخْتَلِطُ عَلَيْهِ أَمْرُهُ فَلَا يَغْتَرِّمُ فِيهِ عَلَى رَأْيٍ.

وَالنُّشْرَةُ: عِلَاجٌ وَرَقِيَّةٌ لِلنَّجُونِ، يُنْشَرُ عَنْ تَنْشِيرٍ.

وَالْإِنْسَانُ الْمَهْزُولُ الْهَالِكُ: نُشْرَةٌ.

وَالنَّاشِيرُ: كِتَابَةٌ لِلْعُلَمَاءِ فِي الْكِتَابِ.

وَالنُّشْرُ - بَضْمُ النُّونِ وَالشَّيْنِ -: خُرُوجُ الْمَذِي مِنَ الْإِنْسَانِ. وهو الانتِشَارُ أَيْضًا.

وَإِذَا رَغَبَ الْإِبِلُ فَاسْتَبَانَ عَلَيْهَا أَمْرُ الرُّغْيِ قِيلَ: نَشَرْتُ، وَاسْتَنْتَ نَشْرَةً وَنَاشِرَةً: أي أَمِيرَةً.

وَالنُّشُورُ: بَقِيَّةُ الْغُلْفِ، نَشُورَتِ الدَّائِبَةُ: أَبَقَتْ ذَلِكَ.

وَالنَّشَارُ: الْخَشْيَةُ الَّتِي يُفَرِّقُ بِهَا الرُّ.

#### ● نشر:

النَّشَارُ: الْعَيْبُ وَالْعَارُ. وَنَشَرَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ: سَمِعَ بِهِ. وَرَجُلٌ شَيْئَرٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ النَّشَارِ وَالْعَيْبِ.

(٣) ورد في التهذيب والصحاح والمفاتيح ٤٣٢/٣ والأسس واللسان .

(٤) ورد النخل في أمثال أبي عبيد : ٢٩٩ وجميع الأشغال : ١٦٩/٢ ، وَضَطَّ الْفَعْلُ (نَشَرَ) مَنِبَأً لِلْمَعْلُومِ فِي الْأَصْرَلِ ، وَلَعَلَّ الصَّرَبَ مَا أُنْشِئَا .



● وشن :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٥)</sup>.

الخارزنجي : الرَّاشِنُ : الطُّفِيلِيُّ . والحَرِيصُ على الطعام ، وقد رَشَنَ يَرَشُنُ رُشُونًا . وقيل : هو الذي يُلغِي نَفْسَهُ فِي كُلِّ فَيْحٍ .

ورَشَنَ الكَلْبُ وولَغَ : واجدٌ .

والرُّشَنُ : الحُطُّ من الماء .

ورَشَنَتْ بَغِي فِي الرُّبْدِ : غَطَّتْ فِيهِ .

وَعَنَمَ رُشُونٌ : رَنَعَ .

والرَّاشِنُ : المَغِيْمُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ .

● شرن :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(٦)</sup>.

الخارزنجي : الشُّورَانُ : القِرْطَمُ ، وقيل : المَصْفَرُّ .

● ترش :

أيضاً مُهْمَلٌ<sup>(٧)</sup>.

الخارزنجي : التَّرْشُ : مَنَبَتُ العُرْفِطِ . والمعروفُ فِيه الفاءُ .

وقيل التَّرْشُ : التَّنَاولُ . وهو التَّوَشُّ .

وليس فِي الكَلِمَتَيْنِ طَائِلٌ .

### الشين والراء والفاء

● شرف :

الشَّرَفُ : شَجَرٌ لَهُ جَبْعٌ أَحْمَرٌ . وَمُصَدَّرُ الشَّرِيفِ مِنَ النَّاسِ ، شَرُوفٌ

---

(٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمصاحح والأساس والكلمة واللسان والقاموس والتاج .

(٦) واستدرك عليه في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس والتاج .

(٧) ورد التركيب في الكلمة واللسان والقاموس .



يُشْرِفُ. والمُشْرِفُ: الذي شَرَفَ عليه [خَيْرُهُ] <sup>(٨)</sup>. وتُشْرِفُ القَوْمُ: قُبِلَ  
أشرافهم.

والشَّرَفُ: ما اشْرَفَ من الأرض. والمُشْرِفُ <sup>(٩)</sup>: المكان الذي يُشْرِفُ عليه  
ويَعْلُوهُ. وشَارِبُ الأرض: أعاليها.

والشَّرَفُ: الإِسْقَاءُ على خَطَرٍ من خَيْرٍ أو شَرٍّ، هُوَ عَلَى شَرَفٍ من كَذَا.  
واشْرَفَ التَّريُّصُ: أَشْفَى عَلَى النُّوبِ.

وشَارَفُوهم: أَي أَشْرَفُوا عَلَيْهِم.

والشَّرْفَةُ: التي تُشْرِفُ بِهَا الْقُصُورُ، وَالْجَمْعُ الشَّرَفُ.

واشْتَشَرَفَ الرَّجُلُ: رَفَعَ رَأْسَهُ لِيَنْظُرَ إِلَى شَيْءٍ. وكذلك إِذَا نَظَرَ إِلَى إِبِلٍ  
لِيَعْنَانَهَا.

وفي الحديث <sup>(١٠)</sup> عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(١١)</sup> - فِي  
الْأَصْحَابِ قَالَ: «أَمَرْنَا أَنْ نَشْتَشْرِفَ الْعَيْنَ وَالْأُذُنَ» أَي <sup>(١٢)</sup> نَتَفَقَّدَهُمَا لِتَلَا يَفْعَ فِيهَا  
نَقْصٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ طَالٍ: مُشْرِفٌ.

ومِدْيَنَةُ شَرْفِي <sup>(١٣)</sup>: ذَاتُ شَرْفٍ <sup>(١٤)</sup>.

ونَاقَةُ شَرَايِيَّةٍ: ضَحْمَةُ الْأَذْنَيْنِ جَبِيْمَةٌ.

والشَّارِفُ: النَّاقَةُ الَّتِي قَدْ اسْتَنْتَ مِنْ ذَوِي النَّابِ، وَشَرَفَتِ النَّاقَةُ تَشْرِفُ  
شُرُوفًا، وَالْجَمْعُ الشَّرَفُ وَالشَّرَاوِفُ، وَشَرَفَتْ أَيْضًا.

(٨) زيادة من العين يقتضيهما السياق.

(٩) سُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِعَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ، وَصُبِطَتْ بِفَتْحِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْلِيكِ  
وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ حِطِّ الصَّغَانِيِّ، وَهُوَ مُقْتَضَى قِرَاعَةِ الْأَشْتَقَاقِ.

(١٠) وَرَدَ فِي التَّهْلِيكِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَاخِتِ: ٢٣٣/٢ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي م: (عَلَيْهِ السَّلَامُ) بِدَلٍّ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ).

(١٢) سُبِطَتِ كَلِمَةُ (أَي) مِنْ ك.

(١٣) فِي م: شَرَفَاءُ.

(١٤) فِي التَّحْكَمَةِ وَالْقَامُوسِ: شَرْفٌ (بَصْنِ فَتْحٍ).



وسمّهم شارب: للذّيق الطويل . وقيل: هو الذي طال عهده بالصّيان<sup>(١٥)</sup>  
فانتكث ريشه .

وأذن شرفاء: علوية القوف .  
ومنكب اشرف، ورجل اشرف: نبض الأقدام .  
وحارث شريف: أي مشرف .  
والشرف والشرف: السنام .  
واشراف الرجل: أنفه وأذناه .  
وشريف: أطول جبل في الأرض .  
وشراف: ماء لني أسد .  
وعذا شرفاً أو شرفين: أي طلقاً .  
والشريف من الخيل: الحصان السابق الرفع رأسه ونصره . ويُقال: خير  
الجري أن يشرف .

والشرفة: جياز المال، والجميع الشرف .  
والشرافي: ثياب ينص .  
والشريفات: زرق الزرع الجراض، يُقال: شرفوا<sup>(١٦)</sup> أرضهم . وشريف  
الزرع: طال شريفه .

#### ● وصف:

الرشف: ماء قليل ينقى [ ١/٢٣٨ ] في الخوض ترشفه الإبل بأفواهها .  
والرشيف: تسأل الماء مصّاً بالشفقين . ويقولون<sup>(١٧)</sup>: الجرع أروى  
والرشيف اشرب . ويُقال: والرشف أنقع<sup>(١٨)</sup> .

(١٥) كذا في الأصول ، وفي المغايس : بالصيان . وفي العين والتهذيب واللسان والتاج : طال عهده بالصيانة .

(١٦) كذا في الأصول ، وهو ( شرفوا ) في التكملة والمفردات والتاج .

(١٧) ورد هذا القول في العين ينص ( العين أروى الخ ) والتهذيب واللسان والتاج

(١٨) نص السبل : ( الرشف أنقع ) في أمثال أبي عبيد : ٢٣٣ ومجمع الأشكال ٣١٥/١ واللسان والمفردات .



وَالرُّشُوفُ: الْمَرْأَةُ الْعَلِيَّةُ الْقِمَمِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْقَلِيلَةُ مَاءِ الْقَبْلِ.  
وَحَوْصٌ رَشَفٌ: قُلٌّ مَاؤُهَا<sup>(١٩)</sup>.

### ● فرش:

الْفَرَشُ: بَسَطُكُمُ الْفِرَاشَ تَفْرِشُهُ. وَفَرَشْتُهُ فِرَاشاً وَأَفَرَشْتُهُ إِفْرَاشاً. وَفَرَشْتُهُ:  
فِي مَعْنَى فَرَشْتُهُ لَهُ. وَأَفَرَشْتُ قَوْماً وَفِرَاشاً تَحْتَهُ، وَلِسَانَهُ: إِذَا تَكَلَّمْتُ كَيْفَ شَاءَ.

وَفَرَشْتُهُ امْرَأً: بَسَطْتُهُ كُلَّهُ لَهُ.

وَأَفَرَشَ اللَّيْثُ فِرَاشَهُ: رَبَضَ عَلَيْهِمَا، وَكَذَلِكَ الذُّئْبُ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَالْأَرْضُ فِرَاشٌ.

وَالْمَفْرَشُ<sup>(٢١)</sup>: بَقْلُ الشَّاذِ كُزْنَةُ<sup>(٢٢)</sup>.

وَالْبَغْرِشَةُ: تَكُونُ عَلَى الرَّجُلِ<sup>(٢٣)</sup> يَتَعَمَّدُ عَلَيْهَا الرَّجُلُ.

وَفِرَاشُ اللَّسَانِ: اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهُ.

وَفِرَاشُ الرَّأْسِ: طَرَائِثُ وَفَاقٌ مِنَ الْقَبْضِ. وَشَجَّةٌ مُقْتَرَشَةٌ وَمُقَرَشَةٌ<sup>(٢٤)</sup>:  
تَبْلُغُ الْفَرَاشَ.

وَفِرَاشُ الْقَاعِ وَالطَّيْنِ: مَا يَبْسُ بِحَذِّ الْمَاءِ مِنَ الطَّيْنِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.  
وَمَا يَقْبِي فِي الْحَوْصِ إِلَّا فِرَاشَةٌ مِنْ مَاءٍ.

وَالْفَرَاشَةُ: الَّتِي تَبْطِرُ مَعْرُوفَةً. وَكَذَلِكَ الْخَفِيفُ<sup>(٢٥)</sup> مِنَ الرِّجَالِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَإِنْ صَحَّ فَلَا يَدُّ أَنْ يَكُونَ صَدْرُ الْفَرَشِ: (وَحِاشَى).

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الزَّبِيبُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْمِيزِ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَسَاحِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَكَذَا شَبَّهَتْ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَشَبَّهَتْ بِكسر الميم فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَنَحْوُ الْقَامُوسِ.

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: الشَّكُونَةُ، وَمَا أَشْنَدَ مِنَ الْمُحْمَلَاتِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ السَّابِقِ.

(٢٣) فِي ك: عَلَى الْفَرَجِ.

(٢٤) كَذَا الْقِسْطُ فِي الْأَصُولِ لَيْ مِنْ أَفَرَشْتُ الرِّيَاحَةَ، وَشَبَّهَتْ بِكسر الميم وَفَتْحَ الْقَاءِ وَكسر الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَنَحْوُ الْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْخَفِيفُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ.



وَأَفْرَشَ النِّكَانَ إِفْرَاشًا: صَارَ قَرَأَتَهُ كَثِيرًا.  
وَالْفَرِيشُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّتِي اتَّزَلَّ عَلَيْهَا مَذْيَمٌ وَضَعَتْ سَبْعَةَ أَهَامٍ، وَتَلَفَّتْ أَنْ  
يَضْرِبَهَا الْفُحْلُ.

وَجَارِيَةٌ فَرِيشٌ: قَدْ أَفْرَشَهَا الرَّجُلُ.  
وَالْمَغَارِشُ: النِّسَاءُ؛ فِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ (٢٦٦):  
وَلَا هُذُلُكَ الْمَغَارِشُ عَزَلٌ (٢٦٧)

أَي لَيْسَتْ أَمْنَاهُنَّ بِمَوَاجِرٍ.  
وَالْفَرَشَةُ الْفَرَسُ؛ فَهِيَ فَرِيشٌ.  
وَالْفَرَشُ الشَّجَرُ: إِذَا أَخْضَرَ.  
وَالْفَرَشُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْخَطَبِ: الدَّقُّ الصَّغِيرُ. وَمِنَ النُّعْمِ: الَّتِي لَا تَضْلُجُ  
إِلَّا لِلذَّبْحِ.

وَضَرَبَتْهُ فَمَا أَفْرَشَتْ عَنْهُ: أَيِ أَقْلَعَتْ.  
وَأَفْرَشَ الرَّجُلُ: فَرَشَ شَيْئًا جَنَدَهُ فِي يَدِهِ.  
وَالْفَرَشُ فَلَانٌ فَلَانًا: اغْتَابَهُ وَأَسَاءَ النَّسَاءُ عَلَيْهِ وَشَتَمَهُ؛ إِفْرَاشًا، وَيَقُولُونَ:  
لَأَفْرُشَ فِي مَقْلَمِكَ: أَيِ لَأُبَيِّنُ عَيْبَكَ.

وَفَلَانٌ مُتَفَرِّشٌ (٢٦٨) لِلنَّاسِ: أَيِ يَفْرُشُ لَهُمْ نَفْسَهُ بِرَأْيِهِمْ (٢٦٩).  
وَالْفَرَشُ: سَنَابِتُ الْمُزْقُطِ. وَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ: مَا أُطْمَأَنَّنَ مِنْهَا وَهُوَ بَيْنَ الْوَادِي  
وَالشَّعْبِ، وَتَجَمُّعُهُ فَرُوشٌ.

وَالْفَرَشُ مِنَ الطُّرُقِ: مَا لَمْ يَسْلُكْهُ النَّاسُ كَثِيرًا.

---

(٢٦٦) فِي الْأَصُولِ: قَوْلُ كَثِيرٍ، وَهُوَ وَمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(٢٦٧) رَوَدَ الْبَيْتَ فِي دِيوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٩٠/٢. شَعَرَ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيَّ - وَنَفْسُهُ بِشَابِهِ بِهِ:

سَجَرَاءَ نَفْسِي غَيْرَ جَمِيعِ أَسْلَابَةٍ حَشْدًا وَلَا هُذُلًا الْمَغَارِشُ مَزُولٌ.

(٢٦٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَفْرَشٌ، وَالتَّجَمُّعُ مِنْ مِ وَالتَّهْلِيلُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحِ.

(٢٦٩) وَفِي الْأَسَاسِ: بِرَأْيِهِمْ.



وَأَقْرَشْتُ أَثْرَ فُلَانٍ : أَي قَفَوْتُهُ ، أَقْرِشَاءً . وكذلك إِذَا ضَرَعَهُ .  
 وَأَقْرَشْنَا السَّمَاءَ بِالْمَطَرِ : أَخَذْنَاهُ .  
 وَنَاقَةُ فَرُوشٍ : صِبْغَةٌ تُلْقَى نَفْسُهَا تَحْتَ الْفَحْلِ شَهْرَهُ . وَائِثَانُ فَرِيثٍ :  
 مِثْلُهَا .  
 وَالْفَرَشُ : رِخَاوَةٌ فِي الْمَرْقُوبِ قَلِيلَةٌ ، يُعِيرُ الْفَرَشُ . وَنَاقَةُ مَفْرُوشَةِ الرَّجُلِ :  
 فِيهَا انْتِطَارٌ .

وَأَقْرَشْتُ السَّيْفَ : أَي رَفَقْتُهُ وَأَزْهَقْتُهُ .  
 وَالْفَرَّاشُ : حَدُّ السُّيْفِ . وَمَا حُكَّ بِالْجَبْرِ مِنَ الْحَدِيدِ .  
 وَفَرَّاشَةُ (٣٠) الْقُلُوبِ : حَدِيثُهَا .  
 وَفَرَّاشُ النَّبِيِّ : الْحَبِيبُ الَّذِي عَلَيْهِ ، وَالْمَرْقُوقُ : مَا يُبَيِّلُ مِنْهُ .  
 وَفَرَّشَ الطَّائِرُ تَفْرِيشًا : إِذَا جَعَلَ يُرْفِقُ عَلَى الشَّيْءِ وَلَا يَفْعُ عَلَيْهِ .  
 ● وَفَشَ :

الرَّفْشُ وَالرَّفْشُ - لُغَتَانِ - : الْمَجْرُفَةُ تَرَفُّشُ بِهَا الْيَرَّ رَفْشًا ، وَهِيَ الْمِرْفَقَةُ  
 أَيْضًا .

وَالرَّفْشُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ . مَا زَالَ فِي رَفْشٍ وَمُفَشٍّ : أَي فِي أَكْلٍ وَتِكَاحٍ .  
 وَالرَّفْشُ : الدَّقُّ أَيْضًا .  
 وَرَفَشْنَا فِي الشَّيْءِ : اتَّسَعْنَا فِيهِ ، رَفُوشًا .  
 وَهُوَ مُرَفَّشٌ بِالْبَلَدِ : إِذَا كَانَ مُبْلَحًا بِهِ لَا يَرِيئُهُ .  
 وَجَاءَنَا وَقَدْ رَفَشَ لِبَحْيَةٍ تَرَفِّيشًا : أَي سَرَّخَهَا .

● شَفَرُ :  
 الشُّفَرُ : شَفَرُ الْعَيْنِ ثَبِتُ هُدْيِهِ . وَحَدُّ الْبِشْفَرِ . وَشَفَرُ الْفَرْجِ ، وَامْرَأَةُ  
 مَشْفُورَةٍ وَشَفِيرَةٍ : وَهِيَ الَّتِي تَشْتَهِي عَلَى شَفَرِ فَرْجِهَا ، وَشَفِيرَةٌ : صِبْغٌ قَبِيرَةٌ .  
 وَالشَّافِرُ : شُفَرُ الْفَرْجِ .

(٣٠) كَذَا الْقِسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ كُنْتُ فَتَحَ الْفَاءِ فِي الْمَقَائِسِ وَالْمُصْلَحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَلَمُوسِ .



والشُقْرَةُ: السَّكِينُ العَرِيضَةُ، والجَمِيعُ الشُّعْرُ والشُّفَارُ والشُّفَرَاتُ.  
 وشُعْبَرُ الوَادِي: حَرْفُ جَرِيهِ.  
 والشُّفَارِي (٣١): ضَرْبٌ مِنَ الزَّيَاجِ وهو أَسْمَنُهَا وَأَفْضَلُهَا.  
 والشُّقْرُ: مَا ارْتَفَعَ مِنْ شَيْءٍ وَشَخَصَ مِنْهُ.  
 وما بِهَا شُقْرٌ: أَي اخَذَ.  
 وما نَزَحَتْ الشَّاةُ شُقْرًا وَلَا ظَفْرًا وَشُقْرًا وَلَا ظَفْرًا (٣٢): أَي شَبَّأ.  
 والنُّشْبِيرُ: قِلَّةُ النَّفَقَةِ وَقَنَازِهَا.  
 وشُقْرَتُ الشَّيْءِ: اسْتَأْصَلَتْهُ. وشُقْرُ الْقَوْمِ (٣٣).  
 وشُقْرَتِ الشَّمْسُ لِلغُرُوبِ تَشْبِيرًا: إِذَا صَارَتْ يَشْفَى (٣٤).  
 والتَّشْبِيرُ: كَالنَّشْبَةِ، شُقْرْتُ عَلَى امْرِءٍ وَلَا تَرَى: اسْتَفْتَيْتَ عَلَيْهِ، وَهُوَ مِنْ تَشْبِيرِ  
 الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ: إِذَا جَامَعَهَا عَلَى شُقْرِ فَرْجِهَا.  
 والبَشْقَرُ: النَّمْعَةُ. وَالشَّدَّةُ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ وَمِنَ الْأَرْضِ.  
 وَفِي حَيْثُ نَسِ (٣٥): «أَنَّهُ كَانَ شُقْرَةً أَصْحَابِيهِ فِي غَزَاةٍ» أَي خَادِمِهِمْ.  
 وشُقْرَةُ الْقَوْمِ: أَصْغَرُهُمْ.  
 وَمَرَّ الْبَيْبَرُ مُشْفِرًا: إِذَا اجْتَنَهَذَ فِي عَذْبِهِ.

## الشين والراء والباء

### ● شرب:

الشُّرْبُ: جَمَاعَةٌ يَشْرَبُونَ. وَلَفَقَةٌ فِي الشُّرْبِ، وَقُرِئَ: ﴿فَسَارِبُونَ شُرْبَ  
 الْهَيْمِ﴾ (٣٦) وَ«شُرْبٌ» وَ«شَرِبٌ» أَيْضًا.

(٣١) كَذَا الْخَطُّ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الشُّفَارِيُّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْنِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامَرُوسِ

(٣٢) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَشُقْرًا وَلَا ظَفْرًا) فِي ك.

(٣٣) وَرَدَ فِي الْأَصْلِ نَحْتُ هَذِهِ الْجُمْلَةِ جُمْلَةً (أَي قُلُوبًا)، وَلَمْ تَرِدْ فِي م وَ ك.

(٣٤) كَذَا رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ.

(٣٥) وَرَدَ فِي التَّهْنِيبِ وَالْفَلَاقِ: ٢٥٥/٢ وَاللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(٣٦) سُورَةُ الْوَاقِعَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٥٥.



وفي النخل (٣٧) : « أَخْرَجَهَا أَقْلَهَا شَرِبًا » وهو الخط من الماء .  
 والشَرْبُ : وَقْتُ [ ٢٣٨ / ب ] الشَّرْبِ . والماء الذي يُشْرَبُ .  
 والمشْرَبُ : الوجْه الذي يُشْرَبُ منه ، ويَكُونُ مُصَدِّرًا وَمَوْجِعًا . والمشَارِبُ :  
 الماء . والشَّرَابُ : مَا يُشْرَبُ . وَرَجُلٌ شَرُوبٌ : شَدِيدُ الشَّرْبِ .  
 وماء شُرُوبٌ : فيه مَزَاةٌ وَمُلُوحَةٌ ولم يَنْتَفِعْ من الشَّرْبِ . وشَرِبْتُ وشَرُوبٌ :  
 لِلَّذِي بَيْنَ الْعَذْبِ وَالْمِلْحِ . وقيل : الشَّرُوبُ الذي فيه عَذْوَةٌ (٣٨) ولا يُشْرَبُ ،  
 والشَّرِبُ جِدُّهُ .  
 وشَرِيتُكَ : الذي يُشَارِكُكَ . والشَّرِيبُ : المَوْجِعُ بِالشَّرَابِ . والشَّرَابُ :  
 الشَّدِيدُ الشَّرْبِ كَثِيرُهُ .

ويقولون : أَكَلَ فُلَانٌ مَالِي وشَرَبَهُ : أَيِ أَطْعَمَهُ النَّاسَ وَسَقَاهُمْ (٣٩) .  
 والبَشْرَةُ : إِنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ .  
 وطَعَامٌ ذُو مَشْرَةٍ (٤٠) : أَيِ مَنْ أَكَلَهُ شَرِبَ عَلَيْهِ .  
 والمَشْرَةُ والمَشْرُةُ : المَشْرُفَةُ (٤١) التي فِي صَفَةٍ .  
 وأَعْلَى الْجَبَلِ : مَشْرَةٌ . وهي - أَيْضًا - : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ لَا يَزَالُ فِيهَا نَبْتُ اخْضُرَّ  
 زَيْتَانٌ .

وَكُلُّ نَجِيزَةٍ (٤٢) من الشَّجَرِ : شَرْبَةٌ ، والْجَمْعُ الشَّرْبَاتُ والشَّرَائِبُ  
 والشَّرَائِبُ .  
 وَنَاحِيَةُ الْوَادِي : شَرْبَةٌ ؛ أَيْضًا .

(٣٧) ورد في أمثال أبي عبد : ٢٦٥ و ٢٢٩ والمصاحح وجميع الأمثال : ٢٣/١ واللسان والناسخ .

(٣٨) في ك : عذوبة .

(٣٩) سقطت كلمة ( وسقاهم ) من ك .

(٤٠) وفي اللسان والناسخ : طعامٌ مَشْرَةٌ وطعامٌ ذُو مَشْرَةٍ .

(٤١) في ك : والمَشْرَةُ والمَشْرُوبَةُ المَشْرُفَةُ .

(٤٢) في ك : نخيزة .



ويقولون : اشْرَبْتَ إِبْلَكَ : إذا جَعَلْتَ لِكُلِّ جَمَلٍ قَرِيناً<sup>(١٣)</sup> إذا سَقَيْتَهَا ،  
وذلك إذا وَضَعْتَ فِي عُنُقِهِ حَبْلاً .

وَشَرَبْتُ الْغَرَبَةَ<sup>(١٤)</sup> : إذا كَانَتْ جَدِيدَةً فَجَعَلْتُ فِيهَا طَبِياً لِيُطِيبَ طَعْمُهَا .  
وَالشَّارِبَةُ : هُمُ الْقَوْمُ الَّذِينَ سَكَنَتْهُمْ عَلَى ضَفَةِ<sup>(١٥)</sup> النَّهْرِ .

وَيُقَالُ : هَلْ اشْرَبْتُمْ : أَيِ هَلْ شَرَبْتُمْ إِبْلَكُمْ . وَاشْرَبَ فَلَانُ الْيَوْمَ : إذا كَثُرَ  
مَالُهُ وَإِبْلُهُ مِنَ الشَّرْبِ .

وَالشَّرْبَةُ : كَالْمُؤَيَّضِ حَوْلِ النَّخْلَةِ لِرَبِّ النَّخْلَةِ ، وَجَمْعُهُ شَرَبَ وَشَرِبَاتٌ .  
وَيَوْمٌ ذُو شَرْبَةٍ<sup>(١٦)</sup> : أَيِ يُشْرَبُ فِيهِ الْمَاءُ كَثِيراً لِيُشَدَّ خَرُّهُ .  
وَالشَّارِبَانِ : مَا طَالَ مِنْ نَاجِيَتِي السَّبَلَةِ . وَكَذَلِكَ شَارِبَا الشِّبَعِ ، وَفِي اسْتِغْلٍ  
الْقَائِمِ اثْنَانِ طَوِيلَانِ .

وَالشَّوَارِبُ : عُرُوفٌ مُخَدِّقَةٌ بِالْحُلُقُومِ . وَقِيلَ : هِيَ مُجَارِي الْمَاءِ فِي  
الْحُلُقِ . وَالْجَعَارُ الشَّدِيدُ التَّهَيُّبِ : صَحْبُ الشَّوَارِبِ .

وَالْإِشْرَابُ : لَوْ أَنَّ قَدْ أَشْرَبَ مِنْ لَوْحٍ .  
وَأَشْرَبَ حُبَّهُ : أَيِ خَالَطَ قَلْبَهُ .

وَالصَّبْغُ يَتَشَرَّبُ فِي الثَّوْبِ .

وَالْمُشْرَبُ : مَنْ اشْرَأَبَ إِذَا سَدَّ عُنُقَهُ لِيَنْظُرَ . وَالشَّرَابِيئَةُ : اسْمٌ مِنْ اشْرَأَبَ  
لِلشَّيْءِ<sup>(١٧)</sup> أَيِ تَصَدَّى لَهُ .

وَالْمُشْتَرَبُ مِنَ الْأَثْيَانِ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ زُنْبُهُ وَيَمُرُّ طَعْفٌ وَلَا يُشْرَبُ مِنْ

---

(١٣) فِي الْأَصُولِ : قَرِيناً ، وَالنَّصِيبُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي م : الْغَرَبَةُ .

(١٥) فِي ك : ضَفَةٌ .

(١٦) كَذَا الصَّبْغُ فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ : ( ذُو شَرْبَةٍ ) يَنْتَعِ الْمَرَاءُ

(١٧) فِي م : الشَّيْءُ .



مَرَاتِهِ، وَاشْتَرَبَ اللَّيْنُ. وَاشْتَرَبَ فَلَانَ اللَّيْنُ: إِذَا لَمْ يُخْرِجْ رُبْدَهُ فَضَارَ رُبْدُهُ كَأَنَّهُ جَبَانٌ.

وَيُقَالُ لِلسُّبُلِ إِذَا جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ: قَدْ شَرِبَ الدَّقِيقُ.  
وَشَرِبْتُ شَرِبًا وَشَرِبًا وَشَرِبًا.

وَيُقَالُ: إِنَّهُ لَيَقْضِي حَاجَتَهُ مِنْ طَعْمِهِ وَشَرَوْبِهِ: أَيِ طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ.  
وَعَلَّ مَالِي يُوَكِّلُ وَيُشْرِبُ<sup>(١٨)</sup>: أَيِ يَرْعَى كَيْفَ شَاءَ.  
وَالِإِشْرَابُ: إِذَا جَاءَكَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ.  
وَالشَّرِيبُ: عَوْدٌ يَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَوْسُ.  
وَالشَّرْبُ: مِنَ الْقَذَاحِ لِلْمَشْبَرِ<sup>(١٩)</sup>، وَجَمْعُهُ اشْرَابٌ.

#### ● شبر:

الشَّبْرُ: مَعْرُوفٌ؛ اسْمٌ. وَهُوَ الْقَامَةُ أَيْضًا، هُوَ قَصِيرُ الشَّبْرِ.  
وَالشَّبْرُ: الْفِعْلُ، وَقَدْ شَبَرْتَهُ اشْبَرَهُ. وَهُوَ اشْبَرُ مِنْ ذَلِكَ: أَيِ أَوْسَعُ شَبْرًا.

وَإِعْطَاهَا شَبْرَهَا فِي حَقِّ النِّكَاحِ: أَيِ بَعْضُهَا.  
وَالشَّبْرُ<sup>(٢٠)</sup>: شَيْءٌ يُعْطِيهِ النَّصَارَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا كَأَنَّهُمْ يَنْقَرُبُونَ،  
وَالِإِشْبَارُ: الصَّلَاةُ<sup>(٢١)</sup> وَالْبَذْلُ. وَاشْبَرْتَهُ مَالًا وَشَبَرْتَهُ: أَعْطَيْتَهُ.  
وَشَبَرَنِي هَذَا الْأَمْرُ: أَيِ سَرَّنِي. وَالشَّبْرُ: الْفَرْحُ وَالْخَيْرُ. وَفِي مَثَلٍ<sup>(٢٢)</sup>:  
« شَبْرٌ قَشِيرٌ أَيِ كَرَمٌ تَفْتَحُ وَعَظْمٌ تَقْعَطُ ».

وَرَجُلٌ شَابِرٌ الْبِيزَانِ: أَيِ سَارِقٌ.  
وَالِأَشْبُورُ: جِنْسٌ مِنَ السُّمَكِ.

(٢٨) كَذَا خُطَّ الْفَعْلَانِ فِي الْأَصُولِ . وَهِيَ مَبْنِيَّةٌ لِلْمَجْهُولِ فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٩) فِي ك: لِلْمَسِيرِ .

(٣٠) مَكْفًى خُطَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمِلَةِ ، وَخُطِّبَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَمِنِ وَالتَّهْنِئَةِ  
وَالْمَقَاسِ وَاللَّسَانِ وَالْفَاهُوسِ .

(٣١) فِي ك: الصَّلَاةُ .

(٣٢) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٨٠ / ١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللَّسَانُ .



● بشر :

البشرُ: الإنسان رجلاً كان أو امرأة، لا يثنى ولا يجتمع.  
والبشرة: أغلى جلدة الوجه والجسد، وجمعها بشر. وإذا غثت اللون  
فجمعه (٥٣) إيشار. ومه بشارة الرجل المرأة لتضام إيشارهما.

ومباشرة الأمر: أن تحضره بنفسك.

وامرأة بشرية: لينة البشرة.

والبشر - مجزوم -: فترك البشرة عن الجلد، بشرت الأديم بشرًا.

والبشارة: بوزن الترياقية.

وبشار الطرائث: ما يؤخذ منها فيلغى في برمة ويطح.

وعنان مبشر: إذا ظهرت (٥٤) بشرته، ومبشور: قشرت بشرته.

والبشارة: ما بشرت به. وهو تباشير (٥٥) القوم. والتبشير: الذي يبشر القوم

بخبرهم وشومهم. والبشرى: الاسم. بشرته فالبشر وبشر وبشرو، وبشرته أبشره،

وقريء: ﴿ يبشروهم ربهم ﴾ (٥٦). وهي البشارة - وتضم الباء وتفتح - وبشر

يبشر: بمعنى أبشر.

والبشر في الزوج: الطلاقة والفرح (٥٧). واستبشر القوم: نبشروا.

والبشارة: الجمال، امرأة بشيرة.

وأبشر الرجل وبشر (٥٨) واستبشر: فرح، وبشر: مثله.

والمبشرات: الرناخ التي تهب بالشباب والغبث.

وتباشير الصبح وكل شيء: أوابله. وكذلك أشر الركب في ظهر البعير،

ولا واجد له.

---

(٥٣) في ك: بجمعه.

(٥٤) في م: أظهت.

(٥٥) في ك: ومن تبشير.

(٥٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢١، والقراءة المتداولة: ﴿ يبشروهم ﴾.

(٥٧) في ك: والفرح.

(٥٨) كذلك في الأصول. وأظن الصواب فيه: وبشرو.



وَالْبَشَرُ: الصَّغُورُ.

وَالْبَشَرُ الْأَرْضُ: غَرَجَ نَبَاتُهَا. وَمَا أَحْسَنَ بَشَرَتَهَا. وَالْأَرْضُ ذَاتُ بَشَرَةٍ: أَيْ  
نَبَتْ فِيهَا بَقْلٌ كَثِيرٌ وَعُشْبٌ.

وَالنَّافَةُ الْبَشِيرَةُ: الَّتِي بَيْنَ الْكَرْنِمَةِ وَالْخَيْبَةِ، وَبَيْنَ الْمَهْرُورَةِ وَالشَّيْبَةِ.

وَإِذَا هُمُتْ<sup>(٥٩)</sup> الْقَرْسُ بِالْفَعْلِ، وَارَادَتْ أَنْ تَسْتَوِيْقَ فِيهِ مَبَايِرُهُ.

وَتَبَايِيرُ النَّحْلِ: الْبَوَاكِرُ مِنْهُ.

وَالْبَشَرْتُ بِكَ [١/٢٣٩]: سِرَرْتُ.

وَبَشَرْتُهُ قَبِيرًا: أَيْ غَيَّرْتُهُ فَخَيْرًا.

#### ● برش:

الْبَرَشُ وَالْبَرَشَةُ: لَوْ نَ مُخْتَلِطٌ بِخُمْرَةٍ [وَسَوَادٍ]<sup>(٦٠)</sup>، وَشَاءَ بَرَشَاءً وَدَابَّةً

أَبْرَشَ، وَهَ سُمِّيَ جَذْبَتُهُ الْأَبْرَشُ لِأَنَّهُ أَصَابَهُ خَرَقٌ قَبِيضٌ<sup>(٦١)</sup> الْأَثَرُ عَلَيْهِ.

وَالْبَرِيشُ: نَحْوُ الْأَبْرَشِ.

وَالْأَرْضُ بَرَشَاءُ: كَثِيرَةُ النَّبْتِ مُخْتَلِفُ الزَّوَانِهَا، وَمَكَانُ أَبْرَشٍ.

وَدَخَلْنَا فِي الْبَرَشَاءِ: أَيْ جَمَاعَةِ النَّاسِ. وَمَا أَقْرَبِي أَيْ بَرَشَاءُ هُوَ: أَيْ أَيْ

النَّاسِ هُوَ. وَقِيلَ: هُمُ الصُّرُوبُ وَالْأَخْلَاطُ.

#### ● ورش:

الْأَرِيشُ: لُغَةٌ فِي الْأَبْرَشِ.

وَمَكَانُ أَرِيشٍ، وَالْأَرْضُ رِيشَاءُ: كَثِيرَةُ صُرُوبِ الْعُشْبِ.

وَسَنَةُ رِيشَاءُ: جَذْبَةٌ<sup>(٦٢)</sup>.

---

(٥٩) نِي م : وَلَإِذَا هُمَتْ .

(٦٠) زِيَاغَةٌ مِنْ م

(٦١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : قَبِيضٌ ، وَفِي م : قَبِيضٌ ، وَلَكُلٌّ وَجَنَةٌ

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّهْنِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : سَنَةُ رِيشَاءٍ كَثِيرَةُ الْعُشْبِ .



## الشين والراء والميم

● شرم:

الشَرْمُ: قَطْعُ الْأُذُنِ وَفَرْجِ النَّاقَةِ، يُقَالُ: اشْرَمْتُ نَقْرَهَا. وَهُوَ فِي الشَّغْفِ: بَشَلُ  
الْفَلَحِ. وَأَنَانُ شَرْمَاءَ، وَرَجُلٌ اشْرَمٌ: مَشْرُومٌ الْأَنْفِ. وَنَاقَةٌ شَرْمَاءُ مَشْرُومَةٌ.  
وَالْاَشْرَمُ: الْبَرَقَةُ الَّتِي أَهْلَكَ اللَّهُ حُلْدَةَ وَشَرَمَ حَجَرَ أَنْفِهِ.  
وَشَرَمَ الثَّرِيدَةَ: شَفَّهَا مِنْ غَرَضِهَا.  
وَالشَّرِيمُ وَالشَّرُومُ: الْمَفْضَاةُ مِنَ النَّسَاءِ. وَيُقَالُ بِأَيْقَةِ الشَّرِيمِ: أَيَّ يَا وَاسِغَةَ  
الْهَيْبِ.

وَإِذَا دَخَلَ الشَّهْمُ فِي جِلْدِ الرَّمِيَةِ وَلَمْ يَنْصُرْهَا قِيلَ: اشْرَمَهَا.  
وَالشَّرْمُ: شَجَرٌ وَلُجَّةُ الْبَحْرِ.  
وَالشَّرُومُ<sup>(٦٣)</sup>: الْبَحْرُ.  
وَعُشْبٌ شَرَمٌ: لِلضَّخْمِ الْكَبِيرِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُوَكِّلُ أَغْلَاهُ وَلَا يُحْتَاجُ<sup>(٦٤)</sup>  
إِلَى أَصُولِهِ وَأَوْسَاطِهِ لِكَثْرَتِهِ.

● رشم:

الرَّشْمُ: رَشَمَ الْيَدَ كَالرُّشْمِ<sup>(٦٥)</sup>. وَخَاتَمُ الْبَرِّ وَالْحُبُوبِ، وَهِيَ الرُّوشْمُ  
أَيْضاً، رَشَمْتُ<sup>(٦٦)</sup> الْبِرُّرُشْمَاً.  
وَالْأَرَشْمُ: الَّذِي يَنْشَمُّ الطَّعَامُ وَيَخْرُصُ عَلَيْهِ. وَالْكَلْبُ أَيْضاً.  
وَالرَّشَمَتِ السَّمَاءُ: بَذَا مِنْهَا يَرْقُ.  
وَالرَّشْمُ: أَثَرُ الْمَطَرِ وَالْقَيْثِ فِي الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ ارْشَامٌ. وَأَوَّلُ مَا يَنْظَرُهُ مِنَ  
الرَّيْبِ<sup>(٦٧)</sup>.

(٦٣) وفي اللسان: الشَّرُومُ غمرات البحر واسمها شَرَمٌ.

(٦٤) في ك: ولا محتاج.

(٦٥) في ك: كالوسم.

(٦٦) في م: رشمت.

(٦٧) ثبت أول ما يظهر هو الرُّشْمُ في الصحاح واللسان والقاموس مع النص فيها على التحريك، كما أثر  
الطبري فقد ورد فيه سكون الشين وتحتها.



والرُشَامُ : القليل من المطر .  
والرُشْمُ والرُّدْمُ : واجد .

● مرش :

المرشُ : مَرَقُ الجَلْدِ بأطراف الاطراف ، ومرشني عودٌ على ظهري : اي  
سحقني . وأرضٌ إذا وقع عليها المطرُ رأيتها تبيدلُ ومرشُ الماء من وجهها ،  
والجميعُ الأمراشُ ، وانتهبنا إلى مرش من الأمراش .

والإنسانُ يَمْرُشُ الشيءَ بقَد الشيء من ههنا وثَمَ : يجمعه .

ويقال للمطر القليل : التمرشُ .

وامترشتُ الشيءَ من يدي : اخلطته .

وامترشتُ : كسبت .

ولي عنده مراشة : اي حق صغير .

ومرسته بكلام : تناوله بقبض .

وأخذنا مراشات : اي ما يمرش .

وأرضُ مرشاة : إذا كانت كثيرة ضروب العشب .

والمرشُ (٦٨) : أسفل الجبل يبيدُ منه الماءُ قديدٌ ذيباً ولا يخبر ، وجمعه

أمراش .

● ومش :

المرشُ : تَقَطَّلَ في الشَّعْرِ وخمرة في الحُفُونِ مع ماءٍ يبيدُ ، وصاحبه  
أرْمَشٌ ، وعينٌ ومشاء .

والرْمَشُ : الرَّمْيُ ، يُقال : رمته بخجر .

وأرْمَشٌ فلانٌ بعينه إرْماشاً : إذا طَرَفَ كثيراً بضعف .

والإرْماشُ في البكاء : أوَّلُ الدَّمْعِ .

والمرْمَشُ : القابضُ العَيْنَيْنِ لا يَبْزَأُ جَفَتَهُ ، والبرْماشُ نخوه .

---

(٦٨) كذا الخط في الأصول ، وفتح الميم وسكون الراء في التهذيب واللسان والنج .



وَرَشَبَ الْغَنَمُ شَيْئًا يَجِيرُ : رَعَتْ : تَرْمَشُ رَمَشًا .  
وَسَنَةٌ رَمَشَاءٌ : جَذَبَةٌ . وَمَكَانُ الرَّمَشِ .

### ● شعر :

شِعْرٌ<sup>(٦٩)</sup> : اسْمٌ مِلْكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .  
وَشِعْرٌ<sup>(٧٠)</sup> : رَجُلٌ أَبْضًا .  
وَالشُّعْرُ : تَشْبِيرُكَ الثَّوْبِ إِذَا رَفَعْتَهُ .  
وَكُلُّ قَابِصٍ<sup>(٧١)</sup> : مُتَشَمِّرٌ .  
وَالشُّمْرُ : التَّبَخُّرُ ، شَمَرُ يَشْمُرُ .  
وَلَفَةٌ مُتَشِيرَةٌ<sup>(٧٢)</sup> وَشَامِرَةٌ : لَارِقَةٌ بِأَسْنَانِ الْإِنْسَانِ .  
وَرَجُلٌ مُشَمَّرٌ : مَاضٍ فِي الْحَوَائِجِ وَالْأُمُورِ ، وَهُوَ الشُّمْرِيُّ وَالشُّمْرِيُّ .  
وَشَمَرْتُ السَّيْفَةَ : أَرْسَلْتُهَا .  
وَشَمَرُ إِذَا رَهَ لِلْأَمْرِ .  
وَاصَابَهُمْ شَرٌّ يَجِيرُ .  
وَشَاءٌ شَامِرٌ : إِذَا انْضَمَّ ضَرْعُهَا إِلَى بَطْنِهَا .  
وَشَمِرَ السَّهْمُ : أَرْبِلُهُ .  
وَأَشْمَرُ مَا الْبَيْتِ انْتِشَارًا : ذَهَبَ .  
وَشَمَرْتُ النَّخْلَ : إِذَا صَرَفْتَهُ .  
وَأَشْمَرْتُ الْقَوْمَ عَلَى كَذَا .  
وَأَشْمَرْتُهُ بِالسَّيْفِ : أَيِ اقْدَرَجْتُهُ بِهِ .  
وَشَمْرٌ : اسْمٌ نَاقَةٍ - يَوْزَنُ يَقْمُ - .  
وَإِذَا الْقَعْقُ الْجَمَلُ طَرُوقَتَهُ قِيلَ : أَشْمَرَهَا .

(٦٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت بفتح الميم وكسر الهميم في

العين والكلمة واللسان ومعنى القاموس .

(٧٠) كذا في الأصول ، والشين مفتوحة في الكلمة والقاموس .

(٧١) كذا في الأصل وك ، وفي م : قاصص ، ومثل م في العين والتهذيب واللسان والقاموس

(٧٢) وفي العين والتهذيب والكلمة واللسان . متشجرة .



● مشر:

المَشْرَةُ: شَيْءٌ غَوْصَةٌ تَخْرُجُ فِي الْبِضَاءِ أَيْامَ الْخَرِيفِ، لَهَا [ وَزَقٌ وَأَغْصَانُ زُخْصَةٍ (٧٣) ]، اْمَشَرَتِ الْبِضَاءُ. وَالْمَشَرُ: الْوَزَقُ. وَامْشَرَتِ الْأَرْضُ: خَرَجَ نَبَاتُهَا، وَمَا أَحْسَنَ مَشَرُهَا. وَأَرْضٌ مَاشِرَةٌ: اغْتَزَّ نَبَاتُهَا وَامْشَرَتْ وَرَوَيْتُ مِنَ الْمَطَرِ.

وَمَشَرَتْ اللَّحْمُ تَمْشِيرًا: قَسَمَتْهُ (٧٤)، وَمَشَرَمَا فِي مَذْرُوكٍ.  
والتَّمْشِيرُ: التَّفْرِيقُ.

وَالرُّجُلُ الَّذِي يُرَى عَلَيْهِ أَثَرُ الْبَنَى: قَدْ تَمَشَرَ، وَعَلَيْهِ مَشْرَةٌ. وَتَمَشَّرَ الرُّجُلُ: اكْتَسَى بَعْدَ عَوِيٍّ مِنَ الثِّيَابِ.

وَتَمَشَّرَ الشَّجَرُ (٧٥): لَيْسَ غُضْرَةٌ، وَالرُّجُلُ: خَسَّتْ حَالَهُ.  
وَعَلَيْهَا مَشْرَةُ الْبَنَى: أَيُّ حُسْنِهِ.  
وَأَذَنُ خَشْرَةٍ مَشْرَةٌ: لَيِّفَةٌ.  
وَالْمَشْرَةُ: الرُّيَا.  
وَرَجُلٌ مَشَرٌ: شَدِيدُ الْحُمَرَةِ.  
وَالْمَشَرُ: الْمَرْحُ.

وَأَمْشَرَ إِشْهَارًا: انْتَبَهَ فِي الْعَذْبِ وَانْتَفَحَ (٧٦).

---

(٧٣) زيادة من المعين والتهذيب واللسان .

(٧٤) غُطَّ الْقَعْلُ فِي الْأَصُولِ يَفْتَحُ الْمَسِينُ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَالتَّمَشَّتْ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٥) فِي ك : وَتَمَشَّرَ الرَّجُلُ .

(٧٦) وَفِي الْقَامُوسِ : وَانْتَفَحَ .



## باب الشين واللام

### الشين واللام والنون

● نثُل :

النَّثِيلُ<sup>(١)</sup> : لَحْمٌ يُطَخُّ بِلا تَوَابِلٍ ؛ يُنْثَلُ : أَي يُخْرَجُ بِالنَّثِيلِ. وهي خديعة في رأسها عَفَافَةٌ، وَرُيُمَا قَالُوا بِنْثَالٍ ؛ من المَنَاشِلِ [ ٢٣٩ / ب ] .

وَاللَّيْنُ أَوَّلُ مَا يُخْلَبُ : نَثِيلٌ .

وَفِيحْدُ نَاشِلَةٌ : قَلِيلَةُ اللَّحْمِ ، نَثَلَتْ نَثْلًا نَثْرَلًا .

وَالنَّثْلُ : الْجَمَاعُ ، نَقَلَهَا نَثْلًا .

وَنَثَلَتْهُ الْحَيَّةُ : نَهَشَتْهُ .

وَالْمَنْشَلَةُ : مَرْوِيعُ الْحَائِمِ مِنَ الْجَنِينِ فِي خَبِيثٍ أَيْ بِكْرٍ<sup>(٢)</sup> جِئِن رَأَى رُجُلًا يَتَوَضَّأُ فَقَالَ : « عَلَيْكَ بِالْمَغْفَلَةِ وَالْمَنْشَلَةِ » ، وَالْمَغْفَلَةُ : الْعَفْفَةُ .

وَيَقُولُونَ : لَا يَكُونُ الْفَتَى نَثَالًا ؛ وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ حَرْفَ الْجَزْدَقَةِ فَيَغْبِثُهُ فِي رَأْسِ الْقَبْرِ وَيَأْكُلُهُ<sup>(٣)</sup> دُونَ أَصْحَابِهِ .

(١) في ك - النثيك .

(٢) في ك : في الحديث . وقد ورد في القاتن : ٧٠/٣ والأساس واللسان والنتاج .

(٣) في ك - ويأكله .



## الشين واللام والفاء

### ● فثِل :

فَثِلَ الرَّجُلُ عِنْدَ الْخَرْبِ : أَي ضَعُفَ ، فَهُوَ فَثِيلٌ .  
وَالْفَثْلُ<sup>(١)</sup> : شَيْءٌ مِنْ إِذَاةِ الْهُودُجِ تَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ تُحَنُّهَا ، يُقَالُ :  
اَفْثَلْتُ<sup>(٢)</sup> ، وَالْجَمِيعُ الْفُثُولُ .

وَالْفِثْلَةُ<sup>(٣)</sup> : مَعْرُوفَةٌ .

وَتَفْثَلُ امْرَأَةٌ : تَزَوُّجُهَا .

وَتَفْثَلُ الْمَاءُ<sup>(٤)</sup> مِنْ إِثْنَاءٍ : إِذَا سَالَ .

### ● شلف<sup>(٥)</sup> :

الشَّلَافَةُ : الْمَرْأَةُ الزَّانِيَةُ .

## الشين واللام والباء

### ● شبل :

الشَّبْلُ : وَلَدُ الْأَسَدِ ، وَجَمْعُهُ اشْبَالٌ . وَالْمُشْبَلَاتُ : ذَوَاتُ الْأَشْبَالِ .

وَأَشْبَلَ عَلَيْهِ إِشْبَالًا : غَطَفَ عَلَيْهِ وَرَقًا لَهُ .

وَشَبِلَ الْغُلَامُ : إِذَا أَذْرَكَ أَسْرَعَ الْإِدْرَاكِ<sup>(٦)</sup> ، وَمُضَدَّرُهُ : الشُّبُولُ .

وَشَبَلْتُ فِي غَيْشٍ صَدَّقِي شُبُولًا .

(١) كَلَّمَا غُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ ، وَغُبِطَتْ بِكَسْرِ الْفَاءِ فِي الْعَمِنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَالْمَصْحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَعْنُ الْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ مَمْلُوكًا عَلَى فُلْكَ : « وَلَكِنْ نَعْنُ  
الْجَوْهَرِي يَنْتَضِي الْفَتْحُ » .

(٢) غُبِطَتِ الْتَاءُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ وَكَأَنَّهَا خَسِرَ الْمُتَكَلِّمُ ، وَالسِّيَاقُ يَنْتَضِي مَا أَتَيْنَا .

(٣) فِي الْأَمَلِ وَكَ : وَالْفِثْلَةُ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ مِ الْعَمِنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَصْحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) سَلَطَتْ كَلِمَةُ ( الْمَاءُ ) مِنْ ك .

(٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا الْمُتَرَكِّبُ فِي الْعَمِنِ ، وَلَمْ يَبْهَ الْمُؤَلِّفُ عَلَى هَلِكِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَالْقَامُوسِ .

(٦) سَلَطَتْ جَمْلَةٌ ( أَسْرَعَ الْإِدْرَاكِ ) مِنْ ك .



وَإِذَا نَسِيَ وَلَدَ النَّاقَةِ مِنْهَا فَبِهِ مُشْبِلٌ .  
وَأَشْبَلُوا لِلْعُرَابِ : غَطُّوا لِلطَّغَانِ .

● شلب :

مَهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(١١)</sup> .

الْخَاوَزَجِيُّ : اللَّوْشِبُ : الدُّثْبُ ، وَالْأُنْثَى لَوْشِيَّةٌ .

الشين واللام والميم

● شلم :

الشَّالِمُ<sup>(١٢)</sup> - بَلَّغَةُ السَّوَادِ - : هُوَ الزَّوْأَنُ الَّذِي فِي الْبِرِّ .

وَلَقِيَتْ الرَّجُلَ يَطِيرُ شَلْمُهُ<sup>(١٣)</sup> : أَيِ شَرَارِهِ مِنَ الْغَضَبِ - عَلَى وَرْدٍ

جَمْعٌ - .

وَشَلِمَ : بَيَّتَ الْغَفِيرُ : فِي قَوْلِ الْأَعْمَى :

فَأَوْرَى شَلِمَ<sup>(١٤)</sup>

● شمل :

شَمَلَهُمْ أَمْرٌ : أَيِ غَشِيَهُمْ . وَهُوَ شَمَلٌ .

وَجَاءَ مُشْتَبِلًا عَلَى سَيْفِهِ وَعَلَى دَائِيَةٍ .

وَالرُّجْمُ مُشْتَبِلَةٌ عَلَى الرَّيْدِ : تَضَمَّتْهُ .

وَالْبَشْمَلُ : سَيْفٌ قَصِيرٌ يَشْتَبِلُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَيَغْطِيهِ بِتَوْبِهِ .

(١٠) ورد التركيب في النكلمة والقاموس .

(١١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَا يَكْسِرُ اللَّامَ . وَالْمَثَبُ مِنْ م وَالْمِيمِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْلِمَةِ وَاللِّسَانِ وَنَحْوُ الْقَامُوسِ .

(١٢) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ اللَّامِ الْمُشْتَقَّةِ فِي التَّهْلِيلِ وَالتَّكْلِمَةِ وَاللِّسَانِ وَنَحْوِ الْقَامُوسِ . وَبِمَا كَانَ تَنْظِيرَ الْمُؤَلَّفِ لَهَا يَحْتَمِلُ إِشَارَةَ إِلَى الْهَاطِلِ ، لِأَنَّهُ وَرَدَ بِكَسْرِ الْمِيمِ الْمُشْتَقَّةِ وَفَتْحِهَا .

(١٣) وَرَدَ فِي الْدِّيْرَانِ : ٣٣ . وَتَمَامُهُ فِيهِ :

وَلَقَدْ حُمِلَتْ لِلْعَمَالِ أَمَاقُهُ فَمَا نَ جَمِئَتْ فَاوْرَى شَلِمَ



وَأَشْمَلَتْهُ بِالسَّيْفِ: أفرجته به .  
 والبِشْمَلَةُ: كِسَاءٌ لَهُ خَمَلٌ مُتَفَرِّقٌ يَتَلَفَعُ بِهِ<sup>(١١)</sup>، وكذلك الشَّمْلَةُ .  
 والشَّمْلَةُ: قَرَبٌ يُدِيرُهُ عَلَى جَنْبِهِ كُلُّهُ لَا يُخْرِجُ مِنْ يَدِهِ .  
 وَأَشْمَلَهُ فَلَانٌ: أَعْطَاهُ بِشْمَلَةً .  
 والشَّمْلَةُ الصَّمَاءُ: الَّتِي لَيْسَ تَحْتَهَا قَبِيضٌ وَلَا سَرَاوِيلٌ، وَكَرِهَ الصَّلَاةَ فِيهَا .  
 وَمَثَلٌ:  
 أَوْزَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَمِلٌ يَا سَعْدُ لَا تَزِرُ<sup>(١٢)</sup> بِهَا ذَاكَ الْإِبِلَ<sup>(١٣)</sup>  
 وَاللَّوْنُ الشَّامِلُ: لَوْنٌ أَسْوَدُ يَغْلُوهُ لَوْنٌ آخَرُ .  
 وَالشَّمَالُ: خِلَافُ الْيَمِينِ .  
 وَزَجَرْتُ لَهُ طَيْرَ الشَّمَالِ: أَيِ الشُّؤْمِ . وَمَرُتْ لَهُ طَيْرُ شِمَالٍ وَعُغْرَابُ  
 شِمَالٍ .  
 وَالشُّمْلُ: مِثْلُ الشَّعَائِلِ لِشِمَالِ الْيَدِ .  
 وَخَلِيفَةُ الرَّجُلِ: شِمَالٌ .  
 وَإِنَّمَا لَحَنَةُ الشَّمَالِ: أَيِ شَكْلُهَا وَحَالَاتُهَا .  
 وَالشَّمَالُ: شِمَالُ الْإِنْسَانِ .  
 وَزَجَلْتُ شَمُولَ الْخَلَائِقِ: أَيِ كَرِيمُهَا .  
 وَالشَّمَالُ: رِيحٌ تَهْبُ مِنْ بَسَارِ الْقُبُلَةِ، وَالشَّمَالُ - مُهْمَزٌ -: لُغَةٌ فِيهِ .  
 وَشَمَلْتُ<sup>(١٤)</sup> الرِّيحَ تَشْمَلُ شَمُولًا: تَحَوَّلَتْ شِمَالًا، وَأَشْمَلْتُ<sup>(١٥)</sup>: هَبَّتْ شِمَالًا .  
 وَبَيْعٌ شَامِلٌ<sup>(١٦)</sup>، وَشَمَالٌ وَشَمَالٌ<sup>(١٧)</sup>، وَشَمَلْتُ وَشَمُولٌ .

(١٤) فِي م : يَلْتَحِبُّ بِهِ .

(١٥) فِي م : لَا تَزِرُ ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَا تَزِرُ .

(١٦) وَرَدَ الْمَشْطُورَانِ - بِلَا حَزْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ ، وَوَرَدَ أَوَّلُهَا سَفَرُهُ فِي أَشْأَلِ أَبِي عَبْدٍ : ٢٤٠

وَمَجِيعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢٦/٢ .

(١٧) ضَبَّطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَمَا أَتَيْتُهُ هُوَ ضَبَّطَ الْمُعْجَمَاتِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م : وَأَشْمَلْتُ ، وَكَذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ وَخِجَاجِ .

(١٩) وَفِي الصَّحَاحِ : شَامِلٌ ، وَفِي النَّجَاحِ : شَمَلْتُ .

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَشَمَالٌ ) مِنْ ك .



وغيره مشمول: نسخته ريح الشمال. فبرد ماؤه. وكذلك<sup>(٢١)</sup> يُقال للخمر مشمولة: [ اي<sup>(٢٢)</sup> باردة الطعم ].

ونساء<sup>(٢٣)</sup> مشمولة: اضافتها ريح الشمال، وقيل: هي سريرة الانكشاف؛ كما أن الرّيح الشمال إذا كانت مع الشّباب لم تليث أن تذهب<sup>(٢٤)</sup>.

والشّمل: غدّد القوم، ونجمهم، جمع الله شملهم.  
والشمسول: من اثناء الخمر الباردة؛ سُميت لأنها تشملهم ببريحتها: اي نعمهم، وقيل: لأنها تليّز في الرأس فتسكّر، وقيل: لأن لها غصّة كغصّة الشمال من الرياح، وقيل: لأنها تشمل العقل، وقيل: لأن رأس الخاية يشمل بشمال، لتلا يخلص إليها قذئ، وهي الجرقفة.

والشّمل والشماليل: ما تفرّق من شُعب الاغصان في رؤوسها كنخيل شمرايح العلق.

والشماليل: البقايا من الكلال. ومشمول في كلّ شيء حتى في الفرخ إذا بقي عليه شيء من الزّعج<sup>(٢٥)</sup>.

وشماليل النوى: بقاياها.  
وتزب شماليل: اي اخلاق.  
وناقة شيملة وشمالل - وجمل شيمل -: وهي القوة السريعة.  
وانشمل الرجل: إذا أسرع، انشمالاً. وشملل شمللة.  
وانشمل: بمعنى انشمر إذا ارتفع وقلص.

---

(٢١) في م: ولذلك .

(٢٢) زيادة من م .

(٢٣) كذلك في الأصل وك. ورُبست في م: ونس. وهي (نوى) في التكملة واللسان والناج، وقال في الأساس: « ونوى مشمولة: مفرقة بين الأحياء، لأن الشمال تفرّق السحاب » .

(٢٤) كذلك في الأصول، ولعل الجملة بعاجية إلى ( به ) في آخرها. وفي التكملة واللسان: لم يلبث أن يلعب .

(٢٥) في ك: الزعب .



وَأَصَابَنَا شَمْلٌ<sup>(٢٦)</sup>، من نظير: أَي قَلِيلٌ منه.. وكذلك من النَّاسِ، وَالْجَمِيعُ أَشْمَالٌ.

وما على النَّخْلَةِ إِلَّا شَمْلٌ وَشَمَائِلٌ.  
وَأَشْمَلُ فَلَانٌ غَرَانِفُهُ إِشْمَالًا: إِذَا لَقِطَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الرُّطْبِ إِلَّا قَلِيلًا.  
وَالشُّمَالُ: مَا يُغَطِّي بِهِ الْجَذْقُ مِنَ النَّخْلِ؛ بِشَلِّ شِمَالِ الشَّاةِ. وَشَمَلْتُ الشَّاةَ أَشْمَلُهَا: جَعَلْتُ ضَرْعَهَا فِي شِمَالٍ. وَشَمَلْتُ النَّخْلَةَ: إِذَا كَانَتْ تَنْقُصُ خَمْلَهَا فَشَدَدْتُ نَحْتَ أَغْذَاقِهَا بَقْلَعِ أَكْثَبِيَّةٍ.

وَالشُّمَالُ وَالشُّمْلُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.  
وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمُّ شَمْلَةٍ.  
وَأَشْمَلُ الْفَعْلُ شَوْلُهُ: إِذَا الْفَحَّحُ<sup>(٢٧)</sup> النَّصْفَ إِلَى الثَّلَاثِيْنَ.  
وَشَبَلْتُ نَائِقَتًا لِقَاحًا مِنْ فَعْلٍ. فَلَانٌ فِيهِ تَشْمَلُ { ١ / ٢٤٠ } شَمَلًا: إِذَا لَبِقَتْ.

وَنَحْنُ فِي كَتَبِكُمْ وَشَبَلِكُمْ.  
وَبَعِيرُكَ فِي شَمْلٍ إِبِلٍ. فَلَانٌ: إِذَا دَخَلَ فِي عُقَابِهَا فَخَفِيَ فِيهَا.

● ملش:  
مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٨)</sup>.  
الْخَارَزَنْجِيُّ: الْمَلْشُ بَيْنَ مَلَشْتُ مَلْشًا: إِذَا قَشَشْتَهُ بِيَدِكَ.

● مثل:  
أَيْضًا مَهْمَلٌ<sup>(٢٩)</sup>.  
الْخَارَزَنْجِيُّ: التَّمْيِيزُ فِي الْحَلْبِ: هُوَ الشُّخْبُ بَعْدَ الشُّخْبِ؛ يُعْنِي الْقِلَّةَ.

---

(٢٦) اللَّسْبُطُ فِي الْأَصُولِ يَكُونُ نَحِيمًا، وَنَحْرٌ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) فِي ج: إِذَا لَقِحَ.

(٢٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ - أَيْضًا - فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وإذا ذُوت الناقةُ ببدرةٍ ضِعْفَةٍ وقد علم أن في ضَرْجِهَا لَبناً كثيراً قيل:  
مَثَلْتُ، فهي مَثَلٌ، ومَثَلْتُ - بالتخفيف - أيضاً.

وناقةٌ مِثَالٌ: إذا لم تُجَدَّ بالدرةِ الكبرى.

ومَثَلٌ له بَعَطَاءٌ: أي لَمْظَةٌ به.

ومَثَلَ لَحْمَهُ مَثُولاً: إذا قُلَّ. وفَجَدَ ماثِلَةً: قَلِيلَةَ اللَّحْمِ، وهو مَمْثُولُ  
الْفَجْدِ.

ومَثَلْتُ السَّيفَ وامْتَلَكْتُهُ<sup>(٣٠)</sup>: [أي] سَلَكْتُهُ<sup>(٣١)</sup>.

---

(٣٠) في م: وامسكته .

(٣١) زباجة من م .

(٣٢) في ك: سلكته .



## باب الشين والنون

[ الشين والنون ]<sup>(١)</sup> مع الفاء

● شَفَف :

الشَفَفُ<sup>(٢)</sup> : شِدَّةُ النَّظَرِ ، شَفَفَ إِلَيْهَا وَشَفَفَ<sup>(٣)</sup> .

وَشَفَفَ بِأَنْفِهِ وَخَفَفَ : كَأَنَّهُ يَهْزُلُ بِهِ .

وَالشَّافِقُ : الْعَائِلُ .

وَالشَّفَفُ : شِدَّةُ الْبُخْصِ ، شَفَفَ يَشْفَفُ شَفْفًا .

وَالشَّفَفُ - مُجْرُومٌ<sup>(٤)</sup> - : بِمَعْلَاقٍ فِي قُوفٍ<sup>(٥)</sup> الْأُذُنِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : مَا جُعِلَ

مَنْهُ فِي الْفَلَايِدِ .

وَالشُّنُوفُ : الدُّهَبُ ؛ فِي قَوْلِ الْأَوْسِ :

وُجُوهُ كَالشُّنُوفِ نَهْلُلُ<sup>(٦)</sup>

وَالشُّفَاءُ مِنَ الشُّفَاةِ : الشُّفَّةُ الْمُتَقَبِّلَةُ ، وَهِيَ الْعُلْيَا ، وَالْأَسْمُ : الشَّفَفُ .

(١) زيادة بفتحها الشين لم ترد في الأصول .

(٢) كذا الخط في الأصول للمصدر وللعمل الاتي بعد كلمات ، وهو ( الشَّفَف ) و ( شَفَف ) في المجملات .

(٣) اشار في الأصل إلى جواز فتح الفاء أيضاً .

(٤) في ك : محزوم .

(٥) في الأصول : فرف ، والتصويب من المجملات .

(٦) لم أجده في ديوان أوس ولم نروه المجملات .



● تشف :

التَّشْفُ : دُخُولُ الْمَاءِ فِي التُّرْبِ وَالْأَرْضِ ، تَشَفَّتِ الْأَرْضُ الْمَاءَ .  
والتَّشْفَةُ : حَجَرٌ يُسَمَّى بِذَلِكَ لِتَشْفِيهِ الْمَاءَ وَلَا تَيْشَافِيهِ الْوَسْخُ عَنْ مَوَاضِعِهَا ،  
وَالْجَمِيعُ التَّشْفُ .

والتَّشَافَةُ : الرُّغْزَةُ الْغَلِيظَةُ ، وَقَدْ اتَّشَفْتُ<sup>(٧)</sup> ، وَاتَّسَتْ إِيْلَكُمْ تَتَشَفُ<sup>(٨)</sup> .  
وَنَاقَةٌ مُتَشَفٌ : وَهِيَ أَنْ تَرَاهَا حَافِلًا مَرَّةً وَمَرَّةً لَيْسَ فِي ضَرْعِهَا لَبَنٌ ،  
وَيُتَشَافُ : كَذَلِكَ .

وَاتَّشَفْتُ إِنْشَافًا : إِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا بَعْدَ أَنْثَى .  
وَتَشَفَ الْمَالُ : ذَهَبَ وَهَلَكَ .  
وَاتَّشَفَ لَوْنُهُ وَاتَّسِفَ<sup>(٩)</sup> : تَغَيَّرَ .  
وَيَقُولُونَ : لَا يَكُونُ الْفَنَى تَشَافًا : وَهِيَ مِثْلَةُ النَّشَالِ .

● شفن :

غَبِيْرٌ شَفُوْنٌ : لِلْغَبُوْرِ<sup>(١٠)</sup> الَّذِي لَا يَغْتَرُ طَرَفُهُ عَنِ النَّظَرِ خَذِرًا .  
وَالشُّفَابِيْنُ : التَّدَارُجُ<sup>(١١)</sup> ، وَاجِدُهَا شِفْيِيْنُ<sup>(١٢)</sup> .  
وَالشُّفْنُ : الْكَيْسُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَالشُّفْنُ : الشَّدِيْدُ النَّظَرِ أَيْضًا .

● فشن :

فِشْنُوْنٌ : اسْمُ نَهْرٍ .

(٧) فِي ك : اتتشف .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّهُ : تَتَشَفُ إِي تَتَشَرُّ شَافَتَهَا .

(٩) فِي م وَك : وَاتتشف .

(١٠) فِي م : عَيْنُ الشُّفُونِ الْغَبُوْرِ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَك : التَّفَارِجُ ( بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ ) ، وَالتَّشْتِ مِنْ م وَكَبِ الْحَيَوَانَاتِ .

(١٢) فِي ك : شَفِي .

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَك : الْكَيْسُ ( بِكَسْرِ الْكَافِ وَسُكُونِ الْيَاءِ ) ، وَمَا أَجْتَنَّهُ مِنْ م وَالتَّهْدِيْبِ وَالْمَقَابِيْسِ  
وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْمَقْرُوسِ .



### ● نفس:

النَّفْسُ: مَذْكُ الصَّوْفِ حَتَّى يَنْتَفِشَ.  
وَأَرْبَعَةٌ مُتَّفِقَةٌ<sup>(١٤)</sup>: إِذَا انْبَسَطَتْ عَلَى الرَّجُلِ.  
وَتَنْفِشُ الطَّيْرُ، وَتَنْفِشُ رِيثَهُ.  
وَالنَّفَاشَةُ: اللَّحْمَةُ وَالْمَحْيَةُ.  
وَالإِبِلُ التَّرَافِشُ: الَّتِي تَرْدُدُ بِاللَّيْلِ فِي الْمَرْعَى بِلَا رَاعٍ، وَكَذَلِكَ الْغَنَمُ.  
وَالنَّفْسُ: الْجَنْبُ، نَفْسًا نَفْوسًا: أَحْصَيْنَا.  
وَالنَّفُوسُ: الْإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ تَأْكُلُهُ.  
وَالنَّفِيشُ: الْمَتَاعُ الْمُتَفَرِّقُ فِي الْوَعَايَةِ وَالْمِيزَانَةِ.

### ● فَنَش:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٥)</sup>.  
الْحَاوِزْنَجِيُّ: فَشَّ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ: اسْتَرْخَى فِيهِ وَخَامَ عَنْهُ.  
وَالنَّفِيشُ: التَّطَوُّيلُ، لِسِحَةٍ مُتَّفَعَةٍ.

## الشين والتون والياء

### ● نِش:

النِّشُ: نِشُ الْأَخْبَارِ وَالْقُبُورِ؛ وَهُوَ اسْتِخْرَاجُهُ، وَفَاعِلُهُ: النَّبَاشُ.  
وَهُوَ يَنْشُ<sup>(١٦)</sup> لِمَعَالِهِ: أَيِ يَكْجِبُ لَهُمْ.  
وَنِشَهُ بِسَهْمٍ: إِذَا رَمَى فَلَمْ يُعِيبْ.  
وَالْأَنَابِيشُ: السَّهَامُ الصَّخَارِيُّ يَرْمِي بِهِ.  
وَيُعِيرُ نِشًا: إِذَا كَانَ فِي خُفِّهِ أَثَرٌ يَبِينُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثَرِهِ<sup>(١٧)</sup>.

(١٤) هي ك: متشقة.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والنكلة واللسان والقاموس.

(١٦) كذا ضبط المفعول في الأصول، وضبط بضم الياء في الأصل والنكلة والقاموس.

(١٧) هكذا ضبطت النكلة في الأصول، وضبطت بسكون الشاء وفتح الراء وتون الياء في النكلة،

ولعله الأرجح؛ لأنه ضبط الأصول الأتي في تركب نمش.



وَالنَّيْشُ<sup>(١٨)</sup> : شَجَرٌ .

● شَبَب :

الشَّبَبُ : سَاءَ وَرَقَّةٌ يَجْرِي عَلَى الثَّقَرِ ، وَقِيلَ : هِيَ تَأْسِرُ غُرُوبَ الْأَشْيَانِ وَتَحْدُدُهَا ، وَقِيلَ : بَرْدُ الْأَشْيَانِ .

وَرَمَانَةٌ شُبَاءٌ : هِيَ الْإِمْلِيَّةُ لَيْسَ فِيهَا حَبٌّ .

● نَشَب :

النَّشَبُ : الْعَالُ الْأَصِيلُ . أَنْشَبَ اللَّهُ : جَعَلَ لَهُ نَشَاءً .

وَنَشَبَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ نَشَاءً ، كَمَا يَنْشَبُ الصَّيْدُ فِي الْجَبَالِ .

وَنَشَبَ نَشَبٌ سَوْءٌ : أَيْ وَقَعَ حَيْثُ لَا يَنْخَلُصُ .

وَالنَّشْبَةُ مِنَ الرُّجَالِ : الَّذِي إِذَا نَشَبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكُنْ يَنْخَلُصُ عَنْهُ .

وَالنَّشَابُ : جَمَاعَةُ النَّشَايَةِ . وَالنَّاشِيَةُ : قَوْمٌ يَرْمُونَ بِالنَّشَابِ . وَالنَّشَابُ :

مُتَّخِذُهُ .

وَالنَّشَابُ : الْوَزَرُ .

وَالنَّشَبُ : الشَّجَرَةُ الَّتِي<sup>(١٩)</sup> يَتَّخِذُ مِنْهَا الْبَقِيَّةُ ، بِمِثْلِ النَّشَمِ .

وَبَرْدٌ مُنْشَبٌ : أَيْ مُوشَى .

وَنَشَبَ فِي الْأَمْرِ وَنَشَمَ : ابْتَدَأَ .

وَمَا نَبَيْتُ أَقْرَبَ : أَيْ مَا زِلْتُ .

وَنَشَيْتُ : اسْمٌ مَعْرُوفَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ .

● بَنَشَ :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٢٠)</sup> .

الْحَارِزْنَجِيُّ : بَنَشَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ : اسْتَرْغَى فِيهِ .

---

(١٨) سَطَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَمْرِ لِمَنْعِ الدُّوْنِ ، وَكَسَرَهَا فِي الْمُحْفَضِ وَاللَّسَانِ ، وَنَحَسَ عَلَى الْكُسْرِ فِي التَّكْلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) سَطَّطَ كَلِمَةً (الَّتِي) مِنْ ك .

(٢٠) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمُتَهَبِّبِ وَالتَّكْلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



● شين :

ايضاً مُهْمَلٌ عنده<sup>(٢١)</sup>.

الخارزنجي : شَبَتُ الشَّيْءَ : ذَنَوْتُ منه .

[ و ]<sup>(٢٢)</sup> رَجُلٌ أَشْبَانِي<sup>(٢٣)</sup> : أَخْمَرُ الْوَجْهِ وَالسَّابِلِ<sup>(٢٤)</sup> ، وَجَمْعُهُ أَشْبَانِيُونَ ،

وكذلك الشَّيْبَانِي<sup>(٢٥)</sup> - بتشديد الباء - .

## الشين والنون والميم

● نشم :

النَّشْمُ : شَجَرٌ يُتَّخَذُ منه القِيبِيُّ ، الواجِدَةُ نَشْمَةٌ .

والمَنْشَمُ : حَبٌّ من العِطْرِ يَصْغَرُ شَقُّ المَذْقِ .

ومَنْشَمٌ : امْرَأَةٌ من جَمْعِ عِطَارَةٍ ، يقولون<sup>(٢٦)</sup> : « ذُقُوا بَيْنَهُمْ عِطْرَ مَنْشَمٍ » .

وقيل : النَشْمُ الشَّرُّ بَعِيْه . وقيل : ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ مُتَبَّةُ الرَّبْعِ وهو سَمٌّ سَاعِقٌ . وقيل :

هي شَجَرَةٌ بَنَلُ النَّشْمِ .

وتَنْشَمُ الْقَدَمُ في الشَّرِّ تَنْشَمًا وَتَنْشَمُوا نَشْمًا : ابْتَدَأُوا فيه<sup>(٢٧)</sup> . وفي حَدِيثِ

عُثْمَانَ<sup>(٢٨)</sup> : « لَمَّا نَشَمَ النَّاسُ [ ب / ٢٤٠ ] فيه » أي طَعَنُوا فيه وقالوا<sup>(٢٩)</sup> منه .

---

(٢١) واستوفدك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس . ومن الضرب ورود رواية عن العين في التكملة .

(٢٢) زيادة من م .

(٢٣) ونص على ضم أول الكلمة في القاموس .

(٢٤) في ك : والشابل .

(٢٥) كذا العبط في الأصول ، وضبطت بتشديد الباء في التكملة والقاموس .

(٢٦) في م : ويضولون . وهذا القول مُثَلٌّ . ولقد ورد في أمثال أبي حنيد : ٣٥٥ وتهذيب والأساس وجميع الأمثال : ٩٨/١ واللسان .

(٢٧) في ك : امتدوا فيه .

(٢٨) ورد في العين وضمرب أبي حنيد : ٤٢٤/٣ وتهذيب والمقاييس والمصالح والفضائل : ٤٣٠/٣ واللسان والنتاج .

(٢٩) في ك : وقالوا



وَنَشَمَ مِنْ مَرَضِهِ : أَي نَفَعَ ، فَهُوَ نَاشِمٌ .  
 وَنَشَمَ اللَّحْمُ تَنَشُّمًا : إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ لَا مِنْ نَتَنِ .  
 وَنَشَمَ اللَّهُ لَعْلَانٍ ذَكَرَ كَذَا : أَي رَفَعَهُ .  
 وَتَنَشَّتُ مِنْ جُلْمًا وَتَنَشَّتُ (٣٠) : بِمَعْنَى اخْتَلَتْ مِنْهُ (٣١) .

### ● نَمَشَ :

النَّمَشُ : خُطُوطُ النُّفُوسِ مِنَ الرُّؤْيَى وَغَيْرِهِ .  
 وَالنَّمَشُ (٣٢) : الْإِلْتِفَاطُ ، فِي قَوْلِهِ (٣٣) :  
 قُلْتُ لَهَا وَأَوَّلْتُ (٣٤) بِالنَّمَشِ (٣٥)

وَالنَّبِيْعَةُ . وَالسَّرَارُ .  
 وَنَبِيْعٌ نَبَشٌ : إِذَا كَانَ فِي خُفِّهِ أَثَرُ نَبِيْعٍ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثَرِهِ .  
 وَنَبِيْفٌ نَبَشٌ : فِيهِ شَطَبٌ .

### ● مَشَنَ :

المَشَنُ : الضَّرْبُ بالسَّوِطِ ، مَشَنَةً وَمَشَنَةً .  
 وَامْتَشَنَ سَبْقَهُ : أَي اسْتَلَّ .  
 وَالْمِشَانُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيْلُطَةُ (٣٦) وَالْمُشَابَّاتُ (٣٧) .  
 وَرَجُلٌ يُقَالُ لَهُ : الْحَارِثُ بَيْنَ مِشَانٍ .  
 وَدَيْبَةُ مِشَانٌ : عَادِيَةٌ سَرِيْعَةٌ .

(٣٠) فِي ك : وَتَنَشَّتْ .

(٣١) فِي م : بِمَعْنَى أَي اخْتَلَتْ مِنْهُ .

(٣٢) ضَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَالْمَشَنُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٣) هُوَ ابْنُ زُرْعَةَ التَّحِيْمِيِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ .

(٣٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : فَالْوَلْتُ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٥) وَرَدَ الْمَشْهُورُ بِمُفْرَدِهِ فِي الْمَقَالِيسِ ، وَوَرَدَ وَمَعْهُ آخَرُ فِي الْمَخْصَصِ : ١١٣/٥ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ ، وَالرَّوَايَةُ فِي بَعْضِهَا : قَالَ لَهَا .

(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : السَّيْلُطَةُ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٧) فِي ك : وَالْمِشَانَةُ . وَلَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْمَطْفِ فِي م .



وَبَشَانٌ : اسْمٌ جَبَلٍ .

وَالْمَشَانُ : الرُّطْبُ .

وَمَنْ فُلَانٌ مَا فِي يَدِ فُلَانٍ : أَي أَكَلَهُ . وَمَنْ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ : اسْتَرْعَاهُ ، وَامْتَنَعَهُ : بَثَلَهُ .

وَمَنْ لِي بَشِيءٌ قَلِيلٌ .

وَأَمْنِيْنٌ مِنْهُ مَا مَنَنْ لَكَ : أَي خَذَ مِنْهُ مَا أُعْطَاكَ<sup>(٣٨)</sup> .

وَأَمْنَسَتْ النَّاقَةُ وَأَمْنَسَتْ : أَي قَلَّ دُرُّهَا فَحَلَبَتْهَا قَدْحاً .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٩)</sup> : « هُمَا يَتَمَاشَانِ جِلْدَ الظُّرْبَانِ » إِذَا رَفَعَ بَيْنَهُمَا شَرٌّ قَبِيْلٌ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ عَرَضٍ صَاحِبِهِ .

وَالْمُشْنُ مِنْ الْإِبِلِ : الَّتِي إِذَا خَلَّتْ عَنْهَا صِرَازُهَا أَصْبَتْ فِيهَا لَبَنٌ مِنْ غَيْرِ دِرَّةٍ .

● شَم :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٤٠)</sup> .

الْحَارِزُ وَنَجِيٌّ : لَقِبْتُ الرَّجُلَ بِطَيْرٍ شَيْئُهُ<sup>(٤١)</sup> وَشَلَّمُهُ : أَي شَرَّاهُ مِنَ الْغَضَبِ .

---

(٣٨) فِي م : أَي خَذَ مِنْهُ مَا وَجَدَتْ .

(٣٩) وَرَدَ بَنَصُ الْأَصْلِ فِي مُجْمَعِ الْأَشْأَلِ : ٣٥٦/٢ وَالتَّاجُ ، وَبَنَصُ : ( هُمَا يَتَمَاشَانِ .. الْخ ) فِي الْمُسْتَقْبَلِ : ٣٩٢/٢ .

(٤٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي نَسَخِ الْعَمِنِ الْمَخْطُوْطَةِ لِأَنَّهُ مَهْمَلٌ كَمَا ذَكَرَ فِي الْأَصْلِ هَا ، وَلَكِنَّهُ أَتَمَّ فِي مَطْبُوعِ الْعَمِنِ مَتَوَلِّاً مِنْ مَخْصَرِ الزُّبَيْدِيِّ . وَوَرَدَ التَّرْكِيْبُ فِي التَّهْلِيْبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَهْرَسْتِ وَالتَّاجِ .

(٤١) فِي ك : شَيْئُهُ . وَلَقَدْ حُصِّلَتِ الْكَلِمَةُ كَمَا اثْبَتْنَا فِي الْأَصْلِ وَ م ، وَهِيَ مَفْسُوْطَةٌ يَفْتَحُ التَّنُونُ الْمَشْدُودَ فِي التَّهْلِيْبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَبَنَصُ الْقَامُوسِ . وَيَرَاجِعُ مَا عُلِّقَ عَلَى ذَلِكَ فِي تَرْكِيبِ ش ل م .



## [ الشين والباء ]<sup>(١)</sup>

### الشين والباء والميم

#### ● شيم :

الشِّيمُ : بَرْدُ الماءِ ، وماءٌ شِيمٌ ، ومَطَرٌ شِيمٌ . وغَدَاةٌ شِيمَةٌ : قُرَّةٌ<sup>(٢)</sup> .  
والشَّيَامُ : عَوْدُ يَنْشُدُ فِي [ فَم ]<sup>(٣)</sup> الْجَدْيِ ؛ فِهْرٌ مَشْيُومٌ . وَخَبْطٌ يَرْبُطُ بِهِ  
الْبُرْقُوعُ مِنْ وَرَاقِهِ ، وَخُمْعُهُ شِيمٌ .

وَشِيَامٌ : خِيٌّ مِنَ الْيَمَنِ . وَاسْمُ جَبَلٍ أَيْضاً .  
وَالشَّيْمُ - كَاللَّهْمِ - : شِيَامُ الْعَنَاقِ .  
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي السُّمَّ الْقَاتِلَ : الشَّيْمُ<sup>(٤)</sup> : سُمُّهُ لِيَرْدَهُ .

#### ● يشم :

الْيَشَامُ<sup>(٥)</sup> : شَجَرُ السَّوَاكِ تَرْعَاهُ الطُّبَّاءُ .  
وَالْيَشْمُ : نَحْفَةٌ<sup>(٦)</sup> عَنِ الدُّسَمِ .  
وَالْفَصِيلُ : يَشْمُ مِنْ كَثْرَةِ اللَّبَنِ حَتَّى يَذْقَ سَلْحاً .

(١) زيادة يقتضيهما التوسيع .

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ ، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلذَّكَ .

(٣) زيادة من المعجمات يقتضيهما السباق .

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَعَصُ

الْفَارُوسِ ، وَلَوْ رَدَّ صَاحِبُ اللِّسَانِ الشَّيْمَ ( بِالتَّحْرِيكِ ) وَضَرَّهَا بِالسُّورِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَضْمِ الْبَاءُ ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِمَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي مِ وَالمُعْجَمَاتِ

(٦) ضُبِطَتِ الْهَاءُ فِي الْأَصُولِ بِالسُّكُونِ ، وَالْمَشْهُورُ فِيهَا الْفَتْحُ .



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الشين والصاد

( و . ا . ي )

### ● شوص:

الشَوْصَةُ: رِبْحٌ تَغْتَفِدُ فِي الْأَصْلَاعِ، شَاصَتْهُ شَوْصَةٌ. وَالشَّوَالِصُ: أَسْمَاؤُهَا. وَرَجُلٌ مُشَاصٌ: بِهِ شَوْصَةٌ.

وَالشَّوْصُ: الْقَتْلُ، كُلُّ شَيْءٍ<sup>(١)</sup> غَلَبَتْهُ فَقَدْ شُصَتْ. وَهُوَ النَّضْعُ أَيْضاً.

وَالشَّوْصُ: الشُّوكُ بِالشُّوَاكِ أَوْ بِالْإِصْبَعِ غَرَضاً.

وَشَاصَ فَلَانٌ بَعْلَانِ شَوْصاً: شَغَبَ بِهِ، وَشِيصَ بِهِ.

وَشَوْصَ شَوْصاً: إِذَا عُرِفَ فِي نَظَرِهِ الْغَضَبُ وَالْجَفَدُ.

وَالشَّوْصَاءُ: الْعَيْنُ الَّتِي كَأَنَّهَا تَنْظُرُ مِنْ فَوْقِهَا.

وَالشَّيَاصُ: شَرَاةُ الْخُلُقِيِّ.

وَشِيصَتِ الْمَرْأَةُ: شَرِبَتْ<sup>(٢)</sup>.

### ● شيص:

الشَّيِصُ: شَيْصَاءُ النَّمْرِ وَرَدِيئُهُ، وَأَشَاصَتِ النَّخْلَةُ، وَالسَّوَاجِدَةُ شَيْصَةً وَشَيْصَاءَةً<sup>(٣)</sup> - مَمْدُودَةٌ -.

(١) سقطت كلمة (شيء) من ك.

(٢) كذا في الأصول، ولم نجد ذلك في المصححات، ولعل تصحيفاً طرا عليها.

(٣) في ك: وشيصة



● شصو:

الشَّاصِي: الذي إذا قُطِعَتْ قَوَائِمُهُ ارْتَفَعَتْ مَفَاجِلُهُ، يُقَال: قُتِلَ فَالْقِي<sup>(٤)</sup> شَاصِباً، وقد شَصِيَ يَشْصِي وشَصَا يَشْصُو.

وَشَصَبَ السَّحَابَةُ تَشْصُرُ: إذا ارْتَفَعَتْ فِي نَشْطِهَا.

وَالْفَرْزَةُ إِذَا مِلَّتْ مَاءً: شَصَتْ<sup>(٥)</sup>.

وَالشُّصُورُ: شُخُوصُ الْعَيْنِ، شَصَا بَصَرُهُ يَشْصُو شُصُوراً. وَالشُّوَاصِي<sup>(٦)</sup>: اللُّوَاصِحُ وَالطُّوَاصِحُ.

وَالشَّاصِي: السَّيِّئُ مِنَ الشَّاةِ النَّشِيطَةِ<sup>(٧)</sup>.

وَالشُّصُورُ: شَرَّاسَةُ الْحُلُقَى، شَصَا يَشْصُو شُصُوراً.

(٤) كذا في الأصل وك، وفي م: قَاتَبِي، ولعله الأرجح.

(٥) في الأصول: مِلَّتْ مَا شَصَتْ، والصواب ما أبتناه.

(٦) من قوله: (وَالشُّوَاصِي) هذا إلى نهاية التركيب سقط من ك.

(٧) كذا الجملة في الأصول، وكان ينبغي أن تكتب: السَّيِّئُ مِنَ الشَّاةِ لِلنَّشِيطَةِ.



## الشين والسين

( و. ا. ي )

● شوس :

شاسْ يَشُوسُ<sup>(١)</sup> ، وشُوسْ يَشُوسُ شُوساً<sup>(٢)</sup> ، وَجُلَّ اشُوسُ وامْرَأَةُ شُوسَاءَ :  
إذا عُرِفَ في نَظَرِهِ الغَضَبُ والجَقْدُ .

ومَكَانُ شاسَ : وهو الخَيْشَنُ من الجِجَارَةِ ، ويَجْمَعُهُ شُوسٌ . وقد فَشَسَ  
شُاساً ، وهو فَشَسٌ .

والشَّاسُ<sup>(٣)</sup> : القَادِحُ في الأَشْجَانِ .

وبَيَّيَرُ شاسَ : غَلِظَ .

والشُّاسُ : من طَرَائِقِ الجِبَالِ - بِهَمْزَةٍ - .

وماءُ صَرِيٍّ<sup>(٤)</sup> شُاسُوسٌ : وهو القَلِيلُ الذي لَا تَكَادُ تَرَاهُ من قَلْبِهِ أَوْ مِنْ بُعْدِ  
غَوْرِهِ .

وشاسَ فَمَهُ بالسَّوَالِكِ وشاسَهُ .

(١) وفي العين والتهذيب واللسان والقاموس : شاسَ يَشُوسُ .

(٢) كذا نُسِطَ المَعْلُ والمصدر في الأصول ، ووضع ناسخ الأصل صاداً صغيرة علامة على الصحة فوق  
واو ( يَشُوسُ ) المكسورة وواو المصدر الساكنة . وفي العين والتهذيب والمصباح واللسان  
والقاموس : شوسَ يَشُوسُ شُوساً .

(٣) كذا في الأصول . وهو ( الساس ) بالسين المهملة في المعجمات .

(٤) في الأصول : صَدِيٌّ ، والبدال تصحيف ، والتصريب من المعجمات .



## الشين والزاي<sup>(١)</sup>

( و . ا . ي )

● شار :

شَرَّ الْمَكَانِ : ضَلَبَ ، وَهَشَأَ .

وَأَشَارَهُ إِلَى كَذَا : أَي زَفَعَهُ وَأَشْخَصَهُ ، وَأَشَارَهُ - بِشَرِّكَ الْهَمْزِ - ، يُبَيِّنُهُ [ وَيُشِيرُهُ ]<sup>(٢)</sup> .

وَشَارُ وَاشْتَارُ : إِذَا نَفَرَ .

وَشَرَّ فَهُوَ مَشْوُورٌ وَمَشْوَرٌ - بِشَرِّكَ الْهَمْزِ - : إِذَا قَلِقَ<sup>(٣)</sup> وَذَعِرَ .

وَشَيْلٌ شَارَةٌ : سَيَّانٌ .

وَالشَّيْرُ<sup>(٤)</sup> : خَشَبَةٌ سَوْدَاءُ يُتَّخَذُ مِنْهَا الْأَشْفَاطُ .

وَالشَّيْرِيُّ : الْقَصْعَةُ وَالْجَفْنَةُ . وَقِيلَ : شَجَرٌ .

وَيُشِيرُ بَقْلَانِ شَوْزًا : أَي شُبِعَتْ بِهِ .

(١) فِي ك : الشين والزاي .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٣) فِي ك : إِذَا قَلِقَ .

(٤) كَانَ حَقُّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ وَالْفَقْرَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ لَهَا أَنْ تُنْعَمَ بِ ( شِير ) كَمَا قَسَمَتِ الْمَسْمُومَاتُ .



● وشز:

[ ٢٤١ / ١ ] الوَشَزُ<sup>(٥)</sup>: من الشَّذَّةِ . وأصابَتْهُمْ أَوْشَارُ الْأُمُورِ: أي شَذَابُهَا .

وَتَوَشَّرَ لِلشَّرِّ: تَهَيَّأَ لَهُ .

وَهُوَ عَلَى أَوْشَارٍ: أي أَوْفَارٍ، وَوَشَارٍ - بِمَثَلِهِ - كَالْوَفَارِ<sup>(٦)</sup> .

وَالْوَشَزُ: الَّذِي يُسْنَدُ وَيُلْجَأُ إِلَيْهِ .

وَالْأَوْشَارُ: الْأَعْوَانُ، وَقِيلَ: هُمُ الْأَنْذَالُ<sup>(٧)</sup> . وَهِيَ الْأَوْصَالُ أَيْضاً . وَالْبَيْعُ

الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ .

وَالْوَشَائِزُ: الْمَرَافِقُ الْكَثِيرَةُ الْخَشَبِ .

● شزو<sup>(٨)</sup>:

الشَّازِي: الْمَرْفُوعُ .

---

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، ومن على تحريكها في الناج .

(٦) كذا ضبط في الأصول للوشاز والوشز ، ولم ترد ( وشاز ) في المعجمات ولكن نص في الناج على كسر واو ( وفلز ) .

(٧) كذا في الأصل ، ومنه في التكملة والقاموس . وهم ( الأندال ) بالذال المهملة في موك .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبه المؤلف على ذلك ، وورد في التهذيب في داخل تركيب شلز . ولكنه هو تركيب مستقل في التكملة والقاموس .



## الشين والطاء

( و . ا . ي )

### ● شوط:

الشَوْتُ: جَرِي مَرَّةً إِلَى الْعَاقِبَةِ، وَالْجَمْعُ الْأَشْوَاطُ، يُقَالُ مِنْهُ: شَاطَ الْفَرَسُ بِشَوْتٍ. وَتَشَوُّطُهُ<sup>(١)</sup>: إِذَا طَرَدْتَهُ طَرْدًا دَائِمًا حَتَّى يَلْغَبَ وَيَغَيَّا<sup>(٢)</sup>.

وشَوَّطَ اللَّحْمَ وشَيَّطَهُ: أَي أَنْضَجَهُ.

وتَشَوَّطَ الصَّبْيُ النَّبْتَ: وَهُوَ أَنْ يُحْرِقَهُ، وَكَذَلِكَ الدَّوَاءُ تَشَوُّهُ عَلَى الْجُرْحِ.

وَيُسَمَّى ابْنُ أَوَى: شَوْتُ بَرَّاحٍ.

وَالضَّوءُ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْكَوْثَةِ: شَوْتُ بَاطِلٍ.

### ● شيط:

التَّشْيِطُ: شَبَطُوعَةُ اللَّحْمِ إِذَا نَشَتْهُ النَّارُ فَيَحْتَرِقُ، كَمَا يَنْشَبُطُ الشَّعْرُ وَالْحَبْلُ.

(١) سقط قوله: ( يُقَالُ مِنْهُ شَاطَ الْفَرَسُ بِشَوْتٍ وَتَشَوُّطُهُ ) مِنْ ك .

(٢) فِي ك: يَلْغَبُ وَيَغَيَّا .



وَتَشْيِطُ الدَّمُ : إذا غلا<sup>(٣)</sup> بصاحبه . وشاطَ دمه ويسميه واشاطَ دمه ويذمه : غرَضَه للمهلكة .

واشتطاط غضباً : التهب في غضبه . وكذلك إذا اشتغل .  
ووسم مشتطاً : إذا وسم بتشيطه بالنار .  
والشيطاط : الشريعة السمن من الإبل وغيرها . والمُنشيط : السبيل .  
وشاط الرجل : هلك .  
وشاطب الجزور : إذا لم يبق فيها نصيب إلا قسم ، واشاطها الجزار .  
وتشيطها : أن يخرها أو يجهلها للخر . وقوم مشاطيط للجزور .  
وتشيط<sup>(٤)</sup> الصبيح نبت الأرض : أن يخرقه ، وكذلك الدواء تدره على الخرج .

وتشيط فلان من الهبة : أي نحل من كثرة الجماع .  
والشيطان : من شاط يشيط أي هلك ، وزنه فعلان ، ونزل على ذلك قراءة الحسن : ﴿ وما تنزلت به الشياطين ﴾<sup>(٥)</sup> ، وقيل : هو فعال من شطن أي بعد .

#### ● شطأ :

الشطأ<sup>(٦)</sup> : شطأ الشجر والثبات ، وهو ما خرج من حول الأصل<sup>(٧)</sup> ،  
الواجد شطأ ، والجمع اشطاء . واشطأت الشجرة .

وشطأت الشيء : أثقلته .  
وشطأت القوم : زكيتهم بما لا يحبون .  
وشطأت المرأة شطأ : وطئها .

(٣) كذا رُبِمَ الفعل في الأصول ، وكأنه كالسهم إذ يغلز أي يرتفع ويحاوز المدى .

(٤) في ك : وتشيط .

(٥) سورة الشعراء ، آية رقم : ٢٦٠ ، والقراءة المتداولة : ( الشياطين ) .

(٦) في ك : الشطا .

(٧) في م : من حول الأصل الواحد ، ثم يأتي قوله : الواحد شطأ الخ .



وَشَطَأَ الرَّجُلُ النَّاقَةَ يَشْطُوهَا : إِذَا شَدَّهَا بِالرُّجْلِ .  
وَلَعَنَ اللَّهُ أَمَّا شَطَأَتْ بِهِ : أَي رَمَتْ بِهِ .  
وَالشَّوْاطِي فِي الذَّلِيلِ : كَالشَّرَاجِينَ<sup>(٨)</sup> فِي اسْتِفْهِالِهَا .  
وَشَاطِي الْبَحْرِ : مَعْرُوفٌ ، وَالشُّطَانُ جَمْعُهُ .

### ● شَطَو وشطى :

شَطَأَ : مَوْضِعٌ ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ شَطَوِيٌّ ، فِيهِ ثِيَابٌ كَثَانٌ .  
وَأَشْطَى بَنًا فُلَانٌ : أَي انْتَعَبَ .

وَقَدَّمَ طَعَامٌ فَمَا شَطَيْنَاهُ : أَي مَا اقْتَبَيْنَاهُ .  
وَالشُّطْبِيَّةُ<sup>(٩)</sup> : التَّضَرُّيقُ وَالتَّقْبِيصُ ، شَطِطَ اللَّحْمُ . وَفَرَّقَهُ اشْطَاءٌ : أَي  
اقتساماً .  
وَالشُّطْيُ : دَبْرَةٌ<sup>(١٠)</sup> مِنْ دِيَارِ الْأَرْضِ - بَوَازِي الشَّغْيِ - ، وَالْجَمْعُ شَطْيَانٌ .

### ● طيش :

الطَّيْشُ : خِفَّةُ الْعَقْلِ . وَفَرَمَ طَائِشَةً .  
وَطَائِشَ الشَّهْمِ يَطِيشُ : إِذَا لَمْ يَقْصِدْ نَحْوَ الرِّمِيَّةِ .  
وَالْأَطْيِشُ : طَائِرٌ .

### ● طشا :

طَشِنَا<sup>(١١)</sup> الرَّجُلُ رَأْيَهُ وَاقْرَهُ : بِمَثَلِ رَهْيَا ، سَوَاءً .  
وَهُوَ أَخَفُّ مِنْ طُشَاةٍ : وَهُوَ شَيْءٌ يَكُونُ دَاخِلَ الْفَضْبِ بَيْنَ الْفُلْسِ .  
وَقِيلَ : هُوَ مَا طَيَّرَتْ بِهِ الرِّيحُ مِنْ شَيْءٍ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ

(٩) فِي ك : وَالشُّطْبَةُ .

(١٠) فِي م : الدَّبْرَةُ

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْدِيدِ ، وَهُوَ (طَشَا) فِي الْعَيْنِ ، وَ (شَطْنَا) فِي اللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ .



وهو يَنْطَشُ: أي يَمْشِي بِشِبَّةِ النَّاقَةِ<sup>(١٢)</sup> من المَرْصِ. وَتَنْطَشُ المَرْيَضُ:  
تَمَاطِلُ.

وَتَنْطَشَتْ فِي انْتِزِاقِ الإِبِلِ: طَلَبَتْهَا.  
وَوَجَلَّ مَطَشُوهُ<sup>(١٣)</sup> العَقْلُ: أي ذَابَعَهُ.  
وَالطُّشَاةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّانَ كَالْهَلَّاسِ. وَخِرَزَةُ تُسَمَّى خِرَزَةَ الطُّشَاةِ، وَيُقَالُ  
لَهَا: الطُّشَاةُ<sup>(١٤)</sup> - يَتْرِكُ الْهَمَزَ -.

وَاللَّاصِقُ الرَّتَّةُ بِالْجَنْبِ: مَطَشِيٌّ.  
وَتَنْطَشُ فِي الْبِلَادِ: دَخَبَ فِيهَا هَاقِيَةً<sup>(١٥)</sup>.

#### ● وَطَشَ:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup>.

وَالْخَارَزَنْجِيُّ: ضَرْبُهُ فَمَا وَطَشَ إِلَيْهِمْ تَوَطَّشاً: أي لَمْ يَدْفَعْ عَنْ نَفْسِهِ، وَمَا  
وَطَشَ وَطَشاً: بِمَعْنَى.

وَوَطَّشَ لِي شَيْئاً: أي افْتَحَهُ وَأَعْطَانِي. وَ<sup>(١٧)</sup> وَطَّشَ لِي بِخَيْرٍ وَشَرٍّ.  
وَوَطَّشْتُ فِيهِ تَوَطَّشاً: أي اثَّرْتُ فِيهِ اثْراً قَلِيلاً.  
وَالتَّوَطَّيشُ<sup>(١٨)</sup>: فِي الْقُوَّةِ أَيْضاً.

---

(١٢) فِي م وَك: بِشِبَّةِ النَّاقَةِ.

(١٣) فِي ك: مَطَشُوهُ.

(١٤) فِي م: الطُّشَاةُ.

(١٥) فِي ك: حَاقِيَةً.

(١٦) وَاسْتَفْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفَائِرُسِ وَالتَّاجِ.

(١٧) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْمَطَفِ فِي م.

(١٨) فِي م: وَالتَّوَاتُطِيشُ.



## الشين والبدال

( و . ا . ي )

● شيد :

التَّشِيدُ فِي الْبِنَاءِ : إِحْكَاكُهُ وَرَفْعُهُ .

والتَّشِيدُ : الْجِصُّ .

وَلَا يُقَالُ لِلْقَمَرِ تَشِيدٌ حَتَّى يُجْصَصَ وَيَرْفَعَ .

وَأَشَادَ الْبِنَاءَ وَفَيْدَهُ .

وَالْإِشَادَةُ : شِبْهُ التَّشِيدِ بِمَا يَكُونُ صَاحِبَهُ . وَاشْدَتْ بِذِكْرِهِ .

وَاشْدَتْ الشَّيْءَ إِشَادَةً : أَيِ عَرَفْتَهُ .

وَشَادَ الرَّجُلُ : هَلَكَ .

وَالشَّيَادُ : الدُّعَاءُ<sup>(١)</sup> بِالْإِبِلِ ، وَالْإِشَادَةُ : بِمَثَلِ ذَلِكَ .

● شلو :

الشَّلَوُ : أَنْ يُخْبِنَ الْإِنْسَانُ مِنْ أَمْرِ شَيْئًا ، يُشَلُّو مِنْ الْعِلْمِ وَالْغِنَاءِ

وغيرهما .

وَالشَّدَا<sup>(٢)</sup> : الدَّرَوُ مِنْ الشَّيْءِ<sup>(٣)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الرِّعَاءُ ، وَالتَّصَرُّبُ مِنْ مِ وَالتَّكَلُّفُ وَالْقَلْبَرُوسُ .

(٢) وَبُسِطَ كَلِمَةُ ( الشَّدَا ) هُنَا فِي السُّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ بِالْبَاءِ ، وَالصَّرَافُ مَا أَلْبَسَهُ .

(٣) سَطَطَ هَذَا السُّطْرَ وَالسُّطْرَ الَّذِي يَلِيهِ مِنْ كَ .



وشدأ من خُصومة: مُتعلّق بها.  
والشدأ: الحُرّ. والخرب<sup>(٤)</sup> أيضاً.  
وهو يَشْدُو شُدوه: أي يَنْحُو نَحوه.

● ديش:

دِيش: اسم.

● دوش<sup>(٥)</sup>:

الدُّوش: ضَعْفُ البَصَرِ وَضَيْقُ الْعَيْنِ، دُوشْتُ عَيْنَهُ دُوشاً: فَسَدْتُ، وَرَجُلٌ  
أَدُوشٌ. وقيل: هُوَ حَوْلُ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ.

---

(٤) كذا في الأصل وك. وفي م: والخرب. وفي التكملة والقاموس: الخرب  
(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والاساس  
والتكملة واللسان والقاموس.



## الشيئين والتاء

( و . ١ . ي )

● [ ٢٤١ / ب ] شتو :

الشتاء : معروف ، الراجدة شتوة ، والموسع : المثنى والشتاء ، شتا<sup>(١)</sup>  
بشتو فهو شات . ويقولون : للشتاء : شاتت<sup>(٢)</sup> وشاتية : أي أيام الشتاء .

● شات :

الشيئ من الخيل : العنور . وقبل : هو الذي يقصر حافرا رجله عن  
حافزي يذبه .

---

(١) سقطت كلمة ( شتا ) من م .

(٢) هكذا أُرِيسَت الكلمة في الأصول ، وهي ( الشاتلة ) في القاموس .



## الشين والظاء

( و . ا . ي )

● شطى :

الشطى : عَظِيمٌ لَازِقٌ بِالوَيْطِيبِ ، وقيل : هو تَشَقُّقُ الْمَصْبِ . وَشَطِي  
الْفَرَسُ : اسْتَكْنَى ذَلِكَ . وَجَمْعُهُ شَطَوَاتٌ .

وَالشَّيْطَةُ : شِقَّةٌ مِنْ خَشْيَةِ أَوْ قَسْوَةِ أَوْ بَغْضٍ .

وَتَشْيَةُ الشَّطَى : شَطَايَا . وَاشْطَيْتُ : أَحْبَبْتُ شَطَاهُ .

وَالشَّطِي : الشَّطَى .

وَيُقَالُ لِلْمَيْتِ إِذَا انْتَفَخَ فَازْتَفَعَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ : قَدْ شَطِي يَشْطَى<sup>(١)</sup> شَطِيًّا ،  
فَهُوَ شَاظٌ .

وَشَطَايَا الْمَالِ : بَقَايَاهُ .

وَالشَّطِي<sup>(٢)</sup> - الْبَاءُ شِدِيدَةٌ - : الدَّيْرَةُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى أَثَرِ الدَّيْرَةِ ، وَالْجَمِيعُ  
أَشْطِيَّةٌ .

وَالشَّطِيَّةُ : التَّخْرِيقُ ، وَالشَّقُّ . وَتَشَطَّى الْفَرَسُ ، وَشَطَبْتُهُمْ أَنَا .

(١) وفي التهذيب واللسان : شَطَى يَشْطَى .

(٢) كَذَا الْقِصْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ ( الشَّطَا ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَ ( الشَّطَى ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وَيُطْنُ شَاظِلٌ: أي مُتَنَبِّئٌ؛ لَا مُتَلَكٍّ فِيهِ - مُتَهَمُورٌ -، وَمَا اشْتَظَّ بَطْنَهُ  
وَأَضْحَمَهُ.

وَشَظًّا وَصَدَفَ: جَارَ.

● وشظ:

الْوَشِيطُ مِنَ النَّاسِ: لَقِيفٌ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاجِدًا.  
وَالْوَشِيطَةُ: قِطْعَةٌ عَظْمٍ تَكُونُ<sup>(٣)</sup> زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ الصَّغِيرِ. وَمِنْهُ يُقَالُ:  
فُلَانٌ وَشِيطَةٌ فِي قَوْمِهِ: أَي دَجِيلٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْحَبِيسُ الرَّذَلُ.  
وَتَوَاشَطَ الرُّجُلَانِ: إِذَا انْتَهَا فَنَصَرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْآخَرَ فِي بَطْنٍ صَاحِبِهِ،  
وَهِيَ الْمَوَاشِطَةُ.

وَوَشِطَتْ إِلَيْنَا جَمَاعَةٌ فَهُمْ يَشِيطُونَ<sup>(٤)</sup>: إِذَا لَجَعُوا بِكُمْ فَصَارُوا مَعَكُمْ وَمَعَهُمْ  
قَلِيلٌ فِيكُمْ.

وَالْوَشِيطَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ خَشَبٍ تَدْخُلُ<sup>(٥)</sup> فِي الْإِنَاءِ يَشْتَبُ بِهَا.

● شوط:

الشَّوْاطُ: اللَّهْبُ الَّذِي لَا دُخَانَ فِيهِ<sup>(٦)</sup>. وَالصَّيَاحُ.  
وَالشَّوْاطُ: شِدَّةُ الْعُلْمَةِ<sup>(٧)</sup>.  
وَشَاظَ بِهِ الْغَضَبُ وَشَاظَ<sup>(٨)</sup>.

---

(٣) م ي م : يكون .

(٤) م ي ك : يشيطون .

(٥) ف ي م : يدخل .

(٦) ف ي م : لا دخان له .

(٧) كذا في الأصول ، وفي القاموس : شِدَّةُ الْعِلْمِ .

(٨) ف ي م وك : وشاظ .



وَالشَّيْطَانُ: الشَّكْسُ الْخُلُقِي الشَّدِيدُ النَّفْسِ لَا يَتَنَبَّهُ عَنْ شَيْءٍ.  
وَشَاظَ بِهِ يَشُوْظُ شُرَاطًا: إِذَا سَأَهُ وَنَارَغَهُ، وَقَدْ تَشَاوَزَا وَتَشَابَهَا.  
وَشَاعَلَتْ بِهِ شَوْظَةً مِنْ مَرَضٍ: أَيِ نَكْرَةٍ.  
وَشَيْظَ بَغْلَانٍ: أَيِ شَيْبٍ بِهِ.



## الشين والذال

( و . ا . ي )

● شدو :

الشذا : ذباب الكلب . وحمر شواذ : أصابها الشذا .  
 وشذاة الرجل : جدته وجرأته ، وكذلك شذاة الجوع ، وجمعه شذوات .  
 والشذاة والشذا والشذوات من الشفن : الجفاف<sup>(١)</sup> وهي ذوايرئ .  
 والشذو<sup>(٢)</sup> : لون البسك .  
 والشذا : كسر العود المطري . وشذاة ذكابه الرنيح . والشبخ الفاني .  
 والفزق ، الواجدة شذاة .

وبه شذئ : أي بئ .  
 وكل أذى : شذئ . وأشذئته : آذيته .  
 والغيب شذئ<sup>(٣)</sup> . وشجر يئب بالشرأة توضع منه المساويك .  
 وأشذئته عني : أفضته ونحته .

(١) في ك : الجفاف .

(٢) ضبطت الكلمة في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس بفتح الشين ، وأشير إلى ضبط الأصل في

التاج  
 (٣) كنا ريسبت الكلمة في الأصول ، وهي ( شذا ) في المعجمات .



وَشَذَى بِالْخَيْرِ: اَعْلَمَ بِهِ .  
وَالْمُشَذَى: الذي يُشَذَى بِالْعِيَالِ .  
وَالشَّدَاةُ مِنَ النَّاسِ: السُّيُءُ الْخُلُقِ .

● شَوَذَ:

الْبَشَوَذُ: الْجَمَانَةُ، وَجَمْعُهُ مَشَاوِذُ. وَالتَّشْوِيزُ: التَّعْبِيبُ. وَهُوَ خَسَنُ  
الشَّيْئَةِ: أَيِ الْعِمَةِ.

وَيَقُولُونَ: هُوَ خَيْرُ الْأَشَاوِذِ: أَيِ الْخُلُقِ. وَقِيلَ: الْمُلُوكُ وَالسَّادَاتُ، وَهُمْ  
الْمَشَاوِذُ.

وَالْمُشَوِّذُونَ: الْمُعْتَمِدُونَ.



## الشين والشاء

( و. ا. ي )

● شيت:

شيت: ابن آدم - عليه السلام -.



## الشين والراء<sup>(١)</sup>

( و . ا . ي )

● شرى :

شَرِي الشَّحَابُ يَشْرِي<sup>(٢)</sup> شَرَى : إِذَا تَفَرَّقَ فِي وَجْهِ الغَيْمِ ، وَكَذَلِكَ الْبَرْقُ إِذَا اسْتَنْطَازَ . وَيُقَالُ شَرِي الْبَرْقُ وَاشْرَى : كَثُرَ<sup>(٣)</sup> لَمَعَانِهِ . وَشَرِي وَاشْرَوَى : اضْطَرَبَ .

وَشَرِي جِلْدُهُ شَرَى .

وَنَشَرَى الْقَوْمَ : تَفَرَّقُوا .

وَشَرِي غَضَبًا : اسْتَشَاطَ .

وَشَرِيَتْ اللَّحْمُ : بِمَعْنَى شَرَزَتْهُ أَيِ قَطَعَتْهُ أَشَارِيَرًا .

وَشَرَى الرَّجُلُ الْبَيْعَ<sup>(٤)</sup> شَرَى . وَاشْتَرَى اشْتَرَاءً : ابْتَاغَ .

وَعَبَدَ شَرِي : أَيِ مُشْتَرَى .

وَشَرَى فَلَانٌ نَفْسَهُ شَرَى : إِذَا بَاغَ نَفْسَهُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١) سقط العنوان من ك .

(٢) كذا ضبط الفعل في الأصول ، ووضع ناسخ الأصل صائداً صفيحة فوق الراء المكسورة دلالة على الصحة ، ولكنه في المصححات مفتوح الراء .

(٣) أي ك : كثر .

(٤) كذا في الأصول ، ولعله : ( في البيع ) أو ( بمعنى البيع ) .



ويقال: جَذَعُهُ وَشَرَاهُ<sup>(٥)</sup>: إذا سَجَر به .  
وفي النخل<sup>(٦)</sup> : « مَنْ اشْتَرَى اشْتَرَى » أي شَرَى<sup>(٧)</sup> اللّخْمَ .  
والشَّرْبُ - في حديث أُم زَرْع<sup>(٨)</sup> : - الْفَرْسُ يَشْتَرِي فِي سَبَرِهِ<sup>(٩)</sup> وَيُلْجُ .  
والشَّرَاءُ: الْخَوَارِجُ .  
وَالْمُخَارَاةُ: الْمَلَاةُ . واشْتَرَى: أي لَحَ .  
واشْتَرَبَ الْأُمُورَ بَيْنَهُمْ: عَظُمَتْ .  
واشْرَبَ الْبَيْعَ الثَّقَى: أي مَلَأَهُ .  
وَكُلُّ جُرْحٍ يَزْدَادُ فُسَاداً قُلْتُ: هُوَ يَشْرِي . واشْتَرَى الْبَيْعُ عَرّاً: انْتَلَأَ  
جَسَدَهُ كُلَّهُ مِنْهُ .  
واشْرَى الْخَنْزَلُ<sup>(١٠)</sup>: إذا تَقَلَّقَتْ<sup>(١١)</sup> غَبِيَّتُهُ ، فهو مُشَرٌّ .  
والشَّرَى: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْجِلْدِ اخْمَرٌ كَهَيْئَةِ الْمَرْعَمِ ، والفِعْلُ: شَرِيَ  
الرُّجُلُ ، وشَرِيَ جِلْدُهُ شَرَى ، وهو شَرٌّ . وقال اغرابي لأخِر: مَا تَصْنَعُ ؟ فقال:  
مَاتَكُ وَشَرَاكَ<sup>(١٢)</sup> ، وهو من شَرَى<sup>(١٣)</sup> الْجِلْدِ .  
والشَّرْبِيُّ: شَجَرُ الْخَنْزَلِ ، وَجَمْعُهُ شَرْبِي ، وكذلك الشَّرْيَانُ وَالشَّرْيَانُ .  
وَالشَّرْيَانُ: مَنْ شَجَرَ الْبَيْبِ .  
وَأَشْرَيْتُ الْخَوْصَ إِشْرَاءً: إذا مَلَأْتَهُ .

(٥) حَبَطَ النَّمْلَانِ فِي الْأَسَاسِ بِالتَّشْدِيدِ .

(٦) ورد في مختل أبي حنبل: ٢٤٣ ومجمع الأصول: ٢٦٤/٢ .

(٧) في الأصل: شَرَا ، وفي ك: شَرَى ، وما أكتناه من م .

(٨) ورد في غريب أبي حنبل: ٢٨٩/٢ ولغات: ٤٩/٣ .

(٩) في ك: في سيري .

(١٠) كذا في الأصول وبهذا ضبط ، وهو الجَنْزَلُ في التكملة والفرس ، والصواب ما لوزنائه .

(١١) في ك: إذا تَقَلَّقَتْ .

(١٢) ورد في الأصل تفسير لقول: ( مَاتَكُ وَشَرَاكَ ) وهو: مَا أَغْضَبَكَ وَأَعْيَبَكَ .

(١٣) في م: شَرِيَ .



وَأَشْرَيْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَغْرَيْتُ: واجدًا، وأَشْرَيْتُهُ فُشِرِي. وهذا [١/٢٤٢]  
يَشَارِيَانِ فِي الْغَضَبِ: إِذَا تَنَابَعَا. وَشَرِي الشُّرَيْتُهُمْ.

وَمَا أَوْفَعَ الشُّرَى بَيْنَهُمْ إِلَّا فُلَانٌ: أَي الشُّرَى<sup>(١٤)</sup>.

وَشَرِي زَمَانٌ نَاقَةٌ شَرَى: كَثُرَ اضْطِرَابُهَا.

وَشَرِي الْبَيْرُ شَرَى: إِذَا كَانَ سَرِيعَ الشَّيْءِ. وَنَاقَةٌ مُشَارِيَةٌ: فِيهَا جَدَّةٌ.

وَفُلَانٌ عَلَى شَرِيٍّ وَاجِدَةٌ: أَي طَرِيفَةٌ وَاجِدَةٌ. وَهُوَ مِنْ شَرِيَّتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ.

وَتَزُوجُ فِي شَرِيٍّ نِسَاءً: إِذَا تَزَوَّجَ فِي نِسَاءٍ يَلِدُنَ الْإِنَاثَ.

وَشَرَابَا النِّسَاءِ: سَرَابَاهَا.

وَأَشْتَرَاهُ وَأَشْتَرَاهُ: اخْتَارَهُ.

#### ● شرو:

شَرَى الشَّيْءُ: مَثَلُهُ، وَكَذَلِكَ: شَرَاهُ، وَيَشْتَرِي الذُّكْرُ<sup>(١٥)</sup> وَالْأُنْثَى وَالْوَاحِدُ  
وَالْأَثْنَانِ وَالْجَمْعُ فِيهِ.

وَأَشْرَاهُ الْخَرَمُ: نَوَاجِيهِ، وَاجِدُهَا شَرَى - مَقْصُورٌ -.

وَشَرَاهُ<sup>(١٦)</sup>: مَوْضِعٌ كَثِيرٌ<sup>(١٧)</sup> الْأَسْوَدِ.

وَشَرَاهُ: لَرَضٌ مِنْ نَاجِيَةِ السَّلَامِ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ شَرَوِيٌّ.

وَالشَّرَاهُ: الْجِلَّةُ. وَرَوْقَةُ الْأَمْوَالِ.

وَالشَّرَى - يوزن الغمى -: الْجَبَلُ.

وَالشُّرَى: الْعَسَلُ الْآبِيضُ.

#### ● وشو:

الرُّشْوُ: فِعْلُ الرُّشْوَةِ. وَالْمُرَاشَةُ: الْمُحَابَاةُ. وَهِيَ الرُّشْوَةُ وَالرُّشْوَةُ.

(١٤) فِي ك: أَي اشتر.

(١٥) فِي م: لِلذَّكَرِ.

(١٦) كَذَا وَبَسِطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (شَرَى) فِي الْمَجْمَعَاتِ.

(١٧) سَطَّطَ كَلِمَةً (كَثِيرٌ) مِنْ ك.



ورشا له في امر<sup>(١٨)</sup> يزشورزشوا ويزشي زشياً: أي عَرَضَ له.

وتَرَشَّيْتُ الرَّجُلَ: لَاقَيْتُهُ، تَرَشَّيًّا، وَأَصْلُهُ الرُّشْيُ، وهو من الرُّشْوة.  
والرُّشَاةُ<sup>(١٩)</sup>: نَبَاتٌ يَشْرَبُ لِقَوَاهِ الْمَشْيِ.

● وِشَا:

الرِّشَاءُ - مَهْمُوزٌ -: الْجَحْفُفُ<sup>(٢٠)</sup>، وَالْجَمِيعُ ارْشَاءً. وَرَشَاتِ الطَّيْرِ رَشَاءً<sup>(٢١)</sup>:  
إِذَا وَلَدَتْ.

وَإِذَا نَحَجَّ الرَّجُلُ الْغُرَّةَ قِيلَ: رَشَّاهَا رَشًّا.

● وِشَى:

الْأَرِيشَةُ: جَمْعُ الرِّشَاءِ<sup>(٢٢)</sup> لِرَمْسِ الدُّوَابِّ وَالْإِشْرِ. وَلَزَّشْتُ الدَّلَوَ فُهِى  
مُرْشَاءً.

وَلَزَّشْتُ شَجَرَةَ الْحَنْظَلِ إِرْشَاءً: امْتَدَّتْ أَغْصَانُهَا فَصَارَتْ كَالْأَرِيشَةِ.  
وَالرُّشَاءُ مِنَ الثَّيَابِ: يَكُونُ بَقْلَةً فِي الرَّبِيعِ ثُمَّ تَصِيرُ دَبَّةً وَتَضْمَرُّ لَهَا وَرَقٌ.  
وَقِيلَ: هُوَ قَطْنُ الْبَرِّيَّةِ.

وَأَشْرَشَى مَا فِي الضَّرْعِ: أَخْرَجَهُ.

وَالْمُشْرَشِي: الْمَوْلُودُ جِئَ بِتَحْرُكٍ وَيَطْلُبُ الرِّضَاعَ. وَأَشْرَشَاؤُهُ: تَحْرِيكُ  
ذَنَبِهِ.

وَالْإِرْشَاءُ: أَنْ يُحْرَكَ الْقَصِيبُ أَصْلَ ذَنْبِهِ.

وَأَرْشَى<sup>(٢٣)</sup> إِلَيْهِ بِلَاخَهُ: أَي سَلَّطَهُ وَأَشْرَعَهُ.

---

(١٨) في م: في امره

(١٩) هكذا في الأصل وك، وفي م 'الرُّشَاة'، وهي (الرُّشَاة) في المعجمات.

(٢٠) في ك: الخشور.

(٢١) في ك: رَشَّيًّا.

(٢٢) سبَّطت الكلمة في الأصول بفتح الراء، وما انتشر هو ضبط المعجمات ونحو القاموس.

(٢٣) رَسِم الفعل في الأصل وك: أَرشَا، والمثبت من م.



## ● أرض :

الأَرْضُ : جَبَّةُ الجِرَاحَةِ .

وَأَرْضُ عَلِيٍّ فَلَانٌ : إِذَا أَخَذَ الشَّاةُ وَالطَّبْنَ بِمَاحِهِ . وَالْأَرْضُ : اسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ .<sup>(٢١)</sup> وَأَرْضُهُ إِزْشَاءُ<sup>(٢٢)</sup> : بِأَعْرَهِ الْبَآنِ إِيْلَهُمْ بِمَاءٍ قَلِيلِهِ .

وَأَرْضٌ فَهُوَ مَأْرُوشٌ : طَلِبٌ بِلَوْشِ الجِرَاحَةِ .

وَالْتَارِيشُ : التَّحْرِيشُ .

وَالْمَأْرُوشُ : الْمَخْدُوشُ ، وَقِيلَ : الْمَخْلُوقُ .

وَالْأَرْضُ : الْخَلْقُ ، بِمَنْزِلَةِ الْخُنْشِ .

وَأَرْضُهُ أَرْضُهُ : أَيِ اعْطَيْتُهُ .

وَالْأَرْضُ : أَرْضُ الرُّجُلِ فِي كُلِّ إِنَاءٍ وَشَرَابٍ .

وَأَرْضُ وَأَرْضُ : جَدُّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِمَا السَّلَام - .

## ● ووش :

الْوَرِشَانُ : طَائِرٌ ، وَالرَّابِجَةُ وَرِشَانَةٌ .

وَالْوَرُوشُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالْجِرْصِ عَلَيْهِ . وَالْوَرِشُ : الطُّفْلِيُّ ، وَقَدْ وَرِشَ فَلَانٌ .

وَوَرِشْتُ مِنَ الطَّعَامِ وَرِشًا : أَيِ تَنَازَلْتُ .

وَوَدِشَ يَرِشُ : إِذَا طَمِعَ وَاسْتَفْ لِمَذَاقِ الْأُمُورِ .

وَوَرِشَ عَلَيَّ فِي كَلَامِي : دَخَلَ عَلَيَّ فِيهِ . وَلَا تَرِشْ عَلَيَّ .

وَوَرِشْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : بِمَعْنَى ارْتَشْتُ .

وَوَرِشْتُ فَلَانًا بِفَلَانٍ : أَيِ اغْرَبْتُهُ بِهِ ، وَتَوَرِشَ بِهِ ، وَالْمَصْفَرُ : الْوَرِشُ<sup>(٢٣)</sup> .

وَالْوَرِشَةُ : الْحَقِيقَةُ الشَّيْرُ ، وَتَجَمُّعُ<sup>(٢٤)</sup> وَرِشَاتٍ .

وَالْوَرِشُ : وَجِعٌ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلِي م وَك : وَأَرْضُهُ إِزْشَاءُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ : وَأَرْضُهُ إِزْشَاءُ ، وَاحِدَةُ الصَّرِيبِ .

(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَيُغْنِي أَنْ يَكُونَ ( الْوَرِشُ ) أَوْ ( الْوَرُوشُ ) .

(٢٣) لَمْ يَلْقُ حَرْفَ الْمَضْمُونَةِ فِي الْأَصْلِ وَم ، وَلِي م وَك : وَجَمْعٌ ، وَالسَّبَابُ يُغْنِي مَا أَكْبَرَا .



● ووش :

جَمَلَ رَأْسٌ : كَثِيرُ شَعْرِ الْأَذَنِ ، وَنَاقَةٌ رَأْشَةٌ . وَرَجُلٌ رُؤُوشٌ : بِهَذَا الْمَعْنَى .  
وَقَدْ رَأَشَهُ الْمَرَضُ (٢٧) : أَي ضَعَفَهُ .  
وَيَجِيرُ رَأْسٌ : ضَعِيفُ الْعُلْبِ . وَرُئِعَ رَأْسٌ : كَذَلِكَ .

● ويش :

الرَّيْشُ : مَنْ قَوْلُكَ : رَشْتُ السُّهُمَ .  
وَرَشْتُ فَلَانًا : قَوَّيْتُ جَنَاحَهُ .  
وَارْتَأَشَ : خَسَّتْ حَالُهُ .  
وَالرَّيْشُ : اللَّيَاسُ الْحَسَنُ ، وَالسُّرُ . وَالرَّيْشُ : الْعَالُ . وَقَدْ قُرِئَ :  
﴿ وَرَيْشًا وَلِيَّاسَ التَّقْوَى ﴾ (٢٨) وَ ﴿ رَيْشًا ﴾ .

وَرَشْتُهُ (٢٩) رَيْشًا : أَعْطَيْتُهُ .

وَرَيْشٌ : صَارَ إِلَى مَفَاشٍ .

وَالسَّرَاشُ الَّذِي لَبِنُ فِي (٣٠) الْحَبِيبِ : هُوَ الَّذِي يَسْمَى بَيْنَ السَّرَاشِي  
وَالْمُرَنْشِي يَنْقَطِعُ مَا بَيْنَهُمَا ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَرِيشُ مِنْ مَالِهِ الرَّاشِي .

وَكُلُّ مَنْ أُنْقَلَتْ خَيْرُهُ فَقَدْ رَشْتُهُ .

وَالرَّيْشُ : بِحَسْرَةِ الطَّائِرِ ، الْوَاجِدَةِ رَيْشَةً . وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ شَعْرِ الْأَذْنَيْنِ  
خَاصَّةً ، وَرَجُلٌ أَرِيشٌ وَرَأْشٌ وَرُؤُوشٌ .

وَنَاقَةٌ رَيَّاشٌ : مِنَ الرَّيْشِ (٣١) وَهُوَ ذُو الْوَيْبِ (٣٢) . وَجَمَلَ ذُو رَأْشٍ : أَي  
كَثِيرُ شَعْرِ الْوُجْهِ .

(٢٧) فِي م : الْمَرَضُ .

(٢٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ ، آيَةُ رَقْمِ ٢٦ .

(٢٩) فِي م . وَرَيْشَ .

(٣٠) فِي الْأَصُولِ : وَفِي . وَقَدْ حُلِفَا حَرْفَ الْمُعْطَفِ لَزِيادَتِهِ .

(٣١) فِي الْأَصُولِ : وَنَاقَةٌ رَيَّاشٌ [ أَي مُشْجِدَةُ الْيَاءِ ] مِنَ الرَّيْشِ [ بِكسْرِ الْيَاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ ] ، وَمَا اسْتَنَاءَ  
مِنْ اللَّسَانِ وَالْقَلَمِ .

(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : اللَّذِّبُ ، وَالتَّصْبِيبُ مِنْ م .



والمُرَيْشُ: البعير الأزب<sup>(٣٣)</sup>.  
 والرَيْشَاءُ: الطويلة هَذَبَ الْعَيْنَيْنِ وَالْإِصْبَغَيْنِ: وَبَعِيرُ أَرِشْ.  
 وناقَة مُرَيْشَة اللَّحْمُ: أي قَلِيلَةُ اللَّحْمِ.  
 وَرَجُلٌ مُرَيْشٌ: أي<sup>(٣٤)</sup> ضَعِيفُ الصَّلْبِ.  
 وَطَائِرٌ رَائِشٌ: نَبَتَ رِيشُهُ.  
 وَرَيْشَتُ النَّبْلِ.  
 وَالتَّرْيِيشُ: اسْرَ بِالْقَدِّ، يُقَالُ: رَيْشَتُ الْفَرْيَةَ وَالْفَوْذَجَ وَالرَّحْلَ<sup>(٣٥)</sup>.  
 وَأَهْدَى إِلَهَ نَاقَةٍ وَرَحَلَهَا بِرَيْشِهِ وَبِرِيشِهِ: أَيِ بِأَدَاتِهِ.  
 وَبَرْدٌ مُرَيْشٌ: لَوْثِي فِيهِ.  
 وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٦)</sup>: «أَلَصَقُ مِنْ رَيْشٍ عَلَى غِرَاءٍ».

#### ● أسر ووشر:

الْوِشْرُ: نَفْسَةٌ فِي الْأَشْرِ<sup>(٣٧)</sup>. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٨)</sup>: «لَعَنَ اللَّهُ الْوَايِشِرَةَ  
 وَالْمُؤَيِّشِرَةَ»، وَهِيَ الْإِشِرَةُ [ ٢٤٢ / ب ] تَأْيِيرُ أَسْنَانِهَا: أَيِ تُصَيِّرُهَا ذَوَاتَ أَشْرٍ وَهِيَ  
 تَحْزِيرٌ فِي أَطْرَافِهَا. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٩)</sup>: «أَخِيتِي بِأَشْرِ فَكَيْفَ بِدَرْقِي»، وَأَشْرُ  
 الْإِنْسَانِ وَأَشْرُهَا.

وَالْبِشَارُ: يُؤَشِّرُ بِهَا الْخَفْبُ أَيِ يُغَطِّعُ.  
 وَتَأْيِيرُ الْجَرَادَةِ: الَّذِي يَنْغَضُّ بِهِ، وَجَمْعُهُ تَأْيِيرٌ.

(٣٣) في م: البعير الأزب. وفي ك: البعير الأزب.

(٣٤) لم ترد كلمة (أي) في م.

(٣٥) في ك: والرحل.

(٣٦) ورد في جميع الأمثال: ٢٠١/٢ والمستقصى: ٢٢٣/١. وفيهما: (لَقَزَ مِنْ... الْخ)

(٣٧) سُبُطَتْ كُلُّمَا الرُّشْرُ وَالْأَشْرُ سَكُونُ اللَّشَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَالصَّوْبُ مَا أَكْتَنَهُ، أَلَا إِذَا كَانَ الْمَرَدُّ  
 الْمَعْدُودَ فَتَاهُ يَهْطُ بِفَتْحِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ وَسَكُونِ الثَّانِي مَعَهُ.

(٣٨) ورد في العين وغريب أبي حنبل: ١٦٦/١ وتهذيب الصحاح والعتاق: ٢٦/٤ واللسان والنتاج

(٣٩) ورد في أمثال أبي حنبل: ١٦٦ وتهذيب الصحاح وجميع الأمثال: ٤٦٨/١ واللسان والنتاج،  
 وقد سُبُطَ الْقَمَلُ (أَخِيتِي) بِفَتْحِ التَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَكْتَنَهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْلَمِ السَّابِقَةِ.



وفي رأس (٤٠) ذَنَبُ الْخِرَادَةِ كَالْمَخْلَقَيْنِ يُقَالُ لَهَا الْأَشْرَتَانِ (٤١).  
وَالْأَشْرُ: يَطْرُقُ الرِّيَاضُ، الَّتِي أَصَابَهَا الْمَطَرُ.  
وَالْأَشْبِيرُ وَالْأَرِيَشُ: وَاجِدٌ.  
وَالْأَشْرُ: الْخَطَرُ وَالْمَرْخُ، زَجَلٌ أَشْرَ أَشْرَانُ، وَقَوْمٌ أَشَارَى. وَالْبَثْبِيثُ: مِنْ ذَلِكَ، وَكَذَلِكَ الْبَشَارُ.

### ● شور:

الْمُشَارُ: الْمُجْتَنِي لِلْعَسَلِ، شُرْتُ الْعَسَلِ أَشْوَرُهُ شَوْرًا، وَأَشْبِيرُهُ إِشَارَةً،  
وَأَشْرَتُهُ أَشْبِيرًا. وَالشَّوْرَةُ: مَرْجِعُ ذَلِكَ. وَالْمُشَاوَرُ: جَيْدَانٌ يُخَادِرُ بِنَا الْعَسَلِ.  
وَالْمُشَارَةُ: مَفْعَلَةٌ مِنْ شَرْتِهِ.

وَالشَّوَارُ: مَنَاعُ الرَّجُلِ. وَإِذَا دُهِمَ عَلَيْهِ يُقَالُ: أَبْذَى اللَّهُ شَوَارَكَ.  
وَشَوْرَتْ بِهِ: أَيِ عَيْتِهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا رَفَعْتَ يَدَكَ بِشَيْءٍ تُشِيرُ إِلَيْهِ.  
وَالْمُشَوْرَةُ: مَفْعَلَةٌ مِنَ الْإِشَارَةِ، أَشْرْتُ عَلَيْهِ بِكَذَا (٤٢) إِشَارَةً.  
وَإِذَا تَشَاوَرَ الْقَوْمُ فَهُوَ الشَّوْرَى.  
وَأَشْرْتُ إِلَى كَذَا: أَوَمَّاتُ إِلَيْهِ.  
وَالْمُشِيرَةُ: السَّبَابَةُ.  
وَالشَّارَةُ: الْهَبَّةُ وَاللِّبَاسُ الْحَسَنُ.  
وَحَيْلٌ شِيَارٌ: جِسَانٌ بِحَمَانٍ.  
وَأَشْفَارُ الْبَحِيرِ: أَخَذَ شَارَتَهُ، فَهُوَ مُسْتَبِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْجَمَالِ: الَّذِي يَعْرِفُ  
الْحَائِلَ مِنْ غَيْرِهَا.

وَالشَّارَةُ وَالْمُشَارَةُ (٤٣): السَّمْنُ وَصَلَاحُ الدَّابَّةِ.

(٤٠) لم ترد كلمة (رأس) في ك.

(٤١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصُولِ، وَبَعْضُهَا فِي اللِّسَانِ وَبَعْضُ النَّجَاجِ.

(٤٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: بِذَا، وَالْمُكْتَبَتِ مِنْ م وَالْعَيْنِ.

(٤٣) لم ترد كلمة (والشارة) في ك.



وإنه لحسن الصُّورَة والشُّورَة. وهو شَرٌّ صَرٌّ. وكذلك الشُّورَة.  
والشُّورَة من الإبل: السَّجِيَّة النَّاعِمَة، وجمْعُها شُورٌ. وهي الكِرَامُ أيضاً.  
والشُّورُ: التَّخْجِيلُ، شُوِرْتُ به وتَشُوِر. وهو - أيضاً -: تَشْوِيرُ الدَّابَّةِ تَنْظُرُ  
كَيْفَ يَسْوَرُهَا أي سَوَّاهَا. والفَاعِلُ: الْمُسَوِّرُ والشَّائِرُ.

والمُسَوِّرُ: الذي يَنْظُرُ في مَسْوَرِ الدَّابَّةِ.  
والشُّورُ والشُّوَارُ والشَّارَةُ: الهَيْئَةُ.  
وشارَ الدَّابَّةَ وشَوَّرها<sup>(١٤)</sup>. والمَكَانُ الذي يَشَارُ<sup>(١٥)</sup> فيه الدَّابَّةُ: مَسْوَرٌ.  
وشارَ الزَّمانَ يَشُوِرُ<sup>(١٦)</sup>: إذا اشْتَطَّ الفَرَسُ وَرَفَعَ ذَنْبَهُ.  
واشْتَارَ كذا: أي اكْتَارَ.  
واشْتَارَ أمره<sup>(١٧)</sup>: تَبَيَّنَ وَوَضَحَ.  
والشُّورُ والبُورُ - واحدٌ -: وَغَمَا التَّجَرِبَةُ.  
والمَشَارَةُ: أَوْتَارُ قِسي الْقُطَنِ والتَّنْفِيقِ، الواجِدَةُ مَسْوَرُ<sup>(١٨)</sup>.  
ويَتِي وَيَتِيَّةُ شُورُ النَّيْلِ: أي مُلَّهُ.

#### ● شعر<sup>(١٩)</sup>:

يَوْمَ السَّبَبِ: يَوْمَ شِيَارٍ، وجمْعُه شِيرٌ - على صِيْدٍ -.  
والشَّيرُ: الشَّجَرُ، الواجِدَةُ شَيْعَةً، وتَصْغِيرُهَا شَيْعَةٌ وشَيْعَةٌ<sup>(٢٠)</sup>.

(١٤) في ك: وشَوَّها.

(١٥) ضبط الفعل مَبْنِياً للمعلوم في الأصول.

(١٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات.

(١٧) وفي اللسان والقاموس: استشار أمره.

(١٨) وهو المَشْوَرُ في القاموس.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبته المؤلف على ذلك. وورد في تركيب (شمار) في

التعذيب، وفي تركيب (شور) في الصلح والتكلمة، وأورد بتركيب خاص - كما في الأصل -

في اللسان والقاموس.

(٢٠) في ك: شَيْعَةٌ وشَيْعَةٌ.



## الشين واللام

( و . ا . ي )

● [ وشل <sup>(١)</sup> ] :

الوشلُ : الماء القليل يتخلب من صخرة أو من جبل يفطر منه قليلاً قليلاً .  
وجبل وائل : يفطر منه الماء . وماء وائل .

وخفر البئر فاوشلها : وجدها نزرأ .

والواشلُ : الضعيف في أمره ، وقد وشل <sup>(٢)</sup> حقه : أي قل ونقص . والردل  
من الرجال .

والوشلُ : الهَيْئَةُ والخَوْفُ ، وشل يشل <sup>(٣)</sup> فهو وائل ووشل .  
وقوم أوशल : أي لقيت .

وفي النخل <sup>(٤)</sup> : « خل بالزمل أوशल » أي لا خير منه .

وأوشل فصيلك : أي أدخل قمه في ألبابه الناقة لتستلم الرضاع ، وقد  
أوشلته .

(١) زيادة من م .

(٢) وفي الناج : وقد وشل كفسر .

(٣) ضبط الفعل في الأصل وك : وشل يشل ، وما ألبته من م .

(٤) ورد في أمثال أبي حنيد : ٣٠٧ والصاحح والأساس وجميع الأمثال : ٣٤١/٢ واللسان والناج ، وفي

بعضها : ( حل بالزمل الخ ) .



● **أشل:**  
الأشْلُ: من الدُّرْع ، كذا وكذا أَشْلًا: أي قَرَمًا وَحَبَلًا.

● **شول:**  
الشُّوْلُ: الإِبِلُ إذا شُوِلَتْ فَرَزَتْ بَطُونَهَا بِظُهُورِهَا.  
وشالَتِ النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا: إذا رَفَعَتْهُ، الواجِدَةُ شاتِلًا. والتي (\*) قُلْ لَبَنُهَا، وهي الشُّوْلُ. وشوِلَتِ الإِبِلُ: ارتَفَعَتْ لَبَنُهَا.  
وَكُلُّ ما ارتَفَعَ فهو شاتِلٌ. ومَن شالَ البَيْرَانَ: إذا ارتَفَعَتْ إِيَّاهُ كِبَتْيَتِهِ.  
والغَرْبُ شاتِلَةٌ بِذَنْبِهَا. وشوْلَةُ الغَرْبِ: ما يُشَوَّلُ من ذَنْبِهَا، وَهِيَ سُمِّيَتْ  
الشُّوْلَةَ لِلتَّجَمُّعِ، وقال ساجمُهُم: إذا غُلِّغَ الشُّوْلَةُ، أَهْبَجَتِ الشَّيْخُ الْبَوْلَةَ، واشتَدَّ  
على البَيَالِ الْعَوْلَةُ.  
وشوْلَةُ: اسْمُ امْرَأَةٍ رَغَنَاءَ لِمَعْدُونٍ مُتَّصِحَةٍ. وفي المَثَلِ (\*): «أَنْتَ شُوْلَةُ  
النَّاصِحَةِ».

والشُّوْلُ: جَمْعُ شاتِلَةِ الذَّنْبِ.  
والأَشْيِيَالُ: بِمَثَلِ الْأَكْبِيَارِ.  
وشوِلَتِ الإِبِلُ: قُلَّتْ اللَّبَنُهَا وَكَادَتْ تَفْصِقُ.  
وَشَوَّالٌ: بِمَعْنَى الْمُشْتَالِ. وَسَمِّيَ شَوَّالٌ - اسْمُ شَهْرٍ - لِأَنَّهُ وَافَقَ الْوَقْتَ  
الَّذِي تَشَوَّلُ فِيهِ الإِبِلُ.  
والشُّوْلُ: قُلَّتِ الْقِرْبَةُ وَنَحَوَهُ مِنَ الْمَاءِ. وشوْلُ الغَرْبِ: قُلْ مَاءُهُ.  
واشتالَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَي تَعَرَّضَ لَهُ وَسَبَّهَ.  
وتَشَوَّلَ الْقَوْمُ تَشَوَّلًا: تَنَازَلُوا بَعْضُهُمْ بِعَضَا عِنْدَ الْقِتَالِ.  
والتَّشَوَّلُ: أَنْ يَرْتَجِي (\*) ذَكَرُ الرَّجُلِ عِنْدَ مُحَاوَلَةِ الْجَمَاعِ فَلَا يَشْتَدُّ مِنْهُ.

(٥) في الأصول: الواحدة شاتِلٌ للتي. ولعل الصواب ما أثبتناه.

(٦) ورد في التهذيب والصالح والمصطفى: ٣٩١/١ واللسان والقاموس. ونعني: (انضج من

شولة) في جميع الأمثال: ٣١٨/٢.

(٧) في م: أن يرتجي.



وَالشُّوْلَاءُ - يَلْقَى الْحَيَّةَ - : التَّيْسُ .  
وَالْبَشُولُ : عَوْدَ مَعْرُوضٍ بَيْنَ الشَّجَرِ (٨) وَالشُّجَرَيْنِ مِنَ الْغَدَاةِ . وَقَدْ شَرُّنَا  
أَرْضَنَا .

وَالشُّوْلُ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ فِي كُلِّ مَا اخْذَ فِيهِ .  
وَالشُّوْلَاءُ : ثَبَتَ مِنْ نَبَاتِ نَحْدِ .

### ● شلى وشلو :

أَشْلَيْتُ الْكَلْبَ : إِذَا دَعَوْتُهُ ، وَكَذَلِكَ اسْتَشْلَيْتُهُ .  
وَكُلُّ مَنْ دَعَوْتُهُ حَتَّى تَنْجِبَ مِنَ الضَّيْقِ أَوْ الْهَلَاكِ : فَقَدْ أَشْلَيْتَهُ (٩)  
وَاسْتَشْلَيْتَهُ : أَيِ انْقَذَتْهُ (١٠) .

وَاسْتَشْلَى [ ١ / ٢٤٣ ] الرَّجُلُ : إِذَا غَضِبَ .  
وَبَيَّتَ عَلَيْهِ شَيْئًا مِنْ غَمٍّ : أَيِ بَيَّعَهُ قَلِيلًا ، وَكَذَلِكَ الشُّلُوْ مِنَ اللَّحْمِ .  
وَالشَّلَايَا : الْبَقَايَا .

وَالشَّلِيَّةُ : الْفَقْرَةُ .  
وَاشْلَاءُ اللَّجَامِ : سَيُورُهُ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَقْلَعَتْ فَلَقَى حَبِيذُهَا وَلَاذًا .  
وَقَوْلُهُ :

رَأَيْتِي كَاشِلَاءَ اللَّجَامِ (١١)

أَيِ مَوْضِعٍ مَوْضِعِ اللَّجَامِ مِنْ غَدِّ الْفَرَسِ ؛ لِأَنَّهُ مُعْرَقٌ لَا لَحْمَ عَلَيْهِ .  
وَالْمُشَلَّى : الْفَقِيفُ (١٢) .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم ، وَفِي ك : السَّحْبُ ، وَلَمْ يَصْحَفْ ( الشُّب ) .

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَاحِدِي رَوَيْتِي الْلسَانَ ، وَهُوَ ( اشْلَيْتَ ) فِي م وَالصَّاحِ وَاللَّسَانَ وَالْفَقُوسَ .

(١٠) فِي ك : انْقَذَتْهُ .

(١١) أَيْتٌ لِكُثْرٍ ، وَنَحْنُ فِي الْلسَانِ ( شَلَا ) :

رَأَيْتِي كَاشِلَاءَ اللَّجَامِ وَرَعَلَهَا مِنْ الْقَوْمِ أَسْرَى مَنَحِينَ مُتَطَلِبِينَ

وَوَرَدَ فِي دِيوَانِ كُثَيْرٍ : ٣٨٠ بَعَثَ آخَرَ مَوْ :

رَأَيْتِي كَاشِلَاءَ اللَّجَامِ وَرَعَلَهَا مِنْ الشَّلَى أَسْرَى حَاجِزًا مُتَطَلِبِينَ

(١٢) فِي ك : الْفَقِيفُ .



## الشين والنون

( و . ا . ي )

● شين :

الشَّيْنُ : حَرَفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ .  
والشَّيْنُ : خِلَافُ الزَّيْنِ ، شَانَ يَشِينُ شَيْنًا .

● شان :

الشُّؤُونُ : عُرُوفُ الدُّمَعِ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى الْغَنِيِّ ، الْوَاجِدُ شَانٌ .  
وَالشَّانُ : الْخَطْبُ ، وَالْجَمِيعُ الشُّؤُونُ .  
وَإِنَّهُ لِنَشَانٍ شَانَتْكَ : أَيِ يَعْمَلُ فِي فَنَابِكَ . وَمَا شَانَتْ شَانَهُ : أَيِ مَا عَمِلَتْ  
فِيهِ بَشِيْرُهُ ، وَقِيلَ : إِذَا أَنْكَ فَلَمْ تَكْتَبِرْ لَهُ . وَمَنْ الْمَنْلُ<sup>(١)</sup> : « لَأَشَانُ شَانَهُمْ »  
يُضْرَبُ فِي إِفْسَادِ الصَّالِحِ .  
وَقَدْ شَانَتْ بَعْدَكَ : أَيِ صَارَ لِي شَانٌ .  
وَأَشَانُ فُلَانٌ شَانٌ فُلَانٍ : قَصْدُهُ .  
وَيَقُولُونَ : كَانَ فِينَا رَجُلٌ يَشُونُ الرُّؤُوسَ : أَيِ يَشَانُ . فَتَرِكَ الْهَمْزَ ، أَيِ  
يَفْرُجُ شُؤُونَ الرَّأْسِ .

(١) ورد في أمثال أبي حنيد : ٣٥٧ والصاحح ومجمع الأمثال : ١٤٥/٢ واللسان والقاموس .



والشأن: صُدُوْعُ الْجَبَلِ<sup>(٣)</sup>، وَجُرُفٌ فِيهِ مِنْ تَرَابٍ يُغْرَسُ فِيهِ النَّخْلُ.

● لُشْنُ:

الْإِشْنَةُ<sup>(٤)</sup>: مِنَ الْفُطْرِ<sup>(٥)</sup>، الْبَيْضُ ذَيْبٌ كَأَنَّهُ مَقْشُورٌ عَنْ جُرْقٍ.

وَالْأَشْنَانُ: مَعْرُوفٌ.

● تَوْشُ:

التَّوْشُ: التَّأَوُّلُ. وَالطَّيَّةُ تَتَوَشُّ الْأَزَاكُ<sup>(٦)</sup> وَتَتَأَوَّشُهُ. وَتَوَشَّهَ تَوْشًا: أَثْلَثَهُ خَيْرًا أَوْ شَرًّا.

والتَّأَوَّشُ فِي الْآيَةِ<sup>(٧)</sup>: الرُّجُوعُ، وَقِيلَ: التَّأَوُّلُ، أَيِ أَنَّهُ لَهُمْ تَتَأَوَّلُ التَّوْبَةُ.

والتَّأَوَّشُ: أَيِ اسْتَعْرَفَهُ.

وَنَاشَ يَتَوَشُّ تَوْشًا فَهُوَ نَاشٌ: أَيِ مَشَى مَشْيًا.

وَتَتَوَشُّ يَمَّةٌ بِالْمِنْذِيلِ تَتَوَشُّ: إِذَا مَشَتْهَا<sup>(٨)</sup> مِنَ الْغَمْرِ.

● نَاشٌ<sup>(٩)</sup>:

النَّاشُ: الْأَخْذُ وَالْبَطْشُ، وَمِنَ التَّأَوَّشِ - فِيمَنْ هَمَزَ -.

وَلَجَقْنَا فَلَانَ نَشْيًا مِنَ النَّهَارِ: أَيِ بَعْدَ مَا تَوَلَّى.

وَأَبْنَعَهُ نَشْيًا: إِذَا كُنْتُ<sup>(١٠)</sup> مَعَهُ فَتَخَلَّفْتُ عَنْهُ ثُمَّ نَجَعَهُ وَأَنَّهُ يَخَافُ قُوَّتَهُ<sup>(١١)</sup>.

---

(٣) فِي م: صَدُوعٌ فِي الْجَبَلِ.

(٤) مَكَلًا خُيِّبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَخُيِّبَتِ بِصَمِّ الْهَمْزَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْلُوبِ وَاللَّسَانِ، وَنُصِّحَ عَلَى

الصَّغِيرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامَرِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم، وَفِي ك: الْفُطْرُ، وَهُوَ (الْبَطَرُ) فِي الْمَجْمَعَاتِ.

(٦) فِي م: تَتَوَشُّ فَرَاكٌ.

(٧) يَهْتَمُّ بِأَوْدِ الْآيَةِ فِي تَرْكِيبِ نَاشٍ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَك: مَشَتْهَا (بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ)، وَالتَّصْوِبُ مِنْ م.

(٩) مَقَطٌ هَذَا التَّرْكِيبُ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي صَدْرِ الْبَابِ فِيهِ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ.

(١٠) فِي ك: إِذَا كَيْتَ.

(١١) هَكَذَا خُيِّبَتِ الْمَجْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَأَخْطَأَ الصَّوَابُ خُيِّبَ الْفَعْلَ مَبْنًى لِلْمَجْهُولِ وَيَكُونُ (مَوْنَهُ)

تَاتِبًا عَنِ الْفَاعِلِ



وَنَاتَشْتُ الْأَمْرَ: انْخَرْتُ، وَانْتَشَشْتُ: تَأَخَّرَ، وَمِنْ قَوْلِهِ غَزَّ بِكَرْهٍ: ﴿وَإِنِّي لَهُمُ  
التَّائِشُ﴾ (١١) أَيِ التَّأَخَّرُ وَالرُّجُوعُ - فِيمَنْ هَمَزَ..

وَالنَّاشُ: سَوَّى الْقَدْرَ صَاحِبَهُ.

وَانْتَشَشْتِي: أَيِ امْتَحَلْتِي.

وَانْتَشَشَ فَلَانٌ بِغَنَمِهِ كِرْعَانِ السَّحَابِ: أَيِ ظَلَمَ (١٢) بِهَا وَأَتَاهَا.

### ● نشو:

النَّشْوُ: أَخَذَاتِ النَّاسِ.

وَالنَّشْوَةُ: الشُّكْرُ (١٣)، اَنْتَشَى فَهُوَ نَشْوَانٌ، وَنِشِي يَنْشَى، وَامْرَأَةٌ نَشْوَى،  
وَجَمْعُهُ نَشَاوَى.

وَالنَّشَا: نَبِيئِ الرُّيْحِ الطَّيِّبَةِ، وَنَبِيئِ الرُّيْحِ (١٤)، وَاشْتَبَيْتُ (١٥) نَشَا رِيحٍ  
طَيِّبَةٍ.

وَرَجُلٌ نَشْوَانٌ لِلْخَيْرِ وَنَشِيَانٌ: أَيِ يَنْتَشِمُهُ (١٦).

وَالنَّبِيَّةُ بِالشَّيْءِ: الْمُعَاوِذُ لَهُ، نَبِيٌّ بِالشَّيْءِ: أَيِ عَاوِذَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى.

وَنِشِي الْمَالُ: أَخَذَهُ دَاءٌ مِنْ نَشْوَةِ الْعِضَاءِ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ.

وَكُلُّ ضَبِيرٍ: نَشْوَةٌ، لِشَبَابِهَا، وَكَذَلِكَ أُتْرَجَةُ نَشْوَةٌ.

### ● نشأ:

النَّاشِيءُ: الشَّبَابُ، فَتَى نَاشِيءٌ، يَنْشَأُ نَشَأً وَنَشَاءً وَنَشَاءَةً.

(١١) سورة ساء، آية رقم ٥٢، والقراءة المتداولة بالواو بلا همز.

(١٢) هي م : غنم ، وفي ك : ظمن

(١٣) هي ك : الشكر

(١٤) هكذا ضبطت الحملة في الأصل وك ، وفي م : وَنَبِيئُ الرُّيْحِ ، وهو كذلك في الأصل في تركيب  
نشأ .

(١٥) في الأصول : وَاشْتَبَيْتُ (بناء ثابِت ساكنة ) ، وما اِشْتَبَسَ من المعجست ومما يأتي في تركيب  
نشأ .

(١٦) هي م : أي ينتشمه .



وَأَنْشَأَ فُلَانٌ حَبِيبًا.  
وَأَنْشَأَ اللَّهُ السَّحَابَ إِنْشَاءً. وَالسَّحَابُ يَنْشَأُ نَشْأً: أَيِ يَرْتَفِعُ.  
وَالنَّاشِئَةُ: أَوَّلُ اللَّيْلِ.  
وَمِنْ آيِنٍ نَشَأَتْ وَأَنْشَأَتْ: أَيِ مِنْ آيِنٍ غَرَجَتْ.  
وَنَشِئَةُ الْخَوْصِ: أَعْضَاهُ، وَقِيلَ: نَشِئَتُهُ<sup>(١٧)</sup>، وَجَمْعُهُ نَشَاءُ.  
وَالنَّشَاءُ: بِمَثَرَةِ النَّشْوَةِ مِنَ الْعَصَا.  
وَالنَّشْءُ - مَهْمُوزٌ -: أَصْلُ<sup>(١٨)</sup> الْكَرْمَةِ جِئِنِ يُغْرَسُ وَيَبْتُ نَبَاتًا. وَأَنْشَأَتْ  
الْكَرْمَةُ.

وَمِنْ آيِنٍ نَشَأَتْ<sup>(١٩)</sup> هَذَا الْخَبَرُ: أَيِ عَلِمَتْ.  
وَأَسْتَنْشَأْتُ الرِّيحَ: بِمَعْنَى الْبَاءِ<sup>(٢٠)</sup>، وَنَشِئْتُ الرِّيحَ: بِمَثَلِهِ.  
وَالنَّشْوَةُ - عَلَى فَعُولٍ -: الشُّوقُ.  
وَنَشَأُ نَشْوًا: أَيِ تَمَنَّى.  
وَأَنَّهُ لِنَشَأٍ لِإِبِلٍ فَلَانٍ لِيَجِيئَهَا: أَيِ يَتَرَفَّضَ لَهَا.  
وَالْمُسْتَنْشَأُ: التَّرَفُّعُ الْمُحْدَثُ مِنَ الْأَعْلَامِ، وَالْمُنْشَأُ: بِمَثَلِهِ.

#### ● شَأْ:

أَزَدَ شَوْعَةً - عَلَى فَعُولَةٍ -: أَصَحُّ الْأَزْدِ أَصْلًا وَفَرْعًا.  
وَالشَّوْعَةُ: الرُّجُلُ الَّذِي يَتَفَرَّدُ مِنَ الشَّيْءِ، وَبِهِ سُمِّيَ أَزْدَ شَوْعَةً<sup>(٢١)</sup>.  
وَيُقَالُ: شَيْءٌ يَنْشَأُ شَأً وَشَأً وَشَأً، فِي الْبُخْصِ، وَمِنَ الشَّانِ وَالشَّائَةِ<sup>(٢٢)</sup>.

(١٧) فِي ك: وَقِيلَ نَشِئَتْ.

(١٨) فِي م: أَصْلُهُ.

(١٩) فِي م: نَشِئْتُ.

(٢٠) فِي ك: الْبَاءُ.

(٢١) مِنْ قَوْلِهِ: (عَلَى مَعْرُوفَةٍ فِي السِّطْرِ السَّابِقِ إِلَى قَوْلِهِ هَذَا: (أَزْدَ شَوْعَةً) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٢) سَبَّحْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ نَفَخَ النَّدَى، وَمَا أُنْشِئَتْ هِيَ غَسَطٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَسَانِ وَالْقَامُوسِ.



والشَّئْءُ. وَرَجُلٌ شَانَةٌ<sup>(٢٣)</sup> وَشَانِيَّةٌ: مُبْغَضٌ سَيِّءُ الْخُلُقِ.

وَأَمْرَةٌ شَانِيٌّ: غَيُورٌ.

وَرَجُلٌ شَانًا الْخُلُقِ وَمُشَانًا الْخُلُقِ: أَيُّ مُضْطَرِّبُهُ وَفَيْحُهُ.

وَشَيْئٌ لَكَ ذَلِكَ الْأَمْرُ: أَيُّ طَابَتْ نَفْسِي لَكَ عَنْهُ.

وَشَيْئْتُ حَقَّكَ: أَفَرَزْتُ بِهِ وَأَخْرَجْتُهُ مِنْ عِلْدِي.

وَالشَّانُ - مَهْمُوزٌ -: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُؤَاقِفُهُ أَحَدٌ عَلَى خُلُقِهِ، وَالْجَمِيعُ

الشَّانُونَ.

وَالشَّانِيَّةُ: الرَّجُلُ الطُّوِيلُ. وَرَجُلٌ شَانٌ: شَدِيدُ الطُّوْلِ<sup>(٢٤)</sup>.

وَدَابَّةٌ مُشَانٌ: فِيهِ قُبْحٌ.

وَرَجُلٌ مُشَانٌ: لَا يَزَالُ يَتَكَشَّفُ فَرْجُهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي يَخْفِضُهُ النَّاسُ.

وَيَقُولُونَ: لَا أَبَا لِشَانَتِكَ: أَيُّ لَا أَبَا لَكَ.

وَرَجُلٌ مُشَنَّرٌ وَمُشَنِّيٌّ.

---

(٢٣) كذا في الأصول ، وأشير إليه في التاج . وهو شَانَةٌ وشَانِيَّةٌ في المعجمات .

(٢٤) وردت جملة ( رجل شان شديد الطول ) في مخطوطات المعين . وقد حذفها المحقق لأنها في

زعمه ليست من الأصل !



## الشين والفاء

( و . ا . ي )

● شغى:

الشَّغَاءُ: مَعْرُوفٌ. وَاسْتَشْفَى فُلَانٌ: طَلَبَ شِفَاءَهُ. وَاشْفَيْتُ فُلَانًا: إِذَا وَغَيْتَ لَهُ شِفَاءً مِنَ الدُّوَاءِ.

وَشَفَّيْتُ مِنْ فُلَانٍ [ ٢٤٣ / ب ]. وَاشْتَفَيْتُ. وَشَغَانِي مِنْهُ (١) كَذَا.

وَشَفَّيْتُ عَلَى أَمْرِ عَظِيمٍ. وَاشْفَيْتُ.

وَالْإِشْفَى: الْمُنْقَبْ، وَالْجَمِيعُ الْأَشَافِي.

وَشَفَا كُلُّ شَيْءٍ: خَذَهُ وَخَرَفَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَشْفَاءُ.

وَشَفَا (٢) مَا بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ: عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ حَيْثُ يَغِيبُ بَعْضُهَا وَيَبْقَى بَعْضُهَا. وَشَغَبَ الشَّمْسُ: أَيِ دَغَبَتْ إِلَّا الشَّفَا وَهُوَ الْقَبْلُ.

● شغو:

الشَّغْفُ: تَغَصُّبُهَا وَأَوَّ، وَ (٣) جَمَعَهُ شِفَاءً. وَالْمُشَافَهَةُ: اسْتِغْفَاقُ فِعْلِهَا مِنْ الشَّغْفِ.

(١) فِي ك: وَشَغَانِي وَمَنَ.

(٢) وَرُجِسَتْ الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَحَسِّنَاتِ: شَغَى.

(٣) سَقَطَ حَرْفُ الْمَطْفِ مِنْ م.



وَرَجُلٌ امْسَى - وامْرَأَةٌ شَفِيَّةٌ<sup>(١)</sup> بَيْتُهُ الشُّفَا -: وهو الذي لا يَنْضُمُ شَفَاهُ<sup>(٢)</sup>،  
وهو امْسَوْهُ مِنَ الرُّؤْيَى.

وما سُبِغَتْ لَهُ<sup>(٣)</sup> بَيْتٌ شَفِيَّةٌ: أي كَلِمَةٌ.

### ● نشو:

فَمَا الشَّيْءُ يَنْشُوُ فُشْرًا وَفُشِيًا وَفُشْرًا: ظَهَرَ.  
وَفُشِيَ الكَاغِدُ<sup>(٤)</sup>، والمرَضُ بالقَوْمِ، وَفُشَاهُمُ المَرَضُ.  
وَفُشْتُ عَلَى فُلَانٍ أُمُورُهُ: انْتَشَرَتْ<sup>(٥)</sup> فلم يَدْرِ بِأَيِّ ذَلِكَ يَأْخُذُ، وَأَفُشِيَتْ أَنَا.  
وَفُشِبَ المَائِيَّةُ فُشَاءً: كَثُرَتْ. وَأَفُشِيَ الرَّجُلُ: كَثُرَتْ فَائِيَّتُهُ؛ بِمِثْلِ امْسَى.  
وَأَفُشَاتُ عَلَيْهِ: اذْهَلَّتْ. وَالْفِرْنَ يَفُشِيءُ عَلَى الْفِرَنِ.  
وَفُشَا المَرَضُ يَفُشَا فُشْرًا: إِذَا انْتَشَرَ فِيهِمْ، وَكَذَلِكَ الْخَبَرُ.

### ● شوف:

الشُّوفُ: التَّجَلِّيَّةُ<sup>(٦)</sup>، شَفَتْهُ شِيَاغَةٌ.  
وَتَشَوَّفَ المَرَأَةُ: إِذَا تَزَيَّنَتْ وَظَهَرَتْ<sup>(٧)</sup>.  
وَتَشَوَّفَ الْأَوْعَالُ: [ إِذَا ارْتَفَعَتْ ]<sup>(٨)</sup> عَلَى مَعَاوِلِ الْجِبَالِ فَانْشَرَفَتْ.  
وَتَشَوَّفَ الرَّجُلُ امْرَأَهُ: طَمَحَ بِبَصَرِهِ إِلَيْهَا.  
وَشَفَّتِ التَّجَارَةُ اشْوَفَهُ شَوْفًا: أَي رَفَعَتْهُ إِلَى الْمُشْتَرِي.  
وَالْمَشَوَّفُ مِنَ الْجَمَالِ: الهَائِجُ، وَقِيلَ: الْمَزِينُ بِالمُهَيَّنِّ. وَالمَنْشَوَّةُ  
بِالْقِطْرَانِ.

(٤) في ك: شَفَاهُ.

(٥) في ك: ( شَفَاهُ ) أَيضًا.

(٦) لم ترد كلمة ( لَ ) في ك.

(٧) كذا في الأصل وك، وفي م: الكاغِدُ.

(٨) في ك: وانتشرت.

(٩) في ك: التحلية.

(١٠) سقط هذا السطر والذي يليه من ك.

(١١) زيادة من المصححات للإيضاح.



وَالشَّيْفَةُ: الطَّلْبَةُ، وَالْجَمِيعُ الشَّيْفَاتُ، وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَشْفَأُ الطَّرِيقَ:  
أَيَ يَنْعُرُهُ.

وَالشَّوْفُ: الْبَجَرُ؛ وَهِيَ الْخَشَبَةُ الَّتِي تُسَوَّى بِهَا الْأَرْضُ الْمَخْرُوتَةُ.

#### ● شَيْفٌ:

أَشَافَ عَلَى الْأَمْرِ وَأَشْفَى: بِمَعْنَى.

وَأَشَافَ إِشَافَةً: أَيِ خَافَ خَوْفًا، وَالْمُشِيفُ: الْخَائِفُ.

#### ● شَافٌ:

شَفَّتْ يَدُهُ وَأَصَابَهُ شَافًا: وَهُوَ تَشَقُّقُ فِيهَا.

وَشُيِّفَ فُلَانٌ: إِذَا جَفَّتْ أَنْ تُصِيبَهُ الْعَيْنُ أَوْ يَنْزِلَ بِهِ مَا يَكْرَهُ؛ شَافًا.

وَالشَّافُ: الْبَقْعُ، شَفَّتْ لَهُ شَافًا: الْبَقْعَةُ.

وَجَارِيَةٌ شَافَةٌ وَتَشَوُّفٌ: إِذَا كَانَتْ تَشْرَبُ لِلرِّجَالِ وَتَرْفَعُ رَأْسَهَا.

وَالشَّافَةُ: الْفَرْخَةُ بِالرَّجُلِ، يُقَالُ (١٢) «أَسْتَأْجِلُ اللَّهَ شَافَتِهِمْ»، وَالْعِدَاوَةُ

تَكُونُ بَيْنَ الْقَوْمِ. فَإِذَا كُوِّتَ قِيلَ: شُيِّفَ (١٣) رَجُلُهُ شَافًا.

#### ● لَيْشٌ:

الْقَيْشُ: الْقَيْشَلَةُ الضَّعِيفَةُ.

وَالْقَيْشُوشَةُ: الضَّعْفُ وَالرَّخَاوَةُ.

وَالْقَبَاشُ: الْبَقْضَالُ مِنَ السَّادَاتِ.

وَالْمُفَافِشَةُ: الْمُفَافِشَةُ، وَمِنْ سَلَامَةٍ قَدْ فَافِشَ (١٤)، وَالْقَبَاشُ: كَذَلِكَ.

وَهُوَ - أَيْضًا - كَثْرَةُ الزَّعِيدِ فِي الْقَبَالِ، ثُمَّ يَكْذَبُ.

وَفَافِشَ يَفِيشُ: اقْتَحَرَ.

(١٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ فِي الْمُسْتَعَصَى: ١/ ١٥٦، وَهِيَ: (شَافَةٌ).

(١٣) وَضَطَّ الْقَمْلُ فِي بَعْضِ الْمَعْمَلَاتِ مَبْنًى لِلْمَجْهُولِ.

(١٤) سَقَطَ حَرْفُ الْمَطْفِ مِنْ كَ.

(١٥) فِي كَ: فَافِشَ.



والتَّيَشُّ: ادَّعَاءُ الشَّيْءِ بِالْإِلَّاهِ . وَالْإِتْقِلَابُ عَنِ الشَّيْءِ .  
وَالْفَيَاشُ: الطَّرْمَقَةُ .  
وَفَاشَ الْجَمَارُ الْأَثَانُ يَفِيشُهَا فَيْشًا : إِذَا غَلَاها .



## الشين والباء

(و. ا. ي)

● شيو:

خذ كُلَّ شَيْءٍ: شَيْئُهُ، والجَمِيعُ الشَّيْئَاتُ والشَّيْءُ.

ومَوْضِعُ الخَذْوِ<sup>(١)</sup> من جَانِبِي الثَّغْلِ: الشَّيْئَانِ.

وشَيْئَةٌ: اسْمٌ لِلْمَقَرَّبِ الصَّغِيرِ، والجَمِيعُ الشَّيْءُ والشَّيْئَاتُ. وكذلك  
الجَارِيَةُ الفَحَاشَةُ.

وَقَرَسَ شَبَاءٌ - عَلَى بَثَالٍ قَنَاءٌ -: الَّتِي تَعْطُو فِي الْبَنَانِ، يُقَالُ: شَبَّتْ نَشْوِ  
شُبْوًا.

وَالشَّاهِي مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَقُومُ عَلَى رِجْلَيْهِ وَيَرْفَعُ بَدَنِهِ فِي السَّمَاءِ كَأَنَّهُ  
يَنْزُقُ وَيَجْفُفُ.

وَشَبَّ النَّارُ يَشْبُو: أَيُّ شَبَّهَا.

وَشَبَّوْتُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ عَلَوًا: إِذَا تَرَوْتُ إِلَهُ.

وَشَبَّوْتُ بِالرَّوْجِلِ: تَعَلَّقْتُ بِرَوْجِهِ.

---

(١) فِي ك. الْحَدَوِ .



● شَيْبٌ<sup>(١)</sup>:

الْأَشْيَاءُ: الدَّفْعُ، أَشْيَاءٌ<sup>(٢)</sup> عَنْ كَذَا يُقْبِطُهُ، وَأَبْعَدُهُ وَأَشْيَبُهُ: بِمَعْنَى . وَهُوَ  
الْإِسْبَالُ أَيْضاً، أَشْيَبُ<sup>(٣)</sup> عَلَيْهِ وَأَشْبَلُ . وَالْإِغْطَاءُ، أَشْيَبُهُ: أَيِ أَغْطَيْتُهُ .  
وَيَقُولُونَ: مَا يُشْبِئِي الرَّأْسَ فَكَيْفَ يُشْبِئِي الذَّنْبَ .  
وَالْمُشْبِي: الَّذِي يُؤَلِّدُ لَهُ<sup>(٤)</sup> وَلَدٌ ذَكَرِي .

● شَيْب:

الشَّيْبُ: مَعْرُوفٌ، شَابَ بَشِيبٌ شَيْباً وَشَيْبَةً، وَرَجُلٌ أَشْبَبُ، وَقَوْمٌ شَيْبٌ  
وَشَيْبٌ . وَأَشَابَ الرَّجُلُ: شَابَ وَلَدَهُ .  
وَالْأَشَائِبُ: الضَّعَافُ، وَاجِدُهُمْ أَشْيَبُ .  
وَإِذَا غَلَبَ الزَّوْجُ<sup>(٥)</sup> الْمَرْأَةَ عَلَى نَفْسِهَا كَلَّمَتْ هَذَانِهَا يُقَالُ: بَاتَتْ بَلِيلَةً<sup>(٦)</sup>  
شَيْبَةً، وَيَقْصُرُ أَيْضاً .  
وَالشَّيْبَةُ: الضَّعِيفَةُ، وَالْأَشْيَبُ: الضَّعِيفُ .  
وَشَيْبَانٌ: اسْمُ إِحْدَى شَهْرَيْ قُمَحٍ فِي شِبْطِ الْبَرْدِ، وَسُمِّيَ شَيْبَانٌ  
لَا يَبْضِاضُ الْأَرْضِ بِالثَّلْجِ . وَيَقُولُونَ: مَاتَ الْجَنْدَبُ وَقَرَّبَ الْأَشْيَبُ: أَيِ الثَّلْجِ .  
وَسِفَاءُ شَيْبَانِي: وَهُوَ الضَّخْمُ مِنَ الْأَشْيَةِ وَالرُّطَابِ .  
وَشَيْبَةٌ مُشْبَبٌ: بِمَعْنَى مُشَوَّبٌ .  
وَالشَّيْبُ: صَوْتُ رَغَبٍ مُشَافِرٍ الْإِبِلَ الْمَاءَ إِذَا شَرِبَتْهُ . وَيَقُولُونَ: قَالَبِ  
الْإِبِلَ بِأَفْوَاهِهَا شَيْبَ شَيْبٍ؛ وَهُوَ جَكَاةٌ صَوْتُهَا .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَبَّ المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والتكملة واللسان  
والقاموس .

(٣) في ك: وَأَشْيَاءُ .

(٤) رُبِمَ الفعل في الأصل و ك: أَشْيَا . وَالْمُشْبِتُ من م

(٥) سَلَطَتْ كَلِمَةً (لَهُ) مِنْ م وَ ك

(٦) في ك: وَفَا غَلَبَ الرَّجُلُ .

(٧) سَبَلَتْ الْكَلِمَةُ بِالتَّوْنِ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَبِالْكَسْرِ (أَيِ مِثْلَةَ إِلَى شَيْءٍ) فِي م وَالصَّحاح وَاللسان  
وَالْقَامُوسُ .



والتَّيْبُ لِلشُّوْبِ<sup>(٨)</sup> : معروف .

والتَّيْبُ<sup>(٩)</sup> : اسمُ<sup>(١٠)</sup> جَيْلٍ [ ١ / ٢٤٤ ] . وسَخَابٌ أَيْضٌ يَنْطَلِعُ فِي الْأَفْقِ .

#### ● شوب :

شَابَ الشَّرَابُ يَشُوبُهُ : إِذَا خَلَطَهُ بِمَاؤُهُ . وَكُلُّ خَلَطٍ : شُوبٌ .

وَيُقَالُ لِلْيَنِيِّ : الشُّوْبُ . وَيُقَالُ<sup>(١١)</sup> : سَفَاءُ الشُّوْبِ بِالشُّوْبِ : أَيِ اللَّيْنِ

بِالْعَمَلِ .

وَيُقَالُ لِلْمُخْتَلِطِ<sup>(١٢)</sup> فِي أَمْرِهِ : إِنَّهُ لَشُوبٌ زَوْبٌ<sup>(١٣)</sup> .

وَشُبَّتِ الشَّيْءُ فَاشْتَابَ .

وَالْمَشُوبُ : وَاجِدُ الْمَشَاوِبِ وَهِيَ اسْتِفْطَاءٌ وَحَقَّقَ تَتَخَذُ<sup>(١٤)</sup> مِنْ جَرِيدٍ

مَنْظُومٍ<sup>(١٥)</sup> .

وَشَابَةٌ : اسْمُ جَيْلٍ لَا يُفْرَدُ .

#### ● أشب :

الْأَشْبُ<sup>(١٦)</sup> : شِدَّةُ الْيَقَابِ الشَّجَرِ ، غَيْضَةٌ<sup>(١٧)</sup> أَيْبَةٌ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٨)</sup> :

وَمِنْكَ عَيْصُكَ وَإِنْ كَانَ أَيْبَاءُ .

---

(٨) فِي الْأَصْلِ : وَالتَّيْبُ لِلصُّوْبِ ، وَالتَّصْوِيبِ مِنْ مِ وَالصَّاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامَرِ .

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَالْفِطْرَةُ الشَّيْبُ مِنْ مِ وَالتَّهْلِبِ وَاللِّسَانِ وَنَعْنُ الْكَلِمَةُ وَالْقَامَرِ .

(١٠) مِنْ قَوْلِهِ : ( إِذَا شَرِبْتَ وَغُلُولُونَ ) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا : ( وَالتَّيْبُ اسْمٌ ) سَطَطَ مِنْ ك .

(١١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً ( وَيُقَالُ ) فِي مِ وَكَ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : الْمَخْتَلِطُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَكَ .

(١٣) وَرَدَ فِي الْمُسْتَفْصِلِ : ٤١٣ / ٢ مَثَلُ نَعْمَ : ( يَشُوبُ وَيَزُوبُ ) .

(١٤) فِي كِ : يَنْطَلِعُ .

(١٥) فِي الْأَصْلِ : مَنْظُومٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ .

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الشَّيْنِ ، وَفِي مِ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَمَا أَجْتَاهُ هُوَ

ضَبِطَ الْمَجْهُولَاتِ كَأَنَّهُ

(١٧) فِي كِ : عَيْصَةٌ .

(١٨) وَرَدَ بِنِصْنِ الْأَصْلِ فِي كِتَابِ أَبِي حَبِيدٍ : ١٤٣ وَالْأَسَاسُ ، وَنَعْنُ : ( عَيْصُكَ مِنْكَ . الْخِ ) فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٧٨ / ١ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ



والتَّائِبُ: الجَنِمُ<sup>(١٩)</sup> من هاءنا وهاءنا.  
وَأَشَابَ: جَمَعَ أَشَابَةً؛ لَيْسُوا مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ. وكذلك في الكَسْبِ بِمَا  
يَخْلُطُهُ الْحَرَامُ.

وَالْمَأْشُوبُ: الْمَخْلُوطُ.  
وَأَشْبَتْ<sup>(٢٠)</sup> الشَّرَّ بَيْنَهُم تَأْشِيبًا<sup>(٢١)</sup>.  
وَأَشْبَهَ بِشَرٍّ رَمَاهُ بِهِ.  
وَأَشْبَهَ بِكَذَا بِأَيْبِهِ: أَي غَاظَهُ. وكذلك إذا لَامَهُ.

وَرَجُلٌ أَشْبَانِيٌّ: وَهُوَ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.  
وَالْمُؤْتَشِبُ: الْأَمْرُ الَّذِي لَا يَنْتَوِقُ فِيهِ.

● وشب:

الْوَشْبُ<sup>(٢٢)</sup>: الْأَشَابَةُ.  
و<sup>(٢٣)</sup> هُوَ مِنْ أَوْشَابِ النَّاسِ وَأَوْشَابِهِمْ: بِمَعْنَى:

● وبش:

الْوَيْشُ - يُخَفَّفُ وَيُثْقَلُ -: هُوَ التَّوْبِخُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الظُّفْرِ.  
وَبِالْأَرْضِ أَوْشَاشٌ مِنْ شَجَرٍ وَبَاتٍ: إِذَا كَانَ قَلِيلًا مُتَفَرِّقًا.  
وَوَاشٍ: مِنْ غَدَوَانٍ.  
وَالْوَيْشُ مِنَ الْحَرْبِ: كَالْتَفِيطِ يَنْفَسُ فِي الْجِلْدِ، جَعَلَ رَيْشَ.  
وَوَيْشُ الْقَوْمِ فِي أَمْرٍ كَذَا: إِذَا تَمَلَّقُوا بِهِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ.  
وَأَوْشِئَتْ: بِمَعْنَى اسْرَحَتْ.

(١٩) وفي المصحفات: التجمع.

(٢٠) في ك: واشئت.

(٢١) في م: تأشيباً.

(٢٢) كذا الفصيح في الأصول، والرواية مكسورة في اللسان، ونش على كسرهما في القاموس.

(٢٣) لم يرد حرف الوش في م.



وَوَيْشَ فَلَانَ بَشِيءٍ وَوَيْشَ .  
وَوَيْشَ الْجَمْعُ : وهو يَعْصِيهِ إِذَا تَحَرَّكَتْ لَهُ الرِّيحُ .

● بوش :

البُوشُ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ .  
ويَاوُشَ فَلَانَ<sup>(٢٤)</sup> فَلَانًا : إِذَا أَهْوَى لَهُ بَشِيءٌ .  
وَتَبَاوُشَا وَتَنَاوُشَا<sup>(٢٥)</sup> : بِمَعْنَى .  
وَلَا يَتَبَاشُ مِنْ شَيْءٍ : أَي لَا يَتَخَاشُ<sup>(٢٦)</sup> .

● بيث :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٢٧)</sup> .  
الْحَارِزْنَجِيُّ : يَيْشُ اللَّهُ وَجْهَكَ : أَي يَفْهَ وَجْهَهُ<sup>(٢٨)</sup> .  
وَالْبَيْشُ : سَمٌ .  
وَفَارَةُ الْبَيْشِ : قُوَّةٌ تُشَبِّهُ الْفَارَ وَلَيْسَتْ بِهِ<sup>(٢٩)</sup> ؛ تَطْلُبُ السُّمُومَ وَتَقْتَنِدِي بِهَا .

● أبش :

الْأَبْشُ : الْجَمْعُ ، تَأْبِشُ الْقَوْمُ : أَي تَجْمَعُوا .  
وَالْأَبْشُ : الَّذِي يُزَيِّنُ فِتْنَةَ الرَّجُلِ . وَيَابَ دَارُهُ بَطْعَايِهِ وَشَرَابِهِ .  
وَالْأَبَاشَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .  
وَأَبْشَتْ كَلَامًا تَأْبِشًا : أَي أَخَذَتْه اخْلَاطًا<sup>(٣٠)</sup> .

---

(٢٤) لم ترد كلمة ( فلان ) في م

(٢٥) سقطت كلمة ( وتناوشا ) من ك .

(٢٦) في ك : أي لا يتجاش .

(٢٧) ورد في الصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس والناج .

(٢٨) في ك : وجْهته .

(٢٩) في م : وليست بها .

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في المعين ، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وورد في التهذيب والمفاتيح والأسس والتكملة واللسان والقاموس والناج .

(٣١) سُبِطت الهَمْزة في الأصول بالكسر ، وفي القاموس بالفتح .



## الشين والميم

(و. ا. ي)

### ● وشم :

الْوَشْمُ : مَا تُوشِمُ بِهِ الْبُذَّ وَتَحْوِمَا، وَشَمَتِ الْجَارِيَةُ نَبِيْهًا، وَاشْتَرَشَمَتْ .  
وفي الحديث<sup>(١)</sup> : « لَعَنَ اللَّهُ الرَّاشِمَةَ وَالْمُؤَشِمَةَ » و« الْمُشْتِمَةُ » أيضاً . وفي  
المثل<sup>(٢)</sup> : « أَلْهَمَ مِنْ وَاشِمَةِ اسْتِهَا » .

وَالْوَشْمُ الْأَرْضُ : ظَهَرَ مِنْ نَبَاتِهَا شَيْءٌ مُتَفَرِّقٌ ، شَبَّهَ بِالْوَشْمِ .  
وَالْوَشْمُ فِي عَرْضِ فَلَانٍ : أَيِ عَيْتِهِ وَسَيْتِهِ<sup>(٣)</sup> .  
وَالْوَشْمُ الْبَرَقُ : لَمَعٌ لَمْعًا خَفِيفًا .  
وَالْوَشْمُ الرَّجُلُ بِالنَّظَرِ .  
وَالْوَشْمُ الْإِبِلُ : صَادَقَتْ مُوشِمًا<sup>(٤)</sup> مِنَ الْمَرَاعِي فَرَعَتْهُ .  
وَوَشِمْتُ فَلَانًا بِكَ : أَيِ حُرْفَتِهِ<sup>(٥)</sup> عَلَى ضَرْبِكَ ، تَوْشِيمًا .

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد : ١٦٦/١ والتهذيب والصحاح واللسان : ٢٦/٤ واللسان والنساج ،  
وفي بعضها : والمُوشِمَةُ .

(٢) ورد في المعتمد : ١٥١/١ .

(٣) في ك : أَيِ عَيْتِهِ وَسَيْتِهِ .

(٤) في ك : مُوشِغًا .

(٥) في ك : أَيِ حُرْفَتِهِ .



وَأَوْحَىٰ يَفْعَلْ كَذَا: أَيِ طِفْلٍ يَفْعَلُهُ.  
وَمَا عَصَيْتُكَ وَشَمَةً: أَيِ طَرَفَةِ عَيْنٍ.  
وَأَوْحَشْتُ: نَفَرْتُ.

### ● شام:

الشَّامُ: الرُّضَى سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مِنْ شَمَامَةِ الْفِيلَةِ.  
وَشَأْتُ بِالْقَوْمِ: سَيَّرْتَهُمْ<sup>(٦)</sup>.  
وَالشَّمَامَةُ: الْمَيْسِرَةُ. وَهُوَ الشُّؤْمُ أَيْضاً، وَزَيْجَلُ شُؤْرَوْمَ، وَقَدْ شُيِمَ، وَشَامَ  
فَلَانٌ أَصْحَابَهُ.

وَطَائِرُ أَشَامٍ، وَالْجَمِيعُ أَشَاتُمْ. جَزَتْ لَهُمْ طَيْرُ أَشَاتُمْ.  
وَقَوْلُهُ:

فَتَنَجَّ لَكُمْ غُلْمَانُ أَشَامٍ<sup>(٧)</sup>  
هُوَ الشُّؤْمُ نَفْسُهُ.  
وَشَمَةُ الرَّجُلِ: قَدْ هُمِزَتْ.

### ● شيم:

شَيْمَةُ الْإِنْسَانِ: خُلُقُهُ، وَيُهَمَّرُ أَيْضاً.  
وَالْأَشِيمُ مِنَ الدَّوَابِّ: الَّذِي بِهِ شَامَةٌ مُخَالِفَةٌ لِسَائِرِ الدَّوَابِّ، وَالْأُنْثَى شِيمَاءُ.  
وَأَوَّلُ مَا تَخْرُجُ الْخُضْرَةُ فِي الْبَيْسِ: فَهُوَ: الشَّيْمُ<sup>(٨)</sup>.  
و<sup>(٩)</sup> يُقَالُ: نَشَيْمَةُ الشَّيْبِ. وَأَشْتَامٌ: دَخَلَ فِيهِ، وَالْإِنْبِيَاءُ: بِثَلَّةٍ.  
وَالشَّيْمُ: مِنْ قَوْلِكَ شَيْمْتُ السَّحَابَ: أَيِ نَفَرْتُ أَيْنَ يَفْعُلُ.  
وَشَيْمْتُ الشَّيْثَ: إِذَا أَعْمَدْتَهُ؛ أَيْشَيْمُهُ. وَإِذَا سَلَكْتَهُ أَيْضاً. وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ.

(٦) كذا في الأصول ، ومثله في القاموس ، وفي المعين والتهذيب واللسان : شامت القوم يهزتهم .

(٧) البيت لزهير ، وقد ورد في ديوانه : ٢٠ ، ونصه يتلوه فيه :

فتتنج لكم غلمان أشام كلهم كاسحر صايد ثم ترسيغ فضجير

(٨) في الأصل وك : الشَّيْمُ ، وما أجتهد من م والتكلمة ، ولعل الصواب فيه الشَّيْمُ .

(٩) سقط حرف المظف من م .



وَالشَّمِيمُ: التَّقْدِيرُ، يُقَالُ: شِيمَ مَا بَيْنَ يَدَيْ كَذَا: أَي قُدِّرَ.

وَرَأَى فَلَانًا لَمْ يُوسِّرْ وَلَا أُشِيمَ: أَي لَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ مِنْ قَرِبٍ.

وَشِيَانٌ: حُفْرَةٌ. وَقِيلَ: أَرْضٌ بِخَوْءِ التُّرَابِ.

وَالشَّمِيمُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَالشَّمِيمُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ. وَتَرَابٌ خَفِرَ الْأَرْضِ<sup>(١١)</sup>، السَّوَادَةُ شِيمَةً،

وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الْجَدِيدَةُ<sup>(١٢)</sup> الَّتِي لَمْ تُحْفَرْ.

وَالشَّامُ: الْفِرْقُ مِنَ النَّاسِ.

وَالشَّمِيمُ مِنَ الْإِبِلِ: يَمْثِلُ الشَّوْمَ. وَهِيَ السُّودُ، وَاجِدُهَا شِيمَاءٌ.

### ● شوم:

شَوَّمَ الْإِبِلَ: سَوَّدَهَا.

وَمَضَى عَلَى شَوْمِي بِذِيهِ: أَي بَسْرَاهُمَا.

### ● مشى:

الْمَشْيَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ. وَنَاقَةٌ مَشَايَةٌ: بِمَعْنَى مَشَاتَةٍ.

وَقَوْلُهُ غَزَّ وَجَلَّ: ﴿تَسُورًا تَمْشُونَ بِهِ﴾<sup>(١٣)</sup>، أَي تَمْشُونَ بِهِ<sup>(١٤)</sup>.

وَالْمَشْيُ<sup>(١٥)</sup>: الْهُدَى.

وَالْمَشْيَةُ<sup>(١٦)</sup>: مَمْشُودٌ - وَالْمَشْوُ: مَا يُسْتَطَلَقُ بِهِ الْبَطْنُ، يُقَالُ اسْتَمَشَى

فُلَانٌ: ضَرَبَ قَوَاءَ الْمَشْيِ. وَيَقِيَنَّ فَيْعَالٌ: ضَرَبْتُ مَشْوًا وَمَشِيًّا وَمَشَاءً وَمَشَوًا.

وَامْتَشَيْتُ: بِمَعْنَى اسْتَمَشَيْتُ بِاللَّوَاءِ.

---

(١١) هذا التراب جُمِعَ شِيمٌ (بكسر ففتح) في بعض المعجمات .

(١٢) هذه الأرض هي (الشَّمِيمُ) بالتحريك نَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسُ

(١٣) سورة الحديد، آية رقم: ٢٨ .

(١٤) في ك: أي نهضون به

(١٥) سُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَسْمِ اللَّيْمِ . وَمَا أَتَيْتُهُ هُوَ عِبْتُ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسُ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ تَحُدِ (الْمَشْيَةُ) وَ (الْمَشْوُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَلَمْ يَضَحِ لَنَا الْمِرَادُ مِنْ

كَلِمَةِ (مَمْشُودٌ)



والنشاء: كثرةُ النائية [ ٢٤٤ / ب ]، إنه لَنُوشَاءُ ومائبةٌ. وأمشى فلانٌ: كثرت مائبتُهُ، ونشَّتْ هي. والمائية: كُلُّ سائمةٍ تَرعى من الغنمِ.  
وامرأةٌ مائيةٌ: يكثر ولدها، وقد نشَّتْ تمشي. ومنه قولهم: نشى بعد ما أَمْشَى: أي بعد ما كثرت مائبتُهُ.  
والنشى<sup>(١٦)</sup> - مَقْصُورٌ -: بَتَّ بِشِبِّهِ الْجَزَرَ، الواجدةُ نشاءٌ.

#### ● ماش:

مَاشُ الْمَطَرِ الْأَرْضَ: إِذَا سَحَاها، وَمَطَرَ مَشِيًشٌ<sup>(١٧)</sup>.

#### ● ميش:

الْمِشِي: أَنْ تَبْشِيَ الْمَرْأَةُ الْقَطْنَ يَبْشَاهَا: إِذَا رُبِدَتْهُ بَعْدَ الْحَلْجِ. وهو أيضاً -: خَلَطَ الصُّوْبَ وَالشَّمْرَ.

وفي الغنل<sup>(١٨)</sup>: « أَطْرَفِي وَمِشِي » في الذي يَخْلُطُ في كلابه.  
والمِشِي: التَّخْصِصُ، ماشٍ واحداً من جَمَاعَةٍ.  
ومِشَتْ لَيْلٌ النَّاقَةُ أَمْشِي: إِذَا حَلَبَتْ<sup>(١٩)</sup> بَصَفَ الصَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ.  
وماشٍ لِي مِنْ خَيْرِهِ<sup>(٢٠)</sup>: إِذَا مَذَّعَ لَهُ يَبْغِيهِ.

#### ● أشم:

أَشِمَّ بِي عَلَى فُلَانٍ وَأَزَمَ بِي<sup>(٢١)</sup> عَلَيْهِ: أَيِ أَلَمَ بِي عَلَيْهِ.

(١٦) كذا رُبِيت الكلمة في الأصل وك، وهي ( النشاء ) في م والتكلمة واللسان والقاموس .

(١٧) في الأصل وك : نشش ، والنشَّتْ من م والتهديب واللسان والنتاج .

(١٨) ورد في أمثال أبي حنيد : ٥٣ و ٣٠٤ ومجمع الأمثال : ٤٤٤ / ١ .

(١٩) في ك : إذا حلست .

(٢٠) كذا في الأصول ، وهو ( خَيْرُهُ ) في التهذيب والصحيح واللسان والقاموس .

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يَبْشِ المؤلف على إعماله فيه . وورد في التكلمة والقاموس .

(٢٢) في الأصل وك : وأزَمَ به . وما أثبتناه من م .



## بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوله السنين

الشيء: الواحد من الأفياء، ويُجمع أفاوى وأفابا وأفابوات وأفابوات وأفابوات. وقد يُعبر عن الإنسان بالشيء.

والشيء<sup>(١)</sup>: مَضْرُوءٌ شَوِيْتُ، والشَّوَاءُ: الاسم، وكذلك الشَّوَاءُ والشَّوَاءُ<sup>(٢)</sup>.  
 واشْوَيْتُ أَصْحَابِي: أَطْعَمْتُهُمْ شِوَاءً، وشَوَيْتُهُمْ: كذلك. واشْتَوَيْتُ لَحْمًا. واشْوَيْتُ  
 اللَّحْمَ. وشَوَيْتُ الْقَوْمَ تَشْوِيَةً واشْوَيْتُهُمْ شِوَاءً: أَطْعَمْتُهُمْ طَيْرًا يَشْوَوْنَ مِنْهُ،  
 وشَوَيْتُهُمْ<sup>(٣)</sup>: كذلك<sup>(٤)</sup>.

والشَّوِي: الْيَذَانِ وَالرَّجُلَانِ. وَرَمَيْتُهُ فاشْوَيْتُهُ: إِذَا لَمْ تُصِبِ الْمَقْتُلَ.  
 وشَوَيْتُهُ: أَصَبْتُ شِوَاءً.

والإشْوَاءُ: فِي مَوْضِعِ الْإِبْقَاءِ، تَعْنِي فَلَانُ فاشْوَيْ مِنْ غَشَاهُ<sup>(٥)</sup>: أَيِ الْبَقَى  
 بَعْضًا.

وشَوَايَةُ الْغَنَمِ: رَيْبُهَا.

(١) فِي الْأَصُولِ: وَالشَّيْءُ. وَطَوَّارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ مَا أَكْتَنَاهُ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ.

(٣) ضَبَّطَ الْقَتْلُ فِي الْأَصُولِ بِشِدْدَةِ الْمَوْرِ، وَالصَّوَابُ مَا أَكْتَنَاهُ.

(٤) مَن قَوْلُهُ: (وَاشْتَوَيْتُ لَحْمًا) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا: (وَشَوَيْتُهُمْ كَذَلِكَ) سَقَطَ مِنْ كَ.

(٥) فِي كَ: مَن غَشَاهُ بِهِ.



والشَوَايَةُ : الصَّبِيرُ من الكِبِيرِ ، كَالْقِطْعَةِ من الشَاةِ .  
 و(٦) شَوَايَةُ الْخَيْرِ : الْفُرْصُ .  
 وَبَقِيَ عَلَيْهِمْ شَوَايَةُ : أَي بَقِيَّةُ من المَالِ .  
 وَالشَوَايَةُ : بَقِيَّةُ من قَوْمٍ هَلَكُوا ، وَيُجْمَعُ شَوَايَا .  
 وَالشَوَى : رُدَّالِ المَالِ . وَالشَّيْءُ الْحَقِيرُ . وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ ، وَكَذَلِكَ الشَّوَاةُ .  
 وَالضَّعِيفُ . وَقِيلَ : هِيَ دَائِرَةُ الرَّأْسِ الْوُسْطَى .  
 وَالشَّوِيَّ (٧) : جَمْعُ الشَاةِ .  
 وَالشَّاءُ يُعَدُّ إِذَا حُذِفَتِ الهَاءُ ، وَالوَاحِدَةُ شَاةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا شَوْنَهَةٌ . وَيُقَالُ  
 لِصَاحِبِ الشَّاءِ الْكَبِيرِ : شَاوِيٌّ .  
 وَيُقَالُ لِلنَّمَامَةِ : هَذِهِ شَاةٌ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ وَالنَّوْرُ .  
 وَالشَّاءُ : كَوَاكِبُ صَغَارٍ فِيمَا بَيْنَ الْقَرَحَةِ وَالْجَذْيِ .  
 وَالشَّيْءُ : يَبَاصُ فِي لَوْنِ السَّوَادِ أَوْ بِالْخِلَافِ (٨) .  
 وَالشَّاءُ : الْعَايَةُ ، شَاوَتْ الْقَوْمَ : سَبَقَتْهُمْ ، أَشَاهَمَ شَاوًا ، وَشَايْتَهُمْ - بِثَلَّةٍ -  
 شَايَاً .  
 وَاشْتَأَى الدَّابَّةُ : عَذَا شَاوًا .  
 وَشَاوَ النَّاقَةَ : زَمَّاهَا . وَيَغْرَاهَا أَيْضًا .  
 وَشَاوَ الْبَيْتَ : تَرَاهَا . وَالْمِشَاةُ : زَبِيلٌ يُخْرَجُ بِهِ ذَلِكَ من الْبَيْتِ .  
 وَتَشَامَى مَا بَيْنَهُمْ : أَي تَبَاعَدَ تَشَايَاً .  
 وَالتَّشَايَ (٩) : التَّفَرُّقُ .  
 وَابْنُ تَشَامَى : أَي ابْنُ تَرَيْدٍ ، وَتَشَوُّهُ : بِثَلَّةٍ .  
 وَالشَّاءُ - وَالشَّاءُ بِثَلَّةٍ - : الْهَيْمَةُ .

(٦) سقط حرف المعطف من ك .

(٧) سقطت كلمة ( الشوي ) من ك .

(٨) في م : وبِالْخِلَافِ

(٩) في الأصل وك : والتشامى . وما أثبتته من م



وَشَاءَ الْإِنْسَانُ مَشِيئَةً<sup>(١٠)</sup> وَمَشَاءَةً وَمَشَاءَةً  
وَكُلُّ شَيْءٍ بِشِئْنَةٍ<sup>(١١)</sup> اللَّهُ : أَي بِشِئْنِهِ ، يَمَثُلُ بِئْنُهُ لِبَلَّةٍ .  
وَالْمُشِيئَانِ<sup>(١٢)</sup> - عَلَى وَزْنِ مَيَّانَ - : الْيَمِينُ وَالشَّيْءُ ، وَقِيلَ : الْخَفِيفُ<sup>(١٣)</sup>  
السَّرِيعُ .

وَالْأَشْيَاءُ : الْإِصَاخَةُ وَالْتَمَعُ .  
وَأَشْتَأَى مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : أَسْرَعَ إِلَيْهِ .  
وَأَشْتَأَى لَهُ : أَهْتَمَّ .  
وَشَأَنِي الشَّيْءُ يَشُؤُونِي : أَي أَغْجِبَنِي وَشَأَنِي - بَوَازٍ شَأَنِي<sup>(١٤)</sup> - . وَكَذَلِكَ  
إِذَا حَزَنَهُ . وَشَاءَ - أَيْضاً - بَوَازٍ شَاعَهُ . وَالشَّأَى : السَّرُورُ . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَأَشْأَتْ بِالْحِمَارِ : إِذَا رَجَرَتْ لِيَتَمَضَّى فَقُلْتُ<sup>(١٥)</sup> لَهُ : شُؤْشُؤْ .  
وَالْمُشْيَاءُ<sup>(١٦)</sup> : الْمُخْتَلِفُ الْخَلْقَ بِهِ عَوَزٌ أَوْ شَيْءٌ قَبِيحٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - :  
الْعَصَاوِي الَّذِي فِي رِجْلِهِ شَلَلٌ<sup>(١٧)</sup> .

وَشِئَاتٌ عَلَيْهِ : أَي قَبَحَتْ عَلَيْهِ<sup>(١٨)</sup> . وَشِئًا اللَّهُ خَلَقَهُ : أَي شَوَّهَهُ ؛ وَشَوَّاهُ .  
وَشِئَاتِ الرَّجُلِ عَلَى الْأَمْرِ : خَمَلَتْهُ عَلَيْهِ .  
وَإِذَا سَكَنَ غَضَبَ الرَّجُلِ قُلْتُ : نَشِئًا نَشِئُوا .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْمَجْمَعَاتِ : مَشِيئَةً

(١١) فِي كَ : لَشْتَةً .

(١٢) مَكْدَرًا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمِلَةِ ، وَضَبَطَتْ بِكَسْرِ الْيَاءِ الْمُتَعَدِّدَةِ فِي التَّهْنِيبِ  
وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَبَعْضِ الْفَنَائِجِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ : الْخَفِيفُ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ م وَك .

(١٤) فِي كَ : سَعَانِي .

(١٥) فِي مَ : وَكَلْتُ .

(١٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ : ( وَالْمُشْيَاءُ ) ، وَفِي كَ : ( وَالْمُشِيَّاءُ ) ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م  
وَالْمَجْمَعَاتِ .

(١٧) فِي مَ : فِي رِجْلِهِ شَلَلٌ .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .



ويقولون: يا شَيْءٌ مالي رِياحِي<sup>(١٩)</sup> مالي: مُغْنَاهُ الْأَسْفُ وَالْتَهْلُفُ عَلَى الشَّيْءِ. وَيَهْمَزَانِ. وَرِياحِيءٌ مَا أَصْحَابُكَ: أَيِ يَا عَجَبًا.

وَيُقَالُ: عَجِبِي شَيْءٌ شَرِيفٌ. وَجِئْتُ بِالْعَمِي<sup>(٢٠)</sup> وَالشَّيْءِ. وَمَا أَغْنَاهُ وَأَشْبَاهُ وَأَشْوَاهُ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ: أَثَبْتُ عَقْلِي إِلَى عَقْلِكَ<sup>(٢١)</sup> أَيِ أَلْبَسْتُ. وَهَسَرُ مَا أَشَاءَكَ إِلَى مُخَدَّ<sup>(٢٢)</sup> عَرْقُوبٍ<sup>(٢٣)</sup> وَمَا يُبَيِّكُ<sup>(٢٤)</sup>.

وَأَشْبَثُ الْخَيْرَ إِشَاءَةً: بِمَعْنَى أَثَبْتُ إِشَاءَةً أَيِ أَغْلَسْتُ.

وَالشَّوْاشِي مِنَ الرُّجَالِ: نَحْوُ الْوَشْوَاشِ الْخَفِيفِ.

وَأَبْطَلُ شَوْشٍ: بِمَعْنَى شَوْسٍ<sup>(٢٥)</sup>.

وَشَشِي<sup>(٢٦)</sup> الْمَكَانُ شَأْنًا<sup>(٢٧)</sup> - بِمِثْلِ شَشَى -: أَيِ صَلَبَ وَغَلَطَ.

وَأَشْأَشَتِ التُّخْلَةُ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي تَسْرِهَا نَوَى، وَأَشْأَشَتْ: كَذَلِكَ. وَهُوَ الشُّبَّاءُ.

وَالنَّشَاشِي: الْأَخْيَالُ وَالْفُرْقَى. وَجَاءَ فَلَانٌ فَشَاشًا بَيْنَهُمْ بَعْدَ اجْتِمَاعٍ مِنَ الْأَمْرِ؛ وَشَوْشٌ [ ١ / ٢٤٥ ] بَيْنَهُمْ. وَتَبَنَّهُمْ شَوْاشٍ. وَتَشَاوَشَ الْقَوْمُ وَالْأَمْرُ وَتَشَوَّشَ.

(١٩) في م: وياحِي.

(٢٠) في م: بالعمي. وقد فسّطت هاتان الكلمتان بالكسر في عدد من المعجمات.

(٢١) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٣٠ وجميع الأمثال: ٣٨٠ / ١.

(٢٢) فسّطت الكلمة في الأصول بكسر الحاء مضافة إلى الضمير في آخرها، وفسّطت في المعجمات وكتب الأمثال بفتح الحاء المشددة، وكأنها الواحدة من النَّحْ مضافة إلى عرقوب.

(٢٣) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣١٢ وانهلبيب والصالح وجميع الأمثال: ٣٧٢ / ١ واللسان والتاج، وفي بعضها: (ما أجابك) أو (ما هجيتك).

(٢٤) وهو في الصالح وجميع الأمثال واللسان والتاج برواية أخرى: (ما يبئيك) مهموزاً.

(٢٥) في م: وك: شوش.

(٢٦) في الأصل: وك: وشش، وما ابتداء من م.

(٢٧) في الأصول: شأساً، والسياق يلغضي ما أتينا.



وَالشَّوَاءُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ عَزَلُهَا نَحْوُ إِصْبَعَيْنِ، وَالْجَمْعُ شَوَى، وَشَوَاتَانِ.

وَشَوَيْتَ الشَّيْءَ: حَفِظْتَهُ وَخَرَصْتَهُ.

وَأَشْرَى الزُّرْعَ: حَانَ أَنْ يُشْرَى أَيْ يُحْفَظَ.

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

وَشَى فَلَانٌ بِفُلَانٍ وَشَايَةً.

وَالنَّمَامُ يَبْشِي الْكَذِبَ: أَيْ يُؤَلِّفُهُ.

وَالْحَائِلُ يَبْشِي الثُّرْبَ وَشَيْئاً.

وَنَوَّرَ مَوْشِي الْقُرْآنِ.

وَالْوَشْوَاشُ: الْخَفِيفُ مِنَ النَّعَامِ وَالنُّزْقِ.

وَالْوَشْوَشَةُ: كَلَامٌ فِي اخْتِلَافٍ.

وَوَجَّلَ وَشَوَيْتُ الذَّرَاعَ: لِلرُّبِيِّ<sup>(٢٨)</sup> الْيَدَ الْخَفِيفَةَ فِي الْعَمَلِ.

وَالْوَشَاءُ<sup>(٢٩)</sup>: تَكْرَرُ الْمَاشِيَةِ، كَالْمَشَاءِ، وَشَتِ الْمَاشِيَةُ، وَأَوْشَى الْقَوْمُ.

وَالْأَشْيَاءُ: مَذُ الْفَعِيلِ زَأَمَهُ إِلَى ضَرْعِ أُمِّهِ. وَأَشْتَوْشَى مَا فِي الْفَرْعِ: أَخْرَجَهُ. وَأَشْتَوْشَيْتُ الْحَبِيبَ: بَثَلْتُهُ.

وَالْإِيشَاءُ<sup>(٣٠)</sup>: اسْتِخْرَاجُ جُزْئِ الدَّابَّةِ.

وَأَوْشَيْتُ فِي الدَّرَاهِمِ وَالْجُرَاقِ: أَخَذْتُ مِنْهَا وَتَقَصَّصْتُهَا.

وَوَشَّشْتُهُ<sup>(٣١)</sup> شَيْئاً: وَهَوَّ مَنَازِلَهُ إِلَيْهِ بِقَلَّةٍ.

وَأَوْشَبَ الْأَرْضَ: أَخْرَجَتْ أَوَّلَ نَبَاتِهَا، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ.

وَأَوْشَى دَابَّتُكَ: إِذَا اسْتَمْتَحَتْ<sup>(٣٢)</sup>.

---

(٢٨) فِي ك: الرُّبْقِ.

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْوَاوِ، وَفَدَّ اثْنَتَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ وَنَحْوِ الْقَامُوسِ.

(٣٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْإِيشَاءُ) مِنْ ك.

(٣١) وَلِي الْقَامُوسِ: وَوَشَّشْتُهُ.

(٣٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَهَذَا الْمَضْبُوطُ، وَلَمْ يَنْطَحْ لَنَا الْمُرَادُ.



وَاتَّقِشْنِ الْعَظْمُ أَنْ يَبْرَأَ مِنْ كَسْبِهِ ، وَأَوْشَاهُ وَأَشَاهُ الدُّوَاهُ : أَتَبْرَأُهُ .

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَشَاشُ وَالْأَشُّ : الْإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ بِنَشَاطٍ .  
وَيَقُولُونَ (٣٣) : الْحَجَى الْجَشَّ بِالْإِشِّ : أَيِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ .  
وَقَرَسَ حَسَنَ الْأَشْيِ (٣٤) : أَيِ حَسَنَ الْغُرَّةِ وَالْقُرْحَةِ .  
وَوَادِيَ أَشْيٍ : مُوْضِعٌ .

---

(٣٣) ورد هذا القول في الغاموس في تركيبي ( أش ش ) و ( ح ش ش ) .  
(٣٤) فسّطت الكلمة في الأصل وك يفتح الشين بالفتحة ، وما ابتدأه من م والغاموس ، وفسّطت في مطبوع الكلمة بفتح الشين وضم الياء ولعله من أخطاء المطبع .



## بَابُ الرَّبَاعِيِّ







## الشين والصاد

- هَمْ فِي شَنْصَرَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ وَشَنْجِيرٍ : أَي فِي غَلْظٍ وَثِقَةٍ .  
وَالشَّجِيرُ : النَّمْلُ .
- الشَّيْرَمُ<sup>(١)</sup> - زَعَمُوا - : قُوَيْعٌ ، وَجَمْعُهُ شَيَارِمٌ .
- الشَّمْصَرَةُ : الضَّيْقُ ، يُقَالُ : شَمْصَرْتُ عَلَيْهِ .  
وَشَمْنَصِيرٌ : مَوْضِعٌ .
- الشُّفْعَلَى : حُمْلُ اللَّوَى<sup>(٢)</sup> الَّذِي<sup>(٣)</sup> يُلْتَفُّ عَلَى الشَّجَرِ .

---

(١) فِي الشَّيْنِ وَالضَّمْسِ : الشَّيْرَمُ ( كَشْفَرَجَل ) . الْجَمْعُ الشَّيْرَمُ .  
(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَهُوَ ( اللَّوَى ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالشَّيْنِ  
(٣) سَلَطَتْ كَلِمَةُ ( الَّذِي ) مِنْ لَدَى



## الشين والسين

● الشُرُوفُ: ضَلَعٌ عَلَى مَرَقِبِهَا الْغُرُوفُ الدَّقِيقُ. وَشَاةٌ مُشْرُفَةٌ:  
يَجْنِبُهَا بَيَاضٌ غَيْيٌ الشَّرَافِيثُ<sup>(١)</sup>.  
وَالشُّرُفَةُ<sup>(٢)</sup>: سُوءُ الْخُلُقِ.

---

(١) فِي ك : عَشَى الشَّرَافِيثُ .

(٢) فِي ك : الشُّرُفَةُ .



## الشين والزاي

- الشُّزْرَةُ<sup>(١)</sup> : الغِلْظُ والحُشُونَةُ .  
وشُزْرٌ : اسمٌ مَوْضِعٍ . واسمٌ رَجُلٍ .
- الشُّزْبُ : الغَوِيُّ الشَّيْثُ . وقيل : الغَلِيظُ الحَبْنُ .

❦

---

(١) في م : الشُّزَّةُ .



## الشين والطاء

- الطرفنة: خفض البصر، طرفش طرفنة: نظر وكسر عينه. ورجل طرافش: سىء الخلق.
- والمطفرش: الذي ينظر إليك بشئ قليل من بصره.
- الفرشة: أن يلقي الإنسان شئ على الأرض. ويقعج بين رجله، ورجل مفرشاً<sup>(١)</sup>. وكذلك إذا جافى بين عضديه ورجله في برؤيه.
- برشط اللحم برشة: إذا شرشره وقطعه.
- طرشم الليل طرشة: اظلم. ومثله: طرشم.
- الطفشيل<sup>(٢)</sup> من المرق: معروف.

(١) في الأصل وك: مفرش، والنصب م م .

(٢) كذا في الأصول، وهو (الطفشيل) في القاموس .



## الشين والذال

- فَرَشَدَ: بمعنى فَرَّطَ.
- الشُّمْرُونُ والشُّمْرَدَاءُ: النِّاقَةُ السَّرِيعَةُ. وكذلك بالذال.
- الشُّنْفُ من الخَيْلِ: الْأَشْدَفُ<sup>(١)</sup> المائلُ<sup>(٢)</sup> الخَدُّ.

---

(١) في الأصل وك: الأجذف ، وما أُنْتُهت من م والممجمات .

(٢) في م : للمائل .



## الشين والتاء

- الشُّنْزَةُ: الإصْبَعُ - بالجمعِيَّةِ -، وجمعُه شُنَايِرُ.
- مَرْمُشْتَرَأٌ - الفَاءُ سَاكِنَةٌ -: أَي مُمْشِرٌ.
- واشْفَتَرُ الشَّيْءُ اشْفَتَرَارًا: أَي تَفَرَّقَ كَتَفَرَّقِي الْجَرَادِ وَالْفَرَاشِ.
- واشْفَتَرُ السَّرَاجُ: اتَّسَعَتِ النَّارُ وَاحْتَجَّتْ إِلَى أَنْ تَقْلَعَ رَأْسَ الدُّبَالِ.



## الشين والظاء

- الشَّنْظَرَةُ: الشَّنْمُ لأَعْرَاضِ الْقَوْمِ ، هو يُشَنِّظِرُ بِالْقَوْمِ .
- وَالشَّنْظِيرُ وَالشَّنْظِيرَةُ: الْفَاجِئُ الْغَلِيظُ مِنَ الرُّجَالِ ، وكذلك من الإبل .
- الشَّنْظُوفُ: قَرَعَ كُلُّ شَيْءٍ مُشْرِفٍ ، وَجَمْعُهُ شَنَاطِيفٌ ، كَالشَّنَاطِي .
- الشَّنْظَبُ<sup>(١)</sup> من الرُّجَالِ : الطَّوِيلُ الْحَسَنُ الْخَلْقِي .
- وَالشَّنْظَبُ<sup>(٢)</sup> : جَرَفَ فِيهِ مَاءٌ .
- وَالشَّنْظَبُ<sup>(٣)</sup> : مَوْضِعٌ بِالْبَاهِيَةِ .
- الشَّنْظِيْمِيُّ: الْفَنَى الْجَبِيْمُ . وَالْفَرَسُ الرَّائِعُ ، وَالْأُنْثَى شَنَظْبِيَّةٌ .

---

(١) هكذا صُبِحت للكلمة في الأصول ، وصُبِحت بضم الشين والظاء في التهذيب والتكملة واللسان والفهرست .

(٢) في الأصل وك : والشَّنْظُوب ، وما أشتاء من م والعين والتهذيب والتكملة واللسان والفهرست .

(٣) وصُبِحت للكلمة بضم الشين والظاء في العين والتهذيب والتكملة واللسان والفهرست .



## الشين والذال

- رَجُلٌ شَذَارَةٌ: للفاجش، وشذيرة: مثله.
- الشِرْدَاةُ: الناقة السريعة.
- وَرَجُلٌ شِرْدَقِيٌّ: وهو السريع في أموره.
- عَلَيْهِ شِرْدَبَةٌ مِنْ مَالٍ وَشِرْدَمَةٌ: أي قليل منه.
- وَالشُرْدَمَةُ: القطعة من الشيء حتى الناس.
- وَالشَمِيدَرُ: السريع من الإبل، والأشئ شَمِيدَرَةٌ، وكذلك الشَمْدَرُ.
- وَسَيَرٌ شَمِيدَرٌ: سريع.
- وَنَاقَةٌ شَمْدَاةٌ: للسريعة.



## الشين والشاء

- الشَّرَابُ: الشَّرْبُ الْمَخَالِبُ مِنَ الصَّنَاعِ .  
والشَّرَابُ: الْمُتَقَشِّفُ الْخَيْرُ الْكَفَّيْنِ .
- الشَّابُّ والشُّبْتُ: الْغُلِيظُ [ ٢٤٥ ب ] .



## الشيخ والراء

- الشَّرْنَفُ: وَرَقُ الزَّرْعِ إِذَا طَالَ وَكَثُرَ فَيَقْطَعُ ، يُقَالُ: شَرْنَفَتْهُ .
- وَنَاقَةُ ذَاتِ شَنْقَارَةٍ وَشَنْقِيرَةٍ: أَي ذَاتُ نَشَاطٍ وَجَدَّةٍ .
- رَجُلٌ يَرَائِسُ<sup>(١)</sup> : إِذَا مَدَّ نَظْرَهُ وَاحْتَدَى .
- وَرُؤْيَى: مَا أَدْرَى ، أَيُ الْيَرْتَشَاءُ هُوَ<sup>(٢)</sup> - بِالشَّيْنِ -: أَيُ<sup>(٣)</sup> أَيُّ النَّاسِ .

هُوَ .

- الْبِرْشَامُ: الْأَهْوَجُ الْمُتَنَفِّخُ .
- وَيَرَشِمُ فُلَانٌ: أَيُ شَجَّ وَجْهَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا وَجِمَ وَأَظْهَرَ الْحُزْنَ .
- وَالْبِرْشَمَةُ: تَلَوِينُ الثَّقِيبِ بِالْوَابِ الثَّقُوسِ . كَمَا يَبْرَشِمُ الْعَصِي بِالْيَلَجِ .
- وَالْبِرْشَمَةُ: النَّظَرُ فِي شَيْءٍ .
- الشُّبْرَمَةُ: الشُّوْزَةُ ، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ .
- وَالشُّبْرَمُ: نَوْعٌ مِنَ الشَّيْخِ<sup>(٤)</sup> . وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

(١) كذا في الأصول وهذا ضبط ، وهو ( البرائش ) في التكملة ، و ( البرائش بالضم ) في القاموس .

(٢) هذه الفقرة مثلاً ، وقد ورد سلكين المهمة في أمثال أبي عبيد : ٣٨٧ ، وورد كذلك في المستقصى : ٣١٠ / ٢ ، وقال : « وقيل هو بالسين بمعنى » .

(٣) لم ترد كلمة ( أي ) في م .

(٤) في ك : الشيخ .



## بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- شَمْصِيرٌ<sup>(١)</sup>: جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَقِيلَ : مُوَضَّعٌ .
- رَجُلٌ شَمْرَطَلٌ وَشَمْرَطُولٌ<sup>(٢)</sup> : طَوِيلٌ مُضْطَرِبٌ .
- الشَّمْرَدَلُ : الْفَتَى<sup>(٣)</sup> الْقَوِيُّ الْجَلْدُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ<sup>(٤)</sup> .
- الشَّفَنَرُ : الذَّاهِبُ الشَّعْرُ .
- الشَّرَنْتُ<sup>(٥)</sup> : الْمُجْتَمِعُ مِنَ السَّحَابِ .
- وَرَجُلٌ شَرَنْتُ يَدَيْهِ : غَلِيظُهَا مَعَ يَسْرِ الْمَغَافِلِ .

---

(١) غُبِطَتِ الْكَلْفَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَرَ الشَّيْنُ وَالْمِمْ ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ م ، وَتَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي بَابِ الشَّيْنِ وَالْعَادِ مِنَ الْفَرَاغِي .

(٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( وَشَمْرَطُول ) مِنْ ك .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ( الْفَتَى ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الْخَفِيفُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م

(٥) فِي ك : الشَّرَنْتُ - بِالثَّانَةِ - هُنَا وَفِي السَّطْرِ التَّالِي .







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## حَرْفُ الضَّادِ







بَابُ  
الْثَّنَائِيِّ الْمُضَاعَفِ







## الضاد والزاي

● [ ضز ]<sup>(١)</sup>:

الأَضْرُ: الذي إذا تَكَلَّمَ لم يَسْتطِعْ أَنْ يُفْرَجَ بَيْنَ حَنَكَيْهِ خَلْقَةً.  
وَأَضْرُ<sup>(٢)</sup> الرُّجُلُ عَلَيَّ فما يُعْطِينِي : إذا ضَاقَ عَلَيَّ.  
وَأَضْرُ فما يَسْتَكَلِّمُ؛ فهو مُضِرٌّ.

ومالِكٌ مُضِرٌّ عَلَيَّ<sup>(٣)</sup> تُضَرِّزُ.  
وَأَضْرُ عَلَى الشَّيْءِ: أَلْحَ وَلَجَ فِيهِ.  
وَأَضْرُ الْفَرَسُ عَلَى فَاسِ اللَّجَامِ: أَزَمَ عَلَيْهِ.  
وَالأَضْرُ<sup>(٤)</sup>: الشَّيْءُ الْخُلُقِيُّ الْغَيْرُ.  
وَالْمُضِرُّ: الْغَضَبَانُ.

---

(١) زيادة يقتضيهما الضرب لم ترد في الأصول .

(٢) في ك : وَأَضْر .

(٣) في م : مضرراً على كذا .

(٤) في ك : والأضر .



## الضاد والبدال

● ضَدٌّ<sup>(١)</sup>:

ضِدُّ الشَّيْءِ: الَّذِي يُضَادُّهُ وَيُخَالِفُهُ، يُقَالُ<sup>(٢)</sup>: ضِدُّ وَضِيدٌ.

وَالضُّدُّ: مَلَأٌ<sup>(٣)</sup> الْفَرْجَةِ، يُقَالُ: ضُدُّمَا ضُدًّا.

وَالْمُضِيدُ: الْعُضْبَانُ.

وَضَدَّهُ عَنِ الْأَمْرِ: بِمَعْنَى ضَدَّهُ.

وَضَدَّهُ فِي الْخُصُومَةِ ضُدًّا: غَلَبَهُ.

---

(١) سلف العنوان من ك .

(٢) في م . وبطل .

(٣) ضُطَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ (يَلْء) بِكسر الهمم ، وما أثبتته من م وهو الضواب .



## الضاد والراء

● ضم:

الضَرْ وَالضَّرُّ - لُغَتَانِ -: ضِدُّ التَّعَمُّ، ضَرَّهُ يَضُرُّهُ، وَاضْرَبَهُ يُضْرِبُهُ، وَضَارَهُ  
يُضِيرُهُ.

وَالضَّرَرُ: نَقْصَانٌ يَدْخُلُ فِي الشَّيْءِ.

وَالضَّرَاءُ: ضِدُّ الشَّرَاءِ<sup>(١)</sup>.

وَالضَّرَارُ: مُضَرٌّ ضَارُهُ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: «لَا ضَرَرَ وَلَا إِضْرَارَ».

وَالضَّرَّةُ: الضَّرَاءُ؛ كَالضَّرَّةِ<sup>(٣)</sup> وَالشَّرَاءِ. وَهِيَ الضَّارُّوْرَاءُ وَالسَّارُّوْرَاءُ،  
وَالضَّرُّ وَالشَّرُّ. وَقِيلَ: الضَّرَّةُ مِنَ الضَّرِّ.

وَالضَّرْوَرَةُ: اسْمٌ لِمَصْدَرِ الْأَضْطِرَارِ، وَكَذَلِكَ الضَّارُّوْرَةُ.

وَالضَّرِيرُ: الْإِنْسَانُ الذَّاهِبُ الْبَصَرِ، ضَرِيرٌ بَيْنَ الضَّرَارَةِ، وَقَوْمٌ أَضْرَاءُ، وَمَا  
كُنْتُ ضَرِيرِيًّا، وَلَقَدْ ضَرَبْتُ ضَرَارَةً وَضَرَبْتُ، فَهُوَ مُضَرَّوْرٌ. وَإِذَا اضْرَبَهُ الْمَرَضُ

(١) سقطت جملة (ضد الشراء) من ك.

(٢) ورد في التهذيب والأساس واللسان والناج، ونسب فيها: (لا ضَرَرَ وَلَا إِضْرَارَ)

(٣) سقطت في الأصول كلمتا (الضرة) و(و) للسرقة) فتح التاء وفتح المضاد والسين وضم الراء  
المشتقة، وقد ضبطتاها بما يقرب من عبط الأصول مما ورد ضبطه في المعجمات.



قيل: زَجَلَ ضَرِيرٌ وامْرَأَةٌ ضَرِيرَةٌ. وهو اسْمٌ لِضَارَةٍ<sup>(١)</sup>، تقول<sup>(٢)</sup>: ما أَشَدَّ ضَرِيرَهُ عليها.

والضَّرِيرُ: جَانِبُ الْوَادِي، نَزَلَ بِأَحَدِ ضَرِيرَيْ الْوَادِي.

وَضَرِيرٌ السُّيُولُ: شَدَّتْهَا.

والضَّرُّ وَالضَّرَارُ وَالضَّرِيرُ: أَنْ يَنْزَوِجَ الْمَرْأَةُ عَلَى امْرَأَةٍ قَبْلَهَا. وَيُقَالُ:

تَزَوَّجَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى ضَرٍّ وَضَرٍ<sup>(٣)</sup>. وامْرَأَةٌ مُضِرٌّ لَهَا ضَرَائِرُ. وَالضَّرْتَابُ: امْرَأَتَانِ لِلرَّجُلِ، وَالْجَمْعُ الضَّرَائِرُ.

وَضَرْنَا الْأَلَمَ: مِنْ جَانِبَيْ عَظْمِهَا.

وَضَرَةُ الْإِبْهَامِ: لَحْمَةٌ تَحْتَهَا، وَكَذَلِكَ ضَرَةُ الضَّرْعِ.

وَرَجُلٌ مُضِرٌّ: لَهُ إِبِلٌ وَغَنَمٌ كَثِيرَةٌ، إِنَّهُ لَفِي ضَرَّةٍ خَيْرٍ وَمَالٍ يَغْتَمِدُ عَلَيْهِ،

وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ: لَا يَضُرُّكَ عَلَيْهِ رَجُلٌ: أَي لَا يَزِيدُكَ.

وَمَكَانٌ ضَرَرٌ: [أَي] ضَيِّقٌ.

وَأَضَرُ يَقْدُو: إِذَا اسْرَعَ.

وَأَضَرَهُ عَلَى كَذَا: أَي أَخْبَرَهُ؛ إِضْرَارًا.

وَأَضَرَتِ الدَّابَّةُ: ضَرَبَتْ عَلَى الشَّدْوِ وَالْمَشَقَّةِ.

وَأَضَرُ الْفَرَسِ عَلَى فَأْسٍ اللَّجَامِ: أَي غَضُّ عَلَيْهِ.

وَأَضَرُ فُلَانٌ بِفُلَانٍ: لَصِقَ بِهِ.

وَالْمُضِرُّ مِنَ الشُّحَابِ: الَّذِي ذَنَأَ مِنَ الْأَرْضِ.

### ● وض:

الرُّضُ: دَقَقَ الشَّيْءَ. وَرَضَاضُهُ: قَطْعُهُ<sup>(٤)</sup>.

(١) في م: لِلضَّارَةِ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَجْمَعَاتِ.

(٢) سَلَطَتْ كَلِمَةً (تَقُولُ) مِنْ ك.

(٣) سَلَطَتْ كَلِمَةً (وَضَرَّ) مِنْ ك.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي صِبْطِ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ، وَصَبِطَ (الرَّضَائِي) بِغَمِّ الْمَاءِ فِي الْمَجْمَعَاتِ،

وَصَبِطَ الْكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ: (لَقَطْعُهُ) بِكَسْرِ حَتَّى. وَلَمَّا لَمْ يَكُنْ أَرَادَ الْمَعْنَى الْمَصْدَرِي مِنْهَا.



وَالرُّضُ: التَّمَرُّ الْيَاسِرُ يُرَضُّ وَيُلْقَى فِي الْخَلِيبِ. وَالرُّضِيُّضُ [ ٢٤٦ / ١ ]:  
التَّمَرُّ يُرَضُّ (٩).

وَالرُّضْرَاضُ: جِجَارَةٌ تَرَضْرَضُ (١٠) عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ: أَي لَا تَتَبَثُّ.  
وَقِيلَ: تَكَسَّرَتْ مِنْ قِيلٍ أَنْتَبَهَا.

وَالْإِرْضَاضُ: شِدَّةُ الْعَذَابِ، أَرْضٌ فِي الْأَرْضِ إِرْضَاضًا. وَالْفَرَسُ الْمُرْضَةُ:  
الشَّيْطَانَةُ الْعَذُوبُ.

وَالْمُرْضَةُ وَالْمِرْضَةُ (١١) مِنَ اللَّبَنِ: كَالرَّيْشَةِ، وَهُوَ اللَّبَنُ الَّذِي قَدْ (١٢) اخْتَذَ  
الطَّعْمَ. (١٣) أَرْضُ الرَّجُلِ: شَرِبَ الْمُرْضَةَ فَتَقَلَّ.

وَالْأَرْضُ: الْقَاعِدُ الَّذِي لَا يَرِيمُ، وَ (١٤) يُرَضُّ بِالْأَرْضِ.  
وَالرُّضْرَاضَةُ: الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْإِبِلِ. وَقِيلَ: هِيَ النَّاجِعَةُ.  
وَقَقَلُ رَضْرَاضٌ: يَزْنِجُ عِنْدَ الْمَشْيِ.  
وَأَبِلَ رَضَابِضٌ: أَي رَاتِعَةٌ.

---

(٩) سقطت كلمة ( يرَضُّ ) من ك .

(١٠) في ك . ترَضْرَضَ .

(١١) سقطت كلمة ( والمرضة ) من ك .

(١٢) لم ترد كلمة ( قد ) في م و ك .

(١٣) لم يرد حرف العطف في م .

(١٤) لم يرد حرف العطف . أيضاً - في م .



## الضاد واللام

● لضم:

الضَّلَاحُ: الدُّبْلُ، وَلضَّاحَتُهُ: التَّفَاتُهُ وَنَحْفُهُ.

● [ ضل ]<sup>(١)</sup>:

ضَلَّ الشَّيْءُ يَضِلُّ ضَلَالًا: إِذَا ضَاعَ.

وَإِذَا جَارَ الرَّجُلُ عَنِ الْقَصْدِ قِيلَ: ضَلَّ يَضِلُّ وَيَضِلُّ.

وَالضَّلَالُ: مُضَضَّرٌ كَالضَّلِيلِ، لِمُعْذَرِ ضَلَّتْ.

وَضَلَلْتُ مَكَانِي: إِذَا لَمْ تَهْتِدْ إِلَيْهِ<sup>(٢)</sup>.

وَأَضَلَّتْ بَيْمِرِي: إِذَا أَقَلْتُ فَلَعَبَ.

وَالضَّالَّةُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَفْنِي بِمَضِيعَةٍ لَا يُعْرِفُ لَهَا رَبٌّ، وَالْجَمْعُ

الضُّوَالُ. وَكَذَلِكَ اللَّفْظُ. وَالضَّلَالَةُ: الْمَضَضَرُ.

وَرَجُلٌ مُضَلَّلٌ: لَا يُؤَفِّقُ لَخَيْرٍ صَاحِبٌ<sup>(٣)</sup> غَوَايَاتٍ وَأَضَائِلَ، وَالوَاجِدُ

أَضْلَوْلَةٌ.

وَالضَّلَافِيَةُ: مِنَ الضُّلَالِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: كُلُّ خَيْرٍ قَدَرِ مَا يُفْلَهُ الرَّجُلُ،

---

(١) زيادة من م .

(٢) سقطت كلمة ( إليه ) من ك .

(٣) سقطت كلمة ( صاحب ) من ك .



أَنْفَسَ، فِي بَطْنِ الْأُذْيَةِ<sup>(٤)</sup>.

وَأَرْضٌ ضَلِيلَةٌ وَضَلِيلَةٌ: كثيرة الجبارة.

وَالضَّلِيلَةُ - بفتح الضاد<sup>(٥)</sup> الأولى -: الأرض الغليظة.

وَالضَّلِيلُ: الجبارة المُكسرة يتفضل الماء من تحتها أي يذغب.

وَضَلِيلُ الْمَاءِ: بقاياه.

وَأَنَّهُ قَبْلُ أَضْلَالٍ - بمعنى الصاد -: إذا كان داعياً<sup>(٦)</sup> مُنْكَرًا. وهو قَبْلُ بَيْنَ

قَبْلٍ - وَزَوْفَانٍ - وَضِلُّ أَضْلَالٍ: إذا<sup>(٧)</sup> لم يُعْرِفْ أبوه، وقيل: مَيْتٌ بَيْنَ مَيْتٍ،

من قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا ضَلَلْنَا﴾<sup>(٨)</sup>.

وَهَـسْلُكَ وَادِي تُضَلِّلُ<sup>(٩)</sup>: إذا تَكَلَّمْتَ فَاسْخَطْتَ أَوْ غَيَّبْتَ<sup>(١٠)</sup> شَيْئًا فَلَمْ يُجِبْ،

وَيُقَالُ: تَضَلَّلَ<sup>(١١)</sup>، وَكَانَ اسْمُ أَرْضٍ. وَهـ وَقَعَ الْقَوْمُ فِي وَادِي تُضَلِّلُ<sup>(١٢)</sup>.

وَضَلَّ فُلَانٌ: أَي مَاتَ<sup>(١٣)</sup> وَغَيَّبَ الْأَرْضُ. وَأَضَلَّهُ قَابِرُوه: ذَفَنُوهُ. وَمَن:

ضَلَّ الْمَاءُ فِي اللَّيْلِ: أَي خَفِيَ فِيهِ.

---

(٤) سقطت هذه الحفرة والحفرة التي تليها من ك.

(٥) في ك: الصاد.

(٦) في الأصل رك: داعياً، وفي م: داعياً، والتصويب من المصحف.

(٧) لم ترد كلمة (إذا) في ك.

(٨) سورة الجيفة، آية رقم: ١٠، ولم ترد حمزة الاستفهام في الأصول.

(٩) هذه الجملة منقولة، وهي إحدى الروايات فيه، وقد ورد بهذا النص في جميع الأمثال: ٣٥٥/١.

(١٠) روي: سلكوا.

(١١) في ك: أو غمل.

(١٢) وأشار في الأصل إلى جواز كسر التاء والضاد واللام المشددة.

(١٣) هذه الجملة منقولة، وهي إحدى الروايات فيه، وقد ورد بهذا النص في أمثال أبي حنبل: ٣٤٠.

ولم ورد المثل بهذا النص أو بالنص السابق في المقاييس والصحاح وجميع الأمثال: ٣٢٣/٢.

والأساس والتكملة واللسان والنتاج.

(١٣) في ك: إذا مات.



## الضاد والنون

● ضن:

الضُنُّ والضَنَّةُ والضَمَّةُ: كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْبَحْلِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:  
﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينَ﴾<sup>(١)</sup>: أَيِ يَكْتُمُ . وَعَلَّقَ مَضَّةً: بَضَنُ بِهِ . وَهُوَ  
ضَنِيٌّ مِنْ بَيْنِ الْإِخْوَانِ . وَيُقَالُ: ضَنَنْتُ عَلَيْهِ بِكَذَا وَضَنَيْتُ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup>: « إِنَّمَا يَضُنُّ بِالضَنِينِ » لِمَنْ يَدْخُلُهُ الْإِنْفُ مِنْ مُصَاحِبَةٍ مَنْ  
يُرْغَبُ عَنْ صَحْبِهِ، وَمَعْنَاهُ: تَمَسَّكَ بِإِخَاءِهِ مَنْ تَمَسَّكَ بِإِخَائِكَ .

وَالْمَضْمُونَةُ: الْخَلْقُ مِنَ الطَّيِّبِ، وَقِيلَ: هُوَ غَسْلُ وَشْكُ  
وَمَضْمُونَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ .  
وَالضَّنُّ: الرَّجُلُ الشَّجَاعُ .  
وَضِنَّةٌ: اسْمُ أَبِي قَبِيلَةَ مِنَ الْقُرَبِ .

● نض:

النُّضُّ: تَضَيُّضُ مِنَ الْمَاءِ<sup>(٣)</sup> قَلِيلٌ، نَضْرُ الْمَاءُ يَنْضُ .  
وَفَلَانٌ يَنْضِضُ مَعْرُوفَ فُلَانٍ .

(١) سورة التكاوير، آية رقم: ٧٤ .

(٢) ورد في أمثال أبي حنيد . ١١١ ومجمع الأمثال : ٥٤/١ .

(٣) في ك : النضض الضبيض من الماء .



ونَضُّ إِلَيَّ مِنْ مَعْرُوفِهِ نَضَاضَةً .  
 وَأَصَابَهُ نَضٌّ مِنَ الْأَمْرِ<sup>(١)</sup> : أَي مَكْرُوفُهُ .  
 وَالنَّاضِرُ مِنَ الْحَالِ : حَالُهُ مَادَّةٌ وَيَقَاءُ .  
 وَالتَّضِيضَةُ : الْقَلِيلَةُ مِنَ الْمَطَرِ .  
 وَمَا فِي يَدِي إِلَّا نَضِيضَةٌ : أَي شَيْءٌ يَبِيرُ .  
 وَعَلَيْهِمْ تَضَائِصٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَتَضِيضَاتٌ : أَي بَقَايَا . وَكَذَلِكَ التَّضَاضَةُ .  
 وَأَنْضَى الرَّاعِي بَخَالَهُ : سَقَاهَا قَلِيلًا .  
 وَالتَّضِيضَةُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي تَنْضُ بِالْمَاءِ قَتَبِيلُ .  
 وَنَضُّ إِلَيَّ مِنْ خَيْرِكَ نَضِيضٌ : أَي يَبِيرُ .  
 وَتَضَاضُ<sup>(٢)</sup> الْمَالِ : خِيَارُهُ .  
 وَفُلَانٌ مِنْ تَضَاضِ الْقَوْمِ : أَي مُضَاضِهِمْ .  
 وَالتَّضَضَةُ : ضَرَبُ الْحَبِّ وَنَحْوُهَا ، وَحَيْثُ تَضَاضَ : إِذَا أَخْرَجْتَ لِسَانَهَا  
 تَحْرُكَةً<sup>(٣)</sup> . وَهِيَ فِي الْعَيْنِ : الظُّفْرَةُ .  
 وَتَضَاضَةُ الرَّجُلِ : أَخْبَرُ وَلَبَهُ ، وَكَذَلِكَ تَضَاضَةُ الْمَاءِ : يَقِيتهُ ، وَالْجَمِيعُ  
 تَضَاضَاتٌ .  
 وَتَتَضَضُتُ<sup>(٤)</sup> حَقِي مِنْ فُلَانٍ : اسْتَشْفَفْتُهُ<sup>(٥)</sup> ، وَالْحَاجِبَةُ : تَنْجِزُتُهَا<sup>(٦)</sup> ،  
 وَالرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْشَتْه .  
 وَأَنْضَضْتُ الْحَاجِبَةَ أَنْضَاضًا : أَنْجَزْتُهَا .

(١) فِي م : مِنْ أَمْرِ فُلَانٍ .

(٢) ضَبَطْتُ التَّكْمَلَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَسْرُ التَّرْتِيبِ ، وَمَا أَتَيْتَاهُ هُوَ غَسِطٌ م وَالتَّكْمَلَةُ وَنَضُّ الْفَارُوسِ .

(٣) فِي الْأَصُولِ : تَحْرُكُهَا ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَسَالَى الْمَجْهُدَاتِ .

(٤) كَذَا وَرَدَ الْقَدْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ( تَضَضْتُ ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْفَارُوسِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : اسْتَشْفَفْتُهُ ، وَفِي ك : اسْتَطَفْتُهُ ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنْ م وَالْفَارُوسِ .

(٦) فِي ك : تَنْجِزْتُهَا ، وَكَذَلِكَ ( أَنْجَزْتُهَا ) الْآتِيَةُ .



وَنَضُّ الْعُودَ يَنْضُ : إِذَا أُوْقِدَ بِأَذْنَاهُ فَعَلَى (١٠) فِي أَقْصَاهُ . وَنَضِيضُهُ : صَوْتُهُ  
الَّذِي تَسْمَعُهُ كَصَوْتِ الْعَلَيَّانِ .

وَنَضَضْتُ (١١) الْقَنْدَرُ : فَارَتْ .

وَأَيْلُ ذَاتُ نَضِيضَةٍ وَنَضَائِضُ : أَيُّ ذَاتُ عَطَشٍ لَمْ تَرَوْا يَعْدُ .

وَجَاءُوا بِأَقْصَى نَضِيضَتِهِمْ وَنَضِيضِهِمْ : أَيُّ جَمَاعَتِهِمْ .

وَرَجُلٌ نَضِيضُ اللَّحْمِ وَنَضُهُ وَنَضَائِضُهُ : أَيُّ قَلِيلِ اللَّحْمِ .

وَنَضَضْتُ الشَّيْءَ : أَقْلَقْتَهُ (١٢) .

---

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ : مَعْلَا ، وَفِي م : وَفَعَلَى ، وَالتَّصَرُّبُ مِنَ الْقَامَرِ

(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَنَضَضْتُ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ م .

(١٢) فِي ك : أَقْلَقْتَهُ .



## الضاد والفاء

### ● ضف:

الضَفَّةُ والضُّفَّةُ<sup>(١)</sup>: جايبا البئر اللذان تَقَعُ عليهما النِّبَاتُ.  
والضُّفْتُ: العَجَلَةُ في الأمر، لِقِيَّتِهِ عَلَى ضَفْبٍ. وكثُرَتِ العِيَالُ. والحَاجَةُ  
والضُّيُقُ في العَيْشِ.

وماءٌ مَضْفُوفٌ: مَزْدَحَمٌ عليه، وضُفَّ القَوْمُ على الماءِ يَضْفُونَ.  
وقَوْمٌ مُتَضَافُونَ: غَافِلَةٌ أحوالهم<sup>(٢)</sup>. وقيل: مُجْتَمِعُونَ، من قولهم: جاء  
في ضَفْبِ النَّاسِ. وضَفَّ الحَاجُ.

والضُّفُّ: الحَلَبُ بالكُفِّ كُلِّهَا، وضُفَّ الحَالِبُ يَضْفُ ضَفًّا. وحَالِبٌ  
بِضْفٍ: لَا يَدْعُ في الضَّرْعِ شَيْئًا.

وضُفَّ الرَّجُلُ أَصَابِعُهُ جَنْدَ الصَّلَاةِ: إِذَا جَمَعَهَا وَبَسَطَهَا.  
وهذه ضَبِيفَةٌ من بَقْلِ عُثْبٍ [ ٢٤٦ ب ]. وإذا كانتِ الرُّؤُوسَةُ نَاصِرَةً  
مُنْخِلَةً فِيهَا ضَبِيفَةٌ.

وَعَيْنٌ ضَفُوفٌ: كَثِيرَةُ الْمَاءِ بَيْنَهُ الضَّفَافِ.

(١) كذا ضبط في الأصول ، ولم نجد الضم في المعجمات ، والوارد فيها الفتح والكسر .

(٢) وقال في التاج : والصوب لموالهم



وَنَاقَةُ ضَعُوفٌ<sup>(٣)</sup> : كَثِيرَةُ اللَّيْنِ .  
وَالضَّفَافَةُ<sup>(٤)</sup> : الَّذِي لَا غَقْلَ لَهُ مِنَ النَّاسِ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الضَّغْبِ فِي الرَّأْيِ .  
وَهُوَ ضَعْفُهُ .

### ● فُضْ :

الْفُضْ : تَفَرَّقَ النَّاسُ بَعْدَ اجْتِمَاعِهِمْ ، فَضَضْتُهُمْ فَانْفَضُّوا .  
وَالْفَضَاضُ : مَا تَفَضَّضَ مِنْ عَظَمٍ وَغَيْرِهِ ؛ أَيْ تَكَسَّرَ .  
وَفَضَضْتُ الْخَاتِمَ أَفْضَهُ فَضًّا : كَسَرْتَهُ . وَيَقُولُونَ : لَا يَفُضُّضُ اللَّهُ فَالْكَ .  
وَالْفَضُضُ : مَا انْفَضَّ مِنْ نُطْفَةِ الرَّجُلِ . وَمِنْهُ قَوْلُ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا -<sup>(٥)</sup> لِبَرْوَانَ : « وَأَنْتَ فِي حُلْبِهِ فَضُضٌ » أَيْ مُتَزَكِّدٌ فِيهِ . وَقَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا -<sup>(٦)</sup> لِبَرْوَانَ : « إِنَّمَا أَنْتَ فَضُضٌ مِنْ لَعْنَةٍ »<sup>(٧)</sup> .  
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ<sup>(٨)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « خَرَجَ مِنْ فَضُضٍ الْخَصِي » .  
وَالْفُضَّةُ : مَعْرُوفَةٌ .  
وَالْفَضْفَضَةُ : سَعَةُ التُّوبِ<sup>(٩)</sup> ، دِرْعٌ فَضْفَاضَةٌ . وَيَطْرُقُ فَضْفَاضُ .  
وَتَفَضَّضْتُ بَوَّلَ النَّاقَةِ : أَيْ تَفَرَّقَ .  
وَفَضَّضْتُ الْمَاءَ : هَرَقْتَهُ .  
وَالْتَفَضَّضْتُ<sup>(١٠)</sup> : التَّفَرَّقَ .

(٣) في ك : ضَعُوفَةٌ .

(٤) مَكَّدًا غَبِطْتُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصُولِ ، وَنَعَسَ عَلَى تَخْفِيفِهَا فِي الْعِلَابِ وَالْفَارُوسِ .

(٥) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً ( رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ) فِي م .

(٦) فِي م : ( عَلَيْهِمَا السَّلَام ) بِذَلِكَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

(٧) مَكَّدًا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ ، وَذَلِكَ صَرِيحٌ فِي كَوْنِهِمَا حَبِيبَيْنِ ، وَالْمَوَارِدُ فِي الْمَحْمَلَاتِ هُوَ الثَّانِي وَقَدْ حَزَنِي فِيهَا جَمِيعًا لِمَا شِئْتُ ، كَمَا فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٠٣/٣ . وَالتَّهْذِيبُ وَفَصْحَاخُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْفَاتِحِ : ١٠٢/٤ أَيْضًا بِضَمٍّ : ( لَعْنٌ أَبْلَاكَ وَأَتَتْ فِي مِصْبِهِ ، فَأَنْتَ فَضُضٌ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ ) .

(٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٠٢/٣ . وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَاتِلُ ١٢٥/٣ . وَاللِّسَانُ .

(٩) فِي ك : سَعَةُ الصَّوْبِ .

(١٠) وَهُوَ التَّفَضُّضُ فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .



وَالْفَضَائِضُ : الواضع ، بمنزلة الفُضْفَاضِ .  
 وَالْقَضَضُ <sup>(١١)</sup> : ماءٌ عَذْبٌ نَصِيْبُهُ سَاعِيْتُهُ ، تقول <sup>(١٢)</sup> : اقْتَضَضْتُهُ .  
 وَفَضَاضُ <sup>(١٣)</sup> : اسمُ رجلٍ .  
 وَالْفَضَّةُ : الحَرَّةُ الشَّاهِقَةُ ، وكذلك الْبَضَّةُ ، والجميعُ فَضَضٌ وَفَضَاضٌ .  
 وَفَضَاضُ الْجِبَالِ : الصَّخْرُ الْمَتَوَرُّ <sup>(١٤)</sup> بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .  
 وَالْفَاضَةُ : الدَّاهِيَةُ ، وَجَمَعَهَا فَوَاضٌ ، كَأَنَّهَا تَفُضُّ مَا أَصَابَتْ وَتَهْلِكُ .

---

(١١) كذا في الأصول ، وهو الضَّيْفُضُ في المعجمات .

(١٢) في ك : يقول .

(١٣) كذا سَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وهو (فَضَاضٌ) يفتح الفاء وتشديد الصاد في العين والتهليل

واللسان ونحو الغاموس .

(١٤) في ك : الصخر المشور .



## الضاد والباء<sup>(١)</sup>

### ● ضب :

الضَبُّ : يُضِبُّ الْوَزْلَ ، الْوَاجِدَةُ وَالْأَثَرُ ضَبٌّ .  
وَلُغَةُ الضَّبِّ : مَعْرُوفَةٌ .

وَضَبَّ الْبَلَدُ : كَثُرَ ضِيَابُهُ . وَأَرْضٌ ضَبِيَّةٌ . وَالْمَضْبَةُ : الضَّبَابُ .  
وفي النُّثْلِ<sup>(٢)</sup> : « تَعَلَّمَنِي<sup>(٣)</sup> بِضَبِّ أَنَا خَرَشْتُهُ » . ويقولون : « الْخَيْرُ<sup>(٤)</sup> مِنْ  
ضَبِّ<sup>(٥)</sup> » في الْخَيْرَةِ . وَ « أَفْضَرُ مِنْ إِبْهَامِ الضَّبِّ »<sup>(٦)</sup> .

وَالضَّبَّةُ : حَدِيدَةٌ يُضَبُّ<sup>(٧)</sup> بِهَا الْخَشَبُ .  
وَالضَّبُّ : الْبَيْتُ الْكَامِنُ فِي الْقَلْبِ ، أَضَبَ الرَّجُلُ عَلَى جَقْدٍ .  
وَأَضَبَ الْقَوْمُ إِضْبَابًا : تَكَلَّمُوا .  
وَالْإِضْبَابُ : الْإِذَامَةُ وَتَتَابُعُ الصُّوَبِ . وَأَضْبُوا : سَكَنُوا ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .  
وَكَذَلِكَ إِذَا نَهَضُوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا .

(١) في ك : باب الباء والضاد والياء .

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٢ وجميع الأمثال : ١٣٢/١ والأساس والمناج .

(٣) في م : بطني . وفي بعض المصادر : أتلمني .

(٤) في ك : خير .

(٥) هذه الجملة منقولة . وقد ورد في جميع الأمثال : ٢٢٧/١ والسنتنسي : ٩٠/١ .

(٦) وهذه الجملة منقولة أيضاً ، وقد ورد في جميع الأمثال : ٧٤/٢ والسنتنسي : ٢٨٣/١ .

(٧) في م : يضب .



وَضَبَ النَّاسُ عَلَيْهِ : اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .

وَالضَّبُّ : دَاءٌ فِي الشَّعَةِ قَتَرِمٌ وَتَجَسُّوْ ، وَالضُّبُّوبُ : سَيْلَانُ الدَّمِ مِنَ الشَّفَاةِ ، يُقَالُ : ضَبَّتْ لَيْشَةُ دَمًا ، وَالضَّبُّ دُونَ السَّيْلَانِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : وَزَمٌ فِي حُفِّ الْبَيْعِرِ ، نَاقَةٌ ضَبَاءٌ : خَرَجَ فِي (٨) فَرْسِيهَا الضَّبُّ ، وَتَبَيَّرَ اضْبٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - : دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاةَ فِي أَوْتَانِهَا حَتَّى تَهْلِكَ ، يُقَالُ : شَاءَةٌ مَضْبُوتَةٌ . وَفَرْحَةٌ تَأْخُذُ فِي الْبَكْرِ كَبْرَةً . بِالْحَلْبِ بِالْكَفِّ كُلُّهَا ، ضَبَّيْتُهَا اضْبُهَا ضَبًّا .

وَنَاقَةٌ ضُبُّوبٌ : ضَبَّعَةُ الْإِخْلِيلِ .

وَالضُّبُّوبُ : الَّذِي يَأْكُلُ يَبْذِبُهُ مَعًا .

وَرَجُلٌ ضَبٌّ : مُتَكَبِّرٌ ، وَامْرَأَةٌ ضَبَّةٌ .

وَضَبَّتِ الرَّجُلَ عَلَى الشَّيْءِ (٩) : تَضَبَّتْ : إِذَا لَزِمَهُ .

وَالْتَضَبُّوبُ : الْإِنْسَانُ . وَشِدَّةُ الْقَبْضِ أَيْضًا .

وَالْتَضَبُّوبُ فِي الصَّرَاعِ : الْأَذْرَاعُ تَقَعُ .

وَالضَّبَابُ : نَدَى كَالْغَنَامِ يَغْشَى الْأَرْضَ بِالْغَدَوَاتِ ، أَضَبَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ مُضَبَّةٌ ، وَأَضَبَ يَوْمَنَا .

وَأَضَبَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَتْ نَبَاتُهَا . وَكَذَلِكَ الشَّعْرُ .

وَأَضَبَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا وَتَفَرَّدُوا .

وَأَضَبَ التَّمَمُ إِضْبَابًا : إِذَا أَقْبَلَ فِيهِ بَغْضُ التَّفَرُّقِ .

وَضَبَّ قَمَهُ : إِذَا بَيَّسَ مِنَ الْجَهْدِ وَالْعَطَشِ .

وَيَقُولُونَ فِي الْمَثَلِ (١٠) : «جَاءَ فَلَانٌ تَضَبَّ لَيْشَةً أَيَّ مِنَ الْجَرَصِ» .

وَأَضَبَ السَّقَاءُ : دَعَبَ لَيْشَةً .

وَضَبَّةٌ : خِمَةٌ .

(٨) سقطت كلمة ( في ) من ك .

(٩) في ك : على الرشد .

(١٠) ورد في أمثال أبي حنيد : ٢٣٨ والصاحح وجميع الأمثال : ١٧١/١ واللسان والتاج



وَالضَّبِئَةُ: سَمَنٌ وَرُبُّ يُجْمَلُ فِي الْعُكَّةِ<sup>(١١)</sup> لِلْعَصِي، ضَبَّوْا صِبْكُمْ  
وَالضَّبُّ: السَّمَنُ حِينَ يُقْبَلُ.  
وَإِذَا اسْتَقْنَى الْوَلَدُ عَنْ أُمِّهِ وَتَزَعَرَعَ قِيلَ: ضَبَّ نَضِيئًا  
وَالضَّبَابُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ، وَقِيلَ الْفَرِيُّ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ. وَقِيلَ: هُوَ  
الْقَصِيرُ. وَقَالَ النَّهْرُ: هُوَ الشَّيْخُ الَّذِي قَدْ اضْطَرَبَ لَحْمُهُ وَاسْتَرَحَى.  
وَتَضَضَبَ<sup>(١٢)</sup>: أَيِ تَشَجَّ.  
وَقَسَرَ عَلَى الْبَيْخِلِ<sup>(١٣)</sup> أَيْضًا، مِنْ قَوْلِهِمْ: اضْبُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ: أَيِ  
اَسْكُ.

وَيُقَالُ لَجَلَّةِ الْإِبِلِ: ضَبَابٌ وَطَابُ.  
وَالضَّبَابُ: الطَّلْعُ، وَاجِدَتْهَا ضَةً<sup>(١٤)</sup>.  
وَالضَّبُّ: تَغَطُّةُ الشَّيْءِ.  
وَضَبَّتْ يَدَهُ: رُبِنَتْ.

#### ● بضم:

امْرَأَةٌ بَضَةٌ: تَارَةٌ مَكْتَبَرَةُ اللَّحْمِ فِي نِصَاعَةٍ<sup>(١٥)</sup> لَوْنٍ، وَبِضْطَةٍ: مَثَلُهُ.  
وَالْبِضُّ بَضٌ: شَدِيدُ الْبَيَاضِ.  
وَامْرَأَةٌ بَاضَةٌ وَغَاضَةٌ، وَبِضْطٌ وَغِضْطٌ بِا امْرَأَةٍ.  
وَبِضُّ الْحَجَرِ: إِذَا خَرَجَ مِنْهُ مَاءٌ شَبَّهَ الْعَرِيَّ. وَيَقُولُونَ لِلْبَيْخِلِ<sup>(١٦)</sup>: مَا  
يَبِضُّ خَيْرُهُ، أَيِ مَا يَنْدِي بِخَيْرٍ<sup>(١٧)</sup>.

(١١) في ك: في العكة.

(١٢) في م: ونضيب.

(١٣) في ك: التحيل.

(١٤) سقطت كلمة (ضة) من ك.

(١٥) في ك: نصاعة.

(١٦) هذا القول مثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٧ والمقاييس والمصاح والمسنن: ٣٣٤/٦.

والأساس واللسان والمقاموس.

(١٧) لم ترد كلمة (بخير) في ك.



وَيَضُّ لَهُ مِنَ الْمَعْرُوفِ بِشَيْءٍ .  
 وَابْتَضَّضْتُ نَفْسِي : أَيِ اسْتَرَدَّذْتُهَا لَهُ .  
 وَابْتَضُّ مِنَ الْأَثْبَانِ : الْحَابِضَةُ الْحَارَّةُ .  
 وَمَا فِي الْبَيْتِ بِاضْوُضٌ : أَيِ مَا فِيهَا بِمَلَلَةٌ .  
 وَابْتَضُّ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ . وَابْتَضُّضَةُ : النَّظَرُ الْقَلِيلُ . وَمَا عَنْدَهُ خَضَضٌ وَلَا  
 بَضَضٌ : أَيِ شَيْءٍ (١٨٨) يَبِيرُ .  
 وَيَبْرُ بَضْوُضٌ : يَخْرُجُ مَاؤُهَا قَلِيلًا قَلِيلًا (١٨٩) .  
 وَابْتَضُّهُمْ : أَيِ اسْتَاضَلَهُمْ .  
 وَابْتَضُّضَتُهُ (١٩٠) : أَخَذَتْ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ .  
 وَمَا فِي السَّعَاءِ بَضَاضَةٌ مِنَ الْمَاءِ : أَيِ شَيْءٍ يَبِيرُ ، وَكَذَلِكَ [ ١/٢٤٧ ]  
 بَضِضَةٌ ، وَجَمْعُهَا بَضَائِضٌ .  
 وَأَخْرَجْتُ لَهُ بَضِضَتِي : أَيِ بَلْكَ يَدِي .  
 وَمَا عَلِمْتُكَ أَهْلُكَ إِلَّا مَضًّا وَمَضًّا وَمِضًّا وَمِضًّا : وَهُوَ أَنْ يُسْأَلَ الْحَاجَةُ  
 فَيَسْتَعْلَنَ بِشَفَتَيْهِ ، فَيَقُولُ (٢١) الْقَائِلُ : « إِنْ فِي مِضٍّ لَطْمَعًا » (٢٢) .

(١٨٨) فِي م : أَيِ شَيْءٍ .

(١٨٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( قَلِيلًا ) ثَلَاثَةً مِنْ ك .

(٢٠) فِي الْقَامُوسِ : تَبَضُّضَتْ .

(٢١) فِي ك : تَقُولُ .

(٢٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مُنْقَلَبٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بَضُّ الْأَصْلِ فِي الْمُسْتَقَصِ . ٤١٣/١ ، وَبَضُّ : ( أَنْ فِي مِضٍّ لَطْمَعًا ) فِي التَّهْنِيبِ . وَبَضُّ : ( أَنْ فِي مِضٍّ لَبِيمًا ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٥٣/١ وَقَالَ : « وَيَسْرَى لَطْمَعًا » ، وَبَضُّ : ( أَنْ فِي مِضٍّ لَطْمَعًا ) فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّغَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## الضاد والميم

● ضم :

الضَّمُّ : ضَمُّكَ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ .  
 وَضَافْتُ فَلَانًا : قُمْتُ مَعَهُ فِي أَمْرٍ وَاجِدٍ .  
 وَالضَّمَامُ <sup>(١)</sup> : كُلُّ شَيْءٍ يُضَمُّ بِهِ شَيْئًا .  
 وَاضْطَمَّهُ إِلَى نَفْسِهِ : أَيِ ضَمَّهُ إِلَيْهَا .  
 وَالْإِضْمَامَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ لَيْسَ أَضْلَهُمْ وَاجِدًا ، وَالْجَمَاعُ الْأَضَامِيَّةُ .  
 وَالْإِضْمَانَةُ مِنَ كِتَابٍ : جُمْلَةٌ .  
 وَأَسَدٌ ضَمَانِي : يُضَمُّ كُلُّ شَيْءٍ .  
 وَالضَّمُّ وَالضَّمَامُ <sup>(٢)</sup> : الدَّاعِيَةُ الشَّدِيدَةُ .  
 وَأَضْمُوا بَنِي فَلَانَ : أَيِ حَمَلُوا عَلَيْهِمْ ، بِمَنْزِلَةِ أَضْبُوا .  
 وَضَمَضَمَ : اسْمُ رَجُلٍ .  
 وَالضَّمَانِيَّةُ : الرَّحْلُ الْجَدِيلُ <sup>(٣)</sup> ؛ لِأَنَّهُ يُضَمُّ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى نَفْسِهِ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْجَنِيحُ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ ، الَّذِي لَا يُنْفَعُ .

(١) كَذَا الصِّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَحْوُ فِي الْقَامُوسِ عَلَى غَسَمِ الضَّادِ .

(٢) ضَبَطْتُ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ ، وَقَدْ أَتَيْتَا مَا ضَبَطْنَا بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْلِيلِ وَالتَّكْثِيرِ وَاللَّسَانِ

وَنَحْوُ الْقَامُوسِ

(٣) فِي ك : التَّحْمِيلُ .



وَالضُّمْنَةُ : أَخَذَ شَيْئًا ، أَخَذَهُ فَضْمَنَهُ : أَي كَسَرَهُ (٤) .  
وَالضُّمْنُ : الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ مِنَ الْإِيل .  
وَالضُّمَّةُ : الْحَلَّةُ فِي الرِّهَانِ .  
وَالضُّمْنَامُ : الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَيَضُمُّ عَلَيْهِ .

#### ● مض :

الْمَضُّ : مَضِيضُ الْمَاءِ تَمُضُهُ .  
وَالْمَضْمَضَةُ : تَحْرِيكُ الْمَاءِ فِي الْقَم .  
وَتَمَضَضُ النَّوْمُ فِي عَيْنِهِ ، وَتَمَضَضَتْ عَيْنُهُ (٥) بِالنَّوْمِ .  
وَمَضْمَضَتْ الْإِنَاءُ : غَسَلَتْ بِمَاءٍ .  
وَالْكُحْلُ يَمْضُ الْعَيْنَ . وَمِضِيضُهُ : حُرْقَتُهُ .  
وَالْمَضُّ : حَجَرَ فِي الْبُحْرِ الْعَادِيَةِ يُتِمُّ ذَلِكَ حَتَّى يُذْرَكَ فِيهِ الْمَاءُ ، وَرُبَّمَا كَانَ لَهَا مَضَابٍ .  
وَامْضِي الْأَمْرُ ، وَمَضِي لُفَّةٌ . وَمَضَضْتُ مِنْهُ : أَي بَلَغَ مِنْهُ الشَّقَّةُ ،  
وَكَذَلِكَ السُّوْطُ وَالْقَوْلُ . وَمَضِي الْجُرْحُ - بَغَيْرِ الْفِئِ وَالْفِئِ - .  
وَفَلَانٌ مَضُّ الضَّرْبِ : أَي مُوجِعُهُ .  
وَتَمَاضُ الْقَوْمُ : إِذَا تَلَاخَوْا .  
وَالْمَضَّةُ مِنَ الْبَابِ الْإِيل : الْعَابِضَةُ (٦) ، كَالْبَيْضَةِ .  
وَمُضَاضٌ بَنَ غَمْرُو الْجَرْهِي : مَعْرُوفٌ .  
وَفَلَانٌ مِنْ مُضَاضِ الْقَوْمِ : أَي مِنْ مُضَاجِهِمْ (٧) ، وَخَالِيهِمْ .

(٤) فِي ك : إِلَى كَسَرِهِ .

(٥) فِي ك : وَتَمَضَضَتْ عَنْهُ .

(٦) فِي ك : وَالْمَضَّةُ مِنَ الْآلِيَانِ الْعَابِضَةِ

(٧) فِي ك : مِنْ مُضَاجِهِمْ .



ويقولون<sup>(٨)</sup> : « إِنَّ فِي مِضٍ لَكُنْهًا » ، وقد قُسرَ .  
 والمُضْمَاضُ : وَجَعَ يُعِيبُ الإنسانَ في العينِ وغيرها ، يُعْضُهُ .  
 والمضُ : مضُ<sup>(٩)</sup> الماءِ .




---

(٨) هذا القول مثَلٌ . وقد تَقَدَّمَ في تركيب ( ب ض ض ) ، ويراجع ما علقناه هناك  
 (٩) في الأصل وك : مض ، والنصب من م واللسان والفارس .



بَابُ  
الْثَّلَاثِي الصَّحِيحِ







## [ الضاد والسين ]<sup>(١)</sup>

### الضاد والسين والراء

#### ● ضرس :

الضرسُ : يُذَكَّرُ وَيؤنثُ . والضرسُ : الغصُّ الشَّديدُ بالضرسِ . والضرسُ : خورٌ فيه . وهو - أيضاً - من قولك : ضرسه الخرب .

وناقة ضروسٌ : تغصُّ حاليها .

والحايضُ بضرسٍ إضرأً ؛ وبضرسٍ .

والمضرسُ : المجربُ من الرجالِ الذي ضرسه الأمورُ .

والضرسُ : ما غشَّ من الإكام ، والجمعُ الضروسُ . ويشرُّ مضروسُ : تطوى بضرسٍ .

وأصابَ الناقةَ ضروسٌ من مطرٍ . وكذلك<sup>(٢)</sup> إذا أخطأ قوماً وأصابَ قوماً ، واجدهم غيرُ .

وضروسُ الزوسبي : أمطارُها المتفرقة ، يُقال : ضرسنا .

(١) زيادة بفتحها التوب لم ترد في الأصول .

(٢) في م : وذلك .



والتفريسُ : تَحْزِيرٌ فِي خَشْيَةٍ أَوْ كَوْلَةٍ .  
 وَفَذَحْ مُفْرَسٌ : لَيْسَ بِأَمْلَسَ .  
 وَتَوْبٌ مُفْرَسٌ : مُوْثِيٌّ .  
 وَالتفريسُ : طَيُّ التَّوْبِ مُرَبَّعاً .  
 وَالفُرْسُ : أَنْ يَفْرُسَ عَلَى خَرْقٍ الْبُرْقِ أَيِ يُخَاطُ عَلَى وَضُوعِهِ شَيْءٌ  
 كَهَيْئَةِ الْمَكْتُوفِ .

وَأَضْرَبَهُ : إِذَا زَمَاهُ بِالْكَلَامِ حَتَّى يُسْكِنَهُ (٣) . وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْلَقَهُ .  
 وَجَلَّ فَرَسٌ فَرَسٌ (١) : أَيِ صَغَبَ الْخَلْقَ .  
 وَاتَّيَّ النَّاقَةُ بِحَنْ غَيْرِهَا (٢) : أَيِ بِحَذَثَانِ بِنَاجِهَا وَسَوْءِ خُلُقِهَا .  
 وَالفُرْسُ فِي جَرِيرِ الْبَيْرِ : أَنْ تَلَوِّيَ عَلَيْهِ وَتَرَأَ أَوْ قَدَأَ ثُمَّ تَقْفِرَ أَنْفَ الْبَيْرِ  
 عِنْدَ الرِّيَاضَةِ .

وَالْفُرْسَةُ : وَتَرَةٌ تَلَوِّيَ عَلَى الْجَرِيرِ وَفُرْسٌ - فِي قَوْلِ الْمُبَاسِ بْنِ  
 بَرْدَاسٍ (٤) : - أَيِ تَقْدَحُ .

## الضاد والسين والفاء

### ● ضَفَسَ (٥) :

الضَفْسُ : بِمَثَلِ الضَّفْرِ (٦) ، ضَفَسْتُ الْبَيْرَ : إِذَا لَقَعْتَهُ الْعَلَفَ .

(٣) فِي ك : تَسْكَنُ .

(٤) فِي ك : فَرَسَ مِنْ فَرَسَ .

(٥) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٠١/٢ نَقَلَ نَشَهُ : ( النَّاقَةُ حَنْ غَيْرِهَا ) .

(٦) لَمْ أَجِدْ فِي شَرْحِ الْمُبَاسِ الْمَطْبُوعِ . وَلَمْ تَرِدِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ .

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَشْرَ الْمَوْلُفُ إِلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ  
 وَالْقَامُوسِ .

(٨) وَبَسَمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْقَاءِ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَالْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَاجْتَاجَ .



## الضاد والسين والباء

● ضبيس<sup>(٩)</sup>:

زَجَلْ ضَبِيْسْ: خَرِيصْ شَرِيْسْ.

والضَبِيْسْ: القليلُ القَطْعَةُ الذي لَا يَهْتَدِي لِلْجِلَّةِ. وقيل: الْجَبَانُ<sup>(١٠)</sup>.

وفلانٌ ضَبِيْسٌ شَرٌّ: أي صَاحِبُ شَرٍّ، وَجَمْعُهُ أَضْبَاسٌ.

## الضاد والسين والميم

● ضمس:

مُهَنْلٌ عنده<sup>(١١)</sup>.

الخارزنجي: الضَّمْسُ: النَضْعُ، ضَمْنَهُ ضَمْسًا فهو ضَامِسٌ.

---

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين ، ونص في التهذيب على إمالة فيه ، ولكن المؤلف لم يبه على ذلك كما اعتاد ، بل وردت الرواية عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس . كما ورد التركيب في الصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٠) في ك : وقيل الحسان .

(١١) ورد هذا التركيب في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس .



## [ الضاد والزاي ]<sup>(١)</sup>

### الضاد والزاي مع الراء

● ضرر:

المُضَرَّرُ: الذي يُشْع بَقِيَّه، وهو من الرُّجُلِ الضَّرَرُ<sup>(٢)</sup>: وهو الشَّجِنُج النَّجِيلُ<sup>(٣)</sup>.

وناقه ضِرْرَةٌ: أي شديدة.

والضَّرَرُ: من أسماء الأسد.

والضَّرَرَةُ من النساء: القبيحة المنظر اللئيمة الفصيرة.

### الضاد والزاي والتون

● ضرر:

المُضَرَّرُ [ ٢٤٧ / ب ]: الذي يُزَاجِمُ آياه في المرأته. وهو - أيضاً: - الذي يَكُونُ إلى جَنْبِكَ يَغْمُكُ وَيَشُقُّ عَلَيْكَ. وقيل: العَدُوُّ المَزَاجِمُ. والشَّرِيكُ.

والمُضَرَّرُ في البكرة: شَرٌّ بَيْنَ قَبْهَا والساعِدِ يَمْنَعُهَا من أن تَتَكَبَّرَ<sup>(٤)</sup> على أَحَدٍ شَقِيحًا فَتَأْكُلَهُ، وَجَمْعُهُ ضَرَارٌ.

(١) وبلاغة يقتضيهما التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٢) أشار في الأصل إلى جواز فتح الراء أيضاً في هذه الكلمة والكلمات المشابهة الأتية.

(٣) في ك: النجيل.

(٤) في ك: تتكبر.



وَضَرَنْتِي فَلَانَ يَضْرِبُنِي وَيَضْرِبُنِي<sup>(٥)</sup> : إذا أَخَذَ عَلَى يَدَيْكَ دُونَ مَا تُرِيدُهُ،  
وَهُوَ الضَّيْرُ. وقيل : هو الذي يُضَيِّقُ بِهِ غَرَقُ الْمُخَالَةِ إِذَا انْتَسَحَ.

وَالضَّرْنُ : نَحْرُ الْخَيْسِ .  
وَصَارَنْتِي مُضَارَّةً : إِذَا تَعَايَا أَمْرًا تَعَالَا عَلَيْهِ . وَهُوَ فِي الرُّودِ : الْمُرَاحَمَةُ .  
وَضَيْرُنُ الرَّجُلِ : ضِدُّهُ .  
وَفَلَانٌ ذُو ضَيَارَيْنَ : وَهُوَ عِيَالُهُ وَشُرَكَائِهِ .  
وَالضَّيْرُ : ضَمٌّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

### الضاد والزاي والفاء

● ضفر :  
الضُّفْرُ<sup>(٦)</sup> : شَيْءٌ يَبْلُ فَعْلَفُهُ الْإِبِلُ وَهُوَ شَعِيرٌ يُجَشُّ .  
وَالضُّفْرُ : الضَّرْبُ ، ضَفَرَهُ الْبَعِيرُ : إِذَا رَبَّنَا بِرَجْلِهِ .

### الضاد والزاي والباء<sup>(٧)</sup>

● ضبر :  
الضُّبْرُ : شِدَّةُ اللَّحِيطِ .  
وَالذُّبُّ الضُّبَيْرَةُ وَالضُّبَيْرُ : التَّنَزُّدُ الْغَنِيِّ .

### الضاد والزاي والميم

● ضمز :  
الضَّمْزُ مِنَ الْإِكَامِ - الْوَاجِدَةُ ضَمَزَةٌ - : وَهِيَ أَكْمَةُ خَاشِعَةٌ ضَعِيفَةٌ .  
وَالضَّامِرُ : السَّاجِتُ الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ .

(٥) سقطت كلمة (ويضربني) س م .  
(٦) هكذا سقطت الكلمة في الأصول ، ونُصِّحَ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْفَاهُوسِ وَالنَّاحِ .  
(٧) سقط العنوان والمعنون كله من ك .



وإذا لم يَجْتَرِ البَعِيرُ قَبْلَ : ضَمَزَ يَضْمُرُ<sup>(٨)</sup> وَيَضْمُرُ ضُمُورًا.  
 وَنَاقَةُ ضُمُورٍ ضَامِرٌ : لَا تَسْمَعُ لَهَا رُغَاءً .  
 وَيَجْعَلُ يَضْمُرُ اللَّقْمَةَ : أَيَّ يَكْبُرُهَا ، وَهِيَ لَقْمٌ مَضْمُورَةٌ .  
 وَرَجُلٌ ضَامِرٌ لَا يَزُ : يَخِيبُ النَّاسَ .  
 وَضَمَزَ عَلَى مَالِهِ : مَثَّلَ شَيْءَ عَلَيْهِ ؛ يَضْمِرُ ضَمْرًا .

---

(٨) سقطت كلمة ( يَضْمُرُ ) من ك .



## [ الضاد والطاء ]<sup>(١)</sup>

### الضاد والطاء والراء

#### ● ضرط:

الضَرْطُ: مَعْرُوفٌ، وَضَرَطَ يَضْرِبُ، وَالضَّرِيطُ: لُغَةٌ فِيهِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup>:  
«أَدْرَى الْغَيْرُ إِلَّا ضَرَطًا» أَي لَمْ يَتَيَّنْ مِنْ قُوَّتِهِ وَشِدَّتِهِ شَيْءٌ غَيْرُ هَذَا.  
وإِنَّهُ لَصَرُوطٌ ضَرُوطٌ: ضَخْمٌ.  
وَرَجُلٌ أَضْرَطُ: خَفِيفُ اللَّحْيَةِ قَلِيلُهَا، وَامْرَأَةٌ ضَرَطَاءُ، وَالْمَعْرُوفُ بَطَاءُ بَيْنَ.  
وَتَكَلَّمُ فُلَانٌ فَأَضْرَطَ بِهِ فُلَانٌ: أَي أَنْكَرَ قَوْلَهُ.

#### ● ضطر:

الضَّيْطَرُ: الْقَيْمُ مِنَ الرُّجَالِ الضَّخْمِ، وَكَذَلِكَ الضَّيْطَارُ، وَهُمْ الضَّيْطَارُونَ.  
وَالضُّوْطَرُ: الْعَظِيمُ فِي خَلْقِهِ.  
وَيَقُولُونَ: يَا أَبَا الضُّوْطَرِيِّ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْاسْتِخْفَارِ<sup>(٣)</sup> نَقْصُورًا.  
وَضَاطِرٌ: لَقَبٌ فِي شِعْرِ جَبْرِئِيلَ<sup>(٤)</sup>.

(١) زيادة يخلصها الضرب .

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٨ والصحيح وجميع الأمثال : ٣٢٦/٢ واللسان والقياس .

(٣) سقطت جملة ( يقال ذلك في الاستخفار ) من م .

(٤) وهو قوله الوارد في ديوانه : ٣٠٦ ، ونص البيت :

وجد الزبير يدي الساع مجامعاً للجبشوط ونزوة من ضابطي



## الضاد والطاء والنون

### ● ضبط (\*) :

الضَّادُّ : الرَّحَامُ الْكَثِيرُ عَلَى الْمَاءِ وَنَحْوِهِ .  
وَالضُّنْبُ : الشَّحْمُ . وَالضَّنَّاطُ . وَالضَّلْفُ أَيْضاً ، ضَبَطَ فَهُوَ ضَبِطَ .  
وَضَنَنْتُ الْفَرَاةَ ضَنْطاً : إِذَا ضَادَّقْتُهَا<sup>(٨)</sup> عَلَى الرِّيَّةِ .

## الضاد والطاء والقاء

### ● ضبط :

الضَّفَاظَةُ : جَهْلُ الرَّأْيِ . وَالْمَقْلَرُ ، رَجُلٌ ضَبِطَ ، وَقَرَّمَ ضَفَطَ .  
وَالضَّفَاظَةُ<sup>(٩)</sup> : الدُّوْ<sup>(١٠)</sup> .  
وَالضَّفَاظُونَ : التُّجَّارُ الَّذِينَ مَنَعَهُمْ طَعَامٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ .  
وَالضَّفَاظَةُ<sup>(١١)</sup> : الرُّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ . وَالْإِبِلُ الَّتِي تُحْمِلُ<sup>(١٢)</sup> النَّعَاجَ ، وَسُمِّيَ  
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُضْفِطُ النَّعَاجَ يَضْفِضُهُ عَلَى بَعْضِ ضَفْطٍ : أَيِ يَرْكُمُهُ . وَلِذَلِكَ قِيلَ  
لِلْكَبِيرِ<sup>(١٣)</sup> اللَّحْمِ السَّجِينِ : ضَفَاطٌ<sup>(١٤)</sup> ، لِأَنَّهُ يُضَافُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ أَيِ يُكْتَبَرُ<sup>(١٥)</sup> .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس

(٦) وهي الضفادعة ( بالقاف ) في العباب والقاموس .

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم . وبفاء مخففة في التهذيب والصاحح واللسان والقاموس ، وقال في الناح معلقاً على ذلك : « وهو محتمل أن يكون بالثلاثين » ، فإن ابن دريد لم يسطه ولا الصاغاني ولا صاحب اللسان . . أقول : وأبت الصغاني ضبطها بالتحفيف بضطه في تركيب ض ف ط من العباب .

(٨) في م : الرف ، وفي ك : الوف .

(٩) في م : والضفادع .

(١٠) في ك : يحمل .

(١١) في ك : للكثير .

(١٢) في ك : وضفاط .

(١٣) في ك : أي يكتزوا .



والضَّافُطُ : الْمُسَافِرُ الَّذِي لَا يَتَّعِدُ السَّفَرَ .  
 وَالضَّفَقَاطُ : الَّذِي يُكْرِي إِبِلَهُ مِنْ مَاءٍ إِلَى مَاءٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَدَمُ الثَّقِيلُ .  
 وَضَفَطَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَزَالَهُ <sup>(١١)</sup> : أَي رَكِبَهُ .  
 وَالضَّفَقُطُ : الشَّدُّ . وَجُمِعَ طَرَفِي الشَّيْءِ .  
 وَضَفَطَ فَلَانٌ : إِذَا تَقَوَّطَ ، فَهُوَ ضَفَقَاطٌ .  
 وَالضَّفِيطُ مِنْ فُحُولِ الْإِبِلِ : بَثْلُ السَّرِيسِ <sup>(١٢)</sup> ، وَجُمِعَتْهُ ضِفَقَاطٌ .

### الضاد والطاء والباء

#### ● ضبط :

الضُّطُّ : لَزُومٌ شَيْءٌ لَا تَفَارِقُهُ <sup>(١٣)</sup> .  
 وَرَجُلٌ ضَاطِطٌ : شَدِيدُ الْبَطْشِ وَالْقُوَّةِ وَالْجِسْمِ .  
 وَفِي النَّمْلِ <sup>(١٤)</sup> : « اضْطَبُّ مِنْ نَمَلَةٍ » .  
 وَالْاضْطَبُّ : الَّذِي يَعْمَلُ يَنْذِيهِ جَمِيعاً ، ضَبَطَ <sup>(١٥)</sup> يُضَبِّطُ ضَبْطاً .  
 وَضَبَّتِ الْإِبِلُ وَتَضَبَّتْ . وَتَضَبَّتُهَا : أَنْ تَسْتَوِيَعَ عُشْباً وَتَمْتَلِيءَ بَطُونَهَا .  
 وَأَرْضٌ مُضَبُّوتَةٌ : عَمَّهَا الْمَطَرُ .

(١٤) فِي ك : قَلَمٌ بِرَابِلِهِ .

(١٥) فِي م : الشَّرِيسُ .

(١٦) فِي م : لَا يَفَارِقُهُ .

(١٧) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقَصِّ : ٢١٤/١ وَجَمِيعُ الْأَمْثَالِ : ٤٤١/١ .

(١٨) سَفَطَتْ كَلِمَةً (ضَبَطَ) مِنْ ك .



## [ الضاد والذال ]<sup>(١)</sup>

### الضاد والذال والتون

#### ● نَضَد:

نَضَدْتُ الشَّيْءَ بِنَفْضِهِ إِلَى بَعْضٍ . وَالنَّفْضُ: الْأَسْمُ ، وَهُوَ مِنْ حُرِّ الْمَنَاعِ .  
وَالْمَوْضِعُ - أَيْضاً - : نَفَضَ .

وَأَنْضَأَ الْجِبَالَ : جَنَادِلَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ، الْوَاحِدُ نَضْدٌ .

وَأَنْضَأَ الْقَوْمَ : جَمَاعَتُهُمْ وَعَدَدُهُمْ .

وَنَاقَةُ نَضْدٌ وَنَضْرَدٌ : بَغْيِي السَّيِّئَةِ .

وَاتَّضَعُوا بِالْمَكَانِ : أَقَامُوا بِهِ . وَالْمُتَضَعُ: الْمَقَامُ .

وَرَأَيْتُ مِنْهُمْ نَضْدًا وَنَضْدًا : أَيَّ جَلَلًا وَجَرَمًا .

#### ● ضَدَنُ<sup>(٢)</sup>:

ضَدَنْتُ الشَّيْءَ : أَضْلَحْتُهُ وَسَهَّلْتُهُ .

---

(١) زيادة بفتحها التريب .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين . وذكر في التهذيب إسماله فيه . ولكن المؤلف لم يبه على ذلك .  
وقد ورد التركيب في اللسان والقاموس .



## الضاد والذال والفاء<sup>(٦)</sup>

● ضفد:

اضْفَادُ فُلَانٍ<sup>(٧)</sup> اضْفَادًا: إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْغَضَبِ.  
وَالضَّفْدُ: الضَّرْبُ بِبَابِ الْكَفِّ.  
وَالضَّفَادِي<sup>(٨)</sup>: الضَّفَادِعُ؛ كَالْأَرَانِي وَالْتَعَالِي.

## الضاد والذال والباء

مُهَنَّلَاتٌ عَنْده.

● [ ضب ] ضب<sup>(٩)</sup>:

الْخَارُوزْجِيُّ: الضَّبْدُ: الضَّمْدُ وَهُوَ الْغَيْظُ.  
وَضَبَّتْ الرُّجُلُ تَضْبِيْدًا: أَذْكَرَتْهُ بِمَا يُغْضِبُ.

## الضاد والذال والميم

● ضمد:

[ ١/٢٤٨ ] ضَمَدْتُ رَأْسَهُ بِالضَّمَادِ: وَهِيَ خِرْقَةٌ تُلْفُ عَلَى الرَّأْسِ.  
وَالضَّمْدُ: الشَّدُّ.

وَضَمَدْتُ<sup>(١٠)</sup> زَأْنَهُ بِالْغَصَا.

وَضَمَدَ ضَمَادًا<sup>(١١)</sup> مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمْعٍ جَمَاعَاتٍ، الْوَاحِدُ ضَمِيْقَةٌ  
وَضَمِيْقَةٌ، وَالْجَمِيْعُ ضَمْدٌ. وَأَضَمَدْتُ الْقَوْمَ: جَمَعْتُهُمْ.

(٦) هذا التركيب بكل تقليباته مهمل في الميم ، ونُص في التهذيب على ذلك ، ولوروت المعجمات تركيب ( ضفد ) م .

(٧) في ك : الضفاد فُلَان .

(٨) ضبطت ( الضفادي ) بتشديد الباء في الكلمة ، وكذلك الأَرَانِي والتَعَالِي .

(٩) زيادة بلغتها التوبي . وقد ورد التركيب في المقاييس والكلمة واللسان والقاموس .

(١٠) كذا الضبط في الأصل وفي بعض المعجمات ، وضبط بتشديد الميم في م وك .

(١١) في ك : ضماء بد .



والضُّمْدُ: الجَفْدُ الْمُتَضَمُّدُ فِي الْقَلْبِ، ضَمِدَ عَلَيْهِ: أَيِ اغْتَاظَ. وَهُوَ  
- أَيْضاً -: الْغَائِرُ مِنَ الْحَقِّ.

وَالضُّمْدُ: أَنْ يُخَالَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَلَهَا زَوْجٌ، ضَمَدَهَا ضَمْدًا وَضَمَادًا.  
وَكَذَلِكَ الضُّمْدُ وَهُوَ الْبُخْلُ.

وَالضُّمْدُ: رَطَبُ الشَّجَرِ وَبَاسِهِ وَقَدِيمُهُ وَخَدِيثُهُ؛ وَذَلِكَ إِذَا اخْتَلَطَ بَعْضُهُ  
بِبَعْضٍ، يُقَالُ: شَبِمَتِ الْإِبِلُ مِنْ ضَمْدِ الْأَرْضِ.

وَالضَّمْدُ الْغَرْفُخُ إِضْمَادًا<sup>(٩)</sup>: إِذَا كَانَتِ الْحَوْصَةُ فِي جَوْفِهِ وَلَمْ تَنْفَرْ عَنْهُ.

وَضَمْدُ الْعَتَمِ: صَجِيرَتُهَا وَكَبِيرَتُهَا وَصَالِحَتُهَا وَطَالِحَتُهَا<sup>(١٠)</sup>.

وَالضُّمْدُ: بَثْلُ الْمُضْخِ<sup>(١١)</sup> بِالرُّغْفَرَانِ. وَهُوَ الْمُتَضَمُّدُ.

#### ● مضد:

الْمَضْدُ: لُغَةٌ فِي ضَمْدِ الرَّأْسِ، لُغَةٌ بِنَائِيَّةٍ.

وَالْمَضْدُ: لُغَةٌ فِي الضَّمْدِ بِمَعْنَى الْجَفْدِ.

---

(٩) سقطت كلمة (إضمدًا) من ك.

(١٠) سقطت كلمة (وطالحتها) من ك.

(١١) في ك: المضج.



## باب الضاد والتاء<sup>(١)</sup>

### الضاد والتاء والنون

مُهْمَلَاتٌ عَنْدهُ<sup>(٢)</sup> .

● [ تَنْضُ ]<sup>(٣)</sup> :

تَنْضُ الْجِلْدُ تَنْضًا : إِذَا خَرَجَ عَلَيْهِ دَاءٌ فَأَثَارُ الْقُوَاةِ ثُمَّ تَقْشُرُ .  
وَأَتَنْضَبُ الْبَيْدَةُ الْجُرْحُ : رَفَعَتْهُ عَنْ مَكَابِهِ ، فَتَنْضُ .

---

(١) في لُكْ : « باب الضاد والطاء » ولفظان اللذان يليه « الضاد والطاء والنون » .  
(٢) كذلك في الأصول ، ولكن تركيب ( ن ت ض ) موجود في العين ، ووردت الرواية عن العين في التهذيب والكلمة واللسان .  
(٣) زيادة يقتضيها التريب .



## [ الضاد والطاء ]<sup>(١)</sup>

### الضاد والطاء مع الباء

● ضَبْتُ:

الضَبْتُ: قَبَضْتُ بِكَفِّكَ عَلَى الشَّيْءِ<sup>(٢)</sup>.

وَالنَّاقَةُ الضُّيُوتُ: الَّتِي<sup>(٣)</sup> يُشْكُ فِي سِنِّهَا<sup>(٤)</sup> وَهَزَالِهَا فَتَضَبَّتْ بِالْأَيْدِي أَيِ تَجَسَّسَ.

وَضَبَاتُ الْأَسَدِ: يَمِثُلُ الظُّفْرَ مِنَ الْإِنْسَانِ وَهُوَ يَزِيئُهُ.

وَالضُّبَابِيُّ: الدَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الْوَاسِعَةُ الشَّدِيدَةُ.

وَرَجُلٌ ضَبْتُ وَضَبْتُ: شَدِيدُ الْبَطْنِ.

وَالضُّبَّةُ<sup>(٥)</sup> مِنَ السَّمَاءِ: خَلْقَةٌ لَهَا عِطْرٌ مِنْ قُدَامِهَا وَزَوَائِهَا، وَقَدْ ضَبَّتْهُ أَضْبَهُ<sup>(٦)</sup> ضَبًّا فَهُوَ مُضْبُوتٌ.

---

(١) زيادة يقتضيها الترتيب .

(٢) فِي م : عَلَى شَيْءٍ .

(٣) فِي الْأَصُولِ : الَّتِي ، وَمَا أُتِنَتْهُ مِنَ الْمَعْمَلَاتِ .

(٤) فِي م : فِي سِنِّهَا .

(٥) فِي ك : وَالضُّبَّةُ .

(٦) سَطَلَتْ كَلِمَةً ( أَضْبَعْتُ ) مِنْ ك



## الضاد والطاء والميم

● ضم:  
الضَيْمُ: الأسد.



[ بهذا ينتهي الجزء السابع من تجزئتنا للكتاب، ويليه الجزء الثامن - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بباب الضاد والراء من حرف الضاد ].



فهرس  
المواد اللغوية



١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩











کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں  
 کے لئے کھانے کی چیزیں

[ ث ]

[ ث ]

نرنج	۳۳۰
تلج	۲۷۰
نمج	۳۵۰
	۱۱۲
	۲۹۷
حاب	۲۳۲
جائ	۱۱۵
جاجا	۲۳۷
جلو	۱۳۱
جائز	۲۴۱
جائش	۳۴۶
جائ	۲۰۰
جائ	۳۹۶
جائو	۳۹۶
جائی	
جیا	
جبت	۶۱
جبتل	۵۸
جبت	۵۸
جیر	۳۰۵
جیرل	۳۰۵
جیرن	۵۹
جیر	۳۰۸
جیس	۱۶۲
جیل	
جین	
جی	۱۶۷
جنر	۷۷
جنر	۲۳۴
جٹ	۷۲
جٹل	۷۴
جٹل	۷۸
جٹل	۷۶

[ ج ]

۲۴۲	۲۰۱
۷۴	۱۶۷
۷۸	۲۱۳
	۱۷۲
	۱۵۳
	۱۴۰
	۱۹۴
	۱۸۳
	۲۱۱
	۲۱۱
	۱۹۹
	۶۰
	۲۳۱
	۷۰
	۹۷
	۲۳۵
	۲۳۵
	۲۸
	۱۷
	۱۱۷
	۱۴۲
	۱۹۸
	۵۹
	۷۳
	۳۳
	۷۳
	۲۲۷
	۷۹



۲۲۸	جروغ	۱۶۸	جرو
۶۵	جروغ	۵۲	جذب
۲۳۳	جروغ	۳۶	جذب
۲۲	جروز	۳۶	جدر
۲۲۵	جروز	۶	جفس
۹	جروس	۵۰	جذف
۲۳۳	جروسم	۴۲	جذل
۲۱۹	جروش	۵۴	جدم
۲۱۹	جروش	۴۷	جذن
۲۲۱, ۳۳	جروش	۱۶۰	جذو
۲۲۱	جروش	۶۹	جذب
۳۳	جروط	۶۴	جدر
۸۷	جروف	۶۹	جذف
۲۲۴	جروفر	۶۶	جذل
۲۲۲	جروفس	۷۰	جدم
۲۲۱	جروفض	۲۳۳	جذمر
۸۰	جرو	۶۹	جذن
۹۹	جروم	۱۶۴	جذو
۲۲۵	جرومز	۱۷۵	جروا
۲۲۱	جرومض	۹۲	جروب
۸۴	جرون	۲۳۴	جروث
۲۳۵	جرونب	۲۳۳	جروید
۲۴۱	جرونیث	۲۲۴	جرویز
۲۴۱	جرونیذ	۲۳۵	جروین
۲۴۱	جرونفس	۷۳	جروث
۲۴۱	جرونفش	۲۳۴	جروئل
۱۷۶	جرو	۲۳۴	جروثم
۱۷۵	جروی	۹۳	جروجب
۱۵۱	جروا	۱۰۱	جروجم
۲۹	جروپ	۳۸	جرو
۲۰	جروز	۲۲۸	جروپ
۲۸	جروز	۲۴۱	جرویل
۲۳	جروز	۲۲۹	جروم



۳۳	جلط	۳۱	جزم
۶۲	جلط	۲۸	جزن
۱۰۹	جلف	۱۵۱	جزی
۲۲۹	جلقد	۵	جلد
۲۲۵	جلقز	۷	جسر
۲۲۷	جلقظ	۲۲۲	جسری
۱۱۸	جلم	۱۹	جسم
۲۲۹	جلمد	۲۲۳	جسر
۲۲۷, ۳۳	جلمط	۱۶	جمن
۱۰۹	جلن	۱۴۶	جسری
۲۳۷	جلب	۱۴۱	جشا
۲۲۹	چاند	۳۴	چطل
۲۳۲	چلنط	۶۲	چطر
۲۳۷	چلف	۱۹۵	چقا
۲۴۱	چلفظ	۹۱	چفر
۱۷۸	چلو	۲۸	چفر
۲۳۴	چمتر	۱۷	چفس
۵۵	چمد	۶۲	چفظ
۱۰۴	چمر	۱۱۲	چقل
۲۲۴	چمرز	۱۲۶	چفن
۳۱	چمز	۱۹۴	چفو
۱۹	چمس	۱۱۲	چلب
۶۳	چمظ	۲۲۹	چلد
۱۲۱	چمل	۲۲۶	چلیر
۱۳۴	چمن	۲۳۵	چلین
۲۰۷	چمو	۵۹	چلت
۱۸۷	چتا	۴۶	چلد
۱۲۷	چتب	۲۲۹	چلدب
۲۳۵	چنبر	۶۷	چلد
۲۳۷	چنل	۲۴	چلز
۲۳۱	چنل	۱۳	چلس
۷۴	چنث	۲۲۲	چلسا
۲۳۴	چنثر	۲۲۳	چلسر



۱۶۳  
- ۱۹۷  
۲۰۶  
  
۵۲  
۳۰۳  
۵۲  
۳۷  
۴۴  
۵۶  
۴۷  
۱۵۹  
۲۲۸  
۴۰  
۲۲۸  
۲۲۸  
۲۲۸  
۴۲  
۲۲۹  
۲۲۸  
۷  
۳۰۱  
۳۰۱  
۴۵  
۵۶  
۳۰۴  
۲۲۹  
۵۰  
۱۶۱  
۳۶۳  
۱۶۱  
۳۶۳

[ ۵ ]

جفظ ۵۰  
جیف ۲۳۰  
جیم ۲۳۰  
۲۲۹  
۲۶  
۱۵  
۱۲۳  
۲۳۵  
۲۳۷  
۱۸۶  
۲۰۰  
۱۶۲  
۱۶۷  
۲۱۳  
۱۵۶  
۱۶۶  
۱۷۲  
۱۴۹  
۱۴۶  
۱۴۱  
۱۶۳  
۱۹۳  
۱۸۱  
۲۰۶  
۱۹۱  
۲۱۱  
۲۱۲  
۱۵۷  
۱۷۶  
۱۵۳  
۱۴۰  
۱۴۴  
۱۴۲

جند  
جندب  
جندف  
جندل  
جندز  
جنس  
جنف  
جنفر  
جنگل  
جنى  
جوب  
جوت  
جوث  
جوج  
جود  
جود  
جور  
جوز  
جوس  
جوش  
جوط  
جوف  
جول  
جوم  
جون  
جوى  
جبا  
بید  
صبر  
عيز  
يش  
ييس  
يغس



رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

رکاب

[ف]

[ر]

۱۶۶

۷۱

۶۸

۹۶

۳۳۱

۵۸

۱۷۵

۹۵

۱۲

۲۲

۱۰

۸۸

۸۱

۱۰۲

۸۵

۱۷۴

۴۰

۳۷۴

۳۰۰

۲۵۹

۳۲۲

۳۳۲

۳۲۰

۳۷۳

۳۷۴

۴۳۰

۳۲۵

۱۰۳

۳۳۳

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

رنج

[ز]

[س]

۸۷

۲۲۸

۱۷۰

۳۷۶

۳۷۶

۱۴۹

۲۹

۲۲۴

۲۹

۲۰

۲۳

۳۲

۲۸

۱۵۴

۲۱

۲۲۴

۲۲۴

۲۵

۳۰

۲۲۵

۲۲۶

۲۲۶

۲۷

۲۲۶

۲۲۴

۲۲۶

۲۴۱

۲۲۵

۱۴۸

۱۷



150  
 149  
 148  
 147  
 146  
 145  
 144  
 143  
 142  
 141  
 140  
 139  
 138  
 137  
 136  
 135  
 134  
 133  
 132  
 131  
 130  
 129  
 128  
 127  
 126  
 125  
 124  
 123  
 122  
 121  
 120  
 119  
 118  
 117  
 116  
 115  
 114  
 113  
 112  
 111  
 110  
 109  
 108  
 107  
 106  
 105  
 104  
 103  
 102  
 101  
 100  
 99  
 98  
 97  
 96  
 95  
 94  
 93  
 92  
 91  
 90  
 89  
 88  
 87  
 86  
 85  
 84  
 83  
 82  
 81  
 80  
 79  
 78  
 77  
 76  
 75  
 74  
 73  
 72  
 71  
 70  
 69  
 68  
 67  
 66  
 65  
 64  
 63  
 62  
 61  
 60  
 59  
 58  
 57  
 56  
 55  
 54  
 53  
 52  
 51  
 50  
 49  
 48  
 47  
 46  
 45  
 44  
 43  
 42  
 41  
 40  
 39  
 38  
 37  
 36  
 35  
 34  
 33  
 32  
 31  
 30  
 29  
 28  
 27  
 26  
 25  
 24  
 23  
 22  
 21  
 20  
 19  
 18  
 17  
 16  
 15  
 14  
 13  
 12  
 11  
 10  
 9  
 8  
 7  
 6  
 5  
 4  
 3  
 2  
 1

شالیا	۲۲۲
شاف	۷
شام	۶
شان	۸
شانی	۱۶
شیب	۱۲
شیت	۲۲۲
شیل	۱۸
شیر	۱۵
شیرد	۲۲۳
شیرص	۱۲۷
شیرم	۷
شیط	۱۱
شیل	۲۲۲
شیم	۲۲۲
شین	۲۲۲
شور	۲۴۱
شی	۲۲۳
شنت	۲۲۳
شتر	۱۳
شتم	۲۲۳, ۲۲۰
شنن	۲۲۳
شنو	۱۹
شنش	۲۲۳
شتر	۲۲۳
شئل	۲۲۳
شنن	۱۴
شجور	۲۲۳
شدد	۱۵۵
شدف	
شدن	۳۶۴
شدو	۳۵۶
شدب	۴۰۶

ناسن  
 ناز  
 ناک

[ شی ]



٢٨٣	نسل	٢٥٦	شفذ
٢٨٠	نصب	٣١٢	شفر
٢٧٨	نصر	٣١٥	شغم
٢٤٧	نصص	٣٦٨	شغو
٣٥٤	نصو	٣٢٦	شرب
٣٥٩	نظا	٤١٩	شربت
٢٩٦	نطب	٣١٦	شوت
٢٩٠	نطر	٢١٩	شوجب
٢٨٢	نطس	٣٠٠	شود
٢٥٠	نطط	٤١٨	شودب
٢٩٦	نطف	٤١٨	شودم
٢٩٩	نطم	٢٥٨	شود
٢٩٣	نطن	٢٨٦	شوز
٣٦٠	نطو	٢٨٢	شوس
٣٦٠	نطی	٤١٢	شوسف
٢٥٥	نظظ	٢٧٨	شوص
٣٠٩	نظف	٢٧٧	شوص
٣١٠ و ٤١٧	نظم	٢٩١	شوط
٣٦٥	نظی	٣٢٠	شوف
٤١٦	نختر	٣٣٢	شوم
٣٢٥	نخر	٣٢٠	شون
٢١٩	نخرج	٤٢١	شونبت
٢٨٨	نخز	٤٢٠	شونف
٤١١	نغصل	٣٧٣	شوو
٢٦٦	نغف	٣٧١	شوی
٣٤٤	نغن	٢٨٨	شوب
٤٢١	نغتر	٢٨٦	شوز
٣٨٨	نغو	٢٤٩	شوز
٣٨٨	نغی	٢٨٧	شزن
٣١٧	نثا	٣٥٧	شزو
٢٢٠	نلجم	٢٨٤	شب
٢٩٣	نلط	٢٤٨	شس
٣٣٧	نلف	٢٨٤	شف



٤١١	شمصر	٢٦١	شلال
٢٩٤	شمنط	٣٣٨	شلم
٣٠٩	شمنط	٣٨٢	شلو
٤١٧	شمنطب	٣٨٢	شلى
٤١٧	شمنظر	٣٠٧	شمت
٤١٧	شمنظف	٣١٤	شمد
٣٤٣	شفت	٤١٨	شمفر
٤٢٠	شفر	٣٣٤	شمر
٣٤٩	شمنم	٢١٩	شمرح
٢١٣	شمنن	٤١٥	شمرد
٣٩٤	شوب	٤٢١	شمردل
٣٦٩	شوذ	٤١٥ و ٤١٨	شمرد
٣٧٨	شور	٤٢١	شمردل
٣٥٥	شوس	٢٨٩	شمز
٤٠٦	شوش	٢٨٤	شمس
٣٥٣	شوص	٢٨٠	شمص
٣٥٨	شوط	٤١١	شمصر
٣٦٦	شوط	٢٩٨	شمط
٣٨٩	شوف	٣١١	شمط
٣٨١	شول	٣٣٨	شعل
٣٩٩	شوم	٢٧١	شمم
٤٠٣	شوى	٤٢١	شمصر
٤٠٣	شيا	٣٨٦	شئا
٣٩٣	شيب	٣٤٦	شيب
٣٧٠	شيت	٤١٩	شيت
٣٦٢	شيد	٤١٦	شتر
٣٧٩	شير	٣١٧	شنت
٣٥٦	شير	٤١٥	شندف
٣٥٣	شيص	٤١٨	شنلو
٣٥٨	شيط	٣١٩	شنر
٣٩٠	شيف	٤١٣	شزب
٣٩٨	شيم	٤١٣	شزور
٣٨٣	شين	٢٨٠	شنص



١٥٦	صط	١٠٣	شبي
٤٣٤	صش	[ ص ]	صح
١٤٢	صض		
		١٤٤	
	[ ط ]		[ ض ]
٢٢٧	طرح		قبط
٣٤	طحن	٤٤٠	قبت
٢٩٢	طرش	٤٦٢	قبد
٤٦٤	طرشم	٤٥٩	قبس
٤٦٤	طرشش	٤٥٣	قبط
٤٦٤	طرش	٤٥١	قشم
٥	طج	٤٥٧	قجي
٣٦٠	طشا	٤٦٣	قعد
٢٥١	طشش	١٤٣	قعدن
٤٦٤	طفرش	٤٢٨	قعد
٢٩٥	طقتش	٤٥٨	قعد
٤٦٤	طقتل	٤٢٩	قعر
٢٩٨	طمش	٤٥٢	قعرز
٣٥	طنج	٤٤٩	قعرس
٣٦٠	طيش	٤٥٥	قعرط
		٤٢٧	قعرز
		٤٥٢	قعرن
٣٠٧	فتش	٤٥٥	قعرط
٧٦	فتح	٤٥٩	قعد
١٩٦	قعا	٤٥٣	قعر
٩١	قبر	٤٥٠	قفس
٢٨	قجز	٤٥٦	قفظ
١٧	قجس	٤٣٧	قفف
١١٢	قجل	٤٣٢	قفل
١٣٥	قجم	٤٥٩	قمد
١٢٦	قجن	٤٥٣	قمر
١٩٥	قجو	٤٥١	قمس
٥٢	قدج	٤٤٤	قشم



ن م ف ب ج  
ج ن ج ن ج  
جلس جل جش ج  
سخر سو سن سل سط شش ج  
رجل رش رشت رش رج

{ J }

لج	٣٠٣
لج	٢٣١
لج	٨٩
لج	٢٣٥
لج	٢٢٢
لج	٤١٥
لج	٤١٤
لج	٢٤٢
لج	٢٤٢
لج	١٦
لج	٢٦٧
لج	٢٩٦
لج	٢٣٧
لج	٢٤٤
لج	٢٨٩
لج	٤٣٨
لج	١١٠
لج	١٢٧
لج	٢٢٠
لج	٢٣٧
لج	٢٤١
لج	٢٢٦
لج	٢٤٥
لج	١٩٦
لج	٢٩٠
لج	
لج	١١٦
لج	١٨٠
لج	١١٥
لج	٦٥
لج	١١٠
لج	١١٩
لج	١٠٧

[ ۴ ]

7A  
70  
77A  
77Y  
87Y  
1-9  
17-  
1-8  
1A0  
  
7-7  
1-0  
73  
7-8  
7A  
02  
1-0  
19  
70  
171  
172  
07  
7-2  
77Y  
71  
1-7  
77Y  
770  
77Y  
79A  
71



ناج	شال
ناتھ	سٹر
نیچ	سی
نیش	معد
تھنج	مضف
نٹھ	طبع
نٹھ	ملش
نٹھ	منیج
نٹھ	نح
نٹھ	عوج
نٹھ	میث

[ 3 ]

رج	۳۱۱
رجس	۳۴۸
زرس	۳۹۹
رج	۱۶۰
نجا	۴۴۵
نجا	۱۶۰
نشد	۳۴۱
نشر	۲۳۸
نشر	۱۳۳
نشن	۲۰۶
نشن	۴۰۰
نشط	
نشط	
ننفا	۱۹۰
نشل	۳۸۴
نشم	۱۳۱
نشو	۳۱۵
نشد	۶۰
نضی	۳۰۶
نظش	۴۶۱
نفع	۷۶
نفع	۱۳۰
نغن	۷۵
نغن	۴۸
نشن	۶۸
نوئن	۸۶
	۲۷
	۱۵
واج	۱۳۳
وشر	۱۰۸
وینج	۱۳۲
وجا	۱۸۸
وجا	۳۰۲

[ ۹ ]

A7  
 YYY  
 FY-  
 1E  
 F80  
 F27  
 F-1  
 F1A  
 TAV  
 T7E  
 TV9  
 T9E  
 T-9  
 T2E  
 T77  
 T1V  
 F80  
 E0A  
 E7E  
 T90  
 17E  
 T70  
 T20  
 T1A  
 T8E  
  
 Y17  
 T90  
 17A  
 T10  
 T-1



٣٧٧	وشر	٢١٦	وجج
٣٥٧	وشز	١٥٧	وجد
٤٠٧	وشش	١٦٥	وجد
٣٦٦	وشظ	١٧٣	وجر
٣٨٠	وشل	١٥٣	وجز
٣٩٧	وشم	١٤٦	وجس
٤٠٧	وشس	١٩٣	وجف
٣٦١	وشش	١٨٤	وجل
١٨٠	ولج	٢٠٤	وجم
٢٠٦	ولج	١٩٠	وجن
١٩٠	ولج	٢١٥	وجي
٢١٥	ولج	١٥٩	ودج
		٣٧٥	ودش
		١٤٦	وسج
٢١٥	بالج	٣٩٥	وشب
٢١٥	بجج	١٤٠	وشج

[ ي ]

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم  
إن شاء الله تعالى







# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بمنحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثامن

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للملك

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

الجزء الثاني





بدرت - المزرعة، بداية الإيمان - الطباق الأول - ص ١١-٨٧٢٣  
تلفون: ٢-٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبي - نلكس: ٢٣٢٩٠-ALAMKO





## [الضاد والراء] (١)

### الضاد والراء والنون

#### ● نضر:

نَضَرَ الْوَرَقُ وَالشَّجَرُ وَالْوَجْهُ يَنْضُرُ نَضَارَةً وَنُضُوراً وَنَضْرَةً. وَجَارِيَةٌ غَضَّةٌ نَضِيرَةٌ. وَأَنْضَرَ الشَّجَرَ: نَضَرَ وَرَقَهُ وَأَخْضَرَهُ؛ فَهُوَ نَاضِرٌ<sup>(٢)</sup>. وَنَضَرَ<sup>(٣)</sup> اللَّهُ وَجْهَهُ فَنَضَرَ، وَنَضِرَ<sup>(٤)</sup> وَجْهَهُ، وَوَجْهُهُ مَنْضُورٌ.

وَالنُّضَارُ: الْخَالِصُ مِنْ جَوْهَرِ التَّيْرِ وَالْخَشَبِ.

وَقَدْحٌ نَضَارٌ: يُتَّخَذُ مِنْ أَثَلٍ.

وَالنَّضِيرُ: الذَّهَبُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ النُّضَارُ، الْوَاحِدُ نَضْرٌ، وَالْأَنْضَرُ مِثْلُهُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup>: «أَصْلَبُ مِنَ الْأَنْضَرِ».

#### ● رضى:

الْمَرْضُوءُ: شِبْهُ الْمَنْضُودِ مِنْ حِجَارَةٍ وَغَيْرِهَا.

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول يقتضيها التبويع.

(٢) في م: وَأَخْضَرُ نَاضِرٌ.

(٣) في ك: ونضره. وفي الأساس: «نَضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ» . وقد يقال نَضَرَهُ بالتخفيف . . وليس بذلك.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز ضم الضاد أيضاً.

(٥) مجمع الأمثال: ٤٢٩/١، وَنَضَرَ (أصلب من النُّضار) في المستقصى: ٢١١/١.



## الضاد والراء والفاء

### ● ضفر:

الضَّفْرُ: حِفْظٌ مِنَ الرَّمْلِ طَوِيلٌ عَرِيضٌ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُثَقِّلُ. وَنَسْجُكٌ<sup>(٦)</sup>  
الشَّعْرَ وَنَحْوَهُ عَرِيضاً يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ الْبَعِيرِ. وَعَذُو شَدِيدٌ، ضَفَرَ يَضْفِرُ. وَوَثْبٌ  
وَسَعْيٌ. وَهُوَ الضَّفِيرُ أَيْضاً.

وَالضَّفِيرَةُ: كُلُّ خُصْلَةٍ مِنَ الشَّعْرِ عَلَى حَدِيثِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -: مُسْنَأَةٌ شَبَهُ  
حَائِطٍ مَبْنِيٍّ بِالْحِجَارَةِ مَخَافَةَ السَّيْلِ، يُقَالُ: ضَفَرْنَا ضَفِيرَةً لِلْمَاءِ. وَمَا بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ  
- أَيْضاً -: ضَفِيرَةٌ.

وَكَنَانَةُ ضَفْرَةٍ<sup>(٧)</sup>: أَيْ مُمْتَلِئَةٌ<sup>(٨)</sup> سِهَاماً.  
وَتَضَافَرُوا عَلَى الْأَمْرِ<sup>(٩)</sup>: اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ وَتَعَاوَنُوا.  
وَقِيلَ: الْمُضَافَرَةُ: الْفِرَارُ.

### ● رصف:

الرَّصْفُ<sup>(١٠)</sup>: حِجَارَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَدْ حَمِيَتْ<sup>(١١)</sup> بِالشَّمْسِ أَوْ بِالنَّارِ.  
وَشِبَاءٌ مَرْضُوفٌ: يُشَوَّى عَلَى تِلْكَ الْحِجَارَةِ.

وَالرَّصْفَةُ: سِمَةٌ تُكْوَى بِالْحِجَارَةِ.  
وَالرَّصِيفَةُ: اللَّبَنُ يُلْقَى فِيهِ الرَّصْفُ حَتَّى يَسْخُنَ ثُمَّ يُشْرَبَ.

---

(٦) فِي ك: وَوَلْنَجْكَ.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ. وَهِيَ (ضَفِيرَةٌ) فِي الْمَقَائِيسِ، وَ(ضَفِيرَةٌ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ  
وَالتَّاجِ.

(٨) فِي ك: أَيْ مَمْلُوءَةٌ.

(٩) فِي م: عَلَى الْأَرْضِ.

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١١) فِي ك: خَمِيَتْ.



وفي المثل (١٢): «خُذْ مِنَ الرِّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا» يُضْرَبُ لِاغْتِنَامِ الْبَخِيلِ.  
وَقَوْلُهُمْ (١٣): «مَا يَنْدِي الرِّضْفَةُ» لِمَنْ يُرْمَى بِغَايَةِ الْبُخْلِ.

وَالرِّضْفُ - جَزْمٌ -: عِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ كَالْأَصَابِعِ الْمَضْمُومَةِ قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا  
بَعْضًا، الْوَاحِدَةُ رِضْفَةٌ وَرِضْفَةٌ.

وَرِضْفَ بَسَلِحِهِ: رَمَى بِهِ.

### ● فرض:

الْفَرَضُ: جُنْدٌ يَقْتَرِضُونَ، وَالْجَمِيعُ فُرُوضٌ. وَمَا أُعْطِيتَ مِنْ غَيْرِ قَرْضٍ،  
يُقَالُ: أَفَرَضْتُ إِفْرَاضًا: أَيِ أُعْطِيتُ. وَكُلُّ شَيْءٍ تَقْرِضُهُ فَتُوجِبُهُ عَلَى نَفْسِكَ بِقَدَرٍ  
مَعْلُومٍ، وَالْإِسْمُ: الْفَرِيضَةُ، وَأَفَرَضْتُ إِبِلَ فُلَانٍ: أَيِ صَارَتْ تَجِبُ فِيهَا الْفَرِيضَةُ  
وَهِيَ مَا يُؤْخَذُ فِي الصَّدَقَةِ؛ نَحْوَ بَنَاتٍ مَخَاضٍ وَبَنَاتٍ لَبُونٍ وَحِقَاقٍ وَجِدَاعٍ. وَحَزْكَ  
فُرْضَةً فِي قَوْسٍ أَوْ خَشَبٍ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيضُ. وَضَرَبُ مِنَ التَّمْرِ. وَالتَّرْسُ.  
وَالْقِدْحُ؛ فِي قَوْلِهِ:

يُقَلِّبُ بِالْكَفِّ فَرَضًا خَفِيفًا (١٤)

وَتَوْبٌ.

وَفَرَائِضُ اللَّهِ: حُدُودُهُ. وَكَذَلِكَ فَرَائِضُ الْقُرْآنِ فِي الْمِيرَاثِ، وَرَجُلٌ فَرِيضٌ:  
عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ، وَقَدْ فَرَضَ فَرَاضَةً، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ فَرَضِيٌّ.  
وَبَقَرَةٌ فَارِضٌ: أَيِ ضَخْمَةٌ مُسِنَّةٌ، وَفَرَضَتْ فُرُوضًا.  
وَلِخِيَّةٌ فَارِضٌ: ضَخْمَةٌ. وَرَجُلٌ فَارِضٌ، وَقَوْمٌ فَرَضٌ (١٥).

---

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٧ و ٣١١ والصحيح والاساس ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والعباب  
واللسان والتاج.

(١٣) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٧ والاساس والمستقصى: ٣٣٥/٢  
والتاج، وبنص (ما عنده ما يندى الرضفة) في مجمع الأمثال: ٢٢٩/٢.

(١٤) عجز بيت لصخر الغي الهذلي، وقد ورد في ديوان الهذليين: ٦٩/٢، وصدده فيه: أرقته له مثل  
لمع البشير.

(١٥) ضبط الجمع في الأصل وك بفتح الراء بلا تشديد، وما أثبتناه من م والتهذيب والعباب واللسان  
والتاج.



وَفَرَضَةُ الزَّئِدِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُقَدِّحُ مِنْهُ النَّارُ.  
وَالْفَرَضَةُ: مَشْرَبُ الْمَاءِ مِنَ النَّهْرِ. وَمَرْفَأُ السَّفِينِ حَيْثُ تُرْكَبُ، وَالْجَمِيعُ  
الْفَرَضُ وَالْفِرَاضُ، يُقَالُ: سَقَاهَا بِالْفِرَاضِ.

وَالْفِرْيَاضُ [٢٤٨/ب]: الْوَاسِعُ، إِنَّكَ لَفِرْيَاضُ الْبَطْنِ.  
وَالْفَوَارِضُ: الصَّحَاخُ الْعِظَامُ لَيْسَتْ بِالصَّغَارِ وَلَا الْمِرَاضِ. وَهِيَ الْمِرَاضُ  
أَيْضاً. مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالْأَفْتِرَاضُ: الذَّهَابُ، ظَنُّوا وَافْتَرَضُوا: ذَهَبُوا<sup>(١٦)</sup>.

### ● رَفَضُ:

الرَّفْضُ: تَرَكُ الشَّيْءِ<sup>(١٧)</sup>، رَفَضَنِي وَرَفَضْتُهُ، وَرَفَضَهُ يَرْفُضُهُ وَيَرْفُضُهُ.  
وَالرَّفْضُ: الشَّيْءُ الْمُتَفَرِّقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْفَاضُ؛ كَأَرْفَاضِ الْقَوْمِ فِي السَّفَرِ  
وَالنَّعَمِ<sup>(١٨)</sup> الْمُتَبَدِّدَةِ. وَمَا تَجْمَعُهُ الرِّيحُ كَذَلِكَ.

وَأَرْفَضَ الدَّمْعُ: إِذَا سَالَ وَتَفَرَّقَ؛ أَرْفَضَاضاً.  
وَتَرَفَضَ الْقَوْمُ: فِي مَعْنَى أَرْفَضُوا.  
وَرَفَضْتُهُ تَرْفِيزاً وَتَرْفَاضاً.

وَرُفُوضُ<sup>(١٩)</sup> الْكَلَالِ: اللَّمْعُ وَالْقِطْعُ. وَالرَّفَاضَةُ: الَّذِينَ يَرْعَوْنَ ذَلِكَ.  
وَمَرَايَضُ الْأَرْضِ: مَسَاقِطُهَا مِنْ نَوَاحِي الْجِبَالِ<sup>(٢٠)</sup>، وَالوَاحِدُ مَرْفَضٌ.  
وَالرَّفَاضُ: الطَّرْقُ<sup>(٢١)</sup> الْمُتَفَرِّقَةُ أَخَادِيدٌ.  
وَرَفَضَ الْوَادِي وَاسْتَرْفَضَ وَأَرْفَضَ<sup>(٢٢)</sup>: أَيِ انْفَسَحَ وَاتَّسَعَ.

---

(١٦) فِي ك: أَذْهَبُوا.

(١٧) فِي م: تَرَكْتُ الشَّيْءَ.

(١٨) فِي ك: وَنَعَم.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَكَ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ نَوَاحِي الْعِبَادِ.

(٢١) فِي ك: وَالرَّفَاذُ الطَّرْدُ.

(٢٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالضَّادِ (كَأَكْرَمَ) فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



والمَرْفُضُ<sup>(٢٣)</sup>: مَسِيلُ الماءِ فِي غِلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ مَرَاْفُضٌ.

وَالرَّوَاْفُضُ: جُنْدٌ تَرَكَوْا قَائِدَهُمْ، وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا: رَاْفِضَةٌ<sup>(٢٤)</sup>. وَهُمْ - أَيْضاً -: قَوْمٌ لَهُمْ رَأْيٌ وَجِدَالٌ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ رَاْفِضِيٌّ.

وَفِي الْقَرْبَةِ رَفَضٌ مِنْ مَاءٍ: أَيُّ قَلِيلٌ كَالْجُرْعَةِ، وَرَفَضْتُ الْقَرْبَةَ تَرَفِيفاً: جَعَلْتُ فِيهَا رَفَضاً مِنَ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ أَرْفَاضٌ.

وَرَفَضْتُ الْإِبِلَ فِيهِ [إِبِلٌ]<sup>(٢٥)</sup> رَاْفِضَةً وَرَفَضٌ: وَذَلِكَ أَنْ تَرْعَى وَحَدَهَا وَالرَّاعِي يُبْصِرُهَا لَا يَجْمَعُهَا. وَرَاعَ قُبْضَةً رَفَضَةً<sup>(٢٦)</sup>. وَالرَّفُضُ: الْمُتَبَدُّدُ مِنَ الْإِبِلِ<sup>(٢٧)</sup> وَهِيَ تَرْعَى، وَاجِدُهَا رَفِيفٌ وَرَفُوضٌ؛ لِلذَّكْرِ وَالْأُنْثَى، وَهِيَ - أَيْضاً -: الرَّفْضَى. وَأَرْفَضَ الْقَوْمُ: رَفَضَتْ إِبِلُهُمْ.

وَالرَّفَاضُ: الْهَمَلُ، وَاجِدُهَا رَاْفِضٌ.

### ● ضرف:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٨)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: الضَّرْفُ: الْحِمَاطُ، وَهُمَا التَّيْنُ<sup>(٢٩)</sup>، وَالْوَاْجِدَةُ ضَرْفَةٌ. وَإِنَّهُ لَفِي ضَرْفَةٍ<sup>(٣٠)</sup> خَيْرٌ: أَيُّ كَثْرَةٍ<sup>(٣١)</sup>.

---

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ م، وَفِي ك: الْمَرِيضُ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْفَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٢٤) فِي ك: رَاْضِيَةٌ.

(٢٥) زِيَادَةٌ مِنْ م. وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٨/١ مَثَلُ نَصِّهِ: إِنَّهُ لَقَبْضَةٌ رَفْضَةٌ.

(٢٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْإِبِلِ) مِنْ ك.

(٢٨) وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ك: الطَّيْنِ.

(٣٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ عَلَى ضَمِّ الضَّادِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٣١) فِي ك: أَيُّ كَثِيرَةٍ.



## الضاد والراء والباء

● ضرب:

الضَرْبُ: معروفٌ. وَرَجُلٌ مِضْرَبٌ<sup>(٣٢)</sup>: شَدِيدُ الضَّرْبِ. وَأُضْرِبْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ مَا يَضْرِبُهُ. وَالضَّرِيبُ: الْمِضْرَبُ<sup>(٣٣)</sup>.

وَمِضْرَبُ السَّيْفِ وَمِضْرَبُهُ. وَسَيْفٌ سَقَاطٌ وَرَاءَ ضَرْبِيَّتِهِ.  
وَضَارِبَتُهُ ضَيْرَابًا وَضِرَابًا.

وَالضَّرْبُ يَقَعُ عَلَى أَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: ضَرْبٌ فِي التَّجَارَةِ، وَفِي الْأَرْضِ، وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ.

وَضَرْبَ يَدِهِ إِلَى كَذَا. وَضَرْبَ عَلَى يَدِهِ: إِذَا أَفْسَدَ عَلَيْهِ أَمْرًا أَرَادَهُ.

وَأُضْرِبُ<sup>(٣٤)</sup> جَأَشًا لِلْأَمْرِ: أَيِ وَطْنٍ نَفَسَكَ عَلَيْهِ.

وَضَرْبْتُ عَنْهُ جَأَشًا: أَطْمَأْنَنْتُ نَفْسِي.

وَالضَّرْوَبُ: الَّذِي يَعْرِفُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ<sup>(٣٥)</sup>: الْمُخْتَرِقَاتُ.

وَضَرْبَ الدَّهْرِ مِنْ ضَرْبَانِهِ.

وَضَرْبَ الْجَرَادِ: وَهُوَ أَنْ تَرَزَّ<sup>(٣٦)</sup> بِأَذْنَابِهَا فِي الْأَرْضِ.

وَذَهَبَ يَضْرِبُ الْغَائِطُ: أَيِ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ.

وَالْمِضْرَبُ وَالْمِضْرَابُ: مَا يُضْرَبُ بِهِ النَّيْذُ وَغَيْرُهُ، وَهِيَ الْمَضَارِيبُ.

وَضَرْبَتِ الْمَخَاضُ: إِذَا شَالَتْ بِأَذْنَابِهَا ثُمَّ ضَرْبَتْ بِهَا قُرُوجَهَا، وَهِيَ الضَّوَارِبُ.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بفتح الميم وكسر الراء، وما أثبتناه من م وبعض المعجمات ونصّ التاج.

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بضم الميم وكسر الراء، وقد أثبتنا ما ضُبِطَ بِهِ فِي م ونصّ الصحاح والتاج، وذكر في اللسان أن الضَّرِيبَ هُوَ الْمِضْرَبُ وَالْمِضْرُوبُ.

(٣٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ هَمْزَةٌ قَطْعٍ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي ك: وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: أَنْ تَرَزَّنَ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.



وَالْفَحْلُ يَضْرِبُ الشَّوْلَ ضَرْبًا، وَأَضْرَبْتُهَا أَنَا، وَأَضْرَبَنِي فَحْلُكَ.  
وَنَاقَةٌ تَضْرِبُ (٣٧): لِتِي ضَرَبْتُ فَلَا يُدْرِي الْأَفْخُ هِيَ أَمْ لَا، وَهِيَ فِي تِلْكَ  
الْحَالِ تَضْرِبُ مَا دَامَتْ كَذَلِكَ.

وَنَاقَةٌ ضَارِبٌ: أَي دَلُولٌ، فَإِذَا لَقِحتْ ضَرَبَتْ حَالِيهَا مِنْ قُدَامِهَا، وَجَمَعُهَا  
ضَوَارِبٌ.

وَلِأَنَّهُ لَكَرِيمُ الْمَضْرِبِ: أَي حَيْثُ ضَرَبَتْ عُرْوَتُهُ؛ يَعْنِي الْأَصْلَ.  
وَمَالُهُ مَضْرِبٌ عَسَلَةٌ: أَي عَرَقٌ طَيِّبٌ.  
وَضَرَبَتْ فَلَانَةً بِعَرَقٍ ذِي أَشْبٍ: أَي ذِي الْتِبَاسِ (٣٨).  
وَمَا يُرْمَى مِنَ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ مَضْرِبٌ: إِذَا كَانَتْ عَجْفَاءَ لَيْسَ بِهَا طَرْقٌ.  
وَالرَّيْحُ وَالْبَرْدُ يُضْرَبُ (٣٩) النَّبَاتُ إِضْرَابًا. وَضَرَبَ (٤٠) النَّبْتُ ضَرْبًا فَهُوَ نَبَاتٌ  
ضَرِبٌ: وَهُوَ الْمُتَغَيِّرُ إِلَى الصُّفْرَةِ أَوِ الْحُمْرَةِ (٤١).

وَأَضْرَبَ فَلَانٌ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ إِضْرَابًا: كَفَّ عَنْهُ.  
وَحَيَّةٌ مُضْرِبٌ: سَاكِنٌ لَا تَتَحَرَّكُ (٤٢).  
وَأَضْرَبَ بِالْمَوْضِعِ إِضْرَابًا: أَقَامَ بِهِ.  
وَضَرِيبُ الْقِدَاحِ: الْمُوَكَّلُ بِهَا (٤٣).  
وَالضَّرِيبُ: السَّيِّدُ.

وَالضَّرْبُ: النَّحْوُ. وَالصَّنْفُ. وَالْمِثْلُ أَيْضًا. وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ لَيْسَ  
بِجَسِيمٍ. وَالْمَطَرُ الضَّعِيفُ. وَاللَّبَنُ الْقَلِيلُ.

---

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَكَأَنَّهَا مُصَدَّرٌ، وَهِيَ هُنَا اسْمٌ لَا مُصَدَّرَ.  
(٣٨) فِي ك: بِعَرَقٍ وَذِي أَشْبٍ أَي ذِي التَّنَاسِ.  
(٣٩) ضُبِطَتِ الْبَاءُ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ، وَهُوَ وَهْمٌ.  
(٤٠) ضُبِطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الرَّاءِ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٤١) فِي ك: إِلَى الْحُمْرَةِ أَوِ الصُّفْرَةِ.  
(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: لَا يَتَحَرَّكُ.  
(٤٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بِهَا) مِنْ ك.



والضَّرِبُ: الجَلِيدُ والصَّقِيعُ، يُقال منه: ضَرَبَتِ الْأَرْضُ، وَأَرْضٌ ضَرِبَةٌ وَمَضْرُوبَةٌ، وَقَدْ ضَرَبْتُ ضَرْباً وَأَضَرَبْتُ إِضْراباً. وَنَبَاتٌ ضَرِبٌ وَصِقْعٌ.

والاضْطِرَابُ: تَضَرُّبُ الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ.  
وَأَضْطَرَبَ حَيْلُ الْقَوْمِ: أَيِ اخْتَلَفُوا فِي كَلِمَتِهِمْ.  
وَرَجُلٌ مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ: طَوِيلٌ غَيْرُ شَدِيدِ الْمَفَاصِلِ.  
وَالضَّرْبُ<sup>(٤٤)</sup>: الْعَسَلُ - مُؤَنَّثَةٌ - . وَاسْتَضَرَبَتِ الشَّهْدَةُ: غَلِظَتْ.  
وَالْمَضْرِبَةُ: الْفِرَاشُ.

وَالْمَضْرِبُ<sup>(٤٥)</sup> وَالْمَضَارِبُ: مِنَ الْخِيَمِ.  
وَالضَّرَبَاتُ وَالصَّلَالُ: خُضْرٌ وَأَخْلاطٌ مِنَ النَّبْتِ رُعِيَتْ ثُمَّ تَجَبَّرَتْ، وَقَدْ ضَرَبَتْ، فَيُقَالُ أَرْضٌ ضَارِبَةٌ: فِيهَا ضَرِيَّةٌ مِنْ مَرْتَعٍ: أَيِ شَيْءٍ مِنْهُ، وَجَمْعُهُ ضَرِيَّاتٌ.

وَالضَّارِبُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ فِيهِ شَجَرٌ، يُقال: عَلَيْكَ بِذَلِكَ الضَّارِبِ، وَجَمْعُهُ ضَوَارِبُ.

وَالضَّارُوبُ مِنَ الْمَصَائِدِ: كُلُّ شَيْءٍ خَطَرَ<sup>(٤٦)</sup> كَالْفَخِّ.  
وَالضَّرِيَّةُ: صُوفٌ وَشَعْرٌ يُنْفَسُ ثُمَّ يُدْرَجُ<sup>(٤٧)</sup> [٢٤٩/أ] فَيُغْزَلُ لِلْأَرَشِيَّةِ، وَالْجَمِيعُ الضَّرَائِبُ.

وَالضَّرِيبُ: مِنْ قُلُوبِ النَّخْلِ؛ يُجْعَلُ أَرَشِيَّةً.  
وَأَضْرَبَ الرَّجُلُ: أَطْرَقَ.

---

(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وضبطت في م بفتح الراء، وهو الضبط المشهور، وذكر في اللسان والقاموس ان تسكين الراء لغة.

(٤٥) ذكر في التاج انه مضبوط في القاموس كمنبر، وان شيخه ضبطه كمجلس، وان العامة ينطقونه كمفعد.

(٤٦) كذا في الأصول وبهذا الضبط.

(٤٧) في ك: ينفس يدرج.



و«ضَرَبَ فِي جَهَازِهِ»<sup>(٤٨)</sup>: نَفَرَ وَمَضَى عَلَى وَجْهِهِ.

● رَضِب:

الرُّضَابُ: الرِّيقُ الَّذِي يُرَضَّبُ بِالتَّقْيِيلِ أَيْ يُمْتَصُّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: فُتَاتُ الْمِسْكِ.

وَالرَّاضِبُ: ضَرَبَ مِنَ السَّدْرِ، الْوَاحِدَةُ رَضْبَةٌ<sup>(٤٩)</sup>، وَالْجَمِيعُ الرُّضَابُ.

● بَرَض:

بَرَضَ النَّبَاتُ يَبْرُضُ بُرُوضاً: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُعْرِفُ وَيَتَنَاوَلُهُ<sup>(٥٠)</sup> النَّعْمُ. وَالتَّبْرُضُ: التَّبْلُغُ بِالْبُلُغَةِ مِنَ الْعَيْشِ وَالتَّطَلُّبُ لَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً. وَكَذَلِكَ تَبْرُضُ الْحَوْضُ مِنَ الْمَاءِ. وَالْأَبْتِرَاضُ: مِنْهُ.

وَبَرَضَ لِي فَلَانٌ مِنْ مَالِهِ يَبْرُضُ بَرُضاً؛ وَيَبْرُضُ: إِذَا أَعْطَاكَ مِنْهُ قَلِيلاً<sup>(٥١)</sup>.

وَنَمَدُ بَرُضٍ.

وَبَقِيَتْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ بُرَاضَةٌ: أَيْ بَقِيَّةٌ.

وَبَثْرُ بَرُوضٍ<sup>(٥٢)</sup>: يَخْرُجُ مَاؤُهَا شَيْئاً شَيْئاً.

وَالْبُرُضَةُ مِنَ الْأَرْضِ: كَالْبَلُوقَةِ<sup>(٥٣)</sup>، وَجَمْعُهَا بِرَاضٍ.

وَبَرَّاضُ بْنُ قَيْسٍ: مَعْرُوفٌ.

وَالْبَارِاضُ: مِنَ الْبُهْمَى. وَمَكَانٌ مُبْرِضٌ: كَثِيرُ الْبَارِاضِ.

---

(٤٨) هذه الجملة مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيْسَى: ١٨٠ وَ ٣٢١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣١/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٤٩) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: رَاضِبَةٌ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: رَاضِبَةٌ وَرَضِبَةٌ، وَنَصُّ عَلَى تَحْرِيكِ رَضِبَةٍ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي م: وَتَتَنَاوَلُهُ.

(٥١) فِي م: أَعْطَاكَ مِنْهُ الْقَلِيلُ.

(٥٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَيَبْرُضُ إِذَا أَعْطَاكَ مِنْهُ قَلِيلاً) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَبَثْرُ بَرُوضٍ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٥٣) فِي ك: كَالْبَلُوغَةِ.



● رِبْضُ:

رَبَضُ الْبَطْنِ: مَا وَلِيَ الْأَرْضَ مِنَ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْبَاضُ، وَقِيلَ: هُوَ مَا تَحَوَّى مِنْ مَصَارِيئِهِ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ مِثْلَ الْبِطَانِ فِي حَقْوَيِ النَّاقَةِ. وَالْمَرِيضُ<sup>(٥٤)</sup> مِثْلُهُ؛ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ الثَّرْبُ. وَقَدْ رَبَضْتُهُ: نَزَعْتَ مَرِيضَهُ.

وَمَسَكَنُ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى جِيَالِهِمْ: رَبَضٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَا حَوْلَ مَدِينَةٍ أَوْ قَصْرِ مِنَ الْمَسَاكِينِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْبَاضُ.

وَالرَّبْضَةُ: مَقْتَلُ قَوْمٍ قُتِلُوا فِي بُقْعَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَالرَّبِضُ: طَرَفُ النَّسْعِ.

وَالرَّبِضُ: شَاءٌ بِرِعَائِهَا اجْتَمَعَتْ فِي مَرَبِضِهَا.

وَالرَّبْوُضُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّابِضِ.

وَرَبَضُ الْبَقَرِ: حَيْثُ يَرِبُضُ.

وَأَتَانِي بِتَمَرٍ قَدَرِ رِبْضَةٍ<sup>(٥٥)</sup> الْخُرُوفِ<sup>(٥٦)</sup>: أَيِ قَدَرِ الْخُرُوفِ وَهُوَ رَابِضٌ.

وَأَرْبَنَةُ رَابِضَةٌ عَلَى الْوَجْهِ: مُلْتَزِقَةٌ.

وَالرَّبِضُ: الْأَرْطَاءُ الضَّخْمَةُ.

وَأَنَّهُ لَرَبِضٌ عَنِ الْحَاجَاتِ وَالْأَسْفَارِ: أَيِ لَا يَخْرُجُ فِيهَا.

وَقَرَبَةُ رَبْوُضٍ: وَاسِعَةٌ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥٧)</sup>: حُلِبَ مِنَ اللَّبَنِ «مَا يُرْبِضُ الرَّهْطُ» أَيِ مَا يَسْعُهُمْ وَيُرْبِضُهُمْ.

وِدْرَعُ رَبْوُضٍ. وَشَجَرَةُ رَبْوُضٍ. وَهِيَ مِنَ الْأَرَانِبِ: الضَّخْمَةُ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥٨)</sup>: «الرَّابِضَةُ مَلَائِكَةٌ أَهْبِطُوا مَعَ آدَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -».

(٥٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَهِيَ الْمَرِيضُ وَالْمَرِيضُ وَالرَّبِضُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَيَبْدُو أَنَّ هَذَا الضَّمَّ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِ لَوُرُودِ الضُّبُطِ الصَّحِيحِ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ كَلِمَاتِ.

(٥٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الرَّاءِ أَيْضاً.

(٥٦) فِي ك: الْخُرُوقُ.

(٥٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٩٤/١ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥٨) وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالرُّوْبِيْضَةُ - أَيْضاً - فِي الْحَدِيثِ (٥٩): الْفُوَيْسِقُ فِي أَمْرِ الْعَامَّةِ.  
وَيَقُولُونَ: لِفُلَانٍ عَلَيَّ رَبِيْضَانِ: يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْغِيْظِ.  
وَالرَّبِيْضُ: كُلُّ مَا اسْتَرْخَتْ إِلَيْهِ؛ مِثْلُ الْأُمِّ وَالْخَالَةِ وَالْأُخْتِ.  
وَحُذُّهَا بِرَبِيْضِهَا: أَيِ بَمَتَاعِهَا وَجَمِيعِ مَالِهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَنْ يَرَبِيْضُهُ  
لِيَخْدُمَهُ. وَيُقَالُ: رُبِيْضٌ وَرَبِيْضٌ؛ كَسَقَمٍ وَسَقَمٍ.

وَفُلَانٌ يُرَبِيْضُ (٦٠) أَصْحَابَهُ: إِذَا قَامَ بِنَفَقَتِهِمْ. وَالرَّبِيْضُ: الْقِيَمُ، وَمِنْهُ  
الْمَثَلُ (٦١): «مَنْكَ رَبِيْضُكَ وَإِنْ كَانَ سَمَاراً» أَيِ قِيَمُكَ وَإِنْ كَانَ قِيَمَ سَوْءٍ، وَيُقَالُ:  
رَبِيْضُكَ. وَقِيلَ: هُوَ مَا يُقِيَمُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْقُوَّةِ وَيُرَبِيْضُهُ: أَيِ يَكْفِيْهِ وَيَكْفُهُ.

وَيَقُولُونَ - أَيْضاً - لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَا يَأْخُذُ شَيْئاً إِلَّا قَهَرَهُ: «مَا يَنْهَضُ  
رَابِيْضَتَهُ» (٦٢) أَيِ رَمِيَّتَهُ، وَ«مَا تَقُومُ رَابِيْضَتُهُ» وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يَرْمِي فَيَقْتُلُ أَوْ يَعِينُ  
فَيَقْتُلُ.

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا قَضَتْ (٦٣) وَحَمَلَتْ: رُبِيْضَ عَنْهَا.

وَرَبِيْضَ الْكَبِشِ (٦٤) عَنِ الْغَنَمِ: تَرَكَ سِفَادَهَا.

وَالرَّبِيْضُ: الْمَرْأَةُ. وَقِيلَ: الْعَشِيْرَةُ.

وَأَرَبِيْضَ السَّقَاءِ بِالمَاءِ: أَيِ اجْعَلْ فِيهِ مَا يَغْمُرُ قَعْرَهُ.

● ضَبِرَ:

ضَبَرَ الْفَرَسُ يَضْبُرُ ضَبْراً: وَثَبَ فِي عَدُوِّهِ، وَالْفَرَسُ: إِذَا كَانَ ضَبوراً وَثَباً؛  
ضَبَارَةً.

(٥٩) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والاساس والفائق: ٢/٢٦ والعباب واللسان والقاموس.

(٦٠) ضُبُطَ الفعل في الأصل وك بفتح الياء، وما أثبتناه من م والعباب والقاموس.

(٦١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٣ والتهذيب والصحاح والاساس ومجمع الأمثال: ٢/٢٥٣ والعباب واللسان والقاموس.

(٦٢) جُمِلْتَا (ما تنهض رابضته) و (ما تقوم رابضته) من أمثال العرب، ووردت كلتاها أو إحداهما في

مجمع الأمثال: ٢/٢٣٤ والعباب واللسان والتاج.

(٦٣) كذا في الأصول، وفي العباب والتاج: إِذَا أَقْضَتْ.

(٦٤) في ك: الكفش.



والضَّبْرُ: جِلْدٌ يُغَشَّى خَشَباً فِيهَا رِجَالٌ تُقَرَّبُ فِيهِ إِلَى الْحُصُونِ لِقِتَالِ أَهْلِهَا.  
وهو - أيضاً -: شِدَّةُ تَلْزِيزِ الْعِظَامِ وَاكْتِنَازِ اللَّحْمِ ، رَجُلٌ مَضْبُورُ الظَّهْرِ .

والضَّبْرُ<sup>(٦٥)</sup>: الْبَعِيرُ الْمَضْبَرُّ الْخَلْقِ الْمُؤَثَّقَةُ .

والضَّبِيرُ: الشَّدِيدُ .

وَتَضَابَرِ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا وَتَعَاوَنُوا .

وَالْإِضْبَارُ<sup>(٦٦)</sup>: حُزْمَةٌ مِنْ صُحُفٍ أَوْ سِهَامٍ أَوْ نَحْوِهَا ، وَالضَّبَارَةُ لُغَةٌ فِيهِ .

والضَّبْرُ - عَلَى وَزْنِ كَبِدٍ - : شَجَرٌ جَوِزٌ يَكُونُ بِالسَّرَاةِ لَا يَحْمِلُ جَوْزاً ، وَمِنْهُ  
اشْتَقَّ ابْنُ ضَبَّارَةَ ، وَالوَاحِدَةُ ضَبْرَةٌ .

والضَّبْرُ: كَالضَّبْنِ<sup>(٦٧)</sup> ، أَخَذَهُ تَحْتَ ضَبْرِهِ : أَيِ ضَبْنِهِ .

وَالضَّبِيرَةُ<sup>(٦٨)</sup>: الذَّكَرُ .

## الضاد والراء والميم

### مُسْتَعْمَلَاتُ الْوُجُوهِ

● ضرم:

الضَّرَامُ مِنَ الْحَطَبِ: مَا التَّهَبَ سَرِيعاً؛ لَا جَمَرَ لَهُ ، الْوَاحِدَةُ ضِرَامَةٌ .  
وَضَرِمَتِ النَّارُ ضَرَمًا فَاضْطَرَمَتْ<sup>(٦٩)</sup> ، وَأَضْرَمْتُهَا .

وَالضَّرِيمُ: اسْمٌ لِلْحَرِيقِ .

وَضَرِمَ الْأَسَدُ: إِذَا اشْتَدَّ حَرُّ جَوْفِهِ مِنَ الْجُوعِ .

وَالضَّرْمُ: شِدَّةُ الْعَدُوِّ ، فَرَسٌ<sup>(٧٠)</sup> ضَرِمَ الْعَدُوِّ وَضَرِمَ الرِّقَاقِ .

---

(٦٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْإِضْبَارَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الضَّادِ وَكَسْرِ الْبَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٦٨) هُوَ الضَّبِيرُ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٩) فِي مِ : وَاضْطَرَمَتْ .

(٧٠) فِي كِ : وَفَرَسَ .



والضُّرْمُ: من أَسْمَاءِ النَّبَاتِ؛ نحو الْجَثَجَاثِ.  
والضُّرْمُ<sup>(٧١)</sup>: ضَرَبُ<sup>(٧٢)</sup> من الشَّجَرِ.  
والضُّرَيْمُ - عَلَى وَزْنِ عَثِيرٍ -: صَمَغٌ من صَمَغِ الشَّجَرِ.

#### ● رَضَم:

الرَّضْمُ - الْوَاحِدَةُ رَضْمَةٌ -: حِجَارَةٌ مُجْتَمِعَةٌ لَيْسَتْ بِثَابِتَةٍ فِي الْأَرْضِ تَكُونُ فِي بُطُونِ الْأَوْدِيَةِ [٢٤٩/ب]، وَالْجَمِيعُ الرِّضَامُ أَيْضاً.

وبها رُضَامُ<sup>(٧٣)</sup> من نَبَتٍ: أَي شَيْءٌ يَسِيرُ لَيْسَ بِكَثِيرٍ.  
وَرَضَمْتُ الْأَرْضَ: إِذَا أَثَرْتَهَا لَزَرَعٍ أَوْ غَيْرِهِ.  
وَالرِّضَامُ: دُونُ الْهِيضَابِ مِنَ الْجِبَالِ.  
وَرَضَمَ رَضْمَانًا: مَشَى مَشْيَ الْكَبِيرِ.  
وَلِأَنَّ بَعِيرَكَ لَرَضْمَانُ<sup>(٧٤)</sup>: أَي ثَقِيلُ<sup>(٧٥)</sup>.  
وَرَضَمَ الْبَعِيرُ نَفْسَهُ<sup>(٧٦)</sup>: إِذَا رَمَى بِنَفْسِهِ.  
وَرَضَمَ بِمَكَانِهِ: لَا يَتَرَحُّ؛ رُضُومًا.  
وَرَضَمْتُ بِهِ الْأَرْضَ.  
وَرُضَامٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

#### ● رَمَض:

الرَّمَضُ<sup>(٧٧)</sup>: حَرُّ الْحِجَارَةِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، وَالْاسْمُ الرَّمْضَاءُ. وَرَمِضَ

(٧١) ورد في اللسان أن الضُّرْمَ والضُّرْمَ ضَرْبَانِ مِنَ الشَّجَرِ، وفي القاموس: الضُّرْمُ بِالضَمِّ وَالْكَسْرِ شَجَرٌ طَيِّبٌ.

(٧٢) لم ترد كلمة (ضرب) في ك.

(٧٣) في م: وبها رَضَامٌ.

(٧٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الضَّادِ فِي الْقَامُوسِ.

(٧٥) وفي مجمع الأمثال: ٧١/١ مَثَلُ نَضْهٍ: إِنَّ عَذْوَهُ لَرَضْمَانٌ.

(٧٦) وفي المقاييس والصحاح واللسان والتاج: بنفسه.

(٧٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَهِيَ مُحَرَّكَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً، وَنَصُّ عَلَى التَّحْرِيكِ

فِي الْقَامُوسِ.



الإنسان يَرْمَضُ: مَشَى عَلَى الرَّمْضَاءِ. وَأَرْضُ رَمِضَةٍ الْحِجَارَةِ. وَشَهْرُ رَمَضَانَ مَأْخُودٌ مِنْهُ، وَالْأَرْمِضَةُ: جَمْعُ رَمَضَانَ.

وَرَمِضَتِ الْغَنَمُ تَرْمَضُ رَمَضًا: رَعَتْ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ فَتَحْبُنُ رِثَاتِهَا وَأَكْبَادُهَا. وَفُلَانٌ يَتَرْمَضُ الطَّبَّاءَ: أَيِ يَرْعَاهَا<sup>(٧٨)</sup> فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ. وَرَمِضَتِ الشَّاةُ: وَهِيَ أَنْ تُوقَدَ عَلَى الرِّضْفِ ثُمَّ تُنْضَجَ عَلَيْهَا عَلَيْهِ. وَلَحْمٌ مَرْمُوضٌ. وَالْمَوْضِعُ: الْمَرِضُ.

وَالرَّمَضُ: حُرْقَةٌ غَيْظٍ، أَرْمَضَنِي الْأَمْرُ، وَرَمِضْتُ لَهُ. وَالرَّمَضُ<sup>(٧٩)</sup>: مَطَرٌ يَكُونُ قَبْلَ الْخَرِيفِ. وَالَّذِي يَكُونُ بِأَوَّلِ نُجُومِ الْوَسْمِيِّ: الرَّمِضِيُّ.

وَأَرْتَمَضَتِ الْفَرَسُ بِالرَّجُلِ<sup>(٨٠)</sup>: وَثَبَتْ. وَالرَّمِضُ: السَّكِينُ الْحَدِيدُ وَقَعَتْ بَيْنَ حَجَرَيْنِ. وَالرَّمَاضَةُ<sup>(٨١)</sup>: أَنْ يُحْمَى الْحَدِيدُ ثُمَّ يُطْرَقَ [ثُمَّ يُحَدَّدُ]<sup>(٨٢)</sup>. وَنَصْلٌ رَمِيزٌ؛ رَمِضَ رَمَضًا.

وَرَمِضْتُ الرَّجُلَ تَرْمِيزًا: أَيِ انْتَهَرْتُهُ سَاعَةً. وَالرَّمِضَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَحْكُ فَخْذَهَا فَخْذَ الْآخَرَى<sup>(٨٣)</sup>.

#### ● مرض:

الْمَرَضُ: مَعْرُوفٌ. وَالْمَرَضَى: جَمْعُ الْمَرِيضِ. وَالتَّمْرِيزُ: حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَرِيضِ. وَتَمْرِيزُ الْأَمْرِ: تَوْهِينُهُ.

(٧٨) فِي ك: أَيِ يَرْعَا، وَسَقَطَتْ (هَآ).

(٧٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَك وَالْعَيْنِ وَاللَّسَانِ.

(٨٠) فِي م: وَارْتَضَمَتِ الْفَرَسُ الرَّجُلَ.

(٨١) كَذَا الضَّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِفَتْحِ الرَّاءِ.

(٨٢) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعِبَابِ: بِفَخْذِهَا الْآخَرَى، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: فَخْذُهَا الْآخَرَى.



وَأَمْرَضَ الْقَوْمَ: مَرِضَتْ دَوَابُّهُمْ.  
 وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ: مَارِضٌ.  
 وَالْمَارِضَانِ: وَادِيَانِ مُلتَقَاهُمَا وَاحِدٌ.

#### ● مضر:

لَبَنٌ مَضِيرٌ<sup>(٨٤)</sup>: شَدِيدُ الْحُمُوضَةِ<sup>(٨٥)</sup>، وَمِنْهُ اسْمُ مُضَرٍ، وَمَضَرَ اللَّبَنُ مُضُورًا وَمَضِرَ وَمَضَرَ، فَهُوَ مَا ضِرَّ.

وَالْمَضِيرَةُ: مَعْرُوفَةٌ.

وَالْتَمَضَّرُ: التَّعَصُّبُ لِمُضَرٍ. وَمَضَّرْنَاهُ فَتَمَضَّرَ.

وَمَضَّرَهَا اللَّهُ: أَيِ أَهْلَكَهَا.

وَالْمِضَارُ: جَمْعُ مُضَرٍ.

وَذَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا مُضِرًا وَخَضِرَاءَ مُضِرَاءَ<sup>(٨٦)</sup>: أَيِ بَاطِلًا.

وَتَمَاضِرٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْمِضَارَةُ مِنَ الْكَلَالِ: كَاللَّعَاعَةِ. وَهُوَ فِي الْمَاءِ: نِصْفُ الشُّرْبِ أَوْ أَقْلُ.

وَتَمَضَّرَ الْمَالُ: سَمِنَ.

وَالْمَضِيرُ مِنَ الْأَوْطِقَةِ: الضَّخْمُ مِنْهَا، وَجَمْعُهُ مَضَائِيرُ - بِهَمْزَةٍ -.

#### ● ضمير:

الضَّمْرُ: مِنَ الْهَزَالِ، ضَمَرَ يَضْمُرُ. وَقَضِيبٌ ضَامِرٌ. وَنَاقَةٌ ضَامِرٌ وَضَامِرَةٌ. وَتَضَمَّرَ وَجْهُهُ: انْضَمَّتْ جِلْدَتُهُ مِنَ الْهَزَالِ.

وَالْمِضْمَارُ: مَوْضِعٌ تَضَمَّرُ فِيهِ الْخَيْلُ؛ وَهُوَ أَنْ تُعْلَفَ قُوَّتًا بَعْدَ السَّمَنِ.

وَالْمِضْمَرَةُ<sup>(٨٧)</sup> مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي انْتَنَى أُذُنَاهَا، فَذَلِكَ إِضْمَارُهَا.

(٨٤) سقطت كلمة (مضير) من ك.

(٨٥) في ك: كثير الحموضة.

(٨٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات، والوارد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان ونص القاموس: خَضِرًا مُضِرًا.

(٨٧) كذا الضبط في الأصل وك، وهي (المُضْمَرَةُ) في م، وربما كان هو الصواب بقرينة قوله: (إِضْمَارُهَا).



وَالضَّمْرُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمُهْضَمُ<sup>(٨٨)</sup> الْبَطْنُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ، وَالْمَرْأَةُ ضَمْرَةٌ.  
وَمَكَانُ ضَمْرٍ: ضَيْقٌ.

وَاللُّؤْلُؤُ الْمُضْطَمَّرُ<sup>(٨٩)</sup>: الَّذِي فِيهِ بَعْضُ الْإِنْهَضَامِ<sup>(٩٠)</sup>.  
وَالضَّمْرُ<sup>(٩١)</sup>: الشَّيْءُ الَّذِي تُضْمِرُهُ فِي ضَمِيرِكَ.  
وَأَضْمَرْتُ صَرَفَ الْحَرْفِ: إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا فَأَسْكَنْتَهُ.  
وَأَضْمَرَتِ الْأَرْضُ الرَّجُلَ: غَيَّبَتْهُ فِي شِعْرِ الْأَعْشَى<sup>(٩٢)</sup>.  
وَالِإِضْمَارُ: اسْتِقْصَاءُ الشَّيْءِ. وَمِنْهُ الْإِضْمَارُ الَّذِي يُخْتَبَرُ بِهِ وَيُسْتَقْصَى.  
وَالضَّمَارُ مِنَ الْعِدَاتِ: مَا كَانَ ذَا تَسْوِيفٍ. وَهُوَ مِنَ الْمَالِ: الَّذِي لَا يُرْجَى  
رُجُوعُهُ؛ مِثْلُ الْقِمَارِ، وَقِيلَ: هُوَ النَّسِيئَةُ.  
وَضِمَارٌ<sup>(٩٣)</sup>: اسْمُ صَنْمٍ كَانَ يَعْبُدُهُ الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ وَرَهْطُهُ.  
وَالضَّمْرَانُ: مِنْ دِقِّ<sup>(٩٤)</sup> الشَّجَرِ.  
وَضُمْرَانُ: اسْمُ كَلْبٍ.  
وَالضُّومْرَانُ وَالضُّيْمْرَانُ: الشَّاهِسْفَرَمُ<sup>(٩٥)</sup>.  
وَلَقِيَّتُهُ بِالضُّمِيرِ<sup>(٩٦)</sup>: وَهُوَ غُرُوبُ الشَّمْسِ.  
وَيَقُولُونَ: أَطْعَمُونَا مِنْ ضَمِيرِكُمْ: وَهُوَ مِنَ الْأَغْنَابِ مَا ضَمَرَ فَلَيْسَ عِنَبًا وَلَا  
زَبِييًّا.

(٨٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبِفَتْحِ الضَّادِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ.

(٨٩) فِي الْأَصُولِ: الْمُضْطَرَم، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةٌ.

(٩٠) فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْإِنْهَضَامُ.

(٩١) هُوَ الضُّمِيرُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الضَّمْرَ بِمَعْنَى الضُّمِيرِ.

(٩٢) لَعَلَّهُ يَعْنِي قَوْلَهُ الْوَارِدَ فِي دِيَوَانِهِ: ٣٣:

أَرَانَا إِذَا أَضْمَرْتَكَ الْبِلَادُ نَجْفَى وَتُقَطَّعَ مِنَّا الرَّجْمُ

(٩٣) كَذَا بِالتَّنْوِينِ فِي الْأَصْلِ وَفِي التَّكْمِلَةِ، وَبِضَمِّ الرَّاءِ بِلَا تَنْوِينٍ فِي مٍ وَكَ.

(٩٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.

(٩٥) هُوَ نَوْعٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ.

(٩٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَصَحَّفَهُ الصَّغَانِيُّ فَأَعَادَهُ ثَانِيًا فِي  
الْمَعْجَمَةِ.



## [الضاد واللام] (١)

### الضاد (٢) واللام والنون

#### ● نضل:

نَضَلَ فلانٌ فلاناً: إذا نَضَلَهُ (٣) في مُراماةٍ فَعَلَبَهُ .  
وَالْمِنْضَالُ: السَّهْمُ، وَالنَّضَالُ أَيْضاً .  
وَنَضَلَ عَنْهُ (٤): إذا تَكَلَّمَ عَنْهُ بَعْذِرٍ وَدَفَعَ (٥) .  
وَتَنَضَّلْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتَهُ . وَانْتَضَلْتُهُ: اخْتَرْتَهُ .  
وَالنَّضِيلُ: الدَّاهِيَةُ؛ مِثْلُ النَّيْطِلِ مِنَ السَّهَامِ .

### الضاد واللام والفاء

#### ● فضل:

الْفَضْلُ: مَعْرُوفٌ . وَالْفِضَالُ: اسْمٌ لِلْمَفَاضِلِ . وَالْفَضِيلَةُ: الدَّرَجَةُ فِي

---

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول .

(٢) في ك: الزاد .

(٣) في الأصول: إذا فضله، والتصويب من المعجمات .

(٤) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والمقاييس واللسان والقاموس: ناضل عنه .

(٥) وردت في ك بعد قوله: (ودفع) كلمة (النيضل)، وهي زائدة .



الْفَضْلُ . وَفَضْلَ يَفْضُلُ . وَرَجُلٌ مِفْضَالٌ : كَثِيرُ الْخَيْرِ . وَيُقَالُ : فَضِلَ يَفْضِلُ<sup>(٦)</sup> - كَقَوْلِكَ : حَسِبَ يَحْسِبُ - نَادِرٌ . وَأَفْضَلُ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : أَنَالَهُ مِنْ فَضْلِهِ .

وَأَفْضَلَ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ : تَرَكَ مِنْهُ شَيْئًا ، وَكَذَلِكَ اسْتَفْضَلَ .  
وَالْتَفَضَّلُ : التَّوَشُّحُ . وَرَجُلٌ فَضْلٌ : مُتَفَضِّلٌ ، وَامْرَأَةٌ مُتَفَضِّلَةٌ .  
وَتَوْبٌ فَضْلٌ : وَهُوَ أَنْ يُخَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقِهِ وَيَتَوَشَّحَ بِهِ .  
وَالْمِفْضَلُ : الثَّوْبُ الَّذِي تَتَفَضَّلُ<sup>(٧)</sup> بِهِ الْمَرْأَةُ . وَهِيَ الْمِلْحَفَةُ أَيْضًا .  
وَالْفَضَالِيُّ<sup>(٨)</sup> : الْمُتَفَضِّلُونَ بِثِيَابِهِمْ .  
وَجَاءَ فِي فَضْلَتِهِ : أَيُّ مُتَفَضِّلًا فِي ثَوْبِهِ .

## الضاد واللام والباء

مُهْمَلَاتٌ عَنْده<sup>(٩)</sup> .

● [ ضبِل ]<sup>(١٠)</sup> :

الْخَارَزَنْجِيُّ<sup>(١١)</sup> : الضَّبِيلُ : الدَّاهِيَةُ .

---

(٦) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ؛ وَمِثْلُهُ (يَحْسِبُ) الْآتِي . وَضُبِطَ بِضَمِّ الضَّادِ فِي م ، وَالْوَارِدُ

فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي مُضَارِعِ فُضِّلَ الْمَكْسُورِ الضَّادِ : يَفْضُلُ وَيَفْضَلُ .

(٧) فِي م وَكَ : يَتَفَضَّلُ .

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ عَلَى تَخْفِيفِ الضَّادِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (عَنْده) فِي ك .

(١٠) زِيَادَةُ يَتَفَضَّلُهَا التَّبْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي (ضَبِل) فِي التَّهْذِيبِ

وَالصَّحَاحِ ، وَفِي الرَّبَاعِيِّ فِي الْمَقَائِيسِ ، وَفِي (ضَابِل) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْخَارَزَنْجِيُّ) مِنْ ك .



## [الضاد و النون] (١)

### الضاد والنون والفاء

#### ● نصف:

النَّضْفُ (٢): الصَّعْتَرُ (٣)، الواحدة نَضْفَةٌ [٢٥٠/أ].  
ولَعِقْتُ ما في الإناء ونَضِفْتُهُ وانتَضَفْتُهُ: بمعنى .  
وانتَضَفَتِ الإبِلُ ما في حَوْضِهَا: أي شَرِبَتْه أجمع، والفَصِيلُ ما في الضَّرْعِ .  
ونَضَفَ الكَلْبُ يَنْضَفُ: وَلَغَ . وأنَضَفْتُهُ أنا .  
وأنَضَفَتِ الناقةُ ونَضَفَتْ: حَبَّتْ . والنَّضْفَانُ: الوجِيفُ في السَّيرِ والسرَّعةُ .  
والنَّضْفُ: الضُّرَاطُ، وقد نَضَفَ، وهُمُ المَنَاضِفُ .

#### ● ضفن:

الضَّفْنُ: ضَرْبُكَ بظَهْرٍ قَدَمِكَ اسْتَ الشَّاةِ وضَرَعَهَا؛ ونَحَوَهَا، وكذلك  
الاصْطِفَانُ .

وضَفَنَتْ بِرَجْلِهِ: خَبَطَهُ بِهَا . وضَفَنَتْ بِهِ الأَرْضَ: ضَرَبَتْهُ بِهَا .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول بكسر النون وسكون الضاد، وكذلك الواحدة نَضْفَةٌ . وقد ضبطناها بما  
ضُبِطَتْ به في المعجمات ونُضِّفُ عليه في العباب والقاموس .

(٣) في الأصول: (الصَّغِيرُ) وهو تصحيف، والتصويب من التهذيب والعياب واللسان والقاموس .



وَضَفَنَ عَلَيْهَا: أَي حَمَلَ عَلَيْهَا.  
وَضَفِنَ الرَّجُلُ يَضْفِنُ ضَفْنًا<sup>(٤)</sup>: إِذَا جَاءَ إِلَى الْقَوْمِ وَجَلَسَ عِنْدَهُمْ. وكذلك  
إِذَا قَضَى حَاجَتَهُ<sup>(٥)</sup>.

وَيُسَمَّى الطُّفَيْلِيُّ ضَفِينًا، مِنْ قَوْلِهِمْ: ضَفِنَ مَعَ الضَّيْفِ يَضْفِنُ<sup>(٦)</sup> ضَفْنًا<sup>(٧)</sup>:  
أَي جَاءَ مَعَهُ.

وَضَفِنَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ ضَفْنًا: إِذَا نَكَحَهَا.  
وَضَفِنَ بِحَاجَتِهِ مِنَ الْغَائِطِ: أَي قَضَى حَاجَتَهُ.

### ● نَفَضَ:

النَّفَضُ: أَنْ تَنْفُضَ التُّرَابَ عَنِ الشَّيْءِ؛ وَالشَّجَرَةَ حَتَّى تَنْفُضَ ثَمَرَتَهَا.  
وَالنَّفَضُ: مَا تَسَاقَطَ مِنْ غَيْرِ نَفْضٍ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ. وَقِيلَ: هُوَ الْعِنَبُ.  
وَأَنْفَضْتُ جُلَّةَ التَّمْرِ: نَفَضْتُ مَا فِيهَا.  
وَالْمِنْفَضُ: ثَوْبٌ يُنْفَضُ فِيهِ.  
وَتَوْبٌ نَافِضٌ نَفَضَ صِبْغَهُ نَفْوضًا: أَي ذَهَبَ.  
وَنَفْوضُ الْأَرْضِ: نَبَاتُهَا الَّتِي تُلْقَى عَلَى شَطِّ النَّهْرِ.  
وَالنَّفْضَةُ: الْمَطَرَةُ تُصِيبُ الْقِطْعَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخْطِئُ الْقِطْعَةَ، يُقَالُ: أَرْضٌ  
مُنْفَضَةٌ تَنْفِيزًا.

وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ حَتَّى انْتَفَضَتْ لَبَنُهَا: أَي لَمْ أَدَعْ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا.  
وَالِاسْتِنْفَاضُ: اسْتِخْرَاجُ الشَّيْءِ.  
وَالنَّفْضَةُ: قَوْمٌ يُبْعَثُونَ فِي الْأَرْضِ هَلْ بِهَا عَدُوٌّ أَوْ خَوْفٌ. وَاسْتَنْفَضَ الْقَوْمُ:  
بَعَثُوا النَّفِيزَةَ، مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

(٤) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصول، وهو وَضَفَنَ يَضْفِنُ ضَفْنًا (كَضَرَبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) سَيَاتِي بَعْدَ سَطُورِ ذِكْرِ (ضَفِنَ) بِمَعْنَى قَضَى حَاجَتَهُ، وَقَدْ ضَبُطَ هُنَاكَ بِفَتْحِ الْفَاءِ.

(٦) مِنْ قَوْلِهِ: (ضَفْنًا إِذَا جَاءَ إِلَى الْقَوْمِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (مَعَ الضَّيْفِ يَضْفِنُ) سَاقَطَ مِنْ ك.

(٧) كَذَا ضَبُطَ الْفِعْلَ وَمَصْدَرُهُ فِي الْأَصُولِ. وَضَبُطَ (كَضَرَبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.



يَرُدُّ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِیْضَةً<sup>(٨)</sup>

وَالْحَضِيرَةُ: الْجَمَاعَةُ، وَالنَّفِیْضَةُ: الْوَاحِدُ.  
وَالنُّفَاضُ: الْفَقْرُ وَخِفَّةُ الزَّادِ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٩)</sup>: «النُّفَاضُ يُقَطِّرُ الْجَلْبَ» أَيِ  
إِذَا خَفَّتْ أَرْوَادُهُم بِالْبَادِيَةِ جَلَبُوا إِبْلَهُمْ. وَأَنْفَضَ الْقَوْمُ: فَنِي زَادَهُمْ.  
وَقَوْلُهُ:

تَرَى كُفَاتِيهِ تُنْفِضَانِ<sup>(١٠)</sup>

أَيِ تُذْهِبُ كُلَّ شَيْءٍ فِي بُطُونِهَا مِنْ أَوْلَادِهَا، مِنْ قَوْلِهِمْ: نَفَضَتِ النَّاقَةُ  
بَوْلِدَهَا: أَيِ رَمَتْ بِهِ.

وَأَنْفَضَتِ الْإِبِلُ: تُنَبِّجَتْ كُلُّهَا.  
وَدَجَاجَةٌ مُنْفِضٌ: كَفَّتْ عَنِ الْبَيْضِ.  
وَالنَّافِضُ: الْحُمَى، وَرِعْدَتُهَا: نَفَضَاتُهَا، وَبِهِ نَافِضٌ. وَحُمَى نَفَضَى - عَلَى  
وَكْرَى -: ذَاتُ نَافِضَةٍ.

وَالنَّفَضُ: مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ بَعْدَمَا يَنْضُرُ الْوَرَقُ قَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ حَوَالِقُهُ<sup>(١١)</sup>،  
وَقَدْ أَنْتَفَضَ الْكَرْمُ، الْوَاحِدَةُ نَفْضَةٌ.

وَالنُّفَاضُ<sup>(١٢)</sup>: مِنْ أَزْرِ الصَّبْيَانِ، يُقَالُ: أَتَانَا وَمَا عَلَيْهِ نَفَاضٌ: أَيِ شَيْءٍ مِنْ

---

(٨) وعجز البيت: (ورَدَ الفُطَاة إِذَا اسْمَأَلُ التَّبْعُ)، وقد ورد معزواً للفرزدق في العين، وبلا عزو في الجيم: ٢٠٣/١ والمقاييس، وعَزَى لسعدى بنت الشمردل الجهنية في الأصمعيات: ١٠٦ والعباب والتكملة (حضر)، وللجهنية في التهذيب: ٢٨٣/٢ و٢٠٢/٤ و٤٥/١٢ و٤٥٥، ولسلمى الجهنية في الجمهرة: ١٩٥/١ والصحاح، وللهدلي في المخصص: ٥٥/٩، ولسلمى أو سعدى الجهنية في اللسان والتاج.

(٩) كذا في الأصول، وليس حديثاً إنما هو مثَّل، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والمستقصى: ٣٥٣/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٠/٢ والعباب واللسان والقاموس.

(١٠) البيت لذي الرمة، وقد ورد في ديوانه: ١١٣٧/٢، وتمايم البيت فيه:

كلا كفَاتِيها تنفضان ولم يجد له ثيل سقب في الساجين لأمس

(١١) في الأصول: يتعلق حَوَالِقُهُ، والتصويب من العين والتهذيب والعباب والتكملة واللسان والتاج.

(١٢) في ك: والنفاض.



الثَّيَابِ . وهو - أيضاً - : بِسَاطُ الْخَبِطِ - و [هو] (١٣) وَرَقُ السَّمْرِ - يُبَسِّطُ لَهُ ثَوْبٌ ثُمَّ يُخَبِّطُ بِالْعَصَا فَيَنْحَتُّ عَلَيْهِ الْوَرَقُ ، فَالْثَوْبُ يَفَاضُ ، وَجَمْعُهُ نُفُضٌ . وهو - أيضاً - : مَا انْتَفَضَ مِنَ الْوَرَقِ ، وكذلك الْأَنَافِضُ .

وَالنُّفُوضُ : الْبُرْءُ مِنَ الْمَرَضِ .  
وَالنَّفَاضُ : شَجَرَةٌ إِذَا أَكَلَتْهَا الْغَنَمُ مَاتَتْ عَنْهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « كُنْفَاضِ الْغَنَمِ » .

وَالْمِنْفَاضُ (١٤) مِنَ النِّسَاءِ : الْكَثِيرَةُ الضَّحِكِ .  
وَالنَّفُضُ : خُرْعُ النَّحْلِ فِي الْعَسَالَةِ . وَقِيلَ : مَا مَاتَ مِنَ النَّحْلِ فِيهَا .

### الضاد والنون والباء

● نَضَبُ :  
نَضَبَ الْمَاءُ نُضُوبًا : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ .  
وَنَضَبَ الدَّبْرُ : اشْتَدَّ أَثَرُهُ .  
وَنَضَبَتِ الْمَفَازَةُ : بَعُدَتْ ، وَخَرَقُ نَاضِبٍ .  
وَعَيْنٌ مُنَضَّبَةٌ : نَاضِبَةُ الْمَاءِ .  
وَأَنْضَبْتُ الْوَتَرَ وَالْقَوْسَ : لُغَةً فِي أَنْضَضْتُ ، وَهُوَ الْإِنْضَابُ أَيْضًا .  
وَالْتَنْضَبُ : شَجَرَةٌ .

● نَبَضُ (١٥) :  
الْإِنْبَاضُ : صَوْتُ الْوَتْرِ وَالْقَوْسِ . وَفِي الْمَثَلِ (١٦) : « إِنْبَاضٌ بَغَيْرِ تَوْتِيرٍ » .  
وَالْمَنَابِضُ : الْمَنَادِفُ ، الْوَاحِدُ مِنْبَضٌ .

---

(١٣) زيادة من العباب يقتضيها السياق .

(١٤) قال الصغاني في العباب : « الصواب المنفاص بالصاد المهملة » .

(١٥) في ك : ضبن .

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٠٨ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ٣٠٢/٢ والعباب واللسان والتاج .



وَنَبَضَ الْعِرْقُ نَبْضَانًا: وَهُوَ تَحَرُّكُهُ. وَمَنْبِضُ الْقَلْبِ: حَيْثُ تَرَاهُ يَنْبِضُ.  
وَنَبْضُ الْمَاءِ يَنْبِضُ: ذَهَبَ وَغَارَ.  
وَفُوَادُ نَبْضٍ وَنَبْضُ: أَيُ شَهْمٍ رَوَاعُ.  
ويقولون<sup>(١٧)</sup>: «مَا يُعْرِفُ لَهُ مَنْبِضُ عَسَلَةٍ» أَيُ أَصْلُ وَلَا قَوْمُ.  
وَالنَّابِضُ: اسْمٌ لِلْغَضَبِ.

#### ● ضَبِنَ:

الضَّبْنُ: مَا بَيْنَ الْإِبْطِ وَالْكَشْحِ، اضْطَبَنْتُ الشَّيْءَ: حَمَلْتُهُ فِي ضَبْنِي.  
وَالضَّبْنَةُ: أَهْلُ الرَّجُلِ؛ مِنْ ذَلِكَ.  
وَالضَّبْنُ: زَوَايَا الْبِثْرِ وَمَضَائِقُهَا، الْوَاحِدَةُ ضَبْنَةٌ.  
وَأَضْبَانُ الْجَبَلِ: مَضَائِقُهُ.  
وَسُمِعَ: أَضْبَيْتَنِي أَيُ ضَبَّيْتَنِي عَلَيَّ.  
وَضَبَبَاتُ الْغَدِيرِ: مَضَائِقُهُ.  
وَأَصَابَهُ دَاءٌ ضَبْنَهُ وَأَضْبَنَهُ: أَيُ أَزْمَنَهُ. وَالضَّبْنُ أَكْثَرُ مِنَ الْإَضْبَانِ. وَرَجُلٌ  
مَضْبُونٌ: ذُو ضَبْنَةٍ.

وَضَبَبْتَ عَنَّا الْهَدْيَةَ تَضْبِنُ<sup>(١٨)</sup> ضَبْنًا: أَيُ صَرَفْتَهَا عَنَّا.  
وَالْأَضْبَانُ: الْمَسَابِيعُ الْكَثِيرَةُ السَّبَاعِ<sup>(١٩)</sup>.

### الضاد والنون والميم

#### ● ضَمِنَ:

الضَّمْنُ وَالضَّمَانُ: وَاحِدٌ. وَالضَّمِينُ: الْكَفِيلُ الضَّامِنُ.  
وَالْقَبْرُ ضَامِنٌ، يُقَالُ: تَضَمَّنْتَهُ الرَّجِيمُ؛ وَتَضَمَّنَهُ الْقَبْرُ.

(١٧) ورد هذا القول في الأساس والعياب واللسان والتاج، وقد ورد في المستقصى: ٣١٩/٢ مَثَلُ نَصْهِ: مَا تَرَكَ لَهُ مَضْرَبُ عَسَلَةٍ.

(١٨) سقطت كلمة (تضمين) من ك.

(١٩) في الأصول: المسابيع للكثير السباع، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.



وَالضَّامِنَةُ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ: مَا يُضَمَّنُ وَسَطُهَا.  
وَالْمُضَمَّنُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا لَمْ تَتِمَّ مَعَانِي قَوَائِمِهِ إِلَّا فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ  
[٢٥٠/ب]. وكذلك الْمُضَمَّنُ مِنَ الْأَصْوَاتِ.

وَالضَّمْنُ: الَّذِي بِهِ زَمَانَةٌ فِي جَسَدِهِ، وَالْأَسْمُ الضَّمْنُ. وَالضَّمَانُ: هُوَ الدَّاءُ  
نَفْسُهُ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠): «مَنْ أَكْتَتَبَ (٢١) ضَمِينًا يَضُنُّ بِمَالِهِ بَعَثَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
ضَمِينًا».

وَالضَّامِنَةُ مِنَ النَّخْلِ فِي الْحَدِيثِ (٢٢): مَا تَضَمَّنَهَا أَمْصَارُهُمْ وَقُرَاهُمْ، وَهُوَ  
مَا دَخَلَ فِي الْعِمَارَةِ.

---

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٧٩/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣٤٧/٢  
واللسان والقاموس.

(٢١) في ك: من اكتسب.

(٢٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٢٦/٣ و ١٩٩ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣٣١/٢  
واللسان والتاج.



## [الضاد والباء] (١)

### الضاد والباء والميم

مُهْمَلٌ عنده.

● [بضم] (٢):

الخارزنجي: بَضَمَ الزَّرْعُ يَبْضُمُ بَضْماً: إذا غُلِظَ حَبُّهُ، فهو باضِمٌ (٣).

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) زيادة يقتضيها التبويب. وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.

(٣) في ك: فهو ناضم.







بَابُ  
الْثَلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الضاد و السين

[و. ا. ي] <sup>(١)</sup>

مُهْمَلَاتٌ عنده.

● [ضيس] <sup>(٢)</sup>:

أَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ لِلنَّبْتِ إِذَا أَدْبَرَ وَأَرَادَ أَنْ يَهْيَجَ: ضَاسَ النَّبْتُ يَضِيسُ <sup>(٢)</sup>،  
وهو ضَيْسُ <sup>(٣)</sup> ضَيْسٌ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول. وقد ورد التركيب في العباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) في م: تضييس.

(٣) سقطت كلمة (ضيس) من ك.



## الضاد و الزاي

(و.ا.ي)

● ضوز<sup>(١)</sup>:

ضَارَ يَضُورُ ضَوْزًا: أَي أَكَلَ أَكْلًا.

والضُّورُ: أَنْ يَمْضُغَ وَفَمُهُ مَلَأٌ مُتَعَبٌ، أَوْ يَمْضُغَ وَهُوَ شَبَعَانٌ وَلَا يَشْتَهِيهِ.

وضَارَ حَقَّهُ يَضِيرُهُ وَيَضُورُهُ.

والضُّوَارَةُ: نُكَاتُهُ السَّوَاكِ<sup>(٢)</sup>، يقولون: لَوْ سَأَلْتَنِي ضُوَارَةَ سِوَاكِ مَا أُعْطِيتُكَ.

وفي الْحَدِيثِ: «لَيْسَتْغِنْ أَحَدُكُمْ وَلَوْ بِضُورِ سِوَاكِه» أَي بِمَضْغِهِ.

وَقِسْمَةُ ضُوزِي وَضَارِي<sup>(٣)</sup>: أَي جَائِرَةٌ، وَضِيرِي وَضِيرِي<sup>(٤)</sup> وَضُوزِي:

نَاقِصَةٌ. وَقَدْ ضُرَّتْهُ حَقَّهُ وَضَارَتْهُ - مَهْمُوزٌ -، فَهُوَ ضَائِرٌ، وَالْمَفْعُولُ مَضُورٌ.

---

(١) ذكر الأزهري في التهذيب أن الضاد والزاي مهمل في كتاب العين على الرغم من ورود هذا التركيب فيه، ولم ينه المؤلف هنا على إهمال الخليل إياه.

(٢) في ك: للسواك.

(٣) الوارد في المعجمات من لغات هذه الكلمة: ضُوزِي وَضَارِي وَضِيرِي وَضِيرِي. وقد أثبتنا ما ورد في الأصل برسمه وضبطه.

(٤) سقطت كلمة (وضِيرِي) من ك.



## الضاد والطاء

(و.ا.ي)

● ضوط<sup>(١)</sup>:

الضَّوْطَةُ - على مثال فَعِيلَةٍ -: الحَمَاءُ والطَّيْنُ. وهو من الرُّجَالِ: الأَحْمَقُ القَلِيلُ العَقْلَ.

وضَوَّطُوا ما شِئْتَهُمْ: جَمَعُوها<sup>(٢)</sup>، وتَضَوَّطُوا هُمْ<sup>(٣)</sup>.

● ضيَظ:

الضَّيْظَانُ في المَشْيِ: كالحَيَّكَانِ، يُقال: ضَاظَ الرَّجُلُ يَضِيطُ ضَيْظَانًا. وَرَجُلٌ ضَيَّاطٌ: أي سَمِينٌ يَتَخاجى في مَشْيِهِ. وَجَمَلٌ ضَيَّاطٌ: شَدِيدٌ.

---

(١) لم يرد باب (الضاد والطاء) في العين، وذكر الأزهري في التهذيب أنه مما أهمله العين، ولكن المؤلف هنا لم ينبه على ذلك.

(٢) سقطت جملة (وضوطوا ماشيتهم جمعوها) من ك.

(٣) في الأصل و م: وتضوطوهم، وفي ك: وضوطوهم، وما أثبتناه من العباب مروياً عن ابن عباد.



## الضاد والداد

(و.ا.ي)

● ضَاد:

رَجُلٌ مَضُودٌ<sup>(١)</sup>: أي مَزْكُومٌ، والضَّوَادُ<sup>(٢)</sup>: الرُّكَّام، وقد ضُيِّدَ، والاسْمُ: الضُّوْدُ<sup>(٣)</sup>. وأضَّاهُ اللَّهُ، فهو مُضَادٌّ وَمَضُودٌ وَضَيْدٌ. والضَّادُ: مَتَاعُ الْمَرَاةِ، وَلَعَلَّهُ كَالْتَّشْبِيهِ. وَالْحَرْفُ<sup>(٤)</sup>.

● دِيض<sup>(٥)</sup>:

مِشْيَةٌ دِيضِيٌّ: فيها<sup>(٥)</sup> اخْتِيَالٌ.

● ضِدْأُ<sup>(٦)</sup>:

الضَّدْأُ<sup>(٧)</sup>: الغَضَبُ، ضَدِيٌّ ضَدَّأُ<sup>(٨)</sup> وَضَدَأُ<sup>(٩)</sup> - مُخَفَّفٌ -.

(١) في م: رجل مضبوط... والضوابط.

(٢) كذا في الأصول. وفي العين: الضُّوْدَةُ، وفي التهذيب واللسان: الضُّوْدَةُ، وفي القاموس: الضُّوْدُ والضُّوْدَةُ والضُّوْدَةُ. وذكر في اللسان الضُّوْدُ وجعله مصدرًا لا اسمًا.

(٣) يعني به حرف الضاد.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وورد في العباب والتكملة والقاموس.

(٥) في م: فيه.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى إهمال الخليل كما اعتاد، وقد ورد في العباب

(ضدأ) وفي القاموس (ضدأ) و (ضدى).

(٧) في الأصل و ك: الضَّدَاءُ، وما أثبتناه من م والتاج.

(٨) في ك: ضدأ. (٩) كذا الرسم في الأصول، ولعل الصواب فيه: ضدى.



وإنَّه لَصَاحِبُ ضَدَى: أي مُضَادَّةٍ وَخِلَافٍ. وَضَادِيَّتُهُ وَضَادَانِي.

وَضَدَيَانُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَيُقَالُ: ضَدَوَانٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ:

إِذْ بَدَا ضَدَوَانٌ<sup>(١٠)</sup>

اسْمُ جَبَلَيْنِ.

---

(١٠) ديوان ابن مقبل: ٣٤١، وتمام البيت فيه:

فَصَبَّحَنَ مِنْ مَاءِ الْوَحِيدَيْنِ نَقْرَةً  
بِمِيزَانِ رَعْمٍ إِذْ بَدَا ضَدَوَانِ



## الضاد والراء

(و.ا.ي)

● صور:

التَّضَوُّرُ: صَبَاحٌ<sup>(١)</sup> وَتَلَوَّ عِنْدَ الضَّرْبِ مِنْ وَجَعٍ .  
وَالثَّغْلَبُ يَتَضَوَّرُ.

و<sup>(٢)</sup> الضُّورَةُ مِنَ الرِّجَالِ: الْحَقِيرُ الصَّغِيرُ الشَّانِ الضَّعِيفُ، وَقِيلَ: هُوَ الذَّلِيلُ  
الْفَقِيرُ الَّذِي يَضُورُهُ كُلُّ أَحَدٍ أَيْ يَضِيرُهُ.

ويقولون: لَا يَنْفَعُنِي وَلَا يَضُورُنِي: أَيْ لَا يَضِيرُنِي .  
وَأَسْتَضَوَّرْتُ<sup>(٣)</sup> الْبَقْرَةَ وَالنَّعْجَةَ: أَرَادَتِ الْفَحْلَ. وَضَارَتْ تَضُورُ فَهِيَ  
ضُورَى.

وَالضُّورُ: السَّحَابَةُ السُّودَاءُ.

● ضير:

الضَّيْرُ: الْمَضَرَّةُ.

---

(١) في ك: صباح.

(٢) سقط حرف العطف من ك.

(٣) في الأصول: واستوضرت، والتصويب من التكملة والقاموس.



### ● وضر:

الْوَضْرُ: وَسَخَ الدَّسَمِ وَاللَّبَنِ . وَغُسَالَةُ السَّقَاءِ وَنَحْوَهَا .  
وَالْوَضْرَاءُ: الْأَسْتُ، وَكَذَلِكَ الْوَضْرَى - مَقْصُورٌ<sup>(٤)</sup> - .  
وَسِمَةٌ يُقَالُ لَهَا: الْوَضْرَاءُ؛ لِابْنِي فَزَارَةَ؛ فِي الرَّقَبَةِ؛ كَأَنَّهَا بُرْتُنُ الْغُرَابِ .

### ● روض:

الرَّوْضُ: جَمَاعَةُ الرُّوْضَةِ . وَاسْتَرَوْضَ الْمَكَانُ وَاسْتَرَاضَ: صَارَ ذَا رِيَاضٍ .  
وَأَرْضٌ مُسْتَرَوْضَةٌ: قَدْ نَبَتَتْ نَبَاتًا جَيِّدًا . وَالْمُسْتَرَوْضُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي قَدْ انْتَهَى  
نَبَاتُهُ فِي طَوْلِهِ وَعِظْمِهِ . وَأَرْضٌ مُرَوْضَةٌ: أَيُّ مُمْرِعَةٍ .

وَأَرَاضَ الْحَوْضُ إِرَاضَةً: إِذَا غَمَرَ الْمَاءُ أَسْفَلَهُ . وَحِكَيَّ: فِي الْحَوْضِ رَوْضَةٌ  
مِنْ مَاءٍ .

وَأَرَاضَ الْمَكَانُ وَأَرَوْضَ: كَثُرَتْ رِيَاضُهُ .

وَأَرَاضَ الْقَوْمُ: رَوُّوا مِنَ الْمَاءِ .

وَاسْتَرَاضَ الْحَوْضُ: صُبَّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ مَا يُوَارِي أَرْضَهُ، وَقِيلَ: تَوَسَّعَ حَتَّى  
يُشَبَّهَ بِالرَّوْضَةِ .

وَارْتَاضَ الْمَكَانُ: اتَّسَعَ .

وَاسْتَرَاضَ الْحَدِيثُ فِي النَّاسِ: انْتَشَرَ .

وَرُضْتُ الدَّابَّةَ أَرَوْضَهَا رِيَاضَةً: إِذَا عَلَّمْتَهَا<sup>(٥)</sup> السَّيْرَ .

وَنَاقَةٌ رِيَّضٌ: أَيُّ اقْتَضَبَتْ تُرَاضُ .

وَدَابَّةٌ رِيَّضٌ: أَيُّ صَعْبَةٌ عَسِيرٌ .

وَرَاضٌ إِلَى كَذَا: بِمَعْنَى آضٍ وَرَجَعَ .

وَرُضْتُ مَا عِنْدَهُ: أَيُّ سَبَرْتَهُ<sup>(٦)</sup> .

(٤) فِي ك: وَكَذَلِكَ الْوَزْرَى يَقْصُرُ .

(٥) فِي م: إِذَا عَلَّمْتَهُ .

(٦) فِي ك: أَيُّ صَبَرْتَهُ .



وَحَلَبَ مِنَ اللَّبَنِ مَا يُرِيضُ الرَّهْطَ: أَيُ يُرَوِّهِمْ. وقد أَرَضَهُمْ.  
ومَثَلُ (٧): «أَشَدُّ مِنَ الْأَرْضِ».

### ● ورض:

وَرَضَتِ الدَّجَاجَةُ: إِذَا رَخَّخَتْ عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ بَمَرَّةٍ. وكذلك  
التَّوْرِيضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ.  
وَوَرَضَ الرَّجُلُ يَرْضُ: إِذَا خَرَجَ غَائِطُهُ رَقِيقًا. وأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ: أَوْرَضَ  
إِبْرَاضًا.

### ● أرض:

أَرْضٌ وَأَرْضُونَ.  
وَرَوْضَةٌ أَرِيضَةٌ: لَيِّنَةُ الْمَوْطِيءِ وَاسِعَةٌ.  
وَأَرْضٌ أَرِيضَةٌ: طَيِّبَةُ الْمَعْقِدِ (٨) لَيِّنَةٌ، وَقِيلَ: خَلِيقَةُ لِلْمَطَرِ وَالْخَيْرِ. وكذلك  
رَجُلٌ أَرِيضٌ، وَمَا آرَضَهُ [٢٥١/أ] لِلْخَيْرِ. وعليه أَرَاضَةٌ ذَاكَ: أَيُ أَمَارَتُهُ.  
وَتَأَرَّضَ الرَّجُلُ: نَزَلَ؛ مُشْتَقٌّ مِنَ الْأَرْضِ. وَهُمْ يَتَأَرَّضُونَ مَنْزِلًا: أَيُ  
يَتَخَيَّرُونَ أَرْضًا أَرِيضَةً لِلنُّزُولِ.

وما فِي الْحَوْضِ أَرَوْضٌ: أَيُ شَيْءٌ يُوَارِي أَرْضَهُ.  
وَالْأَرْضُ: كَرَمُ الْأَرْضِ (٩)، أَرَضَتْ تَأَرَّضُ أَرْضًا.  
وَالْأَرْضُ: الرَّعْدَةُ. وَالزُّكَامُ أَيْضًا، وَ (١٠) رَجُلٌ مَأْرُوضٌ: أَيُ مَزْكُومٌ. وَقِيلَ:  
هُوَ الَّذِي يُحَرِّكُ رَأْسَهُ وَجَسَدَهُ عَلَى غَيْرِ عَمْدٍ.

---

(٧) ورد في تركيب (أرض) في الأساس والتاج، وورد بنص (أشد من الحجر) في مجمع الأمثال:  
٤٠٣/١ والمستقصى: ١٩٣/١.

(٨) كذا في الأصول، وهو (المَقْعَد) في العين واللسان والتاج.

(٩) سقطت كلمتا (كرم الأرض) من ك.

(١٠) لم يرد حرف العطف في م.



والأَرْضَةُ: دَوِيَّةٌ بَيْضَاءُ شِبْهُ النَّمْلِ تَأْكُلُ الخَشَبَ ونَحْوَهُ. وفي المَثَلِ (١١): «أَفْسَدُ مِنَ الأَرْضَةِ».

وَأَرْضَتِ الفَرَحَةُ تَأْرَضُ أَرْضاً: أَي فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ. وَأَرْضَ الجُرْحُ يَأْرَضُ أَرْضاً وَاسْتَأْرَضَ: سَالَ.

وجاءَ يَتَأْرَضُ: أَي يَتَصَدَّى لِلْمَسْأَلَةِ.

وَأَرْضَتُهُ فَتَأْرَضَ: أَي لَبِثَتْهُ فَتَلَبَّثَ (١٢)، فَأَنَا أَرْضُوهُ، تَأْرِيضاً.

وَأَرْضْتُ بِالْمَكَانِ: أَقَمْتُ.

وَأَرْضَ عَلَيَّ تَأْرِيضاً: أَثْقَلُ.

وَأَرْضْنَا السَّقَاءَ: وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ فِي قَعْرِه لَبناً أَوْ مَاءً، فَهُوَ مُؤْرَضٌ، وَرُبَّمَا أَرْضَ بالسَّمنِ والرُّبِّ.

وَأَرْضْتُ بَيْنَ القَوْمِ: أَي (١٣) أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ.

وَالْأَرْضُ (١٤): بِسَاطٌ ضَخْمٌ مِنْ وَبَرٍ أَوْ صُوفٍ.

وَالْأَرْضَةُ (١٥) مِنَ النَّبَاتِ: الَّتِي تَكْفِي المَالَ سَنَةً.

وَابْنُ الأَرْضِ: بَقْلٌ يَخْرُجُ فِي رُؤُوسِ الأَكَامِ؛ لَا يَطُولُ؛ يُؤْكَلُ.

وَفُلَانٌ ابْنُ أَرْضٍ: أَي غَرِيبٌ.

### ● ضَرَوْ:

الضَّرَوْ: الضَّارِي مِنْ أَوْلَادِ الْكِلَابِ السَّلَوَقِيَّةِ، وَالْجَمِيعُ الضَّرَاءِ.

وفي الْحَدِيثِ (١٦): «إِنَّ لِلَّحْمِ ضَرَاوَةً كَضَرَاوَةِ الْخَمْرِ».

---

(١١) ورد في مجمع الأمثال: ٣٦/٢ والمستقصى: ٢٧١/١ والأساس والتاج.

(١٢) سقطت كلمة (فتلبث) من ك.

(١٣) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(١٤) كذا الضبط في الأصول، وهو (الإراض) في التهذيب والمقاييس والصحاح ونص العباب واللسان والقاموس.

(١٥) كذا في الأصول، وهي (الأرضة) في اللسان، و(الإرضة والأرضة والإرضة) في القاموس.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٣١٦/٤ والتهذيب والصحاح والفاقي: ١٧٦/٢ واللسان.



وَضَرِي (١٧) عَلَيْكَ: أَي لَجَّ (١٨)؛ ضَرَاءٌ وَضَرَاوَةٌ. وَفِي مَثَلٍ (١٩): «ضَرَيْتَ فَهِيَ تَخْطَفُ» إِذَا لَجَّ فِي الْأَمْرِ.

وَالضَّرُّو: ضَرَبٌ (٢٠) مِنَ الشَّجَرِ يُجْعَلُ وَرَقُهُ فِي الْعِطْرِ، وَيُفْتَحُ الضَّادُ. وَقِيلَ: الْحَبَّةُ (٢١) الْخَضْرَاءُ.

وَالضَّرُّو: اهْتِزَازُ الدَّمِ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْعِرْقِ، يُقَالُ: ضَرَا يَضْرُو. وَالطَّعْنُ الضَّارِي: السَّائِلُ.

وَجَرَّةٌ ضَارِيَةٌ بِالْخَلِّ، ضَرَيْتَ ضَرَاوَةً.

وَالضَّرَاءُ: أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ. وَمَا وَاوَاكَ مِنْ شَجَرٍ وَغَيْرِهِ. وَالْمَشْيُ فِي خَفَاءٍ عَمَّنْ تَكِيدُهُ، وَمِنْهُ قِيلَ (٢٢): «[هُوَ] يَدْبُ إِلَى (٢٣) الضَّرَاءِ» (٢٤). وَالضَّرِي: الْمَاءُ مِنَ الْبُسْرِ الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ يَصُبُّونَهُ عَلَى النَّبِيِّ فَيَتَّخِذُونَ مِنْهُ نَبِيذًا.

وِغَرَارَةٌ (٢٥) مُضَرَّةٌ؛ وَقَدْ ضَرَّيْتُهَا: أَي قَتَلْتُ قَطْرَهَا وَضَفَرْتُهَا.

#### ● رَضَى:

رَضِيَ يَرْضَى وَرِضَاءٌ - بِالْمَدِّ أَيْضًا - . وَالرِّضَا: الْمَرْضِيُّ، وَيُقَالُ: مَرْضُوءٌ. وَالْمَرْضَاةُ وَالرِّضْوَانُ: وَاحِدٌ. وَرَضِيَ فَلَانٌ كَذَا يَرْضَاهُ رِضْوَةً (٢٦).

---

(١٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ مَقْصُورًا (كَرَمِي)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَضُبِطَ الْأَصْلُ فِي الْمَثَلِ الْآتِي.

(١٨) وَرَدَتْ جُمْلَةٌ (أَي لَجَّ) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرُدَّ فِي م وَكَ.

(١٩) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٤٨/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٣/١.

(٢٠) فِي ك: وَضَرَبَ.

(٢١) فِي ك: الْحَبَّةُ.

(٢٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٨١/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٠٠/٢، وَنُصِّهَ فِيهِمَا: (يَدْبُ لَهُ الضَّرَاءُ).

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: إِلَيَّ.

(٢٥) فِي ك: أَوْ غَرَارَةٌ.

(٢٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَمَ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الرَّاءِ أَيْضًا.



والرُّضا والرُّضا والرُّضا (٢٧) - يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ - .  
وقد رَضِيَ (٢٨) مَذْهَبُهُ : أَي رَضِيَ - لُغَةً طَيِّئَةً - .  
وقد رَضَاكَ النَّاسُ : بِمَعْنَى رَضِيكَ .  
وما كَانَ مَرْضُوءًا . وراضاني فَرْضُوتُهُ أَرْضُوه (٢٩) .

---

(٢٧) سقطت كلمة (والرُّضا) من ك .

(٢٨) في الأصل وك : وقد رَضِيَ ، وما أثبتناه من م والتكلمة .

(٢٩) في ك : أَرْضُوه .



## الضاد واللام

(و.ا.ي)

● ضَال:

الضَّيْلُ: نَعَتْ فِي ضَعْفِ الشَّيْءِ وَصِغَرِهِ، ضَوْلٌ يَضُولُ ضَالَّةً وَضُؤْلَةً، وَجَمْعُهُ ضُؤْلَاءُ وَضُيْلُونَ.

والضَّيْلَةُ: حَيَّةٌ كَانَتْهَا أَفْعَى<sup>(١)</sup>.

وما فِي حَسْبِهِ ضُؤْلَةٌ: أَي عَيْبٌ وَنَقْصٌ. وَعَلَيَّ فِي هَذَا الْأَمْرِ ضُؤْلَانُ: مِثْلُهُ<sup>(٢)</sup>؛ وَضَالَّةٌ.

وَالْمُضْطَّيْلُ: مِثْلُ الضَّيْلِ.

● ضُول:

الضَّالُ: السَّذْرُ الْبَرِّيُّ، الْوَاحِدَةُ ضَالَّةٌ.

وَالضَّالَّةُ: الْبُرَّةُ<sup>(٣)</sup> لِلنَّاقَةِ.

وَأَضَالَتِ الْأَرْضُ وَأَضْيَلَتْ: صَارَتْ ذَاتَ الضَّالِّ.

---

(١) فِي ك: وَالضَّيْلَةُ حَيَّةٌ كَانَتْهَا أَفْعَى.

(٢) أَي عَيْبٌ وَنَقْصٌ.

(٣) فِي ك: الْبُرَّةُ.



## الضاد والنون

(و.ا.ي)

● نضو:

نَضَا الحِنَاءَ عَنْ لِحْيَتِهِ<sup>(١)</sup> يَنْضُو: ذَهَبَ لَوْنُهُ. وَنَضَاوَتُهُ: مَا يَبْقَى فِي الْيَدِ وَالشَّعْرِ.

وَنَضَوْتُ السَّيْفَ أَنْضُوهُ؛ وَانْتَضَيْتُهُ؛ وَنَضَيْتُهُ<sup>(٢)</sup> أَنْضِيهِ: إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ غَمْدِهِ.

وَالدَّابَّةُ تَنْضُو الدَّوَابَّ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْ بَيْنِهَا؛ نَضَوْا وَنَضِيًّا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ، وَهُوَ النَّضِيُّ.

وَنَضَا<sup>(٣)</sup> السَّهْمُ: مَضَى.

وَأَنْضَيْتُهُ نَضَوْا: أَعْطَيْتُهُ.

وَنَضَيْتُ الثُّوبَ: أَبْلَيْتُهُ وَمَزَّقْتُهُ.

وَالنُّضُو مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي قَدْ أَنْضَتُهُ الْأَسْفَارُ، وَالْأُنْثَى نَضُوءٌ. وَالْمُنْضِي:

الَّذِي قَدْ صَارَ بَعِيرُهُ نَضُوءًا. وَالْأَنْاضِيُّ - جَمْعُ الْأَنْضَاءِ -: الْمَهَازِيلُ.

وَنَضُوءُ اللَّجَامِ: حَدَائِدُهُ بِلَا سُيُورٍ.

(١) في ك: نضا الحناء عن وجهه لحيته.

(٢) سقطت كلمة (ونضيت) من ك.

(٣) رُسم الفعل في الأصول: (نضى)، والصواب ما أثبتناه، وهكذا رُسم في المعجمات.



وَسَهْمٌ نَضُو: فاسِدٌ.  
 وَنَضِي السَّهْمِ: قِدْحُهُ؛ وهو ما جاوزَ من السَّهْمِ الرَّيشَ إلى النَّصْلِ.  
 وَنَضِي الرُّمَحِ: ما فَوْقَ الْمَقْبِضِ من صَدْرِهِ. وقيل: هو الخَلْقُ من الرُّمَحِ  
 والسَّهَامِ.  
 وَنَضِي الْفَرَسِ: غَرْمُوهُ.

● ضَنَى:  
 ضَنَى الرَّجُلُ ضَنًى شَدِيداً: إِذَا كَانَ بِهِ مَرَضٌ مُخَامِرٌ كُلَّمَا ظَنَّ أَنَّهُ بَرَأَ  
 نَكِسَ<sup>(٤)</sup>. وَأَضْنَاهُ الْمَرَضُ.  
 وَضَنَى<sup>(٥)</sup> يَضْنِي: إِذَا تَرَيَعَ وَزَادَ.  
 وَضَنَتِ الْمَرْأَةُ - بغير هَمْزٍ -: كَثُرَ ضَنَاهَا أَي وَلَدُهَا، تَضْنِي ضَنَاءً - مَمْدُودٌ -.  
 وَالْقَوْمُ قَدْ أَضْنَوْا.

● ضَنَا - مَهْمُوزٌ -:  
 ضَنَاتِ الْمَرْأَةُ: كَثُرَ نِتَاجُهَا.  
 وَضْنٌ كُلُّ شَيْءٍ: كَثْرَةُ نَسْلِهِ. وَالْمَرْأَةُ ضَانِتَةٌ. وَضَنَاتٌ فِي بَنِي فَلَانٍ: وَلَدَتْ  
 فِيهِمْ أَوْلَاداً كَثِيراً.

وَضْنٌ<sup>(٦)</sup> الرَّجُلِ: أَصْلُهُ وَجَوْهَرُهُ، وَمَضْنُوهُ: مِثْلُهُ.  
 وَضْنَى مَالُهُ: كَثُرَ، وَضَنَاءٌ: مِثْلُهُ.  
 وَضَنًا نَضِيبُ فَلَانٍ: أَي فَضْلٌ.  
 وَاضْطَنَاتٌ مِنْهُ: أَي اسْتَحْيَيْتُ مِنْهُ.

(٤) في ك: نكص.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (ضَنَى) في التكملة والتاج.

(٦) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الضاد أيضاً.



## ● ضَانٌ :

الضَّانُّ: ذَوَاتُ الْأَصْوَابِ [ب/٢٥١] من (٧) الغنم، والْجَمِيعُ الضَّئِينُ (٨)،  
والْعَدَدُ أَضْوَنُ، والوَاحِدَةُ ضَائِنَةٌ.

وَرَجُلٌ ضَائِنٌ: حَسَنُ الْجِسْمِ قَلِيلُ الطَّعْمِ. وَقِيلَ: اللَّيْنُ.  
وَضَائِنُ الضَّانِّ: إِذَا عَزَلَتْ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ. وَضَانٌ وَضَانٌ (٩). وَالضَّيْنُ وَالضَّيْنُ  
- بَوَزْنِ الْبَيْضِ وَالصَّيْفِ -: جَمْعُ الضَّانِّ. وَنَحْنُ مُضْتَنُونَ: أَصْحَابُ ضَانٍ. وَأَضَانُ  
الرَّجُلُ وَأَمْعَزَ: كَثُرَ عِنْدَهُ ذَاكَ (١٠).

وَالضَّيْنِيُّ: سِقَاءٌ مِنْ جِلْدِ الضَّانِّ.  
وَفِي الْمَثَلِ (١١): «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَانٍ ثَمَانِينَ»، وَقَوْلُهُمْ (١٢): «حَتَفَهَا» (١٣)  
تَحْمِلُ ضَانٌ بِأُظْلَافِهَا.  
وَالضَّائِنَةُ: الْبُرَّةُ (١٤) لِلنَّاقَةِ.

## ● وَضَنٌ :

الْوَضْنُ: نَسْجُ السَّرِيرِ وَأَشْبَاهِهِ، فَهُوَ مَوْضُونٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿عَلَى سُرُرٍ  
مَوْضُونَةٍ﴾ (١٥) أَيِ مَنْسُوجَةٍ بِالْدُرِّ؛ كَمَا تَوْضَنُ حَلَقُ الدَّرُوعِ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ  
مُضَاعَفَةً. وَوَضَنْتُ الشَّيْءَ: أَيِ نَسَجْتَهُ. وَاتَّضَنَ فَهُوَ مُتَّضِنٌ: أَيِ اتَّصَلَ وَانْبَسَطَ.  
وَالْوَضَيْنُ: الْبِطَانُ الْعَرِيضُ مِنَ السُّيُورِ إِذَا كَانَ مَنْسُوجاً مُضَاعَفاً، وَهُوَ فِي  
مَوْضِعٍ مَوْضُونٍ.

(٧) فِي ك: وَمِنْ.

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الضَّادِ أَيْضاً.

(٩) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَضَانٌ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: وَأَمْعَنَ كَثُرَ عِنْدَ ذَاكَ.

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣٤/١.

(١٢) وَهَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٢٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٠١/١.

(١٣) فِي ك: خَتَفَهَا.

(١٤) فِي ك: الْبُرَّةُ.

(١٥) سُورَةُ الْوَاقِعَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٥.



● ضون (١٦):

الضَيُونُ: دَوِيَّةٌ تُشَبِّهُ السَّنَوْرَ، ويُقال: هُوَهُوَ.

● نوض:

النَّوْضُ: وَصْلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْمَتْنِ.

وَالنَّوْضَانِ: لَحْمَتَانِ مُتَتَبِرَتَانِ مُكْتَنِفَتَانِ<sup>(١٧)</sup> قَطْنِهَا.

وَنَاضٍ يَنْوُضُ: شَبَّهَ التَّدْبُذِبَ وَالتَّعْثُكُلَ.

وَنَاضٍ فِي الْبِلَادِ يَنْوُضُ: أَيِ ذَهَبَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّكَ.

وَنَاضَهُ: حَرَّكَه. وَإِذَا عَالَجَتْهُ لِنَزْعِهِ.

وَالْأَنْوَاضُ - بِمَعْنَى الْأَنْوَاطِ -: مَا نُوطَ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ.

وَالنَّوْضُ: وَاحِدُ الْأَنْوَاضِ وَهِيَ الْأَوْدِيَّةُ وَمَنَاقِعُ الْمَاءِ.

● أنض:

لَحْمٌ أُنِضَ: إِذَا بَقِيَ فِيهِ نُهْوَةٌ<sup>(١٨)</sup> أَيِ لَمْ يَنْضَجْ. وَيُقَالُ: أَنْضَتْهُ إِنْأَضاً

فَأَنْضَ<sup>(١٩)</sup> إِنْأَضَةً.

وَالْإِنْأَضُ: حَمْلُ النَّخْلَةِ إِذَا أُدْرِكَ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(١٧) في الأصول: مكتنفا، وما أثبتناه من العين والتهذيب والعباب واللسان.

(١٨) في الأصل وم: نُهْوَةٌ، وما أثبتناه من ك والعين والتهذيب والمقاييس والأساس واللسان.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مضبوط بضم النون في المعجمات كافة، ويفتح النون أيضاً في الصحاح والعباب واللسان والقاموس.



## الضاد والفاء

(و.ا.ي)

● ضفو:

ضَفَا الشَّعْرُ والمَالُ: كَثُرَ؛ يَضْفُو. وَدِيْمَةٌ ضَافِيَةٌ<sup>(١)</sup> تَضْفُو ضُفُوًّا. وَفَرَسٌ ضَافِي العُرْفِ.

والضَّفَا: جَانِبُ الحَوْضِ وَغَيْرِهِ، وَيُثْنَى ضَفَوَانِ<sup>(٢)</sup>.

● فضو:

الْفَضَاءُ: الْمَكَانُ الوَاسِعُ، وَالْفِعْلُ: يَفْضُو فُضُوًّا، فَهُوَ فَاضٍ: وَاسِعٌ كَثِيرٌ. وَأَفْضَى فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ: وَصَلَ إِلَيْهِ فِي فَضَاءٍ.

وَفَضَا الْمَكَانُ وَأَفْضَى فَهُوَ فَاضٍ<sup>(٣)</sup>.

وَالْفَضَا - مَقْصُورٌ -: الشَّيْءُ الْمُخْتَلِطُ مِثْلُ التَّمْرِ والزَّيْبِ فِي جَرَابٍ وَاحِدٍ، يُقَالُ: تَمَرٌ فَضَا وَتَمْرَانِ فَضَيَانٍ وَتُمُورٌ أَفْضَاءٌ.

وَسَهْمٌ فَضَا: إِذَا كَانَ مُتَفَرِّدًا فِي الْكِنَانَةِ لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ. وَرَجُلٌ فَضَا، وَقَدْ فَضَا يَفْضُو فَهُوَ فَاضٍ، وَرَأَيْتُهُ فَاضِيًّا: أَيِ وَحْدَهُ.

---

(١) فِي ك: ضَافِيَةٌ.

(٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنُصِّ النَّاجِ.

(٣) مِنْ قَوْلِهِ: (وَاسِعٌ كَثِيرٌ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (فَهُوَ فَاضٍ) سَقَطَ مِنْ ك.



وَفَضُّوتُ دَرَاهِمِي : لم أجعلها في صُرَّةٍ .  
 وأمرُ القَوْمِ فَوْضِي [و] <sup>(٤)</sup> فُضاً : أي لا أُمِيرٌ <sup>(٥)</sup> عليهم .  
 والفَضَاءُ : نَحْوُ الْحَسَاءِ ، والوَاحِدَةُ فُضِيَّةٌ <sup>(٦)</sup> .  
 والمُفَضَّةُ مِنَ النِّسَاءِ : التي كالشَّرِيمِ ، يُقال : أُفْضِيتُ إِفْضَاءً .

### ● وفَض :

الْوَفْضُ <sup>(٧)</sup> : شِبْهُ كِنَانَةٍ لِلْأَسْقَاطِ ، وَجَمْعُهَا وَفَاضٌ وَفَضَاتٌ وَوَفَاضٌ <sup>(٨)</sup> .  
 والإِبْلُ تَفِضٌ وَفُضاً وَتُسْتَوْفَضُ : إذا تَفَرَّقَتْ ، وأَوْفَضَهَا صَاحِبُهَا .  
 وفي الْحَدِيثِ <sup>(٩)</sup> : « أَنَّهُ أَمَرَ أَنْ تُوضَعَ الصَّدَقَةُ فِي الْأَوْفَاضِ » وهي الْفِرْقُ مِنَ  
 النَّاسِ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَفُضَّةٌ .

وَلَقِيْتُهُ عَلَى أَوْفَاضٍ وَوَفَضٍ وَوَفَضٍ : أي عَلَى <sup>(١٠)</sup> عَجَلَةٍ .  
 وَاسْتَوْفَضَ فَلَانٌ : إِذَا فَرَعَ فَاسْتَقَلَّ .  
 وَالْوَفْضُ <sup>(١١)</sup> : الْجُلُوسُ يُوفَضُهُ مَنْ يَتَقَى الْأَرْضَ : أي يَبْسُطُهُ ، يُقال : أَوْفَضْتُ  
 إِذَا بَسَطْتُ شَيْئاً تَقَى <sup>(١٢)</sup> بِهِ ثِيَابَكَ .

وَقِيلَ : الْأَوْفَاضُ مِنَ النَّاسِ : الْفُقَرَاءُ الْمَطْرُوحُونَ فِي التُّرَابِ لَا كَسَبَ  
 لَهُمْ .  
 وَرَحَى مُوَفَّضَةٌ : جَعَلُوا تَحْتَهَا وَفَاضاً .

(٤) زيادة من ك .

(٥) في م : أي لا أمير .

(٦) كذا ضبط هذا السطر في الأصل وك ، وفي م : والفَضَاءُ . . . فُضِيَّةٌ ، وفي اللسان : الفَضَاءُ كَالْحَسَاءِ ،  
 ونَصٌّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ فَاءِ الْفَضَاءِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : وَالْفُضْيُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ جَمْعُ فُضِيَّةٍ .

(٧) في م : الْوَفْضَةُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) لم ترد كلمة (وَوَفَاض) في ك .

(٩) ورد في العين وغريب أبي عبيد : ١٢٤/١ والتهذيب والصحاح والفائق : ٧٣/٤ والعباب واللسان  
 والتاج .

(١٠) في ك : أَوْ عَلَى .

(١١) أشار في الأصل و م إلى جواز فتح الفاء أيضاً .

(١٢) سقطت كلمة (تقي) من ك .



وَأَوْفَضَ الْقَوْمُ وَأَنْفَضُوا<sup>(١٣)</sup> : ذَهَبَتْ أَرْوَادُهُمْ .  
وَالْأَوْفَاضُ : أَوْضَاءُ اللَّحْمِ .

وَتَوَفَّضَ فِي مَكَانٍ : ائْتَسَّ فِيهِ ، فَهُوَ مُتَوَفِّضٌ .  
وَالْوَفْضَةُ : النُّقْرَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ مِنَ الرَّجُلِ .

● فَوْض :

فَوَّضْتُ إِلَيْهِ<sup>(١٤)</sup> الْأَمْرَ : جَعَلْتَهُ إِلَيْهِ .

وَصَارَ النَّاسُ فَوْضَى : أَيِ مُتَفَرِّقِينَ . وَهُمْ - أَيْضاً - : الَّذِينَ لَا يَحْتَجِجُ مِنْهُمْ أَحَدٌ شَيْئاً عَنْ أَصْحَابِهِ .

وَشَارَكَهُ شِرْكَةً عَيْنٍ لَا مُفَاوِضَةَ . وَالْمُفَاوِضَةُ : أَنْ يَشْتَرِكَا فِي كُلِّ شَيْءٍ .  
وَالْفَوْضَةُ : اسْمُ الْمُفَاوِضَةِ .

وَابِلُ فَوْضَى - بَضْمُ الْفَاءِ - : مُتَفَرِّقَةٌ فِي الرَّغْيِ .  
وَفَاضَ<sup>(١٥)</sup> الْمَاءُ وَالذَّمْعُ وَالْخَيْرُ يَفِضُ فَيْضاً وَفَيْضُوزَةً : إِذَا كَثُرَ .  
وَفَاضَ صَدْرُهُ بَسْرَهُ .

وَأَفَاضَ إِنَاءَهُ : أَيِ مَلَأَهُ حَتَّى يَفِضَ .

وَأَفَاضَ بِالْقِدَاحِ : إِذَا ضَرَبَ بِهَا .

وَفَاضَ الْحَوْضُ : فَهُوَ فَائِضٌ ، وَأَفْضَتْهُ أَنَا<sup>(١٦)</sup> .

وَنَزَلُوا مَكَاناً مُسْتَفَاضاً : إِذَا نَزَلُوا مَحَلَّةَ النَّاسِ وَسَعَتِهَا . وَاسْتَفَاضَ الْمَكَانُ :  
اتَّسَعَ . وَمِنْهُ : امْرَأَةٌ مُفَاضَةٌ ، وَحَدِيثٌ مُسْتَفَاضٌ وَمُسْتَفِيزٌ .

وَالْمُفَاضَةُ : الْعَبْرَةُ . وَالْمَكَانُ الَّذِي يُفَاضُ عَلَيْهِ الدَّلَاءُ مِنَ الْحَوْضِ .

● فَيْض :

مَاءٌ فَيْضٌ وَغَيْضٌ : الْفَيْضُ : كَثِيرٌ ؛ وَالْغَيْضُ : قَلِيلٌ .

---

(١٣) وضعت شدة فوق الضاد في الأصول .

(١٤) سقطت كلمة (إليه) من م .

(١٥) من هنا يبدأ تركيب (فيض) ، ولكنه ورد هكذا في الأصول ، وسيأتي عنوان (فيض) بعد سطور ، وكان حقه أن يوضع هنا .

(١٦) سقطت كلمة (أنا) من ك .



وَأَفَاضَ الْقَوْمُ مِنْ عَرَافٍ إِلَى مِثْنَى .  
وَأَفَاضُوا فِي الْحَدِيثِ : أَنْدَفَعُوا فِيهِ .  
وَأَمَرَهُمْ فَيُضَوِّضَاءُ وَفَيُضِيضَاءُ : أَي سَوَاءً ، وَكَذَلِكَ فَيُضَوِّضِي  
وَفَيُضِيضِي<sup>(١٧)</sup> وَفَيُضَوِّضِي<sup>(١٨)</sup> وَفَيُضَوِّضِي .  
وَالْفَيْضُ : النَّهْرُ بَعَيْنُهُ ، وَجَمْعُهُ فَيُوضُ وَأَفْيَاضُ [٢٥٢/أ] .

#### ● ضَيْفٌ :

الضَّيْفُ ، وَالْجَمِيعُ الضُّيُوفُ وَالضُّيُفَانُ . وَضِيفْتُ فَلَانًا : إِذَا نَزَلْتَ بِهِ  
لِلضِّيَافَةِ . وَأَضَفْتُهُ : أَنْزَلْتَهُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : هُوَ مُضَافٌ إِلَى كَذَا : أَي مُمَالٌ إِلَيْهِ .

وَالدَّعِيُّ مُضَافٌ .

وَالْوَاقِعُ بَيْنَ الْخَيْلِ فِي الْحَرْبِ وَلَا قُوَّةَ لَهُ بِهِمْ : مُضَافٌ .

وَيَقُولُونَ : هِيَ أُمُّ ضَيْفِهَا ، وَهُوَ أَبُو ضَيْفِهِ .

وَضَافَ السَّهْمُ يَضِيفُ : إِذَا عَدَلَ عَنِ الْهَدَفِ .

وَالنَّاقَةُ تُضِيفُ<sup>(١٩)</sup> إِلَى الْفَحْلِ : كَأَنَّهَا إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَهُ أَرَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ .

وَضِيفَتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ .

وَهُوَ يَتَضِيفُ النَّاسَ : أَي يَبِيْتُ إِلَى هَؤُلَاءِ لَيْلَةً وَإِلَى هَؤُلَاءِ لَيْلَةً .

وَالْمَضُوفُ : الْمُلْجَأُ .

وَالْمَضُوفَةُ - مَفْعَلَةٌ - : مِنَ التَّضْيِيفِ<sup>(٢٠)</sup> .

وَنَزَلْتُ بِهِمْ مَضُوفَةً : أَي شِدَّةً .

وَالْمُضِيفُ : الْفَارُّ . وَأَضَافَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ وَعَدَا .

وَالْمُسْتَضِيفُ : الْمُسْتَعِثُّ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ : وَفِيضْنِي ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَكَ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَفِيضِي) مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَضُبِطَ فِي الْأَسَاسِ بَفَتْحِ حَرَفِ الْمَضَارَعَةِ ، وَلَمْ يُنْصَ عَلَى ضَبْطِهِ فِي النَّجَاحِ .

(٢٠) فِي م : مِنَ التَّضْيِيفِ . وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ .



وأضاف الرَّجُلُ من الأمرِ: أَشْفَقَ منه.  
والضَّيْفُ<sup>(٢١)</sup>: الْجَنْبُ. وقَوْلُهُ:  
إِذَا تَضَايَقْنَ عَلَيْهِ انْسَلَا<sup>(٢٢)</sup>

مَعْنَاهُ: إِذَا صِرْنَ قَرِيبًا مِنْهُ إِلَى ضَيْفِهِ.  
وَالْمَضِيفُ: الْمُتَنَحِّي.

● وصف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٣)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْإِيضَافُ: الْإِيْجَافُ فِي الرِّكْضِ، أَوْضَفَتِ النَّاقَةُ: إِذَا خَبَّتْ،  
وَأَوْضَفْتُهَا فَوَضَفْتُ.

---

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الضَّادِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الصَّحَاحُ  
وَالْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٢) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَخْصُصِ: ٢٤/٩ وَالْأَسَاسُ  
وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَفِي بَعْضِهَا: إِذَا تَضَيَّقْنَ.

(٢٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## الضاد والباء

(و. ا. ي)

● ضوب<sup>(١)</sup>:

الضُوبَانُ: الجَمَلُ المُسِنَّ الْقَوِيُّ، [و]<sup>(٢)</sup> يُقال: ضُوبَانٌ، وضُوبِيٌّ مثله في قوله:

حَتَّى شَتَا ضُبَاضِبًا ضُوبِيًّا

● ضيب:

الضَّيْبُ: شَيْءٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ عَلَى خَلْقَةِ الْكَلْبِ.  
والضَّيْبُ: الْبَذْرُ الَّذِي يُزْرَعُ؛ بَلْعَةُ الْيَمَنِ.  
وما في هذا ضِيْبَةٌ: أَي حَبَّةٌ، كَأَنَّهُ يُومِئُ بِطَرَفِ سَبَائِتِهِ.

● بيض:

الْبَيْضُ: مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدَةُ بَيْضَةٌ. وَدَجَاجَةٌ بَيُوضُ، وَهِنَّ بَيِضٌ<sup>(٣)</sup>.  
وبَيْضَةُ الْخِذْرِ: الْجَارِيَةُ.

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين والتهذيب، والضوبان الآتي مذكور فيهما في تركيب ضبن، وقد ورد تركيب (ضوب) في المقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل وك، وضبط بضم الباء والياء المخففة المضمومة في م والعين والتهذيب والصحاح والاساس والعباب واللسان والقاموس.



وَيَبِّضَةُ النَّهَارِ: بَيَاضُهُ. وَبَايَضْنَا فَلَانٌ بِذَلِكَ الْأَمْرِ مُبَايَضَةً: أَي جَاهَرْنَا فِي  
بَيِّضَةِ النَّهَارِ.

وباضَ فلانٌ بني فلانٍ<sup>(٤)</sup> وابتاضهم: دَخَلَ بَيِّضَتَهُمْ.  
وَيَبِّضَةُ الْحَدِيدِ: معروفة.  
وَيَبِّضَةُ الْإِسْلَامِ: جَمَاعَتُهُمْ.  
وَيَبِّضَةُ الْعُقْرِ: بَيِّضَةُ الدَّيِّكِ.  
وَيَبِّضَةُ الْبَلَدِ: الْفَقْعُ. وَهُوَ فِي الشَّرَفِ وَالْمَدْحِ أَيْضاً.  
وَالثَّفْحُ الَّتِي فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ: الْبَيْضُ، يُقَالُ: بَاضَتْ يَدَاهُ.  
وباضَ الْعُودُ: إِذَا ذَهَبَتْ بِلْتُهُ وَيَسَ، فَهُوَ<sup>(٥)</sup> يَبِيضُ يُبْوَضاً.  
وباضَتْ الْبُهِمَى: سَقَطَتْ نِصَالُهَا.  
وباضَ الْحَرُّ: اشْتَدَّ. وَبَيَضَاءُ الْقَيْظِ وَيَبِّضَتُهُ: صَمِيمُهُ.  
وَعُرَابٌ بَائِضٌ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: ابْتَاضُوهُمْ أَي اسْتَأْصَلُوهُمْ.  
وَأَبْيَضَا عُنُقَ الْبَعِيرِ: هُمَا عِرْقَانِ قَدْ سَالَا عَدَاءً<sup>(٦)</sup> الْعُنُقِ، وَقِيلَ: هُمَا عِرْقَانِ  
فِي الْبَطْنِ.

وَبَيِّضْتُ الْإِنَاءَ: إِذَا أَفْرَغْتَهُ<sup>(٧)</sup>. وَكَذَلِكَ إِذَا مَلَأْتَهُ.  
وَمَا بَقِيَ لَهُمْ صَمِيمٌ إِلَّا يُبْيَضُ: أَي سِقَاءٌ إِلَّا مُلِئٌ.  
وَالْأَبْيَضَانِ: اللَّبَنُ وَالْمَاءُ، وَقِيلَ: الشَّحْمُ وَاللَّبَنُ، وَقِيلَ: الشَّحْمُ وَالشَّبَابُ.  
وَمَا رَأَيْتُهُ مُذْ أَبْيَضَانَ: أَي يَوْمَانِ<sup>(٨)</sup> أَوْ شَهْرَانِ. وَأَبْيَضُ الشَّهْرِ وَأَبْيَضُضٌ.  
وَبَايَضَنِي فَبَيَّضْتُهُ: مِنْ الْبَيَاضِ.  
وَالْبَيِضَاءُ: بُرَّةٌ صِغَارٌ إِلَى الْبَيَاضِ.

(٤) كلمتا (بني فلان) سقطتا من ك.

(٥) في ك: وهو.

(٦) في ك: قدسا الاعداء.

(٧) في م: إِذَا فَرَّغْتَهُ.

(٨) في م: أَوْ يَوْمَانِ.



ومن أَلْوَانِ الثَّمَرِ: الْبَيْضُ<sup>(٩)</sup>، وَاحِدَتُهَا بَيْضَةٌ.  
وَالْبَيَاضُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا لَا شَجَرَ فِيهِ وَلَا مَاءَ. وَهُوَ - أَيْضاً - عِنْدَهُمْ:  
الشَّخْصُ؛ كَالسَّوَادِ.

وَالْأَبْيَضُ<sup>(١٠)</sup>: كَوَكَبٌ فِي حَاشِيَةِ الْمَجْرَةِ.  
وَيُقَالُ<sup>(١١)</sup>: مَا عَلِمَكَ أَهْلُكَ إِلَّا بَيْضاً<sup>(١٢)</sup> وَبَيْضاً.  
وَالْإِبْيَاضُ: الْإِخْتِيَارُ. وَهُوَ الْاسْتِيصَالُ أَيْضاً.  
وَالْأَبَائِضُ: هَضَبَاتٌ يُوَاجِهْنَ ثَنِيَّةَ هَرَشَى.  
وَأَبْنُ بَيْضٍ: رَجُلٌ تَاجِرٌ مُكْثِرٌ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٣)</sup>: «سَدَّ ابْنُ بَيْضٍ الطَّرِيقَ» وَلَهُ  
حَدِيثٌ.

وَنَزَلَتْ بَيْضَاءُ مِنَ الْأَمْرِ<sup>(١٤)</sup>: أَيِ دَاهِيَةٍ.

#### ● أبض:

الْأَبْضُ: كَالْعَقْلِ. وَالْإِبَاضُ: حَبْلٌ يُعْقَلُ بِهِ الْبَعِيرُ. وَالْغَرَابُ مُؤَبِّضُ النِّسَاءِ:  
لأنَّهُ يَحْبُلُ كَأَنَّهُ مَأْبُوضٌ.

وَالْتَّابِضُ: انْقِبَاضُ<sup>(١٥)</sup> النِّسَاءِ وَالرَّجُلَيْنِ فِي الْمَشْيِ، وَقَدْ تَابَّضَ وَاتَّبَّضَ،  
فَهُوَ مُؤَبِّضٌ وَمُتَابِّضٌ<sup>(١٦)</sup>. وَهُوَ أَبْوَضُ النِّسَاءِ: أَيِ شَنِجِ النِّسَاءِ.

---

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنُصِّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي كِ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي م: وَيَقُولُونَ. وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَمَا نُصِّ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٤ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٤١/١ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(١٤) فِي م: بِيضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ.

(١٥) فِي ك: انْقِبَاضُ.

(١٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَمُتَابِّضُ) مِنْ ك.



وقيل: الأَبْوَضُ: الصُّلْبَةُ الرَّجُلِ .  
 والمَأْبُضَانِ فِي الرَّجْلَيْنِ: بَاطِنَا الرُّكْبَتَيْنِ، وَفِي الْيَدَيْنِ: بَاطِنَا الْمِرْفَقَيْنِ .  
 وَالْأَبَاضِيَّةُ<sup>(١٧)</sup>: قَوْمٌ لَهُمْ هَوًى .  
 وَالْأَبْضُ: الدَّهْرُ، وَجَمْعُهُ أَبَاضٌ .  
 وَالْإِبْضَاتُ: هِيَ الْمُتَحَرِّكَاتُ .

### ● ضِبْأُ:

ضِبْأُ الذُّبُّ بِالْأَرْضِ يَضْبَأُ: إِذَا لَزِقَ بِهَا لِيَخْتَلِ الصَّيْدُ .  
 وَضَبَّاتِ النَّاقَةِ .  
 وَأَضْبَأَ الرَّجُلُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ: أَيِ أَضَبَّ عَلَيْهِ .  
 وَأَضْبَأَ عَلَى سَوْءَةٍ: كَنَّهَا فِي نَفْسِهِ .  
 وَأَضْبَأَتْ عَلَى الشَّيْءِ وَضَبَّاتُ: أَيِ طَرَأَتْ وَأَشْرَفَتْ .  
 وَضَبَّاتُ بِالْأَرْضِ: لَزِقَتْ .  
 وَضَبَّاتُ إِلَيْهِ: لَجَأَتْ .  
 وَضَابِيٌّ: اسْمُ رَجُلٍ .

### ● ضَبِي وَضِبُو<sup>(١٨)</sup>:

أَضْبَى الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ فِي نَفْسِهِ: أَيِ أَضْمَرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَشْرَفَ عَلَيْهِ .  
 وَالضَّابِي: الرَّمَادُ .  
 وَضَبَاهُ الْوُقُودُ<sup>(١٩)</sup> وَضَبَحَهُ: أَيِ لَفَحَهُ . وَضَبَّتْهُ النَّارُ وَتَضَبَّتْهُ .  
 وَضَبُونَا إِلَى مَكَانٍ [٢٥٢/ب] كَذَا: بِمَعْنَى ضَبَّانَا .  
 وَأَضْبَاهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ وَأَضْوَاهُ<sup>(٢٠)</sup>: بِمَعْنَى .

(١٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِكسر الهمزة فِي م وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٨) لَمْ يَرِدْ هَذَانِ التَّرَكِيبَانِ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى إِهْمَالِهِمَا مِنْ قَبْلِ الْخَلِيلِ . وَوَرَدَ تَرْكِيبُ (ضِبَا) فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٩) فِي لُ: الْوُقُودِ .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: وَأَضْبَاهُ . . وَأَضْوَاهُ، وَفِي م: وَأَضْبَاهُ، وَعَنْوَانُ التَّرَكِيبَيْنِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .



## الضاد والميم

(و. ا. ي)

● [مضى] <sup>(١)</sup>:

مَضَى الشَّيْءُ يَمْضِي مُضِيًّا وَمَضَاءً. وَمَضَى فِي الْأَمْرِ مَضَاءً.  
وَالْفَرَسُ يُكْنَى: أبا المَضَاءِ.  
وَعَجِبْتُ مِنْ مُضَوَّاتِهِ <sup>(٢)</sup> فِي كَذَا <sup>(٣)</sup>: أَي تَقَدُّمِهِ.

● ومض:

الْوَمْضُ وَالْوَمِضُ: لَمَعَانُ <sup>(٤)</sup> الْبَرْقِ، وَمَضَ <sup>(٥)</sup> الْبَرْقُ وَأَوْمَضَ.  
وَأَوْمَضْتُ فَلَانَةً بَعَيْنَهَا: إِذَا بَرَّقَتْ؛ تَوَمَّضَ إِيْمَاضاً.  
وَالْوَمْضَانُ: وَمِیْضُ الْبَرْقِ.

---

(١) زيادة من م.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الضَّادِ، وَقَدْ ضُبِطَتْ بِفَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَاللَّسَانِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى فَتْحِهَا.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (فِي كَذَا) مِنْ ك.

(٤) فِي الْأَصُولِ: لَمَحَانُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللَّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَمَضَى.



● أمض:

أَمْضَ يَأْمُضُ وهو أَمْضٌ<sup>(٦)</sup>: إذا لم يُبَالِ بالمُعَاتَبَةِ وَعَزِيْمَتُهُ مَاضِيَةً. وكذلك إذا أَبْدَأَ<sup>(٧)</sup> لِسَانَهُ غَيْرَ مَا يُرِيدُ.

● ضم:

ضَامَةٌ الدَّهْرُ حَقُّهُ: أَي تَنْقَصُهُ<sup>(٨)</sup>، وهو يَضِيمُهُ. وما ضِئْتُ أَحَدًا، ولا ضِئْتُ ولا ضِئْتُ<sup>(٩)</sup> - أيضاً -: بمعنى لا ضَامَنِي أَحَدٌ.

وَالضِّيمُ: نَاحِيَةٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالْأَكْمَةِ. وَبِهِ سُمِّيَ بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ هُذَيْلٍ: ضِيمًا.

● وضم:

أَوْضَمْتُ اللَّحْمَ إِضْمًا وَأَوْضَمْتُ لَهُ: اتَّخَذْتُ لَهُ وَضْمًا وهو الذي يُوضَعُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ، فتقول<sup>(١٠)</sup>: وَضَمْتُ اللَّحْمَ أَضْمُهُ.

وَالْوَضِيمَةُ: الْقَوْمُ يَنْزِلُونَ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ قَلِيلٌ فَيُحْسِنُونَ<sup>(١١)</sup> إِلَيْهِمْ. وإِنَّهُ لَفِي وَضِيمَةٍ مِنَ النَّاسِ<sup>(١٢)</sup> وَوَضْمَةٍ: أَي جَمَاعَةٍ. وَتَوَاضَعَ الْقَوْمُ: تَعَاوَنُوا فِي الْمَحَلَّةِ، وَهُمْ وَضْمَةٌ وَاحِدَةٌ<sup>(١٣)</sup>.

و<sup>(١٤)</sup> وَضْمَةٌ مِنْ نَبْلِ: جَمَاعَةٌ.

وَوَجَدْتُ كَلًّا كَثِيفًا وَضِيمَةً.

(٦) كذا الضبط في الأصول، وفي المعجمات: أَمْضَ يَأْمُضُ فهو أَمْضٌ، ونص في القاموس والتاج على ذلك.

(٧) وفي العين والتهذيب والعياب والتكملة: إذا أَبْدَى..

(٨) في م: أي انتقصه.

(٩) قال الخليل في العين: «ولا ضِئْتُ: أي ما ضَامَنِي أَحَدٌ، يقال ذلك بمعنى فَعَلَ يِي، بالضم، والكلام في هذا بالكسر».

(١٠) في ك: فيقول.

(١١) في ك: فتحسنون.

(١٢) في ك: ومن الناس.

(١٣) في ك: (وهم قليل) عوض (وهم وضمة واحدة).

(١٤) سقط حرف العطف من ك.



وقيل: الوَضِيْمَةُ طَعَامٌ<sup>(١٥)</sup> المَأْتَمُ .  
وإنَّه لَأَكُوْلٌ وواضِمٌ ومِيْضَمٌ: بمعنى .  
وفُلَانٌ يَسْتَوْضِمُ فُلَانًا: أي يَسْتَضْعِفُهُ وَيَعْلُوهُ .

● أضَمَ :  
الأَضَمُ: حَسَدٌ وَحَقْدٌ<sup>(١٦)</sup>، أَضِمَ عَلَيْهِ يَأْضِمُ أَضْمًا .

● مِيْضُ<sup>(١٧)</sup> :  
يقولون<sup>(١٨)</sup>: «إِنَّ فِي مِيْضٍ<sup>(١٩)</sup> لَطَمَعًا»، وقد مضى تَفْسِيْرُهُ<sup>(٢٠)</sup> .

---

(١٥) في ك: الطعام .

(١٦) في ك: جسد حقد .

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك . وقد ورد في العباب والتكملة والتاج؛  
وفي أثناء تركيب مضض في اللسان .

(١٨) هذا القول مَثَلٌ، وفيه (مَضٌّ) بدل (مِيْضُ) في المستقصى: ٤١٣/١ ومجمع الأمثال: ٥٣/١ .

(١٩) أشار في الأصل إلى أنه قد يقال بفتح الضاد غير مصروف .

(٢٠) في تركيب مضض في الجزء السابق من المحيط .



## بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أولُّه الضاد

الضَّوَى - مَقْصُورٌ - : مَصْدَرُ الضَّاوِي ، ضَوِي يَضْوِي .  
والصَّبِي الْمُسَاءُ غِذَاؤُهُ : ضَاوِيٌّ - مُثَقَّلٌ ؛ عَلَى فَاعُولٍ - .  
وَأَضْوَى الْقَوْمُ : إِذَا وَلَدُوا الْمَهَارِيلَ . وَيُقَالُ (١) : «اغْتَرِبُوا لَا تُضَوُّوا» أَي  
تَزَوَّجُوا فِي الْأَبَاعِدِ لَا تَجِيءُ أَوْلَادُكُمْ ضَاوِيًّا (٢) .

وَجَمْعُ الضَّاوِي : ضَوَايَا (٣) .  
وَالضَّاوِيُّ : الَّذِي يُؤَلِّدُ بَيْنَ الْأَخِ وَالْأُخْتِ ؛ أَوْ بَيْنَ ذِي مَحْرَمٍ .  
وَأَضَوَيْتُ الْأَمْرَ : إِذَا لَمْ تُحْكِمْهُ . وَأَضَوَاكَ الْأَمْرُ .  
وَأَضَوَيْتَ بِي إِضْوَاءً : أَزْرَيْتَ بِي .  
وَضَوَيْتُ إِلَيْهِ ضُويًّا وَضِيًّا : أَيِ انْضَمَمْتُ إِلَيْهِ (٤) وَلَجَأْتُ .  
وَالضُّوَاءُ (٥) : هَنَةٌ تَخْرُجُ مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ وَلَدُهَا . وَهُوَ - أَيْضاً - :

---

(١) ورد هذا القول في التهذيب وسُمِّي حديثاً، وكذلك ورد وسُمِّي في المقاييس والصحاح والأساس والفاائق : ٣٥٠ / ٢ واللسان والتاج .

(٢) لم يرد التشديد على الباء في الأصول، والصواب ما أثبتنا لأنه على زنة فواعيل .

(٣) كذا في الأصول .

(٤) لم ترد كلمة (إليه) في ك .

(٥) رُسِمَت الكلمة في الأصل وم : الضُّوَاءُ، وفي ك : الضُّوَاةُ . وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .



وَرَمَ يُصِيبُ الْبَعِيرَ فِي رَأْسِهِ يَغْلِبُ عَلَى عَيْنَيْهِ، يُقَالُ: بَعِيرٌ مَضُوءٍ. وهي: سِلْعَةٌ تَخْرُجُ<sup>(٦)</sup> بِقَمَرِ الْبَعِيرِ وَعُنُقِهِ.

وَالضَّوْءُ وَالضَّيَاءُ: مَا أَضَاءَ لَكَ؛ نَحْوَ الْبَرَقِ وَالنَّارِ.

وَضَوَّاتٌ عَنِ الْأَمْرِ حَتَّى أَضَاءَ؛ تَضَوُّتَ، فَهُوَ مُضِيٌّ ضِيًّا<sup>(٧)</sup>.

وَضَاءُ الصُّبْحِ: بِمَعْنَى أَضَاءَ؛ يَضُوءُ.

وَأَضَاءَتِ النَّارُ، وَأَضَاءَتْ<sup>(٨)</sup> غَيْرَهَا، وَأَضَاءَتْهَا أَنَا. وَأَضَاءَتِ الشَّيْءُ: وَجَدْتَهُ ذَا

ضَوْءٍ. وَضَوْءٌ وَضُوءٌ: بِمَعْنَى.

وَالْتَضَوَّى: أَنْ يَتَضَوَّى<sup>(٩)</sup> الْإِنْسَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يَقُومَ فِي الظُّلْمَةِ حَيْثُ يَرَى بِضَوْءِ

النَّارِ<sup>(١٠)</sup> أَهْلَهَا وَلَا يَرُونَهُ. وَيُقَالُ: اللَّهُمَّ ضَوِّ عَلَيَّ: أَيِ بَيْنَ مَكَانِهِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١١)</sup>: «أَضِيءْ لِي أَفْذَحْ لَكَ» أَيِ كُنْ لِي أَكُنْ لَكَ.

وَالضَّاضَاةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -: مِنْ زَجَرِ الرَّاعِي بِالْعُغُوزِ.

وَالضُّوْضَاءُ<sup>(١٢)</sup>: جَلْبَةُ النَّاسِ، وَهُمْ يُضَوِّضُونَ، وَضَوْضَيْتُمْ.

وَسَمِعْتُ ضَوْءَ النَّاسِ: أَيِ صَوْتَهُمْ.

وَالضُّيُضِيُّ<sup>(١٣)</sup>: كَثْرَةُ النَّسْلِ وَبَرَكَتُهُ. وَضِيَّاتِ<sup>(١٤)</sup> الْمَرْأَةِ: كَثْرُ وَلَدِهَا.

وَأَضَاءَ<sup>(١٥)</sup> بَيَّوْلَهُ: مِثْلُ أَوْزَعَ بِهِ.

---

(٦) فِي ك: يَخْرُجُ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ م، وَفِي ك: ضَيَّءٌ - عَلَى فَيْعَلٍ -.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَ ك: أَضَاءَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ الْفِعْلَ أَضَاءَ وَقَالَ: يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى، وَمِثْلُ ذَلِكَ وَرَدَ فِي التَّاجِ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (التَّضَوُّ) وَ (يَتَضَوَّى) فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي الْأَصُولِ: بِضَوْءِ النَّهَارِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٤/١.

(١٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَ ك وَالْأَسَاسُ، وَهِيَ (الضُّوْضَاءُ) فِي م وَالْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الضُّيُضِيُّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) وَذَكَرَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ (ضَنَّاتٌ).

(١٥) هَكَذَا ضَبْطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَضَاءَ.



وَالضُّوَاضِيَّةُ وَالضُّوَيْضِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ. وَهُوَ مِنَ الْفُحُولِ: الْمُغْتَلِمُ الْهَائِجُ.  
وَالضُّوُضُو: الْأَصْلُ، وَهُوَ الضُّضِيُّ وَالضُّضِيُّ - عَلَى فِعْلِيلٍ -.  
وَالضُّوُضُو: طَائِرٌ<sup>(١٦)</sup> يُقَالُ لَهُ الْأَخِيلُ.  
وَالضُّوَةُ<sup>(١٧)</sup>: الْأَرْضُ ذَاتُ الْحِجَارَةِ؛ نَحْوُ الْجَرُولِ.

## مَا أَوَّلُهُ الْأَلْفُ

الْأَضَاءُ - مَقْصُورٌ<sup>(١٨)</sup> -: غَدِيرٌ صَغِيرٌ، وَقِيلَ: هُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْغَدِيرِ،  
وَالْجَمِيعُ الْأَضَا وَالْإِضَاءُ، وَثَلَاثُ أَصْوَاتٍ<sup>(١٩)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْإِضُونُ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَالْإِضَاءُ: الْأَجْمَةُ مِنَ الْخِلَافِ الْهِنْدِيِّ. وَهِيَ الْمَبْطَحَةُ<sup>(٢١)</sup> أَيْضًا.  
وَأَضَنِي هَذَا الْأَمْرُ: إِذَا بَلَغَ مِنِّي الْمَشَقَّةُ حَتَّى اتَّضَضْتُ لَهُ، وَمِنْهُ: اتَّضَضَ  
فُلَانٌ. وَأَضَنِي إِلَيْكَ الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ. وَالْأَضَاضَةُ: الْاضْطِرَارُ.  
وَاتَّضَضْتُهُ مِائَةَ سَوَاطٍ: ضَرَبْتُهُ.  
وَالْأَضُ: الْكَسْرُ.  
وَأَنَاضُ<sup>(٢٢)</sup> إِلَى كَذَا: أَيَّ آضٍ.  
وَالْأَيْضُ: صَيْرُورَةُ الشَّيْءِ شَيْئًا غَيْرَهُ، آضٌ<sup>(٢٣)</sup> سَوَادُهُ بَيَاضًا. وَافْعَلْ ذَاكَ  
أَيْضًا - مَوْقُوفٌ، وَالتَّنْوِينُ أَصَوَّبَ -: أَيَّ زِيَادَةٍ، كَأَنَّهُ مِنْ آضٍ يَثْبُثُ أَيَّ عَادَ يَعُودُ.  
وَأَضَيْتُ أَفْعَلُ كَذَا: أَيَّ جَعَلْتُ أَفْعَلَهُ.

(١٦) فِي ك: الطَّائِرُ.

(١٧) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ الضَّادِ.

(١٨) فِي م: الْأَضَاءُ مَقْصُورَةٌ، وَفِي ك: الْأَضَاءُ مَقْصُورٌ.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الضَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبُطَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجَ.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: الْأُضَيْنَ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: وَإِضُونٌ كَمَا يُقَالُ سَنَةٌ وَسِنُونٌ.

(٢١) فِي ك: الْمَجْطَحَةُ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: وَأَنَاضُ، وَفِي م: وَأَنَاضَ، وَفِي ك: وَأَنَاضَ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ.

(٢٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (آضٍ) مِنْ ك.



والإِضَاضَةُ: الاحتِفَاضُ<sup>(٢٤)</sup>، أَضَاضَ يُضِضُ.  
والإِضُّ: النَّجْرُ والأَصْلُ، لَا تُرَدُّكَ إِلَى إِضِّكَ<sup>(٢٥)</sup>.  
وَالنَّعَامَةُ تَبِضُّ<sup>(٢٦)</sup> إِلَى أَذْجِيهَا: تُرِيدُهُ؛ وَتَوَاضَّ، إِضَاضاً وَمُؤَاضَةً.  
والإِضَاضُ: الْمَلَجَأُ.  
وَالْمُؤَاضَةُ: الْمُبَادَرَةُ إِلَى الشَّيْءِ.  
وَالِإِضْضَاضُ<sup>(٢٧)</sup>: الطَّلَبُ لِلشَّيْءِ يُرِيدُهُ وَيُرِيدُ لَهُ.  
وَالْمُؤَاضُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَاجِضُ، أَضَّتْ مُؤَاضَةً وَإِضَاضاً، وَإِنَّمَا لَتَجِدَ  
إِضَاضاً فِي بَطْنِهَا. وَهُوَ - أَيْضاً -: التَّصَلُّقُ عِنْدَ الْمَخَاضِ.

### ما أولُهُ الواو

الْوَضُوءُ<sup>(٢٨)</sup>: اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ. وَالْمَصْدَرُ: التَّوَضُّؤُ.  
وَالْمِيضَاءُ<sup>(٢٩)</sup>: الْمِطْهَرَةُ يُتَوَضَّأُ فِيهَا أَوْ مِنْهَا.  
وَالْوَضَاءَةُ: مَصْدَرُ [أ/٢٥٣] الْوَضِيءِ، وَهُوَ الْحُسْنُ وَالتَّنَظُّفُ، وَضُؤٌ  
يَوْضُؤُ<sup>(٣٠)</sup> وَضَاءَةً، وَوَضِيءٌ يَوْضُؤُ فَهُوَ وَضِيءٌ.  
وَرَجُلٌ وَضَاءٌ: وَضِيءُ الْوَجْهِ: وَ<sup>(٣١)</sup> وَضَائِي فَوْضَائَتُهُ: إِذَا غَالَبَكَ فِي  
الْوَضَاءَةِ فَعَلَّبَتْهُ.

---

(٢٤) فِي ك: الْاِحْتِفَاضُ.  
(٢٥) فِي الْأَصْلِ وَم: أَضِيلَ، وَفِي ك: أَضَلَّ. وَالْمُثَبَّتُ مِنَ الْعِبَابِ.  
(٢٦) فِي الْأَصُولِ: تَضِلُّ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ.  
(٢٧) فِي ك: وَالْاِتِّضَاضُ.  
(٢٨) فِي ك: وَالْوَضُوءُ.  
(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْمِيضَاءَةُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
(٣٠) فِي الْأَصْلِ وَك: يَوْضُؤُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.  
(٣١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.



## بَابُ الرَّبَاعِيِّ







## الضاد والسين

- رَجُلٌ ضَنْفُسٌ : رِخْوٌ لَثِيمٌ .
- النَّضْرُ : الضَّفَانِسُ : الضَّفَادِعُ ، واجدُها ضِفْنِسٌ<sup>(١)</sup> .
- الضَّنْبِسُ والضَّرْسَامَةُ : الرَّخْوُ اللَّثِيمُ .

---

(١) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: الضَّنْبِسُ الضَّفْدُعُ .



## الضاد والزاي

- رَجُلٌ ضَرَزِلٌ: شَجِيحٌ.
- الضُّبَارُ<sup>(١)</sup>: الْمُضَبَّرُ الْخَلْقُ الْمُؤَثَّقُ<sup>(٢)</sup>.
- الضَّرَزَمَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ وَالتَّصْمِيمُ عَلَيْهِ. وَأَفْعَى ضِرْزِمٌ: شَدِيدَةُ الْعَضِّ. وَالبَّخِيلُ ضِرْزِمٌ.
- الضُّمَارُ: الْغَلِيظُ الصُّلْبُ.
- والضُّمْرُ<sup>(٣)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.
- [و]<sup>(٤)</sup> ضَمْرَزَ عَلَيَّ الْبَلَدُ: غَلِظَ، وَكَذَلِكَ الْقَبْرُ.
- والضُّمْرَةُ<sup>(٥)</sup>: الْغَلِيظَةُ مِنَ الْحَرَارِ الَّتِي لَا يَسْلُكُهَا أَحَدٌ بِاللَّيْلِ.
- والضُّمْرُ<sup>(٦)</sup>: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ وَغَيْرِهَا، وَجَمْعُهَا ضَمَارُ. وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْغَلِيظَةُ.

---

(١) في م: الضُّبَارُ، وفي ك: الضُّبَار.

(٢) في الأصول: (المُؤَثَّق) بفتح الثاء بلا تشديد، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٣) في ك: والضُّمْر.

(٤) زيادة من ك.

(٥) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م: والضُّمْرَةُ - بتخفيف الراء -، وفي القاموس: الضُّمْرَةُ (بتقديم

الراء على الزاي).

(٦) في ك: والضُّمْر.



## الضاد والطاء

- اضْطَرَّادُ الْخَيْلِ : إْطَرَّادُهَا<sup>(١)</sup>.
- الضَّرْفَاطَةُ<sup>(٢)</sup> : الْبَطِينُ مِنَ الرِّجَالِ، وَكَذَلِكَ الضَّرَافِطُ، وَفِيهِ ضَرْفَطَةٌ، وَقَوْمٌ ضَرَافِطَةٌ.
- وَالضَّرْفِطِيُّ : الضَّخْمُ الْكَبِيرُ.
- وَالضَّرْفَطَةُ فِي الْقُعُودِ : إِذَا قَعَدَ يَفْضَحُ<sup>(٣)</sup> نَفْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ..
- وَالْتَضَرَّفُطُ : أَنْ تَرْكَبَ صَاحِبَكَ وَتُخْرِجَ<sup>(٤)</sup> رِجْلَيْكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطَيْهِ ثُمَّ تَجْعَلَهُمَا عَلَى عُنُقِهِ.
- وَلُغَبَةٌ لَهُمْ تُسَمَّى : الضَّرْفِيطِيَّةُ.
- وَضَرْفَطُهُ : أَوْثَقْتُهُ وَشَدَّدْتُهُ.
- الضَّفْطَارُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبِّ الْقَدِيمِ<sup>(٥)</sup> إِذَا قَبَحَتْ خِلْقَتُهُ.
- وَضَفَارِيطُ الْوُجُوهِ : كُسُورٌ بَيْنَ الْخَدِّ وَالْأَنْفِ عِنْدَ اللَّحَاطِ، وَكُلُّ وَاحِدٍ ضَفْرُوطٌ.

---

(١) وفي اللسان : (أطرادها) بتشديد الطاء.

(٢) في ك : الطرفاطة.

(٣) في ك : يفضح.

(٤) في ك : ويخرج.

(٥) سقطت كلمة (القديم) من ك.



- وَجَمَلٌ ضَيْفَرٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ رَخْوٌ.
- الضَّبْطَرُ: الضَّخْمُ الْمُكْتَبِرُ، أَسَدٌ ضَبْطَرٌ. وقيل: هو الشَّدِيدُ الضَّابِطُ.
- رَجُلٌ ضِرْطَمٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ.
- والضَّرْطَمِيُّ<sup>(٦)</sup>: الضَّخْمُ<sup>(٧)</sup>: من أَقْبَالِ النِّسَاءِ.
- الضُّمْرُوطُ: الْمَضِيقُ.
- وَالْمُضْمَرُطُ الْوَجْهَ: الْمُتَشَنِّجُ<sup>(٨)</sup>. وَمُضْمَرِطُ<sup>(٩)</sup> الْعَيْنَيْنِ.
- وَضَمَارِيطُ الْوَجْهِ: كُسُورُهُ وَغُضُونُهُ.
- الضَّبْنَطِيُّ: الْغَلِيظُ الْقَوِيُّ.

---

(٦) هو الضَّرْطَمِيُّ في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٧) سقطت كلمة (الضخيم) من ك.

(٨) سقطت كلمتا (الوجه المتشنجه) من ك.

(٩) في ك: والمضمرط.



## الضاد والذال

- الضَّنْدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ ، والمعروف فيه الصَّادُ.
- الضَّفْنَدَدُ: الضَّخْمُ الرَّخْوُ، وقيل: السَّمِينُ.



## [الضاد والراء] <sup>(١)</sup>

- ضَنْبَرُ <sup>(٢)</sup>: من أسماء العرب، وهو من الضَّبَر وهو الوَثْبُ.
- الْفِرْضِمُ من الشَّاء: التي كَبُرَتْ وَأَسْنَتْ. وقيل: هي الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنَيْنِ الدَّرْدَاءُ الْفَمِ.
- وَبَعِيرٌ فِرْضِمِيٌّ: شَدِيدُ الْوَطْءِ عَظِيمٌ.
- الضُّبَارِمَةُ: الْجَرِيءُ عَلَى الْأَعْدَاءِ. وهو الْأَسَدُ الْوَثِيقُ الْخَلْقِ الْمُكْتَبِرُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.  
(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الضَّادِ وَسُكُونِ النُّونِ وَكَسْرِ الْبَاءِ. وفي اللسان والقاموس: ضَنْبَرٌ - كجعفر - اسمٌ. وفي التاج (ضبر): ضَنْبَرٌ - كزبرج - من الأعلام.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الصَّادِ







## بَابُ الْمُضَاعَفِ







## الصاد والدال

● صد :

صَدَّ يَصِدُّ صَدًّا: وهو أَشَدُّ الضَّحِكِ فِي جَلْبَةٍ، وفي الْقُرْآنِ: ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾<sup>(١)</sup> أَي يَضْحَكُونَ.

وَصَدَّ يَصِدُّ صُدُودًا: أَعْرَضَ، وَيَصِدُّ أَيْضًا.

وَصَدَّدْتُهُ عَنْ وَجْهِ كَذَا: عَدَلْتُهُ عَنْهُ.

وَصَدَّ السَّبِيلُ: إِذَا اسْتَقْبَلَكَ عَقَبَةٌ صَعْبَةٌ فَتَرَكْتَهَا.

ويقولون: لَا صَدَدَ لِي دُونَهُ وَلَا حَدَدَ: أَي لَا مَانِعَ<sup>(٢)</sup>. وَصَدَّهُ عَنِ الْأَمْرِ

وَأَصَدَّهُ: مَنَعَهُ. وَأَصَدَّدْتُهُ إِصْدَادًا: بِمَعْنَى صَدَّدْتُهُ.

وَالصَّدِيدُ: الدَّمُ الْمُخْتَلِطُ بِالْقَيْحِ، أَصَدَّ الْجُرْحُ. وَقِيلَ: هُوَ مَا سَالَ مِنْ

أَهْلِ النَّارِ. وَقِيلَ: الْحَمِيمُ أَعْلَى حَتَّى خُثِرَ. وَهُوَ - بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ -: الثُّوبُ الْأَبْيَضُ.

وَالصَّدَادُ<sup>(٣)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الْجَرْدَانِ<sup>(٤)</sup>.

---

(١) سورة الزخرف، آية رقم: ٥٧.

(٢) فِي ك: أَي مَانِع.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ فِي التَّهْذِيبِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ، وَرَبَّمَا عَنِ الْمَوْلَفِ بِذَلِكَ الْوَاحِدِ لَا الْجَمْعِ؛ كَالضَّبْعَانِ.



وَالصَّدَادُ: نَحْوُ سَامٍ أَبْرَصَ، وَجَمَعَهُ صَدَائِدُ<sup>(٥)</sup>. وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ. وَقِيلَ:  
هُوَ<sup>(٦)</sup> الْجِرْدُونُ<sup>(٧)</sup> الْأَسْوَدُ.

وَالصَّدْدُ: مَا اسْتَقْبَلَكَ، هَذِهِ الدَّارُ عَلَى صَدَدِ هَذِهِ: أَيِ قُبَالَتِهَا. وَمِنْهُ  
قَوْلُهُمْ: تَصَدَّدَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: أَيِ تَعَرَّضَ لَهُ.

وَصَدَّصَدُ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَصُدَا الْوَادِي: نَاجِيَتَاهُ.

وَالْجَبَلُ [٢٥٣/ب]: صَدٌّ وَصُدٌّ.

وَالصَّدَانِ: شَرْخَا الْفُوقِ وَهُمَا زَنَمَتَاهُ.

وَحَائِطَا السُّكَّةِ: صُدَاهَا.

وَالصَّدْدُ: مَفَاصِلُ الْأَرْضِ بَيْنَ الرَّمَالِ وَبَيْنَ الْجَلْدِ.

وَالصَّدُودُ: مَا دَلَّكَتْهُ عَلَى مِرْآةٍ ثُمَّ كَحَلَّتْ بِهِ عَيْنَكَ<sup>(٨)</sup>.

وَصَدَاءُ: اسْمُ رَكِيَّةٍ عَذْبَةِ الْمَاءِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ<sup>(٩)</sup>: «مَاءٌ وَلَا كَصَدَاءٍ» فَعَلَاءُ،  
وَيُقَالُ: صَدَاءٌ - بَوَزْنِ حَمْرَاءَ -.

● دص:

الدَّصْدَصَةُ: ضَرْبُكَ الْمُنْخُلِ بِيَدِكَ.

---

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الصَّدَائِدُ.

(٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (هُوَ) فِي م.

(٧) فِي ك: الْحَزْدُونُ.

(٨) فِي ك: عَيْنِكَ.

(٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣١/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



## الصاد والتاء

● صت :

الصَّتُّ : شِبْهُ الصَّدْمِ والقَهْرِ .  
وَرَجُلٌ مِصْتِيْتُ : ماضٍ مُنْكَمِشٌ .  
وَالصَّيْتُ : الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ فِي عَسْكَرٍ وَنَحْوِهِ . وقيل : هي الكَتِيبَةُ بِعَيْنِهَا .  
وهي - أيضاً - : الْفِرْقَةُ .

وما هو لِفلانٍ بِصِتٍ ولا بِصَيْتٍ : أي بَعْدَ وَعْدٍ .  
وهو صِتٌ فلانٍ : أي ضِدُّهُ .  
وَنَصَّاتُوا : تَحَارَبُوا<sup>(١)</sup> وَتَجَمَّعُوا . وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup> : « قَامُوا صَيِّتَيْنِ »<sup>(٣)</sup> أي  
جَمَاعَتَيْنِ ، من قَوْلِهِمْ : صَتَّ الْقَوْمُ يَصْتُونَ صَتًّا : اجْتَمَعُوا .  
وَصَتَّ الرَّجُلُ بَدَاهِيَّةً وَبِكَلَامٍ أَصْطَهَ صَتًّا : رَمَيْتَهُ بِهَا .  
وَالصُّتِيَّةُ : مِلْحَفَةٌ مِنَ الْمَلَاحِفِ ، وقيل : ثَوْبٌ من أَثْوَابِ الْيَمَنِ ، وَأُنْشِدَ  
لِلشَّنْفَرِيِّ :

وَصُتِيَّةٌ جُرْدٌ وَأَخْلَاقٌ رَوْضَةٌ إِذَا نَهَجَتْ مِنْ جَانِبٍ سَتَكْفُفٌ<sup>(٤)</sup>

(١) وفي التكملة والقاموس : تحاربوا ، والزاي الصق بالسياق .

(٢) ورد في غريب أبي عبيد : ٤٩٦/٤ والتهذيب والصحاح والفائق : ٢٨٦/٢ والتكملة واللسان والقاموس .

(٣) في ل : صَيِّتَيْنِ .

(٤) ورد البيت مُعْتَبَرًا في شعر الشنفرى / الطرائف الأدبية : ٣٧ ، ونصه فيه :

وضئبة جرد وأخلاق ربطة إذا أنهجت من جانب لا تكفف



## الصاد والراء

● [صر]<sup>(١)</sup>:

صَرَ الْجُنْدُبُ يَصِرُّ صَرِيرًا، وكذلك البابُ إذا صَوَّتَ. فإذا كَانَ فِيهِ تَخْفِيفٌ<sup>(٢)</sup> وَتَرْجِيعٌ فِي إِعَادَةٍ قِيلَ: صَرَصَرَ الْأَخْطَبُ يُصَرُّ صِرُّ.

وَرِيحٌ صَرَصَرُ: ذَاتُ صِرٍّ، وَقِيلَ: ذَاتُ صَوْتٍ.

وَصَرَّتْ أُذُنِي صَرِيرًا: مِنَ الصَّوْتِ.

وَيَقُولُونَ<sup>(٣)</sup>: «صَرَ عَلَيْهِ الْغَزْوُ اسْتَه» لِلَّذِي يَقَعُ فِي أَمْرٍ لَا يَقْوَى عَلَيْهِ.

وَالصَّرُّ: الْبَرْدُ.

وَالصَّرَّةُ: الشَّتْوَةُ<sup>(٤)</sup>. وَالصَّيَاحُ الشَّدِيدُ.

وَقَوْلُهُ:

فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزِيلْ<sup>(٥)</sup>

أَيُّ فِي جَمَاعَةٍ.

---

(١) زيادة من م.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَحْفِيفٌ، وَمَا أُبَيِّنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤١٧/١ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي ك: الشَّتْوَةُ.

(٥) الْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ مِنَ الْمَعْلُوقَةِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٢، وَتَمَامُهُ فِيهِ:

فَالْحَقْنَا بِالْهَادِيَّاتِ وَدُونِهِ جَوَاحِرَهَا فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزِيلْ.



والصَّرُّ: الجَمْعُ.  
والصَّرَّةُ للدَّرَاهِمِ: مَعْرُوفَةٌ. والصَّرِيرَةُ: الدَّرَاهِمُ. وكُلُّ ما صُرَّ فهو مَصْرُورٌ  
وصَرِيرَةٌ. وما عنده صَرِيٌّ<sup>(٦)</sup>: أي دِرْهَمٌ ولا دِينَارٌ.

والصَّرَارُ: خِرْقَةٌ تُشَدُّ<sup>(٧)</sup> على أطباءِ الناقةِ لثَلَا يَرُضَعَهَا فَصِيلُهَا.  
وصَرَّ الحِمَارُ أُذُنَهُ: أي سَوَّاهَا، وأَصَرَ الحِمَارُ.  
والإِصْرَارُ: العَزْمُ على الشَّيْءِ لَا تَهْمُ<sup>(٨)</sup> بِالْإِقْلَاعِ عنه. ويقولون<sup>(٩)</sup>: هو  
مِنِّي صَرِيٌّ وَأَصِرِّي وَأَصِرَاءُ وَصَرِيٌّ - على فُعْلَى -: أي جِدُّ. وقيل: مِن أَصِرِّي  
وَأَصِرِّي<sup>(١٠)</sup>: أي عَزِيمَةٌ.

والإِصْرَارُ<sup>(١١)</sup>: قبل<sup>(١٢)</sup> الانْقِضَاضِ. وهو - أيضاً -: الاستِيْلَاءُ والاستِيْنَادُ.  
والصَّرُورَةُ مِنَ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ: الذي لم يَحْجْ. وَلَا يُرِيدُ التَّزْوِيجَ أَبَدًا، وقد  
صُرَّ الرَّجُلُ فهو مَصْرُورٌ: إذا كَانَ حَصُورًا، وكذلك الصَّارُورَةُ والصَّرُورِيُّ  
والصَّارُورِيُّ: الذي لم يَحْجْ. وقيل: رَأَيْتُ قَوْمًا صُرَّارًا<sup>(١٣)</sup>: في هذا المعنى،  
وَرَجُلٌ صَرَارَةٌ؛ وبالتَّشْدِيدِ أيضاً.

والصَّرُورَةُ - أيضاً -: الذي قد أَصَرَ على التَّرهِّبِ.  
والصَّرَارِيُّ<sup>(١٤)</sup>: المَلَّاحُ، وَجَمْعُهُ صَرَارِيُّونَ.  
والصَّرَصْرَانُ والصَّرَصْرَانِيٌّ: ضَرَبٌ مِنَ سَمَكِ الْبَحْرِ؛ أَمْلَسُ الْجِلْدِ ضَخْمٌ.

---

(٦) لم تُشَدَّ الرءاء في الأصول، والصواب التشديد.

(٧) في ك: يشد.

(٨) في ك: لانهم.

(٩) هذا القول مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ٥٩/١ ونُصِّه فيه: إِنَّهَا مِنِّي لِأَصِرِّي.

(١٠) في ك: من اصْرِي واصرِي.

(١١) في ك: والاصراء. ولم يتضح المراد من هذه الفقرة.

(١٢) لم ترد كلمة (قبل) في ك.

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وراوَّها بلا تشديد في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(١٤) في ك: والضراري. وقد ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل بتشديد الرءاء، وما أثبتناه من م والتهذيب

والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.



والصَّرُّ: طائرٌ كالْعُصْفُورِ قَدْراً وَلَوْنُهُ أَصْفَرُ، وَجَمْعُهُ صِرَرَةٌ.  
ولي قَبْلَهُ صَارَةٌ وَصَوَارٌ كَثِيرَةٌ: أي حَوَائِجُ كَثِيرَةٌ.  
وَأَصَرَ الزَّرْعُ إِصْرَاراً<sup>(١٥)</sup>: وذلك جِئِنَ يُخْلَقُ سُبُلُهُ، يُقَالُ: قد صَرَّرَ، ولا  
يَزَالُ صَرَّراً مَا دَامَ فِي أَكْثَامِهِ السُّبُلُ.

وَالصَّرَارُ: الْأَمَاكِينُ الْمُتَرَفِّعَةُ عَنِ الْمَاءِ لَا يَغْلُوهَا. وَصَارُوا فِي صِرَارٍ مِنَ  
الْأَرْضِ وَمَصَرٍ<sup>(١٦)</sup>: وهما الْغَلِيظُ الْمُتَمَتِّعُ الضَّيْقُ.

وَصَرَّ عَلَى الطَّرِيقِ<sup>(١٧)</sup>: أي سَدَّهُ. وَجَعَلَ دُونَ فَلَانٍ صِرَاراً: أي سَدّاً مِنَ  
الْأَرْضِ.

وَالصَّرِيرَةُ<sup>(١٨)</sup> مِنَ الرِّجَالِ: الضَّيْقُ الْخُلُقِيُّ وَالرَّأْيُ كَأَن نَفْسَهُ مُصْطَرَّةٌ<sup>(١٩)</sup> أي  
ضَيِّقَةٌ.

وَامْرَأَةٌ مُصْطَرَّةٌ<sup>(٢٠)</sup> الْحَقَوَيْنِ: أي دَقِيقَةُ الْخَاصِرَتَيْنِ مُنْضَمَّتُهُمَا. وَكَذَلِكَ  
الْحَافِرُ الْمُصْطَرُّ<sup>(٢١)</sup>: وَهُوَ الْفَاجِسُ الضَّيْقُ، يُقَالُ: حَافِرٌ مَصْرُورٌ.

وَالصَّارُ: اسْمُ الشَّجَرِ الْمُتَلَفِّ الَّذِي لَا تَخْلُو أَصُولُهُ مِنَ الظِّلِّ.  
وَالصَّرَائِرُ: جَمْعُ الصَّرَةِ<sup>(٢٢)</sup> وَهِيَ الْعَطَشُ، يُقَالُ: شَرِبَ حَتَّى نَقَعَ<sup>(٢٣)</sup>  
صَارَتَهُ. وَسَقَاهُ فَمَلَأَ مَصَارَهُ وَمَذَاخِرَهُ.

وَصَرَّ صِمَاخُهُ مِنَ الْعَطَشِ صَرِيراً: اشْتَدَّ عَطَشُهُ، وَهُوَ صَارٌ الصِّمَاحُ.  
وَأَنَّ لَكَ فِي قَلْبِي صَرِيرَةً حُبٍّ: أي حَرَارَةً.

(١٥) فِي ك: اضْرَاراً.

(١٦) فِي ك: وَمَصْر.

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَصَرَّ عَلَى الطَّرِيقِ.

(١٨) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الصُّوِيرَةُ.

(١٩) وَ(٢٠) فِي م وَ ك: مُصْطَرَّةٌ.

(٢١) فِي الْأَصُولِ: الْمَضْطَرُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الصَّارَةُ) فِي الصِّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) هَذَا التَّعْبِيرُ صَحِيحٌ، وَلَكِنِ الْمَعْرُوفُ: (قَصَعَ) صَارَتَهُ.



وَصَرَّةُ الْقَيْظِ: شِدَّةُ حَرِّهِ<sup>(٢٤)</sup>.  
وَحَجَرٌ أَصْرٌ وَأَيْرٌ: أَي صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ صُرٌّ وَوَيْرٌ.  
وَصَرَّ الرَّجُلُ: أَي غُلَّ، فَهُوَ مَصْرُورٌ: أَي مَغْلُولٌ.  
وَصَارَ رُتَهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَي أَكْرَهَتْهُ عَلَيْهِ وَقَسَرَتْهُ. وَالْمُصَارَةُ: الْإِكْرَاهُ.  
وَصَرَّ الرَّجُلُ: جَمَعَ فِي صَدْرِهِ كَلَاماً.  
وَوَلَدَتِ الْمَرْأَةُ ثَلَاثَةً فِي صِرَرٍ وَعَلَى صِرَرٍ<sup>(٢٥)</sup>: أَي أَشْبَاهَا لَا يَخْلِطُهُمْ أَثْنَى.  
وَالصُّرْصُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الْعِظَامُ<sup>(٢٦)</sup> مِنْهَا.  
وَالصَّرَاصِرَةُ: الَّذِينَ فِي كَلَامِهِمْ عُجْمَةٌ، وَاجِدُهُمْ صُرْصُورٌ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَالصَّرْصَرَانِي وَالصُّرْصُورُ<sup>(٢٨)</sup>: الْفَحْلُ الصَّرَافُ بِأَنْيَابِهِ، وَجَمْعُهُ  
صَرْصَرَانِيَّاتٍ. وَقِيلَ: الْعَظِيمُ مِنَ الْبُخْتِ.  
وَالصَّرْصَرُ: الدَّيْكُ.

#### ● ر ص:

رَصَصْتُ الْبُنْيَانَ رَصّاً: إِذَا ضَمَمْتَ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ.  
وَرَجُلٌ أَرَصٌ: مُجْتَمِعُ الْمَنْكِبَيْنِ. وَكَذَلِكَ الْمُتَقَارِبُ الْأَسْنَانِ. وَمِنْهُ: التَّرَاصُ  
فِي الصَّفِّ.

وَإِذَا رَفَعَ الْمُتَنَقِّبُ نِقَابَهُ حَتَّى لَا يُرَى إِلَّا عَيْنَاهُ فَهُوَ: التَّرْصِيسُ.  
وَفِيخَذُ رَصَاءً [٢٥٤/أ]: إِذَا التَّرَقَّتْ بِصَاحِبَتِهَا.

(٢٤) فِي ك: شِدَّةُ حَرِّ.

(٢٥) فِي م: وَعَلَى سِرِّ.

(٢٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ جَمْعاً لِعَظِيمٍ، وَأَظْهَرَهَا مَضمُومَةً الْعَيْنِ وَصفاً لِلوَاحِدِ.

(٢٧) فِي ك: صُوصُور.

(٢٨) فِي ك: وَالصُّوصُور.



وَالرَّصَاصَةُ وَالرُّصْرَاصَةُ: حِجَارَةٌ لَازِمَةٌ<sup>(٢٩)</sup> لِحَوَالِي الْعَيْنِ<sup>(٣٠)</sup> الْجَارِيَةِ. وَمِنْهُ  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَخِيلِ<sup>(٣١)</sup>: رَصَاصَةٌ.

وَالْمَرْصُوصَةُ مِنَ الرُّكَايَا: الَّتِي طُوِيَتْ بِالرَّصَاصَةِ وَهِيَ حِجَارَةٌ يَقَعْنَ فِي  
الْوَادِي فَتَحْبِسُ الْمَاءَ.

وَالرَّصَاصُ: مَعْرُوفٌ، وَيُقَالُ: رِصَاصٌ.

وَالْأَرْضُوصَةُ مِنَ الْقَلَائِسِ: كَالْبُطِّيخَةِ.

وَرَصَّتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا: إِذَا سَوَّتَهُ<sup>(٣٢)</sup> بِمِنْقَارِهَا. وَالْبَيْضُ رَصِيصٌ.

---

(٢٩) هكذا وردت الكلمة في الأصول وفي اللسان، وهي كذلك في مخطوطات العين ولكنها غُيِّرَتْ فِي  
المطبوع إلى (لازقة)، وهي (لازقة) في التهذيب والتكملة والقاموس.

(٣٠) فِي الْأَصُولِ: الْعَيْنِينَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣١) فِي ك: النَحِيلُ.

(٣٢) فِي م: إِذَا سَوَّتَهَا.



## الصاد واللام

● صل:

صَلَّ اللَّحَامُ يَصِلُ صَلِيلًا؛ وَصَلَّصَ مِثْلُهُ: أَي صَوَّتَ. وكذلك الْبَيْضُ إِذَا نَقَفَتْهُ السُّيُوفُ.

وَسُمِّيَ الْخَزْفُ صَلَّصَالًا لَذَلِكَ؛ وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْطَبَخَ.  
وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُ: إِذَا تَغَيَّرَ، وَمَنْ قَرَأَ: ﴿أَتَذْكُرُنَا فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(١)</sup>  
فَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى. وَأَصَلَ اللَّحْمُ أَيْضًا.

وماءٌ مُصِلٌ: خَبِيثُ الرِّيحِ.  
والصَّلُّ: الدَّاهِيَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ<sup>(٢)</sup>. وَهُوَ نَعْتُ لِكُلِّ خَبِيثٍ.  
وَصَلَّتْهُمْ الصَّلَاةُ: أَي بَاقَتْهُمْ الْبَاقَةُ. وَصَلَّتُ الرَّجُلَ بَدَاهِيَةَ أَصْلُهُ صَلًّا.  
وَالصَّلَّةُ: الدَّاهِيَةُ.

وهذا صِلٌ هَذَا: أَي قَرْنُهُ وَجِثْنُهُ.  
وَالصَّلَّةُ: الْمَطَرُ الْقَلِيلُ، وَجَمْعُهَا صَلَالٌ. وَأَرْضٌ مَصَلٌ: لَا يَزَالُ بِهَا صَلَالٌ  
مِنْ مَطَرٍ أَيْ شَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

---

(١) سورة السجدة، آية رقم: ١٠، والقراءة المتداولة: (ضللنا)، وفي الأصول: إذا، التصويب من المصحف الشريف.

(٢) في ك: من الشديد.



وَالصَّلَالُ - أَيْضاً -: أَشْيَاءُ تَنْبُتُ مِنْ مَطَرٍ قَلِيلٍ<sup>(٣)</sup> أَوْ خُضْرَةٍ رُعِيَتْ ثُمَّ تَجَبَّرَتْ.

وَالصَّلَّةُ: الْأَرْضُ، لَزَقَ بِالصَّلَّةِ. وَخُفٌ جَيِّدُ الصَّلَّةِ: أَيُّ مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهُ.  
وَالصَّلَالُ: سَاقُ الْخُفِّ، وَجَمْعُهُ أَصْلَةٌ.  
وَالصَّلُّ: مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ. وَالْحَيَّةُ أَيْضاً. وَالسَّيْفُ الْمَاضِي، وَجَمْعُهُ أَصْلَالُ.

وَرَجُلٌ مُصْلَصِلٌ: سَيِّدٌ ضَخْمٌ خَالِصُ الْحَسَبِ حَسِيبٌ.  
وَصُلُصِلَ الرَّجُلُ الْكَلِمَةُ: أَخْرَجَهَا مُتَحَذِّقاً.  
وَالصَّلْصَلَةُ وَالصُّلْصُلَةُ: بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي أَسْفَلِ الْغَدِيرِ.  
وَالصُّلْصُلُ: طَائِرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ الْفَاحِشَةَ. وَنَاصِيَةُ الْفَرَسِ. وَالْقَدْحُ الْمُرْتَفِعُ الْجِدَارِ، وَجَمْعُهُ صَلَاصِلُ.

وِدَارَةٌ صُلْصُلٌ: لَعْمَرُ وَبِنِ كِلَابٍ.  
وَصُلْصُلٌ: مَاءٌ فِي جَوْفِ هَضْبَةٍ حُمْرَاءَ.  
وَالصَّلَاصُ: مَا مَلَّسَهُ السَّيْلُ مِنَ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ صُلْصُلٌ.  
وَالصَّلُّ: يُقَالُ صَلَّلْنَا الْحَبَّ؛ وَهُوَ أَنْ يُعْمَدَ<sup>(٤)</sup> إِلَى حَبٍّ قَدْ اخْتَلَطَ بِالتُّرَابِ فَيُصَبُّ فِيهِ مَاءٌ فَيَنْعَزِلُ كُلُّ عَلَى حِيَالِهِ<sup>(٥)</sup>، يُقَالُ: هَذِهِ<sup>(٦)</sup> صَلَّالَتُهُ<sup>(٧)</sup>.

### ● لَص:

اللَّصُّ: مَعْرُوفٌ. وَمَصْدَرُهُ اللَّصُوصِيَّةُ وَاللُّصُوصِيَّةُ وَاللَّصَصُ وَاللَّصَاصَةُ.  
وَيُقَالُ: لَصَّ يَلِصُّ. وَأَمْرَأَةٌ لِصَّةٌ مِنْ نِسَاءٍ لَصَائِصٍ وَلِصَاتٍ<sup>(٨)</sup>.

(٣) سقطت كلمة (قليل) من ك.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَعْمَدُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٥) فِي ك: حِبَالُهُ.

(٦) فِي م: هَذَا.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الصَّادِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبِفَتْحِهِ فِي م، وَبِضَمِّهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٨) ذَكَرَ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ أَنَّ لَامَ (اللَّص) مُثَلَّثَةٌ، وَقَدْ ضُبِطَتِ لِصَّةٌ وَلِصَاتٌ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ اللَّامِ فِي التَّاجِ.



والتَّلصِصُ فِي البُنْيَانِ : كالتَّرصِصِ .  
واللَّصَصُ : التِّزَاقُ الأَسْنَانِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ .  
واللَّصُ : المُجْتَمِعُ المُنَكِّبِينَ يَكَادَانِ يَمْسَانِ أُذُنَيْهِ ، وامْرَأَةٌ لَصَاءٌ . وهو فِي  
مِرْفَقِي الفَرَسِ : أَنْ يَنْضَمَا إِلَى رُؤُوسِهِ .  
والجِبْهَةُ اللَّصَاءُ : الضَّيِّقَةُ .  
والرَّجُلُ اللَّصُوصُ : الضَّيِّقُ .  
والتَّصَّ الشَّيْءُ : التَّصَقَّ .  
وَلَصَلَصْتُ الوَيْدَ : إِذَا حَرَّكَتَهُ لِتَنْتَرِعَهُ .



## الصاد والنون

● صن:

المُصِنَّ: الرَّافِعُ رَأْسَهُ.

وناقَّةٌ مُصِنَّ: وهي التي تَدْفَعُ وَلَدَهَا<sup>(١)</sup> بِكَرَاعِهِ وَأَنْفِهِ فِي دُبْرِهَا وَهُوَ فِي بَطْنِهَا، يُقَالُ: أَصَنَّتْ نَاقَتُكَ: إِذَا مَخَضَتْ وَصَارَ رَجُلٌ وَلَدِهَا فِي صَلاَهَا، وَهِنَّ مَصَانٌ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَبَّرَ وَشَمَخَ بِأَنْفِهِ: قَدْ أَصَنَ فَهُوَ مُصِنَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَتَ.

وَأَصَنَ عَلَى الْأَمْرِ: بِمَعْنَى أَصَرَ لَا يُقْلَعُ.

وَالصَّنُّ: شِبْهُ السَّلَةِ الْمُطَبَّقَةِ.

وَالصَّنُّ: بَوْلُ الْوَبْرِ.

وَالصُّنَانُ: رِيحُ الدَّفْرِ.

وَأَصَنَ اللَّحْمُ: مِثْلُ أَصَلَ.

وَرَجُلٌ مُصِنَّ: مُتَيْنٌ الْجِسْمِ. وَمَاءٌ مُصِنَّ: مُتَغَيِّرٌ. وَأَصَنَ بَوْلُهُ. وَرَجُلٌ

أَصَنٌ؛ وَبِهِ صَنَنٌ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَغَافَلَ وَتَصَامَمَ.

وَالصَّنُّ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعُجُوزِ.

---

(١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَدْفَعُ وَلَدَهَا (أَيَّ إِنْ الْوَلَدُ فَاعِلٌ).



وَرَجُلٌ صَنَانٌ<sup>(٢)</sup> : له بَأْسٌ .

● نص :

النَّصُّ<sup>(٣)</sup> : رَفَعَكَ الشَّيْءُ ؛ كَنَصَّ الْحَدِيثَ . وَنَصَصْتُ نَاقَتِي : إِذَا رَفَعْتَهَا فِي السَّيْرِ .

وَالْمَاشِطَةُ تُنْصُ الْعُرُوسَ فَتُقْعِدُهَا عَلَى مَنَصَّةٍ .  
وَنَصَصْتُ الشَّيْءَ : حَرَّكْتَهُ .  
وَنَصَصْتُ الرَّجُلَ : إِذَا اسْتَقْصَيْتَ مَسْأَلَتَهُ عَنِ الشَّيْءِ .  
وَنَصَّ كُلُّ شَيْءٍ : مُتَّهَاه . وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup> : « إِذَا بَلَغَ النِّسَاءُ نَصَّ الْحَقَاقِ »  
أَي إِذَا بَلَغَتْ غَايَةَ الصُّغَرِ إِلَى أَنْ تَدْخُلَ<sup>(٥)</sup> فِي الْكِبَرِ فَالْعَصَبَةُ أُولَى بِهَا مِنَ الْأُمِّ .

وَنَصَنَصَ فَلَانٌ لِسَانَهُ - بِمَعْنَى الضَّادِ - : أَي حَرَّكَهُ . وَحَيَّةٌ نَصَنَاصٌ .  
وَأَنْصَصَ الرَّجُلُ : انْقَبَضَ . وَأَنْتَصَبَ أَيْضاً ، وَنَصَصْتُ الرَّجُلَ سَيْدًا .  
وَأَنْتَصَّ السَّنَامُ : انْتَصَبَ .  
وَعَرِيضٌ مِنَ الْجِدَاءِ نَاصٌ : أَي شَاخِصٌ .  
وَالنَّصْنَصَةُ : إِثْبَاتُ الْبَعِيرِ رُكْبَتَيْهِ فِي الْأَرْضِ وَتَحَرُّكُهُ<sup>(٦)</sup> إِذَا هَمَّ بِالنُّهُوضِ .  
وَالنُّصَاصُ : نَبْتُ .  
وَنَصَّ الشَّوَاءُ يَنْصُ نَصِيصًا : وَهُوَ صَوْتُهُ عَلَى النَّارِ .  
وَالنَّاسُ يَتَنَاصُونَ : إِذَا ازْدَحَمُوا .  
وَفَلَانٌ يَنْصُ أَنْفَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ ، وَهُوَ نَصَاصُ الْأَنْفِ .

---

(٢) فِي ك : ضَنَانٌ . وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ .

(٣) فِي ك : النَّضْ ، وَعنوان التركيب فيها : نَضْ .

(٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٤٥٦/٣ - ٤٥٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ٤٣٧/٣ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٥) فِي ك : يَدْخُلُ .

(٦) فِي الْأَصُولِ : يَحْرُكُهُ . وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وَالنَّصِصُ : غَلِيَانُ الْقِدْرِ، نَصَّتِ الْقِدْرُ نَصِيصًا.  
وَكَانَ نَصِصُ الْقَوْمِ كَذَا: أَيَّ عَدَدِهِمْ.  
وَالنُّصَّةُ : الْعُصْفُورَةُ.  
وَالنُّصَّةُ : الْخُصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ.



## الصاد والفاء

● صف:

الصَّفُّ: مَعْرُوفٌ.

وَالطَّيْرُ الصَّوَّافُ: الَّتِي تَصِفُّ أَجْنَحَتَهَا وَلَا تُحَرِّكُهَا.

وَالْبَدَنُ الصَّوَّافُ: الَّتِي تُصَفِّفُ ثُمَّ تُنَحِّرُ.

وَصَفَفْتُ الْقَوْمَ فَاصْطَفَوْا. وَالْمَصَفُّ: الْمَوْقِفُ، وَالْجَمِيعُ الْمَصَافُّ.

وَالصُّفُوفُ [٢٥٤/ب]: النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ تَصِفُّ<sup>(١)</sup> جَلَابِئِينَ.

وَالصَّفَفُ: الَّذِي يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ تَحْتَ الدَّرْعِ يَوْمَ الْحَرْبِ.

وَالصَّفِيفُ: الْقَدِيدُ إِذَا شَرَّرَ فِي الشَّمْسِ، يُقَالُ: صَفَفْتُ اللَّحْمَ أَصْفَهُ صَفًّا.

وَالصُّفَّةُ: صُفَّةُ السَّرَجِ وَالْبُيْنَانِ.

وَعَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ: كَانَ قَوْمٌ عَصَوْا رَسُولَهُمْ فَعُذِّبُوا.

وَصَفَفْتُ لِلرَّجُلِ وَأَصَفَفْتُهُ: اتَّخَذْتُ لَهُ صُفَّةً.

وَفُلَانٌ مُصَافِي: أَيُّ صُفَّتِهِ<sup>(٢)</sup> بِحِذَائِ صُفَّتِي.

وَعِشْنَا صُفَّةً مِنَ الدَّهْرِ: أَيُّ زَمَانًا.

وَالصَّفْصَفُ: الْفَلَاةُ الْمَلْسَاءُ. وَكَذَلِكَ الْقَاعُ الْأَمْلَسُ. وَحَرْفُ الْجَبَلِ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وورد في المقاييس والصحاح والأساس والعياب واللسان والتاج:

تَصَفُّ بين مَخْلُتَيْنِ، وَضَبُطُ الْفَعْلِ فِيهَا بضم الصاد وتشديد الفاء.

(٢) في ك: أي صقبه.



وَالصَّفْصَافُ: شَجَرُ الْخِلَافِ، الْوَاحِدَةُ صَفْصَافَةٌ.  
وَالصَّفْصَفَةُ - دَخِيلٌ -: وَهِيَ دُوبِيَّةٌ.  
وَصَفْصَفَةُ الْعُصْفُورِ: صَوْتُهُ.

### ● فص:

الْفَصُّ: فَصٌّ الْأَمْرُ يَعْنِي أَصْلُهُ، وَجَمْعُهُ فُصُوصٌ.  
وَفَصُّ الْخَاتَمِ وَفِصَّهُ (٣)، وَالْعَيْنُ: حَدَقْتُهَا.  
وَالْفَصُّ: سِنَّةٌ مِنَ الثُّومِ.  
وَفَصُّ الشَّيْءِ يَفِصُّ فُصُوصًا. وَافْتَصَّصْتُهُ: أَيِ انْتَرَعْتُهُ. وَمَا أَفْصَصْتُهُ مِنِّي شَيْئًا. وَانْفَصَّ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ: انْفَصَلَ مِنْهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَفَاصِلِ: فُصُوصٌ.  
وَمَا اسْتَفْصَّ مِنْهُ شَيْئًا: أَيِ مَا اسْتَخْرَجَ وَمَا أَدْرَكَ.  
وَالْفِصْفِصَةُ: الْقَتُّ الرَّطْبُ.  
وَفِصْفَصَ الْعُصْفُورُ وَفَصَّ: صَاحَ.  
وَالْفِصِصُ: نَحْوُ صَوْتِ الْجَنَادِبِ.  
وَالشَّوَاءُ يَفِصُّ فِصِصًا: وَهُوَ صَوْتُهُ عَلَى النَّارِ.  
وَفَصَّ الْجُرْحُ فِصِصًا: سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَكُلُّ رَطْبٍ يَفِصُّ.  
وَفِصِصُ: اسْمُ عَيْنٍ.  
وَالْتَفِصِصُ: حَمَلَةُ الْإِنْسَانِ بَعَيْنِهِ، يُقَالُ: فَصَّصَ الرَّجُلُ.  
وَالْفِصِصُ مِنَ النَّوَى: النَّقِيُّ الَّذِي كَأَنَّهُ مَذْهُوْنٌ.  
وَرَجُلٌ فُصَافِصٌ (٤): أَيِ جَلْدٌ (٥) شَدِيدٌ.  
وَالْفِصْفِصَةُ فِي الْكَلَامِ: عَجَلَةٌ وَسُرْعَةٌ.  
وَتَفْصَفَصَ الرَّجُلُ مِنْ (٦) حَوَالِيهِ: أَيِ (٧) تَنَادَّ عَنْهُ.

(٣) فِي ك: وَصْفِهِ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ الْأُولَى، وَالصَّوَابُ ضَمُّهَا، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي الْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) ضُبِطَتِ (مِنْ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَفِي الْجُمْلَةِ خَلَلٌ وَتَحْرِيفٌ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ فِيهَا:

وَتَفْصَفَصَ عَنِ الرَّجُلِ مَنْ حَوَالِيهِ.

(٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ك.



## الصاد والباء

● صب :

الصَّبُّ : صَبَّكَ الْمَاءَ وَنَحَوَهُ .

وَالصُّبَابَةُ : مَا فَضَلَ فِي الْإِنَاءِ مِنَ الشَّرَابِ<sup>(١)</sup> . وَهُوَ بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَدْ تَصَابَيْتُهَا<sup>(٢)</sup> : أَيِ شَرِبْتُهَا . وَاصْطَبَيْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ : بَمَعْنَاهُ .

وَتَصَبَّبَ يَوْمُنَا : ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلًا . وَالتَّصَبُّبُ : التَّصَرُّمُ .

وَالْمَوْتُ الصُّبَابُ : كَأَنَّهُ يَنْصَبُّ عَلَى الْأَرْوَاحِ .

وَالصَّبُّ : الْأَنْحِطَاطُ وَالتَّسَافُلُ .

وَصُبَّ عَلَيْهِ الشَّيْءُ مِنْ صَبَّ : أَيِ مِنْ فَوْقَ . فَجَاءَ بِضِدِّ مَا قَالَ .

وَالصَّبُّ<sup>(٣)</sup> : تَصَوُّبُ نَهْرٍ أَوْ طَرِيقٍ يَكُونُ<sup>(٤)</sup> فِي حُدُورٍ ، وَكَذَلِكَ الصُّبُوبُ<sup>(٥)</sup> ، وَجَمْعُهُ صُبُبٌ ، وَجَمْعُ الصُّبْبِ أَصْبَابٌ .

وَالصُّبَابَةُ : الْوَجْدُ وَالْمَحَبَّةُ . وَمَصْدَرُ الرَّجُلِ الصَّبِّ وَالْمَرْأَةِ الصَّبِيَّةِ ، وَهُوَ

يَصُبُّ إِلَيْهَا ؛ فَهُوَ صَبٌّ بِهَا .

---

(١) فِي م : مَا فَضَلَ مِنَ الْإِنَاءِ فِي الشَّرَابِ .

(٢) فِي ك : وَقَدْ تَصَابَيْتُهَا .

(٣) فِي ك : وَالتَّصَبُّبُ .

(٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (يَكُونُ) فِي ك .

(٥) فِي ك : وَكَذَلِكَ الصَّبِيبُ .



وَالصَّبِيبُ: عُصَاةُ الْجِنَاءِ. وَالْخَصَابُ. وَالْدَّمُ. وَالْعُصْفَرُ الْمُخْلَصُ.  
وَالْعَرَقُ. وَالْعَسَلُ الْجَيِّدُ<sup>(٦)</sup>. وَشَجَرٌ يُشَبِّهُ السَّدَابَ يَخْتَضِبُ بِهِ الشُّيُوخُ. وَالْجَلِيدُ  
أَيْضاً.

وَضَرَبَهُ بِصَبِيبٍ<sup>(٧)</sup> سَيْفِهِ: أَيَّ بِطَرَفِهِ.  
وَالصَّبِيبُ - أَيْضاً -: أَنْ يُصِيبَ النَّبْتَ الْمَطْرُ ثُمَّ يَرْكَبَهُ التُّرَابُ فَيُفْسِدَهُ.  
وَالْتَصَبُّصُ: شِدَّةُ الْخِلَافِ فِي الْجُرْأَةِ<sup>(٨)</sup>، تَقُولُ: تَصَبَّصَ عَلَيْنَا فَلَانٌ.  
وَصَبَّصَ الْمَاءُ: جَرَى.  
وَتَصَبَّصَ الْيَوْمُ: اشْتَدَّ حَرُّهُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلاً. وَالتَّمَصَّبُصُ: الْمُؤَلِّي  
الْمُدْبِرُ.

وَتَصَبَّصَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا أَيْدِي سَبَا، وَقِيلَ: انْحَدَرُوا فَذَهَبُوا.  
وَمَكَانٌ مُتَصَبِّصٌ: بَعِيدٌ.  
وَمَضَتْ صُبَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ: أَيَّ صَدْرُ مِنْهُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْجَمَاعَةُ مِنَ  
النَّاسِ. وَمِنَ الْمَعَزِ: مَا بَيْنَ الْعَشْرَيْنِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَقِيلَ: نَحْوُ الْخَمْسِينَ، وَقِيلَ:  
مَا بَيْنَ السَّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ.

وَبَعِيرٌ صُبُصٌ<sup>(٩)</sup> وَصَبَاصٌ<sup>(١٠)</sup>: إِذَا كَانَ شَدِيداً غَلِيظاً.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: «وَاللَّهِ لَتَعُودَنَّ فِيهَا أَسَاوِدٌ صُبَاً يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ  
بَعْضٍ» وَقَالَ: الصُّبُّ: الْحَيَّةُ السَّوْدَاءُ، وَكَأَنَّهُ جَمْعُ صَابٍ أَوْ صَبُوبٍ عَلَى مَا ذَكَرَ.

● بص:

بَصُّ الشَّيْءِ يَبْصُ بِصِيصاً: إِذَا بَرَقَ بَرِيقاً.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ، وَهُوَ (العسل الجيد) فِي الْقَامُوسِ.

(٧) فِي لُكْ: وَضَرَبَهُ تَصْبِيبَ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: شِدَّةُ الْخِلَافِ وَالْجُرْأَةِ.

(٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَبِفَتْحِ الصَّادَيْنِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الصَّادِ الْأَوَّلِيِّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٢٠٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



والبَصْبَصَةُ: تَحْرِيكُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ طَمَعاً أَوْ خَوْفاً.  
وَبَصْبَصَ الْقَوْمُ فِي إِثْرِهِمْ: أَسْرَعُوا. وَالْقَرَبُ الْبَصْبَاصُ: السَّرِيعُ.  
وماءٌ بَصْبَاصٌ: قَلِيلٌ.  
وَبَعِيرٌ<sup>(١٢)</sup> بَصْبَاصٌ: دَقِيقٌ ضَامِرٌ.  
وقيل: الْبَصْبَاصُ: اللَّبَنُ؛ لَأَنَّهُ يَتَبَصَّبُ فِي مَجَارِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الضَّرْعِ.  
وَالْبَصْبَاصُ مِنَ الْكَلَالِ: الَّذِي يَبْقَى عَلَى عُوْدٍ كَأَنَّهُ أَذْنَابُ الْيَرَّابِيعِ. وَهَذِهِ  
بَصَابِصُ مِنْ كَلَالٍ: أَيِ قِطْعٍ مِعْرَةٍ، الْوَاحِدَةُ بُصْبُوصَةٌ وَبُصْبُوصٌ، وَهِيَ الْبَصَابِيسُ  
أَيْضاً.  
وَبَصْبَصَتِ الْأَرْضُ بَشْيًءً وَبَصَصَتْ<sup>(١٣)</sup> وَأَبَصَتْ إِبْصَاصاً: فِي أَوَّلِ مَا يَظْهَرُ  
نَبَاتُهَا.

وَبَصَصَ الْجِرْوُ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ، وَبَصَّ: كَذَلِكَ.  
وَتُسَمَّى<sup>(١٤)</sup> الْعَيْنُ: الْبَصَاصَةَ؛ لِأَنَّهَا تَبْصُ وَتُبْرِقُ<sup>(١٥)</sup>.  
وَبَصَّ لِي فُلَانٌ بَشْيًءً يَسِيرٌ: وَهُوَ مَنْ بَصَّ الْبَرِيقُ.  
وَبَصَّ الْمَاءُ - فِي مَعْنَى بَصَّ -: إِذَا قَلَّ.  
وَكَمَيْتُ بَصَابِيسَ: وَهُوَ الَّذِي يَعْلُوهُ شُقْرَةٌ.

---

(١٢) فِي الْأَصُولِ: وَشَعِيرٍ. وَقَالَ فِي التَّاجِ: الصَّوَابُ بَعِيرٌ.  
(١٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الصَّادِ الْأَوَّلِيِّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٤) فِي ك: وَيَسْمَى.  
(١٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَ فِي م بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الرَّاءِ، وَكِلَاهُمَا مَقْبُولٌ وَإِنْ كَانَ  
ضُبِطَ م هُوَ الْأَرْجَحُ.



## الصاد والميم

● صم:

الصَّمَمُ فِي الْأُذُنِ: ذَهَابُ سَمْعِهَا. وَفِي الْقَنَازِ: اكْتِنَارُ جَوْفِهَا. وَفِي الْحَجَرِ: صَلَابَةٌ.

وَفِتْنَةُ صَمَاءَ: مُنْكَرَةٌ.

وَالصَّمُّ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَكَذَلِكَ الصَّمَّةُ، وَجَمْعُهُ أَصْمَامٌ<sup>(١)</sup>، وَجَمْعُ الصَّمَّةِ صِمَمٌ، وَبِهِ سُمِّيَ صِمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ.

وَالصَّمَّةُ: الشُّجَاعُ أَيْضاً.

وَصَمَامٌ صَمَامٌ: عَلَى مَعْنَى تَصَامُّوا فِي السُّكُوتِ، وَقِيلَ: اخْمَلُوا فِي الْحَمَلَةِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup>: «صَمِّي صَمَامٌ» لِلدَّاهِيَةِ، وَ«صَمِّي ابْنَةُ الْجَبَلِ»<sup>(٣)</sup> عِنْدَ

---

(١) فِي ك: وَجَمَعَ اضْمَامٌ.

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٨ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٠٩/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٨ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٠٦/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: الْحَبْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.



اشْتِدَادِ الْحَرْبِ، وَ<sup>(٥)</sup>«صَمَّتْ حَصَاةُ بَدَمٍ» إِذَا تَفَاقَمَ الْأَمْرُ، وَ<sup>(٦)</sup>«صَمَّ صَدَاهُ» أَي هَلَكَ [٢٥٥/أ].

والتَّصْمِيمُ: الْمُضِيُّ فِي الْأَمْرِ.  
وَصَمَّ فِي غَضَبِهِ: إِذَا نَبَّ<sup>(٧)</sup>.  
وَصَوْتُ مُصَمٍّ: يُصَمُّ الصَّمَاخُ. وَهُوَ يُصَمُّ: أَي يَشْتَدُّ غَضَبُهُ.  
وُسْمَى رَجَبُ الْأَصَمِّ؛ لِأَنَّهُ لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ السَّلَاحِ.  
وَيَقُولُونَ: جَاءَ بِمَا يُصَمُّ مِنْهُ الْحُدَاءُ<sup>(٨)</sup>: أَي بِمَالٍ كَثِيرٍ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ:  
أَصَمَّ دُعَاؤُهُ أَي وَافَقَ قَوْمًا صُمًّا.

وَأَصَمَّ الرَّجُلُ إِصْمَامًا: صَادَفَ صَمَمًا<sup>(٩)</sup> مِنَ الْمَدْعُوِّ. وَأَصَمَّتْ الرَّجُلُ عَنْ  
أَمْرِ كَذَا: وَجَدَتْهُ أَصَمًّا عَنْهُ.

وَصَمَّ الرَّجُلُ وَأَصَمَّ.  
وَنَاقَةُ صَمَاءَ: لَا قِيحَ.  
وَالصِّمِيمُ: الْعَظْمُ الَّذِي هُوَ قَوَامُ الْعِضْوِ. وَصِمِيمُ الرَّأْسِ وَنَحْوُهُ.  
وَهُوَ مِنْ صِمِيمٍ قَوْمِهِ: أَي مِنْ خَالِصِهِمْ وَأَصْلِهِمْ، وَصِمَّتْهُمْ نَحْوُهُ.  
وَصِمِيمُ الْحَرِّ وَالشَّتَاءِ: أَشَدُّ بَرْدًا وَحَرًّا.  
وَصَمْصَمَةُ الْقَوْمِ: وَسْطُهُمْ. هُوَ فِي صَمْصَمَةِ قَوْمِهِ وَصِمِيمَتِهِمْ<sup>(١٠)</sup>: أَي  
صِمِيمِهِمْ.

---

(٥) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٤٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ٤٠٥/١ واللسان والقاموس.

(٦) وهذا مثلٌ آخر أيضاً، وقد يروى بنص: (أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ) أو (صدى فلان). وورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٤١٧/١ والمستقصى: ٢١٢/١ واللسان والتاج.

(٧) في الأصول: إذا بُت، ومثلها في مخطوطات العين، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٨) في ك: الحذاء.

(٩) سقطت كلمة (صمماً) من ك.

(١٠) كذا في الأصل وم، وفي ك: وصمصمتهم.



وَالصَّمَصِمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.  
وَالصَّمَصَامَةُ: السَّيْفُ الْقَاطِعُ. وَالْأَسَدُ. وَالشَّجَاعُ.  
وَصَمَصَامَةٌ: اسْمٌ لِلسَّيْفِ مَعْرِفَةٌ<sup>(١١)</sup>.  
وَالصَّمَمُ مِنَ الْخَيْلِ: الشَّدِيدُ الْأَسِرِ الْمَعْصُوبِ، وَالْأُنْثَى صَمَمَةٌ، وَالْجَمْعُ صَمَمَاتٌ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَوَقَّى<sup>(١٢)</sup> شَيْئًا.

وَفَرَسٌ صَمَمٌ: إِذَا صَمَمَ فِي عَدُوِّهِ.  
وَالصَّمَصِمْ: الْمَاضِي الْمَصْمَمُ عَلَى مَا يُرِيدُ الْجَرِيءُ. وَهُوَ الْغَلِيظُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَالصَّمَاصِمُ وَالصَّمَاصِمَةُ: الْمَاضِي، وَالصَّمَصَامُ: مِثْلُهُ.  
وَالصَّمَاصِمُ: الشَّدِيدُ النَّشِيطُ. وَقِيلَ: الَّذِي لَا يَشْبَعُ.  
وَرَجُلٌ صَمَمٌ: شَدِيدٌ.  
وَالصَّمَصِمْ: أَرْضٌ كَثِيرَةُ الْحِجَارَةِ. وَالصَّمَصِمَةُ<sup>(١٣)</sup> مِنَ الْأَرْضِ: غِلْظُهَا.  
وَالصَّمَصِمْ: الْأَكَمَةُ الْغَلِيظَةُ.

وَالصَّمَانُ: أَرْضٌ إِلَى رَمْلِ عَالِجِ صُلْبَةِ الْحِجَارَةِ ذَاتُ جِبَالٍ.  
وَالصَّمَةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْقَنَافِدِ. وَالصَّمَصِمَةُ: صَوْتُهَا.  
وَصَمَمْتُ الْفَرَسَ وَالْبَعِيرَ الْعَلَفَ: إِذَا أَمَكَّنْتَهُ مِنْهُ فَاحْتَقَنَ مِنْهُ الشَّحْمُ وَالْبِطْنَةُ.  
وَصَمَمْتُهُ<sup>(١٤)</sup> الْحَدِيثَ: [أَي] <sup>(١٥)</sup> أَوْعَيْتَهُ إِيَّاهُ.  
وَإِذَا أَطْعَمْتَ الرَّجُلَ فَقَدْ صَمَمْتَهُ<sup>(١٦)</sup>، وَمِنْهُ صَمَمْتُ الْقَارُورَةَ أَصْمَهَا صَمًا، وَأَصَمَمْتُهَا لُغَةً. وَأَصْمَمُ مَتَاعَكَ فِي وَعَائِكَ<sup>(١٧)</sup>.

(١١) فِي ك: مَعْرُوفَةٌ.

(١٢) فِي ك: لَا يَتَوَقَّى.

(١٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الصَّادَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ الْمِيمِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي التَّكْمَلَةِ. وَفِي م: (وَصَمَمْتُهُ الْحَدِيثَ صَمًا)، فَإِنْ صَحَّ وَرُودُ الْمَصْدَرِ فَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى كَوْنِ الْفِعْلِ ثَلَاثِيًّا.

(١٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٦) فِي ك: فَقَدْ أَصَمَمْتَهُ.

(١٧) فِي ك: فِي رَعَائِكَ.



وَصَمَّمَتْهُ بِحَجَرٍ وَعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهِ<sup>(١٨)</sup>.  
وَيُسَمَّى طَرَفُ الْعَفْجَةِ الرَّقِيقَةِ: الصَّمَاءُ، وقيل: هي القِبَّةُ، والجَمِيعُ  
الصَّمَاوَاتُ<sup>(١٩)</sup>.

وَالصَّمَانَةُ: جَمَاعَةٌ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ وَالْعُيُورَةِ.  
وَالصَّمِيمَاءُ: نَبْتُ يُشْبِهُ الْغَرَزَ؛ يَنْبُتُ فِي الْقَيْعَانِ.  
ويقولون: أُعْطِيتَنِي صِمَّةً<sup>(٢٠)</sup> لَا أُتَفِّعُ بِهَا: وَهِيَ الْعُظْمُ الَّذِي<sup>(٢١)</sup> لَا مُخَّ  
فِيهِ.  
وَشِمْلَةٌ صَمَاءُ: وَهُوَ أَنْ يُدِيرَ الْكِسَاءُ مِمَّا يَلِي يَسَارَهُ ثُمَّ يُدِيرَهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ بِهِ  
إِلَى يَمِينِهِ.

وَفِي مَثَلٍ: «غَنَّا فَإِنَّهَا صَمَاءٌ» أَي مَجْنُونَةٌ لَا تَعْقِلُ.  
وَالصَّمِيمُ: الْقَشْرَةُ الْيَاسَّةُ الْخَارِجَةُ مِنَ الْبَيْضِ.  
وَالصَّمَامُ: الشَّدِيدُ.

#### ● مص:

مَصِصْتُ الشَّيْءَ وَامْتَصَصْتُهُ. وَمَصَاصُهُ: مَا امْتَصَصْتَ مِنْهُ.  
ويقولون: وَيَلِي عَلَى مَاصَانٍ<sup>(٢٢)</sup> بِنِ مَاصَانٍ؛ وَمَاصَانَةُ بِنِ مَاصَانَةٍ.  
وَمَصَانٌ وَمَصَانَةٌ<sup>(٢٣)</sup>: مِنْ تُمِصُّهُ إِمَصَاصاً.  
وَالْمَصُوصُ مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تَحْرِصُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ. وَهِيَ مِنَ  
الْأَحْرَاحِ: الَّتِي تَنْشَفُ<sup>(٢٤)</sup> مَا عَلَى الذَّكَرِ مِنَ الْبِلَّةِ، وَيُجْمَعُ مَصَائِصٌ.

(١٨) فِي ك: وَضَرَبَتْهُ بِهِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِنْ وَبِهِذَا الضَّبْطِ، وَفِي ك: الصَّمَاتِ.

(٢٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الصَّادِ أَيْضاً.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الَّذِي) مِنْ م.

(٢٢) فِي ك: عَلَى مَا صَارَ.

(٢٣) يُقَالُ ذَلِكَ فِي الشَّتَمِ.

(٢٤) فِي ك: يَنْشَفُ. وَقَدْ ضَبَطَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.



وَمُصَاصُ الْقَوْمِ : أَصْلُ مَنْبَتِهِمْ وَسِطَتِهِمْ .

وَمُصَّةُ الْمَالِ : مُصَاصُهُ .

وَالْمُصَاصُ : نَبَاتٌ رَطْبٌ فَإِذَا يَبَسَ قَشَرُهُ اتَّخَذَ مِنْهُ الْجِبَالُ<sup>(٢٥)</sup> .

وَالْمَاصَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ شَعْرَاتٍ تَنْبُتُ عَلَى سَنَابِلِ الْفَقَارِ فَلَا يَنْجُو فِيهِ طَعَامٌ وَلَا شَرَابٌ .

وَالْمَمْصُوصَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَهْزُوزَةُ ؛ وَهِيَ مِثْلُ الْمَهْلُوسَةِ ، وَقِيلَ : مَمْصُوصَةٌ .

وَالْمَمْصُوصَةُ مِنَ الْأَوْظَفَةِ : الدَّقِيقُ مِنْهَا .

وَالْمَضْمَضَةُ : غَسْلُ الْفَمِ بِطَرَفِ اللِّسَانِ ؛ دُونَ الْمَضْمَضَةِ .

وَفَرَسٌ مُصَايِصٌ : شَدِيدُ تَرْكِيبِ الْمَفَاصِلِ .

وَالْمُصَايِصُ مِنَ الْخَيْلِ : الْخَالِصُ الْكُمْتَةِ . وَوَرَدَ مُصَايِصٌ .

وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ الشَّدِيدِ : الْمُصَايِصُ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَالْمَصِيصَةُ<sup>(٢٦)</sup> : مِنْ ثَغْرِ الرُّومِ .

وَالْمَصِيصَةُ : الْقَصْعَةُ .

وَمَصِيصُ الثَّرَى : النَّدَى<sup>(٢٧)</sup> مِنْ التُّرَابِ وَالرَّمْلِ .

وَرَأَيْتُ شَيْئًا يَتَمَصَّصُ : أَيِ يَتَحَرَّكُ .

---

(٢٥) فِي ك : الْجِبَالُ .

(٢٦) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِكسر الميم وتشديد الصاد الأولى . وقد اتفقت المعجمات على فتح

الميم ففتحناها ، أما تشديد الصاد فقد ورد في بعض المعجمات وفي نصّ اللسان .

(٢٧) وفي القاموس : النَّدَى .



باب  
الثُّلَاثِيَّ الصَّحِيح







## [الصَاد والزَاي] <sup>(١)</sup>

### الصَاد والزَاي واللام

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ <sup>(٢)</sup>.

● [لَصِرَ] <sup>(٣)</sup>:

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ: لُصُورٌ: فِي مَعْنَى لُصُوصٍ. وَلَيْسَ بِشَيْءٍ.

---

(١) لم يرد العنوان في الأصول.

(٢) في ك: عنده الخليل.

(٣) زيادة لم ترد في الأصول. وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس.



## [الصاد والطاء] <sup>(١)</sup>

### الصاد والطاء والراء

● صرط :

الصَّرَاطُ : مَعْرُوفٌ .

والصُّرَاطُ <sup>(٢)</sup> : السَّيْفُ الطَّوِيلُ . وهو بالسَّيْنِ .

● صطر :

الصَّطْرُ <sup>(٣)</sup> : العَتُودُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَقُرِئَ : ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّطٍ﴾ <sup>(٤)</sup> بالصاد .

### [الصاد والطاء واللام] <sup>(٥)</sup>

● [صلط] <sup>(٦)</sup> :

وَحِكِيَّ : صَلَّطَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ : بِمَعْنَى السَّيْنِ .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول .

(٢) في الأصل : والسرائط ، والتصويب من موك .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الطَّاءِ ، وَبِفَتْحِهَا فِي التَّكْمِلَةِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤) سورة الغاشية ، آية رقم : ٢٢ .

(٥) لم ترد في الأصول .

(٦) لم ترد في الأصول .



## الصاد والطاء والباء

● [صبط<sup>(٧)</sup>]:

الصَّبْطُ<sup>(٨)</sup>: الطَّوِيلَةُ من أَدَاةِ الْفَدَّانِ.

● بصط:

أَرْضٌ بَصَاطٌ: بمعنى بَسَاطٍ.

وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً﴾<sup>(٩)</sup> أي فَضِيلَةً: بِالصَّادِ.

## الصاد والطاء والميم<sup>(١٠)</sup>

● مصط<sup>(١١)</sup>:

مَصَطَّ الرَّجُلُ مَا فِي الرَّجَمِ وَمَسَطَ: إِذَا أَخْرَجَهُ لَثًّا يَغْلَقُ.

● [صطم<sup>(١٢)</sup>]:

وَحَكَى الْأَصْطُمَةَ<sup>(١٣)</sup>: فِي مَعْنَى السَّيْنِ.

---

(٧) لم ترد في الأصول.

(٨) أشار في الأصل و م إلى جواز فتح الباء أيضاً.

(٩) سورة الأعراف ، آية رقم: ٦٩ . والقراءة المتداولة بالسين .

(١٠) في الأصول: الصاد والميم والطاء . وهو من سهو النسخ .

(١١) سقط عنوان التركيب من م .

(١٢) لم ترد في الأصول .

(١٣) كذا الضبط في الأصول، وفي ك: الاضطمة . وضُبطت بضم الهمزة في اللسان والقاموس .



## [الصاد والذال] (١)

### الصاد والذال والراء

#### ● صدر:

الصَّدْرُ: أَعْلَى مُقَدِّمٍ (٢) كُلِّ شَيْءٍ.  
وَالصُّدْرَةُ (٣) مِنَ الْإِنْسَانِ: مَا أَشْرَفَ مِنْ أَعْلَى صَدْرِهِ.  
وهو من [٢٥٥/ب] صُدْرَةُ الْقَوْمِ: أَي مِنْ خِيَارِهِمْ.  
وَالصِّدَارُ: ثَوْبٌ رَأْسُهُ كَالْمِقَنَعَةِ وَأَسْفَلُهُ يُغْشَى (٤) الصَّدْرَ وَالْمَنْكِبَيْنِ.  
وَالتَّصْدِيرُ: حَبْلٌ يُصَدَّرُ بِهِ الْبَعِيرُ إِذَا جَرَّ حِمْلَهُ إِلَى خَلْفٍ (٥). وَالْحَبْلُ:  
الصِّدَارُ.  
وَالتَّصَدَّرُ: نَصَبُ الصَّدْرِ (٦) فِي الْجُلُوسِ.  
وَالْأَصْدَرُ: الَّذِي أَشْرَفَتْ صُدْرَتُهُ.  
وَصَدَرَ فُلَانٌ فُلَانًا (٧): أَصَابَ صَدْرَهُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) سقطت كلمة (مقدم) من ك.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الصَّادِ، وَاسْتَرَدَّ بَعْدَ سَطُورٍ بَضْمُهَا، وَوَرَدَتْ بِالضَّمِّ فِي مِ  
وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٤) وَرَدَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْأَلَصُّ بِالسِّيَاقِ، وَكَذَا ضُبِطَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (إِلَى خَلْفٍ) مِنْ ك.

(٦) فِي ك: نَصَبَ السِّدْرَ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (فُلَانًا) مِنْ ك.



وَصَدَّرَ الْفَرَسُ : إِذَا جَاءَ سَابِقًا .  
وَقَوْلُ طُفَيْلٍ :

بَعْدَمَا صَدَّرَنَ مِنْ عَرَقٍ<sup>(٨)</sup>

بَضَمَ الصَّادُ : أَيِ ابْتَلَتْ صُدُورُهُنَّ مِنَ الْعَرَقِ وَالتَّعَبِ .  
وَسَهْمٌ مُصَدَّرٌ : صَدْرُهُ غَلِيظٌ شَدِيدٌ . وَصَدَّرَ السَّهْمُ : مَا فَوْقَ نِصْفِهِ إِلَى  
الْمَرَّاشِ .

وَالْمُصَدَّرُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّهَامِ الْأَغْفَالِ .  
وَالْأَصْدَرَانِ : الْمَنْكِبَانِ ، يُقَالُ<sup>(٩)</sup> : « هُوَ يَضْرِبُ أَصْدَرَيْهِ » لِلْفَارِغِ .  
وَالْمُصَدَّرُ : الْأَسَدُ . وَالذُّثْبُ .

وَالصَّدْرُ : الْإِنْصِرَافُ عَنِ الْوَرْدِ وَ<sup>(١٠)</sup> عَنْ كُلِّ أَمْرٍ . وَطَرِيقُ صَادِرٍ : فِي مَعْنَى  
يَصْدُرُ بِأَهْلِهِ عَنِ الْمَاءِ . وَصَدَرُوا ، وَأَصْدَرْنَا هُمْ . وَالْمَصْدَرَةُ : الطَّرِيقُ الَّتِي يَصْدُرُ  
النَّاسُ فِيهَا عَنِ الْمَاءِ .

وَفَلَانٌ يُورِدُ وَلَا يُصْدِرُ : أَيِ يَأْخُذُ فِي الْأَمْرِ وَلَا يُتِمُّهُ .

وَالصَّدْرُ - بَجَزْمِ الدَّالِ - : مَصْدَرٌ مِنْ صَدَرْتُ عَنِ الْمَاءِ<sup>(١١)</sup> . وَمِثْلُ<sup>(١٢)</sup> :  
« تَرَكْتُهُمْ عَلَى مِثْلِ لَيْلَةِ الصَّدْرِ » لِأَنَّهُمْ إِذَا<sup>(١٣)</sup> صَدَرُوا لَمْ يَدْعُوا<sup>(١٤)</sup> مِنْ مَتَاعِهِمْ  
شَيْئًا . وَلَيْلَةُ الصَّدْرِ : هُوَ أَنْ تَقِيلَ عَلَى الْمَاءِ ثُمَّ تَصْدُرُ عَشِيَّةً .

(٨) ورد في ديوان الطفيل الغنوي : ٦٠ ، وتمام البيت فيه :

كَأَنَّهُ بَعْدَمَا صَدَّرَنَ مِنْ عَرَقٍ سَيْدٌ تَمَطَّرَ جَنَحَ اللَّيْلِ مَبْلُولُ

(٩) هذا القول مُثَلٌّ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٦ ، والتهذيب ومجمع الأمثال : ١٧١/١ ، والتكملة  
واللسان والقاموس .

(١٠) سقط حرف العطف من ك .

(١١) من قوله : ( وصدروا وأصدرناهم ) إلى قوله هنا : ( صدرت عن الماء ) ساقط من ك .

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٣٩ ، والصحاح والاساس ومجمع الأمثال : ١٢٨/١ ، واللسان والتاج ،  
وَضُبِطَتْ كَلِمَةُ ( الصَدْر ) فِيهَا بِفَتْحِ الدَّالِ ، وَقَدْ ضُبِطَتْ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ .

(١٣) سقطت كلمة ( إذا ) من ك .

(١٤) في م : ولم يدعوا .



والمَصْدَرُ: أَصْلُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَصْدُرُ مِنْهُ صَوَائِرُ الْأَفْعَالِ .  
وَصَادَرْتُ فَلَانًا عَلَى كَذَا: أَيِ فَارَقْتَهُ .

#### ● رصد:

الرَّصْدُ<sup>(١٥)</sup>: مَوْضِعُ الرَّصْدِ .

وَالرَّصْدُ - أَيْضًا -: الْقَوْمُ يَرْصُدُونَ . وَهُوَ الْفِعْلُ أَيْضًا . وَأَنَا أَرْصُدُهُ رَصَادًا:  
أَيِ رَصْدًا . وَرَصَادٍ رَصَادٍ - مَعْدُولَتَيْنِ -: أَيِ ارْصُدْ .

وَالرَّصْدُ: الْكَلَاءُ الْقَلِيلُ فِي أَرْضٍ يُرْجَى لَهَا حَيَا الرَّبِيعِ ، وَأَرْضٌ مُرْصِدَةٌ .  
وَمِنْ هُنَاكَ<sup>(١٦)</sup> إِرْصَادُ الْإِنْسَانِ فِي الْمُكَافَاةِ وَالتَّخَيُّرِ<sup>(١٧)</sup> ، هُوَ مُرْصِدٌ بِالْإِحْسَانِ .  
وَأَصَابَتِ الْأَرْضَ رَصْدَةٌ غَيْثٌ: وَهِيَ أَوَّلُ مَطَرٍ، وَجَمْعُهَا رَصْدٌ . وَفِي الْمَثَلِ:  
«قَصْدَةٌ عَلَى رَصْدَةٍ يُضْرَبُ مَثَلًا لِلْسَّيْلِ الضَّعِيفِ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ مَطَرٍ كَانَ قَبْلَهُ .  
وَيُسَمَّى الْوَسْمِيُّ: رَصْدَةٌ .

وَيَقُولُونَ: لَا تُخْطِئْكَ مِنِّي رَصْدَاتُ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ: أَيِ أَكَاثِلُكَ كَمَا يَكُونُ مِنْكَ .  
وَفَلَانٌ يُرْصِدُ الزَّكَاةَ فِي صِلَةِ إِخْوَانِهِ: إِذَا كَانَ يُعِدُّ مَا يَصِلُ بِهِ إِخْوَانَهُ مِنْ زَكَاةٍ  
مَالِهِ . وَقَالَ ابْنُ سِيرِينَ<sup>(١٨)</sup>: «كَانُوا لَا يُرْصِدُونَ الثَّمَارَ فِي الدِّينِ، وَيَنْبَغِي أَنْ  
يُرْصِدُوا الْعَيْنَ فِي الدِّينِ» وَهُوَ الْاِعْتِدَادُ بِالشَّيْءِ لِلشَّيْءِ الْآخِرِ .

#### ● صرد:

الصَّرْدُ: طَائِرٌ فَوْقَ الْعُصْفُورِ .

وَالصَّرْدُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الصَّرْدِ مِنَ الْبَرْدِ، صَرِدْتُ أَصْرَدُ صَرْدًا، وَقَوْمٌ  
صَرْدَى . وَالصَّرَادُ: الْبَرْدُ، وَكَذَلِكَ الصَّرْدُ .

(١٥) فِي مَوْك: الْمَرَسِدُ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَلَعَلَّهُ: وَمِنْ هَذَا .

(١٧) كَذَا الرِّسْمُ وَالضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ . وَفِي الْعَيْنِ: فِي الْمُكَافَاةِ وَالْخَيْرِ، وَفِي اللِّسَانِ: فِي الْمُكَافَاةِ  
بِالْخَيْرِ .

(١٨) وَرَدَّ قَوْلُ ابْنِ سِيرِينَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤/٤٦١ - ٤٦٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالْفَائِقُ: ٢/٦٢ وَالتَّكْمِلَةُ  
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .



وإذا انتهَى القلبُ عن شيءٍ قيل: صَرَدَ عنه.  
والصَّرْدُ: المَضْرُوبُ بالصَّرْدِ. وَرَجُلٌ مِصْرَادٌ: قَوِيٌّ عَلَى الْبَرْدِ. وَرِيحٌ  
مِصْرَادٌ: بارِدَةٌ. وفي المَثَلِ (١٩): «إِنَّهُ لَأَصْرَدُ» (٢٠) من عَنَزِ جَرْبَاءَ» وذلك أَنَّ الْبَرْدَ  
يُسْرِعُ إِلَيْهَا.

وَجَيْشٌ صَرِدٌ وَصَرْدٌ: إذا كانوا من بني عَمٍّ لَا يُخَالِطُهُمْ غَيْرُهُمْ.  
والصَّرْدُ: الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى يُقَالَ: أُحِبُّكَ حُبًّا صَرْدًا. وَخَرَجَ الدَّمُّ  
صَرْدًا: أَي صَافِيًّا.

وَالْأَصْطِرَادُ (٢١): التَّحَقُّقُ وَالْإِخْلَاصُ.  
وَالْمُصْطَرِدُ (٢٢): الشَّدِيدُ الْغَيْظِ الْحَنِقُ.  
وَالصُّرَادُ: غَيْمٌ رَقِيقٌ تَسْتَخِفُّهُ الرِّيحُ الْبَارِدَةُ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: صُرَيْدٌ.  
وَالصَّرْدُ مِنَ اللَّبَنِ: الَّذِي يَخْرُجُ مُتَنَفِّسًا (٢٣) لَا يَلْتَمُّ.  
وَالتَّصْرِيدُ: سَقْيُ دُونِ الرِّيّ. وَصَرَدَ لَهُ عَطَاءَهُ: أَي قَلَّلَهُ.  
وَصَرَدَ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَةِ صَرْدًا (٢٤): إِذَا نَفَذَ مِنْهُ شَبَا حَدَّهُ، وَنَصَلَ صَارِدًا.  
وقيل: الصَّرْدُ: الْإِنْفَادُ، وَالْخَطَأُ أَيْضًا.

وَالصَّرْدُ: الْمِسْمَارُ الَّذِي يَكُونُ فِي السَّنَانِ يُشَدُّ (٢٥) بِهِ الرُّمْحُ.  
وَسَهْمٌ مُصَرْدٌ: أَي مُصِيبٌ. وَمُصَرْدٌ: مُخْطِئٌ.  
وَالصَّرْدُ: الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ سِنَانُ الرُّمْحِ وَنَفَذَ.  
وَالْعَيْنُ (٢٦) الصَّرْدَةُ: هِيَ الْمُقْشَعْرَةُ كَأَنَّ بِهَا دَاءً.

(١٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ ومجمع الأمثال: ٤٢٦/١.

(٢٠) في م: لأصرد، وفي ك: الأصرد.

(٢١) في م: والاصطراط.

(٢٢) في م: والمصطر.

(٢٣) في ك: متقشأ.

(٢٤) ضبط المصدر في الأصول بسكون الراء، ويأتي بعد قليل ضبطه بفتحها وهو ضبط المعجمات ومقتضى باب الفعل.

(٢٥) وفي التكملة والقاموس: يُشَلُّ بِهِ.

(٢٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: العنز.



وَالصُّرْدَانِ : عِرْقَانِ تَحْتَ اللِّسَانِ .  
 وَالصُّرْدُ : الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السِّنَامِ مِنْ أَثَرِ الدَّبَرِ ، وَجَمْعُهُ صِرْدَانٌ .  
 وَفَرَسٌ صِرْدٌ - أَيْضاً - : إِذَا كَانَ فِي مَوْضِعِ السَّرَجِ مِنْهُ أَثَرٌ دَبَرٍ ، وَمُصْرَدٌ : كَذَلِكَ .  
 وَبَنُو الصَّارِدِ (٢٧) : حَيٌّ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ (٢٨) بْنِ غَطَفَانَ .

### ● درص :

الدَّرْصُ والدَّرْصُ : وَلَدُ الْفَأْرَةِ وَالْقَنَافِذِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرْصَةُ . وَفِي الْمَثَلِ (٢٩) : « ضَلَّ الدَّرِيسُ نَفْقَهُ » لِتَصْغِيرِ الدَّرْصِ ، وَجَمْعُهُ دُرُوصٌ .

و (٣٠) « وَقَعَ فُلَانٌ فِي أُمِّ أَذْرَاصٍ » أَي دَاهِيَةٍ ، وَقِيلَ : فِي مُضْلَلَةٍ ، يُقَالُ عِنْدَ اسْتِحْكَامِ الْبَلَاءِ ؛ لِأَنَّ أُمَّ أَذْرَاصٍ جُحْرُهُ مَمْلُوءٌ (٣١) تُرَاباً .

## الصاد والذال واللام

### ● صلد :

حَجَرٌ صَلْدٌ وَصَلِيدٌ ؛ وَجَبِينٌ كَذَلِكَ : أَي أَمْلَسُ يَابِسٌ . وَالصَّلَادُ (٣٢) : الْمُلْسُ مِنَ الْحِجَارَةِ وَالصُّخُورِ .  
 وَالصَّلْدَاءَةُ (٣٣) : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَجَمْعُهُ صَلْدَاءٌ .

(٢٧) فِي ك : وَبَنُو الصَّادِرِ ، وَفِي التَّاجِ : بَنُو الصَّارِدَةِ .

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (بَنِ عَوْفٍ) مِنْ ك .

(٢٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٦٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٣٢/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٠) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٤٤/١ (وَفِيهِ : سَقَطَ فِي الْخِ) وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ : لِأَنَّ أُمَّ إِدْرَاصٍ حِجْرَةٌ مَخِيَّةٌ أَيْ مَلَأَتْ تَرَاباً ، وَفِي التَّاجِ : لِأَنَّ أُمَّ إِدْرَاصٍ جَحْرَهَا مَمْلُوءٌ تَرَاباً .

(٣٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَضُبِطَتْ بِتَخْفِيفِ اللَّامِ فِي م وَك .

(٣٣) فِي م : وَالصَّلْدَاءُ ، وَفِي ك : وَالصَّلْدَةُ . وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ الصَّوَابُ .



وَالصَّلْدُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الَّتِي لَا تُنْبِتُ<sup>(٣٤)</sup> شَيْئاً، يُقَالُ: صَلَدَتِ الْأَرْضُ  
وَأَصْلَدَتْ: أَيِ صَلَبَتْ<sup>(٣٥)</sup>.

وَالصَّلْدُ: الْأَمَّاكُنُ السَّهْلَةُ - بِالضَّمِّ - .  
وَرَجُلٌ صَلْدٌ أَصْلَدُ: أَيِ بَخِيلٌ جَدًّا، وَقَدْ صَلَدَ صَلَادَةً.  
وَرَجُلٌ صَلَوْدٌ وَصَلِيدٌ: أَيِ شَدِيدٌ. وَالصَّلَادِيُّ: الْغِلَاطُ الشَّدَادُ.  
وَصَلَدَ<sup>(٣٦)</sup> الرَّجُلُ: إِذَا بَخَلَ وَلَمْ يُعْطِ شَيْئاً، يَصْلِدُ [٢٥٦/أ] كَمَا يَصْلِدُ  
الزُّنْدُ وَالْعِرْقُ، وَيُقَالُ صَلَدَ - أَيْضاً - بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ<sup>(٣٧)</sup>.

وَأَصْلَدَ الرَّجُلُ: إِذَا لَمْ يُورَ زَنْدُهُ؛ إِصْلَاداً<sup>(٣٨)</sup>.  
وَقَدَّرَ صَلَوْدٌ: بَطِيئَةٌ<sup>(٣٩)</sup> الْغَلِيَانِ.  
وَالْمُصْلِدُ<sup>(٤٠)</sup>: اللَّبَنُ يُحْلَبُ فِي إِنَاءٍ قَدْ أَصَابَهُ دَسَمٌ؛ وَلَا يَكُونُ<sup>(٤١)</sup> لَهُ رُغْوَةٌ.  
وَخَرَجَ الدَّمُ صَلْدًا: أَيِ صَافِيًا.  
وَالصَّلِيدُ: الْبَرِيقُ، صَلَدَ يَصْلِدُ.  
وَصَلَدَ - أَيْضاً -: إِذَا نَفَرَ وَانْفَرَدَ؛ يَصْلِدُ.  
وَالصَّلَوْدُ مِنَ الْأَوْعَالِ: الَّذِي يَقْرَعُ ظَلْفَهُ مِنَ الْفَرْعِ.  
وَالصَّلْدُ: أَنْ يَضْرِبَ الْإِنْسَانُ بِيَدَيْهِ.  
وَصَلَدَتْ أَنْبَاؤُهُ فَهِيَ صَالِدَةٌ: بِمَنْزِلَةِ الصَّلْقِ.  
وَنَاقَةٌ مُصْلَادٌ: إِذَا نَتَجَتْ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا لَبَنٌ.

---

(٣٤) فِي ك: لَا يَنْبِتُ.

(٣٥) فِي ك: أَيِ صَلَبَتْ.

(٣٦) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ،  
وَقَدْ يَرْجِعُ ذَلِكَ قَوْلُهُ الْآتِي: (وَيُقَالُ صَلَدَ أَيْضاً بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ).

(٣٧) فِي م: بِمَعْنَى الْمَخْفَفِ.

(٣٨) فِي ك: إِصْلَادًا.

(٣٩) فِي الْأَصْلِ: بَطِيئَةٌ، وَالْمُثَبَّتُ مِنْ مِ وَكَ.

(٤٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ وَهُوَ صَحِيحٌ، وَفِي الْأَصْلِ فَتْحَةٌ أَيْضاً عَلَى اللَّامِ، وَرَبَّمَا كَانَتْ إِشَارَةً إِلَى  
جَوَازِ ذَلِكَ.

(٤١) فِي م: فَلَا يَكُونُ.



وَنَاقَةٌ صَلْدَةٌ: جَلْدَةٌ (٤٢).

● دلص:

دِرْعٌ دِلَاصٌ وَدُرُوعٌ دُلُصٌ: لِلْيَنَةِ الْمَلَسَاءِ، وَدُلِصَتْ (٤٣) دِلَاصَةً.  
وَصَخْرَةٌ مُدْلِصَةٌ قَدْ دَلِصَتْهَا السُّيُولُ: أَيِ بَرَقَتْهَا. وَالدَّلِيصُ: الْبَرِيقُ. حَجَرٌ  
مُدْلِصٌ: لِلْأَمْلَسِ الشَّدِيدِ فِي اسْتِدَارَةٍ.

وَنَاقَةٌ دَلَاصٌ: مَلَسَاءٌ، وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ دَلَاصٌ.

وَنَاقَةٌ دَلِصَةٌ: طَارَ وَبَرَّهَا.

وَالْأَنْدِلَاصُ: الْإِنْمِلَاصُ (٤٤). وَسُرْعَةُ خُرُوجِ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ وَسُقُوطُهُ.

وَحِمَارٌ أَذْلَصٌ وَأَذْلَصِيٌّ (٤٥): لِلَّذِي نَبَتَ لَهُ وَبَرٌّ جَيِّدٌ (٤٦).

وَرَجُلٌ أَذْلَصٌ وَدَلِصٌ وَمُدْلِصٌ: أَيِ أَزْلَقُ. وَامْرَأَةٌ دَلِصَاءٌ: زَلَقَاءٌ.

وَالْتَدَلِيسُ: النَّكَاحُ خَارِجَ الْفَرْجِ.

وَالدَّلِيسُ وَالِدَلِصَةُ: الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ، وَجَمْعُهَا دِلَاصٌ.

## الصاد والذال والنون

● صدن:

الصَّيْدَانُ: مِنْ أَسْمَاءِ الثَّغْلَبِ، وَهُوَ الصَّيْدَانَانِي أَيْضاً. وَقِيلَ: هُوَ الضَّيْعُ.

وَمِلْكٌ أَصِيدٌ صَيْدَانٌ.

وَالصَّيْدَانُ: ضَرْبٌ مِنْ حَجَرِ الْفِضَّةِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ صَيْدَانَةٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -:

أَرْضٌ حِجَارَتُهَا صِغَارٌ جَدًّا.

---

(٤٢) فِي ك: جَلْد.

(٤٣) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) فِي الْأَصُولِ: وَالْإِنْدِلَاصُ الْإِمْتِلَاءُ، وَوَضَعَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةً (كَذَا). وَفِي الْعَيْنِ:

الْإِمْتِلَاصُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٥) فِي الْأَصْلِ: وَادِ لَصْنِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَكَ.

(٤٦) فِي ك: وَبَرٌّ جَدِيدٌ.



وَالصَّيْدَانَةُ: الْغُولُ. [و] (٤٧) مِنَ النِّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ.  
وَالصَّيْدَانِيُّ: هُوَ الصَّيْدَلَانِيُّ. وَهُوَ الْمَلِكُ - أَيْضاً - فِي قَوْلِ حُمَيْدِ بْنِ  
ثَوْرٍ (٤٨). وَدَابَّةٌ تَعْمَلُ لِنَفْسِهَا بَيْتاً فِي جَوْفِ الْأَرْضِ وَتُعْمِيهِ.

#### ● صند (٤٩):

مَلِكٌ صِنْدِيدٌ: ضَخْمٌ شَرِيفٌ.  
وَالصَّنَادِيدُ: الْغَوَالِبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
و (٥٠) رِيحٌ صِنْدِيدٌ.  
وَمَرَّتْ عَلَيْنَا صَنَادِيدُ مِنَ الْبَرْدِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَمْطَارٌ غَزَارٌ ضَخَامُ الْقَطْرِ.  
وَيَوْمٌ حَامِي الصَّنَادِيدِ: أَيُّ شَدِيدِ الْحَرِّ.  
وَالصَّنْدِيدُ (٥١): الظَّاهِرُ الْغَالِبُ.

#### ● ندص:

نَدَصَتْ عَيْنُهُ نُدُوصاً: جَحَظَتْ وَكَادَتْ تَخْرُجُ كَعَيْنِ الْخَيْثِقِ (٥٢).  
وَرَجُلٌ مِندَاصٌ: لَا يَزَالُ يَنْدُصُ عَلَى الْقَوْمِ بِمَا يَكْرَهُونَ أَيْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ.  
وَالْمِندَاصُ مِنَ النِّسَاءِ: الطَّيَاشَةُ الْخَفِيفَةُ، وَكَذَلِكَ النَّدِصَةُ (٥٣). وَقِيلَ:  
الْفَحَاشَةُ.

وَأَنْدَصْتُ حَقِّي مِنْ فُلَانٍ وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصَ نُدُوصاً وَنَدَصاً (٥٤): أَيُّ خَرَجَ.

(٤٧) زيادة من التهذيب واللسان والتاج.

(٤٨) لعله يعني قوله الوارد في ديوانه ١١٢، وهو:

ظليل كبيت الصيدناني قضبه من النبع والضال السليم المشقف

(٤٩) ذكر الأزهري أن هذا التركيب مما أهمله العين، ولكنه موجود في كتاب العين، ولم يذكر المؤلف

إيماله فيه كما التزم.

(٥٠) سقط حرف العطف من م.

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ وَالْدَّالِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٥٢) فِي ك: الْخَيْثِقُ.

(٥٣) فِي ك: وَكَذَلِكَ النَّصْدَةُ.

(٥٤) فِي ك: وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصَ نَدُوصاً وَنَدَصاً.



والنَّدْصُ : امْتِرَاقُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ .

## الصاد والذال والفاء

### ● صدف :

الصَّدْفُ : غِشَاءٌ<sup>(٥٥)</sup> خَلِقَ فِي الْبَحْرِ فِيهِ اللَّوْلُؤُ . وَصَدَفَا الدَّرَّةَ : جَانِبَاهَا .  
وَالصَّدَفَانِ : جَبَلَانِ مُتَصَادِفَانِ أَيِ مُتَلَاقِيَانِ .  
وَصَادَفْتُ الرَّجُلَ : لَقِيتُهُ .  
وَالصَّدُوفُ : الْمَيْلُ عَنِ الشَّيْءِ ، صَدَفَنِي عَنْهُ كَذَا .  
وَصَدَفَا الْوَادِي وَصَدَفَاهُ : طُرَّتَاهُ .  
وَالصَّدْفُ : مَصْدَرُ الْأَصْدَفِ<sup>(٥٦)</sup> وَهُوَ الْأَعْوَجَاجُ فِي الْيَدَيْنِ ، نَاقَةٌ صَدَفَاءُ .  
وَالصَّدُوفُ : الْأَبْخَرُ .  
وَالْأَصْدَافُ : أَمْوَاجُ الْبَحْرِ .  
وَالصَّوَادِفُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَشْرَبُ الْمَاءَ حَتَّى تَفْرُغَ الْوَارِدَةَ . وَقِيلَ : هِيَ الْمُعَقَّبَاتُ إِذَا انْصَرَفَتْ نَاقَةٌ دَخَلَتْ مَكَانَهَا أُخْرَى .

### ● فصد :

الْفَصْدُ : قَطْعُ الْعِرْقِ .  
وَالْفَصِيدُ : دَمٌ كَانَ يُجْعَلُ فِي مِعَى<sup>(٥٧)</sup> مِنْ فَصْدِ عِرْقِ الْإِبِلِ ؛ وَيُؤْكَلُ فِي الْقَحْطِ وَاللَّزَبَاتِ . وَيَقُولُونَ<sup>(٥٨)</sup> : « مَا حُرِمَ مِنْ فَصْدَ لَهُ » يُقَالُ عِنْدَ تَرْغِيبِ الْإِنْسَانِ فِي قِسْمِ أَصَابِهِ .  
وَالْفَاصِدَانِ : مَوْضِعُ مَجْرَى الدُّمُوعِ عَلَى الْوَجْهِ .

(٥٥) فِي ك : الدف غشاء .

(٥٦) فِي م : الأصداف .

(٥٧) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : ( الْمَعَا ) ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا رُسِمَتْ بِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ وَالْمَشْهُورُ فِيهِ : ( لَمْ يُحْرَمَ مَنْ .. الْخ ) ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٣٥

وَالْتَهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٤١/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقِسَامُوسُ وَالتَّاجُ ، وَرَبِمَا يُضْبَطُ ( مَنْ فَصْدَ لَهُ ) بِسَكُونِ الصَّادِ .



وَالْفُضْدَةُ: تَمْرٌ يُعْجَنُ وَيُسَابُ بِشَيْءٍ مِنَ الدَّمِ، وَهُوَ دَوَاءٌ.  
وَالْمُنْقَصِدُ: السَّائِلُ مِمَّا يَسِيلُ؛ الْمُنْصَبُ.  
وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ: التَّفْصِيدُ.

#### ● صفد:

الصَّفْدُ: الْعَطَاءُ، أَصْفَدْتُهُ أَصْفِدُهُ إِصْفَادًا: أَعْطَيْتُهُ؛ فَهُوَ مُصْفَدٌ، وَصَفْدَتُهُ  
مِثْلُهُ.

وَالصَّفْدُ (٥٩) - مَجْزُومٌ -: الْغَلُّ، صَفَدْتُ يَدَهُ إِلَى عُنُقِهِ أَصْفِدُهُ صَفْدًا  
وَصَفُودًا: إِذَا أَوْثَقْتَهُ، فَهُوَ مَصْفُودٌ، وَالْأَسْمُ الصَّفَادُ، وَالْجَمِيعُ الصَّفْدُ وَالْأَصْفَادُ.  
وَأَصْفَدْتُهُ - أَيْضًا -: أَوْثَقْتَهُ.

وَصَفْدَتُهُ بِكَلَامِي تَصْفِيدًا: إِذَا غَلَبَتْهُ (٦٠) كَأَنَّكَ شَدَدْتَهُ بِهِ فَلَا يَتَحَرَّكُ وَلَا  
يَتَكَلَّمُ.

وَالْأَصْفَدُ (٦١): الْخَالِصُ الْجَيِّدُ؛ فِي قَوْلِ عَيْدٍ:  
كُبِسَ الْعَبِيرُ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفَدِ (٦٢)  
وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ. وَقِيلَ: الْعَطَارُ.

#### ● دفص:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٦٣).

الْخَارِزَنْجِيُّ: الدَّفْصُ: الْمُلُوسَةُ. وَبِهِ سُمِّيَ الْبَصَلُ الدَّوْفَصُ لِبَيَاضِهِ  
وَأَمْلَاسِهِ.

(٥٩) فِي ك: وَالضَّفْدُ.

(٦٠) فِي الْأَصُولِ: إِذَا أَغْلَبَتْهُ وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٦١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ، وَأُضِيفَ إِلَى ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ فَتَحُ الْهَمْزَةُ أَيْضًا.

وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَالدِّيَوَانِ.

(٦٢) وَرَدَ فِي دِيَوَانِ عَيْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ: ٦٠، وَنَصَّهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

وَبَدَأَ الْكُوكِبَهَا صَعِيدًا مِثْلَ مَا رِيحُ الْعَبِيرِ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفَدِ

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## الصاد والذال والميم

### ● صدم:

الصَّدْمُ: ضَرْبُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ بِمِثْلِهِ. وَالْجَيْشَانِ يَتَصَادَمَانِ.  
وَرَجُلٌ مُصْدَمٌ: مِخْرَبٌ.  
وَأَتَيْتُ عَلَى الْأَمْرَيْنِ صَدْمَةً وَاحِدَةً: أَي دَفْعَةً.  
وَالصَّدْمَتَانِ: جَانِبَا الْجَبِينِ<sup>(٦٤)</sup>.  
وَصُدَامٌ: دَاءٌ يَأْخُذُ رُؤُوسَ الدَّوَابِّ. وَجَمَلٌ مَصْدُومٌ: مِنْهُ.  
وَصِدَامٌ [٢٥٦/ب]: اسْمُ فَرَسٍ.

### ● دمص:

كُلُّ عِرْقٍ مِنَ الْحَائِطِ سِوَى الْعِرْقِ الْأَسْفَلِ: دِمِصٌّ.  
وَالْدَّمِصُّ<sup>(٦٥)</sup>: مَصْدَرُ الْأَدْمِصِ وَهُوَ الَّذِي رَقَّ حَاجِبُهُ مِنْ أُخْرٍ وَكُثِفَ مِنْ قُدَمٍ، وَرَبِمَا قَالُوا: أَدْمِصُ الرَّأْسِ<sup>(٦٦)</sup>.

وَالدَّوْمِصُّ: الْبَيْضَةُ، لِأَنَّهُ قَدْ صَلَعَ.  
وَذَوَاتُ الْبَرَائِنِ إِذَا وَضَعَتْ أَوْلَادَهَا قِيلَ: دَمَصَتْ، وَكَذَلِكَ السَّبَاعُ.  
وَدَمَصَتْ<sup>(٦٧)</sup> بِهِ أُمُّهُ تَدْمِصُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

### ● مصد:

الْمَصْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّضَاعِ. وَهُوَ النِّكَاحُ أَيْضاً.  
وَالْمُصْدَانُ: الْهَضَابُ، الْوَاحِدُ مَصْدٌ، وَهِيَ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ، وَأَمِصْدَةٌ أَذْنَى الْعَدَدِ.  
وَالْمَصْدَةُ: الْبَرْدُ. وَالْمَطْرَةُ أَيْضاً.  
وَمَصْدَتُهُ: إِذَا ذَلَّلَتْهُ<sup>(٦٨)</sup>.

(٦٤) فِي ك: الْحَنِينِ. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْجَبِينَيْنِ.

(٦٥) فِي الْأَصُولِ: وَالْمَدْمِصُ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٦) وَفِي اللِّسَانِ: أَدْمِصُ الرَّأْسَ (بِضْمِ السِّينِ فَاعِلاً لِأَدْمِصَ).

(٦٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٦٨) فِي ك: إِذَا ضَلَّلَتْهُ.



● صمد :

الصَّمَدُ: الذي أَصَمَدْتُ إليه الأمورُ فلا تُقْضَى دُونَهُ . وهو المَطَاعُ في قَوْمِهِ ، الرَّفِيعُ من كُلِّ شَيْءٍ . وقيل : المَصْمَتُ الذي لَيْسَ بأَجَوَفَ . والذي لا يَجُوعُ ولا يَعْطَشُ في الحَرْبِ .

والصَّمَدَةُ: صَخْرَةٌ رَاسِيَّةٌ في الأَرْضِ مُسْتَوِيَّةٌ بَمَتْنِ الأَرْضِ .  
والصَّمَدُ: الغَلِيظُ من الأَرْضِ المُرتَفِعُ ، وَجَمْعُهُ صِمَادٌ . وقيل : الجَبَلُ صَمَدٌ .

وصَمَدْتُ صَمَدٌ (٦٩) هذا الأمرُ : أي قَصَدْتُ قَصْدَهُ واعْتَمَدْتُهُ .  
وأنا على صِمَادَةٍ من أَمْرِي : أي على شَرَفٍ منه .  
وصَمَدَهُ بالعَصَا صَمَدًا : ضَرَبَهُ بِهَا .  
والصَّمَادَةُ : مِثْلُ العِصَابَةِ .  
وبَاتَ على صِمَادِ المَاءِ : أي على أَمِّهِ المُمَكِّنِ .  
وصَمَدْتُهُ الشَّمْسُ : أي صَقَرْتُهُ بَلْفَحِهَا .  
والصَّمَادَةُ (٧٠) : عِفَاصَةُ القَارُورَةِ ، صَمَدْتُهَا أَصَمَدُهَا (٧١) .  
والصَّمَادُ : الجِلَادُ والضَّرَابُ (٧٢) .  
والبَعِيرُ المَصْمَدُ السَّنَامُ : هو السَّمِينُ العَظِيمُ .  
والمَصْمَدُ : البَادِنُ طَالٌ أَوْ قَصِرَ .  
والصَّمَدَةُ : النَّاqَةُ الْمُتَعِيطَةُ (٧٣) التي لم تَلْقَحَ .  
والمَصْمَادُ : النَّاqَةُ (٧٤) البَاقِيَةُ على القُرِّ والجَذْبِ الدَّائِمَةِ الرِّسْلِ ، وَجَمْعُهَا مَصَامِدٌ .

والمَصَوْمِدُ : الغَلِيظُ .

(٦٩) سقطت كلمة (صمد) من م .  
(٧٠) أشار في الأصل وم إلى جواز ضمّ الصاد أيضاً .  
(٧١) ضَبَطَ الفعل في الأصول بكسر الميم ، وما أثبتناه هو ضبط التكملة ونصُّ التاج .  
(٧٢) في ك : والضرار .  
(٧٣) في م : المتعطية ، في ك : المتعبطة .  
(٧٤) لم ترد كلمة (الناقة) في ك .



## [الصاد والتاء] (١)

### الصاد والتاء والراء

● ترص:

تَرْصُ الشَّيْءُ تَرَاصَةً؛ فهو تَرِيصٌ: أي مُحْكَمٌ شَدِيدٌ. وأَتَرَصْتُهُ أنا<sup>(٢)</sup> إِرَاصاً.

والمُتَرَصُّ: المَقْوَمُ المُسْتَقِيمُ.

وَفَرَسٌ تَارِصٌ: مُحْكَمُ الخَلْقِ.

وَمِيزَانٌ تَرِيصٌ: عَدْلٌ لَا يَحِيفُ.

### الصاد والتاء واللام

● صلت:

الصَّلْتُ: الأَمْلَسُ، صَلْتُ الوجْهَ والخَدَّ.

وأَصَلْتُ السَّيْفَ: إِذَا جَرَّدَهُ. وَسَيْفٌ إِصْلِيْتُ<sup>(٣)</sup> وَصَلْتُ وَمُصَلَّتٌ: ماضٍ<sup>(٤)</sup> فِي الضَّرْبِ. وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ صَلْتاً وَصُلْتاً.

---

(١) لم ترد في الأصول.

(٢) لم ترد كلمة (أنا) في ك.

(٣) في ك: اسليت.

(٤) في ك: ماض، وكذلك (ماض) الآتية بعد سطرين.



وَرَجُلٌ مُنْصَلِتٌ وَمِصْلَتٌ: ماضٍ في الحَوَائِجِ خَفِيفُ اللَّبَاسِ، وهو الْأَصْلَتِيُّ.

ونَهْرٌ مُنْصَلِتٌ: شَدِيدُ الْجَرِيَةِ.  
وَالْصَّلْتُ: الشَّفَرَةُ الْعَرِيضَةُ<sup>(٥)</sup>، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ، وَجَمْعُهُ أَصْلَاتٌ.  
وَجَاءَنَا بِمَرْقٍ يَصْلِتُ وَلَبِنٌ يَصْلِتُ<sup>(٦)</sup>: إِذَا كَانَ قَلِيلَ الدَّسَمِ كَثِيرَ الْمَاءِ.  
وَخَرَجَ الدَّمُ صَلْتًا: وَهُوَ الصَّافِي.  
وَصَلَّتِ الْمَاءُ صَلْتًا: سَكَبَتْهُ، وَالْفَرَسَ: إِذَا رَكَضَتْهُ.  
وَالصَّلَتَانُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ، وَجَمْعُهُ صِلَتَانٌ.

#### ● لَصَتْ<sup>(٧)</sup>:

يُقَالُ لِلَّصِّ<sup>(٨)</sup>: لِصَّتْ، وَالْجَمِيعُ لُصُوتٌ.

#### ● تَلَصَّ:

مُهِمَلٌ<sup>(٩)</sup>.

تَلَصَّتِ الشَّيْءُ تَتَلَيَصًّا: مَلَسَتْهُ.

### الصاد والتاء والنون

#### ● نَصَتْ:

الْإِنْصَاتُ: السُّكُوتُ<sup>(١٠)</sup> لَاسْتِمَاعِ الْحَدِيثِ، تَقُولُ: أَنْصَتَ يُنْصِتُ إِنْصَاتًا، وَأَنْصَتَهُ وَأَنْصَتُ لَهُ<sup>(١١)</sup>، كَمَا يُقَالُ نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتُ لَهُ. وَقَوْلُهُ:

---

(٥) فِي ك: السَّفَرَةُ الْفَرِيضَةُ.

(٦) فِي ك: وَلَبِنٌ مِصْلَتٌ.

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسَ.

(٨) فِي ك: لِلَّصَنِ.

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسَ.

(١٠) فِي م: السُّكُونُ.

(١١) فِي الْأَصُولِ: وَنَصَّتْ لَهُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.



إذا قالت حَذَامُ فَأَنْصِتُوهَا<sup>(١٢)</sup>

أي أَنْصِتُوا لها وَاسْتَمِعُوا.

● صنت :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١٣)</sup>.

الخارزنجي : الصَّنِيتُ - مِثْلُ الصَّنِيدِ - : للسَّيِّدِ . والكِيتَةُ أيضاً .

وفيه صَنَاتِيَّتٌ من الناسِ : أي عُصَبٌ وَجَمَاعَاتٌ .

والصُّنُوتُ : الحَرِيدُ الْفَرِيدُ من الناسِ .

والصُّنُوتُ : الدَّوْخَلَةُ الصَّغِيرَةُ لِلتَّمَرِ ، وَجَمْعُهَا صَنَاتِيَّتٌ . وقيل : طَبَقُ الْقَارُورَةِ وَغِلَافُهَا .

والإِصْنَاتُ : الإِتْرَاصُ وَالْإِحْكَامُ .

● صتن :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١٤)</sup>.

الصُّوْتُنُ<sup>(١٥)</sup> : الرَّجُلُ الْبَخِيلُ .

## الصاد والتاء والفاء

● صفت :

الصِّفَاتُ : الرَّجُلُ الْمُجْتَمِعُ الشَّدِيدُ وفيه نَشَاطٌ ، وَلَا تُنْعَتُ بِهِ الْمَرْأَةُ<sup>(١٦)</sup> .

---

(١٢) البيت من شواهد النحو المعروفة ، وقد ورد - بلا عزو - في التهذيب : ٤ / ٤٧٥ ( وفيه : فصَدَّقَها ) والصاحح والأساس ، وعُزِّي لَوْثِيمِ بن طارق أو لُحَيْمِ بن صعب في اللسان والتاج ، وعجزه فيها : ( فان القول ما قالت حذام ) .

(١٣) واستُدْرِك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٤) واستُدْرِك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول ، وبضم الصاد وسكون الواو وفتح التاء في التهذيب واللسان ، وبضم الصاد وفتح الهمزة فوق الواو وفتح التاء في التكملة ، ونصَّ في القاموس : كَعْلِبُط وتفتح تاؤه أيضاً .

(١٦) في ك : وَلَا تُنْعَتُ وَلَا بِهِ الْمَرْأَةُ .



وَرَجُلٌ صِفْتَانُ وَعِفْتَانُ: أَي غَلِظَ شَدِيدٌ.  
 وَالصَّفْتَانُ<sup>(١٧)</sup> - أَيْضاً -: الْقَوِيُّ.  
 وَالصَّفَيْتُ: الْجَسِيمُ لَا قَلْبَ لَهُ، وَجَمْعُهُ صَفَاتِيْتُ<sup>(١٨)</sup>.  
 وَالصَّفْتُ: الَّذِي يُصَفَّتْ<sup>(١٩)</sup> النَّاسُ أَيْ يَغْلِبُهُمْ فِي الصَّرَاحِ، وَقَوْمٌ صِفْتُونَ.  
 وَالتَّصَفَّتُ: التَّقَوَّى وَالتَّجَالَدُ.

## الصاد والتاء والميم

### ● مصت:

الْمَصْتُ: نَحْوُ الْمَصْدِ؛ وَهُوَ أَنْ<sup>(٢٠)</sup> يُدْخِلَ يَدَهُ فَيَقْبِضَ<sup>(٢١)</sup> عَلَى الرَّجَمِ.  
 فَيَمَصُّ مَاءَهَا مَصْتًا.  
 وَمَصَّتْهَا: أَي جَامَعَهَا.

### ● صمت:

الصَّمْتُ: طُولُ السُّكُوتِ، وَكَذَلِكَ الصَّمَاتُ.  
 وَقُفْلٌ مُصَمَّتٌ: قَدْ أُبْهِمَ إِغْلَاقُهُ، وَبَابٌ كَذَلِكَ. وَاسْمُ الْغَلَقِ: الصَّمَاتُ،  
 وَجَمْعُهُ صُمْتُ.

وَالصَّامَاتُ: الْمُوَافَقَةُ. وَالْقَصْدُ أَيْضاً.  
 وَبَاتَ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صِمَاتٍ: أَي بِمَرَأَى وَمَسْمَعٍ فِي الْقُرْبِ. وَهُوَ  
 بِصِمَاتِ الْأَمْرِ وَعَلَى صِمَاتِهِ: أَي أَشْرَفَ عَلَى قَضَائِهِ.  
 وَأَخَذْتُ صِمَاتَ كَذَا: أَي جَمَاعَهُ وَعَامَّتَهُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر الفاء المخففة وتشديد التاء، والمُثْبِت من م والتكلمة بدلالة قول المؤلف (أيضاً).

(١٨) فِي ك: وَجَمْعُهُ صَفَا.

(١٩) فِي م: الَّذِي لَا يَصِفْتُ، وَحَرْفُ النْفْيِ زَائِدٌ.

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ: (وَالْتَصَفَّتِ التَّقَوَّى) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَهُوَ أَنْ) سَاقِطٌ بِأَجْمَعِهِ مِنْ ك.

(٢١) فِي ك: فَتَفْيِضُ.



وَالصَّمَاتُ: خَيْطٌ يَكُونُ فِي عُرْوَةِ الْعِكْمِ، وَجَمْعُهُ صُمْتُ.  
وَبَاتَ عَلَى صَمَاتِ الْمَاءِ: أَيِ عَلَى أَمِّهِ الْمُمَكِّنِ وَعَلَى قُدْرَةٍ مِنْهُ.  
وَصَمَاتُ الْأَمْرِ: عِلْمُهُ.

وَفُلَانٌ صَمَاتٌ أَمْرٌ بَنِي فُلَانٍ: أَيِ [٢٥٧/أ] قِيَامُهُمْ (٢٣).  
وَتَرَكَنِي بِلْدَةٍ اصْصَمْتِ وَبِلْدٍ اصْصَمْتُ: أَيِ فَلَاةٍ لَا أُنْيَسُ بِهَا، وَيُقَالُ: اصْصِمْتُ - أَيْضًا -: فِي مَعْنَى لَا مَاءَ وَلَا شَجَرَ (٢٣). وَقِيلَ: اصْصِمْتُ: اسْمُ بِلْدَةٍ. وَ(٢٤) «لَقِيْتُهُ بِوَحْشٍ اصْصِمْتُ» وَبِوَحْشٍ الْاَصْصِمَتَيْنِ. وَكُنْتُ بِبِلْدَةٍ اصْصِمْتُ؛ قَطَعَ الْأَلْفَ وَلَمْ يَصْرِفْهَا (٢٥).

وَالصُّمُوتُ: الشُّهْدَةُ الْمُتَمَلِّئَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا ثُقْبَةٌ فَارِغَةٌ.  
وَمَا ذُقْتُ صَمَاتًا: أَيِ شَيْئًا.  
وَلَمْ يُصِمِّتْهُ ذَاكَ: أَيِ لَمْ يَكْفِهِ (٢٦).  
وَالصُّمْتَةُ مِنَ الطَّعَامِ: قَدْرٌ مَا يُصَمِّتُ بِهِ صَبِيٌّ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٧) فِي قِلَّةِ الْاهْتِمَامِ: «إِنَّكَ لَتَشْكُو إِلَى غَيْرِ مُصَمِّتٍ».  
وَصَمَّتَ الرَّجُلُ وَاصْصَمْتَ: بِمَعْنَى.  
وَالصُّمُوتُ مِنَ الدَّرْعِ: الَّتِي إِذَا صُبَّتْ لَمْ يُسْمَعِ لَهَا صَوْتُ.  
وَالصَّامِتُ مِنَ الْإِبِلِ: عِشْرُونَ وَنَحْوُهَا.

### ● صتم:

الصَّتْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا عَظُمَ وَاشْتَدَّ وَتَمَّ، أَلْفَ صَتْمٍ وَمُصَتِّمٌ. يُقَالُ:

(٢٢) ضُبِطَتِ الْقَافُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْفَتْحِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٢٣) فِي ك: وَلَا شَجَرَةً.

(٢٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٢/٢.

(٢٥) ضَبَطْنَا الْكَلِمَاتِ فِي السُّطُورِ السَّابِقَةِ بِضَبْطِ الْأَصُولِ. وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْهَمْزَاتِ وَعَلَى قَطْعِ الْهَمْزِ وَوَصَلِهِ.

(٢٦) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَمْ يَكْفِهِ (مَنْ كَفَى يَكْفِي).

(٢٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٣ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٣/١، وَوَرَدَ بِنَصٍّ: (إِنَّكَ لَا تَشْكُو إِلَى مُصَمِّتٍ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ مُشْطُورٌ وَمَعَهُ آخَرُ فِي اللِّسَانِ.



أَصْتَمَّةٌ: في معنى أُسْطَمَّة (٢٨)، وَأَصَاتِمُ جَمْعُهُ.

وَالصُّتْمُ: الحُرُوفُ الَّتِي لَيْسَتْ مِنَ الحَلْقِ.

وَجَمَلٌ صَتَمٌ وَنَاقَةٌ صَتَمَةٌ (٢٩): غَلِيظٌ شَدِيدٌ، وَجَمَالٌ صُتُومٌ.

وَقَوْمٌ صُتُومٌ (٣٠): أَي هُمْ كَالْأَسُودِ.

وَهَامَةٌ صُتَامٌ (٣١): أَي ضَخْمَةٌ تَامَةٌ.

وَالصَّتْمُ (٣٢) مِنَ الْخَيْلِ: الَّتِي شَخَصَتْ مَحَانِي أَعَالِي ضُلُوعِهِ حَتَّى سَاوَتْ (٣٣) مَتْنِيهِ.

وَالْتَصَّتُمْ: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ وَالرَّوْعَانُ (٣٤).

وَمَلَأْتُ وَصَتَّمْتُ: بِمَعْنَى.

وَالصَّنْمَةُ (٣٥): الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ.

وَصَتَّمْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُصَتَّمٌ: مُحْكَمٌ تَامٌ.

---

(٢٨) في ك: يقال اصمته في معنى اصطمة.

(٢٩) في ك: وناقاة صمتة.

(٣٠) سقطت جملة (وقوم صتوم) من ك.

(٣١) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الصاد أيضاً.

(٣٢) وضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِسُكُونِ التَّاءِ.

(٣٣) في م: حتى سارت.

(٣٤) في الأصل: والروعان، وفي ك: والروعات، وما أثبتناه من م.

(٣٥) كذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمِلَةِ أَيْضاً، وَضُبِطَتِ فِي الْقَامُوسِ بِضَمِّ الصَّادِ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي التَّاجِ.



## [الصاد والراء] (١)

### الصاد والراء والنون

#### ● رصن:

رَصَنَ الشَّيْءُ يَرْصُنُ رَصَانَةً؛ فهو رَصِينٌ: أي شديد الثَّباتِ مُحْكَمُهُ.  
وأَرْصَنَتْهُ أنا.

والرَّصِينَانِ فِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ: أَطْرَافُ الْعَصَبِ (٢) الْمُرْكَبِ فِي رَصْفَةٍ (٣)  
الرُّكْبَةِ.

والرَّصِينُ: الْحَفِيُّ بِحَاجَتِكَ اللَّطِيفُ فِيهَا.

وَرَصَنْتُ فَلَانًا بِلِسَانِي: أَي شَتَّمْتُهُ؛ رَصْنًا.

وسَاعَدُ مَرْصُونٌ: أَي مَوْشُومٌ.

والمِرْصَنُ: حَدِيدَةٌ (٤) تُكْوَى بِهَا الدَّوَابُّ.

#### ● نصر:

النَّصْرُ: عَوْنُ الْمَظْلُومِ. وَالْأَنْصَارُ: جَمَاعَةُ النَّاصِرِ. وَانْتَصَرَ: انْتَقَمَ مِنْ

ظَالِمِهِ. وَالنُّصْرَةُ: حُسْنُ الْمَعُونَةِ. وَالنَّصِيرُ: النَّاصِرُ. وَالنُّصُورُ: النَّصْرُ. وَفِي

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٢) وفي الصحاح واللسان والقاموس: أطراف القصب.

(٣) في م: رصفة.

(٤) في م: حديد.



المَثَل<sup>(٥)</sup>: «لَا تَعْدَمُ مِنْ ابْنِ عَمِّكَ نَصْرًا»، و<sup>(٦)</sup>«لَا يَمْلِكُ مَوْلَى لِمَوْلَى نَصْرًا».

ويُقال: أَنْصَارُ وَأَنْصِيرُ.

والتَّصَرُّ: الدُّخُولُ فِي النَّصْرَانِيَّةِ، وَهُمْ يُنْسَبُونَ إِلَى قَرِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا نَصُورِيَّةٌ<sup>(٧)</sup>.  
وَنَصْرَانَةٌ: فِي مَعْنَى نَصْرَانِيَّةٍ.

وَالنَّوَاصِرُ مِنَ الْمَسَائِلِ: مَا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ فَيَنْصُرُ السُّيُولَ، الْوَاحِدُ نَاصِرٌ. وَقِيلَ: هُوَ قَاعٌ يَسِيلُ.

وَأَرْضُ بَنِي فَلَانٍ مَنْصُورَةٌ: أَيِ مَغِيثَةٌ<sup>(٨)</sup>.

وَنَصَرْتُ أَرْضَ بَنِي فَلَانٍ: أَيِ انْتَجَعْتُهَا.

وَالنَّاصُورُ: قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ.

● صَنَر<sup>(٩)</sup>:

الصَّنَارَةُ<sup>(١٠)</sup>: رَأْسُ الْمِغْزَلِ. وَالْأُذُنُ فِي لُغَةٍ. وَالسَّيْرُ الَّذِي يُقْبَضُ عَلَيْهِ فِي التُّرْسِ.

## الصاد والراء والفاء

● صرف:

الصَّرْفُ فِي الدَّرَاهِمِ: الْفَضْلُ وَالزِّيَادَةُ، وَمِنْهُ الصَّيْرَفِيُّ وَالصَّرَافُ. وَلِهَذَا صَرَفَ عَلَى ذَاكَ: أَيِ فَضَّلَ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤١ ومجمع الأمثال: ١٦٥/٢.

(٦) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤١ ومجمع الأمثال: ١٦٥/٢.

(٧) كذا الضبط في الأصول، ومثلها في اللسان. ونصّ على تخفيف الياء في التاج، وضبطت مخففة في التكملة.

(٨) ضُبِطَت الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْتْنَا.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري روى عن العين في التهذيب، ولم يذكر المؤلف هنا إهماله فيه.

(١٠) هكذا ضُبِطَت الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَت بِتَخْفِيفِ النُّونِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ: وَلَا تَقُلْ صِنَارَةً، وَذُكِرَ الْوَجْهَانِ فِي الْقَامُوسِ مَعَ النَّصِّ عَلَى أَنَّ تَخْفِيفَ النُّونِ أَكْثَرُ.



وَصَرَفُ الدَّهْرِ: حَدَّثَهُ.

وَصَرَفُ الْكَلِمَةِ: إِجْرَاؤُهَا بِالتَّنْوِينِ. وقيل: تَزْيِينُهَا<sup>(١١)</sup> بِالزِّيَادَةِ فِيهَا.

وفي الحديث<sup>(١٢)</sup> فِي قَوْلِهِ: «صَرَفٌ وَلَا عَدْلٌ» التَّطَوُّعُ، وَالْعَدْلُ: الْفَرِيضَةُ.

وقيل: الصَّرْفُ التَّوْبَةُ. وَأَنْ تَصَرَفَ إِنْسَانًا عَنْ وَجْهِ تَرْيَدِهِ<sup>(١٣)</sup> إِلَى مَصَرَفٍ غَيْرِ ذَلِكَ. ومنه الصَّرْفَةُ وَالْحِيلَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: إِنَّهُ لَيَتَصَرَّفُ أَيَّ يَحْتَالُ<sup>(١٤)</sup>. ومنه: ﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا﴾<sup>(١٥)</sup>. وقيل: هُوَ الْوَزْنُ هَاهُنَا.

والتَّصْرِيفُ: اشْتِقَاقُ الْكَلَامِ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ.

وَتَصْرِيفُ الرِّيَّاحِ وَالسُّيُولِ وَالْحَيُولِ: إِجْرَاؤُهَا مِنْ وَجْهِ إِلَى وَجْهِ.

وَالصَّرَافُ: جَرَمَةُ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ وَالْكَلابِ؛ فَهِيَ صَارِفٌ، صَرَفَتْ تَصْرِيفًا صُرُوفًا وَصِرَافًا.

وَالصَّرِيفُ: صَرِيفُ الْأَنْيَابِ وَالْبَكْرَةِ<sup>(١٦)</sup>. وَاللَّبَنُ الْحَلِيبُ سَاعَةً يُحْلَبُ. وَالْفِضَّةُ الْخَالِصَةُ.

وَالصَّرْفُ: الشَّرَابُ غَيْرَ مَمْرُوجٍ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَمْ يُخْلَطْ بِشَيْءٍ، وَيُقَالُ: صَرَفْتُ الْكَأْسَ وَأَصْرَفْتُهَا: إِذَا لَمْ تَمْرُجْهَا، وَشَرَابٌ مَصْرُوفٌ، وَصَرَفْتُهَا تَصْرِيفًا: بِمَعْنَاهُ. وَصَبَغٌ أَحْمَرٌ يُصْبَغُ بِهِ الْأَدِيمُ، وَقِيلَ: هُوَ الْأَدِيمُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.

وَالصَّرْفَانُ<sup>(١٧)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ؛ أَجْوَدُهُ. وَفِي قَوْلِ الزَّبَاءِ: هُوَ الْمَوْتُ. وَقِيلَ: النُّحَاسُ.

---

(١١) فِي ك: وَتَزْيِينُهَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: وَفِي الْقُرْآنِ، وَجَاءَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ: لَعَلَّهُ وَفِي الْحَدِيثِ. وَهُوَ الصَّوَابُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٧/٣ وَالْفَائِقُ: ٢٩٤/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: (يَرِيدُهُ)، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِلْسِّيَاقِ.

(١٤) فِي ك: أَيَّ يَحْتَالُ.

(١٥) سُورَةُ الْفُرْقَانِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٩، وَحُرِّفَتْ فِي الْأَصْلِ إِلَى (لَا يَسْتَطِيعُونَ).

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْبَقَرَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: وَالصَّرْقَانِ.



والصَّرْفِيُّ مِنَ النَّجَائِبِ: مَنْسُوبٌ.  
والصَّرْفَةُ: كَوَكَبٌ خَلَفَ خَرَائِي الْأَسَدِ إِذَا طَلَعَ أَمَامَ الْفَجْرِ، وَسُمِّيَتْ صَرْفَةً  
لأنَّ سُقُوطَهَا يَصْرِفُ الْقَرَّ وَطُلُوعُهَا يَصْرِفُ الْحَرَّ.

والصَّرْفَةُ: نَابُ الدَّهْرِ الَّذِي يَفْتَرُّ عَنْهُ.  
وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ صَرْفَةً: وَهُوَ أَنْ تَحْلُبَ غُدُوَّةً ثُمَّ تَتْرُكَهَا إِلَى مِثْلِ وَقْتِهَا مِنْ  
أَمْسٍ.

والصَّرْفَةُ مِنَ الْقِيسِيِّ: الَّتِي فِيهَا شَامَةٌ سَوْدَاءُ لَا يُصِيبُ<sup>(١٨)</sup> سِيَاهُهَا إِذَا رُمِيَتْ.  
وهو - أيضاً -: خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزِ الْعَرَبِ لِلْحُبِّ وَالْبُغْضِ.

وَصَرِيْفَيْنُ: مَدِينَةٌ بِالشَّامِ<sup>(١٩)</sup> تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ الصَّرِيفِيَّةُ. وَهِيَ - أَيْضاً -:  
الَّتِي أُخِذَتْ مِنَ الدَّنِّ سَاعَتَئِذٍ.

وَبَيَّتُ مُصْرَفً: إِذَا كَانَتِ الْقَافِيَتَانِ مُخْتَلِفَتَيْنِ<sup>(٢٠)</sup>، يُقَالُ: أَصْرَفْتُ فِي  
شِعْرِكَ: أَيِ أَكْفَأْتُ.

ويقولون<sup>(٢١)</sup>: «لَا أَفْعَلُهُ مَا اخْتَلَفَ الصُّرْفَانِ» وَهُمَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ؛  
كَالصَّرْعَيْنِ.

### ● رصف:

الرَّصْفُ<sup>(٢٢)</sup> [٢٥٧/ب]: الْحِجَارَةُ الْمَجْمُوعَةُ فِي مَسِيلٍ، وَالْجَمِيعُ  
الرَّصَافُ.

وَالْتَرَاصُفُ فِي الْأَسْنَانِ: تَنَضُّدُهَا.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ: لَا تَصِيبُ.

(١٩) ذَكَرَ الْمُعْجِمُونَ أَنَّهَا صَرِيْفُونَ وَأَنَّهَا بِالْعِرَاقِ.

(٢٠) فِي ك: مُخْتَلَقَيْنِ.

(٢١) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَعُدَّ مِنَ الْأَمْثَالِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٤٥/٢، وَضُبِطَتْ كَلِمَةُ

(الصُّرْفَانِ) فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَقَالَ الصَّغَانِي فِي الْعِبَابِ: وَابْنُ عَبَادٍ كَسَرَ الصَّادَ.

(٢٢) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الصَّادِ، وَبِفَتْحِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي

الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالرُّصَافَةُ وَالرُّصْفَةُ: عَقَبَةٌ تُتْلَوَى عَلَى مَوْضِعِ الْفُوقِ مِنَ الْوَتَرِ وَعَلَى أَصْلِ نَصْلِ (٢٣) السَّهْمِ، وَسَهْمٌ مَرْصُوفٌ.

وَالرُّصَافُ: الْعَصَبُ مِنَ الْفَرَسِ، الْوَاحِدُ رَصِيفٌ. وَقِيلَ: هِيَ عِظَامُ الْجَنْبِ لِتَرَاصُفِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -: كَهَيْئَةِ الْمَرَاقي فِي غُرُضِ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ الرُّصُفُ.

وَالْقَائِمُ إِذَا صَكَ (٢٤) قَدَمَيْهِ: قَدْ رَصَفَهُمَا.  
وَفِي الرُّكْبَةِ رَصَفَتَانِ (٢٥): وَهُمَا عِظْمَانِ فِيهِمَا عِرْصٌ.  
وَالرُّصَافَةُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.  
وَرَصَفَ بِي الشَّيْءِ يَرْصُفُ رُصُوفاً: لَاقَ بِي وَوَافَقَنِي. وَأَمْرٌ رَاصِفٌ (٢٦): لَا تَقُ.

وَرَصَفَ (٢٧) الرَّجُلُ فَهُوَ رَصِيفٌ: أَيُّ جَيْدِ الْعَمَلِ.  
وَفُلَانٌ رَصِيفٌ فُلَانٍ: أَيُّ يُعَارِضُهُ فِي عَمَلِهِ وَيَأْلَفُهُ وَلَا يُفَارِقُهُ.  
وَالْمَرْصُوفَةُ: الْمَرْأَةُ الصَّغِيرَةُ الْهَنَةَ لَا يَصِلُ إِلَيْهَا الرِّجَالُ. وَقِيلَ: هِيَ الضَّيِّقَةُ الْفَرْجِ.

#### ● فِرْص:

الْفِرْصُ: شَقٌّ (٢٨) الْجِلْدِ بِحَدِيدَةٍ عَرِيضَةٍ الطَّرْفِ تَفْرِصُهُ بِهَا كَمَا يَفْرِصُ الْحَدَّاءُ بِالْمِفْرَاصِ وَالْمِفْرَاصُ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُقَطَّعُ بِهَا.

---

(٢٣) فِي ك: أَصْلُ فَصْلٍ.

(٢٤) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ: صَفٌّ، وَفِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ: ضَمٌّ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: صَفٌّ وَضَمٌّ.

(٢٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بَفَتْحِ الصَّادِ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ.

(٢٦) فِي ك: رَصِيفٌ.

(٢٧) هَكَذَا ضُبُّطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضْمُومُ الصَّادِ فِي الْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَنَصِ الْقَامُوسِ.

(٢٨) وَفِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: شَقُّ الْجِلْدِ، وَفِي مَخْطُوطَاتِ الْعَيْنِ كَالْأَصْلِ، وَفِي التَّهْذِيبِ: شَدُّ الْجِلْدِ.



وَالْفَرِيصَةُ: لَحْمَةٌ عِنْدَ نَقْضِ (٢٩) الْكَتِفِ فِي وَسْطِ الْجَنْبِ وَهُمَا اللَّتَانِ تَقْتَرِصَانِ عِنْدَ الْفَرْعَةِ أَيْ تَرْتَعِدَانِ.

وَفَرِيصُ الرَّقَبَةِ فِي الْحَدِيثِ (٣٠): عُرُوقُهَا.  
وَالْفَرِيصَةُ: الْأَسْتُ. وَمَرَجُ الْمَرْفَقِ.  
وَالْفُرْصَةُ: كَالنُّهْزَةِ؛ تَقْتَرِصُهَا. وَأَفْرَصْتَنِي (٣١) الْفُرْصَةُ: أَمَكَّتَنِي.  
وَفُلَانٌ لَا يُفْتَرِصُ إِحْسَانَهُ وَبِرَّهُ: أَيْ لَا يُخَافُ قُوَّتَهُ.  
وَالنُّوبَةُ (٣٢) مِنَ الْمَاءِ: فُرْصَةٌ. وَهُمْ يَتَفَارِصُونَ بِنَارِهِمْ. وَفُلَانٌ فَرِيصِي (٣٣):  
أَيْ شَرِيبي.

وَالْفُرْصَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ قُطْنٍ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيصَةُ، وَجَمْعُهَا فَرَائِصُ.  
وَالْفُرْصَةُ: الرِّيحُ يَكُونُ مِنْهَا الْحَدَبُ، وَهُوَ بِالسَّيْنِ أَعْرَفُ (٣٤).  
وَالْفَرَايِصَةُ: الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ: فُرَايِصَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي  
يَقْتَرِسُ مَا أَخَذَ مِنَ الْأَسَدِ.  
وَالْفِرَاصُ: الشَّدِيدُ.

#### ● صفر:

صَفَرٌ: شَهْرٌ. وَرُبَّمَا قَالُوا الصَّفَرَانِ إِذَا ضُمَّ الْمُحَرَّمُ إِلَيْهِ.  
وَالصَّفَرُ: دَوِيَّةٌ تَقَعُ فِي الْكَبِدِ تَلَحُّسُهُ، وَرَجُلٌ مَصْفُورٌ: مِنْهُ. وَفِي  
الْحَدِيثِ (٣٥): «لَا عَدْوَى وَلَا صَفَرٌ».

(٢٩) فِي ك: نَقْضِ.

(٣٠) فِي ك: الْحَدُوثُ، وَهُوَ مِنْ وَهْمِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩/٣ وَالتَّهْذِيبُ  
وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٩٨/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَفْرَصْتَنِي، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣٢) فِي ك: وَالتُّوبَةُ.

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَك: فَرِيصَتِي، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣٤) فِي ك: أَغْرَفَ.

(٣٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ  
وَالْقَامُوسُ.



ولا يَلْتَقُ ذلك بَصْفَرِي : أي لا يُعْجِبُنِي .  
وَوَقَعَ فِي صَفْرِي : أي فِي رُوعِي وَخَلْدِي .  
و(٣٦) «لا يَلْتَأُطُ (٣٧) بَصْفَرِي» : أي لا يُؤَافِقُ خُلُقِي . وقيل : الصَّفَرُ العَقْلُ .  
والصَّفَارَةُ : هَنَّةٌ جَوْفَاءٌ مِنْ نُحَاسٍ يَصْفِرُ فِيهَا الغَلَامُ .  
وفي المَثَلِ (٣٨) : «ما بها صَافِرٌ» أي أَحَدُ ذَوِ صَفِيرٍ .  
وما جَشِمْنَا صَافِراً : أي صَيِّداً (٣٩) .  
وفي المَثَلِ (٤٠) : «أَجَبْنُ مِنْ صَافِرٍ» وهو الذي يَصْفِرُ لِرِيَّةٍ . وقيل : هو طائرٌ  
يَتَعَلَّقُ بِرِجْلَيْهِ وَيَنْكُسُ (٤١) رَأْسَهُ ثُمَّ يَصْفِرُ لَيْلَتَهُ .  
وما أَصْفَرْتُ لَكَ فَنَاءً : أي لم أَجْعَلْهُ صِفْراً .  
وَصَفَرْتُ وَطَابُ فُلَانٍ : إِذَا مَاتَ .  
والصَّفَرُ : الشَّيْءُ الخَالِي ، صَفِرَ صُفُوراً وَصَفَراً .  
والصَّفْرِيَّةُ : نَبَاتٌ فِي أَوَّلِ الخَرِيفِ ؛ تَخْضِرُ الأَرْضَ وَيُورِقُ الشَّجَرُ (٤٢) .  
والصَّفْرِيُّ مِنَ الأمْطَارِ : مَا كَانَ قَبْلَ الشَّتَاءِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَطَرٍ عِنْدَ طُلُوعِ  
سُهَيْلٍ . وَتَصَفَّرَتِ الإِبِلُ : سَمِنَتْ فِي الصَّفْرِيَّةِ . وَالصَّفْرِيَّةُ : مِيزَةٌ لَهُمْ .  
والصُّفَارُ : مَا بَقِيَ فِي أَصُولِ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ مِنَ التَّبَنِ والعَلْفِ .  
[و(٤٣) قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا﴾ (٤٤) قيل : هِيَ مِنَ الصُّفْرَةِ ،  
وقيل : سَوْدَاءُ .

(٣٦) هذه الجملة مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٧٩ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :  
١٧٧/٢ واللسان والتاج .

(٣٧) في الأصول : ولا يلتأت ، وما أثبتناه هو الوارد في المصادر المذكورة في الهامش السابق .

(٣٨) ورد في العين وأمثال أبي عبيد : ٣٨٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ٢٣٩/٢  
(والنص فيه : ما في الدار صافر) واللسان والقاموس .

(٣٩) من قوله : (وفي المثل ما بها صافر) إلى قوله هنا : (أي صيداً) سقط من ك .

(٤٠) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٧١ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال : ١٩٢/١ واللسان والتاج .

(٤١) ضُبِطَ الفعل في الأصول بضم حرف المضارعة وكسر الكاف بلا تشديد ، والصواب ما أثبتناه .

(٤٢) كذا ضبط الأصول للجملة . وفي اللسان : يُخْضِرُ الأَرْضَ وَيُورِقُ الشَّجَرُ .

(٤٣) زيادة من م .

(٤٤) سورة البقرة ، آية رقم : ٦٩ .



والأَصْفَرُ من الإبل: أَقْلٌ من الغَيْهَبِ سَوَاداً.  
والصُّفَارَةُ: صُفْرَةٌ تَقَعُ في البَرِّ حَتَّى يَبْسَ.  
وَبَنُو الْأَصْفَرِ: مُلُوكُ الرُّومِ.  
وَأَبُو صُفْرَةَ: كُنْيَةُ [أبي] (٤٥) الْمُهَلَّبِ.  
وَالصُّفْرُ: النُّحَاسُ الْجَيِّدُ.  
وَالصُّفَارُ: الْقَرَادُ. وَنَبْتُ يَتَعَلَّقُ بِأَذْنَابِ الْخَيْلِ يُسَمَّى الصُّفَيْرَاءَ. وَمَا يَبْسَ من  
البُهْمَى، وَهُوَ الصُّفَارُ أَيْضاً.  
وَالصُّفْرَاءُ: نَبْتُ.  
وَالصُّفَارِيَّةُ (٤٦): هِيَ الْأَصْفَعُ؛ وَهِيَ صَفْرَاءُ فِي الشَّتَاءِ. وَقِيلَ: هِيَ الصَّعْوَةُ.  
وَجَرَادَةُ صَفْرَاءُ: لِلذَّكْرِ مِنْهَا، وَلَا يُقَالُ أَصْفَرُ.  
وَالصُّفَيْرَةُ (٤٧): بِمَنْزِلَةِ الضُّفَيْرَةِ. وَمَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ.  
وَالصُّفْرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.  
وَفِي الْحَدِيثِ (٤٨): «صُفْرَةٌ» (٤٩) فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ» وَهِيَ  
الْجَوْعَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: صَفِرَ بَطْنُهُ إِذَا خَلَا مِنَ الطَّعَامِ.  
وَالصُّفُورُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الصُّفُورِيَّةُ.  
وَالْعَزْرُ تُسَمَّى صُفْرَةً - غَيْرُ مُجْرَاةٍ -، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: صُفْرَهُ صُفْرَهُ.  
وَالصُّفْرِيَّةُ: جِنْسٌ مِنَ الْخَوَارِجِ، وَقِيلَ: الصُّفْرِيَّةُ (٥٠).

(٤٥) زيادة من م والعين والتهديب واللسان والقاموس.

(٤٦) لم تُضَبِّطِ الصَّادُ فِي الْأَصْلِ، وَقَدْ ضُبِّطَتْ بِالضَّمِّ فِي الصَّحَاحِ وَفِي الْقَامُوسِ. وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ  
الصُّفَارِيَّةَ طَائِرٌ؛ وَضُبُّ الصَّادِ بِالضَّمِّ، وَأَنَّ الصُّفَارِيَّةَ الصَّعْوَةُ؛ وَضَبُّهَا بِالْفَتْحِ. وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ  
فِي النَّجَاحِ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَلَكِ: وَالصُّفَيْرِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْقَامُوسِ.

(٤٨) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٣٠٧/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ.

(٤٩) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الصَّادِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبُّ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ  
السَّابِقِ، وَنَصَّ عَلَى فَتْحِ الصَّادِ فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) كَذَا الضُّبُّطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِّطَتْ بِكَسْرِ الصَّادِ وَسَكُونِ الْفَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَنَصَّ عَلَى  
ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.



● رَفَص:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥١).

الخَارِزْنَجِيُّ: الرُّفْصَةُ: نَوْبَةُ الْمَاءِ، جَاءَتْكَ رُفْصَتُكَ. وَالْقَوْمُ يَتَرَفَّصُونَ. وَهُمْ (٥٢) رَفِيفُكَ وَفَرِيفُكَ: أَيِ شَرِيفِكَ.

## الصاد والراء والباء

● صَبِر:

الصَّبْرُ: نَقِضُ الْجَزَعِ (٥٣).

وَصَبِيرُ الْقَوْمِ: الَّذِي يَصْبِرُ مَعَهُمْ فِي أَمْرِهِمْ. وَهُوَ الْكَفِيلُ أَيْضاً، صَبَرْتُ بِهِ أَصْبِرُ (٥٤) صَبِراً، وَصَبِرَ صَبَارَةً.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ (٥٥) الصَّبْرُ: الصَّوْمُ، وَيُقَالُ لَشَهْرِ رَمَضَانَ: شَهْرُ الصَّبْرِ، وَالصَّائِمُ: صَابِرٌ.

وَنَهِيَ عَنِ صَبْرِ الرُّوحِ: وَهُوَ الْخِصَاءُ.

وَالصَّبْرُ: نَصَبُ الْإِنْسَانِ لِلْقَتْلِ. وَالْمَصْبُورَةُ الْمَنْهِيَّةُ عَنْهَا: الْبَهِيمَةُ تُجْعَلُ غَرَضاً وَتُرْمَى حَتَّى تُقْتَلَ.

وَالصَّبْرُ: أَنْ تَأْخُذَ يَمِينُ الْإِنْسَانِ، تَقُولُ: صَبَرْتُ يَمِينَهُ: أَيِ حَلَفْتَهُ بِاللَّهِ. وَهُوَ قَتْلُ صَبْرٍ وَيَمِينُ [٢٥٨/أ] صَبْرٍ.

وَالْأَصْطِبَارُ: الْأَقْتِصَاصُ. وَأَصْبَرَهُ الْقَاضِي: أَقْصَاهُ، وَصَبَرَهُ - أَيْضاً - صَبِراً. وَالصَّبْرُ: عُصَارَةُ شَجَرٍ. وَمَاءٌ مُصْبِرٌ وَمُثْقِرٌ: مِنْهُ.

(٥١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (وَهُوَ) كَمَا يَقْتَضِي السِّيَاقُ.

(٥٣) فِي ك: الْجَذْعُ.

(٥٤) كَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُضَبُوطٌ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِمَعْنَى يَكْفُلُ، وَنَصَّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَمُّ الْبَاءِ فِي الْمَاضِي كَمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ.

(٥٥) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٥٣.



والصَّبَارُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ طَعْمُهَا أَشَدُّ حُمُوزَةً مِنَ الْمَصْلِ ؛ وله عَجَمٌ أَحْمَرٌ، وهو تَمْرٌ هِنْدِيٌّ.

وَصُبْرٌ<sup>(٥٦)</sup> الإِنَاءُ وَالْقَبْرُ: نَوَاحِيهِ، يُقَالُ: شَرَبَهَا إِلَى أَصْبَارِهَا. وقيل: أَعْلَاهُ، وفي الْحَدِيثِ<sup>(٥٧)</sup>: «سِدْرَةُ الْمُتَنَهَى صُبْرُ الْجَنَّةِ» أي أَعْلَاهَا. ووَاحِدُ الْأَصْبَارِ: صِبْرٌ وَصُبْرٌ.

وَأَخَذَهُ<sup>(٥٨)</sup> بِأَصْبَارِهِ: أَي كَلَّهُ وَأَجْمَعَهُ.  
وَالْأَصْبَارُ: الْجَوَانِبُ. وهي الْأَكِفَّةُ أَيْضاً.  
وَالصَّبْرَةُ مِنَ الْحَجَارَةِ: مَا اشْتَدَّ وَغُلُظَ، وَالْجَمِيعُ الصَّبَارُ. وما بَيْنَ أَرْضَيْنِ.  
وَتُسَمَّى الْحَرْبُ وَالِدَاهِيَّةُ الشَّدِيدَةُ: أُمُّ صَبَارٍ.  
وَأُمُّ صَبُورٍ: الْأُمُّ الْمُتَلَيِّسُ لَيْسَ لَهُ مَنَفَذٌ. وقيل: هي الْهَضْبَةُ.  
وَأُمُّ صَبَارٍ: حَرَّةٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ.  
وَالصَّبِيرُ: سَحَابٌ مُمْتَلِئٌ فَوْقَ السَّحَابِ الْكَثِيفِ.  
وَصَبِيرُ الْخَوَانِ: رُقَاقَةٌ عَرِيضَةٌ تُبْسَطُ تَحْتَ مَا يُؤْكَلُ مِنَ الطَّعَامِ.  
وَصَوْبَرَةُ الشَّتَاءِ وَصَنُوبَرَتُهُ: أَوْسَطُهُ وَخَيْرُهُ.  
وَالصَّبْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ: الْحَامِضُ.  
وَالصَّبْرَةُ: الْحَجَرَةُ<sup>(٥٩)</sup>، وَجَمْعُهَا صَبَارٌ.  
وَالصَّبْرُ: الْبَرْدُ، وَالْقِطْعَةُ صَبْرَةٌ.

● بصر:

الْبَصْرُ: الْعَيْنُ - مُذَكَّرٌ - . وَنَفَازٌ فِي الْقَلْبِ.  
وَالْبَصَارَةُ: مَصْدَرُ الْبَصِيرِ، أَبْصَرَ يُبْصِرُ، وَأَبْصَرْتُ الشَّيْءَ، وَبَصَرْتُ بِهِ وَبَصِرْتُ. وَأَبْصَرَ الطَّرِيقَ وَالصُّبْحَ وَالنَّهَارَ: إِذَا أَبْصَرْتَهُ. وَتَبَصَّرْتَهُ: أَي رَمَقْتَهُ.

(٥٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ مَعَ ضَمِّ الصَّادِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَضَبْطَ الْأَصُولِ أَيْضاً فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

(٥٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٣/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٢٨٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَاحِدَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥٩) فِي ك: مِنَ الْحَجَرَةِ. وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الْمَرَادِ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.



وَأَسْتَبْصَرَ فِي أَمْرِهِ وَدِينِهِ : إِذَا كَانَ ذَا بَصِيرَةٍ وَتَحْقِيقٍ مِنْ أَمْرِهِ .

وَأَجْعَلْنِي بِصِيرَةً عَلَيْهِمْ : أَيِ شَهِيداً .

وَرَأَى لَمَحاً بَاصِراً : أَيِ أَمِراً مُفْزِعاً (٦٠) .

وَإِذَا فَتَحَ الْجِرْوَ عَيْنَهُ قُلْتُ : بَصَرَ تَبْصِيراً .

وَيُقَالُ لِلْفِرَاسَةِ الصَّادِقَةِ : ذَاتُ الْبَصَائِرِ وَذَاتُ الْبَصِيرَةِ .

وَالْبُصْرُ : الْقُطْنُ . وَالْقَشْرُ أَيْضاً .

وَالْتَبَصَّرَ : الْعَيْنُ نَفْسُهَا ؛ فِي قَوْلِ أَبِي زُبَيْدٍ :

كَالْجَمْرَتَيْنِ التَّبَصَّرَ (٦١)

وَيَقُولُونَ : لَقَيْتُهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا : أَيِ بَارِضٍ خَلَاءٍ مَا بَهَا أَحَدٌ .

وَيُسَمُّونَ اللَّحْمَ : الْبَاصُورَ ، أَيِ أَنَّهُ جَيِّدٌ لِلْبَصَرِ يَزِيدُ فِيهِ .

وَالْمُبْصِرُ : الَّذِي يُوَكَّلُ بِحِفْظِ الثَّمَارِ .

وَالْبَصِيرَةُ : الدَّرْعُ .

وَبَصَائِرُ الدَّمِ : طَرَائِقُهَا عَلَى الْجَسَدِ .

وَالْبَصِيرَةُ : مَا بَيْنَ شَقِي الْبَابِ ، وَجَمْعُهَا بَصَائِرُ . وَهِيَ الْعِبْرَةُ - أَيْضاً - فِي

قَوْلِهِ :

فِي الذَّاهِبِينَ الْأَوَّلِينَ مَنْ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ (٦٢)

وَهِيَ الْفِرَاسَةُ أَيْضاً .

وَالْبُصْرُ : غِلْظُ الشَّيْءِ ؛ كَبُصْرِ الْجَبَلِ وَالسَّمَاءِ . وَهُوَ جِلْدٌ كُلُّ شَيْءٍ ، وَجَمْعُهُ

أَبْصَارٌ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَغَلِيْظُ الْبُصْرِ : أَيِ جِلْدِ الْوَجْهِ . وَهُوَ مَغْضُوبُ الْبُصْرِ

وَالْبُصْرِ (٦٣) .

(٦٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَوَرَدَ فِي النَّجَاحِ أَيْضاً . وَفِي اللِّسَانِ : أَيِ أَمِراً مَفْرُوعاً مِنْهُ .

(٦١) ضُبِطَتِ الْقَافِيَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الرَّاءِ ، وَفِي كُ : كَالْجَمْرِ بَيْنَ التَّبَصُّرِ . وَالصَّوَابُ ضَمُّ الرَّاءِ كَمَا أَتَيْنَا ، وَقَدْ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ أَبِي زُبَيْدٍ : ٦٠ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ :

وَعَيْنَانِ كَالسَّوْقَيْنِ فِي قَبْلِ صَخْرَةٍ يُرَى فِيهِمَا كَالْجَمْرَتَيْنِ التَّبَصُّرُ

(٦٢) وَرَدَ الْبَيْتُ - بِلَا عَرْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّجَاحِ ، وَغَزِي لُقْصُ بْنُ سَاعِدَةَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ .

(٦٣) ضُبِطَتِ (الْبَصْرُ) بِضَمِّ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ ، وَلَمْ يَرِدْ الْكسرُ .



والبَصْرُ: أَنْ يُضَمَّ أَدِيمٌ إِلَى أَدِيمَيْنِ يُخَاطَانِ، يُقَالُ: بَصَرْتُ الْأَدِيمَيْنِ أَبْصُرُهُمَا.

وَبَصَرَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ.  
وَالْبَصْرَةُ: أَرْضٌ حِجَارَتُهَا جَصٌّ، وَهِيَ الْبَصْرَةُ وَالْبَصْرَةُ أَيْضاً، وَجَمْعُهَا بِصَارٌ. فَإِذَا حَذَفْتَ الْهَاءَ قُلْتَ: بَصْرٌ - بِالْكَسْرِ -؛ وَبُصْرٌ: لُغَةٌ فِيهِ.

وَأَرْضُ بَنِي فُلَانٍ بُصْرَةٌ: إِذَا كَانَتْ طَيِّبَةً حَمْرَاءَ.  
وَالْمُبْصِرَاتُ: الْأَرْضُونَ ذَاتُ الْبَصْرَةِ. وَأَرْضُ بَصْرَةٍ: فِيهَا حِجَارَةٌ بَيْضٌ.  
وَبَصَرْتُ وَأَبْصَرْتُ: أَتَيْتُ الْبَصْرَةَ.  
وَالْبَصْرَتَانِ: الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ.  
وَالْبَاصُورُ: رَحْلٌ دُونَ الْقِطْعِ؛ وَهِيَ عِيدَانُ تُقَابِلُ شَيْهَةً بِأَقْتَابِ الْبُخْتِ.  
وَالْبَاصِرُ<sup>(٦٤)</sup>: قَتَبٌ صَغِيرٌ، وَيُجْمَعُ بِوَاصِرٍ.

#### ● صرب:

الصَّرْبُ: حَقْنُ اللَّبَنِ أَيَّامًا، وَكَذَلِكَ الصَّرِيبُ، يُقَالُ: شَرِبْتُ لَبَنًا مَصْرُوبًا وَصَرَبًا وَصَرِيبًا<sup>(٦٥)</sup>.

وَرَجُلٌ صَارِبٌ: يَحْقِنُ بَوْلَهُ وَيَحْبِسُهُ<sup>(٦٦)</sup>.  
وَيَقُولُونَ: جَاءَ بَصْرَبَةً تَرْوِي<sup>(٦٧)</sup> الْوَجْهَ: أَيِ اللَّبَنِ الْحَامِضِ.  
وَنَاقَةٌ صَرَبِي: الَّتِي تَصْرِبُ اللَّبْنَ فِي صَرْعِهَا.  
وَالصَّبِيُّ إِذَا اشْتَدَّ بَطْنُهُ يُقَالُ: قَدْ صَرَبَ لَيْسَمَنَ.  
وَالْمِصْرَبُ: الْوُطْبُ يُصْرَبُ<sup>(٦٨)</sup> فِيهِ فَضَلَاتُ اللَّبَنِ. وَالْمِصْرَبُ: الْخَلْقُ مِنَ الْوُطَابِ، وَجَمْعُهُ مَصَارِبُ.

(٦٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ عَلَى فَتْحِ الصَّادِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٥) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (وَصَرَبًا وَصَرِيبًا) مِنْ ك.

(٦٦) فِي م: تَحْقِنُ بَوْلَهُ وَتَحْبِسُهُ.

(٦٧) فِي الْأَصُولِ: تَرْوِي (بِالرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٨) فِي ك: الْمِصْرَبُ وَالْوُطْبُ يَضْرَبُ.



ولكُلِّ يَدٍ صَرَبٌ : أي ما جَمَعَتْ من خَيْرٍ أو شَرٍّ. والصَّرَبُ: الكَسْبُ، ومثْلُ (٦٩): «لِكُلِّ يَدٍ ما صَرَبَتْ» أي ما كَسَبَتْ. وهو القَطْعُ أيضاً.

والصَّرَبَةُ: الصَّمْغَةُ الحَمْرَاءُ، يُصْرَبُ به المَثَلُ في الحُمْرَةِ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ أَمْلَسَ فهو صَرَبٌ (٧٠).

وفي الحديث: «نَهَى عن صَرَبَةِ» (٧١) الغَائِصِ وهو أن يقول: أَغْوَصُ فما أَخْرَجْتَهُ في الغَوْصَةِ فهو لك بكذا.

وأصْرَبَنِي إِصْرَاباً: أي أعطاني.  
والصَّرَابُ من الزَّرْعِ: ما زُرِعَ بَعْدَ ما يُرْفَعُ في زَمَنِ الخَرِيفِ.

#### ● برص:

الْبَرَصُ: مَعْرُوفٌ.

وسَامٌ أَبْرَصٌ: دُوبَّةٌ، وَجَمْعُهَا سَوَامٌ أَبْرَصٌ وسَامَاتٌ أَبْرَصٌ (٧٢). ويُقال للوَاحِدِ: أَبُو بَرِيصٍ (٧٣)، وَجَمْعُهُ بَرَصَانٌ وَبَرُوصٌ وَبَرَصَةٌ.

والبَرِيصُ: البَرِيْقُ. وَبَرَصْتُ الإِهَابَ.

وَتَبَرَصْتُ الأَرْضَ: لم أَدْعُ فِيهَا رَعِيّاً إِلَّا رَعِيَّتَهُ. وَأَرْضٌ بَرَصَاءُ.  
والتَّبَرِيصُ: حَلَقُكَ الرَّأْسَ.

والبَرَاصُ (٧٤): البَلَالِيْقُ؛ وهي أُمَكِنَةٌ بَيَضُ بَيْنَ الرَّمَالِ، والبَرَصَةُ لا تكون إلا فيما اسْتَوَى مِنَ الرَّمْلِ لا تَنْبِتُ شَيْئاً.

---

(٦٩) ورد في المستقصى: ٢٩٣/٢.

(٧٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(٧١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ تَصَحَّفَتِ الْكَلِمَةُ عَلَى الْمُؤَلِّفِ، فَقَدْ وَرَدَتْ (ضَرْبَةً) بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٤/٢.

(٧٢) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (وَسَامَاتٌ أَبْرَصٌ) فِي لُكِّ.

(٧٣) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (بَرِيصٌ) فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ وَفِيمَا يَأْتِي فِي الْأَصْلِ فِي تَرْكِيبِ بَلَصٍ.

(٧٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



والتَّبْرِئُصُ : أَنْ يُصِيبَ الْأَرْضَ الْمَطَرُ قَبْلَ أَنْ تُحَرِّثَ .  
والْبَرَّصُ : دُوبِيَّةٌ فِي الْبِشْرِ .

● ربص :

التَّرْبِصُ بِالشَّيْءِ : تَنْتَظِرُهُ بِهَيَئَةٍ مَا (٧٥) ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ نَتَرَبِّصُ بِهِ رَيْبَ الْمُنُونِ ﴾ (٧٦) .

وَرَبَّصَنِي أَمْرٌ ؛ فَأَنَا مَرْبُوصٌ . وَارْتَبَصْتُ وَتَرَبَّصْتُ (٧٧) : وَاحِدٌ . وَالرُّبْصَةُ : مِنْهُ ، وَهِيَ [٢٥٨/ب] أَيْضاً : كَالرُّبْصَةِ فِي اللَّوْنِ ، أَرَبِصُ وَأَرَبِشُ ، وَهُمْ رُبُصٌ .

## الصاد والراء والميم

● صرم :

الصَّرْمُ : [الْجِلْدُ] (٧٨) - دَخِيلٌ . - وَالْقَطْعُ الْبَائِنُ لِلْحَبْلِ وَالْعِذْقِ .  
وَالصَّرَامُ : وَقْتُ صَرَمِ الْعِذْقِ . وَأَصْرَمَ النَّخْلُ : بَلَغَ وَقْتُ الصَّرَامِ . وَتَمَرٌ صِرَامٌ : أَيِ تَمَرُ الْعَامِ . وَيُسَمَّى كُدْسُ التَّمْرِ : الصَّرِيمُ .  
وَصَرَمْنَا الزَّرْعَ : أَيِ جَزَرْنَاهُ . وَزَرَعُ صَرِيمٍ وَمَصْرُومٍ .  
وَالْأَصْرَمُ : الْمَقْطُوعُ الْأُذُنِ ؛ كَالْأَصْلَمِ .  
وَالصَّرْمُ : اسْمٌ لِلْقَطِيعَةِ . وَالْفِعْلُ الْمُصَارِمَةُ .  
وَرَجُلٌ صَارِمٌ : مَاضٍ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، قَدْ صَرَمَ صَرَامَةً .  
وَسَيْفٌ صَارِمٌ : قَاطِعٌ . وَالصَّرِيمُ : السَّيْفُ الصَّارِمُ .  
وَنَاقَةٌ مُصَرَّمَةٌ : وَهِيَ أَنْ يُصَرَّمَ (٧٩) طَبْيَاهَا فَيُقَرَّحَ عَمْدًا حَتَّى (٨٠) يَفْسُدَ الْإِخْلِيلُ فَلَا يَخْرُجَ اللَّبَنُ ، وَهِيَ أَقْوَى لَهَا .

(٧٥) سقطت كلمة (ما) من ك .

(٧٦) سورة الطور ، آية رقم : ٣٠ .

(٧٧) سقطت كلمة (وتربصت) من ك .

(٧٨) زيادة من الصحاح واللسان والقاموس للإيضاح .

(٧٩) في الأصل وك : تصرم ، وما أثبتناه من م .

(٨٠) سقطت (حتى) من ك .



وقد تَصَرَّمَتِ السَّنةُ. وَتَصَرَّمُ الْأُمْرُ وَالشَّيْءُ: انْقَضَى فَذَهَبَ.  
وَأَصْرَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصْرِمٌ: إِذَا سَاءَتْ<sup>(٨١)</sup> حاله وفيه تَمَاسُكٌ بَعْدُ، وَالْأَسْمُ  
منه: الْإِصْرَامُ.

وَالصَّرَامُ: الْحَرْبُ.  
وَالصَّرِيْمَةُ: إِحْكَامُكَ أَمْرًا وَعَزْمُكَ عَلَيْهِ.  
وَالصَّرِيْمُ: اللَّيْلُ. وَالصُّبْحُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَصْبَحَتْ  
كَالصَّرِيْمِ﴾<sup>(٨٢)</sup> أَي بَيَضاءَ كَالنَّهَارِ، وَقِيلَ: سَوْدَاءَ كَاللَّيْلِ الْمُظْلِمِ [لأنَّهَا اخْتَرَقَتْ  
بِالصَّاعِقَةِ]<sup>(٨٣)</sup>، وَقِيلَ: أَصْبَحَتْ لَيْسَ فِيهَا ثَمَرٌ كَأَنَّهُ قَدْ صُرِمَ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ  
ضَخْمَةٌ مُنْصَرِمَةٌ عَنْ سَائِرِ الرَّمْلِ<sup>(٨٤)</sup>. وَقِطْعَةٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ: صَرِيْمَةٌ مِنْ غَضَى  
وَسَلَمٍ: أَي جَمَاعَةٌ؛ وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ<sup>(٨٥)</sup>، وَكَذَلِكَ الصَّرْمَةُ.

وَالصَّرْمَةُ: الْقِطْعُ مِنَ الْإِبِلِ نَحْوِ الثَّلَاثِينَ. وَرَجُلٌ مُصْرِمٌ: لَهُ صِرْمَةٌ.  
وَالصَّرْمُ: الْقِطْعُ مِنَ السَّحَابِ، وَاحِدُهَا صِرْمَةٌ.  
وَالصَّرْمُ: طَائِفَةٌ مِنَ الْقَوْمِ يَنْزِلُونَ بِإِبِلِهِمْ فِي نَاحِيَةٍ؛ فَهُمْ أَهْلُ صِرْمٍ،  
وَالْجَمِيعُ الْأَصْرَامُ. وَبِهَا صِرْمَانُ<sup>(٨٦)</sup> يَسِيرُ: جَمْعُ صِرْمٍ.  
وَأَكَلَ فُلَانٌ الصَّرِيْمَ: وَهِيَ<sup>(٨٧)</sup> الْأَكْلَةُ عِنْدَ الضَّحَى.  
وَجَاءَ بِرَأْيٍ صَرِيْمٍ<sup>(٨٨)</sup>: أَي مُحْكَمٍ وَثِيقٍ غَيْرِ مُتَشَبِّهِ.  
وَرَجُلٌ صَرْمَةٌ: لَا يُفِيقُ مِنْ غَضَبِهِ. وَصَرَامَةٌ؛ وَرِجَالٌ صَرَامَاتُ: وَهُوَ الَّذِي  
يَمْضِي لِرَأْيِهِ لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا وَلَا يُبَالِي كَيْفَ وَقَعَ رَأْيُهُ.

(٨١) فِي ك: إِذَا شَاتِ.

(٨٢) سُورَةُ الْقَلَمِ، آيَةٌ رَقْمُ: ٢٠.

(٨٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨٤) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ ضَخْمَةٌ مُنْصَرِمَةٌ عَنْ سَائِرِ الرَّمْلِ) مِنْ ك.

(٨٥) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَكَذَلِكَ مِنَ النَّخْلِ) مِنْ ك.

(٨٦) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطٌ بِضَمِّ الصَّادِ فِي اللِّسَانِ، وَنَصٌّ عَلَى ضَمِّهَا فِي الْقَامُوسِ.

(٨٧) فِي الْأَصُولِ: وَهَمَا، وَصَحِّحَتْ إِلَى (وَهِيَ) فِي الْأَصْلِ وَكَ مَعَ الْإِبْقَاءِ عَلَى الْأَصْلِ.

(٨٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَجَا بَرَايَ أَي صَرِيْمٍ، وَفِي م: وَجَاءَ بِرَأْيٍ صَرِيْمٍ، وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ: كَحَيْدَرٍ.



والأَصْرَمَانِ: الذُّئْبُ والغُرَابُ؛ سُمِّيَا لِانْقِطَاعِهِمَا عَنِ النَّاسِ<sup>(٨٩)</sup>، وقيل:  
لِاجْتِمَاعِهِمَا عَلَى<sup>(٩٠)</sup> الْمَأْكَلِ جَمِيعاً.

وَالصَّرْمَاءُ: الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا شَيْءَ بِهَا<sup>(٩١)</sup> وَلَا مَاءَ. وَأَرْضُ صَرْمَاءَ: كَذَلِكَ.  
و<sup>(٩٢)</sup> «تَرَكْتُهُ بَوْحَشِ الْأَصْرَمَيْنِ»: أَيُ بِفَلَاةٍ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْأَصْرَمَانِ وَهُمَا  
الْغُرَابُ وَالصُّرَدُ.

وَدَاهِيَةُ صَرْمَاءَ: شَدِيدَةٌ. وَصَرَامٌ - عَلَى حَذَامٍ -: الدَاهِيَةُ أَيْضاً.  
وَالْمَصْرِمُ: الْمَكَانُ الضَّيِّقُ السَّرِيعُ السَّيْلُ<sup>(٩٣)</sup>.

#### ● مرص:

الْمَرْصُ لِلثَّوْدِي وَنَحْوِهِ: غَمَزَ بِالأَصَابِعِ.  
وَذَلَكْتُ السُّلْتُ حَتَّى تَمْرَصَ قِشْرُهُ: أَي طَارَ عَنْهُ.

#### ● رمص:

الرَّمَصُ: غَمَصَ أَيْضُ تَلْفِظُهُ الْعَيْنُ فَيُوجِعُهَا. وَعَيْنُ رَمَصَاءَ.  
وَرَمَصَ اللَّهُ مُصِيبَتَهُ يَرْمُصُهَا رَمَصاً<sup>(٩٤)</sup>: أَي جَبَرَهَا.  
وَرَمَصَتِ الدَّجَاجَةُ: ذَرَقَتْ، فَهِيَ رَمُوصٌ.  
وَرَمَصَتِ السَّبَاعُ: وَلَدَتْ.  
وَرَمَصْتُ إِلَيْهِ: أَي<sup>(٩٥)</sup> نَظَرْتُ أَخْفَى نَظَرٍ؛ أَرْمَصُ رَمَصاً.

(٨٩) سقطت كلمة (الناس) من ك.

(٩٠) في ك: لاجتماعهما على.

(٩١) في الأصل وم: (لا شيء بها) وكُتِبَ فوقه: (لا شجر بها)، وفي ك: لا شيء بها.

(٩٢) وردت هذه الجملة في الأساس واللسان والتاج وكأنها مَثَلٌ، ولم نجده في كتب الأمثال، وروى

الميداني في مجمع الأمثال: ١٥٤/١ مثلاً نصّه: (تركت عوفاً في مغاني الأصرم) وقال في تفسيره: «يقال للذئب والغراب الأصرمان، يقول: تركته في منازل لا أنيس بها ولا يسكنها إلا الذئب أو الغراب».

(٩٣) في ك: السبيل.

(٩٤) سقطت كلمة (رمصاً) من ك.

(٩٥) لم ترد كلمة (أي) في م.



وَرَمَصَ : بمعنى كَسَبَ .

● صمر :

صَمَرَ المَاءُ صُمُورًا : جَرَى مِنْ حَدُورٍ فِي مُسْتَوًى فَسَكَنَ . وَالْمَوْضِعُ يُسَمَّى صِمْرَ الْوَادِي .

وَيَوْمٌ صَامِرٌ : سَاكِنُ الرِّيحِ ، وَلَيْلَةٌ صَامِرَةٌ .  
وَالصَّمْرُ : الْمَنَعُ ، صَمَرَ يَصْمُرُ صُمُورًا . وَتَصَمَّرَ فَهُوَ مُتَصَمِّرٌ : أَيِ تَحَبَّسَ .  
وَصَيْمَرَةٌ : أَرْضٌ مِهْرَجَانٌ .  
وَالجُبْنُ الصَّيْمَرِيُّ .

وَيُقَالُ لِلدُّبْرِ : الصُّمَارِيُّ ؛ لِصَمَرِهَا وَهُوَ تَنْتُنٌ رِيحُهَا .  
وَصَمْرُ الْبَحْرِ : تَنْتُنٌ رِيحُهُ وَغَمَقُهُ . وَكَذَلِكَ الصُّمَارِيُّ وَالصُّمَارَاتُ .  
وَالصَّمْرَةُ مِنَ اللَّبَنِ : نَحْوُ الصَّمْفَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَهَبَ طَعْمُهَا . وَالصَّامُورَةُ :  
الَّتِي لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُشْرَبَ حُمُوضَةً . وَقَدْ صَمَرَ اللَّبَنُ يَصْمُرُ<sup>(٩٦)</sup> صُمُورًا وَصُمُورَةً ؛  
وَصِمَرَ ؛ وَأَصْمَرَ .

وَصُمْرُ الْإِنَاءِ وَصُبْرُهُ : رَأْسُهُ .  
وَشَرِبَهَا بِأَصْمَارِهَا : أَيِ كُلَّهَا .  
وَرَجُلٌ صَمِيرٌ : يَابِسُ اللَّحْمِ عَلَى الْعِظَامِ .  
وَالصَّوْمَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَقْلِ وَهُوَ الْبَادِرُوجُ .

● مصر :

الْمَصْرُ : حَلَبٌ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ . وَنَاقَةٌ مَصُورٌ : إِذَا كَانَ لَبْنُهَا بَطِيءَ  
الْخُرُوجِ وَلَا تُحَلَبُ إِلَّا مَصْرًا .

وَالْتَمَصَّرُ : حَلَبُ بَقَايَا اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ بَعْدَ الدَّرَّةِ . وَيُسْتَعْمَلُ فِي تَتَبُعِ  
الْغَلَّةِ<sup>(٩٧)</sup> ، يَقُولُونَ : لَهُمْ غَلَّةٌ يَمْتَصِرُونَهَا<sup>(٩٨)</sup> .

(٩٦) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهِ كَضَرَبَ .

(٩٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِنْ وَهَذَا الضَّبْطِ ، وَبَكْسَرِ الْغَيْنِ فِي كَ ، وَهِيَ (الْقَلَّةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩٨) وَوَرَدَ فِي التَّاجِ قَوْلُهُمْ : « غَلَّةٌ يَمْتَصِرُونَهَا » وَقَالَ : أَيِ هِيَ قَلِيلَةٌ يَتَبَلَّغُونَ بِهَا .



وَمَصَّرَ عَلَيْهِ الشَّيْءَ : أَعْطَاهُ قَلِيلاً قَلِيلاً .  
وَعَطَاءٌ مَمْصُورٌ : مَقْطُوعٌ (٩٩) .  
وَالْمِصْرُ : كُلُّ كُوْرَةٍ تَقَامُ فِيهَا الْحُدُودُ وَيُغْزَى مِنْهَا الثُّغُورُ .  
وَمِصْرٌ : كُوْرَةٌ بَعِيْنَهَا ، لَا تُصْرَفُ .  
وَالْمِصْرَانِ : الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ .  
وَالْمِصْرُ : الْحَدُّ ، وَجَمْعُهُ مِصُورٌ . وَكُلُّ شَيْءٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ : مِصْرٌ .  
وَالْمِصِيرُ : الْمَعْيُ ، وَالْجَمِيعُ الْمِصْرَانُ وَالْمَصَارِيْنُ .  
وَمِصْرَانُ الْفَارَةِ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ رَدِيءٌ .  
وَالْمِصْرُ : ثَوْبٌ مَصْبُوعٌ بِصُفْرَةٍ قَلِيلَةٍ ، وَقِيلَ : بِطِينٍ أَحْمَرَ .  
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مِمَصْرَةً : أَيِ مُتَفَرِّقَةً .  
وَالْمِصْرُ : الضَّعِيفُ الْجِسْمِ .  
وَعِشٌّ مَاصِرٌ : فِيهِ بُلْعَةٌ لَا فَضْلَ فِيهِ . وَمِنْهُ : مِصْرٌ دِرَّةٌ النَّاقَةِ .  
وَمِنَ الْغُرَرِ : الْمُتَمَصِّرَةُ ؛ وَهِيَ الَّتِي دَقَّتْ مِنْ أَمْكِنَةٍ وَانْقَطَعَتْ وَلَا تَسِيلُ (١٠٠)  
فِي الْوَجْهِ . وَأَصْلُ التَّمَصُّرِ : التَّقَطُّعُ .

(٩٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي النَّاحِ : وَعَطَاءٌ مَمْصُورٌ - كَصَبُورٍ - قَلِيلٌ .

(١٠٠) فِي كَ : مِنْ أَمْكِنَةٍ وَافْطَعَتْ وَلَا يَسِيلُ .



## [الصاد واللام] (١)

### الصاد واللام والنون

#### ● نصل :

النَّصْلُ: نَصَلُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ (٢) وَالْبُهِمَى وَغَيْرَهَا مِنَ النَّبَاتِ، يُقَالُ: أَنْصَلَتِ الْبُهِمَى [٢٥٩/أ]: أَخْرَجَتْ نِصَالَهَا. وَأَنْصَلْتُ السَّهْمَ: أَخْرَجْتُ نَصْلَهُ. وَنَصَلْتُ السَّهْمَ: جَعَلْتُ لَهُ نَصْلًا.

وَنَصَلُ السَّهْمِ فِيهِ: ثَبَتَ. وَإِذَا خَرَجَ أَيْضًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

ويقولون (٣): «إِنَّهُ لَأَمْضَى مِنَ النَّصْلِ» يَعْنِي السَّنَانُ.

وَالْمُنْصَلُ: اسْمُ السَّيْفِ. وَنَصْلُهُ: حَدِيدَتُهُ.

وَنَصَلَ الْحَافِرُ نُصُولًا: إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ فَسَقَطَ كَمَا يَنْصَلُ الْخِضَابُ.

وَنَصَلَ فُلَانٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالطَّرِيقِ: إِذَا خَرَجَ عَلَيْكَ.

وَتَنَصَّلْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتَهُ.

وَنَصَلَ بِحَقِّي صَاحِرًا.

وَنَصَلَتِ النَّاقَةُ: إِذَا تَقَدَّمَتِ الْإِبِلَ؛ نُصُولًا.

وَالْتَنَصَّلُ: شَبَّهَ التَّبَرُّؤَ مِنْ جِنَايَةِ ذَنْبٍ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول.

(٢) سقطت كلمة (والسهم) من ك.

(٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٣ ومجمع الأمثال: ٢/٢٨٤.



وَالنَّصِيلُ: مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ مِنْ تَحْتِ اللَّحْيَيْنِ .  
وَالْمِنْصَالُ مِنَ الْجَيْشِ : أَقْلٌ مِنَ الْمُقْتَبِ .  
وَالْمِنْصِيلُ : نَحْوُ النَّصِيلِ ؛ وَهُمَا الْمَكَانُ الْعَلِيظُ الْمَعْرُ<sup>(٤)</sup> مِنْ الْحَرَّةِ ،  
وَالْجَمِيعُ أَنْصِلَةٌ وَنُصْلٌ .

وَالْمِنْصَالُ : حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ شَبْرًا أَوْ ذِرَاعًا لَهُ أَرْكَانٌ ، وَكَذَلِكَ النَّصِيلُ ، وَفِي  
حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ<sup>(٥)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(٦)</sup> - : « وَقَدْ أَقَامَ عَلَى صُلْبِهِ نَصِيلًا »  
أَي مِنْ الْجُوعِ . وَقِيلَ : الْفَأْسُ . وَقِيلَ : الْبُظْرُ<sup>(٧)</sup> .

وَفَأْسٌ نَصِيلٌ<sup>(٨)</sup> : أَي نَاصِلَةٌ .  
وَأَسْتَنْصَلَتِ الرِّيحُ الْبَيْسَ : إِذَا اقْتَلَعَتْهُ مِنْ أَصْلِهِ .

## الصَّادُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

### ● لَصَف :

وَاللَّصَفُ : ثَمَرٌ حَشِيشَةٌ لَهُ عُصَارَةٌ يُصْطَبَغُ بِهَا .  
وَلَصَافٍ : أَرْضٌ لِبَنِي تَمِيمٍ .  
وَلَصَفٌ لَوْنُهُ لُصُوفًا : بَرَقَ<sup>(٩)</sup> بَرُوقًا ؛ يَلْصَفُ .  
وَاللَّاصِفُ : الْإِثْمُ الَّذِي يُكْتَحَلُ بِهِ .  
وَاللَّصَفُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ ؛ كَالرَّصْفِ .

### ● صَلَف :

وَالصَّلَفُ : مُجَاوِزَةٌ<sup>(١٠)</sup> قَدَرِ الظَّرْفِ وَالْبَرَاعَةِ ؛ وَالْإِدْعَاءُ فَوْقَ ذَلِكَ .

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْمَعْر) فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ وَكَسْرِ الرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٥) فِي كَ : أَي سَعِيدُ الْحَزْرِيِّ . وَقَدْ وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْفَائِقِ : ٣٩٣/١ وَاللَّسَانُ .

(٦) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م .

(٧) سَقَطَتْ نَقْطَةُ الظَّاءِ مِنْ كَ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : نَصِيلَةٌ أَوْ نَصِيلَةٌ .

(٩) فِي م : فَابْرَقَ .

(١٠) فِي كَ : الصَّلَفُ ثَمَرٌ مُجَاوِزَةٌ .



وَطَعَامٌ صَلَفٌ : وهو كالمَسِيخِ <sup>(١١)</sup> لا طَعَمَ له .  
 وإذا لم تَحْطَ <sup>(١٢)</sup> الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا قِيلَ : صَلَفَتْ تَصْلَفُ صَلْفًا ، وامْرَأَةٌ  
 صَلِفَةٌ ، ونِسَاءٌ صَلِفَاتٌ وصلَاتٌ . ويُدْعَى عَلَى <sup>(١٣)</sup> الْمَرْأَةِ فَيُقَالُ : أَصْلَفَ اللَّهُ  
 رَفْعَهَا .

وَأَصْلَفْتُ الرَّجُلَ : إذا أَبْغَضْتَهُ وَمَقَّتَهُ <sup>(١٤)</sup> .  
 وَالصَّلِيفُ : الْعَوْدُ الَّذِي يُوضَعُ فِي جَانِبِي الْمَحْمِلِ ، وهما صَلِيفَانِ <sup>(١٥)</sup> .  
 وَأَخَذَهُ بِصَلِيفِهِ : أي بِزَوْرِهِ .  
 وَالصَّلِيفُ : أَصْلُ الرَّقَبَةِ .  
 وَالْأَصْلَفُ وَالصَّلَفَاءُ : الْمَكَانُ الْعَلِيطُ ، وَجَمْعُهُ أَصَالِفٌ وَصَلَاْفٍ . وَأَصْلَفَ  
 الْقَوْمُ : وَقَعُوا فِي الْأَصْلَفِ .

وَالصَّلَفَاءُ : صَفَاءٌ قَدْ اسْتَوَتْ فِي الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ : صِلَفَاءَةٌ أَيْضًا <sup>(١٦)</sup> .  
 وَتَصْلَفَ الْبَعِيرُ : إِذَا مَلَ مِنَ الْخُلَّةِ وَمَالَ إِلَى الْحُمُضِ .  
 وَالصَّلَفُ : قِلَّةُ النَّزْلِ ، إِنَاءٌ صَلِيفٌ وَخَوْضٌ كَذَلِكَ : قَلِيلُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ . وَفِي  
 مَثَلٍ <sup>(١٧)</sup> : «رُبَّ صَلِيفٍ تَحْتَ الرَّاعِدَةِ يُضْرَبُ فِي الْبُخْلِ . وَالصَّلَفُ : أَنْ تَمُطَرَ  
 سَاعَةً وَتَكُفَّ سَاعَةً» .

وَصَلِفَ حَرْثُهُمْ : وَهُوَ فَسَادٌ فِيهِ .  
 وَالتَّصْلَفُ : التَّمَلُّقُ .

(١١) سقطت نقطة الخاء من ك .

(١٢) سقطت نقطة الظاء من ك .

(١٣) فِي ك : أَعْلَى .

(١٤) فِي ك : وَمَتَقْتَهُ .

(١٥) فِي ك : صَلِيقَانِ .

(١٦) فِي ك : صِلَفَاءَةٌ أَيْضًا .

(١٧) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٠٨ والتهذيب والمقاييس والصاحح والأساس ومجمع الأمثال : ٣٠٥/١  
 والعباب واللسان والقاموس . وضبطت كلمة (صلف) في بعضها بالتحريك .



### ● فلص:

الانْفِلَاصُ: التَّفَلُّتُ مِنَ الْكَفِّ وَنَحْوِهِ. وَفَلَّصْتُه أَنَا.  
وَفَلَّصْتُ بَيْنَهُمَا: فَرَّقْتُ.  
وافتَلَّصْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ: أَخَذْتَهُ.

### ● فصل:

الفَصْلُ: بَوْنُ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْجَبَلَيْنِ، وَهُوَ الْمَفْصِلُ. ويقولون<sup>(١٨)</sup>:  
«أَصْفَى مِنْ مَاءِ الْمَفَاصِلِ» وهو ما يَجْرِي عَلَى الْحِجَارَةِ فِي أَذْنَابِ الْمَسَائِلِ،  
وقيل: هو الذي يَقْطُرُ مِنْ بَيْنِ الْعَظْمَيْنِ إِذَا فُصِلَا.  
وَنَظْمٌ مُفَصَّلٌ وَوِشَاحٌ مُفَصَّلٌ: إِذَا جُعِلَ بَيْنَ كَبِيرَتَيْنِ صَغِيرَةٍ أَوْ بَيْنَ لَوْلُوتَيْنِ  
شَذْرَةٌ.

وَالْفَصْلُ: مَوْضِعُ الْمَفْصِلِ مِنَ الْجَسَدِ. وَالْقَضَاءُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، وَاسْمُ  
الْقَضَاءِ: الْفَيْصَلُ وَالْفَيْصِلِيُّ وَالْفَاصِلُ.  
وَالْإِنْفِصَالُ: مَطَاوَعَةُ فَصْلٍ.  
وَالْفِصَالُ: الْفِطَامُ.  
وَالْفَيْصِلَةُ: فَخِذُ الرَّجُلِ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِي<sup>(١٩)</sup> هُوَ مِنْهُمْ.  
وَالْفَيْصِلُ: مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ، وَجَمْعُهُ فُصْلَانٌ. وَحَائِطٌ قَصِيرٌ دُونَ سُورِ  
الْمَدِينَةِ.

وَالْفَصْلَةُ<sup>(٢٠)</sup>: الْفَيْصِلَةُ تُحَوَّلُ<sup>(٢١)</sup> إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ. وَالْإِفْتِصَالُ: تَحْوِيلُهَا.

### ● صفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٢)</sup>.

---

(١٨) هذا القول مثَّل، وقد ورد في الأساس والمستقصى: ٢١٠/١ ومجمع الأمثال: ٤٢٥/١.

(١٩) كذا في الأصول. وفي العين والتهذيب واللسان: الذين.

(٢٠) في ك: والفضلة.

(٢١) في ك: يحول.

(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.



الصَّفْصِلُ (٢٣): من أحرارِ البُقُولِ . وقيل : هو الغالبُ بالمرارة .

## الصاد واللام والباء

● صلب :

الصُّلْبُ والصَّلْبُ والصَّلْبُ (٢٤): عَظْمُ الظَّهْرِ، وكذلك الصَّالِبُ في قولِ العباسِ بن عبد المطلب (٢٥)، وَجَمَعَهُ صُلُوبٌ .

وقوله :

إِنَّ الْمُغَالِبَ صُلْبَ اللَّهِ مَغْلُوبٌ (٢٦)

أي : قُوَّةُ اللَّهِ .

والصُّلْبُ (٢٧) من الجَزِي ومن الصَّهِيلِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَرَجُلٌ صُلْبٌ صَلِيبٌ صُلْبٌ : ذو صَلَابَةٍ . والفِعْلُ صَلَبٌ .

والصَّلَابَةُ من الأرضِ : ما غَلِظَ واشْتَدَّ ؛ فهي صَلْبَةٌ ، والجمعُ الصَّلْبَةُ .

وقد تَصَلَّبَ الرَّجُلُ : أي تَشَدَّدَ .

والصَّالِبُ : الحُمَى التي لا تَنْفُضُ ، وقيل : الصُّدَاعُ . وَصَلَبَتْهُ حُمَاهُ تَصَلَّبَتْهُ

صَلْبًا وَصُلُوبًا : إذا أَخَذَتْهُ فِي ظَهْرِهِ ، وهي الصَّلَابُ . وَرَجُلٌ مَصْلُوبٌ : من صَالِبِ

الحُمَى .

---

(٢٣) هكذا ضُبِطَت لام الكلمة في الأصول ، وضُبِطَت بالتشديد في التهذيب والصحاح واللسان ونصَّ القاموس .

(٢٤) كذا ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصول ، وهي (الصُّلْبُ) في اللسان و(الصَّلْبُ) في التاج .

(٢٥) يعني به قوله الوارد في التهذيب : ٩/٩ ، و ١٩٧/١٢ ، والفائق : ١٢٣/٣ ، والتكملة واللسان والتاج ، وهو :

تُنْقَلُ مِنَ صَالِبٍ إِلَى رَحِمٍ إِذَا مَضَى عَالِمٌ بَدَأَ طَبَقُ

(٢٦) هذه الجملة نصُّ حديث في اللسان والتاج ، وعجز بيت لعبد الله الغامدي في الأساس ، و صدره فيه : (تَعَبَّدُوا وَأَقِيمُوا وَفَقَ دِينَكُمْ) .

(٢٧) ضُبِطَت اللام في الأصل وك بالتشديد والضم ، وفي م بالفتح بلا تشديد ، وفي الصحاح بالفتح والتشديد .



وَالصُّلْبُ<sup>(٢٨)</sup>: حِجَارَةُ الْمِسْنِ. وَسِنَانٌ مُصَلَّبٌ: سُنٌّ عَلَى الْمِسْنِ. وَالصُّلْبِيَّةُ كذلك.

وَالصَّلِيبُ: وَدَكُ الْجِيفَةِ.  
وَالصَّلْبُ: دَسَمَ اللَّحْمَ إِذَا شُوِيَ، يُقَالُ: صَلَبْتُ اللَّحْمَ. وَبِهِ سُمِّيَ الْمَصْلُوبُ وَالصَّلِيبُ.

وَالْمُتَصَلَّبُ: الَّذِي يَضْرِبُ الْعِظَامَ فَيُخْرِجُ وَدَكَهُ وَمُخَّهُ. وَاضْطَلَبَ الرَّجُلُ أَيْضاً.

وَصَلَبَتْهُ [٢٥٩/ب] الشَّمْسُ فَسَالَ صَلْبِيَّه.  
وَالصَّلِيبُ: مَا يَتَّخِذُهُ النَّصَارَى، وَثُوبٌ مُصَلَّبٌ. وَسِمَةٌ لِلْعَرَبِ، وَإِبِلٌ مَصْلُوبَةٌ: سِمَتُهَا الصَّلِيبُ.

وَالتَّصْلِيبُ: خِمْرَةٌ<sup>(٢٩)</sup> لِلْمَرْأَةِ.  
وَيُكْرَهُ لِلرَّجُلِ الصَّلَاةُ فِي تَصْلِيبِ الْعِمَامَةِ حَتَّى يَجْعَلَهُ كَوْرًا.  
وَإِذَا بَلَغَ الرُّطْبُ الْيُسَّ فَهُوَ التَّصْلِيبُ أَيْضاً. وَصِيْحَانِيَّةٌ<sup>(٣٠)</sup> مُصَلَّبَةٌ<sup>(٣١)</sup>.  
وَالصَّوْلُبُ وَالصَّوْلِيْبُ: الْبَذَرُ الَّذِي يُنْشَرُ<sup>(٣٢)</sup> عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ.

وَالْأَصْلَابُ: الْأَرْضُونَ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ مُنْذُ حِينٍ، وَاحِدَتُهَا صَلْبَةٌ، وَقَدْ صَلَبْتُ مُنْذُ<sup>(٣٣)</sup> أَعْوَامٍ.

---

(٢٨) ضُبِطَتِ اللَّامُ بِالْفَتْحِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْ ضَبْطِ (الصُّلْبِيَّةِ) الْآتِيَةِ فِي الْأَصْلِ.

(٢٩) فِي ك: خِمْرَةٌ.

(٣٠) لَمْ يَرَدْ نَقْطُ الْحَرْفِ الَّذِي يَلِي الصَّادَ فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: وَصِيْحَانِيَّةٌ، وَفِي ك: وَصْحَانِيَّةٌ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٣١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِهَا فِي الْفَائِقِ: ٣٥٢/١.

(٣٢) فِي ك: يَنْشَرُ.

(٣٣) فِي الْأَصُولِ: صَلَبْتُ مِنْهُ أَعْوَامٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.



وَالصَّلِيْبَةُ: الْكَرِيْمَةُ.  
وَعَرَبِيٌّ صَلِيْبَةٌ: خَالِصُ النَّسَبِ.  
وماء صَلِيْبٌ: يُسَمَّنُ عَلَيْهِ.  
وقد صَلَّبُوا: إِذَا حَرُّثُوا، وَصَلَّبُوا - خَفِيفٌ - .  
وَأَصْلَبَتِ النَّاقَةُ إِصْلَابًا: وَهُوَ أَنْ تَمُدَّ عُقْقَهَا نَحْوَ السَّمَاءِ لِتَدَّرَّ عَلَى وَلَدِهَا  
جَهْدَهَا.

وَالصُّلْبُوبُ: الْمِزْمَارُ، وَقِيلَ: الْقَصَبَةُ الَّتِي فِي رَأْسِ الْمِزْمَارِ، وَجَمْعُهُ  
صَلَابِيْبٌ.

### ● لَصَبٌ:

اللَّصْبُ: مَضِيقُ الْوَادِي. وَهُوَ شَقٌّ فِي الْجَبَلِ يُشْتَارُ مِنْهُ الْعَسَلُ.  
وَلَصَبَ الْجِلْدُ يَلْصَبُ لَصَبًا: إِذَا لَصِقَ بِهِ مِنَ الْهَزَالِ.  
وَفَلَانٌ لَصِبٌ لَحْزٌ: لَا يَكَادُ يُعْطِي شَيْئًا؛ شَبَّهَ بِلَصَبِ الْوَادِي وَهُوَ مَضِيقٌ  
مَخْرِمُهُ، وَجَمْعُهُ لِصَابٌ.

وَلَصَبَ الْخَاتَمُ فِي إِصْبَعِي: [ضِدُّ] (٣٤) قَلِقَ، وَكَذَلِكَ السَّيْفُ فِي الْغِمْدِ.  
وَطَرِيقٌ مُلْتَصِبٌ: ضَيِّقٌ.  
وَاللَّوْاصِبُ: الْآبَارُ الضَّيِّقَةُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ، الْوَاحِدَةُ لَا صِبَّةَ.

### ● بَصَلٌ:

الْبَصَلُ مِنَ النَّبَاتِ: مَعْرُوفٌ. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «أَكْسَى مِنْ بَصَلٍ».  
وَالْبَصْلَةُ: الْبَيْضَةُ مِنَ الْحَدِيدِ الْمُحَدَّدَةِ الْوَسْطِ.  
وَبَصَلْتُهُ مِنْ ثِيَابِهِ: أَيَّ قَشَرْتُهُ.  
وَقَشَرْتُ مَبْصَلٌ: أَيَّ كَثِيفٌ.

(٣٤) فِي الْأَصُولِ: أَيَّ قَلِقَ. وَقَدْ أَكْمَلْنَا الْمَعْنَى وَضَوَّنَاهُ اعْتِمَادًا عَلَى الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١١٥/٢ وَالتَّاجِ.



● صبل :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

الخارزنجي : الصَّبِيلُ : الدَّاهِيَةُ ، والمَعْرُوفُ الضَّادُ .

● بلص (٣٧) :

الْبَلَصُوصُ : طائرٌ ، وَيُجْمَعُ الْبَلَنَصِيُّ .

وابنُ بَلَصِي (٣٨) : طائرٌ طَوِيلُ الذَّنْبِ قَصِيرُ الْجَنَاحِ .

والبَلَصِيُّ : طائرٌ يُشْبِهُ الصُّرْدَ ، واجِدُهَا بِلَصٌ . وَتَبَلَّصْتُ لَهُ : إِذَا أَرَعْتَهُ

وَأَرَدْتَهُ . وَيُقَالُ : بَلَصُوا وَبَلَصُوءًا ، وَالْجَمِيعُ بَلَصِي (٣٩) - عَلَى فِعْلِي - .

والبَلَنَصِيُّ : طائرٌ بَيِّضٌ (٤٠) فِي الْعِضَاءِ أَخْضَرُ الْبَيْضِ ، وَجَمْعُهُ بِلَاصِيٌّ ؛

وَبِالتَّخْفِيفِ أَيْضًا .

وكانَ معي طائرٌ فالبَلَنَصِيُّ مِنِّي : أَي ذَهَبَ .

والبَلَنَصِيُّ الرَّجُلُ مِنْ ثِيَابِهِ : إِذَا خَرَجَ ؛ ابْلِنَصَاءً .

وَبِلَاصَ الرَّجُلُ بِلَاصَةً : إِذَا رَاغَ وَهَرَبَ .

والمُبَالِصُ : المُوَائِبُ .

وَبَلَّصْتُهُ مِنْ مَالِي : أَي لَمْ أَدَعْ عِنْدَهُ شَيْئًا ؛ تَبْلِيصًا .

وَتَبَلَّصْتُ الْأَرْضَ : لَمْ أَدَعْ بِهَا رَعِيًّا إِلَّا رَعِيَّتَهُ .

والتَّبَلُّصُ : طَلَبُكَ الشَّيْءِ فِي خَفَاءٍ وَمَكْرٍ .

وَبَلَّصْتُ الْغَنَمَ تَبْلِيصًا (٤١) : قَلْتُ أَلْبَانُهَا ، فَهِيَ مُبْلَصَةٌ .

والبَلَصَةُ : أَبُو بَرِيصٍ .

---

(٣٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة (صبل) ، وفي اللسان والقاموس (صابل) .

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه . وقد ورد في التهذيب والمقاييس

والصحيح والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٨) كذا الضبط في الأصول ، ونص على تحريك (بَلَصِي) في القاموس .

(٣٩) في ك : والجميع بلصني .

(٤٠) في ك : طائر بيض .

(٤١) من قوله : (وتبليصت الأرض لم أدع) إلى قوله هنا : (تبليصاً) سقط من م .



## الصاد واللام والميم

● صلّم:

الصِّلْمُ: قَطْعُ الْأُذُنِ.

والاضْطِلَامُ: إِبَادَةُ الْقَوْمِ مِنْ أَصْلِهِمْ.

والصَّيْلَمُ: الْأَمْرُ الْمُفْنِي الْمُسْتَأْصِلُ. وَالْوَقْعَةُ الصَّيْلَمِيَّةُ<sup>(٤٢)</sup>.

وَالظَّلِيمُ مُصْلَمٌ: سُمِّيَ لِصِغَرِ أُذُنِهِ وَقَصَرِهَا.

وَالْأُصْلَمُ وَالْمُصْلَمُ مِنَ الشَّعْرِ: ضَرَبٌ مِنَ السَّرِيعِ.

وَالصَّيْلَمُ: الْأَكْلَةُ كُلُّ يَوْمٍ؛ كَالْوَجْبَةِ.

وَالصِّلْمَةُ<sup>(٤٣)</sup> مِنَ الرِّجَالِ: الشَّدَادُ، وَكَذَلِكَ الصَّلَامَةُ.

وَالصِّلْمُ: الْبَيْضُ عَلَى الرُّؤُوسِ، الْوَاحِدَةُ صُلْمَةٌ.

وَالصَّلَامَةُ: الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالصَّلَامُ: نَبَتْ، وَقِيلَ: هَوْلٌ عَجَمِ النَّبِيِّ.

● صمل:

صَمَلَ الشَّيْءُ صُمُولًا: صَلَبَ وَاشْتَدَّ، وَيُوصَفُ بِهِ الْخَيْلُ وَالْجِمَالُ وَالرِّجَالُ.

وَرَجُلٌ صُمْلٌ وَامْرَأَةٌ صُمْلَةٌ: شَدِيدَةُ الْبُضْعَةِ مُجْتَمِعُ السِّنِّ<sup>(٤٤)</sup>.

وَالصَّمْلُ: الضَّرْبُ بِالْعَصَا.

وَصَمَلَتْ عَنِ الطَّعَامِ: كَفَفَتْ عَنْهُ<sup>(٤٥)</sup>.

وَالصَّمِيلُ: السَّقَاءُ الْيَائِسُ.

وَالصَّمْلِيلُ: الرَّجُلُ الضَّمِيلُ - عَلَى وَزْنِ شِمْلِيلٍ - . وَهُوَ أَيْضًا: ضَرَبٌ مِنَ

النَّبَاتِ.

وَاصْمَأَلُ الْأَمْرِ اصْمِئِلًا: إِذَا اشْتَدَّ.

(٤٢) وفي التهذيب والتكملة واللسان والقاموس: وَقْعَةُ صَيْلَمَةٍ. ووردت الصيلمية في اللسان أيضاً.

(٤٣) وهي «الصِّلْمَةُ» في القاموس مع النص على التحريك.

(٤٤) كذا وردت الجملة في الأصل، وصوابها: (شديد البضعة) أو (مجتمعة السن).

(٤٥) في ك: وكففت عنه.



والمُصْمَلَةُ: الدَّاهِيَةُ.

● مصل :

المَصْلُ: مَعْرُوفٌ.

والمُصُولُ: تَمْيِيزٌ<sup>(٤٦)</sup> الماء عن اللبن، والأقْطُ يَمْصُلُ ماؤه إذا عُلِقَ.  
وشاةٌ مَمْصَالٌ ومُصِلٌ: لِلَّتِي يَصِيرُ لَبْنُهَا فِي الْعُلْبَةِ مُتْرَافِلًا قَبْلَ أَنْ يُحَقَّنَ.  
وَأَمْصَلْتُ بِضَاعَةَ فُلَانٍ: أَفْسَدْتُهَا وَصَرَفْتُهَا فِيمَا لَا خَيْرَ فِيهِ. وَقَدْ مَصَلَتْ هِيَ.  
وَالْمَاصِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ: هِيَ الْمُضِيعَةُ لِمَتَاعِهَا.  
وَالْمُصِلُ: الَّتِي تُتْلَقِي وَلَدَهَا وَهِيَ<sup>(٤٧)</sup> مُضْغَةٌ، وَقَدْ أَمْصَلَتْ إِمْصَالًا.  
وَأَعْطَانِي عَطَاءً مَاصِلًا: أَيَّ قَلِيلًا.  
وَأَمْصَلَ الرَّاعِي الْغَنَمَ: إِذَا اسْتَوَعَبَ لَبْنَهَا.  
وَمَصَلْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ: أَيَّ أَذَيْتِهِ.  
وَمَصَلْتُ اسْتُهُ: قَطَرْتُ.  
وَالْمُصَالَةُ: قُطَارَةٌ<sup>(٤٨)</sup> الْحَبِّ<sup>(٤٩)</sup>. وَمَاءُ الْفَحْلِ.  
وَمَصَلَ الْجَرْحُ: إِذَا سَالَ مِنْهُ يَسِيرٌ، وَمَصَلَ مِنْهُ.  
وَالْمُصْلَاءُ مِنَ النِّسَاءِ: الدَّقِيقَةُ الذَّرَاعَيْنِ.

● لمص :

اللَّمْصُ: شَيْءٌ مِثْلُ الْفَالْوُذِ لَا حَلَاوَةَ لَهُ.  
وَاللَّمُوصُ: الْكَذُوبُ الْخَدَاعُ، وَكَذَلِكَ اللَّمَاصُ، وَقَدْ لَمَصَ لَمْصًا.  
وَاللَّمْصُ: الْأَكْلُ. وَالْمَالُ يَلْمُصُ الشَّجَرَ: يَأْكُلُهُ مِنْ غَيْرِ اسْتِمْكَانٍ مِنْهُ.  
وَالْمَمَصُ الشَّجَرَ: أَمَكَّنَ مِنْ أَنْ يُلْمَصَ.

(٤٦) فِي ك: تَمْيِيزٌ.

(٤٧) فِي م: وَهِيَ.

(٤٨) فِي ك: فِطَارَةٌ.

(٤٩) هَكَذَا ضَبَطَتْ كَلِمَةَ الْحَبِّ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْحَبُّ) أَيَّ إِنَاءِ الْمَاءِ الْمَعْرُوفِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْمَلَصُ : التَّفُّ . وَأَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِطَرَفٍ إَصْبَعَكَ فَتَلْطَعَهُ نَحْوَ الْعَسَلِ .

● ملص :

أَمْلَصَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ : رَمَتْ بَوْلَهَا . وَقَدْ قَضَى عُمَرُ<sup>(٥٠)</sup> فِي الْإِمْلَاصِ وَهُوَ الْإِسْقَاطُ . وَأَلَقْتُ مَلِيساً .

وَإِذَا قَبَضْتَ عَلَى شَيْءٍ فَأَقْلَتَ قُلْتَ : أَمْلَصَ مِنْ يَدَيِ امْلَاصاً<sup>(٥١)</sup> ؛ وَهُوَ الْاِمْتِلَاصُ . وَهُوَ الْاِخْتِلَاسُ .

وَرِشَاءُ مَلِصٍ : فَلَوْتُ .

وَالْأَمْلَاصُ : الْجِبَالُ الصُّلْبَةُ الْمُحْكَمَةُ .

وَيُقَالُ لِلسَّمَكَةِ : مَلِصَةٌ .

وَإِنَّهُ [٢٦٠/أ] لَأَمْلَصُ<sup>(٥٢)</sup> الرَّأْسُ : أَيِ أَمْلَطُهُ .

وَمَلَصَ بَسَلِجَهُ : رَمَى بِهِ .

وَيَا ابْنَ مَلَّاصٍ : شَتَمَ .

وَالْإِمْلِيسُ : السَّيْرُ الْمُجِدُّ .

وَالْتَمَلَصُ : التَّفَلُّ .

---

(٥٠) فِي الْأَصُولِ : (وَقَدْ مَضَى عُمَرُ بِسُكُونِ الْمِيمِ مِنْ (عَمَر) وَتَنْوِينِ الرَّاءِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَغَرِيبُ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٧/٣ وَالْفَائِقُ : ٣٨٢/٣ .

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَمَ : أَمْلَصَ مِنْ يَدَيِ إِمْلَاصاً ، وَفِي كَ : مَلَصَ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَائِيسِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ الْمَعْجَمَاتِ الْفِعْلَ (اِمْلَصَ) بِهَذَا الْمَعْنَى ، وَنَصَّ فِيهَا عَلَى جَوَازِ إِدْغَامِ النُّونِ فِي الْمِيمِ .

(٥٢) فِي كَ : لَأَمْلَسَ .



## [الصاد والنون] (١)

### الصاد والنون والفاء

#### ● صنف:

الصَّنْفُ: طائفة من كُلِّ شَيْءٍ، وَجَمْعُهُ صُنُوفٌ.  
والصَّنْفَةُ والصَّنْفَةُ (٢): قِطْعَةٌ مِنَ الثَّوبِ. وطائفة من الْقَبِيلَةِ.  
والتَّصْنِيفُ: تَمْيِيزُ (٣) الْأَشْيَاءِ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ (٤).  
وَتَصَنَّفْتُ سَاقَهُ وَشَفَّتُهُ: تَقَشَّرْتَا. وَالْأَصْنَفُ مِنَ الظُّلْمَانِ: الْمُتَقَشِّرُ السَّاقَيْنِ.  
وَتَصَنَّفَ النَّبْتُ وَالْأَرْضَى: تَفَطَّرَ (٥) لِلْإِرْاقِ؛ تَصَنَّفًا، وَصَنَّفَ تَصْنِيفًا.  
وَالْمُصَنَّفُ (٦) مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي فِيهِ صِنْفَانِ مِنْ يَابِسٍ وَرَطْبٍ.

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) كذا الضبط في الأصول، والوارد في المعجمات: الصَّنْفَةُ - بكسر فسكون - والصَّنْفَةُ - بفتح فكسر -.

(٣) في ك: تميز.

(٤) في الأصل وك: في بعضٍ. وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٥) في ك: تنظر.

(٦) هكذا ضبطت النون من هذه الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بكسرها في الأساس والعباب والتكملة واللسان والقاموس ونص التاج.



● نصف :

النَّصْفُ والنَّصْفُ والنَّصِيفُ والنَّصِيفُ<sup>(٧)</sup> : أَحَدُ جُزْأَيِ<sup>(٨)</sup> الْكَمَالِ . وَقَدْ حُ  
نَصَفَانُ مَاءً . وَنَصَفَ الْمَاءُ الشَّجَرَةَ : إِذَا بَلَغَ نِصْفَهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يَبْلُغُ نِصْفَ  
الشَّيْءِ .

وَالْمُنْصَفُ مِنَ الطَّرِيقِ وَالنَّهْرِ : وَسَطُهُ . وَمُنْتَصَفُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : مِثْلُهُ .  
وَنَصَفَ النَّهَارَ وَأَنْتَصَفَ ، وَهُوَ يَنْصِفُ وَيَنْصُفُ .

وَالْمُنْصَفُ مِنَ الشَّرَابِ : الَّذِي طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ مِنْهُ النَّصْفُ .  
وَتَنَصَّفَهُ الشَّيْبُ : أَيِ عَمَمَهُ . وَمِنْهُ النَّصِيفُ لِلْخَمَارِ ؛ وَالْمُنْصَفُ : الَّذِي  
نَصَفَ رَأْسَهُ بِعِمَامَةٍ . وَقِيلَ : النَّصِيفُ ثَوْبٌ تَتَجَلَّلُ<sup>(٩)</sup> بِهِ الْمَرْأَةُ فَوْقَ ثِيَابِهَا ، وَسُمِّيَ  
لَأَنَّهُ نَصَفَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ النَّاسِ فَحَجَزَ أَبْصَارَهُمْ عَنْهَا .

وَبُرْدٌ نَصِيفَةٌ : أَيِ عَلَى لَوْنَيْنِ نِصْفَيْنِ .  
وَنَصَفَ رَأْسَهُ تَنْصِيفًا : إِذَا صَارَ الْبَيَاضُ وَالسَّوَادُ نِصْفَيْنِ . وَكَذَلِكَ النَّخْلُ إِذَا  
أَحْمَرَ بَعْضُ بُسْرِهِ وَبَعْضُهُ أَخْضَرَ ، وَنَصَفَ نُصُوفًا : مِثْلُهُ .

وَرَمَيْتُ الصَّيْدَ فَانْتَصَفَ فِيهِ قَدْحِي : أَيِ دَخَلَ فِيهِ إِلَى النَّصْفِ .  
وَنَصَفَ الصَّبِيَّ<sup>(١٠)</sup> : بَلَغَ نِصْفَ وَقْتِ الْفِطَامِ .  
وَقَرْبَةُ نَصْفَى مَاءً ؛ وَنَصَفَانُ مَاءً .  
وَالنَّصْفُ : الْمَرْأَةُ بَيْنَ الْمُسِنَّةِ وَالْحَدَثَةِ ، وَنِسَاءٌ نُصَفٌ وَأَنْصَافٌ ، وَرِجَالٌ  
نَصْفُونَ<sup>(١١)</sup> .

وَالنَّصْفَةُ<sup>(١٢)</sup> وَالنَّصْفُ وَالنَّصْفُ : اسْمُ الْإِنْصَافِ ؛ وَهُوَ أَنْ يُعْطِيَهِ مِنْ نَفْسِهِ

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ وَسُكُونِ الصَّادِ فِي اللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ .

(٨) فِي م : أَحَدُ جُزْوَيْ ، وَفِي ك : أَحَدُ جُزْءٍ .

(٩) فِي ك : تَتَحَلَّلُ .

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الصَّبِي) مِنْ ك .

(١١) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الصَّادِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالنَّصْفَةُ) مِنْ ك .



النَّصْفُ مِنَ الْحَقِّ. وَانْتَصَفْتُ مِنْهُ وَتَنَصَّفْتُ: أَخَذْتُ حَقِّي مِنْهُ كَمَلًا حَتَّى صِرْتُ أَنَا وَهُوَ عَلَى النَّصْفِ سَوَاءً.

وَتَنَصَّفَهُ تَنَصُّفًا: إِذَا طَلَبَ مَا عِنْدَهُ وَخَضَعَ لَهُ.  
وَتَنَصَّفْتُهُ: سَأَلْتُهُ أَنْ يُنْصِفَنِي مِنْ دَهْرِي.  
وَالنَّصْفَةُ: الْخُدَامُ، الْوَاحِدُ نَاصِفٌ. وَتَنَصَّفْتُهُ: خَدَمْتَهُ.  
وَالْمَنَاصِفُ: الْخَدَمُ، وَاحِدُهُمْ مَنَصِفٌ، وَالْمَنَصْفَةُ: الْخَادِمَةُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمَنَصِفُ - بِكُسْرِ الْمِيمِ -.

وَجَاءَ مُنْصِفًا<sup>(١٣)</sup>: أَي مُسْرِعًا.  
وَالنَّاصِيفَةُ: صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِفِ أَسْنَادِ الْوَادِي.

#### ● صَفَنَ:

الصَّفْنُ وَالصَّفْنَةُ<sup>(١٤)</sup>: وَعَاءُ الْخُصْيَةِ.  
وَالصَّفْنُ<sup>(١٥)</sup>: الْجَرَابُ الصَّغِيرُ يَجْعَلُ فِيهِ الشَّائِرُ الْعَسَلَ. وَهُوَ - أَيْضًا -: خَرِيطَةُ الرَّاعِي فِيهَا طَعَامُهُ وَزِنَادُهُ.  
وَكُلُّ دَوِيَّةٍ يُنْضَدُ حَوْلَ مَدْخَلِهِ وَرَقًا أَوْ حَشِيشًا لِيُبَيَّتَ فِي وَسْطِهِ بَيْتًا فَذَلِكَ: الصَّفْنُ، وَفِعْلُهُ التَّصْفِينُ.

وَالصَّفْنَةُ: دَلَوُ صَغِيرَةٌ<sup>(١٦)</sup> لَهَا حَلَقَةٌ وَاحِدَةٌ، فَإِذَا عَظُمَ فَهُوَ الصَّفْنُ<sup>(١٧)</sup>.  
وَالسُّفْرَةُ<sup>(١٨)</sup> لِلطَّعَامِ تُسَمَّى: صَفْنَةً وَصَفْنَةً.  
وَالصَّافِنُ: عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّلْبِ مُتَّصِلٌ بِهِ نِيَاطُ الْقَلْبِ.

---

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) أَشَارَ فِي الْأَصُولِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ فَاءِ (الصَّفْنَةِ) أَيْضًا.

(١٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضْمُومُ الصَّادِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَأَجَازَ فِي اللِّسَانِ ضَمُّ صَادِهَا وَفَتْحُهَا.

(١٦) فِي ك: صَغِيرٌ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٨) فِي ك: وَالصَّفْرَةُ.



والصُّفُونُ: أَنْ تَصْفَنَ (١٩) الدَّابَّةُ وَتَقُومَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ لِيَسْتَرِيحَ.

وَالصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ: الْخَيْلُ.

وَكُلُّ صَافٍ قَدَمَيْهِ: صَافٍ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُثْنِيَ سُنْبُكَ إِحْدَى

رِجْلَيْهِ.

وَالضَّرْعُ الْمُصَفَّنُ: الَّذِي تَشْخُبُ أَطْبَاؤُهُ لَبَنًا. وَنَاقَةٌ مُصَفَّنَةٌ (٢٠): مُرْكَنَةٌ.

وَالصَّفْنُ مِنَ الزَّرْعِ: الَّذِي فِيهِ السُّبُلَةُ.

وَالصَّفْنَةُ: شِقْشِقَةُ الْبَعِيرِ.

وَالْتَصَافُنُ فِي الْمَاءِ: الْاِقْتِسَامُ بِهِ، وَيُقَالُ: تَصَافْنَا بِحَصَاةِ الْقَسَمِ. وَأُعْطِيَتْهُ

صَفْنَةً: أَيِ شَرْبَةٍ. وَالْمُصَافِنُ: الَّذِي يَقْتَسِمُ الْمَاءَ.

#### ● نفص (٢١):

أَنْفَصَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا إِنْفَاصًا: إِذَا قَطَرَتْ بَوْلَهَا.

وَأَخَذَ الشَّاءُ النُّفَاصُ: وَهُوَ دَاءٌ.

وَأَنْفَصَ الرَّجُلُ بِمَنِيهِ (٢٢): أَيِ حَذَفَ بِهِ؛ إِنْفَاصًا.

وَأَنْفَصَ السَّقَاءُ.

وَالْمُنَافِصَةُ: مُبَارَاةُ الرَّجُلِ صَاحِبِهِ بِإِبْعَادِ غَايَةٍ إِذَا (٢٣) بِالْأ.

وَالنُّفْصُ: نَضْجُ الدَّمِ الْقَلِيلِ، وَاجْدَتْهَا نُفْصَةٌ.

وَالِانْتِفَاصُ (٢٤): رَشُّ الْمَاءِ عَلَى الذَّكَرِ مِنْ خَلَلِ الْأَصَابِعِ.

وَأَنْفَصَ بِالْكَلِمَةِ: إِذَا أَتَى بِهَا سَرِيعًا، وَنَفَصَ بِهَا.

وَالْمُنَافِصُ: الْمُغَالِبُ الشَّدِيدُ.

---

(١٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْفَاءِ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: مُصَفَّنَةٌ.

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ الْمُطْبُوعِ، وَوَرَدَتْ الرِّوَايَةُ عَنِ الْعَيْنِ فِي التَّهْذِيبِ، وَيَدُلُّ عَلَى وُرُودِهِ

فِيهِ عَدَمُ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِ الْخَلِيلِ إِيَّاهُ.

(٢٢) فِي ك: يَمْنِيهِ.

(٢٣) فِي ك: إِذْ.

(٢٤) فِي ك: وَالِانْتِفَاصُ.



## الصاد والنون والباء

### ● نصب :

النَّصَبُ : الإغْيَاءُ، نَصَبَ (٢٥)، وَأَنْصَبَنِي الأَمْرُ، وأَمَرَ نَاصِبٌ.

وَهُمْ نَاصِبٌ : مُنْصَبٌ مُتْعِبٌ.

وَالنَّصَبُ (٢٦) : الدَّاءُ. وَلُغَةٌ فِي النَّصِيبِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْكَمَيْتِ :

وَلَكِنْ أَهْدِ وَأَنْتَ نَصِيبٌ

أَيِ أَنْصَبَ قُدُورَكَ. وَيُقَالُ : هُوَ مِنَ النَّصِيبِ.

وَمَالِي فِي مَالِهِ نَصَبٌ (٢٧) : أَيِ نَصِيبٌ.

وَالنَّصَبُ : حَجَرٌ كَانَ يُنْصَبُ فَيُعْبَدُ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْصَابُ. وَهِيَ الْعَلَمُ أَيْضاً،  
وَوَاحِدَتُهَا (٢٨) نَصِيبَةٌ.

وَقِيلَ : نَصَبْتُ لَهُمْ رَأياً : أَيِ أَشَرْتُ عَلَيْهِمْ بِرَأْيٍ لَا يَعْدُونَهُ.

وَنَصَائِبُ الْحَوْضِ - وَاحِدَتُهَا نَصِيبَةٌ - : وَهِيَ حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوَالِي شَفِيرِهِ  
فَتُجْعَلُ (٢٩) عَضَائِدَ لَهُ.

وَالنَّصَبُ : رَفَعُكَ شَيْئاً تُنْصِبُهُ قَائِماً مُنْتَصِباً.

وَكَلِمَةٌ مَنْصُوبَةٌ : يُرْفَعُ صَرْفُهَا (٣٠) إِلَى الْغَارِ الْأَعْلَى.

وَالنَّصَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْغِنَاءِ لِلْأَعْرَابِ [٢٦٠/ب] أَرْقُ مِنَ الْحُدَاءِ. وَهُوَ

الْبَلَاءُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ النَّصَبُ.

---

(٢٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُفَتْحِ الصَّادِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (النَّصَبُ) بِفَتْحٍ فَسُكُونٍ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ فَسُكُونٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي الْأَصُولِ : وَجَمَعَهَا نَصِيبَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) فِي ك : فَيُجْعَلُ.

(٣٠) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : يُرْفَعُ صَوْتُهَا.



وَنَاصَبْتُ فَلَانًا الْعَدَاوَةَ وَالْحَرْبَ. وَنَصَبْنَا لَهُمْ.  
وَتَيْسٌ أَنْصَبُ وَعَنْزٌ نَصْبَاءُ: مُتَنَصِّبَا الْقُرُونِ (٣١).  
وَنَاقَةُ نَصْبَاءُ: مُرْتَفَعَةُ الصَّدْرِ.  
وَالْمُتَنَصِّبُ: الْعُبَّارُ الْمُرْتَفِعُ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ:

بَصْرٌ كَنَاصِبَةِ الشُّجَاعِ الْمُرْصِدِ (٣٢)

إِنَّ النَّاصِبَةَ عَيْنُهُ الَّتِي يَنْصِبُهَا لِلنَّظَرِ، يَعْنِي عَيْنَ الْحَيَّةِ.  
وَنَصَابُ السَّكِينِ: جَمْعُهُ نَصَبٌ.

وَنَصَابُ الشَّمْسِ: مَغِيبُهَا.

وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ: نَصَابُهُ، وَكَذَلِكَ الْمَنْصِبُ.

وَهَلَكَ نَصَابُ بَنِي فَلَانٍ: أَيِ مَوَاشِيهِمْ وَإِبِلِهِمْ.

وَالْيَنَاصِبُ: الْجِبَالُ الرَّقَاقُ (٣٣)، الْوَاحِدُ يَنْصُوبٌ؛ فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ (٣٤).  
وَيُقَالُ: أَنَا نَصِيبٌ؛ وَاحِدُهَا أَنْصَبُ، وَهُوَ الْمُتَنَصِّبُ.

وَصَارَتِ الْبِلَادُ يَنَاصِيبَ (٣٥) وَأَنَاصِيبَ: وَهِيَ حِجَارَةٌ مَنْصُوبَةٌ كَالْأَعْلَامِ.  
وَالْيَنْصُوبُ (٣٦) مِنَ التَّيُوسِ: الْأَنْصَبُ الْقَرْنَيْنِ.

● صَبَنَ:

إِذَا خَبَأَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فِي كَفِّهِ قِيلَ: صَبَنَ.

وَالصَّبْنُ: تَسْوِيَةُ الْقَدَحَيْنِ فِي الْكَفِّ ثُمَّ تَضْرِبُ (٣٧) بِهِمَا.

(٣١) فِي م: مُتَنَصِّبَا الْقُرُونِ.

(٣٢) وَرَدَ الْعَجْزُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَدَرَهُ فِيهِمَا: (وَجِبَتْ لَهُ أَدُنُّ يَرَأِقِبُ سَمْعَهَا)، وَوَرَدَ الْبَيْتُ فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ: ٥٨، وَالرَّوَايَةُ فِيهِ: (كَنَاصِبَةِ الشُّجَاعِ الْأَصِيدِ).

(٣٣) فِي م: الْجِبَالُ الدَّقَاقُ.

(٣٤) الَّذِي وَجَدْتَهُ فِي شِعْرِ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ هُوَ (الْأَنَاصِبُ)، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ٩٣، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ: فَرَمُوا بِهِنَّ نَحُورَ أَوْدِيَةٍ مِنْ دَرٍّ بَيْنَ أَنْاصِيبٍ غُبَرٍ

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَنَاصِيبُ.

(٣٦) فِي م: وَالْمَنْصُوبُ.

(٣٧) فِي ك: يَضْرِبُ.



وَإِذَا صَرَفَ السَّاقِي الْكَأْسَ مِمَّنْ هُوَ أَحَقُّ بِهَا قِيلَ: صَبَّهَا. وَصَبَّتُ الرَّجُلَ  
عَنْ كَذَا وَاصْطَبَّتْهُ فَانْصَبَنَ: أَيِ صَرَفْتَهُ.  
وَصَبِنُ الْقَلْبَ: ظَلَفُهُ.

#### ● نبص:

الْغُلَامُ يَنْبِصُ بِالطَّائِرِ (٣٨) وَالْكَلْبُ نَبِيسًا: وَهُوَ أَنْ يَضُمَّ شَفَتَيْهِ ثُمَّ يَدْعُوهُ.  
وَنَبِصَ بِالْكَلِمَةِ: إِذَا أَخْرَجَهَا مُتَحَذِّقًا وَقَدْ صَفَّاهَا، وَقِيلَ: أَتَى بِهَا سَرِيعًا.  
وَالنَّبِصُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْبَقْلِ إِذَا طَلَعَ.

#### ● صنب:

الصَّنَابُ: صِبَاغٌ (٣٩) الْخَرْدَلُ.  
وَالصَّنَابِيُّ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلِ: لَوْنٌ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالصُّفْرِ مَعَ كَثْرَةِ الشَّعْرِ  
وَالْوَبَرِ.

وَالصَّنَابُ: الطَّوِيلُ الظَّهْرِ وَالْبَطْنِ (٤٠).

#### ● بصن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤١).  
الْخَارِزْنَجِيُّ: عَادٌ تُسَمَّى رَبِيعَ الْآخِرِ بَصَانًا، وَجَمْعُهُ بَصَانَاتٌ وَأَبْصِنَةٌ،  
وَتُخَفَّفُ الصَّادُ.

### الصاد والنون والميم

#### ● صنم (٤٢):

الصَّنَمُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَصْنَامُ.

(٣٨) فِي ك: بِالطَّاهِرِ.

(٣٩) فِي ك: صِبَاغٌ.

(٤٠) فِي ك: وَالْوَطَنُ.

(٤١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) سَقَطَ عَنَّا التَّرْكِيبُ مِنْ م.



وَالصَّنِمَةُ<sup>(٤٣)</sup> من اللَّبَنِ: الْحَبِثَةُ الطَّعْمِ وَالرَّيْحِ. وَالصَّنَمُ: حُبُّ الرِّيحِ، يُقَالُ: صَنِمْتَ رِيحَهُ.

وَالصَّنِمُ<sup>(٤٤)</sup> من النَّاسِ: الْعَبْدُ الْقَوِيُّ. وَصَنِمَهُ<sup>(٤٥)</sup>: قُوَّتُهُ. وَصَنِمَ بَنُو فُلَانٍ نُوقَهُمْ: إِذَا غَزَرُوها<sup>(٤٦)</sup>، وَنُوقَ صَنِمَاتُ.

● نمص:

النَّمْصُ: رَقَّةُ الشَّعْرِ حَتَّى تَرَاهُ كَالزَّغَبِ، وَرَجُلٌ أَنْمَصُ وَامْرَأَةٌ نَمَصَاءُ. وَالنَّامِصَةُ<sup>(٤٧)</sup>: الَّتِي تَنْمِصُ شَعْرَ وَجْهِهَا تَنْتِفُهُ<sup>(٤٨)</sup>، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤٩)</sup>: «لَعَنَ اللَّهُ النَّامِصَةَ وَالْمُتَمَنِّصَةَ». وَالْمِنْمَاصُ: الْمِنْقَاشُ.

وَالنَّمُوصُ<sup>(٥٠)</sup>: مَا أَمَكَّنَكَ جَزْءَهُ مِنَ النَّبَاتِ. وَالنَّمْصُ: نَبْتُ أَحْمَرٍ مِنَ النَّصِيِّ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَعْرَةٌ أَوْ شَعْرَتَانِ. وَالنَّمَاصُ: خَيْطُ الْإِبْرَةِ.

---

(٤٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ.

(٤٥) فِي ك: وَصَنِمْتَهُ.

(٤٦) فِي الْأَصُولِ: إِذَا غَزَرُوها (بِالتَّخْفِيفِ وَتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٧) فِي ك: وَالنَّامِصَةُ.

(٤٨) فِي ك: تَنْسِفُهُ.

(٤٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١/١٦٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ٤/٢٦ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (النَّمِيصُ) فِي الْقَامُوسِ وَ(النَّمْصُ) أَيْضاً فِي التَّاجِ.



## [الصاد والفاء] (١)

### الصاد والفاء والميم

#### ● فِصَم :

الفِصْمُ : كَسْرُ الْخَلْخَالِ وَالْحَلَقَةِ وَنَحْوَهُمَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبِينَا (٢) ، فَصَمْتُ الشَّيْءِ أَفْصَمُهُ ، وَهُوَ مَقْصُومٌ .

وإذا (٣) انْصَدَعَ نَاحِيَةٌ مِنَ الْبَيْتِ قِيلَ : فُصِمَ .

وَالدَّرَةُ تَنْفُصِمُ إِذَا انْصَدَعَتْ (٤) .

وَالْأَنْفَصَامُ : الْإِنْقِطَاعُ .

وَأَفْصَمَ الْمَطَرُ وَأَفْصَى : إِذَا أَقْلَعَ ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥) فِي ذِكْرِ الْوَحْيِ :

«فَيُفْصِمُ (٦) عَنِّي وَقَدْ وَعَيْتُ» .

وَأَفْصَى (٧) الصَّائِدُ : إِذَا أَوْرَقَ وَلَمْ يُصَبْ شَيْئاً .

---

(١) لم يرد في الأصول .

(٢) في م : يبين ، وفي ك : بيننا .

(٣) في ك : وإذا .

(٤) في ك : إذا انصدعت .

(٥) ورد - مع اختلاف في الفاظه - في التهذيب والفاائق : ١٢٢/٣ واللسان والتاج .

(٦) ضبط الفعل في الأصول بفتح حرف المضارعة ، وتقدم من المؤلف انه رباعي ، ونص في التاج على كونه رباعياً .

(٧) كذا في الأصول ، ويأتي في المعتل ، ولعله (أفصم) .







بَابُ  
الْثَلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الصاد والطاء

(و.ا.ي)

مُهْمَلَاتٌ عنده .

● [صيط وصوط]<sup>(١)</sup> :

الخارزنجي : الصَّيَّاطُ : اللَّغَطُ العَالِي المُرْتَفِعُ .

والصَّوْطُ : صَوْتُ<sup>(٢)</sup> من ماءٍ وهو ما ضاقَ مَنَقَعُهُ ؛ وقد انمَدَّ كَالسَّوْطِ .

---

(١) زيادة يقتضيها التنسيق لم ترد في الأصول، وقد ورد التركيبان في العباب والتكملة والقاموس .

(٢) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس : والصوْطُ صَوْتُ الخ .



## الصاد والదال

(و.ا.ي)

● صدى :

الصَّدَى: اسْمُ الذَّكَرِ مِنَ الْهَامِ . والدَّمَاعُ نَفْسُهُ . وهو مَوْضِعُ السَّمْعِ ، ويقولون<sup>(١)</sup> : «أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ» . والصَّوْتُ الذي يَرْجِعُ اليكَ مِنَ الْجَبَلِ . وطائرٌ تَزَعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْمَقْتُولِ فَيَصِيحُ : وأُفْلَانَاهُ<sup>(٢)</sup> ؛ إذا لم يُطْلَبْ بئارُهُ ، وفي الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup> : «لا صَدَى وَلَا هَامَةَ» . وقيل : بَدَنُهُ لا يَمُوتُ<sup>(٤)</sup> . والعَطَشُ الشَّدِيدُ ، يُقال : صَدِي يَصْدِي فهو صَدْيَانٌ وَصَادٍ<sup>(٥)</sup> ؛ وَالْمَرْأَةُ صَادِيَّةٌ وَصَدْيَا ، وأنا صَدْيَانٌ إلى حَدِيثِكَ ، والأَصْدَاءُ : الْعِطَاشُ . وَالرَّجُلُ الْمَمْسُوقُ الْخَفِيفُ اللَّطِيفُ . وَسَمَكَةُ سَوْدَاءَ طَوِيلَةٌ ضَخْمَةٌ ، الْوَاحِدَةُ صَدَاءٌ .

وهو صَدَى مالٍ : أي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

---

(١) هذا القول مثَّل ، وقد تقدَّم ذكره في تركيب صمم .

(٢) في ك : وأفلاه .

(٣) ما وجدناه في المعجمات وكتب الغريب هو تفسير الهامة بالصدى ، ولم ترد كلمة (الصدى) في الحديث . يراجع غريب الحديث لأبي عبيد : ٢٧/١ والفائق : ٣٩٩/٢ .

(٤) كذا في الأصول ، وضبطت فيها كلمة (بدنه) بفتح النون ، ولم نجد وجهاً لذلك .

(٥) في ك : رصاد .



وَتَصَدَّيْتُ لِفُلَانٍ: أَي تَبِعْتُ صَدَاهُ وَصَوْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى﴾<sup>(٦)</sup>.

وَالصَّادَةُ: فِعْلُ الْمُتَصَدِّي وَهُوَ الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ. وَقَدْ تَصَدَّى لِلْمَلِكِ يَنْظُرُ إِلَيْهِ.

وَالصَّوَادِي: النَّخْلُ الطَّوَالُ.

وَالْتَصَدِيَةُ: ضَرْبُكَ يَدًا عَلَى يَدٍ؛ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُكَاءٌ وَتَصَدِيَةٌ﴾<sup>(٧)</sup> وَهُوَ التَّصْفِيقُ.

وَالْمُصَدِّيَّةُ: الَّتِي تُصَدِّي الْوَسَادَةَ بِالْأَرَنْدَجِ؛ وَهِيَ الْخُطُوطُ السُّودُ عَلَى الْأَدَمِ.

وَصَدَّى [٢٦١/أ] - أَيْضاً - مُخَفَّفٌ -: أَي صَفَّقَ بِيَدَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَنَصِّبِ لِلْأَمْرِ يُفَكِّرُ<sup>(٨)</sup> فِيهِ وَيُدَبِّرُهُ: يُصَادِيهِ.

وَصَادَيْتُ الْإِنَاءَ: إِذَا أَمَلْتَهُ.

وَالْمُصَادَاةُ: الْإِمَالَةُ. وَالرُّدُّ أَيْضاً. وَهُوَ الْمِرَاسُ، بِتُّ أَصَادِي نَاقَتِي. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ تَحْسِبَهَا عَنِ الْوَرْدِ إِذَا عَطِشْتَ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ ظَمُّهَا. وَهِيَ الْمُرَاوَدَةُ وَالْمُدَارَاةُ.

وَصُدَاءُ<sup>(٩)</sup>: حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ صُدَاوِيٌّ.

وَصُدَّاءُ: عَيْنٌ عَذْبَةٌ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٠)</sup>: «مَاءٌ وَلَا كَصُدَّاءِ»، وَقِيلَ: صُدَّاءُ - مُشَدَّدَةُ الدَّالِ -.

● صَدَأَ - مَهْمُوزٌ -:

الصَّدَأُ: الْوَسْخُ الَّذِي عَلَى السَّيْفِ، صَدِيٌّ يَصْدَأُ.

(٦) سورة عبس ، آية رقم : ٦ .

(٧) سورة الأنفال ، آية رقم : ٣٥ .

(٨) كذا الضبط في الأصول ، وهو صحيح .

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(١٠) تقدم ذكر المثل وتخريجه في تركيب صدد .



وهو صَاغِرٌ صَدِيٌّ: أي لَزِمَ صَدَأَ العَارِ واللُّؤْمَ.

ويُقَالُ صَدٍ: وهو الْعَطْشَانُ.

وَالصُّدَاءُ: لَوْنُ شَعْرَةٍ<sup>(١١)</sup> يَضْرِبُ إِلَى سَوَادٍ غَالِبٍ، فَرَسٌ أَصْدَأُ، وَالْأُنْثَى صَدَاءٌ، وَيُقَالُ: صَدِيٌّ يَصْدَأُ؛ وَأَصْدَأُ يُصْدِيُّ.

وَصَدِيُّ الرَّجُلِ: إِذَا<sup>(١٢)</sup> انْتَصَبَ فَنَظَرَ.

#### ● صيد:

الصَّيْدُ: مَعْرُوفٌ. وَالْمَصِيدَةُ<sup>(١٣)</sup>: الَّتِي يُصَادُ بِهَا. وَيَقُولُونَ: صِدْنَا كَمَاةً، وَصِدْنَا مَاءَ الْمَطَرِ. وَصَادَ يَصَادُ: بِمَعْنَى يَصِيدُ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٤)</sup>: «صَيْدَكَ لَا تُحْرِمَهُ»، وَ<sup>(١٥)</sup>«الْحَرِيصُ يَصِيدُكَ لَا الْجَوَادُ»، وَيَقُولُونَ<sup>(١٦)</sup>: «أَقْصِدِي تَصِيدِي» لِلرَّجُلِ يَعْدِلُ عَنِ الْحَقِّ فَيُؤَمِّرُ بَتَوَخِيهِ.

وَأَصَدَّتْنِي مُنْذُ الْيَوْمِ إِصَادَةً: أَيِ آذَنِي.

وَالصَّيْدُ: مَصْدَرُ الْأَصِيدِ؛ وَهُوَ الَّذِي لَا يَلْتَفِتُ إِلَى النَّاسِ يَمِينًا وَشِمَالًا. وَالَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ الْإِلْتِفَاتَ مِنْ دَاءٍ أَوْ نَحْوِهِ، وَالْفِعْلُ صَيْدَ يَصِيدُ، وَالْدَاءُ: الصَّيْدُ.

وَالصَّيْدُ: الْكِبَرُ أَيْضًا، وَكَذَلِكَ الصَّادُ. وَضَرَبَ مِنَ النُّحَاسِ. وَدَاءٌ فِي الرَّأْسِ؛ وَهُوَ الدَّوَامُ.

وَصَادَ: حَرَفٌ<sup>(١٧)</sup>، تَصْغِيرُهَا صَوَيْدَةٌ.

وَالصَّيْوُدُ وَالصَّيْدَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ.

---

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي مَخْطُوطَاتِ الْعَيْنِ، وَهِيَ (شُقْرَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: إِذْ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَبِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٠٦/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

(١٥) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢١٦/١.

(١٦) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥٤/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: جَرَفَ.



وَالصَّيْدَانُ : الذَّهَبُ .

وَصَيْدَانُ الْحَصَى : صِغَارُهَا .

وَبِلْدَةُ صَيْدَاءُ : لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ ، وَقِيلَ : هِيَ [الْأَرْضُ] <sup>(١٨)</sup> الْعَلِيظَةُ .  
وَحَصَى الْمَسْجِدِ أَيْضاً . وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَّخَذُ مِنْهَا الْبِرَامُ . وَالْهَضْبَةُ الْمُشْرِفَةُ .  
وَالْمَصَادُ <sup>(١٩)</sup> : الْمَلْجَأُ .

#### ● وصد :

الْوَصِيدُ : فَنَاءُ الْبَيْتِ . وَكَذَلِكَ الْأَصِيدُ .

وَالْوَصِيدُ : الضَّيْقُ .

وَعَتَبَةُ الْبَابِ : وَصِيدٌ وَأَصِيدٌ ، وَجَمْعُهُ وَصْدٌ وَوَصَائِدُ .

وَالْوَصِيدُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَخْتَبِئُ <sup>(٢٠)</sup> بِمَرَّتَيْنِ .

وَالْوَصِيدُ : الْجَبَلُ .

وَأَصَدْتُهُ <sup>(٢١)</sup> وَأَوْصَدْتُهُ : مِنَ الْإِصَادِ وَالْأُصْدِ ؛ وَهُوَ الْمُطْبَقُ ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :

﴿ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ ﴾ <sup>(٢٢)</sup> أَيْ مُطْبَقَةٌ ، وَهُوَ الْوِصَادُ أَيْضاً . وَأَصَدْتُ <sup>(٢٣)</sup> الْقِدْرَ  
وَأَوْصَدْتُهَا : أَطْبَقْتُهَا .

وَالْأُصْدَةُ <sup>(٢٤)</sup> : صِدَارٌ تَلْبَسُهَا الْجَارِيَةُ إِلَى السُّرَّةِ . وَهِيَ - أَيْضاً - : خِرْقَةٌ

يَشُدُّهَا الرَّجُلُ عَلَى عَاتِقِهِ وَسَفْلَيْهِ . وَقَدْ أَصَدَتِ الْمَرْأَةُ : لَبَسَتِ الْمُؤَصَّدَ .

وَأُصْدَةُ الْقَوْمِ : مُجْتَمَعُهُمْ ، وَالْجَمِيعُ الْإِصْدُ .

---

(١٨) زيادة من م .

(١٩) وردت هذه الكلمة في بعض المعجمات في تركيب مصد .

(٢٠) في ك : يختبر .

(٢١) من حق هذه الفقرة وعدة فقرات أخرى تليها أن يوضع لها عنوان (أصد) .

(٢٢) سورة البلد ، آية رقم : ٢٠ .

(٢٣) في الأصل : وَأَصَدْتُ ، وربما كان ذلك إشارة إلى جواز (أَصَدْتُ) و (أَصَدْتُ) .

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الهمزة ، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ الصحاح واللسان والقاموس .



والأَصِيدَةُ وَالْوَصِيدَةُ: الْحَظِيرَةُ مِنَ الْعِصَةِ<sup>(٢٥)</sup>، وَيَكُونُ فِي الْجِبَالِ مِنَ  
الْحِجَارَةِ، أَوْ صَدَ الْقَوْمُ دُونَ الْمَاشِيَةِ.

وَوَصَدَ الشَّيْءُ: ثَبَتَ؛ فَهُوَ وَصَادٌ.

وَالْإِصَادُ: الْمَوْضِعُ تُحْبَسُ فِيهِ الْغَنَمُ. وَهُوَ الْحَبْسُ.

وَأَصَدْتُ الْبَابَ وَأَوْصَدْتُهُ: أَيِ أَغْلَقْتُهُ.

وَالْإِصْدَةُ: زُبْيَةُ السَّبَاعِ، وَجَمْعُهَا إِصْدٌ.

### ● دِیَص:

الْغُدَّةُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ تَدِیْصُ.

وَالْأَنْدِيَاصُ: سَقُوطُ الشَّيْءِ يَنْسَلُ مِنْ يَدِكَ.

وَرَجُلٌ دِيَاصٌ: شَدِيدُ الْعَظْلِ لَا يُقَدِّرُ عَلَى الْقَبْضِ عَلَيْهِ، وَدِيَاصَةٌ أَيْضاً.

وَأَنْدَاصٌ فَلَانٌ عَلَيْنَا بَشْرَهُ. وَإِنَّهُ لَمُنْدَاصٌ<sup>(٢٦)</sup> بِالْشَّرِّ: أَيِ نَضَاحٌ وَقَاعٌ فِيهِ.

وَدَاصٌ عَنِ الشَّيْءِ: حَادَ عَنْهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا رَاغَ<sup>(٢٧)</sup>؛ يَدِیْصُ دِيَصَاناً.

وَالْدَائِصُ: الَّذِي يَتَّبِعُ<sup>(٢٨)</sup> الْوَلَاةَ، وَيَدُورُ حَوْلَ الشَّيْءِ.

وَالْمَدَاصُ: الْمَغَاصُ فِي الْمَاءِ.

وَالْدِيَّوَصُ: الَّذِي يَدِیْصُ أَيِ يَتَحَرَّكُ.

### ● دَأَصُ<sup>(٢٩)</sup>:

الدَّأَصُ: الْأَشْرُ، وَقَدْ دَیْصَ يَدَأَصُ: أَيِ بَطَرَ.

(٢٥) وفي اللسان والقاموس: من الغفصة.

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الميم، والتصويب من المعجمات.

(٢٧) وفي اللسان والقاموس: زاغ - بالزاي -.

(٢٨) في ك: تتبع.

(٢٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.



وَالشَّدِيدُ الْعَظْلُ : دَخِصٌ - عَلَى فَعِلٍ - وَدَيَّاصٌ - عَلَى فِعْعَالٍ (٣٠) .

● ودص (٣١) :

وَدَصَ الرَّجُلُ إِلَيَّ بِالْكَلَامِ يَدِصُّ وَدَصًا : إِذَا أَلْقَى إِلَيْكَ كَلَامًا فَلَمْ يَسْتَمِهِ .

---

(٣٠) في م : وَدَيَّاصٌ عَلَى فِعْعَلٍ . وتقدم في التركيب السابق أنه دَيَّاصٌ .

(٣١) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف ذلك . وورد في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٢) في م : ولم .



## الصاد والتاء

[٢٦١/ب] [و. ا. ي]

● [صوت<sup>(١)</sup>]:

صَوْتُ يُصَوْتُ تَصَوِّتًا، وصَاتَ يَصُوتُ وَيَصَاتُ صَوْتًا؛ فهو<sup>(٢)</sup> صَائِتٌ:  
صَائِحٌ، وصَاتَ مِثْلَهُ. والغِنَاءُ صَوْتُ. وَرَجُلٌ صَيِّتٌ: شَدِيدُ الصَّوْتِ.  
وَأَصَاتَ فُلَانٌ بِالثَّنَاءِ عَلَى فُلَانٍ<sup>(٣)</sup> إِصَاتَةً: أَي أَشَادَ بِهِ. وكذلك إِذَا سَمِعَ بِهِ  
وَفَضَّحَهُ.

وَأَصَاتَ الْقَوْمُ: صَارُوا ذَوِي صَوْتٍ وَجَلَبَةٍ.  
وَرَجُلٌ صَاتٌ وَصَيِّتٌ وَصَيِّتٌ<sup>(٤)</sup>: شَدِيدُ الصَّوْتِ. وَقَدْ يُؤَنَّثُ الصَّوْتُ.  
وما بها مِصَوَاتٌ: أَي أَحَدٌ يُصَوْتُ.

وفُلَانٌ حَسَنُ الصَّيِّتِ: لَهُ ذِكْرٌ حَسَنٌ فِي النَّاسِ، وَلَهُ صَيِّتَةٌ أَيْضًا. وَأَصَاتَ:  
صَارَ ذَا صَيِّتٍ. وَذَهَبَ صَاتُهُ فِي النَّاسِ.

---

(١) زيادة من م.

(٢) في ك: فهي.

(٣) في الأصول: فلانة، والسياق يقتضي ما أثبتناه.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الصَّادِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّهُ فِعْعِلٌ.



وَالصَّيْتُ: الْمَطْرَقَةُ نَفْسُهَا، وَقِيلَ: الصَّائِعُ، وَقِيلَ: الصَّيْقَلُ نَفْسُهُ.  
وَالْأَنْصِيَّاتُ: الْأَسْتِقَامَةُ وَالرُّجُوعُ إِلَى أَفْضَلِ الْحَالَةِ، قَوْمٌ فَاَنْصَاتَ: أَيِ  
اسْتَقَامَ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الذَّهَابُ فِي مُتَوَارَى.

● أَصَتْ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْأَرْضُ تَأَصَّتْ أَصْتًا: إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَلَأٌ وَلَا بَقْلٌ.

---

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.



## الصَاد والرَاء

[٢٦١/ب] (و.١.ي)

● وصر:

الْوَصِيرَةُ وَالْوَصْرَةُ: الصَّكُّ<sup>(١)</sup>.  
وَالْوَصْرُ: السَّجْلُ، وَجَمْعُهُ أَوْصَارٌ.  
وَالْأَوْصَرُ: النَّشْرُ<sup>(٢)</sup> الْمُرْتَفِعُ.

● اصر:

الْإِصْرُ وَالْأَصْرُ: الثَّقْلُ<sup>(٣)</sup>. وَالْعَهْدُ، وَالْجَمِيعُ أَصَارٌ.  
وَكُلُّ مَا عَطَفَكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ إِصْرٌ؛ مِنْ رَجِمَ أَوْ عَهْدٍ. وَيَنِي وَأَصْرُهُ  
رَجِمَ تَأْصِرُنِي عَلَيْهِ.

وَقَوْمٌ مُتَأَصِرُونَ: أَيُّ مُتَقَارِبُونَ.  
وَأَصْرْتُ فَلَانًا عَلَى الشَّيْءِ أَصْرُهُ: أَيُّ حَبَسْتَهُ عَلَيْهِ.  
وَحَلَفَ عَلَى يَمِينٍ فِيهَا إِصْرٌ: أَيُّ الطَّلَاقُ وَالْعَتَاقُ.

---

(١) في ك: الصل.

(٢) في ك: النشر.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالصَّوَابُ فَتَحُهَا.



والأَيَصْرُ: حُبْلٌ قَصِيرٌ يُشَدُّ به أَسْفَلُ الْخَبَاءِ إِلَى وَتِدٍ، وَالْجَمِيعُ الْإَيَاصِرُ،  
وَفِي لُغَةٍ: إِصَارَةٌ.

وهو جاري مُؤَاصِرِي: أَيِ إِصَارَ خَيْمَتِهِ إِلَى إِصَارِ خَيْمَتِي<sup>(٤)</sup>.  
وَالْأَوَاصِرُ: الْأَوَاجِي، وَاحِدُهَا<sup>(٥)</sup> أَصِرَةٌ.

وَالْمَاصِرُ: حَبْلٌ عَلَى طَرِيقٍ أَوْ نَهْرٍ تُحْبَسُ بِهِ السُّفُنُ أَوْ السَّابِلَةُ لِأَخْذِ الْعُشُورِ.  
وَالْإِصَارُ: كِسَاءٌ يُحْتَشُّ فِيهِ.

وَكَلَّأَ أَصِرًا: أَيِ يَحْبِسُ مَنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ لِكَثْرَتِهِ.  
وَالْإَيَصْرُ: الْحَشِيشُ، وَجَمْعُهُ إَيَاصِرٌ. وَقِيلَ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ.  
وَالْإِصَارُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ<sup>(٦)</sup>: الزَّيْبِلُ.  
وَأَنَّهُمْ لَمْؤُوتَصِرُوا الْعَدَدِ: أَيِ عَدَدَهُمْ كَثِيرٌ.  
وَأَتَتَصَرَ النَّبْتُ: طَالَ. وَأَتَتَصَرَ الْأَرْضُ: طَالَ نَبْتُهَا وَكَثُرَ<sup>(٧)</sup>.  
وَهَذَبَ أَصِيرٌ: نُخِينٌ.

#### ● صير:

الصَّيْرُ: الشَّقُّ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٨)</sup>: «مَنْ نَظَرَ فِي صَيْرٍ بَابٍ فَفَقِنَتْ عَيْنُهُ فَهِيَ  
هَذَرٌ». وَهُوَ الصُّخْنَةُ يُتَّخَذُ بِالسَّامِ. وَسَمَكٌ صِغَارٌ. وَحَظِيرَةٌ لِلْبَقَرِ مِنْ أَغْصَانِ  
الشَّجَرِ وَالْحِجَارَةِ. وَمَصِيرٌ كُلُّ شَيْءٍ.  
وَالصَّيْرُورَةُ: مَصْدَرُ صَارَ يَصِيرُ.

(٤) فِي ك: خَمَتِي.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ (وَاحِدَتِهَا).

(٦) لَعَلَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ:

فَهَذَا يَعْدُ لَهْنُ الْخَلَى وَيَجْمَعُ ذَا بَيْنَهُنَّ الْخَضَارَا  
وَقَالَ ثَعْلَبٌ فِي شَرْحِ الْبَيْتِ: «رَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ هَاهُنَا: الْإِصَارَا».

(٧) فِي ك: طَالَ نَبْتُهَا وَكَذَلِكَ كَثُرَ.

(٨) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي  
بَعْضِهَا: «فَفَقِنَتْ عَيْنُهُ فَقَدْ دَمَرَا».



وَتَصَيَّرَ الرَّجُلُ أَبَاهُ: أَي تَقَبَّلَهُ (٩).

وَصَارَ وَجْهَهُ (١٠) إِلَيَّ يَصِيرُهُ: أَي أَقْبَلَ بِهِ إِلَيَّ.

وَصَيُّورُ الْأَمْرِ: آخِرُهُ. وَصَارَ مَصِيرُهُ إِلَى كَذَا وَصَيُّورُهُ وَصَيُّورَتُهُ (١١) إِلَيْهِ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٢) لِلضَّعِيفِ: «مَالَهُ بُذْمٌ وَلَا صَيُّورٌ» أَي رَأْيٌ وَقُوَّةٌ، وَتُخَفَّفُ الْيَاءُ فِي لُغَةٍ.

وَالصَّائِرَةُ: الْمُرتَبَعُ؛ وَمَوَاقِعُ الْمَطَرِ وَالْغَيْثِ؛ وَالْعُشْبُ الْكَثِيرُ، وَفِي حِكَايَةِ (١٣) لِأَبِي الْمُجِيبِ: وَوَقَّ النَّاسُ بِصَايِرَتِهَا، سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يَصَيُّرُونَ إِلَيْهَا إِذَا لَمْ يَجِدُوا غَيْرَهَا.

وَجَمَعَتْهُمْ صَائِرَةُ الْقَيْظِ. وَالْمَصَائِرُ: مَوَاضِعُ فِيهَا كَلَأٌ يُقِيمُونَ فِيهِ صَيِّفَهُمْ. وَأَرْضٌ لَهَا صَيُّورٌ: أَي عُشْبٌ كَثِيرٌ يَابِسٌ. وَالصَّيُّورُ مِنْ بَيْنِ الْبَقْلِ: الْقَفْعَاءُ وَالزُّبَادُ (١٤).

وَقِيلَ: الصَّائِرَةُ: الْحَضَرُ، وَالْمَصِيرُ: الْمَحْضَرُ، صَارَ الرَّجُلُ يَصِيرُ: إِذَا حَضَرَ الْمَاءَ، وَصَارَ الْمَاءُ يَصِيرُهُ: إِذَا وَرَدَهُ.

وَكُنْ عَلَى صَيَّارٍ (١٥) ذَاكَ: أَي عَلَى صِمَامَتِهِ.

وَبَاتَ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صَيَّارٍ وَعَلَى صَيِّرٍ: وَهُوَ أَنْ يَبْتَ حَيْثُ يَكُونُ مِنْهُمْ بِمَرَأًى وَمَسْمَعٍ.

---

(٩) فِي ك: أَي تَقَبَّلَهُ.

(١٠) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الْوَجْهِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْهَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(١١) وَرَدَتْ كَلِمَةُ (وَصَيُّورَتُهُ) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرِدْ فِي م وَك.

(١٢) وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّاجِ. وَهُمَا مَثَلَانِ (مَالَهُ بُذْمٌ) وَ (مَالَهُ صَيُّورٌ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٨، وَ (مَالَهُ بُذْمٌ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥١/٢، وَ (مَالَهُ صَيُّورٌ) فِي الْمُسْتَقْصَى:

٣٣٢/٢.

(١٣) فِي ك: وَفِي رَوَايَةٍ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَم: وَالزُّبَادُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(١٥) فِي م: أَصْيَارٍ.



وأنا على صِيرٍ أمري: أي على شَرَفٍ من قَصَائِهِ، وصِيرٍ أمرٍ - بفتح الصاد -.

وصِيرُ الْقَوْمِ وَالْيَهُودِ - وَجَمْعُهُ صِيَارٌ -: أَسَاقِفُهُمْ .  
وما رَأَاهَا صَيْرٌ: أي أَحَدٌ من الْخَلْقِ .  
وَالصَّيْرَةُ<sup>(١٦)</sup>: نَحْوٌ مِنَ الْأَمْرِ وَهِيَ الصَّخْرَةُ الْعَادِيَّةُ الْعَظِيمَةُ، وَيُجْمَعُ صَيْرَاتٍ، وَقِيلَ: الصَّيْرَةُ<sup>(١٧)</sup> - مُخَفَّفَةٌ - .  
وَالصَّيْرَةُ: حِجَارَةٌ تُنْصَبُ<sup>(١٨)</sup> حَوْلَ الْحَوْضِ .  
وَالصَّيَارُ مِنَ الْبَقَرِ: بِمَنْزِلَةِ الصَّوَارِ .  
وَصِرْتُ عَنْقَهُ أَصِيرُهُ: أي أَمَلْتَهُ - بِالْيَاءِ وَالْوَاوِ جَمِيعًا - .  
وَالصَّيُورُ: مَا يَبْقَى فِي يَدِكَ مِنَ الْبَقْلِ الْغَضِّ إِذَا عَصَرْتَهُ وَصَارَ مَاءً؛ فَمَا سِوَى ذَلِكَ الْمَاءِ فَهُوَ صَيُورٌ .

#### ● صور:

الصَّوْرُ: الْمَيْلُ، وَالنَّعْتُ أَصَوْرٌ وَصَوْرٌ<sup>(١٩)</sup>. وَالرَّجُلُ يَصُورُ عَنْقَهُ إِلَى الشَّيْءِ وَيَصِيرُهُ: أي مَالِ نَحْوِهِ، وَأَصْرَتُهُ إِصَارَةٌ: بِمَعْنَاهُ .  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَصَرُّهُمْ إِلَيْكَ﴾<sup>(٢٠)</sup> أي شَقَّقَهُنَّ إِلَيْكَ .  
وَصَارُهُ عَنْ وَجْهِهِ وَاضْطَارَّهُ: أي ثَنَاهُ .  
وَالْمُضْطَارُ: الْفَرَسُ يَضْطَارُّ الْحِمَارَ عَنْ جِهَتِهِ<sup>(٢١)</sup>، وَقِيلَ: الَّذِي يَصِيدُ حِمَارَ الْوَحْشِ .

---

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالصَّيْرَةُ، وَفِي م: وَالصَّيْرَةُ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ وَمِنْ ضَبْطِ الْجَمْعِ الْآتِي فِي الْأَصْلِ .

(١٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: الصَّيْرَةُ .

(١٨) فِي ك: يَنْصَبُ .

(١٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (صَوْرٌ) فَعْلٌ ثَلَاثِي فِي م، وَكَذَلِكَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْم: ٢٦٠ .

(٢١) فِي م: عَنْ جِبْهَتِهِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ: عَنْ وَجْهِهِ .



وَرَجُلٌ صُورِيٌّ : أي مائلٌ أَصَوْرُ .  
وَصُرْتُ الْحُكْمَ : أي فَصَلْتُهُ . وَصَرَاهُ : قَطَعَهُ .

وَالصُّورُ : النَّخْلُ الصَّغَارُ ، وَلَمْ أَسْمَعْ لَهُ وَاحِداً . وَقِيلَ : الصَّيْرَانُ جَمْعُ صَوْرٍ  
وهو حائشُ النَّخْلِ وَجَمَاعَتُهُ . وَقِيلَ : صَوْرُ النَّخْلَةِ أَصْلُهَا وَمَا انْغَرَسَ مِنْهَا فِي  
الْأَرْضِ .

وَعُصْفُورٌ صَوَّارٌ : يُجِيبُ إِذَا دُعِيَ .  
وَالصُّورَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الصُّورُ . وَالْفِعْلُ التَّصْوِيرُ . وَإِنَّهُ لَصَيَّرَ : أَي  
حَسَّنَ الصُّورَةَ .

وَالصُّورُ : الْقَرْنُ ، وَمِنْهُ «يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ» (٢٢) ، وَقِيلَ : جَمْعُ  
الصُّورَةِ ؛ أَي يَوْمَ تُنْفَخُ الْأَرْوَاحُ فِي الصُّورِ ، وَقُرِئَ بِفَتْحِ الْوَاوِ .  
وَالصَّوَّارُ وَالصَّوَّارُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْبَقَرِ ، وَالْجَمِيعُ أَصُورَةٌ وَصَيَّرَانُ . وَقِيلَ :  
الصَّوَّارُ الْعَجَلُ .

وَأَصُورَةُ الْمِسْكِ : نَافِقَاتُهُ ، وَاجِدُهَا صَوَّارٌ وَصَيَّارٌ ، وَكَذَلِكَ الصَّارَةُ بِمَنْزِلَةِ  
الْفَارَةِ .

وَصَارَةُ الْجَبَلِ : رَأْسُهُ . وَالْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ .  
وَيُقَالُ : انْصَارَ بِمَعْنَى انْصَاعَ ، وَانْصَدَعَ . وَانْصَارَتِ الْجِبَالُ : انْهَدَّتْ  
فَسَقَطَتْ .

#### ● صرى :

الصَّرَى : الْمَاءُ الَّذِي طَالَ إِنْقَاعُهُ فِي مَوْضِعٍ ، صَرِيَ الْمَاءُ فَهُوَ صَرِيٌّ  
وَصَرِيٌّ . وَكَذَلِكَ اللَّبْنُ ، وَقَدْ صَرِيَتِ النَّاقَةُ وَأَصْرَتِ (٢٣) النَّاقَةُ : إِذَا اجْتَمَعَ اللَّبْنُ فِي  
ضَرْعِهَا .

(٢٢) سورة الأنعام ، آية رقم : ٧٣ .

(٢٣) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَلَوْ بَفَتْحِ الصَّادِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مٍ وَاللِّسَانِ .



وَصَرِي الْمَاءِ يَصْرِيه : جَمَعَه .

وإذا كَانَ الْفَرَسُ لم يَنْزُقْ قطُّ فهو الصَّرِيَانُ<sup>(٢٤)</sup> .

وَيُقَالُ لِلَّذِي<sup>(٢٥)</sup> يُقَدِّمُ عَلَى امْرَأَةٍ أَبِيه : إِنَّه لَصَرِيٌّ [٢٦٢/أ] ، وَكَانَ ابْنُ مُقْبِلٍ صَرِيًّا .

وَالصَّرِي : الدَّمْعُ وَاللَّبَنُ ، وَهُوَ أَنْ يَجْتَمَعَ فَلَا يَجْرِي ، وَفِي اللَّبَنِ : أَنْ يَفْسُدَ<sup>(٢٦)</sup> طَعْمُهُ .

وَنَعَجَةٌ صَرِيَاءُ<sup>(٢٧)</sup> وَصَرِيَّةٌ<sup>(٢٨)</sup> : أَيِ مُحَفَّلَةٌ ، وَمِعْزَى صَرَاءُ<sup>(٢٩)</sup> - مَمْدُودٌ - . وَصَرِيَتِ النَّاقَةُ تَصْرِي صَرِيًّا وَصَرَتْ تَصْرِي صَرِيَّةً وَصَرَاهَا أَهْلُهَا تَصْرِيَّةً : أَيِ حَفَلَتْ . وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٠)</sup> : «التَّصْرِيَةُ خِلَابَةٌ» . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣١)</sup> : «شَرُّ طَعَامٍ صَرِيٌّ عَامٍ إِلَى عَامٍ» يَعْنِي اللَّبَأُ .

وَصَرِيٌّ فَلَانٌ فِي يَدِ فَلَانٍ : أَيِ بَقِيَ عِنْدَهُ رَهْنًا .

وَصَرِيْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَصْلَحَتْ بَيْنَهُمْ .

وَصَرَانِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ : أَيِ أَنْقَذَنِي ، وَقِيلَ : شَفَانِي وَكَفَانِي .

وَصَرِيٌّ يَصْرِي : أَيِ دَفَعَ يَدْفَعُ . وَمَا يَصْرِيكَ عَنِّي : أَيِ مَا يُرْضِيكَ وَيَذْفَعُكَ .

وَصَرَتْ النَّاقَةُ بَعُثْقُهَا : أَيِ رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَنَظَرَتْ ؛ صَرِيًّا . وَصَرَتْ نَظْرَةً<sup>(٣٢)</sup> .

وَالصَّارِي : الْحَافِظُ ، صَرَاهُ اللَّهُ يَصْرِيه : أَيِ حَفِظَهُ .

---

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الصَّادِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ .

(٢٥) فِي الْأَصُولِ : الَّذِي ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٦) فِي ك : أَنْ نَفْسُدَ .

(٢٧) فِي ك : صَرِيَاهُ ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ : صَرِيَا ، وَفِي اللِّسَانِ كَالْأَصْلِ .

(٢٨) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (صَرِيَّةٌ) بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٢٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : صَرَاءٌ .

(٣٠) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ ، وَمُضْمُونُهُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٤١/٢ - ٢٤٣ وَالْفَائِقُ :

٢٩٦/١ .

(٣١) وَرَدَ بِلَفْظٍ قَرِيبٍ مِنْ لَفْظِ الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣٢) فِي ك : وَصَرِي نَظْرَةً .



وَصَرَاهُ : قَطَعَهُ ، وَقِيلَ : وَقَاهُ ، وَصَرَاهُ - أَيْضاً - مَهْمُوزٌ : مِثْلُهُ . وَالصَّرِيُّ : الْقَطْعُ .

وَصَرَّتِ الْبِئْرُ تَصْرِي : أَيِ جَمَّتْ .  
وَصَرِيَتْ الرَّجُلُ : حَرَمَتْهُ الْعَطَاءُ وَمَنْعَتْهُ .  
ويقولون : هذه الأبياتُ بَصَرَاوَتِهِنَّ : أَيِ بَطَرَاوَتِهِنَّ وَغَضَاضَتِهِنَّ .  
وَالصَّرَاءُ - مَمْدُودٌ - : مَا أَصْفَرَ مِنَ الْحَنْظَلِ ، الْوَاحِدَةُ صَرَايَةٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ صَرَايَا وَصَرَايَاتٍ . وَهُوَ فِي شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ (٣٣) : ذُكُورُ الْحَنْظَلِ .  
وَالصَّارِي : الْمَلَأَ (٣٤) ، وَجَمَعَهُ صُرَاءً ، وَهُمْ الصَّرَارِيُّونَ ؛ الْوَاحِدُ صَرَارِيٌّ .  
وَالصَّارِي : الْحَشْبَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الْفَخِّ .

● رَصَى (٣٥) :

الْإِرْصَاءُ : الْقُعُودُ فِي الْمَكَانِ لَا يَبْرَحُ ، يُقَالُ : أُرْصِيتُ .

● وَرَصَ (٣٦) :

الْوَرَصُ : السَّلْحُ ، وَجَمَعُهُ أَوْرَاصٌ . وَيُقَالُ : وَرَصَ السَّبْعُ وَالطَائِرُ تَوْرِيصاً : سَلَحَ . وَوَرَصَتِ الدَّجَاجَةُ : إِذَا كَانَتْ مُرْخِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ عَنْهُ وَوَضَعَتْ بَمَرَّةً .

● صَرَوَ (٣٧) :

الصَّرْوَةُ : مِنْ صَغَارِ النَّبَاتِ .

---

(٣٣) أَظَنَّهُ يَعْنِي بِهِ قَوْلَهُ فِي مَعْلَقَتِهِ ؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٢١ ، وَهُوَ :

كَأَنَّ عَلَى الْكَتِفَيْنِ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى      مَدَاكُ عُرُوسٍ أَوْ صَرَايَةِ حَنْظَلٍ

(٣٤) فِي الْأَصُولِ : الصَّلَاحُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٣٧) هَذَا التَّرْكِيبُ لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ .



# الصاد واللام

(و.ا.ي)

## ● وصل :

كُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا : وَصْلَةٌ .  
وَاتَّصَلَ الرَّجُلُ : انْتَسَبَ .  
وَمَوْصِلُ الْبَعِيرِ : مَا بَيْنَ عَجْزِهِ وَفَخِذِهِ .  
وَالْوَصْلَانِ<sup>(١)</sup> : طَبَقَا الظَّهْرَ .  
وَضَرْبُهُ ضَرْبَةً لَا تُوصَلُ<sup>(٢)</sup> : أَي لَا تُدَاوَى .  
وَالْوَصْلُ : الْمُتَّصِلُ ، إِنَّا لَفِي وَصَلٍ مِنْ مَكَانٍ كَذَا وَمُؤْتَصِلٍ مِنْهُ .  
وَأَوْصَالُ الدَّابَّةِ : وَاجِدُهَا وَصَلٌ وَوَصْلٌ .  
وَالْأَوْصَالُ : مَفَاصِلُ الْأَرْضِ ، وَاجِدُهَا وَصَلٌ .  
وَالْوَصِيْلَةُ مِنَ الْغَنَمِ : كَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا وَلَّدُوا الشَّاةَ ذَكَرًا قَالُوا : هَذَا لَا إِلَهَيْتَنَا ،  
وَإِذَا وَلَّدُوهَا أُنْثَى وَصَلَتْ أَخَاهَا مِنْ أَجْلِهَا .  
وتقول<sup>(٣)</sup> إِذَا دَعَوْتَ لَهُ : لَا كُنْتُ لَهُ بِوَصِيْلٍ : أَي لَامِتٌ فَتَصِلَ الْمَيْتَ وَلَا

---

(١) ضَبِطَتْ بِكسر الواو فِي اللسان والتاج .

(٢) فِي ك : وَلَا يَوْصَلُ .

(٣) فِي م : وَيَقَالُ .



تُوَصَّلُ بِمَيِّتٍ. وقيل: إِنَّ الْحَيَّ لَا يَصِلُ الْمَيِّتَ بَعْدَ مَمَاتِهِ أَي لَا يَرَعَى مِنْ حَقِّهِ مَا كَانَ يَرَعَاهُ وَهُوَ حَيٌّ.

وَالْوَصِيلَةُ: الْعِمَارَةُ وَالْخَصْبُ مِنَ الْبُلْدَانِ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ<sup>(٤)</sup>.  
وَالْوَصِيلَةُ<sup>(٥)</sup>: الْمَكَانُ الْمُكَلِّيُّ. وَالرَّفْقَةُ أَيْضًا.

وَالْوَصِيلَةُ: الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ كَأَنَّهَا وَصِلَتْ بِأُخْرَى.  
وَالْوَصَائِلُ: ثِيَابٌ حُمْرٌ مُخَطَّطَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنَ الْيَمَنِ يَتَّخِذُهَا النِّسَاءُ<sup>(٦)</sup> دُرُوعًا.

وَهَذَا وَصِيلٌ هَذَا: أَي مِثْلُهُ.

وَالْوَصِيلَةُ: كُبَّةُ الْغَزَلِ، وَجَمْعُهَا وَصَائِلُ.  
وَوَصِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يَخْرُجُ مَعَهُ وَيَدْخُلُ مَعَهُ.  
وَالْمَوْصُولُ: دَابَّةٌ فِي خِلْقَةِ الدَّبَرِ أَسْوَدٌ وَأَحْمَرٌ يَلْسَعُ النَّاسَ.

#### ● صلوا:

الصَّلَاةُ: أَلْفُهَا وَآوُ، وَجَمْعُهَا صَلَوَاتُ.  
وَصَلَوَاتُ الْيَهُودِ: كَنَائِسُهُمْ، وَاجِدُهَا<sup>(٧)</sup> صَلَوَاتَا.  
وَصَلَوَاتُ الرَّسُولِ: دُعَاؤُهُ لِلْمُسْلِمِينَ.  
وَصَلَوَاتُ اللَّهِ: رَحْمَتُهُ وَحُسْنُ ثَنَائِهِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ.  
وَهَذِيلٌ تَقُولُ: صَلَوْتُ الظَّهَرَ: بِمَعْنَى صَلَّيْتُ<sup>(٨)</sup>. وَالصَّلَا: وَسَطُ الظَّهْرِ.  
وَكُلُّ أَثْنَى إِذَا وَلَدَتْ أَنْفَرَجَ صَلَاهَا<sup>(٩)</sup>.

وَإِذَا جَاءَ الْفَرَسُ عَلَى أَثَرِ الْفَرَسِ قِيلَ: صَلَّيْ؛ وَجَاءَ مُصَلِّيًا، لِأَنَّ رَأْسَهُ عِنْدَ صَلَا السَّابِقِ. وَقِيلَ: الصَّلَا مَا حَوْلَ الذَّنْبِ عَنِ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ.

(٤) ورد الحديث في التهذيب والفاثق: ٦٤/٤ واللسان. وقد سقط هذا السطر بكامله من ك.

(٥) وفي القاموس: الوصيلة الرفقة في السفر. وقد سقط هذا السطر من ك.

(٦) سقطت كلمة (النساء) من ك.

(٧) كذا في الأصل وك. وفي م: واحدها.

(٨) في الأصول: صَلَوْتُ (بتشديد اللام) الظَّهَرَ (بضم الظاء) بمعنى صَلَّيْتُ. والتصويب من اللسان والقاموس والتاج.

(٩) وفي الأساس واللسان: صَلَوَاهَا.



وَأَصْلَتِ النَّاقَةُ تُصْلِي إِصْلَاءً: وَقَعَ وَلَدُهَا فِي صَلَاهَا.  
وَصَلَّيْتُ النَّاقَةَ وَأَصْلَتُ: اسْتَرَخَى صَلَوَاهَا.

● صلى:

الصَّلَايَةُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمَعْرُومُ مِنَ الْحَرَّةِ، وَجَمْعُهَا صَلَاءٌ<sup>(١٠)</sup>. وَقِيلَ هُوَ مِنَ  
الْأَرْضِ: الْمُسْتَوِيَّةُ لَيْسَ فِيهَا جُدْرٌ.

وَجَاءَ فُلَانٌ بِصَلَايَتِهِ<sup>(١١)</sup>: يُرَادُ بِهَا الْجَبْهَةُ.

وَالصَّلَايَةُ: صَخْرَةٌ<sup>(١٢)</sup> طُولُهَا وَعَرْضُهَا وَاحِدٌ، وَلَيْسَ بِصَلَايَةِ الْعِطْرِ، وَهِيَ  
الصَّلَاةُ<sup>(١٣)</sup> أَيْضاً.

وَأَصْلَيْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا: أَيِ أَوْلَيْتَهُ.

وَصَلَّيْتُ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ أَصْلَى: إِذَا خَالَطْتَهُ وَوَلَّيْتَهُ<sup>(١٤)</sup>.

وَصَلَّيَ الْكَافِرُ نَارًا. وَصَلَّيَ بَشْرَهُ.

وَإِذَا شَوَيْتَ قُلْتَ: صَلَّيْتُهُ صَلِيًّا. وَإِذَا أَلْقَيْتَهُ فِي النَّارِ قُلْتَ: صَلَّيْتُهُ أَصْلِيَهُ  
تَصْلِيَةً؛ وَأَصْلَيْتُهُ إِصْلَاءً.

وَالصَّلَاءُ: الْوُقُودُ إِذَا اضْطَلَّيَ بِهِ، وَالصَّلَا: لُغَةٌ - مَقْصُورٌ -، وَفِي

الْحَدِيثِ<sup>(١٥)</sup>: «لَوْ شِئْتُ لَدَعَوْتُ بِصَلَاءٍ».

وَالصَّلَاءُ: الشَّوَاءُ.

وَالصَّالِيَاتُ: الْأَنْفَاءُ؛ لِأَنَّهُنَّ قَدْ صَلَّيْنَ النَّارَ.

وَفُلَانٌ لَا يُصْطَلَى بِنَارِهِ: أَيِ لَا [٢٦٢/ب] يُتَعَرَّضُ لِحَدِّهِ.

---

(١٠) كَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ.

(١١) فِي ك: بِصَلَاتِهِ.

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (صَخْرَةٌ) مِنْ ك.

(١٣) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: الصَّلَاةُ.

(١٤) ضَبَّطَ الْفَعْلَ (وَلَيْتَهُ) فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ اللَّامِ، وَلَعَلَّهُ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِينَ.

(١٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٣/٣ - ٢٦٤ - وَالْفَائِقُ: ٣١١/٢ وَاللِّسَانُ.



ويقولون<sup>(١٦)</sup>: «أَطِيبُ مُضْغَةٍ<sup>(١٧)</sup> [صَيْحَانِيَّةٌ]<sup>(١٨)</sup> مَضْلِيَّةٌ» أي مُشَمَّسَةٌ<sup>(١٩)</sup>.

وَمُضْطَلِي الرَّجُلِ: وَجْهُهُ وَيَدَاهُ وَرِجْلَاهُ. وما يَلْقَى به النارَ إذا<sup>(٢٠)</sup> اضْطَلَّهَا.

وَمُضْطَلِي الْأَثْفِيَّةِ: ما يَلِي النارَ منها.

وَالصَّلْيَانُ: قِيلَ عَلَى فِعْلَانِ وَفَعْلِيَانِ، وَأَرْضٌ مَضْلَاةٌ: مِنْهُ، وَهُوَ نَبَاتٌ لَهُ سَنَمَةٌ عَظِيمَةٌ كَأَنَّهَا رَأْسُ الْقَصَبَةِ إِذَا خَرَجَتْ أَذْنَابُهَا؛ تَجِدُ بِهِ الْإِبِلَ. وَفِي الْمَثَلِ فِي الْيَمِينِ الْغَمُوسُ يَحْلِفُ بِهَا الرَّجُلُ قَوْلُهُمْ<sup>(٢١)</sup>: «جَذَّهَا جَذَّ الْغَيْرِ الصَّلْيَانَةِ».

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٢)</sup>: «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ مَصَالِي وَفُخُوحاً»، وَالْمَضْلَاةُ: أَنْ تَنْصَبَ<sup>(٢٣)</sup> شَرَكاً أَوْ نَحْوَهُ، يُقَالُ: صَلَّيْتُ لَهُ. وَصَلَّيْتُ لِلصَّيْدِ<sup>(٢٤)</sup> وَصَلَّيْتُ فَلَاناً: أَي مَاسَحْتَهُ وَدَارَيْتَهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا خَاتَلْتَهُ وَخَدَعْتَهُ. وَالْمَصَالِي: الْمَخَادِعُ.

وَصَلَّيْتُ الْعَصَا: إِذَا أَرَدْتَ تَثْقِيفَهَا فَمَسَحْتَهَا رُويْدًا رُويْدًا؛ فِي قَوْلِهِ:

فَمَا صَلَّيْ عَصَاكَ كَمُسْتَدِيمٍ<sup>(٢٥)</sup>

وَصَلَّيْتُ الْجِمَارَ أَنَّهُ تَصْلِيَّةٌ: إِذَا طَرَدَهَا وَقَحَّمَهَا الطَّرِيقَ.

---

(١٦) ورد في الفائق: ٣١٠/٢ واللسان والتاج وتركيب مضغ في الأساس والعباب، كما ورد في المستقصى: ٢٢٩/١ ومجمع الأمثال: ٤٤٦/١، وَسُمِّيَ فِي بَعْضِهَا حَدِيثًا، وَرُوي فِي بَعْضِهَا: مَضْلَةٌ - بِالْبَاءِ -.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُفَتْ الْمِيمُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَصَادِرِ الْوَارِدَةِ فِي الْهَامِشِ (١٦).

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الميم، والتصويب من الأساس واللسان.

(٢٠) فِي ك: إِذ.

(٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ٨٩ والتهذيب ومجمع الأمثال: ١٦٧/١ واللسان.

(٢٢) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٦/٢ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان.

(٢٣) فِي م: أَنْ يَنْصَبَ.

(٢٤) فِي م: وَصَلَيْتُ لِلصَّيْلِ، وَلَمْ تَرِدْ جَمْلَةً (وَصَلَيْتُ لِلصَّيْدِ) فِي ك.

(٢٥) وَصَدْرُهُ: (فَلَا تَعْجَلْ بِأَمْرِكَ وَاسْتَدِمْهُ)، وَعُزِّي لَقَيْسُ بْنُ زَهِيرٍ الْعَبْسِيُّ فِي الصَّحاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

وَتَرْكِيبِ (عَصَى) فِي الْأَسَاسِ، وَوَرَدَ - بِلا عَزْوٍ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ: ٧٩/٣ وَ ٢٣٨/١٢ وَ ٢١٣/١٤ وَ الْفَائِقُ: ٣٠٩/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٤٢/٢ وَعَدُّ عَجْزِ الْبَيْتِ مَثَلًا.



## ● أصل :

الأصل : أسفل كل شيء . واستأصلت هذه الشجرة : أي أنبت أصلها .  
واستأصل الله بني فلان : أي لم يدع لهم أصلاً .

والأصل : المستأصل . والكلم الأصل : مثله .

وأصله علماً : أي قتله ؛ يأصله (٢٦) أصلاً .

وفلان أصل الرأي ، أصل رأيه أصالة (٢٧) .

وجاؤوا بأصيلهم : أي بأجمعهم .

والأصيل : العشي ، وهو الأصل . وتضغيره أصيلال . ولقيتهم موصلاً : أي

عشياً ؛ وموصلاً (٢٨) . وأتيته أصيلاناً وأصيلالاً (٢٩) . وأصلت الشمس : اصفرت .

والإصيل : موقف الفرس (٣٠) - شامية - ، والجميع الأصائل .

والأصلة : حية قصيرة تثب فتساور الإنسان ، وقيل : هي شبهة بالرئة ؛

متضمنة (٣١) ؛ فإذا انتفخت ظننتها بها ؛ ولها رجل واحدة ، والجميع الأصال (٣٢)

والأصلات .

والأصل والأصلة (٣٣) من الرجال : العريض القصير ، وامرأة أصلة .

وأصل الماء يأصل أصلاً (٣٤) : إذا تغيرت ريحه وطعمه من حمأة فيه .

وشر أصل (٣٥) : شديد .

(٢٦) ضبط الفعل بكسر الصاد في الأصول ، وبضمها في الأساس والقاموس .

(٢٧) ضبط المصدر في الأصول بكسر الهمزة ، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٨) كذا في الأصول ، وفي التهذيب والصاحح واللسان والتاج : مؤصلاً (بهمزة فوق الواو) .

(٢٩) كذا الضبط في الأصول ، وبضم الهمزة وفتح الصاد في التهذيب والصاحح واللسان والقاموس .

(٣٠) في الأصول : الفرس ، والتصويب من التاج .

(٣١) كذا في الأصول ، وفي العين : منضمة .

(٣٢) في ك : والجميع والأصال .

(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بسكون الصاد ، وما أثبتناه من م ونص التاج .

(٣٤) ضبط الفعل المضارع في الأصول بكسر الصاد والمصدر بسكونها ، وما أثبتناه من التكملة واللسان

ونص القاموس .

(٣٥) وفي التاج : أصيل .



● لصو:

لَصَا فلَانٌ فلَانًا يَلْصُوهُ وَيَلْصُوهُ إِلَيْهِ: لِرَبِيَّةٍ، وَلَصَاهَا يَلْصِيهَا لَصِيًّا؛ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ:

عَفَّ فَلَ لَا لَصٍ وَلَا مَلْصِيٍّ<sup>(٣٦)</sup>

أَي لَا يَلْصُوهُ إِلَى رَبِيَّةٍ وَلَا يَلْصِي إِلَيْهِ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: لَصِيٍّ<sup>(٣٧)</sup> يَلْصِي. وَمِنْ دُعَائِهِمْ: خَصَاهُ اللَّهُ وَلَصَاهُ.

● لوص:

الْلَوْصُ: مِنَ الْمُلَاوَصَةِ فِي النَّظَرِ كَأَنَّهُ يَخْتَلِلُ لِيُرَومَ أَمْرًا. وَالْإِنْسَانُ يُلَاوِصُ الشَّجَرَةَ: إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَهَا بِالْفَأْسِ؛ فَتَرَاهُ يُلَاوِصُ فِي نَظَرِهِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً كَيْفَ يَضْرِبُهُ.

وَلَا صَ عَنِ الْأَمْرِ: إِذَا حَادَ عَنْهُ.

وَتَلَوَّصَ تَلَوَّصًا<sup>(٣٨)</sup>: تَلَوَّى وَتَقَلَّبَ، وَقِيلَ: إِنَّ الْغُرَابَ قَالَ لِأَبْنَيْهِ: إِذَا رُمِيتَ فَتَلَوَّصْ؛ فَقَالَ: أَنَا أَتَلَوَّصُ قَبْلَ أَنْ أُرْمَى.

وَالْمُلَاوِصُ: الْمُتَمَلِّقُ.

وَلُصَّتْهُ بَعْنِي أَلَوْصُهُ<sup>(٣٩)</sup> لَوْصًا: أَي لَا وَصْتَهُ فَطَالَعَتْهُ<sup>(٤٠)</sup>.

وَاللَّوْصَةُ<sup>(٤١)</sup>: وَجَعٌ فِي النَّخْرِ.

وَالْأَصُوهُ غَيْظًا: أَي غَاظُوهُ.

وَأَلِصَ الرَّجُلُ وَأُرْعَشَ: بِمَعْنَى.

(٣٦) ديوان العجّاج: ٤٩٢/١.

(٣٧) وأشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد وفتح الباء، وعلى ذلك ضبط التكملة.

(٣٨) في ك: وتلوص تلوصاً.

(٣٩) في ك: ولصته ألوصه بعني.

(٤٠) في م: وطالعه.

(٤١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَفِي ك: وَاللَّوْصَةُ، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ

وَالْقَامُوسُ.



● لصى:

لَصَى فلَانُ المَرَأَةَ يَلْصِيهَا لَصِيًّا: إِذَا قَرَفَهَا، وَيَلْصُو: لُغَةً.  
وَالْإِلْصَاءُ: الْإِقَامَةُ بِالْمَكَانِ.

وَأَلْصَتْ مِنْهُ شَيْئًا: أَيِ أَخَذَتْ؛ أُلِصَّ الْإِصَّةُ.

وَأَلْصَتْهُ<sup>(٤٢)</sup> عَنْ كَذَا: أَيِ رَاوَدَتْهُ عَنْهُ. وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ<sup>(٤٣)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(٤٤)</sup> -: «هِيَ الْكَلِمَةُ الَّتِي أَلَصَّ عَمَّهُ عَلَيْهَا<sup>(٤٥)</sup>» عِنْدَ الْمَوْتِ شَهَادَةٌ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

● ليص (٤٦):

لَا صَ يَلِصُّ: أَيِ حَادَ. وَقَدْ لِصَّتْ وَحِصَّتْ. وَلِصَّتْهُ أَلِصَّتْهُ وَأَلِصَّتْهُ أَلِصَّتْهُ: إِذَا حَرَّكَتْهُ عَنْ مَوْضِعِهِ.

● صول:

صَالَ الرَّجُلُ عَلَى قِرْنِهِ يَصُولُ صَوْلَةً: أَوْقَعَ بِهِ فِعْلًا، وَاسْتَبَطَالَ عَلَيْهِ. ١  
وَصَالَ الْفَحْلُ وَالْعَيْرُ: حَمَلَ عَلَى الْعَانَةِ فَكَدَمَهَا؛ يَصُولُ. وَهُوَ صَوُولٌ: لَهُ صَوْلَةٌ.

وَيَقُولُونَ<sup>(٤٧)</sup>: «رُبَّ قَوْلٍ أَشَدَّ مِنْ صَوْلٍ».

وَالْمِصْوُولُ: الْمِكْسَحُ الَّذِي يُكْسَحُ بِهِ السُّبُلُ مِنَ الْعِيدَانِ وَالْأَقْمِشَةِ، يُقَالُ: صَالَ الْبَرُّ يَصُولُهُ صَوْلًا. وَالتَّصْوِيلُ كَذَلِكَ، وَهُوَ - أَيْضًا -: إِخْرَاجُكَ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ بِالْمَاءِ. وَحِنْطَةٌ مُصَوَّلَةٌ، وَقَدْ صَوَّلْنَاهَا. وَصَوْلَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ.

(٤٢) كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَوْضَعَ هَذَا الْفِعْلُ وَالَّذِي قَبْلَهُ فِي تَرْكِيبِ لَيْصٍ الْآتِي.

(٤٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٢/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٤٥) فِي م وَكَ: أَلَا صَ عَلَيْهَا عَمَّهُ.

(٤٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٤٧) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَالْجَرَادُ يُصَوِّلُ فِي مَشْوَاهُ<sup>(٤٨)</sup> : أَي يُسَاطُ .

● صِيل<sup>(٤٩)</sup> :

صَالَ الرَّجُلُ يَصِيلُ - بِمَعْنَى يَصُولُ - : أَي وَثَبَ .  
وَصِيلَ لَهُ كَذَا : أَي قَبِضَ لَهُ<sup>(٥٠)</sup> .

● صَال<sup>(٥١)</sup> :

صَوَّلَ الْبَعِيرُ يَصُورُ صَالَةً فَهُوَ صَوُّوْلٌ : أَي يُوَاتِبُ النَّاسَ فَيَأْكُلُهُمْ .  
وَالصَّئِيلُ : صَهِيلُ الْفَرَسِ ، وَهُوَ يَصْتَلُ .

---

(٤٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَكَأَنَّهَا مَعْدُودَةٌ مِنَ الْأَلَاتِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي (صَوَّلَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَ(صِيلَ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٥٠) فِي كَ : أَي قَبِضَ لَهُ .

(٥١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضاً ، وَوَرَدَ فِي (صَالَ) فِي التَّهْذِيبِ ، وَ(صَوَّلَ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ ، وَ(صَالٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## الصاد والنون

(و.ا.ي)

### ● صون:

الصَّوْنُ: أَنْ تَقِيَ شَيْئًا. والصَّوَانُ: الشَّيْءُ الَّذِي تَصُونُ<sup>(١)</sup> بِهِ أَوْ فِيهِ ثَوْبًا أَوْ شَيْئًا. وَثَوْبٌ صَوْنٌ<sup>(٢)</sup>. والصَّيَانُ: مَصْدَرُ صُنْتُ صَوْنًا وَصِيَانًا. وَشَيْءٌ مَصُونٌ: أَيُّ مَصُونٌ. والمِصَانُ<sup>(٣)</sup> والصَّوَانُ: لِلثَّوْبِ.

وَالْفَرَسُ يَصُونُ عَدُوَّهُ وَجَرِيَّهُ: إِذَا ذَخَرَ مِنْهُ ذَخِيرَةً، وَصَانَ الْفَرَسُ، وَالْجَمِيعُ يَصْنُ: أَيُّ يَتَوَجَّعْنَ وَيُظْلَعْنَ ظُلْعًا خَفِيًّا، وَقِيلَ: إِذَا قَامَ عَلَى طَرَفٍ حَافِرِهِ. وَالصَّائِنُ وَالصَّافِنُ.

وَيُدْعَى قِرَابُ [٢٦٣/أ] الْقَوْسِ: الْمِصْوَانُ وَالصَّوَانُ؛ لِأَنَّهَا تُصَانُ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْمِصَانُ.

وَالصَّوَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحِجَارَةِ، الْوَاحِدَةُ صَوَانَةٌ، فِيهَا صَلَابَةٌ وَلَوْنُهَا كَلَوْنِ الْأَرْضِ.

---

(١) فِي م: يَصُون.

(٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ (وَتَوْبٌ صَوْنٌ) فِي م وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣) كَذَا ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الْمِصَانِ) فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِيمَا يَأْتِي بَعْدَ سَطُورٍ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْأَسَاسِ.



وَالصَّوَانَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبْرِ، يَقُولُونَ: كَذَبْتُ صَوَانَتَهُ.

● صنو:

فُلَانٌ صِنُو فُلَانٍ: أَيُّ أَخُوهِ وَشَقِيقِهِ. وَعَمُّ الرَّجُلِ: صِنُو أَبِيهِ<sup>(٤)</sup>. وَالصَّنَوَانُ [أَصْلُهُمَا]<sup>(٥)</sup> وَاحِدٌ.

وَالصَّنُو مِنَ النَّخْلِ: أَنْ يَكُونَ نَخْلَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا أَصْلُهُنَّ وَاحِدٌ، وَالْجَمِيعُ صِنَوَانٌ وَأَصْنَاءٌ، وَيُقَالُ صِنُوَةٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَفَرُ الْمُعْطَلُ مِنْ جِفَارِ الْمَاءِ، وَجَمْعُهُ أَصْنَاءٌ، وَتَصْغِيرُهُ صُنِيٌّ. وَإِذَا احْتَفَرَ الرَّجُلُ ذَلِكَ قِيلَ: اصْطَنَى، وَهُوَ الْاِصْطِنَاءُ.

وَالصَّنُو: قَلِيبٌ بَارِضٍ بَنِي ثَعْلَبَةَ.  
وَالصَّنَاءُ: الرَّمَادُ - يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ -. وَقِيلَ: الْوَسْخُ وَالرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ.

● نصو:

النَّاصِيَةُ: قَصَاصُ الشَّعْرِ، نَصَوْتُ فُلَانًا: قَبَضْتُ عَلَى نَاصِيَتِهِ؛ أَنْصُو نَصْوًا، وَكَذَلِكَ نَصَيْتُهُ. وَالْمُنَاصِي: الَّذِي يَمُدُّهَا، وَنَاصَيْتُ فُلَانًا. وَيُقَالُ لِلنَّاصِيَةِ: نَاصَاةٌ. وَمَقَازَةُ تُنَاصِي مَفَازَةً: إِذَا كَانَتْ الْآخِرَةُ<sup>(٦)</sup> مُتَّصِلَةً بِالْأُولَى. وَالْآخِرَةُ تُنْصُو الْأُولَى.

وَأَنْتَصَى الْجَبِلُ وَالْأَمْرُ: طَالَا.  
وَتَنَصَّى: ارْتَفَعَ وَشَرَفَ. وَهُوَ مِنْ نَوَاصِي الْقَوْمِ: أَيُّ مِنْ أَشْرَافِهِمْ. وَأَذَلُّ فُلَانٌ نَاصِيَةً فُلَانٍ: أَيُّ عِزَّهُ.

وَتَنَصَّيْتُ بَنِي فُلَانٍ<sup>(٧)</sup>: تَزَوَّجْتُ فِي نَاصِيَتِهِمْ وَذُرُوتِهِمْ.  
وَنَاصِيَةُ الْمَالِ وَنَصِيبُهُ: خِيَارُهُ.

(٤) فِي ك: صِنُو فُلَانٍ أَبِيهِ.

(٥) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٦) فِي ك: إِذَا كَانَتْ الْآخِرَةُ.

(٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (أَيُّ عِزَّهُ وَتَنَصَّيْتُ بَنِي فُلَانٍ) مِنْ ك.



وَالْمُنَاصَاةُ: الْمُخَالَطَةُ وَالْإِشْيَاكُ.  
وَالْتَنْصِي: الْإِتِّصَالُ وَالتَّعَلُّقُ بِالشَّيْءِ.  
وَتَنَصَّبَتِ الْمَرْأَةُ: رَجَلَتْ شَعْرَهَا وَسَرَّحَتْ. وَنَصَبَتْهَا الْمَاشِطَةُ وَنَصَبَتْهَا.  
وَنَصَا الثَّوْبَ (٨) يَنْصُوهُ (٩): أَي كَشَفَهُ.  
وَتَنْصِيَةُ الْوَادِي: حَيْثُ انْقَطَعَ مِنْ أَعَالِي مُبْتَدَاهُ؛ لِأَنَّهَا تَنْصَتُ أَي انْتَهَتْ.  
وَالْمُنْتَصَى: كُلُّ رَمْلٍ يَلْقَى جَلْدًا.  
وَكَلَّمْتُهُ بِكَلَامٍ انْتَصَى مِنْهُ: أَي وَجَعَ فَانْتَصَبَ.  
وَمَا بَقِيَ إِلَّا نَصِيَّةٌ: أَي بَقِيَّةٌ، وَبَقِيَتْ نَصَايَا الْإِبِلِ وَنَصِيَّتُهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -:  
مَا بَقِيَ مِنْ سَيْرِهَا.  
وَالنَّصِي: نَبَاتٌ مِنْ أَفْضَلِ (١٠) الْمَرَاعِي، الْوَاحِدَةُ نَصِيَّةٌ. وَأَنْصَتِ الْأَرْضُ  
إِنْصَاءً: كَثُرَ نَصِيَّتُهَا.

#### ● نَصَا:

أَنْصَأْتُ بِالْكَلْبِ: دَعَوْتُهُ.  
وَنَصَأْتُ الرَّاحِلَةَ: زَجَرْتُهَا وَحَرَّكْتُهَا؛ نَصَاً.

#### ● نَوْص:

الْمَنَاصُ: الْمَنْجَى، نَاصٌ يَنْوِصُ، وَهُوَ التَّنَاصِي. وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَلَاتِ  
جَيْنَ مَنَاصٍ﴾ (١١) أَي جَيْنَ مَطْلَبٍ وَمَعَاثٍ. وَنُصْنَتْهُ لِأَذْرِكِهِ.  
وَمَا بِهِ نَوِصٌ: أَي قُوَّةٌ.  
وَمَا عَنْهُ نَوِصٌ (١٢): أَي مَعْدِلٌ.

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الثوب) بِضَمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَاهُ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: يَنْصُو، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي م: مِنَ الْفَضْلِ.

(١١) سُورَةُ ص، آيَةُ رَقْمِ: ٣.

(١٢) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَي قُوَّةٌ وَمَا عَنْهُ نَوِصٌ) مِنْ ك.



وَالنَّوْصُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ لَا يَزَالُ نَائِصًا رَافِعًا رَأْسَهُ يَتَرَدَّدُ كَأَنَّهُ نَافِرٌ .  
وَالْفَرَسُ يَنْوُصُ وَيَسْتَنْيِصُ : عِنْدَ الْكَبَجِ وَالتَّحْرِيكِ .  
وَيُقَالُ : نُصْتُ إِلَيْهِ أَنْوَصُ . وَالنَّوْصُ : النَّهْوُصُ لِلْقِيَامِ . وَالنَّوَيْصُ وَالنَّوَاصُ :  
الْحَرَكَةُ .

وَنَاصَنِي نَوْصًا : أَي تَنَحَّى عَنِّي وَفَارَقَنِي .  
وَاتَّصَبَ الشَّمْسُ انْتِيَاصًا : غَابَتْ .  
وَنُصْتُ الشَّيْءَ : أَي طَلَبْتَهُ ؛ نَوْصًا .  
وَأَنُصْتُ إِنْصَاةً <sup>(١٣)</sup> : بِمَعْنَى أَلَصْتُ وَأَرَدْتُ .  
وَالْمُنَاوِصَةُ : الْمُنَاوِشَةُ فِي الْقِتَالِ .  
وَالِاسْتِنَاصَةُ : أَنْ تَسْتَخِفَّ <sup>(١٤)</sup> الرَّجُلَ فَتَذْهَبَ بِهِ فِي حَاجَتِكَ .

#### ● صِين :

الصَّيْنُ : بَلَدٌ مَعْرُوفٌ . وَدَارُ صَيْنَيْنِ <sup>(١٥)</sup> : مَنُسوبٌ إِلَيْهِ .

#### ● نَيْص <sup>(١٦)</sup> :

النَّيْصُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُنْفُذِ الضَّخْمِ .

#### ● نَصَا <sup>(١٧)</sup> :

نَصَأْتُ النَّاقَةَ وَالْبَعِيرَ : وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الرَّجْرِ لِلْمُعْغِي .

(١٣) فِي ك : وَانْتَ اِنَاَصَة .

(١٤) فِي م : أَنْ يُسْتَخَفَّ (مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ) .

(١٥) وَهُوَ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الدَّارِصِينِي .

(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذِهِ التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمَوْئَلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمَوْئَلَفِ ذَكَرَ هَذَا التَّرْكِيْبِ فَهُوَ مُكْرَرٌ .



● صنى (١٨):

الصَّنِيُّ: الثَّمَدُ من الماء، وَجَمْعُهُ أَصْنَاءٌ. وقد صَنَيْتُ الماءَ وَصَنَوْتُهُ أَصْنِيَهُ وَأَصْنُوهُ، وَاصْطَنَيْتُهُ. وَاصْطِنَاءُ الماءِ (١٩): احْتِقَانُهُ.

وَصِنْيَانُ النَّخْلِ وَصِنَوَانٌ.

● أصن (٢٠):

لَقِيْتُهُ أَصْيَانًا - بمعنى اللام -: أَي عِشَاءً.

---

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد بعنوان (صنا) في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٩) من قوله: (وجمعه أصناء) إلى قوله هنا: (واصطناء الماء) سقط من ك.

(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.



## الصاد والفاء

(و. ا. ي)

● صوف :

الصُّوفُ : للضَّانِّ وما أشَبَّهه .

وَصُوفَةُ الْقَفَا : رَغَبَاتٌ قَصِيرَةٌ ، وكذلك الصُّوفَانَةُ .

وَكَبِشُ صَافٍ وَنَعَجَةٌ صَافَةٌ ، وَصُوفَانِيٌّ ، وَتَصَغِيرُهُ صُوفِيَانَةٌ . وَصَافَ الْكَبِشُ  
يَصُوفُ وَيَصَافُ صَوْفًا وَصُوفًا .

ويقولون : أَخَذْتُهُ بِصُوفِ رَقَبَتِهِ وَيَصُوفُ رِقَابَهُمْ : وهو أَنْ تَأْخُذَ بِرَقَبَتِهِ  
فَتَعَصِرَهَا ، وكذلك بِصُوفِ قَفَاهُ وَصُوفَةٍ قَفَاهُ .

وفي المثل<sup>(١)</sup> : «خَرَقَاءُ وَجَدْتُ صَوْفًا» .

وَصُوفَةٌ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، وهم الصُّوفَانُ كانوا يُجِيرُونَ<sup>(٢)</sup> النَّاسَ مِنْ  
عَرَفَاتٍ .

وَصَافَ عَنِّي يَصُوفُ صَوْفًا : عَدَلَ ، وكذلك صَافَ يَصِيفُ .

---

(١) ورد في أمثال أبي عبيد : ١٩٩ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال : ٢٤٧/١ والعياب واللسان والقاموس .

(٢) في الأصول : يجيرون (بالراء المهملة) ، والتصويب من المعجمات .



### ● وصف:

الْوَصْفُ: وَصَفَ الشَّيْءَ بِجَلِيلَتِهِ وَنَعْتِهِ.

والمَهْرُ إذا تَوَجَّهَ لَشَيْءٍ من حُسْنِ السَّيْرَةِ يُقال: قد وَصَفَ؛ أي وَصَفَ المَشْيَ، وكذلك البَعِيرُ.

وَاتَّصَفَ الشَّيْءُ في عَيْنِ الناظِرِ: أي اِحْتَمَلَ الوَصْفَ.

ونَهَى النَّبِيُّ<sup>(٣)</sup> - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآلِهِ]<sup>(٤)</sup> وَسَلَّم - عَنِ بَيْعِ الْمُوَاصِفَةِ: وهو أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ سِلْعَةً لَيْسَتْ عِنْدَهُ ثُمَّ يَتَتَاعَهَا بَعْدَ فَيَدْفَعَهَا إِلَى الْمُشْتَرِي، وذلك لِأَنَّهُ باعَ بِالصَّفَةِ.

وَالْوَصِيفَةُ وَالْوَصِيفُ: الخَادِمُ. وقد أَوْصَفَتِ الجاريةُ. وَوَصِيفٌ وَوُصَفَاءُ، وَوَصِيفَةٌ وَوَصَائِفُ. وَالْوَصَافَةُ: مَصْدَرُ الْوَصِيفِ.

### ● صفو:

الصَّفْوُ: نَقِضُ الْكَدَرِ.

وَصَفْوَةٌ<sup>(٥)</sup> كُلُّ شَيْءٍ: خَالِصُهُ، وكذلك صَفْوُهُ.

وَالصَّفَاءُ وَالصَّفَاوَةُ: مُصَافَاةُ الْمَوَدَّةِ. وَمَصْدَرُ الشَّيْءِ الصَّافِي.

وَاسْتَصَفَيْتُ [٢٦٣/ب] صَفْوَهُ: أي أَخَذْتَهُ.

وَصَفِيُّ الْإِنْسَانِ: الَّذِي يُصَافِيهِ الْمَوَدَّةُ.

وَصَفَى فُلَانٌ عَرَمَتَهُ: أي ذَرَاها فِي الرِّيحِ.

وَنَخْلَةٌ صَفِيَّةٌ: كَثِيرَةُ الْحَمْلِ، وَالْجَمِيعُ الصَّفَايَا.

وَنَاقَةٌ صَفِيَّةٌ: أي غَزِيرَةٌ. وَأُصِفْتُ<sup>(٦)</sup> تُصْفِي إِصْفَاءً: صَارَتْ صَفِيًّا.

(٣) ورد النهي في العين والتهذيب والاساس والفائق: ٦٤/٤ والعباب واللسان.

(٤) زيادة من ك. وفي م: ونهى النبي عليه السلام.

(٥) أشار في الأصل إلى جواز كسر الصاد أيضاً.

(٦) كذا في الأصول، وفي القاموس: صَفَّتْ وَصَفَوْتُ، وفي التاج: أَصْفَى الْقَوْمُ صَارَتْ اِبْلَهُمْ وَشَاؤُهُمْ

صفايا.



والصِّفَا: الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ الصُّلْبُ. وَصَفَاةٌ صَفَوَاءٌ وَصَفَوَانٌ<sup>(٧)</sup>، الْوَاحِدَةُ صَفَوَانَةٌ: وَهِيَ الْحِجَارَةُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا.

وَالصَّافِي: سَمَكَةٌ تَجْتَرُ<sup>(٨)</sup>، وَالْجَمِيعُ الصَّوْفِي.

وَأَصْفَتِ الدَّجَاجَةُ: انْقَطَعَ بَيْضُهَا.

وَأَصْفَى الشَّاعِرُ: أَجْبَلَ.

وَمَا أَصْفَيْتُ لَكَ إِنَاءً: أَيُّ مَا أَخَذْتُ مِنْكَ شَيْئًا.

وَأَصْفَيْتُ فَلَانًا بِشَيْءٍ دُونَ حَقِّهِ: أَرْضَيْتَهُ بِهِ.

وَيُقَالُ لِأَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْبَرْدِ: صَفِيٌّ؛ وَالثَّانِي: صَفَوَانٌ - مَعْرِفَةٌ لَا تَنْصَرِفُ -، وَذَلِكَ لَصَفَاءِ الْهَوَاءِ فِيهِ مِنَ الْغَيْمِ.

### ● فيص:

فِي الْحَدِيثِ<sup>(٩)</sup>: «مَا يَفِيصُ<sup>(١٠)</sup> بِهَا لِسَانُهُ» أَيُّ مَا يُبَيِّنُ بِكَلِمَةٍ.

وَقَبِضْتُ عَلَى الشَّيْءِ فَأَفَاصَ<sup>(١١)</sup> مِنْ يَدِي: أَيُّ تَفَلَّتْ.

وَمَا عَنْهُ مَفِيصٌ: أَيُّ مَحِيصٌ وَمَعْدِلٌ.

وَأَفَاصَ بَيُّوْلَهُ: إِذَا رَمَى بِهِ؛ إِفَاصَةً.

وَقَوْلُهُ:

فَهُوَ عَذْبٌ يَفِيصُ<sup>(١٢)</sup>

أَيُّ يَرِفُ وَيَبْرِقُ.

---

(٧) فِي ك: وَصَفَاةٌ صَفَوَانٌ وَصَفَوَانٌ.

(٨) فِي ك: تَجْتَرُ.

(٩) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَبَنَصٍ: (مَا

يَفِيضُ) بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ فِي الْفَائِقِ: ١٤٩/٣.

(١٠) أَشَارَ فِي م إِلَى جَوَازِ ضَمِّ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ أَيْضًا فَيَكُونُ الْفَعْلُ رِبَاعِيًّا، وَبِهِ ضُطُّ فِي مَعْظَمِ الْمَصَادِرِ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرُهَا.

(١١) فِي ك: فَأَفَاضَ.

(١٢) فِي ك: يَفِصْ، وَالْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١٧٨، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

مُنَابَتُهُ مِثْلَ السَّدُوسِ وَلَوْنُهُ كَشُوكِ السِّيَالِ فَهُوَ عَذْبٌ يَفِيصُ



## ● صيف:

الصَّيْفُ: رُبْعٌ مِنْ أَرْبَاعِ السَّنَةِ.  
والصَّيْفُ: المَطَرُ الَّذِي يَجِيءُ بَعْدَ الرَّبِيعِ.  
وَيَوْمٌ صَائِفٌ وَلَيْلَةٌ صَائِفَةٌ. وصافَ القَوْمُ فِي مَصِيفِهِمْ وَأَصِيفُوا: أَيِ أَقَامُوا فِي  
مَكَانٍ صَيْفِهِمْ. وَبِهِ سُمِّيتْ غَزْوَةُ الصَّائِفَةِ.

وَأَصَافَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصِيفٌ: إِذَا وُلِدَ لَهُ بَعْدَ الْكِبَرِ، وَالْوَلَدُ صَيْفِيٌّ. وَرَجُلٌ  
مِصْيَافٌ: لَا يَتَزَوَّجُ حَتَّى يَشْمَطَ.

وَأَرْضٌ مِصْيَافٌ: مُتَأَخِّرَةٌ<sup>(١٣)</sup> النَّبَاتِ.  
وَأَصَافَتْ إِبِلٌ فَلَانٍ: حَمَلَتْ<sup>(١٤)</sup> فِي الصَّيْفِ. وَنَاقَةٌ مِصْيَافٌ.  
وَنَاقَةٌ مُصِيفٌ: إِذَا كَانَ لَهَا هُبْعٌ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٥)</sup>: لِإِتِمَامِ الْحَاجَةِ: «تَمَامُ الرَّبِيعِ الصَّيْفِ»، وَفِي التَّفْرِيطِ  
وَالْحَاجَةِ مُمَكِّنَةً<sup>(١٦)</sup>: «فِي الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبَنَ».  
وَالصَّيْفُوفَةُ: مِثْلُ السَّهْمِ عَنِ الرَّمِيَّةِ، يُقَالُ: صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ.

## ● فصى:

أَفْصَى: اسْمُ أَبِي ثَقِيفٍ<sup>(١٧)</sup>.  
وَاللَّحْمُ الْمُتَفَسِّخُ يَتَفَصَّى عَنِ الْعَظْمِ؛ وَيَتَفَصَّأُ - مَهْمُوزٌ -، وَالْإِنْسَانُ مِنْ  
الشَّرِّ. وَالْإِسْمُ: الْفَصِيَّةُ. وَهُوَ الْفَرَجُ، يُقَالُ: أَذْرَكَتَكَ الْفَصِيَّةُ: أَيِ خُرُوجُ مِنْ أَمْرِكَ  
الَّذِي أَنْتَ فِيهِ.

وَأَنْفَصَى الشَّيْءُ مِنْ الشَّيْءِ: أَنْفَصَلَ.

(١٣) فِي م: مُسْتَأَخِرَةٌ.

(١٤) فِي ك: جَمَلَتْ.

(١٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٩ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/١٢٩ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤/٢، وَبِلَا (فِي) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٧

وَالْتَّهْذِيبِ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ك: أَفْصَى السَّهْمِ أَبِي ثَقِيفٍ.



وَأَفْصَى الصَّائِدُ: ضِدُّ أَعْلَقَ .  
 وَأَفْصَى الْمَطَرُ: أَنْجَمَ وَأَقْلَعَ .  
 وَأَفْصَتِ الْأَرْضُ مِنَ الْبَرْدِ . وَالْفَصِيَّةُ: أَنْ تَخْرُجَ<sup>(١٨)</sup> مِنْ بَرْدٍ إِلَى حَرٍّ . وَقَوْمٌ مُفْصُونَ<sup>(١٩)</sup> . وَأَفْصَيْنَا مِنَ الْبَرْدِ: خَرَجْنَا<sup>(٢٠)</sup> مِنْهُ .  
 وَفَصَّتْهُ مِنِّي الْمُنُونُ تَفْصِيهِ: أَي تَفْصِلُهُ<sup>(٢١)</sup> .  
 وَالْفَصِيَّةُ: أَوَّلُ الْهَجْرَانِ أَوِ النَّأْيِ .  
 وَإِنَّ بَيْنَ النَّجْمَيْنِ لَفَصِيَّةٌ: إِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَ سُقُوطِهِمَا<sup>(٢٢)</sup> بَرْدٌ .  
 ● أَصَفَ:  
 الْأَصْفُ<sup>(٢٣)</sup>: لُغَةٌ فِي اللَّصَفِ .

(١٨) فِي ك: أَنْ يَخْرُجَ .

(١٩) فِي ك: مَصْفُونَ .

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (خَرَجْنَا) مِنْ ك .

(٢١) فِي ك: أَي تَفْصِيلُهُ .

(٢٢) فِي الْأَصُولِ: سَقُوطُهَا، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَصَفَ، وَفِي م: أَصَفُ . وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .



## الصاد والباء

(و.ا.ي)

● صوب:

الصَّوْبُ: المَطَرُ. والصَّيْبُ: السَّحَابُ ذو صَوْبٍ. وصابَ الغَيْثُ بِمَكَانٍ كذا  
والسَّهْمُ نَحْوَ الرَّمِيَّةِ يَصُوبُ صَيُّوْبَةً. وَسَهْمٌ صَائِبٌ: قاصِدٌ.

والصَّوَابُ: نَقِيضُ الْخَطَا؛ وكذلك الصَّوْبُ، يُقال: عَلَيْكَ خَطَاهُ وَصَوْبُهُ.

والتَّصَوُّبُ: حُدُورٌ<sup>(١)</sup> مع حَدَبٍ، صَوَّبَتِ الْأَتَانُ<sup>(٢)</sup>. وَصَوَّبَ الرَّجُلُ وَصَعَدَ  
وَأَصَابَ وَأَصْعَدَ: بِمَعْنَى.

وَالصَّيَابُ وَالصَّيَابَةُ: أَصْلُ كُلِّ قَوْمٍ وَخِيَارُهُمْ وَشَرَفُهُمْ، وكذلك الصُّوَابَةُ.

وَصُوبَةٌ مِنْ طَعَامٍ: صُبْرَةٌ مِنْهُ، وَجَمْعُهَا صُوبٌ<sup>(٣)</sup>، وَقَدْ صَوَّبْنَا الطَّعَامَ.

وَالرَّجُلُ يَجْرُ<sup>(٤)</sup> صَوْبَهُ: أَيِ ذَيْلِهِ.

وَرَأَيْتُ صَوْبَةً فِي الْمَاءِ<sup>(٥)</sup>.

وَصَوْبُ الدَّرْعِ: طَوْلُهُ وَمَا فَضَلَ مِنْهُ.

---

(١) في ك: جدور. وفي المقاييس واللسان والتاج: حَدَبٌ فِي حُدُورٍ.

(٢) وفي التهذيب واللسان والتاج: صَوَّبَتِ الْأَتَانُ.

(٣) سقطت جملة (وجمعها صوب) من ك.

(٤) في ك: تجر.

(٥) كذا وردت الجملة في الأصول.



وفي عَقْلٍ فَلَانٍ صَابَةٌ: أي جُنُونٌ. وهو اسْمٌ من الإِصَابَةِ كَالجَابَةِ وَالْإِجَابَةِ.  
وَالْمَجْنُونُ مُصَابٌ.

وَأَصَابَتْهُمْ مَصَاوِبُ: أي مَصَائِبُ. وهي الْمَصَابَةُ وَالْمُصِيبَةُ وَالْمَصُوبَةُ.  
وَسَمِعَ: جَبَرَ اللَّهُ مَصُوبَتَكَ وَمَصَابَتَكَ.

وَالنَّاسُ عَلَى مُصَابَةٍ<sup>(٦)</sup> آبَائِهِمْ: أي عَلَى نَحْوِهِمْ. وهو الْمَقْصَدُ وَالْمُتَوَخَّى.  
وَالصَّابُ: عُصَاةُ شَجَرَةٍ مَرَّةً.

#### ● صِيبٌ<sup>(٧)</sup>:

الْمُصِيبَةُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْمَصَائِبُ.

وَأَصَبْتُ: بِمَعْنَى وَجَدْتُ.

وَأَصَبْتُ الْهَدَفَ: وَقَعَ السَّهْمُ بِهِ<sup>(٨)</sup>.

وَأَصَابَ: بِمَعْنَى أَرَادَ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿رُحَاءَ حَيْثُ أَصَابَ﴾<sup>(٩)</sup>.

#### ● وَصَبَ:

الْوَصَبُ: الْمَرَضُ وَتَكْسِيرُهُ، وَصَبَ وَصَبًا فَهُوَ وَصِبٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْصَابُ.  
وَرَجُلٌ مُوَصَّبٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهُ وَصَابِي أَي أَصَابَهُمْ وَصَبٌ.

وَوَجَدْتُ التَّوَصَّبَ فِي بَطْنِي: أَيِ<sup>(١٠)</sup> التَّحْجِيرِ.

وَالْوُصُوبُ: دَيْمُومَةُ الشَّيْءِ، وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَلَهُ الدِّينُ وَأَصْبَا﴾<sup>(١١)</sup>،  
وَوَصَبَ الشَّيْءُ يَصِيبُ.

---

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: مَصَابَةٌ (بِفَتْحِهَا).

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (صَابَ) أَوْ (صَوَّبَ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي م: وَقَعَ بِهِ السَّهْمُ.

(٩) سُورَةُ صَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٦.

(١٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (أَيِ) مِنْ لُكْ.

(١١) سُورَةُ النِّحْلِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٥٢.



وَمَفَارَةٌ وَاصِبَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ لَا غَايَةَ لَهَا. وَوَصَبٌ<sup>(١٢)</sup>: مِنْ بُعْدِهَا.  
وَنَاقَةٌ مُوَصَّبٌ: دَائِمَةُ اللَّبَنِ.

وَنَاقَةٌ تُوَاصِبُ سِمْنَهَا: إِذَا كَانَتْ لَا تُتَهَزَّلُ؛ فَهِيَ مُوَاصِبَةٌ. وَوَصَبَ شَحْمُهَا.  
وَأَوْصَبَ عَلَى الْأَمْرِ فَهُوَ مُوَصَّبٌ: أَي وَاطَبَ.

#### ● صبو:

الصَّبْوُ وَالصَّبْوَةُ: جَهْلَةٌ<sup>(١٣)</sup> الْفُتُوَّةُ وَلَهُوَ الْغَزَلُ، وَمِنْهُ التَّصَابِي وَالصَّبَا. وَصَبَا  
إِلَى صَبْوَةٍ، وَصَبَى إِلَيَّ يَصْبِي صَبِيٌّ.

وَيُقَالُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ: قَدْ صَبَوْنَا فِيهِ أَي أَكَلْنَاهُ.

وَصَبَا إِلَى اللَّهْوِ<sup>(١٤)</sup> صَبَاءً - مَمْدُودٌ مَفْتُوحٌ -.

وَإِذَا طَاطَأَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ قِيلَ: صَبَا يَصْبُو.

وَالصَّبْوَةُ: جَمَاعَةُ الصَّبِيَّانِ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيَّةُ، وَتَصْغِيرُهَا أَصْبِيَّةٌ. وَامْرَأَةٌ  
مُصْبٍ: كَثِيرَةُ الصَّبِيَّانِ [٢٦٤/أ].

وَصَبِيَّانُ الثَّلْجِ: صِبْغَارُ النَّدَى.

وَصَبِيْتُ مَعَ الصَّبِيَّانِ: أَي لَعِبْتُ<sup>(١٥)</sup> مَعَهُمْ، أَصْبِي صَبِيٌّ<sup>(١٦)</sup> وَصَبَاءٌ - مَمْدُودٌ  
مَفْتُوحٌ - وَصَبَاءٌ - مَكْسُورٌ مَمْدُودٌ أَيْضاً - . وَلَقَدْ صَبِيْتُ. وَيُجْمَعُ الصَّبِيُّ عَلَى أَصْبٍ  
وَصَبِيَّانٍ - بِالضَّمِّ -.

وَصَبِيَّا اللَّحْيِ: جَانِبَاهُ.

وَصَبِيُّ الْقَدَمِ: مَا بَيْنَ حِمَارَتَيْهَا إِلَى الْأَصَابِعِ وَمَا اسْتَدَقَّ مِنْ طَرَفِهِ.

---

(١٢) هكذا وردت الكلمة غير مضبوطة في الأصول، فإن كان المراد بها المصدر فهي (وَصَبٌ) بالتحريك، وإن كان المراد بها الفعل وكان الفاعل هو قاطع المفازة فهو (وَصَبٌ)، أما إذا كان الفاعل هي المفازة نفسها وقَصِدَ بذلك الديمومة مجازاً لُبَّغْدِهَا فهو (وَصَبَتْ).

(١٣) في ك: جملة.

(١٤) في الأصول: إِلَى الْمُهْرِ، والتصويب من اللسان.

(١٥) في م: إذا لعبت.

(١٦) في الأصل وك: صَبَاً (مضبوطة بفتح الصاد)، وما أثبتناه من م والمعجمات وفي بعضها النص على ذلك.



وإذا جعلَ الانسانُ سَيْفَه في غَمْدِه مَقْلُوباً قِيلَ: صابِي سَيْفَه<sup>(١٧)</sup> يُصَابِيهِ.  
وصَبِي السَّيْفِ: ما دُونَ الطَّبَةِ قَلِيلاً؛ والجَمِيعُ الصَّبِيانُ، وقِيلَ: حَدُّه ومَضْرِبُهُ.  
وقِيلَ: المَصَابَةُ أَنْ تُمِيلَ مَضْرِبَ السَّيْفِ إِلَى الأَرْضِ ثُمَّ تُناوِلَهُ الرَّجُلُ.

وصابِي البَعِيرِ مَشافِرَه: إذا قَلَبَها عِنْدَ الشُّرْبِ.  
والجَواري يُصَابِينَ مِنَ السَّتْرِ: أي يَطْلَعْنَ.  
وصابِي بِناءه<sup>(١٨)</sup>: أي أَمالَه.

وصابِينا عَنِ الحَمَضِ: عَدَلْنَا عَنْه.  
وَأَتانا بِمُصَابِيَةٍ: أي بِدَاهِيَةٍ مُغَيَّرَةٍ لِحالِ الانسانِ.

والصَّبَا: رِيحٌ تَسْتَقْبِلُ القِبْلَةَ، وَقَدْ صَبَتِ الرِّيحُ تَصْبُو، والأَصْبَاءُ جَمْعُه،  
والتَّثْنِيَةُ صَبَوَانٍ. وَسُمِّيَتِ الصَّبَا لِأَنَّها تَتَصَبَّى البَيْتَ أي تَتَلَقَّاهُ وَتَهْوِي إِلَيْه  
وَتَقَابِلُهُ<sup>(١٩)</sup>.

#### ● بَوْص:

البَوْصُ: أَنْ تَسْتَعْجَلَ<sup>(٢٠)</sup> انْساناً في أَمْرٍ لا تَدْعُهُ يَتَمَهَّلُ في الرُّويَّةِ.  
وَحَمِيسٌ<sup>(٢١)</sup> بائِصٌ: أي مُعَجَّلٌ مُلِحٌ.

والبَوْصُ: العَجِيزَةُ، وَجَمْعُه بَوائِصُ، وَيَفْتَحُ الباءُ أيضاً. وقِيلَ: بَوْصُها لِيُنْ  
شَحْمَةُ عَجِيزَتِها. والبَوَصَاءُ: العَظِيمَةُ البَوْصِ.  
والبَوْصِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السُّفَنِ.

#### ● وَبَص:

الوَبِصُّ: البَرِيقُ، وَبَصَ يَبِصُّ.

---

(١٧) سقطت جملة (في غمده مقلوباً قيل صابى سيفه) من ك.

(١٨) في ك: وصابى البعير نباه.

(١٩) في ك: ويقابله.

(٢٠) في ك: أن يستعجل.

(٢١) كذا في الأصول، ولعله يعني الجيش. وهو (خمس) من أظماء الإبل في المعجمات كافة.



وَوَبَّصَتِ النَّارُ: أَضَاءَتْ.

وَوَبَّصَ الْجِرُؤُ: فَتَحَ إِحْدَى عَيْنَيْهِ.

وإنَّ فلاناً لَوَابِصَةٌ سَمْعٍ: إِذَا كَانَ يَسْمَعُ كَلَاماً فَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ وَيُظَنُّهُ وَلَمَّا يَكُنْ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ.

وَوَبَّصَتِ الْأَرْضُ وَأَوْبَصَتْ: أَيِ أَغْشَبَتْ وَكَثُرَ نَبْتُهَا<sup>(٢٢)</sup>.

وَوَبَّصَ لِي فُلَانٌ بَشْيًى يَسِيرٌ: أَيِ أَعْطَانِيهِ.

وَيُقَالُ لِلرَّبِيعِ<sup>(٢٣)</sup> الْآخِرِ: وَبَّصَانٌ - مَضْمُومٌ<sup>(٢٤)</sup> -، وَقِيلَ: بُصَانٌ<sup>(٢٥)</sup>، وَجَمَعَهُ أَبْصِنَةٌ.

وَفَرَسٌ هَبِصٌ وَبِصٌ: أَيِ نَشِيطٌ مَرِحٌ.

وَالْوَابِصَةُ: مَوْضِعٌ.

#### ● بِيص:

هُوَ فِي حَيْصٍ بِيصٌ مِنْ أَمْرِهِ<sup>(٢٦)</sup>: أَيِ فِي<sup>(٢٧)</sup> اخْتِلَاطٍ، وَيُقَالُ: حَيْصٌ

بِيصٌ؛ وَحَاصٍ بِاصٍ.

#### ● صَاب:

الصُّوَابَةُ: وَاحِدُ<sup>(٢٨)</sup> الصُّبَانِ وَهِيَ بَيِضَةُ الْبُرْغُوثِ وَالْقَمَلِ.

وَالصُّوَابُ مِنَ الذَّهَبِ: الدُّقَاقُ<sup>(٢٩)</sup>، شُبَّهَ بِالْأَوَّلِ.

---

(٢٢) فِي ك: وَكَثُرَ بَيْتُهَا.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَك: لَرَبِيعٍ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

(٢٤) أَيِ مَمْنُوعٍ مِنَ الصَّرْفِ غَيْرِ مَمْنُونٍ.

(٢٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ عَلَى تَشْدِيدِ الصَّادِ فِي النَّجَاحِ.

(٢٦) وَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ تُسَمَّ مَثَلًا، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٤/١ مَثَلُ نَصِّهِ:

تَرَكْتَهُمْ فِي حَيْصٍ بِيصٍ.

(٢٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (فِي) فِي م.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ (وَاحِدَةً) كَمَا فِي الْعَيْنِ.

(٢٩) فِي م: الرِّقَاقُ، وَرَوَايَةُ الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ.



● صَبَأُ:

صَبَأُ نَابُ الْبَعِيرِ: إِذَا طَلَعَ حَدَّهُ (٣٠)؛ يَصْبَأُ صُبُوءًا.  
وَصَبَأَتِ النُّجُومُ: خَرَجَتْ مِنْ مَطَالِعِهَا. وَأَصْبَأَ: إِذَا أَضَاءَ عِنْدَ صُبُوءِهِ.  
وَصَبَأَ فُلَانٌ: دَانَ بِدَيْنِ الصَّابِثِينَ.  
وَأَصْبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ إِصْبَاءً: هَجَمْتُ عَلَيْهِمْ وَلَا أَذْرِي مَكَانَهُمْ. وَصَبَأْتُ عَلَيْهِمْ وَأَصْبَأْتُ: أَيِ طَرَأْتُ عَلَيْهِمْ.  
وَصَبَأَ عَلَيْهِ: ذَرَأَ (٣١) عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ.

● بَصَى (٣٢):

يُقَالُ: خَصِيٌّ بِصِيٍّ. وَمَالُهُ خَصَاهُ اللَّهُ وَبَصَاهُ.

● صَيْب (٣٣):

الصَّيْبَةُ: الرَّقَبَةُ، يَقُولُونَ: قَضَبَ اللَّهُ صَيِّتَهُ.  
وَالصَّيْبُ: بَذْرُ الزَّرْعِ - يَمَانِيَّةٌ -.

● أَبْصَ (٣٤):

فَرَسٌ أَبْوَصُ: أَشَرُّ نَشِيطٌ، وَقَدْ أَبْصَ يَأْبَصُ (٣٥).

---

(٣٠) صُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلِكَ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَفِي م وَبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ بَضَمِ الدَّالِ، وَلِكُلِّ وَجْهٍ.

(٣١) فِي ك: ذَرَأَ.

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْجَمٍ آخَرَ.

(٣٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي ذِيلِ تَرْكِيبِ (بَا ص) فِي التَّهْذِيبِ، وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ مُسْتَقْلًا فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي ك: أَبْصَ مَا بَصَ.



## الصاد والميم

(و.ا.ي)

● صوم:

الصَّوْمُ: تَرْكُ الْأَكْلِ وَالْكَلَامِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾<sup>(١)</sup> أَي صَمْتًا . وَرَجُلٌ صَائِمٌ ، وَقَوْمٌ صَوَامٌ وَصَوْمٌ<sup>(٢)</sup> ، وَ<sup>(٣)</sup> نِسَاءٌ صُومٌ وَصَيَّامِي ، وَامْرَأَةٌ صَوْمِي .

وَالصَّوْمُ: قِيَامٌ بِلا عَمَلٍ . صَامَ الْفَرَسُ عَلَى آرِيَّهِ: إِذَا لَمْ يَعْتَلِفْ . وَمَصَامُ الْفَرَسِ: مَوْقِفُهُ .

وصَامَتِ الرِّيحُ: رَكَدَتْ ، وَالْمَاءُ: سَكَنَ ، وَالشَّمْسُ: اسْتَوَتْ فِي مُنْتَصَفِ النَّهَارِ .

وصَامَ فُلَانٌ مَنِيَّتَهُ: أَي ذَاقَهَا .

وَالصَّوْمُ: عُرَّةٌ<sup>(٤)</sup> النَّعَامِ ، وَصَامَ النَّعَامُ يَصُومُ صَوْمًا . وَشَجَرٌ<sup>(٥)</sup> .  
وَالصَّامُ: النَّكَاحُ .

(١) سورة مريم ، آية رقم: ٢٦ .

(٢) ذكر في اللسان أن (صَوْم) اسمٌ للجمع ؛ وقيل هو جمع صائم . والمشهور في الجمع: صُوم .

(٣) سقط حرف العطف من ك .

(٤) في الأصول: (غرة) بالغين المعجمة ، والتصويب من المعجمات .

(٥) في ك: وشجرة .



### ● وصم:

الْوَصْمُ: صَدَعٌ أَوْ كَسْرٌ غَيْرُ بَائِنٍ فِي الْعَظْمِ وَغَيْرِهِ، وَجَمْعُهُ وَصُومٌ، وَقَدْ وَصِمَ الرَّمْحُ فَهُوَ مَوْصُومٌ. وَأَصْلُ الْوَصْمِ: الْعُقْدَةُ فِي الْعُودِ أَوِ الْعَيْبُ فِيهِ. وَرَجُلٌ مَوْصُومٌ الْحَسَبِ: فِي حَسَبِهِ وَصِمَ. وَأَجِدُ تَوْصِيماً فِي جَسَدِي: أَيِ تَكْسِيراً، <sup>(٦)</sup> وَصَمْتَهُ <sup>(٧)</sup> الْحُمَى. وَوَصَمَ الْمَشْيَ يَصِمُ: أَيِ أَسْرَعَ فِيهِ وَشَدَّدَهُ.

### ● موص:

الْمَوْصُ: غَسْلُ الثَّوْبِ لَيْناً. وَالْمُوَاصَّةُ: غُسَالَةُ الثِّيَابِ. وَالْمَوْصُ: مَوْصُ الْهَيْدِ إِذَا عَالَجُوهُ، وَهُمْ يَمْوُصُونَهُ ثَلَاثَ مَوْصَاتٍ.

### ● صمى:

الْأَنْصِمَاءُ: الْإِقْبَالُ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا يَنْصِمِي الطَّائِرُ إِذَا انْقَضَى. وَمَا صَمَّاكَ عَلَى كَذَا وَيَصْمِيكَ: أَيِ مَا حَمَلَكَ عَلَيْهِ. وَرَجُلٌ صَمِيَانٌ: وَهُوَ الشَّجَاعُ الصَّادِقُ الْحَمَلَةُ.

وَأَصْمَى الْفَرَسَ عَلَى لِحَاظِهِ: إِذَا عَضَّ عَلَيْهِ. وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٨)</sup>: «كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ» أَيِ وَقَعَ بِعَيْنِكَ <sup>(٩)</sup>.

### ● صمأ <sup>(١٠)</sup>:

صَمَّاتُ الْجَيْشِ عَلَى بَنِي فَلَانٍ - بِمَعْنَى صَبَّاتُ <sup>(١١)</sup> -: إِذَا أَتَاهُمْ بِالْجَيْشِ. وَصَمَّاتُ أَنَا بِنَفْسِي وَأَنْصَمَّاتُ.

(٦) سقط حرف العطف من م.

(٧) ضَبُطَ الْفِعْلُ بِالْتَحْرِيكِ بَلَا تَشْدِيدٍ فِي الْأَصُولِ، وَتَفْرِيغِهِ عَلَى التَّوَصِيمِ يَقْتَضِي تَشْدِيدَ الصَّادِ، وَهِيَ مُشَدَّدَةٌ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ٣١٥/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) هَذِهِ الْعِبَارَةُ لَا تَوْضِحُ الْمَعْنَى كَمَا يَنْبَغِي، وَالْمُرَادُ: وَقَعَ وَأَنْتَ تَرَاهُ؛ كَمَا فِي الصَّحَاحِ.

(١٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي ك: صِيَاتُ.



وما أَصْمَاكَ عَلَيَّ : إِذَا أَنْفَلْتَ عَلَيْكَ وَأَنْدَرَأ .  
وَالْمَصْمُوءَةُ : مَوْضِعُ الْأَنْصِمَاءِ .

● أمص (١٢) :

الْأَمِصُّ : إِعْرَابُ الْخَامِيزِ .

● مصو (١٣) :

الْمَصْوَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا لَحْمَ عَلَى فَخْذَيْهَا .  
وَالْمَصْوَاءُ : الْأَسْتُ .  
وَالْمُصَايَةُ مِنَ الْقَوَارِيرِ : الصَّغِيرَةُ مِنْهَا .

● ماص (١٤) :

الْمَاصُ : الْبَيْضُ مِنَ الْإِبِلِ اللَّوَاتِي فَارَقَتِ الْكَوْمَ ، وَاجِدَتْهَا [٢٦٤/ب] مَاصَةً .

● صيم (١٥) :

الصَّيِّمُ - بَتَشْدِيدِ الْمِيمِ - : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ الشَّدِيدُ .

● صام (١٦) :

شَرِبَ حَتَّى صَيَّمَ : أَيِ امْتَلَأَ وَرَوِيَ . وَالصَّائِمُ : الْعَطْشَانُ .  
وَصَامَتُ الْجَيْشُ عَلَيْهِ : أَيِ صَبَّاتُ وَصَمَّاتُ وَأَنْصَمَّاتُ .

---

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري قد روى عنه في التهذيب، وورد - أيضاً - في التكملة واللسان والقاموس .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك في هذا التركيب والتراكيب الآتية في هذا الباب، وقد ورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٤) لم يرد في العين . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(١٥) لم يرد في العين . وورد في التكملة واللسان والقاموس .

(١٦) لم يرد في العين أيضاً . وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج .







## بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوَّلُهُ (١) الصاد

الصَّوَى: الحِجَارَةُ المَجْمُوعَةُ، الواحِدَةُ صُوءٌ؛ كأنَّهَا عَلَامَاتٌ، والجَمِيعُ الأصَوَاءُ.

وماءٌ صَوَى: مَجْمُوعٌ.  
وصُوءٌ من السَّبَاعِ: جَمَاعَةٌ.  
وصَوَيْتِ الأَرْضَ بَعْدَ لِينِهَا: أَي غَلَطْتُ (٢). ومنه الصُّوءَةُ لِلْمَكَانِ المُرْتَفِعِ الذي فِيهِ غِلَظٌ.

والأَصَوَاءُ: القُبُورُ (٣)، واحِدُهَا صُوءٌ.  
والصَّاوِي: اليَابِسُ، يُقَالُ لِلنَّخْلَةِ: صَوَتْ تَصْوِي صُويًّا. وَقَوْلُهُ:  
إِلَى نَخْلَاتٍ قَدْ صَوَيْنَ سَمُومٌ (٤)

أَي يَبْسَنُ.  
والصَّوَى: النَّخْلَةُ.  
والصَّوَانُ: الحِجَارَةُ فِيهَا صَلَابَةٌ لَوْنُهَا كَلَوْنِ الأَرْضِ، الواحِدَةُ صَوَانَةٌ.

---

(١) فِي ك: وَأَمَّا أَوَّلُهُ.

(٢) فِي ك: بَعْدَ لَبْنِهَا أَي غَلَطْتُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: (الْفَتُورُ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الشَّطْرُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَضَبَطَ (صَوَيْنَ) يَدُلُّ عَلَى وَرُودِ الْفِعْلِ صَوَيْتُ أَي يَبْسَتُ - وَقَدْ وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ -، وَلَكِنْ الْمُؤَلِّفُ لَمْ يَذْكُرِ إِلَّا (صَوَتْ).



وَالصَّاءُ - مَمْدُودٌ - وَالصَّاءُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِي السَّلَا كَأَنَّهُ الصَّدِيدُ،  
وَالصَّيَاءُ<sup>(٥)</sup> مِثْلُهُ.

وَصَيَّاتَ رَأْسَكَ تَصِيَّئًا<sup>(٦)</sup>: إِذَا غَسَلْتَهُ فَلَمْ تُنَقِّهِ وَأَثَرَتْ وَسَخَهُ. وَالصَّيِّئَةُ:  
وَسَخَ الرَّأْسِ.

وَالصَّيِّيُّ وَالصَّيِّيُّ<sup>(٧)</sup>: الصَّوْتُ، يُقَالُ: صَاتِ الْفَأْرَةُ تَصِيِّي صَيَّيًّا. وَكَذَلِكَ  
الطَّيْرُ تَصِيِّي. وَالسَّنُورُ وَالْكَلْبُ عِنْدَ الضَّرْبِ يَصِيَّيْنِ. وَالْفَرَسُ الصَّائِي: الَّذِي يُدَقُّ  
صَوْتَهُ، وَالْأُنْثَى صَائِيَّةٌ، وَالْجَمِيعُ صَوَاءٌ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(٨)</sup>: «جَاءَ بِمَا صَاءَ وَصَمَتَ»  
فِي كَثْرَةِ الْمَالِ.

وَصِيَّيَ الْيَمَنِ: لُغَتُهُمْ؛ وَهُوَ إِذْ خَالَهُمْ بَيْنَ الْأَلِفِ وَالْأَلِفِ<sup>(٩)</sup> مِنْ «صَاحِبِ»  
إِسْمَامَةَ الْيَاءِ. وَقِيلَ: هُوَ ضَعْفُ الصَّوْتِ مِنْ غَيْرِ مَرَضٍ.

وَيَقُولُونَ: أَرْضُ تَصَايَا حَيَاتُهَا وَتَصَاءَى: أَيِ صَارَتْ تَضِجُ مِنَ الْهَزْلِ  
وَالْبُؤْسِ.

وَالصَّيَّصَاءُ: مَا حَشِفَ مِنَ التَّمْرِ فَلَمْ يَعْقِدْ لَهُ نَوَى. وَمَا كَانَ مِنَ الْحَبِّ لَا لُبَّ  
لَهُ كَالْبَطْنِخِ وَالْحَنْظَلِ، وَالوَاحِدَةُ صَيَّصَاءَةٌ. وَالشَّيْصُ - أَيْضًا -: صَيَّصَاءَةٌ.  
وَصَّاصَاتِ النَّخْلَةِ: صَارَتْ كَذَلِكَ، وَصَيَّصَتْ وَأَصَّاصَتْ. وَنَخْلَةٌ مَصِيَّاصٌ  
وَمُصِيَّصٌ.

وَالصَّاصَاءُ: تَحْرِيكُ الْجُرُوعَيْنِ قَبْلَ التَّفْتِيحِ<sup>(١٠)</sup> وَالتَّبْصِيصِ.  
وَقَدْ صَاصَا الرَّجُلُ: ذَلَّ وَضَرَعَ<sup>(١١)</sup>.

(٥) فِي م: وَالصَّيَاءُ.

(٦) فِي ك: تَضَيَّأَ.

(٧) فِي ك: وَالصَّيِّيُّ وَالصَّيِّيُّ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٩) كَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ. وَلَمْ تَرَدْ كَلِمَةُ (وَالْأَلِفِ) فِي ك.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَكَ، وَفِي م: التَّفْقِيحُ، وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ.

(١١) فِي ك: وَضَرَعَ.



وصَاصَاتٌ منه: فَرَرْتُ.  
وصَاصَا الكَلْبُ: فَرَعَ. وقيل: حَرَكَ ذَنَبَهُ.  
والصَّيْصِيَّةُ<sup>(١٢)</sup>: ما كَانَ حِصْنًا لِكُلِّ شَيْءٍ؛ كصَيْصِيَّةِ الثَّوْرِ لِقَرْنِهِ؛ وصَيْصِيَّةِ  
الدَّيَكِ. وكذلك القَلْعَةُ الَّتِي يَتَحَصَّنُونَ فِيهَا.

وهو صَيْصِيَّةٌ مَالٍ: أَي مُضْلِحُهُ.  
وعَادَ إِلَى صَيْصِيَّتِهِ: أَي أَصْلِهِ.  
والصُّوْصُ: اللَّثِيمُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.  
ويقولون<sup>(١٣)</sup>: «أَصُوْصٌ عَلَيْهَا صُوْصٌ»، والأَصُوْصُ: النَّاقَةُ الْحَاتِلُ.  
ويُقَالُ لِيَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعُجُوزِ: الْمُصَوْصِي.  
والمُصَاصِي: الَّذِي يَرُدُّ الشَّيْءَ إِلَى مَا وَرَاءَهُ.  
والتَّصْوِيَةُ لِلْفَحْلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْإِجْمَامِ: أَنْ<sup>(١٤)</sup> لَا يُحْمَلَ عَلَيْهِ وَلَا يُعْقَدَ فِيهِ  
حَبْلٌ لِيَكُونَ أَنْشَطَ فِي الضَّرَابِ وَأَقْوَى.

وَالصَّوَى: الشَّحْمُ.  
وَصَوَى لَهَا: أَي أَضْمَرَ لَهَا، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَعِيرٌ صَاوٍ: ضَامِرٌ.  
وَالْمُصَوَّاةُ: الْمُحْفَلَةُ - أَيْضًا -، صَوَّيْتُهَا تَصْوِيَةً<sup>(١٥)</sup>، وَقَدْ صَوَّيْتُ تَصَوَّى  
صَوًى شَدِيدًا؛ فَهِيَ صَوِيَّةٌ<sup>(١٦)</sup>.

وَالصَّوَى: اللَّبَأُ نَفْسُهُ. وَقَوْلُهُ:  
مَجَانًا مِنَ اللَّاتِي يُمْتَعَنَ بِالصَّوَى<sup>(١٧)</sup>

(١٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْأَخِيرَةِ فِي اللَّسَانِ وَبَعْضُ نَسَخِ الْقَامُوسِ.

(١٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢١٣/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤) فِي م وَك: وَأَنْ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك: تَصَوَّيْتُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ (كَفَرَحَةٍ) فِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٧) فِي ك: مِنَ اللَّاتِي. وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّطْرَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



هو تَيْبَسُ<sup>(١٨)</sup> الألبان بالتصويّة. وصويّت: أي قويّت. والتصويّة: أن تردّ  
ألبان الإبل ولا تحلبها.

### ما أوله الألف

الإص: الأصل، وجمعه أصاص.  
وأصاة اللسان: حصاته ورزاته.  
والأصوص: الناقة الحائل السمينّة، ومنه قولهم<sup>(١٩)</sup>: «أصوص عليها  
صوص». وقيل: هي المؤنقة الخلق، وجمعه أوصص، وقد أصت تؤص.  
والرجل اللص: أصوص.  
وتأصوا: اجتمعوا وتزاحموا، وأتصوا: كذلك. وأص بعضهم بعضاً.  
وجماعات أصاص. وتركّتهم أصيصّة واحدة: أي مجتمعين.  
والأصيصّة من البيوت: المتقاربة. وقد اتصت حلتهم.  
وله من فرق أصيص: أي انقباض وذعر.  
والأصيص: البناء المحكم. والذي ينقل عليه الطين. وشيء كهية الجرّ له  
عروتان. ونصف الجرّة والخاية يندّر فيها الرّياحين.  
والأصية: طعام مثل الخيس<sup>(٢٠)</sup> من السمن والتمر. وهي - أيضاً -: الداهية  
اللازمة.

وأصى عليّ الأمر: إذا لم يُمكنني فتحه، وأصى تأصية: كذلك. وما أشدّ ما  
يأصو عليّ.

وإن بك لأصية - وجمّعها أواص - : أي داهية.  
وما بيّني وبيّنك أصية تأصيك عليّ: أي أصرّة.

(١٨) في ك: هو تيبس.

(١٩) هذا القول مثل، وقد تقدم من المؤلف ذكره في صدر باب (ما أوله الصاد).

(٢٠) في الأصل: الخيس، والتصويب من م وك.



والإياصي : بمنزلة الأياصِر .  
وأصَي السَّنامُ ؛ وسَنَامٌ آصٌ : إذا كانَ شَحْمُهُ مُتَظَاهِراً ضَخْماً .  
وأَصَا النَّبْتُ يَأْصُو أَصْواً : أي اتَّصَلَ وَكُثُرَ .

## ما أوله الواو

الْوَصَاءُ : كالْوَصِيَّةِ ، والْوَصَايَةُ والْوَصَاءَةُ : مَصْدَرُ الْوَصِيِّ ، وفِعْلُهُ أَوْصَيْتُ  
إِصْفاءً ، وَوَصَيْتُهُ وَأَوْصَيْتُهُ . والتَّوَصِيَّةُ [٢٦٥/أ] في الْمُبَالَغَةِ ؛ وكذلك التَّوَصَّاءُ .  
والْوَصَا : الوَصَاءُ . وفي المَثَل (٢١) : « إِنَّ الْمُوَصَّيْنَ بَنُو سَهْوَان » .

وإذا أَطَاعَ المَرْعَى للسَّائِمَةِ فأصابَتْهُ رَوَاعِدُ قِيل (٢٢) : وَصَى لَهَا المَرْعَى يَصِي  
وَصِيّاً وَوُصِيّاً .

وَوَاصَى البَلَدُ بَلَدٌ كَذَا : أي وَاصلَهُ ؛ فهو مُوَاصٍ . وَوَصَى الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ  
يَصِيهِ : أي وَصلَهُ . وَبَلَدٌ مُوَصِيٌّ .

والْوَصَوَاصُ : خَرَقٌ في السِّتْرِ ونَحْوِهِ على مِقْدَارِ عَيْنٍ تَنْظُرُ فِيهِ ، وَجَمْعُهُ  
وَصَاوِصٌ .

والْوَصَاوِصُ : حِجَارَةُ الْإِيَادِيمِ الصَّغَارِ .  
وَوَصَوْصَ الجِرْوُ : إذا فَتَحَ عَيْنَهُ .  
وَوَصَوْصَتِ المَرْأَةُ : ضَيِّقَتْ نِقَابَهَا .  
وَوَصَّاتُ به الأَرْضُ وَوَأَصَّتْ : أي ضَرَبَتْ به الأَرْضُ (٢٣) .  
وَالْوَيْصَةُ : الجَمَاعَةُ . وتَوَاصَوْا (٢٤) : أي تَجَمَّعُوا ، وكذلك إذا تَرَاخَمُوا على  
الماء ، فهم مُتَوَاصُونَ .

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٢ ومجمع الأمثال : ١١/١ ، وتقدم في تركيب (سهو) من حرف الهاء .

(٢٢) كذا في الأصول ، وربما طرأ عليه تصحيف . وفي العين والتهديب واللسان : فأصابته رعداً قيل .

(٢٣) سقطت جملة (ووأصت أي ضربت به الأرض) من ك .

(٢٤) في الأصول : وتَوَاصَوْا ، وفي القاموس : وتَوَاصَوْا . وما أثبتناه مأخوذ من قول المؤلف (متوائصون)  
في ذيل هذه الفقرة .



وما أذري أي الوَيْصَةِ هُوَ: أيُّ الخَلْقِ هُوَ.  
والوَصِيصُ: الصَّوْتُ؛ نحو الأَصِيصِ<sup>(٢٥)</sup>.

### ما أوله الياء

طائر يُسَمَّى بالعِراقِ: يَوْصِي<sup>(٢٦)</sup> - على فَعَلِيٍّ - شِبْهُ البَاشِقِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ  
جَنَاحاً وَأَخْبَثُ صَيْداً.

وَيَصَّصَتِ الْأَرْضُ: أي تَفَتَّحَتْ بِالنَّبَاتِ.  
وَيَصَّصَ النَّبْتُ: تَفَتَّحَ بِالنُّورِ، وَالْجَرُّ: فَتَحَ عَيْنَيْهِ، تَيَصَّصاً.  
وَيَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ: حَمَلَ عَلَيْهِمَ.

---

(٢٥) لم يذكر المؤلف الأصيص بمعنى الصوت في باب (ما أوله الألف).  
(٢٦) كذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وَضُبِطَتْ بتشديد الصاد وفتح الياء والواو قبل الصاد في التكملة،  
ونصَّ في القاموس على فتح الياء والواو وتشديد الصاد وكسرها وتشديد الياء الأخيرة.



## بَابُ الرَّبَاعِيِّ







## الصاد والطاء

- رَجُلٌ مُصْمَرٌ الرَّأْسِ : وهو إلى الطُّولِ .
- الإِصْفِيطُ : الخَمْرُ .



## [الصَاد والِدَال] (١)

- الدُّرَافِصُ: العَظِيمُ الضَّخْمُ.
- دَرَبَصْ دَرَبَصَةً: وهو السُّكُوتُ (٢) من فَرَقٍ.
- الصَّمَرْدُ: النَّاقَةُ الدَّهِيْنُ القَلِيلَةُ اللَّبَنِ، وَجَمْعُهَا صَمَارِيدُ.
- وَبَثْرُ صِمَرْدٍ: قَلِيلَةُ المَاءِ، وَبَثَارُ صَمَارِيدُ.
- التَّصْنَدُلُ (٣): التَّغَزُّلُ؛ من مُعَازَلَةِ النِّسَاءِ.
- والصَّنَدَلُ: خَشَبٌ أَحْمَرٌ وَأَصْفَرُ.
- والصَّنَادِلُ من الحُمُرِ: الشَّدِيدُ الخَلْقِ الضَّخْمُ الرَّأْسِ.
- الدَّلَامِصُ: البَرَّاقُ، ذَهَبٌ دُلَامِصٌ. ورَأْسٌ دُلَمِصٌ، وَقَدْ تَدَلَمَصَ رَأْسُهُ: أَي صَلَعَ، وَيَشَدُّ المِيمُ.
- الدَّمَالِصُ والدَّمَلِصُ: الأَمْلَسُ (٤) البَرَّاقُ، وَجَمْعُهُ دُمَالِصِيُونُ.
- صَلَدَمَ رَأْسُهُ: بَرَقَ من الصَّلَعِ.
- والصَّلْدَمُ (٥): الصُّلْبُ. وَكَذَلِكَ الصَّلْدَبُ، حَجَرُ صَلْدَبٍ، وَالجَمِيعُ صَلَادِبٌ.

(١) زيادة يقتضيها التيوب.

(٢) في التكملة: السكون، وفي القاموس كالأصل، وصَوَّبَ في التاج السكون.

(٣) في ك: التصنديل.

(٤) في ك: الاملص.

(٥) كذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصول، وضُبِطَت بِكسر الصاد والِدَال في الصحاح واللسان والقاموس.



- والصِّلْدُمُ : الشَّدِيدُ الحَوَافِرِ .
- الصَّفْرَدُ : طائرٌ أعظمُ من العَصْفُورِ ، يُقالُ (٦) : «هو أجبنُ من صِفْرَدٍ» .
- الفِرْصَادُ : شَجَرُ التُّوتِ .
- والفِرْصِدُ : حَبُّ الزَّيْبِ والعِنَبِ ، والفِرْصِيدُ : لُغَةٌ .
- الإِصْفَنْدُ : الخَمْرُ .

---

(٦) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في العين والتهذيب والصحاح والمستقصى : ٤٥/١ ومجمع الأمثال : ١٩٣/١ واللسان والتاج .



## الصاد والتاء

- الصَّفَارِيْتُ: الْفُقَرَاءُ، وَاجِدُهُمْ صِفْرِيْتُ<sup>(١)</sup>.
- فَتْرَضْتُ<sup>(٢)</sup> الشَّيْءَ: قَطَعْتَهُ.
- نَاقَةٌ صِتْلٌ: ضَخْمَةٌ.
- وَالصَّتْلُ: الطَّوِيلُ.
- وَالصَّنَائِلُ: الْعِظَامُ الرَّؤُوسِ.

---

(١) ذكر المعجميون الصفرية في تركيب (صفر) الثلاثي .  
(٢) في ك: فترضت .



## الصاد والراء

● الصَّنَافِرَةُ: الصَّرْفُ من كُلِّ شَيْءٍ .  
وَوَلَدٌ صُنَافِرَةٌ: لَا يُعْرَفُ لَهُ أَبٌ .  
وَأَلْحَقَهُ اللَّهُ بِصُنَافِرَةٍ<sup>(١)</sup>: أَيِ بِمُنْقَطَعِ الْأَرْضِ بِالْخَافِي .  
● الصُّنْبُورُ: الرَّجُلُ اللَّثِيمُ .  
وَنَخْلَةٌ صُنْبُورٌ: دَقِيقَةُ الْعُنُقِ قَلِيلَةُ الْحَمَلِ ، وَقَدْ صَنَبَرَّ عُنُقُهَا وَأَصْلُهَا: دَقٌّ .  
وقيل: هِيَ النَّخْلَةُ الْمُتَفَرِّدَةُ تَخْرُجُ مِنْ أَصْلِ النَّخْلَةِ .  
وَكَانَتْ قُرَيْشٌ تَقُولُ<sup>(٢)</sup>: إِنَّ مُحَمَّدًا صُنْبُورٌ .  
وَالصَّبِيُّ أَوَّلُ مَا يَمْشِي: صُنْبُورٌ . وَالسَّيِّءُ الْخُلُقِ . وَمِثْعَبُ الْحَوْصِ .  
وَالْقَصَبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْإِدَاوَةِ مِنْ حَدِيدٍ<sup>(٣)</sup> أَوْ رَصَاصٍ يُشْرَبُ مِنْهَا .  
وَصُنْبُورُ الرَّأْسِ: الْفَهْقَةُ حَيْثُ اغْتَرَزَ فِي الْعُنُقِ . وَأَصْلُ الرَّاكُوبِ فِي  
الْجِدْعِ .

وَصُنُوبَرَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: وَسَطُهُ .  
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَنْبَرَتِهِ: أَيِ بِكُلِّيَّتِهِ .

---

(١) فِي الْأَصُولِ: بِصُنَافِرَةٍ (بِالْتَّنُونِ)، وَضُبَّتْ بِفَتْحِ آخِرِهَا مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (تَقُولُ) مِنْ م .

(٣) فِي لُك: مِنْ جَدِيدٍ .



- والصَّنَوْبُرُ: شَجَرٌ أَخْضَرُ شِتَاءً وَصَيْفًا.
- والصَّنْبُرُ: رِيحٌ بَارِدَةٌ فِي غَيْمٍ . وَيَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ.
- الْبَنْصِرُ: الْإِصْبَعُ الَّتِي بَيْنَ الْوُسْطَى وَالْخَنْصِرِ.
- فَرْصَمَ فَرْصَمَةً: قَطَعَ . وَالشَّيْءُ فَرْصَمٌ.
- الْبَرْصُومُ: عِفَاصُ الْقَارُورَةِ وَنَحْوِهَا.



## الصَاد واللام

- الْبَلَنْصَاءُ<sup>(١)</sup>: بَقْلَةٌ، والجميع الْبَلَنْصَى، ومنهم مَنْ يقول: الواحدة بَلَنْصُوصَةٌ.
  - والْبَلَنْصَى: طائرٌ يَبْيَضُ فِي الْعِضَاهِ، وَجَمْعُهُ بَلَاصٍ<sup>(٢)</sup>، وَاجِدَتْهَا بَلَنْصَاءٌ.
  - وَالصُّنْبُلُ<sup>(٣)</sup>: الرَّجُلُ الذَّاهِي الْمُنْكَرُ.
  - بَلَصَمَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ بَلَصَمَةً: أَيِ ذَهَبَ فِيهَا فَارًا.
- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ<sup>(٤)</sup>

---

(١) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط. وفي التكملة: الْبَلَنْصَاءُ (بالفتح والمدّ) ورُوي ذلك عنها في التاج، وفي اللسان والقاموس: الْبَلَنْصَاءُ (بكسر الباء).

(٢) في القاموس: بَلَاصِيٌّ (بتشديد الباء)، ونَصٌّ على تشديدها في التاج.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٤) لَمْ تَرُدْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي م.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ السِّينِ







## بَابُ الْمُضَاعَفِ







## [السين والطاء] (١)

● طس :

الطُسُ : لُغَةٌ فِي الطَّسِيتِ، وَالطَّسَّةُ وَالطَّسَّةُ، وَالْجَمِيعُ الطَّسَاسُ. وَالطَّسَاسَةُ : جِرْفَةُ الطَّسَاسِ [٢٦٥/ب].

ويقولون : مَا أَذْرِي أَيْنَ طُسٌّ : أَيِ ذَهَبَ، وَطُسٌّ فِي الْبِلَادِ وَطُسَسَ : ذَهَبَ فِيهَا، وَهُوَ مُطَسَّسٌ.

وَطَسَسْتُهُ فِي الْمَاءِ أَطُسُهُ : أَيِ غَطَسْتُهُ فِيهِ.

وَطَسَّ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا خَصَمَهُ وَأَبْكَمَهُ (٢).

وَطَعْنَةُ طَاسَةٍ : حَالِقَةُ الْجَوْفِ (٣).

وَالطَّسَّانُ : الْعَجَاجُ حِينَ يَثْوُرُ وَيُوَارِي كُلَّ شَيْءٍ.

---

(١) زيادة يقتضيهما التبريد.

(٢) كذا في الأصول، ومثلها في القاموس. ووردت في العباب : (وَأَبْلَمَهُ) منقولة من المحيط، والتبليغ : التقيح.

(٣) كذا في الأصول، وهي في العباب والقاموس : جائفة الجوف، ورؤيت في العباب عن ابن عباد.



## السين والذال

● سد :

السُّدُودُ: السَّلَالُ من قُضْبَانٍ لَهَا أَطْبَاقٌ، وَالْجَمِيعُ سِدَادٌ، وَالوَاحِدُ سَدٌّ<sup>(١)</sup>.  
وَالسَّدُّ: مَصْدَرُ سَدَدْتُ الشَّيْءَ.  
وَالسَّدَادُ: الَّذِي يُسَدُّ بِهِ كَوٌّ أَوْ مَنَقَذٌ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ<sup>(٢)</sup>: «سِدَادٌ مِنْ عَوْنٍ» أَيِ  
يُسَدُّ الْحَاجَةَ.

وَالْأَسَدَّةُ: الْعُيُوبُ، وَاجِدُهَا سِدَادٌ.  
وَالسَّدُّ: مَا وُجِدَ كَذَلِكَ. وَالسَّدُّ: مَا عَمِلَهُ النَّاسُ، وَجَمْعُهُ أَسْدَادٌ.  
وَالسُّدُودُ مِنَ السَّحَابِ: الَّذِي يُسَدُّ الْأَفُقَ.  
وَالسَّدَادُ وَالتَّسْدِيدُ: الْقَصْدُ. وَالسَّدْدُ: الصَّوَابُ وَالسَّدَادُ. وَسَدَدَكَ اللَّهُ: أَيِ  
وَفَقَّكَ لِلْقَصْدِ.

وَجَاءَتْنا الرِّيحُ مِنْ سَدَادِ أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ: أَيِ مِنْ قَصْدِهَا.  
وَسَدَّ السَّهْمُ يَسُدُّ: إِذَا اسْتَقَامَ. وَسَدَدَهُ الرَّامِي.  
وَالسُّدَّةُ وَالسَّدَادُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ يَمْنَعُ نَسِيمَ الرِّيحِ.  
وَالسُّدَّةُ: أَمَامَ بَابِ الدَّارِ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ<sup>(٣)</sup>: «مَنْ يَغْشَى سُدَدَ

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٥١/١.

(٣) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨/٤ وَالْفَائِقُ: ١٦٧/٢ (وَفِيهِمَا: مَنْ يَأْتِ . . الْخ)، كَمَا وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



السُّلْطَانُ يَقُمُ وَيَقْعُدُ. وهي الظُّلَّةُ حَوْلَ الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ. والْبَابُ أَيْضاً. وَالْفِنَاءُ لِيَبْتَ الشَّعْرُ. وَالسَّاحَةُ. وَالْإِفْرِيزُ.

وَالسُّدِّيُّ: رَجُلٌ فَقِيهٌ يَمَنِيٌّ.

وَأَبُو عُثْمَانَ السُّدِّيُّ: سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يَبِيعُ الْخُمَرَ فِي سُدَّةِ الْمَسْجِدِ. وَالسُّدُوسُ<sup>(٤)</sup>: النَّيْلُجُ. وَالثُّوبُ الْمَضْبُوعُ بِهِ يُسَمَّى سَدُوساً، وَيُضَمُّ السَّيْنُ. وَالطَّيْلَسَانُ - أَيْضاً - بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ. وَكِسَاءٌ أَيْضاً.

وَالسُّدَيْسُ: ضَرَبٌ مِنَ الْمَكَائِكِ لِلتَّمْرِ.

وَالْعَيْنُ السَّادَّةُ: الَّتِي تَذْهَبُ وَهِيَ قَائِمَةٌ.

وَيَقُولُونَ<sup>(٥)</sup>: «لَا أَفْعَلُهُ سَجِيسٌ عَجِيسٌ» وَ«سَدِيسٌ»: بِمَعْنَى؛ أَيِ آخِرِ

الدَّهْرِ.

وَلِإِذَا رُ سَدِيسٌ: أَيِ سُدَاسِيٍّ.

وَالسُّدُسُ فِي الْحِسَابِ: مَعْرُوفٌ.

وَسَدُوسٌ: فِي بَنِي شَيْبَانَ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي طَيِّئٍ - بِالضَّمِّ -.

وَبَعِيرٌ سَدَسٌ وَسَدِيسٌ، وَالْجَمِيعُ سُدَسٌ وَسُدُسٌ وَسُدُسٌ. وَأُسْدَسَ الْبَعِيرُ.

وَالسُّدَيْسُ مِنْ أَسْنَانِ الْإِبِلِ: قَبْلَ النَّابِ<sup>(٦)</sup>.

وَحُكَيْيَ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ: سَأَلْتُ ابْنَ أَبِي طَرْفَةَ عَنِ الْمَسَدِّ فَقَالَ: هُوَ بُسْتَانُ

ابْنِ مَعْمَرٍ<sup>(٧)</sup>. وَقِيلَ: قَرِيَّةٌ.

● دس:

الدَّسُّ: دَسَكَ شَيْئاً تَحْتَ شَيْءٍ، وَهُوَ الْإِخْفَاءُ.

(٤) فِي م: وَالسُّدُودُ.

(٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ (عَجَسَ)، وَذَكَرَ هُنَا أَنَّهُ يَجُوزُ صَرْفُ كَلِمَةِ

(عَجِيسَ) وَعَدَمُ صَرْفِهَا.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: قَبْلَ الْبَازِلِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَلَكِنْ: بُسْتَانُ بْنُ مَعْمَرٍ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ. وَفِي الْقَامُوسِ: هُوَ «بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ

لَا مَعْمَرٍ».



وَأَنْدَسَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ: يَأْتِيهِ بِالنَّمَائِمِ. وَالْدَّسِيسُ: مَنْ تَدُسُّهُ لِيَأْتِيكَ  
بِالْأَخْبَارِ.

وَالدَّسَاسَةُ: حَيَّةٌ صَمَاءٌ تَكُونُ<sup>(٨)</sup> تَحْتَ التُّرَابِ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الْعِظَايَةِ لَمْ تَرَ  
شَمْساً قَطً.

وَالدُّسُّ: أَنْ تُهَنَّا<sup>(٩)</sup> أَرْفَاغُ الْإِبِلِ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ<sup>(١٠)</sup>: «لَيْسَ الْهِنَاءُ بِالدُّسِّ».

---

(٨) فِي لِكَ: يَكُونُ.

(٩) كَذَا ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَلِلتَّشْدِيدِ وَجْهٌ، وَلَكِنْ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطُهُ بِلا تَشْدِيدٍ.

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٣٥/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ  
وَالنَّاجِ.



## السين والتاء

● ست:

السُّتُّ والسَّتَّةُ: أصلهما سِدَسٌ وسِدْسَةٌ، يَدُلُّ على ذلك قولهم في تَصْغِيرِ  
سِتَّةٍ: سُدَيْسَةٌ، والجميعُ الأسَدَاسُ.



## السين والراء

● سر:

السَّرُّ: ما أَسْرَرْتَ. وَالسَّرِيْرَةُ: عَمَلُ السَّرِّ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ. وَالسَّرَرُ وَالسَّرَارُ: مَصْدَرُ سَارَرْتُ. وَجَمْعُ السَّرِّ: أَسْرَارُ. وَفِي الْمَثَلِ (١): «سِرُّكَ مِنْ دَمِكَ».

وَالسَّرُّ: كِنَايَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ، مِنْ قَوْلِهِ: «وَلَكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُمْ سِرًّا» (٢). وَهُوَ - أَيْضًا -: فَرْجُ الْمَرْأَةِ. وَالذَّكْرُ أَيْضًا.

وَالسَّرُّ: الْأَصْلُ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَسِّ.

وَالسَّرَارَةُ: مَصْدَرُ السَّرِّ فِي الْحَسَبِ وَالْمَنْبِتِ. وَسِرُّ الْقَوْمِ وَسِرَارُهُمْ (٣): أَوْسَطُ حَسَبِهِمْ.

وَسِرُّ الْإِبْلِ: كِرَامُهَا.

وَيُقَالُ: أَرْضُ سِرٍّ لِلنَّخْلِ وَالزَّرْعِ: وَهِيَ الَّتِي تُوَافِقُهُ وَيَنْمُو فِيهَا.

وَالِإِبْلُ سِرَرٌ: أَيُّ كِرَامٍ خُلِصَ.

وَلَهَا عَلَيْهِ سَرَارَةٌ فَضْلٌ (٤): أَيُّ زِيَادَةٍ.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٨ ومجمع الأمثال: ٣٥٦/١.

(٢) سورة البقرة، آية رقم: ٢٣٥.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) كَذَا النَّصُّ فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: سَرَارَةُ الْفَضْلِ، وَفِي ك: سَرَارَةُ الْفَضْلِ. وَكَأَنَّ مَا فِي الْأَصْلِ إِشَارَةٌ

إِلَى بَيْتِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ الَّذِي وَرَدَ فِي دِيوانِهِ: ٢٣٨ برواية أخرى هي:

فَلَهَا مَقْلَدُهَا وَمَقْلَتُهَا وَلَهَا عَلَيْهِ سَرَارَةُ الْفَضْلِ



وَسَرَارَةُ الْعَيْشِ : أَفْضَلُهُ ، وَجَمْعُهُ سَرَائِرُ .  
 وَالسَّرُورُ : الْفَرْحُ<sup>(٥)</sup> ، سُرِرْتُ ، وَسَرَرْتُ فَلَانًا ، وَأَمْرَأَةً سَارَةً وَسَرَّةً .  
 وَالسَّرُورُ فِي بَيْتِ الْأَعَشَى<sup>(٦)</sup> : الْخِيَارُ ، وَاجِدْهَا سِرًّا .  
 وَيُقَالُ لِلسَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ : السَّرُّ وَالضُّرُّ ؛ وَالتَّسْرَةُ وَالتَّضَرُّةُ ؛ وَالسَّارُورَاءُ  
 وَالضَّارُورَاءُ .

وَالسَّرَارُ : يَوْمٌ يَسْتَسِرُّ فِيهِ الْهَلَالُ ؛ وَهُوَ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ ، وَرُبَّمَا اسْتَسَرَ لَيْلَةً  
 وَرُبَّمَا اسْتَسَرَ لَيْلَتَيْنِ . وَتَسَرَّرَ الْقَمَرُ : بِمَعْنَاهُ .  
 وَالسَّرَارُ : بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُتُ فِيهِ أَحْرَارُ الْبُقُولِ .

وَسِرُّ الْوَادِي وَسَرَارُهُ : أَفْضَلُ مَوْضِعٍ فِيهِ . وَالسَّرَرُ : وَسَطُ الْوَادِي ، وَجَمْعُهُ  
 سِرَارٌ . وَسَرَرُ الْوَادِي : بَطْنُهُ - بِالْفَتْحِ - ، وَسَرَاوُهُ : سُرَّتُهُ وَبَطْحَاوُهُ . وَسَرَارُ الْوَادِي  
 وَسَرَارَتُهُ . وَجَمْعُ السَّرِّ : سُرُورٌ . وَالسَّرَرُ وَالْأَسْرَارُ : جَمْعٌ .  
 وَكَذَلِكَ السَّرَارُ<sup>(٧)</sup> : هِيَ خُطُوطُ الْكَفِّ .

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٨)</sup> : «تَبَرَّقُ أَسَارِيرُ وَجْهِهِ» وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِي الْجَبْهَةِ ،  
 وَاجِدْهَا سِرًّا وَسِرًّا ، وَجَمْعُهُ أَسِيرَةٌ وَأَسْرَارٌ ، وَالْأَسَارِيرُ : جَمْعُ الْجَمْعِ ، وَيُقَالُ لَهَا :  
 سُرَرٌ أَيْضًا ، الْوَاحِدُ سُرٌّ - بَضْمُ السَّيْنِ - .

وَالسَّرَّةُ : الْوَقْبَةُ الَّتِي فِي وَسَطِ الْبَطْنِ . وَمِنْهُ السَّرَرُ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي السَّرَّةِ ،  
 وَيَعْيِرُ أَسْرًا وَنَاقَةً سَرَاءً : يَأْخُذُهُمَا ذَلِكَ الدَّاءُ .

(٥) فِي ك : الْفَرْجِ .

(٦) لَعَلَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ : ٦٧ ، وَهُوَ

كَبْرْدِيَّةُ الْغِيلِ وَسَطِ الْغَرِيفِ إِذَا خَالَطَ الْمَاءَ مِنْهَا السَّرُورَا

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِ بَفَتْحِ السَّيْنِ ، وَفِي ك بَضْمُهَا ، وَفِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ  
 بِكَسْرِهَا .

(٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٠٨/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ : ١٧١/٢ وَالتَّكْمَلَةُ  
 وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ .



وَالسَّرُّ: مَا يَتَعَلَّقُ مِنْ سُرَّةِ الصَّبِيِّ حِينَ يُوَلَّدُ فَيُقَطَّعُ، وَجَمْعُهُ أُسِرَّةٌ وَأَسْرَارٌ،  
وَسِرَرٌ - أَيْضاً - عَلَى وَزْنِ عِنَبٍ.

وَالسَّرَارُ: عِرْقُ السُّرَّةِ. وَالسَّرَرَةُ: دَاءُ السُّرَّةِ.  
وَالسَّرُّ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْكَرْكِرَةِ فَتَرْمُ وَتُمِدُّ فَتَكْوِيْ بِالنَّارِ، وَهُوَ النَّاسُورُ.  
وَالسَّرِيَّةُ: مَنْ تَسَرَّرْتُ، يُقَالُ: تَسَرَّرَ فُلَانٌ جَارِيَةً، وَاسْتَسَرَّهَا: اتَّخَذَهَا  
سُرِّيَّةً.

وَالسَّرِيرُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أُسِرَّةٌ [٢٦٦/أ] وَسُرُرٌ. وَهُوَ مُسْتَقَرُّ الْعَيْشِ (٩)  
الَّذِي أَطْمَأَنَّ عَلَيْهِ خَفْضُهُ وَدَعْتُهُ.

وَسَرِيرُ الرَّأْسِ: مُسْتَقَرُّهُ عَلَى مَحْرَكِ (١٠) الْعُنُقِ. وَمَا عَلَى الْكَمَامَةِ مِنَ التُّرَابِ  
وَالْقُشُورِ. وَجَوْفُ الْبَرْدِيَّةِ. وَبَطْنُ الْقَصْبَةِ: سَرِيرٌ أَيْضاً. وَكَذَلِكَ السَّرُّ وَاحِدٌ أَسْرَارِ  
الْكَمَامَةِ.

وَأَسْرَارُ الْفَجْحِ (١١): الْحَوَايَا الَّتِي تَكُونُ فِي جَوْفِهَا وَيَكُونُ الْفَرْثُ بَيْنَهَا،  
الوَاحِدُ سِرَرٌ.

وَالسُّرَّةُ (١٢): أَطْرَافُ الرِّيَاحِينَ.

وَالسُّرُورُ مِنَ النَّبَاتِ: أَنْصَافُ سُوقِهَا الْعُلَا (١٣).

وَرَجُلٌ أَسْرٌ: لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ، وَرِجَالٌ سُرَّانٌ.

وَقَنَاةٌ سَرَاءٌ: جَوْفَاءٌ.

وَزَنْدٌ أَسْرٌ. وَسَرُّ الزَّنْدِ يَسْرُهُ: إِذَا جَعَلَ فِي جَوْفِهِ عُوداً لِيَقْدَحَ بِهِ. وَسُرُّ زَنْدِكَ  
فَإِنَّهُ أَسْرٌ: أَيُّ أَجْوَفٌ.

(٩) فِي الْأَصُولِ: مُسْتَقَرُّ الْعَرْشِ. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلِذَلِكَ بَضُمَ الْمِيمُ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١١) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الْفَجْحِ) فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْحَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهِيَ (السُّرَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَذَكَرَ بَعْضُ

الْمَعْجَمِيِّينَ (السُّرَّةُ) - بَفَتْحِ السِّينِ - وَقَالَ: هِيَ الطَّاقَةُ مِنَ الرِّيَّحَانِ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْأَعْلَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.



وَوَلَدَتْ فَلَانَةً أَوْلَاداً فِي سَرَرٍ - بِالْفَتْحِ - : أَي فِي كُلِّ عَامٍ وَاحِداً فِي أَثَرِ  
وَاحِدٍ. وَيُقَالُ: عَلَى سَرَرٍ وَسَرَرٍ: أَي أَشْبَاهاً.

وَجَاءَ بِأَسِيرَتِهِ: أَي عَلَى حَالِهِ.  
وَالْتَسَرَّرُ فِي الثَّوْبِ: كَالْتَهَلَّهْلُ فِيهِ، يُقَالُ: ظَهَرَتْ فِي الثَّوْبِ أَسِيرَةٌ<sup>(١٤)</sup>،  
الوَاحِدُ سِرٌّ، وَالسَّرَرُ جَمْعٌ.

[و] (١٥) إِذَا حُكَّ رَأْسُ الْإِنْسَانِ فَالْتَذَهُ [قِيلَ] (١٦): هُوَ يَتَسَارُّ إِلَى ذَلِكَ.  
وَالسُّرْسُورُ: الْعَالِمُ الْفَطِنُ الدَّخَالُ فِي الْأُمُورِ. وَهُوَ سُرْسُورٌ مَالٍ: أَي حَافِظٌ  
لَهُ (١٧).

وَيُقَالُ لِنَصْلِ الْعَزْلِ: السُّرْسُورُ.  
وَالسَّرِيسُ: الْعَيْنُ، وَالْجَمِيعُ السَّرَسَاءُ وَالسَّرَاسُ. وَالْكَيْسُ الْحَافِظُ لِمَا فِي  
يَدَيْهِ، يُقَالُ: مَا أَسْرَسَهُ. وَقِيلَ: الضَّعِيفُ.  
وَالسَّرَسَرَةُ لِلْعَكَمِ: إِذَا حَشَوْتَهُ فَدَعَدَعْتَهُ لِيَكْتَنِزَ، وَقَدْ سَرَسَرْتُهُ.  
وَالسَّرَسَرَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الضَّخْمَةُ.

#### ● رَس:

الرَّسُّ: يَثُرُ كَأَنَّهُ لَبَقِيَّةٌ قَوْمٍ تُمَوَّدُ.  
وَرَسُّ الْحُمَى وَرَسَيْسُهَا: جِئْنَ تَبْدُو. وَهُوَ فِي قَوَافِي الشَّعْرِ: صَرَفُ الْجُزْءِ  
الَّذِي بَعْدَ حَرْفِ التَّأْسِيسِ نَحْوَ عَيْنٍ فَاعِلُنْ فِي الْقَافِيَةِ.

وَالرَّسُّ وَالرُّسَيْسُ: مَاءٌ إِنْ فِي شِعْرِ زُهَيْرٍ<sup>(١٨)</sup>.  
وَالرُّسَيْسُ: الشَّيْءُ الثَّابِتُ الَّذِي لَزِمَ الْمَكَانَ.

(١٤) فِي ك: أَثَرَةٌ.

(١٥) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فَالْتَذَهُ وَهُوَ، وَفِي م: فَالْتَذَهُ هُوَ. وَالزِّيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ.

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَهُ) مِنْ ك.

(١٨) وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١٢٦، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

لَمَنْ طَلَّلَ كَمَا نَحْوِي عَافٍ مَنَازِلُهُ      غَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسَيْسُ فَعَاقِلُهُ



والرَّسْرَسَةُ: نحو النَّصْنَصَةِ؛ وهو أن يُثَبَّتَ البَعِيرُ رُكْبَتَهُ فِي الْأَرْضِ  
لِلنُّهُوضِ (١٩).

وَأَنَا أَرُسُهُ لَكَ رَسًا: أَيُ اثْبِتُهُ فِي قَلْبِكَ.  
وَرَسَسْتُ (٢٠) فَلَانًا بِالْحَدِيثِ أَرُسُهُ: إِذَا كَرَّرْتَهُ عَلَيْهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَدَّثْتَ بِهِ  
نَفْسَكَ.

وَالرَّسُّ - أَيْضًا -: أَنْ تَرُسَّ الْقَوْلَ تَأْتِي (٢١) مِنْهُ بِالْأَطْرَافِ وَالْبَعْضِ (٢٢) وَلَا  
تَقْصِحَ بِهِ.

وَبَلَّغَنِي رَسٌّ مِنَ الْخَبَرِ: أَيُ ذَرُّوْهُ مِنْهُ، وَرَسَّةٌ أَيْضًا.  
وَالرَّسُّ: التَّعْرِيضُ بِالشَّتْمِ.  
وَارْتَسَّ الْخَبَرُ فِي النَّاسِ: جَرَى فِيهِمْ خَفِيًّا.  
وَرَسَسْتُ (٢٣) بَيْنَ الْقَوْمِ أَرُسٌ رَسًا: أَيُ أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ.  
وَمَا رَسَسْتُ لَهُ أَمْرًا: أَيُ مَا أَفْشَيْتُهُ، وَلَا تَرُسَّ سِرَّ أَخِيكَ.  
وَرُسَّ الْمَيِّتُ: أَيُ قُبِرَ.  
وَرِيحٌ رَسِيئُ الْمَسِّ: لَيْتَهُ.  
وَالْأَرْسُوسَةُ: قَلَنْسُوءَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى الْهَامَةِ.

---

(١٩) فِي ك: رُكْبَتَهُ وَرَسَتْ لِلنُّهُوضِ.

(٢٠) فِي ك: وَرَسَتْ.

(٢١) فِي ك: يَأْتِي.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: وَالْبَغْضُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَك.

(٢٣) فِي ك: وَرَسَتْ.



## السين واللام

● سل:

السَّلُّ: سَلَكَ الشَّعَرَ مِنَ الْعَجِينِ.  
والأنسِلَالُ: فِي مَعْنَى الْمَضِيِّ. وَالخُرُوجُ مِنْ بَيْنِ ضَيْقٍ<sup>(١)</sup>. وَسَلَلْتُ السَّيْفَ  
فَانْسَلَّ<sup>(٢)</sup>.

والتَّسَلَّلُ: فَعَلَ جَمَاعَةً إِذَا أَنْسَلُوا.  
وَفِي حَدِيثٍ أُمُّ زَرْعٍ<sup>(٣)</sup>: «كَمَسَلَّ<sup>(٤)</sup> شَطْبَةً» وَهُوَ مَا سُلَّ مِنْ شَطْبِ الْجَرِيدِ  
يُعْمَلُ مِنْهُ الزُّبُلُ.

وَمِثْلُ<sup>(٥)</sup>: «رَمَتْنِي بِدَائِهَا وَأَنْسَلَّتْ» أَيِ انْفَلَتَتْ وَأَمْلَصَتْ<sup>(٦)</sup>.  
وَالسَّلِيلُ وَالسَّلِيلَةُ: الْمَهْرُ وَالْمَهْرَةُ.  
وَسَلِيلَةٌ مِنْ شَعَرٍ: هِيَ مِثْلُ الضَّرِيَّةِ؛ تَسْلُ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ثُمَّ  
تَغْزِلُهُ.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (مَضِيْق) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٢) فِي ك: السَّيْفُ مَا أَنْسَلَ.

(٣) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٨/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقُ: ٤٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِهَا فِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ  
السَّابِقِ.

(٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٩٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٦) فِي م: وَأَمْلَصْتُ، وَفِي ك: أَيِ انْفَلَتْتُ وَأَمْلَصْتُ.



والسَّيْلِلُ: الماء الصَّافي كأنه سُلٌّ من القَدَى حَتَّى خَلَصَ، وهو مِثْلُ السَّلَاسِلِ السَّهْلِ فِي الْحَلْقِ<sup>(٧)</sup>.

والسَّيْلِلَةُ: عَقَبَةٌ أَوْ عَصَبَةٌ أَوْ لَحْمَةٌ إِذَا كَانَتْ شِبْهَ طَرَائِقَ يَنْفَصِلُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ. وكذلك السَّلَانُلُ فِي الْحَيْشُومِ. وهي - أيضاً -: رَوَاهِشُ الْيَدِ الظَّوَاهِرُ مِنَ الْعَصَبِ. وقيل: هو النَّخَاعُ.

وسِلَّةٌ<sup>(٨)</sup> الْفَرَسِ: دَفَعْتُهُ فِي سَبَاقِهِ.  
والسَّلَّةُ: الْخُفْيَةُ. وَالسَّرَقَةُ. وَالسَّبْدَةُ الْمُطْبَقَةُ كَالْجُونَةِ.  
والسَّلَّةُ وَالسَّيْلِلُ وَالسَّلَانُ - جَمَاعَةٌ -: وهي أَوْدِيَّةٌ<sup>(٩)</sup> بِالْبَادِيَةِ.  
وَالْإِسْلَالُ: السَّرَقَةُ وَالرَّشْوَةُ.  
وَاسْتَلَّ فُلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ بِهِ خُفْيَةً<sup>(١٠)</sup>.  
وَاسْتَلَّ: أَسْرَعَ، وَانْسَلَّ: مِثْلُهُ.  
وَانْسِلَالُ السَّيْلِ: أَوَّلُ مَا يَتَدَيُّ بِهِ جَيْنَ يَسِيلُ.  
وَالْمِسْلَةُ: الْمَخِيطُ الضَّخْمُ، وَالْجَمِيعُ الْمَسَالُ.  
وَالسَّلْسَلُ: الْمَاءُ الْعَذْبُ الَّذِي إِذَا شَرِبَ تَسَلَّسَلَ، وَهُوَ السَّلْسَالُ أَيْضاً.  
وَحَمَرٌ سَلْسَلٌ. وَمَاءٌ سَلَاسِلٌ: عَذْبٌ.

وَتَسَلَّسَلَ الثُّوبُ: رَقَّ.  
وَسَلَاسِلُ الْكِتَابِ: سَطُورُهُ.  
وَمِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ: السَّلْسِلَةُ، وَهِيَ غَيْرُ السَّلْسِلَةِ الْمَعْرُوفَةِ.  
وَبَرَّقَ ذُو سَلَاسِلٍ: وَهُوَ الَّذِي يُرَى فِي التَّوَانِهِ.  
وَسَقَتْ مُسَلْسَلٌ: وَهُوَ الَّذِي فِيهِ خُطُوطُ الْفَرْنَدِ.  
وَالسَّلْسِلَةُ: الْوَحْرَةُ؛ وَهِيَ رُقِيطَاءُ لَهَا ذَنْبٌ دَقِيقٌ.

---

(٧) فِي ك: فِي الْخَلْقِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ السِّينِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٩) فِي م: أَدْوِيَّةٌ.

(١٠) فِي ك: حَفِيَّةٌ.



وما سَلَسَلْتُ طَعَاماً: أي ما أَكَلْتَهُ.  
 والسَّلُّ: داءٌ، والسَّلَالُ: مثله. سَلَّ الرَّجُلُ، وأَسَلَّهُ اللَّهُ.  
 والسَّلَاةُ والسَّلَاءُ: شَوْكُ النَّخْلِ.  
 وسَلَسَتِ<sup>(١١)</sup> النَّخْلَةُ تَسْلُسُ سَلْساً: إذا ذَهَبَ كَرْبُهَا. وأَسَلَسْتُ - بالالف -  
 إِسْلَاساً: تَنَاقَرْتُ بِسُرِّهَا<sup>(١٢)</sup>، فهي مُسْلِسٌ ومِسْلَاسٌ. ويُقال لِمَا سَقَطَ منها: السَّلْسُ.  
 وأَسَلَسَتِ الْمَرْأَةُ إِسْلَاساً: إذا أَخَذَجَتْ قَبْلَ تَمَامِ الْوَلَدِ.  
 والتَّسْلِيْسُ: التَّأْلِيْفُ لِمَا أُلْفَتْ مِنَ الْحَلِيِّ سِوَى الْخَرَزِ.  
 وسَلَسَ لي بِحَقِّي.  
 والسَّلْسُ<sup>(١٣)</sup>: الْقُرْطُ مِنَ الْحَلِيِّ، وَجَمْعُهُ سُلُوسٌ.  
 وسَلَسَتِ الْخَشَبَةُ سَلْساً: إذا نَخِرَتْ وَبَلِيَتْ.  
 والسَّلِيلُ - الْوَاحِدَةُ سَلِيلَةٌ -: سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ لَهَا مِنْقَارٌ [طَوِيلٌ]<sup>(١٤)</sup>  
 [٢٦٦/ب].

والسَّلَائِلُ: مَنَابِتُ الطَّلْحِ وَالسَّمْرِ، الْوَاحِدُ سَلِيلٌ.  
 والسَّلَانُ مِنَ الْأَرْضِ - وَاحِدُهَا سَالٌ -: مَسِيلٌ ضَيِّقٌ غَامِضٌ فِي الْأَرْضِ.  
 وَرَجُلٌ سَلٌّ وَامْرَأَةٌ سَلَّةٌ وَشَاةٌ كَذَلِكَ: أَي سَاقِطَةُ الْأَسْنَانِ. وَقَدْ سَلَّتْ تَسَلُّ  
 سُلوًلاً<sup>(١٥)</sup>.

● لس:

اللَّسُّ: تَنَاقُلُ الدَّابَّةِ الْحَشِيشَ<sup>(١٦)</sup> بِجَحْفَلَتِهِ إِذَا نَفَّهَ.

(١١) في م: وسلسلت.

(١٢) في ك: ثنَّاسر بسرِّها.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٤) زِيَادَةُ مِنْ م، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: تَسَلَّ سَلَا. وَضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ السِّينِ.

(١٦) فِي ك: الْحَلِثِيسَ.



واللُّسَّاسُ: كُلُّ نَبْتٍ وَيَقْلٍ مَا دَامَ صَغِيرًا تَلُسُّهُ الْإِبِلُ. وَأَصَابَتِ الْإِبِلُ لُسَّاسًا  
من الرُّعْيِ.

وما لُسَلَسْتُ طَعَامًا: أَيِ مَا أَكَلْتَهُ.  
والمُلْسَلَسُ والمُسَلْسَلُ: وَاحِدٌ.  
وفلانٌ يَلْسُ لِي الْأَذِيَّةَ<sup>(١٧)</sup> وَيَدُسُّهَا: بِمَعْنَى.  
وَلَسَلَسِي: مَوْضِعَ لَبَنِي سُلَيْمٍ.

---

(١٧) فِي ك: يَلْسُ فِي الْأَذِيَّةِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.



## السين والنون

● سن :

السَّنُ: واجدة من الأسنان، كَبُرَتْ سِنُهُ، وَأَسَنَّ الرَّجُلُ، وناقَة مُسِنَّةٌ: هَرَمَةٌ؛  
والجَمِيعُ الْمَسَانُ، وفي المَثَلِ<sup>(١)</sup>: «صَدَقَنِي سِنٌ بَكَرِهِ» و«سِنٌ بَكَرِهِ»؛ ولكُلُّ واحدٍ  
منهما مَعْنَى. والثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ. وقيل: كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ مِنَ الدَّوَابِّ. وهو الشَّيْخُ أَيْضاً.

وَالسَّنَانُ: سِنَانُ الرُّمَحِ.

وَالسَّنُّ<sup>(٢)</sup>: تَحْدِيدٌ<sup>(٣)</sup> كُلُّ شَيْءٍ، سِنَانٌ مَسْنُونٌ وَسَنِينٌ. والذي يَسِيلُ مِنْهُ عِنْدَ  
الْحَدِّ<sup>(٤)</sup>: سَنِينٌ. وَالْمَسْنُ وَالسَّنَانُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُسْنُ عَلَيْهِ السَّكِّينُ، وَجَمْعُهُ  
أَسِنَّةٌ.

وَأَسْنَانُ الْمِنْجَلِ: مَعْرُوفَةٌ.

وقيل: السَّنَانُ: الذَّبَابُ<sup>(٥)</sup>؛ في قَوْلِهِ:

وَمَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَبَيْنَ سِنَانٍ<sup>(٦)</sup>

(١) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٤٩، والتهذيب ومجمع الأمثال: ٤٠٥/١، واللسان والتاج.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ وَبِمَا كَانَ مَا قَبْلَهَا وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الْفَقَرَاتِ الْمَعْنِيَّةِ بِـ (السَّن)

بكسر السين قرينة على كون الكسر من اختيار المؤلف. وقد ضُبِطَتْ بفتح السين في م والمعجمات.

(٣) في ك: تجديد.

(٤) في الأصل وك: عند الحل، وفي المعجمات: عند الحك، وما أثبتناه من م.

(٥) في ك: الذيان.

(٦) عجز بيت ورد - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وصدره فيها: (أَيَأْكُلُ تَأْزِيماً وَيَحْسُو

خزيرة).



وسِنَّ الفَّاسِ ، وَجَمَعُهُ سِنَّ .  
 والسَّنةُ : الفَّاسُ لها خَلْفَانِ . وما تُحَرِّثُ به الأرضُ .  
 وسِنَّ من ثُومٍ : حَبَّةٌ من رَأْسِ ثُومٍ .  
 وَعَلَفْتُ دَابَّتِي سِنًّا من العُشْبِ .  
 والسَّنُّ : أَنْ تَسَنَّ (٧) الطَّيْنَ بِيَدِكَ إِذَا طَيَّنْتَ بِهِ فَخَارًا .  
 والسَّنُّ : أَسْرَعُ السَّيْرِ ، سَنَنْتُ الإِبِلَ : أَي سَقَيْتُهَا سَوْقًا شَدِيدًا . وَالاسْتِنَانُ  
 - افْتِعَالٌ - : مِنْهُ ، وَفَلَانٌ يَسْتَنُّ : أَي يَمْضِي لَا يَثْبِيهِ شَيْءٌ .

والسَّنُّ : الإِبِلُ تَسْتَنُّ فِي عَذْوِهَا مِنْ نَشَاطِهَا . وَاسْتِنَانُ الْخَيْلِ : كَذَلِكَ .  
 وَرَجُلٌ مَسْنُونٌ الْوَجْهِ : كَأَنَّهُ قَدْ سَنَّ عَنْ وَجْهِهِ اللَّحْمُ .  
 وَالْحَمَأُ الْمَسْنُونُ : الْمُتَنِّ ، وَقِيلَ : الْمَضْبُوبُ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْمُصَوِّرُ .  
 وَسُنَّةُ الْوَجْهِ : دَوَائِرُهُ ، وَالْجَمْعُ السَّنَنُ . وَيَقُولُونَ : هُوَ أَشْبَهُ بِهِ سُنَّةً وَمُنَّةً .  
 وَالسَّنَنُ : الْمَذْهَبُ وَالطَّرِيقُ . وَكَذَلِكَ السَّنَنُ : الْقَصْدُ الَّذِي تُرِيدُهُ .  
 وَالسَّنَنُ : أَوَّلُ الْقَوْمِ .  
 وَسَنَنُ الْغَارَةِ : أَوَائِلُهَا .  
 وَاسْتَنْتَبَ الطَّرُقُ : وَضَحَتْ وَبَانَ سَنَنْهَا . وَتَنَحَّ عَنْ سَنَنِ [الطَّرِيقِ] (٨) وَسُنَّيْهِ (٩)  
 وَسُنَّيْهِ .

والسَّنةُ : الْعَادَةُ أَيْضًا .  
 والسَّنةُ : مَا لَجَّ فِي عَذْوِهِ وَإِقْبَالِهِ وَإِدْبَارِهِ .  
 والسَّنُّ : صِنْفٌ مِنَ الطَّيْنِ .  
 والسَّنةُ : اسْمٌ لِلدَّبَّةِ وَالْفَهْدَةِ .  
 وَالسَّيْنَةُ مِنَ الرَّمْلَةِ : مِثْلُ الشَّقِيقَةِ الْمُنْقَطِعَةِ ، وَجَمَعُهَا سَنَائِنُ . وَالسَّيْنُ مِنَ  
 الرَّمْلِ : كُلُّ مَا اسْتَنَّ أَي تَسَاوَقَ وَانْقَادَ .

(٧) فِي ك : أَنْ تَسَنَّ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَسُنَّيْهِ) مِنْ م وَك .



والمُسْتَسْنِ : الطَّرِيقُ ، [و] (١٠) هو المُسْتَنُّ أيضاً .  
وَسَنَنْتُ عَلَيْهِ الشَّرَّ سَنًّا : صَبَيْتُهُ عَلَيْهِ . وَسَنَّ عَلَيْهِ الدَّرْعَ وَالْمَاءَ .  
وَسَنَنْتُ الرَّجُلَ : مَدَحْتُهُ .  
وَسَنَانَاءُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ - بَوَازِنَ عَيَايَاءَ - .  
وَذَهَبَ فِي كُلِّ سَنٍ وَفِي .  
وَجِئْتُ بِالْحَدِيثِ عَلَى سَنَنِهِ وَسُنَنِهِ : أَيِ عَلَى وَجْهِهِ .  
وهو سَنِينُ الْحُسَيْنِ : أَيِ عَتِيقُهُ .  
وَسَنَّ إِبْلَهُ : إِذَا أَحْسَنَ رِعْيَتَهَا . وَفَرَسٌ مَسْنُونَةٌ : صُنِعَتْ حَتَّى سَمِنَتْ .  
وَسَنَنِي هَذَا الشَّيْءُ : أَيِ شَهَى إِلَيَّ الطَّعَامَ . وَفِي الْحَدِيثِ (١١) : «إِذَا سَافَرْتُمْ فِي الْخِصْبِ فَأَعْطُوا الرُّكَّابَ أَسِنَّتَهُا» وَهِيَ جَمْعُ السَّنَانِ ؛ أَيِ مَا يَسْنُ الْإِبِلَ عَلَى الْأَكْلِ وَيُقَوِّمُهَا ، وَقِيلَ : أَرَادَ الْأَسْنَانَ .  
وَأَكَلَتِ الدَّوَابُّ سِنًّا : وَهِيَ دُونَ الشَّعْبِ . وَرَعَتْ سِنًّا : أَيِ سَاعَةً يَسِيرَةً ، وَأَسْنَانًا : أَيِ مِنْ هَذَا سَاعَةً وَمِنْ ذَاكَ سَاعَةً (١٢) . وَسِنٌّ مِنْ عُشْبٍ : مُتَفَرِّقٌ . وَسَنُوا الْمَالَ : أَرْسَلُوهَا فِي الرُّعْيِ .  
وَسَنَّ الْفَحْلُ النَّاقَةَ سَنًّا : إِذَا كَبَّهَا . وَسَانَهَا سِنَانًا طَوِيلًا حَتَّى تَنَوَّخَهَا .  
وَسَنَّ اللَّهُ قَضَاءَ حَاجَتِي عَلَى يَدَيْهِ : أَيِ أَجَرَاهُ وَسَبَّبَهُ .  
و «وَقَعَ فِي سِنِّ رَأْسِهِ» (١٣) مِنْ الْخَيْرِ : وَهِيَ حُكْمُهُ مَا احْتَكَمَ ، وَقِيلَ : شَعْرُ رَأْسِهِ .

---

(١٠) زيادة من م ، ولم ترد كلمة (هو) فيها .  
(١١) ورد في غريب أبي عبيد : ٦٩/٢ والتهذيب والصحاح والفائق : ٧٩/٢ والتكملة واللسان والتاج .  
(١٢) سقطت جملة (ومن ذاك ساعة) من ك .  
(١٣) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ١٨٦ في بعض أصوله المخطوطة والتهذيب والأساس والمستقصى : ٣٧٧/٢ والتكملة واللسان والقاموس . وادعى الميداني في مجمع الأمثال : ٣٢٤/٢ أنه تصحيف (في سِي رَأْسِهِ) .



وَسِنَّةُ الْإِنْسَانِ: لِدَتُهُ. وَلَهُ بَنُونَ أَسْنَانُ ابْنِكَ، وَلَهُ ابْنٌ سُنَيْنٌ<sup>(١٤)</sup> ابْنُكَ وَعَلَى سُنَيْنَةٍ<sup>(١٥)</sup> ابْنُكَ.

وَسَنَنْتُ أَسْنَانَهُ: كَسَرْتُهَا؛ أَسْنُهَا سَنًا. وَسُنَّتِ الدَّابَّةُ: أَصِيبَ أَسْنَانُهَا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَبَتَتْ أَسْنَانُهَا. وَسَنَّا اللَّهَ. وَأَسَنَّتِ الدَّابَّةُ: نَبَتَ لَهَا سِنٌّ.

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(١٦)</sup>: «لَا آتِيكَ سِنَّ الْجِسْلِ» أَي أَبْدَأُ. وَ<sup>(١٧)</sup> «سَوَاسِيَّةٌ كَأَسْنَانِ الْمُشْطِ» وَ<sup>(١٨)</sup> «كَأَسْنَانِ الْحِمَارِ».

وَسَنَنْتُ<sup>(١٩)</sup> إِلَى فَلَانٍ رُمَحِي: أَي وَجَّهْتَهُ إِلَيْهِ وَسَدَّدْتَهُ نَحْوَهُ.

وَالسَّنْسِنُ - وَالْجَمِيعُ السَّنَاسِينُ -: حُرُوفٌ فَقَارِ الظَّهْرِ الْعُلْيَا الَّتِي يَشُقُّ بَعْضُهَا بَعْضًا بَيْنَ سَنَامِ الْبَعِيرِ.

وَالسَّنُونُ: مَا يُسْتَاكَ بِهِ.

وَالسَّنْسِنُ<sup>(٢٠)</sup>: اسْمُ أَعْجَمِي يُسَمَّى بِهِ أَهْلُ السَّوَادِ.

وَالْمُسْنِسِنُ: طَرِيقٌ يُسْلَكُ.

● نس:

النَّسُ: لُزُومُ الْمَضَاءِ فِي كُلِّ أَمْرٍ. وَسُرْعَةُ الذَّهَابِ. وَوُرُودُ الْمَاءِ خَاصَّةً، وَقَطْأُ نَسْسٍ.

---

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِالتَّصْغِيرِ فِي الْأَصْلِ وَم، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ بَعْدَهَا نُونٌ مَكْسُورَةٌ فِي ك وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٥) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ بَعْدَهَا نُونٌ مَكْسُورَةٌ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨١ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(١٧) وَهَذَا مِثْلُ آخَرَ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٢/١.

(١٨) وَهَذَا مِثْلُ آخَرٍ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٢/١.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالتَّخْفِيفِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِضَمِّ السِّينَيْنِ بَيْنَهُمَا نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



وَالنَّاسُ: اللَّحْمُ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ طَعْمُهُ وَبَلَّلَهُ مِنْ شِدَّةِ الطَّبَخِ، نَسَّ يَنْسُ نُسُوساً.

وَنَسَهُمْ يَنْسُهُمْ: أَي سَاقَهُمْ. وَهُوَ الزُّجْرُ أَيْضاً إِذَا قُلْتُ: أَسَّ أَسَّ (٢١).  
وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ: قَدْ أَنْسَهَا إِنْسَاساً.  
وَالنَّسِيسُ: نَسِيسٌ (٢٢) الْإِنْسَانُ وَهُوَ غَايَةُ جُهِدِهِ، يُقَالُ: بَلَغَ النَّسِيسُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَالضَّعْفُ أَيْضاً.

وَالنَّسِيسَةُ: الْإِيكَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالسَّعَايَةِ، وَجَمَعُهَا نَسَائِسُ.  
وَالنَّسِيسُ [٢٦٧/أ]: الطَّبِيعَةُ.  
وَنَسَنْتُ لِفُلَانٍ دَسِيسَ خَيْرٍ (٢٣).  
وَنَسَنْتُ (٢٤) مِنْهُ خَيْرًا: أَي تَنَسَّمْتَهُ.  
وَقَطَعَ اللَّهُ نَسْنَاسَ فُلَانٍ: أَي نَفْسَهُ وَأَثَرَهُ.  
وَرِيحٌ نَسْنَاسَةٌ: إِذَا كَانَتْ وَاصِبَةً الْهُبُوبِ فِي ضَعْفٍ.  
وَالنَّسْنَاسُ (٢٥): الْجَوْعُ.  
وَقَرَّبَ نَسْنَاسٌ: أَي دَائِبٌ سَرِيعٌ. وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَسْنَاسٍ: أَي سَيَّرَ بَاقِي.  
وَالنَّسَاسَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ، وَهِيَ النَّاسَةُ (٢٦) أَيْضاً.  
وَالنَّسْنَاسُ: قَوْمٌ ضَعَفَتْ (٢٧) خِلَقُهُمْ. وَالنَّسَائِسُ: الْإِنَاثُ.

---

(٢١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الهمزة فيهما أيضاً.

(٢٢) في ك: والنس نيسس الغ.

(٢٣) كذا في الأصل وك، وفي م: خَبَرٌ، وهو (خَبَرٌ) في العباب ورواه عن ابن عباد.

(٢٤) كذا في الأصول، وهو (تَنَسَّيْتُ) في العباب مروياً عن ابن عباد.

(٢٥) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح. ونص على كسر النون في العباب والتكملة واللسان والتاج.

(٢٦) من قوله: (والنسناس الجوع) إلى قوله هنا: (وهي الناسة) سقط من ك.

(٢٧) في الأصل: صعفت، والتصويب من م وك.



## السين والفاء

● سف:

سَفِفْتُ السَّوْبِقَ سَفًّا: اقْتَمَحْتَهُ<sup>(١)</sup>. والسَّفُوفُ: الاسم. وأسَفَفْتُ الْجُرْحَ دَوَاءً  
وَالْوَشْمَ نَوُورًا. والسَّفَّةُ: من ذلك.

وَأَسَفَفْتُ الْخُوصَ<sup>(٢)</sup> إِسْفَافًا: إِذَا نَسَجْتَ بَعْضَهُ فِي بَعْضٍ. وَالسَّفِيفَةُ: بِطَانٌ  
يُسَفُّ عَرِيضًا يُشَدُّ بِهِ الرَّجُلُ<sup>(٣)</sup> وَالْأَكْفُ.

وَالْإِسْفَافُ: الدُّنُو من الأرض، سَحَابٌ مُسِفٌ، وَطَائِرٌ مُسِفٌ: كَذَلِكَ.  
وَالسَّفِيفُ - أَيْضًا -: الْمُرُورُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.

وَأَسَفَّ الرَّجُلُ: تَتَبَعَ<sup>(٤)</sup> مَذَاقَ الْأُمُورِ.  
وَالْإِسْفَافُ فِي النَّظَرِ: شِبْهُ اللَّزُومِ وَاللُّزُوقِ مِنْ شِدَّةِ النَّظَرِ وَجِدَّتِهِ.  
وَمَا أَسَفَّ مِنْهُ بِتَافِهِ: أَيِ مَا ظَفَرَ مِنْهُ بِشَيْءٍ.  
وَمَرَّ مُسِفًا: أَيِ هَرَبَ مِنْ صَاحِبِهِ سَاعِيًا أَشَدَّ السَّعْيِ.  
وَأَسَفَّ الْفَحْلُ: صَوَّبَ رَأْسَهُ لِلْعَضِيضِ.  
وَأَسَفَفْتُ الْفَرَسَ اللَّجَامَ: أَلْقَيْتَهُ فِي فِيهِ.

---

(١) في الأصول: اقْتَمَحْتَهُ. والتصويب من المعجمات.

(٢) في الأصل وك: الحوض، والتصويب من م والمعجمات.

(٣) في م: الرجل، وهو تصحيف.

(٤) في ك: يتبع.



وَسَفِفْتُ الْمَاءَ سَفًا: أَكْثَرْتُ مِنْهُ.  
 وَالسَّفِيفَةُ<sup>(٥)</sup>: انْتِخَالُ الدَّقِيقِ مِنَ الْمُنْخَلِ وَغَيْرِهِ.  
 وَالسَّفُ<sup>(٦)</sup>: الْحَيَّةُ الشُّجَاعُ.  
 وَالسَّفُ: شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ.  
 وَالسَّفْسَافُ<sup>(٧)</sup> مِنَ الشَّعْرِ: أَرْدَوْهُ.  
 وَالْمُسْفَسُ فِي شِعْرِ الْكَمِيتِ: اللَّيْمُ الْعَطِيَّةُ.  
 وَجَاعٌ جَوْعًا سَفَاسِفًا: أَيُّ شَدِيدًا.  
 وَلَا تَزَالُ تَسْفَسُ فِي هَذَا الْأَمْرِ: أَيُّ تَهْلِكُهُ.  
 وَسَفَسَتِ الرِّيحُ النَّبَاتَ: يَبْسُتُهُ وَطَارَتْ بِهِ. وَرِيحٌ مُسْفِسَةٌ: تَجْرِي فَوْقَ  
 الْأَرْضِ.  
 وَحَلَفَ سَفْسَافٌ: كَاذِبٌ لَا عَقْدَ فِيهِ.  
 وَالسَّفْسَفُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.

#### ● فس :

الْفَسْفِسَاءُ: أَلْوَانُ<sup>(٨)</sup> مِنَ الْخَرَزِ تَوَلَّفَ ثُمَّ تَرَكَّبَ<sup>(٩)</sup> فِي حِيطَانِ الْبُيُوتِ.  
 وَالْفِسْفِسَةُ: الْقَتُّ الرُّطْبُ.  
 وَالْفَسْفَاسُ مِنَ الْبُقُولِ: أَخْضَرُ حَيْثُ الرِّيحُ لَهُ زَهْرَةٌ بَيْضَاءُ يَنْبُتُ فِي مَسَائِلِ  
 الْمَاءِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (السَّفْسَفَةُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
 (٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ السِّينِ أَيْضًا. وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ  
 وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: وَالسَّفْسَانِ.

(٨) وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَلْوَانٌ مِنَ الْخَرَزِ.

(٩) فِي م: ثُمَّ يَرْكَبُ، وَفِي ك: تَوَلَّفَ ثُمَّ تَوَلَّفَ ثُمَّ تَرَكَّبَ.



## السين والباء

● سب:

السَّبُّ: الشَّتْمُ، والسَّبَابُ: المُشَاتَمَةُ، والسَّبُّ: الذي يُسَابُكَ. والمرأة سِبٌّ - أيضاً -.

والسَّبُّ: القَطْعُ. ويُقال للسَّيْفِ: سَبَابُ العَرَاقِيبِ.

وأصلُ السَّبِّ: العَيْبُ. وَبَيْنَهُمْ أُسُوبَةٌ: يَتَسَابَوْنَ. وَرَجُلٌ سُبِيَّةٌ: يَسُبُّ النَّاسَ، وَسُبَّةٌ: يَسُبُّهُ النَّاسُ.

والسَّبَابَةُ: الإصْبَعُ المُشِيرَةُ، وهي المِسْبَةُ أيضاً.

والسَّبَبُ: الحَبْلُ. وما تَسَبَّيْتُ بِهِ مِنْ رَجَمٍ أَوْ دِينَ. والقَدْرُ أيضاً. والسُّبُوبُ: الجِبَالُ، وقيل: قِطْعُهَا.

والسَّبِيَّةُ: الشُّقَّةُ مِنَ الثِّيَابِ.

وسَبَائِبُ الشَّعْرِ: خُصْلُهُ المُتَسَدِّلَةُ عَلَى الكَتِفَيْنِ، الواحِدَةُ سَبِيَّةٌ. وهي طَرَائِقُ الدَّمِ.

والسَّبْسَبُ: المَقَارَظَةُ.

وَيَوْمُ السَّعَاتَيْنِ: يَوْمُ السَّبَاسِبِ.

وَأَنْتَ عَلَيْهِمْ سُبَّةٌ: أَيِ يُعَابُونَ بِكَ وَيُسَبُّونَ.

والتَّسَبُّبُ: الانْحِدَارُ.



وَالسَّبُّ: تَوْبٌ، وَقِيلَ: خِمَارٌ، وَقِيلَ: عِمَامَةٌ.  
وَسَبَّةٌ مِنَ الذَّهْرِ: أَيِ حِقْبَةٍ وَمُدَّةٍ، وَجَمْعُهَا سَبَاتٌ.  
وَأَصَابَتْنَا سَبَّةٌ<sup>(١)</sup> مِنْ حَرٍّ. وَمَضَتْ سَبَّةٌ<sup>(٢)</sup> مِنَ اللَّيْلِ: أَيِ سَاعَةٍ.  
وَيُقَالُ لِلدُّبْرِ: سَبَّةٌ وَسَبَّةٌ وَسَبَّةٌ وَسِبٌّ.

وَيَقُولُونَ: صَارَ هَذَا الطَّرِيقُ سَبْسَبَةً: أَيِ مُخْتَلَفًا فِيهِ كَثِيرًا. وَتَسْبَسُبُوا فِي  
الطَّرِيقِ.

وَالسَّيْسَبُ: شَجَرٌ، وَيُقَالُ لَهُ السَّيْسَبَانُ؛ يُؤْتَى بِهِ مِنَ الْهِنْدِ، وَهُوَ السَّيْسَبِيُّ  
أَيْضًا.

وَالسَّاسِبُ: شَجَرٌ أَيْضًا.  
وَسَبِي<sup>(٣)</sup>: مَاءَةٌ لَبْنِي سُلَيْمٍ.

● بس:

[بَسْ]<sup>(٤)</sup>: زَجْرٌ لِلْبَعْلِ وَالْجِمَارِ، يُقَالُ مِنْهُ: بَسَسْتُ وَأَبَسَسْتُ.  
وَالْمُبْسُ: الَّذِي يَتَلَطَّفُ لِلنَّاقَةِ وَيُسَكِّنُهَا حَتَّى يَحْتَلِبَهَا<sup>(٥)</sup>. وَإِذَا لَمْ تَدْرُ الْآ  
عَلَى الْإِبْسَاسِ قِيلَ: نَاقَةٌ بَسُوسٌ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٦)</sup>: «لَا آتِيكَ مَا أَبَسَّ عَبْدٌ بِنَاقَةٍ».  
وَأَبَسَسْتُ بِالْغَنَمِ: وَهُوَ إِشْلَاؤُكَ إِيَّاهَا إِلَى الْمَاءِ<sup>(٧)</sup>.  
وَالْبَسُّ: السُّوقُ اللَّطِيفُ.  
وَبَسَّ سَوِيْقَهُ: إِذَا خَلَطَهُ بِسَمْنٍ حَتَّى يَجْتَمِعَ، وَالْأَسْمُ: الْبَسِيسَةُ.

(١) و (٢) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (سَبَّة) بِضَمِّ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(٣) رُيِّمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (سَبَا) بِالْأَلْفِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ رَسْمُ التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ مِّ.

(٥) فِي ك: تَحْتَلِبُهَا.

(٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٥/٢ وَالْعَبَابِ

وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِيهَا جَمِيعًا: (لَا أَفْعَلُهُ . . الْخ) أَوْ (لَا أَفْعَلُ كَذَا . . الْخ).

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: بِالْمَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسَ.



وَالْبَيْسَنَةُ: الْإِيكَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالسَّعَايَةُ، وَجَمَعُهَا<sup>(٨)</sup> بَسَائِسُ. وَبَسَّ عَلَى عَقَارِيهِ: أَيِ أَذَاهِ وَشَرِّهِ.

وَالْبَسَّ: بَسَّ الْأَفَاعِي إِذَا انْسَابَتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فِي زَمَلٍ.  
وَبَسَسَ: لَغَةً فِي سَبَسَبَ.

وَأَبَسَ الرَّجُلُ: ذَهَبَ. وَبُسَّهُمْ عَنْكَ: أَيِ اطْرُدْهُمْ.  
وَبُسَّتِ الْجِبَالُ: فُتَّتْ.

وَبُسَّ فُلَانٌ فِي مَالِهِ بَسَةً: أَيِ ذَهَبَ مِنْ مَالِهِ شَيْءٌ.

وَبُسُوسُ: اسْمُ امْرَأَةٍ هَاجَتْ بِسَبِيهَا حَرْبُ الْبُسُوسِ.

وَبَسَبَسْتُ<sup>(٩)</sup> الْمَالَ: إِذَا بَثَّتْهُ فِي الْبِلَادِ فَتَفَرَّقَ فِيهَا، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ.  
وَبَسَبَسَتِ النَّاقَةُ: دَامَتْ عَلَى الشَّيْءِ.

وَيُقَالُ لِلْهَرَّةِ الْأَهْلِيَّةِ: الْبَسَّةُ، وَالذَّكْرُ بَسٌّ، وَجَمَعُهُ بَسَاسٌ.

وَلَا أَفْعَلُ ذَاكَ آخِرَ بَاسُوسٍ الدَّهْرِ: أَيِ أَبْدَأُ.

وَجَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَسِهِ وَبَسَّهُ، وَالْبَسُّ: الطَّلَبُ وَالْجَهْدُ. وَ«جِئْتُ بِهِ مِنْ

حَسْكَ وَبَسْكَ»<sup>(١٠)</sup> أَيِ مِنْ حَيْثُ شِئْتُ. وَجِئْتُ بِهِ عَسًا وَ<sup>(١١)</sup> بَسًّا: أَيِ لَا مَحَالَةَ.

وَالنَّاسُ بُسَّةٌ وَاجِدَةٌ وَبَسَبَسَةُ: أَيِ خَلِيطَةٌ.

وَمَا أَعْطَاهُ بَسِينًا: أَيِ شَيْئًا قَلِيلًا مِنَ الطَّعَامِ.

وَالْمُتَبَسِّسُ مِنَ الْمَاءِ: كَالْمُتَسَبِّبِ [٢٦٧/ب] أَيِ الْمُنْحَدِرِ الْمُنْسَابِ.

وَجِئْتُ بِالتَّرَهَاتِ الْبَسَائِسِ: أَيِ مَا لَا نِظَامَ لَهُ.

وَبُسَّ<sup>(١٢)</sup>: اسْمُ مَوْضِعٍ.

(٨) سقطت كلمة (وجمعها) من ك.

(٩) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: بَسَبَسْتُ الْمَالَ.

(١٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد بنص الأصل أو بنص: (أيت به.. الخ) في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١٧٩/١ والعباب واللسان والتاج.

(١١) لم يرد حرف العطف في م.

(١٢) وردت الكلمة بضم السين بلا تنوين في الأصول، وما أثبتناه من العباب والتكملة واللسان والقاموس.



وَضَرَبَهُ فَمَا قَالَ حَسَّ (١٣) وَلَا بَسَّ .  
وَالْبَابُوسُ : الْوَلَدُ - بِالرُّومِيَّةِ - فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (١٤) .

---

(١٣) فِي كَ : خَسَّ .  
(١٤) فِي قَوْلِهِ فِي شِعْرِهِ : ١٠٢ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ :  
خَنَّتْ قَلُوصِي إِلَى بَابُوسَهَا جَزْعاً      فَمَا حَنِينِكَ أَمْ مَا أَنْتَ وَالذِّكْرُ



## السين والميم

● سم:

السَّم: القاتِل، وجَمَعَهُ سِمَامٌ، وكذلك السَّمَمُ. وخُرْتُ الإِبْرَةَ، وهو السَّم أيضاً.

وَكُلُّ مَشَاقِّ الرَّجُلِ وَالذَّائِبَةِ: سُمُومٌ.

وَالسَّمَانِ: الْمَنْخَرَانِ، وقيل: عِرْقَانِ فِي خَيْشُومِ الْفَرَسِ، وكذلك السَّامَةُ، والجميع السَّوَامُ.

وَسَمُّ الْوَضِيِّينَ<sup>(١)</sup>: عُرْوَتُهُ.

وَالْأَسْمُ: الْأَنْفُ الضَّيْقُ الْمَنْخَرَيْنِ، وَقَوْمٌ سُمُّ الْأَنْوَفِ، وَأَنْوَفٌ سُمٌّ أَيْضاً.

وَالسُّمُومُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ فِي قَصَبِ الْخَيْاشِيمِ<sup>(٢)</sup> فَيُوسَمُ.

وَسَمَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَسْمُ: أَيِ أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ.

وَسَمَمْتُ الشَّيْءَ سَمًّا: أَيِ سَدَدْتُهُ.

وَالسَّامَةُ: الْمَوْتُ. وَخَاصَّةُ الرَّجُلِ.

وَالسَّمَّةُ وَالسَّمُّ<sup>(٣)</sup> وَالسُّمُومُ<sup>(٤)</sup>: الْوَدْعُ. وَوَضِيْنٌ<sup>(٥)</sup> مُسَمَّمٌ: مُزَيَّنٌ بِالسُّمُومِ.

---

(١) في الأصول: الوصين، والتصويب من التهذيب واللسان والتاج.

(٢) في ك: الحناشيم.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطْنَا بِضَمِّ الْأُولَى وَفَتْحِ الثَّانِيَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤) في ك: والسمة والسموم والسم.

(٥) في ك: ووصين.



وَسُمُومُ الْفَرَسِ : مَا رَقَّ عَنْ صَلَابَةِ الْعَظْمِ [من] <sup>(٦)</sup> جَانِبَيْ قَصَبَةِ أَنْفِهِ <sup>(٧)</sup> إِلَى تَوَاهِقِهِ ، وَاحِدُهَا سَمٌ . وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ عَظْمٍ فِيهِ مُخٌ .

وَسُمُومُ السَّيْفِ : آثَارُ فِيهِ تَدَلُّ عَلَى جَوْدَتِهِ .

وَسَامٌ أَبْرَصٌ : ضَرَبٌ مِنْ كِبَارِ الْوَرَعِ ، وَسَامَاً أَبْرَصٌ ، وَسَوَامٌ أَبْرَصٌ ، وَسَمٌ أَبْرَصٌ <sup>(٨)</sup> وَسِمَمَةٌ أَبْرَصٌ .

وَالسَّمَةُ : الْإِسْتُ .

وَالسَّمَةُ : الْقَرَابَةُ ، وَجَمْعُهَا سُمَمٌ .

وَمَا سَمَمْتُ <sup>(٩)</sup> سَمَّهُ : أَيِ مَا قَصَدْتُ قَصْدَهُ .

وَأَصَبْتَ سَمَّ حَاجَتِكَ : أَيِ وَجْهَهَا .

وَسُمَةُ الْقَلْبِ : الْجُمَارَةُ .

وَالسَّمَامَةُ وَالسَّمَامُ : ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرِ دُونَ الْقَطَا وَهُوَ يُشَبِّهُهُ ، وَقِيلَ : يُشَبِّهُهُ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّ . وَيُسَمَّى اللَّوَاءُ سَمَاماً تَشْبِيهاً بِذَلِكَ .

وَدَائِرَةُ السَّمَامَةِ : مِنْ دَوَائِرِ الْفَرَسِ فِي وَسْطِ الْعُنُقِ .

وَالسَّمُومُ : الرِّيحُ الْحَارَّةُ . وَنَبَاتٌ مَسْمُومٌ : أَصَابَتْهُ السَّمَائِمُ . وَيَوْمٌ سَامٌ

وَمُسِمٌ : ذُو سَمُومٍ <sup>(١٠)</sup> ، وَمَسْمُومٌ أَيْضاً .

وَالسَّمَانُ : نَبْتُ يَنْبْتُ <sup>(١١)</sup> فِي الزَّرْعِ لَا تَأْكُلُهُ دَابَّةٌ إِلَّا مَاتَتْ . وَهُوَ - أَيْضاً - : مَا

يُزَخَرَفُ بِهِ الْبُيُوتُ ، الْوَاحِدَةُ سَمَانَةٌ .

وَالسَّمْسِمُ : حَبُّ دُهْنِ الْحَلِّ <sup>(١٢)</sup> . وَحَيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ .

---

(٦) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان .

(٧) فِي ك : أَنْفَهُ .

(٨) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَسَوَامٌ أَبْرَصٌ وَسَمٌ أَبْرَصٌ) مِنْ ك .

(٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصُولِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (يَنْبْتُ) مِنْ م .

(١٢) فِي الْأَصُولِ : الْحَلُّ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .



وَالسَّمْسَمُ: ضَرْبٌ مِنْ مَشْيٍ (١٣) الثَّعْلَبُ. وَقِيلَ: هُوَ الثُّغْلُبُ.

وَسَمْسَمٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ. وَاسْمٌ رَمْلَةٌ.

وَالسَّاسَمُ: شَجَرُ الشَّيْرِ (١٤).

وَالسَّمْسِمَةُ وَالسَّمَامَةُ: دَوِيَّةٌ عَلَى خِلْقَةِ الْأَكِلَةِ؛ حَمْرَاءُ.

وَالسَّمَايِمُ: طَيْرٌ يُشَبِّهُ الْخَطَاطِيْفَ لَا يُقَدَّرُ لَهَا عَلَى الْبَيْضِ، وَيَقُولُونَ (١٥):

«كَلَّفَتْنِي بَيْضَ السَّمَايِمِ». وَالتَّمْلُ إِذَا طَارَ. وَهَنَاتُ تَعْضُ عَضًّا شَدِيدًا، وَاجِدَتْهَا سَمْسَمَةٌ (١٦). وَالتَّمْلَةُ الْحَمْرَاءُ.

وَالسَّمَايِمُ: الثَّعْلَبُ، يُقَالُ: ثَعْلَبُ سَمَايِمٍ وَسَمْسَمٍ وَسَمْسَمَانٍ (١٧): أَيِ

خَفِيفٌ.

وَالسَّمْسَمَةُ: الْخِفَّةُ؛ وَبِهَا سُمِّيَ الذُّئْبُ سَمْسَمًا.

وَرَجُلٌ مِسَمٌ وَقَوْمٌ مِسْمُونٌ: وَهُوَ الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ.

و«مَا لَهُ سَمٌ وَلَا حُمٌ» أَيِ شَيْءٌ؛ مَثَلٌ (١٨) فِي نَفْيِ الْمَلِكِ.

وَالسَّمَةُ: الْبَازِي (١٩) الْوَاسِعُ الَّذِي يُطَبَّقُ الْبَيْتُ يُشْرُ عَلَيْهِ الْأَقْطُ.

● مس:

الْمَسُّ (٢٠): مَسَكَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ. وَمَسِسْتُ الشَّيْءَ أَمْسُهُ، وَمِسْتُهُ. وَلَا

مِسَاسَ: أَيِ لَا مُمَاسَّةَ، وَ«لَا مَسَاسَ، لَا مُسَاسَ لَا خَيْرَ» (٢١) فِي الْأَوْقَاسِ (٢٢)،

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: ضَرْبٌ مِنْ ضَرْبِ الثَّعْلَبِ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ م. وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: عَدُوٌّ.

(١٤) فِي ك: شَجَرُ الشَّيْرِ.

(١٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانُ

وَالنَّاجِ.

(١٦) ضُبِطَ السِّينَانِ فِي الْأَصُولِ بِالْفَتْحِ، وَهُمَا مَضْمُومَانِ وَمَكْسُورَانِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصِ الْقَامُوسِ.

(١٧) كَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (سَمْسَمَانِ) فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ السِّينَيْنِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَاللِّسَانُ

وَالنَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ (الْبَارِي) أَيِ الْحَصِيرِ الْمَنْسُوجِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: (مَسَرُ: الْمَسْرُ الْخِ)، وَفِي ك: الْمَسْرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَلَا خَيْرَ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لِعَدَمِ رَوْدِهِ فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٢) فِي الْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ مَثَلٌ نَصُّهُ: (لَا مَسَاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ)، وَفِي تَرْكِيبِ وَقَسِ فِي اللِّسَانِ =



و «لا مَسَاسٍ» - بِمَنْزِلَةِ نَزَالٍ -: أَي لَا تُخَالِطُنِي .

وَمَسَّ الْمَرْأَةَ وَمَاسَّهَا : أَي أَتَاهَا .  
وَالرَّحِمُ الْمَاسَّةُ : الْقَرِيبَةُ . وَقَدْ مَسَّتْهُ مَوَاسُّ الْخَيْرِ (٢٣) .  
وَقُلَانٌ حَسَنُ الْمَسِّ فِي مَالِهِ : إِذَا كَانَ لَهُ أَثَرٌ حَسَنٌ فِيهِ .  
وَالْمَسُّ : الْجُنُونُ ، وَرَجُلٌ مَمْسُوسٌ ، وَبِهِ مَسٌّ .  
وَالْمَسْمَسَةُ : اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ وَاشْتِبَاهُهُ .  
وَالْمَسْمَاسُ (٢٤) : النَّمَامُ .  
وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ الْكَلَامِ : الَّذِي لَيْسَ بِحَقٍّ .  
وَالْمَسْمَسَةُ : التَّحْرِيشُ (٢٥) .  
وَسَرَابٌ (٢٦) مَسْمَاسٌ : أَي مُضْطَرِبٌ .  
وَالْمَامُوسُ : النَّارُ . وَقِيلَ : مَوْضِعُ النَّارِ .  
وَالْمَامُوسَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْخَرَقَاءُ الْحَمَقَاءُ .  
وَالْمَاسُ مِنَ اللَّبَنِ : الَّذِي قَدْ مَسَّ أَي أَخَذَتْ فِيهِ حُمُوزَةٌ . وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا  
يُؤَافِقُكَ مُسُوسُهُ ، وَمُسُوسُهُ : مَرَاتُهُ .  
وَالْمَسُوسُ - بِالْفَتْحِ - : الْمَاءُ الَّذِي إِذَا شُرِبَ فَمَسَّ عِلَّةَ الْعَلِيلِ (٢٧) ذَهَبَ (٢٨)  
بِهَا ، وَقِيلَ : هُوَ مَا نَالَتْهُ الْأَيْدِي ، وَقِيلَ : مَرِيءٌ نَجُوعٌ . وَشِفَاءٌ مَسُوسٌ : تَامٌ .

---

= والتاج : ( لَا مَسَاسَ لَا مَسَاسَ لَا خَيْرَ فِي الْأَوَاقِاسِ ) . وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْأَصْلِ كَمَا وَرَدَ ، وَإِنْ كُنَّا لَمْ  
نَجِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ ( لَا مَسَاسَ ) بِضَمِّ الْمِيمِ .  
(٢٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : مَوَاسُّ الْحَبْلِ ، وَهُوَ ( الْخَيْرِ ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .  
(٢٤) فِي ك : وَالْمَسْمَامُ .  
(٢٥) فِي ك : وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ التَّحْرِيشِ .  
(٢٦) فِي الْأَصُولِ : وَشَرَابٌ ، وَهُوَ تَصْخِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .  
(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهِيَ ( الْغَلَّةُ ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٢٨) فِي م : أَذْهَبَ .







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [السين والطاء] (١)

### السين والطاء مع الراء

#### ● طرس :

الطَّرْسُ : الْكِتَابُ الْمَمْحُو الَّذِي يُسْتَطَاعُ أَنْ تُعَادَ فِيهِ الْكِتَابَةُ ، وَهُوَ التَّطْرِيسُ .

وَطَرَسْتُ الْبَابَ (٢) : سَوَّدْتُهُ .

وَالْتَطَرَسُ : أَنْ لَا يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ وَلَا يَشْرَبُ إِلَّا طَبِيًّا .

وَهُوَ يَتَطَرَسُ مِنْ كَذَا : أَيِ يَتَكَرَّمُ عَنْهُ . وَيَتَطَرَسُ عَنْ فَلَانَةٍ أَنْ يَتَزَوَّجَهَا : كَأَنَّهُ

يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنْهَا .

وَالْمُتَطَرَسُ : الْمُتَأَنِّقُ .

#### ● سطر :

السَّطْرُ : سَطْرٌ مِنْ كُتُبٍ وَشَجَرٍ مَغْرُوسٍ .

وَأَسْطَرَ فَلَانٌ اسْمِي : تَجَاوَزَ السَّطْرَ . فَإِذَا كَتَبَهُ قِيلَ : سَطَرَهُ .

وَسَطَرَ عَلَيْنَا فَلَانٌ تَسْطِيرًا : إِذَا جَاءَ بِأَحَادِيثٍ تُشْبِهُ الْبَاطِلَ .

وَوَاحِدُ الْأَسَاطِيرِ : إِسْطَارٌ وَأُسْطُورَةٌ وَإِسْطِيرَةٌ وَأُسْطُورٌ وَإِسْطِيرٌ ، وَهِيَ

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ لم ترد في الأصول .

(٢) كذا في الأصول ، ومثلها في القاموس . وفي اللسان : الكتاب .



الأحاديث [٢٦٨/أ] لا نظام لها. وهو يُسَطَّرُ: أي يَكْذِبُ ويُؤَلِّفُ، ومنه: «أَسَاطِيرُ  
الأَوَّلِينَ»<sup>(٣)</sup>.

وإذا أخطأ الرجلُ فكني عن خطائه<sup>(٤)</sup> قيل: أسطر.

وأَسَاطِيرُ الأَوَّلِينَ: أخبارهم<sup>(٥)</sup> وما سَطَّرَ منها وكتب، واحدا سَطَّرَ ثُمَّ أسَاطِيرُ  
ثُمَّ أسَاطِيرُ جَمْعُ الجَمْعِ.

والسَّيْطَرَةُ: مَصْدَرُ المُسَيِّطِرِ وهو كالرَّقِيبِ الحَافِظِ الكَاتِبِ، من قَوْلِهِ عَزَّ  
وَجَلَّ: «لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُسَيِّطِرٍ»<sup>(٦)</sup>. وَسَيَّطَرَ<sup>(٧)</sup> علينا فلانٌ وَسَوَّطَرَ<sup>(٨)</sup>؛ ولا يُقال  
سَيَّطَرَ<sup>(٩)</sup>.

والمِسْطَارُ<sup>(١٠)</sup> من الشَّرَابِ: ما فيه حُمُوضَةٌ، وقيل: الصَّارِعُ لشارِبِهِ.  
والمَسْطُورُ: المَصْرُوعُ.

وَسُطْرَةٌ وَسُطَّرَ من الأمانِي. وقد سَطَّرَ فلانٌ: أي مَنَى صاحِبَهُ تَمَنِيَةً.

وَالسَّاطِرُونَ<sup>(١١)</sup>: مَلِكٌ من مُلُوكِ الأعاجِمِ؛ وهو صَاحِبُ الحَضَرِ.

### ● سَرَطُ:

السَّرَطُ<sup>(١٢)</sup>: منه الاسْتِرَاطُ وهو سُرْعَةُ الْإِتِّلَاعِ من غَيْرِ مَضْغٍ.

(٣) سورة الأنعام، آية رقم: ٢٥.

(٤) في م: عن اخطائه. والخطاء هو الخطأ.

(٥) في ك: واذا أخبارهم.

(٦) سورة الغاشية، آية رقم: ٢٢.

(٧) في الأصل وك: وَسَطَّرَ، وما أثبتناه من م واللسان والقاموس.

(٨) ورد في الأصل بعد هذه الكلمة جملة (والسيطرة مصدر الميسطر)، وهي تكرار لما تقدّم، ولم ترد  
في م وك.

(٩) سقطت جملة (ولا يقال سيطر) من ك.

(١٠) في ك: والسيطر والمسطار. وروى في التاج ان الصواب في المسطار ضم الميم.

(١١) ضُبِطَتِ النون في الأصول بالفتح وكأنه جمع المذكر السالم، وما أثبتناه من المعجمات.

(١٢) ويجوز فتح الراء أيضاً، سَرَطَ سَرَطاً وَسَرَطَ سَرَطاً.



وَالسَّرَطْرُطُ<sup>(١٣)</sup> وَالسَّرَطْرَاطُ<sup>(١٤)</sup>: الْفَالُودُ.

وَالسَّرَطَانُ: مَنْ خَلَقَ الْمَاءَ. وَزَوَائِدُ فِي يَدَيِ الْفَرَسِ يُوسُ عُرُوقَ الرُّسْعِ<sup>(١٥)</sup>، وَكَذَلِكَ السَّرَطَانَةُ. وَبُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ الْفَلَكَ.

وَفَرَسٌ سَرَطَانُ الْجَرِيِّ: كَأَنَّهُ يَسْتَرِطُ الْعَدُوَّ وَ<sup>(١٦)</sup> يَلْتَهُمُهُ.

وَرَجُلٌ سَرَطْرُطُ<sup>(١٧)</sup> وَسُرْطَةٌ وَسُرْطٌ مُرْطٌ: أَيِ سَرِيعُ الْاِسْتِرَاطِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٨)</sup>: «الْأَكْلُ سُرَيْطِي وَالْقَضَاءُ ضُرَيْطِي»، وَيُقَالُ: سُرَيْطُ<sup>(١٩)</sup> وَضُرَيْطُ.

وَالسَّرَيْطَاءُ<sup>(٢٠)</sup>: حَسَاءٌ شَبَّهَ الْخَزِيرَةَ.

وَالسَّرَاطُ: لُغَةٌ فِي الصَّرَاطِ.

### ● رطس:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢١)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: أَرْطَسَتْ عَلَيْهِ الْجِجَارَةُ إِرْطَاسًا: تَطَابَقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ، وَوَقَعَنَّ مُرْطَسَاتٍ.

وَرَطَسَهُ: أَيِ ضَرَبَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ.

### ● طسر<sup>(٢٢)</sup>:

مَاءٌ طَيْسَرٌ وَطَيْسَلٌ: كَثِيرٌ.

---

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (السَّرَطْرَاطُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالسَّرَطْرَاطُ) مِنْ ك.

(١٥) فِي ك: يُونُسُ عُرُوسُ الرِّسْعِ.

(١٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(١٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى فَتْحِ السِّينِ وَالرَّائِيْنِ فِيهَا.

(١٨) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٧/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣/١ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَفِيهَا جَمِيعًا: (الْأَخْذُ سَرِيطِي... الخ).

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَك: صَرِيطٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالصَّرِيطَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) لَمْ يَرِدِ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## السين والطاء واللام

● طسل :

طَسَلَ السَّرَابُ<sup>(٢٣)</sup> : اضْطَرَبَ ؛ فهو طاسِلٌ .  
والطَّيْسَلُ : الماء الكثير الجاري . والمَطَرُ الشَّدِيدُ . والريُّحُ أيضاً .

● سطل :

السَّطْلُ : طُسَيْسَةٌ صَغِيرَةٌ ، وَجَمْعُهُ سَطُولٌ .  
وَرَجُلٌ سَيْطَلٌ نَيْطَلٌ : طَوِيلُ الْجَرَمِ وَالْمَذَاكِيرِ .  
وَجَاءَ يَتَسَيْطَلُ : إِذَا جَاءَ وَحْدَهُ لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ .

● سلط :

السَّلَاطَةُ : مَصْدَرُ السَّلِيطِ مِنَ الرِّجَالِ وَالسَّلِيطَةِ مِنَ النِّسَاءِ ، سَلَطَتْ سَلَاطَةً .  
وَالسَّلْطُ بِاللَّسَانِ : أَشَدُّ مِنَ السَّلَقِ . وَهُوَ سَلِيطُ الْقَوْمِ وَكَلِمُهُمْ  
وَكَلِمَتُهُمْ<sup>(٢٤)</sup> : أَيِ أَسْلَطَهُمْ لِسَانًا .

وَسَنَابِكُ سَلِطَاتٍ : أَيِ جِدَادٍ<sup>(٢٥)</sup> .

وَالسَّلِيطُ : الذُّبَالُ . وَالزَّيْتُ<sup>(٢٦)</sup> .

وَالسُّلْطَانُ : فِي مَعْنَى الْحُجَّةِ . وَقُدْرَةُ الْمَلِكِ ، وَيُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ . وَقِيلَ : وَاحِدُ  
السُّلْطَانِ سَلِيطٌ<sup>(٢٧)</sup> . وَرَجُلٌ سَلَنْطِيطٌ<sup>(٢٨)</sup> : عَظِيمُ السُّلْطَانِ .

وَالسَّلْطَةُ : السَّهْمُ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهَا سِلْطٌ وَسِلَاطٌ . وَثَوْبٌ يُجْعَلُ فِيهِ  
الْحَشِيشُ وَالتَّبَنُّ وَهُوَ مُسْتَطِيلٌ .

---

(٢٣) فِي م : الشَّرَابُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٢٤) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (وَكَلِمَتُهُمْ) فِي م . وَفِي ك : وَكَلِمَتُهُمْ .

(٢٥) فِي ك : أَيِ جِدَادٍ .

(٢٦) فِي ك : وَالزَّنْتَ .

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ وَكَسْرِ اللَّامِ الْمَخْفُفَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : السُّلْطِيطُ ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ : وَالصَّوَابُ السَّلْطَلِيطُ .



وَرَجُلٌ مَسْلُوطٌ اللَّحْيَةِ: أَي خَفِيفُ الْعَارِضِينَ.  
وَالسَّلَاطُ: الْفَرَانِي وَالْجَرَادِيقُ الْكِبَارُ، الْوَاحِدَةُ سَلِيطَةٌ.

● طلس:

الطَّلْسُ: لُغَةٌ فِي الطَّرْسِ.  
وَجُلْدٌ فَيَخِذُ الْبَعِيرِ: طَلْسٌ؛ لَتَسَاقُطِ شَعْرِهِ وَوَبَرِهِ.  
وَالطَّلْسُ وَالطَّلْسَةُ (٢٩): مَصْدَرُ الْأَطْلَسِ مِنَ الذُّثَابِ (٣٠)؛ وَهُوَ أَخْبَثُ مَا  
يَكُونُ.

وَالطَّلْسَةُ: غُبْسَةٌ فِي غُبْرَةٍ.  
وَالطَّلْسُ: مَخَوُ الْكِتَابِ (٣١).  
وَفَلَانٌ يَطْلِسُ ذَاهِبًا: أَي يَذْهَبُ حَتَّى يَخْفَى. وَانْطَلَسَ أَثَرُ الدَّابَّةِ: أَي خَفِيَ.  
وَطُلْسَ (٣٢) بِهِ فِي السَّجْنِ (٣٣): أَي رُمِيَ بِهِ فِيهِ.  
وَطَلَسَ بَصْرَهُ: ذَهَبَ. وَرَجُلٌ طَلَّيْسٌ: أَي أَعْمَى مَطْمُوسُ الْعَيْنِ.  
وَلَيْلٌ طَلِسَ: مُظْلِمٌ.  
وَالطَّيْلَسَانُ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ -، وَيُقَالُ: طَيْلَسَ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: يَا ابْنَ الطَّيْلَسَانِ  
يَشْتِمُهُ بِهِ: أَي أَنْتَ أَعْجَمِيٌّ.  
وَطَلَسْتُ بِالشَّيْءِ عَلَى وَجْهِهِ طَلْسًا: أَي جِئْتُ بِهِ، وَأَنَا أَطْلِسُ (٣٤) بِهِ كَمَا  
سَمِعْتُهُ.

وَطَلَسَ بِهَا: ضَرَطَ.

---

(٢٩) ضَبُطَتْ كَلِمَةُ (الطَّلْسَةُ) فِي الْأَصْلِ وَمِ بَسْكَوْنِ اللَّامِ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ بَفَتْحِهَا.  
(٣٠) فِي ك: وَالطَّلْسُ وَالسَّلَاطَةُ مَصْدَرُ الْأَطْلَسِ مِنَ الذُّثَابِ.  
(٣١) فِي ك: وَالطَّلْسَةُ نَحْوُ الْكِتَابِ.  
(٣٢) كَذَا ضَبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ ثَلَاثِي مَخْفَفِ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَرَوَاهُ  
فِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.  
(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَك: فِي السَّحْرِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٤) ضَبُطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ النَّاجِ.



● لَطَسَ :  
مَوْجٌ مُتَلَاطِسٌ : أي مُتَلَاطِمٌ .

## السين والطاء والنون

● نَطَسَ :  
النَّطَسُ : منه التَّنَطُّسُ وهو التَّقَرُّزُ .  
وَتَنَطَّسَ فِي الْكَلَامِ : تَأَنَّقَ فِيهِ .  
وَالنَّطَاسِيُّ وَالنَّطِيسُ : الْعَالِمُ بِالطَّبِّ . وَالتَّنَطُّسُ : دِقَّةُ النَّظَرِ .  
وَالنَّطِيسُ : الْحَرِيقُ .  
وَتَنَطَّسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ : أَي تَخَبَّرْتُ عَنْهُ .  
وَمَا أَنْطَسَهُ : إِذَا كَانَ حَازِقًا بِالْأَمْرِ .

● سَنَطَ :  
السَّنَاطُ : الْكَوَسَجُ ، وَفِعْلُهُ (٣٥) سَنَطَ .  
وَالسَّنُوطُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ .

● سَطَنَ :  
الْأُسْطُوَانَةُ : مَعْرُوفَةٌ . وَأَسَاطِينُ مُسَطَّنَةٌ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ الرَّجْلَيْنِ وَالظَّهْرَ : أُسْطُوَانٌ ، وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ إِذَا كَانَ  
مُرْتَفِعًا طَوِيلَ الْعُنُقِ ، وَمُسَطَّنُ الْقَوَائِمِ : لِلْقَوِيِّ الشَّدِيدِ .  
وَالْأُسْطُوَانَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ .  
وَالسَّاطِنُ : الْخَيْثُ .

● نَسَطَ :  
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦) .

---

(٣٥) فِي كَ : وَفَعَلَ .  
(٣٦) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



الخارزنجي: النَّسْطُ وَالْمَسْطُ - وَاحِدٌ -: وهو إذا بَلَلْتَهُ ثُمَّ حَرَكْتَهُ بِيَدِكَ لِيَخْرُجَ  
ماؤه.

## السين والطاء والفاء

### ● فطس:

الْفَطْسُ: حَبُّ الْأَسْرِ، الْوَاحِدَةُ فَطْسَةٌ.  
وَالْفَطْسُ: انْخِفَاضُ قَصْبَةِ الْأَنْفِ. [و] (٣٧) يُقَالُ لَخَطْمٍ (٣٨) الْخِنْزِيرِ:  
فِطْيَسَةٌ. وَالْفَطْسَةُ (٣٩): أَصْلُ الْأَنْفِ. وَرَجُلٌ أَفْطَسُ وَامْرَأَةٌ فَطَسَاءُ، وَقَدْ فَطَسَ  
يَقْطَسُ فَطَسًا.  
وَالْفِطْيَسُ: الْمِطْرَقَةُ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا الْحَدَّادُونَ، يُقَالُ: فَطَسْتُ الْحَدِيدَ: أَيِ  
عَرَضْتُهُ [٢٦٨/ب].

وَالْفُطُوسُ: مَصْدَرُ الْفَاطِسِ وَهُوَ الْمَيْتُ الَّذِي يَمُوتُ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ ظَاهِرٍ،  
يُقَالُ: فَطَسَ وَفَقَسَ.

وَالْفَطْسَةُ: مَنْ خَرَزَ الْعَرَبَ فِي الْحُبِّ وَالْبُغْضِ.  
وَفَطَسْتُهُ عَنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيِ وَقَمْتُهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبْتَهُ.  
وَفَطَسْتُهُ بِالْكَلِمَةِ وَبِالْخَبَرِ: أَيِ قُلْتَهُ فِي وَجْهِهِ. وَظَلَّلْتُ أَفْطَسُهُ.  
وَالْفَطْسَةُ: جِلْدٌ غَيْرُ الذِّكِيِّ.  
وَفَطَسَ الْمَالُ يَقْطَسُ فِي الرَّعْيِ.

### ● فسط:

الْفِسْطَاطُ وَالْفُسْطَاطُ (٤٠): ضَرَبٌ مِنَ الْأَبْنِيَةِ، وَكَذَلِكَ الْفُسَّاطُ  
وَالْفَسَاسِيطُ (٤١). وَمُجْتَمِعُ أَهْلِ الْكُورَةِ.

(٣٧) زيادة من م.

(٣٨) في ك: لحضم.

(٣٩) كذا الضبط في الأصول، وضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ، وَعُلِّلَ التَّحْرِيكُ فِي  
التَّاجِ: «لأنها كالعاهة».

(٤٠) سقطت كلمة (والفُسْطَاط) من ك. (٤١) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: فَسَاطِيط.



وَالْفَسِيطُ : عِلَاقَةٌ مَا بَيْنَ الْقَمْعِ إِلَى النَّوَاةِ ، وَالوَاحِدَةُ فَسِيطَةٌ .  
وَيُقَالُ لِقَلَامَةِ الظُّفْرِ : فَسِيطٌ .

● سَفَط :

السَّفَطُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْفَاطُ .  
وَرَجُلٌ مُسَفَّطُ الرَّأْسِ : يُشَبِّهُ رَأْسَهُ السَّفَطُ .  
وَالسَّفِيطُ : السَّخِيُّ مِنَ الرِّجَالِ ، قَدْ سَفَطَ سَفَاطَةً .  
وَالسَّفَاطَةُ : طِيبُ النَّفْسِ بِالشَّيْءِ ، وَنَفْسُهُ سَفِيطَةٌ بِكَذَا .  
وَسَفَطَ حَوْضَهُ : أَيِ أَصْلَحَهُ ؛ تَسْفِيطًا .  
وَالسُّفَاطَةُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ .  
وَأَسْفَطْتُ الشَّيْءَ إِسْفَاطًا<sup>(٤٢)</sup> : وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَ عَلَيْهِ شُرْبًا .  
وُسُمِّيَ الْإِسْفِيطُ<sup>(٤٣)</sup> - مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ - لِأَنَّ الْأَوَانِي وَالذَّنَانِ سَفَطَتْهَا<sup>(٤٤)</sup> :  
أَيِ تَشَرَّبَتْ أَكْثَرَهَا فَبَقِيَتْ<sup>(٤٥)</sup> صَفْوَتُهَا .

● طَفَسَ :

الطَّفَسُ : قَدَّرُ الْإِنْسَانُ إِذَا لَمْ يَتَعَهَّدْ<sup>(٤٦)</sup> نَفْسَهُ بَغَسْلٍ ، إِنَّهُ لَطَفَسَ .  
وَطَفَسَ الرَّجُلُ - بِمَعْنَى فَطَسَ - : إِذَا مَاتَ .

## السين والطاء والباء

● بَسَطَ :

الْبَسَطُ : نَقِضُ الْقَبْضِ .  
وَالْبَسِيطَةُ مِنَ الْأَرْضِ : كَالْبَسَاطِ مِنَ الْمَتَاعِ ، وَالْجَمِيعُ الْبُسُطُ .

---

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ : وَاسْتَفْطَتِ الشَّيْءَ اسْتِفْطَاً .

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م وَالْمَعْجَمَاتِ : الْإِسْفِيطُ . وَيَأْتِي الْإِسْفِيطُ فِي رِبَاعِي السِّينِ .

(٤٤) فِي ك : سَقَطَتْهَا .

(٤٥) فِي ك : فَتَقَّتْ .

(٤٦) فِي م : يَتَعَاهَدُ .



والبَسْطَةُ: الْفَضِيلَةُ<sup>(٤٧)</sup> عَلَى غَيْرِهِ، لَهُ بَسْطَةٌ فِي الْجِسْمِ وَالْمَالِ، وَبَسَطَنِي اللَّهُ عَلَى فُلَانٍ: أَيِ فَضَّلَنِي عَلَيْهِ.

والبَسِيطُ: الرَّجُلُ الْمُتَبَسِّطُ اللِّسَانِ، وَالْمَرْأَةُ بَسِيطَةٌ، وَالْفِعْلُ بَسَطَ بَسَاطَةً.

وَبَسَطَ الْيَنَابِلَ فُلَانٌ يَدَهُ بِمَا نُحِبُّ وَنَكْرَهُ.

وَفَرَّشَ لِي فِرَاشاً لَا يَبْسُطُنِي: وَذَلِكَ إِذَا كَانَ ضَيْقاً لَا يَتَّسِعُ عَلَيْهِ.

وَالْأَبْسَاطُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا؛ الْوَاحِدَةُ بَسْطٌ، يُقَالُ: أَبْسَطْتُ الْإِبِلَ: أَيِ خَلَّيْتُهَا وَأَوْلَادَهَا تُرْضِعُهَا.

وَإِذَا أَلْقَحَ الرَّجُلُ إِبِلَهُ عَاماً وَتَرَكَهَا عَاماً قِيلَ: أَبْسَطَهَا إِبْسَاطاً. وَقَطَأَ أَبْسَاطُ أَيْضاً.

وَالْبَسِيطَةُ - كَالنَّشِيطَةِ -: لِلرَّئِيسِ؛ وَهِيَ النَّاقَةُ مَعَهَا وَلَدُهَا فَتَكُونُ هِيَ وَلَدُهَا فِي رُبْعِ الرَّئِيسِ، وَجَمْعُهَا بُسُطٌ.

وَالْمَبْسُوطَةُ مِنَ الرَّحَالِ<sup>(٤٨)</sup>: الَّتِي يُفَرِّقُ بَيْنَ الْجَنُودَيْنِ حَتَّى يَكُونَ بَيْنَهُمَا قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ.

وَجِمْسٌ بِاسِيطٌ: أَيِ بَائِضٌ.

وَحَفَرَ قَامَةً بِاسِيطَةً: إِذَا حَفَرَ قَامَتَهُ وَطَوَّلَ يَدَهُ.

وَيَلَادُ بِاسِيطَةً: بِمَنْزِلَةِ بَسَاطٍ<sup>(٤٩)</sup> مِنَ الْأَرْضِ؛ وَهِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ.

وَذَهَبَ فُلَانٌ فِي بُسِيطَةٍ: أَيِ فِي الْأَرْضِ، فَلَمْ يَصْرِفْهَا.

وَبَنَى وَبَنَيْتُهُ بَسِيطَ التَّبَلِ: أَيِ مَدَّهُ.

وَالْبَسَاطُ: الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ.

---

(٤٧) فِي ك: الْفَصِيلَةُ.

(٤٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرِّجَالُ؛ وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْرِيبُ مِنْ م وَالْأَسَاسُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ.

(٤٩) لَمْ تَضْبِطْ بَاءَ بَسَاطٍ فِي الْأَصْلِ، وَرَبَّمَا كَانَ ذَلِكَ إِشَارَةً إِلَى جَوَازِ كَسْرِهَا وَفَتْحِهَا كَمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



● سبط :

السَّبَطُ: نَبَاتٌ كَالنَّبْلِ<sup>(٥٠)</sup>؛ يَطُولُ؛ وَيَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ، الْوَاحِدَةُ سَبْطَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْبَاطُ.

وَالسَّبَطُ: الشَّعْرُ لَا جُعُودَةَ فِيهِ، وَرَجُلٌ سَبِطٌ وَامْرَأَةٌ سَبِطَةٌ، وَقَدْ سَبَطَ سُبُوطًا، بَيْنَ السَّبِطِ وَالسُّبُوطِ وَالسُّبُوطَةِ وَالسَّبَاطَةِ.

وَسَبِطُ الْأَصَابِعِ: طَوِيلُهَا، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ سَمَحَ الْكَفَّيْنِ. وَسَبِطٌ مَعْرُوفُ الرَّجُلِ سُبُوطَةً، وَسَبِطٌ سَبَاطَةً. وَرَجُلٌ سَبِطٌ الْمَعْرُوفُ؛ مِنْ قَوْمٍ سِبَاطٍ.

وَالسَّابَاطُ: سَقِيفَةٌ بَيْنَ دَارَيْنِ تَحْتَهَا طَرِيقٌ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥١)</sup>: «أَفْرَغْ مِنْ حَجَامٍ سَابَاطٌ»<sup>(٥٢)</sup>.

وَالسَّبَطُ مِنْ أَسْبَاطِ الْيَهُودِ: بِمَنْزِلَةِ الْقَبِيلَةِ.

وَسُبَاطُ: اسْمُ شَهْرٍ تُسَمِّيهِ الرُّومُ.

وَالسَّبَاطَانَةُ: قَنَاطَةُ جَوْفَاءٍ يُرْمَى فِيهَا بِسَهَامٍ صِغَارٍ.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا وَلَدَتْ لَغَيْرِ تَمَامٍ: قَدْ<sup>(٥٣)</sup> سَبَّطَتْهُ تَسْبِيطًا فَهِيَ مُسَبَّطٌ، وَأَسْبَطَتْ فَهِيَ مُسَبَّطٌ.

وَمَشَى الرَّجُلُ مِنَ الدَّوَاءِ حَتَّى أَسْبَطَ: أَيِ وَقَعَ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَتَحَرَّكَ. وَتَرَكْتُهُ مُسَبَّطًا.

وَأَسْبَطَ - أَيْضًا -: أَطْرَقَ وَأَنْبَسَطَ بِالْأَرْضِ.

وَأَسْبَطَ الْمَرِيضُ: سَكَنَ فَلَمْ يُرَ فِيهِ هَلَعٌ.

وَأَسْبَطَ فِي نَوْمِهِ: غَمَضَ.

وَأَسْبَطَ عَنِ الْأَمْرِ: تَغَابَى.

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: كَالثَّيْلِ.

(٥١) وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمِجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٧٠/١ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٥٢) فِي ك: مِنْ سَابَاطِ حَجَامٍ.

(٥٣) فِي م: وَقَدْ.



وَالْحُمَى تُسَمَّى (٥٤): سَبَاطٌ.  
وَيُقَالُ لِلْكُسَاحَةِ: سُبَاطَةٌ (٥٥).

● طبس:  
التَّطْبِيسُ وَالتَّطْبِينُ (٥٦): وَاحِدٌ.  
وَالطَّبْسَانُ: كُورَتَانِ بِخُرَاسَانَ.

● سطب:  
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٧).  
الْمَسَاطِبُ: الدَّكَائِنُ الَّتِي حَوْلَ رَحْبَةِ الْمَسْجِدِ، الْوَاحِدَةُ مَسْطَبَةٌ.  
وَالْمَسْطَبَةُ: الْمَجْرَةُ.  
وَالسَّيْطِيطُ: الْبَحْرُ.

● بطس (٥٨):  
بَطْيَاسُ (٥٩): اسْمٌ مَوْضِعٍ.

## السين والطاء والميم

● مسط:  
الْمَسْطُ: خَرَطُ مَا فِي الْمِعَى بِإِصْبَعِكَ لِيَخْرُجَ مَا فِيهِ، مَسَطَ يَمْسُطُ.  
وَالْمَاسِطُ: ضَرَبٌ مِنْ شَجَرِ الصَّيْفِ إِذَا رَعَتْهُ الْإِبِلُ مَسَطَ بَطُونَهَا فَخَرَطَهَا.

- 
- (٥٤) فِي ك: يَسْمَى.  
(٥٥) فِي م: السَّبَاطَةُ.  
(٥٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْعَبَابِ، وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: التَّطْبِينُ (بِإِثْبَابِ الْقَبْلِ الْيَاءِ)، وَفِي اللِّسَانِ: التَّطْبِيقُ.  
(٥٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٥٨) لَمْ يَرِدِ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.  
(٥٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



وَمَسْطُ الْمَاءِ مِنَ الرَّجَمِ : أَنْ يُدْخَلَ صَاحِبُهَا يَدَهُ فَيُخْرِجُهُ ، يُقَالُ : مَسَطَهَا ، وَهِيَ الْمَسِيطَةُ .

وَالْمَسِيطُ مِنَ الرِّكَايَا : الَّتِي تَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا رَكِيَّةٌ أُخْرَى فَتَحْمَأُ وَيَصِيرُ مَاؤُهَا مُتَيْنًا فَيَسِيلُ فِي مَاءِ الْعَذْبَةِ فَيَقْسُدُ .

وَإِذَا سَالَ الْوَادِي بِسَيْلٍ يَسِيرُ فِيهِ مَسِيطَةٌ ، وَتَصْغُرُ مُسِيطَةٌ ، وَجَمْعُهَا مَسَائِطُ . وَقِيلَ : هِيَ الْبَقِيَّةُ [٢٦٩/أ] مِنَ الْمَاءِ الْكَدِيرِ .

وَمَسَطَتِ الثُّوبَ أَمْسَطُهُ : إِذَا بَلَلْتَهُ ثُمَّ حَرَّكَتَهُ (٦٠) بِيَدِكَ لِتُخْرِجَ (٦١) مَاءَهُ . وَيُقَالُ : مَسَطْتُهُ مَسْطًا (٦٢) : وَهُوَ الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ .

#### ● سطم :

أُسْطَمَةُ الْبَحْرِ وَالْحَسْبِ : وَسَطُهُ وَمُجْتَمَعُهُ .

وَالسَّطَامُ : حَدُّ السَّيْفِ .

وَسِطَامُ النَّاسِ : كَذَلِكَ .

وَالسَّطَامُ وَالْإِسْطَامُ : الْمِسْعَارُ .

#### ● طسم :

طَسَمُ : حَيٌّ كَانُوا يُنَاسِبُونَ عَادًا ؛ انْقَرَضُوا .

وَالطَّسَمُ وَالْغَسَمُ : عِنْدَ الْإِمْسَاءِ . وَهِيَ الْغُبْرَةُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ أَطْسَامُ .

وَطَسَمَهُ (٦٣) : أَتَى عَلَيْهِ .

وَالطَّنْصِمُ : نَحْوُ الرَّسْمِ ، مَا رَأَيْتُ طَسْمًا وَلَا رَسْمًا .

وَيَقُولُونَ (٦٤) : أَوْرَدَهُ مِيَاهَ طُسَيْمٍ : إِذَا كَانَ فِي الضَّلَالِ وَالْبَاطِلِ وَلَمْ يُصَبِّ

شَيْئًا .

---

(٦٠) وَفِي الْعِبَابِ : ثُمَّ خَرَطَهُ . وَهُوَ (خَرَطَ) فِي الْقَامُوسِ .

(٦١) وَفِي مَوْكٍ : لِيُخْرِجَ مَاؤَهُ .

(٦٢) وَفِي مٍ : مَسْطُوهُ مَسْطًا .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ : وَطَسَمَهُ ، وَفِي كٍ : وَطَسَمَهُ وَطَمَسَهُ . وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مٍ .

(٦٤) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْقَامُوسِ . وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٣٢٧/٢ وَ ٣٣١ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٣٠/١ =



● طمس :

الطَّامِسُ : الدَّارِسُ ، طَمَسَ النَّجْمُ والقَمَرُ : ذَهَبَ ضَوْؤُهُ .  
وَحَرَقَ طَامِسٌ ؛ وَجَبَلَ كَذَلِكَ : لَا نَبَاتَ فِيهِ وَلَا مَسْلَكَ .  
وَالطُّمُسُ : الْآيَةُ التَّاسِعَةُ مِنْ آيَاتِ مُوسَى - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٦٥) - .  
وَمَا أَذْرِي أَيْنَ طَمَسَ فِي الْأَرْضِ : أَيِ ذَهَبَ .  
وَرَجُلٌ طُمِيسٌ (٦٦) : ذَاهِبُ الْبَصَرِ ، وَكَذَلِكَ الْمَطْمُوسُ .  
وِطَامِسُ الْقَلْبِ : مَيِّتُهُ لَا يَعِي شَيْئاً .  
وَالطَّمَّاسَةُ (٦٧) : الْحَزْرُ .

● مطس :

مَطَسَ الْعَذْرَةَ يَمْطِسُ مَطْساً : إِذَا رَمَى بِمَرَّةٍ .

● سمط :

سَمَطٌ يَسْمُطُ وَيَسْمُطُ سُمُوطاً وَسَمَطاً : وَهُوَ فِعْلُكَ بِالْحَمَلِ الْمَسْمُوطِ .  
وَسَمَطَهُ بِالْخَشَبِ : ضَرَبَهُ بِهَا .  
وَسَمَطْتُهُ : قَتَلْتُهُ .  
وَالْمُسَمَّطُ مِنَ الشَّعْرِ : الَّذِي يَكُونُ فِي شَطْرِ الْبَيْتِ آيَاتُ مَشْطُورَةٍ (٦٨) أَوْ  
مَنْهُوَكَةٌ مُقَفَّاةٌ ثُمَّ تَجْمَعُهَا قَافِيَةٌ مُخَالَفَةٌ لِزِمَةٍ فِي الْقَصِيدَةِ .  
وَالسُّمُوطُ : الْمَعَالِيقُ مِنَ السُّيُورِ فِي السُّرُوجِ .  
وَسُمُوطُ الْقِلَادَةِ : لَهَا مَعَالِيقُ عَلَى الصَّدْرِ .  
وَسُمُوطُ الْعِمَامَةِ : مَا فَضَّلَ مِنْهَا فَنَاسَ .

= ٣٧٥/٢ وردت أمثال فيها (حياض عطيش) و (مياه عطيش) و (حياض غتيم)، وليس فيها (مياه طسيم).

- (٦٥) كذا في الأصل وك. وفي م: موسى عليه السلام.  
(٦٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ (كَامِير) فِي الْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ، وَرَوَى ذَلِكَ فِي الْعِبَابِ عَنْ ابْنِ عِيَادٍ.  
(٦٧) كذا الضبط في الأصول، وَضُبِطَتِ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ.  
(٦٨) فِي ك: مَسْطُورَةٌ.



وَالسَّمْطُ مِنَ الرَّجَالِ: الْخَفِيفُ فِي جِسْمِهِ الدَاهِيَةُ فِي أَمْرِهِ. وَهُوَ مِنَ الثِّيَابِ: مَا ظَهَرَ مِنْ تَحْتِ.

وَنَعْلٌ سُمْطٌ - وَجَمْعُهَا أَسْمَاطٌ -: لَيْسَتْ بِمَخْصُوفَةٍ، وَيُقَالُ لَهَا: السَّمِيطُ.  
وَنَاقَةٌ سُمْطٌ وَأَسْمَاطٌ: لَيْسَ بِهَا وَسْمٌ.

وَالْأَسْمَاطُ مِنَ الثِّيَابِ: الَّتِي لَا حَشَوَّ فِيهَا، الْوَاحِدُ سُمْطٌ.  
وَالسَّمِيطُ: الْأَجْرُ الْقَائِمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَسَمَطَتِ النَّاقَةُ: إِذَا قَرَعَتْ مِرَاراً فَلَمْ تَحْمِلْ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ.

وَيَقُولُونَ<sup>(٦٩)</sup>: لَكَ «حُكْمُكَ مُسْمَطًا» أَيُّ مُجَوِّزًا لَكَ مُسَهَّلًا عَلَيْكَ. وَقِيلَ:  
هُوَ الْمُرْسَلُ الَّذِي لَا يُرَدُّ.

وَتَسْمَطُ مِنْكَ: أَيُّ تَفَلَّتْ.

وَالسَّمَاطُ: مَعْرُوفٌ.

وَسِمَاطُ الْوَادِي: بُعْدُ أَعْلَاهُ مِنْ أَسْفَلِهِ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا، وَكَذَلِكَ السَّمْطَةُ.  
وَرَبَلَةُ الْمَرْأَةِ: فِي قَوْلِهِ:

بَيْنَ سِمَاطِي رَكِبَ مَخْلُوقٍ<sup>(٧٠)</sup>

وَسَرَاوِيلُ أَسْمَاطٌ: بَلْفَظِ الْجَمْعِ، كَقَوْلِهِمْ: نَعْلٌ أَسْمَاطٌ.

---

(٦٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والصحاح والاساس ومجمع الأمثال: ٢٢١/١ والعباب واللسان والقاموس.

(٧٠) ورد المشطور - بلا عزو - في التهذيب: ٣٤٠/٩ وتركيب (فوق) في اللسان، والرواية فيهما: بين منَاطي.



## [السَّيْنُ والدال] (١)

### السين والدال مع الراء

● سدر:

السَّدْرُ: شَجَرٌ حَمْلُهُ النَّيْقُ وَوَرَقُهُ غُسُولٌ، الْوَاحِدَةُ سِدْرَةٌ.  
وَالسَّدْرُ: اسْمُ دَرَارٍ الْبَصْرِ، يُقَالُ: سَدَرَ بَصْرُهُ سَدْرًا: إِذَا لَمْ يُبْصِرْ (٢) حَسَنًا،  
فَهُوَ سَدِرٌ.

وَأَجَدُ فِي رَأْسِي سَدْرًا: أَيُّ صُدَاعًا.  
وَالسَّدْرُ: أَنْ تَسْدُرَ شَعْرَكَ فَتُرْسِلَهُ. وَسَدَرَ ثَوْبُهُ وَسَدَلَهُ؛ سَدْرًا وَسُدُورًا (٣).  
وَتَكَلَّمَ فَلَانٌ سَادِرًا: غَيْرُ مُتَثَبِّتٍ فِي كَلَامِهِ، وَقَدْ سَدَرَ يَسْدُرُ.  
وَالسَّادِرُ: اللَّاهِي فِي الْغَيِّ.  
وَالسَّدِيرُ: نَهْرٌ فِي قَوْلِ عَدِيٍّ (٤). وَنَخْلٌ مُجْتَمِعٌ مُتَقَارِبُ النَّبْتَةِ. وَقَصْرٌ قَرِيبٌ  
مِنَ الْخَوَزَنْقِ. وَأَرْضٌ بِالْيَمَنِ تُنْسَبُ (٥) إِلَيْهَا الْبُرُودُ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيع لم ترد في الأصول.

(٢) في ك: إذا لم ينصر.

(٣) في ك: وسدله ثوباً وسدوراً.

(٤) ورد في ديوان عدي بن زيد العبادي: ٨٩، ونص البيت فيه:

سَرَّهُ مَالُهُ وَكَثْرَةُ مَا يَمْلِكُ وَالْبَحْرُ مَعْرُضًا وَالسَّدِيرُ

(٥) في ك: ينسب.



والأَسْدَرَانِ<sup>(٦)</sup>: هما المُنْكَبَانِ، ويقولون<sup>(٧)</sup>: «يَضْرِبُ أَسْدَرِيَه» للأشِير،  
وقيل: الفَارِغُ. وقيل: هُما عِرْقَانِ فِي الْعَيْنِ.

وَالسَّيْدَارَةُ: الْوَقَايَةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْمَرْأَةِ تَحْتَ الْمِقْنَعَةِ. وَهِيَ  
الْعَصَابَةُ أَيْضاً.

وَالسَّدَارُ: شَيْبُهُ بِجَلَالِ الْخَذِرِ وَالْكِلَّةِ.  
وَالسَّدَاثِرُ: جِنْسٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَتَسَدَّرْتُ بِهِ: أَيِ تَجَلَّلْتُ بِهِ.  
وَسَدَرَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ فِيهَا.

#### ● دسر:

الدَّسْرُ: الطَّغْنُ وَالْدَّفْعُ الشَّدِيدُ، دَسَرَهُ بِالرُّمَحِ. وَهُوَ الْجَمَاعُ أَيْضاً.  
وَالدَّسَارُ: خَيْطٌ مِنْ لَيْفٍ تُشَدُّ بِهِ أَلْوَاخُ السُّفُنِ، وَالْجَمِيعُ الدُّسْرُ، وَدَسَرْتُ  
السَّفِينَةَ، وَالْمَسَامِيرُ تُسَمَّى<sup>(٨)</sup> دُسْرًا، لِأَنَّهَا تَدَسِّرُ الْمَاءَ بِجَوْجُوحِهَا.

وَجَمَلٌ دَوْسَرِيٌّ وَدَوْسَرٌ: وَهُوَ الضُّخْمُ الْهَامَةُ وَالْمَنَاقِبُ.  
وَنَاقَةٌ دَاسِرَةٌ: أَيِ سَرِيعَةٌ، وَقَدْ دَسَرَتْ.  
وإنَّ لِهَذَا الرَّجُلِ لَدَوْسَرَةً صَالِحَةً: أَيِ مَمْضَعَةٍ<sup>(٩)</sup>.  
وَالدَّوَاسِرُ: نَحْوُ الدَّوَسَرِ.  
وَدَوْسَرٌ: اسْمٌ كَثِيرٌ لِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ.

#### ● سرد:

سَرَدَ الْحَدِيثَ وَالْقِرَاءَةَ سَرْدًا: إِذَا دَافَعَ بَعْضُهُ فِي إِثْرِ بَعْضٍ.  
وَالسَّرْدُ: اسْمٌ جَامِعٌ لِلدَّرُوعِ؛ لِأَنَّهُ مُسَرَّدٌ؛ فَيُتَقَبَّ طَرَفًا كُلُّ حَلَقَةٍ بِالْمِسْمَارِ،

(٦) فِي ك: وَالْأَسْدَارَانِ.

(٧) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ أَوْ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَتَقَدَّمَ فِي  
تَرْكِيبِ (صَدْر) فِي حَرْفِ الصَّادِ بِنَصٍّ: جَاءَ يَضْرِبُ أَصْدَرِيَه.

(٨) فِي ك: يَسْمَى.

(٩) فِي ك: مَمْضَعَةٌ.



فذلك الحلق: المِسْرَدُ<sup>(١٠)</sup>. والسَّرَادُ: الزَّرَادُ. والمِسْرَدُ: المِثْقَبُ. وهو السَّرْدُ والسَّرَادُ.

وتُسَمَّى النُّعْلُ المَخْصُوفَةُ اللِّسَانِ: مِسْرَدًا.  
والمِسْرَدُ: الذي يُتَابِعُ خُطَاهُ كَالْخَرْزِ المَسْرُودِ.  
وَنُجُومٌ سَرْدٌ: مُتَّابِعَةٌ.  
وَيُقَالُ لِابْنِ أُمَةٍ: ابْنُ مِسْرَدٍ؛ أَي ابْنُ قَيْتَةٍ تَسْرُدُ، وَهُوَ شَتِيمَةٌ لَهُمْ.  
وَالْأَشْهُرُ الحُرْمُ: ثَلَاثَةُ سَرْدٍ و<sup>(١١)</sup> وَاحِدٌ قَرْدٌ.  
وَالسَّرِيدُ والسَّرَادُ<sup>(١٢)</sup>: الإِشْفَى الَّذِي فِي طَرَفِهِ خَرْقٌ.  
وَالسَّرَادُ: الَّذِي سَقَطَ مِنَ البُسْرِ، الْوَاحِدَةُ [٢٦٩/ب] سَرَادَةٌ.

#### ● درس:

الرَّدْسُ: ذِكْكَ أَرْضًا أَوْ حَائِطًا بِشَيْءٍ صُلْبٍ عَرِيضٍ يُسَمَّى مِرْدَسًا.  
وَالْمِرْدَاسُ: حَجَرٌ يُرْمَى بِهِ فِي الْبَثْرِ لِيَطِيبَ مَآوِهَا وَتَفْتَحَ عُيُونُهَا.  
وَمَا أَدْرِي أَيْنَ رَدَسٌ<sup>(١٣)</sup>: أَيُّ أَيْنَ ذَهَبَ.  
وَرَدَاهُ وَرَدَسَهُ: إِذَا صَكَّهُ بِالشَّيْءِ الثَّقِيلِ.  
وَتَرَدَسَ الشَّيْءُ مِنْ<sup>(١٤)</sup> مَكَانِهِ وَتَرَدَّى: بِمَعْنَى.

#### ● درس:

الدَّرْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجَرْبِ يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ مُتَفَشٍّ فِي الْجِلْدِ. وَجَمَلُ دَارِسٍ:  
أَجْرَبُ، وَقَدْ دَرَسَ يَدْرُسُ. وَأَدْرَسَ الْقَوْمُ: دَرَسَتْ إِبْلَهُمْ.

---

(١٠) كَذَا ضُبِطَتْ (المِسْرَدُ) كَمَثَرٍ فِي الْأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ أَيْضًا، وَضُبِطَتْ كَمُحَمَّدٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ.

(١١) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ م.

(١٢) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (السَّرَادُ) بِفَتْحِ السِّينِ فِي م وَنَصُّ التَّاجِ، وَبِالْكَسْرِ كَمَا فِي الْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) فِي ك: أَيْنَ دَرَسَ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مِنْ) مِنْ ك.



وما بَقِيَ في الدار الّا دَرَسُ نُؤْيٍ وَرَسْمٍ، دَرَسَ يَدْرُسُ دُرُوساً. وَدَرَسَتْهُ  
الرَّيَاحُ: عَفَّتُهُ.

وَالدَّرِيسُ: الثُّوبُ الْخَلَقُ مِنَ البُسْطِ وَاللَّبَاسِ.

وَدَرِيسُ البَعِيرِ: ذَنْبُهُ، وَالْجَمِيعُ الدَّرَسَانُ، وَكَذَلِكَ الدَّرْسُ وَالدَّرَسُ  
وَالدَّارِسُ.

وَتَدَرَسْتُ أَدْرَاساً<sup>(١٥)</sup>: أَي تَخَلَّقْتُ.

وَالْمَدَارِسُ: الثِّيَابُ.

وَتَرَكْتُ بِهِ دُرُوساً: أَي أَثَاراً.

وَمَدْرَسَةُ النَّعَمِ: طَرِيقُهُ.

وَالدَّرْسُ - أَيْضاً -: حِفْظُ الْكِتَابِ، وَ<sup>(١٦)</sup> دَرَسَ يَدْرُسُ دِرَاسَةً، [وَدَارَسَتْهُ  
كِتَاباً]<sup>(١٧)</sup>.

وَدَرَسَتِ الْمَرْأَةُ: إِذَا حَاضَتْ، وَامْرَأَةٌ دَارِسٌ وَجَوَارٍ دُرُسٌ.

وَدَرَسَهَا الرَّجُلُ: إِذَا نَكَحَهَا.

وَأَبُو إِدْرِيسَ: كُنْيَةُ الذَّكَرِ.

وَدَرَسُ الطَّعَامِ: دِيَاسَتُهُ، وَكَذَلِكَ الدَّرَاسُ<sup>(١٨)</sup>.

وَالدَّرَوَاسُ وَالدَّرِيَّاسُ: الضَّخْمُ الرَّأْسِ الْعَظِيمُ الرَّقَبَةِ، وَكَذَلِكَ الْمُدَرَّسُ.

وَالدَّرَوَاسُ - أَيْضاً -: الدَّلُولُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُنْقَادُ. وَ<sup>(١٩)</sup> الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ،  
وَجَمْعُهُ دَرَاوِسُ<sup>(٢٠)</sup>.

وَالْمُدَرَّسُ: هُوَ الْمُدَرَّبُ.

---

(١٥) كُثِرَت الهمزة في الأصول وكأنها مصدر أدرس، والصواب فتحها لأنها جمعٌ.

(١٦) لم يرد حرف العطف في م.

(١٧) زيادة من م.

(١٨) في الأصول: الدارس، وما أثبتناه من الصحاح والأساس والعياب واللسان والقاموس.

(١٩) سقط حرف العطف من م.

(٢٠) في الأصل وك: دوارس، وما أثبتناه من م واللسان والتاج.



وَدَارَسَ فَلَانُ الدُّنُوبَ : أَي قَارَفَهَا<sup>(٢١)</sup> ، فَهُوَ مُدَارِسٌ .  
وَيُقَالُ لِلْمَضْعُوفِ : الْمَدْرُوسُ .

## السين والبدال واللام

### ● دلس :

دَلَسَ لَهُ فِي الْبَيْعِ : إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ لَهُ عَيْتَهُ .  
وَأَرْضٌ فِيهَا أَذْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ يَابِسٍ أَوْ رَطْبٍ<sup>(٢٢)</sup> ، وَقَدْ أَذْلَاسَتِ الْأَرْضُ :  
وَذَلِكَ أَنْ يُصِيبَ الْمَالُ مِنْهَا شَيْئاً . وَأَذْلَاسَتِ الْأَرْضُ : اخْضُرَّتْ . وَالْأَذْلَاسُ :  
الْخَلْفُ مِنَ النَّصِيِّ .

وَالدُّلَسُ مِنَ النَّبْتِ ، وَاجِدُهَا دُلْسَةٌ . وَقَدْ تَدَلَّسَ الْمَالُ دُلْساً : وَهُوَ لَحْسُ<sup>(٢٣)</sup>  
الشَّيْءِ الْقَلِيلِ فِي الْمَرْتَعِ .

وَالدُّلَسُ : الظُّلْمَةُ ، أَتَانَا دَلَسَ الظُّلَامُ .  
وَلَا يُدَالَسُ : أَي لَا يُخْفِي عَلَيْكَ عَيْبٌ مَا يَبِيعُهُ إِيَّاكَ حَتَّى كَأَنَّهُ يَأْتِيكَ بِهِ فِي  
الظُّلَامِ .

### ● سدل :

السَّدْلُ : إِزْحَاؤُكَ الثُّوبَ مِنَ الْمَنْكِبَيْنِ إِلَى الْأَرْضِ . وَكِرَهُ السَّدْلُ فِي  
الصَّلَاةِ .

وَشَعَرٌ مُنْسَدِلٌ : كَثِيرٌ طَوِيلٌ .

وَالسَّدِيلُ : السِّتْرُ .

وَسَدَلَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ سُذُولاً وَسَدَلاً .

وَسَدَلَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَالسَّدْلُ : السَّمُطُ مِنَ الْجَوْهَرِ . وَالسِّتْرُ أَيْضاً ، وَهِيَ السُّذُولُ وَالْأَسَدَالُ .

---

(٢١) فِي ك : وَدَارَبَ فَلَانُ أَي قَارَفَهَا .

(٢٢) فِي م : وَأَرْضٌ فِيهَا أَذْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ إِذَا كَانَتْ فِيهَا مِنْ مَرْتَعٍ يَابِسٍ أَوْ رَطْبٍ .

(٢٣) فِي ك : لِحَسَنِ .



● لسد :

مُهْمَلٌ عنده (٢٤) .

اللَّسْدُ : شِدَّةُ الرُّضْع ، لَسَدَهَا يَلْسِدُهَا (٢٥) لَسْدًا .  
وَلَسَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ : لَحَسَهُ .

● لدس (٢٦) :

اللَّدِيسُ : النَّاقَةُ الْمَرْمِيَّةُ بِاللَّحْمِ . وَاللَّدُسُ : الرَّمْيُ . وَاللَّدِيسُ : السَّمِينُ ،  
وَجَمَعُهُ أَلْدَاسٌ .

وَلَدَسْتُ الْخُفَّ تَلْدِيسًا : إِذَا أَصْلَحْتَهُ ، وَالبَعِيرُ : إِذَا أُنْعَلَتْهُ .  
وَالْمَلَادِيسُ (٢٧) : الشَّدِيدُ الْوَطْءِ . وَقِيلَ : الْمُعْتَلِمُ .  
وَاللَّدُسُ (٢٨) : الْخَوَارُ الْفَاتِرُ .

## السين والذال والنون

● سدن :

السَّدْنُ (٢٩) : السَّتْرُ .

وَالسَّدَانَةُ : الْحِجَابَةُ . وَسَدَنَةُ الْبَيْتِ : حُجَابُهُ .

وَسَدَنَ ثَوْبَهُ : أَسْبَلَهُ .

وَالسَّدَانُ : بِمَنْزِلَةِ السَّدِينِ مِنَ الْحُجُبِ .

---

(٢٤) واستُدْرِكَ عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٢٥) ضُبِطَ الفعل المضارع في الأصول بضم السين ، وما أثبتناه من التهذيب والصحاح والتكملة واللسان ونص التاج .

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه . وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج .

(٢٧) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل بفتح الميم ، وما أثبتناه من موك والتكملة .

(٢٨) ضُبِطَتِ الكلمة بفتح اللام وكسرهما مع سكون الدال في الأصل ، وبفتح اللام وكسر الدال في م ، وقد أثبتنا ما نص عليه في العباب والقاموس .

(٢٩) كذا الضبط في الأصول ، وضُبِطَ بالتحريك في العين والمقاييس والتكملة واللسان ونص القاموس .



والسَّيِّدِينَ: ضَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ. والدَّمُ أَيْضاً.  
والأَسْدَانُ: الْأَسْدَالُ.  
والسَّيِّدِينَ: الصُّوفُ.

● سند:

السَّنَدُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ فِي قَبْلِ جَبَلٍ أَوْ وادٍ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ أَسْنَدَتْ إِلَيْهِ شَيْئاً فَهُوَ مُسْنَدٌ.  
وَسَنَدْتُ فِي الْجَبَلِ سُوداً: رَقِيَّتُهُ، وَفِي النَّخْلَةِ: صَعِدْتُهَا، أَسْنَدُ.  
وَالْإِسْنَادُ: إِسْنَادُ الرَّاحِلَةِ فِي سَبْرِهَا وَهُوَ بَيْنَ الذَّمِيلِ وَالْهَمْلَجَةِ.  
وَسَنَدَ ذَنْبُ النَّاقَةِ: إِذَا خَطَرَتْ (٣٠) فَضَرَبَتْ بِهِ قَطَاتِهَا يَمَنَةً وَيَسْرَةً.  
وَفِي النَّحْوِ: سَنَدَ وَمُسْنَدَ إِلَيْهِ.  
وَالْمُسْنَدُ: كِتَابُ حَمِيرٍ. وَالْدَّعِيُّ أَيْضاً. وَالْدَّهْرُ. وَنَبِيذٌ بِالسَّنَدِ. وَضَرَبَ مِنَ  
النَّبَاتِ يَمَانٍ. وَجَفَرٌ قَرِيبُ الْمَاءِ غَيْرُ قَعِيرٍ مَحْفُورٌ فِي سَنَدِ الْجَبَلِ.  
وَسَنَدٌ فَلَانٌ لِلْحَمْسَيْنِ: قَارَبَ.  
وَنَاقَةٌ سِنَادٌ: طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ مُسْنَدَةُ السَّنَامِ.  
وَالسَّنَدُ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ؛ تَلْبَسُ قَمِيصاً وَفَوْقَهُ قَمِيصٌ أَقْصَرُ مِنْهُ.  
وَالسَّنَدُ (٣١): وَاحِدُ الْأَسْنَادِ مِنَ الثِّيَابِ وَهِيَ الْبُرُودُ. وَاسْمُ مَوْضِعٍ.  
وَالسَّنَدُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ سُودٌ.  
وَالسَّنَادُ فِي الشَّعْرِ: اخْتِلَافُ حَرْفِ الْمُقَيَّدِ وَالْمُرَدَّفِ نَحْوُ اللَّذِينَ  
وَاللَّذِينَ (٣٢).

وَيُقَالُ: قَاتَلَنِي فَسَنَدَ فِيَّ وَسَنَدْتُ فِيهِ: أَيِ أَخَذَنِي وَأَخَذْتُهُ.  
وَالْمُسَانَدَةُ: الْمُكَافَاةُ، يُقَالُ: هُوَ يُسَانِدُهُ.

---

(٣٠) فِي ك: إِذَا حَضَرَتْ.

(٣١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ السَّنَدُ وَالسَّنَدُ (بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَاللَّذِينَ) بِفَتْحِ الذَّالِ مِنْ ك. وَفِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ: الذِّينَ مَعَ الدَّيْنِ.



وَهُمَا مُتَسَانِدَانِ (٣٣): إِذَا كَانَ هَذَا عَلَى قَوْمِهِ وَهَذَا عَلَى قَوْمِهِ لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنْهُمَا رِيَاسَةٌ عَلَى الْآخَرِ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ مُتَسَانِدِينَ: أَيِ عَلَى رَايَاتٍ شَتَّى.

وَالسَّنْدَاؤُ: الْفَسِيحُ مِنَ الْإِبِلِ فِي خَطْوِهِ. وَالْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ سِنْدَاوُونَ. وَقِيلَ: هُوَ السَّيِّءُ الْخُلُقِ وَالْغِذَاءِ.

وَالسَّنْدَاوَةُ: الَّذِي قَدْ ذَهَبَ بَعْضُ شَبَابِهِ.  
وَرَجُلٌ [٢٧٠/أ] سِنْدَانٌ وَذُئِبَ كَذَلِكَ: أَيِ عَظِيمٌ شَدِيدٌ.  
وَالسَّنْدَانَةُ (٣٤): الْأَتَانُ.  
وَسِنْدَادٌ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ -: مَوْضِعٌ.

● ندس :

النَّدْسُ وَالنَّدْسُ: الْفَطْنُ.  
وَالنَّدْسُ: السَّرِيعُ الْاسْتِمَاعِ لِلصَّوْتِ الْخَفِيِّ. وَقِيلَ: هُوَ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ.  
وَالْمُنَادَسَةُ: الْمَلَاقَبَةُ، هُمْ يَتَنَادَسُونَ.  
وَنَدَسْتُهُ بِكَذَا نَدَسًا: إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ.

وَالنَّدْسُ: الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ (٣٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٣٦) -: «وَهُوَ يَنْدُسُ الْأَرْضَ بِرَجْلِهِ».

وَنَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي أَنْدُسُهُ: وَهُوَ أَنْ تَظُنَّ الظَّنَّ لَمْ تُحَقِّقْهُ.  
وَتَنَدَسْتُ عَنِ الْأَخْبَارِ: بَحَثْتُ عَنْهَا.  
وَالْتَنَدَسْتُ: أَنْ تَضْرِبَ إِنْسَانًا فَتَضَعُ يَدَهُ عَلَى فَمِهِ، قَدْ تَنَدَسَهُ (٣٧).  
وَالْحَوْضُ يَتَنَدَسُ: أَيِ يَفِيضُ مِنْ جَوَانِيهِ.

---

(٣٣) فِي ك: مُتَسَانِدَانِ.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٣٥) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٤١٩/٣ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٦) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٣٧) فِي ك: قَدْ تَدَنَسَهُ.



● دنس (٣٨):

الدَّنْسُ: لَطَخَ الوَسَخَ وَنَحَوِه. وَرَجُلٌ دَنَسُ المُرُوءَةِ، وَقَدْ دَنَسَ يَدْنَسُ دَنَسًا.

## السين والذال والفاء

● سدف:

السَّدْفُ: ظِلَامُ اللَّيْلِ، وَقَدْ أَسَدَفَ اللَّيْلُ. وَسَوَادُ الشَّخْصِ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ. وَالضُّوْءُ أَيْضًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ، وَأَسَدَفَ اللَّيْلُ: أَضَاءَ.

وَالسَّدَافَةُ: السِّتْرُ وَالْحِجَابُ.

وَأَسَدَفَ الرَّجُلُ: أَظْلَمَتْ عَيْنَاهُ مِنْ جُوعٍ أَوْ كِبَرٍ؛ فَهُوَ مُسَدِفٌ.

وَالْأَسَدَفُ (٣٩): الْأَسْوَدُ.

وَالسَّدْفَةُ: طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ. وَالْبَابُ أَيْضًا.

وَالسَّدِيفُ: شَحْمُ السَّنَامِ.

وَالنَّعْجَةُ مِنَ الضَّأْنِ تُسَمَّى السَّدَفُ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: سَدَفٌ سَدَفٌ.

وَالسَّدَفُ: الَّتِي لَهَا سَوَادٌ كَسَوَادِ اللَّيْلِ.

وَأَسَدِفُ (٤٠): أَيْ تَنَحَّ عَنْ الْبَابِ حَتَّى يُضِيءَ الْبَيْتُ.

● دسف:

الدُّسْفَانُ: الَّذِي يَطْلُبُ الشَّيْءَ شِبْهَ الرَّسُولِ، وَالْجَمِيعُ الدُّسَافِنُ (٤١)

وَالدُّسَافِينُ.

وَالدُّسْفَانُ: الْقَائِدُ، وَالْأَسْمُ: الدُّسْفَةُ.

---

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري روى عنه في التهذيب، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إياه كعادته.

(٣٩) سقطت كلمة (الأسدف) من ك.

(٤٠) لم تضبط الهمزة في الأصول، وقد يشعر ذلك بكون الفعل ثلاثيًا، ولكنه رباعي مفتوح الهمزة - كما أثبتنا - في التهذيب والصحاح والعياب واللسان والقاموس.

(٤١) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: دَسَافِي.



● فسد:

الْفَسَادُ: نَقِيضُ الصَّالِحِ، فَسَدَ يَفْسُدُ، وَأَفْسَدْتُهُ أَنَا إِفْسَاداً<sup>(٤٢)</sup>، وماذا به من الفسادِ والفسُودِ، وَفَسَدَ - بِالضَّمِّ -: لُغَةً قَلِيلَةً.  
والتَّفْسِيدُ: الإِهْلَاكُ، فَسَدْنَا هُمْ: أَيِ أَبْرَأْنَاهُمْ.

● سفد:

السَّفْدُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفِعْلُ: سَفَدَهَا وَسَفِدَهَا.  
وَأَتَى فلانٌ قَرَسَه فَتَسَفَّدَه: إِذَا جَاءَ مِنْ خَلْفِهِ فَوَثَبَ عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ اسْتَسَفَّدَه.  
وَالسَّفُودُ: مَعْرُوفٌ، وَفِي لُغَةٍ: سَفُودٌ. وَسَفَدْتُ اللَّحْمَ تَسْفِيداً: شَوَيْتَهُ وَنَظَّمْتَهُ<sup>(٤٣)</sup> فِي سَفُودٍ.

● ففس:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٤)</sup>.  
الْخَارَزَنْجِيُّ: الْفُدْسُ: الْأُنْثَى مِنَ الْعَنَاكِبِ.

## السين والبدال والباء

● سبد:

السَّبْدُ: الشَّعْرُ، «مَالَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ»<sup>(٤٥)</sup>. وَهُوَ الشُّومُ<sup>(٤٦)</sup> - أَيْضاً - فِي قَوْلِ أَبِي دَوَادٍ<sup>(٤٧)</sup>.

(٤٢) فِي ك: اسفاداً.

(٤٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَنَظَّمْتَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٤٤) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عِيَدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ

وَمِجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسِ.

(٤٦) الشُّومُ هُوَ السَّبْدُ - بِضَمِّ فَتْحٍ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٧) فِي الْأَصُولِ: أَبِي دَاوُدَ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شَعْرِ أَبِي دَوَادٍ/دَرَسَاتٍ فِي

الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ: ٣٠٥، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

امرؤ القيس بن أروى مولياً      إن رآني لأبوان بسبد



وَسَبَدَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ: اسْتَأْصَلَهُ. وَالتَّسْبِيدُ فِي الْخَوَارِجِ فَاشٍ.  
 وقيل: سَبَدَ<sup>(٤٨)</sup> شَارِبُهُ: أَي طَالَ حَتَّى سَبَغَ عَلَى الشَّقَةِ.  
 وقيل: التَّسْبِيدُ تَرَكُ التَّدْهِنِ وَغَسَلَ الرَّأْسَ. وقيل: سَبَدَ رَأْسَهُ وَشَعْرَهُ: إِذَا  
 سَرَّحَهُ وَبَلَّهَ ثُمَّ تَرَكَهَ.  
 والسَّبْدُ<sup>(٤٩)</sup>: طَائِرٌ مِثْلُ الْخُطَافِ إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ سَالَ عَلَيْهِ.  
 والسَّبْدُ: الدَاهِيَةُ، هُوَ سَبْدٌ أَسْبَادٌ. وَيُسَمَّى الذُّبُّ سِبْدًا. وَمِنْهُ السَّبْنَدِيُّ  
 - وَالنُّونُ زَائِدَةٌ -.

والسَّبْدُ: طَائِرٌ - بَوَزْنِ الْقَدْرِ -.  
 والأسْبَادُ: الْبَقَايَا مِنَ الْأَشْيَاءِ، الْوَاحِدُ سِبْدٌ.  
 وَأَسْبَدَ النَّصِيُّ إِسْبَادًا وَسَبَدَ: إِذَا نَبَتَ حَدِيثًا فِي أَصْلِ الْقَدِيمِ.  
 والأسْبَادُ: ثِيَابٌ سُودٌ؛ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرْمَةَ.  
 والسَّبْدُ: ثَوْبٌ أَوْ نِطْعٌ تُسَبَدُ<sup>(٥٠)</sup> بِهِ الْحَفِيرَةُ إِذَا مَرَّ الْقَوْمُ مُجْتَازِينَ فَأَرَادُوا  
 الْاسْتِقَاءَ.

وَفُلَانٌ سَبْدٌ: لَا يَبْرَحُ الْحَيَّ.  
 وَقَدْ سُبِدَتْ ثِيَابُكَ: إِذَا ابْتَلَّتْ. وَكُلُّ مُبْتَلٍّ<sup>(٥١)</sup>: سَبْدٌ.  
 وَالسَّبْدَةُ<sup>(٥٢)</sup>: الْعَانَةُ.  
 وَالسَّبُودُ: الشَّعْرُ، وَكَذَلِكَ السَّبْدُ.  
 وَالْإِسْبِيدَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ حُمُوزَةِ اللَّبَنِ وَالْإِكْثَارِ مِنْهُ فَيَضْحَكُ لَهُ بَطْنُهُ،  
 يُقَالُ: صَبِيٌّ مَسْبُودٌ.

---

(٤٨) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْبَاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةِ.  
 (٤٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطُ بَضْمٍ فَفَتْحٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
 (٥٠) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يُسَدُّ بِهِ الْحَوْضُ.  
 (٥١) فِي ك: وَكُلُّ مُتَلٍّ.  
 (٥٢) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطُ بَضْمٍ فَفَتْحٌ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.



● دبس :

الدَّبْسُ<sup>(٥٣)</sup> : الكَثِيرُ.

والدَّبْسُ : عُصَاةُ الرُّطْبِ.

والدَّبْسَةُ فِي ذَوَاتِ الشَّعْرِ : أَحْمَرُ مُشْرَبٌ سَوَادًا.

ودَاهِيَةٌ دَبْسَاءٌ : مِثْلُ رَبْدَاءَ.

والدَّبُّوسُ : خَلَاصُ<sup>(٥٤)</sup> التَّمْرِ يُلْقَى فِي مَسَائِلِ السَّمَنِ<sup>(٥٥)</sup> فَيَذُوبُ فِيهِ، وَهُوَ مُطَيَّبٌ لِلسَّمَنِ.

والدَّبُّوسُ : مَعْرُوفٌ.

والتَّدْبِيسُ<sup>(٥٦)</sup> : التَّوَارِي.

وَدَبَّسْتُ خُفِّي تَدْبِيسًا : أَي لَدَّمْتَهُ.

والدَّبَّاسَاءُ : الْأُنْثَى مِنَ الْجَرَادِ.

## السين والداال والميم

● دسم :

الدَّسَمُ : الْوَدَكُ، وَالنَّعْتُ دَسِمٌ.

وَادَسِمَ الْبَعِيرَ بِالْهِنَاءِ : أَي أَطْلَاهُ<sup>(٥٧)</sup>.

وَالدَّسَامُ : سِدَادُ كُلِّ خَرْقٍ أَوْ جُحْرٍ، دَسَمْتُهُ فَأَنَا أَدْسُمُهُ<sup>(٥٨)</sup> دَسْمًا. وَفِي

الْحَدِيثِ<sup>(٥٩)</sup> : «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ دِسَامًا» وَهُوَ أَنْ يَصُدَّ عَنْ اسْتِمَاعِ الْعِظَةِ.

---

(٥٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بضم الدال، وقد نُصِّ على فتح الدال وكسرهما في المعجمات ولم يذكر الضم.

(٥٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بضم الخاء في الأصول، ويكسرهما في عدد من المعجمات، وفي بعضها: خلاصة.

(٥٥) كذا في الأصل وك، وفي م والمعجمات: تلقى في مسال السمن.

(٥٦) في ك: والتدريس.

(٥٧) في ك: أي اطله.

(٥٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكسر السين، وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في الصحاح واللسان والتاج، ويأتي بعد سطور ضبطه بالضم في الأصل.

(٥٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٠١/٣ والتهذيب والفاثق: ٤٢٨/٣ واللسان والتاج.



والدُّسْمَةُ: الرَّدِيُّءُ من الرِّجَالِ . وهي - أيضاً - : الخِرْقَةُ .  
وَأَتَانَا عَلَى دَسْمٍ<sup>(٦٠)</sup> من ذلك الأَمْرِ وَعَلَى رَسْمٍ [منه]<sup>(٦١)</sup> : أي عَلَى طَرَفٍ منه .

والدُّسْمُ : النِّكَاحُ ، دَسَمَهَا دَسْماً .  
وَيُقَالُ لِلْمُسْتَحَاضَةِ : ادْسُمِي وَصَلِّي : أي اَحْتَشِي .  
وَدَسَمَ الْجُرْحَ : أَذْخَلَ فِيهِ فِتِيلَةً .  
وَالدَّيْسَمُ : وَلَدُ النَّحْلِ . وَقِيلَ : وَلَدُ الذُّبِّ مِنَ الْكَلْبَةِ ، وَيُجْمَعُ دَيَاسِمَ .  
وَالظُّلْمَةُ أَيْضاً . وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ .  
وَالدَّيْسَمَةُ : الذَّرَّةُ<sup>(٦٢)</sup> .  
وَرَجُلٌ دَيْسَمٌ وَدَاسِمٌ : لِلرَّفِيقِ بِالْعَمَلِ الْمُشْفِقِ .

#### ● سَدَمٌ :

السَّدَمُ : هَمٌّ فِي نَدَمٍ ، وَهُوَ نَادِمٌ سَادِمٌ<sup>(٦٣)</sup> وَسَدَمَانُ نَدَمَانُ . وَهُوَ اللَّهْجُ<sup>(٦٤)</sup> بِالشَّيْءِ أَيْضاً . وَالضُّبَابُ<sup>(٦٥)</sup> فِي بَعْضِ [٢٧٠/ب] اللُّغَاتِ .  
وَالْمَاءُ السَّدْمُ : الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الْأَقْمِشَةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَادَ يَدْفَنُ ، وَمِثْلُهُ أَسْدَامٌ . وَمَنْهَلٌ سَدُومٌ وَسُدْمٌ .  
وَفَحْلٌ سَدِمٌ مُسَدَّمٌ : وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَرَادَ الضَّرَابَ ضَرَبُوهُ وَصَرَفُوهُ لِلزُّومِ .  
وَقِيلَ : هُوَ إِذَا أَعْيَا فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الضَّرَابِ .  
وَأَنَسَدَمَ دَبْرُ الْبَعِيرِ<sup>(٦٦)</sup> : إِذَا بَرَأَ .

(٦٠) كَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ . وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : وَأَنَا عَلَى دَسْمٍ .

(٦١) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٦٢) كَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الذَّرَّةُ) فِي الْأَصُولِ ، وَكَذَلِكَ ضُبِطَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ ، وَلَكِنَّهَا ضُبِطَتْ بِضَمِّ الذَّالِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (سَادِمٌ) مِنْ ك .

(٦٤) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْهَجْ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَاءِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي فَتْحَهَا كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٥) ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ أَنَّ الضُّبَابَ هُوَ السَّدِيمُ .

(٦٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَأَنَسَدَمَ دَمَ الْبَعِيرِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .



والمُسَدَّمَةُ : المُهْمَلَةُ تَرَعَى حَيْثُ شَاءَتْ .  
وسَدُومٌ (٦٧) : مَدِينَةُ لُوطٍ ؛ لَهَا قَاضٍ يُقَالُ لَهُ سَدُومٌ .

● دمس :

دَمَسَ الظَّلَامُ وَأَدَمَسَ . والدَّمَسُ : الظَّلَامُ إِذَا (٦٨) اشْتَدَّ . وَلَيْلٌ دَامِسٌ .  
والتَّدْمِيسُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ تَحْتَ الشَّيْءِ ، وَكَذَلِكَ الدَّمَسُ .  
والدَّمَّاسُ : كُلُّ مَا غَطَى شَيْئًا . والدَّمَسُ : التَّغْطِيَةُ .  
والدَّمَوسُ : الْقُتْرَةُ .

والدَّوْدِمِسُ : ضَرَبٌ مِنَ الْحَيَاتِ (٦٩) ، وَالْجَمِيعُ الدَّوْدِمَسَاتُ (٧٠) والدَّوَامِيسُ .  
وَالدِّيمَاسُ وَالِدِّيمَاسُ : اسْمُ سَجَنٍ ، وَيُجْمَعُ دِيَامِيسَ وَدَوَامِيسَ (٧١) ، كَأَنَّهُ  
مَأْخُوذٌ مِنْ دَمَسَتْ وَأَنْدَمَسَتْ : أَيِ دَخَلَتْ ، وَدَمَسْتُ عَلَيْهِ زَائِرًا ، وَالِدُّمُوسُ :  
الدُّخُولُ . وَقِيلَ : هُوَ السَّرْبُ .

وَدَمَسْتُ الرَّجُلَ : قَبَرْتَهُ .

وَأَتَانَا بِأُمُورٍ دُمَسٍ وَدُبَسٍ : أَيِ مُنْكَرَةٍ دَوَاهٍ .  
وَتَدَمَسَتِ الْمَرْأَةُ : أَيِ تَلَطَّخَتْ بِقَذِرٍ . وَدَمَسَتْ (٧٢) يَدُهُ .  
وَالدَّمَسُ : الشَّخْصُ ، أَتَيْتُهُ حِينَ (٧٣) وَارَى دَمَسٌ دَمَسًا .  
وَدَمَسَ بَيْنَهُمْ : أَصْلَحَ .  
وَدَمَسَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَامَعَهَا .  
وَالْمَدَمَسُ وَالْمُدَنَّسُ : وَاحِدٌ .

---

(٦٧) وروى الأزهري في التهذيب انه تصحيف (سدوم) بالذال المعجمة .

(٦٨) في ك : اذ .

(٦٩) في ك : من الحيوة .

(٧٠) في م : الدودسمات . وفي اللسان والقاموس كالأصل .

(٧١) كذا في الأصل وم ، وهي (دمايس) في الصحاح والعياب واللسان والقاموس . وسقطت كلمة

(ودواميس) من ك . وقال في اللسان : «فان فتحت الدال جمع على دياميس مثل شيطان وشياطين ،

وان كسرتها جمعت على دمايس مثل قيراط وقرابط» .

(٧٢) ضبط الفعل في الأصول بفتح الميم ، وما أثبتناه من التكملة والعياب ونص التاج .

(٧٣) كذا في الأصول ، وهي (حيث) في التهذيب والعياب واللسان والتاج .



وَعَلَقَ مُدْمَسٌ: مَخْبُوءٌ (٧٤).  
وَالْمُدَامَسَةُ: سَتْرُ الشَّيْءِ. وَأَمْرُ مُدْمَسٍ: مَسْتَوْرٌ.

● مسد:

الْمَسْدُ: لَيْفٌ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ. وَالْمَحْوَرُ<sup>(٧٥)</sup> إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ.  
وَمَسَدَ الْحَبْلِ يَمْسُدُهُ: إِذَا أَجَادَ قَتْلَهُ؛ فَهُوَ مَمْسُودٌ. وَرَجُلٌ مَمْسُودٌ: كَذَلِكَ.  
وَجَارِيَةٌ حَسَنَةُ الْمَسَدِ؛ فَهِيَ مَمْسُودَةٌ.  
وَالْمَسْدُ: إِذَا بَ السَّيْرِ بِاللَّيْلِ.  
وَالْمِسَادُ: نَحْيٌ لِلسَّمَنِ وَالْعَسَلِ، وَجَمْعُهُ مُسَدٌ، وَقِيلَ: السَّقَاءُ الَّذِي لَيْسَ  
بَكَبِيرٍ وَلَا صَغِيرٍ.

● مدس (٧٦):

الْمَدْسُ: الدَّلْكُ، مَدَسْتُ الْأَدِيمَ.

● سمد:

السَّمْدُ: مِنَ السَّيْرِ، سَمَدَتِ الْإِبِلُ تَسْمُدُ سُمُودًا.  
وَالسُّمُودُ: الْغَفْلَةُ وَالسَّهْوُ، ﴿وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ﴾<sup>(٧٧)</sup> مِنْهُ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يُبْهَتَ  
الْإِنْسَانُ وَيَنْقَطِعَ وَيَحْزَنَ<sup>(٧٨)</sup>، وَأَنْشَدَ فِيهِ:  
بِمَقْدَارِ سَمْدَنْ لَهُ سُمُودًا<sup>(٧٩)</sup>  
وهو - أيضاً -: الْغِنَاءُ وَاللَّهُوُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

---

(٧٤) فِي ك: وَمَخْبُوءٌ.

(٧٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمَجْوَزُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ.

(٧٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَتَبَهَ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ، وَوَرَدَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْعِبَابِ  
وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٧٧) سُورَةُ النَّجْمِ /، آيَةُ رَقْمٍ: ٦١.

(٧٨) فِي ك: وَيَحْزَنُ.

(٧٩) عُزِّي الشَّعْرُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيعِ الْأَسَدِيِّ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شَعْرِهِ: ١٤٣ فِي بَابِ  
مَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ وَإِلَى غَيْرِهِ، وَصَدْرُهُ: (رَمَى الْحَدَثَانِ نِسْوَةَ آلِ حَرْبٍ)، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ: (بِأَمْرِ قَدْ  
سَمَدَنْ.. الخ).



والسَامِدُ: القائم. وكُلُّ رَافِعٍ رَأْسَهُ: سَامِدٌ، سَمَدٌ يَسْمَدُ وَيَسْمُدُ.  
 ويقولون: هوَ لَكَ أَبَدًا سَمَدًا سَرْمَدًا.  
 والسَّمَادُ: تُرَابٌ قَوِيٌّ يُسَمَدُ<sup>(٨٠)</sup> به النَّبَاتُ.  
 وَسَمَدُ الرَّجُلِ شَعْرُهُ: أَخَذَهُ كُلَّهُ.  
 واسْمَادٌ عَلَيْهِ اسْمِيدَادًا: غَضِبَ وَانْتَفَخَ.  
 واسْمَادَتْ واسْمَدَتْ يَدُهُ: وَرِمَتْ.  
 وكُلُّ شَيْءٍ ذَهَبَ فَهُوَ مُسْمِدٌ؛ حَتَّى النُّجُومُ إِذَا ذَهَبَ ضَوْؤُهَا.  
 والسَّمِيدُ: لُغَةٌ فِي السَّمِيدِ الَّذِي هُوَ الْحَوَارِيُّ.

---

(٨٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## [السين والتاء] (١)

### السين والتاء مع الراء (٢)

● ستر :

السُّتْرُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَسْتَارٌ وَسُتُورٌ. وَسَتْرَتُهُ وَأَسْتَرَتْهُ (٣). وَامْرَأَةٌ سَتِيرَةٌ:  
ذَاتُ سِتَارٍ.

وَالسُّتْرُ: الْخَوْفُ، وَالْعَمَلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَلَانٌ لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسْتَرٍ.  
وَالسُّتْرَةُ: مَا اسْتَتَرَتْ بِهِ مِنْ شَيْءٍ.  
وَشَجَرٌ سَتِيرٌ: كَثِيرُ الْأَغْصَانِ وَالْفُرُوعِ.  
وَالسُّتْرُ: التُّرْسُ.  
وَالْمِسْتَرُ: ثَوْبٌ يُسْتَتَرُ بِهِ.  
وَالسَّتَارَةُ: الْجِلْدَةُ عَلَى الظُّفْرِ.  
وَالْإِسْتَارُ فِي الْعَدَدِ: الْأَرْبَعَةُ، وَهِيَ مُعَرَّبَةٌ، وَقَدْ ذَكَرَهُ حُمَيْدٌ (٤).

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب لم ترد في الأصول.

(٢) كذا في الأصل و م ، وفي ك: والراء.

(٣) سقطت كلمة (وأسترته) من ك. ولم نجدها في المعجمات.

(٤) في ك: حميد. والمعني به حميد بن ثور، ولعله يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٥٥، ونص البيت فيه:

ثمانٍ بإستارَينِ يهوين مقدماً صبيحة خمسٍ مالهن جنيبٌ



● قرس :

التُّرسُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ التَّرْسَةُ وَالتُّرُوسُ . وَالتَّارِسُ : صَاحِبُ التُّرْسِ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ تَتَرَسَّتْ بِهِ فَهُوَ مِتْرَسَةٌ لَكَ .

وَالْمِتْرَسُ : يُوضَعُ خَلْفَ الْبَابِ .

وَالتُّرْسُ مِنْ جَلْدِ الْأَرْضِ : الْغَلِيظُ مِنْهَا .

## السين والتاء واللام

● ستل :

السَّتْلُ : مِنْ قَوْلِكَ تَسَاتَلْ عَلَيْنَا النَّاسُ : أَيِ خَرَجُوا وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ  
مُتَسَاتِلِينَ . وَكُلُّ مَا جَرَى قَطْرَانًا فَهُوَ سَاتِلٌ ؛ نَحْوُ الدَّمْعِ وَاللُّؤْلُؤِ إِذَا<sup>(٥)</sup> انْقَطَعَ سِلْكُهُ .

وَالسَّتْلُ : التَّبِعُ ، هُوَ يُسَاتِلُهُ : أَيِ يُتَابِعُهُ .

وَالسَّتْلُ : طَائِرٌ كَأَنَّهُ النَّسْرُ وَلَيْسَ بِهِ ، وَجَمْعُهُ أُسْتَالٌ<sup>(٦)</sup> . وَهُوَ - أَيْضًا - : دَابَّةٌ  
بَيْنَ الرَّحْمَةِ وَالْعُقَابِ . وَمِنْهُ يُقَالُ : فُلَانٌ سَتَلٌ مِنَ الرِّجَالِ : أَيِ لَيْسَ بِعَتِيقٍ<sup>(٧)</sup> ،  
وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ الْخِلْفَةِ .

وَالسَّتْلُ : ذُو الْعَثَانَيْنِ مِنَ النَّسُورِ .

وَالْمَسَاتِلُ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ ، الْوَاحِدُ مَسْتَلٌ .

وَالسَّتَالَةُ : الرُّذَالَةُ مِنَ الشَّيْءِ .

وَالْمَسْتُوْلُ - كَالْمَسْلُوتِ - : وَهُوَ الَّذِي أُخِذَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

● سلت :

السَّلْتُ : شَعِيرٌ لَا قَشَرَ عَلَيْهِ ؛ أَجْرَدٌ .

وَالسَّلْتُ : قَبْضُكَ عَلَى الشَّيْءِ الَّذِي عَلَيْهِ لَطَخٌ فَتَسَلْتُ مَا فِيهِ سَلْتًا .

(٥) فِي ك : اذ .

(٦) كَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (السَّتْلَانُ) بِكسر السين وَضَمِّهَا فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي م : لَيْسَ بِالْعَتِيقِ .



وَالْمَعْنَى يُسَلَّتْ . وَاسْمُ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا : السُّلَاتَةُ .  
 وَسَلَّتْ (٨) أَنْفَهُ سَلْتًا : أَيِ قَطَعَهُ كُلَّهُ . وَسَلَّتَ وَجْهَهُ ، وَهُوَ نَحْوُ الْمَسْلُوبِ .  
 وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي لَا تَتَعَاهَدُ (٩) يَدَيْهَا بِالْحِنَاءِ : سَلْتَاءً ، وَالتَّيْنَةُ سَلْتَاوَانٌ .  
 وَسَلَّتَهُ مَائَةً سَوَاطٍ .  
 وَسَلَّتَ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .  
 وَسَلَّتَ بَسَلِجَهُ : رَمَى بِهِ .  
 وَسَلَّتَ الْقِصْعَةَ وَاسْتَلَّتَهَا : أَخَذَ مَا بَقِيَ فِيهَا .  
 وَسَبَقَنِي فُلَانٌ سَلْتًا . وَمَرَّ يَسَلْتُ فِي الْأَرْضِ : أَيِ يَسْحُوهَا . وَذَهَبَ فُلَانٌ  
 سَلْتَةً : مِنْ حَيْثُ لَا يُدْرَى . وَانْسَلَّتْ : أَيِ مَضَى وَجَدًّا .  
 وَسَلَّتَ الدَّمَ : قَشَرَهُ بِالسَّكِّينِ .  
 وَأَسَلَّتْ (١٠) عَنَّا فُلَانٌ [أ/٢٧١] : انْسَلَّ .  
 وَالسَّلِيْتُ : الزَّيْتُ .  
 وَذَهَبَ مِنِّي سَلْتَةٌ فَلْتَةً : أَيِ سَبَقَنِي .

● تلس :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١١) .  
 التَّلَيْسَةُ : وَعَاءٌ يُلْفُ فِيهِ الزُّقُّ .  
 وَيُقَالُ لِلْخُصْيَتَيْنِ : التَّلَيْسَتَانِ .

## السين والتاء والنون

● ستن :

الْأُسْتَنْ : أَصْلُ شَجَرٍ بِالْ عَفِينِ ، وَاجِدَتْهُ أُسْتَنْتَةً .

(٨) فِي ك : وَسَلَبَ .

(٩) فِي ك : وَيُقَالُ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَتَعَاهَدُ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : انْسَلَّتْ .

(١١) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



● سنت :

ذَكَرَ الْخَلِيلُ<sup>(١٢)</sup> : أَسَنَتَ الْقَوْمُ : إِذَا أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ الْقَحْطِ ، وَجَعَلُوا التَّاءَ أَصْلِيَّةً .

وَرَجُلٌ سَنِتٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، وَالْجَمِيعُ سَتُونٌ ، وَمُسْنِتٌ أَيْضاً . وَبَلَدٌ سَنِتٌ : قَحِيطٌ .

وَالسُّنُوتُ : الْكُمُونُ . وَالرُّبُّ أَيْضاً . وَضَرَبَ مِنَ التَّمْرِ . وَالْجُبْنُ أَيْضاً . وَالْعَسْلُ .

وَفَلَانٌ سَمَنٌ بِسُنُوتٍ : أَيُّهُوَ طَيِّبٌ .  
وَالرَّجُلُ الْمَسْنُوتُ : الَّذِي بَيْنَمَا هُوَ مَعَكَ لَيْسَ لَكَ إِلَيْهِ جُرْمٌ إِذْ فَاجَأَتْهُ غَضَبَانٌ مِنْ غَيْرِ غَضَبٍ .

وَقَدْ تَسَنَّتْ فُلَانٌ بِنْتُ فُلَانٍ : تَزَوَّجَ اللَّثِيمُ مِنَ الرَّجَالِ الْمَرْأَةِ الْكَرِيمَةِ لَيْسَارِهِ وَفَقَرِهَا .

● تنس (١٣) :

التَّنَسُّ : التَّنَفُّ ، نَتَسَهُ يَتَنَسُّهُ .

● تنس (١٤) :

التَّنِيسِيُّ<sup>(١٥)</sup> : ضَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ مَنْسُوبٌ .

## السين والتاء والفاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup> .

(١٢) العين : ٢٣٨/٧ .

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه . وورد في اللسان والتاج .

(١٤) لم يرد في العين أيضاً . وورد في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



● [سفت] (١٧):

الخارزنجي: سَفَتَ الشَّرَابَ يَسْفَتُهُ (١٨) سَفْتًا: إذا أَكْثَرَ منه.  
وَطَعَامٌ مَسْفَتَةٌ. وَالسَّفْتُ وَالسَّفْتُ (١٩) من الطَّعَامِ وغيره: الذي لا بَرَكَه فيه.  
وَيُقَالُ لِلْمَرْقَتِ: مُسْفَتٌ.

● فست:

الْفُسْتَاتُ: لُغَةٌ فِي الْفُسْطَاطِ، وَجَمْعُهُ فَسَاتِيْتُ.

## السين والتاء والباء

● سبت:

السَّبْتُ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْجُمُعَةِ. وَالذَّهْرُ. وَالْقَطْعُ. وَالْحَلْقُ، سَبَتَ رَأْسَهُ:  
حَلَقَهُ. وَضَرَبَ مِنَ السَّيْرِ، بَعِيرٌ سَبُوتٌ: إِذَا سَارَ تِلْكَ السَّيْرَةَ.

وَسَبَتَ الرَّجُلُ: أَيِ أَقَامَ؛ سُبُوتًا وَسَبْتًا (٢٠).

وَالسَّبْتُ: جُلُودُ الْبَقَرِ الْمَذْبُوعَةِ بِالْقَرْظِ.

وَالسُّبَاتُ: النَّوْمُ. وَالغُشْيَانُ الْخَفِيُّ.

وَرَجُلٌ سُبَاتٌ: مُنْكَرٌ دَاهٍ (٢١)، وَمَسْبُوتٌ: وَقَعَ عَلَيْهِ النَّوْمُ وَتَمَدَّدَ.  
وَسَبَتَ عَنْكَ فُلَانٌ: أَيِ شُغِلَ.

وَالسَّبْتِيُّ وَالسَّبْتُ: الْجَرِيءُ الْمُقَدِّمُ، وَكَذَلِكَ السُّبَاتُ.

وَالسَّبْتَاءُ: الصُّحْرَاءُ، وَجَمْعُهَا سَبَاتٍ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْأَرْضُ اللَّيِّنَةُ السَّهْلَةُ

---

(١٧) زيادة يقتضيها التنسيق.

(١٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْفَاءِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِهَا فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحٍ فَكُسِرَ (كَكَيْفٍ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: وَسَيْتًا.

(٢١) فِي ك: مِنْكَرٌ دَاهٍ.



الْمَلْسَاءُ لَا نَبَتْ (٢٢) بِهَا وَلَا شَجَرَ، وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا مَسْبُوتَةٌ أَي مَجْرُودَةٌ، وَجَمْعُهُ سُبْتُ.

وَسَبَتْ عِلَاوَتَهُ: أَي قَطَعَ عُنُقَهُ.

وَالسُّبْتَانُ: الْأَحْمَقُ.

وَالِإِسْبَاتُ: الْإِصَاخَةُ لِلْإِسْتِمَاعِ.

وَالْمُسْبِتُ: السَّاكِتُ الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ.

وَابْنَا سُبَاتٍ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ. وَقِيلَ: رَجُلَانِ بَاتَا فِي مَنْزِلٍ ثُمَّ تَفَرَّقَا وَلَمْ يَلْتَقِيَا؛ فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ (٢٣).

وَإِذَا جَرَى الْإِرْطَابُ فِي الْبُسْرِ كُلِّهَا وَلَانَتْ فَهِيَ مُنْسَبَتَةٌ.

وَفِي حَدِّهِ أَنْسِبَاتٌ: أَي طُولٌ وَامْتِدَادٌ.

وَشَاةٌ سَبْتَاءُ. وَسَبَتْهَا: انْتِشَارُ أُذُنِهَا فِي طُولٍ أَوْ قَصَرٍ. وَالذَّكْرُ أَسْبَتُ.

وَقَدْ سَبَتَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا: أَرْسَلَتْهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّاحَةِ: سُبَاتٌ، لِأَنَّ مَنْ تَمَدَّدَ فَقَدْ اسْتَرَاحَ.

● سَبْتُ (٢٤):

السُّبْتُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَهُوَ فَوْقَ الْعُنُقِ، نَاقَةٌ سَتُوبٌ، سَبَتَتْ تَسْبِتُ سَبْتًا.

● سَبْتُ (٢٥):

الْبُسْتَانُ: مَعْرُوفٌ.

وَبُسْتُ: مَدِينَةُ بَخْرَاسَانَ.

---

(٢٢) فِي ك: وَلَا نَبَتْ.

(٢٣) لَعَلَّ الْمُؤَلَّفَ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ الْوَاردَ فِي مَجْمُوعِ شَعْرِهِ: ١٧٤، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَكُنَّا وَهْمَ كَابِنِي سَبَاتٍ تَفَرَّقَا      سَوَى ثُمَّ كَانَا مَنْجِدًا وَتَهَامِيَا

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ - أَيْضًا - فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## السين والتاء والميم

● متس :

الْمَتَسُّ : لُغَةٌ فِي الْمَطْسِ وَهُوَ الْفِعْلُ بِالْجَعْسِ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ عَلَى زَجِيرٍ ، يُقَالُ : مَتَسَّ بِغَائِطِهِ .

● سمت :

السَّمْتُ : فِعْلُ الْخَيْرِ وَحُسْنُ النَّحْوِ ، سَمَتَ يَسْمُتُ وَيَسْمِتُ سَمْتًا . وَهُوَ - أَيْضًا - : السَّيْرُ بِالْحَدَسِ وَالظَّنِّ . وَسَمَتَ الطَّرِيقَ : لَزِمَهُ . وَتَسَمَّتْهُ : تَعَمَّدَهُ .

والتَّسْمِيْتُ : ذَكَرُ اللَّهِ عَلَى الشَّيْءِ .

وَسَمَّتْ لَهُمْ شَيْئًا : أَي بَيَّنَّ .

وَفِي الْحَدِيثِ (٢٦) : «سَمُّوا وَسَمَّتُوا» أَي ادْعُوا وَصَلُّوا . وَسَمَّتُ الْحَقُّ : قَصَدَتْهُ .



## [السين والذال] <sup>(١)</sup>

### السين والذال مع الباء

● سذب :

السَّدَابُ <sup>(٢)</sup> من الرُّطْبِ: نَحْوُ الْمُجْزَعِ وَالْمُنْصَفِ.

### السين والذال والميم

● [سمذ] <sup>(٣)</sup> :

السِّمِيدُ: الحَوَارِي.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويع. وباب السين والذال مهمل في العين، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك. وقد

ورد التركيبان (سذب) و (سمذ) في التكملة والقاموس.

(٢) في ك: شذب، الشذاب.

(٣) زيادة لم ترد في الأصول.



## [السين والراء] <sup>(١)</sup>

### السين والراء مع اللام

#### ● رسل:

الرَّسْلُ <sup>(٢)</sup>: الذي فيه لَيْنٌ وَاسْتِرْسَالٌ. وناقَةٌ مِرْسَالٌ رَسْلَةٌ الْقَوَائِمُ: أي سَلِسَةٌ لَيِّنَةٌ <sup>(٣)</sup> الْمَفَاصِلُ.

وَالرَّسْلَةُ: الطَّوِيلَةُ: وَكُلُّ طَوِيلٍ: رَسْلٌ.  
وَتَكَلَّمْ عَلَى رِسْلِكَ وَرِسْلَتِكَ: أي هَيْئَتِكَ.  
وَالرَّسْلُ: اللَّبَنُ، وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٤)</sup>: «أَعْطَى مِنْ رِسْلِهَا وَنَجَدَتْهَا»، وَقِيلَ:  
ذَوَاتُ اللَّبَنِ، وَقِيلَ: طَيْبُ النَّفْسِ. وَأُرْسِلَ الْقَوْمُ: صَارَ لَهُمْ رَسْلٌ. وَرَسَّلْتُ  
فُضْلَانِي: سَقَيْتُهَا الرَّسْلَ.

وَالِاسْتِرْسَالُ إِلَى الشَّيْءِ: كَالطَّمَأْنِينَةِ إِلَيْهِ.  
وَالْتَّرْسُلُ: مِنَ الرَّسْلِ فِي الْأَمْرِ.

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الراء، وما أثبتناه من العين والمقاييس والأساس ونصُّ التهذيب واللسان والقاموس.

(٣) فِي ك: أي سَلِيمَةٌ لَيِّنَةٌ الْخ.

(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٠٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٩٣/٣ واللسان والتاج.



وَالرَّسُلُ: الْقَطِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْجَمِيعُ أَرْسَالٌ. وَأَرْسَلَ الْقَوْمُ: صَارُوا ذَوِي أَرْسَالٍ.

وَجَارِيَةٌ رَسَلٌ<sup>(٥)</sup>: لَمْ تَخْتَمِرْ وَهِيَ صَغِيرَةٌ.  
وَالرَّسَالَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهَا رَسَائِلُ.

وَالرَّسُولُ: جَمْعُهُ رُسُلٌ. وَيَقُولُونَ: هِيَ رَسُولُكَ وَهِنَّ رَسُولُكَ. وَوَجَّهْتُ إِلَيْكَ رُسُلًا: أَيِ أَرْسَالًا مُتَتَابِعَةً، وَاحِدُهَا رَسَلٌ.

وَأَمْرَأَةٌ مُرَاسِلٌ: كَانَ لَهَا زَوْجٌ فَمَاتَ وَالْخُطَابُ يُرَاسِلُونَهَا. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْكَثِيرَةُ شَعْرِ السَّاقَيْنِ طَوِيلَتُهُ.

وَالْمُرْسَلَاتُ فِي الْقُرْآنِ: هِيَ الْخَيْلُ، وَقِيلَ: الرِّيَاحُ.

وَالرَّاسِلَتَانِ<sup>(٦)</sup>: هُمَا الْوَابِلَتَانِ<sup>(٧)</sup> فِي الْعَضُدِ. وَقِيلَ: عِرْقَانِ فِي الْكَتِفَيْنِ.  
وَالرَّسِيلُ: الْوَاسِعُ. وَالشَّيْءُ الطَّفِيفُ أَيْضًا [٢٧١/ب].  
وَرَسِيلُ الرَّجُلِ: الَّذِي يَقِفُ مَعَهُ فِي نِصَالٍ.

وَالرَّسِيلُ وَالتَّرْتِيلُ: وَاحِدٌ فِي حَدِيثِ الْقِتَالِ: لَا يَكُونُ الْفَتَى مُرْسَالًا؛ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ اللَّقْمَةَ فِي الْحَلْقِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الْغَضْنَ مِنْ يَدِهِ إِذَا مَضَى فِي مَوْضِعٍ شَجِيرٍ لِيُصِيبَ صَاحِبَهُ.

#### ● سرل:

السَّرَاوِيلُ: أَعْجَمِيَّةٌ عَرَبَتْ وَأَنْثَتْ<sup>(٨)</sup>. وَسَرَوَلَتُهُ: أَلْبَسَتْهُ إِيَّاهُ.

وطائرٌ مُسْرُولٌ وَحَمَامَةٌ مُسْرَوَلَةٌ: إِذَا كَانَ قَدْ غَطَى رِجْلَهَا. خَاصَّةً.  
وَفِي إِسْرَائِيلَ: إِسْرَائِيلُ وَإِسْرَالُ.

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتْ بِضَمِّ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَهُمَا (الرَّاسِلَتَانِ) فِي م وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ.

(٧) فِي كَ: الرَّابِلَتَانِ.

(٨) فِي كَ: وَأَنْثَتْ.



## السين والراء والنون

● رسن :

الرَّسَنُ : يكونُ في الأنفِ ، والجَمِيعُ الأرْسَانُ .

والمرسينُ : الأنفُ .

وأرْسَنَ المَهرُ : إذا انْقَادَ وتَبَعَ .

وأرْسَنَتُ الدَّابَّةُ : جَعَلَتْ لها رَسَنًا ، ورَسَتْهَا .

● نسر :

النَّسْرُ : طائرٌ ، وجَمْعُهُ نَسَارٌ<sup>(٩)</sup> ، ومَثَلٌ<sup>(١٠)</sup> : «إِنَّ البُعَاثَ بأَرْضِنَا يَسْتَنَسِرُ» أي

يَصِيرُ نَسْرًا . وكَوَاكِبُ<sup>(١١)</sup> يُقال لها : نَسْرُ الطائر والواقع<sup>(١٢)</sup> . وتَنَفُّ اللَّحْمِ بِالنَّسْرِ وهو المِنْقَارُ .

والمِنْسَرُ : خَيْلٌ ما بَيْنَ المائَتَيْنِ إلى المائتين ، ويُقال : مَنَسِرٌ .

ونَسْرُ الحافِرِ : لَحْمَةٌ يابِسةٌ .

ونَسَرْتُ الرَّجُلَ : وَقَعْتُ فيه .

والنَّاسُورُ - بالعَرَبِيَّةِ - : الغَبْرُ .

ونَسْرِين - تَرْجَمَةٌ بالفارِسيَّةِ - : من الرِّياحِينِ .

وتَنَسَّرَ القِرْطاسُ والثَّوبُ : إذا ذَهَبَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .

وتَنَسَّرَتْ عنه النِّعْمَةُ : تَفَرَّقَتْ .

والنَّسَارِيَّةُ : من أَسْمَاءِ العُقَابِ التي تُشَبِّهُ النَّسْرَ .

● سنر :

السَّنُورُ : السِّلَاحُ الذي يُلبَسُ ، وقيل : هي الدَّرْعُ خاصَّةً .

---

(٩) كذا ورد الجمع في الأصول ، ولم نجده في المعجمات .

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد : ٩٣ والصحاح ومجمع الأمثال : ١٢/١ واللسان والتاج .

(١١) ذكر المعجميون انهما كوكبان لا كواكب .

(١٢) كذا في الأصول ، وفي المعجمات : النسر الطائر والنسر الواقع ، ألا أن يكونا من قبيل مسجد الجامع .



وَالسَّنُورُ: الْهَرُّ الذَّكْرُ، وَالْأُنْثَى سِنُورَةٌ، وَالسَّنَارُ<sup>(١٣)</sup> لُغَةٌ فِيهِ. وَالْعَظْمُ الشَّخِصُ فِي الْعُنُقِ مِمَّا يَلِي الْكَاهِلَ. وَأَصْلُ الْعُنُقِ الْمَغْرُورُ فِي الصُّلْبِ<sup>(١٤)</sup>.  
وَالسَّنَرُ: شَرَاسَةٌ فِي الْخَلْقِ.

● نرس (١٥):

نَرَسُ: مَوْضِعٌ.

وَنَارِسَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ.

وَالثُّوبُ النَّرْسِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ مَنُشُوبٌ.

● سرن (١٦):

إِسْرَائِينُ: لُغَةٌ فِي إِسْرَائِيلَ.

## السين والراء والفاء

● سرف:

فِي الْحَدِيثِ<sup>(١٧)</sup>: «إِنَّ لِللَّحْمِ سَرْفًا كَسَرَفِ الْخَمْرِ» أَيِ ضَرَاوَةٍ.

وَذَهَبَ مَاءُ الْبَيْتْرِ سَرْفًا: أَيِ ضَيْعَةً.

وَالِإِسْرَافُ: نَقِيضُ الْاِقْتِصَادِ.

وَالسَّرْفُ: الْخَطَأُ، أَرَدْتُكُمْ فَسَرَفْتُكُمْ.

وَالسَّرْفُ: الْغَافِلُ، سَرِفْتُ الْقَوْمَ: أَغْفَلْتَهُمْ.

وَرَجُلٌ سَرِفُ الْعَقْلِ: أَيِ قَلِيلُهُ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ، وَبِضْمِّهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: فِي الطَّلَبِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ - أَيْضاً - فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (سَرَالٍ) فِي اللِّسَانِ، وَفِي تَرْكِيبِ (سَرَانٍ) فِي اللِّسَانِ أَيْضاً وَالتَّاجِ.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣١٥/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٧٦/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وسَرَفَتْهُ أُمُّهُ: أي أفسدته سَرَفِ اللَّبَنِ.  
والمَسْرُوفَةُ من الشَّاء<sup>(١٨)</sup>: التي يُقَطَّعُ أُذُنُهَا أَصْلًا<sup>(١٩)</sup>.

وفي المَثَل<sup>(٢٠)</sup>: «أَصْنَعُ من سُرْفَةٍ» وهي دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ تَتَّقِبُ الشَّجَرَ تَبْنِي فيه، يُقَال: سُرِفَتِ الشَّجَرَةُ. وقيل: دُوْدَةُ الْقَرْزِ.

وَالسُّرْفُ: شَيْءٌ أَبْيَضُ كَأَنَّهُ نَسِجٌ دُوْدِ الْقَرْزِ.  
وَأَرْضٌ سُرْفَةٌ: من السُّرْفَةِ.  
وَسُرِفٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ.  
وَالسَّرُوفُ: الشَّدِيدُ الْعَظِيمُ، يَوْمٌ سَرُوفٌ: عَظِيمٌ.

#### ● رسف:

الرَّسِيفُ والرَّسْفُ<sup>(٢١)</sup> والرَّسْفَانُ: كُلُّهُ مِشْيَةُ الْمُقِيدِ.

#### ● فرس:

الْفَرَسُ سَوَاءٌ فِي الذَّكْرِ وَالْأُنْثَى. وفي المَثَل<sup>(٢٢)</sup>: «هُمَا كَفَرَسَي رِهَانٍ»  
لِلْأُنْثَى يَسْتَبْقَانِ إِلَى غَايَةٍ. ويقولون<sup>(٢٣)</sup>: «أَبْصُرُ من فَرَسٍ بَيَّهْمَاءَ فِي غَلَسٍ»<sup>(٢٤)</sup>،  
و<sup>(٢٥)</sup> «أَطْوَعُ من فَرَسٍ».

---

(١٨) في الأصول: من النساء، وهو تصحيف. والتصويب من العين والأساس واللسان والتاج.  
(١٩) كذا الجملة في الأصول، والمراد: التي استؤصلت أذنها كما في الأساس، أو مقطوعة الأذن كما في اللسان.

(٢٠) ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٦٣ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٤٢٣/١ والعباب واللسان والقاموس.

(٢١) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الرَّسْف) فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٢٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٤ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال: ٣٥٤/٢ والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٢٣) هذا القول مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٢١/١ والمستقصى: ٢٢/١ والعباب.

(٢٤) فِي الْمَصَادِرِ السَّابِقَةِ: فَرَسٌ يَهْمَاءُ. وَفِي ك: مِنْ فَرَسٍ بَيْنَهُمَا، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٢٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٢٦/١ ومجمع الأمثال: ٤٥٦/١.



والْفُرُوسَةُ: مَصْدَرُ الْفَارِسِ ، وكذلك الْفَرَّاسَةُ. وَفَرَسَ يَفْرُسُ: إِذَا حَدَقَ بِأَمْرِ الْخَيْلِ. وَيُقَالُ لِصَاحِبِ الْبَغْلِ: فَارِسٌ. وَقَوْمُ أَفْرَاسٍ: أَيُ فُرْسَانٌ.

وَالْفَرَسُ: سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ أَطْوَلُ مِنْ رَجُلٍ ؛ لَهُ أَجْنَحَةٌ كَثِيرَةٌ<sup>(٢٦)</sup>.

وَالْفَرَّاسَةُ: مَصْدَرُ التَّفْرِسِ. وَأَنْتَ أَفْرَسٌ بِذَاكَ: أَيُ أَعْلَمُ.

وَالْفَرَسُ: دَقُّ الْعُنُقِ.

وَالْفَرَسَةُ: قَرَحَةٌ تَأْخُذُ فِي الْعُنُقِ. وَهِيَ رِيحُ الْحَدَبِ أَيْضاً.

وَالْفَرِيسَةُ: مَا يَفْتَرِسُهُ الْأَسَدُ، يُقَالُ: فَرَسَهُ يَفْرِسُهُ وَيَفْرِسُهُ.

وَالْفَرَسُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.

وَالْفَرِسُ: جِنْسٌ مِنَ الْحَمَضِ.

وَأَبُو فِرَاسٍ: مِنْ كُنَى الْأَسَدِ.

وَالْفَرِيسُ: حَلَقَةٌ مِنْ خَشَبٍ تُشَدُّ فِي رَأْسِ الْحَبْلِ ؛ مَعْطُوفَةٌ.

وَالْفَرَسُ: مَعْرُوفٌ، وَيُقَالُ لَهُمْ: أَفْرُوسٌ.

وَفَرَسَانٌ: بُطُونٌ تَحَالَفَتْ<sup>(٢٧)</sup> عَلَى أَنْ تَنْتَسِبَ إِلَى هَذَا الْأَسْمِ، وَمِنْهُمْ عَبْدُيدُ الْفَرَسَانِيُّ.

#### ● رفس:

الرَّفَسُ: الصَّدْمَةُ بِالرَّجُلِ فِي الصَّدْرِ.

وَالرَّفَاسُ: الْإِبَاضُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رَجُلَا الْبَعِيرِ بَارِكاً إِلَى وَرِكَهِ.

#### ● سفر:

السَّفَرُ: الْقَوْمُ الْمُسَافِرُونَ، وَسَفَارٌ. وَسَفَرٌ وَأَسْفَارٌ.

وَبَعِيرٌ مُسَفَّرٌ وَنَاقَةٌ مُسَفَّرَةٌ: قَوِيَّةٌ عَلَى السَّفَرِ.

وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ: مُسَافِراً.

وَالسَّفَرُ: بَيَاضُ النَّهَارِ. وَأَسْفَرَ الْقَوْمُ: أَصْبَحُوا. وَأَسْفَرَ الصُّبْحُ.

وَالْوَجْهُ الْمُسْفَرُ: هُوَ الْمَشْرِقُ الْمُنِيرُ، وَالْفِعْلُ سَفَرَ وَأَسْفَرَ.

(٢٦) فِي ك: كَثِيرٌ.

(٢٧) فِي ك: تَخَالَفَتْ.



وَالسَّفَرُ: الضَّيَاءُ. وَبَقِيَ عَلَيْكَ سَفَرٌ مِنْ نَهَارٍ: أَيُ بَقِيَّةٌ مِنْهُ. وَأَتَيْتَنِي سَفَرًا: أَيُ بَنَهَارٍ. وَتَسَفَّرَ: إِذَا أَتَى بِسَفَرٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفَرًا فَلَا تَعْدُونَ<sup>(٢٨)</sup> إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا<sup>(٢٩)</sup>.

وَالسَّفَرُ: الْخَطُّ مِنَ الشَّمْسِ يَتَقَدَّمُ قَبْلَ طُلُوعِهَا. وَالسَّفَرُ: كَشَطُّكَ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ كَمَا تَسْفِرُ الرِّيحُ الْغَيْمَ؛ فَيَنْسِفِرُ وَيَذْهَبُ.

وَأَسْفَرَتِ الْإِبِلُ: تَصَرَّفَتْ وَذَهَبَتْ<sup>(٣٠)</sup> فِي الْأَرْضِ. وَفَرَسٌ سَافِرُ اللَّحْمِ: أَيُ ذَاهِبُ اللَّحْمِ قَلِيلُهُ. وَسَفَرَ عَنْ وَجْهِكَ الشَّرُّ: أَيُ ذَهَبَ. وَسَفَرَتِ الْحَرْبُ: وَلَّتْ، وَأَسْفَرَتْ: اشْتَدَّتْ [أ/ ٢٧٢]. وَسَفَرُ نَارِكَ: أَيُ أَلْهَبُهَا<sup>(٣١)</sup>. وَالسَّفِيرُ: مَا وَقَعَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ فَسَفَرَتْهُ الرِّيحُ. وَسَفَرَتُ الْإِبِلُ: رَعَيْتَهَا السَّفِيرُ وَهُوَ أَسَافِلُ الزُّرُوعِ<sup>(٣٢)</sup>. وَالسَّفَاتِرُ: الرِّيَّاحُ الَّتِي يُسَافِرُ بَعْضُهَا بَعْضًا تَسْفِرُ كُلُّ شَيْءٍ. وَالْجَنُوبُ سَفِيرَةُ الشَّمَالِ.

وَأَسْفَرَتِ الشَّجَرَةُ<sup>(٣٣)</sup>: صَارَ وَرَقُهَا سَفِيرًا. وَالسَّفِيرُ وَالْمُسْفَرَةُ: الْمَكْسَحَةُ، سَفَرْتُ الْبَيْتَ أَسْفَرُهُ سَفَرًا: كَنَسْتَهُ. وَتَرَكْتُ بِهِ سُفُورًا وَدُرُوسًا: أَيُ آثَارًا.

---

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ (أَمْرٌ): فَلَا تَعْدُونَ.  
 (٢٩) فِي ك: امْرَأَةٌ وَلَا إِمْرَاءَ. وَالْإِمْرُ وَالْإِمْرَةُ: الصَّغِيرَانِ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ أَوْ الْمَعَزِ.  
 (٣٠) فِي م: فَذَهَبَتْ.  
 (٣١) فِي ك: أَيُ الْهَبْنَا.  
 (٣٢) فِي الْأَصْلِ وَك: (الزُّوْعُ) مُضَبَّوطة بِضَمِّ الزَّايِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَكُتِبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةُ (كَذَا)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م. وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ (الزُّوْعُ) بِضَمِّ الزَّايِ وَفَتْحِ الْوَاوِ: جَمْعُ زُوعَةٍ؛ وَهِيَ اللَّمْعَةُ أَيْ الْقِطْعَةُ مِنَ النَّبْتِ. أَوْ يَكُونُ الْمُرَادُ هُوَ (الزُّرْعُ) كَمَا فِي اللَّسَانِ.  
 (٣٣) فِي الْأَصُولِ: الشَّجَرُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي الْقَامُوسِ.



وَالسَّفَرُ (٣٤): الْأَثَرُ عَلَى جِلْدِ الْإِنْسَانِ، وَجِلْدٌ مُتَسَفَّرٌ.

وَالسُّفُورُ: الطَّرِيقُ الْبَيِّنَةُ.

وَالسَّفِيرُ: الرَّسُولُ بَيْنَ الْقَوْمِ الْمُصْلِحِ بَيْنَهُمْ، وَهُمْ السُّفَرَاءُ. وَسَفَرْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: إِذَا كَانَ رَسُولًا بَيْنَهُمْ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ، فَأَنَا أَسْفِرُ سِفَارَةً.

وَالسُّفُورُ: سُفُورُ الْمَرَأَةِ نِقَابَهَا عَنْ وَجْهِهَا، فَهِيَ سَافِرٌ. وَتَسَفَّرْتُ النِّسَاءَ عَنْ وَجُوهِهِنَّ وَاسْتَسَفَّرْتُهُنَّ: بِمَعْنَى.

وَالسُّفَارُ: حَدِيدَةٌ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ النَّاَقَةِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: خَيْطٌ يُشَدُّ عَلَى خِطَامِ الْبَعِيرِ فَيَدَارُ عَلَيْهِ وَيُجْعَلُ بِقِيَّتِهِ زِمَامًا.

وَالسَّفَرُ: جُزْءٌ مِنْ أَجْزَاءِ التَّوْرَةِ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْفَارُ. وَالْكَتَبَةُ: السَّفَرَةُ.

وَالسُّفْرَةُ: طَعَامٌ يَتَّخَذُ لِلْمَسَافِرِ، وَبِهِ سُمِّيَتْ (٣٥) الَّتِي يُحْمَلُ فِيهَا الطَّعَامُ.

وَالسَّفْسِيرُ: الَّذِي يَقُومُ عَلَى النَّاقَةِ يُصْلِحُ مِنْ شَأْنِهَا، وَالْجَمِيعُ السَّفَاسِيرُ.

وَهُوَ - أَيْضاً -: الظَّرِيفُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالْعَالِمُ بِالْأَصْوَاتِ. وَالْخَادِمُ أَيْضاً.

وَتَسَفَّرْتُ فَلَانًا: إِذَا طَلَبْتَ عِنْدَهُ النِّصْفَ مِنْ تَبِيعَةٍ لَكَ قَبْلَهُ.

وَتَسَفَّرْتُ مِنْ حَاجَتِي شَيْئًا: أَيِ تَدَارَكْتَهُ.

وَتَسَفَّرْتُ الْإِبِلَ: رَعَتْ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ. وَسَفَّرْتُهَا أَنَا وَتَسَفَّرْتُهَا (٣٦) مِنْ

الْمَرْتَعِ وَالسَّفِيرِ. وَسَفَرَ فَلَانٌ إِبِلَهُ: إِذَا جَعَلَ يَرْعَاهَا سَفَرًا بِنَهَارٍ، وَإِبِلٌ سَوَافِرٌ.

وَتَسَفَّرَ النَّاسُ عَنِ الْبَلَدِ وَأَنْسَفَرُوا (٣٧): أَيِ أَجْلَوْا (٣٨) عَنْهُ.

وَأَنْسَفَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ: أَيِ انْحَسَرَ وَذَهَبَ. وَالْمُسْفَرُ: خِلَافُ الْأَغَمِّ

مِنَ النَّاسِ. وَالسَّفَارَةُ: أَنْ يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عَنْ جَبْهَتِهِ.

---

(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة بالتحريك في الأصول، وضبطت بسكون الفاء في اللسان والقاموس.

(٣٥) في م وك: وبه سميت الجلدة. وكان ناسخ الأصل قد كتب (الجلدة) ثم وضع خطأ عليها تنبيهاً على زيادتها.

(٣٦) في الأصل: وتسفر قصا، والكلمة مطموسة في م، وما أثبتناه من ك.

(٣٧) في الأصول: وانسفر. والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٣٨) سقطت كلمة (اجلوا) من ك.



وَسَفَرْتُ الْغَنَمَ: وهو أَنْ تَبِيعَ خِيَارَهَا حَتَّى يَبْقَى أَرَادِلُهَا.  
وَالنَّاقَةُ الْمُسْفَرَّةُ الْحُمْرَةُ: وهي التي ارْتَفَعَتْ عَنِ الصَّهْبَاءِ شَيْئًا.  
وَالسُّفُورُ: سَمَكَةٌ قَدْرُ شِبْرِ<sup>(٣٩)</sup>؛ شَوْكُهُ كَثِيرٌ.  
وَسَقَارٌ: اسْمُ مَاءٍ.  
وَالْمُسْفَرُّ: غَزْلٌ يَكْبُ يُدَقُّ أَسْفَلُهُ وَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ كَالْكُبَّةِ.

● فسر:

الْفَسْرُ: التَّفْسِيرُ؛ وهو بَيَانٌ؛ وَتَفْصِيلُ الْكُتُبِ، يُقَالُ: فَسَرْتُ الْقُرْآنَ وَفَسَّرْتُهُ.  
وما تَفَسَّرْتُ<sup>(٤٠)</sup> عن هذا: أي ما سَأَلْتُ عَنْ تَفْسِيرِهِ، وهي كَقَوْلِكَ: ما اسْتَفْسَرْتُهُ.

## السين والراء والباء

● سرب:

السَّرْبُ: مَالُ الْقَوْمِ، وَالْجَمِيعُ السُّرُوبُ. وَفُلَانٌ آمِنٌ فِي سَرِّهِ: وهو الذي لَا تُغْزَى نَعَمُهُ لِعِزِّهِ، وَقِيلَ: آمِنُ الْقَلْبِ. وَقَوْلُهُمْ<sup>(٤١)</sup>: «أَذْهَبِي<sup>(٤٢)</sup> فَلَا أُنْذَهُ سَرِّكَ» أي لَا أَرُدُّ إِبْلِكَ، وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ تَطْلُقُ بِهِذِهِ الْكَلِمَةَ.

وَسَرَبَ فِي حَوَائِجِهِ سُرُوبًا: بِالنَّهَارِ.  
وَالسَّرْبُ: الْقَطِيعُ مِنَ الظُّبَاءِ وَالْبَقَرِ وَالْقَطَا وَالنِّسَاءِ. وَالسُّرْبَةُ: الطَّائِفَةُ مِنَ السَّرْبِ.

وَفُلَانٌ مُنْسَاحُ السَّرْبِ: كَأَنَّهُ أَرَادَ بِهِ سَعَةً صَدْرِهِ وَبِلَدِّهِ<sup>(٤٣)</sup>.  
وَالْمَسْرَبُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تُسْرَبُ فِيهِ الظُّبَاءُ وَالْوَحْشُ لِمَرَاعِيهَا، وَالْجَمِيعُ الْمَسَارِبُ.

(٣٩) فِي ك: قَدْرُ شِبِيرِ.

(٤٠) فِي ك: وَمَا تَفَسَّرْتُ.

(٤١) هَذَا الْقَوْلُ مَعْدُودٌ مِنَ الْأَمْثَالِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٣٦/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٨٨/١.

(٤٢) فِي ك: أَذْهَبِي.

(٤٣) وَفِي اللِّسَانِ: أَنَّهُ لَوَاسِعُ السَّرْبِ أَيْ الصَّدْرُ وَالرَّأْيُ وَالْهَوَى.



وَمَسَارِبُ الدَّوَابِّ: مَرَاقُهَا مِنْ حَوَالِي بُطُونِهَا وَأَرْفَاقِهَا. وهي - أيضاً - :  
مَجَارِي الْمَاءِ.

وَالْمَسْرَبُ: الْمِثْعَبُ.

وَمَسَارِيبُ<sup>(٤٤)</sup>: الْإِنْسَانُ: جَوَارِحُهُ.

وَمَاءٌ سَرَبٌ<sup>(٤٥)</sup>: لِلَّذِي يَقْطُرُ مِنْ خَرَزِ السَّقَاءِ، سَرَبَ السَّقَاءِ يَسْرَبُ سَرَبًا.  
وَسَرَبٌ قَرِيبَتَكَ: أَيِ أَصْبَبَ<sup>(٤٦)</sup> فِيهَا مَاءٌ حَتَّى تَنْتَفِخَ سُيُورُهَا.

وَالْمَسْرَبَةُ: الشَّعْرَاتُ الَّتِي تَنْبُتُ فِي وَسْطِ الصُّدْرِ إِلَى أَسْفَلِ السُّرَّةِ، وَيُنْصَبُ  
الرَّاءُ.

وَمَسْرَبَةٌ كُلُّ دَائِيَّةٍ: أَعَالِيهِ مِنْ لَدُنْ عُنُقِهِ إِلَى عَجَبِ ذَنْبِهِ.

وَالْمَسْرَبَةُ<sup>(٤٧)</sup>: مِثْلُ الصَّفَةِ تَكُونُ بَيْنَ يَدَيِ الْغُرْفَةِ، وَيُضَمُّ الرَّاءُ.

وَالسَّرَبُ: مُحْفُورٌ لَا نَفَازَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْرَابُ. وَالْخَشْبَةُ الْجَوْفَاءُ الَّتِي  
تُجْعَلُ فِي خَرَقِ الْبُسْتَانِ لِلْمَاءِ.

وَالسَّرَبُ: مِثْلُ الْعِذَارِ مِنَ النَّخْلِ إِذَا كَانَ سَطْرًا مُتَسَقًّا<sup>(٤٨)</sup>. وَالسَّهْمُ أَيْضًا.

وَالسَّرِيَّةُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي يُصْدِرُهَا الرَّاعِي إِذَا رَوَيْتَ فَيَتَّبِعُهَا الْغَنَمُ.

وَسَرَبٌ عَلَيَّ الْإِبِلَ: أَيِ أَرْسَلَهَا قِطْعَةً قِطْعَةً.

وَسَرَبْتُ الشَّيْءَ إِلَى فُلَانٍ: إِذَا أُعْطِيْتَهُ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ؛ تَسْرِيًّا.

وِإِنَّهُ لَقَرِيبُ السَّرْبَةِ: إِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَرِيبًا؛ وَإِلَى حَاجَتِهِ.

وَالْمَسْرَبُ: الْمَذْهَبُ وَالطَّرِيقُ، وَكَذَلِكَ السَّرَبُ.

وَالسُّرْبَةُ<sup>(٤٩)</sup>: الطَّرِيقَةُ مِنْ شَجَرِ الْعِنَبِ؛ كُلُّ طَرِيقَةٍ: سُرْبَةٌ. وَهِيَ مِنْ

---

(٤٤) فِي م: وَمَسَارِب.

(٤٥) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ أَيْضًا.

(٤٦) فِي ك: أَيِ أَصَبْتُ.

(٤٧) فِي ك: وَالْمَشْرَبَةُ.

(٤٨) فِي ك: مُنْسَقًّا.

(٤٩) مِنْ قَوْلِهِ: (إِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ إِلَى الْمَسْجِدِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالسَّرْبَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.



جَمَاعَاتِ الْخَيْلِ : مَا بَيْنَ عِشْرَيْنَ فَارِسًا إِلَى ثَلَاثِينَ . وَجَمَاعَةٌ قَلِيلَةٌ مِنَ الطَّيْرِ .

وَالسَّرْبَانُ : أَوْدِيَّةٌ صَغَارٌ، الْوَاحِدُ سَرَبٌ . وَكُلُّ مُطْمَئٍ : سَرَبٌ .

وَالْمُنْسَرِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ جِدًّا .

وَيَقُولُونَ<sup>(٥٠)</sup> : «أَشَأْمُ مِنْ سَرَابٍ» وَهِيَ اسْمُ نَاقَةٍ بِسُوسَ .

#### ● رَسَبَ :

الرُّسُوبُ : الذَّهَابُ فِي الْمَاءِ<sup>(٥١)</sup> سَفْلًا .

وَالسَّيْفُ الرُّسُوبُ : الْمَاضِي فِي الضَّرِيَّةِ الْغَائِبِ [٢٧٢/ب] فِيهَا .

وَدَاهِيَةٌ رُوسَبٌ : أَيُّ شَدِيدَةٍ .

وَرَسَبَ النَّخْلُ : فَسَدَ طَعْمُهُ ؛ رَسَبًا .

وَأَرْسَبَ الْقَوْمُ : ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي رُؤُوسِهِمْ مِنَ الْجُوعِ وَالْهُزَالِ . وَرَسَبَتْ

عَيْنَاهُ رُسُوبًا .

وَالْمِرْسَبُ : اسْمُ سَيْفٍ لِحَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ<sup>(٥٢)</sup> - .

#### ● بَسَرَ :

الْبَسَرُ : الْإِعْجَالُ ، بَسَرَ الْفَحْلُ قُلُوصًا : ضَرَبَهَا قَبْلَ جِيْنِهَا . وَهُوَ الْقَهْرُ أَيْضًا ،

وَالْبَاسِرُ : الْقَاهِرُ .

وَبَسَرَ الرَّجُلُ : طَلَبَ حَاجَتَهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا ، وَبَسَرَهَا : مِثْلُهُ .

وَأَوَّلُ وَدَاقِ الْفَرَسِ : الْمُبَاسَرَةُ .

وَالْبُسُورُ : الْعُبُوسُ . وَرَجُلٌ بَاسِرٌ مِنْ هَمٍّ أَوْ فِكْرٍ .

وَابْتَسَرَ لَوْنُهُ : أَيُّ انْتَقَعَ .

وَبَسَرْتُ : خَدِرْتُ .

---

(٥٠) هذا القول مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٤٠٣/١ وَالْمُسْتَقْصَى : ١٨٢/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَ كَ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥٢) لَمْ تَرَدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي مِ .



وَالْمُبَسَّرُ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

خارج مُتَبَسَّرٍ (٥٣)

هو الباسِرُ الْقَبِيحُ ؛ يَعْنِي الطَّرِيقُ .

وَالْبُسْرُ مِنَ الثَّمَرِ : قَبْلَ أَنْ يُرْطَبَ ، وَ (٥٤) الْوَاحِدَةُ بُسْرَةٌ . وَأَبْسَرَ النَّخْلُ .

وَالْبُسْرُ : الْمَاءُ الطَّرِيقِيُّ الْحَدِيثُ الْعَهْدُ بِالْمَطَرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَارِدُ .

وَتَبَسَّرَ النَّهَارُ : إِذَا بَرَدَ .

وَابْتَسَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : اقْتَضَاهَا قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَ .

وَالْبُسْرُ : الْغَضُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالشَّمْسُ بُسْرَةٌ : إِذَا كَانَتْ حَمْرَاءَ لَمْ تَصْفُ بَعْدُ .

وَالْبُسْرَةُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا ارْتَفَعَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ شَيْئًا وَلَمْ يَطْلُ ؛ غَضُّ أَطْيَبُ

مَا يَكُونُ . وَقِيلَ : هُوَ يَبْسُ الْبَقْلُ .

وَبَسَرَتِ النَّبَاتُ أَبْسُرُهُ : رَعِيَتْهُ غَضًّا .

وَتَبَسَّرَ الثَّوْرُ : أَتَى عُرُوقَ النَّبَاتِ الْيَابِسِ فَأَكَلَهَا .

وَالْبِسَارُ : الْبَلَلُ فِي بُطُونِ الْأَرْضِ مِنَ الْأَحْسَاءِ .

وَالْبِسَارُ : مَطَرٌ يَدُومٌ عَلَى أَهْلِ السَّنْدِ فِي الصَّيْفِ .

وَالْبَاسُورُ : أَعْجَمِيَّةٌ .

وَالْبَيَّاسِرَةُ : قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ السَّنْدِ يُحَارِبُونَ عَنْ أَهْلِ السُّفْنِ (٥٥) بِأَجْرَةٍ ، وَرَجُلٌ

بَيْسَرِيٌّ .

● سَبَر :

السَّبَرُ : التَّجَرُّبَةُ ، اسْبَرُ مَا عِنْدَهُ .

وَالْجُرْحُ يُسَبَّرُ بِالْمِسْبَارِ : وَهُوَ الْمِيلُ .

(٥٣) ورد البيت في ديوان ابن مقبل : ١٢٤ ، وتمام البيت فيه :

عمل قوائمها على متقعقع عكس المراتب خارج متنشّر

وذكر محقق الديوان ان القافية في الأصل المخطوط : متيسر (كذا) .

(٥٤) لم يرد حرف العطف في م .

(٥٥) في الأصول : عن أهل السند . والتصويب من العين والتهذيب والتكملة واللسان والتاج .



وَمَقَازَةٌ لَا تُسَبِّرُ: أَي لَا يُعْرَفُ قَدْرُهَا مِنْ سَعَتِهَا.  
 وَالسَّبَّارُ: الْقِيَاسُ. وَمَا حَشَوْتَ بِهِ شَيْئًا.  
 وَوَقَعَ فِي خَيْرٍ لَا يُسَبِّرُ: أَي لَا يُدْرِكُ عِلْمُهُ.  
 وَالسَّبْرُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ.  
 وَالسَّبْرَةُ: الْغَدَاةُ الْبَارِدَةُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥٦): «نَهَى عَنْ إِسْبَاغِ الْوُضُوءِ فِي  
 السَّبَرَاتِ».

وَالسُّبُرُورُ وَالسُّبُرُوتُ: الْفَقِيرُ. وَأَرْضٌ قَفْرٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا.  
 وَالسُّبُرُورُ - فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيَّ -: الْقَوِيُّ الْعَمُولُ.  
 وَالسُّبْرُ: طَائِرٌ.  
 وَالسَّبَّارُ: رَحَى تَدَارُ بِالْيَدِ.  
 وَالسَّبْرُ: الْعَدَاوَةُ. وَمَا يُعْرَفُ بِهِ جَوْهَرُ النَّاقَةِ، وَهُوَ السَّبَّارُ وَالْحَبَّارُ (٥٧) وَالسَّبْرُ  
 وَالْجَبْرُ، وَجَمْعُهُ أَسْبَارٌ.  
 ● بَرَسَ (٥٨):

الْبِرْسُ: الْقُطْنُ.  
 وَالْبَرَبَسَةُ: الْحَبَبُ.  
 وَجَاءَ يَتَبَرَّسُ: إِذَا مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا. وَقِيلَ: يَمْشِي لَا شَيْءَ مَعَهُ.  
 وَبَرَبَسْتُ فِي الطَّلَبِ: أَي بِالْغَتِّ فِيهِ.  
 وَيَقُولُونَ (٥٩): لَا أَدْرِي أَيُّ بَرَأْسَاءَ هُوَ: أَيُّ (٦٠) أَيُّ خَلْقٍ هُوَ، وَأَيُّ بَرَسَاءَ  
 وَبَرَنَسَاءَ (٦١) وَبَرَنَسَاءَ هُوَ.

(٥٦) ورد في غريب أبي عبيد: ١٨٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ١٤٥/٢ واللسان  
 والتاج، وليس فيه نهى كما ذكر المؤلف، بل هو ذكر فضل ذلك.

(٥٧) في ك: والجمار.

(٥٨) في ك: برس.

(٥٩) يأتي هذا القول وتخريجه والتعليق عليه في رباعي السين.

(٦٠) سقطت جملة (أَيُّ بَرَأْسَاءَ هُوَ أَيُّ) من ك.

(٦١) هكذا ضبطت الكلمة هنا في الأصول، ويأتي ضبطها في الرباعي بسكون الراء وفتح النون، وكلاهما  
 مأثور.



● رِبْس :

الرَّيَّاسُ : نَبْتُ .

والرَّبْسُ : منه الارْتِيَّاسُ ، عُنُقُودُ مُرْتَبِسٍ ، وَكَبَشٌ (٦٢) رَيْبِسُ : أي مُكْتَنِزٌ  
أَعَجَزُ (٦٣) .

وَأَمْرٌ رَبَسَ : لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ . وَأُمُورٌ رُبِسَ : أي مُخْتَلِطَةٌ . وفي الدَّوَاهِي :  
جِئْتُ بِأُمُورٍ دُبِسَ وَرُبِسَ . وِدَاهِيَّةٌ رَبَسَاءُ وَدَبَسَاءُ .

وَأُمُّ الرَّبِيسِ (٦٤) : الْأَفْعَى .

وَأَصْلُ الرَّبْسِ : ضَرْبُ الْيَدَيْنِ ، يُقَالُ رَبَسَهُ بِيَدَيْهِ : إِذَا ضَرَبَهُ بِهِمَا .  
وَالرَّيْبِسُ : الْمَضْرُوبُ ، وَالْمُصَابُ (٦٥) بِمَالٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَالرَّبْسَةُ (٦٦) مِنَ النِّسَاءِ : الْقَبِيحَةُ الْوَسَخَةُ الثُّوبِ .

وَالرَّيْبِسُ : الشَّدِيدُ .

وَمَرَّ بِنَا مُرَبْسًا أَرَبَسَا : أي مُسْرِعًا . وَارْبَسَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا (٦٧) .  
وَالْأَرَبَسَاسُ : الْمُرَاعِمَةُ . وَالتَّصْرُفُ . وَهُوَ الْاسْتِخَارُ أَيْضًا .

## السين والراء والميم

● رِسم :

الرَّسْمُ : بَقِيَّةُ الْأَثَرِ . وَتَرَسَّمْتُ : نَظَرْتُ إِلَى رُسُومِ الدَّارِ .

وَالْتَرَسَّمُ : نَظَرُ الْحَافِرِ وَالتِّمَاسُ مَوْضِعَ الْحَفْرِ .

وَتَرَسَّمْ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ : أَيِ ادْرُسْهَا وَتَذَكَّرْهَا .

---

(٦٢) وفي العباب بخط الصغاني : (كيس) ، ووضع كلمتي (صح) فوق الكاف وفوق الياء .

(٦٣) في م : أعجر (بالراء المهملة) ، وهو يلتزم مع كَيْس .

(٦٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٦٥) في م : أَوِ الْمَصَابِ ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي الْعَبَابِ وَاللِّسَانِ .

(٦٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَبِفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ ، وَبِفَتْحٍ فَكْسِرٍ فِي الْعَبَابِ

وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٦٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (فِيهَا) مِنْ ك .



والرَّوْسَمُ: خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ فِيهَا كِتَابٌ مَنقُوشٌ يُخْتَمُ بِهَا الطَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرَّوَاسِمُ وَالرَّوَاسِيمُ<sup>(٦٨)</sup>. وهو - أيضاً -: ما يُعرَفُ به الدَّنَائِيرُ. وقيل: هو الدَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ، يُقال: دَاهِيَةٌ رَوْسَمٌ.

وَالرَّوَاسِيمُ: الْكُتُبُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَاجِدُهَا رَأْسُومٌ<sup>(٦٩)</sup>.  
وَنَاقَةُ رَسُومٍ: تُؤَثِّرُ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ الْوَطْءِ، رَسَمَ يَرْسُمُ رَسِيماً.  
وَالْإِرْسَامُ: أَنْ يَحْمِلَ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ عَلَى الرَّسِيمِ.

وَالْإِرْسَامُ: الدَّعَاءُ، يُقالُ ارْتَسَمَ فَلَانٌ: دَعَا، وَكَبَّرَ أَيْضاً.  
وَالْمَاءُ الرَّاسِمُ: الْجَارِي.

وَرَسَمَ فِي الْأَرْضِ: غَابَ فِيهَا.  
وَالْمَرْسَمُ<sup>(٧٠)</sup> مِنَ الثِّيَابِ: الْمُخَطَّطُ.

#### ● سرم:

السَّرْمُ<sup>(٧١)</sup>: بَاطِنُ طَرَفِ الْخَوَرَانِ. وَسُرِّمَتْ اسْتُ النَّاقَةِ: أَيِ خُرِّقَتْ.  
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ إِلَى الْخَوْضِ<sup>(٧٢)</sup> مُتَسَرِّمَةً: أَيِ مُتَقَطِّعَةً.  
وَالسَّرْمُ: ضَرْبٌ مِنْ زَجْرِ الْكِلَابِ، يَقُولُونَ سَرْمًا سَرْمًا: إِذَا هَيَّجَتْهُ.  
وَالسَّرْمَانُ: ضَرْبٌ مِنَ الزَّنَائِيرِ أَصْفَرُ، وَمِنْهَا مُجَزَّعٌ بِحُمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ، وَمِنْهَا أَسْوَدٌ.

#### ● مرس:

مُرْسَ الْحَبْلِ بَيْنَ الْخُطَافِ وَالْبَكْرَةِ، بَكْرَةٌ مَرُوسٌ.

---

(٦٨) فِي ك: وَالْجَمِيعُ الرُّوَاسِمِ وَالرُّوَاسِيمِ.

(٦٩) وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنْ وَاحِدَهَا رَوْسَمٌ.

(٧٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمٍّ فَسَكُونُ فَتَحَتْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً، وَنُصِّ عَلَىهِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ السِّينِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ.

(٧٢) فِي ك: الْخَوْضُ.



والمَرَسُ: الحَبْلُ؛ سُمِّيَ (٧٣) لكَثْرَةِ تَمَرُّسِ الأيدي إِيَّاهُ.  
وأَمَرَسْتُ الرَّشَاءَ: إِذَا أَعَدَّتْهُ إِلَى مَجْرَاهُ. وَمَرَسَ (٧٤) الرَّشَاءُ (٧٥) فَمَرَسَهُ  
الرَّجُلُ يَمَرُّسُهُ (٧٦) أَيْضاً.

وَرَجُلٌ مَرَسٌ: شَدِيدُ المَرَّاسِ .  
وَفَحْلٌ مَرُوسٌ: غَيْرُ المَجْبُوبِ .  
والبَعِيرُ يَتَمَرَّسُ بِالشَّجَرَةِ: إِذَا أَكَلَهَا وَقْتاً بَعْدَ وَقْتٍ .  
والمَرَسُ: كالمَرِثِ، مَرَسْتُ الدَّوَاءَ فِي المَاءِ .  
وَأَمْتَرَسَتِ الأَلْسُنُ فِي الخُصُومَاتِ: أَخَذَ بَعْضُهَا بَعْضاً .  
وَإِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُ القَوْمِ قِيلَ: هُمْ عَلَى مَرَسٍ وَاحِدَةٍ: أَيِ عَلَى حَالٍ  
[٢٧٣/أ] وَاحِدَةٍ.

وَمَرَسَ الرَّجُلُ بَغَائِطَهُ: وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَهُ عَلَى زَجِيرٍ .  
والتَّمَرُّسُ بِالطَّيِّبِ: التَّلَطُّعُ بِهِ (٧٧) وَالتَّمَسُّحُ . وَهُوَ يَتَمَرَّسُ بِهِ: أَيِ يَتَحَكَّكُ .  
وَفُلَانٌ مَرَسٌ (٧٨) شَرٌّ: أَيِ صَاحِبُهُ .  
وَأَمْتَرَسَ الشَّيْءُ: اخْتَلَسَهُ .  
والمَرْمَرِيْسُ مِنَ الأَرْضِ: الَّتِي لَا نَبْتَ فِيهَا . وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً .  
وَعُنُقُ مَرْمَرِيْسٍ: طَوِيلٌ شَدِيدٌ . وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ .  
والمَرْمِيْسُ: دَابَّةٌ يُقَالُ لَهَا الكَرَكَدَنْ (٧٩) .

- 
- (٧٣) سقطت كلمة (سمي) من ك.  
(٧٤) كذا ضبط الفعل في الأصول وفي الصحاح والعياب، وضبط بفتح الراء في اللسان ونص القاموس.  
(٧٥) في ك: الوشاء.  
(٧٦) كذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، ووردت فتحة فوق الراء بجوار الضمة في الأصل. ولم يتضح لنا مراد المؤلف من قوله (أيضاً) بعد (يمرسه).  
(٧٧) سقطت كلمة (به) من ك.  
(٧٨) ويجوز كسر الميم فيها برواية الأصل م، وضبطت في ك بفتح الميم وكسر الراء، ولم نجدها في المعجمات.  
(٧٩) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد النون وتخفيف الدال، ونُسب ذلك في القاموس إلى كلام العامة، والصواب ما أثبتناه.



والمَرَسُ: أسفل الجبل يسيل منه الماء فيدب ديباً ولا يحفر، وجمعه  
أمراس. ويقال بالشَّين أيضاً.

وخمس مَرَّاس: أي شديد.  
وليَّة مَرَّاسَة: لا وتيرة فيها؛ وهي الليلة الدائبة البعيدة.

● رمس:

الرَّمْسُ: التراب تحمله الريح فترمس به الآثار أي تغطيها. وهو تراب القبر  
أيضاً.

والرياح الروامس: التي تنشر<sup>(٨٠)</sup> التراب؛ فهو مرموس.  
والرَّمْسُ: الرَّمْيُ.  
ورمس الحب: دفينه في القلب.

● مسر:

المَسْرُ: فعل الماسير؛ يمسر بالناس: أي يغمز بهم.  
ومسرت الشيء أمسره: إذا استلته فأخرجته<sup>(٨١)</sup>؛ مسراً.

● سمر:

السَّمَرُ: سدك الشيء بالمسمار. وهو كالسمل أيضاً، سمر عينه.  
والسَّمارُ: قذى العين لأنه يسمر العين عن النظر: أي يسدها.  
والسَّمَرُ: حديث القوم بالليل، وهو المَسَامِرُ والسَّمِيرُ، والسَّمارُ: جمع.  
والسَّامِرُ: الموضع الذي يجتمعون فيه. وقيل: السَّمَرُ: الليل. وأسمرت عيني  
ليلي كله: أي لم أنم. وأسمرت الرجل: حشته على أن يسمر معي. وقري:  
﴿سَمَاراً تَهْجُرُونَ﴾<sup>(٨٢)</sup> و(سَمراً) و(سامراً). ورجل سمر.

(٨٠) في م: تنثر، وفي بعض المعجمات: تثير.

(٨١) في م: وأخرجته.

(٨٢) سورة المؤمنون، آية رقم: ٦٧، والقراءة المتداولة: (سامراً).



والسَّمِيرُ في كلام العرب: الدَّهْرُ، يقولون<sup>(٨٣)</sup>: «لا أَكَلُمُكَ ما سَمَرَ ابنُ سَمِيرٍ» و«ابنا سَمِيرٍ» و«لا آتِيكَ ما سَمَرَ السَّمِيرُ» و«ما أَسَمَرَ ابنا سَمِيرٍ» وهما الغدَاةُ والعَشِيُّ. و«لا أَفَعَلُهُ سَمِيرَ اللَّيَالِي».

والسَّامِرُ: اللّاهي، كالسَّامِدِ.  
وعَيْشٌ مُسْمُورٌ: ليس فيه كِفَايَةٌ ولا تَمَامٌ، مَاخُودٌ مِنَ اللَّبَنِ السَّامِرِ وهو المَخْلُوطُ بالماء.

وفي المَثَل<sup>(٨٤)</sup>: «مِنْكَ رُبُضُكَ وَإِنْ كَانَ سَمَارًا». وَقَعَبٌ مُسَمَّرٌ<sup>(٨٥)</sup>: إذا أَكْثِرَ على لَبْنِهِ الماءَ.

والسَّمَرَةُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى سَوَادٍ خَفِيٍّ. وَقَنَاءَةٌ وَحِنْطَةٌ سَمَرَاءُ.  
والسَّمَرُ: ضَرْبٌ مِنْ شَجَرِ الطَّلَحِ، الواحِدَةُ سَمْرَةٌ.  
وفي المَثَل<sup>(٨٦)</sup>: «السَّمَرُ وَالْقَمَرُ» وهو سَوَادُ اللَّيْلِ.  
وسَرْنَا إِلَى فُلَانٍ سَمَرًا: أَي بَعْضُنَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ.  
والسَّمَرُ: الطَّخِيَّةُ فِي الْقَمَرِ، ومنه قيل<sup>(٨٧)</sup>: «حَلَفَ بِالسَّمَرِ وَالْقَمَرِ».  
والسَّامِرُ: الماشي فِي الظُّلْمَةِ. وَسَمَرَتِ الْإِبِلُ لَيْلَتَهَا: أَي رَعَتْ فِي الظُّلْمَةِ.  
والسَّمَسَارُ: عَرَبِيَّةٌ فَارِسِيَّةٌ، والجَمِيعُ السَّماسِرَةُ. ويقولون: أَنْتَ سِمَسَارُ هَذِهِ الْأَرْضِ: أَي الْعَالِمُ بِهَا، والسَّمَسَارَةُ: الْأُنْثَى. وهو - فِي قَوْلِ الْأَعْشَى<sup>(٨٨)</sup> -: الرَّسُولُ، وقيل: الْقَيْمُ الْحَافِظُ وَالْحَاقِقُ.

---

(٨٣) وردت الجمل والأقوال الآتية في عداد الأمثال، ورويت في أمثال أبي عبيد: ٣٨١ التهذيب والصحاح والاساس والمستقصى: ٢٤٩/٢ ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢ والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٨٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٣ ومجمع الأمثال: ٢٥٣/٢.

(٨٥) في ك: وقعب مستمير.

(٨٦) ورد في العين والمقاييس والصحاح والاساس والتاج.

(٨٧) ورد بلفظ الأصل في التهذيب ومجمع الأمثال: ٢١٦/١ واللسان والتاج، وبنص: (لا آتيك السمر والقمر) في أمثال أبي عبيد: ٣٨١ ومجمع الأمثال: ١٧٨/٢، وبنص: (لا أفعل ذلك السمر والقمر) في المستقصى: ٢٤٣/٢.

(٨٨) ورد في ديوانه: ٢١٤، ونص البيت فيه:



والمَسْمُورَةُ مِنَ النِّسَاءِ: هِيَ الْمَعْصُومَةُ الْخَلْقِ.  
وَفَلَانٌ مِسْمَارُ الْإِبْلِ: إِذَا كَانَ ضَابِطاً لَهَا حَازِقاً بِرِعْيَتِهَا.  
وَفِي الْحَدِيثِ (٨٩): «فَمَنْ شَاءَ فَلْيُسَمِّرْهَا» أَيِ فَلْيُرْسِلْهَا.  
وَشَبَّهُوا عَلَى الْقَوْمِ سَمَراً: إِذَا أَظْهَرُوا لَهُمُ الْحَرْبَ وَصَارَ حُوْهُمُ بِهَا. وَهُوَ مَنْ  
قَوْلِهِمْ (٩٠): «أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجاً» (٩١) لَوْ أَنَّ أُسَيْمِراً.  
وَسَمَراً: نَاقَةً.

---

= وَأَصْبَحَتْ مَا اسْتَطَاعَ الْكَلَامُ      سَوَى أَنْ أَرَا جَعَ سِمَسَارَهَا  
(٨٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٦/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٩٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٩٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٨ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ  
وَالْتَّاجِ.  
(٩١) فِي ك: شَرْجَاءُ. وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: سَرَحٌ سَرَحاً.



## [السين واللام] (١)

### السين واللام والنون

#### ● لسن :

اللِّسَانُ : الْكَلَامُ ، مِنْ قَوْلِهِ : ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ﴾ (٢) ،  
وهو الْمَنْطُوقُ بِهِ ، وَيُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، وَجَمْعُهُ أَلْسِنَةٌ وَاللُّسُنُ . وَلِسَانُ الْمِيزَانِ وَنَحْوِهِ .  
وَلَسَنَ فُلَانٍ فَلَانًا يَلْسَنُهُ : أَيِ أَخَذَهُ بِلِسَانِهِ . وَرَجُلٌ لَسِينٌ : بَيْنَ اللَّسَنِ .

وَشَيْءٌ مُلْسَنٌ : جُعِلَ طَرَفُهُ كَطَرَفِ اللَّسَانِ .

وَلَسَنْتُ الْجَارِيَةَ : تَنَاوَلْتُ لِسَانَهَا تَرَشُّفًا .

وَأَلْسَنِي يَا فُلَانُ : أَيِ أَبْلِغْ عَنِّي . وَقِيلَ : أَعْرِضْ لِسَانَكَ وَتَكَلَّمْ بِهِ عَنِّي .

وَأَلْسَنْتُ فُلَانًا فَصِيلًا : إِذَا أَعَارَهُ إِيَّاهُ لِيُدِّيَهُ إِلَى نَاقَتِهِ حَتَّى تَشَمَّهُ .

وَالتَّلْسِينُ : أَنْ يُلْسَنَ الْفَصِيلُ بغيرِ أُمِّهِ ؛ وَهُوَ أَنْ تُعْطِفَ عَلَيْهِ حَتَّى يَجِدَ طَعْمَ  
اللَّبَنِ مِنْهَا . وَهُوَ - أَيْضًا - : حَلَبُ النَّاقَةِ بِالْحَوَارِ . وَهُوَ الْإِحْرَانُ .

وَرَجُلٌ مُلْسُونٌ : إِذَا كَانَ كَذَابًا .

وَاللُّسُنُ : اللَّغَةُ يَتَكَلَّمُونَ بِهَا .

---

(١) زيادة يقتضيها التبويب .

(٢) سورة إبراهيم ، آية رقم : ٤ .



وَأَمْرًا مُلْسَنَةً الْقَدَمَيْنِ : أَي لَطِيفَتُهُمَا .  
وَلَسَنَتَهُ الْعَقْرُبُ : أَي لَدَغَتُهُ .

#### ● نسل :

النَّسْلُ : الْوَلَدُ تَنَاسَلَ بَعْضُهُ بَعْدَ بَعْضٍ . وَأَنْسَلَ نَسْلًا كَثِيرًا .  
وَالنَّسْلَانُ : مِثْيَةُ الذَّنْبِ إِذَا أَعْنَقَ وَأَسْرَعَ ، يَنْسِلُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ﴾ (٣) .

وَنَسَلَ الشَّيْءُ نُسُولًا : خَرَجَ ، وَسَقَطَ ، كَنَسِيلِ الدَّابَّةِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ نُسَالَةٌ ، وَهُوَ شَعْرُ الْجِمَارِ وَوَبْرُهُ .

وَنُسَالُ الطَّيْرِ : مَا يَتَحَاتُّ مِنْ أَرْيَاشِهَا .

وَنَسَلَ رَأْسَهُ : أَي مَشَطَهُ .

وَنَسَلَ الْوَبْرَ وَأَنْسَلَ ، وَكَذَلِكَ رَيْشُ الطَّائِرِ ، وَنَسَلْتُهُ أَنَا . وَالنَّسِيلُ الْأَوَّلُ : مِمَّا سَقَطَ مِنَ الْوَبْرِ ، وَالنَّسِيلُ الثَّانِي : مِمَّا نَسَلَ لِيَخْرُجَ .

وَالنُّسَالُ : سَنَمَةُ الشَّجَرِ نَحْوَ النَّصِيِّ وَالصَّلْيَانِ . وَيُقَالُ : أَنْسَلَتِ الْبُهْمَى وَالطَّرِيفَةُ .

وَالنَّسْلُ [٢٧٣/ب] : مَا بَقِيَ مِنَ اللَّبَنِ عَلَى رُؤُوسِ أَحَالِيلِ أَخْلَافِ النَّاقَةِ .  
وَالنَّسِيلَةُ : الْفَتِيلَةُ (٤) .

وَالنُّسُولَةُ : الَّتِي تُتَّخَذُ (٥) لِلنَّسْلِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ .  
وَفَخِذٌ نَاسِلَةٌ . وَنُسُولُهَا : قِلَّةٌ لَحْمِهَا .

### السين واللام والفاء

#### ● سلف :

السَّلَفُ : مِنَ الْقَرْضِ ، أَسْلَفَ إِسْلَافًا ، وَتَسَلَّفْتُ وَاسْتَسَلَفْتُ . وَكَذَلِكَ مَا

(٣) سورة يس ، آية رقم : ٥١ .

(٤) سقطت كلمة (الفتيلة) من ك .

(٥) في ك : يتخذ .



قَدَّمَتْهُ أَمَامَكَ فَهُوَ سَلْفُكَ، وَالْفِعْلُ: سَلَفَ يَسْلُفُ سُلُوفًا. وكذلك الْقَوْمُ إِذَا أَرَادُوا النَّفَرَ فَمَنْ تَقَدَّمَ مِنْ نَفِيرِهِمْ فَسَبَقَ فَهُوَ سَلَفٌ.

وَالْمُسْلِفُ: الْجَارِيَةُ إِذَا كَانَتْ فَوْقَ الْكَاعِبِ، وَقَدْ أَسْلَفَتْ. وَبَعِيرٌ مُسَالِفٌ: أَيُّ مُتَقَدِّمٌ.

وهذا سَلِيفٌ مِنَ النَّاسِ: أَيُّ سَلَفٌ، وَهُوَ ضِدُّ الْخَلِيفِ. وَالْأُمَمُ السَّالِفَةُ: هِيَ الْمَاضِيَةُ أَمَامَ الْغَابِرَةِ، وَهِيَ السَّوَالِفُ. وَالسَّالِفَةُ: أَعْلَى الْعُنُقِ.

وَالسَّلَفُ: جِرَابٌ ضَخْمٌ، وَالْجَمِيعُ السَّلُوفُ<sup>(٦)</sup>. وَتُسَمَّى قُلْفَةُ الصَّبِيِّ: سَلْفًا<sup>(٧)</sup>.

وَالسَّلْفَةُ: جِلْدٌ رَفِيقٌ يُجْعَلُ بِطَانَةً لِلْخِفَافِ. وَالسَّلُوفُ<sup>(٨)</sup>: مَنْ يَصَالِ السَّهَامَ: مَا طَالَ.

وَأَسْلَفْتُ الْأَرْضَ أَسْلِفُهَا بِالسَّلْفَةِ: إِذَا سَوَّيْتُهَا لِلزَّرْعِ وَغَيْرِهِ. وَالسَّلَفَانِ: رَجُلَانِ مُتَزَوِّجَانِ بِأُخْتَيْنِ. وَالْمَرْأَةُ سَلْفَةٌ لِمُصَاحِبَتِهَا. وَبَيْنَهُمَا أَسْلُوفَةٌ وَسَلَفٌ: أَيُّ صِهْرٌ.

وَالْمُسَالِفُ لِلرَّجُلِ: الْمُسَايِرُ لَهُ فِي الْأَرْضِ. وَالْمُسَاوِي لَهُ فِي الْأَمْرِ. وَالسَّلَافَةُ مِنَ الْخَمْرِ: أَخْلَصُهَا وَأَفْضَلُهَا.

وَالسَّلْفَةُ: الطَّعَامُ الَّذِي يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ، يُقَالُ: سَلَفْتُ الْقَوْمَ. وَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ: الطَّبَاقَةُ الَّتِي فِيهَا دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ، وَالْجَمِيعُ السَّلَافُ.

وَالسَّلْفَةُ: الْكُرْدَةُ<sup>(٩)</sup> الْعَظِيمَةُ. وَهِيَ - أَيْضًا -: مَا تَدَّخِرُهُ الْمَرْأَةُ لِتُتَّحِفَ بِهِ مَنْ زَارَهَا.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السِّينِ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتَتْهُ لِأَنَّهَا جَمْعٌ.

(٧) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ (سَلْفَةً) أَوْ (سَلِفٌ).

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الْكُدْرَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.



وجاؤا سُلْفَةً سُلْفَةً: أي بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ<sup>(١٠)</sup>.  
وَالسُّلْفُ: فَرْخُ الْحَجَلِ، وَالْجَمِيعُ السُّلْفَانُ.  
وَفَرْخُ سُلْفٍ: صَغِيرٌ، وَجَمْعُهُ سِلْفَانُ.  
وَالسُّلُوفُ: الطَّوِيلُ.

● فلس:

الْفُلْسُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فُلُوسٌ. وَأَفْلَسَ الرَّجُلُ: صَارَ ذَا فُلُوسٍ بَعْدَ الدَّرَاهِمِ.

والتَّفْلِيسُ فِي اللَّوْنِ: إِذَا كَانَ عَلَى جِلْدَتِهِ<sup>(١١)</sup> لَمْعٌ كَالْفُلُوسِ.  
وَالْفُلْسُ: صَنْمٌ كَانَ لَطِيفٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.  
وَتَفْلِيسُ: كُورَةٌ.

● فسل:

الْفُسْلُ: الرَّدِيءُ لَا مَرَّةَ لَهُ وَلَا جِلْدَ، فَسِلَ يَفْسِلُ فَسَلًا، وَفَسَلَ - أَيْضًا - فَسَالَةً  
وَفُسُولَةً. وَدَرَاهِمُ فُسُولٍ: أَي رَدِئَتُهُ، وَاحِدُهَا فَسَلٌ. وَأَفْسَلَ عَلَيْهِ دَرَاهِمَهُ: إِذَا  
رَذَلَهَا.

وَفُسِلَ بِهِ: إِذَا أُحْسِنَ<sup>(١٢)</sup> حَظُّهُ.

وَفَسَلَ الصَّبِيُّ: بِمَعْنَى فَطَمَهُ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٣)</sup>: «لَعَنَ اللَّهُ الْمُفْسَلَةَ» وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَرَادَ زَوْجُهَا أَنْ يَأْتِيَهَا  
قَالَتْ إِنِّي حَائِضٌ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْفُسُولَةِ وَهِيَ الْفُتُورَةُ فِي الْأَمْرِ.

وَالْفَسِيلُ: صِغَارُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ<sup>(١٤)</sup> فَسِيلَةٌ.

---

(١٠) من قوله: (وهي أيضاً ما تدخره) إلى قوله هنا: (في اثر بعض) سقط من ك.

(١١) في م: على جلده.

(١٢) في ك: إذا احسن.

(١٣) ورد في التهذيب والأساس والفائق: ١١٧/٣ واللسان والتاج.

(١٤) في م: والواحدة.



وَسَفَالَةُ الْحَدِيدِ: مَا تَنَازَرَ<sup>(١٥)</sup> مِنْهُ عِنْدَ الضَّرْبِ إِذَا طُبِعَ.

● سفل:

الْأَسْفَلُ: نَقِيضُ الْأَعْلَى، وَالسُّفْلُ: نَقِيضُ الْعُلُوِّ، وَالسَّافِلَةُ: خِلَافُ الْعَالِيَةِ. وَهُمْ السَّفَلَةُ وَالسُّفْلَى. وَالسَّفَالُ وَالسُّفُولُ وَالسَّفَالَةُ: أَسْفَلُ الْمَوْضِعِ.

وَسَفَالَةُ الرِّيحِ: ضِدُّ عُلَاوَتِهَا.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٦)</sup>: «مَتَى عَهْدُكَ بِأَسْفَلِ فَيْكَ» إِذَا سَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرٍ قَدِيمٍ لَا عَهْدَ لَهُ بِهِ.

● نفس:

مُهْمَلٌ عَنْده<sup>(١٧)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: رَجُلٌ حَيْفَسٌ<sup>(١٨)</sup> لَيْفَسٌ: إِتْبَاعٌ؛ لَا يُفْرَدُ. وَالْمُتَلَفَسُ<sup>(١٩)</sup>: الشَّدِيدُ الْأَكْلِ.

## السين واللام والباء

● سلب:

السَّلْبُ - وَالْجَمِيعُ الْأَسْلَابُ -: كُلُّ مَا عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ لِيَاسٍ. وَسَلَبَهُ يَسْلُبُهُ: أَخَذَ سَلَبَهُ. وَالسَّلْبُوتُ: مَبْنِيٌّ مِنَ السَّلْبِ؛ كَالْمَلَكُوتِ مَبْنِيٌّ<sup>(٢٠)</sup> مِنَ الْمُلْكِ.

وَالسَّلُوبُ مِنَ النَّوْقِ: الَّتِي يُؤْخَذُ وَلَدُهَا، وَهِنَّ السَّلَاتِبُ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الَّتِي تُلْقَى<sup>(٢١)</sup> وَلَدُهَا قَبْلَ تَمَامِهِ، وَهِنَّ السُّلْبُ، وَقَدْ أَسْلَبَتْ.

---

(١٥) فِي ك: مَا تَنَاسَرَ.

(١٦) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٤٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٥/٢.

(١٧) وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ، وَبِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَفَتْحٍ فِي ك مَعَ تَصْحِيفِ الْأَوَّلِ إِلَى خَيْفَسٍ، وَبِكَسْرِ فَفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ فِي م، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّهُمَا كَهَزَبٍ وَصَيْقَلٍ.

(١٩) فِي ك: وَالْمُتَلَفَسُ.

(٢٠) فِي ك: يَلْقَى.

(٢١) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (مَبْنِيٍّ) فِي م.



وَالسَّلْبُ: الشَّجَرَةُ الَّتِي أُخِذَ أَغْصَانُهَا وَوَرَقُهَا.  
وَأَمْرَأَةٌ مُسَلَّبٌ، وَقَدْ تَسَلَّبَتْ عَلَى زَوْجِهَا. وَالسَّلَابُ: السَّوَادُ تَلْبَسُهُ الْمَرْأَةُ إِذَا  
أَحْدَثَتْ عَلَى زَوْجِهَا؛ وَجَمَعُهَا سَلْبٌ، وَهُوَ - أَيْضاً -: خِرْقَةٌ سَوْدَاءُ كَانَتْ الْمَرْأَةُ  
تُغَطِّي (٢٢) رَأْسَهَا فِي الْمَأْتَمِ.

وَالسَّلْبُ: الطَّوَالُ، فَرَسٌ سَلَبُ الْقَوَائِمِ: أَيِ خَفِيفُ نَقْلِهَا. وَرَجُلٌ سَلَبٌ  
الْيَدَيْنِ بِالطَّعْنِ. وَثَوْرٌ سَلَبٌ الْقَرْنِ.

وَمَالِي أَرَاكَ مُسَلِّباً (٢٣): إِذَا لَمْ يَأْلَفْ أَحَدًا وَلَا يَسْكُنَ.  
وَأَمْرَأَةٌ سَلْبَةٌ الْأَطْرَافِ: أَيِ لَيْتَتْهَا.  
وَالسَّلْبُ: لَيْفُ الْمُقْلِ، الْوَاحِدَةُ سَلْبَةٌ، يُتَّخَذُ مِنْهَا الْجِبَالُ (٢٤). وَالْأَسْلُوبُ:  
شَجَرُ السَّلْبِ، وَالسَّلْبُ نَحْوُ السَّلَمِ.

وَسَلَبَتِ الشَّجَرَةَ وَأَسْلَبَتْ: ذَهَبَ (٢٥) حَمْلُهَا. وَشَجَرٌ مُسَلَّبٌ وَسَلُوبٌ.  
وَالنَّخْلَةُ إِذَا صُرِمَتْ: قَدْ أَسْلَبَتْ، فَهِيَ سَلُوبٌ وَهْنٌ سَلْبٌ (٢٦). وَنَخْلَةٌ  
سَلِيبٌ: لَا حَمْلَ عَلَيْهَا.

وَالسَّلْبَةُ مِنَ الْغَنَمِ: الشَّاةُ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا وَلَا وَلَدَ، وَالْجَمِيعُ السَّلْبُ  
وَالسَّلَبَاتُ وَالْأَسْلَابُ (٢٧).

وَالسَّلْبَةُ: الْعَقَبَةُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الرِّيشُ عَلَى السَّهْمِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: خَيْطٌ يُشَدُّ  
عَلَى خَطَمِ الْبَعِيرِ.

وَتَسَلَّسَبُوا فِي الطَّرِيقِ: اخْتَلَفُوا فِيهِ.

---

(٢٢) فِي ك: يَغْطِي.

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَصَحَفَتْ فِي ك إِلَى (مَلْبَسًا)، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي  
التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ.

(٢٤) فِي ك: يَتَّخِذُ مِنْهُ الْجِبَالُ.

(٢٥) فِي ك: نَحْوُ ذَهَبٍ.

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ فَتْحٍ، وَفِي ك: بِالتَّحْرِيكِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) هَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ قَوْلِهِ: (وَالسَّلْبَةُ مِنَ الْغَنَمِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالْأَسْلَابُ) سَقَطَتْ مِنْ ك.



وَتَسْلَسِبَ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ : زَلَّ فِيهِ [٢٧٤/أ] .

وَسَلَبَتْ عَيْنُهُ وَسَبَلَتْ : انْهَمَلَتْ (٢٨) دَمْعاً .

وَالْأُسْلُوبُ : الطَّوِيلُ .

وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى أُسْلُوبِ الدَّهْرِ : أَيِ عَلَى وَجْهِهِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَسَالِيبُ . وَهِيَ

- أَيْضاً - : الطَّرِيقُ وَالْمَذْهَبُ ، وَمِنْهُ : أَسَالِيبُ الشَّعْرِ وَمَذَاهِبُهُ .

وَيُقَالُ لِلْمُتَكَبِّرِ : أَنْفُهُ فِي أُسْلُوبٍ .

وَالسَّلْبُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي يَقْبِضُ عَلَيْهَا الْحَرَاثُ ، سُمِّيَ لِاسْتِغْلَاظِهِ إِيَّاهُ كُلَّ سَاعَةٍ

لِاسْتَقْيَمِ عَلَى طَرِيقَتِهِ .

وَالْعَرَبُ تُسَمَّى (٢٩) الرَّمَاخَ : أَسْلَاباً .

#### ● لَسِبَ :

يُقَالُ : لَسَبَتْهُ الْحَيَّةُ تَلَسِبُهُ (٣٠) لَسْباً .

وَلَسِبْتُ (٣١) الْعَسَلَ وَالسَّمْنَ أَلَسَبُهُ لَسْباً (٣٢) : إِذَا لَعِقْتَهُ .

وَمَا تَرَكَ مِنْهُ لَسُوباً - بِتَشْدِيدِ السِّينِ - : أَيِ شَيْئاً ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً .

وَلَسِبَ وَلَصِبَ : أَيِ لَصِقَ .

#### ● بَلَسَ :

الْمُبْلِسُ : الْحَزِينُ الْكَثِيبُ الْمُتَنَدِّمُ . وَسُمِّيَ إِبْلِيسُ لِأَنَّهُ أْبْلِسَ (٣٣) عَنِ الْخَيْرِ :

أَيِ أَوْيَسَ مِنْهُ .

وَالْمُبْلِسُ - أَيْضاً - : الْبَائِسُ (٣٤) .

---

(٢٨) فِي كَ : انْهَبَلَتْ .

(٢٩) فِي كَ : يَسْمِي .

(٣٠) فِي كَ : تَلْبَسُهُ .

(٣١) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ السِّينِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ .

(٣٢) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ ، وَقِيَاسُ الْبَابِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ بِالْتَحْرِيكِ .

(٣٣) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (لَأَنَّهُ أِبْلِسَ) مِنْ كَ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ ، وَهُوَ (الْيَائِسُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ .



والبَّلسُ - في شعرِ ابنِ أَحْمَرَ<sup>(٣٥)</sup> - : هو المُبْلِسُ السَاكِتُ على ما في نَفْسِهِ .  
والبَّلسَانُ : شَجَرٌ يُجْعَلُ حَبُّهُ في الدَّوَاءِ ، وَلَحَبُهُ دُهْنٌ .  
والبَّلسُ : التَّيْنُ . وفي الحَدِيثِ<sup>(٣٦)</sup> : «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَرِقَّ قَلْبُهُ فَلْيُذِمِّنْ أَكْلَ<sup>(٣٧)</sup>  
البَّلسِ» .

وما دُقْتُ بِلُوساً ولا عَلُوساً<sup>(٣٨)</sup> : أي شَيْئاً .  
والبَّلاسُ<sup>(٣٩)</sup> : الجُوالِقُ الواسِعُ الفَمِ ، وَجَمْعُهُ بُلْسٌ .

### ● لبس :

اللِّبَاسُ : ما وَارَيْتَ به جَسَدَكَ . وَلِبَاسُ التَّقْوَى : الْحَيَاءُ . والفِعْلُ : لَبَسَ يَلْبَسُ  
لُبْساً وَلُبْسَةً وَلَبْسَةً<sup>(٤٠)</sup> . وَتَوَبَّ لَيْبَسٌ ، وَجَمْعُهُ لُبْسٌ . واللَّبْسَةُ : ضَرْبٌ مِنَ اللِّبَاسِ ،  
وَاللَّيْبِسُ مِثْلُهُ .

والبَّلسُ : السَّمْحَاقُ وهي الجُلَيْدَةُ الرَّقِيقَةُ التي تَكُونُ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ .  
وهو جَبَسٌ لَيْسٌ : أي لَثِيمٌ جَبَانٌ .  
وفي كَلَامِهِ بَعْضُ اللَّبُوسَةِ : أي الْعَهْدَةِ .  
وَلَيْسَ لَهُ لَيْبَسٌ : أي نَظِيرٌ .  
وَاللِّبَاسُ : الْخُلْقَانُ مِنَ الْجُلُودِ وَالْمَزَادِ .  
وفي المَثَلِ<sup>(٤١)</sup> : «الْبَسُ لِكُلِّ حَالَةٍ لُبُوسُهَا» .  
وَاللَّبْسُ : خَلَطُ الْأُمُورِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ إِذَا التَّبَسَّتْ .  
وَاللَّبُوسُ : الدَّرْعُ وما تَحَصَّنَتْ به .

(٣٥) لعله يعني قوله الوارد في مجموع شعره : ٩٠ ، ونص البيت فيه :

عوجي ابنة البلس الظنون فقد يربو الصغير ويجبر الكسر

(٣٦) ورد في التهذيب والفاثق : ١٢٨/١ والعباب واللسان والتاج .

(٣٧) في ك : فليذمن من أكل .

(٣٨) في ك : بلوساً وعلوساً .

(٣٩) كذا الضبط في الأصول ، وضُبط بفتح الباء في الصحاح والعباب واللسان .

(٤٠) لم ترد كلمة (لبسة) في م و ك . ولم نجد (لبسة) و (لبسة) في المعجمات .

(٤١) هو مشطور من الرجز ، وقد ورد في العين والصحاح والمستقصى : ٣٠٤/١ والعباب واللسان

والتاج ، وعُزِّي في بعضها لبهس الفزاري .



وَاللَّبْسَةُ<sup>(٤٢)</sup>: بَقْلَةٌ. وَشَجَرَةٌ.

وِدَاهِيَّةٌ لِبَسَاءٍ: مِثْلُ رَبَسَاءٍ.

وَلَبِسْتُ عَلَيْهِ أُذُنِي: تَصَامَمْتُ عَلَيْهِ.

وَلَسْتُ بِلُبْسَةٍ: أَيِ لَسْتُ بِمُلْتَبِسِ الرَّأْيِ وَالْأَمْرِ.

وَأَنَا فِي لُبْسَةٍ مِنْ أَمْرٍ: أَيِ فِي شَكٍّ مِنْهُ.

وَلَبِسْتُ أَنْاسًا فَأَفْنَيْتُهُمْ<sup>(٤٣)</sup>: أَيِ اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ<sup>(٤٤)</sup>.

### ● سَبِيلُ:

الْمُسَبِيلُ: اسْمُ خَامِسِ الْقَدَاحِ. وَالضَّبُّ<sup>(٤٥)</sup> الطَّوِيلُ الذَّنْبِ.

وَالسَّبِيلُ: الطَّرِيقُ، يُؤْنَتُ وَيُذَكَّرُ، وَالْجَمِيعُ السَّبِيلُ.

وَالسَّابِلَةُ: الْمُخْتَلِفَةُ فِي الطَّرِيقَاتِ، وَجَمْعُهُ السَّوَابِلُ. وَيَقُولُونَ: سَبِيلُ سَابِلٍ.

وَسَبِيلٌ وَسَبِيلَةٌ.

وَالسَّبَلَةُ: مَا عَلَى الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنَ الشَّعْرِ، وَامْرَأَةٌ سَبَلَاءُ.

وَسَبَلَةُ النَّاقَةِ: مَنْحَرُهَا.

وَهُوَ حَسَنُ السَّبَلَةِ<sup>(٤٦)</sup>: يُرِيدُ رِقَّةَ خَدِّهِ وَمِشْفَرَهُ.

وَمَلَأَ الْإِنَاءَ إِلَى سَبَلَتِهِ: أَيِ إِلَى رَأْسِهِ.

وَجَاءَ مُسَبَّلًا<sup>(٤٧)</sup> تَسْبِيلًا: أُعْطِيَ سَبَلَةً طَوِيلَةً.

وَشَبَّخَ مُسَبَّلٌ: سَمِجٌ.

وَالسَّبَلُ: الْأَنْفُ، يُقَالُ: أَرْغَمَ اللَّهُ سَبَلَكَ، وَجَمْعُهُ سَبَالٌ.

وَجَاءَ يَجْرُ سَبَلَتَهُ: أَيِ ثِيَابَهُ.

وَالسَّبَلُ: الْمَطَرُ الْمُسَبَّلُ.

---

(٤٢) أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ وَ م إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الْبَاءِ أَيْضًا.

(٤٣) هَذَا صَدْرُ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ فِي شِعْرِهِ: ٧٧، وَعَجَزَهُ فِيهِ: (وَأَفْنَيْتُ بَعْدَ أَنْاسٍ أَنْاسًا).

(٤٤) فِي ك: أَيِ اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ.

(٤٥) فِي ك: وَالصَّب.

(٤٦) فِي ك: حَسَنُ السَّبَلِيَّةِ.

(٤٧) فِي الْأَصُولِ: مُسَبَّلٌ. وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ.



وَالسُّبُولَةُ: هِيَ السُّبَيْلَةُ لِلذَّرَةِ وَغَيْرِهَا إِذَا مَالَتْ. وَقَدْ أَسْبَلَ الزَّرْعُ وَسَبَلَ.

وَأَسْبَلَ عَلَيْهِ: أَيِ أَكْثَرَ كَلَامِهِ عَلَيْهِ.

وَالْفَرَسُ مُسْبِلٌ ذَنْبَهُ.

وَمَلَأَ الدَّلْوُ إِلَى أَسْبَالِهَا - بِمَعْنَى أَصْبَارِهَا -: وَهِيَ أَعَالِيهَا.

وَهُوَ سَبَلٌ مِنَ الرَّمَاخِ: إِذَا رَأَوْا رِمَاحاً؛ كَثِيرَةً كَانَتْ أَوْ قَلِيلَةً.

وَالسَّبِيلُ: السُّبَيْلُ لِلزَّرْعِ.

وَالسَّابِلُ: الْمِحْمَلُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي يُنْقَلُ بِهِ اللَّبَنُ<sup>(٤٨)</sup>.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ سَبَلٌ: أَيِ سَبَبٌ<sup>(٤٩)</sup>.

وَفِي عَيْنِهِ سَبَلٌ: أَيِ دَاءٍ. وَسَبَلْتُ عَيْنَهُ الْمَاءَ فَارَقَتْهُ<sup>(٥٠)</sup>.

وَسَبَلَهُ عَنْ مَالِهِ: أَيِ خَدَعَهُ.

وَتُسَمَّى الشَّاةُ سَبْلَاءً<sup>(٥١)</sup>: لِسَوَادٍ فِي مِشْفَرِهَا. وَتَدْعُوهَا: سَبَلٌ سَبَلٌ.

وِإِسْبِيلٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ جَبَلٍ.

#### ● بَسَلَ:

بَسَلَ الرَّجُلُ يَسْلُ؛ فَهُوَ بَاسِلٌ: وَهُوَ عُبُوسَةٌ الْغَضَبِ وَالشَّجَاعَةِ. وَأَسَدٌ

بَاسِلٌ. وَتَبَسَّلَ الرَّجُلُ وَاسْتَبَسَّلَ: صَارَ بَاسِلاً. وَأَبْسَلَ نَفْسَهُ لِلْمَوْتِ: إِذَا وَطَّنَ نَفْسَهُ

عَلَيْهِ.

وَالْإِبْسَالُ: أَنْ يُسَلَّ الرَّجُلُ بِعَمَلِهِ فَيُخَذَلَ وَيُوكَلَ إِلَيْهِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿أَبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا﴾<sup>(٥٢)</sup>، وَقِيلَ: أُحْرِقُوا.

وَالْبَسَلُ: الشَّيْءُ الْمُحَرَّمُ الَّذِي لَا يُتَنَاوَلُ<sup>(٥٣)</sup>.

(٤٨) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٩) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَيِ سَبَبٍ.

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَابُهَا: أَرَاقَتْهُ.

(٥١) وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: سَبْلَاءٌ.

(٥٢) سُورَةُ الْأَنْعَامِ /، آيَةُ رَقْمٍ ٧٠.

(٥٣) فِي م: لَا يُتَنَاوَلُ حَرَمَتَهُ، وَلَا مَعْنَى لِهَذِهِ الزِّيَادَةِ إِلَّا إِذَا صَحَّ مَا فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ: لَا تُتَنَاوَلُ حَرَمَتَهُ.



وَأَبْسَلْتُ الْمَكَانَ : [إذا] <sup>(٥٤)</sup> حَرَمْتَهُ فَلَمْ تَقْرُبْهُ ، وَالرَّجُلَ : إِذَا خَلَّيْتَهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ .

وَبَسْلًا بَسْلًا : أَيَّ آمِينَ .  
وَبَسْلًا : أَيَّ تَبًّا . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْقَبِيحُ الشَّدِيدُ .  
وَالْبُسْلَةُ : أَجْرُ الرَّاقِي ، وَقَدْ ابْتَسَلَ الرَّاقِي .  
وَالْبَسِيلُ : الشَّرَابُ الَّذِي يَبِيْتُ لَيْلَتَهُ فِي الْإِنَاءِ . وَبَسَلَ النَّبِيذُ بُسُولًا : إِذَا جَاوَزَ حَدَّهُ وَحُمُضَ .

وَأَبْسَلْتُ هَذَا لَذَاكَ : أَيَّ تَرَكْتَهُ مِنْ أَجَلِهِ .  
وَأَبْسَلْتُ الْبُسْرَ : طَبَخْتَهُ وَحَفَّفْتَهُ .  
وَبَسَلْتُ الْأَمْرَ تَبْسُلًا : أَيَّ كَرِهْتَهُ .

### السين واللام والميم

● سلم :  
السَّلْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الدَّلَاءِ مُسْتَطِيلٌ لَهَا عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ . وَلَذُعُ الْحَيَّةِ ،  
وَالْمَلْدُوغُ : سَلِيمٌ وَمَسْلُومٌ .

وَرَجُلٌ سَلِيمٌ : سَالِمٌ ؛ سَلِمَ سَلَامَةً .  
وَقَوْلُهُمُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ : أَيُّ السَّلَامَةِ مِنَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ .  
وَالسَّلَامُ <sup>(٥٥)</sup> : السَّدَادُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ <sup>(٥٦)</sup> أَيَّ صَوَابًا . وَقِيلَ : سَلِمَ مِنْ [٢٧٤/ب] الْعَيْبِ .  
وَقَوْلُهُ : ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾ <sup>(٥٧)</sup> ، السَّلَامُ : اللَّهُ ، وَدَارُهُ : الْجَنَّةُ .  
وَقِيلَ : هِيَ السَّلَامَةُ .

(٥٤) زيادة من م .

(٥٥) في ك : والسلم .

(٥٦) سورة الفرقان ، آية رقم : ٦٣ .

(٥٧) سورة يونس ، آية رقم : ٢٥ .



وَقَرِئْ: ﴿وَرَجُلًا سَالِمًا لِرَجُلٍ﴾ (٥٨) أَي خَالِصًا.  
 وَالْمُسْلِمُ: الْمُخْلِصُ لِلَّهِ عِبَادَتَهُ.  
 وَالسَّلَامُ: الْحِجَارَةُ، وَالوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ.  
 وَالسَّلَامُ: ضَرْبٌ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ.  
 وَالسَّلَامَى: عِظَامُ الْأَصَابِعِ وَالْأَشَاجِعِ وَالْأَكَارِعِ، وَالْجَمِيعُ سُلَامِيَّاتٌ. وَهُوَ  
 آخِرُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَخِّ فِي السَّلَامَى وَالْعَيْنِ.  
 وَالسَّلْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ. وَالْمَسْلُومُ: الْمَدْبُوعُ بِهِ.  
 وَأَرْضٌ مَسْلُومَاءُ: كَثِيرَةُ السَّلْمِ.  
 وَالْإِسْلَامُ: الْاِسْتِسْلَامُ لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْاِنْقِيَادُ لِعِطَاةِهِ. وَيَقُولُونَ: سَلَّمْنَا لِلَّهِ رَبَّنَا:  
 أَي اسْتَسْلَمْنَا لَهُ وَأَسْلَمْنَا. وَالسَّلْمُ - أَيْضًا -: الْإِسْلَامُ. وَالْمُسْلِمُ: الْمُسْتَسْلِمُ.  
 وَالْمَسَالِيمُ: جَمْعُ الْمُسْلِمِ. وَكَانَ كَافِرًا ثُمَّ تَمَسَّلَ: أَي أَسْلَمَ.  
 وَأَسْلَمْتُ فَلَانًا: خَذَلْتَهُ.  
 وَأَسْلَمْتُ إِلَيْهِ ثَوْبًا، وَسَلَّمْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ.  
 وَيَقُولُونَ: الْمَظْلُومُ عِنْدَنَا يُسَلِّمُ ظُلَامَتَهُ: أَي يُعْطِي ظُلَامَتَهُ (٥٩).  
 وَتَسَلَّمْتُ حَاجَتِي مِنْ فَلَانٍ: أَي نَجَزْتُ وَقَضَيْتُ.  
 وَلَا يُسْتَلَمُ عَلَى سُخْطِهِ: أَي لَا يُضْطَلَحُ عَلَى مَا يَكْرَهُهُ.  
 وَكُلُّ تَارِكٍ لَشَيْءٍ فَهُوَ مُسْلِمٌ لَهُ.  
 وَاسْتِلَامُ الْحَجَرِ: تَنَاوُلُهُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْقُبْلَةِ.  
 وَالسَّلْمُ [وَالسَّلْمُ] (٦٠) وَالسَّلْمُ وَالسَّلَامُ وَالْمُسَالَمَةُ: وَاحِدٌ؛ وَهُوَ الصُّلْحُ.  
 وَأَخَذَهُ سِلْمًا: أَي أَسْرَهُ.  
 وَإِنَّهُ لَحَسَنُ السَّلْمِ: أَي الْإِسْلَامِ وَالِدِّينِ.  
 وَالسَّلْمُ - بَفَتْحَتَيْنِ -: الْأَسْرُ. وَهُوَ الْأَسِيرُ أَيْضًا.

(٥٨) سورة الزمر، آية رقم: ٢٩، والقراءة المتداولة: (سَلَمًا).

(٥٩) سقطت جملة (أَي يعطى ظلامته) من ك.

(٦٠) زيادة من م، ورُوي التحريك في التاج عن الخطابي.



وَأَسْلَمَ الرَّجُلُ بَعْدَ جُنُونِهِ : إِذَا تَرَكَ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ جُنُونِ الشَّبَابِ .  
 وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْكَاذِبِ <sup>(٦١)</sup> : « مَا تَسَالَمَ خِيَلَاهُ كِذْبًا » .  
 وَكَلِمَةُ سَالِمَةَ الْعَيْنَيْنِ : أَيِ حَسَنَةٍ .  
 وَالسَّلَمُ : مَا أَسْلَفَتْ فِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٦٢)</sup> : « لَا بَأْسَ بِالسَّلَمِ » ، يُقَالُ :  
 أَسْلَمَ فِيهِ .

وَالسَّلْمُ : السَّيْرُ ، وَالْمَرْقَى ، وَالْجَمِيعُ السَّلَائِمُ .  
 وَالسَّلْمُ : كَوَاكِبُ أَسْفَلِ <sup>(٦٣)</sup> مِنَ الْعَانَةِ عَنْ يَمِينِهَا .  
 وَالسَّلِيمُ مِنْ حَافِرِ الْفَرَسِ : بَيْنَ الْأَمْعَرِ <sup>(٦٤)</sup> وَالصَّحْنِ مِنْ بَاطِنِهِ .  
 وَالْأَسِيلُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ .  
 وَالْأُسْلُومُ : بَطْنٌ مِنْ جَمِيرٍ .  
 وَامْرَأَةٌ سَلِمَةٌ <sup>(٦٥)</sup> : إِذَا كَانَتْ لَيِّنَةً الْأَطْرَافِ نَاعِمَتَهَا .  
 وَفُلَانٌ مُسْتَلَمُ الْقَدَمَيْنِ : أَيِ لَيِّنُهُمَا .  
 وَاسْتَسَلَّمَ ثَكَمَ الطَّرِيقِ : أَخَذَهُ وَلَمْ يُخْطِئْهُ .  
 وَأَبُو سَلْمَانَ : أَعْظَمُ الْجَعْلَانِ ذَوْرَأْسٍ عَظِيمٍ .  
 وَأَبُو سَلْمَى : هُوَ الْوَزْعُ .  
 وَالسَّلَامَانَةُ : مِثْلُ الْأَلَاءَةِ ، وَتُجْمَعُ عَلَى السَّلَامَانِ ، وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ  
 سَلَامَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ أَطْوَلُ مِنَ الشَّيْحِ . وَالسَّلَامُ - أَيْضًا - : شَجَرٌ <sup>(٦٦)</sup> .

### ● لمس :

اللَّمْسُ : كِنَايَةٌ عَنِ الْجِمَاعِ . وَهُوَ اللَّمْسُ بِالْيَدِ لَطَلَبِ الشَّيْءِ .

(٦١) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٢٤٦/٢ والتكملة واللسان والقاموس .

(٦٢) لم أجد الحديث في مظانه المعروفة .

(٦٣) سقطت كلمة (أسفل) من ك .

(٦٤) كذا في الأصول ، وفي القاموس : الأمعر ، وذكر في التاج ان الصواب : بين الأشعر وبين الصحن من حافره .

(٦٥) سقطت كلمة (سلمة) من ك .

(٦٦) تقدم من المؤلف في أوائل هذا التركيب ذكر «السلام ضرب من دق الشجر» .



وَإِكَافٌ مَلْمُوسٌ الْأَخْنَاءُ: وَهُوَ الَّذِي قَدْ أُمِرَ عَلَيْهِ الْيَدُ فَإِنْ كَانَ فِيهِ أَوْدٌ نُحِتَ (٦٧).

وَالِاتِمَّاسُ فِي الْأَصْلِ: طَلَبُ اللَّمَسِ.  
وَالْمَلَامَسَةُ فِي الْبَيْعِ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: إِذَا لَمَسْتَ ثَوْبِي وَلَمَسْتُ ثَوْبَكَ وَجَبَ الْبَيْعُ.

وَالْمُتَلَمَّسُ: اسْمُ شَاعِرٍ.  
وَلَمِيسُ: اسْمُ امْرَأَةٍ.  
وَيَقُولُونَ: كَوَيْتُهُ الْمُتَلَمَّسَةُ (٦٨) - بَفَتْحِ الْمِيمِ - وَكَوَيْتُهُ لَمَّاسٍ: إِذَا أَصَابَ مَكَانَ دَائِهِ بِالتَّلَمُّسِ.

و(٦٩) لَمَسَ بَصَرَهُ: أَيِ ذَهَبَ بِهِ.  
وَاللُّمُوسُ: النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ (٧٠) فِي سَنَامِهَا (٧١)، وَجَمْعُهَا لُمُسٌ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي فِي حَسَبِهِ قُضَاءٌ، وَقِيلَ: هُوَ الدَّعِيُّ.  
وَاللُّمَّاسَةُ: الْحَاجَةُ الْمُقَارَبَةُ.

#### ● مَلَسَ:

الْمَلَسَ: سَلَّ الْخُصِيَّةَ بَعْرُوقِهَا، خَصِيٌّ مَلْمُوسٌ. وَالسَّيْرُ الشَّدِيدُ، وَنَاقَةُ مَلَسَى وَإِنَّمَا لَمَّاسَةٌ: إِذَا خَفَّتْ عَلَى الْأَرْضِ وَمَرَّتْ سَرِيعَةً.

وَمَلَسَ وَمَلَسَ: خَفَّ وَأَسْرَعَ.  
وَالْمَلُوسُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمِغْنَقُ.

---

(٦٧) فِي ك: تَحْتَ.

(٦٨) فِي ك: الْمُتَلَمَّسَةُ.

(٦٩) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٧٠) فِي م وَ ك: يَشُلُّ.

(٧١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَالْعَبَارَةُ نَاقِصَةٌ، وَتَمَامُهَا فِي اللِّسَانِ: شُكٌّ فِي سَنَامِهَا أَبْهَاطُ طَرَقَ أَمَّ لَا. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: يَشُكُّ فِي سِمَنِهَا، وَنَقَلَ ذَلِكَ فِي الْعَبَابِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ.



والمُلُوسَةُ: مَصْدَرُ الْأَمْلَسِ، وَأَرْضٌ مَلْسَاءٌ وَأَرْضُونَ أَمَالِيسُ، وَقِيلَ: هِيَ إِمْلِيسَةٌ وَإِمْلِيسٌ.

وَرُمَانٌ إِمْلِيسِيٌّ: لَا عَجَمَ لَهُ.  
وَالْمَلْسَاءُ مِنَ الْأَلْبَانِ: الْحَامِضُ الَّذِي يُشَجُّ بِهِ الْمَحْضُ.  
وَحَمْرٌ مَلْسَاءٌ: سَلِيسَةُ الْجَرَعِ.  
وَالْمَلِيسَاءُ: نِصْفُ النَّهَارِ. وَقِيلَ: شَهْرٌ بَيْنَ الصَّفَرِيَّةِ وَالشَّتَاءِ تَنْقَطِعُ فِيهِ الْمِيزَةُ.

وَالْمَلِيسَاءُ: الَّذِي يَكُونُ فِي الطَّعَامِ - بَوَزْنِ الْمُرِيَاءِ -.  
وَمَلْسَنِي الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ: أَصْلَحَ مِنِّي؛ يَمْلُسُنِي.  
وَبَعَثَ الشَّيْءُ مَلْسِيً (٧٢): أَيِ بَغْيَرٍ عُهْدَةٍ. وَفِي الْمَثَلِ فِي التَّحْذِيرِ قَوْلُهُمْ (٧٣): «الْمَلْسَى لَا عُهْدَةَ» أَيِ انْمَلَسَ مِنَ الْأَمْرِ لَا لَهُ وَلَا عَلَيْهِ. وَالْمَمْلَسُ وَالْمَتَمْلَسُ: الَّذِي يَبِيعُ الْمَلْسَى.

وَانْمَلَسَ مِنَ الْأَمْرِ: أَفْلَتَ مِنْهُ، وَتَمَلَّسَ.  
وَالْمَلَّاسُ: الذُّبُّ؛ لِأَنَّهُ يَمْلُسُ فِي ذَهَابِهِ: أَيِ يُسْرِعُ.  
وَحِمْسٌ أَمْلَسُ: سَرِيعٌ.  
وَبَاتَ فُلَانٌ لَيْلَةً ابْنُ أَمْلَسَ: أَيِ فِي لَيْلَةٍ شَدِيدَةٍ.  
وَأَمْلَسْتَ شَانِكَ (٧٤) إِمْلَاساً: إِذَا سَقَطَ (٧٥) صُوفُهَا.  
وَالْأَمْلَسُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي لَا دَبَرَ بِهِ. وَفِي الْمَثَلِ (٧٦) لِلرَّجُلِ الرَّخِيِّ الْبَالِ: «هَانَ عَلَى الْأَمْلَسِ مَا يَلْقَى الدَّبِرَ».

---

(٧٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ اللَّامِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م؛ وَيَأْتِي ذَلِكَ بَعْدَ قَلِيلٍ فِي الْأَصْلِ أَيْضاً.

(٧٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٥ وَ ٣٤٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣٨/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧٤) فِي ك: شَانِكَ.

(٧٥) فِي م: إِذَا سَقَطَتْ.

(٧٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٠ وَالصَّحاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٥٦/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَأَمْتَلِسَ بَصْرَهُ : أي اخْتُطِفَ .  
وَأَتَيْتُهُ مَلَسَ الظَّلَامَ - بِمَعْنَى مَلَأَ (٧٧) - : أي اخْتِلَاطَهُ .

● سَمَل :

السَّمَلُ : الثَّوْبُ الخَلْقُ ، وكذلك السَّمَلَةُ ، وَجَمْعُهُ الْأَسْمَالُ وَالسُّمُولُ .  
وَأَسْمَلَ الثَّوْبَ وَأَسْمَالَ وَسَمَلَ : أَخْلَقَ .

وَالْتَسْمِيلُ : أَنْ يَسْتَرْخِي ذَكَرَ الرَّجُلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَالسَّمَلُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ .

وَسَمَلْتُ الْحَوْضَ : نَقَيْتُهُ مِنَ الْحَمَةِ .

وَالسَّمَلُ : فَتَقُ الْعَيْنُ (٧٨) .

وَالسَّمَلَةُ : جُوعٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ فَيَأْخُذُهُ وَجَعٌ فِي عَيْنِهِ .

وَأَسْمَالَ الظِّلِّ : قَلَصَ ، وَالْوَجْهُ : تَغَيَّرَ .

وَالْمُسْمَلُ : الضَّامِرُ . وَهُوَ مُسْمُولٌ بِمَرَضٍ .

وَأَسْمَأَلَتِ الظَّهِيرَةُ : اشْتَدَّ حَرُّهَا .

وَالسَّمَوَلُ [٢٧٥/أ] : اسْمُ رَجُلٍ وَفِي .

وَقَرَبَ سَمَوَلٌ : سَرِيعٌ .

وَالسَّمَوِيلُ : طَائِرٌ ، وَيُقَالُ : ذُبَابُ الْخَلِّ .

وَالسُّومَلَةُ : فَنَجانَةٌ صَغِيرَةٌ .

وَسَمَلْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَسْمَلُ ؛ وَأَسْمَلْتُ - أَيْضاً - : إِذَا دَخَلْتَ بَيْنَهُمْ فِي

الصُّلْحِ .

وَالسَّامِلُ : السَّاعِي فِي إِصْلَاحِ مَعِيشَتِهِ .

● لَسَم :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٧٩) .

(٧٧) فِي ك : بِمَعْنَى مَلَسَ .

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (فَقَأُ الْعَيْنِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧٩) كَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ ، وَلَكِنْ الْأَزْهَرِيُّ لَمْ يَرَوْعَهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ فِي التَّهْذِيبِ .



الخارزنجي: الإلْسَامُ: التَّلْقِينُ، أَلْسَمْتُهُ حُجَّتَهُ: أي لَقَّيْتُهُ؛ كما يُلْسَمُ وَلَدُ  
الْمَتَّوْجَةِ ضَرْعَهَا.

وَأَلْسَمْتُهُ الطَّرِيقَ فَلَسِمَهُ: أي لَزِمَهُ.  
وما لَسَمَ (٨٠) لِسَاماً وَلَسَاماً (٨١): أي ما ذاقَ شَيْئاً. وما أَلْسَمْتُهُ شَيْئاً (٨٢).  
وَأَلْسَمْتُ الصَّيْدَ وَاسْتَلْسَمْتُهُ (٨٣): أي طَلَبْتَهُ.

● مسل:

أيضاً مُهْمَلٌ (٨٤).  
الخارزنجي: الْمَسْلُ (٨٥): خَطٌّ مِنَ الْأَرْضِ يَنْقَادُ (٨٦)، وَجَمْعُهُ مُسْلَانٌ.  
وَمُسَالَا اللَّحْيَةِ: جَانِبَاهَا، الْوَاحِدُ مُسَالٌ.  
وِدَارَةٌ مَاسِلٍ (٨٧): مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ.

---

(٨٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكسر السين، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٨١) سقطت كلمة (ولساماً) المفتوحة اللام من ك.

(٨٢) سقطت كلمة (شيئاً) من ك.

(٨٣) في م: واستسلمته.

(٨٤) هكذا ذكر المؤلف، وقد ورد التركيب في التهذيب وليست فيه رواية عن العين، وهو موجود في العين المطبوع.

(٨٥) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بضم السين، وفي م و ك بسكونها. وما أثبتناه من المقاييس والتكملة ونصّ القاموس.

(٨٦) في ك: تنقاد.

(٨٧) وردت هذه الكلمة مهموزة في تركيب (أسل) في اللسان والقاموس، وتأتي كذلك في باب الثلاثي المعتل.



## [السين والنون] (١)

### السين والنون مع الفاء

● سنّف :

السَّنَفُ للْبَعِيرِ : بِمَنْزِلَةِ اللَّبِّ لِلدَّابَّةِ . وَبَعِيرٌ مِسْنَفٌ : يُؤَخِّرُ الرَّحْلَ . وَأَسْنَفْتُ الْبَعِيرَ : شَدَدْتُهُ بِالسَّنَافِ ، وَكَذَلِكَ سَنَفْتُهُ ، أَسْنَفُهُ وَأَسْنَفُهُ .

وَأَسْنَفَ الْقَوْمَ أَمْرَهُمْ : أَحْكَمُوهُ . وَ«عَيَّ فُلَانٌ بِالْإِسْنَفِ» (٢) .  
وَنَاقَةٌ مِسْنَفٌ : تَتَقَدَّمُ فِي السَّيْرِ . وَسُنُوفٌ : مِعْنَاقُ . وَمُسْنِفَةٌ : مُتَقَدِّمَةٌ .  
وَمُسْنَفَةٌ : مَشْدُودَةٌ بِالسَّنَافِ .

وَالسَّنْفُ : ثِيَابٌ تُؤْضَعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبِلِ كَالشَّلِيلِ عَلَى مَاخِيرِهَا (٣) ،  
الوَاحِدُ (٤) سَنِيفٌ .

وَالسَّنِيفُ : حَاشِيَةُ الْبَسَاطِ وَهُوَ خَمْلُهُ .  
وَفَرَسٌ سُنُوفٌ : بِمَعْنَى مِسْنَفٍ يُؤَخِّرُ السَّرَجَ .  
وَجَاءَنِي سِنْفٌ مِنَ النَّاسِ : أَيِ جَمَاعَةٍ .

(١) زيادة يقتضيهما التوبؤ .

(٢) هذه الجملة مثَّلُ ، وقد ورد في العين والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال : ١ / ٤٧٩ والمستقصى :

١٧٥ / ٢ والأساس والعباب واللسان والتاج .

(٣) في ك : على ماء خريرها .

(٤) في م : والواحد .



وَسِنْفُ الشَّيْءِ: وَعَاوُهُ وَظَرْفُهُ<sup>(٥)</sup>.  
وَالسِّنْفُ<sup>(٦)</sup>: مِثْلُ سِنْفِ الْمَرْخِ وَالْبَاقِلِي، وَالوَاحِدَةُ سِنْفَةٌ.  
وَبِكْرَةٌ مُسْنِفَةٌ: إِذَا عَشَّرَتْ وَتَوَرَّمْ ضَرْعُهَا، وَقَدْ أُسْنِفَتْ.  
وَأُسْنِفَتِ الرِّيحُ إِسْنَفًا: اشْتَدَّ هُبُوبُهَا وَأَثَارَتِ الْغُبَارَ.

### ● نَسَف:

النَّسْفُ: انْتِسَافُكَ الشَّيْءَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ، كَانْتِسَافِ الطَّائِرِ. وَيُسَمَّى  
النَّسَاسِيفُ، وَالوَاحِدَةُ النَّسَافَةُ.

وَنَسَفَ الْبِنَاءُ: قَلَعَهُ. وَالَّذِي يُنْسَفُ بِهِ: مِْنَسَفَةٌ. وَالْمَنَاسِيفُ: شِبْهُ الْمَسَاحِي.  
وَالْمِنْسَفُ: الْغُرْبَالُ الْكَبِيرُ؛ وَهُوَ طَوِيلٌ عِنْدَ الْفَاطِمِيِّينَ أَغْلَاهُ<sup>(٧)</sup> مُرْتَفَعٌ وَهُوَ  
مَنْصُوبٌ<sup>(٨)</sup> الصَّدْرُ، يَقُولُونَ: كَانَ لِحَيْتِهِ مِْنَسَفٌ.

وَالنَّسْفَةُ: مِنْ حِجَارَةِ الْحَرَّةِ يَكُونُ نَخْرًا. وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ الشَّيْنُ.  
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ عَقَبَةٌ نَسُوفٌ<sup>(٩)</sup>: أَيُ بَعِيدَةٌ.  
وَأَسْتَنْسَفُ فَلَانُ أَمَامَ الْقَوْمِ: أَيُ تَقَدَّمَهُمْ.  
وَنَسَفَ: دَنَا.

وَدَابَّةٌ نَسُوفُ السُّنْبُكِ: إِذَا دَنَا الْحَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ.  
وَالْتَنْسَفُ فِي الصَّرَاعِ: أَنْ تَقْبِضَ بِيَدِ الرَّجُلِ ثُمَّ تَعْرِضَ لَهُ رِجْلَكَ فَتَعَثَّرَهُ<sup>(١٠)</sup>  
فِيهَا، يُقَالُ: تَنْسَفْتُهُ وَنَسَفْتُهُ نَسْفًا.

(٥) سقطت كلمة (وظرفه) من ك.

(٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (السِّنْفِ) وَوَاحِدَتُهَا (سِنْفَةٌ) بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطْنَا بِهِ فِي  
الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ عَلَى فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ.

(٧) فِي ك: أَغْلَاهُ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: مَنْصُوبٌ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ  
أَنَّ الصَّوَابَ: مَنْصُوبٌ.

(٩) فِي ك: نَسُوقُ.

(١٠) فِي ك: فَتَعَثَّرَهُ.



والتَّسْوُوفُ من الإِبِلِ : التي يَلْطَعُ فُوهَا من نَسْفِهَا الْبَقْلَ . وَالْمَنَاسِيفُ من الإِبِلِ : التي <sup>(١١)</sup> تَأْخُذُ الْحَلَاءَ بِمُقَدَّمِ أَفْوَاهِهَا .

وَجَاءَنَا بِإِنَاءٍ يَنْسِفُ : إِذَا كَانَ مَلَأَنَ يَفِيضُ <sup>(١٢)</sup> من الامْتِلَاءِ .  
وَأَنْتَسِفَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ .  
وَالنَّسِيفُ : السَّرُّ ، هُمَا يَتَنَاسَفَانِ الْمَنْطِقَ : أَيِ يَتَسَارَّانِ .

#### ● نفس :

النَّفْسُ <sup>(١٣)</sup> : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ النُّفُوسُ . وَالرُّوحُ - أَيْضاً - : نَفْسٌ ، وَكَذَلِكَ الدَّمُّ .

وَرَجُلٌ لَهُ نَفْسٌ : أَيِ خَلْقٍ <sup>(١٤)</sup> وَجَلَادَةٍ وَسَخَاءٍ .

وَمَاتَ حَتَفَ نَفْسِهِ : إِذَا مَاتَ عَلَى فِرَاشِهِ .

وَأَنْتَ فِي نَفْسٍ مِنْ أَمْرِكَ : أَيِ فِي سَعَةٍ .

وَالْأَنْفَاسُ : السَّاعَاتُ .

وَزِدْنِي فِي أَجَلِي نَفْساً <sup>(١٥)</sup> : أَيِ طَوْلَ الْأَجَلِ .

وَبَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ نَفْسٌ : أَيِ مُتَسَعٍ . وَهُوَ أَنْفُسُ الْمُنْزِلَيْنِ : أَيِ أَبْعَدُهُمَا . وَغَائِطُ

مُتَنَفِّسٌ : أَيِ بَاطِنٌ بَعِيدٌ .

وَالنَّفْسُ : التَّنَفُّسُ ؛ وَهُوَ خُرُوجُ النَّسِيمِ مِنَ الْجَوْفِ . وَشَرِبَ الْمَاءَ بِنَفْسٍ ،

وَجَمَعُهَا نِفَاسٌ <sup>(١٦)</sup> .

وَكَتَبْتُ كِتَاباً نَفْساً : أَيِ طَوِيلًا .

---

(١١) في م : اللواتي .

(١٢) في ك : نقيض .

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

(١٤) كَذَا ضَبِطَ (خَلَقَ) فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ : (خُلِقَ) بِضَمَّتَيْنِ .

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْجَمْعُ (أَنْفَاسٌ) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



وفي هذا الأمر نَفْسَةً: أي مُهْلَةً<sup>(١٧)</sup>. وفي عُمُرِهِ تَنَفُّسٌ: أي طَوْلٌ.  
وأنا بَيْنَ نَفْسَيْنِ: أي رَأْيَيْنِ.  
وهو شَيْءٌ مَنفُوسٌ فِيهِ: أي مَرغُوبٌ فِيهِ.  
وإنَّه لَعَيُونُ نَفُوسٍ: أي خَبِيثٌ<sup>(١٨)</sup> العَيْنِ، ويُقال: نَفْسَانِي؛ وما أَنْفَسَهُ: أي  
ما أَشَدَّ عَيْنَهُ. والناْفِسُ: العائِنُ.  
وَدَبِغْتُ الإِهَابَ نَفْساً أَوْ نَفْسَيْنِ: وهو قَدَرُ دَبْغَةٍ مِنَ الدَّبَاغِ، وقد يُحَرِّكُ الفَاءُ.  
وهذا شَرَابٌ غَيْرُ ذِي نَفْسٍ: إِذَا كَانَ كَرَهُ الطَّعْمِ لَا يَتَنَفَّسُ فِيهِ صَاحِبُهُ.  
والشَّيْءُ النَّفِيسُ: الْمُتَنَافِسُ فِيهِ، يُقال: نَفِستُ بِهِ نَفَاسَةً. وَنَفَسَ الشَّيْءُ:  
صَارَ نَفِيساً. وَالْمُنْفِسُ: النَّفِيسُ.  
وَالنَّفَاسُ<sup>(١٩)</sup>: وَلادَةُ الْمَرْأَةِ، فَإِذَا وَضَعَتْ قِيلَ: نَفَسَاءٌ حَتَّى تَطْهَرَ، وقد  
نَفِستُ وَهِيَ مَنفُوسَةٌ. وَنَفِستُ: إِذَا حَاضَتْ وَدَمِيتُ. وَسُمِّيتْ نَفَسَاءً لَسِيلَانِ الدَّمِ.  
وَالْمَوْلُودُ: مَنفُوسٌ بِهِ. وَيُقال: نَفَسَاءٌ وَنَفَسَاءٌ وَنَفَسَاءٌ<sup>(٢٠)</sup> - لُغَاتٌ -.  
وَالخَامِسُ مِنَ الْقِدَاحِ يُسَمَّى النَّافِسَ.

#### ● سفن:

السَّفْنُ: جِلْدُ السَّمَكِ يُجْعَلُ عَلَى قَوَائِمِ السُّيُوفِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الْحَدِيدَةُ  
الَّتِي يُنَحَّتُ بِهَا عَلَى السَّيْفِ.  
وَالسَّفَنَةُ: دُوبَّةٌ دُونَ السَّفِينَةِ<sup>(٢١)</sup>.  
وَالسَّفْنُ: جُعْلٌ صَغِيرٌ لَهُ قَوَائِمٌ قَصِيرَةٌ.  
وَالرَّيْحُ تَسْفِنُ الثَّرَابَ: تَجْعَلُهُ دُفَاقاً. وَهِيَ السَّفَانَةُ.

(١٧) فِي ك: أَي مَهْمَلَةٌ.

(١٨) فِي الْأَصُولِ: خَبِثٌ، وَلَمْ يَوْثِرْ ذَلِكَ عَنِ الْعَرَبِ.

(١٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ م إِلَى جَوَازِ ضَمِّ النُّونِ أَيْضاً.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَنَفَسَاءٌ) بِسُكُونِ الْفَاءِ مِنْ ك.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّهَا «السَّفَنَةُ» وَاحِدَةُ السَّفَنِ الْآتِي.



وَزَرَعُ سَفُونٌ<sup>(٢٢)</sup>: إِذَا هَبَّتْ عَلَيْهِ الرِّيحُ .  
 وَالسَّفِينَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ السَّفَائِنُ [٢٧٥/ب] وَالسُّفُنُ . وَالسَّفَانُ:  
 الْمَلَأُ . وَسُمِّيَتِ السَّفِينَةُ لِأَنَّهَا تَسْفِنُ الْمَاءَ بِصَدْرِهَا كَأَنَّهَا تَقْشِرُهُ .  
 وَالسَّفِينَةُ: كَوَاكِبُ خَفِيفَةٌ مُتَتَابِعَةٌ .

## السين والنون والباء

### ● نسب:

النَّسَبُ: نَسَبُ الْقَرَابَةِ، فَلَانَ نَسِيبِي وَهُمْ أَنْسِبَانِي . وَالنَّسَابَةُ يُنْسَبُ وَيُنْسَبُ .  
 وَرَجُلٌ نَسِيبٌ مَنْسُوبٌ: ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ . وَالنُّسْبَةُ: مَصْدَرُ الْإِنْسَابِ، وَالنُّسْبَةُ:  
 الْأَسْمُ<sup>(٢٣)</sup> .

وَالنَّسِيبُ وَالنَّسَبُ فِي الشَّعْرِ: مَا كَانَ تَشْيِيبًا، وَكَذَلِكَ الْمَنْسُوبُ، وَالْجَمِيعُ  
 الْمَنَاسِيبُ . وَنَسَبَ بِالنِّسَاءِ<sup>(٢٤)</sup> يُنْسَبُ وَيُنْسَبُ .

وَالنَّسَبُ وَالنِّسَبَانُ: الطَّرِيقُ الْمُسْتَدِقُّ الْوَاضِحُ؛ كَطَرِيقِ النَّمْلِ .  
 وَرَأَيْتُ السَّيْلَ مُنِيبًا: أَيِ يَجْرِي . وَالْقَوْمُ مُنِيبُونَ: أَيِ يَسِيرُونَ . وَنِيسَبَ  
 فَلَانٌ: إِذَا ابْتَدَأَ فِيهِ وَجَرَى . وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ نِيسَبًا وَاحِدًا: إِذَا اجْتَمَعُوا فِي خُرُوجٍ  
 جَمِيعًا . وَمَا زَالُوا يُنِيبُونَ فِيهِ<sup>(٢٥)</sup>: أَيِ يَخْتَلِفُونَ . وَبَاتَ فَلَانٌ يُنِيبُ إِلَى فَلَانَةٍ:  
 أَيِ يَخْتَلِفُ فِيهَا<sup>(٢٦)</sup> .

### ● نبس:

مَا نَبَسَ بِكَلِمَةٍ: أَيِ مَا تَكَلَّمَ بِهَا، وَهُوَ يُنْسِ نَبَسًا .

(٢٢) كذا في الأصول، ولم نجدها في المعجمات .

(٢٣) في ك: والنسبة اسم .

(٢٤) في ك: بالنساب .

(٢٥) لم ترد كلمة (فيه) في م . ومن قوله: (وجرى ورأيت القوم) في السطر السابق إلى قوله هنا:

(ينسبون فيه) سقط من ك . وسياق الكلام يقتضي: (يُنِيبُونَ فِيهِ) .

(٢٦) كذا في الأصول، وسياق الجملة يقتضي: (إليها) لا (فيها) .



وهو أَنْبَسُ الْوَجْهِ: أي عَابِسٌ كَرِيهٌ.  
وَالنَّبَسُ: الْحَرَكَةُ، وَالنَابِسُ: الْمُتَحَرِّكُ<sup>(٢٧)</sup>.

● سِبِن (٢٨):

السَّيْنِيُّ: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ تُتَّخَذُ مِنْ<sup>(٢٩)</sup> مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ.  
وَرَجُلٌ سُوبَانٌ مَالٍ: أي إِزَاوُهُ.

● بَسَن:

حَسَنٌ بَسَنٌ، لَا يُفْرَدُ.  
وَالْبَاسَنَةُ<sup>(٣٠)</sup>: جُوالِقٌ عَظِيمٌ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكَتَّانِ أَعْظَمَ مَا يَكُونُ.

● سَنَب:

عِشْنَا بِذَاكَ سَنَةً مِنَ الدَّهْرِ: أي حِينًا، وَسُنْبَةً - مِثْلُهُ - وَسَنَبَةً<sup>(٣١)</sup>.  
وَالسَّنَابُ وَالسَّنَابَةُ: الطَّوِيلُ الظَّهَرِ وَالْبَطْنِ.

● بَنَس:

بَنَسَ الرَّجُلُ: قَعَدَ.

## السين والنون والميم

● سَنَم:

السَّنَمُ: جَمَاعَةٌ سَنَمَةٍ؛ وَهِيَ رَأْسُ شَجَرَةٍ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ يَكُونُ عَلَيْهَا مَا عَلَى  
رَأْسِ الْقَصَبِ، وَشَجَرَتُهُ الْإِسْنَامَةُ.

وَجَمَلٌ سَنِمٌ وَنَاقَةٌ سَنِمَةٌ: عَظِيمَةُ السَّنَامِ. وَأُسْنِمَةٌ: جَمْعُ سَنَامٍ.

---

(٢٧) في ك: والنبس الحركة والنابس الحركة والنابس المتحرك.

(٢٨) سقط هذا التركيب من العين، وقد روى عنه الأزهري في التهذيب، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه.

(٢٩) سقطت كلمة (من) من ك.

(٣٠) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم يَفْتَحُ السَّيْنِ، وَصَحَفَتْ فِي ك إِلَى: الْبَابِسَةِ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ  
السَّيْنِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ.



وَأَسْنِمَةُ الرَّمْلِ : ظُهُورُهَا الْمُرْتَفَعَةُ ، وَكَذَلِكَ أَسْنَمَةُ : الْأَسَانِمُ : أَنْقَاءُ الرَّمْلِ ، وَاجِدُهَا أَسْنِمَةٌ .

وَسَنَامٌ : اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَصْرَةِ يَسِيرُ مَعَ الدَّجَالِ .

وَأَسْنَمَتِ النَّارُ : عَظُمَ لَهَبُهَا وَارْتَفَعَ .

وَتَسَنَّمْتُ الْحَائِطَ : عَلَوْتُهُ مِنْ عَرْضِهِ .

وَالْمَاءُ السَّيِّمُ : الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَيْسَ مِنَ الْبُيْرِ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يَنْزِلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءٌ فَيَخْرُجُ مِنْهُ نَخْلٌ ﴾ (٣٢) أَي مَاءٌ يَنْزِلُ مِنْ عَلَوِهِ .

وَسَنَّمْتُ الْإِنَاءَ : إِذَا مَلَأْتَهُ ثُمَّ حَمَلْتُ فَوْقَهُ .

وَالْإِسْنَامُ : نَبَاتٌ . وَجَبَلٌ لَبْنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهُ سَنَامُ الْأَرْضِ .

● نَسَم :

النَّسِيمُ : نَفْسُ الرُّوحِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : مَا بَهَا مِنْ نَسَمٍ : أَي دُورُوحٍ .

وَالنَّسَمَةُ فِي الْعَتَقِ : الْمَمْلُوكُ ذَكَراً كَانَ أَوْ أُنْثَى .

وَنَسَمُ الْإِنْسَانِ : تَنَفُّسُهُ . وَالنَّسَمَةُ : النَّفْسُ .

وَتَنَسَّمَ : صَارَ نَسَمَةً .

وَيَقُولُونَ : مَا فِي الْأَنَاسِمِ مِثْلُهُ .

وَالْمَنْسَمُ : رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ كَانَ يُحْيِي النَّسَمَاتِ .

وَنَسَمَتِ الرِّيحُ تَنَسُّمٌ نَسِماً وَنَسْمَاناً : إِذَا جَاءَتْ بِنَفْسٍ ضَعِيفٍ . وَنَسِيمٌ

الرِّيحِ : هُبُوبُهَا . وَالْمَنْسَمُ : الْمَصْدَرُ مِنْ ذَلِكَ .

وَالنَّسِيمُ : الصَّوْتُ .

وَفُلَانٌ بَاقِي النَّسِيمِ : أَي بَاقِي الْعُقْبَةِ وَالصَّلَابَةِ . وَهُوَ السُّعَالُ أَيْضاً .

وَمَنْسِمُ الْبَعِيرِ : خُفُّهُ . وَمَنَاسِمُ الْفِيلِ : مِثْلُهُ .

وَأَيْنَ مَنْسِمُكَ : أَي وَجْهَكَ الَّذِي تَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ . وَأَيْنَ (٣٣) نَسْمُكَ : بِمَعْنَاهُ .

(٣٢) سورة المطففين ، آية رقم : ٢٧ .

(٣٣) فِي ك : وَابْن .



وأرى من هذا الأمر وجهه منسِم : أي بيانا<sup>(٣٤)</sup> وعلامة .  
وفي الحديث<sup>(٣٥)</sup> : «لقد استقام المنسِم» أي الطريق . وهذا نسَم من الطريق  
وأنسام . ونَسَمْتُ الطريق : أخذت مذهبه . ونَسَمْتُ أثره حتى استَبَتُّه .

وأنسَمَ الله لي كذا : أي أظهره .  
واستَنَسَمْتُ الصيد وأنسَمْتُهُ : طلبته .  
والنَّيْسَمُ<sup>(٣٦)</sup> : الأثر . ونَيْسَمَ النمل : أثره . وصار الطريقُ نَيْسَمَةً ونَيْسَبَةً : أي  
مختلفاً فيه . والقَوْمُ مُنَيْسِمُونَ : أي يسيرون .

ونَيْسَمَ في الحديث : ابتدأ فيه .  
وفي الحديث<sup>(٣٧)</sup> : «بُعِثْتُ في نَسَمِ السَّاعَةِ» أي كادت لتسبقني<sup>(٣٨)</sup> .  
ولأنه لَيْتَنَسَمَ بشيء : أي يَتَنَعَّمُ به ويتكلم ، ونَيْسَمَ : مثله .  
والمُنَاسِمَةُ : المُسَاهَاةُ وحُسنُ المُحَادَثَةِ .

#### ● نمس :

النَّمْسُ<sup>(٣٩)</sup> : فَسَادُ السَّمَنِ والغَالِيَةِ ، نَمَسَ يَنْمَسُ<sup>(٤٠)</sup> نَمْسًا .  
والشَّعْرُ إِذَا تَوَسَّخَ وَأَصَابَهُ دُهْنٌ : نَمَسَ .  
والنَّمْسُ : سَبْعٌ من أَخْبَثِ السَّبَاعِ . ودَوِيَّةٌ تَأْكُلُ الثَّعَابِينَ تكونُ مَعَ النَّاظُورِ .  
والنَّامُوسُ : قُتْرَةُ الصَّائِدِ ، والمُتَنَمِّسُ : الصَّيَّادُ . ويُقال : وعَاءُ الْعِلْمِ . وقيل :  
المَكْرُ والخَدِيعَةُ .

وناموس الرجل : صاحب سره ، نَمَسَ يَنْمَسُ نَمْسًا . ونامسته مُنَاسَمَةً .

(٣٤) في ك : أي منسَمك بياناً .

(٣٥) ورد في التهذيب والأساس والفائق : ٤٢٧/٣ واللسان والتاج .

(٣٦) في ك : والنَيْسَم .

(٣٧) ورد في التهذيب والصاح والأساس والفائق : ٤٢٢/٣ واللسان والتاج .

(٣٨) في م : كادت تسبقني .

(٣٩) في ك : النسم .

(٤٠) ضَبَطَ الفعل الماضي في الأصول بفتح الميم ، ونَصَّ على كسرهما في الصراح والعياب والقاموس .  
وضَبَطَ الفعل المضارع في الأصل بكسر الميم ، وفي ك بضمها ، وما أثبتناه من م والمعجمات .



وفي هؤلاء إنمَّاسٌ: أي غش.

والنَّمَّاسُ: النَّمَامُ.

والنُّمَسُ: جَمَاعَةُ الْقَطَا وَصَفٌ مِنْهُ؛ سُمِّيَتْ لِأَنَّهُ أَنْمَسُ اللَّوْنِ.

والتَّئِمِّسُ: التَّلْبِيسُ.

● مسن:

المَسْنُ (٤١): الضَّرْبُ بالسَّوْطِ، مَسَنَهُ مَسْنًا.

● سمن:

السَّمْنُ: نَقِيطُ الْهَزَالِ، سَمِنَ يَسْمَنُ. وَرَجُلٌ مُسْمَنٌ (٤٢): سَمِينٌ. وَأَسْمَنَ

الرَّجُلُ: اشْتَرَى سَمِينًا. وَاسْتَسَمَنَهُ: وَجَدَهُ سَمِينًا. وَالسُّمْنَةُ: دَوَاءٌ تُسْمَنُ بِهِ النِّسَاءُ،

وَامْرَأَةٌ مُسْمَنَةٌ وَمُسْمَنَةٌ. وَأَسْمَتُهُ إِسْمَانًا. وَأَسْمَنَ الْقَوْمُ: سَمِنَتْ إِبْلَهُمْ.

والتَّسْمِينُ: التَّبْرِيدُ.

وَدَارٌ سَمِينَةٌ: كَثِيرَةُ الْأَهْلِ.

وَسَمَنْتُ فِي الْحَمْدِ: إِذَا أَنْفَقَ فِيهِ وَأَعْطَى الْكَثِيرَ.

وَسَمَنُوا لِفُلَانٍ [٢٧٦/أ]: أَعْطَوْهُ حَقَّهُ تَامًا.

وَالسَّمْنُ: سِلَاءُ اللَّبَنِ. وَسَمَنْتُ (٤٣) الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ السَّمْنَ؛ فَهُوَ

مُسْمُونٌ. وَفِي الْمَثَلِ (٤٤): «سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أَدِيمِكُمْ» أَيِ مَالِكُمْ يُنْفَقُ

عَلَيْكُمْ.

وَالسُّمَانِي - خَفِيفَةٌ -: طَائِرٌ شَبَهُ الْفُرُوجَةَ، الْوَاحِدَةُ سُمَانَةٌ (٤٥).

وَالسُّمْنِيَّةُ: قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْهِنْدِ.

وَسُمْنَانٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

وَالسُّمْنَةُ (٤٦): عُشْبَةٌ ذَاتُ قَصَبٍ (٤٧) لَهَا نَوْرَةٌ بَيضاء.

---

(٤١) ذكر الأزهرى في التهذيب ان المسن تصحيف، وصوابه المشن بالشين المعجمة.

(٤٢) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الميم الثانية في العين والتهذيب واللسان ونصّ القاموس.

(٤٣) كذا ضبط الفعل في الأصل و ك، وبلا تشديد في م، وكلاهما مأثور وصحيح.

(٤٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٣ والأساس ومجمع الأمثال: ٣٥٠/١ والتاج.

(٤٥) في ك: الواحدة ناة.

(٤٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بضم السين في اللسان ونصّ التكملة والقاموس.

(٤٧) وفي اللسان والتاج: قُضِبَ.



## [السين والباء] <sup>(١)</sup>

### السين والباء والميم

● بسم:

بَسْمَ يَسْمُ بَسْمًا <sup>(٢)</sup>: إذا فَتَحَ شَفَتَيْهِ كَالْمُكَاشِرِ. وَرَجُلٌ بَسَامٌ وَامْرَأَةٌ بَسَامَةٌ.  
وَتَبَسَّمَ الطَّلُعُ: إذا تَفَلَّقَ <sup>(٣)</sup> أَطْرَافُهُ.  
وَتَبَسَّمَ الْبَرْقُ: لَمَعَ.  
وما بَسَمْتُ فِيهِ أَبْسَمُ: أي ما دُقْتُه.  
ويقولون: بَسْمُكَ يَا هَذَا: يَعْنِي مَا اسْمُكَ.

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَفَلَّقَتْ.



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## السين والطاء

(و.ا.ي)

● سوط:

السَّوْطُ: مَعْرُوفٌ، سَطَنَهُ أَسْوَطُهُ سَوَاطٍ: ضَرْبَتُهُ بِهِ.  
وَالْمِسْوَاتُ مِنَ الْخَيْلِ: الَّذِي يَدْخِرُ حُضْرَهُ فَلَا يُعْطِيهِ إِلَّا بِالسَّوْطِ.  
وَحَلَطَ الشَّيْءُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ: سَوَّطَ. وَمَنْقَعُ الْمَاءِ وَفَضْلَةُ الْغَدِيرِ، وَسَوَّطُ مِنْ  
مَاءٍ قَدْ حُبِطَ وَطُرِقَ، وَالْجَمِيعُ سَيَّاطٌ<sup>(١)</sup>. وَمَكَانٌ مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ، وَجَمْعُهُ  
سَيَّاطٌ أَيْضًا.

وَالْمِسْوُطُ: الَّذِي يُسَاطُ بِهِ.  
وَإِذَا خَلَطَ الْإِنْسَانُ فِي أَمْرٍ قِيلَ: سَوَّطَ أَمْرَهُ تَسْوِيطًا. وَأَمْوَالُهُمْ سَوِيطَةٌ: إِذَا  
سَاطُوا بَعْضُهَا بِبَعْضٍ فَاخْتَلَطَتْ.

وَالسَّوِيطَاءُ: كُلُّ مَرَقَةٍ كَثِيرَةِ الْمَاءِ<sup>(٢)</sup>. وَالثَّرْنُومُ<sup>(٣)</sup>.  
وِدَارَةُ الْأَسْوَاطِ: هِيَ بَظْهَرِ الْأَبْرِقِ<sup>(٤)</sup> بِالْمَضْجَعِ.

(١) في ك: سباط.

(٢) سقطت كلمة (الماء) من ك.

(٣) كذا في الأصل و م، وصحفت في ك إلى الترسم. وهي (الترتم) بشاء مثلثة فراء فتاء مثناة في  
القاموس.

(٤) كذا بتكثير (أبرق) في الأصول، و (بظهر الأبرق) في العباب والتكملة والقاموس.



وساطتْ نَفْسِي تَسُوطُ سَوَاطِنًا: إِذَا تَقَلَّصَتْ.  
وَهُمَا يَتَعَايَانِ سَوَاطً وَاحِدًا: أَي أَمْرًا وَاحِدًا<sup>(٥)</sup>.

● وسط:

الْوَسْطُ - مُخَفَّفٌ -: مَوْضِعٌ لِلشَّيْءِ.  
وَالْوَسْطُ مِنَ الشَّيْءِ: أَعَدُّهُ وَأَفْضَلُهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: اسْمٌ لِكُلِّ مَا لَهُ طَرَفَانِ.  
وَوَسْطُ فَلَانٍ جَمَاعَةُ النَّاسِ فَهُوَ يَسِيطُهُمْ<sup>(٦)</sup>: إِذَا صَارَ فِي وَسْطِهِمْ. وَمِنْهُ  
سُمِّيَ وَاسِطَةُ الرَّحْلِ<sup>(٧)</sup> لِأَنَّهُ وَسْطٌ بَيْنَ الْقَادِمَةِ وَالْآخِرَةِ، وَكَذَلِكَ وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ.  
وَالوَاسِطُ: الْحَشْبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي وَسْطِ نَبْرِ الثَّوْرِ.  
وَفَلَانٌ وَاسِيطُ الدَّارِ وَالْحَسْبِ فِي قَوْمِهِ، وَقَدْ وَسَطَ حَسْبُهُ وَسَاطَةً وَسِطَةً،  
وَوَسْطَ تَوْسِيطًا.

وَهُنَّ مِنْ وَسْطَى بَنَاتِ فَلَانٍ: أَي مِنْ أَوْسَاطِهِنَّ.  
وَالوَاسِطُ: النَّابُ<sup>(٨)</sup>.  
وَالْوُسُوطُ: أَصْغَرُ مِنَ الْمِظْلَةِ<sup>(٩)</sup>.  
وَوَاسِطُ الْبَيْتِ: مَا كَانَ فِي نَاحِيَّتِهِ مِنْ وَسْطِهِ. وَالْمُوسِطُ: مَا كَانَ فِي وَسْطِهِ  
خَاصَّةً.

وَنَاقَةٌ وَسُوطٌ وَإِبِلٌ وَسُطٌ: وَهِيَ الَّتِي يُحْمَلُ عَلَى رُؤُوسِهَا وَظُهُورِهَا صِعَابٌ لَا  
تُعْقَلُ وَلَا تُقَيَّدُ.

وَدَارَةٌ وَسَطٍ: جَبَلٌ عَظِيمٌ طَوِيلٌ.

---

(٥) سقطت كلمة (واحدًا) من ك.

(٦) فِي ك: فَهُوَ يَسِيطُهُمْ.

(٧) فِي م: الرَّجُلُ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْعِبَابِ. وَفِي الْعَيْنِ: الْوَاسِطُ النَّبَاتُ - هَذْلِيَّةٌ -. وَفِي الْقَامُوسِ: الْبَابُ.

(٩) فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ: «أَكْبَرُ مِنَ الْمِظْلَةِ وَأَصْغَرُ مِنَ الْخَبَاءِ» مَعَ أَنَّ الْمِظْلَةَ هُوَ الْكَبِيرُ مِنَ الْأَخْبِيَةِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.



● طوس :

يُقال للشَّيْءِ الحَسَنِ : مُطَوَّسٌ طَاوُوسٌ .  
والطَّاوُوسُ : طائرٌ حَسَنُ الرِّيشِ ، والجَمِيعُ الطَّوَاوِيسُ . وهو - أيضاً - :  
الفِضَّةُ . والأَرْضُ الْمُخَضَّرَةُ بِكُلِّ ضَرْبٍ مِنَ الوَرْدِ . والرَّجُلُ الحَسَنُ .

والطَّاسُ : آيَةٌ كَالكَاسِ .  
وَطَوَّسَ فِي البِلَادِ : إِذَا تَبَاعَدَ فِيهَا . والتَّطَوَّسُ : التَّدْوِيرُ فِي البِلَادِ .  
والطُّوسُ : الدَّوَاءُ الأَكْبَرُ .  
وَطَسْتُ الشَّيْءَ أَطَوَّسُهُ طَوْسًا : إِذَا سَتَرْتَهُ وَغَطَّيْتَهُ .

● وطس (١٠) :

الوَطِيسُ : التَّنَوُّرُ .  
وفي المَثَلِ (١١) : « حَمِيَ الوَطِيسُ » أَي الضَّرَابُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : وَطَسْتُهُ أَيِ  
ضَرَبْتُهُ .

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَسْتُهُ فَقَدْ كَسَرْتَهُ .  
والوَطْسُ : الوَعْكُ والوَطْءُ .  
وتَوَاطَسَ القَوْمُ عَلَى فُلَانٍ : أَي تَوَاطَحُوا عَلَيْهِ . وَمَوْجٌ مُتَوَاطِسٌ : أَي مُتَلَاطِمٌ .  
والوَطِيسَةُ : شِدَّةُ الأَمْرِ .  
والوَطِيسُ : حِجَارَةٌ مُدَوَّرَةٌ إِذَا حَمَيْتْ لَمْ يَقْدِرْ أَحَدٌ أَنْ يَقِفَ عَلَيْهَا .

● سطو :

السَّطْوُ : البَسْطُ عَلَى الإنسانِ تَقْهَرُهُ مِنْ فَوْقُ ، سَطَوْتُ عَلَيْهِ وَبِهِ . وَاسْمُ  
الْفَرَسِ سَاطِيًّا لِأَنَّهُ يَسْطُو عَلَى سَائِرِ الخَيْلِ وَيَسْطُو عَلَى طُرُوقِهِ .  
والسَّاطِي : الطَّوِيلُ .

---

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على إهماله فيه . وورد في سائر المعجمات .  
(١١) ورد في التهذيب والصاحح والأساس والعباب واللسان والقاموس ، وورد بنص : (الآن حمي  
الوطيس) في المستقصى : ٢٩٧/١ .



وما سَطَوْتُ في طَعَامٍ : أي ما ذُقْتُهُ .  
والسَّوَاطِي : التي تَتَنَاوَلُ<sup>(١٢)</sup> الشَّيْءَ ؛ كالعَوَاطِي .  
والسَّطَوُ : أَنْ يُدْخَلَ الرَّاعِي يَدَهُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ فَيَسْتَخْرِجُ الْوَلَدَ مَيِّتاً .

● طسى :

طَسَتْ نَفْسِي فِي طَاسِيَّةٍ : إِذَا تَغَيَّرَتْ مِنْ أَكْلِ السَّمَنِ<sup>(١٣)</sup> حَتَّى كَرِهَتْهُ ، وَقَدْ يُهَمَزُ فَيُقَالُ : طَسِئْتُ وَطَسَأْتُ . وَفُلَانٌ طَسِيَانٌ .  
وَوَطَسَأْتُ - أَيْضاً - : بِمَعْنَى اسْتَحْيَيْتُ .

● طيس :

الطَّيْسُ : الْعَدَدُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالنَّعَمِ وَكُلُّ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ وَالْقِمَامِ . وَالضَّرْبُ ، يُقَالُ : طَاسَهُ يَطِيسُهُ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ .

● سطا - مَهْمُوزٌ<sup>(١٤)</sup> - :

سَطَأَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا وَطَّئَهَا .

---

(١٢) فِي ك : يَتَنَاوَلُ .

(١٣) فِي م وَبَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ : مِنْ أَكْلِ الدِّسَمِ .

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَقَدْ ذَكَرَهُ بَعْضُ الْمَعْجَمِيِّينَ فِي تَرْكِيبِ (سَطَأَ) كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ ، وَأَفْرَدَهُ آخَرُونَ كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## السين والذال

(و.ا.ي)

● سود:

السَّوْدُ: سَفَحٌ مُسْتَوٍ فِي الْأَرْضِ كَثِيرٌ<sup>(١)</sup> الْحِجَارَةِ خَشِنُهَا، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ سَوْدَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْوَادُ.

وَالسَّوَادُ: ضِدُّ الْبَيَاضِ . وَلَطَخُ الشَّفَتَيْنِ مِنْ أَكْلِ شَيْءٍ . وَسَوَدْتُ<sup>(٢)</sup> الشَّيْءَ وَسُدَّتُهُ: مِنَ السَّوَادِ [٢٧٦/ب] . [و]<sup>(٣)</sup> يُقَالُ لِلْأَسْوَدِ: سَوَادِيٌّ .

وَالسَّوَادُ الْأَعْظَمُ: عَامَّةُ النَّاسِ . وَالسَّوَادُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَرَاهُمْ، وَجَمْعُهُ أَسَاوِدُ . وَالْمَالُ الْكَثِيرُ.

وَأَسَادَ الرَّجُلُ يُسَيِّدُ؛ وَأَسَوَدَ يُسَوِّدُ: إِذَا وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ أَسْوَدُ.

وَكَلَبٌ مُسَوَّدَةٌ: نَعَمُهَا سَوْدٌ.

وَأَسْوَادٌ: بِمَعْنَى أَسْوَدَ<sup>(٤)</sup>.

وَالسَّوَادُ: مُلَاقَاةُ الْإِنْسَانِ إِنْسَانًا فِي سَوَادِ اللَّيْلِ، سَاوَدَ فَلَانٌ فَلَانًا. وَمِنْهُ

قِيلَ: السَّوَادُ قُرْبُ السَّوَادِ. وَقَوْلُ ابْنَةِ الْخُسِّ حِينَ سُئِلَتْ عَنْ زِنَاهَا فَقَالَتْ: قُرْبُ الْوَسَادِ وَطُولُ السَّوَادِ: أَيِ ذَاكَ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ.

(١) فِي م: كَثِيرَةٌ.

(٢) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ م، وَفِي ك: وَمَوَدَّتْ.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٤) فِي م: بِمَعْنَى أَسْوَادُ.



والأَسَاوِدُ: جَمْعُ الْأَسْوَدَةِ، وَالْأَسْوَدَةُ: جَمْعُ السَّوَادِ الَّذِي هُوَ الشَّخْصُ، يُقَالُ: مَرَّتْ بِنَا أَسْوَدَاتٌ مِنَ النَّاسِ: أَي قَلِيلٌ مُتَفَرِّقُونَ.

وَالسَّوَادُ وَالسَّوَادُ: السَّرُّ.

وَفِي الْمَثَلِ (٥): «مَنْ يَرَنَا يَقُلْ سَوَادُ رَاكِبٍ» أَي يَحْسِبُنَا (٦) شَيْئًا وَلَسْنَا بِشَيْءٍ. وَالسَّوَادُ (٧): دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَكْلِ التَّمْرِ، سَيِّدُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَسْوَدٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: صُفْرَةٌ فِي اللَّوْنِ وَخُضْرَةٌ (٨) فِي الظَّفَرِ يَعْتَرِي مِنَ الْمَاءِ الْمِلْحِ (٩).

وَالسُّوَدَدُ (١٠): مَعْرُوفٌ، وَلُغَةٌ طَيِّئٌ: سُودَدٌ.

وَالْمُسُودُ (١١): الَّذِي سَادَهُ غَيْرُهُ (١٢)؛ يَسُودُهُ، وَهُوَ سَيِّدٌ مُسَوَّدٌ (١٣). وَفِي الْمَثَلِ (١٤):

نَفْسٌ عَصَامٍ سَوَدَتْ عِصَامًا

وَالْتَسَوِيدُ: قَتْلُ السَّادَةِ. وَأَنْ يُجْعَلَ الرَّجُلُ سَيِّدًا.

وَأَسْتَادَ فُلَانٌ الْخَيْلَ: أَسَرَ سَيِّدَهُمْ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَزَوَّجَ سَيِّدَةُ الْقَوْمِ.

وَالسَّيِّدُ: الْحَلِيمُ. وَالكَرِيمُ عَلَى رَبِّهِ. وَالْحَسَنُ الْخُلُقِ، وَالسَّيِّدُ - عَلَى وَزْنِ إِمْعٍ - وَهُوَ مِنَ الْمَعْرِ: الْمُسِينُ.

وَالْأَسَاوِدُ: الْحَيَاتُ السُّودُ، يُقَالُ لَوَاحِدِهَا: أَسْوَدٌ سَالِخٌ.

---

(٥) ورد في مجمع الأمثال: ٢٧٤/٢.

(٦) في ك: أي يحسبنا.

(٧) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح السين. وما أثبتناه من التكملة واللسان ونص القاموس.

(٨) في الأصل و ك: وحضرة، والتصويب من م.

(٩) في ك: من الماء المسلح.

(١٠) في م: والسود.

(١١) في م: والمصود.

(١٢) في ك: غير.

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الواو المشددة، وما أثبتناه من العين والتذهيب والأساس واللسان.

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٨، وهو أحد ثلاثة مشاطير في مجمع الأمثال: ٢٩٣/٢.



وَالسُّودَانُ: الْحَيَاتُ أَيْضاً. وَالْحَبَشَةُ. وَالْأَعْدَاءُ أَيْضاً. وَيُسَمَّى الْعَدُوُّ أَسْوَدَ الْكَيْدِ<sup>(١٥)</sup>.

وَالسُّوَيْدَاءُ: حَبَّةُ الشُّونِيزِ.  
وَرَمَاهُ فَأَصَابَ سَوَادَ قَلْبِهِ وَسُوَيْدَاءَ قَلْبِهِ<sup>(١٥/١)</sup>.  
وَسَوَادُ<sup>(١٦)</sup> الْكُوفَةِ: مَا حَوْلَهَا مِنَ الْقُرَى.  
وَسَوَّدَتْ الْإِبِلَ تَسْوِيداً: وَهُوَ أَنْ تَذُقَ الْمِسْحَ الْبَالِيَّ مِنَ الشَّعْرِ فُتْدَاوِي دَبْرَهَا.  
وَسَاوَدْتُ الْأَسَدَ: أَي طَرَدْتُهُ. وَسَاوَدْتُهُ: كَايَدْتُهُ. وَالْمُسَاوَدَةُ: الْمُدَاهَاةُ.  
وَالسَّيْدُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْجَرِيُّءُ مِنَ النَّاسِ. وَالْأَسَدُ، وَقِيلَ: الذُّئْبُ، وَالْأُنْثَى سَيْدَةٌ.

وَيُقَالُ لِلتَّمْرِ الشَّهْرِيزِ: سَوَادِيٌّ. وَقِيلَ: النَّوَى.  
وَأُمُّ سُوَيْدٍ: الدُّبُرُ.  
و«مَا سَقَانِي فَلَانٌ مِنْ سُوَيْدٍ قَطْرَةً»<sup>(١٧)</sup>: أَي مِنَ الْمَاءِ. وَالْمَاءُ يُدْعَى الْأَسْوَدَ، وَمِنْهُ قِيلَ: الْأَسْوَدَانِ التَّمْرُ وَالْمَاءُ.  
وَالسَّهْمُ الْأَسْوَدُ: الْمُبَارَكُ الَّذِي يُتَيَمَّنُ بِهِ كَأَنَّهُ أَسْوَدٌ مِنْ كَثْرَةِ مَا أَصَابَهُ مِنْ دَمِ الصَّيْدِ.

وَأَرْضٌ سَوْدَةٌ: أَي سَوْدَاءُ فِي سَفْحِ جَبَلٍ.  
وَأَسْوَدَانِ<sup>(١٨)</sup>: فَخِذٌ مِنْ طَيِّئٍ.  
وَأَسْوَدُ الدَّمِ: اسْمُ جَبَلٍ.  
وَجَاءَ بَغْنَمِهِ سَوْدُ الْبُطُونِ: أَي مَهَارِيلُ.

---

(١٥) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٥٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: (هَمْ سُوْدُ الْأَكْبَادِ) وَفِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٩٥/٢ نَصُّهُ: (هُوَ أَسْوَدُ الْكَيْدِ).

(١٥/١) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَسُوَيْدَاءُ قَلْبِهِ) مِنْ ك.

(١٦) فِي ك: وَسَرَادٍ.

(١٧) هَذِهِ الْجَمَلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٨/٢.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ.



● سَاد:

السَّوَادُ: الغُلْمَةُ، أَسَادَتُهُ الغُلْمَةُ<sup>(١٩)</sup> إِسَادًا.  
والسَّادُ: إِذْعَابُ السَّيْرِ لَيْلًا، أَسَادَ لَيْلَهُ كُلَّهُ. وَانْتِقَاضُ الْجُرْحِ، سَيْدَ جُرْحِهِ  
يَسَادُ سَادًا.

وَشَرِبْتُ وَسَيْدْتُ: بِمَعْنَى.  
وَسَادَتُهُ: خَنَقَتُهُ.

● وسد:

وَسَدَ فُلَانٌ فُلَانًا، وَتَوَسَّدَ هُوَ: وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى وَسَادَةٍ.  
وَالْوَسَادَةُ: اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَسَائِدِ الْمَتَاعِ، يُقَالُ: وَسَادَةٌ وَوَسَادَةٌ.  
وَوَسَدْتُ الْمَيِّتَ: هَيَّأْتُهُ فِي اللَّحْدِ.  
وَتَوَسَّدْتُ ذِرَاعَ النَّاقَةِ: وَضَعْتُ رَأْسِي عَلَيْهَا.  
وفي الْحَدِيثِ حِينَ ذُكِرَ شُرَيْحٌ عِنْدَ ابْنِ مَسْعُودٍ فَقَالَ<sup>(٢٠)</sup>: «ذَاكَ رَجُلٌ لَا  
يَتَوَسَّدُ الْقُرْآنَ» أَي لَا يَنَامُ عَنِ الْقُرْآنِ وَلَكِنَّهُ يَتَهَجَّدُ بِهِ.

● سدو و<sup>(٢١)</sup> سدى:

السَّدْوُ: مَدُّ الْيَدِ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا تَسْدُو<sup>(٢٢)</sup> الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا، وَكَسَدُو الصَّيَّانِ  
إِذَا لَعِبُوا بِالْجَوَزِ. وَهُوَ يَسْدُو سَدْوً كَذَا: أَي يَنْحُو نَحْوَهُ.  
وَالسَّدْيُ: خِلَافُ لُحْمَةِ الثَّوْبِ. وَالْحَائِكُ يُسْدِي الثَّوْبَ وَيَتَسَدَاهُ.  
وَأَرْسَلَ كَلَامَهُ سَدْوًا: أَي سَهْلًا.  
وَالنَّاقَةُ تُسَمَّى السَّدْوَةَ؛ لَسَدْوِ يَدَيْهَا، وَهِيَ الذَّهْوَبُ.  
وَسَدْوَةُ الثَّوْبِ: نَفْسُهُ إِذَا بُسِطَ. وَسَدَاهُ: ضِدُّ لُحْمَتِهِ. وَيُقَالُ: سَدَوَاتُ  
وَسَدَيَاتُ.

(١٩) سقطت جملة (أسادته الغلمة) من ك.

(٢٠) ورد في التهذيب والفاق: ٥٩/٤ والتكملة واللسان والقاموس.

(٢١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢٢) في الأصول: يسدو، والسياق يقتضي ما أثبتنا.



وَإِذَا نَسَجَ إِنْسَانٌ كَلَاماً وَأَمْراً بَيْنَ قَوْمٍ يُقَالُ: أَسَدَى بَيْنَهُمْ.  
وَسَدَيْتْ لَيْلَتُنَا هَذِهِ: إِذَا كَثُرَ<sup>(٢٣)</sup> نَدَاها. وَهُوَ السَّدَى وَالنَّدَى.  
وَأَسَدَى الْفَرَسُ: أَيِ عَرِقَ.  
وَالسَّدَى: الْمَعْرُوفُ، أَسَدَى فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ مَعْرُوفاً، وَسَدَى<sup>(٢٤)</sup> عَلَيْهِ سَدَى  
كَثِيراً.

وَالسَّدَى: الْبَلَحُ الْأَخْضَرُ بِشَمَارِيخِهِ، وَاجِدَتْهَا سَدَاءً، وَكَذَلِكَ السَّدَى  
- بِكْسِرِ السِّينِ -.

وَالسَّدَى: الْهَمَلُ، وَأَرْضٌ سُدَى: وَهِيَ الْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ لَيْسَ بِهَا أَثَرٌ وَلَمْ  
يَعْمُرْهَا أَحَدٌ.

وَأَنَّ لِفُلَانٍ سَدِيَّةً: أَيِ غَوَلاً وَأَمْراً مُنْكَراً.  
وَالسَّدِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَالسَّادِي مِنَ الْمَالِ: الْمُسَيَّبُ الَّذِي لَا رَاعِيَ<sup>(٢٥)</sup> لَهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الَّذِي  
يَنْزِلُ بِإِبِلِهِ حَيْثُ كَانَ مِنَ اللَّيْلِ.

وَسَدَّ إِبِلَكَ: أَيِ سَرَّحَهَا.  
وَإِنَّهُ لَمُتَسَدٍّ لِلْحَقِّ: أَيِ تَابِعَ لَهُ.  
وَالتَّسَدَّى: الْعُلُوُّ.

وَالسَّدَى: سَدَى النَّخْلِ، وَهُوَ السَّدَاءُ - مَمْدُودٌ - وَأَسَدَى النَّخْلُ: إِذَا صَارَ  
سَدَىً.

وَيُقَالُ لِلسَّادِسِ: سَادٍ.  
وَالْأَسْدَاءُ: لُغَةٌ فِي الْأَصْدَاءِ.

---

(٢٣) فِي ك: إِذَا أَكْثَرَ.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الدَّالِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: لَا رَاغِي (بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ) وَالتَّصْوِيبِ مِنْ م وَ ك.



● دسو:

دَسَا [٢٧٧/أ] فلان وهو يَدْسُو دَسَوًا ودَسَوَةً: وهو نَقِيضُ زَكَا يَزْكُو زَكَاءً، فهو داسٍ، ودَسَى نَفْسَهُ، ودَسَى يَدْسِي (٢٦): لُغَةً؛ ويدْسُو أَصُوبًا. ودَسَيْتُ عَنْهُ حَدِيثًا: أَي حَمَلْتَهُ (٢٧) عَنْهُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَاها﴾ (٢٨) أَي دَسَسَهَا (٢٩) وَأَخْفَاهَا، وَقِيلَ: أَغْوَاهَا.

● دوس:

الدَّوْسُ: اسْمُ قَبِيلَةٍ. وَشِدَّةٌ وَطَاءُ الشَّيْءِ بِالْأَفْذَامِ، كَقَوْلِكَ: طَرِيقٌ مَدَّوْسٌ. والدَّوْسُ: دِيَّاسُ الْبَيْدَرِ. وَالْبَقَرَةُ الَّتِي تَدَّوْسُ: دَائِسٌ، وَهِيَ الدَّوَائِسُ. وَالْمَدَّوْسُ: مَا يَدَّاسُ بِهِ الْكُدْسُ.

وَالْحَشَبَةُ الَّتِي يَدَّوْسُ بِهَا الصَّيْقَلُ السَّيْفَ: مَدَّوْسٌ. وَرَأَيْتُ دَوَاسَةً مِنَ النَّاسِ وَدَوِيسَةً: أَي جَمَاعَةً. وَدَوَاسَةُ الرَّجُلِ: أَنْفُهُ. والدَّوْسُ (٣٠): تَسْوِيَةُ الْحَدِيقَةِ (٣١)، وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ دِيَّاسِ السَّيْفِ. وَيَقُولُونَ: أَغَزَّرُ مِنْ سَاقِي دَوْسٍ: إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ كَثِيرَ الْكَلَامِ. والدَّوْسُ: الْجِمَاعُ، دَاسَهَا.

---

(٢٦) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (يَدْسِي) بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ. وَقَالَ فِي التَّاجِ: «هُوَ مُضَبَّوْطٌ بِخَطِّ الْأَرْمُوي بِكَسْرِ سَيْنِ يَدْسِي، وَالصَّوَابُ فَتَحُهَا».

(٢٧) فِي م: أَي حَمَلْتُ.

(٢٨) سُورَةُ الشَّمْسِ، آيَةُ رَقْمِ: ١٠.

(٢٩) فِي ك: أَي دَسَّهَا.

(٣٠) فِي ك: وَالْمَدَّوْسُ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّاجِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: تَسْوِيَةُ الْحَدِيقَةِ، وَفِي الْأَسَاسِ: تَسْوِيَةُ الْحَلِيقَةِ وَتَرْزِيئُهَا.



● ودس :

الْوِدَاسُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا غَطَى وَجْهَ الْأَرْضِ وَلَمَّا تَشَعَّبَ شُعْبُهُ بَعْدَ . وَقَدْ  
أَوْدَسَتِ الْأَرْضُ . وَمَكَانٌ مُوَدَّسٌ . وَتَوَدَّسْتُ ، وَالتَّوَدَّسُ : رَغِي الْوِدَاسِ .  
وَمَا أَذْرِي أَيْنَ وَدَّسَ : أَيِ أَيْنَ ذَهَبَ .

● سيد :

السَّيِّدُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّنْبِ ، وَبِهَا (٣٢) سُمِّيَ الْأَسَدُ . وَالسَّيِّدَانَةُ : الذَّئْبَةُ .  
وَامْرَأَةُ سَيِّدَانَةٍ : جَرِيئَةٌ .

● أسد :

الْأَسَدُ : مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ الْأَسَادُ وَالْأَسَدُ وَالْأُسُودُ ، وَالْأُنْثَى أَسَدَةٌ (٣٣) . وَاسْتَأْسَدَ  
فُلَانٌ : صَارَ فِي حَمَلَتِهِ كَالْأَسَدِ .

وَاسْتَأْسَدَ النَّبَاتُ : طَالَ وَالتَّفَّ .

وَالْأَسَدُ : فِي بُرُوجِ السَّمَاءِ .

وَأَسَدْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَغْرَيْتُ بَيْنَهُمْ .

وَالْمُؤْسِدُ : الْكَلَابُ الَّذِي يُشْلِي الْكَلَابَ لِلصَّيْدِ .

وَرَجُلٌ أَسِيدٌ بَيْنَ الْإِسَادَةِ ؛ مِنْ قَوْمٍ أَسْدَاءَ .

وَأَسَدٌ أَسِيدٌ : أَيِ شَدِيدٌ .

وَأَسَدَ الرَّجُلُ : إِذَا طَارَ عَقْلُهُ ؛ يَأْسَدُ . وَرَجُلٌ أَسِيدٌ : إِذَا رَأَى الْأَسَدَ ذَهَبَ قَلْبُهُ .

وَأَسَدَ - أَيْضاً - : اسْتَأْسَدَ عَلَى النَّاسِ .

وَاسْتَوْسَدَ : هَيَّجَ .

وَيَقُولُونَ : أَسَادَةٌ وَوُسَادَةٌ وَإِسَادَةٌ وَوِسَادَةٌ .

---

(٣٢) فِي ك : وَبِهِمَا .

(٣٣) فِي ك : أَسْبَدَ .



● ديس (٣٤) :

إِنَّهُ لَـ «دِيسٌ مِنَ الدَّيْسَةِ»<sup>(٣٥)</sup> : وَهُوَ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَتَّخِذُ شَيْءٌ .  
وَالدَّيْسَةُ : الْغَابَةُ الْمُتَبَدُّةُ ، وَجَمْعُهَا دِيسٌ وَدِيسٌ .

---

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وورد في تركيب (دوس) في التهذيب والتكملة والعياب واللسان والقاموس .

(٣٥) هذه الجملة مثْلٌ ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٨٢/١ واللسان .



## السين والتاء

(و.ا.ي)

● توس :

فُلَانٌ مِنْ تَوْسِهِ كَذَا وَكَذَا: أَي مِنْ خِلْقَتِهِ . وقيل : هو الأَصْلُ والطَّبِيعَةُ .

● تيس :

التَّيْسُ : الذَّكَرُ مِنَ الْمِعْزَى . وَعَنْزُ تَيْسَاءَ : إِذَا كَانَ قَرْنَاهَا طَوِيلَيْنِ ، بَيْنُ التَّيْسِ .

وَبَيْنَ الْقَوْمِ مُتَايَسَةً وَتَيَّاسٌ : أَي مُمَارَسَةً وَمُكَايَسَةً <sup>(١)</sup> وَمُذَافَعَةً .

وَتَيَّسَ الرَّجُلُ جَمَلَهُ وَفَرَسَهُ تَتْيِيسًا : إِذَا رَاضَهُ وَذَلَّلَهُ .

والتَّيَّاسَانِ : نَجْمَانِ .

وفي المَثَلِ <sup>(٢)</sup> : « أَحْمَقِي وَتَيْسِي » لِلرَّجُلِ يَتَكَلَّمُ بِحُمُقٍ أَوْ بِمَا لَا يُشْبِهُ شَيْئًا .

وفي حَدِيثِ لَعْبُدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ : « تَيْسِي » فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : « تَعَسْتَ <sup>(٣)</sup> » ؛ وَهَلْ تَعْرِفُ تَيْسِي ؟ » ، قَالَ : « لَا » .

---

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْيَاءِ الْمُثَنَاءِ ، وَمِثْلُهَا فِي الْقَامُوسِ . وَهِيَ (مُكَابَسَةٌ) بِالْيَاءِ الْمَوْحَدَةِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ .

(٢) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٨٦/١ وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي الْأَصْلِ وَ م : قَعَسْتَ ، وَفِي ك : نَعَسْتَ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ .



ويُقال<sup>(٤)</sup>: «تَيْسِي جَعَارٍ».

وإذا زُجِرَ التَّيْسُ لِرَجْعٍ يُقال له: تَيْسٌ تَيْسٌ.

والمَتْيُوسَاءُ - مَمْدُودَةٌ وَمَقْصُورَةٌ -: التَّيُوسُ.

وفي مَثَلٍ<sup>(٥)</sup>: «عَنْزُ اسْتَيْسَتْ» أي صَارَتْ تَيْسًا بَعْدَ أَنْ كَانَتْ عَنْزًا.

● سَأَتُ:

السَّأَتُ: شِدَّةُ الْحَقِّقِ، يُقال: سَأَتَهُ سَأَاتًا<sup>(٦)</sup>.

● اسْت<sup>(٧)</sup>:

يقولون<sup>(٨)</sup>: «هو أَمْنَعُ من اسْتِ النَّمْرِ».

و«تَرَكْتُ فُلَانًا بِاسْتِ الْمَتْنِ»<sup>(٩)</sup> - وهو مَتْنُ الْأَرْضِ -: أي تَرَكْتُهُ بِالصَّحْرَاءِ الْوَاسِعَةِ لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ.

و«لَقِيتُ مِنْهُ اسْتَ الْكَلْبَةِ»<sup>(١٠)</sup>: أي مَا كَرِهْتُ.

وما زال ذَاكَ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ مَجْنُونًا: أي لَمْ يَزَلْ يُعْرِفُ بِهِ.

و«مَالِكُ اسْتٍ مَعَ اسْتِكَ»<sup>(١١)</sup>: إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ عُدَّةٌ مِنْ رِجَالٍ وَلَا ثَرَوَةٌ وَاسْتُهُ لَا تُفَارِقُهُ.

---

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والأساس والعياب واللسان والقاموس، وسُمِّيَ حديثاً في النهاية: ١٢٢/١، وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ١٤٧/١. وضُبِطت كلمة (جعار) في الأصول بالتونين، ونُصِّت المعجمات أنها كَقَطَامٍ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٠ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٧٧/٢ والأساس والعياب واللسان والقاموس.

(٦) ضُبِط المصدر في الأصل و ك بفتح الهمزة، وهو من سهو النسخ.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في تركيب (سَئِي) أو (سَتِه) في المعجمات، وفي تركيب (اسْت) في الصحاح واللسان والقاموس.

(٨) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٨٠/٢ والمستقصى: ٣٦٨/١.

(٩) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٣١/١ والتكملة. وهو في القاموس بنص: (تركته باست الأرض).

(١٠) وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال: ١٤٣/٢ والتكملة والقاموس.

(١١) وهذا مَثَلٌ آخر أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٥١/٢ والمستقصى: ٣٢٩/٢ والأساس والتكملة واللسان والقاموس.



● سَتَى (١٢):

السَّتَى: مِثْلُ السَّدَى لِصِدِّ (١٣) اللَّحْمَةِ. والمُسْتَى: المُسْدَى. وَأُسْتَيْتُ  
الثُّوبَ بِسَتَاه. والأُسْتَى: مِثْلُ الأُسْدَى. ويقولون (١٤): «مَا أَنْتَ بِلَحْمَةٍ وَلَا  
سَتَاةٍ» (١٥).

وَأَرْضُ سَتِيَّةٍ: أَي نَدِيَّةٌ.

ويقولون: سَتَاهُ وَتَأْسَهُ وَسَاتَهُ (١٦): أَي خَنَقَهُ.

---

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهماله فيه. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٣) في ك: لصد.

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٢٣٢/٢ والمستقصى: ٣١٤/٢ واللسان والتاج.

(١٥) رُيِّمَتِ الكلمة في الأصول: «ستات»، وما أثبتناه هو رسم اللسان.

(١٦) سقطت كلمة (وسأته) من ك.



## السين والراء

(و.ا.ي)

● سور:

السُّورَةُ فِي الرَّأْسِ: تَنَاوُلُ الشَّرَابِ الرَّأْسَ. وَمِنْهُ الْوَثْبَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: سَاوَرَ  
فُلَانٌ فُلَانًا. وَهُوَ ذُو سَوْرَةٍ فِي الْحَرْبِ: أَيُّ ذُو بَطْشٍ شَدِيدٍ.

وَالسَّوَارُ<sup>(١)</sup> مِنَ الْكِلَابِ: الَّذِي يَأْخُذُ الرَّأْسَ. وَهُوَ مِنَ النَّاسِ: الْمَعْرَبُ  
الْخَفِيفُ.

وَالسُّورُ: حَائِطُ الْمَدِينَةِ وَنَحْوُهَا، وَجَمْعُهَا سِيرَانٌ. وَيُقَالُ: تَسَوَّرْتُ الْحَائِطَ  
وَسُرَّتُهُ سَوْرًا.

وَالْمِسُورَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ الْجَالِسَ يَسُورُ عَلَيْهَا أَيُّ يَرْتَفِعُ وَيَعْلُو.  
وَالسُّورَةُ مِنَ كِتَابِ اللَّهِ: جَمْعُهَا سُورٌ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَمَامِهَا عَلَى جِيَالِهَا،  
وَقِيلَ: هِيَ مِنْ سُورِ الْمَدِينَةِ. وَهِيَ الْفَضِيلَةُ أَيْضًا. وَالْمَنْزِلَةُ فِي الشَّرَفِ، يُقَالُ:  
سُرْتُ أَيُّ ارْتَفَعْتُ.

وَفُلَانٌ سُورٌ شَرٌّ: أَيُّ صَاحِبُهُ.  
وَالسَّوَارُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَسْوَرَةٌ، وَيُقَالُ: إِسْوَارٌ - أَيْضًا - وَسَوَارٌ. وَرَجُلٌ  
مُسَوَّرٌ: مِنْهُ.

---

(١) فِي ك: وَالسَّرَاد.



والإِسْوَارُ<sup>(٢)</sup>: من أساورَةِ الفَرَسِ وهم قَوَادُهُم<sup>(٣)</sup>.  
وَيُسَمَّى الرَّامِي أَسْوَاراً وإِسْوَاراً.  
وعنده سُورٌ من الإِبِلِ: أي إِبِلٌ كِرَامٌ، واحِدَتُهَا<sup>(٤)</sup> سُورَةٌ.

### ● سرو:

السَّرَوُ: سَخَاءٌ فِي مُرُوَّةٍ<sup>(٥)</sup>، سَرَا يَسْرُو؛ فهو سَرِيٌّ وَهُم سَرَاءٌ.  
وَالسَّرَاوَةُ: الْفَضْلُ وَالزِّيَادَةُ. وما كَانَ الرَّجُلُ سَرِيّاً، وَلَقَدْ سَرَا وَسَرَوُ<sup>(٦)</sup> وَسَرِيٌّ  
يَسْرِي [٢٧٧/ب] سَرَاءً. وَقَوْمٌ أَسْرِيَاءُ وَسُرَوَاءُ.  
وَسَرَاءَةٌ كُلُّ شَيْءٍ: ظَهْرُهُ، وَالْجَمِيعُ السَّرَاوَاتُ<sup>(٧)</sup>.  
وَسَرَاءَةُ النَّهَارِ: ارْتِفَاعُهُ، وَالطَّرِيقُ: مُعْظَمُهُ.  
وَسَرَاءَةُ الْعِشَاءِ: الْوَقْتُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ.  
وَسَرَوْتُ الثُّوبَ عَنِ الرَّجُلِ: إِذَا كَشَفْتَهُ. وَيُقَالُ: سَرَرْتُ وَسَرَى - مُحَقَّفٌ  
وَمُثَقَّلٌ - . ويقولون: سَارَيْتُهُ أَيِ كَاشَفْتُهُ.

وَسَارَيْتُهُ أَمْرِي: أَيِ خَايَرْتُهُ.  
وَسَرَوْتُ السَّيْفَ: أَيِ اخْتَرَطْتُهُ.  
وَوَظَلٌ يَقْعَلُ كَذَا سَرَاءَةً يَوْمَهُ: أَيِ عَامَّتَهُ.  
وَالسَّرَوَةُ: سَهْمٌ صَغِيرٌ قَصِيرٌ، وَكَذَلِكَ السَّرَوَةُ، وَجَمْعُهَا سُرَى وَسِرَى.  
وَسِرَاءٌ - مَمْدُودٌ -: دَوْدَةٌ فِي الْأَرْضِ، يُقَالُ: أَرْضٌ مَسْرُوءَةٌ، وَقَدْ سَرِيَتْ.  
وَالسَّرَوُ: مَحَلَّةٌ جَمِيرٌ. وما ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَاسْمُ شَجَرٍ مَعْرُوفٍ.

(٢) أشار في الأصل و م إلى جواز ضم الهمزة أيضاً.

(٣) في م و ك: قواده.

(٤) سقطت جملة (سور من الإبل أي إبل كرام واحدها) من ك.

(٥) في الأصول: في مُرُوَّة. وما أثبتناه من المعجمات.

(٦) في ك: ولقد سرا وسر.

(٧) كذا في الأصول وفي إحدى مخطوطات التهذيب، وهو (سروات) في العين والصحاح والأساس واللسان والقاموس.



وأُسْرِى فلانٌ: صارَ إلى السَّرَاةِ مِنَ اليَمَنِ.  
والسَّراءُ: شَجَرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ القِسيُّ العَرَبِيُّ، الواحدةُ سَراءٌ<sup>(٨)</sup>.  
ويُقَالُ لِلْيُسْرُوعِ: السَّرُوءُ. وسُرَيْتِ الأَرْضُ: وَقَعَتْ فِيهَا السَّرُوءُ.  
وسَرُوءُ (٩) الجَرَادِ: صَوْتُهُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -، إِنَّهُ لَيَسْرُوءُ سَرُوءَ الجَرَادِ.  
وامرأةٌ سَرُوءاءٌ: طَوِيلَةٌ فِي قِلَّةِ لَحْمٍ.

#### ● رسو:

رَسَوْتُ لفلانٍ رَسَواً مِنَ الحَدِيثِ والأَمْرِ: أَي ذَكَرْتُ لَهُ مِنْهُ ذِكْراً وَطَرِفاً.  
وَرَسَيْتُ مِنْهُ حَدِيثاً: أَي حَفِظْتُهُ وَحَمَلْتُ عَنْهُ.

والرَّسُو: الإِصْلَاحُ بَيْنَ القَوْمِ.  
وَرَسَا الجَبَلُ يَرَسُو: ثَبَّتَ أَصْلَهُ فِي الأَرْضِ. وكذلك السَّفِينَةُ إِذَا انْتَهَتْ إِلَى  
قَرَارِ المَاءِ.

والمِرْساةُ<sup>(١٠)</sup>: الأَنْجَرُ.  
وَإِذَا ثَبَّتَتِ السَّحَابَةُ فِي مَوْضِعٍ وَجَادَتْ قِيلَ: أَلْقَتْ مَراسِيَهَا.  
وَالْفَحْلُ إِذَا صَاحَ بِالشُّوْلِ<sup>(١١)</sup> ثُمَّ سَكَنَتْ وَأُسْفَرَتْ قِيلَ: رَسَا بِهَا.  
وَرَسَتْ قَدَمَاهُ فِي الحَرْبِ.  
وَقَدَّرُ راسِيَةً: لَا تَبْرَحُ مَكَانَهَا.  
والرَّسُوءَةُ: الدَّسِيتِيْنَجُ، وَجَمْعُهَا رَسَوَاتٌ وَرِساءٌ، وَهُوَ مِنْ خَرَزٍ صِغارٍ وَلُؤْلُؤٍ.  
وَتَرَسَّتِ المَرْأَةُ: مِنْ ذَلِكَ.

#### ● ورس:

الْوَرَسُ: صَبَغُ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ. وَالتَّوْرِيْسُ: فِعْلُهُ.

(٨) فِي الأَصُولِ: الواحدة سَراءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٩) ضَبَطْتُ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ السِّينِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا وَرَدَ فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ مِنْ ضَبْطِهَا  
بِالْفَتْحِ، وَلَمْ نَجِدِ السَّرُوءَ بِمَعْنَى الصَّوْتِ فِي المَعْجَمَاتِ.  
(١٠) ضَبَطْتُ الكَلِمَةَ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ المِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ. وَفِي ك: وَالمِرْسَاءُ.  
(١١) فِي م: بِالشُّوكِ.



والوَارِسُ: شَيْءٌ أَصْفَرُ لَطَخَ يَخْرُجُ عَلَى الرَّمَثِ، وَقَدْ أَوْرَسَ الرَّمَثُ فَهُوَ مُورَسٌ وَوَارِسٌ.

وَالْوَرِيسِيُّ مِنَ الْأَقْدَاحِ<sup>(١٢)</sup>: النَّضَارُ<sup>(١٣)</sup> الْخَالِصُ، وَمِنَ الْحَمَامِ: ضَرْبٌ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى حُمْرَةٍ فِي صُفْرِةٍ.

وَجَمَلُ وَارِسِ الْحُمْرَةِ: أَيِ شَدِيدِهَا.  
وَوَرَسَتْ<sup>(١٤)</sup> الصَّخْرَةُ فِي الْمَاءِ: رَكِبَهَا الطُّحْلُبُ حَتَّى تَمْلَأَ. وَجِجَارَةٌ وَارِسَةٌ.

● يسر:

الْيَسْرُ - خَفِيفٌ وَيُحَرِّكُ -: اللَّيْنُ الْأَنْقِيَادُ.  
وَقَوَائِمُ يَسَرَاتٍ: أَيِ خِفَافٍ، وَالْوَاحِدَةُ يَسْرَةٌ وَيَسْرَةٌ<sup>(١٥)</sup>.  
وَرَجُلٌ أَعْسَرُ يَسْرٍ؛ وَامْرَأَةٌ عَسْرَاءُ يَسْرَةٍ<sup>(١٦)</sup>: تَعْمَلُ بِيَدَيْهَا جَمِيعًا.  
وَيَسِرُ فُلَانٌ فَرَسَهُ، فَهُوَ مَيْسُورٌ: مَصْنُوعٌ سَمِينٌ. وَفَرَسُ حَسَنُ التَّيْسُورِ: أَيِ السَّمَنِ.

وَالْيَسْرَةُ: قُرْحَةٌ<sup>(١٧)</sup> مَا بَيْنَ أَسْرَارِ الرَّاحَةِ.  
وَالْيَسَارُ: الْيَدُ الْيُسْرَى. وَالْيَاسِرُ: كَالْيَامِنِ. وَالْيَسْرَةُ: كَالْيَمْنَةِ. وَكَذَلِكَ الْيَسَارُ - مُشَدَّدَةٌ -.

وَالْيَسَارُ: الْغِنَى وَالسَّعَةُ، وَكَذَلِكَ الْمَيْسَرَةُ وَالْمَيْسَرَةُ<sup>(١٨)</sup>.

---

(١٢) فِي الْأَصُولِ: الْقِدَاحُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَالْقِدَاحُ فِيهَا جَمْعُ قَذَحٍ لَا قَذَحٍ.

(١٣) فِي ك: النِّضَانُ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَاسْمُ الْفَاعِلِ الْآتِي (وَارِسَةٌ) قَرِينَةٌ عَلَى صِحَّةِ ذَلِكَ. وَضُبِطَ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْيَاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مِّمٍّ وَاللِّسَانِ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السِّينِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (فُرْجَةٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَصَحَّفَتْ إِلَى (مُرْجَةٍ) فِي التَّهْذِيبِ.

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالْمَيْسَرَةُ) مِنْ ك.



وَيَسَارٌ: اسْمٌ مَوْضُوعٌ لِلْمَيْسَرَةِ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ.  
وَأَيْسَرْتُ الْإِبِلَ: عَدَلْتُهَا يَسَاراً.  
وَالْيَسْرُ - وَالْجَمِيعُ الْأَيْسَارُ -: الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ عَلَى الْمَيْسِرِ وَهُوَ الْجَزُورُ  
نَفْسُهُ. وَضَرْيَبُ الْقِدَاحِ: يَسْرٌ. وَيُقَالُ: يَسْرُ يَسُورُ وَيَسِيرُ.  
وَالْيَسُورُ: الْقَائِرُ.  
وَالْمَيْسَارُ: الَّذِي لَهُ قِدْحٌ مَعَ الْأَيْسَارِ.  
و(١٩) خُذْ مَا تَيْسَرُ وَأَسْتَيْسِرُ.  
وَالْيَاسِرُ: الْجَازِرُ(٢٠).  
وَيُقَالُ لِلنَّزْدِ: مَيْسِرٌ.  
وَالْيَسْرُ: الْمُقَاسَمَةُ، يَسْرَهُ يَيْسِرُهُ يَسْراً.  
وَالْيَسْرَةُ(٢١): وَشْمٌ(٢٢) فِي الْفَخَذَيْنِ، وَجَمْعُهَا أَيْسَارٌ وَيَسَرَاتٌ.  
وَقَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ:  
عَلَى ذَاتِ أَيْسَارٍ(٢٣)  
أَرَادَ: ذَاتَ قَوَائِمٍ لَيِّنَةٍ لَيْسَتْ بِعَسِيرَةٍ.  
وَيَسَّرْتُ غَنَمَ فُلَانٍ: كَثَّرْتُ لَبَنَهَا وَنَسْلَهَا. وَنَاقَةٌ مُيسَّرَةٌ وَنُوقٌ مَيَاسِيرٌ. وَرَجُلٌ  
مَيْسَرٌ: لِإِبِلِهِ لَبَنٌ.  
وَعِنْدِي دَرَاهِمٌ(٢٤) يَسِيرَةٌ: أَيُّ مُيسَّرَةٍ مُهَيَّأَةٍ.

---

(١٩) سقط حرف العطف من م.  
(٢٠) في الأصل و ك: الحاذر، وفي م: الحازر، وما أثبتناه من اللسان والقاموس.  
(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ السَّيْنِ، وَضُبِطَتْ بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.  
(٢٢) وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَشَمٌ، وَفِي الْقَامُوسِ: سِمَةٌ.  
(٢٣) تَمَامُ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ ابْنِ مِقْبَلٍ: ٥٢:  
كَأَنَّ ضُلُوعَهَا وَأَلْوَا حَهَا الْعَلِيَا السَّقِيفَ الْمَشْبُوحُ  
وَرَوَايَةُ أَوَّلِهِ فِي الدِّيْوَانِ: (عَلَى ذَاتِ إِسَادٍ)، وَكَأَلْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٢٤) فِي ك: وَعِنْدِي دَارِهِمْ.



وفي المثل (٢٥): «لَقِيَ مَا لَاقَى يَسَارُ الْكَوَاعِبِ»، يَسَارُ: عَبْدٌ جُبَّ مَذَاكِيرُهُ، وله قصَّةٌ.

### ● سرى:

السَّرَى: سَيْرُ اللَّيْلِ، سَرَى يَسْرِي سُرًى وَسَرِيًّا، فهو سَارٍ. وَسَرَى وَأَسْرَى: بمعنى. وَسَرَيْنَا سُرِيَّةً مِنَ اللَّيْلِ وَسُرِيَّةً: أَي سُدْفَةً. وَاسْتَرَى الرَّجُلُ: أَي سَرَى. وَسَارِيَّتُهُ: أَي سَرِيَّتُ مَعَهُ (٢٦).

وهو يُسَارِي إِبْلَهُ: إِذَا جَاءَ يَخْتَلِهَا لَيْلاً وَيَسْرِقُهَا (٢٧).  
وفي المثل (٢٨): «إِذَا سَمِعْتَ بِسُرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ». وَالسَّارِيَّةُ مِنَ السَّحَابِ: الَّتِي بَيْنَ الْغَادِيَّةِ وَالرَّاحَةِ لَيْلاً. وَالْعِرْقُ يَسْرِي فِي الْأَرْضِ سَرِيًّا. وَالسَّرِيُّ: النَّهْرُ، وَجَمْعُهُ أَسْرِيَّةٌ وَسُرْيَانٌ. وَاسْتَرَيْتُ الشَّيْءَ: اخْتَرْتُهُ. وَالسَّرِيَّةُ: خَيْلٌ تَبْلُغُ أَرْبَعَمِائَةٍ. وَالسَّارِيَّةُ: أُسْطُوَانَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ وَأَجْرٌ. وَسُرِّي عَنْ فُلَانٍ: إِذَا تَجَلَّى عَنْهُ غَشِيَّةٌ عَرَضَتْ لَهُ. وَسَرِيْتُ عَنْهُ الثَّوْبُ: بِمَعْنَى سَرَوْتُ أَي كَشَفْتُ. وَسَرَى الْعِرْقُ عَنْ نَفْسِهِ: أَفَاضَهُ، فَهُوَ يُسَرِّيهِ. وَالسَّرِيَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ؛ وَهِيَ بُرُودٌ مُسِيرَةٌ.

### ● سَار:

السُّورُ: الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَالطَّعَامِ، أَسَارَ طَعَامَهُ. وَقَوْلُهُ:

---

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣١ ومجمع الأمثال: ٣٧٧/٢، كما ورد في بيت شعرٍ للفرزدق في الصحاح واللسان والتاج.

(٢٦) في ك: واسترى الرجل أي ساريت أي سریت معه.

(٢٧) في م: أو يسرقها.

(٢٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٧ ومجمع الأمثال: ٤٢/١.



يُسْتَرُّ مِنْهُ الْقَابِضُ<sup>(٢٩)</sup>

أَيُّ يُفْضَلُ مِنَ الْحِسَابِ شَيْئًا.  
وَفِي فَلَانَةِ سُورَةٍ: أَيُّ بَقِيَّةٍ مِنْ شَبَابٍ. وَمَنْ هَمَزَ السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ اشْتَقَّ مِنْ ذَلِكَ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٠)</sup>: «أَسَاثِرَ [أ/٢٧٨] الْيَوْمِ وَقَدْ زَالَ الظُّهْرُ» أَيُّ أَتَطَمَعُ فِيمَا بَعْدَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكَ الْيَأْسُ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ أَبَاقِي الْيَوْمِ، وَهُوَ مَنْ سَرَّ يَسَارًا وَسَارَ يَسَارًا: أَيُّ بَقِيَ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣١)</sup>: «بَطْنِي عَطَّرِي وَسَاثِرِي ذَرِي» أَيُّ بَاقِي جَسَدِي.  
وَهُوَ يَتَسَارُّ: أَيُّ يَشْرَبُ<sup>(٣٢)</sup> سُورَ النَّبِيذِ.

#### ● أَسْر:

الْأَسِيرُ: الْمَخْبُوسُ.  
وَالْأَسْرُ: الشَّدُّ وَثَاقًا، فَهُوَ مَأْسُورٌ.  
وَالْإِسَارُ<sup>(٣٣)</sup>: الرِّبَاطُ، وَهُوَ الْأَسْرُ أَيْضًا، أَسْرَهُ يَأْسُرُهُ وَيَأْسِرُهُ أَسْرًا وَإِسَارًا.  
وَالْأَسْرُ: قُوَّةُ الْمَفَاصِلِ وَالْأَوْصَالِ، أَسَرْتُ السَّرَجَ وَالرَّحْلَ؛ فَهُوَ مَأْسُورٌ.  
وَالسُّيُورُ تُسَمَّى تَأْسِيرًا<sup>(٣٤)</sup>.  
وَالْأَسْرُ: الْأَطْرُ.

---

(٢٩) المشطور لأبي محمد الفقعسي في التهذيب: ٤٥٦/١ و ٦٧/٨ و ٣٥٠ وتركيب (عرض) و (عوض) في اللسان والتاج وتركيب (عوض) في القاموس، وبلا عزو في العين والتهذيب: ٦٨/٣ والمخصص: ٢٥١/١٢ والأساس وتركيب (هجم) في اللسان، والرواية في بعضها: (في) هجمة يستر منها القابض) وفي بعضها: (في مائة)، وفي بعضها: (يغدر منها)، مع اتفاق الجميع على (منها) لا (منه).

(٣٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٥ ومجمع الأمثال: ٣٤٨/١ والقاموس وتركيب (سين) في الصحاح والأساس واللسان.

(٣١) ورد في المستقصى: ٩/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٤/١ والقاموس.

(٣٢) في ك: أي يسرب.

(٣٣) في ك: والاثار.

(٣٤) في الأصول: تسمى تأسيراً. وما أثبتناه من العين والتكملة واللسان والقاموس.



وَتَأَسَّرَ عَلَيَّ الرَّجُلُ : إِذَا اعْتَلَّ عَلَيْكَ وَأَبْطَأَ عَنْكَ .  
 وَيُقَالُ : لَا يُؤَسَّرُ رَجُلٌ <sup>(٣٥)</sup> فِي الْإِسْلَامِ : أَي لَا يُحْبَسُ بِدَيْنٍ لَيْسَ عِنْدَهُ  
 وَفَاؤُهُ <sup>(٣٦)</sup> .

وَالْأَسْرُ : احْتِيَاسُ الْبَوَلِ . وَعُودُ أُسْرٍ .  
 وَنَبْتُ أُسَيْرٍ : أَي مُلْتَفٌّ .

### ● سرأ :

سَرَأَ الْأَرْضُ : مِنْ حُزُونَةِ الْجَبَلِ .  
 وَسَرَاتِ الْجَرَادَةُ وَالسَّمَكَةُ . وَسَرَوُهَا : بَيَّضُهَا . وَاحْدَتُهَا سَرَاءَةٌ .  
 وَسَرَأَتْ فُلَانَةٌ : كَثُرَ وَلَادُهَا .  
 وَالسَّرَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِسِيُّ الْعَرَبِيُّ ، الْوَاحِدَةُ سَرَاءَةٌ .

### ● أرس :

ذَكَرَ الْخَلِيلُ <sup>(٣٧)</sup> : أَنَّ الْأَرْسَ <sup>(٣٨)</sup> لَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي اسْمِ أَرْسَةٍ <sup>(٣٩)</sup> بْنِ مُرِّ  
 بْنِ أُمِّ  
 وَقِيلَ : الْأَرْسُ <sup>(٤٠)</sup> : الْأَصْلُ ، هُوَ لَيْثِمُ الْأَرْسِ .  
 وَبَثَّرَ أَرِيْسَ <sup>(٤١)</sup> : مَعْرُوفَةٌ عِنْدَ الْعَرَبِ .

### ● رأس :

الرَّأْسُ : أَعْلَى <sup>(٤٢)</sup> كُلِّ شَيْءٍ ، حَتَّى يُقَالَ لِلرَّئِيسِ : رَأْسٌ ، وَرَأَسْتُ الْقَوْمَ :  
 صِرْتُ رَأِيسَهُمْ .

(٣٥) فِي م : وَرَجُلٍ .

(٣٦) فِي ك : وَفَاءٌ .

(٣٧) الْعَيْنُ : ٢٩٥ / ٧ .

(٣٨) فِي ك : الْأَرْضُ .

(٣٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَبِضْمِ الْهَمْزَةِ فِي الْعَبَابِ ، وَبِالتَّحْرِيكِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَهُوَ (أَرْأَسَةٌ) فِي اللِّسَانِ .

(٤٠) الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (الْإِرْس) بِالْكَسْرِ بِمَعْنَى الْأَصْلِ ، وَ (الْأَرْس) بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الْأَكْلِ الطَّيِّبِ .

(٤١) هَكَذَا ضَبَطَ السَّيْنُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَذَلِكَ فِي اللِّسَانِ ، وَهِيَ مَنْوَنَةٌ فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٢) فِي ك : عَلَى .



والرَّوَّائِسُ: الْخِيَارُ، وَ(٤٣) هُوَ رَأْسُهُمْ: أَيِ فَاضِلُهُمْ.  
وَجَمْعُ رَأْسِ الرَّجُلِ: رُؤُوسٌ، وَثَلَاثَةُ أَرْؤُسٍ.  
وَالرُّوَّاسِيُّ: الْعَظِيمُ الرَّأْسِ.  
وَرَجُلٌ رَئِيسٌ مَرُؤُوسٌ: أَصَابَ رَأْسَهُ الْبِرْسَامُ.  
وَكَلْبَةٌ رَاوُوسٌ (٤٤): تُسَاوِرُ رَأْسَ الصَّيِّدِ.  
وَفَحْلٌ أَرَأْسُ: ضَخْمُ الرَّأْسِ، وَقَدْ رَئَسَ (٤٥) رَأْسًا.  
وَرَأْسَتُ الْقَوْمِ أَرَأْسُهُمْ: إِذَا أَصَبَتْ رُؤُوسَهُمْ بَضْرِبَةٍ.  
وَسَحَابَةٌ رَائِسَةٌ: تَقْدَمُ السَّحَابُ؛ فَيُقَالُ: رَأْسُ السَّحَابِ.  
وَرَأْسٌ مِنْ نُومٍ.  
وَإِذَا قَلَّ (٤٦) الْقَوْمُ وَذَلُّوا قِيلَ: هُمْ أَكَلَةُ رَأْسٍ.  
وَالْمُرَأْسُ (٤٧) وَالرُّؤُوسُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَمْ يَبْقَ طَرَقٌ بِهَا إِلَّا فِي رَأْسِهَا.  
وَنَعْجَةٌ رَأْسَاءُ: اسْوَدَّ رَأْسُهَا مِنْ بَيْنِ جَسَدِهَا.  
وَفِي الْمَثَلِ (٤٨): «رَأْسُ بَرَأْسٍ وَزِيَادَةُ خَمْسٍ مَائَةٍ».  
وَرِئَاسُ السَّيْفِ: قَائِمُهُ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ -.  
وَالرَّائِسُ: جَبَلٌ فِي الْبَحْرِ.  
وَرَوَّائِسُ الْوَادِي: أَعَالِيهِ.  
وَرَجُلٌ مُرَأْسٌ خَلَفَ الْقَوْمَ فِي الْقِتَالِ: أَيِ مُتَخَلِّفٌ عَنْهُمْ.  
وَرَائِسُ: بَثْرٌ رَوَاءَ لَبْنِي فَزَارَةٍ.

(٤٣) لم يرد حرف العطف في م.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (رُؤُوس) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٤٥) فِي الْأَصُولِ: رَيْسٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ، وَالْمَصْدَرُ الْمَذْكُورُ شَاهِدٌ ذَلِكَ.

(٤٦) فِي م: أَقْلٌ.

(٤٧) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ الْمَخْفُفَةِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ:

الرَّائِسُ وَالْمُرَأْسُ.

(٤٨) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٩١/٢.



● ريس (٤٩):

رِيَّاسُ السَّيْفِ: ثُومَتُهُ (٥٠) وقائمه، ويُقال: رِيَّاسَتُهُ.  
وَأَنْتَ عَلَى رِيَّاسِ أَمْرِكَ.  
وَالرَّيْسُ: الْمَشْيُ، هُوَ رَيْسُ. وَالرَّايِسُ: الْمُتَبَخِّرُ (٥١).  
وَالرَّيْسُ: الضَّبْطُ لِلشَّيْءِ وَالْغَلْبَةُ لَهُ. وَهُوَ رَيْسُهُمْ: أَيِ يَعْتَلِي عَلَيْهِمْ.  
وَالرَّيْسُ: الرَّئِيسُ - بَوَزْنِ اللَّيْنِ -. وَهُوَ الْمَعْلُومُ أَيْضاً.  
وَالْمُرَيْسُ: الَّذِي لَمْ يَبْقَ بِهِ طَرَقُ الْآ فِي رَأْسِهِ.  
وَالسَّيْعُ يَرِيْسُ الشَّيْءَ: أَيِ يَأْكُلُهُ وَيَقْتَرِسُهُ.  
وَرَيْسُوتُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِحَضْرَمَوْتَ (٥٢).

● سير:

السَّيْرُ: مَعْرُوفٌ، سَارَ يَسِيرُ سَيْراً. وَسَارَ الدَّابَّةُ يَسِيرُهَا: أَيِ سَيَّرَهَا. وَسِرْتُ الدَّابَّةُ: إِذَا رَكَبْتُهَا وَسَيَّرْتُهَا. وَإِذَا أَرَدْتَ الْمَرْعَى قُلْتَ: أَسَرْتُهَا إِلَى الْكَالِ.  
وَأَسَارَ الْقَوْمُ مَوَاشِيَهُمْ: وَهُوَ أَنْ يُرْسِلُوا فِيهَا الرُّعْيَانَ وَيُقِيمُوا هُمْ (٥٣).  
وَالْمَاشِيَةُ مُسَارَةٌ.

وهذه أبياتٌ شِعْرُ سَيْرٍ: أَيِ سَوَائِرُ.  
وَالسَّيْرَاءُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ يُخَالِطُهَا الْحَرِيرُ. وَهِيَ الْفِضَّةُ أَيْضاً.  
وَسَيَّرَتِ الْمَرْأَةُ خِصَابَهَا: وَهِيَ أَنْ تَخْضِبَ خِصَاباً مُخْطِطاً كَخُطُوطِ الْبُرْدِ.  
وَتَسَيَّرَ (٥٤) جِلْدُهُ: أَيِ تَقَشَّرَ فَصَارَ بِمَنْزِلَةِ السُّيُورِ.

---

(٤٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب في تركيب (راس)  
كما ورد في المقاييس والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.  
(٥٠) في الأصول: (ثومته) بالتاء المشناة، والصواب ما أثبتناه.  
(٥١) في ك: المتنجز.  
(٥٢) كذا في الأصول، وهو في المعجمات رَيْسُون وهو موضع في الأردن.  
(٥٣) في الأصل و ك: و يقيمومهم.  
(٥٤) في ك: ويسير.



وَسَيَّرْتُ الْجُلَّ عَنْ الدَّابَّةِ : أَيِ الْقَيْتِهِ .  
وَسَيَّرَ مَنْ (٥٥) هَذَا السَّيْرِ : أَيِ قُصِّ مِنْهُ .  
وَالسَّيْرَةُ : السُّنَّةُ ، فَلَانْ يَسْتَارُ بِكَذَا : أَيِ يَسِيرُ بِهِ وَيَسْتَنْ . وَسَارَ سُنَّةً يَسِيرُهَا ،  
وَقَدْ جَاءَ فِي الشُّعْرِ (٥٦) .  
وَسَايَرْتُهُ مُسَايَرَةً : وَهُوَ أَنْ تَفْعَلَ مَا يَفْعَلُهُ .

● رُوس (٥٧) :

إِنَّهُ لَرُؤُسٌ سَوِيٌّ : أَيِ رَجُلٌ سَوِيٌّ .  
وَرُسْتُ أَرُؤُسُ : أَيِ أَكَلْتُ وَطَعِمْتُ .

---

(٥٥) فِي لُكْ : وَسِيرَ عَنْ .

(٥٦) لَعَلَّ ذَلِكَ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِ خَالِدِ بْنِ زُهَيْرٍ الْوَارِدِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ :

فَلَا تَجْزَعَنَّ مِنْ سُنَّةٍ أَنْتَ سَرَّتْهَا فَأُولَ رَاضِي سُنَّةٍ مَنْ يَسِيرُهَا

(٥٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرِدَ فِي تَرْكِيبِ (رَاس) فِي التَّهْذِيبِ ، كَمَا وَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .



## السين واللام

(و.ا.ي)

● سول :

سَوَّلْتُ لِفَلَانٍ نَفْسَهُ أَمْرًا. وَسَوَّلَ لَهُ الشَّيْطَانُ: إِذَا زَيَّنَ لَهُ شَيْئًا.  
وَالسَّوْلَاءُ: الضَّخْمَةُ مِنَ الدَّلَاءِ.

وَالْأَسْوَلُ: الْمُسْتَرْخِي الْبَطْنِ، وَأَمْرَأَةُ سَوْلَاءٍ، وَالْأَسْمُ السَّوْلُ، سَوَّلَ الرَّجُلُ  
يَسْوُلُ سَوْلًا<sup>(١)</sup>.

وَاللَّهُمَّ أَعْطِنَا سَالَاتِنَا - الْوَاحِدَةُ<sup>(٢)</sup> سَالَةً -: أَيِ مَسَائِلِنَا. وَالسَّالَةُ: نَحْوُ  
السَّوْلِ.

● وسل :

وَسَلَ<sup>(٣)</sup> فُلَانٌ إِلَى رَبِّهِ وَسِيلَةً: أَيِ عَمَلٍ قُرْبَةٍ، وَتَوَسَّلَ بِكِتَابٍ أَوْ بَقَرَابَةٍ،  
وَهُوَ وَاسِلٌ.

وَالْوَسِيلَةُ: الْمَنْزِلَةُ، وَهِيَ الْوَاسِلَةُ<sup>(٤)</sup> أَيْضًا.

---

(١) في م: سول الرجل سولاً يسول.

(٢) في م: والواحدة.

(٣) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بَفَتْحِ السِّينِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ، وَبِتَشْدِيدِ السِّينِ فِي  
التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) سقطت جملة (والوسيلة المنزلة وهي الواسلة) من ك.



وَأُمُّ مَوْسَى : اسْمُ هَضْبَةٍ .

● سلو :

سَلَا فلَانٌ عَنْ فلَانٍ يَسْلُو، وَتَسَلَى، وَسَلَى عَنْهُ سُلُوءًا وَسَلِيًّا، وَسَلَيْتُهُ، وَسَلَوْتُ عَنْهُ .

وإنَّه لَفِي سَلْوَةٍ مِنَ الْعَيْشِ : أَيِ فِي رَغَدٍ يُسْلِيهِ الْهَمُّ .  
وَالسُّلُوءُ وَالسَّلْوَةُ : مَا يُتَسَلَى بِهِ . وَمَا سَلَيْتُ : أَيِ مَا لَهَيْتُ<sup>(٥)</sup> . وَسَلَيْتُ مَبَاكِي<sup>(٦)</sup> فلَانٍ : أَيِ كَفَفْتُ عَنْهُ .

وَالسَّلْوَى : طَائِرٌ أَيْبَضُ كَالسَّمَانِي، الْوَاحِدَةُ سَلْوَاءٌ .  
وَالسَّلَا<sup>(٧)</sup> : مَعْرُوفٌ؛ يَكُونُ فِيهِ الْوَلَدُ، وَهُمَا سَلْيَانٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْلَاءُ [٢٧٨/ب] . وَسَلَيْتِ الشَّاةُ : تَدَلَّى سَلَاهَا تَسْلَى سَلًا . وَهِيَ سَلْيَاءٌ : انْقَطَعَ سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا فَتُرَعَ .

ويقولون<sup>(٨)</sup> : «وَقَعَ فلَانٌ فِي سَلَا جَمَلٍ» أَيِ فِي دَاهِيَةٍ لَمْ تَكُنْ أَصَابَتْهُ؛ لِأَنَّ الْجَمَلَ لَا سَلَا لَهُ .

وَاسْتَلَّتِ الشَّاةُ وَغَيْرُهَا تَسْتَلِي : أَيِ سَمِنَتْ، وَإِنَّهُ لَمُسْتَلٍ .  
وَأَسْلَيْتُ<sup>(٩)</sup> سَمْنًا : جَمَعْتُهُ .  
وَيُقَالُ لِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ : بَنُو مُسْلِيَةٍ .

● لوس :

الْلُّوسُ : أَنْ يَتَّبَعَ الْإِنْسَانُ الْحَلَاوَاتِ وَغَيْرَهَا فَيَأْكُلُهَا، لَا سَ يَلُوسُ لَوْسًا، وَهُوَ أَلُوسٌ . وَمَا لُسْتُ لَوْاسًا : أَيِ ذَوَاقًا؛ وَلَا لَوْوَسًا . وَقِيلَ : هُوَ الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ .

(٥) فِي كَ : مَا لَهَيْتُ .

(٦) فِي مَ : مَبَارَكِي .

(٧) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ : (السَّلَى) لِأَنَّهَا مِنَ الْبَاءِ لَا الْوَاوِ .

(٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٢٢/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٩) كَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ، وَهُوَ (اسْتَلَيْتُ) فِي مَ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجُ .



وَبَنُو صَبَّةٍ يَقُولُونَ: لُسْنَا وَلُسْتُ - بمعنى الفتح - ، ومنهم مَنْ يَقُولُ: لِسْنَا.

### ● ولس:

الْوُلُوسُ: النَّاقَةُ الَّتِي تَلِسُ فِي سَيْرِهَا وَلَسَانًا: أَيْ تُسْرِعُ. وَالْإِبِلُ يُوَالِسُ بَعْضُهَا بَعْضًا: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْعَنَقِ.

وَالْمُوَالَسَةُ: شَبَّهَ الْمُدَاهَنَةَ فِي الْأَمْرِ وَالْخِدَاعِ.  
وَوَلَسْتُ بِالْحَدِيثِ: عَرَضْتُ بِهِ، وَأَوَلَسْتُ بِهِ وَوَالَسْتُ بِهِ<sup>(١٠)</sup> أَيْضًا. وَقَوْلُهُمْ:  
لَا يُوَالِسُ وَلَا يُدَالِسُ: مِنْهُ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُسَابَقَةُ.  
وَالْوَلَّاسُ: الذَّنْبُ؛ لِأَنَّهُ يَلِسُ<sup>(١١)</sup> الدَّمَاءَ: أَيْ يَلْعُغُ فِيهَا.

### ● سيل:

السَّيْلُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ سَيُولٌ. وَمَسِيلٌ وَأَمْسِلَةٌ وَمُسْلَانٌ وَمَسَائِلُ.  
وَالْمُسَالَانُ مِنَ الرَّجُلِ: جَانِبَا الْقَمَرِ حَيْثُ يَجْتَمِعُ الرِّيقُ.  
وَفُلَانٌ<sup>(١٢)</sup> مُسَالُ الْخَدَّيْنِ: أَيْ طَوِيلُهُمَا، نَحْوَ الْأَسِيلِ.  
وَمَثَلٌ: «سَبَقَ سَيْلُكَ مَطَرَكُ»<sup>(١٣)</sup>، وَ«هُوَ أَمْضَى مِنَ السَّيْلِ»<sup>(١٤)</sup>.  
وَالسَّيَالُ: شَجَرٌ سَبَطَ الْأَغْصَانِ؛ عَلَيْهِ شَوْكٌ يَبِضُّ؛ أَصُولُهُ أَمْثَالُ ثَنَائَا  
الْجَوَارِي<sup>(١٥)</sup>. وَقِيلَ: هُوَ شَجَرُ الْخِلَافِ.

وَالسَّيْلَانُ: سِنْخٌ قَائِمَةٌ السَّكِينِ وَغَيْرُهُ.  
وَيُقَالُ لِلْمَيْعَةِ الرُّطْبَةِ: السَّائِلَةُ. وَغُرَّةٌ سَائِلَةٌ.  
وَرَأَيْتُ سَائِلَةً مِنَ النَّاسِ وَسَيَالَةً: أَيْ جَمَاعَةً.

(١٠) سقطت جملة (واولست به ووالست به) من ك.

(١١) في الأصل و ك: لأنه يلوس، والتصويب من م.

(١٢) سقطت كلمة (وفلان) من ك.

(١٣) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٥ ومجمع الأمثال: ٣٤٩/١.

(١٤) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال: ٢٨٤/٢ والمستقصى: ٣٦٦/١.

(١٥) في الأصل و ك: الجوار، وما أثبتناه من م.



وَضَرَبَ مِنَ الْحِسَابِ يُقَالُ لَهُ السَّيَالُ<sup>(١٦)</sup>.

● ليس:

لَيْسَ: كَلِمَةٌ جُحُودٌ، وَالْأَصْلُ لَا أَيْسَ. ويقولون: لَيْسَكَ: بِمَعْنَى غَيْرِكَ. وبمعنى إِلَّا. وَلِسْتُ وَلِسْنَا - بِالْكَسْرِ -، وَلُسْنَا - بِالضَّمِّ -.

وَاللَّيْسُ<sup>(١٧)</sup>: مَصْدَرُ الْأَيْسِ وَهُوَ الشَّجَاعُ الَّذِي لَا يُبَالِي الْحَرْبَ. وقيل: هو الْحَسَنُ الْخُلُقِ.

وَتَلَايَسَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا: أَي تَغَافَلَ.

● سأل:

سَأَلَ يَسْأَلُ مَسْأَلَةً وَسُؤْلًا. وَيُلَيِّنُ أَيْضًا يُقَالُ: اللَّهُمَّ أَعْطِنَا سَالَاتِنَا<sup>(١٨)</sup> - الْوَاحِدَةُ سَالَةٌ -: أَي مَسَائِلُنَا. وَالسَّأَلَةُ: جَمْعُ السَّائِلِ. وَهُوَ سُؤْلَتِي<sup>(١٩)</sup> مِنَ الدُّنْيَا وَسَأَلْتِي.

● سأل:

سَلَاتُ السَّمَنِ أَسْلُوهُ: إِذَا أَدْبَتَ زُبْدَهُ. وَالسَّمَنُ: السَّلَاءُ. وَرَجُلٌ سَالِيٌّ وَقَوْمٌ سَالِثُونَ وَسَوَالِيٌّ. وَسَلَاتٌ فِي النَّحْيِ: أَفْرَغَتْ فِيهِ السَّمَنَ حَتَّى امْتَلَأَ. وَسَمَنٌ سِلَاءٌ - مَوْصُوفٌ -، وَسَمَنٌ سِلَاءٌ - مُضَافٌ -، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٠)</sup>: «أَكْذَبُ مِنَ السَّالِثَةِ».

وَالسَّلَاءُ - عَلَى تَقْدِيرِ السَّلْعِ -: طَائِرٌ.

وَاسْتَلَاتِ النَّاقَةُ: سَمِنَتْ؛ اسْتِلَاءً.

وَالسَّلَاءُ: شَوْكُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ سُلَاءَةٌ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ فِي الْجَمْعِ، وَشَدَتْ كَ فَاثْبَتَتِ الْوَاحِدَةَ: (سَالَةٌ)، وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ مُقْتَضَى

التَّالِيَيْنِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ (سَالَاتِنَا) بِهَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ.

(١٩) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَتِ الْهَمْزَةُ بِالتَّسْكِينِ فِي م وَ ك وَالتَّاجِ.

(٢٠) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١١٣/٢.



## ● أسل :

الأسلُ : نَبَاتٌ لَهُ أَغْصَانٌ كَثِيرَةٌ دِقَاقٌ ؛ لَا وَرَقَ لَهُ ؛ الْوَاحِدَةُ أَسْلَةٌ ، وَسُمِّيَ الْقَنَا [أَسْلًا] <sup>(٢١)</sup> تَشْبِيهاً بِطُولِهِ وَاسْتَوَائِهِ . وَكُلُّ مَا أُرِقَّ مِنَ الْحَدِيدِ كَالسِّنَانِ وَالسَّيْفِ : أَسْلٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - : « لَا قَوْدَ إِلَّا بِالْأَسْلِ » <sup>(٢٢)</sup> .  
وَأَسْلَةٌ <sup>(٢٣)</sup> اللَّسَانِ : طَرَفُ شَبَابَتِهِ أَيْ مُسْتَدَقُّهُ . وَكَذَلِكَ أَسْلَةُ الذَّرَاعِ <sup>(٢٤)</sup> : مُسْتَدَقُّ السَّاعِدِ مِمَّا يَلِي الْكَفَّ .

وَأَسْلَ الْمَطَرُ تَأْسِيلاً : أَيْ بَلَغَ نَدَاهُ أَسْلَةً الْيَدِ .  
وَخَذُ أَسِيْلٍ : سَهْلٌ لَيْتَنَ ، أَسْلٌ أَسَالَةٌ .  
وَكَفُّ أَسِيْلَةِ الْأَصَابِعِ .  
وَمَأْسَلٌ : اسْمُ جَبَلٍ .  
وِدَارَةٌ مَأْسَلٍ <sup>(٢٥)</sup> : فِي دَارٍ عَقِيلٍ . وَمَأْسَلٌ <sup>(٢٥)</sup> : نَخْلٌ لَهُمْ .  
وَهُوَ عَلَى أَسَالٍ مِنْ أَبِيهِ - بِمَعْنَى النُّونِ - : أَيْ شَبَهٍ . وَتَأَسَّلَ أَبَاهُ .  
وَالتَّأْسِيلُ : تَحْدِيدُ السَّلَاحِ ، أَسَلْتُ السَّلَاحَ تَأْسِيلاً .

## ● ألس :

الْأَلْسُ : الْخِيَانَةُ وَالْكَذِبُ وَالسَّرْقَةُ . وَإِخْطَاءُ الرَّأْيِ ، يُقَالُ : أَلَسَ أَلْسٌ .  
وَالْخَلْطُ أَيْضاً ، مِنْ قَوْلِهِمْ : لَمْ يُؤْلَسْ بِالْأَلْسِ : أَيْ لَمْ يُخْلَطْ بِشَيْءٍ وَلَمْ يُمَحَقْ بِمَحَقٍ . وَمَنْعُ الْعَطِيَّةِ ، أَلَسَ عَطِيَّتَهُ ، وَهُوَ مَأْلُوسٌ الْعَطِيَّةِ وَمَتَأَلَسَ فِي الْعَطِيَّةِ .  
وَالْجُنُونُ ، وَالْمَأْلُوسُ : الضَّعِيفُ الْعَقْلَ كَالْمُخْبَلِ ، وَبِهِ الْأَسُّ وَجُنَانٌ . وَهُوَ مِنَ الْأَلْبَانِ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ وَيُمِرُّ طَعْمُهُ وَلَا يُشْرَبُ مِنْ مَرَارَتِهِ ، أَلَسَ أَلْساً .  
وَتَأَلَّسْتُ تَأَلَّساً : أَيْ تَكَلَّمْتُ .  
وَضُرِبَ فَلَانٌ فَمَا تَأَلَّسَ وَلَا تَوَجَّعَ .

(٢١) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق .

(٢٢) ورد هذا الحديث في التهذيب والفاثق : ٤٣/١ والتكملة واللسان والتاج .

(٢٣) في ك : وأسئلة .

(٢٤) في ك : الزراع .

(٢٥) رُسِمَتْ كَلِمَةُ (مَاسِل) فِي الْأَصُولِ بِلَا هَمْزٍ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الْهَمْزَةَ لِأَنَّهُ مَقْتَضِي التَّرْكِيبِ .

(٢٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَمْ) مِنْ م .



## السين والنون

(و.ا.ي)

● سنو:

السَّانِيَّةُ والسَّوَانِي : النَّاقَةُ التي تُسْقَى عليها الأَرْضُونَ، وقد سَنَتْ تَسْنُو: إذا أَسَقَتْ<sup>(١)</sup>.

وَسَنَوْتُ الماءَ سَنَوْاً<sup>(٢)</sup> وَسِنَايَةً وَسِنَاوَةً.

وَالسَّانِيَّةُ : الغَرْبُ وَأَدَاتُهُ . وفي المَثَلِ<sup>(٣)</sup> : «أَذَلُّ مِنَ السَّانِيَّةِ» يَعْنِي البَعِيرَ .  
وَالسَّحَابَةُ تَسْنُو المَطَرَ . والقَوْمُ يَسْنُونُ : إذا سَنَوْا<sup>(٤)</sup> لأنْفُسِهِمْ . وَسَنَا الغَيْثُ  
الأَرْضَ سَنَوْاً وَسِنَاوَةً : جَادَهَا . وَأَرْضٌ مَسْنُوءَةٌ وَمَسْنِيَّةٌ .

وَالسَّوَانِي : السَّحَابُ ، وكذلك سَنَا يَسْنِي سِنَايَةً وَسِنَاءً .

وَأَسْنَى [٢٧٩/أ] فُلَانٌ جَوَارَ<sup>(٥)</sup> فُلَانٍ : وَفَى لَهُ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ ، وكذلك تَسْنِيَّتُهُ .  
وَسَانَيْتُ الرَّجُلَ : رَاضَيْتُهُ وَأَحْسَنْتُ مُعَاشَرَتَهُ وَلَا طَفَّتُهُ ، وكذلك إذا انْفَتَحَ لَكَ وَجْهُ  
الصُّلْحِ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ .

---

(١) في م : إذا سَقَتْ ، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والقاموس .

(٢) كذا الضبط في الأصول ، وضُبِطَ بضم السين والنون وتشديد الواو في العين والتهذيب واللسان والتاج .

(٣) ورد في الأساس والمستقصى : ١٣٢/١ ومجمع الأمثال : ٢٩٤/١ والتاج .

(٤) في الأصل و ك : إذا أَسْنَوْا ، وما أثبتناه من م واللسان .

(٥) في ك : جرار .



والمُسَانَاةُ: المَدَاجَاةُ.  
وَسَنَيْتُ الْعَقْدَ: حَلَلْتَهُ، وَالْبَابَ: فَتَحْتَهُ<sup>(٦)</sup>.  
وَسَنَيْتُ لَكَ الْأَمْرَ وَيَسَّرْتُهُ: أَيْ وَطَّأْتَهُ.  
وَتَسَنَّاها: عَلَاها لِلضَّرَابِ. وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئاً<sup>(٧)</sup> فَقَدْ تَسَنَّاها.  
وَتَسَنَيْتُهُ: تَهَيَّأْتُ لَهُ.  
وَسَنَيْتُ السَّبِيحَةَ: طَيَّيْتُهَا.  
وَالسَّنَّةُ: مَنْقُوصٌ، وَجَمْعُهَا سَنَوَاتٌ.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾<sup>(٨)</sup> أَيْ لَمْ تُغَيِّرْهُ السَّنُونَ. وَطَعَامٌ سَنٍ وَسَنِهٌ:  
أَتَتْ عَلَيْهِ السَّنُونَ.  
وَسَانَيْتُهُ مُسَانَاةً: بِمَعْنَى سَانَهْتُهُ.  
وَأَرْضٌ سِنُونٌ وَسِينِينَ: أَيْ مُجْدِبَةٌ<sup>(٩)</sup>. وَمَرَّتْ عَلَيْنَا سِنِينَ شِدَادًا - وَأَبَى أَنْ  
يَقُولَ سِنُونٌ - .  
وَأَنَّهُ لَسَنِي الْحَسَبِ، وَقَدْ سَنُو يَسْنُو.  
وَسَنًا إِلَى مَعَالِي الْأُمُورِ يَسْنُو سُنُوءًا وَسَنَاءً: بِمَعْنَى سَمًا.  
وَسَنًا فِي مَشْيِهِ: إِذَا رَكِبَ صَدْرَهُ كَمَا يَفْعَلُهُ الدَّالِفُ.  
وَسَنِي الرَّجُلُ يَسْنِي سَنَاءً: صَارَ ذَا رِفْعَةٍ وَشَرَفٍ. وَرَجُلٌ سَنَائَاءٌ - بِالْمَدِّ -: إِذَا  
كَانَ شَرِيفًا عَزِيزًا لَا يُكَلِّمُ. وَيُقَالُ - أَيْضًا -: سَنِي يَسْنِي.  
وَالسَّنُوءُ: السَّنَاءُ مِنَ الْمَجْدِ.  
وَالسَّنَا: شَجَرٌ مِثْلُ الْعِشْرِقِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: نَبَاتٌ لَهُ حَمْلٌ إِذَا بَيَسَ فَحَرَّكَتْهُ  
الرَّيْحُ سَمِعَتْ لَهُ رَجَلًا، الْوَاحِدَةُ سَنَاءٌ.

(٦) وردت في الأصول بعد هذا جملة (واذا انفتح لك وجه الصلح بينك وبينه فقد سانيته)، وقد تقدمت هذه الجملة قبل سطرين.

(٧) سقطت جملة (علا شيئاً) من ك.

(٨) سورة البقرة، آية رقم: ٢٥٩.

(٩) في ك: أي مجدية.



والسَّناء - بالمدّ -: نَبْتُ .  
والسَّنا - بالقصر -: ضَرْبٌ مِنَ الْحَرِيرِ .

● وسن :

الْوَسْنُ : ثَقْلَةُ النَّوْمِ ، وَسِنْ<sup>(١٠)</sup> فَلَانٌ : إِذَا أَخَذَتْهُ سِنَّةُ النَّعَاسِ . وَعَلَتْهُ وَسْنَةٌ .  
وَهُوَ وَسْنَانٌ وَوَسِينٌ ؛ وَوَسْنَانَةٌ وَوَسْنَى .

وَالْوَسْنُ : الِهْمُ أَيْضاً . وَالْحَاجَةُ ، فَضَّتِ الْإِبِلُ أَوْسَانَهَا مِنَ الْمَاءِ .  
وَتَوَسَّنَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا . وَكَذَلِكَ إِذَا عَلَا عُنُقُهَا حَتَّى كَادَ يَقْتُلُهَا .  
وَتَوَسَّنَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا أَتَيْتَهَا وَهِيَ نَائِمَةٌ .  
وَأَسَنَ<sup>(١١)</sup> فَلَانٌ : تَنَكَّرَ وَصَرَفَ وَجْهَهُ .  
وَالرَّيْئِيَّةُ الْمُؤَسِّنَةُ : الَّتِي يُؤَسِّنُ فِيهَا الْإِنْسَانُ وَسَنًا : وَهُوَ غَشْيٌ يَأْخُذُ مِنْ نَتَنِ  
الرَّيْحِ .

● نوس :

النَّوْسُ : تَذَبُّبُ الشَّيْءِ فِي الْهَوَاءِ .  
وَالنَّوَّاسُ<sup>(١٢)</sup> : مَا يَتَعَلَّقُ مِنَ السَّقْفِ ، نَاسٌ يَنْوَسُ .  
وَذُو نَوَاسٍ<sup>(١٣)</sup> : كَانَ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .  
وَالْمُنَّوَسُ مِنَ الثَّمَرِ : الَّذِي يَسْوَدُّ طَرَفُهُ .  
وَالنَّوَّاسِيُّ<sup>(١٤)</sup> : ضَرَبٌ مِنَ الْعِنَبِ عَنَاقِيدُهُ طَوَالُ كَأَذْنَابِ الثَّعَالِبِ .

---

(١٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ السِّينِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَا عِلَاقَةَ لَهُ بِهَذَا التَّرْكِيبِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (وَسَنَ فَلَانٌ) لُغَةً فِي أَسَنَ ، وَقَدْ طُرِأَ عَلَيْهِ التَّحْرِيفُ .

(١٢) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَبَابِ مَرْوِيًّا عَنْ ابْنِ عَبَادٍ ، وَضُبِطَ بِضَمِّ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(١٣) وَهُوَ (ذُو نَوَاسٍ) بِضَمِّ النُّونِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَبَعْضُ كُتُبِ النَّبَاتِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ النُّونِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .



وَنَوَّسَ فِي الْمَكَانِ تَنَوَّسًا: أَقَامَ بِهِ، وَلَا يَخْلُو النَّاوُوسُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُ.  
وَنَسْتُ الْإِبِلَ مِنْ مَرَاكِهَا أَنْوُسَهَا نَوْسًا: أَيِ سَقْتُهَا.

● سين:

السَّيْنُ: حَرْفُ هِجَاءٍ، يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ.  
وَسَيْنَيْنُ<sup>(١٥)</sup>: اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ.

● نسي:

نَسِيَ<sup>(١٦)</sup> فَلَانٌ. وَإِنَّهُ لَنَسِيٌّ: كَثِيرُ النِّسْيَانِ، وَنَسٍ: كَذَلِكَ.  
وَالنَّسْيُ وَالنَّسْيُ<sup>(١٧)</sup>: الشَّيْءُ الْمُنْسِيٌّ.  
وُسَمِيَ الْإِنْسَانُ اشْتِقَاقًا مِنَ النِّسْيَانِ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ: إِنْسِيَانٌ، وَدَلِيلُهُ  
قَوْلُهُمْ: أَنَا نَسِيٌّ.

وَأَمْرَأَةٌ نَسِيٌّ: تَنْسَى<sup>(١٨)</sup>.  
وَالنَّسَانُ الْعَيْنُ: جَمْعُهُ أَنَا نَسِيٌّ.  
وَالْمُنْسِي: الَّذِي يَصْرُ خَلْفَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.  
وَالنَّسَاءُ: عِرْقٌ فِي الْفَخِذَيْنِ يَسْتَمِرُّ إِلَى الرَّجْلِ، وَهُمَا نَسِيَانٍ وَنَسَوَانٍ،  
وَالْجَمِيعُ الْأَنْسَاءُ. وَنَاقَةٌ نَسِيَاءٌ وَجَمَلٌ أَنْسَى: وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ فِي نَسَاهُ دَاءً حَتَّى  
يَقْطَعَ.

وَالْأَنْسَى<sup>(١٩)</sup>: عِرْقٌ فِي السَّاقِ السُّفْلَى.  
وَنَسِيَّتُهُ: أَصَبَتْ نَسَاهُ.

---

(١٥) فِي ك: وَسَيْنِينَ.

(١٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (نَسِيَ) مِنْ ك.

(١٧) ضَبَطَتْ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا أَجْمَعَتِ الْمَعْجَمَاتُ عَلَيْهِ.

(١٨) وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ، وَكَأَنَّ الْمُؤَلَّفَ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى

الْمَشْطُورِ الْوَاردِ فِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ؛ وَهُوَ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

وَنَسِيَّتٌ وَصَاتَهُ وَهِيَ نَسِيٌّ

(١٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك: الْأَنْسَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْقَامُوسِ.



● نَسَاءُ:

نَسِيتِ الْمَرْأَةُ فِيهِ نَسِيءٌ<sup>(٢٠)</sup>: إِذَا تَأَخَّرَ حَيْضُهَا عَنْ وَقْتِهِ وَرَجِيَ أَنَّهَا حُبْلَى،  
مِنْ نِسْوَةٍ نُسُوٍ<sup>(٢١)</sup> - عَلَى فُعْلٍ -، وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ نُسَاءٌ - بَضَمَ النُّونَ -.

وَالنَّسِيئَةُ: بَيْعُكَ الشَّيْءَ بِنَظَرَةٍ؛ نَسَاءً<sup>(٢٢)</sup>. وَنَسَأَتِ الْبَيْعَ. وَمِنْهُ النَّسِيءُ فِي  
الْعَرَبِ<sup>(٢٣)</sup> وَهُوَ تَأْخِيرُ الشَّهْرِ الْحَرَامِ وَتَقْدِيمُهُ.

وَقُرِئَ فَوَلَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا﴾<sup>(٢٤)</sup> أَي نُوَخِّرُهَا<sup>(٢٥)</sup>.  
وَيُقْرَأُ: ﴿نُنْسِهَا﴾ مَعْنَاهُ: نَتْرُكُهَا

وَأَنْسَأْتُ فَلَانًا الدَّيْنَ: أَخْرَجْتُهُ مِنْهُ.

وَيَوْمُ النَّسَاءِ<sup>(٢٦)</sup>: يَوْمُ الْقِيَامَةِ.

وَنَسَأْتُ نَاقَتِي: إِذَا رَفَعْتَهَا فِي السَّيْرِ. وَنَسَأْتُ هِيَ: أَي سَمِنَتْ.  
وَالنَّسَاءُ<sup>(٢٧)</sup>: السَّمْنُ.

وَالْمِنْسَاءُ: الْعَصَا؛ لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَنْسَأُ بِهَا عَنْ نَفْسِهِ الْأَذَى<sup>(٢٨)</sup>.

وَالنَّسَاءُ وَالنَّسِيءُ وَالنُّسُوءُ: الْمَذْقُ مِنَ اللَّبَنِ فِي الْحَلِيبِ.

وَيَقُولُونَ: لَا نَسَأُ اللَّهَ فَلَانًا: أَي لَا أَصْلَحُ حَالَهُ، وَقِيلَ: لَا يَحْفَظُهُ، مِنْ  
قَوْلِهِمْ: نَسَأْتَهُ: أَي كَلَّاهُ.

(٢٠) فِي م: فَهُوَ نُسَاءٌ. وَالنَّسَاءُ وَالنَّسِيءُ كِلَاهُمَا صَحِيحٌ.

(٢١) فِي ك: مِنْ نِسْوَةٍ نُسُوءٍ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: نَسَاءٌ، وَفِي ك: نَسَأٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ: نَسَاءٌ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعِبَارَةِ خَلَلَ أَوْ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ أَنْ يَكُونَ (فِي الْحَرْبِ) أَوْ (عِنْدَ الْعَرَبِ).

(٢٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمُ: ١٠٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (أَوْ نُنْسِهَا).

(٢٥) فِي ك: أَي يُؤَخِّرُهَا.

(٢٦) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبِسُكُونِ السِّينِ فِي م وَك.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَك: النَّسِيءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢٨) فِي م: عَنْ نَفْسِهِ الْأَذَى.



وفي المثل<sup>(٢٩)</sup>: «عَرَفْتَنِي نَسَآهَا اللّٰهُ» أي زَادَهَا قُوَّةً وَسِمْنًا، وقيل: أَطَالَ عُمَرَهَا وَأَخَّرَ أَجَلَهَا.

وجاءتِ الظَّيْبَةُ تَنْسَأُ غَزَالَهَا: أي تُرَشِّحُهُ وتُنْهَضُهُ<sup>(٣٠)</sup>، وتَنْسَأُهُ - أَيضًا - بالتَّشْدِيدِ. وقيل: مَعْنَاهُ تَسْقِيهِ النِّسَاءَ.

وَفُلَانٌ نِسَاءٌ نِسَاءٍ وَنُسُوهُنَّ: أي عِلْقُهُنَّ.  
وَنِسَاءُ اللَّيْنِ: خَلَطَتُهُ.

### ● أَسَنَ:

أَسَنَ الْمَاءُ أَسْنًا<sup>(٣١)</sup> وَأُسُونًا؛ فَهُوَ آسِنٌ: مُتَغَيَّرُ الطَّعْمِ. وَمَاءٌ آسِنٌ وَأَسْنٌ وَآسِنٌ.

وَأَسْنَتْ لَهُ مِنَ اللَّحْمِ أَسْنًا: أي أَبْقَيْتَ لَهُ مِنْهُ بَقِيَّةً. وَالْأُسْنُ: الْبَقِيَّةُ، وَجَمْعُهُ آسَانٌ.

وَأَسِنَ الرَّجُلُ يَأْسِنُ أَسْنًا: إِذَا دَخَلَ بَثْرًا فَأَصَابَتْهُ رِيحُ الْمَاءِ الْأَسِنِ فَغُشِيَ عَلَيْهِ.

وَتَأْسَنَ وَدَّ فُلَانٍ وَعَهْدُهُ: أي تَغَيَّرَ [٢٧٩/ب].

وَتَأْسَنَ عَلَيَّ تَأْسَنًا: اعْتَلَّ وَأَبْطَأَ.

وَالْأُسْنُ: قَدِيمُ الشَّجَرِ وَالشَّحْمِ، سَمِنَتِ النَّاقَةُ عَلَى أُسْنٍ وَعُسْنٍ - وَقَدْ تَشَدَّدَ<sup>(٣٢)</sup> النُّونُ مِنْهُ - وَإِسْنٍ وَعُسْنٍ.

وَالْأَسِينَةُ: سَيْرٌ وَاحِدٌ مِنْ سُيُورٍ تُصَفَّرُ فَتُجْعَلُ نِسْعًا. وَكَذَلِكَ كُلُّ قُوَّةٍ مِنْ قُوَى

---

(٢٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٨ ومجمع الأمثال: ٤٧٠/١.

(٣٠) في ل: وينهضه.

(٣١) ضبط هذا المصدر في الأصول بفتح السين مع ضبط الفعل الماضي بفتح السين أيضًا. وقد ذكرت المعجمات أَسَنَ أَسْنًا وَأَسِنَ أَسْنًا.

(٣٢) في الأصول: وقد شَدَّدَ، ولعل ما أثبتناه هو الصواب.



الْوَتَرِ: أَسِنَّةٌ، وَالْجَمِيعُ أَسَانُنُ؛ وَأُسْنٌ وَأُسُونٌ وَأَسَانٌ. وَهُوَ الْأُسْنُ (٣٣) أَيْضاً.

وَالْأُسْنُ: صَنْعَةُ الْعَقَبِ.

وَهُوَ عَلَى أَسَانٍ مِنْ أَبِيهِ: أَيِ عِلَامَاتٍ وَمَشَابِهِ، وَاجِدُهَا أُسْنٌ وَإِسْنٌ.

وَمَعَارِفُ الدَّارِ: أَسَانُهَا. وَكَذَلِكَ خُطُوطُ الْبُرْدِ الْيَمَانِيِّ: أَسَانٌ.

وَهَذَا إِسْنٌ هَذَا: أَيِ مِثْلِهِ.

وَالْتَأَسُّنُ: التَّقْيِيلُ، تَأَسَّنَ أَبَاهُ: أَيِ نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَةِ. وَهُوَ التَّذَكُّرُ أَيْضاً.

وَالْتَغَيُّرُ.

وَمَا زَالَ عَلَى إِسْنٍ (٣٤) الدَّهْرُ مَجْنُونًا: كَقَوْلِهِمْ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ.

● أَنَسُ:

الْأَنَسُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ، وَهُمْ الْإِنْسُ. وَالْأَنَاسُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ؛ وَجَمْعُ

الْإِنْسِ أَيْضاً - بِمَنْزِلَةِ إَجَلٍ وَأَجَالٍ -.

وَقِيلَ: سُمِّيَ الْإِنْسَانُ إِنْسَانًا لظُهُورِهِمْ وَإِدْرَاكِ الْبَصَرِ إِيَّاهُمْ، وَهُوَ فِعْلَانٌ،

وَيُصَغَّرُ: أَنْيْسِيَانُ وَأَنْيْسِيَيْنُ. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ إِنْسَانَةٌ لِلْمَرْأَةِ. وَطَيَّيْتُ تَقُولُ فِي

الْإِنْسَانِ: إِيْسَانٌ - بِالْيَاءِ -، وَيُجْمَعُ (٣٥) أَيَّاسِيْنَ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَاسِيْنَ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ (٣٦) يُرِيدُ: يَا إِنْسَانُ (٣٧).

وَقَوْلُهُ: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ﴾ (٣٨) أَيِ يَا أَيُّهَا النَّاسُ (٣٩)، يُقَالُ: مَا هُوَ

مِنْ الْإِنْسَانِ: أَيِ مِنَ النَّاسِ.

وَتَأَنَسَبَتِ الْأَرْضُ: نَبَتَتْ.

---

(٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْأَسْنُ) بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَضُبِطَتْ بِكَسْرِهَا فِي م، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٥) فِي م: وَتَجْمَعُ.

(٣٦) سُورَةُ يَسْ، آيَةُ رَقْمِ: ١.

(٣٧) فِي م: يَا إِيْسَانُ.

(٣٨) سُورَةُ الْإِنْفِطَارِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦.

(٣٩) فِي م: أَيِ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ.



وفي المثل الخاصّ بأخيهِ قَوْلُهُمْ: «فَلَانُ ابْنُ أَنْسٍ» (٤٠) «فَلَانٍ» (٤١).

والإنسان: الأنملة.

وإنسيُّ القدم: ما أقبلَ عَلَيْكَ.

وإنسيُّ الإنسان: شِقُّهُ الأيسرُ.

والأنس: الاستئناس والتأنس، وقد أنستُ بفلانٍ وأنستُ به - بفتح النون -.

والأنسة (٤٢): الجارية الطيبة النفس التي تُحبُّ حديثها.

ويقولون: كيف أنسك وإنسك، و«كيف ترى ابنَ أنسك» (٤٣) أي نفسك،

وقيل: هو خاصته وخليفه.

ويقال للسلاح: المؤمنات؛ لأنَّ الرجلَ يستأنسُ بسلاحه.

وأنستُ فزعاً وشخصاً وضعفاً من مكان: أي رأيتُ. وكذلك آنستُ: إذا

أحسنست شيئاً.

والبازيُّ يتأنس: إذا جَلَى ونظرَ رافعاً رأسه.

والأنيسة: النار (٤٤)؛ لأنها آنسُ الأشياء، وقيل: هو من أنها تُؤنسُ أي

تُبصرُ.

ومَوْضِعُ مَأْنُوسٍ: فيه إنس (٤٥).

والاستئناس: الاستيذان.

وتأنس للشيء: إذا تسمعَ له.

---

(٤٠) أشار في الأصل إلى جواز ضم الهمزة وكسرها.

(٤١) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد: ١٧٣ والتهذيب والصاحح والأساس واللسان والقاموس. وورد

بلفظ (هو ابن انسه) في المستقصى: ٣٩٧/٢.

(٤٢) ضُبِطَت الكلمة في الأصول بفتح الهمزة بلام مد. والمعجمات متفقة على المد كما أثبتنا، ولضبط

الأصول وجه صحيح في القياس، اشتقاقاً من الفعل (أنس) المكسور النون.

(٤٣) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٠٧/٢ والعباب واللسان والتاج. وأشار في الأصل

إلى جواز ضم همزة (انسك) وكسرها.

(٤٤) في ك: النار.

(٤٥) كذا الضبط في الأصول، وفي الأساس: (فيه أنس) بضم الهمزة.



## السين والفاء

(و.ا.ي)

● سوف:

التَّسْوِيفُ: التَّأخِيرُ، من قَوْلِهِمْ: سَوْفَ أَفْعَلُ كَذَا.

وَرَكِيَّةٌ مُسَوِّفَةٌ: أَي يُقَالُ سَوْفَ يُوجَدُ فِيهَا الْمَاءُ. وَقِيلَ: يُسَافُ مَاؤُهَا فَيُكْرَهُ وَيُعَافُ.

وَسَوَّفَتُهُ أَمْرِي تَسْوِيفًا: أَي مَلَّكْتُهُ إِيَّاهُ.

وَالْمُسَوِّفُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَصْنَعُ مَا شَاءَ لَا يَرُدُّهُ أَحَدٌ.

وَالسَّوَافُ: فَنَاءٌ يَقَعُ فِي الْإِبِلِ، وَأَسَافَ فُلَانٌ: إِذَا هَلَكَ مَالُهُ وَسَاءَتْ حَالُهُ. وَهُوَ السَّوَافُ أَيْضًا. وَسَافَ مَالُهُ يَسَافُ وَيَسُوفُ.

وَأَسَافَ الرَّجُلَ وَالْمَرْأَةَ وَلَدَهُمَا<sup>(١)</sup>: إِذَا مَاتَ عَنْهُمَا، فَالْوَلَدُ<sup>(٢)</sup> مَسُوفٌ<sup>(٣)</sup>، وَالْمَرْأَةُ مَسِيِفٌ.

---

(١) فِي ك: وَلَدَهَا. وَجَعَلَ بَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ الرَّجُلَ وَالْمَرْأَةَ فَاعِلًا وَالْوَلَدَ مَفْعُولًا.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَ ك: وَالْوَلَدُ.

(٣) وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: فَالْوَلَدُ مُسَافٌ.



وفي المثل<sup>(٤)</sup>: «أَصْبِرْ عَلَى السُّوَّافِ»<sup>(٥)</sup> من ثَالِثَةِ الْأَثَافِي<sup>(٦)</sup> أي على الهلاك. و«أَسَافَهُ حَتَّى مَا يَشْتَكِي السُّوَّافَ»<sup>(٧)</sup>.

وَالسَّافُ: من سَافَاتِ الْبِنَاءِ، وَأَصْلُهُ الْوَاوُ.

وَالْمَسَافَةُ: بُعْدُ الْمَقَارَةِ، وَهِيَ الْمَسَاوِفُ. وَمِنْهُ سُفِتُ الشَّيْءِ أَسُوْفُهُ: إِذَا شَمِمَتْهُ. وَكَمْ سَيْفُهُ هَذِهِ الْأَرْضِ وَمَسَافُهَا وَمَسَافَتُهَا: بِمَعْنَى. وَسَافَهُ: قَطَعَ مَسَافَتَهُ.

وَالْمَسَافُ: الْأَنْفُ؛ لِأَنَّهُ يُسَافُ بِهِ.

وَالسَّائِفُ: الصَّائِدُ.

وَالسُّوْفَةُ وَالسَّائِفَةُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا كَانَ بَيْنَ الرَّمْلِ وَالْجَلَدِ كَأَنَّهُمَا سَافَتُهُمَا وَدَنَتْ مِنْهُمَا.

وَالسَّيْفَةُ<sup>(٨)</sup>: الطَّلِيْعَةُ، وَهُوَ يَسْتَأْفُ. وَالْمُسْتَأْفُ: الَّذِي يَنْظُرُ مَا بُعْدَ الْمَكَانِ. وَالْمَوْضِعُ مُسْتَأْفٌ.

وَيَقُولُونَ<sup>(٩)</sup>: فَلَانْ يَقْتَاتِ السُّوْفُ: أَيِ يَعِيشُ بِالْأَمَانِي. وَقُوْتُهُ السُّوْفُ.

وَسَاوَفْتُ فَلَانًا: أَيِ سَارَرْتُهُ.

وَسَاوَفَهَا<sup>(١٠)</sup>: ضَاجَعَهَا.

وَسَيْفَ الرَّجُلِ، فَهُوَ مَسُوْفٌ: أَيِ فَزَعٌ.

وَالْمَسُوْفُ: الْهَائِجُ مِنَ الْجَمَالِ.

وَأَسَافَ خَرَزَ الْقِرْبَةِ إِسَافَةً: أَفْسَدَهُ.

---

(٤) ورد في الأساس والمستقصى: ٢٠١/١ والتاج.

(٥) أشار في الأصل و م إلى جواز ضم السين وفتحها.

(٦) في ك: ثالثة الأصافي.

(٧) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٤٨/١ والمستقصى: ١٥٤/١ والأساس

والقاموس بنص: (أساف... الخ) واللسان بنص: (أساف حتى ما يشتكي السواف).

(٨) قال في العباب: والصواب الشيفة - بالشين المعجمة -.

(٩) ورد هذا القول في الأساس والعياب واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: وسافها.



وَالسَّافُ: سَفَا الرِّيحُ ، الواحِدَةُ سَفَاةٌ وَسَافَةٌ .  
وَالْمَسَافُ: رَجُلٌ يَأْخُذُ الْمَالَ وَيَذْهَبُ بِهِ .

● وسف:

الْوَسْفُ: تَشَقَّقُ يَبْدَأُ<sup>(١١)</sup> فِي فَخْذِ الْبَعِيرِ وَعَجْزِهِ مِنَ السَّمَنِ .  
وَتَوَسَّفَ جِلْدُهُ: أَيِ تَقَشَّرَ .

● سفو:

سَفَوَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ لِبَنِي تَمِيمٍ .  
وَبَغْلَةٌ سَفَوَاءُ: مُقْتَدِرَةٌ الْخَلْقِ مُلَزَّزَةُ الْمَفَاصِلِ ، وَالذَّكْرُ أَسْفَى<sup>(١٢)</sup> ، وَكَذَلِكَ  
الْجِمَارُ .

وَرِيحٌ سَفَوَاءُ<sup>(١٣)</sup>: خَفِيفَةٌ<sup>(١٤)</sup> .  
وَالسَّفَا: خِفَّةٌ فِي النَّاصِيَةِ ، فَرَسٌ أَسْفَى . وَهُوَ - أَيْضاً - : أَنْ يُلْحَقَ الرَّجُلَيْنِ  
بِالْيَدَيْنِ فَيَأْكُلَانِيَهُمَا ، وَهُوَ أَسْفَى .

وَالسَّفَا: تُرَابُ الْبِئْرِ وَالْقَبْرِ . وَالسَّفَهُ وَالطَّيْشُ .  
وَالسَّفَاءُ: الدَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - . وَالسَّافِي<sup>(١٥)</sup>: الْمُدَاوِي .  
وَالْمُسْفَى: النَّمَامُ ، أَسْفَيْتُ بَعِيْبٍ<sup>(١٦)</sup> فَلَانٍ : أَظْهَرْتُهُ .  
وَهُوَ سَفِيٌّ : أَيِ سَفِيْهُ .  
وَأَسْتَفَيْتُ وَجْهَ فَلَانٍ : أَيِ اضْطَرَفْتُهُ [أ/٢٨٠] .  
وَالسَّفَا: شَوْكُ الْبُهْمَى ، وَالْوَاَحِدَةُ سَفَاةٌ ، وَجَمْعُهُ سَفِيٌّ وَسَفِيٌّ وَأَسْفَاءُ .  
وَالْمُسْفَى مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي قَدْ أَخَذَ شَوْكُهُ فِي الْوُقُوعِ . وَأَسْفَى الْبُهْمَى الْمَالَ

(١١) فِي م: تَشَقَّقُ يَبْدُو ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك: أَسْفَا ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م .

(١٣) فِي ك: صَفَوَاءُ .

(١٤) وَفِي التَّاجِ: سَرِيعَةٌ هَوَاجَاءُ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (الْمُسَافِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَ ك: بَعِينَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ .



إِسْفَاءٌ: غَرَزَهُ سَفَاها، وَسَفِيَ المالُ يَسْفَى، وكذلك إذا دَخَلَ السَّفَا في حَلْقِهِ.

وَالسَّفْوُ<sup>(١٧)</sup>: مَصْدَرُ سَفَا<sup>(١٨)</sup> يَسْفُو: إذا مَشَى مَشْيًا سَرِيعًا، وكذلك الطائرُ.  
وَالسَّفِيُّ - على فَعِيلٍ -: سَحَابَةٌ قَلِيلَةُ الْعَرَضِ عَظِيمَةُ الْقَطْرِ شَدِيدَةُ الْوَقْعِ،  
وَجَمْعُهُ أَسْفِيَّةٌ.

وَالرَّيْحُ تَسْفِي التُّرَابَ سَفْيًا.  
وَالسَّفا: ما تَطَايَرُ<sup>(١٩)</sup> به الرِّيحُ مِنَ الْوَرَقِ.  
وَالسَّافِيَاءُ: الرِّيحُ الَّتِي تَحْمِلُ تُرَابًا كَثِيرًا، يُقَالُ: أَسْفَتِ الرِّيحُ<sup>(٢٠)</sup> عَلَيْهِ  
وَسَفَّتْ: بِمَعْنَى.

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: سَفَيْتَ يَدَهُ تَسْفِي سَفْيًا<sup>(٢١)</sup>: أَيِ تَشَقَّقَتْ أُصُولُ أَظْفَارِهَا،  
وَهِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ سَفَيْتَ<sup>(٢٢)</sup>.

#### ● فسو:

الْفَسْوُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فُسَاءٌ. وَهُوَ - أَيْضًا -: اسْمٌ لَزِمَ حَيًّا مِنَ الْعَرَبِ يُقَالُ  
لَهُمُ الْفُسَاءُ.

وَالْفَاسِيَاءُ: الْخُنْفَسَاءُ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٣)</sup>: «أَلَجُّ مِنَ الْفَاسِيَاءِ»، وَالْفَاسِيَّةُ  
أَيْضًا.

#### ● سيف:

السَّيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَسْيَافٌ وَسُيُوفٌ. وَتَسَايَفَ الْقَوْمُ، وَاسْتَيْفُوا<sup>(٢٤)</sup>.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّ الْمَصْدَرِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ بِضَمِّ السِّينِ وَالْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ.

(١٨) رُبِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: (سَفَى)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: مَا يَتَطَايَرُ.

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ: (مِنَ الْوَرَقِ وَالسَّافِيَاءِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (أَسْفَتِ الرِّيحُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢١) رُبِمَ الْمَصْدَرُ (سَفَا) فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ.

(٢٢) فِي ك: مِنْ سَفَيْتَ.

(٢٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٤ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٨/١ بِنَصٍّ: (أَلَجُّ مِنَ الْخُنْفَسَاءِ)، وَفِي مَجْمَعِ

الْأَمْثَالِ: ٢٠١/٢ بِنَصٍّ: (أَلَجُّ مِنْ... الْخ).

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: وَاسْتَأْفُوا، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: اسْتَيْفُوا.



وَبُرْدٌ مُسَيِّفٌ، وَدِرْهَمٌ كَذَلِكَ. وَقَوْمٌ سَيَافَةٌ: حُصُونُهُمْ سُيُوفُهُمْ. وَالْمُسَيِّفُ: الشُّجَاعُ  
الَّذِي مَعَهُ السَّيْفُ. وَأَسَافٌ: صَارَ ذَا سَيْفٍ، فَإِذَا ضَرَبَ بِهِ فَهُوَ سَائِفٌ وَسَيَافٌ.  
وَقِيلَ: السَّيْفُ مَأْخُودٌ مِنْ سَافٍ مَالُهُ: أَيِ هَلَكَ.

وَالسَّيْفُ: سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا سَيْفٌ.  
وَجَارِيَةٌ سَيْفَانَةٌ: وَهِيَ الشَّطْبَةُ كَأَنَّهَا نَصَلُ سَيْفٍ.  
وَالسَّائِفَةُ: اسْمُ رَمَلَةٍ مِنَ الرَّمَالِ.  
وَسَيْفَةٌ مِنْ كَلِيلٍ وَسَائِفَةٌ: أَيِ قِطْعَةٍ.  
وَالسَّيْفُ: سَاحِلُ الْبَحْرِ. وَمَا كَانَ مُلْتَرِقًا بِأُصُولِ السَّعْفِ مِنْ خِلَالِ اللَّيْفِ.  
وَهُوَ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ (٢٥): اسْمُ مَوْضِعٍ.

وَفِي الدَّارِ أَسْيَافٌ مِنَ النَّاسِ: أَيِ أَحْزَابٍ.  
وَسَافَتْ يَدُهُ تَسَيْفٌ: بِمَعْنَى سَفَتْ (٢٦).  
وَالْمَسَائِفُ: السُّنُونُ وَالْقَحْطُ.

#### ● سَافٌ (٢٧):

السَّافُ: مَا تَشَقَّقَ مِنْ حَوَالِي الظُّفْرِ، سَفَتْ يَدُهُ سَافًا، وَهِيَ سَفَفَةٌ.  
وَالسَّافُ: سَعَفُ النَّخْلِ. وَشَعْرُ الذَّنَبِ.

#### ● أَسَفٌ:

الْأَسَفُ: الْحُزْنُ. وَالْغَضَبُ أَيْضًا، وَأَسَفَنِي: أَغْضَبَنِي. وَفِي الْحُزْنِ: أَسِفٌ  
يَأْسَفُ؛ فَهُوَ أَسِفٌ مُتَأَسِّفٌ.

وَالْأَسَيْفُ: السَّرِيعُ الْبُكَاءِ فِي الْحَدِيثِ (٢٨). وَالْأَجِيرُ أَيْضًا، وَجَمْعُهُ أُسَفَاءٌ.

(٢٥) ورد ذلك في ديوانه: ١٨٦، ونص البيت فيه:

ولقد يعلم صحتي كلهم بعدان السيف صبري ونقل

(٢٦) في ك: بمعنى سفت.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ١٦٠/١ والتهذيب والفائق: ٤٤/١ والعباب واللسان والتاج.



والأَسِيفُ: العَبْدُ؛ لَأَنَّهُ مَقْهُورٌ مَحْزُونٌ. والأَسِيفَةُ: الأَمَةُ.  
 وإِسَافٌ: اسْمٌ صَنِمٍ كَانَ لِقُرَيْشٍ.  
 وأَرْضٌ أَسِيفَةٌ - بَيْنَةُ الْأَسَافَةِ -: أَي (٢٩) لَا تُنْبِتُ شَيْئًا. وأَرْضٌ أُسَافَةٌ أَيْضًا،  
 وَهِيَ الرِّقِيقَةُ الرَّدِئَةُ.

#### ● فَسَأُ:

تَفَسَّاتِ الْمَلَاءَةُ (٣٠): أَي تَفَسَّتْ وَتَشَقَّقَتْ مِنْ غَيْرِ مَزَقٍ.  
 وَالْفُسُوءُ: الْخُرُوقُ - عَلَى فُعُولٍ - .  
 وَتَفَسَّأَ فِيهِمُ الْمَرَضُ: أَي عَمَّهُمْ.  
 وَالْأَفْسَاءُ: الْأَبْزَى وَالْأَقْعَسُ، وَجَمْعُهُ فُسَاءٌ.  
 وَفَسَأَتْ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْ ظَهْرَهُ بِهَا؛ فَسَاءً.  
 وَفَسَأَهُ: أَي مَنَعَهُ.  
 وَتَفَاسَأَ ظَهْرُهُ: خَرَجَ؛ تَفَاسَوْا.

#### ● فَأَسُ:

الْفَأْسُ: الَّذِي (٣١) يُقْلَقُ بِهَا الْحَطَبُ، فَأَسَهُ يَقَاسُهُ.  
 وَفَأَسُ الْقَفَا: مُؤَخَّرُ الْقَمَحْدَوَةِ.  
 وَفَأَسُ اللَّجَامِ: الْحَرْفُ الَّذِي فِي وَسْطِ (٣٢) الشَّكِيمَةِ بَيْنَ الْمِسْحَلَيْنِ.  
 وَفَأَسْتُ الطَّعَامَ: أَكَلْتَهُ.

(٢٩) لم ترد كلمة (أي) في م.

(٣٠) في ك: الملاة.

(٣١) كذا في الأصول، وكان ينبغي أن تُسَعْمَلَ (التي) هنا لأنَّ الفأس مؤنثة.

(٣٢) في ك: في وسطه.



## السين والباء

[ و . ا . ي ]<sup>(١)</sup>

### ● وسب :

الْوَسْبُ<sup>(٢)</sup> من الغنم : ما كَثُرَ صُوفُهُ .  
وَأَوْسَبَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ عُشْبُهَا أَوْ يَبَسُهَا .  
وَالْوَسْبُ : الْوَسْخُ وَالذَّرَنُ .

### ● سيب :

السَّيْبُ : الْمَعْرُوفُ وَالْعَطَاءُ .  
وَالسَّائِبُ : من الأسماء ، مأخوذ من ساب يسيب سيباً : إذا جاد .  
وَالْحَيَّةُ تَسِيبُ وَتَسَابُ : إذا مَرَّتْ مُسْتَمِرَّةً .  
وَسَيَّتِ الدَّابَّةُ : إذا تَرَكَتْهَا تَسِيبُ حَيْثُ شَاءَتْ .  
وَالسَّائِبَةُ : الْعَبْدُ يُعْتَقُ لِلَّهِ . وكذلك الْبَعِيرُ إِذَا نُتِجَ سَتَيْنِ وَأَدْرَكَ نِتَاجَهُ  
النَّتَاجَ<sup>(٣)</sup> سَيْبَ يَرْعَى حَيْثُ شَاءَ .  
وَالسَّيَابُ : الْبَلَحُ ، ويُقال له : سِيَابَةٌ وَسِيَابَةٌ - بِالْتَّشْدِيدِ - .

(١) من م ، وقد سقطت من الأصل وك .

(٢) كذا في الأصول ، وفي القاموس : الموييب .

(٣) في ك : التياج .



وَالسَّيَابَةُ: التَّفَاحَةُ.

وَالسُّيُوبُ: الرِّكَازُ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: «فِي السُّيُوبِ الْخُمْسُ». وَهُوَ مِنَ الزَّرْعِ: مَا سُبَّ فِيهِ؛ لِأَنَّهَا مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ دَلَوْ لَا سَمَاءً.

وَالسَّيْبُ: الْوَدْعَةُ. وَمَخْرَجُ الْمَاءِ مِنَ الْوَادِي، وَجَمْعُهُ سَيُوبٌ. وَمَا انْسَابَ مِنَ الْمَطَرِ. وَالْمُرْدِيُّ<sup>(٥)</sup> مِنْ أَدَوَاتِ السَّفِينَةِ، وَجَمْعُهُ سَيَّانٌ.

وَسَابَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ: إِذَا تَكَلَّمَ بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ؛ سَيُوبًا.  
وَالْمَسَائِبُ: النُّدُوبُ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ، يُقَالُ: مَا<sup>(٦)</sup> سَابَتْ عَلَيْهِ دَابَّةٌ.  
وَسَيَّبَ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ وَأَسَابَهُ إِسَابَةً: أَيِ أَخْرَجَهُ مِنْ قُنْبِهِ.

#### ● سَبَى:

السَّبَاءُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ سَبَاءِ الْعَدُوِّ، سَبَيْتُ أَسْبَى سَبِيًّا. وَتَسَابَى الْقَوْمُ: سَبَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَسَبَاكَ اللَّهُ: جَعَلَكَ سَبِيًّا.

وَالسَّيَّةُ: الْجَارِيَةُ الْمَسِيَّةُ. وَكَذَلِكَ الْخَمْرُ. وَسَبَيْتُ الْخَمْرَ: بِمَعْنَى سَبَّأْتُهَا.  
وَالْجَارِيَةُ تَسْبِي قَلْبَ الْفَتَى.

وَالسَّايِبَاءُ: كَالْجَوْلَاءِ مِنَ النَّاقَةِ يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ.  
وَإِذَا كَثُرَ نَسْلُ الْغَنَمِ سُمِّيَتِ السَّايِبَاءُ، حَتَّى يُقَالَ: تَرَوْحُ عَلَى بَنِي فَلَانٍ سَابِيَاءٌ مِنْ مَالِهِمْ. وَهُوَ - أَيْضًا -: هَنَةٌ تَخْرُجُ عَلَى أَنْفٍ [٢٨٠/ب] الْجَيْنِينَ<sup>(٧)</sup>.

وَالسَّايِبَاءُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمُؤَبَّلَةُ أَيْضًا.

وَالسَّيَّةُ: دُرَّةُ الْبَحْرِ.

وَجَاءَ السَّيْلُ بِعُودٍ سَبِيٍّ: إِذَا احْتَمَلَهُ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ.

(٤) ورد في غريب أبي عبيد: ٢١١/١ والتهذيب والأساس والفائق: ١٤/١ واللسان والناج.

(٥) مُردِي السفينة هو (السَّيْب) بفتح السين في التكملة واللسان والقاموس.

(٦) لم ترد كلمة (ما) في م. وكان المراد ان المسائب جمع مَسَاب وهو المكان الذي سابت عليه دابة فتركت فيه ندباً.

(٧) في ك: الجيين.



وما لَهُ سَبَاهُ (٨) اللَّهُ: أَيِ غَرَبَهُ اللَّهُ.  
 ويقولون: طَالَ عَلَيَّ اللَّيْلُ وَلَا أَسْبَ لَهُ: أَيِ لَا أَكُونُ لَهُ (٩) كَالسَّبِي، وَلَا  
 أَسْبِي لَهُ - بِالرَّفْعِ عَلَى الْخَبَرِ -: أَيِ لَا أَرَى فِيهِ مَكْرُوهًا.  
 وَأَسَابِي الدَّمَاءِ: طَرَائِقُهَا، الْوَاحِدَةُ أُسْبِيَّةٌ. وَكَذَلِكَ أَسَابِي النُّعَاسِ.  
 وَالسَّبَا - مَقْصُورٌ -: الثِّيَابُ مِنَ الْكَتَانِ.  
 وَ«ذَهَبَ الْقَوْمُ أَيْدِي سَبَا» (١٠): أَيِ مُتَفَرِّقِينَ.  
 وَأَسَابِي الطَّرِيقِ: الشَّرْكُ الْمُمْتَدَّةُ.  
 وَأَسَابِي السَّيْرِ: ضُرُوبُهُ.  
 وَالْإِسْبَاءُ (١١): خَيْطٌ مِنْ شَعَرٍ مُمْتَدٍّ.  
 وَإِسْبَاءُ الدَّمِ: طَرِيقَتُهُ، وَالْجَمِيعُ إِسْبَى.

● بيس:

بَيْسَانُ: مَوْضِعٌ (١٢).  
 ويقولون: بَيْسَ الرَّجُلُ أَنْتَ - بَفَتْحِ الْبَاءِ - .  
 وَبَيْسَكَ: بِمَعْنَى وَيَسَكَ.

● بيس:

الْبَيْسُ: نَقِضُ الرُّطُوبَةِ، يَبَسَ يَبْسُ يَبْسًا (١٣). وَطَرِيقُ يَبَسٍ: لَا نُدُوءَ فِيهِ  
 وَلَا بَلَلٌ. ويقولون: جَمَرْتُ الْخُبْزَ (١٤) كِي يَابَسَ ظَهْرُهُ: أَيِ يَبَسَ.

(٨) فِي ك: وَمَالَهُ مِنْ سِبَاهٍ.

(٩) فِي م: أَيِ لَا أَسْبَ لَهُ لَا أَكُونُ لَهُ.

(١٠) جُمْلَةٌ «ذَهَبُوا أَيْدِي سِبَا» وَ«تَفَرَّقُوا أَيْدِي سَبَا» مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٧/١ وَالْمُسْتَقْصَى:  
 ٨٨/٢.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْإِسْبَاءَةُ) هُنَا وَفِي السَّطْرِ التَّالِي فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٢) فِي ك: بَيْسَانُ الرَّجُلُ مَوْضِعٌ.

(١٣) كَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَهُوَ (يَبْسًا) فِي م.

(١٤) فِي ك: الْخُبْزُ.



وَالْيَيْسُ: الْكَالُ الْكَثِيرُ الْيَابِسُ، أَتَيْبَتِ الْأَرْضُ وَالْخَضِرُ، وَأَرْضٌ مُؤَيَّسَةٌ (١٥).

وَوَجْهٌ يَابِسٌ: قَلِيلُ اللَّحْمِ .  
ويقول للرجل: أَيَسُّ: أَيِ اسْكُتْ .  
وَالْعَرَقُ: يَيْبَسُ الْمَاءُ؛ فِي شِعْرِ بَشَرٍ (١٦) .  
وَالْيَابِسُ: مَا يُجَرَّبُ عَلَيْهِ السَّيْفُ وَتَكُونُ (١٧) صُلْبَةً .  
وَالْيَابِسُ: مَا كَانَ مِثْلَ الْعَرَقِ وَالسَّاقِ . وَالْأَيْبَسَانِ: عَظْمَانِ فِي الْوَضِيفِ  
وَالْيَدِ وَالرَّجْلِ .

وَالْيَيْسَةُ - مِثْلُ الشَّحْصَةِ (١٨) -: الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ يَيْبَسُ  
وَيَبَّاسٌ وَأَيَّاسٌ (١٩) .  
وَتَذِي أَيَسُّ: أَيِ يَابِسٌ .

● بوس (٢٠):  
الْبُوسُ: الْخَلْطُ، بُسْتُهُ أَبُوْسُهُ بَوْسًا .

● سوب:  
فُلَانٌ سُوبَانٌ (٢١) مَالٌ: أَيِ حَازِقٌ بِرَعِيَّتِهِ .

- 
- (١٥) كَذَا بِالْهَمْزِ فِي الْأَصُولِ، وَبِالْوَاوِ بِلَا هَمْزٍ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ .  
(١٦) يَعْنِي بِهِ قَوْلُهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٥، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:  
تَرَاهَا مِنْ يَبِيسِ الْمَاءِ شَهْبًا      مَخَالِطُ دَرَّةٍ مِنْهَا غَرَارُ  
(١٧) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَيَكُونُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م .  
(١٨) وَصَحَفْتُ فِي ك إِلَى: الشَّخْصَةِ .  
(١٩) فِي ك: وَابْنَسَ .  
(٢٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ  
وَالْتَكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .  
(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَمِمَّا تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي  
تَرْكِيبِ (سَبَن)، وَفِي الْجَمِيعِ: سُوبَانٌ - بِالْهَمْزِ - .



وَالْمُنْسَابُ<sup>(٢٢)</sup> مِنَ الرُّطْبِ: نَحْوُ<sup>(٢٣)</sup> الْمُجْزَعِ .

● سَاب:

السَّابُّ: زَقٌّ أَوْ وِعَاءٌ مِنْ أَدَمَ لِلشَّرَابِ، وَجَمْعُهُ سُؤُوبٌ، وَهِيَ الْمِسَابُّ فِي لُغَةِ هَذِيلٍ . وَالْعَرَبُ الْعَظِيمُ . وَالْمَزَادَةُ الْعَظِيمَةُ .

وَسَائِتُهُ: خَنْقَتُهُ .

وَسَابَّتُ الْمَاءَ: شَرِبْتُهُ، وَكَذَلِكَ: سَبَّيْتُهِ . وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ ابْنِ السَّائِبِ .

● أَسَب:

الْإِسْبُ: اسْمُ<sup>(٢٤)</sup> شَعْرِ الْفَرْجِ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ وَسْبٌ<sup>(٢٥)</sup> . وَالْوَسْبُ<sup>(٢٦)</sup>: الْوَسَخُ .

● سَبَأ:

سَبَأٌ: اسْمُ رَجُلٍ يَمَانٍ . وَاسْمُ بَلَدَةٍ بَلْقَيْسَ .  
وَسَبَّاتُ الْحَمَرِ: اشْتَرَيْتَهَا، وَهِيَ السَّيِّئَةُ، وَالْمَصْدَرُ: السَّبَاءُ، وَالِاسْتِبَاءُ: اشْتَرَاؤُهَا لِنَفْسِهِ .

وَسَبَّاتُهُ النَّارُ: مَحَشَتُهُ فَأَحْرَقَتْ شَيْئًا مِنْ أَعَالِيهِ .

وَسَبَّاتُهُ السَّيَاطُ: لَدَعَتْهُ .

وَسَبَّاتُ جِلْدِهِ وَأَسْبَابَتُهُ<sup>(٢٧)</sup>: سَلَخَتْهُ . وَسَيَّءُ الْحَيَّةِ: مِسْلَاخُهَا .

وَسَبَّاتٌ لَهُ نَفْسِي: ذَلَّتْ .

---

(٢٢) تصحفت هذه الكلمة على المؤلف فكتبها (المنساب) وأدرجها في تركيب (سوب)، والصواب (البيساب) بكسر الميم وياء بعدها كما في العباب والقاموس، ومكانها تركيب (وسب) .

(٢٣) في ك: نحر .

(٢٤) لم ترد كلمة (اسم) في م .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ: «أَصْلُهُ مِنَ الْوَسْبِ . . . فَقُلَيْتُ وَאו الْوَسْبِ هَمْزَةً، كَمَا قَالُوا: إِرْتُ وَوَرْتُ» .

(٢٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَسَكُونِ السِّينِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢٧) في ك: وسباته جلده وأساته .



وَأَسْبَأْتُ لِلَّهِ إِسْبَاءً : إِذَا أُخْبِتُ لَهُ قَلْبُكَ .

[وَأَسْبَأْتُ : صَبَرْتُ] (٢٨) .

وَالْمَسْبَأُ : الطَّرِيقُ ؛ لَا يُؤْنْتُ . وَقِيلَ : مَسْبَأَةُ الطَّرِيقِ : مِلْكُهُ .

وَأَنْسَبَا شَعْرُهُ : إِذَا تَمَعَطَ (٢٩) ؛ أَنْسَبَاءُ .

وَسَبَّأَتْهُ : صَافَحَتْهُ .

### ● بَسَأُ :

بَسَأَ (٣٠) فَلَانٌ عَلَى يَمِينٍ كَاذِبِيَّةٌ : إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا غَيْرُ مُكْتَرِبٍ (٣١) .

وَبَسَأَ بِالْأَمْرِ : مَرَّنَ عَلَيْهِ ؛ يَسَأُ بِهِ بَسَأً . وَكَذَلِكَ إِذَا أَلْفَتْهُ وَأَنْسَتَ بِهِ

وَنَاقَةُ بَسُوءٍ : أَيُّ تَسْتَأْنِسُ بِالْحَالِبِ .

وَهُوَ يَسُوءُهُ وَيَسُوءُ - فِي مَعْنَاهُ ؛ بَلَا هَمْزٍ - : أَيُّ يُخَادِعُهُ .

### ● أَبَسَ :

الْأَبْسُ : يَكُونُ تَوَيْخًا ، وَيَكُونُ تَرْوِيْعًا . أَبَسَتْهُ بِمَا صَنَعَ آبِسُهُ ، وَأَبَسَتْهُ

تَأْبِيسًا : كَذَلِكَ .

وَالْأَبَاسُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .

وَالْأَبْسُ : الْجَدْبُ ، أَبَسَ الْمَوْضِعُ يَأْبِسُ .

### ● بَأَسَ :

الْبَأْسُ : الْحَرْبُ ، رَجُلٌ بَثِيسٌ (٣٢) ؛ قَدْ بُوَسَ بَأَسَةً : وَهُوَ الشُّجَاعُ .

وَالْبِئْسَاءُ : اسْمٌ لِلْحَرْبِ ، وَالْمَشَقَّةُ ، وَالْفَقْرُ .

وَالْبَائِسُ : الرَّجُلُ النَّازِلُ بِهِ بَلِيَّةٌ أَوْ عَدَمٌ ، بُوَسَ يَبُوسُ بُوَسًا وَبُوسَى .

---

(٢٨) من م ، ولم ترد في الأصل و ك .

(٢٩) في ك : إِذَا تَمَقَطَ .

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ تَصْحِيفُ فَاحِشٍ ، وَالصَّوَابُ (سَبَأًا) كَمَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ

وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٣١) فِي ك : غَيْرُ مُكْتَرَسٍ .

(٣٢) فِي ك : بَشَسَ .



وَبَشِّرْ: ضِدُّ نَعَمَ .  
وَنَعِيمٌ وَبَشِيرٌ .  
وَاعْتَنِمَ (٣٣) هذا الأمرُ وَابْتَشِرْهُ: بمعنى واحدٍ .

---

(٣٣) في الأصل و ك: واعتنم - بالعين المهملة -، والتصويب من م والتكملة والعباب والتاج .



## السين والميم

(و.ا.ي)

● سوم<sup>(١)</sup>:

السَّوْمُ: سَوَمْتُكَ بِيَاعَةٍ. ومنه: الْمُسَاوَمَةُ وَالِاسْتِيَامُ. والاسْمُ: السَّوْمَةُ  
وَالسَّيْمَةُ. والسَّيْمُ والسَّوْمَاءُ: السَّوْمُ. وسَامَنِي الرَّجُلُ سِلْعَتَهُ: إِذَا ذَكَرَ ثَمَنَهَا.

وَالسَّوْمُ: سَيَّرُ الْإِبِلَ. وَهُبُوبُ الرِّيحِ إِذَا كَانَ مُسْتَمِرّاً فِي سُكُونٍ، سَامَتْ<sup>(٢)</sup>  
الرِّيحُ، وَالْإِبِلُ تَسُومُ. وهو - أيضاً -: أَنْ تُجَشَّمَ إِنْسَانًا مَشَقَّةً وَخُطَّةً مِنَ الشَّرِّ،  
يُقَالُ: سَامَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا دَاوَمَ عَلَيْهِ لَا يَزَالُ يُعَاوِدُهُ وَيُلِحُّ عَلَيْهِ، كَسَومِ عَالَةٍ؛ وَهِيَ  
بَعْدَ النَّاهِلَةِ.

وَحَلَّ لَهَا سَوَمَهَا<sup>(٣)</sup>: أَي مَذْهَبَهَا وَوَجْهَهَا.

وَالسَّوَامُ: النَّعْمُ السَّائِمَةُ، وَالرُّعَاةُ يُسَيِّمُونَهَا<sup>(٤)</sup>، وَالْمُسَيِّمُ: الرَّاعِي.  
وَسَامَ يَسُومُ: رَتَعَ. وَإِذَا مَرَّ أَيْضاً<sup>(٥)</sup>.

(١) فِي ك: وَسَم.

(٢) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ مَهْمُوزًا، وَهُوَ غَيْرُ مَهْمُوزٍ - كَمَا أَثْبَتْنَا - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: سَوْفَهَا.

(٤) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَكَانَهُ ثَلَاثِي، وَهُوَ رَبَاعِي فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَيَدُلُّ عَلَيْهِ قَوْلُ الْمُؤَلِّفِ بَعْدَهُ: وَالْمُسَيِّمُ الرَّاعِي.

(٥) فِي الْأَصُولِ: وَإِذَا مَرَّ أَبْطَأَ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



والخَيْلُ الْمُسَوَّمَةُ: الْمُعْلَمَةُ<sup>(٦)</sup>. وَالتَّسْوِيمُ: الْعَلَامَةُ عَلَى الْخَيْلِ، سَوَّمَ  
فَرَسَهُ.

وَسَوَّمَ الرَّجُلُ تَسْوِيماً: إِذَا أَغَارَ عَلَى الْقَوْمِ إِغَارَةً فَعَاثَ فِيهِمْ.  
وَالسُّوْمَةُ: الْعَلَامَةُ.

وَالسِّمَاءُ - يَأْوِيهَا فِي الْأَصْلِ وَأَوْ-: وَهِيَ الْعَلَامَةُ الَّتِي يُعْرِفُ بِهَا الْخَيْرُ  
وَالشَّرُّ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿سَيَمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾<sup>(٧)</sup> وَسِيْمَاءُ  
أَيْضاً.

وَسَوَامَا الْفَرَسِ: التَّقَرُّانِ<sup>(٨)</sup> أَسْفَلَ مِنَ الْعَيْنِ تَسِيلُ عَلَيْهِمَا دُمُوعُهُ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَسْوَمَةُ.

وَسَوَّمْتُ فُلَانًا فِي مَالِي تَسْوِيماً: أَيِ حَكَمْتُهُ فِيهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا خَلَيْتَهُ وَسَوَّمَهُ.  
وَمَثَلُ<sup>(٩)</sup>: «عَبْدٌ وَسَوَّمٌ فِي يَدَيْهِ» أَيِ مُلْكِ الْأَشْيَاءِ.

وَسَوَّمْنَا عَلَيْهِمُ الْخَيْلَ فَسَامَتْ: أَيِ مَضَتْ.  
وَاحْسِبْهَا عَنْ سَوَامِيهَا: وَهُوَ [٢٨١/أ] نَشَاطُهَا وَسُرْعَتُهَا.  
وَالطَّيْرُ تَسَوَّمُ عَلَى الشَّيْءِ: أَيِ تَحُومُ عَلَيْهِ.  
وَسَامَ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ عَلَى الْحَوْضِ<sup>(١٠)</sup>: أَيِ عَرَضَهَا عَلَيْهِ.  
وَالْمَسَامَةُ: خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ غَلِيظَةٌ فِي أَسْفَلِ قَاعِدَتِي الْبَابِ. وَهُوَ فِي  
الْهُودَجِ: عَصاً<sup>(١١)</sup> فِي قَدَامِهِ، وَالْجَمِيعُ الْمَسَامُ.  
وَالسَّامَةُ: عِرْقٌ فِي جَبَلٍ كَأَنَّهُ خَطٌّ مَمْدُودٌ، وَالْجَمِيعُ السَّامُ.

(٦) سقطت جملة (والخيل المسومة المعلمة) من م.

(٧) سورة الفتح ، آية رقم: ٢٩ .

(٨) في ك: البقرتان .

(٩) ورد بنص: (عَبْدٌ وَخَلِيٌّ فِي يَدَيْهِ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٨ ، وَبَنَصْ: (عَبْدٌ وَخَلِيٌّ فِي يَدَيْهِ) فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٦٦/١ ، وَبَنَصْ الْأَصْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(١٠) فِي ك: عَلَى الْحَرَضِ .

(١١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: عَصَاً ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .



وَالسَّامُ: الْفِضَّةُ. وَالذَّهَبُ أَيْضاً. وَالْخَيْزُرَانُ. وَنُقْرَةٌ يَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ.  
وَالْمَوْتُ.

وَالسَّامَةُ وَالسَّامَةُ: الْمَلَالُ. وَخُطُوطٌ تُجْعَلُ فِي الْبَيْضَةِ مِنَ الْحَدِيدِ<sup>(١٢)</sup>.  
وَسَامَةٌ: ابْنُ لُؤَيٍّ، سُمِّيَ لِحُسْنِهِ.  
وَالسُّوَامُ<sup>(١٣)</sup>: طَائِرٌ.  
وَأَسَامَ فُلَانٌ إِلَيَّ بِبَصَرِهِ: أَيِ رَمَانِي بِهِ.

#### ● وسم:

الْوَسْمَةُ<sup>(١٤)</sup> وَالْوَسْمُ: شَجَرٌ وَرَقُهَا خِضَابٌ. وَأَثَرُ كَيْفٍ، بَعِيرٌ مُوسُومٌ.  
وَالْمِيسَمُ: الْمِكْوَى، وَالْجَمِيعُ الْمَوَاسِمُ.  
وَأَنَّهُ لَمْوسُومٌ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ: أَيِ عَلَيْهِ عَلَامَتُهُ<sup>(١٥)</sup>.  
وَفُلَانَةٌ ذَاتُ مِيسَمٍ وَجَمَالٍ، وَأَنَّهَا لَوْسِيمَةٌ، وَقَدْ وَسَمَتْ<sup>(١٦)</sup> وَسَامَةً.  
وَتَوَسَّمْتُ فِيهِ خَيْرًا: أَيِ رَأَيْتُهُ.  
وَسُمِّيَ الْوَسْمِيُّ مِنَ الْمَطَرِ لِأَنَّهُ يَسِمُ الْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ. وَأَرْضٌ مُوسُومَةٌ:  
أَصَابَهَا ذَلِكَ. وَالْمُتَوَسَّمُ: الَّذِي يَطْلُبُهُ لِيَسْتَجْعَهُ.  
وَالْمَوْسِمُ: مَوْسِمُ الْحَاجِّ؛ لِأَنَّهُ مَعْلَمٌ يُجْتَمَعُ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ مَوَاسِمُ  
أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.  
وَالْمَوَاسِمُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ تَسِمُ<sup>(١٧)</sup> بِوَطْئِهَا كُلَّ مَوْضِعٍ وَطِئَتْهُ،  
الْوَاكِدَةُ<sup>(١٨)</sup> مِيسَمٌ.

(١٢) فِي ك: مِنَ الْجَدِيدِ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بَفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَنَضَّ الْقَامُوسُ.

(١٤) لَمْ تَضْبُطِ السَّيْنُ فِي الْأَصُولِ، وَيَجُوزُ كَسْرُهَا وَتَسْكِينُهَا.

(١٥) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (عَلَامَتُهُ) مِنْ كَ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ السَّيْنِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ كَ وَالْعَيْنُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَنَضَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) فِي ك: تَسِيمٌ.

(١٨) فِي م وَ كَ: وَالْوَاكِدُ. وَلَعَلَّهُ الْأَوَّلَى بِالسِّيَاقِ.



وَأَسَمَاءُ: مَنْ وَسَمْتُ، وَهُوَ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ لِلْأَسَدِ، وَلَا يُجْمَعُ.

● سمو:

سَمَا الشَّيْءُ يَسْمُوُ سُمُوًّا: اِرْتَفَعَ. [وَالشَّرِيفُ الْحَسَبِ يَسْمُوُ] (١٩). وَسَمَا إِلَيْهِ بَصْرِي.

وَإِذَا خَرَجَ الْقَوْمُ إِلَى الصَّيْدِ قُلْتُ: سَمَوْا، وَهُمْ السَّمَاءُ. وَمِنْهُ: اسْتَمَى الصَّيَّادُ الْوَحْشَ: إِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا كِنَاسَهَا.

وَاسْتَمَيْتُ فُلَانًا: تَعَمَّدْتُهُ بِالزِّيَارَةِ.

وَالْمِسْمَاءُ: جَوْرَبَانٍ لِلصَّائِدِ (٢٠) مِنْ صُوفٍ تَقِيهِمَا الْحَرَّ.

وَاسْتَمَيْتُ الرَّجُلَ: تَوَسَّمتُ فِيهِ الْخَيْرَ. وَالِاسْتِمَاءُ: الْاِخْتِيَارُ.

وَفُلَانٌ مِنْ مُسْمَاةٍ قَوْمِهِ وَمِنْ مُسَمَى قَوْمِهِ: أَيِ مِنْ (٢١) خِيَارِهِمْ.

وَهُمْ (٢٢) يَسْمُونُ عَلَى الْمَائَةِ: أَيِ يَزِيدُونَ.

وَسَمَا الْفَحْلُ: إِذَا تَطَاوَلَ عَلَى شَوْلِهِ؛ سَمَاوَةً.

وَسَمَاوَةُ الْهَلَالِ: شَخْصُهُ حِينَ يَظْهَرُ مُرْتَفِعًا عَلَى الْأَفْقِ. وَكَذَلِكَ الشَّخْصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالسَّمَاءُ: مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ. وَأُسْمَى فُلَانٌ: دَخَلَ السَّمَاءَ وَهِيَ مَفَازَةٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ إِلَى الشَّامِ. وَاسْمُ أُمِّ النُّعْمَانِ؛ [و] (٢٣) يُقَالُ لَهَا: مَاءُ السَّمَاءِ.

وَالسَّمَاءُ: سَقْفُ كُلِّ بَيْتٍ (٢٤)، وَتَثْنِيَّتُهُ سَمَوَانٍ (٢٥)، وَيُقَالُ لِلثَّنِيَّةِ مِنَ السَّمَاءِ

---

(١٩) مِنْ م وَ ك، وَقَدْ سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَ ك: الصَّائِدُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(٢١) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (مِنْ) فِي ك.

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَهُمْ) مِنْ م.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٢٤) فِي ك: وَالسَّمَاءُ سَقَفَتْ كُلَّ نَبْتٍ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَفِي م: سَمَاوَانٍ.



من المَطَرِ: سَمَاءٍ. والمَطَرُ الجائِدُ<sup>(٢٦)</sup>، يُقال: أَصَابَتْهُم سَمَاءٌ وَسُمِّيَ كَثِيرَةً<sup>(٢٧)</sup>،  
وثلَاثُ أَسْمٍ<sup>(٢٨)</sup>، والْجَمِيعُ الْأَسْمِيَّةُ.

وَالسَّمَاوَاتُ السَّبْعُ: طَبَاقُ الْأَرْضَيْنِ. وَتُجْمَعُ السَّمَاءُ عَلَى السَّمَاوِي<sup>(٢٩)</sup>.  
وَيُقَالُ لِلَّيْلَةِ الَّتِي تَلِي يَوْمَهَا: لَيْلَةُ السَّمَاءِ.  
وَالْأَسْمُ: عَلَامَةٌ لِلشَّيْءِ يُعْرَفُ بِهِ، وَأَصْلُ تَأْسِيسِهِ: سَمَوَةٌ<sup>(٣٠)</sup>. وَسَمِيَتْ  
وَأُسْمِيَتْ، وَتَسْمَى بِكَذَا. وَتَصْغِيرُهُ سُمِيٌّ. وَيُقَالُ - أَيْضاً -: سِمٌ وَسُمٌ وَسَمٌ وَأُسَمٌ.  
وَالسُّمَى - مَقْصُورٌ -: بَعْدَ ذَهَابِ اسْمِ الرَّجُلِ.  
وَالسَّامِي: صَاحِبُ النَّحْلِ وَشَاتِرُهَا.  
وَالسُّمُوَّةُ: أَذْنَى الطَّعْمِ.  
وَأُسْمِيَتْهُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ: أَيِ شَخْصَتِهِ<sup>(٣١)</sup>.

#### ● مسو:

الْمَسْوُ: لُغَةٌ فِي الْمَسِيِّ؛ وَهُوَ أَنْ يُدْخَلَ الرَّاعِي يَدَهُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ فَيَمْسُطُ  
مَاءَ الْفَحْلِ.  
وَمَسَوْتُ الرَّجُلَ أَمْسُوهُ: أَيِ خَدَعْتَهُ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

#### ● موسى:

الْمَوْسُ: تَأْسِيسُ الْمَوْسَى.  
وَمَوْسَى: صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ<sup>(٣٢)</sup>.

---

(٢٦) في الأصول: الجائدة، وفي اللسان: المطرة الجديدة، وفي القاموس: المطرة الجيدة.

(٢٧) في ك: كثير.

(٢٨) كذا في الأصول.

(٢٩) كذا في الأصول، وذكر في التاج: سمائي على فاعل.

(٣٠) كذا في الأصول وبهذا الضبط. والمذكور في المعجمات: السُّمُو والسُّمُو.

(٣١) كذا في الأصول، والمستعمل بهذا المعنى: (أشخصته) كما في الأساس والتكملة والتاج.

(٣٢) في م: (وموسى عليه السلام)، ولعله الأولى بالاختيار.



● ومس :

المُومِسَاتُ : الفَوَاجِرُ مُجَاهِرَةً .

والوَمُسُ : اَحْتِكَائُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ حَتَّى يَتَجَرَّدَ . ومنه أُخِذَتِ الْمُومِسَةُ . وقد أَوَمَسَتْ : أَي أَمَكَنْتُ مِنَ الوَمُسِ (٣٣) ، وَجَمَعُهَا مَوَامِيسُ .  
والمُومِسُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَرَضِيُّ الَّذِي لَمْ يُرَضْ بَعْدُ .

● مَسَى :

الْمَسِيُّ : لُغَةٌ فِي الْمَسْوِ ؛ وَقَدْ ذُكِرَ . وَكَذَلِكَ الْاِمْتِسَاءُ .

وَالْمُسِيُّ (٣٤) مِنَ الْمَسَاءِ : كَالصُّبْحِ مِنَ الصَّبَاحِ . وَالْمُسِيُّ : كَالْمُصْبِحِ .  
وَمَسَيْتُ فُلَانًا : قُلْتُ لَهُ كَيْفَ أَمْسَيْتَ . وَمَسَيْنَا وَأَمْسَيْنَا . وَأَتَيْتُهُ أُمْسِيَّةً كُلَّ يَوْمٍ : أَي مَسَاءَهُ . وَأَتَانَا لِمُسَيِّ خَامِسَةٍ وَمُسَيِّ خَامِسَةٍ وَمُسَيِّ أَمْسٍ وَمَسَاءِ أَمْسٍ (٣٥) .

وَالْتَّمَّاسِي : الدَّوَاهِي ، لَقِيتُ مِنْهُ التَّمَّاسِيَّ : أَي الدَّوَاهِي .

وَالْمَسِيُّ : الْخَدِيعَةُ ، يُقَالُ : مَسَاهُ يَمْسِيهِ .

وَامْتَسَى الرَّجُلُ : إِذَا عَطِشَ وَأَحْرَقَ أَجْوَاهُ الْعَطَشُ . وَمَسَاهُ الْحَرُّ يَمْسِيهِ مَسِيًا .

وَمَسَى اللَّهُ فِي بَطْنِ فُلَانٍ بِمَرَضٍ : أَي أَصَابَهُ بِهِ .

وَهُوَ يَتَمَسَّى وَيَتَّمَّاسِي : أَي يَنْقَطِعُ (٣٦) .

وَامْتَسَيْتُ مَا عِنْدَهُ : أَخَذْتُهُ كُلَّهُ .

وَمَسَيْتُ (٣٧) الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ : اسْتَلَلْتُهُ وَانْتَزَعْتُهُ . وَامْسَ هَذَا الْمَتَاعُ .

وَمَسَيْتُ السَّيْرَ : أَي رَفَقْتُ فِيهِ .

---

(٣٣) فِي م : مِنَ الْمَوْمَسِ .

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ وَ ك ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٣٥) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَمَسَاءُ أَمْسٍ) مِنْ ك .

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : يَنْقَطِعُ ، وَهُوَ الْأَلْصَقُ بِالسِّيَاقِ .

(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ثَلَاثِي مَخْفَفٌ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَضُبِطَ فِعْلُ

الْأَمْرِ فِي الْأَصْلِ كَمَا أُثْبِتْنَا ، وَهُوَ دَلِيلُ تَخْفِيفِهِ .



● أمس:

أَمَسَ : مَكْسُورَةٌ، وَإِذَا نَسَبَتْ إِلَيْهِ قُلْتُ : أَمَسِي<sup>(٣٨)</sup>، وَالْأُمُوسُ جَمْعُهُ.  
وَالْمُؤْمِسُ : الَّذِي يُخَالِفُكَ أَبَدًا، وَقَدْ أَمَسَ إِيمَاسًا.

● ميس:

الْمَيْسُ : شَجَرٌ صُلْبٌ جَيِّدٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الرَّحَالُ<sup>(٣٩)</sup>. وَضَرَبَ مِنَ الْمَيْسَانِ وَهُوَ  
التَّبَخُّرُ كَمَا تَمِيسُ الْجَارِيَةُ.

وَالْمَيَّاسُ : الذَّنْبُ<sup>(٤٠)</sup>؛ لِأَنَّهُ يَمِيسُ أَيَّ يَتَحَرَّكُ.  
وَرَجُلٌ مَيْسَانٌ وَامْرَأَةٌ مَيْسَانَةٌ : أَيُّ مُتَبَخِّرَةٍ<sup>(٤١)</sup>، وَقِيلَ : مَيْسَى [٢٨١/ب].  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٢)</sup> : «الْغَنِيُّ طَوِيلُ الذِّلِّ مَيَّاسٌ».

وَمَيْسَانٌ : اسْمُ كُورَةٍ مِنْ كُورِ دِجْلَةَ.  
وَالْمَيْسَاءُ : نِصْفُ النَّهَارِ.  
وَيُقَالُ لِلْيَلَةِ الْبَدْرِ : مَيْسَانٌ. وَلَأَحَدٍ<sup>(٤٣)</sup> كَوَكَبِي الْهَقْعَةِ : مَيْسَانٌ.

● مسأ:

مَسَأَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَمْسَأَتْ : أَيُّ أَوْقَعَتْ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ، وَكَذَلِكَ تَمَاسًا مَا  
بَيْنَهُمْ.

وَتَمَاسًا الطَّعَامُ : فَسَدَ.  
وَمَسَأَتْ الرَّجُلُ : خَدَعَتْهُ.  
وَمَسَأَ الرَّجُلُ : مَجَنَ، وَالْمَاسِيُّ : الْمَاجِنُ.

(٣٨) كذا الضبط في الأصول، ونص في التكملة والتاج على أن فتح الهمزة جائز وكسرها أفصح.

(٣٩) في ك: الرجال.

(٤٠) هكذا وردت الكلمة في الأصول، ويصححها تعليل التسمية بالحركة، ولكنها (الذئب) في العباب  
والقاموس.

(٤١) في م: أي متبختر.

(٤٢) ورد في مجمع الأمثال: ٣٦/١ والمستقصى: ٤٠٩/١ والعباب.

(٤٣) في ك: ولأجد.



وَتَمَسَّاءُ الثَّوْبُ : أي تَفَسَّاءُ .  
وَمَسَّاءُ عَلَى الشَّيْءِ : مَرَنَ عَلَيْهِ ، وَالْمَاسِيُّ : الْمَارِنُ .  
وَتَمَسَّاتُ الرَّجُلِ حَقَّهُ : أي أَفْسَاتُهُ إِيَّاهُ (٤٤) .

#### ● مَأْس :

مَأَسْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : هَيَّجَتْ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ ، فِي مَعْنَى مَسَّاتُ .  
وَمَأَسْتُ الْجِلْدَ : عَرَكْتُهُ .  
وَمَأَسَ الْجُرْحُ يَمَاسُ : اتَّسَعَ .  
وَمَأَسَ الظِّلُّ .  
وَالْمَأْسُ : النِّمِيمَةُ ، أُعْطِيَتْهُ مَوْؤَساً (٤٥) . وَهُوَ الْإِفْسَادُ ، وَضِدُّهُ الْمُسْوَسُ (٤٦) .  
وَالْمِمَّاسُ : السَّرِيعُ .

#### ● سَأَم :

سَمَّ الرَّجُلُ يَسَامُ : إِذَا مَلَّ وَغَرَضَ ؛ سَأَمًا وَسَأَمَةً ، فَهُوَ سَائِمٌ (٤٧) .

#### ● يَسَم :

الْيُسُومِيُّ : الْوَعِلُ ؛ نُسِبَ إِلَى يَسُومَ وَهُوَ صَخْرَةٌ مُنْكَرَةٌ .  
وَالْيَاسِمُ وَالْيَاسِمِينُ .

#### ● سِيم :

الرَّاعِي يُسِيمُ الْإِبِلَ وَيُسَوِّمُهَا : أي يَسْرِحُهَا (٤٨) .

---

(٤٤) كذا وردت هذه الفقرة في الأصول ، ونصّها في العباب والتكملة والقاموس : مَسَّاتُ حَقَّهُ أَنْسَاتُهُ .  
(٤٥) كذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الضبط ، ولم يتضح المراد من الإعطاء هنا ، وقد ذكرت المعجمات ان المؤوس - بفتح الميم - هو النَّمَامُ .  
(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَفِي م وَ ك بَفَتْحِهَا ، وَلَمْ نَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْهَا .  
(٤٧) لَمْ نَجِدْ اسْمَ الْفَاعِلِ (سَائِم) فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ : سَوَّومٌ .  
(٤٨) وَصَحَّفَتْ فِي م إِلَى : يَسْرِجُهَا .



# بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوله السَّيْنُ

السَّيْنُ - مَهْمُوزٌ -: اللَّبَنُ الْقَلِيلُ قَبْلَ أَنْ تَجْتَمَعَ الدَّرَّةُ. وَتَسَيَّاتِ النَّاقَةِ: إِذَا أُرْسِلَتْ لَبَنُهَا مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ. وَسَيَّاتٌ: اجْتَمَعَ فِي ضَرْعِهَا السَّيْنُ. وَنَاقَةٌ سَيَّوَةٌ - عَلَى فَعُولٍ - . وَالسَّيَّاءَةُ: السَّيْنُ<sup>(١)</sup>.

وَالسَّيُّ: الْمَكَانُ الْمُسْتَوِي.

وسَيَّانٍ: مَعْنَاهُ سَوَاءَانٍ، وَجَمْعُهَا سَوَاسِي.

و«وَقَعَ فِي سَيِّ رَأْسِهِ»<sup>(٢)</sup>: أَيِ فِيمَا يُسَاوِي رَأْسَهُ مِنَ الْخُصْبِ وَالْخَيْرِ، وَ«فِي سِوَاءِ رَأْسِهِ»<sup>(٣)</sup>. وَلَوْ جَعَلْتَنِي فِي سَيِّ رَأْسِي مَا عَمِلْتُهُ: أَيِ فِيمَا يُسَاوِي رَأْسِي.

وَنَزَلَ فِي كَلَا سَيِّ: أَيِ كَثِيرٍ.

وَسَوَّيْتُ الشَّيْءَ تَسْوِيَةً.

وَقَوْلُهُمْ فِي الْبَيْعِ: لَا يَسَوِي وَلَا يُسَاوِي: أَيِ لَا يَكُونُ هَذَا مَعَ هَذَا سَيِّينَ، مِنَ السَّوَاءِ<sup>(٤)</sup>. وَالْمُسَاوَاةُ: مِثْلُهُ، وَكَذَلِكَ التَّسْوِيَةُ وَالسَّوِيَّةُ.

وَالسَّوَاءُ: الَّذِي سَوَّى اللَّهُ خَلْقَهُ، وَهُوَ السَّوِيُّ.

---

(١) فِي ك: وَالسَّبَاةُ الشَّيْءُ.

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٢٤/٢ وَالْقَامُوسُ.

(٣) وَهَذِهِ رَوَايَةٌ أُخْرَى لِلْمَثَلِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٤/٢.

(٤) فِي ك: مَعَ هَذَا سَنِينَ مَعَ السَّوَاءِ.



وَبَعَثْنَا إِلَى فَلَانٍ بِالسَّوَاءِ<sup>(٥)</sup> وَاللَّوَاءِ وَالسَّيَّاءِ وَاللِّيَاءِ<sup>(٦)</sup> : أَي قُلْنَا لَهُمْ : وَافْقَنَاكُمْ فَأَعِينُونَا .

وَهُمْ سَيِّئَةٌ وَسَوَاسِيَةٌ وَسَوَاسِيَةٌ<sup>(٧)</sup> وَسَوَاسٍ : أَي مُسْتَوُونَ . وَمِثْلُ<sup>(٨)</sup> : «سَوَاسِيَةٌ كَأَسْنَانِ الْحِمَارِ» .

وَالسَّوَاسِيَةُ : الْقَزْمُ الْقَصَارُ مِنَ النَّاسِ .  
وَسَوِيٌّ - نَادِرَةٌ - ، لَا يُقَالُ مِنْهُ يَسُوِيٌّ . وَهُوَ - بِمَعْنَى غَيْرٍ - مَقْصُورٌ<sup>(٩)</sup> .  
وَالسَّوَاءُ : وَسَطُ الشَّيْءِ - مَمْدُودٌ - ، وَتَصْغِيرُهُ سُوِيٌّ .  
وَمَكَانٌ سُوءٌ : أَي مَعْلَمٌ ، وَسُوِيٌّ : مِثْلُهُ .  
وَلَا سِيِّمًا فَلَانٌ وَلَا سِيِّئَةً وَلَا سِيِّئًا فَلَانٌ : أَي وَلَا مِثْلَهُ ، وَلَا سُوِيٌّ مَا فَلَانٌ وَلَا سَوَمًا .

وَسُوِيٌّ : بِمَعْنَى الْقَصْدِ أَيْضًا .  
وَسُوِيٌّ : بِمَعْنَى وَسَطٍ .  
وَسَوَاءٌ - بِالْمَدِّ - : بِمَعْنَى حِذَاءٍ .  
وَسَوَاءٌ - أَيْضًا - : وَسَطٌ .  
وَمَاتَ فَلَانٌ سِوَى أَهْلِهِ . وَرَجُلَانِ سَوَاءَانِ ، وَقَوْمٌ أَسَوَاءٌ .  
وَالسَّيُّ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ أَمْلَسُ . وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ السَّوَاءُ أَيْضًا .  
وَالسَّوِيَّةُ : قَتَبٌ عَجَمِيٌّ لِلْبَعِيرِ ، وَالْجَمِيعُ السَّوَايَا .  
وَسُوِيَّةٌ : نَعْتُ امْرَأَةٍ .  
وَالسَّوْءُ : نَعْتُ لِكُلِّ شَيْءٍ رَدِيٍّ ، وَالْفِعْلُ : سَاءَ يَسُوءُ - لَا زِمَ وَمُجَاوَزٌ - .

---

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي تَرْكِيبِ (لَوِي) فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ السِّينِ .

(٦) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَاللِّيَاءِ) مِنْ ك .

(٧) فِي ك : وَسَوَاسِيَةٌ (كَسَابِقَتَهَا) .

(٨) تَقْدِمُ مِنَ الْمُؤَلِّفِ ذِكْرَ الْمِثْلِ فِي تَرْكِيبِ سَنَنِ .

(٩) ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ الْأَخِيرَةُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ فِي الْأَصُولِ عَلَى النُّحُوِّ الْآتِي : وَهُوَ بِمَعْنَى غَيْرٍ مَقْصُورٍ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَاهُ .



وساء الشيء: إذا قبح.

والسوء: الاسم الجامع للآفات والداء، سُوت وجه فلان أسوؤه مساءً ومَسَائِيَّةً ومَسَايَةً وسَوَاءً وسَوَائِيَّةً. وأسأت إليه في الصنع. واستأى فلان: من السوء. وسُوت فلاناً، وسُوت له وجهه. ولَسَاء ما صنع فلان: في موضع الفعل. وأخطأت فأسوات: بمعنى أسأت.

والسيئ والسيئة: عملان قبيحان؛ كالخبيثة. والسوأي: اسم للفعلة السيئة.

ورجل أسوأ، وامرأة سوءاء: قبيحة.

والسوءة السوءاء: الفعلة القبيحة. والمرأة المخالفة.

وسوءة لفلان، نصبت له لأنه ليس بخير لكنه شتم.

وهذا رجل سوء، والرجل السوء.

وقولهم: ضرب فلان على فلان ساية: أي فعلة؛ من السوء، وأصلها ساءة،

وقيل: هي فعلة من سويت، والأصل سوية.

وليلة السوءاء: ليلة ثلاث عشرة من الشهر.

وأمر سوءاء: تأم. وخمس سوءاء.

والسوءة: فرج الرجل والمرأة.

وسوات على فلان ما صنع: إذا قلت له: أسأت.

وسُوت له<sup>(١٠)</sup> ظناً وأسأت: بمعنى.

واستاء مكاني: أي ساءه ذلك. ورجل مُستاء: ساءه أمر.

وقيل في قولهم: ما ساءك وما ناءك<sup>(١١)</sup>: ساءك: أبرصك، وناءك: إتباع.

والسوء: البرص.

وأسوى فلان حرفاً من كتاب الله: أي أسقطه وأغفله.

(١٠) سقطت كلمة (له) من م، وهي (به) في الصحاح والعياب واللسان والتاج.

(١١) في ك: ما ساءك وناءك.



وَأَسْوَى - أيضاً -: إذا أُحْدِثَ . وإذا وَضَعَ الشَّيْءُ مُسْتَوِيًّا .  
وَأَسْوَى الرَّجُلُ : إذا كَانَ خَلْقُهُ سَوِيًّا .  
وَأَسْوَيْتُهُ بِفُلَانٍ : بمعنى سَوَّيْتُهُ .  
وساواه الشَّبَابُ<sup>(١٢)</sup> : أي قَاسَمَهُ وَأَعْطَاهُ السَّوِيَّةَ .  
ويقال : كَيْفَ أُمْسِيتُمْ ؟ فيقال [٢٨٢/أ] : مُسَوِّونَ صَالِحُونَ .  
ومن أمثالهم<sup>(١٣)</sup> : «الْخَيْلُ تَجْرِي عَلَى مَسَاوِيهَا» أي عَلَى جَرِيهَا الْأَوَّلِ  
الْمَعْرُوفِ مِنْهَا .

ويقولون : سَوَّيَا فلان ولا تُسَوِّ<sup>(١٤)</sup> : أي أَصْلِحْ ولا تُفْسِدْ .  
ويقولون : «ساواكَ عَبْدٌ غَيْرُكَ»<sup>(١٥)</sup> ، و«مَنْ سَرَّهُ بَنُوهُ سَاءَتْهُ نَفْسُهُ»<sup>(١٦)</sup> .  
وسِيَّةُ الْقَوْسِ - غيرَ مَهْمُوزَةٍ -: رَأْسُ قَابِهَا .  
وسِيَّةُ الْأَسَدِ : عَرِيْسَتُهُ - مُثَقَّلٌ - .  
وسَوَاتُ<sup>(١٧)</sup> : اسْمٌ حَيٌّ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَامِرٍ<sup>(١٨)</sup> .  
وَالسَّائُو : بُعْدُ الْهَمِّ وَالنِّزَاعِ ، إِنَّهُ لَذُو سَائٍ بَعِيدٍ .  
وَالسُّوسُ وَالسَّاسُ : الْعُتَّةُ فِي الثِّيَابِ وَالطَّعَامِ . وَسَاسَ الطَّعَامُ وَأَسَاسَ  
وَسَوَّسَ : وَقَعَ فِيهِ السُّوسُ ، وَسَوَّسَ - أَيْضاً - وَسَيَّسَ فَهُوَ مَسْوَسٌ ، وَسَيَّسَ .  
وَالسُّوسُ وَالتُّوسُ : الطَّبْعُ وَالْخَلِيقَةُ ، وَقِيلَ : الْأَصْلُ .  
وَالسِّيَاسَةُ : فِعْلُ السَّائِسِ . وَالْوَالِي يَسُوْسُ رَعِيَّتَهُ . وَسَوَّسَ فلانُ أَمْرَ بَنِي  
فلانٍ : أي كَلَّفَ سِيَّاسَتَهُمْ . وَأَنْتَ سَوَّسْتَ هَذَا الْأَمْرَ وَأَسَسْتَهُ .

(١٢) كذا في الأصول رسماً وضبطاً، ولم يتضح لي المراد.

(١٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٩ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٨/١ والقاموس.

(١٤) في م: ولا تُسَوِّ.

(١٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٦ ومجمع الأمثال: ٣٤٢/١.

(١٦) وهذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٦ ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢.

(١٧) كذا في الأصل وك، وفي م: وسوأة، وفي العين: سوأة، وفي القاموس: سوأة، وفي التاج رواية

عن كتب النسب: بنو سوأة. والله تعالى هو العالم.

(١٨) في الأصول: عاصر، والتصويب من العين والتاج.



وَالسَّوْسُ: مَصْدَرُ الْأَسْوَسِ<sup>(١٩)</sup>، وَهُوَ دَاءٌ فِي عَجَزِ الدَّابَّةِ بَيْنَ الْفَخِذِ  
وَالْوَرِكِ.

وَالسَّوَّاسُ: شَجَرٌ - الْوَاحِدَةُ سَوَاسَةٌ - يُتَّخَذُ مِنْهُ الزُّنْدُ، وَهُوَ مِثْلُ الْمَرْخِ.  
وَأَسَاسَتِ الشَّاةُ أَشَدُّ الْإِسَاسَةِ؛ وَسَاسَتْ تَسَاسُ سَوَسًا: إِذَا قَمِلَتْ وَكَثُرَ الْقَمْلُ  
فِي أَصُولِ صُوفِهَا، فَهِيَ مُسَيِّسٌ.

وَسَوَّسَ لَهُ أَمْرًا فَرَكَبَهُ: بِمَعْنَى سَوَّلَ.  
وَأَبُو سَاسَانَ: كُنْيَةُ كِسْرَى.  
وَالسِّيَسَاءُ: مَنَسَجُ الْحِمَارِ وَالْبَغْلِ. وَقِيلَ: هُوَ مُجْتَمَعُ ذَاتَاتِ<sup>(٢٠)</sup> الْبَعِيرِ،  
وَجَمْعُهُ سِيَاسِي.

وَحَمَلْتُهُ عَلَى سِيَاسَاءِ الْحَقِّ: أَيِ حَدِّهِ<sup>(٢١)</sup>.  
وَالسَّاسَاءَةُ: مَنْ قَوْلِكَ لِلشَّاءِ: سَاسًا؛ لِتَحْتِسِ<sup>(٢٢)</sup>.  
وَسَاوَتْ ثَوْبَهُ: أَيِ شَقَّقَتْ، وَسَايَتْهُ<sup>(٢٣)</sup> - أَيْضًا - سَايًّا. وَالسَّقَاءُ: وَسْعَتُهُ.  
وَسَاوَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَفْسَدَتْ.  
وَالسَّاءُ: الطَّيَّةُ وَالْفَتْقُ<sup>(٢٤)</sup>.  
وَالسَّايَةُ: الْقَرَبَةُ الْجَشْبَةُ الْغَلِيظَةُ.  
وَتَسِيًّا فَلَانُ بِحَقِّي: أَقَرُّ بِهِ بَعْدَ انْكَارِهِ.  
وَلَنَّهُ لَيَتَسِيًّا لِي بِالشَّيْءِ: أَيِ يَلِينُ بِهِ.

---

(١٩) فِي ك: الْأَصْوَس. وَضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ م وَبُضِمَ السِّينُ الْأَوَّلَى وَكَانَتْ فَعُولٌ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا  
بِمَا ضُبُطَتْ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: دَابَّات.

(٢١) فِي الْأَصْلِ: جِدَّةٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك.

(٢٢) ذَكَرَتِ الْمَعْجَمَاتُ أَنَّ السَّاسَاءَةَ زَجَرٌ لِلْحِمَارِ لِيَشْرَبَ أَوْ يَحْتَبِسَ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: وَسَالَتْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَ ك.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: وَالسَّاءُ الْعَنْتُ وَالْفَتْقُ، وَفِي ك: الْعَنْتُ وَالْفَتْقُ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ  
وَالنَّاجِ: السَّاءُ النَّيَّةُ وَالطَّيَّةُ.



## ما أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَسْوَسةُ: حَدِيثُ النَّفْسِ . وَالصَّوْتُ الْخَفِيُّ، وَبِهْ شُبَّهَ صَوْتُ الْحُلِيِّ .  
وَفُلَانٌ مُوسِسٌ (٢٥) .

وَأَوْسَيْتُ الشَّيْءَ إِيسَاءً: قَطَعْتَهُ، وَمِنْهُ الْمُوسَى - وَهُوَ مُذَكَّرٌ - .  
وَأَوْسَيْتُ رَأْسَهُ: حَلَقْتَهُ .

وَمُوسَى الْقَوْنَسِ: طَرَفُ الْبَيْضَةِ .

وَوَيْسَ (٢٦): كَلِمَةٌ فِي مَوْضِعِ الرَّأْفَةِ وَالِاسْتِمْلَاحِ، يَقُولُونَ: وَيَحَهُ وَوَيْسَهُ مَا  
أَمْلَحَهُ (٢٧) .

وَوَيْسٌ لَهُ: أَيِ فَقَرُّهُ . وَأُسَّهُ أَوْسًا: أَيِ سُدَّ وَيَسَهُ .

## ما أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

أَوْسٌ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ، وَهُوَ مِنْ أَسَ يَوْوُسُ أَوْسًا، وَالْأَسْمُ الْإِيَّاسُ . وَهُوَ  
الْعَوَضُ . وَاسْتَأْسَنِي فَأُسْتُهُ .

وَالْأَوْسُ: الْعَطَاءُ . وَالنُّهْزَةُ أَيْضًا .

وَأَوْسٌ (٢٨): زَجَرٌ لِلْعَزْرِ وَالْبَقَرِ، يَقُولُونَ: أَوْسٌ أَوْسٌ . وَهُوَ - أَيْضًا -: مِنْ  
أَسْمَاءِ الذُّبِّ، وَكَذَلِكَ أَوْيَسٌ .

وَأَيْسٌ: كَلِمَةٌ قَدْ أُمِيتَتْ، إِلَّا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ (٢٩): «أَتَيْتُ بِهِ مِنْ حَيْثُ أَيْسَ  
وَلَيْسَ» .

(٢٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ الْوَاوِ الثَّانِيَةِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ فِي بَعْضِهَا: وَلَا يُقَالُ مُوسِسٌ .

(٢٦) وَضُبِطَتِ السِّينُ بِالتَّنْوِينِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ، وَبِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: مَا أَمْلَسَهُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ؛ وَهُوَ مُقْتَضَى (الِاسْتِمْلَاحِ) الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْمُؤَلِّفُ .

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ هُنَا فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ؛ وَفِيمَا يَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ بِفَتْحِهَا . وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ تَسْكِينِهَا  
هُوَ الْوَاردُ فِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٦/٢ (وَفِيهِ: جِيءَ بِهِ مِنْ  
حَيْثُ الْخِ) وَالتَّكْمَلَةُ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .



والتَّائِسُ: الاستِغْلَالُ، ما أَيْسَنَا من فلانٍ خيراً.  
وَأَيْسَتْهُ: لَيْتَتْهُ.

والأسُّ: شَجَرٌ مَعْرُوفٌ، الواحِدَةُ آسَةٌ. وهو - أيضاً -: شَيْءٌ من العَسَلِ  
للصَّبْيَانِ.

وما بَقِيَ في الدَّارِ (٣٠) آسٌ: أي أثَرٌ خَفِيٌّ.  
والإِيَّاسُ: انْقِطَاعُ الطَّمَعِ (٣١). واليَّاسُ: نَقِيضُ الرَّجَاءِ، وَآيَسْتُ من كذا  
إِيثَاساً.

وَأَيْسْتُ الشَّيْءَ تَأْيِساً: إِذَا جَعَلْتُ لَهُ أَسِيّاً أي أَصْلاً.  
والأسُّ (٣٢): أَصْلُ التَّائِسِ فِي الْبِنَاءِ، وَفِي لُغَةٍ: أَسَسُ، وَالْجَمِيعُ الْإِسَاسُ  
- مَمْدُودٌ - . وكذلك أُسُّ الرَّمَادِ: ما بَقِيَ مِنْهُ فِي الْمَوْقِدِ.

وكانَ ذاكَ على أُسِّ الدَّهْرِ وإِسِّهَ وأَسَّهَ وإِسَّتِهَ: أي على قِدَمِ الدَّهْرِ.  
والأَسِيَّةُ: ما أُسِّسَ من بُنيانٍ فَأُحْكِمَ، وكذلك الأَسِيَّةُ (٣٣). وهي الأُسْطُوانَةُ.

ولفلانٍ عِنْدِي أَسِيَّةٌ: أي أَخِيَّةٌ.  
والتَّائِسُ فِي الشَّعْرِ: أَلَفٌ تَلَزُمُ الْقَافِيَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَرْفِ الرَّوِيِّ حَرْفٌ.  
والأَسَى - مَقْصُورٌ -: شِدَّةُ الْحُزَنِ على الشَّيْءِ، أَسِيَ يَأْسِي أَسًى؛ فهو  
أَسِيانٌ، والمَرَأَةُ أَسِياءٌ، وَالْجَمِيعُ أَسَايَا وَأَسِيانُونَ.

وَأَسَيْتُهُ: أي عَزَّيْتُه، وتَأَسَى هو.  
والأَسَا (٣٤): مَصْدَرُ الْإِسْوَةِ، وَقِيلَ: جَمَاعَةُ الْإِسْوَةِ، من المَوَاسِقِ والتَّأْسِي.

---

(٣٠) في ك: وما بقي للدار.

(٣١) سقطت كلمة (الطمع) من ك.

(٣٢) في الأصل: والاس معاً. الخ، وفي ك: والاس مع. الخ. والمراد بذلك جواز الضم والفتح من همزة الأس، ويدوان كلمة (معاً) التي تكتب عادة فوق الكلمة للإشارة إلى جواز الضبطين قد ظنها الناسخ جزءاً من الأصل.

(٣٣) وفي اللسان: (الأسيَّة) مضبوطة بتشديد الياء.

(٣٤) رُيِّمَتِ الكلمة في الأصول: الأسي، وما أثبتناه من المعجمات في جمع الاسوة، وذكر في التاج: أن الأسا - بالضم - الصبر.



وهو يَأْتِسِي بِفُلَانٍ: أي يَرَى أَنْ لَهُ فِيهِ إِسْوَةٌ. وَأَسَيْتُ فُلَانًا إِيسَاءً وَمُوَاسَاءً: أي شَارَكْتُهُ.

وَهُمَا أَسِيَّانٍ: أي مِثْلَانِ، وَهُمَ أُسَوَاءٌ، وَمُؤْتَسِّيَانِ، وَمُتَأَسِّيَانِ: مِثْلُهُ.  
وَأَسِيَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ فِرْعَوْنِ.

وَالْأُسُو: عِلَاجُ الطَّيِّبِ الْجِرَاحَاتِ<sup>(٣٥)</sup>، أَسَا يَأْسُو أُسَوًّا. وَالْأَسِي: الطَّيِّبُ.

وَاتَّسَى الْعَظْمُ: إِذَا انْجَبَرَ وَبَرَأَ<sup>(٣٦)</sup>.

وَالْإِسَاءُ: الدَّوَاءُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَسِي. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣٧)</sup>: «يَشْجُ مَرَّةً وَيَأْسُو أُخْرَى».

وَالْمُوَاسَاءُ: الْإِضْلَاحُ.

وَالْأَسِيُّ: الْأَصْلُ. وَأَثَارُ الْحَيِّ إِذَا ارْتَحَلُوا مِنَ الرَّمَادِ وَالْبَعْرِ، وَجَمْعُهَا أَوَاسِيٌّ.

وَأَسَيْتُ الْمَالَ وَأَتْلَفْتُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ. وَأَنَا مُؤَسٌّ - بِالْهَمْزِ -.

وَأُسُّ فُلَانٌ سَهْمَهُ يُوْثُّهُ أَسَاءٌ؛ فَهُوَ مَأْسُوسٌ: إِذَا حَدَّدَهُ.

وَيُقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا زَجَرْتَهَا: أُسُّ أُسُّ وَأُسُّ أُسُّ<sup>(٣٨)</sup> وَأُسُّ أُسُّ.

### مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيَأْسُ: نَفْيُضُ الرَّجَاءِ، يَثْسُتُ يَأْسًا وَيَأْسًا. وَيَأْسُتُهُ فَاسْتِيَأْسَ.

وَيَقُولُونَ فِي مَعْنَى الْعِلْمِ: يَثْسُتُ أَنْكَ رَجُلٌ صِدْقٍ: أَيِ عَلِمْتَ. وَقَوْلُهُ عَزَّ

وَجَلَّ: «أَفَلَمْ يَنَاسِرِ الَّذِينَ آمَنُوا»<sup>(٣٩)</sup> بِمَعْنَاهُ.

وَالْيَأْسَةُ: هِيَ الْيَأْسُ [٢٨٢/ب].

(٣٥) فِي الْأَصْلِ: عِلَاجُ الطَّيِّبِ وَالْجِرَاحَاتِ، وَفِي ك: عِلَاجُ الطَّيِّبِ وَالْجِرَاحَاتِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٣٦) فِي الْأَصْلِ: وَبَزَى، وَفِي ك: وَبَرَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٣٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠/٢.

(٣٨) فِي ك: وَأُسُّ وَأُسُّ. وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ السِّينِ الْمَشْدُودَةِ أَيْضًا مَعَ ضَمِّ الْهَمْزَةِ.

(٣٩) سُورَةُ الرِّعْدِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣١.



## بَابُ الرَّبَاعِيِّ







## السين والطاء

● أَذْرِيطُوسُ<sup>(١)</sup>: ضَرَبَ من الأَدْوِيَةِ<sup>(٢)</sup> المُسَهِّلَةِ. وليس ذلك في كَلَامِ العَرَبِ.

● رَجُلٌ سَرَطَلُ<sup>(٣)</sup>: طَوِيلٌ مُضْطَرِبُ الخَلْقِ.

● النُّسْطُورِيَّةُ<sup>(٤)</sup>: أُمَّةٌ من النِّصَارِيِّ.

● الرِّسَاطُونُ: شَرَابٌ لِأَهْلِ الشَّامِ من الخَمْرِ والعَسَلِ.

● الْفِرْطُوسَةُ: خَطْمُ الخِنْزِيرِ، وفِعْلُهُ الْفِرْطُسَةُ<sup>(٥)</sup>. وقيل: هو قَضِيئُهُ. والفِرَاطِيسُ: الكَمَرُ الغِلَاطُ.

والفِرْطِيسَةُ: طَرَفُ الأنْفِ. وفِرْطُسْتُهُ بالكَلِمَةِ: أي قُلْتَهَا في فِرْطِيسَتِهِ.

● الطَّرْفَسَاءُ: الظُّلَمَةُ، طَرَفَسَ اللَّيْلُ.

وطَرَفَسَ المَوْرِدُ: كَدَّرَتْهُ الوَارِدَةُ.

(١) كذا الضبط في الأصول وفي بعض المعجمات، ولكن صاحب التاج نصّ على كسر أوله.

(٢) في ك: من الأودية.

(٣) في الأصل و ك: صرطل (بالصاد)، والتصويب من م والتهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا الضبط في الأصول، ونصّ في القاموس على جواز ضم النون وفتحها. وقال الصغاني في

التكملة: «هو بالرومية نُسْطُورس - يفتح النون -، ألا أن وزان العربية يُعَدَّم فيه فَعْلُول - يفتح الفاء -

ألا ما شُدَّ من صَعْفُوق. فإن سَلِكَ بِنَسْطُورَ مَسَلَكَ العربية ضُمَّتْ النون، وألا فهو بفتحها في

الأصل».

(٥) في ك: الفرسطسة.



وماء مُطْرَفَسٌ : كثيرُ الوارِدَةِ .  
 وطَرْفَسَتِ السَّمَاءُ : غَيِمَتْ .  
 والطَّرْفَسَانُ : كثيرٌ من الرَّمْلِ .  
 وطَرْفَسَ فِي الثِّيَابِ : لَبَسَ بَعْضَهَا <sup>(٦)</sup> فِي بَعْضٍ .

- فَطْرُسٌ : اسْمُ نَهْرٍ .
- الطَّرْطِيسُ : الْعُجُوزُ الْمُسْتَرْخِيَةُ .
- وَنَاقَةُ طَرْطِيسٍ : أَيِ خَوَارَةِ الْحَلَبِ .
- وَالطَّرْطِيسُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .
- بِطْنِيخَةُ مُسْرَبَطَةٌ : أَيِ دَقِيقَةٍ طَوِيلَةٍ قَدْ سُرِبَتْ طَوْلًا .
- الْمُبْرَطُسُ : الَّذِي يَكْتَرِي لِلنَّاسِ الْإِبِلَ وَالْحَمِيرَ وَيَأْخُذُ جُعْلًا ، وَالْإِسْمُ الْبَرَطَسَةُ .

- السَّبْطَرُ : الْمَاضِي .
- وَهُوَ يَمْشِي السَّبْطَرَى : أَيِ يَتَبَخَّرُ .
- وَاسْبَطَرُ : إِذَا اضْطَجَعَ فَاْمْتَدَّ .
- وَالسُّبَاطِرُ وَالسَّيْطَرُ : الطَّوِيلُ .
- السَّرَطَمُ : الْوَاسِعُ الْحَلَقِ <sup>(٧)</sup> السَّرِيعُ الْإِتْلَاعِ مَعَ جِسْمٍ وَخَلْقٍ . وَهُوَ - أَيْضًا - : الْبَيْنُ مِنَ الرَّجَالِ فِي كَلَامِهِ .

- السَّرَمَطُ : الطَّوِيلُ الْجَسِيمُ مِنَ الْإِبِلِ .
- وَالسَّرَوَمَطُ : وَعَاءٌ فِيهِ زِقُّ الْخَمْرِ وَنَحْوِهِ .
- وَالْمُسَرَمَطُ : الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ .
- وَالسَّرَمَطِيطُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ السَّرَامِطُ ، وَجَمْعُهُ سَرَامِطٌ .
- وَتَسَرَمَطَ الشَّعْرُ : قَلَّ وَخَفَّ .

(٦) ضُبِطَتْ ضَادَ (بَعْضُهَا) فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ . وَالْمُرَادُ - كَمَا فِي الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ - لِبَسِ الثِّيَابِ الْكَثِيرَةِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَ لَكِ : الْخُلُقُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ مِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَاسِيسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .



- الطَّرْمَسَاءُ: الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ، وكذلك الطَّرْمَسُ.
- والطَّرْمَسَةُ: النُّكُوصُ عن الأمرِ. والتَّعْيِيسُ أيضاً.
- والتَّرْمَسَ اللَّيْلُ: أَظْلَمَ.
- والطَّرْمُوسَةُ: المَلَّةُ.
- الطَّرْمَسُ: اللَّثِيمُ الدَّنِيُّ.
- والطَّرْمُوسُ: الخُرُوفُ<sup>(٨)</sup>.
- والطَّرْمَسَةُ: الانْقِيَاظُ والنُّكُوصُ.
- طَرَسَمَ فلانٌ طَرَسَمَةً<sup>(٩)</sup>: سَكَتَ. وكذلك إذا فَرَّقَ فاطَرَقَ.
- والطَّرَسَمَةُ: النُّكُوصُ. والطَّرْمَسَةُ مِثْلُهَا.
- وَرَجُلٌ مُسْمَرَطُ الرَّأْسِ: طَوِيلُهُ.
- الطَّمْسَرَةُ: التَّشَدُّدُ والعِلَاجُ لشيءٍ على ضَعْفٍ من المُمَارِسِ<sup>(١٠)</sup>.
- المُسْنَطِلُ<sup>(١١)</sup>: الضَّعِيفُ الضَّئِيلُ.
- ومَرَّ مُسْنَطِلاً: أي مُضْطَرِياً.
- والمُسْنَطِلُ: من أَسْمَاءِ الذَّكْرِ.
- وَرَجُلٌ مُسْنَطِلُ الرَّأْسِ: فِيهِ طَوْلٌ.
- وَتَسْنَطَلْتُ هَا هُنَا: أي تَرَدَّدْتُ وتَلَوَّمتُ.
- وَجَاءَ يَتَسْنَطِلُ<sup>(١٢)</sup>: إِذَا جَاءَ وَحْدَهُ لَا شَيْءَ مَعَهُ.
- وَالْمُسْنَطِيلُ<sup>(١٣)</sup>: الْفَاجِشُ الطَّوِيلُ.
- اطلَّنَسِي العَرَقُ اطلَّنَسَاءَ: سَالَ.
- السُّلْطَنَةُ: تَدُلُّ عَلَى أَنَّ نُونَ السُّلْطَانِ أَصْلِيَّةٌ.

(٨) في ك: الحُرُوف.

(٩) في ك: طرمسة.

(١٠) في ك: من المماوس.

(١١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: يَتَسَطِّلُ، وَرَوَاهَا فِي التَّاجِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.

(١٣) فِي اللِّسَانِ: السَّنَطِيلُ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ، وَصَوَّبَ فِي التَّاجِ رَوَايَةَ اللِّسَانِ.



- الفِلْطَاسُ والفِلْطُوسُ<sup>(١٤)</sup>: الكَمَرَةُ الغَلِيظَةُ. وَكَمَرَةٌ فِلْطِيسٌ: كذلك<sup>(١٥)</sup>.
  - والفِلْطِيسَةُ<sup>(١٦)</sup>: أَنْفُ الخِنْزِيرِ. وَفِلْطَسَ أَنْفُهُ: اتَّسَعَ.
  - فِلْسُطَيْنُ: بِلْدَةٌ.
  - الطَّمْلَسَةُ: الدُّوْبُ فِي السَّقْيِ. وَالتَّلْطُفُ. وَالتَّدْمُسُ<sup>(١٧)</sup> فِي الشَّيْءِ.
- والغِلُّ.

- يقولون: تَمْشِي لِي الطَّمْسَلِي<sup>(١٨)</sup>: أَي الضَّرَاءِ.
- وَالطَّمَّاسِلَةُ: اللُّصُوصُ، الْوَاحِدَةُ طَّمْسَلَةٌ.
- وَالطَّمْسَلَةُ: أَنْ يَعْجِزَ الرَّجُلُ عَنِ الْمَرَأَةِ.
- قُرْصَانِ طَمَلَّسَانِ<sup>(١٩)</sup>: أَي خَفِيفَانِ رَقِيقَانِ.
- طَلَّسَمَ الرَّجُلُ وَيَلَّسَمَ: سَكَتَ. وَكَذَلِكَ إِذَا كَرِهَ وَجْهَهُ.
- وَالطَّلْسِمَاءُ وَالطَّلْمِسَاءُ: الظُّلْمَةُ، وَلَيْلَةُ طَلْمِسَايَةٍ<sup>(٢٠)</sup>. وَهِيَ - أَيْضاً - الَّتِي لَا مَنَارَ بِهَا وَلَا عِلَامَةَ.

- وَالطَّلْسُمُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّحْرِ.
- فِنْطِيسَةُ الْخِنْزِيرِ: خَطْمُهُ.
- وَالْفِنْطِيسُ: اللَّثِيمُ مِنْ قِبَلِ وِلَادِهِ، وَجَمْعُهُ فَنَاطِيسٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَنْوَفِ: مَا اتَّسَعَ مَنَخْرُهُ وَانْبَطَحَتْ<sup>(٢٢)</sup> أَرْبَتُهُ، وَأَنْفٌ فِنْطَاسٌ: عَرِيضٌ.

---

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَفُتِحَ فِي م وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصَ الْقَامُوسِ، وَبِضْمِ فَسْكَوْنٍ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَ ك: فَلْطِيسٌ وَكَذَلِكَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ زَائِدٌ وَلَمْ يَرِدْ فِي م.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَ ك: (الْفِلْطِيسَةُ) بِلَا حَرْفِ الْعَطْفِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ م، وَيراجع الهامش السابق.

(١٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: التَّدْمُسُ.

(١٨) فِي ك: الطَّمْلَسِي، وَهُوَ تَصْغِيرٌ.

(١٩) كَانَ مِنْ حَقِّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ أَنْ تَأْتِيَ فِي مَكَانِهَا مِنْ تَرْكِيبِ طَمْلَسَ قَبْلَ أَرْبَعَةِ سَطُورٍ.

(٢٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَي) فِي م.

(٢١) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: طَلْمِسَانَةٌ. وَقَالَ فِي النَّجَاحِ: الصَّوَابُ بِالْيَاءِ بَدَلَ النُّونِ.

(٢٢) فِي ك: وَانْبَطَحَتْ.



- الطَّنْفَسَةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعُهَا طَنَافِسُ.
- الإِسْفِنْطُ: الخَمْرُ.
- السَّنْطَبَةُ: طُولٌ مُضْطَرِبٌ.



## السين والذال

- الدَّرْفُسُ والدَّرْفَسَةُ: الضَّخْمُ والضَّخْمَةُ من الإبل . وهو الحريرُ أيضاً .  
[و] <sup>(١)</sup> الدَّرْفَاسُ من الأسد: العَظِيمُ الرَّقَبَةِ .  
والدَّرْفَسُ: الرَّايَةُ .
- الْفِرْدَوْسُ: جَنَّةٌ ذاتُ كُرُومٍ . وَكَرْمٌ مُفَرَّدَسٌ: مُعَرَّشٌ .  
وَالْفِرْدَسَةُ: الصَّرْعُ الْقَبِيحُ .  
وَرَجُلٌ فُرَادِسٌ: أَي ضَخْمُ الْعِظَامِ . وهي - أيضاً - : السَّعَةُ ، صَدْرٌ مُفَرَّدَسٌ :  
واسِعٌ .

- الدَّرْنَأَسُ: الْأَسَدُ .
- السُّنْدَرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ وَالنَّصَالِ .  
وَكَيْلُ السُّنْدَرَةِ: ضَرْبٌ مِنَ الْكَيْلِ عَرَّافٌ <sup>(٢)</sup> .  
وَالسُّنْدَرُ: الْجَرِيُّ الْمُشْبِعُ <sup>(٣)</sup> .  
وَالسُّنْدَرُ وَالسُّنْدَرِيُّ <sup>(٤)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

---

(١) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول .

(٢) في ك: عراف .

(٣) المشبِّع: الشجاع (يراجع أساس البلاغة: شيع)، وفي اللسان والتاج: المتشبع، وكان في أصل التهذيب المشيع فصحه المحقق وهما منه أو جهلاً فجعله المتشبع .

(٤) وفي القاموس: (السُّنْدَرِي) بفتح السين والذال .



وَالسَّنْدَرَةُ: شَجَرٌ تَتَّخَذُ<sup>(٥)</sup> مِنْهُ الْقَيْسِيُّ، قَوْسٌ سَنْدَرِيَّةٌ. وَهُوَ الْأَزْرَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

- الْمُسْرَنْدِي: الَّذِي يَغْلِبُكَ وَيَعْلُوكَ.
- وَأَسْرَنْدَاهُ النَّعَاسُ: رَكْبُهُ. وَأَسْرَنْدَيْتُ إِلَيْهِ
- وَنَاقَةُ سَرَنْدَاةٍ [٢٨٣/أ]: أَيِ جَرِيئَةٍ شَدِيدَةٍ.
- الدَّرْدَيْسُ: خَرَزَةُ الْحَبِّ. وَالدَّوَاهِي الْعَظِيمَةُ. وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ<sup>(٦)</sup>.
- وَالْعَجُوزَةُ الْكَبِيرَةُ.

- وَالدَّرَابِسُ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ.
- السَّرْدَابُ - بِالْكَسْرِ - : مَعْرُوفٌ.
- رَجُلٌ بِرْدَيْسٌ: أَيِ خَبِيثٌ مُنْكَرٌ.
- السَّرْمَدُ: دَوَامُ الزَّمَانِ.
- وَ<sup>(٧)</sup> السُّمْرُودُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ النَّاعِمُ.
- دَرَمَسَ الرَّجُلُ: سَكَتَ وَصَمَتَ.
- وَالدَّرَوْمَسُ: الْحَيَّةُ.
- وَدَرَمَسْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ.
- السُّمْدُورُ: الْمَلِكُ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْأَبْصَارَ تَسْمَدِرُ عَنْ النَّظَرِ إِلَيْهِ
- وَتَتَحَيَّرُ<sup>(٨)</sup>، وَجَمْعُهُ سَمَادِيرٌ. وَهُوَ - أَيْضاً - : غِشَاوَةُ الْعَيْنِ.

- وَالْأَسْمَدَارُ: شِبْهُ السَّدْرِ فِيهِ.
- وَكَلَامٌ مُسْمَدِرٌ<sup>(٩)</sup>: قَدِيمٌ.
- وَطَرِيقٌ مُسْمَدِرٌ: مُسْتَقِيمٌ مُسْتَطِيلٌ.

---

(٥) فِي ك: يَتَّخِذُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْكَبِيرِ) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ زَائِدٌ.

(٨) فِي ك: وَتَحَيَّرَ.

(٩) فِي ك: مُسَدَّرٌ.



- مَرَّ مُسْتَدِلًّا : أي مُسْتَرْخِيًّا فِي الْمَشْيِ .  
وَيُقَالُ لِلْخَفِّ : سَنَدَلٌ <sup>(١٠)</sup> .
- الدَّلَامِسُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ الدَّلَامِسُ ، وَالدَّلَامِسُ جَمْعُهُ .  
وَالدَّلَامِسُ وَالدَّلَامِسَةُ وَالدَّلَامِسُ : الظَّلَامُ الْمُخْتَلِطُ <sup>(١١)</sup> .
- الدَّفْنِسُ <sup>(١٢)</sup> : الْوَرَهَاءُ الْحَمَقَاءُ .  
وَرَجُلٌ مُدْفَنَسٌ : ثَقِيلٌ لَا يَبْرَحُ .  
وَالدَّفْنَسُ : الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَأْنَفُ <sup>(١٣)</sup> مِنْ لَائِمَةٍ .
- السَّبْنَدِيُّ : الطَّوِيلُ .
- السَّمْنَدُ : فَارِسِيَّةٌ .

---

(١٠) فِي الْأَصْلِ : سَمْنَدَلٌ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ ك وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١١) فِي ك : الْمَخْتَلِطَةُ .

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ م بِكسر الدال وفتح الفاء وتشديد النون المكسورة ، وَقَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ

بِهِ فِي ك وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَنَصِّ الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣) فِي م : لَا يَأْلَفُ .



## السين والتاء

- ارْتَسَفَ الشَّيْءُ: ارْتَفَعَ؛ ارْتَسَفَاً - بَوَزَنَ اكْفَهْرٌ<sup>(١)</sup> -.
- رَجُلٌ مُسَبَّرٌ وَسَبْرُوتٌ وَسَبْرِيَّتٌ - وَجَمْعُهُ سَبَارِيَّتٌ -: وهو الْفَقِيرُ.
- وَالْمُسَبَّرُ: الذي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.
- وَالسَّبْرَةُ: الْقُنُوعُ.
- وَفَلَاةٌ سَبْرُوتٌ: لَا نَبَتَ فِيهَا، وَسَبْرِيَّتٌ كَذَلِكَ.
- وَمَا لَهُ سَبْرُوتٌ: أَي شَيْءٌ.
- السَّمْرُوتُ: الطَّوِيلُ.
- التُّرْمُسُ: الْجَرَجَرُ الرَّومِيُّ وهو الْبَاقِلِيُّ. وهو - أَيْضاً -: حَمْلُ شَجَرٍ لَهُ حَبٌّ مُضَلَّعٌ مُحَزَّزٌ<sup>(٢)</sup>. وبذلك يُسَمَّى<sup>(٣)</sup> الْحِمَارُ<sup>(٤)</sup> تُرَامِسَ.
- وَتُرْمُسٌ: اسْمُ مَكَانٍ.
- السَّلْتِمُ<sup>(٥)</sup>: الدَّاهِيَةُ. وَالسَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ<sup>(٦)</sup>. وَالغُولُ. وَأَنْ تَأْتِيَ الْمَاءَ قَدْ شَرِبَ وَفُرِّغَ مِنْهُ، وَمَا أَصَابَ سِلْتِمًا: أَي شَيْئًا.

(١) في ك: بوزن الكفهري.

(٢) في ك: محرز.

(٣) في ك: سمي.

(٤) وهو (الجمان) في معظم المعجمات، وكان في أصول العين المخطوطة (الحمار) فغيرها المحقق إلى الجمان، وذكر في التاج الحمار وقال: هكذا رأيت في التكملة مضبوطاً مجوداً.

(٥) في ك: السليم.

(٦) في ك: المجدية.



- لَبِثَ سُبُتًا مِنَ الدَّهْرِ وَ<sup>(٧)</sup> سُبُتَةً : أَيِ حِقْبَةٍ .
- وَنَاقَةٌ سُبُتَاءُ<sup>(٨)</sup> : أَيِ جَرِيئَةٍ .
- وَالسُّبُتَى : اسْمٌ لِلنَّمِرِ .
- الْبُسْتَانُ : كَلِمَةٌ مُعَرَّبَةٌ .

---

(٧) سقط حرف العطف من م .

(٨) في لـ : سبتاء .



## السين والراء

- سَرَايِيلُ: لُغَةً فِي إِسْرَافِيلَ.
- الْفُرَانِسُ: الْمَاضِي الشَّدِيدُ الْقَلْبِ، وَهُوَ الْفِرْنَاسُ. وَهُوَ الْأَسَدُ أَيْضاً.
- وَالْفَرْنَسَةُ: حُسْنُ تَدْبِيرِ الْمَرْأَةِ لَبِيَّتِهَا، وَامْرَأَةٌ مُفْرَنَسَةٌ.
- رَجُلٌ سِرْنَافٌ: طَوِيلٌ.
- الْفِرْسِينُ: خُفُّ الْبَعِيرِ.
- وَرَجُلٌ مُفْرَسِينٌ<sup>(١)</sup> الْوَجْهَ: أَيِ كَثِيرُ لَحْمِ الْوَجْهِ.
- السَّرْبَالُ: الْقَمِيصُ، وَجَمْعُهُ سَرَائِيلُ.
- الْبَرْنَسَاءُ: النَّاسُ، وَكَذَلِكَ الْبَرْنَسَاءُ. وَيَقُولُونَ<sup>(٢)</sup>: «مَا أَدْرِي أَيُّ بَرْنَسَاءٍ هُوَ» وَأَيُّ بَرْنَسَاءٍ<sup>(٣)</sup>.
- الْبُرْنُسُ: مَعْرُوفٌ.
- الْبُرَّاسُ: الْأَسِنَّةُ، وَاجِدُهَا يُبْرَاسُ. وَهُوَ السَّرَاجُ أَيْضاً.
- وَ<sup>(٤)</sup> السِّنِمَارُ مِنَ الرِّجَالِ: اللَّصُّ الَّذِي لَا يَنَامُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup>: «جَزَاءُ جَزَاءٍ سِنِمَارٍ»، وَلَهُ حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ.

(١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَضَبَطَتْ بِفَتْحِ السِّينِ فِي م وَالتَّكْمِلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٧ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٠/٢.

(٣) فِي م: وَبَرْنَسَاءٌ هُوَ.

(٤) حَرْفُ الْعُطْفِ هُنَا زَائِدٌ.

(٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



## السين واللام

- البُلْسُنُ : العَدَسُ .
- السُّنْبُلُ : إِسْبَالُ الزَّرْعِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ .  
وَالسُّنْبُلَةُ <sup>(١)</sup> : اسْمُ يَثْرَ حَفَرَهَا بَنُو جُمَحَ بِمَكَّةَ .  
وَبَنُو عَامِرٍ تُسَمَّى السُّنْبُلَةَ وَلَقَاحاً : أَي لَمْ يُسَبَّ <sup>(٢)</sup> مِنْهُمْ أَحَدٌ .
- بَلَسَمَ بَلْسَمَةً : فَرَّقَ فَاطَرَقَ .  
وَالْبِلْسَامُ : لُغَةٌ فِي الْبِرْسَامِ .

---

(١) فِي م : وَسُنْبُلَةٌ .

(٢) ضَبَطَتْ بَاءَ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ بِالسَّكُونِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَلِكَ .



## بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- السَّمْنَدَلُ: طائرٌ يَدْخُلُ النَّارَ فَلَا يَحْتَرِقُ.
- وَالسَّمْنَدَرُ: دَابَّةٌ؛ زَعَمُوا.
- وَالسَّنْبَرِيْتُ: السَّيِّئُ الْخُلُقِ.
- الْبَلَنَسَمُ: الْقَطِرَانُ.

[بهذا ينتهي الجزء الثامن من تجزئتنا للكتاب، يليه التاسع - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بأول حرف الزاي].







فهرس  
المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة









[ أ ]

٢١٦  
٦٤  
٦٥  
٦٠  
٦٥  
٣٨١  
٤٠٩  
٢٠٩  
٥٩  
٣٨٨  
٤٨  
٤١٨  
٤١٨  
٦٥

أصى  
أضاً  
أضض  
أضم ٤٠١  
أضى ٢٠٦  
ألس ٥٦  
أمس ٣٧٣  
أمص ٤٠  
أمض ٤٠٠  
أنس ٣٦٤  
أنض ٣٦١  
أوس ٣٧٢  
أيس ٤١٩  
أيض ٣٩٤

أبس  
أبص  
أبض  
أرس  
أرض  
أسب  
أست  
أسد  
أسر  
أسس  
أسف  
أسل  
أسن  
أسو  
أسى  
أصت  
أصد  
أصر  
أصص  
أصف  
أصل  
أصن

[ ب ]

٤٠١  
٢٥٧  
٤٢٩  
٣١٥  
٤٣٤  
١٣٨  
٢٢٦

بأس ٤١٩  
بيس ١٧٥  
بردس ١٧١  
برس ١٧٦  
برسم ٢١٦  
برص ٢٠٠  
برص ١٨٧  
برصم ١٩٥



[ ت ]

۲۹۶  
۱۲۰  
۴۳۱  
۲۹۷  
۱۲۱  
۲۹۸  
۳۶۳  
۳۶۳

بیض

۱۳  
۴۲۴  
۴۳۳  
۴۰۱  
۳۰۰  
۴۳۲  
۳۱۳  
۲۵۵  
۲۷۲  
۳۳۱  
۳۴۸  
۳۴۴  
۱۳۵

ترس  
ترص  
ترمس  
تلس  
تلص  
تنس  
توس  
تیس

[ د ]

۱۷۲  
۲۹۰  
۴۲۹  
۲۲۲  
۲۸۱  
۱۱۲  
۴۲۸  
۲۲۲  
۴۲۹  
۴۲۸  
۲۸۰  
۲۳۵  
۲۸۷  
۲۹۰  
۳۶۰  
۸۰  
۱۱۷

دأص  
دیس  
دریس  
دریص  
درس  
درص  
درفس  
درفص  
درمس  
درنس  
دسر  
دسس  
دسف  
دسم  
دسو  
دصص  
دفص

۹۶  
۱۰۷  
۱۵۰  
۱۶۱  
۲۰۶  
۲۹  
۲۷۵  
۳۲۸  
۴۲۶ و ۴۳۴  
۴۳۴  
۱۵۱  
۲۲۷  
۴۳۵  
۲۲۷  
۳۴۴  
۲۲۶  
۳۹۹  
۲۰۴  
۳۹۸  
۲۰۵

برض  
برطس  
برنس  
بسا  
بست  
بستن  
بسر  
بسس  
بسط  
بسل  
بسم  
بسن  
بصر  
بصص  
بصط  
بصل  
بصن  
بھی  
بضم  
بطس  
بلس  
بلسم  
بلسن  
بلص  
بلصم  
بلنسم  
بلنص  
بنس  
بنصر  
بوس  
بوص  
بیس  
بیص



٣٠٥	رسن	٤٣٠	دفنس
٣٦٨	رسو	٢٨٣	دلس
١١٠	رصد	١١٤	دلص
٨٥	رصاص	٤٣٠	دلس
١٢٩	رصف	٢٢٢	دلص
١٢٦	رصن	٢٩٢	دمس
١٨٢	رصي	١١٨	دمص
١٣	رضب	٢٢٢	دملص
٦	رضف	٢٨٧	دنس
١٧	رضم	٣٦٠	دوس
٥	رضن	٣٦٢	ديس
٤٢	رضي	١٧٢	ديص
٢٦٧	رطس	٣٦	ديض
٣٠٨	رفس		
١٣٤	رفص	[ ذ ]	
٨	رفض		
٣١٩	رمس	٤٢٣	ذرطس
١٤١	رمص		
١٧	رمض	[ ر ]	
٣٧٦	روس		
٣٩	روض		
٣٧٥	ريس	٣٧٣	رأس
		٣١٦	ربس
		١٣٩	ربص
		١٤	ريض
		٤٣١	رتسف
٤٠٠	سأب	٢٨١	ردس
٣٦٤	سأت	٣١٣	رصب
٣٥٨	سأد	٢٤١	رسس
٣٧١	سأر	٤٢٣	رستن
٤١٧	سأسأ	٣٠٧	رسف
٣٩٤	سأف	٣٠٣	رسل
٣٨٠	سأل	٣١٦	رسم

[ س ]



۴۳۳	سر بل	۴۱۰	سأم
۲۸۰	سرد	۴۱۶	سأو
۴۲۹	سردب	۴۰۰	سبأ
۲۳۸	سرر	۲۵۴	سبب
۲۶۶	سرط	۲۹۹	سبت
۴۲۳	سرطل	۲۸۸	سبد
۴۲۴	سرطم	۳۱۴	سبر
۳۰۶	سرف	۴۳۱	سبرت
۴۳۳	سرفل	۲۷۴	سبط
۳۰۴	سرل	۴۲۴	سبطر
۳۱۷	سرم	۳۳۰	سبل
۴۲۹	سرمد	۳۴۴	سبن
۴۲۴	سرمدط	۴۳۲	سبنت
۳۰۶	سرن	۴۳۰	سبند
۴۲۹	سرند	۳۹۷	سبی
۴۳۳	سرنف	۳۰۰	ستب
۳۶۷	سرو	۲۳۷	ستت
۳۷۱	سری	۲۹۵	ستر
۳۵۴	سطأ	۲۹۶	ستل
۲۷۵	سطب	۲۹۷	ستن
۲۶۵	سطر	۳۶۵	ستی
۲۶۸	سطل	۲۳۴	سدد
۲۷۶	سطم	۲۷۹	سدر
۲۷۰	سطن	۲۸۷	سدف
۳۵۳	سطو	۲۸۳	سدل
۲۹۹	سفت	۲۹۱	سدم
۲۸۸	سقد	۲۸۴	سدن
۳۰۸	سفر	۳۵۸	سدو
۲۷۲	سقط	۳۵۸	سدى
۲۵۲	سقف	۳۰۲	سذب
۳۲۶	سفل	۳۷۳	سرا
۳۴۲	سفن	۳۱۱	سرب
۴۲۷	سفنط	۴۲۴	سر بط



۲۸۵	سند	۳۹۲	سفو
۴۲۸	سندر	۳۸۰	سلا
۴۳۰	سندل	۳۲۶	سلب
۳۰۵	سنر	۲۹۶	سلت
۲۷۰	سنط	۴۳۱	سلتم
۴۲۷	سنطب	۲۶۸	سلط
۴۲۵	سنطل	۴۲۵	سلطن
۳۳۹	سنف	۳۲۳	سلف
۳۴۴	سنم	۲۴۳	سلل
۴۳۳	سنمر	۳۳۲	سلم
۲۴۷	سنن	۳۷۸	سلو
۳۸۲	سنو	۳۰۱	سمت
۴۱۳	سوا	۲۹۳	سمد
۳۹۹	سوب	۴۲۹	سمدد
۳۵۵	سود	۳۰۲	سمذ
۳۶۶	سور	۳۱۹	سمر
۴۱۶	سوس	۴۳۱	سمرت
۳۵۱	سوط	۴۲۹	سمرد
۳۹۰	سوف	۴۲۵	سمرط
۳۷۷	سول	۲۷۷	سمط
۴۰۳	سوم	۳۳۷	سمل
۴۱۳	سوی	۲۵۸	سمم
۴۱۳	سیا	۳۴۷	سمن
۳۹۶	سیب	۴۳۰	سمند
۳۶۱	سید	۴۳۵	سمندر
۳۷۵	سیر	۴۳۵	سمندل
۴۱۷	سیس	۴۰۶	سمو
۳۹۳	سیف	۳۴۴	سنب
۳۷۹	سیل	۴۳۲	سنبت
۴۱۰	سیم	۴۳۵	سنبرت
۳۸۵	سین	۴۳۴	سنبل
۴۱۳	سیی	۲۹۸	سنت



[ ص ]

۱۰۶	صطر		صاب
۱۰۷	صطم		صا صا
۱۲۲	صفت	۲۰۵	صال
۱۱۷	صفد	۲۱۴	صام
۱۳۱	صفر	۱۹۰	صای
۲۲۴	صفرت	۲۰۹	صبا
۲۲۳	صفرد	۲۱۴	صبب
۹۳	صفف	۲۰۶	صبر
۱۴۷	صفل	۹۵	صبط
۱۵۷	صفن	۱۳۴	صبل
۲۲۳	صفند	۱۰۷	صبن
۲۲۱	صفنط	۱۵۱	صبو
۱۹۷	صفو	۱۶۰	صنت
۱۴۸	صلب	۲۰۳	صتم
۱۲۰	صلت	۸۱	صتن
۱۱۲	صلد	۱۲۴	صدأ
۲۲۲	صلدب	۱۲۲	صدد
۲۲۲	صلدم	۱۶۹	صدر
۱۰۶	صلط	۷۹	صدف
۱۴۵	صلف	۱۰۸	صدم
۸۷	صلل	۱۱۶	صدن
۱۵۲	صلم	۱۱۸	صدی
۱۸۴	صلو	۱۱۴	صرب
۱۸۵	صلی	۱۶۸	صرد
۲۰۸	صما	۱۳۷	صرد
۱۲۳	صمت	۱۱۰	صرد
۱۱۹	صمد	۸۲	صرد
۱۴۲	صمر	۱۰۶	صرط
۲۲۲	صمرد	۱۲۷	صرف
۲۲۱	صمرط	۱۳۹	صرم
۱۵۲	صمل	۱۸۲	صرو
۹۸	صمم	۱۸۰	صری
۲۰۸	صمی		



۲۰۹	صیب	۱۶۱	صیب
۱۹۴	صنبر	۲۲۵	صنبر
	صنبل	۲۲۷	صنبل
	صنت	۱۲۲	صنت
	صنتل	۲۲۴	صنتل
	صند	۱۱۵	صند
۳۶	صندل	۲۲۲	صندل
۶۴	صنر	۱۲۷	صنر
۴۴	صنف	۱۵۵	صنف
۴۷	صنفر	۲۲۵	صنفر
۵۷	صنم	۱۶۱	صنم
۱۵	صنن	۹۰	صنن
۷۰	صنو	۱۹۲	صنو
۷۴	صنی	۱۹۵	صنی
۷۲	صوب	۲۰۱	صوب
۲۲	صوت	۱۷۴	صوت
۲۷	صور	۱۷۹	صور
۷۲	صوص	۲۱۵	صوص
۵۷	صوط	۱۶۷	صوط
۵۷	صوف	۱۹۶	صوف
۳۶	صول	۱۸۹	صول
۳۶	صوم	۲۰۷	صوم
۱۰	صون	۱۹۱	صون
۷۰	صوی	۲۱۳	صوی
۷۰	صیا	۲۱۴	صیا
۶۹	صیب	۲۰۲ و ۲۰۶	صیب
۷۲	صید	۱۷۰	صید
۹	صیر	۱۷۷	صیر
۷۱	صیصر	۲۱۴	صیصر
۱۶	صیط	۱۶۷	صیط
۴۱	صیف	۱۹۹	صیف
۷۱	صیل	۱۹۰	صیل

[ ض ]



٥٩

[ ط ]

٢٧٥  
٤٢٤  
٢٦٥  
٤٢٥  
٤٢٣  
٤٢٥  
٢٦٧  
٢٣٣  
٢٦٨  
٢٧٦  
٣٥٤  
٢٧٢  
٢٦٩  
٤٢٦  
٤٢٦  
٤٢٥  
٤٢٥  
٢٧٧  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٦  
٤٢٧  
٣٥٣  
٣٥٤

ضميم	٦
	٧١
	٧١
	٢٣
	٧٣
طيس	٦٩
طريس	٤٩
طرس	١٩
طرسم	٧٠
طرفس	٧٢
طرمس	٧٠
طر	٢٧
طيس	٤٦
طسل	٧٤
طسم	٦٩
طسي	٧٣
طفس	٦٩
طلس	٤٦
طلسم	٦٤
طلمس	٥٤
طلنس	٣٨
طمرس	٣٤
طمس	٦٤
طمر	٣٥
طمس	٤٤
طمس	٤٨
طنفس	٦٣
طوس	٥٤
طيس	٣٨
	٣٣
	٦٤
	٣٥
فاس	٥٢

ضفر  
ضفرط  
ضفطر  
ضفن  
ضفند  
ضففس  
ضفو  
ضممر  
ضممرز  
ضممرط  
ضممرز  
ضمن  
ضناً  
ضمير  
ضميس  
ضندل  
ضنفس  
ضني  
ضنوا  
ضوب  
ضور  
ضوز  
ضوض  
ضوط  
ضول  
ضون  
ضوي  
ضيب  
ضير  
ضيس  
ضيض  
ضيظ  
ضيف

[ ف ]

٣٩٥



٤٢٦  
٥١  
١٩٨  
٥١

[ ل ]

٣٢٩  
٢٨٤  
٣٢٨  
٢٨٤  
٢٤٥  
٣٣٧  
٣٢٢  
١٥٠  
١٢١  
١٠٥  
٨٨  
١٤٥  
١٨٨  
١٨٩  
٢٧٠  
٣٢٦  
٣٣٤  
١٥٣  
٣٧٨  
١٨٨  
٣٨٠  
١٨٩

فنتس ٢٢٤  
فوض ٢٨٨  
فيص ٤٢٨  
فيض ٣٠٧

٤٣٣  
١٣٠

ليس ٢٢٣

لدس ٢٢٦

لسب ٧

لسد ٧٤

لسس ٤٢٣

لسم ٤٣٣

لسن ٣٩٥

لصب ٢٩٩

لصت ٢٨٨

لصز ٣١١

لصص ٢٥٣

لصف ٢٧١

لصو ٣٢٥

لصي ٣٩٣

لطس ١١٦

لفس ٩٤

لمس ١٤٧

لمص ١٦٣

لوس ١٩٩

لوص ٢١

ليس ٤٩

ليص ٤٢٤

٢٧١

٣٢٥

٤٢٦

١٤٧

٤٢٦

مأس

فترص

فدس

فردس

فرس

فرسن

فرص

فرصد

فرصم

فرض

فرضم

فرطس

فرنس

فساً

فست

فسد

فسر

فسس

فسط

فسل

فسو

فصد

فصص

فصل

فصم

فصي

فضل

فضو

فطرس

فطس

فلس

فلسط

فلص

فلطس

[ م ]

٤١٠



[ ن ]

٤٣٣  
٣٤٣  
١٦١  
٢٦  
٢٩٨  
٢٨٦  
١١٥  
٣٠٦  
٣٨٦  
٣٤٣  
٣٠٥  
٢٥٠  
٢٧٠  
٤٢٣  
٣٤٠  
٣٢٣  
٣٤٥  
٣٨٥  
١٩٤ و ١٩٣  
١٥٩  
١٢١  
١٢٦  
٩١  
١٥٦  
١٤٤  
١٩٢  
٢٦  
٥  
٢٣  
٢١

٢٠٩  
٢٩٣  
٣١٧  
نبرس ١٤١  
نبس ١٨  
نبحس ٤٠٩  
نبحس ٢٩٣  
نتس ٣١٩  
ندس ٢٦٠  
ندص ٢٧٥  
نرس ٣٣٨  
نسا ٣٤٧  
نسب ٤٠٧  
نسر ٤٠٨  
نسس ١٢٣  
نسط ١١٨  
نسطر ١٤٢  
نسف ١٠١  
نسل ١٠٧  
نسم ١٥٣  
نسي ٢٠٩  
نصا ١٩  
نصب ٥٨  
نصت ٢٧٧  
نصر ٣٣٥  
نصص ١٥٤  
نصف ٢٦١  
نصل ٣٠١  
نصو ٤٠٧  
نضب ٢٥٨  
نضر ٤٠٩  
نضف ٦٠  
نضل

ماص  
مدس  
مرس  
مرص  
مرض  
مسا  
مسد  
مسر  
مسس  
مسط  
مسل  
مسن  
مسو  
مسي  
مصت  
مصد  
مصر  
مصص  
مصط  
مصل  
مصو  
مضر  
مضي  
مطس  
ملس  
ملص  
مس  
منس  
موس  
موص  
ميس  
ميض



٤١٨  
٢١٧  
٢٠٢  
١٧١  
١٧٦  
٢١٧  
١٩٧  
١٨٣  
٢٠٨  
٢١٧  
٦٦  
٣٩  
٥٣  
٥٩  
٤٧  
٣٥٣  
٥٠  
٣٧٩  
٤٠٨  
٥٨  
٤١٨

[ ي ]

٤٢٠  
٣٩٨  
٣٦٩  
٤١٠  
٢١٨  
٢١٨

وسى	٤٥
وصاً	٢٧٠
وصب	٣٤١
وصد	١٥٨
وصر	٢٤
وصص	٣٤٦
وصف	١٦٢
وصل	٣٨٤
وصم	١٩٣
وصى	٤٨
وضاً	١٩٤
وضر	
وضف	
وضم	٢١٧
وضن	٢٠٤
وطس	٣٦١
وفض	١٧٣
ولس	٣٦٨
ومس	١٨٢
ومض	٤٠
ويس	٣٩٦
	٣٥٨
	٣٥٢
ياس	٣٩٢
يبس	٣٧٧
يسر	
يسم	٤٠٥
يصص	٣٨٤
يوص	٤١٨

[ و ]

نضو  
نطس  
نفس  
نفص  
نفض  
نمس  
نمض  
نوس  
نوص  
نوض  
نيص

واص  
وبص  
ودس  
ودص  
ورس  
ورص  
ورض  
ومب  
وسد  
وسط  
وسف  
وسل  
وسم  
وسن  
وسوس































# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء التاسع

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

الجزء التاسع





بيروت - المزرعة، بكاية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣-١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبي - نلكس: ٢٣٣٩٠-ALAMKO





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الزَّاي







# بَابُ الْمُضَاعَفِ

[ الزَّاي وَالطَّاء ]<sup>(١)</sup>

● زط:

الزُّطُّ: جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ، لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.  
وَزَطَ الذُّبَابُ: صَوَّتَ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبريد لم ترد في الأصل وك.



## الزاي والراء

● زر:

الزَّرُّ: الشَّلُّ والطَّرْدُ، يَزُرُّ الكَتَائِبَ<sup>(١)</sup> بالسَّيْفِ زَرًّا<sup>(٢)</sup>. وهو العَضُّ أيضاً.  
والزَّرُّ<sup>(٣)</sup>: للَقَمِصِصِ؛ مَعْرُوفٌ، والجَمِيعُ الأَزْرَارُ. وَأَزْرَرْتُ القَمِصَصَ  
إِزْرَارًا<sup>(٤)</sup>، وَزَرَّرْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ زِرًّا. وَزَرَّرْتُهُ [ ٢٨٣ / ب ]: شَدَدْتُ أَزْرَارَهُ.

وجاؤوا بزَرِّهم: أي بأسرهم، وكذلك بزَرِّيَّتِهِمْ.  
وجَعَلْتُهُ لَكَ بَزْرَهُ: أي بَرْمَتِهِ.  
والزَّرُّ: خَشَبَةٌ فِي أَعْلَى شِقِّ الخِيَاءِ، وَجَمْعُهُ أَزْرَارٌ.  
وهو زِرُّ مالٍ: أي حَسَنُ الرُّعْيَةِ لِلإِبِلِ.  
والزَّرُّ: أَحَدُ كَوَكَبِي الهَنْعَةِ.  
والزَّرِيرُ الذي يُصْبَغُ بِهِ: نَبَاتٌ لَهُ نَوْرٌ أَصْفَرٌ.  
والزَّرْدُورُ - والجَمِيعُ الزَّرَازِيرُ -: هَنَاتٌ كَالْقَنَابِيرِ مُلْسُ الرُّؤُوسِ تَزْرِزُرُ  
بِأَصْوَاتِهَا زَرَزَرَةً.

(١) في ك: الشل والطرز بزر الكسائب.

(٢) وردت جملة « يزر الكتائب بالسيف زراً » على هيئة شطر من بيت في العين والتهذيب والتاج.

(٣) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصل وك بفتح الزاي، وقد ضبطناها بما أجمعت المعجمات عليه،

وروى في التاج قولاً بفتح الزاي وقال: لا يكاد يُعْرَف.

(٤) في ك: إزرافا.



وَالزَّرَازِرُ: الرَّجُلُ الْحَاقِظُ بِصَنْعَتِهِ. وَهُوَ الْخَفِيفُ أَيْضاً، وَهُوَ الزَّرِيرُ أَيْضاً.

وَالزَّرَازِرُ<sup>(٥)</sup>: الذِّكِيُّ.

وَتَزَرَّرَ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ: تَحَرَّكَ.

وَزَرَزْتُ الْمَتَاعَ: نَفَضْتُهُ.

وَجَاءَ بِالْإِبِلِ يُزَرِّزُهَا: أَيِ يَسُوقُهَا سَوْقاً شَدِيداً يَدْفَعُهَا.

وَمَرَكَبُ زُرُورٍ: أَيِ ضَيْقٍ.

وَعَنَمَ زَرَّازِرُ: قَصَّارٌ.

وَالزَّرِيرُ: الْوَقْدَانُ، يُقَالُ: عَيْنَاهُ تَزْرَانِ. وَكَذَلِكَ سِنَانُ الرُّمَحِ.

وَزَرَا السَّيْفِ<sup>(٦)</sup>: حَدَاهُ.

وَالزَّرَّةُ: الْحَرْبَةُ.

وَالزَّرَاةُ: الذُّبَابُ الشَّعْرَاءُ.

وَالزَّرَارَةُ: كُلُّ مَا رَمِيتَ بِهِ فِي حَائِطٍ<sup>(٧)</sup> أَوْ غَيْرِهِ فَالْتَزَقَ بِهِ.

وَوَقَعَ الْكَعْبُ زَرِيراً: إِذَا وَقَعَ<sup>(٨)</sup> قَائِماً عَلَى أَسْفَلِهِ أَوْ عَلَى أَعْلَاهُ ثُمَّ يَسْقُطُ.

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ: زَرَزَرٌ عِنْدَ النَّهْيِ<sup>(٩)</sup>، وَلِلْأَتَانِ: زَرَزَرٌ عِنْدَ السُّوقِ.

● رز:

الرُّزُّ: الطَّعْنُ، رَزَهُ رَزَّةً.

وَزَرَزْتُ السُّكَّيْنِ وَالسَّهْمَ فِي الْحَائِطِ فَارْتَزَتْ: أَيِ ثَبَتَتْ.

وَأَرَزَّتِ الْجَرَادَةُ: أَذْخَلَتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ كَيْ تَبْيَضَ.

وَارْتَزَ عَلَيَّ عِرْقٌ: انْتَفَضَ.

---

(٥) كذا في الأصل وك، وفي التكملة والقاموس: الزَّرَزَارُ.

(٦) في ك: وزر السيف.

(٧) في الأصل: خايط، والتصويب من ك والتكملة والقاموس.

(٨) سقطت الكلمات (زريراً إذا وقع) من ك.

(٩) سقطت كلمة (النهي) من ك.



والرُّزُّ: الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ<sup>(١٠)</sup> من بَعِيدٍ.  
 ورَزَّتِ السَّمَاءُ تَرَزُّ رَزًّا: صَوَّتَتْ من المَطَرِ.  
 والرَّزَّةُ من الحديد: مَعْرُوفَةٌ، وهي الرِّزَاتُ.  
 والإِرْزِيْزُ: الرُّعْدَةُ من البَرْدِ. وهي - أيضاً - بَرْدٌ صِغَارٌ مِثْلُ الحَصَى من  
 الدَّمَقِ. وطَعْنٌ يَجِدُهُ الإنسانُ في جَوْفِهِ. وحرَقَةٌ من الجُوعِ، وكذلك الرُّزُّ  
 والرَّزِيْزُ<sup>(١١)</sup>.

وارْتَزَّ فلانٌ في رِزِّ فلانٍ: إِذَا ذَهَبَ مَذْهَبَهُ وفَعَلَ فَعْلَهُ.  
 ورَزَزْتُ الحِمْلَ: سَوَّيْتَهُ.  
 ووطَّأْتُ الأمرَ ورَزَّزْتُهُ: وَاخَذْتُ.  
 ورَزَزْتُ الشَّيْءَ: حَرَكْتَهُ.  
 والرَّزَاؤُ: لُغَةٌ في الرِّصَاصِ، كَذَا قال.  
 والرُّزُّ: لُغَةٌ في الأُرْزِ، طَعَامٌ مُرَزَّزٌ<sup>(١٢)</sup>: مُعَالَجٌ بِالرُّزِّ.

(١٠) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وفي ك: يسمعه، وما أثبتناه من العين والتَّهْدِيبِ واللسان.

(١١) في ك: والزريرى.

(١٢) في الأصل وك: مرزّر، والتَّصْوِيب من المعجمات.



## الزّاي واللام

● زل (١):

زَلَّ السَّهْمُ عَنِ الدَّرْعِ زَلِيلًا.  
وَزَلَّتْ قَدَمُهُ زَلًّا.

وَزَلَّ فِي الْخُطْبَةِ وَالْمَقَالَةِ زَلَّةً، وَفِي الرَّأْيِ زَلًّا وَزَلًّا وَزُلُولًا وَزَلِيلًا.  
وَزَلَّ عَنِ الْمَنْزِلَةِ زَلِيلًا وَزُلُولًا.  
وَزَلَلْتُ فِي الطِّينِ وَزَلَلْتُ.  
وَأَزَلَلْتُ زَلَّةً، وَلَا يُقَالُ زَلَلْتُ، وَاتَّخَذَ زَلَّةً: أَي صَنِعَ لِلنَّاسِ.  
وَأَزَلَّهُ الشَّيْطَانُ عَنِ الْحَقِّ.

وَالْمَزَلَّةُ: الْمَكَانُ الدَّخُضُ - بِكَسْرِ الزَّاي وَفَتْحِهَا -.  
وَفِي مِيزَانِهِ زَلَّلٌ: أَي نُقْصَانٌ. وَدَيْنَارٌ زَالٌ وَدَنَانِيرُ زُلُلٌ (٢). وَفِيهَا زُلُزُولٌ:  
أَي خِفَّةٌ. وَزَلَّتْ (٣) الدَّرَاهِمُ: نَقَصَتْ.

وَزَلَّ الْفَرَسُ زَلِيلًا: إِذَا أَسْرَعَ وَمَضَى؛ وَزُلُولًا: كَذَلِكَ.  
وَاسْتَزَلَّهُ السَّيْلُ فَزَلَّ زَلِيلًا: أَي اسْتَخَفَّهُ.  
وَالزَّلْزَلَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ، وَالزَّلْزَالُ: مِثْلُهُ.

---

(١) في ك: باب الزّاي والنون، نز.

(٢) ضبط الجمع في الأصل وك بضمّ الزّاي وفتح اللّام بلا تشديد، وما أثبتناه من الأساس.

(٣) في ك: وزللت، والأصل هو الصواب.



وَالزَّلَازِلُ: الْبَلَايَا.  
وَالْأَزَلُّ: الْأَرْسَحُ<sup>(٤)</sup>، زَلَّ يَزَلُّ زَلَلًا.  
وَالسَّمْعُ الْأَزَلُّ: سَبْعُ بَيْنَ الذَّنْبِ وَالضُّبْعِ.  
وَالْأَزَلُّ: السَّرِيعُ.  
وَالْإِزْلَالُ: الْإِنْعَامُ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥)</sup>: «مَنْ أَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا».  
وَهُوَ التَّقْدِيمُ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: أَزَلَّ أَمَامَهُ شَيْئًا أَيْ قَدَّمَهُ.  
وَصَلَعَ زَلَالٌ: بَرَأَقَ يَزِلُّ عَنْهُ كُلُّ شَيْءٍ.  
وَذَهَبَ زُلَالٌ: وَهُوَ الصَّافِي الْخَالِصُ، وَمِنْهُ: مَاءٌ زُلَالٌ وَزَلَزَلٌ وَزُلَالٌ:  
سَرِيعُ الْمَرِّ فِي الْحَلْقِ. وَزَلَزَلْتُ الْمَاءَ: إِذَا شَرِبْتَهُ.  
وَالزَّلِيلُ: الْفَالُودَجُ.  
وَالزَّلِيلُ: الْمَكَانُ يُزَلُّ مِنْهُ.  
وَزَلَزَ الْقَوْمُ: عَجَلُوا، وَمَا أَزَلَّزَهُمْ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ<sup>(٦)</sup>: «تَوَقَّرِي يَا زَلْزَلَةُ»<sup>(٧)</sup>  
وَهِيَ الْقَلِيقَةُ.

وَجَاءَ عَلَى زَلْزَلِهِ<sup>(٨)</sup>: أَيْ جَاءَ عَلَى الطَّرِيقِ الَّذِي أَخَذَ فِيهِ.  
وَالزَّلَزَلُ: الْمَتَاعُ وَالْأَثَاثُ.  
وَجَمَّعَ زَلْزَكَ: أَيْ جَهَّازَكَ.  
وَتَرَكْتُهُمْ فِي زُلُزُولٍ: أَيْ فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ.  
وَالزُّلُزُولُ: الْخَفِيفُ الطَّرِيفُ.  
وَجَاءَ بِالْإِبِلِ يُزَلِّلُهَا: أَيْ يَسُوِّقُهَا شَدِيدًا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: الْأَرْسَحُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤/١ - ١٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ١١٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٦/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣/٢ وَاللِّسَانُ.

(٧) فِي ك: تَوَفَّرِي يَا زَلْزَلَةُ.

(٨) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ: (زَلْزَلَةٌ)، وَفِي ك: عَلَى زَلْزَلَةٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالزُّوْزَلُ: الْأَتَانُ<sup>(٩)</sup>.

● لز:

اللزُّ: لُزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ؛ كَلِزَّازٍ<sup>(١٠)</sup> الْبَابِ.

وَرَجُلٌ مِلَزٌ فِي خُصُومَتِهِ. وَهُوَ لِزَّازٌ خَصَمٌ.

وَلِزَّازٌ مَالٍ: أَي حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ.

وَالْمِلَزُّ: السَّرِيعُ الشَّدِيدُ الَّذِي يَلْزُ الدَّوَابَّ عِنْدَ الرِّكْضِ أَي يَزِينُهَا<sup>(١١)</sup>.

وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ الْعَضَلِ وَالْخَلْقِ<sup>(١٢)</sup>.

وَلَنَّهُ لَكَزٌّ لَزٌّ: تَأْكِيدٌ.

وَمُلَزَزُ الْخَلْقِ: مُجْتَمِعٌ.

وَاللَزُّ: الطَّعْنُ، لَزَّهُ لَزًّا. وَالزَّرْفِينُ، وَكَذَلِكَ اللَّزَّازُ.

وَاللَّزَّازُ: جَمْعُ لَزِيْزَةٍ؛ وَهِيَ مُجْتَمَعُ اللَّحْمِ فَوْقَ الزُّورِ.

وَالتَّلْزُلُ: التَّحْرُكُ، مَا تَلْزَلُ مِنْ مَكَانِهِ.

---

(٩) كذا في الأصل، وفي ك: والزَّلْزَلُ الْأَتَانُ. ولم يرد مثل ذلك في المعجمات، وأظنه تصحيفاً ممّا تقدّم ذكره، وصوابه: والزَّلْزَلُ الْأَتَانُ.

(١٠) في ك: كلزار.

(١١) في الأصل: تزينها، وما أثبتناه من ك.

(١٢) في الأصل وك: الحلق، والصواب ما أثبتنا.



## الزَّاي والنُّون

● نز:

النَّزُّ: مَا تَحَلَّبَ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ الْمَاءِ. وَأَنْزَتِ الْأَرْضُ: صَارَتْ ذَاتَ نَزٍّ. وَهُوَ النَّزُّ أَيْضًا.

وظَلِيمٌ نَزٌّ: لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ.

وَالسَّخِيُّ، وَالْخَفِيفُ: نَزٌّ.

وَالْمَنْزُ: تَمْهِيدُ الصَّبِيِّ<sup>(١)</sup>.

وَتُرَابٌ نَزٌّ: كَثِيرٌ.

وَالنُّزَانُ: الْقَرْنِعُ مِنَ الْفُحُولِ.

وَالنُّزْنَةُ: تَحْرِيكُ الرَّأْسِ.

وَنَزِيرٌ<sup>(٢)</sup> الْوَتَرُ: اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الرَّمْيِ.

وَالنُّزِيرُ: الْعَدُوُّ وَالْقَفْزُ [ ٢٨٤ / أ ].

وَنَزَّ الطَّيْبُ فِي صَوْتِهِ نَزِيرًا.

وَنَزَّ فُلَانٌ عَنِّي: انْفَرَدَ جَانِبًا.

وَالْمُنَازَةُ: مِثْلُ الْمُعَازَةِ وَالْمُنَافَسَةِ.

---

(١) أَمَا مَهْدُ الصَّبِيِّ فَهُوَ الْبَنْزُ - بِكسر الميم - كَمَا فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: وَنَزِيرٌ.



وَالزَّهْرُ<sup>(٣)</sup>: الشَّهْوَةُ. وَالنَّزِيرُ<sup>(٤)</sup>: الشَّهْوَانُ، وَهُوَ الظَّرِيفُ أَيْضاً.

وَالظَّبِيَّةُ تُنَزَّرُ وَلَدَهَا: أَي تَرْبُهُ طِفْلاً.

وَنَزَّهَ عَنْ كَذَا وَنَزَّهَهُ: بِمَعْنَى .

وَالْإِنِّزَارُ: التَّصَلُّبُ وَالتَّشَدُّدُ.

● زن:

الْإِزْنَانُ: الْإِنْبَارُ، أَزْنَهُ بِخَيْرٍ. وَالتُّهْمَةُ أَيْضاً. وَزَنَّهُ أَيْضاً<sup>(٥)</sup>.

وَأَبُو زَنَّةٍ: كُنْيَةُ الْقَرْدِ.

وماء زَنْنٌ ومِياه زَنْنٌ: قَلِيلَةٌ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الظَّنُونِ الَّتِي لَا يُدْرَى أَفِيهَا مَاءٌ

أَمْ لَا.

وَزَنُّ الْعَصَبُ: يَيْسَ.

وَالزُّنَانِي: شَبِيهُ الْمُخَاطِ يَقَعُ مِنْ أَنْوْفِ الْإِبِلِ.

وَحِنْطَةُ زَنَّةٍ: خِلَافُ الْعِذْيِ.

وَالرَّوْزَنِيُّ: الْقَصِيرُ.

---

(٣) كذا الضبط في الأصلين، ونص على ذلك في القاموس، وضبط في اللسان بفتح النون.

(٤) في ك: والنزين.

(٥) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.



## الزاي والفاء

● زف:

رُفَّتِ العُرُوسُ إِلَى زَوْجِهَا زَفًّا.

وَرُفَّتِ<sup>(١)</sup> الرِّيحُ زَفِيفًا: وَهُوَ هُبُوبٌ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَلَكِنَّهُ مَاضٍ.

وَزَفَّ الطَّائِرُ فِي طَيْرَانِهِ: إِذَا تَرَامَى بِنَفْسِهِ.

وَالزَّفَزَفُ: النَّعَامُ الَّذِي يُزَفِّزُ فِي طَيْرَانِهِ.

وَجَاءَ يَزِفُّ زَفِيفَ النَّعَامَةِ: أَيِ مِنْ سُرْعَتِهِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ

يَزِفُونَ﴾<sup>(٢)</sup> أَيِ يُسْرِعُونَ فِي سُكُونٍ، وَقُرِئَ: (يُزِفُونَ) مِنْ أَزَفَ إِزْفَافًا. وَالْأَزَفُ وَالزَّفَانِيُّ أَيْضًا: السَّرِيعُ.

وَالزَّفَزَفَةُ: تَحْرِيكُ الرِّيحِ الْحَشِيشَ وَصَوْتُهَا فِيهِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: شِدَّةُ

الْجَرِيِّ.

وَالزَّفُّ: صِغَارُ الرِّيشِ الَّذِي بَيْنَ الْكِبَارِ.

وَالْمِزْفَةُ: الْمِحْقَةُ الَّتِي تُزَفُّ فِيهَا الْعُرُوسُ. وَرُفَّتِ الْعُرُوسُ وَأُزِفَتْ: وَاحِدًا.

وَالزَّفَزَفُ وَالزَّفَزَافُ: الْخَفِيفُ.

وَأَخَذَتْهُ الْحُمَى بِزَفَزَفَةٍ: أَيِ بِرِعْدَةٍ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَزَفَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا كَمَا فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٢) سُورَةُ الصَّافَاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٩٤.



وَاسْتَرْفَهُ السَّيْلُ : اسْتَخَفَّهُ فَذَهَبَ بِهِ .  
وَارْدَفَتْ الْجِمْلُ : احْتَمَلَتْهُ .  
وَأَتَيْتُهُ زَفَّةً أَوْ زَفَّتَيْنِ : أَي مَرَّةً<sup>(٣)</sup> أَوْ مَرَّتَيْنِ .

● فز :

الْفَزُّ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ ، وَجَمْعُهُ أَفْرَازُ<sup>(٤)</sup> .  
وَفَزَّ الطَّيْبُ : أَي فَزَعَ . وَأَفَزَهُ : أَي أَفْرَعَهُ . وَالْإِفْرَازُ : الدُّعْرُ . وَاسْتَفَزُوهُ :  
أَخْرَجُوهُ مِنْ دَارِهِ .

وَفَزَّ الْجُرْحُ فَرِيزًا : سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ .  
وَالْإِفْتِرَازُ : أَنْ يُقْتَطَعَ<sup>(٥)</sup> الشَّيْءُ فَيُعْدَلَ عَنْ<sup>(٦)</sup> عَظْمِ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ مِنْهُ .  
وَفَزَّ عَنِّي جَانِبًا : أَي عَدَلَ عَنِّي وَانْفَرَدَ ، يَفِزُ<sup>(٧)</sup> .  
وَفَزَّ قَلْبِي مِنَ الْخَوْفِ : شَخَصَ .  
وَرَجُلٌ [ فَرٌّ ]<sup>(٨)</sup> فَرٌّ يَفِزُ فَرَاةً وَفُرُوزًا : وَهُوَ الْمُتَوَقِّدُ .  
وَقَدْ تَفَزَّرَ تَفَزُّرًا : أَي عَنَى<sup>(٩)</sup> غِنَاءً .

---

(٣) فِي ك : أَوْ مَرَّةً .

(٤) فِي ك : أَفْرَاز .

(٥) فِي ك : وَالْإِفْتِرَازُ أَنْ يَقْطَعَ .

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( عَنْ ) مِنْ ك .

(٧) فِي ك : يَفِرُ .

(٨) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٩) فِي ك : عَنِ .



## الزاي والباء

● [ زب ]<sup>(١)</sup>:

الزَبُّ: مَلُوكُ الْقِرْبَةِ<sup>(٢)</sup> إِلَى رَأْسِهَا، زَبَّتْهَا<sup>(٣)</sup> فَازْدَبَتْ.  
والتَّرَبُّبُ فِي الْكَلَامِ: التَّرَبُّدُ، وَقَدْ زَبَّدَ<sup>(٤)</sup> شِدْقَاهُ غَيْظًا.  
وَتَكَلَّمَ وَلَهُ زَبَبَتَانِ: أَيِ مِنَ الرِّبْدِ. وَهُمَا - أَيْضًا -: النُّكْتَانِ السُّودَاوَانِ  
فَوْقَ عَيْنِي الْحَيَّةِ.

وَالزَّبَابُ: ضَرَبٌ مِنْ عِظَامِ الْجِرْدَانِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup>: « أَسْرَقُ مِنْ  
زَبَابَةٍ »<sup>(٦)</sup> وَهِيَ الْفَارَةُ الْبَرِّيَّةُ.

وَالزَّيْبُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفِعْلُ: التَّزْيِيبُ.

وَالزَّيْبَةُ: قَرْحَةٌ فِي الْيَدِ<sup>(٧)</sup>.

وَالزَّبُّ: مَصْدَرُ الْأَزْبِّ وَهُوَ الْكَثِيرُ شَعْرِ الذَّرَاعَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ وَالْعَيْنَيْنِ<sup>(٨)</sup>،

(١) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢) في الأصلين: القدرة، والتصويب من المعجمات. وفي ك: الزب تبلوك القدرة.

(٣) في ك: زنبتها.

(٤) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس والتاج: زَبَبَ.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والصاحح والأساس ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والتاج.

(٦) في الأصلين: زَبَابَةٌ، وهو تصحيف.

(٧) في ك: والزبيبة قرحة والزبيبة في اليد.

(٨) في ك: والحاجبين والعنق.



وَالْجَمِيعُ الزُّبُّ. وَبَعِيرٌ أَرْبُ: كَثِيرُ الْوَبَرِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٩)</sup>: «كُلُّ أَرْبٍ نَفُورٌ»<sup>(١٠)</sup>.

وَزُبُّ الصَّبِيِّ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَزْبَابٌ.  
وَفِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ: الزُّبُّ: اللَّحْيَةُ.  
وَأَبُو زَبَّانَ: كُنْيَةٌ.  
وَالزَّبَاذَةُ: الْقَصِيرُ، وَكَذَلِكَ الزَّبَاذَاءُ<sup>(١١)</sup>.  
وَالزَّبَاذِيَةُ: الشَّرُّ بَيْنَ الْقَوْمِ.  
وَزَبَّتِ الشَّمْسُ وَأَزَبَّتْ: غَابَتْ، تَزَبُّ وَتَزَبُّ.  
وَأَلْ فَلَانٍ مُزَبُّونَ: إِذَا كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ وَكَثُرُوا هُمْ.

● بز:

الْبَزُّ: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ. وَالْبِزَاذَةُ: حِرْفَةُ الْبِزَازِ. وَالسَّيْفُ. وَالسَّلَاحُ.  
وَالْبَزُّ: السَّلْبُ<sup>(١٢)</sup>. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٣)</sup>: «مَنْ عَزَّ بَزٌّ»<sup>(١٤)</sup> أَيِ مَنْ غَلَبَ سَلَبَ.

وَالْإِبْتِزَازُ: التَّجَرُّيدُ مِنَ الثِّيَابِ.  
وَأَبْزَرْتُهُ عَنْ كَذَا وَبَزَرْتُهُ: أَيِ دَفَعْتُهُ وَمَنَعْتُهُ.  
وَجِئْتُ بِهِ عَزًّا بَزًّا: أَيِ لَامَحَالَةً.  
وَالْبِزَّةُ: الشَّارَةُ الْحَسَنَةُ مِنَ الثِّيَابِ.  
وَرَجُلٌ بَزْبُزٌّ وَبَزْبُزٌّ: أَيِ شَدِيدٌ، وَقِيلَ: سَرِيعٌ.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٧ والتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٠) فِي ك: نَفُوزٌ.

(١١) فِي ك: وَكَذَلِكَ الزَّبَارَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: السَّلْبُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١٣) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمْثَالِ أَبِي عَبِيد: ١١٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦٣/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٤) فِي ك: مِنْ عَنِ بَزْ.



والبَزْبَزُ: السَّرِيعُ العَنَقِ . وقيل : هو القَوِيُّ الذي لا يَتَنَبَّي .  
وَسَوْقُ بَزْبَزٍ<sup>(١٥)</sup> وبَزْبَاز : شَدِيدٌ . وقيل : الشَّهْمُ الماضي .  
وبَزْبَزَ الإِبِلَ : أي سَاقَهَا .  
والبَزْبَزَةُ : تَحْرِيكُ الشَّيْءِ ومُعَالَجَتُهُ لِيَصْلُحَ . ويُقال للشَّيْءِ : قد بَزْبَزْتُهُ  
البَزْبَازُ .

وبَزْبَزْتُ بالرَّجُلِ : أي تَنَكَّرْتُ لَهُ .  
وبَزْبَزَتِ المَرْأَةُ بَزْوَجَهَا : إذا طَمَحَتْ بِهِ<sup>(١٦)</sup> وَتَغَلَّبَتْهُ .  
وبَزْبَزْتُ الحِمْلَ : سَوَّيْتُهُ .  
والبَزْبُوزُ : القَصِيرُ ، هو يَتَبَزَّبُ فِي مَشْيِهِ .  
وبَزْبَزَ الرَّجُلُ : مَرَّ مِنْهُزِماً<sup>(١٧)</sup> .  
والبَزْبَازُ : ما يَنْفُخُ فِيهِ الصَّائِغُ ؛ مِثْلُ مِزْمَارٍ . وقيل : هو ذَكَرُ الْإِنْسَانِ .

---

(١٥) من قوله : ( وبزبز أي شديد ) إلى قوله هنا : ( وسوق بزبز ) سقط من ك .

(١٦) في ك : طمخت به .

(١٧) في ك : من منهزماً .



## الزاي والميم

● زم:

زَمَمْتُ النَّاقَةَ أَزْمُهَا زَمًّا، وزَمَّامُهَا: خِطَامُهَا، والجَمِيعُ الْأَزِمَةُ وَالزَّمَانُ.

وَزَمَّ الرَّجُلُ: أَي تَكَلَّمَ، يَزُمُ زَمًّا.

وَالْعَصْفُورُ يَزُمُ بِصَوْتٍ لَهُ ضَعِيفٌ، وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ.

وَأَزَمَ<sup>(١)</sup> الذُّبُّ<sup>(٢)</sup> سَخْلَةً. وَذَهَبَ بِهَا زَامًا: أَي رَافِعًا رَأْسَهُ.

وَزَمَّ بِأَنْفِهِ: رَفَعَهُ؛ فَهُوَ زَامٌ بِهِ.

وَزَمَّ يَزُمُ: إِذَا تَقَدَّمَ وَطَلَعَ. وَزَمَّ نَابُهُ: طَلَعَ.

وَالزَّمَزَمَةُ: صَوْتُ لِلْعُلُوجِ عِنْدَ الْأَكْلِ.

وَالرَّعْدُ يُزْمِزُمُ ثُمَّ يَهْذَهُدُ.

وَزَمَزَمَ: بَثَّرَ فِي مَسْجِدِ مَكَّةَ.

وَالزَّمَزُومُ: جَمَاعَةُ الْإِبِلِ، وَقِيلَ: هِيَ خِيَارُهَا.

وَهُوَ فِي زَمَزُومٍ قَوْمِهِ: أَي سِرُّهُمْ.

وَالزَّمَزِيمُ: الْجِلَّةُ [ ٢٨٤ / ب ] مِنَ الْإِبِلِ.

وَالزَّمَزَمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالزَّمَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الطَّيْرِ.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (أَزَدَمَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: الزُّنْب.



والإِزْمِيمُ - على وَزْنِ إِكْلِيلٍ -: الهِلَالُ إِذَا اسْتَسَرَّ.  
وهو على زَمَمِهِ: أي قَصْدِهِ.  
ويقولون: لا والذي وَجَّهِي زَمَمَ قِبَلْتِهِ مَا فَعَلْتُ كَذَا.  
وداري من دأره زَمَمٌ: أي قَرِيبٌ.  
وهو على زِمَامٍ من أَمْرِهِ: أي على شَرَفٍ منه، وزَمَمٍ: مثله.  
وَمَلَأْتُ الْإِنَاءَ وَزَمَمْتُهُ فَزَمٌ: أي اِمْتَلَأَ.  
وَأَزْدَمَ بِالشَّيْءِ: ذَهَبَ بِهِ.  
وَزَيْزَمٌ<sup>(٣)</sup>: حِكَايَةُ عَزِيفِ الْجِنِّ.

#### ● مز:

المِزُّ: الشَّيْءُ الْمَزِيزُ؛ وهو الذي يَقَعُ مَوْقَعَكَ<sup>(٤)</sup> في بِلَاغَتِهِ وَجُودَتِهِ وَكَثْرَتِهِ<sup>(٥)</sup>، يُقال: عَزِيزٌ مَزِيزٌ، والفِعْلُ: مَزَّيْمُ<sup>(٦)</sup> مَزَاةً.  
والمِزُّ: الفضْلُ، لِذَا على ذَا مِزٍّ، وهو أَمَزُّ منه.  
والمَزَزُ - أيضاً -: الكَثْرَةُ.  
والمِزُّ: طَعْمٌ بَيْنَ الحُمُوضَةِ والحَلَاوَةِ.  
والمِزَّةُ: الخَمْرَةُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمِ، وهي المِزَاءُ والمِزَاءُ. والتَّمَزُّزُ: شُرْبُ ذلك، وهو المَصُّ - أيضاً - قَلِيلاً قَلِيلاً. والمِصَّةُ: مِزَّةٌ.  
وَصَحْفَةٌ مِمَزَّةٌ<sup>(٧)</sup>: واسِعَةٌ.  
وطَعَامٌ مَزِيزٌ: أي قَلِيلٌ.

(٣) كذا في الأصل وك، وهي (زيزيم) في التهذيب واللسان والتاج، ووردت في تركيب زيم في التكملة وضبطت فيها: (الزيزيم).

(٤) كذا في الأصلين، وفي بعض المعجمات: يقع موقعاً.

(٥) في ك: وكثيرته.

(٦) كذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بفتح الميم في المعجمات.

(٧) وفي التاج: مِزَّةٌ بالكسر.



وَبُرُّ مَازٍ<sup>(٨)</sup> : وهو الذي لَا يَكَادُ يُعْجَنُ لِرِخَاوَتِهِ .  
وَخَلَقَ مَزْمَاً : أَي حَسَنٌ مُّمْتَدُّ<sup>(٩)</sup> .  
وَتَمَزَمَزَتِ الْأَلْيَةُ : تَحَرَّكَتْ . وَتَمَزَمَزَ الرَّجُلُ لِلْقِيَامِ .  
وَتَمَزَمَزَ بَنُو فُلَانٍ : أَي انْحَاشُوا وَفَرَّقُوا .  
وَمَازَزْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : أَي بَاعَدْتُ . وَتَمَازَتْ بِهِ النَّيَّةُ : تَبَاعَدَتْ .  
وَذَهَبَ عَلَى مَرْزِهِ : أَي مَهْلِهِ .

---

(٨) في الأصل : وَبُرُّ مَازَةٍ ، وفي ك : ويزمارة ، وفي التكملة والتاج : وحنطة مازة ، ولعل الصواب ما أثبتنا .

(٩) في ك : وخلق مزمار ، وفي التاج : حسن مهتد ، وكل ذلك تصحيف .







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## باب الزاي والطاء

[ الزاي والطاء ]<sup>(١)</sup> والراء

● طرز:

الطَّرَازُ: دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ.  
والتَّطَرُّزُ فِي الثِّيَابِ: التَّنَوُّقُ فِيهَا.

● زرط<sup>(٢)</sup>:

الزَّرَاطُ: لُغَةٌ فِي الصَّرَاطِ.

● رطر<sup>(٣)</sup>:

الرَّطَازَاتُ: شِبْهُ الخُرَافَاتِ.

## الزاي والطاء واللام

● [ زلط ]<sup>(٤)</sup>:

الزَّلْطُ: الْمَشْيُ السَّرِيعُ.

- 
- (١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ لم ترد في الأصلين.  
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبَهِ المؤلِّف على ذلك، وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والْعَبَابِ واللسان والقاموس.  
(٣) أهمله الخليل، واستدرك عليه في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.  
(٤) لم يرد العنوان في الأصلين، ولم يرد التركيب في العين، وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والْعَبَابِ واللسان والقاموس والتاج.



## الزاي والطاء والنون

● طنز<sup>(٥)</sup>:

الطَّنَزُ: السُّخْرِيَّةُ، طَنَزَ بِهِ يَطْنُزُ. وَضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ.

● زنط<sup>(٦)</sup>:

الرَّزْنَاطُ: مِثْلُ الضَّغَاطِ سَوَاءً. وَتَرَانَطَ الْقَوْمُ: تَرَاخَمُوا.

## الزاي والطاء والفاء

● [فطرز]<sup>(٧)</sup>:

فَطَرَ الرَّجُلُ وَفَطَسَ: مَاتَ.

## الزاي والطاء والباء

● طبز<sup>(٨)</sup>:

طَبَزَتُ الْمَرْأَةُ طَبْزاً: جَامَعَتْهَا.

وَالطَّبْزُ: الْمَلَأُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

● زبط<sup>(٩)</sup>:

الزُّبْطُ: صَوْتُ الْبَطِّ، رَبَطْتُ تَرْبُطُ زَبْطاً<sup>(١٠)</sup>.

## الزاي والطاء والميم

● مطز<sup>(١١)</sup>:

الْمَطْزُ: النِّكَاحُ، وَلَيْسَ بَثْبِثٍ.

---

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٧) زيادة لم ترد في الأصلين. ولم يرد التركيب في العين، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) من قوله: ( طبزت المرأة ) إلى قوله هنا: ( زبط ) سقط من ك. ولم يرد هذا التركيب في العين،

واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والعباب واللسان والقاموس والتاج.

(١٠) ضُبِطَ المصدر في الأصلين بفتح الباء، وما أثبتنا من التكملة والعباب واللسان والقاموس.

(١١) أهمل الخليل هذا التركيب، وقد استدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.



## بابُ الزَّايِ والدَّالِ

### [ الزَّايِ والدَّالِ ] <sup>(١)</sup> والرَّاءُ

● زرد <sup>(٢)</sup>:

الزَّرْدُ: حَلَقٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْمِغْفَرُ، وَمِنْهُ: الزَّرَادُ.  
وَالزَّرْدَانُ مِنَ الْأَحْرَاحِ <sup>(٣)</sup>: الَّذِي يَزْدَرِدُ الْأَيُّورَ. وَقِيلَ: جِرُّ زَرْدَانٍ:  
أَيُّ ضَيْقٍ.

وَالزَّرَادُ: الْحَنَاقُ، زَرَدَهُ: أَيُّ حَنَقَهُ. وَأَخَذَهُ بِالْمُزْدَرِدِ.  
وَتَزَرَّدْتُ كَذَا وَزَرَدْتُهُ <sup>(٤)</sup> وَازْدَرَدْتُهُ: بِمَعْنَى، وَبِهِ سُمِّيَ مُزَرَّدًا.  
وَزَرَدَ فُلَانٌ عَيْنَهُ عَلَى فُلَانٍ: أَيُّ غَضِبَ عَلَيْهِ؛ تَزَرِيدًا.  
وَعُشِبُ زَرْدٍ: غَضٌّ.

وَالزَّرْدَةُ مِنَ الطَّعَامِ: نَحْوُ الْأَكْلَةِ.  
وَازْدَرَدَ الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ: رَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ يَلْعُهَا.  
وَازْدَرَدَ اللَّقْمَةَ: اسْتَرْطَهَا.  
وَالزَّرُودُ: الْحَمِيرُ، وَاجِدُهَا زَرْدٌ.

---

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيحُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ.

(٢) فِي ك: بَابُ الزَّايِ وَالطَّاءِ وَالْفَاءِ: فَطَرَ.

(٣) فِي ك: الْأَحْرَاحُ.

(٤) ضَبَطَتِ الرَّاءُ فِي هَذَا الْفِعْلِ بِالتَّشْدِيدِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.



● درز:

الدَّرَزُ<sup>(٥)</sup>: مُعَرَّبَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُوزُ.

وَيُقَالُ لِلْسَّفَلَةِ: أَوْلَادُ دَرَزَةٍ؛ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَوْلَادُ دَرَزَةٍ أَسْلَمُواكَ وَطَارُوا<sup>(٦)</sup>

● زدر<sup>(٧)</sup>:

الْأَزْدَرَانِ فِي قَوْلِهِمْ<sup>(٨)</sup>: «فَلَانٌ يَضْرِبُ أَزْدَرِيَّ» وَهُمَا الْمُنْكَبَانِ.

وَأَزْدَرْتُ الْأَمْرَ مُزْدَاراً<sup>(٩)</sup>: أَيِ أَصْدَرْتُهُ.

## الزَّاي والذَّال والنون

● زند:

الزَّنْدُ وَالزَّنْدَةُ: خَشَبَتَانِ تُقَدَّحُ بِهِمَا النَّارُ، وَيَقُولُونَ<sup>(١٠)</sup>: «زَنْدَانِ فِي مُرَقَّةٍ»، وَجَمْعُ الزَّنْدِ: أَزْنَادٌ وَزُنْدٌ وَزُنُودٌ وَأَزْنَدُ.

وَزَنْدَتُ الْمَرِيضَ أَزْنَدُهُ: إِذَا قَدَحْتَ بِالزَّنْدِ حَتَّى يَرِي؛ فَلِذَا حَمِيَ جِثَّتْ إِلَى الَّذِي بِهِ الْحُمَّى حَتَّى تَلْدَعَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ؛ فَيَفْرَعُ، فَيَنْفَعُهُ ذَاكَ.

---

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الدَّالِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَوْلَادُ دَرَزِكَ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ. وَقَدْ وَرَدَ الشَّطْرُ بِلا عَزْوٍ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَسَاسِ وَعِزَّاهُ لِحَبِيبِ بْنِ جَدْرَةَ الْهَلَالِيِّ، وَصَدَرَهُ فِيهِ: يَا بَا حَسِينِ وَالْجَدِيدِ إِلَى بَلَى، وَذَكَرَ أَنَّهُ يَخَاطَبُ زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ. كَمَا وَرَدَ فِي التَّنْبِيهِ لِحَمْزَةِ بْنِ الْحَسَنِ: ١٤٩، وَذَكَرَ أَنَّ الصَّوَابَ فِي اسْمِ الشَّاعِرِ حَبِيبِ بْنِ خَدْرَةَ، وَرَوَى صَدْرُ الْبَيْتِ: يَا بَا حَسِينِ وَالْأُمُورُ إِلَى مَدَى.

(٧) فِي الْأَصْلِ: دَزَرٌ، وَفِي ك: دَرَزٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٨) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ - وَهُوَ مَثَلٌ - بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، كَمَا وَرَدَ بِنَصِّ ( ... أَصْدَرِيهِ ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧١/١، وَذَكَرَ الْمِيدَانِيُّ أَنَّهُ يُرَوَّى بِالسَّيْنِ وَبِالزَّايِ أَيْضاً.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْقَاعِدَةُ تَقْتَضِي: إِزْدَاراً.

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٣/١ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١١١/٢.



وَالزَّنْدَانِ: طَرَفَا عَظَمِ السَّاعِدَيْنِ.  
وَزَنَنْتُ الْقَرْبَةَ وَالْإِنَاءَ: مَلَأْتُهُمَا - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - .  
وَالزَّنْدُ: دُرَجَةُ النَّاقَةِ الَّتِي يُحْشَى بِهَا حَيَاوُهَا.  
وَشُكْوَةٌ<sup>(١١)</sup> مُزْنَدَةٌ: صَغِيرَةٌ.  
وَتَوْبٌ مُزْنَدٌ: ضَيِّقُ الْعَرَضِ.  
وَالْمُزْنَدُ: اللَّئِيمُ. وَالذَّعِيُّ: وَقِيلَ: الضَّيِّقُ الْخُلُقِ.  
وَعَطَاءٌ مُزْنَدٌ: قَلِيلٌ.  
وَالزَّنْدُ: الْعَطْشَانُ، زَنَدَ مِنَ الْعَطَشِ زَنَدًا.  
وَالزَّنْدُ: شَجَرَةٌ شَاكَةٌ.  
وَأَزْنَدَ فِي وَجَعِهِ: أَي رَجَعَ<sup>(١٢)</sup>.  
وَالتَّزْنِيدُ: أَنْ يُحْلَ أَشَاعِرُ النَّاقَةِ وَهِيَ حَزْمُهَا إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُعَلِّقُوا عَلَيْهَا الرِّأَمَ  
وَهُوَ الْبُؤْ.

## الزَّاي وَالذَّالُ وَالْفَاءُ

● زَدَف<sup>(١٣)</sup>:

أَزْدَفَ اللَّيْلُ: بِمَعْنَى أَسْدَفَ.

● فَزَدَ<sup>(١٤)</sup>:

يَقُولُونَ<sup>(١٥)</sup>: « لَمْ يُحَرِّمْ مَنْ فُزِدَ لَهُ » أَي مَنْ فُصِدَ لَهُ: أَي ذُبِحَ لَهُ.

(١١) فِي ك: وَشُكْرَةٌ.

(١٢) فِي ك: أَي وَجَعَ.

(١٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ يُرْوَى بِالْصَّادِ، وَوَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٤١/٢ وَالْأَسَاسُ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَتَرْكِيبُ زَدَرَ فِي التَّكْمِلَةِ.



## الزاي والدال والباء

● زبد:

الرُّبْدُ - الواحدة رُبْدَةٌ -: خلاصُ<sup>(١٦)</sup> اللبن. وزَبَدْتُ السَّوِيقَ فهو مَزْبُودٌ: جَعَلْتُ فِيهِ الرُّبْدَ.

والرُّبْدُ: لُعَابُ البَعِيرِ. ورُغْوَةٌ [ ٢٨٥ / أ ] اللبن، زَبَدَ اللبنُ. وأزْبَدَ البحرُ.

وتَزَبَّدَ الإنسانُ عِنْدَ الغَضَبِ.

والرُّبْدُ: الرُّفْدُ، زَبَدْتُهُ زَبْدًا: إِذَا رَفَدْتَهُ وَوَهَبْتَ لَهُ.

والرَّجُلُ إِذَا حَلَفَ يَمِينًا غَيْرَ حَافِلٍ بِهَا يُقَالُ: تَزَبَّدَهَا تَزَبُّدًا.

وزَبَدْتُهُ ضَرْبَةً أَوْ رَمِيَّةً<sup>(١٧)</sup>: إِذَا عَجَّلْتُهَا.

وهو يُزَابِدُهُ: أَي يُقَارِضُهُ الْكَلَامَ.

وأزْبَدَ السَّدْرُ إِزْبَادًا: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ إِذَا خَرَجَتْ ثَمَرَتُهُ بَيَضَاءَ.

وَرَجُلٌ زَبْدَةٌ: أَي أَحْمَقُ.

والرُّبَادُ والرُّبَادَى: نَبْتُ.

ومَثَلُ<sup>(١٨)</sup>: « اِخْتَلَطَ الْخَائِرُ بِالرُّبَادِ ».

● زدب<sup>(١٩)</sup>:

الْأَزْدَابُ: الْأَنْصِبَاءُ، وَاحِدُهَا زَدْبٌ.

(١٦) كذا في الأصل وك، وضبط فيهما بضم الخاء، ولم نجد وجهاً لضمها. وهي (خلاصة اللبن) في عدد من المعجمات.

(١٧) في ك: ضربة أي رمية.

(١٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والتّهذيب والصّاح ومجمع الأمثال: ٢٥٠/١ واللسان والتّاج.

(١٩) لم يرد التّركيب في العين، ولم يبنّه المؤلّف على ذلك. وورد في التّكملة والقاموس.



## الزّاي والدّال والميم

مُهْمَلٌ عنده (٢٠).

● [ مزد ] (٢١):

الخارزنجي: ما وَجَدْنَا العامَ مَزْدَةً: أي بَرْدًا.

---

(٢٠) هكذا ذكر المؤلف، ولم يرد في العين، واستدرك عليه في التّهذيب والتّكملة واللسان والقاموس.  
ولكنّ الصّغاني قد روى في التّكملة عن اللّيث نصّ ما رواه المؤلّف عن الخارزنجي.  
(٢١) زيادة يقتضيها التّبويب.



## بَابُ الزَّايِ وَالتَّاءِ

[ الزَّايِ وَالتَّاءِ ] <sup>(١)</sup> مع الرَّاءِ

● ترز:

تَرَزَّ الرَّجُلُ وَتَرَزَّ <sup>(٢)</sup>: إذا مات.

والتَّرَزُ: أَنْ تَأْكُلَ الْغَنَمَ حَشِيْشاً فِيهِ النَّدى فَتَقَطَّعَ أَجْوَافُهَا.  
والتَّرَازُ: النَّفَاصُ <sup>(٣)</sup>.

والتَّرَزُ: الصَّرْعُ، تَرَزَهُ: أَي صَرَعَهُ.

والتَّرَوُزُ: الْغِلْظُ وَالْأَشْتِدَادُ. وَأَتَرَزَ الْعَدُوُّ لَحْمَ الْفَرَسِ. وَعَجِينَ تَارِزًا.

وَتَرَزَتْ أذْنَابُ الْإِبِلِ تَرَزًا مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا: وَذَاكَ إِذَا ذَهَبَ شُعُورُهَا.

## الزَّايِ وَالتَّاءِ وَاللَّامِ

● لتز <sup>(٤)</sup>:

اللتَزُ: الدَّفْعُ، لَتَزَهُ لَتَزًا.

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) ضُبطَ هذا الفعل في الأصلين بضم التاء مبنياً للمجهول، وقد أثبتنا ما ضُبط به في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) في ك: النفاص، وهو تصحيف، وفي التكملة والقاموس: القفاص.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.



## في النون<sup>(٥)</sup>

● [ زتن ]<sup>(٦)</sup> :  
الزَّيْتُونُ : معروفٌ .

## الزَّاي والتَّاء والفاء

● زفت :

الزَّفْتُ : المَلءُ ، زَفْتُ الْقِرْبَةَ أَزْفُتْهَا<sup>(٧)</sup> : إذا مَلَأْتُهَا .  
وَزَفْتَهُ عَلَيَّ : أي غَاظَهُ . وَزَفْتُ فَهُوَ مَزْفُوتٌ : أي مُمْتَلِئٌ غَضَبًا .  
وَزَفْتُ الرَّاحِلَةَ : الطَّرْدُ وَالسَّوْقُ . وَازْدَفْتُ الْمَالَ : سَقْتُهُ .  
وَالزَّفْتُ : الإِرْهَاقُ<sup>(٨)</sup> وَالإِيتَابُ . وَجَاءَ مَزْفُوتًا نَفْسُهُ : إذا عَلَاهُ .  
وَالزَّفْتُ : الدَّفْعُ وَالْمَنْعُ .  
وَالزَّفْتُ : القَطْرَانُ وَالْقَيْرُ . وَشَيْءٌ مُزَفَّتْ : مَطْلِيٌّ بِهِ<sup>(٩)</sup> .  
وَالزَّفْتُ - عَلَى فُعْلٍ - : التَّبْنُ . وَهُوَ عِنْدِي تَصْحِيفٌ<sup>(١٠)</sup> .

## الزَّاي والتَّاء والميم

● زمت :

ظَلَّ مُزْمَتًا : أي غَضَبَانِ . وَزَمْتَهُ عَلَيَّ زَمْتًا فَهُوَ مَزْمُوتٌ فَانْزَمَتْ انْزِمَاتًا : أي غَضِبَ . وَالزَّمِيمَةُ وَالزَّمِيمَةُ<sup>(١١)</sup> : الْمَتْرَمَةُ ؛ وَهُوَ الْمُتَحَلِّمُ السَّائِكُ . وَفِيهِ زَمَاتَةٌ .  
وَرَجُلٌ زَمِيمٌ : ظَرِيفٌ ، مِنْ قَوْمٍ زُمَتَاءَ .

(٥) كذا في الأصلين ، والمراد : الزاي والتَّاء والنون .

(٦) زيادة يقتضيها التَّوْبِيعُ .

(٧) في ك : زفة القربة اذفتها .

(٨) في الأصل و ك : الارهاق ، وما أثبتناه من التَّكْمِلَةِ والقاموس .

(٩) في ك : مطلق به .

(١٠) والصواب الرَّاءُ المهملة .

(١١) سقطت كلمة ( والزَّمِيمَةُ ) من ك .



وَالزُّمْتُ: طَائِرٌ أَسْوَدُ يَتَلَوَّنُ فِي الشَّمْسِ الْوَانَا؛ أَحْمَرُ الْمِنْقَارِ وَالرُّجْلَيْنِ.

● تمز (١٢):

تَمُوزُ: شَهْرُ الْحَرِّ الشَّدِيدِ.

---

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرد في المعجمات الأخرى أيضاً.



## بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● زَبَدٌ<sup>(١)</sup> :

الخَارِزْنَجِيُّ : كَانَتْ بَيْنَهُمْ زَبَادِيَّةٌ : أَي شَرٌّ .

● زَذِبٌ<sup>(٢)</sup> :

الزَّذَابِيَّةُ : أَهْلُ بَيْتٍ بِالْيَمَامَةِ ؛ يُقَالُ لَهُمْ : بَنُو زُذْبِيٍّ<sup>(٣)</sup> .

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : ( زَبَدٌ ، مَهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ ) ، وَقَدْ قَدَّمْنَا الْإِهْمَالَ عَلَى عَنَوَانِ التَّرْكِيبِ لِأَنَّهُ يَشْمَلُ

كُلَّ تَرَكَيبِ الْبَابِ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْقَامُوسِ وَذَكَرَ أَنَّ صَوَابَهُ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) فِي ك : زَذِبٌ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : بَنُوا زُذْبِيٍّ .



## بابُ الزَّايِ والرَّاءِ

[ الزَّايِ والرَّاءِ ] <sup>(١)</sup> مع النُّونِ

● زَنَرَ:

الزُّنَّارَةُ: عَلَى وَسْطِ الْمَجُوسِ .  
وَالزُّنَّانِيُّ: الْحِجَارَةُ، الْوَاحِدُ زَنْيَرٌ <sup>(٢)</sup> وَزُنَّارَةٌ .  
وَتَزَنَّرَ الشَّيْءُ: دَقَّ .  
وَزَنَرْتُ الْقُرْبَةَ زُنُورًا: أَي مَلَأْتُهَا، وَزَنَرْتُهَا: بِمَعْنَى .  
وَزَنَرُ بَعَيْنِهِ <sup>(٣)</sup> إِلَيَّ: وَهُوَ نَظَرُ شَزَرُ .

● رَزَنَ:

شَيْءٌ رَزَيْنٌ - رَزُنَ رَزَانَةً -: أَي ثَقِيلٌ .  
وَرَزَنَ بِمَكَانٍ كَذَا: ثَبَتَ .  
وَرَزَنَ بِهِ: رَمَى بِهِ .  
وَأَمْرَأَةٌ رَزَانٌ: ثَقَالٌ .  
وَالْأَرْزَنُ: شَجَرَةٌ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْعِصِيُّ .

---

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيغُ .

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضَبُطَ فِي اللِّسَانِ بَضَمُ الزَّايِ وَفَتْحُ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ وَسُكُونُ الْيَاءِ .

(٣) وَرَدَ الْفِعْلُ ( زَنَرَ ) مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ بِلا حَرْفٍ جَرَّ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ .



والرُّزْنُ: مِثْلُ الْأَكْمَةِ وَالْجَبَلِ الصَّغِيرِ يَزْحَمُ الْوَادِي وَيَدْخُلُ فِيهِ فَيَحْبِسُ الْمَاءَ، وَجَمْعُهُ رَزُونٌ وَرِزَانٌ وَأَرْزَانٌ.

والرُّزُونُ: بَقَايَا سَيْلٍ تَبْقَى فِي أَجْرَافٍ تَضُمُّ الْوَادِي؛ فِي قَوْلِ هُذَيْلٍ<sup>(٤)</sup>.  
وَالْجَبَلَانِ يَتَرَاوَنَانِ: أَيِ يَتَنَاوَحَانِ.  
وَفَلَانٌ فِي رِزْنٍ فَلَانٍ: أَيِ فِي نَاحِيَّتِهِ.  
وَهُوَ مُرَازَنُهُ: أَيِ مُحَالُهُ<sup>(٥)</sup>.  
وَمَاءُ رَزْنٍ بَيْنَ الرُّزُونِ: أَيِ قَلِيلٌ.  
وَيُقَالُ لِلْكُوَّةِ: رَوْزَنَةٌ - فَارِسِيَّةٌ -.

● رنز:

الرُّنَزُ: لُغَةٌ فِي الرُّزْ.

● نزر:

نَزَرَ الشَّيْءُ يَنْزُرُ نَزْرًا وَنَزَارَةً: أَيِ قَلَّ. وَعَطَاءٌ مَنَزُورٌ: قَلِيلٌ. وَامْرَأَةٌ نَزُورٌ: قَلِيلَةُ الْوَلَدِ.

وَالنَّزْرُ: التَّقَلُّلُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: التَّعَصُّبُ لِنِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ.  
وَنَزَرْتُ فَلَانًا عَمَّا وَرَاءَ ظَهْرِهِ: أَيِ سَأَلْتُهُ عَنْ خَبْرِهِ.  
وَنَزَرْتُهُ بِكَلَامٍ فِي وَجْهِهِ. وَكَلَّمْتُهُ مُنَازَرَةً.  
وَالنَّزْرُ: الْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ، يُقَالُ: نَزَرَهُ يَنْزُرُهُ.  
وَلَقِصَحَتِ الْحَرْبُ عَنْ نُزْرِ<sup>(٦)</sup>، كَمَا يُقَالُ: عَنْ حِيَالٍ<sup>(٧)</sup>.

(٤) لَعَلَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَ أَبِي ذُؤَيْبٍ الْوَاردِ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٥/١، وَنَصَهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

حَتَّى إِذَا جَزَرْتَ مِيسَاهُ رَزُونَهُ، وَبِأَيِّ حِينٍ مَلَاوَةٌ تَتَقَطَّعُ

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَلَهُ مَعْنَى مَقْبُولٍ. وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: مُخَالُهُ - بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ -، وَلَهُ مَعْنَى مَقْبُولٍ أَيْضًا.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الزَّايِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: عَنْ حِيَارٍ.



● نرز<sup>(٨)</sup> :

النَّرْزُ: الاستخفاء من فَرْعٍ ، وبه سُمِّيَ نارِزَةٌ ، والفِعْلُ منه مُمَاتٌ .  
والنَّيرُوزُ: مُعَرَّبٌ .

● زرن<sup>(٩)</sup> :

غَدَاةٌ مُزْرِنَةٌ: أي بارِدةٌ .

## الزَّاي والراء والفاء

● زرف :

ناقَةٌ زَرُوفٌ: طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ واسِعةُ الخَطْوِ .  
وَزَرَفْتُ القَوْمَ: أي تَقَدَّمْتُهُمْ .  
وَجَمَسُ مُزْرَفٌ: أي سَرِيعٌ ، وَمُزْرَفٌ: مُعَجَّلٌ .  
وَالزَّرَافَةُ: دَابَّةٌ لَهَا خَلْقٌ حَسَنٌ بَاطِلٌ<sup>(١٠)</sup> يُشَبِّهُ البَعِيرَ فِي بَعْضِ خَلْقِهِ .  
وَالزَّرَافَةُ<sup>(١١)</sup> : الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، والجَمِيعُ الزَّرَافَاتِ<sup>(١٢)</sup> . وجاءَ القَوْمُ  
بِزَرَافَتِهِمْ - بتشديد الفاء - : أي بِجَمَاعَتِهِمْ .

وَزَرِفَ الجُرْحُ يَزْرِفُ<sup>(١٣)</sup> زَرَفًا: إِذَا غَفَرَ وَانْتَقَصَ<sup>(١٤)</sup> .  
وَزَرَفْتُ عَلَى الخَمْسِينَ: زِدْتُ . وَالزَّرَفُ: الزِّيَادَةُ عَلَى الشَّيْءِ .  
وَالتَّزْرِيفُ: الزِّيَادَةُ فِي الكَلَامِ .

---

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وقد ورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.

(١٠) كذا في الأصل وك، ولعلّه من البئيل أي الصغير الضئيل.

(١١) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصل بتشديد الراء، وبلا تشديد في ك والمعجمات، وقال في التاج: وقد جاء في شعر لبيد بتشديد الراء.

(١٢) ضُبِطَت هذه الكلمة بضمّ الزاي في الأصل، وهو من سهو الناسخ.

(١٣) في ك: وزرف الجرح ينزف.

(١٤) في الأصل وك: عفر وانتقص، والتصويب من المعجمات.



وَأَنْزَرَفَتِ الرِّيحُ : مَضَتْ ، وَالْقَوْمُ : ذَهَبُوا مُتَجِّعِينَ .  
وَزَرَفْتُ<sup>(١٥)</sup> إِلَيْكَ : دَنَوْتُ .  
وَالْأَنْزَرَأَفُ : النُّفُودُ .

● فرز:

أَفَرَزَ لِفُلَانٍ نَصِيئَهُ مِنَ الدَّارِ : أَيِ غُرْلٍ . وَفَرَزْتُهُ [ ٢٨٥ / ب ] فَهُوَ مَفْرُوزٌ .  
وَأَفَرَزْتُهُ فَهُوَ مُفْرَزٌ .

وَفَرَزَانُ : اسْمٌ أَعْجَبِيٌّ .  
وَالْفُرُزُ : الْعَبْدُ الصَّحِيحُ ، أَوِ الْحُرُّ الصَّحِيحُ النَّارُ .  
وَفَارَزَ فُلَانٌ شَرِيكَه مُفَارَزَةً : أَيِ قَاطَعَهُ .  
وَفَرَزَ فُلَانٌ عَلَيَّ بِرَأْيِهِ : قَطَعَ بِهِ .  
وَالْفَارِزُ : الَّذِي يُمَيِّزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .  
وَلِسَانُ فَارِزٍ : فَاصِلٌ<sup>(١٦)</sup> .  
وَالْفِرْزُ : الطَّرِيقُ فِي الْأَكْمَةِ ، وَكَذَلِكَ الْفِرْزَةُ<sup>(١٧)</sup> ؛ وَهِيَ الْفُرْجَةُ بَيْنَ  
الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ لِلْفُرْصَةِ مِنَ الْمَاءِ : فُرْزَةٌ .

● فرز:

الْفِرْزُ<sup>(١٨)</sup> : الشَّقُوقُ وَالصَّدُوعُ . تَفَرَزَ الثَّوْبُ وَالْحَائِطُ . وَفَرَزْتُ أَنْفَهُ :  
شَقَقْتُهُ .

وَالْفِرْزُ : ابْنُ الْبَيْرِ ، وَالْفَرَارَةُ : أُمُّهُ ، وَالْفِرْزَةُ : أُخْتُهِ<sup>(١٩)</sup> .

---

(١٥) فِي ك : وَزَفَتْ . وَوَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ فِي تَرْكِيبِ رَزَفٍ - بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ - .

(١٦) فِي ك : نَاصِلٌ .

(١٧) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضَبَطْتَ بِهِ فِي كِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ : الْفِرْزَةُ شَقٌّ يَكُونُ فِي الْغُلْظِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك ، وَصَوَابُهُ : الْفِرْزُ أَوْ الْفِرْزُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ : الْفِرْزَةُ بِنْتُهُ .



وَرَجُلٌ فِزْرٌ - وَقَوْمٌ أَفْزَارٌ - : خَفِيفُ الظَّهْرِ مِنَ الْعِيَالِ .  
والفَازِرُ<sup>(٢٠)</sup> : طَرِيقٌ فِي رَمْلَةٍ فِي ذَكَادِكِ لَيْتَةٍ كَأَنَّهُ صَدْعٌ فِي الْأَرْضِ مُنْقَادٌ  
طَوِيلٌ ، وَكَذَلِكَ الْفُزْرَةُ .

وَأَرْضٌ مَفْزُورَةٌ : مَحْدُودَةٌ .

وَالْأَفْزَرُ : الْأَقْعَسُ .

وَالْفِزْرُ : الرَّجُلُ الْمُنْكَسِرُ الظَّهْرَ ، وَقَدْ فَزَرَ ظَهْرَهُ : كَسَرَهُ . وَقِيلَ : الْأَفْزَرُ  
الْأَحْدَبُ ، وَامْرَأَةٌ فَزْرَاءُ . وَمِنْهُ اشْتَقَّ فَزَارَةٌ .

وَعُوْدٌ فِزْرٌ : سَرِيعُ الْانْكِسَارِ .

وَالْفِزْرُ : قَطِيعٌ مِنَ الْعَنَمِ ، وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمِعْزَى خَاصَّةً ، وَالْجَدْيُ نَفْسُهُ .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢١)</sup> : « لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى تَجْتَمِعَ مِعْزَى الْفِزْرِ » ، وَ<sup>(٢٢)</sup> « لَا آيِيكَ<sup>(٢٣)</sup> مِعْزَى الْفِزْرِ » ، وَهُوَ سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ كَانَ أَنْهَبَ غَنَمَهُ بِعُكَازٍ .

وَالْفِزْرُ : أَصْلُ الشَّيْءِ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

وَالْفَازِرُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّمْلِ فِيهِ حُمْرَةٌ . وَالْفَزَارَةُ : الْأَثْنَى مِنَ النَّمَالِ .

● زفر :

الزَّفَرُ وَالزَّفِيرُ : أَنْ يَمْلَأَ الرَّجُلُ صَدْرَهُ غَمًّا ثُمَّ يَزْفِرُ بِهِ . وَالْإِزْفِيرُ : نَعْتُ مَنْ  
الزَّفِيرِ .

وَالْمَزْفُورُ : الشَّدِيدُ تَلَاخُمِ الْمَفَاصِلِ . وَمَا أَشَدَّ زَفْرَةَ هَذَا الْبَعِيرِ : أَيُّ هُوَ  
مَزْفُورُ الْخَلْقِ .

وَالزَّفَرُ : السَّيِّدُ . وَالنَّهْرُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ . وَالْبَحْرُ . وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةِ .

(٢٠) وهي الفازرة (بتقديم الراء على الزاي) في العين والتكملة والقاموس .

(٢١) ورد بنص : ( لا أفعل ذلك معزى الفيزر ) في أمثال أبي عبيد : ٣٨٤ والتهذيب والمستقصى :

٢٥١/٢ واللسان والتاج ، وبنص : ( حتى تجتمع معزى الفيزر ) في المستقصى : ٥٧/٢ .

(٢٢) وهذا مثل آخر ، وقد ورد بهذا النص في الصحاح ومجمع الأمثال : ١٦٣/٢ واللسان والقاموس .

(٢٣) في ك : ولا ابيك .



والذي يَحْمِلُ الحِمَالَاتِ . والجَمَلُ الضَّخْمُ . والكَتِيبةُ الزَّافِرَةُ .  
والزَّفَرُ<sup>(٢٤)</sup> : القِرْبَةُ . والزَّافِرُ : الذي يُعِينُ عَلَى حَمْلِ القِرْبَةِ . وازْدَفَرَ  
القِرْبَةُ : حَمَلَهَا .

والمُزْدَفَرُ من صَدْرِ الفَرَسِ : المَوْضِعُ الذي يَزْفِرُ منه .  
والزُّفْرَةُ : الوَسْطُ ، ويُقال : زَفْرَةٌ - بِالْفَتْحِ - .  
والزَّوَاغِرُ : الضِّلُوعُ . والعَشِيرَةُ أَيْضاً ، يُقال : جاءَ فلانٌ في زافِرَتِهِ : أي  
أَعْوَانِهِ وَبَنِي عَمِّهِ .

وزافِرَةُ الرُّمَحِ والسَّهْمِ : نَحْوُ الثُّلُثِ منه .  
والزَّفَرُ : الحِمْلُ<sup>(٢٥)</sup> .  
والزَّوَاغِرُ : الإِمَاءُ ، الواحِدَةُ زافِرَةٌ .  
والزَّوَاغِرُ : القِسِيُّ ؛ لأنها تَزْفِرُ في أَصْوَاتِهَا .  
وَزَوَاغِرُ المَجْدِ<sup>(٢٦)</sup> : أَعْمِدَتُهُ وَأَسْبَابُهُ التي تُقَوِّيه ، وَأَصْلُهُ الخَشَبَةُ التي تُلْقَى  
خَلْفَ البابِ .  
والزَّفِيرُ : الدَّاهِيَةُ .

● رَفَزَ :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٧)</sup> .

الخارزنجيُّ : ما يَرَفِزُ منه عِرْقٌ : أي ما يَنْبُضُ .

● رَزَفَ<sup>(٢٨)</sup> :

الرَّزِيفُ : عَجِيجُ الجَمَلِ وهو صَوْتُهُ . وَخَدُّ الإنسانِ .

(٢٤) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكسْرِ الزَّايِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ وَكَأَنَّ الْمُرَادَ : الزُّفْرَةَ ، وَلَمْ تَضْبُطِ الْفَاءُ فِي كَ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٢٥) فِي كَ : الْحَمِيلُ .

(٢٦) فِي التَّكْمَلَةِ : زَوَاغِرُ الْمَسْجِدِ . وَكَالْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) سَقَطَ الْعِنَانُ ( رَزَفَ ) مِنْ كَ . وَقَدْ سَقَطَ التَّرْكِيبُ بِكَامِلِهِ مِنَ التَّهْذِيبِ الْمَطْبُوعِ بَعْدَ أَنْ وَرَدَ فِي صَدْرِ الْبَابِ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ . وَلَمْ يَرِدِ التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ .



والمُرْزَفُ: المَصَوْتُ.  
والرَّرِيفُ والإِرْزَافُ: السَّرْعَةُ من فَرَعٍ.  
والإِرْزَافُ: الإِرْجَافُ.  
وَأُرْزَفَ به: أي أُوضِعَ به.  
والمُرْزَفُ: المُسْتَوْحِشُ.  
ورَزَفْتُ القَوْمَ: تَقَدَّمْتُهم، وأُرْزَفْتهم: مثله. وناقَةُ رَزُوفٍ وزَرُوفٍ: تَقَدَّمُ  
الإِبِلَ في سَيْرِها.

## الزاي والراء والباء

● بزر:

البَزْرُ: البَذْرُ. والهَيِجُ بالضَّرْبِ.  
وبَزَرُ الكَتَّانِ (٢٩): مَعْرُوفٌ.  
والمِيزَرُ: خَشَبَةُ القَصَارِينِ تُبَزَّرُ به الثِّيابُ في الماء، وكذلك البَيِّزَارَةُ  
والبَيِّزَرَةُ؛ وَجَمْعُها بَيَازِيرٌ. وهو- أيضاً-: [الذي] (٣٠) يَحْمِلُ البَازِي؛ تُرِيدُ  
البَازِيَّارَ.

والأَبْزَارُ: مَعْرُوفٌ.  
وَرَجُلٌ بَارُورٌ من قَوْمٍ بَازِيرٍ: أي مُرِيُونٌ.  
وَبَزَرَ القِرْبَةَ: مَلَأَهَا.  
والبِزْرُ: لُغَةٌ في البَزْرِ.  
والبِزْرَى: اسْمٌ حَيٌّ؛ وَهم بَنُو بَكْرِ (٣١) بنِ كِلَابٍ. وَتَبَزَّرَ الرَّجُلُ: اعْتَزَى  
إِلَيْهِمْ.

(٢٩) في ك: وبزر الكَتَّانِ.

(٣٠) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول.

(٣١) هكذا ورد في الأصول، وفي اللسان أيضاً، ولكنهم بنو أبي بكر في التكملة والقاموس.



● زبر:

الزُّبُورُ: الْكِتَابُ، وَهُوَ فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ. وَكُلُّ كِتَابٍ زُبُورٌ. وَزَبَرَ الْكِتَابَ زَبْرًا وَزِبَارَةً: وَهُوَ إِتْقَانُهُ، وَقِيلَ: قِرَاءَتُهُ.

وَالْمِزْبَرُ: الْقَلَمُ.

وَالزُّبْرَةُ مِنَ الْكَاهِلِ: الْهَنَةُ النَّاتِيَةُ مِنَ الْأَسَدِ. وَكَذَلِكَ كُلُّ مُجْتَمِعٍ مِنَ الْوَبَرِ لِلْفَحْلِ وَغَيْرِهِ: زُبْرَةٌ. وَهُوَ مِنَ الْحَدِيدِ: قِطْعَةٌ ضَخْمَةٌ.

وَالْأُزْبَرُ: الضَّخْمُ الزُّبْرَةُ؛ وَالْأُنْثَى زَبْرَاءُ، وَكَذَلِكَ الْمَرْبَرَانِيُّ.

وَكَيْشٌ (٣٢) زَبِيرٌ: مُكْتَبِرٌ أَعْجَزُ مَمْلُوءٌ.

وَالزُّبْرُ (٣٣): الشَّدِيدُ.

وَيَقُولُونَ: شَدُّوا أَزْبَارَهُمْ لِأَمْرِ كَذَا: إِذَا تَشَجَّعُوا.

وَكَانَتْ لِلْأَخْنَفِ خَادِمَةً سَلِيطَةً تُسَمَّى: زَبْرَاءُ، فَإِذَا غَضِبَتْ قَالَ: «هَاجَتْ

زَبْرَاءُ»، فَذَهَبَتْ مَثَلًا (٣٤)، وَاسْتُعْمِلَ فِي كُلِّ مَنْ هَاجَ غَضَبُهُ: قَدْ هَاجَ زَبْرَاؤُهُ.

وَتَزَبَّرَ الرَّجُلُ: أَقْشَعَرَ مِنَ الْغَضَبِ.

وَالْمُزْبَرُّ: الْمُتَنَفِّسُ.

وَزَبَرَ فَلَانٌ فَلَانًا: إِذَا انْتَهَرَهُ؛ يَزُبُّرُهُ زَبْرًا، وَزَبْرَهُ: مِثْلُهُ.

وَإِذَا تَتَبَعَ الرَّجُلُ الْإِمَاءَ قِيلَ: ذَهَبَ يَزُبُّرُ زُبْرَةً.

وَزُبِيرٌ (٣٥) الثَّوْبُ وَالْقَطِيفَةُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُزَابِرٌ قَدْ زَابَرَ زَابْرَةً.

وَالْأُزْبَرُ: الَّذِي يَتَزَبَّرُ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ بِالْأَذَى.

---

(٣٢) فِي ك: وَكَيْشٌ.

(٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَهِيَ مَكْسُورَةُ الْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ

وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٨٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٤٨/٢

وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: هَاجَتْ زَبْرَاؤُهُ.

(٣٥) فِي ك: وَزَبِيرٌ.



وَحَذَّ هَذَا الْأَمْرَ بَرْوَبِرِهِ: أَي بِكُلِّيَّتِهِ (٣٦)، وَبِزَايِرِهِ (٣٧) [ ٢٨٦ / أ ] وَبِزَيْبِرِهِ.

وَالزُّبْرَةُ: كَوَكَبٌ فِي بُرْجِ الْأَسَدِ.

وَالزَّبْرُ: طَيُّ الْبِشْرِ بِالْحِجَارَةِ.

وَالزَّيْبَرُ: أَوَّلُ طِينٍ فِي الْبِشْرِ عِنْدَ ظُهُورِ الْمَاءِ، يُقَالُ: دَنَا زَيْبَرُ الْبِشْرِ: أَي بَلَّلَهَا. وَسُمِّيَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الزَّيْبَرِ بِهِ.

وَالزَّيْبَرُ: الدَّاهِيَةُ، وَالزَّوْبَرُ: مِثْلُهَا.

وَزَبْرُ الْجَبَلِ: حَيْدُهُ وَحَرْفُهُ.

وَفَلَانٌ ذُو زَبْرٍ: أَي عَقْلٌ وَسَدَادٌ.

وَالزَّيْبَرُ: أَنْ تَجُرَّ (٣٨) الشَّعْرَ فَلَا تُسَوِّيه.

وَزَبْرٌ (٣٩) الْقِرْبَةُ: مَلَأَهَا.

وَهُوَ كَثِيرُ الزَّبْرِ: أَي الْكَلَامِ.

وَزَبَرَتِ الْمَرْأَةُ بَرْوَجَهَا: أَي طَمَحَتْ بِهِ.

وَزَبَرْتُ الْمَتَاعَ: نَقَضْتَهُ (٤٠).

#### ● زرب:

الزَّرْبُ: مَوْضِعُ الْغَنَمِ، وَكَذَلِكَ الزَّرِيَّةُ.

وَالزَّرْبَةُ: قُتْرَةُ الرَّامِي، يُقَالُ: انزَرَبَ فِي جُحْرِهِ أَي انْجَحَرَ.

وَالزَّرْبُ: كَهَيْئَةِ التَّنْوِيرِ إِلَّا أَنَّهُ أَوْسَعُ مِنْهُ.

وَالزَّرِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الزَّرَائِيُّ -: مِنْ الْقُطُوعِ الْحَبِيرَةِ (٤١).

---

(٣٦) فِي الْأَصْلِ: بِكُلِّيَّتِهِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(٣٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ، وَبِالْهَمْزِ فِي الصَّحَاحِ أَيْضاً.

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَبِالزَّايِ فِي النَّجَاحِ.

(٣٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ بِالْقَافِ، وَفِي ك وَالتَّكْمَلَةِ وَالنَّجَاحِ: نَفَضْتَهُ - بِالْفَاءِ ..

(٤١) فِي ك: الْحَبِيرَةُ.



● رزب:

الْمِرْزَابُ فِي شِعْرِ جَرِيرٍ<sup>(٤٢)</sup>: السِّمِينَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ. وَهِيَ -  
أَيْضاً -: لُغَةٌ فِي الْمِرْزَابِ.

وَالْمِرْزَبَةُ<sup>(٤٣)</sup>: شِبْهُ عَصِيَّةٍ<sup>(٤٤)</sup> مِنْ حَدِيدٍ. وَالْمِئْدَةُ أَيْضاً.  
وَالْإِرْزَبُ: الْعَظِيمُ، رَكَبَ إِرْزَبٌ: مُجْتَمِعٌ مُكْتَنِزٌ. وَهُوَ الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ  
الْمُكْتَلُّ. وَالْمَهْزُولُ أَيْضاً.

وَرَزَبَ عَلَى الْأَرْضِ: أَي لَزِمَ فَلَمْ يَبْرَحَ.  
وَالْمَرَازِبُ: السُّفُنُ الْعِظَامُ الطَّوَالُ، الْوَاحِدُ مِرْزَابٌ.

● برز:

رَجُلٌ بَرَزَ: ظَاهِرٌ<sup>(٤٥)</sup> الْخُلُقِ عَفِيفٌ، وَامْرَأَةٌ بَرَزَتْ، وَمَصْدَرُهُ الْبَرَاةُ<sup>(٤٦)</sup>،  
وَقَدْ بَرَزَ يَبْرُزُ.

وَامْرَأَةٌ بَرَزَتْ: يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا النِّسَاءُ.  
وَرَجُلٌ بَرَزَ بَيْنَ الْبَرَاةِ - مِنْ قَوْمٍ بَرَزِينَ -: الَّذِي لَا يَجْلِسُ فِي مَنْزِلِهِ.  
وَالْبَرَاةُ: الْمَكَانُ الْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ بَعِيدٌ. وَبَرَزَ الرَّجُلُ: مِنْ ذَلِكَ،  
وَتَبَرَّرَ.

وَالْبَرَزُ: الْمَكَانُ الْبَارِزُ.  
وَالْبَرَزَةُ: الْعَقَبَةُ.

(٤٢) كَذَا يَقُولُ الْمُؤَلِّفُ، وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِهِ قَوْلَهُ الْوَاردُ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ:  
يَنْهَضُنْ فِي كُلِّ مَخْشِيٍّ الرَّدَى قَذِفَ      كَمَا تَقَاذَفُ فِي الْيَمِّ الْمَرَازِبُ  
وَيُرِيدُ بِهَا السُّفُنَ الْعَظِيمَةَ، وَيَأْتِي ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي آخِرِ هَذَا التَّرْكِيبِ.

(٤٣) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ: إِذَا قَالُواهَا بِالْمِيمِ خَفُّوا الْبَاءَ.  
(٤٤) فِي لُكْ: عُصِيَّةٌ.

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ (ظَاهِرٌ) بِالطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ. وَبِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْعَيْنِ  
وَالْتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ.

(٤٦) فِي لُكْ: وَمَصْدَرُ الْبَرَاةِ.



والتَّبْرِيزُ: السَّبْقُ، بَرَزَ عَلَيْهِ؛ وَبَرَزَ - بِالْتَّخْفِيفِ - .  
وَأَبْرَزْتُ الشَّيْءَ: أَظْهَرْتُهُ. وَكِتَابٌ مَبْرُوزٌ وَمَنْشُورٌ. وَالْمُبَارَزَةُ فِي  
الْحَرْبِ: مِنْ ذَلِكَ، وَمَصْدَرُهُ: الْبِرَازُ.

وَلَقِيتُ فُلَانًا بَرَزَيْنِ: أَيِ فَرْدَيْنِ.  
وَالْإِبْرِيزُ وَالْإِبْرِيزِيُّ: الدَّهَبُ الْخَالِصُ.

● رِيز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٤٧).

الْخَارِزْنَجِيُّ: الرَّيِّزُ: الرَّجُلُ الْعَاقِلُ الشَّخِينُ (٤٨)، وَقَدْ رَبَزَ رَبَازَةً.  
وَالْمُرْتَبِزُ: الْمُرْتَفِعُ (٤٩) فَوْقَ الْمَكَانِ.  
وَكَيْسُ رَيْزٍ - وَصُرَةٌ رَيْزَةٌ -: أَيِ أَعْجَرُ (٥٠) نَاتِيئٌ مُكْتَنِزٌ، وَجَمْعُهُ رَبَائِزُ.

## الزَّاي والرَّاء والميم

● رزم:

الْإِرْزَامُ: شِدَّةُ صَوْتِ (٥١) الرَّعْدِ، وَكَذَلِكَ الرِّزْمَةُ.  
وَالرِّزِيمُ: صَوْتُ الْأَسَدِ.  
وَالرَّزْمَةُ: صَوْتُ الضَّبُعِ وَالنَّاقَةِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٥٢): «لَا خَيْرَ فِي رَزْمَةٍ لَا دِرَّةَ  
مَعَهَا».

---

(٤٧) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٤٨) فِي ك: السَّخِينِ.

(٤٩) فِي ك: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ (الْمَكَانِ) فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا  
تَنْبِيْهَا عَلَى زِيَادَتِهَا.

(٥٠) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَعْجَزَ (بِالزَّايِ)، وَتِلْكَ صِفَةٌ لَا تَصْلُحُ لِلْكَيسِ.

(٥١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (صَوْتُ) مِنْ ك.

(٥٢) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢/٢٦٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢،  
وَبِالنَّصِّ نَفْسَهُ وَلَكِنْ (لَا دِرَّةَ فِيهَا) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَنَصُّ الْمَثَلِ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ أَيْضًا: رَزْمَةٌ وَلَا دِرَّةَ.



وَسَمَاءُ رَزَمَةٍ: مُصَوِّتَةٌ.  
وَرَزَمَتِ النَّاقَةُ تَرْزُمُ رُزُومًا: إِذَا قَامَتْ مِنْ إِعْيَاءٍ أَوْ هُزَالٍ، وَهِيَ رَاِزِمَةٌ،  
وَالْجَمْعُ رَزْمَى.

وَالرَّزَامُ<sup>(٥٣)</sup>: الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى النُّهُوضِ مِنْ شِدَّةِ الْهَزَالِ.  
وَالْمِرْزَامَةُ: النَّاقَةُ الْفَارِهَةُ.

وَالرَّازِمُ: الْمُشْرِفُ عَلَى الْهَلَاكِ.  
وَالرَّزْمَةُ: مَا شُدَّ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ. وَرَزَمْتُ الثَّوْبَ تَرْزِيمًا.  
وَرَزَمْتُ الشَّيْءَ رَزْمًا: جَمَعْتَهُ.  
وَالرَّزْمَةُ: مَا يَبْقَى فِي الْجُلَّةِ مِنَ التَّمْرِ.  
وَالرَّزْمُ: الْغَرَائِرُ الَّتِي فِيهَا الطَّعَامُ.  
وَالْمِرْزَمُ: كَوَكَبٌ لَهُ نَوَاءٌ، وَهُمَا مِرْزَمَانِ.  
وَرَزَمَ الشَّتَاءُ رَزْمَةً<sup>(٥٤)</sup> شَدِيدَةً: أَيِ بَرْدٍ؛ فَهُوَ رَاِزِمٌ. وَبِهِ سُمِّيَ نَوَاءُ الْمِرْزَمِ.  
وَأُمُّ مِرْزَمٍ: رِيحٌ بَارِدَةٌ.

وَالْمِرْازِمَةُ فِي الْأَكْلِ: الْمُعَاقَبَةُ بَيْنَ الْأَطْعِمَةِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥٥)</sup>: «إِذَا  
أَكَلْتُمْ فَرَاِزُمًا»، وَالْإِبْلُ تُرَاِزِمٌ أَيْضًا: تَرْعَى الْحَمَضَ مَرَّةً وَالْخُلَّةَ أُخْرَى، وَفُسِّرَ  
الْحَدِيثُ عَلَى مَعْنَى: أَحْمَدُوا اللَّهَ بَيْنَ اللَّقْمَةِ وَاللُّقْمَةِ.

[و] <sup>(٥٦)</sup> رَاِزَمَتِ <sup>(٥٧)</sup> الْإِبْلُ الْمَرْعَى: لَا زَمَتَهُ، وَالرَّجُلُ أَهْلُهُ مُرَاِزِمَةٌ: لَمْ <sup>(٥٨)</sup>  
يَبْرَحَ.

وَالْمُرْزَمُ: الثَّابِتُ فِي مَوْضِعِهِ.

(٥٣) هُوَ (الرَّازِمُ) فِي الْقَامُوسِ.

(٥٤) لَمْ تُضْبَطِ الرَّاءُ وَالزَّيَّ فِي الْأَصْلِ، وَضُبُّهُمَا كِلَاهُمَا بِالْفَتْحِ فِي كَ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضُبُّ  
الْمَعْجَمَاتِ.

(٥٥) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمِقَاتِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٥٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ فَرَزَدَاهُ.

(٥٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: رَزَمَتْ، وَالصُّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَلَمْ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.



ويقال للفيل والأسد: رَزَمَ؛ لأنه يَرَزِمُ على قِرْنِه فلا يُفْلِتُه.  
والجائثوم يُقال له: الرَّازِمُ.  
ومَرَاةُ السُّوقِ: أن تَشْتَرِي منها دُونَ مِلءِ الأَحْمَالِ.  
ورَزَمَ<sup>(٥٩)</sup> الرَّجُلُ رَزَمَةً: أي ماتَ مَوْتَةً.  
ورَزَمَ رُزُومًا: خَوَى من الجُوعِ.  
ورَزَمَتْ به أمه: رَمَتْ به.

### ● زرم:

الرَّزِمُ من السَّنَانِيرِ والكلابِ: ما يبقى جَعْرُه في دُبُرِه، والفِعْلُ: زَرِمَ،  
ولذلك يُسَمَّى السَّنُورُ أَرْزَمَ.

والإِزْرَامُ: القَطْعُ، أَرْزَمَ بَوْلُه، وأَزْرَمَه غَيْرُه، وفي الْحَدِيثِ<sup>(٦٠)</sup>:  
« لا تُزْرِمُوا ابْنِي ». وَزَرِمَ الْبَوْلُ: انْقَطَعَ.

وَرَجُلٌ زَرِمٌ: ذَلِيلٌ قَلِيلُ الرَّهْطِ. وهو الْخَدِرُ<sup>(٦١)</sup> أَيْضًا.  
وَالزَّرَمُ: الْخَدَرُ<sup>(٦٢)</sup>.

وَأَزْرَأَمُ: انْقَبَضَ.

وهو مُزَرَّمٌ عَلِيٌّ: أي غَضَبَانٌ.

وَعِدَاةٌ مُزَرَّيْمَةٌ: بارِدَةٌ.

وَأَزْرَأَمُ الشَّاعِرُ: ذَهَبَ شِعْرُه وانْقَطَعَ. وَأَصْلُه مِنْ زَرِمَ الْبَيْعُ: انْقَطَعَ.  
وَالزَّرَمُ: الْوِلَادُ، زَرَمَتْ به أمه: رَمَتْ به.

(٥٩) كذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِطَ بَفَتْحِ الزَّايِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَوَرَدَ مُصَدَّرُهُ (رَزَمًا) فِي التَّاجِ. وَسَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَرَزَمَ الرَّجُلُ) مِنْ ك.

(٦٠) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٠٣/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٠٧/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦١) كذا فِي الْأَصْلِ وَكَبَالِخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ، وَتَرَاجَعَ التَّعْلِيقَةُ الْآتِيَةُ.

(٦٢) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الزَّرَمُ الْخَدَرُ (بَسْكَوْنِ الرَّاءِ فِي الْأَوَّلَى وَبِخَاءِ مَهْمَلَةٍ وَذَالِ مَعْجَمَةٍ فِي الثَّانِيَةِ)، وَلَا بَدَأُ أَنْ تُصَحِّفًا قَدْ طَرَأَ عَلَيْهَا هُنَا أَوْ هُنَاكَ.



● رمز:

الرَّمْزُ: الصَّوْتُ الْخَفِيُّ<sup>(٦٣)</sup> بِاللِّسَانِ<sup>(٦٤)</sup> وَالْإِيمَاءُ بِالْحَوَاجِبِ وَغَيْرِهَا. وَيُقَالُ لِلجَارِيَةِ الْغَمَازَةُ: رَمَازَةٌ؛ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ بِفَمِهَا وَتَغْمِزُ بِعَيْنِهَا.

وَالرَّمَاةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الدُّبُرِ؛ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ أَي تَنْضُمُ. وَهِيَ الْكَتِيبَةُ الَّتِي تَمُوجُ مِنْ نَوَاحِيهَا. وَالزَّانِيَةُ الْفَاجِرَةُ لِأَنَّهَا تَرْمُزُ بِعَيْنَيْهَا، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٦٥)</sup>: «نُهِيَ عَنْ كَسْبِ الرَّمَاةِ» بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ.

وَالرَّجُلُ الْوَقِيدُ<sup>(٦٦)</sup> إِذَا تَحَرَّكَ يُقَالُ: ارْتَمَزَ.

وَالرَّمِيزُ: الرَّجُلُ الْعَاقِلُ، رَمَزَ رَمَازَةً [٢٨٦ / ب].

وَرَأَيْتُهُ رَمِيزًا: أَي مُبْجَلًا.

وَأَنَّهُ لَرَمِيزُ الْفُؤَادِ: أَي ضَيْقُهُ<sup>(٦٧)</sup>.

وَالرَّمِيزُ: الْعَصَا. وَيَقُولُونَ: لَا يَرْفَعُ الرَّمِيزَ إِلَّا ضَارِبٌ.

وَالْتَرَامِزُ: الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ مِنَ الْإِبِلِ.

وَفُحُولٌ مُرْتَمِزَاتُ الْهَامِ: أَي مُتَحَرِّكَاتٌ.

وَضَرْبُهُ ضَرْبًا ارْتَمَزَ مِنْهُ: أَي خَرَّ مُضْطَرِبًا لِلْمَوْتِ.

وَارْتَمَزَتِ الْفَرَسُ: وَثَبَتْ.

وَمَا ارْمَأْزُ مِنْ مَكَانِهِ: أَي مَا تَحَرَّكَ.

وَتَرَمَزُوا لِلشَّيْءِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.

وَالرَّامِزَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ.

---

(٦٣) فِي الْأَصْلِ وَك: الْحَفِيُّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٤) فِي ك: وَبِاللِّسَانِ.

(٦٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤١/١ وَالْفَائِقُ: ١٢٢/٢ وَالتَّاجُ.

(٦٦) فِي ك: الْوَقِيدُ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ، وَكِلَاهُمَا تَصْحِيفٌ.

(٦٧) فِي ك: ضَيْفُهُ.



● زمر:

الزُّمَرُ بِالْمِزْمَارِ<sup>(٦٨)</sup>، زَمَرَ يَزْمُرُ<sup>(٦٩)</sup> زَمْراً، وَجَمَعَهُ مَزَامِيرُ. وَالزَّمَارَةُ: جَمْعُ الزَّامِرِ. وَمِنْهُ مَزَامِيرُ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

وَالزَّمَارُ وَالزَّمَارُ: صَوْتُ النَّعَامِ.  
وَالزُّمَرَةُ: فَوْجٌ مِنَ النَّاسِ، وَجَمَعُهَا زُمْرٌ، وَكَذَلِكَ الزُّومَرُ.

وَزَمَرَ الظُّبْيُ: أَي نَفَزَ<sup>(٧٠)</sup>؛ زَمَرَانًا.  
وَالزَّمَارَةُ: الزَّانِبَةُ؛ فِي قَوْلٍ مَنْ يَرْوِي الْحَدِيثَ: «نُهِيَ عَنْ كَسْبِ الزَّمَارَةِ»<sup>(٧١)</sup>. وَهُوَ السَّاجُورُ. وَالْغُلُّ.

وَشَاءَ زَمِرَةً: قَلِيلَةُ الصُّوفِ، وَشِيشَاءَ زِمَرَاتٍ.  
وَرَجُلٌ زَمِرٌ: قَلِيلُ الْخَيْرِ.

وَالزُّمِرُ<sup>(٧٢)</sup>: الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ. وَزِمَارُ الْبِهَامِ: صِغَارُهَا.  
وَاسْتَزَمَرَ<sup>(٧٣)</sup> الرَّجُلُ: تَصَاغَرَ.

وَلَحَمَ زَمَارِيرُ: أَي مُتَقَبِّضٌ.  
وَزَمَزَمْتُ الْوِعَاءَ: إِذَا حَرَّكَتَهُ بَعْدَ الْمَلْءِ لِيَأْتِبَطَّ أَي يَسْتَوِي.

وَزَمِرَ بِهِ فِي السَّجْنِ: أَي قَذَفَ بِهِ.  
وَالزُّمَيْرُ مِنَ النَّبَاتِ: الْمُجْتَمِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ الزُّمَرِ، وَقَدْ أَزْمَرَ إِزْمَارًا.

وَزَمَزْتُ الْقَرَبَةَ: مَلَأْتُهَا.

(٦٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الزُّمَرُ الْمِزْمَارُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٦٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضاً.

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمَعْنَاهُ الْوُثْبُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: نَفَزَ؛ وَهُوَ بِمَعْنَاهُ أَيْضاً، وَلَكِنَّهُ فِي ك وَالْقَامُوسِ: نَفَرَ - بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ -.

(٧١) وَرَدَ الْحَدِيثُ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٢٢/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّلَاحِ.

(٧٢) هُوَ الزُّمَيْرُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَزَمِرٌ - بِكسْرِ الزَّايِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ - فِي اللِّسَانِ أَيْضاً.

(٧٣) فِي ك: وَاسْتَزَمَرَ.



وَزَمَرْتُ فَلَانًا بِفَلَانٍ: أَغْرَيْتَهُ بِهِ.  
وَالزَّمَارُ: الْغِرْسُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ، وَالْجَمْعُ أَرْمَرَةٌ.

● مَزَر:

الْمَزَرُ: نَبِيذُ الشَّعِيرِ وَالْحُبُوبِ، وَقِيلَ: نَبِيذُ الدُّرَّةِ خَاصَّةً.  
وَالْمَزَارَةُ: مَصْدَرُ الرَّجُلِ الْمَزِيرِ الْقَوِيِّ فِي الْأُمُورِ النَّافِذِ فِيهَا.  
وَالْمَزَارَةُ: الْكَثِيرَةُ، وَمَا أَمَزَرَهُ (٧٤).  
وَالْمَزَرُ: الدَّوْقُ، وَالتَّمَزُّرُ مِثْلُهُ. وَالشُّرْبُ الْقَلِيلُ، وَقِيلَ: الشُّرْبُ بِمَرَّةٍ.  
وَالْمَزَرُ: دُونَ الْقَرَصِ، مَزَرْتُهُ مَزْرًا.  
وَمَزَرْتُ الْقِرْبَةَ، وَقِرْبَةٌ مَمْزُورَةٌ: أَي مَمْلُوءَةٌ، وَمَزَرْتُهَا تَمْزِيرًا فَهِيَ مَمْزُورَةٌ.  
وَمَزَرَ (٧٥) فَلَانٌ فَلَانًا: غَاظَهُ.

● مَرَز:

تَقُولُ: أَمَرَزْتُ لِي مِنْ هَذَا الْعَجِينِ مَرَزَةً: أَي قِطْعَةً.  
وَالْمَرَزُ: الْقَرَصُ بِالْيَدِ.  
وَالْمَرَزَتَانِ فِي الْأُذُنَيْنِ: هُمَا النَّائِتَتَانِ فَوْقَ الشَّحْمَةِ.

(٧٤) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصل وك، ولم يتضح المراد منها.

(٧٥) أشار في الأصل إلى جواز تشديد زاي الفعل أيضاً.



## [ الزاي واللام ]<sup>(١)</sup>

### الزاي واللام والنون

● لزَن :

اللَّزَنُ : اجْتِمَاعُ الْقَوْمِ عَلَى الْبِئْرِ حَتَّى ضَاقَتْ عَنْهُمْ . وَالْمَاءُ مَلْزُونٌ . وَلَزَنَ الْقَوْمُ يَلْزِنُونَ<sup>(٢)</sup> لَزْنًا وَلَزَنًا : أَيِ ازْدَحَمُوا .

وَاللَّزَنُ : الشَّدَائِدُ .

وَلَيْلَةُ لَزْنَةٍ : أَيِ شَائِبَةٍ شَدِيدَةِ الْبَرْدِ .

وَالزَّمَانُ الْأَلْزَنُ : الشَّدِيدُ الْكَلْبُ . وَعَيْشُ لَزْنٍ ، لَزَنٌ لَزُونَةٌ وَلَزَانَةٌ .

● نَزَلَ :

النَّازِلَةُ : الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ تَنْزِلُ بِالنَّازِلِ<sup>(٣)</sup> ، وَالْجَمِيعُ النَّوَازِلُ . وَنَزَلَ الرَّايِبُ عَنْ دَائِبَتِهِ ، وَالرَّجُلُ مِنْ عُلوٍّ إِلَى سُفْلٍ . وَالنَّزْلَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ . وَنَزَلْتُ الشَّيْءَ تَنْزِيلًا .

وَالنَّزْلُ : مَا يُهَيِّئُ لِلضَّيْفِ إِذَا نَزَلَ . وَرَيْعٌ مَا يُزْرَعُ .

وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ : كَثِيرَةُ النُّزُلِ . وَهِيَ الْبَعِيدَةُ أَيْضًا ، وَسَحَابٌ نَزْلٌ .

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيع لم ترد في الأصلين .

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وهو مضبوط في المعجمات كنَصَرَ وفَرَحَ .

(٣) كَذَا في الأصلين ، ولعله تصحيف ( بالناس ) .



والمُسْتَنْزَلُ: مِنْهُ النَّزْلُ .  
والتَّنْزَالُ والنَّزْلُ: الكَثْرَةُ، فَلَانْ نَزَلَ، وما أُنْزِلَ .  
وَرَجُلٌ ذُو نَزْلٍ<sup>(٤)</sup> وَنُزْلٍ: أَي فَضْلٍ .  
وهذا الطَّعَامُ لِنَزَلَةِ فَلَانٍ: أَي أَكَلْتَهُ فِي مَرَّةٍ .  
والتَّنْزَالُ فِي الْحَرْبِ: أَنْ يَنْزِلَ الْفَرِيقَانِ فَيَتَضَارَبُوا<sup>(٥)</sup> . وَنَزَالَ: أَي انْزَلَ  
وَنَزِلَ، وَنَزَالَ - بِالتَّشْدِيدِ - أَيْضاً .  
والتَّنْزَالُ: السَّفَرُ، مَا زِلْتُ أَنْزِلُ: أَي أُسَافِرُ . وَهِيَ الضِّيَافَةُ أَيْضاً، كُنَّا فِي  
نَزَالَتِهِ وَنَزَالَتِهِ وَأَنْزِلَاتِهِ . وَالتَّنْزِيلُ: الضَّيْفُ .  
والتَّنْزِيلُ<sup>(٦)</sup>: الْمُجْتَمِعُ .  
وَأَرْضٌ نَزِلَةٌ وَمَكَانٌ نَزِلٌ: إِذَا سَالَ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ . وَهُوَ مِنَ الْأَوْدِيَةِ:  
الضَّيْقُ .  
وَالْمُنْزَلُ: الْمَنِيُّ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَنْزَلَ أَي أَمْنَى . وَالتَّنْزَالُ: مَا أُنْزِلَ الْفَحْلُ  
مِنْ مَائِهِ .  
وَفَلَانٌ مِنْ نَزَالَةٍ سَوْءٍ: إِذَا<sup>(٧)</sup> كَانَ لَثِيمَ الْأَبِ .  
وَنَزَلَ الْقَوْمُ: أَتَوْا مَنِئًى .  
وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى نَزَلَاتِهِمْ<sup>(٨)</sup>: أَي عَلَى حَالِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا .  
وَأَنْزَلَتِ النَّاقَةُ: نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحٍ فَسُكُونٌ، وَهُوَ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالتَّحْرِيكِ أَوْ بِضَمٍّ فَسُكُونٌ .  
(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فَيَتَضَارَبُونَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٦) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَسُكُونِ الزَّايِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَرُويَ فِي النَّجَاحِ أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ ضَبَّطَهَا كَكَيْفٍ - أَي بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ - .  
(٧) هُنَا يَنْتَهِي نَقْصُ النُّسخَةِ (م)، وَمِنْ هُنَا تَبَدُّا الْمَقَابِلَةُ .  
(٨) ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي ك بَفَتْحِ الزَّايِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى جَوَازِ كَسْرِ الزَّايِ وَفَتْحِهَا .



## الزاي واللام والفاء

### ● زلف:

الْمَزْلَفُ<sup>(٩)</sup>: قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَرِّ وَبِلَادِ الرِّيفِ، وَالْجَمِيعُ الْمَزَالِفُ.  
وَالزُّلْفَةُ: الْمَمَزْلَةُ، وَجَمْعُهَا الزُّلْفُ.  
وَالزُّلْفَى: الْقَرْبَةُ. وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ: قُرِبَتْ. وَأَزْدَلَفَ الْقَوْمُ: اقْتَرَبُوا.  
وَالْمَزْدَلْفَةُ سُمِّيَتْ<sup>(١٠)</sup> بِذَلِكَ لِاقْتِرَابِ النَّاسِ إِلَى مِنْى بَعْدَ الْإِفَاضَةِ مِنْ عَرَافَاتٍ.  
وَزُلْفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ. وَالصَّحْفَةُ، وَالْجَمِيعُ الزُّلْفُ.  
وَالزُّلْفَةُ: الْمِرْأَةُ، وَجَمْعُهَا زُلْفٌ. وَالْمَصَانِعُ أَيْضاً، وَهِيَ الْمَزَالِفُ.  
وَالزُّلْفُ: الْأَجَاجِينُ الْخَضِرُ، وَكَذَلِكَ الزُّلْفُ - بِالضَّمِّ -..  
وَالزُّلْفَةُ - أَيْضاً -: الْبُسْتَانُ.  
وَالْمَزْلَفُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ دُونَ الْمِصْرِ<sup>(١١)</sup>.  
وَالزُّلْفَةُ: اسْمُ مَاءٍ.  
وَفُلَانٌ يُزْلَفُ النَّاسَ: أَيِ<sup>(١٢)</sup> يُزْعِجُهُمْ مَزْلَفَةٌ مَزْلَفَةً.  
وَهُوَ يُزْلَفُ فِي حَدِيثِهِ: أَيِ يَزِيدُ فِيهِ.

### ● فلز:

الْفِلْزُ: النَّحَاسُ الْأَبْيَضُ يُجْعَلُ مِنْهُ الْقُدُورُ الْعِظَامُ، وَالْفِلْزُ - أَيْضاً - بَفَتْحِ  
اللام<sup>(١٣)</sup>. وَقِيلَ: هِيَ الْحِجَارَةُ. وَالرَّجُلُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ [ ٢٨٧ / أ ]  
الْفُلْزُ. وَهُوَ الْبَخِيلُ<sup>(١٤)</sup> أَيْضاً. وَالضَّرِيَّةُ الَّتِي يُجْرَبُ عَلَيْهَا السُّيُوفُ.

---

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْمَزْلَفَةُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: وَالْمَزَادَةُ سُمِّيَتْ.

(١١) فِي ك: الْمِصْرُ.

(١٢) فِي ك: أَنْ.

(١٣) فِي م: وَالْفِلْزُ بَفَتْحِ اللَّامِ أَيْضاً.

(١٤) فِي ك: النَّحِيلُ.



● زفل:

الْأُزْفَلَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ<sup>(١٥)</sup>، جَاؤُوا بِأُزْفَلَتِهِمْ، وَكَذَلِكَ الْأُزْفَلِيُّ.

وَالْأُزْفَلُ: الْغَضَبُ وَالْحِدَّةُ.

## الزاي واللام والباء

● لزب:

اللزْبَةُ: الشِّدَّةُ. وَالصَّلَابَةُ، لَزَبَ يَلْزُبُ لُزُوبًا.

وَالطَّيْنُ اللَّازِبُ: اللَّازِقُ.

وَاللُّزُوبُ: الْقَحْطُ وَالضَّيْقُ.

وَاللَّزِبُ: الَّذِي أَصَابَتْهُ اللَّزْبَةُ.

وَرَجُلٌ عَزَبَ لَزَبٌ<sup>(١٦)</sup> وَعَزَبَةٌ لَزَبَةٌ.

وَلَزَبَتْهُ لَزَبَةٌ: أَي شِدَّةٌ.

وَالْمَلَازِيْبُ: السُّنُونُ الْقَحِطَةُ.

● بزل:

جَمَلَ بَاذِلٌ؛ وَنَاقَةً كَذَلِكَ، بَزَلَ يَبْزُلُ بُزُولًا، وَهِيَ بُزْلٌ وَبُزْلٌ وَبَوَازِلٌ: إِذَا طَلَعَ نَابُهُ. وَالْبَاذِلَانِ: النَّبَانِ.

وَالْبِزْلُ<sup>(١٧)</sup>: تَصْفِيَةُ الشَّرَابِ. وَالْمِيزْلُ: مَا يُصَفَّى بِهِ. وَتَبَزَّلَ الشَّرَابُ.

وَابْتَزَلْتُهُ لِنَفْسِي وَاسْتَبَزَلْتُهُ<sup>(١٨)</sup>.

وَبَزَلْتُ الشَّيْءَ: صَرَمْتُهُ.

وَالْتَبَزِيلُ<sup>(١٩)</sup>: الشَّرَابُ الْمُتَبَزِّلُ<sup>(٢٠)</sup>.

(١٥) فِي ك: مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ.

(١٦) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (لَزَبَ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) فِي ك: وَالْبِزُولُ.

(١٨) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (لِنَفْسِي وَاسْتَبَزَلْتُهُ) مِنْ ك.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْبِزِيلُ) فِي مِّ وَالتَّاجِ. (٢٠) فِي التَّاجِ: الْمُتَبَزِّلُ.



وَالْبَزَالُ<sup>(٢١)</sup> : الْمِبْزَلُ .  
وَالْبَازِلَةُ : مِشْيَةٌ سَرِيعَةٌ .  
وَمَا عِنْدَهُ بَازِلَةٌ : أَي شَيْءٌ .  
وَرَجُلٌ تَبَزَّلَ<sup>(٢٢)</sup> وَتُبْزِلَةٌ : أَي قَصِيرٌ .  
وَالْبَزْلَاءُ : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْفَظِيعُ . وَالرَّأْيُ الْجَيِّدُ ، وَهُوَ ذُو بَزْلَاءَ .  
وَتَبَزَّلَ الْأَمْرُ : أَي عَظُمَ .  
وَرَكِبْتُ الْأَمْرَ بَبَزْلَاءَ : أَي بِصَرِيْمَةٍ .  
وَبَزَلَ رَأْيُهُ : أَي ابْتَدَعَهُ .  
وَبَزَلَ الْأَمْرُ بُزُولًا : اسْتَحْكَمَ .  
وَمِنَ الشَّجَاجِ : الْبَازِلَةُ ، وَهِيَ الْحَارِصَةُ تَبْزُلُ<sup>(٢٣)</sup> الْجِلْدَ وَلَا تَعْدُوهُ .

### ● زبل :

الزَّبْلُ : السَّرْقِينُ ، وَكَذَلِكَ الزَّبِيلُ . وَالْمَزْبَلَةُ : مَلَقَى ذَلِكَ .  
وَأَخَذُوا زُبْلَانَهُمْ وَزِبَالَتَهُمْ : أَي زِبْلَهُمْ .  
وَالزَّبِيلُ : الْجِرَابُ ، وَهُوَ الزَّبِيلُ ، وَجَمْعُهُ زَبَائِلُ وَزُبْلَاءُ وَزُبُلُ<sup>(٢٤)</sup> .  
وَالزَّبِيلُ : الْقَصِيرُ .  
وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ زِبَالًا : أَي شَيْئًا .  
وَمَا رَزَاتُهُ زِبَالًا : وَهُوَ مَا تَحْمِلُهُ النَّمْلَةُ بِفِيهَا .  
وَمَا أَحْسَنَ مَا أَرْدَبَلَهُ : أَي احْتَمَلَهُ .  
وَمَا أَغْنَى عَنْهُ زَبْلَةٌ<sup>(٢٥)</sup> وَلَا زِبَالًا .

(٢١) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِكسْرِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٢٢) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الزَّايِ أَيْضًا .

(٢٣) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ؛ وَهُوَ ضَبَطُ صَحِيحٍ ، وَضُبِطَ بِكسْرِ الزَّايِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْبَاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢٦) كَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .



وما في البئر زُبالة: أي شيء من الماء، وبه سُميت زُبالة البادية؛ وهي ماءة ليبي أسد.

وَأَتَانَا بِالزُّبُلِ: أي بالذاهية.

● لبز:

اللَّبْزُ: الأكل الجيد، لَبَزَ يَلْبِزُ لَبْزاً. وَضَرَبَ النَّاقَةَ بِجُمُعٍ خُفَهَا ضَرْباً لَطِيفاً فِي تَحَامُلٍ.

● بلز (٢٧):

امْرَأَةٌ يَلْزُ: ضَخْمَةٌ. وَقِيلَ: خَفِيفَةٌ.

وَالْيَلْزُ (٢٨): الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ.

و (٢٩) غَلَامٌ بَلَّازٌ - عَلَى وَزْنِ بَلْعَزٍ -: غَلِيظٌ صُلْبٌ، وَيَلْبِزُ: مِثْلُهُ. وَالبَلَّازَةُ: العَدُوُّ.

وَبَلَّازُ الرَّجُلِ حَتَّى شَبَعَ: أَي أَكَلَ.

وَابْتَلَزَتْ مِنْهُ شَيْئاً: أَي أَخَذَتْ، وَهِيَ الْمُبَالِزَةُ.

● زلب (٣٠):

زَلَبَ الصَّبِيُّ بَأْمَهُ: لَزِمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا.

## الزاي واللام والميم

● لز:

اللزُّومُ: مَصْدَرٌ لَزِمَ يَلْزَمُ، وَلَا زَمَ لَزَاماً، وَالْمَفْعُولُ: مَلْزُومٌ. وَقَوْلُهُ

---

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في اللسان والقاموس.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وبتخفيف الزاي في التهذيب واللسان والقاموس، ورُوي في التاج تشديد اللام المكسورة.

(٢٩) سقط حرف العطف من م.

(٣٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف إهمال الخليل إيّاه، ووردت الرواية عن العين في التهذيب والتكملة، كما ورد التركيب فيهما وفي اللسان والقاموس.



عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامَا ﴾ (٣١) يُقال: يَوْمٌ بَدْرٌ، وقيل: يَوْمُ الْقِيَامَةِ.

وَسَبَبُهُ سَبَبٌ تَكُونُ لِزَامٍ - عَلَى حَذَامٍ -.

وَالِاتِّزَامُ: الْمُعَانَقَةُ.

وَالْمِلْزَمُ: خَشَبَتَانِ مَشْدُودٌ أَوْ سَاطَهُمَا بِحَدِيدَةٍ؛ تَكُونُ مَعَ الصِّيَاقِلَةِ؛ فَتَلْزَمُ مَا فِيهَا لُزُومًا شَدِيدًا.

### ● زَلَمَ:

الزَّلَمَ وَالزَّلَمَ: الْقِدْحُ الَّذِي لَا رِيْشَ لَهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَزْلَامُ.

وَالزَّلَمَةُ: تَكُونُ لِلْمَعْرِ فِي حُلُوفِهَا مُعَلَّقَةً كَالْقُرْطِ، وَالنَّعْتُ: أَزْلَمَ؛ وَالْأَنْثَى زَلَمَاءُ.

وَالزَّلَمُ: الزَّمْعُ الَّذِي يَكُونُ خَلْفَ الظِّلْفِ. وَلِلثَوْرِ أَزْلَامٌ.

وَالزَّلَمُ: الْقَوَائِمُ، وَاحْدَتُهَا (٣٢) زُلْمَةٌ.

وَالْأَزْلَمُ: الدَّهْرُ الشَّدِيدُ.

وَالزَّلَمُ: مَلَأَ الْحَوْضَ، زَلَمْتُهُ زَلَمًا. وَحَوْضٌ مَزْلُومٌ: مَمْلُوءٌ.

وَالْأَنْزِلَامُ: أَنْ يَنْزِلَ الظُّفْرُ فَيَنْقَطِعَ.

وَالْأَزْلَامُ: الْوِبَارُ، وَاحِدُهَا زُلْمٌ (٣٣).

وَالْمَزْلَمُ: الْحَسَنُ الْقَدُّ.

وَقَدْ حُ مَزْلَمٌ وَزَلِيمٌ: أَيِ حَسَنُ الصَّنْعَةِ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٤): «هُوَ الْعَبْدُ زَلَمًا»

وَزُلْمَةً وَزُلْمَةً [ وَزُلْمَةً ] (٣٥): أَيِ حَقًّا.

---

(٣١) سورة الفرقان، آية رقم: ٧٧.

(٣٢) في م: واحده.

(٣٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهو ضبط صحيح، ويجوز فتح الزاي أيضاً كما في الصحاح واللسان.

(٣٤) هذا القول مثَّل، وقد ورد بنص (هو العبد زُلْمَةً) في أمثال أبي عبيد: ١٢٤ ومجمع الأمثال:

٣٤٧/٢، ووردت رواية ( . . . زَلَمًا ) في المستقصى: ٣٩٧/٢ وضبطت الكلمة فيه وفي عدد

من المعجمات بضم الزاي، وفي التكملة بفتحها كالأصل.

(٣٥) زيادة من م.



وَفَرَسٌ مُزَلَّمٌ: مَصْنُوعٌ.  
 وَرَجُلٌ مُزَلَّمٌ: خَفِيفُ الْهَيْئَةِ.  
 وَزَلَمَتِ الرَّحَى<sup>(٣٦)</sup> تَزْلِمًا: سُويتْ من نَوَاجِيهَا.  
 وَسَرَجٌ<sup>(٣٧)</sup> زَلَمَ وَزَلَمٌ: خَفِيفٌ.  
 وَالزَّلَمُ: الشَّخْصُ. وَالْقَدُّ، وَزَلَمَ أَنْفَهُ: أَي قَطَعَهُ، وَازْدَلَمَهُ: مِثْلُهُ.  
 وَازْدَلَمَ الْحَجَرُ طُفْرَهُ<sup>(٣٨)</sup>: أُنْذَرَهُ.  
 وَالْمُزَلَّمُ: الْمَجْدُوعُ<sup>(٣٩)</sup>.  
 وَعَطَاءٌ مُزَلَّمٌ: أَي مُنْقَطِعٌ<sup>(٤٠)</sup>. وَهُوَ - أَيْضًا -: الصَّغِيرُ الْجُثَّةِ<sup>(٤١)</sup> الْقَصِيرُ،  
 وَالزَّلَمُ: مِثْلُهُ؛ وَجَمْعُهُ زُلُمُونَ.  
 وَزَلَمَ فِي الْمَشْيِ زَلَمَانًا: أَي خَطَا خَطَوًا مُقَارِبًا.  
 وَتَزَلَمَ إِلَى الشَّرِّ: تَسَرَّعَ إِلَيْهِ.  
 وَازْزَلَامَ الضُّحَى: ارْتَفَعَ.  
 وَالْإِزْلِمَامُ: انْتِصَابُ الرُّكَّابِ بِرُكْبَانِهَا. وَهُوَ الْمُضْيِ وَالذَّهَابُ أَيْضًا.

#### ● لَمَزَ:

اللَّمَزُ: كَالْغَمَزِ فِي الْوَجْهِ، تَلْمُزُ<sup>(٤٢)</sup> بِفَيْكَ. وَرَجُلٌ لَمَزَةٌ: يَعْيِيكَ فِي  
 الْاسْتِقْبَالِ لَا مِنْ خَلْفٍ.  
 وَلَمَزَهُ الْقَتِيرُ<sup>(٤٣)</sup> يَلْمِزُهُ وَيَلْمِزُهُ: إِذَا ظَهَرَ فِيهِ.  
 وَتَلْمِزْتُ الشَّيْءَ: تَلَمَّسْتُهُ.

(٣٦) فِي ك: الرَّحَى.

(٣٧) فِي ك: وَسَرَج.

(٣٨) فِي ك: طُفْرَهُ.

(٣٩) فِي م: الْمَجْدَع.

(٤٠) فِي م: أَي مُقَطَّع.

(٤١) فِي الْأَصُول: الْحَبَّةُ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي م: تَلْمِزُهُ.

(٤٣) فِي ك: الْقَصِيرُ.



● زمّل:

الدَّابَّةُ تَزْمُلُ فِي عَدْوِهَا زِمَالًا: إِذَا رَأَيْتَهَا تَتَحَامَلُ<sup>(٤٤)</sup> عَلَى يَدَيْهَا بَغْيًا وَنَشَاطًا.

وَالزَّامِلَةُ: الْبَعِيرُ يُحْمَلُ عَلَيْهِ الطَّعَامُ وَالْمَتَاعُ.  
وَالزَّمِيلُ: الرَّدِيفُ. وَزَمَلْتُ<sup>(٤٥)</sup> الرَّجُلَ عَلَى الْبَعِيرِ؛ فَهُوَ زَمِيلٌ وَمَزْمُولٌ.  
وَالْإِزْمَالُ: احْتِمَالُ الشَّيْءِ كُلِّهِ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ.  
وَالتَزْمُلُ: التَّلَفُّفُ فِي الثِّيَابِ، وَمِنْهُ: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَزْمُلُ﴾<sup>(٤٦)</sup>.  
وَزُمِلَ بِهِ فِي السَّجْنِ: أَيِ رُمِيَ بِهِ.  
وَزَمَلَ فَلَانٌ عَلَى حَقْدٍ: أَيِ أَضْمَرَهُ.  
وَالْأَزْمَلُ: الصَّوْتُ، وَالْجَمِيعُ الْأَزَامِلُ.  
وَالْأَزْمُولَةُ مِنَ الْوُعُولِ: الْمَصَوْتُ، وَكَذَلِكَ الْإِزْمُولَةُ. وَهُوَ الْمُسِنُّ [ ٢٨٧ / ب ] مِنْهَا.

وَالزَّمَالُ: الصَّوْتُ، وَكَذَلِكَ الزَّمْلُ. وَهُوَ الزَّجْرُ أَيْضًا.  
وَالزُّوْمَلُ<sup>(٤٧)</sup>: جَمَاعَةٌ لَهُمْ ضَجَّةٌ<sup>(٤٨)</sup>.  
وَالْأَزْمَلُ: الْجَمَاعَةُ. وَخَرَجَ بِأَزْمَلِهِ: أَيِ بِأَهْلِهِ وَمَالِهِ. وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِأَزْمَلِهِ:  
أَيِ بِكَمَالِهِ<sup>(٤٩)</sup>.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ وَلَوْلَدِهِ إِذَا<sup>(٥٠)</sup> احْتَاكُوا: أَزْمَلَهُ وَأَزَامِلُ وَأَزَامِلَةٌ.  
وَالزُّمْلَةُ: الرُّفْقَةُ.  
وَالْإِزْمِيلُ: شَفْرَةُ الْحِذَاءِ<sup>(٥١)</sup>.

(٤٤) فِي ك: تَتَحَايَلُ.

(٤٥) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٦) سُورَةُ الْمَزْمَلِ، آيَةُ رَقْمِ ١.

(٤٧) فِي ك: وَالزَّرْمَلُ.

(٤٨) فِي م: لَهُمْ مَضْجَةٌ.

(٤٩) فِي م: أَيِ كَمَالِهِ.

(٥٠) فِي ك: إِذْ.

(٥١) فِي ك: الْحِذَاءُ.



وَرَجُلٌ إِزْمِيلٌ: ضَعِيفٌ رَذُلٌ، وكذلك الزَّمْلُ والزَّمْلُ والزَّمِيلُ والزَّمِيلَةُ  
والزَّمَالُ والزَّمِيلُ - على مِثَالِ قَسِيْبٍ - .

والزَّمَالُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ .  
والزَّمَالُ: الظَّلْعُ، جَاءَ يَزْمُلُ: أَي يَغْرِجُ .

● ملز:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٥٢) .

الخَارِزْنَجِيُّ: مَلَزْتُ فُلَانًا: إِذَا سَعَى ثُمَّ سَبَقَتْهُ؛ تَمْلِيزًا .  
وَتَمَلَزْتُ تَمَلُّزًا: إِذَا نَجَا .

وَانْمَلَزَ مِنَ الْأَمْرِ: مِثْلُ انْمَلَسَ .

وَمَا وَجَدْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ مَلِيزًا وَمَزْحَلًا .

وَمَا أَدْرِي أَيْنَ مَلَزَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ .

وَبِعْتُهُ الْمَلَزَى: بِمَعْنَى الْمَلْسَى .

وَالْمَلِزُ (٥٣): الْعَضِلُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ .

وَامْتَلَزْتُ الشَّيْءَ: انْتَرَعْتَهُ .

---

(٥٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس .

(٥٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم وفتح اللام وتشديد الزاي، وما أثبتناه هو ضبط التكملة ونص القاموس .



## [ الزَّاي والنُّون ] (١)

### الزَّاي والنُّون والفاء

#### ● نَزَفَ:

نَزَفَ (٢) دَمَهُ، فَهُوَ نَزِيفٌ مَّنْزُوفٌ (٣): أَي قُطِعَ عَنْهُ.  
وَالسُّكْرَانُ نَزِيفٌ مَّنْزُوفٌ عَقْلُهُ. وَأَنْزَفَ الرَّجُلُ: سَكِرَ.

وَالنُّزُوفُ (٤): خُرُوجُ الدَّمِ.

وَالنَّزْفُ: نَزَحَ الْمَاءُ مِنْ بَثْرٍ أَوْ نَهْرٍ شَيْئاً بَعْدَ شَيْءٍ. وَالْقَلِيلُ مِنْهُ: نَزْفَةٌ.  
وَأَنْزَفَ الْقَوْمُ: ذَهَبَ مَاءُ بَثْرِهِمْ. وَقَالَتْ بِنْتُ الْجُلَنْدَى حِينَ أَلْبَسَتْ السُّلْحَفَاءَ (٥)  
حُلِيِّهَا (٦) فَعَامَتَ فِي الْبَحْرِ: نَزَافٍ نَزَافٍ؛ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَذَافٍ: أَي غَيْرُ  
غُرْفَةٍ.

وَالنُّزْفُ: الدَّمْعُ، يُقَالُ: أَدْرَكَهُ النَّزْفُ (٧) فَصَرَعَهُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢) كذا ضبط الفعل في الأصل وم وبعض المعجمات، وضبط مبتأ للمعلوم في ك.

(٣) في ك: منزول.

(٤) في الأصل: والنُّزْفُ، وما أثبتناه من م وك.

(٥) في م: السلحفاء.

(٦) في ك: حنيتها.

(٧) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونُصَّ على ذلك في التاج، وكانت قد ضبطت في أول السطر

بفتح النون كما أثبتنا.



وَمَثَلٌ<sup>(٨)</sup>: « أَجَبْنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ ضَرِطاً »<sup>(٩)</sup>.  
 وَنَزَفْتُ عَبْرَتَهُ - بَوَزْنٍ عَلِمْتُ - .  
 وَأَنْزَفَتِ الْبِئْرُ: ذَهَبَ مَآوُهَا؛ تَنْزَفُ<sup>(١٠)</sup> إِنْزَافًا. وَنَزَفْتُهَا أَنَا.  
 وَالْمِنْزَافُ مِنَ الْمَعِزِّ: الَّتِي يَكُونُ<sup>(١١)</sup> لَهَا لَبَنٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ.  
 وَالْمِنْزَفَةُ: ذُلَّةٌ يُسْتَقَى بِهَا الْمَاءُ.

#### ● نفز:

نَفَزَ الظُّبْيُ يَنْفِزُ نَفْزًا: إِذَا وَثَبَ.  
 وَالتَّنْفِيزُ: أَنْ تَضَعَ سَهْمًا عَلَى ظُفْرِكَ ثُمَّ تَنْقَرُهُ<sup>(١٢)</sup> بِالْيَدِ الْآخَرَى. وَهُوَ  
 الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ.

وَالْمَرَأَةُ تُنْفِزُ وَلَدَهَا: أَيُ تَرْقُصُهُ.  
 وَالنُّفَازَى: لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَافَزُ فِيهَا أَيُ تَتَوَاتَبُ.  
 وَنَفَزَ الْقَوْمُ مِنْ هَذِهِ الدَّارِ: أَيُ تَحَوَّلُوا.  
 وَالنَّفِيزُ: زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمَخِيطِ لَا تَجْتَمِعُ.

#### ● زفن:

الزَّفْنُ: الرَّقْصُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: شَيْءٌ لِأَهْلِ عُمَانَ فَوْقَ سَطُوحِهِمْ يَقِيهِمْ  
 وَمَدَّ الْبَحْرُ. وَالذَّفْعُ أَيْضًا.  
 وَالزَّيْفُنُ: الشَّدِيدُ.  
 وَالزَّيْفَنِيُّ: الْوَصِيفُ الْمَرَاهِقُ. وَالضَّيْفُ.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٧ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٨/١ والْعَبَابُ وَالتَّكْمِلَةُ  
 وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) فِي م: ضَرَاطًا.

(١٠) فِي ك: يَنْزَفُ.

(١١) فِي ك: تَكُونُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (تَنْفَرُهُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالزَّفُونُ: الناقةُ تَزْفِنُ بِرَجْلِهَا أَي تَدْفَعُ. وهو<sup>(١٣)</sup> من النساءِ: الشديدةُ  
الارتِّهازِ؛ وَجَمَعُهَا زُفْنٌ وَزَوَافِنٌ، وقيل: هي العرجاءُ، وهي الزافنةُ أيضاً.  
وَزَفَنْتُ<sup>(١٤)</sup> الجملَ أَزْفَنُهُ: أَي حَمَلْتُهُ، وكذلك أَزْدَفَنْتُهُ. وَأَزْفَنْتُ الرَّجُلَ:  
أَعْتَنِي عَلَى الْجَمْلِ.

وَالْأَزْفَنُ: مَا اجْتَمَعَ عِنْدَ الْأَصْنَامِ مِمَّا ذُبِحَ لَهَا مِنَ النِّسَائِكِ.  
وَالزَّفْنُ<sup>(١٥)</sup>: مِنْ عَسِيبِ النَّخْلِ يُضْمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَالْحَصِيرِ  
الْمَرْمُولِ<sup>(١٦)</sup>.

#### ● زنف (١٧):

زَنَفَ زَنْفًا وَتَزَنَّفَ: غَضِبَ.  
وَسَمَّتِ الْعَرَبُ زَنْفًا.

### الزاي والنون والباء

#### ● زين:

الْمُزَابَنَةُ: بَيْعُ التَّمْرِ فِي رَأْسِ النَّخْلِ، وَنُهِيَ عَنْهُ.  
وَزَابَنْتُ الرَّجُلَ: أَي بَاهَيْتُهُ.  
وَالزَّيْنُ: دَفْعُ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ؛ كَمَا تَزَيْنُ<sup>(١٨)</sup> الناقةُ وَلَدَهَا عَنْ  
ضَرْعِهَا.  
وَحَرَبَ زُبُونٌ: دَفُوعٌ.

(١٣) كذا في الأصول.

(١٤) كذا في الأصول، وروته المعجمات (زفت) بالقاف.

(١٥) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الزاي وسكون الفاء في التهذيب واللسان ونص التكملة والقاموس.

(١٦) في الأصل: المزمول، وفي ك: المذمول، وما أثبتناه من م والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في العباب والتكملة والقاموس.

(١٨) في ك: كما تزين.



وَالزَّبِينُ: الذي يَدْفَعُ الْغَائِطَ.  
وَالزَّبْنُ: الْمَكَانُ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَقُومَ عَلَيْهِ لِضَيْقِهِ، وَكَذَلِكَ الْمِزْبَنَةُ.

وَزَبَنْتُ دَارَ فُلَانٍ: تَنَحَّتُ وَبَعُدْتُ.  
وَزَبِينَةُ: اسْمُ حَيٍّ.  
وَالزَّبَانِي: كَوَكَبٌ مِنْ بُرْجِ الْعَقَرِبِ.  
وَزَبَانِي الْعَقَرِبِ<sup>(١٩)</sup>: ذَنْبُهَا، وَقِيلَ: قَرْنُهَا، وَهُوَ الزَّبَانُ أَيْضاً، وَجَمْعُهُ أَرْبَنَةٌ وَأَرْبُنٌ.

وَمَا بِهَا زَبِينٌ<sup>(٢٠)</sup>: أَيِ مَا بِهَا أَحَدٌ.  
وَالزَّبُونُ: الْبُثْرُ الَّتِي فِي مَثَابِئِهَا اسْتِخَارُ<sup>(٢١)</sup>.  
وَرَجُلٌ ذُو زُبُونَةٍ<sup>(٢٢)</sup>: أَيِ مَانِعٍ لِحَايِهِ.  
وَفِيهِ زُبُونَةٌ: أَيِ كِبَرٍ.  
وَزُبُونَةٌ: إِذَا كَانَ يَضْرِبُ، زَبَنَهُ زَبْنًا. وَرَجُلٌ زُبْنٌ: شَدِيدُ الزَّبْنِ، وَامْرَأَةٌ زُبْنَةٌ.

وَوَاحِدُ الزَّبَانِيَةِ: زَبِينَةٌ<sup>(٢٣)</sup> وَزُبِينَةٌ.  
وَالزَّبْنُ<sup>(٢٤)</sup>: ثَوْبٌ عَلَى تَقْطِيعِ الْبَيْتِ مِثْلَ الْحَجَلَةِ. وَالنَّاحِيَةُ، وَقَدْ انْزَبَنُوا عَنِّي: أَيِ تَنَحَّوْا.

#### ● نَزَبَ:

نَزَبَ الظُّبْيُ يَنْزِبُ نَزْبًا وَنُزَابًا: وَهُوَ صَوْتُهُ عِنْدَ السَّفَادِ. وَالنِّيَازِبُ: الظُّبَاءُ.

- 
- (١٩) سقطت جملة (وزباني العقرب) من ك.  
(٢٠) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الزاي في التكملة، وكسبت في نص التاج.  
(٢١) في م: استنحار.  
(٢٢) في ك: ذو ذبونة.  
(٢٣) سقطت كلمة (زبينة) من ك.  
(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بسكون الباء. وما أثبتناه من م والتكملة ونص القاموس.



وَالنَّزْبُ: النَّبْزُ<sup>(٢٥)</sup> بِاللَّقَبِ.

● نَبَزَ:

النَّبْزُ: اللَّقَبُ.

وَالنَّبْزُ: قِشْرُ النَّخْلَةِ الْأَعْلَى.

وَرَجُلٌ نَبَزَ: وَهُوَ اللَّيْثُ فِي حَسَبِهِ وَخُلِقِهِ.

● بَزَنَ<sup>(٢٦)</sup>:

يُقَالُ لِلْإِبْرِيمِ: إِبْرِيزُ.

وَذَكَرَ الْأَبْزَنَ فِي الْبَابِ.

وَبَاذَنَ بِالْحَقِّ: جَاءَ بِهِ وَقَضَى.

● زَنَبَ<sup>(٢٧)</sup>:

فَلَانٌ يَمْشِي الزَّانِبِي<sup>(٢٨)</sup>: أَي فِي بُطْءٍ.

وَالزَّيْنَبُ: الْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَسُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبًا.

وَزُنَابَةُ الْعَقَرِ: قَرْنُهَا.

وَالزَّيْنَابَةُ<sup>(٢٩)</sup>: سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ.

## الزَّاي وَالتُّون وَالْمِيم

● زَنَمَ:

زَنَمَتَا الْفُوقَ: شَرَّخَاهَا.

(٢٥) كَذَا ضُبِطَتْ كَلِمَتَا النَّزْبِ وَالنَّبْزِ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَا بِالتَّحْرِيكِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ. وَفِي م: وَالنَّبْزُ وَالنَّبْزُ بِاللَّقَبِ.

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) لَمْ يَرِدْ فِي الْعَيْنِ كَسَابِقَهُ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٨) كَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ ( الزَّانِبِي ) بِالْهَمْزِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالزَّيْنَابَةُ ( بِتَقْدِيمِ التُّونِ عَلَى الْيَاءِ )، وَالمُثَبَّتُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسِ.



وَزَنَمَتَا الْعَنْزِ: مِنَ الْأُذُنِ. وَهُوَ فِي الشَّفَةِ: كَالْعَلَمِ، [و] (٣٠) فِي الْفَرْجِ: كَالْبُظْرِ.

وَالزَّنِيمُ: الدَّعِيُّ، وَكَذَلِكَ الْمُزْنَمُ.  
وَعَطَاءُ مُزْنَمٌ: أَيُّ مُزْنَدٌ.  
وَزَنَمْتُ لَهُ دِرْهَمًا: اسْتَصْغَرْتَهُ لَهُ.  
وَزَنَمْتُ أُذُنَ الْبَعِيرِ حَتَّى [ ٢٨٨ / أ ] تَدَلَّى مِنْهَا زَنْمَةٌ.  
وَالْمُزْنَمُ: صِغَارُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ.  
وَالزَّنْمَةُ: بَقْلَةٌ مِنْ شَرِّ الْبَقْلِ فِي الْأَوْدِيَةِ.  
وَأَزْنَمَتِ الشَّجَرَةُ: صَارَتْ لَهَا زَنْمَةٌ وَهِيَ كَهَيْئَةِ الْجَمَّصِ.  
وَالزَّنَمُ: شِدَّةُ الزَّمَانِ وَالذَّهْرِ. وَيُقَالُ [ لَهَا ] (٣١): الْأَزْنَمُ الْجَذَعُ.  
وَالزَّنَامُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الْأَزْنَمُ.  
و « هُوَ الْعَبْدُ زَنْمَةٌ » (٣٢) وَزَنْمَةٌ: أَيُّ بِحَقٍّ.

#### ● مَزَنَ:

الْمُزْنُ: السَّحَابُ، وَالْقِطْعَةُ مُزْنَةٌ، وَسُمِّيَ مُزْنًا لِمُزُونِهِ أَيُّ مَضَائِهِ.  
وَالِهَالَلُ: ابْنُ مُزْنَةَ.  
وَالْمَازِنُ: بَيْضُ النَّمْلِ. وَالْحَوْضُ الصَّغِيرُ. وَمَاءٌ مَعْرُوفٌ.  
وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُسَمِّي عُمَانَ: مُزُونًا.  
وَمَزَنَ قُرْبَتَهُ وَمَزَنَهَا: أَيُّ مَلَأَهَا.  
وَمَزَنَ فِي الْأَرْضِ مُزُونًا: ذَهَبَ فِيهَا (٣٣). وَالْمَازِنُ: الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِهِ،  
وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَازِنًا.  
وَالْتَّمَزَنُ: الْفِرَارُ وَالنَّفَارُ، وَكَذَلِكَ الْمُزْنُ.

(٣٠) زيادة يقتضيها السياق.

(٣١) زيادة من م.

(٣٢) هذه الجملة مثلٌ، وتقدم تخريجه في تركيب زل م.

(٣٣) من قوله: (والمازن بيض النمل) إلى قوله هنا: (ذهب فيها) سقط من ك.



وَمَزَنَ بِهِ: أَي سَبَقَ .  
وَالْتَمَزَنُ: التَّطَرُّفُ . وَأَنْ تَرَى لِنَفْسِكَ فَضْلًا عَلَى غَيْرِكَ وَلَسْتَ هُنَاكَ، وَهُوَ  
يَتَمَزَنُ: أَي يَتَعَظَّمُ .

وَمَزَنَتُ الرَّجُلَ: مَدَحْتُهُ، وَالْمَازِنُ: الْمَادِحُ .

● زمن:

الزَّمَنُ: مِنَ الزَّمَانِ، وَهِيَ الْأَزْمَنَةُ وَالْأَزْمَانُ . وَأَزْمَنَ الشَّيْءُ: طَالَ عَلَيْهِ  
الزَّمَانُ . وَالْمُزْمِنُ: الْمُبْطِئُ . وَلَمْ أَلْقَهُ مُنْذُ زَمَنَةٍ . وَأَتَانَا هَذَا ذَاتَ الزُّمَيْنِ:  
أَي الزَّمَانَ الْقَلِيلَ الْبَرَكَهَ .

وَالزَّمِنُ: ذُو الزَّمَانَةِ، وَالْفِعْلُ: زَمِنَ، وَالْقَوْمُ زَمْنَى . وَالزُّمَيْنُ كَذَلِكَ .

● نزم (٣٤):

النَّزْمُ (٣٥): شِدَّةُ الْعَضِّ .

وَالْمِنْزَمُ: السِّنُّ .

وَالنَّزِيمُ: حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ .

---

(٣٤) ورد هذا التركيب وفقراته بالثنون في أوله كما في الأصل في التكملة والقاموس وقالوا: هو

تصحييف، والصواب في الكل بالياء الموحدة. وهو بالياء في سائر المعجمات.

(٣٥) في الأصل لك: النزم، والتصويب من م.



## [ الزَّاي والباء ]<sup>(١)</sup>

### الزَّاي والباء والميم

● بزم:

الإِزْيَمُ: ما يكون على طَرَفِ المِنْطَقَةِ ذُو لِسَانٍ، ويُقال إِزَامٌ أيضاً.  
والْبَزْمَةُ: شَرْبَةُ كُلِّ يَوْمٍ إلى مِثْلِهَا من الغَدِ. وهو- أيضاً -: ما تَأْخُذُهُ  
بأنَاْمِكَ، يُقال: ما نالَ بَزْمَةً بازِمٌ.

والبَزْمُ: الحَلَبُ بِأَطْرَافِ السَّبَابَةِ والإِبْهَامِ. وهو في الرَّمْيِ: أَخْذُكَ الوَتَرَ  
بأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ. وَصَرِيْمَةُ الأَمْرِ، بَزَمَ يَبْزِمُ بَزْماً، وهو ذُو مُبَارَظَةٍ.  
وَبَزَمَ بالعَبءِ: إِذَا حَمَلَهُ فَاسْتَمَرَّ بِهِ.

وَأَبْزَمْتُ فلاناً كذا: أَي أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ وَلَيْسَ لَهُ.

وَأَبْزَمَ اليَوْمَ كذا: أَي سَبَقَ بِهِ وَفَازَ.

وَبَزَمَهُ بَزْماً: أَي كَسَرَهُ.

والبَوَازِمُ: الشَّدَائِدُ.

وَاسْتَقْبَلَنِي بِبَزَمٍ مِنَ الْقَوْلِ: أَي بَغْلِيْظٍ مِنْهُ.

وهو بازِمٌ على هذا الأَمْرِ: لَا يُخَلِّيهِ.

والمِيزَمُ: السَّنُّ؛ بُلْغَةُ الِيمَنِ.

وَبَزَمَ على الشَّيْءِ بِمُقَدَّمٍ فِيهِ: قَبَضَ عَلَيْهِ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب لم ترد في الأصول.







# بَابُ [ الثُّلَاثِيّ ] (\*) الْمُعْتَلِّ

---

(\*) زيادة من م.







# الزاي والطاء

( و . ا . ي )

● [ زأط ]<sup>(١)</sup>:

الزَّئِطُ: اللَّغَطُ العَالِي، زَأَطَ زِئَاطًا. وقيل: الجُلْجُلُ.

● طزئ :

دَرَاهِمُ طَازِيَّةٌ: أي طَارِجَةٌ<sup>(٢)</sup>، وليست بعَرَبِيَّةٍ.

---

(١) باب الزاي والطاء مهمل في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وقد ورد التركيب ( زاط ) في التهذيب والعياب واللسان والقاموس.

(٢) كذا في الأصل وك، وفي م: طارحة، ولعل المراد طَارِجَةٌ - بفتح الزاي -.



## الزاي والدال

(و. ا. ي)

● زود:

الزَادُ: الطَّعَامُ الَّذِي يُتَّخَذُ لِلسَّفَرِ وَالْحَضَرِ. وَالْمِزْوَدُ: وَعَاءٌ يُجْعَلُ فِيهِ الزَادُ.

وَأَزْدْتُ الطَّعَامَ: بِمَعْنَى زَوَّدْتَهُ.

وَزُوَيْدَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ مِنَ الْمَهَالِبَةِ.

وَالزُّوَادَةُ: بِمَعْنَى الزِّيَادَةِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَأَسْمَأُؤُهُمْ فِينَا رِقَابُ الْمَزَاوِدِ

أَي: هُمْ مِنْ مَوَالٍ، وَالْمَوَالِي يُقَالُ لَهُمْ: الْحَمَرَاءُ، وَرِقَابُ الْمَزَاوِدِ حُمُرٌ.

● زدو:

الزَّدُو: لُغَةٌ فِي السَّدْوِ؛ مِنْ (١) لَعِبِ الصَّبْيَانِ بِالْجَوْزِ فِي الْمِزْدَاةِ (٢) وَالْمِزْدَاءِ (٣).

---

(١) فِي ك: وَمِنْ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: فِي الْمَزَادَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) ضَبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ فِي آخِرِهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَنَاهُ، وَالْمِزْدَاءُ لُغَةٌ فِي الْمِزْدَاةِ.



وَالزَّيْدُ: بِمَعْنَى الصَّدَى.

● زِيد:

زَيْدُهُ زَيْدًا وَزِيَادَةٌ وَزَيْدَانًا<sup>(٤)</sup>. وَزَادَ الشَّيْءُ نَفْسَهُ.

وإِبْلُ كَثِيرَةُ الزَّيَائِدِ: أَي كَثِيرَةُ الزِّيَادَاتِ.

وَالزَّوَائِدُ: فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ.

وَالْأَسَدُ ذُو زَوَائِدَ: لِتَزْيِيدِهِ فِي زَثِيرِهِ.

وَالنَّاقَةُ تَتَزَيَّدُ<sup>(٥)</sup> فِي سَيْرِهَا، وَالْإِنْسَانُ فِي كَلَامِهِ وَحَدِيثِهِ: إِذَا تَكَلَّفَ فَوْقَ

مَا يَنْبَغِي.

وَزِيَادَةُ الْكَيْدِ<sup>(٦)</sup>: قُطِيعَةٌ مُعَلَّقَةٌ مِنْهَا، وَالْجَمِيعُ الزِّيَائِدُ.

وَالْمَزَادَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الزِّيَادَةِ، وَجَمْعُهَا مَزَائِدُ.

وَالزَّادُ وَالْمَزَادُ: الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ.

● زَاد:

الزَّادُ: الْفَرْعُ وَالذُّعْرُ، زَيْدٌ<sup>(٧)</sup> فَهُوَ مَزُودٌ.

---

(٤) كَذَا ضُبُطَ الْمَصْدَرِ فِي الْأُصُولِ، وَنُصِّ فِي التَّاجِ عَلَى ضُبْطِهِ بِفَتْحٍ فَسَكُونِ.

(٥) فِي ك: تَتَزَيَّدُ.

(٦) فِي ك: الْكَيْدُ.

(٧) كَذَا ضُبُطَ الْفِعْلِ فِي الْأُصُولِ، وَضُبُطَ مَبْنًى لِلْمَجْهُولِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



## الزاي والتاء

( و . ا . ي )

### ● زيت :

الزَيْتُ: عَصَارَةُ الزَّيْتُونِ. وزِدْتُ<sup>(١)</sup> رَأْسَهُ. وازْدَتْ اَزْدِيَاتًا. وازْدَات: اَدَّهَنَ بِالزَّيْتِ. وَطَعَامٌ مُزَيْتٌ<sup>(٢)</sup> وَمَزِيوْتُ.

### ● تيز :

التَّيَازُ: الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْعَضَلِ الَّذِي يَتَتَيَّرُ فِي مَشِيَّتِهِ كَأَنَّهُ يَتَقَلَّعُ مِنَ الْأَرْضِ، وَهُوَ التَّيَزَانُ.

وتَارَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ؛ تَيَزَانًا.

وَأَخَذَتْهُ تَيَزًا وَمُتَايَزَةً: أَيِ مُغَالَبَةٍ وَمُعَاوَةٍ.

وَهُوَ يَتَتَيَّرُ إِلَى كَذَا: أَيِ يَتَقَلَّبُ.

وَرَجُلٌ تَيَزٌ<sup>(٣)</sup>: شَدِيدُ الْأُلُوحِ.

---

(١) كذا في الأصول، وهو (زَت) في المعجمات.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الزَّايِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمَخْفُفَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ: تَيَزَ، وَفِي ك: تَيَزَ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



● توز<sup>(٤)</sup>:

التُّوزُ: الأَصْلُ؛ بمعنى التُّوس.

● [ تَأَز ]<sup>(٥)</sup>:

تَأَزَّ<sup>(٦)</sup> الجُرْحُ يَتَأَزُّ: التَّامَ.

وتَأَزَّ القَوْمُ في الصُّلْحِ: إِذَا دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ.  
وَعَيَّرُ تَيَّرَ: مَعُصُوبُ الخَلْقِ.

● زَأَتْ<sup>(٧)</sup>:

زَأَتْ فُلَانٌ فُلَانًا عَلَيَّ غَيْظًا: أَي مَلَأَهُ غَيْظًا.

● وتَزَّ<sup>(٨)</sup>:

الْوَتَزُ<sup>(٩)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

---

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك، وهو في التهذيب (تاز).

(٥) لم يرد هذا العنوان في الأصول، وإنما ورد ما بعده تابعاً لما قبله وهو تركيب توز، وقد زدناه من التكملة والقاموس.

(٦) في الأصول: وتآز.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة والقاموس.

(٨) لم يرد التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصول بالتحريك، وضبطت بفتح فسكون في اللسان والقاموس.



# الزَّاي والذَّال

( و. ا. ي )

مُهْمَلَاتُ.

● [ زَاذ ]<sup>(١)</sup>:

يُقَالُ لِلْحَمِيرِ<sup>(٢)</sup>: بَنَاتُ زَاذَانَ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيب. وقد ورد التركيب مهموزاً كالأصل في التَّكْمَلَة و (زاذ) بلا همز في القاموس.

(٢) في الأصول: يُقال للحمار، والتَّصْوِيب من التَّكْمَلَة والقاموس.



## الزاي والراء<sup>(١)</sup>

(و. ا. ي)

● زور:

الزَّورُ: وَسَطُ الصَّدْرِ. والزَّورُ: مِيلٌ فِيهِ.  
وَكَلَبُ أَرْوَرُ: لِلَّذِي اسْتَدَقَّ جَوْشُنُ زَوْرِهِ وَخَرَجَ كَلْكَلُهُ.  
وَالْمَزُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّذِي يَغْمِزُ الْمُذْمَرَّ<sup>(٢)</sup> حِينَ سَلَّهُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ  
[ ٢٨٨ / ب ].

وَزُورُ الطَّائِرِ تَزْوِيرًا: إِذَا أَكَلَ فَارْتَفَعَتْ حَوَاصِلُهُ.  
وَالزَّورُ: عَسِيبُ الْفَحْلِ<sup>(٣)</sup>؛ بُلْعَةُ الْيَمَنِ.  
وَالأَزُورُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ.  
وَالزَّورَاءُ: الْقَوْسُ؛ لِأَنَّهَا عَوَّجَاءُ.  
وَالزُّورَةُ<sup>(٤)</sup>: الانْحِرَافُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْبُعْدُ. وَهِيَ الْأَسْمُ مِنَ الْأَزُورِ.  
وَالزَّورَاءُ: مِشْرَبَةٌ مِنْ فِضَّةٍ مُسْتَطِيلَةٍ شَبَّهَ التَّلْتَلَةَ. وَدَارٌ بِالْحِيرَةِ لِلنُّعْمَانِ بْنِ  
الْمُنْدِرِ. وَكُلُّ فَعْلَةٍ دَنِيَّةٍ غَيْرِ مَحْمُودَةٍ.  
وَفَلَاةٌ زَوَرَاءُ: بَعِيدَةٌ.

---

(١) في م: الزَّاي والرَّاي.

(٢) كذا في الأصول، وأظنه (يغمزه المذمّر) كما في اللسان والقاموس.

(٣) كذا في الأصول، وفي التكملة واللسان والتاج: عسيب النخل، وفي القاموس: النحل.

(٤) كذا الضبط في الأصول، وهي (الزُّورَةُ) في التهذيب و(الزُّورَةُ) في اللسان.



وَالزُّورُ: الْأُزُورُ<sup>(٥)</sup>.

وَالزُّورُ: الْكَذِبُ. وَمَا يُعْبَدُ<sup>(٦)</sup> مِنْ دُونِ اللَّهِ. وَالْقُوَّةُ. وَالرَّأْيُ، فَلَانُ لَا زُورَ<sup>(٧)</sup> لَهُ: أَي لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ.

وَزُورْتُ الْكَلَامَ: قَوَّيْتَهُ وَشَدَّدْتَهُ.

وَزُورْتُ الشَّيْءَ: عَوَّجْتَهُ وَأَمَلْتَهُ عَنْ جِهَتِهِ.

وَالزُّورُ: السَّيْرُ الشَّدِيدُ.

وَالزُّورَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنَ النَّوْقِ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُهَيَّأَةُ لِلْأَسْفَارِ قَدْ زُورَتْ لَهَا.

وَالزُّوِيرُ: التَّقْوِيمُ وَالتَّحْسِينُ، وَمِنْهُ: كَلَامٌ مُزُورٌ.

وَالزُّوِيرُ: إِكْرَامُ الضَّعِيفِ، زُورُوا ضَعْفَكُمْ<sup>(٨)</sup>.

وَرَجُلٌ مُزُورٌ فِي حَسَبِهِ<sup>(٩)</sup>: أَي مَعْمُورٌ.

وَالزِّيَارَةُ: مَعْرُوفَةٌ، رَجُلٌ زَائِرٌ، وَهُمْ زُورٌ<sup>(١٠)</sup> وَزُورٌ وَزَائِرُونَ.

وَزَارَنِي<sup>(١١)</sup> فَلَانٌ فَزُورْتُهُ: أَي أَكْرَمْتُهُ.

وَالزَّيْرُ: الْكَثِيرُ الزِّيَارَةِ.

وَالزُّوِيرُ: رَأْسُ الْقَوْمِ وَصَاحِبُ أَمْرِهِمْ.

وَالْأُزُورُ: السَّيْدُ.

وَالزُّورُ: صَخْرَةٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تُلْقِيهَا بَيْنَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَيَقُولُونَ: لَا نَفْرَ حَتَّى تَفِرَّ الصَّخْرَةُ.

وَصَبَّحَ بَنِي فَلَانٍ زُورِيَّ سَوْءٍ: إِذَا غَزَاهُمُ الْقَوْمُ فَأَغَارُوا<sup>(١٢)</sup> عَلَيْهِمْ، وَهُوَ تَصْغِيرُ الزَّائِرِ.

---

(٥) فِي ك: الْأُزُورُ.

(٦) فِي ك: وَمَا يَعْبُدُ.

(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الزَّايِ أَيْضاً فِي هَذَا الْمَعْنَى.

(٨) فِي ك: صَيْفَكُمْ.

(٩) فِي ك: فِي خَشْبِهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: زُورُ - بَفَتْحِ الزَّايِ -.

(١١) فِي ك: وَزَارَنِي. (١٢) فِي ك: فَأَغَارُوا.



وَالزَّوَارُ وَالزِّيَارُ: الْحَبْلُ الَّذِي يُجْعَلُ خَلْفَ الْكَرْكِرَةِ<sup>(١٣)</sup> إِذَا ضَمَرَ الْبَعِيرُ، يُقَالُ: زُرْتُ الْبَعِيرَ.

وَالزَّوْرُ: الْعُقَابُ الَّذِي فِي الْبَثْرِ لَا يُقَدَّرُ عَلَى قَلْعِهِ. وَفَضْلٌ مِنَ الْجَبَلِ فِي الْبَثْرِ.

وَالزَّرَاةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ. وَكَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ وَالْبَسْتَانِ.

وَالْأَجْمَةُ: زَارَةٌ.

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ: الزَّائِرَةُ: الشَّحْمَةُ الَّتِي تَكُونُ حَوْلَ الدَّاعِصَةِ مِنَ الدَّابَّةِ السَّمِينَةِ. وَهُوَ<sup>(١٤)</sup> تَصْحِيفٌ عِنْدِي؛ لِأَنَّهُ هُوَ الرَّائِرَةُ<sup>(١٥)</sup> - بِالرَّاءِ<sup>(١٦)</sup> دُونَ الزَّايِ -.

● زِيرُ:

الزَّيْرُ: الَّذِي يُجِبُّ مُحَادَثَةَ النِّسَاءِ. وَالْقُطْنُ الْمَحْلُوجُ. وَحُبُّ الْمَاءِ - بُلْغَةٌ الشَّامِ -، وَالْجَمِيعُ أَزْيَارُ. وَحَدِيدَةٌ يُرْمَى بِهَا.

وَالزِّيَارُ: الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ إِلَى صُدْرَةِ الْبَعِيرِ. وَالَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْبِيطَارُ جَحْفَلَةُ الدَّابَّةِ.

وَالزَّيْرُ<sup>(١٧)</sup>: الْعَادَةُ، مَا زَالَ ذَلِكَ زَيْرَهُ.

● وَزَرُ<sup>(١٨)</sup>:

الْوَزْرُ<sup>(١٩)</sup>: الْجَبَلُ يَلْجَأُ إِلَيْهِ قَوْمٌ يَمْنَعُهُمْ. وَأَوَزَرْتُ الرَّجُلَ: جَعَلْتُ لَهُ وَزْرًا.

(١٣) فِي ك: يَجْعَلُ تَحْتَ خَلْفِ الْكَرْكِرَةِ. (١٥) فِي ك: الزَّائِرَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (هُوَ) مِنْ ك. (١٦) فِي م: بِالرَّايِ.

(١٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبْطَتْ بِكَسْرِ الزَّايِ فِي الْقَامُوسِ.

(١٨) سَقَطَ عِنْدَ الْتَرْكِيبِ مِنْ ك.

(١٩) ضُبْطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الزَّايِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا وَضَبْطُ الْأَصُولِ

فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.



والمُتَرِّزُ: المُحْتَمِلُ وَزَرَأً. والوِزْرُ: الحِمْلُ الثَّقِيلُ من الإِثْمِ، وَزَرَ يَزِرُ، وهو وازِرٌ، ومَوْزُورٌ: غَيْرُ مَأْجُورٍ.

والوِزِيرُ: الذي يَسْتَوِزِرُهُ الْمَلِكُ فَيَسْتَعِينُ بِرَأْيِهِ. ويقولون: نَحْنُ أَوْزَارُهُ أَي وُزَرَاؤُهُ.

وأَوْزَارُ الْحَرْبِ: آلَتُهَا، وَلَا وَاحِدَ لَهُ (٢٠).

وَأَوْزَرْتُ الشَّيْءَ: مِثْلُ أَوْثَقْتُهُ.

وَالْإِيزَارُ: الْخَبْءُ وَالْإِحْرَارُ.

وَأَوْزَرَ الشَّيْءَ: ذَهَبَ بِهِ، وَاسْتَوَزَرَ: نَحَوَهُ.

و (٢١) وَزَرْتُهُ: غَلَبْتُهُ.

وَوَزَرْتُ (٢٢) الثُّلَمَةَ: سَدَدْتُهَا (٢٣).

#### ● رَوَزَ:

الرَّوْزُ: التَّجَرِبَةُ، رُزَّ مَا عِنْدَ فُلَانٍ.

وَالرُّوْزِيُّ (٢٤): الطَّيْلَسَانُ.

وَرَأَزَ الرَّجُلُ صَنْعَتَهُ (٢٥): إِذَا قَامَ عَلَيْهَا وَأَصْلَحَهَا.

وَرَوَزَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: أَي هَمَّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

وهو خَفِيفُ الْمَرَاةِ وَالْمَرَاةِ (٢٦): أَي إِذَا رَأَاهُ لِيَنْظُرَ خِفَّتَهُ مِنْ ثِقَلِهِ.

#### ● رَأَزَ:

الرَّأَزُ: رَأَزُ الْبَنَاتَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الرَّأَزَةُ، وَجِرْفَتُهُ الرِّيَازَةُ.

(٢٠) في م: وَلَا وَاحِدَ لَهَا.

(٢١) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٢٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّايِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: شَدَدْتُهَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَك.

(٢٤) فِي ك: وَالزُّوْزِيُّ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ (ضَمِيعَتُهُ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) فِي ك: وَالْمَزَارُ.



والرَّازُ (٢٧): الْأُسْتَاذُ الْحَسَنُ التَّقْدِيرُ.

● زرى:

الإِزْرَاءُ: التَّهَاؤُنْ، أَزْرَى بِهِ.

وَزَرَى بِهِ يَزْرِي: أَيِ عَابَهُ، وَهُوَ زَارٍ عَلَيْهِ وَبِهِ؛ زَرِيَانًا وَزَرِيًّا وَمَزْرِيَّةً.

وَلِأَنَّهُ لَمْزِرٌ (٢٨) إِلَى غِنَى: أَيِ مُتَكَبِّرٌ عَلَيْهِ.

وَأَزْرَى (٢٩) إِلَى كَذَا: أَيِ لَجَأَ إِلَيْهِ.

● زأر:

زَأَرَ الْأَسَدُ يَزْزِرُ زَثِيرًا وَزَأَرًا.

وَالْفَحْلُ يَزْزِرُ (٣٠) فِي هَدِيرِهِ: إِذَا رَدَّهُ (٣١) فِي جَوْفِهِ ثُمَّ مَدَّهُ.

● أزر:

الْأَزْرُ: الظَّهْرُ وَالْعَوْنُ، آزَرَهُ عَلَى أَمْرِهِ.

وَالزَّرْعُ يُؤَاوِرُ بَعْضُهُ بَعْضًا.

وَأَزَرَ الْقَوْسَ: وَسَطَهَا.

وَالْمِثْرُ: الْإِزَارُ (٣٢)، وَالْجَمِيعُ الْمَآزِرُ وَالْأَزْرُ. وَشَدَّ فُلَانٌ أَزْرَهُ: أَيِ مَعْقِدَ

إِزَارِهِ. وَاتَّزَرَ إِزْرَةً. وَالْعَرَبُ تُؤَنِّثُ الْإِزَارَ وَتَذَكِّرُهُ. وَيُقَالُ: إِزَارَةٌ.

وَهُوَ عَفِيفُ الْمِثْرِ وَالْإِزَارِ: أَيِ الْفَرَجِ.

وَأَزَرَ: اسْمُ أَبِي إِبْرَاهِيمَ (٣٣) - عَلَيْهِ السَّلَامُ (٣٤) -.

(٢٧) فِي ك: وَالزَّارِ.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى تَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَزْرًا) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ، وَبِتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الزَّايِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (زَثِيرًا وَزَأَرًا وَالْفَحْلُ يَزْزِرُ) مِنْ ك.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: إِذَا رَدَّاهُ.

(٣٢) فِي الْأَصُولِ: وَالْإِزَارُ، وَحُرِفَ الْعَطْفُ زَائِدًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْمِثْرُ الْإِزَارُ نَفْسُهُ.

(٣٣) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ: «لَيْسَ بَيْنَ النَّسَابِينَ اخْتِلَافٌ أَنَّ اسْمَ أَبِيهِ كَانَ تَارَخٌ»، وَمِثْلُ ذَلِكَ

فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَإِنْ اخْتَلَفُوا فِي كَوْنِ تَارَخٍ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ أَوْ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ.

(٣٤) فِي م: إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.



وَفَرَسُ آزَرُ: وهو الأَبْيَضُ الفَخِذَيْنِ وما سِوَاهُمَا لَوْنٌ آخَرُ.  
وَالْمُؤَزَّرَةُ مِنَ النَّعَاجِ: كَأَنَّهَا أُزِّرَتْ بِسَوَادٍ.  
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْإِزَارُ، وتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيَقَالُ: إِزَارُ إِزَارًا.  
وَالْمَأَزُورُ: مِثْلُ الْمَوْزُورِ الَّذِي حُمِلَ وَزْرًا.

#### ● رَزَأَ:

مَا رَزَاهُ شَيْئًا: أَيِ مَا أَصَابَ مِنْ مَالِهِ، وَمَا رَزَتْهُ شَيْئًا: بِمَعْنَاهُ.  
وَرَجُلٌ مُرَزَأٌ: الَّذِي يُصِيبُ النَّاسَ مِنْ مَالِهِ.  
وَقَوْمٌ مُرَزَوُونَ: الَّذِينَ تُصِيبُهُمْ رَزَايَا فِي خِيَارِهِمْ.  
وَالرُّزْءُ: الْمُصِيبَةُ، وَهِيَ الرُّزْنَةُ<sup>(٣٥)</sup> وَالْمَرَزْنَةُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَزَاءُ.

#### ● أَرَزَ:

الْأَرَزُ<sup>(٣٦)</sup>: مَعْرُوفٌ، وَتَفْتَحُ الْأَلِفُ.  
وَالْأَرَزُ: شِدَّةُ التَّلَاوُمِ [ ٢٨٩ / أ ] فِي كَزَاةٍ وَصَلَابَةٍ.  
وَلِأَنَّهُ لَأَرُوزُ<sup>(٣٧)</sup>: أَيِ ضَيِّقٌ مُتَشَدِّدٌ شُحًّا.  
وَدَابَّةٌ أَرَزَةُ الْفَقَارِ - وَتَفْتَحُ الْأَلِفُ<sup>(٣٨)</sup> -: أَيِ شَدِيدَةٍ دَخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ.

وَالْحَيَّةُ تَأَرَزُ: أَيِ تَنْقَبِضُ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٩)</sup>: « إِنَّ الْإِسْلَامَ لَيَأْرِزُ إِلَى الْمَدِينَةِ كَمَا تَأْرِزُ الْحَيَّةُ إِلَى جُحْرِهَا ».

وَأَعْيَى فَأَرَزَ<sup>(٤٠)</sup>: أَيِ وَقَفَ لَا يَنْضِي<sup>(٤١)</sup>.

(٣٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الرُّزْنَةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ فَسْكَوْنٍ، وَهُوَ صَحِيحٌ لَوْلَا قَوْلُهُ: « وَتَفْتَحُ الْأَلِفُ ».  
(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَلِأَنَّهُ لَرُوزُ. وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالْعَيْنِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٣٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَمْ تَرُدْ جُمْلَةً ( وَتَفْتَحُ الْأَلِفُ ) فِي مِ وَكَ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ بِذَلِكَ: أَرَزَةُ الْفَقَارِ.  
(٣٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ٣٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي كِ: وَأَعْنِي فَأَزَرَ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي مِ وَالْعَيْنِ: لَا يَمْضِي.



وَسُئِلَ شَيْئاً فَأَرَزَ بِهِ: أَيِ انْقَبَضَ عَنْ أَنْ يَجُودَ بِمِثْلِهِ.  
وهو مُؤَارِزٌ إِلَى كَذَا: أَيِ لاجِئٌ إِلَيْهِ.  
وَالْمَأْرِزُ: الْمَلْجَأُ. وَالْمُتَأَخِّرُ أَيْضاً.  
وَالْأَرِزَةُ: اللَّيْلَةُ الْبَارِدَةُ، أَرَزْتُ تَأْرِزُ: إِذَا بَرَدَتْ؛ أَرِزاً. وَأَرَزْتُ أَصَابِعُهُ مِنَ  
الْبَرْدِ.

وَالْأَرِزَةُ: الصَّنَوْبَرَةُ؛ فِي الْحَدِيثِ (٤٢).  
وَأَرَزَ فُلَانٌ يَأْرِزُ أَرِزاً وَأَرِيزاً: صَبَرَ.

---

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١١٧/١ والفائق: ٤٠٠/١ واللسان والتاج.



# الزَّاي واللَّام

(و. ا. ي)

● زول:

الزَّوْلُ: الْفَتَى الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ، وَصِيفَةُ زَوْلَةٍ: نَافِذَةٌ، وَفَتْيَانُ أَزْوَالٍ. وَالْعَجَبُ. وَالْبَلَاءُ، أَمَسُوا فِي زَوْلِ<sup>(١)</sup>. وَالشَّخْصُ، وَجَمْعُهُ أَزْوَالٌ، وَكَذَلِكَ الزَّائِلَةُ وَالزَّائِلُ.

وَرَجُلٌ رَامِي الزَّوَائِلِ: أَي طَبَّ بِاصْبَاءِ النِّسَاءِ<sup>(٢)</sup>.  
وَالْمَزَاوِلَةُ: الْمُعَالَجَةُ.

وَرَجُلٌ زَوَّلَ: حَسَنُ التَّدْبِيرِ.  
وَالزَّوَالُ: ذَهَابُ الشَّيْءِ. وَزَوَّالُ الشَّمْسِ: كَذَلِكَ، زَالَتِ الشَّمْسُ زِيَالًا.  
وَزَالَتِ الْخَيْلُ بَرُكْبَانِهَا زُؤُولًا.  
وَزَالَ زَوَّالٌ فُلَانٍ وَزَوَّيْلُهُ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى:

مَا بِأَلْهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَّالَهَا<sup>(٣)</sup>

(١) فِي ك: فِي ذَوَل.

(٢) كَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي التَّهْذِيبِ: إِذَا كَانَ طَبَّاءُ بِاصْبَاءِ النِّسَاءِ إِلَيْهِ. وَفِي التَّكْمِلَةِ: أَي طَبَّ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ.

(٣) دِيَوَانُ الْأَعَشَى: ٢٢، وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: هَذَا النَّهَارُ يَدَا لَهَا مِنْ هَمِّهَا. وَقَالَ ثَعْلَبُ شَارِحُ الدِّيَوَانِ: «أَبُو عَمْرٍو رَفَعَ زَوَّالَهَا، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ: زَالَ زَوَّالَهَا؛ أَرَادَ: أَزَالَ زَوَّالَهَا».



إِنَّهُ أَرَادَ: زَالَ اللَّهُ زَوَالَهَا.  
وَلَيْلُ زَائِلُ النُّجُومِ طُولًا.  
وَقَوْلُهُمْ: مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا وَلَمْ يَزَلْ: يُرَادُ بِهِ دَوَامُ ذَلِكَ.  
وَزَالَ الشَّيْءُ: تَحَرَّكَ عَنْ مَكَانِهِ وَلَمْ يَبْرَحْ.

#### ● زَلَى (٤):

الزَّلْيَةُ - مَعْرُوفَةٌ -: مِنْ الْبُسْطِ.

#### ● زِيل:

التَّرَايِلُ: التَّبَايُنُ<sup>(٥)</sup>، زِيلْتُ بَيْنَهُمْ: أَيِ فَرَّقْتُ وَمَيَّزْتُ.  
وَالزَّيْلُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخِذَيْنِ.  
وَأَزَلْتُ الضَّأْنَ مِنَ الْمِعْزَى وَزَيْلْتُهَا؛ وَزَلْتُهَا - فِي قَوْلٍ -: مَيَّزْتُهَا.  
وَرَجُلٌ مِزْيَالٌ<sup>(٦)</sup> وَمِزْيَلٌ: يُزِيلُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ، وَازْدَالَ: مِثْلُهُ.  
وَازْدَلْتُ حَقِي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.  
وَالْمُتَزَايِلُ: الْمُحْتَشِمُ<sup>(٧)</sup>.

#### ● لَوَزَ (٨):

اللُّوزُ: مَعْرُوفٌ.  
وَاللُّوزَتَانِ: وَجَعٌ يَكُونُ فِي الْحَلْقِ.  
وَفِي الْوَرَكَيْنِ لَوَزَتَانِ: وَ<sup>(٩)</sup> هُمَا خُرْبَتَاهُ.  
وَالْمَلَازُ: الْمَلَجَأُ، مَا يَلُوزُ مِنْهُ.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٥) في ك: التنايل.

(٦) في ك: مزبال.

(٧) في ك: والمترايل المتحشم.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) لم يرد حرف العطف في ك.



وإنَّ عَوْرَ لَوْرٍ.  
وأنت لا تُلُوْرُ منه شَيْئاً: أي لا تَأْكُلُ.

● أزل:

الأَزْلُ: شِدَّةُ الزَّمانِ، والحَبْسُ. والآزِلُ: الرَّجُلُ في أَزْلٍ.  
والمَأْزِلُ: المَأْزِقُ<sup>(١٠)</sup>.  
والمَأْزُولُ: المَحْبُوسُ عن المَرْعى<sup>(١١)</sup>.  
وأزَلْتُ الفَرَسَ فهو مَأْزُولٌ: إذا قَصَّرْتَ حَبْلَهُ ثُمَّ أَرْسَلْتَهُ في مَرْعىٍّ، من  
قَوْلِ أَبِي النُّجْمِ:

لَمْ يَرْعَ مَأْزُولاً وَلَمْ يُسْتَمْهَلِ<sup>(١٢)</sup>

والإِزْلُ: الكَذِبُ.  
والأَزْلُ - بَفَتْحَتَيْنِ -: القِدَمُ، شَيْءٌ أَزْلِيٌّ.

● لَزَأُ<sup>(١٣)</sup>:

لَزَأْتُ الإِبِلَ: إِذَا أَحْسَنْتَ رِغِيَّتَهَا.  
وَلَزَأْتُ الإِنَاءَ: مَلَأْتَهُ.  
وَتَلَزَأْتُ: امْتَلَأْتُ رِيّاً.

● أَلَزَ<sup>(١٤)</sup>:

أَلَزَ وَعَلَزَ - بِمَعْنَى -: أَي قَلِقَ<sup>(١٥)</sup>.

---

(١٠) في الأصل وك: والمَأْزِلُ المُفَارِقُ. والتصويب من م.

(١١) في ك: عن المزعى.

(١٢) لامية أبي النجم/ الطرائف الأدبية: ٦٠.

(١٣) لم يرد التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) لم يرد في العين، وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) في الأصول: فَلِقَ، والتصويب من التكملة والقاموس.



● ليز: (١٦):

ما أَجْدُ مَلِيزاً: أي مَلَجاً.

وما يُلَازُ (١٧) منه: أي لا يُتَخَلَّصُ منه.

---

(١٦) لم يرد التَّركيب في العين. وورد في القاموس.  
(١٧) في الأصل وك: وما يكون، وهو تصحيف، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا، وفعله المبني للمعلوم: يُلَوِّز ويَلِيز.



# الزاي والنون

(و. ا. ي)

## ● زون:

الزُونُ: مَوْضِعُ تَجْمَعُ فِيهِ الْأَصْنَامُ وَتُنْصَبُ وَتُزَيْنُ.  
وَالزُّونَةُ: كَالزَّيْنَةِ.

وَالزُّونُ و<sup>(١)</sup> الزُّورُ: وَاحِدٌ.

وَالزُّوَانُ: حَبٌّ يَكُونُ فِي الْبَرِّ، الْوَاحِدَةُ زُوَانَةٌ.

وَالزُّوَانَةُ: الْحَوْصَلَةُ.

وَالزُّونَةُ<sup>(٢)</sup>: الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ، وَرَجُلٌ زَوْنٌ؛ وَكَذَلِكَ الزُّونَزَى.

## ● وزن:

الْوَزَيْنُ: الْحَنْظَلُ الْمَطْحُونُ.

وَالْوَزْنُ: فِعْلُ الْوَزَانِ مَا يَزَنُ بِالْمِيزَانِ.

وَالْمَوْزُونُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْقَصِيرُ الْقَوَائِمِ،  
وَجَمْعُهُ مَوْزُونُونَ.

وَهُوَ تَجَاهَلَكَ وَوَزَانَكَ: أَيِ يُحَاذِيكَ<sup>(٣)</sup>، وَوَزْنَكَ - مِثْلُهُ - وَوَزْنَكَ وَمِيزَانَكَ.

(١) لم يرد حرف العطف في م.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَضَبِطَ

الْأَصْلُ فِي (رَجُلٌ زَوْنٌ).

(٣) فِي م: أَيِ بِحَذَائِكَ.



وَأَثَرَنَ<sup>(٤)</sup> الْعِدْلُ : اَعْتَدَلَ بِالْآخِرِ .  
 وَهُوَ وَزْنُ الرَّأْيِ : أَي رَزِينُهُ ، وَقَدْ وَزَنَ يَوْزُنُ<sup>(٥)</sup> وَرَآنَهُ .  
 وَالْوَزْنَةُ : أَكَلَةٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ؛ كَالْوَزْمَةِ .  
 وَأَوْزَنَ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا : وَطَّنَهَا عَلَيْهِ .  
 وَقَامَ مِيزَانُ النَّهَارِ : أَي ائْتَصَفَ .  
 وَهُوَ يَأْتِرُنُ الدَّرَاهِمَ وَيَتَرُّهَا .

### ● زَأَنُ<sup>(٦)</sup> :

الزَّئِنِيُّ : الْقَصِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

### ● نَزَوُ :

النَّزْوُ : الْوَثْبَانُ .  
 وَالنَّازِيَةُ : حِدَّةُ الرَّجُلِ الْمُتَنَزِّي إِلَى الشَّرِّ ، وَهِيَ النَّوَازِي .  
 وَقَلْبُهُ يَنْزُو إِلَى كَذَا : أَي يُنَازِعُ .  
 وَقَصْعَةُ نَازِيَةٍ<sup>(٧)</sup> الْقَعْرِ : أَي قَعِيرَةٍ .  
 وَالنُّزَاءُ : النَّزْوَانُ .  
 وَنَزَا الطَّعَامُ يَنْزُو نَزْوًا وَنُزْوًا : إِذَا غَلَا وَارْتَفَعَ .  
 وَنَزَا الْبُرُّ فِي الْقُنْبُعِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ .  
 وَالنَّازِيَةُ : أَكْمَةٌ<sup>(٨)</sup> تَرْتَفِعُ عَمَّا حَوْلَهَا .  
 وَالنَّزِيَّةُ : مَا فَاجَأَكَ مِنَ الْمَطَرِ وَالشَّرِّ ، وَكَذَلِكَ نَزِيَّةُ الشُّوقِ .  
 وَالنَّزِيَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ السَّحَابِ . وَغُرَابُ الْفَأْسِ .

(٤) كذا في الأصل وك، وفي م : وَأَثَرَنَ .

(٥) في م : يوزون .

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وورد في الصحاح واللسان والقاموس .

(٧) في الأصل وك : بازية، والتصويب من م .

(٨) سقطت كلمة ( أكمة ) من م وك، ووردت في الأصل في الحاشية .



● زين :

الزَّيْنُ: نَقِيضُ الشَّيْنِ، زَانَهُ الْحُسْنُ يَزِينُهُ زِينًا.  
وَأَزْدَانَتِ الْأَرْضُ بَعْشِبَهَا وَأَزْيَنْتُ وَتَزَيْتُ.  
وَالزَّيْنَةُ: اسْمُ جَامِعٍ لِكُلِّ مَا يُتَزَيْنُ بِهِ، وَالزَّيْنُ: جَمْعُهُ.  
وَالزَّيَّانُ<sup>(٩)</sup>: نَعْتُ مِنَ الزَّيْنَةِ، فَمُ زَيَّانٌ: حَسَنٌ.  
وَالزَّيَّانُ: مَا يُتَزَيْنُ بِهِ.  
وَالْعَزْرُ تُسَمَّى<sup>(١٠)</sup> زَيْنَةً، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: زَيْنَ زَيْنَةٍ.

● يزن، أزن :

الْيَزْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَسِنَّةِ، وَكَذَلِكَ الْأَزْيِيُّ، يُقَالُ: رُمِحَ يَزْنِيٌّ وَأَزْنِيٌّ  
وَيَزَانِيٌّ: مَنْسُوبٌ إِلَى ذِي يَزْنٍ مَلِكِ الْيَمَنِ.  
وَجَاءَ مِنْ يَازَنْتَهُمْ<sup>(١١)</sup>: أَيِ بَجَمَاعَتِهِمْ.  
وَالْأَزْنَةُ: الشَّدَّةُ، وَالْأَزْنُ: الشَّدَائِدُ.

● زنى :

زَنَى الزَّانِي زَنَاءً [ ٢٨٩ / ب ] . [ و ]<sup>(١٢)</sup> وَلَدَ زَنْيَةً. وَفِي مَثَلٍ<sup>(١٣)</sup>: « لَا حُصْنُهَا  
حُصْنٌ وَلَا الزَّانَاءُ زِنَاءٌ ». وَالزَّانِي يُقْصَرُ وَيُمَدُّ. وَخَرَجَتِ الْمَرْأَةُ تُزَانِي: أَيِ تَلْتَمِسُ  
ذَلِكَ.

وَالزَّيْنَةُ: آخِرُ وَلَدِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ. وَفِي التَّرْقِيقِ: وَابْيَ<sup>(١٤)</sup> زَنْيَةً أُمَّهُ.  
وَيُقَالُ لِبَنِي مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ: بَنُو الزَّيْنَةِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ: زَنَوِيٌّ.

(٩) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطٌ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: يَسْمَى، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكُتِبَ النَّاسِخُ فَوْقَهَا كَلِمَةُ (كَذَا) وَتَحْتَهَا: (بَازَنْتَهُمْ)، وَفِي م: (يَازَنْتَهُمْ)،  
وَفِي ك: (بَازَنْتَهُمْ).

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّلَاحِ.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: وَابْيَانِي، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.



## ● زنا:

زَنَّا فِي الْجَبَلِ زُنُوءًا: صَعِدَ، [و] (١٥) زَنَّا وَزَنَاءً.  
وَالزَّنَاءُ: الضَّيْقُ (١٦).

وَزَنَّا الرَّجُلُ بَوْلَهُ يَزْنُوهُ زَنًّا وَزُنُوءًا (١٧): إِذَا حَقَنَهُ.  
وَالْمَزْنُوءَةُ: الْمَضْيِيقُ، وَمَكَانُ زَنَاءٍ.

وَزَنَّا الظِّلُّ: قَصَرَ.

وَزَنَاتُ: اسْتَحْيَيْتُ، وَالاسْمُ: الزُّنَاءَةُ.  
وَأَزْنَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.

وَزَنَاهُ: خَنَقَهُ.

وَأَمْرُ زَنَاءٍ: مُتَقَارِبٌ.

وَزَنَاتُ لَهُ: دَنَوْتُ لَهُ.

وَزَنَاتُ: طَرِبْتُ. وَأَسْرَعْتُ مِثْلَهُ. وَلَصِقْتُ بِالْأَرْضِ. وَكَذَلِكَ إِذَا أَقَمْتُ.

وَهُوَ زَنَاءُ الْمِشْيَةِ، وَفِيهِ زُنَاءٌ.

وَالزَّانِيُّ مِنَ الرِّجَالِ: الْفَائِلُ الرَّأْيِ.

وَالزَّنَانُ: الضَّيْقُ الْخُلُقِي، بَيْنَ الزَّنَاءَةِ.

وَالزَّيْنِيُّ - عَلَى فَعِيلٍ -: السَّقَاءُ الصَّغِيرُ.

## ● نَزَأُ (١٨):

نَزَأَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: حَرَّشَتْ بَيْنَهُمْ؛ نَزُوءًا وَنَزْءًا.

وَنَزَأَتْ الرَّاحِلَةَ نَزْءًا: إِذَا حَرَّكَتَهَا.

(١٥) زيادة يقتضيها السياق.

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، وهي في م وبعض المعجمات: الضَّيْقُ. وقال في اللسان: الزَّنَاءُ الضَّيْقُ والضَّيْقُ جميعاً، وكل شيء ضَيَّقَ زَنَاءً.

(١٧) سقطت كلمة (وزنوءاً) من ك.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وهو في بعض المعجمات مهموز كما في الأصول، وورد في بعضها في تركيب (نزا).



وَنَزَّأْنِي عَلَى كَذَا: حَمَلَنِي عَلَيْهِ.  
وَأَنْزَيْتُهُ عَلَى الزُّقِّ مَنفُوحاً: أَيِ حَمَلْتُهُ عَلَى مَرَكَبٍ صَعْبٍ.  
وَنُزِيٌّ فِي جُرْحِهِ: إِذَا تَمَادَى<sup>(١٩)</sup> بِهِ الْجُرْحُ.  
وَنُزِيٌّ عَلَيْهِ: أَيِ قُضِيَ وَقْدِرَ.  
وَوَقَعَ فِي الشَّاءِ نُزَاءً: وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا تَنْزُؤُ مِنْهُ فَتَمُوتُ.

---

(١٩) فِي ك: تَمَارَى.



## الزاي والفاء

( و . ا . ي )

### ● زوف:

الْغُلَمَانُ يَتَزَاوَفُونَ: وهو أن يَزُوفُوا زَوْفَةً فِي دَوْرَانِ حَوَالِي دُكَّانٍ فِي الْهَوَاءِ؛  
يَتَعَلَّمُونَ بِذَلِكَ الْفُرُوسِيَّةَ.

وَمَوْتُ زُؤَافٍ<sup>(١)</sup>: أَي وَجِيٌّ، وَقَدْ يُهَمَزُّ.

وَالزُّؤُفُ: زَوْفُ الْحَمَامَةِ إِذَا نَشَرَتْ جَنَاحَيْهَا وَجَرَّتْ<sup>(٢)</sup> ذَنْبَهَا عَلَى الْأَرْضِ،  
وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا مَشَى مُسْتَرْخِي الْأَعْضَاءِ، زَافٌ يَزُوفُ؛ وَيَزِيْفُ لُغَةً.

### ● وزف:

وَزَفَ يَزِفُ وَزِيْفًا: أَسْرَعَ الْمَشْيَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ  
يَزِفُونَ﴾<sup>(٣)</sup> فِي رِوَايَةٍ.

وَالتَّوَزَّفُ: أَنْ يَتَخَارَجَ الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمُ النَّفَقَةُ.

وَالوَزَفُ: الْاسْتِعْجَالُ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الزَّايِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢) فِي ك: وَجَرَفَ.

(٣) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْم: ٩٤، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ.



● وفز:

الْوَفْزَةُ: أَنْ تَرَى الْإِنْسَانَ مُسْتَوْفِزاً وَقَدْ تَهَيَّأَ لِلْأَفْزِ وَالْوُتُوبِ.  
وَأَوْفَرَهُ: أَعْجَلَهُ.  
وَالْمُتَوَفِّزُ: الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ؛ يَتَقَلَّبُ.  
وَتَوَفَّرَتْ<sup>(٤)</sup> لَكَذَا: تَهَيَّأتْ لَهُ.  
وهو على أَوْفَازٍ وَوِفَازٍ وَوَفَازٍ<sup>(٥)</sup> وَإِفَازٍ<sup>(٦)</sup>.

● فوز:

كُلُّ مَنْ أَصَابَ خَيْرًا فَقَدْ فَازَ بِهِ: أَيِ أَفْلَحَ.  
وَالْفَوْزُ: الظَّفَرُ.  
وَقَوْلُهُ: ﴿فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾<sup>(٧)</sup> أَيِ بِمَنْجَى.  
وَفَازَ فُلَانٌ بِفَائِزَةٍ: أَيِ ظَفِيرَ بَأْيٍ شَيْءٍ كَانَ.  
وَالْمَفَازَةُ: سُمِّيَتْ لِأَنَّ النَّاسَ يُفَوِّزُونَ فِيهَا لَا يَهْتَدُونَ، مِنْ فَوَّزَ الرَّجُلُ: إِذَا  
مَاتَ. وَقِيلَ: سُمِّيَتْ مِنَ الْفَوْزِ<sup>(٨)</sup> وَالسَّلَامَةِ. وَفَوَّزَ الرَّجُلُ: رَكِبَ الْفَلَاةَ وَالْمَفَازَةَ  
وَمَضَى فِيهَا.  
وَفَوَّزَ الطَّرِيقُ: بَدَأَ وَظَهَرَ. وَقِيلَ: انْقَطَعَ.  
وَالْتَفَوِّيزُ: الْخُرُوجُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.  
وَإِذَا تَسَاهَمَ الْقَوْمُ عَلَى الْمَيْسِرِ فَكُلَّمَا خَرَجَ قِدْحٌ قِيلَ: فَازَ فَوْزاً.  
وَالْفَازَةُ: مِنْ أَبْنِيَةِ الْخِرْقِ<sup>(٩)</sup> فِي الْعَسْكَرِ.

(٤) فِي ك: وَتَوَفَّرَتْ.

(٥) قَالَ فِي الصَّحَاحِ: وَلَا تَقْلُ عَلَى وَفَازٍ.

(٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ أَيْضاً. وَفِي الْقَامُوسِ: أَنَا عَلَى إِفَازٍ وَوِفَازٍ كِشَاحٍ وَوِشَاحٍ.

(٧) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٨٨.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: سَمِيَتْ نَظِيْراً مِنَ الْفَوْزِ، وَفِي الْعَيْنِ: سُمِّيَتْ تَطْيِيراً مِنَ الْفَلَاةِ وَهِيَ الْمَهْلَكَةُ.

(٩) وَفِي اللِّسَانِ: الْفَازَةُ بِنَاءٌ مِنْ خِرْقٍ وَغَيْرِهَا.



● زيف:

الزَيْفُ: من وَصَفَ الدَّرْهَمَ <sup>(١٠)</sup> الزائِفَ، زافَتْ عليهم دَرَاهِمُ <sup>(١١)</sup> تَزَيْفُ زُيُوفًا. ودَرَاهِمُ أَزْيَافٍ وَزِيَّافٍ. وَزَيْفَتُ الدَّرَاهِمَ وَزَيْفَتْهَا: بمعنى. والجَمَلُ يَزَيْفُ في مَشْيِهِ زَيْفَانًا: وهو السُّرْعَةُ، وناقَةُ زِيَّافَةٌ. والحَمَامَةُ <sup>(١٢)</sup> تَزَيْفُ للحَمَامِ الذَّكَرِ. والزَّيْفُ: الدَّرَجُ من المَرَاقي نَحْوَ الشَّرَفِ. والطَّنْفُ الذي يَقي <sup>(١٣)</sup> الحائِطَ.

● زفى:

الرَّيْحُ تَزْفِي الغُبَارَ والسَّحَابَ: إِذَا رَفَعَتْهُ وَطَرَدَتْهُ. والزَّيْفَانُ: شِدَّةُ هُبُوبِ الرِّيحِ، قال: تَزْفِيهِ والمُفَرَّغُ المَزْفِيُّ <sup>(١٤)</sup>

وَرَفَاهُ فَانْزَفَى.

وفلانٌ يَزْفِي بِنَفْسِهِ: أي يَجُودُ <sup>(١٥)</sup> بها.

● أرف:

كُلُّ شَيْءٍ اقْتَرَبَ فَقَدْ أَرَفَ أَرْفًا وَأَرْوَفًا. وَقَوْلُهُ: ﴿أَرَفَتِ الْأَرْفَةُ﴾ <sup>(١٦)</sup> أي القيامة.

وَأَرَفَ الخُرُوجُ <sup>(١٧)</sup> وَأَرَفَ وَأَرْفَ.

(١٠) في الأصول: الدراهم.

(١١) كذا في الأصل وم، وفي ك: دارهم، ولعلّه: الدراهم أودراهمهم.

(١٢) في الأصول: الحمام، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(١٣) في ك: بقي.

(١٤) المشطور للمعاج، وقد ورد في ديوانه: ٥١٠/١، والرواية فيه: يَزْفِيهِ.

(١٥) في ك: يجور.

(١٦) سورة النجم، آية رقم: ٥٧

(١٧) كذا في الأصول، وفي العباب: الجُرْحُ. وقال: أي اندمل، ومثله في القاموس.



والأزْفِي<sup>(١٨)</sup>: السَّرْعَةُ والنَّشَاطُ.  
 والمَآزِفُ: العَذِرَاتُ والأَقْدَارُ، الواحِدَةُ مَآزِفَةٌ<sup>(١٩)</sup>.  
 والأَزْفُ: سُوءُ العَيْشِ والضَّيْقُ فيه.  
 والأَزْفُ<sup>(٢٠)</sup>: البَرْدُ. والشَّدَّةُ.  
 والمُتَآزِفُ<sup>(٢١)</sup>: المَكَانُ الضَّيْقُ. والرَّجُلُ الضَّيْقُ<sup>(٢٢)</sup> الخُلُقِ. والذي  
 قَصُرَتْ عِظَامُهُ.

والمَزَادَةُ المُتَآزِفَةُ: الصَّغِيرَةُ فِي المَنْظَرِ.

● فِيز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٣)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ: الفِيزُ مِنَ الرِّجَالِ: الشَّدِيدُ العَضَلِ.  
 والْأَنْفِيزَارُ: مِنْ قَوْلِهِمْ: أَنْفَارَ عَنِي أَيِ انْفَرَدَ<sup>(٢٤)</sup>.

● أَفَز:

الْأَفَزُ: لُغَةٌ فِي الوَفْرِ؛ مِنَ العَجَلَةِ.

(١٨) كذا الضبط في الأصل وك؛ ومثله في نصّ العباب والقاموس، وضُبط بفتح الزَّاي أي بالتحريك

في م ونصّ الأساس، وهو (الأزْفِي) في التَّكْمَلَة.

(١٩) كذا الضبط في الأصول، وضُبطت بفتح الزَّاي في المقاييس والتَّكْمَلَة والعباب واللسان  
 والقاموس ونصّ التاج.

(٢٠) وفي م والتَّكْمَلَة والعباب: الأَزْفُ.

(٢١) في ك: والمشارق.

(٢٢) سقطت جملة (والرجل الضيق) من ك.

(٢٣) ورد التركيب في التَّكْمَلَة والقاموس.

(٢٤) في ك: أي انفرد.

(٢٥) لم يرد التركيب في العين وإنما ذكر الأفز في تركيب وف ز. وورد في التهذيب والتَّكْمَلَة واللسان  
 والقاموس.



## الزاي والباء

( و. ا. ي )

● بزو:

أَخَذْتُ مِنْهُ بَزَوْ<sup>(١)</sup> كَذَا: أَيِ عِدْلَهُ<sup>(٢)</sup>.

وَالْبَزْوُ: الْغَلْبَةُ.

وَالْبَازِي يَبْزُو فِي تَطَاوُلِهِ وَأُنْسِهِ: أَيِ يَغْلُو.

وَالْأَبْزَى: الَّذِي فِي ظَهْرِهِ انْحِنَاءٌ عِنْدَ الْعُجْرِ، يُقَالُ: هُوَ أَبْزَى وَأَبْزَخُ،

وَعُجُورُ بَزَوَاءٍ، وَقَدْ بَزَيْتُ بَزَى<sup>(٣)</sup>؛ وَتَبَارَتْ أَيْضاً.

وَالْأَبْزَى: الْأَكْبَدُ<sup>(٤)</sup> الضَّخْمُ الْوَسَطُ.

وَأَبْزَى بِقُرْنِهِ: غَلَبَهُ.

وَأَبْزَى عَنْهُ: تَأَخَّرَ.

وَالْتَّبَازِي: سَعَةُ الْخَطْوِ. وَالتَّبَخَّرُ أَيْضاً.

وَأَبْزَيْتُ بِهِ: أَيِ بَطَشْتُ بِهِ وَقَهَرْتُهُ.

وَأَسْتَبْزَى فَلَانٌ بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ. وَرَجُلٌ مُسْتَبْزٍ وَمُبْزٍ: أَيِ قَوِيٌّ.

---

(١) فِي الْأَصْلِ: بَزَر، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(٢) فِي الْأَصُولِ: أَوْ عِدْلَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بَزَى) مِنْ ك.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: الْأَكِيدُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.



وَأَبْزَيْتَهُ عَنْ كَذَا: دَفَعْتَهُ.

وَالْبَارِزَةُ<sup>(٥)</sup>: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْبَزَوَاءُ: الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ.  
وَالْأَبْزِيُّ: الشَّدِيدُ.

وَبَارَزَاتُ الرَّجُلِ مُبَارَاةٌ: إِذَا ذُكِرَتْ مَحَاسِنُهُ<sup>(٦)</sup> [ ٢٩٠ / أ ] فَعَارَضَتْهُ بِذِكْرِ  
مَحَاسِنِكَ.

وَالْبَزَوَانُ: الْوُثْبُ وَالتَّقَلُّبُ.

#### ● زَيْبُ:

الْأَزَيْبُ: رِيحُ الْجَنُوبِ. وَالنَّشَاطُ. وَالْدَّعِيُّ. وَاللَّيْثُ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَقَارِبِ الْمَشِيِّ: أَزَيْبُ.

وَأَخَذَهُ الْأَزَيْبُ مِنْ فُلَانٍ: أَيِ الْفَرْقِ وَالْقَلْقِ<sup>(٧)</sup>.

وَلَقِيَ مِنْهُ الْأَزَيْبُ: أَيِ الشَّدَّةِ.

وَلِأَنَّ الْأَزَيْبُ<sup>(٨)</sup> الْبَطْشُ: أَيِ شَدِيدِهِ.

وَلِأَنَّهَا لِأَزَيْبَةٍ<sup>(٩)</sup>: أَيِ بَحِيلَةٍ مُتَشَدِّدَةٍ.

وَرَكَبُ إِزَيْبٍ: عَظِيمٌ.

#### ● زَيْبُ:

الزُّبْيَةُ: حُفْرَةٌ يَتَزَبَّى فِيهَا الرَّجُلُ لِلصَّيْدِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٠)</sup>: « بَلَغَ السَّيْلُ  
الزُّبْيَ ».

(٥) فِي ك: وَالْبَارِيَّةُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ: ذُكِرَتْ مَحَاسِنُهُ، وَفِي ك: ذُكِرَتْ مُخَاسِنُهُ، وَفِي م: ذُكِرَتْ مَحَاسِنُهُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧) فِي ك: أَيِ الْفَلْقِ وَالْفَرْقِ.

(٨) كَذَا الضُّبْتُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الْهَمْزَةِ أَيْضاً.

(١٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٦/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَوَرَدَ فِي

الْمُسْتَقْصَى: ١٤/٢ بِنَصِّ (بَلَغَ الْمَاءُ الزُّبْيَ) وَأَشِيرَ فِيهِ إِلَى رَوَايَةِ (السَّيْلُ).



وَالزَّايَّانِ: نَهْرَانِ فِي الْفُرَاتِ .  
 وَزَبَيْتُ كَذَا أَزْبَى: أَي سُقْتُهُ وَحَمَلْتُهُ؛ أَزْبِيهِ، وَازْدَبَيْتُهُ: مِثْلُهُ، وَزَبَاهُ تَزْبِيَةً .  
 وَزَبَى<sup>(١١)</sup> لَهُ شَرًّا، وَزَبَاهُ بَشَرًّا: مِثْلُ دَهَاهُ بَشَرًّا .  
 وَزَبَيْتُ لَهُ: أَعَدَدْتُ لَهُ .  
 وَمَا زَبَاهُمْ إِلَى بَلَدٍ كَذَا: أَي مَا دَعَاهُمْ .  
 وَعَرَيْنُ الْأَسَدِ: زُبْيَةٌ .

### ● زَابُ:

الزَّابُ: أَنْ يُزَابَ الرَّجُلُ شَيْئًا فَيَحْمِلَهُ بَمَرَّةٍ، وَهُوَ الْإِزْدِثَابُ، وَزَابَتُ الْقِرْبَةُ وَغَيْرُهَا .

وَالزَّابُ: الشَّرْبُ الشَّدِيدُ .  
 وَزَبَيْتُ<sup>(١٢)</sup>: مِثْلُ صَبَيْتُ .  
 وَالزَّوْؤُ: الشَّدِيدُ الْأَكْلِ .  
 وَازْدَابَ الشَّيْءُ: احْتَمَلَهُ .  
 وَزَابَتُ الْإِبِلُ أَزَابَهَا: إِذَا سُقَّتْهَا .  
 وَزَابَتُ الْوِعَاءُ وَزَعَبَتْهُ: مَلَأَتْهُ .

### ● أَزَبُ:

الْإِزْبُ: الَّذِي تَدِقُّ مَفَاصِلُهُ وَكَأَنَّهُ ضَاوٍ<sup>(١٣)</sup> مُحْتَلٌّ<sup>(١٤)</sup> . وَقِيلَ: هُوَ الْقَصِيرُ، وَرَجُلٌ إِزْبَةٌ: قَصِيرٌ جَلْدٌ . وَجَبِيلٌ<sup>(١٥)</sup> صَغِيرٌ، وَجَمْعُهُ آزَاب . وَطَائِفَةٌ مِنَ الْمَالِ .  
 وَتَأَزَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ: أَي تَقَسَّمُوهُ .

(١١) وَضُبُّ الْفِعْلِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(١٢) فِي ك: وَزَبَيْتُ، وَسَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ضَاوِيٌّ .

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ أَيْضًا، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: مُحْتَلٌّ - بِالثَّاءِ الْمَثْلَةُ - . وَالْحَتْلُ وَالْحَتْلُ مُتَقَارِبَانِ فِي الْمَعْنَى .

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَك: حَبِيلٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .



وإِبْلُ آزِبَةٍ: أي ضَامِزَةٌ<sup>(١٦)</sup> بِجَرَّتِهَا لَا تَجْتَرُ<sup>(١٧)</sup>، وقد أَزَبَتْ<sup>(١٨)</sup> أَزْبَاءً.  
والْأَزْبَةُ: الشَّدَّةُ، وكذلك الْأَزْبَةُ.  
وَالْأَزْبِيُّ: السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ.  
وَالدَّوَاهِي وَاحِدُهَا أَزْبِيٌّ، وَجَمْعُهَا أَزَابِيٌّ.  
وَأَزْبِيُّ الْقَوْسِ: صَوْتُهَا.  
وَأَزَابِي السَّيْرِ: ضُرُوبُهُ.  
وَالْمِثْرَابُ - يَهْمَزُ -؛ وَجَمْعُهُ مَآزِيبٌ، وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ: مَوَازِيبُ.  
وَأَزِيبَةُ آزِبَةٍ: أي شِدَّةٌ وَضِيقٌ.  
وَأَزَبْتُ أَزْبَاءً: نَشِطْتُ.

### ● أَبَزَ:

الْأَبَزُ: أَنْ يَأْبَزَ<sup>(١٩)</sup> الْإِنْسَانُ فِي عَذْوِهِ وَيَسْتَرِيحَ سَاعَةً وَيَمْضِي أحياناً.  
وَالْأَبَزُ: الَّذِي يَأْبَزُ بِصَاحِبِهِ أَيْ يَبْغِي<sup>(٢٠)</sup> عَلَيْهِ وَيُعَرِّضُ بِهِ.  
وَالْأَبَزَى: اسْمٌ مِنْ أَبَزَ يَأْبَزُ أَيْ قَفَزَ وَعَدَا. وَنَاقَةُ أَبُورُ.

### ● بِيَزَ:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢١)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: الْبَائِزُ: الْعَائِشُ، فَلَانَ لَا تَبْيِزُ رَمِيَّتَهُ<sup>(٢٢)</sup>.  
وَلَمْ يَبِزْ<sup>(٢٣)</sup>: لَمْ يُقْلِتْ.  
وَبَارَ يَبِيزُ: إِذَا بَادَ.

---

(١٦) فِي الْأَصُولِ: ضَامِرَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(١٧) فِي الْأَصُولِ: بِجَرَّتِهَا لِأَنَّهَا تَجْتَرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٨) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ كـ (فَرِحَ).  
(١٩) فِي ك: أَنْ بَازَرَ.  
(٢٠) فِي ك: أَيْ يَبْغِي.  
(٢١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢٢) فِي م: فَلَانُ تَوْبَنُ رَمِيَّتَهُ.  
(٢٣) وَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، وَعَلَّقَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فَقَالَ: «وَالصَّوَابُ: لَمْ يَتَزَ - بِالْفَوْقِيَّةِ -، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الْمُصَنِّفِ».



## الزاي والميم

[ و. ا. ي ] (١)

● وزم:

الْوَزْمُ: حُزْمَةٌ مِنْ بَقْلِ وَنَحْوِهَا، وَهِيَ الْوَزْمَةُ (٢) وَالْوَزِيمَةُ. وَالْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْيَوْمِ، وَزَمَ (٣) نَفْسَهُ. وَاللَّحْمُ الْمُجَفَّفُ. وَالْعَضْلُ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ. وَمِنَ الضَّبَابِ وَالْجَرَادِ: أَنْ يُطْبَخَ لَحْمُهَا ثُمَّ يُوبَسَ وَيُدَقَّ.

وَالْوَزْمُ: جَمْعُكَ الشَّيْءِ الْقَلِيلِ إِلَى مِثْلِهِ.

وَالْوَزِيمُ: مَا يَبْقَى فِي الْقَدْرِ مِنْ مَرَقٍ وَنَحْوِهِ.

وَيُقَالُ لِسُلْحِ الْعِقَابِ: الْوَزْمُ (٤).

وَرَجُلٌ مُتَوَزِّمٌ: شَدِيدٌ.

وَأَوْزَمَ فَلَانٌ نَفْسَهُ عَلَى كَذَا: أَيَّ وَطَّنَهَا عَلَيْهِ، وَالرَّجُلُ وَزِيمٌ.

وَالتَّوَزَّمُ: التَّحَمُّلُ وَالْعَمَلُ وَالْكَدُّ.

وَالْوَزَامُ: السُّرْعَةُ.

وَالْوَزْمَةُ: الْمَقْدَارُ، وَزَمَ فِي مَالِهِ وَزْمَةً: أَيَّ ثَلِمَ فِيهِ ثَلْمَةً.

---

(١) زيادة من م.

(٢) في الأصول: الوزم، والتصويب من المعجمات.

(٣) كذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الزاي في اللسان ونص القاموس.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز تسكين الزاي أيضاً.



وَوَزَمَهُ بِفِيهِ: أَيِ عَضِهِ.

● موز:

المَوْزُ: مَعْرُوفٌ، الواحِدَةُ مَوْزَةٌ.

● زيم:

اللَّحْمُ يَتَزَيَّمُ فَيَصِيرُ زَيْمًا زَيْمًا: وَهُوَ شِدَّةُ اكْتِنَازِهِ وَاجْتِمَاعِهِ.  
وَاجْتَمَعَ النَّاسُ فَصَارُوا زَيْمًا.

وقوله:

فَاشْتَدَّى زَيْمٌ<sup>(٥)</sup>

اسْمُ فَرَسٍ، وَهُوَ مَثَلٌ.  
وَمَنْزِلُ زَيْمٍ، وَمَنْزِلُ زَيْمٍ: مُتَفَرِّقَةٌ.  
وَرَمَيْتُهُ مِنْ مَزَامٍ: أَيِ مِنْ قُرْبٍ.  
وَزَامَ فَلَانٌ لِفُلَانٍ فَاسْكَنَتْهُ يَزَامٌ لَهُ وَيَزِيمٌ: أَيِ تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ أَسْكَنَتْهَا بِهَا.  
وَلَحْمٌ زَيْمٌ: أَيِ كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.  
وَبَعِيرٌ أَزِيمٌ: لِلَّذِي لَا يَرْغُو.

● مزى:

الْمَزِيُّ وَالْمَزِيَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: تَمَامُهُ وَكَمَالُهُ.  
وَالْمَزِيَّةُ: الْفَضِيلَةُ.  
وَمَزَى فَلَانٌ مَتَاعِي تَمْزِيَّةً: مَدَحَهُ.  
وَالْمَزِيُّ: الظَّرِيفُ مِنَ الرِّجَالِ، وَهُمْ الْمَزِيُّونَ.  
وَقَوْمٌ مَزَاةٌ: جَبَابِرَةٌ. وَمَزَا يَمْزُو: تَكَبَّرَ.

(٥) ورد هذا الجزء من المشطور في العين وأمثال أبي عبيد: ٢٨٦ والجمهرة: ٢١/٣ والتهذيب والصاحح ومجمع الأمثال: ٣٥٤/٢ والتكملة واللسان والتاج، واختلفوا في رواية صدر المشطور بين (هذا أوان الشد فاشتدي زيم) و(هذا مكان الشد إلخ)، كما اختلفوا في قائله بين الأحنس بن شهاب ورشيد بن رميض.



● ميز:

المَيْزُ: التَّمْيِيزُ للأشياء، مِزْتُ بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ أَمَيَّزُهُ مَيَّزًا، وَاِنْمَازَ هُوَ. وَاِنْمَازَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا نَوَاحِي، وَكَذَلِكَ اسْتَمَازُوا. وَمَازَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ. وَفِي الْمَثَلِ (٦): « مَازِ رَأْسَكَ » أَي مَدُّ عُنُقَكَ لِلْقَتْلِ، وَأَصْلُهُ: مَازِنٌ؛ فَرُخِمَ.

وَرَجُلٌ مَيَّزٌ (٧): شَدِيدُ الْعَضَلِ يَتَمَيَّزُ لَحْمُهُ، وَمَيَّزٌ (٧) - خَفِيفٌ -.

وَالْمَازُ: النَّمَامُ يَمَازُ بَيْنَ النَّاسِ.

● أزم:

أَزَمْتُ فَلَانًا، وَهُوَ مَازُومٌ، وَأَنَا آزِمٌ. وَأَزَمْتُ السَّنَةَ: اسْتَدْتُ، وَسَنَةُ أَزْمَةٍ (٨) وَأَزُومُ. وَأَزَمْتُ أَزَامَ: مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ مَازُومٌ.

وَالْمُتَازِمُونَ: الَّذِينَ أَصَابَتْهُمْ أَزْمَةٌ.

وَالْمَازِمُ: الْمَضِيقُ.

وَأَزَمْتُ الْعَيْنَ - فَأَنَا آزِمٌ وَهُوَ مَازُومٌ - : إِذَا أَحْكَمْتَ ضَفْرَهُ.

وَالْأَزْمُ: إِغْلَاقُ الْبَابِ. وَالْحِمِيَّةُ، رَجُلٌ أَزُومٌ.

وَالْأَزْمَةُ: شِدَّةُ الْعَضِّ؛ كَمَا يَأْزِمُ الْفَرَسُ عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ.

وَأَزِمَ بِي عَلَى فَلَانٍ: أَي أَلِمَ.

وَالْأَزُومُ: اللَّزُومُ. وَأَزَمَنِي كَذَا: أَلَزَمَنِيهِ.

وَأَزَمَ عَلَى الشَّيْءِ يَأْزِمُ أَزُومًا: إِذَا وَاطَبَ عَلَيْهِ.

وَالْأَزْمَةُ: مِثْلُ الْوَزْمَةِ فِي الْأَكْلِ.

وَالْأَزْمُ: كَالْأَرْمِ لِلْأَسْنَانِ.

(٦) ورد في العين والتَّهذِيبِ والمستقصى: ٣٣٩/٢ ومجمع الأمثال: ٢٣٣/٢ واللسان والقاموس، والنص فيها جميعاً: ماز رأسك والسيف.

(٧) كذا الضبط في الأصول في الموضعين، وفي القاموس: (مَيَّزٌ)، وفي التاج: (كَهَيْنٌ وَهَيْنٌ).

(٨) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْلسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَفِي التَّاجِ: « وَالصَّوَابُ أَزْمَةٌ بِالْمَدِّ ».



وَأَزِيمٌ<sup>(٩)</sup>: اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ.

● زَام:

[ ٢٩٠/ب ] زَزِيمَ فَلَانٌ: أَي فَزَعَ وَذُعِرَ، وَهُوَ زَزِيمٌ.

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ زَامَةً: أَي صَوْتًا.

وَحُذِّهَا أَوَّلَ زَامَةٍ: أَي أَوَّلَ كَلِمَةٍ.

وَزَزِيمَ الرَّجُلُ: إِذَا شَرِبَ.

وَالزُّزَامُ: شِدَّةُ الْأَكْلِ.

وَالْإِزْءَامُ<sup>(١٠)</sup>: التَّجْرِيعُ.

وَزَامَنِي الْقُرُ: أَي دَخَلَ جَوْفِي<sup>(١١)</sup>. وَزَامَ الْقُرُ: شِدَّتُهُ.

وَأَزَامَنِي فَلَانٌ كَذَا: أَي أَلْزَمَنِيهِ وَأَكْرَهَنِي عَلَيْهِ.

وَزَزِيمَ<sup>(١٢)</sup> الرَّجُلُ يَزَامُ: مَاتَ. وَالزُّوَامُ: الْمَوْتُ.

● وَمَز:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٣)</sup>.

الْخَارِزَنْجِيُّ: الْمُتَوَمِّزُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَتَنَزَّى فِي مِشْيَتِهِ سُرْعَةً.

وَالتَّوَمُّزُ: تَحَرُّكُ رَأْسِ الْجُرْدَانِ عِنْدَ النَّزَاءِ. وَالتَّهْيُّوُّ لِلْقِيَامِ.

وَوَمَزَ بَأَنْفِهِ يَمِزُ وَمَزًا: إِذَا رَمَعَ بِهِ.

---

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَزِيمٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَيُقَالُ أَزِيمٌ كَأَحْمَدَ.

(١٠) فِي ك: وَالْإِزْمُ.

(١١) فِي ك: دَخَلَ فِي جَوْفِي.

(١٢) هَكَذَا ضَبْطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (زَامٌ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوله الزاي

الزَّايُّ<sup>(١)</sup> والزَّيُّ: لُفْتَانِ، وَتَصْغِيرُهُمَا زُيَّةٌ<sup>(٢)</sup>، وَزَيَّيْتُ زَايًّا حَسَنَةً.  
وَالزَّيُّ: حُسْنُ الْهَيْئَةِ مِنَ اللَّبَاسِ، تَزَيًّا فَلَانٌ، وَزَيَّيْتُهُ تَزِيَّةً - بَوْرُنَ تَحِيَّةٍ -..  
وَارْزَدَيْيْتُ: مِنَ الزَّيِّ.

وَزَيَّيْتُ: بِمَعْنَى رَضَيْتُ؛ شَاذٌ.  
وَالزَّيُّ: مَصْدَرٌ مِنْ زَوَيْتُ الشَّيْءِ عَنْ مَوْضِعِهِ: أَيِ نَحْيِهِ.  
وَزَوَيْ عَنِّي: انْقَبَضَ.  
وَانْزَوَيْتِ الْجِلْدَةُ: تَقَبَّضَتْ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ<sup>(٣)</sup>: «زَوَيْتُ لِي الْأَرْضُ» أَيِ  
جُمِعَتْ.

وَانْزَوَى الْقَوْمُ: تَضَامُوا.  
وَزَوَى الشَّيْءُ: أَيِ احْتَاذَهُ. وَالزَّاوِيَةُ: مِنْ ذَلِكَ، وَتَزَوَى فَلَانٌ فِي زَاوِيَةِ  
الْبَيْتِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ، يُقَالُ: هُمْ مِنْ أَهْلِ الزَّاوِيَةِ.  
وَزَوَى فَهُوَ مُزَوٍّ؛ وَانْزَوَى فَهُوَ مُنْزَوٍ: بِمَعْنَى.

(١) سقطت كلمة ( الزَّاي ) من ك.

(٢) سقطت كلمة ( زِيَّة ) من ك.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣/١ والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ والصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ١٢٨/٢  
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



وفي وَجْهِهِ زُورِيَّةٌ: أي غُضُونُ؛ واجِدُهَا زَيٌّ، وكذلك مَزَاوٍ واجِدُهَا مَزَوِيٌّ،  
ومُتَزَوِيٌّ: أي مُتَغَضِّنٌ.

والزُّورَاةُ: شبه الطَّرْدِ، زَوَزَيْتُ بِهِ وَزَأَزْتُ بِهِ. والمُزَاي: الشَّدِيدُ العَدُو.

والزُّورَاةُ: أَوَّلُ تَرْفَعِ الظِّلِّيمِ فِي عَدُوهِ.

وزَوَزِي بِهِ المَكَانُ: انْتَصَبَ بِهِ.

والزَّيْزَاءُ والزَّيْزَاةُ<sup>(٤)</sup> - والجميعُ الزَّيَازي -: الأَكَمَةُ الصَّغِيرَةُ، ويُقال:

الزَّيْزَاءُ والزَّازَاءُ. والظَّهْرُ أَيْضاً. وأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ. ورِيَشُ الظِّلِّيمِ وَغَيْرِهِ.

وما تَزَأَزَ مِنْ مَكَانِهِ: أي ما تَزَعَزَعَ.

والزَّازَاةُ: مِنْ قَوْلِكَ تَزَأَزَ عَنِّي فُلَانٌ: إِذَا هَابَكَ.

وزَأَزَانِي خَوْفُهُ: أي غَطَّنِي.

وتَزَأَزَاتِ المَرْأَةُ: اخْتَبَأَتْ.

والزَّازَاةُ: القَهْرُ والغَلْبَةُ.

والزُّوَايَةُ: القَصِيرُ العَلِيْطُ النَّارُ، وهو الزُّورَاةُ.

وهو يَزُوْزِي: إِذَا ارْتَجَّ لَحْمُهُ وَاضْطَرَبَ.

وَقَدَّرَ زُورِيَّةً: أي عَظِيمَةً، وزُورَايَةً: مِثْلَهُ.

والزُّوزِي: المَتَكَاسِسُ المُنْتَحَذِلُ.

والزُّوْءُ<sup>(٥)</sup> - مَهْمُوزٌ -: الحِمَامُ، والقَدْرُ. زَاءُ اللُّهُ عَلَيْنَا ذَاكَ. وزِيءٌ عَلَيْنَا:

أي قُدِّرَ لَنَا.

وزَاءُ بِهِم الدَّهْرُ: أي سَاءَ<sup>(٦)</sup> وَانْقَلَبَ بِهِم.

والزُّوَاءُ: مَا تَسَاقَطَ مِنَ العِنَبِ فِي أَصُولِ حَبَلَةِ الكَرَمِ.

وَإِذَا نَضِجَ البُسْرُ عَلَى العِدْقِ فِي النُّخْلَةِ سُمِّيَ: الزُّوِيٌّ.

(٤) في م: والزيزاء، والأصل صواب.

(٥) رُسمت الكلمة في الأصول: الزُّوْ، وما أثبتناه من المعجمات.

(٦) في م وك: شاء.



وَزَوَّيْتُ الْكَلَامَ: بِمَعْنَى زَوَّيْتُهُ<sup>(٧)</sup>.  
 وَالزَّوُّ: سَفِيْنَتَانِ تُقَرَّانِ.  
 وَالزَّازُ: شِدَّةُ الْعُجْمَةِ وَالْبُعْيِ.  
 وَالزَّازِيَّةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَالزَّيْزَاءُ: مِثْلُهُ.

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَزَوَازُ: الرَّجُلُ الطَّائِشُ الْخَفِيفُ فِي مَشْيِهِ وَعَمَلِهِ.  
 وَالْوَزَوُزُ: الْخَشْبَةُ الْعَرِيضَةُ الَّتِي يُحْرِفُ<sup>(٨)</sup> بِهَا تُرَابُ الْأَرْضِ.  
 وَوَزَاتُ اللَّحْمِ: إِذَا أَيْسَسَتْهُ.  
 وَوَزَاتُ الْإِنَاءِ: مَلَأَتْهُ، وَالْمَتَاعُ: عِبَائَتُهُ.  
 وَقَدْ تَوَزَّيْتُ<sup>(٩)</sup>: اِمْتَلَأْتُ رِيًّا.  
 وَوَزَاتُ بِهِ الْأَرْضَ: [ أَيْ ]<sup>(١٠)</sup> ضَرَبَتْهُ بِهَا.  
 وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّاً وَزَاتُ بِهِ: أَيْ وَلَدَتْهُ.  
 وَوَزَأُ الْفَرَسُ بَرَاكِيَهُ: صَرَعَهُ<sup>(١١)</sup>.  
 وَ<sup>(١٢)</sup> وَزَاتُ الرَّجُلُ: دَفَعَتْهُ.  
 وَوَزَاتُهُ تَوَزَّةً: أَيْ حَلَفَتْهُ بِكُلِّ يَمِينٍ.  
 وَاسْتَوَزَى بِرَأْيِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ.  
 وَإِذَا سَنَدَ فِي الْجَبَلِ قِيلَ: اسْتَوَزَى. وَهُوَ الْمُتَّصِبُ أَيْضاً. وَمِنْهُ: رَجُلٌ  
 وَزَى: أَيْ شَدِيدُ الْخَلْقِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمُلْزَزُ الْخَلْقِ وَالْقَصِيرُ السَّيِّئُ.  
 وَالْوَزَوَزَةُ: مَشْيُ الْقَصِيرِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: زَوَزْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٨) فِي ك: يُحْرِفُ، وَفِي اللَّسَانِ: يُجَرُّ.

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَوَزَّاتُ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ مِ.

(١١) فِي مِ: صَرَعَتْهُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ مِ.



وَالْوَزْنَةُ<sup>(١٣)</sup>: الْإِوزَةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَزِينُ.  
وَأَوْزَى إِلَى كَذَا: لَجَأَ<sup>(١٤)</sup> إِلَيْهِ. وَأَوْزَيْتُهُ إِلَيْهِ أَنَا.  
وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فُلَانٍ: أَيِ أَرْبَيْتُ وَأَضْعَفْتُ.  
وَالْوَزُوزُ<sup>(١٥)</sup>: الْمَوْتُ، وَأَنْشَدَ بَيْتًا آخِرَهُ:  
وَلَا أَمِنْ الْوَزُوزَا

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَزُّ: ضَرْبَانُ مِنَ الْوَجَعِ. وَهُوَ يَأْتِرُ: أَيِ يَجِدُ أَزًّا.  
وَأَتَرَّ الرَّجُلُ: أَيِ اسْتَعْجَلَ، فَهُوَ مُؤَتَرٌ.  
وَالْأَزُّ: أَنْ تَوَزَّ إِنْسَانًا تَحْمِلُهُ عَلَى أَمْرِ يَرْفُقِي وَاحْتِيَالٍ. وَالشَّيْطَانُ يُوَزُّ الْإِنْسَانَ  
عَلَى الْمَعَاصِي.  
وَأَزَّتِ الْقَدْرُ وَأَتَرَّتْ أَزِيْرًا وَأَتَرَزَا<sup>(١٦)</sup>: أَيِ نَشَتْ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٧)</sup>: «لَهُ  
أَزِيْرٌ كَأَزِيْرِ الْمِرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ». وَأَزِيْرُ الرَّعْدِ وَالرَّحَى: مِثْلُهُ؛ وَالْبَرْدُ: شِدَّتُهُ.  
وَأَزُّ الْعُرُوقِ: اضْطِرَابُهَا.  
وَالْأَزْرُ: امْتِلَاءُ الْبَيْتِ مِنَ النَّاسِ.  
وَأَزَرْتُ الشَّيْءَ: ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ. وَشَعْرٌ أَزْرٌ.  
وَالْأَزْرُ: الضَّيْقُ.  
وَأَزَى الشَّيْءُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ يَأْزِي أَزِيًّا [وَأَزِيًّا]<sup>(١٨)</sup>: أَيِ انْضَمَّ  
وَاکْتَنَزَ.

- 
- (١٣) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَتْ بِفَتْحِ الْوَائِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ التَّاجِ.  
(١٤) فِي الْأَصُولِ: أَلْجَأَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.  
(١٥) هَكَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّطَ فِي الْقَامُوسِ: (الْوَزُوزُ) كَجَعْفَرٍ، وَرُويَ فِي التَّاجِ عَنِ  
الصَّغَانِيِّ ضَبْطَهُ كَصَبُورٍ.  
(١٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَأَتَرَزَا) مِنْ م.  
(١٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣٩/١  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَالنَّصُّ فِيهَا جَمِيعًا: لَجَوْفُهُ أَزِيْرٌ إلخ.  
(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م.



وفيه أُرُو: أي تَقَبُّضٌ.

وَأَزَى الظِّلُّ وَالْقَمِيصُ: قَلَصَا، وَالْمُتَأَزِّي: مِثْلُهُ. وقد [ ٢٩١ / أ ]  
تَأَزَى<sup>(١٩)</sup> لَحْمُهُ: قَلَّ. وَأَزَى لَحْمُهُ: اجْتَمَعَ؛ يَأْزِي. وَيَأْزُو<sup>(٢٠)</sup>: ارْتَفَعَ.

وَلِأَنَّ خَيْرَكَ لَا زَ عَنَّا: إِذَا لَمْ يَصِلْ.

وَحَبْلٌ آزٍ: مُمَرُّ الْقَوَى.

وَأَزَيْتُ عَنْهُ: كَفَفْتُ، وَأَزَأْتُ: مِثْلُهُ.

وَالِإِزَاءُ: وَضَعْتُ الشَّيْءَ عَلَى مَصَبِّ الْمَاءِ فِي مَجْرَاهُ إِلَى الْحَوْضِ.

[ وَأَزَيْتُهُ ]<sup>(٢١)</sup> إِيزَاءً.

وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِ فُلَانٍ: أَضَعَفْتُ<sup>(٢٢)</sup>.

وَأَزَيْتُ الْحَوْضَ: جَعَلْتُ لَهُ إِزَاءً.

وَالْأَزِيَّةُ<sup>(٢٣)</sup>: النَّاقَةُ الَّتِي<sup>(٢٤)</sup> تَشْرَبُ مِنْ إِزَاءِ الْحَوْضِ.

وَبَنُو فُلَانٍ بِإِزَاءِ بَنِي فُلَانٍ: أَيِ بَحْذَائِهِمْ أَوْ كَانُوا لَهُمْ أَقْرَانًا.

وَمَا يُوَازِيهِ فِي الْحِلْمِ. وَالْمُوَازَاةُ: الْمُقَاسَاةُ أَيْضًا.

وِلِإِزَاءِ الْمَعِيشَةِ: مَا سُبِّبَ مِنْ رَعْدِهَا. وَهُوَ الْقِيَمُ بِالْمَالِ - أَيْضًا - الْمُصْلِحُ

لَهُ. وَهُوَ إِزَاءٌ لِقَوْمِهِ وَهُمْ إِزَاءٌ: أَيِ بِهِمْ يَصْلُحُ أَمْرُهُمْ.

وَأَزَيْتُ<sup>(٢٥)</sup> لِفُلَانٍ آزِي لَهُ أَزِيًا: إِذَا أَتَيْتَهُ مِنْ وَجْهِ مَأْمَنِهِ لَتَخْتِلَهُ.

---

(١٩) فِي ك: تَأَزَى، وَكَلَا الضَّبْطَيْنِ مَقْبُولٌ.

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَتَانِ (يَازِي) وَ(يَازُو) بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصُولِ، وَالْفِعْلُ الْمَاضِي الْمَذْكُورُ يَقْتَضِي هَمْزَهُمَا.

(٢١) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَك: أَصْعَفْتُ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٢٣) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَك بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٢٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الَّتِي) مِنْ ك.

(٢٥) ضَبِطَ الْفِعْلُ (أَزَيْتُ) بِالْمَدِّ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ بِمَا يَقْتَضِيهِ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ وَالْمَصْدَرُ الْمَذْكُورَانِ.



وَأَزَوْتُ الرَّجُلَ وَأَزَيْتُهُ<sup>(٢٦)</sup>: أَي جَهَذْتَهُ، فَهُوَ مَأْزُومٌ وَمُؤْزَى.

وَالْأَوْزُ: حِسَابٌ مِنْ مَجَارِي الْقَمَرِ.

وَالْإَوْزُ: طَائِرٌ فِي الْمَاءِ، الْوَاحِدَةُ إَوْزَةٌ. وَأَرْضٌ مَوْزَةٌ - مَفْعَلَةٌ<sup>(٢٧)</sup> -، وَكَانَ

يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ<sup>(٢٨)</sup> مَأَوْزَةً<sup>(٢٩)</sup>، وَلَكِنَّهُ عَلَى مَذْهَبِ مَنْ يَقُولُ: وَزَةٌ. وَيُقَالُ: جَمَعَهُ إَوْزُونٌ.

وَرَجُلٌ إَوْزٌ<sup>(٣٠)</sup> وَامْرَأَةٌ إَوْزَةٌ: أَي غَلِيظَةٌ لَجِيْمَةٌ فِي غَيْرِ طُولٍ.

وَالْإَوْزَى: مَشْيُ الرَّجُلِ تَوَقُّصًا فِي جَانِبٍ مِنْهُ.

---

(٢٦) وفي التَّكْمَلَة واللسان والتاج: وَأَزَيْتَهُ - بِالْمَدِّ -.

(٢٧) فِي ك: وَمَفْعَلَةٌ.

(٢٨) فِي ك: وَيَنْبَغِي أَوْ يَكُونُ.

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الزَّيِّ، وَكَذَلِكَ فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمَلَة وَاللسان؛ وَهُوَ مُقْتَضَى مَفْعَلَةٌ.

(٣٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ الْوَائِ لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْعَيْنِ وَالتَّكْمَلَة وَاللسان وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



## بَابُ الرَّبَّاعِيِّ







## الزاي والدال

- الزَّرْدَمَةُ: مَوْضِعُ الْأَزْدِرَامِ وهو الْإِبْتِلَاعُ.  
وَزَرْدَمَهُ زَرْدَمَةٌ: أَي حَنَقَهُ.
- وَزَلْدَبْتُ اللَّقْمَةَ: ابْتَلَعْتُهَا.
- الدَّلْمِزُ<sup>(١)</sup>: الْقَوْلُ الْمَاضِي، وهو الدَّلَامِزُ.  
وَلُصُوصُ دَلَامِزَةٍ: أَي خُبْنَاءُ مُنْكَرُونَ. وقيل: الدَّلَامِزُ اللَّصُوصُ.  
وَالشَّيْطَانُ.
- وَالدَّلِيمِزَانُ: الْغَلَامُ السَّيِّئُ فِي حُجْمِهِ.
- وَالدَّلْمِزَةُ: عِظْمُ اللَّقْمِ، وهو الدَّلْمِزُ والدَّلَامِزُ والدَّلْمِزُ.

---

(١) كذا الضبط والتفسير بالقول الماضي في الأصول. وفي العين: الدَّلْمِزُ الماضي القوي، ومثله في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان. وورد الدَّلْمِزُ أيضاً في التكملة ونص القاموس، والدَّلْمِزُ أيضاً في التاج مع النص على ضبطه.



## الزَّاي والتَّاء

- الزُّنْتَرَةُ: الضُّيْقُ والعُسْرُ<sup>(١)</sup>.
- وَمَرُّ يَتَزَبْتَرُ عَلَى النَّاسِ: أَي يَتَكَبَّرُ.
- وَالزَّبَنْتَرُ<sup>(٢)</sup>: الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ.
- بَعِيرٌ تَرَامِزُ<sup>(٣)</sup>: وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَكَلَ تَحَرَّكَتْ فَرْوَةُ هَامَتِهِ.
- الزَّبْتَلُ: الْقَصِيرُ.

---

(١) فِي الْأَصُولِ: الضُّيْقُ وَالْعُسْرُ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) كَتَبَ النَّاسِخُ فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ تَعْلِيقًا عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ: (كَذَا، لَعَلَّهُ الزَّبْتَرُ)، وَيَأْتِي الزَّبْتَرُ فِي الْخُمَاسِيِّ.

(٣) فِي ك: تَرَامِزُ.



## الزاي والراء (١)

- الْفِرْزُلُ: الْمَقْرَاصُ (٢) الَّذِي يَقْطَعُ بِهِ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَ. وَالْقَيْدُ أَيْضاً.  
وَرَجُلٌ فِرْزُلٌ: ضَخْمٌ.
- زَرْسَبٌ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ. وَلَحْمُ الْفَرْجِ. وَالزَّعْفَرَانُ. وَأَبْعَارُ الْوَحْشِ.
- وَسَفِينَةُ زَنْبَرِيَّةٍ: أَيُّ ضَخْمَةٍ.
- وَزَنْبَرٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ، وَكَذَلِكَ زُنْبَرٌ.  
وَزُنْبُورٌ وَزَنَايِيرٌ: مَعْرُوفٌ.
- وَالزُّنْبَرُ: الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ، وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ، وَالْجَمِيعُ الزَّنَابِرُ. وَهُوَ  
اللَّثِيمُ الْحَسَبِ وَالْخُلُقِ. وَالْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
- وَتَزَنْبَرٌ (٣) عَلَيْنَا: أَيُّ تَكَبَّرَ وَتَعَظَّمَ.
- الْبِرْزَيْنُ: الْكُورُ الَّذِي يُسْتَقَى بِهِ الْخَمْرُ.
- فَزَّرَ: بُوَيْتٌ يُتَّخَذُ عَلَى رَأْسِ خَشَبَةٍ لِلرَّيَّةِ (٤).
- وَزُرْفَيْنُ الْبَابِ، وَزُرْفَيْنٌ.
- الزَّرِيفُونُ (٥): السَّرِيعَةُ.

(١) فِي ك: الزَّاي وَالرَّاي.

(٢) فِي ك: الْمَقْرَاصُ، وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ الصَّوَابُ. (٣) فِي ك: وَتَزَبِرُ.

(٤) فِي الْأَصُولِ: لِلرَّيَّةِ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الزَّرِيفُونُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَوَرَدَتْ فِيهَا فِي تَرْكِيبِ زَفَنَ.



## الزاي واللام

- غُلَامٌ بَلَنْزَى وَامْرَأَةٌ بَلَنْزَاءٌ: أَي ضَخْمَةٌ صُلْبَةٌ<sup>(١)</sup>.
- زَنْبِيلٌ: لُغَةٌ فِي الزَّيْبِيلِ .
- الزَّنْفَلَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: زَنْفَلٌ فِي مَشْيِهِ إِذَا مَشَى مُتَّاقِلًا<sup>(٢)</sup>.  
وَزَنْفَلٌ: اسْمٌ.

---

(١) من قوله في آخر الباب السابق: ( خشبة للريثة ) إلى قوله هنا: ( ضخمة صلبة ) سقط من ك.  
(٢) في ك: متشافلاً.



# بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- سُكَّرَ طَبْرَزْدٌ وَطَبْرَزَلٌ<sup>(١)</sup> وَطَبْرَزَنْ.
- وَيُقَالُ لِحِرِّ الْمَرْأَةِ: طَنْبَرِيْزٌ.
- الزَّنْدَبِيلُ: الْفِيلُ؛ لِكِبْرِهِ<sup>(٢)</sup>.
- الزَّبْتُتَرُ: الْقَصِيْرُ. وَالذَّاهِيَةُ الشَّدِيْدَةُ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) في ك: سكر طبرزز وطبرذل.

(٢) في ك: الكبره.

(٣) من قوله: (سكر طبرزد) إلى قوله هنا: (والذاهية الشديدة) سقط من م.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الطَّاءِ







# بَابُ الْمُضَاعَفِ

[ الطَّاءُ وَالثَّاءُ ]<sup>(١)</sup>

● طث :

الطُّثُ : لُعْبَةُ الصَّبِيَّانِ يَرْمُونَ بِخَشَبَةٍ تُدْعَى الْمِطْثَةَ .  
وَالطُّثُ : الضَّرْبُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ .  
وَطِطْطَتُ الشَّيْءَ : طَرَحْتَهُ ، وَطِثَّتُهُ : كَذَلِكَ .

● نط :

النُّطُّ وَالْأَنْطُ<sup>(٢)</sup> : الَّذِي لَا لِحْيَةَ لَهُ وَلَا حَاجِبَانَ ، وَالنَّطَطُ : الْمَصْدَرُ ، نَطَّ  
يَنْطُ نَطًّا وَنُطُوطَةً وَنَطَاطَةً [ ٢٩١ / ب ] ، وَقَوْمٌ نُطَّانٌ وَنِطْطَةٌ وَنَطَاطٌ .

وَالنَّطَاءُ : الَّتِي لَا اسْتِ<sup>(٣)</sup> لَهَا .  
وَدُوِّيَّةٌ تُسَمَّى : النَّطَاءُ<sup>(٤)</sup> ؛ تَلْسَعُ .  
وَالنُّطُ : السَّلْحُ .

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبَوُّبُ لم ترد في الأصول .

(٢) وروى في العباب : لَا يُقَالُ أَنْطُ ؛ وَإِنْ كَانَتْ الْعَامَّةُ قَدْ أَوْلَعَتْ بِهِ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ . وَهُوَ (إِسْب) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ ، وَقَالَ فِي التَّاجِ : « وَالصَّوَابُ : لَا اسْبَ لَهَا ؛ بِالْمَوْحَدَةِ » .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ النَّطَاءُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ ، وَالنَّطَاءُ - مِثَالُ ثَقَاءَ - فِي التَّكْمَلَةِ وَأُضَافَ : « وَقِيلَ : إِنَّمَا هِيَ النَّطَاءُ » .



## الطَّاء والرَّاء

● طر:

الطَّرُّ: كالشَّلِّ، يَطْرُهُمْ طَرًّا.  
وَسِنَانٌ مَطْرُورٌ وَطَرِيرٌ: مُحَدَّدٌ<sup>(١)</sup>.  
وَرَجُلٌ طَرِيرٌ: ذُو طُرَّةٍ وَهَيْئَةٍ حَسَنَةٍ، وَمُطَرَّرٌ: مِثْلُهُ.  
وَفَتَى طَارًا، طَرَّ شَارِبُهُ: نَبَتَ.  
وَطَرَّ النَّبَاتُ: طَلَعَ.  
وَالطُّرَّةُ لِلثُّوبِ: عَلَمٌ عَلَى حَاشِيَّتِهِ. وَطُرَّةُ الْمَزَادَةِ وَالْجَارِيَةِ.  
وَمَا فِي السَّمَاءِ طُرَّةٌ غَيْثٌ: إِذَا لَمْ يَكُنِ السَّحَابُ مُخِيلًا.  
وَطُرَّةُ النُّجْمِ: مَا انْتَشَرَ مِنْ شُعَاعِهِ.  
وَطُرَّةُ الْكَلْبِ وَالْفُفِّ: نَاجِيَّتُهَا، وَجَمْعُهَا أَطْرَارٌ.  
وَرَأَيْتُ طُرَّةَ بَنِي فَلَانٍ مِنْ بَعِيدٍ: إِذَا رَأَيْتَ مَنَازِلَهُمْ وَبُيُوتَهُمْ مِنْ بَعِيدٍ.  
وَالطُّرَّةُ: الْخُطَّةُ السُّودَاءُ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ.  
وَالطُّرَّةُ: الْحَدُّ<sup>(٢)</sup>.  
وَالطَّرُورُ<sup>(٣)</sup>: طُرَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ رَامَلِكٍ.

(١) فِي ك: مُجَدَّد.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: حِمَارٌ ذُو طُرَّتَيْنِ، وَهُمَا جُذُتَاهُ.

(٣) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمِلَةِ، وَضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ بِضَمِّ الطَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجِ.



وَيُقَالُ لِمَا نَبَتَ مِنْ وَبَرِ الْجِمَارِ: طَرٌّ.  
 وَطَرْتُ نَاقَتِي - وَبَهَا طَرَّرٌ -: أَي صَفَا لَوْنُهَا، وَطَرَّ شَعْرُهَا.  
 وَهُوَ أَطَرُّ مِنْ كَذَا: أَي أَعْظَمُ.  
 وَالطَّرْطُورُ مِنَ الرَّجَالِ: الْوَعْدُ الضَّعِيفُ، وَجَمْعُهُ طَرَاظِيرُ.  
 وَفِيهِ طَرْطَرَةٌ: أَي طَرْمَذَةٌ<sup>(٤)</sup>.  
 وَالطَّرْطُورُ: الشَّيْءُ الْمُسْتَرْجِي الضَّعِيفُ.  
 وَتَطَرَّرَ الْقَوْمُ: إِذَا مَرُّوا عَلَى وُجُوهِهِمْ مِنْ غَيْرِ اكْتِرَاثٍ.  
 وَالْأَطْرِيَاءُ: الْإِمْتِلَاءُ مِنْ بَطْنَةٍ أَوْ غَضَبٍ. وَالْمُطَرُّ: الشَّدِيدُ الْغَضَبِ<sup>(٥)</sup>.  
 وَغَضَبٌ مُطَرٌّ: شَدِيدٌ، قِيلَ: جَاءَ مِنْ أَطْرَارِ الْبِلَادِ<sup>(٦)</sup>.  
 وَأَطَرَّ الرَّجُلُ إِطْرَارًا: أَي أَذَلَّ إِذْلَالًا. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧)</sup>: «أَطَرِّي فَإِنَّكَ  
 نَاعِلَةٌ» أَي أَدْلِي، وَقِيلَ: خُذِي طَرَّرَ الْوَادِي.  
 وَأَطَرَّ فَلَانٌ بِلَادًا كَثِيرَةً: أَي طَافَ فِيهَا. وَأَطْرَارُ الْبِلَادِ: نَوَاجِيهَا.  
 وَطَرَّ فَلَانٌ مِنْ وَرَاءِ إِبِلِهِ طَرَّةً: أَي اسْتَدَارَ بِهَا<sup>(٨)</sup>.  
 وَطَرَّ الرَّجُلُ مَالَهُ: أَي جَمَعَهُ.  
 وَرَجُلٌ مُطَرٌّ: يَأْتِي النَّاسَ كُلَّهُمْ.  
 وَهُوَ عَلَى خَيْرٍ مَطَرٌ مِنْهُمْ: أَي خَيْرٌ أَتَوْا وَآلَهُ.  
 وَالطَّارُ عَلَى الْقَوْمِ: مِثْلُ الطَّارِي.  
 وَرَجُلٌ طَرَانِيٌّ: مَنْ طَرَّ يَطَرُّ: طَلَعَ.  
 وَمَا بِهَا طَرَانِيٌّ وَطُورِيٌّ وَطُرِّيٌّ: أَي أَحَدٌ.  
 وَأَطَرَّرْتُهُ إِطْرَارًا: إِذَا أَغْرَيْتَهُ.  
 وَالْمُطَرُّ: الَّذِي يَمْنَعُ فَضْلَهُ وَفَضَلَ غَيْرِهِ.

(٤) فِي ك: أَي طَرْمَذَ.

(٥) فِي ك: الشَّد الْغَضَبِ.  
(٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: «وَعُذَّبَ مُطَرٌّ أَي فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ وَفِيمَا لَا يُوجِبُ غَضَبًا».

(٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٥ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٤٤/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٨) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بَهَا) فِي ك.



وَمَخَابِلُ الْأَمْرِ<sup>(٩)</sup> وَطَرُّهُ: وَاحِدٌ.

وَطَرَرْتُ الْحَائِطَ طَرًّا: إِذَا مَسَحْتَهُ بِالْطِّينِ. وَطِينٌ مَطْرُورٌ.

وَطَرَتِ الْإِبِلُ الْفِيفَافَ طَرًّا: أَيِ تَقَطَّعَهَا<sup>(١٠)</sup> سَيْرًا.

وَطَرْتُ يَدَهُ، وَأَطَرْتُهَا، تَطَرُّ وَتَطَرُّ: أَيِ سَقَطَتْ.

وَأَطَرَرْتُ السَّكِينِ: حَدَدْتَهُ<sup>(١١)</sup>.

وَالْأَطَرُ<sup>(١٢)</sup>: الرَّفِيقُ الْحَاجِبِيُّ، طَرِطَ طَرِطًا. وَامْرَأَةٌ طَرِطَاءُ الْعَيْنِ: أَيِ قَلِيلَةُ شُفْرَةِ الْعَيْنِ. وَفُلَانٌ أَطَرَطَ الْعَيْنِ.

و<sup>(١٣)</sup> فَعَلَ ذَلِكَ عَنْ طَارُورَةٍ وَضَارُورَةٍ؛ وَأَطَرَارٍ وَاضْطِرَارٍ.

وَطَرِطَ بِالضَّانِ: أَيِ أَزْجَرَهَا<sup>(١٤)</sup>.

وَطَرِطَ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

وَالطَّرِيَانُ: الطَّبَقُ الَّذِي يُؤْكَلُ عَلَيْهِ.

#### ● ر ط :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٥)</sup>.

الخَارِزْنَجِيُّ: الرَّطِيطُ: الْجَلْبَةُ وَالصِّيَاحُ. وَأَرَطَ الرَّجُلُ: جَلَبَ. وَمِنْهُ الْمَثَلُ<sup>(١٦)</sup>: «أَرَطِي إِنْ خَيْرِكَ بِالرَّطِيطِ».

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَا يَأْتِي مَا عِنْدَهُ إِلَّا بِإِطَاءٍ: أَرِطَ فَإِنَّكَ ذُو إِرْطَاطٍ<sup>(١٧)</sup>.

وَالرَّطِيطُ: الْأَحْمَقُ، وَالرَّطَائِطُ جَمْعُهُ. وَأَرَطَ: فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقِ.

وَأَرَطَ فِي مَقْعَدِهِ: إِذَا أَلَحَّ.

(٩) سقطت كلمة ( الأمر ) من ك. (١٠) كذا في الأصول، وفي التاج: قَطَعْتُهَا.

(١١) في ك: جددتها.

(١٢) في ك: والأطرد، وورد الفعل الآتي في ك: طرد.

(١٣) سقط حرف العطف من م.

(١٤) في م: أي أزجراها.

(١٥) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والعباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٦) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٨/١ والمستقصى: ١٤١/١ والعباب واللسان والقاموس.

(١٧) وفي العباب والتاج: ذُو رِطَاطٍ.



## الطاء واللام

● طل:

الَطَّلُ: الْمَطَرُ الضَّعِيفُ الْقَطْرِ الدَّائِمُ. وَطَلَّتِ الْأَرْضُ وَطَلَّتْ. وَنَبَاتُ مَطْلُوءٍ. وَالطَّلُّ: الطَّلُ.

وَالطَّلُّ: الْمَطْلُ لِلدِّيَاتِ وَإِبْطَالُهَا. وَطَلَّ دَمُهُ فَهُوَ مَطْلُوءٌ. وَالطَّلُّ - بِالْكَسْرِ - : مِثْلُهُ. وَأُطِلَّ، وَطَلَّ الدَّمُ نَفْسُهُ. وَذَهَبَ دَمُهُ طَلًّا: أَي هَدْرًا.

وَشَيْءٌ طَلٌّ<sup>(١)</sup>: أَي طَرِيءٌ نَاعِمٌ.

وَأُطِّلْتُ عَلَيْهِ: أَلْحِثْتُ.

وَالْإِطْلَالُ: الْإِشْرَافُ عَلَى الشَّيْءِ.

وَأُطِّلَ عَلَى حَقِّي فَذَهَبَ بِهِ: أَي أَلَمَّا عَلَيْهِ.

وَطَلَّلُ الدَّارِ: مَا شَخَّصَ مِنْ آثَارِهَا، وَالْجَمِيعُ الْأَطْلَالُ وَالطُّلُوءُ.

وَطَلَّلُ السَّفِينَةَ: جَلَّالُهَا، وَالْإِنْسَانِ: شَخَّصَهُ.

وَتَطَالَلْتُ لِلشَّيْءِ وَتَطَاوَلْتُ: بِمَعْنَى.

وَطَلَّالَةُ الرَّجُلِ: وَجْهُهُ وَعُنُقُهُ. وَهُوَ الْحُسْنُ أَيْضًا.

وَالطَّلَالَةُ - أَيْضًا - : الْحَلَاوَةُ. وَالْفَرَحُ، وَلَيْسَتْ لَهُ طَلَالَةٌ: أَي لَيْسَ لَهُ مَا

يُفْرَحُ بِهِ<sup>(٢)</sup>.

(١) وفي التكملة والقاموس: شيء طَلٌّ.

(٢) في ك: ما يفرح به.



وَالطَّلِيلُ: الحَلْوُ<sup>(٣)</sup>؛ فِي كَلَامِ هُذَيْلٍ .  
وَرَجُلٌ طُلٌّ، وَامْرَأَةٌ طَلَّةٌ: حَسَنَةٌ لَطِيفَةٌ طَرِثَةٌ .  
وَحَمْرٌ طَلَّةٌ: لَذِيذَةٌ .  
وَمِيَاهُ طَلَّةٌ: عَذْبَةٌ .  
وَالطَّلَّةُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالرُّطْبَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ .  
وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ طُلًّا، وَمَا بِهَا طُلٌّ: وَهُوَ اللَّبَنُ .  
وَالطَّلِيلُ: الْحَصِيرُ .  
وَالطَّلَاطِلَةُ: الدَّاهِيَةُ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاطِلَةُ . وَهُوَ - أَيْضًا -: دَاءٌ فِي الْبَطْنِ،  
وَقِيلَ: هِيَ الذُّبْحَةُ<sup>(٤)</sup> فِي الْحَلْقِ .

وَالطَّلَاطِلَةُ: تَحْرِيكُ الْيَدَيْنِ فِي الْمَشْيِ .  
وَطُلُّ الشَّيْءِ بِالْوَرَسِ: أَيِ طُلِي بِهِ .  
وَالطَّلَاءُ: الدَّمُ نَفْسُهُ، وَقِيلَ: شَبَّهُ جُلَيْدَةً عَلَى وَجْهِهِ .  
وَتَطَالَتِ النَّاقَةُ لِلتَّمَامِ: وَهُوَ الدُّنُوُّ مِنَ النَّتَاجِ .  
وَمَشَى عَلَى طَلَلِ الْمَاءِ: أَيِ عَلَى ظَهْرِهِ .  
وَأَسْتَطَلَّ الْفَرَسُ بِذَنَبِهِ: أَيِ مَرَّ مُطَلًّا بِهِ إِذَا نَاصَبَهُ فِي السَّمَاءِ .  
وَالتَّطَالُ<sup>(٥)</sup>: الْإِطْلَافُ مِنْ فَوْقِ الْمَكَانِ .

#### ● ل ط :

الْلُطُّ: الْإِزَاقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ . وَالنَّاقَةُ تَلُطُّ بِذَنَبِهَا: إِذَا أَلْزَقَتْهُ بِفَرْجِهَا  
وَأَدْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا .  
وَالتَّطُّ بِالْمِسْكِ: تَلَطَّخَ بِهِ .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الْحَاءِ، وَضُبِطَتْ فِي التَّكْمِلَةِ بِضَمِّ الْحَاءِ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ:  
الْحَلْوُ .

(٤) فِي ك: الدَّمْحَةُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالتَّطَلُّ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .



وَاللُّطُّ: الْعِقْدُ الْحَسَنُ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ.  
وَأَلْطُ قَبْرُهُ: أَلْصَقَهُ بِالْأَرْضِ.  
وَلَطَطْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ وَأَخْفَيْتَهُ. وَالتَّطَّتِ الْمَرْأَةُ: اسْتَتَرَتْ<sup>(٦)</sup>. وَلَطَاطٍ -  
فَعَالٍ -: مِنْهُ.

وَلَطٌ [ ٢٩٢ / أ ] وَأَلْطٌ: دَفَعَ عَنْ حَقٍّ يَلْزُمُهُ. وَاللَّاطُ: الَّذِي يَلُطُّ الْحَقُّ.  
وَاللُّطُّ فِي الْخَبْرِ: أَنْ تَكْتُمَهُ وَتُظْهِرَ غَيْرَهُ.  
وَالْمِلْطُ: الَّذِي يُعِينُ أَحَدَ الْخَصْمَيْنِ عَلَى صَاحِبِهِ.  
وَاللَّطَاطُ: حَرْفٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ.  
وَمِلْطَاطُ الْبَعِيرِ: حَرْفٌ فِي وَسْطِ رَأْسِهِ.  
وَطَرِيقٌ مِلْطَاطٌ: مَنَهْجٌ مَوْطُوءٌ.  
وَكُلُّ شَفِيرٍ نَهْرٍ أَوْ وَادٍ: مِلْطَاطٌ وَلَطَاطٌ، وَجَمْعُهُ أَلْطَةٌ.  
وَالْمِلْطَاطُ: شَاطِئُ الْفَرَاتِ. وَصَحْنُ الدَّارِ أَيْضاً. وَالْمِحْوَرُّ الَّذِي يُبْسَطُ بِهِ  
الْخُبْزُ، وَجَمْعُهُ مَلَاطِيطٌ.

وَلَطَطْتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ بِهَا.  
وَالشَّجَّةُ الْمِلْطَاءُ؛ وَالْمِلْطَاطُ: وَهِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ.  
وَاللَّاطَةُ: الَّتِي بَلَغَتْ الْمِلْطَاطُ<sup>(٧)</sup>.

وَاللَّطِيطُ: الْغَلِيطُ مِنَ الْأَسْنَانِ<sup>(٨)</sup>.  
وَرَجُلٌ أَلْطٌ؛ بَيْنَ اللَّطَطِ: وَهُوَ ذَهَابُ السِّنِّ إِلَّا سِنْخَهَا.

(٦) فِي ك: اسْتَتَرَتْ.

(٧) قَوْلُهُ: « وَهِيَ السَّحَاءَةُ الْبَيْضَاءُ الْمُلْبَسَةُ الْعَظْمِ وَاللَّاطَةُ الَّتِي بَلَغَتْ الْمِلْطَاطُ » سَاقَطَ مِنْ م.

(٨) وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْغَلِيطُ الْأَسْنَانِ.



## الطاء والنون

● طن:

الطَّنُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ.  
والطَّنُّ: حُزْمَةٌ مِنْ قَصَبٍ. وَالشَّخْصُ. وَالْجِسْمُ. وَالْعِلَاوَةُ الَّتِي تُوَضَعُ بَيْنَ  
الْجَوَالِقَيْنِ.

وَهُوَ يَقُومُ بَطْنٌ نَفْسِهِ: أَيِ بِكَفَايَتِهَا.  
وَطَنَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.  
وَطَنْتُ يَدَهُ: أَيِ طَرَّتُ. وَأَطْنَهَا اللَّهُ.  
وَالطَّنِينُ: صَوْتُ الْأَذْنِ وَالطُّسْتِ وَنَحْوِهِ.  
وَطَنَ الذُّبَابُ: صَاخَ.  
وَالطَّنْطَنَةُ: كَثْرَةُ الصَّوْتِ وَالْكَلَامِ.  
وَالْإِطْنَانُ: سُرْعَةُ الْقَطْعِ، ضَرْبُهُ فَاطَنْتُ ذِرَاعَهُ.  
وَالطَّنُّ: أَمُّ رَأْسٍ بَعِيرٍ أَوْ قِطْعَةً لَحْمٍ تُعَلَّقُ لَصِيدِ النَّمْرِ.  
وَطَنْتُ مِنَ الْعُودِ طِنَةً: أَيِ شَطْبَةً<sup>(١)</sup>.

● نط:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢)</sup>.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: شَطْبَةٌ، وَلِكُلِّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ مَعْنَى مَقْبُولٍ.  
(٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.



الخارزنجي: النَطِيطُ: الفِرَارُ في الأرضِ .  
وإذا كره الرجلُ امرأته [ قِيلَ ] (٣): إِنَّهُ لَشَدِيدُ النَطِيطِ فيها .  
والنَطِيطُ - أيضاً -: كثرةُ الكلامِ ، رَجُلٌ نَطَّاطٌ ونَطُوطٌ ، وقد نَطَّ يَنْطُ .  
والنَّطْنَاطُ: الطَّوِيلُ ، وَجَمْعُهُ نَطَانِطٌ .  
والنَّطُّ: المَدُّ .

---

(٣) زيادة يقتضيها السياق لم ترد في الأصول .



## الطاء والفاء

● طف:

طَفَّ الْفَرَاتِ<sup>(١)</sup>: الشَّاطِئُ ، وَجَمَعَهُ طُفُوفٌ ، وَإِبِلٌ طَفِيَّةٌ: تَأْكُلُ ذَلِكَ<sup>(٢)</sup>.  
وَالْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ ، وَجَمَعَهُ طِفَافٌ.

[ وَالطُّفَافُ وَالطُّفَافُ<sup>(٣)</sup> ] وَالطُّفَافَةُ: مَا فَوْقَ الْمِكْيَالِ . وَالتَّطْفِيفُ: أَنْ يُؤْخَذَ أَعْلَاهُ وَلَا يُتَمَّ كَيْلُهُ ؛ فَهُوَ طَفَانٌ.

وإِنَاءٌ طَفَانٌ: قَرِيبٌ مِنَ الْمَلْءِ ، وَالْأَسْمُ: الطُّفُّ.

وَطَفَّفَ بِهِ الْفَرَسُ مَكَانَ كَذَا: أَيَّ قَرَبِهِ مِنْهُ وَحَاضَاهُ بِهِ .

وَطَفَّفَ الطَّائِرُ: بَسَطَ جَنَاحَيْهِ .

وَأَطَفَّتِ النَّاقَةُ: أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ .

وَأَطَفَّ لِلْأَمْرِ: طَبِنَ لَهُ وَأَرَادَ خَتْلَهُ .

وَأَسْتَطَفَّ<sup>(٤)</sup> لَهُ شَيْءٌ: إِذَا بَدَأَ لِيَأْخُذَهُ .

وَأَسْتَطَفَّ سَنَامُ الْبَعِيرِ: طَالَ .

(١) فِي لَ: طَفَّ الْغَرَابِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ نَعْرِفِ الْمُرَادَ مِنْ قَوْلِهِ: «تَأْكُلُ ذَلِكَ» .

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ م .

(٤) فِي م: وَاسْطَفَّ .



و« خُذْ مِنْهُ مَا طَفَّ لَكَ »<sup>(٥)</sup> و« اسْتَطَفَّ » و« أَطَفَّ »: أي ما بدا لك ودَنَا.

وأَطَفَّ عليه كذا<sup>(٦)</sup>: أَطْلَّ عليه.  
وأَطَفَّ عليه بِحَجَرٍ: تَنَاوَلَهُ [ به ]<sup>(٧)</sup>. واستَطَفَّ له مثله: أهوى إليه به.  
وطَفَفْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَطْفُهُ طَفًّا: أي رَفَعْتَهُ<sup>(٨)</sup>.  
وطَفَّهُ: مَنَعَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ. وهو في شِدِّ يَدِ الْبَعِيرِ أَيْضًا.  
والتَّطْفِيفُ: الشَّيْءُ الْخَسِيسُ الدُّونُ.  
وطَفَّ الرَّجُلُ يَطْفُ طَفَافَةً: أي خَفَّ، فهو طَفِيفٌ.  
والتُّفَّانُ<sup>(٩)</sup>: السَّرِيعُ.  
والتَّطْفِيفُ: الوَثْبُ.  
والتَّطْفُفَةُ: مَعْرُوفَةٌ.  
وَكُلُّ لَحْمٍ مُضْطَرِبٍ: طَفْطُفَةٌ، وَيُكْسَرُ الطَّاءُ أَيْضًا.  
والتَّطْفَاطُ: وَرَقُ الْعُصُونِ. والرَّطْبُ النَّاعِمُ مِنَ الشَّجَرِ.  
وطَفْطَافُ الْبَحْرِ: شَطْطُهُ.  
والتَّطَفَافُ: سَوَادُ الظُّلْمَةِ.  
وتَطْفِيفُ الشَّمْسِ: كالتَّطْفِيفِ.  
والتَّطَافَةُ<sup>(١٠)</sup>: ما بَيْنَ الْجِبَالِ وَالْقِيَعَانِ.  
وطَافَةُ الْبُسْتَانِ: ما حَوْلَيْهِ، وَيُجْمَعُ طَوَافٌ.

---

(٥) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في المعجمات وكتب الأمثال، ونصه في أمثال أبي عبيد: ٢٣٧ « خُذْ ما طَفَّ لك وما استَطَفَّ لك » وفي مجمع الأمثال: ٢٤٢/١ « خذ ما طَفَّ لك واستَطَفَّ ».

(٦) كذا في الأصول، ولعل كلمة ( كذا ) زائدة.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٨) في الأصول: دفعته - بالذال -، والتصويب من العباب والتكملة والقاموس.

(٩) كذا في الأصل و ك، وهو التُّفَّانُ في م، والتُّفَّافُ في القاموس.

(١٠) في ك: والطاقة.



● فط:

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١١)</sup>.

الخارزنجي: الفُطْفُطَةُ: السِّلْحُ.

والفُطَافُطُ: أَصْوَاتٌ عِنْدَ الرَّهْزِ وَالْجِمَاعِ.

والفُطُوطَى: الرَّجُلُ الْأَفْزَرُ<sup>(١٢)</sup> الظُّهْرِ.

---

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) في ك: الأفرز.



## الطَّاء والباء

### ● طب:

الطُّبُّ: السَّخَرُ، والمَطْبُوبُ: الْمَسْخُورُ.  
والطُّبُّ: من تَطَبَّى الطَّبِيْبُ، وهو الطُّبُّ والطَّبُّ. ويقولون<sup>(١)</sup>: «إِنْ كُنْتَ  
ذَا طُبِّ فَطَبْ لَعَيْنُكَ». وفي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup>: «يَا طَبِيْبُ طِبْ لِنَفْسِكَ» و«طَبِّ».   
والطُّبُّ: البُرءُ من الْمَرَضِ. والطَّبَائِبُ: الْأَوْدِيَةُ<sup>(٣)</sup>، واجِدُهَا طِبَابٌ.  
والطُّبُّ: الْعَالِمُ بِالْأُمُورِ.  
والطُّبُّ: الشَّهْوَةُ.  
وما ذاك بِطَبِّي: أَيِ بَذْهَرِي وَهَمِّي.  
والمُطَابَةُ: المَدَاوَرَةُ.  
والطُّبَّةُ: النَّاحِيَةُ. والشَّقُّ، وكذلك الطَّبَابَةُ. وهي من الْأَرْضِ: الْقِطْعَةُ  
التي فيها دِبَارٌ بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ.  
والطُّبَّةُ من الرَّمْلِ: الطَّرِيقَةُ فِيهِ، وَجَمْعُهَا طِبَابٌ.

---

(١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في الصحاح، وبنص: ( ... فطَّبْ لعينك ) في اللسان والقاموس.

(٢) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٠٧ ومجمع الأمثال: ٣٧٥/٢ والأساس والتاج، وبنص: ( إن كنت ذا طِبِّ فطِبْ لنفسك ) في التهذيب واللسان والتاج.

(٣) كذا في الأصول، ولعله تصحيف الأودِيَّة.



وَالطَّبَابَةُ: الْخَرْزُ، طَبِيتُ السَّقَاءَ.  
وَبَعِيرٌ طَبٌّ: يَتَعَاهَدُ مَوَاضِعَ خُفِّهِ.  
وَفَحْلٌ طَابٌ وَطَبٌّ وَطَيْبٌ: أَي رَفِيقٌ بِالْفَحْلَةِ. وَفُلَانٌ يَسْتَطِبُّ الْإِبِلَ:  
يَخْتَارُ لَهَا فَحْلاً طَبّاً.

وَالطَّيْبَةُ: شُقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الثُّوبِ<sup>(٤)</sup>.  
وَطَبَّبَ شُعَاعُ الشَّمْسِ: الطَّرَائِقُ الَّتِي [ تُرَى ]<sup>(٥)</sup> فِيهَا إِذَا طَلَعَتْ.  
وَالطَّيْبَةُ مِنَ الْكِرَاسَةِ: الْوَرَقَةُ<sup>(٦)</sup>، وَمِنَ الثُّوبِ: الطَّرَةُ؛ وَهِيَ الْبَنِيْقَةُ.  
وَالطُّبْطَبَةُ: شَيْءٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ بَعْضُهُ<sup>(٧)</sup> بِالْآخَرِ.  
وَالطُّبْطَابَةُ: مَعْرُوفَةٌ.  
وَالطُّبْطَابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.  
وَطَبَّطَبَ الْيَعْقُوبُ: صَوَّتَ.  
وَالطُّبْطَبَةُ فِي الْمَاءِ: مِثْلُ الزَّمْزَمَةِ.

#### ● بط:

بَطُّ الْجُرْحِ بَطّاً بِالْمِْبَطِ.  
وَالْبَطَّةُ: الدَّبَّةُ.  
وَالْبَطُّ: وَاحِدَتُهُ بَطَّةٌ، وَالْبِطَاطُ - أَيْضاً - جَمْعُهُ.  
وَالْبِطِيطُ: الْعَجَبُ. وَالْكَذِبُ الَّذِي يَبْطُطُهُ الرَّجُلُ أَي يَشْتَقُّهُ. وَالْمَرَأَةُ الَّتِي  
تَبْطُ عَنْ الشَّيْءِ، وَجَمْعُهَا [ ٢٩٢ / ب ] بَطَاطِطُ.  
وَالْتَبْطِيطُ: الْإِعْيَاءُ.

(٤) فِي الْأَصُولِ: مِنَ الثُّوبِ، وَالتَّصْحِيحُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ لِتَوْضِيحِ الْمَعْنَى.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْوَرَقُ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْهُ م؛ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: بَعْضُهَا، وَمَا أُثْبِتَ مِنْهُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَجَرُّ بَطَائِطٍ<sup>(٨)</sup>: أَي ضَخْمٌ.  
وَنَهْرٌ بَطٌّ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.  
وَالْبَطْبِطَةُ: صَوْتُ الْبَطِّ وَالْقَبَجِ.  
وَالْمُبْطِطَةُ: الْحَجَلَةُ.  
وَأَرْضٌ مُتَبَطِّطَةٌ: أَي بَعِيدَةٌ.

---

(٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ النَّاجِ.



## الطاء والميم

● طم:

الطَّمُ<sup>(١)</sup>: طَمَّ الشَّيْءُ بِالتُّرَابٍ.

وَطَمَّ إِنَاءَهُ: أَي مَلَأَهُ؛ طَمَمًا<sup>(٢)</sup>.

و«جَاؤُوا مِثْلَ الطَّمِّ وَالرَّمِّ»<sup>(٣)</sup>: وَهُوَ مَا جَاءَ بِهِ الْمَاءُ، وَقِيلَ: الطَّمُّ

الرُّطْبُ؛ وَالرَّمُّ الْيَابِسُ، وَقَالَ غَيْرُهُ: الطَّمُّ الْعَجَبُ؛ وَالرَّمُّ تَأْكِيدٌ. وَهُوَ الْكِبْسُ<sup>(٤)</sup> أَيْضًا. وَالظِّلِيمُ.

وَالرَّجُلُ يَطْمُ فِي سَيْرِهِ طَمِيمًا: وَهُوَ مَضَاوُهُ وَخِفَّتُهُ. وَيَطْمُ رَأْسَهُ طَمًا وَطُمُومًا.

وَطَمَمَ الطَّائِرُ تَطْمِيمًا: ارْتَفَعَ عَلَى غُصْنٍ.

وَالْبَحْرُ الْمُطْمُ: الَّذِي يُطْمُ كُلُّ شَيْءٍ أَي يَرْفَعُهُ.

وَطَمَّ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: نَزَا عَلَيْهَا.

---

(١) سقطت كلمة (الطَّم) من ك.

(٢) هكذا ورد المصدر في الأصول، وورد (طَمًا) في اللسان والتاج.

(٣) هذه الجملة مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي الْعَيْنِ: (جَاؤُوا بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ)، وَفِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨٩ (جَاءَهُم

بِالطَّمِ وَالرَّمِ)، وَفِي التَّهْذِيبِ: (جَاءَ فُلَانٌ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ)، وَفِي الْمَقَابِيسِ: (لَهُ الطَّمُّ وَالرَّمُّ)،

وَفِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ: (جَاءَ بِالطَّمِّ وَالرَّمِّ).

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ، وَالْمُرَادُ بِهِ التُّرَابُ الَّذِي يُكْبَسُ بِهِ الْبَشَرُ وَنَحْوُهُ. وَالْكَلِمَةُ

فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الْكَيْسُ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: إِخَالَهُ مَصْحَفًا عَنِ الطَّمِّ بِمَعْنَى الْكَيْسِ.



والطَّامَّةُ: الدَّاهِيَةُ تَطْمُ عَلَى مَا سِوَاهَا.  
وهو أَطْمُ منه: أي أعظمُ.  
وذرَّوَةٌ كُلُّ شَيْءٍ وُطِئَتْ: أعلاه.  
وهو في طُمَّةِ الكَلَالِ: أي مُعْظِمِهِ وَخِيَارِهِ، وَجَمْعُهَا طُمَمٌ.  
والطُّمَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.  
والطُّمُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ بِأَصْحَابِهَا.  
ويقولون<sup>(٥)</sup>: تَرَمَعَ فِي طُمَّتِهِ: أي تَلَطَّحَ بِسَلَحِهِ وَتَسَكَّعَ فِي ضَلَالَتِهِ.  
وَأَطَامَيْمُ الْبَعِيرِ: قَوَائِمُهُ.  
وَالْأَطَامِيمُ: السَّرَاغُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا.  
وَطَمَّ الطَّائِرُ: ذَهَبَ فِي السَّمَاءِ.  
وَطَمَّ طَمِيمًا: أي عَدَا عَدُوًّا سَرِيعًا.  
وَأَطَمَمْتُ لَهُ بِسَهْمِي: أي تَهَيَّأْتُ لَهُ، وَبِيَدِي: أَهْوَيْتُ بِهَا<sup>(٦)</sup>.  
وَالطُّمُطِيُّ وَالطُّمُطْمَانِيُّ: الَّذِي لَا يُفْصَحُ، وَالطُّمُطْمُ.  
وَالطُّمُّ: الْأَمْرُ الْعَجِيبُ. وَيُوصَفُ بِهِ الذَّكْرُ الْعَظِيمُ<sup>(٧)</sup>.

#### ● مط:

الْمَطُّ: سَعَةُ الْخَطْوِ، مَطٌّ يَمْطُ.  
وَمَطٌّ حَاجِبُهُ: أي مَدَّة. وَمِنْهُ الْمُطِيطَاءُ وَالْمُطَوَّاءُ.  
وَالْمَطَائِطُ: مَوَاضِعُ حُفَرِ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ.  
وَالْمُطِيطَةُ: الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ الْكَدِرِ، وَجَمْعُهُ مَطَائِطُ.  
وَالْمَطَائِطُ<sup>(٨)</sup> مِنَ الْأَلْبَانِ: الشَّدِيدُ الْخُثُورَةِ الْحَامِضُ.

(٥) ورد هذا القول في التهذيب واللسان والتاج ولم يسموه مثلاً.

(٦) في الأصول: أهويتها، والصواب ما أثبتناه.

(٧) في م: والعظيم.

(٨) كذا في الأصول، وهو (المطاط) في العباب والقاموس، وعُزِّي ذلك في التاج إلى ابن عباد.



والتَّمْطِيطُ: السَّبُّ والشَّتْمُ.  
وَتَمَطَّطَ فِي الْكَلَامِ: لَوَّنَ فِيهِ<sup>(٩)</sup>.  
وَالْمُطِيطُ - مَقْصُورٌ -: التَّبَخُّرُ؛ فِي الْحَدِيثِ<sup>(١٠)</sup>.

---

(٩) سقطت كلمة (فيه) من ك.  
(١٠) ورد الحديث وفيه (الْمُطِيطَاءُ) في غريب أبي عبيد: ٢٢٣/١ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ:  
٣٧١/٣ والعباب واللسان والتاج، ونُصِّ في الفائق واللسان والقاموس على أَنَّ الكلمة «ممدودة  
ومقصورة».



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [ الطَّاءُ والدَّال ] (١)

### الطَّاءُ والدَّال والثَّاء (٢)

● دثط (٣):

دَثَطْتُ الْقَرْحَةَ: بَطَطْتُهَا (٤) فَأَنْفَجَرَ مَا فِيهَا.

### الطَّاءُ والدَّال والرَّاء

● طرد:

طَرَدْتُ الشَّيْءَ أَطْرُدُهُ طَرْدًا.

وَالطَّرْدُ: مُطَارَدَةُ الصَّيْدِ وَمُعَالَجَةُ أَخْذِهِ. وَالطَّرِيدَةُ: الصَّيْدُ.

وَمُطَارَدَةُ الْفَرَسَانِ وَطَرَادُهُمْ: حَمَلَةٌ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ.

وَالْمِطْرَدُ وَالطَّرَادُ (٥): رَمْحٌ قَصِيرٌ.

وَالرَّيْحُ تَطْرُدُ الْحَصَى (٦).

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب.

(٢) في الأصول: الطاء والثاء والدال، وما التزم به المؤلف يقتضي ما أثبتنا.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وقد ورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) في م: بططته.

(٥) في م: والمِطْرَاد، وكالأصل في التكملة واللسان ونصّ القاموس.

(٦) في الأصول: تطرد كالحصى، والتصويب من العين والتّهذيب والأساس واللسان والتاج.



والأَرْضُ ذاتُ الْآلِ تَطْرُدُ السَّرَابَ.  
 والطَّوَارِدُ: الْكِلَابُ الَّتِي تَطْرُدُ الصَّيْدَ. وقيل: الْجِبَالُ، الْوَاحِدُ طَارِدٌ.  
 وأَطْرَدَ<sup>(٧)</sup> الْمَاءَ. وَالْجَذْوَلُ الْمُطْرَدُ: [السَّرِيعُ الْجَرِيَّةِ. وَالْأَمْرُ الْمُطْرَدُ]<sup>(٨)</sup>:  
 الْمُسْتَقِيمُ عَلَى جِهَتِهِ.

وَمَشَى مَشْيًا طَرَادًا: أَي مُسْتَقِيمًا.  
 وَأَطْرَدْتُ فَلَانًا: تَرَكْتُهُ طَرِيدًا شَرِيدًا.  
 وَالطَّرْدُ<sup>(٩)</sup>: مُطَارَدَةُ الْفَارِسِينَ مَرَّةً وَاحِدَةً.  
 وَالطَّرِيدَةُ: قَصَبَةٌ تُوضَعُ فِيهَا السَّكِينُ يُبْرَى بِهَا الْقِدَاحُ. وَالشَّقَّةُ مِنْ ثَوْبٍ  
 بِالطُّوْلِ. وَنَاحِيَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ. وَاللُّعْبَةُ الَّتِي تُدْعَى الْمَسَّةُ.

وهذه طَرَائِدُ مِنْ كَلَامٍ: أَي شَيْءٌ لَيْسَ بِكَثِيرٍ.  
 وَثَوْبٌ طَرَائِدُ: أَي خَلَقٌ.  
 وَالطَّرِيدُ: الْإِهَانُ الْيَابِسُ مِنَ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ طَرِيدَةٌ.  
 وَالطَّرْدُ<sup>(١٠)</sup>: قَرْخُ النَّخْلِ<sup>(١١)</sup>، وَجَمْعُهُ طُرُودٌ.  
 وَيَوْمٌ طَرَادٌ وَطَرِيدٌ: تَامٌ، وَمُطْرَدٌ<sup>(١٢)</sup>: مِثْلُهُ.  
 وَفَضَاءٌ طَرَادٌ: وَاسِعٌ.  
 وَقَوْلُهُ:

### كَاطَرَادِ الْمَذَاهِبِ<sup>(١٣)</sup>

(٧) ضبط الفعل في الأصول بفتح الهمزة وسكون الطاء وفتح الراء، وما أثبتناه هو الوارد في المعجمات.

(٨) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٩) كذا في الأصول، وهي الطَّرْدَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٠) كذا الضبط في الأصول، وهو الطَّرْدُ فِي اللِّسَانِ، وَنَصُّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي التَّاجِ.

(١١) فِي ك: النَّخْلُ.

(١٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (مُطْرَدٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١٣) فِي م وَك: كَالطَّرَادِ الْمَذَاهِبِ. وَالشَّاهِدُ الْمَذْكُورُ جُزْءٌ مِنْ بَيْتِ لَقَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

أَتَعْرِفُ رَسْمًا كَاطَرَادِ الْمَذَاهِبِ لَعَمْرَةٍ وَحَشًا غَيْرَ مَوْقِفٍ رَاكِبٍ



أَي تَتَابَعِ لَمَعَانِهَا وَبَرِيقِهَا فِي الْعَيْنِ كَأَنَّهُ مَاءٌ يَجْرِي .  
وَالطَّرِيدُ: الَّذِي يُؤَلَّدُ بَعْدَ آخَرٍ، وَالثَّانِي<sup>(١٤)</sup> طَرِيدٌ لِلأَوَّلِ .  
وَالْمَاءُ الطَّرِيدُ: الَّذِي تَخُوضُهُ<sup>(١٥)</sup> الدَّوَابُّ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَطْرُدُ فِيهِ  
أَي تَتَابَعِ .

وَيَقُولُونَ: أَفَرَعْتُمْ فَإِنَّا قَدْ أَطْرَدْنَا: أَي أَنْزَلْنَا جَمِيعاً فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ .  
وَالطَّوَارِدُ: الْمُتَحَلِّقَاتُ<sup>(١٦)</sup> .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٧)</sup>: « إِنَّ عَلَى أُخْتِكَ تُطْرِدِينَ » يُقَالُ لِلرَّجُلِ يَلْقَى مِثْلَهُ فِي  
الْعِلْمِ وَالذَّهَاءِ .

وَالطُّرْدَيْنِ: ضَرْبٌ مِنْ أَطْعِمَةِ الْأَكْرَادِ .

---

(١٤) فِي ك: وَالْبَانِي .

(١٥) فِي ك: تَحْوِضُهُ .

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْمُتَخَلِّقَاتُ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(١٧) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٤١٢/١ .



## [ الطَّاءُ وَالظَّاءُ ]<sup>(١)</sup>

### الطَّاءُ وَالظَّاءُ وَالرَّاءُ

مُهْمَلَاتٌ.

● [ ظرط ]<sup>(٢)</sup>:

أَرْضٌ ظَرْيَاطَةٌ<sup>(٣)</sup> وَاحِدَةٌ: أَي طِينَةٌ وَاحِدَةٌ، وَذَرْيَاطَةٌ: مِثْلُهُ، وَرُويَ بِالنَّاءِ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. وقد ورد هذا التركيب في العباب والتَّكْمَلَةُ والقاموس.

(٣) في الأصل: ضَرْيَاطَةٌ، وفي ل: ضَرْبَاطَةٌ، وما أثبتناه من م والعباب والتَّكْمَلَةُ والقاموس.



## [ الطَّاءُ وَالذَّالُ ]<sup>(١)</sup>

### [ الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالرَّاءُ ]<sup>(١)</sup>

● [ ذرط ]<sup>(٢)</sup>:

[ أَرْضٌ ذَرِيَّاطَةٌ: أَي طِينَةٌ وَاحِدَةٌ ]<sup>(٣)</sup>.

### الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالْفَاءُ

مُهْمَلَاتٌ.

● [ ذفط ]<sup>(٤)</sup>:

أَهْلُ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادَ أَحَدُهُمْ أَنْ يُزِرِّيَ بَرَجُلٍ قَالَ: إِنَّكَ لَذَفُوطٌ<sup>(٥)</sup>  
- بالذال -: أَي ضَعِيفٌ.

وَذَفَطَ<sup>(٦)</sup> الطَّائِرُ: إِذَا سَفِدَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا العنوان في الأصول. وورد هذا التركيب في العباب والتَّكْمَلَةُ والقَامُوسُ.

(٣) اقتبسنا هذه الجملة ممَّا ذكره المؤلَّفُ في تركيب (ظ ر ط) المَتَقَدَّمُ.

(٤) زيادة لم ترد في الأصول. وورد التركيب في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.

(٥) في ك: لَذْفُوطٌ.

(٦) ذكر الصَّغَانِيُّ في العباب أَنَّهُ تصحيف (ذقط) بالقاف.



## الطاء والذال والميم

مُهْمَلٌ.

● [ ذمط ]<sup>(٧)</sup>:

ذَمَطَهُ: أي ذَبَحَهُ؛ فهو مَذْمُوطٌ.  
وفلانٌ ذُمَطَةُ سُرْطَةٍ: أي يَبْلَعُ<sup>(٨)</sup> كُلَّ شَيْءٍ.

---

(٧) زيادة لم ترد في الأصول. وورد هذا التركيب في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

(٨) في ك: يبلع.



## [ الطَّاءُ والثَّاءُ ] (١)

### الطَّاءُ والثَّاءُ والرَّاءُ

● طرث:

الطُّرْثُوثُ: نَبَاتٌ كَالْفُطْرِ مُسْتَطِيلٌ دَقِيقٌ يُجْعَلُ فِي الْأَدْوِيَةِ. وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَتَطَرَّثُونَ.

وَالْعَرَبُ تُسَمِّي (٢) الْكَمَرَةَ طُرْثُوثًا (٣)؛ عَلَى الشَّبِيهِ.  
وَالطُّرْثُ: طَرَفُ الْبَطْرِ.

● طثر:

[ ٢٩٣ / أ ] لَبَنٌ خَائِرٌ طَائِرٌ.

وَالطُّثَرَةُ: الْحَمَاءُ.

وَرَجُلٌ طَثَّارَةٌ (٤): لَا يُبَالِي عَلَى مَنْ أَغَارَ (٥). وَابْنُ الطُّثَرِيَّةِ (٦): مِنْ ذَلِكَ.  
وَلِأَنَّهُ لَفِي طَثَرَةٍ خَيْرٍ: أَيِ فِي صَفْوَتِهِ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) لم ينقط حرف المضارعة في الأصل، وفي ك: يسمي، وما أثبتناه من م.

(٣) ضبقت الكلمة في الأصل وك بفتح الطاء، وما أثبتناه من م والتكملة ونصّ القاموس.

(٤) كذا في الأصول، وهو (طَبَّارَةٌ) في العين واللسان والتاج.

(٥) في ك: أعار.

(٦) هكذا ضبقت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بفتح الثاء في المعجمات ونصّ القاموس.



وباعَ طَثَرَتَه: أي ماشِيَتَه.  
 وطَثَرَةُ الغَنَمِ: صُوفُهَا وَسِمْنُهَا.  
 وأكثرُوا وأَطَثَرُوا: بمعنى.  
 والطَّيْثَارُ: البَعُوضُ. والأسدُ في بَعْضِ اللُّغَاتِ.

### ● ثرط:

مُهِمَلٌ عنده<sup>(٧)</sup>.  
 الثَّرِطَةُ: القَصِيرُ الحَادِرُ. وقيل: الثَّقِيلُ.  
 وَثَرَطَ الرَّجُلُ أَثَرُطَه: إذا زَرَيْتَ عليه وَعَيْبَتَه.  
 وصَارَتِ الأَرْضُ ثَرِيَاطَةً وَرَدَعَةً<sup>(٨)</sup>.  
 والبَعِيرُ يَثْرِيطُ - بوزن يَهْرِيْقُ -: إذا ثَلَطَ مُتَدَارِكاً.

### ● رثط:

مُهِمَلٌ عنده<sup>(٩)</sup>.  
 الإِرْثَاطُ فِي الْعِقْدَةِ<sup>(١٠)</sup>: أَنْ يَقَعَ كُلُّ شَيْءٍ مِنْ سَفَلَتِهِ بِالأَرْضِ، وقد أَرْثَطَ  
 إِرْثَاطاً وَرَثَطَ رُثُوطاً.

[و] <sup>(١١)</sup> المُرْثِطُ<sup>(١٢)</sup>: المُسْتَرْخِي فِي قُعُودِهِ وَرُكُوبِهِ.

## الطَّاءُ وَالثَّاءُ وَاللَّامُ

### ● ثلط:

الثَّلْطُ: سَلَحُ الْفِيلِ وَنَحْوِهِ إِذَا كَانَ رَقِيقاً.

(٧) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والعياب والتكملة واللسان والقاموس وفي تركيب ثلط في الأساس.

(٨) في ك: وردعة.

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٠) في ك: في العقدة.

(١١) زيادة لا بد منها.

(١٢) في م: المثرط.



● طلت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٣).

طَلَّتْ عَلَى الْخَمْسِينَ: زَادَ عَلَيْهَا.

● لطت (١٤):

اللَّطْتُ: مِثْلُ اللَّطْسِ وَهُوَ الصَّكُّ، لَطَّهْ لَطًّا. وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْعُودِ الْعَرِيضِ.

وَلَطَّيْتُ الْأَمْرَ: غَلَّظْتُ وَصَعَبْتُ.

## الطاء والثاء والنون

● نطط:

النَّطَطُ: خُرُوجُ الْكَمَاةِ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَالنَّبَاتِ.

● ططن (١٥):

الطُّنُّ (١٦): الطَّرْبُ وَالتَّنْعُمُ (١٧).

## الطاء والثاء والفاء

● [نطف] (١٨):

إِنَّهُ لَفِي الثُّطْفِ: أَيِ الْخِصْبِ وَالسَّعَةِ.

---

(١٣) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، ونُصِّ في التهذيب على إهماله في العين. وورد التركيب في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَكَ وَالتَّكْمَلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: التَّنْعَمُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) زِيَادَةُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ. وَلَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَنُصِّ فِي التَّهْذِيبِ عَلَى ذَلِكَ، وَلَكِنْ الْمُؤَلَّفُ لَمْ يَنْبَهْ عَلَيْهِ. وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## الطاء والثاء والباء

### ● ثبط:

ثَبَّطَهُ عَنِ الْأَمْرِ تَثَبُّطًا: شَغَلَهُ عَنْهُ، وَتَثَبُّطٌ هُوَ.  
وَفَرَسٌ ثَبِطٌ: وَهُوَ الثَّقِيلُ<sup>(١٩)</sup> النَّزْوِ، وَجَمَعَهُ ثِبَاطٌ وَاثْبَاطٌ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ:  
الْأَحْمَقُ فِي عَمَلِهِ الضَّعِيفُ، وَقَوْمٌ ثَبِطُونَ.  
وَاثْبَاطُطٌ عَنِ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ تَارِكًا لَهُ.

## الطاء والثاء والميم

### ● طمٹ:

طَمَّطْتُ الْبَعِيرَ أَطْمُطُهُ<sup>(٢٠)</sup> طَمًّا: إِذَا عَقَلْتَهُ. وَمَا طَمَّتْ هَذِهِ النَّاقَةَ حَبْلٌ قَطُّ:  
تُرِيدُ مَا مَسَّهَا.

وَطَمَّطْتُ الْجَارِيَةَ: افْتَرَعْتُهَا.

وَالطَّامِطُ: الْحَائِضُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(٢١)</sup>: ﴿لَمْ يَطْمِئْتُهُنَّ﴾<sup>(٢٢)</sup> أَي لَمْ يَمَسْسُهُنَّ، وَتُكْسَرُ  
الْمِيمُ<sup>(٢٣)</sup> أَيْضًا.

وَالطَّمْتُ: الدَّنَسُ وَالْفَسَادُ.

### ● ثمط<sup>(٢٤)</sup>:

الْثَّمْطُ<sup>(٢٥)</sup>: الطَّيْنُ الرَّخْوُ وَالْعَجِينُ وَنَحْوُهُ.

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَهُوَ ثَقِيلٌ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م.

(٢٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ بِكسر الميم فِي التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَزَّ وَجَلَّ) مِنْ م.

(٢٢) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةُ رَقْمِ: ٥٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكسر الميم.

(٢٣) فِي ك: وَيُكْسَرُ الْمِيمُ.

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبَطُ التَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



● منط (٢٦):

المَنْطُ: نَحْوُ النَّطِّ وَالشَّدِّ.

---

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.



## [ الطاء والراء ]<sup>(١)</sup>

### الطاء والراء واللام

● رطل:

الرَّطْلُ: مِقْدَارُ نِصْفِ مَنَاءٍ<sup>(٢)</sup>، وَرَطَلْتُ الشَّيْءَ: وَزَنْتُهُ. وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي فِيهِ قَصَافَةٌ.

وَفَرَسَ رَطْلٌ: خَفِيفٌ، وَالْأُنْثَى رَطْلَةٌ.

وَعِلَامٌ رَطْلٌ وَمُرْطَلٌ<sup>(٣)</sup>: لِلَّذِي لَمْ تَسْتَحْكَمْ<sup>(٤)</sup> قُوَّتَهُ، وَجَمَعَهُ رَطْلَةٌ. وَالَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْمُسْتَرْخِي الْأَذُنَيْنِ.

وَالْمُرْطَلُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ.

وَأَرَطَلَ الرَّجُلُ إِرْطَالاً: صَارَ لَهُ وَلَدٌ رَطْلٌ حَدَثٌ.

وَيُقَالُ: عَدَا وَرَطَلَ: بِمَعْنَى.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَنَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ رَسَمَ م وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَنُصِّ عَلَى كَسْرِهَا فِي التَّاجِ.

(٤) فِي م وَكَ: لَمْ يَسْتَحْكَمْ.



## الطاء والراء والنون

### ● رطن:

الرَّطَانَةُ: تَكَلَّمُ<sup>(٥)</sup> الْعَجَمِيَّةُ. وَهُمَا يَتَرَاطَنَانِ.  
وَالرَّطَانَةُ: الرُّفْقَةُ الْعَظِيمَةُ. وَالْإِبِلُ الْمُجْتَمِعَةُ.  
وَمَا رُطَيْنَاكَ هَذِهِ - بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ - وَمَا رُطَيْنَاكَ - بِالتَّخْفِيفِ<sup>(٦)</sup> - وَمَا  
رُطَانَتَكَ<sup>(٧)</sup> وَرُطَانَتَكَ: مِنَ التَّرَاطُنِ.

### ● نظر:

النَّاطِرُ وَالنَّاطُورُ: الَّذِي يَحْفَظُ لَهُمُ الزَّرْعَ. وَالنَّطَارَةُ: الْحِفْظُ. وَالنُّطَارُ:  
الْخِيَالُ الْمَنْصُوبُ بَيْنَ الزَّرْعِ وَنَحْوِهِ.  
وَالنَّطِيرُ<sup>(٨)</sup>: الدَّاهِيَةُ.

### ● طرن<sup>(٩)</sup>:

الْحَزُّ الطَّارُونِيُّ: ضَرْبٌ مِنْهُ.  
وَهُوَ يَرْمِي عَلَيَّ بِالطَّرِينِ وَالْغَرِينِ<sup>(١٠)</sup>: أَيِ بِالزَّيْدِ مِنَ الْعَصَبِ.  
وَالطَّرِينُ: الطَّيْنُ الرَّقِيقُ.  
وَهُوَ فِي طَرَانٍ مِنْ أَمْرِهِ: أَيِ فِي اخْتِلَاطٍ. وَإِنَّكَ لَفِي طَرَانٍ مَا تَدْرِي<sup>(١١)</sup>  
مَا هُوَ.

وَرَكِبْتُ طُرَاتِي - بَوَزْنِ الْقُرْآنِ -: أَيِ طَرِيقِي وَلَمْ أَلَوْ عَلَى شَيْءٍ.

---

(٥) فِي ك: يَكَلِّمُ.

(٦) فِي الْأَصْلِ: بِتَخْفِيفِهَا، وَفِي حَاشِيَتِهِ: (أَصْلُ: بِالتَّخْفِيفِ)، وَفِي م وَك: بِالتَّخْفِيفِ.

(٧) لَمْ يَرُدَّ ضَمُّ الرَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) فِي ك: وَالنَّبِطَرُ.

(٩) سَقَطَ عُنْوَانُ التَّرْكِيبِ مِنْ م.

(١٠) فِي ك: وَالْفَرِينِ.

(١١) فِي ك: مَا نَدْرِي.



## الطاء والراء والفاء

### ● طرف:

الطَّرْفُ: تَحْرِيكُ الْجُفُونِ فِي النَّظَرِ، شَخَصَ بَصَرُهُ فَمَا يَطْرِفُ.  
وَأَطْرَفَ الرَّجُلُ إِطْرَافًا: طَاقَقَ بَيْنَ جَفْنَيْهِ.  
وَطَرَفَتْ عَيْنُهُ تَطْرِفُ: دَمَعَتْ.

والطَّرْفُ: اسْمُ جَامِعٍ لِلْبَصَرِ، لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ، وَقِيلَ: أَطْرَافُ.  
وإِصَابَتُكَ عَيْنًا بِثَوْبٍ أَوْ شَيْءٍ، وَالْإِسْمُ: الطَّرْفَةُ. وَطَرَفْتُ<sup>(١٢)</sup> عَيْنَهُ. وَطَرَفَهَا  
الْحُزْنَ.

وَجَاءَ فُلَانٌ بِطَارِفَةٍ عَيْنٍ: إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ طَرَفُهُ: أَيِ  
أَصَابَ طَرَفَهُ.

وَالرَّجُلُ الْمَطْرُوفُ بِالنِّسَاءِ: هُوَ<sup>(١٣)</sup> الطَّوِيلُ الذَّكَرِ لَهْنٌ وَالنَّظَرُ إِلَيْهِنَّ.  
وَالْمَرْأَةُ الْمَطْرُوفَةُ بِالرِّجَالِ: هِيَ الَّتِي تَطْمَحُ إِلَيْهِمْ<sup>(١٤)</sup>. وَهِيَ - أَيْضًا -:  
الْفَاتِرَةُ الطَّرْفِ السَّاجِيَّةُ.

وَذُو الطَّرْفَيْنِ<sup>(١٥)</sup>: حَيَّةٌ لَهُ إِبْرَةٌ فِي الْأَنْفِ وَإِبْرَةٌ فِي الذَّنْبِ.  
وَطَرَفًا<sup>(١٦)</sup> الرَّجُلِ: لِسَانُهُ وَفَرْجُهُ.  
وَمُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ: طَرَفُهُ.  
وَالْأَطْرَافُ: اسْمٌ لِلْأَصَابِعِ.  
وَأَطْرَافُ الْأَرْضِ: نَوَاحِيهَا، الْوَاحِدُ طَرَفٌ.

(١٢) هكذا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ مِنْبِئًا لِلْمَجْهُولِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٣) فِي م: وَهُوَ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِلَيْهِنَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ رَاءِ (الطَّرْفَيْنِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ أَيْضًا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



وَالطَّرْفُ: الطَائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَاسْمٌ يَجْمَعُ الطَّرَفَاءَ، الْوَاحِدَةُ طَرْفَةٌ.  
وَطَرَّفَ عَلَيَّ الْإِبِلَ: أَي رَدَّ عَلَيَّ أَطْرَافَهَا.  
وَالْمُطَرَّفَةُ مِنَ الضَّانِّ: الَّتِي اسْوَدَّ طَرَفُ أَذْنِهَا<sup>(١٧)</sup>.  
وَفَرَسٌ أَبْلَقُ مُطَرَّفٌ: إِذَا كَانَ رَأْسُهُ وَذَنَبُهُ أَبْيَضَيْنِ.  
وَطَرَفْتُهُ عَنْ كَذَا: صَرَفْتُهُ عَنْهُ وَمَنَعْتُهُ.  
وَطَرَفَ الرَّجُلُ حَوْلَ الْعَسْكَرِ: إِذَا قَاتَلَ [ ٢٩٣ / ب ] عَنْ أَفْصَاهُمْ. وَبِهِ  
سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطَرَّفًا.  
وَالطَّرْفُ: الْفَرَسُ الْمُسْتَطَرَّفُ لَيْسَ مِنْ نِتَاجِ صَاحِبِهِ، وَالْأُنْثَى طَرْفَةٌ.  
وَالطَّرْفُ: الرَّجُلُ الْكَرِيمُ الطَّرْفَيْنِ.  
وَالْأَطْرَافُ: الْأَشْرَافُ.  
وَالطَّرِيفُ فِي النَّسَبِ: أَشْرَفُ مِنَ الْقُعْدُدِ، وَقَوْمٌ طَرِيفُونَ. وَجَمْعُ الطَّرِيفِ:  
طُرُفٌ.

وَقَوْلُهُمْ<sup>(١٨)</sup>: « لَا يَذْرِي أَيُّ طَرْفِهِ أَطْوَلُ » أَي نَسَبُ أَبِيهِ وَأُمِّهِ.  
وَتَوَارَثُوا الْمَجْدَ طَرَفًا: أَي عَنْ شَرَفٍ.  
وَأَطْرَافُ الرَّجُلِ: آبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ.  
وَالطَّرْفُ: الْمَالُ؛ وَالطَّارِفُ؛ وَهُوَ الْمُسْتَطَرَّفُ، وَالطَّرِيفُ مِثْلُهُ. وَقَدْ  
طَرَفَ. وَالْإِسْمُ الطَّرْفَةُ.

وَأَطْرَفْتُ فَلَانًا: أَعْطَيْتُهُ شَيْئًا لَمْ يُعْطِ<sup>(١٩)</sup> أَحَدٌ مِثْلَهُ.  
وَبَعِيرٌ مُطَرَّفٌ: أَصْبَتْهُ مِنْ إِبِلٍ قَوْمٍ آخَرِينَ.  
وَالْمُطَرَّفُ: الْحَزِينُ<sup>(٢٠)</sup>، وَبِهِ سُمِّيَ طَرْفَةٌ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (طَرَفٌ ذَنَبُهَا) فِي الصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٨) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهُوَ  
مِثْلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.  
(١٩) فِي الْأَصُولِ: يُعْطِيهِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.  
(٢٠) فِي م: الْخَزِينِ.



والإِبْلُ الطَّوَارِفُ: التي تَطْرِفُ (٢١) مَرَعًى، وناقَةٌ طَرِفةٌ.  
 وَرَجُلٌ طَرِفٌ: لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ وَاحِدٍ.  
 وَالسَّبَّاعُ الطَّوَارِفُ: التي (٢٢) تَسْتَلِبُ الصَّيْدَ.  
 وَطَرَفَ الْبَعِيرُ: ذَهَبَ (٢٣) سِنُهُ. وَطَرَفَتِ الشَّاةُ فَهِيَ مُطَرَفَةٌ.  
 وَالطَّرَافُ: بَيْتٌ سَمَاوُهُ مِنْ أَدَمَ، وَجَمَعُهُ أَطْرِفةٌ. وَالسَّبَابُ وَالْفُحْشُ.  
 وَأَتَاهُمْ خَاطِبًا فَطَرَفُوهُ: أَي رَدُّوهُ.  
 وَالطَّارِفةُ: شُقَّةٌ مُقَدَّمُ الْبَيْتِ، وَجَمَعُهَا طَوَارِفُ.  
 وَالْمُطَرَفُ: ثَوْبٌ كَانَتْ النِّسَاءُ وَالرِّجَالُ تَلْبَسُهُ، وَالْجَمِيعُ الْمَطَارِفُ، وَيُقَالُ  
 لَهُ الْمِطَرَفُ.

وَالطَّرِيفةُ: مِثْلُ النَّصِيِّ وَالصَّلِيَانِ، وَجَمَعُهَا طَرَائِفُ. وَأُطْرَفَ الْبَلَدُ: صَارَ  
 ذَا طَرَائِفَ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ فِي أَكْمَامِهِ فَهُوَ طِرْفٌ - وَشَجَرَةٌ طَرِفةٌ -: أَي  
 لَهُ لَيْنٌ فِي أَطْرَافِهِ، وَلَهُ طَرِقةٌ وَطَرِفةٌ.

وَالطَّرِفةُ: سِمَةٌ لَا أَطْرَافَ لَهَا؛ إِنَّمَا هِيَ خَطٌّ. وَهُوَ مِنَ الْكَوَاكِبِ: كَوَكَبَانِ  
 صَغِيرَانِ قَرِيبَايْنِ (٢٤) مِنَ الْجَبْهَةِ، وَقَالَ سَاجِعُهُمْ: إِذَا طَلَعَتِ الطَّرِفةُ؛ بَكَرَتِ  
 الْخُرُوفَةُ؛ وَكَثُرَتِ الطَّرِفةُ.

وَضَرَبُ مِنَ الْعِنَبِ يُقَالُ لَهُ: أَطْرَافُ الْعَذَارَى.

#### ● طفر:

الطَّفَرُ: وَثُوبٌ فِي ارْتِفَاعٍ.

(٢١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مفتوح الرَّاءِ في العين والعباب ونصَّ القاموس، ويؤيد فتح  
 الرَّاءِ قوله: (وناقَةٌ طَرِفةٌ).. والفعل رباعي مضموم حرف المضارعة مكسور الرَّاءِ في التهذيب  
 واللسان.

(٢٢) في الأصول: أَي، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(٢٣) كذا في الأصول، ولعلَّه: (ذهبت) كما في التكملة والقاموس.

(٢٤) في م: وقريبان.



والأَطْفَارُ: أَنْ يُدْخِلَ الرَّجُلُ قَدَمَيْهِ فِي رُفْعِي الْفَرَسِ عِنْدَ الرُّكُوبِ.  
والطُّفْرَةُ: مِثْلُ الطُّثْرَةِ؛ وهما ما خُثِرَ<sup>(٢٥)</sup> مِنَ اللَّبَنِ.  
وَطَيْفُورٌ: طَوِيْرٌ صَغِيرٌ.

#### ● فطر:

الفُطْرُ: ضَرَبٌ مِنَ الْكَمَاةِ، الْوَاحِدَةُ فُطْرَةٌ.  
وَالْفُطْرَةُ: شَيْءٌ قَلِيلٌ مِنَ اللَّبَنِ يُحْلَبُ سَاعَتِيذٍ.  
وَفَطَرْتُ النَّاقَةَ فُطْرًا: وَهُوَ حَلْبُهَا بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ.  
وَالْفُطْرُ: الْمَذِي الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى إِحْلِيلِ الذَّكَرِ، وَهُوَ مُشَبَّهٌ بِالْفُطْرِ الَّذِي  
يَظْهَرُ مِنَ اللَّبَنِ عَلَى إِحْلِيلِ الضَّرْعِ.  
وَفَطَرْتُ الْعَجِينَ: وَهُوَ أَنْ تَعِجَنَهُ ثُمَّ تَخْتَبِزَهُ مِنْ سَاعَتِهِ، أَفْطَرُهُ وَأَفْطَرُهُ،  
وَأَطْعِمُهُ فُطْرِي.

وَفَطَرَ اللَّهُ الْخَلْقَ: أَيِ خَلَقَهُمْ. وَفَاطَرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ.  
وَالْفِطْرَةُ: الَّذِي طُبِعَتْ عَلَيْهِ الْخَلِيقَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٦)</sup>: «كُلُّ  
مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ».

وَفَطَرَ نَابُ الْبَعِيرِ: طَلَعَ.  
وَانْفَطَرَ الثُّوبُ: انْشَقَّ، وَتَفَطَّرَ: كَذَلِكَ. وَتَفَطَّرَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ.  
وَالْإِنْفِطَارُ: الْإِنْصِدَاعُ فِي ظَاهِرِ الْأَدِيمِ.  
وَتَفَطَّرَتِ الْقَدَمُ: تَشَقَّقَتْ<sup>(٢٧)</sup> فِي ظَاهِرِهَا.  
وَفَطَرْتُ<sup>(٢٨)</sup> إِبْصَعَ فُلَانٍ: إِذَا غَمَزْتُهَا أَوْ ضَرَبْتُهَا فَانْفَطَرَتْ دَمًا.  
وَسَيْفٌ فُطَارٌ: فِيهِ تَشَقُّقٌ.

(٢٥) فِي ك: مَا خُثِرَ.

(٢٦) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقُ: ١٢٦/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٧) فِي م: وَتَشَقَّقَتْ.

(٢٨) هَكَذَا ضُبُّوا الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ تَشْدُدِ الطَّاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.



وَالْفِطْرُ: تَرْكُ الصَّوْمِ، أَفْطَرَ الرَّجُلُ، وَفَطَرْتُهُ وَأَفْطَرْتُهُ<sup>(٢٩)</sup>. وفي  
الْحَدِيثِ<sup>(٣٠)</sup>: «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ».

وَذَبَحْنَا فِطِيرَةً وَفُطُورَةً<sup>(٣١)</sup>: أَي شَاةٌ تُذْبَحُ<sup>(٣٢)</sup> يَوْمَ الْفِطْرِ.  
وَالْفِطِيرُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْأَمْرُ الْبَدِيعُ الْمُفْتَطَرُ.  
وَجِلْدٌ فِطِيرٌ: لَمْ يُلَقَ فِي الدِّبَاغِ.  
وَالْأَفَاطِيرُ: جَمْعُ أَفْطُورٍ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ.

#### ● فرط:

الْفَرْطُ<sup>(٣٣)</sup> مِنَ الزَّمَانِ: الْحَيْنُ بَعْدَ الْحَيْنِ.  
وَتَفَارَطَتْهُ الْهُمُومُ: أَي لَا تُصِيبُهُ إِلَّا فِي الْفَرْطِ بَعْدَ الْفَرْطِ.  
وَاللَّيَالِي الْفَرْطُ: الْغَوَايِرُ.  
وَأَتَيْتُهُ فَرْطَ شَهْرٍ: أَي بَعْدَ شَهْرٍ.  
وَالْفَرْطُ: مَا سَبَقَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ وَلَدٍ يَكُونُ لَكَ أَجْرًا. وَفَرْطَ لَهُ وَلَدٌ يَفْرُطُ.  
وَأَفْطَرْتُ أَوْلَادًا: قَدَّمَهُمْ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الدُّعَاءِ<sup>(٣٤)</sup>: «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ<sup>(٣٥)</sup> لَنَا فَرْطًا»  
أَي أَجْرًا مُتَقَدِّمًا.

وَالْفَرْوُطَةُ<sup>(٣٦)</sup>: التَّقَدُّمُ، وَكَذَلِكَ الْفَرْطَةُ. وَالْفَارِطُ: الَّذِي يَسْبِقُ الْقَوْمَ إِلَى  
الْمَاءِ.

(٢٩) سقطت كلمة (وأفطرتة) من ك.

(٣٠) ورد في العين والتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣١) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (فُطُورَةٌ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَنَصُّ  
عَلَى الْفَتْحِ فِي التَّاجِ.

(٣٢) فِي ك: يَذْبَحُ.

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٣٤) وَورد في العين وغريب أبي عبيد: ٤٥/١ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ  
وَالْتَّاجِ.

(٣٥) فِي الْأَصُولِ: اجْعَلْ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْحَاشِيَةِ السَّابِقَةِ.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْفَرْطَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْفَرَّاطُ : السَّقَاةُ (٣٧).

وَفَرَسَ فُرْطُ : يَسْبِقُ (٣٨) الْحَيْلَ .

وَالْفَارِطَانِ : كَوَكَبَانِ أَمَامَ سَرِيرِ بَنَاتِ نَعَشٍ ، شَبَّهَا بِالْفَارِطِ الَّذِي يُبْعَثُ لِحَفْرِ الْقَبْرِ ، وَالْجَمِيعُ فُرَّاطٌ .

وَأَفَرَّاطُ الصَّبَاحُ : أَوَّلُ تَبَاشِيرِهِ ، الْوَاحِدُ فَرَطٌ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْعَلَمُ الْمُسْتَقْدِمُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا .

وَفَرَطَ إِلَيْنَا مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ .

وَالْإِفْرَاطُ : إِعْجَالُ الْإِنْسَانِ فِي أَمْرٍ .

وَالسَّحَابَةُ تُفْرِطُ الْمَاءَ فِي أَوَّلِ الْوَسْمِيِّ : إِذَا عَجَلَتْهُ .

وَالْفِرَاطَةُ : الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ شَرْعاً بَيْنَ أَحْيَاءٍ عَدَدٍ ؛ أَيُّهُمْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَهُوَ لَهُ . وَمَا افْتَرِطَ مِنَ الْبِلَادِ وَأَخِذَ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ ﴾ (٣٩) مِنْ قَوْلِهِمْ أَفْرَطْتُ : تَرَكْتُ وَنَسِيتُ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى قَدَمْتُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَقِيلَ : مُثْقَلُونَ .

وَأَفْرَطْتُ الرَّجُلَ حَتَّى فَرَطَ : أَيِ [ ٢٩٤ / أ ] أَغْضَبْتُهُ حَتَّى غَضِبَ .

وُقِرِيَ : ( مُفْرَطُونَ ) : أَيِ مُضْيعُونَ مُنَحَوْنَ .

وَالْفُرْطُ : الْأَمْرُ الَّذِي يُفْرِطُ فِيهِ ، كُلُّ أَمْرٍ فُرْطُ : أَيِ مُضْيعٍ .

وَفَرَطَ فِي جَنْبِ اللَّهِ : أَيِ ضَيَّعَ حَظَّهُ (٤٠) مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

وَفَرَطَ اللَّهُ عَنْهُ مَا يَكْرَهُ : أَيِ نَحَاهُ .

وَفَرَطْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيطاً : إِذَا أَخَّرْتَهُ وَخَلَفْتَهُ .

---

(٣٧) فِي ك : السَّقَاةُ .

(٣٨) فِي م : تَسْبِقُ .

(٣٩) سُورَةُ النَّحْلِ ، آيَةُ رَقْمِ : ٦٢ .

(٤٠) فِي ك : خَظَّهُ .



وَقَوْلُهُ:

لَا أُفْرِطُ رِيَّةً

أَي لَا أَمْهَلُهَا وَلَا أَكْفُ عَنْهَا<sup>(٤١)</sup>.

وَرَجُلٌ فَرَطَانِيٌّ: أَي كَسَلَانٌ مُضَيِّعٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ جَاوَزَ قَدْرَهُ فَهُوَ مُفْرِطٌ.

وَالْفُرْطُ: الْجَبَلُ الصَّغِيرُ.

وَالْفُرْطُ: مَا تَقَدَّمَ مِنَ الْجَبَلِ وَيَكُونُ أَرْفَعَ مَا فِيهِ، وَجَمْعُهُ أَفْرَاطٌ. وَهُوَ

- أَيْضاً -: الْإِكَامُ تَتَقَدَّمُ<sup>(٤٢)</sup> فِي الطَّرِيقِ.

وَالْمَفَارِيطُ<sup>(٤٣)</sup>: أَطْرَافُ الْمَفَارَةِ.

وَرَجُلٌ فُرْطِيٌّ: إِذَا كَانَ صَعْباً لَمْ يَذَلَّ. وَبَعِيرٌ فَرِطِيٌّ وَفُرْطِيٌّ: كَذَلِكَ.

وَالْفِرَاطُ: الْمَطَارِدَةُ فِي الْحَرْبِ.

وَفَرَطْتُ<sup>(٤٤)</sup> فِي الْحَوْضِ وَأَفَرَطْتُهُ: أَي مَلَأْتُهُ، وَفَرَطْتُهُ: مِثْلُهُ.

## الطَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● طرب:

الطَّرَبُ: ذَهَابُ الْحُزْنِ وَحُلُولُ الْفَرَحِ، طَرِبَ يَطْرِبُ طَرِباً. وَهُوَ الشُّوقُ

أَيْضاً، أَطْرَبَنِي الشَّيْءُ. وَخِفَّةٌ تَعْتَرِي الْإِنْسَانَ فِي الْفَرَحِ وَالْحُزْنِ. وَاسْتَطَرَبَ

الْقَوْمُ: طَرَبُوا.

وَقَوْلُهُ:

كَالْإِبِلِ الطَّرَابِ<sup>(٤٥)</sup>

(٤١) فِي ك: أَي وَلَا أَكْفُ عَنْهَا.

(٤٢) لَمْ يَنْقُطْ حَرْفُ الْمَضَارَعَةِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَك: يَتَقَدَّمُ.

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْمَفَارِيطُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) ضُبُطَ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَهُوَ مَفْتُوحُ الرَّاءِ بِلَا تَشْدِيدٍ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ.

(٤٥) يَظْهَرُ أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ، وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ نَقِفْ عَلَى الْبَيْتِ.



أَي طَرِبْتُ لِلْهَدَاءِ .  
 وَطَرَّبَ تَطْرِيبًا: غَنَى .  
 وَالْأَطْرَابُ: نَقَاوَةُ الرِّيَاحِينَ .  
 وَالْمَطَارِبُ: طُرُقُ ضَيْقَةٍ، وَاحِدُهَا <sup>(٤٦)</sup> مَطْرَبَةٌ . وَمِنْهُ: طَرِبْتُ: أَي عَدَلْتُ  
 عَنِ الطَّرِيقِ .

وَالطَّرُطُ: الثَّدْيُ الضَّخْمُ الْمُسْتَرْخِي .  
 وَالطَّرْطَبَةُ: صَوْتُ لِلْحَالِبِ بِالْمَعَزِ لِيَسْكَنَهَا، يُقَالُ: طَرَّطَبَ بِهَا .  
 وَالطَّرُطُ: الذَّكْرُ . وَطُيِيَ الْعَنْزُ، إِنَّهَا لَطَوِيلَةُ الطَّرُطَيْنِ .  
 وَالطَّرْطَبَةُ <sup>(٤٧)</sup> مِنَ الشَّاءِ <sup>(٤٨)</sup>: الطَّوِيلَةُ الْخَلْفَيْنِ الْغَزِيرَةُ <sup>(٤٩)</sup> .

#### ● رطب:

الرُّطْبُ: نَضِيجُ البُسْرِ، الْوَاحِدَةُ رُطْبَةٌ . وَأَرُطَبَ البُسْرُ؛ وَالْقَوْمُ: أَرُطَبَ  
 نَخْلَهُمْ . وَرَطَّبْتُهُمْ: أَطْعَمْتُهُمْ رُطْبًا .

وَالرُّطْبُ: الرَّغِي الْأَخْضَرُ مِنَ الْبُقُولِ وَالشَّجَرِ . وَأَرْضٌ مُرْطَبَةٌ: ذَاتُ  
 رُطْبٍ .

وَالرُّطْبُ: الشَّيْءُ الْمُبْتَلُ بِالماءِ، رُطْبٌ يَرُطُّ رُطُوبَةً وَرَطَابَةً . وَخُذْ مَا  
 رَطَّبْتَ يَدَاكَ: أَي حَاجَتَكَ؛ أَي مَا وَجَدْتَهُ يَدَاكَ رُطْبًا . وَالنَّاعِمُ أَيْضًا، جَارِيَةٌ رُطْبَةٌ  
 وَغُلَامٌ رُطْبٌ .

وَالرُّطْبُ: الْفِسْفِسَةُ <sup>(٥٠)</sup> مَا دَامَتْ خَضْرَاءَ، وَالْجَمِيعُ رَطَابٌ .  
 وَرَكِيَّةٌ مُرْطَبَةٌ: أَي عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَيَا مِلَاحٍ .

(٤٦) فِي م: وَاحِدَتِهَا .

(٤٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتِ الْبَاءُ مَخْفَفَةً فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٨) فِي الْأَصُولِ: مِنَ النِّسَاءِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٩) فِي الْأَصْلِ: الْعَزِيرَةُ، وَفِي ك: الْغَرِيزَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م .

(٥٠) وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الرُّطْبَةُ رَوْضَةُ الْفِسْفِسَةِ .



● ربط:

الرِّبَاطُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُرَبِّطُ بِهِ<sup>(٥١)</sup>، وَالْجَمِيعُ الرُّبُطُ، رَبَطَ يَرَبِّطُ وَيَرْبِطُ رَبْطًا.

وَالرِّبَاطُ: مُلَازِمَةٌ تُغَرِّ الْعَدُوَّ، وَ<sup>(٥٢)</sup> رَجُلٌ مُرَابِطٌ.  
وَالْمُرَابِطَاتُ: جَمَاعَةُ الْخُيُولِ الَّذِينَ رَابَطُوا<sup>(٥٣)</sup>.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا﴾<sup>(٥٤)</sup> مِنْ رِبَاطِ الْجِهَادِ.  
وَقِيلَ: وَاطِبُوا عَلَى الصَّلَاةِ<sup>(٥٥)</sup> فِي مَوَاقِفِهَا، وَالرِّبَاطُ: الْمُدَاوِمَةُ عَلَى الشَّيْءِ.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾<sup>(٥٦)</sup> هِيَ الْخَمْسُ فَمَا فَوْقَهَا، وَجَمْعُهَا الرُّبُطُ<sup>(٥٧)</sup>.

وَرَبَطَ اللَّهُ وَجَعَهُ عَنْهُ: أَيُ أَبْرَأَهُ مِنْ مَرَضِهِ.  
وَفُلَانٌ رَابِطُ الْجَاشِ. وَرَبَطَ جَاشَهُ: اشْتَدَّ<sup>(٥٨)</sup> قَلْبُهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: رَبَطَ اللَّهُ<sup>(٥٩)</sup> عَلَى قَلْبِهِ بِالصَّبْرِ.

وَإِذَا وُضِعَ التَّمْرُ فِي الْجَرَارِ فَصَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَهُوَ: الرِّبِيطُ.  
وَالْمُتْرَابِطُ مِنَ الْمَاءِ: الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْ مُجْتَمَعِهِ.

● بطر:

الْبَطْرُ: الْحَيَرَةُ وَالْدَّهْشُ. وَهُوَ الْأَشْرُ وَعَمِطُ النِّعْمَةِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَطَرَ نِعْمَةً اللَّهُ.

(٥١) فِي م: يَرْبِطُ بِهِمْ.

(٥٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٥٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي أُصُولِ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّاجِ، وَلَكِنْ مُحَقِّقُ الْعَيْنِ جَعَلَهُ «الَّتِي رَابَطَتْ» تَبَعًا لِلْسَّانِ.

(٥٤) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٠٠.

(٥٥) فِي م: عَلَى الصَّلَوَاتِ.

(٥٦) سُورَةُ الْأَنْفَالِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦٠.

(٥٧) ضَبَطَ الْجَمْعَ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَفْتَحِ الْبَاءَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسُ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٥٨) فِي م: اسْتَدَّ.

(٥٩) فِي ك: رَبَطَ عَلَى قَلْبِهِ.



وَأَمْرًا بِطَرِيرَةٍ: قَدْ بَطَرَتْ حَتَّى تَمَادَتْ فِي الْغَيِّ.  
وَأَبْطَرْتَنِي ذَرْعِي: أَي جَهَذْتَنِي حَتَّى ضَاقَ ذَرْعِي وَكَلَّفْتَنِي أَكْثَرَ مِنْ طَوْفِي.  
وَالْبَيْطَارُ: الَّذِي يُعَالِجُ الدَّوَابَّ، وَهُوَ الْبَيْطَرُ أَيْضًا.  
وَالْبَيْطَرُ<sup>(٦٠)</sup>: الْخَيَاطُ، وَهُوَ الْبَيْطَارُ أَيْضًا.  
وَالْبَطْرُ: الشَّقُّ، بَطَرْتُ الْجُرْحَ بَطْرًا.  
وَذَهَبَ دَمُهُ بَطْرًا: أَي بَاطِلًا.

#### ● طبر (٦١):

طَبَرَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ: ضَرَبَهَا، وَبِالْمِيمِ أَصَحُّ.  
وَالطُّبْرُ<sup>(٦٢)</sup>: رُكْنُ الْحِصْنِ وَالْقَصْرِ.  
وَالطُّبَطْرُ: الْغَلِيظُ، وَجَمْعُهُ طَبَاطِيرُ<sup>(٦٣)</sup>.  
وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبَارٍ: الدَّوَاهِي.

### الطاء والرء والميم

#### ● طرم:

الطَّرْمُ: الشُّهْدُ. وَقِيلَ: الزُّبْدُ.  
وَطَرَمَتِ<sup>(٦٤)</sup> النَّحْلُ تَطْرُمُ طَرْمًا: إِذَا سَوَتْ مَوْضِعَهَا لِلتَّعْسِيلِ.  
وَالطَّرِيمُ: الشُّهْدُ أَيْضًا.  
وَالطَّرْمُ<sup>(٦٥)</sup>: اسْمُ الْكَائُونِ.

(٦٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الباء وسكون الياء وفتح الطاء، وما أثبتناه هو ضبط التهذيب واللسان ونصُّ الصحاح والقاموس.

(٦١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٦٢) كذا في الأصول، ومثله في التكملة والقاموس، وقال صاحب التاج: هو تصحيف الطبر بالطاء المشالة مهموزاً أو تصحيف الطبر بالزاي.

(٦٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: طَبَاطِيرَةٌ.

(٦٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الرء في اللسان ونصُّ القاموس.

(٦٥) كذا الضبط في الأصول، وضبط بضم الطاء في العين والتهذيب والتكملة واللسان ونصُّ القاموس.



وَالطَّرْمَةُ: البَثْرَةُ فِي وَسْطِ الشَّقَةِ السُّفْلَى.  
وَالطَّارِمَةُ - دَخِيلٌ -: بَيْتٌ كَالْقُبَّةِ مِنْ خَشَبٍ.  
وَالطَّرَامَةُ: الْوَسْخُ عَلَى الْإِنْسَانِ. وَقِيلَ: الْقَلْحُ فِي الْأَسْنَانِ، أَطْرَمَتْ أَسْنَانُهُ  
إِطْرَامًا، وَطَرِمَ فَلَانٌ.

وَتَطَرَّيَمَ (٦٦) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ: إِذَا التَّاثَ فِيهِ.  
وَتَطَرَّيَمَ فِي الطَّيْنِ: تَلَوَّطَ بِهِ (٦٧).  
وَطَرَّيَمَ الْمَاءُ: عَرَمَضَ وَخَبَثَ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ طَبَقَ فَقَدْ طَرَّيَمَ.  
وَطَرَّيَمَ الْوَرْدُ عَلَى الْمَاءِ: كَثُرَ.  
وَالطَّرِيْمَةُ (٦٨): فِي الصَّخْبِ؛ وَفِي الْغَلِيِّ، وَهِيَ لِكُلِّ مَا فَارَ وَغَلَى.  
وَفَلَانٌ يَطِيرُ طَرِيْمُهُ: إِذَا كَانَ يَطِيرُ جَدَّةً وَفُحْشًا.  
وَالطَّرِيْمُ: السَّحَابُ الْكَثِيفُ.  
وَالطَّرَاطِمُ: الْعَجَمُ.  
وَالطَّرْمُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.

#### ● رطم:

رَطَمْتُ الشَّيْءَ فَارْتَطَمَ: وَهُوَ أَنْ تُوجَلَهَ فَيُوجَلَ.  
وَالرَّاطِمُ: اللَّازِقُ بِالشَّيْءِ الثَّابِتِ.  
وَرَطَمَ الرَّجُلُ: بَقِيَ مُسْتَرْخِيًا.  
وَأَرَطَمَ فَهُوَ مُرْطَمٌ: إِذَا سَكَتَ.  
وَالرُّطُومُ: الْأَحْمَقُ.  
وَارْتَطَمْتُ فَلَانًا وَ (٦٩) تَرَطَّمْتُهُ: أَيِ حَبَسْتُهُ.

(٦٦) وفي القاموس: تَطَرَّمَ.

(٦٧) وفي التكملة والقاموس: تَلَوَّثَ فِيهِ.

(٦٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بفتح الطاء وكسر الراء وسكون الياء في التكملة.

(٦٩) سقط حرف العطف من م.



وَالرُّطُومُ: نَعْتُ الْكَبِيرَةِ الْمَتَاعِ الْوَاسِعَةِ.  
وَوَقَعَ فِي رُطْمَةٍ وَارْتِطَامٍ: أَيِ فِي أَمْرٍ لَا يَعْرِفُ جِهَتَهُ.  
وَرَطَمَ بَسْلَجِهِ: رَمَى بِهِ.

● مطر:

الْمَطَرُ [ ٢٩٤ / ب ]: الْمَاءُ الْمُنْسَكِبُ. وَالْمَطَرُ: فِعْلُهُ. وَالْمَطَرَةُ:  
الوَاحِدَةُ. وَيَوْمٌ مَطِيرٌ: مَا طِرَ. وَوَادٍ مَطِيرٌ: مَمْطُورٌ. وَمَطَرْنَا السَّمَاءَ وَأَمَطَرْنَا.  
وَأَمَطَرَهُمَ اللَّهُ مَطَرًا أَوْ عَذَابًا. وَمَكَانٌ مُسْتَمَطَرٌ: مُحْتَاجٌ إِلَى الْمَطَرِ. وَنَزَلَ  
بِالْمُسْتَمَطَرِ: أَيِ بِمَوْضِعٍ بَارِزٍ لِلْمَطَرِ. وَتَمَطَّرَ الرَّجُلُ: أَصَابَهُ الْمَطَرُ، وَكَذَلِكَ إِذَا  
اسْتَمَطَرَ. وَاسْتَمَطَرْتُ<sup>(٧٠)</sup> فِي ثَوْبِي: أَيِ لَيْسْتُ ثَوْبًا فَوْقَ ثِيَابِي لِيَقِيهَا الْمَطَرُ.  
وَأَمَطَرْتُ الْمَكَانَ: وَجَدْتُهُ مَمْطُورًا. وَفِي مَثَلٍ<sup>(٧١)</sup>: «يَحْسِبُ كُلُّ مَمْطُورٍ أَنْ مُطَرَّ  
غَيْرُهُ».

وَرَجُلٌ مُسْتَمَطَرٌ: طَالِبٌ خَيْرٍ. وَمَا مَطَرَنِي مِنْ فُلَانٍ خَيْرٌ: أَيِ مَا أَصَابَنِي.  
وَجَاءَتِ الْخَيْلُ مَتَمَطَّرَةً: يَسْبِقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.  
وَتِلْكَ مِنْ فُلَانٍ مَطَرَةٌ: أَيِ عَادَةٌ.  
وَكَلَّمْتُهُ فَأَمَطَرَ وَاسْتَمَطَرَ: أَيِ أَطَرَقَ.  
وَأَمَطَرَ: عَرِقَ جَبِينُهُ.  
وَذَهَبَ فَلَا أَدْرِي مَنْ مَطَرَ بِهِ: أَيِ ذَهَبَ<sup>(٧٢)</sup> بِهِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: مَطَرَ فِي  
الْأَرْضِ مُطُورًا: أَيِ ذَهَبَ.  
وَالْمَطَرُ: الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ.  
وَمَطَرَ قَرَبَتَهُ: مَلَأَهَا.

(٧٠) فِي ك: وَاسْتَمَرَّتْ.

(٧١) وَرَدَ الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ، وَبِنَصِّ «يَحْسِبُ الْمَمْطُورُ أَنْ كُلًّا مُطَرَّ» فِي

الْمُسْتَقْصَى: ٤٠٩/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨١/٢.

(٧٢) قَوْلُهُ: (فَلَا أَدْرِي مَنْ مَطَرَ بِهِ أَيِ ذَهَبَ) سَقَطَ مِنْ ك.



والمِطْرِيرُ من النَّسَاءِ: السَّلِيْطَةُ؛ لِمَطَرَاتِهَا لِلشَّرِّ: أَي سُرْعَتِهَا، وَجَمْعُهَا مَطَارِيرٌ.

وَجِسْمٌ مَاطِرٌ: أَي نَاعِمٌ طَرِيٌّ.

● طمر:

طَمَرَ نَفْسَهُ: إِذَا خَبَأَهَا حَيْثُ لَا يُدْرَى.

وَالْمَطْمُورَةُ: حُفْرَةٌ قَدْ هُيِّئَتْ خَفِيًّا؛ يُطْمَرُ فِيهِ طَعَامٌ أَوْ مَاءٌ (٧٣).

وَطَمَرْتُ الشَّيْءَ: سَتَرْتَهُ.

وَمَتَاعٌ مُطْمَرٌ: مَرْصُوصٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

وَالطُّمَرُ: الثُّوبُ الْخَلْقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْمَارُ.

وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ: إِنَّهُ لَمِذْرَانٌ مُطْمَرٌ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الدَّرَنِ لَا يَسَاءُ لِأَطْمَارِ

الثِّيَابِ.

وَالطُّمُورُ: نَحْوُ الطُّمَرِ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمْعُهُ طَمَارِيرٌ.

وَالطُّمُورُ: شِبْهُ الْوُثُوبِ فِي السَّمَاءِ.

وَطَامِرٌ بَن طَامِرٍ: الْبُرْغُوثُ.

وَأَخَذَهُ طُمَارٌ: أَي نُزَاءً؛ وَطَمَرَانٌ: أَي نَزَوَانٌ.

وَنَزَا الْفَرَسُ فَاطْمَرَ غُرْمُوْلَهُ فِي الْحَجَرِ (٧٤): إِذَا أَوْعَبَهُ.

وَاطْمَرْتُ الْفَرَسَ (٧٥): إِذَا رَكِبْتُهَا مِنْ غَيْرِ رِكَابٍ.

وَرَكِبَ فَلَانٌ بَنَاتِ طِمَارٍ: أَي ضَلَّ الطَّرِيقَ. وَفِي الْمَثَلِ (٧٦): «ذَهَبَ

المُحَلَّقُ فِي بَنَاتِ طِمَارٍ» لِلْمُتَمَنِّي مَا لَا يَنَالُهُ.

---

(٧٣) فِي م: أَي مَاء.

(٧٤) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ يَفْتَحُ الْجِيمَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْحَجَرُ: الْأَنْثَى مِنَ الْخَيْلِ.

(٧٥) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (إِذَا أَوْعَبَهُ، وَاطْمَرْتُ الْفَرَسَ) مِنْ ك.

(٧٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٢/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٨٧/٢.



ويقولون: انْصَبَّ عليه من طَمَارٍ: أي من مكانٍ مُرتَفِعٍ ، وقيل: طَمَارٌ<sup>(٧٧)</sup> - بالنَّصْبِ - .

والمَطَامِيرُ: الأماكِنُ المُرتَفِعَةُ ، واحِدُهَا مِطْمَارٌ .  
وابْنَا طَمَارٍ: جَبَلَانِ مَعْرُوفَانِ .  
وَبَنَاتُ طَمَارٍ: الشُّدَّةُ . وَلَقِيْتُ مِنْهُ بَنَاتِ طَمَارٍ وَبَنَتِ طَمَارٍ .  
وَرَمَاهُ<sup>(٧٨)</sup> اللَّهُ بِإِحْدَى طَمَارٍ: يَعْنِي الْأَفْعَى ، وَأَصْلُهُ الدَّاهِيَةُ .  
وَالطُّمِيرُ وَالطُّمُرُورُ وَالطُّمِيرُ: نَعْتُ الْفَرَسِ الْجَوَادِ الْكَرِيمِ .  
وَمَكَانٌ طِمِيرٌ ، وَمَرْقَبَةٌ طِمِيرَةٌ: أَي عَالِيَةٌ مُرتَفِعَةٌ . وَطُمَّرَ الشَّيْءُ تَطْمِيرًا: أَي رُفِعَ فَارْتَفَعَ .

وَطُمَّرَ بِنَاءً: أَي شَرَفَهُ .  
وَأَتَانُ مِطْمَرَةٍ: أَي مَدِيدَةٌ<sup>(٧٩)</sup> مُوثَقَةُ الْخَلْقِ .  
وَالطُّمَّرُ: أَصْلُ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَثِيمًا ، يُقَالُ: عَادَ إِلَى طُمَرِهِ .  
وَطُمِرَ فِي ضُرْسِي<sup>(٨٠)</sup>: إِذَا هَاجَ وَجَعُهُ .  
وَطُمِرَ فِي ثَنِي الْمَرْأَةِ: وَرِمَ .  
وَهُوَ قِبَالَتُهُ وَمِطْمَرُهُ: أَي حِيَالُهُ .  
وَرَكِبَ فُلَانٌ مِطْمَارَهُ الْأَوَّلَ: أَي طَرِيقَهُ الْأَوَّلَ .  
وَهُوَ يَطْمُرُ عَلَى مِطْمَارٍ<sup>(٨١)</sup> أَبِيهِ: أَي يَقْتَدِي بِفَعَالِهِ .  
وَالْمِطْمَارُ: الشَّاقُولُ .  
وَالْمِطْمَرُ: الْإِمَامُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ ، وَجَمْعُهُ مِطَامِيرُ .

(٧٧) فِي الْأَصُولِ: « طَمَارٌ » مَضْبُوتَةٌ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٧٨) فِي ك: وَمَا رَمَاهُ .

(٧٩) فِي ك: أَي شَدِيدَةٌ ، وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨٠) فِي ك: فِي ضُرْعِي .

(٨١) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



وَأَطْمَرَ<sup>(٨٢)</sup> الْقَوْمَ يُؤْتِهِمْ : [ أي ]<sup>(٨٣)</sup> أَرْخَوْا سُتُورَهُمْ عَلَى أَبْوَابِهِمْ .  
وَالطَّامُورُ : مِثْلُ الطُّومَارِ ، طُمِرَ وَطُويَ : وَاحِدٌ .

### ● رمط :

الرَّمْطُ<sup>(٨٤)</sup> : مُجْتَمِعُ الْعُرْفِ وَنَحْوِهِ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ .  
وَرَمَطَتِ الرَّجُلُ أَرْمَطُهُ<sup>(٨٥)</sup> : أَيِ عَيْتُهُ .

### ● مرط :

الْمَرَطُ : تَنَفَّكَ الشَّعْرَ وَالرِّيشَ عَنِ الْجَسَدِ . وَتَمَرَطَ الذُّبُّ : سَقَطَ شَعْرُهُ ،  
فَهُوَ أَمَرَطُ : لَا شَعْرَ<sup>(٨٦)</sup> عَلَى جَسَدِهِ وَصَدْرِهِ إِلَّا الْقَلِيلُ ، وَقَدْ مَرِطَ مَرَطاً .  
وَالْمَرَاطَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ الشَّعْرِ .  
وَسَهْمٌ أَمَرَطُ : قَدْ سَقَطَ عَنْهُ قُدُّهُ ، وَمَرَاطُ : لَا رِيشَ عَلَيْهِ ، وَالْجَمِيعُ مَرِطَةٌ .  
وَسَهْمٌ مَارِطُ : ذَهَبَ رِيشُهُ .

وَأَمَرَطَتِ النَّخْلَةُ : إِذَا سَقَطَ بُسْرُهَا غَضّاً ، وَهِيَ مُمَرِطُ .  
وَالْأَمَرَطُ : اللَّصُّ .

وَأَمْتَرَطَتِ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَسَتْهُ .  
وَفَلَانٌ يَمْتَرِطُ وَيَمَرُطُ<sup>(٨٧)</sup> : أَيِ يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ .  
وَالْمَرِيطَاءُ : مَا بَيْنَ الصَّدْرِ إِلَى الْعَانَةِ .  
وَالْمَرِيطَانِ : عِرْقَانِ فِي الْجَسَدِ .  
وَالْمَرِيطُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ : بَيْنَ الثَّنَةِ وَأُمِّ الْقِرْدَانِ .

(٨٢) كذا ورد الفعل في الأصول ، وهو ( طَمَرَ ) في القاموس والتاج .

(٨٣) زيادة من م .

(٨٤) يرى الأزهري في التهذيب أنه تصحيف الرهط - بالهاء - .

(٨٥) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول ، وفي العباب : « أَرْمَطُهُ - بالكسر - » ومثله في التكملة واللسان والقاموس .

(٨٦) في ك : فهو أمرط الأشعر .

(٨٧) في ك : وتمرط .



والمُرْطُ: سُرْعَةُ المَشْيِ والعَدْوِ. والخَيْلُ يَمُرْطَنَ مَرْطاً. وفَرَسٌ  
مَرْطِيٌّ<sup>(٨٨)</sup>، وَيَعْدُو المَرْطِيَّ.

وبَاعَهُ المَرْطِيَّ: أَي بَلَ عَهْدِهِ.

والمِرْطُ: كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ خَزٍّ، وَجَمْعُهُ مِرْطُوطٌ.

وَمَرَطَ بِسَلْجِهِ: رَمَى بِهِ.

وَمَرَطَتِ النَّاقَةُ بِالْوَلَدِ: مِثْلُ مَلَطَتْ بِهِ.

والمِرْطُ: لَبُوسٌ مِنْ أَيْ جِنْسٍ كَانَ، وَلَا يُسَمَّى مِرْطاً حَتَّى يُقَطَعَ.

وَأَمْرَاطُهُ<sup>(٨٩)</sup>: قِصَرُ كُمَيْهِ.

---

(٨٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ

وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٨٩) فِي م: وَإِنَّمَا مَرَّطُهُ.



## [ الطاء واللام ] (١)

### الطاء واللام والنون

#### ● نطل:

النَّاطِلُ: مِكْيَالُ اللَّبَنِ (٢) وَالْخَمْرُ، وَالْجَمِيعُ النَّوَاطِلُ، وَيُقَالُ: نَيْطَلُ وَنَيْطَلُ وَنَاطِلٌ وَنَاطِلٌ.

وما في الدَّرَّ (٣) نَاطِلٌ: أَي جُرْعَةٌ، وَنُطْلَةٌ: مِثْلُهُ. وما بِالنَّاقَةِ طُلٌ وَلَا نَاطِلٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ اللَّبَنِ.

وَالنَّيْطَلُ: الدَّاهِيَةُ (٤) الشَّنْعَاءُ، وَكَذَلِكَ النَّطْلُ (٥).

وَالنَّيْطَلُ (٦) وَالنَّيْطَلُ: الدَّلْوُ كَيْفَ كَانَتْ.

وَرَجُلٌ نَيْطَلٌ: طَوِيلُ الْجَرَمِ وَالْمَذَاكِيرِ.

وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْإِنْطِلَةِ: وَهِيَ الدَّاهِيَةُ (٧)، وَكَذَلِكَ النُّطْلَاءُ.

---

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي م: مِكْيَالُ اللَّبَنِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَلَهُ وَجْهٌ مَقْبُولٌ، وَفِي م: الدَّنْ؛ وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤) فِي ك: وَالدَّاهِيَةُ.

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي م: النَّيْطَلُ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: النَّطْلُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالنَّيْطَلُ) مِنْ ك، وَهُوَ مُهْمُوزٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) فِي ك: الدَّوَاهِيَةُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الدَّوَاهِي.



وَالنُّظْلَةُ: مَا أَخْرَجَتْهُ بِيَدِكَ مِنْ فَمٍ <sup>(٨)</sup> السَّقَاءُ.  
وَانْتَظَلَ مِنَ الزُّقِّ: أَيِ صَبَّ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا.

## الطاء واللام والفاء

### ● لطف:

اللَّطِيفُ: اللَّهُ عَزَّ اسْمُهُ.  
وَاللَّطْفُ: الْبِرُّ وَالتَّكْرِمَةُ. وَمَا أَلْطَفْتَ بِهِ أَحَاكَ مِنْ تَحْفَةٍ.  
وَاللَّطِيفُ: الرَّفِيقُ الْمُدَارِي، لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً <sup>(٩)</sup> [ ٢٩٥ / أ ].  
وَلَطَفَ يَلُطِفُ: أَيِ دَنَا يَذْنُو.  
وَاللُّطْفَانُ: الْمُلَاطِفُ.  
وَاللَّطْفُ: اللَّطِيفُ. وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَطَعِمَ طَعَامًا لَطْفًا: أَيِ قَلِيلًا.  
وَأَلْطَفْتُ الْفَحْلَ لَطَافًا: إِذَا أَخَذْتَ قَضِيْبَهُ فَأَدْخَلْتَهُ <sup>(١٠)</sup> فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ.  
وَاسْتَلَطَفَ الْفَحْلُ نَفْسَهُ.  
وَأَلْطَفْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَلَطَفْتُهُ: أَلْصَقْتَهُ عَلَى جَنْبِكَ وَقَرَّبْتَهُ مِنْكَ.  
وَاللُّوَاطِفُ مِنَ الْأَصْلَاعِ: مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ وَفُؤَادِكَ.

### ● طفل:

الطُّفْلُ: الرَّخْصُ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ مِنَ النَّاسِ، امْرَأَةٌ طِفْلَةٌ الْأَنَامِلِ. بَيْنَ  
الطُّفُولَةِ وَالطُّفَالَةِ.  
وَالطُّفْلُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ النَّاسِ وَالْبَقَرِ وَالظُّبَاءِ، وَهِيَ الطُّفُولَةُ. وَأَطْفَلَتِ  
الْمَرْأَةُ وَالطُّبْيَةُ: صَارَ لَهَا وَلَدٌ طِفْلٌ، فَهِيَ مُطْفِلٌ.  
وَالطُّفِيلُ - عَلَى حِذِيمٍ -: الطُّفْلُ، وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ بِهِ.

(٨) فِي ك: فِي فَمٍ.

(٩) وَرَدَ فِي الْعَبَابِ: لَطَفَ يَلُطِفُ لَطَافَةً: صَغُرَ وَدَقَّ، وَلَطَفَ - بِالْفَتْحِ - يَلُطِفُ لَطْفًا: رَفَقَ. وَوَرَدَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: وَأَدْخَلْتَهُ.



وحاجة طفل: يَسِيرَةُ قَصِيرَةٍ.

وريح طفل: لَيِّنَةٌ.

والطفل: طفلُ الغدَاةِ والعَشِيِّ من لَدُنْ أَنْ تَهَمَّ الشَّمْسُ بالذُّرُورِ إِلَى أَنْ يَسْتَمَكْنَ الضُّحُ من الأَرْضِ، طَفَلَتِ الشَّمْسُ تَطْفُلُ طُفُولًا، وَطَفَلَتْ تَطْفِيلًا. والطفلُ بالعَشِيِّ: لِطِفَالَةِ الشَّمْسِ وهو أَنْ تَكُونَ طِفْلَةً. وقوله:

إِلَّا أَنْ يُعَرِّجَنِي طِفْلٌ<sup>(١١)</sup>

أَرَادَ النَّارَ سَاعَةً تُقَدِّحُ.

ويقولون: اللَّيْلُ طِفْلٌ: أَيُ مُظْلِمٌ، وَمُطْفِلٌ: نَحْوُهُ.

وَأَتَيْتُهُ طِفْلًا: أَيُ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ، وَطِفْلًا: أَيُ مُمْسِيًا.

والتَّطْفِيلُ: أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ وَلَيْمَةً لَمْ يُدْعَ إِلَيْهَا، وَأَوَّلُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ طُفَيْلُ الْعَرَائِسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

وطفَلُ النَّبْتِ وَطفِلُ: أَصَابَهُ التُّرَابُ فَأَفْسَدَهُ.

وطفَلُ<sup>(١٢)</sup> الحُمُرُ العُشْبُ تَطْفِيلًا: إِذَا رَعَتْهُ فَأَثَارَتْ عَلَيْهِ التُّرَابَ.

والتَّطْفِيلُ: السَّيْرُ الرَّوَيْدُ.

وطفَلْتُ الكَلَامَ: أَيُ تَدَبَّرْتَهُ.

وطفَيْلُ الغَنَوِيِّ الشَّاعِرُ: مَعْرُوفٌ.

● فِلَطُ:

لَقِيْتَهُ فَلَطًا<sup>(١٣)</sup>: أَيُ مُفَاجَأَةً.

وَأَفْلَطَنِي فِي مَعْنَى أَفْلَتَنِي: لُغَةٌ قَبِيحَةٌ. وَقِيلَ: أَعْجَلَنِي، وَالْفَلَطُ: الْعَجَلَةُ.

(١١) جزء من بيت لزهير بن أبي سلمى ورد في ديوانه: ٩٩، وتمامه فيه:

لَأَرْتَحِلَنَّ بِالْفَجْرِ نَمًّا لِأَذَابِنِ إِلَى اللَّيْلِ إِلَّا أَنْ يُعَرِّجَنِي طِفْلٌ

(١٢) كذا في الأصول، والسياق يقتضي: وَطَفَلْتُ.

(١٣) في م: لَقِيْتَهُ فِلَاطًا، وكلاهما صواب، وسيأتي (الفِلَاطُ) بعد سطرين.



وجاءني ساعة الفلّاط: أي الفجأة.

● طلف:

الطَّلَفُ: شِدَّةُ الْأَخْذِ<sup>(١٤)</sup>.

وَذَهَبَ بِهِ طَلِيفًا وَطَلَفًا: أَي هَدْرًا بَاطِلًا. وَأَطْلَفَ دَمَهُ: أَهْدَرَهُ. وَأَكَلَ مَالَهُ فِي طَلِيفٍ: أَي فِي بَاطِلٍ.

وَطَلَفَ عَلَى كَذَا: أَي زَادَ.

## الطاء واللام والباء

● طلب:

الطَّلَبُ: مُحَاوَلَةٌ وَجَدَانِ الشَّيْءِ وَأَخْذُهُ.

وَالطَّلِبَةُ<sup>(١٥)</sup>: مَا كَانَ لَكَ عِنْدَ آخَرَ مِنْ حَقٍّ تُطَالِبُهُ بِهِ.

وَالْإِطْلَابُ: أَنْ تُسْعِفَ بِمَا يُطْلَبُ إِلَيْكَ.

وَالْمُطَالَبَةُ: أَنْ تُطَالِبَ إِنْسَانًا بِحَقٍّ لَكَ عِنْدَهُ.

وَالْتَطَلُّبُ: طَلَبٌ فِي مُهَلَّةٍ مِنْ مَوَاضِعَ.

وَكَلَّأَ مُطْلَبٌ: بَعِيْدُ الْمُطْلَبِ. وَأَطْلَبَ الْكَلَّاءُ: تَبَاعَدَ وَطَلَبَهُ الْقَوْمُ.

وَهُوَ طَلَبٌ فَلَانَةٌ: لِلَّذِي يُطْلَبُهَا.

وَطَلَبُ نِسَاءٍ: مِثْلُ زَيْرِ نِسَاءٍ.

وَالطُّلُوبُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ، وَالطُّلَابُ: كَذَلِكَ.

وَالطَّلَبُ: الْجَيْشُ يُطْلَبُونَ أَغْدَاءَهُمْ، وَجَمْعُهُ أَطْلَابٌ.

وَالْمُطْلَبُ: ابْنُ عَبْدٍ مَنَافٍ.

وَبَثَّرَ طُلُوبٌ: بَعِيْدَةُ الْقَعْرِ. وَكُلُّ بَعِيْدٍ: طُلُوبٌ<sup>(١٦)</sup>.

(١٤) وفي العين: شبه الأخذ.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وبعض المعجمات، وهي (الطَّلِبَةُ) بكسر فسكون في العين والتَّهْذِيبِ واللسان والقاموس.

(١٦) سقطت جملة (بعيدة القعر، وكل بعيد طلوب) من ك.



● بلط :

لَرِقَ بِلَاطِ الْأَرْضِ : أي بُمُتَّهِى الصَّلَابَةِ .  
وَالْبَلَّاطُ<sup>(١٧)</sup> : مَا بُلِّطَ بِهِ الْأَرْضُ مِنْ حِجَارَةٍ أَوْ أَجْرٍ : أي فُرِشَتْ .  
وَابْلَطَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ : أَصَابَ بِلَاطِهَا .  
وَالْبَلَّاطُ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ . وَالْجِلْدُ .  
وَالْبَلُوطُ : شَجَرٌ لَهُ حَمْلٌ يُؤْكَلُ .  
وَبُلِّطَتْ أُذُنُهُ تَبْلِيْطًا : إِذَا أَصَبَتْ<sup>(١٨)</sup> فَرَعَ أُذُنِهِ بِطَرَفِ سَبَابَتِكَ فَتُوجِعُهُ - كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ - .

وَابْلَطَ وَابْتَلَطَ بِي : أي انْقَطَعَ<sup>(١٩)</sup> بِي ؛ ابْتِلَاطًا .  
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بُلْطَةٌ مُنْبِلِطَةٌ : أي بُعْدٌ .  
وَبُلِّطْتُ : بِمَعْنَى بَلَدْتُ .  
وَانْقَطَعَ بَلُوطِي : أي حَرَكْتِي . وَقِيلَ : الْبَلُوطُ : الْفُؤَادُ وَالظَّهْرُ .  
وَبْلَطَ الرَّجُلُ : أَعْيَا .  
وَرَجُلٌ مُبْلِطٌ : مُفْلِسٌ . وَابْلَطَهُمُ اللَّصُوصُ .  
وَابْلَطَ عَلَيَّ : أي أَلَحَّ وَأَبْرَمَ .  
وَمَكَانٌ مُبْلِطٌ : لَيْسَ بِهِ شَجَرٌ وَلَا رِغْيٌ .  
وَأَتَيْتُهُ بُلْطَةً : أي فُجَاءَةً .  
وَبُلْطَةٌ : مَعْرُوفٌ بِجَبَلِي طَيِّبٌ ؛ مَنْزِلُ عَمْرِو بْنِ ذَرَمَاءَ .  
وَالْمُبَالِطَةُ : الْمُجَاهَدَةُ فِي الْأَمْرِ . وَالْمُضَارَبَةُ .  
وَتَبَلَّطْتُ : تَلَهَّفْتُ .

● لبط :

لَبِطَ بِهِ الْأَرْضَ : أي صَرَعَهُ صَرَعًا عَنِيفًا ؛ يَلْبِطُهُ لَبْطًا . وَلَبِطَ بِفُلَانٍ : صَرَعَهُ مُفَاجَأَةً .

(١٧) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الباء وكسرها .

(١٨) في ك : إِذَا أَصَبَتْهُ .

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك ، وهو مبني للمجهول في م .



و(٢٠) التَّلَبُّطُ: التَّوَجُّهُ، تَلَبَّطْتُ مَوْضِعَ كَذَا: أَي تَوَجَّهْتُ. وهو التَّمَرُّغُ أيضاً.

والتَّلَبُّطُ البَعِيرُ: إِذَا خَبَطَ بِيَدَيْهِ وَهُوَ يَعْدُو، وَلَبَطَ أَيضاً.  
والتَّلَبُّطُ الرَّجُلُ: اخْتَالَ وَاجْتَهَدَ.  
وإنَّه لَذُو لَبَاطَةٍ: أَي سُرْعَةٍ.  
والتَّلَبُّطُ الْقَوْمُ بِفُلَانٍ: أَطَافُوا بِهِ وَلَزِمُوهُ (٢١).  
وَاللَّبَاطَةُ: الزُّكَّامُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوطٌ (٢٢)؛ لُبِطَ لَبَاطاً: زُكِمَ.

#### ● طبل:

الطَّبْلُ: مَعْرُوفٌ، وَفِعْلُهُ: التَّطْيِيلُ، وَحَرْفَتُهُ: الطَّيَالَةُ. وهو - أيضاً -: شِبْهُ رَبْعَةٍ فِيهَا طَيْبٌ. وَالْخَلْقُ؛ «مَا أَدْرِي أَيُّ الطَّبْلِ هُوَ» (٢٣).  
وَأَخَذَ الشَّيْءَ بَطْبَلَتِهِ: أَي بِكُلِّيَّتِهِ.  
وَوَقَعَ فِي بَنَاتِ طَبْلٍ: أَي دَوَاهٍ.  
وَالطَّبْلُ: الْخَرَّاجُ.  
وَأَرْدِيَةُ الطَّبْلِ: بُرُودٌ تَلْبَسُهَا أَمْرَاءُ مِصْرَ؛ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ.  
وَالطُّوبَالَةُ: النَّعْجَةُ.

#### ● بطل:

البُّطْلُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْبَاطِلِ، بَطَلَ يَبْطُلُ بَطْلاً وَبَاطِلاً (٢٤). وَأَبْطَلْتُهُ: جَعَلْتُهُ بَاطِلاً. وَأَبْطَلَ: جَاءَ بَبَاطِلٍ، وَهُوَ مُبْطَلٌ.  
وَبَيْنَهُمْ أَبْطُولَةٌ: أَي يَتَبَطَّلُونَ.

(٢٠) سقط حرف العطف من ك.

(٢١) في ك: ولذموه.

(٢٢) في ك: مبلوط.

(٢٣) وردت هذه الجملة - وكأنها من الأمثال - في التهذيب والصاحح والأساس واللسان والتاج، وأشير إليها في المستقصى: ٣١٠/٢.

(٢٤) كذا في الأصول، وهو البُطُول والبُطْلَان في المعجمات.



وجاءنا بالبَطَلَاتِ (٢٥): نحو التُّرَهَاتِ (٢٦).  
 والتَّبْطِيلُ (٢٧): فِعْلُ البَطَالَةِ والجَهَالَةِ.  
 والبَطْلُ: الشُّجَاعُ الذي تَبَطَّلَ جَرَّاحَتُهُ، بَطْلٌ بَيْنَ البُطُولَةِ والبَطَالَةِ، وامْرَأَةٌ بَطْلَةٌ من نِسَاءِ بَطَلَاتٍ، والجَمِيعُ الأَبْطَالُ.

## الطَّاء واللام والميم

● طلم:  
 الطُّلْمَةُ: الخُبْزَةُ. والتَّطْلِيمُ: ضَرْبُكُهَا لَتَنْفُضَ ما عليها من الرَّمَادِ.

● لطم:  
 اللَّطْمُ: ضَرْبُ الخَدِّ بِبَسْطِ اليَدِ.  
 واللَّطِيمُ من الخَيْلِ: الذي بِأَحَدِ (٢٨) خَدَيْهِ بَيَاضٌ.  
 والمَلْطُمُ: الخَدُّ، فَرَسٌ أَسِيلُ المَلْطَمِ [ ٢٩٥ / ب ]، وهي المَلَاطِمُ.  
 والمُلْطَمُ: اللَّثِيمُ من الناسٍ.  
 واللُّطَيْمَةُ: سُوْقٌ فيها أَوْعِيَةُ العِطْرِ وَغَيْرُهَا.  
 وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

لَطَائِمِ الْمِسْكِ (٢٩)

أَي أَوْعِيَتِهِ.

واللُّطِيمُ: الرُّخْمَةُ (٣٠). والتَّاسِيعُ من الخَيْلِ، وهو المُلْطَمُ. والفَصِيلُ الذي

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الطَّاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٦) فِي ك: نَحْوُ الطَّرَهَاتِ.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّاجِ، وَهُوَ (التَّبْطِيلُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللَّسَانِ.

(٢٨) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي الْأَسَاسِ. وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُقَايِيسِ وَاللَّسَانِ: الَّذِي يَأْخُذُ.

(٢٩) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي دِيوانِهِ ٨٥/١، وَتَمَامُهُ فِيهِ:

كَأَنَّهُ بَيْتُ عَطَّارٍ يَضُمُّنُهُ لَطَائِمِ الْمِسْكِ يَحْوِيهَا وَتُنْتَهَبُ (٣٠) فِي ك: الرُّخْمَةُ.



يُفْصَلُ عَنْ أُمِّهِ عِنْدَ طُلُوعِ سَهِيلٍ .

وَإِذَا مَاتَ أَبَوَا (٣١) الرَّجُلِ فَهُوَ: لَطِيمٌ .  
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: لَطِيمَةً، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: لَطِيمٌ لَطِيمٌ .  
وَالْمِلْطَمُ: أَدِيمٌ يُقَابَلُ بِهِ آخَرُ؛ يُفْرَشُ تَحْتَ الْعِيَّةِ .  
وَاللَّطْمُ: الْإِلْصَاقُ، وَلَطَمْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ .  
وَيَقُولُونَ (٣٢): « لَا أَذْرِي أَيُّ مَنْ لَطَمَهَا بِخُفِّ أَنْتَ » أَيُّ أَيُّ النَّاسِ أَنْتَ .  
وَالْمَلْطَمَةُ (٣٣): اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي عَبَسٍ .

● ملط :

الْمِلْطُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْمَى عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ، وَالْجَمِيعُ الْمَلُوطُ وَالْأَمْلَاطُ .

وَهُوَ مِلْطٌ أَمْلَاطٌ: إِذَا كَانَ يَمْتَلِطُ مَا عِنْدَكَ بِلُطْفٍ لِسَانِهِ: أَيُّ يَخْتَلِسُهُ .

وَتَمَلَّطَ مِنْ أَمْرٍ كَذَا: أَيُّ تَمَلَّسَ .

وَيَقُولُونَ: الْمَلْطَى لَا عَهْدَةَ .

وَالْمُتَمَلَّطُ: السَّرِيعُ .

وَالْمَلْطُ: مِثْلُ الْمَسِطِ فِي مَاءِ الْفَحْلِ .

وَأَمْلَطَتِ النَّاقَةُ: مِثْلُ أَمْلَصَتْ . وَأَلْقَتْ وَلَدَهَا مَلِيطًا؛ وَجَمْعُهُ مُلْطٌ . فَإِذَا كَانَ

مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تُلْقِيَ وَلَدَهَا قَبْلَ أَنْ يَنْبَتَ (٣٤) شَعْرُهُ يُقَالُ: مِمْلَاطٌ .

وَالْمِلَاطَانِ: جَانِبَا السَّنَامِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ .

---

(٣١) فِي ك: ابو .

(٣٢) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ .

(٣٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهُوَ ضَبِطَ مَنْسَجَمٍ مَعَ صِيغَةِ اسْمِ الْمَكَانِ الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ

الشَّيْءُ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْمِيمِ نَصًّا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ١٥٠/٨ وَالتَّاجِ .

(٣٤) فِي م: تَنْبَتَ .



والمَلْطَاءُ: الشَّجَّةُ التي يُقال لها السَّمْحاقُ، وهي المِلْطَاءُ<sup>(٣٥)</sup> أيضاً.  
والأَمْلَطُ: الذي لا شَعْرَ على جَسَدِهِ كُلِّهِ، وقد مِلَطَ مَلْطاً ومُلْطَةً. وكان  
الأَخْنَفُ أَمْلَطَ.

والمَلْطَى: الذي يُزَنُّ بِمالٍ وَخَيْلٍ<sup>(٣٦)</sup>، وَجَمْعُهُ مَلَاطَى.  
وَمَلَطَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.  
والمِلْطُ: سَمَكَةٌ في رَأْسِهَا شَوَكَاتٌ.  
وَسَهْمٌ أَمْلَطُ وَمَالِطٌ: ذَهَبَ رِيشُهُ.  
والمِلَاطُ: الطِّينُ يُجْعَلُ فِي البِنَاءِ إِذَا بَنَى بِاللِّينِ.  
وهو غُلْطٌ مُلْطٌ: على الإِتِّبَاعِ.  
وَمَالِطٌ فَلَانٌ فَلَانًا: ضَرَبَ هَذَا النِّصْفَ مِنَ البَيْتِ وَأَتَمَّهُ الْآخَرُ، وقد أَمْلَطَ  
إِمْلَاطًا.

● طمل:

الطَّمْلُ: الرَّجُلُ الفَاحِشُ الذي لا يُبَالِي ما أَتَى، وَجَمْعُهُ طُمُولٌ، وهو بَيْنُ  
الطُّمُولَةِ.

وَالطُّمْلَالُ: الْفَقِيرُ السَّيِّئُ الْحَالِ. وَالْخَفِيفُ، وَالطُّمْلُولُ مِثْلُهُ. وقيل: هو  
الْخَبِيثُ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ.

وَالطُّمْلُولُ: الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ، وَجَمْعُهُ طَمَائِلٌ.  
وَالطَّمْلُ: الْخَلْقُ؛ كَالطُّبْلِ.  
وَالطَّمِيلُ: الْمَطْلِيُّ، طَمَلَهُ بِالْدَّمِ. وَسَهْمٌ طَمِيلٌ: كَذَلِكَ. وَقِلَادَةٌ  
طَمِيلٌ: مَطْلِيَّةٌ بِالطُّبِيِّ.

وَطَمَلْتُ<sup>(٣٧)</sup> الْعَجِينَ أَطْمَلُهُ طَمْلًا: أَيِ عَجَنْتُهُ.

---

(٣٥) في الأصل وم: المِلْطَاءُ، وما أثبتناه من ك، ومثله في التَّهْذِيبِ والْعَبَابِ والتَّكْمَلَةِ واللسان  
والقاموس.

(٣٦) كذا في الأصل وك، وفي م: وخير. (٣٧) في ك: وأطملت.



وصَارَ الْمَاءُ طَمَلَةً: أَي مِثْلَ الطَّيْنِ الرَّقِيقِ. ومَاءٌ طَمِلَ: أَشَدُّ خَشَرًا مِنَ الْكَدْرِ.

وَوَقَعَ فِي طَمَلَةٍ<sup>(٣٨)</sup>: أَي تَلَطَّخَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ .  
وَالطَّمَلُ: السَّيْرُ الْعَنِيفُ .  
وَأَطْمَلْتُ الدَّفْطَرَ وَالذِّيَّوَانَ: مَحَوْتُهُ؛ فَهُوَ مُطْمَلٌ .  
وَالطَّمِلُ: الذُّثْبُ الْخَفِيفُ الْأَغْبَرُ. وَالرُّثُ الْهَيْئَةُ.

#### ● مطل:

الْمَطْلُ: مُدَافَعَتُكَ الدِّينَ وَالْعِدَّةَ، مَا طَلَنِي بِحَقِّي، وَمَطَلَنِي حَقِّي، فَهُوَ مَطُولٌ<sup>(٣٩)</sup> وَمَطَالٌ. وهو- أيضاً-: مَدُّ الْمَطَالِ الْحَدِيدَةِ الَّتِي تُذَابُ لِلسُّيُوفِ، يُقَالُ: مَطَلَهَا. وَاسْمُ الْحَدِيدَةِ: الْمَطِيلَةُ .  
وَالْمَطَالِيُّ<sup>(٤٠)</sup>: مِنْ مَنَاقِعِ الْمَاءِ. وَأَمَاكِينُ مُرْتَفَعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ .  
وَالْمُطْلَةُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ تَصُبُّهُ مِنَ الرِّقِّ .  
وَالْمَطْلَةُ: بَقِيَّةُ الْمَاءِ الْكَدِيرِ .  
وَالْمَاطِلِيَّةُ: مِنْ أَجْنَاسِ الْإِبِلِ؛ كَالذَّاعِرِيَّةِ.

#### ● لمط:

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٤١)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: يُقَالُ لَأُمَّةٍ مِنَ الْأُمَمِ: لِمَطٌ<sup>(٤٢)</sup>، مِنْ قَوْلِ الرَّاجِزِ:  
أَوْ كُنْتُ مِنْ نُوبَةٍ أَوْ مِنْ لِمَطٍ<sup>(٤٣)</sup>

---

(٣٨) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ ( طَمَلَةٌ ) بَفَتْحٍ فَسَكُونٍ فَفَتْحٍ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٣٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَمْطُولٌ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٤٠) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهِيَ ( الْمَطَالِي ) بِالْيَاءِ فِي م وَالْعَيْنِ .

(٤١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٢) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَضْبُوطٌ بِفَتْحِ اللَّامِ فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .

(٤٣) وَرَدَ الْمَشْطُورُ- بِلا عِزٍّ- فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ، وَفِيهِمَا: لَوْ كُنْتُ .



## [ الطاء والنون ] (١)

### الطاء والنون والفاء

#### ● نطف:

النَّطْفُ: التَّلَطُّحُ بِالْعَيْبِ، هُوَ يُنْطَفُ بِسُوءٍ: أَي يُلَطِّحُ بِهِ. وَاللُّؤْلُؤُ،  
وَالوَاحِدَةُ نَطْفَةٌ، وَالْجَمِيعُ النَّطْفُ.

وَالنُّطْفَةُ: الْمَاءُ الصَّافِي قَلَّ أَوْ كَثُرَ، وَالْجَمِيعُ النَّطَافُ.

وَلَيْلَةٌ نَطُوفٌ: تُمَطِّرُ<sup>(٢)</sup> حَتَّى الصَّبَاحِ.

وَالنَّطْفُ: الصَّبُّ<sup>(٣)</sup>.

وَالنُّطْفَةُ: مَا يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ.

وَنَطَفَ الشَّيْءُ: إِذَا قَطَرَ، يَنْطَفُ وَيَنْطَفُ. وَنَطَفَ الْكُوزُ نَطُوفًا وَنَطَافًا  
وَتَنْطَافًا: قَطَرَ.

وَالنَّطْفُ: عَقْرُ الْجُرْحِ، نَطَفَ: عُقِرَ.

وَالنَّاطِفُ: الْقَبِيْطُ. وَالْخَمْرُ أَيْضًا، سَقَانِي نَاطِفًا.

وَالنَّطْفُ: الْقِرْطَةُ، وَوَصِيفَةُ مُنْطَفَةٍ، وَجَمْعُهَا نَطَفَاتٌ.

وَالْتَنْطَفُ: مِثْلُ التَّقْرِزِ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: يَمَطِّرُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: الضَّبُّ (بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَتَنْطَفُتُ الْخَبَرَ: أَي تَطْلُعُتَهُ.  
وَنَطَفَ لِي كَذَا: أَي طَلَعَ عَلَيَّ. وَالْمَنَاطِفُ: الْمَطَالِغُ، وَالْمَنْطَفُ:  
الوَاحِدُ.

وهو نَطَفَ لِهَذَا الْأَمْرِ: أَي هُوَ صَاحِبُهُ.  
وَأَكَلَ طَعَاماً نَطَفَ<sup>(٤)</sup> مِنْهُ: أَي بِشِمَ.  
وَنَطَفَ: هَلَكَ.  
وَنَصَلَ نَطَافٌ: لَطِيفُ الْعَيْرِ.  
وَالنَّطَفُ<sup>(٥)</sup>: الْمُرِيبُ.  
وَمَا نَطَفْتُ لَكَذَا: أَي مَا عَمِلْتَهُ.  
وَأَصَابَ فُلَانٌ كَثْرَ النَّطَفِ: وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لَهُ حَدِيثٌ.

● نطف:

الطَّنْفُ: نَفْسُ التُّهْمَةِ، رَجُلٌ مُطْنَفٌ وَطْنِفٌ: أَي مُتَّهَمٌ.  
وَتَطْنَفَتْ نَفْسُهُ لِهَذِهِ<sup>(٦)</sup> السَّرِقَةِ.  
وَهُوَ يَتَطْنَفُ لِلنَّاسِ<sup>(٧)</sup>: أَي يَغْشَاهُمْ.  
وَالطَّنْفُ وَالطُّنْفُ: مَا يَكُونُ عَلَى الْحَائِطِ يَقِيهِ مِنَ الْمَطَرِ. وَالنَّادِرُ مِنَ  
الْجَبَلِ. وَجَمْعُهُ أَطْنَافٌ وَطُنُوفٌ.  
وَالطَّنْفُ: الَّذِي يَأْوِي إِلَى طَنْبِ الْجَبَلِ.  
وَالطَّنْفُ: السُّيُورُ.

● نفط:

النَّفْطُ وَالنَّقْطُ: مَعْرُوفٌ.

(٤) في م: فنطف.

(٥) في ك: والنطيف.

(٦) في الأصول: بهذه (بلا نقطٍ للحرف الأول)، وقد عُدِّي الفعل بـ (إلى) في العباب والقاموس.

(٧) الفعل متعدٍ بنفسه في القاموس بلا حرف جرٍّ.



وَالنَّفَاطَاتُ: سُرُجٌ يَرْمَى فِيهَا بِالنَّفْطِ.  
وَالنَّفَاطَةُ: مَوْضِعُهُ.

وَالنَّفْطُ: قَرْحٌ يَخْرُجُ فِي الْيَدَيْنِ مِنَ الْعَمَلِ، نَفِطَتْ<sup>(٨)</sup> يَدُهُ، وَأَنْفَطَهَا الْعَمَلُ.

وَالنَّفْطُ: الْجُدْرِيُّ [أَيْضاً]<sup>(٩)</sup>.  
وَأَنَّهُ لَيَنْفَطُ عَلَيْهِ غَضَباً، وَيَنْفِطُ. وَرَجُلٌ نَفْطَةٌ: يَغْضَبُ سَرِيعاً.  
وَالْقَدْرُ تَنَافُطٌ: أَي تَرْمِي بِالزَّبْدِ. وَرُغْوَةٌ نَافِطَةٌ.  
وَنَفَطَتِ اسْتُهُ: أَي فَقَعَتْ.  
وَالْمَاعِزُ<sup>(١٠)</sup> [٢٩٦ / أ] تَنْفِطُ بِأَنْوَفِهَا: أَي تَكْرِفُ.  
و« مَالَهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ »<sup>(١١)</sup>: هِيَ الَّتِي تَنْفِطُ بِبَوْلِهَا تَدْفَعُهُ دُفْعاً دُفْعاً.

#### ● طفن:

الطُّفَانِيَّةُ<sup>(١٢)</sup>: نَعْتُ سَوْءٍ فِي الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ. وَهِيَ الطُّمَآنِيَّةُ أَيْضاً.  
وَاطْفَانٌ خُلُقُهُ: حَسَنٌ.  
وَالطُّفَانِيْنُ: مَا لَا خَيْرَ فِيهِ مِنَ الْكَلَامِ. وَهُوَ الْكَذِبُ وَالزُّورُ.

#### ● فطن:

فَطِنٌ، بَيْنَ الْفِطْنَةِ وَالْفَطَنِ وَالْفَطَانَةِ وَالْفَطَانِيَّةِ، وَقَدْ فَطَنَ يَقُطِنُ فِطْنَةً؛ فَهُوَ فَاطِنٌ لَهُ. وَفَطِنٌ: صَارَ فِطْنًا.

---

(٨) ضَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْفَاءِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالْأَسَاسَ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٠) فِي ك: وَالْمَاعِنُ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٨ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمُقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م: الطُّفَانِيَّةُ، وَفِي ك: الطُّفَانِيَّةُ، وَهِيَ (الطُّفَانِيَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



## الطاء والثون والباء

● طنب:

الطُّنْبُ: حَبْلُ الْخَبَاءِ وَالسَّرَادِقِ، وَمِنْهُ أُخِذَ ابْنُ الْإِطْنَابَةِ. وَسَيَّرُ يُوصَلُ بَوْتَرٍ الْقَوْسِ، وَهِيَ الْإِطْنَابَةُ، وَقَوْسٌ مُطْنَبَةٌ. وَسَيَّرُ يُعَقَدُ إِلَى الْإِبْرِيمِ. وَفِي الْمَثَلِ (١٣): «أَطْوَلُ مِنْ طُنْبِ الْخَرْقَاءِ» لِأَنَّهَا لَا تَعْرِفُ قَدْرَهُ فَتُطِيلُهُ.

وَالْإِطْنَابَةُ (١٤): الْمِظْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ.

وَأُطْنَابُ الشَّجَرِ: عُرُوقُ تَشَعُّبُ مِنْ أَرْوَمَتِهَا.

وَأُطْنَابُ الْجَسَدِ: عَصَبٌ (١٥) يَتَّصِلُ بِهَا الْمَفَاصِلُ وَالْعِظَامُ.

وَأُطْنَابُ الشَّعَاعِ: مَا امْتَدَّ مِنْهُ.

وَطَنَّبُوا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَقَامُوا.

وَهُوَ جَارِي مُطَانِبِي: أُطْنَابُ خَيْمَتِهِ إِلَى أُطْنَابِ خَيْمَتِي.

وَالْإِطْنَابُ: الْبَلَاغَةُ فِي الْمَنْطِقِ. وَالْإِبْعَادُ أَيْضاً، وَهُوَ مَأْخُوذٌ مِنَ الطَّنْبِ وَهُوَ

الطُّوْلُ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ، يُقَالُ: فَرَسٌ أُطْنَبُ.

وَجَيْشٌ مُطْنَابٌ: أَيِ كَثِيرٌ بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

وَالْمُطْنِبُ: الْبَعِيدُ فِي ذَهَابِهِ.

وَالْمُطَانِبُ: حَبْلُ الْعَاتِقِ، وَاحِدُهَا مُطْنَبٌ (١٦).

وَحَاجَاتُ أَطَانِيبُ: لَا انْقِضَاءَ لَهَا لَطَوْلُهَا وَكَثَرَتِهَا، وَاحِدَتُهُ (١٧) إِطْنَابَةٌ.

---

(١٣) ورد في مجمع الأمثال: ٤٥١/١ والمستقصى: ٢٢٩/١.

(١٤) من قوله: (وقوس مطنبة) إلى قوله هنا: (والإطنابة) سقط من ك.

(١٥) في ك: غضب.

(١٦) كذا الضبط في الأصول، وهو مفتوح الميم أو مكسورها أيضاً في التهذيب والصحاح واللسان والتاج.

(١٧) في م: الواحدة.



والتَّطْيِيبُ: أَنْ يُعْلَقَ<sup>(١٨)</sup> السَّقَاءُ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ يُمَخَضُ<sup>(١٩)</sup>.  
وَرَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ: أَيَّ شَيْئًا كَثِيرًا يَبْهَرُكَ وَيَغْلِبُكَ.

● نطب:

النَّاطِبَةُ وَالنَّوَاطِبُ: خُرُوقُ تُجَعَلُ فِي مَبْزَلِ الشَّرَابِ؛ يُصَفَّى بِهِ الشَّيْءُ.  
وَنَاطَبْتُ الْقَوْمَ وَهَارَشْتُهُمْ: بِمَعْنَى.

● طبن:

طَبَنَ فَلَانٌ لِهَذَا الْأَمْرِ يَطْبَنُ طَبَانَةً وَطَبْنًا: أَيَّ فِطْنٍ لَهُ.  
وَالطَّبْنُ: لُغْبَةٌ لِصِيبِيَانِ الْعَرَبِ<sup>(٢٠)</sup>.  
وَاطْبَانٌ: بِمَعْنَى اطمأنَّ.  
وَطَابَنْتُ نَفْسِي: سَكَنْتُهَا.  
و« مَا أَذْرِي أَيُّ الطَّبْنِ هُوَ »<sup>(٢١)</sup>: بِمَعْنَى اللَّامِ.  
وَأَنَانَا طَبْنٌ مِنَ النَّاسِ: أَيَّ جَمْعٍ كَثِيرٍ. وَاسْتَعْمِلَ عَلَى الطَّبْنِ وَالطَّبْنِ.  
وَفَلَانٌ مُطَابِنٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَيَّ لَا يَسْتَنْكِرُهُ.  
وَالْمُطَابِنَةُ: الْحَفَرُ، طَابَنْتِ الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا فِي الْأَرْضِ.  
وَالطَّبْنُ: الْجِيْفَةُ تُوَضَّعُ فَتَصَادُ عَلَيْهَا النُّسُورُ وَالسَّبَاعُ.

● بطن:

الْبَطْنُ: خِلَافُ الظَّهْرِ. وَرَجُلٌ بَطِينٌ: ضَخْمُ الْبَطْنِ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الْمَالِ.  
أَيْضًا. وَبَطْنٌ بَطْنًا: عَظُمَ بَطْنُهُ. وَالْمِبْطَانُ: الْعَظِيمُ الْبَطْنِ.  
وَالْبَاطِنُ: ضِدُّ الظَّاهِرِ.

---

(١٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: يَمَخَضُ.

(٢٠) فِي ك: الْغَرَبِ.

(٢١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٧ وَالصَّحَاحُ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.



والبَّاطَنَةُ: باطنُ الثَّوبِ. وَلِحَافٌ مُبَطَّنٌ.  
والبَّاطِنَةُ من الكُوفَةِ والبَصْرَةِ: مُجْتَمِعُهُم في وَسْطِهِمَا.  
وَبَطْنُ الرَّاحَةِ. وِبَاطِنُ الإِبْطِ.  
وَالنَّعْمَةُ البَّاطِنَةُ: الَّتِي خَصَّتْ.  
وَتَبَطَّنْتُ فِي الْأَمْرِ: دَخَلْتُ فِيهِ حَتَّى عَلِمْتُ (٢٢) بِاطْنِهِ.  
وَتَبَطَّنْتُ الْأَرْضَ وَالكَأْلَ: جَوَّلْتُ فِيهِ.  
وَهُوَ أَبْطَنُ بِالْأَمْرِ خَبْرَةً: أَيِ أَعْلَمُ بِبَاطِنِهِ.  
والبَّيْطَةُ: امْتِلَاءُ الْبَطْنِ مِنَ الطَّعَامِ، يُقَالُ: نَزَتْ بِهِ الْبَيْطَةُ. وَرَجُلٌ مَبْطُونٌ:  
بِهِ بَطْنٌ (٢٣).

وَأَلْقَتِ الدَّجَاجَةُ بَطْنَهَا (٢٤).  
وَنَثَرَتِ الْمَرْأَةُ لِلزَّوْجِ بَطْنَهَا (٢٥): أَكْثَرَتِ الْوَلَدَ.  
وَبَطَّنْتُ الدَّابَّةَ تَبْطِينًا: ضَرَبْتُ بَطْنَهَا بِالسَّوْطِ، وَبَطَّطْتُهُ - أَيْضًا - مُخَفِّفٌ.  
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٢٦):

إِذَا ضَرَبْتَ مُوقِرًا فَابْطُنْ لَهُ

وَالْأَبْطَنُ فِي الذَّرَاعِ مِنَ الْفَرَسِ: عِرْقٌ فِي بَاطِنِهَا.  
وَرَجُلٌ مَبْطَانٌ: وَهُوَ الَّذِي يَغِيبُ بِالْعَشِيَّاتِ عَنِ النَّاسِ فِي الشَّرْبِ وَغَيْرِهِ.  
وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي لَا يَزَالُ يَأْكُلُ دُونَ أَصْحَابِهِ.  
وَهُوَ عَرِيضُ الْبَطَانِ (٢٧): أَيِ كَثِيرِ الْمَالِ.

---

(٢٢) فِي ك: حَتَّى عَمِلْتُ.  
(٢٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الطَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: ذَا بَطْنِهَا.  
(٢٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: ذَا بَطْنِهَا.  
(٢٦) وَرَدَ الْمَشْطُورُ وَمَعَهُ آخَرُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ، وَبِمُفْرَدِهِ فِي الْمَقَابِيسِ، وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةِ فِي  
اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَلَمْ يُنْسَبْ لِقَاتِلٍ فِي الْجَمِيعِ.  
(٢٧) فِي م: وَهُوَ - أَيْضًا - عَرِيضُ الْبَطَانِ.



والبِطَانَةُ: ما يُجْعَلُ تَحْتَ عِكْمِي البَعِيرِ، يُقال: بَطَنْتُ البَعِيرَ<sup>(٢٨)</sup> وأَبْطَنْتُهُ: شَدَدْتُ بَطَانَهُ؛ وهو بِمَنْزِلَةِ الحِزَامِ.

وَأَبْطَنْتُ الفَعْلَ، وَاسْتَبْطَنْتُهُ ثَلَاثَةَ أَبْطُنٍ.

وِغَائِطُ بَطِينٍ: أَي بَعِيدٌ، وَكَذَلِكَ شَأْوُ بَطِينٍ. وَتَبَاطَنَ الْمَكَانُ: بَعُدَ.

وِبِطَانَةُ الرَّجُلِ: وَلِيَجْتَهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ يُدَاخِلُونَهُ. وَبَطَنَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ يَبْطُنُ<sup>(٢٩)</sup> بِهِ بَطُونًا: إِذَا كَانَ خَاصًّا بِهِ دَاخِلًا فِي أَمْرِهِ. وَأَبْطَنْتُ فُلَانًا دُونِي: جَعَلْتَهُ أَحْصَى مِنِّي.

وَأَبْطَنْتُ السَّيْفَ كَشَحِي.

وَالْبَطْنُ مِنَ الْأَرْضِ: الْغَايِضُ، وَجَمْعُهُ بُطْنَانٌ.

وَالْبَطْنُ: الْقَبِيلَةُ<sup>(٣٠)</sup>، وَتَصْغِيرُهُ بُطَيْنَةٌ.

وَالْبُطَيْنُ: نَجْمٌ، يَقُولُ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَ الْبُطَيْنُ، اقْتَضَى الدِّينَ، وَظَهَرَ الزَّيْنُ، وَاقْتَضَى الْعَطَارُ وَالْقَيْنُ.

وَيَقُولُونَ: إِبْطَ بَطَانٌ: زَجَرَ لِلْعَنَزِ<sup>(٣١)</sup>.

#### ● نِبْطُ:

النَّبْطُ وَالنَّبِيطُ: قَوْمٌ يَنْزِلُونَ سَوَادَ الْعِرَاقِ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَاطُ.

وَعِلْكُ الْأَنْبَاطِ: شَيْءٌ يُجْعَلُ لِرَوْقِ الْجُرْحِ.

وَالنَّبْطُ: الْمَاءُ الَّذِي يُنْبَطُ مِنْ قَعْرِ الْبِئْرِ؛ نَبْطًا وَنُبُوطًا. وَقَدْ أَنْبَطْنَا<sup>(٣٢)</sup> الْمَاءَ وَاسْتَنْبَطْنَاهُ: إِذَا انْتَهَيْنَا<sup>(٣٣)</sup> إِلَيْهِ. وَكَذَلِكَ نَبْطُ الْجَبَلِ مَا يَتَحَلَّبُ كَأَنَّهُ عَرَقٌ يَخْرُجُ مِنْ أَغْرَاضِ الصَّخْرَةِ.

(٢٨) سقطت جملة: (يُقال بطنت البعير) من ك.

(٢٩) في ك: ينطن.

(٣٠) والوارد في المعجمات أن البطن دون القبيلة، وإن ورد في الشعر بمعنى القبيلة.

(٣١) وفي القاموس: بَطَانٌ عَنَزٌ سَوْءٌ.

(٣٢) في ك: وقد أَنْبَطْنَا.

(٣٣) في ك: إِذَا انْتَهَيْنَا.



وَرَجُلٌ نُبَاطِيٌّ وَنُبَاطِيٌّ : مَنْسُوبٌ إِلَى النُّبَاطِ ؛ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .  
وَالنُّبَاطَةُ (٣٤) فِي الْفَرَسِ : بَيَاضٌ تَحْتَ الْإِبْطِ ، وَرُبَّمَا عَرُضٌ حَتَّى يَغْشَى  
الْبَطْنَ .

وَشَاةٌ نَبَاطَاءُ : مُوشَحَةٌ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ .  
وَهُوَ يَنْتَبِطُ الْكَلَامَ : أَيِ يَسْتَخْرِجُهُ .  
وَالْإِنْبَاطُ : التَّأْيِيرُ .  
وَفِي الْوَعِيدِ : لِأَنْبِطَنَّ نَبَطَكَ .  
وَلَا يُنَالُ [ ٢٩٦ / ب ] نَبَطُهُ : أَيِ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ .  
وَيَقُولُ السَّاجِعُ : إِذَا طَلَعَتِ الْأَشْرَاطُ ؛ نَقَصَتِ الْأَنْبَاطُ : يَعْنِي الْمِيَاهَ .  
وَالنَّبِطُ - عَلَى وَزْنِ إِثْمِدَ - : اسْمُ مَوْضِعٍ .

### الطَّاء وَالتُّونَ وَالْمِيمَ

● طمن :  
اطْمَأَنَّ الرَّجُلُ : سَكَنَ . وَالطَّمَأْنِينَةُ : الْاسْمُ .  
وَالْمُطْمَئِنُّ - أَيْضاً - : أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ مُتَطَامِنَةٌ ، وَالطَّمْنُ كَذَلِكَ ؛ وَجَمْعُهُ  
طُمُونٌ .

وَطَمَأَنَ ظَهْرَهُ : بِمَعْنَى طَامَنَ (٣٥) .  
وَطَامُنْتُ (٣٦) نَفْسِي : سَكَنَتْهَا .

● نمط :  
النَّمَطُ : ظَهَارَةُ فِرَاشٍ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ أَمْرُهُمْ وَاحِدٌ . وَالطَّرِيقَةُ ؛

---

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ التُّونِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ  
وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ .  
(٣٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بِلا هَمْزٍ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَهُوَ (طَامَنَ) فِي مٍ ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
(٣٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَطَامُنْتُ ، وَفِي مٍ : وَطَامُنْتُ ، وَمِثْلُ مٍ فِي الصَّحَاحِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



يُقَالُ: الزَّمْ هَذَا النَّمْطَ: أَيِ الطَّرِيقَ. وَالنُّوعُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْمَتَاعِ وَغَيْرِهِمَا.  
وَأَنْمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَ: بِمَعْنَى .  
وَمَنْ نَمَّطَ لَكَ هَذَا: أَيِ مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ.



## [ الطَّاءُ والفاءُ ] (١)

### الطَّاءُ والفاءُ والميم

● فطم:

فَطَمْتُ الصَّبِيَّ أَفْطَمُهُ: إِذَا قَطَعْتَهُ عَنِ الرِّضَاعِ؛ فَهُوَ فَطِيمٌ مَفْطُومٌ، وَالْجَارِيَةُ فَطِيمٌ مَفْطُومَةٌ. وَأَفْطَمَ: دَنَا وَقُتْ فِطَامِهِ.

وَالْفَطِيمَةُ: الْعِنَاقُ الَّتِي تُفْطَمُ.

وَأَنْفَطَمَ النَّاسُ عَنْ فُلَانٍ: أَيِ انْتَهَوْا عَنْهُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التبريد.



## [ الطَّاءُ والْبَاءُ ]<sup>(١)</sup>

### الطَّاءُ والْبَاءُ والمِيمُ

● بطم:

البُطْمُ: شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ مِثْلُ الْحَبَّةِ الْخَضِرَاءِ، الْوَاحِدَةُ بُطْمَةٌ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الطاء والدال

(و. ا. ي)

● طود:

الطُّودُ: الجبلُ العَظِيمُ، والجَمِيعُ الأطَوادُ. وهو من الرَّمْلِ: المُشْرِفُ،  
والجَمِيعُ طَوْدَةٌ.

والطَّادُ: البَعِيرُ الهائجُ.

وهو طَادَ ما يُطَاقُ: أي ثَقِيلٌ في أمرِهِ.

والانطِيَادُ: الذَّهَابُ في الهَوَاءِ صُعْدًا<sup>(١)</sup>، وِبِنَاءٍ مُنطَادًا: مُرْتَفِعًا.

وابْنُ الطُّودِ: الجُلْمُودُ.

وطَوْدَ في البِلَادِ: ذَهَبَ فيها، وتَطَوَّدَ<sup>(٢)</sup>: مِثْلُهُ.

والمَطَاوِدُ: المَتَالِفُ.

والتَّطَوِيدُ: الخِلَافُ.

وطَرِيقٌ مُطَوَّدٌ: بَعِيدٌ.

والمَطَادَةُ: المَفَارَةُ البَعِيدَةُ<sup>(٣)</sup> ما بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْعَيْنِ، وَهِيَ مَضْمُومَةُ الْعَيْنِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢) فِي م: وَطُودَ.

(٣) فِي م: الْبَعِيدِ.



● وطفد:

وطفدت الأرض أطدها طدة<sup>(٤)</sup>: إذا أثبتتها بالوطء حتى تتصلب.  
والميطدة: خشبة يوطد بها المكان. وتوطيد السلطان الملك: منه.

وفي شعر القطامي: الطادي<sup>(٥)</sup>: أراد الواطد - على القلب -..  
والوطيدة: الدعامة، وجمعها وطائد. والأثافي أيضاً.  
والوطد: الضرب الشديد.

ووطده إلى الأرض: إذا وضع يده عليه ثم حناه؛ وطفداً<sup>(٦)</sup> وطفدة.

● أطفد:

يُقال لعيدان العوسج: الأطفد.

(٤) في ك: طلدة.

(٥) في قوله الوارد في ديوانه: ٧٨، ونصه فيه:

ما اعتاد حب سليمي حين ميعاد ولا تقضى بوادي دئينها الطادي

(٦) سقطت كلمة (وطداً) من ك.



## الطاء والذال

(و. ا. ي)

● ذأط:

الذأط: الامتلاء. والخنق أيضاً. والدَّبْح.

● ذوط:

الذُّوْطُ<sup>(١)</sup>: طُولُ الحَنَكِ الأَعْلَى، والنَّعْتُ أذُوْطُ. وهو في البَعِيرِ: قِصْرُ مِشْفَرِهِ من أَسْفَلِهِ<sup>(٢)</sup>، وقد ذُوِطَ ذَوْطاً. وهو - أيضاً -: القَصِيرُ أَحَدَ حَنَكَيْهِ عن الآخر، والأنثَى ذَوْطَاءُ.

والذُّوْطَةُ<sup>(٣)</sup>: عَنكَبُوتٌ لها قَوَائِمٌ؛ وذَنبُها مِثْلُ حَبَّةٍ من العِنَبِ؛ صَفَرَاءُ الظَّهْرِ.

---

(١) كذا الضبط في الأصول، وضبط بفتح الدال والواو في التهذيب والعباب واللسان.

(٢) سقط قوله: (من أسفله) من ك.

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وك، ومثلهما في التهذيب والعباب واللسان والقاموس. وضبطت بضم الدال ولم تضبط الواو في م، وبضم الدال وفتح الواو في التكملة.



## الطاء والثاء (١)

( و . ا . ي )

### ● ثأط:

الثَّأطَةُ: الْحَمَاءُ. وفي مَثَل (٢): « ثَأْطَةُ مُدَّتْ بِمَاءٍ ».   
وَالثُّوْأُطُ: الزُّكَاْمُ، رَجُلٌ مَثْوُوْطٌ: أَي مَزْكُوْمٌ.   
وَالثَّأْطَاءُ: الْحَمَقَاءُ، وَيُوصَفُ بِهَا الْأَمَةُ.   
وَتَثْطُ اللَّحْمُ وَتَعِطُ: إِذَا أُنْتَنَ.

### ● وطث:

الْوِطْثُ: الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخُفِّ، وَطَثَ الْبَعِيرُ الْأَرْضَ يَطِثُهَا وَطْثًا:   
بِمَعْنَى يَطْسُهَا، فَهِيَ مَوْطُوْثَةٌ.

### ● نطى:

النَّطَى (٣): إِفْرَاطُ الْحُمَقِ، رَجُلٌ نَطٍ بَيْنَ النَّطَى، وَالشَّطَاةُ: الْأَسْمُ مِنْ

---

(١) في ك: باب التاء والثاء.

(٢) ورد المثل في العين وأمثال أبي عبيد: ١٢٥ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٠/١   
وَالْأَسَاسُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الثَّاءِ وَسَكُونِ الطَّاءِ وَضَمِّ الْيَاءِ فِي آخِرِهَا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م   
وَالْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ. وَرُسِمَتْ فِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ (الطَّا) بِالْأَلْفِ.



ذلك. والعَرَبُ تقولُ للجَاهِلِ<sup>(٤)</sup>: « ما يَعْرِفُ من ثَطَاتِهِ؛ لَطَاتُهُ من قَطَاتِهِ »<sup>(٥)</sup>.

والأَنْثِطَاءُ: الاستِرْخَاءُ، أَنْثَطَى الرَّجُلُ في قُعُودِهِ.

والمُنْثَطِيُّ: الكَسْلَانُ.

وَأَنْثِطَاءُ الْخُفِّ: اتِّسَاعُهَا وَاعْوِجَاجُهَا.

وَأَنْثَطَاتِ الثَّيْنَةِ<sup>(٦)</sup> وَالثَّمَرَةُ: أَنْشَدَخَتْ.

وَنَطَأَ بِسَلَحِهِ: رَمَى بِهِ، وَنَطَى<sup>(٧)</sup> بِهِ نَطِيًّا أَيْضًا.

---

(٤) ورد هذا القول في العين والتَّهْذِيبُ واللسان والتَّاجُ بنصِّ: « فلان من ثطاته لا يعرف قطاته من

لطاته »، ويأتي في تركيب ل ط ي أيضاً. وهو مَثَلٌ في مجمع الأمثال: ٢١٨/٢ و ٢٥٨.

(٥) في م: ما يعرف من ثطاته قطاته من لطاته، وفي ك: ما يعرف من ثطاته من لطاته قطاته.

(٦) في ك: الطَّيْنَةُ.

(٧) رُسِمَ الفعل في القاموس: (نطا) بالالف.



## الطَّاء والرَّاء

( و . ا . ي )

### ● طرأ وطرو:

طَرَأَ عَلَيْنَا فُلَانٌ وَهُوَ يَطْرَأُ طُرُوءًا: إِذَا خَرَجَ مُفَاجَأَةً. وَمِنْهُ اشْتَقَّ الطُّرَّانِيُّ: لِحَمَامٍ تُنْسَبُ إِلَى طُرَّانَ جَبَلٍ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ.

ويقولون<sup>(١)</sup>: « هُمْ أَكْثَرُ مِنَ الطَّرَاءِ وَالثَّرَاءِ » وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ تُرَابٍ وَحَصْبَاءٍ<sup>(٢)</sup>، وَقِيلَ: هُوَ الْخَلْقُ لَا يُحْصَى عَدَدُهُ.

وَالطَّرَاءَةُ وَالطَّرَاوَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الطَّرِيءِ، وَطَرِيٌّ يَطْرِي طَرَاوَةً. وَالْمُطَرَاءَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ.

وَطَرَيْتُ الْبِنَاءَ: طَيَّنْتُهُ.

وَالْإِطْرَاءُ: الْمَدْحُ وَالثَّنَاءُ.

وَأَطَرَيْتُ الْعَسَلَ: أَعْقَدْتُهُ.

وَالْأَطْرِيَّةُ<sup>(٣)</sup>: طَعَامٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ الشَّامِ، لَا وَاحِدَ لَهُ.

(١) ورد هذا القول في المعجمات، ولكن « الطراء والثراء » في الأصول ممدودان، وفي المعجمات: الطرا والثرى، وفي بعضها: الطرى والثرى.

(٢) في ك: وحصياء.

(٣) لم تضبط الهمزة في الأصل، وضبطت بالفتح في م وك، وبالضم في العين، وبالكسر في التهذيب وعد فتحتها لحنًا، ونص على الكسر في الصحاح واللسان والقاموس مع ذكر الفتح أيضاً في الأخيرين، ونص على الفتح والكسر في الأساس.



وَنَحْنُ فِي أَطُرٍ وَإِنْ مِنْ أَمْرِنَا: أَي فِي أَوَّلِهِ وَعُلَوَّائِهِ.  
 وَرَكِبْتُ طُرَّانِي: أَي طَرِيقِي لَمْ أَلَوْ عَلَى شَيْءٍ.  
 وَجِئْتُ بِأَمْرِ طُرَّانٍ: أَي مُنْكَرٍ.  
 وَالطُّرَّانِيُّ: الْعَمَلُ الْقَبِيحُ.  
 وَأَنَا بَطَّارِيَّةٌ<sup>(٤)</sup>: أَي بَدَاهِيَّةٌ.

### ● أطر:

الْأَطُرُ: عِوَجُكَ الشَّيْءِ، يَأْطُرُهُ فَيَنَاطُرُ.  
 وَأَطُرْتُهُ: عَطَفْتُهُ، وَلَتَأْطُرْتُهُ عَلَى الْحَقِّ أَطُرًا: أَي لَتَعِطِفْنَهُ.  
 وَإِنْ بَيْنَهُمْ لَأَوَاطِرَ وَأَوَاصِرَ. وَرَحِمَ أَطُورٌ.  
 وَالْأَطُرَةُ: عَقَبَةٌ تُلَوِّي عَلَى رِيشِ السَّهْمِ. وَرَمَادٌ وَدَمٌ يُصْلَحُ بِهِمَا كُسُورُ  
 الْقِدْرِ. وَطَرَفُ الْأَبْهَرِ فِي رَأْسِ الْحَبَّةِ مِنَ الْفَرَسِ [٢٩٧ / أ].  
 وَالْإِطَارُ: إِطَارُ الدَّفِّ<sup>(٥)</sup> وَالْمُنْخَلِ وَالشَّفَةِ؛ وَهُوَ الْحَيْدُ الشَّائِخِصُ مَا بَيْنَ  
 مَقْصَصِ الشَّارِبِ وَطَرَفِ الشَّفَةِ.  
 وَإِطَارُ الْبَيْتِ: كَالْمِنْطَقَةِ حَوْلَ الْبَيْتِ.  
 وَقُضْبَانُ الْكَرْمِ: إِطَارٌ.  
 وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:  
 جِينًا عَدَوًّا وَجِينًا إِطَارَا

أَي صَلْحًا.  
 وَالتَّأْطُرُ: لُزُومُ الْمَرْأَةِ لَبَيْتِهَا حَتَّى لَا تَبْرَحَ. وَهُوَ التَّلَبُّثُ وَالتَّمَكُّثُ. وَالْوُقُوفُ  
 أَيْضًا.

وَالْأَطِيرُ: الدَّنْبُ، لَا تَأْخُذْنِي بِأَطِيرٍ غَيْرِي.  
 وَجَعَلَهُ فِي أَطِيرٍ: أَي فِي ضَيْقٍ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: بَطَّارِئَةٌ - بِالْهَمْزِ -.

(٥) فِي ك: الدَّن.



وَأَسْرَهُ اللَّهُ وَأَطْرَهُ أَحْسَنَ الْأَطْرِ: أَي شَدَّهُ، وَهُوَ مَاطُورٌ.  
وَالْمَاطُورَةُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي إِلَى جَنْبِهَا يَبْرُ أُخْرَى تُضَرُّ بِهَا.  
وَالْمَاطُورُ: الْمَاءُ يَكُونُ فِي السَّهْلِ فَيَطْوِي بِالشَّجَرِ مَخَافَةَ الْإِنْهِيَارِ.  
وَالْمَاطُورَةُ: الْعَلْبَةُ<sup>(٦)</sup>.

### ● وطر:

الْوَطْرُ: كُلُّ حَاجَةٍ مُهِمَّةٍ، قَضِيَتْ مِنْ فُلَانٍ وَطَرِي.

### ● طور:

الطُّورُ: اسْمُ جَبَلٍ مَعْلُومٍ.  
وَيُقَالُ لِلزَّاهِدِ فِي الْمَعْرُوفِ: طُورِيٌّ. وَلِلغَرِيبِ الَّذِي لَا يَدْخُلُ الْأُمَصَارَ.  
وَمَا بِهَا طُورِيٌّ: أَي أَحَدٌ.  
وَالطُّورُ: النَّارَةُ، لَقِيَتْهُ طَوْرًا بَعْدَ طَوْرٍ.  
وَعَدَا طَوْرَهُ: أَي قَدَرَهُ.  
وَالنَّاسُ أَطْوَارٌ: أَي أَخْيَافٌ عَلَى حَالَاتٍ شَتَّى.  
وَالطَّوَارُ: الطُّولُ، مَا أَحْسَنَ طَوَارَ الْمَرْأَةِ: أَي قَامَتَهَا.  
وَالطَّوَارُ: مَا كَانَ عَلَى حَدِّ الشَّيْءِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: مَصْدَرٌ طَارَ بِهِ يَطُورُ:  
أَي يَحُومُ حَوْلَيْهِ وَيَذْنُو مِنْهُ.

وَرَكِبَ أَطْوَرِيَّهَ وَذَهَبَ أَطْوَرِيَّهَ: أَي مِنَ الْخِيَلِ وَالْبَغْيِ فِيمَا أَتَاهُ<sup>(٧)</sup>.  
وَبَلَغْتُ مِنْهُ أَطْوَرِيَّهَ: أَي بَلَغْتُ مِنْهُ الْجُهْدَ وَالْغَايَةَ، وَكَذَلِكَ الْأَطْوَرَيْنِ  
وَالْأَطْوَرِيَّاتِ. وَمَثَلٌ<sup>(٨)</sup>: «بَلَغَ فِي الْعِلْمِ أَطْوَرِيَّهَ»<sup>(٩)</sup> أَي أَقْصَاهُ. وَجَاوَزَ أَطْوَرِيَّهَ:  
أَي حَدَّهُ.

(٦) فِي ك: الْعَلِيَّة.

(٧) فِي م: فِيمَا أَتَاهُ.

(٨) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٩٩/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (أَطْوَرِيَّهَ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَلَمْ يَرِدْ هَذَا الضُّبْطُ فِي =



ويُقال: طَوَّطَرَنِي: أي رَمَانِي مَرَمًى بَعْدَ مَرَمًى فَرَدَّدَنِي، وهي الطَّوْطَرَةُ.  
والطَّوْرَةُ: مِثْلُ الطَّيْرَةِ.

### ● طير:

الطَّيْرُ: مَعْرُوفٌ؛ اسْمٌ جَامِعٌ مُؤَنَّثٌ، الْوَاحِدُ طَائِرٌ. وَالطَّيْرَانُ: مَصْدَرُ طَارَ  
يَطِيرُ. وَيَقُولُونَ: هَذَا طَيْرٌ حَسَنٌ، وَهَذِهِ طَيْرٌ حَسَنَةٌ، يُرِيدُونَ جَمْعَ طَائِرٍ<sup>(١٠)</sup>.

وطائرُ الْإِنْسَانِ: عَمَلُهُ الَّذِي قُلِّدَ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ  
طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ﴾<sup>(١١)</sup>. وَهُوَ مِنَ الزَّجْرِ فِي التَّشَاوُمِ وَالتَّسْعُدِ.

والتَّطَايُرُ: التَّفَرُّقُ وَالذَّهَابُ؛ كَتَطَايُرِ الْعَصَا شِقْقًا؛ وَتَطَايُرِ شَرَرِ النَّارِ.  
وَالْإِنْطِيَارُ: الْإِنْشِقَاقُ.

وَفَرَسٌ مُطَارٌ: حَدِيدُ الْفُؤَادِ مَاضٍ طَيَّارٌ.

وَالْمُطَيَّرَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ.

وَفَجَرٌ مُسْتَطِيرٌ، وَغَبَارٌ مُسْتَطَارٌ<sup>(١٢)</sup>.

وَالْفَحْلُ الْهَائِجُ: مُسْتَطِيرٌ. وَاسْتَطَارَتِ السَّنُورَةُ: أَجْعَلَتْ، وَكَذَلِكَ الْكَلْبَةُ.

وَلَقِيتُ طَيَّارًا مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.

وَلَهُ لَطِئُورٌ: لِلسَّرِيعِ الْغَضَبِ.

وَإِذَا دُعِيَتِ الشَّاةُ قِيلَ: طَيْرَ طَيْرٍ<sup>(١٣)</sup>.

وَالْمَطَارَةُ<sup>(١٤)</sup>: اسْمُ جَبَلٍ.

---

= المعجمات، إنما الوارد هو فتح الراء وكسرها وسكون الياء نصاً في التهذيب واللسان والقاموس  
وكتب الأمثال.

(١٠) من قوله: (والطيران مصدر) إلى قوله هنا: (جمع طائر) سقط من ك.

(١١) سورة الإسراء، آية رقم: ١٣.

(١٢) وفي اللسان والتاج: وغبار مستطير.

(١٣) كذا الضبط في الأصل وك، وفي م والتكملة: طَيْرَ طَيْرٍ.

(١٤) كذا في الأصول، وهو (ذو المطارة) في الصحاح واللسان والتاج.



● ورط:

الْوَرَّاطُ: الْخَدِيعَةُ فِي الْغَنَمِ؛ وَهُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مُتَفَرِّقٍ أَوْ يُفَرِّقَ<sup>(١٥)</sup> بَيْنَ مُجْتَمِعٍ، وَارْطَهُ: خَادَعَهُ.

وَالْوَرَّاطُ: الْحُفْرُ.

وَالْوَرَّطَةُ: بَلِيَّةٌ يَقَعُ فِيهَا الْإِنْسَانُ، يُقَالُ: أَوْرَطَهُ، وَالْجَمِيعُ الْوَرَّاطُ.

وَاسْتَوْرَطَ فُلَانٌ فِي جِبَالَتِي: أَيِ نَشَبَ فِيهَا.

وَاسْتَوْرَطَ عَلَى فُلَانٍ: إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ.

وَتَوْرَطَ فِي الْأَمْرِ: وَقَعَ فِيهِ.

وَالْوَرَّطَةُ: الْبَثْرُ. وَالذَّاهِيَةُ أَيْضًا.

● ريط:

الرَّيْطَةُ: مُلَاءَةٌ كُلُّهَا نَسَجَ وَاحِدٌ.

● أرط:

الْأَرْطَاةُ: شَجَرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ: سَنْجَدُ<sup>(١٦)</sup>. وَجِلْدٌ مَارُوطٌ: مَذْبُوعٌ

بِالْأَرْطَى. وَالْأَرِطُ مِنَ الْأُلْوَانِ: نَحْوُ ذَلِكَ. وَبَعِيرٌ أَرْطَوِيٌّ وَأَرْطَاوِيٌّ: لِلَّذِي

لَا يُفَارِقُ الْأَرْطَى. وَآرَطَتِ الْأَرْضُ: خَرَجَتْ أَرْطَاهَا.

وَالْأَرِيطُ: الْعَاقِرُ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: الْأَحْمَقُ.

● روط<sup>(١٧)</sup>:

الرَّوْطُ: مَصْدَرُ رَاطٍ يَرُوطُ؛ وَهُوَ تَعَفُّقُ الْوَحْشِيِّ بِالْأَكْمَةِ.

وَالرَّوْطُ: الْوَادِي، وَكَأَنَّهُ فَارِسِيَّةٌ<sup>(١٨)</sup>.

(١٥) فِي ك: أَيِ يَفْرُقُ.

(١٦) فِي ك: تَسْمِيهِ الْعَرَبِ الْعَجَمِ سَنْجَدَ.

(١٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسُ:

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ.



● رطاً - مَهْمُوزٌ - (١٩):

امْرَأَةٌ رَطِئَةٌ وَرَطَاءٌ: أي (٢٠) حَمَقَاءُ كَثِيرَةٌ مَاءِ الْقَلْبِ. وَاسْتَرَطَأَ: صَارَ رَطِئًا (٢١). وَالْأَسْمُ الرُّطَاءُ (٢٢)، وكذلك الرُّطَاءَةُ.

وَرَطَاتُ الْمَرْأَةِ: نَكَحَتْهَا.

وَرَطَاتُ الْقَوْمِ: رَكِبْتُهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.

وَأَرْطَاتِ الْجَارِيَةِ: بَلَغَتْ أَنْ تُجَامَعَ (٢٣).

وَرَطًا بَسَلَجِهِ: رَمَى بِهِ.

وَالرَّوَاطِي: لُصُوصٌ (٢٤) مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ.

---

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يتبّه المؤلف على ذلك. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس؛ وفي تركيب (ر ط و) في المقاييس.

(٢٠) في ك: امرأة رطئة رطأى.

(٢١) كذا في الأصل وك، وفي م: رطيتاً؛ ومثل ذلك في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) كذا الضبط والرسم في الأصول، وهو (الرُّطَاءُ) في الصحاح واللسان ونصّ العباب والقاموس.

(٢٣) في ك: يجامع.

(٢٤) كذا في الأصول، والرواطي - في اللسان والقاموس -: موضع.



# الطاء واللام

(و. ا. ي)

● طال :

طال الشيء يطول طويلاً. والأطول: نقيض الأقصر. والطوال: الأهوج الطول، وامرأة طوالة. والطول<sup>(١)</sup>: جماعة الطويل. والطيال: لغة في الطوال. وطال فلان فلاناً: فاقه في الطول. والطول: الطويل.

والطول: الحبل الطويل جداً.

والمطول: الحبل يُقَيَّدُ به البعير فيرعى.

والطويلة: اسم حبل يُشَدُّ بقائمة الدابة، ويقولون: طول لفرسك: أي أرخ له. وهو - أيضاً -: قلنسوة طويلة.

والكعبان من العاج يُقال لهما: الطويلتان.

وطال طولك: أي تماديت في الأمر، ويقال: طيلك وطيلك<sup>(٢)</sup> وطولك.

وطال طيله: أي دأبه وأمره.

وطوله - بضم الطاء - وطواله<sup>(٣)</sup> وطِيَّاله وطِيلته وطولته<sup>(٤)</sup>: أي عمره.

(١) كذا في الأصول، وهو (الطوال) في المعجمات، وورد الطول جمعاً للطولي في اللسان والتاج.

(٢) ضُبِطَت الكلمة في الأصل وك بفتح الطاء، وما أثبتناه من م والتَّهْدِيب والصَّحاح واللسان ونصَّ القاموس.

(٣) كذا الضبط في الأصول، وهو مضبوط بفتح الطاء في اللسان ونصَّ القاموس.

(٤) كذا الضبط في الأصل وك، وضُبِط بضم الطاء في م.



وَالطُّوْلُ: الْقُدْرَةُ. وَالْفَضْلُ، إِنَّهُ لَذُو طَوْلٍ يَتَطَوَّلُ عَلَيَّ بِفَضْلِهِ.  
وَالطُّوْلُ: طَوْلٌ فِي الْمَشْفَرِ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ، جَمَلٌ أَطْوَلُ، وَبِهِ طَوْلٌ.  
وَالْمُطَاوَلَةُ فِي الْأَمْرِ: مَعْرُوفَةٌ، وَهُوَ التَّطْوِيلُ<sup>(٥)</sup>.  
وَالتَّطَاوُلُ: بِمَعْنَى الِاسْتِطَالَةِ عَلَى النَّاسِ.  
وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْخَسِيسِ: مَا فِيهِ طَائِلٌ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ [ ٢٩٧ / ب ]  
الطُّوْلُ.

وَلَا آتِيكَ طَوَالَ الدَّهْرِ: أَي مَدَى الدَّهْرِ.  
وَالطُّوَائِلُ: الدُّخُولُ وَالتَّرَاتُ، الْوَاحِدَةُ طَائِلَةٌ.  
وَالطُّوْلُ: طَائِرٌ طَوِيلُ الرَّجْلَيْنِ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَالْجَمِيعُ الطُّوَاوِلُ.  
وَالطَّالَةُ: الْإِثْنَانُ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ.  
وَالطَّيْلَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ: الَّتِي تُنَاوِحُ الْأُخْرَى طَوَلًا، وَالشَّمَالُ طَيْلَةُ الدَّهْنَاءِ.  
وَمِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ: الْمِطْوَلُ.

#### ● أَطْل:

الْإِطْلُ: لُغَةٌ فِي الْإِطْلِ<sup>(٦)</sup> وَهُوَ قُرْبُ الْفَرَسِ، يُقَالُ: هُوَ لَاحِقُ الْإِطْلَيْنِ،  
وَالْجَمِيعُ الْإِطَايِلُ، وَجَمْعُ الْإِطْلِ: أَطَالُ.  
وَمَا ذُقْتُ عِنْدَهُ أَطْلًا وَطْلًا: أَي شَيْئًا.

#### ● طَلَى:

الطَّلَا: الْوَلَدُ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، حَتَّى قَالَ الْعَبَّاجُ:  
طَلَا الرَّمَادُ<sup>(٧)</sup> اسْتُرْتِمَ الطَّلِيُّ<sup>(٨)</sup>

(٥) فِي ك: وَهُوَ الطَّوِيلُ.

(٦) فِي ك: فِي الْأَبْطَلِ.

(٧) فِي ك: طَلَا الرَّمَالِي.

(٨) دِيوَانُ الْعَبَّاجِ: ١ / ٤٨٥.



والأُطْلَاءُ جَمْعُهُ، وكذلك الطُّلْيَانُ. وهو يَتَطَلَّى: يَفْعَلُ فِعْلَ الطَّلَا. وأُطْلَبَ  
الطُّبْيَةُ فهي مُطْلٍ: تَبِعَهَا طَلَاها.

والطُّلَاةُ: العُنُقُ، وكذلك الطُّلْيَةُ، والجميع طُلَى وأُطْلَاء. ويقولون: مَالَ  
النَّعَاسُ بِطُلَاهِم. وأُطْلَى الرَّجُلُ: مَالَتْ عُنُقُهُ لِلْمَوْتِ؛ فهو مُطْلٍ.  
والطُّلْيَةُ: الرَّأْسُ.

والطُّلَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرَبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ. وَكُلُّ شَيْءٍ طُلِيَّ بِهِ.  
وَالطُّلْيَةُ وَالطُّلْيَةُ<sup>(٩)</sup>: خِرْقَةٌ تُطْلَى بِهَا الْإِبِلُ، وَمِثْلُ<sup>(١٠)</sup>: «هُوَ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِنْ  
طَلِيَّةٍ».

وَالطُّلْيَاءُ: الْجَرَبَاءُ.

وَالطُّلْيَةُ<sup>(١١)</sup> وَالطُّلْيَاءُ: خِرْقَةُ الْحَيْضِ وَالْهِنَاءِ.

وَطَلَيْتُ الشَّيْءَ: حَبَسْتَهُ، فَهُوَ مَطْلِيٌّ وَطُلِيٌّ. وكذلك الْجَدْيُ إِذَا رَبَطْتَهُ  
بَخِيْطٍ، وَاسْمُ الْخَيْطِ: الطُّلْيَةُ<sup>(١٢)</sup>.

وَالطُّلِيُّ: الْحَمْلُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ؛ فِي قَوْلِهِ:

وَمَجَرَّ مُتَّحَرِ الطُّلِيِّ

وَالطُّلْيَاءُ<sup>(١٣)</sup>: قَرَحَةٌ تَكُونُ فِي جَنْبِ الْإِنْسَانِ كَالْقُوبَاءِ<sup>(١٤)</sup>. وَالْمَلَّةُ مِنَ  
الْخُبْرِ.

---

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الطَّاءِ، وَضُبْطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ.

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧١/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٤٧/١ وَالتَّاجُ بَنَصٍّ: (أَهْوَنُ مِنْ طَلِيَاءٍ)،  
وَذَكَرَ مُحَقِّقُ الْمُسْتَقْصَى أَنَّهُ فِي بَعْضِ النُّسخِ: مِنْ طَلِيَّةٍ.

(١١) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَتْ مَضْمُومَةُ الطَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٢) وَضُبْطَتْ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الطَّاءِ وَكَسَرِهَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجُ وَلَمْ يَرِدِ الْفَتْحُ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الطُّلْيَا) بَفَتْحِ الطَّاءِ وَكَسَرِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ بِلَا مَدٍّ فِي التَّكْمِلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: كَالْقُوبَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالطَّلَوَانُ وَالطَّلَيَانُ وَالطَّلِيَاءُ: الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ<sup>(١٥)</sup> عَلَى الْأَسْنَانِ مِنْ جُوعٍ، وَهُوَ الطَّلَاوَةُ أَيْضاً. وَقَدْ طَلِيَ<sup>(١٦)</sup> رِيقُهُ وَفُوهُ.

وَالطَّلَا<sup>(١٧)</sup>: الرَّجُلُ الْمَرِيضُ، وَهُمَا طَلَيَانٍ وَأَطْلَاءٌ. وَطَلَيْتُهُ: مَرَضْتُهُ. وَهُوَ يَتَطَلَّى: أَيِ يَتَضَرَّعُ.

وَقَضَى فُلَانٌ طَلَاءَهُ: أَيِ حَاجَتَهُ.

وَالْمِطْلَاءُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَسِيلُ السَّهْلُ لَيْسَ بِوَادٍ، وَجَمْعُهُ مَطَالٍ. وَعُودٌ مَطْلِيٌّ: لَيْسَ بِمَقْشُورٍ.

وَلَيْلٌ طَالٍ: مُظْلِمٌ.

وَالطَّلَاءُ مِنَ الْأَشْرَبَةِ: مَا طُبِخَ حَتَّى ذَهَبَ ثُلُثَاهُ.

#### ● طلو:

جِئْتُ بَعْدَ الْإِثْنِ وَالطَّلَوَاءِ<sup>(١٨)</sup>: وَهُوَ الْإِبْطَاءُ وَالْإِنْتِظَارُ.

وَطَلَوْتُ الْجَدْيَ وَطَلَيْتُهُ: أَيِ رَبَطْتُ رِجْلَهُ. وَالْخَيْطُ: الطَّلَوَةُ وَالطَّلَوَةُ.

وَالطَّلَاءُ وَالطَّلَوَانُ: الرِّيقُ الَّذِي يَجِفُّ عَلَى الْأَسْنَانِ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ وَالطَّلَوَاءُ.

وَالطَّلَاوَةُ<sup>(١٩)</sup>: الطَّحْلُبُ عَلَى الْمَاءِ.

وَمَنْهَلٌ طَالٍ: عَلَيْهِ طُلَاوَةٌ مِنَ الْعُبَارِ.

وَالطَّلَاءُ: جِلْدَةٌ تَكُونُ عَلَى الدَّمِ.

وَأَمْرٌ مُظِلٌّ عَلَيَّ: أَيِ مُشْكِلٌ.

وَفِي الْأَرْضِ طُلَاوَةٌ: أَيِ شَيْءٍ قَلِيلٌ مِنَ الْكَأَلِ<sup>(٢٠)</sup>.

وَالطَّلَوُ: الذُّئْبُ. وَالْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ، وَالْجَمِيعُ الْأَطْلَاءُ.

(١٥) فِي ك: يَخْف.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَك: طَلَى، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٧) كَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الطَّلَى) فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبُطُ بِضْمِ الطَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: وَالطَّلَوَةُ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ وَك: مِنَ الْمَاءِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالتَّاجُ.



وَالطَّلَاوَةُ: الْبَهْجَةُ وَالْحُسْنُ، وَكَذَلِكَ الطَّلَاوَةُ.  
وَالطَّلَا مِنْ أَوْلَادِ الطَّنْبِي: يُشْنَى طَلَوَانٍ أَيْضاً.

● لوط:

الَلَّاطُ: الْإِلْحَاحُ فِي الْأَمْرِ، لَاطَ يَلُوطُ.  
وَاللُّوْطُ: مَذْرُ الْحَوْضِ لَثَلًا يَنْشَفُ الْمَاءُ، لُطْتُ الْحَوْضَ لَوْطًا. وَالتَّاطُ  
حَوْضاً: إِذَا لَاطَهُ لِنَفْسِهِ. وَاللِّيَاطُ: مَا يَلَاطُ بِهِ الْمَكَانُ مِنْ طِينٍ<sup>(٢١)</sup>.

وَاللُّوْطُ: الرَّدَاءُ، لَبَسَ فَلَانٌ لَوْطِيَه: أَيِ ثَوْبِيَه.  
وَاللِّيَاطُ: أَنْ يَلْتَاطُ الْإِنْسَانُ وَلَدًا لَيْسَ مِنْهُ<sup>(٢٢)</sup> فَيَدَّعِيَه، وَالِاسْتِلَاطَةُ مِثْلُهُ.  
وَاسْتَلَاطَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: اعْتَمَّتْ بِهِ.  
وَلُوطُ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ<sup>(٢٣)</sup> - .  
وَلَاطَ حُبَّهُ بِقَلْبِي يَلِيطُ وَيَلُوطُ. وَهُوَ الْوُطُ بِالْقَلْبِ مِنْكَ وَالْيِطُ.  
وَلَاطَ يَلُوطُ: إِذَا لَزَقَ.  
وَفِي قَلْبِهِ لَوْطَةٌ: أَيِ مَوْدَّةٌ.  
وَلَاطَهُ اللَّهُ: بِمَعْنَى لَعَنَهُ.  
وَاللِّيَاطُ: السَّلْحُ.

● ليط:

الَلِيطُ: الْقَشْرُ لِلْقَصَبِ وَالْقَنَاءُ<sup>(٢٤)</sup> اللَّازِقُ بِهَا<sup>(٢٥)</sup>، وَالْقِطْعَةُ لِيْطَةً. وَتَلِيطْتُ  
لِيْطَةً: تَشَطَّيْتُهَا<sup>(٢٦)</sup>.

(٢١) فِي م: مِنَ الطِّينِ.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: فَهْ (وَلَمْ تَنْقُطِ الْبَاءَ)، وَفِي م وَكَ: فِيهِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ: لَيْسَ لَهُ،  
وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٣) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (وَسَلَّمَ) فِي م.

(٢٤) فِي م: وَلِلْقَنَاءِ.

(٢٥) فِي م: بِهِمَا.

(٢٦) فِي ك: تَشِيطْتَهَا.



وفلان لَيْنُ اللَّيْطِ: أي السَّخَنَةُ (٢٧).  
واللَّيْطُ: الجِلْدُ الأعلى من الحَيَوَانِ، والجَمِيعُ الأَلْيَاطُ. واللُّونُ (٢٨)  
- هَذَلِيَّةٌ - .

ولَيْطُ: القَوْسُ العَرَبِيَّةُ (٢٩). ويُقال: عَايَكَةُ اللَّيَاطِ: [أي] (٣٠) لازِمَةٌ  
لِللَّيْطِ (٣١).

ويُقال: شَيْطَانٌ لَيْطَانٌ: أي مُلْعُونٌ.  
وما يَلِيْطُ به (٣٢) النَّعِيمُ: أي لا يَلِيْقُ ولا يُوَافِقُ.  
والتَّاطُ بَارِضٌ كَذَا: أي وافَقَهَا وأقامَ بها؛ فهو مُلتَاطٌ.  
ولا يَلْتَاطُ ذاكَ بَصَفَرِي: أي لا يَلْصَقُ بِقَلْبِي. وهو أَلِيْطٌ بِالْقَلْبِ وَالْوَطِ.  
وكانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يُلِيْطُ أولادَ الجاهِلِيَّةِ بِأَبائِهِمْ: أي  
يُلْحِقُهُمْ بِهِمْ.

واللَّيَاطُ: كُلُّ شَيْءٍ أَلْصَقَتْهُ بَشْيٍ فَقَدْ أَلْطَتْهُ بِهِ. وهو الرِّبَا (٣٣) أيضاً.  
واستَلَطْتُ الشَّيْءَ: استَوْجَبْتُهُ واستَحَقَّقْتُهُ.  
واللَّيَاطُ (٣٤): الكِلْسُ والجِصُّ (٣٥).

---

(٢٧) كذا في الأصول، وفي التهذيب واللسان والتاج: اللَّيْنُ المَجْسِيُّ، وفي العباب واللسان - أيضاً -  
والقاموس: اللَّيْنُ السَّجِيَّةُ.

(٢٨) في الأصول: اللُّوز، وما أثبتناه من العين والتهذيب والصحاح والعباب واللسان والقاموس.

(٢٩) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وفي المعجمات: لَيْطُ القَوْسِ أعلاها وظاهرها.

(٣٠) زيادة من م.

(٣١) في العين واللسان: أي لازقة الليط.

(٣٢) سقطت كلمة (به) من ك.

(٣٣) في الأصل وم: الرِّبَاء، وفي ك: الرِّبَاء، وما أثبتناه من التهذيب والعباب والتكملة واللسان.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وم وفي التكملة، ولم تشدَّ الياء في ك، وهو اللَّيَاطُ - ككِتَابٍ -

في العباب ونصَّ القاموس.

(٣٥) في م: والحلص.



● لَطَو، لَطَى:

اللَّطَوُ (٣٦): لُزَوْقُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ، رَأَيْتُهُ لَا طِيًّا (٣٧) بِالْأَرْضِ. وَلَطَيْتُ (٣٨) بِالْأَرْضِ وَلَطَّاتُ.

وَلَطَا يَلُطُو: إِذَا التَّجَأَ إِلَى صَخْرَةٍ أَوْ غَارٍ.  
وَاللَّاطِيَّةُ (٣٩): خُرَاجٌ يَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ لَا يَكَاذُ يَبْرَأُ [ مِنْهُ ] (٤٠). وَهِيَ السَّمْحَاقُ مِنَ الشُّجَاعِ.  
وَلَطَيْتُهُ (٤١) بِمَالٍ كَثِيرٍ لَطِيًّا: أَيِ ظَنَنْتُ عِنْدَهُ ذَاكَ، فَهُوَ مَلْطِيٌّ.  
وَتَلَطَّيْتُ (٤٢) عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا كَانَتْ لِي عِنْدَهُمْ طَلِيَّةٌ وَأَخَذْتُ مِنْ مَالِهِمْ شَيْئًا فَسَبَقْتُ بِهِ.

وَفُلَانٌ يَتَلَطَّى لِأَصْحَابِهِ عَلَى الْعَدُوِّ: إِذَا كَانَ يَنْظُرُ غِرَّتَهُمْ وَيَطْلُعُ أَمْرَهُمْ.  
وَاللُّطَاةُ: اللَّصُوصُ.  
وَقَوْمٌ يَلُطَاوُنَ: لَا يَبْرَحُونَ.  
وَأَلْقَى عَلَيْهِ لَطَاتَهُ (٤٣): أَيِ ثَقَلَهُ (٤٤).  
وَأَلْقَى بِلَطَاتِهِ: كَمَا يُقَالُ أَلْقَى بِيَدِهِ.  
وَاللُّطَاةُ: الْجَبْهَةُ [ ٢٩٨ / أ ]، وَفِي الْمَثَلِ لِلْأَحْمَقِ (٤٥): « فُلَانٌ مِنْ

---

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (اللُّطَاءُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (لَا طِيًّا) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ مَعَ النَّصِّ عَلَى أَنَّهُ بَغِيرُ هَمْزٍ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: (لَطَيْتُ) بِالْهَمْزِ، وَأُورِدَ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا: لَطَا يَلُطَا - بَغِيرُ هَمْزٍ -، وَفِي الْقَامُوسِ: لَطَى كَسَعَى.

(٣٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي التَّكْمَلَةِ، وَهِيَ (الَلَّاطِيَّةُ) بِالْهَمْزِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّهُ الْفَعْلُ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٢) فِي ك: وَتَلَطَّيْتُ.

(٤٣) ضُبُّهُتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَيِ ثَقَلَهُ) مِنْ ك.

(٤٥) تَقَدَّمَ الْمَثَلُ فِي تَرْكِيبِ (لَطَا) بِنَصِّ آخَرٍ؛ وَيَرَاجِعُ تَعْلِيلُنَا هُنَاكَ وَتَخْرِيجُنَا لِلْمَثَلِ.



رَطَاتِهِ<sup>(٤٦)</sup> لَا يَعْرِفُ قَطَاتَهُ مِنْ لَطَاتِهِ ». وقيل: هي الدائرة التي في وَسَطِ الْجَبْهَةِ.  
وَلَطَيْنِي الْأَمْرُ: أَثْقَلَنِي.

● لَاطَ - مَهْمُوزُ<sup>(٤٧)</sup> - :

مَرَّ يَلَاطُ لَاطًا: إِذَا مَرَّ فَرًّا مُسْتَعِجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ.  
وَلَاطْتُ عَلَيْهِ: أَيِ<sup>(٤٨)</sup> اشْتَدَّتْ<sup>(٤٩)</sup>.  
وَلَاطَنِي بِالْعَصَا: ضَرَبَنِي بِهَا.

---

(٤٦) في الأصل: من رطاءته، وفي ك: من بطاءته، وما أثبتناه من م والتّهذيب واللسان والمزهر والتّاج.

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التّهذيب والعباب والتّكملة واللسان والقاموس.

(٤٨) لم ترد (أي) في ك.

(٤٩) في الأصول: اشْتَدْتُ، وما أثبتناه من العباب والتّكملة والقاموس.



## الطَّاء والنُّون

(و. ا. ي)

### ● طين :

الطِّينُ : مَعْرُوفٌ ، طِنْتُ الْبَيْتَ وَطَيْتُهُ .  
وطينْتُ الْكِتَابَ وَأَطَيْتُهُ : أَيِ خَتَمْتَهُ ، وَهِيَ الطَّيْنَةُ .  
وَالطَّيَّانَةُ : حِرْفَةُ الطَّيَّانِ .  
وَيَوْمٌ طَانٌ : كَثِيرُ الطِّينِ ، وَيُضَافُ أَيْضاً .  
وَيُقَالُ لِلطِّينِ : طَانٌ أَيْضاً . وَأَرْضٌ طَانَةٌ : ذَاتُ طِينٍ . وَأَطَانُوا : نَزَلُوا أَرْضاً  
ذَاتَ طِينٍ .  
وطانته<sup>(١)</sup> اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَهُوَ يَطِينُهُ : أَيِ جَبَلَهُ عَلَيْهِ . وَالطَّيْنَةُ : خَلِيقَةُ  
الرَّجُلِ .

ويقولون : رُمِيَ<sup>(٢)</sup> فِي طِينِهِ<sup>(٣)</sup> - بِمَعْنَى نَبِطِهِ - : إِذَا مَاتَ .

### ● طنى :

الطَّنَى : لُزُوقُ الرَّثَّةِ بِالْأَضْلَاعِ ، بَعِيرُ طَنِ ، وَقَدْ يُهَمَزُ أَيْضاً . وَالْمُطْنَى :

(١) فِي ك : وَاطَانَهُ .

(٢) فِي ك : دَمِي .

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي التَّاجِ : رُمِيَ فُلَانٌ فِي طِينِهِ وَفِي نَبِطِهِ إِذَا مَاتَ .



الذي يُدَاوِي مِنَ الطَّنَى. واسْمُ الرَّمَادِ الهَامِدِ. وَالْمَكَانُ الَّذِي يَكُونُ مُعَلِّمًا<sup>(٤)</sup> مَحَمَّةً لَا يَطُوفُ بِهِ أَحَدٌ إِلَّا حُمٌ. وَمِنْهُ إِطْنَاءُ الْهَيَامِ<sup>(٥)</sup> وَهُوَ حُمَى الْإِبِلِ.

وَالطَّنُو: الْفُجُورُ، طَنَا إِلَيْهَا.

وَقَوْمٌ طُنَاءٌ: زُنَاةٌ<sup>(٦)</sup>.

وَأَشْوَيْتُ الرِّمِيَّةَ وَأَطْنَيْتُ: أَيِ أَصَبْتُ غَيْرَ الْمَقْتَلِ. وَالْإِطْنَاءُ: الْإِشْوَاءُ. وَهَذِهِ حَيَّةٌ لَا تَطْنِي: أَيِ لَا تُقْلِتُ السَّلِيمَ.

● طَنَا - مَهْمُوزٌ - :

الطَّنَى: زُبْيَةٌ لِلْسَّبَاعِ. وَزَرْبٌ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَهُوَ بَعِيدُ الطَّنَى: أَيِ بَعِيدُ الْهَوَى.

وَإِذَا كَانَتْ لَهُ حَاجَةٌ فِي نَفْسِهِ يَكْتُمُهَا قِيلَ: إِنَّهُ لَذُو طِنٍ.

وَطَنَاتٌ طُنُوءًا: اسْتَحْيَيْتُ. وَطَنَا الرَّجُلُ يَطْنًا طَنًا<sup>(٧)</sup>: إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ شَيْءٌ يَسْتَحْيِي أَنْ يُخْرِجَهُ.

وَهُوَ عَلَى طِنٍ رِيَّةٌ: أَيِ تُهَمَّةٌ.

● وَطَنَ:

الْوَطَنُ: الْمَوْطِنُ. وَأَوْطَانُ الْأَغْنَامِ: مَرَابِضُهَا. وَأَوْطَنَ فُلَانٌ أَرْضَ كَذَا:

اتَّخَذَهَا مَحَلًّا وَمَوْطِنًا.

و<sup>(٨)</sup> وَأَطْنَتْهُ عَلَى الْأَمْرِ: بِمَعْنَى وَأَطَاتُهُ.

---

(٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِطَتْ فِي م بِفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمَخْفُفَةِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ بَضَمَ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمَخْفُفَةِ.

(٥) ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ: أَطْنَاءُ الْهَيَامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمِلَةُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَقَوْمٌ طَنَاةُ زَكَاةٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتْ (طَنَاةٌ) فِي الْأَصْلِ وَك بِفَتْحِ الطَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ بِضَبِطِ الْأَصْلِ (الطَّنَاةُ) بِالتَّحْرِيكِ.

(٧) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (طَنَى) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَمَصْدَرُهُ (طَنًا) فِي اللِّسَانِ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ أَنَّ مَصْدَرَهُ (طُنًا) مَعَ النَّصِّ عَلَى الضَّمِّ.

(٨) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.



وَوَطَّنْتُ نَفْسِي عَلَى أَمْرِ كَذَا فَتَوَطَّنْتُ لَهُ .  
ويقولون: أَيْنَ مِيطَانُكَ: أي غَايَتُكَ . وهو مَوْضِعُ إِرسَالِ الْخَيْلِ فِي  
السَّبَاقِ، وَالْفِعْلُ التَّوَطُّيْنُ .

وفلان لَيْثِيْمُ الْمِيطَانِ: أي الْأَصْلُ وَالْمَنْبِتُ .

### ● نوط:

نُطْتُ الْقِرْبَةَ بِنِيطِهَا نَوْطاً: وهو أَنْ تُعَلِّقَهَا<sup>(٩)</sup> مِنْ مَحْمِلٍ وَنَحْوِهِ .  
[ وَنَوْطُهَا ]<sup>(١٠)</sup>: إِذَا ثَقُلَتْهَا لِتَذْهَبَ .

وَالْمَنَاطُ وَالْمُتَنَاطُ: الْمَكَانُ الْبَعِيدُ . وَالنَّوْطَةُ: الْبُعْدُ . وَسُمِّيَ نِيطُ الْمَفَازَةِ  
لِبُعْدِهَا .

وَالنِّيطُ: عِرْقٌ غَلِيظٌ مُعَلَّقٌ بِالْقَلْبِ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْوِطَةُ . وَكَذَلِكَ النَّاطُ .

وَالنَّوْطَةُ: الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الطَّلْحِ، وَجَمْعُهَا نِيطٌ .

وَالنَّوْطُ: جُلَيْلَةٌ صَغِيرَةٌ يُسْتَخَفُّ فِيهَا الزَّادُ .

وَجِلَالُ التَّمْرِ: الْأَنْوَاطُ .

وَالنَّوْطُ: الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْجَوَالِقَيْنِ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١١)</sup>: « إِنْ أَعْيَا فَرَدُّهُ نَوْطاً » .  
ويقولون<sup>(١٢)</sup>: « عَادَ<sup>(١٣)</sup> بَغِيرَ أَنْوَاطٍ » .

وَالنَّوْطَةُ: وَرَمٌ بِصَدْرِ الْبَعِيرِ، نِيطُ الْبَعِيرِ .

وَالنَّوَاطُ: الْحَوَاصِلُ، وَالنَّائِطَةُ: الْحَوْصَلَةُ .

(٩) فِي ك: يعلّقها .

(١٠) زِيَادَةٌ مِنْ م، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ مَرْوِيَّةٌ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ .

(١١) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣١٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٦/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ (إِنْ ضَجَّ فَرَدُّهُ نَوْطاً) فِي الْأَسَاسِ .

(١٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٨ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٨٤/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْهَامِشِ السَّابِقِ: عَاطٍ . . إلخ .



وَالنَّيْطَةُ: الْبَعِيرُ يُرْسِلُهُ [صَاحِبُهُ] <sup>(١٤)</sup> مَعَ نَاسٍ يَمْتَارُونَ لِيُحْمَلَ لَهُ عَلَيْهِ،  
وَالْجَمِيعُ النَّيْطَاتُ <sup>(١٥)</sup>.

وَالنَّيْطُ: الْمَاءُ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ .  
وَالْتَّنَوُّطُ: طَائِرٌ يُذَلِّي <sup>(١٦)</sup> خُيُوطاً مِنْ شَجَرَةٍ وَيُفْرِخُ فِيهَا، وَيَقُولُونَ <sup>(١٧)</sup>:  
« أَصْنَعُ مِنْ تَنَوُّطٍ <sup>(١٨)</sup> » .

وَرُمِيَ فِي نَيْطِهِ: أَي مَاتَ؛ وَهُوَ نَيْاطُ الْقَلْبِ .  
وَالنَّيْاطُ: كَوَكَبَانٍ بَيْنَهُمَا قَلْبُ الْعَقْرَبِ .  
وَذَاتُ أَنْوَاطٍ: شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

### ● نطو:

النَّطَاةُ: حُمَى أَهْلِ خَبِيرَ .  
وَالْإِنْطَاءُ: لُغَةٌ فِي الْإِعْطَاءِ، أَنْطِنِي كَذَا. وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(١٩)</sup>: « إِنَّ الْيَدَ  
الْعُلْيَا هِيَ الْمُنْطِيَّةُ، وَإِنَّ الْيَدَ السُّفْلَى هِيَ الْمُنْطَاةُ » .  
وَفَلَانٌ مُنَاطِي الشَّجَرَةِ، وَقَدْ نَاطَهَا: إِذَا طَالَهَا .  
وَنَاطَيْتُ <sup>(٢٠)</sup> الْقَوْمَ: تَمَرَّسْتُ بِهِمْ .  
وَنَطَتِ الْمَرْأَةُ غَزْلَهَا: إِذَا سَدَّتْهُ تَسْدِيَّةً، وَهِيَ تَنْطُو نَطَوًّا، فَهِيَ نَاطِيَّةٌ،  
وَالْغَزْلُ مَنْطُوٌّ وَمَنْطِيٌّ <sup>(٢١)</sup> .

(١٤) زيادة من م .

(١٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَيْطَاةُ .

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (يُذَلِّي) بِفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ فِي الْمَعْجَمَاتِ،  
وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ .

(١٧) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٣ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٢٤/١  
وَالْعَبَابُ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ اسْمُ الطَّائِرِ هُنَا؛ وَتَقَدَّمَ بِضَبِّهِ آخَرُ فِي صَدْرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ، وَكِلَا الضَّبْطَيْنِ صَحِيحٌ  
مَنْصُوصٌ عَلَيْهِ .

(١٩) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٤٤٢/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَنَاطَيْتُ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (مَنْطُوٌّ وَمَنْطِيٌّ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



وَالنَّطَاءُ: الْبُعْدُ، وَكَذَلِكَ النَّطْوُ. وَالنَّطِيُّ: الْبَعِيدُ.

● نَاطُ (٢٢):

نَاطَ يَنْطُ: بِمَعْنَى نَحَطَ وَزَفَرَ. وَالنَّشِيطُ: النَّحِيطُ، وَالتَّنَاطُ (٢٣) مِثْلُهُ.

---

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) في الأصل لك: والتناوط، وما أثبتناه من م والتكملة والتاج.



## الطاء والفاء

( و . ا . ي )

● طفو:

طَفَا الشَّيْءُ يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ: عَلَا.  
وَالثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ إِذَا عَلَا زَمَلَةً يُقَالُ: طَفَا فَوْقَهَا.  
وَطَفُوهُ اللَّبَنُ: مِنْ أَعْلَاهُ.  
وَالطَّافِي: الشَّامِخُ بِرَأْسِهِ نَحْوُ الطَّامِيحِ.  
وَطَفَا الرَّجُلُ يَطْفُو: مَاتَ.  
وَالطُّفِيَّةُ: حَيَّةٌ خَبِيثَةٌ لَيِّنَةٌ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١)</sup>: « أَقْتُلُوا ذَا الطُّفَيْتَيْنِ وَالْأَبْتَرَ ».  
وَالطُّفِيَّةُ: خُوصَةٌ الْمُقْلِ، وَجَمْعُهَا طُفْيٌ.  
وَالطُّفَاءُ<sup>(٢)</sup> - مَمْدُودٌ -: مَا كَانَ مِنْ سَحَابَةٍ رَقِيقَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ لَا تُمَطِّرُ.  
وُخْفِي<sup>(٣)</sup> فِي الْأَرْضِ وَطَفَا فِيهَا: أَيِ دَخَلَ فِيهَا إِمَّا وَاعِلاً وَإِمَّا زَاسِخاً.

● طفاً - مَهْمُوزٌ - :

طَفَيْتِ النَّارُ طُفُوءاً، وَأَطَفَاتِهَا أَنَا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٥٥/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاائق: ٣٦٣/٢ واللسان والتاج.

(٢) ضُبِطَتْ فِي الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الطَّاءِ.

(٣) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ.



وَيُقَالُ لَيَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ: مُطْفِئُ الْجَمْرِ.  
وَطَفَأَتْ وَجْهَهُ طَفْأً: لَطَمَتْه.  
وَجَاءَ بِمُطْفِئَةِ الرُّضْفِ: أَيِ بَدَاهِيَّةٍ.

### ● طوف:

الطَّوْفُ: قَرَبٌ يُنْفَخُ فِيهَا وَيُشَدُّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ كَهَيْئَةِ سَطْحٍ فَوْقَ الْمَاءِ.  
وَالطَّوْفَانُ<sup>(٤)</sup>: مُصَدَّرُ طَافٍ يَطُوفُ. وَطَافَ بِالْبَيْتِ فَهُوَ طَوَّافٌ. وَهُوَ طَافٌ  
فِي الْبِلَادِ: أَيِ طَائِفٌ. وَطَفَّتْ<sup>(٥)</sup> بِهِ أَطِيفٌ: مِثْلُهُ.  
وَطَافَ الرَّجُلُ وَاطَّافَ: إِذَا تَغَوَّطَ؛ يَطُوفُ طَوْفًا. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٦)</sup>: «نَهَى  
عَنْ مُتَحَدِّثَيْنِ عَلَى طَوْفِهِمَا».

وَاطَّافَ بَعَيْنُهُ: نَظَرَ.  
وَاطَّافَ بِهَذَا الْأَمْرِ: أَحَاطَ بِهِ؛ فَهُوَ مُطِيفٌ، وَاسْتَطَافَ بِهِ: مِثْلُهُ  
[٢٩٨ / ب].

وَالطَّائِفُ: الْعَاسُ.  
وَالطَّوَّافُونَ: الْمَمَالِكُ.  
وَالطَّوَائِفُ: الْأَيْدِي وَالْأَرْجُلُ.  
وَطَائِفَا الْقَوْسِ<sup>(٧)</sup>: سَيْتَاهَا، الْوَاحِدُ طَائِفٌ.  
وَطَائِفُ الْجَنِّ: مَا يَغْشَى الْقَلْبَ مِنْ وَسْوَاسِهِ؛ فَهُوَ طَيْفُهُ.  
وَالطَّائِفُ: الَّذِي بِالْغَوْرِ.  
وَالطَّيْفُ: الْخَيَالُ، طَافَ بِهِ خَيَالُهَا، وَأَصْلُهُ طَيْفٌ.

(٤) لَمْ تُضَبِّطِ الطَّاءُ وَالْوَاوُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِّطَتْ بِضَمِّ الطَّاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ فِي كَ، وَمِثْلُ كَ فِي  
التَّهْذِيبِ وَقَالَ: هُوَ مُصَدَّرٌ مِثْلُ الرُّجْحَانِ وَالنَّقْصَانِ، وَضُبِّطَتْ بِضَمِّ الطَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ فِي م، وَبِفَتْحِ  
الطَّاءِ وَالْوَاوِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَّاحِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٥) كَذَا ضُبِّطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ، وَضُبِّطَ بِكَسْرِ الطَّاءِ فِي م وَكَ.  
(٦) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٣٧٠ / ٢ وَاللِّسَانِ.  
(٧) فِي كَ: وَطَائِفُ الْقَوْسِ.



والطائفة من كُلِّ شَيْءٍ: قِطْعَةٌ.  
والطائف: الثَّورُ الذي يَكُونُ مِمَّا يَلِي طَرْفَ الكُدْسِ.

● وطف:

الوطف: كَثْرَةُ شَعْرِ الحَاجِبَيْنِ والأَشْفَارِ واسْتِرْخَاؤُهُ. وَسَحَابَةُ وَطَفَاءٍ. وظَلَامٌ أَوْطَفَ.

وعليه وَطْفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ: أَي شَيْءٌ قَلِيلٌ.  
وهو فِي عَيْشٍ أَوْطَفَ: أَي نَاعِمٍ.

● فوط:

الفوط: ثِيَابٌ سِنْدِيَّةٌ، الواحِدَةُ فُوطَةٌ.

● فطو<sup>(٨)</sup>:

الفطو: السُّوقُ الشَّدِيدُ.

● فطا:

بَعِيرٌ أَفْطَأَ الظَّهْرَ: أَي مُتَقَاعِسٌ جِدًّا، والفِعْلُ: فَطِئَ يَفْطَأُ فَطَأً<sup>(٩)</sup>. وهو الأَفْطُسُ.

وفَطَّاتُ الشَّيْءِ: شَدَخَتْهُ. وَأَنْفَطَأَ البَطْنُخُ والكُمُثْرَى.

وفَطَأَ ظَهْرَهُ بالعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

وفَطَأَ بِهِ الأَرْضَ: صَرَعَهُ عَلَيْهَا.

وفَطَأَ الرَّجُلُ المَرْأَةَ: نَكَحَهَا.

وفَطَّاتِ الغَنَمُ بأَوْلَادِهَا: إِذَا وَلَدَتْهَا. وَلَعَنَ اللهُ أُمَّاً فَطَّاتٌ فِيهِ: أَي طَرَحَتْهُ. وفَطَأَ بِسَلْحِهِ.

وفَطَّاتُ القَوْمِ: رَكِبْتَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ.

وتَفَاطَاتُ تَفَاطُؤًا: وَهُوَ أَنْ تَهَمَّ بِالقَوْمِ وَتَنَكَّسِرَ.

---

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٩) ضُبِطَ المصدر في الأصول بسكون الطاء، وضُبِطَ بفتحها في العين والتّهذيب والعباب واللسان والتاج.



## الطاء والباء

( و . ا . ي )

### ● وبط :

وَبَطَ رَأْيُ فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ وَبُوطًا : إِذَا لَمْ يَكُنْ ذَا أَصَالَةٍ وَاسْتِحْكَامٍ .  
وَالْوَابِطُ : الضَّعِيفُ . وَاللَّازِقُ بِالْأَرْضِ ، وَرَفَعَهُ ثُمَّ وَبَطَهُ : أَيَّ وَضَعَهُ .  
وَاللَّهُمَّ لَا تَبْطِنِي بَعْدَ إِذْ رَفَعْتَنِي .

وَأَوْبَطْتُهُ : أَنْخَنْتُهُ ، وَوَبَطَ الرَّجُلُ وَوَبَطَ .  
وَالْوِبَاطُ : الضَّعَافُ .

### ● أبط :

الْإِبْطُ : مَعْرُوفٌ . وَتَأَبَّطَ شَيْئًا : أَخَذَهُ تَحْتَ إِبْطِهِ ، وَبِهِ سُمِّيَ تَأَبَّطَ شَرًّا .  
وَالْإِبْطُ يُذَكَّرُ وَيُنْثَى ، وَحِكْيَى : رَفَعَ السُّوْطَ <sup>(١)</sup> حَتَّى بَرَقَتْ إِبْطُهُ .

وَالْإِبْطُ مِنَ الْجَبَلِ : مَا دَنَا مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ سَفْحُهُ ؛ وَجَمْعُهُ آبَاطُ ، وَقِيلَ :  
قُبْلُهُ ، وَقِيلَ : هُوَ مُسْتَرْقُ الرَّمْلِ .

وَاسْتَأْبَطَ الْأَرْضَ : حَفَرَهَا .  
وَائْتَبَطَ : اطمأنَّ وَاسْتَوَى .

---

(١) فِي ك : الشُّوْطُ .



وَنَفْسُهُ مُؤَبِّطَةٌ: أَي مُثْقَلَةٌ خَائِرَةٌ.  
وَلِبَاطٌ: مَوْضِعٌ.

● بوط:

البُوطَةُ: الَّتِي تُذِيبُ بِهَا الصَّاعَةُ.

● بطاً:

البُطْءُ: الْإِبْطَاءُ، هُوَ بَطِيءٌ وَهُمْ بَطَاءٌ<sup>(٢)</sup>، وَبَطُوٌّ يَبْطُو بَطْأً. وَالتَّبَاطُؤُ: مِنْهُ.  
وَلَمْ أَفْعَلْهُ بَطْءً يَا هَذَا وَبُطْأَى<sup>(٣)</sup>: أَي لَمْ أَفْعَلْهُ الدَّهْرَ؛ فِي لُغَةِ بَنِي  
يَرْبُوعٍ.

وَبَاطِيَةٌ: اسْمٌ مَجْهُولٌ أَصْلُهُ.

● وطب:

الْوَطْبُ: السَّقَاءُ لِلْبَيْنِ، وَالْجَمِيعُ الْوِطَابُ وَالْأَوْطَابُ.

وَالْوِطْبَاءُ: الْمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الثَّدي.

وَالرَّجُلُ الْجَافِي: وَطْبٌ.

● طيب:

طَابَ الشَّيْءُ يَطِيبُ طَيْبًا، وَطَيْبَهُ اللَّهُ وَأَطَابَهُ، وَمَا أَطْيَبَهُ وَأَيْطَبَهُ، وَأَطِيبَ

بِه.

وَمَطَائِبُ اللَّحْمِ: أَطَائِبُهُ، الْوَاحِدُ مَطَابٌ وَمَطَابَةٌ وَمَطِيبٌ.

وَالطَّيِّبَاتُ مِنَ الْكَلَامِ: أَفْضَلُهُ وَأَحْسَنُهُ.

وَالطَّيِّبُ: الْحَلَالُ.

وِطَابَ الضَّرَابُ: أَي حَلَّ الْقِتَالِ.

---

(٢) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (بَطْءًا) كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَبَطْءًا، وَفِي نَصِّ الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ (بُطْأَى) كَبُشْرَى، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.



وَالطَّيِّبُ مِنَ الرِّجَالِ: الْخَيْرُ، وَالطَّيِّبَةُ: الْأُنْثَى. وَالنَّظِيفُ أَيْضاً.  
وَأَطَابَ: تَزَوَّجَ حَلَالاً.  
وَالاسْتِطَابَةُ: الْاسْتِنْجَاءُ، وَكَذَلِكَ الْإِطَابَةُ.

وَيُقَالُ لِلصَّيَادِ (٤) إِذَا كَانَ لَا يَرْضَى بِالذُّونِ مِنَ الصَّيْدِ: مُسْتَطِيبٌ؛ كَأَنَّهُ  
يَطْلُبُ [ مِنَ الصَّيْدِ ] (٥) الطَّيِّبَ.

وَطَابُوا أَنْفُسَهُمْ: أَيِ شَاوَرُوها فِي الْخَيْرَاتِ.  
وَأَطْيَبَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ: [ أَيِ ] (٦) أَطَابَتْهُ.  
وَذَهَبَ مِنْهُ الْأَطْيَابُ: [ أَيِ ] (٧) الْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ.  
وَالطَّيَّابُ (٨): جَمْعُ الطَّيِّبِ.  
وَمَدِينَةُ الرَّسُولِ - ﷺ - (٩) - تُسَمَّى طَيِّبَةً وَطَابَةً (١٠).  
وَالطَّابُ: الطَّيِّبُ، وَقِيلَ: الطَّيِّبُ.  
وَالطَّابُ: طَائِرٌ لَهُ أُذُنَانِ كَبِيرَتَانِ.  
وَسِبَاءٌ طَيِّبَةٌ (١١): صَبِيحُ السَّبَاءِ.  
وَطَيِّبَةُ الطَّعَامِ: خَيْرَتُهُ.

● طبي:

طَبِي فلانٌ فلاناً عن رأيه وأمره يطبي: أَيِ صَرَفَهُ.

(٤) فِي م: وَيُقَالُ لِلصَّائِدِ.

(٥) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٨) فِي ك: وَالطَّابُ.

(٩) لَمْ تَرُدْ جُمْلَةً (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي م.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَم وَك: وَطَابَ، وَكُتِبَ النَّاسِخُ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ: لَعَلَّهُ وَطَابَ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي الْأَصُولِ: وَسَبَا طَيِّبَةً، وَفِي التَّهْذِيبِ: وَسَبَى طَيِّبَةً، وَفِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ: وَسَبَى طَيِّبَةً، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا. وَالْمُرَادُ بِهِ: أَنَّهُ حَلَالٌ لَيْسَ مِنْ غَدْرٍ وَنَقْضِ عَهْدٍ.



وَأَطْبَاهُ وَطَبَّاهُ<sup>(١٢)</sup> : دَعَاهُ .  
 وَطَبَّى فَلَانٌ إِلَى بَنِي فَلَانٍ : لَزِقَ بِهِمْ .  
 وَقَدْ أَطْبَوْهُ : أَي قَبِلُوهُ ، وَقِيلَ : اخْتَارُوهُ<sup>(١٣)</sup> .  
 وَالطَّبْيُ : وَاحِدٌ مِنْ أَطْبَاءِ الضَّرْعِ ، وَهُوَ الطَّبِيُّ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٤)</sup> : « بَلَغَ  
 الْحِزَامُ الطَّبِيِّينَ » .

#### ● طَبُو<sup>(١٥)</sup> :

طَبَانِي يَطْبُونِي : دَعَانِي .

#### ● طُوب<sup>(١٦)</sup> :

الطُّوبَةُ : الْأَجْرَةُ .

#### ● بَاطُ<sup>(١٧)</sup> :

تَبَاطُ تَبْطُطُ : وَذَلِكَ إِذَا أَمْسَى<sup>(١٨)</sup> رَخِيَّ الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ<sup>(١٩)</sup> .  
 وَتَبَاطُ فِي ضَجَعَتِهِ : بِمَعْنَاهُ .  
 وَتَبَاطُطُهُ<sup>(٢٠)</sup> : رَغَبْتُ عَنْهُ .

(١٢) هكذا ورد مهموزاً في الأصل وك، وهو غير مهموز في م والمعجمات .  
 (١٣) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، وفي الصحاح والقاموس : أطبى بنو فلان فلاناً : إذا خالوه  
 وقتلوه، وفي اللسان : خالوه وقبلوه، وقال ابن بري : صوابه خالوه ثم قتلوه .

(١٤) ورد في الصحاح والأساس والمستقصى : ١٣/٢ ومجمع الأمثال : ١٧٣/١ واللسان والقاموس ،  
 وفي معظمها : جاوز الحزام الطبيين .

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك، وهو (طبي) في التهذيب  
 والصحاح واللسان والقاموس .

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وورد في المقاييس واللسان، كما وردت المعلومة في  
 تركيب طيب في التهذيب والصحاح والقاموس .

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وهو (باط) في التهذيب، و (باط) في العباب والتكملة  
 واللسان والقاموس .

(١٨) في الأصول : إذا مشى، والتصويب من التهذيب والعباب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٩) في ك : غير مهموز .

(٢٠) هكذا ورد الفعل متعدياً في الأصول وفي العباب، ولكنه في القاموس والتاج : تباط عنه .



## الطَّاء والميم

( و . ا . ي )

● طمو، طمي:

طَمَا المَاءُ يَطْمِي طُمِيًّا<sup>(١)</sup> وَيَطْمُو طُمُوًّا وهو طام<sup>(٢)</sup>: إِذَا ارْتَفَعَ وَاِمْتَلَأَ الْبَحْرُ منه.

وَطْمِي يَطْمِي طُمِيًّا: إِذَا أَسْرَعَ.

وَالطُّمُو: الرِّكْبَةُ الَّتِي يَطْمُو مَاوَهَا قَامَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا.

وَطُمِيَّةٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَطَمَتِ الْمَرْأَةُ بَزَوْجِهَا: نَشَزَتْ<sup>(٣)</sup> وَارْتَفَعَتْ.

● أطم:

الْأُطْمُ: حِصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَكُلُّ بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ: أُطْمٌ. وَيُقَالُ: أَطَامَ مُؤَطَّمَةٌ؛ كَمَا يُقَالُ دَارٌ مُدَوَّرَةٌ.

وَتَأْطَمَ السَّيْلُ: إِذَا ارْتَفَعَتْ فِي وَجْهِهِ طَفَحَاتٌ<sup>(٤)</sup> كَالْأَمْوَاجِ ثُمَّ تَكَسَّرَ بَعْضُهُ

عَلَى بَعْضٍ.

---

(١) هكذا ضبط المصدر في الأصول؛ وكذلك في القاموس في رواية التاج عنه، وهو (طُمِيًّا) في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس.

(٢) في ك: طالم.

(٣) في الأصول: نشرت، وما أثبتناه من الأساس والتاج.

(٤) وفي العين والتهذيب واللسان: طَحَمَاتٌ.



وَالْأَطْوَمُ: السُّلْحَفَةُ الْبَحْرِيَّةُ، وَقِيلَ: الصَّدْفُ. وَسَمَكَةٌ غَلِيظَةٌ فِي الْبَحْرِ.  
وَالْبَقَرَةُ.

وَالْأَطِيْمَةُ: الْأَتُونُ، وَجَمْعُهَا أَطَائِمُ.

وَتَأْطَمَتِ النَّارُ: التَّهَبَّتْ.

وَهُوَ يَتَأْطَمُ عَلَيَّ: أَيِ يَتَلَطَّيْ غَضَبًا. وَأُطِمَ عَلَيْهِ.

وَالسَّنُورُ يَتَأْطَمُ<sup>(٥)</sup> [ ٢٩٩ / أ ]: وَهُوَ خَرِيرُهُ عِنْدَ النَّوْمِ.

وَتَأْطَمُ<sup>(٦)</sup> اللَّيْلُ: ظَلَمَتْهُ.

وَتَأْطَمَ الرَّجُلُ وَأُطِمَ<sup>(٧)</sup> [ فَهُوَ أَطِمَ ]<sup>(٨)</sup>: أَيِ سَكَتَ؛ أُطُومًا.

وَأُطِمَ عَلَيْهِ: إِذَا غَمَّ<sup>(٩)</sup>.

وَأَصَابَهُ أَطَامٌ وَإِطَامٌ: وَهُوَ الْحُضْرُ<sup>(١٠)</sup>، وَالْمَأْطُومُ: الَّذِي بِهِ ذَاكُ. وَهُوَ

- أَيْضًا - مِنَ الْبَعِيرِ: الَّذِي لَا يَجْتَرُّ.

وَأَظَمَ فَهُوَ مُؤْظَمٌ: [ إِذَا ]<sup>(١١)</sup> أَغْلَقَ عَلَيْهِ بَابَهُ إِذَا افْتَقَرَ حَتَّى يَمُوتَ.

وَأَظَمْتُ عَلَى الْبَيْتِ أَظْمًا: أَرْخَيْتُ عَلَيْهِ<sup>(١٢)</sup> سُتُورَهُ. وَبَيَّتُ مَأْطُومًا عَلَيْهِ،

وَالْكَثِيرَةُ مُؤْظَمٌ، وَقِيلَ: الْمُكْبَسُ بِالتُّرَابِ وَالْجَنْدَلِ.

وَأَظَمَ الْبِئْرَ: ضَيَّقَ رَأْسَهَا.

وَقَوْسٌ أَطْوَمٌ: أَيِ عَضُوضٌ لَا زِقٌ وَتَرُّهَا بِكَبِدِهَا.

---

(٥) مِنْ قَوْلِهِ: (عَلَيَّ أَيِ يَتَلَطَّيْ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (يَتَأْطَمُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦) فِي ك: وَتَتَأْطَمُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر الطاء، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) زِيَادَةُ مِنْ م.

(٩) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (إِذَا غَمَّ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: الْخَصْرُ.

(١١) زِيَادَةُ مِنْ م وَك، وَكَانَتْ قَدْ وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ ثُمَّ وَضَعَ النَّاسُ خَطَأً عَلَيْهَا.

(١٢) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (عَلَيْهِ) فِي م.



وَأَطَمَ (١٣) بِيَدِهِ: عَضَّ عَلَيْهَا.

وَأَطَمَ (١٤) بَسَلِحِهِ: رَمَى بِهِ.

● مطو، مطى:

مُطِيَ فِي الشَّمْسِ: مُدَّ. وَكُلُّ شَيْءٍ مَدَدَتْهُ فَقَدْ مَطَوْتُهُ. وَمِنْهُ الْمَطْوُ فِي السَّيْرِ.

وَذَهَبَ يَتَمَطَّى: أَيِ يَتَبَخَّرُ، وَهُوَ الْمُطْوَى وَالْمُطَيَّاءُ وَالْمَطَا وَالْمَطَوَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الطُّوْلُ وَالِامْتِدَادُ.

وَالْمَطْوُ (١٥): الْجَرِيدَةُ يَحْزِمُونَ بِهَا حُزَمَ الْبُرِّ. وَالشَّمْرَاخُ الَّذِي عَلَيْهِ الْبُسْرُ، وَجَمْعُهُ مِطَاءٌ. وَسَنَابِلُ الدُّرَّةِ. وَالصَّدِيقُ وَالْخِلُّ.

وَمَطَا بِهِ: أَيِ رَمَى بِهِ.

وَمِطَاءُهُ: نَكَحَهُ (١٦).

وَمَرَّ بِي مِنْذُ مَطْوَةٍ: أَيِ مِنْذُ سَاعَةٍ طَوِيلَةٍ.

وَالْمَطَا: الظُّهْرُ. وَامْتَطَى الْبَعِيرَ: رَكَبَ مَطَاهُ، وَتَثْنِيَّتُهُ (١٧) مَطَوَانٍ.

وَالْمِطْيُ: الْمَرَائِبُ الْمَرْكُوبَةُ الْأَمْطَاءِ.

وَالْأَمْطِيُّ: الْمُسْتَوِي الْقَامَةِ الْمَدِيدُ.

وَالْمِطَا (١٨): الْمَدَى. وَخِمْسُ مَا ط: بَعِيدٌ.

وَالْأَمْطِيُّ: شَجَرٌ.

---

(١٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْفِعْلُ أَيْضاً بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْمَطَوَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَرَبِّمَا كَانَ الضَّمِيرُ زَائِداً.

(١٧) فِي ك: وَتَثْنِيَّتُهَا.

(١٨) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَتْ فِي م بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.



● طِيم (١٩):

طَامَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَانَهُ: أَي جَبَلَهُ (٢٠)؛ يَطِيئُهُ طَيْمًا، فَهُوَ مَطِيئٌ عَلَيْهِ وَمَطِيئُومٌ. وَمِنْ طَيْمِيَّائِهِ (٢١) الْجُودُ: أَي مِنْ سَجِيَّتِهِ - مِثَالُهُ الْكَيْمِيَاءُ (٢٢) -.

● وَطِم (٢٣):

الْوَطْمُ: الْوَطْءُ.

● مِيط:

مَيْطٌ (٢٤) بَيْنَهُمَا: أَي مَيَّزَ (٢٥).

وَمَاطَ الْأَذَى وَمَازَهُ: نَحَاهُ. وَمِطُّهُ وَأَمَطُّهُ: أَي نَحَيْتُهُ. وَمَاطَ عَلَيْهِ: جَارَ عَلَيْهِ. وَفِي حُكْمِهِ عَلَيَّ مَيْطٌ.

● طَوْم (٢٦):

الطُّومُ: الْمَنِيَّةُ. وَالذَّاهِيَةُ. وَالشَّدِيدَةُ مِنْ شِدَايِدِ الدَّهْرِ. وَالطُّومَةُ: الْأَنْثَى مِنَ السَّلَاحِفِ.

---

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَنْبَهِ المؤلف على ذلك. وورد بعنوان (طام) في التهذيب و(طيم) في الصحاح واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في ك: حبله.

(٢١) كذا في الأصل وم، وفي ك: طميايه، وفي اللسان والتاج: الطِّيمَاءُ.

(٢٢) في ك: الكمياء.

(٢٣) لم يرد التركيب في أصول العين، ولم يَنْبَهِ المؤلف على ذلك، ولم يُرَوِّ عن العين في التهذيب ولم يرد فيه التركيب. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢٤) ضَبَّطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْيَاءِ الْمَخْفُفَةِ، وَمَا أَنْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَبَابِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كذا في الأصول، وهو (مَيْلٌ) في العباب والتاج نقلًا عن ابن عباد. وفي اللسان: مَيْطٌ شَعْرَةٌ أَيْ مَيْلٌ شَعْرَةٌ.

(٢٦) لم يرد هذا التركيب في العين ولم يذكر المؤلف إهماله فيه. وورد في التكملة واللسان والقاموس والتاج.







## بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوله الطاء

الطاء: حَرْفٌ، هذه طاءٌ مَكْتُوبَةٌ. وَقَصِيدَةٌ طَائِيَّةٌ وَطَائِيَّةٌ.  
وَطَوَيْتُ الصَّحِيفَةَ أَطْوَيْهَا طَيًّا، وَطِيَّةٌ: أَي مَرَّةً وَاحِدَةً. وهو- أيضاً:-  
ضَرَبٌ مِنَ الطِّي<sup>(١)</sup>. وَاَنْطَوَى اَنْطَوَاءً، وَاَطْوَى يَطْوِي.

وَالطَّيَّةُ: تَكُونُ مَنَزَلًا؛ وَتَكُونُ مُتَوًى. مَضَى لَطِيئَتِهِ<sup>(٢)</sup>: أَي لِنَيْتِهِ الَّتِي  
اَنْتَوَاهَا. وَجَمْعُ الطَّيَّةِ طَوَاءٌ.

وَطَوَيْتُ فُلَانًا: طَرَقْتُهُ بِاللَّيْلِ.

وَطَوَى اللَّهُ لَكَ الْبُعْدَ: أَي قَرَّبَ.

وَطَوَيْتُ الْبِلَادَ: قَطَعْتُهَا.

وَطَوَى كَشَحَهُ: أَي مَضَى لَوَجْهِهِ<sup>(٣)</sup>.

وَأَطَوَاءُ النَّاقَةِ: طَرَائِقُ شَحْمِهَا فِي جَنْبَيْهَا وَسَنَامِهَا طَيًّا فَوْقَ طِيٍّ.

وَمَطَاوِي الْحَيَّةِ وَالْأَمْعَاءِ وَالثَّوْبِ وَالذَّرْعِ: أَطْوَاؤُهَا، وَالْوَاجِدُ مَطْوًى.

---

(١) هذا الضَّرْبُ مِنَ الطِّيِّ هُوَ (الطَّيَّةُ) بِكسر الطاء في المعجمات، وَعَلَّه الخليل بَأَنَّهُ مِثْلُ الْجِلْسَةِ  
وَالْمِشْيَةِ يُرَادُ نَوْعٌ مِنْهُ.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلِكَ بَفَتْحِ الطاء، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) فِي مٍ: لَوَجْهَتِهِ.



وَالطَّوَى: مَصْدَرُ الطَّوَايِ الْبَطْنِ، وَالطَّيَّانُ مِثْلُهُ. وَالْمَرْأَةُ طَيًّا وَطَاوِيَّةً.  
وَيُقَالُ: طَوِيَّ.

وَالطَّوَاءُ: أَنْ يَنْطَوِيَ ثَدْيَا الْمَرْأَةِ فَلَا يَكْسِرُهُمَا الْحَبْلُ<sup>(٤)</sup>.  
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: الْأَطْوَى<sup>(٥)</sup>.

وَمَرَزْتُ بَطْنِي طَاوٍ: أَيِ آمِنٍ؛ طَوَى عُنُقَهُ فَنَامَ.  
وَكَانَتْ مَلَامَتُهُ طَوَى: أَيِ ثِنْيٍ، وَطَوَى.

وَطَوَى: اسْمُ جَبَلٍ بِالشَّامِ، وَقِيلَ: وَادٍ.  
وَالْمَطْوَى: شَيْءٌ تَطْوِي عَلَيْهِ الْمَرْأَةُ غَزْلَهَا.  
وَطِيَّةٌ: قَبِيلَةٌ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا طَائِيٌّ.

وَمَا بِهَا طَوِيٌّ: أَيِ أَحَدٌ، وَطَاوِيٌّ وَطَوَوِيٌّ - عَلَى طُغَوِيٍّ - وَطُونِيٌّ<sup>(٦)</sup> - عَلَى  
طُوعِيٍّ -.

وَالطَّوِيُّ: الْبَيْتُ الْمَطْوِيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْأَطَوَاءُ.  
وَالطِّيُّ: طَيُّ الْحِجَارَةِ فِي الْبَيْتِ؛ وَاللَّبَنُ فِي الْبِنَاءِ.  
وَالطِّيُّ: السَّقَاءُ. وَخَوْصَلَةُ الطَّائِرِ.  
وَالطَّوِيُّ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْبُرِّ.

وَأَتَيْتَكَ بَعْدَ طَوِيٍّ مِنَ اللَّيْلِ: أَيِ سَاعَةٍ.

وَالطَّايَّةُ: صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي رَمْلَةٍ وَأَرْضٍ<sup>(٧)</sup> لَا حِجَارَةَ بِهَا. وَالسَّطْحُ أَيْضاً،  
وَجَمْعُهَا طَايَاتٌ وَطَايٍ. وَتَمَرَادُ الْبُنْيَانِ. وَشِبْهُ الرَّايَةِ يُعْرَفُ بِهَا الطَّرِيقُ.  
وَالدَّهْلِيزُ. وَالنَّاحِيَةُ.

(٤) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٥) فِي م: الْأَطَوَاءُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: طَوَوِيٌّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَك: وَأَرْضٌ، وَكَأَنَّهُ مَعْنَى آخَرٍ مِنْ مَعَانِي الطَّايَةِ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ م، وَفِي الْعَيْنِ  
وَاللِّسَانِ: فِي رَمْلَةٍ أَوْ أَرْضٍ، وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ: فِي أَرْضِ ذَاتِ رَمَلٍ.



وجاءت الخَيْلُ طَائِيَاتٍ<sup>(٨)</sup>: أي جَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَاتٍ .  
 والطَّاطُ: الفَحْلُ الهَائِجُ، وكذلك الطَّائِطُ. والرَّافِعُ رَأْسَهُ، وقد يَطَاطُ طَوَاطً  
 وَطُيُوطاً: أي هَذَرَ.  
 وَطَاطَ عن الطَّرِيقِ: جَارَ. وهو طَاطَ عن الحَقِّ.  
 والطُّوطُ: قُطْنُ البَرْدِيِّ. والخُفَّاشُ. والحَيَّةُ. والرَّجُلُ الدَّقِيقُ القَلِيلُ  
 المُرُوءَةِ<sup>(٩)</sup>. والمُسْتَطِيلُ على أَصْحَابِهِ.  
 والطَّاطَاةُ: من تَطَاطَىءِ الرُّأْسِ وَخَفَضِهِ.  
 وَطَاطًا فَرَسَهُ: أَحْضَرَهُ.  
 والطَّاطَاءُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ، وكذلك الطَّيْطَاءُ.  
 والطَّاطَاةُ: الْحُفْرَةُ الْعَمِيقَةُ<sup>(١٠)</sup>.  
 والطُّوطُوءُ: طَائِرٌ بِالْعِرَاقِ طَوِيلُ الْعُنُقِ أَسْوَدُ مَعَ بَيَاضٍ.  
 والطَّيْطَوَى: اسْمُ طَائِرٍ.  
 والطَّيْطَانُ: الْكُرَّاثُ الْبَرِّيُّ..

### ما أَوَّلُهُ الواو

الوَطْءُ: بِالْقَدَمِ وَالْقَوَائِمِ، وَطِئْتُهُ وَتَوَطَّأْتُهُ.  
 وَالْوَطْيُءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: مَا سَهَلَ وَلَانَ. وَفَرَسٌ وَطِيءٌ بَيْنَ الطَّاءِ وَالْوَطَاءِ،  
 وَهِيَ وَطَاءٌ وَوَطَاءٌ.  
 وَوَطَّاتُ الْأَمْرِ وَالْفَرَسَ: هَيَّأْتُهُ، وَطَاءً وَوَطُوءً يَوْطَاءُ<sup>(١١)</sup> وَطَاءً.  
 وَالْوَطَاءُ: الْأَخْذُ.  
 وَأَوْطَأْتُهُ دَابَّتِي.

(٨) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصول، وهي (طايات) بلا همز في التهذيب واللسان والتاج.

(٩) في ك: المرأة.

(١٠) في الأصل وم: المعيقة، وفي ك: المعنقة، ولعل الصواب ما أثبتنا. وفي الأساس: طاطا الحفرة عمقها.

(١١) كذا في الأصول، وفي العين والتهذيب والعياب: يَوْطُوءُ.



وَدَارٌ وَطَئَةٌ بَيْنَهُ الْوَطَاءَةُ<sup>(١٢)</sup>.

وَوَطِئْتُ الْجَارِيَةَ.

وَأَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ لَا [ ٢٩٩ / ب ] وَطَاءٌ فِيهَا: أَي لَا انْخِفَاضَ.

وَمَا زِلْتُ أَوَاطِيءُ الْأَثَرِ: أَي أَلْزَمُهُ؛ مُوَاطَأَةً.

وَبَنُو فُلَانٍ يَطُؤُهُمُ الطَّرِيقُ: أَي هُمْ عَلَى مَمَرِّ الطَّرِيقِ.

وَالْإِبْطَاءُ فِي الشَّعْرِ: اتِّفَاقُ الْقَافِيَتَيْنِ عَلَى كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ، أُخِذَ مِنَ الْمُوَاطَأَةِ وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ.

وَالْوِطْيَةُ<sup>(١٣)</sup>: طَعَامٌ يَتَّخَذُ مِنَ التَّمْرِ<sup>(١٤)</sup> كَالْحَيْسِ، وَجَمْعُهَا وَطَائِيءٌ

- بِهَمْزَيْنٍ - . وَهُوَ - أَيْضاً -: الْغِرَارَةُ يَكُونُ فِيهَا الْكَعْكُ وَالْقَدِيدُ مِنَ الْقَيْسِيِّ؛ أَلَذُّهَا وَأَجْوَدُهَا<sup>(١٥)</sup>.

وَالْوُطُوطُ: خَطَاطِيفُ فِي الْجِبَالِ سُودٌ طَوَالُ الْأُجْنِحَةِ. وَالْجَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ. وَالصِّيَاحُ أَيْضاً، شَبَّهَهَا<sup>(١٦)</sup> بِالطَائِرِ.

وَتَوَطُّوْطُ الصَّبِيِّ: ضُغَاؤُهُ.

وَالْوُطُوطَةُ: الضَّعْفُ.

وَالْوِاطَةُ: مِنْ لُجَجِ الْمَاءِ.

وَزُرْتُ الْقَوْمَ [ وَ ]<sup>(١٧)</sup> وَأَطْتَهُمْ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

وَالْوِاطُ: الْهَيْجُ.

وَالْوِاطَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَوْضِعُ الْمُتَرَفِّعُ مِنْهَا.

---

(١٢) فِي ك: الْوِطَاءَةُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْوِطْيَةُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( التَّمْرِ ) مِنْ ك.

(١٥) لَمْ نَعْرِفِ الْمُرَادَ مِنْ ( أَلَذُّهَا وَأَجْوَدُهَا ).

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: ( شَبَّهَهَا ) أَي الْجَبَانَ وَالصِّيَاحَ.

(١٧) زِيَادَةُ مِنَ الْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَقَدْ رُوِيَ فِي الْعَبَابِ عَنْ ابْنِ عَبَادٍ.



## ما أوَّلُه الألفُ

الأطُّ والأطيطُ: صَوْتُ نَفِيضِ المَحَامِلِ. والشَّيْءُ<sup>(١٨)</sup> الثَّقِيلُ يُحْمَلُ<sup>(١٩)</sup> بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، يَيْطُ.

والأطاطُ: الصِّيَاحُ<sup>(٢٠)</sup>.

والأطيطُ من شِدَّةِ الجُوعِ: إِذَا انْحَنَى ظَهْرُهُ.

وقَوْلُهُم<sup>(٢١)</sup>: «أَهْلُ أَطِيطٍ» أي إِبِلٌ، لَأَنَّ أَصْلَهُ فِي الإِبِلِ.

وَأَمْرَأَةُ أَطَاطَةٍ، وَفَرَجُ أَطَاطٍ: لَهُ أَطِيطٌ مِنْ ضَيْقِهِ.

وَمَا أَطَانِي عَلَى كَذَا: أَيِ مَا سَاعَفَنِي.

وَلَمْ يَأْطِ<sup>(٢٢)</sup> السَّيْرُ بَعْدُ: أَيِ لَمْ يَطْمَئِنَّ وَلَمْ يَسْتَقِمَّ.

وَأَطَّتْ لَهُ مَنِي حَاسَّةٌ - أَيِ رَجِمَتْ - رَقَّتْ. وَأَطَّ لَهُ: أَيِ رَقَّ لَهُ

وَرَجِمَهُ<sup>(٢٣)</sup>. وَالتَّأَطُّطُ - التَّفَعُّلُ - مِنْ ذَلِكَ.

ويقولون<sup>(٢٤)</sup>: «لَا آتِيكَ مَا أَطَّتِ الإِبِلُ» أَيِ حَنَّتْ.

(١٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ ( الشَّيْءُ ) فِي م بَكْسَرِ الْهَمْزَةِ عَطْفًا عَلَى ( المَحَامِلِ ).

(١٩) فِي ك: تَحْمَلُ.

(٢٠) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: الْأَطَاطُ الصِّيَاحُ.

(٢١) يُشِيرُ الْمُؤَلِّفُ بِذَلِكَ إِلَى مَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ، وَقَدْ رُوِيَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٨٧/٢

وَالْفَائِقِ: ٤٩/٣ الْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٢) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي اللِّسَانِ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ.

(٢٣) فِي ك: وَرَجِمَهُ.

(٢٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٠ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٠/٢

وَالْأَسَاسُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



# بَابُ الرَّبَاعِيِّ

## [ الطَّاءُ وَالظَّاءُ ]<sup>(١)</sup>

- ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ: صَارَتِ الْأَرْضُ مُتَظَرِّمَةً<sup>(٢)</sup>: أَي رَدْعَةً. وَتَظَرَّمَطَ الرَّجُلُ فِي الطِّينِ: وَقَعَ فِيهِ.

## [ الطَّاءُ وَالذَّالُ ]<sup>(٣)</sup>

- الطَّرْمَذَةُ: مِثْلُ اللَّعْمَظَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تُورَدَ مِنَ الْكَلَامِ<sup>(٤)</sup> مَا لَا أَصْلَ لَهُ. وَالطَّرْمَاذُ: الَّذِي يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ، وَهُوَ الْمُطَرِّمُذُ.

---

(١) لم يرد هذا العنوان في الأصل وك، وورد في م بنص: ( الطَّاءُ وَالظَّاءُ )، والصواب ما أثبتناه.  
(٢) رُسِمَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ هُنَا وَفِي السَّطْرِ التَّالِي بِالضَّادِ بَدَلَ الظَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ.  
(٤) فِي م: تَوْرَدَ عَلَيْهِ مِنَ الْكَلَامِ.



## الطاء والثاء

- الثَّرْطَلَةُ: الاستِرْخَاءُ، مَرٌّ مُثْرِطَلًا: إِذَا مَرَّ يَسْحَبُ ثِيَابَهُ.
- وَهُوَ سَمِينٌ مُثْرَنْطٍ: أَيِ ثَقِيلٌ، وَثْرَنْطَى: مِثْلُهُ.
- الطَّنْثَرَةُ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَكَلَ حَتَّى تَطْنَثَرُ: أَيِ ثَقُلَ.
- وَالنَّطْثَرَةُ: مِثْلُهَا؛ عَلَى الْقَلْبِ.
- فَرَنْطَ فَرَنْطَةً: أَيِ اسْتَرْخَى فِي الْأَرْضِ.
- بَرَنْطُ<sup>(١)</sup> فِي قِعْدَتِهِ: إِذَا تَخَفَّضَ.
- وَوَقَعَ فِي بُرْثُوطَةٍ: أَيِ فِي وَرْطَةٍ.
- نَعَجَةٌ ثُرْمُطٌ: كَبِيرَةٌ تُثْرِمُطُ الْمَضْغُ؛ وَذَلِكَ أَنْ تَسْمَعَ لَذَلِكَ صَوْتًا.
- وَوَقَعَ فِي ثُرْمِطَةٍ: أَيِ طِينٍ. وَثُرْمَطَتِ الْأَرْضُ: صَارَتْ كَذَلِكَ.
- وَاثْرَمُطَ الْعَصَبُ<sup>(٢)</sup> إِثْرِمَاطًا: إِذَا شَخَصَ فَاثْتَفَحَ عِنْدَ ظُهُورِهِ.
- كَبَشٌ مُثْرِطَمٌ: انْتَهَى سِمْنًا وَاكْتِنَازًا.
- وَالثَّرْطَمَةُ: الْإِطْرَاقُ مِنْ غَضَبٍ أَوْ تَكْبُرٍ.
- رَجُلٌ طُرْمُوثٌ: ضَعِيفٌ رِخْوٌ.
- طِينٌ ثُلْمِطٌ<sup>(٣)</sup> وَثُلْمُوطٌ: أَيِ رَقِيقٌ.
- وَالثَّلْمِطَةُ: الْاسْتِرْخَاءُ.
- وَكَذَلِكَ الثُّمِطَلَةُ؛ عَلَى الْقَلْبِ.

(١) فِي ك: بَرِيط. (٢) وَفِي الْعِيَابِ وَاللِّسَانِ: الْغَضَبُ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ.

(٣) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ كَجَعْفَرٍ فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



## الطاء والراء

● البرطيلُ: حَجَرٌ أو حَدِيدٌ فِيهِ طُولٌ؛ صُلْبٌ؛ تُنْقَرُ بِهِ الرَّحَى. وَتُشَبَّهُ بِهِ خَطْمُ النَّجِيَّةِ.

[و] (١) البرطلة (٢): المِظْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ.

وهو مُبْرَطِلُ الرَّأْسِ: مُحَدِّدُهُ.

● الطَّرْبَالُ (٣): عَلَمٌ يُثَبَّتُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٤): «إِذَا مَرَرْتُمْ بِطَرْبَالٍ مَائِلٍ فَاسْرِعُوا الْمَشْيَ».

والطَّرْبِيلُ: النُّورُجُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ الْكُدْسُ.

وَرَجُلٌ مُطْرَبِلٌ: يَسْحَبُ ذُبُولَهُ وَيَتَمَطَّى فِي مَشْيِهِ.

● كُنَّا فِي مَرْطَلَةٍ مُنْذُ الْيَوْمِ: أَيِ أَصَابَنَا مَطَرٌ فَبَلَّانَا. وَمَرْطَلَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ ثِيَابَنَا: بَلَّتْهَا.

وَمَرْطَلْتُ عِرْضَهُ: عَيْتَهُ.

وَمَرْطَلْتُ ثَوْبَهُ: لَطَخْتُهُ بِطِينٍ.

---

(١) سقط حرف العطف من الأصول.

(٢) لم تشدَّ اللَّامُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي لِكَ: الطَّرْبَاطُ.

(٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٨/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٥٧/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



والمَرْطَلَى: الْمُخْتَلِطَةُ، وقيل: الضَّعِيفُ.

● الطَّنْبُورُ: مَعْرُوفٌ.

● الْفَرْطُومَةُ<sup>(٥)</sup>: مِنْقَارُ الْحُفِّ إِذَا كَانَ طَوِيلًا مُحَدَّدَ الرَّاسِ.

● الْبِرِّيْطِيَاءُ<sup>(٦)</sup>: مَكَانٌ يُنسَبُ إِلَيْهِ الْوَشْيُ.

● الْبَرْطَمَةُ: عُبُوسٌ فِي انْتِفَاحٍ، رَأْيُهُ مُبَرْطَمًا. وهو في النَّظَرِ:

كَالتَّخَاوُصِ.

وَبَرْطَمَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ بَرْطَمَةً: أَيِ أَظْلَمَ.

وَالْبَرْطَمُ مِنَ الرِّجَالِ: الْعَيْيُ اللِّسَانِ.

---

(٥) هو ( الْفَرْطُومُ ) في المعجمات.

(٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ الْأُولَى، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.



## الطاء واللام

- الْمُطْلَنَفِيُّ: اللَّاطِيُّ فِي الْأَرْضِ (١).
- الْبَلْنَطِيُّ: سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاعٍ، الْوَاحِدَةُ (٢) بَلْنَطَةٌ.

---

(١) فِي م: اللَّاطِيُّ بِالْأَرْضِ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: الْوَاحِدُ.



# بَابُ الْخُمَاسِيِّ

● كَانَ بَيْنَهُمْ طَبَنَدَرٌ: أَي شَرٌّ.

انْقَضَى الْخُمَاسِيُّ  
وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الدَّالِ







باب [١ / ٣٠٠]

المُضَاعَفِ الشَّائِي







## الدّال والظاء

● دظ:

الدُّظُّ: الشَّلُّ، دَظَظْنَاْهُمْ فِي الْحَرْبِ نَدُظُّهُمْ دَظًّا.



## الدال والثاء

● دث :

دُثَّ فلانٌ دَثَّةً : وهو التواءٌ في جنبه أو في بعضِ جَسَدِهِ .  
 والتَّدْيِثُ<sup>(١)</sup> : التَّلْيِينُ ، دَيَّثُ الأمرُ . ومنه الدَّيُوثُ ، والجَمِيعُ الدِّيَاثَةُ .  
 والدَّثَّةُ : المَطَرَةُ الخَفِيفَةُ ، والجَمِيعُ الدَّثُ والدَّثَاتُ . ودَثَّتِ الأرضُ فهي  
 مَدَثُوثَةٌ : أي مَمْطُورَةٌ . ودَثَّتِ السَّمَاءُ تَدَثً ، ودَثَّنَا دَثْنَةً من مَطَرٍ .  
 والدَّثُ : الرَّمْيُ الْمُقَارِبُ من وراءِ الثَّيَابِ . ودَثَّتَهُ بالصُّخُورِ .  
 والدَّثُ : الدَّفْعُ .  
 وتَدَاثَنَّا<sup>(٢)</sup> بالكلام : أي تَرَامَيْنَا .  
 والدَّثَّةُ : الزُّكَامُ ، دَثَّتْ .  
 ودَثَّ من خَبَرٍ : أي زَجَمَ<sup>(٣)</sup> منه ، وجَمَعُهَا دُثُوثٌ .

● ثد<sup>(٤)</sup> :

الثَّدَاءُ : نَبَتٌ ، والجَمِيعُ الثَّدَادِيُّ .  
 والثَّدُّ : الثُّطُّ - بَفَتْحِ الثَّاءِ وَضَمِّهَا - .

(١) كذا ورد المصدر والفعل في الأصول ، وفي العين : التَّدْيِثُ . . . ودَثَّتُ الأمرُ الصَّعْبَ ودَثَّتَهُ .  
 وسيأتي التَّدْيِثُ في باب الثلاثي المعتل ، وربما تصحف التَّدْيِثُ على المؤلف فظنه تدييثاً .  
 (٢) في ك : ودثاشنا .

(٣) في ك : رجم ( بالراء المهملة ) ومثله في التكملة ، وللأصل معنى مقبول .

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبنه المؤلف على ذلك ، كما لم يرد في سائر المعجمات .



## الدَّال والراء

● در:

دَرَّ اللَّبَنُ يَدْرُ دَرًّا، وكذلك النَّاقَةُ. وَدَرَّتْ عُرْوُفُهَا: اِمْتَلَأَتْ دَمًا.  
وَدَرَّتِ السَّمَاءُ: كَثُرَ الْمَطَرُ. وَسَحَابَةٌ مِدْرَارٌ.  
وَنَاقَةٌ دُرُورٌ.

وَدَرَّتْ حَلُوبَةُ الْمُسْلِمِينَ: أَيِ فَيْتُهُمْ وَخَرَاجُهُمْ، وَالْأَسْمُ: الدَّرَّةُ.  
وَأَسْتَدَرَّتِ الْعَنْزُ: أَرَادَتْ الْفَحْلَ.  
وَالْتَّدَرَّةُ<sup>(١)</sup>: الدَّرُّ الْغَزِيرُ.

وَبُسُوفُنَا الْيَوْمَ دِرَّةٌ: أَيِ نَفَاقٌ.

وَإِذَا شَتَمُوا قَالُوا<sup>(٢)</sup>: « لَا دَرَّ دَرُّهُ » أَيِ لَا كَثُرَ خَيْرُهُ.

وَلِلَّهِ دَرَكٌ: أَيِ عَمَلٌ.

وَالدَّرُّ: النَّفْسُ.

وَدَّرَ بِمَا عِنْدَكَ: أَيِ أَخْرَجَهُ.

وَالدَّرِيرُ مِنَ الدَّوَابِّ: السَّرِيعُ الْمُكْتَنِزُ الْخَلْقِ الْمُقْتَدِرُ<sup>(٣)</sup>. وَأَسْتَدَّرَ فِي

عَدُوِّهِ: أَيِ خَفَّ وَأَسْرَعَ.

---

(١) فِي ك: وَالتَّدَرَّةُ.

(٢) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي جُمْلَةِ أَمْثَالِ الْعَرَبِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٦٢/٢.

(٣) فِي الْأَصُولِ: الْمُقْتَدِرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



والإِدْرَارُ فِي الْفَرَسِ : أَنْ يَقْتَلَ مِنْ يَدِهِ حَتَّى يُعْنِقَ فَيَرْفَعَهَا<sup>(٤)</sup>.

وَالدَّرَّةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرُّ ؛ وَهُوَ عِظَامُ اللُّؤْلُؤِ .

وَالْكَوْكَبُ الدَّرِّيُّ : الثَّاقِبُ الْمُضِيءُ ، وَالْجَمِيعُ الدَّرَارِيُّ .

وَالدَّرَّةُ : دِرَّةُ السُّلْطَانِ .

وَدَرَرْتُ<sup>(٥)</sup> عَلَيْهِ الضَّرْبَ : أَي تَابَعْتَهُ .

وَدَرَانَةٌ<sup>(٦)</sup> : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَالدَّرْدُرُ : مَوْضِعٌ مَنَابِتِ الْأَسْنَانِ قَبْلَ نَبَاتِهَا وَبَعْدَ سُقُوطِهَا ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧)</sup> :

« أَغْيَيْتَنِي بِأُشْرِ فَكَيْفَ أَرْجُوكِ بِدُرْدُرٍ » . وَقِيلَ : طَرَفَ اللِّسَانِ .

وَدَرَرْتُ الْبُسْرَةَ : أَي ذَلَكْتُهَا بِدُرْدُرِي .

وَالدَّرْدُورُ : مَوْضِعٌ فِي الْبَحْرِ يَجِيشُ مَائِهِ .

وَالْتَدَرْدَرُ : مَشْيُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمَةِ الْأَلْيَتَيْنِ .

وَتَدَرَدَرَ الشَّيْءُ : تَمَرَّمَ وَتَحَرَّكَ .

وَهُوَ يُدَرِّدِرُ فِي الضَّحِكِ : أَي يُدْهِقُ<sup>(٨)</sup> .

وَالدَّرْدَرَةُ<sup>(٩)</sup> : حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاءِ .

وَدَرَدَرَ : دُعَاءُ الْمَعْزَى إِلَى الْمَاءِ .

وَالدَّرْدَارُ : صَوْتُ الطُّبْلِ .

وَهُوَ عَلَى دَرَرِهِ وَغَرَرِهِ : أَي قَصْدِهِ . وَفُلَانٌ دَرَرَكَ : أَي تَجَاهَكَ . وَدَارِي دَرَرٌ

---

(٤) وَفِي اللِّسَانِ : « الإِدْرَارُ فِي الْخَيْلِ أَنْ يُقْلَ الْفَرَسُ يَدَهُ حِينَ يَعْنِقُ فَيَرْفَعُهَا » ، وَفِيهَا تَصْحِيفٌ وَاضِحٌ .

(٥) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ( أَدَرَرْتُ ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٦) هَكَذَا وَرَدَ الْأِسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ ، وَكَانَ فِي نَسَخَتَيْنِ مِنْ أُصُولِ الْعَيْنِ كَذَلِكَ وَلَكِنْ الْمُحَقِّقُ جَعَلَهُ ( دَرَايَةً ) تَبَعًا لِمَا وَرَدَ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأُمَثَالُ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٢١ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأُمَثَالِ : ٤٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَلَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( أَرْجُوكِ ) فِي بَعْضِهَا .

(٨) فِي ك : أَي يَدْهِقُ ، وَالدَّهْدَاقُ أَسْوَأُ الضَّحِكِ .

(٩) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الدَّالِ الْأُولَى ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ .



فلان: أي بحدائيه. وخَلَّ عن دَرَرِ الطَّرِيقِ: أي سَنَنَه.  
وتَدَرَّرَتْهُ في طَرِيقِ كذا: أي تَحَرَّيْتَهُ في مَمَرِّه.  
والدَّوْدَرَى: الأَدَرُ.  
ويقولون: هو أَسْفَلُ من الدُّرْدِيِّ: لَعَكِرِ النَّيِّدِ.

#### ● رد:

الرَّدُّ: مَصْدَرُ رَدَدْتُ. واسْمٌ لِمَا رَدَّ بَعْدَ اخْذِهِ، والجَمِيعُ الرُّدُودُ. ويُقال:  
رَدَدْتُ الشَّيْءَ وَأَرَدَدْتُهُ. وليس لِأَمْرِ اللَّهِ مَرْدٌ و<sup>(١٠)</sup> لا مَرْدُودٌ: أي رَدٌّ.  
وكَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ رَادَّةٌ وَلَا مُرْدَّةٌ: أي فَائِذَةٌ وَمَرْجُوعٌ.  
والرَّدُّ: شِبْهُ الرَّيْعِ، وكذلك المَرْدُ. ويجوزُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ:  
﴿وَحَيْرٌ مَرْدًا﴾<sup>(١١)</sup> من هذا.

والرَّدُّ<sup>(١٢)</sup>: ما تَرُدُّهُ الحَمُولَةُ مِنَ الإِبِلِ وَالظَّهْرِ.  
وَأَمْرَأَةٌ مَرْدُودَةٌ: أي مُطْلَقَةٌ.  
والرَّدُّ: ما صَارَ عِمَادًا لِلشَّيْءِ يَرُدُّهُ وَيُدْفَعُهُ. والصَّنَاعَةُ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ،  
وَجَمْعُهُ رُدُودٌ.

والرَّدَّةُ: مَصْدَرُ الْارْتِدَادِ. وَالصَّوْتُ يَرْجِعُ إِلَيْكَ مِنَ الْجَبَلِ. وَالْفُضَيْلَةُ  
الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ. وَتَقَاعَسُ فِي الذَّقَنِ<sup>(١٣)</sup>. وَأَنْ تَشْرَبَ الإِبِلُ الْمَاءَ عَلَلًا<sup>(١٤)</sup>.  
وَأَنْ تَرْتَدَّ الْأَلْبَانُ فِي ضُرُوعِهَا.  
وَبَحْرٌ مُرْدٌ: كَثِيرُ الْمَاءِ.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) سورة مريم، آية رقم: ٧٦.

(١٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: الرَّدُّ الظَّهْرُ وَالْحَمُولَةُ مِنَ الإِبِلِ، وَفِي التَّاجِ:  
الرَّدُّ - بِالْكَسْرِ - الْحَمُولَةُ مِنَ الإِبِلِ.

(١٣) التَّقَاعَسُ فِي الذَّقَنِ هُوَ (الرَّدَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقْيَاسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَضُبِطَ  
كَالْأَصْلِ بِكَسْرِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: عَدَلًا، وَفِي م: عَبَلًا، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



وشاةٌ مُردُّ: إذا اجتمع اللبنُ في ضرْعِها، أرَدَتْ إِرْدَاداً.  
والإِرْدَادُ: أن يَرِمَ ضرْعُ الناقةِ عن شُرْبِ الماء فيثقلَ بدنُها، ونُوقُ مرَادٌ.  
من قولهم ردَّ وجهه: أي وَرِمَ.

ورَجُلٌ مُردُّ: طالَتْ عُزُوبَتُهُ فَتَرَدَّدَ<sup>(١٥)</sup> ماءُ ظَهْرِهِ في صُلْبِهِ وَكَثُرَ.  
ورَدَادٌ: اسْمُ رَجُلٍ مُجَبَّرٍ.  
والرَّدِيدُ: الجَفْلُ<sup>(١٦)</sup> من السَّحَابِ.

---

(١٥) في م: وتردد، وفي التهذيب واللسان والتاج: فَتَرَادَ.

(١٦) في م وك: الحفل، وفي التكملة والتاج كالأصل.



## الدَّال واللَّام

● دل :

الدَّلُّ: دَلَالُ الْمَرْأَةِ إِذَا تَدَلَّلَتْ .

وَالرَّجُلُ يُدِلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ فِي الْحَرْبِ ؛ وَالْبَازِي عَلَى الصَّيْدِ .  
وَالدَّالَّةُ : شِبْهُ جُرْأَةٍ عَلَى مَنْ لَكَ عِنْدَهُ مَنَزَلَةٌ أَوْ قَرَابَةٌ ، وَكَذَلِكَ الدَّالُّوْلَاءُ  
- عَلَى عَاشُورَاءَ - .

وَالدَّلَالُ وَالِدَالَّةُ وَالِدَالَّةُ : مَصْدَرُ الدَّلِيلِ . وَيَقُولُونَ : اقْبَلُوا هُدًى اللَّهِ  
وِدَلِيلَاهُ<sup>(١)</sup> . وَأَذَلَّتْ الطَّرِيقَ : اهْتَدَيْتِ إِلَيْهِ . وَهُوَ لَا يَدُلُّ<sup>(٢)</sup> بِالطَّرِيقِ : أَيِ  
لَا يَعْرِفُهُ . وَأَنْدَلَّ عَلَى الطَّرِيقِ .

وَيَقُولُونَ : الشَّقَاءُ<sup>(٣)</sup> عَلَى الْأَشْقَيْنِ مُنْدَلٌّ : أَيِ مُنْصَبٌّ .

وَدَعَهُ عَلَى أَذْلَالِهِ : بِمَعْنَى الدَّالِ .

وَمَا أَحْسَنَ دَلَّهُ : أَيِ هَيْئَتِهِ .

وَالدُّلْدُلُ : شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْقُنْفُذِ ، ذُو شَوْكِ طَوَالٍ ، وَهُوَ « أَسْمَعُ مِنْ  
دُلْدُلٍ »<sup>(٤)</sup> ، وَيُقَالُ لَهَا : أُمُّ دُلْدُلٍ .

---

(١) فِي ك: وَدَلِيلَاهُ .

(٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ أَنَّ دَلَّ مِنْ بَابِي تَعِبَ وَضَرَبَ .

(٣) فِي ك: السَّقَاءُ .

(٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ١٧٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٦٩/١ .



والتَّدْلُ: كالتَّهْدُلِ .  
 ودُلِّلَ: اسْمُ بَغْلَةٍ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - .  
 وَقَوْمٌ دُلِّلُ: يَتَدَلَّلُونَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ، وَقَوْمٌ دَلَّدَالُ .  
 والتَّدْلُ: الْمَجِيءُ وَالذَّهَابُ، دَلَّدَ<sup>(٥)</sup> الْقَوْمُ دَلْدَةً وَدَلْدَالًا<sup>(٦)</sup>: أَيِ  
 ضَجُّوا وَصَاحُوا [ ٣٠٠ / ب ] . وَوَقَعُوا فِي دَلْدَالٍ .

وَدَلَّدَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا .  
 وَهُوَ فِي دَوْلُولٍ: أَيِ أَمْرٍ عَظِيمٍ ؛ وَقِيلَ: دَاهِيَةٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ .  
 وَأَدَلَّ الذَّنْبُ فَهُوَ مُدِلٌّ: أَيِ ضَوِي .

#### ● لد:

اللَّدُّ: فِعْلُكَ اللَّذْوَدُ<sup>(٧)</sup> حِينَ تَلْدُ بِهِ إِنْسَانًا؛ وَهُوَ دَوَاءٌ يُوجَرُ فِي أَحَدِ شِقْيَيْ  
 فَمِهِ، وَالْجَمِيعُ أَلْدَةٌ .

وَاللَّدِيدَانِ: صَفَقَا الْعُنُقِ مِنْ دُونِ الْأَذْنَيْنِ .  
 وَجَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ: لَدِيدَاهُ .  
 وَالتَّلْدُ: التَّلَفُّتُ بِاللَّدِيدَيْنِ .  
 وَالمْتَلَدُّ: الْعُنُقُ .

وَاللَّدُّ: مَصْدَرُ الْأَلْدِ الشَّدِيدِ<sup>(٨)</sup> الْخُصُومَةِ الْعَسِيرِ الْانْقِيَادِ، وَهُوَ الْيَلْدَنْدُ  
 وَالْأَلْنَدُّ . وَلَدَدْتُ الرَّجُلَ: خَصَمْتَهُ وَغَلَبْتَهُ .

وَلَدَّهُ عَنْ كَذَا: حَبَسَهُ .  
 وَمَا أَجَدُ دُونَهُ مُلْتَدًا: أَيِ مَعْدِلًا وَبُدًّا .

(٥) فِي م: وَدَلْدَلِ .

(٦) هَكَذَا ضُبُّ الْمَصْدَرِ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ دَالِ الْمَصْدَرِ وَفَتْحِ الدَّالِ فِي  
 اسْمِ الْمَصْدَرِ .

(٧) ضُبُّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبُّ الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ .

(٨) فِي م: لِلشَّدِيدِ .



والتَدَدْتُ عنه: زَغْتُ<sup>(٩)</sup>.  
وشَدِيدٌ لَدِيدٌ: على الإِتْبَاعِ.  
ولُدُّ: اسْمُ رَمَلَةٍ بِالشَّامِ.  
ولَدَّنِي فلانٌ: أَكْثَرَ مَسْأَلَتِي.  
ولَدَّنِي حَقِّي: مَطَّلَنِي وَمَنَعَنِي.

---

(٩) في م وك: زغت (بالراء المهملة)، وكالأصل في التَّكْمَلَة والقاموس.



## الدَّال والنُّون

● دن :

الدَّنُّ: ما عَظُمَ من الرِّوَاقِيدِ، وَجَمَعُهُ دِنَانٌ.  
والدَّنِينُ والدَّنْدَنَةُ: أَصْوَاتُ النَّحْلِ وَالزَّنَائِيرِ وَالطُّسْتِ. وَهَيْئَةُ الْكَلَامِ  
الَّذِي لَا يُفْهَمُ. وَالتَّدْوِيرُ. وَالْاِخْتِلَافُ.

والدَّنْدِنُ: أُصُولُ الشَّجَرِ الْبَالِي<sup>(١)</sup>.  
والدَّنَادِنُ: أَطْرَافُ الثُّوبِ، الْوَاحِدُ دِنْدِنٌ. وَأُصُولُ الصَّلِيَانِ.  
والدَّدَنُ: اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ، وَكَذَلِكَ الدَّدَى<sup>(٢)</sup> والدَّدُ.  
والدَّدِنُ: النَّشِيطُ.

والدَّيْدَنُ: الْعَادَةُ، وَكَذَلِكَ الدَّيْدُونُ<sup>(٣)</sup> والدَّيْدَانُ.  
وَسَيْفٌ دَدَانٌ: أَيُّ كَهَامٍ. وَقِيلَ: قَاطِعٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
وَالْأَدَنُ: الْمُنْحَنِي الظَّهْرِ.  
وَالدَّنَنُ: طُمَأْنِينَةٌ فِي صَدْرِ الْفَرَسِ. وَتَطَأُطُو فِي الْإِنْسَانِ، وَالْأُنْثَى دَنَاءٌ.  
وَفَرَسٌ أَدَنٌ: إِذَا قَدَّمَ السَّرَجَ.

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أُصُولُ شَجَرِ الْبَالِ. وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٢) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَفِي ك: الرَّدَى، وَرُسِمَتْ (كَدَا) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّهُ (الدَّيْدُونُ) الْوَاردُ فِي التَّاجِ.



والدَّناءُ من النَّساءِ: القَصِيرَةُ العُنُقِ.

والإِدْنانُ بالمَكَانِ: الإِقَامَةُ.

وَدَنْ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

والدُّودِ: كالدُّودِمِ<sup>(٤)</sup>؛ لِدَمِ الْأَخَوَيْنِ.

والدَّنةُ: دُوبَّةٌ كالتَّمَلَّةِ.

● ند:

النَّدُ: مِثْلُ الشَّيْءِ، وكذلك النَّدِيدُ، وَهُمْ الْأَنْدَادُ. وَخُذْ نَدَائِدَ<sup>(٥)</sup> إِبِلِكَ:  
أَيِ أَشْبَاهِهَا. وَفُلَانٌ نَدِيدَةٌ فُلَانٍ: أَيِ مِثْلُهُ فِي حَسَبِهِ وَفِعْلِهِ<sup>(٦)</sup>. وَالنَّدَاءُ: جَمْعُ  
النَّدِيدِ.

وَالنَّدُودُ<sup>(٧)</sup> وَالنَّدَادُ: الشُّرُودُ؛ كَمَا يَنْدُ الْبَعِيرُ وَيَنْفِرُ. وَيَوْمُ النَّادِ: يَوْمُ  
التَّنَافُرِ. وَأَنْدَدْتُ الْبَعِيرَ فَنَدَّ. وَطَيْرٌ أَنْادِيْدُ: مُتَفَرِّقَةٌ.

وَالتَّنْدِيدُ: أَنْ تُنَدِّدَ بِإِنْسَانٍ أَيْ تُسَمِّعَ بِعُيُوبِهِ وَشَتَمِهِ.  
وَنَادَدْتُ فُلَانًا: أَيِ خَالَفْتُهُ.

وَيَنْدَدُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

وَالنَّدُ: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخَنِ. وَأَكَمَةٌ مِنْ طِينٍ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا.

(٤) سقطت كلمة ( كالدودم ) من ك.

(٥) في ك: وَخُذْ نداء بد.

(٦) سقطت كلمة ( وفعله ) من ك.

(٧) سقط حرف العطف من ك.



## الدَّال والفاء

### ● د ف :

الدَّفُّ: الجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وكذلك الدَّفَّةُ. والذي يُضْرَبُ به، وهو الدَّفُّ أيضاً.

ودَفَّتَا المُصْحَفِ: ضَمَامُهُ.

والدَّفِيفُ: أَنْ يَدِفَ<sup>(١)</sup> الطائرُ على وَجْهِ الأرضِ بِتَحْرِيكِ الجَنَاحَيْنِ.  
والدَّافَةُ: قَوْمٌ يَسِيرُونَ سَيْرًا لَيْسَ بِالشَّدِيدِ؛ يَدْفُونَ دَفِيفًا، وَجَمْعُهُمْ دَوَافٌ.

ودَفَّ علينا فلانٌ: أي قَدِمَ.

وتَدَافَ القَوْمُ تَدَافًا: رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

والدَّفِيفُ: العَدُوُّ.

وأَدَفَ الطائرُ: بمعنى دَفَّ.

ودَافَقَتْ على القَتِيلِ دِفَاقًا ومُدَافَةً: أي أَجْهَزَتْ عليه.

والمُسْتَدِفُ: بِمَنْزِلَةِ المُدَفِّفِ.

وَاسْتَدَفَ أمرُهُم: اسْتَتَبَ وَتَهَيَّأَ.

وَحُذِّ ما اسْتَدَفَ لَكَ: أي أَشْرَفَ وَارْتَفَعَ. وَوَرَاثَةُ مُسْتَدِفَّةٌ.

ودَفَّ عليه يَدِفُ: إِذَا اقْتَلَعَهُ.

(١) هكذا ضبط الفعل المضارع في الأصول، وضبط بضم الدال في التهذيب والمقاييس واللسان.



وَدَفَادِفُ الْأَرْضِ : أَسْنَادُهَا، الْوَاحِدَةُ دَفْدَفَةٌ، وَهِيَ دُفُوفُهَا أَيْضًا.  
وَذَاتُ الدَّفِّ : دُبَيْلَةٌ فِي الْجَنْبِ.

● فد :

الْفَدِيدُ : صَوْتُ كَالْحَفِيفِ، فَدَّ يَفِدُّ، وَمِنْهُ الْفَدْفَدَةُ. وَالْوَعِيدُ أَيْضًا، وَظَلٌّ  
يَفِدُّ الْيَوْمَ : أَيُّ يُوْعَدُ.

وَفَلَاةٌ فَدْفَدَ : لَا شَيْءَ بِهَا.

وَجَاءَ يَفِدُّ : أَيُّ يُسْرِعُ ؛ فَدِيدًا.

وَالْفَدَادُونُ : أَصْحَابُ الْإِبِلِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup> : « هَلَكَ الْفَدَادُونُ ». وَلَهُ

فَدِيدٌ مِنَ الْإِبِلِ : أَيُّ كَثِيرٌ.

وَالْفَدَادَةُ : الضَّفْدَعَةُ.

وَالْفَدَانُ : الْبَقَرَتَانِ الْمَحْرُوثُ عَلَيْهِمَا، وَجَمْعُهُ فَدَادِينُ.

وَالْفَدِيدُ : الَّذِي يُسَمَّى الشَّيْرَازَ<sup>(٣)</sup>.

---

(٢) ورد في العين والفائق : ٩٣/٣ واللسان.

(٣) في ك : الشيران، والشيراز : اللبن الرائب.



## الدَّالُّ والْبَاءُ

● دب:

دَبَّ النَّمْلُ يَدِبُّ دَبِيئاً.

والشَّرَابُ يَدِبُّ.

والقَوْمُ يَدِبُّونَ فِي الْحَرْبِ: إِذَا مَشَوْا عَلَى هَيْئَتِهِمْ.

والمَدَبُ: مَوْضِعُ دَبِيبِ النَّمْلِ.

والدَّابَّةُ: كُلُّ مَا دَبَّ.

والبَرْدَوْنُ: دَابَّةٌ، وَتَصْغِيرُهَا دُويَّةٌ. ويُقال: دَابَّةٌ.

وسَارَتِ الْإِبِلُ دَبَادَبِي<sup>(١)</sup>: أَي دَبِيئاً مِنْ ثِقَلِهَا.

وَجَاءَ يَسُوقُ دَبَادَبِي: أَي شَيْئاً كَثِيراً مِنَ الْمَالِ. وَجَاءَ بِدَبَادِبِيَّانٍ وَبِدَبَادِبِيَّاتٍ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup>: «أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ». وَيَقُولُونَ<sup>(٣)</sup>: «أَكْذَبُ مَنْ

دَبَّ وَدَرَجَ».

و «دَبَّتْ عَقَارِبُهُ»<sup>(٤)</sup>: أَي أَذَاهُ وَشَرُّهُ.

---

(١) فِي م وَك: دَبَابِي، وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ: دَبَادِبَا.

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٩٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:

١١٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٤) مِنَ الْأَمْثَالِ الْوَارِدَةِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٧٩/٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: دَبَّتْ إِلَيْنَا عَقَارِبُهُمْ.



والدَّبَابَةُ: تُتَّخَذُ<sup>(٥)</sup> فِي الْحُرُوبِ.  
والدُّبَّةُ: لُزُومُ حَالِ الرَّجُلِ فِي فَعَالِهِ، رَكِبَ دُبَّةً فَلَانٍ وَأَخَذَ بِدُبَّتِهِ:  
أَيِ يَعْمَلُ بِعَمَلِهِ.

وما بالذَّارِ دُبِّيُّ: أَيِ أَحَدُ؛ وَدُبِّيُّ.  
وَجَاءَ وَهُوَ دَاعٍ دَابٌّ.  
وما بِهَا دَبَابَةٌ: أَيِ دَابَّةٍ<sup>(٦)</sup>.  
والدُّبُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ، وَالْأُنْثَى دُبَّةٌ، وَالْجَمِيعُ دُبَبَةٌ.  
والدُّبَّةُ لِلْبَزْرِ: مَعْرُوفَةٌ. وَالْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الرَّمْلِ.  
وَالدُّبُّبُ: شَعْرُ وَجْهِ الْمَرْأَةِ.  
وَالدُّبَيْبُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا تَرَاهُ مَسْفُوراً [ ٣٠١ / أ ] بِهِ أَسْفَلَ الشَّعْرِ فِي  
الْجَبِينِ غَيْرِ الْوَجْهِ، دُبَيْبُ الْمَرْأَةِ قُصَّتْهَا: رَفَعَتْهَا عَنِ الْوَجْهِ.  
وَالدُّبُّ مِنَ الْإِبِلِ: ذَوَاتُ الْوَبْرِ، جَمَلٌ أَدَبٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ.  
وما أَكْثَرَ دِبَّةً هَذِهِ الْأَرْضُ: أَيِ دَوَائِبِهَا.  
وَالدُّبَادِبُ: الضُّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْجَلْبَةِ.  
وَالدُّبْدَبَةُ: صَوْتُ الْكَمَاءِ تَحْتَ الْأَرْضِ. وَصَوْتُ الْبَطْنِ.  
وَالدُّيْدَبَانُ: حِمَارُ الْوَحْشِ. وَالرَّقِيبُ، وَكَذَلِكَ الدُّيْدَبُ.  
وَالدُّيُوبُ: الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٧)</sup>:  
« لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَيُوبٌ ».

وَالدُّبُوبُ: النُّحْلُ.  
وَالدُّبُّبُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ، وَالْإِثْنَانِ دَبَبَانِ، وَالْجَمِيعُ دِبَابٌ.  
وَالدُّبَابُ: ثَنَائًا مِنَ الْأَرْضِ مِتَانٌ تَعْتَرِضُ لِلطَّرِيقِ، الْوَاحِدَةُ دَبَّةٌ.

(٥) فِي ك: يَتَّخَذُ.

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (أَيِ دَابَّةٍ) مِنْ ك.

(٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠٨/١ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَالدُّبَاءُ: الْيَقِطِينُ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: «أَغَرَّ مِنَ الدُّبَاءِ».  
وَدُبَّابٌ: اسْمُ مَكَانٍ.  
وَدُبُّ بْنُ مُرَّةٍ بْنُ ذُهْلٍ.

● بد:

الْبُدُّ: بَيَّتَ فِيهِ أَصْنَامٌ.  
وَقَوْلُهُمْ: لَا بُدَّ: أَي لَا مَحَالَةَ. وَقِيلَ: هُوَ الْفِرَاقُ؛ أَي لَا فِرَاقَ. وَقِيلَ:  
لَا مَرْحَلٌ<sup>(٩)</sup> وَلَا مُتَنَحٍّ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بُدٌّ مَا بَيْنَ رَجُلَيْهِ.  
وَالْتَّبَدُّ: التَّفَرُّقُ. وَذَهَبَ الْقَوْمُ بَدَادٍ بَدَادٍ. وَ«أَبْدِيَهُمْ تَمَرَةً تَمَرَةً»<sup>(١٠)</sup>.  
وَلَوْ كَانَ الْبَدَادُ لَمَّا أَطَاقُونَا: أَي لَوْ بَارَزْنَاهُمْ رَجُلًا رَجُلًا.  
وَتَبَادَّ الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ: أَخَذُوا أَبْدَادَهُمْ أَي أَقْرَانَهُمْ. وَبَادَّ الْقَوْمُ  
أَقْرَانَهُمْ<sup>(١١)</sup> مُبَادَّةً وَبَدَادًا.

وَبَدَادٍ بَدَادٍ: أَي لِيَأْخُذَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ رَجُلًا.  
وَجَاءَتِ الْخَيْلُ بَدَادَ بَدَادٍ - نَضَبٌ - .  
وَذَهَبُوا أَبَادِيْدَ وَأَبَايِدَ.  
وهذا بُدٌّ هَذَا: أَي قِرْنُهُ، وَجَمْعُهُ أَبْدَادٌ.  
وَأَبْدَهُمُ الْعَطَاءَ: أَي أَعْطَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ. وَهُوَ مِنْ إِبْدَادٍ<sup>(١٢)</sup> اللَّفْحَةِ: إِذَا

---

(٨) ورد بهذا النص في المستقصى: ٢٦١/١، وبنص (أغر من الدباء في الماء) في مجمع الأمثال: ١٠/٢.

(٩) في الأصول: لا مرحل (بالراء المهملة)، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(١٠) سقطت كلمة (تمر) الثانية من ك. وضبط الفعل (أبدىهم) بفتح الباء في الأصول، وهذه الفقرة حديث في غريب أبي عبيد: ٣٣٩/٤ والمقاييس والصحاح والأساس والفاائق: ٨٨/١ واللسان والتاج.

(١١) لم ترد جملة (وباد القوم أقرانهم) في م.

(١٢) في الأصول: أبدا (بفتح الهمزة)، وهو وهم.



أَبْدَدَتْ عَلَيْهَا وَلَدًا آخَرَ مَعَ وَلَدِهَا يَرْضَعُهَا، وَالاسْمُ الْبَدَادُ<sup>(١٣)</sup> وَالْبِدَّةُ. وَجَمْعُ  
الْبِدَّةِ: الْبِدَدُ، وَجَمْعُ الْبَدَادِ: بُدْدٌ.

وَالْبَدَادُ<sup>(١٤)</sup>: أَنْ يَنْعَسَ الرَّجُلُ وَهُوَ قَاعِدٌ، يُقَالُ: بَدَدَ تَبْدِيدًا وَبَدَادًا.  
وَأَبَدَّنِي الْأَمْرُ: أَيِ عَظَّمَنِي<sup>(١٥)</sup>.  
وَأَبَدَّنِي عَنْ رَأْيِي: صَرَفَنِي.  
وَأَخَذَهُ فَبَدَّهُ وَأَبَدَّهُ: أَيِ أَبَانَهُ.  
وَلَيْسَ لَكَ بِذَاكَ بَدَدٌ: أَيِ قُوَّةٌ وَضَبَاطَةٌ، وَبِدَّةٌ: أَيِ طَاقَةٌ، وَبَدَادٌ:  
نَحْوُهُ.

وَبَايَعْتُهُ بَدَدًا وَبَادَدْتُهُ مُبَادَّةً: إِذَا عَارَضْتَهُ بِالْبَيْعِ.  
وَالْبَدَادُ: الْمُنَاهِدَةُ؛ وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ كُلُّ رَجُلٍ نَصِيْبَهُ، فَيَجْمَعُونَهُ.  
وَالْبِدَّةُ<sup>(١٦)</sup>: النَّصِيبُ، مِنْ قَوْلِهِ:  
فَأَبَدَّهِنَّ حَتُوفَهُنَّ<sup>(١٧)</sup>

وَبَدَدَ الرَّجُلُ تَبْدِيدًا: أَعْيَا، وَالْمُبَدَّدُ: الْمُعْيِي. وَكَذَلِكَ الْبَدْبِدَّةُ.  
وَمَالٌ مَبْدُودٌ: مَشْتُوتٌ؛ أَيِ مُبَدَّدٌ. وَطَيْرٌ أَبَادِيدٌ وَبَادِيدٌ: مُتَفَرِّقَةٌ.  
وَاسْتَبَدَّ بِالْأَمْرِ: انْفَرَدَ بِهِ.  
وَاسْتَبَدَّ الْأَمْرُ بِفُلَانٍ: غَلَبَهُ حَتَّى لَا يَضْبِطَهُ، وَكَذَلِكَ السَّفَرُ.  
وَالْبَدَادُ: لَبَدٌ يَشُدُّ مَبْدُودًا عَلَى الدَّابَّةِ الدَّبْرَةِ. وَبَدَّ عَنْ دَبْرِهَا<sup>(١٨)</sup>: أَيِ شَقَّ.

---

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ.

(١٤) ضُبِطَتِ الدَّالُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّخْفِيفِ، وَلَمْ تَرُدْ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا ضُبِطَتْ  
بِهِ فِي آخِرِ الْفَقْرَةِ.

(١٥) فِي م: أَيِ اعْظَمَنِي.

(١٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَذَهَبَ الصَّغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ إِلَى أَنَّ الْكَسْرَ  
خَطَأٌ، وَالصَّوَابُ الْضَمُّ. وَيراجع التاج في تفصيل ذلك.

(١٧) الْجُمْلَةُ بَعْضُ بَيْتٍ لِأَبِي ذُؤَيْبٍ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٩/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَأَبَدَّهِنَّ حَتُوفَهُنَّ فَهَارِبٌ      بِذِمَائِهِ أَوْ بَارِكُ مُتَجَمِّعٌ

(١٨) فِي الْأَصُولِ: دَبْرِهِ؛ وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



والبَدَادَانِ فِي الْقَتَبِ: بِمَنْزِلَةِ الْكَرِّ فِي الرَّحْلِ.  
وَالْبَدْدُ: مَصْدَرُ الْأَبْدَ وَهُوَ الَّذِي فِي يَدِهِ (١٩) تَبَاعُدٌ عَنْ جَنْبَيْهِ.  
وَبَادَاهُ: طُولُ فَيْحِهِ (٢٠). وَالْبَادَانِ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ: مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فَيُخَذُ  
الْفَارِسِ.

وَفَلَاةٌ بَدْبَدٌ (٢١): لَا أَحَدَ بِهَا.  
وَأَتَانَا بَبْدَبَدَةً: أَيِ بَدَاهِيَةٍ، وَجَمَعُهَا بَدَائِدُ.  
وَأَبْدَ عَلَيْكَ كَذَا: أَيِ أَشْكَلَ وَاخْتَلَفَ.  
وَأَبْدَ فُلَانٌ يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ: أَيِ مَدَّهَا، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٢): «أَبْدَ  
النَّبِيُّ ﷺ - يَدَهُ إِلَى الْأَرْضِ يَوْمَ حُتَيْنٍ».  
وَالْأَبْدُ: الْعَظِيمُ الْخَلْقِ، وَامْرَأَةٌ بَدَاءُ. وَقِيلَ: الْوَاسِعُ الصَّدْرِ، وَقَوْمٌ بَدُّ.  
وَقِيلَ: هُوَ الطَّوِيلُ.

وَالْبَدِيدَانِ: الْجُرْجَانِ (٢٣)، وَجَمَعُهُ بَدْدُ.  
وَأَبْدَدْتُهُ بَصْرِي: أَيِ أَدَمْتُ النَّظَرَ إِلَيْهِ.  
وَالْبَدُّ (٢٤) فِي الْحَلَبِ: أَنْ تَحْلُبَ النَّاقَةَ بِالْيَدَيْنِ كِلْتَاهِمَا.  
وَبَدْبَدٌ: مِثْلُ بَخْ بَخْ.

---

(١٩) فِي م: فِي يَدَيْهِ.  
(٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَم، وَفِي ك: طُلُوعُ فَيْحِهِ. وَهُمَا (بِاطْنَا الْفَيْحُ) فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٢١) وَهِيَ (بَدِيدٌ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٢٢) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ٨٦/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي م وَك: الْخُرْجَانِ، وَهُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ.  
(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَبُضِمَ الْبَاءُ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.



## الدَّال والميم

● دم:

الدَّمُ: الفعل من الدَّمَام ؛ وهو كُلُّ دَوَاءٍ يُلَطَّخُ عَلَى ظَاهِرِ الْعَيْنِ .  
والدَّمْدِمُ: دَاءٌ مَعْرُوفٌ<sup>(١)</sup> .

والدَّمَامُ: النَّوْزُ؛ و<sup>(٢)</sup> يُطْلَى عَلَى اللَّثَّةِ حَتَّى يَرَسَخَ . وَالشَّيْءُ السَّمِينُ كَأَنَّهُ دُمٌّ بِالشَّحْمِ دَمًّا؛ فَهُوَ مَذْمُومٌ .

وَتَدْمِيمُ الْكَمَاءِ: أَنْ تُسَوَّى الْأَرْضُ عَلَيْهَا .  
وَالدِّمَّةُ: دِمَّةُ الْغَنَمِ ؛ وَهِيَ الدِّمْنَةُ<sup>(٣)</sup> ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا دُمَّتْ بِالْبَوْلِ  
وَالْبَعْرِ .

وَدَمَمْتُ الْبَيْتَ أَدُمُهُ: إِذَا طَيَّنْتَهُ، وَالْقَدَرَ: إِذَا عَالَجْتَهَا بِطَحَالٍ تَطْلِيهَا بِهِ .  
وَبَاتَ الْفَرَسُ يَدُمُ الْفَرَسَ حَتَّى الصَّبَاحِ: إِذَا نَزَا عَلَيْهَا دَائِبًا .  
وَتَدَامَ الْجَمَلُ النَّاقَةَ: تَغَشَّاهَا .  
وَدَمَمْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَوْقَرْتَهُ؛ أَدُمُهُ .  
وَدَمَمْتُهُ فِي السُّوقِ: رَجَيْتُهُ<sup>(٤)</sup> رُؤِيدًا .

(١) كذا في الأصول، ولم يرد ذلك في المعجمات، ولم نجده في تذكرة الحكيم الأنطاكي الطبية .

(٢) لم يرد حرف العطف في م .

(٣) في الأصل وك: وَهِيَ الدِّئَةُ، وما أثبتناه من م واللسان والتاج .

(٤) في ك: رَجَيْتُهُ .



وَدَمَمْتُ<sup>(٥)</sup> الْمَالَ: إِذَا أَصْلَحْتَهُ.

وَالدَّمُّ: الرَّفْقُ.

وَدَمَمْتُ رَأْسَهُ: شَجَجْتُهُ.

وَدَمَّ<sup>(٦)</sup> الْقَوْمَ يَدْمُهُمْ: أَيِ أَهْلَكَهُمْ.

وَالدَّمَامَةُ: مَصْدَرُ الدَّيْمِ، يَقُولُونَ: أَسَاءَ وَأَدَمَّ: أَيِ قَبَحَ. وَدَمَّ يَدْمُ وَيَدْمُ<sup>(٧)</sup>، وَدَمَمْتُ يَا فُلَانُ. وَأَدَمَّتِ الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ دَمِيمًا. وَدَمَّتْ فَلَانَةُ بَغْلَامٍ.

وَالدَّمَاءُ: بَيْتُ الْيَرْبُوعِ، وَيُقَالُ لَهُ: الدِّمَّةُ وَالْدَّمَّةُ. وَدَمَّ: إِذَا عَذَّبَ.

وَالدِّمَّةُ: الْهَلَاكُ الْمُسْتَأْصِلُ.

وَالدُّوْدَمُ: شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنَ السَّمْرِ كَالصَّمْغِ، [و] <sup>(٨)</sup> يُقَالُ: دُوْدِمَ.

وَالدَّنْدِمُ<sup>(٩)</sup>: الصَّلْيَانُ الْمُجِيلُ.

وَالدَّمَادِمُ<sup>(١٠)</sup> مِنَ الْأَرْضِ<sup>(١١)</sup>: الرُّوَابِي السَّهْلَةُ.

وَالدِّمَّةُ: الصَّغِيرَةُ مِنَ النَّمْلِ وَالْقَمَلِ.

وَالدَّمُّ: لُغَةٌ فِي الدَّمِّ - خَفِيفٌ -.

● مد :

الْمَدُّ: الْجَذْبُ. وَكَثْرَةُ الْمَاءِ أَيَّامَ الْمَدُّودِ<sup>(١٢)</sup>، يُقَالُ: مَدَّ النَّهْرُ، وَامْتَدَّ الْحَبْلُ. وَمَدَّهُ نَهْرٌ آخَرُ.

(٥) فِي ك: أَوْ دَمَمْتُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَدَمَّ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَرَجَّحْنَا لَنَا ذَلِكَ ضَبْطَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: وَيَدْمُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: وَالْدَّمْدِمُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَصَحِيحٌ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ الدَّالِ فِي اللَّسَانِ، وَوَرَدَتْ بِلَا ضَبْطٍ فِي التَّاجِ.

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (مِنْ الْأَرْضِ) مِنْ م.

(١٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِضَمِّ الْمِيمِ - وَكَأَنَّهَا جَمْعٌ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.



وَالْمَدَدُ: مَا أَمَدَدْتَ بِهِ قَوْمًا فِي الْحَرْبِ. وَمَدَدْتُ الْقَوْمَ: صِرْتُ لَهُمْ مَدَدًا.  
وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِغَيْرِنَا.

وَالْمَادَّةُ [ ٣٠١ / ب ]: كُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ مَدَدًا لْغَيْرِهِ.

وَالذَّهْرُ مَمْدُودٌ: أَي لَا يَنْقَطِعُ.

وَالْتَمَدَّدُ: كَتَمَدَّدِ السَّقَاءِ.

وَالْإِمْتِدَادُ: الطُّوْلُ، ائْتَدَّ بِهِمُ السَّيْرُ.

وَالْمِدَادُ: الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ، وَمُدَّنِي: أَعْطَنِي مَدَّةً، وَمَدَدْتُ الدَّوَاءَ؛

وَأَمَدَدْتُهَا: لُغَةً<sup>(١٣)</sup>. وَلُغَةٌ لِلصَّبِيَّانِ يُسَمُّونَهَا: مِدَادَ قَيْسٍ. وَخِطُّ الْبِنَاءِ.

وَالْمِثَالُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: بَنَوْا بُيُوتَهُمْ عَلَى مِدَادٍ وَاحِدٍ. وَسِرْفَيْنِ يُصْلَحُ بِهِ الزَّرْعُ،

يُقَالُ: مَدَّ أَرْضَكَ، وَأَرْضٌ مَمْدُودَةٌ. وَمَا مَدَدْتُ بِهِ مِنَ السَّرَاجِ مِنْ زَيْتٍ.

وَالْمُدَّةُ: الْغَايَةُ، هُوَ فِي مُدَّةٍ مِنْ عَيْشِهِ.

وَمَدَّ اللَّهُ فِي عُمُرِكَ: أَي جَعَلَ لِعُمُرِكَ مُدَّةً طَوِيلَةً.

وَالْمَدَدُ: الْعَدَدُ، وَكَذَلِكَ الْمِدَادُ. وَسُبْحَانَ اللَّهِ مَدَدَ كَلِمَاتِهِ وَمِدَادَهَا.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مَدَّ النَّبْلِ: أَي غَلَوَتْهُ.

وَجِئْتُكَ مَدَّ الضُّحَى: أَي أَوَّلَهُ.

وَالْمُدُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْمِكْيَالِ، وَجَمْعُهُ مِدَادٌ وَمِدْدَةٌ وَأَمْدَادٌ.

وَالْمِدَّةُ: الْقَيْحُ. وَأَمَدَّ الْجُرْحُ: صَارَتْ فِيهِ مِدَّةٌ.

وَأَمَدَّ عُودُ الْعَرْفَجِ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ.

وَالْمَدِيدُ: حَدٌّ مِنَ الْعَرُوضِ بِنَاوِهِ فَاعِلَاتْنِ [ فَاعِلُنْ ]<sup>(١٤)</sup>.

وَالْمِدَادُ: مَا سَالَ مِنَ الْمَاءِ فَاسْتَنْقَعَ مُقَدَّمُ الْحَوْضِ، وَهُوَ الْإِمْدَانُ، وَمِيَاهُ

مَدَادَيْنِ.

(١٣) لم ترد كلمة ( لغة ) في م.

(١٤) زيادة من م والتاج.



وَمَدَدْتُ الْإِبِلَ : سَقَيْتُهَا الْمَاءَ بِالْبَزْرِ وَالسَّمْسِمِ ؛ أَمْدُهَا<sup>(١٥)</sup> مَدًّا ، وَالْأَسْمُ  
الْمَدِيدُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : شَعِيرٌ يُنْثَرُ عَلَى الْمَاءِ فَيَمْدُ بِهِ .

وَمَدَدْتُ حَقَّهُ : مَطَّلْتَهُ ، وَهُوَ يَمَادُهُ .  
وَتَرَكْتُ فَلَانًا فِي أَمْدُوْدِهِ : أَيِ عَادَتِهِ .  
وَذَهَبَ فِي مَدِّ كُلِّ قَائِمَةٍ : وَهُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْعَدْوِ .  
وَالْأَمْدَةُ : السَّدَى سَدَى الْغَزْلِ<sup>(١٦)</sup> .  
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ مُدَدَةٌ<sup>(١٧)</sup> : أَيِ مُهَلَّةٌ .

---

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالْدَالِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مٍ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٦) فِي كَ : الْعَزْلُ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي مٍ : مُدَوْدَةٌ ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [الدَّال والتَّاء] (١)

### الدَّال والتَّاء واللام

● [تلد] (٢):

تَلَدَ بِالْمَكَانِ تُلَوْدًا: أَقَامَ بِهِ .  
وَذَكَرَ (٣) التَّلَادَ لِلْمَالِ الْقَدِيمِ ، وَبَابُهُ الْمُعْتَلُ (٤) .

### الدَّال والتَّاء والميم

● متد (٥):

مَتَدَ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ ، فَهُوَ مَاتِدٌ .

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب .

(٢) زيادة من م .

(٣) يعني الخليل ، وقد ورد في العين : ١٧/٨ .

(٤) في الصحاح : وأصل التَّاء فيه واو .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .



## [ الدَّال والظاء ]<sup>(١)</sup>

### الدَّال والظاء والراء

لم يُسْتَعْمَلْ منه إلا:

● [ دظر ]<sup>(٢)</sup>:

الدُّوْظِيْرَةُ<sup>(٣)</sup>: المَكَانُ الذي يَكُونُ مَتَاعُ المَلَّاحِ فيه في مُقَدِّمِ السَّفِينَةِ ومُؤَخَّرِهَا. وليست بِعَرَبِيَّةٍ.

### الدَّال والظاء واللام

● دلظ:

دَلَّظَهُ بِمَنْكِهٍ يَدْلُظُهُ دَلْظًا: أي دَفَعَهُ. والدَّلَاظُ: المُدَاَلِظَةُ. والدِّلْظُ: المُدَفِّعُ عن أَبْوَابِ المُلُوكِ.

وأَقْبَلَ الجَيْشُ يَتَدَلَّظُ<sup>(٤)</sup>: أي يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا. والدَّلْظُ<sup>(٥)</sup>: الضَّرْبُ أَيْضًا.

---

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) زيادة لم ترد في الأصول. ولم يرد هذا التركيب في المعجمات.

(٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، وهي (الدُّوْظِيْرَةُ) يفتح فسكون فكسر ثم ياء ساكنة في التكملة واللسان والقاموس، وهي متفقة على كونها بالطاء المهملة.

(٤) كذا في الأصول، وفي التكملة: يتدلظ.

(٥) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل وك بفتح اللام، وما أثبتناه من م والصحاح واللسان والقاموس.



## [ الدّال والذال ]<sup>(١)</sup>

### الدّال والذال والرّاء

● [ درذ ]<sup>(٢)</sup>:

دَرَوْدُ<sup>(٣)</sup>: اسْمُ وَادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

---

(١) زيادة يقتضيها التّوبؤب .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول، ولم يرد هذا التركيب في المعجمات .

(٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في معجم البلدان، والوارد في المعجمات: ( دَرَوْدُ ) وقالوا: هو اسم جبلٍ ، وقد ورد في معجم البلدان أيضاً .



## [ الدَّال والثَّاء ]<sup>(١)</sup>

### الدَّال والثَّاء والرَّاء

● دثر:

الدُّثْرُ: كَثْرَةُ الْمَالِ. وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

وفي المقامِ تَدَاثُرٌ<sup>(٢)</sup>

من ذلك.

وَأَذْثَرَ الرَّجُلُ: أَقْتَنَى دَثْرًا مِنْ الْمَالِ.

وَدَثَّرَ الشَّيْءُ فهو دَاثِرٌ: أَي دَارِسٌ.

وَالدَّثَارُ: اسْمُ مَا تَدَثَّرَ بِهِ مُدَثِّرٌ<sup>(٣)</sup>.

وَإِذَا رَكِبَ الْفَرَسَ وَوَثَبَ عَلَيْهِ فَقَدْ تَدَثَّرَهُ.

وَرَجُلٌ دَثُورُ الضُّحَى: أَي نَوُومٌ يَتَدَثَّرُ بِدَثَارِهِ لِلنَّوْمِ. وَقِيلَ: هُوَ الْخَامِلُ<sup>(٤)</sup>.

وَدَثَّرَ عَلَى الْقَتِيلِ: أَي نُصِذَ عَلَيْهِ الصَّخْرُ<sup>(٥)</sup>.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) ورد في ديوان لبيد: ٢١٧، وتمايم البيت فيه:

على حين مَنْ تلبث عليه ذنوبه يجذّ فقهها وفي الذناب تدائر

ووردت في الشرح رواية الأصل أيضاً.

(٣) ورد التشديد في الأصول فوق الثاء لا الدال، والصواب ما أثبتنا أو بتشديد الدال فقط.

(٤) في ك: الحامل.

(٥) في ك: الصحن.



وَالشَّيْءُ الدَّائِرُ: الْقَدِيمُ. وَدَثَرَ السَّيْفُ دَثْرًا وَدُثُورًا: أَي قَدَمَ.  
 وَفُلَانٌ دَثْرٌ مَالٍ: إِذَا بَاسَرَهُ بِنَفْسِهِ.  
 وَالدَّائِرُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي لَا يَغْبَأُ بِالزَّيْنَةِ.  
 ● رَثَدَ (٦):

رَثَدَ الْبَيْتُ: أَسْقَطَهُ (٧) مَتَاعُهُ، وَمِنْهُ: اسْمُ مَرَثِدٍ.  
 وَرَثَدْتُ الْمَتَاعَ: إِذَا نَضَدْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ (٨)، فَهُوَ مَرَثُودٌ وَرَثِيدٌ.  
 وَتَرَكْتُ فُلَانًا مُرَثِدًا.  
 وَرَأَيْتُ رَثَدًا مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً، وَهُمْ ضَعْفَةُ النَّاسِ.  
 وَارْتَثَدَ (٩) بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ وَلَمْ يَتَرَحَّ.  
 وَالرُّثْدَةُ: الْجَمَاعَةُ أَيْضًا.  
 وَالْمَرَثِدُ: الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ.  
 وَخَيْرٌ رَثِيدٌ: أَي مُتَرَاكِمٌ.  
 وَرُثِدَتِ الْقِصْعَةُ بِالرُّثِيدِ: جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسُوِّيَ، فَهُوَ رَثِيدٌ  
 وَمَرَثُودٌ.  
 وَأَرَثَدَتِ الرُّكِيَّةُ. وَرَثَدَ الْمَاءُ: إِذَا كَانَ كَدِيرًا ثُمَّ صَفَا.

● ثَرَدَ:

الْثَرِيدُ: مَعْرُوفٌ. وَالْثَرْدُ: الْفَتْ. وَهُوَ يَأْكُلُ النَّعْجَةَ يَثْرِدُهَا. وَاثْرُدَانُ: اسْمٌ  
 لِلثَرِيدِ.  
 وَأَرْضٌ مُثْرَدَةٌ: أَصَابَهَا تَثْرِيدٌ مِنْ مَطَرٍ أَوْ لَطُخٍ، وَمَثْرُودَةٌ: مِثْلُهُ. وَأَصَابَهَا  
 ثُرُودٌ (١٠) مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ.

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب (مع النص على إهماله في العين) والمقاييس والصحاح والاساس والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) سقط حرف العطف من م.

(٨) في ك: إلى بعض.

(٩) كذا ورد الفعل في الأصول، وهو (أَرَثَدَ) في اللسان والقاموس.

(١٠) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: ثُرُودٌ.



وَالثَّرْدُ فِي الْخِصَاءِ: أَنْ يُدْلِكَ الْخُصْيَتَانِ مَكَانَهُمَا<sup>(١١)</sup>.  
وَالثُّوبُ الْمَثْرُودُ: الْمَغْمُوسُ فِي الصَّبْغِ.

## الدَّالِ وَالثَّاءُ وَاللَّامُ

● دلث:

الدَّلَاثُ: السَّرِيعُ. وَالْمُنْدَلِثُ: الْمُسْرِعُ، وَأَنْدَلِثْتُ أَنَا. وَالْمَدَالِثُ:  
الْمُسْرِعُونَ.

وَالْمَدَالِثُ: مَوَاضِعُ الْقِتَالِ.  
وَالشَّيْخُ يَدْلِثُ: إِذَا مَشَى مَشًى ضَعِيفًا؛ دَلِثًا.  
وَالدَّلْثَاءُ مِنَ الثُّوقِ: الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا مِنْ ضَعْفٍ بِهَا.  
وَأَدَلَّثْتُ الْقَطِيفَةَ أَدْلَاثًا: إِذَا غَشَيْتَ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ.  
وَدَلَّثْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي دَلْثًا.  
وَأَنْدَلَّثْتُ عَلَيْهِ: أَنْصَبْتُ.

وَالدَّلْثُ: الدَّفْعُ.  
وَدَلَّثْتُ لَهُ دُلْثَةً<sup>(١٢)</sup> مِنْ مَالٍ وَمِنْ رِجَالٍ وَشَرَابٍ: أَيُّ ثَلَّةٍ.  
وَمَدَالِثُ الْوَادِي: مَدَافِعُ سُيُولِهِ<sup>(١٣)</sup>، وَاجِدُهُ مَدَلْثٌ. وَقِيلَ: هِيَ<sup>(١٤)</sup>  
الْثُّغُورُ.

وَالْتَدَلَّثْتُ: التَّقَحُّمُ وَالْأَنْدِرَاعُ.  
وَأَنْدَلَّثْتُ [ ٣٠٢ / أ ] أَنْدِلَاثًا: رَكِبَ رَأْسَهُ فَلَمْ يَثْنِهِ<sup>(١٥)</sup> شَيْءً.  
وَأَنْدَلَّثْتُ فِي الْحَدِيثِ: مَضَى فِيهِ.

(١١) كذا في الأصول، والمراد أن يكون الدلك مكان الخصاء.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٣) فِي ك: سُولُهُ.

(١٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: هُوَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ.

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ.



● ثلث (١٦):

لَثَّثْتُ الْقَصْعَةَ بِالْثَّرِيدِ: مِثْلُ رَثَّثْتُ. وَثَرَيْدٌ لَثِيْدٌ وَمَلْثُوْدٌ.  
وَاللَّثْدَةُ (١٧): الْجَمَاعَةُ الْكَثِيْرَةُ يُقِيْمُوْنَ وَلَا يَطْعَنُوْنَ.

● ثلث (١٨):

ثَلَدَ الْفَيْلُ وَثَلَطَ: بِمَعْنَى.

## الدَّال والثَّاء والنُّون

● ثدن:

الْمُثَدَّنُ: الْكَثِيْرُ اللَّحْمِ، وَثَدَنَهُ كَثْرَةُ أَكْلِهِ. وَقِيلَ: هُوَ الضُّخْمُ الثَّنَادِي.  
وَتَدَنَ الرَّجُلُ تَدْنًا.

وَالْمَثْدُونُ الْيَدِ: الْمُخَدَجُ الْيَدِ، وَكَذَلِكَ الْمُثَدَّنُ، وَقَدْ تُدِنَتْ يَدُهُ.  
وَامْرَأَةٌ ثَدِيْنَةٌ: مَنْقُوصَةُ الْخَلْقِ.

● دثن (١٩):

الدَّثْنَةُ: الْمَاءُ الْقَلِيْلُ.  
وَدَثَنَ الطَّائِرُ فِي الشَّجَرِ: عَشَّشَ فِيهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا طَارَ وَأَسْرَعَ الْوُقُوعُ.  
وَالدَّثِيْنَةُ: اسْمُ قَرْيَةٍ.  
وَدَثِيْنٌ: اسْمُ جَبَلٍ.  
وَالدَّثِيْنَةُ: مَنْزِلُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.  
وَالدَّثِيْنَةُ وَالْدَثِيْنَةُ - وَاحِدٌ -: مَا يَدْفِنُهُ الرَّجُلُ.

(١٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ اللَّامِ وَكَسَرَ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وفات المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٩) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



● ثند:

ذَكَرَ الْخَارَزْنَجِيُّ: الثُّنْدَاءُ فِي هَذَا الْبَابِ، قَالَ: وَيُقَالُ ثُنْدَوَةٌ (٢٠) - بِلَا هَمْزٍ -.

## الدَّالِ وَالثَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثمد:

الْثَّمْدُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ يَبْقَى فِي الْأَرْضِ الْجَلْدِ، وَكَذَلِكَ الثَّامِدُ. وَقِيلَ: مَكَانٌ غَلِيظٌ يَحْفِرُونَ فِيهِ رَكَائِيًا وَقَدَامَهَا حَبْسٌ لَا يُجَاوِزُهُ الْمَاءُ.

وَالْإِثْمَادُ: اسْتِخْرَاجُ الْمَاءِ الْقَلِيلِ.

وَالْإِثْمِدُ: حَجَرُ الْكُحْلِ.

وَالْمُثْمِدُ: السِّمِينُ، اِثْمَادُ الْغُلَامِ، وَثَمَدٌ وَلَدُ الْأَسَدِ يَثْمَدُ (٢١) ثُمُودًا: سَمِنَ وَتَحَرَّكَ.

وِثْمَدْتُ أَثْمِدُ: أُعْطِيتُ. وَاسْتَمَدَنِي فَلَانٌ: طَلَبَ (٢٢) مَعْرُوفِي.

وَالثَّمْدُ: الْإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ.

وِثْمَدْتَهُ النَّسَاءُ: اسْتَخْرَجْنَ مَاءَ صُلْبِهِ.

وِثْمَدْتُ النَّاقَةَ: حَلَبْتُ كُلَّ مَا فِي ضَرْعِهَا.

وَرَجُلٌ مَثْمُودٌ: أَفْنِيَ مَا عِنْدَهُ بِالسُّؤَالِ.

● دمث:

الدِّمِثُ: اللَّيْنُ، دِمِثٌ يَدْمِثُ دَمَثًا.

وَالدِّمَائَةُ: اللَّيْنُ فِي الْخُلُقِ.

وَيُقَالُ لِلْمَلَّةِ: الْأَذْمُوثُ. وَدَمِثْتُ لَخْبِزَتِكَ: أَيِ افْحَصْ لَهَا التُّرَابَ لَتُلْقِيَهَا

فِيهِ.

(٢٠) سقط قوله: (في هذا الباب، قال ويقال ثندوة) من ك.

(٢١) في الأصول: وَثَمَدٌ وَلَدُ الْأَسَدِ ثَمَدٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٢) في ك: صلب.



وَدَمَّتْ لِي الْحَدِيثَ : أَيِ أَذْكَرُ أَوَّلَهُ حَتَّى أَعْرِفَ وَجْهَهُ .  
وَتَدْمِيْتُ الْمَكَانِ : تَوَطَّيْتُهُ ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٣) :

دَمَّتْ لِنَفْسِكَ قَبْلَ النَّوْمِ مُضْطَجِعًا

وَأَرْضُ دَمَثَاءُ : سَهْلَةٌ .

● دَثَمَ (٢٤) :

الدَّيْثِمَةُ (٢٥) : الْفَارَةُ .

● ثَدَمَ (٢٦) :

امْرَأَةٌ ثَدَمَةٌ فَدَمَةٌ : ضَخْمَةٌ . وَرَجُلٌ ثَدَمٌ فَدَمٌ .

---

(٢٣) ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد : ٢١٦ وفي الأساس ومجمع الأمثال : ٢٧٦/١ ، وبنصِّ :  
( دَمَّتْ لِحَبْنِكَ ... إلخ ) في التهذيب واللسان والتاج .

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . وورد في التكملة والقاموس .

(٢٥) كذا في الأصول بتقديم الياء الساكنة على الثاء المفتوحة ، وهي الدَّيْثِمَةُ ( كَسْفِيْنَةُ ) في التكملة  
ونصُّ القاموس .

(٢٦) أهمل الخليل هذا التركيب ، ولم ينبه المؤلف على ذلك . واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس  
والتكملة واللسان والقاموس .



## [ الدَّال والراء ]<sup>(١)</sup>

### الدَّال والراء واللام

مُهْمَلٌ عنده .

● [ درل ]<sup>(٢)</sup> :

الخارزنجي : دَرَوَلِيَّةُ : اسْمُ مَكَانٍ أَوْ بَلَدٍ .

### الدَّال والراء والتَّوْن

● درن :

الدَّرْنُ : تَلَطُّحُ الْوَسَخِ ، ثَوْبٌ دَرْنٌ وَأَدْرَن . وَإِنَّهُ لِمِدْرَانُ : كَثِيرُ الدَّرَنِ .  
والدَّرِينُ : الْيَبِسُ مِنَ الْحَشِيشِ . وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنَ الْيَبِسِ إِلَّا  
الدَّرَانَةُ<sup>(٣)</sup> . وَظَنِّي مُدَارِنٌ : يَأْكُلُ الدَّرِينَ .

وَالْمُدَارِنُ : الْمُقِيمُ بِبَلَدٍ لَا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ .  
وَيُسَمَّى الْأَحْمَقُ : دُرَيْنَةً .

وَدُرَانَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْجَوَارِ [ ي ]<sup>(٤)</sup> .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) زيادة لم ترد في الأصول . وورد التركيب في التهذيب واللسان والقاموس .

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر الدال ، وما أثبتناه من العين والتهذيب واللسان ونصَّ القاموس .

(٤) زيادة من م .



وَالْإِدْرُونُ: أَصْلُ الرَّجُلِ اللَّثِيمِ، رَجَعَ إِلَى إِدْرُونِهِ: أَيِ حُلْقِهِ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: إِلَى وَطْنِهِ. وَهُوَ الدَّرَنُ أَيْضاً.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥)</sup>: « مَا عَمَلُهُ إِلَّا دَرَنٌ بَيِّدٌ »، يُقَالُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِ الْخِفَةِ وَالسَّرْعَةِ.

وَالدَّرَيْنُ: ثَوْبٌ خَلَقُ.

وَالدَّرَانُ<sup>(٦)</sup>: الثُّغْلُبُ.

وَالدُّنْيَا: أُمُّ دَرَنٍ.

### ● رَدَن:

الرَّدَنُ: مُقَدَّمُ كَمِّ الْقَمِيصِ. وَأَرَدَنْتُ الْقَمِيصَ: جَعَلْتُ لَهُ ذَاكَ.

وَالْأَرْدَنُ: أَرْضُ بَالَشَّامِ.

وَالرَّادِنِيُّ مِنَ الْإِبِلِ: مَا جُعِدَ<sup>(٧)</sup> وَبَرَهُ وَهُوَ كَرِيمٌ جَمِيلٌ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إِلَى

سَوَادٍ.

وَلَيْلٌ مُرْدَنٌ: أَيِ مُظْلِمٌ.

وَعَرَقٌ مُرْدَنٌ.

وَالرَّادِنُ: الزَّعْفَرَانُ، يُقَالُ: أَحْمَرُ رَادِنِيٌّ.

وَقِيلَ: الرَّادِنِيُّ مِنَ الْإِبِلِ: الْحَمْرَاءُ وَالصُّهْبَاءُ.

وَحِمَارٌ أَرْدَنُ: أَيِ أَرْمَكُ. وَالرَّادِنِيُّ: الْخَالِصُ الرُّمَكَةُ.

وَالرَّدَنُ: الْخَزْ، وَيُقَالُ: الْحَرِيرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْدَانُ.

وَالرَّدَنُ<sup>(٨)</sup>: الْغَرَسُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ. وَالْغَزْلُ الْمَنَكُوثُ.

---

(٥) ورد بنص ( ما كان إلا كدرين بكفي ) في اللسان والتاج، ولم أجده في كتب الأمثال لأبي عبيد والزمخشري والميداني .

(٦) كذا الضبط في ك واللسان ونص القاموس . وقد ضبطت في الأصل بتشديد الراء .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو ( جعد ) في م والمعجمات .

(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصول بسكون الدال، وما أثبتناه من المقاييس والصحاح والأساس واللسان ونص القاموس .



والمِرْدُن: المِعْزَلُ الذي لا صِنَارَةَ له. وارتَدَّتِ المَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِرْدَنًا، وهي المَرَادِنُ.

والرَّدُن: النَّضْدُ، وَرَدَّتْهُ بِالْحِجَارَةِ رَدْنًا: أَي رَدَّمْتُهُ. وَصَوْتُ وَقَعَ السَّلَاحِ.

وَضَرَبَ رَدُونٌ: يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ.

وَرَوَدَنَ فُلَانٌ: إِذَا أُعْيَا.

وَرَدِنَ جِلْدُهُ: انْقَبَضَ وَلَانَ.

وَأُرْدَنْتَ عَلَيْهِ الحُمَّى: دَانَتْ<sup>(٩)</sup>.

وَالْأَرْدُنُّ: النَّعَاسُ - النُّونُ شَدِيدَةٌ -.

والمَرْدُونُ: المَوْصُولُ.

● ندر:

نَدَرَ الشَّيْءُ: سَقَطَ.

وَنَوَادِرُ الكَلَامِ تَنْدُرُ.

وَنَوَادِرُ المِغْلَقِ: أَسْنَانُهُ، الواحِدَةُ نَادِرَةٌ.

وَنَدَرَ النَّبْتُ فَهُوَ نَادِرٌ. وَاسْتَنْدَرْتُ إِبْلَهُ: إِذَا طَلَبْتُ نَادِرَ النَّبْتِ وَرَطَبَهُ. و<sup>(١٠)</sup>

نَدَرَتِ الشَّجَرَةُ: اخْضُرَّتْ.

وَاسْتَنْدَرْتُ الأَثَرَ: اقْتَفَوْتُهُ.

وَالْأَنْدَرِيُّ، والجَمِيعُ الْأَنْدَرُونَ: الْفِتْيَانُ الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ مِنْ مَوَاضِعَ شَتَّى.

وَالْأَنْدَرُ: الْبَيْدَرُ. وَصُبْرَةٌ مِنَ الطَّعَامِ.

وَجَرَابٌ أَنْدَرَانِيٌّ: ضَحْمٌ.

وَتَزَوَّجَ فُلَانَةٌ عَلَى عَشْرِ مِنْ الْإِبِلِ نَدْرًا<sup>(١١)</sup>: أَي نَقْدًا، يُنْدِرُهَا إِنْدَارًا.

وَنَقَدْتُهُ نَدَرِيٌّ.

(٩) كذا في الأصول، وفي اللسان والتاج: مثل أُرْدَمْتُ.

(١٠) سقط حرف العطف من ك.

(١١) أُشير في الأصل وم إلى جواز تسكين الدال أيضاً.



وَلَقِيْتَهُ النَّدْرَى وَالنَّدْرَةَ وَالنَّدْرَةَ فِي النَّدْرَى<sup>(١٢)</sup>: إِذَا لَقِيْتَهُ بَعْدَ أَيَّامٍ .  
وَقَوْلُ أَبِي كَبِيرٍ:

نَذَرَ الْبِكَارَةَ<sup>(١٣)</sup>

أَي سُقُوطِهَا، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَبْطُلُ فِي الدِّيَةِ فَلَا تُؤْخَذُ، وَالْمَعْنَى: أَنَّ الْأَبْطَالَ  
إِذَا قُتِلُوا فِيهَا أُنْدِرَتْ [ ٣٠٢ / ب ] دِمَاؤُهُمْ وَأُهْدِرَتْ.

● دَنَر:

دَنَرٌ وَجْهٌ فَلَانٍ: إِذَا تَلَأَّأَ وَأَشْرَقَ.

وَالدَّيْنَارُ مُدَنَرٌ: أَي مَضْرُوبٌ.

وَبِرْدَوْنٌ مُدَنَرٌ اللَّوْنُ: أَي [ فِيهِ ]<sup>(١٤)</sup> سَوَادٌ مُسْتَدِيرٌ يَخَالِطُهُ شُهْبَةٌ.  
وَبِرُودٌ مُدَنَرَاتٌ.

● رَنَد:

الرَّنَدُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ؛ يُقَالُ: هُوَ الْآسُ، وَقِيلَ: الْحَنْوَةُ. وَالْعُودُ الَّذِي  
يَتَبَخَّرُ بِهِ.

● نَرَد:

النَّرْدُ: الَّذِي يُلْعَبُ بِهِ.

## الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رَدَف:

الرَّدْفُ: مَا تَبَعَ شَيْئًا، وَهُوَ التَّرَادُفُ، وَالْجَمِيعُ الرَّدَافِي.  
وَرَدَيْفُكَ: الَّذِي تُرَدِّفُهُ خَلْفَكَ وَيَرْتَدِفُكَ. وَالرَّدَافُ: مَوْضِعُ مَرَكَبِ  
الرَّدِيفِ.

(١٢) أُشِيرَ فِي الْأَصْلِ أَيْضًا إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الدَّالِّ.

(١٣) وَرَدَ ذَلِكَ فِي دِيَوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٠٨/٢، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَإِذَا الْكِمَاةُ تَعَاوَرُوا طَعَنَ الْكَلَى      نَدَرَ الْبِكَارَةَ فِي الْجِزَاءِ الْمَضْعَفِ

(١٤) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



ودَابَّةٌ لَا تُرَادِفُ وَلَا تُرَدِّفُ: أَي لَا تَحْمِلُ رَدِيفًا.  
وَالرَّدْفُ: الْكَفْلُ. وَمَلَأُ السِّفِينَةَ.

وَرَدِفْتُهُ وَأَرَدَفْتُهُ: رَكِبْتُ خَلْفَهُ. وَجِئْتُ مُرْدَافًا<sup>(١٥)</sup> لِفُلَانٍ: أَي بَعْدَهُ.  
وَرَدَفْتُ لَهُ كَذَا: جِئْتُ بِهِ.

وَالرَّدِيفُ: كَوَكَبٌ قَرِيبٌ مِنَ النَّسْرِ الْوَاقِعِ. وَالنَّاطِرُ إِلَى النَّجْمِ الطَّالِعِ.  
وَأَرْدَافُ النُّجُومِ: تَوَالِيهَا.

وَكَوَكَبُ الرَّدْفِ يُسَمَّى الْمُنَجَّمُونَ: ذَنْبَ الدَّجَاجَةِ.  
وَالْتَرَادُفُ: كِنَايَةٌ عَنْ فِعْلٍ قَبِيحٍ.

وَالْمُتَرَادِفُ فِي الْقَوَافِي: تَتَابُعُ حَرَكَاتٍ<sup>(١٦)</sup>.

وَتَرَادَفَ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى تَعَاوَنُوا.

وَالرَّدْفَانِ: الْغَدَاةُ وَالْعَشِيُّ.

وَالرَّادِفُ: الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَمَا<sup>(١٧)</sup> اقْتَسَمُوا الْجَزُورَ. وَقِيلَ: هُوَ

الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ بَعْدَ أَنْ فَازَ مِنَ الْأَيْسَارِ وَاحِدًا أَوْ اثْنَانِ<sup>(١٨)</sup> فَيَسْأَلُهُمْ أَنْ يُدْخِلُوا  
قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ.

وَأَرْدَافُ الْمُلُوكِ: أَبْنَاؤُهُم الَّذِينَ يَرْدُفُونَ<sup>(١٩)</sup> آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ<sup>(٢٠)</sup>

وَالشَّرَفِ، وَالْإِسْمُ: الرَّدَافَةُ. وَكَانَتْ الرَّدَافَةُ مِنْ تَمِيمٍ فِي بَنِي يَرْبُوعٍ.

وَالرَّوَادِفُ: قَوْمٌ لَا دِيُونَ لَهُمْ فَيَجِئُونَ رَادِفَةً لِمَنْ لَهُ دِيُونَ.

وَالرَّدَافِي: الْحُدَاةُ الَّذِينَ يَحْدُونَ بِالظُّعْنِ.

وَجَرَادٌ رَدَافِي: إِذَا ارْتَدَفَ الْجَرَادُ<sup>(٢١)</sup> أَرْبَعَةً أَوْ خَمْسَةً.

---

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: مُرْدِفًا. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: مُرَادِفًا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: اجْتِمَاعُ سَاكِنِينَ.

(١٧) سَقَطَتْ (مَا) مِنْ ك.

(١٨) فِي م: وَاحِدٌ وَاثْنَانِ.

(١٩) كَذَا صُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصْلِ وَم، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: ك (سَمِعَ) وَ (نَصَرَ).

(٢٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (يَرْدُفُونَ آبَاءَهُمْ فِي الْمُلْكِ) مِنْ ك.

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ، وَلَعَلَّهُ (الْجَرَادُ) بَضَمِ الدَّالِ.



وَبَهُمْ رَدَفُ: أَي وُلِدَتْ فِي الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ فِي آخِرِ وِلَادِ الْغَنَمِ .  
وَأَمْرٌ لَيْسَ لَهُ رَدَفٌ: أَي تَبَعَةٌ .  
وَالرَّاكُوبُ مِنَ النَّخْلِ يُسَمَّى: الرَّادُوفُ، وَجَمْعُهُ رَوَادِيفٌ وَرَوَادِفٌ .  
وَالرَّدَفُ فِي الْقَافِيَةِ سُمِّيَ رَدَفًا لِأَنَّهُ خَلَفَ الْقَافِيَةَ .

### ● فرد:

الْفَرْدُ: مَا كَانَ وَحْدَهُ، فَرَدَ يَفْرُدُ، وَانْفَرَدَ، وَأَفْرَدْتُهُ أَنَا. وَجَاءَ الْقَوْمُ فُرَادَى وَأَفْرَادًا؛ وَفَرَادَ فُرَادَى وَفَرْدَانِ وَفَرْدَانٍ: أَي وَاحِدًا وَاحِدًا. وَفَرَدَ بِالْأَمْرِ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ، [ وَفَرَدَ فَهُوَ فَرْدٌ بِهِ ] (٢٢) وَفَارِدٌ وَمُفَرِّدٌ. وَأَفْرَدَ بَرَأْيَهُ وَفَرَدَ (٢٣) وَاسْتَفَرَدَ وَتَفَرَّدَ. وَرَجُلٌ فُرْدَةٌ (٢٤): يَذْهَبُ وَحْدَهُ.

وَعُشْبٌ فَرِيدٌ: مُتَفَرِّقٌ.

وَاسْتَفَرَدَهُ: وَجَدَهُ (٢٥) فَرْدًا.

وَالْمُفَرِّدُ (٢٦): التَّو (٢٧).

وَالْفَرِيدُ: الشَّدْرُ، الْوَاحِدَةُ (٢٨) فَرِيدَةٌ، وَيَبَاعُهُ: فَرَادٌ.

وَالْفَارِدُ وَ (٢٩) الْفَرْدُ: الثَّوْرُ.

وَالْفَوَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي لَا تُشَبِّهُهَا فُحُولٌ.

وَالْفَارِدُ مِنَ السُّكْرِ: أَجْوَدُهُ وَأَشَدُّهُ بَيَاضًا.

وَالْفَرِيدَةُ (٣٠) فِي الظَّهْرِ: الْمَحَالَّةُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنَ الصَّهْوَةِ؛ انْفَرَدَتْ فَوَقَعَتْ

بَيْنَ آخِرِ الْمَحَالِ السَّتِّ.

(٢٢) زيادة من م.

(٢٣) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م وَكَ وَالتَّكْمِلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَحْدَهُ (بِسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) وَضُبِطَ بِكسر الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٧) التَّو: الْفَرْدُ (مُقَابِلُ الزَّوْجِ).

(٢٨) فِي م: وَالوَاحِدَةُ.

(٢٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي م.

(٣٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْفَرِيدَةُ) بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكسر الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْفُرْدَاتُ<sup>(٣١)</sup>: الْإِكَامُ وَالْأَشْرَافُ.

وَسَيْفٌ فَرْدٌ وَفَرِيدٌ: إِذَا كَانَ وَحْدَهُ. وَقِيلَ: الْفَرْدُ هُوَ ذُو الْفَرِيدِ، وَكَذَلِكَ الْمَفْرَدُ.

وَالْفُرُودُ: كَوَاكِبُ صِغَارٍ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٢)</sup>: «لَا تُمْنَعُ سَارِحَتُكُمْ وَلَا تُعَدُّ فَارِدَتُكُمْ» وَهِيَ الشَّاةُ الْمُنْفَرِدَةُ تُحْلَبُ فِي الْمَنْزِلِ لَا تُضَافُ إِلَى مَا فِي الْمَرْعَى. وَتَمَرٌ فَرَادٌ: جَافٌ.

### ● رَفَدَ:

الرَّفْدُ: الْمَعُونَةُ بِالْعَطَاءِ وَسَقْيِ اللَّبَنِ<sup>(٣٣)</sup>، وَرَفَدْتُهُ رَفْدًا، وَالوَاحِدُ مِنْهَا: الْمَرْفَدُ وَالْمِرْفَدُ. وَقَدْ حُصِيَ الْجَوَانِبُ.

وَالْمِرْفَدُ: عُسٌ ضَخْمٌ.

وَالرَّفُودُ مِنَ التُّوقِ: الَّتِي تَمَلَأُ الرَّفْدَ.

وَالرَّفْدُ - أَيْضًا -: اللَّبَنُ.

وَيَقُولُونَ: هُرَيْقٌ رِفْدٌ فَلَانٍ: أَيُّ قَتِيلٍ.

وَارْتَفَدْتُ مَالًا: إِذَا أَصَبْتُ مِنْ كَسْبٍ.

وَالرَّوَاْفِدُ: خَشَبُ السَّقْفِ.

وَنَهَرٌ لَهُ رَافِدَانٍ: أَيُّ نَهْرَانِ يُمِدَّانِهِ.

وَالرَّافِدَانِ: دِجْلَةُ وَالْفُرَاتُ. وَقِيلَ: الْبَصْرَةُ وَالْكُوفَةُ.

وَالرَّفَادَةُ: [شَيْءٌ]<sup>(٣٤)</sup> كَانَتْ قُرَيْشٌ تُرَافِدُ بِهِ<sup>(٣٥)</sup> فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَيَّامَ الْمَوْسِمِ.

(٣١) فِي م: وَالْفَرَادَاتُ. وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصِ التَّاجِ.

(٣٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٦/٣ وَ ١٩٩ وَالْفَائِقُ: ٣٣٢/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (سَقَى) عَطْفًا عَلَى الْعَطَاءِ، وَيُظْهِرُ مِنْ بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ سَقَى اللَّبَنِ

مَعْنَى مِنْ مَعَانِي الرَّفْدِ، فَإِنْ ثَبَتَ ذَلِكَ فَحَقَّ الْإِياءُ أَنْ تَضُمَّ.

(٣٤) زِيَادَةُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٥) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَتَرَاْفَدُ بِهِ.



وَمَدَّ فَلَانٌ بَارْفَادِي : إِذَا نَصَرَنِي وَأَعَانِي .  
 وفَلَانٌ رَفِذَةٌ (٣٦) صِدْقِي لِفَلَانٍ وَرِفَادَةٌ صِدْقِي : أَي عَوْنُ صِدْقِي .  
 والأَرْفَادُ (٣٧) : الأعْجَازُ ، وَاجِدُهَا رَفْدٌ .  
 وَرَفَذَ (٣٨) بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا : أَي سَوَّدُوهُ عَلَيْهِمْ ، فَهُوَ مُرَفَّذٌ .  
 وَرَفَذْتُ الدَّابَّةَ بِالرَّفَادَةِ ؛ فَهِيَ مَرْفُودَةٌ .  
 والرُّفِيدَاتُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

#### ● دفر :

الدَّفَرُ : وَقُوعُ الدُّودِ فِي الطَّعَامِ وَاللَّحْمِ وَنَحْوِهِمَا (٣٩) .  
 والدَّفِرَةُ (٤٠) : الْمُتَيْتَةُ .  
 وَتُسَمَّى الدُّنْيَا : أُمَّ دَفْرٍ وَأُمُّ دِفَارٍ .  
 وَلِلْأَمَةِ : يَا دِفَارٍ .  
 وَدَفَرْتُهُ أَذْفَرُهُ دَفْرًا : أَي دَفَعْتُهُ (٤١) فِي صَدْرِهِ وَنَحْيَتِهِ .  
 وَجَيْشٌ مِدْفَرٌ وَمِصْكٌ : بِمَعْنَى .

#### ● فدر :

فَدَرَ الْفَحْلُ (٤٢) فُدُورًا : فَتَرَ عَنِ الضَّرَابِ .  
 وَالْفَادِرُ وَالْفُدُورُ (٤٣) : الْوَعِلُ الْعَاقِلُ فِي الْجِبَالِ ، وَجَمْعُهُ فُدُرٌ .  
 وَفَدَرَ (٤٤) الْوَعِلُ يَقْدِرُ فُدُورًا : إِذَا أَسَنَّ .

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ : رَفِيدَةٌ .

(٣٧) فِي ك : وَفَادَ ( وَسَقَطَ بَاقِي الْحُرُوفِ ) .

(٣٨) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ الْفَاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ الصَّحَاحَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .

(٣٩) فِي ك : وَنَحَوَهَا .

(٤٠) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ الدَّالِ وَسُكُونِ الْفَاءِ ، وَفِي م بِكَسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ

الرَّاءِ . وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالْأَسَاسَ وَاللِّسَانَ وَالْقَامُوسَ .

(٤١) فِي م : دَفَعْتُ .

(٤٢) فِي الْأَصُولِ : فَدَرَ اللَّحْمَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةٌ .

(٤٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجَ .

(٤٤) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الدَّالِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتَ .



والفَادِرَةُ: الصَّخْرَةُ الضَّخْمَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .  
والْفِدْرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ ؛ وَمِنَ اللَّيْلِ . وَقِطْعَةٌ مِنَ اللَّحْمِ الْمَطْبُوخِ  
الْبَارِدِ ، وَهُوَ الْفَادِرُ أَيْضًا .

وَعُلَامٌ فُدْرٌ: قَارَبَ الْإِدْرَاكَ . وَقِيلَ : سَمِينٌ .  
وَجَجَارَةٌ تَفْدُرُ<sup>(٤٥)</sup> : أَيِ تَكْسُرُ ؛ صِغَارًا أَوْ كِبَارًا .  
وَعُودٌ<sup>(٤٦)</sup> [ ٣٠٣ / أ ] فِدِرٌ: سَرِيعُ الْإِنْكِسَارِ .  
وَعُلَامٌ فِدِرٌ: ضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْقُوَّةِ .  
وَرَجُلٌ فُدْرَةٌ وَفُرْدَةٌ: يَذْهَبُ وَحْدَهُ .  
وَنَاقَةٌ فَادِرَةٌ: تَنْفِرُ وَحْدَهَا عَنِ الْإِبِلِ .  
وَالْفُدْرُ: الْفِضَّةُ .

● درف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٧)</sup> .

الخَارِزْنَجِيُّ: هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرْفِ فُلَانٍ: أَيِ مِنْ كَنَفِهِ وَظِلِّهِ ، وَقِيلَ: مِنْ  
نَاحِيَّتِهِ إِمَّا فِي شَرٍّ أَوْ خَيْرٍ .

## الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● درب :

الدَّرْبُ: بَابُ السَّكَّةِ . وَكُلُّ مَذْخَلٍ مِنْ مَدَاحِلِ الرُّومِ ، وَجَمْعُهُ دُرُوبٌ .  
وَالدَّرْبَةُ: التَّجَرُّبَةُ وَالْعَادَةُ . وَرَجُلٌ مُدْرَبٌ: دَرَّبَتْهُ التَّجَارِبُ . وَدَرِبَ  
بِالشَّيْءِ: أَيِ عَمِلَهُ حَتَّى بَسَأَ بِهِ .

وَالدَّارِبَةُ: الْعَاقِلَةُ .

وَفُلَانٌ يَتَدَرَّبِي فِي مَشْيَيْهِ: أَيِ يَتَدَحَّرُجُ .

(٤٥) ضَبَطَ الْفَعْلَانُ ( تَفْدُرُ ) ( تَكْسُرُ ) مَبْنِيَيْنِ لِلْمَجْهُولِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٤٦) فِي م: أَوْ عُودِ .

(٤٧) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



وَدَرَّبَتْهُ: ضَرَبَتْهُ حَتَّى وَقَعَ. وَالْدَّرْبَةُ: الدَّفْعُ.  
وَدَرَّدَبَتِ النَّاقَةَ: رَثَمَتْ.  
وَفِي الْمَثَلِ (٤٨):

دَرَّدَبَ لَمَّا عَضَّهُ الثَّقَافُ

وَالدَّرْدَبَةُ: مِثْلُ عَذْوِ الْخَائِفِ الَّذِي يَتَوَقَّعُ مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا.  
وَقَوْمٌ مَدْرَبَةٌ - بِمَعْنَى مَتْرَبَةٍ - : ضُعَفَاءُ.  
وَدَرَّدَبَتِ الْعَجُوزُ: ضَعُفَتْ.  
وَرَجُلٌ دَرَبَانِيٌّ وَثُوبٌ كَذَلِكَ: أَي دُلُولُ.  
● رَدَب (٤٩):

الْإِرْدَبَةُ: الْقَرْمِيْدَةُ.  
وَالْإِرْدَبُ (٥٠): مِكْيَالٌ ضَخْمٌ.  
وَالْتَرْدُبُ: الرُّثْمَانُ، وَاللِّطَافَةُ، وَالتَّحِبُّ.  
وَالرَّدْبُ: الطَّرِيقُ الَّذِي لَا يَنْفُذُ (٥١).  
وَالْقَنَاءُ الَّتِي (٥٢) يَجْرِي (٥٣) فِيهَا الْمَاءُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ: إِرْدَبَةٌ وَإِرْدَبٌ.

● بَرَد:

الْبَرْدُ (٥٤): مَطَرٌ كَالْجَمَدِ. وَسَحَابٌ بَرْدٌ: ذُو قُرٍّ.

---

(٤٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٨ والتهذيب والصاح ومجمع الأمثال: ٢٧٤/١ واللسان والقاموس.

(٤٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٠) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالتَّاج.

(٥١) فِي ك: لَا تَنْفُذ.

(٥٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْقَنَاءُ الَّذِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٥٣) فِي م: تَجْرِي.

(٥٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



وَالْأَبْرَدَانِ: الْعَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ، وَقِيلَ: الثَّرَى وَالظِّلُّ. وَهُمَا الْبَرْدَانِ.  
وَبَرَدْتُ<sup>(٥٥)</sup> الْخُبْزَ بِالْمَاءِ: صَبَبْتُهُ عَلَيْهِ. وَاسْمُ الْخُبْزِ: الْمَبْرُودُ؛ تَطْعَمُهُ  
الْمَرْأَةُ لِلسُّمْنَةِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا﴾<sup>(٥٦)</sup> أَي نَوْمًا.  
وَقَوْلُهُ<sup>(٥٧)</sup> - ﷺ -: «الصَّوْمُ فِي الشَّتَاءِ الْغَنِيمَةُ الْبَارِدَةُ» أَي الَّتِي تَبْرُدُ  
الْغَلِيلَ.

وَالْبَرْدُ: ضِدُّ الْحَرِّ، وَجَمْعُهُ أَبْرَدَةٌ.  
وَبَرَدْتُ الْمَاءَ تَبْرِيدًا. وَالْبَرَادَةُ: مَعْرُوفَةٌ.  
وَأَبْرَدَ الْقَوْمُ: صَارُوا فِي وَقْتِ الْقُرْ مِنْ آخِرِ النَّهَارِ.  
وَالْإِنْسَانُ يَتَبَرَّدُ وَيَتَبَرَّدُ فِي الْمَاءِ.  
وَجَنَّتَاكَ مُبْرِدَيْنِ: إِذَا جَاؤَا وَقَدْ بَاخَ الْحَرُّ.  
وَالْبَرْدَاءُ<sup>(٥٨)</sup>: الْحَمَى بِالْقِرَّةِ - عَلَى فَعْلَاءَ -.  
وَسَقَيْتُهُ فَأَبْرَدْتُ لَهُ: أَي سَقَيْتُهُ بَارِدًا.  
وَتَوْبٌ بَرُودٌ: بَارِدٌ.  
وَبَرَدَ عَلَى فَلَانٍ حَقٌّ: أَي لَزِمَهُ وَثَبَتْ عَلَيْهِ، يَبْرُدُ.  
وَضَرَبَهُ حَتَّى بَرَدَ<sup>(٥٩)</sup>: أَي مَاتَ. وَبَرَدَ الْمَوْتُ عَلَيْهِ: اسْتَبَانَ أَثَرُهُ.  
وَالسُّمُومُ الْبَارِدُ: الثَّابِتُ.  
وَهِيَ لَكَ بَرْدَةٌ نَفْسِيهَا: أَي خَالِصَةٌ. وَهِيَ لِبَرْدَةٍ يَمِينِي: إِذَا كَانَتْ مَعْلُومَةً  
لَكَ.  
وَبَرْدَةُ الْعَيْنِ: وَسَطُهَا.

(٥٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَشْدِدِ الرَّاءَ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٥٦) سُورَةُ النَّبَأِ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٤.

(٥٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْيَدٍ: ١٨٤/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٩١/١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٥٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(٥٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَكْسَرْ الرَّاءَ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ كَافَّةً.



والبُرُودُ: كُحِلُ تَبَرَّدَ بِهِ الْعَيْنُ.  
والإِبْرَدَةُ: نَقِيضُ الْحَرَارَةِ فِي الْبَدَنِ.  
وَأَبْرَدَةُ<sup>(٦٠)</sup> الْمَطَرِ: بَرْدُهُ. وَيُقَالُ: أَبْرَدَةُ مَطَرٍ - وَهِيَ جَمْعُ بَرِيدٍ -: أَي هِيَ  
أَوَائِلُ الْمَطَرِ.

وَتَرَكَ سَيْفَهُ مُبْرَدًا: أَي بَارِزًا خَارِجًا.  
وَاسْتَبْرَدْتُ عَلَيْهِ بِلِسَانِي<sup>(٦١)</sup>: أَرْسَلْتُهُ عَلَيْهِ.  
وَابْرَدُ ظَهَرُ دَائِبَتِكَ: أَي حُلٌّ عَنْهَا رَحْلُهَا وَأَرْحُهَا.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٦٢)</sup>: « لَا تُبْرَدُوا عَنِ الظَّالِمِ » أَي لَا تَشْتَمُوهُ فَتُخَفَّفُوا مِنْ  
عُقُوبَةِ ذَنْبِهِ.

وَالْبَرِيدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْأَمْيَالِ. وَالرَّسُولُ الْمُبْرَدُ عَلَى دَوَابِّ الْبَرِيدِ. وَاللَّبَنُ  
الْمُبْرَدُ. وَالْخُبْزُ الْمَبْلُولُ.

وَالْبَرْدُ: سَحْلُ الْحَدِيدِ بِالْمِبْرَدِ<sup>(٦٣)</sup>.  
وَالْبُرْدُ: مِنَ بُرُودِ الْعَصَبِ وَالْوَشْيِ. وَالْبُرْدَةُ: كِسَاءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَلْتَحِفُ  
بِهِ.

وَيَقُولُونَ<sup>(٦٤)</sup>: « لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أَخْمَاسٍ » أَي لَيْتَنَا تَقَارَبْنَا.  
وَوَقَعَ بَيْنَهُمَا<sup>(٦٥)</sup> قَدْ بُرُودٌ يَمِينِيَّةٌ: أَي بَلَعَا أَمْرًا كَبِيرًا؛ لِأَنَّ الْبُرْدَ غَالِي الثَّمَنِ  
فَهُوَ لَا يُقَدُّ إِلَّا لِأَمْرٍ كَبِيرٍ.

(٦٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: (إِبْرَدَةُ) بِكسر الهمزة وفتح الراء، وَفِي اللِّسَانِ: (إِبْرَدَةُ)  
بِكسر الهمزة والراء.

(٦١) وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: لِسَانِي (بِلا حَرْفِ جَرٍّ).

(٦٢) وَرَدَ فِي الْفَائِقِ: ١٠٤/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦٣) فِي م: الْحَدِيدُ الْمِبْرَدُ.

(٦٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصِّ فِي الْمُسْتَفْصَى: ٣٠٣/٢، وَبِنَصِّ: (هُمَا فِي... إلخ) فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٥) فِي ك: وَوَقَعَ وَبَيْنَهُمَا.



وَبُرْدَا الْجَرَادَةُ: جَنَاحَاهَا الْبَاطِنَانِ.  
وَأَصَابَهُ بُرَادٌ وَبُرُودٌ: أَي هُزِلَ وَضَعُفَ مِنْ دَاءٍ، وَقَدْ بَرَدَ يَبْرُدُ بُرُودًا، وَرَجُلٌ  
بَارِدٌ: أَصَابَهُ الْبُرَادُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: ضَعْفُ الْقَوَائِمِ مِنْ جُوعٍ أَوْ إِعْيَاءٍ.  
وَالْبَارِدُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَهْزُولُ، يُقَالُ: هُوَ بَارِدُ الْعِظَامِ. وَفِيهِ بَرْدَةٌ: أَي  
اسْتِرْخَاءٌ وَبَهْتٌ.

وَالْأَبْرَدُ: مِنْ صِفَاتِ الْوَعْلِ وَالثَّوْرِ الَّذِي فِي طَرَفِ ذَنْبِهِ بَيَاضٌ. وَكُلُّ تَوَلُّعٍ  
كَذَلِكَ. وَالْبَرْدَةُ: اللَّوْنُ.

وَالْأَبْرَدُ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّمِرِ وَصِفَاتِهِ.  
وَضَرَبُ مِنَ اللَّبَنِ يُقَالُ لَهُ: بُرْدَةٌ (٦٦) الضَّانِ.  
وَالْبُرْدِيُّ (٦٧): ضَرَبٌ مِنْ أَجْوَدِ الثَّمَرِ.  
وَالْبَرْدُ (٦٨): التَّخَمَةُ.  
وَتُسَمَّى النَّعْجَةُ: بَرْدَةٌ (٦٩)، وَهِيَ اسْمٌ لَهَا عَلَمٌ. وَتُدْعَى فَيُقَالُ لَهَا: بَرْدَةٌ  
بَرْدَةً.

وَبَرْدَيَا (٧٠): نَهْرٌ دِمَشْقَ، وَقِيلَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.  
وَبُرُودٌ: قَبِيلَةٌ.

● ربد:

الرَّبْدَةُ فِي لَوْنِ النَّعَامِ: قِطْعَةٌ كَذَرَاءٍ وَأُخْرَى سَوْدَاءٍ.  
وَرُبْدُ السَّيْفِ: فِرْنْدُهُ.

(٦٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.  
(٦٧) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٨) وَهِيَ (الْبَرْدَةُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ؛ وَ(الْبَرْدَةُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٦٩) الْكَلِمَةُ مَصْرُوفَةٌ مَنْوُتَةٌ فِي الْأَصُولِ، وَغَيْرُ مَصْرُوفَةٍ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٠) نَهْرُ دِمَشْقَ الْمَعْرُوفِ (بَرْدَى)، وَقَدْ ذَكَرْتُ الْمَعْجَمَاتِ (بَرْدَيَا) أَيْضًا.



والأَرْبَدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَبِيثٌ.  
 وإذا غَضِبَ الْإِنْسَانُ: تَرَبَّدَ وَجْهُهُ؛ وَهُوَ أَرْبَدٌ. وَأَرْبَدٌ أَيْضاً.  
 وإذا أَضْرَعَتِ الشَّاةُ قَيْلًا: رَبَّدَتْ. وَتَرَبَّدَ ضَرْعُهَا: إِذَا تَلَمَّعَ بَسَوَادٌ وَبَيَاضٌ خَفِيٌّ.

والأَرْبَدُ: مِنْ صِفَاتِ النَّمِرِ.  
 وَالْعَنْزُ تُدْعَى: رَبْدَةً. وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيَقَالُ: رَبْدَهُ رَبْدَهُ.  
 وَدَاهِيَةُ رَبْدَاءُ: مُنْكَرَةٌ. وَعَامٌّ أَرْبَدٌ.  
 وَالْمِرْبَدُ: مُتَّسِعٌ بِالْبَصْرَةِ؛ وَكَذَلِكَ بِالْمَدِينَةِ.  
 وَمِرْبَدُ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ: مَحْبِسُهَا، يُقَالُ: رَبْدَهُ [٣٠٣/ب] أَيْ حَبَسَهُ.  
 وَالَّذِي يَجْعَلُ فِيهِ الْجَدَادُ الثَّمَرَ؛ وَهُوَ مُتَّسِعٌ مِنَ الْأَرْضِ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْدَرِ. وَشِبْهُ  
 حُجْرَةٍ فِي كُلِّ دَارٍ مِمَّا يَلِي الْمَرَافِقَ. وَخَشْبَةٌ تُجْعَلُ عَلَى بَابِ الْحَظِيرَةِ.  
 وَيُقَالُ: رَبَدَ ثَمَرُهُ يَرْبُدُهُ: أَيْ شَمَسَهُ وَيَبَسَّهُ.  
 وَرَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ؛ رُبُودًا، فَهُوَ رَابِدٌ.

#### ● دَبَرُ:

دَبَّرَ كُلُّ شَيْءٍ: خَلَّافَ قُبْلَهُ، مَا خَلَا قَوْلَهُمْ: جَعَلَ فُلَانٌ قَوْلَكَ دَبْرَ أَذْنِهِ:  
 فَإِنَّ مَعْنَاهُ خَلَّفَ أَذْنَهُ، وَيُقَالُ: دَبَّارٌ (٧١) أَذْنَهُ وَدَبَّارَ ظَهْرِهِ وَدَبَّرَ ظَهْرَهُ.

وَالْمَدَابِرُ: نَقِیضُ الْمُقَابِلِ.

وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ: وَلَوْهُمْ الدُّبَرُ وَالْأَدْبَارُ.

وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ قِبْلَةٌ وَلَا دِبرَةٌ: أَيْ جِهَةٌ.

وَالْإِدْبَارُ: التَّوَلَّى.

وَأَدْبَارُ السُّجُودِ: أَوَاخِرُ الصَّلَوَاتِ.

وَلِأَدْبَارِ النُّجُومِ: عِنْدَ الصُّبْحِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ إِذَا تَوَلَّتْ.

(٧١) فِي م: دَبَّرَ.



وَالدَّابِّرُ: التَّابِعُ؛ فِي قِرَاءَةٍ مَنْ قَرَأَ<sup>(٧٢)</sup>: ﴿وَاللَّيْلَ إِذَا دَبَّرَ﴾<sup>(٧٣)</sup>.  
وَقَطَعَ اللَّهُ دَابِرَهُمْ: أَيِ آخِرَ مَا بَقِيَ<sup>(٧٤)</sup> مِنْهُمْ.

وَعَلِيهِ الدَّبَارُ: أَيِ انْقِطَاعِ الْأَثَرِ.  
وَالْتَدَابُرُ: الْمُصَارَمَةُ وَالْهَجْرَانُ؛ وَهُوَ أَنْ يُؤَلِّيه دُبْرَهُ. وَالْأَخْلَافُ<sup>(٧٥)</sup> أَيْضاً.  
وَالرَّأْيُ الدَّبْرِيُّ: الَّذِي يَكُونُ مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا رَوِيَّةٍ.  
وَأَتَيْتَهُ دَبْرِيّاً: أَيِ بَعْدَ حِينٍ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧٦)</sup>: «شَرُّ الرَّأْيِ الدَّبْرِيُّ».  
وَرَجُلٌ أَذَابِرٌ - بَضَمُّ الْأَلِفِ -: أَيِ لَا يَقْبَلُ قَوْلَ أَحَدٍ وَلَا يَلْوِي عَلَى شَيْءٍ.  
وَرَجُلٌ مُدَابِرٌ رَجِمَ: أَيِ قَاطِعُهَا.  
وَالدَّبُورُ: رِيحٌ تُقْبَلُ مِنْ نَحْوِ الْمَغْرِبِ ذَاهِبَةً<sup>(٧٧)</sup> نَحْوَ الْمَشْرِقِ، دَبَرَتْ  
الرَّيْحُ وَأَدْبَرَتْ.

وَدَبَرَ النَّهَارُ وَأَدْبَرَ.

وَدَابِرَةُ الْإِصْبَعِ: الَّتِي مِنْ خَلْفٍ.  
وَدَابِرَةُ الْحَافِرِ: مَا يَلِي مُؤَخَّرَ الرُّسْغِ. وَالذَّوَابِرُ: مُقَدَّمَاتُ الْحَوَافِرِ.

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ<sup>(٧٨)</sup>: «مَا يَذْرِي قَيْلًا مِنْ دَبِيرٍ» أَيِ مَا قَابَلَكَ  
وَمَا خَالَفَكَ. وَقِيلَ: مَا يَذْرِي أُمْقِيلٌ هُوَ أَمُّ مُدْبِرٍ. وَقِيلَ: الْقَبِيلُ مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ  
مِنْ غَزَلِهَا عِنْدَ الْقَتْلِ، وَالذَّبِيرُ: مَا أَدْبَرَتْ بِهِ.

(٧٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مِنْ قَرَى، وَالْمَثْبُتُ مِنْ م.

(٧٣) سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: ﴿وَاللَّيْلَ إِذَا دَبَّرَ﴾.

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ (آخِرُ مَنْ بَقِيَ) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ  
وَالتَّاجِ.

(٧٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْاِخْتِلَافُ) فِي الْأَسَاسِ.

(٧٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٢/١ وَاللِّسَانِ  
وَالتَّاجِ.

(٧٧) فِي ك: رِيحٌ تَقِيلُ مِنْ نَحْوِ الْمَغْرِبِ ذَاهِيَةً.

(٧٨) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ: (مَا يَعْرِفُ  
قَبِيلًا مِنْ دَبِيرٍ) فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٣٧/٢ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانِ أَيْضاً.



وما لهم مَقْبَلٌ ولا مَذْبَرٌ: أي مَذْهَبٌ.  
والإِدْبَارَةُ (٧٩): شَقٌّ في الأُذُنِ مُذْبِرًا، وهي الدَّبْرَةُ أيضاً.  
ونَهْيُ (٨٠) - عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ (٨١) - أن يُضْحَى (٨٢) بِمُقَابَلَةٍ أو مُدَابَرَةٍ:  
وهي ما يُقْطَعُ ممَّا يلي العُنُقَ.

و(٨٣) فلانٌ مُقَابِلٌ في الكَرَمِ ومُدَابِرٌ، ومُسْتَقْبِلُ المَجْدِ مُسْتَدْبِرُهُ.  
والمُسْتَدْبِرُ: المُسْتَأْثِرُ.  
وَدَبَّارٌ: اسْمُ لَيْلَةٍ الأَرْبَعَاءِ.  
وَالدَّبَّارُ: الهَلَاكُ، وكذلك الدَّبِيرُ.  
وَدَبِرَ ظَهْرُ الدَّائِيَةِ: أي قَرَحَ. وَبَعِيرٌ أَدْبِرَ وناقَةٌ دَبَّاءُ. وَأَدْبَرَ الرَّجُلُ: دَبِرَتْ  
دَابَّتُهُ، فهو مُدْبِرٌ.

وَأَدْبَرَ أَمْرُ القَوْمِ: تَوَلَّى.  
وَدَبِرَ النَّهَارُ: ذَهَبَ. وَذَهَبَ كَمَا ذَهَبَ أَمْسِ الدَّابِرُ، وهو - أيضاً -: الفائزُ  
بِالقِمَارِ؛ دَبِرَ يَدْبُرُ دُبُورًا. وهو مُدَابِرٌ: أي مَقْمُورٌ.

وَدَابَرْتُ فلانًا: عَادَيْتَهُ.  
وَدَابَرَ فلانٌ: إذا ماتَ، فهو مُدَابِرٌ.  
وَالدَّبْرَةُ وَالدَّبَّارُ: الكُرْدَةُ مِنَ المَزْرَعَةِ وَالمَبْقَلَةِ.  
وَالدَّبْرَانُ: نَجْمٌ مِنْ مَنَازِلِ القَمَرِ فِي بُرْجِ الثَّوْرِ.  
وَالتَّدْبِيرُ: عِتْقُ المَمْلُوكِ بَعْدَ المَوْتِ. والنَّظَرُ فِي الأُمُورِ، وقد اسْتَدْبَرَ مِنْ  
أَمْرِهِ ما فَاتَهُ.  
وَالدَّبِيرُ: رَنَابِيرُ النُّحْلِ وَغَيْرُهَا.

---

(٧٩) في الأصل وك: والإدبار، وما أثبتناه من م والصحاح واللسان والقاموس.  
(٨٠) ورد النهي في غريب أبي عبيد: ١٠١/١ والتَّهْذِيبُ والفاثِق: ٢٣١/٢ واللسان.  
(٨١) في م: عليه السَّلَامُ.  
(٨٢) في م: عن أن يَضْحَى.  
(٨٣) سقط حرف العطف من م.



والدَّيْرُ: المالُ الكثيرُ، لا يُثنى ولا يُجمعُ، ويُقال: دَبَّرَ.  
 وفلانٌ لَيْسَ<sup>(٨٤)</sup> من شَرَجِ فلانٍ ولا دَبُّورِهِ: أي من ضَرْبِهِ.  
 والدَّابِرُ: رَفَرُ البناءِ.  
 والدَّابِرَةُ: الحَوْضُ.  
 والسَّهْمُ الدَّابِرُ: آخِرُ سَهْمٍ في الكِنَانَةِ، وقيل: السَّهْمُ الغالي، دَبَّرَ  
 السَّهْمُ.

والدَّابِرِيَّةُ: ضَرْبٌ من أَخَذِ الصَّرَاعِ.  
 والأَدْيِيرُ: دُويَّةٌ من الحَيَاتِ.  
 والدُّبْرَةُ: أَقصى الواديِ.  
 والدُّبْرَةُ: الدَّوْلَةُ، وكذلك الدَّابِرَةُ.  
 وذاتُ الدَّيْرِ: ثَنِيَّةٌ.  
 وفي المَثَلِ: «كُلُّ عَيْرٍ خَيْرٌ من دُبَيْرٍ» ودُبَيْرٌ: اسمُ جِمَارٍ؛ مَعْرِفَةٌ.  
 والدَّابِرُ: آخِرُ القَوْمِ. وآخِرُ الأمرِ.

● بدر:

البَدْرُ<sup>(٨٥)</sup>: القَمَرُ، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يُبَادِرُ<sup>(٨٦)</sup> بِالْغُرُوبِ طُلُوعَ الشَّمْسِ. وأَبْدَرَ  
 القَوْمُ: طَلَعَ لَهُمُ البَدْرُ.

وبَدْرَةُ الدَّرَاهِمِ: مَعْرُوفَةٌ، وبَدَرُ: جَمْعٌ.  
 وَمَسْكُ السَّخْلَةِ إِذَا فُطِمَ: البَدْرَةُ، وَجَمْعُهُ بُدُورٌ. والأُنْثَى من أولادِ المَعَزِ.  
 وَعَيْنُ بَدْرَةٍ: مُمْتَلِئَةٌ.

والبَادِرَةُ: ما يَبْدُرُ من جِدَّةِ الرَّجُلِ عِنْدَ الغَضَبِ.  
 والبَادِرَتَانِ: جَانِبَا الْكَرْكِرَتَيْنِ، ويُقال: عِرْقَانِ اكْتَنَفَاهَا.

(٨٤) في ك: فلان وليس.

(٨٥) في م: والبدر.

(٨٦) في ك: لأنه يتبادر.



وبَادِرَةُ الرَّجُلِ : إِقْدَامُهُ<sup>(٨٧)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْبَوَادِرُ. وهي - أيضاً - : اللَّحْمَةُ  
التي بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَالْعُنُقِ، وكذلك مَا حَوْلِي اللَّثَّةِ.

وبَادِرَةُ السَّهْمِ : طَرَفُهُ مِنْ قَبْلِ النَّصْلِ.

وَالْبَادِرَةُ : وَرَقُ الْحَوَاءَةِ.

وَالْبَيْدَرُ : مَجْمَعُ الطَّعَامِ.

وَالْمُبَادَرَةُ : طَلَبُ الْعَجَلَةِ، وَالْمُسَابَقَةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا

إِسْرَافًا وَبِدَارًا ﴾<sup>(٨٨)</sup> أَي مَبَادَرَةً قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ رَجُلًا.

وَضَرْبَةُ الْبَدْرِيِّ : أَي مُبَادَرَةٌ.

وَلِسَانُ بَيْدَرِي : مُسْتَوِيَةٌ.

وَالْبَدْرِيُّ<sup>(٨٩)</sup> مِنَ الْمَطَرِ : مَا كَانَ قَبْلَ الشَّتَاءِ كَأَنَّهُ يُبَادِرُ الْوَقْتَ، وَغَيْثُ

بَدْرِيٌّ.

وَفَصِيلُ بَدْرِيٍّ<sup>(٩٠)</sup> : سَمِينٌ.

## الدَّالُّ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● درم :

الدَّرْمُ : اسْتَوَاءُ الْكَعْبَيْنِ. وَعِظْمُ الْحَاجِبِ<sup>(٩١)</sup> وَنَحْوِهِ.

وَدَرْمٌ أَظْفَارُهُ : سَوَاهَا بَعْدَ الْقَصِّ<sup>(٩٢)</sup>.

وِدِرْعٌ دَرِمَةٌ : لَيِّنَةٌ.

وَمَكَانٌ أَدْرَمٌ : مُسْتَوٍ.

---

(٨٧) في م : قدامه.

(٨٨) سورة النساء، آية رقم : ٦.

(٨٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِّ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩٠) هذا هو ضبط الأصول للكلمة، وهي مضبوطة كسابقته بفتح فسكون في التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩١) في م : الحواجب. وَضُبِطَتْ (عِظْم) فِي الْأَصُولِ كَمَا أُثْبِتْنَاهَا وَبِضْمِ الْمِيمِ عَطْفًا عَلَى

(استواء)، وَلَكِنَّا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ (عِظْم) بَفَتْحِ فَسُكُونِ وَكَأَنَّهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَى (الْكَعْبَيْنِ).

(٩٢) في ك : الفض.



وَيُقَالُ لِلنَّمَامِ : دَرَامٌ ؛ لِأَنَّهُ يَدْرِمُ بِالنَّمِيمَةِ أَيِ يَمْشِي بِهَا .  
 وَالذَّرْمَانُ وَالذَّرِيمُ : مِشْيَةُ الْأَرْنبِ وَالْفَارَةِ .  
 وَالذَّرَامَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنْفُذِ وَالْأَرْنبِ ، وَكَذَلِكَ الدَّرْمَةُ .  
 وَمِنْ نُعُوتِ الْمَرْأَةِ الْقَصِيرَةِ : دُرَامَةٌ (٩٣) وَدُرُومٌ .  
 وَأَذْرَمَ الْبَعِيرُ لِلِإِثْنَاءِ إِذْرَامًا : أَيِ سَقَطَتْ ثَنِيَّتُهُ فَخَرَجَ مِنْ حَدِّ [ ٣٠٤ / أ ]  
 الْإِجْذَاعِ إِلَى الْإِثْنَاءِ . وَإِذَا اسْتَحَقَّتْ سِنُهُ لِيَقَعَ (٩٤) قِيلَ : دَرِمَ يَذْرِمُ (٩٥) دُرُومًا .  
 وَأَذْرَمَتِ الْإِبِلُ لِلِإِجْذَاعِ : إِذَا ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَطَلَعَ غَيْرُهَا ، وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ .  
 وَالْأَذْرَمُ : الَّذِي لَا أَسْنَانَ لَهُ . وَالَّذِي لَا حَجَمَ لِعِظَامِهِ .  
 وَنَاقَةٌ دَرِدِمٌ : ذَهَبَ فُوهَا فَلَطِطَتْ .  
 وَدَرِمَتْ أَسْنَانُهُ : تَحَاتَّتْ .  
 وَالذَّرْدِمُ : الْعَجُوزُ . وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ .  
 وَبَنُو دَارِمٍ : حَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .  
 وَدَرِمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .  
 وَالذَّرْمَاءُ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : شَجَرَةٌ .  
 وَالذَّرْمَاءُ : الَّتِي لَا سَنَامَ لَهَا لَجَسَامَتِهَا وَكَثْرَةَ لَحْمِهَا .  
 وَالْأَرْنبُ : دَرْمَاءٌ ؛ سُمِّيَتْ لِدَرْمَانِهَا .  
 وَالْمَدَارِيمُ : الْمَدَارِينُ ؛ أَخَذَ مِنَ الدَّرَنِ .  
 وَالذَّرْدَمَةُ : هَنَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا الْمِلْحُ .

● ردم :

الرَّدْمُ : سَدُّكَ بَابًا كُلَّهُ ، وَقَدْ رَدَّمْتُهُ ، وَالْجَمِيعُ الرُّدُومُ . وَالرَّدْمُ : سَدُّ يَأْجُوجَ  
 وَمَاجُوجَ .

(٩٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ مَفْتُوحَةُ الدَّالِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٩٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْأَوَّلَى أَنْ يَكُونَ : ( لَتَقَعَ ) .

(٩٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .



والرُدَامُ والرَّدْمُ: الفَسْلُ. وهو الضَّرَاطُ أيضاً، يُقال: رَدَمَ يَرُدُّمُ<sup>(٩٦)</sup> رَدْمًا<sup>(٩٧)</sup> ورُدَامًا.

ورُدِمَتِ الْقَوْسُ: إِذَا أُنبِضَ عَنْهَا فَصَوَّتَتْ.  
والارْتِدَامُ: الارتفاعُ فِي الثَّوْبِ وَغَيْرِهِ.  
وأَرَدَمْتُ عَلَيْهِ الحِمَى: أَي أَغْبَطْتُ عَلَيْهِ، وَرَدَمْتُ<sup>(٩٨)</sup>: مِثْلُهُ.  
وأَرَدَمْتُ البَعِيرَ والرَّجُلَ: إِذَا غَمَزْتَهُ.  
وأَرَدَمَتِ الشَّجَرَةُ: إِذَا تَخَضَّبَتْ<sup>(٩٩)</sup> بَعْدَ يُوسَتِهَا، وَرَدَمْتُ رَدْمًا؛ فَهِيَ شَجَرَةٌ رَادِمَةٌ.

وأَرْضٌ مُتَرَدِّمَةٌ: قَدْ تَرَدَّدَهَا النَّاسُ أَي أَكَلُوا مَرَّتَعَهَا.  
وَتَرَدَّمَتِ الرَّجُلُ: تَعَقَّبَتْهُ وَاطَّلَعَتْ عَلَى مَا [هُوَ]<sup>(١٠٠)</sup> فِيهِ.  
والتَّرْدُّمُ: بَعْدَ الخُصُومَةِ. وَالبَقِيَّةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
والمُتَرَدِّمُ<sup>(١٠١)</sup> - فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ<sup>(١٠٢)</sup> -: بَقِيَّةٌ تَتَّبِعُ<sup>(١٠٣)</sup> مِنْ كَلَامٍ وَشِعْرِ.  
وَالرُّدْمُ: الثَّيَابُ المُرَقَّعةُ، الْوَاحِدُ رَدِيمٌ.  
وَالرَّدْمَةُ وَالرَّرْمَةُ: مَا يَبْقَى فِي الجُلَّةِ.  
وَالرَّدِيمَةُ: ثَوْبَانِ يُخَاطُ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ.  
وَرَدَمَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا: أَي تَعَطَّفَتْ.

---

(٩٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الدال، وما أثبتناه هو ضبط التهذيب ونص الصحاح واللسان.

(٩٧) ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بفتح الدال، وما أثبتناه هو ضبط اللسان والقاموس.

(٩٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِكسْرِ الدال، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس.

(٩٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَخَضَّبَتْ (بِالضاد المهملة)، وَالتَّصَوَّبُ مِنْ م.

(١٠٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١٠١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ مَخْطُوطَاتِ دِيوَانِ عَنَتَرَةَ، وَضُبِطَتْ بفتح الدال فِي

العين والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس ونص التاج.

(١٠٢) يَعْنِي بِهِ مَطْلَعُ مَعْلَقَتِهِ الْوَارِدَةِ فِي دِيْوَانِهِ: ١٨٢، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

هَلْ غَادِرَ الشَّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوْهَمٍ

(١٠٣) فِي الْأَصُولِ: يَتَّبِعُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.



والأَرْدَمُونَ: المَلَّاحُونَ، واجِدُهُم أَرْدَمٌ.  
وَدَارَةُ المَرْدَمَةِ: لَبْنِي مَالِكِ بْنِ رَبِيعَةَ.

● مرد:

المَرْدُ: حَمْلُ الأَرَاكِ، الواجِدَةُ مَرْدَةٌ.  
والمَرْدُ: دَفَعَكَ بِالْمُرْدِيِّ السَّفِينَةَ.  
وَمَرَادٌ: حَيٌّ مِنَ الِيمَنِ.

والمَرَادَةُ: مَصْدَرُ المَارِدِ. والمَرِيدُ: مِنْ شَيَاطِينِ الْإِنْسِ. وَقَدْ تَمَرَّدَ:  
اسْتَعْصَى. وَمَرَدَ عَلَى الشَّرِّ يَمْرُدُ مَرُودًا: عَتَا وَطَغَا.

والتَّمَرَادُ: بَيْتٌ صَغِيرٌ يُجْعَلُ فِي بَيْتِ الحَمَامِ المَبْيُضَةِ<sup>(١٠٤)</sup>، وَهِيَ  
التَّمَارِيدُ. وَمَرَدٌ صَاحِبُهَا تَمَرِيدًا وَتَمَرَادًا.

والتَّمَرِيدُ: تَمْلِيسُ التَّطْيِينِ وَالتَّسْوِيَةِ.

والمَمَرَّدُ: الطَّوِيلُ مِنَ النَّخْلِ وَالجِبَالِ، وَكَذَلِكَ الْمُتَمَرَّدُ. وَالتَّمَرَّدُ:  
الطُّولُ<sup>(١٠٥)</sup>. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(١٠٦)</sup>: «تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الأَبْلَقُ»، وَمَارِدٌ: حِصْنٌ.

وَالْأَمَرْدُ: الشَّابُّ الَّذِي قَدْ بَلَغَ خُرُوجَ وَجْهِهِ. وَمَرِدٌ<sup>(١٠٧)</sup> يَمْرُدُ مَرُودَةً وَمَرَدًا.

وَرَمْلَةٌ مَرْدَاءٌ: لَا تُنْبِتُ شَجَرًا.

وَشَجَرَةٌ مَرْدَاءٌ: قَلِيلَةُ الْوَرَقِ.

وَأَمْرَاءُ مَرْدَاءٌ: لَمْ يُخْلَقْ لَهَا إِسْبٌ.

وَفِي المَثَلِ<sup>(١٠٨)</sup>: «مَنْ أَيْنَ لِي لِكَ أُمَيْرِدُ»، وَكَذَلِكَ أَنَّ أَمْرَاءَ قَالَتْ  
لَزَوْجِهَا: يَا شَيْخُ، فَأَجَابَهَا بِذَلِكَ.

---

(١٠٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: بِمَبْيُضِهِ.

(١٠٥) فِي ك: الطَّوِيلُ.

(١٠٦) وَرَدَ المَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٣/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ: مَرَدَ يَمْرُدُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(١٠٨) وَرَدَ فِي التَّاجِ وَليست فيه كلمة (لي).



وَمَرَدَهُ بِالسَّيْفِ: قَطَعَهُ.

وَمَرَدَ التَّمَرُ: دَافَهُ فِي الْمَاءِ لِيَلِينُ، وَتَمَرٌ مَرِيدٌ وَمَمْرُودٌ.

وَالْمَرِيدُ: الْكَعْكُ بِالْمَاءِ؛ كَالْمَرِيسِ.

وَالْمَرَادِي: رِمَالٌ بِهَجَرَ، وَاحِدُهَا مَرْدَاةٌ<sup>(١٠٩)</sup>.

وَالْمَرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١١٠)</sup>: «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مَرْدَاتُهُ»، و<sup>(١١١)</sup>

هَذَا عِنْدِي مَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُّ.

وَالْمَرَادُ: الْعُنُقُ، وَجَمْعُهُ مَرَارِيدُ.

وَمَرْدَاءُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِهَجَرَ.

وَمَارْدُونٌ<sup>(١١٢)</sup>، وَيُقَالُ: مَارِدِينَ.

#### ● رمد:

الرَّمْدُ: وَجَعُ الْعَيْنِ، عَيْنٌ رَمْدَاءُ، وَرَجُلٌ رَمِدٌ وَأَرَمْدُ<sup>(١١٣)</sup>، وَرَمِدَتْ عَيْنُهُ

وَأَرَمَدَتْ.

وَرَمِدَ الثَّوْبُ، وَهُوَ أَرَمْدٌ وَرَمِدٌ: أَيِ وَسِخٌ.

وَالْمَاءُ الرَّمْدُ: الْمُتَغَيَّرُ.

وَالرَّمَادُ: دُقَاقُ الْفَحْمِ، وَكَذَلِكَ الرَّمْدُ وَالرَّمِيدُ وَالرَّمِيدُ، وَالْإِرْمِدَاءُ،

وَرَمَادٌ وَأَرَمْدَةٌ وَأَرَمِدَاتٌ.

وَرَمَدَ الرَّجُلُ: إِذَا فَسَدَ وَهَلَكَ فَصَارَ كَالرَّمَادِ. وَرَمَدَهُمُ الْبَلَاءُ.

وَمَجْلِسٌ رَامِدٌ. وَالرَّمْدُ: الْهَلَاكُ، وَمِنْهُ عَامُ الرَّمَادَةِ. وَرَمَدَتِ الْغَنَمُ: إِذَا

هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ صَقِيعٍ. وَأَرَمَدَ النَّاسُ: جُهِدُوا. وَالْمَرْمُودُ: الْهَالِكُ.

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَرْدَاءُ.

(١١٠) يَأْتِي تَخْرِيجُهُ فِي تَرْكِيبِ (رَدَى) فِي الْمَعْتَلِّ كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ.

(١١١) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ م.

(١١٢) هَكَذَا ضُبِطَتْ (مَارْدُون) فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَضُبِطَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الرَّاءِ. أَمَّا

(مَارْدِينَ) فَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الرَّاءِ أَيْضاً فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبَكَسَرِهَا فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ أَيْضاً.

(١١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَأَرَمَدَ) مِنْ م.



وما تُرْكُوا<sup>(١١٤)</sup> إِلَّا رَمْدَةً حَتَّى: أي لم يَبْقَ منهم إِلَّا ما تَذَلُّكَ به يَدَيْكَ ثُمَّ تَنْفُخُهُ<sup>(١١٥)</sup> فِي الرِّيحِ بَعْدَما تَحْتُهُ.

والمُرْمَدُ من الشَّوَاءِ واللَّحْمِ: الذي يُمَلُّ<sup>(١١٦)</sup> فِي الجَمْرِ، رَمَدَتْهُ فهو مُرْمَدٌ. وَفِي المَثَلِ<sup>(١١٧)</sup>: «سَوَى أَخُوكَ حَتَّى إِذَا أَنْصَجَ رَمَدٌ».

وَرَمَدَتِ النَّاقَةُ تَرْمِداً فِيهِ مُرْمَدَةٌ: إِذَا أَنْزَلَتْ شَيْئاً قَلِيلاً عِنْدَ التَّاجِ .  
والتَّرْمِيدُ: أَنْ يَعْظُمَ ضَرْعُ الشَّاةِ. وَالْعَرَبُ يَقُولُ<sup>(١١٨)</sup>: «إِذَا رَمَدَتِ الضَّأْنُ فَرَنَّ قَرْنَهُ، وَإِذَا رَمَدَتِ الْمِعْزَى فَرَبَّقَ رَبَّقٌ»، وَالتَّرْنِيقُ: التَّمَكُّثُ، وَالتَّرْبِيقُ: إِعْدَادُ الْأَرْبَاقِ.

وَرَمَدَتْ<sup>(١١٩)</sup> الْقَوْمَ وَشَتَمَتْهُمْ: بِمَعْنَى.

وَرَمَدَ عَلَيَّ بَعِيرِي: أَي سَعَى نَحْوِي يُرِيدُنِي.

وَأَرَمَادٌ عَلَيْهِ غَضَبًا: أَي امْتَلَأَ غَضَبًا<sup>(١٢٠)</sup>.

وَأَرَمَدَ وَجْهُهُ: بِمَعْنَى أَرَبَدَ.

وَأَرَمَدَ<sup>(١٢١)</sup> الظِّلِيمُ: إِذَا أَسْرَعَ، وَكَذَلِكَ أَرَمَادٌ<sup>(١٢٢)</sup>.

(١١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١١٥) فِي ك: ثُمَّ يَنْفُخُهُ.

(١١٦) فِي ك: يَمَلُّ.

(١١٧) فِي م: سَوَى أَخُوكَ.. إلخ وَهُوَ تَصْغِيفٌ. وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٦ وَالتَّهْذِيبُ

وَالْمُقَايِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٣/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١١٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْأَمْثَالُ أَنَّ التَّرْبِيقَ (بِالْبَاءِ) لِلضَّأْنِ وَأَنَّ التَّرْنِيقَ

(بِالنُّونِ) لِلْمِعْزَى. وَيُرَاجَعُ (رَنَّ) وَ(رَبَّقَ) فِيمَا تَقَدَّمَ مِنْ حَرْفِ الْقَافِ، وَمَرُّ تَخْرِيجِ الْمَثَلِ

هُنَاكَ.

(١١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِلا تَشْدِيدِ فِي م، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٢٠) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَي امْتَلَأَ غَضَبًا) مِنْ م.

(١٢١) فِي الْأَصُولِ: وَأَرَمَدَ (بِتَخْفِيفِ الدَّالِ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمُقَايِيسِ وَنَصُّ التَّهْذِيبِ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢٢) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَرَمَادٌ (بِالْهَمْزِ).



وَسَحَابَةٌ رَمْدَاءٌ - وَجَمْعُهَا رُمْدٌ - : أَي تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ، وَكَذَلِكَ نَعَامَةٌ رَمْدَاءٌ (١٢٣).

وَالرَّمْدُ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُعُوضِ؛ لُغْبَرَةٌ [ ٣٠٤ / ب ] فِي لَوْنِهَا.  
وَرَمَادَانُ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● مدر:

الْمَدْرُ: قَطْعُ الطَّيْنِ الْيَاسِرِ، الْوَاحِدَةُ مَدْرَةٌ.  
وَالْمَدْرُ: تَطْيِينُكَ وَجْهَ الْحَوْضِ لثَلَاثَ يَنْشَفَ الْمَاءُ.  
وَالْمَمْدَرَةُ: مَوْضِعٌ فِيهِ طِينٌ، وَكَذَلِكَ الْمَمْدُورَةُ (١٢٤).  
وَمَدْرَةُ الرَّجُلِ: بَلَدُهُ. وَمَدَرْتُ الْمَكَانَ أَمْدَرُهُ.  
وَرَجُلٌ أَمْدَرُ الْجَنِّينِ: أَي عَظِيمُهُمَا (١٢٥)، وَبُطُونٌ مُدْرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَتَنَدَّلُ نَفْسَهُ فِي الْعَمَلِ وَلَا يَقُومُ عَلَيْهَا.  
وَالْأَمْدَرُ مِنَ الضَّبَاعِ: الَّذِي تَرَى عَلَى جَسَدِهِ لُمْعًا مِنْ سَلَحِهِ.  
وَمَدَّرَ فُلَانٌ تَمْدِيرًا: سَلَحَ.  
وَالْمَدْرَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبُعِ أَيْضًا.  
وَعَكْرَةُ مَدْرَاءٍ: ضَخْمَةٌ كَثِيرَةٌ.  
وَالْمَدِيرُ (١٢٦): اسْمُ جَبَلٍ وَوَادٍ.

● دمر:

الدَّمَارُ: اسْتِثْصَالُ الْهَلَاكِ، دَمَرُهُمْ وَدَمَّرَ عَلَيْهِمْ.  
وَتَدْمَرُ: اسْمُ مَدِينَةٍ بِالشَّامِ.  
وَالْتَدْمِيرُ: ضَرْبٌ مِنَ الْيَرَابِيعِ لَيْثُ الْخِلْقَةِ غَلِيظُ اللَّحْمِ. وَيُوصَفُ الرَّجُلُ اللَّيْثُ بِالتَّدْمِيرِيِّ.

(١٢٣) فِي الْأَصُولِ: رَعْدَاءُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: الْمَمْدَرَةُ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: الْمَمْدَرَةُ.

(١٢٥) فِي م: أَي عَظِيمِهَا.

(١٢٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: ٤١٦/٧ « اسْمُ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ ».



وما بها تَدْمُرِي: أي أَحَدُ.  
وما رَأَيْتُ تَدْمُرِيًّا أَحْسَنَ منها: لِلْمَرْأَةِ الْجَمِيلَةِ.  
وَأُذُنُ تَدْمُرِيَّةٍ: صَغِيرَةٌ جِدًّا.  
وَدَمَرْتُ الدَّارَ: دَخَلْتُهَا.  
وَالدُّمُورُ: الدُّخُولُ عَلَى الْقَوْمِ بِلَا إِذْنٍ.  
وَالْتَدْمِيرُ: تَدْخِينُ الصَّائِدِ نَامُوسَهُ لئَلَّا يَجِدَ الصَّيِّدُ رَائِحَتَهُ.  
وهو خَاسِرٌ دَائِمٌ، وَخَسِرٌ دَمَرٌ.  
وَتَمَرٌ دَائِمٌ: فَاسِدٌ.  
ودَامَرَ فلَانٌ اللَّيْلَ: سَهَرَهُ (١٢٧) وَكَابَدَهُ.  
وإنَّه لَدَيْمُرِيٌّ: أي حَدِيدٌ غَلِيقٌ.  
وشاةٌ دَمَرَاءُ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ، وَشِيَاءُ دُمَرٌ.

---

(١٢٧) في الأصول: اسهره، والتصويب من التكملة والقاموس.



## [ الدَّال واللَّام ]<sup>(١)</sup>

### الدَّال واللَّام والنُّون

● لدن :

لَدُنْ : فِي مَعْنَى عِنْدَ وَجِئِنِ، وَلَدَنْ : لُغَةً - بَفَتْحِ الدال -، وَحُكِي : لَدُنْ - بَضَمَّتَيْنِ - وَلَدُنْ<sup>(٢)</sup> - بَضَمَّةٍ وَاحِدَةٍ -.

وَاللَّذُنْ : كُلُّ شَيْءٍ لَانَ مِنْ حَبْلِ<sup>(٣)</sup> أَوْ عُودٍ، لَدَنْ لُدُونَةٌ، وَرُمَحُ لَدُنْ، وَرِمَاحُ لَدَنَّةٌ وَلَدُنْ.

وَلَدَنْ الْقَصَارُ الثُّوبَ : نَدَاهُ.

وَطَعَامُ لَدُنْ<sup>(٤)</sup> : لَيْسَ بِجَيِّدِ الْخَبْزِ وَالطَّبْخِ.

وَتَلَدَنْتُ بِالْمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ. وَمَا بِهَا مُتَلَدَنْ : أَي مَتَزِلٌ يُنْزَلُ فَيُرْتَع.

وَاللُّدْنَةُ<sup>(٥)</sup> : الْحَاجَةُ.

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) في الأصول : وَلَدَنَةٌ، والتثويب من المعجمات.

(٣) في الأصل وم : حَبْلٌ، وفي ك : جِلٌّ، والتثويب من التهذيب واللسان والتاج.

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ الدال.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِّ اللَّامِ وَسُكُونِ الدالِ وَتَخْفِيفِ النونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَاللِّسَانِ وَنُصِّ الْقَامُوسُ.



● ندل :

النَّدْلُ: الوَسْخُ من غَيْرِ اسْتِعْمَالٍ .  
وَتَنَدَّلْتُ بِالْمِنْدِيلِ : تَمَسَّحْتُ بِهِ مِنْ وَضَرٍ .  
وإنَّه لَنَوْدَلَانِي : أَي ضَخْمُ الرَّأْسِ .  
وجاء يُنَوِّدُ : إِذَا جَاءَ يَطَأُ الْأَرْضَ وَطَأً ثَقِيلًا . وَالْمُنَوِّدُ : الشَّيْخُ إِذَا اضْطَرَبَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَنَوْدَلْتُ خُصِيَّتَهُ : اسْتَرَحْتُ .  
وَاتَنَدَّلْتُ <sup>(٦)</sup> الشَّيْءَ : احْتَمَلْتُهُ ؛ مِنْ عَصَا وَغَيْرِهَا .  
وَالنَّدْلُ : النَّقْلُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْمِنْدِيلُ .  
وَالْمِنْدَلُ <sup>(٧)</sup> : الْخُفُّ .  
وَنَدَلَ الْمَالَ : إِذَا تَنَاوَلَهُ .  
وَنَدَلَ بِسَلْحِهِ : رَمَى بِهِ .  
وَالْمَنْدَلُ <sup>(٨)</sup> : الذَّكْرُ الصُّلْبُ <sup>(٩)</sup> .  
وَالْمَنْدَلُ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْعُودُ الطَّيِّبُ .  
وَالنَّيْدَلَانُ : الْكَابُوسُ ، وَالنَّيْدَلَانُ لُغَةٌ فِيهِ .  
وَالنَّيْدَلُ : الْأَمْرُ الْجَسِيمُ .

## الدَّال واللام والفاء

● دلف :

دَلَفَ الشَّيْخُ يَدْلِفُ دَلِيفًا وَدَلْفًا : وَهُوَ فَوْقَ الدَّيْبِ ؛ كَمَا تَدْلِفُ الْكَتِيبَةُ فِي الْحَرْبِ .

(٦) في ك : وابتدلت .

(٧) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ . وَرَوَى صَاحِبُ التَّاجِ فِي تَرْكِيبِ ( ن ق ل ) كَسَرَ الْمِيمَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرَوْ ذَلِكَ فِي ( ن د ل ) .

(٨) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَبِضْمِ الْمِيمِ فِي م وَيَكْسِرُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٩) فِي الْأَصُولِ : مِنَ الذَّكْرِ ، وَالظَّاهِرُ أَنَّ ( مَنْ ) زَائِدَةٌ ، وَلَمْ تَرُدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ .



وَذَلْفٌ : اسْمٌ .

وَأَذْلَفْتُ لَهُ الْقَوْلَ : إِذَا أَضْخَمْتَ (١٠) لَهُ .

وَبَعِيرٌ ذَلُوفٌ وَإِبِلٌ ذُلْفٌ .

وَنَخْلَةٌ ذَلُوفٌ : كَثِيرَةُ الْحَمْلِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : جَاءَ يَذْلِفُ بِحَمْلِهِ : أَيِ يَذْلَحُ

بِهِ .

وَأَنْذَلَفَ عَلَيَّ : أَيِ أَنْصَبَ .

● فِلْدٌ (١١) :

غِلَامٌ أَفْلُودٌ : نَاعِمٌ سَمِينٌ .

● دَفْلٌ (١٢) :

الدَّفْلُ والدَّفْلَى : وَهُوَ مِنْ أَمْرَارِ النَّبَاتِ .

## الدَّال واللَّام والبَاء

● دَلْبٌ :

الدُّلْبُ : شَجَرُ الْعَيْثَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ الصَّنَارُ ، الْوَاحِدَةُ دُلْبَةٌ .

وَالدَّالِبُ : الْجَمْرَةُ (١٣) الَّتِي لَا تَطْفَأُ (١٤) .

● بِلْدٌ :

الْبَلْدُ : كُلُّ مَوْضِعٍ مُسْتَجِيرٍ (١٥) مِنَ الْأَرْضِ عَامِراً كَانَ أَوْ غَامِراً ، وَالطَّائِفَةُ

مِنْهُ بَلْدَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْبِلَادُ . وَالْبُلْدَانُ : تَقَعُ عَلَى الْكُورِ .

---

(١٠) فِي ك : أَضْمَخْتُ .

(١١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضاً ، وَغَفَلَ الْمُؤَلَّفُ عَنِ التَّنْبِيهِ عَلَى ذَلِكَ . وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي

التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣) فِي ك : الْحُمْرَةُ .

(١٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ : لَا تَطْفِئُ ، وَالصَّوَابُ مَا رَسَمْنَا بِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ : لَا تَنْطَفِئُ .

(١٥) فِي الْأَصُولِ : مُسْتَجِيرٌ (بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ قَبْلَ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ : مُسْتَجِيرٌ ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا هُوَ الْأَقْرَبُ إِلَى الْأَصْلِ .



وَالْبَلَدُ: الْمَقْبَرَةُ، وقيل: التُّرَابُ. وفي الْقُرْآنِ: مَكَّةُ نَفْسُهَا. وَالْبَالِدُ: الْمُقِيمُ.

وَأَمَّا بَيِّضَةُ الْبَلَدِ: بَيِّضَةُ<sup>(١٦)</sup> تَتْرَكُهَا النَّعَامَةُ فِي قِيٍّ<sup>(١٧)</sup> مِنَ الْأَرْضِ، وَمِثْلُ<sup>(١٨)</sup>: «هُوَ أَذَلُّ مِنْ بَيِّضَةِ الْبَلَدِ».

وَالْحِرْبَاءُ: ابْنُ بَلَدِهِ<sup>(١٩)</sup>؛ لِلزُّومَةِ<sup>(٢٠)</sup> الْأَرْضِ. وَالْعَالِمُ كَذَلِكَ. وَالْبَلَدُ: الْأَثَرُ، وَجَمْعُهُ أَبْلَادٌ.

وَالْبَلْدَةُ: بَلْدَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الثُّغْرَةُ وَمَا حَوَالَيْهَا، وَبَلَدُ الرَّجُلِ: ضَرْبُ بَلَدَتِهِ، وَبَلَدٌ فَهُوَ مَبْلُودٌ. وَمَوْضِعُ بَيْنِ النَّعَائِمِ وَسَعْدِ الذَّابِحِ. وَبُلْجَةٌ مَا بَيْنَ الْعَيْنَيْنِ. وَالرَّاحَةُ. وَمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ مِنَ الرَّجُلِ.

وَالْبَلْدَةُ: الْكَرْكِرَةُ. وَالْأَبْلَدُ: الصَّدْرُ الْمُسْتَوِي الْبَلْدَةُ. وَالْبَلِيدُ: الَّذِي يَضْرِبُ بِأَحْدَى بَلَدَتَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى. وَيَقُولُونَ<sup>(٢١)</sup>: «إِنْ لَمْ تَفْعَلْ<sup>(٢٢)</sup> كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ» أَيِ قَطِيعَةٍ مَا بَيْنَنَا.

وَالْبَلَادَةُ: نَقِيضُ النَّفَازِ وَالْمَضَاءِ. وَفِيهِ بَلَدٌ<sup>(٢٣)</sup> شَدِيدٌ وَبُلْدَةٌ: أَيِ بَلَادَةٍ. وَالتَّبْلُدُ: نَقِيضُ التَّجْلُدِ؛ وَهُوَ اسْتِكَانَةٌ وَخُضُوعٌ. وَبَلَدُ الرَّجُلِ: إِذَا نَكَسَ وَضَعَفَ فِي الْعَمَلِ.

(١٦) فِي ك: فَنَبْضَةٍ. (١٧) فِي ك: فِيٍّ.

(١٨) رَدَّدَ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٣٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٩٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: ابْنُ بَلَدَتِهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ الْمُنَاسِبُ لِكَلِمَةِ (ابْنِ). (٢٠) فِي الْأَصْلِ: لِلزُّومَةِ؛ وَكُتِبَ نَاسِخُهُ فِي الْهَامِشِ: (مِهْ، أَصْلُ)، وَكَمَا أَثْبَتْنَا فِي م وَك وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَنَصُّهُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٧٩ (وَاللَّهُ لَنْ فَعَلْتَ كَذَا وَكَذَا لَتَكُونَنَّ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ)، وَنَصُّهُ فِي الْأَسَاسِ: (إِنْ لَمْ تَفْعَلْ كَذَا فَهِيَ بَلْدَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ)، وَنَصُّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥٩/٢ (لَنْ فَعَلْتَ كَذَا لَيَكُونَنَّ بَلْدَةً مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ).

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَك: أَفْعَلْ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٢٣) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ.



والمُبْلَدُ: الذي لا يُعِينُكَ بِمَعْرُوفِهِ.  
 وَرَجُلٌ أَبْلَدُ: غَلِيظُ الْخَلْقِ. والذي لَيْسَ بِأَقْرَنَ.  
 وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي بُلْدَةٍ<sup>(٢٤)</sup> وَجْهَهُ: أَي فِي صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ.  
 والمُبَالَدَةُ: كَالْمُبَالِطَةِ بِالسُّيُوفِ وَالْعِصِيِّ إِذَا اجْتَلَدُوا بِهَا عَلَى الْأَرْضِ.  
 وَبَلَدُوا بِهَا: لَزِمُوهَا فَفَقَاتَلُوا عَلَى الْأَرْضِ.  
 والمُبْلَدُ: الْحَوْضُ الْقَدِيمُ الْخَرِبُ.  
 والبَالِدُ: شِبْهُ الدَّارِسِ.  
 وَبَلَدَتِ الْجِبَالُ: إِذَا تَقَاصَرَتْ بِالْأَرْضِ.  
 وَأَبْلَدَ الْجُرْحُ إِبْلَادًا: إِذَا اسْتَوَى لِلْبُرَى.  
 وَأَبْلَدَ الرَّجُلُ بِلَادًا: إِذَا أَقَامَ.

#### ● لَبَدَ:

لَبَدَ يَلْبُدُ<sup>(٢٥)</sup> لُبُودًا: لَزِمَ الْأَرْضَ مُتَضَائِلَ الشَّخْصِ. وَيُقَالُ لِلسَّمَانِيِّ: لُبَادَى  
 الْبَيْدِيِّ<sup>(٢٦)</sup> لَا تُرَى، حَتَّى تُصْطَادَ.  
 وَاللَّبْدُ: مَعْرُوفٌ [ ٣٠٥ / أ ].  
 وَلِبْدَةُ الْأَسَدِ: شَعْرٌ كَثِيرٌ قَدْ تَلَبَّدَ عَلَى زُبُرَتِهِ.  
 وَاللُّبَادَى<sup>(٢٧)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ.  
 وَاللُّبَادَةُ<sup>(٢٨)</sup>: قَبَاءٌ مِنْ لُبُودٍ.  
 وَخُفٌّ مَلْبُودٌ وَمُلْبَدٌ: إِذَا كَانَ مِنْ لِبْدٍ.

(٢٤) فِي الْأَصُولِ: بَلْدَةٌ (بَفَتْحِ الْبَاءِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.  
 (٢٥) هَكَذَا ضَبِطَ الْفِعْلَ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعَ فِي الْأَصُولِ، وَضَبِطَ مُضَارِعَهُ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي مَعْظَمِ  
 الْمَعْجَمَاتِ، وَضَبِطَ الْمَاضِي بِكسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَلَمْ يَرِدِ الْمُضَارِعُ هُنَا وَلَكِنَّهُ وَرَدَ فِي (لِبَادَى  
 الْبَيْدِيِّ) وَضَبِطَ بِكسْرِ الْبَاءِ أَيْضًا.

(٢٦) فِي ك: الْبِنْدِيِّ.

(٢٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَالْبَاءُ مَخْفَفَةٌ فِي ك وَالْجُمْهُرَةُ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَاللُّبَادُ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



و « مَالَهُ سَبَدٌ وَلَا لَبَدٌ »<sup>(٢٩)</sup> أي ما له ذو شعر ولا صوفٍ ووبرٍ.  
وَأَلْبَدَتِ الْإِبِلُ الْإِبَادًا: إِذَا أَخْرَجَ الرَّبِيعُ أَلْوَانَهَا وَأَوْبَارَهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّمَنِ.  
وكذلك إِذَا ضَرَبَ بَدَنِهِ عَلَى فَخْذِهِ فِي هَيَاجِهِ فَصَارَتْ لِبْدَةً<sup>(٣٠)</sup> عَلَى عَجْزِهِ مِنْ  
بَعْرِهِ وَبَوْلِهِ، وَهُوَ فَحْلٌ مُلْبَدٌ.

وَالْإِبَادُ فِي الْحَلَبِ: أَنْ تُدْنِي<sup>(٣١)</sup> الْعُلْبَةَ مِنَ الضَّرْعِ كَي لَا يُرْغِيَ اللَّبَنُ.  
وَأَلْبَدَ رَأْسُهُ: إِذَا طَاطَأَهُ. وَالْمُلْبَدُ: الْخَاشِعُ.  
وَلَبَدٌ<sup>(٣٢)</sup>: اسْمُ آخِرِ نُسُورِ لُقْمَانَ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ لَبَدٌ فَلَا يَمُوتُ.  
وَاللَّبْدُ: اللَّازِمُ لِمَوْضِعِهِ لَا يُفَارِقُهُ.  
وَمَالٌ لَبَدٌ: لَا يُخَافُ فَنَازِهِ مِنْ كَثَرَتِهِ.  
وَصَارَ الْقَوْمُ لِبْدَةً وَاحِدَةً وَلِبْدًا: فِي شِدَّةِ أَرْذَامِهِمْ.  
وَاللَّبْدَةُ: دَاخِلُ الْفَخْذِ، يُقَالُ: حَمَلَ<sup>(٣٣)</sup> اللَّهُ لِبْدَتَكَ.  
وَأَثَبَتْ اللَّهُ لِبْدَكَ، وَثَبَتَ لِبْدَكَ: أَيِ أَمْرِكَ.  
وَاللَّبِيدُ: الْجَوَالِقُ وَالْوِعَاءُ، وَقِيلَ: الْمَخْلَاةُ، وَبِهِ سُمِّيَ لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ.  
وَأَلْبَدَتُ الْقِرْبَةَ فَهِيَ مُلْبَدَةٌ: صَبَرْتُهَا فِي لَبِيدٍ.  
وَلَبَدَتِ الْإِبِلُ: أَكْثَرَتْ مِنَ الْكَلَالِ فَذَغِصَتْ<sup>(٣٤)</sup>، وَهِيَ إِبِلٌ لَبَادِي.  
وَلَبَدَ الرَّجُلُ: ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ.  
وَالْمُلْبَدُ: الْمُحْرَمُ الَّذِي لَبَدَ رَأْسَهُ بِالْخُطْمِيِّ أَوْ الصَّنْغِ لئَلَّا يَقْمَلَ، وَفِي  
الْحَدِيثِ<sup>(٣٥)</sup>: « مَنْ لَبَدَ أَوْ عَقَصَ فَعَلَيْهِ الْحَلْقُ ».

(٢٩) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ٣٨٨ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ  
وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: لِبْدَةٌ، وَالضَّبْطُ الْمَثْبُتُ مِنْ م.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: تَدَلَّى (بِاللَّامِ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٣٢) ضَبَّطَ الدَّالَ فِي الْأَصُولِ بِالضَّمِّ، وَالتَّنْوِينِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ فِي الصَّحَاحِ عَلَى صَرْفِهِ.

(٣٣) فِي الْأَصُولِ: جَعَلَ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.

(٣٤) فِي م: فَذَغِصَتْ.

(٣٥) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَبِيدَ: ٣٨٥/٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالْفَائِقُ: ٢٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



وَاللَّبِيدَى (٣٦): قَوْمٌ مُجْتَمِعُونَ.  
وَاللَّبْدُ: بَطُونٌ مِنْ تَمِيمٍ تَلَبَّدُوا عَلَى بَطْنِ مِنْهُمْ أَيْ تَحَالَفُوا.

● دبل:

الدَّبْلَةُ: شِبْهُ كُتْلَةٍ مِنْ شَيْءٍ مَعْجُونٍ.  
وَدَبِلَ الْبَعِيرُ يَدْبِلُ (٣٧) دَبْلًا: إِذَا امْتَلَأَ مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ اجْتَمَعَ: فَهُوَ دَبِلٌ.  
وَالدَّبِلُ: الشَّحْمُ أَيْضًا. وَالْجَدُولُ (٣٨)، وَجَمْعُهُ دُبُولٌ؛ وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَدْبِلُ: أَيْ تُصْلِحُ، وَأَرْضٌ مَدْبُورَةٌ: مُصْلَحَةٌ بِالسَّرَجِينَ.  
وَالدَّبْلُ: الطِّيُّ بِالْحِجَارَةِ وَالطِّينِ.  
وَالدَّبِيلُ: الذُّكُ مِنَ الْأَرْضِ. وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ، وَجَمْعُهُ دُبُلٌ (٣٩). وَمَدِينَةٌ مِنْ مَدَائِنِ السَّنَدِ.

وَالْغَضَا إِذَا كَثُرَ فِي مَوْضِعٍ: دَبِيلٌ.  
وَالْمَدْبُورُ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنَ الدَّوَابِّ.  
وَالدَّبْلُ: الدَّاهِيَةُ، دَبْلًا دَبِيلًا: أَيْ تُكَلَّا ثَاكِلاً.  
وَمَا لَهُ دَبِلٌ (٤٠) دَبْلُهُ - إِذَا دُعِيَ عَلَيْهِ -: أَيْ قُلَّ خَيْرُهُ.  
وَدَبَلَتْهُمُ الدَّبِيلَةُ وَالذَّبْلُ (٤١): وَهُوَ دَاءٌ فِي الْبَطْنِ.

---

(٣٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَبِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي م وَك. وَهِيَ (الْأَلْبَدَى) بِضَمِّ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ وَبَعْدَهَا دَال - بِلَا يَاءٍ بَيْنَهُمَا - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَا هُوَ ضَبِطَ الْمَقَائِيسِ وَالتَّكْمَلَةُ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٣٨) الْجَدُولُ هُوَ (الدَّبِيلُ) بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُضْبُوطٌ بِضَمِّ الدَّالِ وَالْبَاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(٤٠) فِي الْأَصْلِ: وَمَالُهُ دَبِيلٌ؛ وَكُتِبَ النَّاسِخُ فِي الْهَامِشِ: لَعَلَّهُ دُبِيلٌ. وَفِي ك: وَمَالُهُ دَبِيلٌ دَبِيلًا. وَالمُثَبَّتُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ وَالتَّاجِ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ: مَا لَهُ دَبِيلٌ دَبْلُهُ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الدَّبْلَةُ، وَفِي اللِّسَانِ: الدَّبِيلُ الطَّاعُونَ، وَفِي الْقَامُوسِ: الدَّبْلَةُ وَالذَّبْلَةُ.



وَالدَّوْبِلُ: الْحِمَارُ الصَّغِيرُ، وَكَانَ الْأَخْطَلُ يُلَقَّبُ بِهِ. وَهُوَ الثَّعْلَبُ أَيْضاً.

● بدل:

الْبَدَلُ: الْخَلْفُ.

وَالْتَبْدِيلُ: التَّغْيِيرُ وَالْعَيْنُ قَائِمَةٌ. وَيُقَالُ: بَدَّلَ وَبَدَّلَ وَبَدَّلَ.

وَالْإِبْدَالُ: أَنْ تَأْتِيَ بِالْبَدَلِ.

وَالْأَبْدَالُ: قَوْمٌ صَالِحُونَ، وَاحِدُهُمْ بَدَلٌ.

وَالْبَادِلَةُ: اللَّحْمَةُ بَيْنَ الْإِبْطِ وَالشُّدْوَةِ.

وَالْبَادِلُ: لَحْمُ الصُّدْرِ.

وَالْبَدَلُ: الْعَضُدُ، بَدَلٌ بَدَلًا: اشْتَكَى عَضُدَهُ، وَقِيلَ: يَدِيهِ وَرِجْلَيْهِ. وَهُوَ

- أَيْضاً -: مَا يُصِيبُ الْعُنُقَ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ.

وَبَنُو فُلَانٍ بَدَلَاءٌ: أَيُّ مُصَابُونَ نَاقِصَةً عُقُولُهُمْ.

وَبَدَلَانٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ - عَلَى وَزْنِ قَطْرَانٍ -.

## الدَّالُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● دلم:

الْأَذْلَمُ مِنَ الرِّجَالِ: الطَّوِيلُ الْأَسْوَدُ، وَمِنَ الْجِبَالِ: كَذَلِكَ فِي مُلُوسَةِ الصَّخْرَةِ. وَالْحَيَّةُ، الْوَاحِدُ دَلَمٌ.

وَالْأَذْلَمُ: الْأَرَنْدَجُ. وَاللَّيْلُ الْمُظْلِمُ.

وَيَقُولُونَ<sup>(٤٢)</sup>: «هُوَ أَشَدُّ مِنْ دَلَمٍ» يَعْنِي الْفِيلَ لِأَنَّهُ أَذْلَمُ اللَّوْنِ.

وَالدَّيْلَمُ: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ. وَمُجْتَمَعُ النَّمْلِ وَالْقِرْدَانِ. وَجَنْسٌ مِنَ الْقَطَا

يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ. وَالْأَعْدَاءُ. وَالذَّاهِيَةُ مِمَّنْ كَانُوا. وَالظُّلْمَةُ. وَذَكَرُ الدَّرَاجِ،

وَقِيلَ: ذَكَرُ الْقَطَا. وَالْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ الْجَيْشِ.

(٤٢) هذا القول مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠٤/١، كَمَا وَرَدَ بِنَصِّ (أَشَدُّ مِنْ فِيلٍ) فِي

الْمُسْتَقْصَى: ١٩٤/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠١/١. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (أَشَدُّ

مِنَ الدَّلَمِ) بِالتَّحْرِيكِ؛ وَفُسِّرَ بِأَنَّهُ حَيَوَانٌ يَشْبَهُ الْحَيَّةَ.



وَأَذْلَامُ اللَّيْلِ: بمعنى اذْلَهَم.

● لدم:

اللَّدْمُ: ضَرَبُ الْمَرْأَةِ صَدْرَهَا وَعَضْدِيهَا فِي النِّيَاحَةِ. وَلَدْمُ الصَّائِدِ جُحْرٌ.  
الضَّبْعُ. وَضَرَبَ الْحَجَرُ بِالْأَرْضِ، وَالْمَلَادِيمُ: الْأَفْهَارُ الَّتِي يُرْصَعُ بِهَا النَّوَى.  
وَضَرَبَكَ خُبَرَ الْمَلَّةِ.

وَاللَّدِيْمَةُ: وَاسِطَةُ الْقِلَادَةِ.

وَلَدَمْتُ الثَّوْبَ: رَفَعْتَهُ (٤٣)، وَتَلَدَّمْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَاللَّدِيْمُ: الثَّوْبُ الْخَلْقُ.

وَإِنَّهُ لِللَّدِيْمُهُمْ: أَيِ أَرْدَلُهُمْ.

وَرَجُلٌ هَدْمٌ لَدَمْ (٤٤): أَيِ خَلَقٌ. وَلَدَمَةٌ: قَدَمْ.

وَالْمَلْدَمُ (٤٥): الثَّقِيلُ الْوَطْءِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الضَّعِيفُ فِي رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ.

وَأُمٌ مِلْدَمٌ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى. وَيُقَالُ: حُمَى لَدَمَةٌ. وَأَلْدَمْتُ عَلَيْهِ

الْحُمَى: أَدَامْتُ (٤٦).

وَاللَّدْمُ وَاللَّدْمُ: الْحُرْمَةُ بَيْنَ الْقَرَابَاتِ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ إِذَا أَرَادُوا تَوْكِيدَ الْعَهْدِ

عِنْدَ الْمُحَالَفَةِ (٤٧): «الْهَدْمُ الْهَدْمُ» (٤٨) «اللَّدْمُ اللَّدْمُ» أَيِ بَيَّتْنَا مَعَ بَيْتِكُمْ وَحُرْمَتُنَا

---

(٤٣) فِي الْأَصُولِ: رَفَعْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّبَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَكَأَيْضًا، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ

الدَّالِ فِيهِمَا أَيْضاً، وَضُبُّبَتَا فِي مِ بَكَسْرٍ فَسَكُونٌ فِيهِمَا. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: قَدَمْ تَدَمْ لَدَمْ،

وَلَمْ نَجِدْ (الْهَدْمَ) فِيهَا.

(٤٥) كَذَا الضُّبُّ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْمَلْدَمُ) كَمَنْبَرٍ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٤٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: دَامَتْ. وَرَوِيَ فِي الْأَسَاسِ: مَطَرَتِ السَّمَاءُ وَدَيَّمَتْ

وَأَدَامَتْ.

(٤٧) فِي ك: الْمَخَالَفَةُ. وَقَدْ وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ، وَسُمِّيَتْ حَدِيثاً فِي الْفَائِقِ:

٢٥٢/١ وَاللِّسَانُ.

(٤٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْهَدْمِ) الثَّانِيَةِ مِنْ ك.



مَعَ حُرْمَتِكُمْ. وَسُمِّيَ الدَّمُّ لَأَنَّهَا (٤٩) تَلْدُمُ (٥٠) الْقَرَابَةَ أَي تَصْلِحُ وَتَصِلُ.  
وَلَدَمَةٌ مِنْ خَيْرٍ (٥١): أَي زَجَمَةٌ مِنْهُ أَي كَلِمَةٌ مِنْهُ.

● دمل:

الدَّمَالُ: السَّرْقِينُ وَنَحْوُهُ. وَمَا رَمَى بِهِ الْبَحْرُ مِنْ خُشَارَةٍ مَا فِيهِ.  
وَأَدَمَلْتُ الْأَرْضَ: سَرَقْتُهَا.  
وَالدَّمَالُ: الثَّمَرُ الْعَفِينُ. وَهُوَ مِنَ النَّبْتِ: الْبَالِي الَّذِي لَا يُنْتَفَعُ بِهِ.  
وَدَمَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتُهُ، وَالاسْمُ الدَّمَالُ.  
وَدَامَلْتُ الرَّجُلَ: دَارَيْتُهُ.  
وَدَمَلَ بَيْنَهُمْ وَدَوَمَلَ: أَي أَصْلَحَ.  
وَالْأَنْدِمَالُ: التَّمَائِلُ مِنَ الْمَرَضِ. وَدَمَلَ الدَّوَاءُ الْجُرْحَ فَانْدَمَلَ أَي صَلَحَ.  
وَأَدَمَلَ الْعَضُّ أَيْضاً.

وَالدُّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ دَمَائِمِلُ.  
وَدُمَيْلِي [ ٣٠٥ / ب ] الْيَرْبُوعُ: دَامَاؤُهُ.  
وَالْيَدْمُلَةُ (٥٢): مِنْ أَسْمَاءِ أَوْدِيَةِ الْعَرَبِ.

● ملد (٥٣):

الْمَلْدُ: الشَّبَابُ النَّاعِمُ، وَشَابٌ أَمْلُوْدُ.  
وَالْمَلْدُ: الْغُولُ.

(٤٩) أي المحالفة.

(٥٠) ضُبُطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَلِكَ بَضَمٌ تَاءَ الْمَضَارَعَةِ وَكَأَنَّ مَاضِيَهُ الدَّمُ، وَضُبُطَ فِي م وَالصَّحَاحُ بَضَمٌ  
فَفَتَحَ فِدَالَ مَكْسُورَةً مُشَدَّدةً، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ (خَيْرٌ) بَيَاءٌ مُوَحَّدَةٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٥٢) هَكَذَا ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَوَرَدَتْ فِي التَّاجِ بِلا نَصٍّ عَلَى ضَبْطِهَا، وَنُصِّ فِي مَعْجَمِ

الْبُلْدَانِ: ٥٠٢/٨ عَلَى ضَبْطِهَا «بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ».

(٥٣) وَرَدَ التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَيُؤَيِّدُ صِحَّةَ ذَلِكَ عَدَمُ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ، وَلَكِنَّ الْأَزْهَرِيَّ  
فِي التَّهْذِيبِ ذَكَرَ أَنَّهُ مِمَّا أَهْمَلَهُ كِتَابُ الْعَيْنِ.



وَأَمْرًا مَلْدَاءُ أَمْلُودُ أَمْلَدَائِيَّةُ .  
وَمَلَدْتُ الْأَدِيمَ : مَرَّتَهُ .  
وَالْإِمْلِيدُ مِنَ الصَّحَارِي : نَحْوُ الْإِمْلِيسِ .  
وَعُصْنُ إِمْلِيدٍ : نَحْوُ الْأَمْلُودِ . وَقَدْ مَلَدَهُ الرَّيُّ تَمْلِيدًا : أَي نَعَمَهُ .

● لمد (٥٤) :

لَمَدَهُ : بِمَعْنَى لَدَمَهُ أَي ضَرَبَهُ .  
وَاللَّمْدُ : التَّوَاضُّعُ وَالذُّلُّ ، يَقُولُونَ : مَا حَمْدَانُ إِلَّا لَمْدَانُ .

● مدل (٥٥) :

الْمَدْلُ مِنَ اللَّبَنِ : الْحَامِضُ ، وَمِنَ الرِّجَالِ : الْخَسِيسُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْخَفِيُّ  
الشَّخْصِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .

---

(٥٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



## [ الدَّال والنُّون ]<sup>(١)</sup>

### الدَّال والنُّون والفاء

#### ● دَنَفَ :

الدَّنَفُ : بُلُوغُ الْمَرَضِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، رَجُلٌ دَنَفَ وَدَنِفَ وَمُدَنَفٌ وَمُدْنِفٌ .  
وَدَنَفَتِ<sup>(٢)</sup> الشَّمْسُ : اصْفَرَّتْ وَدَنَتْ لِلْغُرُوبِ .  
وَدَنَفَ الْأَمْرُ : دَنَا مُضِيَّهُ . وَأَدْنَفْتُهُ إِدْنَاْفًا : إِذَا أَدْنَيْتَهُ مِنَ الْفَرَاغِ .

#### ● نَدَفَ :

النَّدَفُ : نَدَفَ الْقُطْنُ بِالْمِنْدَفِ . وَالنَّدِيفُ : الْقُطْنُ الْمَنْدُوفُ . وَالنَّدَافُ :  
الضَّارِبُ بِالْعُودِ ، مَا أَحْسَنَ نَدَفَهُ .

وَالدَّابَّةُ تَنْدِفُ فِي سَيْرِهَا نَدْفَانًا : وَهُوَ سُرْعَةُ رَجْعِ الْيَدَيْنِ .  
وَنَدَفَتِ السَّمَاءُ بِمَطَرٍ : أَيِ امْطَرَتْ .  
وَأَنْدَفَتُ الْكَلْبُ : إِذَا أَوْلَعَتْهُ . وَنَدَفَ هُوَ يَنْدِفُ<sup>(٣)</sup> .  
وَالنَّدَفَةُ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .  
وَهُوَ يَنْدِفُ الطَّعَامَ : يَأْكُلُهُ بِيَدِهِ .

---

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) هكذا صُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ : دَنَفْتُ وَأَدْنَفْتُ ، وَلَمْ نَجِدْ فِيهَا دَنَفْتُ .

(٣) مِنْ قَوْلِهِ : ( فِي سَيْرِهَا نَدْفَانًا ) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( وَنَدَفَ هُوَ يَنْدِفُ ) سَقَطَ مِنْ كَ .



● فند:

الفند: إنكار العقل من الهرم. وشيخ مُفَنَّدٌ. وقوله عز وجل: ﴿لَوْلَا أَنْ تُفَنَّدُون﴾ (٤) أي تكذبون. والفند: الكذب (٥).

وأفند الرجل: قال الفند. وإذا بلغ وقت الهرم أيضاً. والمتفند: المتقدم. وفاندته في الأمر وتفندته: إذا طلبته منه. وفندته: عدلته (٦). والفند: القطعة من الجبل، ويقال: فند. ورجل من بني ربيعة يقال له: فند.

وأفناد الليل: أطرافه. والفندة (٧): العود التام يصنع منه قوس. و [الفند] (٨): الغصن. والقرن أيضاً، من قولهم: جاؤوا من كل فن وفند. والجماعة من الناس. وأرض لم يصبها مطر. وذكر الخارزنجي: فأس فنداية: أي عظيمة. وقد مر في باب القاف.

● نفد:

نفد الشيء: فني؛ نفاداً ونافداً ونفوداً (٩). وأفند القوم: ذهب زادهم. واستنفدوا ما عندهم وانتفدوه (١٠).

(٤) سورة يوسف، آية رقم: ٩٤.

(٥) في الأصل وك: والتفنيذ الكذب، وما أثبتناه من م والمعجمات، ولعل الصواب في الأصول: والتفنيذ التكذيب.

(٦) في الأصول: عدلته (بدال مهمة)، والتصويب من المعجمات.

(٧) من قوله: (القطعة من الجبل) إلى قوله هنا: (والفندة) سقط من ك.

(٨) زيادة للإيضاح.

(٩) كذا في الأصول، ولم يرد بين المصادر في المعجمات (نافد) و (نفود).

(١٠) في ك: وانتقدوهم.



وما لَهُمْ مُتَتَفِدٌ: أَي مَذْهَبٌ. وَانْتَفَدَ: ذَهَبَ.  
 وَفُلَانٌ مُتَتَفِدٌ فُلَانٍ: أَي إِذَا نَفِدَ مَا عِنْدَهُ أَمَدُهُ بِنَفَقَةٍ.  
 وَانْتَفَدْنَا لَبَنَهَا: أَي احْتَلَبْنَاهُ.  
 وَانْتَفَدَ الْمَالُ: اتَّسَعَ<sup>(١١)</sup>. وَلِي فِيهِ مُتَتَفِدٌ: أَي مُتَسَّعٌ.  
 وَمَا لِي عَنْهُ مُتَتَفِدٌ: أَي بُدٌّ.  
 وَالْمُسْتَنَفِدُ: الْمُتَمَهِّلُ.  
 وَالْمُسْتَفِدُّ: الْمُتَنَحِّي الْمُنْتَقِلُ<sup>(١٢)</sup>.  
 وَنَافَذْتُ الرَّجُلَ: خَاصَمْتُهُ وَحَاجَجْتُهُ<sup>(١٣)</sup>. وَرَجُلٌ مُنَافِذٌ: جَيِّدُ الْحُجَّةِ.  
 وَنَافَذَ عَنْ قَوْمِهِ: نَاضَلَ. وَنَافَذْتُهُ إِلَى فُلَانٍ: أَي نَافَرْتُهُ.

#### ● دَفَنٌ:

الدَّفْنُ: مُوَارَاةُ الْمَيِّتِ. وَيُثَرُّ أَوْ حَوْضٌ سَفَتِ الرِّيحُ فِيهِ التُّرَابَ حَتَّى ادْفَنَ.  
 وَالْمَاءُ الدَّفِينُ: الَّذِي لَا يُعْلَمُ بِهِ حَتَّى يَظْهَرَ.  
 وَالدَّفِينَةُ: النَّوَاةُ إِذَا دُفِنَتْ لِلغَرَسِ.  
 وَرَكِيَّةٌ دِفَانٌ: وَارَى التُّرَابَ مَاءَهَا.  
 وَالْمِدْفَانُ: السَّقَاءُ الْبَالِي. وَهُوَ - أَيْضاً -: الدَّفُونُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ وَهُوَ  
 الَّذِي يَأْبَقُ وَيَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهِ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ وَلَا أَمْرِ. وَإِنَّ فِيهِ لَدَفْنًا وَدِفَانًا،  
 وَالْأَدْفَانُ - أَيْضاً - كَذَلِكَ.

وَنَاقَةٌ دَفُونٌ<sup>(١٤)</sup>: لَا تَزَالُ تَعْدِلُ مِنَ الْإِبِلِ يَمِينًا وَشِمَالًا.  
 وَعَبْدٌ دَفُونٌ وَأَمَةٌ دَفُونٌ: أَي نَوْؤَمٌ، وَكَذَلِكَ الدَّفَانُ. وَهُوَ الْخَامِلُ أَيْضاً، مِنْ  
 قَوْمٍ دُفِنَ.

(١١) فِي ك: تَسَعٌ.

(١٢) فِي م: الْمُنْتَقِلُ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: وَدِمَاجَتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) فِي ك: وَنَاقَةٌ دِيُونٌ.



وَرَجُلٌ دَفَنُ: لَا ذِكْرَ<sup>(١٥)</sup> لَهُ. وَدَفَنُ الْمَرْوَةِ أَيْضاً.  
وَالدَّفُونُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَخْتَانُ دُونَ أَصْحَابِهِ.  
وَالدَّافِنُ: الَّذِي خَرَجَ نَابُهُ ثُمَّ أَكَلَهُ الْقَدَمُ فَخَفِيَ.  
وَنَاقَةٌ دَفُونٌ: إِذَا بَرَكَتْ وَسَطَ الْإِبِلِ.  
وَالدَّفِينُ: الْحَلِيبُ يُرَوِّبُونَهُ تَحْتَ الْأَرْضِ.  
وَخَبَرْتُكَ بِقَاصِعَاءِ الْأَمْرِ وَدَافِنَائِهِ: أَيِ مُحَفَّاهِ.  
وَالدَّفِينَةُ<sup>(١٦)</sup>: ثِيَابٌ مَنْسُوبَةٌ.

### ● فدن:

الْفَدَنُ: الْقَصْرُ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْدَانُ. وَصَبَغُ أَحْمَرُ.  
وَجَمَلٌ مُفَدَّنٌ وَفَدَنٌ: أَيِ عَظِيمٌ سَمِينٌ، وَفَدَنَهُ الرَّاعِي.

## الدَّالُّ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

### ● ندب:

النَّدْبُ: أَثَرُ الْجُرْحِ إِذَا أَجْلَبَ؛ وَجَمْعُهُ أَنْدَابٌ، وَأَنْدَبَ الْجُرْحُ: صَلَبَتْ  
نَدْبَتُهُ، وَجُرْحٌ نَدِيبٌ. وَالْخَطَرُ، يُقَالُ: أَنْدَبَ بِنَفْسِهِ: خَاطَرَ بِهَا.  
وَرَمَيْنَا نَدْبًا: أَيِ رَشْقًا.  
وَأَضَرَّتْ بِهِ الْحَاجَةُ فَأَنْدَبْتُهُ: يُرِيدُ أَثَرَتْ فِيهِ.  
وَالنَّدْبُ: الْفَرَسُ الْمَاضِي، نَدَبَ نَدَابَةً.  
وَرَجُلٌ نَدَبٌ فِي الْحَاجَةِ: خَفِيفٌ<sup>(١٧)</sup> فِيهَا.  
وَالنَّدْبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخَفٍّ: الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى سِيرَةٍ وَاحِدَةٍ.  
وَالْمَنْدَبُ<sup>(١٨)</sup>: أَنْ تَنْدَبَ<sup>(١٩)</sup> النَّادِبَةُ الْمَيِّتَ بِحُسْنِ الثَّنَاءِ، وَهِيَ النَّدْبَةُ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ، وَلَا ذَكَرَ، وَحَرَفَ الْعَطْفَ زَائِدَ.

(١٦) فِي ك: وَالْدَّفِينَةُ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ، حَفِيفٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (النَّدْبُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) فِي ك: يَنْدَبُ.



وَالنَّدْبُ: أَنْ تَنْدَبَ إِنْسَانًا فِي حَرْبٍ أَوْ تَدْعُوهُ؛ فَيَنْتَدِبَ أَوْ يُسْرِعَ، وَهُوَ ذُو نُدْبَةٍ.

وَإِنَّهُ لَعَرَبِيٌّ نُدْبَةٌ: إِذَا تَكَلَّمَ فَأَفْصَحَ.  
وَانْتَدَبَ الْقَوْمُ لِلْأَمْرِ: تَهَيَّأُوا لَهُ.  
وَالنَّدْبُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ.  
وَنُدْبَةٌ (٢٠): اسْمُ أُمِّ خُفَافٍ.

● دَبْن (٢١):

الدَّبْنُ: اسْمُ حَظِيرَةِ الْغَنَمِ.

● دَنْب (٢٢):

دُنْبَاوَنْدُ: بَلَدَةٌ.

وَرَجُلٌ ذَنْبٌ وَدَنْابَةٌ وَدَنْبٌ: أَيُّ قَصِيرٌ.

● بَدَن (٢٣):

الْبَدَنُ مِنَ الْجَسَدِ: مَا [٣٠٦/أ] سِوَى الشَّوَى وَالرَّأْسِ. وَشِبْهُ الدَّرْعِ قَدَرًا مَا يَكُونُ عَلَى الْجَسَدِ. وَالْوَعْلُ الْمُسِنُّ. وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسِنُّ.

وَالْبَدِينُ وَالْبَادِنُ وَالْمُبَدَّنُ: السَّمِينُ.

وَبَدَنُ الرَّجُلِ: كَبِيرٌ وَاسْتَرْخَى لَحْمُهُ.

وَبَدَنٌ (٢٤): ضَخْمٌ. وَأَبْدَنَهُ غَيْرُهُ إِبْدَانًا: أَسَمَنَهُ.

وَأَمْرًا حَسَنَةً الْأَبْدَانِ وَالْأَجْسَادِ.

---

(٢٠) كَذَا الضبط في الأصول، وضُبط بسكون الدال في المعجمات.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٢) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً، وفي رباعي الدال منه ورد ذكر (دنباوند). واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٣) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢٤) في ك: وبدان.



والبَدَنَةُ: ناقةٌ أو بَقَرَةٌ<sup>(٢٥)</sup> تُهْدَى إلى مَكَّةَ، والجَمِيعُ البُدْنُ.  
والتَّبْدِينُ: أَنْ تُلْبَسَ إنساناً بَدَنًا: أي دِرْعًا.

● بند:

البَنْدُ - دَخِيلٌ -: كُلُّ عِلْمٍ مِنَ الْأَعْلَامِ لِلْقَائِدِ.  
وَفُلَانٌ كَثِيرُ الْبُنُودِ: أي كَثِيرُ الْعُقَدِ<sup>(٢٦)</sup>.  
وَيُقَالُ لِلدُّبْرِ: الْبَنُودَةُ.  
وَالْبَنْدُ: الرِّبَاطُ الَّذِي تُرْبَطُ بِهِ الْخِيَامُ.  
وَبَنْدٌ<sup>(٢٧)</sup>: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

## الدَّال والنُّون والميم

● ندم:

النَّدَمُ: التَّلَهُّفُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ فَاتَ، وَكَذَلِكَ التَّنَدُّمُ. وَهُوَ نَدَمَانُ سَدَمَانُ  
وَنَدَامِي سَدَامِي، وَنَادِمٌ سَادِمٌ وَنَدَامٌ سُدَامٌ.  
وَالنَّدِيمُ وَالنَّدَمَانُ: شَرِيبُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ نَدَامِي.  
وَالنَّدَامُ وَالنَّدَامَةُ: الْمُنَادِمَةُ.  
وَهُوَ نَدِيمٌ خَمْرٍ: أي مُدْمِنُهَا.  
وَالنَّدَمُ: الْأَثَرُ؛ كَالنَّدَبِ.  
وَالنَّدَمُ - كَالنَّدَبِ -: لِلْكَيْسِ الْخَفِيفِ.

● مدن:

الْمَدِينَةُ: مَدِينَةُ الرَّسُولِ - ﷺ -، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا: مَدَنِيٌّ، وَفِي الطَّيْرِ:  
مَدِينِيٌّ.

---

(٢٥) في ك: أي بقرة.

(٢٦) كذا في الأصول، وهو (كثير الحِيل) في الأساس واللسان والقاموس. ويراجع التاج في ذلك  
ففيه شرح نافع.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَبُضَمِ الدَّالِ بِلَا تَنْوِينٍ، وَالتَّنْوِينُ مِنْ مِ وَالْتَّكْمِلَةُ.



وَكُلُّ أَرْضٍ يُبْنَىٰ لَهَا حِصْنٌ فِي أَصْطَمَّتِهَا: فَهُوَ مَدِينَتُهَا.  
وَتَمْدِينٌ فَلَانٌ: إِذَا تَمَلَّكَ وَتَنَعَّمَ.  
وَمَدَنٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.  
وَالْمَدَانُ: اسْمُ صَنْمٍ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ عَبْدُ الْمَدَانِ.

● دمن:

الدَّمْنُ: مَا تَلَبَّدَ مِنَ السَّرْقَيْنِ فَصَارَ كِرْسَاءً. وَمَا اخْتَلَطَ مِنَ الْبَعْرِ وَالطَّيْنِ  
لِلْحَوْضِ فَتَلَبَّدَ. وَاسْمُ الْمَوْضِعِ: الدَّمْنَةُ.  
وَالدَّمَانُ: السَّرْقِيُّ.  
وَفِي الْحَدِيثِ (٢٨): «إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ» وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ فِي  
الْمَنْبِتِ السَّوِّءِ.

وَالْمُدْمَنُ: مَوْضِعُ الدَّمْنَةِ.  
وَإِذَا أُنْسَعَتِ (٢٩) النَّخْلَةُ عَنْ عَفْنٍ قِيلَ: أَصَابَهُ الدَّمَانُ وَالْأَدْمَانُ (٣٠).  
وَمِنَ الْأَوَّلِ: دَمَنْتُ الْأَرْضَ أَدْمَنْتُهَا دَمْنًا فَهِيَ مَدْمُونَةٌ.  
وَدَمَنْ بِنَاءً (٣١) فَلَانٍ: [أَي] (٣٢) غَشِيَهُ.  
وَمَاءٌ مِدْمَانٌ: فِيهِ الدَّمْنُ، وَقَدْ دَمِنَ.  
وَفَلَانٌ مُدْمِنٌ خَمْرٍ: أَيِ يُدْمِنُ شُرْبَهَا.  
وَلِأَنَّهُ لَدَمُونٌ: أَيِ قَبِيحٌ.  
وَدَمُونٌ: اسْمُ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ.

(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٩/٣ والتّهذيب والفاثق: ٣٧٧/١ واللسان والتاج.  
(٢٩) في الأصول: أُنْسَعَتِ (بتاء وعين مهملة)، وما أثبتناه من التّهذيب والصّحاح واللسان والتّاج،  
وروي في التّهذيب عن شمر أن الصواب: انشقت.  
(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الهمزة وسكون الدال، وما أثبتناه هو ضبط التّهذيب والتّكملة  
واللسان ونصّ القاموس.  
(٣١) كذا في الأصول، وهو (فناء) بالفاء في التّهذيب والمقاييس والأساس واللسان، و(باب) في  
القاموس.  
(٣٢) زيادة من م.



وفلان دِمْنَةٌ مالٍ : أي سائسُهُ .  
 ودِمْنَتْ عليه : أي حَقَدَتْ ، وهي الدِّمْنَةُ .  
 والدُّمَيْنَةُ : اسمُ جَبَلٍ ، وبه سُمِّيَ ابنُ الدُّمَيْنَةِ الشاعرُ .  
 ودُمَيْنَةُ : اسمُ امرأةٍ .  
 والدُّمَيْنِيُّ : دَآمَاءُ اليرْبُوعِ .

● دنم (٣٣) :

الدَّنَامَةُ (٣٤) : القَصِيرُ من الرِّجَالِ ، وكذلك الدَّنَمَةُ (٣٥) .  
 ويُقالُ لِلنَّمَلَةِ الصَّغِيرَةِ : دِنْمَةٌ .  
 والتَّدْنِيمُ : التَّدَالَةُ . وهو - أيضاً - : صَوْتُ الشَّيْءِ نَحْوُ الطَّسْتِ أو القَوْسِ .

● مند (٣٦) :

مَنَدَدٌ : اسمُ مكانٍ في شِعْرِ ابنِ مُقْبِلٍ (٣٧) .

---

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والمقاييس والصاحح والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٤) ضُبِطَت الكلمة في الأصول بتخفيف النون، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ القاموس.  
 (٣٥) في م: الدِّمْنَةُ. وضُبِطَت الكلمة في الأصل وك بسكون النون، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات ونصُّ القاموس.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) ورد في ديوانه: ٤١، ونصُّ البيت فيه:  
 عفا الدار من دهماء بعد إقامة عجاج بجنبسي مند متناوح



## [ الدّال والفاء ] (١)

### الدّال والفاء والميم

● قدم:

الْفَدَمُ من النَّاسِ : الْعَبِيُّ عن الْحُجَّةِ وَالْكَلَامِ ، وَالْفِعْلُ : فَدَمَ فَدَامَةً .  
وفيه فُدُومَةٌ : أي ثِقَلٌ .  
وَالْفَدَامُ : شَيْءٌ تَشُدُّهُ الْعَجَمُ عَلَى أَفْوَاهِهَا عِنْدَ السَّقْيِ ، وَالوَاحِدَةُ فَدَامَةٌ .  
وَالْفِدَامُ : الْمِصْفَاةُ . وَإِبْرِيْقٌ مُفَدَّمٌ وَمَفْدُومٌ .  
وَالْمُقَدَّمُ - أَيْضاً - : الْمَصْبُوغُ الْمُشْبَعُ الصَّبِغِ .  
وَالْفَدَمُ : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ ، دَمٌ فَدَمٌ : أي مُشْبَعٌ لَوْنُهُ .

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الدَّال والتَّاء

( و . ا . ي )

● وتد :

الْوَيْدُ : مَعْرُوفٌ .

وَأَوْتَادُ الْأَرْضِ : الْجِبَالُ .

وَوَتَدْتُ الْوَيْدَ فَهُوَ وَاتِدٌ ، وَأَوْتَدْتُهُ أَيْضاً . وَوَيْدٌ وَاتِدٌ : أَيْ ثَابِتٌ . وَقَرْنٌ وَاتِدٌ : أَيْ مُنْتَصِبٌ مُسْتَوٍ . وَيُقَالُ : وَتَدٌ أَيْضاً - عَلَى جَبَلٍ - وَوَتْدٌ - مُسْكَنٌ - . وَالْمَيْتَدَةُ : مَا يُؤْتَدُ بِهِ . وَفِي الْمَثَلِ <sup>(١)</sup> : « أَذَلُّ مِنَ الْوَيْدِ » .

وَالْوَيْدُ فِي الْعُرُوضِ : حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ .

وَوَتَدْتُ بِالْمَكَانِ أَيْدٌ : أَيْ ثَبْتُ .

وَالْوَيْدُ مِنَ الْأُذُنِ : الْهَنِيئَةُ النَّاشِئَةُ فِي مُقَدِّمِهَا .

وَالْوَاتِدَةُ : اسْمٌ وَادٍ .

● تود <sup>(٢)</sup> :

التَّوْدِيَّةُ مِنَ الرِّجَالِ : نَحْوُ الدَّرْحَايَةِ فِي الْقِصْرِ وَالْخِلْقَةِ .

---

(١) ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٦٧ والأساس ومجمع الأمثال : ٢٩٥/١ والتاج .

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب واللسان والقاموس .



والتَّوْدِيَةُ: الخَشْبَةُ التي تُشَدُّ على أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ،  
والجَمِيعُ التَّوَادِي.

وتَوَدَّى<sup>(٣)</sup> فلانٌ تَوَدَّاةً: إذا عَدَا.

● تيد<sup>(٤)</sup>:

التَّيَادُ: الضُّخْمُ العَرِيضُ، كالتَّيَّازِ<sup>(٥)</sup>.

---

(٣) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصل وك، وضُبِطَ في م بسكون الواو وتخفيف الدال.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التَّكْمَلَة واللسان والقاموس.

(٥) في م وك: كالتَّيَّان، والصواب ما أثبتنا.



## الدَّال والظَّاء

( و . ا . ي )

● [ دَاظ ]<sup>(١)</sup>:

دَاظَ السَّقَاءَ يَدَاظُهُ<sup>(٢)</sup>: أي مَلَأَهُ، فهو مَدَّووظٌ.  
والدَّأُظ: الغَيْظُ، هو مَدَّووظٌ: أي مَغِيظٌ.

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول. وباب الدال والظاء بكل وجوهه مهمل في العين، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك كعادته. وورد تركيب (دَاظ) في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس.

(٢) في ك: ويدأظه.



## الدَّال والذَّال

( و . ا . ي )

● ذود:

المِذْوَدُ: اللِّسَانُ، وَكُلُّ مَا يُذَادُ بِهِ: أَي يُمْنَعُ. وَذُدْتُ عَنْهُمْ أَذْوَدَ ذَوْدًا وَذِيَادًا. وَهُمْ الذُّوَادُ. وَأَذْدْتُ الرَّجُلَ: أَعْتَيْتُهُ عَلَى ذِيَادِ إِبِلِهِ. وَأَذْدَنِي: أَي دَذَّ مَعِيَ.

والذَّوْدُ مِنَ الْإِبِلِ: مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ، وَالْجَمِيعُ الْأَذْوَادُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١)</sup>: «الذَّوْدُ مِنَ الذَّوْدِ إِبِلٌ».

وَمِذْوَدٌ: اسْمُ جَبَلٍ.

● دذى<sup>(٢)</sup>:

الدَّاذِي<sup>(٣)</sup>: نَفْسُ النَّبِيِّ.

وَحَبُّ الدَّاذِي: الَّذِي يُصَلَّبُ بِهِ.

---

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٠ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٨٨/١ واللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَنَصُّهُ فِيهَا جَمِيعًا: الذَّوْدُ إِلَى الذَّوْدِ إِبِلٌ.

(٢) كَذَا وَرَدَ عَنَّا التَّرْكِيبُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (دَوذ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبُطَتِ الْيَاءُ فِي الْأَصُولِ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَالَّتِي تَلِيهَا فِي السَّطْرِ التَّالِي بِسُكُونِ الْيَاءِ، وَضُبُطَتِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَفِي التَّاجِ: «عَلَى صِيغَةِ الْمَنْسُوبِ وَلَيْسَ بِنَسْبٍ».



## الدَّالَّ والثَّاء

( و . ا . ي )

● ديث<sup>(١)</sup>:

الدَّيْوْتُ: الذي لا غَيْرَةَ له، وَهُمْ الدَّيَّائِثَةُ.  
والتَّدْيِثُ: التَّلْيِينُ، وهو دَائْتُ، والمَفْعُولُ [ ٣٠٦ / ب ] مَدْيِثُ<sup>(٢)</sup>.  
ودَاثَ يَدِيْثُ: تَرَكَ الغَيْرَةَ.  
وَأَدَاثَ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا ثَّاءَ وَدِيْثُهُ تَدْيِثًا: أَي لَيِّنَهُ وَذَلَّلَهُ.  
وَجَمَلَ دِيَاثِيٌّ: وهو الضَّخْمُ الْجَلِيلُ.

● ثَاد:

الثَّادُ: التَّرَابُ اللَّيِّنُ والنَّدَى والبَلَلُ.  
وَفَخِذُ ثُدَّةٍ: أَي حَسَنَةُ نَاعِمَةٍ.  
وَأَقَمْتُ فُلَانًا عَلَى ثَادٍ<sup>(٣)</sup>: أَي أَقْلَقْتَهُ.

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وعنوان التركيب (داث) في

التّهذيب والمقاييس والصّحاح واللسان، و (ديث) في الأساس والقاموس.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ المِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: (مَدْيِثُ) بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَفْتُوحَةِ.

(٣) فِي ك: وَأَقَمْتُ فُلَانًا إِد.



● دَاثُ :

دَاثُ الطَّعَامُ : أَكَلَهُ . و(٤) دَاثُ من الماء : ثَقُلَ منه . وَدُثِّثَ بِالْإِغْيَاءِ حَتَّى كَسِلَ .

وَالدُّثْنَانُ : الْجَانِثُومُ (٥) .

وَالدُّوْثُ (٦) : جَمْعُ الدَّائِثِ يَعْنِي الْأَمَّةَ .

وَمَا كُنْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ ابْنَ دَائِثٍ : أَيِ ابْنِ الضَّعِيفَةِ .

وَرَجُلٌ دُوْثِيٌّ : أَيِ دِيْوُثٌ .

وَدُوْثٌ - بِمَعْنَى دَيْثٌ - : أَيِ لَيْثٍ .

وَلِي قَبْلَهُ دِثٌّ - بَوَزْنِ دِعْثٍ - : أَيِ تِرَةٍ .

وَالدَّائِثُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَأَبْرَقَ الدَّائِثُ (٧) : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

● دَثَا (٨) :

الدَّثِيٌّ مِنَ الْأَمْطَارِ : مِثْلُ الدَّفْيِ بَيْنَ الْحَمِيمِ (٩) وَالصَّيْفِ .

● ثَدَى :

الثَّدْيُ : مَعْرُوفٌ . وَامْرَأَةٌ ثَدْيَاءُ : عَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ . [ و (١٠) يُقَالُ : ثَدِيَّ

(٤) سقط حرف العطف من م .

(٥) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس . وهو في التكملة : ( الحلقوم ) وصوب ذلك في التاج .

(٦) كذا في الأصل وم رسماً وضبطاً، وفي ك : الدُّوْثُ . وهي ( الدَّائِثُ ) في القاموس مع النص على كونها ( محرّكة مخففة ) .

(٧) هكذا ضبطت كلمة (الدَّائِثُ) بالتشديد في الأصل، وضبطت بالتخفيف في م وك، وذكر موضعان في معجم البلدان : ٣/٤ وضبط أحدهما بالتشديد والثاني بالتخفيف .

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه . وورد في المقاييس واللسان والقاموس .

(٩) في الأصول : الجميم (بالجيم)، والصواب ما أثبتنا .

(١٠) زيادة من م .



وُثْدِيّ وَثْدِيّ، وَجَمْعُهُ ثُدِيّ وَثُدِيّ<sup>(١١)</sup> وَثُدَيْنُ.

وَالثُّدِيَّةُ<sup>(١٢)</sup>: وَعَاءٌ يَحْمِلُهُ الْفَارِسُ يَجْعَلُ فِيهِ الْعَقَبَ وَالرَّيْشَ.  
وَالثُّدَاءُ: نَبْتُ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ<sup>(١٣)</sup>.

---

(١١) كذا الضبط في الأصول، ولم نجد ذلك في المعجمات، والوارد فيها (ثُدِيّ) بكسر الثاء إتباعاً لما بعدها من الكسر.

(١٢) في الأصول: الثُّدِيَّة (بفتح فسكونٍ ففتح)، وما أثبتنا من الأساس والتكملة ونصّ القاموس.

(١٣) يراجع تركيب (ث د د).



## الدَّالُّ والرَّاءُ

( و . ا . ي )

● دور :

الدَّوَّارِيُّ<sup>(١)</sup> : الدَّهْرُ يَدُورُ بِالنَّاسِ حَالاً عَنْ حَالٍ .  
وَالدَّوْرَانُ : مَصْدَرُ دَارَ يَدُورُ . وَالدَّوْرَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ . وَدَوَّرَ الْعِمَامَةَ  
وَالْحَبْلَ وَغَيْرَهُمَا ؛ عَامًّا .

وَالْمَدَارُ : يَكُونُ مَوْضِعًا لِلشَّيْءِ الَّذِي تُدِيرُ بِهِ شَيْئًا . وَيَكُونُ [ مَصْدَرًا ]<sup>(٢)</sup>  
كَالدَّوْرَانِ ، [ وَاسْمًا ]<sup>(٣)</sup> كَمَدَارِ الْفَلَكَ .

وَاسْتَدَارَ بِالشَّيْءِ : أَحَاطَ بِهِ .  
وَالدَّائِرَةُ : شَكْلٌ<sup>(٤)</sup> مُدَوَّرٌ يُحِيطُ بِهِ قِطْعٌ وَاحِدٌ .  
وَدَائِرَةُ الرَّأْسِ : فِي وَسْطِهِ ، يُقَالُ : مَا تَقْشَعِرُّ دَائِرَتُهُ : إِذَا لَمْ يَجِبْنَ .  
وَالدَّائِرَةُ : الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الرَّأْسِ .  
وَالدَّائِرَةُ وَالدَّوَارَةُ : مَوْضِعٌ مُعْظَمُ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ .  
وَالدَّوَارَةُ : مِنْ أَدَوَاتِ الصُّنَاعِ .

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الدَّوَّارِ ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .

(٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤) فِي ك : الشَّكْلُ .



والدُّوَارُ: ما يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ فِي رَأْسِهِ كَهَيْئَةِ الدَّوْرَانِ، يُقَالُ: دِيرَ بِهِ وَأَدِيرَ بِهِ.  
والدَّارَةُ: دَارَةُ الْقَمَرِ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يُدَارُ بِهِ شَيْءٌ يَحْجُزُهُ؛ كدَارَةِ الرَّمْلِ.  
والمُدَارُ مِنَ الْغُرُوبِ: أَنْ يُؤْخَذَ جِلْدٌ فَتَقْوَرُ<sup>(٥)</sup> أَكَارِعُهُ ثُمَّ يُدَارُ فَلَا يَكُونُ لَهُ  
طِبَابٌ.

والمُدَارَةُ مِنَ الدَّلَاءِ: الْعَظِيمَةُ، وَجَمْعُهَا مُدَارَاتٌ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أُرْزُ فِيهَا  
وَشْيٌ مِثْلُ الدَّارَاتِ.

وَأَمَّا الدَّارُ فَاسْمٌ جَامِعٌ لِلْعَرَصَةِ وَالْمَحَلَّةِ وَالْبِنَاءِ، وَيَقُولُونَ: دَارَةٌ أَيْضاً. وَكُلُّ  
بِنَاءٍ مُرْتَفِعٍ [ دَارَةٌ ]<sup>(٦)</sup>. وَجَمْعُ الدَّارِ: دِيرَةٌ وَدُورٌ وَدِيَارٌ. وَتَدِيرْتُ: أَيِ تَبَوَّأْتُ  
دَاراً.

وَالدَّارُ: الْقَبِيلَةُ، يَقُولُونَ: مَا فِي بَنِي فَلَانٍ دَارٌ أَفْضَلُ مِنْ دُورِ بَنِي فَلَانٍ،  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٧)</sup>: « أَلَا أُنبِئُكُمْ بِخَيْرِ دُورِ الْأَنْصَارِ دَارِ بَنِي النَّجَارِ ».

وَمَرَّتْ بِنَا دَارُ [ بَنِي ]<sup>(٨)</sup> فَلَانٍ: أَيِ جَمَاعَتُهُمْ.  
وَالدَّوَارُ: صَنْمٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَنْصِبُهُ<sup>(٩)</sup>، وَتُثْقَلُ الْوَاوُ مِنْهُ أَيْضاً. وَالْمُدَوَّرُ:  
صَاحِبُ الدَّوَارِ<sup>(١٠)</sup> لِلصَّنَمِ.

وَالْتَدَوَّرَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ.  
وَالْدِيرَةُ: الْمَكَانُ الْمُسْتَدِيرُ الْمُرْتَفِعُ، وَكَذَلِكَ الدَّيْرُ وَالِدَّوَارَةُ وَالدَّوْرَةُ.  
وَالدَّائِرَةُ: مَا اسْتَدَارَ مِنَ الرَّمْلِ، وَجَمْعُهَا دَوَائِرُ.

(٥) فِي م: فِيَقُور.

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٧) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالْفَائِقِ: ٤٤٣/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَالرَّوَايَةُ فِيهَا جَمِيعاً:  
(دُورُ بَنِي النَّجَارِ).

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٩) فِي ل: يَنْصِبُهُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَتَقْدَمُ ضَبْطُهُ مَخْفُفًا، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ كَمَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ.



والدَّوَارُ: الحائِطُ المَبْنِيُّ المُسْتَدِيرُ<sup>(١١)</sup>.  
 ودَوَّارَةُ الْوَرِكِ: الذي يَدُورُ فِيهِ رَأْسُ الْفَخِذِ.  
 والدَّوَارُ: اسْمُ وَادٍ.  
 ودَوَّوَرَان<sup>(١٢)</sup> - أيضاً -: وَادٍ.  
 وما بها دَوْرِيٌّ<sup>(١٣)</sup>: أي أَحَدٌ، ودَارِيٌّ.  
 والدَّارِيُّ: الذي يُقِيمُ أَكْثَرَ ذَهْرِهِ فِي مَنْزِلِهِ.  
 وَأَصْحَابُ الْإِبِلِ: دَارِيُونَ.  
 والعَطَارُ نُسِبَ إِلَى دَارَيْنِ وَهِيَ بَلَدَةُ الْعِطْرِ. والمَلَّاحُ أيضاً.  
 والدَّوْرُ: فُرْجَةٌ تَكُونُ<sup>(١٤)</sup> بَيْنَ الْكُثْبَانِ<sup>(١٥)</sup>.  
 والدَّوَّارَةُ: مَكَانٌ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ وَيُنْبِتُ الْعِضَاءَ وَيَسْتَدِيرُ.  
 ويقولون: هو شَرٌّ مَا أَدَارَتْ يَمِينٌ فِي شِمَالٍ: أي مَا جَعَلَتْ.  
 وفلانٌ يَدُورُ عَلَى أَرْبَعِ نِسْوَةٍ: أي يَرْعَاهُنَّ.  
 ودَاوَرْتُ الرَّجُلَ عَلَى الْأَمْرِ: أي<sup>(١٦)</sup> زَاوَلْتُهُ. إِذَا حَاوَلْتَ إِلْزَامَهُ  
 إِيَّاهُ.

ودَاوَرْتُ الْأُمُورَ: طَلَبْتُ وَجْهَهُ مَاتَاهَا<sup>(١٧)</sup>.

#### ● دِيرُ:

الدَّيْرُ لِلنَّصَارَى<sup>(١٨)</sup>: مَعْرُوفٌ. وصَاحِبُهُ الذي يَسْكُنُهُ: دَيْرَانِيٌّ وَدَيَّارٌ.  
 وما بها دَيَّارٌ وَلَا دَيُّورٌ: أي أَحَدٌ.

(١١) من قوله: «المرتفع وكذلك الدَّيْرُ» إلى قوله هنا: «المبني المستدير» سقط من م.

(١٢) لم تضبط الواو في الأصول، وما أثبتناه من معجم البلدان: ٩٦/٤.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الواو، وضُبِطَت بِسكون الواو في عدد من المعجمات.

(١٤) في م: يكون.

(١٥) في م: والكسبان.

(١٦) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(١٧) في الأصول: مَاتَاهُ، والتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(١٨) في م: الدور النصارى.



والتَّدِيرُ: من قَوْلِكَ تَدِيرْتُ داراً: أي تَبَوَّأْتُهَا.

● أدر:

الأدرُ: المُتَنَفِّخُ الخُصْيَتَيْنِ، والفِعْلُ أَدَرَ يَأْدُرُ أَدَراً، وهي الأذرةُ والأذرةُ<sup>(١٩)</sup>. والمَادِيرُ: هُمُ الأذَرُ، والقياسُ مِثْدَارُ.

● درى:

درى: عَلِمَ. وفَعَلَ ذاكَ من غَيْرِ دَرِيَّةٍ. ويقولون: لا أَدِرُ<sup>(٢٠)</sup>. وكانَ ذلكَ قَبْلَ دُرِيِّي بكذا: أي قَبْلَ دَرِيَّتِي - على وَزْنِ صُلِيِّ -.

وَأَدَرَى الرَّجُلُ: إِذَا خَتَلَ، وَدَرَى: مِثْلُهُ.  
والدَّرِيَّةُ: نَاقَةٌ أَوْ بَقَرَةٌ يُسَيِّهَا الصَّائِدُ لِيَأْنَسَ الصَّيْدُ بِهَا ثُمَّ يَرْمِي وَيَخْتِلُ، وَدَرَيْتُ الصَّيْدَ وَدَارَيْتُهُ، وَمِنْهُ أُخِذَ مُدَارَاةُ النَّاسِ<sup>(٢١)</sup>، وَأَدَرَيْتُ غَفْلَتَهُ. وهي - أَيْضاً -: شَيْءٌ مِنْ أَدَمٍ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهِ الطَّعَانُ كَالْحَلَقَةِ.

وَأَدَرَيْتُ دَرِيَّةً مِنَ الْإِبِلِ: وهي السَّيْقَةُ والدَّرِيعةُ<sup>(٢٢)</sup>.  
وَقَوْسٌ دَرِيَّةٌ أَشَدُّ الدَّرَى: أي مُلْتَوِيَةٌ، وَأَدَرَيْتُهَا.  
وَأَدَرَى بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ: اعْتَمَدُوهُمْ بِالْعَدَاوَةِ وَالْغَارَةِ وَالْغَزْوِ. وَتَدَرَيْتُ فُلَانًا فِي طَرِيقٍ كَذَا: أي تَحَرَّيْتُهُ فِي مَمَرِهِ.

والمُدْرِي [ ٣٠٧ / أ ]: الْمُحْتَقِرُ.

والمِدرى للنِّسَاءِ: مَعْرُوفٌ<sup>(٢٣)</sup>، وَيُشَبَّهُ بِهِ قُرُونُ الثَّوْرِ، وهي المِدرَاةُ والمِدارِي، والمِدرِيَّةُ<sup>(٢٤)</sup>: لُغَةٌ فِيهِ.

(١٩) في الأصول: الأذرُ، وما أثبتناه من المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٠) في الأصول: لا أدري، وما أثبتناه من التهذيب والصاح واللسان والتاج.

(٢١) في ك: مداراة النأ.

(٢٢) في ك: والدريعة.

(٢٣) في م: معروفة.

(٢٤) كذا الضبط في الأصول، ويتخفيف الباء في العين والتهذيب والأساس واللسان والقاموس ونص التاج.



وَدَرَى فَلَانٌ شَعْرَهُ تَذْرِيةً: رَجَلَهُ. وَادَرَتِ الْمَرْأَةُ تَذْرِياً<sup>(٢٥)</sup>: أَي سَرَحَتْ شَعْرَهَا. وَتَذَرَى الرَّجُلُ: امْتَشَطَ.

وَالْمَذَرِيَّانِ<sup>(٢٦)</sup>: طَبِيئَا الشَّاةِ.

وَالْمِذْرَاءُ: اسْمٌ وَادٍ لِلْعَرَبِ.

● درأ:

الذَّرءُ<sup>(٢٧)</sup>: الْعِوَجُ<sup>(٢٨)</sup> فِي كُلِّ شَيْءٍ تَصْلُبُ<sup>(٢٩)</sup> إِقَامَتُهُ، دَرَأَ الْعُودُ دُرُوءاً وَدَرَّأً.

وَبَثَّرَ ذَاتُ دَرءٍ: أَي ذَاتُ طَائِقٍ.

وَطَرِيقُ ذُو دُرُوءٍ<sup>(٣٠)</sup>: أَي فِيهِ كُسُورٌ.

وَدَرَّءُ كُلِّ شَيْءٍ: حَيْدُهُ<sup>(٣١)</sup>.

وَفَلَانٌ ذُو تَذَرٍ فِي الْحَرْبِ: أَي ذُو مَنَعَةٍ وَقُوَّةٍ عَلَى أَعْدَائِهِ.

وَدَرَأْتُ<sup>(٣٢)</sup> فَلَاناً عَنِّي: دَفَعْتُهُ. وَاللَّهُمَّ إِنِّي أَدْرَأُ بِكَ فِي نَحْرِهِ.

وَدَرَأْتُ<sup>(٣٣)</sup> الْحَدَّ: أَسْقَطْتُهُ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٤)</sup>: «أَدْرَأُوا الْحُدُودَ بِالشُّبُهَاتِ».

---

(٢٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ التَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ.

(٢٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُمَا (الْمَذَرِيَّانِ) فِي الْمَقَائِيسِ وَ (الْمَذَرِيَّانِ) فِي التَّكْمَلَةِ.

(٢٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الذَّرَاءُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٢٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ فَتْحَ الْعَيْنِ هُوَ الْأَفْصَحُ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي إِحْدَى رَوَايَتِي لِللِّسَانِ، وَهُوَ (تَصَعَّبَ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ الْأُخْرَى.

(٣٠) فِي الْأَصُولِ: ذُو دَرءٍ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: جَيْدُهُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٢) فِي الْأَصُولِ: وَدَارَاتُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِيهَا: دَارَاتُ أَي دَافَعْتُ؛ وَدَرَأْتُ أَي دَفَعْتُ.

(٣٣) فِي م: وَذَارَاتُ.

(٣٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَكَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ دَرَّةٌ وَتَدَارُؤُ: أَيِ اخْتِلَافٌ وَاعْوِجَاجٌ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَادَارَأْتُمْ فِيهَا﴾ (٣٥).

وَدَارَأْتُهُ: كَاتَمْتُهُ مَا فِي نَفْسِي.

وَهُوَ يُدَارِئُهُ: أَيِ يُنَازِعُهُ.

وَدَرَأَ عَلَيْنَا دَرَّةً أَوْ دُرَّةً (٣٦): أَيِ طَلَعَ وَخَرَجَ مُفَاجَأَةً.

وَدَرَأَتْ عَلَيْنَا الْمَاشِيَّةُ: هَجَمَتْ.

وَالدَّرِيءُ: الْجَرِيءُ (٣٧).

وَالدَّرَاءُنُ: الَّذِي يَدْرَأُ عَلَيْكَ أَيِ يَطْرَأُ.

وَالدَّرِئُ: الْغَرِيبُ، وَقَوْمٌ دُرَاءٌ.

وَأَدْرَأَتِ النَّاقَةُ بَصْرَ عِهَا؛ وَهِيَ مُدْرِئٌ: إِذَا أَرْخَتْ ضَرْعَهَا عِنْدَ النَّتَاجِ.

وَدَرَأَ الْبَعِيرُ فَهُوَ دَارِئٌ: إِذَا وَرِمَ ظَهْرُهُ وَظَهَرَتْ غُدَّتُهُ. وَدَرَأَتِ الْغُدَّةُ. وَإِبْلٌ بِهَا دُرَّةٌ وَدُرُوءٌ (٣٨).

وَرَجُلٌ مَدْرُوءٌ: مَطْعُونٌ، وَدَارِئٌ (٣٩): نَحْوُهُ.

وَتَقْرَأُ: ﴿كَوَكَبٌ دَرِيءٌ﴾ (٤٠) - عَلَى فِعْعِلٍ -: أَيِ كَأَنَّهُ يُخْرِجُ نَفْسَهُ مِنَ السَّمَاءِ، مِنْ دَرَأَ دُرُوءًا.

وَدَرَأَتِ النَّارُ: أَضَاءَتْ.

وَالدَّرَارِي: الْكَوَاكِبُ اللَّاتِي تَدْرَأُ فَتَقْتَحِمُ اقْتِحَامَ الْقَمَرِ.

وَهُوَ دَرِيءُ الْقَوْمِ: أَيِ كَبِيرُهُمْ.

---

(٣٥) سورة البقرة، آية رقم: ٧٢.

(٣٦) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُطَتْ بِفَتْحِ الدَّالِ فِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ (دُرُوءٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالِدَّرِيءِ الْجَرِيءُ (بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ بِلَا هَمْزٍ)، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م.

(٣٨) فِي الْأَصُولِ: وَدُرَّةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(٣٩) فِي ك: وَدَوَارِي.

(٤٠) سورة النور، آية رقم: ٣٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (دُرِيءٌ).



وتُدْرَأُ: اسْمُ مَوْضِعٍ .  
وسالَ الوادي دُرْءاً ودُرْءاً: أي من غَيْرِ مَطَرٍ أَرْضِهِ، ودُرْءاً<sup>(٤١)</sup>: كذلك .  
ودُرْءاً الوادي<sup>(٤٢)</sup>: دَفَعَ بالسَّيْلِ من مَكَانٍ آخَرَ .

والدَّارِيُّ : الوادي .  
ودَرَأْتُ الوِسَادَةَ : بَسَطْتُهَا .  
ودَرَأْتُ وَضِئْنَ النَّاقَةِ : شَدَدْتَهُ وَبَسَطْتَهُ عَلَى الْأَرْضِ .  
وَادَرَأْتُ<sup>(٤٣)</sup> لِلصَّيْدِ : اتَّخَذْتُ دَرِيئَةً<sup>(٤٤)</sup> ؛ فَهَمَزَهُ .  
والدَّرِيئَةُ<sup>(٤٥)</sup> : السُّتْرَةُ أَيْضاً .  
وَادَرَأَ بَنُو فُلَانٍ بِفُلَانٍ : أَي نَصَبُوهُ لِلغَرَضِ وَالخُصُومَةِ .

● رَأَد :

رَأَدُ الضُّحَى : ارْتِفَاعُهُ ، وَقَدْ تَرَأَّدَ<sup>(٤٦)</sup> وَرَأَدَ . وَيُقَالُ : رَائِدُ الضُّحَى .  
والرَّأْدُ : أَصْلُ اللَّحْيِ ؛ وَكَذَلِكَ الرُّؤْدُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَادُ<sup>(٤٧)</sup> .  
وَتَرَأَّدَتِ الْحَيَّةُ : اهْتَزَّتْ فِي انْسِيَابِهَا وَارْتِفَاعِهَا . وَكَذَلِكَ الْجَارِيَةُ تَتَرَأَّدُ فِي مَشِيِّهَا .

وَالرُّؤْدُ<sup>(٤٨)</sup> : الْغَضْنُ النَّاعِمُ الرُّطْبُ . وَامْرَأَةٌ رُؤْدَةٌ<sup>(٤٩)</sup> ، وَرُؤْدُ<sup>(٥٠)</sup> شَبَابُهَا ، وَرَأْدَةٌ .

(٤١) في الأصل وك: ودُرْءاً، وما أثبتناه من م .

(٤٢) في م: بالوادي .

(٤٣) في الأصول: وَاذَرَأْتُ، وما أثبتناه من الصحاح واللسان ونص القاموس .

(٤٤) في الأصول: دَرِيئَةٌ ( بلا ياء )، وما أثبتناه من الصحاح والأساس واللسان والقاموس .

(٤٥) في الأصول: والدَّرِيئَةُ ( بتخفيف الراء وبلا ياء )، ولعل الصواب ما أثبتنا .

(٤٦) في الأصول: تَرَأَدَ، والتصويب من المعجمات .

(٤٧) في ك: الأرداد .

(٤٨) في الأصول: الرُّؤْدُ ( بلا همز )، وهو وارد في المعجمات ولكن عنوان التركيب مهموز .

(٤٩) في الأصول: رُؤْدَةٌ ( بلا همز أيضاً )، وهو كسابقه .

(٥٠) في الأصل: وَرُؤْدُ، وفي م: وَوُدُ، وفي ك: وَرُؤْدُ شَبَابُهَا، ولعل الصواب ما أثبتنا . وفي العين: وَرُؤْدُ شَبَابُهَا .



وَتَرَأَدْتُ فِي قِيَامِي تَرُوداً شَدِيداً. وكذلك إِذَا أَخَذْتَهُ رِعْدَةً.  
وَذَهَبْنَا فِي رَأْدِ الْأَرْضِ: أَي فِي خَلَائِهَا.  
وَالرُّؤْدُ<sup>(٥١)</sup>: التَّرْبُ وَالصَّدِيقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرَادُ.

● ريد:

الرَّيْدُ: الْحَيْدُ مِنْ حُبُودِ الْجَبَلِ، وَجَمْعُهُ رُيُودٌ.  
وَالرَّيْدُ: الْأَمْرُ الَّذِي تُرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ. وَرَاوَدْتُهُ عَنْ هَذَا: أَي زَاوَلْتَهُ<sup>(٥٢)</sup>.  
وَأَرَدْتُهُ بِكُلِّ رِيْدَةٍ: أَي بِكُلِّ إِرَادَةٍ.  
وَرَادَ يَرُودُ: أَي جَاءَ وَذَهَبَ.  
وهو رائدُ الوَسَادِ: أَي قَلِقٌ لَا يَطْمَئِنُّ.  
وَرُويِدَ: تَصَغِيرُ رُودٍ؛ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسْتَعْمَلَ الرُّودُ، وَهُوَ بِمَعْنَى الْوَعِيدِ؛  
وَيُنْصَبُ بِلَا تَنْوِينٍ. وَبِمَعْنَى الْمُهْلَةِ؛ وَيُنْصَبُ وَيُنُونُ. وَيَقُولُونَ: أَرُودُ: فِي مَعْنَى  
رُويِدَ. وَالرُّودُ: الْأَسْمُ<sup>(٥٣)</sup> مِنَ الْإِرْوَادِ، وَهُوَ تَكْثِيرُ رُويِدَ.  
وَالرُّويِدَاءُ: الرُّويِدُ مِنَ الْمَشْيِ.  
وَمَا فِي الْأَرْضِ<sup>(٥٤)</sup> رُويِدَاءُ: أَي رِفْقٌ، وَلَا رُويِدِيَّةٌ: أَي هَوَادَةٌ؛ وَلَا رُودَةٌ.  
وَأَرُودَنِي حَتَّى أَلْحَقَكَ: أَي أَنْتَظِرْنِي.  
وَالْإِرَادَةُ: أَصْلُهَا الْوَاوُ، وَتَقُولُ<sup>(٥٥)</sup>: رَاوَدْتُهُ عَلَى فِعْلٍ كَذَا: أَي أَرَدْتُهُ.  
وَالرِّيْدَةُ: مَصْدَرُ الْإِرَادَةِ وَالْإِرْتِيَادِ وَالرُّودِ.  
وَالْإِرَادَةُ: التَّمَكُّثُ عَنْ حَاجَتِكَ حَتَّى تَكَادَ تَقُوتُكَ، وَأَصْلُهُ مِنْ أَرُودَ إِرْوَاداً:  
إِذَا تَمَكَّثَ.  
وَالرُّودُ: مَصْدَرُ الرَّائِدِ وَهُوَ الْمَبْعُوثُ فِي طَلَبِ الْكَلَالِ أَوْ غَيْرِهِ، وَكَذَلِكَ

(٥١) فِي الْأَصُولِ: وَالرَّيْدُ (بِلا هَمْزٍ)، وَعَنْوَانُ التَّرْكِيبِ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٢) فِي ك: تَرِيدُهُ وَتُرَاوِلُهُ... أَي رَاوَلْتَهُ.

(٥٣) فِي م: الْأَسْمَرُ.

(٥٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا فِي الْأَمْرِ.

(٥٥) فِي م: يَقُولُ.



الرَّاءُ. وفي المثل (٥٦): « لا يَكْذِبُ (٥٧) الرَّائِدُ أَهْلَهُ ».

ورائدُ الرِّحَى: يَدُهَا وَمَقْبِضُهَا؛ سُمِّيَ لِرَوْدَانِهَا أَي دَوْرَانِهَا (٥٨).  
والرَّوْدَانُ: الدَّهَابُ وَالْمَجِيءُ، رَادٌ يَرُودُ رَوْدَاناً وَمَرُوداً. ورادتِ المَرأةُ  
تَرُودُ: إِذَا كَانَتْ تَخْتَلِفُ إِلَى بُيُوتِ جَارَاتِهَا، فَهِيَ رَادَةٌ وَرُودَةٌ (٥٩).  
والمَرُودُ - بالكسر -: الأَرِي؛ لَأَنَّهَا تَرُودُ حَوْلَهُ.  
وَمَرَاوِدُ البَكْرَةِ: حَدَائِدُهَا.  
وَمَرُودُ البَازِي والمُهِرِ.  
وَمَرُودُ الكُحْلِ: المُلْمُولُ.  
ورائدُ العَيْنِ: عَوَارُهَا.  
والرَّادَةُ: السَّهْلَةُ مِنَ الرِّيحِ وَغَيْرِهَا.  
ورائدُ الضُّحَى: بِمَعْنَى رَادِ الضُّحَى.  
ورائدُ المَوْتِ وَرِيَادُهُ.

#### ● ورد:

الْوَرْدُ: مَعْرُوفٌ. وَنَوْرُ كُلِّ شَجَرَةٍ: وَرْدٌ. وَوَرَدَتِ الشَّجَرَةُ.  
وَوَرَدَتِ المَرأةُ خَدَّهَا: عَالَجَتْهُ بِالْوَرْدِ. والْوَرْدُ: صُوفَةٌ مَضْبُوعَةٌ تَلَوَّنُ بِهَا  
الخُدُودُ.

وَلَيْلَةٌ وَرْدَةٌ: حَمْرَاءُ الطَّرَفَيْنِ.  
وَالْوَرْدُ: لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى صُفْرَةٍ حَسَنَةٍ؛ وَالْأُنْثَى وَرْدَةٌ. وَقَدْ وَرَدَ  
[ ٣٠٧ / ب ] وَرُودَةٌ (٦٠)، وَإِيرَادٌ يُوْرَادُ (٦١): لُغَةٌ.

(٥٦) ورد المثل بنصِّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ٤٩ ومجمع الأمثال: ١٨٣/٢، وبنصِّ: (الرائد لا يكذب أهله) في العين والتَّهذِيب والصَّحاح واللسان والتاج.  
(٥٧) في الأصول: لَأَنَّهُ يَكْذِبُ، وَهُوَ مِنْ أخطاء النسخ.  
(٥٨) لم ترد (أي دورانها) في م.  
(٥٩) ضُبِطَتْ راء (رؤودة) بالضم في الأصول، ولم نجد لذلك وجهاً.  
(٦٠) ضُبِطَتْ واو (ورودة) في أولها بالفتح في الأصول، ولم نجد لذلك وجهاً أيضاً.  
(٦١) في الأصل وك: وإيرادُ يورادُ، وما أثبتناه من م والمعجمات.



والوَرْدُ: الجَرِيُّ، رَجُلٌ وَرَدٌ وَمَتَوَرَّدٌ.  
والأَسَدُ الوَرْدُ: الذي يَتَوَرَّدُ عَلَى أَقْرَانِهِ أَي يُقَدِّمُ عَلَيْهِمْ<sup>(٦٢)</sup>.  
وَقَوْمٌ وَرَادٌ.  
وأبو الوَرْدِ: كُنْيَةُ الذَّكَرِ.  
وَوَرْدٌ: حِصْنٌ مِنْ حِجَارَةٍ حُمْرٍ وَبُلْقٍ.  
والوَرْدُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمَى، وَرَدَ الرَّجُلُ؛ فَهُوَ مَوْرُوْدٌ: مَحْمُومٌ. [و]<sup>(٦٣)</sup>  
وَقْتُ يَوْمِ الْوُرُودِ. وَاسْمٌ مِنْ: وَرَدَ يَوْمَ الْوَرْدِ<sup>(٦٤)</sup>.  
وما وَرَدَ مِنْ جَمَاعَةِ الطَّيْرِ فَهُوَ وَرْدٌ.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا﴾<sup>(٦٥)</sup> أَي عِطَاشًا.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَارْسَلُوا وَارِدَهُمْ﴾<sup>(٦٦)</sup> أَي سَاقِيَهُمْ<sup>(٦٧)</sup>.  
وَالْوَرْدَةُ: الْوَرْدُ.  
وَالْمَوْرِدُ: الْقَوْمُ الْوَارِدُونَ الْمَاءَ.  
وَالْوَرِيدَانِ: عِرْقَانِ مُكْتَنِفَا صَفْقِي الْعُنُقِ مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ. وَيُقَالُ لِلْغَضْبَانِ:  
انْتَفَخَ وَرِيدَاهُ. وَالْجَمِيعُ الْأَوْرِدَةُ وَالْوَرْدُ<sup>(٦٨)</sup>.  
وَأَرْزَنَةٌ وَارِدَةٌ: إِذَا كَانَتْ مُقْبِلَةً عَلَى السَّبِيلَةِ.  
وَشَفَّةٌ وَارِدَةٌ: مُسْتَرَحِيَةٌ.  
وَفِي وَجْهِهِ مَوَارِدُ: أَي غُضُونٌ.  
وَشَعْرٌ وَارِدٌ: طَوِيلٌ، وَكُلُّ طَوِيلٍ وَارِدٌ.  
وَالْإِيرَادُ مِنْ سَيْرِ الْخَيْلِ: مَا دُونِ الْجَرِيِّ، أَوْرَدُوا خَيْلَهُمْ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: يَتَقَدَّمُ عَلَيْهِمْ.

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنَ اللَّسَانِ.

(٦٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّهُ: مِنْ وَرَدَ يَوْمَ الْوَرْدِ.

(٦٥) سُورَةُ مَرْيَمَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٨٦.

(٦٦) سُورَةُ يُوسُفَ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٩.

(٦٧) وَفِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ: سَابِقُهُمْ.

(٦٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالْوُرُودُ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ.



وَاسْتَوْرَدَنِي فَلَانٌ بَكْذَا: أَيِ اثْتَمَنَنِي بِهِ وَلَزِمَنِي .

● ردأ:

الرَّدْءُ - مَهْمُوزَةٌ -: مِنْ قَوْلِهِمْ رَدَّاتُهُ بَكْذَا: أَيِ جَعَلَتْهُ قُوَّةً لَهُ وَعِمَاداً تَرُدُّهُ بِهِ . وَأَرَدَّاتُ فَلَانًا: أَعْتَنَتْهُ وَصِرَتْ لَهُ رِدْءًا أَيِ مُعِينًا . وَتَرَادَّأُوا: تَعَاوَنُوا .

وَالرَّدْءُ (٦٩): الْعِذْلُ الثَّقِيلُ، وَجَمْعُهُ أَرْدَاءٌ - بَوْرُنِ أَدْرَاعٍ - .

وَأَرَدَأَ هَذَا الْأَمْرَ عَلَى غَيْرِهِ - مَهْمُوزٌ -: أَيِ زَادَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَلِينُهُ .

وَأَرَدَّاتُ السَّتْرُ: أَرْخِيَّتُهُ، وَالْحَائِطُ: دَعَمَتْهُ بِخَشَبٍ أَوْ بِنَاءٍ، وَكَذَلِكَ رَدَّاتُهُ .

وَأَرَدَأَ (٧٠) الشَّيْخُ إِلَى الْوَسَادَةِ: أَسْنَدَ ظَهْرَهُ إِلَيْهِ .

وَأَرَدَّاتُ إِلَى قَوْلِهِ: سَكَنْتُ إِلَيْهِ .

وَالرَّاعِي يَرْدَأُ الْإِبِلَ: أَيِ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهَا .

وَرَدَّأُوا عَلَيْنَا رَدْءًا: وَهُوَ أَنْ يَتَحَمَّلَ قَوْمٌ عَلَى إِبِلٍ ثُمَّ يَرْدَّأُوا عَلَى قَوْمٍ

آخَرِينَ لِيَتَحَمَّلُوا .

وَالرَّدَّاءَةُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّدْيِيِّ، رَدَّوْ يَرْدُؤُ . وَهُوَ مُرْدِيٌّ : إِذَا فَعَلَ رَدِيئًا،

وَإِذَا أَصَابَ شَيْئًا رَدِيئًا .

● ردى:

الرَّدْيُ: الْهَلَاكُ، وَقَدْ رَدِيَ فَهُوَ رَدٍ، وَأَرَدَاهُ اللَّهُ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:

﴿ تَاللَّهِ إِنْ كِدَتْ لَتُرْدِينَ ﴾ (٧١) .

وَالتَّرْدِي فِي مَهْوَاةٍ: التَّهَوُّرُ فِيهَا . وَالْمُتَرَدِّةُ فِي الْقُرْآنِ: مِنْهُ .

وَرَدِيَ مِنْ رَأْسِ الْجَبَلِ فِي الرُّكْبَةِ: تَرَدَّى فِيهَا .

وَالرَّدَّاءُ: مَعْرُوفٌ، وَمِنْ التَّرْدِي وَالْإِرْتِدَاءِ، وَفَلَانٌ عَمَّرَ الرَّدَّاءَ: أَيِ وَاسِعُ

الْمَعْرُوفِ . وَالسَّيْفُ أَيْضًا .

(٦٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالرَّدَاءُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات .

(٧٠) فِي الْأَصْلِ: وَارْدَاءُ، وَفِي ك: وَرْدَاءُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م .

(٧١) سُورَةُ الصَّافَاتِ، آيَةُ رَقْم: ٥٦، وَقَدْ تَصَحَّفَتِ الْآيَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ فَكُتِبَتْ: إِنْ كُنْتَ .



والرَّدَاءُ: الدَّيْنُ، من قَوْلِهِمْ: فَلَانَ خَفِيفُ الرَّدَاءِ: أَي لَا دَيْنَ عَلَيْهِ.  
 ويقولون: لَبِسْتُ رِدَاءَتِي - بالهاء -: أَي رِدَائِي، ومِرْدَاتِي أيضاً.  
 وامرأةٌ هَيَفَاءُ المِرْدَى: أَي ضَامِرَةٌ المَوْشَحِ.  
 والرَّدَى: الرَّدْيَانُ فِي الإِقْبَالِ وَالْإِدْبَارِ. وَالْخَيْلُ تَرْدِي، وَارْدَيْتُهَا أَنَا.  
 وَالْجَوَارِي يَرْدِينَ<sup>(٧٢)</sup>، وَكَذَلِكَ الْغُرَابُ. وَأَنْ تَرْدِي بِصَخْرَةٍ أَوْ شَيْءٍ صُلْبٍ  
 حَائِطًا.

والمِرْدَاةُ: الصَّخْرَةُ تَنْصِبُهَا<sup>(٧٣)</sup> عَلَامَةً. وَهِيَ - أَيْضًا -: صَخْرَةٌ يُكْسَرُ بِهَا  
 الْحِجَارَةُ. وَمِثْلُ<sup>(٧٤)</sup>: «كُلُّ ضَبٍّ عِنْدَهُ مِرْدَاتُهُ».

وَفَلَانٌ مِرْدَى حَرْبٍ: أَي بِهِ تُصَدِّمُ الْحَرْبُ.  
 وَالْمَرَادِي: الَّذِي يُرَادِي الْحَائِطَ بِمَرَادِيهِ<sup>(٧٥)</sup> لِيَهْدَهُ.  
 وَتُسَمَّى قَوَائِمُ الْإِبِلِ: مَرَادِي؛ لِثِقَلِهَا وَشِدَّةِ وَطْئِهَا.  
 وَالْمِرْدَاةُ: النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ.

وَالرَّدَاةُ: الصَّخْرَةُ، وَجَمْعُهَا رَدَى.  
 وَرَادَيْتُ عَنِ الْقَوْمِ: أَي نَاضَلْتُ عَنْهُمْ.  
 وَرَادَيْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ: بِمَعْنَى رَاوَدْتُهُ.

وَالْمَرَادَاةُ<sup>(٧٦)</sup>: بِمَعْنَى الْمُسَاهَلَةِ وَالْمُدَارَاةِ. وَهِيَ الْمُصَادَاةُ أَيْضًا.  
 وَرَدَّتْ غَنَمُكَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَرْدِي؛ وَارْدَتْ<sup>(٧٧)</sup> أَيْضًا: أَي زَادَتْ. وَرَدَى  
 الْقَوْمَ مِائَةً رَجُلٍ: أَي زِيَادَتُهُمْ.

(٧٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ حَرْفِ الْمِضَارَعَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧٣) فِي ك: يَنْصِبُهَا.

(٧٤) وَرَدَّ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٥ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٧٩/٢ وَالتَّاجُ، وَبِنَصِّ  
 (عِنْدَ جَحْرِ كُلِّ ضَبٍّ مِرْدَاتُهُ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ. وَتَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيبِ م ر د.

(٧٥) فِي الْأَصُولِ: بِمِرَاقِيهِ، وَفِي الْعَيْنِ: بِمِرْدَاتِهِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْمَرَادَاةُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٧٧) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.



● ردو<sup>(٧٨)</sup>:

رَدُّوتُ أَرَدُو رَدَوَاناً: فِي الْعَدُوِّ. وَرَدَّتِ الْخَيْلُ تَرَدُّو.  
وَرَدُّوتُهُ بِالصَّخْرَةِ: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

● ودر<sup>(٧٩)</sup>:

وَدَّرْتُهُ تَوَدِيرًا: إِذَا أُغْوِيَتْهُ<sup>(٨٠)</sup> حَتَّى يَتَكَلَّفَ مَا يَقَعُ فِيهِ فَيُهْلِكُهُ.  
وَوَدَّرْتُ<sup>(٨١)</sup> رَسُولِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: [ أَيْ ]<sup>(٨٢)</sup> بَعَثْتُهُ.

---

(٧٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئ المؤلف على إهماله فيه. وهو (ردى) في المقاييس والتكملة و(ردو) في القاموس.

(٧٩) لم يرد هذا التركيب في العين كسابقه. وورد في التهذيب والاساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٨٠) وهو الإغراء لا الإغواء في بعض المعجمات.

(٨١) ضبط الفعل في الأصل وك بتخفيف الدال، وما أثبتناه من م والتهذيب والاساس واللسان والقاموس.

(٨٢) زيادة من م.



## الدَّال واللام

(و. ا. ي)

● دلو:

الدَّلْوُ: مَعْرُوفَةٌ. وَأَدْلَيْتُهَا: أَرْسَلْتُهَا فِي الْبَيْرِ، وَ<sup>(١)</sup> دَلَوْتُهَا أَدْلُوْهَا: مِثْلُهُ. وَالْجَمِيعُ الدَّلَاءُ وَالِدُلْيُ وَالِدُلْيُ، وَالْعَدَدُ أَدْلٍ. [و] <sup>(٢)</sup> يُقَالُ: دَلَاءٌ أَيْضًا. وَالْجِنْسُ الدَّلَاءُ. وَمَثَلٌ <sup>(٣)</sup>: « قَدْ عَلِقْتَ دَلْوَكَ دَلْوُ أُخْرَى »، وَفِي الْمَثَلِ <sup>(٤)</sup>: « أَلْقِ دَلْوَكَ فِي الدَّلَاءِ ».

وَالدَّلْوُ: السَّوْقُ الرَّفِيقُ، وَدَلَاً <sup>(٥)</sup> رِكَابَهُ دَلَوًا: رَفَقَ بِهَا. وَاسْمُ أَرْبَعَةِ كَوَاكِبَ فِي السَّمَاءِ. وَالذَّاهِيَةُ. وَسِمَةٌ بِاللَّهْزِمَةِ وَالْفَخِذِ.

وَالدَّالِيَّةُ: شَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ وَخَشَبٍ يُسْتَقَى بِهِ. وَدَلَوْتُ حَاجَتِي أَدْلُوْهَا: أَيِ طَلَبْتُهَا بِالشُّفْعَاءِ كَمَا يُجَرُّ الدَّلْوُ. وَدَلَوْتُ بِهِ إِلَى فُلَانٍ: أَيِ مَتَّتُ بِهِ إِلَيْهِ. وَالْإِنْسَانُ يُدْلِي شَيْئًا فِي مَهْوًى، وَيَتَدَلَّى هُوَ.

(١) سقط حرف العطف من ك.

(٢) زيادة من م.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٤ ومجمع الأمثال: ٤٨/٢.

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٩ ومجمع الأمثال: ١٣٨/٢ والأساس والنتاج.

(٥) رُسيم الفعل في الأصل وك: دلى، وما أثبتناه من م.



وَأَدْلَى بِحَقِّهِ وَحُجَّتِهِ : إِذَا أَحْضَرَهَا وَاحْتَجَّ بِهَا .  
وَدَالِيَّتُهُ مُدَالَاةٌ : أَي دَاجِيَّتُهُ وَدَارِيَّتُهُ .  
وَدَلِي يَدْلَى : إِذَا تَدَلَّه وَتَحَيَّرَ .

### ● لدى :

لَدَى : مَعْنَاهُ عِنْدَ ، جَاءَنِي مِنْ لَدَيْكَ .  
وَلَدَيْكَ فَلَانًا : أَي عَلَيْكَ بِهِ .  
وَيَقُولُونَ فِي مَعْنَى لَدُنْ : لَدُ . وَاجْتَمَعُوا إِلَى لَدُ مَا بَيْنَهُمْ : أَي مِيْعَادِ مَا بَيْنَهُمْ [ ٣٠٨ / أ ] .

وَلَدَيْتَنِي <sup>(٦)</sup> عَنْ حَقِّي : أَي مَنَعْتَنِي .  
وَلَدَاتُهُ - مَهْمُوزٌ - : دَفَعْتُهُ وَمَطَلْتُهُ .  
وَلَدَاتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتَهُ بِهَا .  
وَلَدَاتُهُ بِدَاهِيَةٍ : رَمَيْتَهُ بِهَا .

### ● دول :

الدُّوْلَةُ والدُّوْلَةُ : لُغَتَانِ ، وَمِنْهُ الإِدَالَةُ . وَإِنَّ الْخُطُوبَ دَوَالٌ : أَي دِوَلٌ ، وَهُوَ وَاحِدُ دَوَالِيكَ .

وَاسْتَدَلَّ الدَّهْرُ : أَي اسْتَعْظَفَهُ .  
وَبَنُو الدُّوْلِ : حَيٌّ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .  
وَبَنُو الدَّلِيلِ : حَيٌّ مِنْ بَكْرِ بْنِ عَلِيٍّ .  
وَالدُّوْلُ : [ رَجُلٌ ] <sup>(٧)</sup> مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .  
وَالدَّالَّانُ : مِشْيَةٌ فِيهَا ضَعْفٌ وَعَجَلَةٌ .  
وَالدَّلِيلُ : النَّشِيطُ . وَدَالَ دَالَانًا : مَشَى مَشْيَ النَّشِيطِ .

(٦) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وضبط بتخفيف الدال في م، ولم نجده في المعجمات.  
(٧) زيادة من القاموس.



وهو يُدَائِلُهُ: أَي يُخَاتِلُهُ. وَالذُّثْبُ يَدَّالُ لِلْغَرَابِ<sup>(٨)</sup>.  
 والدَّالِي: مِشِيَّةٌ بَتَبَخْتُرٍ.  
 ودَالَانَ الثَّغْلَبُ يُجْمَعُ<sup>(٩)</sup> دَالِيلٌ.  
 وهو يَدَّالُ بِكَذَا: أَي يَحْتَمِلُهُ وَيَنْقُلُهُ.  
 وهو يُدَاوِلُ بَيْنَ قَدَمَيْهِ: أَي يُرَاوِحُ لِيَعْتَمِدَ<sup>(١٠)</sup> مَرَّةً عَلَى هَذِهِ وَمَرَّةً عَلَى هَذِهِ.

وَالدُّوْلُولُ: دَاهِيَةٌ مِنْ دَوَاهِي الدَّهْرِ وَشَدَائِدِهِ، وَالْجَمِيعُ الدَّالِيلُ.  
 وَأَنْدَالَ بَطْنُهُ: عَظَمٌ وَاسْتَرْخَى مِنَ الشَّحْمِ. وَأَنْدَالَ الْجُرْحُ؛ وَهُوَ مُنْدَالٌ.  
 والدَّوْلَةُ: الْحَوْصَلَةُ؛ لَا نَدِيَا لَهَا. وَشَيْءٌ مِثْلُ الْمَزَادَةِ ضَيْقَةُ الْفَمِ.  
 وَمَا أَعْظَمَ دَوْلَةَ بَطْنِهِ: أَي سُرَّتَهُ.  
 والدَّوْلَةُ والدَّوْلَةُ: الدَّاهِيَةُ، جَاءَنَا بِالدُّوْلَاتِ والدَّوْلَاتِ<sup>(١١)</sup>.  
 والدُّوْلُ: دُوبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِابْنِ عِرْسٍ.  
 والدَّوِيلُ مِنَ النَّبَاتِ: الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ فَجَفَّ. وَكُلُّ مَا تَكَسَّرَ مِنَ النَّبْتِ فَهُوَ دَوِيلٌ.

وَدُوْلَانٌ: مَوْضِعٌ.

● أدل:

الإِذْلُ: ضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ يَتَغَيَّرُ عَنْ مَخْضِهِ فَيَصِيرُ إِذْلًا، وَكَذَلِكَ الإِذْلَةُ؛ يُقَالُ: جَاءَ بِإِذْلَةٍ مَا تُطَاقُ حُمُوضَةٌ.

وَالْأَذْلُ: إِغْلَاقُ الْبَابِ، بَابُهُ مَأْدُولٌ، وَقَدْ أَدَلَ بَابَهُ.  
 وَالْإِذْلُ: مَا يَأْدِلُهُ الرَّجُلُ أَي يَدْلَحُ بِهِ مُثْقَلًا.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يَدَّالُ لِلْغَزَالِ.

(٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَجْمَعُ، وَفِي ك: دَالِيكَ.

(١٠) فِي م: يَعْتَمِدُ.

(١١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالدُّوْلَاتِ) مِنْ ك.



وَأَذَلَ الْجُرْحُ يَأْدُلُ: إِذَا سَقَطَ جُلْبَهُ.  
وَالْإِذْلُ: وَجَعُ الْعُنُقِ مِنْ تَعَادِي الْوَسَادِ.

● ولد:

الْوَلَدُ: مَعْرُوفٌ، يَجْمَعُ الْوَاحِدَ وَالكَثِيرَ وَالذَّكَرَ وَالْأُنْثَى. وَالْوَلِيدُ: الصَّبِيُّ.  
وَالْوَلِيدَةُ: الْأُمَّةُ.

وَوُلِدَ الرَّجُلُ: وَلَدَهُ وَرَهْطُهُ<sup>(١٢)</sup>، وَهُوَ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ.  
وَالْوَلْدَةُ: جَمَاعَةُ الْأَوْلَادِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٣)</sup>: « وَلَدُكَ مِنْ دَمِي عَقِيْبُكَ » أَيِ مَنْ وَلَدَتْهُ.  
وَشَاةُ الْوَلَدِ، وَالْجَمِيعُ وَلَدٌ، بَيِّنَةُ الْوِلَادِ.

فَأَمَّا الْوِلَادَةُ فَهِيَ: وَضْعُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا. وَالْمَوْلَدُ: الَّذِي وَلَدَ عِنْدَكَ. وَالتَّلِيدُ:  
مَا وَلَدَ عِنْدَ غَيْرِكَ.

وَالْتَّلِيدُ: الْمَالُ الْقَدِيمُ، وَكَذَلِكَ التَّلَادُ.  
وَالْمَوْلَدُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ: كَالْخَلِيفَةِ مِنَ النَّوْقِ.

وَالْوَالِدُ<sup>(١٤)</sup>: الَّتِي قَدْ وَلَدَتْ؛ كَالْعَائِدِ<sup>(١٥)</sup>.  
وَجَارِيَةُ مَوْلَدَةٍ: تُوَلَدُ بَيْنَ الْعَرَبِ.

وَالْتَّلِيدَةُ: مَا تَلَدَ<sup>(١٦)</sup> فِي مِلْكِ قَوْمٍ وَعِنْدَهُمْ أَبَوَاهَا.

وَأَوَّلَدَتِ الشَّاةُ إِبِلَادًا: ضَخَمَ<sup>(١٧)</sup> بَطْنُهَا وَدَنَا وَلَادُهَا فَهِيَ مُوَلَدٌ، وَجَمْعُهَا

---

(١٢) فِي م: وَلَدَهُ مَدَهْطَةً.

(١٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٧ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٢٥/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ، وَفِي بَعْضِهَا: (ابْنُكَ مِنْ... إلخ)، وَضُبُّ الضَّمِيرِ فِي (وَلَدُكَ) وَ(عَقِيْبُكَ) فِي بَعْضِهَا بِالْكَسْرِ.

(١٤) فِي م: وَالْوَلَدِ.

(١٥) فِي م: كَالْعَائِدِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللِّسَانِ: الَّتِي تُوَلَدُ.

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: اضْخَمَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م.



مَوَالِيدُ. وَأَوَّلَدَتِ الْغَنَمُ: حَانَ وَلَادَهَا. وَإِنِّهَا<sup>(١٨)</sup> لَتَوَلَّدُ: إِذَا هَمَّتْ بِالْوِلَادِ.  
وَوَلَّدْنَاهَا: تَتَجَنَّاهَا.

وَالْمَوْلَدَةُ: الْقَابِلَةُ.

وَلَهُمْ وَلَدٌ فِي بَنِي فَلَانٍ: أَيِ وَلَادَةٍ؛ أَهْمُهُمْ مِنْهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي وَلُودِيَّتِهِ: أَيِ فِي صَغَرِهِ.

وَهُوَ فَصِيحٌ قَلِيلُ الْوُلُودِيَّةِ فِي كَلَامِهِ وَالْوُلُودِيَّةِ.

وَيُقَالُ لَفَرَخِ الْحَمَامَةِ: الْوَلَدُ.

وَكُنْيَةُ الدَّجَاجِ: أُمُّ الْوَلِيدِ.

وَمَثَلُ<sup>(١٩)</sup>: «زَيْنٌ فِي عَيْنِ وَالِدٍ وَلَدُهُ». وَ<sup>(٢٠)</sup> «هَذَا أَمْرٌ لَا يُنَادِي وَلِيدَهُ»

أَيِ لَا يُطْلَبُ فِيهِ زِيَادَةٌ مِنْ كَثَرَتِهِ، وَقِيلَ: هُوَ فِي الشَّدَّةِ؛ وَفِي أَمْرٍ عَجِيبٍ أَيْضاً.

وَاللَّدَّةُ: التَّرْبُ، وَالْجَمِيعُ اللَّدُونُ وَاللَّدَاتُ.

#### ● لود:

الْأَلُودُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكَادُ يَمِيلُ إِلَى غَزَلٍ<sup>(٢١)</sup>؛ وَلَا يَتَقَادُ لِأَمْرٍ، وَفَعَلَهُ لَوْدٌ

يَلُودُ لَوْدًا. وَقَوْمُ الْوَادِ.

وَعُنُقُ الْوَدُ<sup>(٢٢)</sup>: غَلِيظٌ.

#### ● ليد<sup>(٢٣)</sup>:

مَا تَرَكْتُ لَهُ لِيَادًا وَلَا حَيَادًا: أَيِ شَيْئًا.

(١٨) فِي م: فَانَّهَا.

(١٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٣٢/١.

(٢٠) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضاً، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:

٣٥٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ، وَفِي بَعْضِهَا: (الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ... إلخ) أَوْ (هُمْ فِي أَمْرٍ... إلخ).

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي نَسَخِ التَّهْذِيبِ الْمَخْطُوطَةِ، وَلَكِنَّهُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ

وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (إِلَى عَدَلٍ).

(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَم: الْوَدُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك.

(٢٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



● أَلَدَ (٢٤):

تَأَلَّدَ فُلَانٌ وَتَلَدَّدَ: أَي تَحَيَّرَ. وَجَاءَ مُتَأَلِّدًا: أَي مُتَرَدِّدًا.  
وَأُلِدَ فِينَا فُلَانٌ: أَي وُلِدَ. وَيُقَالُ: إِلْدَةُ وَوِلْدَةُ.

---

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة واللسان والقاموس.



## الدَّالُّ والنُّونُ

( و . ا . ي )

● دون :

يُقال في الإِغْرَاءِ : دُونَكَ هذا الأمرُ : أي عَلَيْكَ .  
والدُّونُ<sup>(١)</sup> : الخَسِيسُ ، زَيْدٌ دُونُكَ .  
ودُونٌ : ظَرْفٌ ، وَنَعْتُ ، لا يُشْتَقُّ منه فِعْلٌ ، وهذا أدُونُ ذاك . ويكونُ دُونٌ  
بمعنى غَيْرٍ ، وبمعنى فَوْقٍ ، وَتَحْتُ .  
ودانٌ يَدُونُ دَوْنًا : ضَعُفَ . وأدِينَ إِدَانَةً : أضعِفَ .  
ولم يَدُنْ : أي لم يَقْصُرْ .

● دين :

الدِّينُ : مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ دِيُونٌ وِدْيَانٌ .  
وَكُلُّ ما لَيْسَ بِحاضِرٍ فهو دَيْنٌ .  
وأَدَنَتْهُ وأَنَا أُدِينُهُ : أي أَعْطَيْتُهُ دَيْنًا . وَمَدْيُونٌ : رَكِبَهُ دَيْنٌ ، وَمُدَانٌ  
- خَفِيفَةٌ - . وأَدَانٌ وهو مُدَانٌ : أي مُسْتَدِينٌ . ودائِنٌ : عليه دَيْنٌ ، وقد يُقالُ لِلَّذِي  
يُعْطِي الدِّينَ : دائِنٌ . وَمَدِينٌ : كَثِيرُ الدِّينِ ، وَمُدْيَانٌ أَيْضًا .  
وَجِئْتُ أَطْلُبُ الدَّيْنَةَ : أي الدِّينَ . وَبِعْتُهُ بِدَيْنَةٍ : أي بِتَأْخِيرٍ .

---

(١) في ك : والبدون .



وَرَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنَهُ وَدِيَانَتَهُ: أَي حَتْفَهُ<sup>(٢)</sup>.  
وَدِنْتُ الرَّجُلَ: بِمَعْنَى أَقْرَضْتُهُ، فَهُوَ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
بِمَعْنَى: ذُو دَيْنٍ<sup>(٣)</sup>.

ودايئته: أَي أَقْرَضْتُهُ إِلَى أَجَلٍ<sup>(٤)</sup>، أَوْ بَايَعْتَهُ<sup>(٥)</sup> إِلَى أَجَلٍ.  
وَالدَّيْنُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَدْيَانُ، وَرَجُلٌ دَيْنٌ. وَالْجَزَاءُ، وَلَا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ  
مَصْدَرٌ [ ٣٠٨ / ب ]، وَاللَّهُ دَيَانٌ يَوْمَ الدِّينِ. وَالْقَضَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:  
﴿ وَإِنَّ الدَّيْنَ لَوَاقِعٌ ﴾<sup>(٦)</sup>. وَالطَّاعَةُ، دَانُوا لَهُ: أَي انْقَادُوا وَأَطَاعُوا<sup>(٧)</sup>، وَقَوْلُهُ<sup>(٨)</sup>:  
« كَمَا تَدِينُ تَدَانُ » أَي كَمَا تَأْتِي يُؤْتِي إِلَيْكَ. وَالْحَالُ. وَالْعَادَةُ. وَمَطَرٌ يَتَعَاهَدُ  
مَوْضِعًا لَا يَزَالُ يُرَبُّ بِهِ وَيُصِيبُهُ<sup>(٩)</sup>. وَهَذَا دَيْنٌ قَلْبِكَ الَّذِي دَانَهُ. وَهُوَ الْحُكْمُ  
أَيْضًا، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ ﴾<sup>(١٠)</sup>.

وَالْعَبْدُ: الْمَدِينُ، وَالْأَمَةُ: الْمَدِينَةُ. وَقَوْلُهُ<sup>(١١)</sup> جَلَّ ذِكْرُهُ: ﴿ إِنَّا  
لَمَدِينُونَ ﴾<sup>(١٢)</sup> أَي مَمْلُوكُونَ بَعْدَ الْمَوْتِ، وَقِيلَ: مُجَارُونَ.  
وَدَيْنْتُهُ أَمْرِي: [ أَي ]<sup>(١٣)</sup> مَلَكَتُهُ إِيَّاهُ.

- 
- (٢) هكذا وردت هذه الفقرة في الأصول، وجاء في بعض المعجمات: « رَأَيْتُ بَفْلَانٍ دَيْنَةً: إِذَا رَأَيْتُ  
بِهِ سَبَبَ الْمَوْتِ »، كَمَا وَرَدَ فِي بَعْضِهَا: « رَمَاهُ اللَّهُ بِدَيْنِهِ: أَي بِالْمَوْتِ ».
- (٣) المراد: هُوَ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ أَي ذُو دَيْنٍ.
- (٤) لَمْ تَرُدْ (إِلَى أَجَلٍ) فِي ك.
- (٥) فِي م وَك: أَي بَايَعْتَهُ.
- (٦) سُورَةُ الذَّارِيَاتِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦.
- (٧) فِي م: وَأَطَاعُوهُ.
- (٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٣١/٢ وَمَجْمَعُ  
الْأَمْثَالِ: ١٠٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.
- (٩) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ: لَا يَعْرِفُ الدَّيْنُ فِي بَابِ الْأَمْطَارِ.
- (١٠) سُورَةُ يُوسُفَ، آيَةُ رَقْمِ: ٧٦.
- (١١) فِي م: وَقَوْلُ اللَّهِ.
- (١٢) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمِ: ٥٣، وَفِي الْأَصْلِ: إِنَّا.
- (١٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.



ودَانَهُمْ يَدِينُهُمْ : إِذَا قَهَرَهُمْ<sup>(١٤)</sup>.  
ودَانُوا لَهُ : أَي دَلُّوا وَخَضَعُوا، فَهُمْ دَائِنُونَ لَهُ، وَهُمْ دِينَ لَهُ.  
وَدَيْنَ يُدَانُ : أَي حُمِلَ عَلَى مَا يَكْرَهُ.

● ودن :

الْوَدْنُ - مَجْزُومٌ - : حُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْعُرُوسِ .  
وَالْأُودُنُ : النَّاعِمُ وَالْوِدَانُ : النِّعْمَةُ ، وَهُوَ مِنْ وَدَنْتُ الشَّيْءَ إِدْنُهُ : أَي بَلَلْتُهُ .

وَالْمُودُنُ<sup>(١٥)</sup> : الْمُتَنَفِّعُ .  
وَالْمُودُنُ<sup>(١٦)</sup> مِنَ النَّاسِ : الضَّائِرُ الْقَصِيرُ الْعُنُقِ الضَّيِّقُ الْمُنْكَبِّينَ مَعَ قَصْرِ  
الْأُلُوحِ وَالْيَدَيْنِ .

وَوَدَنْتُ الشَّيْءَ : أَي قَصَرْتُهُ وَدَقَّقْتُهُ ، فَهُوَ مَوْدُونٌ .  
وَالْمُؤَدَّةُ<sup>(١٧)</sup> : دُخْلَةٌ مِنَ الدَّخَاخِيلِ صَغِيرَةُ الْحَبَّةِ .  
وَمَوْدُونٌ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .  
وَوَدَنْتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .  
وَالْمَيْدَانُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُرْسَلُ فِيهِ الْخَيْلُ ، وَهُوَ مَيْدَانٌ أَيْضاً .

● دنأ :

الدَّنَاءَةُ : مَصْدَرُ الدَّنِيءِ ، دَنُوٌ يَدْنُوُ وَدَنَاءٌ يَدْنَأُ ، وَهُوَ الدَّقِيقُ الْخَلْقُ الْحَقِيرُ .  
وَنَفْسٌ فَلَانٍ تَدْنَأُ : أَي تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءَةِ . وَهُمْ قَوْمٌ دَنَاءٌ . وَمَا كُنْتَ دَانِئاً وَلَقَدْ  
دَنَاتُ وَدَنُوتَ . وَقَوْمٌ أَدْنِيَاءُ [ أَيْضاً ]<sup>(١٨)</sup> .

(١٤) فِي ك : إِذَا قَهَرُ .

(١٥) فِي م : وَالْمُودُونُ .

(١٦) فِي م : وَالْمُؤَدْنُ ( بِالْهَمْزِ ) .

(١٧) وَهِيَ الْمُؤَدَّةُ - بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةُ - فِي الْقَامُوسِ .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م .



وَرَجُلٌ أَذْنًا وَأَجْنًا: وهو الْمُخَفِضُ الْمَنَكِبِ.

● دنو:

دَنَا يَدْنُو؛ فهو دَانٍ: [ قَرَبَ ] (١٩).

وَسُمِّيَتِ الدُّنْيَا لِأَنَّهَا دَنَتْ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا دُنْيَاوِيٌّ وَدُنْيِيٌّ وَدُنْيَوِيٌّ.

وهو ابْنُ عَمِّهِ دُنْيَاً وَدُنْيَاً (٢٠) وَدُنْيَةً: أَي لَحًا، وَدُنْيَاً - غَيْرُ مُنَوَّنٍ -.

وهو فِي دُنْيَاً دَانِيَةً: أَي فِي نِعْمَةٍ (٢١).

وَأَذْنَيْتُ لِدَاكَ - بِالْأَلِفِ -: أَي دَنَوْتُ. وَأَذْنَتِ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ وَدَنَتْ.

وَالدَّانَاؤُ: الْقَرَابَةُ.

وَأَذْنَبَ النَّاقَةُ - فِيهِ مُدِّنٌ، وَنُوقٌ مَدَانٍ -: دَنَا نِتَاجُهَا وَاسْتَرَخَى بَطْنُهَا.

وَدَانَيْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ: قَارَبْتُ بَيْنَهُمَا.

وَالْمُدَّنِيُّ: الضَّعِيفُ الدُّنْيَى.

وَدَنَى فُلَانٌ فِي مَحَلِّهِ وَمَبِيتِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ (٢٢): « إِذَا أَكَلْتُمْ فَدَنُوا » أَي

كُلُوا مِمَّا يَلِيكُمْ وَمِنْ أَذْنَى الطَّعَامِ إِلَيْكُمْ.

وَيَنُوقُ فُلَانٌ يَدْنُوْنَ بَنِي فُلَانٍ (٢٣): أَي يَأْخُذُونَ الْأَذْنَى فَا لأَذْنَى فِي ثَارِهِمْ.

وَدَنَى فُلَانٌ تَدْنِيَةً: طَلَبَ أَمْرًا دَانِيًا خَسِيسًا، وَهُوَ مُدَّنٌ.

وَالدُّنْيَى: السَّاقِطُ، دُنْيَى يَدْنَى وَدَنَا يَدْنُو (٢٤)، وَقَوْمٌ أَذْنِيَاءُ، دَنَا وَدَنِيَّةٌ.

وَنَفْسُهُ تَدْنَاهُ: أَي تَحْمِلُهُ عَلَى الدَّنَاءَةِ. وَالدَّنِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):

« الْمَنِيَّةُ وَلَا الدَّنِيَّةُ ».

(١٩) زيادة من م.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.

(٢١) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ النُّونِ أَيْضًا.

(٢٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٤٤١/١، وَبِنَصِّ: ( إِذَا طَعَمْتُمْ

فَسَمُوا وَدَنُوا )، وَبِنَصِّ: ( إِذَا أَكَلْتُمْ فَسَمُوا اللَّهَ وَدَنُوا ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ ( يَدْنُونُ بَنِي فُلَانٍ ) مِنْ ك.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: دَنُوْ يَدْنُوْ.

(٢٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٣ وَ ١٨٣ وَ ١٩٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٩/٢.



وَدَنَى يُدْنِي : إِذَا قَصَرَ عَمَّا أَرَادَ .

● ندو :

النَّادِي : الْمَجْلِسُ يَنْدُو الْقَوْمُ حَوْلَيْهِ ، وَهُوَ النَّدِيُّ ، وَالْأَنْدِيَّةُ جَمْعُهُ .  
وَسُمِّيَتْ دَارُ النَّدْوَةِ بِمَكَّةَ لِبَنِي هَاشِمٍ : لِأَنَّهُمْ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢٦) أَمَرُوا نَدَاؤًا إِلَيْهَا  
فاجْتَمَعُوا لِلتَّشَاوُرِ . وَنَدَا فُلَانٌ النَّاسَ : أَي دَعَاهُمْ ؛ يَنْدُوهُمْ . وَقِيلَ : دَارُ النَّدْوَةِ :  
دَارُ الدَّعْوَةِ إِلَى الطَّعَامِ .

وَنَادَيْتُهُ مُنَادَاةً : أَي جَالَسْتُهُ .

وَتَنَادَى الْقَوْمُ : جَلَسُوا فِي نَادِيهِمْ ، وَانْتَدَوْا : كَذَلِكَ .  
وَالنَّدْوَةُ (٢٧) : أَنْ تَنْدُو الْإِبِلَ مِنَ الْمَشْرِبِ إِلَى مَرْعَى قَرِيبٍ ثُمَّ تَعُودَ إِلَى  
الْمَاءِ مِنْ يَوْمِهَا ، وَكَذَلِكَ تَنْدُو مِنَ الْحَمْضِ إِلَى الْخَلَّةِ ، وَهِيَ الْمُنْدَى أَيْضاً .  
وإِبِلٌ نَادِيَّةٌ . وَأَنْدَيْتُهَا فَتَدْتُ .

وَالنَّدْوَةُ - أَيْضاً - : الْمَكَانُ الَّذِي تُنْدَى فِيهِ الْإِبِلُ ، وَالنَّدَاةُ : مِثْلُهُ .  
وَتَنْدِيَةُ الْخَيْلِ : أَنْ تُعَرَّقَ بِقَدْرِ مَا تُنْدَى لُبُودُهَا .  
وَشَرِبَ فُلَانٌ حَتَّى تَنْدَى : أَي انْتَشَى .  
وَيَقُولُونَ : إِنَّ هَذِهِ النَّاقَةَ لَتَنْدُو إِلَى نُوقٍ كِرَامٍ : أَي تَنْزِعُ إِلَيْهَا فِي النَّسَبِ .  
وَهُوَ يُنَادِيهِ : أَي يُفَاخِرُهُ .

وَكَلِمَةُ نَادِيَّةٌ مِنْ فُلَانٍ : أَي خَارِجَةٌ مِنْهُ . وَهِيَ النَّوَادِي وَالنَّوَادِرُ .  
وَنَادِيَاتُ الشَّيْءِ : أَوَائِلُهُ .  
وَنَوَادِي الدَّهْرِ : حَوَادِثُهُ .

وَالنَّدَى : نَدَى الْمَاءِ وَالْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالصُّوْتِ وَالْحُضُرِ . وَأَرْضٌ نَدِيَّةٌ . وَيَوْمٌ  
نَدٍ . وَالْمَصْدَرُ : النَّدْوَةُ . وَالنَّدْيَانُ : النَّدِيُّ .

(٢٦) فِي ك : خَزَنَهُمْ .

(٢٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ ضَبُطَ الْمَقَابِيسُ وَالتَّكْمِلَةُ ، وَبِضْمِ النَّونِ فِي الْعَيْنِ .  
وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَاللسَّانُ وَالْقَامُوسُ فِي مَوْضِعِ الشَّرْبِ الَّتِي الَّتِي عَطَفَهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى هَذِهِ النَّدْوَةِ .



وَأَنْدَى عَلَيْنَا نَدَى كَثِيرًا مِنْ خَيْرٍ. وَمَا نَدَيْتُ كَفَى لَهُ بَشْيَةً. وَانْتَدَى: كَثُرَ نَدَاهُ. وَمَا نَدَيْنِي مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ أَكْرَهُهُ: أَيِ مَا نَالَنِي.

وَنَدَى الصَّوْتِ: بَعْدَ مَذْهَبِهِ وَصِحَّةِ جُرْمِهِ.  
وَالْمُنْدِيَّاتُ مِنَ الشَّرِّ: هِيَ الْبَلَايَا الْمُخْزِيَّاتُ.  
وَنَدَى الْحُضُرِ: بَقَاؤُهُ وَحَدُّهُ (٢٨).

وَالنَّدَى: ضَرْبٌ مِنَ الدُّخَانَةِ مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ. وَالْمَدَى وَالْغَايَةُ، وَجَمْعُهُ أُنْدِيَّةٌ.  
وَأَعْطَاهُ فَأَنْدَاهُ: أَيِ أَصَابَهُ بِنَدَى.

وَرَجُلٌ نَدِيٌّ: سَخِيٌّ، وَنَدٍ: كَذَلِكَ.  
وَفُلَانٌ لَا يُنْدِي الْوَتَرَ: أَيِ لَيْسَ عِنْدَهُ خَيْرٌ.  
وَيُسَمَّى الشَّحْمُ: نَدَى؛ لِأَنَّهُ بِالْتَّبِتِ يَكُونُ.  
وَالنَّدَاءُ: الدُّعَاءُ [٣٠٩/ أ] بَرَفَعَ الصَّوْتِ، يَقُولُونَ: أُنَادِيكَ وَلَا أُنَاجِيكَ.  
وَهُوَ النَّدَاءُ أَيْضًا.

وَمَا نَدَا مِنْهُمْ أَحَدٌ: أَيِ مَا انْفَلَتَ.  
وَنَدَاهُ بِحَجَرٍ: أَصَابَهُ بِهِ.  
وَمَا نَدَيْتُهُ: أَيِ مَا قَرَّبْتُهُ.  
وَالنَّدَاءُ مِنَ الْفَرَسِ: مَا فَوْقَ السَّرَّةِ، وَقِيلَ: هِيَ الْغُرَّةُ الَّتِي بِيَاطِنِ الْفَائِلِ،  
وَهُمَا نَدَاتَانِ.

وَالنَّدْوَةُ: أَقْرَبُ إِلَى الْوَادِي مِنَ الْعِدْوَةِ (٢٩)، وَهِيَ نَوَادِي الْوَادِي، الْوَاحِدُ نَادٍ.

وَالنَّادِيَّاتُ: النَّخِيلُ الْبَعِيدَةُ مِنَ الْمَاءِ.

● نَدَأُ:

النَّدَاءُ وَالنَّدَاءُ: قَوْسٌ قُزَحٌ. وَدَارَةُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ.

(٢٨) وَفِي الْعَيْنِ: وَمُدَّهُ.

(٢٩) فِي لُ: وَالنَّدْوَةُ أَقْرَبُ إِلَى الْعِدْوَةِ مِنَ الْوَادِي.



وَنُدَاةُ الصَّبِيِّ : إِذَا تَنَدَّى جِلْدُهُ .  
وَالنُّدَاةُ فِي لَحْمِ الْجَزُورِ : طَرِيقَةُ مُخَالَفَةِ لِلْوَنِ اللَّحْمِ .  
وَنَدَاتُ اللَّحْمِ فِي الْمَلَّةِ : دَفَنَتْهُ حَتَّى يَنْضَجَ اللَّحْمُ النَّدِيءُ .  
وَنَدَاتُ النَّاقَةِ بِالْدُرَجِ فِي حَيَاتِهَا : وَذَلِكَ إِذَا اسْتَعَصَتْ عِنْدَ عِطَافِهَا أَنْ تَرَأَمَ . وَالَّذِي يُحْشَى بِهِ : النَّدَاةُ وَالنُّدَاةُ .

وَالنُّدَاةُ (٣٠) : مِنْ مَنَابِتِ الْعُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَنَاحِيَةً كَذَا .  
وَنَدَا عَلَيْنَا فَلَانُ : أَي طَرَأَ .  
وَنَدَاهُ بِحَجَرٍ : أَي رَمَاهُ بِهِ .  
وَنَدَاتُ بِهِ الْأَرْضُ : أَي صَرَغَتْهُ .  
وَنَدَاتُهُ (٣١) : دَعَرَتْهُ .

● نَاد :

النَّادُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ النَّوْؤُ وَالنَّادَى . وَنَادَتْهُ الدَّوَاهِي .  
وَالنَّادُ : الْحَسَدُ .

● نود (٣٢) :

نَادَتِ الْيَهُودُ فِي قِرَاءَتِهَا تَنُودُ : إِذَا حَرَّكَتْ رُؤُوسَهَا .  
وَنَادَ نَوْدُهُ : أَي مَالٍ مَيْلُهُ .  
وَنَادَ مِنَ النَّعَاسِ يَنُودُ نَوْدًا وَنُودًا .

---

(٣٠) فِي الْأَصُولِ : وَالنَّدَاءُ ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَهُوَ جَمْعُ نُدَاةٍ وَنُدَاةٍ .

(٣١) فِي م : وَنَدَاتُهُ .

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبُءِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## الدَّال والفاء

( و . ا . ي )

● فود:

الفُودُ: أَحَدُ فَوْدَيِ الرَّأْسِ ؛ وهما مُعْظَمُ شَعْرِ اللَّمَّةِ . وكذلك فَوْدَا جَنَاحَيِ الْعُقَابِ .

والفُودَانِ : الجُوالِقَانِ .

والأفُودُ: الأفُوجُ ، الواحدُ فَوْدٌ . والنَّواحِي أيضاً . والرُّكْنُ .

والفُودُ: جَمْعُ الفَيَادِ لِذِكْرِ الْيَوْمِ <sup>(١)</sup> .

وإنَّه لَمِتَلَاَفٌ مِفُودًا: أي مُفِيدٌ .

وفادَ الرَّجُلُ يَفُودُ: إذا مات .

● فاد:

الفُؤَادُ - مَهْمُوزٌ -: القَلْبُ ؛ سُمِّيَ لِتَفَوُّدِهِ وَتَوَقُّدِهِ . وفُئِدَ الرَّجُلُ فهو مَفُؤُودٌ :

أَصَابَهُ دَاءٌ فِي فُؤَادِهِ ، وفُئِدَ . مِثْلُهُ . وفُئِدَ: ذَاهِبُ الفُؤَادِ . وفَادَتُهُ: أَصَبَتْ فُؤَادَهُ .

وافْتَادَ القَوْمُ: أَوْقَدُوا نَاراً وَلَهَّوْجُوا عَلَيْهَا <sup>(٢)</sup> لَحْماً . والمِفَادُ: المِسْجَرَةُ .

وفَادَتُ لَحْماً: شَوَيْتَهُ . والأفُؤُودُ: المَوْضِعُ الَّذِي يُفَادُ فِيهِ اللَّحْمُ أي يُشْوَى .

(١) في ك: اليوم .

(٢) في الأصول: عليه ، وما أثبتناه من العين ؛ وهو الذي يقتضيه السياق .



● فيد:

فَيْدُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.  
وَالْفَيْدُ: الشَّعْرُ عَلَى جَحْفَلَةِ الْفَرَسِ، وَبِهِ سُمِّيَ فَيْدُ بْنُ سَلَامَةَ.  
وَالْفَيْدُ: أَنْ تَفِيدَ بِيَدِكَ الْمَلَّةَ عَنِ الْخُبْزَةِ. وَالْدَّوْفُ أَيْضاً، فِدْتُ الدَّوَاءَ  
وَالطَّيِّبَ فِي الْمَاءِ أَفِيدُ.

وَالْفَيَادُ: ذَكَرُ الْبُومِ.  
وَالْفَيَادَةُ مِنَ الرُّجَالِ: الْأَكُولُ الَّذِي يَلْفُ كُلَّ شَيْءٍ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ  
الثَّقِيلُ.

وَالْفَائِدَةُ: كُلُّ خَيْرٍ يَسْتَفِيدُهُ الْإِنْسَانُ وَيَسْتَحْدِثُهُ، أَفَادَ خَيْرًا وَاسْتَفَادَ. وَفَادَتْ  
لَهُ مِنْ عِنْدِنَا فَائِدَةً. وَهُمَا يَتَفَايَدَانِ وَيَتَفَاوَدَانِ: مِنَ الْفَائِدَةِ. وَهُوَ فَيْدِي وَأَنَا فَيْدُهُ:  
أَيُّ يُفِيدُكَ وَتُفِيدُهُ.

وَالْتَفَيْدُ<sup>(٣)</sup>: أَنْ تَحْذَرَ الشَّيْءَ فَتَأْخُذَ جَانِبًا.  
وَهُمَا يَتَفَايَدَانِ بِالْمَالِ: أَيُّ يَفْتَحِرَانِ بِهِ.  
وَفَادَ يَفِيدُ: تَبَخَّرَ.  
وَفَادَ الْمَالُ يَفِيدُ: أَيُّ يَثُوبُ وَيَجِيءُ، وَالْمَالُ فَائِدٌ.

● وفد:

الْوَفْدُ: مَعْرُوفٌ، الْوَاحِدُ وَافِدٌ، وَقَوْمٌ وَفْدٌ.  
وَالْوَفْدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَطَا: مَا سَبَقَ السَّرْبَ فِي طَيْرَانِهِ.  
وَتَوَفَّدَتِ الْأَوْعَالُ فَوْقَ الْجَبَلِ: أَيُّ تَشَوَّفَتْ.  
وَأَوْفَدَ إِيْقَادًا: أَشْرَفَ. وَنَاقَةٌ مُوفِدَةٌ: أَيُّ مُشْرِقَةٌ عَظِيمَةٌ. وَسَنَامٌ مُوفِدٌ.  
وَاسْتَوْفَدَ فُلَانٌ فِي قِعْدَتِهِ: [أَيُّ] <sup>(٤)</sup> اسْتَوْفَزَ وَانْتَصَبَ. وَلَقِيْتُهُ عَلَى أَوْفَادٍ:  
أَيُّ أَوْفَازٍ.

(٣) فِي ك: وَالتَّفِيدُ.

(٤) زِيَادَةٌ مِنْ م.



والوافدان: الناشزان من الخدين عند المضغ.

### ● ودف:

استودفت لبناً في الإناء: إذا فتحت رأسه فأشرفت عليه.  
واستودفت الشحمة: استقطرتها.

وفي الحديث<sup>(٥)</sup>: « في الوداف<sup>(٦)</sup> الغسل » وهو القطر الغليظ من الذكر.

واستيداف المرأة: أن تجمع ماء الرجل في رجليها.

واستودفت الخبر: بحثت عنه. وهو يتودف الأخبار: أي يتوكفها.

واستودف النبت: طال.

والأرض ودفةً واحةً خصباً<sup>(٧)</sup>. والودفة: الروضة الخضراء الممطورة،  
والنصي والصليان وغيرهما.

ووديفة من بقل وعشب.

[ و ]<sup>(٨)</sup> ودفت له العطاء: أي قللته له.

وودفة: اسم رجل. وهي البطر<sup>(٩)</sup> أيضاً.

والأداف: الذكر، وأصله الواو.

### ● دفاً:

الدَّفء<sup>(١٠)</sup>: ضد حدة البرد. والدَّفء<sup>(١١)</sup>: الشيء يذفئك، ثوب دفيء.

(٥) ورد في اللسان والتاج.

(٦) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الواو، وبضمها في العباب واللسان ونص التاج.

(٧) في الأصول: خصباء، وما أثبتناه من اللسان.

(٨) زيادة لم ترد في الأصول.

(٩) في ك: البطر.

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت في المعجمات بكسر الدال، ولكن صاحب التاج روى الفتح أيضاً.

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصول رسماً وضبطاً، وهو (الدَّفء - مهموز مقصور -) في التهذيب،

و (الدَّفء) في اللسان والقاموس، وروي في اللسان أن الدَّفء - ممدود - مصدر دفيء.



وَرَجُلٌ دَفِيٌّ<sup>(١٢)</sup> - عَلَى فَعِلٍ -: لَيْسَ مَا يُدْفِئُهُ . وَأَدْفَأْتُ وَاسْتَدْفَأْتُ . وَرَجُلٌ دَفَانٌ ، وَامْرَأَةٌ دَفَائِيٌّ وَدَفَانَةٌ . وَثَوْبٌ ذُو دِفٍّ وَدَفَاءَةٍ : أَيُّ يُدْفِئُ لَابِسَهُ .

وَالْمَطَرُ الدَّفْيِيُّ<sup>(١٣)</sup> : يَكُونُ فِي الصَّيْفِ بَعْدَ الرَّبِيعِ .

وَنَاقَةٌ دَفَائِيَّةٌ اللَّقْحُ .

وَأَدْفَأْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ عَطَاءً كَثِيراً ، وَالْأَسْمُ الدَّفَاءُ .

وَأَدْفَأْتُ الْقَوْمَ إِدْفَاءً فَدَفِئُوا : أَيُّ جَمَعْتُهُمْ حَتَّى اجْتَمَعُوا .

وَالدَّفَاءُ : يَتَّاجُ الْإِبِلِ وَأَلْبَانُهَا .

وَهُوَ فِي كَنَفِهِ وَدِفِّهِ : بِمَعْنَى .

وَلِبْلٌ مُدْفَأَةٌ : كَثِيرَةُ الْأَوْبَارِ [ ٣٠٩ / ب ] وَالشُّحُومِ . وَمُذْفِئَةٌ : كَثِيرَةُ الْعَدَدِ .

وَالْمُدْفِئَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّمَانِينَ إِلَى الْمِائَةِ .

#### ● دَفَوُ :

الدَّفَا : مُصَدَّرُ الْأَدْفَى ؛ وَالْأُنْثَى دَفَوَاءٌ . وَهُوَ مِنَ الطَّيْرِ : مَا طَالَ جَنَاحَاهُ مِنْ

اسْتِوَاءِ أَطْرَافِ قَوَادِمِهِ ، وَهُوَ أَدْفَى الْجَنَاحِ .

وَالْأَدْفَى مِنَ الْأَوْعَالِ : مَا طَالَ قَرْنَاهُ .

وَالدَّفَوَاءُ<sup>(١٤)</sup> مِنَ النَّجَائِبِ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ وَالظَّهْرِ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي فِيهَا

مَيْلٌ مِنْ نَشَاطِهَا .

وَشَجَرَةٌ دَفَوَاءٌ : أَثْبِئَةٌ .

وَأُذِنٌ دَفَوَاءٌ : تُقْبَلُ عَلَى الْأُخْرَى .

#### ● فَدَى :

الْفِدْيُ : جَمْعُ فِدْيَةٍ . وَالْفِدَاءُ : مَا تَفْدِي بِهِ وَتُفَادِي . وَالْفِعْلُ : الْاِفْتِدَاءُ .

وَفَدَّاهُ تَفْدِيَةً : قَالَ لَهُ أَفْدِيكَ .

(١٢) سقط قوله : ( وَرَجُلٌ دَفِيٌّ ) مِنْ م .

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَم : الدَّفَائِي ، وَفِي ك : الدَّفَائِي ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمُقَابِيسِ وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ

وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ .

(١٤) فِي ك : وَالِدَفَوَاهُ .



وفادَيْتُهُ: أي جازَيْتُهُ.

وتَفَادَى الْقَوْمُ تَفَادِيًا: اسْتَرَبَّ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ مَخَافَةً. وهو النَّفَارُ أَيْضًا.  
وتَفَدَيْتُهُ أَنْفَدَاهُ: أي فَدَيْتُهُ.

وَالْفَدَاءُ: جَمَاعَةُ الطَّعَامِ مِنَ الْبُرِّ وَالشَّعِيرِ وَغَيْرِهِمَا. وهو (١٥) الْأَنْبَارُ،  
وَجَمْعُهُ أَفْدِيَةٌ. وقد أَفَدَيْنَا لَتَمَرِنَا فَدَاءً؛ وهو الْمِسْطَحُ الَّذِي يُجَفَّفُ فِيهِ التَّمَرُ.  
وَحُذِّ عَلَى هِدْيَتِكَ وَفِدْيَتِكَ (١٦): أي فيما كُنْتَ فِيهِ.

### ● دوف:

الدَّوْفُ: خَلْطُكَ الرَّغَفَرَانِ أَوِ الدَّوَاءِ (١٧) بِمَاءٍ لِيَبْتَلَّ، ودافَهُ يَدْوُفُهُ  
وَيَدْيِفُهُ، والشَّيْءُ مَدْوُوفٌ؛ وَمَدْوُوفٌ (١٨) - سَمَاعًا -.  
ويُقَالُ لِلْكَابُوسِ: الدَّوْفَانُ.

### ● ديف (١٩):

الدِّيَافِيُّ مِنَ الرِّبِّ وَالْجَمَالِ: مَنْسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِالْجَزِيرَةِ (٢٠). وقيل:  
هو الْبَعِيرُ الْمُسِنَّ الضَّخْمُ.

### ● أفد (٢١):

الْأَفْدُ: الْأَجَلُ وَالْأَمَدُ.

---

(١٥) في م: وهما.

(١٦) روي في اللسان أن (فديتك) بالقاف هو الصواب.

(١٧) في م: والدواء.

(١٨) في الأصول: ومدووف، وتسهيل الواو هو المنصوص عليه في المعجمات.

(١٩) ورد (الديافي) في تركيب دوف في العين والصحاح، وفي تركيب داف في التهذيب. وأفراد

(ديف) بالذكر في المقاييس والعباب واللسان والقاموس والتاج.

(٢٠) في ك: بالخريزة.

(٢١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس

والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.



[و] (٢٢) أَسْرِعُوا فَقَدْ أَفْذُتُمْ: أي أَبْطَأْتُمْ. وَخَرَجْنَا مُؤَفِّدِينَ (٢٣): أي في  
آخِرِ الشَّهْرِ وَالْوَقْتِ.

و(٢٤) رَجُلٌ أَفَذٌ: وَقَعَ فِي الْأَفْدِ وَالْغَايَةِ.  
وَأَفَذَ الرَّجِيلُ: قَرَّبَ.

---

(٢٢) زيادة من م.

(٢٣) في ك: موافدين.

(٢٤) سقط حرف العطف من م.



## الدَّال والباء

( و . ا . ي )

● دبی :

الدَّبَا: فِرَاحُ الْجَرَادِ قَبْلَ أَنْ يَطِيرَ، الْوَاحِدَةُ دَبَاءٌ. وَصَغَارُ النَّمْلِ.  
وَدُبَيْتِ الْأَرْضُ فِيهَا مَذْبِيَّةٌ<sup>(١)</sup>: أَكَلَهَا الدَّبَا.  
و «جَاءَنَا بِدُبِيٌّ»<sup>(٢)</sup>: إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ كَالدَّبَا، وَ «جَاءَ بِدَبَادُيٍّ»<sup>(٣)</sup>.  
وَدُبِيٌّ: مَوْضِعٌ.  
وَالدُّبَاءُ: الْقَرْعُ، الْوَاحِدَةُ دُبَاءَةٌ.  
وَأَدْبَى الرَّمْثُ إِذْبَاءً: إِذَا أَوْرَقَ.  
وَدَبَّاتُ الشَّيْءِ: إِذَا غَطَّتْهُ.  
وَبَهَضَنِي الْأَمْرُ وَدَبَّانِي<sup>(٤)</sup>: بِمَعْنَى.  
وَدَبَّاتُ: سَكَنْتُ.  
وَوَقَعُوا فِي دُبِيٍّ: أَيِ دَاهِيَةٍ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَدْ وَرَدَ النَّصُّ فِيهَا عَلَى أَنَّ (مَذْبِيَّةً) كَثِيرَةُ الدَّبَا.

(٢) جُمْلَةٌ «جَاءَ بِدُبِيٍّ دُبِيٌّ» مَثَلٌ فِي الصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤١/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٩/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَجَاءَ بِكَ بَادِيٍّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا. وَيراجع الهامش السابق.

(٤) فِي م: وَدَبَّانِي، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



● بدو:

بَدَا الشَّيْءُ يَبْدُو بُدْوًا: إِذَا ظَهَرَ. وَبَادَيْتُهُ: جَاهَرْتُهُ. وَرَكِي مُبْدٍ: بَارِزٌ  
مَاوَهُ، وَبَثْرٌ مُبْدِيَةٌ.

وَبَدَيْتُ فَلَانًا أُبْدِيهِ بَرَجِيلٍ أَوْ جَرِيٍّ: إِذَا قَدَّمْتَهُ.  
وَأَبْدَيْتَ فِي مَنْطِقِكَ: إِذَا جُرْتَ.

وَالْبَدَاءُ: اسْمٌ مِنْ بَدَا يَبْدُو- عَلَى وَزْنِ الْعَلَاءِ-.. وَهُوَ ذُو بَدَوَاتٍ: لِأَنَّهُ يَأْمُرُ  
ثُمَّ يَنْهَى. وَبَدَا لَهُ فِي الْأَمْرِ: انْصَرَفَ عَنْهُ.

وَالْبَادِيَّةُ: اسْمٌ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَا حَضَرَ فِيهَا، وَاسْمُهُ الْبَدْوُ. وَالْبِدَاوَةُ: هُمْ  
أَهْلُ الْبَدْوِ. وَبَدَا الرَّجُلُ يَبْدُو: نَزَلَ الْبَادِيَّةَ؛ فَهُوَ بَادٍ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥)</sup>: «مَنْ بَدَا  
جَفَا». وَرَجُلٌ بَدَاوِيٌّ: أَيُّ بَدَوِيٍّ.

وَالْأَبْدَاءُ: الْمَفَاصِلُ، وَاحِدُهَا بَدَأٌ- مَقْصُورٌ-، وَهُوَ أَيْضًا: بَدْوٌ<sup>(٦)</sup>؛ وَجَمْعُهُ  
بُدُوءٌ<sup>(٧)</sup>.

وَمَا هُوَ لَكَ<sup>(٨)</sup> بَعْدَ وَلَا يَبْدُو: أَيُّ بَنْظِيرٍ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يُبَادِيهِ.

وَبَادٍ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ: أَيُّ قَائِسٍ بَيْنَهُمَا.

وَالْبَدَا: الْبَطْلُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَبَدْوُ الرَّجُلِ: سَلْحُهُ، بَدَا الرَّجُلُ بَدْوًا.

وَبَدَا- مَقْصُورٌ-: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ قَرْيَةٍ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ.

وِدَارَةٌ بَدَوَتَيْنِ: لِرَبِيعَةِ بْنِ عَقِيلٍ.

وَبَدَوَتَانِ: هَضْبَتَانِ فِي أَجَوَافِهِمَا مَاءٌ.

(٥) ورد في الصحاح والفتاح: ٨٧/١ واللسان والتاج.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: بُدُو، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ: بَدَّءَ، وَفِي اللِّسَانِ: بَدَّءَ، وَفِي التَّاجِ:  
بَدَّءَ مَعَ النِّصْرِ عَلَى ضَمِّهِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: بُدُوءٌ.

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَكَ) مِنْ ك.



● بدأ:

البَدْءُ - مَهْمُوزٌ -: مَصْدَرٌ بَدَأَ يَبْدَأُ؛ وهو أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا قَبْلَ غَيْرِهِ. وَاللَّهُ بَدَأَ الْخَلْقَ وَأَبْدَأَهُمْ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى (٩) -.

والبَدْيِيُّ: الشَّيْءُ الْمَخْلُوقُ. وَالْأَمْرُ الْعَجِيبُ.

وَيُثَرُ بَدْيً: هي التي ابْتَدَتْ حَفْرَهَا فِي الْإِسْلَامِ، وَيُثَرُ بَدْءٌ (١٠)، وَمَاءٌ بَدْءٌ - عَلَى فَعْلٍ -: بِمَعْنَاهُ.

وَبَدِثْتُ فِي الْأَمْرِ وَبَدَأْتُ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوا بِادْيِ الرَّأْيِ﴾ (١١) أَيِ ابْتِدَاءِ الرَّأْيِ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٢): «أَبْدَأَهُمْ بِالصُّرَاخِ يَفِرُّو» (١٣).

وَالْبَدْءُ مِنَ الرِّجَالِ: السَّيِّدُ الَّذِي يُعَدُّ فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ.

وَالْبَدْءُ: الْكَرِيمُ، وَالْجَمِيعُ الْبَدْءَاءُ وَالْأَبْدَاءُ.

وَالْبَدْءُ مِنَ اللَّحْمِ: النَّحْضَةُ، وَيُقَالُ: عِضْوُ تَامٍ.

وَرَجُلٌ مَبْدُوءٌ: أَيِ مَجْدُورٌ.

وَمَا يُعِيدُ وَمَا يُبْدِي: إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ (١٤) حِيلَةٌ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ عَوْدًا وَبَدْءًا؛ وَفِي عَوْدِهِ وَبَدْثِهِ؛ وَفِي عَوْدَتِهِ وَبَدْأَتِهِ.

وَالْبَدْءُ (١٥) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمْعُهُ بَدْءٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ أَنْصِبَاءِ

الْجَزُورِ، وَجَمْعُهُ بَدْوَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الْعَجْزُ وَالْقَصَصُ وَالْوَرَكَانِ وَالْكَفَّانِ

وَالْفَخِذَانِ.

---

(٩) لم ترد جملة (سبحانه وتعالى) في م.

(١٠) في ك: ويثر بدو.

(١١) سورة هود، آية رقم: ٢٧، والقراءة المتداولة: (بادي) بلا همز.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٨ ومجمع الأمثال: ١٠٧/١.

(١٣) في الأصل وك: يقرؤا (بالقاف)، والتصويب من م وكتب الأمثال.

(١٤) سقطت كلمة (له) من ك.

(١٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مفتوحة الباء في المعجمات.



والبَدْءُ من القَدَاحِ : الفائزُ.  
ويُقَالُ عِنْدَ الْمُتَاضِلَةِ : لَكَ الْبَدْءُ وَالْبَدْءَةُ - بَوَازِنِ فُعَالَةٍ ؛ خَفِيفٌ - وَبَدْءَةٌ -  
بَوَازِنِ فُعَالَةٍ - : أَي لَكَ أَنْ تَبْدَأَ قَبْلَ غَيْرِكَ الرَّمِيَّ .  
وَكَلَّمْتُهُ فِي بَدْءَاتِهِ : أَي انْطِلَاقِهِ إِلَى مَكَّةَ .  
وَكَثُرَ <sup>(١٦)</sup> لِلْبَدْءَةِ : أَي لِلرَّجْعَةِ .  
وَأَبْدَأَ الْقَوْمُ : إِذَا خَرَجُوا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .  
وَأَفْعَلُ كَذَا بَدْءًا مَا وَبَدْءَ ذِي بَدْءٍ : أَي إِثْرًا مَّا . وَأَبْدَأَ بِهِ أَوَّلَ شَيْءٍ وَبَادِيَّ بَدْءٍ  
وَبَادِيَّ بَدِيٍّ <sup>(١٧)</sup> وَبَادِيَّ بَدِيٍّ وَبَدْءَةٌ <sup>(١٨)</sup> ذِي بَدْءٍ وَبَادِيٍّ بَدْءًا <sup>(١٩)</sup> : أَي السَّاعَةَ  
السَّاعَةَ .

وَهَاتِيهَا مِنْ ذِي تُبْدِئُتُ وَمِنْ ذِي تُبْدِيُّ : أَي أَعِدِ الْكَلِمَةَ مِنْ أَوَّلِهَا .  
وَبَدْءَةٌ ذِي بَدْءٍ : يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ [ ٣١٠ / أ ] .  
وَالْبَدْءَةُ <sup>(٢٠)</sup> : تُرَابٌ مِنَ الثَّرَى يَجْتَمِعُ ؛ كَأَنَّهَا الْكَمُّ .

● بُود <sup>(٢١)</sup> :

الْبُودُ : الْبُشْرُ .

● بِيد :

الْبَيْدُ : مِنْ قَوْلِكَ بَادٍ يَبِيدُ بَيَادًا . وَأَبَادَهُ اللَّهُ إِبَادَةً .

وَيَبْدُ : بِمَعْنَى غَيْرٍ ، وَبِمَعْنَى عَلَى .

وَأَتَى فُلَانٌ بَطْعَامٍ يَبِيدُ : أَي رَدِيٍّ .

(١٦) فِي ك : وَكَثُرَ .

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْأَسَاسِ : وَبَادِيٌّ بَدِيٍّ ، وَفِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ : وَبَادِيٌّ بَدِيٍّ .

(١٨) فِي الْأَصُولِ : وَبَدْءَةٌ ( بَلَا هَمْز ) ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ ( بَدْءٌ ) بِالْمَدِّ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِييبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبِئِ الْمَوْلَفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .



والبَيْدَاءُ: مَفَازَةٌ، وَجَمْعُهَا بَيْدٌ. وَمَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ.  
وَأَتَانُ بَيْدَانَةٍ: تَسْكُنُ الْبَيْدَاءَ.  
وَالْبَيْدَانَةُ: الصَّحْرَاءُ.  
وَبَادَتْ النَّخْلَةُ تَبِيدُ بَيْدًا: إِذَا لَمْ تَحْمِلْ.  
وَبَيْدَانٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● دَابُ:

الدُّوُوبُ: الْمُبَالِغَةُ فِي السَّيْرِ، وَأَدَابْتُ الدَّابَّةَ فَدَابَّتْ.  
وَدَابَّ الْأَمْرُ: طَالَ.  
وَالدَّائِبَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.  
وَالدَّابُّ: الْعَادَةُ، وَالشَّانُ، وَالْأَصْلُ.

● وِيد:

الْوَيْدُ: سُوءُ الْحَالِ وَالْعَيْشِ.  
وَفُلَانٌ وَيْدٌ: شَدِيدُ الْعَيْنِ يَتَوَيْدُ أَمْوَالَ النَّاسِ أَيْ يُصِيبُهَا بَعِيْنُهُ. وَوَيْدَ بَنُو  
فُلَانٍ: ذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ وَمَاشِيَتُهُمْ.

وَالْوَيْدُ: الْجَائِعُ. وَالْأُوبَادُ: الْمَسَاكِينُ.  
وَهُوَ مُسْتَوِيدٌ بِالْمَكَانِ: أَيْ جَاهِلٌ بِهِ.  
وَأُوبِدُونِي: أَيْ أَفْرِدُونِي (٢٢).  
وَوَيْدْتُ عَلَيْهِ: غَضِبْتُ عَلَيْهِ.

● أَيْد:

الْأَيْدَةُ (٢٣): الْغَرِيبَةُ مِنَ الْكَلَامِ.  
وَدَهَبُوا أَبَايِدَ: أَيْ تَفَرَّقُوا.  
وَأَبَادُ الدَّهْرِ: طَوَالُ الدَّهْرِ.

(٢٢) فِي م: أَيْ أَفْرِدُونِي.

(٢٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْإَيْدَةُ، وَفِي م: الْأَيْدَةُ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



ولا آتِيكَ أَبَدَ الْأَبِيدِ<sup>(٢٤)</sup> وَأَبَدَ الْأَبَادِ وَأَبَدَ الْإِبْدَيْنِ: أي أَبَدًا، وَأَبَدَ الْأَبَدِيَّةِ.  
ويقال للذي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ طُولِ عُمُرِهِ: إِنَّهُ لَا يَبْدُ وَهُمَا أَبَدَانِ وَهُمُ  
أَبْدُ<sup>(٢٥)</sup>. وهو - أيضاً -: الْعَالَمُ بِالْأُمُورِ.

وَأَبَدَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.  
وَالْأَوَابِدُ: الْوَحْشُ. وَالطَّيْرُ الَّتِي تُقِيمُ بِأَرْضٍ شِتَاءَهَا وَصَيْفَهَا أَبَدًا.  
وَأَوَابِدُ الشَّعْرِ: مَا لَا يُشَاكِلُ غَيْرَهُ مِنَ الشَّعْرِ.  
وَالْأَبْدَةُ<sup>(٢٦)</sup>: الدَّاهِيَةُ.  
وَنَاقَةُ أَبْدَةٍ: إِذَا كَانَتْ وَلُودًا.  
وَالْإِبْدُ: الْجَوَارِحُ مِنَ الْمَالِ. وَالْأَتَانُ.  
وَأَبَدَ عَلَيْهِ: إِذَا غَضِبَ عَلَيْهِ.

#### ● أدب:

الْأَدَبُ: مَعْرُوفٌ؛ وَالْجَمِيعُ الْأَدَابُ، أَدِيبٌ وَأَدَبَاءُ، وَأَدَبَ الرَّجُلُ يَأْدُبُ  
أَدَبًا<sup>(٢٧)</sup>.

وَالْأَدَبُ<sup>(٢٨)</sup>: كَثْرَةُ<sup>(٢٩)</sup> مَاءِ الْبَحْرِ.  
وَالْمَادُّبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: مِنَ الْأَدَبِ. وَطَعَامُ الدَّعْوَةِ.  
وَالْأُدْبَةُ: الْمَادُّبَةُ. وَالْمُؤْدِبُ: صَاحِبُ الْمَادُّبَةِ، أَدَبَ يُدَبِّبًا.  
وَالْإِدْبُ: الْعَجَبُ؛ وَكَذَلِكَ الْأَدَبُ، جَاءَ بِالْأَدَبِ الْإِدْبُ<sup>(٣٠)</sup>.  
وَالْأَدِيبُ: الْمَرْوُضُ مِنَ الْإِبِلِ.

(٢٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ والمستقصى: ٢٤٣/٢ مثَّلَ نَصَهُ: (لا أفعل ذلك أَبَدَ الْأَبِيدِ).  
(٢٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَاتُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: إِنَّهُ لَا يَبْدُ وَهُمَا أَبَدَانِ وَهُمُ أَبْدُ.  
(٢٦) فِي الْأَصُولِ: وَالْأَبْدُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.  
(٢٧) ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٢٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (الْأَدَبِ) فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الدَّالِ أَيْضًا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ.  
(٢٩) فِي ك: كَثِيرَةٌ.  
(٣٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (الْأَدَبِ) مِنْ م.



وَأَدَبْتُ الْقَوْمَ عَلَى أَمْرِ كَذَا آدِبُهُمْ وَأَدَّبُهُمْ أَدْبًا: أَيِ جَمَعْتُهُمْ<sup>(٣١)</sup> عَلَيْهِ، وَمِنْهُ  
مَأْدُبَةُ الدَّعْوَةِ.

● دِيب<sup>(٣٢)</sup>:

الدِّيَابُودُ<sup>(٣٣)</sup> - فَارِسِيَّةٌ -: ضَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ لُحْمَتُهُ عَلَى طَاقَيْنِ.

---

(٣١) فِي م: أَجْمَعْتُهُمْ.

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا ذَكَرْتُ الْمَعْلُومَةَ الْوَارِدَةَ فِيهِ فِي تَرْكِيبِ (د ب ذ) فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ. وَتَرَاجَعَ التَّعْلِيلُ الْآتِي.

(٣٣) هُوَ (الدِّيَابُودُ) فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ، وَجَاءَ فِيهِمَا: «وَرَبِمَا عَرَّبُوهُ بِدَالٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ».



## الدال والميم<sup>(١)</sup>

(و. ا. ي)

● دوم:

الدَّوَامُ: مَصْدَرُ دَامَ يَدُومُ.  
والمِدْوَمُ والمِدْوَامُ: ما أَدَمْتَ بِهِ غَلِيَانَ الْقَدْرِ أَي سَكَّنْتَهَا.  
والمُسْتَدِيمُ: الْمُتَأَنِّي فِي أَمْرِهِ. وَاسْتَدِيمَ ذَاكَ: أَي اُنْتَظِرْهُ.  
وَدَوِمَ<sup>(٢)</sup> الشَّيْءُ: ثَبَتَ.  
والمُدِيمُ: السَّاكِتُ الْمُطْرِقُ.  
وَالرَّاعِفُ: مُدِيمٌ. وَأَدَامَ رَأْسَهُ: [أَي] نَكَّسَهُ.  
وَيُقَالُ: دِمْتَ تَدَامُ، وَدُمْتُ تَدُومُ. وَمَصْدَرُهُ دَوَامٌ وَدُؤُومٌ وَدَوَمٌ.  
وَالْمُدَامَةُ: الْمَكَانُ الَّذِي يُدَامُ فِيهِ الْكَوْنُ لِلْعَبِّ وَغَيْرِهِ. وَيَقُولُ الصَّبِيَانُ:  
خَرَجْنَا إِلَى مَدَامَتِنَا<sup>(٤)</sup>: وَهُوَ أَنْ يَخْرُجُوا إِلَى قُرْبِ بُيُوتِهِمْ إِلَى شَجَرَةٍ هُوَ مَعْلَمٌ  
لَهُمْ.

وَتَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: اسْتَدَمْتُهُ وَبَقَيْتُهُ.

(١) فِي الْأَصُولِ: بَابُ الدَّالِ وَالْمِيمِ، وَقَدْ حَذَفْنَا كَلِمَةَ (بَابَ) لِعَدَمِ وَرُودِهَا فِي الْأَبْوَابِ السَّابِقَةِ.

(٢) فِي ك: وَدَرَمَ. وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ ضَبْطُهَا بِضَمِّ الْمِيمِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.



وَالدَّيْمَةُ: مَطَرٌ يَدُومُ يَوْمًا. وَدَيِّمَتِ السَّمَاءُ: جَادَتْ بِدَيِّمَةٍ، وَأَدَامَتْ.  
وَدَيِّمَتِ الْأَرْضُ: مُطَرَّتْ بِالْدَّيْمَةِ.

وَالْمُدَامَةُ: الْخَمْرَةُ، سُمِّيَتْ لِإِدَامَةِ شُرْبِهِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا تَسْكُنُ فَلَا تَفُورُ.  
وَالْتَدْوِيمُ: تَحْلِيقُ الطَّائِرِ فِي الْهَوَاءِ وَدَوْرَانِهِ.  
وَالشَّمْسُ لَهَا تَدْوِيمٌ. وَمِنْهُ اشْتُقَّتِ الدَّوَامَةُ.  
وَأَخَذَهُ دَوَامٌ: أَي دَوَّارٌ، وَقَدْ دَيِّمَ بِهِ وَأَدَيِّمَ بِهِ. وَدَوَّمَ بَرَأْسَهُ.  
وَالْتَدْوِيمُ فِي الْعَيْنِ: أَنْ تَدُورَ الْحَدَقَةُ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ.  
وَالدَّوْمَانُ: حَوْمَانُ الطَّائِرِ، وَطَيْرٌ مُتَدَاوِمَاتٌ.  
وَيُقَالُ لِلِكِلَابِ إِذَا أَمْعَنْتَ فِي الْعَدُوِّ: دَوَّمَتْ.  
وَتَدْوِيمُ الزَّعْفَرَانِ: دَوْفُهُ وَإِدَارَتُهُ. وَدَوَّمْتُ الشَّيْءَ: بَلَلْتُهُ.  
وَمَقَارَةُ دَيِّمُومَةٍ: دَائِمَةُ الْبُعْدِ.

وَالدَّوْمُ: شَجَرُ الْمُقْلِ، الْوَاحِدَةُ دَوْمَةٌ.  
وَالْإِدَامَةُ: تَنْفِيزُ<sup>(٥)</sup> السَّهْمِ عَلَى الظَّفْرِ.  
وَالدَّوْمَةُ: الْخُصْيَةُ.

وَيَدُومُ: اسْمُ وَادٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.  
وَالدَّامَاءُ: الْبَحْرُ.

#### ● دَامَ:

الدَّامُ: أَنْ تَرْفَعَ حَائِطًا فَتَدَامَهُ عَلَى شَيْءٍ بِمَرَّةٍ فِي وَهْدَةٍ.  
وَتَدَاءَمَتْ عَلَيْهِ الْأَمْوَاجُ وَالْهُمُومُ.  
وَتَدَامَ<sup>(٦)</sup> الْمَاءُ الشَّيْءَ: غَمَرَهُ.  
وَتَدَاءَمَتِ السَّمَاءُ: مَطَرَتْ.

(٥) فِي م وَك: تَنْفِيرٌ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَنْفِيرٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ،  
وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَتَدَاءَمَ (كَتَفَاعَلَ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ.



وَتَدَأَمُ الْجَمَلَ النَّاقَةَ: تَنَوَّخَهَا وَاشْتَمَلَ عَلَيْهَا.  
وَدَأَمْتُ الْقَوْمَ بِنَفْسِي: رَمَيْتُ بِهَا عَلَيْهِمْ.  
وَدَأَمْتُ الرَّجُلَ: إِذَا خَصَمْتَهُ فَأَفْلَحْتَ. أَوْ وَثَبْتَ عَلَى فَرَسٍ فَرَكَبْتَهُ.  
وَدَيْمُهُ الشَّيْءُ: أَي دِهْمُهُ.

● دمي:

الدَّمُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ: دَمَةٌ<sup>(٧)</sup>، وَأَصْلُهُ دَمِي<sup>(٨)</sup>، وَيُقَالُ: دَمًا - عَلَى وَزْنِ رَحَى -.

ويقولون<sup>(٩)</sup>: «الدَّمُ الدَّم» أَي أَحَالَفَكَ<sup>(١٠)</sup> عَلَى أَنْ دَمِي فِي دِمِكَ.  
وَفُلَانٌ دَامِي الشَّفَةِ: وَهُوَ أَنْ يَتَعَرَّضَ لِلْمَعْرُوفِ.  
وَدَمِي قُوَّةٌ: مِنَ الْجَرْصِ.

[و] <sup>(١١)</sup> يُقَالُ لِلْخَمْرِ: دَمُ الزَّقِّ.

[و] <sup>(١٢)</sup> الْمُسْتَدْمِي: الْمُطَاطِيُّ رَأْسَهُ يَقْطُرُ مِنْهُ الدَّمُ.

وَالْمُدْمَاءُ<sup>(١٣)</sup> مِنَ الْخَيْلِ: أَشَقَرُ شَدِيدُ<sup>(١٤)</sup> الْحُمْرَةِ.

وَسَهْمٌ مُدْمِيٌّ: مُبَارَكٌ [٣١٠ / ب] يُتِمَّنُّ بِهِ؛ فِي<sup>(١٥)</sup> الْحَدِيثِ<sup>(١٦)</sup>. وَلَعَلَّهُ

أُخِذَ مِنَ الدَّامِيَاءِ وَهِيَ الْبَرَكَةُ. وَقَدْحٌ مُدْمِيٌّ: كَثِيرُ الْفُوزِ<sup>(١٧)</sup>.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: دَمَنَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضَبُّهُ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي مِّ وَهُوَ الضَّبْطُ الْمَشْهُورُ، وَرُوي ضَبْطُ الْأَصْلِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٩) هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثٌ فِي الْفَائِقِ: ٢٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَمَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧٦/١.

(١٠) فِي ك: أَخَالَفَكَ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ مِّ.

(١٢) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الْمُدْمِيَّ.

(١٤) فِي م: شَدِيدَةٌ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَفِي، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي مِّ.

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٩٥/٣ وَالْفَائِقِ: ٤٣٨/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: الْفُوزُ.



وَيَقْلَةُ لَهَا زَهْرَةٌ يُقَالُ لَهَا: دِمْيَةُ الْغَزْلَانِ.

وَبَنَاتُ الدَّمِّ: [ نَبْتُ ]<sup>(١٨)</sup> أَحْمَرُ.

وَالدُّمْيَةُ: الصَّنَمُ. وَالصُّورَةُ.

وَالْمُدْمَى مِنَ السَّهَامِ: الَّذِي فِي طَرَفِ<sup>(١٩)</sup> الرَّيْشِ الْأَسْفَلِ مِنْهُ عَقَبَةٌ يُقَالُ لَهَا: الدُّمْيَةُ. وَدَمِيْتُ السَّهْمَ.

وَالدَّامِيَاءُ: الْبَرَكََةُ وَالْخَيْرُ، تَرَكَتْهُمْ فِي دَامِيَاءَ.

وَأَسْتَدِمُ صَاحِبَكَ مَا دَمِيَ لَكَ: أَيُ خُذْ مِنْهُ مَا أَعْطَاكَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ. وَلَتَسْتَدِمِرَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ خَيْرًا أَوْ شَرًّا.

وَكَلِمَةٌ: يُقَالُ أَبَشِرْ دَامِي خَيْرٍ: إِذَا أَصَابَهُ خَدَشٌ.

وَدَمِيْتُ لِلرَّجُلِ: أَيُ طَرَّقْتُ لَهُ سَبِيلًا.

#### ● مدى:

الْمُدْيَةُ: الشُّفْرَةُ، وَهِيَ الْمُدَى، وَيُقَالُ: مُدْيَةٌ وَمُدْيَةٌ.

وَمَدَى كُلُّ شَيْءٍ: غَايَتُهُ. وَأَمْرٌ لَهُ<sup>(٢٠)</sup> مُدْيَةٌ وَتَمَادٍ وَتَمَادٌ: أَيُ مَدَى بَعِيدٌ. وَأَمْدَى الرَّجُلُ: إِذَا شَاخَ وَبَلَغَ مَدَى الْحَيَاةِ.

وَالْمَدْيُ: الْحَوْضُ الَّذِي لَا نَصَائِبَ لَهُ، وَجَمْعُهُ أَمْدِيَّةٌ. وَجَدُولٌ مِنَ الْبِثْرِ إِلَى الْحَوْضِ. وَهُوَ مَجْرَى الْمَاءِ أَيْضًا.

وَالْمُدْيُ: الْقَفِيزُ. وَالْمِكْيَالُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ أَمْدَاءُ.

وَأَمْدَيْتُ لِفُلَانٍ: أَيُ أَمْلَيْتُ لَهُ، وَمَادَيْتُهُ وَمَادَدْتُهُ.

وَالْمُمْدِي: الْأَمْرُ الْمُمَادُّ.

وَمَدَى<sup>(٢١)</sup>: اسْمٌ وَادٍ.

(١٨) زيادة يقتضيهما السياق.

(١٩) في م: في طرفي.

(٢٠) في ك: وامرأة له.

(٢١) كذا في الأصول، وهو (ابن مدى) في معجم البلدان والقاموس.



● ومَد:

يَوْمٌ وَمِدٌّ وَلَيْلَةٌ وَمِدَّةٌ: وهو نَدَى يَجِيءُ فِي صَمِيمِ الْحَرِّ مِنَ الْبَحْرِ. وهو - أَيْضاً -: سُكُونُ الرِّيحِ مَعَ شِدَّةِ الْحَرِّ.

[و] (٢٢) وَمِدَّتْ عَلَيْهِ: أَيِ غَضِبَتْ عَلَيْهِ.

● ميد:

المائدة: الْخَوَانُ، اسْتُتْتُ مِنَ الْمَيْدِ وَهُوَ الذَّهَابُ وَالْمَجِيءُ وَالْاضْطِرَابُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ﴾ (٢٣). وقيل: تَمِيدُ الْإِكْلِينَ أَيِ تُمِيرُهُمْ.

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَيْدِ شَبَابِهِ: أَيِ عُنْفَوَانِهِ، وَمَيْدَةُ شَبَابِهِ.

وَالْمَيْدَانُ: الْعَيْشُ النَّاعِمُ. والمائد: منه.

ومَادَ الْمَطَرُ النَّبْتَ يَمِيدُهُ (٢٤): أَيِ أَنْمَاهُ.

ومَادَتِ السَّمَاءُ الرَّمْلَ حَتَّى تَلْبَدَ؛ فَهُوَ مَمِيدٌ.

ومَادَتِ الْمَرْأَةُ: مَاسَتْ وَتَبَخَّرَتْ. ومنه ابْنُ مَيَادَةَ الشَّاعِرُ.

والتَّمْيِيدُ: التَّمْيِيلُ (٢٥).

وَالْمِيَادَةُ: الْمِيَاخَةُ، مِدَّتُهُ: أُعْطِيَتْهُ خَيْرًا. وامتدته (٢٦): طَلَبْتُ خَيْرَهُ.

ومَادَهُمْ: أَيِ مَارَهُمْ. والمُمْتَادُ: الْمُعْطَى وَالْمُعْطَى.

● أمد:

الْأَمْدُ: مُنْتَهَى كُلِّ شَيْءٍ وَآخِرُهُ. وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَمْدٌ مَأْمُودٌ: أَيِ مُنْتَهَى

إِلَيْهِ.

وَأَصْبَحَ سِقَاؤُكَ مُؤَمِّدًا: أَيِ لَيْسَ فِيهِ جُرْعَةٌ مِنْ مَاءٍ. وَالْبَقِيَّةُ: الْأَمْدَةُ.

---

(٢٢) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢٣) سورة النحل، آية رقم: ١٥.

(٢٤) في ك: تميده.

(٢٥) في م: والتמיד التميل.

(٢٦) في الأصل وك: وأمدته، ومثل ذلك في مخطوطة المقاييس. وما أثبتناه من م واللسان والتاج، وهو الذي يقتضيه التركيب.



والأَمْدُ: المَمْلُوءُ من خَيْرٍ وَشَرٍّ<sup>(٢٧)</sup>، وبه سُمِّيَ الْبَلَدُ<sup>(٢٨)</sup>.  
وَأَمِدَ عَلَيْهِ: أَي غَضِبَ عَلَيْهِ<sup>(٢٩)</sup>.

● مَاد:

المَادُّ من النَّبَاتِ: مَا ارْتَوَى، وَأَمَادَهُ الرَّيُّ والرَّبِيعُ. وجَارِيَةُ مَادَّةُ الشَّبَابِ:  
أَي تَارَةٌ، وَهِيَ يَمُودُ.

وَالْمَادُّ<sup>(٣٠)</sup>: النَّزُّ الَّذِي يَظْهَرُ قَبْلَ أَنْ يَنْبَعِ الْمَاءُ.  
وَالْمَادُّ - بَوَزَنَ فَعَالٍ -: مَصْدَرٌ مِنْ مَادَّ الْغُصْنُ.  
وَأَمْتَادَ الرَّجُلُ: اكْتَسَبَ خَيْرًا.

● أَدَم:

الْأَدَمُ: جَمَاعَةُ الْأَدِيمِ.  
وَالْأَدَمَةُ: خِلَافُ الْبَشَرَةِ، يُقَالُ: أَدَمْتُهُ: أَخَذْتُ أَدَمَتَهُ أَي قَشَرَهُ. وَفُلَانٌ  
مُؤَدِّمٌ مُبَشِّرٌ: إِذَا جَمَعَ لَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُشُونَةَ الْبَشَرَةِ. وَمَا أَحْسَنَ أَدَمَتَهُ وَإِدَامَتَهُ: أَي  
سَخَنَتَهُ.

وَأَدَمَةُ الْأَرْضِ: وَجْهُهَا، وَأَدَمُ: مُشْتَقٌّ مِنْهُ.  
وَبَاتَ أَدِيمٌ اللَّيْلَ لَا يَنَامُ: أَي اللَّيْلَ كُلَّهُ.  
وَأَدِيمٌ الضُّحَى: ارْتِفَاعُهُ.

وَفُلَانٌ أَدَمَةٌ بَنِي أَبِيهِ: أَي يُعْرِفُونَ بِهِ، أَدَمَهُمْ يَأْدُمُهُمْ أَدَمًا.  
وَالْأَدَمَةُ فِي النَّاسِ: شُرْبَةٌ مِنْ سَوَادٍ، وَفِي الْإِبِلِ وَالطُّبَاءِ: بَيَاضٌ.  
وَالْأَدَمَةُ - أَيْضًا -: الْوَسِيلَةُ.

وَمِنَ الْأَوَّلِ: مَا أَحْسَنَ إِدَامَتَهُ: أَي أَدَمَتَهُ. وَالْأَدَمَانَةُ وَالْأَدَمَاءُ. وَمَا كَانَ  
أَدَمَ؛ وَلَقَدْ أَدَمَ وَاعْدَامَ وَاعْدَوَدَمَ.

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (أَوْ شَرَّ) كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْوَلَدُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.

(٢٩) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (أَي غَضِبَ عَلَيْهِ) مِنْ م.

(٣٠) فِي م: وَالنَّادِ.



وَالْأَدَمُ: مَعْرُوفٌ؛ وَهُوَ الْإِدَامُ يُؤْتَدَمُ بِهِ. وَطَعَامٌ مَادُّومٌ وَأَدِيمٌ. وَاسْتَأْدَمَنِي فَأَدَمْتُهُ وَأَدَمْتُهُ.

وَهُوَ أَدَمٌ أَهْلُهُ: أَيِ ثِمَالِهِمْ.  
وَفِي الْمَثَلِ (٣١): «سَمْنُكُمْ هُرَيْقٌ فِي أَدِيمِكُمْ» أَيِ فِي طَعَامِكُمُ الْمَادُّومِ (٣٢).

وَقَوْلُ الْمَرْأَةِ: أَطَعَمْتُكَ مَادُّومِي: أَيِ أَتَيْتُكَ بِعُذْرَتِي.  
وَالْأَدَمُ: الْإِتْفَاقُ، أَدَمَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا يَأْدِمُ أَدَمًا.  
وَجَعَلْتُهُ أَدَمَةً فَلَانٍ: أَيِ أُسْوَتِهِ.  
وَعَمِيدُ الْقَوْمِ وَإِدَامُهُمْ: بِمَعْنَى.  
وَإِثْنَدَمَ الْعُودُ: جَرَى فِيهِ الْمَاءُ. وَشَابَ مُؤَدَمٌ: نَاعِمٌ. وَعِنَانٌ مُؤَدَمٌ: لَيِّنٌ.  
وَالْأَدَمَى - عَلَى فُعْلَى -: حِجَارَةٌ فِي أَرْضٍ بَيْنِي قُشَيْرٍ. وَمَوْضِعٌ أَيْضاً (٣٣).  
وَأَدِيمَةٌ: اسْمُ جَبَلٍ.  
وَالْأَيَادِيمُ: مُتُونُ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ، الْوَاحِدُ إِيدَامَةٌ.

---

(٣١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣١٣ والتَّهْدِيبُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١/ ٣٥٠ واللسان والتاج.

(٣٢) فِي ك: وَالْمَادُّومُ.

(٣٣) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (أَيْضاً) مِنْ ك.







# بَابُ اللَّفِيفِ







## ما أوله الدالُّ

الدَّوُّ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ صَحْرَاءُ كَالرَّاحَةِ.  
وَالدَّوِّيَّةُ: الْمَفَازَةُ الْمَلْسَاءُ، وَكَذَلِكَ الدَّاوِيَّةُ.  
وَرَجُلٌ دَوِيٌّ وَدَوِيٌّ<sup>(١)</sup>: مَنْسُوبٌ [ ٣١١ / أ ] إِلَى الدَّوِّ.  
وَأَرْضٌ دَوِيَّةٌ: خَالِيَةٌ.  
وَيُقَالُ لِلْحَمِيرِ: بَنَاتُ الدَّوِّ.  
وَدَوَى الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ: دَارَ فِيهَا وَجَاءَ وَذَهَبَ.  
وَدَوِيَ الرَّجُلُ يَدَوِي دَوًى: وَهُوَ الدَّاءُ الْبَاطِنُ، وَرَجُلٌ دَوٍ وَامْرَأَةٌ دَوِيَّةٌ،  
وَيَقُولُونَ: دَوًى فِي الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ.  
وَالدَّوَاءُ: الشِّفَاءُ، دَاوَيْتُهُ مُدَاوَاةً وَدِوَاءً، وَأَدَاتُ يَا فُلَانٍ وَأَدَوَاتُ: أَي فِي  
صَدْرِكَ الدَّاءُ وَالْغَشُّ.  
وَالدَّوَاءُ: الْأَزْمُ. وَصَنَعَةُ الْفَرَسِ، دَاوَيْتُهُ: أَي صَنَعْتُهُ.  
وَأَدَوَاتُهُ بِكَذَا وَأَدَاتُهُ: أَي أَتَهَمَّتُهُ.  
وَالدَّاءُ: اسْمُ كُلِّ مَرَضٍ ظَاهِرٍ؛ حَتَّى الْحُمُقُ دَاءٌ. وَرَجُلٌ دَاءٌ وَامْرَأَةٌ دَاءَةٌ:

---

(١) ضُبِطَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْوَاوِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.



دَوَا دَاءٍ . وقد دَاءَ يَدَاءُ دَاءً . وَبَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ تَدْعَاهُ (٢) الْإِبِلُ . وَشَفَّةُ دَاءَةٍ .  
وداءٌ دَوِيٌّ : شَدِيدٌ .

وداءُ الذُّبِّ (٣) : الْجُوعُ .  
والدَّوَى : الْحُمَقُ (٤) . والضَّنَى أَيْضاً . وَالرَّجُلُ الْأَحْمَقُ أَيْضاً .  
والدَّائِي : جَمْعُ الدَّائِيَةِ وَهِيَ فَقَارُ الْكَاهِلِ ، وَالْجَمِيعُ الدَّائِيَاتُ (٥) .  
[ و ] (٦) يُقَالُ لِلْغُرَابِ : ابْنُ دَايَةٍ (٧) ؛ لِأَنَّهُ يَحْضُنُ فِرَاحَهُ دُونَ الْأُمِّ . وَقِيلَ :  
لَأَنَّهُ يَقَعُ عَلَى دَايَةِ الْبَعِيرِ الدَّبْرِ فَيَنْقُرُهَا . وَفِي مَثَلٍ (٨) : « جَاؤُوا بِهِ غُرِيبَ  
ابْنِ دَايَةٍ » لِلْخَبِيرِ الَّذِي لَا أَصْلَ [ لَهُ ] (٩) .

والدَّوَايَةُ : مَا يَغْشَى الْمَاءَ الرَّاكِدَ وَاللَّبْنَ الرَّائِبَ ، وَيُقَالُ : دَوَايَةُ أَيْضاً .  
وَاللَّبْنُ دَاوٍ وَمُدَوٌّ .

وماءٌ دَوِيٌّ : مُتَغَيِّرٌ .  
وَادَوَيْتُ : أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ (١٠) . وَدَاوَيْتُ الْفَرَسَ (١١) : سَقَيْتُهُ الدَّوَايَةَ .  
والدَّوَى : اللَّبْنُ نَفْسُهُ .  
والدَّوَايَةُ - أَيْضاً - : مَا يَيْسَ عَلَى الْقَمَرِ مِنَ الرِّيْقِ .  
وَالدَّادَاةُ : صَوْتُ وَقَعَ الْحِجَارَةُ فِي الْمَسِيلِ . وَاللُّزُوقُ بِالْأَرْضِ .

- 
- (٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ : تَدَاوَهُ .  
(٣) فِي م : الزَّبِيبُ .  
(٤) فِي الْأَصُولِ : الْأَحْمَقُ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .  
(٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ ، وَضَبَطَ بِالتَّحْرِيكِ نَصّاً أَيْ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .  
(٦) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ .  
(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِثْلُ هَمْزٍ ، وَفِي ك : ابْنُ دَابَةٍ . وَالدَّابَّةُ هُنَا بِمَعْنَى الظَّئِيرِ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ :  
ابْنُ دَايَةٍ ( بِالْهَمْزِ ) .  
(٨) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ ؛ وَالضَّبْطُ فِيهِ : غَرِيبٌ ، وَالْمُرَادُ فِي الْأَصْلِ تَصْغِيرُ غُرَابٍ .  
(٩) زِيَادَةٌ مِنْ م وَك .  
(١٠) مِنْ قَوْلِهِ : ( مَا يَغْشَى الْمَاءَ الرَّاكِدَ ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( أَكَلْتُ الدَّوَايَةَ ) سَقَطَ مِنْ ك .  
(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : دَوَيْتُهُ .



وَتَدَادُ الْخَبْرُ: أَبْطَأَ وَتَأَخَّرَ.  
 وَتَدَادُ الْقَوْمُ: تَزَاحَمُوا.  
 والدَّادَاءُ: مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ.  
 وَثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ آخِرِ الشَّهْرِ، وَجَمْعُهَا دَءَادِيٌّ. وَلَيْلَةُ دَادَاءَ: وَهِيَ أَشَدُّ  
 اللَّيَالِي ظُلْمَةً<sup>(١٢)</sup>. وَقِيلَ: وَاحِدُ الدَّءَادِي دُودُوءٌ.  
 وَتَدَادُ الرَّجُلُ: إِذَا مَالَ عَنْ شَيْءٍ فَتَرَجَّحَ، يُقَالُ: تَدَادَأَ. وَدَادَاتُهُ: حَرَكَتُهُ.  
 والدَّوْدَاءُ<sup>(١٣)</sup>: أَرْجُوحةُ<sup>(١٤)</sup> الصَّيَّانِ، وَالْجَمِيعُ الدَّوَادِي. وَطَرِيقُ النُّعْمِ.  
 وَمَوْضِعُ اخْتِلَافِ النَّاسِ وَالْجَرَذِ. وَأَثَرُ النَّمْلِ.  
 وَدَوْدَاءُ الْقَوْمِ: ضَوْضَاتُهُمْ.  
 والدَّدَاءُ<sup>(١٥)</sup>: ضَرَبٌ مِنَ الْعَدُوِّ.  
 والدَّوَادُ: الرَّجُلُ السَّرِيعُ، وَبِهِ كُنِيَ أَبُو دَوَادٍ. وَهُوَ - أَيْضاً -: صِغَارُ الدُّودِ،  
 وَمِثْلُ<sup>(١٦)</sup>: « أَحَقَرُ مِنْ دَوَادَةٍ ». وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٧)</sup>: « إِنَّ الْمُؤَذِّنَ لَا يَدَادُونُ »  
 أَي لَا تَأْكُلُهُمُ الدَّيْدَانُ. وَدَادَ الطَّعَامُ وَأَدَادَ وَدَوَدَ.  
 والدَّدُ: اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ، يُقَالُ: دَدَأَ وَدَدَ وَدَدَ وَدَدَنَ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٨)</sup>: « مَا  
 أَنَا مِنْ دَدٍ وَلَا دَدٍ مِنِّي ». وَهُوَ - أَيْضاً -: الْحَيْنُ مِنَ الدَّهْرِ.  
 والدَّوَاةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهَا دَوِيٌّ<sup>(١٩)</sup> وَدَوِيٌّ، وَثَلَاثُ دَوِيَّاتٍ. وَقَشْرَةُ  
 الْحَنْظَلَةِ وَالْعِنَبَةِ وَالْبَطِيخَةِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: طَلْمَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالدَّوْدَاءُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ، وَرُوي فِي التَّاجِ الْهَمْزُ أَيْضاً.

(١٤) فِي ك: أَرْجُوحةٌ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: الدِّدَاءُ، وَالْمُثْبِتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) وَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ.

(١٧) وَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٤٢٠/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٤/٢.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الدَّالِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



ويقولون: دَائِيْتُ<sup>(٢٠)</sup> بَيْنَ الْقَوْمِ : أَي أَصْلَحْتُ<sup>(٢١)</sup>.  
 ودَائِيْتُ لَهُ أَذْأَى دَأْيًا: خَتَلَتْهُ، وَحَكِي: الذُّبُّ<sup>(٢٢)</sup> يَذْأَى لِلغَزَالِ.  
 والدَّوَي من الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ: الْكَثِيرُ.  
 والمُدْوِيَّةُ<sup>(٢٣)</sup> من العُشْبِ: [الأَرْضُ]<sup>(٢٤)</sup> الوافرة [الكَلَا]<sup>(٢٥)</sup> لم يُؤْكَلْ  
 منها شَيْءٌ.

وَأَدْوَيْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ أَدْوَاءً: إِذَا أَخَذْتَهُ بِأَجْمَعِهِ.  
 وَأَمْرٌ مُدَوٌّ<sup>(٢٥)</sup>: مُظْلَمٌ.  
 والمُدْوِي: السَّحَابُ الْمُتَرَجِّسُ.  
 ودَوَى الْفَحْلُ تَدْوِيَةً: سَمِعْتَ لَهْدِيرِهِ دَوِيًّا.  
 وما بِهَا دَوِيٌّ<sup>(٢٦)</sup>: أَي أَحَدٌ، وَدَوِيٌّ: مِثْلُهُ، وَدَوَوِيٌّ.

### ما أوله الألف

أَدَا يَأْدُو أَدْوًا: خَتَلَ، وَفِي مَثَلٍ<sup>(٢٧)</sup>: «الذُّبُّ يَأْدُو لِلغَزَالِ يَأْكُلُهُ».  
 والأَدْوُ: الْحَدْوُ وَالسَّوْقُ<sup>(٢٨)</sup>. وَمَخَضُ السَّقَاءِ وَتَحْرِيكُهُ. وَالْمَشْيُ السَّرِيعُ.  
 والأَوْدُ: مَصْدَرٌ آدَ يَوُودُ، أَذَتْ الْعُودَ أَوُودَهُ فَنَادَا: أَي عُجْتَهُ فَانْعَاجَ. وَمِنْهُ

- 
- (٢٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ م، وَفِي ك: دَائِيْتُ (بَلَا مَدَّ).  
 (٢١) فِي الْأَصُولِ: أَصْلَحْتُهُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا إِلَّا إِذَا كَانَتْ الْجُمْلَةُ: وَدَائِيْتُ أَمْرَ الْقَوْمِ.  
 (٢٢) فِي ك: وَحَلَى الدَّنْتُ.  
 (٢٣) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بَضْمٌ فَسَكُونٌ فَوَاوٍ مُخَفَّفَةٌ، وَقَدْ اعْتَمَدْنَا فِيهَا ضَبْطَنَا عَلَى نَصِّ التَّاجِ.  
 (٢٤) زِيَادَةٌ مِنَ التَّاجِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.  
 (٢٥) ضَبِطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بَضْمٌ الْمِيمِ وَتَشْدِيدُ الدَّالِ الْمَفْتُوحَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
 (٢٦) ضَبِطَتِ كَلِمَتَا (دَوِي) وَ(دَوِي): بِتَخْفِيفِ الْوَاوِ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنَ الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
 (٢٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٢ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٨٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي أَكْثَرِهَا كَلِمَةُ (يَأْكُلُهُ).  
 (٢٨) فِي م: وَالسَّبُوقِ.



التَّأَوُّدُ. وَالْأَوْدُ وَالْأَوْدَاءُ - بَوَزْنِ أَعْوَجَ وَعَوَجَاءَ - .  
وَأَدْنِي: أَثْقَلَنِي؛ يُؤَوِّدُنِي. وَتَأَدَاهُ (٢٩) - أَيْضاً -: أَثْقَلَهُ.  
وَسَمِعْتُ أَوَيْدَ الْقَوْمِ: أَيْ أَزَيَّرَهُمْ وَجِسَّهُمْ.  
وَفَلَانٌ لَا يُؤَوِّدُنِي بِخَيْرٍ وَبِشَرٍّ: أَيْ لَا يُرِيدُنِي.  
وَأَدْتُ عَلَيْهِ: عَطَفْتُ عَلَيْهِ.  
وَأَدَ النَّهَارُ: رَجَعَ فِيءُ الْعَشِيِّ. وَقِيلَ: ذَهَبَ.  
وَأَوَدَ الطَّرِيقُ: عَوِجَ، وَأَدَ: كَذَلِكَ.  
وَأَوْدُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.  
وَالْأَيْدُ وَالْأُدُ: الْقُوَّةُ، وَرَجُلٌ آدٌ وَقَوْمٌ آدُونَ. وَالْأَيْدُ: الْقَوِيُّ.  
وَالْتَأْيِيدُ: مَصْدَرُ أَيْدَتْهُ، وَأَنَا مُؤَيِّدٌ لَهُ: أَيْ قَوِيٌّ عَلَيْهِ.  
وَأَدَيْتُهُ: أَيْ أَعْتَنَتْهُ وَسَاعَدَتْهُ. وَاسْتَأْدَيْتُ عَلَيْهِ: اسْتَعْدَيْتُ.  
وَأَيَادُ كُلِّ شَيْءٍ: مَا يَقْوِي بِهِ مِنْ جَانِبَيْهِ. وَأَيَادُ الْعَسْكَرِ: الْمَيْمَنَةُ وَالْمَيْسَرَةُ.  
وَأَيَادُ بَنٍ مَعَدٍّ: مِنَ الْيَمَنِ.  
وَالْإِيَادُ: كَالْهَدَفِ وَالْأَرْضِ الْمُرْتَفِعَةِ وَالْجَبَلِ (٣٠).  
وَتَأَيَّدْتُ عَنْ كَذَا: سَكْتُ عَنْهُ.  
وَأَدَى فَلَانٌ مَا عَلَيْهِ تَأْدِيَّةٌ وَأَدَاءٌ. وَهُوَ آدِيٌّ لِلْأَمَانَةِ.  
فَأَمَّا الْأَدَاءُ فَأَلْفُهَا وَآوُ، وَجَمْعُهَا أَدَوَاتٌ وَأَدَا. وَرَجُلٌ مُؤَدٍ: عَامِلٌ (٣١) أَدَاةَ  
السَّلَاحِ.

وَالْإِدَاءُ فِي الرَّمْلِ: نَحْوُ الْوَادِي الْوَاسِعِ.

(٢٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأداه) - على وزن تَفَاعَلَ - في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣٠) في الأصول: والحبل، والتصويب من م و ك.

(٣١) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس. ولكنه (كامل) في العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.



والإِدَاوَةُ: مَطْهَرَةُ الْمَاءِ، وَالْجَمِيعُ الْأَدَاوِي.

وَأَدَدُ: جَدُّ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ.

وَأُدُّ بْنُ طَابِخَةَ: جَدُّ تَمِيمٍ.

وَالْإِدُّ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ. وَأَدَّتْ فَلَانًا دَاهِيَةً تَوُدُّهُ أَدًا. وَوَاحِدُ [ ٣١١ / ب ]  
الْإِدَدِ: إِدَّةٌ. وَوَاحِدُ الْإِدَادِ: إِدٌّ.

وَهُوَ بِإِدَائِهِ: أَيُّ بِلَازَانِهِ.

وَسِقَاءُ أَدِيٍّ: صَغِيرٌ. وَدَلُّوْ أَدِيَّةٌ: لَا يَسِيلُ مِنْهَا شَيْءٌ.

وَأَدَّتِ الْإِبِلُ تَوُدُّ (٣٢) أَدًا: إِذَا حَنَّتْ إِلَى أَوْطَانِهَا.

وَهُوَ بِمِيزَانِ ذَلِكَ: أَيُّ بِحِذَائِهِ. وَقِيلَ: مُتَّهَاهُ وَقَدْرُهُ وَجْهَتُهُ.

وَالْمِيدَاءُ: مُجْتَمَعُ الطَّرِيقِ؛ كَالْمِيتَاءِ.

وَهُمْ عَلَى أَدِيَّةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ: أَيُّ قَصْدٍ.

وَتَادَى الْقَوْمُ تَادِيًا: [أَي] (٣٣) تَتَابَعُوا.

وَمَا يُؤَادِنِي: أَيُّ مَا يُؤَاتِنِي.

وَأَخَذَ لِلْأَمْرِ أَدِيَّةً: أَيُّ أَهْبَتَهُ، وَهُوَ مِنْ أَدَيْتُ (٣٤): أَيُّ تَهَيَّأْتُ. وَتَادَيْتُ

لِلصَّلَاةِ: تَهَيَّأْتُ [لَهَا] (٣٥)؛ وَكَأَنَّهُ أَخَذَ الْأَدَاةَ لَهَا، وَالْأَدِيَّةُ: الْمُسْتَعِدُّ الْمُنْطَلِقُ  
الْخَفِيفُ.

وَمَاءُ أَدِيٍّ: أَيُّ قَلِيلٌ.

وَأَدَى السَّقَاءُ يَأْدِي أَدِيًّا: إِذَا خَثَرَ لِيَرُوبَ. وَأَدَى اللَّبَنُ يَأْدُو: خَرَجَ زُبْدُهُ؛

أُدْوًا.

وَأَدَّتِ الثَّمَرَةُ (٣٦) تَأْدُو: وَهُوَ الْيُنُوعُ وَالنُّضْجُ.

---

(٣٢) رُسِمَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٣) زِيَادَةُ مِنْ م.

(٣٤) كَذَا ضَبْطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (أَدَيْتُ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) زِيَادَةُ مِنْ م.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَدَّتِ الْمَرَاةُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ (الْتِمَرَةُ) فِي التَّهْذِيبِ  
وَالْتَكْمَلَةِ. وَرَبَّمَا كَانَ لَهَا وَرَدٌ فِي الْأَصُولِ وَجْهٌ مَقْبُولٌ.



وَالْأَدِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ: الرِّبْعَةُ، وَهُنَّ أَدِيَّاتٌ.  
وَقَطَعَ اللَّهُ أَدِيَّ فُلَانٍ وَيَدَيْهِ: بِمَعْنَى.  
وَرَجُلٌ أَدِيٌّ: رَفِيقُ الْيَدِ.  
وَأَدِيَّاتٌ (٣٧): اسْمُ مَوْضِعٍ.

### ما أوَّلُهُ الْوَاوُ

وَدَأْتَهُ فَتَوَدَّأَ: أَي سَوَّيْتَهُ فَتَسَوَّى.  
وَأَسْتَوْدَيْتُ لَهُ بِحَقِّهِ: أَي اعْتَرَفْتُ وَأَقْرَرْتُ، وَأَصْلُهُ فِي الدِّيَّةِ. وَوَدَى فُلَانٌ  
فُلَانًا: أَدَّى دِيَّتَهُ (٣٨). وَالْأَتْدَاءُ: أَخَذُ الدِّيَّةِ.

وَمَا أَذْرِي أَيْنَ سَكَعَ وَائِنَ وَدَأَ: أَي ذَهَبَ.  
وَوَدَّأْتُهُ: دَفَنْتُهُ. وَتَوَدَّأْتُ عَلَيْهِ الْأَرْضُ: اشْتَمَلْتُ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ  
اسْتَوَلَى عَلَى شَيْءٍ.

وَالْمُودَّةُ: الْمَهْلَكَةُ. وَالذَّاهِيَةُ.

وَتَوَدَّأَ فِي الْبِلَادِ: تَغَيَّبَ.

وَوَدَّى خَبْرَهُ: انْقَطَعَ.

وَالْمَوْوُودَةُ: الْوَثِيدُ، وَأَدَّ يَتَدُّ وَأَدَأَ؛ وَهُوَ دَفَنُ الْبِنْتِ حَيَّةً.

وَالْوَثِيدُ: دَوِيٌّ يُسْمَعُ صَوْتُهُ مِنْ بَعِيدٍ، وَكَذَلِكَ الْوَادُّ.

وَرِزُّ وَادٍّ: شَدِيدٌ.

وَالْوَادُّ وَالْوَثِيدُ: الثَّقُلُ، وَمِنْهُ الْمَوْوُودَةُ: أَي اُثْقَلْتُ بِالتُّرَابِ. وَمِنْهُ اُتِّدَ: أَي  
تَرَزَّنَ.

وَالْتَوُدَّةُ: التَّمَهُّلُ وَالتَّائِي، يُقَالُ: اُتِّدَ وَتَوَدَّأَ.

---

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمِنْ تَشْدِيدِ الدَّالِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَفِي ك: وَأَدَيَّانَ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا

بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٨) فِي ك: أَدَى وَدِيَّتَهُ.



والمُودِي: الهالك - لا يُهْمَزُ - ، يُقال: أودى به الموت. واسمُ الهالك: الودي.

والتَّوْدِيَّةُ: خَشْيَةٌ تُشَدُّ عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئَلَّا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ، وَدَيْتُ (٣٩) النَّاقَةُ بِتَوْدِيَّةٍ، وَجَمَعُهَا تَوَادٍ.

والتَّوْدِيَّةُ مِنَ الرَّجَالِ: مِثْلُ الدَّرْحَايَةِ فِي الْقَصْرِ.  
والوادي: كُلُّ مَفْرَجٍ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ إكَامٍ يَكُونُ مَسْلَكًا لِلسَّيْلِ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْدِيَّةُ. وَيُقَالُ: أَوْدَاةٌ؛ لِلأَوْدِيَّةِ. وَ (٤٠) فِي مِثْلِ (٤١): «حُلْ بَوَادِيكَ» أَي ضَيِّقْ عَلَيْكَ وَنَزَلْ بِكَ مَا تَكْرَهُ.

وَالْوَدِيُّ: فَسِيلُ النَّخْلِ الَّذِي يُقْلَعُ لِلغَرَسِ، الْوَاحِدَةُ وَدِيَّةٌ، وَجَمَعُهُ وَدَايَا. وَيُقَالُ لِلْجَمَارِ إِذَا أَنْعَطَ: وَدَى؛ فَهُوَ وَادٍ، وَأَوْدَى: قَلِيلٌ. وَقِيلَ وَدَى: قَطَرَ. وَالْوَدِيُّ: الْمَاءُ (٤٢) الَّذِي يَخْرُجُ رَفِيقًا أَبْيَضَ عَلَى أَثَرِ الْبَوْلِ، وَالْوَدِيُّ: لُغَةٌ فِيهِ. وَالْوَدِيُّ - بوزن الرَّمِي - : مَصْدَرٌ.

وَالْوَدُّ: مَصْدَرُ الْمَوْدَةِ، وَهُوَ الْوِدَادُ وَالْوُدُّ. وَالْوَدَادَةُ: مَصْدَرٌ وَدَدْتُ أَوْدُ؛ مِنَ الْأُمْنِيَّةِ. وَمِنَ الْمَوْدَةِ: يَوْدُ مَوْدَةً. وَهُوَ وَدُكَ وَوَدِيدُكَ وَوُدُكَ (٤٣). وَالْأَوْدُ: جَمْعُ الْوُدِّ، وَهُمْ الْأَصْدِقَاءُ أَيْضًا؛ وَاجِدْهُمْ وَدًّا. وَالْوَدْدَاءُ: جَمْعُ الْوَدِيدِ. وَإِنَّهُ لَيَتَوَدَّدُ أَنْ يَكُونَ ذَاكَ: أَي يَوْدُ.

وَالْوَدُّ: الْوَتْدُ، وَتَضْعِيضُهُ وَتَيْدٌ، وَدَدْتُ الْوَدَّ أَوْدُهُ وَدًّا: إِذَا وَتَدْتَهُ. وَصَنَمٌ كَانَ لِقَوْمِ نُوحٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ (٤٤) -، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ.

وَعَبْدٌ وَدٌّ (٤٥): مَعْرُوفٌ فِي قُرَيْشٍ.

(٣٩) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِتَخْفِيفِ الدَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(٤٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٤١) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ الْمُتَقَدِّمُ: (الَّذِي يَقْلَعُ لِلغَرَسِ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَالْوَدِيُّ الْمَاءُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَوَدِيدُكَ وَوُدُكَ) مِنْ ك.

(٤٤) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةٌ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فِي م.

(٤٥) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْوَاوُ فِي الْأَصُولِ، وَالضَّمُّ لُغَةٌ فِيهِ.



والوَدُّ: الذي في شَحْمَةِ الْأُذُنِ مِمَّا يَلِي الصُّدْعَيْنِ. واسْمُ جَبَلٍ (٤٦)  
مَعْرُوفٍ.

### ما أولُه الياء

الْيَدُ: الْجَارِحَةُ؛ مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهُ أَيْدٍ، وَيُقَالُ: يَدًا - بَوْرَنٍ رَحًا - وَيَدًا -  
بَوْرَنٍ يَمٌ - . وَالنَّعْمَةُ السَّابِغَةُ، وَجَمْعُهَا أَيْادٍ وَيَدَيٌّ. وَيُشْنَى يَدَيَانِ عَلَى الْأَصْلِ.

وَيَدُ الْقَاسِرِ: [نَصَابُهَا] (٤٧)، وَالْقَوْسُ: سَيْتُهَا.  
وَيَدُ الدَّهْرِ: أَيِ [مَدَى] (٤٨) زَمَانِهِ. وَأَنْصَارُ الرَّجُلِ وَجَمَاعَةُ قَوْمِهِ. وَجَاهُهُ  
وَقَدْرُهُ.

وَيَدُ الشَّمَالِ (٤٩): مِلْكُهَا. وَهَذِهِ الضَّيْعَةُ فِي يَدِي: أَيِ مِلْكِي.

وَيَدِي فَلَانٌ مِنْ يَدِهِ: أَيِ شَلَّتْ.

وَرَجُلٌ مَيْدِيٌّ: مَقْطُوعُ الْيَدِ.

وَأَيْدَيْتُ عَلَى فَلَانٍ يَدًا بَيْضَاءَ: أَيِ مِنَّةٍ.

وَهُوَ ذُو مَالٍ يَيْدِي بِهِ وَيَبُوعُ: أَيِ يَتَسَطَّرُ بِهِ يَدَيْهِ وَبَاعَهُ.

و (٥٠) «ذَهَبَ الْقَوْمُ أَيْدِي سَبَا» و «أَيْادِي سَبَا» (٥١): أَيِ مُتَفَرِّقِينَ فِي كُلِّ

وَجْهِ.

وَالنَّسَبَةُ إِلَى الْيَدِ: يَدِيٌّ.

---

(٤٦) في الأصل: جبل، والتصويب من م و ك.

(٤٧) زيادة من التكملة والقاموس يقتضيهما السياق.

(٤٨) زيادة من م، ومثل ذلك في العين.

(٤٩) لعل المؤلف يشير بذلك إلى بيت لبید الوارد في ديوانه: ٧٧، وهو قوله:

أَضَلُّ صَوَارِهِ وَتَضَيَّفَتْهُ نَطُوفُ أَمْرُهَا بِيَدِ الشَّمَالِ

(٥٠) هذه الجملة الآتية مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح والاساس والمستقصى: ٨٨/٢ ومجمع

الأمثال: ٢٨٧/١ واللسان والتاج.

(٥١) سقطت جملة ( وأيدي سبا ) من م.



و «تَوْبُ الصَّبَا يَدِي»<sup>(٥٢)</sup>: أي واسع<sup>(٥٣)</sup>، وقيل: جَدِيدٌ كَأَنَّمَا رُفِعَتْ عَنْهُ  
الْأَيْدِي سَاعَتَيْهِ، وقيل: بل الأيدي تَتَعَاوَرُهُ.  
وَتُجْمَعُ الْيَدُ أَيْدِينَ<sup>(٥٤)</sup>.

وَلَا يَدٌ لِي بِفُلَانٍ: أي لَا طَاقَةَ. وَمَا لِي بِهِ يَدَانِ.  
وَقَوْلُهُ:

يُودِي الْكَرِيمَ فَيَحْيِي بَعْدَ إِندَاءِ

يُودِي: يَضْطَرِّعُ يَدًا مِنَ الْمَعْرُوفِ، يُقَالُ: أَيْدَى يُودِي وَيَدَى يَيْدِي.  
وَيَادِيَّتُهُ مِيَادَاةٌ: أي جَارِيَّتُهُ يَدًا بِيَدٍ.  
فَأَمَّا قَوْلُهُ:

فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ يَدًا وَشَامَا

يُرِيدُ: الْيَمَنَ.

وَأَخَذَ بِهِمْ يَدَ الْبَحْرِ: أي طَرِيقَهُ.

وَيَقُولُونَ: ابْتَعْتُهَا الْيَدَيْنِ: أي بِشَمْنَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَرْخَصَ وَأَغْلَى.

و<sup>(٥٥)</sup> «لَقِيْتَهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ» أي أَوَّلَ شَيْءٍ. وَخُذْهُ آثَرَ ذِي يَدَيْنِ وَذَاتِ  
يَدَيْنِ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٥٦)</sup>: «لَأَنْتَ أَضْعَفُ مِنْ يَدٍ فِي رَجْمٍ».

و<sup>(٥٧)</sup> «سَقِطَ فِي يَدِهِ»: نَدِمَ.

---

(٥٢) هذه الجملة جزء من مشطور للمعراج ورد في ديوانه: ٤٨٧/١، وتماه فيه:  
بالدار إذ توب الصبا يدي

(٥٣) في ك: أو واسع.

(٥٤) في ك: على أيدين.

(٥٥) الجملة الآتية مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢ والأساس  
واللسان والقاموس.

(٥٦) ورد في المستقصى: ٢١٧/١ ومجمع الأمثال: ٤٣٨/١.

(٥٧) هذه الجملة الآتية مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٣٤٤/١ والأساس واللسان والقاموس  
والناتج.



وهو أطولُ يداً من فلانٍ: أي أسخى منه. ويدي لمن شاء أن يُخاطِرني.  
 وألقى يداً في عملٍ كذا: إذا أخذ فيه فابتدأ<sup>(٥٨)</sup>.  
 وقوله عز وجل [٣١٢/أ]: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْحِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ  
 صَاغِرُونَ﴾<sup>(٥٩)</sup> أي يُعْطُونَهَا كَمَلًا لَا يَقْطَعُونَهَا.

ورجلٌ يديّ: رفيقُ اليدين.  
 ويدُ القميص: كُمه.  
 وقوله عز وجل<sup>(٦٠)</sup>: ﴿فَرُدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾<sup>(٦١)</sup> أي عَضُّوا  
 عليها غَيْظًا.

ويدٌ ويْدَةٌ: بمعنى.  
 وهم عليّ يدٌ واحدةٌ: أي مُجْتَمِعُونَ.  
 وأعطى فلانٌ يده ويديه: استسلمَ وذلَّ.  
 وبايعته يداً بيدٍ: أي نَقَدًا.

---

(٥٨) في م: وابتدأ.  
 (٥٩) سورة التوبة، آية رقم: ٢٩.  
 (٦٠) لم ترد جملة (عز وجل) في م.  
 (٦١) سورة إبراهيم، آية رقم: ٩.



# بَابُ الرَّبَاعِيِّ

## الدَّالُ والتَّاء

- الدَّفْتَرُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّفَاتِرُ.
- وَبَكَرُ دَرَبُوتٌ وَتَرَبُوتٌ: أَي مُذَلَّلٌ.

## [ الدَّالُ والظَّاء ]<sup>(١)</sup>

- اذْلَنْظِي الرَّجُلَ اذْلَنْظَاءً: إِذَا سَمِنَ وَغُلُظَ. وَالْمُذْلَنْظِي: الشَّدِيدُ اللَّحْمِ، وَنَاقَةٌ ذَلَنْظَاءٌ، وَالْجَمِيعُ الدَّلَانِظُ وَالدَّلَاظِي.
- الدَّلْظِمُ وَالدَّلْظَمُ<sup>(٢)</sup>: النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ الْفَانِيَةُ الَّتِي لَا أَسْنَانَ لَهَا، وَجَمْعُهُ دَلَاظِمٌ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ.

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ تَخْفِيفُ الْمِيمِ كَجَعْفَرٍ؛ وَكَسَرَ الدَّالَ مَعَ تَشْدِيدِ الْمِيمِ.



## [ الدَّال والثَّاء ] (١)

- إِنَّهُ (٢) لَمُثْرَنِدٍ وَمُثْرَنِطٍ: أَي عَظِيمٌ ضَخْمٌ. وَالْمُثْرَنِدِيَّةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ. وَصَدْرُ مُثْرَنِدٍ: كَثِيرُ اللَّحْمِ (٣) مُسْتَوٍ نُشُورُهُ فِي مَكَانِهِ.
- والأَثْرَنَدَاءُ: الْخِصْبُ.
- وَرَجُلٌ مُثْرَنِدٌ: حَسَنُ الْهَيْئَةِ.
- فَرَثَدٌ وَجْهُهُ فَرَثَدَةٌ: كَثُرَ لَحْمُهُ وَامْتَلَأَ.
- الدَّمْثِيرُ (٤): الدَّمِثُ الْوَثِيرُ. وَعَطَنُ دِمَثَرٌ وَدُمَاثِرٌ: كَذَلِكَ.
- وَالدُّمَاثِرُ: تَرَابٌ سَهْلٌ.
- ثَرَمَدَ اللَّحْمِ: إِذَا أَسَاءَ (٥) عَمَلَهُ. وَثَرَمَدَهُ بِالرَّمَادِ.
- وَتَرَمَدَاءُ: اسْمٌ بَلَدٍ.
- الدَّلْمَثُ (٦): السَّرِيعُ، وَالِدُّلَامِثُ: مِثْلُهُ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَأَنَّهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَصَدْرُ مُثْرَنِدٍ كَثِيرُ اللَّحْمِ) مِنْ ك.

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: (دَمَثَرٌ) كَجَعْفَرٍ؛ أَوْ (دُمَثِيرٌ) بِضَمٍّ فَفَتْحٌ فَكَسْرٌ؛ أَوْ (دِمَثَرٌ) بِكَسْرٍ فَفَتْحٌ فَسُكُونٌ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: إِذَا سَاءَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِ وَالْتَكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الدَّلْمَثُ) أَوْ (الدِّلْمِثُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## [ الدَّال والراء ] (١)

- الدَّرْبَلَةُ: ضَرْبٌ مِنْ مَشْيِ الْإِنْسَانِ فِيهِ ثِقَلٌ، جَاءَ يُدْرِبِلُ.
- الْمَرْدَلَةُ: أَنْ لَا يُحْكِمَ الْإِنْسَانُ مَا يَعْمَلُهُ.
- الدَّرَنُوفُ: الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ.
- وَغَلَامٌ فَندَرٌ وَفندَرٌ: أَي حَادِرٌ مُمْتَلِئٌ . وَقِيلَ: هُوَ الْمُنْكَسُ الْهِدَانُ.
- وَالْفِنْدِيرَةُ - وَالْجَمِيعُ فَنَادِيرٌ -: قِطْعَةُ ضَخْمَةٍ مِنْ تَمَرٍ مُكْتَبِرٍ. وَصَخْرَةٌ ضَخْمَةٌ تَنْقَلِعُ مِنْ عَرْضِ الْجَبَلِ.
- الْفِرْنْدَاةُ: الْقَطَاةُ.
- وَفِرْنَدُ السَّيْفِ: وَشْيُهُ.
- وَالْفِرْنْدَاةُ<sup>(٢)</sup>: اسْمُ رَمْلَةٍ بِالذَّهْنِ. وَالْأَبْزَارُ<sup>(٣)</sup>، وَجَمْعُهُ فَرَانِدُ.
- أَدْرَنْبِيُّ الرَّجُلِ عَلَيْنَا وَابْرَنْدِي: إِذَا انْتَفَخَ مِنْ غَضَبٍ وَتَهَيَّأَ لِلشَّرِّ.
- بَرْنَدُ السَّيْفِ وَفِرْنَدُهُ: وَاحِدٌ.
- وَرَجُلٌ بَنْدَرِيٌّ وَمُبَنْدِرٌ وَمُتَبَنْدِرٌ: أَي كَثِيرُ الْمَالِ.
- وَلَهُ بَنْدَرٌ مِنْ جِنَظَةٍ.
- الدَّرَابِنَةُ: التَّجَارُ وَأَصْحَابُ الْحَوَانِيَتِ فِي السُّوقِ، وَاحِدُهُمْ دَرَبَانٌ.

(١) زيادة يقتضيها التوبيخ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْفِرْنْدَادُ) بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ فِي آخِرِهَا فِي الصَّحَاحِ وَمَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهِيَ (الْفِرْنَادُ) بِدَالٍ مَعْجَمَةٍ فِي آخِرِهَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ.

(٣) الْأَبْزَارُ هِيَ (الْفِرْنَدُ) فِي الْأَسَاسِ؛ وَ(الْفِرْنَدُ) فِي نَصِّ الْقَامُوسِ.



## [ الدَّال واللَّام ]<sup>(١)</sup>

● اِبْلَنْدَى الرَّجُلُ اِبْلَنْدَاءُ: إِذَا كَثُرَ لَحْمُ جَنْبَيْهِ. وَرَجُلٌ مُبْلَنْدٍ: إِذَا عَرُضَ وَضَعُهُمْ.

وَالْبَلَنْدُ: أَضْلُ الْحِنَاءِ.

● الْمَنْدَلُ<sup>(٢)</sup> وَالْمَنْدَلِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْبُخُورِ وَالْعُودِ الْمَوْصُوفِ.

وَالْتَمَنْدَلُ: مَسْحُ الْيَدِ بِالْمِنْدِيلِ.

● بَلْدَمَ الرَّجُلُ: إِذَا أَطْرَقَ وَسَكَتَ.

وَالْبِلْدَامُ وَالْبِلْدَامَةُ وَالْبَلْدَمُ - جَمِيعًا -: الْعَيْيُ. وَقِيلَ: وَخَمٌ ثَقِيلٌ.

وَالْبَلْدَمُ: الثَّقِيلُ الْوَطِيُّ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢) في الأصل وك: والمندل، وحرف العطف زائد.

(٣) هكذا رُسِمَت الكلمة في الأصول، وربما كانت (الثقيل الوطِيُّ) أو (الثقيل الوطء).







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ التَّاءِ







# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## التَّاءُ وَالثَّاءُ

● ث (١):

الثَّ: الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ. وَالْعِذْيُوطُ.

---

(١) التَّاءُ وَالثَّاءُ مَهْمَلٌ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ تَرْكِيبُ (ث ت ت) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## التاء والراء

● تر:

التَّارَةُ: امْتِلَاءُ الْجِسْمِ وَرِيُّ الْعَظْمِ، تَرَّيْتُ تَرَارَةً وَتُرُورًا، وَرَجُلٌ تَارٌ، وَقَصْرَةٌ تَارَةٌ. وهو - أيضاً -: الْمُسْتَرْخِي مِنَ الْجُوعِ.

والتُّرُورُ: وَثْبَةُ النَّوَاةِ مِنَ الْحَيْسِ<sup>(١)</sup>.

وَضَرَبَ يَدَهُ فَأَتَرَهَا: أَيِ أَنْدَرَهَا.

وَتَرَّ الْبَعِيرُ بَسْلَحَهُ يَتَرُّ وَيَتَرُّ: قَذَفَ بِهِ. وَالسَّلْحُ مَتْرُورٌ.

وَتَرَّتْ يَدُهُ تَتَرُّ وَتَتَرُّ. وَالتُّرَى: الْيَدُ الْمَقْطُوعَةُ.

وَالْتَّرَتُهُ: أَنْ تَقْبِضَ<sup>(٢)</sup> عَلَى يَدَيْ رَجُلٍ ثُمَّ تُتَرِّتَهُ: أَيِ تُحَرِّكَهُ.

وَالْتَّرَتُهُ: الْإِنْعَاظُ.

وَيَقُولُونَ<sup>(٣)</sup>: لَا قِيمَةَ عَلَى التَّرِّ. وَلَمْ يُفْسَرْهُ<sup>(٤)</sup>.

وَالْأَتْرُورُ: الْجِلْوَارُ.

وَالتَّارُ: الْمُنفَرِدُ، تَرَّ عَنْ قَوْمِهِ وَبِلَادِهِ يَتَرُّ وَيَتَرُّ. وَأَتَرَهُ قَوْمُهُ. وَأَتَرَهُ الْقَضَاءُ.

وَالتَّارِتُ: الشَّدَائِدُ.

---

(١) في ك: الحبس.

(٢) في ك: أَنْ يَقْبِضَ.

(٣) ورد هذا القول في العين والتَّهْذِيب والصَّحاح والأساس واللسان والتاج.

(٤) وقد فُسِّرَ في المعجمات بأنه الحبل الذي يُمَدُّ لِمَسْحِ بِهِ الْأَرْضِ؛ وَالْخِيطُ الَّذِي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ.



● رت :

الرُّتَّةُ: عَجَلَةٌ فِي الْكَلَامِ ، رَجُلٌ أَرَتْ .  
والرُّتُّ<sup>(٥)</sup> : شَيْءٌ يُشَبَّهُ بِالْخَنْزِيرِ الْبَرِّيِّ ، وَجَمْعُهُ رُتُوتٌ .  
والرُّتُّ<sup>(٦)</sup> : الرَّئِيسُ فِي الشَّرَفِ وَالْعَطَاءِ . وَهُوَ مَنْ رُتُوتِ النَّاسِ : أَيِ مَنْ  
عَلَيْتِهِمْ وَمَنْ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِمْ<sup>(٧)</sup> . وَقَوْمٌ رُتَانُ [ ٣١٢ / ب ] .

---

(٥) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَيُظْهِرُ مِنْ السِّيَاقِ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا بِالضَّمِّ .

(٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَك ، وَمِثْلُ ذَلِكَ نَصّاً فِي الْقَامُوسِ . وَضُبِطَتْ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ .

(٧) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( عَلَيْهِمْ ) مِنْ ك .



## التاء واللام

### ● تل :

التَّلُّ : الرَّابِيَةُ مِنَ التَّرَابِ ؛ مَكْبُوسٌ ، وَثَلَاثَةُ أَتَلٍّ ، وَالْجَمِيعُ التَّلَالُ وَالتَّلُولُ .  
وَالصَّرْعُ ، تَلَلْتُهُ أَتَلُّهُ ، وَهُوَ تَلِيلٌ : أَي صَرِيْعٌ . وَالدَّفْعُ . وَالْجَرْعُ .

والتَّلِيلُ : الْعُنُقُ ؛ لِأَنْدِمَاجِهِ ، وَجَمْعُهُ تُلُلٌ وَتَلَالِيلٌ .

والتَّلَّةُ<sup>(١)</sup> : شَيْءٌ مِنْ وَصْفِ الْإِبِلِ . وَهِيَ الْبِلَّةُ بِالْفَمِ ، وَالتَّلُّ : الْبَلْلُ .

وَرَأَيْتُهُ بَيْتَلَةً : أَي بِحَالَةٍ شَدِيدَةٍ . وَهِيَ الضُّجْعَةُ أَيْضًا .

وَالْمِثْلُ : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ ، أَسَدٌ مِثْلٌ . وَرُمَحٌ مِثْلٌ : لَا يَهْتَزُّ .

وَلِإِنْ جَبِينَهُ لَيْتَلٌ : أَي يَرُشَحُ .

وَتَلَلْتُهُ فِي يَدَيْهِ : أَي دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ .

وَأَتَلَّهُ : إِذَا ارْتَبَطَهُ وَاقْتَادَهُ .

وَأَتَلَ الدُّهْنَ فِي كَذَا : أَقْطَرَهُ .

وَالْتَلْتَلَةُ : الْإِقْلَاقُ . وَمَشْرَبَةٌ<sup>(٢)</sup> تُتَخَذُ<sup>(٣)</sup> مِنْ قَيْقَاءِ الطَّلْعِ . وَالْحَرَكَةُ ؛

كَالتَّرْتَرَةِ ، وَالتَّلْتَالُ - اسْمٌ - مِنْهُ .

(١) ضُبِطَتِ التَّلَةُ مِنْ وَصْفِ الْإِبِلِ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ التَّاءِ وَبِمَعْنَى الْبِلَةِ بِالْكَسْرِ .

(٢) الْمَعْرُوفُ فِي ( الْمَشْرَبَةِ ) كَسْرُ الْمِيمِ ، وَلَكِنَّهَا ضُبِطَتْ بِالْفَتْحِ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَرُويَ الْفَتْحُ فِي النَّجَاحِ .

(٣) فِي ك : يَتَّخِذُ .



والتَّلَاتِلُ مِنَ الرِّجَالِ: التَّارُ الغَلِيظُ، وقيل: الشَّدِيدُ، وَجَمْعُهُ تَلَاتِلٌ.  
 وَالثَّوْرُ الْمُتَلَوُّ: الْمُذْمَجُ الخَلْقِ.  
 وَتَلْتَلْتُهُ: خَيْسْتُهُ وَذَلَّلْتُهُ.  
 وَالتَّلَاتِلُ: الشَّدَائِدُ.  
 وَالتَّلْتَلَةُ فِي السَّيْرِ: سَيْرٌ شَدِيدٌ.  
 وَالْأَتْلَالُ: ضُرُوبٌ مِنَ الثِّيَابِ، وَاجْدُهَا تَلٌّ. وقيل: الْوَسَائِدُ.  
 وَضَالٌ تَالٌ. وَجَاءَ بِالضَّلَالَةِ وَالتَّلَالَةِ. وَالضُّلُّ وَالتُّلُّ. وَهُوَ الضُّلُّ بْنُ<sup>(٤)</sup>  
 التُّلِّ.

وَرَجُلٌ مُتَلَوٌّ: مَجْرُوحٌ. وَبِهِ تَلَّةٌ: أَيُّ أَثَرٍ ضَرْبَةٍ أَوْ مَرَضٍ.

● ل ت :

الَلْتُ: الْفِعْلُ مِنَ اللَّتَابِ<sup>(٥)</sup> وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يَلْتُ بِهِ سَوِيْقٌ أَوْ غَيْرُهُ.  
 وَلَتْتُ الشَّيْءَ: إِذَا أَوْثَقْتَهُ.  
 وَاللْتُ: الْجَمْعُ.  
 وَلَتَّ الْحَصَى: رَمَى بِهَا.  
 وَأَصَابْنَا مَطَرًا مِنْ صَبِيرٍ لَتَّ ثِيَابَنَا لَتًّا فَأَرَوْصَتْ مِنْهُ الْأَرْضُ: أَيُّ بَلَّهَا.

(٤) فِي ك: ابْن.

(٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنَ وَالتَّهْذِيبَ وَالتَّكْمِلَةَ وَاللِّسَانَ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.



## التاء والنون

● تن:

التَّنُّ: التَّربُّ، وَصِبْيَةُ أَتْنَانٍ قَلِيلٌ، وَجَمْعُهُ تِنَنَةٌ كَقِرْدٍ وَقِرْدَةٍ.  
وَتَانٌ بَيْنَ الْخَيْطَيْنِ مُتَانَةٌ: أَي قَائِسٌ بَيْنَهُمَا.  
والتَّيْنَانُ: مِثَالُ الشَّيْءِ وَشَخْصُهُ - عَلَى فِعَالٍ - . وقيل: هو الذُّئْبُ.  
والتَّيْنُ: التَّنُّ أَيْضاً وَهُوَ الشَّبُّهُ.  
وَأَتْنَهُ الْمَرَضُ: أَي قَصَعَهُ فَلَا يَشُبُّ.  
ويقولون: أَتْنٌ فَأَبْنٌ: أَي بَعْدَ عَنْ قَوْمِهِ فَأَقَامَ.  
والتَّيْنُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ مِنْ أَعْظَمِهَا. وَنَجْمٌ مِنْ نُجُومِ الْحِسَابِ.

● نت:

النَّتْنُ: مَعْرُوفٌ، نَتْنُ الشَّيْءِ نَتْنًا، وَأَتْنَنَ إِنْتَانًا، وَهُوَ مُتَيْنٌ وَمِئْتَيْنٌ وَمُتْنٌ.  
وَنَتْنُهُ: جَعَلَهُ مِئْتِنًا. وَهُمْ مَنَاتَيْنٌ وَأَتْنَانٌ: أَي مُتَيْنُونَ. وفي الحديث<sup>(١)</sup>: «إِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ امْرَأَةً فَأَعَجَبْتَهُ فَلْيَذْكُرْ مَنَاتِنَهَا».  
والتَّيْتُ وَالْكَيْتُ: وَاحِدٌ.  
والتَّتْنَةُ: مِنْ نَبْتِ الْجَبَلِ وَهِيَ شَجَرَةٌ خَبِيثَةٌ الرَّائِحَةِ لَا شَوْكَ لَهَا<sup>(٢)</sup>.  
وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ الْكَهَامُ: مَتْنٌ وَدَدَانٌ.

(١) ورد في الأساس.

(٢) سقطت كلمة (لها) من ك.



## التاء والفاء

### ● فت :

الْفَتَاتُ: مَا يَتَقَتُّ مِنَ الْخُبْرِ.  
وَالْفَتِيْتُ: الشَّيْءُ الْمَفْتُوتُ. <sup>(١)</sup>وَالْمُتَقَطُّعُ، وَالْفُتُوتُ أَيْضاً.  
وَالْفَتَّةُ: بَعْرَةٌ أَوْ رَوْثَةٌ <sup>(٢)</sup>مَفْتُوتَةٌ، وَهِيَ الْفِتَّةُ <sup>(٣)</sup>أَيْضاً. وَفِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَشْبَهُ بِهِ مِنَ الْفِتَّةِ بِالْفِتَّةِ» <sup>(٤)</sup>.

وَفَتْ فِي عَضْدِهِ: كَقَوْلِهِمْ رَتَا فِي ذَرْعِهِ.  
وَمَا فِي يَدَيِ مَنْكَ حَتٌّ وَلَا فَتٌّ: أَيِ شَيْءٍ.  
وَتَرَكَهُ اللَّهُ حَتًّا فَتًّا <sup>(٥)</sup>: لَا يَمْلَأُ كَفًّا.  
وَالْفَتْفَتَةُ: أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ دُونَ رِيْهَا. وَالسَّرَارُ، يُقَالُ: كَانَ بَيْنَ الْقَوْمِ  
فَتَاتٌ: فِي السَّرِّ الَّذِي يُسْمَعُ <sup>(٦)</sup>وَلَا يُفْهَمُ.

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) في ك: بعرة أورده.

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْفَتْحُ وَالضَّمُّ وَلَمْ نَجِدِ الْكَسْرَ.

(٤) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (بِالْفَتَّةِ) مِنْ م. وَنَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٨٩/١: «أَشْبَهُ مِنَ الْفَتَّةِ بِالْفَتَّةِ» بِالْقَافِ.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَتَرَكَهُ اللَّهُ حَتًّا حَتَّى انْفَتَّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٦) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: لَا يُسْمَعُ.



● تف:

التُّفُّ: وَسَخُ الْأُظْفَارِ.

والتَّفْفِيفُ<sup>(٧)</sup> من التُّفِّ: كالتَّافِيفِ من الأفِّ؛ وهو البُعْدُ، وَجَمْعُ التُّفِّ تَفَفَّةٌ.

والتَّفَتَّافُ والمُتَفَتِّفُ: اللَّذَانِ يَلْتَقِطَانِ أَحَادِيثَ النِّسَاءِ، وَجَمْعُهُ تَفَتَّافُونَ وَتَفَاتِيفُ.

والتَّفَاتِيفُ من الكلام: شِبْهُ الْمُقْطَعَاتِ مِنَ الشُّعْرِ.

وَأَتَيْتُكَ بِتَفَانٍ ذَاكَ وَتَفِئَةٍ<sup>(٨)</sup> ذَاكَ: أَيِ بَعْدَانِهِ، وَعَلَى تَفَانِهِ: أَيِ عَلَى<sup>(٩)</sup> حِينِهِ.

---

(٧) في الأصول: والتفيف، وما أثبتناه من العين والتَّهْدِيبِ والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.

(٨) كذا في الأصول، والوارد في المعجمات: تَفِئَةٍ.

(٩) لم ترد كلمة (على) في م.



## التاء والباء

● بت:

الْبَتْ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيَالِسَةِ مُرَبَّعٌ، وَالْجَمِيعُ الْبُتُوتُ. وَالْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ،  
بَتَّتْ الْحَبْلَ فَانْبَتَّ.

وَأَعْطَيْتُهُ الْقَطِيعَةَ بَتًّا وَبَتْلًا: أَيِ مُمَضًى لَا يُرْجَعُ فِيهِ.  
وَأَبَتْ الطَّلَاقَ: أَيِ طَلَّقَهَا بَاتًا مُصِرًّا. وَالْإِبْتَاتُ: الْعَزِيمَةُ.  
وَالْبَتْ: إِدَارَةُ الرَّحَى عَلَى الْيَسَارِ. وَالْحَيْطُ الطَّاقُ الْفَرْدُ.  
وَسَكَرَانُ لَا يُبْتُ: أَيِ لَا يَقْطَعُ أَمْرًا.  
وَبَتْ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ وَأَبَتْهُ.

وَالْبَتَاتُ: مَتَاعُ الْبَيْتِ. وَقِيلَ: هُوَ الزَّادُ، تَبَّتَتْهُ أَهْلُهُ تَبَّتَتْ وَبَتَّتُوهُ تَبَّتِيَّتًا: أَيِ  
تَزْوِيدًا.

وَالْمُنْبِتُّ فِي الْحَدِيثِ<sup>(١)</sup>: الَّذِي قَدْ أَتَعَبَ دَابَّتَهُ حَتَّى عَطِبَ ظَهْرُهُ. وَهُوَ فِي  
غَيْرِ هَذَا: الَّذِي انْقَطَعَ مَاءُ ظَهْرِهِ مِنَ الْكِبَرِ.

وَجَاءَهُ يَبْتُ: أَيِ يُتَعَبُهُ.  
وَجَمَلُ بَاتٍ: مَهْزُولٌ؛ يَبْتُ<sup>(٢)</sup> بَتًّا.

(١) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٧/٢ والمقاييس والفائق: ٧٢/٤ واللسان والتاج.

(٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بكسر الباء في اللسان والقاموس ونص التاج.



وَأَحَقُّ بَاتٌ : شَدِيدُ الْحُمَقِ .

● تب :

التَّبُّ : الخَسَارَةُ ، تَبًّا لَهُ ، وَتَبَّتْهُ (٣) : قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ .

والتَّبَابُ : الهَلَاكُ . وَوَقَعُوا فِي تَبْوٍ مُنْكَرَةٍ : أَيِ فِي مَهْلَكَةٍ . وَتَبَّ تَبْوَةً وَتَبَاباً وَتَبْوَةً وَتَبَاباً وَتَبًّا .

وَاتَّخَذَهُ فُلَانٌ تُرْبَةً وَتُبَّةً : أَيِ شِبْهَ الطَّرِيقِ يَطَّاهُ .

وَاسْتَتَبَّنِي : اسْتَضَعَفَنِي .

وَأَتَبَّ اللَّهُ قُوَّتَهَا : أَيِ أَوْهَنَهَا .

وَرَجُلٌ تَابٌ : ضَعِيفٌ ، وَجَمَعَهُ أَتْبَابٌ ، تَبَّ يَتَبُّ . وَالتَّابَةُ : الْكَبِيرَةُ .

وَاسْتَتَبَّ الْأَمْرُ : تَهَيَّأَ لَهُ .

وَطَرِيقٌ مُسْتَتَبٌّ : مُذَلَّلٌ .

وَرَأَيْتُهُ بُتَّةً (٤) : أَيِ بِحَالٍ شَدِيدَةٍ .

وَالْتَبَّى (٥) : ضَرَبَ مِنْ [ ٣١٣ / أ ] التَّمْرِ بِالْبَحْرَيْنِ . وَضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ .

وَالْتَابُوتُ : مَا انْطَوَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَاحُ كَالصُّدْرِ وَالْقَلْبِ ، وَهُوَ التَّبُّوتُ (٦)

أَيْضاً .

---

(٣) فِي م : وَتَبَّتْهُ .

(٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبُّطَتْ بِكَسْرِ التَّاءِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٥) ضُبُّطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَضُبُّطَتْ بِفَتْحِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ ، وَبِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ

فِي اللَّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٦) هَكَذَا ضُبُّطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى أَنَّهَا كَصُبُورٍ .



## التاء والميم

● تم:

تَمَّ الشَّيْءُ يَتِمُّ تَمَامًا، وَتَمَمَهُ اللَّهُ تِمَّةً، وَأَتَمَّهُ أَيْضًا. وَالتَّمَ: الشَّيْءُ التَّامُّ. وَالتَّمَ: مِنْ قَوْلِهِمْ أَبِي قَاتِلُهَا إِلَّا تَمًّا وَتَمًّا وَتَمًّا: أَي تَمَامًا<sup>(١)</sup>.

والتَّمَمُ: التَّامُ الْخَلْقُ، وَكَذَلِكَ التَّمِيمُ. وَهُوَ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ أَيْضًا. وَاللَّيْلَةُ التَّمَامُ: أَطْوَلُ لَيْلَةٍ فِي السَّنَةِ. وَقِيلَ: لَيْلَةُ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ لَا يُسْتَبَانُ نَقْصَانُهَا مِنْ زِيَادَتِهَا. وَقِيلَ: لَيْلَةُ أَرْبَعِ عَشْرَةٍ.

وَحَمَلَتْهُ الْمَرْأَةُ لِتَمَامٍ وَلِتَمَامٍ.

والمُتِمُّ: الَّتِي<sup>(٢)</sup> تَمَّتْ أَيَّامُ حَمْلِهَا، أَتَمَّتْ إِتْمَامًا. وَالتَّمِيمَةُ: قِلَادَةٌ مِنْ سُيُورٍ لِلصَّبِيَّانِ، وَجَمْعُهَا تَمَائِمٌ. وَتَمَمْتُ عَنْ فُلَانٍ الْعَيْنَ أَتَمَّمْتُهَا<sup>(٣)</sup>: إِذَا عَلَّقْتَ عَلَيْهِ تَمِيمَةً، وَهُوَ مُتَمِّمٌ.

وَتَتَامَمْتُ الشَّيْءُ أَتَتَامَمُهُ: إِذَا رَجَيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ فِيهِ تُمَامَةٌ وَتُمَّةٌ.

والتَّمُّ<sup>(٤)</sup>: الْمِسْحَاةُ. وَقِيلَ: الْفَأْسُ، وَجَمْعُهُ تِمَمَةٌ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَي تَمَامًا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٢) فِي م: الَّذِي.

(٣) فِي الْأَصُولِ: أَتَمَّهَا. وَكَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ قَبُولُهَا وَتَصَوُّبُ الْفِعْلِ الْمَاضِي بِحَذْفِ التَّشْدِيدِ لَوْلَا قَوْلُ

الْمُؤَلِّفِ: وَهُوَ مُتَمِّمٌ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَضُبِطَتْ بِالْكَسْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



وَتَمَّ الشَّيْءُ: أَي كُسِرَ. وَالتَّمَمُّ<sup>(٥)</sup>: التَّكْسُرُ.  
وَتَمَّمَ عَلَى الْجَرِيحِ: إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ.  
وَالْتَمَّةُ وَالتُّمَى: مَا تَطْلُبُهُ الْمَرْأَةُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرٍ لَتَتِمَّ بِهِ نَسَجَهَا. وَهِيَ  
الْمُسْتَتِمَّةُ. وَيَقُولُونَ: أَتَمُونَا مِنْ جِزَازٍ غَنِمَكُمْ. وَيُسَمَّى الْجِزَارُ التُّمَى  
وَالْتَمِيمَةَ<sup>(٦)</sup>.

وَتُمَى: اسْمُ امْرَأَةٍ؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ.  
وَالْمَتَمُّ فِي الْبَطْنِ: مُنْقَطِعُ عِرْقِ السَّرَّةِ.  
وَالصَّالِغُ مِنَ الشَّاءِ يُقَالُ لَهُ: التَّمَمُ، وَجَمْعُهُ أَتْمَامٌ. وَهُوَ فِي الْخَيْلِ: بَعْدَ  
الْقُرُوحِ.

وَالْمُتَمَّمُ: الَّذِي يُتَمَّمُ لِلْقَوْمِ ثَمَنَ جَزْؤِهِمْ. وَهُوَ - أَيْضاً -: أَنْ يُطْعِمَ فَوْزَ  
قَدْحِهِ تَاماً.

#### ● م ت :

مَتٌ: اسْمُ أَعْجَمِيٍّ.  
وَالْمَتُّ: الْمَدُّ. وَتَوَصَّلُ بِقَرَابَةٍ أَوْ دَالَّةٍ يَمْتُ بِهَا الرَّجُلُ.  
وَمَاتَتْ فَلَاناً، أَمَاتَهُ مُمَاتَةً: أَي أَشَادَهُ.  
وَمَاتَتْهُ بِالرَّجَمِ: سَأَلَتْهُ بِهَا.  
وَالْمَتُّ فِي الْقَدَحِ<sup>(٧)</sup>: مِثْلُ الْفَتْلِ، وَفِي الْغَزْلِ: سُرْعَةُ تَتَابُعِهِ.  
وَمَتَى: اسْمُ [ الْوَالِدِ ]<sup>(٨)</sup> يُؤْنَسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.  
وَمَتَى: لُغَةٌ فِي مَتَى.  
وَالْمَتَوْتُ مِنَ السَّمَكِ: الْحَسَاسُ.

(٥) فِي ك: وَالتَّمَمُّ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْتَمَّةُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ يَتَضَحِ الْمُرَادُ.

(٨) زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: اسْمُ أَبِي يُونُسَ.



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [ التاء والثاء ]<sup>(١)</sup>

### التاء والثاء واللام

● [ ثتل ]<sup>(٢)</sup>:

الثَّيْتَلُ: العَيْنُ. والتَّيْسُ الجَبَلِيُّ، وَجَمْعُهُ ثَيَاتِلُ.

### التاء والثاء والنون

● ثنت<sup>(٣)</sup>:

ثَنَتِ اللَّحْمُ: إِذَا تَغَيَّرَ، وَثَنَتْ<sup>(٤)</sup>: مِثْلُهُ، وَثِنَتْ<sup>(٥)</sup>: لُغَةٌ.  
وَرَجُلٌ ثُنْتَايَةٌ<sup>(٦)</sup>: أَي فَحَاشَةُ سَمِيءِ الْخُلُقِ.

● ثتن:

ثَتِنَ اللَّحْمُ ثَتْنًا: أَثْنَنَ<sup>(٧)</sup>.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد عنوان التَّرْكِيبِ فِي الْأَصُولِ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: ثَنَتْ (بِتَاءِ فَنَوْنِ فِتَاءِ مَثْلَثَةٍ) وَكَذَلِكَ: (ثَنَتْ اللَّحْمُ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

وَلَمْ يَرِدْ تَرْكِيبُ (ثَنَتْ) فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ، وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) لَمْ يَفْرِدِ الْمُؤَلَّفُ هَذَا التَّرْكِيبَ بِالذِّكْرِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: ثَتْنِ (بِتَاءِ فِتَاءِ فَنَوْنِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَهِيَ: ثُنْتَايَةٌ، وَفِي ك: ثُنَابَةٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.

(٧) فِي ك: أَثْنَنَ.



وَلِثَّةٌ ثَبِتَتْ: مُسْتَرْخِيَةٌ، وَنِثَّةٌ<sup>(٨)</sup>.  
وَالْبَيْضَةُ الثَّيْتَةُ: الْمَذْرُوءَةُ الْفَاسِدَةُ.

## التَّاءُ وَالثَّاءُ وَالْفَاءُ

● ثَفْتُ<sup>(٩)</sup>:

الثَّفْتُ: أَعْمَالُ الْحَجِّ وَهِيَ الْأَخْذُ مِنَ الشَّارِبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ؛ عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْإِحْرَامِ.

## التَّاءُ وَالثَّاءُ وَالْبَاءُ

● ثَبِتَ<sup>(١٠)</sup>:

ثَبَّتَ الْجَنَانَ<sup>(١١)</sup>: مَاضٍ فِي الْأَمْرِ وَالْحَرْبِ.  
وَأَثَبَتْ حُجَّتَهُ: أَقَامَهَا. وَثَبَّتَ الْقَوْلُ وَالْأَمْرُ: وَضَحَ.  
وَرَجُلٌ ثَبَّتَ<sup>(١٢)</sup>: أَيِ حُجَّةً.  
وَالثَّابِتُ: اللَّازِمُ الْوَاقِفُ.  
وَالثَّبْتُ: الْمُثَبِّتُ فِي الْأُمُورِ<sup>(١٣)</sup>.  
وَأَثَبَتِ اللَّهُ لِيَذْكَ، وَثَبَّتَ لِيَذْكَ: أَيِ دَامَ أَمْرُكَ.  
وَدَاءٌ ثَبَاتٌ: يُثَبِّتُ الْإِنْسَانَ حَتَّى [ لَا ]<sup>(١٤)</sup> يَتَحَرَّكَ.

---

(٨) فِي الْأَصُولِ: وَنِثَّةٌ (بَنَوْنٍ فَتَاءُ مَثْلَةٌ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٠) سَقَطَ هَذَا التَّرْكِيبُ مِنَ الْعَيْنِ، وَقَدْ رَوَى عَنْهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلَّفُ هُنَا كَعَادَتِهِ إِهْمَالَهُ فِيهِ.

(١١) فِي ك: الْجَنَاتِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م، وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذَلِكَ بَعْدَ سَطْرَيْنِ.

(١٣) مِنْ قَوْلِهِ: «وَأَثَبَتْ حُجَّتَهُ أَقَامَهَا» إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: «الْمُثَبِّتُ فِي الْأُمُورِ» سَقَطَ مِنْ ك.

(١٤) زِيَادَةُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ.



وَالثَّبَاتُ: الْإِثْحَانُ فِي الْقَتْلِ.

وَمَرِيضٌ مُثَبَّتٌ: لَيْسَ بِهِ حَرَكَ.

وَنَائِبٌ: اسْمٌ.

وَالثَّبَاتُ: السَّرِيرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ، أُثْبِتَ بِهِ إِثْبَاتًا، وَجَمَعُهُ ثُبْتُ. وَهُوَ

- أَيْضًا -: شِبَامُ الْبُرْقِعِ وَهِيَ خِيُوطُهُ.

وَالثَّيْتُ: ضِدُّ الْهَيْتِ؛ وَهُوَ الْعَاقِلُ الْمُتَمَسِّكُ.

وَالثَّبْتَةُ: الثَّبَاتُ.

وَيَوْمٌ إِيْتِيَتْ: يَوْمٌ مَعْرُوفٌ، وَ<sup>(١٥)</sup> كَانَ لَكَلْبٍ عَلَى بَنِي نَمِيرٍ.

وَأُثْبِتَ<sup>(١٦)</sup>: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

### التَّاءُ وَالتَّاءُ وَالْمِيمُ

● تَمَّ (١٧):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٨)</sup>.

تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ، وَمَصْدَرُهُ التُّتُومُ<sup>(١٩)</sup>.

وَالْإِثْتَامُ<sup>(٢٠)</sup>: الْإِنْفِجَارُ بِالْقَوْلِ الْقَبِيحِ، وَكَذَلِكَ التَّثْتُمُ. وَهُوَ أَنْخِرَامُ

الْخُرْزَةِ إِلَى الْخُرْزَةِ.

وَتَشْتَمُ الثُّوبُ: تَقَطَّعَ، وَاللَّحْمُ: تَهَرَأَ<sup>(٢١)</sup>، وَالْحِسِيُّ: تَهَدَّمَ.

---

(١٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م، وَرَبَّمَا كَانَ زَائِدًا.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: تَمَّ (بَاءُ فَتْحًا مَثْلَثَةً فَمِيمٌ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِينَ.

(١٨) وَوَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: تَمَّ بِمَا فِي بَطْنِهِ... التَّوْمُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ كَمَا أَسْلَفْنَا.

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: وَالْإِثْتَامُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ أَيْضًا.

(٢١) فِي ك: تَهَزَأَ.



## [ التاء والراء <sup>(١)</sup> ]

### التاء والراء واللام

● رتل :

الرَّتْلُ : تَنَسَّقُ الشَّيْءُ ، تُغَرَّرَتْلُ : حَسَنُ التَّنْصِيدِ ؛ وَرَتْلُ .  
وَرَتَّلْتُ الْقِرَاءَةَ : مَهَّلْتُ فِيهَا .

وَرَجُلٌ أَرْتَلُ فِي لِسَانِهِ : وَهُوَ نَحْوُ الْأَرْتِّ ، وَامْرَأَةٌ رَتْلَاءُ .  
وَالرُّتَيْلَاءُ وَالرُّتَيْلُ وَالرُّتَيْلُ <sup>(٢)</sup> : مِنَ الْحَشَرَاتِ .

● ترل <sup>(٣)</sup> :

وَقَعَ فِي التَّوَرَلِ وَالتَّوَرَلَاءِ : أَيِ فِي دَاهِيَةٍ .

### التاء والراء والنون

● رتن :

الْمُرْتَنَةُ : الْخُبْزَةُ الْمُشْحَمَةُ .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِبُ .

(٢) هكذا ضُبِطَتْ كَلِمَةُ ( الرتيل ) فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَتَشْدِيدُ التَّاءِ فِي م ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ بِالزَّايِ فِي الْقَامُوسِ ، وَبِالرَّاءِ كَالْأَصْلِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَرُوي فِي التَّاجِ أَنَّهُ بِالرَّاءِ أَيْضاً فِي الْعَبَابِ .



والتَّرْتِينُ<sup>(٤)</sup>: خَلَطُ الشَّحْمِ بِالْعَجِينِ.  
والرَّائِينَ: صَمَغٌ مَعَ الصَّفَارِينَ لِللَّحَامِ، دَخِيلٌ.

● نتر:

التَّنُورُ: مَعْرُوفٌ، وصاحِبُهُ تَنَارٌ. وهو وَجْهُ الأَرْضِ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:  
﴿وَفَارَ التَّنُورُ﴾<sup>(٥)</sup>، وقيل: هو المَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُعُ مِنْهُ المَاءُ مِنَ الْعَيْنِ.  
وذاتُ التَّنَائِيرِ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.

● نتر:

التَّتْرُ: جَذَبٌ فِيهِ جَفَوَةٌ. والشَّقُّ أَيْضاً.  
والإنْسَانُ يَتَتَرُّ فِي مَشْيِهِ: كَأَنَّمَا يَجْذِبُ<sup>(٦)</sup> جَذْباً.  
والتَّنَوَاتِيرُ: الْقِسِيُّ الَّتِي قَدْ انْقَطَعَتْ أَوْتَارُهَا. والتَّتْرُ: غَايَةُ النَّزْعِ فِي  
الْقَوْسِ.

وَطَعَنُ تَتْرٍ: مِثْلُ خَلْسٍ.  
والتَّتْرُ<sup>(٧)</sup>: الْفَسَادُ وَالضِّيَاعُ.  
وَتَرَهُ بِكَلامٍ يَتَرُهُ: أَي شَدَّدهُ وَعَلَّظَهُ. وَكَلَّمْتُهُ مُنَاتَرَةً.

● ترن<sup>(٨)</sup>:

أَبْنُ تُرْنَا [ ٣١٣ / ب ]: مِنْ أَسْمَاءِ الْعَبِيدِ.  
وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ: تُرْنَا<sup>(٩)</sup>.

---

(٤) فِي الْأَصُولِ: وَالرَّيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ. وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَمِنْ ( الْمُرْتَنَةِ ) فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ.

(٥) سُورَةُ هُودٍ، آيَةُ رَقْمٍ: ٤٠.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْقَامُوسِ: يَنْجَذِبُ.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَقَائِيسِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ ( تُرْنَى ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## التاء والراء والفاء

### ● ترف:

التَّرْفُ: التَّنْعِيمُ فِي الْغِذَاءِ، صَبِيٌّ مُتَرَفٌّ وَمَتْرُوفٌ: مُوسَّعٌ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.  
وَأَسْتَرَفَ الْقَوْمُ: طَعَوْا، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ.  
وَالْتَّرَفَةُ<sup>(١٠)</sup>: هَنَةٌ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا خِلْقَةً، وَصَاحِبُهَا أَتْرَفٌ.

### ● فتر:

فَتَرَ الشَّيْءُ يُفْتَرُ فُتُورًا: سَكَنَ عَنْ حَدِّهِ.  
وَطَرَفٌ فَاتِرٌ: فِيهِ فُتُورٌ.  
وَالْفَتْرَةُ: الضَّعْفَةُ.  
وَأَسْتَفْتَرَ الْفَرَسُ: اسْتَجَمَّ، وَفَتَرَ.  
وَفَتَرَ<sup>(١١)</sup> السَّحَابُ تَفْتِيرًا: تَحَيَّرَ وَسَكَنَ وَتَهَيَّأَ لِلْمَطَرِ.  
وَالْفَتْرُ: مَا بَيْنَ طَرَفِ الْإِبْهَامِ وَطَرَفِ الْمُشِيرَةِ<sup>(١٢)</sup>. وَفَتْرُهُ بِفَتْرِي<sup>(١٣)</sup>؛ كَمَا تَقُولُ: شَبْرْتُهُ، وَجَمَعَ الْفَتْرَ أَفْتَارُ<sup>(١٤)</sup>.  
وَفِي نُسُورِ حَوَافِرِ الْخَيْلِ فُتُورٌ: وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَطْرَافِ النُّسُورِ وَتَشَرَّتْ.  
وَالْفَتْرُ: الَّذِي يَعْمَلُ مِنْ خَوْصٍ يُنْخَلُ<sup>(١٥)</sup> عَلَيْهِ الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ.  
وَالْفَتْرُ<sup>(١٦)</sup> - مُشَدَّدُ التَّاءِ -: سَمَكَةٌ رَقْطَاءٌ يَعْلُوهَا سَوَادٌ. وَكَذَلِكَ الْفَتْرَةُ:  
سَمَكَةٌ إِذَا وَطَّئَهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ الْفَتْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ حَتَّى يَغْرَقَ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكسر التاء، وما أثبتناه هو ضبط العين والتَّهْدِيبِ والتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَرُوتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْمَقَائِيسِ وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ: هَذَا غَلَطٌ؛ إِنَّمَا هِيَ الْفَتْرَةُ.

(١١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَفَتَرَ) مِنْ ك.

(١٢) فِي ك: الْمِثْرَةُ.

(١٣) فِي م: يَفْتَرِي.

(١٤) فِي م: وَجَمَعَ الْأَفْتَارَ أَفْتَارًا.

(١٥) فِي ك: يَنْحَلُّ.

(١٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر التَّاءِ، وما أثبتناه مِنْ م وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



● رفت:

رَفَتْ الشَّيْءَ بِيَدِي أَرْفَتْهُ؛ كَمَا يُرَفَّتُ الْمَدَرُ وَالْعَظْمُ؛ فَيَصِيرُ رُفَاتًا. وَفُلَانٌ  
رَفَتْ طَحْنًا: يَرَفْتُ كُلَّ شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ. وَضَرَبْتُ رَفْتُ.

وَرَفَاتُ الْمِسْكِ: فُتَاتُهُ.

وَفِي مَثَلٍ (١٧): «الضَّبْعُ تَرَفَّتِ الْعِظَامَ وَلَا تَعْرِفُ قَدْرَ اسْتِهَا».

● فرت:

الماءُ الْفَرَاتُ: الْعَذْبُ، وَلَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ، وَالْمَصْدَرُ الْفُرُوتَةُ.  
وَالْفَرَاتُ: نَهْرٌ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ فِرَتَانٌ. وَقِيلَ: الْفَرَاتُ الْبَحْرُ نَفْسُهُ.

● تفر:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٨).

الْخَارِزْنَجِيُّ: التَّفِرَةُ: الْفَرَضُ الَّذِي (١٩) فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ، وَقِيلَ: هِيَ أَسْفَلُ  
مِنْ وَتَرَةِ الْأَنْفِ.

وَالتَّفِرَةُ مِنَ النَّبَاتِ: مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْجَنَبَةِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْعُشْبُ إِذَا  
جَفَّ. وَمَا نَبَتَ تَحْتَ الشَّجَرِ.

وَأَنْفَرَ الطَّلْحُ: نَبَتَتْ فِيهِ نَشَاتُهُ؛ فَهُوَ مُتَفَرٌّ.  
وَأَرْضٌ مُتَفِرَّةٌ وَتَفِرَةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا قَصِيرًا.

التَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● [رتب] (٢٠):

رَتَبَ الرَّجُلُ يَرْتُبُ: إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا كَمَا يَرْتُبُ الْمُصَلِّي. وَكَذَلِكَ  
الْكَعْبُ، وَأَرْتَبَهُ الصَّبِيُّ إِزْتَابًا.

(١٧) ورد في الأساس والتاج.

(١٨) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٩) في م: الفرض التي.

(٢٠) سقط العنوان من الأصل وك، وورد في م.



وما أَرْتَبَ فَخَذَ فلانٍ: أي ما أَشَدَّ لَحْمَهُ. وإنَّ ساقَيْهِ لَرَاتِبَانِ: يَعْنِي عَضَلَهُمَا وَلَحْمَهُمَا.

وَالرَّتْبُ<sup>(٢١)</sup>: ما أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضِ كَالدَّرَجِ، وَالرَّتْبَةُ: مِثْلُهُ.  
وَالْمَرَاتِبُ فِي الْجَبَلِ وَالصَّحَارِي: الْأَعْلَامُ الَّتِي يُرْتَّبُ عَلَيْهَا الْعَيُونُ.  
و« مَا فِي عَيْشِهِ رَتْبٌ »<sup>(٢٢)</sup>: أَي هُوَ سَهْلٌ.  
وَالرَّتْبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ إِلَى الْوُسْطَى، وَقِيلَ: مَا بَيْنَ الْخَنْصِرِ وَالْبَنْصِرِ.  
وَالْمَرْتَبَةُ: الْمَنْزِلَةُ عِنْدَ الْمُلُوكِ، وَالرَّتْبَةُ أَيْضاً.  
وَالتُّرْتُبُ: الْأَبَدُ.

وَجَاءَ النَّاسُ تُرْتَباً: أَي جَمِيعاً.  
وَالتُّرْتُبُ: الدَّائِمُ الثَّابِتُ.  
وَفِي الْمَثَلِ: « هُوَ أَثْبَتُ مِنْ رُوَيْبِ الْأَظْلَى »<sup>(٢٣)</sup> وَهُوَ الْقُرَادُ إِذَا صَارَ فِي أَظْلِ النَّاقَةِ.

وَاتَّخَذَ تُرْتَبَةً - مُشَدَّدَ الْبَاءِ -: أَي شَبَهَ طَرِيقَ يَطَاهُ.  
وَرَتَّبَ الرَّجُلُ ثِيَابَهُ: شَدَّهَا عَلَيْهِ.  
وَرَتَّبَ الْأَمْرُ: دَامَ، وَهُوَ رَاتِبٌ.

#### ● تَرَبُّ:

التُّرْبُ وَالتُّرَابُ: وَاحِدٌ. وَأَرْضٌ طَيِّبَةُ التُّرْبَةِ. وَلَحْمٌ تَرِبٌ: لُطِخَ بِالتُّرَابِ.  
وَتَرَبَّتْ الْكِتَابُ تَتَرَبّاً. وَالتُّرْبَاءُ: نَفْسُ الْأَرْضِ. وَرِيحٌ تَرِبَةٌ: حَمَلَتْ تُرَاباً.  
وَالتُّورْبُ وَالتُّورَابُ وَالتُّيْرِبُ: التُّرَابُ. وَجَمْعُ التُّرَابِ أَتْرِبَةٌ وَتُرْبَانٌ<sup>(٢٤)</sup>. وَهُوَ التُّرَيْبُ أَيْضاً.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: وَالتُّرَيْبُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ مِّمٍّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٢٢) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ الْوَاردِ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٥/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

تَقِيطُ الرَّمْلَ حَتَّى هَزَّ خَلْفَتَهُ تَرُوحُ الْبَرْدِ مَا فِي عَيْشِهِ رَتْبٌ

(٢٣) فِي ك: مِنْ رَوَيْتِ الْأَظْلَى.

(٢٤) هَكَذَا ضُبُّهُ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُضْبُوطٌ بِكَسْرِ التَّاءِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي التَّاجِ: وَحُكِّيَ الضَّمُّ فِيهِ.



ورأى رَجُلٌ آخَرَ يَنْظُرُ إِلَى إِبِلِهِ وَهُوَ يَفُوقُ فَقَالَ: فُقُّ بِلَحْمٍ حِرْبَاءُ لَا بِلَحْمٍ (٢٥) تَرْبَاءُ.

وَتَرِبَتْ يَدُهُ: أَيِ خَسِرَتْ فَلَمْ تَنْظُرْ بِشَيْءٍ.

وَتَرِبَ: لَصِقَ بِالتُّرَابِ.

وَالْتَّرِبَةُ: بَقْلَةٌ خَضِرَاءُ مَلَأَى تُرَابًا. وَشَجَرَةٌ شَاكَةٌ ثَمَرْتُهَا كَأَنَّهَا بُسْرَةٌ.  
وَأَتَرَبَ الرَّجُلُ: اسْتَغْنَى؛ وَهُوَ مُتَرِبٌ وَتَارِبٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ مَسْكِينًا  
ذَا مَتَرَبَةٍ﴾ (٢٦) [ مِنْ ذَلِكَ ] (٢٧)، وَقِيلَ: مَضْعَفَةٌ وَمَذَلَّةٌ.

وَالْتَّرِبَةُ: الضَّعْفَةُ وَشِدَّةُ الْحَالِ.

وَالْتَّرِبُ: اللَّذَّةُ (٢٨)، وَجَمْعُهُ أَتْرَابٌ. وَالْمُتَارِبَةُ: مُصَاحِبَةُ الْأَتْرَابِ.  
وَالْتَّرِيبَةُ: مَا بَيْنَ التَّنْدَوَتَيْنِ إِلَى التَّرْقُوتَيْنِ. وَلِكُلِّ عَظْمٍ تَرِيبَةٌ. وَالْجَمِيعُ  
تَرَائِبٌ.

وَجَمَلُ تَرَبُّوتٍ: أَيِ ذُلُولٍ مُنْقَادٍ، وَجَمْعُهُ تَرَائِبَتْ.

وَتُرْبَةٌ: وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمَنِ.

وَيَتَرَبُ (٢٩): مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ.

#### ● تَبَر:

التَّبَرُ: الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ قَبْلَ أَنْ يُعْمَلَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: كُلُّ جَوْهَرٍ كَالنَّحَاسِ  
وَالصُّفْرِ. وَالتَّبَرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ.

وَالْتَّبَارُ: الْهَلَاكُ، تَبَرُ الشَّيْءِ يَتَبَرُ تَبَارًا. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَكُلًّا تَبَرْنَا

(٢٥) قوله: ( حرباء لا بلحم ) سقط من م، والأصل بنصه وارد في الأساس والتاج.

(٢٦) سورة البلد، آية رقم: ١٦.

(٢٧) زيادة من م.

(٢٨) في ك: اللذة.

(٢٩) في الأصل وك: وتبر ( بتقديم التاء على الياء )، والتصويب من م والصحاح واللسان ونص  
القاموس.



تَتَبَّرَا ﴿٣٠﴾ أَيِ أَهْلَكْنَاهُمْ . وَالتَّبَرُّ: الْهَلَاكُ .

والتَّبَرُّة: مِثْلُ الْهَبْرَةِ (٣١) فِي الرَّأْسِ .  
والتَّتَبُّيرُ - فِي لُغَةِ حَمِيرَ -: التَّكْسِيرُ وَالتَّقْطِيعُ .

● بتر:

الْبَتْرُ: قَطْعُ الذَّنْبِ وَنَحْوِهِ إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ، بَتَرْتُهُ فَانْبَتَرَ، وَأَبْتَرْتُهُ فَبِتَرَ، وَصَاحِبُهُ أَبْتَرٌ .

وَسَيْفٌ بَاتِرٌ: يَبْتَرُ الضَّرِيَّةَ .

وَحَلَفَ لَهُ بَتْرَاءً: أَيِ لَيْسَ بَعْدَهَا شَيْءٌ .

وَالْأَبْتَرُ: الَّذِي لَا عَقَبَ لَهُ . وَالْخَاسِرُ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ أَبَاتِرٌ: يَبْتَرُ رَجَمَهُ، وَأَبْتَرٌ: مِثْلُهُ .

وَالْبَتْرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوْبِ وَالزَّمَانِ .

وَالْبَتِيرَاءُ: الشَّمْسُ؛ فِي الْحَدِيثِ (٣٢) .

وَالْإِنْتَارُ: الْعَدُوُّ .

وَهُوَ مُبْتَرٌّ: أَيِ ثَقِيلٌ بِطِيءٍ .

وَالْأَبْتَرَانِ: الْعَبْدُ وَالْعَيْرُ؛ لِقَلَّةِ خَيْرِهِمَا [ ٣١٤ / أ ] .

● برت:

الْبُرْتُ: الْفَاسُ، وَجَمْعُهُ أَبْرَاتٌ . وَقِيلَ: خُرْتُه .

وَالْمُبْرْتُ: السُّكَّرُ الطَّبْرَزْدُ .

وَالْبَرِّيْتُ (٣٣): الْمَفَازَةُ؛ وَالْبَرِّيَّةُ، وَالْجَمِيعُ الْبَرَارِيْتُ . وَقِيلَ: الدَّلِيلُ، وَهُوَ

الْبُرْتُ أَيْضاً، وَالْجَمِيعُ أَبْرَاتٌ .

---

(٣٠) سورة الفرقان، آية رقم: ٣٩، وكانت الآية في الأصول: ﴿ تَبَرَّنَاهُمْ تَتَبَّرَا ﴾ وهو من أخطاء النسخ .

(٣١) كذا في الأصول بالهمز، وهي ( التبرية ) و ( الهبرية ) بالياء في الصحاح واللسان والقاموس .

(٣٢) ورد في التهذيب والصحاح والفاق: ٧٢/١ والتكملة واللسان والتاج .

(٣٣) في الأصول: والبرية، وما أثبتناه في رسم الكلمة من التكملة واللسان ونصّ القاموس .



وَبَرَّتَ الشَّيْءَ يَبْرُتُهُ: أَي قَطَعَهُ، فَهُوَ مَبْرُوتٌ.  
وَالْبُرُوتُ: صِفَاحُ الْأَقْتَابِ، الْوَاحِدُ بُرْتُ.  
وَالْبَرَّتُ: مَنْ أَدَاةَ الْبَيْتِ؛ وَاجِدَتْهُ بَرَّتَةً، وَهُوَ زِرٌّ مِنْ خَشَبٍ يُحْفَرُ وَسْطُهُ  
وَيُثْبِتُ فِي مَوَاضِعِ عَمَدِ الْبَيْتِ.

● ربت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٤).

الْخَارِزْنَجِيُّ: التَّرْبِيتُ: التَّرْبِيَّةُ، رَبَّتَ الصَّبِيَّ: أَي رَبَّاهُ. وَضَرَبَ الْمَرْأَةُ  
بِيَدِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا (٣٥) عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ.  
وَالرَّبَّتُ: الْاسْتِغْلَاقُ، يُقَالُ: لَيْسَ عَلَيْكَ غَلْتُ وَلَا رَبْتُ.

## التاء والراء والميم

● رتم:

الرَّتَمُ: خَيْطٌ يُعْقَدُ عَلَى الْإِصْبَعِ لِلْعَلَامَةِ، وَهِيَ الرِّتِمَةُ، وَالْجَمِيعُ الرِّتَائِمُ.  
وَارْتَمَ الرَّجُلُ ارْتِمَامًا: شَدَّ الرِّتِمَةَ.

وَالرَّتِمَةُ: نَبَاتٌ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ؛ شَبَّهَ لِدِقَّتِهِ بِالرَّتَمِ. وَالْحَمَامَةُ تَرْتَمُ: أَي  
تَلْقُطُ ذَاكَ. وَرَتَمَتِ الْمِعْزَى. وَرَتَمَ الْإِنْسَانُ: إِذَا أَخَذَهُ غَشْيٌ مِنْ أَكْلِ الرَّتَمِ،  
وَقَوْمٌ رَتَامِيٌّ.

وَرَتَمَ فُلَانٌ فِي بَنِي فُلَانٍ: أَي نَشَأَ.

وُغْلَامٌ مَا رَتَمَ بَعْدُ: مَا أَبَانَ الْكَلَامَ.

وَأَرْتَمَ الْفَصِيلُ فَهُوَ مُرْتَمٌ: إِذَا أَجْدَى فِي سَنَائِهِ.

وَرَتَمْتُ الشَّيْءَ: كَسَرْتَهُ. وَرَتَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ. وَشَيْءٌ رَتَامٌ: رُفَاتٌ، وَمُرْتَمٌ:

مِثْلُهُ.

(٣٤) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَلِيلًا) الثَّانِيَةَ مِنْ م.



وما زِلْتُ رَاتِمًا عَلَى الْأَمْرِ: أَي مُقِيمًا.  
وَشَرُّ تَرْتَمَ وَتُرْتَمَ: دَائِمٌ.

● مرت:

أَرْضٌ مَرَّتْ، وَمَكَانٌ مَرْتُ: أَمْلَسُ، وَجَمْعُهُ مُرُوتٌ. وَمَرَّتِ الشَّيْءُ  
يَمُرُّهُ<sup>(٣٦)</sup>: أَي مَلَّسَهُ.

وهو مَرَّتُ الْحَاجِبَيْنِ وَالْجَسَدِ: أَي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.  
وَالْمَرْمَرِيْتُ: الْمَكَانُ الْأَمْلَسُ؛ نَحْوُ الْمَرْتِ.

● متر:

مَتَرْتُهُ: قَطَعْتُهُ، وَالْمَتَرُ: الْقَطْعُ.  
وَرَأَيْتُهَا تَتَمَاتَرُ: أَي تَتَجَاذِبُ.  
وَمَتَرْتُ بِهِ أُمَّهُ: أَي رَمَتُ بِهِ. وَمَتَرَ بِسَلْحِهِ.  
وَمَتَرْتُ الْحَبْلَ مَتْرًا: مَدَدْتُهُ.

● تمر:

التَّمْرُ: مَعْرُوفٌ، وَأَتَمَرَتِ النَّخْلَةُ. وَرَجُلٌ تَامِرٌ: ذُو تَمَرٍ، وَتَمَرَنِي. وَجَمْعُ  
التَّمْرِ تَمْرَانٌ.

وَلَحْمٌ مُتَمَرٌ: جُعِلَ عَلَى قَدْرِ التَّمْرِ. وَهُوَ الْمُيَسُّ أَيْضًا.  
وَأَتَمَرَ الْقَوْمُ: كَثُرَ عِنْدَهُمُ التَّمْرُ.

وفي المَثَلِ<sup>(٣٧)</sup>: «وَجَدَ عِنْدَهُ تَمْرَةَ الْغُرَابِ» أَي كُلُّ مَا أَرَادَ. و<sup>(٣٨)</sup> «هُوَ  
أَشْبَهُ بِهِ مِنَ التَّمْرَةِ بِالتَّمْرَةِ». و<sup>(٣٩)</sup> «التَّمْرَةُ إِلَى التَّمْرَةِ تَمَرٌ». و<sup>(٤٠)</sup> «كِلَاهُمَا  
وَتَمْرًا».

---

(٣٦) هكذا ضُبطَ الفعل المضارع في الأصول، وضُبط بكسر الرَّاءِ في الأساس والقاموس.  
(٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٨٧ ومجمع الأمثال: ٣٢٥/٢ والأساس والتاج.  
(٣٨) هذا مثلٌ آخر، وقد ورد في المستقصى: ١٨٨/١ ومجمع الأمثال: ٤٥/١.  
(٣٩) هذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٠ ومجمع الأمثال: ١٤٤/١.  
(٤٠) وهذا مثلٌ أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠٠ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢.



والتَّيْمِيرُ: التَّقْدِيدُ<sup>(٤١)</sup>.  
 والتَّمَرُ: طائرٌ صَغِيرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعُصْفُورِ.  
 والتَّمَارِي: شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ فِيهَا مُصْعٌ كَأَنَّهَا<sup>(٤٢)</sup> مُصْعُ الْعَوْسَجِ.  
 وبارَكَ اللَّهُ فِيهِ وَأَتَمَرَ: بِمَعْنَى.  
 وَنَفْسُهُ تَمَرَةٌ: أَي طَيِّبَةٌ.  
 والتَّمَرَةُ: عُجِيَّةٌ تَكُونُ عِنْدَ أَصْلِ الْفُوقِ.  
 والمُتَمَرُّ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ فِي وَصْفِ الْجُرْدَانِ<sup>(٤٣)</sup>.  
 والتَّامُورُ: الْقَدَحُ. وَقِيلَ: الْإِبْرِيْقُ.  
 والتَّامُورَةُ: الْحَقَّةُ لِلْسُويْقَةِ. وَغَيْلُ الْأَسَدِ. وَكُلُّ شَيْءٍ غَيْبٌ شَيْئاً وَوَارَاهُ.  
 والصُّومَعَةُ: وَالنَّفْسُ. وَدَمُ الْقَلْبِ. وَالزُّعْفَرَانُ.  
 وما بَقِيَ فِي الرُّكْبَةِ تَامُورٌ: أَي شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ.  
 وما بِهَا تَامُورٌ: أَي أَحَدٌ، وَكَذَلِكَ تُؤْمَرِيٌّ وَتُؤْمُورٌ.  
 والتَّؤْمَرِيُّ<sup>(٤٤)</sup>: الْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ.

● ترم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٥)</sup>.  
 التَّرْمُ: وَجَعُ الْخَوْرَانِ.

(٤١) فِي الْأَصُولِ: التَّقْدِيرُ، وَرَبِّمَا كَانَ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَةِ. وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.  
 (٤٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (مُصْعٌ كَأَنَّهَا) مِنْ ك.  
 (٤٣) فِي الْأَصْلِ وَلَكِ: الْجُرْدَانُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مٍ وَالْقَامُوسُ.  
 (٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْهَمْزِ وَبِفَتْحِ الْمِيمِ، وَهِيَ (التَّؤْمَرِيُّ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
 (٤٥) وَاسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## [ التَّاءُ وَاللَّامُ ]<sup>(١)</sup>

● نَتَلُ :

النَّتْلُ : بَيْضُ النَّعَامِ ، وَقِيلَ : نَتَلٌ . وَجَذَبُ<sup>(٢)</sup> إِلَى قَدَمٍ ، يُقَالُ : اسْتَنَّتَلَ الرَّجُلُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ : أَيِ تَقَدَّمَ .

وَفُلَانٌ نَتِلٌ وَنَاتِلٌ وَمُسْتَنَّتِلٌ : أَيِ عَجِلُ إِلَى الشَّرِّ .  
وَاسْتَنَّتَلَ بِرَأْيِهِ : تَفَرَّدَ بِهِ .

وَاسْتَنَّتَلَ لِلْأَمْرِ : اسْتَعَدَّ لَهُ .

وَنَتَلَ فِي عَدْوِهِ : أَسْرَعَ ، وَ [ هُوَ ]<sup>(٣)</sup> التَّتْلَانُ .

وَرَجُلٌ نَتِيلٌ وَتَتِيلٌ : قَصِيرٌ ، وَكَذَلِكَ التَّتَالَةُ ؛ كَذَا حَكِي الْخَارِزْنَجِيُّ .  
وَالنَّتْلُ : الْعَبْدُ الضَّخْمُ .

وَالنَّتْلُ : الرَّجْرُ وَالنَّهْيُ .

وَتَنَاتَلَ النَّبْتُ : إِذَا صَارَ بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .  
وَالنَّتِيلَةُ : الْوَسِيلَةُ .

وَنَتَلَ الْحِصَانُ الْفَرَسَ يَتَتْلُهَا : إِذَا عَلَاَهَا .

---

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبُ .

(٢) فِي ك : وَجَدَبَ .

(٣) زيادة يقتضيهما السِّياقُ .



وَتَلَّتْ الْجِرَابَ<sup>(٤)</sup> : بمعنى نثَّلته.

● تلن<sup>(٥)</sup> :

لي فيها تُلُونَةٌ وتُلُونَةٌ<sup>(٦)</sup> وتُلْنَةٌ وتُلْنَةٌ وتُلَانَةٌ : أي حاجة.  
والتُلْنَةُ : اللَّبْتُ والمَكْتُ.

وهي لك هَبَّةٌ لَا تُلْنَةٌ فيها : أي لَا رُجُوعَ.  
ويقال تَلَانٌ : بمعنى الْآنَ ؛ في قَوْلِ الْقَائِلِ :

كَمَا زَعَمْتَ تَلَانًا<sup>(٧)</sup>

## التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

● تلف :

التَّلْفُ : عَطَبٌ وَهَلَاكٌ ، تَلَفَ يَتَلَفُ تَلْفًا ، وَأَتْلَفَ مَالَهُ . وَالتَّلْفَةُ<sup>(٨)</sup> : مَهْوَاةٌ  
مُشْرِفَةٌ عَلَى التَّلْفِ ، وَجَمْعُهَا مَتَالِفٌ .

وَقَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

فَاتْلَفْنَا الْمَنَايَا وَأَتْلَفُوا<sup>(٩)</sup>

أَي جَعَلْنَاهَا تَلْفًا لَهُمْ وَجَعَلُوهَا تَلْفًا لَنَا ، وَقِيلَ : صَادَفْنَاهَا تُتْلَفُنَا وَصَادَفُوهَا  
كَذَلِكَ .

---

(٤) في م : الجراد .

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم ينبّه المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والصاح  
والتكملة واللسان والقاموس والتاج .

(٦) سقطت كلمة ( وتُلُونَةٌ ) من م .

(٧) بعض من بيت لجميل بن معمر ورد في اللسان والتاج ، وبلا عزو في المخصص : ١١٩/١٦ ،  
وتمامه :

نُوِّلِي قَبْلَ نَائِي دَارِي جُمَانَا      وَصِلِينَا كَمَا زَعَمْتَ تَلَانَا

(٨) في ك : والتلفة .

(٩) جزءٌ من بيتٍ للفرزدق ورد في ديوانه : ٥٦١/٢ ، وتمامه فيه :

وَأَصْيَافَ لَيْلٍ قَدْ نَقَلْنَا قِرَاهِمَ      إِلَيْهِمْ فَاتْلَفْنَا الْمَنَايَا وَأَتْلَفُوا



● لفت :

الْلَفْتُ: لَيَّ بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ<sup>(١٠)</sup>؛ كَلَفَتِ الْعُنُقُ، وَعُنُقُ لَفْتَاءُ.  
وَلَفْتُ فَلَانًا عَنْ رَأْيِهِ: أَي صَرَفْتَهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ الَّلَفَاتُ.  
وَلِفْتَاهُ: شِقَاؤُهُ.

وَالْلَّفْتُ<sup>(١١)</sup> مِنَ التُّيُوسِ: الَّذِي اعْوَجَّ قَرْنَاهُ وَالتَّوَيَا، وَعَنْزُ لَفْتَاءُ.  
وَالْأَحُولُ، وَاللَّفْتَاءُ: الْحَوْلَاءُ. وَالْأَحْمَقُ. وَ<sup>(١٢)</sup> الْأَضْبَطُ الْعَامِلُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ  
جَمِيعًا.

وَاللَّفُوتُ: الْعِسْرُ الْخُلُقِ. وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَلْتَفَتْ إِلَى زَوْجِهَا الْأَوَّلِ. وَالْعَيْيُ  
اللِّسَانِ.

وَاللَّفْتُ: الْحَمَقَاءُ<sup>(١٣)</sup>.

وَاللَّفُوتُ: النَّاقَةُ الَّتِي [ ٣١٤ / ب ] تَلْتَفَتْ أَنْتَ إِلَى صَاحِبِهَا إِذَا غَبَطَتْهَا  
فَتَقُولُ<sup>(١٤)</sup>: لَا شَيْءَ بِهَا مِنَ السَّمَنِ.

وَاللَّفْتُ: السَّلْجَمُ.

وَاللَّفِيَّةُ<sup>(١٥)</sup>: مَرْقَةٌ كَالْحَيْسِ<sup>(١٦)</sup>، وَقِيلَ: عَصِيدَةٌ مِنْ تَمْرٍ. وَقِيلَ: طَعَامٌ  
مِنْ هَبِيدٍ<sup>(١٧)</sup>.

وَلَفْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا. وَلَفْتَهُ بِالْعَصَا.  
وَيُقَالُ لِلْبَقَرَةِ: اللَّفْتُ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَكَ: جِهَةٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١١) فِي م: وَالْأَلْفَةُ.

(١٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(١٣) يَعْنِي بِهِ النَّبْتَ الْمَعْرُوفَ بِـ « الْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ ».

(١٤) فِي الْأَصُولِ: فَيَقُولُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: اللَّفِّيَّةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً، وَوَرَدَتْ ( اللَّفِّيَّةُ ) فِي الْأَسَاسِ وَذَكَرَ أَنَّهَا  
نَسَبَةٌ إِلَى اللَّفْتُ، وَهِيَ غَيْرُ اللَّفِّيَّةِ.

(١٦) فِي ك: كَالْحَيْسِ.

(١٧) وَرَدَ قَوْلُهُ: ( وَقِيلَ طَعَامٌ مِنْ هَبِيدٍ ) فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي: ( وَلَفْتَهُ بِالْعَصَا )، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.



● فلت:

الْفَلْتَةُ: آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ الَّذِي بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ. وَالْأَمْرُ الَّذِي يَقَعُ عَنْ غَيْرِ إِحْكَامٍ.

وَأَفْلَتَ الرَّجُلُ وَأَنْفَلَتَ. وَأَفْلَتَ فُلَانٌ فُلَانًا: خَلَّصَهُ<sup>(١٨)</sup>.

وَتَفَلَّتَ إِلَى الْأَمْرِ: نَازَعَ إِلَيْهِ.

وَأَفْتَلَّتْ: اخْتَلَسَهُ.

وَأَفْتَلَتَ الرَّجُلُ: مَاتَ فَجَاءً.

وَأَفْتَلَتَ الْكَلَامَ: ارْتَجَلَهُ.

وَجَاءَ وَقْتُ الْفِلَاتِ: أَي سَاعَةِ الْفُجَاءَةِ.

وَفَرَسُ فُلْتَانٍ: إِذَا كَانَ نَشِيطًا حَدِيدَ الْفُؤَادِ، وَفُلْتَانٌ: مِثْلُهُ.

وَتَوَبَّ فُلُوتٌ: لَا يَنْضَمُّ طَرَفَاهُ مِنْ صِغَرِهِ يُفْلِتُ مِنَ الْيَدِ<sup>(١٩)</sup>.

وَفَلَّتْ كُلْتُ؛ وَفَلَّتْ: أَي سَرِيعٌ.

وَالْفَلْتَانُ مِنَ الرِّجَالِ: التَّارُ الْغَلِيظُ الرَّبْعَةُ.

وَبُرْدَةٌ فَلْتَةٌ: قَصِيرَةٌ.

● تفل:

التَّفْلُ والتُّفْلُ والتَّفْلُ والتُّفْلُ: وَلَدُ الثَّعْلَبِ.

والتَّفْلُ: شُجَيْرَةٌ يُقَالُ لَهَا: مُشْطُ الذَّئْبِ، لَهَا جِرَاءٌ كَجِرَاءِ<sup>(٢٠)</sup> الْقِثَاءِ.

والتَّفْلُ: رَمِيكَ الْبُرَاقِ. وَالْبُرَاقُ: التَّفْلُ<sup>(٢١)</sup>.

(١٨) فِي الْأَصُولِ: تَخْلَصَهُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) فِي ك: يَفْلِتُ مِنْ صِغَرِهِ يَفْلِتُ مِنَ الْيَدِ.

(٢٠) فِي م: لَهَا جِرَاءُ الْجِرَاءِ.

(٢١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّهُ بِضَمِّ التَّاءِ وَسُكُونِ الْفَاءِ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَرُؤْيَى التَّحْرِيكِ فِي التَّاجِ.



والتَّغْلُ: سُوءُ الرِّيحِ وَقَدَرُ الْجِلْدِ، رَجُلٌ تَغْلٌ، وامرأةٌ تَغْلَةٌ مِتْفَالٌ<sup>(٢٢)</sup>، وقد تَغِلَّ وتَغْلَ.

والتُّفَالَةُ<sup>(٢٣)</sup>: دَابَّةٌ فِيهَا نَقَطٌ بَيْضٌ، وَجَمَعُهَا تَفَائِلٌ.

### ● فتل:

الْفَتْلُ: لَيُّ الْحَبْلِ.

وَالْفَتِيلَةُ: عَنَزٌ فَتْلَاءٌ؛ فِي مَعْنَى لَفْتَاءٍ<sup>(٢٤)</sup>.

وَيَقُولُونَ: فَتَلْتُ ذُوَابَهُ: أَيِ<sup>(٢٥)</sup> أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَفُتِلَ فِي ذِرْوَتِهِ وَغَارِبِهِ<sup>(٢٦)</sup>.

وَالْفَتِيلُ: سِحَاءَةٌ فِي مَشَقِّ النَّوَاةِ. وَمَا فَتَلْتَهُ بَيْنَ أَصَابِعِكَ مِنْ خَيْطٍ وَغَيْرِهِ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾<sup>(٢٧)</sup> أَيِ قَدَرَ ذَلِكَ.

وَفَتَلْتَهُ عَنْ حَاجَتِهِ: صَرَفْتَهُ عَنْهَا.

وَانْفَتَلَ مِنْ صَلَاتِهِ: التَّوَيُّ مُلْتَفِتًا.

وَنَاقَةٌ فَتْلَاءٌ: إِذَا كَانَ فِي ذِرَاعِهَا فَتْلٌ وَيُونٌ عَنِ الْجَنْبِ.

وَالْفَتْلَةُ: حَمْلُ السَّمَرِ وَالْعُرْفُطِ، يُقَالُ: أَفْتَلَتِ السَّمَرَةُ إِفْتَالًا.

وَمَا أَغْنَى عَنْهُ فَتْلَةٌ: أَيِ شَيْئًا.

وَالْفَتَالُ: الْبُلْبُلُ.

## التَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

### ● تبّل:

التَّبْلُ: عَدَاوَةٌ يُطَلَّبُ بِهَا، تَبَلَنِي، وَلِي عِنْدَهُ تَبَلٌ، وَالْجَمِيعُ التَّبُولُ

وَالْتَّبَائِلُ.

(٢٢) فِي ك: مِتْفَال.

(٢٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَلَمْ تَشْدُدِ الْفَاءُ فِي ك، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) فِي ك: فِي مَعْنَاهُ لَفْتَاءً. (٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي ك.

(٢٦) مِنَ الْأَمْثَالِ قَوْلُهُمْ: «مَا زَالَ فُلَانٌ يَفْتَلُ مِنْ فُلَانٍ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ» أَوْ «فُلَانٌ يَفْتَلُ فِي ذِرْوَةِ

فُلَانٍ» أَوْ «فُتِلَ مِنْهُ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ»، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨١ وَالْمَقَائِيسِ

وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَالْقَامُوسِ.

(٢٧) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٤٩.



وَتَبَلَّهُمُ الدَّهْرُ: رَمَاهُمْ بِصُرُوفِهِ.  
وُتِبِلَ فَوَّادُهُ عَشْقًا. وَتَبَلَّه الحُبُّ وَأَتَبَلَّه.  
وَأَتَبِلَ قَلْبُهُ - أَيْضًا -: فَسَدَ.  
وَتَبَالَةٌ: بِلَادٌ مُخَصَّصَةٌ بِالْيَمَنِ. وفي المَثَلِ (٢٨): « مَا حَلَلْتَ بَطْنَ تَبَالَةٍ لَتَحْرِمَ  
الْأَضْيَافَ » أي لم تَبْتَدِئْ في أَمْرِكَ بِالْجُودِ وَأَنْتَ تُرِيدُ تَرْكَه.  
وَالْتَابِلُ وَالتَّوَابِلُ: أَبْزَارُ الْقَدْرِ، تَوَابِلَتِ الْقَدَرُ وَتَبَلَّتْهَا وَتَابَلَتْهَا: بَزَرَتْهَا (٢٩).  
وَالْتَبَالُ: صَاحِبُ التَّوَابِلِ.

### ● بتل:

الْبَتْلُ: تَمْيِيزُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ.  
وَأَعْطَيْتُهُ بَتًّا بَتْلًا، وَأَصْلُهُ الْقَطْعُ. وفي الصَّدَقَةِ: بَتَّةٌ بَتْلَةٌ.  
وَعُمْرَةٌ بَتْلَاءُ. وَالبَتْلَةُ: الواجِبَةُ.  
وَرَمَلُ بَتْلٍ وَبَتْلٌ: مُنْقَطِعٌ مِنَ الرَّمَالِ. وَكَثِيبٌ بَتْلٌ.  
وَالْبَتُولُ: كُلُّ امْرَأَةٍ تَنْقَبِضُ عَنِ الرِّجَالِ وَلَا شَهْوَةٌ لَهَا فِيهِمْ. ومنه التَّبْتُلُ  
وهو تَرْكُ النِّكَاحِ. ومنه قِيلَ لِمَرْيَمَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ (٣٠) -: الْبَتُولُ.  
فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾ (٣١) أي أَخْلَصْ لَهُ إِخْلَاصًا.  
وَالْإِنْتِبَالُ: الْإِنْقِطَاعُ وَالْإِنْفِرَادُ.  
وَمَرٌّ عَلَى بَيْتِلَةٍ وَبَتْلَاءَ مِنْ رَأْيِهِ: أي عَلَى عَزِيمَةٍ لَا تُرَدُّ، وَمُنْتَبِلَةٌ مِنْ رَأْيِهِ:  
مِثْلُهُ.

وَالْبَيْتِلَةُ: كُلُّ غُضُوٍ بَلَحِمِهِ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ؛ مُكْتَنِزَةٌ عَلَى حَيَالِهَا (٣٢)،  
وَجَمْعُهَا بَتَائِلٌ.

(٢٨) ورد بنصُّ الأصل في أمثال أبي عبيد: ١٦٩ ومجمع الأمثال: ٢١٤/٢ والأساس، وبنص: « ما حللت تبالة... إلخ » في التهذيب واللسان والتاج.

(٢٩) سقطت كلمة (بزرتها) من م.

(٣٠) لم ترد جملة (عليها السلام) في م. (٣١) سورة المزمل، آية رقم: ٨.

(٣٢) في الأصول: كل عضو بلحمه مكتنزة من أعضاء اللحم على حياها. والسياق يقتضي ما أثبتنا.



وَأَمْرًا مُبْتَلًى: تَامَةُ الْأَعْضَاءِ وَالْخَلْقِ، وَجَمَلٌ مُبْتَلٌ. وَالْبَتْلُ فِي النِّسَاءِ (٣٣):  
انْفِرَادُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا بِحُسْنِهِ.

وَرَجُلٌ أَبْتَلُ: بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ (٣٤).

وَحَصْرٌ بَيْتِلُ: مُنْخَزِلٌ.

وَالْتَبَتُلُ: التَّجَرُّدُ فِي الشَّرِّ وَالْعَدْلِ.

وَأَبْتَلُ فِي السَّيْرِ: مَضَى وَجَدَّ.

وَالْبُتْلُ: أَسْفَلُ الْجَبَلِ كَهَيْئَاتِ الْمَسَائِلِ، الْوَاحِدُ بَيْتِلٌ.

وَالْبُتُولُ: الْفَسِيلَةُ مِنَ النَّخْلِ. وَالْمُبْتَلُ: الْمُتَدَلِّي كَبَائِسُهُ. وَكَذَلِكَ الْبَيْتِيلَةُ.

#### ● بِلَت:

الْمُبْلَتُ (٣٥): الْمَهْرُ الْمَضْمُونُ.

وَبَتًّا لِفُلَانٍ وَبَلْتًا.

وَبَلَّتُ الشَّيْءَ: إِذَا قَطَعْتَهُ.

وَبَلَّتَ لِسَانُهُ بَلَاتَةً؛ فَهُوَ بَلِيْتُ: أَيِ طَلِيقٍ.

وَبَلَّتَ الرَّجُلُ يَبْلُتُ: فَصَلَ وَيَنَنَ. وَالبَلِيْتُ (٣٦): الْأَرِيْبُ وَاللَّيْبُ، وَقِيلَ:

الْفَصِيحُ مِنَ الرِّجَالِ.

وَبَلَّتَ يَبْلُتُ: إِذَا انْقَطَعَ كَلَامُهُ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ، وَبَلَّتَ تَبْلِيْتًا: مِثْلُهُ.

وَبَلَّتِيْتُ اللَّحْمَ بَلْتَاةً: قَطَعْتَهُ.

---

(٣٣) فِي الْأَصُولِ: وَالبَتْلُ فِي الْقُرْآنِ. وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا. وَوَرَدَ

فِي التَّاجِ فِي شَرْحِ مَعْنَى الْمُبْتَلَةِ: «قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هِيَ الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ لَا يَقْصُرُ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ؛ لَا تَكُونُ حَسَنَةُ الْعَيْنِ سَمِجَةَ الْأَنْفِ وَلَا حَسَنَةُ الْأَنْفِ سَمِجَةَ الْعَيْنِ؛ وَلَكِنْ تَكُونُ تَامَةً».

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ «بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ» فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) فِي الْأَصُولِ: الْبَلْتُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَالشَّاهِدُ

الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ دَلِيلٌ عَلَى صَوَابِ مَا فِيهَا.

(٣٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْبَلِيْتُ) بِكَسْرِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ فِي

التَّهْذِيبِ وَنَصَّ التَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.



● تلب :

التَّلْبُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

أَهْلُ التَّلْبِ كُلُّهُمْ مَهْجُورَةٌ

اسْمُ مَوْضِعٍ (٣٧).

والتَّالِبُ (٣٨) : الْقَصِيرُ، وَقِيلَ : الْغَلِيظُ الْمُجْتَمِعُ. وَهُوَ مِنَ النِّسَاءِ :

النِّصْفُ، وَمِنَ الدَّوَابِّ : الثَّيْيُ. وَشَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ.

والتَّوَلَّبُ : الْحِمَارُ الصَّغِيرُ (٣٩). وَالصَّبِيُّ الطِّفْلُ، وَالْجَمِيعُ التَّوَلَّبُ. وَقِيلَ :

هُوَ السَّائِسُ وَالتَّابِعُ.

والتَّلَابِيئَةُ (٤٠) : مِنْ اتَّلَابِ الشَّيْءِ أَيِ امْتَدَّ وَاسْتَوَى.

والمُتَلَبُّ - أَيْضاً - : السَّاقِطُ عَنِ الْمَنْزِلَةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا.

● لتب :

اللَّتْبُ : اللَّبْسُ، لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ.

وَلَتَبَ فِي سَبَلَةِ النَّاقَةِ : وَجَأَ فِيهَا.

وَلَتَبَ عَلَى الْأَمْرِ وَثَبَتْ : وَاحِدٌ.

وَلَتَبَ (٤١) بِهِ : أَيِ لَزِقَ بِهِ.

وَأَلْتَبْتُ (٤٢) الْجُلَّ عَلَى الدَّابَّةِ [ ٣١٥ / أ ] : أَثْبَتَهُ عَلَيْهِ.

وَأَلْتَبْتُ الشَّيْءَ : أَدْمُتُهُ.

(٣٧) لا علاقة للموضع بالمشطور الذي استشهد به المؤلف، فقد جاء في اللسان: « التَّلْبُ رجل من بني العنبر » ثم أورد شاهداً على ذلك خمسة مشاطير بلا عزوٍ لقاتل، ونصُّ ثانيها: « رهط التَّلْبِ هؤلاء مقصورة »، ومثل ذلك في التاج.

(٣٨) في الأصل وك: والتَّالِب (بلا همزٍ وبكسر اللام)، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٣٩) في الأصل وك: الحمار القصير، وما أثبتناه من م. وفي الصحاح واللسان والقاموس: الجحش، وفي اللسان - أيضاً - والتاج: ولد الأتان.

(٤٠) في الأصول: التَّلَابِيئَةُ (بفتح التاء وبلا همز)، وما أثبتناه من الصحاح والقاموس ونصُّ اللسان والتاج.

(٤١) في الأصل وم: ولبت (بتقديم الباء على التاء)، وما أثبتناه من ك.

(٤٢) في ك: والنتبت.



## التاء واللام والميم

● تلم :

التَّلْمُ: مَشَقُّ الْكَرَابِ مِنَ الْأَرْضِ ؛ بُلْغَةُ الْيَمَنِ . وَأَثَرُ اللَّؤْمَةِ وَالْفَدَانِ ،  
وَالْجَمِيعُ الْأَنْلَامُ . وَهُمْ يَتْلَمُونَ الْأَرْضَ تَلْمًا . وَالتَّلَامُ : الْأَكْرَةُ يَتْلَمُونَ الْأَرْضَ .

والتَّلَامُ : الصَّاعَةُ ، الْوَاحِدُ تَلْمٌ (٤٣) . وَقِيلَ : الْجَمَلُاجُ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ وَهُوَ  
التَّلْمُودُ (٤٤) .

والتَّلَامُ (٤٥) : التَّلَامِيذُ ، فَرُخَمَ ، وَكَذَلِكَ التَّلْمُ .

● لتم :

الَّتَمُّ : طَعَنُ فِي نَحْرِ الْبَعِيرِ بِالشَّفْرَِةِ وَنَحَوِهَا .

وَلَتَمَ رَأْسَهُ بِصَخْرَةٍ : رَضَّخَهُ بِهَا .

وَلَتَمَ وَجْهَهُ وَلَطَمَهُ : وَاحِدٌ .

وَلَتَمَ بِخَرْتِهِ : رَمَى بِهِ .

● تمل :

التَّمِيلَةُ : دُوبِيَّةٌ مِثْلُ الْهَرَّةِ ، وَالْجَمِيعُ التَّمْلَانُ (٤٦) .

والتَّمْلُولُ : الْقَنَابَرِيُّ - بِالنَّبْطِيَّةِ - .

وَأَتَمَّالُ السَّنَامُ : انْتَصَبَ وَطَالَ .

وَأَبُو تَمِيلَةَ : ذَكَرُ عَنَاقِ الْأَرْضِ . وَالتَّمِيلَةُ : عَنَاقُ الْأَرْضِ .

(٤٣) فِي الْأَصُولِ : مَتَلَمَ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ . وَلَمْ نَجِدْ  
كَلِمَةً ( مَتَلَمَ ) فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٤٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهِيَ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ .

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَحَقُّ التَّرْخِيمِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ أَنَّ تَكُونَ الْكَلِمَةُ  
( التَّلَامِي ) كَمَا رُوِيَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٤٦) ضُبُطُ الْجَمْعِ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ ، وَقَدْ  
تَجَمَّعَ ( التَّمِيلَةُ ) عَلَى التَّمِيلَاتِ بِضَمِّ التَّاءِ .



● ملت (٤٧):

الْأَمَالِيْتُ: الْإِبِلُ السَّرَّاعُ؛ كَالْأَمَالِيسِ.  
وَالْمِلِّيْتُ: سِنْفُ الْمَرْخِ.

---

(٤٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.



## [ التاء والنون ]<sup>(١)</sup>

### التاء والنون والفاء

#### ● نتف:

النَّتْفُ: نَزْعُ الشَّعْرِ والرِّيشِ . والتُّتَافُ: ما اِنتَتَفَ<sup>(٢)</sup> من ذلك .  
وفلانٌ نَتَفَةٌ، وقد نَتَفَ من كُلِّ شَيْءٍ طَرَفًا، وَقَوْمٌ نَتَفُونَ .  
ونَتَفَ في القَوْسِ: نَزَعَ فيها خَفِيفًا، وهو نَتِيفٌ<sup>(٣)</sup> .  
وكانَ بَيْنَهُم نَتَفَةٌ: أي شَيْءٌ هَيِّنٌ .  
وَعُرَابٌ نَتِفُ الجَنَاحِ: مُتَتِيفُهُ .

#### ● نفت:

الْقِدْرُ تَنْفَتْ نَفْتَانًا: إِذَا غَلَى الْمَرْقُ فَلَزِقَ بِجَوَانِبِ الْقِدْرِ فَيَسَّ عَلَيْهِ .  
وَالنَّفِيتَةُ: أَغْلَظُ مِنَ السَّخِينَةِ .  
وَالْقِدْرُ تَنَافَتْ: أَي تَرْمِي بِمِثْلِ السَّهَامِ مِنَ الْغَلِيِّ .  
وَرَجُلٌ نَفَاتُ الصَّدْرِ: يَجِيشُ صَدْرُهُ بِالْغَشِّ وَالْعَدَاوَةِ، يَنْفِتُ عَلَيْهِ غَضَبًا .

---

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ .

(٢) في ك: ما انتَفَفَ . وَضُبُّ الْفَعْلِ فِي الْعَيْنِ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ .

(٣) في ك: نَتِيفًا .



● تنف:

التَّنَوُّفُ: القَفْرُ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْجَمِيعُ التَّنَائِفُ. وَيُقَالُ: تَنَائَفُ تُنْفٌ: أَيِ  
وَاسِعَةٌ بَعِيدَةُ الْأَطْرَافِ.

● فتن:

فَتَنَ يَفْتِنُ فُتُونًا، وَهُوَ فَاتِنٌ مُفْتَتِنٌ.  
وَالْفِتْنَةُ: الْعَذَابُ. وَالْبَلَاءُ. وَمَا يَقَعُ بَيْنَ النَّاسِ مِنَ الْحُرُوبِ.  
وَالْفِتْنَانِ: الدَّرْهَمُ وَالِدَيْنَارُ.  
وَفِي الْعِشْقِ: فُتِنَ بِهَا. وَفَتَّتَهُ وَأَفْتَتَهُ: بِمَعْنَى.  
وَالْفَتْنُ: إِحْرَاقُ الشَّيْءِ بِالنَّارِ كَالْوَرَقِ. وَالْفَتْنُ: الْمُحْتَرقُ<sup>(٤)</sup>. وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ﴾<sup>(٥)</sup>. وَدَيْنَارٌ مَفْتُونٌ: أُدْخِلَ النَّارَ.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ﴾<sup>(٦)</sup> أَيِ بِمُضِلِّينَ.  
وَالْفِتَانُ: مَنْ أَحْلَسَ الرَّحْلَ.  
وَالْفَتْنُ: الضَّرْبُ وَاللُّوْنُ، وَالْعَيْشُ فِتْنَانٌ: أَيِ لَوْنَانِ، وَجَمْعُهُ أَفْتَنٌ.  
وَمَضَى فِتْنٌ مِنَ الذَّهْرِ: أَيِ حِينٌ مِنْهُ.  
وَالْفِتْنَانِ: الْغَدُوءُ وَالْعَشِيَّةُ.  
وَالْفَتْنُ: الْحَرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ فَتَائِنٌ وَفُتُنٌ.

التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● تبين:

التَّبَيُّنُ: مَعْرُوفٌ، وَالتَّبَيُّنُ: لُغَةٌ. وَالْعُسُ الْكَبِيرُ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: السَّمْحُ  
السَّيِّدُ. وَالشَّرِيفُ. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنَابِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ سَلِيمٌ لَا شَائِبَةٌ فِيهِ، وَلَكِنَّهُ فِي م: كَالْوَرَقِ الْفَتْنِ الْمُحْتَرقِ، وَكَذَلِكَ هُوَ  
فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) سُورَةُ الذَّارِيَّاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٣.

(٦) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٦٢.



وَفَرَسَ مَتَبُونٌ: مَعْلُوفٌ بِالتَّبَنِ.  
 وَرَجُلٌ تَبَنَ طَبْنٌ: ذُو تَبَانَةٍ وَتَبَنٍ. وَتَبَنْتُ: دَقَقْتُ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ.  
 وَالتَّبَانِيَّةُ: كَالطَّبَانِيَّةِ. وَتَكَلَّمَ مِنْ غَيْرِ تَبْنَةٍ: أَيِ مِنْ غَيْرِ فِطْنَةٍ.  
 وَالتَّبَانُ: شَبُهَ السَّرَاوِيلِ، وَجَمَعُهُ تَبَائِينُ.  
 وَاتَّبَنَ الثَّوْبَ اتِّبَانًا: لَبَسَهُ.

#### ● نبت:

النَّبْتُ: الْحَشِيشُ وَمَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَرْضِ<sup>(٧)</sup>. وَالنَّبَاتُ: فِعْلُهُ، يُقَالُ: أُنبَتَ  
 اللَّهُ النَّبَاتَ إِنْبَاتًا<sup>(٨)</sup> وَنَبَاتًا. وَنَبْتُ الْحَبِّ تَنْبِيئًا. وَهِيَ النَّبَاتُ. وَالنَّبْتُ<sup>(٩)</sup>: ضَرْبٌ  
 مِنْ فِعْلِ النَّبَاتِ.

وَالنَّبِيْتُ: الْأَصْلُ.  
 وَالْمَنْبِتُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ مِنْهُ<sup>(١٠)</sup> الشَّيْءُ.  
 وَأُنْبِتَ الْبَقْلُ: بِمَعْنَى نَبَتَ.  
 وَالنَّابِتَةُ: قَوْمٌ مِنَ الْحَشَوِيَّةِ لَا رَأْيَ لَهُمْ.  
 وَالْيَنْبُوتَةُ: شَجَرُ الْخَشْخَاشِ.  
 وَهُوَ خَيْيْتُ نَبِيْتُ: بِمَعْنَى الثَّاءِ.

#### ● بنت:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١١)</sup>.  
 الْخَارِزْنَجِيُّ: شَرَحَ الْأَمْرَ فَبَنَتْهُ تَبْنِيئًا: أَيِ بَيْنَهُ تَبْيِينًا.  
 وَحَدِيثٌ مُبْنَتٌ: أَيِ مَقْصُوصٌ.

(٧) فِي م: الْحَشِيشُ وَجَمَعَهُ مَا يَنْبُتُ مِنَ الْأَرْضِ.

(٨) فِي ك: اِنْبَاتًا.

(٩) فِي م: وَالنَّبِيَّةُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يَنْبِتُ فِيهِ.

(١١) هَكَذَا نَصَّ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِمْعَالِ هَذَا التَّرْكِيبِ عِنْدَ الْخَلِيلِ، وَلَكِنَّهُ وَارَدَ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ، غَيْرَ أَنَّ الْمَفْرَدَاتِ الْوَارِدَةَ فِيهِ كُلُّهَا مِنَ الْمَعْتَلِّ، وَلَمْ يَنْتَبِهَ الْمُحَقِّقَانِ إِلَيْهِ.



وَبَنَّتْ بِكَذَا: أَي بَكَتْهُ بِهِ.  
وَبَنَّتْ كَلَامَهُ: أَي وَضَعَهُ مَوْضِعَهُ.  
وَالْمُبْنِتُ: الْمُسْتَخِيرُ.

● نَتَب:

مُهِمْلٌ أَيْضاً<sup>(١٢)</sup>:  
التَّوْبُ: التَّوُّ وَالنُّهُودُ، نَتَبَ الثَّدْيُ.

### التَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ<sup>(١٣)</sup>

● تَم:

التَّوْمُ<sup>(١٤)</sup>: شَجَرٌ لَهُ حَمْلٌ صِغَارٌ تَزُولُ مَعَ الشَّمْسِ.  
وَيُقَالُ: كَانَ وَجْهَهُ تَوْمَةً: يَعْنِي بِهِ الْخُضْرَةُ<sup>(١٥)</sup>.

● مَتَن:

الْمَتْنُ: يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ، وَيُقَالُ: مَتْنَةٌ. وَالْمَتْنَانِ: لَحْمَتَانِ مَعْصُوبَتَانِ<sup>(١٦)</sup>  
بَيْنَهُمَا صُلْبُ الظَّهْرِ، مَعْلُوبَانِ بَعْقِبٍ، وَالْجَمِيعُ الْمُتَوْنُ. وَمَتْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَتْنَهُ  
بِالسَّوْطِ.

وَالْمَمْتُونُ<sup>(١٧)</sup>: الْمَمْدُودُ.

وَمَتَنَ فِي الْأَرْضِ: ذَهَبَ فِيهَا.

وَمَتَنَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ.

وَالْمَتَيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الْقَوِيُّ، مَتْنٌ مَتَانَةٌ.

---

(١٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: التَّاءُ وَالْمِيمُ وَالنُّونُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: التَّوْمُ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي الْأَصْلِ: الْحَضْرَةُ (بِحَاءٍ مَهْمَلَةٍ)، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَكَ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: مَعْصُوبَانِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٧) فِي ك: وَالْمَمْنُونِ.



وَالْمَتْنُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا ظَهَرَ وَارْتَفَعَ وَصَلَبَ، وَالْجَمِيعُ الْمَتَانُ. وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ كَالسَّيْفِ وَالْمَزَادَةِ.

وَرَجُلٌ مَتْنٌ : صُلِبَ.

وَالْمَمَاتَنَةُ : الْمُبَاعَدَةُ فِي الْغَايَةِ.

وَمَتْنٌ بِمَا فِي بَطْنِهِ : خَذَفَ (١٨) بِهِ.

وَسَارَ سَيْرًا مَمَاتِنًا : أَي صَابِرًا عَلَى الْعَدُوِّ. وَهُوَ فِي الشُّعْرِ : الْمُغَالَبَةُ.

وَالْمَتْنُ : اسْتِخْرَاجُ أَثْنَيْي الدَّابَّةِ بِعُرْوَقِهِمَا (١٩)، مَتْنَتُهُ فَهُوَ مَمْتُونٌ.

وَالْمَتْنَانُ (٢٠) : النَّبْتُ الَّذِي يُسَمَّى الْكُرَّةَ.

وَالْتَمَاتَيْنُ فِي الْمِظْلَةِ : التَّضَرُّيبُ فِي الْبَيْتِ لِيَسْتَقِيمَ، يُقَالُ [ ٣١٥ / ب ]

لِلْمَرْأَةِ : مَتْنِي بَيْتِكَ.

وَالْمَتْنُ : مَا بَيْنَ كُلِّ طَرِيقَيْنِ مِنَ الْمِظْلَةِ.

وَالْتَمَتَيْنُ : أَنْ تَقُولَ (٢١) لِمَنْ يُسَابِقُكَ : تَقَدَّمْنِي إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا ثُمَّ أَلْحَقَكَ.

وَمَتْنٌ بِهِ مَتْنًا : إِذَا مَضَى بِهِ يَوْمُهُ أَجْمَعَ (٢٢).

وَمَتْنٌ عَلَيْنَا بِالزِّيَارَةِ (٢٣) : أَي أَلَحَّ عَلَيْنَا.

وَمَتْنٌ لِي بِاللَّهِ : أَي حَلَفَ.

وَالْمَتْنُ : النِّكَاحُ.

● نَمَتْ (٢٤) :

النَّمْتُ : ضَرَبُ مِنَ النَّبْتِ، يُؤْكَلُ ثَمَرُهَا.

---

(١٨) فِي م : حَذَفَ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ.

(١٩) فِي ك : بِعُرْوَقِهَا.

(٢٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا النَّبْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ (الْمَكْنَانُ).

(٢١) فِي ك : يَقُولُ.

(٢٢) فِي م : وَأَجْمَعَ.

(٢٣) فِي ك : بِالزِّيَادَةِ.

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## [ التَّاءُ والْبَاءُ ]<sup>(١)</sup>

التَّاءُ والْبَاءُ والمِيمُ

● يتم:  
الْبُتْمُ: حِصْنٌ بِلَادِ فَرْغَانَةَ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## التَّاءُ وَالظَّاءُ

( و . ا . ي )

● [ ظَأْتُ ]<sup>(١)</sup>:

ظَأْتُهُ وَذَأْتُهُ: خَنَقَهُ . وَالذَّأْتُ: أَشَدُّ الْخَنْقِ<sup>(٢)</sup>.

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول، و ( التَّاءُ وَالظَّاءُ ) مهمل في العين بكلِّ وجوهه، ولكنَّ المؤلِّف لم ينبه على ذلك.

(٢) في الأصول: الْخَنْقُ ( بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ )، والصواب ما أثبتنا.



## التاء والتّاء

( و . ا . ي )

● [ تثا ]<sup>(١)</sup>:

التّثا: سَوَيْقُ الْمُقْلِ .  
وتثاءة وتثّى: قُشُورُ التَّمْرِ وَرَدِيئُهُ .

● توث:

التُّوْثُ: الْفِرْصَادُ، وَيُقَالُ: تُوتُ .

---

(١) زيادة لم ترد في الأصول، والتّاء والتّاء بكل وجهها مهملة في العين، وسويق المقل هو ( الشّئ ) بتقديم التّاء المثلثة في بعض المعجمات.



## التاء والراء

( و . ا . ي )

● وتر:

الْوَتْرُ: لُغَةٌ فِي الْوَتْرِ<sup>(١)</sup> وَهُوَ الْفَرْدُ، وَمِنْهُ: صَلَاةُ الْوَتْرِ، وَالْفِعْلُ أَوْتَرَ إِيْتَارًا. وَالْوَاتِرُ وَالْمُوتِرُ: الْفَرْدُ.

وَالْوِتْرُ: ظِلَامَةٌ فِي دَمٍ. وَإِذَا أَدْرَكَهُ بِمَكْرُوهِ فَقَدْ وَتَرَهُ. وَأَنَا مَوْتُورٌ وَهُوَ وَاتِرٌ. وَالْوَيْتَرُ: الْوَتْرُ. وَيُقَالُ: وَتَرَ أَيْضًا. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: « قَلَّدُوا الْخَيْلَ وَلَا تُقَلِّدُوهَا الْأَوْتَارَ » وَفُسِّرَ عَلَى الدُّحُولِ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ<sup>(٣)</sup>: « مَنْ فَاتَتْهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ فَكَأَنَّمَا وَتَرَ أَهْلَهُ وَمَالَهُ ».

وَالْوَيْتَرَةُ: الْغَمِيْزَةُ فِي الْأَمْرِ. وَالْفُرْضَةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ. وَالْمُنْقَادُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُرْتَفِعُ. وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مُطْرِدَةٌ. وَالطَّرِيقَةُ. وَالسَّجِيَّةُ. وَالْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ. وَغُرَّةُ الْفَرَسِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِيرَةً. وَحَلَقَةٌ يَتَعَلَّمُ عَلَيْهَا الطَّعْنُ. وَالْفَتْرَةُ عَنِ الْعَمَلِ وَالْمَشْيِ. وَالْمُدَاوِمَةُ عَلَى الشَّيْءِ؛ مَاخُودٌ مِنَ التَّوَاتُرِ. وَالْمُؤَاتَرَةُ<sup>(٤)</sup>: الْمُتَابَعَةُ.

(١) سقطت جملة ( لغة في الوتر ) من ك.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١/٢ والتّهذيب والفائق: ٤٠/٤ واللسان والتاج.

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٣٠٦/١ والتّهذيب والفائق: ٣٩/٤ والاساس واللسان.

(٤) في ك: والمتواترة.



وَتَوَاتَرَتِ الْقَطَاةُ وَالْإِبِلُ: جاءَ بَعْضُهَا فِي إثرِ بَعْضٍ وَلَمْ يَجِئْنَ مُصْطَفَاتٍ .  
ومنه: وَاتَرَ كُتِبَكَ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى﴾ (٥) مِنْ ذَلِكَ؛  
ومعناه: وَتَرَى، وَيُقْرَأُ: تَتْرَأُ - بِالتَّنْوِينِ -؛ ومعناه: بَعْثًا .

وَالْمَوَاتِرَةُ مِنَ النَّوْقِ: الَّتِي إِذَا بَرَكْتَ وَضَعْتَ إِحْدَى يَدَيْهَا؛ فَإِذَا اطْمَأَنَّتْ  
وَضَعَتْهُمَا جَمِيعًا؛ ثُمَّ تَضَعُ وَرِكَيْهَا قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَفُلَانٌ مَا يُوَاتِرُهُ الْهَمُّ: أَيُّ يُفَارِقُهُ وَلَا يُغِبُّهُ (٦) .  
وَالْوَتَرُ: وَتَرُ الْقَوْسِ، وَجَمْعُهُ أَوْتَارٌ . وَوَتَرٌ قَوْسُهُ وَأَوْتَرُهَا .  
وَالْتَوَتِيرُ (٧) فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ: كَالشَّنَجِ .  
وَالْوَتَرَةُ: جُلَيْدَةُ بَيْنَ الْإِثْهَامِ وَالسَّبَابَةِ . وَالْحَاجِزُ بَيْنَ الْمَنْخَرَيْنِ: وَتَرَةٌ .  
وَوَتِيرَةٌ أَيْضًا - فِيهِمَا جَمِيعًا - .

وَأَسَافِلُ مَا بَيْنَ كُلِّ إِصْبَعَيْنِ: وَتِيرَةٌ .  
وَالْوَتَاتِرُ: اللَّحْمَاتُ الَّتِي بَيْنَ مَخَالِبِ الضُّبُعِ وَغَيْرِهَا مِنَ السَّبُعِ .  
وَالْوَتَرَةُ: إِطَارُ الْكَمَرَةِ .  
وَوَتَرَةُ الْفَخِذِ: عَصَبَةُ بَاطِنِهَا .  
وَوَتَرَةُ الْبَيْتِ: مَا يُوَتَّرُ بِالْأَعْمِدَةِ .  
وَالْوَتَرَةُ: الْفَتْرَةُ فِي السَّيْرِ .

● رتو:

الرَّتْوُ: الْمَشْيُ وَالْخَطْوُ . وَكُلُّ خَطْوَةٍ: رَتْوَةٌ . وَهُوَ يَتَرْتَى فِي مَشْيِهِ .  
وَالرَّتَّانُ: كَالرَّتَّكَانِ .

وَالرَّتْوَةُ: الْمَرْحَلَةُ أَيْضًا . وَالْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْمُشْرِفُ مِنْهَا . وَالْمَنْزِلَةُ  
عِنْدَ السُّلْطَانِ . وَالرَّمِيَّةُ .

(٥) سورة المؤمنون، آية رقم: ٢٤ .

(٦) هكذا وردت الفقرة في الأصول، ولم نجدها في المعجمات، والسياق يقتضي: أي لا يفارقه .

(٧) في الأصل ولك: والوتير، وما أثبتناه من م والأساس والتاج .



وَمَشَى رَتَوَةً: أَي قَلِيلًا.  
 [وَالرَّتْوُ] <sup>(٨)</sup>: شَدُّ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ.  
 وَرَتَا <sup>(٩)</sup> فِي ذَرْعِهِ: كَقَوْلِهِمْ فَتٌ فِي عَضْدِهِ.  
 وَلَا يَرْتَوِ لَبَنَهُ شَيْءٌ: أَي لَا يَمَلَأُ صَدْرَهُ.  
 وَرَتَوْتُ الْقَوْسَ: شَدَدْتُ وَتَرَّهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَرْخَيْتَهَا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
 وَرَتَا الدَّلْوُ يَرْتَوِرَتَوًّا: أَي مَدَّ مَدًّا رَفِيقًا <sup>(١٠)</sup>.  
 وَرَتَا بِرَأْسِهِ: أَوْمَأَ بِهِ.  
 وَقَوْلُهُ:

تُرْتَى بِالْعُرَى <sup>(١١)</sup>

تُشَدُّ. وَيُرْوَى: تَرْتُو: تَقْطُرُ. وَالرَّتْوَةُ: الْقَطْرَةُ.  
 وَرَتَوْتُ <sup>(١٢)</sup> الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ.  
 وَقَوْلُهُ <sup>(١٣)</sup> - ﷺ <sup>(١٤)</sup> - فِي الْحَسَاءِ: «يَرْتَوُ فُوَادَ الْحَزِينِ» أَي يُقَوِّيه  
 وَيُسَكِّنُهُ.

وَمَا رَتَا <sup>(١٥)</sup> شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ: أَي مَا أَكَلَهُ.  
 وَأَرْتَأْتُ <sup>(١٦)</sup> الضَّحِكَ إِرْتَاءً: إِذَا ضَحِكْتَ ضَحْكًا فِي فُتُورٍ.

(٨) زيادة يقتضيها السياق.  
 (٩) رُبِمَ الفعل في الأصول: رَتَى، وَضُبُّ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.  
 (١٠) هَكَذَا ضُبُّوا الْفَقْرَةَ فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: رَتَا الدَّلْوُ... مَدَّهَا.  
 (١١) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٩١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:  
 فُخْمَةٌ ذَفَرَاءُ تَرْتَى بِالْعُرَى قَرْدَمَانِيًّا وَتَرَكَأَ كَالْبَصَلِ  
 (١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْقَطْرَةُ) فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ وَ(وَرَتَوْتُ) هَذِهِ مِنْ لُكْ.  
 (١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩١/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
 (١٤) فِي م: وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ.  
 (١٥) هَكَذَا وَرَدَ الْفَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
 (١٦) حَقُّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ أَنْ تَدْرَجَ تَحْتَ التَّرْكِيبِ الْآتِي.



● رَتَأُ (١٧):

رَتَأْتُ بِالْمَكَانِ رُتُوءًا: أَقَمْتُ بِهِ.

وَرَتَّاهُ: أَيِ خَنَقَهُ.

وَرَتَّاتٌ فِي ذَرْعِهِ (١٨) - مَهْمُوزٌ -: أَيِ مَلَأَتْ صَدْرَهُ.

● تور:

التَّوْرُ: تُذَكِّرُهُ الْعَرَبُ.

وتَارَةٌ: أَلْفُهَا وَاوُ، وَالْجَمْعُ تَارَاتٌ وَتَيْرٌ.

والتَّوْرُ: الرَّسُولُ. وَالتَّوْرَةُ: الْجَارِيَةُ الَّتِي تَتَرَسَّلُ بَيْنَ الْعُشَاقِ.

والتَّوْزُورُ: اتِّبَاعُ الشَّرْطِ (١٩).

وهو يُتَارُ عَلَى كَذَا: أَيِ يُدَارُ عَلَيْهِ. وَمِنْهُ فَرَاءٌ مُتَارٌ: أَيِ يُرْمَى بِالْأَبْصَارِ.

وَأَثَرُهُ بَصْرِي: بِمَعْنَى أَثَارَتِهِ. وَيَقُولُونَ: أَفَرَدُونِي وَأَتَارُونِي.

وَأَثَرْتُ الشَّيْءَ: فَعَلْتَهُ تَارَةً بَعْدَ تَارَةٍ.

وَيُقَالُ: تَاوَرْتُهُ، وَهَمَا يَتَتَاوَرَانِ.

وَذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ: تَوَرَّيْتُ (٢٠) الْكِتَابَ، وَالتَّوْرِيَّةُ (٢١): الْكِتَابُ، وَجَعَلَ

النَّاءُ أَصْلِيَّةً. وَحُكْمُهُ أَنْ يَكُونَ فِي بَابِ «وَرَى» (٢٢) فِي لَفَيْفِ الرَّاءِ.

● تَار:

التَّارُ: الْإِنْتِهَارُ (٢٣).

---

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٨) في ك: درعه.

(١٩) كذا في الأصول، وفي المعجمات: التَّوْزُورُ اتِّبَاعُ الشَّرْطِ.

(٢٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ النَّاءِ وَالْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَم: التَّوْرِيَّةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك. وَكَأَنَّهُ يَعْنِي بِذَلِكَ: التَّوْرَةَ، وَسَيَأْتِي فِي لَفَيْفِ الرَّاءِ أَنَّ التَّوْرَةَ أَصْلُهَا التَّوْرِيَّةُ كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ نَاصَاةً.

(٢٢) فِي ك: وَرَى.

(٢٣) كذا في الأصول، وفي التكملة والتاج: التَّارُ الْإِنْتِهَارُ، وَفِي الْقَامُوسِ: تَار - كَمَعَ - ابْتَهَرَ.



وَأَتَارَنِي بِالْعَصَا: ضَرَبَنِي بِهَا.  
وَأَتَارَنِي بَعَيْنِهِ إِتَارًا: حَدَّقَ إِلَيَّ.

● روت:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤).

أَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ التَّبْنَ (٢٥): الرَّاتَ (٢٦)، وَجَمْعُهُ رَوَاتٌ.

● تير (٢٧):

التَّيْرُ (٢٨): التَّيَّةُ، وَمَا أَتِيرُهُ، وَرَجُلٌ تَيَّارٌ: إِذَا كَانَ تَيَّاهًا.

● أتر (٢٩):

أَتَرْتُ [ ٣١٦ / أ ] الْقَوْسَ وَوَتَّرْتُهَا: وَاجِدٌ.

---

(٢٤) وورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٢٥) في الأصول: التين (بالياء المثناة)، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٢٦) في الأصل وك: الرأت، وفي م: الرأت، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٢٧) وهذا مهملٌ كسابقه في العين، ولكن المؤلف لم ينبّه على ذلك. وورد في المقاييس والصحاح

والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٩) وهذا التركيب مهملٌ في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.



## التاء واللام

(و. ا. ي)

● تلو:

تَلَا يَتْلُو تِلَاوَةً: أي قرأ. والمُتَلَّى: المُرَدَّدُ للتلاوة.

وتَلَاه: أي رَوَاه.

وتَلَا الشَّيْءُ يَتْلُو تُلُوءًا: تَبَعَ، فهو تَالٍ: تَابِعٌ.

والمَتَالِي: الْأَمْهَاتُ تَلَاهُنَّ الْأَوْلَادُ، الْوَاحِدَةُ مُتَلٍ. وناقَةُ مُتَلِيَّةٌ: تُتَبَّعُ فِي

آخِرِ النَّجَاحِ. وَأَتْلَى الْقَوْمُ فَهُمْ مُتْلُونَ: صَارَتْ لَهُمْ إِبِلٌ مُتَالٍ.

ويقولون<sup>(١)</sup>: «لَا دَرَيْتَ وَلَا أَتْلَيْتَ»<sup>(٢)</sup> أي لَا اسْتَطَعْتَ.

والتَّلَى: الْأَعْجَازُ، وَاجِدُهَا تِلْوَةٌ.

والتَّلَوُ: وَلَدُ الشَّاةِ، وَجَمْعُهُ تِلَاءٌ<sup>(٣)</sup>. وَالتَّلْوَةُ: الْأُنْثَى؛ وَهِيَ الَّتِي

اسْتَكْرَشَتْ.

وهذه تِلْيَةٌ<sup>(٤)</sup> مَا تَقَدَّمَ: أي تَالِيَةٌ.

(١) سُمِّيَ هَذَا الْقَوْلُ حَدِيثًا فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢) فِي ك: وَلَا أَبْلَيْتَ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ: وَلَا أَتْلَيْتَ (بِتَشْدِيدِ التَّاءِ)، وَرَوَاهُ فِي الْفَائِقِ: «تَلَيْتَ» وَ«أَتْلَيْتَ» وَ«أَتْلَيْتَ».

(٣) الْجَمْعُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: أَتْلَاءُ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَظْمِ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.



وَالْتَلَاءُ: الذِّمَّةُ وَالْجَوَارُ؛ وَهُوَ أَنْ يَكْتُبَ عَلَى سَهْمٍ: فَلَانٌ جَارِي، يُقَالُ:  
أَتَلَّه سَهْمًا. وَاسْتَتَلَيْتُهُ<sup>(٥)</sup> فَأَتَلَانِي.  
وَالْتَلَاءُ: الْحَوَالَةُ، أَتَلَيْتُ فَلَانًا عَلَى فَلَانٍ: أَحَلَّته عَلَيْهِ.  
وَتَلَا الْقَوْمُ عَنِّي يَتْلُونَ: أَي تَرَكُونِي وَخَذَلُونِي.  
وَتَلَوْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ وَسَقَيْتَهُمْ.  
وَتَلَوْتُهُ: صَرَعْتُهُ.  
وَتَلَا سِهَامًا: أَمَرَهَا عَلَى يَدِهِ.  
وَتَلَى مِنَ الشَّهْرِ كَذَا: أَي بَقِيَ؛ يَتْلَى تَلًى.  
وَتَلَيْتُ لَهُ<sup>(٦)</sup> عِنْدِي تَلَاوَةً: أَي بَقِيَّةً.  
وَتَتَلَيْتُ حَقِّي: أَي تَتَبَعْتُهُ.  
وَأَتَلَيْتُ حَقِّي: اقْتَضَيْتُ.  
وَذَهَبَتْ تَلِيَّةُ الشَّبَابِ: أَي بَقِيَّتُهُ.  
وَالْتَتَلِيَّةُ: قَضَاءُ بَعْضِ الصَّلَاةِ. وَالرَّجُلُ مُتَلًى.  
وَتَلَى يَتْلَى تَتَلِيَّةً: إِذَا كَانَ بِأَخِرِ رَمَقِي.  
وَهُوَ أَنْكَدُ مِنْ تَالِي النَّجْمِ<sup>(٧)</sup>: يَعْنُونَ الدَّبْرَانَ.  
وَالْتَلَوَةُ: النِّمْرَةُ.  
وَالْتَلِي: الْقَدْحُ الصَّغِيرُ. وَالْعُسُّ الضَّخْمُ.  
وَالْتَلْيَانِ<sup>(٨)</sup>: مَاءَانِ لَبْنِي الْأَضْبَطِ؛ وَاحِدُهُمَا تَلًى، وَهُمَا مِنَ الْأَبَارِ الَّتِي  
يُسْتَقَى مِنْهَا بِالْدَّلَاءِ وَالْأَرْشِيَةِ.  
وَمَا زِلْتُ أَتْلُو زَيْدًا حَتَّى أَتَلَيْتُهُ: أَي سَبَقْتُهُ فَجَعَلْتُهُ خَلْفِي<sup>(٩)</sup> يَتْلُونِي.

(٥) فِي ك: وَاسْتَلْتُهُ.

(٦) فِي م: وَتَلَيْتُ لِي.

(٧) فِي م: تَالِي النُّجُومِ.

(٨) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ وَالْوَاحِدَ الْآتِي فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ. وَقَدْ ضَبَطْنَاهُمَا بِمَا ضَبَطْنَا بِهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ وَالْقَامُوسُ.

(٩) فِي ك: خَلَقِي.



● تول .

التَّوَلَّهْ والتَّوَلَّهْ: شَيْءٌ يُشْبِهُ السَّحَرِ يُحَبِّبُ الْمَرْأَةَ إِلَى زَوْجِهَا .  
 والتَّوَلَّاتُ: الدَّوَاهِي ، الواحدةُ تَوَلَّهْ .  
 وتَالَ الرَّجُلُ يَتَوَلُّ: عَالَجَ التَّوَلَّهَ .  
 ويقولون: كَيْفَ تَالِكَ الْمَرْأَةُ: بِمَعْنَى تِلْكَ ، وَهِيَ تَأْنِيثُ ذَلِكَ .  
 والتَّالُ: ضَرْبٌ مِنْ ضُرُوبِ النَّخْلِ .  
 والتَّائِيلَةُ<sup>(١٠)</sup>: نَبْتُ يَنْبُتُ فِي أَلْوِيَةِ الرَّمْلِ .

● ليت :

لَيْتَ: كَلِمَةٌ تَمَنَّ ، يقولون: لَيْتَنِي وَلَيْتِي .  
 وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ لَا يَلْتَكُمُ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا ﴾<sup>(١١)</sup> مِنْ قَوْلِهِ: الْآتَنِي حَقِّي وَالْآتَنِي عَنْ وَجْهِي .

ولَاتَنِي - أَيْضاً -: صَرَفَنِي .  
 وَلَاتَ الْخَبَرَ عَلَيْهِ: أَيِ عَمَاهُ وَخَلَطَهُ ؛ يَلِيْتُهُ .  
 وَلَاتَهُ حَقَّهُ يَلِيْتُهُ وَيَلُوتُهُ .  
 ويقولون: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يُفَاتُ وَلَا يُلَاتُ: أَيِ لَا يُسْتَبَدُّ<sup>(١٢)</sup> عَلَيْهِ بِأَمْرٍ وَلَا يُمْنَعُ مِمَّا يُرِيدُ .

ويُقَالُ: اللَّاتُ: بِمَعْنَى اللَّيْلِ ، وَأَنْشَدُوا:

كَأَنَّ طَعْمَ رَيْقِهَا بِاللَّاتِ قُبِيلَ أَنْ تَقُومَ لِلصَّلَاةِ

ولَاتَ فِي النَّاسِ مِثْلُهُ: أَيِ لَيْسَ .  
 وَقَوْلُهُ: ﴿ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ ﴾<sup>(١٣)</sup> بِمَعْنَى لَيْسَ .

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ ( التَّائِيلَةُ ) مَهْمُوزَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١١) سُورَةُ الْحَجَرَاتِ ، آيَةٌ رَقْمُ: ١٤ .

(١٢) فِي ك: أَيِ يَسْتَبَدُّ ( بِسِقُوطِ: لَا ) .

(١٣) سُورَةُ صَ ، آيَةٌ رَقْمُ: ٣ .



وَلَتَ أَتُكَ فَعَلْتَ كَذَا: أي لَيْتَ.  
واللَّيْتُ: صَفْحَةُ الْعُنُقِ، وهما لَيْتَانِ، وَالْجَمْعُ اللَّيْتَةُ.  
واللَّاتُ: اسْمُ صَنْمٍ كَانَ يُعْبَدُ.

### ● أتل:

الأُتْلُ: سَوَادُ الْبُرْمَةِ.  
وَأَتْلَ الرَّجُلُ: اِمْتَلَأَ غَضَبًا فَقَصَرَ فِي مَشْيِهِ وَقَارَبَ خَطْوَهُ، وهو الأَتْلَانُ.  
وَشَرِبَ حَتَّى أَتَلَ: أي اِمْتَلَأَ. وَقَوْمٌ أَتَلُ وَوُتِلَ: شَبَاعٌ. والأَوْتَلُ: الشَّبَعَانُ.

### ● لتأ<sup>(١٤)</sup>:

لَتَأْتُ الْمَرْأَةَ لَتًا: نَكَحْتُهَا.  
وَلَتَأْتُ أَنْفَهُ: كَسَرْتَهُ.  
وَلَتَأْتُ إِلَيْهِ بَبْصَرِي: حَدَدْتُ إِلَيْهِ النَّظَرَ.  
وَلَعَنَ اللَّهُ أُمًّا لَتَأْتُ بِهِ: أي رَمَتْ [ به ]<sup>(١٥)</sup>.  
وَلَتَأْتُ بَسَلْجِهِ: مَصَعَ بِهِ.

### ● ألت:

أَلْتُ يَأْلُتُ: أي نَقَصَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَتَتْهُمُ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾<sup>(١٦)</sup>.

وَأَلَّتَهُ<sup>(١٧)</sup> يَمِينُ شَدِيدَةٍ: أي شَدَدَ عَلَيْهِ.  
وَالْأَلْتُ: الْقَسَمُ. وَالظُّلْمُ وَالْجَوْرُ، وَيَقُولُونَ: وَلَتَ وَأَلَّتَ: أي ظَلَمَ.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبئ المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) زيادة من م.

(١٦) سورة الطور، آية رقم: ٢١.

(١٧) كذا في الأصول، وهو (أَلَّتَهُ) بهمز بلا مد في التهذيب واللسان والقاموس.



● لوت :

مُهْمَلٌ عنده<sup>(١٨)</sup>.

اللَّوْتُ: الْكِتْمَانُ، لَا تَ السِّرُّ يَلُوتُهُ.

ولأنه حَقَّه يَلُوتُهُ وَيَلِيْتُهُ: أَي حَبَسَهُ.

وما يَلُوتُكَ عَنِّي: أَي مَا يَحْبِسُكَ عَنِّي.

ولَا تَ قَوْسَهُ يَلُوتُهَا: أَي خَطَمَهَا.

وهي اللَّتُ فَعَلَتْ كَذَا: بِمَعْنَى اللَّذِّ<sup>(١٩)</sup>. وَهِنَّ اللَّاتِ وَاللَّاتِي وَاللَّوَاتِ.

---

(١٨) واستُدْرِكَ عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(١٩) في م: مثل اللذ.



## التاء والنون

( و . ا . ي )

● تين :

التَّيْنُ : من الفَوَاكِه ، الواحِدَةُ تَيْنَةٌ .  
والتَّيْنَةُ : الدُّبُرُ .

● يتن :

الْيَتْنُ : الولَدُ الْمَنكُوسُ ؛ فالوَلَدُ مُوتِنٌ ، وأَيَّتَتِ الْمَرْأَةُ تُوتِنُ إِيْتَانًا .

● وتن :

الْوَتْنُ : عِرْقٌ يَسْقِي الْكَبِدَ ، وثَلَاثَةُ أَوْتَنَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوَتْنُ . وَرَجُلٌ مَوْتُونٌ :  
إِذَا انْقَطَعَ وَتِينُهُ .

وَأَسْتَوْتَنَتَ عَنِّي الْخَبَرُ : حَبَسَتْهُ عَنِّي .  
وَوَاتَنَهُ مَوَاتَنَةً : أَي لَزِمَهُ . وَهِيَ الْمُقَارَبَةُ <sup>(١)</sup> أَيْضًا .  
وَالْوَاتِنُ مِنَ الْمِيَاهِ : الدَّائِمُ الْعَفِينُ .  
وَوَتَنَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ؛ وَتُونًا .  
وَوَاتَنَهُ مَوَاتَنَةً : إِذَا فَعَلْتَ مِثْلَ فِعْلِهِ .  
وَالْوَتْنُ : لُغَةٌ فِي الْيَتَنِ ، وَقَدْ أَوْتَنَتِ الْمَرْأَةُ وَأَيَّتَتِ .

---

(١) فِي الْأَسَاسِ : الْمُقَارَبَةُ ( بِالنُّونِ ) .



● أتن :

- الْأَتَانُ : الْحِمَارُ، وَالْأَتْنُ وَالْأَتْنُ (٢) جَمْعُهُ .  
 وَأَتَانُ الضَّحْلِ (٣) : صَخْرَةٌ فِي الْمَاءِ .  
 وَأَتْنٌ يَأْتُنُ - بِمَعْنَى أَتَلَ - : قَارَبَ (٤) خَطْوَهُ .  
 وَالْأَتَانُ : قَاعِدَةُ الْهُودَجِ . وَمَقَامُ الْمُسْتَقِيِّ .  
 وَفِي الْمَثَلِ (٥) : « كَانَ حِمَارًا فَاسْتَأْتَنَ » .  
 وَالْمَأْتُونَاءُ : الْأَتْنُ .  
 وَالْأَتُونُ : الثَّبَاتُ فِي الْمَوْضِعِ ، يُقَالُ : أَتَنَ وَوَتَنَ .  
 وَالْأَتُونُ : مَعْرُوفٌ .  
 وَالْأَتْنُ وَالْوَتْنُ : بِمَعْنَى اللَّيْنِ فِي الْوِلَادِ ، وَقَدْ أَتَنْتَ وَأَوْتَنْتَ وَأَيْتَنْتَ .  
 وَالْأَتْنُ (٦) : الْمُرْتَفَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ .  
 وَأَتَنَ الرَّجُلُ : امْتَلَأَ غَضَبًا وَقَارَبَ خَطْوَهُ .

● نتأ :

- النُّتْوُ : خُرُوجُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ (٧) ، وَهُوَ نَاتِيٌّ .  
 وَتَتَّى فُلَانٌ إِلَيَّ وَتَنَزَّى : بِمَعْنَى .  
 وَاسْتَتَّى الدُّمْلُ : أَيِ اسْتَقَرَّنَ ، وَنَتَأَ - بِالْهَمْزِ - : مِثْلُهُ .  
 وَنُتِيَ مِنْ فُلَانٍ [ ٣١٦ / ب ] لِفُلَانٍ : إِذَا خَافَ مِنْهُ وَفَرَّغَ .  
 وَفِي الْمَثَلِ (٨) : « تَحَقَّرَهُ وَيَتَأُ » .

(٢) سقطت كلمة ( والأتن ) من م .

(٣) في م : الضحك .

(٤) في ك : وقارب .

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٨ والصحاح ومجمع الأمثال : ٧٧/٢ واللسان والتاج .

(٦) كذا الضبط في الأصول ، وضبط بضميتين في التكملة ونص القاموس .

(٧) في م : بيتونة .

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد : ١١٤ والتّهذيب والمقاييس والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :

١٣٣/١ واللسان والتاج .



وَأَنْتِ الرَّجُلُ: إِذَا تَأَخَّرَ.

● أَنْتِ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٩)</sup>.

الْمَأْنُوتُ: الَّذِي يَأْتِيهِ<sup>(١٠)</sup> النَّاسُ أَيْ يَحْسُدُونَهُ.

وَأَنْتَ - أَيْضاً -: إِذَا عَانَهُ، وَمَأْنُوتٌ<sup>(١١)</sup>: أَيْ مَعْيُونٌ. وَمِثْلُهُ: تَأَنَّتْ لَهُ.

وَالْأَيْتُ: كَالزَّجِيرِ وَالْأَيْتَنِ<sup>(١٢)</sup>.

وَيَقُولُونَ: يَا أَنْتَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا.

● تُونُ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٣)</sup>:

التَّسَاوُنُ: اخْتِيَالٌ<sup>(١٤)</sup> كَأَنَّهُ خَدِيعَةٌ، يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الصَّيْدِ وَغَيْرِهِ.

وَالْتَانُ: غَزْلٌ يُثْبِتُ بِهِ الْخِيَاطُ الْقُطْنَ عَلَى الثَّوبِ.

● نَاتُ:

مُهْمَلٌ أَيْضاً<sup>(١٥)</sup>:

نَاتٌ يَنَاتُ: أَيْ حَسَدٌ. وَكَذَلِكَ إِذْ أَنْ أُنِينًا.

وَالنَّيْتُ: اعْتِمَادُ الصَّدْرِ بِالزَّفِيرِ<sup>(١٦)</sup>.

وَنَاتَ الْجِمَارُ: نَهَقَ وَصَاحَ.

وَالنَّاتُ: نَحْوُ النَّهَاتِ.

---

(٩) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: الَّذِي يَأْتِيهِ.

(١١) فِي م: أَيْ مَأْنُوتٌ.

(١٢) فِي ك: وَالْأَيْتَنِ.

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) فِي ك: اخْتِيَالٌ.

(١٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٦) فِي ك: بِالزَّفِيرِ.



ونَاتَ يَنْوُتُ نَوْتًا: أَي تَمَآيَلَ مِنَ النُّعَاسِ .

وَالنُّوْتِيُّ<sup>(١٧)</sup>: الْمَلَأُحُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاسِ: النَّاتُ<sup>(١٨)</sup> .

● تَنَأُ<sup>(١٩)</sup>:

تَنَأْتُ بِالْبَلَدِ تُنُوًا: قَطَعْتُهُ<sup>(٢٠)</sup> .

وَتَنَأَ عَلَى كَذَا: لَزِمَهُ، وَمِنْهُ التَّنَاءُ لَجَمْعِ التَّانِي: الْمَوْلُودُ بِالْبَلَدِ .

---

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨) وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُقَابِيسِ

وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: أَوْطَيْتُهُ . وَالتَّصْوِيبُ الَّذِي أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



## التاء والفاء

( و . ا . ي )

● فوت :

فَاتَ يَفُوتُ فَوْتًا؛ فهو فَائِتٌ وَمَفُوتٌ. وَيَيْنَهُمَا فَوْتُ فَائِتٌ: أي بَوْنٌ، وَتَفَاوُتٌ. وَإِنَّهُ لَا يُفْتَاتُ: أي لَا يُسَبِّقُ<sup>(١)</sup> إِلَيْهِ.

وَيُقَالُ لِلخَلَلِ الَّذِي بَيْنَ الْأَصَابِعِ: فَوْتُ، وَجَمْعُهُ أَفْوَاتٌ.  
وَجَعَلَ اللَّهُ رِزْقَهُ قَوْتَ فَمِهِ: أي قَدَّرَ مَا يَفُوتُ فَمَهُ وَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ.  
وَأَفْلَتْنَا قَوْتَ الْيَدِ وَفُوتَ<sup>(٢)</sup> الظُّفْرُ.  
وَأَفْتَاتَ كَلَامًا: ابْتَدَعَهُ.

وَأَفْتَتَ عَلَى فَلَانٍ فِي ابْنَتِهِ: أي زَوَّجَتْ مِنْ غَيْرِ أَمْرِهِ، وَقِيلَ: غَيْرَ مَهْمُوزٍ أَيْضًا.

وَتَفَوَّتَ عَلَى أَبِيهِ فِي مَالِهِ: أي فَاتَ أَبَاهُ بِمَالِهِ.  
وَأَفْتَاتَ الْأَمْرُ: بِمَعْنَى فَاتَ.  
وَمَوْتُ الْقَوَاتِ: مَوْتُ الْفُجَاءَةِ.  
وَأَفْتَاتَ<sup>(٣)</sup> عَلَيْنَا فَلَانٌ وَافْتَرَى: بِمَعْنَى.

(١) فِي الْأَصُولِ: لَا اسْبَقَ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِينَ.

(٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.

(٣) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ بِلَا هَمْزٍ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ فِي الْقَامُوسِ.



وَأَفْتَاتَ<sup>(٤)</sup> بِأَمْرِهِ: اسْتَبَدَّ بِهِ؛ أَفْتَاتَا؛ وَمَضَى عَلَى رَأْيِهِ. وَرَجُلٌ فُوتٌ: لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا.

وَأَفْتَيْتَ فُلَانٌ: مَاتَ فُجَاءَةً.

● فتأ<sup>(٥)</sup>:

فَتَى فُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا: أَي طَفِقَ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿تَفْتُو تَذْكُرُ يُوْسُفَ﴾<sup>(٦)</sup>.

وَفَتَاتُ بِهِ: رَفَقَتْ بِهِ.

وَفَتَاتُهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفَتْهُ عَنْهُ.

وَفَتَيْتُ<sup>(٧)</sup> عَنْ الْأَمْرِ: إِذَا انْقَدَعَتْ عَنْهُ وَنَسِيَتْهُ.

● تَفَأُ<sup>(٨)</sup>:

أَتَيْتَهُمْ عَلَى تَفَفَةٍ ذَاكَ: أَي إِبَانَةٍ وَحِينِهِ، وَكَذَلِكَ: تَفَفَةٍ<sup>(٩)</sup> ذَاكَ: بِمَعْنَاهُ - عَلَى الْقَلْبِ -، وَتَفَيْتُهُ - بَوَزْنٍ فَعِيلَةٍ -، وَتَفَفَةٍ - بَوَزْنٍ تَعَفَفَةٍ -.

● فَتَى:

الْفَتَى وَالْفَتَاةُ: الشَّابُّ وَالشَّابَّةُ، فَتَى يَفْتَى. وَفَعَلَ ذَاكَ فِي فَتَائِهِ - مَمْدُودٌ - وَجَمَعُهُ فُتَيْةٌ وَفُتَيَانٌ وَفُتُو وَفُتَيَاتٌ وَأَفْتَاءٌ وَفُتَيَاءٌ<sup>(١٠)</sup>. وَفُتَى<sup>(١١)</sup>: جَمْعُ الْفَتَى.

(٤) ورد الفعل غير مهموز في الأصول، وقد همزناه لهمز مصدره.

(٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وهو مذكور في (فتا) في التهذيب، وفي (فتى) في المقاييس، وأفرد بالذكر في الصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.

(٦) سورة يوسف، آية رقم: ٨٥.

(٧) ضُبط الفعل في الأصول بضم الفاء مبنياً للمجهول، وما أثبتناه من التكملة واللسان ونصّ القاموس.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٩) في الأصل ولك: تَأَفَفَ، وفي م: تَأَفَّ. وما أثبتناه من المعجمات.

(١٠) كذا في الأصول، ولم نجد ذلك في المعجمات.

(١١) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول، وضُبطت بضم الفاء وكسر التاء وتشديد الياء في الصحاح واللسان والقاموس.



وَأَقَمْتُ عِنْدَهُ فَتًى مِنَ النَّهَارِ: أَي سَاعَةً مِنْهُ.

وَالْفَتَيَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

وَقِيلَ فِي تَصْغِيرِ الْفَتْيَةِ: أُفْتِيَتْهُ. وَلِلْفَتَيَانِ: فَتَيْنٌ<sup>(١٢)</sup>.

وَأَفْتَى الْفَقِيهَ يُفْتِي إِفْتَاءً: إِذَا بَيَّنَّ الْمُبْهَمَ، وَهِيَ الْفُتْيَا؛ وَفِي لُغَةٍ: الْفَتْوَى.

وَفَتَوْتُ الْقَوْمَ أَفْتُوهُمْ: أَي غَلَبْتَهُمْ بِالْفُتُوَّةِ.

وَالْفُتْيُ: قَدْحُ الشُّطَارِ مِنَ الْأَعْرَابِ. وَأَفْتَى الرَّجُلُ: شَرِبَ بِالْفُتْيِ.

وَالْفَتَيْنُ: الْحَرَارُ<sup>(١٣)</sup>، وَاحِدُهَا فَتَةٌ، كَعِزَّةٍ وَعِزَيْنِ.

### ● توف:

مُهْمَلٌ<sup>(١٤)</sup>.

الْخَارَزْنَجِيُّ: فِي سِيرِهِ تُوفَةٌ: أَي إِبْطَاءٌ.

وَمَا تَرَكْتُ لَهُ تُوفَةً: أَي حَاجَةً.

وَتَافَ - فَهُوَ تَائِفٌ -: أَي أَبْطَأَ.

وَالْتُّوفَةُ - أَيْضاً -: الْعَيْبُ وَالْمَطْعَنُ. وَالْغِرَّةُ<sup>(١٥)</sup>. وَإِنَّهُ لَذُو تَوَفَاتٍ: أَي

كَذِبٍ وَخِيَانَةٍ وَذَنْبٍ.

وَتَافَ بَصَرُ الرَّجُلِ: أَي تَاهَ.

وَجَاءَ عَلَى تَيْفَةٍ ذَاكَ وَتَيْفَتِهِ<sup>(١٦)</sup> ذَاكَ: أَي عَلَى حِينِهِ وَإِبَانِهِ.

وَمَا فِيهِ تُوفَةٌ<sup>(١٧)</sup>: أَي مَزِيدٌ.

وَطَلَبَ عَلَيَّ تَوْفَةً: أَي عَثْرَةً.

---

(١٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) فِي الْأَصُولِ: الْحَرَارُ (بِالْجِيمِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ وَفِيهِمَا (الْجَمْعُ الْفَتُونَ).

(١٤) وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٥) فِي التَّاجِ: الْغِيْرَةُ، وَلَعَلَّهُ مِنْ أَخْطَاءِ الطَّبْعِ.

(١٦) فِي ك: وَتَيْفَتِهِ.

(١٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَمَ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ التَّاءِ أَيْضاً.



وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْمَحْقُورَةِ الْخَامِلَةِ (١٨): تُفَّةٌ (١٩).  
والتُّفَّةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: دُوبِيَّةٌ تَأْكُلُ اللَّحْمَ، وَمِنْهُ (٢٠): «أَغْنَى مِنْ  
التُّفَّةِ عَنِ الرُّفَّةِ».

● أفت (٢١):

الْأَفْتُ: الْجَمَلُ السَّرِيعُ الَّذِي يَفْتَتُ (٢٢) عَلَى الْإِبِلِ فِي السَّيْرِ؛ وَهُوَ غَلَبَتْهُ  
إِيَّاهَا. وَقِيلَ: هُوَ الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ.

وَهُوَ أَفْتُ مِنَ الْأَفْتَاتِ: أَيِ ذَاهِيَةٍ مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَجَبُ.  
وَالْإِفْتُ: الْإِفْكَ.  
وَأَفْتُ: حَيٌّ مِنْ هُذَيْلٍ.

---

(١٨) فِي ك: الْحَامِلَةُ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (التُّفَّةُ) بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ فِي الْعَبَابِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٢٠) هَذَا مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٦٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩/٢ وَالْعَبَابُ وَالْقَامُوسُ.

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسُ:

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: يَفْتَاتُ (وَتَرْكِيبُهُ فُوتُ).



## التَّاءُ وَالْبَاءُ

( و . ا . ي )

● توب:

تَابَ إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً وَمَتَاباً. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَقَابِلِ التَّوْبِ﴾<sup>(١)</sup> أَرَادَ التَّوْبَةَ.

والتَّوْبَةُ: الإِسْلَامُ، يُقَالُ: أَدْرَكَ فُلَانٌ زَمَنَ التَّوْبَةِ.  
والتَّابَةُ: التَّوْبَةُ.

● بيت:

بَيْتُ اللَّهِ: الْكَعْبَةُ.

والبَيْتُ: مِنْ أَيْتَاتِ الشَّعْرِ؛ وَمِنْ بَيُوتِ النَّاسِ.

وَبَيُوتَاتُ الْعَرَبِ: أَحْيَاؤُهَا.

وَبَيْتَ فُلَانٌ أَيْبَاتاً تَبِيئَةً<sup>(٢)</sup>: بَنَاهَا.

والبَيْتُوتَةُ: دُخُولُكَ فِي اللَّيْلِ<sup>(٣)</sup>. وَبَيْتٌ أَفْعَلُ كَذَا: بِاللَّيْلِ، وَيُسْتَعْمَلُ فِي

النَّهَارِ أَيْضاً.

وَبَاتَ يَبَاتُ وَيَبِيتُ. وَأَبَاتَهُمُ اللَّهُ إِبَاتَةً حَسَنَةً؛ وَبَيْتُوتَةً.

---

(١) سورة غافر، آية رقم: ٣.

(٢) في الأصول: وتبيئتها، وحرف العطف زائد.

(٣) في الأصول: دخولك في البيت، وما أثبتناه من العين والتَّهْذِيبِ واللسانِ والتَّاجِ.



وَأَبَاتَهُمُ اللَّيْلُ بَيَّاتًا<sup>(٤)</sup>.  
وما عنده بُيْتُ لَيْلَةٍ وَبَيْتَةُ لَيْلَةٍ: أي قُوَّتُهَا.  
وَأَمْرَأَةُ الرَّجُلِ وَبَيْتُهُ: وَاحِدٌ. وَالْبُيُوتُ: النِّسَاءُ، وَقِيلَ: النِّكَاحُ، وَبَاتَ  
بَبَيْتٍ بَيَّاتًا. وَبَنَى عَلَيْهِ بَيَّاتًا: إِذَا تَزَوَّجَ.  
وَالْبَيْتُ: الْفَرْشُ.  
وَلَبَنٌ وَمَاءٌ بَيُّوتٌ: إِذَا مَضَى عَلَيْهِ لَيْلٌ فَبَرَدَ وَصَفَا.  
وَحَوْضٌ بَيُّوتٌ: مُلِئٌ بِالْأَمْسِ.  
وَبَيُّوتُ الْهَمِّ: الَّذِي بَاتَ فِي الصَّدْرِ.  
وَسِنْ بَيُّوتَةٍ: لَا تَسْقُطُ<sup>(٥)</sup>.  
وَتَبَّيْتُ<sup>(٦)</sup> الطَّعَامَ تَبْيِيتًا؛ وَالْقَوْمَ. وَبَيَّتُهُمْ: إِذَا طَرَقْتَهُمْ لَيْلًا.  
وَتَبَّيَّتُهُ<sup>(٧)</sup> عَنْ كَذَا: أَيِ [ ٣١٧ / أ ] احْتَبَسْتُهُ فَأَبَتْهُ عِنْدِي.  
وَيَقُولُونَ: بَيْتَكَ اللَّهُ فِي عَافِيَةٍ، وَلَا يَقُولُونَ أَبَاتَكَ.  
وَالْمُسْتَبَيَّتُ: الْفَقِيرُ.  
وَابْتَاتَ يَبْتَاتُ: بِمَعْنَى بَيَّتَ.  
وَبَيَّتَ فُلَانٌ قَوْلَ فُلَانٍ: أَيِ غَيْرِهِ.  
وَسُمِّيَ بَيْتُ الشَّعْرِ بَيَّاتًا لِأَنَّهُ مُقَدَّرٌ بَوْرِنٌ مَعْلُومٌ. وَبَيَّتَ: قُدِّرَ<sup>(٨)</sup>، مِنْ قَوْلِهِ  
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ﴾<sup>(٩)</sup>.  
وَالْتَبْيِيتُ فِي النَّحْلِ<sup>(١٠)</sup>: أَنْ يُشَذِّبَهَا مِنْ شَوْكِهَا وَسَعَفِهَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالْجُمْلَةُ مُحَرَّفَةٌ وَمَصْحُفَةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا: (وَأَتَاهُمُ الْأَمْرُ بَيَّاتًا) كَمَا فِي  
اللسان والتاج.

(٥) فِي ك: لَا يَسْقُطُ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: وَتَبْيِيتَ (بَيَاءَيْنِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ.

(٧) فِي الْأَصُولِ: وَتَبْيِيتَهُ (بَيَاءَيْنِ أَيْضًا)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي م: وَقُدِّرَ.

(٩) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٠٨.

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: النَّحْلُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.



● أتب:

الإتب: شَيْءٌ لَا رِبَاطَ لَهُ كَالْتَكَّةِ؛ وَهُوَ قَمِيصٌ غَيْرُ مَخِيطِ الْجَانِبَيْنِ، وَهُوَ الْمِثْبَةُ أَيْضاً. وَقِيلَ: الإتب الدَّرْعُ، وَجَمْعُهُ آتَابُ وَأَتُوبُ. وَاتْتَبَتِ الْمَرْأَةُ: لَبَسَتِ الإِتْبَ. وَأَتَبْتُهَا: دَرَعْتُهَا.

والتأتب: الاستعداد.

وتأتب قَوْسَهُ: وَهُوَ أَنْ يُخْرِجَ مِنْكِيهِ مِنْ حِمَالَةٍ قَوْسِهِ.

والمؤتب الظهر<sup>(١١)</sup>: الْأَخْنَفُ الْمَائِلُ.

وتأتب السِّلَاحَ: تَقْلُدُهُ وَقَوِيَّ عَلَى احْتِمَالِهِ.

وتأتب<sup>(١٢)</sup>: تَصَلِّبَ وَتَشَدَّدَ.

● أبت<sup>(١٣)</sup>:

يَوْمٌ أَبْتُ وَلَيْلَةٌ أَبْتَةُ: أَي شَدِيدُ الْحَرِّ مَعَ سُكُونِ رِيحٍ.

وأبت من الشَّرَابِ يَأْبْتُ<sup>(١٤)</sup>: أَي شَرِبَ حَتَّى يَنْتَفِخَ.

والمأبوت: الَّذِي أَصَابَهُ الْحَرُّ.

● تثب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٥)</sup>.

الخارزنجي: التَّيَّابُ: الشَّدِيدُ الضَّخْمُ مِنَ الدَّوَابِّ. وَجَرِي تَيَّابٌ: أَي

سَرِيعٌ. وَسِقَاءُ تَيَّابِي: ضَخْمٌ. [ذَكَرَهُ<sup>(١٦)</sup>] فِي هَذَا الْبَابِ، وَلَوْ ذَكَرَهُ فِي اللَّفِيفِ

مِنَ الْبَاءِ لَكَانَ أَوْلَى.

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ: الظْفَرُ وَهُوَ الْمَعُوجُ.

(١٢) فِي ك: وَتَلَبَّتْ.

(١٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَبْنِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَكَسَرِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٥) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةٌ (ذَكَرَهُ) فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ: (لَعَلَّهُ: ذَكَرَهُ)، وَكَأَنَّهَا زِيَادَةٌ مِنَ النَّاسِخِ.



وَذَكَرَ التَّيْبَانَةَ : الْقَصِيرُ الْجِسْمُ (١٧) الَّذِي إِذَا مَشَى رَمَى بِيَدَيْهِ .

● وَبِت (١٨) :

وَبِتَ بِالْمَكَانِ يَبِتُ وَبِتًا : إِذَا ثَبَّتَ بِهِ .

● وَتَب (١٩) :

وَتَبَّتْ الثُّوبُ (٢٠) تَوْتِيًا : بِمَعْنَى الْإِثْبِ .

● تَاب (٢١) :

ذَكَرَ أَيْضًا : التَّوَابُ : الْقَصِيرُ مِنَ الْخَيْلِ الْغَلِيظُ اللَّحْمِ الْفَسِيخُ الْقَدْرُ ،  
وَالْأُنْثَى تَوَابَةٌ .

وَالْتَوَابَانِيُّ : خَلْفُ النَّاقَةِ .

وَهُوَ بَابُ اللَّفِيفِ مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ أَوَّلِي (٢٢) ، لِأَنَّ أَصْلَهُ مِنْ وَأَب .

---

(١٧) فِي م : الْقَصِيرُ الْجَرَمُ .

(١٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ : وَتَبَّتْ إِلَيْهِ . وَالتَّصْوِيبُ مِنْ تَرْكِيبِ أ ت ب فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢١) فِي الْأَصُولِ : تَوْبَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ تَرْكِيبُ تَوْبَ فِي صَدْرِ ( التَّاءِ وَالْبَاءِ ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ

الصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ . وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلِّفِ فِي هَذَا الْبَابِ تَرْكِيبُ (تَب) .

(٢٢) فِي الْأَصُولِ : وَهُوَ بَابُ اللَّفِيفِ أَوَّلِي مِنْ كِتَابِ الْبَاءِ . وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا .



## التاء والميم

( و . ا . ي )

● نوم:

التُّومَةُ: القُرْطُ. والدرَّةُ، وجمْعُها تُومٌ. والمُتَّومُ: المُقْلَدُ ذاك. وقيل: هي حَبَّةٌ تُتَّخَذُ<sup>(١)</sup> من فِضَّةٍ كالدرَّةِ.

والتُّومُ: البَيْضُ.

ويُقال للصَّدَقَةِ<sup>(٢)</sup>: أُمُّ تُوْمَةٍ.

والتَّوَامُ: اسْمُ الثَّانِي مِنَ الْقِدَاحِ. وَكَوَكَبٌ مِنْ كَوَاكِبِ الْجَوَازِ.

والتَّوَامِيَّةُ: الدَّرَّةُ؛ نُسِبَتْ إِلَى تُوَامٍ قَصَبَةِ عُمانَ.

وتَوَائِمُ النُّجُومِ: السَّمَاكِينِ وَالْفَرْقَدَانِ وَالنَّسْرَانِ.

وَقَصِيدَةٌ مُتَاءَمَةٌ<sup>(٣)</sup>: وهي التي على اثْنَتَيْنِ أي قَافِيَتُهَا على حَرْفَيْنِ.

والتَّوَامَانِ: وَلَدَانِ فِي بَطْنٍ، أَتَامَتِ الْمَرْأَةُ وهي مُتَّمٌ. والتَّوُومُ مِنَ النِّسَاءِ:

التي تَلِدُ<sup>(٤)</sup> التَّوَامَ، وهي المِيتَامُ أَيْضاً.

---

(١) في ك: يَتَّخَذُ.

(٢) في الأصول: الصدقة (بالقاف) وهو تصحيف، والتصويب من الأساس والقاموس.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (مُتَاءَمَةٌ)، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يلد.



والتَّوَامَانُ: بَقْلَةٌ لَهَا ثَمَرَةٌ مِثْلُ الْكُمُونِ؛ كَثِيرَةُ الْوَرَقِ وَاللَّبَنِ، الْوَاحِدَةُ تَوَامَانَةٌ.

والتَّوَامَاتُ: [ من ]<sup>(٥)</sup> مَرَائِبِ النِّسَاءِ.  
والمُتَّائِمُ: الَّذِي يَجِيءُ بَعْدَ تَوَامٍ<sup>(٦)</sup>.  
والمُتَّاءِمَةُ فِي النَّسَجِ: الْمُبْرَمُ عَلَى خِطِّينِ. وَقِيلَ: غَزَلُ مُتَّاءِمٍ<sup>(٧)</sup> أَيْضاً.  
وَقَالُوا: هُمَا تَوَامَانٌ - بَغِيرُ هَمْزٍ -، وَنِسَاءٌ مُتَّاءِمٌ.  
وَيُقَالُ لِلْفَلَاةِ الْبَعِيدَةِ: مُتَّاءِمٌ؛ أَيْ تُهْلِكُ سَالِكَهَا جَمَاعَاتُ جَمَاعَاتٍ<sup>(٨)</sup>.  
وَقِيلَ: تُرَى الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ مِنْ اضْطِرَابِ السَّرَابِ.  
والتَّوَيْمَةُ: اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● تَيْم:

تَيْمٌ: قَبِيلَةٌ.

والتَّيْمَةُ: الشَّاةُ الرَّيْبِيَّةُ، وَاتَّامَ الرَّجُلُ وَاتَّامَتِ الْمَرْأَةُ: ذَبَحَا ذَلِكَ. وَهِيَ - أَيْضاً -: الشَّاةُ الزَّائِدَةُ عَلَى الْأَرْبَعِينَ.

والتَّيْمُ: الْعَبْدُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ تَيْمُ اللَّاتِ أَيْ عَبْدُ اللَّاتِ.  
وَتَيْمَةُ الْحُبِّ: أَيْ عَبْدُهُ وَاسْتَعْبَدَهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمُضْلَلُ، وَمِنْهُ أَرْضُ تَيْمَاءَ:  
أَي تَضَلَّلَ مَنْ يَدْخُلُهَا.

وَتَامَتِ فُؤَادُكَ: أَيْ عَلِقَتْهُ. وَمِنْهُ التَّيْمَةُ: لِلَّتِي تُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ.  
والتَّيْمَاءُ<sup>(٩)</sup>: الْمَفَازَةُ الَّتِي تُتَيَّمُ النَّاسُ أَيْ تَذْهَبُ بِهِمْ.

(٥) زيادة من اللسان والقاموس.

(٦) وردت الكلمة في الأصول بلا همز، وهي مهموزة في المعجمات.

(٧) كذا في الأصول، وهو (مُتَّاءِمٌ) في المعجمات.

(٨) سقطت كلمة (جماعات) الثانية من ك.

(٩) كذا في الأصل وهو الصواب، وكتب ناسخه في الهامش: (في الأصل: التَّيْمَاءُ)، وفي ك: التَّيْمَاءُ.



● يتم:

الْيَتَمُ: فَقْدَانُ الْآبِ، يَتَمَّ يَتِمُّ يَتَمًّا، وَأَيْتَمَهُ اللَّهُ، وَيَتَمَّ (١٠) يُتَمًّا.  
وَالْمَيْتَةُ: الْيَتَامَى. وَأَيْتَمَتِ الْمَرْأَةُ، وَامْرَأَةٌ مُوتَمٌ: لَهَا أَيْتَامٌ.

وَالْيَتِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ: الصَّرِيمَةُ الْمُنْقَطِعَةُ الْمُنْفَرِدَةُ. وَالْيَتِيمُ: الْإِنْفِرَادُ.  
وَالْيَتِيمُ: الْبَطِيُّ مِنَ الْخَيْلِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فِي سَيْرِهِ يَتَمُّ وَأَتَمَّ (١١): أَيِ  
بُطْءٍ. وَيَتَمَّ يَتِمُّ: أَبْطَأَ.

وَالْيَتَمُّ (١٢): الْهَمُّ.

وَالدَّرَةُ الْيَتِيمَةُ: مَعْرُوفَةٌ.

وَالْيَتَائِمُ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

● موت:

مَاتَ يَمُوتُ. وَمَيِّتٌ أَصْلُهُ مَيُوتٌ، وَيَقُولُونَ: مَيِّتٌ.

وَالْمَيِّتَةُ: مَا لَمْ تُدْرِكْ ذَكَاتُهُ.

وَالْمَيِّتَةُ: الْمَوْتُ. وَالْمَوْتَةُ: الْوَاحِدَةُ مِنْهُ، وَالْمَوْتَانُ وَالْمَوَاتُ كَذَلِكَ.

وَمَوْتَانُ الْأَرْضِ (١٣): الَّتِي لَمْ تُعْمَرْ بَعْدُ.

وَالْمَوَاتُ: مَا لَمْ يَكُنْ ذَا رُوحٍ. وَالْمَوْتَانُ مِثْلُ الْمَوَاتِ فِي الْأَرْضِ.

وَالْمَوْتَةُ: الْجُنُونُ.

وَمَوْتَةُ: اسْمُ أَرْضٍ.

وهو مُسْتَمَيَّتٌ إِلَى كَذَا: أَيِ يَظُنُّ أَنَّهُ إِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ مَاتَ. وَقِيلَ: هُوَ

---

(١٠) ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ التَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(١١) ضَبَطْتُ كَلِمَتَا (يَتَمُّ) وَ(أَتَمُّ) فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَالتَّحْرِيكُ مِنْ مٍ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصَّ الصَّحَاحُ وَالتَّاجُ.

(١٢) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ مُضْبُوتَةٌ بِسَكُونِ التَّاءِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجُ. وَرُويَ فِي التَّاجِ أَيْضاً: وَالْيَتَمُّ - مُحَرَّكَةٌ - الْحَاجَةُ.

(١٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ. وَفِي التَّاجِ: فِيهِ لَعْنَتَانِ سَكُونُ الْوَائِ وَفَتْحُهَا مَعَ فَتْحِ الْمِيمِ.



الخاضِعُ الذَّلِيلُ، واسْتَمَاتَ الشَّيْءُ: اسْتَرْخَى. وقيل: هو الذي يَتَجَانُّ وليس بِمَجْنُونٍ. والمُسْتَقْتَلُ في الحَرْبِ.

والمُوتَةُ في الكلام: قُتِرَ وَضَعُفٌ؛ منه.  
وَرَجُلٌ مَوْتَانُ الْفُؤَادِ: إذا لم يَكُنْ حَرَكًا.  
والمُماوَتَةُ: المُصَابِرَةُ في الحَرْبِ.  
وَناقَةُ مُمِيتٍ ومُمِيتَةٍ: تَمُوتُ<sup>(١٤)</sup> أولادها.  
وأَمَاتَ فلانٌ بَيْنَيْنِ: أي ماتَ له بَنُونَ.  
وأَمَاتَ الناسُ: وَقَعَ المَوْتُ في إِبِلِهِمْ.  
ومَوْتُ مائتٍ: شَدِيدٌ.  
وهو يَمَاتُ من الوجعِ: إذا اشْتَدَّ وجَعُهُ.

● أَمَت:

الأَمَتُ: العَوَجُ. والعَيْبُ. والحَزْرُ [٣١٧/ب] والتَّقْدِيرُ. والتَّقْصِيرُ.  
والتَّهْوِينُ. والطَّرِيقَةُ الحَسَنَةُ. والأَكْمَةُ المُحَدَّدَةُ. والنَّاشِزُ من الأرضِ المُرتَفِعُ.

وشَيْءٌ مَأْمُوتٌ: مَعْرُوفٌ؛ في شِعْرِ رُؤْبَةٍ<sup>(١٥)</sup>.  
وَرَجُلٌ مَأْمُوتٌ: مَذْمُومُ الخُلُقِ لا يَدُومُ على شَيْءٍ.  
والمُؤَمَّتُ: الشَّيْءُ المَمْلُوءُ. ومَلَأَ قَرْبَتَهُ فلم يَتْرُكْ فيها أَمْتًا: أي هَزَمَةً.  
والمَأْمُوتُ: المَوْقُوتُ، كُلُّ إلى أَجَلٍ مَأْمُوتٍ، وأَمَتَ له وَقْتًا يَأْمِتُهُ،  
وَأَمِيتَ<sup>(١٦)</sup> لَنَا، وَقَوْمٌ مَأْمُوتُونَ.  
وماءٌ مَأْمُوتٌ: مَطْلُوبٌ.

(١٤) في الأصل: تَمِيت، وكتب الناسخ في الهامش: (أصله: تَمُوت)، وفي م و ك كما أثبتنا، ومثل ذلك في المعجمات. وضُبِطَ دال الأولاد في الأصل بالفتح ظناً بأنها مفعول تَمِيت.

(١٥) لعلهُ يعني قوله الوارد في ديوانه: ٢٥، ونَصُّ المشطور فيه:

هيهات منها ماؤها المأموت

(١٦) ضُبِطَ الفعل في الأصول بفتح الميم، ومقتضى ضبط الفعل المضارع أن يكون الأمر منه كما أثبتنا.



● أتم :

ما في سِرِّهِ أتم : أي بَطَّء.

وَأَتَمَّ يَأْتُمُ أَتَمًا : عَجَزَ<sup>(١٧)</sup> ؛ وهو آتَمٌ . وَالْأَتَمَاتُ فِي الشُّعْرِ<sup>(١٨)</sup> : الْإِبِلُ الْكَالَةُ الْمُعْيِيَةُ<sup>(١٩)</sup> .

وَأَتَمَ بِالْمَكَانِ يَأْتُمُ أَتُومًا : ثَبَتَ .

وَالْأَتَمُ : أَنْ تَنْفَتِقَ<sup>(٢٠)</sup> خُرُزَتَانِ مِنَ السَّقَاءِ . وَمِنِ الْأَتُومِ : لِلْمَرْأَةِ الْمُفْضَاةُ ، وَالْمَاتُومُ<sup>(٢١)</sup> وَالْمُؤْتَمَةُ<sup>(٢٢)</sup> مِثْلُهُ ، وَأَتَمَهَا إِيْتَامًا : جَعَلَهَا أَتُومًا ، وَأَتَمَهَا<sup>(٢٣)</sup> : مِثْلُهُ .

وَالْأَتَمُ : التَّوَانِي .

وَالْأَتَمُ : الْقَطْعُ . وَمِنِ الْمَاتَمِ : لَجَمَاعَةِ النِّسَاءِ يَجْتَمِعْنَ لَفَرَحٍ أَوْ شُرُورٍ<sup>(٢٤)</sup> .

وَالْإِتَمُ<sup>(٢٥)</sup> : اسْمٌ وَادٍ .

● وتم<sup>(٢٦)</sup> :

وَتَمَّ بِالْمَكَانِ يَوْتُمُ : أَقَامَ بِهِ .

---

(١٧) فِي الْأَصْلِ : عَجَزَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك .

(١٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى قَوْلِ الْأَعَشَى الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ : ٧٠ ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ :

جَمَالِيَّةٌ تَغْتَلِي بِالرَّدَافِ إِذَا كَذَّبَ الْأَتَمَاتُ الْهَجِيرَا

وَالرَّوَايَةُ فِي الدِّيْوَانِ : « الْأَتَمَاتُ » بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ .

(١٩) فِي ك : الْمُعْيِيَةُ .

(٢٠) فِي الْأَصُولِ : أَنْ تَنْفَتِقَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(٢١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَرُبَّمَا كَانَ الْمُرَادُ بِهِ السَّقَاءُ الْمُنْفَتَقُ ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَهْمَزَ .

(٢٢) لَمْ تَهْمَزِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَالصَّوَابُ هَمْزُهَا .

(٢٣) وَضِعَ التَّشْدِيدُ عَلَى الْمِيمِ فِي الْأَصْلِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك وَنَصَّ التَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ .

(٢٤) فِي الْأَصُولِ : أَوْ سُرُورٍ (بِالْسِينِ الْمَهْمَلَةِ) ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا ، وَفِي الْمُعْجَمَاتِ : فِي حَزْنٍ

أَوْ فَرَحٍ ، أَوْ : فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

(٢٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ النَّاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ . وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



● متو (٢٧):

مَتَى: كَلِمَةٌ [اسْتِفْهَام] (٢٨). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى مِنْ؛ كَقَوْلِهِ (٢٩): مَتَى لُجَجِ (٣٠). وَتَجِيءُ بِمَعْنَى وَسَطٍ كَقَوْلِهِمْ: وَضَعْتُهُ (٣١) مَتَى (٣٢) كُتْمِي.

والتَّمَتِّي فِي التَّنَزُّعِ: أَنْ يَمُدَّ الرَّجُلُ صُلْبَهُ وَيَدَهُ وَلَا يَدَعُ جَهْدًا.  
وَمَتَوْتُ الشَّيْءَ: مَدَدْتُهُ؛ فَتَمَّتِي.

وَمَتَوْتُ فِي الْأَرْضِ مَتَوًّا: أَي مَطَوْتُ (٣٣) فِيهَا.  
وَأَمَتِي الرَّجُلُ: أَمَدَّ رِزْقَهُ وَكَثَّرَ.

● متأ (٣٤):

مَتَّاهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتُهُ.

---

(٢٧) لم يرد هذا التركيب أيضاً في العين، وقد أغفل المؤلف التنبيه على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٨) زيادة من اللسان والقاموس والتاج.

(٢٩) في م: قوله.

(٣٠) جزء من بيت لأبي ذؤيب الهذلي ورد في المقاييس واللسان والتاج، وتمام البيت فيها:  
شربن بماء البحر ثم ترفعت متى لُجَجِ خضرٍ لهنّ ثيَجُ  
ولم يرد محل الشاهد في رواية البيت في ديوان الهذليين: ٥١/١.

(٣١) في الأصل وك: وضعه، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٣٢) سقطت كلمة (متى) من ك.

(٣٣) في ك: مطرت.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وقد ورد في الصحاح واللسان والقاموس، وفي تركيب (متى) في التهذيب.



## بَابُ اللَّفِيفِ







### ما أوله التاء (١)

تَا: من حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ؛ لَا يُعْرَبُ .  
تَا وَتَهْ وَتِي: فِي مَعْنَى ذَا وَذِهِ . وَتَا (٢) فَلَانَةٌ وَتِيكَ وَتِلْكَ وَتَالِكَ . فَإِذَا  
صَغُرُوا قَالُوا: تَيَّا . وَإِذَا تَنَوَّاهُمْ قَالُوا: تَانٍ وَتَانِكَ .

وَالَّتِي: هِيَ مَعْرِفَةٌ (٣) تِي ، وَالْجَمِيعُ اللَّاتِي وَاللَّوَاتِي . وَتَصْغِيرُهُ اللَّتِيَا ،  
وَجَمْعُهُ اللَّتِيَاتُ . وَيَقُولُونَ (٤): « بَعْدَ اللَّتِيَا وَالَّتِي » أَي بَعْدَ الشَّدَّةِ .

وَقِيلَ: هُمَا كَتَيْنِ: أَي كِإِصْبَعَيْنِ .  
وَسُمِعَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ (٥): تِ فَلَانًا: بِمَعْنَى اثْنٍ ، فَإِذَا أَفْرَدَتْ قُلْتُ: تَهْ .  
وَالتَّوْ: الْحَبْلُ يُفْتَلُ طَاقًا وَاحِدًا ، وَالْجَمِيعُ الْأَتَوَاءُ . وَالوَاحِدُ مِنَ الْخَيْلِ .  
وَأَتَوَى الرَّجُلُ: جَاءَ تَوًّا وَحْدَهُ . وَأَتَيْتُكَ تَيًّا: بِمَعْنَى الْوَاحِدِ .  
وَالتَّوْ: الْفَارِغُ مِنْ شُغْلِ الدُّنْيَا .

(١) فِي م: مَا أَوَّلُهُ تَا .

(٢) فِي ك: وَتَاء .

(٣) فِي ك: مَعْرُوفَةٌ .

(٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٩٧/١ .

(٥) فِي ك: تَقُولُ .



وجاء يَمْشِي تَوًّا: أي مُسْتَقِيمًا مُنْتَصِبًا.  
وتَوَّى الخِطَامَ على رَأْسِ الحَبْلِ (٦) تَيًّا: لَوَّاهَا بَطَاقٍ وَاحِدٍ.  
والتَّوُّ (٧): الحَيْنُ والسَّاعَةُ.  
والتَّوَاء - مَمْدُودٌ -: ذَهَابُ مالٍ لَا يُرْجَى، أَتَوَّى فلانٌ مَالَهُ فَتَوَّى (٨):  
أَذْهَبَ بِهِ.

والتَّائَةُ: حِكَايَةُ مِنَ الصَّوْتِ، تَأْتَتْ بِالتَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ.  
وما بِهِ قَلْبَةٌ وَلَا تَأْتَاءُ وَلَا تَيْتَاءُ: أي كَذَمَةٌ.  
والتَّائَةُ: لَفَفٌ فِي اللِّسَانِ، وَرَجُلٌ تَأْتَاءُ.  
والتَّيْتَاءُ (٩): الَّذِي يُنْزَلُ قَبْلَ أَنْ يُوَلَّجَ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَذِيوْطُ.  
والتَّائَةُ (١٠): التَّبَخُّرُ فِي الْحَرْبِ.  
والتَّوْتَاءُ مِنَ الرِّجَالِ: الْقَصِيرُ جِدًّا (١١)، وَجَمْعُهُ تَوَاتٍ.  
والتَّوَاءُ: سِمَةٌ بِفَخْذِ الْبَعِيرِ وَعُنُقِهِ، بَعِيرٌ مَتَوَّى (١٢)، وَقَدْ تَوَيْتُهُ تَيًّا، وَإِبِلٌ  
مَتَوَاءٌ، وَبِهِ تَوَاءٌ وَتَوَاءَانِ (١٣) وَأَتَوِيَّةٌ. وَقِيلَ: التَّوَاءُ سِمَةٌ فِي مَوْضِعِ اللَّحَاطِ إِلَى  
نَاحِيَةِ الْخَدِّ.

وَرَجُلٌ تَاوِيٌّ - بِمَعْنَى أَتَاوِيٍّ -: لِلْغَرِيبِ.  
والتَّوْتُ - بَتَاءَيْنِ -: الْفِرْصَادُ.

- 
- (٦) فِي م: الْحَبْلِ.  
(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمُ التَّاءِ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.  
(٨) الْفِعْلُ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: (تَوَّى)، وَرُوِيَ (تَوَّى) أَيْضًا فِي التَّاجِ.  
(٩) كَذَا الضَّبِطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبِطَ بِالْكَسْرِ فِي م، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(١٠) وَهِيَ التَّائَةُ فِي الْقَامُوسِ.  
(١١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: حَدًّا، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.  
(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا اثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(١٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (تَوَاءَانِ) مِنْ ك.



## ما أوله الألف

أَتَانِي أَتِيًّا وَإِنْيَانًا؛ وَأَتِيَّةٌ وَاحِدَةٌ؛ وَإِتَائِيَّةٌ<sup>(١٤)</sup> : صَارَ إِلَيْهِ، وَأَتَيْ فُلَانٌ: أَي رَدَّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَكْرُوهِ مَا لَمْ يَحْتَسِبْهُ. وَأَتَوْتُهُ: بِمَعْنَى أَتَيْتُهُ.

وَأَتَيْتُ الْأَمْرَ<sup>(١٥)</sup> مِنْ مَّاتَاتِهِ وَمِنْ مَاتَاهُ.  
وَأَسْتَأْتِينَا فُلَانًا: اسْتَبْطَأْنَاهُ وَسَأَلْنَاهُ الْإِتْيَانَ.  
وَرَجُلٌ أَتِيٌّ: نَافِذٌ.  
وَتَأْتِي فُلَانٍ أَمْرُهُ. وَأَتَاهُ<sup>(١٦)</sup> اللَّهُ لَهُ تَأْتِيَّةٌ.  
وَقَوْلٌ لَبِيدٌ:

تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا<sup>(١٧)</sup>

أَي تَصْلِحُهُ بِلَا فِعْلٍ.  
وَتَأْتَيْتُ لَهُ بِسَهْمٍ: قَصَدْتُهُ وَتَعَمَّدْتُهُ.  
وَأَتَيْتُهُ لَهُ فَتَاتِي: أَي هَيَّأْتُهُ<sup>(١٨)</sup> لَهُ فَتَهِيًّا.  
وَالْإِتْيَاءُ: الْإِعْطَاءُ، أَتَى يُؤْتِي<sup>(١٩)</sup> إِيْتَاءً.  
وَالْمُؤَاتَاةُ: حُسْنُ الْمُطَاوَعَةِ. وَأَتَيْتُهُ عَلَى أَمْرِهِ مُؤَاتَاةً.  
وَالْأَتُو: الْاسْتِقَامَةُ فِي سُرْعَةٍ. وَالْبَعِيرُ يَأْتُو أَتَوًّا. وَمَا أَحْسَنَ أَتَوَ يَدِيهَا:  
أَي رَجَعَهَا.  
وَالْأَتِي: السَّيْلُ، وَهُوَ الْأَتِيُّ<sup>(٢٠)</sup>، وَالْأَتِيُّ جَمْعٌ، وَكَذَا الْآتَاءُ وَالْأَتَاوِيُّ؛

(١٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (إِتْيَانَةٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَأَتَيْتُ الْأَرْضَ. وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.  
(١٦) فِي الْأَصُولِ: وَأَتَاهُ (بِمَدْ الْأَلْفِ وَتَخْفِيفِ التَّاءِ)، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَيَدُلُّ عَلَى صَحْتِهِ الْمَصْدَرُ الْأَتِي.

(١٧) جُزْءٌ مِنْ شَطْرِ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٣١٤، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:  
وَصَبُوحٌ صَافِيَةٌ وَجَذْبٌ كَرِينَةٌ بِمَوْتَرٍ تَأْتَالُهُ إِبْهَامُهَا

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: هَيَّأْتُ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م.

(١٩) فِي الْأَصُولِ: أَتَى يُؤْتِي، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَنَاهُ.

(٢٠) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَالْأَتِيُّ السَّيْلُ وَهُوَ الْأَتِيُّ) مِنْ م.



وهو ما وَقَعَ في النَّهْرِ من خَشَبٍ أو وَرَقٍ يَحْبِسُ الماءَ<sup>(٢١)</sup>. وقيل: هو النَّهْرُ الذي يَجْرِي فيه الماءُ إلى الحَوْضِ، وأُثِّتَ للماءِ تَأْتِيَةً وتَأْتِيًا<sup>(٢٢)</sup>: إذا وَجَّهَتْ له مَجْرَى.

وَرَجُلٌ أَتَيْ: إذا كَانَ في قَوْمٍ ليس منهم، وَأَتَاوِي، [ وَأَتَاوِيُونَ ]<sup>(٢٣)</sup>: غُرَبَاءَ، وَلِبَلٌ أَتَاوِيَاتٌ.

وَالْإِتَاوَةُ: الخَرَجُ وَكُلُّ قِسْمَةٍ عَلَى قَوْمٍ تُجْبَى مِنْهُمْ، أَتَوْتُهُ أَتَوًّا، وفي لُغَةٍ: أَتَيْتُهُ أَتِيًّا.

وَالْإِتَاوَةُ: الرِّشْوَةُ.

وَالْإِتَاءُ<sup>(٢٤)</sup>: نَمَاءُ الزَّرْعِ وَالنَّخْلِ.

وَأَتَبَ المَاشِيَةَ أَتَاءً وَلِئَاءَ: كَثُرَتْ.

وَنَعَجَةٌ أَتَوَى - عَلَى فَعْلَى -: لِلَّتِي اسْتَأْتَتْ أَيِ اسْتَحَرَمَتْ وَأَرَادَتْ الفَحْلَ. وَفَرَسٌ أَتَيْ وَمُسْتَأْتٍ وَمُسْتَوْتٍ.

وَأَتَبَ القَرَحَةَ: أَيِ أَمَدَتْ. وَالْأَيْتَةُ: المِدَّةُ.

وَدَارِي بِمِيتَاءٍ دَارٍ فَلَانٍ: أَيِ بِحِذَائِهِ<sup>(٢٥)</sup>.

وَالْمِيتَاءُ: الطَّرِيقُ [ ٣١٨ / أ ] العَامِرُ. وَالْمَكَانُ الذي يُوقَفُ فيه الخَيْلُ ثُمَّ يُرْسَلْنَ مِنْهُ.

وَلَمْ أَدْرِ مَا مِيدَاوُهُ<sup>(٢٦)</sup>: أَيِ قَدْرُهُ، وَدَارِي بِإِدَاءٍ دَارِهِ: أَيِ بِمَعْنَى المِيتَاءِ.

---

(٢١) وفي مطبوع العين: ممَّا لا يحبس الماء.

(٢٢) ضُبِّطَ هذا المصدر في الأصول بفتح التاء الأولى وسكون الهمزة وأهمل ضبط باقي الحروف، ولعل المراد ما أثبتنا. وضُبط بتشديد التاء الثانية وتخفيف الياء في العين والصحاح واللسان والقاموس.

(٢٣) زيادة يقتضيها السياق.

(٢٤) ضُبِّطَت الكلمة بالفتح في الأصول، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات ونصُّ اللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: بحذاته.

(٢٦) من قوله: ( الطريق العامر ) إلى قوله هنا: ( ولم أدْرِ ما ميداؤه ) ساقط من ك.



وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ: أَقِمْ أَتَى آتَيْكَ: بِمَعْنَى حَتَّى.  
وَأَنَّهُ (٢٧) يَوْتُهُ أَتَا: إِذَا بَكَتَهُ بِالْحُجَّةِ.

### ما أوله الواو

وَتَوَتَ فِي أُذُنِهِ وَتَوَتَهُ: وَهُوَ كَلَامٌ خَفِيٌّ (٢٨).  
وَالْوَتَاوْتُ: الْوَسَاوِسُ.  
وَالْوَتُّ: صِيَاخُ الْوَرَشَانِ.

---

(٢٧) فِي ك: وَاثِهِ.

(٢٨) فِي ك: حَفِي.



# بَابُ الرَّبَاعِي

## التَّاءُ وَالثَّاءُ

- رَجُلٌ مُثْرِنٌ: أَي حَسَنُ الْهَيْئَةِ مُخَصَّبٌ<sup>(١)</sup>.
- الثَّرْتُمُ: مَا يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ مِنَ الْمَاءِ وَالثَّرِيدِ وَغَيْرِهِمَا.
- الثَّنْتَلُ<sup>(٢)</sup>: الْقَدِيرُ الْفَاجِرُ<sup>(٣)</sup> مِنَ الرِّجَالِ. وَقِيلَ: هُوَ الضَّخْمُ الَّذِي يُرَى أَنَّ فِيهِ خَيْرًا وَلَيْسَ فِيهِ خَيْرٌ<sup>(٤)</sup>.

---

(١) فِي ك: مَخْضَبٌ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: وَالثَّنْتَلُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهُوَ (الْقَدِيرُ الْعَاجِزُ) فِي م وَالتَّاجِ.

(٤) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ: الثَّنْتَلُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي تَظُنُّ أَنَّ فِيهِ خَيْرًا. وَفِي اللِّسَانِ: رَجُلٌ ثَنْتَلٌ قَدِيرٌ. وَفِي التَّكْمَلَةِ: ثَنْتَلٌ إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظُفٍ. وَوَرَدَ فِي التَّاجِ الثَّنْتَلُ وَفُسرَ كَمَا فِي الْأَصْلِ ثُمَّ قَالَ الْمُؤَلِّفُ: وَالصَّوَابُ فِيهِ التَّنْبِلُ.



## التاء والراء

- الْفَرْتَنَةُ فِي الْمَشْيِ : التَّقَارُبُ .
- وَالْفَرْتَنَى : ابْنُ الضُّبُعِ ، وَجَمْعُهُ فَرَاتِنٌ .
- وَفَرْتَنَى : اسْمُ الْأَمَةِ . وَقِيلَ : هِيَ الْعَاهِرَةُ الْمُؤَمَّسَةُ .
- رَجُلٌ عِفْرِيْتُ نَفْرِيْتُ وَعِفْرِيَّةٌ نَفْرِيَّةٌ : أَيِ خَبِيثٌ .
- اِبْرَنْتَيْتُ<sup>(١)</sup> لِلْأَمْرِ اِبْرَنْتَاءً : إِذَا اسْتَعَدَدْتَ لَهُ وَتَهَيَّأْتَ .
- وَالْمُبْرَنْتِيُّ<sup>(٢)</sup> : الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى أَحَدٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُتَنَصِّبُ مِنْ غَضَبٍ .
- وَقِيلَ : الْقَصِيرُ الْمُخْتَالُ .
- وَالْبَرَنْتَى : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

---

(١) فِي الْأَصُولِ : وَاِبْرَنْتَيْتِ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ .  
(٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَرُسِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلَا هَمْزٍ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## التَّاءُ وَاللَّامُ

- النَّبْتُ: الْقَصِيرُ. وَقِيلَ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.
  - التَّنْبَلَةُ: الْقَصِيرُ الَّذِي يُضَاحِكُ النَّاسَ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَظِيمُ السَّمِجُ.
  - [و] <sup>(١)</sup> التَّنَائِيلُ: الْأُمُورُ الْقَبِيحَةُ، وَاحِدُهُمْ تَنْبَالٌ. وَالتَّنْبِيلُ مِثْلُهُ.
  - الْبَلْتَمُ: الْخَلْقُ وَالنَّاسُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْعَيْيُ الثَّقِيلُ اللَّسَانِ؛ كَالْبَلْدَمِ.
- وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ <sup>(٢)</sup>

---

(١) زيادة يقتضيها السياق. ولم ترد هذه الفقرة في المعجمات.

(٢) في م: وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ. وفي ك: وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.



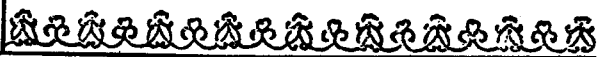
[ بهذا ينتهي الجزء التاسع من تجزئتنا للكتاب، ويليه الجزء  
العاشر - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بـ « حرف الظاء » ].







فهرس  
المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة









[ أ ]

١١٤  
٩٩  
٩٠  
١٠٧  
٩٤  
١١٦  
١١٤  
٢٠٠  
٢٠٥  
٢٤١  
٢١١  
٢٣٠  
٤٧٢  
٣٧٠  
١٠٠  
٤٦٣  
٣٥٨  
٩٠  
٤٨٠  
٣٨٣  
٤٦٧  
٣٩٣  
١١٦  
٣٩٣

أزز	
أزف	٤٧٥
أزل	٣٧٦
أزم	١٠٤
أزن	٢٢٦
أزو	٤٧٥
أزي	٤٨٩
أطد	٤٥٩
أطر	٤٦٣
أطط	٤٨١
أطل	٤٦٦
أطم	٤٨٧
أفت	٤٨٧
أفد	٣٧٧
أفز	٣٩٤
ألت	٣٤٣
ألد	٣٥٥
ألز	٣٨٤
أمت	٣٩٢
أمد	٣٩٣
أنت	٨٦
أود	٢٠٨
أوز	١٠٣
أيد	٨٥

أبت  
أبد  
أبز  
أبط  
أتب  
أئت  
أتر  
أتل  
أتم  
أتن  
أتو  
أتي  
أدب  
أدد  
أدر  
أدل  
أدم  
أدو  
أدى  
أرز  
أرط  
أزب  
أزر



[ ب ]

باط  
بتت  
بتر  
بتل  
بتم  
بدأ  
بدد  
بدر  
بدل  
بدن  
بدو  
بربط  
برت  
برٹط  
برد  
برز  
برزن  
برطل  
برطم  
برنت  
برند  
بزر  
بز  
بز  
بز  
بزم  
بز  
بز  
بطا  
بطر  
بطط  
بطل  
بطم  
بطن

بالت	
بلتم	۲۲۹
بلد	۴۱۵
بلدم	۴۳۰
بلز	۴۳۹
بلط	۴۴۹
بلند	۳۷۴
بلنز	۲۶۸
بلنط	۳۰۲
بنت	۳۱۸
بند	۳۲۶
بندر	۳۷۳
بود	۲۴۵
بوط	۴۳۰
بیت	۲۴۳
بید	۲۹۵
بیز	۴۷
	۱۲۱
تاب	۲۴۴
تائا	۲۴۵
تار	۴۹۱
تاز	۴۰۲
تباب	۴۴
تبت	۱۹
تبر	۵۷
تبل	۷۱
تبن	۶۸
تتا	۱۰۱
توب	۲۲۷
تربت	۱۶۸
تور	۱۴۰
ترز	۱۸۱
توف	۱۹۶
ترول	۱۹۰

[ ت ]

۴۴۰  
۴۹۲  
۳۱۳  
۴۰۳  
۵۹  
۱۸۰  
۴۰۳  
۱۲۲  
۲۴۶  
۴۴۶  
۳۲۷  
۴۰۲  
۳۷۵  
۲۲۷  
۴۷۳  
۳۷۵  
۱۰۴

۴۷۵ و ۴۷۶

۴۸۶  
۴۵۸  
۵۹  
۴۱۶  
۴۱۶  
۴۲۹  
۴۳۸  
۴۴۵  
۴۵۴  
۴۲۸  
۴۰۰  
۴۰۸  
۳۴  
۴۲۶  
۴۲۴



٤٨٥  
٤٨٦  
٣٣٤  
٤٥٩  
٧٨  
٤٧٨  
٤٦٥

[ ث ]

٣٣٧  
٢٠٢  
٤٢٢  
١٥٦  
٤٠٧  
٤٢١  
٤٢٣  
٤٢١  
٢٥٤  
٢٨٥  
٢٨٣  
٣٣٨  
٤٩٠  
٢٨١  
١٥٤  
٢٤٣  
٢٤٣  
٤٠١  
٢٤٣  
٤٩٠  
٤٠١  
٤٠١ و ٢٤٣  
٢٠٣  
١٢٧  
١٥٥  
٢٠٢

توو	٤٣٣
توى	١٢٠
تيد	٤٢٥
تير	٤٧٠
تيز	٤٢٢
تيم	٤٢٧
تين	٤١٤
	٤٣٧
	٤٤١
ثاد	٢٧٧
ثاط	٤٣٥
ثبيت	٤١٠
ثبط	٤٤٢
ثنت	٤٣٥
ثتل	٤٦٠
ثتم	٤٣٢
ثتن	٣٦
ثدد	٤٤٢
ثدم	٤١٧
ثدن	٤٦٨
ثدى	٤٩٢
ثرتم	٤٢٥
ثرد	٤٤٥
ثرط	٤٤٧
ثرطل	٤١٢
ثرطم	٤٧٣
ثرمد	٤٨٦
ثرمط	٤٥٤
ثرت	٣٣٣
ثرند	٤٥٨
ثرنط	٧٩
ثطأ	٤٧١
ثطط	٤٦٢
ثطف	٤٧٧
ثطى	٤٦٧

ترم  
ترمز  
ترون  
تفأ  
تفت  
تفر  
تفف  
تفل  
تلب  
تلد  
تلف  
تلل  
تلم  
تلن  
تلو  
تمر  
تمز  
تمل  
تمم  
تنأ  
تنبل  
تنر  
تنف  
تنم  
تنن  
توب  
توت  
توث  
تود  
تور  
توز  
توف  
تول  
توم  
تون



۲۷۹	درذ	۲۸۳	ثلذ
۲۵۵	درر	۱۵۴	ثلط
۳۰	درز	۲۴۳	ثلمط
۲۹۴	درف	۲۸۴	ثمد
۲۸۶	درل	۱۵۶	ثمط
۳۰۳	درم	۲۴۳	ثمطل
۲۸۶	درن	۴۲۱	ثنت
۴۰۲	درنب	۴۹۰	ثنتل
۴۰۲	درنف	۲۸۴	ثند
۳۴۳	دری		
۲۷۸	دظر		
۲۵۳	دظظ	۳۷۶	داب
۳۶۸	دفا	۳۳۸	داث
۴۰۰	دفتر	۳۹۰	دأدا
۲۹۳	دفر	۳۳۵	دأظ
۲۶۴	دفف	۳۸۰	دام
۳۱۳	دفل	۳۹۰	دای
۳۲۴	دفن	۲۶۶	دبب
۳۶۹	دفو	۲۹۹	دبر
۳۱۳	دلب	۳۱۷	دبل
۲۸۲	دلث	۳۲۶	دبن
۲۷۸	دلظ	۳۷۲	دبی
۴۰۰	دلظم	۳۳۸	دثا
۳۱۲	دلف	۲۵۴	دثث
۲۵۹	دلل	۲۸۰	دثر
۳۱۸	دلم	۱۴۷	دثط
۴۰۱	دلمث	۲۸۵	دثم
۱۱۹	دلمز	۲۸۳	دثن
۴۰۰	دلنظ	۳۳۶	دذی
۳۵۳	دلو	۳۴۴	درا
۲۸۵	دمث	۲۹۴	درب
۴۰۱	دمثر	۴۰۰	دریت
۳۰۹	دمر	۴۰۲	دربل
۳۲۰	دمل	۴۰۲	دربن
۲۷۱	دمم	۲۵۷	درد

[ د ]



۸۴	راز	۳۲۸	دمن
۴۳۱	ربت	۳۸۱	دمی
۲۹۸	رید	۳۶۱	دنا
۴۸	رین	۳۲۶	دنب
۱۶۸	ربط	۲۸۹	دئر
۴۵۸	رتا	۳۲۲	دنف
۴۲۷	رتب	۳۲۹	دنب
۴۰۹	رتت	۲۶۲	دنین
۴۲۴	رتل	۳۶۲	دنو
۴۳۱	رتم	۳۸۹	دوا
۴۲۴	رتن	۳۹۱	دود
۴۵۶	رتو	۳۴۰	دور
۲۸۱	رثد	۳۷۰	دوف
۱۵۴	رثط	۳۵۴	دول
۳۵۰	ردا	۳۷۹	دوم
۲۹۵	ردب	۳۵۹	دون
۲۵۷	ردد	۳۸۹	دوو
۲۸۹	ردف	۳۸۹	دوی
۳۰۴	ردم	۳۷۸	دیب
۲۸۷	ردن	۳۳۷	دیث
۳۵۲	ردو	۳۴۲	دیر
۳۵۰	ردی	۳۷۰	دیف
۸۶	رزا	۳۵۹	دین
۴۷	رzb		
۹	رزز		
۴۳	رزف	۴۵۳	ذأت
۴۸	رزم	۲۰۱	ذأط
۳۸	رزن	۱۵۱	ذرط
۲۰۹	رطا	۱۵۱	ذفط
۱۶۷	رطب	۱۵۲	ذمط
۲۷	رطر	۳۳۶	ذود
۱۳۰	رطط	۲۰۱	ذوط
۱۵۸	رطل		
۱۷۰	رطم		
۱۵۹	رطن	۳۴۶	رأد

[ ذ ]

[ ر ]



۳۵	زتن	۴۲۷	رفت
۳۲	زدب	۲۹۲	رفد
۳۰	زدر	۴۳	رفز
۳۱	زدف	۳۰۷	رمد
۷۶	زدو	۵۱	رمز
۳۷	زذب	۱۷۴	رمدط
۴۶	زرب	۲۸۹	رند
۲۹	زرد	۳۹	رنز
۱۱۹	زردم	۴۵۹	روت
۸	زدر	۸۴	روز
۲۷	زروط	۲۰۸	روط
۴۰	زرف	۳۴۷	رید
۱۲۱	زرفن	۲۰۸	ریط
۵۰	زرم		
۴۰	زرن		
۱۲۱	زرنب	۱۰۳	زآب
۸۵	زری	۷۹	زأت
۷	زطط	۷۷	زاد
۳۵	زفت	۸۰	زاذ
۴۲	زفر	۸۵	زار
۱۶	زقف	۱۱۲	زازأ
۵۷	زفل	۷۵	زاط
۶۵	زفن	۱۰۸	زام
۹۹	زفی	۹۳	زان
۵۹	زلب	۱۸	زبب
۱۱۹	زلدب	۱۲۰	زبتر
۱۲	زلز	۱۲۰	زبتل
۲۷	زلط	۳۲	زبد
۵۶	زلف	۳۷	زبد
۱۱	زلل	۴۵	زبر
۶۰	زلم	۲۸	زبط
۸۹	زلی	۵۸	زبل
۳۵	زمت	۶۶	زبن
۵۲	زمر	۱۲۳ و ۱۲۰	زبتر
۶۲	زمل	۱۰۲	زبی

[ ز ]



[ ط ]

۲۳۹	طاطا	۲۱	زسم
۲۳۹	طای	۷۰	زمن
۱۳۹	طبب	۹۵	زنا
۱۶۹	طبر	۶۸	زنب
۱۲۳	طبرذ	۱۲۱	زنبر
۱۲۳	طبرزل	۱۲۲	زنبل
۱۲۳	طبرزن	۱۲۰	زنتر
۲۸	طبز	۳۰	زند
۱۸۱	طبل	۱۲۳	زندبل
۱۹۰	طبن	۳۸	زئر
۲۴۷	طبنذر	۲۸	زنط
۲۲۹	طبو	۶۶	زنف
۲۲۸	طبی	۱۲۲	زنفل
۱۲۷	طثث	۶۸	زنم
۱۵۳	طثر	۱۵	زنی
۱۵۵	طثن	۹۴	زنی
۲۰۴	طرا	۱۱۲	زوا
۱۶۶	طرب	۷۶	زود
۲۴۴	طربل	۸۱	زور
۱۵۳	طرث	۱۱۲	زوز
۱۴۷	طرد	۹۷	زوف
۱۲۸	طرر	۸۸	زول
۲۷	طرز	۹۲	زون
۱۳۰	طرط	۱۱۳	زوو
۱۶۰	طرف	۱۱۱	زوی
۱۶۹	طرم	۱۰۲	زیب
۲۴۳	طرمث	۷۸	زیت
۲۴۲	طرمذ	۷۷	زید
۱۵۹	طرن	۸۳	زیر
۲۰۴	طرو	۱۱۲	زیز
۷۵	طنزی	۹۹	زیف
۲۲۳	طفأ	۸۹	زیل
۱۶۲	طفر	۱۰۶	زیم
		۹۴	زین
		۱۱۱	زني ي



۲۳۳  
۲۳۷  
۲۳۸  
۲۲۷  
۲۰۷  
۲۳۹  
۲۳۳  
۲۱۸

[ ظ ]

۴۵۳  
۱۵۰  
۲۴۲

[ ف ]

۳۶۶  
۴۷۰  
۴۱۳  
۴۲۶  
۴۳۸  
۴۴۵  
۴۷۰  
۲۶۵  
۲۹۳  
۳۳۰  
۳۲۵  
۳۶۹  
۴۲۷  
۴۹۱  
۴۰۱  
۲۴۳  
۲۹۱  
۴۱  
۱۲۱

طوم	۱۳۶
طوی	۱۷۷
طیاً	۱۸۸
طیب	۲۲۳
طیر	۱۷۹
طیط	۱۵۵
طیم	۱۷۹
طین	۱۳۱
	۱۸۲
	۲۴۶
ظالت	۲۱۳
ظروط	۲۱۱
ظرمط	۱۵۶
	۱۷۲
	۱۸۴
	۱۴۲
فاد	۱۹۳
فتأ	۲۳۰
فتت	۲۳۰
فتر	۲۱۹
قتل	۱۸۹
فتن	۲۴۵
فتی	۱۲۳
فدد	۲۴۳
فدر	۲۸
فدم	۱۸۷
فدن	۱۳۴
فدی	۲۱۸
فرت	۲۲۹
فرتن	۱۹۹
فرثد	۲۰۶
فرثط	۲۳۹
فرد	۲۲۴
فرز	۲۱۰
فرزل	

طفف  
طفل  
طفن  
طفو  
طلب  
طلث  
طلف  
طلل  
طلم  
طلنف  
طلو  
طلی  
طمث  
طمر  
طمل  
طمم  
طمن  
طمو  
طمی  
طنا  
طنب  
طنبر  
طنبرز  
طنشر  
طنز  
طفف  
طنن  
طنی  
طوب  
طود  
طور  
طوط  
طوف  
طول



٣٤  
 ٤٤٢  
 ٢٨٣  
 ٣٥٤  
 ٢٦٠  
 ٣١٩  
 ٣١١  
 ٣٥٤  
 ٩٠  
 ٥٧  
 ١٣  
 ٥٩  
 ٥٤  
 ١٥٥  
 ١٣٢  
 ١٧٧  
 ١٨٢  
 ٢١٦  
 ٢١٦  
 ٤٣٦  
 ٣٢١  
 ٦١  
 ١٨٥  
 ٤٦٤  
 ٣٥٧  
 ٨٩  
 ٢١٤  
 ٤٦٢  
 ٣٥٧  
 ٩١  
 ٢١٤  
 ٣٨٤  
 ٤٨٢

[م]

لتر ١٦٤  
 لثم ٢٤٥  
 لثد ٤٠٢  
 لدأ ٣١  
 لدد ٤١  
 لدم ١٧  
 لدن ٢٢٥  
 لدی ١٦٣  
 لزأ ٢٨  
 لزب ١٣٨  
 لزز ١٩٥  
 لزم ١٨٨  
 لزن ٢٢٥  
 لطث ٤٣٧  
 لطح ٣١٣  
 لطف ٥٦  
 لطم ١٧٨  
 لطو ٣٢٣  
 لطی ٤٠٢  
 لفت ١٢١  
 لمد ٤٦٩  
 لمز ٣٦٦  
 لمط ٩٨  
 لوت ٢٢٥  
 لود ٣٦٧  
 لوز ١٠٠  
 لوط  
 لیت  
 لید ٢١٧  
 لیز ٣١٥  
 لیط ٥٩  
 ١٨٠  
 ٤٦٣  
 مأد ٤٤١  
 متأ ٤١١

[ل]

فرط  
 فرطم  
 فرند  
 فرد  
 فرز  
 فزف  
 فطأ  
 فطر  
 فطنز  
 فطط  
 فطم  
 فطن  
 فطو  
 فلت  
 فلد  
 فلز  
 فلط  
 فند  
 فندر  
 فترز  
 فوت  
 فود  
 فوز  
 فوط  
 فید  
 فیز  
 لاط  
 لبد  
 لبز  
 لبط  
 لتأ  
 لتب  
 لتت



[ ن ]

١٠٦  
٣٨٣  
١٠٧  
٢٣٣

٤٦٧  
٣٦٥  
٢٢٢  
٤٤٦  
٤٩٢  
٦٨  
١٩٢  
٤٦٦  
٤٤٧  
٤١٢  
٤٢٥  
٤٤٤  
٤٣٤  
٤١٢  
١٥٥  
٣٦٤  
٣٢٥  
٢٦٣  
٢٨٨  
٣٢٢  
٣١٢  
٣٢٧  
٣٦٣  
٢٨٩  
٤٠  
٩٥  
٦٧  
٣٩  
١٤

موز	٤١٨
ميد	٢٧٧
ميز	٤٣٢
ميظ	٤٤٧
	٤٨٢
	١٥٧
نأت	٢٧٢
نأد	٣٠٩
نأط	٣٢١
نبت	٣٢٧
نبتل	٣٨٢
نبز	٤٣٢
نبط	٣٠٦
نتأ	٤٠٢
نتب	٥٣
نتت	١٧٤
نتر	٢٤٤
نتف	٣٣
نتل	٥٣
نتن	٢٢
نثط	٦٩
ندأ	١٠٦
ندب	١٧١
ندد	٢٨
ندر	١٤٣
ندف	١٨٥
ندل	٢٣٢
ندم	٢٣٢
ندو	٤٤٣
نرد	٣٢٠
نرز	٦٣
نزأ	١٨٣
نرب	٣٢٩
نزر	٤٠٣
نزز	٤٧٩

متت  
متد  
متر  
متن  
متو  
مٹط  
مدد  
مدر  
مدل  
مدن  
مدی  
مرت  
مرد  
مردل  
مرز  
مرط  
مرطل  
مزد  
مزر  
مزز  
مزن  
مزی  
مطر  
مطرز  
مطط  
مطل  
مطو  
مطی  
ملت  
ملد  
ملز  
ملط  
مند  
مندل  
موت



٤٦٥  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٥٢  
 ٣٦٨  
 ٣٦١  
 ٣٩٥  
 ٣٤٨  
 ٢٠٨  
 ١١٣  
 ٨٣  
 ١١٣  
 ٩٧  
 ١٠٥  
 ١١٤ و ٩٢  
 ١١٣  
 ٢٣٩  
 ٢٢٧  
 ٢٠٢  
 ٢٠٠  
 ٢٠٦  
 ٢٤٠  
 ٢٢٥  
 ٢٣٣  
 ٢١٩  
 ٣٦٧  
 ٩٨  
 ٣٥٦  
 ٣٨٣  
 ١٠٨  
 ٤٧٩  
 ٤٦٥  
 ٣٩٧  
 ٩٤

[ ي ]

وزن ٦٤  
 ودا ٥٤  
 ودد ٧٠  
 ودر ٩٣  
 ودف ١٩٠  
 ودن ٢٤٣  
 ودي ١٥٩  
 ورد ١٣٤  
 ورط ١٨٦  
 وزا ١٧٦  
 وزر ٢٢١  
 وزز ٤٤٤  
 وزف ٣٢٣  
 وزم ٤٩١  
 وزن ٦٥  
 وزى ١٨٧  
 وطا ٤٤٨  
 وطب ١٩٣  
 وطث ٣٦٥  
 وطد ٢٢٠  
 وطر ٢٢١  
 وطح ٤٧٦  
 وطف ٣٩٥  
 وطم ٢٤٠  
 وطن ٤٧٦  
 وفد ٣٧٦  
 وفز ٢٢٦  
 ولد ٤٧٦  
 ومد ٤٨٩  
 ومز ٣٣٣  
 يتم ٤٥٥  
 يتن ٧٩  
 يدي ٤٨١  
 يزن

[ و ]

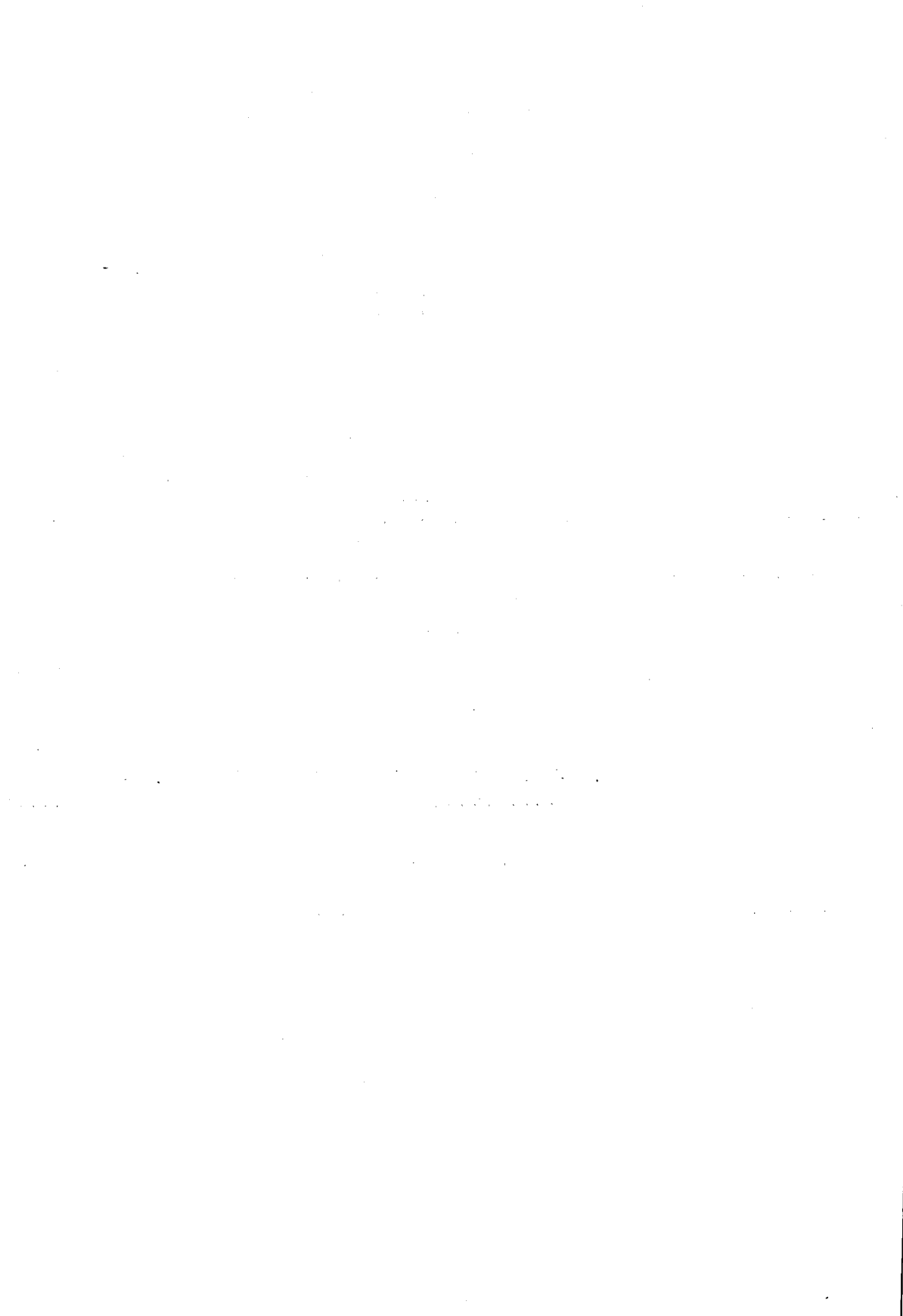
نزف  
 نزل  
 نزم  
 نزو  
 نطب  
 نطثر  
 نطر  
 نطط  
 نطف  
 نطل  
 نطو  
 نفت  
 نفد  
 نفرت  
 نفز  
 نقط  
 نمت  
 نمط  
 نود  
 نوط  
 نيظ  
 واب  
 واد  
 واط  
 ويت  
 ويد  
 ويبط  
 وتب  
 وتت  
 وتد  
 وتر  
 وتز  
 وتم



---

ملاحظة : سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم،  
إن شاء الله تعالى .



















# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء العاشر

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

الجزء العاشر





بيروت - المزرعة، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣-١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦-٣١٥١٤٢-٨١٩٦٨٤-برقيا: نابعلبيكي - نلكس: ٢٣٢٩٠-ALAMKO





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الظَّاءِ







# المُضَاعَفُ الثَّنَائِيُّ

## الظَّاءُ وَالرَّاءُ

● ظر:

الظَّرَّةُ: حَجَّرَ لَهُ حَدًّا، وَالْجَمِيعُ الظَّرَانُ؛ وَهُوَ أَشَدُّ مِنَ الْمَرِّ مِنْ حِجَارَةٍ الْقَدَاحِ وَأَشَدُّ بَيَاضاً وَأَرْقُ.

وظَرَرْتُ الذَّبِيحَةَ أَظَرُّهَا ظَرًّا: ذَبَحْتُهَا بِالظَّرَانِ.

وَأَظَرَ الْقَوْمُ: وَقَعُوا فِي الظَّرَانِ.

وَالْأَظَرَّةُ: مِنَ الْأَعْلَامِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.

وَالظَّرِيرُ: نَعْتُ الْمَكَانِ الْحَرِيْزِ<sup>(١)</sup>.

وَوَظَرَرْتُ مَظْرَةً<sup>(٢)</sup>: وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ<sup>(٣)</sup> النَّاقَةَ دَاءً فِي حَلْقَةِ الرَّجَمِ فَيَضِيقَ

فَيَأْخُذَ الرَّاعِي لَهُ مَظْرَةً<sup>(٤)</sup> يَقْطَعُ بِهَا هَنَةً مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ كَالْتُّؤُلُوفِ.

وَالْأَظْرُورُ: جَمْعُهُ<sup>(٥)</sup> أَظَارِيرُ؛ وَهِيَ - أَيْضاً<sup>(٦)</sup> -: الْحِجَارَةُ الْمُحَدَّدَةُ، وَيُقَالُ

---

(١) هكذا وردت كلمة (الحريز) في الأصول، وفي مطبوع العين: الظير نعت كالحزين والجزان، وفي الصحاح واللسان والتاج: الظير نعت للمكان الحزن.

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وهي مضبوطة بفتح الميم والظاء في معظم المعجمات؛ وبكسر الميم وفتح الظاء في التكملة.

(٣) في الأصول: تأخذ.

(٤) رُسمت الكلمة في الأصل ولك بالضاد، وما أثبتناه من م.

(٥) في الأصول: جمع، ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٦) كذا في الأصول، والسياق يأبى كلمة (أيضاً) إلا إذا كان مكانها بعد (الظُرطور) الآتي.



لها: الظَّرْطُورُ، وَجَمْعُهُ ظَرَاطِيرُ.

وَرُويَ المَثَلُ: « أَطْرِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ » بالطاء<sup>(٧)</sup>: أي اركبي الطَّرَرَ.  
وَوَقَعُوا فِي الطَّرَانِ. وَهُمْ مُطْرُونٌ.  
وَالظَّرُورِي: الكَيْسُ مِنَ الرِّجَالِ.  
وَاطْرُورِي: انْتَفَحَ غَضْبًا.  
وِظَرٌ: مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ.

---

(٧) ورد بالطاء المعجمة في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس، وبالطاء المهملة في أمثال أبي عبيد: ١١٥ ومجمع الأمثال: ٤٤٤/١، وأشار في المجمع إلى رواية الطاء المعجمة.



## الظاء واللام

### ● ظل :

ظَلَّ<sup>(١)</sup> يَظِلُّ : لا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِاللَّيْلِ فِي الشَّعْرِ نَادِرًا. وَظَلَّلْتُ وَظَلَّتْ وَظَلْتُ<sup>(٢)</sup>، وَالْمَصْدَرُ الظُّلُولُ، وَيُقَالُ: ظَلَّلْتُ أَيْضًا. وَالظِّلُّ: ضِدُّ الضَّحِّ<sup>(٣)</sup>، وَالْجَمِيعُ الظَّلَالُ وَالظُّلُولُ. وَسَوَادُ اللَّيْلِ: ظِلٌّ. وَمَكَانٌ ظَلِيلٌ: دَائِمُ الظِّلِّ، وَقَدْ دَامَتْ ظِلَالَتُهُ. وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فَرَأَلَتْ عَنْهُ فَهُوَ: ظِلٌّ وَفِيَّءٌ.

وَالظِّلُّ الظَّلِيلُ: الْجَنَّةُ.  
وَالظِّلُّ: الْخَيَالُ يُرَى مِنَ الْجَنِّ وَغَيْرِهِ.  
وَالظُّلَّةُ: الظَّلَالُ.  
وَالظُّلَّةُ: مَا سَتَرَكَ مِنْ فَوْقُ.  
وَتَوْبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ ظِلٌّ: أَيِ زَنْبَرٌ.  
وَهُوَ فِي ظِلِّهِ: أَيِ كَنَفِهِ.  
وَوَجْهُهُ كَظِلِّ الْحَجَرِ: أَيِ أَسْوَدُ.

---

(١) سقطت كلمة (ظَلَّ) من م.

(٢) سقطت كلمة (وَوَظَلَّتْ) من م.

(٣) في ك: الضحج.



وفي مثل<sup>(٤)</sup>: « تَرَكَ الظُّبْيُ ظِلَّهُ » إذا نَفَرَ.  
 والظُّلَّةُ: كهَيْئَةِ الصُّفَّةِ فِي التَّفْسِيرِ.  
 وَالْمَظْلَّةُ: الْبُرْطُلَّةُ. وَمَا يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ يُسْتَظَلُّ بِهِ.  
 وَالظِّلِيلَةُ: الرُّوضَةُ.  
 وَالْإِظْلَالُ: الدُّنُو، أَظْلَلَكْ فَلَانٌ: بِمَعْنَى دَنَا كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهِ ظِلَّهُ.  
 وَمُلَاعَبُ ظِلِّهِ: طَائِرٌ، وَمُلَاعِبَا ظِلِّهِمَا، وَمُلَاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ.  
 وَالْأَظْلُ: بَاطِنُ مَنْسِمِ الْبَعِيرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَظْلَالُ وَالظُّلُّ. وَفِي الْإِنْسَانِ:  
 أُصُولُ بُطُونِ الْأَصَابِعِ مِمَّا يَلِي صَدْرَ الْقَدَمِ.  
 وَالظَّلَلُ: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَ<sup>(٥)</sup> لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ.  
 وَالظِّلِيلَةُ: مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ وَنَحْوِهِ.  
 وَكَانَ ذَلِكَ فِي ظِلِّ الشَّبَابِ<sup>(٦)</sup>: أَيِ أَوَّلِهِ<sup>(٧)</sup>.  
 وَالظَّلَالَةُ<sup>(٨)</sup>: غَيَابَةُ<sup>(٩)</sup> مِنَ الطَّيْرِ أَيِ جَمَاعَةٍ.  
 وَظَلَّلْتُ بِالسُّوْطِ: أَيِ أَشْرْتُ بِهِ تَخْوِيفًا.  
 وَظَلَالَةُ الْبَعِيرِ: شَخْصُهُ [٣١٨ / ب].  
 وَالظَّلِيلُ: الْحَصِيرُ مِنْ ظُهُورِ السَّعَفِ، وَتُجْمَعُ أَظْلَلَةٌ.  
 وَاسْتَظَلَّتْ عَيْنُ النَّاقَةِ: إِذَا غَارَتْ، فَهِيَ مُسْتَظَلَّةٌ.

(٤) ورد بنصُّ الأصل في التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٨/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَبِنَصِّ (تَرَكَهُ تَرَكَ ظِلِّي ظِلَّهُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٧٩.

(٥) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي م.

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ (ظَلُّ الشَّتَاءِ) فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(٧) فِي ك: أَوْ أَوَّلِهِ.

(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى كَسْرِ الظَّاءِ.

(٩) فِي ك: غِيَابَةٌ.



● لظ:

الإِلْظَاظُ: الإِلْحَاحُ عَلَى الشَّيْءِ، أَلْظَّ عَلَى الشَّيْءِ وَأَلْظَّ بِهِ. ومنه المُلَاطَظَةُ فِي الْحَرْبِ.

وَرَجُلٌ مُلْظَاطٌ مُلْظٌ<sup>(١٠)</sup>: شَدِيدُ الإِيْلَاعِ بِالشَّيْءِ. وفي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: «أَلْظُوا بِنَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» أَيِ دَاوَمُوا<sup>(١٢)</sup> السُّؤَالَ بِهَا.

وهو مُلْظٌ بِهِ: إِذَا رَأَيْتَهُ يَطْرُدُهُ، وَاللَّظُّ: الطَّرْدُ، وَمَرَّتِ الْفُرْسَانُ تَلَاظً.

وَالْإِلْظَاظُ: الطَّلَبُ بِاللِّسَانِ. وَالْمِلْظَاظُ: الْمِلْحَاحُ. وَرِسَالَةٌ مُلْظَةٌ.

وَرَجُلٌ لَظٌّ: عَسِرٌ مُتَشَدِّدٌ.

وَاللُّظْلَظَةُ: مَنْ قَوْلِكَ: الْحَيَّةُ تُلْظِلِظُ: وَهُوَ تَحْرِيكُ رَأْسِهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا.

وَأَنَّهُ لَحَدِيدٌ لَظْلَاطٌ: أَيِ عَسِرُ الْخُلُقِ<sup>(١٣)</sup>.

وَالْمِلْظُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ الْمُلِحُّ عَلَى الشَّيْءِ.

وَأَلْظَّ عَلَى كَذَا وَبِهِ: لَزِمَهُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ.

(١١) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٥/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣١٧/٣ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٢) فِي م: أَيِ دَاوَمُوا، وَفِي ك: دَاوَمُوا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: أَيِ زَعَرَ الْخُلُقِ، وَمِثْلُ م فِي التَّاجِ مَعْرُوءًا إِلَى ابْنِ عَبَادٍ.



## الظاء والنون

● ظن:

الظَّنُّ: في مَعْنَى الشَّكِّ وَالْيَقِينِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَضَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾ (١) يَقِينٌ وَعِلْمٌ. وَظَنَنْتُهُ ظَنًّا. وَظَنُّهُ بِي حَسَنٌ. وَهُوَ مَوْضِعُ ظَنَّتِي وَظَنِّي.

وَالظُّنُونُ: السَّيِّئُ الظَّنِّ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْقَلِيلُ الْخَيْرِ لَا يُوثِقُ بِمَا عِنْدَهُ، وَقَوْمٌ ظُنُّنْ.

وَالتَّظَنِّي: فِي مَوْضِعِ التَّظَنِّ.

وَالظُّنُونُ: الْبِئْرُ الَّتِي يُظَنُّ بِهَا مَاءٌ وَلَا يَكُونُ.

وَحَبَرَ ظُنُونٌ: لَا يُدْرَى أَحَقُّ هُوَ أَمْ بَاطِلٌ.

وَأُظِنْتُ (٢) ذَلِكَ: بِمَعْنَى ظَنَنْتُ.

وَفِي الْمَثَلِ (٣): «رُبَّمَا دَلَّ عَلَى الرَّأْيِ الظُّنُونُ».

وَدَيْنَ ظُنُونٌ: لَا يُدْرَى (٤) أَيْقَضِي أَمْ لَا.

وَالظُّنَيْنُ: الْمُتَهَمُ الَّذِي تُظَنُّ بِهِ التُّهْمَةُ، وَمَصْدَرُهُ: الظُّنَّةُ، وَأُظِنْتُهُ، وَيُقْرَأُ:

(١) سورة التوبة، آية رقم: ١٨.

(٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ.

(٣) ورد في التهذيب ومجمع الأمثال: ٣٢٣/١ واللسان والتاج.

(٤) في م: لا تدري.



﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنٍّ﴾<sup>(٥)</sup> أَي بِمُتَّهَمٍ . وَأُظْنِتَ بِي : أَي عَرَضْتَنِي  
لِلتُّهْمَةِ .

وإنَّه لَمَوْضِعُ كَذَا [و] <sup>(٦)</sup> مَظَنَّةٌ : أَي حَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ مَأْلَفَهُ وَمَوْطِئُهُ . وَهُوَ  
مَظَنَّةٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ . وَأُطْلِبَ الدُّنْيَا مَظَانَّ حَلَالِهَا : أَي حَيْثُ تَظُنُّ أَنَّهَا تَحِلُّ لَكَ .

---

(٥) سورة التَّكْوِيرِ ، آيَةُ رَقْمٍ : ٤ ، والقراءة المتداولة : ( بَضَيْنِ ) بِالضَّادِ .  
(٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ ، وَضُبُطَتْ كَلِمَتَا ( مَأْلَفَهُ ) وَ ( مَوْطِئُهُ ) فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ غَرِيبٌ .



## الظاء والفاء

### ● فظ:

رَجُلٌ فَظٌّ ذُو فَعَاظَةٍ: أي غَلِظَ في مَنَاطِقِهِ وَتَجَهَّمُ . وَالْفَعَاظَةُ وَالْفَعُظُ: خُسُونَةُ الْكَلَامِ.

وَالْفَعُظُ: مَاءُ الْكَرْشِ، افْتَعِظْ مَاؤَهَا، وَجَمَعُهُ فُعُظُوظٌ.  
وَالْفَعِظِيظُ: مَاءُ الرَّجُلِ وَالْكَرْشِ، الْوَاحِدَةُ فَعِظِيظَةٌ.  
وَرَجُلٌ فَعِظٌ بَظٌّ - إِتْبَاعٌ -: لِلْغَلِيظِ الْمَنَاطِقِ.

### ● ظف:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: ظَفَفْتُ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ أَظْفَهَا ظَفَاءً: إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا وَجَمَعْتَهَا.  
وَاسْتَظَفَّ آثَارَ الْقَوْمِ: تَتَبَّعَهَا.

---

(١) واستدرك عليه في التهذيب والعياب والتكملة واللسان والقاموس.



## الظاء والباء

### ● ظب:

ما بِهِ ظَبْطَابُ: أي داء، وقيل: هي البثرة التي في جفن العين، وقيل: وجع القلب. وداء يُصِيبُ الإبل. وبثرة تخرجُ في وجوه الملاح.

والظابان<sup>(١)</sup>: هما السلفان.

وسَمِعْتُ ظاباً<sup>(٢)</sup> تيس بني فلان: أي صوته. ويُقال: ظَبَّطَ وَبَلَّبَ.

وُظْبِطَ الرَّجُلُ: إذا حُمَّ.

وُظْبِطَ: صاح، ومنه قولهم:

مُواغِدٌ جاء له ظَبْطَابُ<sup>(٣)</sup>

وَتَظْبِطَ الشَّيْءُ: إذا كَانَ له وَقَعٌ يَسِيرُ.

وَالظَّبَاطِبُ: أصوات أجواف الإبل من العطش، وقيل: الحيات.

وُظْبِطَ: اسمُ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ.

---

(١) الكلمة مهموزة في القاموس، وسذكرها المؤلف في تركيب (ظاب).

(٢) وردت الكلمة مخففة الباء في المعجمات وفي تركيب (ظوب)، وقد ترد مهموزة أيضاً.

(٣) ورد المشطور بنص الأصل - بلا عزو - في التهذيب والتكملة واللسان والتاج، وورد في اللسان

(وغد) بنص: «مواغد جاء له ظباطب».



● بظ :

بَظٌّ يَبْظُ بَظًّا : وهو تَحْرِيكُ الضَّارِبِ أَوْتَارَهُ لِيُهَيِّئَهَا لِلضَّرْبِ .  
وَبَظٌّ عَلَى كَذَا<sup>(٤)</sup> : أَلَحَّ عَلَيْهِ .  
وإنَّه لَفَظٌ بَظٌّ : أي غَلِيظٌ جَهْمٌ .  
وَالْبَظِيظُ : السَّمِينُ النَّاعِمُ . وَأَبْظٌ إِبْطَاطٌ : سَمِينٌ .

---

(٤) روي في اللسان أنَّ ذلك تصحيف، وصوابه : أَلَطَّ عَلَى كَذَا .



## الظاء والميم

● مظ:

المَظُّ: الرُّمَانُ الْبَرِّيُّ.

وماظطُ الرجلُ أَمَاطَهُ مُمَاطَةً وَمِظَاطًا: إِذَا شَارَرَتْهُ وَنَازَعَتْهُ.  
وَمَظَظْتُهُ: لُئِمْتَهُ.

وَتَمَاطُوا: تَلَاَحَوْا<sup>(١)</sup>.

والمَظْمَظَةُ: الدُّنْدَنَةُ<sup>(٢)</sup>.

وإنَّ فِيهِ لَمَظَاطَةٌ: إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْخَلْقِ.

---

(١) في ك: بلاحوا.

(٢) كذا في الأصول، وفي التكملة والقاموس: المظمظة الذبذبة.







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [ الظَّاء والرَّاء ]<sup>(١)</sup>

### الظَّاء والرَّاء والنُّون

#### ● نظر:

النَّظَرُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ نَظَرَ الْعَيْنَ وَنَظَرَ الْقَلْبَ. وَالنَّظَرَةُ: الصَّادِقَةُ النَّظَرِ، وَكَذَلِكَ النَّظَرَةُ. وَنَظَرْتُ أَنْظُرُ وَأَنْظُرُ وَأَنْظُرُ.

وَنَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ: أَيِ أَهْلَكَهُمْ.  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾<sup>(٢)</sup> أَيِ لَا يَرْحَمُهُمْ.  
وَنَظَرْتُهُ وَأَنْتَظَرْتُهُ: بِمَعْنَى.  
وَأَنْظِرْنِي: أَيِ اسْتَمِعْ إِلَيَّ.  
وَالْتَنْظَرُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ تَنْتَظِرُهُ.  
وَالنَّظُورُ: الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ النَّظَرِ إِلَى مَا أَهَمَّهُ.  
وَرَأَهُ نَظَارٍ: أَيِ بِالنَّظَرِ.  
وَالْإِنْظَارُ وَالنَّظَرَةُ: النِّسْبَةُ، وَكَذَلِكَ الْإِسْتِنْظَارُ.  
وَتَنْظَرْتُ الْقَوْمَ: أَنْتَظَرْتَهُمْ.  
وَالنَّظَارُ: الْفِرَاسَةُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) سورة آل عمران، آية رقم: ٧٧.



وَالْمَنْظَارُ: الْمِرْآةُ الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا إِلَى الْوَجْهِ.  
وَالْمُنَاطَرَةُ: أَنْ تُنَاطَرَ أَحَاكَ فِي أَمْرٍ تَنْظُرُ أَنْتَ وَتَنْظَرُ هُوَ فِيهِ.  
وَهَذَا الْجَيْشُ يُنَاطَرُ أَلْفًا: أَيِ يُنَاهِزُهُ.  
وَالْمَنْظَرَةُ: مَوْضِعٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ فِيهِ رَقِيبٌ. وَالنُّظُورَةُ وَالنَّظِيرَةُ: الطَّلِيعَةُ.  
وَالْمَنْظَرُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُعْجَبُ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ.  
وَهُوَ عَنْ هَذَا بِمَنْظَرٍ: أَيِ بِمَعْزِلٍ.  
وَهُوَ فِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ.  
وَالنَّظَرَةُ: مِنَ الْجَنِّ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ. وَبِهِ نَظَرَةٌ [ ٣١٩ / أ ]: أَيِ سُوءُ هَيْئَةٍ  
وَقُبْحٌ<sup>(٣)</sup>. وَنَظَرَ: أَصَابَتْهُ نَظَرَةٌ، وَهُوَ مَنْظُورٌ.  
وَنَظَارٍ: كَقَوْلِكَ أَنْتَظِرُ.  
وَنَاطَرَ الْعَيْنَ: الثَّقَلَةُ السُّودَاءُ الْخَالِصَةُ الَّتِي فِيهَا يُرَى إِنْسَانُ الْعَيْنِ.  
وَالنَّاطِرُ: عِرْقٌ<sup>(٤)</sup> فِي عَرْضِ الْأَنْفِ يَسْقِي الْعَيْنَ، وَهُمَا نَاطِرَانِ.  
وَفُلَانٌ شَدِيدٌ<sup>(٥)</sup> النَّاطِرِ: أَيِ بَرِيءٍ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ بِهِ<sup>(٦)</sup>.  
وَالنَّاطِرُ: عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الْجَبْهَةِ إِلَى الْخِيَاشِيمِ.  
وَبَعِيرٌ مُرْتَفِعُ النَّاطِرَيْنِ: أَيِ الرَّأْسِ.  
وَنَظِيرُ الْإِنْسَانِ: الْمُسَاوِي لَهُ؛ لِأَنَّهُ إِذَا نُظِرَ إِلَيْهِمَا كَانَا سَوَاءً. وَنَاطَرْتُهُ:  
صِرْتُ لَهُ نَظِيرًا. وَنَاطَرْتُ بِهِ: جَعَلْتُهُ نَظِيرًا لَهُ.  
وَهُوَ مَنْظُورٌ إِلَيْهِ: أَيِ يُرْجَى خَيْرُهُ. وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ.  
وَمَنْظُورٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(٣) فِي الْأَصْلِ لَك: أَيِ سُوءُ نَظَرَةٍ وَقُبْحٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م، وَمِثْلُهُ فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: عِرْقٌ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ (سَدِيدٌ) بِالْمُهْمَلَةِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَسَاسِ: مِمَّا قُرِفَ بِهِ.



وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لِرَؤُوسِهَا: مُرِّبِي عَلَى النَّظَرِ وَلَا تَمُرِّبِي عَلَى النَّقْرِ<sup>(٧)</sup>:  
أَيُّ الَّذِينَ<sup>(٨)</sup> يَنْظُرُونَ إِلَيَّ.

وَأَنْظَرَتِ الْأَرْضُ بَعَيْنَ: إِذَا ظَهَرَ أَوَّلُ نَبَاتِهَا، فَلِذَا زَادَ قِيلَ: نَظَرَتْ بَعَيْنَيْنِ.  
وَحَيَّ حِلَالٌ وَنَظَرٌ: أَيُّ مُتَنَاطِرُونَ مُتَجَاوِرُونَ<sup>(٩)</sup>. وَدَارِي تَنْظُرُ إِلَى دَارِ  
فُلَانٍ: أَيُّ تَقَابُلُهَا، وَدُورُنَا تَنَاطَرُ. وَنَظَرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ: أَيُّ قَابَلَكَ.

وَالْمَنْظُورَةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَضَرَبَ الْقَوْمُ نَظْرًا: أَيُّ أُغِيرَ عَلَيْهِمْ مِنْ حَيْثُ تَنْظُرُ إِلَيْهِمْ الْعَيْنُ.

وَضَرَبْنَاهُمْ مِنْ نَظَرٍ: أَيُّ رَأَيْنَاهُمْ.

وَهَذِهِ شَاةٌ تَنْظُرُ فِي سَوَادٍ: أَيُّ حَدَقَتْهَا سَوْدَاءُ.

وَأَنْظَرُهُ لِي نَظْرًا حَسَنًا: أَيُّ أَطْلُبُهُ.

وَفَرَسٌ نَظَارٌ: طَامِحُ الطَّرْفِ.

وَالنَّظَارُ: اسْمُ فَحْلٍ مِنْ فُحُولِ الْإِبِلِ.

وَنَوَاطِرُ: إِكَامٌ مَعْرُوفَةٌ فِي أَرْضٍ بَاهِلَةٍ، وَاجِدَتْهَا نَاطِرَةٌ.

## الظَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

### ● ظرف:

الظَّرْفُ: مَصْدَرُ الظَّرِيفِ، ظَرْفٌ يَظْرُفُ، وَفِتْيَةٌ ظَرْفَاءُ وَظُرُوفٌ وَظُرَافٌ  
وَظُرَائِفٌ وَأَظْرَافٌ. وَهُوَ الْبَرَاةُ<sup>(١٠)</sup> وَذَكَاءُ الْقَلْبِ، وَرَجُلٌ ظُرَافٌ: أَيُّ ظَرِيفٌ،  
وَهُوَ الْجَيِّدُ الْكَلَامِ الْبَلِيغُ. وَقِيلَ: الظَّرْفُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: «لَوْ

(٧) الْوَارد فِي الْمَعْجَمَاتِ: مُرِّبِي عَلَى بَنِي نَظَرِي وَلَا تَمُرِّبِي عَلَى بَنَاتِ نَقَرِي.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَيُّ الَّذِي، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م.

(٩) فِي ك: مُتَجَاوِزُونَ.

(١٠) وَرَدَتْ (الْبَرَاةُ) بِالرَّاءِ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْفَائِقِ، وَبِالزَّايِ فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ،

وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٣٧٦/٢ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



كَانَ اللَّصُّ ظَرْيفًا لَمْ يُقَطَّعْ « أَي بَلِيغًا. وَقِيلَ: هُوَ فِي الْوَجْهِ وَاللِّسَانِ.

وَالظَّرْفُ: وَعَاءُ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالظَّرُوفُ فِي النَّحْوِ: الَّتِي تَكُونُ مَوَاضِعَ لغيرِهَا.

وَرَأَيْتُ فَلَانًا بَظْرَفِهِ: أَي بِنَفْسِهِ.

● ظفر:

الظُّفْرُ: ظُفْرُ الإصْبَعِ وَظُفْرُ الطَّائِرِ؛ وَجَمْعُهُ أَظْفَارٌ، وَأُظْفُورٌ وَأُظَافِيرٌ.

وَيُقَالُ: ظُفْرٌ أَيْضًا.

وَالرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْأَذَى: كَلِيلُ الظُّفْرِ.

وَمَقْلُومُ الْأَظْفَارِ: مَهِينٌ ذَلِيلٌ.

وُظِفِرَ فَلَانٌ فِي وَجْهِ فَلَانٍ: غَرَزَ<sup>(١٢)</sup> أَظْفَارَهُ فِي لَحْمِهِ فَعَقَرَهُ. وَكَذَلِكَ فِي

الْقِتَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَيَقُولُونَ: أَفْرَحْتُهُ مِنْ شُفْرِهِ إِلَى ظُفْرِهِ: أَي مِنْ رَأْسِهِ إِلَى قَدَمِهِ.

وَرَأَيْتُهُ بَظُفْرِهِ: أَي بِنَفْسِهِ.

و« مَا بِهَا شُفْرٌ وَلَا ظُفْرٌ »<sup>(١٣)</sup>: أَي أَحَدٌ.

وَرَجُلٌ أَظْفَرٌ: طَوِيلُ الظُّفْرِ، وَظُفِرَ<sup>(١٤)</sup>: حَدِيدُ الظُّفْرِ.

وَالْأَظْفَارُ: شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ أَسْوَدَ شَبِيهِه بِالظُّفْرِ.

وَالظُّفْرَةُ: جِلْدَةٌ تَغْشَى الْبَصَرَ تَنْبُتُ فِي تِلْقَاءِ الْمَاقِي، ظُفِرَ فَهُوَ مَظْفُورٌ،

وَعَيْنٌ ظُفْرَةٌ. وَهِيَ الظُّفَارَةُ أَيْضًا.

---

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وتشديد الرّاء مقبول، ولكنه ورد في المعجمات ثلاثياً مخفف الرّاء.

(١٣) هذه الجملة مثّل، وقد ورد في الأساس والقاموس، وورد بنصّ: « ما بالدار شُفْرٌ » في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ ومجمع الأمثال: ٢١٨/٢.

(١٤) في الأصل ولك: وصقر، والظاهر أنّه تصحيف، وما أثبتناه من م، ومثله في الأساس والتاج.



وما ظَفِرَتْكَ<sup>(١٥)</sup> عَيْنِي مُذْ جِئْتُ: أَيِ مَا عَجَمَتْكَ.

وَالظَّفَرُ: الْفَوْرُ بِمَا طَلَبْتُ<sup>(١٦)</sup>. وَظَفَرَ اللَّهُ فَلَانًا، وَأَظْفَرَنِي بِهِ. وَهُوَ مُظْفَرٌ. وَظَفِرْتُ الرَّجُلَ وَظَفِرْتُ بِهِ: وَاحِدٌ. وَالظَّفِيرُ: الَّذِي يَظْفَرُ بِمَا يَقْصِدُهُ؛ أَيِ ذُو الظَّفَرِ.

وَظَفَرَ الْأَرْضُ وَالنَّبْتُ تَظْفِيرًا: وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ.

وَبِالْجَمَلِ ظُفْرٌ مِنْ سُقْمٍ: أَيِ طَرَفٍ مِنْهُ.

وَيُقَالُ لِكِبَارِ الْقِرْدَانِ: الْأُظْفَارُ.

وَظَفَرُ سِيَةِ الْقَوْسِ: مَا وَرَاءَ مَعْقِدِ الْوَتَرِ إِلَى طَرَفِ الْقَوْسِ. وَقَوْسٌ مُظْفَرَةٌ: قُطِعَ مِنْ طَرَفِهَا شَيْءٌ.

وَظَفِرَتِ النَّاقَةُ لَقْحًا: أَيِ قَبْلَتِهِ.

وَقُدَامُ النَّسْرِ كَوَاكِبٌ يُقَالُ لَهَا: الْأُظْفَارُ.

وَتَظَافَرُوا عَلَيْهِ - بِمَعْنَى الضَّادِ -: أَيِ تَعَاوَنُوا.

وَعُوْدُ ظَفَارِيٍّ؛ وَجَزَعُ كَذَلِكَ: مَنْسُوبٌ إِلَى ظَفَارِ مَدِينَةِ الْيَمَنِ، وَمِنْهُ قِيلَ<sup>(١٧)</sup>: «مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حَمَرَ» أَيِ تَكَلَّمَ بِلُغَةِ حِمِيرٍ.

وَكُلُّ أَرْضٍ ذَاتُ مَغْرَةٍ فِيهَا: ظَفَارٌ.

---

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول وفي الصحاح والاساس، وضبط بفتح الفاء في التهذيب واللسان ونصّ التاج.

(١٦) ورد ما في الأصل من قوله: (ظَفِرَ فهو مظفور) إلى قوله هنا: (بما طلبت) في صلب الكتاب في م، ولم يرد في ك، وورد في الأصل في هامش النسخة وعلّق عليه الناسخ قائلًا: «ليس هذا المخرج في الأصل المقابل به» ولم يقل في الأصل المنقول منه، وقد يفهم من ذلك وجود أصليين عند الناسخ نقل من أحدهما ثم قابله بالثاني.

(١٧) هذا القول مثل، وقد ورد في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٢/٢ والمستقصى: ٣٥٥/٢ والتكملة واللسان والتاج.



## الظاء والراء والباء

### ● ظرب:

الظَرْبُ: ما كَانَ مِنَ الْحِجَارَةِ أَصْلُهُ نَابِتٌ فِي جَبَلٍ وَكَانَ طَرْفُهُ مُحَدِّدًا،  
وَالْجَمِيعُ الظَّرَابُ. وَالْمُظْرَبُ: الَّذِي كَدَحَتْهُ الظَّرَابُ.

وظُرِبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَظْرِيًّا: اشْتَدَّتْ وَصَلَبَتْ.

وعامِرُ بْنُ ظَرِبٍ<sup>(١٨)</sup>: مِنْ فُرْسَانِ قَيْسٍ.

وَالظَّرِبَانُ<sup>(١٩)</sup> وَالظَّرَابِيُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجُرَذِ عَلَى خِلْقَةِ الْكَلْبِ مُتَيْنُ  
الرَّيْحِ. وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ الْمُجْتَمِعِينَ إِذَا تَفَرَّقُوا: «فَسَا بَيْنَهُم ظَرِبَانُ»<sup>(٢٠)</sup>، وَجَمْعُهُ  
ظَرْبِي<sup>(٢١)</sup>.

وَالظَّرِبَاءُ<sup>(٢٢)</sup>: دَابَّةٌ شَبَّهَ الْقَرْدَ.

وَالظَّرِبِيُّ - مَقْصُورٌ - وَالظَّرْبُ: الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ.

وَفُلَانٌ مُظْرَبُ الْبَطْنِ: أَيُّ مُمْتَلِئٌ عَدَاوَةً.

وَالْأَظْرَابُ: أَسْنَاخُ الْأَسْنَانِ، الْوَاحِدُ ظَرْبٌ.

وَأَظْرَابُ اللَّجَامِ: الْعَقْدُ الَّتِي فِيهِ.

### ● بظر:

أَمَةٌ بَظْرَاءُ وَنِسْوَةٌ بُظْرٌ: لَمْ تُخْتَنَنَّ.

وَأَمْرَأَةٌ بِظْرِيْرَةٌ: صَخَابَةٌ طَوِيلَةُ اللَّسَانِ. وَقِيلَ: شُبَّهَ لِسَانُهَا بِالْبُظْرِ.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَبِفَتْحِ الظَّاءِ وَكُسْرُهَا، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٨٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢١) هَكَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكُسْرِ الرَّاءِ وَكَالْأَصْلِ أَيْضًا فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَأَشَارَ إِلَى الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الظَّاءِ أَيْضًا.

(٢٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَالْكَلِمَةُ مُضَبُّوطةٌ بِفَتْحِ الظَّاءِ وَكُسْرِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ.



وَرَجُلٌ أَبْطَرُ: فِي شَفَتِهِ الْعُلْيَا طُولٌ مَعَ نُتُوٍّ وَسَطِهَا. وَمِنْهُ قِيلَ لِلصَّخَابِ: أَبْطَرُ.

وَالْأَبْطَرُ: الْأَقْلَفُ مِنَ الرِّجَالِ. وَتُسَمَّى الْخَتَانَةُ (٢٣): الْمُبْطَرَةُ.

وَالْبَيْطَرُ وَالْبَنْطَرُ (٢٤): الْبَطَرُ (٢٥).

وَالْبَطَرُ - بَلْعَةً جَمِيرًا -: مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخِنْصِرِ.

وَالْبَطَارَةُ [ ٣١٩ / ب ] مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ: حَيْثُ مَجَرَى الْبَوْلِ مِنْ أَسْفَلِ حَيَاتِهَا، وَالْجَمِيعُ بَطَارَاتٍ وَيَبْطَرُ.

### الظاء والراء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ .

● [ مظر ] (٢٦):

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْمَطَارِيرُ مِنَ الْحِجَارَةِ: الْحِدَادُ؛ يُذْبَحُ بِهَا، الْوَاحِدُ مُظْرُورٌ (٢٧).

---

(٢٣) فِي ك: الْحَنَانَةُ.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ هُنَا وَفِي الرَّبَاعِيِّ الْآتِي، وَلَكِنَّهَا مُضْبُوتَةٌ بِضَمِّ الْبَاءِ وَالظَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( الْبَطَرُ ) مِنْ ك.

(٢٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا التَّنْوِيبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصُولِ.

(٢٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي تَرْكِيبِ ( ظَرَر ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ ( مَظَر ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.



## [ الظاء واللام ]<sup>(١)</sup>

### الطاء واللام والفاء

● ظلف:

الظَّلْفُ: ظَلْفُ الْبَقَرَةِ وَغَيْرِهَا؛ وَهُوَ ظُفْرُهَا. وَظَلَفْتُ الصَّيْدَ: أَصَبْتُ ظِلْفَهُ.  
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى ظَلْفٍ وَاحِدٍ: أَيِ مُتَتَابِعَةً.  
وَالْأُظْلُوفَةُ: أَرْضٌ فِيهَا جِجَارَةٌ جِدَادٌ خِلْقَةٌ، وَالْجَمِيعُ الْأُظَالِيفُ.  
وَأَرْضٌ ظَلِيفَةٌ: لَا تُؤَدِّي أَثْرًا.  
وَمَكَانٌ ظَلَفٌ وَظَلِيفٌ: [ أَيِ ]<sup>(٢)</sup> مُرْتَفِعٌ عَنِ الْمَاءِ وَالطِّينِ.  
وَوُضِعَ الْأَثَرُ وَأُظْلِفَتْهُ: أَيِ سَتَرَتْهُ.  
وَوُضِعَ الصَّيْدُ: أَخَذَ فِي الظَّلْفِ.  
وَمَكَانٌ ظَلِيفٌ: خَشِنٌ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ، الْوَاحِدُ أُظْلُوفَةٌ. وَالظَّلْفُ مِنَ  
الْأَرْضِ: الْغَلِيظَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ.  
وَأَمْرٌ ظَلِيفٌ: شَدِيدٌ.  
وَالظَّلِيفَةُ: طَرَفُ حَنَوٍ<sup>(٣)</sup> الْقَتَبِ.

---

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيعُ.

(٢) زيادة من م.

(٣) فِي الْأَصُولِ: حَتَوِ، وَالتَّاءُ تَصْغِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَنُصِّنَ فِي الْقَامُوسِ عَلَى جَوَازِ فَتْحِ الْحَاءِ  
وَكَسْرِهَا، وَهِيَ مُفْتُوحَةٌ فِي الْأَصُولِ؛ وَمَكْسُورَةٌ فِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ.



وَقَامَ الْقَوْمُ عَلَى ظَلْفَاتِهِمْ<sup>(٤)</sup>: أي على أطرافهم.  
وَالظُّلْفُ: كَفُكِ النَّفْسِ عَنِ الطَّمَعِ. وَظَلَفْتُ نَفْسِي وَأُظْلِفْتُهَا عَنْ كَذَا:  
مَنَعْتُهَا.

وَالظَّلِيفُ: الدَّلِيلُ السَّيِّئُ الْحَالِ فِي مَعِيشَتِهِ.  
وَأَخَذْتُ الْجَزُورَ بِظَلِيفَتِهَا: أي بكُلِّيتِهَا<sup>(٥)</sup>.  
وَذَهَبَ الْمَالُ ظَلِيفًا وَظَلِيفًا: أي بَاطِلًا.  
وَدَمَّ ظَلَفٌ: هَدَرَ.  
وَلَمَّا لَفِيَ ظِلْفَةً خَيْرٍ: بِمَعْنَى ضَرَّةٍ خَيْرٍ.  
وَالظُّلْفَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ.  
وَوَجَدَ فُلَانٌ ظِلْفَهُ: أي وَجَدَ مَا كَانَ يَهْوَى وَيُحِبُّهُ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٦)</sup>:  
« وَجَدَتِ الدَّابَّةُ ظِلْفَهَا ».

#### ● لَفْظٌ:

الْلَفْظُ: الْكَلَامُ. وَالرَّمْيُ بِشَيْءٍ فِي فَيْكٍ، لَفْظُهُ يَلْفِظُهُ.  
وَالْأَرْضُ تَلْفِظُ بِالْمَيِّتِ: إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ.  
وَالذَّنْيَا لَا فِظَةً.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧)</sup>: « أَسَخَى مِنْ لَافِظَةٍ » وَهِيَ الدَّيْكَ. وَقِيلَ: الرَّحَى. وَقِيلَ:  
الْعَنْزُ، وَجُودُهَا أَنَّهَا تَدْعِي لِلْحَلَبِ فَتُلْقِي الْعَلْفَ مِنْ فِيهَا وَتُجِيبُ الْحَالِبَ.  
وَيَقُولُونَ: لَفَظٌ يَلْفِظُ، وَلَفِظٌ يَلْفِظُ.

(٤) كَذَا الضبط في الأصول، وضُبطت بكسر اللام في الأساس واللسان، ولعله الأرجح.  
(٥) في م: أي كليتها.

(٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٦ والتَّهْذِيبُ ومجمع الأمثال: ٣٢٥/٢ والأساس والعياب واللسان والتاج، ونصه في القاموس: وجدت الشاة ظلفها، وضبطت كلمة (ظلفها) في جميع هذه المصادر بكسر الظاء وسكون اللام، وأشار في الأصل إلى جواز كسر اللام مع فتح الظاء.

(٧) ورد بنص الأصل في العين والتَّهْذِيبُ واللسان والتاج، وبنص « أَسْمَحُ مِنْ لَافِظَةٍ » في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ والصحاح ومجمع الأمثال: ٣٦٦/١ واللسان والقاموس، وروى أبو عبيد أيضاً « أجود من... الخ ».



وَلَفَظَ فُلَانٌ : إِذَا مَاتَ .  
و « جَاءَ وَقَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ »<sup>(٨)</sup> : أَي جَاءَ وَهُوَ مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِغْيَاءِ .  
وَبَقِيَ عَلَيْهِمْ لُفَاظَةٌ : أَي بَقِيَّةٌ .

## الظاء واللام والميم

### ● لمظ :

اللَّمْظُ : مَا تَلْمُظُ بِلِسَانِكَ عَلَى أَثَرِ الْأَكْلِ . وَمَا بَقِيَ فِي الْفَمِ : اللَّمَازَةُ .  
وَمَا ذَاقَ لَمَازًا : أَي شَيْئًا .  
وَأَلْقَى لَمَازَةً مِنْ فِيهِ .  
وَيُقَالُ : لَمَازَةٌ كَأَحْلَامٍ<sup>(٩)</sup> نَائِمٍ<sup>(١٠)</sup> .  
وَالْتَمَظَ الشَّيْءَ<sup>(١١)</sup> : أَكَلَهُ . وَلَمَظَ كَذَا وَالتَّمَظَهُ : طَرَحَهُ فِي فِيهِ سَرِيعًا .  
وَاللُّمَظَةُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ السَّمَنِ تَأْخُذُهُ بِإِصْبَعِكَ .  
وَهُوَ حَسَنُ الْمُتَلَمَّظِ : أَي الْمُبْتَسِمِ .  
وَاللُّمَظَةُ : النُّقْطَةُ السَّوْدَاءُ فِي الْقَلْبِ .  
وَالْأَلْمَظُ : الْفَرَسُ الَّذِي فِي جَحْفَلَتِهِ بَيَاضٌ لَا يُجَاوِزُ مَضْمَ الْجَحْفَلَةِ .  
وَاللُّمَظَةُ - أَيْضًا - : هُنَيْئَةٌ<sup>(١٢)</sup> مِنَ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .  
وَرَجُلٌ تِلْمَازٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .

(٨) هذه الجملة من الأمثال، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٥٥ ومجمع الأمثال : ١٦٩/١ .

(٩) في ك : كالأحلام .

(١٠) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر :

لماظة أيام كالأحلام نائمٍ يذعزع من لذاتها المتبرّض

وقد ورد البيت بتمامه في الأساس ؛ وصدره فقط في العين والصاح واللسان والتاج، ولم ينسب فيها لقاتل .

(١١) في ك : والشَّيْءُ .

(١٢) في الأصول : هُنَيْئَةٌ ، و لعل الصواب ما أثبتنا ، وفي التكملة والقاموس : هَنَةٌ .



والتَّلْمَظَةُ<sup>(١٣)</sup> من النَّسَاءِ: الثَّرَاةُ المِهْدَارُ.

والتَّمْظَ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ.

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةُ: وهو أن يَقْرِنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الْوِظِيفُ الْوِظِيفَ<sup>(١٤)</sup>.

وَالْمَظْتُ عَلَيْهِ: أَي مَلَأْتَهُ غَيْظًا.

وَالِئْتِمَاطُ: الْإِئْتِفَاتُ<sup>(١٥)</sup>.

● ظلم:

لَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذِي ظُلْمَةٍ: أَي أَوَّلَ شَيْءٍ سَدَّ بَصْرَكَ<sup>(١٦)</sup> فِي الرُّؤْيَةِ.

وَقَدِمَ فَلَانٌ وَ «الْيَوْمُ ظَلَمَ»<sup>(١٧)</sup>: أَي قَدِمَ حَقًّا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ الْيَوْمُ يَوْمٌ عَجَلَةٌ، وَقِيلَ: الْيَوْمُ أَدْنَى ذَاكَ.

وَمَا كَانَ مَقَامِي هَاهُنَا إِلَّا ظِلَامًا: أَي يَسِيرًا.

وَيَقُولُونَ: أَخْبِرْكَ الْيَوْمَ ظَلَمَنِي: يَقُولُ: ضَعُفْتُ بَعْدَ قُوَّةٍ فَالْيَوْمَ أَفْعَلُ مَا لَمْ أَكُنْ أَفْعَلُهُ.

وَرَأَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ<sup>(١٨)</sup>: أَي أَدْنَى شَبَحٍ.

وَوَظَلَمَ الشَّيْءُ: وَجَبَ.

وَالظُّلْمُ: الثَّلْجُ، وَمَاءُ الْأَسْنَانِ وَشِدَّةُ ضَوْئِهَا، وَأَظْلَمَ الرَّجُلُ: أَصَابَ ظُلْمًا فِي الْأَسْنَانِ، وَجَمْعُهُ ظُلُومٌ.

---

(١٣) فِي ك: وَالتَّلْعَظَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْوِظِيفُ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الِئْتِفَافُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: يَبْتَدِ بِبَصْرِكَ.

(١٧) جُمْلَةٌ «الْيَوْمُ ظَلَمَ» مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٧/٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: «لَقِيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمٍ»، وَلَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِيهِ.



وَالظُّلَيْمُ: الذَّكَرُ مِنَ النَّعَامِ، وَالْجَمِيعُ الظُّلَمَانُ وَالظُّلْمَانُ، وَالْعَدَدُ أَظْلَمَةٌ.  
وَالظُّلْمُ: أَخَذَكَ حَقَّ غَيْرِكَ، وَأَصْلُهُ: وَضَعَ الشَّيْءُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَفِي  
الْمَثَلِ (١٩): «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ».

وَالظُّلْمُ: الشَّرْكُ بِاللَّهِ.  
وَسِقَاءُ مَظْلُومٍ: شَرِبَ مَا فِيهِ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ. وَاللَّبَنُ ظَلِيمٌ وَمَظْلُومٌ. وَظَلَمْتُ  
الْقَوْمَ: سَقَيْتَهُمْ ذَلِكَ. وَفِي الْمَثَلِ (٢٠): «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مُرَوِّبٍ».  
وَالْأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ: الَّتِي لَمْ تُخَفَّرْ قَطُّ، وَالتُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ: ظَلِيمٌ.  
وَالنَّاقَةُ إِذَا نُجِرَتْ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَلَا كَسْرِ.

وَالدَّمُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى الْوَجْهِ: مَظْلُومٌ.  
وَالظُّلَامَةُ: اسْمُ مَظْلَمَتِكَ تَطْلُبُهَا عِنْدَ الظَّالِمِ.  
وَوَظَلَّمْتُهُ (٢١): قُلْتُ إِنَّهُ ظَالِمٌ.  
وَوَظَلِمَ فَاظْلَمَ (٢٢): أَيِ اخْتَمَلَ الظُّلْمَ، وَانْظَلَمَ: مِثْلُهُ.  
وَوَظَلِمَ السَّيْلُ الْأَرْضَ وَالْوَادِي: إِذَا مَلَأَهُ.  
وَالْمُظْلَمُ مِنَ الْعُشْبِ: الْمُتَنَبُّ فِي أَرْضٍ لَمْ يُصِبْهَا الْمَطَرُ قَبْلَ ذَلِكَ.  
وَوَظَلِمَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ: سَفِدَهَا وَهِيَ حَامِلٌ.  
وَمَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَيِ مَا مَنَعَكَ وَصَرَكَ.  
وَوَظَلَمْتُ الشَّيْءَ: نَقَضْتُهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ  
شَيْئاً﴾ (٢٣).

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٤٥ و ٢٦٠ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ:  
٢٥٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَاللِّسَانُ.

(٢١) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِتَخْفِيفِ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ، وَالْمُثَبِّتِ مِنْ م وَنَصَّ عِدَّةً مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٢٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: فَاظْلَمَ (بِسُكُونِ الظَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ)، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَنَصَّ بَعْضَ الْمَعْجَمَاتِ  
وَضَبَطَ الْبَاقِي.

(٢٣) سُورَةُ الْكَهْفِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٣.



وَوَجَدْنَا أَرْضاً تَظَالِمُ مِعْزَاهَا<sup>(٢٤)</sup>: أَيِ يَنْطَحُ بَعْضُهَا بَعْضاً مِنْ نَشَاطِهَا.  
وَزَلَمَهُ ظَلِيمَةً وَظَلَامَةً. وَالظَّلَامُ: الظُّلْمُ. وَالظُّلَامُ: جَمْعُ الظُّلَامَةِ.  
وَنَظَرَ إِلَيَّ ظِلَاماً: أَيِ شِزْراً.

وَالْمُتَظَلِّمُ: الظَّالِمُ [ ٣٢٠ / أ ]. وَالْمَظْلُومُ أَيْضاً.  
وَتَظَلَّمَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَاكِمِ فَظَلَّمَهُ تَظْلِيماً: أَيِ أَنْصَفَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.  
وَالظُّلْمَةُ: ذَهَابُ النُّورِ، وَيُقَالُ: ظُلْمَةٌ - بَضَمَتَيْنِ - ، وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ<sup>(٢٥)</sup>،  
وَالظُّلَامُ: اسْمٌ لَهُ.

وَالْمُظْلِمَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي قَدْ أَظْلَمَ عَلَيْهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿فَإِذَا هُمْ  
مُظْلِمُونَ﴾<sup>(٢٦)</sup>.

وَزَلَمَ اللَّيْلُ وَأَظْلَمَ: بِمَعْنَى .  
وَالظُّلْمُ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ؛ سُمِّيَتْ لِإِظْلَامِهَا.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢٧)</sup>: «أَفْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ» يَعْنِي ظُلْمَةَ اللَّيْلِ، وَيُرْوَى: «ظُلْمَةٌ»  
وَهِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَفْجُرُ حَتَّى عَجَزَتْ.

وَمِنْ غَرِيبِ<sup>(٢٨)</sup> الشَّجَرِ: الظُّلْمُ؛ وَاحِدَتُهَا ظُلْمَةٌ، وَهُوَ الظُّلَامُ، وَهُوَ شَجَرٌ  
طَوِيلٌ لَهُ عَسَالِيحٌ تَطُولُ وَتَبْسِطُ.

وَأَظْلَمَ: اسْمُ جَبَلٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ، وَقِيلَ: مَوْضِعٌ.

---

(٢٤) وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: رَأَيْتُ أَرْضاً تَتَظَالِمُ مِعْزَاهَا.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَجَمَاعَةُ الظُّلْمِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٦) سُورَةُ يَسَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٧.

(٢٧) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٧/١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٧٠/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٨) فِي م: عَرِيبٌ، وَفِي ك: غَرِيبٌ.



## [ الظاء والنون ]<sup>(١)</sup>

### الظاء والنون والفاء

#### ● نظف:

النَّظَافَةُ: مَصْدَرُ النَّظِيفِ، نَظَفَ نَظَافَةً، وَنَظَّفَ الشَّيْءَ تَنْظِيفًا.  
وَاسْتَنْظَفَ الْوَالِي الْخَرَاجَ.  
والتَّنْظُفُ: التَّقَرُّرُ.

### الظاء والنون والباء

#### ● ظنب:

الظُّنْبُوبُ: حَرْفُ الْعِظَمِ الْيَاسِ مِنْ قَدَمِ الْإِنْسَانِ. وَمُسْمَارٌ يَكُونُ فِي  
جُبَّةِ<sup>(٢)</sup> السَّانِ.

ويقولون<sup>(٣)</sup>: « قَرَعَ فُلَانٌ لِلأَمْرِ ظُنْبُوبَهُ »: أَي أَخَذَ لَهُ أَهْبَتَهُ.  
وقيل في قَوْلِهِ:

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرَعَ الظَّنَائِبِ<sup>(٤)</sup>

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) في ك: حبة.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في التَّهْذِيبِ والمَقَائِيسِ ومَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٠/٢ والمستقصى:  
١٩٦/٢ والأساس واللسان والقاموس والتاج.

(٤) عجز بيت لسلامة بن جندل ورد في ديوانه: ١٢٥، وصدره فيه: (كنا إذا ما أتنا صارخ فرع).



إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا فَزَعُوا لِحَرْبٍ قَرَعُوا ظَنَائِبَ الْإِبِلِ لِيَرْكَبُوهَا؛ وَيَجْنُبُونَ  
الْخَيْلَ. وَقِيلَ: يَعْنِي قَرَعَ الْأَسِنَّةَ إِذَا رُكِبَتْ فِي ظَنَائِبِ الْقَنَا.

● بنظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: امْرَأَةٌ عِنْطِيَانُ بِنْطِيَانُ: إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ صَحَابَةً.  
وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ: أَيَّ صَرْفَهُ عَنِ الْخَيْرِ<sup>(٦)</sup>.

## الظاء والنون والميم

● نظم:

النَّظْمُ: نَظْمُ الْخَرَزِ فِي نِظَامٍ وَاحِدٍ. وَجَمْعُ النِّظَامِ: نَظْمٌ.  
وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ نِظَامٌ: أَيَّ اتَّسَقَ.  
وَطَعَنَهُ فَانْتَضَمَ سَاقِيهِ.

وَلَوْلَوْ مَنْظَمٌ: مَنْظُومٌ. وَالنَّظْمُ: الدَّرُّ.

وَالْإِنِّظَامُ: بَيَضُ الضَّبِّ كَأَنَّهُ مَنْظُومٌ بِخَيْطٍ، وَفِي بَطْنِهَا إِنْظَامَانِ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَنَاطِيمُ. وَكَذَلِكَ مِنَ الْخَرَزِ. وَقَدْ نَظَمَتِ الضَّبَّةُ وَهِيَ مَنْظَمٌ<sup>(٧)</sup>؛ وَنَظَمَتْ فَهِيَ  
نَاطِمٌ: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بَيَضًا، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ.

وَكُلُّ وَصَلٍ: نِظَامٌ.

وَالنِّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيَّتَانِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ مَنْظُومَانِ بَيَضًا.  
وَنَظَمَتِ النَّحْلَةُ: قَبِلَتِ اللَّقَاحَ.  
وَنَظَمَ الطَّرِيقَ: لَقَمَهُ.

---

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٦) في ك: عن الخبر.

(٧) هكذا ضبط الفعل واسم الفاعل في الأصول، وأحدهما غير صحيح، وفي القاموس: نَظَمَتْ  
وَنَظَمَتْ وَأَنْظَمَتْ وَهِيَ نَاطِمٌ وَمُنْظَمٌ وَمُنْظَمٌ.



وجاءنا نِظَامٌ من<sup>(٨)</sup> جَرَادٍ: وهو الكَثِيرُ، الواحدُ نَظْمٌ.  
 والنَّظْمُ: اسْمٌ لِبَعْضِ كَوَاكِبِ الثَّرَيَا.  
 والنَّظْمُ<sup>(٩)</sup> من الأرض: ما كَانَ من عُذْرَانِ صِغَارٍ وَصَلَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
 فصارتْ مَنْظُومَةً، وكذلك النَّظِيمُ والنَّظَامُ من الأرض: مِثْلُ الأودِيَةِ.  
 والنَّظِيمُ: اسْمٌ مِيَاهِ<sup>(١٠)</sup> العَرَبِ، ومنه: يَوْمُ النَّظِيمِ.  
 والنَّظِيمَةُ في قَوْلِ عَدِيٍّ<sup>(١١)</sup>: اسْمٌ مَكَانٍ.

● مَظَن:

مُهِمَلٌ عنده<sup>(١٢)</sup>.

الخارزنجي: مَوْضِعٌ كَذَا مَعَانٍ وَمَظَانٍ - وَجَمَعَهُ مُظْنٌ -: أَي مَعْلَمٌ مِنْهُ.  
 والمعْرُوفُ في هَذَا تَشْدِيدُ النُّونِ، وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِ الْمُضَاعَفِ.

---

(٨) سقطت كلمة (من) من ك.

(٩) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: والنَّظْمُ (بالتحريك)، وفي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ  
 وَالتَّاجِ: النَّظْمُ (بضمتين) وكأنه جمع نظام.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مِيَاهٌ مُتَعَدَّةٌ كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ، وَلِذَلِكَ عَدَّهُ الْمُؤَلِّفُ «اسْمَ مِيَاهِ الْعَرَبِ»  
 وَلَمْ يَقُلْ: مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ.

(١١) هُوَ عَدِيٌّ بْنُ الرَّقَاعِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٥٧، وَنُصِّيَ الْبَيْتُ فِيهِ:  
 وَعَوْنٌ يَبَاكِرُنِ النَّظِيمَةَ مَرْبِعاً جَزَانٌ فَلَا يَشْرِبُنِ إِلَّا النَّقَائِعَا  
 (١٢) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (عنده) فِي م.



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الظاء والراء

( و . ا . ي )

● ظَارَ:

الظَّئُرُ: لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سَوَاءً، وَجَمْعُهُ ظِئْرَانُ وَأُظَارٌ وَظُؤَارٌ. وَظَاءَرَتْ  
فُلَانَةً: إِذَا أَخَذَتْ وَلَدًا<sup>(١)</sup> تُرْضِعُهُ؛ مُظَاءَرَةً. وَأُظَارْتُ لَوْلَدِي ظِئْرًا: اتَّخَذْتَهُ.  
وَالظُّؤُورُ وَالظَّئِيرُ مِنَ النَّوْقِ: الَّتِي تُعْطَفُ عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا، فَهِيَ ظُؤُورٌ  
وَمَظُؤُورَةٌ.

وِظَاءَرَنِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَأُظَارْتُ: أَيِ رَاوَدَنِي.  
وَأُظَارَّتُهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ.  
وَالظُّؤَارُ: تُوصَفُ بِهِ الْأَنْثَى لِتَعْطُفِهَا حَوْلَ الرَّمَادِ.  
وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: «الطُّعْنُ ظَارَهَا»<sup>(٢)</sup> أَيِ عَطَفَهَا.  
وَالظَّئَارُ: أَنْ تُعَالَجَ النَّاقَةُ بِالْغِمَامَةِ؛ وَهُوَ عَطَفُهَا عَلَى الْبَوِّ.  
وَعَدُو ظَارٌ: أَيِ مَعَهُ مِثْلُهُ.  
وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ وَظَارْتُ: بِمَعْنَى.

(١) فِي م وَك: إِذَا أَخَذَتْ لَهُ وَلَدًا. وَكَلِمَةُ (لَهُ) زَائِدَةٌ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ الْمَثَلِ: (الطُّعْنُ يَظَارُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠٩ وَالتَّهْدِيدُ وَالْمُقَابِيسُ  
وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٤٦/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



● ظرو<sup>(٣)</sup>:

اَظْرَوْرِي الرَّجُلُ اَظْرِيْرَاءً: إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ وَعَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ.

---

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه، وورد الفعل اظروري في تركيب (ظري) في عدد من المعجمات.



## الظاء واللام

( و . ا . ي )

● لظى :

اللَّظَى : اللَّهَبُ<sup>(١)</sup> الخالص .  
وَلَظَى - غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ - : من أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ .  
وَلَظِيَتِ النَّارُ تَلْظَى لَظَى .  
والْحَرُّ يَتَلْظَى : أي يَتَلَهَّبُ<sup>(٢)</sup> ، وَيَلْتَظِي .  
وَتَلْظَى الرَّجُلُ تَلْظِيًا : غَضِبَ ، وَلَظَاهُ فَلَانٌ .

● لأظ (٣) :

لَأْظَتْهُ فِي التَّقَاضِي لِأُظًا : أي شَدَّدَتْ عَلَيْهِ فِيهِ وَكَدَّدَتْهُ .  
وَلَأْظَهُ : أي طَرَدَهُ وَقَدْ دَنَا مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا عَارَضَهُ ، وَلَأْظَهُ يَلُوطُهُ : مِثْلُهُ .  
وَالْمِلُوطُ - مِفْعَلٌ - : من اللَّوْطِ وَالْمُعَارَضَةِ .  
وَالْتَأَظْتُ عَلَيْهِ الْحَاجَّةُ : تَعَذَّرْتُ .

---

(١) في الأصول: الذهب، وهو تصحيف، والتصويب من العين والتهديب واللسان والتاج.

(٢) في م: أي يلتهب.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك كعادته. وورد في التكملة والقاموس.



● [ لظاً ]<sup>(٤)</sup>:

واللَّظْأُ<sup>(٥)</sup> - بَوَزْنِ الْمَلَا - : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

---

(٤) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ، وقد ورد هذا التَّركِيبُ في العباب والتَّكْمَلَة والقاموس .  
(٥) ربَّما ظنَّ المؤلِّفُ أنَّ اللَّظْأَ قلب اللَّأْظَ فأورد المعلومة في تركيب لأظ واستعمل حرف العطف .



## الظاء والفاء

( و . ا . ي )

### ● وظف:

الوَظِيفَةُ: مَا يُقَدَّرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَالْجَمِيعُ الْوَظَائِفُ وَالْوُظْفُ. وهو - أيضاً - :  
العَهْدُ وَالشَّرْطُ.

وَالوَظِيفُ: لِكُلِّ ذِي أَرْبَعِ قَوَائِمَ فَوْقَ الرُّسْعِ إِلَى السَّاقِ ، وَأَوْظِفَةً وَوُظِفَ .  
وَجَاءَتِ الْإِبِلُ عَلَى وَظِيفٍ وَاحِدٍ: إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا .  
وَالْمُوَظَفَةُ: مِثْلُ الْمُوَافَقَةِ وَالْمُؤَازَرَةِ ، وَظَفْتُ فَلَانًا [ ٣٢٠ / ب ]  
إِلَى الْقَاضِي: إِذَا لَازَمْتَهُ عِنْدَهُ .

### ● فيظ:

الْفَيْظُ وَالْفَيْظُوطَةُ: مَصْدَرُ فَاظَتْ نَفْسُهُ تَفَيْظُ؛ وَتَفُوْظُ فَوْظًا، وَأَفَاظَهَا غَيْرُهُ .  
وَحَانَ<sup>(١)</sup> فَوْظُهُ: أَي مَاتَ . وَهُوَ يَفَيْظُ بِنَفْسِهِ . وَأَفَاظَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ . وَالْفَيْظَانُ  
وَالْفَيْوُظُ: مَصْدَرُ ذَلِكَ .

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَ كَ: وَحَالَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .



● ظوف<sup>(٢)</sup> :

أَخَذَتْهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ : أي بأَصْلِهَا .  
وَتَرَكْتُهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ : أي وَحْدَهُ ، وكذلك : بِظُوفِ قَفَاهُ .  
وَجَاءَ يَظَافُهُ وَيَظُوفُهُ : أي يَظْرُدُهُ .

● أفض :

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup> .  
الخارزنجي : الِائْتِفَاطُ : الأَخْذُ .  
والمُؤْتَفِطُ : اللَازِمُ .

● فظو<sup>(٤)</sup> :

الْفَظَاءُ : الرَّجِمُ ؛ فِي قَوْلِهِ :  
كَمَا قَدْ يَحْمِلُ الْبَيْظُ<sup>(٥)</sup> الْفَظَاءُ  
وَيْشْنِي : فَظَوَانِ .  
وَأَفْظَى الرَّجُلُ : سَاءَ حُلُقُهُ .

---

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والصاح والتكملة والعباب واللسان والقاموس.

(٣) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ ( الْبَيْظُ ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَالصَّوَابُ فَتَحُهَا كَمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ ( بَيْظُ ) .



## الظاء والباء

( و . ا . ي )

● وظب:

المُواظَبَةُ عَلَى الشَّيْءِ: المَدَاوِمَةُ والتَّعَاهُدُ، وَظَبَ يَظُبُ وَظُوبًا.  
وَالرَّوَضَةُ إِذَا تَدَوَّلَتْ<sup>(١)</sup> بِالرَّغِي قِيلَ: هِيَ مَوْظُوبَةٌ، وَلَشَدَّ مَا وَظِبَتْ. وَوَادٍ  
مَوْظُوبٌ: مَأْكُولٌ.  
وَوَظَبَ: ثَبَّتَ عَلَيْهِ.

وَوَظِبْتُ فَلَانًا إِلَى الْحَاكِمِ: أَي لَارْزَمْتُهُ عِنْدَهُ.  
وَالْوَظْبُ: الْوَطْءُ وَالْدَّقُ. وَالْمِظْبُ: الْحَجَرُ الَّذِي يُدَقُّ بِهِ.  
وَمَوْظِبٌ<sup>(٢)</sup>: اسْمُ مَوْضِعٍ كَثِيرٍ<sup>(٣)</sup> الْقِرْدَانِ.

● ظبي:

الظَّبِيُّ: مِنْ شَاءِ الْبَرِّ، وَالْأُنْثَى ظَبِيَّةٌ، وَثَلَاثَةُ أَظْبٍ، وَالْجَمِيعُ الظَّبَاءُ. وَفِي

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: تَدَوَّلَتْ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.  
(٢) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الظَّاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَنُصِّ عَلَى فَتْحِهَا فِي  
التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَقَالَا: وَقِيَاسُهُ مَوْظِبٌ وَهُوَ نَادِرٌ.  
(٣) فِي ك: كَثِيرَةٌ.



المَثَل<sup>(٤)</sup>: « به داءُ الظُّبِّي »؛ ومعناه: لَيْسَ به داءٌ كما لا داءُ بالظُّبِّي، وقيل: الظُّبِّي<sup>(٥)</sup> إذا أَرَادَ أَنْ يَثْبَ مَكَثَ سَاعَةً ثُمَّ وَثَبَ.

ويقولون<sup>(٦)</sup>: « لَا تُرْكَنَّكَ تَرْكَ ظُبِّي ظَلُّهُ » يَعْنِي كِنَاسَهُ، لَأَنَّهُ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِ أَبَدًا.

وَأَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ الظُّبِّي ظَلُّهُ - بَنَصْبِ الظُّبِّي -: وذلك إذا حَبَسَهُ ظَلُّهُ مِنْ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ.

وفي الْحَدِيثِ<sup>(٧)</sup>: « إِذَا أَتَيْتَهُمْ فَارْبِضْ فِي دَارِهِمْ ظُبِيًّا » أَيِ اقْمِمْ وَلَا تُحَدِّثْ شَيْئًا.

وَأَرْضُ مَظْبَاةٍ: كَثِيرَةُ الظُّبَاءِ.

وَالظُّبِّي: اسْمُ رَمْلَةٍ، وَوَادٍ، وَبَلَدٍ، وَرَجُلٍ، وَسِمَةٍ تَكُونُ بِالْفَرَسِ.

وَالظُّبْيَةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ وَالنَّاقَةِ. وَالْمِزْوَدُ الصَّغِيرُ، وَجَمْعُهُ ظُبَيَّاتٌ. وَكَذَلِكَ الْجِرَابُ الصَّغِيرُ. وَكَيْسٌ مِنْ أَدَمٍ. وَظَرْفٌ يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبْنُ وَالْخَمْرُ، وَجَمْعُهُ ظُبَاءٌ.

وَالظُّبْيَانُ: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَتَادِ.

وَاسْمُ فُلَانٍ: ابْنُ ظُبْيَانٍ<sup>(٨)</sup>.

---

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ وتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ٩٨/١ والأساس واللسان والتاج، وفي بعضها: «... داء ظبي».

(٥) في ك: وقيل ويقول الظبي.

(٦) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ (بنص: تركته ترك إلخ) وتهذيب ومجمع الأمثال: ١٢٨/١ (بنص: ترك الظبي ظله) والأساس واللسان والتاج.

(٧) ورد في التهذيب والمقاييس والأساس والفاثق: ٢٧/٢ والتكملة واللسان والتاج.

(٨) كذا الضبط في الأصول، ومثله في الصحاح واللسان، وروي في التاج أن ابن مأكولا ضبطه بكسر الظاء.



● ظبو<sup>(٩)</sup>:

الظُّبَةُ: حَدُّ السَّيْفِ وَحَرْفُهُ<sup>(١٠)</sup>، وَالْجَمِيعُ الظُّبَاءُ<sup>(١١)</sup> وَالظُّبَى وَالظُّبَيْنُ، وَهُوَ مِنْ ظَبَوْتُ<sup>(١٢)</sup> فِي قَوْلٍ؛ وَفِي قَوْلٍ: الظُّبُونُ.

● بظى:

يَقُولُونَ: خَطَا بَظًا؛ صِلَةً لَهُ. وَخَطَيْتُ<sup>(١٣)</sup> وَبَظَيْتُ. وَلَحْمُهُ خَطٍ بَظٍ. وَأَخْطَاهُ اللَّهُ وَأَبْطَاهُ: أَيِ أَضْحَمَهُ وَأَعْظَمَهُ. وَالْخَطِيُّ: الَّذِي قَدْ تَعَصَّلَ لَحْمَهُ، وَكَذَلِكَ الْبَظِيُّ.

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَبَظَاهُ: أَيِ صَرَفَهُ عَنِ الْخَيْرِ.

● ظأب:

الظَّأْبَانِ: السَّلَفَانِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: ظَائِبٌ، وَثَلَاثُ أَظْؤِبٍ، وَجَمْعُهُ ظُؤُوبٌ. وَتَظَاءَبَ الرَّجُلَانِ.

وَسَمِعْتُ ظَأْبَ تَيْسٍ<sup>(١٤)</sup> بَنِي فَلَانٍ: وَهُوَ صَوْتُهُ، وَظَأَبٌ يَظَأُبُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْجَلْبَةُ وَالْكَلامُ.

وَالظَّأْبُ: الطَّرْدُ.

وَظَأَبَتِ الْمَرْأَةُ: نَكَحَتْهَا.

● بيظ:

الْبَيْظُ: مَاءُ الرَّجُلِ، وَجَمْعُهُ بِيُوظُ. وَرَجِمُ الْمَرْأَةِ أَيْضًا، وَيُقَالُ: الْبَيْظَةُ -

بِالْهَاءِ -.

(٩) لم يرد هذا التركيب إلا في القاموس، ووردت (الظبة) في المعجمات الأخرى في تركيب (ظبي).

(١٠) في ك: وجرفه.

(١١) هكذا رُسم الجمع في الأصول، ورُسم في بعض المعجمات بالناء الطويلة، وقال الزبيدي في التاج: «ظبات بالضم والتاء مطولة... وأيضاً مقصورة وهو الصحيح».

(١٢) كذا في الأصول، ومثله في المقاييس. وجاء في العين: «يقال هو من ظبوة كما أن بُرة من بُرّوة»، وفي اللسان والتاج: أصلُ الظُّبَةِ ظُبُو.

(١٣) في ك: خطا... وخطيت.

(١٤) في الأصول: قيس، والتصويب من التهذيب واللسان ومما يأتي من المؤلف في تركيب ظام.



## الظاء والميم

( و . ا . ي )

● ظمى :

الظَّمَى : قِلَّةُ دَمِ اللَّثَّةِ ، والنَّعْتُ : رَجُلٌ <sup>(١)</sup> أَظْمَى وامرأةٌ ظَمِيَاءُ ، والجَمِيعُ الظَّمِيُّ .

وعَيْنٌ ظَمَأَى وظَمِيَاءُ : رَفِيقَةُ الْجَفْنِ .

وساقٌ ظَمِيَاءُ : مُعْتَرِفَةُ اللَّحْمِ <sup>(٢)</sup> .

ورُمَحٌ أَظْمَى : أَي دَقِيقُ أَسْمَرٍ .

وإِبِلٌ ظُمِيٌّ : سُودٌ .

والظَّمُ <sup>(٣)</sup> : لُغَةٌ فِي الظَّمِّ - مَهْمُوزٌ - .

● ظمأ - مَهْمُوزٌ - :

ظَمِيٌّ يَظْمَأُ ظَمَأً وظَمَاءَةٌ : أَي عَطِشَ ، والنَّعْتُ ظَمَانٌ وظَمَأَى ، وَرِجَالٌ

ظَمَاءُ ، ونِسَاءٌ ظَمَائَاتٌ وظَمَاءٌ . وما زِلْتُ أَتَظْمَأُ الْيَوْمَ : أَي أَتَصَبَّرُ <sup>(٤)</sup> عَلَى الظَّمَا والعَطَشِ .

---

(١) في ك : الرجل .

(٢) في ك : معترفة ظمان اللحم .

(٣) كذا في الأصول ، وهو ( الظَّمُ ) في اللسان ونصُّ التاج .

(٤) في م : أي لا تصبر .



والظَّمءُ - والجَمِيعُ الأظْمَاءُ -: حَبَسُ الإِبِلَ عَنِ الْمَاءِ إِلَى غَايَةِ الْوُرُودِ؛  
فَمَا بَيَّنَ الشَّرْبَيْنِ: ظَمءٌ.

وِظْمُ الْحَيَاةِ: مَنْ سَقُوطِ الْوَلَدِ إِلَى وَقْتِ مَوْتِهِ.  
وَرَجُلٌ ظَمءٌ: وَهُوَ الَّذِي لَا تَلْقَاهُ إِلَّا وَهُوَ يَرَى<sup>(٥)</sup> أَنَّ إِبْلَهُ لَا تَرَوِي.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٦)</sup>: « مَا بَقِيَ مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا ظَمءٌ حِمَارٍ » أَي شَيْءٌ يَسِيرُ.  
وَالظَّمَانُ مِنْ صِفَةِ الْوَجْهِ: الْمَعْرَقُ<sup>(٧)</sup> الْقَلِيلُ اللَّحْمِ.  
وَالْعَيْنُ الظَّمْأَى: الَّتِي لَيْسَ عَلَى جُفُونِهَا لَحْمٌ.  
وَالْفَرَسُ إِذَا أَضْمِرَ يُقَالُ: أُظْمِئَ إِظْمَاءً وَظُمِئَ تَظْمِئَةً، فَهُوَ مُظْمَأٌ.  
وَرِيحٌ ظَمْأَى: حَارَّةٌ لَيْسَ فِيهَا نَدَى.  
وِظْمَاءَةُ<sup>(٨)</sup> الرَّجُلِ: سُوءُ خُلُقِهِ وَلُؤْمُ ضَرِيئَتِهِ.  
وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ<sup>(٩)</sup>: « الْمَسْقَوِيُّ » « الْمَظْمِئِيُّ » وَهُوَ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي  
تَسْقِيهِ السَّمَاءُ، وَالْمَسْقَوِيُّ: الَّذِي يُسْقَى بِالسَّيْحِ.

### ● ظَامٌ<sup>(١٠)</sup>:

ظَامٌ التَّيْسُ وَظَابُهُ: صَوْتُهُ<sup>(١١)</sup>.

وَالظَّامُ وَالظَّابُّ: السَّلِيفُ<sup>(١٢)</sup>.

وِظَامَتُ الْمَرْأَةِ: نَكَحَتَهَا.

---

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكُ، وَضَبَطَ فِي م بِضَمِّ الْبَاءِ مَبْنِئاً لِلْمَجْهُولِ.  
(٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١١٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٢/٢ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ، وَفِي بَعْضِهَا: مَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا قَدَرُ ظَمِ الْحِمَارِ، وَفِي الْأَسَاسِ: أَقْصَرَ مِنْ ظَمِ  
الْحِمَارِ.

(٧) فِي م: الْمَعْرُوفُ.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكُ: وَظْمَاءَةٌ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْعِيَابِ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٣٩/٤ وَالْفَائِقُ: ٣٩٧/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٠) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ  
وَالْتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١١) فِي م: صَوْبُهُ.

(١٢) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِيمَا تَقَدَّمَ فِي تَرْكِيبِ (ظَابٌ) بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ، وَهَذَا بَفَتْحٍ فَكَسْرٍ، وَكِلَاهُمَا  
صَوَابٌ.



# بَابُ اللَّفِيفِ

الظَّيَّانُ: شَيْءٌ مِنَ الْعَسَلِ، وَتَصْغِيرُهُ ظُيَّانٌ وَظُويَّانٌ. وَيَاسَمِينُ الْبَرِّ، وَقَدْ يُهَمَزُ.

وَالظَّيَّانُ - أَيْضاً -: نَبَاتٌ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ. وَالْأَرْضُ الَّتِي [ ٣٢١ / أ ] يَنْبُتُ بِهَا: مَظْيَاةٌ وَمَظْوَاةٌ، الْوَاحِدَةُ ظَيَّانَةٌ. وَأَدِيمٌ مُظْيَاةٌ: دُبْعٌ بِذَلِكَ.

وَالظَّاءُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ. وَكَلِمَةٌ مُظْيَاةٌ، وَتَصْغِيرُهَا ظُيَّانَةٌ.

وَالظَّاطَاةُ: حِكَايَةُ بَعْضِ كَلَامِ الْأَعْلَمِ الشَّفَةِ وَالْأَهْتَمِ الثَّنَايَا.

وَالظَّاطَاةُ: صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ.

وَيَقُولُونَ: أَخَذَ بِكَظْمِي وَظَيَّا<sup>(١)</sup> بَعِيشِي: أَيِ آذَانِي.

وَالظُّيَّةُ<sup>(٢)</sup>: الْحَيْفَةُ<sup>(٣)</sup> أَوَّلَ مَا تَتَفَقَّأُ.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ. وَفِي الْقَامُوسِ: ظَيَّاهُ تَظْيِيئًا غَمَّةً.

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الظَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣) فِي الْأَصْلِ وَم: الْحَيْفَةُ، وَفِي ك: الْخَيْفَةُ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## بَابُ الرَّبَاعِيِّ (١)

- الْبَنْظَرُ (٢) وَالْبَيْظَرُ وَالْبَطَرُ (٣) : وَاحِدٌ.
- وَالتَّبْظَرُ (٤) : الْإِنْتِفَاحُ . وَأَنْ يَضَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ تَحْتَ الشِّفَةِ الْعُلْيَا .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ (٥)

- 
- (١) لم يرد (باب الرباعي) في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك.
- (٢) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَتْ فِي (بَطَرٍ)، وَيُرَاجَعُ مَا عَلَّقْنَاهُ عَلَى هَذَا الضَّبْطِ.
- (٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَالْبَطَرُ) مِنْ ك.
- (٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْمَذْكُورُ فِيهَا الْبَرِطَمَةُ - بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ - بِمَعْنَى الْإِنْتِفَاحِ غَضَبًا، وَالتَّبْرُطَمُ وَالْإِبْرَنْطَامُ بِمَعْنَى التَّغَضُّبِ.
- (٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: «الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَصَلَوَاتُهُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ».







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## حَرْفُ الذَّالِّ







# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## الذَّالُ وَالرَّاءُ

● ذر:

الذَّرُّ: صِغَارُ النَّمْلِ، و<sup>(١)</sup> الواجدة ذَرَّةٌ. وَمَصْدَرُ ذَرَرْتُ الْمِلْحَ عَلَى الْخُبْزِ؛  
وَالدَّوَاءُ الْيَابِسَ فِي الْعَيْنِ، وَاسْمُ ذَلِكَ الدَّوَاءِ: الذَّرْوَرُ.

وَالذَّرَارَةُ: مَا تَنَاقَرَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي تَذَرُهُ.

وَالذَّرِيرَةُ: فُتَاتٌ قَصَبٌ مِنْ قَصَبِ الطَّيْبِ.

وَالذَّرِيَّةُ - فُعْلِيَّةٌ -: مَنْ ذَرَرْتُ، لِأَنَّ اللَّهَ ذَرَّهُمْ فِي الْأَرْضِ ذَرًّا، وَالْجَمِيعُ

الذَّرَارِيُّ، وَيُقَالُ: ذَرِيَّةٌ<sup>(٢)</sup>، وَقُرِئَ: ﴿ذَرِيَّةٌ مِّنْ حَمَلِنَا مَعَ نُوحٍ﴾<sup>(٣)</sup>  
وَتَخْفِيفُ<sup>(٤)</sup> الرِّاءِ، وَذَرِيَّةٌ.

وَذَرَّيُّ السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.

وَالذَّرِيُّ: السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.

وَالذَّرْوَرُ: ذُرُورُ الشَّمْسِ. وَهُوَ أَوَّلُ طُلُوعِهَا وَسُقُوطِ ضَوْئِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

وَذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ: طَلَعَ.

---

(١) لم يرد حرف العطف في ك.

(٢) لم تشدد الراء في الأصل وك، والتشديد من م والقاموس.

(٣) سورة الإسراء، آية رقم: ٣، والقراءة المتداولة بضمّ الذال من (ذَرِيَّةٌ).

(٤) كذا في الأصول، ولعله: «بتخفيف»؛ أو أنَّ القراءة المتقدمة بتشديد الرِّاء وهناك قراءة أخرى بتخفيفها.



وَرَجُلٌ ذَرَذَارٌ وَثَرَثَارٌ - فِي كَثَرَةِ الْكَلَامِ - : بِمَعْنَى .  
وَذَارَتْ الْإِبِلُ عَنِ الْمَاءِ ذِرَارًا وَمُذَارَةً : إِذَا أَبَتْ أَنْ تَشْرَبَهُ .  
وَأَذْرَوْنِي بَطْنُهُ : وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ صِفَاقُهُ وَتَتَحَدَّرَ (٥) سُرَّتُهُ .

● رذ :

الرَّذَاذُ : مَطَرٌ كَالْغُبَارِ ، وَاجِدَتْهَا رَذَاذَةٌ . وَيَوْمٌ مُرَذٌ . وَأَرَذَتِ السَّمَاءُ تُرَذُّ  
إِرْذَاذًا .

وَأَرَذَتِ الْعَيْنُ بِمَائِهَا : أَيِ أَسَالَتْهُ ، وَكَذَلِكَ السَّقَاءُ .

---

(٥) فِي م : وَيَنْحَدِرُ .



## الذال واللام

● ذل :

الذَّلُ : مَصْدَرُ الذُّلِّ ، ذَلَّ يَذِلُّ ذِلًّا ؛ وهو الْمُتَقَادُّ لَكَ مِنَ الدَّوَابِّ .  
وَذَلَّ الطَّرِيقُ : مَا وُطِئَ مِنْهُ .  
وَالكَرْمُ إِذَا دُلِّيَتْ عَنَاقِيدُهُ : قَدْ ذُلِّلَ تَذْلِيلًا ، وكذلك إِذَا سُويتْ عُذُوقُهُ .  
وَالذَّلُّ وَالذَّلَّةُ : مَصْدَرُ الذَّلِيلِ ، ذَلَّ يَذِلُّ . وَالذَّلَانُ : الذَّلِيلُ . وَالْقَوْمُ ذِلَّةٌ  
وَأَذِلَّةٌ وَأَذِلَاءٌ .

وَرَجُلٌ ذُلُولِيٌّ : حَسَنُ الْخُلُقِ دَمِيثٌ ، وَجَمْعُهُ ذُلُولِيُونَ .  
وَالذَّلْدَلُ : أَسْفَلُ الْقَمِيصِ وَالْقَبَاءِ وَنَحْوِهِ ، وهو الذَّلْدَلُ أَيْضًا ، وَالْجَمِيعُ  
الذَّلَاذِلُ .

وَجَاءَتْ الْأُمُورُ عَلَى أَذْلَالِهَا<sup>(١)</sup> : أَيِ عَلَى وُجُوهِهَا وَمَجَارِيهَا .  
وَدَعَاهُ عَلَى أَذْلَالِهِ : أَيِ عَلَى حَالِهِ .  
وَاطْوَى الثَّوبَ عَلَى أَذْلَالِهِ : أَيِ عَلَى مُنَجَّرِهِ أَيِ غَرِّهِ .  
وَأَذْلَالٌ مِنَ النَّاسِ وَذِلَالٌ مِنْهُمْ وَذُلْدِلَاتٌ وَذُلْدَلَاتٌ : أَيِ أَوَاحِرُ قَلِيلٌ مِنَ  
النَّاسِ .

---

(١) لعل المؤلف يعني المثل : ( أجزر الأمور على أذلالتها ) الوارد في أمثال أبي عبيد : ٢٢٧ ومجمع  
الأمثال : ١٨٢/١ .



والتَّذَلُّدُ: الاضطرابُ والاسترخاءُ.  
واذلولي: أسرع.

● لذ:

اللذُّ واللَّذِيذُ: في الشرابِ، يَلْذُهُ لَذَاذَةً. واللَّذَاتُ: جَمْعُ اللَّذَةِ.  
واللَّذُ<sup>(٢)</sup>: النَّوْمُ.  
واللَّذَةُ: الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَّتْهُمْ.  
واللَّذَاذُ: الخَفِيفُ السَّرِيعُ.

---

(٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.



## الذال والنون

● ذن:

ذَنُّ الْفَحْلُ يَذْنُ ذَنْبًا: إِذَا سَالَ مِنْ أَنْفِهِ مَاءٌ خَائِرٌ. وَرَجُلٌ أَذَنُ: يَسِيلُ أَنْفُهُ.  
وهو ذُنَانُ الْأَنْفِ وَذَنْبُهُ. وَالذَّنَانِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ الذَّنَانُ.

والذَّنَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا يَنْقَطِعُ حَيْضُهَا.

وَجُرْحٌ لَا يَزَالُ يَذْنُ.

وَالذُّؤُنُونُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ أَمْثَالَ الْعَرَاجِينِ؛ مِنْ نَبَاتِ الْفُطْرِ، الْوَاحِدَةُ ذُؤُنُونَةٌ.  
وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَتَذَانُونُ: أَيِ يَأْخُذُونَ الذَّائِنِينَ<sup>(١)</sup>.

وَالذَّنَانَةُ: الْحَاجَةُ وَالطَّلِبَةُ، وَ<sup>(٢)</sup> مَا ذُنَانَتْكَ.

وعليه ذُنَانَاتٌ مِنْ دَيْنٍ: أَيِ ذُبَابَاتٌ<sup>(٣)</sup> [ ٣٢١ / ب ].

وَذَنْبُهُ مِنْ خَيْرٍ وَذُنَانَةٌ وَذَانَّةٌ: أَيِ بَقِيَّةٌ.

وَقَطَعَ اللَّهُ ذَانٌ فُلَانٍ وَذَانَّتَهُ: أَيِ مَا ذَنُّ مِنْهُ وَسَالَ مِنْ عَرَقِهِ أَوْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ

مَنْيٍّ.

وَالذَّائِنِينَ: مَا يَسِيلُ مِنْ قَضِيبِ الْحِمَارِ.

---

(١) فِي ك: يَتَذَانُونَ... الدَّائِنِينَ (بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ).

(٢) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي م.

(٣) فِي ك: أَيِ ذَبَاتٍ.



والمُذَانَّةُ: العَوْدُ فِي تَنْجِزِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ وَالتَّرَدُّدُ فِيهِ، وَقَدْ ذَانَّتْهُ، وَذَنْ فِي  
الْأَمْرِ يَذْنُ.

وَالذَّنَازِنُ: أَسْفَلُ الْقَمِيصِ كَالذَّلَازِلِ، وَاحِدُهَا ذِنْذِنْ.



## الذال والفاء

### ● ذف:

الذَّيْفُ: الحَفِيفُ<sup>(١)</sup>، ذَفَّ يَذِفُ ذَفَافَةً، وَخَفَافٌ ذِفَافٌ<sup>(٢)</sup>.  
وماءٌ ذَفَفٌ وَذِفَافٌ<sup>(٣)</sup> - وَالْجَمِيعُ أَذِفَةٌ -: أَي قَلِيلٌ.  
وَالذِّفَافُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْبَلَلِ أَوَّلَ مَا يَرْضَعُ<sup>(٤)</sup> الْمَوْلُودُ، وَهُوَ الْغِيَاثُ  
أَيْضاً. وَمَا ذُقْتُ ذِفَافاً وَذِفَاناً.  
وَذَفَّقْتُ عَلَى الرَّجُلِ تَذْفِيفاً: إِذَا أَجْهَزْتَ عَلَيْهِ بِقَتْلِ، وَذَافَقْتَهُ<sup>(٥)</sup>: مِثْلُهُ.  
وَذَفَفَ جَهَازَ رَاحِلَتِكَ: أَي خَفَّفَ.  
وَسَهَّمُ مُذَفَّقٌ: أَي مُقَرَّرٌ.  
وَاسْتَدَفَّ أَمْرُنَا اسْتِدْفَافاً وَذَفَّ ذَفِيفاً: إِذَا تَهَيَّأَ وَاتَّلَابَ.  
وَذَفَّتِ الْغَنَمُ ذَفّاً: أَصَابَهَا دَاءٌ.  
وَيُقَالُ لِلْسَّمِّ الْقَاتِلِ: ذِفَافٌ.

- 
- (١) فِي الْأَصْلِ: الْحَفِيفُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك.  
(٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبِّطَتَا بِالضَّمِّ فِي م وَالْمَعْجَمَاتِ، وَالْكَسْرُ يُرَادُ بِهِ الْجَمْعُ وَالضَّمُّ يَعْنِي الْمُبَالَغَةَ.  
(٢) هَكَذَا ضُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَقَدْ ضُبِّطَتِهَا الْمَعْجَمَاتُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرُ وَلَمْ يَرِدْ فِيهَا الْفَتْحُ.  
(٤) لَمْ تَضِطَّ يَاءُ الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَصُولِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مَبْنِيَةً لِلْمَعْلُومِ أَوْ الْمَجْهُولِ.  
(٥) فِي ك: إِذَا أَحْمَزَتْ عَلَيْهِ بِقَتْلِ وَدَافَقْتَهُ.



● فذ:

الفَذُّ: اسْمُ أَوَّلِ سَهْمِ الْقِدَاحِ . وَالْفَرْدُ، كَلِمَةُ فَذَّةٌ وَفَاذَّةٌ: أَي شَاذَةٌ.  
وَشَاةٌ مُفِذٌّ: لَا تَلِدُ إِلَّا وَاحِدًا، وَهِيَ مِفْذَاذٌ أَيْضًا.  
وَاسْتَفَذَّ عَلَيَّ بِالْأَمْرِ: اسْتَبَدَّ بِهِ دُونِي.  
وَتَفَذَّ بِهِ: خَلَا بِهِ.

وَأَكَلْنَا فُذَاذِي: أَي فُرَادِي، وَفُذَاذًا: أَي مُتَفَذِّذِينَ، وَأَفْذَاذًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ.  
وَجَاءَ الْقَوْمُ فُذَانًا<sup>(٦)</sup> وَشُدَانًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ.  
وَرَأَيْتُ فَذًّا مِنَ النَّاسِ: كَقَوْلِهِمْ خِيْطَانًا. وَالْجَمِيعُ فُذُوذٌ.  
وَتَمَرُّ فَذٌ وَفُذَاذٌ.

---

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ: فُذَاذًا.



## الذال والباء

● بذ:

بَذَهُ يَبْذُو: إِذَا سَبَقَهُ فِي الْحُسْنِ فِيمَا كَانَ.  
وَبَاذَرْتُهُ<sup>(١)</sup> الشَّيْءَ: أَيِ بَاذَرْتُهُ<sup>(٢)</sup>.  
وَابْتَذَرْتُ حَقِّي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.  
وَأَخَذْتُ مِنْهُ بَذِيرَتِي وَبَذِي: أَيِ نَصِيبِي وَحَقِّي.  
وَفُلَانٌ بَذِيرِي: أَيِ مِثْلِي، وَبَذِي وَبَذِي: مِثْلُهُ.  
وَالْبَذَاذَةُ: سُوءُ الْهَيْئَةِ، فِي هَيْئَتِهِ بَذَاذَةٌ وَبَذَّةٌ، وَرَجُلٌ بَذِيرٌ وَبَاذٌ وَبَذٌّ،  
وَبَذَرْتُ يَا فُلَانٌ.

وَرَجُلٌ قَدْ بَذَّ: أَيِ فَرَدَّ، وَأَحَذَّ أَبْذً. وَخَصْلَةٌ حَذَاءٌ بَذَاءٌ: فَرْدَةٌ.  
وَاسْتَبَذَّ<sup>(٣)</sup> بَرَأِيَهُ: أَيِ اسْتَبَدَّ بِهِ<sup>(٤)</sup>.  
وَالنَّاسُ هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ: أَيِ هَاهُنَا وَهَاهُنَا.  
وَتَمَرٌ بَذٌّ وَبَثٌّ: مُتَفَرِّقٌ.  
وَبَذَّ بَيَّصَرَهُ: يُقَالُ<sup>(٥)</sup> فِي شِدَّةِ النَّظَرِ.

---

(١) فِي ك: وَبَاذَرْتُهُ.

(٢) فِي م: بَاذَرْتُهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَاسْتَفَذَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: أَيِ اسْتَدَّ بِهِ.

(٥) فِي م: وَيُقَالُ.



● ذب:

ذَبَّ يَذِبُ<sup>(٦)</sup> ذَبًا وَذُبُوبًا: وهو يُبْسُ الشَّفَّةِ، وَذَبَّتْ شَفَتَاهُ وَذَبَّتْ.  
وَذَبَّ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وَيَوْمَ ذَبَابٍ: شَدِيدُ الْوَمَدِ وَالْحَرِّ.

وبه ظَمًا ذَبٌّ: أي لا يَجِدُ صَاحِبَهُ قَرَارًا مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وَالرَّجُلُ يَذِبُ فِي الْحَرْبِ عَنْ حَرِيمِهِ: أي يَدْفَعُ عَنْهُمْ ذَبًّا وَيَمْنَعُ.

وَالذَّبُّ: الْخَفِيفُ الْحَرَكَةِ، هُوَ ذَبُّ الرِّيَادِ: أي زَوَارٌ لِلنِّسَاءِ، وَالْأَذَبُ:

مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ ذَبَّ النَّهَارِ: أي تَعَبَ.

وَبَعِيرٌ ذَبٌّ: لا يَقِرُّ فِي الْمَكَانِ.

وَالْمِذْبَةُ: مَا يُذَبُّ بِهِ الذُّبَابُ. وَالْمَذْبُوبُ: الَّذِي آذَاهُ الذُّبَابُ.

وَجَمَلٌ أَذَبٌ - وَجَمَالَ ذُبٌّ -: إِذَا كَانَ هَدِلًا<sup>(٧)</sup> الْمَشَافِرِ فَرَأَيْتَ الذُّبَانَ يَقَعْنَ

عَلَيْهَا.

ويقولون: «أَخْطَأَ مِنْ ذُبَابٍ»<sup>(٨)</sup> و«أَجْرَأَ مِنْ ذُبَابٍ»<sup>(٩)</sup>. وَأَرْضٌ مَذْبَةٌ

وَمَذْبُوبَةٌ.

وَذُبَابُ السَّيْفِ وَالسَّكِّينِ: حَدُّهُ وَطَرَفُهُ. وَالْأَذَبُ: الْحَدِيدُ الذُّبَابِ.

وَذُبَابُ الْعَيْنِ: إِنْسَانُهَا، وَالْجَمِيعُ أَذِبَةٌ وَذِبَانٌ.

وَالذُّبَابَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ: فُرْعَاهُمَا. وَهُوَ أَذَوَاءُ الْإِبِلِ يَأْخُذَانِ

بِالْعُنُقِ، وَنَاقَةٌ مَذْبُوبَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّاعُونُ. وَالشَّرُّ أَيْضًا.

وَلَا فِيهِ لَذَبَابًا: أَي سُوءُ خُلُقٍ وَشُوْمًا. وَفُلَانٌ ذُبَابِيٌّ: أَي مَشْوُومٌ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الذال أيضاً.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الدَّالِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا ضَبِطْنَاهَا بِهِ.

(٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٧١/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١٠١/١.

(٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٠/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ٤٦/١.



والذَّبَابَةُ: البَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.  
 وبه ذَبَابٌ مِنْ سُلَالٍ: أَي شَيْءٌ يَسِيرُ.  
 والذَّبَذَبَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ. وَقِلَّةُ الاسْتِقْرَارِ.  
 والذَّبَاذِبُ: أَشْيَاءٌ تُعْلَقُ مِنْ هَوْدَجٍ، الْوَاحِدُ ذَبَذَبٌ<sup>(١٠)</sup>.  
 وَالرَّجُلُ الْمُتَذَبَذِبُ: الْمُتَرَدِّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ.  
 وَالْمَذْبُوبُ: الْأَحْمَقُ.  
 وَالذَّبَذَبُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: «مَنْ وُقِيَ شَرُّ ذَبَذَبِهِ فَقَدْ وُقِيَ».

وَفَلَاةٌ مُذْبَذِبَةٌ<sup>(١٢)</sup>: بَعِيدَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا تَسْتَقِيمُ وَجْهَتُهُ لِمَنْ يَسِيرُ فِيهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي يُذْبَذِبُ الْقَوْمَ بِالْعَطَشِ وَالشَّدَّةِ مِنْ أَمْرِهِمْ.  
 وَالْمُذْبَذَبُ<sup>(١٣)</sup>: الْمَاءُ الْبَعِيدُ. وَالْبَعِيرُ الدَّائِبُ<sup>(١٤)</sup> السَّيْرُ، وَالتَّذْيِيبُ مِثْلُهُ.  
 وَرَاكِبٌ مُذَبَّبٌ: مُتَفَرِّدٌ.  
 وَذُبَابٌ: جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ.

---

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الذَّالِّينِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَهُوَ مَثَلٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٥٥/٢.

(١٢) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطُ م، وَهُوَ مُقْتَضَى بَعْضِ مَعَانِيهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُؤَلِّفُ.

(١٣) وَضُبِطَتْ فِي م بِكَسْرِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ.

(١٤) فِي لُك: الدَّائِبُ.



## الذال والميم

● ذم:

الذَّمُّ: اللُّومُ في إِسَاءَةٍ، ومنه التَّذمُّمُ. وَقَضَيْتُ مَذْمَتَهُ: أَيِ أَحْسَنْتُ أَنْ لَا أَذُمَّ<sup>(١)</sup>. والذَّمُّ: الْمَذْمُومُ الذَّمِيمُ. و« أَفْعَلْ ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمٌّ »<sup>(٢)</sup>. وَأَذَمَّ الرَّجُلُ: أَتَى مَا يُذَمُّ عَلَيْهِ.

وَذَمَّ: نَقَصَ.

وَالْمَذْمَةُ فِي الرِّضَاعِ: شَيْءٌ يُعْطَاهُ الظُّرُّ بِالذَّمَامِ، وَذَمَّتُهُ مَذْمَةً وَمَذْمَةً. وَرَجُلٌ ذَمٌّ وَحَمْدٌ: أَيِ مَذْمُومٌ. وَالذَّمَامُ وَالذَّمَامَةُ: كُلُّ حُرْمَةٍ تَلْزُمُكَ مَذْمَةً إِذَا ضَيَّعْتَهَا، وَأَهْلُ الذَّمِّ مِنْ ذَلِكَ. وَرَعَيْتُ ذِمَّ فُلَانٍ: أَيِ ذِمَّتِهِ. وَوَفَى فُلَانٌ بِمَا أَذَمَّ: أَيِ مَا أُعْطِيَ مِنَ الذَّمَامِ.

وَرَكِيَّةٌ [ ٣٢٢ / أ ] ذَمَّةٌ - وَرَكَايَا ذِمَامٍ -: قَلِيلَةُ الْمَاءِ.

وَالذَّمِيمُ: بَثْرٌ أَمْثَالُ بَيْضِ النَّمْلِ يَخْرُجُ عَلَى الْأَنْفِ مِنْ حَرٍّ أَوْ نَحْوِهِ. وَالتَّذمُّمُ: الْحَيَاءُ.

وَتَوْبٌ مُذِمٌّ: إِذَا كَانَ مُنْهَجًا مَعْيُوبًا.

(١) عبارة القاموس أوضح في بيان المراد؛ وهو: أحسنتُ إليه لئلا أُذَمَّ.

(٢) هذه الجملة مثَّل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٩ والمقاييس والصاحح ومجمع الأمثال: ٢٧/٢ واللسان والقاموس.



وَأَذَمَّ الْمَكَانُ: أَجْدَبَ. وَبَلَدٌ مُدِمٌّ وَدَمِيمٌ.  
 وَرَجُلٌ مُدِمٌّ: لَا حَرَكَ بِهِ.  
 وَذَامَمْتُ الشَّيْءَ أَذَامُهُ مُذَامَةٌ: إِذَا زَجَّيْتَهُ وَتَبَلَّغْتَ بِهِ. وَبَقِيَتْ مِنْهُ ذُمَامَةٌ.  
 وَأَذَمْتُ رِكَابَ الْقَوْمِ إِذْمَامًا: تَأَخَّرْتُ عَنْ جَمَاعَةِ الْإِبِلِ كَلَالًا.  
 وَالذَّمَامَةُ: الْهَزَالُ، وَالذَّمِيمَةُ: الْمَهْزُولَةُ.  
 وَذَمَّ أَنْفَهُ: أَيَّ قَطَرَ.  
 وَالذُّمِيمُ: الْبَوْلُ الَّذِي يَذِمُّ.  
 ● مذ(٣):

الْمَذْمَاذُ: الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ الْمُحْتَالُ<sup>(٤)</sup>، وَهُوَ الْمَذْمَذِيُّ. وَقِيلَ: هُوَ  
 الصَّيَاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على إهماله فيه. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٤) كذا في الأصول بالحاء المهملة، وهو (المختال) بالحاء المعجمة في التهذيب واللسان، وهو الكَذَابُ في التكملة والقاموس.







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [ الذَّال والراء ]<sup>(١)</sup>

### الذَّال والراء واللام

● رذل:

الرَّذُلُ: الدُّونُ مِنَ النَّاسِ فِي حَالَاتِهِ، رَذُلٌ رَذَالَةٌ؛ وَرَذِلَ.  
وَتَوْبٌ رَذُلٌ: وَسِخٌ، وَرَذِيلٌ: رَدِيءٌ. وَرَذَلَهُ فَهُوَ مَرْدُودٌ<sup>(٢)</sup>.  
وَأَرَذَلَ مِنْ غَنَمِهِ كَذَا: أَي نَفَاها.  
وَالْمُرْذَلُ: الَّذِي أَصْحَابُهُ أَرَذَالُ أَوْ دَابَّتُهُ رَذَلَةٌ.  
وَالرُّذَالَةُ: التُّفَافَةُ.  
وَرَدَّ إِلَى أَرَذَلَ الْعُمَرُ: أَي أَسْوَيْتُهُ.

### الذَّال و الراء والنون

● نذر:

النَّذْرُ: مَا يَنْذِرُهُ الْإِنْسَانُ فَيَجْعَلُهُ نَحْبًا؛ كَأَرَشَ الْجُرْحَ . وَاسْمٌ لِلْإِنْذَارِ،  
أَنْذَرْتُهُ إِنْذَارًا وَنَذَرًا وَنَذَرًا<sup>(٣)</sup>، وَالنَّذْرُ: جَمَاعَةُ النَّذِيرِ، وَالتَّنَادُرُ: إِنْذَارُ بَعْضِهِمْ بَعْضًا.  
وَالنَّذِيرَةُ: اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي تُعْطَى، وَالْجَمِيعُ النَّذَائِرُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: مَرْدُولُ.

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَنَذَرًا) مِنْ ك.



وَنَذِرَ الْقَوْمَ بِالْعَدُوِّ: عَلِمُوا بِمَسِيرِهِ<sup>(٤)</sup>. وَنَذِيرَةُ الْجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يُنْذِرُهُمْ.

وَيَقُولُونَ: عُذْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ<sup>(٥)</sup>: أَيِ اعْتِذِرْ<sup>(٦)</sup> وَلَا تُنْذِرْ.  
وَمُنْذِرٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَمُنْذِرٌ أَيْضًا. وَأَبُو الْمَنَازِيرِ: كُنْيَةٌ.  
وَالنُّذْرُ: جِلْدُ الْمُقْلِ.

● رَدَنَ<sup>(٧)</sup>:

الرَّوْدَنَةُ فِي الْكَلَامِ: الْبُطْءُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ مُرَوِّدًا: أَيِ مُبْلَدًا.  
وَرَوَّدَنَ فُلَانٌ: أَعْيَا.  
وَالرَّادَانَاتُ: الرَّسَائِيقُ وَالْقُرَى.

## الذَّالِ وَالرَّاءِ وَالْفَاءِ

● ذَرَفَ:

الذَّرْفُ: صَبُّ الدَّمْعِ، ذَرَفَتْ عَيْنُهُ ذَرْفًا وَذَرْفَانًا. وَدَمَعَ ذُرُوفٌ<sup>(٨)</sup>:  
أَيِ مَذْرُوفٌ. وَذَرْفَتُهُ<sup>(٩)</sup> تَذْرَافًا وَتَذْرِيفًا وَتَذْرِفَةً. وَقِيلَ: الذَّرُوفُ: دَمْعٌ بِلَا بُكَاءٍ.

وَمَذَارِفُ الْعَيْنِ: مَذَامِيعُهَا.

وَذَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ تَذْرِيفًا: أَيِ زَادَ عَلَيْهَا.  
وَلَاذَرَفْنَاكَ كَذَا: أَيِ لَا شُرْفَنًا<sup>(١٠)</sup>.

---

(٤) فِي ك: وَعَلِمُوهُ بِمَسِيرِهِمْ.

(٥) فِي الْأَصُولِ: نَذْرَاكَ لَا عُذْرَاكَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجُ؛ وَهُوَ مُقْتَضَى تَفْسِيرِ الْمُؤَلَّفِ لِهَذَا الْقَوْلِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: اعْتِذِرْ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (ذَرِيفٌ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ مُقْتَضَى التَّذْرِيفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلَّفُ.

(١٠) ضُبُطُ الْفِعْلِ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ.



● ذفر:

الذَّفَرُ: مَصْدَرُ الْأَذْفَرِ<sup>(١١)</sup>؛ وَهُوَ سُوءُ رِيحِ الْإِنِّطِ، وَهِيَ الذَّفَرَةُ<sup>(١٢)</sup>. وَقِيلَ فِي الطَّبِّ أَيْضاً. وَرِيحُ السَّلَاحِ<sup>(١٣)</sup>، وَمِنْهُ:

فَخَمَةُ ذَفَرَاءُ<sup>(١٤)</sup>

وَالْمِسْكُ الْأَذْفَرُ: أَجْوَدُهُ.

وَالذَّفَرَاءُ: بَقْلَةٌ مِنْ بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضِرَاءً، وَاجِدُهَا ذَفَرَاءُ<sup>(١٥)</sup>، وَقِيلَ: هُوَ الْمَرَزْجُوشُ. وَرَوْضَةٌ مَذْفُورَاءُ: كَثِيرَةُ الذَّفَرَاءِ.

وَالذَّفَرِيُّ مِنَ الْقَفَا: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَغْرُقُ مِنَ الْبَعِيرِ. وَهُمَا ذِفْرَانِ فِي الْإِنْسَانِ: مَا عَنِ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا. وَيَقُولُونَ: ذَفَرِيَّ وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى الذَّفَارِي، وَذِفَرَاءُ أَيْضاً، وَذَافِرُ.

وَالذَّفَرَةُ: النَّجِيَّةُ الْغَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ. وَقِيلَ: الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ. وَذَفَرُ الْفَحْلِ: مَاؤُهُ.

## الذال والراء والباء

● ذبر:

الذَّبْرُ: كُلُّ قِرَاءَةٍ خَفِيفَةٍ<sup>(١٦)</sup>، ذَبَرَهَا يَذْبُرُهَا وَيَذْبُرُهَا ذَبْرًا. وَقِيلَ: هِيَ الْكِتَابَةُ.

(١١) فِي ك: مَصْدَرُ الْأَفْرِ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضَبْطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجَ.

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السَّيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا بِقَرِينَةِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٤) فِقْرَةٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْبَيْدِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيَوَانِهِ: ١١٩، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

فَخَمَةُ ذَفَرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى قُرْدُمَانِيًّا وَتَرْكَأُ كَالْبَصَلِ

(١٥) فِي الْأَصُولِ: ذَفَرَاةٌ، وَالْمُثَبَّتُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ: (بِخَفَّةٍ) وَهُوَ تَأْكِيدٌ لَمَّا وَرَدَ فِي الْأَصُولِ، وَلَكِنَّهَا (خَفِيفَةٌ) فِي

الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَالْبُدُورُ: الْفِقْهُ بِالشَّيْءِ وَالْعِلْمُ بِهِ .  
وَكِتَابٌ ذَبَرَ: سَهْلُ الْقِرَاءَةِ .  
وَالذَّبَارُ: الْكُتُبُ .  
وَذَبَرَ يَذْبِرُ: إِذَا نَظَرَ فَأَحْسَنَ النَّظَرَ .

● بذر:

الْبَذْرُ: مَا عُرِلَ لِلزَّرْعِ مِنَ الْحُبُوبِ كُلِّهَا، وَالْجَمِيعُ الْبُدُورُ. وَمَصْدَرُ  
بَذَرْتُ: أَيِ نَثَرْتُ.

وَالْبَذْرُ: النَّسْلُ<sup>(١٧)</sup>.  
وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ الْبَقْلُ وَالْعُشْبُ فَهُوَ: الْبَذْرُ.  
وَبَذَرَ<sup>(١٨)</sup> اللَّهُ الْخَلْقَ: أَيِ بَثَّهُمْ وَفَرَّقَهُمْ .  
وَذَهَبَتْ عَنْكَ بَذِرٌ<sup>(١٩)</sup> وَبَذَرَ<sup>(٢٠)</sup>: أَيِ تَفَرَّقَتْ . وَتَبَذَرَ مِنْ يَدِي .  
'وَالْتَّبَذِيرُ: التَّجَرِبَةُ'.

وَالْبَذِيرُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ إِمْسَاكَ سِرٍّ، وَكَذَلِكَ الْبَذُورُ<sup>(٢١)</sup>،  
وَقَوْمٌ بُذِرُوا: مَذَائِيعُ، وَبَذَرَ<sup>(٢٢)</sup> بَذَارَةً.

وَالْتَّبَذِيرُ وَالتَّبَذَرَةُ<sup>(٢٣)</sup>: إِفْسَادُ الْمَالِ وَإِنْفَاقُهُ فِي السَّرَفِ. وَرَجُلٌ بَذِرٌ:  
مُبَذِّرٌ، وَبَذَارَةٌ وَتَبَذَارَةٌ.

(١٧) فِي الْأَصُولِ: النَّسَكُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَمِ، وَضُبِطَ فِي كَ بِتَخْفِيفِ الذَّالِ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الذَّالِ أَيْضًا، وَقَدْ ضُبِطَتْ  
فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ.

(٢٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَبَذَرَ) مِنْ كَ.

(٢١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْبَاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا ضُبُطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٢٢) فِي مِ: وَبَذُورٌ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ حُرُوفًا وَضَبُطًا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي مِ وَلَكِنْ بَفَتْحِ الذَّالِ. وَهِيَ الْبِذْرَةُ وَالتَّبَذَرَةُ فِي  
التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ، وَهِيَ (التَّبَذَرَةُ) بِالنُّونِ نَصًّا فِي الْقَامُوسِ (بَذِرَ) وَ(بَذَرَ).



وَمَبْدَأٌ وَمِهْدَارٌ: بمعنى .  
وَالْبَدَارَةُ: النَّزْلُ وَالرَّيْعُ، وَهُوَ بَذَرٌ: نَزَلَ، وَمَالَ مَبْدُورٌ: أَي كَثِيرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ،  
وَكَثِيرٌ بَذِيرٌ: إِتْبَاعٌ.

وَالْمُتَبَدِّرُ مِنَ الْمِيَاهِ: الْمُتَغَيِّرُ الْأَصْفَرُ.  
وَبَذَّرُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ.

#### ● برذ (٢٤):

الْبِرْدُونُ: مَعْرُوفٌ، وَسِيرَتُهُ بَرْدَنَةٌ.  
وَبَرْدَنُ الْفَرَسِ (٢٥): مَشَى مَشْيَ الْبِرْدُونِ.

#### ● ربذ:

رَبْدَةٌ: مَوْضِعٌ.  
وَالرَّبْدُ: خِفَّةُ الْقَوَائِمِ فِي الْمَشْيِ؛ وَالْأَصَابِعِ فِي الْعَمَلِ، إِنَّهُ لَرَبْدٌ.  
وَلِئْتُ رَبْدَةً: خَفِيفَةُ اللَّحْمِ قَلِيلَتُهُ، وَلِئَاتُ (٢٦) رَبْدَاتٌ.  
وَالرَّبْدَةُ: صُوفٌ يُؤْخَذُ بِهَا الْقَطِرَانُ لِلْهَنَاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبْدُ. وَخِرْقَةٌ  
الْحَائِضِ وَالصَّائِغِ الَّتِي (٢٧) يَجْلُوبُهَا، وَالْمِرْبَادُ مِثْلُهُ [ ٣٢٢ / ب ].

وما هو إلا ربذة من الربذ: أي قدير.  
وإنه للدور ربذات (٢٨): أي سقط في الكلام.  
والإرباذ: الإفساد.  
وشيء ربيذ: بعضه على بعض.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يثبت المؤلف على ذلك. وورد ثلاثياً كالأصل في الأساس ورباعياً في الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في ك: وبرذن الرجل الفرس.

(٢٦) في ك: وليئات.

(٢٧) في الأصول: الذي، والتصويب من الصحاح واللسان.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، وضبطت بكسر الباء في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس.



وَالرَّيْدُ: الْعُهُونُ الَّتِي تُرِيدُ بِهَا الْبَرَادُغُ.  
وَرَجُلٌ رَيْدٌ: مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ رِخْوًا.  
وَهُوَ مُرِيدٌ مِنْ كَذَا: أَيُّ مُعَوِّزٍ.  
وَالرَّيْدَةُ: الْعَذْبَةُ لِلْسُّوْطِ.  
وَأَرْبَدْتُ الثَّوْبَ: قَطَعْتُهُ، وَكَذَلِكَ الْحَبْلُ.

● ذَرَبٌ:

الذَّرِبُ: الْحَادُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، سَيْفٌ ذَرِبٌ وَمَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ، وَذَرِبَ ذَرَابَةً  
وَذَرِبًا، وَقَوْمٌ ذَرِبٌ، بَيْنَ الذَّرْبَةِ، وَفُلَانٌ ذَرِبَةٌ مِنَ الذَّرِبِ.

وَسَمٌ ذَرِبٌ.

وَفِيهِمْ أَذْرَابٌ: أَيُّ فَسَادٍ طَبْعٍ وَخُلُقٍ.

وَذَرَبَتْهُ: هَيَّجَتْهُ.

وَالْمَذْرُوبُ مِنَ الرِّجَالِ: الْمَشْهُومُ. وَذَرَبَهُ يَذْرِبُهُ. وَشَيْءٌ مُذَرَّبٌ: مَكْرُوهٌ.

وَذَرِبَ الْجَرْحُ: إِذَا اِزْدَادَ اتِّسَاعًا وَلَا يَقْبَلُ الْبُرءَ.

وَذَرِبَ الْمَعِدَةُ: فَسَادُهَا.

وَالذَّرْبَةُ: الْعُدَّةُ، وَالْجَمْعُ ذَرِبٌ (٢٩).

وَالذَّرِبُ: السَّلْعُ فِي الرَّقَبَةِ.

وَلَقِيتُ (٣٠) فِيهِ الذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبِيَّ وَالذَّرْبَيْنِ: إِذَا عَابَهُ وَوَقَعَ فِيهِ. وَقِيلَ:  
الْتَّهْمَةُ وَالْفَسَادُ. وَالذَّاهِيَةُ.

وَالسَّمُ - أَيْضًا -: ذَرِبِيٌّ. وَالْمَذْرُوبُ: الْمَسْمُومُ. وَالذَّرَابُ: السَّمُ أَيْضًا.

وَنَضِلُّ مَذْرُوبٌ وَمُذَرَّبٌ.

---

(٢٩) فِي الْأَصُولِ: الذَّرْبَةُ الْعُدَّةُ وَاجِدُهَا ذَرِبٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي ك: وَلَقِيتُ.



وَالذَّرْبُ<sup>(٣١)</sup> : إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ .  
وَذَرَبْتُ ثِيَابًا بَعِيرٍ : إِذَا طَالَتَا ، وَالذَّرْبُ : الطُّوْلُ .

## الذَّال والراء والميم

● رذم :  
الرَّذْمُ : الْقَصْعَةُ الَّتِي امْتَلَأَتْ حَتَّى<sup>(٣٢)</sup> تَتَصَبَّبَ<sup>(٣٣)</sup> ، وَالْفِعْلُ : رَذِمْتُ  
تَرَذِمُ . وَالرَّذْمُ : الْإِمْتِلَاءُ .

وَكُلُّ رَاذِمٍ : قَاطِرٌ .  
وَرَذَمَ يَرَذِمُ<sup>(٣٤)</sup> : إِذَا ضَرَطَ ، وَهُوَ الرُّذَامُ .  
وَالرَّوْذَمَةُ : مَشْيُ الْبِرْدَوْنِ بِسُرْعَةٍ .  
وَرَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ : أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ . وَهُوَ فِي رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ : لَيْسَ  
بكَثِيرٍ .

● ذمر :  
الذَّمْرُ : اللُّؤْمُ وَالْحَضُّ وَالْإِغْرَاءُ .  
وَالْتَذَمَرُ : أَنْ لَا يَنْكَأَ فِي الْعَدُوِّ فَهُوَ يَلُومُ نَفْسَهُ . وَهُمْ يَتَذَامَرُونَ فِي الْحَرْبِ .  
وَالذَّمْرُ : الزَّجْرُ وَالْجِدُّ .  
وَذَمَرَ الْأَسَدُ : أَيُّ زَارَ ؛ يَذْمُرُ ذَمْرَةً<sup>(٣٥)</sup> . وَالْمُتَذَمَّرُ : الْمُصَوْتُ .  
وَذَمَرْنَا الطَّرِيقَ : طَلَبْنَا أَنْفَازَهَا .

---

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ .

(٣٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( حَتَّى ) مِنْ ك .

(٣٣) فِي م : تَتَصَبَّبَتْ .

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَبِضْبُطِ الْفِعْلِ كَمَنْعَ ، وَهُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَتَصَّرَ .

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَالْكَلِمَةُ مُضْبُوطَةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي الْمَقَائِيسِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .



وَالذَّمَّارُ<sup>(٣٦)</sup>: مَا يَلْزِمُكَ حِمَاهُ<sup>(٣٧)</sup> وَالذَّبُّ عَنْهُ. وَاللَّوَاءُ، ذَمَّرَ ذِمَارًا.  
وَالْتَذْمِيرُ: مُعَالَجَةُ الْمُذْمَرِ النَّاقَةِ وَلَدَهَا إِذَا نَبَجَتْ<sup>(٣٨)</sup>؛ يَلْمَسُ الْوَلَدَ  
فَيَقْبِضُ عَلَى عِلْبَاوَيْهِ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْكَاهِلِ وَالْعُتْقِ وَمَا حَوْلَهُ: الْمُذْمَرُ، يُقَالُ ذَمَّرَ  
يَذْمَرُ؛ وَذَمَّرَ يُذْمَرُ.

ويقولون: قَدْ بَلَغَ الْأَمْرُ الْمُذْمَرَ: إِذَا اشْتَدَّ.  
وَذَمَّرْتُ الْأَمْرَ وَالْأَثَرَ: إِذَا قَدَّرْتَهُ.  
وَذَمَّرَ<sup>(٣٩)</sup> الرَّجُلُ: إِذَا غَضِبَ.  
وَذَمَّرَ يَذْمَرُ: إِذَا حَرَّضَ وَحَضَّ، وَذَمَّرَ يُذْمَرُ مِثْلَهُ.  
وَالذَّمَرُ وَالذَّمَائِرُ<sup>(٤٠)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.  
وَرَجُلٌ ذَمِيرٌ مِنْ قَوْمٍ ذُمَرَاءَ؛ وَذَمَّرَ مِنْ قَوْمٍ أَذْمَارٍ: وَهُمْ الشُّجْعَانُ، وَقِيلَ:  
هُوَ الصَّغِيرُ الشَّخْصُ. وَهُوَ الذَّمَرُ أَيْضًا.  
وَيُقَالُ لِلْحَدِيدِ الْغَلِقِ<sup>(٤١)</sup>: إِنَّهُ لَذَمِيرِي<sup>(٤٢)</sup>.  
وَالذَّمِيرُ: الْحَسَنُ مِنَ الرِّجَالِ.

#### ● مَذَر:

مَذَرَتِ الْبَيْضَةُ: فَسَدَتْ، وَأَمَذَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ. وَكَذَلِكَ الْجَوْزَةُ<sup>(٤٣)</sup>؛ فَهِيَ  
مَذِرَةٌ: أَيِ فَاسِدَةٌ<sup>(٤٤)</sup>.

- 
- (٣٦) فِي الْأَصُولِ: الْمِذْمَارُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِمَّا يَأْتِي فِي آخِرِ الْفَقْرَةِ هَذِهِ.  
(٣٧) ضَبِطَتْ حَاءَ (حِمَاهُ) بِالْفَتْحِ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
(٣٨) فِي ك: إِذَا تَبَجَّتْ.  
(٣٩) ضَبِطَ الْفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ الْمِيمِ.  
(٤٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ ذَالِ (الذَّمَائِرِ).  
(٤١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَفِي الْقَامُوسِ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ، وَزَادَ فِي  
التَّاجِ: «يَتَعَلَّقُ بِالْأُمُورِ وَيَعَانِيهَا»، وَلِكُلِّ مِنْهُمَا مَعْنَى وَجْهٌ مَقْبُولٌ.  
(٤٢) ضَبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَفِي الْقَامُوسِ بِضَمِّهَا، وَنَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ.  
(٤٣) فِي ك: الْخَوْزَةُ.  
(٤٤) فِي الْأَصْلِ: «أَيِ خَاوِيَةٍ فَاسِدَةٍ» ثُمَّ وَضَعَ النَّاسِخُ خَطَأً عَلَى «خَاوِيَةٍ»، وَلَكِنهَا وَرَدَتْ فِي م  
وَك وَلَمْ يَوْضِعْ عَلَيْهَا خَطَّ أَوْ إِشَارَةً إِلَى زِيَادَتِهَا.



والتَّمَذُّرُ: خُبْتُ النَّفْسَ، مَذَرْتُ نَفْسَهُ.  
وَتَمَذَّرَ اللَّبْنُ: إِذَا تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ<sup>(٤٥)</sup>.  
والتَّمَذُّرُ: الِامْتِلَاءُ.  
وَتَفَرَّقُوا وَتَمَذَّرُوا: بِمَعْنَى. وَذَهَبُوا شَذَرَ مَذَرٌ<sup>(٤٦)</sup>؛ وَنُونَانٍ؛ وَشَذَرَ مَذَرٌ؛  
وَشَذَرَ مَذَرٌ: أَي تَبَدَّدُوا.  
وَأَمْرَأَةٌ مِذَارٌ: أَي نَمُومٌ.  
والتَّمَاذُرُ: الصَّخْبُ.

● مرذ:  
مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤٧)</sup>.  
الْخَارِزْنَجِيُّ: مَرَذْتُ التَّمَرَ مَرَذًا: أَي مِثْلَهُ، وَكَذَلِكَ الْخُبْزُ.

● ذرم:  
أَيْضًا مُهْمَلٌ<sup>(٤٨)</sup>.  
الذَّرْمُ: الْوِلَادَةُ، ذَرَمْتُ بِهِ أُمَّهُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

---

(٤٥) من قوله: ( التمزذر خبت النفس ) إلى قوله هنا: ( في السقاء ) سقط من ك.  
(٤٦) سقطت كلمة ( مذر ) من ك.  
(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.  
(٤٨) ورد التركيب في التكملة والقاموس.



## [ الذال واللام ]<sup>(١)</sup>

### الذال واللام مع النون

● نذل :

النَّذِيلُ النَّذْلُ: الْمُزْدَرِي فِي خِلْقَتِهِ وَعَقْلِهِ، وَهُمْ الْأَنْذَالُ، وَقَوْمٌ نَذَلَاءُ.

● لذن<sup>(٢)</sup> :

دَوَاءٌ يُسَمَّى: اللَّاذَنَّةُ.

### الذال واللام والفاء

● فلذ :

الْفِلْذُ: كَسْرُكَ قِطْعَةٍ مِنْ كَيْدٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ. وَالْفِلْذَةُ: الْقِطْعَةُ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup>: « تَرْمِي بِأَفْلَاحٍ كَبِيدِهَا » يَعْنِي بِمَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ.

وَالْفِلْذَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْجَبَلِ.

وَفَلَذَ لَهُ مِنَ الْعَطَاءِ: إِذَا أَعْطَاهُ قِطْعَةً.

وَالْفِلْذُ مِنَ النَّاسِ: صَاحِبُ مُطَارَحَةٍ وَمُفَالَذَةٍ؛ يُفَالِذُ النِّسَاءَ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبّه المؤلف على ذلك. وورد في التَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٩٤/٤ والتَّهْذِيبُ والفائق: ١٤١/٣ والأساس واللِّسَانُ والتَّاجُ.



وَسَيِّفٌ مَّقْلُودٌ: مِنَ الْفُؤَادِ.  
وَقَلَّدْتُ الشَّيْءَ تَقْلِيدًا: قَطَعْتَهُ.  
وَأَقْتَلَدْتُ حَقِي مِنْهُ: انْتَزَعْتَهُ.  
وَالْفِلْدُ: ثِيَابُ الْعَطِيَّةِ.

● ذلف:

الذَّلْفُ: الْغِلَظُ وَالِاسْتِوَاءُ فِي طَرَفِ الْأَنْفِ؛ يَغْتَرِي الْمَلَاخَةَ.

● ذفل:

مُهِمِّلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤)</sup>.

الذَّفْلُ: الْقَطِرَانُ، وَاسْتَشْهَدَ بَيِّتَ لَابِنٍ مُقْبِلٍ<sup>(٥)</sup>.

## الذال واللام والباء

● ذبل:

الذَّبْلُ: جِلْدُ السُّلْحَفِي الْبَحْرِيِّ. وَمِيعَةُ الشَّبَابِ، يُقَالُ: مَا لَهُ ذَبَلٌ ذَبْلُهُ  
وَذَبَلَتْ ذَبَائِلُهُ؛ وَذَلِكَ دَعْوَى تَعَجُّبٍ؛ وَقِيلَ: لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ<sup>(٦)</sup>، يُقَالُ فِي الشَّتَمِ:  
ذَبَلًا ذَبِيلًا: أَيَّ شَدِيدًا.

والذُّبْلُ<sup>(٧)</sup>: الثُّكْلُ.

والذُّبُولُ: مَصْدَرُ الذَّائِلِ، وَهُوَ الدَّقَّةُ.

وَالْتَذَبُلُ: مَشْيُ النِّسَاءِ إِذَا مَشَتْ مِشْيَةً [٣٢٣ / أ] الرِّجَالِ.

---

(٤) واستدرك عليه في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) ورد البيت في ديوانه: ٤٠٩، ونص البيت:

تَمَشَّى بِهِ الظَّلْمَانُ كَالدَّهْمِ قَارَفَتْ      بِزَيْتِ الرِّهَاءِ الْجَوْنُ وَالذَّفْلُ طَالِيَا

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: أَيُّ قُلْ لَحْمُهُ وَجِسْمُهُ، وَتَرَاجَعَ التَّكْمَلَةُ وَالتَّاجُ فِي ذَلِكَ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الذَّالِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللسانِ وَنَصَ الْقَامُوسِ.



والذَّابِلُ من أَسْمَاءِ الْقَنَا: الدَّقِيقُ<sup>(٨)</sup>، والجَمِيعُ الذَّبْلُ.  
والذَّبْلَاءُ من النِّسَاءِ: اليَابِسَةُ الشَّفَّةُ.  
والذَّبَالَةُ في الْفَتِيلَةِ: التي تُسْرَجُ، وهو الذَّبَالُ أيضاً.  
والذَّبْلَةُ: كُلُّ رِيحٍ؛ لَأَنَّهَا تَذْبُلُ بِالْأَشْيَاءِ أَي تَلْوِي بِهَا.  
وَتَذْبَلَتِ النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا: وهو التَّبَخُّرُ - أيضاً - في الْمَشْيِ.  
وَأَتَانَا بِالذَّبِيلِ: أَي الدَّاهِيَةِ؛ وبِالذَّبِيلِ: مِثْلُهُ.  
والذَّبْلَةُ: الْبَعْرَةُ.  
وَأَذْبُلُ وَيَذْبُلُ: جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَطَرِيقِ الْبَصْرَةِ.  
وَالْتَذْبُلُ: أَنْ يُلْقِيَ<sup>(٩)</sup> الرَّجُلُ ثِيَابَهُ إِلَّا وَاحِداً.

#### ● بذل:

الْبَذْلُ: نَقِضُ الْمَنْعِ، وهو بَذْلٌ بِمَا عِنْدَهُ وَبِإِذِلٍّ، وَيَذْلُهُ أَبْذَلُهُ وَأَبْذَلُهُ.  
وَالْبَذْلَةُ مِنَ الثِّيَابِ: مَا لَا يُصَانُ. وَالْمَبَاذِلُ: الْخُلُقَانُ، وَاحِدَتُهَا مِبْذَلَةٌ.  
وَالرَّجُلُ الْمُتَبَذِّلُ: الَّذِي يَلِي الْأَعْمَالَ بِنَفْسِهِ.  
وَفَرَسٌ لَهُ بَذْلٌ وَصَوْنٌ: مِنْ جَرِيهِ<sup>(١٠)</sup>.  
وَقَوْلٌ لَيَبِيدُ:

صَدَقَ الْمُتَبَذِّلُ<sup>(١١)</sup>.

أَي السَّيْفُ، أَرَادَ: صَدَقَ مُتَبَذِّلُهُ.

#### ● لذب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup>.

(٨) وهو (الرَّقِيقُ) في القاموس.

(٩) فِي ك: تَلْقَى.

(١٠) فِي ك: مِنْ حَرِيهِ.

(١١) فقرة من بيت ورد في ديوان لبید: ١٨١، وتامم البيت فيه:  
ومجود من صبابات الكرى عاطف النمرك صدق المبتذل

(١٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس.



لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا: أَقَامَ بِهِ.

## الذال واللام والميم

### ● لزم:

اللَّذِمُّ: الْمُؤْلَعُ بِالشَّيْءِ، لَزِمَ بِهِ: أَي لَهَجَ بِهِ، وَاللِّزَمَ بِهِ.  
وَاللِّزْمَةُ الطَّرِيقُ: أَلْزَمْتَهُ.  
وَاللُّذْمَةُ: الْمَلَاذِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.  
وَيُقَالُ لِلْأَرْزَبِ: حُدْمَةٌ لُذْمَةٌ؛ تَسْبِقُ الْجَمْعَ بِالْأَكْمَةِ.  
وَلِذْمَهُ: أَي لِيْثَمِهِ.

### ● ذمل:

الذَّمِيلُ: ضَرَبٌ مِنْ عَدُوِّ الْإِبِلِ، ذَمَلٌ يَذْمُلُ. وَذَمَلْتُ النَّاقَةَ تَذْمِيلًا:  
حَمَلْتُهَا عَلَى الذَّمِيلِ مِنَ السَّيْرِ.

### ● مذل:

الْمَذَلُّ: الْغَرَضُ وَالضَّجَرُ، مَا زَالَ مَذِلًّا بِمَا لَهُ<sup>(١٣)</sup>.  
وَالْمَذِيلُ: الْمَرِيضُ [ لَا ]<sup>(١٤)</sup> يَتَقَارُ؛ يَتْرُكُ الْفِرَاشَ. وَالْجَوَادُ<sup>(١٥)</sup>، وَمَذَلْتُ  
بِهِ نَفْسِي؛ فَأَنَا مَذِلٌّ بِهِ: طَيَّبَ النَّفْسَ، وَمَذَلْ مَذَالَةً وَمَذِلْ مَذَلًا.

وَالْمَذِلُّ: الْقَلِقُ<sup>(١٦)</sup>، مَذِلٌ بِسِرِّهِ.

وَالْمَاذِلُّ: الَّذِي تَطَيَّبَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ؛ يَتْرُكُهُ وَيَسْتَرْخِي عَنْهُ.

وَالْمُمَاذِلُّ: الَّذِي يَقُودُ عَلَى أَهْلِهِ.

وَالْمُمَذِّلُّ: الْخَائِثُ النَّفْسَ.

---

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَا تَسْجِمُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَعَ الضَّجَرِ، بَلْ يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي فِي السَّطْرِ التَّالِي: ( الْجَوَادُ ).

(١٤) زِيَادَةُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: « الْمَرِيضُ يَتَقَارُ وَالْجَوَادُ بَتَرَكَ الْفِرَاشِ »، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) فِي ك: الْفَلَقُ.



وَأَمْدَأَلْتُ<sup>(١٧)</sup> يَدَهُ : خَدِرَتْ .  
وَأَمْدَلْتُ مَفَاصِلَهُ : فَتَرَتْ .  
وَالْمِذْلُ : الْخَسِيسُ مِنَ النَّاسِ .

● ملذ :

الْمَلَاذُ وَالْمَلَذَانِي وَالْمَلَذَانُ : الَّذِي يُظْهِرُ النُّصْحَ وَيُضْمِرُ الْغِشَّ .  
وَأَمْتَلَذْتُ مِنْ فُلَانٍ كَذَا : أَيِ أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً .  
وَمَلَذَهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ .  
وَالْمَلَذُ فِي الْعَمَلِ : أَنْ لَا تُحْكِمَهُ ، وَفِي حُضْرِ الْفَرَسِ : كَأَنَّهُ يُخَادِعُ .  
وَمَلَذَ عَلَيَّ بِيَدِهِ<sup>(١٨)</sup> : مَسَحَ .  
وَأَتَيْتُهُ مَلَذَ الظَّلَامِ : بِمَعْنَى مَلَّيْتُهُ .

---

(١٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالْهَمْزِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَمْدَأَلْتُ ، وَنَصُّ فِي التَّاجِ : كَاحْمَارْتُ .  
(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَلَمْ ، وَفِي م : وَمَلَذَ عَلَيَّ يَدِهِ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



## [ الذَّال والنُّون ]<sup>(١)</sup>

### الذَّال والنُّون والفَاء

#### ● نفذ :

نَفَذَ السَّهْمُ فِي الرِّمِيَّةِ نَفَاذًا، وَأَنْفَذْتُهُ أَنَا. وَطَعْنَتْ لَهَا نَفْذٌ وَمَنْفَذٌ.  
وَالنَّفَذُ: الْمَخْرُجُ مِنَ الْأَمْرِ.  
وَنَفَذَهُمُ الْبَصَرُ يَنْفُذُهُمْ: إِذَا خَرَقَهُمْ.  
وَالرَّجُلُ النَّافِذُ فِي أَمْرِهِ: الْمَاضِي.  
وَنَفَذَ الْكِتَابُ: إِنْفَازُ مَا فِيهِ.  
وَالنَّفَازُ: الْجَوَّازُ<sup>(٢)</sup>. وَالْخُلُوصُ مِنَ الشَّيْءِ.  
وَالطَّرِيقُ النَّافِذُ: يَسْلُكُهُ النَّاسُ.  
وَالنَّافِذَةُ مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ: الْهَقْعَةُ؛ وَهِيَ فِي شِقِّ وَاحِدٍ.  
وَالنَّافِذَانِ: سَمَا الْأَنْفِ.

#### ● فنذ<sup>(٣)</sup> :

فَانِذُ: فَارِسِيَّةٌ.

---

(١) زيادة يقتضيها التوبيع.

(٢) في ك: الجوار.

(٣) ورد هذا التركيب في هذا الباب من العين، ولكنَّ المحقِّقين أسقطاه بدعوى أنَّ هذا الباب ليس موضعه « العين »: ١٨٩/٨، الهامش ذو الرقم ٢٦.



## الذال والنون والباء

### ● ذنب:

الذَّنْبُ: الإثم والمعصية، والجَمِيعُ الذُّنُوبُ. والتَّذَنُّبُ: التَّجَنُّبُ.  
والذَّنْبُ: جَمْعُهُ أَذْنَابٌ. وَضَبُ أَذْنَبُ: طَوِيلُ الذَّنْبِ. وَأَذْنَبْتُهُ: قَبَضْتُ  
عَلَى ذَنْبِهِ.

وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ ذَنْبُ الضُّبِّ: أَي عَدَاوَةٌ.  
وَأَذْنَابُ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ وَأَتْبَاعُهُمْ.  
وَالذَّنَابُ: التَّالِي الشَّيْءَ عَلَى إِثْرِهِ. وَمَرَّ يَذْنِبُهُ: أَي مَرَّ خَلْفَهُ. وَفُلَانٌ  
مَذْنُوبٌ: أَي مَتَّبُوعٌ.

وَجَيْشٌ مُتَذَانِبٌ: مُضْطَرَبٌ.  
وَالْمُسْتَذْنِبُ: الَّذِي يَتْلُو الذَّنْبَ. وَالذُّنُوبُ مِنَ الْفَرَسِ: الْوَافِرُ الذَّنْبِ.  
وَالذَّنَابِيُّ: مَوْضِعُ مَنَبِ الذَّنْبِ.

وَذَنْبُ الثُّغْلَبِ وَالضُّبِّ وَنَحْوَهُمَا: إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلَ وَالسَّفَادَ.  
وَالتَّذَنُّوبُ: الْبُسْرَةُ الْمُذْنَبَةُ الَّتِي قَدْ أُرْطِبَتْ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا.  
وَرَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ أَمْرِ مُذِيرٍ: إِذَا تَلَهَّفَ عَلَيْهِ.  
وَالْمِذْنَبُ: مَسِيلُ مَاءٍ بِحَضِيضٍ مِنَ الْأَرْضِ وَلَيْسَ بِجَدٍّ وَاسِعٍ.  
وَالذَّنَابُ<sup>(٤)</sup>: مِنْ مَذَانِبِ الْمَسَائِلِ، وَجَمْعُهُ الذَّنَائِبُ. وَذَنْبُ التَّلْعَةِ: مَسِيلُ مَا بَيْنَ  
التَّلْعَتَيْنِ.

وَالذَّنَابَةُ: ذَنْبُ الْوَادِي وَالطَّرِيقِ.  
وَالذُّنُوبُ: مِلْءٌ دَلَوٍ مِنْ مَاءٍ، وَكَذَلِكَ الذَّنَابُ، وَجَمْعُهُ أَذْنَبَةٌ. وَالنَّصِيبُ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ.  
وَيَوْمٌ ذُنُوبٌ: لَا يَنْقُضِي شَرُّهُ لَطْوْلَهُ.

(٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِكَسْرِ الذَّالِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.



وَالذُّنُوبَانِ فِي الصُّلْبِ: هُمَا الْمَتْنَانِ يَكْتَنِفَانِ نَاحِيَتَيْ الصُّلْبِ، الْوَاحِدُ ذَنْبٌ.

وَالذَّنْبَانُ: نَبَاتٌ، الْوَاحِدَةُ ذَنْبَانَةٌ.

وَفَرَسٌ مُذَانِبٌ: إِذَا قَدَّرَتْ رَحْمُهُ وَدَنَا خُرُوجُ السَّقْيِ. وَذَانَبَتِ الْفَرَسُ: وَقَعَ الْوَلَدُ فِي الْقُحْقُحِ.

وَنَاقَةٌ ذَانِبٌ: لَا تَدِيرُ.

وَالذَّنْبَانَةُ: مُؤَخَّرُ<sup>(٥)</sup> الْعَيْنِ؛ وَجَمْعُهَا ذَنَائِبٌ، وَكَذَلِكَ الذَّنَابَةُ.

وَالذَّنْبُ وَالذَّنَابُ: حَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقَبِهِ<sup>(٦)</sup> لئَلَّا يَخْطُرَ. وَذُنْبًا الطَّائِرُ: ذُنَابَاهُ.

وَالذَّنْبُ: الذَّكْرُ.

وَاسْتَذَنْبَ لِي الْأَمْرُ: أَيِ اسْتَتَبَ.

وَالْمَذَانِبُ: الْمَغَارِفُ، وَاحِدُهَا مَذْنَبٌ [٣٢٣ / ب].

وَقَالَ السَّاجِعُ: إِذَا طَلَعَتِ الْعَقْرَبُ؛ جَمَسَ<sup>(٧)</sup> الْمِذْنَبُ: أَيِ جَمَدَ الْمَاءِ. وَالذَّنْبِيَّةُ: بُرُودٌ مَنْسُوءَةٌ.

وَالنَّاقَةُ الَّتِي طَرَقَتْ بَوْلِهَا: مُذَانِبٌ، لِأَنَّهَا رَفَعَتْ ذَنْبَهَا لِلتَّنَاجِ.

#### ● نَبَذَ:

النَّبَذُ: طَرَحَكَ الشَّيْءُ مِنْ يَدِكَ أَمَامَكَ أَوْ خَلْفَكَ<sup>(٨)</sup>. وَالنَّبَذَةُ: مَا تَنَبَذَهُ.

وَالْمُنَابَذَةُ: فِي الْحَرْبِ، نَبَذْنَا إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ: أَيِ نَابَذْنَا هُمُ الْحَرْبَ.

وَهِيَ الْمُلَامَسَةُ فِي الْحَدِيثِ<sup>(٩)</sup>؛ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: انْبِذْ إِلَيَّ الشُّوبَ

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَيَكْسِرُ الْخَاءَ الْمَشْدَدَةَ فِي م، وَكَالْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ (الْمُؤَخَّرُ) لِلْعَيْنِ خَاصَةً.

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْقَافِ، وَالْمُثَبَّتِ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٧) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٨) فِي م: وَخَلْفَكَ.

(٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٣٤/١ وَالْفَائِقُ: ٣٩٩/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّنَاجِ.



أَوْ أَنْبَذَهُ إِلَيْكَ، وَقَدْ وَجَبَ الْبَيْعُ.

وَالْمَنْبُذُونَ: أَوْلَادُ الزَّانِي الْمَطْرُوحُونَ.

وَالنَّبَذُ: الْمَتَفَرِّقُ.

وَالنَّبِذَةُ وَالنَّبَائِذُ: الْمَنْبُذُونَ.

وَالْمِنْبَذَةُ: الْوِسَادَةُ، وَجَمْعُهَا مَنَابِذُ.

وَالنَّبِذُ: مَعْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَنْبَذَةُ. أَنْبَذْتَهُ وَنَبَذْتَهُ. وَالْمِنْبَذُ: حَيْثُ يُنْبَذُ فِيهِ النَّبِذُ.

وَالنَّبِذَةُ: تُرَابُ الْبِشْرِ وَالْمَقْبَرَةِ<sup>(١٠)</sup>، نَبَذَ التُّرَابَ: فَحَصَّهُ.

وَنَبَذَ عِرْقَهُ: بِمَعْنَى نَبَضَ.

وَنَبَذَ الدَّارَ وَمُنْتَبِذُهَا: نَارِحُهَا.

وَهُوَ يَنْبِذُ عَلَيَّ: أَيِ يَغْلِي غَيْظًا.

وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ نَبْذَةٌ: أَيِ هُمْ قَرِيبٌ.

وَجَلَسَ نَبْذَةً وَنَبْذَةً: أَيِ نَاحِيَةً.

وَالنَّبَذُ وَالنَّبِذَةُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَادٌ.

● بَذَنَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١١)</sup>.

الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبَادِثَةُ: الْاسْتِخْدَاءُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الْإِقْرَارُ بِالْأَمْرِ وَالْمَعْرِفَةُ بِهِ، بَادَثَ يُبَادِثُ.

(١٠) فِي م: تُرَابُ الْبِشْرِ وَالْقَبْرِ.

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## الذال والتون والميم

● منذ:

مُنْدُ: النُّونُ فيها أَصْلِيَّةٌ، وقد تُحذفُ<sup>(١٢)</sup> في لُغَةٍ. وهو من أَصْلِ « مِنْ »  
و « إِذْ »، فإذا قيل: مُنْدُ كَانَ ذَاكَ؛ فَمَعْنَاهُ: مِنْ إِذْ كَانَ ذَاكَ. ويُقالُ: مُنْدُ - أيضاً -  
بالكسْرِ.

---

(١٢) في م: وقد يحذف.



## [ الذَّالُّ والبَاء ]<sup>(١)</sup>

### الذَّالُّ والبَاء والميم

● بَذَمَ:

البَذْمُ: مَصْدَرُ الْبَذِيمِ وهو العاقلُ السَّريُّعُ الغَضَبِ، بَذَمَ بَذَامَةً وبَذْمًا. وأَبْذَمَتِ النَّاقَةُ - مِثْلُ أَيْلَمَتِ -: إِذَا وَرِمَ حَيَاوُهَا مِنْ شِدَّةِ الضُّبَعِ، وَنَاقَةً مُبْذِمَةً.

وما بِهِ بُذْمٌ: أَي قُوَّةٌ، وَقِيلَ: نَفْسٌ. وَالبُذْمُ: الاحْتِمَالُ لِمَا حُمِّلَ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup>: « مَا لَهُ<sup>(٣)</sup> بُذْمٌ وَلَا أَكْلٌ وَلَا صَيُورٌ » بِمَعْنَى.

وَرَجُلٌ بَذِيمٌ وَبُذْمٌ: أَي قَوِيٌّ شَدِيدٌ. وَالبَذِيمُ: الْمُتَغَيِّرُ مِنَ الْأَفْوَاهِ. وَيَقُولُونَ: إِنَّ بَكَ لَبُذْمٌ أَنْ تَأْكُلَ: أَي لَقُوَّةٌ ذَلِكَ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ.

(٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٨ ثَلَاثَةُ أَمْثَالٍ هِيَ: « مَا لَهُ بُذْمٌ » وَ« مَا لَهُ صَيُورٌ » وَ« مَا لَهُ أَكْلٌ »، وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ فِي الْمُسْتَقْصَى أَيْضًا: ٣٣٠/٢ وَ ٣٣٢، وَوَرَدَ الْمَثَلُ « مَا لَهُ بُذْمٌ » فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٥١/٢.

(٣) فِي لُكْ: وَمَالِهِ.



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## [ الذَّال والراء ]<sup>(١)</sup>

[ و. ا. ي ]<sup>(١)</sup>

● [ ذراً ]<sup>(١)</sup>:

ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَذَرُوهُمْ: أي خَلَقَهُمْ، وَالذَّرِيَّةُ: من ذلك؛ إِلَّا أَنَّهُمْ تَرَكَوا  
الْهَمَزَ.

وَالذَّرَاءُ: شَيْبٌ يَبْدُو فِي فَوْدِي الرَّأْسِ قَبْلَ<sup>(٢)</sup> سَائِرِهِ، ذَرِئَ فُلَانٌ ذَرَاءً<sup>(٣)</sup>  
فَهُوَ أَذْرَأُ؛ وَالْمَرْأَةُ ذَرَاءٌ.

وَشَاةٌ ذَرَاءٌ بَيْنَهُ الذَّرْعُ: إِذَا كَانَ فِي أُذُنِهَا بَيَاضٌ، وَذَرَأَى: مِثْلُهُ، وَجَمَعُهَا  
الذَّرْعُ - عَلَى مِثَالِ الذَّرْعِ -.

وَأَذْرَأْتُ الدَّمَعَ وَأَذْرَيْتُهُ.

وَأَذْرَأْتُهُ بِالشَّيْءِ<sup>(٤)</sup>: أَوْلَعْتُهُ وَحَرَّشْتُهُ.

وَذَرَأْنَا الْأَرْضَ: أَي بَذَرْنَاهَا. وَزَرَعُ ذَرِئَةٍ.

(١) زيادات يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: قِيلَ.

(٣) ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ لِأَنَّهُ الْمَنْسَجَمُ مَعَ الْفِعْلِ (ذَرِئَ)  
الَّذِي اخْتَارَهُ الْمَصْنُفُ، وَلَوْ اخْتَارَ (ذَرَأَ) وَهُوَ وَارِدٌ أَيْضاً لَكَانَ ضَبَطُ الْأَصُولِ لِلْمَصْدَرِ صَحِيحاً.

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِالشَّيْءِ) مِنْ ك.



وَالْعَنْزُ تُسَمَّى : ذُرَّاءَ<sup>(٥)</sup>، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : ذِرَّةٌ ذِرَّةً<sup>(٦)</sup>.

● ذرو:

الذُّرْوُ: ذَرَوُ الرِّيحِ التُّرَابَ؛ وَهُوَ حَمْلُهَا لَهُ.  
والتَّذْرِيةُ: مَصْدَرُ الْمُذَرِّي الحُبُوبَ. وَالْمِذْرَاءُ: الحَشَبَةُ الَّتِي يُذَرِّي بِهَا.  
وَذَرَّيْتُ الطَّعَامَ وَذَرَّوْتُهُ<sup>(٧)</sup>. وَالذَّرَى: اسْمُ مَا تَذَرُوهُ الرِّيحُ.  
وَتَذَرَيْتُ مِنْ بَرْدِ الشَّمَالِ بِحَائِطٍ: أَيِ اسْتَرْتُ<sup>(٨)</sup>.  
وَهُوَ بِمَذَرَى الرِّيحِ: أَيِ بِمَذَرَجِهَا.  
وَهَذَا ذَرَى ذَرِيٍّ وَدَفِءٌ دَفِيٍّ.  
وَمَوْضِعُهُ بِمَذَرَى الْفُلْفُلِ: أَيِ بُعْدًا.  
وَالذَّرَةُ: حَبٌّ مَعْرُوفٌ.  
وَالذَّرْوَةُ<sup>(٩)</sup> وَالذَّرْوَةُ: أَعْلَى السَّنَامِ وَأَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْحَسَبِ،  
وَجَمْعُهَا ذُرَى، وَالْعَدَدُ ذِرَوَاتٌ وَذُرَوَاتٌ<sup>(١٠)</sup>.  
وَيَقُولُونَ: أَثَرِي وَأَذَرِي: أَيِ طَالَتْ ذِرْوَتُهُ فَصَارَ عَزِيزًا مَنِيعًا.  
وَتَذَرَيْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتُ ذِرْوَتَهُ. وَتَذَرَيْتُ فِي بَنِي فَلَانٍ: تَزَوَّجْتُ فِي  
ذِرْوَتِهِمْ.  
وَجَزَزْتُ الْكَبْشَ فَأَذَرَيْتُهُ: أَيِ تَرَكْتُ عَلَى ظَهْرِهِ مِنْ صُوفِهِ مِثْلَ الذَّرْوَةِ.  
وَذِرْوَةُ: اسْمُ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.

---

(٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الرَّاءِ أَيْضًا، وَضُبَّ بِكَسْرِ الذَّالِ وَسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَنَصِ الْقَامُوسِ.

(٦) فِي الْأَصُولِ: ذِرَا ذِرَاءَ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَهُوَ (ذَرَّوْتُهُ) بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٨) فِي ك: أَيِ اسْتَرْتُ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالذَّرْوَةُ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك: وَذَوَاتِ.



وَالذَّرَوُ: طَرَفٌ مِنَ الْخَبَرِ، وَعَرَفْتُ ذَاكَ فِي ذَرَوٍ كَلَامِهِ: أَيِ فِي فَحْوَاهِ.  
وَعَدَدُ الذَّرِيَّةِ، يُقَالُ: أَنْمَى اللَّهُ ذَرَوَكَ.

وَذَرَا الْفَرَسُ يَذُرُو: إِذَا أَسْرَعَ.  
وَالْمِذْرَوَانِ: فَرَعَا الْأَلْيَتَيْنِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ<sup>(١١)</sup>: «جَاءَ يَنْفُضُ مِذْرَوَيْهِ» أَيِ  
جَاءَ مُتَهَدِّدًا. وَقِيلَ: جَانِبَا الرَّأْسِ.

وَفَرَعَا الْقَوْسَ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتَرُ: مِذْرَوَاهَا.  
وَالْمِذْرَوِيَّةُ: اسْمُ الدُّبْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَذْرَى فَلَانٌ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ.  
وَذَرَا فُوهُ يَذُرُو: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ. وَذَرَا نَابُهُ.  
وَذَرَا أَرْضَهُ يَذُرُوهَا: إِذَا بَذَرَهَا، وَقَدْ يُهْمَزُ.  
وَالذَّرَا<sup>(١٢)</sup>: الْكَنْفُ وَالْكِنُّ، اسْتَذَرَيْتُ بِهِ: لَجَأْتُ إِلَى ذَرَاهِ. وَالْمُتَذَرِي:  
الْمُتَحَرِّزُ.

وَالذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا<sup>(١٣)</sup>. وَالْخَلْقُ<sup>(١٤)</sup> كَالْبَرَى.  
وَذَهَبَتْ الْإِبِلُ ذَرَى: مُتَفَرِّقَةً.  
وَهُوَ ذُو ذَرَوَةٍ مِنَ الْمَالِ: أَيِ ثَرَوَةٍ.

#### ● ذَرَى:

الْإِذْرَاءُ: ضَرْبُكَ الشَّيْءِ تَرْمِي بِهِ أَوْ تَصْرَعُهُ<sup>(١٥)</sup>. يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ  
فَأَذَرَيْتُ رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذَرَيْتُهُ عَنْ فَرَسِهِ: أَيِ صَرَعْتَهُ. وَالسَّيْفُ يُذْرِي ضَرِيَّتَهُ:  
أَيِ يَرْمِي بِهِ.

---

(١١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٢٣ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال:  
١٧٩/١ واللسان والقاموس.

(١٢) في الأصول: والذَّرَا، وما أثبتناه من المعجمات ومن قول المؤلف: «لجأت إلى ذراه» وقوله بعد  
ذلك: «والذَّرَا: الحد-أيضاً».

(١٣) كذا في الأصل، وفي م: والذرا الجد أيضاً، وفي ك: والذر الجد أيضاً.

(١٤) في الأصل وك: الحلق، والتصويب من م والتكملة واللسان والتاج.

(١٥) في ك: أي تصرعه.



والذُرَى<sup>(١٦)</sup> من الدَّمَعِ : ما انصَبَّ، أَذْرَتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا تُذْرِي إِذْرَاءً.  
وَذَرَيْتُ الشَّاةَ تَذْرِيةً فِيهَا مُذْرَاءٌ: إِذَا جَزَزْتَ<sup>(١٧)</sup> صُوفَهَا فَتَرَكْتَ عَلَى ظَهْرِهَا  
شَيْئًا لَتُعْرِفَ بِهِ، وَلَا تَكُونُ فِي الْمِعْزَى وَلَكِنْ فِي الْإِبِلِ وَالضَّأْنِ خَاصَّةً.  
وَذَرَيْتُ فَلَانًا: إِذَا مَدَحْتَهُ. وَإِذَا أَعْنَتَهُ.  
وَذَرِي فُوهُ يَذْرَى: [أَي] <sup>(١٨)</sup> سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ.

### ● وذر:

الْوَذْرَةُ: قِطْعَةُ لَحْمٍ [ ٣٢٤ / أ ] لَا عَظْمَ فِيهِ.  
وَفِي الشُّتَمِ: يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذْرَةِ.  
وَرَجُلٌ وَذَرٌ بَيْنَ الْوَذَرِ: أَيِ كَثِيرِ اللَّحْمِ وَالْبَضْعِ.  
وَالْعَرَبُ قَدْ أَمَاتَتِ الْمَصْدَرَ مِنْ «يَذَرُ» [ وَالْفِعْلُ ] <sup>(١٩)</sup> فِي الْمَاضِي؛  
وَاسْتَعْمَلَتْهُ فِي الْغَائِبِ وَالْأَمْرِ، يَقُولُونَ: «ذَر» تَرَكًا، وَقَدْ قِيلَ: وَذَرْتُهُ <sup>(٢٠)</sup>:  
وَدَعْتُهُ <sup>(٢١)</sup>، وَهُوَ شَاذٌ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ: «ذَرُونِي مَا وَذَرْتُكُمْ» <sup>(٢٢)</sup>.  
وَوَذَرْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتُهُ.  
وَوَذَرَهُ: إِذَا جَرَحَهُ بِالْقَوْلِ.  
وَالْوَذَارَةُ <sup>(٢٣)</sup>: قُوَارَةُ الْخِيَاطِ، وَجَمْعُهَا وَذَائِرٌ.

---

(١٦) فِي الْأَصُولِ: وَالذَّرَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ. وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ: الذَّرَى.  
وَرَجَحَ فِي التَّاجِ: الذَّرِي كَغَنِيَّ.  
(١٧) فِي ك: حَزَزَتْ.  
(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ م.  
(١٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.  
(٢٠) هَكَذَا ضُبُّتِ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَسَاسِ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى كَسْرِ الذَّالِ فِي الصَّحَاحِ  
وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.  
(٢١) فِي ك: وَرَعْتَهُ.  
(٢٢) لَمْ أَجِدْ هَذَا النَّصَّ، وَفِي الْمَعْجَمِ الْمَفْهُوسِ لِأَلْفَاظِ الْحَدِيثِ: ١٨١/٧ حَدِيثُ نَصِّهِ: «ذَرُونِي  
مَا تَرَكْتُكُمْ».  
(٢٣) ضُبُّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْوَاوِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ بَفَتْحِهَا، وَنَصٌّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّهَا.



والوَدْرَتَانِ : هما الشَّفَتَانِ .

● رذى :

الرَّذِيُّ : المَهْزُولُ من الإِبِلِ لا (٢٤) يَسْتَطِيعُ بَرَّاحاً ، وَالْأُنْثَى رَذِيَّةٌ ، وَالْجَمِيعُ رُدَاةٌ وَرَذَايَا ، وَأَرَذِيَّتُهُ .

وَأَتَيْتُهُ فَمَا أُعْشَبَنِي وَلَا أَرْدَانِي .

والمُرْذِي : الذي إِبْلُهُ وَخَيْلُهُ رَذَايَا .

والمَرَادِي : المَهَالِكُ التي يَرْذِي فيها الحَسْرَى من الدَّوَابِّ ، قال :

طَلَائِحُ يَرْذِينَ فِي المَرَادِي

● ذير (٢٥) :

الذَّيَارُ : أَنْ يُطْلَى عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ سَرَقِينَ [ يُخَلَطُ بِالتُّرَابِ ] (٢٦) لثَلَا يَرْضَعَهَا الْفَصِيلُ ، وَالْفِعْلُ ذَيَّرْتُ . وَالسَّرَقِينَ الْمَخْلُوطُ : ذَيَّرَةٌ .

● ذار :

الذَّارُ (٢٧) : مَصْدَرُ ذَيَّرَ ، أَسَدُ ذَيَّرَ : أَي مُغْتَاطٌ (٢٨) ، وَامْرَأَةٌ ذَيَّرَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ (٢٩) : « ذَيَّرَ النِّسَاءُ عَلَى أَرْوَاجِهِنَّ » يَعْنِي نَشَرْنَ . وَامْرَأَةٌ ذَائِرٌ : بِمَعْنَاهُ .

وَنَاقَةٌ مُذَائِرٌ : تَرَأَّمُ بِأَنْفِهَا وَلَا يَصْدُقُ حُبُّهَا .

وَالذُّوُورُ : الْعَلُوقُ .

---

(٢٤) سقطت « لا » من ك .

(٢٥) سقط هذا التركيب من العين ، وقد وردت الرواية عنه في التهذيب ، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه .

(٢٦) زيادة من م وك .

(٢٧) ضبط هذا المصدر في الأصول بسكون الهمزة ، والمثبت من العين واللسان ومقتضى الفعل ذَرَّ .

(٢٨) في ك : أي مغتاذ .

(٢٩) ورد في غريب أبي عبيد : ٨٥/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفاق : ٣/٢ واللسان والتاج .



وَيُقَالُ لِلْحَائِدِ عَنِ الشَّيْءِ: الْمَذَائِرُ<sup>(٣٠)</sup>.

وَاسْتَذَارَ بِي<sup>(٣١)</sup> فَلَانُ: ضَرِي.

وَذِئْرْتُ لَكَذَا: غَضِبْتُ.

وَأَذَارْتُ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ: حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ. وَيَقُولُونَ: سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُخْرِضُ الْحَسَبَ وَيُذِيرُ الْعَدُوَّ.

وَرَجُلٌ ذَائِرٌ: لَمْ يَعْطِفْ عَلَيْكَ.

● ذور<sup>(٣٢)</sup>:

الدُّورَةُ: قَدَامُ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَحْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ، وَجَمْعُهَا ذَوَائِرُ<sup>(٣٣)</sup>.

وَالدُّورُ: التُّرَابُ.

وَرَجُلٌ مَذُورٌ، ذُرْتُهُ أَذُورُهُ: أَيِ ذَعَرْتُهُ، وَالْأَصْلُ الْهَمْزُ، وَأَذَرْتُهُ أَذِيرُهُ أَيْضاً.

وَدَوْرَةٌ: اسْمُ مَكَانٍ.

---

(٣٠) في م: مذائر.

(٣١) في م: واستذارني.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٣) هكذا ورد الجمع في الأصل وك، وهو (دُورٌ) بضم ففتح في القاموس.

+ ومما تجدر الإشارة إليه هنا: أنَّ النسخة (م) - كما ذكرنا في المقدمة - قد سقطت منها أوراق في أثناء بعض الحروف وفي آخرها، وعندما نقول: (في الأصل وك) أو (في الأصلين) فهو تنبيه على سقوط ذلك من م.



## الذال واللام

( و . ا . ي )

● ذيل :

الذَّيْلُ : ذَيْلُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا انْسَبَلَ مِنَ الْإِزَارِ فَأَصَابَ الْأَرْضَ ، وَذَيْلُ الْمَرْأَةِ .

وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا جَرَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ ، وَالْجَمِيعُ الذُّيُولُ وَالْأَذْيَالُ .

وَالذَّنْبُ إِذَا طَالَ : ذَيْلٌ . وَفَرَسٌ ذَيَالٌ : تَذَيَّلَ فِي مَشْيِهِ .  
وَأَذْيَالُ الْفَرَسِ : أَيُ أُسْيَاءٍ إِلَيْهِ حَتَّى يُهْزَلَ ؛ فَهُوَ مُذَالٌ . وَهُوَ الْمُهَانُ أَيْضاً ، أَذْلَتْهُ .

وَيُقَالُ لِلْحَلَقَةِ الدَّقِيقَةِ<sup>(١)</sup> اللَّطِيفَةِ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ وَغَيْرِهِ : مُدَالَةً .  
وَالْمُدَالُ فِي الْعَرُوضِ : زِيَادَةُ سَبَبٍ فِي الضَّرْبِ عَلَى الْجُزْءِ .  
وَاطْوِ الثَّوبِ عَلَى أَذْيَالِهِ وَمُنْدَالِهِ وَذَائِلِهِ وَمُتَذَيَّلِهِ : أَيُ مُنَجَّرِهِ وَأَسْفَلِهِ .  
وَأَذْيَالٌ مِنْ نَاسٍ وَذُيُولٌ وَذَيْلٌ وَمُتَذَيَّلَةٌ : أَيُ أَوَاخِرُ قَلِيلٍ مِنْهُمْ .  
وَتَذَايَلَتْ حَالٌ فَلَانٍ تَذَايَلًا وَذَالَتْ تَذَيَّلٌ : أَيُ تَوَاضَعَتْ .  
وَتَذَيَّلَ الرَّجُلُ : تَبَخَّرَ .

(١) وفي اللسان والقاموس : الرقيقة .



وَذَالَتِ النَّاقَةُ تَذِيلُ : إِذَا مَشَتْ مَائِلَةً مِنْ نَشَاطِهَا .

وَتَذِيلُ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ : تَبَسَّطَ فِيهِ .

وَالنَّاسُ ذَائِلُونَ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَمُتَذِيلُونَ : مِنَ الْإِنْسِاطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .

وَأَرْضٌ مُتَذِيلَةٌ<sup>(٢)</sup> : أَصَابَهَا لَطْخٌ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ ، وَقَدْ ذُيِّلَتْ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup> : « مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ » ، وَ « كُلُّ ذَاتِ ذَيْلٍ

تَحْتَالُ »<sup>(٤)</sup> ، وَ « شَمَّرَ لَهُ ذَيْلاً وَادَّرَعَ لَيْلاً »<sup>(٥)</sup> .

وَيَقُولُونَ : إِذَا أَذَلَّتِ<sup>(٦)</sup> الْمَرْأَةُ ذَالَتَ : أَيِ إِذَا هَزَلَتْهَا هُزَلَتْ .

وَمِثْلُ<sup>(٧)</sup> : « إِنَّهُ لَا خَيْلُ مِنْ مُدَالَةٍ » وَهِيَ الْأَمَةُ ؛ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ .

### ● ذَال :

ذُوَالَّةٌ : الذُّبُّ - لَا يَنْصَرِفُ - .

وَالذُّوَلَانُ : ابْنُ آوَى .

وَالذَّالَانُ : مِشْيَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَمِيسٍ .

وَتَذَائِلُ<sup>(٨)</sup> الرَّجُلُ : تَصَاغَرُ .

وَالْمِذَالُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

### ● وَذَل :

الْوَذِيلَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَالْفِضَّةِ ، وَهِيَ الْوَذَائِلُ . وَالْمِرْأَةُ الْمَجْلُوءَةُ .

وَالْأَمَةُ اللَّسَنَاءُ الْقَصِيرَةُ الْأَلْيَتَيْنِ .

(٢) كَذَا الضَّبُّ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَلَكِنَّهَا مَبْنِيَةٌ لِلْمَفْعُولِ بِنَصِّ الْقَامُوسِ ، وَهُوَ

مَا يَقْتَضِيهِ ضَبُّ الْفِعْلِ التَّالِي مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ .

(٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٩٨ وَالْمُقَابِيسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٥٦/٢ .

(٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلُ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ١٩٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٨٠/٢ . وَفِي ك :

وَكُلُّ ذَلِكَ ذَيْلُ الْخ .

(٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلُ أَيْضاً ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٣١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٣٧٦/١ وَالْأَسَاسُ .

(٦) فِي ك : إِذَا أَزَلَّتْ .

(٧) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٦٨ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٢/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٨) فِي الْأَصْلِ : وَتَذَالُ ، وَفِي ك : وَتَذَالُ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .



وَالْوَذِيلَةُ: النَّشِيطَةُ الرَّشِيقَةُ. وَرَجُلٌ وَذِلٌّ.

● لَوْذُ:

اللَّوْذُ: مَصْدَرٌ لَاذٌ يَلْوُذُ لَوَاذًا وَلِيَاذًا وَلَوْذًا؛ وَالْأَذُّ بِهِ: وَهُوَ أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ مَخَافَةً مَنْ يَرَاهُ<sup>(٩)</sup> أَوْ يَأْخُذْهُ. وَالْمَلْوُذَةُ: الْمَوْضِعُ يُلَاذُّ بِهِ وَيُجْتَمَعُ إِلَيْهِ.

وَأَخَذَتْهُ بِاللَّوْذَانِيَّةِ<sup>(١٠)</sup>: وَهِيَ الْمُرَاوَعَةُ<sup>(١١)</sup>.

وَالْأَذُّ<sup>(١٢)</sup> الطَّرِيقُ بِالذَّارِ: أَحَاطَ بِهَا.

وَخَيْرُهُ مُلَاوِذٌ: لَا يَجِيءُ إِلَّا مَعَ كَذِّ.

وَاللَّاذَةُ: ثِيَابٌ مِنْ حَرِيرٍ صِينِيٍّ.

وَالْوَاذُ الرَّجُلُ يَلْوَاذُ الْوَاذَاذَ: إِذَا اتَّشَى وَأَحْجَمَ.

وَنَاقَةُ مُلْوُذٌ: حَدِيثَةُ النَّجَاحِ.

وَهُوَ بِالْوَاذِ الْبِلَادُ: أَيُّ بَنَاجِيَّتِهَا.

وَاللَّوْذُ: حِصْنُ الْجَبَلِ. وَلَوْذُ الْوَادِي: مَعْطَفُهُ<sup>(١٣)</sup> وَمُنْحَنَاهُ. وَهُوَ بَلَوْذَانٍ

كَذَا: أَيُّ نَاجِيَّتِهِ.

وَلَهُ مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ لَوَاذُهَا<sup>(١٤)</sup>: أَيُّ أَوْ أَكْثَرُ بَوَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ. وَقَوْمٌ أَلْوَاذُ

مَائَةٍ: أَيُّ زُهَاؤِهَا.

● ذَوْلُ:

الذَّالُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ، وَتَصْغِيرُهُ ذُوَيْلَةٌ.

---

(٩) فِي ك: مِنْ بَرَاهِ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبْطَتْ بَفَتْحِ الْوَاوِ فِي الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(١١) فِي ك: الْمُرَاوَعَةُ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْأَذُّ (بِالْهَمْزِ)، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: مَنْعُطُهُ.

(١٤) ضُبْطَتْ كَلِمَةً (لَوَاذُهَا) فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ اللَّامِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ كِ وَالتَّهْذِيبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ.



● لذى<sup>(١٥)</sup>:

لَذِي بِهِ وَسَدِكَ بِهِ: وَاحِدٌ.

● ذلى:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٦)</sup>.

الخارزنجي: ظَلَّ يَذْلِي<sup>(١٧)</sup> الرُّطَبَ: أَي يَجْنِيهِ فَيَنْذِلِي مَعَهُ أَنْذِلَاءَ كَيْفَ شَاءَ. وَيَذْلِي الطَّعَامَ ذَلِيًّا: أَي زَرَدَهُ، وَيُهْمَزُ أَيْضاً.

وَأَرْضٌ مُنْذَلِيَّةٌ: قَدْ أَدْرَكَ رِغِيهَا أَقْصَى مَدَاهَا، وَمُنْذَلِيَّةٌ: مِثْلُهُ.

وَالْمَذْلُولِي: الْمُسْتَخْفِي الْمَوْلِي. وَاذْلُولِي: مَضَى لَوَجْهِهِ مُسْرِعاً.

وَاذْلُولَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ مَرّاً سَهْلاً.

وَالْأَذْلِيَاءُ: الْاسْتِرْخَاءُ [ ٣٢٤ / ب ].

● وَلَذ<sup>(١٨)</sup>:

الْوَلَاذُ: نَحْوُ الْمَلَاذِ، وَلَذَّ يَلْذُ وَلَذَا: وَهُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْحَرَكَةِ.

---

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة والقاموس.

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والتكملة واللسان والقاموس.

(١٧) لم يضبط حرف المضارعة هنا ولكنه ضبط بالفتح في السطر الآتي، ونص في القاموس على أنه كسعى، وروي في التاج أن الصغاني ضبطه رباعياً، وهو كذلك في التكملة بلا نص عليه.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس والتكملة واللسان والقاموس.



## الذال والنون

( و . ا . ي )

● أذن :

الأذن : مَوْضِعُ السَّمْعِ . وَأَذْنُهُ أَذْنًا : ضَرَبَتْ أُذُنُهُ . وَرَجُلٌ أُذُنٌ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ : إِذَا اسْتَمَعَ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ .

والأذن : عُرْوَةُ الْكُوزِ وَنَحْوِهِ .

وسَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ : أُذْنَةً ؛ فِي الْأُذُنِ .

وَرَجُلٌ أُذَانِيٌّ : عَظِيمُ الْأُذُنِ . وَكَبَشُ أَذُنٍ وَنَعَجَةُ أَذْنَاءٍ .

وَفِي الْقَلْبِ أُذْنَانِ : وَهُمَا زَنْمَتَانِ<sup>(١)</sup> فِي أَعْلَاهُ .

وَجَاءَ نَاشِرًا أُذْنِيَهُ : إِذَا جَاءَ طَامِعًا .

وَفِي مَثَلٍ<sup>(٢)</sup> : « أَنَا أَعْرِفُ الْأَرْبَ وَأُذْنِيهَا » .

وَالْأُذُنُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ أَذِنْتُ لِلشَّيْءِ أَذْنًا : إِذَا<sup>(٣)</sup> تَسَمَّعْتَ لَهُ وَأَصْغَيْتَ

إِلَيْهِ .

وَأَذِنْتُ - أَيْضًا - : عَلِمْتُ ، وَمَا أَذِنَنِي : أَيِ مَا أَعْلَمَنِي ، وَفَعَلَهُ بِأَذْنِي<sup>(٤)</sup> .

(١) فِي الْأَصْلِ وَك : زَنْمَان ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ .

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ ( إِذَا ) فِي ك .

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : بِأَذْنِي ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ .



وإذا أذنت له في الدُّخُول، والأذِن: الحاجِبُ.

والأَذَانُ: اسْمُ التَّأْذِينِ. والمِثْدَنَةُ: المَنَارَةُ.  
والتَّأْذِنُ: من قَوْلِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ﴾ (٥).

والأَذَنَةُ: نَسْلُ المَالِ وَصِغَارُ المَاشِيَةِ والصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ.

وَأَذَنَةٌ مِنْ ثَمَامٍ (٦): غَضُّ النَّبْتِ.

وفي المَثَلِ (٧): «لِكُلِّ جَايِهِ جَوْزَةٌ» (٨) ثُمَّ يُؤْذَنُ «أَي يُمْنَعُ، وَيُرَوَّى: يُؤْذَنُ.  
وَتَأْذَنُ الْقَوْمُ بِإِرْسَالِ إِبِلِهِمْ: أَي تَكَلَّمُوا بِهِ، وَهُوَ التَّأْذِينُ. وَأَذَنُوا بِهِ أَيْضاً.

وَكُلُّ مَنْ تَقَدَّمَ: فَقَدْ تَأَذَّنَ.

وَالْأَذَيْنُ: الزَّرْعِيمُ.

وَأَذِينَةٌ (٩): اسْمُ مَلِكٍ (١٠) الْعَمَالِيْقِي.

#### ● ذين:

مُهْمَلٌ عَنْده (١١).

الخارزنجي: ذَانِه يَذِينُهُ: إِذَا عَابَهُ. وَهُوَ الذَّانُ وَالذَّامُ.

#### ● ذون:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عَنْده (١٢).

---

(٥) سورة إبراهيم، آية رقم: ٧.

(٦) في ك: تمام.

(٧) ورد في اللسان والتاج.

(٨) في ك: حوزة.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الهمزة وكسر الذال، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة

واللسان ونصّ القاموس.

(١٠) في ك: الملك.

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٢) واستدرك عليه في التهذيب والصاحح والتكملة واللسان والقاموس.



الذُّوْنُونُ: نَبَتْ مُسْتَطِيلٌ، وَجَمْعُهُ ذَاوَيْنٌ<sup>(١٣)</sup>. وَخَرَجُوا يَتَذَانُونُ. وَمِنْ  
أَمْثَالِهِمْ: «أَطْرُتُوْتُ وَلَا رَمَلَةَ، أَذُوْنُونٌ وَلَا شَوْكَ لَهُ»<sup>(١٤)</sup>، وَلَهُ حَدِيثٌ.

---

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ مَهْمُوزاً فِي تَرْكِيبِ (ذَنْنِ)، وَالْجَمْعُ ذَوَائِنِ فِي اللِّسَانِ  
وَالْتَّاجِ.

(١٤) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلَانِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ؛ أَحَدُهُمَا فِي ٤٤٧/١ وَنَصُّهُ: «طَرَائِثُ لَا أَرَطَى لَهَا»،  
وِثَانِيَهُمَا فِي ٢٩٢/١ وَنَصُّهُ: «ذَائِنِ لَا رَمَثَ لَهَا».



## الذال والفاء

( و . ا . ي )

### ● وذف:

التَّوَذَّفُ: التَّبَخُّرُ. والإِسْرَاعُ أيضاً. والاستِرَاحَةُ نَحْوُهُ.  
وتَوَذَّفَتِ الْفَرَسُ بِفُلَانٍ: مَضَتْ بِهِ<sup>(١)</sup>.  
وَالْمُتَوَذِّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ فِي الْمَشْيِ: هِيَ الْمُتَمَزِّمَةُ يَعْنِي تَحْرِيكَهَا الْوَاحَهَا.  
وَوَذَفَ الْإِنَاءُ: قَطَرَ.  
وَيُقَالُ لِفَرْجِ الرَّجُلِ: الْأَذَافُ وَالْأَذَافُ<sup>(٢)</sup>.

### ● ذأف:

الذَّئْفَانُ وَالذَّيْفَانُ وَالذَّيْفَانُ: السَّمُّ.  
وَالذَّأْفُ: سُرْعَةُ الْمَوْتِ، وَكَذَلِكَ الذَّوْأْفُ.  
وَأَنْذَأَفَ: انْقَطَعَ فُوَادُهُ.  
وَالذَّأْفَانُ<sup>(٣)</sup> وَالذَّئْفَانُ: الْمَوْتُ.

---

(١) سقطت كلمة ( به ) من ك.

(٢) هكذا ضُبِطَتْ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الْأَذَافُ وَالْأَذَافُ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِمَا:  
( الْأَذَافُ وَالْوَذَافُ ) كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَمَا هُوَ مُقْتَضَى التَّرَكِيبِ ( وَذَفَ ).

(٣) هكذا الضبط بسكون الهمزة في الأصل وك، ومثل ذلك في العباب والقاموس، والهمزة مفتوحة في التكملة، وصَوَّبَ التحريك في التاج.



## الذال والباء

( و . ا . ي )

● ذاب:

الذَّبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْأُنْثَى ذُبْتُ. وَأَرْضٌ مَذَابَةٌ<sup>(١)</sup>: كَثِيرَةُ الذُّنَابِ.  
وَالْمَذُؤُوبُ: الَّذِي وَقَعَ الذَّبُّ فِي غَنَمِهِ، وَإِذَا أَفْرَعَتْهُ الذُّنَابُ.

وَالذَّبُّ: الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ. وَالْمَذُؤُوبُ: الْمَذْعُورُ.

وَالْإِذْءَابُ: الْفِرَارُ.

وَذُؤِبَ الرَّجُلُ: صَارَ كَالَّذِي خُبِنًا. وَأَذَابَتِ الْأَرْضُ: كَثُرَ ذُنَابُهَا.

وَالذُّؤْبَانُ: جَمْعُ الذَّبِّ.

وَذُؤِبَانُ الْعَرَبِ: صَعَالِيكُهُمْ.

وَتَذَاءَبَتِ اللَّتَاقَةُ: وَهُوَ أَنْ تَسْتَخْفِيَ لَهَا إِذَا ظَارَتْهَا فَتَشَبَّهَتْ لَهَا بِالذَّبِّ

لِيَكُونَ أَرْأَمَ لَهَا.

وَالذُّبَةُ مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَافِ: تَحْتَ مُقَدِّمِ مُلْتَقَى الْجَنُوبَيْنِ، وَجَمْعُهَا ذُبٌّ.

وَمَا أَحْسَنَ مَا ذَابَهُ: إِذَا أَجَادَ صَنْعَتَهُ.

وَيُقَالُ لِلْسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ: سَنَةٌ ذُبُّ وَسَنَةٌ ضَبْعٌ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.



وَرَمَاهُ اللَّهُ بِدَاءِ الذُّبِّ: أي الجُوعِ .  
 وهو « أَحْفُ رَأْسًا مِنَ الذُّبِّ »<sup>(٢)</sup>، و « أَكْسَبُ مِنَ الذُّبِّ »<sup>(٣)</sup>.  
 والذُّبَّةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ، يَرْدُونَ مَذْؤُوبٌ.  
 وَتَذَابَّتْ الْجِنُّ: أَفْزَعَتْهُ.  
 وَتَذَاءَبَتْ الرِّيحُ: تَدَاوَلَتْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.  
 وَذَابَتْه ذَابًا: أَي سُقَّتْهُ سَوْقًا<sup>(٤)</sup> شَدِيدًا. وَهُوَ الزَّجْرُ. وَالصَّوْتُ الشَّدِيدُ.  
 وَالرُّعْبُ. وَالطَّرْدُ، وَحَادٍ ذُو ذَابٍ.  
 وَتَذَابَّ<sup>(٥)</sup> الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.  
 وَذَابَتْهُ: حَقَرَتْهُ<sup>(٦)</sup>، وَضَرَبَتْهُ، فَهُوَ مَذْؤُوبٌ.  
 وَالدُّوَابَّةُ: مَضْفُورَةٌ مِنْ شَعْرِ، وَكَذَلِكَ دُوَابَّةُ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ، وَالْجَمِيعُ  
 الدُّوَابُّ، وَالْقِيَاسُ ذَائِبٌ.  
 وَيُقَالُ لِلْعَنَاصِي<sup>(٧)</sup>: الدُّوَابُّ؛ وَهِيَ الْبَقَايَا<sup>(٨)</sup> مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ، وَكَذَلِكَ  
 الدُّبَانُ.  
 وَالدُّبَانُ: الْوَبْرُ عَلَى الْمَنْكَبَيْنِ وَعُنُقِ الْبَعِيرِ وَمِشْفَرِهِ.  
 وَالتَّذْوُبُ<sup>(٩)</sup>: النَّوْسَانُ وَالْاضْطِرَابُ.  
 وَدُوَابَّةُ النَّعْلِ: مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ.  
 وَدُوَابَّةُ السَّيْفِ: مَا تَعَلَّقَ مِنْ قَائِمِهِ.

(٢) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ ومجمع الأمثال: ٢٦٤/١.  
 (٣) وهذه الجملة مَثَلٌ أَيْضًا، وقد ورد في المستقصى: ٢٩٤/١ ومجمع الأمثال: ١١٥/٢.  
 (٤) في ك: سفته سوفًا.  
 (٥) كذا في الأصل وك مع تسكين الذال أَيْضًا، ولم نجد ذلك في المعجمات.  
 (٦) في ك: حفرته.  
 (٧) في الأصل وك: العناصر، وهو تصحيف.  
 (٨) في ك: النقابا.  
 (٩) كذا في الأصل، وفي ك: والتذائب.



وَعَلَامٌ مُذَّأَبٌ: لَهُ ذُوَابَةٌ.  
 وَجَاءَنَا وَقَدْ قُتِلَتْ (١٠) ذُوَابَتُهُ: أَيُ أُزِيلَ عَنْ رَأْيِهِ. وَيُقَالُ فِي التَّهْدِيدِ أَيْضاً.  
 وَالذَّأَبُ: كَهَيْئَةِ الثَّالِيلِ فِي دَاخِلِ الشَّقْشَقَةِ.  
 وَهُوَ سَرِيعٌ ذَيْبٌ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.  
 وَالْأَذْيَبُ: النَّشَاطُ. وَالْفَزَعُ أَيْضاً.  
 وَالذُّثْبَانُ: كَوَكْبَانِ أَبِيضَانِ بَيْنَ الْعَوَائِدِ وَالْفَرْقَدَيْنِ، وَقَدَامَهُمَا كَوَاكِبُ صِغَارٍ  
 تُسَمَّى أَظْفَارَ الذُّثْبِ.  
 وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ (١١): لِبَنِي الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ، وَهِيَ دَارَتَانِ.  
 وَالذُّوَيْبَانِ: مَاءَانِ لَهُمَ.

#### ● ذُوبُ:

الذُّوبُ مِنَ الْعَسَلِ: مَا خَلَصَ مِنْ شَمْعِهِ.  
 وَالذُّوَيَانُ: مَصْدَرُ ذَابَ يَذُوبُ.  
 وَالْحُفْرَةُ الَّتِي تُصَفَّى فِيهَا الْفِضَّةُ: مَذَابَةٌ.  
 وَالْمِذُوبُ: الْمِغْرَقَةُ.  
 وَالْمِذُوبَةُ: الْقِدْرُ.  
 وَالْإِذْوَابَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ عَجِينٍ يُسْتَخْلَصُ بِهَا السَّمْنُ، وَقِيلَ: هِيَ الزُّبْدُ،  
 وَالْجَمِيعُ الْأَذَاوَيْبُ.

وَهُوَ ذَائِبُ النَّفْسِ: أَيُ خَاثِرُهَا.  
 وَذَابَتْ حَدَقَتُهُ: هَمَعَتْ وَسَالَتْ.  
 وَالْإِذَابَةُ: الْإِنْتِهَابُ وَالْغَارَةُ، أَذَابَ عَلَيْهِمُ الْعَدُوُّ.

(١٠) فِي ك: قَتَلَتْ.

(١١) فِي ك: وَدَارَةُ الذُّوَيْبِ.



وفي المثل<sup>(١٢)</sup>: « ما يَدْرِي أَيْخِرُ أَمْ يُذِيبُ »، وأصله في الزُّبْدِ<sup>(١٣)</sup>.  
ويُقال للرجُل إذا أنْضَجَ حاجَتَه: قد أذابها واستذابها.  
وذابتِ الشَّمْسُ: اشتدَّ حرُّها فترى كأنما يسيلُ منها لُعَابٌ<sup>(١٤)</sup>. وهاجِرَةٌ  
ذَوَابَةٌ.

وذابَ له عَلِيٌّ حَقٌّ: أي وَجَبَ.  
والذَّابُ<sup>(١٥)</sup> والذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّيْبُ؛ ذابه يَذِيبُهُ.

### ● بذي:

بُذِيَ<sup>(١٦)</sup> الرَّجُلُ: إذا اُزْدُرِيَ [ ٣٢٥ / أ ].  
وامرأةٌ بَذِيَّةٌ وَرَجُلٌ بَذِيٌّ<sup>(١٧)</sup> بَيْنَ الْبَذَاءِ<sup>(١٨)</sup>، وقد بَذُوْ وَيَذِيْ وبَذَأَ أيضاً -  
ثَلَاثَ لُغَاتٍ -، وَقَوْمٌ أَبْذِيَاءُ.

وبَذِئْتُ<sup>(١٩)</sup> عَيْنِي أَرْضَ كَذَا: إذا أُطْرِيتَ<sup>(٢٠)</sup> فلم أرها كذلك، [ فإذا  
رَأَيْتَهَا ]<sup>(٢١)</sup> كما وُصِفَتْ قُلْتُ: ما تَبَذُّوْهَا عَيْنِي. وبَذَأْتُ الْأَرْضَ: دَمَمْتُ مَرْعَاهَا،  
وهي أَرْضٌ بَذِيَّةٌ - عَلَى فَعِيلَةٍ -.

وبَذَوْتُهُ<sup>(٢٢)</sup> وبَذَيْتُهُ: أي دَمَمْتُه. وبَذَأْتُهُ: كَرِهْتُهُ.  
والمُبَادِيْ: الذي يُبَادِيْ غَيْرَهُ يُبَارِيهِ فِي الْبَذَاءِ وَقَوْلِ الْفُحْشِ.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٥/٢ واللسان والتاج.

(١٣) في ك: أيختر أم يذنب وأصله والزيد.

(١٤) في ك: العاب.

(١٥) في ك: والذواب. وهو الذاب في الصحاح واللسان والقاموس، وورد مهموزاً كالأصل أيضاً.

(١٦) ضبط الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل وك، وما أثبتناه من التهذيب والأساس.

(١٧) في الأصل وك: بَذِيَّةٌ... بَذِيٌّ. والصواب ما أثبتنا.

(١٨) في الأصل وك: الْبَذَاءُ، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصل وك، وهو (بَذَأْتُ) في التهذيب والأساس واللسان.

(٢٠) في ك: اطربت.

(٢١) زيادة من التهذيب واللسان يقتضيها السياق.

(٢٢) كذا في الأصل وك، وهو مهموز في التهذيب والعباب واللسان والقاموس.



وَبَدَوَةٌ: اسْمُ فَرَسٍ لِأَبِي سُورَجٍ (٢٣) الضَّبِّيِّ.

● بوذ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٤).

بَاذٌ يَبُوذُ: إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ.

● وذب:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الْوَذَابُ - نَحْوُ الْوَذَامِ -: لِلْكُرُوشِ.

---

(٢٣) في الأصل وك: لأبي سُورَجٍ؛ ومثلهما في اللسان مع الضبط بكسر السين. وقد أثبتنا ما نصَّ عليه

في التَّكْمَلَةِ وفي تعليقات ابن بري في اللسان وما ورد في القاموس.

(٢٤) واستدرك عليه في التهذيب والتَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.

(٢٥) ورد التركيب في التَّكْمَلَةِ واللسان والقاموس.



## الذال والميم

(و. ا. ي)

● ذام:

الذَّامُ: العَيْبُ، وكذلك الذَّمُّ، ومَصْدَرُهُ الذِّيمُ. وفي المَثَلِ<sup>(١)</sup>: « لا تَعْدَمْ  
الحَسَنَاءُ<sup>(٢)</sup> ذَاماً »، ويُهْمَزُ أيضاً.

● ذأم:

الذَّأْمُ: الطَّرْدُ والاختِفَارُ، ذَأَمْتُهُ فهو مَذْؤُومٌ.  
والإِذْأَمُ: الرُّعْبُ والزُّرُودُ.  
وما سَمِعْتُ له ذَأَمَةً: أي صَوْتاً وَكَلِمَةً.

● ذمي:

الذَّمَاءُ: حُشَاشَةُ النَّفْسِ، وقيل: قُوَّةُ الْقَلْبِ. والحَرَكَةُ.  
وَذَمِي العَلِيلُ يَذْمِي ذَمَاءً: طَالَ عَلَيْهِ عِلَزُ الْمَوْتِ، وَذَمِي يَذْمِي: مِثْلُهُ.  
وَذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَذْمِيَةً ذَمِيًّا: أي قَتَلَتْهُ<sup>(٣)</sup>.

(١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥١ والصحاح ومجمع الأمثال: ١٦٣/٢ والأساس واللسان والتاج.

(٢) في الأصل: الخنساء، وفي ك: الجنساء، والتصويب من المصادر المتقدمة الذكر.

(٣) في ك: فتلته.



والذمي<sup>(٤)</sup> - مَقْصُورٌ -: الرَّائِحَةُ الْمُتَبَتَّةُ .  
 وَضَرْبُهُ فَأُذْمَاهُ : أَيِ وَقْدِهِ<sup>(٥)</sup> .  
 وَذَمِيْتُ الشَّيْءِ وَأُذْمِيتُهُ : أَيِ زَجِيَّتِهِ تَزْجِيَةً .  
 وَرَمَاهُ فَأُذْمَاهُ : أَيِ أَخْطَاهُ .  
 وَالْمُذْمَاةُ<sup>(٦)</sup> : الرَّمِيَّةُ تُصَابُ فَيُسَوَّقُهَا صَاحِبُهَا فَتَنْسَاقُ مَعَهُ بِذَمَائِهَا .  
 وَالذَّمْيَانُ : الإِسْرَاعُ ، ذَمِي<sup>(٧)</sup> يَذْمِي . وَالذَّمَاءُ - مَمْدُودٌ - : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

وَذَامِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ : كَالْهَمَلَةِ .  
 وَالذَّامِيَّةُ : الشَّاةُ الَّتِي تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَهِيَ مَرِيضَةٌ .  
 وَذَمِيٌّ فِي أَنْفِهِ نَتْنٌ : إِذَا اشْتَدَّ فَآذَاهُ .  
 وَاسْتَذْمَيْتُ إِلَى الْقَوْمِ : التَّمَسْتُ خَيْرَهُمْ فَأَصَبْتُهُ فِي رَفْقٍ . وَيَقُولُونَ :  
 هَلَّا اسْتَذْمَيْتُ مَا ذَمِي لَكَ مِنْهُ : أَيِ هَلَّا [ اسْتَخَرَجْتُ ]<sup>(٨)</sup> مَا طَمِعْتُ فِيهِ ، وَقِيلَ :  
 بِالذَّالِ .

### ● وذم:

الْوِذَامُ وَالْوِذْمَةُ : مِنَ السَّيُورِ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا عُرْوَةُ الدَّلْوِ . وَوِذِمَتِ الدَّلْوُ تَوِذَمٌ :  
 انْقَطَعَتْ أَوْدَامُهَا . وَدَلُّوْا وَذِمَّةٌ وَمُؤْذِمَةٌ : جُعِلَ لَهَا وَذَمٌ .  
 وَأَوْذَمَ النَّاقَةَ إِذْذَامًا : شَدَّ آلَاتِهَا لَتَسْنُوَ .

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الذَّمَا ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا رِسْمَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْيَاءِ .

(٥) فِي ك: وَفْدِهِ .

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَضُبُّطٌ بَفَتْحِ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ : (أَذْمَى) مَعَ فَتْحِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .

(٨) زِيَادَةٌ مِنْ ( دَمَى ) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .



وَالْوَدَمَةُ<sup>(٩)</sup>: الْحَرْجُ فِي عُتْقِ الْكِلَابِ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٠)</sup>: «أَمِيرٌ دُونَ عَيْبَةِ الْوَدَمِ» أَيُّ أَحْكَمَ دُونَهُ الْأَمْرُ. وَ«أَنْتَنِي دُونَهُ مِرَّةً الْوَدَمِ» إِذَا حِيلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ.

وَالْوَدَمَةُ - أَيْضاً -: الْحُزَّةُ مِنَ الْكِرْشِ الْمُعْلَقَةِ، وَجَمْعُهَا وَدَمٌ<sup>(١١)</sup>.  
وَوَدَمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيُّ زِدْتُ عَلَيْهَا. وَالْوَدَمُ: الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ.  
وَالْإِيذَامُ: مِنْ قَوْلِكَ أَوْدَمْتُ وَهُوَ كَلَزُومِ<sup>(١٢)</sup> الشَّيْءِ وَإِنْجَابِهِ عَلَيْكَ.  
وَالْوَذَائِمُ: الْهَدَايَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ عَزَّ وَعَلَا، الْوَاحِدَةُ وَذِيْمَةٌ. وَنَاقَةٌ مُوَدَمَةٌ: مُشْعَرَةٌ لِلنَّحْرِ.

[و] <sup>(١٣)</sup> وَدَمَ <sup>(١٤)</sup> مَالَهُ وَذَائِمٌ: أَيُّ قَطَعَهُ قِطْعاً. وَوَدَمْتُ اللَّحْمَ وَذَاماً: أَيُّ قِطْعاً، الْوَاحِدُ وَدَمٌ.

وَأَوْدَمْتُ طَائِفَةً مِنْ إِبِلِي إِيْذَاماً: إِذَا عَزَلْتُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا لِلْبَيْعِ.  
وَوَدَمْتُ التُّؤْلُولَ تَوَذِيماً: شَدَدْتَهُ بِشَعْرَةٍ أَوْ عَقَبَةٍ. وَاسْمُ التُّؤْلُولِ: الْوَدَمُ.  
وَالْوَدَمُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ وَالْخُصْيَتَانِ جَمِيعاً.

● مِيزَ<sup>(١٥)</sup>:

الْمِيزُ: جَيْلٌ مِنَ الْهِنْدِ.

(٩) ضُبِطَتْ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الذَّالِ، وَالتَّحْرِيكُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٠.

(١١) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَهُوَ (وَدَامَ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) فِي ك: كَلُومٌ.

(١٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنَ الْأَصْلِيِّينَ فزَدْنَاهُ.

(١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ مُخَفَّفُ الذَّالِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ مُشَدَّدُ الذَّالِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) هَذَا التَّرْكِيبُ (مَازَ) فِي الْعَيْنِ، وَالْجَيْلُ هُوَ (الْمِيزُ). وَهُوَ مِيزٌ كَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



● مذى:

المَذْيُ - على فَعِيلٍ -: أَرَقُّ ما يَكُونُ من النُّظْفَةِ، والفِعْلُ أَمَذَيْتُ، وهو المَذْيُ - بَوَزْنِ العِمِي - والمَذْيُ - بَوَزْنِ الرَّمِي - .

وَأَمَذَيْتُ فَرَسِي وَمَذَيْتُهُ: أَي أَرْسَلْتَهُ يَرْعَى .

وَمَذَيْتُ بِهِ: أَي خَلَّيْتُ عَنْهُ .

وَأَمَذِ (١٦) بَعْنَانٍ فَرَسِكَ: أَي أَتْرَكُهُ .

وَالْمِذَاءُ: أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ رِجَالٍ وَنِسَاءٍ تُخَلِّيهِمْ حَتَّى يُمَازِي (١٧) بَعْضُهُمْ

بَعْضًا، أَي يَقُودُ. وَالْمِذَاءُ: خِلَافُ الْغَيْرَةِ .

وَالْمَازِي: من أَسْمَاءِ الدَّرْعِ وَالْحَدِيدِ كُلِّهِ مِنَ السَّلَاحِ، سَيْفٌ مَازِيٌّ وَدِرْعٌ

مَازِيَّةٌ .

وَالْمَذِيَّةُ: الْمِرْأَةُ، مَذِيَّةٌ وَمَذِيٌّ (١٨)، وَقَدْ يُقَالُ: مَذِيَّةٌ وَمَذِيَّاتٌ وَمِذَاءٌ (١٩) .

وَمَذَيْتُ الشَّرَابَ: إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ، وَأَمَذَيْتُهُ: مِثْلُهُ .

وَالْمَازِيَّةُ: من أَسْمَاءِ الْخَمْرِ .

وَعَسَلُ مَازِيٍّ: أَبْيَضُ .

وَالْمَازُ: الْحَسَنُ الْخُلُقِ الْفَكِيهُ النَّفْسِ .

(١٦) نَصٌّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ هَمْزَةٌ قَطْعٌ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: يُمَازِي (بِالْهَمْزِ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ مَذْيٌ وَمِذْيٌ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، وَمَذْيٌ فِي التَّكْمَلَةِ، وَمَذْيٌ - بِلَا ضَبْطٍ - فِي التَّاجِ .

(١٩) فِي الْأَصْلِ: وَمِذَاءٌ، وَفِي ك: وَمِذَاءٌ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ .



# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أوله الذال

ذُو: اسم ناقص، وتفسيره: صاحب ذاك، والثنية ذَوَان، و [الجمع] <sup>(١)</sup> ذَوُونَ، والأنثى ذات وذَوَات، ويجوز ذَانَا في الشعر.

والذَوُونَ: هم الأذنون الأولون.

ولقيته ذا صباح وذات صباح.

وعرفه من ذات نفسه: يعني سريره المضمرة.

وتقول <sup>(٢)</sup>: « لقيته أول ذات يدين » أي أول إنسان.

وأتينَا ذا يَمَن: أي اليمن و « ذا » زائدة، ولا ذا جَرَم - مثله - تقديره: لا جَرَم.

ويقولون: لا بذي تسلم، كأنه قال له [ ٣٢٥ / ب ]: أفعل كذا، فقلت: لا بسلامتك؛ تفسيره: لا تعنه <sup>(٣)</sup> وتدعو له أي سلمت.

وذات: ناقصة؛ تمامها ذَوَات، وتضعيرها ذَوِيَّة.

---

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧٦ ومجمع الأمثال: ١٢٧/٢.

(٣) كذا في الأصل وك، والمراد: لا تعن؛ من العناء.



وَيُقَالُ مِنَ الْأَوَّلِ لِلْأُنْثَى: لَا يَذِي تَسْلَمَانِ، وَلِلْجَمْعِ: لَا يَذِي تَسْلَمُونَ: أَي لَا بِالذِي يُسَلِّمُكَ.

فَأَمَّا ذَا وَذِهِ فِي هَذَا وَهَذِهِ فَاسْمَانِ مَكْنِيَّانِ، وَلَيْسَ فِيهِمَا مِنْ نَفْسِ الْبِنَاءِ غَيْرُ الذَّالِ. وَتَصْغِيرُهَا: ذَيَا.

وَالَّذِي: تَعْرِيفُ ذَا، وَيُقَالُ: اللَّذْ، وَاللَّذُونُ وَالَّذِينَ، وَاللَّذَا فَعَلَ<sup>(٤)</sup> ذَاكَ. وَاللَّذَيَا: تَصْغِيرُ الَّذِي، فَإِذَا جَمَعْتَهُ قُلْتَ: اللَّذْيُونُ<sup>(٥)</sup>. وَاللَّذِي - بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ -: لُغَةٌ فِي الَّذِي. وَاللَّذَانِ: مُثَقَّلٌ بِمَعْنَى الْمُخَفَّفِ.

وَيَقُولُونَ: هَذَا ذُو قَالَ ذَاكَ - لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ -: بِمَعْنَى الَّذِي.

وَسَمِعْتُ ذَا فِيهِ: أَي كَلَامَهُ، وَذَاتَ فِيهِ.

و<sup>(٦)</sup> وَضَعَتِ الْمَرْأَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا: أَي حَمَلَهَا.

وَرَمَى يَذِي بَطْنِهِ: أَي بَعْدَرْتَهُ، وَقِيلَ: قَيْئُهُ<sup>(٧)</sup>.

وَجَاءَ الْقَوْمُ مِنْ ذِي أَنْفُسِهِمْ وَمِنْ ذَاتِ أَنْفُسِهِمْ: أَي مِنْ هِمَّتِهَا وَرَأْيِهَا إِذَا جَاؤُوا طَائِعِينَ.

وَقُلْتَ ذَاتُ يَدِهِ: أَي مِلْكِهِ.

وَجَعَلَ اللَّهُ مَا بَيْنَنَا فِي ذَاتِهِ: أَي فِي سُبُلِهِ وَمَرْضَاتِهِ.

وَأَتَيْنَا ذَا يَمَنٍ: أَي الْيَمَنَ<sup>(٨)</sup>.

وَكَانَ مِنَ الْأَمْرِ ذَيَا وَذَيَاءً - بِالْمَدِّ - وَذِيَّةً وَذِيَّةً وَذِيَّةً؛ وَذَيْتَ وَذَيْتَ؛

وَيُكْسَرَانِ: بِمَعْنَى كَيْتَ وَكَيْتَ<sup>(٩)</sup>.

---

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّهُ: فَعَلَا.

(٥) ضَبَطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسر الذال، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ.

(٦) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٧) فِي ك: وَقِيلَ فَتَهُ.

(٨) تَقَدَّمَتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ فِي صَدْرِ الْبَابِ، وَهِيَ هُنَا تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ.

(٩) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَكَيْتَ) مِنْ ك.



وَتُوضَعُ «الذي» مَوْضِعَ الْجَمِيعِ فيُقَالُ: هُمُ الَّذِي كَانُوا كَذَا: أَيِ الَّذِينَ.  
 وَيُقَالُ فِي تَصْغِيرِ ذَاكَ: ذِيَاكَ، وَفِي ذَلِكَ: ذِيَالِكَ، وَفِي ذَانِكَ: ذِيَانِكَ.  
 وَيُوضَعُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِ هَذَا؛ وَمَعْنَاهُ: ذِيَانِكَ.  
 وَيَقُولُونَ: أَتَنْطَلِقُ أَمْ كَذَاكَ: أَيِ أَمْ تَرَى رَأْيِكَ.  
 وَهُوَ رَجُلٌ كَذَاكَ: أَيِ دُونُ.  
 وَذَاى يَذَأى ذَاىاً: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ عَذْوِ الْإِبِلِ. وَيُوصَفُ بِهِ حِمَارُ الْوَحْشِ.  
 يُقَالُ: حِمَارٌ مِذَاى - مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ -.

وَذَايْتُهُ ذَاىاً<sup>(١٠)</sup> وَذَاوْتُهُ: أَيِ طَرَدْتَهُ وَسُقْتَهُ. وَالذَّأُو: السَّوْقُ، وَحَادٍ مِذَاى.  
 وَذَايَاتُ اللَّحْمِ وَقَدْ تَذَيَّ: إِذَا انْفَصَلَ عَنِ الْعَظْمِ<sup>(١١)</sup> بَفْسَادٍ أَوْ طَبَخَ.  
 وَتَذَيَّ وَجْهَهُ: إِذَا وَرِمَ وَانْتَفَخَ<sup>(١٢)</sup> ثُمَّ تَشَقَّقَ، وَكَذَلِكَ الثُّوبُ إِذَا تَمَزَّقَ.  
 وَذَوَى النَّبْتُ يَذْوِي ذَيّاً: ذَبَلُ وَلَانَ وَضَعُفَ، وَقِيلَ: ذَاى<sup>(١٣)</sup> الْعُودُ. وَذَوِي  
 الْبَقْلُ يَذْوِي: لَعَةً غَيْرَ فَصِيحَةٍ.

وَالذَّأُو: الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَنَمِ، وَالْجَمِيعُ الذَّأَوَاتُ.  
 وَالذَّأَاةُ: مِنْ قَوْلِكَ مَرَّ<sup>(١٤)</sup> يَتَذَاذَا: أَيِ يَضْطَرِبُ فِي الْمَشْيِ.  
 وَالذَّأُو: قَشْرُ الْحَنْظَلَةِ أَوْ الْعِنَبَةِ. وَقِيلَ بِالْدَالِ أَيْضاً.  
 وَذَاوَتِ الْمَرْأَةُ: إِذَا نَكَحَتْهَا.

### ما أوله الواو

وَذَاتِ الْعَيْنِ عَنِ الشَّيْءِ تَذَا وَذَعَا: إِذَا نَبَتَ عَنْهُ. وَوَذَّاتُهُ عَيْنِي.

(١٠) فِي ك: وَذَايْتُهُ ذَاباً.

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: عَنِ اللَّحْمِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١٢) فِي ك: وَانْتَفَخَ.

(١٣) فِي الْأَصْلِ: ذَا، وَفِي ك: ذَاء، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٤) فِي ك: مِنْ قَوْلِكَ مِنْ يَتَذَاذَا.



وَوَدَّاهُ فَاتَّذًا: أَي زَجَرْتَهُ فَانْتَزَجَرَ. وكذلك إذا<sup>(١٥)</sup> عَيْبَتْهُ أَوْ شَتَمَتْهُ. وَالْوَدَّءُ: الشَّتْمُ.

وما به وَدْيَةٌ: أَي عِلَّةٌ وَوَجَعٌ، وَقِيلَ: عَيْبٌ. وَبَرَدٌ أَيْضًا.  
وما به أَدْيَةٌ وَوَدْيَةٌ: أَي شَيْءٌ يَتَأَذَّى بِهِ. وما به وَدَاةٌ.  
وَالْوَدْيَةُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ.  
وَالْوَدُودَةُ: الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ الطَّيَاشَةُ. وَذَنْبٌ وَذَوَاذُ: خَفِيفٌ.

### ما أوله الألف

إِذْ: لِمَا مَضَى.  
وَإِذَا: لِمَا يُسْتَقْبَلُ؛ لِوَقْتَيْنِ مِنَ الزَّمَانِ. وَقَدْ يُجْعَلُ أَحَدُهُمَا بَدَلُ صَاحِبِهِ.  
وَتَجِيءُ إِذْ<sup>(١٦)</sup> بِمَعْنَى إِنْ.  
وَإِذَنْ: جَوَابُ تَوْكِيدِ الشَّرْطِ.  
وَإِذَا أُضِيفَتْ إِلَى «إِذْ» كَلِمَةٌ جُعِلَتْ غَايَةً لِلْوَقْتِ وَنُونَتْ وَجُرَتْ؛ كَقَوْلِكَ:  
يَوْمَئِذٍ وَعَشِيئَئِذٍ.  
وَأَنْتَ إِذْ: أَي أَنْتَ إِذْ صَبِيٌّ<sup>(١٧)</sup>.  
وَالْأَذَى: مَا تَأَذَّيْتُ بِهِ. وَرَجُلٌ أَذٍ: شَدِيدُ التَّأَذِّي، أَذِي يَأْذِي. وَمَا بِهِ أَدْيَةٌ:  
أَي مَا يُؤْذِيهِ.  
وَبَعِيرٌ أَذٍ وَنَاقَةٌ أَدْيَةٌ: إِذَا كَانَ لَا يَقَرُّ فِي مَكَانٍ<sup>(١٨)</sup> مِنْ غَيْرِ وَجَعٍ.  
وَأَذَهُ يُوْذُهُ: إِذَا قَطَعَهُ. وَشَفْرَةٌ أَذُوذٌ.  
وَأَذَاتُهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأَتْهُ إِلَيْهِ.  
وَأَذَا: لُغَةً فِي هَذَا.

(١٥) فِي ك: وَإِذَا.

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: إِذَا، وَمُثْلُ ذَلِكَ فِيهِمَا: «أَكْرَمَكَ إِذَا أَكْرَمْتَنِي»: مَعْنَاهُ إِنْ أَكْرَمْتَنِي «.

(١٧) وَفِي اللَّسَانِ: «قَالَ الْفَرَاءُ: وَمَنْ الْعَرَبُ مَنْ يَقُولُ: كَانَ كَذَا وَكَذَا وَهُوَ إِذْ صَبِيٌّ: أَي هُوَ إِذَا كَانَ صَبِيٌّ «.

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَكَان) مِنْ ك.



## بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- دَرَمَلُ الرَّجُلُ: سَلَحٌ ؛ دَرَمَلَةٌ.
- التَّبَاذِيرُ: الْمُتَفَرِّقُونَ، الْوَاحِدُ تَبَذَّارٌ.
- الدُّزْنُبُ: نَبَاتٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ . وَهُوَ بِالزَّايِ أَعْرَفُ.
- بَرْدَنُ فُلَانٌ: أَعْمَى. وَسُمِّيَ الْبَرْدَوْنُ بِهِ.
- وَدَابَّةٌ مُبَرِّدَنٌ<sup>(١)</sup>: مَخْلُوقٌ عَلَى خِلْقَةِ الْبَرْدَوْنِ.
- وَالْمُبَرِّدُونُ: صَاحِبُ الْبَرْدَوْنِ.
- وَالْبَرْدَنَةُ: الْغَلْبَةُ وَالْقَهْرُ.
- الْبَلْدَمُ: الْحُلُقُومُ، وَجَمْعُهُ بَلَاذِمٌ.

---

(١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الذال أيضاً.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ [أ/٣٢٦]

حَرْفُ الثَّاءِ







# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## الثَّاءُ وَالرَّاءُ

● ثر:

يُقَالُ: عَيْنُ ثُرَّةٍ: أَيِ غَزِيرَةٍ<sup>(١)</sup>.

وَطَعْنَةُ ثُرَّةٍ وَثُرُورٌ: وَاسِعَةٌ.

وَنَاقَةٌ<sup>(٢)</sup> ثُرَّةٌ وَثُرُورٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَيَرْدُونُ ثُرٌّ وَمُتَثَّرٌ: سَرِيعُ الرُّكُضِ.

وَالثَّرَاءُ مِنَ الْمَالِ: الَّتِي تَنْحَلِبُ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.

وَفَرَزْتُ<sup>(٣)</sup> الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ.

وَالثَّرْنَارُ: نَحْوُ الثَّرِّ.

وَالثَّرْنَرَةُ فِي الْكَلَامِ: الْكَثْرَةُ، وَفِي الْأَكْلِ: الْإِكْتَارُ<sup>(٤)</sup> فِي تَخْلِيْطٍ. وَرَجُلٌ

ثَرْنَارٌ وَامْرَأَةٌ ثَرْنَارَةٌ وَقَوْمٌ ثَرْنَارُونَ، وَالثَّرْنُورُ: مِثْلُهُ.

وَالْإِثْرَارُ: مِنْ نَبَتِ الْجَبَلِ، الْوَاحِدَةُ إِثْرَارَةٌ، وَهُوَ مِثْلُ الْعَوْسَجِ تَتَّخِذُ مِنْهُ

الْقَيْسِيُّ.

وَالثَّرْنَارُ: اسْمُ مَاءٍ.

---

(١) فِي ك: عَزِيرَةٌ.

(٢) سَقَطَ قَوْلُهُ: (ثُرَّةٌ وَثُرُورٌ وَاسِعَةٌ وَنَاقَةٌ) مِنْ ك.

(٣) فِي ك: وَسَرَرْتُ.

(٤) فِي ك: وَالْإِكْتَارُ.



● رث:

الرَّثُ: الخَلْقُ البالي<sup>(٥)</sup>، وكذلك الأَرثُ، ورَثَ الشَّيْءُ وأَرَثَ: أي خَلَقَ.

ورَجُلٌ رَثٌ الهَيْئَةَ، رَثٌ يَرِثُ وَيَرِثُ رَثَاءَةً ورُثُوَّةً.  
والرَّثَّةُ<sup>(٦)</sup>: أَسْقَاطُ الْبَيْتِ، والجَمِيعُ الرِّثْ.  
وَسُقَاطُ النَّاسِ: رِثَّةٌ.

ورَثَّته: إِذَا لَفَفْتَهُ، وارَثَّته: مِثْلُهُ.

والمَرِثُ: الَّذِي رَثَ حَبْلُهُ. وَالَّذِي يُجَاوِزُ فِعْلَهُ.

ورَثُوا الحَوْضَ: رَمَوْهُ بِالْحِجَارَةِ.

وارَثَ الرَّجُلُ: إِذَا ضَرَبَ فَأُثِخِنَ فَحُمِلَ مِنْ مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ يَمُوتُ.

وارَثَتْ أَمْرُ الْقَوْمِ: تَفَرَّقَ.

والأَرِثَاتُ: الْإِحْتِمَالُ.

وَيُقَالُ لِلضَّعِيفِ: رِثَّةٌ. وَهُوَ مِنَ النِّسَاءِ<sup>(٧)</sup>: الْخَرْقَاءُ<sup>(٨)</sup> الْعَاجِزَةُ.

وَكَلَامٌ غَثٌ رَثٌ: أَيٌ سَخِيفٌ.

---

(٥) فِي ك: الْبَارِي.

(٦) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ، وَهُوَ مُقْتَضَى الْجَمْعِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ.

(٧) فِي الْأَصْلِينَ: (مِنْ الشَّاءِ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي ك: الْحَرَقَاءُ.



## الثاء واللام

### ● لث:

أَلَّثَ السَّحَابُ<sup>(١)</sup> إِلْتَاثًا: وهو دَوَامُهُ بِالْمَكَانِ.  
وَالْإِلْتَاثُ: الإِقَامَةُ، وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢)</sup>: « لَا تُلْثُوا بَدَارَ مَعْجَزَةٍ ».  
وَلَثَّ السَّحَابُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ. وكذلك الرَّجُلُ إِذَا تَقَاعَسَ فِي  
الْحَاجَةِ؛ وكذلك فِي الإِقَامَةِ.  
وَلَثُّوا بِنَا سَاعَةً: أَي رَوَّحُوا بِنَا قَلِيلًا.  
وَلَثَّ عَنْ حَاجَتِهِ: حَبَسَتْهُ عَنْهَا.  
وَلَثَّ عَنِّي: أَبْطَأَ.  
وَلَثَّ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ أَنْ لَا يُبَيِّنَهُ<sup>(٣)</sup>، وَرَجُلٌ لَثَلَتْ.  
وَلَثَّ الْبَعِيرُ: كَرَدَتْهُ<sup>(٤)</sup>.

### ● ثل:

الثَّلَاثَةُ: مِنَ الْعَدَدِ، ثَلَّثَ الْقَوْمَ أَثْلَثَهُمْ: أَي صَيَّرَتْ ثَالِثَهُمْ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا  
صَيَّرْتَهُمْ تَمَامَ ثَلَاثِينَ.

---

(١) فِي ك: اللَّثَّ السَّحَابِ.

(٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٢٥/٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ١٠٦/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٣) فِي ك: وَهُوَ أَنْ لَا أَنْ يَبَيِّنَهُ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: كَذَدَتْهُ، وَفِي الْقَامُوسِ: لَدَدَتْهُ، وَفِي التَّاجِ: الصَّوَابُ كَدَدَتْهُ.  
وَلِكُلِّ مِنَ الْكِرْدِ وَالْكَدِّ مَعْنَى مُقْبُولٍ.



وَرَمَيْنَاهُمْ بِثَلَاثَةِ آتَافٍ: أي بذهابِهِ، وهو رُكْنُ الْجَبَلِ .  
ويُقال لِلْوَصِيْنِ: ذُو ثَلَاثِ .

ومن الأجزاء: الثُّلُثُ والثَّلِيْثُ والمُثْلُثُ والمِثْلَاثُ .  
وِثْلَاثُ: لا يَدْخُلُ عَلَيْهِ الْإِلْفُ وَاللَّامُ وَلَا يُصْرَفُ .  
والمُثْلُثُ: الشَّيْءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَثْنَاءِ<sup>(٥)</sup> .  
والمِثْلُوْثُ: مَا أُخِذَ ثُلْثُهُ .

وهو مِثْلَاثُ الثُّلْثِ: أي وَاحِدٌ مِنَ الثَّلَاثَةِ .  
وَالثَّلَاثِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ، أَوْ كَانَ طَوْلُهُ ثَلَاثَ أَذْرُعٍ .  
وَالثَّلَاثَاءُ: اسْمُ الْيَوْمِ، جُعِلَ اسْمًا، وَمَدَّتْهُ هَاءٌ .  
وَالثَّلُوْثُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي يَبْسُ ثَلَاثَةُ أَخْلَافٍ مِنْ أَخْلَافِهَا . وَالْمُثْلَثَّةُ: الَّتِي  
لَهَا ثَلَاثَةُ أَخْلَافٍ .

وَالنَّاقَةُ تَثْلُثُ ثَلَاثًا: إِذَا صَفَّتْ بَيْنَ إِنَاءَيْنِ وَثَلَاثَةِ آيَةٍ<sup>(٦)</sup> . وَهِيَ الثُّلْثُ .  
وَهَذَا ثَلْثُ فَلَانَةٍ: أَي ثَالِثُ وَلَدِهَا .  
وَمَزَادَةُ مِثْلُوْثَةٍ: مِنْ ثَلَاثَةِ آدَمَةٍ .

وَنَخْلُ آلِ فُلَانٍ تُسْقَى الثَّلِيْثَ وَالثُّلْثَ: أَي فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .  
وَالْمِثْلُثُ: النَّاقَةُ تَتَفَرَّجُ فِي بُرُوكِهَا حَتَّى تُصِيبَ ضَرْتَهَا الْأَرْضَ .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧)</sup>: « فُلَانٌ لَا يَثْنِي وَلَا يَثْلُثُ » أَي لَا يَنْهَضُ كِبَرًا .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: « لَا تَعْدُمُ صَنَاعُ ثَلَّةً »<sup>(٩)</sup> أَي صُوفًا .

---

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: «ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ» وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٦) آيَةٌ: جَمْعُ إِنَاءٍ .

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠٤ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢ وَالتَّاجِ .

(٩) صُحِّفَتْ كَلِمَةُ (ثَلَّةٌ) فِي الْأَصْلَيْنِ فَكُتِبَتْ (ثَلَّةٌ) مَعَ تَشْدِيدِ الشَّاءِ الثَّانِيَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ  
الْمَعْجَمَاتِ .



وَالْمُثْلُونَ: أَصْحَابُ ثَلَّةٍ مِنَ الْغَنَمِ . وَالثَّلَّةُ: قَطِيعٌ مِنَ الْغَنَمِ غَيْرُ كَثِيرٍ، وَجَمْعُهُ ثَلَلٌ .

وقيل في قولٍ لبيدٍ:

وَصُدَاءُ الْحَقَّتْهُمْ بِالْثَلَلِ<sup>(١٠)</sup>

هي الثَّلَالُ؛ يَعْنِي أَغْنَامًا يَرْعَوْنَهَا، وَقِيلَ: هِيَ الْهَلَاكُ .

وَفِي أَظْمَاءِ الْإِبِلِ: الثَّلَثُ .

وَتِلْ عَرْشُ فُلَانٍ: أَي زَالَ قِوَامُ أَمْرِهِ، وَأَتْلَهُ اللَّهُ، وَكَذَلِكَ عَرِيشُ الْكَرَمِ وَغَيْرِهِ: إِذَا انْهَدَمَ .

وَأَتْلَلْتُ الشَّيْءَ: أَصْلَحْتَهُ . وَتَلَلْتُهُ: هَدَمْتُهُ .

وَالثَّلَّةُ: ثَلَّةُ الْبَيْرِ، وَكَذَلِكَ الثَّلَّةُ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: « لَا جِمَى فِي ثَلَّةِ الْبَيْرِ » .

وَالثَّلَّةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرَةٌ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالثَّلَّةُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ: ظِمٌّ يَوْمِنِ بَيْنَ شُرُبَيْنِ .

وَالثَّلَالُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ .

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٢)</sup>: « لَكِنْ بِالْأَثَلِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ » فِي التَّحْزَنِ لِلْأَقَارِبِ .

وَالْمَثَلَةُ<sup>(١٣)</sup>: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ .

---

(١٠) ديوان لبيد: ١٩٣، وصدره فيه:

فصلقنا في مرادٍ صلقة

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٦/٢ والتَّهْدِيبُ والْفَاتِقُ: ١٧٢/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: لَا جِمَى إِلَّا فِي ثَلَاثِ ثَلَّةِ الْبَيْرِ . إلخ .

(١٢) ورد المثل في الأصل وك بتشديد نون ( لكن ) وبالطاء المهملة في ( لا يظلل )، وورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٩ ومجمع الأمثال: ١٥٩/٢ بنص: ( لَكِنْ بِالْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ )، والأَثَلَاتُ: جمع أثلة، ولم يتضح المراد من الأَثَلَاتِ - بالأثاء المثلثة - ولعلها تصحيف .

(١٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَأَهْمِلَ ضَبْطُ الْمِيمِ وَاللَّامِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .



وَالثَّلَّةُ: شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ فِي الصَّحَرَاءِ يُسْتَظَلُّ تَحْتَهَا.  
وَتَلَلْتُ الْوِعَاءَ أَثْلُهُ وَاتَّيَلَّيْتُهِ: أَخَذْتُ مَا فِيهِ.  
وَتَلَالٌ<sup>(١٤)</sup> مِنْ تَمَرٍ: أَيِ صَبْرٍ مِنْهُ.  
وَتَلَّ الدَّرَاهِمَ: أَيِ صَبَّهَا، فَانْتَلَتْ.  
وَتَلَّ الْبِرْدُونَ: رَمَى بِرَوْثِهِ.  
وَاتَّيَلَّ النَّاسُ عَلَيْنَا: أَنْصَبُوا.  
وَالْتَلَّ: الْهَلَاكُ، يُقَالُ: تَلَّ ثَلًّا، وَأَتَّلَهُ: مِثْلَهُ. وَكَذَلِكَ التَّلَالُ.  
وَاتَّيَلَّ الْقَوْمُ: بِمَعْنَى اتَّيَلَّوْا.  
وَالْمُتَلَّلُ: الْجَامِعُ لِلْمَالِ الْمُصْلِحِ لَهُ.

---

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَفَتْحِ الثَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.



## الثاء والنون

● نث:

النُّث: نَشْرَكَ الحَدِيثَ الَّذِي كِتْمَانُهُ أَحَقُّ بِهِ، يُقَال: نَثَّ يَنْثُ (١) نَيْثًا.

وَنَثَّ يَنْثُ: إِذَا عَرِقَ مِنْ سِمَنِهِ.

وَنَثَّ مَنْخَرَاهُ: انْتَفَخَا (٢) مِنَ الْغَضَبِ.

وَالنَّثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُذْهَنُ بِهِ الْجُرُوحُ. وَنَثَّ الْجُرْحَ (٣): دَهَنَهُ.

وَالْمِئْتَةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي يُنْثُ بِهَا.

وَالنَّيْثَةُ: الرَّشْحُ (٤) مِنْ زِقٍّ أَوْ نَحْيٍ.

وَنَثَثْتُ يَدِي: أَي مَسَحْتُهَا.

● ثن:

الثُّنَّةُ: شَعْرَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى [ ٣٢٦ / ب ] رُشْغِ الدَّابَّةِ مِنْ خَلْفٍ.

وَمَا دُونَ السَّرَّةِ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ فَوْقَ الْعَانَةِ، وَجَمَعُهَا ثُنُنٌ.

وَكُنَّا فِي ثُنَّةٍ مِنَ الْكَلَالِ وَغَنَّةٍ: أَي فِي كَلٍّ كَثِيرٍ.

(١) ضَبُطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النُّونِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَسْرُ النُّونِ وَضُمُّهَا.

(٢) فِي ك: وَنَثَ مَنْخَرَاهُ انْتَفَخَا.

(٣) فِي ك: الْجُرُوحِ.

(٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْوَشْحُ (بِالْوَاوِ)، وَالتَّصْرِيْبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



والثَّنُّ: البالي من الحَشِيشِ العَفِينُ. وإذا تَكَسَّرَ يَيْسُ النَّبْتِ فهو الحُطَامُ،  
فإذا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً فهو الثَّنُّ.

وأثْنُ الهَرَمِ: بَلِيٍّ؛ إِثْنَانًا.  
وما اسْوَدَّ من كُلِّ العِيدَانِ: ثِنٌّ.



## الثاء والفاء

● فث:

الفث: نَبْتُ لَهُ ثَمَرٌ صِغَارٌ، والوَاحِدَةُ فَثَّةٌ، وَيُخْبِزُ<sup>(١)</sup> مِنْهَا، وَرَجُلٌ فَثَّاثٌ: يَجْنِي الْفَثَّ. وهي - أيضاً<sup>(٢)</sup> -: شَجِيرَةٌ عَلَى الْأَرْضِ لَيْسَتْ بِضَخْمَةٍ، وَقِيلَ: حَبٌّ مِثْلُ الْجَاوِرْسِ.

وَفَثْنِي فَلَانٌ عَنْ كَذَا فَثًّا؛ فَانْفَثْتُ: أَيِ انْكَسَرْتُ.

وَفَثَّتُهُ عَنِ الْأَمْرِ: كَشَفْتُهُ.

وَفَثَّ جُلَّتَهُ: إِذَا نَثَرَهَا.

وَوُجِدَ لَبْنِي فَلَانٍ مَفَثَةٌ: أَيِ كَثْرَةٌ.

وَتَمَرٌ فَثٌّ: أَيِ مُتَشَتِّرٌ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) فِي ك: وَتَحْبِرُ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيْضاً) مِنْ ك.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجُ: مُتَشَتِّرٌ.



## الثاء والباء

● بث :

بَثَّ الشَّيْءُ يَبُثُّ بَثًّا : إذا فَرَّقَهُ . وَبَثُوا الْخَيْلَ وَالْغَارَةَ<sup>(١)</sup> . وَتَمَرَّ بَثٌّ .  
وَالْبَثُّ : الشُّكْوَى لِلْحُزَنِ .  
وَأَبَثَّهُ سِرِّي : أَعْلَنَتْهُ لَهُ .  
وَبَثَبْتُ الْمَتَاعَ : إذا قَلَبْتَهُ وَبَحَثْتَهُ ، وَالرَّجُلُ : إذا كَشَفْتَهُ وَخَبَرْتَ مَا عِنْدَهُ .  
وَضَرَبْتُهُ فَوْقَ مُبْثَا<sup>(٢)</sup> : مَغْشِيًّا عَلَيْهِ .

● ثب :

مُثْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : ثَبَثَ الرَّجُلُ : إذا جَلَسَ مُتَمَكِّنًا .

---

(١) هكذا وردت الجملة في الأصل وك، وهي « بشوا الخيل في الغارة » في التهذيب والمقاييس والاساس واللسان .

(٢) كذا في الأصلين وفي التكملة أيضاً، وفي القاموس: مُبْثَاً .

(٣) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والقاموس .



## الثاء والميم

● مث :

المَثْ : مَسْحَكَ أَصَابِعَكَ بِمِنْدِيلٍ وَنَحَوِهِ مِنْ دَسَمٍ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَكُولِ : إِنَّهُ لَيَمُثُّ كَأَنَّهُ زِقٌّ مِنْ سِمْنِهِ .  
وَهُوَ مَثٌّ مِنَ الرِّجَالِ : أَي لَيِّنٌ .  
والمِثَاثُ : الدَّهْنُ الَّذِي يُدْهَنُ بِهِ الْجُرْحُ . وَالْمِثْمَةُ : تِلْكَ الصُّوفَةُ .  
وَمَثَثْتُ الدَّمَعَ : مَسَحْتُهُ .  
وَالْمِثْمَةُ : الرَّشْحُ مِنْ زِقٍّ أَوْ نَحْيٍ .  
وَمَثْمَثْتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَطْتُهُ .  
وَالْمِثْمَةُ : التَّخْلِيطُ . وَأَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ .  
وَتَمَثَّمْتُ عَنِّي : أَبْطَأُ .  
وَالْمِثْمَةُ : الْمَقَامُ وَالتَّلَبُّثُ .

● ثم :

ثَمَّ : مَعْنَاهُ هُنَاكَ ؛ لِلتَّبَعِيدِ .  
وُثْمٌ : حَرْفٌ عَطْفٍ ؛ وَهُوَ لِلتَّرَاخِي ، وَيُقَالُ : ثُمْتَ .  
وَالثُّمَّةُ : قَبْضَةٌ مِنْ حَشِيشٍ . وَأَطْرَافُ الشَّجَرِ بِوَرَقِهِ يُغَسَلُ بِهِ .  
وُثْمَ الشَّيْءُ : حُشِيَ .  
وَتُمَّمْتُ الْوُطْبَ تَثْمِيمًا : إِذَا جَعَلْتَ تَحْتَهُ ثُمَّةً . وَالثُّمَّةُ : الْوَضْمُ .



وَالثَّمَامُ: مَا كُسِرَ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ فَوُضِعَ نَصَدَ الثِّيَابِ، وَهُوَ الثَّمُّ أَيْضاً. وَيُقَالُ: هُوَ شَجَرٌ، وَالوَاحِدَةُ ثَمَامَةٌ. وَثَمَمْتُ السَّقَاءَ: غَطَيْتُهُ بِالثَّمَامِ. وَالثَّمُومُ: الثَّمَامُ.

ويقولون<sup>(١)</sup>: «هُوَ لَكَ عَلَى طَرَفِ الثَّمَامِ»: أَيِ هُوَ لَكَ مُمَكِّنٌ لَكَ، وَقِيلَ: ظَاهِرٌ وَاضِحٌ. وَ«هُوَ عَلَى الثَّمَةِ»<sup>(٢)</sup> مِثْلُهُ.

وَالثَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ، ثَمَمْتُهُ أَثَمْتُهُ: أَيِ رَمَمْتُهُ، وَهُوَ مَعَمٌ لَهُمْ مِثْمٌ، وَمِنَ الْحَدِيثِ<sup>(٣)</sup>: «كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةٍ وَرَمَّهَ».

وَأَنْتُمْ الشَّيْخُ أَنْثَمَامًا: إِذَا كَبِرَ وَتَوَلَّى. وَالثَّمَّةُ: الشَّيْخُ الْبَالِي. وَالثَّمْثَمَةُ: التَّعْتَعَةُ<sup>(٤)</sup> وَالتَّرْدُّدُ. وَثَمَمْتُ عَنْ الشَّيْءِ: تَوَقَّفْتُ وَتَحَبَّسْتُ. وَالثَّمْثَمَةُ: أَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ. وَأَنْ تُشْنَقَ الْقِرْبَةُ إِلَى الْعُمُودِ لِيُحَقْنَ فِيهَا اللَّبَنُ.

وَالْقَوْمُ فِي ثَمْثَمَةٍ: أَيِ فِي قِتَالٍ وَتَخْلِيطٍ. وَالثَّمْتَامُ: الَّذِي إِذَا أَخَذَ شَيْئًا ثَمَمْتُهُ: أَيِ قَهَرَهُ وَكَسَرَهُ. وَالثَّمُومُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا. وَالثَّمُّ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ. وَالثَّمْثَمَةُ: الْمِكْنَسَةُ<sup>(٥)</sup>.

وَلَيْسَ لَهُ ثَمٌّ وَلَا رُمٌّ: الثَّمُّ: الْقُمَاشُ. وَالثَّمْثَمُ: الْكَلْبُ السَّلُوقِيُّ. وَثَمَمْتُمُوا بِنَا سَاعَةً وَمَثْمُتُوا: أَيِ تَلَبَّثُوا وَرَوَّحُوا.

(١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٦١/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ بِالنَّصِّ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَاللَّفْظُ فِيهِمَا: «هُوَ عَلَى رَأْسِ الثَّمَةِ» وَ«ذَلِكَ عَلَى الثَّمَةِ».

(٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٠٣/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ١٧٥/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ. وَضُبِطَتْ كَلِمَتَا «ثَمَّة» وَ«رَمَّة» بِكسْرِ التَّاءِ وَالزَّاءِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ ضَمُّهُمَا وَفَتْحُهُمَا مَعَ تَرْجِيحِ الْفَتْحِ. وَأُورِدَ الْمُؤَلَّفُ الْحَدِيثُ شَاهِدًا عَلَى الثَّمِّ بِالْفَتْحِ.

(٤) فِي ك: النِّعْتَةُ. (٥) فِي ك: الْمَلْنَسَةُ.



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [ الثاء والراء ]<sup>(١)</sup>

### الثاء والراء والنون

● نشر:

النَّشْرُ: نَشَرْتُ الشَّيْءَ بِيَدِكَ تَرْمِي بِهِ مُتَفَرِّقًا.  
 والنَّشَارَةُ: فُتَاتُ مَا يَتَنَاشَرُ حَوَالِي الْخَوَانِ.  
 والنَّشْرُ: اسْمٌ مَا يُنْشَرُ. والنَّشَارُ<sup>(٢)</sup>: الْفِعْلُ.  
 والمِنْشَارُ مِنَ النَّخْلِ: الَّتِي<sup>(٣)</sup> يَتَنَاشَرُ<sup>(٤)</sup> بُسْرُهَا.  
 والنَّيْشِرَانُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ يَنْشُرُ كَلَامَهُ نَشْرًا، وَهُوَ النَّيْرُ أَيْضًا وَالنَّشْرُ<sup>(٥)</sup>.  
 وَنَشَرَ فُلَانٌ قِرَاءَتَهُ<sup>(٦)</sup> نَشْرًا: أَسْرَعَ فِيهَا.  
 وَرَجُلٌ نَشِرٌ: لَا يَكْتُمُ سِرًّا.  
 وَالذَّارِعُ يَنْشُرُ الذَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ. وَالذَّرْعُ: النَّشْرَةُ.  
 وَطَعَنَهُ فَأَنْشَرَهُ: أَيِ أَرْعَفَهُ.

(١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢) في ك: والشار.

(٣) في الأصل وك: الذي، وما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يتناسر.

(٥) كذا في الأصلين، والوارد في المعجمات: المِنْشَر.

(٦) في ك: قرانه.



والنَّثْرَةُ: الفَرْجَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالَ وَتَرَةِ الْأَنْفِ. وَكَوَكَبٌ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى  
نَثْرَةَ الْأَسَدِ؛ وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ.

وَالنَّيْثَرُ لِلدَّوَابِّ: شِبْهُ الْعُطَاسِ لِلنَّاسِ.  
وَالْإِنْسَانُ يَسْتَنْثِرُ: إِذَا اسْتَنْشَقَ الْمَاءَ ثُمَّ اسْتَخْرَجَ ذَاكَ بِنَفْسِ الْأَنْفِ.  
وَشَاةٌ نَائِرٌ<sup>(٧)</sup>: يَنْثِرُ مِنْ أَنْفِهَا إِذَا سَعَلَتْ. وَالنَّثُورُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَنْثُرُ  
جَرَّتَهَا، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ؛ يُقَالُ: نَثَرَتْ بَطْنَهَا.  
وَالْمُنْثَرُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.

● رَثَنَ<sup>(٨)</sup>:

الرَّثَانُ<sup>(٩)</sup> مِنَ الْمَطَرِ: [ الْقَطَارُ ]<sup>(١٠)</sup> الْمُتَتَابِعَةُ يَفْصِلُ بَيْنَهُنَّ سُكُونٌ. وَأَرْضٌ  
مَرْتُونَةٌ وَمَرْتَنَةٌ: أَصَابَتْهَا رَثْنَةٌ. وَقِيلَ: الرَّثَانُ شِبْهُ الرَّدَاذِ.

### الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ

● رَفَثَ:

الرَّفَثُ: الْجَمَاعُ، رَفَثَ إِلَيْهَا<sup>(١١)</sup> وَتَرَفَثَ.  
وَالرَّفَثُ: الْفُحْشُ، وَرَفَثَ فِي كَلَامِهِ وَأَرْفَثَ.

● فَرَثَ:

الْفَرْتُ: السَّرْقَيْنُ [ ٣٢٧ / أ ] مَا دَامَ فِي الْكَرْشِ. وَفَرَثَهُ: فَتَّهُ. وَأَفَرَثْتُ  
الْكَرْشَ: إِذَا نَثَرْتُ فَرَثَهَا.

---

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: نَافِرٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ  
وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَرُويَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ وَقَعَ فِي نَسْخِ الصَّحَاحِ  
مَضْبُوطاً بِالْكَسْرِ.

(١٠) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(١١) فِي ك: رَفَثَ الْبِهَاءِ.



وَأَفَرَّتْ كَيْدُهُ : انْفَضَّحَ (١٢).  
 وَأَفَرَّتْ الْجُلَّةُ : نَثَرَتْ تَمَرَهَا.  
 وَالرَّجُلُ يَفِرُّ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبَهُ فَقَطَّعَهُ.  
 وَأَفَرَّتْ فَلَانُ أَصْحَابِهِ : إِذَا سَعَى بِهِمْ فَأَلْفَاهُمْ فِي بَلِيَّةٍ.  
 وَفِرَّتِ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا.  
 وَأَرْضُ فَرْتَةٍ : فِرْقُ مَرْتَعِهَا. وَمَكَانُ فَرْتٍ : لَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ.  
 وَحَشِيشٌ مُتَفَرَّتٌ : رَطْبٌ.  
 وَأَنْفَرَتْ : أَيِ انْقَصَفَ.  
 وَالْفَرْتُ : الشَّعْبُ، إِبِلُ فَرْتَةٍ.  
 وَبِالْمَرْأَةِ فَرْتُ (١٣) : وَذَاكَ فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا تَبْرُقُ وَتَحْبُثُ نَفْسُهَا.

#### ● ثفر :

الثُّفْرُ مِنَ السَّبَاعِ : بِمَنْزِلَةِ الْحَيَاءِ مِنَ الشَّاءِ، وَكَذَلِكَ الثُّفْرَةُ. وَأَثْفَرَتِ الْعَنْزُ :  
 بَيَّنَّتِ الْوِلَادَ. وَالثُّفْرُ أَيْضًا.

وَالثُّفْرُ : السَّيْرُ فِي مُؤَخَّرِ السَّرَجِ يَلِي الذَّنْبَ.  
 وَالْمِثْفَارُ (١٤) مِنَ الدَّوَابِّ : الَّتِي تَرْمِي بِسَرَجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا.  
 وَالْأَسْتِيفَارُ : إِدْخَالُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخِذَيْهِ حَتَّى يُلْزِقَهُ (١٥) بِيَطْنِهِ.  
 وَالرَّجُلُ يَسْتِيفِرُ بِإِزَارٍ عِنْدَ الصَّرَاعِ .  
 وَفِي الْحَدِيثِ (١٦) : « اسْتِيفِرِي وَتَلْجِمِي » لِلْمُسْتَحَاضَةِ.  
 وَأَثْفَرْتَهُ بَيْعَةً سَوْءٍ : أَيِ أَلْزَقْتَهَا بِأَسْتِهِ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ : انْفَضَّحَ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْنَا.

(١٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَضُبُّطُ بِسُكُونِ الرَّاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي ك : وَالْمِثْفَارُ .

(١٥) فِي ك : تَلْزِقَهُ .

(١٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٧٩/١ وَالْفَائِقُ : ١٦٨/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .



وفلان يُثْفِرُ فلاناً: أي يسوقه من خلفه.

● فثر:

الفائثور: الطستخان. وخوان من رُخام، وهم على فائثور واحد: أي بساط واحد. وهي - أيضاً -: الجماعة في الثغر يذهبون خلف العدو في الطلب. والجاسوس أيضاً. وعين الشمس وقصرها.

وفائثور: اسم موضع في شعر ابن مقبل<sup>(١٧)</sup>.

الثاء والراء والباء

● ثرب:

الثرب: شحم رقيق قد غشى<sup>(١٨)</sup> الكرش والأمعاء، والجميع الثروب. وثربت المريض أثر به: إذا نرعت عنه ثوبه. وثربتها: طويتها.

وثربت على فلان: إذا هيجت عليه قوماً يحاربونه ويخاصمونه<sup>(١٩)</sup>. والتثريب: اللوم.

وثربت عليه: خالفت عليه.

وقوله عز وجل: ﴿لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ﴾<sup>(٢٠)</sup> أي لا تخليط ولا إفساد،

وقيل: لا تعيير<sup>(٢١)</sup>.

والثريبات<sup>(٢٢)</sup>: الأصابع وأطرافها.

---

(١٧) لعل المؤلف يعني قوله الوارد في ديوانه: ١٦٨، ونص البيت فيه:

حي محاضرم شتى ويجمعهم  
دوم الإياد وفائثور إذا انتجعروا  
(١٨) في ك: قد غش.

(١٩) في ك: ويخارصمونه.

(٢٠) سورة يوسف، آية رقم: ٩٢.

(٢١) في الأصل وك: لا تغيير (بالغين المعجمة)، والتصويب من المعجمات.

(٢٢) كذا الضبط في الأصلين، وهو بالتحريك في اللسان ونص القاموس. ووردت (الثريبات) جمع تربة - بالتاء المثناة وبكسر الراء - بمعنى الأنامل في اللسان والقاموس.



وَأَثَرِبُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.  
وَأَثَرِبٌ وَيَثَرِبُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثبر:

الثَّبرَةُ: أَرْضٌ حِجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا بَيْضٌ. وَالنُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ،  
وَهِيَ الثَّبرَاءُ أَيْضاً. وَهِيَ - أَيْضاً -: مَنَاقِعُ (٢٣) الْمَاءِ فِي الْقِيَعَانِ وَالشُّهُولِ،  
وَجَمْعُهَا ثَبَرَاتٌ وَثَبَارٌ، وَهِيَ الثَّبرَةُ أَيْضاً بِمَنْزِلَةِ الْحُفْرَةِ وَالنُّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ، ثَبَرَتُهُ  
ثَبْرًا: حَبَسَتْهُ، وَمَا ثَبَرَكَ عَنِّي: أَيِ مَا حَبَسَكَ.

وَالْمَثْبُورُ: الْمَمْنُوعُ مِنَ الْخَيْرِ، وَقِيلَ: هُوَ الْمَلْعُونُ. وَالْمُثْبَرُ: الْمَحْدُودُ  
الْمَحْرُومُ، وَثَبَرْتَهُ عَنْ كَذَا: عَوَّقْتَهُ عَنْهُ.

وَأَثْبَارَتُ عَنْ الْأَمْرِ: تَشَاوَلَتْ عَنْهُ.  
وَالثُّبُورُ: الْهَلَاكُ، ثَبَرَهُ اللَّهُ، وَثَبَرَ الرَّجُلُ: إِذَا هَلَكَ.  
وَأَمْرًا ثَبَرِي: عَبْرِي (٢٤).

وَأَمْرٌ مَثْبُورٌ: عَوَارٌ.  
وَالْمُثَابِرُ: الْمُدَاوِمُ، وَثَابَرَ عَلَى أَمْرِهِ.  
وَوَثَبَتِ الْقَرْحَةُ: انْفَتَحَتْ.  
وَالتَّثِيرُ: الزَّجِيرُ (٢٥).

وَالْمُثَبِّرُ: مَنِيحُ النَّاقَةِ. وَمُثَبِّرُ الْجَزُورِ: مَنَحَرُهَا (٢٦). وَدَفَعَهُ مِنَ الدَّمِ يَخْرُجُ  
عَلَى إِثْرِ الْوَلَدِ.

وَالثَّابِرَةُ: الزَّاجِرَةُ (٢٧).

---

(٢٣) فِي ك: مَنَاقِعُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَك، وَهِيَ (غَيْرِي) فِي التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: الزَّجِيرُ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ. وَتَأْتِي (الزَّاجِرَةُ) بَعْدَ سَطُورِ.

(٢٦) فِي ك: مَنَحَرُهَا.

(٢٧) فِي ك: الزَّاجِرَةُ. وَتَقْدِمُ (الزَّحِيرُ) قَبْلَ سَطُورِ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



وُثْرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ: أَي صُبْرَةٌ.

وُثِيرٌ: جَبَلٌ. ويقولون: لَا أَفْعَلُ وَرَبَّ أَثِيرَةِ الْغُبْرِ<sup>(٢٨)</sup>: جَمْعُ ثِيرٍ - وَلَمْ يَصْرِفْهُ -، وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَثِيرَةٍ؛ مِنْهَا: ثِيرٌ غَيْنَاءُ. وَقِيلَ<sup>(٢٩)</sup>: «أَشْرَقَ ثِيرٌ كَيْمَا نُغِيرَ».

وَالثَّبْرَاءُ: اسْمُ شَجَرٍ، وَقِيلَ: جَبَلٌ.

#### ● بثر:

الْبَثْرُ: خُرَاجُ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بَثْرَةٌ، يَبْثُرُ جِلْدُهُ.

وَعَدِيرٌ بَثْرٌ: إِذَا نَشَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَغَشِيَ وَجْهَ الْأَرْضِ شِبْهُ عَرْمَضٍ.  
وَمَاءٌ بَثْرٌ: كَثِيرٌ.

وَعَطَاءٌ بَثْرٌ: قَلِيلٌ، وَكَثِيرٌ. وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

ويقولون: كَثِيرٌ بَيْثُرٌ - إِتْبَاعٌ -.

وَمَاءٌ بَاثِرٌ: أَي بَادٍ مِنْ غَيْرِ حَفَرٍ.

وَابْثَارَتِ<sup>(٣٠)</sup> الْخَيْلُ: إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا تَطْلُبُهُ.

وَبَثْرَ رِيشُهُ يَبْثُرُ بَثْرًا: إِذَا نَبَتَ.

وَالنَّفْسُ الْبَاثِرَةُ: هِيَ الْحَسُودُ.

#### ● برث:

الْبَرْثُ: أَسْهَلُ الْأَرْضِ وَأَحْسَنُهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ جَبَلٍ مِنْ رَمْلٍ إِلَّا أَنَّ تَرْبَهُ صُلْبٌ، وَجَمْعُهُ بَرُوثٌ. وَأَرْضٌ بَرِثَةٌ: لَيِّنَةٌ. وَالْبَرِثَانُ: جَمْعُ الْبَرِثِ.

وَالْبَرِثَةُ الطَّيِّبَةُ: لِلتُّرْبَةِ<sup>(٣١)</sup> وَالنَّبَاتِ.

---

(٢٨) فِي ك: اثْثِرَةِ الْغُبْرِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ. وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: وَرَبُّ الْإِثْرَةِ الْغُبْرِ.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٦/١. وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْأَلْفِ بِلَا هَمْزٍ. وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَنَصِّ التَّاجِ.

(٣١) فِي ك: التُّرْبَةُ.



وَالْبَرَارِثُ: الْبُرُقُ، الْوَاحِدَةُ بَرِيَّةٌ<sup>(٣٢)</sup>، وَهَذَا الْجَمْعُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ.

● رَبِثَ:

الرَّبِثُ: حَبَسَكَ الْإِنْسَانُ عَنْ حَاجَتِهِ وَأَمْرِهِ. وَرَبَّثَهُ عَنْ أَمْرِهِ. وَالرَّبِثَةُ مِنْ ذَلِكَ. وَأَمْرٌ رَبِيتُ وَمَرْبُوثٌ. وَالاسْمُ الرَّبِثِيُّ.

وَارْبَثَتِ الْغَنَمُ: تَفَرَّقَتْ وَانْتَشَرَتْ، وَكَذَلِكَ النَّاسُ. وَارْبَثَ أَمْرُهُمْ.  
وَارْبَاثٌ عَلَيْهِ رَأْيُهُ: أَيِ اخْتَلَطَ.  
وَارْبَثْتُ عَنِ الْأَمْرِ: اسْتَأْخَرْتُ.

## الثَّاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ

● ثَمَرَ:

الثَّمَرُ: حَمْلُ الشَّجَرِ، الْوَاحِدَةُ ثَمَرَةٌ.

وَالثَّمَرُ: أَنْوَاعُ الْمَالِ.

وَأَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ فِيهِ ثَمِيرَةٌ. وَمَكَانٌ مَثْمُورٌ: فِيهِ ثَمَرٌ. وَيُقَالُ لِلثَّمَارِ: ثَيْمَارٌ<sup>(٣٣)</sup>.

وَتَمَرَّ اللَّهُ مَالَهُ: كَثُرَ.

وَمَالٌ ثَمِرٌ مَثْمُورٌ: كَثِيرٌ، وَقَوْمٌ مَثْمُورُونَ. وَتَمَرَّهْمُ اللَّهُ: أَنْمَاهُمْ. وَالثَّمَارُ: النَّمَاءُ. وَالثَّمَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَتَمَرَّ الرَّجُلُ [ ٣٢٧ / ب ]: تَمَوَّلَ. وَأَثْمَرَ الرَّجُلُ: كَثُرَ مَالُهُ.

وَتَمَرَةُ الذَّكْرِ: قُلْفَتُهُ<sup>(٣٤)</sup>، وَجَمْعُهَا ثَيْمَارٌ.

وَتَمَرُ السَّوْطِ: عَذْبَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْمَارُ.

وَطَرَفُ اللِّسَانِ: ثَمَرَتُهُ.

وَتَمَرَةٌ مِنْ سَحَابٍ وَتَمَرٌ: لَطَخَ مِنْهُ.

(٣٢) هكذا ضبطت الكلمة بكسر الباء في الأصلين، وضُبِطَتْ بفتح الباء في اللسان.

(٣٣) كذا الضبط بكسر الثاء في الأصل وك، وضُبِطَتْ بفتح الثاء في اللسان ونصّ الناج.

(٣٤) في ك: قلفة.



وَالثَّامِرُ: نَوْرٌ بَقْلَةٌ تُسَمَّى الْحُمَاصُ ؛ وَهُوَ أَحْمَرٌ.

وَالثَّمَرَاءُ: جَبَلٌ، وَيُقَالُ: شَجَرٌ.

وَالثَّمَرُ: اللَّبَنُ إِذَا مُخِضَ فَيُرَى عَلَيْهِ أَمْثَالُ الْحَصْفِ فِي الْجِلْدِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ <sup>(٣٥)</sup> فَيَصِيرُ زُبْدًا. يُقَالُ: ثَمَرَ اللَّبَنُ وَالسَّقَاءُ ؛ وَثَمَرَ أَيْضًا. وَهِيَ الثَّمِيرَةُ. وَالثَّمِيرُ: الَّذِي لَمْ يُخْرَجْ زُبْدُهُ بَعْدُ.

وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ مَا ثَمَرَ ابْنُ ثَمِيرٍ: وَهُوَ اللَّيْلُ الْمُقِيمُ.

#### ● ثَرَمَ:

الثَّرَمُ: مَصْدَرُ الْأَثَرِ ، أَثَرَمْتُ الرَّجُلَ فَثَرِمَ ، وَثَرَمْتُ أَيْضًا.

وَثَرَمْتُ ثَنِيَّتَهُ فَانْثَرَمْتُ: أَيِ انْكَسَرَتْ.

وَالثَّرَامُ: الثَّلْمَةُ فِي الشَّيْءِ.

وَالثَّرَمُ: نَحْوُ الثَّلْمِ.

#### ● رَثَمَ:

الرَّثَمُ: بَيَاضٌ عَلَى أَنْفِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ أَرَثَمُ.

وَشَفَّةٌ رَثْمَاءُ: فِي أَغْلَاهَا بَيَاضٌ ، وَهِيَ الرُّثْمَةُ.

وَالْمَرَثِمُ: الْأَنْفُ ، وَجَمْعُهُ مَرَاثِمُ.

وَرَثِيمُ الْحَصَى: مَا دُقَّ <sup>(٣٦)</sup> مِنْهُ بِالْأَخْفَافِ.

وَمَنْسِمٌ أَرَثَمُ: أَدَمَّتْهُ الْحِجَارَةُ.

وَالرَّثَمُ: تَخْدِيشٌ وَشَقٌّ مِنْ طَرَفِ الْأَنْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ ، رَثَمَ مَنْسِمَهُ

وَأَنْفَهُ. وَلَطَخَ الْمِسْكَ: مِثْلَهُ.

وَالرُّثْمَةُ: الرُّكُّ مِنَ الْمَطَرِ ، وَهِيَ الرِّثَامُ. وَأَرْضٌ مُرْثَمَةٌ <sup>(٣٧)</sup>.

---

(٣٥) فِي ك: ثُمَّ تَجْمَعُ.

(٣٦) فِي ك: مَا ذُقَ.

(٣٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ك: مُرْثَمَةٌ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ: مُرْثَمَةٌ. وَزَادَ فِي ك بَعْدَهَا: أَصَابَهَا.



وَرَنْمَةٌ مِنْ خَبَرٍ: أَي غَيْرُ مُسْتَيْقِنٍ.

● مرث:

الْمَرْتُ: مَرُسُكَ الشَّيْءَ تَمَرُّهُ (٣٨) فِي مَاءٍ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ كَالدَّوَاءِ وَنَحْوِهِ.

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

وَمَرَّتُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهَا.

وَالْتَمَرِيْتُ: تَمَرَيْتُ الْعِنَاقَ وَهُوَ أَنْ تُمَسَّحَ بِالْأَيْدِي وَفِيهَا غَمَرٌ فَلَا تَرَاهَا

أُمُّهَا (٣٩).

وَالصَّبِيُّ يَمَرُثُ النَّذِي (٤٠) وَيَلُوكُهُ. وَجَلُمُهُ جِلْمٌ مَارِثٌ.

● رمث:

الرَّمْثُ: ضَرْبٌ مِنْ حَطَبٍ؛ وَهُوَ شَجَرٌ مِنْ مَرَاعِي الْإِبِلِ ضُرُوبٌ كُلُّهَا

تُسَمَّى رِمْثًا، الْوَاحِدَةُ رِمْثَةٌ. وَإِبِلٌ رِمَاثِي: أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَمَرِضَتْ عَنْهَا؛ فَهِيَ

رِمْثَةٌ. وَرِمِثَ الْبَعِيرُ: اشْتَكَى عَنْ أَكْلِ الرَّمْثِ، وَهُوَ الرَّمْثُ.

وَالرَّمْثُ: شِبْهُ طَوْفٍ فِي الْمَاءِ؛ وَجَمْعُهُ أَرْمَاثٌ، وَهِيَ خَشَبٌ يُضْمُ بَعْضُهُ

إِلَى بَعْضٍ. وَالرَّمَاثُ: صَاحِبُ الرَّمْثِ.

وَالرَّمْثُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، رَمَثَ فِي الضَّرْعِ وَأَرْمَثَهُ إِزْمَاثًا.

وَفِي الْمَثَلِ: «إِنْ تَحْرَضَ فَلَا بُنْيَكَ» (٤١)، وَإِنْ تَرَمِثَ فَلِعَزْزِكَ» (٤٢).

وَاسْتَرَمَمْتُ النَّاقَةَ: تَرَكْتُهَا وَقُلْتُ لَعَلَّهَا تُفِيقُ بِاللَّبَنِ.

---

(٣٨) فِي ك: ثمرته.

(٣٩) كَتَبَ نَاسِخَ الْأَصْلِ فِي الْهَامِشِ: (أَصْل: أُمُّ)، وَفِي ك: أُمِّهِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الْعِنَاقَ هِيَ الْأُنْثَى مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ.

(٤٠) فِي ك: الثَّيْدِي.

(٤١) فِي ك: فَلَابِتْكَ.

(٤٢) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي كَتَبِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا الضُّبْطَ الَّذِي ضُبْطَ بِهِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَ الْمَفْرُوضُ أَنْ يُضْبَطَ الْفِعْلُ (تَرَمِثَ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ إِذَا أُريدَ بِهِ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ.



واستَرَمْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَأَزَمْتُ لَهُ: أَيِ أَبْقَيْتَ لَهُ.  
 وَالرَّمْتُ: دَاعِيَةُ اللَّبَنِ.  
 وَحَبْلٌ أَرَمَاتٌ وَرِمَاتٌ: أَيِ خَلَقٌ.  
 وَأَزَمْتُ الْحَبْلَ (٤٣): لَيْتَهُ.  
 وَرَجُلٌ رِمْتُ وَنَكَتُ: خَلَقُ الثِّيَابِ. وَضَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْمَتْنِ أَيْضاً.  
 وَرَمْتُ الْخَلْقَ: أَصْلَحْتَهُ.  
 وَرَمْتُ فَلَانٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيِ أَرَمْتُ عَلَيْهَا.  
 وَهِيَ رَمْتُ (٤٤) عَلَى كَذَا: أَيِ زِيَادَةٌ.  
 وَأَزَمْتُ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ: أَرَبَيْ عَلَيْهِ.  
 وَبَثَّرَ مَرْمُوتَةً: لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ.  
 وَرِمْتُ أَمْرَهُمْ: أَيِ اخْتَلَطَ. وَهُمْ فِي مَرْمُوتَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ.  
 وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ: رَمَاتَةٌ.

(٤٣) فِي ك: الْجَبَلِ.

(٤٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَك، وَضُبْطُ. بِالتَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ.



## [ الثاء واللام ]<sup>(١)</sup>

### الطاء واللام والنون

● نثل:

النَّثْلُ: إِخْرَاجُ التُّرَابِ مِنْ نَهْرٍ إِذَا حُفِرَ. وَالتَّثَالُفُ: مَا يُخْرَجُ مِنْهُ، وَالتَّثِيلَةُ أَيْضاً. وَنَثَلْتُ الْبُيْرَ أَنْثَلْتُهَا<sup>(٢)</sup> نَثْلًا. وَأَنْثَلْتُ الرُّكِيَّةَ: اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهَا. وَالْمِثْلُ: الْمِشَاءُ الَّتِي يُخْرَجُ بِهَا تُرَابُهَا. وَبُيْرٌ نَثِيلٌ مَثُولَةٌ وَنُثُولٌ، وَأَبَارٌ نُثْلٌ.

والتَّثِيلُ: رَوْثُ الدَّابَّةِ.

وَأَخَذَ دِرْعَهُ فَتَثَّلَهَا: أَيِ صَبَّهَا. وَالدَّرْعُ نَثْلَةٌ وَنَثِيلٌ.

والتَّثِيلَةُ: اللَّحْمُ وَالسَّمْنُ.

وَأَنْثَلْتُ الشَّيْءَ: أَنْتَزَعْتَهُ مِنْ بَيْنِ شَيْءٍ.

والتَّثَلُّةُ: النُّقْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالِ<sup>(٣)</sup> وَتَرَةِ الْأَنْفِ.

وَالْأَنْثَالُ<sup>(٤)</sup>: التَّلَالُ.

(١) زيادة يقتضيهما التَّوْبِيحُ.

(٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضَمِ الطَّاءِ، وَبَكْسَرِهَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: خِيَالٍ.

(٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَبَّمَا كَانَتْ جَمْعٌ.

النَّثْلُ - بِالتَّحْرِيكِ - أَيِ التُّرَابِ الْمُسْتَخْرَجِ الْمَجْمُوعِ، وَتَكُونُ حِينَئِذٍ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ.



## الثَّاءُ وَاللَّامُ وَالْفَاءُ

### ● ثفل :

الثَّفْلُ : نَشَرَ الشَّيْءَ كُلَّهُ .  
 وَوَجَدْتُ بَنِي فَلَانٍ مُثَافِلِينَ : أَي يَأْكُلُونَ الثَّفْلَ وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبَنٌ .  
 وَأَثْفَلَ الْمَاءُ : إِذَا رَسَبَ ثُقْلُهُ .  
 وَرَجُلٌ ثَفْلٌ : يَأْكُلُ الثَّفْلَ . وَالثَّفْلُ : مَا رَسَبَ <sup>(٥)</sup> خُثَارَتُهُ وَعَلَا صَفْوُهُ .  
 وَثُقْلَةٌ <sup>(٦)</sup> مِنْ حِنْطَةٍ : كَوْمَةٌ مِنْهَا .  
 وَالثَّفْلُ وَالثَّفَالُ : الْبَعِيرُ الْبَطِيءُ .  
 وَالثَّفْلُ : الْمُتَخَلِّفُ عَنِ الْقَوْمِ .  
 وَالثَّفَالُ : قِطْعَةٌ فَرَوَةٍ تُوضَعُ إِلَى جَنْبِ الرَّحَى يَقَعُ عَلَيْهِ الطَّحِينُ . وَجَمَعَ مِنَ النَّاسِ .

وَتَثْفَلُهُ عِرْقٌ سَوِيءٌ ؛ وَهُوَ مُتَثْفَلٌ بِعُرُوقِ السَّوِيءِ : إِذَا قَصَرَتْ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ .  
 وَتَثْفَلْتُهُ : عَلَوْتُهُ .  
 وَثَافَلْتُهُ <sup>(٧)</sup> : بِمَعْنَى ثَافَتْتُهُ .  
 وَثَفَلْتُ عَنِ اللَّبَنِ بِالطَّعَامِ : أَي أَكَلْتُ الطَّعَامَ مَعَ اللَّبَنِ .

### ● لفث <sup>(٨)</sup> :

اسْتَلَفْتُ مَا عِنْدَ فَلَانٍ : أَي اسْتَنْبَطْتُهُ <sup>(٩)</sup> وَاسْتَقْصَيْتُهُ .  
 وَاسْتَلَفْتُ فَلَانٌ الْخَبَرَ : كَتَمْتَهُ .  
 وَالْأَلَفْتُ : الْأَحْمَقُ .

(٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: مَا رَسَبَتْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَلَعَلَهُ: مَا رَسَبَتْ .  
 (٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ: « فِي الْغَرَارَةِ ثُقْلَةٌ مِنْ تَمْرٍ - بِالْتَحْرِيكِ - » .  
 (٧) فِي ك: وَثَافَلْتُهُ .  
 (٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ .  
 (٩) فِي ك: أَي اسْتَنْبَطَهُ .



## الثاء واللام والباء

● لبث :

الْلَبْثُ: الْمُكُثُّ، لَبِثَ يَلْبُثُ.  
وَالْبِثُّ عَنْ فُلَانٍ: أَيِ انْتِظَرُهُ حَتَّى يُبْدِيَ انْتِظَارَكَ إِيَّاهُ خَطَأً رَأْيِهِ.  
وَلأنَّهُ لَحَيْثُ لَبِثُ نَبِثُ: تَأَكِيدُ وَاتَّبَاعُ.

● ثلب :

الثَّلْبُ: البَعِيرُ الهَرِمُ. والشَّيْخُ، والثَّلْبَةُ جَمْعُهُ؛ والأَثْلَابُ أَيْضاً.  
وَتَلَبَّ البَعِيرُ: صَارَ ثَلْباً.  
وَتَلَبَّ [ ٣٢٨ / أ ] الرَّجُلُ: سَاءَ جِسْمُهُ وَعَرِيَ مِنَ اللَّحْمِ.  
وَالثَّالِبُ مِنَ الْجَمَالِ: كَالثَّلْبِ.  
وَالْأَثْلَبُ: التُّرَابُ، «بِفِيهِ الْأَثْلَبُ» و«الْإِثْلَبُ»<sup>(١٠)</sup>، وقيل: فُتَاتَةٌ<sup>(١١)</sup> الْحِجَارَةِ.  
وَتَلَبَّ جِلْدُهُ: تَقَبَّضَ.  
وَالثَّلْبُ: شِدَّةُ اللُّومِ. والأَخْذُ بِاللِّسَانِ، وهو المَثْلَبُ.  
وَالْمَثَالِبُ: الْمَعَايِبُ، الْوَاحِدَةُ مَثْلَبَةٌ.  
وَحَكِي الْخَارِزْنَجِيُّ: الثَّلِيبُ: كَلَأُ عَامِينَ أَسْوَدَ - بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ -، وَرَوَاهُ  
الْخَلِيلُ بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ<sup>(١٢)</sup>، وَاسْتَشْهَدَ هَذَا بِمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ ذَاكَ، وَلَسْتُ أَدْرِي أَهْمَا  
لَعَنَانٍ أَمْ تَصْحِيفٍ وَقَعَ. وقال: بِرَدَّوْنَ مُثَالِبٍ: يَأْكُلُ الثَّلِيبَ.  
وقال: الثَّلِيبُ مِنَ الْحَمَضِ: الْأَخْضَرُ الْأَكْدَرُ مِنْهُ.  
وَالثَّلْبُ: الرُّمَحُ الْمُتَشَلِّمُ.  
وَتَلَبَّ كَفَّهُ: خَشُنَ.

---

(١٠) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١١/٢ واللسان والتاج، وفي بعضها: بفيك إلخ.

(١١) في ك: فتانة.

(١٢) سقطت هذه المعلومة من العين المطبوع.



والمِثْلُ: الكثيرُ الكلامِ .

● بِلث :

البَلِيْثُ: كَلَامٌ عَامِيْنٌ أَسْوَدُ كَالدَّرِيْنِ .

وَدَمِيْثٌ بَلِيْثٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ .

## الثَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

● مِثْل :

المِثْلُ: الَّذِي تَضَرَّبُهُ الْعَرَبُ . وَالصَّفَّةُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مِثْلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ﴾ (١٣) أَي صِفَتُهَا . وَالْحُجَّةُ أَيْضاً . وَالْحَدِيثُ نَفْسُهُ، وَرَجُلٌ مِمَّنْأَلُ .

وَمِثْلُهُ أَيْبَاتًا: أَي غَنِيَّتُهُ بِهَا، وَجَارِيَةٌ مُمَثَّلَةٌ . وَالتَّمَثُّلُ: الْغِنَاءُ، وَكَذَلِكَ الْأَمَائِلُ ؛ وَاحِدُهَا أُمُثْلَةٌ .

والمِثْلُ: شِبْهُ الشَّيْءِ فِي الْمِثَالِ وَالْقَدْرِ وَالْخَلْقَةِ، وَهُوَ الْمِثْلُ أَيْضاً .

والمِثَالُ: الْمِقْدَارُ، وَالْجَمِيعُ الْمُثْلُ، وَثَلَاثَةُ أُمُثْلَةٍ .

والمِثْلَاتُ: الْأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ .

والتَّمَثِيلُ: تَصْوِيرُ الشَّيْءِ . وَالتَّمَثَالُ: الْأَسْمُ .

وظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ: تِمْنَالُهُ .

وَهَذَا أُمُثْلٌ مِنْ ذَاكَ: أَي أَفْضَلُ .

وَتَمَائِلُ الْعَلِيلِ: بَرَأٌ .

وَالْمِثَالَةُ: الْفَضْلُ، مِثْلُ بَيْنِ الْمِثَالَةِ . وَمِثْلَاءُ الْقَوْمِ: خِيَارُهُمْ .

وَيَقُولُونَ (١٤): « زَادَكَ (١٥) اللَّهُ رَعَالَهُ ؛ كُلَّمَا ازْدَدَتْ مِثَالُهُ » . وَالرَّعَالَةُ:

الْحُمُقُ .

(١٣) سُورَةُ الرُّعْدِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣٥ .

(١٤) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٣٤/١ وَالْمُسْتَفْصَى: ١٠٩/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ

وَالْتَّاجِ .

(١٥) فِي ك: زَادَكَ .



والمُثْلُ : مَصْدَرٌ كَالْمَثَالَةِ .  
وَأَمْتَلْتُ أَمْرَهُ .  
وَمَثَلْتُهُ بِفُلَانٍ ، وَمَثَلْتُهُ فُلَانًا . وَمَثَلْتُ مِثَالًا - بِالتَّخْفِيفِ - : فِي مَعْنَى التَّشْدِيدِ ؛ أَيْ صَوَّرْتَهُ .

وَمُثِّلَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ : سَوِيَ بِهِ . وَالْمِثَالُ وَالْمُمَاثِلَةُ : الْمُسَاوَاةُ .  
وَالْمُثُولُ : الْإِتِّصَابُ قَائِمًا ، مَثَلٌ يُمَثِّلُ . وَالْمَائِلُ : الْمُتَصِيبُ ، [ و ] <sup>(١٦)</sup>  
الْلَّاطِيءُ بِالْأَرْضِ ، مِنْ الْأَضْدَادِ .

وَالْمُثَلَّةُ وَالْمَثَلَاتُ وَالْمُثَلُّ : الْعُقُوبَةُ وَالتَّنْكِيلُ ، وَمَثَلْتُ بِهِ أَمْتَلُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ ﴾ <sup>(١٧)</sup> ، وَقُرِئَ : ( الْمَثَلَاتُ ) بِضَمِّ الْمِيمِ وَ ( الْمَثَلَاتُ ) بِتَسْكِينِ الثَّاءِ .

وَأَمْتَلْتُ مِنْ فُلَانٍ : اقْتَصَصْتُ مِنْهُ . وَأَمْتَلْنِي <sup>(١٨)</sup> مِنْ فُلَانٍ . وَالْمَثَلُ : أَنْ يُقْتَلَ مِثْلٌ بِمِثْلٍ . وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(١٩)</sup> : « لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » يَقُولُ : لَا تَقْتَتِصُوا مِنْ خَلْقِ اللَّهِ بِالْقَتْلِ فَتَقْتُلُوا الْمِثْلَ بِالْمِثْلِ .

وَهُوَ مُثَلَّةٌ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ : أَيْ عَجَبٌ وَأَفَّةٌ ، وَجَمْعُهُ مَثَلَاتٌ .  
وَالْمِثَالُ : الْفِرَاشُ ، وَجَمْعُهُ مِثْلٌ . وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الْفَحْلُ ، وَجَمْعُهُ أُمِثْلَةٌ .  
وَيُكْنَى عَنْ قَضِيبِ الْإِنْسَانِ بِالْمِثَالِ .

وَالْأُمَثَالُ : أَرْضٌ ذَاتُ جِبَالٍ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ ؛ وَهِيَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ ، وَاحِدُهَا مِثْلٌ .  
وَرَحَا الْمِثْلِ <sup>(٢٠)</sup> : مَوْضِعٌ .

(١٦) زيادة يقتضيهما السياق .

(١٧) سورة الرعد ، آية رقم : ٦ .

(١٨) وفي التهذيب والمقاييس واللسان والتاج : أمثلني من فلانٍ .

(١٩) ورد في الفائق : ٣/ ٣٤٥ والأساس واللسان .

(٢٠) هكذا ضبطت الميم في الأصلين وفي كتب البلدان ، وضبطت بالضم في القاموس .



● ثمل :

الثَّمِيلَةُ والثَّمَائِلُ : الماء القليلُ في الحَوْضِ . وكُلُّ بَقِيَّةٍ من طَعَامٍ أو غَيْرِهِ : ثَمِيلَةٌ وَثَمَلَةٌ .

وَأَتَانُ الثَّمِيلَةِ : الصَّخْرَةُ فِي الْوَادِي يَجْرِي عَلَيْهَا الْمَاءُ . وَالثَّمَلَةُ : الْمَصْنَعَةُ .

وَالثَّمَلَةُ : مَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ أَسْفَلِ الْبَيْتِ مِنَ الطِّينِ وَالْحَمَاءِ .  
وَالثَّمَلَةُ : الْحَبُّ وَالسَّوِيقُ وَالتَّمَرُ فِي الْوِعَاءِ ، وَجَمْعُهُ ثَمَلٌ . وَكَذَلِكَ ثَمَلَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ .

وَتَمَلَّتِ الْحَبُّ : أَخْرَجَتْ ثَمَالَتَهُ مِنْ أَسْفَلِهِ ، وَاتَّمَلَّتْهُ أَيْضاً .  
وَالثَّمِيلُ : قَرَارٌ مِنَ الْأَرْضِ فِي هُبُوطٍ .  
وَالثَّمَلُ : الظِّلُّ . وَالسُّكْرُ ، يُقَالُ مِنْهُ : ثَمِلَ .  
وَالْوَطْبُ الثَّمِلُ : الْمَلَانُ .  
وَالثَّمَلُ : الْاسْتِرْخَاءُ وَضَعْفُ التَّمَاسُكِ .  
وَالثَّمَلَةُ : الصُّوفَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي الْهِنَاءِ ثُمَّ يُطْلَى بِهَا الْبَعِيرُ ، وَيُقَالُ : ثَمَلَتْ - أَيْضاً - وَثَمَلَةٌ (٢١) .

وَالثَّمَلَةُ : خِرْقَةُ الْحَائِضِ . وَالَّذِي تُنْزَلُ بِهِ الْقِدْرُ .  
وَالثَّمَالَةُ وَالثَّمَالُ : الرُّغْوَةُ . وَالثَّمِيلُ : اللَّبَنُ الْحَامِضُ .  
وَتَشْمَلُ مَا فِي الْعُلْبَةِ : حَسَاهَا .  
وَمَا ثَمَلْتُ بِشَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ : أَيِ مَا أَكَلْتُ طَعَاماً قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ .  
وَالثَّمِيلُ : الْخُبْزُ الَّذِي يُمَسِكُ الْمَاءُ .  
وَالثَّمَلَةُ : خَصْفَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا الْمَصْلُ . وَهِيَ - أَيْضاً - : خَرِيطَةٌ فِي مَنْكِبِ الرَّاعِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ .

---

(٢١) من قوله : ( والثملة الصوفة ) إلى قوله هنا : ( واثملة ) سقط من ك .



وَبَلَدٌ مُثْمِلٌ وَثَامِلٌ: أَيِ يَحْمِلُ الْمُقَامَ بِهِ. وَثَمَلْنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَيِ أَقَمْنَا.  
وَالثَّمْلُ: الثَّمَلُ.

وَأَنَا ثَمِلٌ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: أَيِ مُحِبٌّ لَهُ. وَهُوَ يَثْمُلُ إِلَيْهِ: أَيِ يَطْمِنُ.  
وَلَيْسَتْ دَارُكَ بِدَارٍ ثَمَلٍ: أَيِ بِدَارٍ إِقَامَةٍ، وَقِيلَ: دَارِ خَفْضٍ وَدَعَةٍ.  
وَالْمَثْمِلُ: الْخَفْضُ. وَفُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ:

وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ (٢٢)

عَلَى ذَلِكَ، وَيُرْوَى: «ثَمَلٌ» وَهُوَ جَمْعُ ثَمَالٍ أَيِ غِيَاثٍ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ  
ثَمَالٌ لِبَنِي فُلَانٍ: أَيِ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ. وَثَمَالُ الْيَتَامَى وَثَمَالَتُهُمْ: إِذَا كَانَ يُعْطِيهِمْ.  
وَالثَّمَلُ: كُلُّ عِصْمَةٍ اعْتَصَمَتْ بِهَا. وَالْمِثْمَلُ: الَّذِي يَثْمُلُ النَّاسُ أَيِ يُغِيثُهُمْ.  
وَالثَّامِلُ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي طَالَ مَكْثُهُ مَعَ أَصْحَابِهِ زَمَانًا، وَقِيلَ  
[٣٢٨/ب]: طَالَ عَهْدُهُ بِالصَّقَالِ.

وَالسَّمُّ الْمَثْمَلُ: الَّذِي قَدْ (٢٣) ثَمَلَ أَيِ أَنْقَعَ فَبَقِيَ مَتْرُوكًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى  
يَخْتِمَ. وَالثَّمَالُ (٢٤): السَّمُّ.

وَالثَّمِيلُ: مَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ الْعَلْفُ مِنْ جَوْفِ (٢٥) الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ.  
وَالْمُثْمَلُ: مَنْ نَعَتِ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ (٢٦) فَوْقَ التَّغْرِيدِ.  
وَتَمَلَّتِ الْأَرْضُ: أَكَلَتْ.

---

(٢٢) فقرة من بيت لزهير ورد في ديوانه: ١٠٩، وتمام البيت فيه:

بلاد بها عزوا معداً وغيرها مشاربها عذبٌ وأعلامها ثَمَلُ

(٢٣) لم ترد كلمة (قد) في ك.

(٢٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِالْكَسْرِ، وَالضَّمُّ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ مَعَ النَّصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) في ك: مِنْ خَوْفِ.

(٢٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: «الْحَمَارُ» وَذَلِكَ يَأْتِي التَّغْرِيدُ الْآتِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةُ. وَهُوَ  
(الْحَمَارُ) فِي الْقَامُوسِ بِلَا ذِكْرِ لِرَفْعِهِ (فَوْقَ التَّغْرِيدِ)، وَلَمْ يَمْلُقْ عَلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ.



● لثم :

اللَّثْمُ : لَثَمْتُ فِيكَ عَلَى فِيْ آخَرَ . ومنه اللَّثَامُ : وهو سَدُّ (٢٧) الفَمِ بِالْمِقْنَعَةِ .  
وَاللُّثَيْمِيَّةُ (٢٨) : بُسَّةٌ سَرِيعَةٌ .  
وَلَثَمَ أَنْفَهُ يَلْثِمُهُ لَثْمًا : بِمَعْنَى لَكَمَهُ .

● ثلم :

الثُّلْمَةُ : ثُلْمَةُ الْإِنَاءِ وَالْحَائِطِ وَنَحْوِهِ .  
وَاتَثَلَمْنَا عَلَيْهِ : أَيِ أَنْصَبْنَاهُ (٢٩) .  
وَالْأَثْلَمُ مِنْ أَجْزَاءِ الْعَرُوضِ : مَا سَقَطَ مِنْ وَرَنِ الْبَيْتِ وَأَوْ .

● ملث :

مَلَثَ الظَّلَامُ : اخْتِلَاطُ السَّوَادِ . وَصَلَاةُ الْمَغْرِبِ : صَلَاةُ الْمَلَثِ .  
وَمَلَّثَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا . وَهُوَ مَلِثٌ بِالْعَصَا .  
وَالْمَلِثُ : الَّذِي لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ .  
وَمَالَّثَهُ بِالْكَلَامِ : أَيِ ذَاهَنَتْهُ ؛ مُمَالَّةً .  
وَمَلَثَ السَّبْعُ وَالْأَرْزَبُ مَلَثًا : أَيِ ضَعُفًا عَنِ الْجَرِيِّ .  
وَمَلَّثَهُ الشَّرُّ : إِذَا لَطَخَهُ .  
وَالْوَعْدُ الْكَاذِبُ : مُمَالَّةً .

(٢٧) وفي العين واللسان والقاموس : ( شَدَّ ) بالشين المعجمة .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ ، وَفِي ك : اللَّثْمِيَّةُ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : اللَّثْيَمِيَّةُ ، وَفِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنْ نَسْخَةِ مَنْ نَسَخَ الْمُؤَلَّفَ : اللَّثْيَمِيَّةُ .

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَكَأَنَّ الْمُرَادَ بِـ « أَنْصَبْنَاهُ » قَبْضَنَا بِنَاصِيئِهِ . وَفِي التَّاجِ : أَنْصَبْنَا .



## [ الثاء والنون ] (١)

### الطاء والنون والفاء

● ثفن (٢):

الثَّفْنَةُ - والجَمِيعُ الثَّفَنَاتُ -: ما يلي الأرض من رُكْبَةِ البَعِيرِ ومن صَدْرِهِ ومن مِرْفَقَيْهِ. وَجَمَلٌ مِثْفَانٌ: أَصَابَتْ ثِفْنَتُهُ جَنْبَهُ أَوْ مَرَأَقَ بَطْنِهِ.  
وَتَفَنَّتِ الْقَوْمَ: طَرَدَتْهُمْ. وَتَبِعْتَهُمْ - أَيْضاً -، أَثْفَنُهُمْ وَأَثْفَنُهُمْ.  
وَالثَّفْنُ: الدَّفْعُ، ثَفَنَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا: دَفَعَتْهُ.  
وَتَافَنَّتِ الرَّجُلُ مُثَافَنَةً: وَهُوَ أَنْ تَصَحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ. وَالْمُثَافَنَةُ: الْمُقَارَبَةُ.

وَتَفَنَّتْ يَدُهُ: أَيْ أَكْبَنَتْ (٣) مِنَ الْعَمَلِ.  
وَالثَّفْنُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثَّفْنَةِ فَتَرْمُ وَتُمِدُّ.  
وَتَفَنَاتُ الْمَرَادَةِ: خُرُوقُهَا، الْوَاحِدَةُ ثَفْنَةٌ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبويب.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، والأرجح أنه قد سقط منه، لأن المؤلف لم ينبّه على إهماله فيه، ولأن ابن فارس قد روى عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس.

(٣) في ك: أَكْبَنَتْ.



● نفث :

النَّفْثُ: النَّفْخُ كما يَنْفُثُ الرَّاقِي . والنَّافِثَةُ: السَّاحِرَةُ، وَهِنَّ النَّوَافِثُ  
وَالنَّافِثَاتُ .

وَأَرَادَ فَلَانُ الْإِقْرَارَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فِي ذُؤَابَتِهِ إِنْسَانٌ: أَي مَنَعَهُ وَأَفْسَدَهُ .  
وَأَنَافِثُ<sup>(٤)</sup>: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَنَفَاثَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ؛ مَاخُودٌ مِنَ النَّفَاثَةِ الَّتِي تُنْفِثُ مِنَ الْقَمْرِ .

### الثَّاءُ وَالتُّونُ وَالبَاءُ

● نبث :

النَّبِثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ الْبِئْرِ وَالنَّهْرِ، وَالْجَمِيعُ النَّبَاثِثُ . وَنَبَثَ:  
حَفَرَ .

وَنَبَثُوا عَنِ الْأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ . وَأَبْدَى نَبِثَةَ الْقَوْمِ: أَي سِرَّهُمْ .

وَأَنْتَبَثَ<sup>(٥)</sup> السَّوِيْقُ فِي الْمَاءِ: رَبَا .

وَالنَّبِثُ<sup>(٦)</sup> فِي الْأَكْلِ: مِثْلُ الْحَفْرِ .

وَالنَّبِثَةُ: الرِّكِيَّةُ يُخْرَجُ نَبِثَتُهَا .

وَأَمْرَاءُ مُنْتَبِثَةٌ: أَي ضَخْمَةٌ .

وَأَنْتَبَثَ الْفَرَسُ: أَنْعَقَدَ<sup>(٧)</sup> .

وَالْمُنْتَبِثُ: الْمُقْلَصُ<sup>(٨)</sup> عَلَى الْأَرْضِ فِي قُعُودِهِ .

وَنَبَثَ<sup>(٩)</sup> الرَّجُلُ يَنْبِثُ نَبْثًا: أَي غَضِبَ . وَالنَّبَاثِثُ: الْعِدَاوَةُ وَالْحِقْدُ .

---

(٤) قَالَ الزُّبَيْدِيُّ فِي التَّاجِ: «الصَّوَابُ أَنَّهُ أَبَاثٌ بِالتَّحْتِيَةِ» .

(٥) فِي ك: وَأَنْتَبَثَ .

(٦) فِي ك: وَالنَّبِثَ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ أَنْعَقَدَ بِمَعْنَى غَلِظَ .

(٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: «الْمُقْلَصُ» بِالْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ . وَالْمُقْلَصُ: الْمُرْتَفِعُ .

(٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (نَبَثَ) بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي التَّكْمِلَةِ؛ وَمَصْدَرُهُ (النَّبِثُ) فِي الْقَامُوسِ .



والانْتَبَاطُ: احْتِمَالُكَ الشَّيْءِ وَنُهُوضُكَ بِهِ.

والتَّبَثُّ العَصَا: تَنَاوَلْتُهَا.

وَحَبِثْتُ نَيْثُ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

والتَّبَثُّ: الْأَثَرُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَاطٌ.

● ثَبِنَ:

تَبَنَتْ ثَبَانًا: إِذَا جَعَلْتَ فِي الْوِعَاءِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَالثَّبِينُ مِثْلُهُ.

وفي حَدِيثِ عُمَرَ<sup>(١٠)</sup>: «كُلُّ وَلَا تَتَّخِذْ ثَبِينًا»، وَجَمْعُهُ ثَبِنٌ، وَتَشَبَّثَ ثَبَانًا.

وَتَبَنْتُ الثُّوبَ وَكَبَنْتُهُ: أَيِ ثَنَيْتُهُ لِإِكْفِهِ.

● بَثَنَ:

بُثِنَتْ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَيُقَالُ لِلرَّوْضَةِ: بَثْنَةٌ، وَجَمْعُهَا بَثَانٌ. وَهِيَ الزُّبْدَةُ أَيْضًا. وَقِيلَ: هِيَ الرَّمْلَةُ

الْبَيْضَةُ.

وَالْبَثْنِيَّةُ: حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بِلَادٍ مَعْرُوفَةٍ بِالشَّامِ.

الثَّاءُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ<sup>(١١)</sup>

● نَثَمَ:

الانْتِثَامُ - افْتِعَالٌ -: وَهُوَ افْتِخَارٌ بِالْقَوْلِ<sup>(١٢)</sup>.

● ثَمَنَ:

الثَّمَنُ: مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَثْمَانٌ. وَتَوَبَّ ثَمِينٌ: كَثِيرُ الثَّمَنِ.

وَقَوْلُ الشَّمَاخِ:

(١٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦١/٣ والتَّهْذِيبُ والمَقَايِيسُ والْفَائِقُ: ١٦١/١ واللسان والتاج، والنص فيها جميعاً: فليأكل ولا يتخذ ثَبَانًا.

(١١) سقط هذا الباب بكل تراكيبه من العين ولم يلتفت محققاه إلى ذلك مع ورود الرواية عن العين في تركيب (ثمن) في التَّهْذِيبِ. ويؤكد وروده في أصل العين عدم ذكر المؤلف لإهماله فيه.

(١٢) كذا في الأصل وك. وفي اللسان والقاموس والتاج: الانفجار بقول قبيح.



إلى رُبْعِ الرَّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ (١٣)

أَرَادَ: الثَّمَانِينَ.

وَالْمُثْمِنُ: الَّذِي يُورَدُ إِبْلُهُ ثِمْنًا. وَالْقَوْمُ مُثْمِنُونَ: إِبْلُهُمْ ثَوَامِنُ.

وَفِي الْمَثَلِ (١٤): «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَائِنِ ثَمَانِينَ».

وَأَثْمَنَ الْبَيْعِ: جَعَلَ لَهُ ثِمْنًا.

وَالثَّمْنُ وَالثَّمِينُ: جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ.

وَكِسَاءُ ذُو ثَمَانٍ: أَيُ عُمِلَ مِنْ ثَمَانِي جَزَائٍ (١٥) مِنَ الصُّوْفِ.

وَالْمِثْمَنَةُ: أَعْظَمُ مِنَ الْمِخْلَافَةِ يَجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي طَعَامَهُ.

وَالثَّمَانِي: نَبْتُ. وَأَرْضٌ أَيْضًا. وَهَضْبَاتٌ غَيْرُ مُشْرِفَاتٍ.

وَالْمُثْمَنُ: الْمَسْمُومُ.

وَالْمَثَامِنُ: جَوَاءُ لَبَنِي ظَالِمٍ مِنْ نُمَيْرٍ.

وَالثَّمِينَةُ: اسْمُ أَرْضٍ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ (١٦).

● مَثْنٌ:

رَجُلٌ مَمْنُونٌ: يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ وَهِيَ وَعَاءُ الْبَوْلِ. وَمَثْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَثَانَتَهُ.

وَالْمَثْنُ (١٧): الْبُظُورُ.

وَالْأَمَثْنُ: الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بَوْلُهُ فِي مَثَانَتِهِ، وَالْمَرَأَةُ مَثْنَاءُ، وَقَدْ مَثْنَ (١٨)

مَثْنًا.

وَالْمَثْنَاءُ - أَيْضًا -: الَّتِي تَشْتَكِي مَثَانَتَهَا، وَرَجُلٌ أَمَثْنٌ: كَذَلِكَ.

---

(١٣) ديوان الشعاع: ٣٤٠، وصدر البيت فيه:

ومثل سَراة قومك لم يجاروا

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٣٤/١ واللسان والقاموس والتاج،

وفي بعضها: من صاحب ضان.

(١٥) كذا الضبط في الأصلين، والمراد المرأة من الجز. أمّا الاسم فـ «الجزء» بالكسر.

(١٦) ورد في ديوان الهذليين: ٢٤٠/١، ونص البيت فيه:

بأصدق بأساً من خليل ثمينه وأمضى إذا ما أفلط القائم اليد

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسَكُونِ الثَّاءِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٨) ضُبِطَ الْفِعْلُ وَمَصْدَرُهُ فِي الْأَصْلِ: مَثْنٌ مَثْنًا، وَفِي ك: مَثْنٌ مَثْنًا، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الصَّحاح

وَاللسان ونصّ القاموس.



# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الثاء والراء

( و . ا . ي )

● رثى :

الرَّثِيَّةُ : وَجَعَ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَتَيْنِ ، والرَّثِيَّاتُ جَمْعُ ، وهي الرَّثِيَّةُ - بِتَشْدِيدِ الياء - . وَرَجُلٌ أَرَثَى : به رَثِيَّةٌ ، وهو - أيضاً - : الذي لَا يُيْرَمُ شَيْئاً . وَنَاقَةٌ رَثِيَاءُ : تَشْتَكِي رَثِيَّتَهَا .

والرَّثَى : وَجَعَ الْمَفَاصِلِ ، وَجَمَلَ أَرَثَى وَنَاقَةٌ رَثِيَاءُ .

وَأَصَابَ الْأَرْضَ رَثِيَّةٌ مِنْ مَطَرٍ : أَي قَلِيلٌ مِنْهُ [ ٣٢٩ / أ ] .  
ورَثِيَّةٌ مِنْ خَبَرٍ : أَي نَغِيَّةٌ<sup>(١)</sup> ؛ لَمْ يُسْتَيْقَنْ .

ورَثَيْتُ عَنْهُ حَدِيثاً أَرَثَى رِثَايَةً : إِذَا رَوَيْتَهُ عَنْهُ . وَرَثَيْنَا بَيْنَنَا حَدِيثاً وَتَنَائَيْنَاهُ : بِمَعْنَى .

ورَثَيْتُ الرَّجُلَ مَرَثِيَّةً وَمَرَثَاةً وَرِثَايَةً وَرَثِيّاً .

والتَّرَثَى : الصَّوْتُ بِالنُّدْبَةِ ، وَأَنْ يَتَوَجَّعَ مِنَ الْمَفَاصِلِ . وَالمُتَرَثَى : الْمُتَوَجَّعُ الْمَفْجُوعُ<sup>(٢)</sup> بِذَلِكَ .

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : نَفِيَّةٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا ، وَالنَّغِيَّةُ : أَوَّلُ الْخَبَرِ قَبْلَ أَنْ تَسْتَبْتَهُ .

(٢) فِي كَ : الْمَنْجُوعُ .



● روث:

الرَّوْثَةُ: طَرَفُ الْأَرَنْبَةِ. وَرَجُلٌ مُرَوِّثُ الْأَنْفِ: أَي ضَخْمُهُ.  
وَإِذَا نَخَلْتَ الْبُرَّ فَمَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ مِنْ قَصْبِهِ فَهِيَ: الرَّوْثَةُ.  
وَالرَّوْثُ لَذَوَاتِ الْحَوَافِرِ: مَعْرُوفٌ، رَاثٌ يَرُوْثُ.

● ورث:

الْمِيرَاثُ: مَا يُورَثُ، وَرِثَ (٣) يَرِثُ، وَوَرَّثَهُ وَأَوْرَثَهُ. وَأَوْرَثْتُهُ هَمًّا.  
وَالْإِرْثُ: أَصْلُهُ وَرِثٌ. وَالتَّرَاثُ - تَاوَهُ وَأَوْ-: تَرِكَةُ الْمِيرَاثِ، وَلَا يُجْمَعُ كَجَمْعِ  
الْمَوَارِثِ.

وَفِي الدُّعَاءِ (٤): «اللَّهُمَّ أَمْتِنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي»،  
أَرَادَ: أَبْقِهُمَا مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ.

وَالْمُورِثُ (٥): الْمُبْقِي، وَالْوَارِثُ: الْبَاقِي.

وَوَرِثَ: يَكُونُ لَازِمًا وَمُتَعَدِّيًا.

وَفُلَانٌ فِي إِرْثٍ مَجْدٍ.

وَالْوَرِثُ: الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَوَرِثَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

● ثور:

الثَّوْرُ: الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ الثِّيْرَانُ. وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ، وَالْجَمِيعُ  
الْأَثْوَارُ وَالثَّوْرَةُ. وَبُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ. وَالسَّيِّدُ، وَبِهِ كُنْيَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي  
كَرِبَ أَبَا ثَوْرٍ. وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ. وَالْعَرْمَضُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ:

(٣) فِي ك: وَورث، وحرف العطف زائد.

(٤) ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٥) فِي ك: والموارث، وكانت فِي الأصل كذلك غير أن الناسخ قد نَبّه على زيادة الألف.



كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتْ الْبَقْرُ<sup>(٦)</sup>

وَالْبَشْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْفَمِ . وَحَيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَأَكْمَةٌ بَيْضَاءُ .  
وَمَصْدَرُ<sup>(٧)</sup> ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا .

وِثَارَ الدُّخَانِ وَالْغُبَارِ وَالْدَّمِ : إِذَا تَفَشَّى فِيهِ وَظَهَرَ .

وِثَارَ الشَّعْرِ : قَامَ . وَهُوَ نَائِرُ الرَّأْسِ .

وِثَارَ فَرِيضِ رَقَبَتِهِ<sup>(٨)</sup> : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْعَضْبِ .

وِثُورُ الشَّفَقِ : مَا ثَارَ مِنْهُ .

وَالْبَقْرَةُ : الثَّوْرَةُ ؛ فِي قَوْلِهِ :

ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمَ<sup>(٩)</sup>

وَيُقَالُ فِي جَمْعِ الثَّوْرِ : ثَوْرَةٌ وَثِيرَةٌ وَأَثْوَارٌ وَثِيرَانٌ وَثِيرَةٌ .

وَاسْتَثَرْتُ صَيْدًا : أَثَرْتَهُ . وَأَثَرْتُ الْأَسَدَ وَالرَّجُلَ . وَثَاوَرْتُ فَلَانًا :

أَي سَاوَرْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلْبَقْرَةِ : مُثِيرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا تُثِيرُ الْأَرْضَ تَقْلِبُهَا لِلزَّرَاعَةِ .

وِثَارَتْ نَفْسُهُ : إِذَا جَاشَتْ .

وَالثَّوَارَتَانِ : الْخَرْقَانِ النَّافِذَانِ فِي أَوْسَاطِ الْوَرَكَيْنِ .

وَالثَّوَارَةُ : الْخَوْرَانُ .

---

(٦) عَجَزَ بَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ عُدًّا مَثَلًا فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٧٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٨٨/٢ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ لِأَنَسِ بْنِ مَدْرَكٍ الْخَثْعَمِيِّ ، وَصَدْرُهُ : ( إِنِّي وَعَقْلِي سَلِيكًا بَعْدَ مَقْتَلِهِ ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ ، وَ ( إِنِّي وَقَتْلِي سَلِيكًا ثُمَّ أَعْقَلُهُ ) فِي كِتَابِي الْأَمْثَالِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَمَصْدَرُهُ ، وَالضَّمِيرُ زَائِدٌ .

(٨) فِي ك : وَثَارَ فَرِيضُ رَقَبَةٍ .

(٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلْأَخْطَلِ ، وَفِي الْأَصْلَيْنِ : ( الْمُتَضَاخِمُ ) بِالْخَاءِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَقَدْ وَرَدَ بِالْجِيمِ فِي

اللِّسَانِ وَفِي دِيْوَانِهِ : ٢٧٧ ، وَتَمَامُهُ فِيهِ :

جَزَى اللَّهُ فِيهَا الْأَعْوَرَيْنِ مَذْمُومَةً وَعَبْدَةَ ثَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاخِمِ



وفلانٌ في ثَوَارٍ<sup>(١٠)</sup> شَرٌّ: وهو الكثيرُ.  
 وشارَ ثَوْرَهُمْ وَثَوَارَهُمْ وَثَوْرَهُمْ: أي شارَ<sup>(١١)</sup> شَرَّهُمْ. وكذلك ثَوْرَهُمْ  
 وثأثرَهُمْ: إذا كَثُرُوا وزادُوا وَضَحَمَ أَمْرُهُمْ.  
 والثَّوْرَةُ: العَدَدُ الكثيرُ.  
 والثَّوَارُ: الثَّارُ.

● ثِير (١٢):

الثَّيْرُ: غِطَاءُ الْعَيْنِ.

● ثَرَوُ:

الثَّرَوَةُ: كَثْرَةُ الْعَدَدِ.

والثَّرَاءُ: عَدَدُ الْمَالِ الْكَثِيرِ. وَثَرَى<sup>(١٣)</sup> الرَّجُلُ وَاثْرَى. وَالْمُثْرَى وَالثَّرِيُّ:  
 الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الثَّرَاءِ.

وِثْرَاهُمْ<sup>(١٤)</sup> اللَّهُ: أي كَثَرَهُمْ. وَثَرَا بَنُو فُلَانٍ بَنِي فُلَانٍ يَثْرُونَهُمْ ثَرَوَةً: إذا  
 كَثَرُوا. وَثَارَانِي فَثَرَوْتُهُ: أي غَلَبْتُهُ فِي الثَّرَوَةِ. وَمَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أَثْرُوهُ. وَثَرِي:  
 غَلِبَ فِي الثَّرَوَةِ. وَثَرَيْتُ<sup>(١٥)</sup> بِكَ.

وَتَثَرَى فُلَانًا الْقَوْمُ: إذا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.  
 وَمَالٌ ثَرِيٌّ.

وَفَعَلْتُ ذَاكَ مِنْ بَيْنِ اثْرِي وَأَقْتَرْتُ: أي مِنْ بَيْنِ النَّاسِ كُلِّهِمْ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين بتشديد الواو، وهي مخففة في ضبط التكملة ونص القاموس.  
 (١١) في ك: أي شار. وقد ضبطنا كلمات هذه الفقرة بما ضبطت به في الأصلين، ولم يرد بعضها في  
 المعجمات.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. ووردت معلومة (الثير) في  
 تركيب (ثور) في التكملة والقاموس.

(١٣) كذا الرسم والضبط في الأصلين، وهو (ثَرَا) في اللسان؛ و(ثَرِي) في القاموس.

(١٤) كذا الضبط بتشديد الرَّاء في الأصل وك، وبتخفيف الرَّاء في الصحاح واللسان.

(١٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الرَّاء في التهذيب والصحاح ونص اللسان والتاج.



وَسُمِّيَتِ الثَّرِيَا لكَثْرَةِ كَوَاكِبِهَا.  
وَالثَّرْيَاءُ: مِثْلُ الثَّرَى مِنَ الْمَالِ.  
وَتَرَوَانُ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

#### ● وتر:

الْوَثِيرُ: الْفِرَاشُ الْوَطِيءُ، وَتُرَّ<sup>(١٦)</sup> يُوْثِرُ وَثَارَةً. وَالْوِثْرُ: الْوَثِيرُ.  
وَمَا يُوْطَأُ بِهِ الْمَرْكَبُ: وَثْرٌ، وَمِنْهُ: الْمِثْرَةُ لِلسَّرَجِ، وَجَمْعُهَا مِثَاثٌ وَمَوَاثِرُ.  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ: وَثِيرَةٌ. وَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْعَجِزِ كَذَلِكَ،  
وَجَمْعُهُ أَوْثَارٌ وَوِثَارٌ.

وَالْوَثَارَةُ: الضَّخْمُ.

وَالْوِثْرُ: النَّزْوُ، وَثَرَهَا يَثْرِهَا. وَفَحْلٌ مِثَارٌ: إِذَا ضَرَبَهَا عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ.  
وَالْوَاثِرُ: الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ الدَّائِبُ.

وَفِي النِّكَاحِ قِيلَ: مَا أَعْجَبَ الْأَشْيَاءَ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: وَثَرٌ عَلَى وَثِرٍ<sup>(١٧)</sup>:  
أَيُّ نِكَاحٍ عَلَى فِرَاشٍ وَثِيرٍ.

وَاسْتَوَثَرَ مِنَ الْمَالِ: اسْتَكْتَرَ مِنْهُ. وَيَقُولُونَ: تُوْثِرُ وَتُحْمَدُ: بِمَعْنَى تُوفِّرُ.  
وَالْوِثْرُ وَالرَّهْطُ: مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَيْنِ لَهَا. وَقِيلَ: هُوَ شِبْهُ صِدَارٍ.  
وَقِيلَ: حَوْفٌ<sup>(١٨)</sup> مِنْ أَدِيمٍ تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَى حَقْوِيهَا.  
وَالْوَاثِرُ وَالْأَثِيرُ<sup>(١٩)</sup>: الَّذِي يُوْثِرُ تَحْتَ خُفِّ الْبَعِيرِ.

وَالْأَوْثَرُ: الْعَدَاوَةُ، لِأَحْرَكَنَ أَوْثَرَكَ: أَيُّ لَأَلْقِيَنَّكَ فِي أَمْرِ أَرْعَزُكَ فِيهِ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَكَ فُتِحَ الثَّاءُ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا ضُبِطَ بِهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٧) فِي ك: وَتَرُ عَلَى وَتَرٍ.

(١٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (جَوْفٌ) بِالْجِيمِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالتَّاجِ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَيَأْتِي مِثْلُهُ فِي تَرْكِيبِ (أَثَرٍ)، وَهُوَ الْأَثَرُ - عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.



● أثر:

أَثَرْتُ بِأَنْ أَفْعَلَ كَذَا - وهو هَمٌّ في عَزَمٍ -: أي اخْتَرْتُ.  
وَأَفْعَلُ هَذَا آثَرًا مَّا (٢٠) وَإِثْرًا مَّا وَإِثْرَ ذِي أَثِيرٍ: أي إِنْ أَخَرْتُ (٢١) ذَلِكَ  
الْفِعْلَ فَاَفْعَلُ هَذَا إِمَّا لَا؛ وَقِيلَ: إِمَّا لِي: أي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ. وَيُقَالُ: أَثِيرَةَ ذِي  
أَثِيرٍ وَإِثْرَةَ ذِي أَثِيرٍ: أي أَفْعَلُهُ مُؤَثِّرًا لَهُ عَلَى غَيْرِهِ.

وهذا أَمْرٌ يُؤَثِّرُ بِهِ الدَّهْرُ: أي يُصْلِحُ بِهِ، وهو فِي الكَذِبِ وما  
شَابَهَهُ (٢٢).

وَالْأَثَرُ: بَقِيَّةُ مَا تَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
وَأَثَرُ السَّيْفِ: ضَرْبَتُهُ. وَأَثَرُهُ: فِرْنَدُهُ وَوَشْيُهُ، وَالسَّيْفُ مَأْثُورٌ، وَيَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ الَّذِي يَأْثُرُهُ قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ.

وَأَثَرُ الْحَدِيثِ: أَنْ يَأْثُرَهُ قَوْمٌ عَنْ قَوْمٍ؛ أي يُحَدِّثُ بِهِ فِي آثَارِهِمْ أي مِنْ  
بَعْدِهِمْ. وَالْمَصْدَرُ: الْأَثَارَةُ. وَالْأَثَرُ (٢٣): الْحَاكِي لِلْحَدِيثِ.  
وَمَرَزْتُ بِالْأَرْنَبِ فَاسْتَرْتُهَا (٢٤)، وَكَذَلِكَ الصَّيْدُ.

وَالْإِثْرُ: الْإِسْتِيفَاءُ وَالْإِتْبَاعُ، وَالْأَثَرُ أَيْضًا، ذَهَبْتُ فِي إِثْرِهِ، وَهَذَا أَثَرُهُ  
[ ٣٢٩ / ب ].

وَأَغْضَبَنِي عَلَى أَثَارَةِ غَضَبٍ: أي عَلَى أَثَرِ غَضَبٍ كَانَ.  
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ عَلَى أَثَارَةٍ. وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ﴾ (٢٥)  
أي بَقِيَّةٍ مِنْهُ، وَجَمَعَهَا أَثَارَاتٌ.

(٢٠) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢/٢ مَثَلُ نَصْهِ: افعل ذلك آثَرًا مَّا.

(٢١) وفي المقاييس والتّهذيب: إِنْ اخْتَرْتُ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَمْ يَتَضَحْ لَنَا الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْأَثَرُ) فِي التّهذيب والمقاييس والأساس واللسان والتاج.

(٢٤) تَقَدَّمَ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ فِي تَرْكِيبِ (ثَوْر) وَهُوَ الصَّوَابُ.

(٢٥) سُورَةُ الْأَحْقَافِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٤.



وَالْأَثَارُ: الْأَثَرُ - بَوَّرَنِ فَلَاحٍ وَفَلَحَ - . وَالْإِثَارُ: جَمْعُ أَثَرٍ.  
وَالْمَأْثَرَةُ: الْمَكْرَمَةُ الَّتِي يَأْتِيهَا قَوْمٌ عَنْ آبَائِهِمْ وَيَتَوَارَثُونَهَا، وَالْجَمِيعُ  
الْمَأْثَرُ، وَهِيَ الْمَأْثَرَةُ أَيْضاً.

وَالْأَثِيرُ: الْكَرِيمُ عَلَيْكَ الَّذِي تُؤَثِّرُهُ بِفَضْلِكَ وَصِلَتِكَ، وَالْمَرْأَةُ أَثِيرَةٌ،  
وَالْمَصْدَرُ الْأَثَرَةُ.

وَالْأَثَرَةُ - أَيْضاً -: الْحَاجَةُ.

وإِنَّ عَلَيْهِمْ لَأَثَرَةَ ذَاكَ: أَي سِيمَاهُ.

وَدَارُ أَثَرَةٍ: كَثِيرَةُ الْآثَارِ.

وَالْأَثِيرَةُ مِنَ الدَّوَابِّ: الْعَظِيمَةُ الْأَثَرِ فِي الْأَرْضِ بِحَافِرِهَا.

وَأَثَرُ فُلَانٍ فَعَلَ أَيْبَهُ: أَقْتَفَاهُ؛ يَأْتُرُهُ أَثُورًا.

وَأَسْتَثَرَّ اللَّهُ بِفُلَانٍ: إِذَا مَاتَ.

وَرَجُلٌ أَثَرٌ<sup>(٢٦)</sup>: يَسْتَثَرُّ عَلَى أَصْحَابِهِ، وَهِيَ الْإِثَرَةُ. وَأَخَذَتْهُ بِلَا أَثَرِي عَلَيْكَ

وَلَا أَثَرَةٍ: أَي لَمْ أَسْتَثَرْ عَلَيْكَ.

وَمَا تَأَثَّرَ فُلَانٌ إِلَيَّ أَثَرًا: أَي لَمْ يَصْطَنِعْ عِنْدِي صَنِيعَةً.

وَالْمِثْرَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: سَكْنٌ يُؤَثَّرُ بِهَا فِي بَطْنِ فَرَسٍ الْبَعِيرِ.

وَالْأُثُورُ: جَمْعُ أَثَرٍ وَهِيَ سِمَةٌ فِي بَاطِنِ خُفِّ الْبَعِيرِ يُقْتَفَرُ بِهَا أَثَرُهُ.

وَالْأَثَرُ وَالْوَأْثَرُ: الَّذِي يُؤَثَّرُ تَحْتَ خُفِّ الْبَعِيرِ؛ الرَّفِيقُ بِذَلِكَ.

وَالْإِثَرُ: خِلَاصُ الزُّبْدِ وَالسَّمَنِ، وَجَمْعُهُ أَثُورٌ.

وَالْإِثَارُ: عِصَابَةٌ يُشَدُّ بِهَا ضَرْعُ الشَّاةِ إِذَا كَانَ عَظِيمًا طَوِيلًا، يُقَالُ: عَنَزَ

مَأْثُورَةً.

وَأَرْضٌ مَأْثُورَةٌ: إِذَا كَانَ الْمَالُ يَرَعَاهَا.

---

(٢٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا أَوْ نَصًا: أَثَرٌ - بضم الـاء -، وَأَثَرٌ -  
بـكسرهما -، وَأَثَرٌ - بـسكونها -، وَلَمْ نَجِدْ فَتْحَهَا فِيهَا.



وَيُثَرُّ مَأْتُورَةٌ: قد اخْتُفِيَتْ قَبْلَكَ (٢٧) فَاَنْدَفَنْتُ ثُمَّ اَثَرَتْهَا أَنْتَ .  
وَالْتَوَثُّورُ: سِمَةٌ تَكُونُ فِي بَاطِنِ الْخُفِّ، وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي يُعْلَمُ بِهَا: الْمِشْرَةُ؛  
وَيُرْشَمُ بِهَا الطَّعَامُ فِي الْبَيْدَرِ. وهو - أيضاً - : الْجُلُوزُ (٢٨).

### ● رَيْثُ:

الرَّيْثُ: الْبُطْءُ، رَأَتْ يَرِيْثُ رَيْثًا. وَاسْتَرَيْتُ (٢٩) فَلَانًا: اسْتَبْطَأْتَهُ. وَالرَّيْثُ:  
الْبَطِيءُ.

وَمَا قَعَدَ إِلَّا رَيْثًا قَامَ.  
وَرَيْتَ الْفَرَسَ وَالرَّجُلَ: إِذَا أُعْيِيََا أَوْ كَادَا (٣٠).  
وَالْتَرِيْثُ: التَّلْيِيْنُ.

### ● رَثًا - مَهْمُورٌ -:

الرَّثِيْثَةُ: اللَّبَنُ الْحَامِضُ يُحْلَبُ عَلَيْهِ فَيُخْثَرُ، رَثَاتُ اللَّبَنِ ارْثُوْهُ رَثًا (٣١).  
وَارْثَاتٌ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ: اخْتَلَطَ.  
وَمَا رَثَاتُ كِبْدِيْ مِنْذُ الْيَوْمِ طَعَامًا: أَيِ مَا ذَاقْتُ.  
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ عَنِّيْ وَفَثَاتُهُ (٣٢).  
وَارْثَاتٌ: فَتَرَتْ.  
وَرَثَاتُ الرَّجُلِ: بِمَعْنَى رَثِيْثَةٍ. وَالرَّثَاءَةُ: النَّاحِيَةُ (٣٣).

### ● ثَارُ:

الثَّارُ: الطَّلَبُ بِالْدَّمِ، ثَارَ بِقَيْتِيْلِهِ: أَيِ قَتَلَ بِهِ؛ فَهُوَ ثَائِرٌ. وَالثَّائِرُ: صَاحِبُ

(٢٧) فِي ك: قَتَلَكَ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِيْنِ: الْجُلُوزَانِ، وَالتَّصْوِيْبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) فِي ك: وَاسْتَرَسْتُ.

(٣٠) فِي ك: أَوْ كَادَ.

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَك: رَثَاتُ اللَّبَنِ ارْثَاهُ رَثَاءً، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٢) فِي ك: وَفَثَاتِهِ.

(٣٣) فِي ك: النَّاحِيَةُ.



النَّارِ. وَالْمَثْوُورُ بِهِ: الْمَقْتُولُ الْأَوَّلُ. وَالنَّارُ: الْمَطْلُوبُ بِالْدَّمِ.

وَالنَّارُ الْمُئِيمُ: الَّذِي يُرْضَى بِهِ (٣٤).

وَقَوْلُهُمْ: يَا نَارَاتِ فُلَانٍ: يُعْنَى بِهِ أَوْلِيَائِهِ الَّذِينَ يَطْلُبُونَ بَشَارَهُ.

وَفِي الدُّعَاءِ: لَا نَارَتْ فُلَانًا يَدَاهُ: أَيِ لَا نَفْعَتَاهُ.

وَأَسْتَشَارَ الرَّجُلُ - بِالْهَمْزِ -: إِذَا اسْتَعَاثَ؛ فَهُوَ مُسْتَشِيرٌ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَسْتَعِينُ عَلَى طَلَبِ نَارِهِ.

● أَرَتْ (٣٥):

أَرَتْ النَّارَ أُورِثَهَا تَارِثًا: إِذَا أَوْقَدَتْهَا، وَتَارَتْ هِيَ تَارِتًا، وَأَرَتْ تَارِثًا. وَالْأَرَاتُ (٣٦): النَّارُ. وَالْإِرَاتُ: مَا تُورَثُ مِنْهُ النَّارُ.

وَالتَّارَتْ: الدَّوَامُ، تَارَتْ النَّارُ. وَأَرَتْهَا: وَهُوَ أَنْ تُمَسِكَهَا بِفَحْمٍ أَوْ غَيْرِهِ. وَالْأَرْتَةُ: عُوْدٌ أَوْ سِرْقَيْنِ يُدْفَنُ فِي الرَّمَادِ عُدَّةً لِتَارِثِ النَّارِ، وَهِيَ الْمَارُوثُ أَيْضًا.

وَنَارُ أَرْتَةٍ: مُتَقَدَّةٌ. وَأَرَتْ النَّارُ أَرُوثًا وَأَرْتًا: أَيِ وَقَدَتْ. وَنَارُ أَرِثَةٍ مُؤَرْتَةٌ: مُوجَّجَةٌ، وَأَرْتَةٌ.

وَأَرَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: هَيَّجَتْ بَيْنَهُمْ.

وَالنَّعْجَةُ الْأَرْتَاءُ: كَالرَّقْطَاءِ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ، وَالْأَسْمُ الْأَرْتَةُ، وَالذَّكْرُ أَرَتْ. وَعَزَّزَ أَرْتَاءً: وَهِيَ الَّتِي بَيَاضُهَا فِي مَنْكِبَيْهَا وَلَبَانِهَا.

وَالْأَرْتَةُ: الْحَدُّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ؛ كَالْأَرْفَةِ. وَهِيَ الْأَكْمَةُ الْحَمْرَاءُ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الَّتِي تُنْبِتُ الْبَقْلَ وَالصَّلْيَانَ.

(٣٤) فِي ك: الَّذِي يُرْضَى الْمَرْضَى بِهِ. وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسخِ.

(٣٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَرُبَّمَا سَقَطَ مِنَ الْمَطْبُوعِ لِرُودِ الرِّوَايَةِ عَنِ الْخَلِيلِ فِي هَذَا

التَّرْكِيبِ مِنَ الْمَقَايِيسِ وَلَعَدِمَ تَنْبِيهِ الْمُؤَلِّفِ عَلَى إِهْمَالِهِ فِي الْعَيْنِ.

(٣٦) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبُّهُ بِكسرِ الْهَمْزَةِ فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



وأصل الرجل مَحْكَدُهُ وإِرْثُهُ: واحدٌ. وهو الحَسَبُ القَدِيمُ أيضاً، هو في إِرْثٍ صِدْقٍ، وَجَمَعَهُ أَرَاثٌ.

● رثو (٣٧):

الرَّثَوُ: الْمُتَكَسِّرُ (٣٨) الذي به عِلَّةٌ. وَرَثَوْتُ حَدِيثًا: أَي حَفِظْتَهُ. وكذلك إِذَا رَوَيْتَهُ. وَعَمَّنْ تَرَثُوْهُ هَذَا الْحَدِيثَ: أَي عَمَّنْ تَذْكُرُهُ.

وَرَثَوْتُ الرَّجُلَ (٣٩): أَي رَثَيْتَهُ، وَرَثَاتُهُ أَيْضًا. وَالرَّثَايَةُ: النَّائِحَةُ.

● ثرى (٤٠):

الثَّرَى - مَقْصُورٌ -: التُّرَابُ الْمُبْتَلُ. وَدِعْصُ مَثْرِيٍّ. وَيَقُولُونَ عِنْدَ تَتَابُعِ الْأَمْطَارِ (٤١): «التَّقَى الثَّرِيَانِ»؛ وهو مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي سُرْعَةِ اتِّفَاقِ الْأَخَوَيْنِ فِي الْمَوَدَّةِ.

وَأَرْضٌ مُثْرِيَّةٌ: لَمْ يَجِفْ ثَرَاهَا. وَالثَّرِيَاءُ: لُغَةٌ فِي الثَّرَى. وَهِيَ - أَيْضًا - مِنَ الْأَرْضَيْنِ: الْكَثِيرَةُ الثَّرَى. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (٤٢) يَعْنِي الْأَرْضَ السُّفْلَى. وَيَقُولُونَ: هُوَ ابْنُ ثَرَاهَا: أَي الْعَالِمُ بِهَا. وَثَرَيْتُ الْأَقِطَ: صَبَبْتُ عَلَيْهِ مَاءً.

---

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. ووردت المعلومات المذكورة في تركيب (رثى) في التهذيب؛ وفي (رثا) في التكملة واللسان، وفي (رثو) في القاموس. (٣٨) في ك: المتكسر.

(٣٩) سقطت كلمة (الرجل) من ك.

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في العين مكفياً بـ (ثرو) الجامع لكل ذلك، ومثله في التهذيب واللسان، وورد تحت عنوان (ثرى) في القاموس.

(٤١) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٧ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ١٣٢/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٤٢) سورة طه، آية رقم: ٦.



وَتَرِيتُ بِهِ أَثْرِي: أَيِ فَرِحْتُ بِهِ .  
وَأِنِّي لَأَرَى ثَرِيَّ الْغَضَبِ فِي وَجْهِهِ: أَيِ أَثَرِهِ .  
وَبَدَأَ مِنْهُ ثَرِيَّ الْمَاءِ: إِذَا عَرِقَ؛ فِي شِعْرِ طُفَيْلٍ<sup>(٤٣)</sup> .  
وَبَلَغَتْ ثَرِيَّ فَلَانٍ: إِذَا أَدْرَكَتْ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ .  
وَتَرَى الْقَوْمَ: أَصْلُهُمْ .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤٤)</sup>: «إِنَّهُ لَقَرِيبُ الثَّرَى بَعِيدُ النَّبْطِ»<sup>(٤٥)</sup>: لِلَّذِي يُعْطَى  
بِلِسَانِهِ وَلَا يَفِي بِقَوْلِهِ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(٤٦)</sup>: شَهْرٌ ثَرِيٌّ، وَشَهْرٌ مَرْعَى [ ٣٣٠ / أ ]: أَيِ أَوَّلُ مَا يَكُونُ مِنَ  
الْمَطَرِ فَيَبْتُلُ التُّرَابَ ثُمَّ يَطْلُعُ النَّبَاتُ .  
وَتَرَاهُ يَثْرِيهِ فَانْثَرِي: إِذَا مَاتَ<sup>(٤٧)</sup> .  
وَمَا يَثْرِيهِ شَيْءٌ وَلَا يَثْرِيهِ [ شَيْءٌ ]<sup>(٤٨)</sup> وَلَا يُثْرِي<sup>(٤٩)</sup> فِيهِ: أَيِ لَا يَنْجَعُ .  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٥٠)</sup>: «يُقْعَى وَيُثْرَى فِي الصَّلَاةِ» هُوَ مِنَ الثَّرَى .

- 
- (٤٣) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي دِيْوَانِهِ: ٣٠، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:  
يَذْدَنْ ذِيَادَ الْخَامِسَاتِ وَقَدْ بَدَأَ ثَرَى الْمَاءِ مِنْ أَعْطَافِهَا الْمُتَحَلِّبِ  
(٤٤) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٤٥) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّطْطُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ .  
(٤٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ؛ وَنَصُّهُ فِيهِمَا: «شَهْرٌ ثَرِيٌّ وَشَهْرٌ مَرْعَى»  
وَزَادَ عَلَى ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: «وَشَهْرٌ اسْتَوَى» .  
(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (مَاتَ) بِالتَّاءِ الْمُثَنَّى، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا .  
(٤٨) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .  
(٤٩) وَفِي الْأَسَاسِ: وَلَا يَثْرَى فِيهِ - بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ - .  
(٥٠) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١٦٥ / ١ وَالتَّكْمَلَةُ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



## الشاء واللام

( و . ا . ي )

### ● ثيل :

الثَّيْلُ: جِرَابٌ قُنْبِ الْبَعِيرِ؛ وقيل: قَضِيْبُهُ، والثَّيْلُ لُغَةٌ فِيهِ، وَجَمَعَهُ أَثْيَالٌ. وفي الْمَثَلِ<sup>(١)</sup>: «أَخْلَفُ مِنْ ثَيْلِ الْجَمَلِ» وذلك لَأَنَّهُ يُؤُولُ إِلَى خَلْفٍ. والأَثْيَالُ: الْبَعِيرُ الْعَظِيمُ الثَّيْلُ. والثَّيْلُ: نَبَاتٌ يُشَبَّكُ الْأَرْضَ.

### ● ثول :

الثَّوْلُ: الذَّكَرُ مِنَ النَّحْلِ<sup>(٢)</sup>. والرَّدِيُّءُ مِنَ الْعَسَلِ. والثَّوْلُ<sup>(٣)</sup>: شِبْهُ جُنُونٍ فِي الشَّاءِ، وَالذَّكَرُ أَثْوَلُ وَالْأُنْثَى ثَوْلَاءٌ. وقيل: هو الْيَوَاءُ فِي عُنُقِهَا، يُقَالُ: ثَوْلَتْ ثَوْلًا. وَثَوِيلَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَاتٌ مِنْ بِيُوتٍ وَصِبْيَانٍ وَمَالٍ، وَكَذَلِكَ الثَّوْلَةُ. وقد تَثَوَّلُوا وَانْتَالُوا: أَيِ اجْتَمَعُوا. والثَّوَالَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالْجَرَادِ.

---

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٦٤/١ والمستقصى: ١٠٥/١ والتاج.

(٢) في ك: النحل.

(٣) في ك: والشول.



وَتُلْتُ (٤) الْوَعَاءُ أَثْوَلُهُ : إِذَا صَبَبْتُ (٥) مَا فِيهِ .  
وَأَشْيَاخُ أَثَاوَلَةٌ : أَيِ بَطَاءً .

● ثَالِثُ :

التُّؤْلُولُ : خُرَاجُ ، تَشَالُلَ جَسَدِهِ ، وَتَوَلَّلَ الرَّجُلُ .

● لَيْثُ :

الْلَيْثُ : الْأَسَدُ ، وَهِيَ اللَّيْثُ ، لَيْثٌ بَيْنَ اللَّيَاثَةِ . وَنَجْمٌ فِي السَّمَاءِ .  
وَبَنُو لَيْثٍ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةٍ .  
وَتَلَيْثُ فَلَانٌ وَلَيْثُ : صَارَ لَيْثِيَّ الْهَوَى .  
وَلَايْتُ فَلَانًا : أَيِ زَاوَلْتَهُ مُزَاوَلَةَ اللَّيْثِ . وَالْمَلَاثُ : الشُّجَاعُ اللَّازِمُ لَا يَتْرَحُ  
مَكَانَهُ .

وَالْلَيْثُ : ضَرَبٌ مِنَ الْعَنَاكِبِ يَصِيدُ الذُّبَابَ وَثِيًّا (٦) .  
وَالْمَلَيْثُ (٧) : الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَالْمَلَيْثُ (٨) - عَلَى مِثَالِ عُصْفِيرٍ - : الْخَذْلُ الْكَثِيرُ الْوَبَرِ .  
وَالْمَلَيْثُ : السَّمِينُ الْمَذَلُّ .

● لَثَى :

الْلَثَى (٩) : شَيْءٌ أَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الشَّجَرَةِ كَالصَّمْغِ يَسِيلُ مِنْ سَاقِهَا خَائِرًا ،  
وَالوَاحِدَةُ لَثَاءً . وَلَثَيْتِ الشَّجَرَةَ لَثَى وَأَلْتُ (١٠) مَا حَوْلَهَا : إِذَا سَقَطَ مِنْهَا مَاءٌ .

---

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَتُلْتُ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ .

(٥) فِي كَ : إِذَا صَبَبْتُ .

(٦) فِي كَ : وَثِيًّا .

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَبِفَتْحِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي الْأَسَاسِ ، وَكَمَنْبَرٍ - نَصًّا - فِي الْقَامُوسِ .

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَالْمَلَيْثُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْمَلَيْثُ .

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : ( اللَّثَى ) بِسُكُونِ الثَّاءِ وَضَمِ الْيَاءِ ، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطًا وَمِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ .

(١٠) فِي كَ : وَالشَّتْ .



وَحَرَجْنَا نَلْتَشِي وَنَتَلَّثِي : نَأْخُذُ لَثِي الثَّمَامِ وَالْعُرْفُطِ .

وَتُعَيِّرُ الْمَرْأَةَ بِالْعَرَقِ فِي قُبْلِهَا فَيُقَالُ : يَالثِيَاءُ . وَفِي الشَّتَمِ : يَا ابْنَ اللَّثِيَّةِ .  
وَاللَّثِي : وَطْءُ الْأَخْفَافِ فِي مَاءٍ أَوْ دَمٍ . وَمَا يَلْزَقُ بِالسَّقَاءِ وَالْإِنَاءِ مِنْ لَثِي  
وَبَلَلٍ وَوَسَخٍ .

وَاللَّثَةُ : مَا انْحَدَرَ مِنَ الْأَسْنَانِ ، وَالْجَمِيعُ لَثَاتٌ <sup>(١١)</sup> وَلَثِيٌّ .

### ● لَثَا <sup>(١٢)</sup> :

لَثَاتٌ أَنْفَهُ لَثًا : إِذَا كَسَرْتَهُ .

### ● لَوْث :

الْلَوْتُ : إِدَارَةُ الْإِزَارِ مَرَّتَيْنِ . وَيُقَالُ : لَاثٌ وَلَايْتُ - عَلَى الْقَلْبِ - .  
وَلَاثٌ بِهِ : بِمَعْنَى لَادَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ تَلَوْتُ بِهِ ، وَهُوَ يَلَوْتُ بِهِ وَيَلُوذُ . وَيُقَالُ  
لِلْأَشْرَافِ : مَلَاوِثُ ؛ لِذَلِكَ ، وَمَلَاوِثُهُ <sup>(١٣)</sup> : مِثْلُهُ .

وَكَانَ يُقَالُ لِحَمْزَةِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - : ابْنُ الْمَلَاوِثِ ؛ وَالوَاحِدُ مَلَاثٌ <sup>(١٤)</sup> . وَهُوَ  
مِنَ الرِّجَالِ : الصَّنْدِيدُ . وَيُقَالُ : تَلَوْتُ بِهِ أَيْضًا <sup>(١٥)</sup> .

وَنَاقَةُ ذَاتِ لَوْتٍ : أَيِ ضَخْمَةٍ لَا يَمْنَعُهَا ذَاكَ مِنْ سُرْعَةٍ .

وَرَجُلٌ أَلَوْتُ : قَوِيٌّ .

وَالثَّانِ الْبَعِيرُ : سَمِينٌ .

وَالْأَلَوْتُ : الضَّعِيفُ أَيْضًا ، مِنَ الْأَضْدَادِ .

---

(١١) رُسِمَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ : لِثَاءُ .

(١٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَمَا التَزَمَ . وَوَرَدَ فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : ابْنُ الْمَلَاوِثِ وَالوَاحِدُ مَلَاوِثٌ . وَتَصَوَّبَ الضُّبُطُ وَلَفْظُ الْوَاحِدِ مِنَ الصَّحَاحِ  
وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ مِنْ قَوْلِ الْمُؤَلَّفِ : ( وَكَذَلِكَ تَلَوْتُ بِهِ ) .



وَدِيمَةُ لَوْنَاءُ: تُلَوِّثُ النَّبَاتَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَاللَّائِثُ مِنَ الشَّجَرِ  
وَالنَّبَاتِ: مَا التَّبَسَّ وَاخْتَلَطَ.

وَالثَّاتُ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ: أَيُ أَبْطَأَ فِيهِ، وَفِي كَلَامِهِ: إِذَا أَفْجَمَ<sup>(١٦)</sup>.  
وَلَاثَ لِسَانِهِ: أَيُ لَأَكَّهَا.  
وَاللُّوْثَةُ: الْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْاسْتِرْخَاءُ وَالضَّعْفُ.  
وَاللُّوْثَةُ<sup>(١٧)</sup>: الْأَحْمَقُ فِي فَعَالِهِ.  
وَالْأَلُوْثُ: الْعَيْيُ. وَالثَّقِيلُ أَيْضاً، فَرَسٌ أَلُوْثٌ.  
وَهُمْ لَوَاثَةُ الْمَاءِ وَلَوْثُهَا: أَيُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَاءِ أَوْ أَكْثَرُ قَلِيلاً.  
وَاللُّوْثَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلَ شَتَّى. وَفَلَانٌ فِي لَوْثَةٍ وَلَوَاثَةٍ.  
وَفَلَانٌ لَوَاثَةٌ: يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيَتَلَطَّخُ.  
وَأَلَّثْتُ بِهِ مَالِي: إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ؛ إِلَّاثَةً. وَاللَّائِثَةُ: الْمَالُ. وَلَاوْثُهُ يُلَاوِثُهُ:  
أَيُ خَالَطَهُ فِي الشَّرَى وَالبَّيْعِ.

وَلَاثَنِي فَلَانٌ وَالثَّانِي وَلَوْثَنِي عَنْ كَذَا: أَيُ حَبَسَنِي، وَلِثْنُهُ: أَيُ حَبَسْتَهُ.  
وَلَمْ يُلِثْ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَيُ لَمْ يَلْبَثْ وَلَمْ يُبْطِئْ، وَمَا أَلَاثَ - بِمَعْنَاهُ -  
إِلَّاثَةً.

وَلَاثَ بِالْخَبَرِ: أَيُ كَتَمَهُ. وَلَاثَ كَلَامَهُ: لَمْ يُصَرِّحْ بِهِ.  
وَاللِّيثُ مِنَ النَّبَاتِ: بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيسِ مِنَ الشَّعْرِ وَهُوَ الْمُخْتَلِطُ بِإِسْهِ بَرَطْبِهِ.  
وَالثَّاتُ رَأْسُهُ. وَالثَّاتُ الْكَلَاءُ وَالْوْثُ الْلَوَاثُ. وَالْوْثُ الْأَرْضُ: أَنْبَتِ الرُّطْبُ فِي  
الْيَابِسِ.

وَاللُّوْثَاتُ: خِرْقَةٌ تُجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا، وَهِيَ اللُّوْثَةُ<sup>(١٨)</sup>.

(١٦) فِي ك: أَفْجَمَ.

(١٧) أَهْمِلُ ضَبْطُ الْوَاوِ فِي الْأَصْلِينَ، وَاللُّوْثَةُ - بِالضَّمِّ وَتَسْكِينِ الْوَاوِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَقُّ، وَلَعَلَّ  
الصَّوَابَ فَتَحَ الْوَاوِ.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَبِالْفَتْحِ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي ك، وَبِالضَّمِّ وَتَسْكُونِ الْوَاوِ فِي التَّكْمِلَةِ  
وَالْقَامُوسِ.



## ● ولث:

الْوَلْثُ: عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ . وَوَجَعَ مُقَارِبٌ، وَلَثَ يَوْلُثُ وَلَثًا<sup>(١٩)</sup> . وَأَثَرُ رَمَدٍ فِي الْعَيْنِ .

[ و ]<sup>(٢٠)</sup> وَلَثَّهُ إِلَهُ: أَي ضَرَبَتْهُ، وَوَلَثَ يَوْلُثُ.

وَوَلَّثَ لَهُ: وَعَدْتُهُ عِدَّةً ضَعِيفَةً.

وَوَلَّثَ مِنْ مَطَرٍ: قَلِيلٌ مِنْهُ.

وَوَلَّثَ لَهُ وَلَثًا: أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا.

وَوَلَّثَهُ مِنْ خَيْرٍ: أَي طَرَفَ لَيْسَ بِصَحِيحٍ .

وَدَيْنٌ وَالِثٌ: مُثْقَلٌ<sup>(٢١)</sup>.

## ● وثل:

وَاثِلَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْوِثْلُ: الضَّعِيفُ.

وَوَثَلُ<sup>(٢٢)</sup>: اسْمٌ أَيْضًا.

وَالْوِثْلُ: اللَّيْفُ نَفْسُهُ.

وَالْوِثْلُ: مَا خُلِقَ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ فَيُؤْخَذُ خَلْقٌ آخَرُ فَيُوصَلُ بِهِ، وَجَمْعُهُ وَثَلٌ.

وقيل: هو الحبلُ من الشَّرِيطِ.

وَوَثَلْتُ الشَّيْءَ تَوْثِيلًا: أَي أَصْلَتُهُ.

وَالْمَوْثَلُ وَالْمَوْثُولُ: الْمَوْصُولُ.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو أحد ضبطيه في اللسان؛ والثاني وَلَثَ وَلَثًا.

(٢٠) زيادة يقتضيها السياق.

(٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح القاف، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس.

(٢٢) الثاء في الأصلين مخففة، والتشديد من التكملة واللسان ونصّ القاموس.



● أثل :

الأَثْلُ<sup>(٢٣)</sup> : شَجَرَةٌ كَالطَّرْفَاءِ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْهُ ؛ تُصْنَعُ مِنْهُ الْأَقْدَاحُ .  
والأَثْلَةُ مِنَ النَّبَاتِ : كَالْخِذْرَافِ .  
وَأَثَلَ فَلَانٌ تَأْثِيلًا وَتَأَثَلَ : كَثُرَ مَالُهُ .  
وَأَثَلَ اللَّهُ مُلْكَهُ : أَيَّ عَظَّمَهُ ، وَتَأَثَلَ الْمُلْكُ ، وَأَثَلَ - أَيْضًا - يَأْثِلُ أَثُولًا .  
[ ٣٣٠ / ب ] .

والأَثَالُ : الْمَالُ .  
وَأَثْلَةُ كُلِّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ . وَمَالٌ أَثِيلٌ : أَصِيلٌ .  
وَالْأَسْتِثَالُ : أَخَذَ الْمَالِ قَهْرًا وَظُلْمًا .  
وَمَجْدٌ مُؤَثَّلٌ : قَدِيمٌ ، وَأَثَلَ : مِثْلُهُ . وَالْأَثَالُ : الْمَجْدُ .  
وَتَأَثَّلْتُ<sup>(٢٤)</sup> الْبَيْتَ : إِذَا حَفَرْتَهَا .  
وَالْمُتَأَثَّلُ مِنْ فُرُوعِ الْأَشْجَارِ : الْأَثِيثُ .  
وَشَعْرٌ أَثِيلٌ : أَثِيثٌ<sup>(٢٥)</sup> .  
وَتَأَثَّلْتُ أُمُورَهُ : أَيَّ اجْتَمَعَتْ . وَفَلَانٌ أَثَلَ مَالٌ : أَيَّ يَجْمَعُهُ .  
وَأَخَذْتُ أَثْلَةَ الشِّتَاءِ : أَيَّ أَهْبَتَهُ .  
وَأَثَلْتُ عَلَيْهِ الدُّيُونَ : أَيَّ جَمَعْتُهَا عَلَيْهِ .  
وَأُثَالُ : جَبَلٌ .

● ثلى :

مُثَمَّلٌ عِنْدَهُ<sup>(٢٦)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلثَّالِثِ ثَالٍ ؛ كَمَا يُقَالُ لِلْسَّادِسِ : سَادٍ .

(٢٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ الثَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَسَكُونِهَا مَحَلَّ إِجْمَاعِ الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٤) فِي ك : وَتَأَصَّلَتْ .

(٢٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : لَثِيثٌ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .

(٢٦) وَرَدَ تَرْكِيبُ ( ثَلَا ) فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



## الثَّاءُ والنُّونُ

( و . ا . ي )

● نثو :

النَّثَا: مَا أُخْبِرَتْ عَنْ رَجُلٍ مِنْ صَالِحِ فَعَالِهِ وَسُوءِ عَمَلِهِ ، وَلَا يُسْتَقَرُّ مِنْهُ فِعْلٌ ؛ فَإِنْ كَانَ فَ: نَثَا عَلَيْهِ قَوْلًا قَبِيحًا يَنْثُو . وَإِنَّهُمْ لَيَنْتَنَثُونَ الْحَدِيثَ بَيْنَهُمْ . وَقِيلَ : نَثَوْتُ الْخَبَرَ وَنَثَيْتُهُ . وَتَنَاثَى الْقَوْمُ تَنَاثِيًا : فِي الْكَلَامِ الْقَبِيحِ خَاصَّةً .

وَنُثِيَ الشَّيْءُ : بِمَعْنَى نُثِرَ .

وَنُثِيَ الدَّلِيلُ : بِمَعْنَى نَفِيَّهَا<sup>(١)</sup> .

وَنَثَاءُ الْجُرْحِ : نِثَاتُهُ .

● ثنى :

الثَّنَاءُ : تَعَمُّدُكَ لِثُنْيِي عَلَيْهِ بِحَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ .  
وَالثَّنَاءُ : ثِنَاءٌ عِقَالِ الْبَعِيرِ وَنَحْوِهِ إِذَا عَقَلْتَهُ بِحَبْلِ مَثْنِيٍّ ، يُقَالُ : عَقَلْتُهُ بِيَثْنَيْنِ وَثْنَاءَيْنِ .

وَالثَّنَايَةُ فِي الْعِصَمِ<sup>(٢)</sup> : خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ .

---

(١) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا ( نثي ) و ( نفي ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ النُّونِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .  
(٢) فِي ك : فِي الْعِلْمِ . وَضُبِطَتْ عَيْنُ ( الْعِصَمِ ) فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .



والمِثْنَةُ: حَبْلُ الْفَرَسِ ؛ وكذلك الثَّانِيَةُ، والمَثَانِي: الْجِبَالُ<sup>(٣)</sup>. وَطَرَفُ  
الرَّزَامِ الدَّقِيقُ. وَتُفْتَحُ الْمِثْمُ أَيْضاً.

وَالثَّنِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: يُثْنِي بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَطْوَاءً؛ فَكُلُّ وَاحِدَةٍ: ثَنِي،  
حَتَّى يُقَالَ: أَثْنَاءَ الْحَيَّةِ: مَطَاوِيهَا.

وَيُقَالُ: ثَنَيْتُ الشَّيْءَ أَثْنِيَةً. وَثَنَيْتُهُ عَنْ وَجْهِهِ: إِذَا رَدَدْتَ عَوْدَهُ عَلَى بَدَنِهِ.  
وَأَثْنَيْتُهُ<sup>(٤)</sup>: مِثْلُهُ.

وَالثَّنِي: التَّلَوِّي فِي الْمَشْيِ.

وَتُنَى فَلَانٌ: فَعَلَ فِعْلاً ثَانِياً.

وَالثَّنِي: ضَمُّ وَاحِدٍ إِلَى آخَرَ، وَالثَّنِي: الْأَسْمُ.

وَتُنَى<sup>(٥)</sup> عِنَانَهُ عَنِي: أَعْرَضَ. وَ«جَاءَ ثَانِياً مِنْ عِنَانِهِ»<sup>(٦)</sup>: أَيِ جَاءَ وَادِعاً.

وَفَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الْخَنَاصِرُ: أَيِ لَا يُعَدُّ ثَانِياً<sup>(٧)</sup>.

وَتُنَى ثَنِيَّةً: إِذَا فَعَلَ أَمْرًا ثُمَّ ضَمَّ إِلَيْهِ آخَرَ. وَثَنَيْتُ الرَّجُلَيْنِ أَثْنِيَهُمَا، وَأَنَا

ثَانِيَهُمَا. وَأَثْنَتَانِ: عَلَى تَقْدِيرِ ضَمِّ إِثْنَةٍ إِلَى إِثْنَةٍ<sup>(٨)</sup>؛ لَا تُفْرَدَانِ. وَجَاءَ الْقَوْمُ مَثْنِي  
مَثْنِي وَثْنَاءَ ثْنَاءَ<sup>(٩)</sup>.

وَالْمَثْنِي: مَنْ أَوْتَارَ الْعُودَ. وَقِيلَ: مَا دُونَ الْمِثْنَيْنِ مِنَ السُّورِ. وَمَا فَوْقَ

الْمُفْصَلِ.

---

(٣) فِي ك: الْجِبَالِ.

(٤) وَيَجُوزُ فِيهِ أَثْنَيْتُهُ بِتَشْدِيدِ الثَّاءِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥) رُبِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ: ثَنًا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَنَّا.

(٦) فِي الْأَصْلِ وَك: (مِنْ عِنَانِهِ) وَهُوَ تَصْخِيفٌ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ؛ وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ:

٢٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٧٢/١ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ، وَفُسِّرَ فِي الْأَسَاسِ بِمَعْنَى: إِذَا جَاءَ ظَافِراً

بِبَغْيَتِهِ.

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ. وَفِي الْأَسَاسِ: فَلَانٌ لَا تُثْنِي بِهِ الْخَنَاصِرُ أَيِ لَا يُؤْتَبَرُ بِهِ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالنَّاجِ: فَلَانٌ بِهِ تُثْنِي الْخَنَاصِرُ أَيِ تُحْنِي فِي أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ أَوْ يُذَكَّرُ.

(٨) فِي ك: إِلَى ثَنَةٍ.

(٩) فِي ك: وَثْنَانًا.



والمَثَانِي: آياتُ سُورَةِ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ. وقيل: من سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى بَرَاءَةٍ. وقيل: الْقُرْآنُ كُلُّهُ؛ لَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي﴾<sup>(١٠)</sup>، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْقَصَصَ وَالْأَنْبَاءَ تُنَبِّئُ فِيهِ.

وَقَوْلُهُ<sup>(١١)</sup>: غَيْرُ مَا بُنِي وَلَا يَكُر: أَي لَيْسَ بِأَوَّلِ مَرَّةٍ وَلَا ثِنِي ثَانِيَةً. وَالثَّنَاوَةُ: بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ ثَانِيًا. وَفَلَانٌ يَثْنِي وَ[ لَا ]<sup>(١٢)</sup> يَثْلُثُ: أَي يَعُدُّ مِنَ الْخُلَفَاءِ اثْنَيْنِ وَيُنْكِرُ غَيْرَهُمَا. وَنَاقَةٌ ثِنِي<sup>(١٣)</sup>: وَلَدَتْ بَطْنَيْنِ. وَأَثْنَتِ الْحَامِلُ: وَضَعَتِ الثَّانِي، وَكَذَلِكَ إِذَا حُلِبَتْ قَعْبَيْنِ.

وَالثَّنِيَّةُ: أَعْلَى مَسِيلٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ يُرَى مِنْ بَعِيدٍ فَيُعْرَفُ. وَهِيَ الْعَقَبَةُ أَيْضًا، وَجَمْعُهَا ثَنَايَا.

وَأَثْنَاءُ الْوَادِي: أَحْنَاؤُهُ. وَمَثَانِيهِ: مَحَانِيهِ. وَالثَّنِيَّةُ: أَحَبُّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْأُمِّ. وَالثَّنِيَّةُ: سِنٌّ وَاحِدَةٌ مِنَ الثَّنَايَا. [ وَالثَّنِيُّ مِنْ غَيْرِ النَّاسِ ]<sup>(١٤)</sup>: مَا سَقَطَتْ ثَنِيَّتَاهُ الرَّاضِعَتَانِ وَنَبَتَتْ لَهُ ثَنِيَّتَانِ أُخْرَيَانِ، يُقَالُ: أَثْنَى الْفَرَسُ.

وَفَلَانٌ ثَنِيَّتِي: أَي خَاصَّتِي، وَهُمْ ثَنَايَايَ. وَالثَّنِيَّ - بوزن الْعُمِّي - : جَمْعُ الثَّنِيَّ مِنَ الْإِبِلِ. وَالثَّنِيَّانِ جَمْعُ. وَهُوَ يَرْكَبُ النَّاسَ بَثْنِيَّةٍ: أَي بِنَاحِيَّتِهِ. وَالثَّنَاءُ: الْفَنَاءُ، وَجَمْعُهُ أَثْنِيَّةٌ.

(١٠) سورة الزمر، آية رقم: ٢٣.

(١١) لعل المؤلف يريد بذلك شاهد العين الذي ورد فيه بلا عزو، وهو:

أبادوا بها الحيين كعباً ومذحجاً وبالبيض فتكأ غير ثني ولا يكر وفي الأساس: وليس هذا من فعلاته يكر ولا ثني.

(١٢) زيادة يقتضيها السياق.

(١٣) من قوله: (ولا بكر أي ليس) إلى قوله هنا: (وناقة ثني) سقط من ك.

(١٤) زيادة من العين والصاحح.



والثَّنى - مَقْصُورٌ - : الذي بَعَدَ السَّيِّدِ، والثَّنيَانُ مثله؛ فلانُ ثُنيَانُ بني فلانٍ: أي يلي سَيِّدهم. وَجَمَعَ الثَّنى ثُنيَةً.

وأمرُ ثُنًى: أي ثانٍ<sup>(١٥)</sup>. وَحَلَبْتُ النَّاقَةَ ثُنًى. وَيَوْمُ الثَّنى: يَوْمُ الاثْنَيْنِ. وفي الْحَدِيثِ<sup>(١٦)</sup>: « لا ثُنًى في الصَّدَقَةِ » أي لا يُؤْخَذُ مَرَّتَيْنِ في السَّنَةِ.

وَجَمَعَ الاثْنَيْنِ من الأيامِ: اثْنانِ وَاثْنَيْنِ.  
والثَّنيَةُ: النُّحَاسُ<sup>(١٧)</sup> الذي يُجْعَلُ في الْبَكْرَةِ إذا اتَّسَعَتْ.  
والثُّنيا من الْجَزُورِ: الرَّأْسُ والقَوَائِمُ؛ لأنَّ الْجَزَارَ<sup>(١٨)</sup> يَسْتَثْنِيهَا لِنَفْسِهِ.  
وقيل في قَوْلِهِ:

مُذَكَّرَةُ الثُّنْيَا<sup>(١٩)</sup>

قَوَائِمُهَا ورَأْسُهَا. وقيل: هي النَّظَرَةُ الثَّانِيَةُ؛ أي إنَّ النَّظَرَةَ الْأُولَى تُخِيلُ<sup>(٢٠)</sup> والثَّانِيَةُ تُحَقِّقُ.

وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢١)</sup>: «نَهَى النَّبِيُّ ﷺ - عن الثُّنْيَا» وذلك أن يَبِيعَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ جِزَافًا فلا يَجُوزُ له أن يَسْتَثْنِيَ منها شَيْئًا قَلًّا أو كَثُرًا؛ لَأَنَّهُ لا يَدْرِي كَمْ يَبْقَى منه. وهي في الْمُرَارَعَةِ: أن يَسْتَثْنِيَ بعد النِّصْفِ أو الرُّبْعِ أو الثُّلُثِ كَيْلًا مَعْلُومًا، وهي الثُّنْوى.

(١٥) في ك: أوْثَانٍ.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٨/١ والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ والصَّحاحُ والفائق: ١٧٧/١ والتَّكْمَلَةُ واللسانُ والقاموسُ.

(١٧) في ك: النُّحَاسُ.

(١٨) في الأصل: الْجَزَارُ، والتَّصْوِبُ من ك.

(١٩) يريد المؤلف بذلك قول الشاعر الذي لم يُذَكَّرْ اسمُهُ، وقد ورد في اللسان بهذا النص:  
مُذَكَّرَةُ الثُّنْيَا مَسَانِدَةُ الْقُرَى جَمَالِيَّةٌ تَخْتَبُ ثُمَّ تُنِيبُ  
وقد يروى: « جَمَالِيَّةُ الثُّنْيَا » و « عَذَافِرَةٌ تَخْتَبُ ». وورد في التَّهْذِيبِ والتَّكْمَلَةِ والتَّاجِ أيضًا.

(٢٠) في ك: تحِيلُ.

(٢١) ورد النَّهْيُ النَّبَوِيُّ في اللسان والتَّاجِ.



والاستِثْنَاءُ فِي الْيَمِينِ أَصْلُهُ مِنْ ثَنَيْتُ الشَّيْءَ: أَي زَوَيْتَهُ.  
وَمَثْنَى الْأَيَادِي: الْأَنْصِبَاءُ الَّتِي كَانَتْ تَفْضُلُ مِنَ الْجَزُورِ فِي الْمَيْسِرِ عَنْ  
السَّهَامِ؛ فَكَانَ الْجَوَادُ يَشْتَرِيهَا فَيُطْعِمُهَا الْأَبْرَامَ. وَهُوَ أَنْ يُعِيدَ مَعْرُوفَهُ مَرَّتَيْنِ.  
وَمَثَانِي الدَّابَّةِ: مِرْفَقَاهُ وَرُكْبَتَاهُ.

● أَنْث:

الْأُنْثَى: خِلَافُ الذَّكَرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالْمُؤْنُثُ: ذَكَرٌ فِي خَلْقِ أَنْثَى.  
وَالْإِنَاثُ: جَمَاعَةُ أَنْثَى، وَيَجِيءُ فِي الشَّعْرِ: أَنَاثَى<sup>(٢٢)</sup>.  
وَالْأُنْثِيَانِ: الْخُصْيَتَانِ. وَمِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ: بَجِيلَةٌ وَقُضَاعَةٌ. وَالْعُنُقُ أَيْضاً؛  
مِنْ قَوْلِهِمْ<sup>(٢٣)</sup>:

ضَرَبْنَاهُ تَحْتَ الْأُنْثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ<sup>(٢٤)</sup>

وَالْإِنْثَى: السَّيْفُ الَّذِي عُمِلَ مِنْ حَدِيدٍ غَيْرِ ذَكَرٍ [٣٣١/ أ]. وَسَيْفٌ  
مِثْلَانَةٌ - بِالْهَاءِ فِيهِ -: أَي (٢٥) حَدِيدَتُهُ أَنْثَى.

وَأَرْضٌ أَنْثَى: حَسَنَةُ النَّبَاتِ، بَيِّنَةُ الْإِنَاثَةِ<sup>(٢٦)</sup>. وَمَكَانٌ أَنْثَى: أَسْرَعَ نَبَاتِهِ.  
وَأَنْثٌ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيثًا: أَي لَيِّنٌ<sup>(٢٧)</sup> فِيهِ وَلَا تَشَدُّدٌ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا﴾<sup>(٢٨)</sup>: أَي مَوَاتًا  
مِثْلَ الْحَجَرِ وَالْخَشَبِ وَغَيْرِهِمَا.

(٢٢) فِي الْأَصْلِ: أَنَاثِي، وَفِي ك: أَنَاثِي، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: (قَوْلُهُ) أَي الشَّاعِرُ.

(٢٤) الْبَيْتُ لِلْفَرَزْدَقِ فِي دِيْوَانِهِ: ٢١٠/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

وَكُنَّا إِذَا الْقَيْسِي هَبُّ عَتُودِهِ ضَرَبْنَاهُ فَوْقَ الْأُنْثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ

وَرَوَايَةُ عَجْزِ الْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ مَقُولَةٌ نَصًّا مِنَ الْعَيْنِ.

(٢٥) فِي ك: وَآي.

(٢٦) هَكَذَا ضُبُطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ مَفْتُوحُ الْهَمْزَةِ فِي الْأَسَاسِ.

(٢٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: لَبَّثُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمُ: ١١٧



● وثن :

الْوَثْنُ: الصَّنَمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَوْثَانُ وَالْوُثْنُ، وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّوَجَلَّ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا وُثْنًا﴾ (٢٩) لَجَمْعِ الْوَثْنِ.

والواثِنُ (٣٠): الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الرَّائِدُ فِي مَكَانِهِ؛ كَالْوَاتِنِ (٣١).  
وَأَمْرًا وَثِيئَةً: أَيِ وَثِيرَةٍ وَطِيئَةٍ (٣٢).

وَأَسْتَوْتَنَ مِنَ الطَّعَامِ: اسْتَكْثَرَ مِنْهُ.

وَأَسْتَوْتَنَتِ النَّحْلُ (٣٣): صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ صِغَارًا وَكِبَارًا، وَكَذَلِكَ إِذَا نَشَأَتْ أَوْلَادُهَا.

وَالْوَثْنُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ.

● أَثْن (٣٤):

الْأَثْنَةُ: الْحَرَجَةُ مِنْ جِرَاجِ الطَّلَحِ وَالْأَثْلِ، وَجَمْعُهَا أَثْنٌ.  
وَيُقْرَأُ: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَثْنًا﴾ (٣٥) أَرَادَ: وَثْنًا.

● نَأَتْ (٣٦):

نَأَتْ يَنَأْتُ نَأْتًا: إِذَا اجْتَهَدَ فِي السَّعْيِ.

● ثَيْن (٣٧):

الثَّيْنُ (٣٨): الَّذِي يَثْقُبُ اللَّؤْلُؤَ.

(٢٩) والقراءة الشائعة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنْثَانًا﴾. كما تقدّم.

(٣٠) في ك: والواسن.

(٣١) في ك: كالواتن.

(٣٢) في ك: وَطَيْفَةٌ.

(٣٣) في ك: النخل.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينبه المؤلف على ذلك. وورد في المقاييس واللسان والقاموس والتاج.

(٣٥) القراءة المتداولة: ﴿إِلَّا إِنْثَانًا﴾. كما تقدّم.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة واللسان والقاموس.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة والقاموس.

(٣٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بَفَتْحِ النَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِكَسْرِهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



## الثاء والفاء

( و . ا . ي )

● ثفاً :

الثَّفَاءُ: الخَرْدَلُ الْمُعَالِجُ بِالصَّبَاغِ<sup>(١)</sup>، الْوَاحِدَةُ ثَفَاءَةٌ، وَالْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةٌ.

● فثاً :

الْفَثَاءُ: مِنْ قَوْلِكَ فَثَّاهُ الشَّمْسُ وَالنَّارُ: أَيِ كَسَرْتَهُ.

وَفَثَّاتُ فُلَانًا عَنْكَ وَفَثَّاهُ عَنْ رَأْيِهِ: صَرَفْتَهُ.

وَأَفَثَّاءُوا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ.

وَفَثَّاتُ عَنِ الْقَوْمِ: رَدَدْتُمْ عَنْهُمْ.

وَمَا فَثَّكَ عَنَّا: أَيِ مَا حَبَسَكَ. وَفِي مَثَلٍ<sup>(٢)</sup>: «إِنَّ الرِّثِيَّةَ مِمَّا يَفْثَأُ

الْغَضَبَ». وَفَثَّاتِ الْقِدْرُ: سَكَنَ غَلْيَانُهَا.

● فثى<sup>(٣)</sup> :

فَثَّيْتَهُ عَنْ كَذَا وَفَثَّيْتُهُ<sup>(٤)</sup>: أَيِ دَفَعْتُ عَنْهُ.

---

(١) فِي ك: بِالْصَّبَاغِ.

(٢) وَرَدَ فِي أُمُشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٦٦ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأُمُشَالِ: ١٢/١ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَالنُّصْرُ فِي الْجَمِيعِ: «إِنَّ الرِّثِيَّةَ ثَفَثَا الْغَضَبَ» وَلَمْ تَرِدْ فِيهَا كَلِمَةُ (مِمَّا).

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي مَعْجَمٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ الْمَعْرُوفَةِ.

(٤) لَمْ تَضْبُطِ الثَّاءُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، فَإِنْ كَانَتْ مُشَدَّدَةً لَزِمَ رِسْمُهَا: ثَفَثَّاهُ.



وَأَنْفَيْتُ عَنْهُ: ارْتَدَدَتْ عَنْهُ وَتَرَكْتَهُ.

● أنف:

الْأَنْفِيَّةُ - وَالْجَمِيعُ الْأَنْفِيَّ - : الْحِجَارَةُ الَّتِي تُنْصَبُ عَلَيْهَا الْقُدُورُ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ ثَفَيْتُ<sup>(٥)</sup>، وَيُقَالُ: إِنْفَيْتُ أَيْضاً - بِالْكَسْرِ - . وَقَدَّرَ مُثْفَأَةً؛ وَيُقَالُ مُؤَثْفَأَةً. وَأَنْفَتُ<sup>(٦)</sup> الْقَدْرَ فَتَأَنَّفَتْ: أَيِ صَارَتْ لَهَا أَثْفِيَّةٌ.

و «رَمَيْنَاهُمْ بِثَالِثَةِ الْأَنْفِي»<sup>(٧)</sup>: يَعْنُونَ الْجَبَلَ.

وَأَنْتَ إِحْدَى الْأَنْفِي: أَيِ أَنْتَ عَدُوٌّ.

وَأَنْفَتُ الرَّجُلَ آثْفُهُ: أَيِ تَبِعْتَهُ. وَكَذَلِكَ إِذَا طَرَدْتَهُ.

وَالْمُؤَثَّفُ<sup>(٨)</sup>: الْقَصِيرُ النَّارُ.

وَتَأَنَّفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا: أَيِ أَقْمْنَا بِهِ وَلَمْ نَبْرَحْهُ. وَالْآثِفُ: الثَّابِتُ.

وَتَأَنَّفَ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا.

● ثفى وثفو:

الْمُثْفَأَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَزَّوْجُهَا امْرَأَتَانِ سِوَاهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي يَمُوتُ لَهَا أَرْوَاجٌ ثَلَاثَةٌ. وَرَجُلٌ مُثْفَى: يَمُوتُ عَنْهُ نِسَاؤُهُ.

وَمُتَثْفِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ مُثْفِيَّةً لِبُرْمَتِهَا.

وَتَثْفَى فَلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ<sup>(٩)</sup>: إِذَا قَصَرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ، وَهُوَ مُتَثْفَى بِعُرُوقِ

السَّوِّءِ.

وماءٌ مُتَثْفَى: أَيِ قَدْ تَثْفَأَهُ النَّاسُ مِنْ أَقْطَارِهِ كُلِّهَا.

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين هنا وفي تركيب ( ثفى ) الآتي، وهو مشدّد الفاء في المعجمات.

(٦) في الأصل وك: وانثفت، وما أثبتناه من العين والصحاح والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٧٥ ومجمع الأمثال: ٢٩٩/١ والأساس والعباب واللسان والقاموس.

(٨) كذا الضبط في الأصلين، وهو ( الْمُؤَثَّف ) بفتح الثاء المشدّدة في العباب والقاموس.

(٩) في الأصلين: وَتَثْفَى فَلَانٌ عِرْقُ سَوْءٍ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس وهو الذي يقتضيه السياق.



وَتَفَاتُ الْقَدَرِ: بِمَعْنَى فَتَاتُهَا.  
وَتَفَيْتُ الْقَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ. وَمَرَّ يَتَفَوُّهُ وَيَتَفَوُّهُ: أَيِ يَتَّبَعُهُ وَرَآءَهُ.  
وَهُمْ أَتَفِيَّةٌ عَلَى الْأَمْرِ: أَيِ جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.  
وَالْأَتَفِيَّةُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، وَهِيَ أَفْعُولَةٌ مِنْ تَفَى<sup>(١٠)</sup>،  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَتَفَ، وَهِيَ فُعْلِيَّةٌ<sup>(١١)</sup> مِنْ أَتَفَ. وَيُقَالُ إِنْفِيَّةٌ فِيهَا.  
وَالْمُتَّفَاةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ كَالْأَتَافِي.  
وَرَجُلٌ مُتَفَى: إِذَا كَانَ قَصِيصاً حَادِراً<sup>(١٢)</sup>.  
وَالْإِنْفِيَّاتُ: اسْمُ مَوْضِعٍ<sup>(١٣)</sup>.

---

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ (أَتَفَ) أَيْضاً، وَيَرَاجِعُ مَا عُلِّقَ هُنَاكَ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْأَسَاسِ: فُعْلُوَّةٌ، وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: فُعْلُوَّةٌ.

(١٢) فِي الْأَصْلِ: حَادِراً (بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ)، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَسَقَطَتْ كَلِمَةُ (حَادِراً) مِنْ ك.

(١٣) سَقَطَتْ جُمْلَةُ (وَالْإِنْفِيَّاتُ اسْمُ مَوْضِعٍ) مِنْ ك.



## الثَّاءُ والباء

( و . ا . ي )

● ثَبَى :

الثُّبَّةُ : عُصْبَةٌ مِنَ الْفُرْسَانِ ، وَالْجَمِيعُ الثُّبَاتُ وَالثُّبُونُ <sup>(١)</sup> .  
وُثْبَةُ الْحَوْضِ : وَسْطُهُ الَّذِي يَثُوبُ إِلَيْهِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، وَتَصْغِيرُهَا تُؤَيَّبَةٌ .

وَالثُّبَةُ مِنَ الْخَيْلِ : تَصْغِيرُهَا تُثَيَّبَةٌ .

وَالْتَثْبِيَةُ : الثَّنَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ فِي حَيَاتِهِ . وَالِدَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ . وَالزِّيَادَةُ فِيهِ ، وَثَبِّتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ تَثْبِيَةً : أَي رَبَّيْتَهُ . وَيَقُولُونَ : مَا يَعْدِلُهُ عِنْدِي مَالٌ مُثَبَّى وَلَا وَلَدٌ مُرَبَّى : أَي مَالٌ دَائِمٌ نَامٍ .

وَالْتَثْبِيَةُ : أَنْ تَسِيرَ بِسِيرَةِ أَبِيكَ وَتَفْعَلَ فَعْلَهُ .

وَفَلَانٌ لَا يُثَبِّي عَلَى الذُّنُوبِ : إِذَا كَانَ يُحْيِيهَا بِذِكْرِهِ <sup>(٢)</sup> .  
وَتَبَّى عَلَيَّ : أَي قَرَفَ عَلَيَّ .

وَالشَّيْءُ الضَّغِينَةُ <sup>(٣)</sup> وَالذَّحْلُ ؛ فِي قَوْلِ الْأَفْوِهِ :

---

(١) فِي الْأَصْلِ وَكَ : وَالثَّيْنِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْنَا لِأَنَّهُ جَمْعُ مَذَكَّرٍ سَالِمٍ .  
(٢) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةُ ، وَلَمْ يَتَّضَحْ مَعْنَى التَّثْبِيَةِ هُنَا وَإِنْ كَانَ السِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ يُرَادَ بِهَا التَّسْتُرُ وَالتَّغْطِيَةُ ، وَلَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .  
(٣) فِي ك : الضَّغْنَةُ .



وقد عَظُمَ الثُّبَى<sup>(٤)</sup>

وقيل: الرَّمَادُ<sup>(٥)</sup>.

وَمَرَّ يُثْبِي مَا لَا يَفْعَلُ: أي لا يَذْكُرُ من نَفْسِهِ ما لَا يَفْعَلُ<sup>(٦)</sup>.

وَأُثْبِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ: أي جَمَاعَةٌ.

وَالْأَثَابِيُّ: جَمَاعَةُ الْخَيْلِ؛ كَالثُّبَيْنِ.

### ● ثوب:

الثَّيْبُ: التي قد تَزَوَّجَتْ فثَابَتْ بَوَجْهِ مَا كَانَ، وَالْجَمِيعُ الثَّيَابُ وَالثَّيْبَاتُ. وهي - أيضاً - التي ثَابَ إليها عَقْلُهَا. وَثَبَّتَ<sup>(٧)</sup> الْمَرْأَةُ: صَارَتْ ثَيِّبًا.

وَأَمَّا ثَابَ يَثُوبُ ثَوُوبًا: فهو رُجُوعُ الشَّيْءِ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَفَوْتِهِ، ثَابَ إِلَيْهِ عَقْلُهُ وَجِلْمُهُ وَأَصْحَابُهُ. وَاسْتَثَابَ: اسْتَرْجَعَ.

وَيُقَالُ لِلْجَنُوبِ وَالصَّبَا: مُسْتَثَابَةٌ؛ لَأَنَّهُمَا إِذَا هَبَّتَا رَجَا<sup>(٨)</sup> النَّاسُ الْمَطَرَ.

وَأَثَابَ الرَّجُلُ: ثَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ.

وَالْمَثَابَةُ: الذي يَثُوبُ إِلَيْهِ النَّاسُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مَثَابَةٌ لِّلنَّاسِ﴾<sup>(٩)</sup> أي مُجْتَمَعًا بَعْدَ التَّفَرُّقِ وَمَعَادًا.

وَالْمَثَابَةُ: أَنْ يَكُونَ فِي الْبِئْرِ شَيْءٌ غَلِيظٌ لَا يُقْدَرُ عَلَى حَفْرِهِ.

---

(٤) جزء من بيت للأفوه الأودي ورد في مجموع شعره المنشور في الطرائف الأدبية: ٦، وتما البيت فيه:

وبروضة السُّلَّانِ مَنَّا مشهدٌ والخيل شاحية وقد عظم الثُّبَى

(٥) الرَّمَاد - في اللسان والقاموس - هو البُيْثُ كَالْيَ، جَمْعُ بَيْثَةٍ.

(٦) هكذا وردت هذه المعلومة، ولم نجدها في المعجمات، ويراجع ما علقناه في التعليقة (٢) المتقدمة.

(٧) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصلين، وهو مبنيٌّ للمجهول في اللسان والقاموس.

(٨) في ك: رجاء.

(٩) سورة البقرة، آية رقم: ١٢٥.



وَمَثَابُ الْبِشْرِ: إِذَا اسْتَفْرِغَ مَاؤُهُ ثَابَ إِلَى وَسْطِ الْبِشْرِ. وَقِيلَ: هُوَ مَقَامُ السَّاقِي<sup>(١٠)</sup> عَلَى رَأْسِ الْبِشْرِ.

وَنَابَ الْحَوْضُ يَثُوبُ ثُوبًا: إِذَا [ ٣٣١/ب ] امْتَلَأَ أَوْ كَادَ يَمْتَلِئُ، وَهُوَ الثَّوْبَانُ.

وَبِشْرُ لَهَا ثَائِبٌ: إِذَا كَانَ مَاؤُهَا يَنْقَطِعُ أحيانًا ثُمَّ يَعُودُ.  
وَعَدَدُ ثَائِبٌ: كَثِيرٌ. وَالثَّائِبُ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ، وَالْعُبَارُ الْكَثِيرُ.  
وَنَابَ لَهُ مَالٌ: أَيِ اجْتَمَعَ. وَثُوبَ الرَّجُلُ بَعْدَ خِصَاصَةٍ.  
وَتَوَبْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ: أَنْمَيْتَهُ.

وَالثَّوَابُ: مَاءٌ يَثُوبُ فِي الْوَادِي أَيِ يَجْتَمِعُ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ:

ثَوَابٌ يَزْعَبُ<sup>(١١)</sup>

وقيل: مَا يَثُوبُ مِنَ الْعَسَلِ دُفْعَةً دُفْعَةً. وَقِيلَ: النَّحْلُ<sup>(١٢)</sup>، الْوَاحِدَةُ ثَوَابَةٌ، وَالْجَمْعُ ثُوبٌ أَيْضًا.

وَالْمَثَابُ: بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ.

وَتَوَبَّ فِي الدُّعَاءِ: دَعَا بَدْعَاءٍ بَعْدَ دُعَاءٍ، وَكَذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ وَفِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ.

وَالْتَّوَبُ<sup>(١٣)</sup> - أَيْضًا -: الْجَزَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿هَلْ تُؤْبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ﴾<sup>(١٤)</sup>.

وَالثَّوَابُ: الْجَزَاءُ، أَثَابَهُ اللَّهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً. وَالْمَثُوبَةُ - مَفْعَلَةٌ -: وَهِيَ

(١٠) فِي ك: التَّاقِي.

(١١) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُؤْيَةَ الْهَذَلِيِّ رَدَّدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٧٧/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

مِنْ كُلِّ مَعْنَقَةٍ وَكُلِّ عَطَافَةٍ مِمَّا يَصَدَّقُهَا ثَوَابٌ يَزْعَبُ

(١٢) فِي ك: النَّحْلُ.

(١٣) فِي ك: وَالتَّوَبُ.

(١٤) سُورَةُ الْمَطْفِفِينَ، آيَةُ رَقْمِ: ٣٦.



الْمَعْوِضَةُ. وَالْثَوَابُ: الْعِوَضُ. وَيَقُولُونَ: أَثَوَبَهُ اللَّهُ مَثُوبَةً حَسَنَةً، فَأَظْهَرَ الْوَاوَ عَلَى الْأَصْلِ.

وَالثَّوْبُ: وَاحِدُ الثِّيَابِ، وَالْعَدَدُ أَثَوَابٌ وَأَثَوْبٌ. وَاثْبَتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً: إِذَا كَفَفْتَ مَخَائِطَهُ.

وَالْإِثَابَةُ: الْإِصْلَاحُ وَالتَّقْوِيمُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ <sup>(١٥)</sup> لِعَائِشَةَ: «إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ».

وَالْعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ الْأَبْدَانِ وَالْأَنْفُسِ؛ يَقُولُونَ <sup>(١٦)</sup>:

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ <sup>(١٧)</sup>

يُرِيدُونَ: أَبْدَانَهُمْ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وِثْيَاكَ فَطَهَّرْ﴾ <sup>(١٨)</sup>: أَرَادَ نَفْسَكَ. وَفُلَانٌ نَقِيٌّ <sup>(١٩)</sup> الثَّوْبُ: أَيِ بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ.

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ تَطَلَّقَتْ: سَلَّى <sup>(٢٠)</sup> ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ، وَقِيلَ: ثِيَابِي عَهْدِي. وَهِيَ أَخْلَاقُهُ وَشَمَائِلُهُ.

وَيَقُولُونَ: لِلَّهِ ثَوْبًا فُلَانٍ: أَيِ لِلَّهِ ذَرَّةٌ <sup>(٢١)</sup>.

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

تَشَقُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ <sup>(٢٢)</sup>

---

(١٥) ورد هذا القول في التهذيب والفاثق: ١٦٨/٢ واللسان والتاج.

(١٦) في ك: فنتقول.

(١٧) صدر بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ٨٣، وعجزه فيه: وأوجههم عند المشاهد غُرَانُ.

(١٨) سورة المدثر، آية رقم: ٤.

(١٩) في ك: نقى.

(٢٠) في ك: ببلي.

(٢١) في ك: ذره.

(٢٢) ديوان الراعي: ٢٦٩، وعجز البيت فيه: بُعِدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَا.



فإِنَّهُ يَعْنِي السَّلَى وَالْغَرَسَ (٢٣).

وَتَوْبَانُ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَالثَّيْبَانُ: اسْمُ كُورَةٍ .

### ● ثَاب:

الثُّوبَاءُ (٢٤): اسْمٌ مِنَ الثَّوَابِ عِنْدَ التَّمْطِي وَالْفَتْرَةِ، وَفِي الْمَثَلِ (٢٥):

« أَسْرَعُ مِنْ عَدَوِي » (٢٦) الثُّوبَاءُ .

وَالثَّابُ (٢٧): أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فَتَغْشَاهُ لَهُ ثَقَلَةٌ وَفَتْرَةٌ كَالنُّعَاسِ مِنْ غَيْرِ

غَشْيٍ، تُثَبِّبُ فُلَانٌ وَتُثَبِّبُ .

وَهُوَ يَتَثَابُ الْخَبَرَ: أَيِ يَتَجَسَّسُهُ (٢٨).

وَالْأَثَابُ: شَجَرَةٌ تَنْبُتُ (٢٩) فِي أَوْدِيَةِ الْبَادِيَةِ، وَالوَاحِدَةُ أَثَابَةٌ .

### ● وَثَب:

الْوَثْبُ: الطَّفَرُ (٣٠)، وَثَبَ يَثْبُ وَثْبًا وَوَثْبَانًا وَوُثُوبًا. وَفِي لُغَةِ حَمِيرٍ: الْقُعُودُ .

وَالْوِثَابُ: الْوِسَادَةُ. وَمَقْعَدٌ مِنْ مَقَاعِدِ الْفَرَسِ. وَقِيلَ: هُوَ السَّرِيرُ،

وَيُسَمُّونَ الْمَلِكَ: مَوْثِبَانٍ؛ لِأَنَّهُ عَلَى السَّرِيرِ .

---

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: السَّلَا وَالْفَرَسَ، وَفِي ك: السَّلَاءُ وَالْفَرَسَ. وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٤) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَقَدْ ضَبَطْتُهَا الْمَعْجَمَاتُ بِضَمِّ الثَّاءِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرُويَ فِي

التَّاجِ تَسْكِينُ الْهَمْزَةِ، وَيَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ ضَبْطُهَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَرَبِّمَا كَانَ ذَلِكَ تَنْبِيهًا

عَلَى جَوَازِ الْوَجْهِينِ .

(٢٥) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيِيدٍ: ٣٧٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٦٣/١، وَبِنَصِّ: (أَعْدَى مِنْ

الثُّوبَاءِ) فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) فِي ك: مِنْ عَدُوٍّ .

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الثَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٨) فِي ك: أَيِ تَجَسَّسَهُ .

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: شَجَرٌ يَنْبُتُ .

(٣٠) فِي الْأَصْلَيْنِ: (الطَّفَرُ) بِالْطَّاءِ الْمَعْجَمَةُ وَبِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ

الْمَعْجَمَاتِ .



وَالْوُثْبَةُ: سُورَةُ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ. وَهِيَ الرُّتْبَةُ، وَجَمْعُهَا وَثَبٌ.  
وَوُثْبٌ (٣١): اِرْتَفَعَ. وَالْمِثْبُ مِنَ الْأَرْضِ: مُرْتَفَعٌ مِنْهَا، وَجَمْعُهَا مَائِبٌ  
وَمَوَائِبُ.

وَالْوَثْبِيُّ: الْوُثْبَةُ السَّرِيعَةُ الْوُثْبِ.  
وَفِي الْوَعِيدِ: لَا أَجْعَلَنَّ نَوْمَكَ تَوَثَابًا: أَيِ تَفَزُّعٍ فِي مَنَامِكَ فَتَيْبٌ.  
وَالْوُثْبِيُّ: لُغَةٌ فِي الْوُثُوبِ.

● بئاً (٣٢):

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٣).  
الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبَنَاءُ: حُثَالَةُ التَّمْرِ وَمَا سَقَطَ مِنْ قُشُورِهِ (٣٤). وَالْمَكَانُ  
السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ بَنَاءَةٌ. وَأَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.  
وَأَبْثِيْتُ الْأَرْضَ وَأَحْثَيْتُهَا؛ فَهِيَ مُبْنَاءَةٌ: أَيِ مُبْنَاءَةٌ.  
وَأَنْبَثِي (٣٥) الْمَوْجُ: إِذَا ثَارَ.

● أَبْثُ (٣٦):

أَبْثْتُ (٣٧): أَيِ شَبِعْتُ وَتَمَلَّأْتُ (٣٨).  
وَالْأَبْثُ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبْنُ حَتَّى يَكَادَ يَسْكُرُ مِنْهُ، أَبْثَ الرَّجُلُ.  
وَالْمُؤْتَبَةُ: السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبْنًا ثُمَّ يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ.

---

(٣١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَكَأَنَّهُ مَعْدُودٌ مِنْ قَبِيلِ: شَرَفٌ وَكَرَمٌ.  
(٣٢) هَكَذَا وَرَدَ التَّرْكِيْبُ مَهْمُوزًا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ حَذْفَ الْهَمْزَةِ هُوَ الصَّوَابُ.  
(٣٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٤) قُشُورُ التَّمْرِ وَحُسَافَتُهُ وَرَدِيَّتُهُ هُوَ الثُّتَى فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.  
(٣٥) فِي ك: وَأَنْبَثَ.  
(٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْعَيْنِ، وَهُوَ مَهْمَلٌ فِيهِ بِنَصِّ الْمَقَايِيسِ، وَلَكِنْ الْمُؤَلَّفُ لَمْ يَنْبِهِ عَلَى ذَلِكَ.

وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَبَكَسَرَ الْبَاءَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
(٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَتَمَلَّأْتُ) مِنْ ك.



وَأَبَتْ: أَشَرَ وَبَطَرَ.  
وَأَبَتْ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ عِنْدَ السُّلْطَانِ: أَي وَقَعَ فِيهِ وَسَبَعَهُ.

● بوٲ (٣٩):

اسْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَي اسْتَخْرَجْتَهُ؛ مِثْلُ تُرَابِ الْبُخْرِ. وَاسْتَبَّأُوا عَنِ الْأَمْرِ:  
بَحْثُوا عَنْهُ.

وَالْإِبَاتَةُ: طَلَبُ الشَّيْءِ إِذَا هَلَكَ.  
وَابْتَشْتُ (٤٠) إِبْتِيَاءً: بَحَثْتُ.  
وَأَرْضُ مُبَاةٍ: مُتَارَةٌ.  
وَتَرَكْتَهُمْ حَاثٍ بَاثٍ وَحُوثًا بُوْثًا (٤١): أَي فِي تَخْلِيْطٍ، وَحُوثًا بُوْثًا وَحَيْثُ  
بَيْتٍ: أَي فَرَّقْتَهُمْ.  
وَحَلِيٌّ مُبَاثٌ: أَي مُفَرَّقٌ مُبَدَّدٌ.

● أٲب (٤٢):

الْأَبْتُ: شَجَرَةٌ يُدْبَغُ بِهَا الْأَدِيمُ. وَهُوَ مِنَ الطَّلْحِ أَيْضًا.  
وَقَوْلُهُ:

قُلْ لِّبَنِي قَيْسٍ خَفِيفُ الْأَثْبَةِ (٤٣)

---

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَبْه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس  
والصاح والتكملة واللسان والقاموس.

(٤٠) في الأصلين: وابشت، والتصويب من التكملة والقاموس.

(٤١) كذا في الأصلين، ولم يرد الضم في المعجمات.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يَبْه المؤلف على ذلك. وورد في التكملة واللسان  
والقاموس.

(٤٣) هكذا ورد المشطور في الأصلين وضبطت فيه الأثبة بسكون الثاء، وورد في اللسان والتاج غير  
منسوب؛ ونصه فهما: (قل لأبي قيس خفيف الأثبة)، ولعل شرح المؤلف التالي للمشطور  
يرجح (خفيف) بالحاء المهملة.



أَيُّ لَه صَوْتُ شَدِيدٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ.  
وَرَأَيْتُ أَثَابَةً مِنَ النَّاسِ : أَيُّ جَمَاعَةٍ.  
وَالْمُثَبُّ : الْجَدُولُ ، وَجَمْعُهُ مَآثِبُ .



## الثاء والميم

( و . ا . ي )

● أثم:

أَثِمَ: وَقَعَ فِي الْإِثْمِ. وَتَأَثَّمَ: تَحَرَّجَ مِنْهُ وَكَفَّ عَنْهُ. وَالْأَثَامُ: عُقُوبَةُ الْإِثْمِ، وَالْأَثَامُ جَمْعُهُ. وَفُلَانٌ مُؤَثَّمٌ: أَي ادَّعَى الْإِثْمَ. وَالْأَثِيمُ وَالْأَثِيمَةُ: فِي كَثْرَةِ رُكُوبِ الْإِثْمِ. وَالْأَثِمُ: الْفَاعِلُ. وَيَقُولُونَ: لَا يَأْثِمُنِي اللَّهُ فِي كَذَا وَلَا يُؤْثِمُنِي - بِمَعْنَى وَاحِدٍ -: أَي <sup>(١)</sup> لَا يَجْزِينِي الْأَثَامَ.

وَالْإِثْمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمُ ﴾ <sup>(٢)</sup>.

وَالْمُؤَاثِمُ: الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ.

● ثوم:

الثُّومُ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ الْحِنْطَةُ - أَيْضاً - كَالْفُومِ.

● ثمأ:

الْثَّمُ: طَرَحَكَ الْكَمَاءَ فِي السَّمَنِ، ثَمَأْتُ الْكَمَاءَ أَثْمُوها. وَثَمَأَ بَمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ.

(١) لم ترد كلمة (أي) في ك.

(٢) سورة الأعراف، آية رقم: ٣٣.



وَتَمَاتُ رَأْسَهُ: أَي شَدَخَتْهُ. وَالْإِثْمَاءُ: الْإِنْشِدَاخُ.  
وَالثَّمْتُ: إِشْبَاعُ الصَّبْغِ، تَمَاتُ الثَّوْبُ، وَثَمًا لِحَيْتِهِ.  
وَتَمَاتُ الْقَوْمُ: أَطْعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ؛ ثَمًا.

● مِثْ:

مَاتَ يَمِيتُ وَيَمُوتُ مَيْثًا: أَي ذَابَ<sup>(٣)</sup>. وَانْمَاتَ الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ

[ ٣٣٢ / أ ].

وَتَمِيتَ فُلَانٌ: اسْتَرْخَى.  
وَرَجُلٌ مِيتُ الْقَلْبِ: أَي لَيْتُهُ.  
وَأَمَاتَ الرَّجُلُ أَمِيثًا: أَصَابَ لَيْنَ الْمَعَاشِ وَالرَّفَاهِيَةِ.  
وَالْمَيْثَاءُ<sup>(٤)</sup>: الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ، وَالْجَمِيعُ الْمِيتُ.

● مَثَا - مَهْمُوزٌ -:

مَهْمَلٌ عِنْدَهُ.  
الْحَارِزْنَجِيُّ: مِثَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَاثُهُ: وَاحِدٌ.  
وَتَمَثَّ الثَّوْبُ: تَحْرَقَ<sup>(٥)</sup>، وَمِثَاثُهُ أَنَا.

● وَثَمَ:

الْوَيْثِمُ: الْمُكْتَنَزُ لَحْمًا، وَالْفِعْلُ وَثَمَ وَثَامَةً.  
وَوَثَمَ الْفَرَسُ يَثُمُ: أَي كَسَرَ بِحَافِرِهِ الْحِجَارَةَ. وَالْمُؤَاثِمَةُ فِي الْعَدُوِّ:  
الْمُضَابَرَةُ<sup>(٦)</sup> كَأَنَّهُ يَرْمِي بِنَفْسِهِ.

وَالْوَيْثِمَةُ - عَلَى فِعِيلَةٍ -: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالطَّعَامِ.  
وَالْوُثْمُ: الْجَمْعُ، وَالْمَوْثُومُ: الْمَجْمُوعُ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّهُ: (أَذَابَ) لِأَنَّ الْفِعْلَ (مَاتَ) مُتَعَدٍّ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٥) فِي ك: تَحْرَقَ.

(٦) فِي ك: وَالْمُضَابَرَةُ.



وَوَثِمَتْ أَرْضُنَا وَثَمًا؛ وما أَوْثَمَهَا: أي هي قَلِيلَةُ الرَّعْيِ . والوَثْمُ<sup>(٧)</sup>: القِلَّةُ.  
والوَثِيْمَةُ: الحَجَرُ، ومن أَيْمَانِهِمْ: لا والذي أَخْرَجَ المَاءَ<sup>(٨)</sup> من الوَثِيْمَةِ.  
وقيل: هي فَعِيلَةٌ من الوَثْمِ وهو الدَّقُّ والكَسْرُ.

---

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٨) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَا وَالَّذِي أَخْرَجَ النَّارَ.



# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أوله الألف

أَثَّ الشَّعْرُ يُوْثُ أَثَاةً؛ وهو أَثِثٌ: أي مُلْتَفٌّ كَثِيرٌ، وكذلك النَّبَاتُ.  
وشَجَرَةٌ أَثَّةٌ وَأَثِثَةٌ: جَثْلَةٌ. ورَوْضَةٌ أَثَاةٌ وَمَأْثُوثَةٌ.

وتَأَثَّ فلانٌ: أَصَابَ رِيَاشاً وخَيْراً.  
والأَثَاثُ: أَنْوَاعُ الْمَتَاعِ، وَجَمْعُهُ أَثَاثٌ وَأَيْثَةٌ<sup>(١)</sup> وَاثٌ. وقيل: كَثْرَةُ  
المالِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَأْتَهُ فَقَدْ أَثَثَهُ تَأْثِثًا.  
وَأَثَى فلانٌ عَلَى فلانٍ يَأْثِي إِثَاوَةً وَأَثَاءً: إِذَا نَمَّ عَلَيْهِ وَسَعَى بِهِ.  
والمُؤَاثِي: الْمُخَاصِمُ.  
وَالْإِثَايَةُ: السَّعَايَةُ، وكذلك الْإِثَاوَةُ.  
وَالْإِثْشَاءُ: الْعَطَشُ. [و] <sup>(٢)</sup> الْمُؤْثِي: الَّذِي يَأْكُلُ فَيُكْثِرُ ثُمَّ يَعْطَشُ  
فلا يَرَوِي.  
وَالْأَيْثَةُ<sup>(٣)</sup>: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

(١) هكذا ورد الجمع في الأصلين، وهو (أَثَّة) في اللسان والتاج.

(٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣) كذا الضبط في الأصلين، وهم (الْأَيْثَةُ) نصّاً كَأَيْثِيَّةٍ في القاموس: اثأ، وفي التاج: ثأى. غير أنه =



والإثاء: الجحارة.  
والأثافي: الأثافي.

### ما أوله الثاء

الثأى: آثار الجرح. وخرم مواضع الخرز، يقال: أثأت خرزة الأديم أثيتها.

وعظم الثأى بينهم.

والثأو: الضعف والركاكة.

والثأى من الأورام: شر من الضوأة<sup>(٤)</sup>.

والثأوة: بقية قليلة من كثير.

والثأوة: النعجة الهرمة.

والثوأة<sup>(٥)</sup>: طول الإقامة، ثوى يثوي. والمقبور يقال: ثوى<sup>(٦)</sup>.

والمثوى: الموضع. وأنزلني فاثواني ثوأة حسناً. والثيئة: الثوأة - بمنزلة

الطيئة -، وكذلك الثوأة.

وأكرمي مثواه: أي مقامه. ورب البيت: أبو مثوأي، وأم مثوأي: للربة.

والثوية: امرأة الرجل الذي يثوي إليها.

والثوي: البيت في جوف البيت. [وقيل: البيت المهيأ للضيف]<sup>(٧)</sup>.

وقيل: الضيف نفسه.

والثوية: موضع إلى جانب الكوفة.

---

= ورد في التاج: أثى «الأثية كعلية: الجماعة» فإن أراد بعلية العلم فذلك ضبط الأصل، وإن أراد به العلية - أي الغرفة - فذلك قريب من ضبط القاموس المتقدم.

(٤) في الأصلين: الضوأة، وما أثبتناه من التكملة والقاموس.

(٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الثاء، وما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٦) في الأصلين: ثوى، والتصويب من المعجمات، وفي بعضها: ثوى وثوى.

(٧) زيادة من العين والتهذيب واللسان والقاموس يقتضيها السياق.



وَتَأْيَةُ<sup>(٨)</sup> الْجَزُورِ: مَنْحَرُهَا<sup>(٩)</sup>. وقيل: هو البيت الذي يُؤلَّد فيه الغنم ويُجمَع فيه البهْم. وقيل: المحلَّة التي يَكُونُ فيها مَتَاعُ السَّفَرِ والصَّيَّادُونَ يَأْوُونَهَا. وقيل: المَتَوَى الحَيِثُ، ومنه تَأْيَةُ الضَّعِيعِ، وَيَقُولُونَ: قَبِحَ اللَّهُ تَأْيَتَكَ.

ولِفْلَانٍ تَأْيَةٌ: أَي غَنَمٌ صَالِحَةٌ لَيْسَتْ بِقَلِيلَةٍ، وَجَمْعُهَا تَائِي<sup>(١٠)</sup>.  
والتَّائِيَةُ - أَيْضاً -: حِجَارَةٌ قَدْرُ قَعْدَةِ الرَّجُلِ.  
والتَّوَةُ: مِثْلُ الصُّوَةِ وهي العَلَمُ فِي الْأَرْضِ. وَوَاحِدَةُ التَّوَى وهي خِرْقٌ تَجْمَعُ كَهَيْئَةِ الْكُبَّةِ عَلَى الْوَتِدِ فَيُمَخَّضُ عَلَيْهَا السَّقَاءُ. وَخِرْقُ الْقَدْرِ أَيْضاً.

والتَّائِيَةُ: الْحَبْسُ وَالْإِبْطَاءُ.

وَتَائِيَاتُ غَضَبِهِ: أَطْفَائِهِ.

وَتَائِيَاتُ عَنِ الْقَوْمِ: دَفَعَتْ عَنْهُمْ.

وَفِي دُعَاءِ التَّيْسِ لِيَنْزَوَ: تَائِيًا.

### ما أَوَّلُهُ الْوَاوُ

إِذَا أَصَابَ الْعَظْمَ وَصَمَّ<sup>(١١)</sup> دُونَ الْكَسْرِ قِيلَ: أَصَابَهُ وَثٌ وَوَتَاءَةٌ. وَوَثَّتْ يَدُهُ فِيهِ مَوْتُوَةٌ.

وَأَوْتَى الرَّجُلُ: إِذَا انْكَسَرَ بِهِ مَرْكَبُهُ مِنْ حَيَّوَانٍ أَوْ سَفِينَةٍ.

وَالْوُثَى<sup>(١٢)</sup>: الْأَوْجَاعُ.

وَالْمِثْيَاءَةُ: الْمِرْزَبَةُ؛ لِأَنَّهَا تَتَأَّى رَأْسَ الْوَلَدِ أَيْ تُشَعُّهُ.

وَالْوَتَوَاتُ: الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ. وَالْوَتَوَتَةُ: الضَّعْفُ.

وَوَتَاءُ الْجُرْحِ وَمِثَاوُهُ: وَاحِدٌ.

---

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْهَمْزِ، وَهِيَ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ، وَلَعَلَّ كِلَيْهِمَا صَوَابٌ.

(٩) فِي ك: مَنْحَرُهَا.

(١٠) الْكَلِمَةُ مَهْمُوزَةٌ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّاجِ وَهُوَ مُقْتَضَى مُفْرَدُ هَذَا الْجَمْعِ.

(١١) فِي ك: وَضَمٌ.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْوَائِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.



## بَابُ الرَّبَاعِيِّ

- الثُّرْمَلَةُ<sup>(١)</sup>: من أَسْمَاءِ الثَّعْلَبِ.  
وَشَرِبَ الرَّجُلُ فَتَرْمَلَ: إِذَا تَرَكَ فِي الْإِنَاءِ ثُرْمَلَةً: أَيِ بَقِيَّةٍ مِنْ شَرَابٍ  
وَطَعَامٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَهُوَ يُتْرَمَلُ الْأَكْلَ.  
وَتَرْمَلَ الطَّعَامُ: إِذَا لَمْ يُنْضَجْهُ.  
وَالثُّرْمَلَةُ: النَّقْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.  
وَأُمُّ تُرْمَلٍ: كُنْيَةٌ لِلضَّبُعِ.
- الْبُرْتُنُ وَالْجَمِيعُ الْبَرَاتِنُ: أَظْفَارُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ.  
[و] <sup>(٢)</sup> الْبِرْتَانُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مِثْلُ بُرْتَنِ الطَّائِرِ. وَإِبِلٌ مُبَرْتَنَةٌ.  
وَبَعِيرٌ بِهِ الْبُرْتُنُ: وَهُوَ سِمَةٌ يُقَالُ لَهَا بُرْتُنُ الْأَسَدِ.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ.

(٢) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.







بسم الله الرحمن الرحيم [ ٣٣٢ / ب ]

## حَرْفُ الرَّاءِ







# [ بَابُ الْمُضَاعَفِ ]<sup>(١)</sup>

## الرَّاءُ وَالنُّونُ

● رن:

الرَّئَةُ: الصَّيْحَةُ<sup>(٢)</sup> الْحَزِينَةُ، يُقَالُ: عُوْدٌ ذُو رَنَةٍ. وَالرَّيْنُ: الصَّيْحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ.

وَالْإِرْنَانُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ كِلِرْنَانِ الْحِمَارِ. وَأَرْنَتِ الْقَوْسُ فِي إنبَاضِهَا، وَالنَّسَاءُ فِي نِيَاحَتِهَا. وَسَحَابَةٌ مِرْنَانَةٌ.

وَأَرَنُ فُلَانٌ لَكَذَا: أَصْغَى إِلَيْهِ.

وَالرُّنَنُ<sup>(٣)</sup>: دَوْبَةٌ تَكُونُ فِي الْمَاءِ تَصِيحُ أَيَّامَ الصَّيْفِ.

وَيُقَالُ لْجُمَادَى الْأُولَى<sup>(٤)</sup>: رُنَى، وَجَمْعُهُ رُنُنٌ.

---

(١) فِي الْأَصْلَيْنِ: الرَّاءُ وَالنُّونُ فِي الْمُضَاعَفِ، وَقَدْ وَضَعْنَا الْعِنَانِ كَمَا أَثْبَتْنَا رِعَايَةَ لِلتَّبْوِيبِ.

(٢) فِي ك: الصَّيْحَةُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ جُمَادَى الْآخِرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



## الرَّاءُ وَالْفَاءُ

### ● رف:

الرَّفُّ: شِبْهُ الْمَصْرِ، رَفَّتْ أَرْفُ رَفًّا وَرَفِيفًا. وَالْمَرْفُ: الْمَأْكَلُ، و« مَالَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ »<sup>(١)</sup> أَي مَنْ يُطْعِمُهُ، ومنه: « مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ »<sup>(٢)</sup>.

وهو يَحْفُ وَيَرْفُ: أَي يَجْمَعُ وَيَكْسِبُ.

والرَّفُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الضَّأْنِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّفَافُ. وَقِيلَ: حَظِيرَةُ الشَّاءِ وَالْبَهْمِ. وَسَطَرٌ مِنَ الطَّيْرِ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

والرَّفُّ: اخْتِلَاجُ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ.

وَالرَّفْرَفَةُ: تَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ.

وَالرَّفْرَافُ: الظَّلِيمُ.

وَيُقَالُ لِلنَّبَاتِ الَّذِي يَهْتَرُ خُضْرَةً وَتَلَالُؤًا: رَفِيفٌ، مِنْ قَوْلِكَ: رَفَّ الشَّيْءُ رَفِيفًا: إِذَا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَالَأَ. وَرَفَّتْ غُرُوبُهُ. وَهُوَ يَرْتَفُ وَيَرْفُ: أَي يَبْرُقُ. وَمَا أَحْسَنَ رَفَّتَهُ.

---

(١) وردت هذه الجملة في الصحاح والاساس واللسان والتاج ولم يُسَمَّ فيها مثلاً.

(٢) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٦٦/٢ والعياب واللسان والتاج، وفي بعضها: « فليقتصد » بدل « فليترك ».



وَالرَّفَافُ: الثَّغْرُ الَّذِي يَرِفُّ.

وَالرَّفْرَفُ: كِسْرُ الْخَبَاءِ وَنَحْوِهِ. وَخِرْقَةٌ تُخَاطُ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ  
وَالْفِسْطَاطِ، وَهُوَ الرَّفِيفُ أَيْضاً. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ خُضِرُ يُبْسَطُ، الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ.  
وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَرَفْرَفُ الشَّجَرِ: مَا تَهْدَلُ مِنْ غُصُونِهِ. وَالْبَطْرُ، وَامْرَأَةٌ رَفْرَفَةٌ: ضَخْمَةٌ  
الْبَطْرُ، وَجَمْعُهَا رَفَارِفُ.

وَالرَّفُّ: أَنْ تَأْتِيَ (٣) الْمَرْأَةُ بَيْتِهَا إِذَا كَانَ مُشْمِراً فَتَزِيدُ فِي أَسْفَلِهِ خِرْقَةً مِنْ  
بُيُوتِ الشَّعْرِ وَالْوَبَرِ، وَجَمْعُهُ رُفُوفٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مُتَكَبِّينَ عَلَى رَفْرَفٍ خُضِرٍ﴾ (٤) قِيلَ: رِيَاضُ الْجَنَّةِ،  
وَقِيلَ: الْمَجَالِسُ.

وَالرَّفْرَفَةُ: الصَّوْتُ.

وَرَفٌّ فُؤَادِي لَكَذَا: إِذَا اهْتَنَاجَ لَهُ.

وَرَفْرَفُ الدَّرْعِ: مَا فَضَلَ مِنْ ذَيْلِهَا.

وَرَفٌّ لَهُ: أَيُّ هَشٍّ فِي تَخَلُّبٍ (٥) وَخُضُوعٍ.

وَالرَّفِيفُ: الْخِصْبُ. وَسُقْنٌ يُعْبَرُ فِيهَا. وَالسُّوسَنُ.

وَرَفِيفُ السَّحَابِ: هَيْدَبُهُ.

وَالرَّفَفُ: الرِّقَّةُ فِي الثَّوبِ.

وَالرَّفَارِفُ: السَّرِيعُ.

وَرَفَفْتُ لَهُ أَرْفُ رُفُوفاً وَرَفِيفاً: وَهُوَ السَّعْيُ لَهُ بِمَا عَزَّ وَهَانَ مِنْ خِدْمَةٍ.

وَرَفُّوا بِهِ: أَحْدَقُوا بِهِ.

وَأَخَذَتْهُ الْحُمَى رِفّاً: أَيُّ كُلِّ يَوْمٍ.

(٣) فِي ك: أَنْ يَأْتِيَ.

(٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ، آيَةُ رَقْمِ: ٧٦.

(٥) فِي التَّاجِ: فِي تَجَبُّ.



والدَّجَاجَةُ تُرْفُ عَلَى بَيْضِهَا: أَي تَبْسُطُ عَلَيْهِ جَنَاحَهَا.  
 ودَارَةٌ رَفْرَفٌ: فِي بَنِي نُمَيْرٍ.  
 وذَاتُ رَفْرَفٍ: اسْمُ وَاِدٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ.  
 والرُّفَا<sup>(٦)</sup>: السَّكِينَةُ مِنَ التُّوقِ.

● فر:

الْفِرَارُ وَالْمَفَرُّ: لُغَتَانِ. وَالْفَرُّ: الْفُرَارُ، يَسْتَوِي فِيهِ الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى. وَرَجُلٌ  
 فَرُورٌ وَفَرُورَةٌ.

وَالْفَرِيرُ: وَلَدُ الْبَقَرَةِ.

وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ: مَا صَغَرَ جِسْمُهُ<sup>(٧)</sup>، وَالْفَرَارُ<sup>(٨)</sup> وَالْفَرَارَةُ وَالْفُرُورُ  
 نَحْوُهُ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(٩)</sup>: «فَرَارَةٌ اسْتَجْهَلْتُ فُرَاراً»، وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرَارَ إِذَا رَأَى  
 الْغَنَمَ قَصَدَ إِلَيْهَا فَتَبِعَهَا الْبَقِيَّةُ. وَيَقُولُونَ<sup>(١٠)</sup>: «نَزَوُ الْفَرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفَرَارَ».

وَالْفَرِيرُ: مَوْضِعُ الْمَجَسَّةِ مِنْ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ.

وَالْفَرُّ: مَصْدَرُ فَرَرْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ.

وَالْفَرِيرُ: الْقَم. وَافْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ: إِذَا تَبَسَّمَ. وَامْرَأَةٌ غَرَاءُ فَرَاءُ: أَي بَيَضَاءُ  
 حَسَنَةِ الشَّعْرِ وَالْمُقْتَرَّ<sup>(١١)</sup>. وَإِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْفِرَّةِ.

وَفَارَرْتَهُ مُقَارَةً وَفَرَاراً: إِذَا فَتَشَّتْ عَنْهُ وَفَتَشَ عَنْكَ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٢)</sup>: «عَيْنُهُ  
 فَرَارُهُ».

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ رَسْمًا وَضَبْطًا، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ: (وَالْفَرَارُ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ مَا صَغَرَ جِسْمُهُ) مِنْ ك.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ فِي صَدْرِ الْمَعْلُومَةِ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ: وَالْفُرُورُ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥/٢ (قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَاراً) بِالْقَافِ، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤/٢

(قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَارَةً) بِالْقَافِ أَيْضاً وَقَالَ: «وَقَالَ الْمُنْذِرِيُّ: فِرَارَةٌ - بِالْفَاءِ -».

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٢٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٩٧/٢ وَالْقَامُوسُ، وَوَرَدَ عَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ فِي اللِّسَانِ.

(١١) فِي ك: وَالْمُقْتَر.

(١٢) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٥٤ وَالْقَامُوسُ، وَبِنَصِّ: (أَنَّ الْجَوَادَ عَيْنُهُ فَرَارُهُ) فِي =



وما فُرَّةٌ مَالِكٌ : أي ما سِنَّهُ . وفُرَّةٌ المالِ : عُرَّتُهُ وَخِيَارُهُ .

وتَفَرَّرَ بي : أي ضَحِكَ .

وأَفَرَّتِ الإِبِلُ لِلإِثْنَاءِ إِفْرَاراً .

وقيل : الأَيَّامُ الْمُفِرَّاتُ هي التي تُخْرِجُ الْأَخْبَارَ .

والأَمْرُ إذا عَاوَدَهُ الْإِنْسَانُ قِيلَ : فُرَّ جَذْعاً .

والمَقْرُورُ : الرَّجُلُ الْمُسِنُ الْمُجَرَّبُ ، والمَقْرَرُ : مِثْلُهُ .

والفَرْفَرَةُ : مِنَ الطَّيْشِ وَالْخِفَّةِ . وَرَجُلٌ فَرَفَارٌ وَامْرَأَةٌ فَرْفَارَةٌ .

وما زالَ في أَفْرَةٍ شَرٍّ .

وَأَفْرَةُ الشَّتَاءِ : شِدَّتُهُ وَأَوَّلُهُ .

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي أَفْرَةٍ : أي فِي خُصُومَةٍ وَصَحْبٍ ، وَيُقَالُ : فُرَّةٌ أَيْضاً .

وَرَجُلٌ أَفْرَةٌ وَأَفْرَةٌ<sup>(١٣)</sup> .

وَالْفُرْفُورُ وَالْفُرْفُورُ : الصَّغِيرُ مِنَ الْعَصَافِيرِ . وَالْحَمْلُ إِذَا أَكَلَ وَاجْتَرَّ . وَالْغُلَامُ

الشَّابُّ .

وَرَجُلٌ فَرَاوِرٌ : أي قَوِيٌّ .

وَفَرَفَرْتُ<sup>(١٤)</sup> الشَّيْءَ : إِذَا ذَلَّلْتَهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا حَرَّكَتَهُ .

وَالذُّبُّ يُفَرِّقُ الشَّاةَ : أي يُمَزِّقُهَا .

وَفَرَفَرَ الْفَرَسُ وَالْجَمَلُ : نَفَضَ رَأْسَهُ . وَالْفَرَسُ يُفَرِّقُ فَأْسَ اللَّجَامِ<sup>(١٥)</sup> :

أي يُحَرِّكُهُ لِيُخْلَعَهُ .

وَالْفَرَاوِرَةُ مِنَ الْأَسْوَدِ : الَّذِي يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ .

---

= التَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٢/١ وَاللِّسَانُ ، وَبِنَصِّ : ( هُوَ الْجَوَادُ عَيْنُهُ فَرَارُهُ ) فِي الْمَقَابِيسِ .

(١٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( وَافِرَةٌ ) مِنْ ك .

(١٤) فِي ك : وَفَرَرْتُ .

(١٥) فِي ك : اللَّحَامُ .



وَفَرَّقْتُ فَلَانًا: نِلْتُ مِنْ عِرْضِهِ .  
وَيُقَالُ: أَفَرَزْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: أَي شَقَقْتَهُ . وَأَفَرَّ اللَّهُ يَدَهَا: بِمَعْنَى أَثَرَهَا .  
وَالْفَرُّورُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي لَا تُمَكِّنُ مِنَ الزَّمَامِ .  
وَالْفَرَفَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ [ ٣٣٣ / أ ] مِنْهُ الْقِصَاعُ .



## الرَّاءُ والْبَاءُ

● رب :

الرَّبِّيُّ والرَّبَّانِيُّونَ : نُسِبُوا إِلَى الرَّبِّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ؛ وَإِلَى التَّالِيَةِ وَالْعِبَادَةِ .  
وَكُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئاً فَهُوَ رَبُّهُ وَرَبِّيُّهُ . وَإِنَّهُ لَمَرْبُوبٌ بَيْنَ الرُّبُوبَةِ : أَي مَمْلُوكٌ .  
وَرَبَّنِي يَرْبِّنِي رَبًّا : أَي تَوَلَّى أَمْرِي وَمَلَكَهُ . وَجَمَعَ الرَّبُّ أَرْبَابَ وَرُيُوبَ .

والمَرْبُوبُ : الْمَحْظُورُ عَلَيْهِ .

وَالرَّبُّ : السَّيِّدُ أَيْضاً ، رَبِّيُّهُ عَلَى نَفْسِهِ .

وَفُلَانٌ مَرْبُوبُ الْمَنْزِلِ : أَي مَحْفُوظُ الْمَنْزِلِ .

وَالرَّبَّانُ : رَبُّ السَّفِينَةِ وَسَيِّدُهَا ، وَالْجَمِيعُ الرَّبَّانَةُ .

وَالرَّبَّابُ<sup>(١)</sup> : اسْمٌ لِأَحْيَاءِ ضَبَّةً ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ رِبَابِيٌّ<sup>(٢)</sup> ، وَسُمُّوا بِذَلِكَ  
لَأَنَّهُمْ تَرَبَّبُوا أَي تَجَمَّعُوا . وَالْمَرْبُ : الْمَجْمَعُ .

وَرَجُلٌ رَبِّيٌّ : حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْيَتِيمِ . وَهُوَ الْعَالِمُ أَيْضاً .

وَتَرَبَّبَ أَرْضٌ كَذَا : أَي زَعَمَ أَنَّهُ رَبُّهَا .

وَأَرْضٌ تَرْتَبُ الثَّرَى : أَي تُمَسِّكُهُ .

---

(١) من قوله : ( والرَّبُّ السيد أيضاً ) إلى قوله هنا : ( والرباب ) سقط من ك . وضبطت كلمة الرباب في الأصل بفتح الرَّاء ، والصواب الكسر كما في المعجمات وكما نُصَّ عليه في الصحاح واللسان والقاموس .

(٢) وفي الصحاح واللسان والتاج : النسبة إليهم رِبِّيٌّ .



وَالرَّبُّ وَالرَّبَابُ<sup>(٣)</sup>: السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ، الْوَاحِدَةُ رَبَابَةٌ. وَأَرَبْتُ  
السَّحَابَ: دَامَ مَطَرُهَا. وَأَرْضُ مَرَبٌ: لَا يَزَالُ بِهَا مَطَرٌ، وَمِرْبَابٌ: كَذَلِكَ.

وَمَالَ عَلَيْهِ رُبَّةُ الرَّبِيعِ: أَي مَسَحَتْهُ.

وَأَرْضُ رَبَّةٍ وَمَرَبٌ<sup>(٤)</sup> وَرَابَةٌ: أَي مُمَسِّكَةٌ لِلشَّرَى<sup>(٥)</sup>.

وَرَبُّ الْمَرْعَى الْمَاشِيَّةِ: أَي أَعْجَبَهَا وَوَافَقَهَا. وَالْمَكَانُ رَابٌ لَهَا، وَهِيَ مُرَبَّةٌ  
بِهِ، أَوْ مُرَبٌّ بِهِ: أَي سَدِّكَ بِهِ<sup>(٦)</sup>.

وَمَرَبٌ مِنَ النَّاسِ وَالْوُحُوشِ: مَسَكْنُهَا. وَأَرَبَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَالْمَكَانُ  
مِرْبَابٌ وَمَرَبٌ.

وَرَبٌّ<sup>(٧)</sup> مِنْ مَطَرٍ وَرُبٌّ: لَيْسَ بِكَثِيرٍ.

وَرَبَبْتُ يَعْصِمُنِي عِنْدَهُ رَبًّا: إِذَا زِدْتُ فِيهَا.

وَرَبَبْتُ الْمُهْرَ وَالصَّبِيَّ، وَيُثْقَلُ أَيْضاً. وَالرَّبِيبَةُ: الْحَاضِنَةُ.

وَرَبِيبَةُ الرَّجُلِ: ابْنَةُ امْرَأَتِهِ، وَابْنُهَا أَيْضاً.

وَالرَّابُ: زَوْجُ الْمَرْأَةِ، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً.

وَالرَّابُ - أَيْضاً -: ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ، وَكَذَلِكَ الرَّبُّ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى

الْمُشَدَّدِ.

وَأَرَبَ فُلَانٌ فُلَانًا: أَي جَعَلَ رَبِيبًا لَهُ؛ إِرْبَابًا. وَتَرَبَّيْتُ وَارْتَبَيْتُهُ: بِمَعْنَى  
رَبَيْتُهُ. وَرَبَيْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ أَرَبُ رَبَابَةً: أَي نَشَأْتُ.

وَرَبِيبُ الْفَلَاةِ: الظَّبْيُ وَالْوَحْشُ.

وَالرَّبِيبُ وَالرَّبَبُ: التَّلْمِيزُ.

---

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّبَابُ (بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ)، وَالْمَعْجَمَاتُ مُتَّفَقَةٌ عَلَى تَخْفِيفِهَا.

(٤) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ ضَمِّ الْمِيمِ أَيْضاً.

(٥) فِي ك: لِلشَّرَى.

(٦) فِي ك: أَي يَبْدُكَ بِهِ.

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَرَبٌّ) مِنْ ك.



والتَّرْيِبُّ: أَنْ تُرَبِّبَ شَيْئًا بَعْسَلٍ وَبَخْلٍ. وَدُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطْبُوخٌ.  
وَرَبِيتُ أَمْرِي أَرَبَهُ رَبَابَةً: أَيِ أَصْلَحْتَهُ. وَتَرَكْتُهُ فِي رَبَابَةِ أَمْرِهِمْ: أَيِ فِي  
إِصْلَاحِهِ. وَالرُّبُوبُ: مَا يُصْلَحُ بِهِ.

وَالرُّبُوبُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَرْضَعُهَا فِيهَا<sup>(٨)</sup>.  
وَالرُّبَبُ: الْقَطِيعُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ.  
وَالرُّبَى: الشَّاةُ الْحَدِيثَةُ التَّنَاجِ، وَالْجَمِيعُ رُبَابٌ وَرَبَابٌ. وَهِيَ فِي رَبَابِهَا  
مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ عِشْرِينَ يَوْمًا. وَرَبَّتِ النَّعْجَةُ وَالشَّاةُ تَرُبُّ رَبًّا: إِذَا وَضَعَتْ.  
وَالرُّبَى: أَوَّلُ الشُّبَابِ.

وَالْعَيْشُ بُرْبَانُهُ: أَيِ بِحَدَّثَانِهِ. وَأَتَيْتُهُ عَلَى رُبَانٍ ذَاكَ: أَيِ حِينَهُ.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٩)</sup>: «إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخَ بُرْبَانٍ أَرْكَ». وَرُبَى:  
اسْمُ جُمَادَى الْأُولَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ بِالنُّونِ.  
وَالرَّيَّةُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، وَالْجَمِيعُ الرَّبُّ.  
وَالرُّبُ: سُلَافُ الْخَاطِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَرَبِيتُ الطَّعَامَ وَهُوَ مَرَبُوبٌ:  
جَعَلْتُ<sup>(١٠)</sup> فِيهِ الرُّبَّ.

وَالرَّبَابَةُ: جَمِيعُ الْقِدَاحِ، وَقِيلَ: خِرْقَةُ الْقِدَاحِ، وَالْكِنَانَةُ أَيْضًا.  
وَالرَّبَابُ<sup>(١١)</sup>: صَاحِبُ الرَّبَابَةِ.  
وَالرَّبَابُ: الْوِعَاءُ. وَالْعُشُورُ. وَالْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ، وَجَمْعُهُ أَرَبَةٌ.

---

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٧ (إِنْ كَانَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِهِ)، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٣/١ (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ أَرْكَ فَارْخِهِ)، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَالتَّنَاجِ: (إِنْ كُنْتَ بِي تَشْدُ

ظَهَرَكَ فَارْخَ مِنْ رُبَى أَرْكَ)، وَفِي اللِّسَانِ كَالْتَّهْذِيبِ وَفِيهِ: (فَارْخَ بُرْبَانٍ أَرْكَ).

(١٠) فِي م: وَجَعَلْتُ.

(١١) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَرَبَّمَا كَانَ الصَّوَابُ: الرَّبَابُ.



وَرُبٌّ: كَلِمَةٌ تُفْرَدُ وَاحِدًا مِنْ جَمِيعِ (١٢)، وَتُخَفَّفُ (١٣). وَيَقُولُونَ: رُبَّةٌ مَا كَانَ ذَاكَ؛ وَرُبَّةٌ (١٤) - مُشَدَّدٌ وَمُخَفَّفٌ - وَتَفْتَحُ الرَّاءُ مِنْ رُبٍّ. وَيَقُولُونَ: لَرُبَّتِي أَجْرًا مِنْ فُلَانٍ: أَيُّ رُبِّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ. وَرُبَّةٌ (١٥) رَجُلًا قَائِمًا.  
وَمَاءُ رَبَبٍّ: أَيُّ كَثِيرٍ. وَقَوْمٌ مُرَبُّونَ: كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ.  
وَالرَّبَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَجَمْعُهَا الرَّبَابُ. وَالرَّبَابَةُ: نَحْوُ الرَّبَّةِ.  
وَالرَّبَابَةُ: الْإِحْسَانُ. وَالتَّعَهُدُ. وَحُسْنُ السِّيَاسَةِ. وَقِيلَ: الْمَمْلَكَةُ.  
وَالرَّبَّانُ: رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَجَاٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ رَبَّانًا لِارْتِفَاعِهِ.

● بر:

الْبَرُّ: خِلَافُ الْبَحْرِ. وَإِنَّهُ لَمُبْحَرٌ مُبَرٌّ. وَأَبَرُّ وَأَبْحَرُ: رَكِبَ الْبَرَّ وَالْبَحْرَ.  
وَالْبَرِّيَّةُ: الصَّحْرَاءُ. وَخَرَجْتُ بَرًّا: وَهُوَ ضِدُّ الْكِئِ.  
وَيَقُولُونَ (١٦): «مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيهِ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهِ» أَيُّ مَنْ أَصْلَحَ سَرِيرَتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ.  
وَالْبَرُّ: الْبَارُّ بِذَوِي قَرَابَتِهِ، وَقَوْمٌ بَرَّةٌ وَأَبْرَارٌ، وَالْمَصْدَرُ: الْبِرُّ.  
وَصَدَقْتُ وَبَرَرْتُ، وَبَرْتُ يَمِينُهُ، وَأَبْرَهَا اللَّهُ: أَيُّ أَمْضَاهَا عَلَى الصَّدْقِ.  
وَبَرٌّ حَجَلٌ فَهُوَ مَبْرُورٌ. وَهُوَ يَبِرُّ رَبَّهُ: أَيُّ يُطِيعُهُ.  
وَالْبِرُّ: الْحَجُّ؛ فِي قَوْلِهِ:  
عَلَيْهِنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبَرِّهِمْ (١٧)  
وَبَرَّةٌ: اسْمٌ لِلْبِرِّ - مَعْرِفَةٌ -.

(١٢) فِي الْأَصْلِ لَك: مِنْ جَمْعٍ، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَالْعَيْنِ.

(١٣) فِي م: وَيَخَفَّفُ، وَفِي ك: وَتُخَفَّفُ.

(١٤) هَكَذَا رَسَمْتُ (رَبَّة) مُشَدَّدَةً وَمُخَفَّفَةً فِي الْأَصُولِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَرُسِمَتْ (رُبَّت) بِالتَّاءِ الطَّوِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَابَّةٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٢٤٧/١ وَالتَّكْمِلَةِ (وَعَزَاهُ لِسُلَيْمَانَ الْفَارِسِيِّ) وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلنَّابِغَةِ الذِّبْيَانِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَعَجَزَهُ: (فَهْنٌ كَأَطْرَافِ الْحَنِيِّ خَوَاضِعُ).



والْبُرُّ: الحِنْطَةُ، الواحِدَةُ بُرَّةٌ، ويُقالُ لِلْحُبِّزِ: ابْنُ بُرَّةَ. وَيَقُولُونَ<sup>(١٨)</sup>: هُوَ أَقْصَرُ مِنْ بُرَّةَ».

والبَرِيرُ: ثَمَرُ الْأَرَاكِ، الواحِدَةُ بَرِيرَةٌ.  
وَالْإِبْرَارُ: الغَلْبَةُ، أَبَرُّ عَلَيْهِمْ. وَالْأَبَرُّ: بِمَعْنَى الْأَبْلُ<sup>(١٩)</sup>.  
وَابْتَرَّ الرَّجُلُ: انْتَصَبَ مُنْفَرِداً مِنْ أَصْحَابِهِ.  
وَالْمُبَرَّرُ مِنَ الضَّائِنِ: كَالْمُرْمَدِ؛ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فِي ضَرْعِهَا لَمَعَ عِنْدَ الْإِقْرَابِ  
وَالْتَّاجِ.

والبَرَبَرَةُ: كَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْجَلْبَةُ بِاللِّسَانِ. وَصَوْتُ الْمَعْزِ.  
وَالْبَرَبُورُ<sup>(٢٠)</sup>: الْحَشِيشُ<sup>(٢١)</sup> مِنَ الْبُرِّ.  
وَالْبِرَابِرُ: الْجِدَاءُ، وَاحِدُهَا بَرِيرٌ<sup>(٢٢)</sup> [ ٣٣٣ / ب ].  
وَقَوْلُهُ<sup>(٢٣)</sup>: « مَا يَعْرِفُ هِرّاً مِنْ بَرٍّ » أَيِ مَا يَعْرِفُ الْهَرَّهَرَةَ مِنَ الْبَرَبَرَةِ،  
وَقِيلَ: الْبِرُّ سَوْقُ الْغَنَمِ، وَقِيلَ: ضِدُّ الْعُقُوقِ.  
وَالْبِرُّ: الْفَارَةُ. وَالْفُؤَادُ أَيْضاً، يُقَالُ: هُوَ مُطْمَئِنُّ الْبِرِّ.  
وَبَرَبَرٌ<sup>(٢٤)</sup>: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.  
وَالْبَرِيرَاءُ: مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.  
وَرَجُلٌ بَرَبَارٌ: لِلْمَافُونِ<sup>(٢٥)</sup> الَّذِي إِذَا مَشَى حَرَّكَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ. وَقِيلَ:  
صَيَّاحٌ.

---

(١٨) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في المقاييس والأساس والتاج، وبنص: « أَقْصَرُ مِنْ حَبَّةٍ » فِي الْمُسْتَقْصَى: ٢٨٣/١، ومجمع الأمثال: ٧٤/٢.

(١٩) فِي ك: الْأَيْلِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢١) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الْحَشِيشُ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ مِّ وَالْمَعْجَمَاتُ.

(٢٢) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: بَرِيرٌ.

(٢٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ( وفيه: مَا يَدْرِي إلخ ) وَاتَّهْذِيبُ

وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٢٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِلَا تَنْوِينٍ، وَضُبُّهُ بِالتَّنْوِينِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٥) فِي ك: لِلْمَافُوزِ.



## الراء والميم

● رم<sup>(١)</sup>:

الرَّم: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ الَّذِي فَسَدَ بَعْضُهُ مِنْ نَحْوِ حَبْلِ أَوْ دَارٍ، وَهِيَ الْمَرْمَةُ.

وَحَبْلٌ مَرْمُومٌ وَأَرَمَامٌ: أَخْلَاقٌ. وَالرُّمَّةُ: الْقِطْعَةُ<sup>(٢)</sup> مِنَ الْحَبْلِ، وَبِهِ سُمِّيَ ذَا الرُّمَّةِ.

وَدَفَعْتَهُ إِلَيْهِ بِرُمَّتِهِ: أَيِ بَبْقِيَّةِ حَبْلٍ عَلَى عُنُقِهِ<sup>(٣)</sup>، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي إِتْمَامِ الشَّيْءِ.

و « مَا عَنْهُ<sup>(٤)</sup> حُمٌ وَلَا رُمٌ »<sup>(٥)</sup> - إِتْبَاعٌ -: أَيِ شَيْءٍ.

وَالرُّمَمُ: جَمْعُ الرُّمَّةِ وَهِيَ مَا يُرْمُ بِهِ أَمْرُ الْعِيَالِ.

وَرَمَمْنَا بِإِبِلِنَا رَمًا: إِذَا كَانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدٍ مُرْحَى. وَالرُّمَمُ<sup>(٦)</sup>: الْعَقْلُ.

وَرَمَّ الْعَظْمُ: إِذَا انْتَشَرَ فَصَارَ رَمِيمًا.

(١) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢) في ك: القطيعة.

(٣) سقطت كلمة (عنقه) من ك.

(٤) كذا في الأصول، ولعل الصواب: « ما عنده » أو « ما له ».

(٥) وردت هذه الجملة في العين والتّهذيب والمقاييس والصّحاح واللسان والتاج، ولعلّها مثل.

(٦) كذا في الأصول، ولم نجده في المعجمات.



و « جاء بالطَّم والرَّم »<sup>(٧)</sup>: أي بالكثرة، وهو ما على وجه الأرض من فُتاتِ الأشياء، وقيل: الرَّم: التُّراب والحشيش.

والرَّمَامُ<sup>(٨)</sup>: بمعنى الرَّمِيم.

ورَمَمْتُ العَظْمَ وترَمَّمْتُهُ: إذا تعرَّفته.

وشَيخَ رَمَّةً: هُم.

وأَرَمَتِ السَّنةُ النَّاسَ إِرَمًا: حَطَمَتْهُمْ.

ويَقُولُونَ<sup>(٩)</sup>: « كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةٍ وَرَمَّةٍ » وَيُضَمَّانِ، والثَّم: الإِصْلَاحُ، والرَّم:

من المَطْعَم.

والشَّاةُ تَرُمُ الحَشِيشَ بِرَمَمَتِهَا تَرُمُهُ من وَجْهِ الأَرْضِ.

وترَمَرَمَ القَوْمُ: حَرَّكُوا أَفْوَاهَهُمْ بالكَلَامِ وَلَمَّا يَتَكَلَّمُوا.

والرَّم: الأكل.

والرَّمَامُ من النَّبَات - الواحِدَةُ رَمَامَةٌ -: جِئْنَا تَنْبُتُ<sup>(١٠)</sup> رُؤُوسُهَا فُتْرُمُ وتُؤَكَلُ.

والرَّمَّةُ والقِمَّةُ: مُقَدَّمُ فَمِ الشَّاةِ. والمِرْمَةُ<sup>(١١)</sup>: فَمُهَا.

وأَرَمَ الرَّجُلُ: سَكَتَ عَلَى أَمْرٍ فِي نَفْسِهِ.

والرَّمَرَامُ: حَشِيشُ الرَّبِيعِ، والواحِدَةُ رَمَرَامَةٌ.

والرَّم: النَّقِيُّ<sup>(١٢)</sup> والمُخ. والمُرِمُ: صَاحِبُ الرَّم. وأَرَمَتِ النَّاقَةُ:

---

(٧) هذه الجملة مثل، وقد ورد في العين وأمثال أبي عبيد: ١٨٩ والتَّهْذِيبُ والمَقَابِيسُ والصَّحاحُ ومَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٨/١ والأساسُ واللِّسانُ والقاموسُ.

(٨) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبُّهُ بِالضَّمِّ فِي الْأَسَاسِ وَنَصُّ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ حَبْلُ رَمَامٍ - كَكِتَابٍ وَعَنْبٍ -: بِالِ.

(٩) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي تَرْكِيبِ (رَمَمَ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ وَاللِّسانِ وَالتَّاجِ، وَتَقَدَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ (ثَمَمَ).

(١٠) فِي م: يَنْبَت.

(١١) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ فِي إِحْدَى رَوَايَاتِهَا فِي نَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٢) ضُبُّطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ النُّونِ وَكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



أَمَحَّتْ (١٣). وَرَمَتْ: بَلَيْتْ.

وَالْمَرَامِيْمُ: الْمَرَامِي وهي السَّهَامُ الْمَرْمُومَةُ بِالرَّيْشِ الْمُصْلَحَةِ، الْوَاحِدُ مَرْمُومٌ. وَالرَّمُّ: الرَّيْشُ الَّذِي قَدْ بَلِيَ.

وَرَمَّ سَهْمَهُ بَعَيْنِهِ: أَي نَظَرَ فِيهِ لِيُسَوِّيَهُ.  
وَرُمَامَةً مِنْ عَيْشٍ: أَي عُلقَةٍ.

وَالرُّمَّةُ (١٤): قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجْدٍ تَنْصَبُ فِيهِ أَوْدِيَةٌ. وهي الْجَبْهَةُ - أَيْضاً - فِي شَعْرِ امْرِئٍ الْقَيْسِ:

لَهَا رُمَّةٌ مِثْلُ الْمَدَاكِ (١٥)

وَالرُّمَّةُ: الْأَرْضَةُ.

وَأَخَذْتُ مِنْهُ رُمَاماً وَرُمَامَةً: أَي شَيْئاً رَمَمْتُ مِنْهُ؛ حَدِيثاً كَانَ أَوْ غَيْرَهُ.

● مر:

المرُّ والمُرُورُ، والمَرَّةُ الأولى والمرُّ الأولُ. والدَّهْرُ أَيْضاً. وَالَّذِي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّيْنِ.

وَيَقُولُونَ فِي «مَرَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا»: مَرٌّ - بِكُسْرِ الْمِيمِ -؛ وهي لُغَةٌ بَنِي يَرْبُوعٍ.  
وَحَمَلَتِ الْمَرْأَةُ (١٦) حَمَلاً فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ: أَي قَوِيَتْ عَلَى حَمْلِهِ وَاسْتَقَلَّتْ بِهِ، وَمِنْهُ: ﴿فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ﴾ (١٧) أَي ثَقِيلٍ شَدِيدٍ، وَمَرَّتْ بِهِ: مِنَ الْمُرُورِ وَالْاِخْتِلَافِ.

---

(١٣) فِي ك: انْحَت.

(١٤) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَمِنْ نَصِّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ وَمِنْ ضَبْطِ الشَّاهِدِ الْآتِي.

(١٥) لَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّاهِدَ فِي دِيْوَانِ امْرِئِ الْقَيْسِ، وَلَمْ يُوْرَدْ أَيُّ مَعْجَمٍ.

(١٦) فِي ك: وَحَمَلَتِ الْأَمْرَ الْمَرْأَةُ.

(١٧) سُورَةُ الْقَمَرِ، الْآيَةُ: ١٩.



وَمَرَّ عَلَى فَلَانٍ مُرُورٌ<sup>(١٨)</sup>: أَي مَكَارِهِ.  
وَمَارَرْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا أَخَذْتَ بِذَنَبِهِ مِنْ ذَا الْجَانِبِ مَرَّةً وَمِنْ ذَا أُخْرَى يَتَرَجَّحُ  
بِذَنَبِهِ.

وَالْمُرُّ: دَوَاءٌ. وَشَيْءٌ مُرٌّ: نَقِضُ الْحُلُو. وَمَرَّ عَيْشُهُ وَأَمَرٌّ. وَ« مَا أَمَرٌّ  
وَلَا أَحْلَى »<sup>(١٩)</sup>. وَشَيْءٌ مَرِيئٌ: أَي مُرٌّ. وَمَرَّيْمُ<sup>(٢٠)</sup> وَيَمْرٌ، وَأَمَرٌّ وَاسْتَمَرَّ، وَفُسِّرَ  
قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ ﴾ عَلَى ذَلِكَ، وَقِيلَ: اسْتَمَرَّ عَلَيْهِمْ  
بُنْحُوسِهِ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَي سَيَذْهَبُ وَيَبْطُلُ<sup>(٢١)</sup>.

وَالْإِسْتِمْرَارُ: الْمُضِيُّ وَالْإِنْقِيَادُ. وَاسْتَمَرَّتْ مَرِيرَتُهُ: أَي مَضَتْ  
عَزِيمَتُهُ، وَكَذَلِكَ الْمِرَّةُ.

وهذه الْبَقْلَةُ مِنْ أَمْرَارِ الْبَقْلِ: أَي فِيهِ مَرَارَةٌ.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٢)</sup>: « هُمَا الْمُرِّيَانِ: الْإِمْسَاكُ فِي الْحَيَاةِ وَالتَّبْذِيرُ عِنْدَ  
الْمَوْتِ »، وَالْمُرَى: الْخَصْلَةُ الْمُرَّةُ.

وَالْأَمْرَانِ: الصَّبْرُ وَالثَّقَاءُ، وَقِيلَ: الصَّبْرُ وَالْحُضْضُ.  
وَالْمُرَارُ: نَبْتُ مُرٍّ. وَكَانَ الْحَرْتُ<sup>(٢٤)</sup> بَنَ أَكَلِ الْمُرَارِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ.  
وَمُرَّةٌ: اسْمُ شَجَرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ مُرَّةَ.  
وَالْمُرِيرَاءُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءُ فِي الْحِنْطَةِ مُرَّةٌ.  
وَالْمَرَارَةُ: لِكُلِّ ذِي رُوحٍ؛ إِلَّا الْبَعِيرَ فَإِنَّهُ لَا مَرَارَةَ لَهُ، وَجَمْعُهُ مَرَارٌ  
وَمَرَارَاتٌ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّاجِ: مَرَّتْ عَلَيْهِ أَمْرَارٌ.  
(١٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٣/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.  
(٢٠) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكسر الميم، وَالفَتْحَ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٢١) وَرَدَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ هَذَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ: ١٠٤/٣ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَيَقُولُوا سَحَرٌ  
مُسْتَمِرٌّ ﴾ سُورَةُ الْقَمَرِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٢.

(٢٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك.

(٢٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٧/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقُ: ٣٦١/٣ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ الْحَارِثُ فِي الْعَيْنِ.



والمِرَّةُ: مِرَاجٌ من أَمْرِجَةِ الجَسَدِ.

والمِرَّةُ: الحَالُ؛ في قَوْلِهِ:

وَالدَّهْرُ يُحْدِثُ بَعْدَ الْمِرَّةِ الْحَالَا

وَالنَّوَى وَالْبُعْدُ. وَالْقُوَّةُ أَيْضاً.

والمِرَّةُ: شِدَّةُ الْفَتْلِ. وَشِدَّةُ أَسْرِ الْخَلْقِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٥)</sup>: « لَا تَحِلُّ الصَّدَقَةُ لَغْنِيٍّ وَلَا لَذِي مِرَّةٍ سَوِيٍّ »، وَجَمَعُهَا مِرَرٌ.

وَالْمِرِيرُ: الْحَبْلُ الْمَفْتُولُ، أَمَرَّتُهُ إِمْرَاراً، وَأَمَرُّ مَمَرٌ، وَرَجُلٌ مُمَرُّ الْخَلْقِ.

وَالْمِرِيرَةُ<sup>(٢٦)</sup>: عِزَّةُ النَّفْسِ.

وَأَمَرَّرْتُ عَلَى الْبَعِيرِ وَمَرَّرْتُ: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْمِرَارَ مِنَ اللَّيْفِ. وَالْمِرَارُ: الْحَبْلُ، وَكَذَلِكَ الْمَرُّ.

وَأَبُو مَرَّةَ: كُنْيَةُ إِبْلِيسَ.

وَمَرَانُ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ.

وَمَرَارُ: اسْمُ شَاعِرٍ.

وَالْمُرَارُ: الْكُفْهَانُ.

وَالْقَوْمُ فِي مُرَامِرٍ: أَيِ فِي بَاطِلٍ.

وَالْأَمَرُّ: الْمَصَارِينُ.

وَلَقِيْتُ مِنْهُ الْأَمَرَيْنِ: أَيِ الدَّوَاهِي. وَيَقُولُونَ: هَذِهِ الْأُمُرُونَ.

وَالْمَرْمَرُ: الرُّخَامُ. وَضُرِبَ مِنْ تَقْطِيعِ<sup>(٢٧)</sup> ثِيَابِ النِّسَاءِ.

وَأَمْرَاءُ مَرْمَارَةِ الْخَلْقِ وَمَرْمُورَةٌ<sup>(٢٨)</sup>: إِذَا مَشَتْ تَمَرَّمُ فِي خَلْقِهَا.

---

(٢٥) ورد في الفائق: ٣٦٢/٣ واللسان.

(٢٦) في ك: والمير، وكلاهما وارد.

(٢٧) في ك: يقطع.

(٢٨) كذا الضبط في الأصل وك، وبضم الميم الأولى نصاً في القاموس.



وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْقَادَتْ طَرِيقَتُهُ فَهُوَ: مُسْتَمِرٌّ.  
وَتَمَرَمَرَ فَلَانٌ: أَي تَأَمَّرَ عَلَى أَصْحَابِهِ.  
وَالْمَرَمَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَانِ لَا شَحْمَ لَهُ كَثِيرُ الْمَاءِ.  
وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ (٢٩): الْمَرْمَرَةُ.  
وَذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ الْمَرَوْرَةَ: الْمَفَازَةَ، وَجَمَعُهَا مَرَوْرِيَّاتٌ [ ٣٣٤ / أ ] فِي  
هَذَا الْبَابِ. وَالْمَرَارِي: جَمْعُ الْمَرَوْرَةِ؛ إِنَّ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَابِ فِي قَوْلٍ.  
وَمُرَامِرُ بْنُ مَرَوَةَ: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالنَّحْوِ.  
وَجَبَلُ الْأَمْرَارِ: جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ مِلْحَةٌ وَمُرَّةٌ.  
وَالْمُرِيرَاءُ (٣٠): اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.  
وَالْمُرِيرَةُ: اسْمُ مَاءٍ - أَيْضاً - فِي دَارِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ.

---

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ (الْمَطَرُ الْكَثِيرُ) فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ (الْمُرِيرُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبُلْدَانِ.







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [ الرّاء واللام ]<sup>(١)</sup>

### الراء واللام والفاء

#### ● رفل :

الرَّفْلُ : جَرُّ الذَّيْلِ وَرَكَضُهُ بِالرَّجْلِ .

والرَّفْلُ : الذَّيْلُ .

وامرأة رَفْلَةٌ<sup>(٢)</sup> : تَتَرَفَّلُ فِي مَشْيِهَا ، وَرَفْلَاءُ : لَا تُحَسِّنُ<sup>(٣)</sup> الْمَشْيَ فِي

الثِّيَابِ ، وَمِرْفَالُ : كَثِيرَةُ الرُّفُولِ .

وقوله :

تَرَفَّلُ المَرَاِفَلَا<sup>(٤)</sup>

أَي تَمْشِي كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّفْلِ .

وَفَرَسٌ وَثُورٌ رِفْلٌ : طَوِيلُ الْأَذْنَابِ<sup>(٥)</sup> .

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَهِيَ رَفْلَةٌ - كَفَرِحَةٍ - فِي ضَبْطِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣) فِي ك : وَلَا تَحَسِّنْ .

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ ، وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَذَكَرَ أَنَّهُ « قَوْلُ الشَّاعِرِ » وَلَمْ يَسْمَهُ ، وَوَرَدَ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ نَثْرًا ، وَفِي دِيْوَانِ رُؤْبَةٍ : ١٢٣ مَشْطُورٌ نَصُّهُ : ( أَوْزِيرُ بَيْضٍ تَرَفَّلُ المَرَاِفَلَا ) ، وَلَعَلَّهُ الْمُرَادُ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : طَوِيلُ الذَّنْبِ .



وَبَعِيرٌ رَفْلٌ: وَاسِعُ الْجِلْدِ.  
 وَشَعْرٌ رَفَالٌ: طَوِيلٌ.  
 وَمَعِيشَةٌ رِفْلَةٌ: أَيِ وَاسِعَةٌ سَابِغَةٌ.  
 وَثَوْبٌ مِرْفَلٌ: سَابِغٌ. وَالْمِرْفَلَةُ: حُلَّةٌ طَوِيلَةٌ يُرْفَلُ فِيهَا. وَثَوْبٌ رَفَالٌ:  
 طَوِيلٌ.

وَهُوَ يَرْفَلُ وَيَرْفُلُ فِي مِشْيَتِهِ. وَأَرْفَلَ الرَّجُلُ وَرَفَلَ: وَاحِدٌ.  
 وَالتَّرْفِيلُ<sup>(٦)</sup>: الَّذِي يَرْفُلُ فِي ثِيَابِهِ.  
 وَالتَّرْفِيلُ: التَّسْوِيدُ، رَفَلَ الْمَلِكُ فَلَانًا: أَيِ سَوَّدَهُ عَلَى قَوْمِهِ وَمَلَّكَهُ.  
 وَرَفَلْتُ الرِّكْيَةَ: أَجَمَمْتُهَا. وَرَفَلَ الرِّكْيَةُ: جَمَعْتُهَا.  
 وَهُوَ رَفَلٌ فِي الْعَمَلِ: أَيِ أَخْرَقَ.  
 وَرَفَلْتُ الرَّجُلَ: أَعْظَمْتَهُ.  
 وَالْمِرْفَلُ فِي عَرُوضِ الْكَامِلِ: زِيَادَةٌ سَبَبَ عَلَى جُزْءِ الضَّرْبِ.  
 وَنَاقَةٌ مِرْفَلَةٌ: تُصَرُّ بِخَرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَخْلَافِهَا فَتُغَطَّى بِهَا، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ  
 رِفَالِ الثَّيَسِ.

وَالنَّعْجَةُ تُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَفَلَ رَفْلٌ.

## الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● ربل:

الرَّبْلَةُ: بَاطِنُ الْفَخِذِ مِمَّا يَلِي الْقُبْلَ إِلَى مُؤَخَّرِ الْعَجِيزَةِ. وَامْرَأَةٌ  
 [رَبْلَةٌ]<sup>(٧)</sup>: ضَخْمَةُ الرِّبْلَاتِ. وَامْرَأَةٌ رَبْلَاءٌ: رَفْعَاءُ<sup>(٨)</sup>.  
 وَالرَّابِلَةُ: لَحْمُ الْكَتِفِ.

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ التَّاءِ، وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٧) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَفْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٨) فِي ك: رَفْعَاءُ.



وَأَمْرًا رَيْبَلٌ<sup>(٩)</sup>: كَثِيرَةُ اللَّحْمِ نَاعِمَةٌ - عَلَى وَزْنِ هَيْثَمٍ -، وَرَجُلٌ رَائِلٌ.  
وَالرَّيْبِلَةُ: السَّمْنُ وَالنَّعْمَةُ. وَالرَّيْبَالَةُ: كَثْرَةُ اللَّحْمِ. وَالرَّيْلُ: الَّذِي فِي رَيْبِلَةٍ مِنْ  
الْعَيْشِ. وَرَجُلٌ رَيْبِلٌ: جَسِيمٌ.

وَالرَّيْلُ: مَا اخْضَرَّ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ دِقَّةٍ وَجِلَّةٍ. وَأَرْبَلَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مَرْبَالٌ:  
لَا يَزَالُ بِهَا رَيْلٌ. وَتَرْبَلُ الظُّبْيُ: أَكَلَ الرَّيْلَ فَسَمِنَ.

وَرَيْلَ مَالٍ فُلَانٍ: كَثُرَ رُبُوعًا، وَأَرْبَلَ مَالُهُ أَرْبَالًا.

وَالْمُتَرْبَلُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الرَّيْلَ.

وَرَيْلَ النَّبْتِ: اتَّصَلَ.

وَالرُّبَالُ<sup>(١٠)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ. وَذُنْبُ رُبَالٍ: جَرِيءٌ. وَ[قَدْ] <sup>(١١)</sup>فَعَلَ  
ذَاكَ مِنْ رَابِلَتِهِ: أَيِ خُبَيْثِهِ. وَقِيلَ: الرُّبَالُ الَّذِي تَلِدُهُ أُمُّهُ وَحْدَهُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ  
رَيَابِيلُ<sup>(١٢)</sup> الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يَغْزُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ.

وَالرُّبَالُ: النَّبَاتُ الْمُتَلَفُ الطَّوِيلُ. وَالرَّجُلُ الَّذِي يُغَيِّرُ وَحْدَهُ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ  
يَتَرَابِلُونَ: إِذَا خَرَجُوا لِلْغَارَةِ<sup>(١٣)</sup> وَالسَّرَقِ.

● بِلر<sup>(١٤)</sup>:

الْبَلُورُ: الْمَهَاءُ الْوَاحِدَةُ بِلُورَةٍ.

● بَرَل:

الْبَرُولَةُ - وَالْجَمِيعُ الْبَرَائِلُ<sup>(١٥)</sup> -: رَيْشٌ عُقِيَ الدَّيْلُ وَنَحْوُهُ، فإِذَا نَفَسَهُ

---

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: رَيْبِلُ (بِتَقْدِيمِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ عَلَى الْيَاءِ) وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(١٠) فِي ك: وَالرَّيْبَالُ.

(١١) زِيَادَةٌ مِنْ ك.

(١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ: رَيَابِيلُ (بِبَاءٍ مَوْحَدَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٣) فِي ك: لِلْفَارَةِ.

(١٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبُءِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ رَسْمًا وَضَبْطًا. وَفِي الْعَيْنِ: الْبُرُولَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصِّحَاحِ  
وَاللِّسَانِ: الْبُرُولَةُ وَالْبَرَائِلُ، وَوَرَدَ الْجَمْعُ بَرَائِلُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَرِدِ الْمَفْرَدُ.



لِلْقِتَالِ قِيلَ: بَرَأَ الدَّيْكَ وَابْرَأَ، وَتَبَرَأَ رِيْشُهُ. وَهِيَ الْبُرَائِلُ وَالْبُرَائِلَاءُ<sup>(١٦)</sup>، يُقَالُ: نَفَضَ بُرَائِلَاهُ. وَيُقَالُ لِلدَّيْكَ: أَبُو بُرَائِلَ.

وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ زَهْرَتَهَا وَأَخَالَتْ بُرَائِلَتِهَا<sup>(١٧)</sup>: أَيِ فِي كَثْرَةِ عُشْبِهَا وَطَيْبِهِ.

## الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

### ● رمل:

الرَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الرَّمَالُ، وَالْقِطْعَةُ رَمْلَةٌ. وَرَمَلْتُ الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ رَمْلًا.

وَأَرْمَلَ الْقَوْمُ: فَنِيَ زَادَهُمْ؛ فَهَمُ مُرْمِلُونَ. وَالْأَرْمَلُ: الْفَقِيرُ الَّذِي لَا زَادَ لَهُ. وَأَرْمَلَتِ الْمَرْأَةُ إِرْمَالًا: صَارَتْ أَرْمَلَةً، وَرَمِلْتُ<sup>(١٨)</sup> أَيْضًا. وَرَمِلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَتِ امْرَأَتُهُ، وَهُوَ أَرْمَلٌ. وَالنَّبِيُّ - ﷺ -: أَبُو الْأَرَامِلِ. وَعَجُوزُ أَرْمَلَةٍ، وَغُلَامُ أَرْمُولَةٍ.

وَرَمَلْتُ الثَّوْبَ بِالْدَّمِ: لَطَخْتُهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا. وَأَرْمَلَ السَّهْمُ إِرْمَالًا: أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثَرُهُ. وَالتَّرْمِيلُ: أَنْ لَا يَكُونَ الْكَلَامُ صَحِيحًا؛ مِثْلُ التَّزْيِيفِ، وَكَذَلِكَ فِي الْحَدِيثِ.

وَأَرْمَلْتُ النَّسِجَ: إِذَا سَخَفْتَهُ وَرَفَقْتَهُ.

وَرَمَلْتُ<sup>(١٩)</sup> الْحَصِيرَ وَالسَّرِيرَ<sup>(٢٠)</sup>: إِذَا زَيَّنْتَهُمَا بِالْجَوْهَرِ. وَالرَّوَامِلُ: نَوَاسِجُ

---

(١٦) كَذَا بِالْمَدِّ فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ (الْبُرَائِلُ) بِالْقَصْرِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبُرَائِلُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْهَا الْقَامُوسُ.

(١٩) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ رَمَلْتُ وَأَرْمَلْتُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: السُّورِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.



الحُصْرِ [ والسُّرْرِ ]<sup>(٢١)</sup> وَغَيْرَهُمَا.

وَالرَّمْلَانِ وَالرَّمْلُ: السَّيْرُ بَيْنَ الرُّكْنَيْنِ<sup>(٢٢)</sup>.

وَأَرْمَلْتُ لَهُ الْحَبْلَ وَالْقَيْدَ: أَي طَوَّلْتُهُ وَوَسَّعْتُهُ. وَأَرْمِلَ لَهُ فِي قَيْدِهِ. وَإِبْلُ مَرَامِيلُ، وَيَعِيرُ مَرْمِلٌ وَمُرْمِلٌ لَهُ.

وهذا على هذا رَمَلٌ: أَي زِيَادَةٌ.

وَالرَّمْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْرِ.

وَالرَّمْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ: السَّوْدَاءُ الْقَوَائِمِ وَسَائِرُهَا أَبْيَضُ، وَمِنَ الضَّائِنِ كَذَلِكَ. وَالرَّمْلُ: خُطُوطٌ سَوْدٌ فِي قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ؛ الْوَاحِدَةُ رُمْلَةٌ، وَيُقَالُ لَهَا: أَرْمَالٌ أَيْضاً.

وَعَامٌ أَرْمَلٌ: أَبْقَعَ<sup>(٢٣)</sup>، وَهُمَا فِي قِلَّةِ الْمَطَرِ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ مَوْضِعاً دُونَ مَوْضِعٍ. وَسَنَةٌ رَمْلَاءٌ.

وَالرَّمِيْلَةُ: الْأَرْضُ الْمَمْطُورَةُ بِالرَّمْلِ<sup>(٢٤)</sup> وَهُوَ الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ [ ٣٣٤ / ب ].

وَبِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الْإِبْلِ: أَي رَفَضَ مُتَفَرِّقَةً<sup>(٢٥)</sup>.

وَأَرَامِلُ الْعَرْفَجِ: أَصُولُهُ.

---

(٢١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢٢) في ك: بين الركبتين.

(٢٣) لم يُنْقَطِ الحرف الثاني من هذه الكلمة في الأصل، وفي ك: انقع، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين بسكون الميم، وما أثبتناه من الصحاح واللسان والقاموس.

(٢٥) في الأصلين: أي روض متفرقة، وهو تصحيف، والتصويب من التاج.



## [ الرَّاءُ والنُّونُ ] (١)

### الراءُ والنُّونُ والفاءُ

● نفر:

النَّفَرُ: عِدَّةُ رِجَالٍ، وَهُمْ الرَّهْطُ وَالْقَوْمُ الَّذِينَ أَنْتَ مِنْهُمْ.

ونافرةُ الرَّجُلِ: عَصَبَتُهُ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ لَغَضَبِهِ.

والنَّفَرُ: النَّفِيرُ، وَالْجَمَاعَةُ الْأَنْفَارُ، وَهُمْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ. وَجَمْعُ النَّفِيرِ نَفَرَاءُ، وَهُمْ الَّذِينَ إِذَا حَزَبَهُمْ (٢) أَمُرُّ اجْتَمَعُوا وَنَفَرُوا إِلَى عَدُوِّهِمْ، وَلِذَلِكَ قَالُوا (٣): « لَا فِي الْعِيرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ ».

وجاءتْ نَفْرَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَيُ نَفِيرُهُمْ وَجَمَاعَتُهُمْ. وَهُوَ فِي نَفَرَتِهِ وَنُفَرَتِهِ: أَيُ فِي صَحَابَتِهِ، وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ. وَجَاءَ الْقَوْمُ أَنْفَرَةً: أَيُ نَفِيرًا نَفِيرًا. وَالنَّفَرَاءُ جَمْعٌ. وَنَفَرُ الْحُجَّاجِ: يَوْمُ الثَّانِي وَالثَّالِثِ، وَهُوَ يَوْمُ النِّفَرِ وَالنَّفَرِ وَالنُّفُورِ وَالنَّفِيرِ. وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَعَ فَاَنْقَبَضَ فَقَدْ نَفَرَ. وَنَفَرَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ نَافِرَةٌ؛ تَنْفِرُ وَتَنْفُرُ.

---

(١) زيادته يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي ك: جَزَبَهُمْ.

(٣) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٢/٢ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٦٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



وَنَفَرٌ<sup>(٤)</sup> الزَّرْعُ : أَخِيلَتُهُ الَّتِي تُنْفَرُ بِهَا الضَّوَارِي مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا.  
وَأَسْتَنْفَرَ الْجَمَارُ فَهُوَ مُسْتَنْفَرٌ : بِمَعْنَى نَفَرَ هَارِبًا. وَأَنْفَرْنَا : نَفَرَتْ إِبِلُنَا.  
وَأَسْتَنْفَرَ بِكَذَا : أَي ذَهَبَ بِهِ.

وَالْمُنْفَرَةُ : هِيَ الْمُحَاكِمَةُ إِلَى مَنْ يَقْضِي فِي خُصُومَةٍ أَوْ مُفَاخَرَةٍ. وَالنَّافِرُ :  
الْغَالِبُ فِي الْمُفَاخَرَةِ. وَالْمَنْفُورُ : الْمَغْلُوبُ. وَالنُّفْرَةُ : الْحُكْمُ، وَالنُّفَارَةُ<sup>(٥)</sup> : مِثْلُهُ،  
وَكَذَلِكَ النُّفُورَةُ.

وَهُوَ نَفِيرٌ فَلَانٍ : أَي نَظِيرُهُ وَكُفُوُهُ.  
وَالنَّفَرُ : الْوَرَمُ، نَفَرَ قَمَهُ يَنْفَرُ. وَنَفَرَتِ الْعَيْنُ : هَاجَتْ.  
وَالنَّافِرُ : الشَّاةُ تَسْعَلُ فَيَنْتَشِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ.  
و« لَقِيْتُهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَنَفَرٍ »<sup>(٦)</sup> : أَي تَفَرَّقٍ.  
وَفَرَّ فَلَانٌ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَلَا نَفَرٍ : أَي مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ، وَقِيلَ : لَا مِنْ  
شَيْءٍ أَفْزَعَهُ<sup>(٧)</sup>.  
وَالنُّفَرَاتُ : جَمْعُ النُّفْرَةِ وَهِيَ مَا تُعَلِّقُهُ الْعَرَبُ عَلَى الصَّبِيِّ إِذَا خَافَتْ عَلَيْهِ  
النُّظْرَةَ.

وَالْجَفْرِیَّةُ وَالنَّفْرِیَّةُ : الْمُنْكَرُ الْخَبِيثُ.

#### ● فرن :

الْفُرْنِيُّ<sup>(٨)</sup> : طَعَامٌ، الْوَاحِدَةُ فُرْنِيَّةٌ؛ وَهِيَ الْمَرْوِيُّ سَمْنًا، مَنَسُوبٌ  
إِلَى الْفُرْنِ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْبَزُ فِيهِ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ  
النُّفْرَةَ - بِالضَّمِّ وَكَتُودَةً - شَيْءٌ يَعْلَقُ عَلَى الصَّبِيِّ لَخَوْفِ النُّظْرَةِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ كِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٧٨ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ١٣٠/٢ وَالْأَسَاسُ  
وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٧) فِي كِ : أَفْرَعَهُ.

(٨) فِي الْأَصْلِينَ : الْفَرْنِ، وَالتَّصْوِيبُ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ وَاحِدَتِهِ وَمِنْ الْمَعْجَمَاتِ.



والْفَرْنَاةُ<sup>(٩)</sup>: التَّقْطِيعُ وَالْفَرَسُ<sup>(١٠)</sup>.  
وَالْفُرْنِيُّ: الْكَلْبُ الضَّخْمُ.

● رنف:

الرَّانِفُ: جُلَيْدَةُ طَرَفِ الرُّوْتَةِ. وَطَرَفُ غُضْرُوفِ الْأُذُنِ. وَمَا اسْتَرَخَى مِنْ  
أَلْيَةِ الْإِنْسَانِ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَلْيَةُ الْيَدِ.

وَرَانِفَةُ الْكَبِيدِ: مَا رَقَّ مِنْهَا.

وَرَانِفُ كُلِّ شَيْءٍ: نَاجِيَتُهُ.

وَالرَّنْفُ: نَبْتُ مَنْ نَبَاتِ الْجَبَلِ، وَقِيلَ: بَهْرَاجُ الْبَرِّ.

وَرَوَانِفُ الْإِكَامِ<sup>(١١)</sup>: رُؤُوسُهَا.

وَالرَّوَانِفُ: أَكْسِيَّةٌ تُعْلَقُ إِلَى شِقَاقِ بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ،  
الْوَاحِدَةُ رَانِفَةٌ.

وَأَرْنَفَ الْبَعِيرُ إِزْنَافاً: إِذَا سَارَ فَحَرَّكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمَتْ جِلْدَةُ هَامَتِهِ.  
وَجَاءَنِي الرَّجُلُ مُرْنِفاً: أَيِ مُسْرِعاً.

● رفن:

مُهِمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٢)</sup>.

الْخَارَزْنَجِيُّ: أَرْفَانُ الرَّجُلُ: سَكَنَ؛ أَرْفُتْنَا. وَأَرْفَأْنْتُ عَنْ الْأَمْرِ.

وَأَرْفَأَنُ: إِذَا ضَعُفَ وَاسْتَرَخَى.

وَالرُّفَائِنَةُ<sup>(١٣)</sup>: غَضَارَةُ الْعَيْشِ. وَأَرْفَأَنُ فِي خَيْرِهِ: أَيِ بَقِيَ مُتَحَيِّزاً فِيهِ.

---

(٩) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: الْفَرْنَاةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الْفَرْنَاةُ.

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ، وَهِيَ (الْأَكَامُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمُقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِلا هَمْزٍ، وَكَذَلِكَ الْفِعْلُ الْآتِي: (وَأَرْفَأَنُ فِي خَيْرِهِ). وَالْهَمْزُ مِنَ الْقَامُوسِ وَقَدْ نَصَّ عَلَى أَنَّهُ كَالطَّمَّائِيَّةِ.



وَالرَّافِنَةُ: الْمُتَبَخِّرَةُ.  
وَيَعِيرُ رَفْنٌ: سَابِغُ الذَّنْبِ.  
وَالرَّفَانُ: شَيْبُهُ بِالرَّدَاذِ مِنَ الْمَطَرِ.

## الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْبَاءُ

● رنب:

الْأَرْنَبُ: الْأَنْثَى، وَالذَّكَرُ الْخُرْزُ. وَكِسَاءُ مَرْبَائِيٍّ: لَوْنُهُ لَوْنُ الْأَرْنَبِ،  
وَمُؤَرَّنَبٌ: خُلِطَ فِي غَزَلِهِ مِنْ وَبَرِهِ. وَأَرْضُ مَرْبِئَةٍ<sup>(١٤)</sup>: كَثِيرَةُ الْأَرَانِبِ.  
وَالْأَرْنَابِيُّ: الْحَزُّ الْأَذْكُنُ الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ.  
وَالْمَرَانِبُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الْمَرْبَائِيَّةُ؛ إِلَى السَّوَادِ مَا هِيَ.  
وَفِي الْمَثَلِ:

لَا تُفْرِغِ الْأَرْنَبَ أَهْوَالَهَا<sup>(١٥)</sup>

أَي لَيْسَ بِهَا أَرْنَبٌ فَتَفْرِغُ مِنْهَا.  
وَيَقُولُونَ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْأَرْنَبِ.  
وَالْأَرْنَبَةُ: طَرَفُ الْأَنْفِ.  
وَالْأَرَانِبُ: أَحْقَافٌ مِنَ الرَّمْلِ مُنْحَنِيَّةٌ<sup>(١٦)</sup>.  
وَالْأَرْنَبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لَا يَكَادُ يَطُولُ.  
وَأَرْنَبٌ وَنَخْلٌ: ضَرْبَانِ مِنَ الْحُلِيِّ.

● نرب:

نَيْرَبُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ نَيْرَبَةٌ. وَرَجُلٌ نَيْرَبٌ ذُو نَيْرَبٍ: أَي ذُو نَمِيمَةٍ وَخَلِطٍ

(١٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الميم، والصواب ما أثبتناه، ويجوز (مَرْبِئَةٍ) أيضاً بكسر النون.

(١٥) صدر بيت لابن أحمر ورد في مجموع شعره: ٦٧، وعجزه فيه: (ولا ترى الضبُّ بها ينجحز).

وقد سماه المؤلف مثلاً ولم أجده في كتب الأمثال المشهورة.

(١٦) في ك: منخبية.



لِلْقَوْلِ بَعْضُهُ يَبْعُضُ كَمَا تُنْبِرُ الرِّيحُ التُّرَابَ عَلَى الْأَرْضِ فَتَسُجُّهُ.

وَالنَّبْرُ: الدَّاهِيَةُ.

وَالنَّبْرُ: الرَّجُلُ الْجَلْدُ<sup>(١٧)</sup>.

● نبر:

النَّبْرُ بِالْكَلامِ: الهمز، وقال رجلٌ: يا نبيَّ الله، فقال<sup>(١٨)</sup> -

عليه السلام -: « لا تنبر<sup>(١٩)</sup> باسمي ».

وَرَجُلٌ نَبَارٌ بِالْكَلامِ: فَصِيحٌ بَلِيغٌ.

وَالنَّبْرُ: الانْتِهَارُ وَالزَّجْرُ.

وَأَنْبَرَ الْجُرْحُ. وَالنَّبْرَةُ: شِبْهُ وَرَمٍ فِي الْجَسَدِ.

وَالنَّبْرَةُ: وَسَطُ النَّثْرَةِ لِلنَّقْرَةِ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.

وَالنَّبْرُ: مَا يُنْبَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ فَاكِهَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَارُ وَالْأَنْابِيرُ. وَأَنْبَرْتُ الْأَنْبَارَ.

وَالْأَنْبَارُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

وَكُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَهُوَ نَبْرَةٌ؛ كَمَا يَنْتَبِرُ الْخَطِيبُ عَلَى الْمِنْبَرِ. وَسُمِّيَ مِنْبَرًا لِأَنَّهُ نَبَرَ عَلَى مَنْ حَوْلَهُ. وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ شَيْئًا فَقَدْ نَبَرَهُ.

وَالنَّبْرُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ. وَالْقُرَادُ، وَجَمْعُهُ أَنْبَارٌ وَنَبَارٌ. وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ:

الْقَصِيرُ الْفَاحِشُ اللَّئِيمُ.

● ربن:

أَرَبَنْتُ الرَّجُلَ: أَعْطَيْتُهُ رُبُونًا<sup>(٢٠)</sup> - وَهُوَ دَخِيلٌ<sup>(٢١)</sup> -، وَهُوَ الْأَرْبَانُ.

(١٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ اللَّامِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا؛ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ (الْجَلِيدُ) فَوَهُمِ السَّخَاةُ فِي ذَلِكَ فَاسْقَطُوا الْيَاءَ. وَهُوَ (الْجَلِيدُ) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٨) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٤٠١/٣ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ بضمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْقَامُوسِ، وَهُوَ مَكْسُورُ الْبَاءِ نَصًّا فِي التَّاجِ.

(٢٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) سَقَطَتِ جَمَلَةٌ (وَهُوَ دَخِيلٌ) مِنْ ك.



وَأَرْبَنْتُ: أَسْلَفْتُ.

وَالْمُرَبَّنُ: الذي عليه الرَّابَنَانُ<sup>(٢٢)</sup> وهو كَهَيْئَةِ السَّرَاوِيلِ .  
وَيُسَمَّى<sup>(٢٣)</sup> سَكَّانُ السَّفِينَةِ رُبَّانًا<sup>(٢٤)</sup>، وَجَمْعُهُ رَبَابِنَةٌ .  
وَالرُّبَّانُ<sup>(٢٥)</sup>: رُكْنٌ ضَخَامٌ مِنْ أَجْبَأٍ وَسَلْمَى؛ سُمِّيَ بِهِ لِأَرْتِفَاعِهِ  
[ ٣٣٥ / أ ] .

وَالْإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الْإِصْبَعِ الْمَعْقُوفَةِ<sup>(٢٦)</sup>.

● برن:

الْبَرْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ صُفْرَةً .  
وَالْبَرَانِيُّ - بُلْغَةُ الْعِرَاقِيِّينَ -: الدِّيَكَةُ الصَّغَارُ، وَالوَاحِدَةُ بَرْنِيَّةٌ .  
وَالْبَرْنِيَّةُ: شِبْهُ فَخَّارَةٍ خَضْرَاءَ .

## الرَّاءُ وَالتَّوْنُ وَالْمِيمُ

● رنم:

التَّرْنِيمُ: تَطْيِيبٌ<sup>(٢٧)</sup> الصَّوْتِ كَتَرْنِيمِ الْحَمَامِ وَالْمُكَاءِ وَالْقَوْسِ .  
وَالْتَرْنَمُوتُ: التَّرْنُمُ . وَالرَّنْمَةُ: الصَّوْتُ الْحَسَنُ .  
وَفَرَسٌ<sup>(٢٨)</sup> تَرْنَمُوتُ: إِذَا كَانَتْ مُصَوِّتَةً<sup>(٢٩)</sup> .

---

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَمْ يَتَضَحَّ الْمُرَادُ، وَفِي الْقَامُوسِ: «مَوْضِعُ الرَّابِنِ مِنْكَ هُوَ مَوْضِعُ الرَّانِ» أَيِ الْخُفِّ الَّذِي لَا قَدَمَ لَهُ وَهُوَ أَطْوَلُ مِنَ الْخُفِّ .

(٢٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: تَسْمَى، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسَّكَّانُ: ذَنْبُ السَّفِينَةِ . وَالْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الرَّبَّانَ هُوَ الَّذِي يُجْرِي السَّفِينَةَ .

(٢٥) وَفِي التَّاجِ: هُوَ تَصْخِيفُ رَبَّانٍ . وَتَقَدَّمَ الرَّبَّانُ مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ رَبِّبٍ .

(٢٦) فِي ك: الْمَعْقُوفَةُ .

(٢٧) فِي ك: تَطْيِيبٌ .

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ الْقَوْسُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٩) فِي ك: مُصَوِّبَةٌ .



وَعَوْدَ رَنِمٍ .  
وَرَنُومٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

● رمن :

الرُّمَانُ : الواحدة رُمَانَةٌ ؛ مَعْرُوفَةٌ .  
وَرُمَانَةُ الْقَبَانِ (٣٠) .  
وَرُمَانَةُ الْبَطْنِ : السَّرَّةُ وما حَوْلَهَا ، وفي جَوْفِ الْفَرَسِ : التي فيها الْعَلْفُ .  
وَرُمَانٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِرُمَانَتَيْنِ .

● مرن :

مَرَنٌ يَمْرُنُ مُرُونًا : إذا اسْتَمَرَّ عَلَى الشَّيْءِ . وهو لَيْنٌ (٣١) في صَلَابَةٍ ،  
وَرُمُحٌ مَارِنٌ ، وَمَرَنْتَ يَدَهُ عَلَى الْعَمَلِ : أي صَلَبْتَ ، وهو (٣٢) مُمَرَّنٌ (٣٣) الْوَجْهِ .  
وَمَرَنْتَ النَّاقَةَ أَمَرْتُهَا مَرْنًا : إذا دَهَنْتَ أَسْفَلَ خُفِّهَا بِدُهْنٍ مِنْ حَفَى .  
وَالْمَارِنُ : ما لَانَ مِنَ الْأَنْفِ وَقَضَلَ عَنِ الْقَصَبَةِ .  
وَالْمُرَانُ مِنَ الرِّمَاحِ : اللَّدْنُ .  
وِثْيَابٌ مَرْنٌ : ثِيَابٌ لَيْنٌ .  
وَمَارَنْتِ النَّاقَةَ ، وَتَمَارَنْتُهَا : انْقِطَاعُ لَبْنِهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ .  
وَالْمُمَارَنَةُ : ضِرَابُ الْفَحْلِ النَّاقَةَ مِرَارًا كَثِيرًا فَلَا تَلْقَحُ .  
وَرَجُلٌ مَرْنٌ : لَا يَقُومُ ذَكَرُهُ إِلَّا بِيَدِهِ .  
وِظْبِيٌّ مُمَارِنٌ : مُقِيمٌ بَبْلَدٍ لَا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ (٣٤) .  
وَالْمَرْنُ : الْحَالُ ، وَهُمْ عَلَى مَرْنٍ وَاحِدٍ : إذا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ .

---

(٣٠) سقطت جملة (ورمانة القبان) من ك .

(٣١) في ك : ولين (بلا : هو) .

(٣٢) سقطت كلمة (وهو) من ك .

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ ، وَالتَّشْدِيدِ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ .

(٣٤) سقطت كلمة (غيره) من ك .



وإذا قال: لَأَضْرِبَنَّ فلاناً ولَأَقْتُلَنَّه، [قُلْتَ أَنْتَ] (٣٥): «أَوْ مَرِنٌ مَا أُخْرَى» (٣٦): أي عسى أن يكون غير ما تقول أو يجيء أمر آخر. وهذا مَرِنُكَ: أي دَابُّكَ وَدَيْدُنُكَ، وَمَرِيْنُكَ: مثله. وَكُنْتُ مَرِيْنًا مِنَ الدَّهْرِ كذا: أي زَمَانًا.

وَدَارُ بَنِي فلانٍ مَرِيْنًا (٣٧): اسْمٌ مُسَمًّى بهذا. والأَمْرَانُ: عَصَبٌ تَكُونُ فِي ظُهُورِ الذَّرَاعَيْنِ. وهي القَوَائِمُ أيضًا، واحِدُهَا مَرْنٌ.

والأَمْرَانُ: الجِبَالُ (٣٨)؛ كالأَمْرَاسِ. والمَرْنَانِ (٣٩): المَنْخِرَانِ. والمَرْنُ: الفَرُّ والنَّيْمُ. والثَّيَابُ القُوْهيَّةُ. والأَدِيمُ المَمْرُنُ: المُلَيْنُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَذْري أَيُّ مَنْ مَرْنِ الجِلْدِ هُوَ: أَيُّ الخَلْقِ هُوَ.

والمَرَانَةُ: خَشَبَةٌ قَدَرُ قَامَتَيْنِ يُصَادُ بِهَا النِّعَامُ. والمَرْنُ: خَشَبَتَانِ وَسَطُ الجِدْعِ؛ يَنَامُ عَلَيْهِ (٤٠) النَّاطُورُ (٤١) مَخَافَةَ الأسدِ.

---

(٣٥) زيادة من اللسان يقتضيها السياق.  
 (٣٦) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٥٣/١ والمستقصى: ٤٤٠/١ واللسان والتاج، وفيها جميعاً: «أَوْ مَرِنًا».  
 (٣٧) كذا في الأصلين، وصحفت (مرينا) في ك إلى (مَرَبْنَا)، وكأن المؤلف يشير بذلك إلى قول امرئ القيس الوارد في ديوانه: ٢٠٠، ونص البيت فيه:  
 فلو في يوم معركة أصيبوا ولكن في ديار بني مَرِينَا  
 وقال في اللسان: «بنو مَرِينَا الذين ذكرهم امرؤ القيس... هم قوم من أهل الحيرة من العباد، وليس مَرِينَا بكلمة عربية».

(٣٨) في ك: الجبال.  
 (٣٩) في ك: والمزنان.  
 (٤٠) كذا في الأصلين، والضمير يعود على المَرْنِ. وفي التكملة: عليها، وفي القاموس: عليهما.  
 (٤١) في ك: الناطور.



وقد تَمَرَّنَ: ارْتَفَعَ إليه.

والمَرَانَةُ: المَعْرِفَةُ، مَرَنْتُ حاله. واسمُ هَضْبَةٍ من هَضْبَاتِ بني العَجَلَانِ؛ وهي ماءٌ لهم.

والمَرَانَةُ في قوله:

إِلَّا المَرَانَةُ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا(٤٢)

النَّاقَةُ؛ وَكَانَتْ تَعْرِفُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ.

● نمر:

النَّمِرُ: سَبْعٌ خَبِيثٌ، وَجَمْعُهُ نُمَرٌ. وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ: قَدْ نَمَرَ وَتَنَمَرَ. وَلَوْنُ النَّمِرِ: أُنْمَرٌ. وَفِيهِ نُمْرَةٌ حَمْرَاءُ وَبَيَاضٌ وَسَوْدَاءُ. وَالْجَمِيعُ النُّمُورُ.

وَسَحَابٌ نَمِرٌ. وَيَقُولُونَ(٤٣): «أَرَيْنَهَا نَمْرَهُ أَرَكَهَا مَطْرَهُ»، وَيُثْنَى وَيُجْمَعُ. وَمَا فِي السَّمَاءِ نُمْرَةٌ وَنَمْرَةٌ: أَيِ سَحَابٌ.

وَشَاةٌ نَمْرَاءُ: فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ.

وَالنَّئِمْرُ: التَّمَدُّدُ فِي الصَّوْتِ عِنْدَ الْوَعِيدِ. وَهُوَ التَّنَكُّرُ أَيْضاً.

وَالنَّمِيرُ مِنَ الْمَاءِ: عَذْبٌ يُسَمَّنُ.

وَهُوَ حَسَبٌ(٤٤) نَمِرٌ وَنَمِيرٌ: أَيِ زَاكِ.

وَأَنْمَرَ الْقَوْمُ: صَادَفُوا مَاءً نَمِيراً.

وَالْأَنْمَارُ: خُطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّوْرِ وَنَحْوِهِ.

---

(٤٢) هذا عجز بيت لابن مقبل، وقد ورد في ديوانه: ٣١٧، وصدره فيه: (يا دار ليلي خلاء لا أكلفها)، وفي الأصلين: «حتى يعرف» وهو من سهو النسخ.

(٤٣) هذا القول مثل، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١٤٤/١ ومجمع الأمثال: ٣٠٦/١ واللسان والقاموس. وفي الأصول: «أريكمها»، والتصويب من المصادر المذكورة.

(٤٤) في الأصول: حَسَبٌ، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس والتكملة واللسان والقاموس.



وَأَنْمَارُ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ.  
وَنَمِرٌ: قَبِيلَةٌ.  
وَالنَّامِرَةُ: مَصِيدَةٌ تُرَبِّطُ فِيهَا شَاةٌ لِلذُّئِبِ.  
وَالنَّمَارُ: بُرُودٌ مِنْ صُوفٍ يَلْبَسُهَا الْإِمَاءُ وَالسُّفُلُ؛ الْوَاحِدَةُ نَمِرَةٌ، وَذَاتُ  
النَّمَارِ: الْإِمَاءُ. وَهِيَ - أَيْضاً -: أَكْسِيَّةُ الْأَعْرَابِ<sup>(٤٥)</sup>.  
وَالنَّمَارُ<sup>(٤٦)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ<sup>(٤٧)</sup> بَنِي سُلَيْمٍ.  
وَنَمَرَ فِي الْجَبَلِ: صَعَدَ؛ يَنْمُرُ نَمْرًا، وَنَمَرَ أَيْضاً.  
وَنَمِيرٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَيَقُولُونَ: «أَبْلِغْ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا»<sup>(٤٨)</sup>: أَيِ مَا جَمَعُوا.

---

(٤٥) فِي ك: الْأَعْرَابُ.  
(٤٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبِلْدَانُ. أَمَّا جَبَلُ  
بَنِي سُلَيْمٍ فِيهَا فَهُوَ (النَّمَارُ) بِالْكَسْرِ.  
(٤٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (جِبَالُ) مِنْ م.  
(٤٨) لَعَلَّهُ يَشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى بَيْتِ دَرِيدٍ الْوَاردِ فِي الْأَسَاسِ، وَهُوَ قَوْلُهُ:  
فَأَبْلِغْ سُلَيْمًا وَأَلْفَافَهَا وَأَبْلِغْ نَمِيرًا وَمَا نَمَرُوا



## [ الرّاء والفاء ]<sup>(١)</sup>

### الرّاء والفاء والميم

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ<sup>(٢)</sup>.

● فرم:

الخارزنجي: الْمُفْرَمُ: المَمْلُوءُ، أَفْرَمْتُ الْقَرْبَةَ إِفْرَامًا.  
وَعَدَدُ مُفْرَمٍ: تَامٌ.

وَأَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ: احْتَشَتْ بِالْخَرْقِ وَالْمُشَاقَّةِ عِنْدَ الْحَيْضِ. وَالْمَحْشَاءُ:  
الْفِرَامُ وَالْمِفْرَمُ، وَجَمْعُهُ مَفَارِمٌ. وَيُقَالُ: فَرَمْتُهُ وَأَفْرَمْتُهُ<sup>(٣)</sup>. وَالْفَرَمُ<sup>(٤)</sup>: الْخِرْقَةُ.  
وَأَسْتَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ<sup>(٥)</sup> فَرَمَةً.  
وَقَوْلُهُ:

مُسْتَفْرِمَاتٌ بِالْحَصَى<sup>(٦)</sup>

---

(١) زيادة يقتضيها التّوبيع.

(٢) وأقجم تركيب ( فرم ) في مطبوع العين نقلاً من مختصر العين، وليس من أصل الكتاب كما نصّ المؤلف.

(٣) سقطت كلمة ( وأفرمته ) من ك.

(٤) كذا الضبط في الأصول؛ ومثل ذلك في الأساس والقاموس، وبالتحريك ضبطاً في التهذيب واللسان ونصاً في التاج. ويأتي من المؤلف ضبط واحدته بالتحريك.

(٥) في ك: اخذت.

(٦) جزء من مشطور لا مرئ القيس في ديوانه: ١٣٥، ونصه بتمامه فيه: « مستفرمات بالحصى جوافلا ».



أي من شِدَّةِ عَذْوِهَا جَعَلَتْ الْحَصَى فِي فُرُوجِهَا.  
وَالْفَرَمُ: سَبٌّ وَعَيْبٌ، وَهُوَ يَفْرُمُهُ.  
وَرَجُلٌ أَفْرَمٌ وَامْرَأَةٌ فَرَمَاءُ: أَي مُتَحَطِّمَةُ الْأَسْنَانِ مُتَكَسِّرَةٌ.  
وَفَرَمِي<sup>(٧)</sup>: اسْمٌ مَوْضِعٍ - مَقْصُورٌ -.

---

(٧) هكذا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ وَضُبَّتْ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْفَرَمَاءُ أَوْ الْفَرَمَاءُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبَلَدَانِ، وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ: الْفَرَمِيُّ - بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ - وَقَالَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.



## [ الرّاء والباء ]<sup>(١)</sup>

### الرّاء والباء والميم

● برم:

البرم: الذي لا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ، وهي البرمة أيضاً، وبرمة: لغة في البرمة. والذي لا يَصْبِرُ عَلَى النَّوَائِبِ. والذي لا يَتَنَاضَعُ اللَّحْمَ. وفي المثل<sup>(٢)</sup>: «أَبْرَمًا قَرُونًا» أي يَقْرِنُ بَيْنَ الْبُضْعَتَيْنِ. وَثَمَرُ الْأَرَاكِ.

وَأَبْرَمَتِ الْعِضَاءُ إِبْرَامًا: أَثْمَرَتْ. وَطَلَحَ مُبْرِمٌ.

والبرمة: قَدْرٌ مِنْ حِجَارَةٍ.

وَالْبَرِيمُ: شَيْءٌ تَشُدُّهُ الْجَارِيَةُ فِي وَسْطِهَا مُنْظَمٌ<sup>(٣)</sup> بَخَرَزٍ. وَالْحَبْلُ الْمَفْتُولُ مِنْ لَوْنَيْنِ.

وَالْبَرِيْمَةُ: سَيْرٌ يُنَوِّطُونَ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ وَالْخَرَزَ وَيَتَبَرَّمُونَ عَلَى أَحْقَابِهِمْ<sup>(٤)</sup>.

وَالْبَرِيْمَانِ [ ٣٣٥ / ب ]: النَّوْعَانِ مِنْ كُلِّ ذِي خِلْطَيْنِ كَسَوَادِ اللَّيْلِ.

وَبَيَاضِ النَّهَارِ. وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ مَعَ الْإِثْمِ: بَرِيْمٌ.

---

(١) زيادة يقتضيها التّوبؤب.

(٢) ورد في الصحاح ومجمع الأمثال: ١٠٩/١ والمستقصى: ١٧/١ واللسان والقاموس.

(٣) في الأصل وك: منظم - بالطاء المهملة -، والتّصويب من م.

(٤) كذا في الأصول، وربما كان له معنى مقبول، وأرجح أن يكون: «على أحقابهم» جمع حقو.



وهؤلاء بَرِيمٌ قَوْمٌ : أي لَفِيفٌ قَوْمٌ مُخْتَلِفُونَ .  
 وكُلُّ شَيْءٍ خَلَطَتْ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ فَقَدْ بَرِمَتْهُ ، [ وهو بَرِيمٌ ]<sup>(٥)</sup> .  
 واشْوَلْنَا من بَرِيمِي جَزُورَكَ - مُثْنًى - : يَعْنِي الكَيْدَ والسَّنَامَ .  
 وأَبْرَمْتُ الأمرُ إِبْرَاماً : أَحْكَمْتُهُ .  
 والبَرَمَةُ : اسْمٌ من إِبْرَامِ الحَبْلِ . وَبَرِمْتُ الحَبْلَ وَأَبْرَمْتُهُ . والمِبْرَمُ : شَيْءٌ  
 كالمِغْزَلِ .

وَبَرِمَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ : أي نَشَبَ [ بَيْنَهُمْ ]<sup>(٦)</sup> .  
 وَبَرِمَ بِحُجَّتِهِ يَبْرُمُ : إِذَا نَوَاهَا فَلَمْ تَحْضُرْهُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ .  
 وَبَرِمْتُ بِكَذَا : ضَجِرْتُ بِهِ ، بَرَمًا . وَمِنْهُ التَّبْرُمُ . وَرَجُلٌ بَرَمَةٌ : يَتَبَرَّمُ  
 بِالنَّاسِ .

والبَرَامُ : القَرَادُ ، وَفِي المَثَلِ<sup>(٧)</sup> : « أَلْزَقُ من بُرَامٍ » .  
 وَبَرَمَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ .  
 وَبَرِيمَةٌ : اسْمٌ رَاعٍ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :  
 وَأَصْبَحَ رَاعِيْنَا بَرِيمَةً<sup>(٨)</sup>

والبَرَمُ : الكُحْلُ ، وَلَيْسَ بِثِقَةٍ<sup>(٩)</sup> .  
 وَنَاقَةٌ يُقَالُ لَهَا البَرَمُ قِيلَ<sup>(١٠)</sup> فِيهَا : إِذَا دَرَّتِ اللَّقَاحُ فَلَا دَرَّتِ البَرَمُ .

(٥) زيادة من م .

(٦) زيادة من ك .

(٧) ورد في المقاييس والمستقصى : ٣٢٣/١ ومجمع الأمثال : ٢٠٠/٢ .

(٨) جزء من صدر بيت للراعي ورد في ديوانه : ٥ ، وتام البيت فيه :

وأصبح راعينا بريمة عندنا      يستبين أنقشها الأخلّة والخلا  
 وضبط اسم الراعي في الديوان : ( بَرِيمَةٌ ) كجُهينة ، وورد في المعجمات أن اسم العلم كجُهينة .

(٩) في ك : وليس شقة .

(١٠) سقطت كلمة ( قيل ) من ك .







بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## الرَّاء واللام

( و . ا . ي )

● ورل:

الْوَرَلُ: شَيْءٌ عَلَى خِلْقَةِ الضَّبِّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ، وَالْجَمِيعُ الْوَرَلَانُ، وَالْعَدَدُ أَوْرَالٌ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١)</sup>: « أَضَلُّ مِنْ وَرَلٍ » لِأَنَّهُ لَا يَهْتَدِي إِلَى جُحْرِهِ، وَ« أَشْرَدُ مِنْ وَرَلٍ »<sup>(٢)</sup>.

● رول:

الرُّوَالُ: بُزَاقُ الدَّابَّةِ، تَرَوَّلَ فِي مَخْلَاتِهِ<sup>(٣)</sup>.  
وَالرَّائِلُ وَالرَّائِلَةُ: سِنَّ يَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ يَمْنَعُهُ مِنَ الشَّرَابِ وَالْقَضِيمِ.  
وَالْتَرَوِيلُ: إِنْزَالُ الرَّجُلِ دُونَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرْأَةِ. وَقَدْ رَوَّلَ ذَكَرُهُ: وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ فَلَا يَشْتَدَّ.  
وَرَوَّلَ الْفَرَسُ: أَذْلَى لِيَبُولَ.

---

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٤٤٠/١ والمستقصى: ٢١٨/١.  
(٢) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ٤٠٠/١، وبنص: « أشرد من ورل الحضيض » في المستقصى: ١٩٦/١.  
(٣) في ك: في نحلاته.



والمُرْوُل<sup>(٤)</sup>: المُسْتَرْخِي ذَكَرَهُ.  
والمُرْوُل من الأَطْعِمَةِ: المُرْوَى بالأَدمِ. وهو المُخْلَطُ أيضاً.  
وَذَوْرَوْلَان: وادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ.

● رَأَل:

الرَّأَلُ<sup>(٥)</sup>: فَرَحُ النَّعَامِ، وَقِيلَ: النَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ الرِّئَالُ.  
والمُسْتَرْئِلُ من النَّبَاتِ: الطَّوِيلُ.  
وَمَرَّ مَرَّائِلًا: يَعْنِي مُسْرِعًا يَعْدُو.  
وَأَسْتَرَأَلْتُ فِرَاحُ النَّعَامِ: صَارَتْ رِئَالًا<sup>(٦)</sup>.  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٧)</sup>: « زَفَّ<sup>(٨)</sup> رَأْلَهُمْ » أَي هَلَكُوا.  
وَكُلُّ سِنٍّ رَذِيفٌ لِسِنٍّ أُخْرَى: فَهُوَ رَأْوُولُ<sup>(٩)</sup>، وَجَمَعُهُ رَوَائِلُ. وَهُوَ-  
أَيْضًا -: لُعَابُ الدَّوَابِّ.

● رِيل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(١٠)</sup>.  
الْخَارِزَنْجِيُّ: رَالَ الصَّبِيَّ يَرِيلُ، وَهُوَ الرِّيَالُ: يَعْنِي اللَّعَابَ - بَغَيْرِ هَمْزٍ -.

---

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: الْمِرْوَل - كَمِثْبَرٍ -، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٥) فِي ك: رَال.

(٦) فِي م: فِرَاحُ النَّعَامِ وَقِيلَ النَّعَامُ صَارَتْ رِئَالًا.

(٧) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّكْمِلَةُ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي الْأَصْلِ: زَقَ، وَفِي م وَك: رَقَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

(٩) وَفِي الصَّحَاحِ: لَا تَهْمِزُ الْعَرَبُ فَاعُولًا، وَلَكِنْ الْهَمْزُ وَارِدٌ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.



## الرَّاءُ والنُّونُ

( و . ا . ي )

● رُون :

يَوْمَ أَرُونَانُ: شَدِيدٌ صَعْبٌ، وَلَيْلَةُ أَرُونَانَةٍ، وَيُضَافَانِ.  
وَالْأَرُونَانُ: الصَّوْتُ وَالرَّجْلُ<sup>(١)</sup>.

وَيَوْمَ أَرُونَانِي وَأَرُونَيْنِ وَذُو أَرُونَانٍ - وَوزنه أَفْعَلَانُ -: من الرُّونِ<sup>(٢)</sup> وهي الشَّدَائِدُ وَالْعِظَائِمُ مِنَ الْأُمُورِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: فَلَانُ مَرُونٌ بِهِ وَمَرِينٌ بِهِ: إِذَا كَانَ مَغْلُوبًا مَقْهُورًا، وَقَدْ رَيْنَ بِهِ رُونًا وَرَيْنًا. وَقِيلَ: هُوَ مِنَ الرَّئَةِ<sup>(٣)</sup>؛ وَمِنَ الْأَرْنَةِ<sup>(٤)</sup>.

● رَيْن :

الرَّيْنُ: الطَّنْبُجُ، رَانَ عَلَى قَلْبِهِ يَرَيْنُ.  
وَرَانَ النُّعَاسُ وَالْخَمْرُ فِي الرَّأْسِ: إِذَا رَسَخَ فِيهِ؛ رُيُونًا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾<sup>(٥)</sup>.

(١) فِي الْأَصُولِ: وَالرَّجُلُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُفْرَدٌ بِمَعْنَى الشَّدَّةِ، وَالْجَمْعُ رُؤُونٌ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) ضُبِطَتْ (الرَّئَةُ) بِضَمِّ الرَّاءِ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَكْسَرْهَا فِي م، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ (الْأَرْنَةَ) بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ هُوَ (الْأَرْنُ) بِمَعْنَى الْعَضِّ.

(٥) سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٤.



وَأَصْبَحَ قَدْ رَيْنَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ الْمَوْتُ، وَإِذَا وَقَعَ فِيمَا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ مِنْهُ. وَرَيْنَ بِهِ: انْقَطَعَ بِهِ.

وَالرَّانُ: مِثْلُ الرَّيْنِ.  
وَأَرَانَ الْقَوْمَ فَهَمُّ مُرِينُونَ: هَلَكَتْ مَوَاشِيهِمْ أَوْ هُزِلَتْ مِنْ شِدَّةِ أَصَابَتِهِمْ.

● يرن:

الْيَرُونُ: دِمَاعُ الْفِيلِ. وَقِيلَ: عَرَقُ الدَّابَّةِ. وَمَاءُ الْفَحْلِ.  
وَالْيَرَنَاءُ: الْجِنَاءُ.

● نور:

النُّورُ: نَوْرُ الشَّجَرِ، وَالْفِعْلُ: التَّنْوِيرُ، وَالنُّوَارُ أَيْضاً<sup>(٦)</sup>. وَإِذَا خُلِقَ النَّوَى فِي التَّمْرِ. وَهُوَ الْمُنَوَّرُ.

وَالنُّورُ: الضِّيَاءُ، نَارَ وَأَنَارَ وَاسْتَنَارَ وَنَوَّرَ. وَالْمَنَارَةُ: الشَّمْعَةُ، وَالَّتِي يُوضَعُ عَلَيْهَا الْمِسْرَجَةُ. وَتَنَوَّرَ السَّرَاجُ: أَنَارَ. وَوَقْتُ الصُّبْحِ: التَّنْوِيرُ.

وَالنُّوُورُ: دُخَانُ الْفَتِيلَةِ يُتَّخَذُ كُحْلاً أَوْ وَشْماً. وَالتَّنْوِيرُ: اسْتِعْمَالُ النَّوُورِ فِي الْيَدِ.

وَالنُّورَةُ: يُطْلَى<sup>(٧)</sup> بِهَا، يُقَالُ: ائْتَارَ الرَّجُلُ وَانْتَوَرَ، وَلَا يُقَالُ تَنَوَّرَ إِلَّا فِي النَّارِ.

وَكَيْةُ التَّنْوِيرِ: هِيَ الْمُسْتَدْرَكَةُ.

وَبَغَاءُ اللَّهِ نِيرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَذَاتُ مَنْوَرٍ: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَّةٌ<sup>(٨)</sup> تُنِيرُ وَتَضِيحُ فَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ.

(٦) فِي الْأَصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (أَيْضاً): وَالنُّورُ نَوْرُ الشَّجَرِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ.

(٧) لَمْ تَضِبْطِ الطَّاءُ فِي الْأَصُولِ، وَ(يُطْلَى) وَ(يُطْلَى) صَوَابٌ.

(٨) فِي ك: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَّةٌ.



وَأَمْرًا نَوَارًا: نَافِرَةٌ مِنَ الشَّرِّ عَفِيفَةٌ تَكْرَهُ الرِّجَالَ، وَالْجَمِيعُ نُورٌ<sup>(٩)</sup>.  
وَيَقَرَّةٌ نَوَارًا: تَنْفِرُ مِنَ الْفَحْلِ، نَارَتْ: نَفَرَتْ؛ تَنْوَرُ. وَنُرْتُهُ: إِذَا نَفَرْتُهُ،  
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ نَوَارًا، وَمَصْدَرُهُ النُّورُ، وَنَارُهُ وَأَنَارَهُ - جَمِيعًا -: نَفَرُهُ، يُقَالُ: مَا يَنْبِيرُكَ  
عَنِّي: أَيِ مَا يُنْفِرُكَ.

وَنَاوَرْتُ الْقَوْمَ: أَيِ شَاتَمْتَهُمْ.  
وَالنَّائِرَةُ: الْكَائِنَةُ تَقَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ، نُرْتُ عَلَيْهِمْ نَائِرَةً؛ أُنَوِّرُ.  
وَنَارًا، وَأَنَوَارًا وَنِيرَانًا: جَمْعَاهَا.  
وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا: شَرُّهَا وَهَيْجُهَا.  
وَتَنَوَّرْتُ نَارًا: قَصَدْتُهَا. وَكَذَلِكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهَا.  
وَلِلْعَرَبِ نِيرَانٌ كَثِيرَةٌ نَحْوُ: نَارِ الْمُهَوَّلِ تُوقَدُ عِنْدَ التَّحَالُفِ. وَنَارِ الْمُسَافِرِ  
تُوقَدُ خَلْفَ مَنْ لَا يُحِبُّ رُجُوعَهُ. وَنَارِ الْحَرَّتَيْنِ كَانَتْ بِلَادِ بَنِي عَبْسٍ. وَنَارِ  
السَّعَالِي وَهِيَ الْجِنَّ. وَنَارِ الْجُبَاحِبِ. وَنَارِ الْيَرَاعَةِ. وَنَارِ الْحَرْبِ. وَنَارِ السَّلِيمِ  
وَالْمَجْرُوحِ.

وَنَارٌ [٣٣٦/أ] الْمُشْرِكَيْنِ: يَعْنِي الرَّأْيَ هَهُنَا.  
وَيُقَالُ: نَارَةٌ وَنُورٌ - كَقَفَارَةٍ<sup>(١٠)</sup> وَقُورٍ -، وَنَارٌ وَأَنْوَرٌ<sup>(١١)</sup>، وَرَبِّمَا جُمِعَتْ عَلَى  
نُورٍ وَنِيَارٍ.

وَيَقُولُونَ: لَيْسَ لَكَ فِيهِ نَارٌ وَحَظٌّ نَارٍ: أَيِ رِزْقٍ.  
وَالنَّارُ: السَّمَّةُ، وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ<sup>(١٢)</sup>: «نِجَارُهَا نَارُهَا» أَيِ مِيسْمُهَا يَدُلُّ عَلَى  
جَوْهَرِهَا، وَجَمْعُهَا نِيَارٌ.

(٩) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ النَّونِ مَعَ إِهْمَالِ ضَبْطِ الْوَاوِ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م، وَهُوَ مَضْمُومُ  
النَّونِ فِي ضَبْطِ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٠) فِي ك: كَفَارَةٌ.

(١١) كَذَا بِالْهَمْزِ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (أَنْوَرُ) بِلَا هَمْزٍ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢١٠ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٠/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَمَنَارُ الْأَرْضِ : عَلَامَةٌ تُجَعَلُ بَيْنَ الْحَدَّيْنِ .  
وَمَنَارُ الْإِسْلَامِ : مَعْلَمُهُ . وَمَنَارَةُ الْمَسْجِدِ : كَذَلِكَ .

● نِير :

النَّيِّرُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي عَلَى عُتْقِ الثَّوْرِ بِأَدَاتِهَا ، وَالْجَمِيعُ أُنْيَارٌ وَنَيْرَانٌ . وَنَرْتُ  
الثَّوْرَ (١٣) أُنِيرُهُ وَأَنْرَتُهُ أُنِيرُهُ .

وَأَنْرْتُ الثَّوْبَ : أَلْحَمْتُهُ (١٤) ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْلَمْتَهُ . وَفِي الْمَثَلِ (١٥) :  
« مَا أَنْتَ بِنَيْرَةٍ وَلَا حَفَّةٍ » . وَعَلِمَ الثَّوْبَ : نِيرُهُ .

وَنَيْرُ الطَّرِيقِ : أَخْذُوذُهُ الْوَاضِحُ .

وَالْمُنِيرُ : الْجِلْدُ الْغَلِيظُ كَأَنَّهُ عَلَى نَيْرَيْنِ .  
وَنَاقَةٌ ذَاتُ أُنْيَارٍ : أَيُ كَثِيفَةُ اللَّحْمِ مُتَظَاهِرَةٌ .

وَحَرْبٌ ذَاتُ نَيْرَيْنِ : أَيُ شَدِيدَةٌ .  
وَبَيْنَ الْقَوْمِ مُنَايِرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَنِيرَةٌ : أَيُ شَرٌّ وَمُنَافَرَةٌ .

وَأَنَارَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : بِمَعْنَى صَاتَ بِهِ .  
وَهَذَا أُنِيرُ مِنْ هَذَا : أَيُ أَوْضَحُ مِنْهُ .

● أَرَن :

الْأَرَنُ : النَّشَاطُ ، أَرَنَ يَأْرَنُ أَرْنًا ، وَالْجَمِيعُ الْإِرَانُ .

وَالْإِرَانُ : سَرِيرُ الْمَيِّتِ . وَالْكِنَاسُ أَيْضًا . وَالسَّيْفُ ؛ فِي بَيْتِ الْجَعْدِيِّ :

كَالْإِرَانِ الْمَنْقُوفِ مِنْ خَلَلِ الْجَفْنِ

وَفِي صِفَةِ الْفَرَسِ : هُوَ كَشَاةُ الْإِرَانِ : يُرِيدُ بِهِ الثَّوْرَ الَّذِي يَأْلَفُ الْإِرَانِي

---

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الثَّوْبَ ، وَالتَّصْوِبُ مِنْ م .

(١٤) فِي ك : أَلْجَمْتَهُ .

(١٥) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى : ٣١٤/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٣٢/٢ .



وقيل: الكِنَاس، وَجَمْعُهُ آرَنَةٌ<sup>(١٦)</sup> وَأُرُنُّ.

وَالْمِثْرَانُ - بِالْهَمْزِ -: مِثْلُ الْإِرَانِ، وَجَمْعُهُ مَارَيْنُ: لِلْكُنْسِ. وقيل:  
الْإِرَانُ<sup>(١٧)</sup> الظُّبْيُ أَيْضاً.

وَسُمِّيَ الثَّوْرُ إِرَانًا: لِأَنَّهُ يُؤَارِنُ الْبَقَرَةَ يَطْلُبُهَا لِلضَّرَابِ، وَهُوَ مِنَ الْأَرِنِ  
وَالنَّشَاطِ. وقيل: أَرَنَهُ أَي كَذَمَهُ وَعَضَّهُ.

وَالْأَرَيْنُ: الْمَكَانُ وَالْمَرْتَعُ لِلْإِبِلِ؛ نَحْوُ الْإِرَانِ.  
وَالْأَرَانِي<sup>(١٨)</sup>: جَنَاةُ الضَّعَةِ؛ وَهِيَ يَبِضَاءٌ فِيهَا ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكَلُ. وقيل:  
حَبُّ بَقْلِ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيُجَبِّنُهُ.  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ رِخْوًا: أَنْتَ كَالْأَرَنَةِ وَهِيَ الْجُبْنَةُ الرُّطْبَةُ، وَجَمْعُهَا  
أُرُنُّ.

وَالْأَرَنَةُ<sup>(١٩)</sup> فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ فِي صِفَةِ الْحَرْبَاءِ:

وَتَقْنَعُ الْحَرْبَاءُ أُرَنَتَهُ<sup>(٢٠)</sup>

هِيَ مَا لَفَّ عَلَى رَأْسِهِ، وَلَمْ يُسَمَّعْ بِهِذِهِ الْكَلِمَةَ إِلَّا فِي شِعْرِهِ.  
وَذَكَرَ الْخَارَزَجِيُّ: الْأُرُونَانَ<sup>(٢١)</sup> لِلْكَرْيَةِ وَالشَّدَةِ؛ فِي هَذَا الْبَابِ، وَقَالَ  
قَوْمٌ: هُوَ مِنْ أَرَنَهُ يَأْرَنُهُ<sup>(٢٢)</sup> إِذَا عَضَّهُ وَكَذَمَهُ.

---

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَرَنَهُ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م؛ وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ.

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْإِرَانِ) مِنْ ك.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْضَّمُّ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَمِمَّا تَقَدَّمَ مِنْ  
الْمُؤَلَّفِ فِي شَرْحِ بَيْتِ الْجَعْدِيِّ.

(١٩) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْضَّمُّ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّاجِ وَضَبِطَ  
الْأَصُولُ لِلشَّاهِدِ الْآتِي.

(٢٠) صَدَرَ بَيْتُ ابْنِ أَحْمَرَ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٨٨، وَعَجَزَهُ فِيهِ: مُتَشَاوِسًا لَوْرِيدِهِ نَقَرًا.

(٢١) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَكَتَبَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فَوْقَ كَلِمَةِ الْأُرُونَانَ (كَذَا)؛ وَكَأَنَّهُ يُشِيرُ بِذَلِكَ إِلَى

ضَبْطِهَا، وَهِيَ مُضْبُوطَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ.

(٢٢) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَظَاهَرَ الْقَامُوسُ أَنَّ الْمَضَارِعَ مَضْمُومُ الرَّاءِ.



والمُؤَارَنَةُ: المُبَارَاةُ فِي السَّيْرِ وَغَيْرِهِ، آرَنَهُ يُؤَارِنُهُ.  
وَذَكَرَ الْأَرِيَّانَ (٢٣): الْخَرَجُ وَالْإِتَاوَةُ؛ فِي هَذَا الْبَابِ فَقَالَ: أَصْلُهُ فُعْيَالٌ.  
وَالْأَرَانِي: الْأَرَانِبُ؛ كَالثَّعَالِي.  
وَأَرِنُ (٢٤): اسْمُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى بَنِي سُلَيْمٍ.

### ● رنأ:

رَنَاتِ الطَّبِيَّةُ إِلَى وَلَدِهَا تَرْنَأُ: نَظَرَتْ - مَهْمُوزٌ -.

### ● رنو:

رَنَا إِلَيْهَا يَرْنُو رُنُوًّا وَرَنَاءَ (٢٥): إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا. وَفُلَانٌ رَنُوُّ فُلَانَةٍ: إِذَا كَانَ يُدِيمُ  
النَّظَرَ إِلَيْهَا. وَرَنُوُّ الْأَمَانِي: أَيُّ صَاحِبِ أُمْنِيَّةٍ يَتَوَقَّعُهَا. وَظَلَّ رَانِيًّا إِلَى فُلَانٍ.  
وَأَرَنَانِي حُسْنُ مَا رَأَيْتُ: أَيُّ أَعْجَبَنِي. وَالرَّنَا - مَقْصُورٌ -: مَا أَعْجَبَكَ.  
وَرَنَوْتُ إِلَيْهِ. وَهُوَ رَنَاءُ (٢٦) لِلْعَيْنِ.

وَتَرْنَى الرَّجُلُ: إِذَا أَدَامَ (٢٧) نَظَرَهُ إِلَى مَنْ يُحِبُّهُ. وَمِنْهُ كَأَسُ رَنُونَاةً: أَيُّ  
دَائِمَةِ الدَّوْرِ عَلَى الشَّرْبِ. وَالرَّنُونَى: الدَّائِمُ النَّظَرِ.

وَالرَّانِي: الطَّرِبُ (٢٨) أَيْضًا، رَنَوْتُ (٢٩) لَصَوْتِهَا: أَيُّ طَرِبْتُ.  
وَالرَّنَوَاةُ: الْخَمْرُ الَّتِي تُلْهِي، أَرَنَاهُ كَذَا: إِذَا أَلْهَاهُ، وَرَنَاهُ تَرْنِيَّةً.  
وَاسْتَرْنِي فُلَانٌ لَكَذَا (٣٠) فَرَنَّا (٣١) لَهُ، وَأَرَنَاهُ: أَيُّ أَلْهَاهُ.

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتِ الْهَمْزَةُ بِالْفَتْحِ فِي اللَّسَانِ.  
(٢٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَنَصُّ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ عَلَى كَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ؛ ثُمَّ رَوَى عَنْ أَحَدِهِمْ  
ضَبْطُهَا بِكَسْرَتَيْنِ كَمَا بَلَ.

(٢٥) فِي الْأَصُولِ: وَرَنَاءَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٦) رُئِيمَتِ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ: رَنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٧) فِي ك: إِذَا دَامَ.

(٢٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ الطَّرِبِ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٩) فِي م: وَرَنَوْتُ.

(٣٠) فِي م: بِكَذَا.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: قَرْنَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.



وَرَنَوْتُ عَنْهُ : تَغَافَلْتُ .  
وَالْمُرَتَّى : الْمُغَنَّى . وَقِيلَ : الَّذِي يَحِنُّ فَيَكُونُ لَهُ صَوْتُ .  
وَالرَّنَاءُ : الصَّوْتُ وَالصِّيَاحُ ، وَجَمْعُهُ أَرْنِيَّةٌ .  
وَالْمُرَانَاةُ : الْمُدَارَاةُ .

● ورن :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٢) .  
الخارزنجي : كَانَتْ عَادُ تُسَمَّى شَهْرَ ذِي الْقَعْدَةِ : وَرْنَةً .  
وَرْنَةٌ (٣٣) وَرْنَاتٌ - خَفِيفَةٌ - : جَمْعُ الرَّانِي .  
وَالْوَرَانِيَّةُ : الْأَسْتُ (٣٤) .

---

(٣٢) ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس .

(٣٣) سقطت كلمة ( ورنه ) من ك .

(٣٤) في الأصول بعد هذا ما نصّه : ( رون : مهمل عنده . الرّون : الشدائد ، واحدتها رُونَة ، وقيل : معظم الأمر . ورّين به فهو مَرُونٌ به : أي ذهب به الموت ) ، وقد تقدّم من المؤلف هذا التركيب في صدر باب الرّاء والنون ، ولم نجد وجهاً للتكرار إلا إذا كان المؤلف يريد ( رأن ) المهموز ، ولكنه مهمل في جميع المعجمات .



## الراء والفاء

( و . ا . ي )

● رَأَف:

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمَةُ، رَوْفٌ يَرَوْفُ رَأْفَةً، وهو رَائِفٌ بي: أي رَافِقٌ؛ ورَأْفٌ كذلك، وهو رَوْفٌ ورَوْوْفٌ<sup>(١)</sup>، ورَثِفْتُ به ورَأَفْتُ. واللَّهُ رَثِفٌ بعباده ورَوْوْفٌ ورَأْفٌ. ورَأَفَ بنا يَرَأَفُ - بغير هَمْزٍ -.

والرَّأْفُ: اسْمٌ لِلخَمْرِ، وَلَيْسَ بَثْبِتٍ وَثْقَةٍ.

● رِيف:

الرَّيْفُ: الْخِصْبُ وَالسَّعَةُ، وَأَرَيْفَتِ الْأَرْضُ إِزْيَافاً، وَأَرْضٌ رَيْفَةٌ. ورَأَفَ يَرِيفُ: رَعَى الرَّيْفَ. وقَانِصُ<sup>(٢)</sup> رِيفِيٌّ.

ورَايَفَ لِلظَّنَّةِ: [ أي ]<sup>(٣)</sup> قَارَفَهَا وَطَنَّفَ لها<sup>(٤)</sup>.

● ورف:

وَرَفَ الثَّبْتُ يَرِفُ وَرِيفاً: إِذَا رَأَيْتَ لَهُ بَهْجَةً مِنْ رِيٍّ وَنَعَمَتِهِ.

---

(١) سقطت كلمة ( ورؤوف ) من م .

(٢) في ك: وقائض .

(٣) زيادة من م .

(٤) في ك: ورايف للظنة قارفها وظنّف لها .



والوارف: الواسع.  
وأورف الظل والنبت: إذا طال وأمتد.  
والرقة - بورن العدة -: الناصر من النبت. وهذه رقة ترف.

### ● فرو:

الفرؤ: معروف، وهي الفراء. والمفترى: اللابس للفرؤ. وجبة مفراة.  
وفرؤ الرأس: جلده بشعرها.  
وهو ذو فرؤة وفروة: واحد.  
والفرؤة: الخمار، ومنه حديث عمر<sup>(٥)</sup> - رضي الله عنه<sup>(٦)</sup> -: «إن  
[ ٣٣٦ / ب ] الأمة ألفت فرؤة رأسها وراء الجدار».

ويقال لهامة الرأس: أم فرؤة.  
وفرؤت رأسه بالسيف - بمعنى فرئته -: أي شققته.  
والفرؤة: الوفضة يجعل فيها السائل صدقته. والسائل يدعى: ذا الفرؤة.  
والفرؤة: نصف كساء يتخذ من أوبار الإبل. وهي - أيضاً -: جبة شمر  
كماها.

### ● فرى:

الفرى: الشق، فرئت الأديم للإصلاح، وأفرئت بالسيف وفرئت -  
واحد -: للإفساد.

ويقال: ما يفري فرية - مخفف -: للرجل الشجاع.  
وأفرئت الشيء: خرقته.  
وفلان يفري ويقد: إذا جد في العمل.  
وأفرئت عني الليل: شققته.

(٥) ورد في الفائق: ١٠٥/٣ والأساس والتكملة واللسان والتاج.

(٦) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م.



وَفَرَى الْبَرْقُ يَفْرِي : إِذَا تَلَّالًا .  
وَفَرَى كَذِبًا يَفْرِي وَيَفْتَرِي : إِذَا اخْتَلَفَهُ . وَالْفِرْيَةُ : الْكَذِبُ وَالْقَذْفُ .  
وَفِرْيَةٌ : قِرْبَةٌ وَاسِعَةٌ ، وَمَفْرِيَةٌ<sup>(٧)</sup> : مَشْقُوقَةٌ قَدْ تَفَرَّى خَرَزُهَا .  
وَتَفَرَّتِ الْأَرْضُ بِالْعُيُونِ : تَبَجَّسَتْ .  
وَالْفُرَايَةُ : مَا يُعْمَلُ بِهِ مِنْ خَيْطٍ أَوْ إِشْفَى وَغَيْرِهَا .  
وَالْفِرْيَةُ : الْحَلْبَةُ<sup>(٨)</sup> ؛ فِي لُغَةٍ .  
وَفَرِي يَفْرِي<sup>(٩)</sup> فَرَى : إِذَا دُهِشَ وَتَحَيَّرَ . وَكَذَلِكَ إِذَا بَطَرَ .  
وَالْفَرَى : الْعَجَبُ ، فَرِي يَفْرِي . وَالْفَرِي : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْعَجَبُ . وَتَرَكَتْهُ  
يَفْرِي الْفَرِي : أَيِ أَجَادَ فِي عَمَلٍ يَعْمَلُهُ .  
وَالْفَرِي : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ ، أَقْبَلَ الْفَرَسُ يَفْرِي الْأَرْضَ .  
وَيَقُولُونَ : الْفَرِي الْفَرِي : الْعَجَلَةُ الْعَجَلَةُ .

#### ● فرأ :

الْفَرَأُ : الْفَتِيُّ مِنْ حُمْرِ الْوَحْشِ ، وَجَمْعُهُ أَفْرَاءٌ وَفِرَاءٌ وَفُرِيٌّ . وَالرَّجُلُ  
الْجَبَانُ<sup>(١٠)</sup> .

وَفِي أَمْثَالِهِمْ<sup>(١١)</sup> : « أَنْكَحْنَا الْفَرَى<sup>(١٢)</sup> فَسَنَرَى » أَيِ سَنَنْظُرُ إِلَى عَاقِبَةِ  
الْأَمْرِ .

(٧) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ عَلَى الْحَاءِ نَقْطَةٌ فِي الْأَصْلِ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ وَاضِحَةً الرَّسْمِ . وَهِيَ  
بِالْمُهْمَلَةِ فِي نَسْخَةِ الْقَامُوسِ الْمَقْرُوءَةِ عَلَى الْمُؤَلِّفِ كَمَا فِي هَامِشِ ( فَرَى ) مِنَ الْمَطْبُوعِ ، وَهِيَ  
الْجَلْبَةُ - بِالْجِيمِ - فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٩) رُيِّسَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصُولِ : يَفْرَأُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(١٠) الْجَبَانُ هُوَ ( الْفَرَى ) فِي الْمَقَائِيسِ ؛ وَ ( الْفَرَأُ ) فِي التَّكْمَلَةِ ، أَيِ بَلَا هَمَزٍ فِيهِمَا .

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمُسْتَقْصَى : ٤٠٠/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢٩٨/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ  
وَالْتَّاجِ .

(١٢) كَذَا الرَّسْمُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ ( الْفَرَأُ ) فِي مَصَادِرِ الْمَثَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ .



● رَفَأَ:

رَفَأْتُ الثَّوبَ أَرْفُوهُ رَفَأً. والرَّفَاءُ: الذي يَرْفُوهُ<sup>(١٣)</sup>. وَثَوْبٌ مَرْفُوءٌ. والصَّنْعَةُ الرَّفَاءَةُ. ويُقال: رَفَيْتُهُ أَرْفِيهِ رَفِيًّا - بلا هَمْزٍ -.

والرَّفَاءُ: البرَكَّةُ والزيادةُ، ورَفَأْتُ<sup>(١٤)</sup> العَرُوسَ: قُلْتُ لها بالرَّفَاءِ والبَيْنِ. وهو - أيضاً -: الاتِّفَاقُ وحُسْنُ الاجْتِمَاعِ. ويكونُ من الهدوءِ والسُّكُونِ، رَفَاتِهِ أَرْفُوهُ رَفَأً.

ورَفَأْتُ فلاناً في البَيْعِ: إذا زِدْتَهُ في الذي اشْتَرَاهُ مُحَابَاةً، ومُرافَةً. وكذلك إذا دَاهَنْتَهُ ودَاجَيْتَهُ.

وتَرَفَّأُوا عليه: تَعَاوَنُوا.

ورَفَأْتُ عليهم الأيادي: أي ظَاهَرْتُ وتَابَعْتُ.

وأَرْفَأْتُ إليه: جَنَحْتُ.

والبِرْفِيُّ: الظِّلِيمُ. وراعي الغنمِ. والناْفِرُ. والْفَرْعُ. والمُتَقَارِبُ الخَلْقُ من النَّاسِ كخَلْقَةِ الظِّلِيمِ. والتَّيْسُ الأَحْمَرُ. والخَفِيفُ النَّشِيطُ.

وأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ إِرْفَاءً: قَرَّبْتُهَا إلى الشَّطِّ. ومِرْفَاةُ<sup>(١٥)</sup> السَّفِينَةِ: مَوْضِعُهَا من الشَّطِّ، يُقال: أَرْفَيْتُهَا - بلا هَمْزٍ -.

والإِرْفَاءُ: التَّرَجُّلُ والامْتِشَاطُ.

وأَرْفَيْتُ بفلانٍ: نَزَلْتُ به، ويُهَمَزُ أيضاً.

● رَفَوُ:

الأَرْفَى - مِثْلُ الأَخْذَى -: العَظِيمُ الأَذْنَيْنِ في اسْتِرخَاءٍ، والأَنْثَى رَفَوَاءٌ.

(١٣) في ك: الذي يرفأ.

(١٤) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وضبط بتشديد الفاء في الأساس والعباب واللسان والقاموس،

وفي بعضها النص على التشديد.

(١٥) كذا في الأصول، وقد اشتقها المؤلف من أَرْفَيْتُ. والمتَّفَقُ عليه في المعجمات أنه مَرْفَأُ

السفينة، ولم نجد فيها المرفاة.



وَرَفَوْتُهُ: أَي سَكَّنْتَهُ؛ فِي لُغَةِ هَذَا.   
 وَالرُّفَّةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ تَصِيدُ كَمَا يَصِيدُ الْفَهْدُ وَالتَّنُّ (١٦).

● أَرَف:

أَرَفْتُ الدَّارَ تَأْرِيفًا: إِذَا قَسَمْتَهَا وَحَدَدْتَهَا، وَهِيَ الْأَرَفَةُ (١٧) وَالْأَرَفُ. وَفُلَانٌ مُؤَارِفِي: أَي مُتَاخِمِي. وَفِي الْحَدِيثِ (١٨): «الْأَرَفُ تَقْطَعُ كُلَّ شُفْعَةٍ» وَهِيَ الْمَعَالِمُ وَالْحُدُودُ.

● وَفَر:

الْوَفَرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَالْوَافِرُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَهُوَ مَوْفُورٌ، وَ(١٩) وَفَرَنَاهُ فِرَةً وَوُفُورًا، وَوَفَرَنَاهُ تَوْفِيرًا. وَسِقَاءٌ وَفَرٌ: لَمْ يَنْقُصْ مِنْ أُدِيمِهِ شَيْءٌ. وَأَرْضٌ فِي شَجَرِهَا وَفَرَةٌ وَفِرَةٌ: أَي هُوَ وَافِرٌ لَمْ يُرْعَ. وَوَفَرْتُ عِرْضَهُ وَفَرًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا. وَتَرَكَتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِرٍ: أَي حَالٍ. وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمٌّ وَافِرَةٌ. وَالْوَفَرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا بَلَغَ الْأُذُنَيْنِ، وَهُوَ مَوْفَرُ الشَّعْرِ. وَالْوَافِرُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّعْرِ. وَالْوَافِرَةُ: أَلْيَةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ.

● فَار:

الْفَارُ - مَهْمُوزٌ -، وَجَمْعُهُ فِئْرَانٌ. وَأَرْضٌ مَفَارَةٌ: كَثِيرَةُ الْفَارِ.

---

(١٦) فِي الْأَصُولِ: التَّنْزُ، وَالتَّنُّ هُوَ الذَّنْبُ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْبَيْرِ.

(١٧) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْجَمْعُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ دَلِيلُ ذَلِكَ.

(١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤١٧/٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٩١/٣ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعُطْفِ فِي ك.



وَفَارَةُ الْمِسْكِ: نَافِقَتُهُ (٢٠).  
 وَالْفُؤْرَةُ وَالْفَارُ وَالْفُؤُورُ: رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَجْتَمِعُ فِيهِ.  
 وَالْفُؤُورُ: الْمِسْكُ.  
 وَفَارَةُ التَّمْرِ: خَرِيطَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ، وَقِيلَ: الدَّوْخَلَةُ.  
 وَفَارَتُ الشَّيْءَ: حَبَّأْتُ (٢١) وَدَفَنْتُ.  
 وَالْفَارُّ: الْعَضَلُ مِنَ اللَّحْمِ.  
 وَالْفَارُّ: مِقْدَارُ مَعْلُومٍ مِنَ الطَّعَامِ، دَخِيلٌ.

### ● فور:

الْفُورُ: فُورُ الْقِدْرِ وَالنَّارِ وَالْمَاءِ وَالْغَضَبِ، فَارَتْ تَفُورُ فُورًا وَفُورَانًا. وَفُورَةُ الْقِدْرِ: مَا يَفُورُ مِنْ حَرِّهَا. وَمَقَاوِيرُهَا: مَا يَفُورُ مِنْهَا.  
 وَجَاؤُوا مِنْ فُورِهِمْ: أَيِ جَاشُوا لِلْحَرْبِ.  
 وَفَارَ الْعِرْقُ: اتَّسَعَ (٢٢).  
 وَفُورَةُ الْحَمْرِ: صَفَاوَتُهَا (٢٣).  
 وَفَارَ فَائِرُهُ: إِذَا هَاجَ غَضَبُهُ. وَإِنَّهُ لَفَيُورُ: أَيِ حَدِيدٌ سَرِيعُ الرَّجْعَةِ وَالْفَيْئَةِ.  
 وَأَخَذَتْهُ بِفُورَتِهِ: أَيِ بَحْدَائَتِهِ.  
 وَالْفَائِرُ: الْمُتَشَبِّهُ الْعَصَبِ مِنَ الدَّوَابِّ.  
 وَالْفَيْرَةُ: حُلْبَةٌ تُطْبَخُ فَلِذَا فَارَتْ فُورَاتُهَا أُلْقِيَتْ فِي مِعْصَرٍ ثُمَّ صُفِّيتْ فَتَتَحَسَّاهُ الْمَرْأَةُ النَّفْسَاءُ.  
 وَفُورَاتُ الْكَرْشِ فِي بَاطِنِهَا (٢٤): غُدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ.

---

(٢٠) فِي الْأَصُولِ: نَافِقَتُهَا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا لِأَنَّ الضَّمِيرَ يَعُودُ عَلَى الْمِسْكِ. وَالنَّافِقَةُ: النَّافِجَةُ.  
 (٢١) فِي ك: جَنَاتُ.  
 (٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ: انْتَفَخَ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: هَاجَ وَبَغَّ.  
 (٢٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (طُفَاوَتُهَا) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّلَاجِ.  
 (٢٤) فِي الْأَصْلِ وَم: بَاطِنُهَا، وَمَا أَثْبَتْنَا مِنْ كُ، وَالضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى الْكَرْشِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.



وَالْقَوَارِتَانِ: سِكَتَانِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَبَيْنَ الْقُحْفَحِ مِنْ نَاجِيَتِي الْقُحْفَحِ إِلَى  
عُرْضِ الْوَرَكِ.

وَالْقَوْرُ: الطَّبَاءُ<sup>(٢٥)</sup>، وَلَا وَاحِدَ لَهَا. وَيَقُولُونَ<sup>(٢٦)</sup>: « لَا أَفْعَلُ [ ٣٣٧ / أ ]  
ذَاكَ مَا لِأَلَاتِ الْقَوْرِ بِأَذْنَابِهَا » أَي أَبْدَأُ. وَهِيَ تَضْرِبُ إِلَى حُمْرَةٍ خَفِيَّةٍ.  
● أفر:

أَفَرَتِ الْقِدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا: إِذَا جَاشَ عَلَيَانِهَا كَأَنَّمَا تَنْزُو نَزْوًا.  
وَالْإِنْسَانُ يَأْفِرُ: إِذَا وَثَبَ وَمَضَى عَدُوًّا. وَأَفَرْتُ الْقَوْمَ: أَي طَرَدْتَهُمْ.  
وَأَفِرَ الْبَعِيرُ: نَشِطَ وَسَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ. وَاسْتَأْفَرْتُ اسْتِيفَارًا: كَذَلِكَ. وَإِنَّهُ  
لَأَشِيرُ أَفِرُّ وَأَشِرَانُ أَفِرَانُ.

وَجَاءَ الْقَوْمُ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي جَمَاعَةٍ لَهُمْ جَلَبَةٌ وَعَجَلَةٌ، وَقِيلَ: فِي شِدَّةٍ  
مِنْ عِلَاجٍ. وَوَقَعُوا فِي أَفْرَةٍ<sup>(٢٧)</sup>: أَي تَخْلِيطٍ وَشِدَّةٍ.  
وَأَفْرَةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ: شِدَّتُهُمَا<sup>(٢٨)</sup>، وَقَدْ تَفَتَحَ الْأَلْفُ.  
وَكَانَ ذَاكَ<sup>(٢٩)</sup> عَلَى أَفْرَةِ الدَّهْرِ: كَقَوْلِهِمْ عَلَى أَسْهٍ.  
وَالْمِثْفَرُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْهِ يُعِينُهُ<sup>(٣٠)</sup> وَيَخْدُمُهُ بِطَعَامِهِ  
وَشَرَابِهِ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣١)</sup>: « أَصْغَرُ الْقَوْمِ مِثْفَرُهُمْ »<sup>(٣٢)</sup> أَي خَادِمُهُمْ.  
وَمَزَائِدُ أَفْرٍ: بِمَعْنَى وَفَرٍ.

(٢٥) فِي ك: الظَّمَاءُ.

(٢٦) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٢٥٠/٢ وَمَجْمَعُ  
الْأَمْثَالِ: ١٧٦/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٢٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٢٨) فِي ك: شِدَّتُهَا.

(٢٩) فِي م: وَكَانَ ذَلِكَ.

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: يَسْعَى بَيْنَ يَدَيْ الرَّجُلِ يَعِينُهُ . . إلخ.

(٣١) نَصُّ الْمَثَلِ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ الْمَعْرُوفَةِ: ( أَصْغَرُ الْقَوْمِ شَفَرَتُهُمْ )، وَالشَّفَرَةُ: الْخَادِمُ.

(٣٢) فِي ك: مِثْفَرُهُمْ.



● فير (٣٣):

الْفِيَارَانِ: اللَّذَانِ يَكْتَتِفَانِ لِسَانَ الْمِيزَانِ، الْوَاحِدُ فَيَارٌ. وَهُمَا اسْمَا  
عُضَادَتِي الْبَابِ (٣٤)، وَجَمْعُهُ فِيرٌ.

---

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، وذكر ( الفياران ) فيها في تركيب « فور » .  
(٣٤) في ك: اسما عضادة في الباب .



## الرَّاءُ والْبَاءُ

(و. ا. ي)

● روب:

الرَّوْبُ: اللَّبَنُ الرَّائِبُ، رَابَ يَرْوُبُ رَوْبًا: إِذَا كَثُفَتْ دَوَائِيهِ وَتَكَبَّدَ لَبَنُهُ وَأُنِيَ مَخْضُهُ. وقيل: هو المَرْوَبُ، وَأَمَّا الرَّائِبُ فهو المَخِيضُ<sup>(١)</sup> الذي أُخِذَ رَائِيهِ وَزُبْدُهُ. وَرَوْبَتُهُ: صَبَّرَتْهُ رَائِبًا. وَالْمَرْوَبُ<sup>(٢)</sup>: إِنَاءٌ يَرْوُبُ فِيهِ اللَّبَنُ. وَالرَّوْبَةُ: بَقِيَّةُ مَنْ لَبَنٍ رَائِبٍ يُتْرَكُ فِي الْمَرْوَبِ. وَرَوَابَةٌ<sup>(٣)</sup> السَّقَاءُ: لُطَاخَةٌ شَبَهُ رُوْبَةٍ مِنَ اللَّبَنِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٤)</sup>: «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءُ مَرْوَبٍ».

وَفِي وَصِيَّةِ أَبِي بَكْرٍ<sup>(٥)</sup> لَعُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا<sup>(٦)</sup> -: «عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا» قَالَ: الرَّائِبُ الْأَوَّلُ: الْأَمْرُ الْحَقُّ الَّذِي لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالثَّانِي: هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ فَيَرْتَبِكُ.

(١) فِي م: وَأَمَّا الرَّائِبُ فَالْمَخِيضُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْمَرْبِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.

(٣) وَرَدَتْ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلِ وَم، وَيَلَا هَمْزٌ فِي ك وَلَكِنْ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ. وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٣ وَالتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠/٢ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٥) وَرَدَتْ الْوَصِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٦) فِي م: رَحِمَهُمَا اللَّهُ.



وَرَابَ دَمُهُ: أَي حَانَ<sup>(٧)</sup> هَلَاكُهُ.

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا دُعِيََتْ لِلْحَلَبِ: رَوْبَى رَوْبَى.

وَالرَّوْبُ: أَنْ يَرُوبَ الْإِنْسَانُ مِنْ كَثَرَةِ النَّوْمِ حَتَّى يُرَى ذَاكَ فِي وَجْهِهِ.  
وَقَوْمٌ رَوْبَى: خُثَرَاءُ الْأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ. وَقِيلَ: بَلْ شَرِبُوا مِنَ الرَّائِبِ حَتَّى  
سَكِرُوا، وَالوَاحِدُ رَائِبٌ.

وَأَنَّهُ لَرَوْبٌ شَوْبٌ: أَي مُخْتَلِطٌ فِي أَمْرِهِ. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: «هُوَ يَشُوبُ  
وَيَرُوبُ». وَفِي الْخَبَرِ<sup>(٩)</sup>: «لَا شَوْبَ وَلَا رَوْبَ فِي الْبَيْعِ وَالشَّرْيِ» أَي لَا غِشَّ.

وَالرَّوْبُ: الْمِكَتَلُ. وَقِيلَ: الْجِرَابُ.

وَالرُّوْبَةُ فِي الْقَدَحِ: الْأُبْنَةُ، رُبْتُ الْقَدَحَ، وَكَذَلِكَ الرُّبَةُ.

وَرُبَةُ الْحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ.

وَالرُّوْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمَكْرُمَةُ لِلنَّبَاتِ، وَجَمْعُهَا رُؤْبٌ، وَبِهِ سُمِّيَ رُؤْبَةُ بْنُ  
الْعَجَاجِ.

وَرُؤْبَةُ<sup>(١٠)</sup> اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ.

وَفَلَانٌ «لَا يَقُومُ بِرُؤْبَةِ أَهْلِهِ»<sup>(١١)</sup>: أَي بِمَا اسْتَدُوا<sup>(١٢)</sup> إِلَيْهِ مِنْ حَوَائِجِهِمْ.

وَرُؤْبَتُهُ: كَسْبُهُ عَلَى عِيَالِهِ.

وَرُؤْبَةُ الْفَحْلِ: طَرَفُهُ فِي جَمَامِهِ.

وَرُؤِبَتْ إِبِلُ بَنِي فَلَانٍ تَرُوبِيًّا: أَي أَغْيَتْ. وَرَجُلٌ رَائِبٌ: مُعْيٍ.

وَمَالَ رَوْبَى: أَي هَزَلَى.

---

(٧) فِي لِكَ: أَي حَارَ.

(٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٢ وَ ٣٠٤ وَالتَّهْذِيبُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣٦٤/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(٩) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٢٦٩/٢ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٠) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ رُؤْبَةٌ - بِلَا هَمْزٍ - فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٤٧/٢.

(١٢) فِي م: بِمَا اسْتَدُوا.



● رَأَب:

رَأَبُ الشَّعَابِ<sup>(١٣)</sup> الصَّدْعُ: شَعْبَهُ. وَالْمِرْأَبُ: الْمِشْعَبُ. وَالرُّؤْبَةُ: الْخَشْبَةُ  
التي يُوصَلُ بها الشَّيْءُ الْمَكْسُورُ. ورُؤْبَةُ: ابْنُ الْعَجَاجِ - مَهْمُوزٌ - وقد يُلَيْنُ.  
وَالرَّأَبُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ؛ وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ يَرَأَبُ الْأُمُورَ. وهو رِثَابُ بَنِي فُلَانٍ:  
أي مُصْلِحُ أُمُورِهِمْ.

وَالرَّثَابُ - أَيْضاً -: ما يُرَأَبُ به الشَّيْءُ، وَرَجُلٌ مِرْأَبٌ.  
وَارْتَأَبَهُ<sup>(١٤)</sup>: بِمَعْنَى رَأَبَهُ. وَالْمُرْتَبُ<sup>(١٥)</sup>: الْمُغْتَفَرُ.

● رِيب:

الرَّيْبُ: الشَّكُّ. وَصَرَفُ الدَّهْرِ. وَالْحَاجَةُ. وما رَابَكَ من أَمْرٍ تَخَوَّفْتَ  
عَاقِبَتَهُ.

وَرَأَبِي الْأَمْرُ يَرِيبُنِي: إِذَا أَدْخَلَ عَلَيْكَ الشَّكُّ وَالْخَوْفُ، وَفِي لُغَةٍ: أَرَابَنِي.  
وَأَرَابَ الْأَمْرُ: صَارَ ذَا رَيْبٍ. وَأَرَابَ الرَّجُلُ الْمُرِيبُ: صَارَ ذَا رَيْبَةٍ. وَارْتَبْتُ بِهِ:  
أَي ظَنَنْتُ بِهِ.

وَأَصْلُ الرَّيْبَةِ: الْقَلَقُ، رَابَنِي الشَّيْءُ: أَفْلَقَنِي. وَتَرَيَّبَ الرَّجُلُ: رَابَهُ  
شَيْءٌ. وَأَرَابَكَ اللَّهُ: [أَي] <sup>(١٦)</sup> جَعَلَكَ تَرْتَابًا، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ<sup>(١٧)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ<sup>(١٨)</sup> -: «أَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ» دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يُخِيلَ<sup>(١٩)</sup> اللَّهُ يَدَيْهِ فَيَرْتَابَ بِهَا.

● أَرَب:

قَطَّعْتُ اللَّحْمَ إِرْبًا إِرْبًا: أَي قِطْعًا.

(١٣) في ك: الشَّعَابُ.

(١٤) في ك: وارْتَأَبَهُ.

(١٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣/٣٤٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ١/٣٤٤ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جُمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ.



وَأَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ<sup>(٢٠)</sup>: أَي قَطَعَهَا اللَّهُ، وَقِيلَ: سَقَطَتْ آرَابُهُ. وَالْأَرَابُ: الْأَعْضَاءُ، أَرَبَ الرَّجُلُ أَرَبًا: سَقَطَتْ آرَابُهُ.

وَالْأَرَبُ: الْحَاجَةُ الْمُهَمَّةُ، وَجَمَعُهَا آرَابٌ، وَمَا<sup>(٢١)</sup> أَرَبَكَ إِلَى كَذَا، وَالْإَرَبُ لُغَةٌ فِيهِ.

وَالْمَارَبَةُ: الْحَاجَةُ؛ وَالْمَارَبَةُ. وَالْأَرَبُ: ذُو الْمَارَبَةِ. وَأَرَبَ يَأْرَبُ أَرَبًا وَإِرَبَةً: أَي احتَاجَ وصَارَ ذَا مَارَبَةٍ.

وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

أَرَبْتُ لِأَرَبَتِهِ<sup>(٢٢)</sup>

أَي كَانَتْ لَهُ إِرَبَةٌ فِي الْغَزْوِ؛ وَأَرَبْتُ أَنَا أَيْضًا.

وَأَرَبُ مِنْ فُلَانٍ: أَي آتَى<sup>(٢٣)</sup> وَأَشَدُّ حَاجَةً.

وَالْإَرَبُ: مُصَدَّرُ الْأَرَبِ الْعَاقِلِ، وَكَذَلِكَ الْإِرَبَةُ، وَالْفِعْلُ: أَرَبَ يَأْرَبُ أَرَبَةً.

وَالْأَرَبُ: الرَّجُلُ ذُو الْخَبَرَةِ بِالأَشْيَاءِ وَالْعِلْمِ بِهَا.

وَالْأَرَبُ: الْكَلِفُ بِالشَّيْءِ.

وَأَرَبْتُ لِأَرَبَتِكَ: أَي عُنَيْتُ بِمَا عُنَيْتَ وَأَهَمَّنِي مَا أَهَمَّكَ.

وَأَرَبَ فِي الْأَمْرِ: بَلَغَ جُهْدَهُ وَغَايَتَهُ، وَتَأَرَّبَ: مِثْلُهُ.

وَالْأَرَبُ: الرَّفِيقُ [ ٣٣٧ / ب ] الصَّنْعُ، وَأَرَبْتُ بِالشَّيْءِ: صِرْتُ بِهِ مَاهِرًا.

وَرَجُلٌ إَرَبٌ جَرَبٌ<sup>(٢٤)</sup> - وَامْرَأَةٌ إِرَبَةٌ جَرٌ [ بَ ]<sup>(٢٥)</sup> -: إِذَا كَانَ مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ يَدِكَ.

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( مَا ) مِنْ ك.

(٢٢) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي شَعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٣٦/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

أَرَبْتُ لِأَرَبَتِهِ فَانْطَلَقَ  
تُ أَزْجِي لِحَبِّ الْإِيَابِ السَّنِيحَا

(٢٣) فِي الْأَصُولِ: أَرَبٌ... أَتَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَلَيْسَ فِي تَرْكِيبِي ( أَرَبَ ) وَ ( جَرَبَ ) فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي

الْمَقَائِيْسِ: رَجُلٌ أَرَبٌ إِذَا كَانَ مُحْكَمَ الْأَمْرِ.

(٢٥) فِي الْأَصْلِ: وَامْرَأَةٌ حَرٌ، وَلَمْ يَرِدْ ( حَر ) فِي م وَك، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ مُرَادُ الْمُؤَلِّفِ.



والمُؤَارَبَةُ: المَدَاهَاةُ والمُخَاتَلَةُ، وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢٦)</sup>: «مُؤَارَبَةُ الْأَرِيْبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ»<sup>(٢٧)</sup>.  
والتَّارِيْبُ<sup>(٢٧)</sup>: التَّحْرِيشُ، أَرَبْتُ بَيْنَهُمْ.  
وَتَارَبَ عَلَيْنَا: التَّوَيَّ وَتَعَسَّرَ. وَتَارَبَ الشَّرُّ: اشْتَدَّ، وَكَذَلِكَ أَرَبَ الدَّهْرُ وَارَبَ.  
وَأَرَبْتُ مَعِدَّتَهُ: فَسَدْتُ، وَنَبَلُهُ: اغْوَجْتُ. وَاسْتَارَبَ فَهُوَ مُسْتَارِبٌ: أَيِ مُعْجَجٌ.

والمُسْتَارِبُ مِنَ الْأَوْتَارِ: الْجَيِّدُ.  
وَتَارَبَ الشَّيْءُ: تَصَلَّبَ.

وَاسْتَارَبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

وَالْأَرْبَةُ: الْأَخِيَّةُ وَهِيَ حَلَقَةٌ مِنْ حَبْلٍ تُجَعَلُ فِي أَرْضٍ أَوْ حَائِطٍ يُرْبَطُ بِهَا الْفَرَسُ، وَجَمْعُهَا أَرْبٌ. وَأَرْبَةُ الْكَلْبِ: قِلَادَتُهُ، وَجَمْعُهَا أَرْبٌ. وَحَلَقَةُ الْقَوْسِ. وَالْعَقَبَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى الْوَتَرِ بِمَوْقِعِ الْفُوقِ. وَاسْمُ مَا يُزَادُ<sup>(٢٨)</sup> فِي الْخَلِيَّةِ لِلنَّحْلِ حَتَّى تَصِيرَ أَرِيَّةً أَوْ وَاسِعَةً، وَيُقَالُ قَدَرُ أَرِيَّةٍ: أَيِ قَعْرَةٍ<sup>(٢٩)</sup>. وَالنَّصِيبُ الَّذِي يَخْرُجُ بِهِ قَدْحُ الرَّجُلِ وَيَفُوزُ بِهِ، وَالْمُؤَرَّبُ: الْوَافِرُ، وَأَرَبْتُ لَهُ النَّصِيبَ تَأْرِيْبًا: أَعْطَيْتُهُ تَامًا.

وَأَرْبَةُ الرَّجُلِ: شُحُّهُ وَعَسْرُهُ. وَالتَّارِبُ: التَّعَسُّرُ وَالتَّعَقُّدُ<sup>(٣٠)</sup>.

وَالْمُؤَرَّبُ<sup>(٣١)</sup>: الَّذِي يُصِيبُ الْأَرْبَةَ مِنَ الْجَزْوْرِ. وَالَّذِي يُقَطَّنُ صَاحِبَهُ وَيُعَلَّمُهُ عَلَى الْآخِرِ. وَالَّذِي يَأْخُذُ الشَّيْءَ بَأَرَابِهِ أَيِ بِجَمِيعِهِ نَحْوَ آرَابِ الْجَزْوْرِ.

---

(٢٦) ورد في العين والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٣٨/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَسُمِّيَ فِي بَعْضِهَا قَوْلًا لِبَعْضِ الْحُكَمَاءِ.

(٢٧) ويرى الأزهري في التَّهْذِيبِ أَنَّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ؛ وَأَنَّ الصَّوَابَ التَّأْرِيبُ بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ.

(٢٨) فِي الْأَصْلِ: اسْمُ مَا يَزَادُ، وَفِي ك: اسْمُ مَا نَزَادَ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م.

(٢٩) فِي م: قَعِيرَةٌ.

(٣٠) فِي ك: وَالتَّعَقُّدُ.

(٣١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِفَتْحِ الرَّاءِ الْمَشْدُودَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م؛ وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.



والمَوْتُ مُؤَرَّبٌ؛ لَأَنَّهُ يَعْمُ الْجَمِيعَ.  
وَأَرَبْتُ عَلَى الْقَوْمِ: إِذَا فُزْتُ عَلَيْهِمْ وَفَلَجْتُ. وَقَدَحُ أَرِيبٌ وَمُؤَرَّبٌ (٣٢).  
وَالْأَرَبَةُ: الْمَكِيدَةُ، وَقَدْ تَأَرَّبَ: أَي تَكَيَّدَ (٣٣). وَهِيَ الدَّاهِيَةُ أَيْضاً،  
وَجَمَعُهَا أَرَبٌ، وَالْأَرَبِيُّ (٣٤) نَحْوُهَا، وَكَذَلِكَ الْمَأَرَبَةُ، وَجَمَعُهَا مَأَرِبٌ، وَرَجُلٌ  
أَرَبٌ.

وَالْإَرَبُ: الدَّهَاءُ.  
وَأَرَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: قَوَيْتُ عَلَيْهِ.  
وَأَرَبِ السَّكِينِ وَالشَّفْرَةَ: أَي حَدَّدَهُمَا.  
وَالْأَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى، وَالْوَرَبُ: مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ.  
وَالْمَأَرَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ: الْأَرِيضَةُ (٣٥) السَّهْلَةُ. وَالْأَرَبَةُ: الَّتِي تُنْبِتُ (٣٦)  
الشَّجَرَ، وَجَمَعُهَا أَرَبٌ.

وَأَرَابُ (٣٧): مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ.  
وَالْأَرَبِيَّةُ: مَعْرُوفَةٌ.  
وَأَرَبْتُ عَلَيَّ فِي سِلْعَتِكَ: أَغْلَيْتُ بِهَا.

### ● بَارَ:

بَارْتُ الشَّيْءَ وَابْتَأَرْتُهُ: أَي خَبَأْتَهُ (٣٨).  
وَبَارْتُ الْمَتَاعَ أَبَارُهُ: إِذَا ذَخَرْتَهُ، وَهِيَ الْبَيْتِيرَةُ. وَكَذَلِكَ إِذَا قَدَمْتَ عَمَلًا

(٣٢) فِي الْأَصْلِ ك: وَمُؤَرَّبٌ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ -، وَفِي م: بِكسرها مشددة، وما أثبتناه من شاهد اللسان، وهو الذي يقتضيه الفعل الذي ذكره المؤلف.

(٣٣) فِي ك: أَي تَكْبِدُ.

(٣٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَالْمُرَادُ بِذَلِكَ تَصْغِيرُ الْأَرْضَةِ وَهِيَ الْأَرْضُ فِيهَا كَلَا كَثِيرٌ. وَضُبِطَتْ فِي م وَك بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكسَرِ الرَّاءِ.

(٣٦) فِي ك: الَّتِي تُبْنِي.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي م بِكسَرِ الْهَمْزَةِ، وَكِلَاهُمَا مَنْصُوصٌ.

(٣٨) فِي ك: أَي جَنَاتِهِ.



صَالِحاً تَقُولُ: بَارَتْ بَاراً، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٩): « أَتَاهُ اللَّهُ مَالاً فَلَمْ يَبْتَئِرْ خَيْراً ». وَبَارَتْ بُورَةً: وَهِيَ حَفِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يُوقَدُ فِيهَا؛ أَبَارُهَا بَاراً. وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ:

إِمَّا ابْتِهَاراً وَإِمَّا ابْتِثَاراً (٤٠)

وَهُوَ أَنْ يَقُولَ: قَدْ فَعَلْتُ؛ وَقَدْ فَعَلَ. وَالْإِبْتِهَارُ: ضِدُّهُ. وَالبُّورَةُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ. وَالبِّشْرُ: مَعْرُوفَةٌ، وَحَافِرُهَا بَارٌّ (٤١)، وَهِيَ الْأَبَارُ وَالبِّثَارُ. وَبَارَتْ بِشْراً: حَفَرَتْهَا.

#### ● بور:

البَّوَارُ: الْهَلَاكُ، بَارُوا. وَهُمْ بُورٌ: أَيُّ فُقَرَاءَ. وَالبَّائِرُ: الْكَاسِدُ، وَبَارَتْ (٤٢) الْبَيَاعَاتُ. وَإِنَّهُ لَفِي حُورٍ وَبُورٍ: أَيُّ فِي ضَيْعَةٍ وَهَلَاكِ. وَتَرَكْتُهُ فِي حُورٍ بُورٍ وَحِيرٍ بِيرٍ - وَيُقَالُ بَغِيرٍ تَنْوِينٍ -: وَهِيَ الْهَلَاكُ. وَأَرْضُونَ بُورٌ: خَرَابَاتُ. وَالبَّوْرُ وَالبُّورُ (٤٣) مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ. وَشَيْءٌ بَائِرٌ وَبَارٌ [ وَبُورٌ ] (٤٤) وَبُورٌ: أَيُّ فَاسِدٌ.

(٣٩) ورد في العين - مع بعض الاختلاف في الألفاظ - وغريب أبي عبيد: ١٤٦/١ والتّهذيب والفاثق: ٧٠/١ واللسان والتاج.

(٤٠) ورد في شعر الكميت: ٢٠٢/١، صدره فيه: ( قبيح بمثلي نعت الفتاة ) ورُسِمَت القافية فيه: ( ابتيارا ).

(٤١) في ك: وحافرها بَارَهَا.

(٤٢) في الأصول: وَبَارَتْ - بالهمز -، وعنوان التَّركيب يقتضي ما أثبتنا.

(٤٣) سقطت كلمة ( والبَّوْر ) من ك.

(٤٤) زيادة من م.



وَنَزَلَتْ بَوَارٍ عَلَى النَّاسِ : أَي بَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .  
وَبُرْتُ النَّاقَةَ أَبُورُهَا : إِذَا أَدْنَيْتَهَا مِنَ الْفَحْلِ لَتَنْظُرَ أَحَامِلٌ أُمَ حَائِلٌ . وَذَلِكَ  
الْفَحْلُ : مَبُورَةٌ .

وَالْبُورُ : التَّجَرُّبَةُ ، بُرْتُهُ وَبُرْتُ مَا عِنْدَهُ .  
وَالْأَبْيَارُ : النُّكَاحُ - بَغْيِرُ هَمْزٍ - ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ابْتَارَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَبَارَهَا :  
إِذَا ضَرَبَهَا .

وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَاءُ : مَعْرُوفٌ .

● أْبَر :

الْأَبْرُ<sup>(٤٥)</sup> : ضَرْبُ الْعَقَرِ يَأْبُرُهَا ، وَهُوَ الْمِثْبَرُ .  
وَالْمِثْبَرَةُ : مِسْلَةُ الْحَدِيدِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ .  
وَالْأَبَارُ : الْبَرْغُوثُ ؛ لِأَنَّهُ يَأْبُرُ بِأَبْرَتِهِ .  
وَطَرَفُ الرُّوقِ : إِبْرَةٌ .  
وَالْأَبْرُ : لِقَاحُ النَّخْلِ ، أَبَرَهَا أَبْرًا وَأَبَرَهَا تَأْبِيرًا ، وَهُوَ الْإِبَارُ . وَهُوَ عِلَاجُ  
الزَّرْعِ - أَيْضاً - بِمَا يُصْلِحُهُ ، وَالْأَبْرُ : الْمُصْلِحُ لِلشَّيْءِ . وَنَخْلَةٌ لَا تَأْبِرُ :  
أَي لَا تَقْبَلُ<sup>(٤٦)</sup> الْإِبَارَ .

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤٧)</sup> : « سَكَّةُ مَأْبُورَةٍ » يُرِيدُ : طَرِيقَةً مُسْتَقِيمَةً .  
وَالْمَأْبَرُ : النَّمَائِمُ ؛ الْوَاحِدُ مِثْبَرٌ ، وَهُوَ ذُو مِثْبَرٍ . وَالْمِثْبَرُ : الْخُبْتُ وَالشَّرُّ . وَأَبَرَ  
الرَّجُلُ : اغْتَابَ وَأَدَّى .  
وَالْإِبْرَةُ الَّتِي يُخَاطُ بِهَا : مَعْرُوفَةٌ ، وَالْجَمِيعُ الْإِبَارُ وَالْإِبْرُ . وَشَاةٌ مَأْبُورَةٌ :  
أَكَلَتْ فِي الْعَلْفِ إِبْرَةً .

(٤٥) فِي م : الْآرِبُ .

(٤٦) فِي ك : لَا تَقْتَلُ .

(٤٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٣٤٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ : ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ  
وَالْتَّاجُ .



والإبرة: عَظِيمٌ مُسْتَوٍ مَعَ طَرَفِ الزُّنْدِ مِنَ الدَّرَاعِ<sup>(٤٨)</sup> إِلَى طَرَفِ الإصْبَعِ .

وَرَمْلُ أْبَرَيْنَ وَيَبْرَيْنَ<sup>(٤٩)</sup> : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

● وبر :

الْوَبْرُ: صُوفُ الْإِبِلِ وَالْأَرَانِبِ . وَبَعِيرٌ أَوْبَرٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ، وَنَاقَةٌ وَبْرَاءٌ .

وَأَخَذَ الشَّيْءَ بَوْبَرِهِ: أَيَّ بَكْمَالِهِ .

وَالْوَبْرُ - وَالْأَثْنَى وَبْرَةٌ - : دُوبِيَّةٌ غَبْرَاءٌ عَلَى قَدْرِ السَّنَوْرِ، وَالْوَبَارُ جَمْعُ الْوَبْرِ .

وَأَسْمُ الْيَوْمِ الثَّالِثِ مِنْ أَيَّامِ بَرْدِ الْعَجُوزِ .

و<sup>(٥٠)</sup> وَبَار<sup>(٥١)</sup> : أَرْضٌ كَانَتْ مَحَلَّةً عَادٍ .

وَأَوْبَرٌ وَبَنَاتٌ أَوْبَرٌ: شَبَهُ كَمٍّ صَغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بِنْتُ أَوْبَرٍ وَابْنُ أَوْبَرٍ .

وَلَقِيْتُ مِنْهُ<sup>(٥٢)</sup> بَنَاتِ أَوْبَرٍ: أَيَّ الدَّاهِيَةِ .

و « مَا بِالْدَارِ وَابِرٌ »<sup>(٥٣)</sup> : أَيَّ أَحَدٌ، وَلَا تَرَكَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَابِرًا [ ٣٣٨ / أ ] .

وَوَبَرَ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ وَبَرًا وَ<sup>(٥٤)</sup> وَبَرَ تَوْبِيرًا: إِذَا أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ حِينًا

لَا يَبْرَحُ .

وَوَبَرَتِ الْأَرْزُبُ تَوْبِيرًا: إِذَا أَعْيَتْ، وَقِيلَ: إِذَا وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى رِجْلِهَا

لِتُخْفِيَ أَثَرَهَا، وَقِيلَ: إِذَا مَشَتْ الْحَزُونَةُ<sup>(٥٥)</sup> حَتَّى لَا يُرَى أَثَرُهَا .

وَوَبَرَ أَمْرَهُ تَوْبِيرًا: إِذَا عَمَاهُ .

---

(٤٨) فِي ك: مِنَ الزَّرَاعِ .

(٤٩) فِي الْأُصُولِ: يَبْرَيْنَ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٥٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ م .

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَفِي الْقَامُوسِ: كَقَطَامٍ وَقَدْ يُصَرَفُ .

(٥٢) سَقَطَتِ كَلِمَةُ ( مِنْهُ ) مِنْ ك .

(٥٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عِيَدٍ: ٣٨٥ - ٣٨٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٧ مَثَلُ نَصْهِ: ( مَا بِهَا وَابِرٌ ) .

(٥٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعُطْفِ مِنْ ك .

(٥٥) فِي ك: الْحَزُونَةُ .



وَالْوَبْرَاءُ: عُشْبَةٌ غَبْرَاءُ مُزْغَبَةٌ<sup>(٥٦)</sup> ذَاتُ قَصَبٍ وَوَرَقٍ.  
وَالْوَبَارُ: شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ تَكُونُ بَنَابَلَةً<sup>(٥٧)</sup>.  
وَوَبَّرَتِ النَّخْلَةَ تَوْبِيرًا: وَذَلِكَ إِذَا تَرَوَى قُلُوبُهَا حَتَّى لَا تُنْمِقَ، وَإِذَا أَنْمَقَتْ  
لَمْ تَنْضَجْ.  
وَوَبَارٍ: قَوْمٌ هَلَكُوا - عَلَى حَذَامٍ -.

### ● برى:

بَرَى الْعُودَ يَبْرِى بَرِيًّا، وَكَذَلِكَ الْقَلَمُ. وَالْبَرِيُّ<sup>(٥٨)</sup>: السَّهْمُ الَّذِي قَدْ أُتِمَّ  
بَرِّهِ وَلَمْ يُرْشْ. وَالْبُرَايَةُ: النَّحَاتَةُ.

وَبَرَاهِ الْمَرَضُ يَبْرِيه: أَيُ هَزَلَهُ.  
وَالْمِبرَاةُ: الْقَرْنُ، وَأَصْلُهُ الَّتِي يُبْرِى بِهَا الْقَوْسُ.  
وَالْبَارِيَّةُ وَالْبُورِيَّةُ<sup>(٥٩)</sup>: وَاحِدٌ.  
وَالْمُبَارَاةُ: أَنْ يُبَارِيَ الرَّجُلُ آخَرَ وَيَصْنَعُ صَنِيعَهُ. وَمِنْهُ: فَلَانٌ يُبَارِي الرِّيحَ:  
أَيُ يُعْطِي كُلَّمَا هَبَّتْ.

وَبَرَى لِفُلَانٍ: إِذَا عَرَضَ لَهُ؛ يَبْرِى بَرِيًّا. [ وَبَرَيْتُ فَلَانًا: قَصَدْتَهُ. وَتَبَرَّى:  
بِمَعْنَى أَنْبَرَى ]<sup>(٦٠)</sup>. وَتَبَرَيْتُ لِمَعْرُوفِهِ: أَيُ تَعَرَّضْتُ.

وَالْبَرَى: التُّرَابُ، بَفِيهِ الْبَرَى. وَمِنْهُ الْبَرِيَّةُ: أَيُ خُلِقَ مِنَ التُّرَابِ.  
وَالْبَرَى: الْخَلْقُ، مَا أَذْرَى أَيُ الْبَرَى هُوَ.  
وَلِأَنَّهُ لَذُو بُرَايَةٍ: إِذَا كَانَ ذَا بَقِيَّةٍ بَعْدَ بَرَى السَّفَرِ إِيَّاهُ.  
وَمَطَرٌ ذُو بُرَايَةٍ: أَيُ يَبْرِى الْأَرْضَ وَيَقْشِرُهَا.

(٥٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَم، وَفِي ك: مَرْغَبَةٌ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: مُزْغَبَةٌ.  
(٥٧) فِي الْأَصُولِ: تَكُونُ تَبْنَابَلَةً، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.  
(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْبَرِيُّ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ.  
(٥٩) لَمْ تَشْدُدْ يَاءَ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ فِي الْأَصُولِ، وَالتَّشْدِيدُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٦٠) زِيَادَةٌ مِنْ م.



وإِبْرِيَّةُ الرَّأْسِ<sup>(٦١)</sup> وَهَبْرِيَّةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَيْنِ -: نَخَالَتُهُ<sup>(٦٢)</sup>، وكذلك إِبْرِيَّةُ الرَّأْسِ هُوَ الْحَزَازُ، شُبَّهَ بِبُرَايَةِ الْحَشَبِ.

● برأ:

الْبَرءُ - مَهْمُوزٌ -: الْخَلْقُ، بَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَبْرُوهُمْ بَرءًا، وَهُوَ الْبَارِئُ .  
وَالْبَرِيَّةُ<sup>(٦٣)</sup> : الْخَلْقُ - يُهْمَزُ وَيُلَيَّنُ - .

وَالْبُرءُ: السَّلَامَةُ مِنَ السُّقْمِ، يَبْرَأُ وَيَبْرُؤُ، وَبَرِئْتُ وَبَرَأْتُ وَبَرُوتُ بُرءًا.  
وَالْبَرَاءَةُ: مَا هَنَأَتْ بِهِ الْبَعِيرَ بِكَفِّكَ لِيَبْرَأَ مِنَ الْجَرَبِ.

وَالْبَرَاءَةُ: مِنَ الْعَيْبِ وَالْمَكْرُوهِ، بَرِئَ يَبْرَأُ فَهُوَ بَرِيءٌ، وَامْرَأَةٌ بَرِيَّةٌ<sup>(٦٤)</sup>  
وَنِسْوَةٌ بَرَاءٌ، وَبُرءَاءٌ وَبُرَاءٌ. وَبَارَأْتُ الرَّجُلَ: بَرِئْتُ إِلَيْهِ وَبَرِئْتُ إِلَيَّ.

وَبَارَأْتُ الْمَرْأَةَ: صَالَحْتُهَا عَلَى الْمُفَارَقَةِ. وَكَذَلِكَ الْكَرِيُّ إِذَا فَاصَلَتْهُ.  
وَيَقُولُونَ: أَنَا الْخَلَاءُ الْبَرَاءُ<sup>(٦٥)</sup> مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: أَيُّ أَنَا بَرِيءٌ، وَالذَّكْرُ  
وَالْأُنثَى وَالْجَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ.

وَأَبْرَأْتُ الرَّجُلَ مِنَ الدَّيْنِ وَالضَّمَانِ، وَبَرَأْتُهُ مِنْهُ.  
وَبَرَأْتُ الرَّجُلَ: صَحَّحْتُ عَلَيْهِ الْبَرَاءَةَ مِنْ ذَنْبٍ. وَأَبْرَأْتُهُ: تَوَلَّيْتُ ذَلِكَ مِنْهُ  
حَتَّى صَارَ بَرِيئًا.

وَاسْتَبْرَأْتُ الشَّيْءَ: طَلَبْتُ [آخِرَهُ]<sup>(٦٦)</sup> لَأَقْطَعَ فِيهِ الشُّبْهَةَ عَنْ نَفْسِي.  
وَاسْتَبْرَأْتُ بَرَاءَةَ ذَلِكَ الْأَمْرِ.

---

(٦١) فِي الْأَصُولِ: وَإِبْرِيَّةُ النَّاسِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَرَبَّمَا فَهَمِ الْمُؤَلَّفُ ذَلِكَ مِنْ  
قَوْلِ اللَّغَوِيِّينَ: « الْهَبْرِيَّةُ كَشْرَدِمَةُ » فَظَنَّهُمْ يَرِيدُونَ الْمَعْنَى، وَإِنَّمَا أَرَادُوا وَزْنَ الْكَلِمَةِ.

(٦٢) فِي ك: تَخَالَطَتْهُ.

(٦٣) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: الْبَرِيَّةُ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْبَرِيَّةُ وَالْبَرِيَّةُ.

(٦٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْبَرِيَّةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٦٥) فِي الْأَصُولِ: الْخَلَاءُ الْبَرَاءُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٦٦) زِيَادَةٌ مِنَ الْأَسَاسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



والاستبراء: أن يستبري (٦٧) الرجل جاريته لا يقربها حتى تحيض. وأن ينقي (٦٨) الرجل ذكره عند البول.

والبراءة: فترة (٦٩) الصائِد، وجمعها بُرأ (٧٠).  
والبراء: أول يوم من الشهر، وقيل: آخر ليلة منه. ويقال له: ابن البراء.  
والإبرئة: حَزَازُ الرأس.

#### ● ربو:

رَبَا الجُرْحُ والأَرْضُ يَرْبُو: إذا ازداد. وهذا أَرَبِيٌّ من هذا: أي أكثر.  
وأَرَبِيٌّ فلانٌ لكذا: أشرف له؛ كأنه في رَبَاءٍ من الأرض.  
وأَرَبِيٌّ عليه: زاد.  
والرَبَاءُ: الكثرة والنماء.  
والأَرَبَاءُ: الجماعات، واجدها رَبُوٌّ ورُبُوٌّ. والأَرَبِيَّةُ - على أفعولية -:  
الجماعة (٧١) أيضاً.

وأَرَبِيَّةُ الفَخِذِ: مُعْظَمُهَا وأصلها.  
وهو في رَبْوَةِ قَوْمِهِ: أي في عَدَدِهِمْ وعِزِّهِمْ.  
والأَرَبِيَّةُ: الشرف والارتقاء، وأصل الرجلِ ومَحْتَدُهُ. وهو في رُبَاوَةِ قَوْمِهِ  
ورَبَاوَتِهِمْ.

وأَرَبِيٌّ الغنمِ: ما غلظَ منها. وأصله كُلُّهُ من رَبَا يَرْبُو: إذا ارتفع.  
ورَبَا فلانٌ: إذا أصابه نَفْسٌ في جَوْفِهِ، ودَابَّةٌ بها رَبُوٌّ، وامرأةٌ رَبَوَاءٌ. وطلبنا  
الصَيْدَ حَتَّى تَرَيَيْنَاهُ: أي بهرنَاهُ؛ من الرَبُو. وأَرَبِيَّتُهُ بالمسألة: أي أوقدته.

---

(٦٧) وفي العين ومعجمات أخرى: أن يشتري.

(٦٨) في ك: وأن يبقي.

(٦٩) في ك: فترة.

(٧٠) في الأصول: بُراء، وما أثبتناه من المعجمات.

(٧١) في ك: الجماعات.



والرَّابِيَّةُ: ما اُرتَفَعَ من الأرضِ ، وكذلك الرُّبُوءُ والرَّبُوءُ والرَّبَاوَةُ والرُّبُوءُ،  
والجَمِيعُ الرُّبِيُّ والرَّبِيُّ<sup>(٧٢)</sup> والرَّبَوَاتُ. والمرْتَبِي: الذي يعلو الرَّابِيَّةَ. ومَكَانُ  
رَبَاءٍ: مُرتَفَعٌ.

وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رُبُوءٍ﴾<sup>(٧٣)</sup> قيل: هي المَقَابِرُ ويُقال لها  
الرُّبُوءُ بفِلَسْطِينِ.

وأَرْضٌ لَا رَبَاءَ وَلَا وَطَاءَ فيها: أي مُسْتَوِيَّةٌ لَا يَفْرُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.  
والرُّبُوءُ: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ نَحْوُ عَشْرَةِ آلَافٍ رَجُلٍ، والرُّبِيُّ جَمْعُهَا.  
وَالْأُرْبِيَّتَانِ: غُنْدَبَتَانِ فِي بَاطِنِ الْفَخَذَيْنِ.  
وَرَبَوْتُ فِي حَجَرٍ فَلَانٍ: بِمَعْنَى رَيْبْتُ.  
وَلَيْسَ عَلَيْهِم رُبِيَّةٌ<sup>(٧٤)</sup> وَلَا دَمٌ - وَأَصْلُهُ رُبُوءَةٌ؛ مِنَ الرَّبَا<sup>(٧٥)</sup> -، وَالرُّبِيَّةُ  
وَالرُّبِيَّةُ: مَا عَمِلُوا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الدِّمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

وَالرَّبَا: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ مُرَبٌّ، وَقَرَأَ قَعْنَبُ: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ  
الرُّبُوءِ﴾<sup>(٧٦)</sup> عَلَى فَعُولٍ؛ جَعَلَهُ جَمْعَ رَبَا<sup>(٧٧)</sup>. وَتَثْنِيَةُ الرَّبَا: رَبَيَانِ، وَالْقِيَاسُ  
رَبَوَانِ<sup>(٧٨)</sup>.

وَرُبَّةُ الْحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنْ بَطْنِهِ. وَهِيَ - أَيْضًا -: الْعُقْدَةُ وَمَا نَتَأَ مِنْهَا.

#### ● ربي:

رَبِيَّتُهُ وَتَرْبِيَّتُهُ، وَهُوَ تَرْبِيَّتِي. وَرَبِيْتُ بِكُورَةٍ كَذَا: إِذَا نَشَأَتْ بِهَا.

(٧٢) وفي اللسان والتاج: الرُّبِيُّ.

(٧٣) سورة المؤمنون، آية رقم: ٥٠.

(٧٤) في الأصل وك: وليس عليهم رُوبَةٌ، والتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالْتَهْدِيبُ وَاللِّسَانُ وَمِمَّا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ  
فِي تَرْكِيبِ (رَبِي).

(٧٥) فِي ك: مِنَ الرِّيِّ، وَرُبِيتَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَم: الرُّبِيُّ.

(٧٦) سورة البقرة، آية رقم: ٢٧٨، والقراءة المتداولة: (مِنَ الرَّبَا).

(٧٧) فِي الْأَصْلِ وَك: رُبِيٌّ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ مِ. وَتَكَرَّرَ مِنَ النَّاسِخِينَ رَسْمُ الرَّبَا بِالْيَاءِ.

(٧٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصُولِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجُ.



وفلان مُرَبٌّ لفلانٍ على سَوَايَةٍ: أي مُضْمِرٌ له ذاك. وهو الإِرْبَاءُ.  
والرُّبِيَّةُ من الحَشَرَاتِ: بَيْنَ الْفَأْرِ وَأُمِّ حُبَيْنٍ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٧٩)</sup> الرُّبَى.  
والإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الْإِصْبَعِ الْمَعْقُوفَةِ.  
وَرَبَّيْتُ عَنْ فُلَانٍ: أَي نَفَّسْتُ مِنْ خُنَاقِهِ [ ٣٣٨ / ب ].  
وَرَابَيْتُهُ مُرَابَاةً: أَي صَادَيْتُهُ وَدَارَيْتُهُ.  
وفي صَلَحِ نَجْرَانَ<sup>(٨٠)</sup>: « لَيْسَ عَلَيْهِمْ رُبِيَّةٌ وَلَا دَمٌ »، وهي من الرِّبَا،  
وَأَصْلُهُ رُبُوءٌ، وَيُرْوَى: رُبِيَّةٌ<sup>(٨١)</sup>.

### ● رَبَأُ:

الرُّبِيَّةُ: عَيْنُ الْقَوْمِ الَّذِي يَرَبَأُ لَهُمْ فَوْقَ مَرَبَأٍ، وَيَرْتَبِيُّ: يَقُومُ هُنَالِكَ.  
وَمَرَبَأُ الْبَازِي: مَنَارٌ يَرَبَأُ عَلَيْهَا.  
وَأَرْضٌ لَا رَبَاءَ فِيهَا وَلَا وَطَاءَ: أَي هِيَ مُسْتَوِيَّةٌ.  
وَرَابَاتُهُ مُرَابَاةً: إِذَا اتَّقَيْتَهُ وَاتَّقَاكَ. وَالْمُرَابَاةُ: أَنْ تَسْعِدَ لِلْأَمْرِ تَخَافَهُ.  
وَرَابَأْتُ فُلَانًا: إِذَا حَارَسْتَهُ.

وَرَبَأْتُ عَنْهُ: نَفَّسْتُ مِنْ خُنَاقِهِ وَغَمِّهِ.  
وَلَا تِي لَأَرْبَأُ بِكَ عَنْ كَذَا: أَي أَرْفَعُكَ.  
وَمَا رَبَأْتُ بِكَذَا رَبَاءً: أَي لَمْ أَكْثِرْ لَهُ. وَمَا رَبَأْتُ رَبَاءً: أَي مَا ظَنَنْتُهُ،  
وَقِيلَ: مَا تَهَيَّأْتُ لَهُ وَلَا شَعَرْتُ بِهِ.

وَارَبَأْتُ لَهَا رَبَاءَهُمْ: أَي أَعْلَمْتُ لَهَا عِلْمَهُمْ.  
وَرَبَأْتُ فِي الْأَمْرِ<sup>(٨٢)</sup>: فَكَّرْتُ بِهِ. وَرَمَقْتُهُ أَيْضًا.  
وَرَبَأْتُ الْمَالَ: أَصْلَحْتُهُ؛ أَرْبُوهُ رَبَاءً.

(٧٩) في ك: والجمع.

(٨٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٣٦/١ والتَّهْذِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٢٣/٢ وَاللِّسَانُ.

(٨١) وَالضَّبْطُ فِي مَعْظَمِ الْمَصَادِرِ الْمَتَقَدِّمَةِ: رُبِيَّةٌ.

(٨٢) في م: في الأرض.



● ورب:

إِنَّهُ لَذُو عَرْقٍ وَرِبٌّ: أي فاسِدٌ، وَوَرِبَ الشَّيْءُ: فَسَدَ.

وَكَلَامٌ وَرِبٌّ: أي مُعَوَّجٌ لَيْسَ فِيهِ صِدْقٌ.

وَسَحَابٌ وَرِبٌّ: وَاهٍ مُسْتَرْخٍ.

وَالْوَرَبُ: الْفِتْرُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ. وَمَا بَيْنَ الضِّلْعَيْنِ. وَفَمُّ جُحْرِ الْفَأْرَةِ

وَالْعَقَرِبِ.

وَيُقَالُ لِلْأَسْتِ: الْوَرَبَةُ.



## الرَّاء والميم

( و . ا . ي )

● رمى :

الرَّمْيُ : مَعْرُوفٌ . والرَّمِيَّةُ : الصَّيْدُ تَرْمِيهِ فَتَصْرَعُهُ ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى .  
والمِرْمَاةُ : سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمْيُ ، والجَمِيعُ المَرَامِي . والارْتِمَاءُ : الشَّيْءُ الَّذِي  
يَتَرَامَى بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ . والرَّمْيَا<sup>(١)</sup> - عَلَى خِلْفَيْ - : مِنَ الرَّمْيِ . وَهُوَ رَمِيْ فُلَانٍ :  
أَيُّ الْمَرَامِي دُونَهُ .

وَإِذَا أُلْقِيََتِ الرَّجُلَ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ جَبَلٍ قُلْتُ : ارْمَيْتُهُ ، وَرَمَيْتُهُ بِالْيَدِ .  
وَخَرَجْتُ أَرْمَى : إِذَا خَرَجْتُ تَرْمِي فِي الْأَغْرَاضِ ، وَأَرْتَمِي : إِذَا خَرَجْتُ  
تَرْمِي فِي الْقَنْصِ .

وَالْأَرْمِيَّةُ : السَّحَابَاتُ الَّتِي تَرْمِي بِالْمَطَرِ .  
وَالرَّمْيُ - أَيْضًا - : قَطْعُ صِغَارٍ مِنَ السَّحَابِ رِقَاقٌ قَدَرُ الْكَفِّ ؛ وَالْجَمِيعُ<sup>(٢)</sup>  
الْأَرْمَاءُ ، وَهُوَ الرَّمْيُ أَيْضًا - بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ<sup>(٣)</sup> - .  
وَأَرْمَى عَلَى الْخَمْسِينَ وَرَمَى : زَادَ عَلَيْهَا .

---

(١) فِي ك : وَالرَّمْيَاءُ .

(٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٣) فِي م : الْبَاءُ .



والرَّمَاءُ: الرِّبَا، يُقَالُ: أَرْمَيْتُ وَرَمَيْتُ: أَيِ أَكَلْتُ الرِّبَا. وَرَمَى الْقَوْمَ مَائَةً رَجُلٍ: أَيِ زِيَادَتَهُمْ - مَقْصُورٌ -، وَيُنَوَّنُ أَيْضاً. وَهُوَ صَاحِبُ رَمِيَّةٍ: أَيِ يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ؛ مِنَ الرَّمَاءِ وَالزِّيَادَةِ. وَارْتَمَى الْمَالُ: كَثُرَ.

وَهُوَ مُرْتَمٍ لِلْقَوْمِ: إِذَا كَانَ مُسْتَطِلاً فِي شَرَفٍ.  
وَفِي هَذَا رَمَى عَلَى ذَاكَ: أَيِ فَضَّلَ - مُسَكِّنُ الْمِيمِ -.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَابَ؛ وَهُوَ لَا يُجِيبُ الصَّلَاةَ» وَهُمَا مَا<sup>(٥)</sup> بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ، وَيُقَالُ: مَرْمَأَةٌ أَيْضاً.

#### ● رَمَأٌ - مَهْمُورٌ:-

رَمَأٌ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، وَهُوَ رَامِيٌّ. وَرَمَاتُ الْإِبِلِ فِي الْعُشْبِ رَمَأٌ وَرُمُوءٌ.  
وَرَمَاتُ<sup>(٦)</sup> إِلَيْهِ: دَنَوْتُ إِلَيْهِ.  
وَأَتَانَا بِمِرْمَاتِ<sup>(٧)</sup> الْأَخْبَارِ: أَيِ بَابَاطِيلِهَا.  
وَأَرْمَاتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيِ زِدْتُ - بِالْهَمْزِ -، وَهِيَ قَلِيلَةٌ.

#### ● مَرَأٌ:

الْمَرِيءُ: رَأْسُ الْمَعْدَةِ وَالْكَرْشِ اللَّازِقُ بِالْحُلُقُومِ، وَمَرِيءُ النَّعَامِ أَضْيَقُ مِنَ الْحُلُقُومِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْرَةُ وَالْمَرْءُ.  
وَأَمْرَةٌ: تَأْنِيثُ امْرِيٍّ، وَيُقَالُ: مَرَأَةٌ - بِلَا أَلِفٍ -.. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٨)</sup>: «كُلُّ امْرِيٍّ سَيَعُودُ مَرِيئاً» أَيِ يُضَعِّضُهُ الدَّهْرُ؛ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْمَرءِ. وَمَرِيءُ الرَّجُلُ: صَارَ كَالْمَرَأَةِ حَدِيثاً وَهَيْئَةً<sup>(٩)</sup>.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٠٢/٣ والتَّهْذِيبُ وَالْمَقَايِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٨٤/٢ واللسان والتاج.

(٥) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٦) كذا في الأصول، وهو (أَرْمَاتُ) في العباب والقاموس.

(٧) في الأصول: (بِمِرْمَاةٍ) وكأنَّ المراد الواحدة، والسياق يقتضي الجمع.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٥ ومجمع الأمثال: ٧٩/٢.

(٩) في ك: وهنيئة.



وهذا المَرءُ والمُمرءُ والمِرءُ، وهذا امرؤ ومَرَرْتُ بامرئٍ ورَأَيْتُ امرءاً، ومنهم مَنْ يَقُولُ: هذا امرأ - بفتح الراء -.

والمَرأة: مَصْدَرُ الشَّيْءِ المَرِيءِ<sup>(١٠)</sup> الذي يُسْتَمَرُّ، وقد مَرَّ الشَّيْءُ يَمُرُّ، واستَمَرَّه أنا.

ومَرأتُ المرأةَ: إذا نَكَحْتُها.

والمُرؤة<sup>(١١)</sup>: كَمالُ الرُّجُلِيَّةِ<sup>(١٢)</sup>، ولا فِعْلَ له. وما كانَ مَرِيئاً وَلَقَدْ مَرَّ يَمُرُّ<sup>(١٣)</sup> مُرؤَةً، وَقَوْمٌ مِرَاء. وفلانٌ يَتَمَرُّ بنا: أي يَطْلُبُ المُرؤةَ بِنَقْصِنَا.

وفَعَلْتُ كذا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ: أي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

ومَرأة<sup>(١٤)</sup>: اسْمُ قَرْيَةٍ.

● مرو<sup>(١٥)</sup>:

المَرؤ: نَبْتُ.

والمُرؤة: حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ.

ومَثَلُ: «لَا فَرْعَنَ»<sup>(١٦)</sup> مَرَوْتَكَ «أي لَا بُدَّ مِنْ عَيْبِكَ؛ فِي الْوَعِيدِ.

● مري:

المَرِي: النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

والمَرِي - خَفِيفٌ -: مَسْحُكٌ ضَرَعَ النَّاقَةُ تَمْرِيها بِيَدَيْكَ<sup>(١٧)</sup> لَكِي تَسْكُنَ

---

(١٠) فِي الْأَصْلِ وَك: الْمَرِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتُ.

(١١) فِي ك: وَالْمُرَاءُ.

(١٢) وَهِيَ (الرُّجُلِيَّةُ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) فِي ك: وَيَمُرُّ.

(١٤) فِي الْأَصُولِ: مَرَّاءَ، فَإِنْ كَانَ الْمُرَادُ مَا أَثْبَتْنَا فَهُوَ صَحِيحٌ، وَإِنْ كَانَ الْمُرَادُ (مَرَّاءَ) بِالْمَدِّ فَهُوَ اسْمُ مَأْرَبٍ كَمَا فِي الْقَامُوسِ.

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي الْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: لَا فَرْعَنَ.

(١٧) فِي م: بِيَدِكَ.



لِلحَلَبِ . وَالرَّيْحُ تَمْرِي السَّحَابَ مَرِيًّا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا بِكَذَا : أَي زَكَيْتَهُ بِقَوْلٍ حَسَنِ وَمَسَحْتَهُ .

وَتَمْرَى بِكَذَا : أَي تَزَيِّنُ بِهِ .

وَالنَّاقَةُ تَمْرَى فِي السَّيْرِ تَمْرِيًّا : وَهِيَ سُرْعَتُهَا ، وَتَمَرَّتْ بِرَحْلِي : مَضَتْ بِهِ ، وَتَمْرَى - أَيْضًا - : تُسْرِعُ ، وَتُنَوِّقُ مَوَارٍ .

وَالْمِرْيَةُ وَالْمُرْيَةُ : الشُّكُّ فِي الْأَمْرِ ، وَمِنْهُ الْاِمْتِرَاءُ وَالتَّمَارِي (١٨) ، وَكَذَلِكَ الْمُمَارَاةُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَالْمَصْدَرُ الْمِرَاءُ . وَمَرَى فِي الْأَمْرِ وَامْتَرَى : شَكَّ .

وَأَمَرَيْتُ فَلَانًا : إِذَا كَذَبْتَهُ .

وَالْمَارِيُّ : كِسَاءٌ صَغِيرٌ لَهُ خِيُوطٌ مُرْسَلَةٌ . وَإِذَا رُ السَّاقِي مِنَ الصُّوفِ فِيهِ خِيُوطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ . وَقِيلَ : صَائِدُ الْقَطَا . وَقِيلَ : الرَّبْقُ . وَثَوْبٌ خَلَقَ إِلَى الْمَاكِمَتَيْنِ .

وَالْمَارِيَّةُ - خَفِيفَةُ الْبَاءِ - : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ ، وَهِيَ الْمُمْرِيَّةُ ؛ اسْمٌ لَهَا . وَهِيَ - أَيْضًا - : الَّتِي (١٩) تَذُرُّ عَلَى الْمَسْحِ . وَكَذَلِكَ إِذَا دَرَّتْ عَلَى غَيْرِ وَلَدٍ قِيلَ : أَمَرْتُ إِمْرَاءً .

وَمُرْيَةُ النَّاقَةِ : مَا امْتَرَى مِنْ لَبِنِهَا وَاسْتُخْرِجَ ، وَتُكْسَرُ الْمِيمُ .

وَالْأَمْرُ [ ٣٣٩ / أ ] الْمُمْرَى : هُوَ الْمُسْتَقِيمُ ، وَهُوَ مِنْ أَمَرَتِ النَّاقَةُ : أَي سَهَلَتْ فِي اللَّبَنِ .

وَضَرْبٌ مِنَ السَّقْيِ يُقَالُ لَهُ : الْمُمَارِيَّةُ ، وَهِيَ وَرْدُ انْتِصَافِ النَّهَارِ ، وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُمَارَى فِيهَا .

وَمَرَيْتُ فَلَانًا : جَحَدْتَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَفْتَمَرُونَهُ عَلَى

(١٨) فِي ك : وَالتَّمَارَى .

(١٩) فِي الْأَصْلِ وَكَ : الَّذِي ، وَالتَّصْوِبُ مِنْ م .



مَا يَرَى ﴿٢٠﴾، وَقُرَى : ﴿أَفْتَمَارُونَهُ﴾ أَي تَجَاحِدُونَهُ .

ومارَى فلانٌ فلاناً: اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْحُجَّةِ .  
وفي المَثَلِ (٢١) فِي الْحَثِّ عَلَى تَحْصِيلِ الطَّلِبَةِ بِمَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ: « خُذْهَا  
وَلَوْ بَقُرْطَى مَارِيَّةَ » وَهِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَزِيزَةٍ فِي قَوْمِهَا، وَقِيلَ: هِيَ أُمُّ وَلَدٍ  
جَفَنَةٍ (٢٢) .

والمَرِيَّ (٢٣): مَعْرُوفٌ .

### ● أمر:

الأمر: نَقِيضُ النَّهْيِ ، وَالْجَمِيعُ (٢٤) الْأُمُورُ .  
وَاتَّمَرَ الرَّجُلُ اتِّمَاراً: اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ . وَلَا يَأْتِمِرُ رُشْدًا: أَي لَا يَأْتِيهِ .  
وَأَمَرْتُ فَلَانًا أَمْرَهُ: أَي أَمَرْتُهُ بِمَا يَنْبَغِي . وَإِنَّهُ لَأُمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ مِنْ قَوْمٍ  
أُمَرٍ .

وَالْأَمْرَةُ: الْبَرَكَةُ وَالنَّمَاءُ . وَامْرَأَةٌ أَمْرَةٌ: مُبَارَكَةٌ عَلَى زَوْجِهَا .  
وَأَمَرَ الشَّيْءُ وَالْقَوْمُ: كَثُرُوا؛ أَمَارَةً وَأَمْرًا؛ فَهُوَ أَمِيرٌ، وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ  
نَعْمَهُمْ . وَأَمْرَتُهُ: أَكْثَرَتْهُ؛ وَأَمْرَتُهُ: مِثْلُهُ . وَمَالَهُمْ أَمَارَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٥) . وَزَرَعَ إِمْرًا:  
كَثِيرًا؛ وَإِمْرًا - بِالْتَّخْفِيفِ -؛ وَأِمْرًا - بِوَزْنِ كَيْدٍ (٢٦) - . وَ« فِي وَجْهِ مَالِكٍ تَعْرِفُ

---

(٢٠) سورة النُّجْم، آية رقم: ١٢، والقراءة المتداولة: (أفتمارونه)، وسيذكرها المؤلف فيما يلي هذه الآية .

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والأساس واللسان والقاموس .

(٢٢) في ك: جعنة .

(٢٣) كذا في الأصول وبهذا الضبط، ولعل المراد (المَرِيَّ) الوارد في تركيب (مرا) في اللسان والتاج، وهو لغة في المَرِيء .

(٢٤) في ك: والجمع .

(٢٥) في ك: كثرة .

(٢٦) في ك: كيد .



أَمَرَتْهُ «(٢٧): أَي زِيَادَتَهُ وَخَيْرَهُ، وَفِي الدُّعَاءِ إِذَا أَرَادُوا بِالرَّجُلِ خَيْرًا: أَلْقَى اللَّهُ فِي مَالِكِ الْأَمْرَةَ. وَأَمَرَ اللَّهُ مَالَهُ فَهُوَ مَأْمُورٌ وَأَمَرَهُ فَهُوَ مُؤَمَّرٌ: أَي كَثَرَهُ. وَفِي الْحَدِيثِ «(٢٨): «خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَأْبُورَةٌ أَوْ مُهَرَّةٌ مَأْمُورَةٌ» وَهِيَ الْكَثِيرَةُ النَّجَاحُ. وَمِثْلُ «(٢٩): «مَنْ أَمَرَ فَلٌ» أَي مَنْ كَثُرَ غَلَبَ.

وَالْأَمْرَةُ: بِنَاءٌ كَالرَّابِيَةِ، وَالْجَمِيعُ «(٣٠) الْأَمْرُ.  
وَالْإِمْرَةُ: الْإِمَارَةُ، وَأَمِيرٌ مُؤَمَّرٌ، وَأَمَرَ عَلَيْنَا فَلَانٌ: وَلِيٌّ، وَلَكَ عَلَيَّ أَمْرَةٌ مُطَاعَةٌ.

وَالْأَمَارُ: الْمَوْعِدُ.  
وَالْأَمَارَةُ: الْعَلَامَةُ، وَالْأَمْرَةُ: مِثْلُهُ. وَأَمَرَ أَمْرَةً وَأَمَارَةً: أَي صَيَّرَ عِلْمًا، وَأَمَرَ تَأْمِيرًا «(٣١): مِثْلُهُ.

وَالْإِمْرُ: الْعَجِيبُ مِنَ الْأُمُورِ.  
وَالْإِمْرُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِ، وَالْأُنْثَى إِمْرَةٌ. وَقِيلَ: الْإِمْرَةُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ، وَمِنْهُ قَوْلُ السَّاجِعِ: إِذَا طَلَعَتِ الشَّعْرَى سَفَرًا؛ فَلَا تُرْسَلُ فِيهَا إِمْرَةٌ وَلَا إِمْرًا. وَقِيلَ: هُوَ الْأُنْثَى مِنَ الْجَمَلَانِ.

وَسِنَانٌ مُؤَمَّرٌ: أَي مُحَدَّدٌ «(٣٢).  
وَالْمُؤَامَرَةُ: الْمُشَاوَرَةُ، أَمَرْتُ الرَّجُلَ، وَمُرْنِي: أَي أَشِرْ عَلَيَّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ

---

(٢٧) فِي الْأَصُولِ: (إِمْرَتُهُ) بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الرَّاءِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا. وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٠١ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥/٢ وَاللِّسَانِ.  
(٢٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٤٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ١٨٩/٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٩) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٤ وَ١٢٣ وَالْمَقَابِيسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٦٦/٢ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.  
(٣٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٣١) فِي الْأَصُولِ: وَأَمَرْنَا مِيرًا، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٢) فِي ك: مُجَدَّدٌ.



عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَاتِمِرُونَ بِكَ ﴾ (٣٣).

وَالْمُتِمِرَّةُ : الْمَشُورَةُ (٣٤).

وَالْمُؤْتِمِرُ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ : الْمُحَرَّمُ ، وَجَمْعُهُ مُؤْتِمِرَاتٌ .  
وَالْأَمِرُ : اسْمُ أَوَّلِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَأْمُرُ النَّاسَ  
بِالْحَذَرِ مِنْهُ . وَالْمُؤْتِمِرُ : الْيَوْمُ الثَّانِي ؛ لِأَنَّهُ يَأْتِمِرُ بِالنَّاسِ أَيِ يُؤْذِيهِمْ بَبَرِّهِ .

● مَأْر :

الْمِثْرَةُ : الْعِدَاوَةُ . وَامْتَأَّرَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : احْتَقَدَ عَلَيْهِ .  
وَمَاءَرَتْ الرَّجُلُ : إِذَا فَاخَرَتْهُ ؛ مُمَاءَرَةً (٣٥) . وَكَذَلِكَ مِنَ الْحَقْدِ .  
وَتَمَاءَرُوا : مِنَ الْخِيَلَاءِ . وَهِيَ الْمُبَارَاةُ أَيْضاً .  
وَأَمَّرَ مِثْرٌ (٣٦) : شَدِيدٌ .  
وَمِثْرٌ جُرْحُهُ : انْتَقَضَ .  
وَأَمَّارٌ مَالُهُ : أَيِ أَسَافِهِ (٣٧) وَأَفْسَدَهُ . وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ أَمَّارُنَا  
مُتَرَفِيهَا ﴾ (٣٨) أَيِ أَفْسَدَنَاهُمْ .  
وَمَآرَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ : حَرَّشَتْ .

● مِير :

الْمِيرَةُ - بِلَا هَمْزٍ - : جَلَبُ الطَّعَامِ لِلْبَيْعِ وَلِلْعِيَالِ (٣٩) ، وَهُمْ يَمِيرُونَ غَيْرَهُمْ  
وَيَمْتَارُونَ لَأَنْفُسِهِمْ .

---

(٣٣) سورة القصص ، آية رقم : ٢٠ .

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الْوَائِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٥) فِي م : « وَمَارَتْ » « مُمَاءَرَةٌ » .

(٣٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ ( مِثْر ) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْهَمْزَةِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ  
وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ .

(٣٧) فِي الْأَصُولِ : أَسَاقَهُ - بِالْقَافِ - ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٣٨) سُورَةُ الْإِسْرَاءِ ، آيَةُ رَقْمِ : ١٦ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ : أَمَّرْنَا .

(٣٩) فِي م : وَالْعِيَالِ .



وَأَمَرْتُ الدُّهْنَ فِي رَأْسِي أُمِيرُهُ إِمَارَةً: أَي مَسَحْتَهُ.  
وَمَايَرْتُهُ مُمَائِرَةً: إِذَا بَارَيْتَهُ فِي صَنِيعِهِ.  
وَمَا عِنْدَهُمْ خَيْرٌ وَلَا مِيرٌ: مِنَ الْإِمْتِيَارِ.

● مور:

الْمَوْرُ: الْمَوْجُ. وَمَصْدَرُ مَارَ الشَّيْءُ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي عَرَضٍ؛ يَمُورُ،  
كَالدَّاعِصَةِ فِي الرُّكْبَةِ. وَالطُّفِيَّةُ<sup>(٤٠)</sup> تَمُورُ. وَكَذَلِكَ الدِّمَاءُ إِذَا انْصَبَّتْ فَتَرَدَّدَتْ.  
وَأَمَرْتُ دَمَهُ فَمَارَ: أَي هَرَقْتَهُ فَسَالَ.

وَأَمَارَتُ لِبَدَةَ الْفَحْلِ: إِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُ:  
مَوَارَةٌ.

وَالْمَوْرَةُ: تُرَابٌ وَجَوْلَانٌ تَمُورُ بِهِ الرِّيحُ.  
وَنَاقَةٌ مَوَارَةٌ فِي سَبْرِهَا: سَرِيعَةٌ. وَفَرَسٌ مَوَارَةٌ الظَّهْرِ.  
وَقَوْلُهُمْ<sup>(٤١)</sup>: «لَا أَبَالِي أَغَارَ أُمِّ مَارَ» قِيلَ: هُوَ مِنَ الْمَوْرِ وَهُوَ الْمَرُّ  
السَّرِيعُ، وَقِيلَ: ذَهَبَ فِي الْغَوْرِ<sup>(٤٢)</sup> أُم مَارَ إِلَى نَجْدٍ.

وَالْمَوْرَةُ: شَحْمٌ مَارَ فِيهَا أَي جَرَى وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ بَعْدُ.  
وَالْمَوْرُ: الطَّرِيقُ. وَالنَّزْعُ. وَالتَّنْفُ.  
وَأَمْتَارُ السَّيْفِ: اسْتَلَّهُ.  
وَمُرْتُ الصُّوفَ: نَتَفْتُهُ؛ فَانْمَارَ.

وَلَا أُدْرِي مَا سَاطَرٌ مِنْ مَائِرٍ: الْمَائِرُ: السَّيْفُ الْقَاطِعُ يَمُورُ فِي اللَّحْمِ مَوْرًا،  
وَكَذَلِكَ السَّنَانُ.

---

(٤٠) وفي التهذيب واللسان والتاج: الطعنة تمور. ولعل المؤلف يريد بذلك الحبة الخبيثة التي تسمى  
الطفية.

(٤١) ورد هذا القول - وهو مَثَلٌ - في المقاييس والصحاح ومجمع الأمثال: ٢٤٩/٢ واللسان والتاج،  
والنص فيها: «لَا أُدْرِي» أو «مَا أُدْرِي» إلخ.

(٤٢) في الأصل وك: في الفور، والتصويب من م والمقاييس والصحاح واللسان والتاج.



وَالْيَأْمُورُ: مَنْ دَوَابُّ الْبَرِّ، يَجْرِي عَلَيْهِ الْحُكْمُ فِي الْحَرَمِ إِذَا صِيدَ.  
وَيُقَالُ لِلجَّارِ: الْمَارُ.

● روم:

الرَّوْمُ: طَلَبُ الشَّيْءِ. وَالْمَرَامُ: الطَّلَبُ<sup>(٤٣)</sup>.

وَالرَّيْمُ: اسْمٌ لِمَا تَرُوْمُ مِنَ الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا.

وَرُوْمَ فُلَانٍ رَأْيُهُ: أَي هَمُّ بِشَيْءٍ بَعْدَ شَيْءٍ.

وَرُوْمُنَا قَلِيلاً: أَي لَيْشُنَا.

وَرُوْمَتُ فُلَانًا وَبِفُلَانٍ: أَي جَعَلْتَهُ يَرُوْمُ الشَّيْءِ وَيَطْلُبُهُ.

وَالْتَرُوْمُ: التَّهْزِي.

وَالرُّوَامُ<sup>(٤٤)</sup>: اللَّعَابُ.

وَالرُّوْمُ: شَحْمَةُ الْأُذُنِ.

● رَام:

الرَّامُ: الْبَوُّ. وَلَدْتُ تُعْطِفُ عَلَيْهِ غَيْرُ أُمِّهِ، وَرَثِمْتُهُ النَّاقَةَ رَثْمَاناً<sup>(٤٥)</sup>،

وَأَرَامْنَاهَا [ ٣٣٩ / ب ]: عَطَفْنَاهَا عَلَى رَامٍ، وَنَاقَةُ رُوْمٍ وَرَائِمَةٌ.

وَكُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئاً وَالْفَهْ: فَقَدْ رَثِمَهُ وَتَرَامَهُ.

وَالرُّوْمُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي تَلْحَسُ ثِيَابَ<sup>(٤٦)</sup> مَنْ مَرَّ بِهَا.

وَمَثَلُ<sup>(٤٧)</sup>: « الثُّكُلُ أَرَامُهَا ».

وَتَرَامْتُ الصَّبِيَّ: أَي تَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ، وَرَثِمْتُهُ: مِثْلُهُ، وَرِمْتُهُ أَيْضاً.

وَالْأَرَامُ: الطَّبَاءُ الْبَيْضُ، وَاحِدُهَا رِثْمٌ، وَالْأُنْثَى رِثْمَةٌ.

---

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَهُوَ ( الْمَطْلَبُ ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ: الرُّوَامُ - بِالْهَمْزِ -، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ التَّرْكِيبُ.

(٤٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: رَثْمَاناً، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ الرُّثْمَانُ وَالرُّثْمَانُ.

(٤٦) فِي ك: تَلْحَسُ لِسَانَ ثِيَابٍ.

(٤٧) وَارِدٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٤٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٥٩/١ بَنَصُّ: « ثَكُلُ أَرَامُهَا وَلَدَأُ ».



وَالرَّوَائِمُ فِي وَصْفِ الدِّيَارِ: هِيَ الْأَثَافِيُّ قَدْ رَثِمَتِ الرَّمَادَ.

وَرَامٌ (٤٨) الْجُرْحُ رِثْمَانًا: انْضَمَّ فُوهُ لِلْبُرِّ، وَأَرَامَتْهُ أَنَا.

وَرَأَمْتُ الْقَدَحَ: شَعَبْتَهُ، وَقَدَحَ مَرُؤُومٌ.

وَرَأَمْتُ الْحَبْلَ: فَتَلْتَهُ.

وَالرَّامَةُ مِنَ الْخَرَزِ: الَّذِي تُعَلِّقُهُ النِّسَاءُ طَلَبَ مَحَبَّةَ أَزْوَاجِهِنَّ، أُخِذَ مِنَ الرَّثْمَانِ.

وَالرُّؤْمَةُ: الْغِرَاءُ يُرَاشُ بِهِ السَّهْمُ.

● وم:

ما بها وَايمِرُ ووَإِيرُ: أَيِ أَحَدٍ.

● ريم:

الرَّيْمُ: الْبَرَاخُ، لَا يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذَاكَ. وَرَامَ مِنْ مَكَانِهِ رَيْمًا وَرَيْمُومَةً وَرِيُومًا:

بَرَحَ.

وَالرَّيْمُ: أَنْ تَقْسِمَ الْجَزُورَ عَلَى أَجْزَاءٍ تُسَوِّي (٤٩) بَيْنَهَا؛ فَرُبَّمَا فَضَلَ شَيْءٌ مِنْ عَظْمٍ أَوْ لَحْمٍ؛ فَذَاكَ الرَّيْمُ.

وَنَهَارَ رَيْمٍ: طَوِيلٌ.

وَرَيْمَ ذَا عَلَى ذَا: أَيِ زَادَ.

وَالرَّيْمُ: الْقَبْرُ أَيْضًا.

وَرَيْمَ بِالْمَكَانِ تَرِيْمًا (٥٠): أَقَامَ بِهِ. وَرَيْمَتِ السَّحَابَةُ: أَغْضَتِ (٥١). وَرَيْمَ

عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ: أَيِ أَظْلَلَهُمْ.

---

(٤٨) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي المقاييس، وهو (رَيْمَ) كَسَمِعَ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٩) فِي ك: يَسَوِي.

(٥٠) فِي ك: تَرِيمًا.

(٥١) فِي الْأَصْلِ: أَغْضَنْتِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ ك.



وَالْمَرِيْمُ<sup>(٥٢)</sup> من النَّسَاءِ: التي تُحِبُّ حَدِيثَ الرِّجَالِ وَلَا تَفْجُرُ.

● ورم:

الْوَرَمُ: مَعْرُوفٌ، وَرِمَ يَرِمُ<sup>(٥٣)</sup>.

وَمُورَمٌ<sup>(٥٤)</sup> الْأَضْرَاسِ: أَصُولُ مَنَابِتِهَا.

وَالْأَوْرَمُ: الْجَمَاعَةُ، وَمَا فِي الْأَوْرَامِ مِثْلُهُ: أَي فِي النَّاسِ، و« مَا أَدْرِي أَيُّ الْأَوْرَمِ هُوَ »<sup>(٥٥)</sup>.

وَشَجَرٌ وَارِمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَأَوْرَمَتِ النَّاقَةُ: وَرِمَ ضَرْعُهَا.

● أَرَم:

الْأَرَمُ<sup>(٥٦)</sup>: مُلْتَقَى قَبَائِلِ الرَّأْسِ. وَيُسَمَّى الرَّأْسُ الضَّخْمُ: مُؤَرَّمًا.

وَبَيْضَةُ مُؤَرَّمَةٍ: وَاسِعَةُ الْأَعْلَى.

وَجَمْعُ إِرَمٍ<sup>(٥٧)</sup> الرَّأْسِ: أَرُومٌ.

وَالْإِرَمُ: مِنْ أَعْلَامِ قَوْمٍ عَادِ كَهَيْئَةِ الْقُبُورِ، وَكَذَلِكَ الْأَرُومُ، وَالْأَيْرَمُ مِثْلُهُ.

وَالْأَيْرَمِيُّ: مِثْلُ الصُّوَّةِ فِي الْجِبَالِ، وَهِيَ الْأَيَارِمُ. وَيُقَالُ لِلْحِجَارَةِ

الْمُجْتَمِعَةِ: يَرِمِي وَأَرِمِي.

و« مَا بِهَا أَرَمٌ »<sup>(٥٨)</sup>: أَي أَحَدٌ؛ وَإِرَمٌ - بِكَسْرِ الْأَلِفِ وَسُكُونِ الرَّاءِ - وَأَرَمٌ -

---

(٥٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدَدَةِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٥٣) هَذَا هُوَ الضُّبْطُ الصَّحِيحُ لِلْفِعْلِ فِي مَاضِيهِ وَمُضَارِعِهِ، وَكَانَ قِيَاسُ الْمُضَارِعِ: يَوْرِمُ، وَلَكِنَّهُ وَرَدَ هَكَذَا وَهُوَ مِنَ النَّوَادِرِ. وَضُبُّ الْمَاضِي فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الرَّاءِ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.

(٥٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (مُورِمٌ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٥٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٧ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٠/٢.

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ، وَهُوَ (الْأَرَامُ) فِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٥٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضُّبْطِ، وَتَقْدِمُ فِي أَوَّلِ التَّرَكِيبِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ جَمْعُ أَرَمَةٍ.

(٥٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٦ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٥/٢.



بَفَتْحِ الْأَلِفِ - بَمَعْنَاهُ، وَأَرِمَ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ أَرِمَ. وَلَا أَيْرِمِي وَإِيرِمِي وَأِيرِمِي.  
وَالْأَرْوْمَةُ: أَصْلُ كُلِّ شَجَرَةٍ. وَأَصْلُ الْحَسَبِ: أَرْوْمَتُهُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْوْمُ  
وَالْأَرْوَمَاتُ. وَأَرَمْتُ الشَّيْءَ: ذَهَبْتُ بِأَرْوَمَتِهِ وَقَلَعْتُهُ.  
وَالْأَرَمُ: الْحِجَارَةُ. وَالْأَضْرَاسُ فِي قَوْلِهِمْ<sup>(٥٩)</sup>: «فَلَانٌ يَحْرِقُ عَلَيْكَ  
الْأَرَمَ».

وَالْأَرَمُ: الْغَيْظُ. وَقِيلَ: الْأَكْلُ. وَسُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَأْرِمُ الشَّيْءَ: أَيِ تَكْسِرُهُ.  
وَمَا فِي فَمِهِ إَرَمٌ: أَيِ مَا يَعْضُ عَلَيْهِ مِنَ السِّنِّ، وَجَمْعُهُ أَرْوَمٌ.

وَالْأَرَمُ: الْجَذَلُ وَالْفَتْلُ، زِمَامٌ<sup>(٦٠)</sup> مَأْرُومٌ.  
وَالْأَرَمُ: نَحْوُ السُّيُورِ مِنَ الْعَهْنِ، وَاحِدَتُهَا أَرَمَةٌ.  
وَجَارِيَةٌ مَأْرُومَةٌ: أَيِ مَجْدُولَةٌ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ لَزْ<sup>(٦١)</sup> بِشَيْءٍ وَأُحْكِمَ فَهُوَ: مَأْرُومٌ.  
وَيَنْوُ فُلَانٍ أَشَدُّ أَرَمَةً مِنَ الْعَرَبِ: أَيِ قَبِيلَةٍ.  
وَهَذِهِ سَنَةٌ أَرَمَةٌ وَأَرْوَمٌ وَإَرَمَةٌ: أَيِ شَدِيدَةٌ. وَأَرَمَتِ السَّنَةُ النَّاسَ:  
أَيِ هَزَلَتْهُمْ. وَالْأَوَارِمُ: السَّنُونُ الَّتِي أَكَلَتِ الْمَالَ.

وَهَذِهِ لُمْعَةٌ مِنَ الْكَلَالِ لَا تُؤْرَمُ: أَيِ لَا تُسْتَأْصَلُ. وَأَرِمَ الْمَالُ وَالنَّاسُ: فَنُوا.  
وَأَرْضُ أَرَمَةٍ: لَا تُنْبِتُ شَيْئاً. وَمِنْ كَلَامِ الرُّوَادِ: وَجَدْتُ أَرْضاً أَرَمَاءَ  
عَشْمَاءَ، وَالْأَرَمَاءُ: الَّتِي أَرِمَتْ فَلَيْسَ بِهَا أَصْلُ شَجَرٍ.

وَيَقُولُونَ: أَرَمِي<sup>(٦٢)</sup> وَاللَّهُ لَا فَعْلَنَ: بِمَعْنَى أَمَا وَاللَّهِ، وَأَرَمَ<sup>(٦٣)</sup> وَاللَّهُ: مِثْلُهُ.  
وَالْأَرَامُ: الْأَسْنِمَةُ، وَاحِدُهَا إَرَمٌ<sup>(٦٤)</sup>

(٥٩) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٥٣ ومجمع الأمثال: ٣٨/١، وورد في  
المعجمات أيضاً ولكن لم يُسَمَّ مثلاً.

(٦٠) في ك: رمام.

(٦١) في الأصلين: أَرُ، وهو تصحيف، والصواب ما أثبتنا.

(٦٢) هكذا رُسِمَتِ الكلمة في الأصل وك، ورُسِمَتِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَرَمًا.

(٦٣) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ (أَرَمَ) فِي الْقَامُوسِ.

(٦٤) هكذا ضُبِطَتِ الكلمة في الأصل، ويوزن كَيْفَ فِي ك، وكلاهما نَصّاً فِي الْقَامُوسِ.



# بَابُ اللَّفِيفِ

## مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَرَاءُ: وَلَدُ الْوَلَدِ؛ لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَنْ وَرَاءَ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ﴾ (١).  
وَالرَّثَّةُ: مَحْذُوفَةٌ مِنْ وَرَأَتْ (٢).  
وَالْوَارِيَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرَّثَّةِ، وَرِئُ الرَّجُلِ فَهُوَ مَوْزُوءٌ (٣) وَمَوْزِيٌّ (٤).  
وَرَاءَهُ اللَّهُ، (٥): أَصَابَهُ فِي رِثَّتِهِ. وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ: إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَّتِهِ (٦). وَفِي  
الْحَدِيثِ (٧): «لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ  
جَوْفَهُ شِعْرًا» مِنَ الْوَرِيِّ (٨) وَالرَّثَّةِ (٩). [ وَيُقَالُ ] (١٠): بِهِ الْوَرِيُّ وَحُمَى خَيْرِي.

- 
- (١) سورة هود، آية رقم: ٧١.  
(٢) كذا في الأصل وك: ، وفي التهذيب واللسان والتاج: الرِّثَّةُ محذوفة من وَرَى.  
(٣) كذا في الأصلين بالهمز في الفعل واسم المفعول، والفعل في العين والتهذيب واللسان والتاج: وَرِي - غير مهموز -، واسم المفعول فيها: مَوْزُوءٌ.  
(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٥) كذا في الأصلين، وفي اللسان والقاموس: رَءَاهُ اللَّهُ، وَيَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ قَوْلُهُ: رَأَيْتُهُ أَيَّ أَصَبْتُ رِثَّتَهُ.  
(٦) سقط قوله: (وَالثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ إِذَا طَعَنَهُ فِي رِثَّتِهِ) مِنْ ك.  
(٧) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٣٤/١ والتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٢٣٨/٣  
واللسان والتاج.  
(٨) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ الْوَرِيِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَفَتْحِ الْوَاوِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنُصِّنَ فِي الْعَيْنِ  
وَالْتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كَوْنِهِ عَلَى مِثَالِ الرُّمِيِّ.  
(٩) كذا في الأصلين وضُبِطَ فِيهِمَا آخِرُ الرِّثَّةِ بِالضَّمِّ، وَلَمْ يَتَّضَحِ الْمُرَادُ.  
(١٠) زيادة يقتضيها السياق.



وَالرُّثَّةُ فِي الْبَطْنِ: مَوْضِعُ الرِّيحِ وَالنَّفْسِ، وَالْجَمِيعُ الرِّثَاتُ وَالرُّثُونُ<sup>(١١)</sup>،  
وَتَصْغِيرُهَا رُوثَةٌ؛ وَمَنْ هَمَزَ قَالَ: رُوثَةٌ<sup>(١٢)</sup>. وَرَأَيْتُهُ: أَصَبْتُ رِثَّتَهُ، فَأَنَا رَائٍ،  
وَالرَّجُلُ مَرَّيٌّ<sup>(١٣)</sup>.

وَالرُّثَّتَانِ: السَّحَرُ وَالرُّثَّةُ.  
وَالتَّوْرِيَّةُ: إِخْفَاءُ الْخَيْرِ وَإِظْهَارُ الشَّرِّ، وَرِثَّتُهُ أَوْرِيهِ تَوْرِيَّةً. وَفِي  
الْحَدِيثِ<sup>(١٤)</sup>: «كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفَرًا وَرَى بَعِيْرَهُ»، وَأَوْرِيْتُ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتُهُ.  
وَالْوَرَاءُ: كُلُّ مَا يَسْتَتِرُ بِهِ<sup>(١٥)</sup> الْإِنْسَانُ - بِكَسْرِ الْوَاوِ-. وَتَوْرَيْتُ عَنْهُ:  
بِمَعْنَى تَوَارَيْتُ.

وَوَارَتْ إِرَةً - وَإِرَةً [ ٣٤٠ / أ ] مَوْوَرَةٌ -: وَهِيَ مُسْتَوَقَدُ النَّارِ. وَإِذَا حَفَرْتَ  
حَفِيرَةً لِلنَّارِ قُلْتَ: وَارْتَهَا أَثَرُهَا وَارًّا وَإِرَةً، وَالْجَمِيعُ الْإِرَاتُ وَالْإِرُونُ<sup>(١٦)</sup>.  
وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

تَسْلُبُ الْكَانِسَ لَمْ يُورْأَ بِهَا<sup>(١٧)</sup>

مَنْ هَمَزَهَا جَعَلَهَا مِنَ الرُّثَّةِ؛ لِأَنَّ الْفَرْعَ يَضْطَرِبُ بِجَنَانِ رِثَّتِهِ. وَمَنْ  
لَمْ يَهْمَزْهَا<sup>(١٨)</sup> يَقُولُ: لَا يُشْعَرُ بِهَا فَاجَأَتُهُ بَغْتَةً. وَمَنْ رَوَى: «لَمْ يُورْأَ<sup>(١٩)</sup> بِهَا»

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَالرُّثَيْنِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٢) فِي الْأَصُولِ: «وَرِيَّةٌ» وَ«أَزِيَّةٌ»، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ.

(١٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُرَادُ مَرَّأًى - بِالْقَصْرِ -.

(١٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْأَسَاسُ وَالْفَائِقُ: ٥٣/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.

(١٥) فِي م: كُلُّ مَا يَسْتَتِرُ بِهِ.

(١٦) فِي الْأَصُولِ: الْإِرَاةُ وَالْإَرِينِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلْبَيْدِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٧٥، وَعَجَزَهُ فِيهِ: شُعْبَةُ السَّاقِ إِذَا الظِّلُّ عَقَلَ.

(١٨) أَيْ يَرَوِيهَا: لَمْ يُورْأَ بِهَا.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلَكِنْ بَفَتْحِ الْيَاءِ مَبْنِيَّةٌ لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الصَّوَابُ، وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ:  
لَمْ يُورْأَ.



جَعَلَهَا مِنَ الْأَرِيِّ وَهُوَ لَطَخَ مِنْ حِقْدٍ؛ أَي لَمْ يَلْصَقْ بِصَدْرِهِ الْأَرِيَّ.

وَالْوَرَى - مَقْصُورٌ -: الْأَنَامُ الَّذِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَوَرَاءُ<sup>(٢٠)</sup> - مَمْدُودٌ -: خِلَافٌ قُدَامٍ ، وَتَصْغِيرُهُ وَرِيَّةٌ . و<sup>(٢١)</sup> يَكُونُ بِمَعْنَى

قُدَامٍ .

وَالْوَارِي : الشَّحْمُ<sup>(٢٢)</sup> ، السَّمِينُ ، وَالْوَرِيُّ : السَّمَنُ ، وَوَرَى النَّقْيُ يَرِي وَرِيًّا : كَثُرَ وَدَكُهُ . وَالزَّنْدُ الَّذِي يُورِي النَّارَ سَرِيعًا ، وَوَرَى الزَّنْدُ يَرِي وَرِيًّا ؛ وَوَرِي : مِثْلُهُ ، وَأُورِي فَلَانٌ زَنْدًا .

وَرَجُلٌ واري الزَّنَادِ : أَي كَرِيمٌ . وَوَرِيْتُ<sup>(٢٣)</sup> بَكَ زَنَادِي : أَي رَأَيْتُ مِنْكَ مَا أَحْبُّ ، وَوَرْتُ : مِثْلُهُ .

وَأُورِيْتُ النَّارَ ؛ فَأَنَا وَارٍ : أَي مُورٍ . وَنَارٌ وَرِيَّةٌ .

وَالرِّيَّةُ : الْعُودُ أَوْ الْبَعْرَةُ تُورِي<sup>(٢٤)</sup> بِهِ النَّارُ .

وَالْوَرِيُّ : الْجَارُ الَّذِي يُورِي لَكَ النَّارَ وَتُورِي لَهُ<sup>(٢٥)</sup> .

وَوَرِيْتُ النَّارَ : اسْتَخَرَجْتُهَا ؛ تَوْرِيَّةٌ . وَمِنْهُ أُخِذَتِ التَّوْرَةُ - كَمَا قِيلَ لِلنَّاصِيَةِ :

نَاصَاةٌ - ، كَأَنَّهَا ضِيَاءٌ يُهْتَدَى بِهِ ؛ كَمَا سُمِّيَ الْقُرْآنُ<sup>(٢٦)</sup> ضِيَاءً .

وَاسْتَوْرِيْتُ فَلَانًا رَأِيًّا : سَأَلْتُهُ أَنْ يَسْتَخْرِجَ لِي رَأِيًّا .

وَوَرَّأْتُ عَنْهُمْ : نَهَنْهْتُ وَنَهَيْتُ .

وَالْمُورُّ مِنَ الرَّجَالِ - بِالْهَمْزِ - : هُوَ الْقَصِيرُ الضُّلُوعِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ .

---

(٢٠) هكذا ضبط آخر الكلمة في الأصول ، ونص في القاموس على كونها مثلثة الآخر .

(٢١) لم يرد حرف العطف في م .

(٢٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي القاموس ، وفي بعض المعجمات : الشَّحْمُ .

(٢٣) في العين : وَرَيْتُ ، وفي الأساس : وَرَيْتُ .

(٢٤) في الأصل وك : يُورِي ، والمثبت من م .

(٢٥) سقطت كلمة ( له ) من م .

(٢٦) في الأصل : كما قيل للقرآن . وكتب الناسخ في الهامش : ( أصل : سُمِّيَ ) . وما أثبتناه من م

وك .



وَوَرَّيْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتُهُ وَرَدَدْتُهُ، وَوَرَّيْتُ عَنْكَ.  
وَعَجُوزٌ وَرَوْرَةٌ: وهي التي تَدَانِي خَلْقُهَا وَاخْتَلَطَ كَلَامُهَا، وَقِيلَ: هي  
اللُّجْلَجَةُ<sup>(٢٧)</sup>. وهي وَرَوَارَةٌ الكَلَامِ: أي سَرِيعَتُهُ.

وَالْوَرَوْرِيُّ: الضَّعِيفُ الْبَصَرِ. وَقِيلَ: وَرَوْرَ بَعَيْنِهِ: إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا  
بِتَحْدِيقٍ.

وَالتَّوْرِيَّةُ وَالْإِيرَا [ء] <sup>(٢٨)</sup>: قِصْرُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ، يُقَالُ: رَأْسٌ مُورَأٌ؛ وَبِغَيْرِ  
هَمْزٍ أَيْضًا.

وَوَرَّى بِالْمَكَانِ تَوْرِيَّةً: أي ثَبَتَ <sup>(٢٩)</sup> بِهِ.  
وَأَوْرَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أي أَلَمَمْتُ وَكَذْتُ.  
وَوَارَ فُلَانٌ فُلَانًا - عَلَى مِثَالِ فَعَّلَ - تَوَثَّرًا: وهو أَنْ يُلْقِيَهُ فِي شَرٍّ.  
وَوَارَهُ: أَفْزَعَهُ، فَاسْتَوَارَ هُوَ.  
وَاسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ: تَتَابَعَتْ.  
وَالْوِثَارُ: مَحَافِرُ الطِّينِ <sup>(٣٠)</sup>. وَأَرْضٌ وَثْرَةٌ وَوَرِثَةٌ <sup>(٣١)</sup>.  
وَأَوْرِنِي كَذَا: بِمَعْنَى أَرِنِي أَيْ أَبْرِزْهُ لِي.

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَرِي: اللَّطِخُ مِنْ حِقْدٍ، أَوْرِي صَدْرَهُ عَلَيَّ. وَأَرِي الْعَدَاوَةَ: أَشَدُّهَا  
وَأَلَزَقَهَا.

وَأَرِي النَّدَى: مَا وَقَعَ عَلَى مِثْلِ الشَّجَرِ وَالصَّخْرِ وَالْعُشْبِ.

(٢٧) في الأصول: اللجلجة، والصواب ما أثبتنا.

(٢٨) سقطت الهمزة من الأصول.

(٢٩) في ك: أو ثبت.

(٣٠) كذا في الأصول، ومثل ذلك في القاموس. وهو (مخاض الطين) في التهذيب واللسان.

(٣١) كذا في الأصل، ولم ترد كلمة (وورثة) في ك.



وَأَرَى الْقِدْرَ: مَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِهَا مِنَ الْمَرَقِ.  
وَأَرَى الْجَنُوبَ.

و [الْأَرَى] (٣٢): الْعَسَلُ. وَمَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِ الْعَسَالَةِ. وَعَمَلَ الْعَسَلِ.  
وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ أَرِيًّا. وَالتَّرَاقُ: اثْتِرَاؤُهُ (٣٣).

وَأَرَبَ الْقِدْرُ تَأْرِي:

وَالْتَأْرَى: التَّوَقُّعُ لِمَا فِي الْقِدْرِ.

وَتَأْرَيْتُ بِالْمَكَانِ: تَحَبَّسْتُ.

وَتَأْرَيْتُ لِلْأَمْرِ: أَيِ تَحَرُّيْتُهُ فَلَمْ أَصِبْ خَيْرًا. وَبِهِ سُمِّيَ آرِي الدَّوَابُّ،  
وَالْأَرِيُّ وَالْمُؤْرَى: مَا حَفِرَ (٣٤) وَأُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ فَتَشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.

وَفُلَانٌ لَا يَتَأْرَى مِنَ اللَّهِ بُجْنَةً: أَيِ لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسِتْرٍ.

وَالدَّابَّةُ تَأْرَى (٣٥) إِلَى الدَّابَّةِ: إِذَا أَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا. وَارٌّ لِفَرَسِكَ.

وَإِذَا أَخَذَ صَرْعُ النَّاقَةِ يَنْبُتُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ قِيلَ: أَرَى يَأْرِي أَرِيًّا.

وَنَجَمَ الْقَرْنُ وَأَرَى: فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو.

وَأَنَّهُ لَا أَرَى (٣٦): أَيِ عَظِيمٌ.

وَالْمُسْتَأْوَرُ: الْفَرْعُ. وَالْعَجَلُ إِلَى الظُّلْمَةِ.

وَاسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ: نَفَرَتْ فَكَانَ نِفَارُهَا فِي السَّهْلِ، وَاسْتَوَارَتْ: إِذَا نَفَرَتْ

فَصَعِدَتِ الْجَبَلَ، كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ.

وَاسْتَأْوَرَ الْقَوْمُ غَضَبًا: اشْتَدَّ غَضَبُهُمْ، وَالْبَعِيرُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْوُثُوبِ وَهُوَ بَارِكٌ.

وَأَيْرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

---

(٣٢) زيادة يقتضيهما السياق.

(٣٣) كذا في الأصول، ومثل ذلك في المقاييس واللسان والتاج، وفي التهذيب: اثتراره.

(٣٤) في م: ما في حفر.

(٣٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو (تأري) في العين والصحاح واللسان والتاج.

(٣٦) هكذا ضبطت الكلمة بالمد في الأصل، و (لأري) بلا مد في م وك، ولم نجد لها في

المعجمات.



وَالْإَيْرُ: رِيحٌ حَارَّةٌ ذَاتُ أَوَارٍ، وَقِيلَ: أَيْرٌ، وَتَصْغِيرُهُ: أُوَيْرٌ. وَهِيَ الشَّمَالُ  
الْبَارِدَةُ أَيْضًا، وَيُقَالُ: أَيْرٌ وَإَيْرٌ - كَهَيْرٍ وَهَيْرٍ -، وَجَمْعُهُ أُيُورٌ، وَلُغَةٌ أُخْرَى: أَوْرٌ.

وَالْإَيْرُ: الْقُطْنُ. وَنَحَاتَةُ الْفِضَّةِ.

وَالْأَرُ: الْعَارُ.

وَالْإِيَارُ: الْهَوَاءُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ أَيَاثِرٌ.

وَالْإِرَارُ: شِبْهُ طُرَّةٍ (٣٧) يُؤَرُّ بِهَا الرَّاعِي رَجَمَ النَّاقَةِ إِذَا انْقَطَعَ وَلَادُهَا،  
وَالْفِعْلُ: أَرَّهَا يُؤَرُّهَا.

وَالْأَيْرِيُّ: حِكَايَةُ صَوْتِ الْمَاجِنِ عِنْدَ الْقِمَارِ وَالْغَلْبَةِ.

وَالْأَرُ: النِّكَاحُ، أَرَزْتُهَا أَوْزُّهَا أَرًّا. وَذَكَرَ مِثْرًا: أَيِ قَوِيٍّ صُلْبٍ عَلَى الْأَرِّ.  
وَكَذَلِكَ آرَهَا يَيْثُرُهَا (٣٨)، وَالْمَفْعُولَةُ مَيْثِرَةٌ.

وَأَرَّهُ يُؤَرُّهُ: أَيِ طَرَدَهُ وَسَاقَهُ، وَأَرَرْتُ الْغَنَمَ: مِثْلُهُ.

وَأَثَرُ الرَّجُلِ اثْتِرَارًا: اسْتَعْجَلَ.

وَأَرَّ بِسَلْجِهِ وَأَثَرًا: أَيِ اسْتَطْلَقَ بَطْنَهُ.

وَالْأَيْرُ: جَمْعُهُ أُيُورٌ. وَرَجُلٌ أَيَارِيٌّ: عَظِيمُ الْأَيْرِ. وَطَالَ أَيْرُهُ: كَثُرَ وَلَدُهُ،

وَقَالَ عَلِيُّ (٣٩) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٤٠) -: «مَنْ يَطْلُ أَيْرٌ أَبِيهِ يَنْتِطِقُ بِهِ» أَيِ مَنْ  
كَثُرَتْ إِخْوَتُهُ عَزَّ بِهِمْ (٤١).

وَالْأَرْوَى: الْأَنْثَى مِنَ الْأَوْعَالِ، وَهُوَ الْأَرْوِيَّةُ.

وَأَرْوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَأَرَّ نَارَكَ تَأْرِيَةً: أَيِ عَظَّمَهَا، وَأَرَيْتُهَا.

---

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: شِبْهُ ظُرَّةٍ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: شِبْهُ ظُرَّةٍ.

(٣٨) فِي ك: يَثُرُهَا.

(٣٩) وَرَدَ حَدِيثُهُ هَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَالفَائِقِ: ٦٨/١ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٠) فِي م: عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(٤١) فِي ك: عَزَمَ بِهِمْ.



وإنه لَيَأْرِي: أي يَجْمَعُ [ ٣٤٠ / ب ].  
 وَأْرِي به وَغَرِي به: وَاحِدٌ، وكذلك أُرِي به. وفي الدُّعَاءِ<sup>(٤٢)</sup>: «اللَّهُمَّ ارْ  
 بَيْنَهُمَا» أي أَلْفٌ وَحَبٌّ بَعْضُهُمَا إِلَى بَعْضٍ.  
 وَطَبَخَتْ فَأَرَيْتَ: أي أَحْرَقَتْ حَتَّى التَّصَقَّ الْمَرْقُ بِجَوَانِبِ الْقَدْرِ  
 فَلَا يُفَارِقُهَا.  
 وَأَوَارُ الشَّمْسِ: حَرُّهَا. وَيَوْمُ أَوْرٍ<sup>(٤٣)</sup>: شَدِيدُ الْإَوَارِ. وَرَجُلٌ أَوَارِي: به  
 عَطَشٌ شَدِيدٌ.  
 وَالْأَوْرَةُ: الْحَوْقَةُ<sup>(٤٤)</sup>؛ وَهُمَا الْحُفْرَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ.  
 وَيُقَالُ لِمَوْضِعٍ فِيهِ أُوقَتَانِ: الْأَوْرَتَانِ، وَهُوَ فِي شِعْرِ الْفَرْزَدَقِ<sup>(٤٥)</sup>.  
 وَالْأُرْيَانُ<sup>(٤٦)</sup>: الْخَرَاجُ وَالْإِتَاوَةُ.

### ما أَوَّلُهُ رَاءٌ

الرَّارُ وَالرَّيْرُ - لُعْتَانٍ -: الْمُخُ الذي قد ذَابَ فِي الْعَظْمِ وَرَقٌ.  
 وَالرَّيْرُ: الْمَاءُ الذي يَخْرُجُ مِنْ فَمِ الصَّبِيِّ كَأَنَّهُ خُيَوطٌ.  
 وَأَرَارَ اللَّهُ مُخَهُ. وَمَرَارَ اللَّحْمَ وَرَأَثَرُهُ: الْمَهْزُولُ. وَشَاءَ رَارٌ وَغَنَمَ رَارٌ:  
 ذَابَ مُخَهَا مِنَ الْهَزَالِ.  
 وَالرَّارُأَةُ<sup>(٤٧)</sup>: تَحْدِيقُ النَّظَرِ وَالْحَدَقَتَيْنِ، وَرَجُلٌ رَارٌ وَرَأَرَأُ<sup>(٤٨)</sup> - مَمْدُودٌ

(٤٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٦/٣ والتَّهْذِيبُ والفائق: ٣٣/١ واللسان والتاج.

(٤٣) كذا في الأصل وك وبهذا الضبط.

(٤٤) كذا في الأصل، وفي ك: الْأَوْرَةُ الْحَوْقَةُ. وهي الْأَوْرَةُ في التَّهْذِيبِ لِحُفْرَةِ الْمَاءِ. وفي اللسان:  
 الْأَوْرَةُ الْأَوْقَةُ. ويأتي من المؤلف في السطر التالي أَنَّ الْأَوْرَةَ الْأَوْقَةُ - ولم تضبط الهمزة -.

(٤٥) يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٣٠٣/١، ونَصُّ البيت فيه:

أَلَا رَبُّمَا إِنْ حَالَ لِقَمَانِ دُونَهَا تَرُبُّعٌ بَيْنَ الْأَوْرَتَيْنِ أَمِيرُهَا

(٤٦) كذا الضبط في الأصلين، ونَصُّ على فتح الهمزة في التاج.

(٤٧) في الأصلين: وَالرَّارَةُ، والتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ.

(٤٨) في الأصلين: وَرَجُلٌ رَأَرَأَ وَرَأَرَأَ، والصواب ما أثبتنا.



وَمَقْصُورٌ -، وَأَمْرًا رَأَاهُ أَيْضًا.  
وَرَأَرَأَتْ بِكَفِّهَا: قَلَبَتْهَا.  
وَرَأَرَأَ السَّحَابُ<sup>(٤٩)</sup>: لَمَحَ.  
وَرَأَرَأَتْ عَيْنَاهُ: ضَرْبَتْهَا. وكذلك إذا كانت تُدِيرُ حَدَقَتَهَا كَالْمُتَعَرِّضَةِ  
لِلْمُعَارَظَةِ.

وَرَأَرَأَتْ بِالضَّانِ رَأَاهُ: دَعَوَتْهَا إِلَى الْمَاءِ.  
وَالرَّأْيُ: رَأْيُ الْقَلْبِ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٥٠)</sup> الْأَرَاءُ. وَيَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُ كَذَا حَتَّى  
يُرِينِي حِينَ بَرَأَيْهِ: أَيِ حَتَّى أَرَى الطَّرِيقَ الْوَاضِحَ. وَمَا رَأَيْتُ أَرَأَى مِنْهُ<sup>(٥١)</sup>: أَيِ  
أَجُودَ رَأْيًا. وَهُوَ يَتَرَأَّى بِفُلَانٍ<sup>(٥٢)</sup>.

وَرَأَيْتُ بَعَيْنِي رُؤْيَةً. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَ الْعَيْنِ: أَيِ حَيْثُ يَقَعُ الْبَصَرُ عَلَيْهِ،  
وَارْتَأَيْتُ أَيْضًا. وَتَرَأَى الْقَوْمُ: رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَتَرَأَى لِي فُلَانٌ: تَصَدَّقَ  
لِي لِأَرَاهُ.

وَالرُّئْيُ: مَا رَأَتْ الْعَيْنُ مِنْ حَالٍ حَسَنَةٍ وَلِبَاسٍ<sup>(٥٣)</sup>. وَجَنِّي يَتَعَرَّضُ يُرِيهِ  
كَهَانَةً<sup>(٥٤)</sup>، وَمَعَهُ رِئْيٌ مِنَ الْجِنِّ.

وَقَوْلُهُمْ مِنْ رَأَيْتُ: يَرَى؛ هُوَ فِي الْأَصْلِ: يَرَأَى؛ وَلَكِنَّهُ خُفِّفَ. وَارِئُهُ  
فُلَانًا. وَرَأَيْتُهُ رَأْيَةً وَاحِدَةً: أَيِ مَرَّةً. وَالْمُرِّي<sup>(٥٥)</sup>: الَّذِي يُرِيكَ الشَّيْءَ. وَارْنِي

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ؛ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي عَدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ: السَّرَابُ، وَكِلَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ.

(٥٠) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٥١) فِي ك: وَمَا رَأَيْتُ أَرَامَتَهُ.

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ. وَفِي مَعْظَمِ الْمَعْجَمَاتِ: هُوَ يَتَرَأَّى بِفُلَانٍ إِذَا كَانَ يَرَى رَأْيَهُ.

(٥٣) الْحَالُ الْحَسَنَةُ هِيَ الرُّئْيُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي الْقَامُوسِ: (الرُّئْيُ) مَنْصُوصًا عَلَى طَلِكْ، وَوَرَدَ فِي التَّاجِ تَعْلِيلًا عَلَى ذَلِكَ: «وَقَعَ فِي الْمَحْكَمِ مَضْبُوطًا بِخَطِّ يُوثَّقُ بِهِ بِكسر الرَّاءِ».

(٥٤) فِي الْأَصْلِينَ: يَتَعَرَّضُ بِرِئِهِ كِهَانَةً، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٥٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْمُرِّيُّ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَرَبَّمَا كَانَ: الْمُرِّيءُ.



ثَوْبًا وَأَرْزِي ، وَفَرِي : ﴿ أَرْنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا ﴾ (٥٦) .

وَفِي وَجْهِهِ رَأَوَهُ (٥٧) الْحُمَّى : إِذَا اسْتَبْتَنَتْهُ فِيهِ (٥٨) . وَالرَّأَوَةُ (٥٩) : الْقُبْحُ وَالْدَّمَامَةُ .

وَالرُّؤْيَا : فِي الْمَنَامِ - يُهَمَزُ وَيُلَيَّنُ - ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : رَيْثًا (٦٠) ، وَجَمْعُهُ رُؤَى .

وَالرُّوَاءُ : حُسْنُ الْمَنْظَرِ فِي الْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ .

وَالْمَرَاةُ وَالْمَرَايُ : كَالْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ .

وَالْمِرَاةُ : الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا ، وَالْجَمِيعُ (٦١) الْمَرَاثِي ؛ وَيُقَالُ : مَرَايَا . وَتَرَاءَيْتُ

الْمِرَاةُ (٦٢) : نَظَرْتُ فِيهَا ، وَاسْتَرَأَيْتُ بِهَا . وَرَأَيْتُ فَلَانًا تَرِيَّةً : إِذَا رَأَيْتَهُ الْمِرَاةَ

لِيَنْظُرَ فِيهَا .

وَبَقَرَةٌ مُرِّيَّةٌ : إِذَا كَانَ وَلَدُهَا بَعَيْنَهَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ ، وَجَمْعُهَا مَرَاءٍ - بَوَزْنِ

مَرَاعٍ - .

وَالْتَرِيَّةُ - مَهْمُوزَةٌ مَمْدُودَةٌ - وَالتَّرِيَّةُ - مُشَدَّدَةٌ لَيِّنَةٌ وَإِنْ شِئَتْ هَمَزَتْ -

وَالْتَرِيَّةُ (٦٣) وَالتَّرِيَّةُ (٦٤) : مَا تَرَى الْمَرَاةَ مِنَ الْمَحِيضِ صُفْرَةً أَوْ بَيَاضًا .

وَأَرَى الْقَرْنَ : أَيِ نَجَمٍ .

وَأَرَتْ الْأَرْضُ : فِي أَوَّلِ مَا يَتَبَيَّنُ النَّبَاتُ .

و « أَجَنُّ رِئِي رِئِيًّا » مَثَلُ (٦٥) ، وَذَلِكَ تَتَابُعُ الظَّلَامِ وَاخْتِلَاطُهُ .

---

(٥٦) سورة فصلت، آية رقم: ٢٩ ، والقراءة المتداولة بكسر الزاء .

(٥٧) كذا بالمد في الأصل وك، وفي المعجمات : رَأَوَهُ ؛ ومنها الأساس ولكنه قال : وهذا نحو جَبِيتُ الْخَرَجَ جَبَاوَةً .

(٥٨) سقطت كلمة ( فيه ) من ك .

(٥٩) ونُصَّ في التاج على كونه كَثْمَامَةً .

(٦٠) كذا في الأصلين ، وفي اللسان والتاج : رِيًّا .

(٦١) في ك : والجمع .

(٦٢) كذا في الأصلين ، وعُدِّي الفعل بـ « في » في المعجمات .

(٦٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٦٤) سقطت كلمة ( والتَرِيَّةُ ) من ك .

(٦٥) لم نجده في كتب الأمثال ، وكذا جاء نَصُّهُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْأَسَاسِ : جَاءَ حِينَ أَجَنُّ رُؤْيًى

رُؤْيَا ، وَفِي الْقَامُوسِ : جَاءَ حِينَ جَنَّ رُؤْيًى وَرُؤْيَا مَضْمُومَتَيْنِ وَمَفْتُوحَتَيْنِ .



وَحَيُّ جَلَالٍ وَرِثَاءٌ وَنَظَرٌ: مُتَجَاوِزُونَ. وَمَنَازِلُهُمْ رِثَاءٌ: أَي بِحَيْثُ تُرَى.  
وداري ترى دارَ فلانٍ، وداراهُما<sup>(٦٦)</sup> تَتَرَاءَيَانِ<sup>(٦٧)</sup>: أَي تَتَقَابَلَانِ، وداري مِمَّا  
رَأَتْ دَارَ فُلَانٍ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾<sup>(٦٨)</sup>  
أَي يُوَاجِهُونَكَ.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٦٩)</sup>: «لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا» أَي لَا يَجِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَسْكُنَ  
بِلَادَ الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَرَى كُلُّ وَاحِدٍ نَارَ صَاحِبِهِ، وَقِيلَ: أَرَادَ نَارَ الْحَرْبِ؛ مِنْ  
قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾<sup>(٧٠)</sup> أَي نَارَاهُمَا  
مُخْتَلِفَانِ<sup>(٧١)</sup>.

وَأَرَأَيْتَ النَّاقَةَ وَالشَّاةُ: إِذَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا قَدْ أَقْرَبَتْ، وَهِيَ مُرَّةٌ.  
وَرَأْسٌ مُرَأًى: طَوِيلُ الْخَطْمِ فِيهِ تَصَوُّبٌ وَاعْجَاجٌ، وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ مُرءَاءَةٌ؛  
وَجَمَلٌ مُرَأًى: مَائِلُ الرَّاسِ.

وَالرُّؤْيَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنْ قَوْلِكَ: رَوَّأْتُ فِي الْأَمْرِ: إِذَا أَثْبَتَ النَّظَرَ.  
وَرِيَّاتٌ فِيهِ: فَكَّرَتْ.

وَهُوَ رَيٌّْ قَوْمِهِ وَرَيٌّْ قَوْمِهِ وَرَأْيٌ قَوْمِهِ: يَعْني وَجْهَهُمْ وَصَاحِبَ رَأْيِهِمْ.  
وَأَمْرَأَةٌ سَمْعَنَةٌ رَيْئَنَةٌ: مِنَ الرُّؤْيَةِ.  
وَلَنَا عِنْدَهُ رَوِيَّةٌ: أَي حَاجَةٌ. وَهِيَ الْهَمَّةُ أَيْضاً.

(٦٦) مِنْ قَوْلِهِ: (تَتَابَعِ الظَّلَامُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَارَاهُمَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(٦٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَتَرَايَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٨) سُورَةُ الْأَعْرَافِ، آيَةُ رَقْمِ ١٩٨.

(٦٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٨/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَاتِقِ: ٢١/٢ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَعُدُّ

النَّصِّ مَثَلًا فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨ وَ٢٧٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٨٠/٢. وَكَانَ قَدْ وَرَدَ فِي

الْأَصْلِينَ: (لَا تَرَأَى)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ.

(٧٠) سُورَةُ الْمَائِدَةِ، آيَةُ رَقْمِ: ٦٤.

(٧١) فِي الْأَصْلِ: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَفِي ك: نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.



والتَّروِيَّةُ - خَفِيفَةٌ -: يَوْمٌ قَبْلَ عَرَفَةَ ؛ لِأَنَّ الْقَوْمَ يَتَرَوُونَ مِنْ مَكَّةَ وَيَتَزَوَّدُونَ رِيًّا إِلَى الْمَاءِ .

وَالرِّيُّ : مَصْدَرُ رَوِيَ يَرَوِي ، وَهُوَ رِيَانٌ وَرِيَا ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٧٢)</sup> رَوَاءٌ .  
وَالرَّوَاءُ : الْمَاءُ فِيهِ لِلوَاردِ رِيٌّ ، وَكَذَلِكَ الرَّوْيُ . وَرَوَى مِنَ الْمَاءِ أَيْضاً ، وَشَبِعْتُ مِنَ الْمَاءِ وَرَوَيْتُ : مِثْلُهُ .

وَالرَّوَاءُ مِنَ الْغَيْمِ : الَّتِي فِيهَا مَاءٌ كَثِيرٌ . وَالرَّوْيُ : كَالرَّيِّ مِنَ السَّحَابِ .  
وَالرِّيَّانُ : الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ .

وَالرَّاوِيَّةُ : الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّاوِيَّةُ لِلسَّقَاءِ ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٧٣)</sup> الرَّوَايَا . وَارْتَوَى الرَّجُلُ : اسْتَقَى ؛ فَهُوَ مُرْتَوٍ . وَارْتَوَيْتُ قُلُوصاً : أَيَّ جَعَلْتُهَا رَاوِيَةً .  
وَرَوَى الْبَعِيرُ : صَارَ رَاوِيَةً . وَالرَّوَاةُ : الْمُسْتَقُونَ .

وَالرَّوَايَا : الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ [ ٣٤١ / أ ] الدِّيَابِ .  
وَارْتَوَيْتُ مَفَاصِلَهُ : اعْتَدَلْتُ وَغَلُظْتُ ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ .  
وَأَرَوَيْتُ السَّوِيقَ وَرَوَيْتُهُ .

وَرُطِبَ رَوَى وَمُرُو : إِذَا أَرُطَبَ فِي غَيْرِ النَّخْلَةِ .  
وَوَجَّهُ رِيَانٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .

وَارْتَوَاءُ الْحَبْلِ<sup>(٧٤)</sup> : أَنْ تَكْثُرَ قُوَاهُ وَيَغْلُظَ فِي شِدَّةِ الْفَتْلِ . وَالرَّوَاءُ : الْحَبْلُ يُقَرَّنُ بِهِ الْبَعِيرُ .

وَرَوَيْتُ الْحَبْلَ : قَتَلْتُهُ رِيًّا . وَرَوَيْتُ بَعِيرِي : شَدَدْتُ عَلَيْهِ الرَّوَاءَ ، وَأَرَوَيْتُهُ أَيْضاً . وَالْأَرَوِيَّةُ : جَمْعُ الرَّوَاءِ ، وَكَذَلِكَ الْأَرَوَاةُ . وَرَأَوَيْتُ صَاحِبِي مُرَاوَةً .

وَالرِّيَا : رِيحٌ طَيِّبَةٌ .

---

(٧٢) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٧٣) فِي ك : وَالْجَمْعُ .

(٧٤) فِي ك : وَارْتَوِ الْحَبْلُ .



والرَّوَايَةُ: في الأحاديث والشُّعْرِ. وَرَجُلٌ رَاوِيَةٌ وَقَوْمٌ رَوَاةٌ، وَقَدْ رَوَى يَرَوِي رَوَايَةً.

والرَّوَاي: الذي يَقُومُ عَلَى الْخَيْلِ، وَالْجَمِيعُ (٧٥) الرَّوَاةُ.  
وَالرَّايَةُ: من أَعْلَامِ الْحَرْبِ. وَمَا يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الْغُلَامِ الْأَبْقَى، وَتَصْغِيرُهَا رُيَّةٌ، وَالْفِعْلُ: رَيَّيْتُ تَرْيِيَةً. وَرَأَيْتُ الرَّاْيَةَ (٧٦) وَأَرَأَيْتُهَا: أَي رَكَزْتُهَا.

وَالرَّاءُ - مَمْدُودَةٌ، الْوَاحِدَةُ رَاءَةٌ -: شَجَرٌ لَهَا ثَمَرَاتٌ بَيَضٌ صِغَارٌ؛ وَتَصْغِيرُهَا رُويَّةٌ (٧٧)، وَقِيلَ: هِيَ مِنْ نَبَاتِ السَّهْلِ كَالْيَنْمَةِ وَنَحْوِهَا.

وَأَمَّا التَّرَاثِي فِي الظَّنِّ: فَهُوَ فِعْلٌ قَدْ تَعَدَّى إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِكَ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي الْمَاضِي قُلْتَ: رُيَّيْتُ؛ وَرَأَيْتُ أَيْضاً وَهُوَ خَلْفُ (٧٨). وَرُيَّيْتُ: أَي خُيِّلَ إِلَيَّ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾ (٧٩) أَي أَعْلِمْنَا وَعَرَّفْنَا. وَأَرِنِي بَرَأِيكَ: أَي وَجْهَ الرَّأْيِ (٨٠)، وَأَشِيرَ عَلَيَّ بِرَأْيِكَ.

وَقَوْلُهُ (٨١): «مَنْ يَرِ يَوْمًا يَرِ بِهِ».

وَأَرَى اللَّهَ بَفُلَانٍ: أَي نَكَّلَ بِهِ.

وَالرَّوْيُ: حَرْفُ قَوَافِي الشُّعْرِ اللَّازِمَةِ.

وَالْمَرْوَى: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

وَمَرَّوْرَى: مَوْضِعٌ.

وَرَيَّانٌ: اسْمُ جَبَلٍ كَثِيرِ الْمَاءِ.

---

(٧٥) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(٧٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَرَأَيْتُ الدَّابَّةَ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧٧) فِي ك: رُويَّةٌ.

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٧٩) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٢٨.

(٨٠) فِي ك: أَي وَجْهَكَ الرَّايِ.

(٨١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٣٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٦٠.



والرَّائِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ؛ وَجَمْعُهَا رَوَائِرُ، وَقِيلَ: فِي أَطْرَافِ  
الدَّاغِصَةِ، وَيُقَالُ لِهَمَا: الرَّيْرَتَانِ.

وَرَيْرَ الْقَوْمِ وَالْمَالِ: غَلَبَهُمُ السَّمْنُ، وَأَوْلَادُ الْمَالِ الصَّغَارُ: [ سَمِنُوا ]<sup>(٨٢)</sup>  
حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا.

وَرَيْرَتِ الْبِلَادِ: أَخْصَبَتْ. وَيُقَالُ: رَيْرَ الْقَوْمِ وَرَيْرُوا: بِهَذَا الْمَعْنَى.  
وَيَقُولُونَ: إِنَّهُ لَخَبِيثٌ وَلَوْ تَرَ مَا فُلَانٌ وَلَا تَرَ مَا وَلَا تَرَى مَا - لُغَاتٌ -: أَيِ  
لَا سِيَمًا، وَأَوْتَرَ مَا فُلَانٌ وَلَمْ تَرَ مَا فُلَانٌ - بِالْجَزْمِ -.

مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيَرَرُ: مَصْدَرُ الْيَرٍّ وَهُوَ الْحَجَرُ الصُّلْبُ.  
وَأَنَّهُ لِحَارٌّ يَارٌّ: إِتْبَاعٌ.  
وَوَقَعَ فِي الشَّرِّ وَالْيَرِّ.

---

(٨٢) زيادة من القاموس يقتضيها السياق.



# بَابُ الرَّبَاعِيِّ

● الْفِرْنَبُ<sup>(١)</sup>: الْقَارَةُ، وَجَمْعُهُ فَرَانِب.

---

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالنُّونِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ اللَّامِ







# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## اللام والفاء

● لف:

الْلَفْفُ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخِذَيْنِ، وَرَجُلٌ أَلْفٌ وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ.  
وَالْلَفِيفُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى، وَجَاؤُوا بَلْفَهُمْ وَلَفَّهُمْ،  
وَالْجَمِيعُ<sup>(١)</sup> الْأَلْفَاؤُ وَاللُّفُوفُ. وَلَفَّفَ مِنَ النَّاسِ وَلَفَّةً وَلَفَّةً.

ويقولون: أنا أكره هذا وما<sup>(٢)</sup> لَفَّ لِفَهُ وَلَفِيفَهُ: أي ما كان مثله.  
وَحَدِيثَةً لَفَّةً وَلَفْتُ - وَالْجَمِيعُ أَلْفَاؤُ -: لِلْمُلْتَفَةِ الشَّجَرِ.  
وَالْأَلْفُ: الْمُلْتَفُ مِنَ النَّبَاتِ، وَرَوْضَةٌ لَفَاءٌ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَجَنَّاتٍ  
أَلْفَافًا﴾<sup>(٣)</sup> وهي جَمْعُ لَفٍّ وَلَفٍّ.

وَالْلَفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: مَا قَلَّ صَحِيحُهُ.  
وَلَفَّ فِي الْأَكْلِ يَلْفُ.  
وَاللَّفَافَةُ لِلرَّجُلِ: مَا يُصَانُ بِهِ الْفَاخِرُ مِنَ الثِّيَابِ.  
وَالشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْقَلْبِ تُسَمَّى: لِفَافَةً.  
وَالْأَلْفَةُ: الْأَسْلَاءُ الَّتِي لُفَّتْ فِيهَا الْأَوْلَادُ.  
وَأَلْفَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ كَمَا يُلْفُ الطَّائِرُ رَأْسَهُ: أَي جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

(١) في ك: والجمع.

(٢) سقطت كلمة (وما) من ك.

(٣) سورة النبأ، آية رقم: ١٦.



والْأَلْفُ: عِرْقٌ فِي الْوِطْيَفِ. وَالْأَلْفَانِ: عِرْقَانِ بَيْنَ الْعَصَلَةِ وَالنَّقْوِ. وَقِيلَ:  
هُوَ الصَّافِنُ.

والْأَلْفُ: الْعَاجِزُ. وَالْعَيْيُ، أَلْفُ اللِّسَانِ؛ بَيْنَ اللَّفْفِ، وَكَذَلِكَ اللَّفْلَفَةُ.  
وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ: ضَعِيفٌ.

وَاللَّفَفُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ كَأَنَّهُ لَفَّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ.  
وَشَجَرَةٌ لَفَاءٌ. وَخَيْسَةٌ لَفِيفَةٌ.

وَفِي الْأَرْضِ تَلَايِفٌ مِنَ النَّبَاتِ: وَهِيَ الْقَلِيلَةُ الْيَسِيرَةُ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا.  
وَأَرْسَلْتُ الصَّقَرَ عَلَى الصَّيْدِ فَلَاقَهُ: أَيِ التَّفَّ عَلَيْهِ.  
وَتَلَفَّفُوا عَلَيْهِ<sup>(٤)</sup>: اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.

وَالْمُلَفَّفَةُ [ ٣٤١ / ب ] مِنَ الْأَعْنَاقِ: الْمُدْمَجَةُ<sup>(٥)</sup> الْمُسْتَدِيرَةُ الْقَصِيرَةُ.  
وَالشَّحْمَةُ.

وَالْتَفَّ وَجْهُ الْغُلَامِ الْيَفَافَا: إِذَا اتَّصَلَتْ لِحْيَتُهُ.  
وَلَفَفْتُهُ حَقَّهُ: مَعَكَتَهُ.

وَلَفْلَفَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ الْهَذَلِيِّ<sup>(٦)</sup>.

### ● فل:

الْفُلُّ: الْمُنْهَزَمُ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٧)</sup> الْفِلَالُ. وَالصُّوفُ الْأَبْيَضُ الَّذِي قَدْ رَقَّ.  
وَالْتَفْلِيلُ: التَّفْلُلُ فِي حَدِّ السِّنَانِ؛ وَفِي غُرُوبِ الْأَسْنَانِ.  
وَالْقَلِيلُ: نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا تَكَسَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ. وَالشَّعْرُ، وَإِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ  
اللَّحْيَةِ.

وَمَا ارْتَكَبَ عَلَى زُبْرَةِ الْأَسَدِ: فَلِيلٌ، وَالْجَمِيعُ<sup>(٨)</sup> الْفَلَائِلُ.

(٤) سقطت جملة (وتلففوا عليه) من ك.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بفتح الدال وتشديد الميم، ولم يرد ذلك في المعجمات.

(٦) هو مُتَلَحِّجُ بَنِ الْحَكَمِ الْهَذَلِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٠٤٢/٣، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَأَعْمَلْتُ مِنْ طُودِ الْحَجَازِ تَحْوِزَهُ إِلَى الْغُورِ مَا احْتَازَ الْفَقِيرُ فَلَقْلَفُ  
(٧) و(٨) فِي ك: وَالْجَمْعُ.



والْقُلُولُ: الْجَمَاعَةُ، وَالوَاحِدُ قُلٌّ.  
والْقُلُولُ وَالْأَسْتِفْلَالُ: أَنْ تُصِيبَ مِنَ الْمَوْضِعِ الْعَسِيرِ شَيْئًا قَلِيلًا.  
وَسَيْفٌ أَفْلٌ: أَي قَاطِعٌ فِيهِ قُلُولٌ لِكَثْرَةِ الضَّرِيَّةِ بِهِ. وَالْأَفْلُ: اسْمُ سَيْفٍ  
عَدِيٍّ بِنِ حَاتِمٍ.  
وَأَرْضٌ فِلٌّ وَفَلِيَّةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ، وَالْجَمِيعُ <sup>(٩)</sup> أَفْلَالٌ وَفِلَانٌ. وَأَفْلَلْنَا:  
وَطَنْنَا أَرْضًا فَلًّا؛ فَفَحْنُ مُفْلُونٌ. وَقِيلَ: هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي لَا نَبَاتَ بِهَا وَفِيهَا وَهَادٌ.  
وَالْفِلُّ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
وَأَسْتَفْلَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا: أَي أَصَبْتُ.  
وَأَفَلَ الرَّجُلُ: ذَهَبَ مَالُهُ. وَعَدَا فُلَانٌ فَلًّا <sup>(١٠)</sup> مِنَ الطَّعَامِ: أَي خَالِيًا مِنْهُ.  
وَوَحِيْرُهُ فُلٌّ وَفِلٌّ: أَي قَلِيلٌ.  
وَالْفُلْفُلُ: مَعْرُوفٌ. وَثَوْبٌ مُفْلَفَلٌ: عَلَيْهِ وَشْيٌ كَالْفُلْفُلِ.  
وَالْفُلْفُلُ: اللَّيْفُ.  
وَفُلَانٌ يَتَفْلَفَلُ: إِذَا قَارَبَ بَيْنَ خُطَاهُ. وَجَاءَنَا مُتَفَلِّلًا: أَي مُتَبَخِّرًا.  
وَأَدِيمٌ مُفْلَفَلٌ: نَهَكَه الدَّبَاغُ.  
وَشَرَابٌ مُفْلَفَلٌ: لَذَاعَةٌ لِللِّسَانِ.  
وَإِذَا غَرَزَتِ النَّاقَةُ وَبَقِيَتْ جِلْدَةٌ ضَرَعُهَا تَضْرِبُ فِي أَسْفَلِ بَطْنِهَا سُمِّيَتْ  
الْأَطْبَاءُ: فَلَا فِلَّ. وَتَفْلَفَلْتُ <sup>(١١)</sup> حَلَمَاتُ الضَّرْعِ: إِذَا اسْوَدَّتْ وَظَهَرَتْ لِلْإِقْرَابِ.  
وَرَجُلٌ مُفْلَفَلٌ الشَّعْرِ: إِذَا أَفْرَطَتْ جُعُودَتُهُ.

(٩) فِي ك: وَالْجَمْعُ.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبْطَتْ بِكسر الْفَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصُّ النَّاجِ.

(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَتَفْلَفَلْ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْأَسَاسِ.



## اللام والباء

● لب:

لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ: دَاخِلُهُ، وَلُبَّاهُ أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْخَالِصُ الْخِيَارُ<sup>(١)</sup> مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَلَبَّ الرَّجُلُ يَلْبُ لَبًّا: إِذَا كَسَرَ الْجَوْزَ فَأَخْرَجَ لُبَّهُ. وَأَلَبَّ الزَّرْعُ: وَقَعَ فِيهِ اللَّبُّ. وَطَعَامٌ مَلْبُوبٌ: أُخِذَ مِنَ اللَّبَابِ.

وَاللُّبَابُ: سَمَكَةٌ ضَخْمَةٌ رَقِطَاءُ طَوِيلَةٌ.

وَلُبُّ الرَّجُلِ: عَقْلُهُ.

وَاللَّبَابَةُ: مَصْدَرُ اللَّيْبِ، لَبٌّ يَلْبُ وَيَلْبُ وَيَلْبُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوبٌ وَقَوْمٌ أَلْبَاءُ.

وَلُبَابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ؛ مِنْ ذَلِكَ.

وفي المثل<sup>(٢)</sup>:

قَدْ عَلِمْتَ ذَاكَ بَنَاتُ أَلْبِيَّةِ<sup>(٣)</sup>

بِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ: أَيِ وَقَعَ فِي خَلْدِهِ<sup>(٤)</sup>.

(١) في ك: الخياء.

(٢) نص المثل في مجمع الأمثال: ١٤٠/١ «تأبى له ذلك بنات ألبى».

(٣) ورد المشطور - بلا عزو - في الصحاح بنص: «قد علمت منه بنات ألبى» وضبطه بفتح الباء وروى عن المبرد قوله: «يريد بنات أعقل هذا الحي»، ومثل ذلك في اللسان والتاج.

(٤) في القاموس: «بنات ألبى - بضم الباء وفتحها المبرّد - عروق في القلب تكون منها الرقّة».



وَأَلْقَى عَلَيْهِ شَرَّاشِرَهُ وَالْبَبَّ: أَي شَفَقَتَهُ. وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَيِّنَاتِ الْبَبِّ: إِذَا أَحَبَّهُ بِقَلْبِهِ وَلَبَّه.

وَاللَّبَّابَةُ: الْعَقْلُ.

وَيُقَالُ لِسِمِّ الْحَيَّةِ <sup>(٥)</sup>: لُبٌّ. وَمِنْهُ سِنَانٌ مُسْتَلَبٌ الْغَرَارِ: أَي مَسْمُومٌ. وَاللَّبَبُ: الْبَالُ، جَعَلْتُ الْأَمْرَ فِي لَبَبٍ رَخِيٍّ. وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ: شِبْهُ حَقْفٍ بَيْنَ مُعْظَمِ الرَّمْلِ وَجَلَدِ الْأَرْضِ. وَلَبَبُ الرَّجُلِ: أَخَذَ فِي لَبَبِ الْوَادِي وَلَبَبِ الرَّمْلِ.

وَكُلٌّ مَنْ جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ: فَقَدْ تَلَبَّبَ.

وَالْمُتَلَبَّبُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ <sup>(٦)</sup>: الْمُتَسَلِّحُ.

وَاللَّبَّابَةُ: التَّوَشُّحُ بِالسَّيْفِ.

وَأَخَذَ بِتَلْيِيسِهِ، وَلَبَّيْهِ: جَعَلَ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا.

وَاللَّبُّ: اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَأَمْرًا لَبَّةً: قَرِيبَةً مِنَ النَّاسِ لَطِيفَةً مُشْفِقَةً.

وَأَلَّبَ لِي كَذَا: أَي عَنْ <sup>(٧)</sup> وَعَرَضَ. وَأَلَبَّتْ لَهُ الْحُمَى.

وَاللَّبَّةُ مِنَ الصَّدْرِ: مَوْضِعُ اللَّبَّةِ مِنَ الْقِلَادَةِ وَهِيَ وَاسِطَةٌ حَوَالَيْهَا لَوْلُو،

وَالْجَمِيعُ الْأَلْبَابُ. وَالْمُتَلَبَّبُ: مُجْتَمِعٌ ذَاكَ. وَاللَّبَبُ: الصَّدْرُ. وَالْمَلَبَّبُ: مَوْضِعُ اللَّبَبِ.

وَصَرَخَ إِلَيْهِمْ وَلَبَّبَ: أَي جَعَلَ كِنَانَتَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ قَبَضَ عَلَى تَلْيِيسِ نَفْسِهِ

وَصَرَخَ. وَقِيلَ: التَّلْيِيسُ: التَّرَدُّدُ وَالتَّلْوِيحُ بِالثَّوبِ.

وَيَقُولُونَ: لَبَابٍ لَبَابٍ: أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

(٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَيُقَالُ اسْمُ اللَّحْيَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالسِّيَاقِ الْأَنِي.

(٦) يَرِيدُ قَوْلَهُ الْوَارِدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٧/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَنَمِيمَةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ فِي كَفِّهِ جَشْرٌ أَجَشْرٌ وَأَقْطَعُ

(٧) فِي ك: أَي عَزَّ.



وَاللَّبَابَةُ<sup>(٨)</sup> وَالْإِنْتَبُ: وَاحِدٌ، وَجَمْعُهَا لَبَائِبُ.  
وَاللَّبَبَةُ: فِعْلُ الشَّاةِ بَوْلُهَا إِذَا لَحَسَتْهُ شَفَقَةٌ وَحُبًّا.

وَجَلَبَةُ الْغَنَمِ: لَبَائِبُ.

وَلَبَّالِبُ الْقَلْبِ: مَا حَوَّلَهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، وَهُوَ يُحِبُّه بَلْبَالِبٌ قَلْبُهُ.

وَاللَّبْلَابُ: حَشِيشَةٌ يَتَدَاوَى<sup>(٩)</sup> بِهَا.

وَلَبَّ بِالْمَكَانِ وَالْبَّ بِهِ: أَقَامَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: أَيِ أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ وَإِجَابَتِكَ، وَقِيلَ: اتَّجَاهِي إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَارِي تَلْبُ دَارَكَ: أَيِ تَوَاجِهْهَا. وَهُوَ يَلْبِبُ الْوَادِي: أَيِ بِحِذَائِهِ.

وَاللَّيْبُ - بَوَزَنٍ فَعِيلٌ -: الْمُلْبِي الَّذِي يَقُولُ: لَبَّيْكَ.

وَالْمَلْبُ: الْمَمْشَى فِي الطَّرِيقِ الَّذِي يَلْبُ الْجَبَلَ.

وَهُوَ لَبٌّ بِكَذَا: أَيِ حَازِقٌ، وَقَوْمٌ لُبُونٌ<sup>(١٠)</sup>. وَهُوَ طَبُّ لَبٍّ.

● بَل:

الْبَلْلُ: الرُّطُوبَةُ، وَكَذَلِكَ الْبِلَالُ، وَجَمْعُهُ أَبِلَالٌ. وَالْبِلَّةُ: الدُّوْنُ مِنْ الْبَلَلِ. وَمَا فِي السَّقَاءِ بِلَالٌ: أَيِ مَاءٌ. وَمَا فِي الْبِشْرِ بِالْوَلِّ.

وَإِذَا حَسُنَتْ حَالُ الرَّجُلِ قِيلَ: ابْتَلَّ وَابْتَلَّتْ حَالُهُ وَتَبَلَّلَ. وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْبُلَّةِ: يَعْنِي الزَّيَّ وَالْهَيْئَةَ.

وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلْلَتِهِ وَبُلُولِهِ وَبِلَالِهِ<sup>(١١)</sup> وَبِلَّتِهِ<sup>(١٢)</sup>: أَيِ عَلَى مَا بَدَأَ لِي مِنْهُ مِمَّا لَا أَشْتَهِي، وَقِيلَ: احْتَمَلْتُهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ.

(٨) فِي ك: وَاللَّبَاتَةُ.

(٩) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (حَشِيشَةٌ يَتَدَاوَى) مِنْ ك.

(١٠) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَمَقْتَضَى ضَبْطِ الْمَفْرَدِ فَتَحُ اللَّامِ فِي الْجَمْعِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَرَبِّمَا كَانَ الصَّوَابُ: (وَبِلَالَتِهِ) أَوْ (وَبِلَالِهِ).

(١٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٢ مَثَلُ نَصْهِ: «طَوَيْتُ فَلَانًا عَلَى بِلَالِهِ، وَطَوَيْتُهُ عَلَى بُلُولِهِ وَبُلْلَتِهِ» وَنَصْهِ

فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤٢/١ «طَوَيْتُهُ عَلَى بِلَالِهِ وَعَلَى بُلْلَتِهِ».



وَبَلَّ فُلَانٌ فُلَانًا بَشَاءً حَسَنٍ؛ يَبْلُهُ: أي أَطْرَاهُ.  
وَبُلَّةُ الشَّبَابِ: طَرَاءَتُهُ.  
وَكَيْفَ بُلَّتُكَ: أي حَالُكَ، وكذلك الْبُلُوَّةُ.  
وفيه بُلَّةٌ [٣٤٢ / أ]: أي بَقِيَّةٌ من وُدٍّ، وبُلَّةٌ أَيْضاً. ويُقال: ما فيه بَلَالَةٌ ولا عُلَالَةٌ: أي بَقِيَّةٌ.  
وَاطِرُ السَّقَاءِ عَلَى بُلَّتَيْهِ وَبُلَّتَيْهِ<sup>(١٣)</sup>: أي أَطْوَاهُ وهو نَدٍ، وبَلَالَتُهُ: مِثْلُهُ، وكذلك بُلْلُهُ وَبُلْلُهُ وَبَلَالُهُ.  
وبُلَّةٌ<sup>(١٤)</sup> الْإِنْسَانِ<sup>(١٥)</sup>: وَقُوعُهُ عَلَى مَوَاضِعِ الْحُرُوفِ وَاسْتِمْرَارُهُ فِي الْمَنْطِقِ، مَا أَحْسَنَ بِلَّةً لِسَانِهِ.  
ولا تَبْلُكَ<sup>(١٦)</sup> عِنْدِي بَالَةٌ وَبَلَالٌ - عَلَى حَذَامٍ -: أي خَيْرٌ وَنَدَى. وما جَاءَنَا بِهِلَّةٌ ولا بِلَّةٌ: أي مَنَفَعَةٌ. وَأَبْلَلْتُ عَلَيْهِمْ: أَفْضَلْتُ، وَبَلَّلْتُ: مِثْلُهُ.  
وبُلَّةٌ<sup>(١٧)</sup> الشَّجَرِ: ثَمَرَتُهَا، وَهِيَ الْبُلَّةُ أَيْضاً. فَأَمَّا بِلَّتُهُ فَهُوَ مَاؤُهُ وَرُطُوبَتُهُ. وَأَبْلَتِ<sup>(١٨)</sup> السَّمْرَةَ إِبْلَالاً: أَثْمَرَتْ. وَأَبَلَّ الْعُودَ: جَرَى فِيهِ نَبْتُ الْغَيْثِ.  
وَالْبَلَلُ<sup>(١٩)</sup>: الْبَذَرُ، بَلَّوْا الْأَرْضَ: بَذَرُوهَا.  
وفُلَانٌ لَا يَبْلُهُ شَيْءٌ: أي هُوَ رَغِيبٌ لَا يَنْجِعُ فِيهِ شَيْءٌ.

(١٣) سقطت كلمة (وبلته) من ك.

(١٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْبَاءِ؛ ثُمَّ وَرَدَتْ فِيهِمَا بِضَمِّ الْبَاءِ فِي ذِيلِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ، وَلَعَلَّهَا عِنْدَ الْمُؤَلِّفِ مِمَّا يَجُوزُ فِيهَا الْوَجْهَانِ. وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا اتَّفَقَتْ الْمَعْجَمَاتُ عَلَى ضَبْطِهَا بِهِ.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ بِلَّةُ اللِّسَانِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٦) فِي الْأَصْلِينَ: وَلَا تَبْلُلُ - بِلَامَيْنِ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَجَاءَ فِي الْأَصْلِينَ فِيمَا تَلَا ذَلِكَ: «ثَمَرَتَهَا»، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ «ثَمَرَتُهُ» وَهُوَ مُقْتَضَى السِّيَاقِ.

(١٨) فِي الْأَصْلِينَ: وَأَبَلَّ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ.

(١٩) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتْ بِضَمِّ الْبَاءِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



وَبَلَلٌ: اسْمُ رَجُلٍ .  
وَالْبَلِيلُ: الرِّيحُ البَارِدَةُ .  
وَبَلٌّ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ وَاسْتَبَلَّ: إِذَا بَرَأَ، وَالاسْمُ الْبِلُّ؛ يَبُلُّ بُلُولًا. وَالْبَلِيلَةُ:  
الصَّحَّةُ .  
وَالْبِلُّ: الْمُبَاحُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠): « وَهِيَ لَشَارِبٍ حِلٌّ وَبِلٌّ ». وَقَدْ أَبْلَلْتُهُ  
لَكَ: أَيِ أَحَلَلْتُهُ .

وَبَلَّلَكَ (٢١) اللَّهُ بَابُنِ: أَيِ رَزَقَكَ. وَبُلٌّ حَجَرُهُ: مِثْلُهُ .  
وَالْبِلَّةُ: الْوَلِيْمَةُ. وَالْعَافِيَةُ أَيْضًا .  
وَبَلٌّ فِي الْأَرْضِ وَأَبْلٌ: ذَهَبَ فِيهَا، وَهُوَ بَلَالٌ فِي الْبِلَادِ .  
وَبَلٌّ فَلَانٌ بَرَجُلٍ: إِذَا وَقَعَ فِي يَدِهِ .  
وَبَلَّلْتُ فِي حَاجَةِ فَلَانٍ: بِالْغَتِّ فِيهَا. وَبَلَّلَ لِي فِي الْقَوْلِ: غَلَّظَ .  
وَأَبْلَ الرَّجُلُ: فِي مَعْنَى أَبْرَأُ أَيِ غَلَبَ .  
وَقَوْلُ لَبِيدٍ:

عَدُو جَوْنٍ قَدْ أَبْلَ (٢٢)

أَيِ أَغْيَا الرُّمَاءَ وَالْحِيَلَ فَلَا يُدْرِكُ، وَقِيلَ: اجْتَرَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .  
وَالْأَبْلُ: الْفَاجِرُ، وَقِيلَ: اللَّئِيمُ. وَالْبَلَّلُ: مَصْدَرُ الْأَبْلِ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي  
لَا يَسْتَحْيِي وَلَا يُبَالِي .

وَفَلَانٌ بَلٌّ (٢٣) أَبْلَالٍ: أَيِ دَاهِيَةٍ .

---

(٢٠) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢٨٠/٢ والتَّهْذِيبُ والصَّحاحُ والفائق: ١٢٩/١ واللسان  
والتاج .

(٢١) في الأصل: وبلل، وفي ك: وبَّل، وما أثبتناه من المعجمات .

(٢٢) ورد في ديوان لبيد: ١٧٦، وتمام البيت فيه:

وَإِذَا حَرَكْتُ غُرْزِي أَجْمَرْتُ      أَوْ قَرَابِي عَدُو جَوْنٍ قَدْ أَبْلُ

(٢٣) كذا الضبط في الأصلين، وضُبطت بكسر الباء في التَّكْمِلَةِ ونَصُّ الْقَامُوسِ .



وَيَلْتُّ به: أي مُنِيتُ به.  
وهو بَلُّ به: أي صَبُّ، بَلٌّ يَلُّ بَلَالَةً. وكذلك إذا واطَبَ عليه.  
وَيَلْتُّ بكذا وَيَلْتُّ أَيْلُ وَأَيْلٌ: أي ظَفِرْتُ<sup>(٢٤)</sup>.  
وفي الْحَدِيثِ<sup>(٢٥)</sup>: «كَانَ النَّاسُ بَذِي بِلِيٍّ وَبَذِي بِلْيَانٍ» أي تَفَرَّقُوا  
وَتَشَتَّتْ أُمُورُهُمْ.

وَتَرَكَ ضَيْفَهُ بَذِي بِلْيَانٍ: أي فِي الْهَلَاكِ وَالضَّلَالِ.  
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ بَلَالٌ: أي رَجَمٌ، بَلٌّ رَجَمَهُ يُلُّهَا: أي وَصَلَهَا، وفي  
الْحَدِيثِ<sup>(٢٦)</sup>: «بُلُّوا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ».

[و] <sup>(٢٧)</sup> بَلٌّ: حَرْفٌ تَدَارِكُ يُرْفَعُ بِهِ الْاسْمُ. وَيَكُونُ لِلْعَطْفِ أَيْضاً.  
وَالْبُلْبُلُ: طَائِرٌ. وَالْمِعْوَانُ مِنَ الرِّجَالِ، وَجَمْعُهُ بَلَابِلُ.  
وَالْبُلْبُلَةُ: كُوزٌ فِي جَنْبِهِ بُلْبُلٌ.  
وَرَجُلٌ بُلَابِلٌ: نَدَسٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، وَبُلْبُلِيٌّ.  
وَالْبُلْبُلَةُ: وَسْوَاسُ الْهُمُومِ فِي الصَّدْرِ، وَهُوَ الْبَلْبَالُ وَالْبَلَابِلُ.  
وَبُلْبُلَةُ الْأَلْسِنِ: الْمُخْتَلِطَةُ. وَالتَّبْلِيلُ: التَّبَحُّجُ. وَالْبَلْبَالُ: الْحَرَكَةُ  
وَالضَّجَّةُ.

وَيُقَالُ لِلذُّبِّ: الْبَلْبَالُ؛ لِأَنَّهُ يُبْلِلُ الْغَنَمَ وَيُفَرِّقُهَا، وَجَمْعُهُ بَلَابِلُ.  
وَالْبُلْبُلُ: مِنَ السَّمَكِ؛ قَدْرُ الْكَفِّ.  
وَالْبَلَابِلُ: جَمْعُ الْبُلْبُلَةِ؛ وَهِيَ خَرَزَةٌ سَوْدَاءُ فِي الصَّدْفِ.  
وَبُلْبُولٌ<sup>(٢٨)</sup>: اسْمُ بَلَدٍ.

(٢٤) فِي ك: طَفَرْتُ.

(٢٥) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠/٤ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٣١/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٤٧/١ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَقَابِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ١٢٧/١ وَاللِّسَانُ  
وَالتَّاجِ.

(٢٧) زِيَادَةٌ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢٨) هَكَذَا ضُبِطَ آخِرُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ، وَهِيَ مَنْوَنَةٌ فِي الْقَامُوسِ.



وَالْأُبْلَةُ: الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ، وَمِنْهُ اشْتُقَّ اسْمُ الْأُبْلَةِ بِالْبَصَرَةِ. وَهِيَ - أَيْضاً -:  
فُعْلَلَةٌ مِنَ الْبَلَلِ.

وَالْحَمَامُ الْمُبَلَّلُ: الدَّائِمُ الْهَدِيرِ.

وَالْبَلِيلُ: الصَّوْتُ.

وَجَاءَ فِي أُبْلَتِهِ وَإِبَالَتِهِ<sup>(٢٩)</sup>: أَيِ فِي قَبِيلَتِهِ وَجَمِيعِ أَصْحَابِهِ. وَالْإِبُولَةُ:  
الْجَمَاعَةُ، وَجَمْعُهُ أَبَايِلُ.

وَتَبَلَّلَ الْأَسَدُ: أَثَارَ بِمَخَالِيهِ الْأَرْضَ وَهُوَ يَزُرُّ.

وَهُوَ قَلِيلٌ بَلِيلٌ: عَلَى الْإِتْبَاعِ.

---

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ، وَهِيَ مُخَفَّفَةٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



## اللام والميم

● لم :

لَمْ : حَرَفٌ لِلجَزْمِ ؛ بُيِّنَتْ كَذَلِكَ .  
وَلَمْ : لَامٌ ضُمَّتْ إِلَيْهَا « مَا » ثُمَّ حُذِفَتِ الْأَلِفُ .  
وَلَمَّا : مِنْ جَمْعِ بَيْنِ « مَا » وَ « لَمْ » ، وَقِيلَ : هُوَ مَاخُوذٌ مِنْ لَمَمْتُ ؛ وَالْآخِرَةُ زَائِدَةٌ .

وَاللَّمَمُ : الْجُنُونُ وَمَسَّهُ .  
وَاللَّامَةُ : مَا يُخَافُ مِنْ فَرْعَةٍ . وَعَيْنٌ لَامَةٌ : تُصِيبُ الْإِنْسَانَ ، لَمَّتْهُ عَيْنُهُ <sup>(١)</sup> .  
وَرَجُلٌ مَلْمُومٌ : مَجْنُونٌ .  
وَاللَّمُ : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ ، وَكُتِبَتْ مَلْمُومَةٌ ، وَحَجَرَ مَلْمُومٌ . وَلَمْ الثَّرِيدُ يَلْمُهُ .  
وَالْتَمَّ الْفَرَسُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْعَدُوِّ وَاسْتَجَمَعَ جَرِيًّا .  
وَاللَّمَمُ : الْإِلْتِمَامُ بِالذَّنْبِ .  
وَكَانَ هَذَا مَذْ شَهْرَانِ أَوْ لَمَمَهُ : أَيِ قُرَابِهِ .  
وَالْإِلْتِمَامُ : الزِّيَارَةُ غَيْبًا ، أَلَمَمْتُ بِهِ وَعَلِيهِ .  
وَأَلَمَمْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : أَيِ كِدْتُ ، وَفِي الْحَدِيثِ <sup>(٢)</sup> : « أَوْيَلُمُ » بِهَذَا الْمَعْنَى .

(١) جاء في العين : ولا يقولون لَمَّتْهُ العينُ ؛ ولكنه نعتٌ من اللمم .

(٢) ورد في غريب أبي عبيد : ٨٩/١ والتَّهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ : ١٤٠/٢ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .



وَنَاقَةُ أَلَمَّتْ لِلْكَبِيرِ: أَي قَارَبَتْ أَنْ تَهْرَمَ.  
وَالْمِلْمَةُ مِنَ النَّخْلِ (٣): الَّتِي قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ.  
وَالْإِلْتِمَامُ: نَحْوُ الْإِلْتِمَامِ بِالشَّيْءِ.  
وَالْمِلْمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شِدَايِدِ الدَّهْرِ. وَاللَّيْمَةُ: الدَّهْرُ.  
وَاللَّيْمَةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوَفْرِ.  
وَلَيْمَةُ الْوَتِيدِ: مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ.  
وَاللَّيْمَةُ: اسْتِدَارَةُ الْحَجَرِ وَالطَّيْنِ.  
وَاللُّمْلُومُ: الْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ، وَجَمْعُهُ لَمَالِيمٌ. وَحَيٌّ  
لَمَلَمَ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

وَيَلْمَلَمَ: اسْمُ مِيقَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَيُقَالُ: أَلْمَلَمَ.  
وَأَلَمَ: بِمَعْنَى هَلَمَّ.

#### ● مل:

الْمَلَّةُ: الرَّمَادُ. وَالْجَمْرُ. وَمَلَلْتُ الْخُبْزَةَ أَمْلُهَا؛ فَهِيَ مَمْلُولَةٌ.  
وَالْمَلِيلُ: التُّرَابُ الْحَارُّ. وَقَدْ أَمْلَلْتُهُ: أَي أَحْرَقْتُهُ.  
وَطَرِيقٌ مَمْلٌ: أَي مَسْلُوكٌ حَتَّى صَارَ مُعْلَمًا (٤)، وَمَلِيلٌ: مِثْلُهُ. وَأَمِلَّ  
الطَّرِيقُ.

وَمِلَّةٌ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ -: الْأَمْرُ الَّذِي أَوْضَحَهُ. وَالطَّرِيقَةُ: وَالسُّنَّةُ  
[٣٤٢/ب]. وَامْتَلَّ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي مِلَّةِ الْإِسْلَامِ. وَهُوَ يَمِلُ مِلَّتَهُ.

وَالْمِلَّةُ: الدِّيَّةُ، وَجَمْعُهَا مِلَلٌ.  
وَالْمَلَلُ وَالْمَالَالَةُ وَالْمَلَالُ: السَّامَةُ. وَرَجُلٌ مَلُولَةٌ (٥)؛ وَامْرَأَةٌ كَذَلِكَ.

(٣) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحْلُ، وَوَضَعَ نَاسِخَ الْأَصْلِ حَاءً صَغِيرَةً تَحْتَ الْحَاءِ لَزِيَادَةِ التَّأْكِيدِ. وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَلَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الْأَوَّلَى.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: مَمْلُولَةٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَأَمَلْنِي فَمَلَّيْتُهُ. وَرَجُلٌ مَأُولَةٌ وَمَلٌّ: أَي مَمْلُوءٌ<sup>(٦)</sup>، وَدُوْ مَلَّةٌ: أَي ضَجْرٌ.  
وَجَمَلٌ مُمَلٌّ: وَهُوَ النَّضْوُ الَّذِي كَثُرَ رُكُوبُهُ حَتَّى تَرِكَ لَا حَرَكَ بِهِ، وَنَاقَةٌ  
مُمَلَّةٌ وَمُمِلَّةٌ.

وَأَمِلَّ عَلَى فَلَانٍ: أَي شَقَّ عَلَيْهِ.  
وَأَمَلَّ<sup>(٧)</sup> عَلَيْهِ الْمَلَوَانِ: أَي اخْتَلَفَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ.  
وَفَلَانٌ دُوْ أَمَالِيلٍ: أَي يُمِلُّ إِخْوَانَهُ بَشَرَهُ، وَاحِدُهَا إِمْلَالٌ وَإِمْلَالَةٌ وَأَمْلُوءَةٌ.  
وَأَذْرَكْتَنِي مِلَّةً: أَي مَلَالَةً، وَأَذْرَكْتُهُ كِلَّةً وَمِلَّةً: أَي كَلَالٌ وَمَلَالٌ.  
وَمَلَّلَ: اسْمُ مَوْضِعٍ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ.  
وَالْمَلَّةُ<sup>(٨)</sup>: الْخِيَاطَةُ الْأُولَى، مَلٌّ ثَوْبُهُ يَمْلُهُ، وَهُوَ مَمْلُوءٌ.  
وَالْإِمْلَالُ: إِمْلَاءُ الْكِتَابِ لِيُكْتَبَ.  
وَالْمَلْمَلَةُ: أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ مِنْ جَزَعٍ يَتَمَلَّمَلُ. وَالْمَلَامِلُ<sup>(٩)</sup>: الْمُقْلِقُ.  
وَعَبِيرٌ مَلَامِلٌ<sup>(١٠)</sup>: سَرِيعٌ. وَنَاقَةٌ مَلْمَلَى: سَرِيعَةٌ. وَمَلٌّ يَمْلُ مَلًّا: إِذَا أَسْرَعَ،  
وَأَمْتَلَّ: مِثْلُهُ.

وَالْمَلْمُوءُ: الْمِكْحَالُ.  
وَالْمِلِيلَةُ: مِنَ الْحُمَى، وَكَذَلِكَ الْمَلَالُ.  
وَالْمَلَلُ<sup>(١١)</sup>: سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الذَّفَرَى خَلْفَ الْأَذُنِ.  
وَالْمُلِيلُ: اسْمُ الْغُرَابِ، وَمِنْهُ: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُلَيْلٍ.  
وَالْمَلَالُ: خَشَبَةٌ قَائِمُ السَّيْفِ، وَقِيلَ: ظَهَرُ الْقَوْسِ.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهِ «مَلُولٌ» كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٧) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ بِنَاءِ هَذَا الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ أَيْضاً.  
(٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَنُصِّصَ عَلَى ضَمِّ الْمِيمِ فِي الْقَامُوسِ.  
(٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْأَرْجَحُ ضَمُّ الْمِيمِ الْأُولَى.  
(١٠) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْمِيمِ الْأُولَى، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ  
وَاللِّسَانِ وَنُصِّصَ الْقَامُوسُ.  
(١١) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَالْمَلَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ.







بَابُ  
الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ







## [ اللّام والنُّون ]<sup>(١)</sup>

### اللّام والنُّون والفاء

#### ● نفل:

النَّفْلُ<sup>(٢)</sup>: الغنم، والجَمِيعُ الأنفال. ونَفَلْتُهُ: أعطَيْتُهُ نَفْلاً.  
والنَّافِلَةُ: العَطِيَّةُ تُعْطِيهَا تَطَوُّعاً مِنْ صَدَقَةٍ أَوْ صَلَاةٍ.  
والنَّوْفَلُ: السَّيِّدُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْعَطَاءِ. وَذَكَرَ الضَّبَاعِ. وَقِيلَ: ابْنُ  
أَوَى. وَالْبَحْرُ. وَالشَّابُّ الْجَمِيلُ.

وَالنَّفْلُ: الزِّيَادَةُ، وَنَفَلَ لِي عَلَيْهِ شَيْءٌ: أَي فَضَلَ.

وَالْمُتَنَفِّلُ: الْمُتَمَهِّلُ فِي الرَّهَانِ.

وَنَافِلَةُ الضَّانِ: رَيْعُهَا<sup>(٣)</sup> وَسِمْنُهَا.

وَالنَّافِلَةُ: وَلَدُ الْوَلَدِ.

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ الَّذِي<sup>(٤)</sup> بَعْدَ الْغُرَرِ مِنَ الشَّهْرِ: نَفْلٌ<sup>(٥)</sup>.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَالتَّحْرِيكِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ؛ وَقَدْ نُصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللسَّانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) فِي ك: رَبْعُهَا.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الَّتِي.

(٥) ضُبِطَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ وَنُصِّ الْقَامُوسِ.



وَنَقَلَ الرَّجُلُ وَانْتَقَلَ: حَلَفَ. وَانْقَلَ عَنْ نَفْسِكَ: أَي كَذَّبَ.  
وَالنَّقْلُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ، وَهِيَ النَّفْلَةُ أَيْضاً، وَفِي كَلَامِ  
أَبِي الْمُجَنِبِ: وَأَقَلْتُ نَفَلْتُهَا: أَي صَارَتْ ذَاتَ جِرَاءٍ. وَالْبَرْدُ أَيْضاً<sup>(٦)</sup>.  
وَالانْتِقَالُ: شِبْهُ الْانْتِفَاءِ وَالتَّصُّلِ مِنَ الْأَمْرِ، وَانْتَفَلْتُ مِنْهُ: أَنْكَرْتُهُ، وَنَقَلَ  
يَنْقُلُ: مِثْلُهُ.

وَالنُّوْفَلَةُ: الْخِرْقَةُ الْمَخِيطَةُ شِبْهُ الْهَمِيَانِ تَضَعُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا، وَجَمْعُهَا  
نَوَافِلُ.

وَالنُّوْفَلِيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْقَفَاءِ: كَالنُّونَةِ فِي وَسْطِ رَأْسِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -:  
ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْطَةِ.  
وَالنُّوْفُلُ: الشَّدَّةُ وَالْقَتْلُ.

#### ● فلن:

فُلَانٌ: تَقْدِيرُهُ<sup>(٧)</sup> فُعْلَالٌ<sup>(٨)</sup> - وَتَصْغِيرُهُ فُلَيْنٌ - وَقِيلَ: فُعْلَانٌ؛ حُذِفَتْ مِنْهُ وَאוْ  
أَوْيَاءٌ؛ وَتَصْغِيرُهُ فُلَيَّانٌ. وَيَقُولُونَ: فُلٌ بَنُ فُلٍ<sup>(٩)</sup>. وَلَقِيْتُ فُلَانًا وَفُلَانَةً لِلْأَدَمِيِّينَ؛  
وَالْفُلَانُ وَالْفُلَانَةُ لِلْبَهَائِمِ.

### اللام والنون والباء

#### ● نبل:

النَّبْلُ: فِي الْفَضْلِ وَالْفَضِيلَةِ، وَالنَّبَالَةُ أَعْمٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: مَصْدَرُ الشَّيْءِ

(٦) فِي الْقَامُوسِ: النَّقْلُ الْبَرْدُ، وَضُبُطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِيهِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَالرَّاءِ.

(٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَقْدِيرٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهُوَ مَنْسَجٌ مَعَ احْتِمَالِ فُعْلَانٍ، وَلَكِنَّهُ (فُعَالٌ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ  
وَالتَّاجِ.

(٩) فِي الْأَصْلِينَ: فُلٌ بَنُ فُلٍ - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ -، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْمَعْجَمَاتِ، وَيَأْتِي فِي (فُلُو)  
بِلَا تَشْدِيدٍ.



النَّبِيلُ الحَسِيمُ . والنَّبْلُ: النَّبِيلُ، وَقَوْمٌ نِبَالٌ وَنُبْلَاءُ. وَتَنَبَّلَ الرَّجُلُ: تَخَيَّرَ وَأَخَذَ  
الْأَنْبَلَ فَاْلأَنْبَلَ، وَكَذَلِكَ انْتَبَلَ وَنَبَلَ.

وَنَبْلَةٌ<sup>(١٠)</sup> كُلُّ شَيْءٍ: خِيَارُهُ، وَجَمْعُهَا نَبَلَاتٌ.  
وَأَتَانِي فَلَانٌ فَمَا انْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَنَبْلَهُ وَنِبَالَتَهُ<sup>(١١)</sup>: أَي لَمْ أَكْثَرِثْ لَهُ.  
وَنَبَلْتُ لِلأَمْرِ نُبَالَهُ<sup>(١٢)</sup> وَنَبْلَهُ: أَي عُدَّتَهُ وَأَعْتَادَهُ.  
وَلَا نُبْلَنَ نِبَالَكَ: أَي لَا جَزِيَنَكَ جَزَاءَكَ. وَالنُّبْلَةُ: الثَّوَابُ وَالْجَزَاءُ.  
وَأَنْبَلَ فَلَانٌ قِدَاحَهُ: إِذَا جَاءَ بِهَا عِظَامًا جَافِيَةً نَبِيلَةً.  
وَالنَّبْلُ: عِظَامُ الْمَدَرِ وَالْحِجَارَةِ، الْوَاحِدَةُ نَبْلَةٌ. وَيُقَالُ لِلصَّغَارِ أَيْضًا: نَبْلٌ.  
وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٣)</sup>: «وَأَعِدُّوا النَّبْلَ» بَضَمُ النُّونِ: وَهِيَ جَمْعُ نَبْلَةٍ وَهِيَ  
الْحِجَارَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ وَتُنْتَبَلُ مِنَ الْأَرْضِ لِلْاِسْتِنْجَاءِ.

وَالنَّبْلُ: اسْمٌ لِلسَّهَامِ الْعَرَبِيَّةِ، وَصَاحِبُهَا نَابِلٌ وَنَبَالٌ، وَجِرْفَتُهُ النَّبَالَةُ.  
وَالنَّبِيلُ وَالنَّابِلُ: الْحَادِقُ بِالنَّبْلِ وَغَيْرِهِ. وَتَنَبَّلَ: أَي تَحَدَّقَ. وَتَنَابَلَا فَنَبْلَهُ  
فَلَانٌ: أَي تَفَاخَرَا أَيُّهُمَا أَجْوَدُ نَبْلًا.

وَمَثَلُ<sup>(١٤)</sup>: «الْتَبَسَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ» فِي مَوْضِعِ الْاِخْتِلَاطِ.  
وَنَبْلَتُهُ: نَاوَلَتْهُ النَّبْلَ، وَأَنْبَلْتُهُ: مَثَلُهُ. وَاسْتَنْبَلَنِي فَأَنْبَلْتُهُ. وَهُوَ مُتَنَبِّلٌ نَبْلَهُ: أَي  
مَعَهُ ذَاكَ.

وَالنَّبْلُ: السَّوْقُ الشَّدِيدُ. وَالرَّفْقُ أَيْضًا، كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ اللَّقْمُ  
أَيْضًا، وَالنُّبْلَةُ: اللَّقْمَةُ.

---

(١٠) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِضَمِّ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ التَّاجُ.

(١١) وَهِيَ (نِبَالَتُهُ) فِي الْقَامُوسِ.

(١٢) وَهِيَ (نُبَالَتُهُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٩/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٣١٨/٣ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٩٨ وَالْمُسْتَقْصَى: ٩٤/١، وَنَصَّ فِيهِمَا: «اِخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ».



وَأَنَا فِي ثُبَلَةٍ هَذَا الْأَمْرِ: أَي فِي رَفْقِهِ، وَهُوَ الثُّبَلُ أَيْضاً.  
وَنَبَلْتُهُ بَطْعَامٍ أَثْبَلَهُ<sup>(١٥)</sup> ثَبَلًا: إِذَا نَاوَلْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.  
وَانْتَبَلْتُ الشَّيْءَ: اخْتَمَلْتُهُ بِمَرَّةٍ حَمَلًا سَرِيعًا.  
وَتَبَّلَ الْخَطْبُ: عَظُمَ.  
وَانْتَبَلْ أَرْضَهُ: نَقَلَ مَا فِيهَا مِنْ حِجَارَةٍ. وَالتَّبَلُ: النَّقْلُ<sup>(١٦)</sup>.  
وَتَبَّلَ الرَّجُلُ: مَاتَ، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ. وَوَعِلَ نَيْلٌ: أَي مَيِّتٌ. وَكُلُّ مَا مَاتَ  
وَلَمْ يُذَكَّ فَهُوَ نَيْلَةٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْجَيْفَةُ.  
وَالْتَّبَالُ وَالتَّنْبَالَةُ: الْقَصِيرُ [٣٤٣ / أ] الرُّذُلُ مِنَ الرِّجَالِ.

### ● لبن:

اللَّبَنُ: خُلَاصُ<sup>(١٧)</sup> الْجَسَدِ وَمُسْتَخْلَصُهُ مِنْ بَيْنِ الْفَرْثِ وَالْدَّمِ، وَالطَّائِفَةُ  
لَبَنَةً، وَجَمْعُهَا لَبَانٌ وَلَبَنَاتٌ. وَلَبِينَةٌ<sup>(١٨)</sup>: ذَاتُ لَبَنِ، وَنَاقَةٌ لَبُونٌ وَمُلبِنٌ، وَقَدْ  
أَلْبَنَتْ: نَزَلَ لَبَنُهَا فِي ضَرْعِهَا وَإِذَا كَانَتْ ذَاتُ لَبَنِ فِي كُلِّ أَحَابِيئِهَا<sup>(١٩)</sup>. وَالْوَلَدُ  
ابْنُ لَبُونٍ. وَاللَّبَانُ: اللَّبَنُ. وَفَرَسٌ مَلْبُونٌ وَلَبِيْنٌ: يُسْقَى اللَّبَنَ. وَرَجُلٌ لَابِنٌ:  
ذُو لَبَنِ وَشَارِبُهُ.

وَالْتَلْبِينُ: مَرَقٌ يُتَّخَذُ مِنْ مَاءِ النُّخَالَةِ<sup>(٢٠)</sup> يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبَنُ؛ وَهِيَ التَّلْبِينَةُ،  
وَأَلْبَنَتِ الْمَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِنْ ذَلِكَ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢١)</sup>: «عَلَيْكُمْ<sup>(٢٢)</sup> بِالتَّلْبِينَةِ»

(١٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبِطُ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(١٦) مِنْ قَوْلِهِ: (وَتَبَّلَ الْخَطْبُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (النَّقْلُ) سَقَطَ مِنْ ك.  
(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: «خُلَاصٌ» وَ«خُلَاصَةٌ».  
(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَمِثْلُهُ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ كَمَا فِي هَامِشِ الْمَطْبُوعِ، وَفِي الْمَطْبُوعِ:  
لَبِينَةٌ، وَأَكَّدَهَا صَاحِبُ التَّاجِ بِقَوْلِهِ: «بَيَاءُ النِّسْبَةِ».  
(١٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَحَابِيئِهَا، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٢٠) فِي الْأَصْلَيْنِ: النُّخَالَةُ - بِحَاءٍ مَهْمَلَةٍ -، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٢١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٢٦٤/٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (عَلَيْكُمْ) مِنْ ك.



وهي حَسَاءٌ مِنْ دَقِيقٍ وَرُبَّمَا يُجْعَلُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ السُّكَّرِ وَالْعَسَلِ .

وَبَنَاتُ اللَّبَنِ : مِنْ أَمْعَاءِ الْبَطْنِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ (٢٣) : « فِي الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبَنُ » .

وَكَمْ لَبْنٌ غَنِمَكَ وَلَبْنُهَا : أَي كَمْ ذَوَاتُ الْأَلْبَانِ مِنْهَا . وَغَنَمَ لَبَانٌ وَلَبْنٌ ،  
الوَاحِدَةُ لَبُونٌ . وَهِيَ الْعَتَرُ حِينَ يَذْهَبُ رَبَابُهَا . وَشَاءَ لَبُونٌ مِنْ شَاءٍ لَبْنٌ ، وَمُلَيْنٌ  
أَيْضاً .

وَالْمِلْبِنُ : الْمِحْلَبُ . وَهُمَا - أَيْضاً - : حَشَبَتَانِ تَضْمَانِ عَلَى الْمَحَالَةِ  
لِلْإِسْتِقَاءِ .

وَالْمَحَامِلُ : تُسَمَّى الْمَلَابِنُ .

وَالْمِلْبَنَةُ : مِلْعَقَةٌ لِلْحَرِيرَةِ .

وَالْبَنُّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُلَيْنٌ : صَارَ ذَا لَبْنٍ . وَاللَّابِنُ : مِثْلُ الْمُلَيْنِ .

وَلَبَانُ الْفَحْلِ الَّذِي يُحْرَمُ مِنْهُ : مَا أَرْضَعَتْ أُمُّهُ بِلَبَانٍ مَا وَلَدَتْ لَهُ ، يُقَالُ :  
هُوَ أَخُوهُ بِلَبَانٍ أُمُّهُ وَلَبَانٍ أُمُّهُ (٢٤) .

وَقَوْمٌ مَلْبُونُونَ : ظَهَرَ مِنْهُمْ سَفَهٌ وَجَهْلٌ يُصَيِّهُمُ مِنَ اللَّبَنِ . وَاسْتَلَبَنِ : طَلَبَ  
اللَّبَنَ . وَيَقُولُونَ (٢٥) : « أَيْمَنُ مِنَ اللَّبَنِ » لِأَنَّهُ مُبَارَكٌ .

وَكُلُّ شَجَرَةٍ لَهَا مَاءٌ أَبْيَضٌ فَهُوَ : لَبْنُهَا . وَاللَّبْنِيُّ : شَجَرٌ لَهُ لَبْنٌ كَالْعَسَلِ .  
وَاللَّبَانُ : الْكُنْدُرُ .

وَلُبَيْنَى : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَاللَّبَانَةُ : الْحَاجَةُ لَا مِنْ فَاقَةٍ بَلْ مِنْ هِمَّةٍ . وَتَلَبَّنَ لِي فِي بَنِي فَلَانٍ : أَي  
كَانَتْ لِي فِيهِمْ لُبَانَةٌ ، وَكَذَلِكَ اللَّبْنَةُ .

وَاللَّبَانُ : الصَّدْرُ .

---

(٢٣) ورد في أمثال أبي عبيد : ٢٤٧ ومجمع الأمثال : ١٤/٢ ، ولم ترد ( في ) في أولهما .

(٢٤) لم ترد جملة ( ولبان أمه ) في ك .

(٢٥) ورد هذا القول في الأساس .



وَاللَّبِنَاءُ: الْحَاجَةُ.

وَاللَّبْنَةُ: وَاحِدٌ مِنَ اللَّبَنِ وَنَحْوِهِ، وَالتَّلْبِينُ: فِعْلُكَ حِينَ (٢٦) تَضْرِبُهُ، وَهِيَ اللَّبْنَةُ أَيْضاً؛ وَاللَّبْنُ - بَوْرُنْ إِبِلٍ - وَاللَّبْنُ - بَوْرُنْ كَيْدٍ -.

وظَلُّوا يَرْتَمُونَ بَنَاتِ اللَّبُونِ وَبِمِثْلِ بَنَاتِ اللَّبُونِ: إِذَا ارْتَمَوْا بِحَجَارَةٍ كِبَارٍ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَأَنَّهُ ابْنُ لَبُونٍ، وَجَمْعُ ابْنِ لَبُونٍ: بَنَاتُ لَبُونٍ.

وَاللَّبْنَةُ: رُقْعَةٌ فِي الْجَبِّبِ.

وَلَبِنَ الرَّجُلُ يَلْبِنُ لَبْنًا: اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ.

وَلَبَنَتْهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهَا، وَهُوَ اللَّبْنُ كَالضَّرْبِ.

وَتَلَبَّنْتُ بِالْمَوْضِعِ: أَيِ تَمَكَّنْتُ.

وَاللَّبْنَةُ (٢٧): حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوَضَّعُ عَلَى الْغَلَامِ إِذَا هَرَبَ.

وَلَوَى لَبْنٍ: اسْمُ رَمْلَةٍ.

وَيَلْبِنُ: اسْمُ جَبَلٍ.

وَلَبْنٌ - أَيْضاً -: جَبَلٌ (٢٨).

## الْلَامُ وَالنُّونُ وَالْمِيمُ

● نَمَلٌ:

النَّمْلُ، وَالنَّمَالُ جَمْعٌ، وَالوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ. وَرَجُلٌ مُنَمَّلٌ: أُلْقِيََتْ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ. وَالنَّمْلُ مِنَ الصَّبْيَانِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي يَدِهِ نَمْلَةٌ إِذَا وُلِدَ فَيَقُولُونَ: يَخْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا. وَيَقُولُونَ: «أَضْبَطُ مِنْ نَمْلَةٍ» (٢٩)، وَجَاؤُوا مِثْلَ النَّمْلِ وَالذَّبَابِ.

وَرَجُلٌ نَمِلٌ: نَمَامٌ، وَالنَّمِيلَةُ وَالنَّمْلَةُ وَالنَّمْلَةُ: النَّمِيمَةُ، نَمِلَ يَنْمَلُ

(٢٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: حَتَّى، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ.

(٢٧) فِي التَّكْمِلَةِ: اللَّبْنَةُ.

(٢٨) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (وَلَبِنَ أَيْضاً جَبَلٌ) مِنْ ك.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤١/١ وَالْأَسَاسُ وَالتَّاجِ.



وَنَمَلٌ (٣٠) يَنْمَلُ وَأَنْمَلُ يَنْمَلُ.

وَالنَّمْلَةُ (٣١): الْكَذِبُ أَيْضاً.

وَبِئْرٌ نَمَالَةٌ وَجِسِي (٣٢) نَمِلُ: يَنْبُعُ مَآوُهَا دَائِماً.

وَرَجُلٌ نَمِلُ الْأَصَابِعِ: خَفِيفُهَا فِي الْعَمَلِ.

وَفَرَسٌ نَمِلُ الْقَوَائِمِ: لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ.

وَنَمِلَتْ يَدُهُ نَمَلًا. وَالنَّمِلُ: الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمَلَهُ.

وَالْأَنْمَلَةُ: الْمَفْصَلُ الْأَعْلَى الَّذِي فِيهِ الظُّفْرُ مِنَ الْإِصْبَعِ. وَرَجُلٌ مُؤْنَمَلٌ

الْأَصَابِعِ: أَيِ غَلِظَ أَطْرَافُهَا فِي قِصَرٍ، وَنَمِلَ أَيْضاً. وَيُقَالُ: أَنْمَلَةٌ وَأَنْمَلُ لَوَاحِدِ الْأَنَامِلِ.

وَالنَّمْلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ: مِشْقٌ (٣٣) وَقُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ. وَفِي الْحَدِيثِ (٣٤): « لَا رُقِيَّةٌ إِلَّا مِنْ نَمْلَةٍ ».

وَتَنَمَلُ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.

وَكِتَابٌ مُنَمَلٌ: مَكْتُوبٌ، وَمُنَمَلٌ: مِثْلُهُ.

وَالنَّامِلَةُ: مَشْيُ الْمُقْعِدِ، يُنَامِلُ (٣٥) فِي قَيْدِهِ نَامِلَةً. وَالنَّمْلَةُ: مِشْيَةُ مُقَارِبَةٍ (٣٦).

وَنَمَلٌ فِي الْجَبَلِ: عَلَا فِيهِ؛ نُمُولًا.

---

(٣٠) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر الميم، والتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٣١) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٣٢) فِي ك: وَحِيبِي.

(٣٣) كَذَا الضُّبْطُ بِكسر الميم فِي الْأَصْلَيْنِ، وَبِفَتْحِهَا فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ، وَهِيَ (شَقٌّ) فِي بَاقِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٤) وَرَدَ مَضمُونُ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٣/١ وَالفَتْاقُ: ٢٦/٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣٥) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمَضَارَعَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ عَلَى زَنَةِ (يَنْفَعِلُ)، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَحَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي (أَمَلٍ)، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبْطُ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.

(٣٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كسر الرَّاءِ وَفَتْحِهَا.



والإِنَّمَالُ: أَنْ لَا يَنَامَ وَيَسْرِي وَلَا يُنِيمُ.

وَالنَّمْلَانُ: الإِشْرَافُ فَوْقَ الشَّيْءِ.

وَانْقَطَعَتِ النَّامِلَةُ: أَيِ السَّابِلَةُ.

وَتَنَمَّلَ الْقَوْمُ: تَحَرَّكُوا وَدَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.

وَجَارِيَةٌ مُنَمَّلَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَرَكَةِ.

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَهُ:

وَأَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ (٣٧)

بالحاء، وَيَعْنِي بِالنَّمْلِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَالْمَعْنَى: أَنَا كِرَامٌ لَا نَأْتِي فِي  
الْجَذْبِ بَيُوتَ النَّمْلِ فَنَحْفِرُ عَمَّا جَمَعَتْ فَنَأْكُلُهُ.

---

(٣٧) فقرة من بيت مجهول القائل، ونصه في التهذيب:

ولا عيب فينا غير عرقٍ لمعشرٍ كرامٍ وأنا لا نخط على النمل  
وورد أيضاً في الصحاح واللسان والتاج، ووردت فيها رواية الحاء المهملة منسوبة إلى  
ابن الأعرابي.



## [ اللّام والفاء ]<sup>(١)</sup>

### اللّام والفاء والميم

● لفم:

اللَّفَامُ: النَّقَابُ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ، لَفَمَتْ فَاها بِلِفَامِها، وَلِفَمَ يَلْفَمُ<sup>(٢)</sup>.

● فلم:

الْفَيْلَمُ: الْمَشْطُ الْكَبِيرُ. وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ. وَالْبِئْرُ الْوَاسِعَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ، وَيُقَالُ: فَيْلَمِيَّةٌ.

وَعَكَرَةٌ<sup>(٣)</sup> فَيْلَمٌ: كَثِيرَةٌ.

وَرَجُلٌ فَيْلَمَانِيٌّ: هِلْبَاجَةٌ سَمِجُ الْجِنْسِ.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) هكذا ضُبِطَ الفعل في الأصلين، وكـ «ضَرَبَ» في اللسان والقاموس.

(٣) ضُبِطَتِ هذه الكلمة في الأصلين بكسر الكاف، والصواب ما أثبتنا.



## [ اللّام والباء ]<sup>(١)</sup>

### اللّام والباء والميم

● بلم :

البَلْمُ : قُطْنُ الْقَصَبِ .

والبَلْمُ : داءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ فِي حَلَقَةِ رَحِمِهَا فَيَضِيقُ لَدَيْهَا ، أُبْلِمَتِ النَّاقَةُ .  
وَأُبْلِمَتْ : إِذَا ضَبِعَتْ وَوَرِمَ حَيَاوُهَا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : إِذَا زَمَرَ . وهو - أيضاً - : من انْتَفَاحِ لِهْزِمَتَيْهِ .

والبَلْمَةُ : النَّاقَةُ الْمُبْلِمَةُ ، ومنه يُقَالُ : لَا تُبْلِمُ عَلَيْنَا : أَي لَا [ ٣٤٣ / ب ]  
تُقَبِّحُ ، وَنَاقَةٌ بَلْمَةٌ وَنُوقٌ بَلْمٌ ، وَأُبْلِمَ عَلَيْهِ إِبْلَامًا وَبَلْمٌ تَبْلِيمًا : أَي قَبِّحَ .

وَالْأُبْلُمُ : خَوْصُ شَجَرِ الْمُقْلِ ؛ وَالوَاحِدَةُ أُبْلُمَةٌ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup> : « الْمَالُ  
بَيْنِي وَبَيْنَكَ شَقُّ الْأُبْلُمَةِ » أَي مُنَاصَفَةٌ . وَالتَّوَاةُ أَيْضًا .

وَأُبْلِمَ الرَّجُلُ : سَكَتَ ؛ إِبْلَامًا .

وَيُبْلِمَتُ شَفَتُهُ بَلْمًا - وَهُوَ أُبْلُمُ الشَّفَةِ - : أَي غَلَطَ وَسَطَطَهَا جِدًّا ، وَمُبْلَمٌ<sup>(٣)</sup>  
الشَّفَةِ أَيْضًا .

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .

(٢) ورد في المقاييس والصاحح والاساس والمستقصى : ٣٤٥/١ ومجمع الأمثال : ٢٣٠/٢ واللسان  
والقاموس .

(٣) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ اللَّامِ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ .



والإِيلِيمُ : العَنَبُ .  
ولإِيلَمَةَ وإِيلَمَ : ثَمَرٌ وليس بِخُوصٍ .  
والبَلَامُ : من الحَمَضِ ؛ مِثْلُ العِظَامِ ؛ أَخْضَرُ .  
والبَيْلَمَانِيَّةُ : سِوْفٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَيْلَمَانَ وَهُوَ بَلَدٌ أَوْ رَجُلٌ .







# بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







# اللام والنون

( و . ا . ي )

● لون :

اللَّوْنُ : مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمِيعُ أَلْوَانٌ ، وَالْفِعْلُ التَّلْوِينُ وَالتَّلَوْنُ .  
وَاللَّوْنُ : الدَّقْلُ مِنَ التَّمْرِ خَاصَّةً ، وَجَمْعُهُ أَلْوَانٌ .  
وَلَوْنُ النَّخْلِ وَالْوَنُّ - بَوْرِنِ اسْوَدَّ - : أَي تَلَوَّنَ .  
وَلَوْنُ الشَّيْبِ فِيهِ .  
وَلَأَنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ ذَلِكَ : أَي لَعَلَّهُ وَلَعَنَهُ .  
وَحِينَ صَارَتِ الْأَلْوَانُ كَالْتَّلَوِينِ : وَهُوَ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ بَعْدَ الْمَغْرَبِ .

● لين :

اللَّيْنَةُ : كُلُّ لَوْنٍ مِنَ النَّخْلِ وَالتَّمْرِ ، وَجَمْعُهَا لَيَانٌ وَلَيْنٌ ، وَاللُّونَةُ : لُغَةٌ فِيهِ ؛  
وَالْجَمِيعُ لَوْنٌ<sup>(١)</sup> .

وَالشَّيْءُ اللَّيْنُ : لِأَن يَلِينُ لَيْنًا وَلَيَانًا ، وَرَجُلٌ هَيِّنٌ لَيِّنٌ ؛ وَهَيِّنٌ لَيِّنٌ .  
وَنَزَلُوا بَلْيَانِ الْأَرْضِ وَلَيْنِهَا .  
وَفَلَانٌ ذُو مَلَيْنَةٍ : لَيِّنُ الْجَانِبِ .

---

(١) ضُبُطُ الْجَمْعِ فِي التَّكْمِلَةِ بَضْمٌ فَفَتْحٌ .



وَلَا يُنْتَهَى مِنَ الْعَيْشِ وَلِيْنَةُ: أَي لِيَانٌ<sup>(٢)</sup> وَقُرَّةٌ.

● نول:

النَّوَالُ وَالنَّيْلُ وَالنَّوْلُ: مَا نِلْتَ مِنْ مَعْرُوفٍ إِنْسَانٍ. وَأَنَالَهُ مَعْرُوفَهُ وَنَوَّلَهُ: أَعْطَاهُ نَوَالًا. وَهُمَا يَتَنَوَّلَانِ وَيَتَنَائِلَانِ.

وَأَنَالَ الْمَعْدِنُ: أَصَبَتْ فِيهِ شَيْئًا.

وَمَا عِنْدَهُ نَائِلٌ وَلَا طَائِلٌ: أَي عَطَاءٌ وَبُلْعَةٌ. وَرَجُلٌ نَالٌ: يَنْوُلُ وَيُعْطِي، وَامْرَأَةٌ نَالَةٌ. وَنُلْتُ لَهُ بِكَذَا: جُدْتُ.

وَتَنَوَّلْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ، وَأَنْلَيْتُكَ نَائِلًا وَنَلَيْتُكَ<sup>(٣)</sup>، وَتَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُ لَكَ وَنَوَّلْتُكَ: أَي أَعْطَيْتُكَ. وَنَوَالٌ نَائِلٌ: كَقَوْلِكَ: شِعْرٌ شَاعِرٌ.

وَالنَّوَالُ: الصَّوَابُ.

وَنَوَّلُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ: أَي حَقُّكَ وَحَظُّكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: نُلْتُهُ أَي نَفَعْتُهُ.

وَمَا كَانَ نَوْلُكَ ذَاكَ: أَي مَا كَانَ يَنْبَغِي لَكَ، وَنَوَالُكَ وَمِنْوَالُكَ: مِثْلُهُ. وَيَقُولُونَ: نَالٌ لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ وَأَنَالَ لَكَ: أَي لَيْسَ ذَلِكَ مِمَّا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ، وَقِيلَ: أَنْ لَكَ فِعْلُهُ وَحَانَ.

وَالنَّوْلُ: خَشْبَةُ الْحَائِكِ، وَجَمْعُهُ أَنْوَالٌ، وَأَذَاتُهُ الْمَنْصُوبَةُ: الْمِنْوَالُ. وَقَصَبَةُ السَّبْقِ.

وَأَخَذْتُ عَلَى مِنْوَالٍ ذَاكَ: أَي عَلَى غِرَارِهِ وَمِثَالِهِ. وَهُمْ عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ: أَي عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ. وَلَيْسَ لِأَمْرِهِ مِنْوَالٌ: أَي قَدْرٌ.

وَنَيْلٌ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلٌ: أَي قَتِلَ.

وَنَالَةُ الْحَرَمِ: بَاحَتُهَا.

---

(٢) فِي ك: أُولِيَان.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِكَسْرِ النُّونِ وَبِضْمِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ يَرِدِ الْفَتْحُ.



● نِيل:

النَّيْلُ: نَهْرٌ. وَشَيْءٌ يُصْغَبُ بِهِ؛ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ.  
وَهُمَا<sup>(٤)</sup> يَتَنَاوِلَانِ الْعَطَاءَ وَيَتَنَاوِلَانِ: بِمَعْنَى.

● نَأَل:

النَّالَانُ فِي الْمَشْيِ: كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقَ، وَهُوَ يَنَالُ فِي

مَشْيِهِ.

وَالنُّوُولُ: الَّتِي تَنْقُلُ كُلَّ شَيْءٍ.

---

(٤) سقطت كلمة (هما) من ك.



## اللام والفاء

( و . ا . ي )

● فلو:

الفَلَاةُ: المَفَازَةُ؛ والجَمِيعُ فَلَوَاتٌ وفَلَاءٌ<sup>(١)</sup>، وَسُمِّيَتِ الفَلَاةُ فَلَاءً لَأَنَّهَا فُلِيَتْ  
عن مائها: أي قُطِمَتْ عنه لُبْعِدِهِ. وَأَرْضٌ فَلَاةٌ: بَعْدَ مَاؤِهَا. وَأَفْلَيْنَا إِفْلَاءً: صِرْنَا  
فِي الفَلَاةِ. وَيُقَالُ: فَلَاةٌ وفَلَاٌ وفَلِيٌّ وفَلِيٌّ.

وَأَرْضٌ فَلِيَّةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ.  
وَالْفُلُوءُ<sup>(٢)</sup> وَالْفُلُوءُ: الْجَحْشُ وَالْمُهْرُ، وَيُقَالُ: فُلُوْا وفُلُوْا. وفَلَوْتُهُ عَنْ أُمِّهِ:  
فَطَمْتُهُ. وَقَوْلُهُ:

قَدْ أَفْلَيْنَ أَمَهَارَا<sup>(٣)</sup>

أَي بَلَغَ وَلَادُهُنَّ حَتَّى صَارَتْ أَفْلَاءً<sup>(٤)</sup>.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ فِي جَمْعِ الْفَلَاةِ: الْفَلَوَاتُ وَالْفَلَا، أَمَّا (فَلَاءٌ) فَقَدْ ذَكَرْتُهُ الْمَعْجَمَاتُ مُصَدَّرًا بِمَعْنَى الْفُطَامِ.

(٢) أَوْرَدَتِ الْمَعْجَمَاتُ الْفُلُوءَ وَالْفُلُوءَ وَالْفُلُوءَ، وَوَرَدَ فِي بَعْضِهَا الْفُلُوءُ جَمْعًا لَفُلُوْا، وَمَا عَدَا ذَلِكَ مِمَّا انْفَرَدَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ.

(٣) الْبَيْتُ الَّذِي عَنْهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ شِعْرِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ الْعَبَادِيِّ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٥١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَذِي تَنَاوِيرٍ مَمْعُونٍ لَهُ صَبَحُ يَغْذُو أَوَابِدَ قَدْ أَفْلَيْنَ أَمَهَارَا

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: فَلَاءٌ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ وَهُوَ جَمْعُ فُلُو.



وافتَلَيْتَهُ لِنَفْسِي . وَجَمَعُهُ أَفْلَاءٌ وَفَلَاءٌ . وَفَرَسٌ مُفْلٍ وَمُفْلِيَةٌ : ذَاتُ فُلٍّ .  
وَأَفْلَى الْمُهْرُ : بَلَغَ وَقَتَ الْفَلَاءِ<sup>(٥)</sup> أَيِ الْفِطَامِ .  
وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : عَلَوْتَهُ بِهِ ؛ فُلِيًّا وَفِلَايَةً<sup>(٦)</sup> . وَفَلَوْتُ الْقَوْمَ : شَقَقْتُ  
وَسَطْتَهُمْ .

وَفَلَوْتُ الشَّيْءَ وَفَلَيْتُهُ : اخْتَرْتَهُ<sup>(٧)</sup> ؛ أَفْلُوهُ وَأَفْلِيهِ .  
ويقولون : قُمْ يَا فُلٌ وَيَا فُلَاةً . وَفَلَانٌ نُقْصَانُهُ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ مِنْ آخِرِهِ ، وَالْأَلْفُ  
وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ : فُلْيَانٌ .  
● فَلَاءٌ<sup>(٨)</sup> :

فَلَاءٌ مَالُهُ وَحَافِرُهُ فَلَاءٌ : أَفْسَدَهُ .

● فُلِي :

الْفِلَايَةُ : فُلِي الرُّأْسِ<sup>(٩)</sup> . وَالتَّفْلِي : التَّكْلُفُ .  
وَالْحُمُرُ تَتَفَالَى : أَيِ تَتَحَكَّكُ .  
وَالْفَالِيَةُ : خُنْفَسَاءُ بَرٍّ رَقِطَاءُ ضَخْمَةٍ ، وَهِيَ الْفَالَاةُ أَيْضاً .  
وَالْمُدْبِيَةُ يُقَالُ لَهَا : الْفَالِيَةُ .  
وَالْفَالَاةُ : دَابَّةٌ فِي جِحْرَةِ الْحَيَاتِ الْمُنْقَطَةِ بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ يُقَالُ لَهَا : فَالَاةُ  
الْخَشَّاشِ .

وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : لُعَّةٌ فِي فُلَوْتُ .  
وَأَفْتَلَيْتُ الْقَوْمَ بَعَيْنِي وَفَلَيْتُهُمْ : أَدْرَكْتُ خَيْرَتَهُمْ .  
وَفَلَيْتُ الْأَمْرَ : نَظَرْتُ فِيهِ .

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ الْفَاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .  
(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ : ( وَفَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ عَلَوْتَهُ بِهِ فُلِيًّا وَفِلَايَةً ) مِنْ ك .  
(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَالْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الصَّوَابَ : اخْتَبَرْتَهُ .  
(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ ، وَلَمْ يَنْبَهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ . وَوَرَدَ فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ  
وَالْقَامُوسِ .  
(٩) سَقَطَ حَرْفُ السِّينِ بِمُفْرَدِهِ مِنْ ك .



وَفَلَيْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتُهُ بِهَا.  
وَأَفْلَى الرَّجُلُ إِفْلَاءً: إِذَا تَبَاعَدَ فِي سَفَرِهِ [ ٣٤٤ / أ ].

● لَفَأَ:

الْلفَاءُ - مَمْدُودٌ -: التُّرَابُ وَالْقُمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .  
وَلَفَأَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: كَشَفَتْهُ . وَلَفَأَتِ الشَّحَمَ عَنِ الْعَظْمِ وَلَتَفَأَتْهُ،  
وَالْقِطْعَةَ لَفَاءً.

وَلَفَأَ حَقَّهُ: إِذَا انْتَقَصَهُ . وَقِيلَ: أَعْطَاهُ كُلَّهُ .  
وَلَفَأَ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا .

وَعَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالْلفَاءُ<sup>(١٠)</sup>: أَيُ ذَهَبَ بِهِ .  
وَلَفَأَتِ الْعُودُ: إِذَا قَشَرَتْهُ أَوْ قَطَعَتْهُ .

وَاللَّفْيُ وَاللَّفْيَةُ<sup>(١١)</sup>: الْعَضْلُ مِنَ اللَّحْمِ فِي الْمَتْنِ، وَجَمْعُهَا لَفَائِيٌّ<sup>(١٢)</sup>،  
وَالْلفَاءُ<sup>(١٣)</sup> مِنَ اللَّحْمِ: مِثْلُهُ .

وَلَفَيْتُ عَلَيْهِ شَيْئًا: أَيُ بَقِيَّ، وَمَا أَحْسَنَ لَفَاءَهُ: أَيُ بَقَاءَهُ .

● فَوَل:

الْفَوَلُ: حَبُّ الْبَاقِلِيَّ .

● فَال:

الْفَالُ: مِنْ قَوْلِكَ تَفَاءَلْتُ بِهِ: أَيُ تَطَيَّرْتُ، وَجَمْعُهُ أَفْوَلٌ وَفُؤُولٌ .  
وَيَقُولُونَ: لَا فَالَ عَلَيْكَ: بِمَعْنَى لَا ضَيْرَ .

---

(١٠) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥٠٠/١ مِثْلُ نَصِّهِ: عَلَيْهِ الْعَفَاءُ وَالذُّنْبُ الْعَوَاءُ .

(١١) فِي ك: وَاللَّفْيَةُ .

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى زَنْةٍ فَعَائِلٍ، وَفِي ك: لَفَائِيٌّ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: لَفَايَا، وَمِثْلُوا لَهُ بِخَطِيئَةٍ وَخَطَايَا .

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْمَدِّ، وَهُوَ (الْفَا) بِالْقَصْرِ فِي التَّاجِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَغْلَاطِ الطَّبَعِ .



وَفَيْلٌ<sup>(١٤)</sup> اللَّحْمُ : كَثِيرُهُ .

● فيل :

الْفَيْلُ : مَعْرُوفٌ . وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ الْخَسِيسُ الْفَائِلُ الرَّأْيَ ، وَجَمْعُهُ أَفْيَالٌ . وَاسْتَفْيَلَ الْجَمْلُ : عَظُمَ حَتَّى صَارَ كَالْفَيْلِ . وَأَوْلَادُ الْفَيْلِ : الْمَفْيُولَاءُ .

وَيُقَالُ لِمَدِينَةِ خَوَارَزْمَ : فَيْلٌ ؛ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ .

وَالْتَفَيْلُ : زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَمَهْكُتُهُ .

وَرَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمُ : أَي كَثِيرُهُ .

وَتَفَيْلَ رَأْيِي فَلَانٍ : أَخْطَأَ فِي فِرَاسَتِهِ ، وَرَأْيِي فَائِلٌ<sup>(١٥)</sup> ، وَرَجُلٌ فَالٌ الرَّأْيِ . وَفَيْلُهُ وَفَيْلُهُ . وَقِيلَ : الْفَيْلُ الْعَاجِزُ الْجَبَانُ ؛ وَكَذَلِكَ الْفَالُ ، وَالْفَيَالُ : الْمُعِينُ لَهُ عَلَى الْعَجْزِ .

وَالْمُفَايِلَةُ : لُغْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فِتْيَانُ الْأَعْرَابِ . وَاللَّاعِبُ : الْمُفَايِلُ .

وَالْفَائِلَانِ : عِرْقَانِ مُسْتَبْطِنَا الْفَخِذَيْنِ . وَقِيلَ : الْفَائِلُ وَالْفَالُ<sup>(١٦)</sup> : عِرْقٌ يَخْرُجُ مِنْ قَوَارَةِ الْوَرِكِ .

وَالْفَائِلَانِ<sup>(١٧)</sup> : مُضِيعَتَانِ<sup>(١٨)</sup> مِنَ اللَّحْمِ أَسْفَلُهُمَا عَلَى الصَّلَوَيْنِ مِنْ لَدُنْ أَذْنَى الْحَجَبَتَيْنِ إِلَى الْعَجَبِ .

---

(١٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَكَأَنَّهَا هَمَز (فَيْلٌ) ، وَهِيَ (فَيْلٌ) فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ ، وَ(فَيْلٌ) فِي اللِّسَانِ ، وَ(فَيْلٌ) فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْمُؤَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ فَيْلٍ .

(١٥) مِنْ قَوْلِهِ : « وَرَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ » إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : « وَرَأْيِي فَائِلٌ » سَقَطَ مِنْ ك .

(١٦) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ مَهْمُوزَةً فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ ( الْفَال ) بِلَا هَمَز فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٧) وَفِي الْقَامُوسِ : الْفَائِلَتَانِ .

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَبِهَذَا الضُّبُطِ ، وَفِي ك : « مُضِيعَتَانِ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَفِي اللِّسَانِ : مُضِيعَتَانِ - بِالتَّصْغِيرِ - ، وَفِي الْقَامُوسِ : مُضِيعَتَانِ .



● أفل :

أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ أَفُولًا : غَابَتْ .  
وإذا اسْتَقَرَّ اللَّقَاحُ فِي قَرَارِ الرَّجَمِ قِيلَ : أَفَلَ . وَلَبُوءُ أَفِلُ وَأَفِلَةٌ ، وَالْجَمِيعُ  
آفِلَاتٌ .

وَالْأَفِيلُ : الْفَصِيلُ ، وَهِيَ الْإِفَالُ .  
وَأَفَلَ الرَّجُلُ : أَي نَشِطَ ، وَالْأَفْلُ : النَّشَاطُ .  
وَأَفَلَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ .  
وَتَأْفَلَ عَلَيْهِ : أَي تَكَبَّرَ وَتَدَلَّلَ .  
وَالْمُؤْفَلُ : الضَّعِيفُ ، أَفَلَ تَأْفِيلًا . وَالْمَأْفُولُ : كَالْمَأْفُونِ .  
وَأَفَلَتُ الشَّيْءَ وَوَفَلْتُهُ : أَي وَفَرْتُهُ وَتَمَمْتُهُ .

● ألفت :

الْأَلْفُ : مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ الْآلَافُ ، وَأَلَفَتِ الْإِبِلُ : صَارَتْ أَلْفًا ،  
وَالْمُؤَلَّفُ<sup>(١٩)</sup> : الَّذِي لَهُ أَلْفٌ أَوْ أَتُوفٍ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَالْأَلْفَانُ : مَصْدَرُ أَلَفْتُ الشَّيْءَ أَلْفَهُ ، وَهِيَ الْأَلْفَةُ وَالْإِثْلَافُ ، وَالْإِلْفُ  
وَالْأَلَيْفُ .

وَأَوَّالِفُ<sup>(٢٠)</sup> الطَّيْرِ : الَّتِي أَلَفَتْ مَكَّةَ ، وَهِيَ مُؤَلَّفَاتٌ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ : فَقَدْ أَلَفْتَهُ ، وَمِنْهُ تَأْلِيفُ الْكُتُبِ .  
وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴾<sup>(٢١)</sup> مِنْ ذَلِكَ .

وَأَلَفْتُ<sup>(٢٢)</sup> رِحْلَةَ الشِّتَاءِ : أَي آمَنْتُ بِهِ إِيمَانًا<sup>(٢٣)</sup> ، وَأَلِفْتُهَا إِلَافًا .

(١٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي النَّجَاحِ : هُوَ مِنَ الْمُؤَلِّفِينَ - بِالْفَتْحِ - أَي أَصْحَابُ الْأُلُوفِ .

(٢٠) فِي ك : وَوَالَفَ .

(٢١) سُورَةُ قُرَيْشٍ ، آيَةُ رَقْمِ : ١ .

(٢٢) فِي ك : وَأَلَفْتُ ، وَالْأَصْلُ هُوَ الْمَوَافِقُ لِلْإِيلَافِ .

(٢٣) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِينَ رِسْمًا وَضَبْطًا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ ضَمُّهَا إِلَى الْإِيلَافِ الْمَتَقَدِّمِ  
عَلَيْهَا وَقَرَأَتْهَا عَلَى النُّحُو الْآتِيَةِ : وَأَلَفْتُ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ أَيِ أَمِنْتُ بِهِ أَمَانًا .



وَالْأَلِفُ وَالْأَلِيفُ: الْحَرْفُ.

● ولف:

الْوَلْفُ وَالْوَلِيفُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ، وَوَلَفَ الْفَرَسُ يَلِفُ.  
وَالْوِلَافُ: أَنْ تَقَعَ الْحَوَافِرُ مَعًا. وَهُوَ الْوِلَاءُ وَالتَّبَاعُ، وَوَلَفْتُ بِهِمْ. وَشَدُّ  
مُؤَالَفٍ.

وَوَالَفْتُ الشَّيْءَ مُؤَالَفَةً وَوِلَافًا: إِذَا أَلَفْتَهُ.  
وَالْوَلِيفُ مِنَ الْبُرُوقِ: الَّذِي يَلْمَعُ لَمَعَتَيْنِ.  
وَالْفَوْلُفُ: غِطَاءٌ يُغَطِّي بِهِ الثِّيَابُ.  
وَالسَّرَابُ: فَوْلَفُ.

● لفو(٢٤):

الْمَلْفَافِيُّ: الْأَحْمَقُ مِنَ الرِّجَالِ.

● ليف:

الْلَيْفُ: مَعْرُوفٌ، وَالْقِطْعَةُ لَيْفَةٌ.  
وَرَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ: كَثِيرُ شَعْرِ اللَّحْيَةِ.  
وَلَفْتُ الطَّعَامَ أَلَيْفَةً لَيْفًا: إِذَا أَكَلْتَهُ.

● لوف(٢٥):

الْلُؤْفُ(٢٦): شَجَرٌ، الْوَاحِدَةُ لُؤْفَةٌ.  
وَيَقُولُونَ: لُفْتُ الطَّعَامَ أَلُؤْفَةَ لُؤْفًا: بِمَعْنَى الْيَاءِ.

---

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في أي معجم من المعجمات، ولم نجد كلمة (الملفافي) في أي تركيب من التراكيب التي يحتمل ورودها فيه.

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على إهماله فيه. وورد في العباب والتكملة واللسان والقاموس.

(٢٦) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِالْفَتْحِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



وَاللُّؤْفُ: الْمَضْغُ. وَالْعَجِينُ الَّذِي يُسَطُّ عَلَى الْخَوَانِ لثَلًا يَلْتَصِقَ بِهِ الْعَجِينُ: اللَّوْفُ.

وَاللُّؤْفُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَضْغِ: مَا لَا يُشْتَهَى.  
وَالْمَالُ يَلُوفُ الْكَلَا: إِذَا ظَلَّ [يَأْكُلُهُ] <sup>(٢٧)</sup> يَابِسًا. وَاللَّيْفُ <sup>(٢٨)</sup>: الْيَابِسُ مِنَ الْكَلَا.

وَكَلَاً مَلُوفٌ: قَدْ غَسَلَهُ الْمَطَرُ.

● وفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٢٩)</sup>.

الْخَارَزَنْجِيُّ: شَيْءٌ وَافِلٌ: أَيُّ وَافِرٌ. وَوَقْلَتُهُ: وَفَّرْتُهُ <sup>(٣٠)</sup>.  
وَالْوَفْلُ: الْقَلِيلُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَلَعْلَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
وَالْتَوْفِيلُ مِنَ النَّبْتِ: الَّذِي يُسَمَّى الْمَرَوْ.

---

(٢٧) زيادة من العباب منقولة من هذا الكتاب يقتضيها السياق.  
(٢٨) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْيَاءِ وَلَمْ تَضْبُطِ اللَّامُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَبَابِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٢٩) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي الْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٠) فِي الْأَصْلِ: وَوَفَّرْتُهُ، وَحَرْفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك.



# اللام والباء

(و. ا. ي)

● لوب:

اللُّوَابُ: الْعَطَشُ، لَابَ يَلُوبُ وهو لائبٌ، وَقَوْمٌ لُوبٌ وَلَوَائِبُ، وكذلك الإِيلُ. ولَابَتِ الدَّابَّةُ: حَرَّكَتْ لِسَانَهَا مِنَ الْعَطَشِ.

والمُليَّبُ: الذي تَلُوبُ<sup>(١)</sup> إبله أي تَدُورُ حَوْلَ الماءِ. واللُّوبَانُ: شِدَّةُ الحَوَمَانِ عَلَى الماءِ؛ وشِدَّةُ الحرِّ، وكذلك اللُّوَابُ.

وَاللُّوبُ: البَضْعَةُ التي تَلُوبُ وتَدُورُ فِي القَدْرِ. واللابَّةُ: الشَّقِيقَةُ.

واللَّابُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ. والجَرَارُ، والوَاحِدَةُ لَابَةٌ، والجَمْعُ لَابَاتٌ وَلُوبٌ. والإِيلُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فَكَانَتْ سُودًا: لَابَةٌ.

وَلَوَبْتُ الشَّيْءَ تَلَوِيًّا: أَي خَلَطْتُهُ؛ كَالطَّيْبِ وَأَشْبَاهِهِ. والمُلُوبُ: الخَلُوقُ<sup>(٢)</sup> الْمُطَيَّبُ، ومنه المَلَابُ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) في ك: يلوب.

(٢) في ك: والملوب حرير الخلق.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَقَدْ وَرَدَ فِيهَا فِي تَرْكِيبِ (مَلَب).



والْحَدِيدُ الْمُلَوَّبُ: المَلَوِيُّ.  
وَاللُّوْبِيَاءُ: يُقَالُ لَهَا اللُّوْبَاءُ<sup>(٤)</sup>.  
وَاللُّوَابُ: اللُّعَابُ.

● يَلْب:

الْيَلْبُ وَالْأَلْبُ: الْبَيْضُ<sup>(٥)</sup> مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ، وَالْجَمِيعُ يَلْبُ. وَقِيلَ: هُوَ التُّرْسُ. وَقِيلَ: هُوَ الْفُلُودُ مِنَ الْحَدِيدِ<sup>(٦)</sup>. وَقِيلَ: هِيَ جُنْ تَتَّخِذُ مِنْ لُبُودٍ حَشَوَهَا الرَّمْلَ وَالشَّعْرَ تُلَبَّدُ وَتُلَبَسُ.

● أَلْب:

الْإَلْبُ<sup>(٧)</sup>: الصَّغُو، إِلْبُهُ مَعَهُ.  
وَصَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ إَلْبًا وَاحِدًا وَأَلْبًا - وَجَمْعُهُ أُلُوبٌ -: فِي الْعَدَاوَةِ وَالشَّرِّ.  
وَالْأَلْبَةُ<sup>(٨)</sup>: الْمَجَاعَةُ.  
وَأَلَّبُوا عَلَيْنَا، وَتَأَلَّبُوا: اجْتَمَعُوا، وَأَلَّبُوا - مُخَفَّفٌ -.  
وَأَلَّبْتُهُ بِلِسَانِي [ ٣٤٤ / ب ]: نَلْتُ مِنْهُ.  
وَأَلْبٌ يَأَلْبُ: إِذَا أَسْرَعَ. وَفَرَسٌ مِثْلَبٌ: سَرِيعٌ.  
وَالْإَلْبُ<sup>(٩)</sup>: الْفِتْرُ فِي الْيَدِ. وَمَسْكُ السَّخْلَةِ. وَشِدَّةُ الْحُمَى وَالْحَرِّ أَيْضًا.  
وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ. وَالسَّمُ الْقَاتِلُ.  
وَالْأُلُوبُ: الَّذِي يَضُمُّ بَعْضَ دِلَالَتِهِ إِلَى بَعْضٍ وَيُسْرِعُ السَّقْيَ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَهِيَ اللَّوْبَاءُ فِي التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي ك: فِي الْحَدِيدِ.

(٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَرُويَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ. وَضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ.

(٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي الْمَقَائِيسِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ، وَالْكَسْرُ هُوَ ضَبُطُ الْمَعْجَمَاتِ.



وَأَلَبَ الْجُرْحُ يَأْلِبُ أَلْبًا: إِذَا بَرَأَ أَغْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ نَغْلًا<sup>(١٠)</sup>.  
وَأَلَبَتِ السَّمَاءُ<sup>(١١)</sup>: اشْتَدَّ مَطَرُهَا، وَهِيَ أَلْبَةٌ.  
وَالْأَلُوبُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْهُبُوبِ.  
وَالْإَلْبُ<sup>(١٢)</sup>: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ.

#### ● ولب:

وَالْوَالِيَّةُ: الزَّرْعَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْ عِرْقِ الزَّرْعَةِ الْأُولَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَالِبُ.  
وَوَلَبَ الزَّرْعُ وَلُوبًا: طَالَ وَاسْتَغْلَطَ.

وَالْوَالِيَّةُ: صِغَارُ الْمَاشِيَةِ وَالصَّبِيَّانِ مَا دَامُوا يَرْضَعُونَ. وَقَدْ أَوْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ  
إِيْلَابًا.

وَالْوَالِبُ: الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ عَلَى وَجْهِهِ. وَهُوَ الْوَالِجُ فِي الْبُيُوتِ أَيْضًا.  
وَوَلَبَ فِي الطَّعَامِ: أَلَحَّ عَلَيْهِ سَاعَةً؛ يَلْبُ.  
وَوَلَبَ إِلَى الشَّيْءِ يَلْبُ: أَيَّ وَصَلَ. وَيَلْبُ: يَكْسِبُ.  
وَهُوَ مِثْلُ الشَّدِّ: أَيَّ سَرِيعِهِ، مِنْ وَلَبَ يَلْبُ: أَيَّ أَسْرَعَ.  
وَالْقَتِيرُ الْمُؤَلَّبُ - فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ<sup>(١٣)</sup> -: الَّذِي أُوْلِبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ  
أَيَّ ضَمَّ. وَالْمُؤَلَّبُ: الْمَلُورِيُّ الْمَفْتُولُ.

#### ● أبل:

الْإِبْلُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمْعُهَا آبَالُ. وَإِبْلٌ مُؤَبَّلَةٌ: جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا<sup>(١٤)</sup>.

(١٠) فِي ك: نَفَلَ.

(١١) فِي الْأَصْلِ: وَبَاتَتِ السَّمَاءُ، وَفِي ك: وَبَاتِ السَّمَاءُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَالْهَمْزَةُ مَكْسُورَةٌ فِي نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَفِي اللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ.

(١٣) وَرَدَ فِي شُعْرِ سَاعِدَةَ بْنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١٨٥/١، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:  
بَيْنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرٌ لِبَاسُهُمُ الْحَدِيدِ مُؤَلَّبٌ

وَقَالَ صَانِعُ الدِّيْوَانِ: «وَيُرْوَى: الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ».

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَطِيعًا) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.



والأَيْلُ: ذو الإَيْلِ. والأَيْلُ - مَقْصُورٌ -: الحاذِقُ بِرِغْيَةِ الإَيْلِ الرَّفِيقُ بِسِيَاسَتِهَا، وهو صاحبُ الإَيْلِ أيضاً.

والأَيْلُ<sup>(١٥)</sup> - أيضاً - والأَيْلُ: الحاذِقُ، أَيْلٌ يَأْبُلُ<sup>(١٦)</sup> إِبَالَةً وَإِبَالاً.  
ولا يَأْتِيلُ: لا يَثْبُتُ عَلَى الإَيْلِ. ولا يَتَأْبَلُ: لا يُحْسِنُ رِغْيَتَهَا<sup>(١٧)</sup>.  
وهو «أَبْلٌ مِنْ حُنَيْفِ الْحَنَاتِمِ»<sup>(١٨)</sup>: وهو رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ.  
وتَأْبَلُ إِبِلًا: اتَّخَذَهَا. وَأَبْلٌ تَأْبِيلًا: كَثُرَ إِبِلُهُ.  
وَإِذَا أَهْمِلَتِ الإَيْلُ قِيلَ: أَبْلَتْ أُبُولًا وَأَبْلَتْ تَأْبِيلًا. وهي إِبِلٌ أَبْلٌ.

ولِفُلَانٍ إِبِلٌ: أَيُّ لَهُ مَائَةٌ مِنَ الإَيْلِ، وَإِبِلَانٍ: مَائَتَانِ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١٩)</sup>:  
«تَجِدُونَ النَّاسَ كِإِبِلٍ مَائَةٍ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ»، وَقِيلَ: هِيَ الرَّاعِيَةُ الَّتِي تَجْتَمِعُ.  
وَالإَيْلُ: السَّحَابُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الإَيْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾<sup>(٢٠)</sup>.

وَالْأُبُولُ: طُولُ الإِقَامَةِ فِي الْمَرْعَى وَالْمَوْضِعِ، وَحِمَارُ آيِلٍ: مُقِيمٌ لَا يَبْرَحُ  
يَجْتَرِي<sup>(٢١)</sup> عَنِ الْمَاءِ.

وَتَأْبَلُ الرَّجُلُ عَنْ امْرَأَتِهِ: كَذَلِكَ؛ أَيُّ تَرَكَ نِكَاحَهَا.  
وَالْأَبْلُ: الرُّطْبُ، وَقِيلَ: الْيَبِيسُ، أَبْلَتْ تَأْبَلُ وَتَأْبَلُ<sup>(٢٢)</sup> أَبْلًا وَأُبُولًا؛ فَهِيَ

(١٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ سَهْوٌ فَرُبَّمَا كَانَ عَطْفًا عَلَى صَدْرِ الْكَلَامِ؛ أَيُّ إِنَّ الْإَيْلَ لُغَةٌ فِي الْإَيْلِ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ صَاحِبُ الْإَيْلِ أَيْضًا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لَا يُحْسِنُ رِغْيَتَهَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٨٨/١ وَالْمُسْتَقْصَى: ١/١ وَالْأَسَاسُ

وَالْتَّاجُ. وَفِي الْأَصْلَيْنِ ضُبِطَتْ (أَبْلٌ) بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَمَا أُثْبِتَهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

(١٩) وَرَدَ فِي الْمَقَابِيسِ وَاللِّسَانِ بِنَصِّ الْأَصْلِ، وَبِنَصِّ «كَالْإَيْلِ الْمَائَةِ» فِي الْفَائِقِ: ٤٨/٢. وَهُوَ مَثَلٌ

فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٠٢/٢ وَلَفْظُهُ فِيهِ: «النَّاسُ كِإِبِلٍ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً».

(٢٠) سُورَةُ الْغَاشِيَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٧.

(٢١) فِي ك: لَا يَبْرَحُ يَجْتَرِيءُ.

(٢٢) فِي ك: أَبْلَتْ تَأْبَلُ، وَسَقَطَتْ (تَأْبَلُ).



أَبْلٌ وَأَوَابِلٌ، وهو الأَبْلُ أيضاً. وهي من الطَّرِيفَةِ (٢٣) والصَّلَيَانِ إِذَا يَسَا.  
وَأَبَلَ الشَّجَرُ يَأْبُلُ أَبُولاً: إِذَا نَبَتَ فِي يَبِيسِهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ (٢٤) فَيَسْمُنُ  
المَالُ عَلَيْهِ.

وَأَبَلَ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَلاً: غَلَبَ وَامْتَنَعَ.  
وَأَبَلَ يَأْبُلُ أَبَالَةً: نَسَكَ وَتَرَهَّبَ.  
وَالْأَيْبَلُ: مَنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى، وهو الأَيْبِلِيُّ، ويُقال له: أَيْبَلٌ وَأَيْبَلٌ  
وَأَيْبِلِيٌّ.

وَالْأَيْبَلُ: قَرْيَةٌ بِالسُّنْدِ (٢٥).  
وَالْأَيْبِلِيُّ: الَّذِي يَضْرِبُ بِالنَّاقُوسِ.  
وَطَيْرٌ أَبَائِلُ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضاً إِيَّالاً وَإِيَّالَةً إِبَالَةً، وَخَيْلٌ كَذَلِكَ،  
وَاجِدُهَا إِبُولٌ.

وَأَبْلَتْهُ تَأْبِيلًا: إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ.  
وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ وَأَبْلَتِهِ: أَيِ فِي أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ. وهو من إِبْلَةٍ سَوَاءٌ وَأَبْلَتِهِ  
وإِبْلَاءٍ سَوَاءٌ وَإِبَالَتِهِ.

وَبَعِيرٌ أَبِلٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.  
وَنَاقَةٌ إِبْلَةٌ: مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ.  
وَالْأَبْلَةُ (٢٦): الْحَاجَةُ. وَقِيلَ: التَّبِعَةُ وَالْمَدْمَةُ، وَقِيلَ: الْعَارُ وَالْعَيْبُ.  
وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ أَبْلَةٌ: أَيِ حِقْدٌ، وَجَمْعُهَا أَبْلَاتٌ.  
وَأَبْلُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

---

(٢٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: الطَّرِيفَةُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (بِه) مِنْ ك.

(٢٥) قَالَ الصَّغَانِي فِي التَّكْمَلَةِ: «هَذِهِ الْقَرْيَةُ هِيَ الدَّيْبِلُ لَا الْأَيْبِلُ».

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ضَبْطًا لِلْكَلِمَةِ وَبَيَانًا لِمَعْنَاهَا. وَالْحَاجَةُ هِيَ الْأِبْلَةُ - كَفَرَحَةٍ - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ، وَالْمَدْمَةُ وَالْعَيْبُ هِيَ الْأَبْلَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي اللِّسَانِ وَنَصُّ التَّاجِ.



وَالْإِبَالَةُ: شَيْءٌ يُصَدَّرُ<sup>(٢٧)</sup> بِهِ الْبِشْرُ، أَبْلَتْ الْبِشْرَ فَهِيَ مَأْبُولَةٌ؛ وَهُوَ نَحْوُ الطِّيِّ.

وَالْإِبَالَةُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَثِيثِ وَالْحَطَبِ. وَمِثْلُ<sup>(٢٨)</sup>: «ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ» وَ«إِبْيَالَةٍ»<sup>(٢٩)</sup>: أَيِ بَلِيَّةٍ عَلَى أُخْرَى.

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٣٠)</sup>: «أَيُّ مَالٍ أُدِّيتْ زَكَاتُهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أَبْلَتُهُ» أَيِ وَبَلَّتُهُ، وَهِيَ الْوَخَامَةُ.

### ● وبل:

الْوَابِلُ: الْمَطَرُ الْغَلِيظُ الْقَطَرِ الْكَثِيرُ، وَسَحَابٌ وَابِلٌ، وَالْوَبْلُ: الْمَطَرُ نَفْسُهُ. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

بَعْدَ الْوَابِلِينَا<sup>(٣١)</sup>

يَعْنِي الرِّجَالُ الْمَمْدُوحِينَ بِسَعَةِ الْعَطَاءِ؛ تَشْبِيهًا بِالْوَابِلِ مِنَ الْمَطَرِ. وَقِيلَ: وَابِلًا بَعْدَ وَابِلٍ؛ فَيَكُونُ جَمْعًا لَمْ يُقْصَدْ بِهِ قَصْدُ كَثَرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ.

وَالْوَبْلُ مِنَ الْمَرَعَى: الْوَحِيمُ<sup>(٣٢)</sup> الَّذِي لَا يُسْتَمَرُّ. وَكَلًّا مُسْتَوْبَلًا،

---

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَصَدَّرَ.

(٢٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢/١ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ.

(٢٩) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ: «وَلَا تَقُلْ إِبْيَالَةً، لِأَنَّ الْأَسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يُبْدَلُ مِنْ أَحَدٍ حَرْفِي تَضْعِيفِهِ يَاءٌ مِثْلَ صِنَارَةٍ وَدَنَامَةٍ، وَإِنَّمَا يَبْدَلُ إِذَا كَانَ بِلَا هَاءٍ مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: إِبَالَةً - مُحَقَّقًا - وَمِنْهُمْ الْمُؤَلِّفُ، وَبِذَلِكَ يَنْدَفِعُ الْإِشْكَالُ الْمَذْكُورُ.

(٣٠) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٩٦/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقُ: ١٩/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ، وَفِي بَعْضِهَا: أَيُّمَا مَالٍ، وَفِي بَعْضٍ: كُلِّ مَالٍ.

(٣١) يَعْنِي الْبَيْتَ الْوَارِدَ بِلَا عَزْوٍ فِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ، وَنَصَّهُ فِي رِوَايَةِ الزَّمَخْشَرِيِّ عَنِ الْفَرَّاءِ: فَاصْبَحَتِ الْمَنَازِلُ قَدْ أَذَاعَتْ بِهَا الْإِعْصَارُ بَعْدَ الْوَابِلِينَا

وَرِوَايَةُ اللَّسَانِ وَالتَّاجِ: وَأَصْبَحَتِ الْمَذَاهِبُ... إلخ.

(٣٢) فِي ك: الْوَجْمُ.



وَاسْتَوْبَلْتُ الْأَرْضَ . وَيَقُولُونَ : أَمَا وَاللَّهِ لَتَوْبَلَّنَّ وَلَتَسْتَوْبَلَّنَّ : أَي لَتَتَخِمَنَّ (٣٣) .  
 وَأَخَذُ (٣٤) وَيَبِلُ : شَدِيدٌ . وَالْوَبَالُ : اسْتِشْقَاقُهُ مِنَ الشَّدَةِ وَسُوءُ الْعَاقِبَةِ .  
 وَالْمُوبِلُ (٣٥) : مِنَ الْوَبَالِ .  
 وَالْوَابِلَةُ : طَرَفُ الْفَخِذِ فِي الْوَرِكِ . وَطَرَفُ الْعِضْدِ فِي الْكَتِفِ ، وَالْجَمِيعُ  
 الْأَوَابِلُ .  
 وَالْوَيْلُ : خَشَبَةُ الْقَصَارِ . وَخَشَبَةٌ صَغِيرَةٌ يُضْرَبُ بِهَا النَّاقُوسُ ، وَهِيَ الْمَوْبِلُ  
 وَالْمَيْبِلُ (٣٦) وَالْمَيْبَالَةُ .

وَوَبَلْتُهُ بِالْعَصَا وَالسَّوْطِ : تَابَعْتُ عَلَيْهِ الضَّرْبَ .  
 وَالْمَيْبِلُ : صَفِيرَةٌ مِنْ قِدٍّ مُرَكَّبَةٌ فِي عُودٍ يُضْرَبُ بِهِ وَتُسَاقُ (٣٧) الْإِبِلُ عَلَيْهِ .  
 وَالْمَوْبِلُ : الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ ، وَيُقَالُ لَهَا : الْإِيْبَالَةُ أَيْضاً .  
 وَالْمَيْبَلَةُ : الدَّرَّةُ .  
 وَوَبَلْتُ الصَّيْدَ وَبَلًّا : طَرَدْتُهُ .  
 وَوَابِلَ عَلَى الْأَمْرِ مُوَابَلَةً : إِذَا وَاطَبَ .  
 وَاسْتَوْبَلْتُ الضَّأْنَ اسْتِيْبَالًا : إِذَا [ ٣٤٥ / أ ] أَرَادَتِ الْفَحْلُ ، وَبِهَا وَبَلَةٌ (٣٨)  
 شَدِيدَةٌ .

### ● بلى :

بَلَى الشَّيْءُ يَبْلَى يَبْلَى ، وَهُوَ بَالٍ . وَالْبَلَاءُ : لُغَةٌ فِي الْبَلَى .

- 
- (٣٣) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين وبهذا الضبط، وكتب الناسخ حرف (ص) تحت الباء من (لستوبلنن) تأكيداً لصحة فتحها وهو غريب جداً، والصحيح فيها الكسر كما ضبطت في الأساس. أمّا (لستخمنه) فالصواب فيها: لَتَوَخِمَنَّ .  
 (٣٤) في الأصل: وأخذ، والتصويب من ك والمعجمات .  
 (٣٥) في الأصلين: والموبل - بالهمز-، وعنوان التركيب يقتضي ما أثبتنا، وهو كذلك في العين .  
 (٣٦) كذا في الأصلين، وهو الميبيل - بالياء - في القاموس .  
 (٣٧) في ك: وتشاق .  
 (٣٨) كذا الضبط في الأصلين، ومثله في التكملة . وضبط بالتحريك في الصحاح واللسان والقاموس .



وَالْبَلِيَّةُ: الدَّابَّةُ الَّتِي كَانَتْ تُشَدُّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عِنْدَ قَبْرِ صَاحِبِهَا حَتَّى تَمُوتَ.  
وَبُلِيَ الْإِنْسَانُ وَابْتُلِيَ.  
وَالْبَلَاءُ: فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ. وَابْتَلَاهُ اللَّهُ ابْتِلَاءً. وَالاسْمُ الْبَلْوَةُ<sup>(٣٩)</sup> وَالْبَلِيَّةُ  
وَالْبَلَوَى. وَنَزَلَتْ عَلَيْهِم بَلَاءٌ - عَلَى حَذَامٍ - .  
وَأَبْلَيْتُهُ عُذْرًا: أَي بَيَّنَّتُهُ فِيمَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ.  
وَالْبَلَوَى: الْبَلِيَّةُ. وَهِيَ التَّجَرُّبَةُ أَيْضًا.  
وَأَبْلَيْتُ عَنْ كَذَا: أَي أَخْبَرْتُ عَنْهُ.  
وَأَبْلَيْتُ عَلَيْهِ: حَلَفْتُ عَلَيْهِ، وَأَبْلَيْتُهُ يَمِينًا، وَأَبْلَى اللَّهُ فَلَانًا يَمِينًا: حَلَفَ  
بِهِ. وَقَوْلُ أَوْسٍ:

كَأَنَّ جَدِيدَ الدَّارِ يُبْلِيكَ عَنْهُمْ<sup>(٤٠)</sup>

أَي يَحْلِفُ لَكَ. وَابْتَلَى الرَّجُلُ الْيَمِينَ وَأَبْلَى: حَلَفَ، وَقِيلَ: ابْتَلَى  
اسْتَحْلَفَ.  
وَقَوْلُ زُهَيْرٍ:

فَأَبْلَاهُمَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو<sup>(٤١)</sup>

أَي أَعْطَاهُمَا خَيْرَ الْعَطَاءِ الَّذِي يَبْلُو بِهِ عِبَادَهُ.  
وَأَبْلَى فَلَانٌ وَبَالَى: اجْتَهَدَ فِي وَصْفِ حَرْبٍ وَكَرَمٍ وَمَسْعَاةٍ.  
وَهُمَا يَتَالَيَانِ: أَي يَتَبَارَيَانِ. وَالْمُبَالَاةُ: الْمُطَاوَلَةُ، بَلَّيْتُ بِفُلَانٍ وَبَلَى بِي  
فُلَانٌ: إِذَا طَاوَلَكَ بِشِدَّةٍ.  
وَالنَّاسُ بِذِي بَلَى وَذِي بَلَى: أَي مُتَفَرِّقِينَ.

(٣٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ الصَّحَاحِ  
وَالْقَامُوسِ.

(٤٠) دِيوَانُ أَوْسِ بْنِ حَجَرٍ: ٦٣، وَعَجَزَ الْبَيْتُ فِيهِ: تَقَيَّ الْيَمِينَ بَعْدَ عَهْدِكَ حَالِفٌ.

(٤١) دِيوَانُ زُهَيْرٍ: ١٠٩، وَصَدَرَ الْبَيْتُ فِيهِ: رَأَى اللَّهُ بِالْإِحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ.



وَأَمَّا بَلَىٰ: فَجَوَابُ الِاسْتِفْهَامِ، يَقُولُونَ: بَلَاكَ وَاللَّهِ أَيُّ بَلَىٰ وَاللَّهِ.  
وَالْبَالُ: الْحَالُ.

وَالْبَالُ: بَالُ النَّفْسِ وَهُوَ الْاِكْتِرَاثُ، وَمِنْهُ: مَا بَالَيْتُ بِهِ وَلَمْ يَخْطُرْ بِبَالِي،  
وَالْمَصْدَرُ: الْبَالَةُ وَالْمُبَالَاةُ، وَلَمْ أَبُلْ وَلَمْ أُبَالِ، وَمَا بَالَيْتُ بِهِ بِلَاءٌ<sup>(٤٢)</sup>.

وَالْبَالُ: رَخَاءُ الْعَيْشِ، وَهُوَ رَخِيُّ الْبَالِ.  
وَالْبَالَةُ: الرَّائِحَةُ - غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ - وَسَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ.  
وَأَمْرٌ ذُو بَالٍ: أَيُّ ذُو جَلَالٍ وَخَطَرٍ. وَمَا أَلْقَى لِقَوْلِهِ بِالَاءٍ: أَيُّ مَا أَسْتَمِعُ لَهُ  
وَلَا أَكْثَرُ.

وَهُوَ بَلَى<sup>(٤٣)</sup> شَرٌّ وَسَفَرٌ: بِمَعْنَى الْوَاوِ.

#### ● بَلَوُ:

بَلَى: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ بَلَوِيٌّ.  
وَنَاقَةٌ بَلَوٌ: مِثْلُ نَضْوٍ قَدْ أَبْلَاهَا السَّفَرُ.  
وَبَلَوُ شَرٌّ: أَيُّ سُوءٍ شَرٍّ وَصَاحِبِهِ. وَالرَّاعِي الْحَسَنُ الرَّعِيَّةَ، يُقَالُ: إِنَّهُ بَلَوٌ  
مِنْ أَبْلَائِهَا.  
وَبَلَوْتُ الشَّيْءَ: شَمِمْتُهُ. وَالْبَلْوَةُ<sup>(٤٤)</sup>: الرَّائِحَةُ.

#### ● بَوْلُ:

الْبَوْلُ: مَعْرُوفٌ، وَبَوْلُ الرَّجُلِ: وَلَدُهُ. وَالْأَنْفَجَارُ. وَالْأَنْسِكَابُ، زُقٌّ  
بَوَالٍ.

وَبَالَ الشَّحْمُ يَبْوُلُ: إِذَا ذَابَ.  
وَيُقَالُ لِنُطْفِ الْبِغَالِ: أَبْوَالُ الْبِغَالِ، وَكَذَلِكَ السَّرَابُ؛ لَكَذِبِهِ؛ كَمَا أَنَّ  
بَوْلَ الْبِغَالِ كَاذِبٌ لَا يُلْقَحُ.

(٤٢) وَفِي التَّاجِ نَصٌ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ.

(٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: مَبْلَى، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ قَوْلُهُ: «بِمَعْنَى الْوَاوِ» أَيُّ الْبَلَوِ كَمَا  
يَأْتِي فِي تَرْكِيبِ (ب ل و).

(٤٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَفِي كُ بَكَسَرَهَا.



وَالْبَيْلَةُ: الْبَوْلُ.  
وَاسْتَبَالُوا الْخَيْلَ: وَقَفُّوْهَا لِتَبْوَلَّ.  
وَقَاعٌ بَوْلَانٌ: مَوْضِعٌ تَسْرِقُ الْعَرَبُ فِيهِ مَتَاعَ الْحَاجِّ.  
وَفِي مَثَلٍ<sup>(٤٥)</sup>: «بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَهُ».

● بَالٌ:

الْبَيْلُ: الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ، بَوْلٌ بَالَةٌ وَبَالَةٌ، وَالْبُؤُولَةُ: الضُّوُولَةُ.  
وَالْبَالَةُ: تَشْتَّتْ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، إِنَّهُ لَيَبَالُ الْفَمِ.  
وَالْبَالَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: فَارَةُ الْمِسْكِ.  
وَكُلُّ وِعَاءٍ: بَالَةٌ.

● لَبَأٌ:

الْلَبَأُ: أَوَّلُ حَلَبٍ عِنْدَ وَضْعِ الْمُلْبَنِ<sup>(٤٦)</sup>. وَلَبَاتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا: أَرْضَعَتْهُ  
الْلَبَأُ، تَلْبُوهُ، وَالتَّبَاهَا وَلَدَهَا: رَضِعَ لِبَاهَا. وَلَبَاتِ الْقَوْمُ: سَقَيْتُهُمْ لِبَاءً، وَالتَّبَاتُ  
أَنَا.

وَلَبَاتِ الْفَسِيلُ الْبُوهُ: إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ تَغْرِسُهُ.  
وَالْمُسْتَلْبِيُّ: الَّذِي يَشْرَبُ اللَّبَأَ.

وَلَبَاتِ الشَّاةُ: حَفَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَلِدَ، وَشَاءَ مُلْبِيٌّ: فِيهَا لِبَاهَا. وَنَاقَةٌ مُلْبِيٌّ:  
دَنَا نِتَاجُهَا. وَلَبَاتِ النَّاقَةُ - بِالتَّخْفِيفِ -: بِمَعْنَى لِبَاتُهَا أَيْ أَخَذَتْ لِبَاهَا.

وَالْتَّبَاتُ لِبَاءً فَلَانٍ: إِذَا كُنْتَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَيْرَهُ<sup>(٤٧)</sup>.  
وَأَلْبَاتُ السَّخْلَةِ وَالْحَوَارِ: أَرْضَعَتْهُ اللَّبَأُ.

(٤٥) ورد في المستقصى: ٥/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٣/١.

(٤٦) وفي التهذيب واللسان والتاج: عند وضع الملبى.

(٤٧) كذا في الأصلين، وفي الأساس: خَبَرَهُ.



وَاللُّبَّاءُ<sup>(٤٨)</sup>: لُغَةٌ فِي اللَّبْوَةِ<sup>(٤٨)</sup> لِلْأُنْثَى مِنَ الْأَسُودِ، وَهِيَ اللَّبْوَةُ وَاللَّبَاءَةُ<sup>(٤٩)</sup> وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبْوَةُ وَاللَّبَاءُ - بَوَزِنِ التُّخْمَةِ - وَاللَّبَّةُ.  
وَلَبَّاتُ<sup>(٥٠)</sup> بِالْحَجِّ: مَهْمُوزٌ، وَالْأَصْلُ لَبَّيْتُ.

#### ● لَبِي:

التَّلْبِيَةُ: إِجَابَةٌ. وَقَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: مَعْنَاهُ طَاعَةٌ لَكَ وَقُرْبًا مِنْكَ، لِأَنَّ الْإِلَّهَ الْإِلَهَ:  
الْقُرْبَ، أَلْبَيْتُ<sup>(٥١)</sup> بِالْمَكَانِ وَلَبَّيْتُ<sup>(٥١)</sup>.

وَاللَّبَايَةُ<sup>(٥٢)</sup>: الْقَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ.  
وَلَبِي مِنْ هَذَا الطَّعَامِ: أَكْثَرَ مِنْهُ.  
وَأَلْبَيْتُ إِبْلُكَ الْعَامَ، وَالتَّبَاؤُهَا: رُكُوبُ الشَّحْمِ.  
وَتَلَبَّى عَلَى فُلَانٍ: أَشْفَقَ عَلَيْهِ، وَقِيلَ: يُقَدِّيه وَيُلْطِفُهُ.

#### ● لَبُو<sup>(٥٣)</sup>:

لَبَّوَانُ: اسْمُ جَبَلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ<sup>(٥٤)</sup>.

#### ● لَيْب<sup>(٥٥)</sup>:

الْلَيَابُ: قَدْرُ لَعْقَةٍ مِنَ الطَّعَامِ يَلُوكُهَا الرَّجُلُ دُونَ مَلءِ الْفَمِ.

(٤٨) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين، ولم يرد هذا الضبط في المعجمات، ولعلَّ الصواب في الأولى: «اللَّبَاءُ»؛ وفي الثانية: «اللَّبْوَةُ».

(٤٩) في الأصل: واللَّبَاءُ، وفي ك: واللَّبَاءُ، ولعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(٥٠) ورد الفعل في الأصلين مخفف الباء، والتشديد من نصِّ الصحاح والعياب واللسان والقاموس.

(٥١) في الأصلين: «أَلْبَيْتُ» و«لَبَّيْتُ» بالياء فيهما، والتصويب من الصحاح واللسان والتاج.

(٥٢) في الأصلين: اللبابة، وهو تصحيف، والتصويب من المعجمات.

(٥٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك. وورد في القاموس.

(٥٤) يعني قوله الوارد في معجم البلدان: ٣٢١/٧، ونصّه فيه:

وطَبَّقَ لَبَّوَانُ الْقَبَائِلَ بَعْدَمَا كَسَى الرِّزْنَ مِنْ صَفْوَانٍ صَفْوًا وَأَكْدَرَا

ورواية الديوان: ١٣٠ (وطبق لوزان).

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبنه المؤلف على ذلك، كما لم يرد في أي معجم آخر،

أما المعلومة التي أوردها المؤلف عن (اللياب) فقد وردت في تركيب (لوب) في التكملة واللسان والقاموس.



# اللام والميم

( و . ا . ي )

● أمل:

الْأَمَلُ: الرَّجَاءُ، أَمَلْتُهُ أَوْمَلُهُ تَأْمِيلًا، وَأَمَلٌ يَأْمُلُ أَمَلًا.  
والتَّأْمُلُ: التَّثَبُّتُ فِي النَّظَرِ.

والثَّامِنُ مِنَ الْخَيْلِ فِي الْحَلَبَةِ: الْمُؤَمَّلُ.  
وَالْأَمِيلُ: جَبَلٌ<sup>(١)</sup> مِنَ الرَّمْلِ مُعْتَزِلٌ عَنْ مُعْظَمِ الرَّمْلِ.

● مول:

المَوْلَةُ: الْعَنْكَبُوتُ. وَاسْمُ عَيْنِ تَبُوكَ.

والمالُ: مَعْرُوفٌ، وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ: الْإِبِلُ. وَرَجُلٌ مَالٌ: أَيُّ ذُو مَالٍ.  
وَقَدْ تَمَوَّلَ، وَمَوَّلْتُهُ أَنَا، وَمِلْتُ تَمَوَّلُ، وَمِلْتُ تَمَالُ. وَاسْتَمَالَ: كَثُرَ مَالُهُ، وَمَالَ  
يَمَالُ: مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ مَيْلٌ وَمَوَّلٌ: كَثِيرُ الْمَالِ. وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: بِمَعْنَى مَوَّلْتُهُ.

● مأل<sup>(٢)</sup>:

المَالَةُ: الرَّوْضَةُ. وَالرَّحَى، وَجَمْعُهَا مِثَالٌ.

---

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً: حَبْلٌ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ).

(٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَنْبَغِ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ كَعَادَتِهِ. وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ  
وَالْمَقَابِيسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.



والمَّالُ: الرَّجُلُ السَّمِينُ، وجارية مَالَّةٌ، وقد مَالَ يَمَالُ مَوْوَلَةً ومَالَةً.  
وجاءني أَمْرٌ ما مَأَلْتُ مَالَهُ: أي لم أَطْلُبْهُ ولم أَسْتَعِدَّ لَهُ، وما [ ٣٤٥ / ب ]  
مَأَلْتُ لَهُ (٣) مَالًا: مثله.

● ميل:

المَيْلُ: مَعْرُوفٌ (٤).

والمَيْلُ: مَصْدَرُ الْأَمِيلِ المائلِ.

والمَيْلَاءُ من الرَّمْلِ: عُقْدَةٌ ضَخْمَةٌ مُعْتَزَلَةٌ.

والمَيْلُ: قِطْعَةٌ من الجَبَلِ، وَجَمْعُهُ مَيُولٌ.

والمَيْلُ من الْأَرْضِ: قَدَرٌ مَدَّ الْبَصَرَ. والمَنَارُ يُبْنَى لِلْمَسَافِرِ فِي أَنْشَارِ  
الْأَرْضِ.

وَالْأَمِيلُ من الرِّجَالِ: الْجَبَانُ (٥). والذي لَا رُفْحَ مَعَهُ فِي الْحَرْبِ وَلَا  
تُرْسَ، وَجَمْعُهُ مَيْلٌ.

وَالِاسْتِمَالَةُ: الْاِكْتِيَالُ بِالْكَفَّينِ وَالذَّرَاعَيْنِ.

وَالْمِشْطَةُ الْمَيْلَاءُ: مَعْرُوفَةٌ مَكْرُوهَةٌ. ومنه: امْرَأَةٌ مَائِلَةٌ الذَّوَائِبِ. وفي  
الْحَدِيثِ (٦): « الْمَائِلَاتُ الْمُمِيلَاتُ » فَسَّرَ عَلَى الْمِشْطَةِ الْمَيْلَاءِ؛ وَعَلَى أَنْ يَمْلَنَ  
من الْخِيَلَاءِ.

وَالْمَيْلَاءُ: النَّاقَةُ الْمَائِلَةُ السَّنَامِ.

وَالْمَائِلَاتُ: الْمُتَبَرِّجَاتُ يُمْلَنَ [ الْمَقَانِعَ عَنْ ] (٧) رُؤُوسِهِنَّ.

(٣) سقطت كلمة ( له ) من ك.

(٤) وهو مَيْلُ الكحل وميل الجراحة؛ ويسمى المُلْمُولُ.

(٥) كذا في الأصلين، ومثل ذلك في مطبوع العين واللسان والقاموس. وهو ( الجَبَار ) في التهذيب  
وفي التكملة مرويًا عن العين.

(٦) ورد في التهذيب والفاث: ٢٦٠/٣ والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٧) زيادة من التكملة يقتضيها السياق.



وَبَيْنَ الْقَوْمِ تَمَائِلٌ: أَي هَيَجَانٌ وَحَرْبٌ.  
 ويقولون: الدَّهْرُ مَيْلٌ<sup>(٨)</sup>. وَكَانَ هَذَا فِي مَيْلَةٍ مِنْ مَيْلِ الدَّهْرِ: أَي فِي حِينٍ مِنْ أَحْيَانِهِ.

وَفُلَانٌ يَتِمَّلُ فِي ظِلَالِهِ: إِذَا كَانَ النَّاسُ يَتَعَرَّضُونَ لَهُ عُجْبًا بِهِ.  
 وَفُلَانٌ لَا تَمِيلُ عَلَيْهِ الْمِرْبَعَةُ: أَي هُوَ قَوِيٌّ.  
 وَأَمَلْتُهُ إِمَالَةً: أَي مَوْلَتْهُ.

### ● لَامٌ:

اللُّؤْمُ: الْبُخْلُ، وَكَذَلِكَ اللَّامَةُ، وَالْفِعْلُ: لَوَّمٌ؛ فَهُوَ لَيْثِمٌ وَلَيْثَمٌ.  
 وَاللَّامَةُ<sup>(٩)</sup>: التَّقِيصَةُ. وَالْعَارُ. وَالْأَمْرُ تَلَامٌ عَلَيْهِ.  
 وَلَيْثِمٌ مُلْتِمٌ: أَي يُلْتَمُ غَيْرُهُ. وَالْمِلَامُ: الَّذِي يَعْذِرُ اللَّثَامَ وَيَقُومُ بَعْذَرِهِمْ.  
 وَاسْتَلَامَ: تَزَوَّجَ فِي اللَّثَامِ. وَقَوْمٌ لُؤْمَانٌ<sup>(١٠)</sup> وَلُؤْمَاءُ.  
 وَاللَّامَةُ: الدَّرْعُ، وَاسْتَلَامَ الرَّجُلُ: لَبَسَهَا، وَجَمَعَ اللَّامَةُ: لُؤْمٌ<sup>(١١)</sup> وَلَامٌ.  
 وَاللَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الشَّدِيدُ؛ حَتَّى الْفَرَسِ الْمَلَزَزِ الْخَلْقِ<sup>(١٢)</sup>.  
 وَلَامُ الْإِنْسَانِ: شَخْصُهُ.  
 وَالتَّامُ الشَّيْثَانُ: اتَّفَقَا. وَاللُّؤْمُ: الْمَلَاءَمَةُ وَالْمُوَافَقَةُ.  
 وَلَامْتُ الْجُرْحَ بِالْذَّوَاءِ: إِذَا سَدَدْتَ صُدُوعَهُ.  
 وَلَا تَطْمَعْ فِي لَيْثِمِ الْقَوْمِ: أَي فِي صَلَاحِهِمْ وَتَلَاؤُمِ أَمْرِهِمْ.  
 وَاللَّثَمُ<sup>(١٣)</sup>: الْعَسَلُ؛ لِأَنَّهُ يُلَاثِمُ كُلَّ أَحَدٍ.

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (مَيْلٌ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحٍ فَسَكُونٌ، وَالْمَثْبُتُ مِنَ الْأَسَاسِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٩) الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَحَقَّقَهَا أَنْ تَذَكَرَ فِي تَرْكِيبِ ل وَ م.

(١٠) فِي ك: لُؤْمَانِ.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: لُؤْمٌ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: لُؤْمٌ؛ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا فِي الْمَقَايِيسِ.

(١٢) فِي ك: الْحَلْقُ.

(١٣) فِي ك: وَاللَّيْثِمِ.



وَرِيْشٌ لُّوَامٌ: إِذَا رِيْشَ بِهِ السَّهْمُ فَالْتَأَمَتِ الظُّهْرَانُ وَرَافَقَ بَعْضُهَا بَعْضًا.  
 وَاللَّامُ: السَّهْمُ الْمَرِيْشُ بِالرِّيْشِ اللَّوَامِ.  
 وَاللُّوَامَةُ: الْحَاجَةُ، وَجَمْعُهَا لُوَامَاتٌ.  
 وَمَا التَّأَمَّتْ عَلَيْهِ عَيْنِي حَتَّى فَعَلَ كَذَا: أَي مَا تَقَفَهُ بَصَرِي.  
 وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ<sup>(١٤)</sup>: «لَوْلَا اللَّوَامُ هَلَكَتْ  
 جُذَامُ» أَي الْمَلَاءَمَةُ.

### ● لوم:

اللُّوْمُ: الْمَلَامَةُ<sup>(١٥)</sup>، وَرَجُلٌ مُلِيمٌ. وَالْمُلِيمُ: الَّذِي اسْتَحَقَّ اللَّوْمَ.  
 وَاللُّوْمَاءُ: الْمَلَامَةُ. وَاللَّامَةُ: أَمْرٌ تَلَامُ عَلَيْهِ.  
 وَتَلَوَّمْتُ نَفْسِي: اسْتَرَدْتُهَا.  
 وَلَا مَنِي فَالْتَمْتُ: أَي قَبِلْتُ.  
 وَاسْتَلَامَ إِلَيَّ: أَي صَنَعَ مَا يَنْبَغِي أَنْ أُلَوِّمَهُ. وَالْمُسْتَلِيمُ: الْمُسْتَوْجِبُ  
 لِلَّوْمِ.  
 وَلُئِمْتُهُ وَأَلُئِمْتُهُ. وَقَوْلُ أَكْثَمَ<sup>(١٦)</sup>: «رُبَّ لَائِمٍ مُلِيمٍ» أَي اللَّوْمُ عَلَى مَنْ يَلُوْمُ  
 الْمُؤْمِسِكَ لِمَالِهِ.

وَيُقَالُ فِي الْمَلُومِ: مُلِيمٌ.  
 وَاللُّوَامَةُ: النَّفْسُ الْكَذُوبُ.  
 وَاللَّامُ: الْقُرْبُ. وَالْحَرْفُ أَيْضًا. وَشَخْصُ الْإِنْسَانِ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - وَالظَّلُّ.  
 وَاللُّوْمَةُ: الْحَاجَةُ. وَمِنْهُ التَّلَوْمُ: وَهُوَ انْتِظَارُ قَضَاءِ اللُّوْمَةِ.  
 وَاللُّوْمَةُ: جَمِيعُ أَدَاةِ الْفَدَانِ.

(١٤) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٤/٢ بَنَصْنِ أَحَدُهُمَا:  
 «لَوْلَا الْوَتَامُ هَلَكَ اللَّثَامُ» وَالْآخَرُ: «لَوْلَا الْوَتَامُ هَلَكَ الْأَنَامُ».  
 (١٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَرَجُلٌ لُّوْمَةٌ يَحْكِي) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (اللُّوْمُ الْمَلَامَةُ) سَقَطَ مِنْ ك.  
 (١٦) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٩١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣١٠/١ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ.



وَاللُّمَّةُ مِنَ النَّاسِ : الْجَمَاعَةُ ، وَالْجَمِيعُ الْمُؤْمَنَ . وَهُمْ الْأَصْحَابُ أَيْضاً .  
وَهُوَ لَمْتِي : أَيُّ مُوَافِقٍ لِي . وَلُمَّةُ الرَّجُلِ مِنَ النِّسَاءِ : مِثْلُهُ فِي السَّنِّ . وَهِيَ  
الْإِسْوَةُ أَيْضاً ، وَجَمْعُهُ لُمَاتٌ .

وَاللُّمَّةُ فِي الْمِحْرَاثِ : مَا يَجْرُهُ الثَّوْرُ .  
وَاللَّيْمُ - بوزن الفيل - : شَبِيهُ الرَّجُلِ فِي قَدِّهِ وَخَلْقِهِ .  
وَاللَّيْمُ : الصُّلْحُ أَيْضاً ، وَكَذَلِكَ اللَّوْمُ .  
وَاسْتَلَمْتُ الْحَجَرَ : بِمَعْنَى اسْتَلَامْتُ - بِالْهَمْزِ - ؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْمَلَاءَمَةِ (١٧) .  
وَتَلَوَّمَ الْإِنْسَانُ : أَسْرَعَ وَجَاوَزَ الْحَدَّ .  
وَالْمُتَلَوِّمُ - أَيْضاً - : الْمُتَشَبِّهُ الْمُتَمَكِّثُ ، وَلَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .  
وَكَوَيْتُهُ الْمُتَلَوِّمَةُ : إِذَا أَصَابَ مَكَانَ الدَّاءِ بِالتَّلْمِيسِ .

#### ● أَلَم :

الْأَلَمُ : الْوَجَعُ ، أَلِمَ يَأْلَمُ . وَالْأَلِيمُ : الْوَجِيعُ ، وَهُوَ الْمُؤْلَمُ ؛ أَلَمَ يُؤْلَمُ .  
وَعَذَابُ الْيَمِّ : مُؤْلَمٌ .

وَمَا سَمِعْتُ لَهُ أَيْلَمَةً (١٨) : أَيُّ كَلِمَةٍ وَحَرَكَةٍ .

وَالْأَيْلَمَةُ : الْأَلَمُ .

وَالْأَلْوَمَةُ : اللَّوْمُ .

وَالْوَمَةُ : اسْمُ مَوْضِعٍ أَوْ بَلَدٍ مِنْ بِلَادِ هَذِيلٍ .

#### ● وَلِم :

الْوَلِيمَةُ : طَعَامٌ يُتَخَذُ عَلَى عُرْسٍ ، وَالْفِعْلُ : أَوَّلَمَ إِيْلَامًا .  
وَالْوَلَمُ : الشَّكَالُ ؛ وَهُوَ خَيْطٌ يُرَبِّطُ مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ .  
وَالْوَلِيمَةُ (١٩) : الدَّاهِيَةُ ؛ وَهِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ وِيلٍ أُمِّهِ .

(١٧) فِي ك : مِنَ الْمَلَامَةِ .

(١٨) فِي ك : اَيْلَمَةٌ .

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : رَجُلٌ وَلِمُهُ أَيُّ دَاوٍ .



● مَلَأَ :

الْمَلَأَ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَجْتَمِعُونَ لِلتَّشَاوُرِ، وَالْجَمِيعُ الْأَمْلاءُ. وَالْخُلُقُ، وَجَمْعُهُ أَمْلاءٌ، يُقَالُ: أَحْسِنُوا أَمْلاءَكُمْ: أَيِ أَخْلَاقَكُمْ.

وَكِرَامُ الْقَوْمِ: مَلَأٌ.

وَقَوْلُهُ:

أَحْسِنِي مَلَأٌ جُهِينَا (٢٠)

أَيِ ظَنًّا.

وَوَقَعَ ذَلِكَ فِي مَلَايَ: أَيِ فِي خَلْدِي.

وَمَالَاتُ فَلَانًا عَلَى الْأَمْرِ: أَيِ كُنْتُ مَعَهُ فِي مَشُورَتِهِ. وَالْمُمَالَاةُ: الْمُعَاوَنَةُ، مَالَاتٌ عَلَيْهِ: عَاوَنْتُ، وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٍّ (٢١) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: « وَاللَّهِ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ وَلَا مَالَاتُ فِي قَتْلِهِ ». وَالْمَلَأُ - أَيْضًا -: التَّمَالُؤُ والتَّعَاوُنُ.

وَالْمَلَأَ: الْوُجُوهَ وَالْأَشْرَافَ. وَالْجَزَعُ عَلَى الشَّيْءِ يَقُوتُكَ.

وَالْمَلَأَ: مِنَ الْإِمْتِلَاءِ؛ وَهُوَ مَضْدَرٌ مَلَأْتَهُ مَلَأً، وَهُوَ مَمْلُوءٌ مُمْتَلِئٌ. وَالْأَمْلِيَّةُ: جَمْعُ الْمَلَأِ فِي الْإِنَاءِ، وَجَمْعُ مِلءٍ [ ٣٤٦ / أ ] الْأَكْفُ. وَشَرِبْتُ مِلءَ الْقَدَحِ وَمِلَأِيهِ وَثَلَاثَةَ أَمْلاَتِهِ. وَقَرَبَةُ مِلْيَانَةٍ (٢٢): بِمَعْنَى مَلَانَةٍ.

وَشَابَ مَالِيٌّ لِلْعَيْنِ حُسْنًا.

وَأَفْرَطْتُ فِي الْقَوْمِ وَأَمْلاَتُ: بِمَعْنَى.

وَأَمْلاَأُ النَّزْعَ فِي قَوْسِهِ إِمْلَاءً: أَسْرَعَ النَّزْعَ.

---

(٢٠) جزء من بيت ورد بلا عزو في التهذيب والمقاييس والصحاح، وعُزي لعبد الشارق بن عبد العزى الجُهيني في العباب؛ وللجهني في اللسان والتاج، ونصه بتمامه في رواية الصغاني بخطه:

فنادوا يا لبُهْنَةَ إذ رأونا فقلنا: أحسنني مَلَأٌ جُهِينَا

(٢١) ورد في الصحاح والعباب واللسان والتاج.

(٢٢) كذا في الأصلين وبهذا الضبط.



والمَلَأَةُ<sup>(٢٣)</sup>: ثَقُلَ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالزُّكَامِ . وَالرَّجُلُ مَمْلُوءٌ وَمَمْلُوءَةٌ .  
والمَلَأَ - أَيْضاً - : الزُّكَامُ .

والمَلَأَةُ: كِطَّةٌ مِنَ الْأَكْلِ الْكَثِيرِ .  
والمُمْلِئُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَكُونُ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَاسٌ فَيُخَيَّلُ إِلَى النَّاسِ  
أَنَّ بِهَا حَمَلاً .

والمَلَأَةُ: الرِّيْطَةُ، وَالْجَمِيعُ مُلَأَ .  
والمَلَأَةُ: مَصْدَرُ الْمَلِئِ، وَقَوْمٌ مِلَاءٌ وَمِلَاءٌ وَمِلَاءٌ<sup>(٢٤)</sup> .  
وَعِشْنَا مُلَأَةً مِنَ الدَّهْرِ: أَيِ حِينًا .  
وَتَمَلَّاتُ مُلَأَةً<sup>(٢٥)</sup>: لَيْسَتْهَا .

والمَلَأَ<sup>(٢٦)</sup> - بِالْمَدِّ -: اسْمُ سَيْفٍ كَانَ لَعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ .  
وَمَلَّاتُ بَرَكَهَا بِالْأَرْضِ: إِذَا وَقَفَتْ؛ فِي قَوْلِ الْجَعْدِيِّ .

#### ● ملو وملى:

المَلَاوَةُ: مَلَاوَةُ الْعَيْشِ؛ أَيِ قَدْ أُمْلِيَ لَهُ، وَمِنْهُ: تَمَلَّى فَلَانَ الْعَيْشَ: أَيِ  
طَالَ أَمَدُهُ . وَمَلَّتُ الشَّيْءَ أَمْلُوهُ: أَيِ تَمَلَّيْتَهُ؛ مِنْ ذَلِكَ .  
وَلَا أَمْلَأُ: أَيِ لَا أَمْلُهُ .

وَمُلِئَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَمْلُوءٌ - بَغَيْرِ هَمْزٍ -: أَيِ زَكَمَ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِ الْهَمْزِ .  
وَالْمَلِئُ: الْهَوِيُّ مِنَ الدَّهْرِ فِي حِينٍ طَوِيلٍ . وَالْمَلَوَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ،  
الْوَاحِدُ مَلَاً . وَالْمَلَاوَةُ: الْحِينُ، وَكَذَلِكَ الْمِلَاوَةُ وَالْمَلَاوَةُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ - .

---

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْمَلَأَةُ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ وَمَأْثُورٌ .

(٢٤) كَلِمَةٌ (وَمُلَأَءٌ) سَقَطَتْ مِنْ ك، وَضُبَّتْ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ (مَلَأَةٌ) فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٦) ضُبَّتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْمِيمِ، وَالْمِيمُ مَضْمُومَةٌ فِي الْعِبَابِ وَنَصُّ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ،  
وَفِيهَا: إِنَّهُ اسْمُ سَيْفٍ سَعَدَ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ .



وَالْمَلَأَ: فَلَاةٌ ذَاتُ حَرٍّ وَسَرَابٍ، وَالوَاحِدُ مَلًى - مَقْصُورٌ - . وَالْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْمَلُؤُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، مَلَّتِ الْإِبِلُ تَمْلُؤُ. وَهُوَ الْعَدُوُّ أَيْضاً.  
وَفَلَانٌ يَمْلُؤُ بِالْيَدَيْنِ مَلُوءاً: أَي رَفَعَ يَدَهُ فَوْقَ سَاقِهِ وَحَرَّكَه.  
وَقَوْلُهُ:

حَتَّى تَعَزِّينَ وَمَا تَمْلَيْنَ

أَي بِالْغَنِّ وَأَصْبَنَ حَاجَتَهُنَّ<sup>(٢٧)</sup>.  
وَأَمْلَيْتُ الْكِتَابَ أُمْلِي، وَأَمْلَيْتُ عَلَيْهِ لَوْماً: مِثْلُ أَمْلَلْتُ<sup>(٢٨)</sup> عَلَيْهِ.  
وَأَمْلَيْتُ لِلنَّاقَةِ الْقَيْدَ: إِذَا أَرْخَيْتُ.

● لَمَى:

أَلْمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَذَهَبَ بِهِ.  
وَتَلْمَى الشَّيْءُ يَتَلْمَى<sup>(٢٩)</sup>: إِذَا اسْتَبَانَ وَأَخِيلَ مِنْ بَعِيدٍ.  
وَاللَّمَى - مَقْصُورٌ -: نَعْتُ الشَّفَةِ اللَّمْيَاءِ الْقَلِيلَةِ الدَّمِ. وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي الشَّفَتَيْنِ، رَجُلٌ أَلْمَى وَامْرَأَةٌ لَمْيَاءٌ، وَكَذَلِكَ اللَّثَةُ اللَّمْيَاءُ<sup>(٣٠)</sup>.  
وَشَجَرَةٌ لَمْيَاءُ الظِّلِّ وَ[شَجَرٌ]<sup>(٣١)</sup> أَلْمَى الظَّلَالِ: إِذَا كَانَتْ كَثِيفَةً الْوَرَقِ سَوْدَاءً.

وَقَوْلُ أَوْسٍ:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي<sup>(٣٢)</sup>

---

(٢٧) كَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ وَشَرَحَهُ فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ فِيهِمَا نَقْصاً أَوْ تَصْحِيفاً.

(٢٨) فِي الْأَصْلِينَ: مِثْلُ أَمْلَيْتُ، وَلَعَلَّ الصُّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٩) فِي ك: وَتَلْمَى الشَّيْءُ يَتَلْمَى.

(٣٠) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (الْلَمْيَاءِ) فِي ك.

(٣١) زِيَادَةٌ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٢) مَطْلَعُ قَصِيدَةِ لَأَوْسِ بْنِ حَجَرٍ فِي دِيْوَانِهِ: ١١٧، وَنَصُّ الْبَيْتِ بَتَمَامِهِ فِيهِ:

تَنَكَّرَتْ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي وَبَعْدَ التَّصَابِي وَالشَّبَابِ الْمُكْرَمِ



يُرِيدُ: لَمِيسَ؛ فَرَخَمَ.  
والأَرْضُ إِذَا عَهِدَتْ فِيهَا حَفْرًا ثُمَّ رَأَيْتَهَا قَدْ اسْتَوَتْ قِيلَ: تَلَمَّاتٌ.  
وَلَمَّاتٌ عَلَيْهِ وَلَمَّاتُهُ: إِذَا ضَرَبَتْ عَلَيْهِ يَدُكَ مُجَاهِرَةً وَسِرًّا، وَهُوَ اللَّمُّ.  
وَالْمَلْمُوءَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُلَمُّ فِيهِ الشَّيْءُ: أَيُ يُؤْخَذُ، وَكَذَلِكَ لَمَّا يَلْمُو  
لَمَوًّا: أَيُ أَخَذَ الشَّيْءَ.  
وَلَمَّاتٌ لَمًّا وَلَمَّاتٌ: أَيُ سَرَقَتْ. وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَنْ أَلَمَّ عَلَيْهِ.  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ: قَدْ أَلَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ.  
وَالْتُمِيَ<sup>(٣٣)</sup> لَوْنُهُ: أَيُ تَغَيَّرَ.  
وَمَا يَلْمُو<sup>(٣٤)</sup> فَمُ فُلَانٍ كَلِمَةً: أَيُ لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئًا يَتَكَلَّمُ بِهِ.  
وَمَا يَلْمَى<sup>(٣٥)</sup> فَمُهُ وَلَا يَجْأَى: بِمَعْنَى.

(٣٣) هكذا ورد مهموزاً في الأصل، وفي ك: والتمي (بلا همز)، وكلاهما وارد وصواب.

(٣٤) كذا في الأصلين، وفي المعجمات: مَا يَلْمَأُ.

(٣٥) وفي التهذيب واللسان: مَا يَلْمَأُ فَمُهُ بِكَلِمَةٍ وَمَا يَجْأَى.



# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أولُهُ اللَّامُ

لَوْ: حَرْفُ أُمْنِيَّةٍ. وَتَكُونُ مَوْقُوفَةً بَيْنَ نَفْيٍ وَأُمْنِيَّةٍ. وَتُجْعَلُ «لَوْ» مَكَانَ «لَعَلَّ»؛ يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّكَ مُرِيبٌ: أَيِ لَعَلَّكَ.

و«لَا»: حَرْفٌ يُجْحَدُ وَيُنْفَى بِهِ. وَتَكُونُ زَائِدَةً. وَهَذِهِ لَاءٌ مَكْتُوبَةٌ - يَمْدُونَهَا -، وَتَصْغِيرُهَا لُيَّةٌ<sup>(١)</sup>. وَلَوِيتُ لَاءً حَسَنَةً، وَلَاءٌ مُلَوَّاةٌ. وَقَوْلُهُمْ: كَلَّا وَلَا: مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ. وَ«لَا» يَكُونُ بِمَعْنَى «لَمْ» نَحْوَ قَوْلِكَ: لَا خَرَجَ زَيْدٌ: أَيِ لَمْ يَخْرُجْ زَيْدٌ.

و«لَنْ»: أَصْلُهُ «لَا أَنْ» وَصِلَتْ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ. وَ«لَوْلَا» مَعْنَيَانِ: أَحَدُهُمَا «هَلَّا» وَالْآخَرُ «لَوْلَمْ يَكُنْ»<sup>(٢)</sup>. وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي لَوْلَاءٍ شَدِيدَةٍ: إِذَا تَلَاوَمُوا فَقَالُوا: لَوْلَا وَلَوْلَا.

و«لِي»: حَرْفَانِ مُتَبَايِنَانِ قُرْنَا؛ وَاللَّامُ لَامٌ إِضَافَةٌ. وَ«لَاتَ»: يُنْفَى بِهَا كَمَا يُنْفَى بِ«لَا»؛ إِلَّا أَنَّهَا لَا تُوقَعُ إِلَّا عَلَى الزَّمَانِ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) وفي العين والتَّهْذِيبُ: لُؤْيَةٌ.

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (يَكُنْ) مِنْ ك.

(٣) سُورَةُ صَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣.



وَاللَّوِيَّةُ: مَا ذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ طَعَامِهَا مِمَّا يُؤْكَلُ فِي شِتَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَالْجَمِيعُ  
اللَّوِيَّاتُ وَاللَّوَايَا. وَلَوَتِ الْمَرْأَةُ تَلْوِي لَيًّا وَلَوِيًّا: ادَّخَرَتِ اللَّوِيَّةُ. وَهِيَ اللَّوَايَةُ  
أَيْضًا، وَجَمَعُهَا لَوَايَاتُ.

وَاللَّوْنَتُكَ عَلَى نَفْسِي: إِذَا آثَرْتَهُ.  
وَاللَّوِيَّةُ - أَيْضًا -: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.  
وَاللَّائِي - بَوَزْنِ اللَّعَا -: الثُّورُ الْوَحْشِيُّ، وَالْجَمِيعُ الْأَلَاءُ - عَلَى وَزْنِ  
الْأَلْعَاءِ -.

وَالْبَقَرَةُ: لَائِي<sup>(٤)</sup> - بَوَزْنِ لَعِي -.  
وَاللَّوَاءُ: مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ، يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَوَاتٍ<sup>(٥)</sup>، وَكَذَلِكَ اللَّوَلَاءُ.  
وَاللَّائِي - بَوَزْنِ اللَّعِي -: الْبُطْءُ وَالْإِلْتَوَاءُ فِي الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: بَعْدَ لَائِي:  
أَي بَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ.

وَالْأَلَى الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَفْلَسَ، فَهُوَ مُلْءٌ.  
وَالْأَلَتْ عَلَيْهِ بِضَاعَتُهُ: أَي ضَاقَ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.  
وَلَايْتُ الْأَلَى: أَي لَبِثْتُ - بَوَزْنِ لَعَيْتُ أَلَعِي -.  
وَاللُّوْلُو: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ اللَّالُ. وَاللَّثَالَةُ: حِرْفَةُ اللَّالِ وَصَنَعَتُهُ. وَلَوْنٌ  
لُؤْلُوَانٌ: يُشَبِّهُ اللَّوْلُوَ. وَقَوْلُهُ:

يَلَالِيْنَ الدُّمُوعَ عَلَى عَدِيٍّ

أَي يُحْدِرْنَهَا<sup>(٦)</sup> كَاللَّالِي.  
وَاللُّوْلُوَةُ [٣٤٦ / ب]: الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ.  
وَلَا لَاتِ النَّارُ: لِأَنَّ لَهْيَيْهَا. وَاللَّالَاءُ: الثُّورُ.

(٤) وَنُصِّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الصَّوَابَ: بِالتَّحْرِيكِ مَقْصُورٌ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا الْفَتْحَ.

(٦) هَكَذَا ضُبُّ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْأَصْلِينَ، وَقَدْ يَكُونُ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَّةِ.



وفي المثل (٧): « لا أَكَلُمَكَ مَا لَأَلَّتِ الْفُؤْرُ »<sup>(٨)</sup> بأُذْنَابِهَا « يَعْنِي النَّفَرُ مِنَ الْوَحْشِ إِذَا حَرَكْتَ أُذْنَابَهَا.

ويقولون للذَّكْرِ مِنَ الْكَرَوَانِ: اللَّيْلُ.  
وَاللَّيْلُ: ضِدُّ النَّهَارِ، وَظِلَامُ اللَّيْلِ، وَتَصْغِيرُهَا لُيْلَةً. وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ وَلَيْلٌ أَلِيلٌ وَدُو لَيْلٍ: شَدِيدُ الظُّلْمَةِ؛ وَاللَّيْلُ: الظُّلْمَةُ. وَجَمْعُ اللَّيْلَةِ: لَيَائِلٌ وَلَيَالٍ - عَلَى الْقَلْبِ -، وَيُجْمَعُ عَلَى اللَّيُولِ أَيْضاً. وَرَجُلٌ لَائِلٌ: يَسِيرُ بِاللَّيْلِ؛ وَلَيْلِيٌّ. وَعَامَلْتُهُ مَلَايَلَةً. وَالْبَسَ<sup>(٩)</sup> لَيْلٌ لَيْلَاءٌ: أَي رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً. وفي المثل: « لَيْسَ لِوَلَدَانِكَ لَيْلٌ فَاعْتَمِدْ » أَي ارْكَبْ لَيْلَتَكَ واجْعَلْهَا غِمْداً، و« اللَّيْلُ أَخْفَى لِلْوَيْلِ »<sup>(١٠)</sup>، ويقولون: لَا تُخْلِفْنِي كَمَا فَعَلْتَ لَيْلَةً ذِي لَيْلَةٍ؛ وَلَيْلَةٌ لَيْلَةٌ، وَاللَّصُّ ابْنُ اللَّيْلِ.

وَالثَّائِتُ عَلَيْنَا الْحَاجَةُ: أَي التَّوْتُ.  
وَلَوَى، يَلْوِي<sup>(١١)</sup> لَيْأً. وَلَوِيتُ الْحَبْلَ وَالذِّينَ لَيَاناً. وَلَأْلَوِيَنَّ دَيْنَكَ مَلَوَى شَدِيداً.

وَأَمْرَأَةٌ لَوَاءٌ الْعُنُقِ وَلَيَاؤُهَا.  
وَالْأَلْوَى<sup>(١٢)</sup>: وَتَرَّ الْقَوْسِ الْمَلْوِي طَاقَاتِهِ.  
وَالْإِلْوَاءُ: أَنْ تَرْفَعَ بِشَيْءٍ فَتُشِيرَ بِهِ، أَلْوَى بِثَوْبِهِ صَرِيحاً<sup>(١٣)</sup>.  
وَأَلَوَتِ الْمَرْأَةُ بَيْدَهَا؛ وَالْحَرْبُ بِالسَّوَامِ: أَي ذَهَبَتْ بِهَا<sup>(١٤)</sup> وَصَاحِبُهَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا.

- 
- (٧) تقدم هذا المثل في تركيب (ف و ر) من حرف الرّاء، وتقدّم تخريجه هناك.  
(٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصل بفتح الواو المشددة، وفي ك: الفُؤْر، والصواب ما أثبتنا.  
(٩) في ك: واليس.  
(١٠) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٦١ ومجمع الأمثال: ١٤٢/٢.  
(١١) في الأصلين: (يَلْوَى) بالقصر، والتصويب من المعجمات.  
(١٢) رُسِمَت الكلمة في الأصلين: والألوا.  
(١٣) في الأصلين: (صريحاً) بالحاء المهملة، والتصويب من العين والتّهذيب واللسان والتاج.  
(١٤) في الأصلين: ذهبت به، والتصويب من العين والتّهذيب واللسان وهو الذي يقتضيه السياق.



والإِلْوَاءُ: أَنْ تُخَالَفَ بِالْكَلَامِ عَنْ جِهَتِهِ.  
وَالرَّجُلُ الْأَلْوَى: الْمُجْتَنِبُ الْمُعْتَرِلُ. والذي لَا يُدْرِكُ مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ، « إِنَّهُ  
لَأَلْوَى بَعِيدُ الْمُسْتَمَرِّ »<sup>(١٥)</sup>، وَالْأَنْثَى لَيَاءٌ وَنِسْوَةٌ لَيَّانٌ وَإِنْ شِئْتَ<sup>(١٦)</sup> لَيَّائَاتٌ، وَقَدْ  
لَوِيَ يَلْوِي لَوًى، وَقِيلَ: لَوَاءٌ وَلَوَةٌ كَحَوَاءٍ وَحَوَّةٍ.

وَلَوِيتُ<sup>(١٧)</sup> عَنِ الشَّيْءِ وَالتَوَيْتُ عَنْهُ.  
وَلَوِيتُ عَنْهُ<sup>(١٨)</sup> الْخَبَرَ: طَوَيْتُهُ. وَلَوِيَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ: كَتَمَهُ وَخَبَّاهُ.  
وَإِنِّي « لَأَعْرِفُ الْحَيَّ مِنَ اللَّيِّ » الْحَيُّ: الْكَلَامُ الظَّاهِرُ؛ وَاللَّيُّ: الْخَفِيُّ،  
و« الْحَوُّ مِنَ اللَّوِّ »<sup>(١٩)</sup> وَهُوَ الْبَاطِلُ.

وَلَوِيَ الْفَرَسُ يَلْوِي لَوًى: إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ؛ وَالتَوَى. وَالْأَلْوَى: الْمُلتَوِي.  
وَلَوِيتُ عَقِبَ الْخَفِّ: اعْوَجَّتُ.  
وَلَوِيتُ عَلَيْهِ الْأَمْرَ: عَوَّضْتُهُ.  
وَلَوِيتُ عَلَيْهِ - مُخَفَّفٌ -: اِنْتَظَرْتُهُ وَأَقَمْتُ عَلَيْهِ؛ لَيَّاءً.  
وَلَوَّاتٌ بِهِ: أَيِ عَذَّبْتُهُ.  
وَلَوِيَ اللَّهُ بِهِ: أَيِ شَوَّهَهُ.  
وَلَوِيَ بَوَجْهِهِ: أَعْرَضَ.  
وَلَوَّاتٌ بِهِ الْأَرْضُ: ضَرَبَتْهُ.  
وَاسْتَلَوِيَ فُلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ.  
وَاللَّوَى - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْمَعِدَةِ، لَوِيَ يَلْوِي لَوًى.

(١٥) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في التهذيب والأساس واللسان والتاج، ونصّه في أمثال أبي عبيد:  
٩٥ ومجمع الأمثال: ١٤١/٢ « لتجدن فُلَاناً أَلْوًى... إلخ ».

(١٦) من قوله: « عن جهته » إلى قوله هنا: « وإن شئت » سقط من ك.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وضبط بكسر الواو في العين واللسان ونصّ التاج.

(١٨) سقطت جملة ( ولويت عنه ) من ك.

(١٩) هذه الجملة من أمثال العرب، وقد ورد بنصّ ( ما يعرف فُلَانُ الْحَوَّ مِنَ اللَّوِّ ) و ( ما يعرف الْحَيُّ

من اللَّيِّ ) في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ ومجمع الأمثال: ٢٤٠/٢ واللسان والتاج. وفي المقاييس:  
ويقولون: أَكْثَرُ مِنَ الْحَيِّ وَاللَّيِّ.



وَاللَّوَاءُ - مَمْدُودٌ - : لَوَاءُ الْوَالِي . وَاللَّوِي الْأَمِيرُ لَهُ لَوَاءٌ : عَقْدَهُ لَهُ .

وَلَوَى الرَّمْلَ - مَقْصُورٌ - : مَا يَلِي الْجَلَدَ ، وَمَا كَانَ مِنْ نَوَاجِي الرَّمْلِ حَيْثُ يَنْقَطِعُ . وَاللَّوَى الْقَوْمُ فَهْمٌ مُلَوَّنٌ : بَلَّغُوا لَوَى الرَّمْلِ ، وَقَدْ أَلَوْتُمْ فَأَنْزَلُوا . وَالْأَلَوَاءُ وَالْأَلَوِيَّةُ : جَمْعُ لَوَى الرَّمْلِ .

وَاللَّوَاءُ الْبِلَادُ : نَوَاحِيهَا . وَاللَّوَاءُ الْوَادِي : أَحْنَاؤُهُ .

وَاللَّوَى (٢٠) : اسْمٌ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْمَلَوَاءُ : الثَّيْبَةُ ، وَجَمْعُهَا مَلَاوٍ .

وَاللَّوِي : الْيَابِسُ مِنَ الْبَقْلِ ، أَلَوَى الْبَقْلُ إِلَوَاءً : صَارَ لَوِيًّا .

وَلَوِي (٢١) : بَنُ غَالِبٍ : أَكْرَمُ قُرَيْشٍ .

وَلَاوَى بْنُ يَعْقُوبَ النَّبِيِّ - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - .

وَاللِّيَاءُ : شَيْءٌ أَبْيَضٌ شَدِيدُ الْبَيَاضِ ؛ يُؤْكَلُ ؛ مِثْلُ الْحَمَصِ ، وَيُقَالُ

لِلْمَرْأَةِ الْبَيْضَاءُ : كَأَنَّهَا اللَّيَاءُ . وَسَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ يُتَّخَذُ مِنْهَا التَّرْسَةُ الْجَيِّدَةُ .

وَيَقُولُونَ : بَعَثُوا إِلَيْنَا بِالْهِيَاءِ وَاللِّيَاءِ ؛ وَالسِّيَاءِ وَاللِّيَاءِ (٢٢) ؛ وَالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءُ :

أَيَّ بَعَثُوا يَسْتَغِيثُونَ . وَيَا لِيَاءُ : أَيَّ يَا غَوْنَاهُ .

وَاللَّوَايَةُ فِي الْعِصَمِ : خَشْبَةٌ تُشَدُّ بِالْحَبْلِ إِلَيْهِ .

وَاللِّيَاءُ : الْأَرْضُ الَّتِي بَعْدَ مَآوِهَا وَاشْتَدَّ السَّيْرُ فِيهَا .

وَاللِّيَّةُ وَاللُّوَّةُ : لُعْتَانِ فِي الْأَلْوَةِ الَّذِي هُوَ الْعُودُ .

وَلِيَّةُ الرَّجُلِ : مَنْ يَلِيهِ مِنْ أَهْلِهِ ، وَيُقَالُ : لَيْتَهُ - بِالْهَمْزِ - .

وَأُمُّ لَيْلَى : كُنْيَةُ الْخَمْرِ . وَلَيْلَى : هِيَ النَّشْوَةُ .

---

(٢٠) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ : وَاللَّوَاءُ ، وَفِي ك : وَاللَّوَاءُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثَبَتْنَا .

(٢١) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ بِلا هَمْزٍ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْذِيبِ : لَوِي ؛ وَقَالَ : « وَعَوَامُّ النَّاسِ

لَا يَهْمَزُونَ » .

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَاللِّيَاءُ) مِنْ ك .



## ما أوله الألف

قَوْلُهُمْ: إِمَّا لَا فَاَفْعَلْ كَذَا: أي إن لم تَفْعَلْ ذاك فافْعَلْ ذا. والتى زَيْدًا  
وإِلَّا فَلَا: أي وإن لا تَلَقَ زَيْدًا فَدَعُ.

و «أَلَا» مَعْنَاهُ هَلَا فِي حَالِ تَنْبِيهِ، وَقَدْ يُرَدَّفُ بِـ «لَا» أُخْرَى فَيُقَالُ:

أَلَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ<sup>(٢٣)</sup>

جَعَلَ «أَلَا» تَنْبِيْهًا وَ «لَا» نَفْيًا.

و «أَلَا» - ثَقِيْلَةٌ -: مِنْ جَمْعِ «أَنْ» «لَا»، وَكَذَلِكَ: لِثَلَا. وَهُوَ بِمَعْنَى  
هَلَا أَيْضًا.

و «إِلَّا»: اسْتِثْنَاءٌ. وَإِنْجَابٌ أَيْضًا.

و «إِلَى»: مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى عَلَى كَقَوْلِهِمْ: جَزَعْتُ  
إِلَيْهِمْ: أي عَلَيْهِمْ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾<sup>(٢٤)</sup> أي إِلَيَّ.  
وَتَرَكْتُ الطَّعَامَ مِنْ ذِي إِلَيْنَا: أي مِنْ ذَاتِ أَنْفُسِنَا. وَنَفَدَ مَا إِلَيْهِ: أي مَا عِنْدَهُ.  
وَمَا سَكِرْتُ وَلَا إِلَيْهِ: أي وَلَا قَارِبَتُهُ أَيْضًا.

وَالْأَلَاءُ: شَجَرٌ وَرَقُهُ وَحَمْلُهُ دِبَاغٌ؛ وَهُوَ شِتَاءٌ وَصَيْفًا أَخْضَرُ، وَالوَاحِدَةُ الْآءَةُ.  
وَأَرْضٌ مَالِآةٌ. وَأَدِيمٌ مَالُوٌّ: مَذْبُوحٌ بِهِ؛ وَمَالِيٌّ: مِثْلُهُ.

وَالْإِلَى: النِّعْمَةُ، وَجَمْعُهُ الْإِلَاءُ وَالْأَلَاءُ.

وَالْأَلَاءُ: الْخِصَالُ الصَّالِحَةُ، الْوَاحِدُ إِلَى وَالْيَّ. وَكَيْفَ أَلَاءُ فَرَسِكَ:  
أي مَا يُؤَلِّيكَ مِنْ جِرَائِهِ وَكِفَايَتِهِ.

وَالْأَلُو: الضَّرْبُ وَاللُّطْمُ. وَالْعَطِيَّةُ أَيْضًا.

(٢٣) جزء من بيت ورد - بلا عزو - في العين والتَّهْذِيبِ، وَنُصِّهَ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

فَقَامَ يَذُودُ النَّاسَ عَنْهَا بِسَيْفِهِ وَقَالَ: أَلَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ

(٢٤) سورة الحجر، آية رقم: ٤١.



وَعُوذُ الْوَلَةِ: أَجُودُ مَا يُتَبَخَّرُ بِهِ؛ وَالْوَلَةُ: لُغَةٌ؛ وَلِيَّةٌ وَلَوْءٌ، وَالْأَوِيَّةُ<sup>(٢٥)</sup>  
 [٣٤٧/أ]: جَمْعُ الْوَلَةِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٦)</sup>: «مَجَامِرُهُمُ الْأَلْوَةُ» وَ«الْأَلِيَّةُ»  
 وَ«الْأَلْوَةُ» وَ«الْأَلْوَةُ».

وَالْأَلِيَّةُ: الْيَمِينُ، وَالْأَلِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَالْيَتُ إِيلَاءٌ وَاتَّيَلَيْتُ اتَّيَلَاءً، وَتَأَلَّى تَأَلَّى،  
 وَهُوَ بَرُّ الْمُؤْتَلَّى. وَالْإِيْلَاءُ: أَنْ يَحْلِفَ الرَّجُلُ بِاللَّهِ لَا يَقْرَبُ امْرَأَتَهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

وَأَلَيْتُ عَنْ حَاجَتِي وَأَلَيْتُ: أَي تَمَكَّثْتُ عَنْهَا حَتَّى تَكَادَ تَفُوتُ.

وَأَلَيْتُ تَأَلِيَّةً: أَبْطَأْتُ؛ مِثْلُ أَلَوْتُ.

وَالْمُؤْتَلَّى: الْمُطِيقُ.

وَالْمُؤَلَّى: الْمُعُوزُ.

وَمَا أَلَوْتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ<sup>(٢٧)</sup>. وَمَا أَلَوْتُ نَصْحًا. وَمِنْهُ الْإِلِيُّ

وَالْأَلِيُّ<sup>(٢٨)</sup> وَالْأَلُو، وَلَا يَأْلُو أَلِيًّا وَلَا يَأْتَلِي.

وَلَا أَلُو كَذَا: أَي لَا أَسْتَطِيعُهُ. وَمِثْلُ: «فَلَا تَأَلُ أَنْ تَتَوَدَّدَ إِلَى النَّاسِ».

وَفِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ<sup>(٢٩)</sup>: «لَا دَرَيْتَ وَلَا اتَّيَلَيْتَ».

وَأَلَى الرَّجُلُ: إِذَا تَمَكَّثَ فِي الْأَمْرِ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَالْأَلُ: الطَّرْدُ، اللَّهُ يُوْلُهُ.

وَالْإِلُّ: الرُّبُوبِيَّةُ. وَقُرْبَى الرَّجْمِ. وَالْأَصْلُ الْجَيِّدُ. وَالْمَعْدِنُ. وَجَمْعُ

إِلِّ الْقَرَابَةِ: أُلُولٌ، وَهِيَ الْأَلَالُ أَيْضًا، وَتَأَلَّلْتُ إِلَيْهِ: أَي تَوَسَّلْتُ.

(٢٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَالتَّخْفِيفِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ وَاللِّسَانِ  
 وَالْقَامُوسِ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٤/١ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٣٣/٣ وَاللِّسَانِ.

(٢٧) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (وَمَا أَلَوْتُ عَنِ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ) مِنْ ك.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَالْأَلِيُّ) مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ الدُّعَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ. وَهُوَ مِثْلُ فِي مِجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٨٦/٢.



والإِلَّ (٣٠): جَبَلٌ بَعْرَفَاتٍ؛ مَعْرِفَةٌ.  
وهو الضَّلَالُ ابْنُ الْأَلَالِ، وهو ابْنُ ضَالٍّ: مِثْلُهُ، وهو ضَالٌّ أَلَّ (٣١).  
وَالْأَيْلُ: الشَّدَّةُ.  
وَالْأَيْلَةُ: مَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ مِنْ وَجَعِ الْحُمَى وَنَحْوِهَا فِي جَسَدِهِ دُونَ  
الْأَيْنِ، يُقَالُ: أَلَّ يَيْلُ أَيْلًا.  
وَالْأَلُّ وَالْأَيْلُ: الصَّوْتُ.  
وَأَلَّ الرَّجُلُ فِي الدُّعَاءِ: جَارَ فِيهِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٣٢): «عَجِبَ رَبُّكُمْ مِنْ  
أَلَّكُمْ وَقُنُوتُكُمْ».  
وَأَيْلُ الْمَاءِ: صَلِيلُهُ. وَالْأَلَالُ: الضَّلَالُ.  
وَأَلَّ الرَّجُلُ فِي السَّيْرِ: إِذَا أَسْرَعَ؛ يُوَلُّ أَلًا. وَفَرَسٌ مِثْلُ (٣٣): سَرِيعٌ.  
وَأَلَّ لَوْنُهُ: إِذَا صَفَا وَبَرَقَ؛ يُوَلُّ وَيَيْلُ.  
وَأَلَّ السَّيْفُ: رَقَّتْ حَدِيدَتُهُ.  
وَفِي أَسْنَانِهِ أَلٌّ - بِالْأَلِفِ -: أَيُّ قِصَرٍ.  
وَتَوَبَّ مَالُؤْلُ: إِذَا خِيطُ خِيَاطَتِهِ الْأُولَى (٣٤) قَبْلَ الْكَفِّ، وَقَدْ أَلَّتْهُ أَوَّلُهُ أَلًا.  
وَالْأَلَّةُ: أَدَاةُ الْحَرْبِ مِنَ السَّلَاحِ وَغَيْرِهَا. وَسَائِرُ الْأَدَوَاتِ: آلَةٌ.  
وَالْأَلَّةُ: خَشَبَةٌ يُبْنَى عَلَيْهَا، وَجَمْعُهَا آلَاتٌ. وَالْحَرْبَةُ؛ وَجَمْعُهَا إِلَالٌ،

(٣٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَبِهَذَا الضَّبْطِ، وَهُوَ (الْأَلَالُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَنَصُّ اللِّسَانِ، وَفِي الْقَامُوسِ: «كَسَحَابٍ وَكِتَابٌ... وَوَهُمُ مَنْ قَالَ الْإِلَّ كَالْخَلِّ»، وَعَلَّقَ عَلَى ذَلِكَ شَارِحُ الْقَامُوسِ فَقَالَ: «وَهَذَا الَّذِي وَهَّمَهُ قَدْ قَالَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْمَةِ».

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: «ضَلَّ»، وَوَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٩٢/١ قَوْلُهُمْ: «ذَهَبَ فِي ضَلِّ بْنِ أَلٍّ» وَ«ذَهَبَ فِي الضَّلَالِ وَالْأَلَالِ».

(٣٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٩/٢ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالْفَائِقِ: ٥٢/١ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) رُيِّسَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: «وَأَلَّ»، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٣٤) فِي الْأَصْلِينَ: وَالْأُولَى، وَحَرَفُ الْعُطْفِ زَائِدٌ.



وَالْجِنْسُ الْأَلُّ، وَسُمِّيَتْ أَلَّةٌ لِذِقِّهَا. وَأَلَّةٌ يُؤْلَهُ: أَي طَعَنَهُ بِهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ (٣٥):  
« مَا لَهُ أَلٌّ وَغُلٌّ (٣٦) ».

وَالْتَأَلُّلُ: تَحْرِيفُكَ الشَّيْءَ كَمَا تُحَرِّفُ رَأْسَ الْقَلَمِ، وَهُوَ مُؤَلَّلٌ.  
وَأُذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ: مُحَدَّدَةٌ؛ وَمَالُولَةٌ، أَلَّتْ أُذُنُهُ وَاللَّتْ.  
وَفَوْقُ مُؤَلَّلٌ: صَغِيرٌ.

وَنَوْرٌ مُؤَلَّلٌ: فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ وَسَائِرِهِ أَبْيَضٌ. وَفِي الظَّنْبِيِّ (٣٧) أَلَّلُ  
وَأَلَّلٌ، وَهُوَ جَمْعُ أَلَّةٍ. وَالْأَلَّلُ: الْجُدَّةُ مِنَ السَّوَادِ فِي الْبَيَاضِ.  
وَرَجُلٌ مُؤَلَّلُ الْوَجْهِ: مَسْنُونُهُ.

وَالْأَلَّلُ وَالْأَلَلَانِ: وَجْهًا السَّكِينِ وَغَيْرِهَا حَتَّى الْقَدَحِ. وَكُلُّ شَيْءٍ  
عَرِيضٌ: لَهُ أَلَلَانٌ، وَالْجَمِيعُ الْإِلَالُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ يَقَعَ التَّسَرُّرُ بَيْنَ لَحْمَةٍ  
تَحْلِيئَةِ السَّقَاءِ وَأَدَمَتِهِ فَيَفْسُدُ، يُقَالُ: أَلَّلَ السَّقَاءُ يَأَلِّلُ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ (٣٨).  
وَسِقَاءٌ قَدْ مَشَى الْإِلَاهُ.

وَالْمِثْلَاءُ (٣٩): خِرْقَةٌ تَكُونُ مَعَ النَّادِبَةِ فِي الْمَنَاحَةِ تَخْتَصِرُ بِهَا، وَالْجَمِيعُ  
الْمَالِي، وَأَلَّتْ إِيْلَاءً: اتَّخَذَتْ (٤٠) مِثْلَاءً.

وَالْمُتَأَلِّئَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُسَلَّبَةُ الَّتِي لَبَسَتْ السَّلَابَ وَالسَّوَادَ.  
وَأَيْلَةٌ: اسْمُ بَلَدَةٍ.

وَأَيْلِيَاءُ: مَدِينَةُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ.  
وَأَيْلُولٌ: اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الرُّومِ.  
وَأَوَالُ: قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

(٣٥) ورد هذا القول في المقاييس والصحاح والأساس واللسان والتاج.

(٣٦) في الأصلين: « مَا لَهُ أَلٌّ وَغُلٌّ »، والضبط الذي أئبته هو ضبط المعجمات المتقدمة الذكر.

(٣٧) في الأصل: الطيبي (بالطاء المهملة)، والتصويب من ك والتكملة والتاج.

(٣٨) في ك: إِذَا تَحَرَّكَ.

(٣٩) في الأصلين: والميلاء (بالياء)، ونُصِّصَ في اللسان على همزها.

(٤٠) في الأصلين: « وَأَلَّتْ إِيْلَاءً اتَّخَذَتْ »، وما أئبته هو ضبط اللسان ومقتضى السياق.



وَالْأَيْلُ<sup>(٤١)</sup>: الذَّكْرُ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَّالُ، وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ  
أَيْضاً، وَسُمِّيَ بِذَاكَ لِأَنَّهُ يُؤْوِلُ إِلَى الْجِبَالِ يَتَحَصَّنُ بِهَا.

وَالْأَيْلُ: أَلْبَانُ الْأَيَّالِ<sup>(٤٢)</sup>.

وَالْإِيَالُ: وَعَاءٌ يُؤَالُ<sup>(٤٣)</sup> شَرَاباً وَنَحْوَهُ، أَلَتْ الشَّرَابَ أُؤُولُ<sup>(٤٤)</sup> أَوَّلًا.

وَأَلَّ الرَّجُلُ: فَرَّ وَنَجَا، وَالْأَيْلُ: النَّاجِي.

وَلَا يُؤْوِلُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ: أَي لَيْسَ لَهُ صَيُّورٌ.

وَأَلَّ عَنِ الشَّيْءِ: ارْتَدَّ عَنْهُ.

وَأَلَّ عَلَيْهِ: أَي أَشْبَلَ وَعَطَفَ.

وَأَلَّ اللَّبَنُ يُؤْوِلُ أَوَّلًا وَأَوَّلًا: إِذَا خَثَرَ، وَكَذَلِكَ الْبَوْلُ.

وَأَلَّ لَحْمُ النَّاقَةِ: ضَمُرَتْ وَانْحَسَرَ لَحْمُهَا.

وَرَدَّدَتْهُ إِلَى إِيْلَتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ وَسُوْسِهِ.

وَأَلَّتْ: سُسَّتْهُ. وَالْإِيَالَةُ: السِّيَاسَةُ، آلَهُ يُؤْوِلُهُ، وَمِنْهُ: آئِلٌ مَالٍ<sup>(٤٥)</sup>. وَفِي

الْمَثَلِ<sup>(٤٦)</sup>: «أَلْنَا وَإِيْلَ عَلَيْنَا»، وَائْتَالُهُ ائْتِيَالًا: بِمَعْنَاهُ.

وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ: الْأَقْرَبَاءُ الَّذِينَ<sup>(٤٧)</sup> يُؤْوِلُ إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ.

وَالْمَوْئِلُ: الْمَلْجَأُ مِنْ أَلْتِ، وَكَذَلِكَ الْمَالُ<sup>(٤٨)</sup>.

---

(٤١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطاً فِي بَعْضِهَا وَنَصّاً  
فِي بَعْضٍ آخَرَ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَهُوَ الْإَيْلُ وَالْأَيْلُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْبَانُ الْأَيَّالُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُؤْوِلُ، وَفِي التَّكْمِلَةِ: يُؤَالُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: أُؤُلُ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ: أُؤُوْلُهُ.

(٤٥) سَقَطَتْ جُمْلَةٌ (آئِلٌ مَالٌ) مِنْ ك.

(٤٦) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٠٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمُقَاسِيْسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْشَالِ: ٥١/٢

وَالْأَسَاسِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ، وَفِي بَعْضِهَا: قَدْ أَلْنَا... إلخ.

(٤٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَقَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ الْإِقْرَارُ بِالذِّينِ... إلخ، وَالجُمْلَةُ مَصْحُفَةٌ فِي أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ، وَلَعَلَّ

الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَقَدْ وَرَدَ مِثْلُهُ فِي التَّاجِ.

(٤٨) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللَّسَانِ: الْمَوْئِلُ مِنْ وَأَلَّتْ؛ وَالْمَالُ مِنْ أَلْتِ.



وَأَلِ الشَّيْءِ: رَجَعَ، وَالْأَوَّلُ: الْمُرَاجَعَةُ. وَأَوَّلِ الْحُكْمِ: أَيِ أَرْجَعُهُ إِلَى أَهْلِهِ، وَفِي الدُّعَاءِ: أَوَّلَ اللَّهُ عَلَيْكَ.

وَالْأَلُ: السَّرَابُ.

وَأَلِ الرَّجُلِ: قَرَابَتُهُ وَأَهْلُ بَيْتِهِ، وَتَصْغِيرُهُ: أَهْيَلُّ.

وَأَلِ الْبَعِيرِ: أَلْوَاخُهُ وَمَا أَشْرَفَ مِنْ أَقْطَارِ جِسْمِهِ.

وَأَلِ الْخِيَمَةِ: عَمْدُهَا، وَالْجَبَلِ: أَطْرَافُهُ وَنَوَاجِيهِ.

وَقَوْلُهُ: يَا لَبَكْرٍ: أَيِ يَا آلَ بَكْرٍ، وَهَذِهِ لَأَمُ الْاسْتِغَاثَةِ.

وَالْيَةِ<sup>(٤٩)</sup> الرَّجُلِ الدُّنْيَا: آلُهُ الْأَذْنُونُ. وَلَيْتُهُ<sup>(٤٩)</sup>: مَنْ يَلِيهِ.

وَالْأَلَةُ: شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. وَالْحَالَةُ، هُوَ بِأَلَةٍ سَوْءٍ. وَالطَّرِيقَةُ.

وَالنَّعْشُ لِلْمَيِّتِ. وَأَدَاةُ الصَّانِعِ الَّتِي يُؤَوِّلُ إِلَيْهَا وَيَسْوِسُهَا.

وَالْأَيْلُ مِنَ النَّبَاتِ: حِينَ يَعْرِفُ كَثْرَتَهُ مِنْ قَلَّتِهِ، آلٌ يُؤَوِّلُ أُؤُولًا.

وَأَلِيَّةُ الشَّاةِ وَالْإِنْسَانِ، وَكَبَشُ آلَى وَالْيَانِ، وَنَعَجَةٌ<sup>(٥٠)</sup> أَلْيَانَةٌ وَآلَى وَأَلْيَاءُ

[ ٣٤٧ / ب ]. وَرَجُلٌ أَلَاءٌ: يَبْنِعُ الْأَلِيَّةَ.

وَأَلِيَّةُ الْخِنْصِرِ<sup>(٥١)</sup>: اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا.

وَأَلِيَّةُ الْحَافِرِ: مُؤَخَّرُهُ.

وَامْرَأَةٌ أَلْيَانَةٌ؛ مِنْ نِسَاءِ أَلَاءٍ<sup>(٥٢)</sup> وَأَلْيَانَاتٍ.

وَأَلِيَّةُ الْوَادِي: ذَنْبُهُ.

وَأَلِيَّةُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

وَالْأَوَائِلُ: مِنَ الْأَوَّلِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَوَّلُ: تَأْسِيسُ بَنَائِهِ مِنْ هَمْزَةٍ وَوَاوٍ

(٤٩) هكذا وردت الكلمتان في الأصلين وبهذا الضبط، وفي اللسان: إَلِيَّةُ الرَّجُلِ قَرَابَاتُهُ وَكَذَلِكَ لَيْتُهُ، ثُمَّ ذَكَرَ فِي أَلَا: اللَّيَّةُ قَرَابَةُ الرَّجُلِ. وَفِي الْقَامُوسِ (لَوْي): اللَّيَّةُ الْقَرَابَاتُ.

(٥٠) فِي ك: وَنَفْحَةٌ.

(٥١) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْخِنْصِرُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانِ.

(٥٢) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبَطُ الْمَعْجَمَاتِ.



ولام ، ومنهم من يقول: هو مِنْ وَآوَيْنَ بَعْدَهُمَا لَامٌ. وَالْأَوَّلُ وَالْأَوَّلَى: بِمَنْزِلَةِ أَفْعَلَ وفُعْلَى، وَالْجَمِيعُ الْأَوَّلِيَّاتُ. وَرَأَيْتُهُ عَاماً أَوَّلَ، وَمَنْ نَوَّنَ حَمَلَهُ عَلَى النُّكْرَةِ. وَلَقِيْتُهُ غَدَاةَ الْأَوَّلِ، وَأَوَّلَى ثَلَاثَ لَيَالٍ.

وَنَاقَةُ أَوَّلَةٍ وَجَمَلُ أَوَّلٍ: إِذَا تَقَدَّمَ الْإِبِلَ.

وَأَفْعَلُ ذَاكَ أَوَّلَ ذِي أُوَيْلٍ: أَيُّ أَوَّلًا.

وَأَوَّلُ (٥٣) الرَّجُلُ: صَارَ أَوَّلًا.

وَالْأَوَّلُ: اسْمُ يَوْمٍ الْأَحَدِ.

وَفُلَانٌ أَوَّلَى بِأَوَّلَى: أَيُّ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ.

وَالْأَلُ: لُغَةٌ فِي الْأَوَّلِ.

وَالْتَأَوَّلُ وَالتَّأَوَّلُ: تَفْسِيرُ الْكَلَامِ الَّذِي تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ. وَهُوَ - أَيْضًا -: أَنْ

تَنْظُرَ فِي وُجُوهِ الْقَوْمِ أَيُّهُمْ تَنْتَقِرُ لِأَمْرٍ، وَمِنْهُ: تَأَوَّلْتُ فِي فُلَانٍ الْأَجَرَ: إِذَا طَلَبْتَهُ وَتَحَرَّيْتَهُ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى:

وَلَكِنَّهَا كَانَتْ تَأَوَّلُ حُبَّهَا (٥٤)

أَيُّ مَرَجَعُهُ وَعَاقِبَتُهُ.

وَالْتَأَوَّلَةُ: بَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الرِّيحِ تَنْبُتُ فِي الْوَيْةِ الرَّمْلِ.

وَيُقَالُ مِنَ الْإِيْلَاءِ: تَأَلَّى وَاتَّكَلَى: إِذَا حَلَفَ عَلَى أَمْرٍ غَيْبٍ.

وَأَلَى (٥٥): فِي لُغَةٍ يُقْصَرُ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَمْدُونُ: الْأَاءَ. وَالْهَاءُ فِي أَوَّلِهِ

زِيَادَةٌ إِذَا قَالَ هَأُولُكَ فِي الْمُخَاطَبَةِ. وَيَقُولُونَ: أَلَايِكَ فَعَلُوا: بِمَعْنَى أَوْلَيْتُكَ.

وَهُمُ اللَّائِينَ فَعَلُوا ذَاكَ وَاللَّأُوُونَ: بِمَعْنَى الَّذِينَ.

(٥٣) ضَبُطَ هَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَضُبُّهُ بِكَسْرِ الْوَاوِ فِي التَّكْمِلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَفُسِّرَ فِيهِمَا: سَبَقَ.

(٥٤) صدر بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٨٨، ونص البيت بتمامه فيه:

على أنها كانت تأوَّلُ حُبَّهَا      تأوَّلُ رُبْعِي السَّقَابِ فَاصْحَبَا

(٥٥) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَأَوَّلَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبُطُ الْمَعْجَمَاتِ.



[و] <sup>(٥٦)</sup> أُولَى : كَلِمَةٌ تَلْهِفُ وَوَعِيدٌ .  
 [و] <sup>(٥٦)</sup> أُولُو، وَالْمُؤَنَّثُ أُولَاتُ، وَالوَاحِدُ : ذُو .  
 ويقولون <sup>(٥٧)</sup> : « لَا آتِيكَ الْوَةَ بَنَ هُبَيْرَةَ » أَي أَبْدَأُ . وَالْوَةَ : اسْمُ رَجُلٍ .

### ما أَوْلَهُ الْيَاءُ

الْيَلَلُ : قَصَرُ فِي الْأَسْنَانِ وَالتَّرَافُهَا مَعَ اخْتِلَافِ نِبْتَةٍ، رَجُلٌ أَيْلٌ وَامْرَأَةٌ يَلَاءٌ،  
 وَقَدْ يَلَلَتْ، وَقَوْمٌ يَلُّ .

وَقَفَّ أَيْلٌ : أَي غَلِيظٌ مُرْتَفَعٌ .  
 وَحَافِرٌ أَيْلٌ : قَصِيرُ السِّنْبِكِ .  
 وَيَلِيلٌ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :  
 قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ <sup>(٥٨)</sup>

### ما أَوْلَهُ الْوَاوُ

وَلِيَ الْوَالِي يَلِي وَلَايَةً، وَوَلِيَ الشَّيْءَ يَلِيهِ : بِمَعْنَى وَلِيَهُ . وَالْوِلَايَةُ : مَصْدَرُ  
 الْمَوْلَى مِنْ فَوَوْقَ، وَالْمُؤَاوَاةُ : اتَّخَذَ الْمَوْلَى <sup>(٥٩)</sup> . وَالْوَلَاءُ : مَصْدَرُ الْمَوْلَى مِنْ  
 تَحْتُ . وَالْوَلَاءُ : الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا يَدًا وَاحِدَةً . وَبَنُو فُلَانٍ وَلَاءٌ عَلَى بَنِي فُلَانٍ :  
 أَي يَعْضُدُونَهُمْ، وَ « الْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ » <sup>(٦٠)</sup> . وَهُمْ وَلَايَةٌ عَلَيَّ : أَي مُتَوَالُونَ  
 مُجْتَمِعُونَ . وَيُقَالُ لِلْوَلَاةِ <sup>(٦١)</sup> : الْوَلَّى .

(٥٦) زيادة يقتضيها السياق في الموضعين .  
 (٥٧) هكذا ورد القول في الأصلين، وقد ورد في المستقصى : ٢٥١/٢ مثل نُصِّه : « لَا أَفْعَلْ ذَلِكَ  
 هُبَيْرَةَ بَنَ سَعْدَ وَالْوَةَ بَنَ هُبَيْرَةَ » .

(٥٨) عجز بيت لجريز ورد في ديوانه : ٤٤٣ ، ونص البيت بتمامه فيه :  
 نظرتُ إليك بمثل عيني مُغْزِلٍ . قَطَعْتُ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ .

(٥٩) سقطت كلمة ( الْمَوْلَى ) من ك .

(٦٠) ورد في اللسان أن هذه الجملة حديث .

(٦١) في ك : وَيُقَالُ لِلْوَلَايَةِ .



وَالْوَلِيُّ: وَلِيُّ الْيَتِيمِ وَنَحْوِهِ. وَالْأُولِيَّةُ: جَمْعُ الْوَلِيِّ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَوْلِيَاءِ.  
وَالْوَلَايَا: الْمَوَالِي، وَكَذَلِكَ الْمَوَالِيْنَ (٦٢).  
وَالْمَوْلَى: ابْنُ الْعَمِّ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأُولَى؛ كَقَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: ﴿هِيَ  
مَوْلَاكُمْ﴾ (٦٣) أَي هِيَ أُولَى بِكُمْ.  
وَالْمَوْلَى: الْوَلِيُّ، وَاللَّهُ تَعَالَى مَوْلَاهُ: أَي وَلِيُّهُ.  
وَالْمَوَالَاةُ: أَنْ تُوَالِيَ بَيْنَ رَمَتَيْنِ (٦٤) أَوْ فِعْلَيْنِ مَهْمَا كَانَ. وَأَصْبَتْهُ بِثَلَاثَةِ  
أَسْهُمٍ وَلَاءٌ: عَلَى الْوِلَاءِ.  
وَالْمَوَالَاةُ: التَّمْيِيزُ (٦٥) وَالتَّفْرِيقُ، وَهُوَ الْوِلَاءُ أَيْضاً. وَوَالَى غَنَمَهُ: أَي  
عَزَلَهُنَّ، وَتُوَالَى بَنُو فُلَانٍ عَنْ بَنِي فُلَانٍ: أَي عَزَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِبْلَهُ عَلَى حِدَةٍ.  
وَالْوَلِيُّ: الْمَطَرُ الَّذِي يَلِي الْوَسْمِيَّ، وَلَيْتَ (٦٦) الْأَرْضُ وَلِيّاً فَهِيَ مَوْلِيَّةٌ.  
وَالْوَلِيَّةُ: الْحِلْسُ، وَالْجَمِيعُ الْوَلَايَا.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ:

عَنْ ذَاتِ أُولِيَّةٍ (٦٧)

إِنَّهُ عَنِي سَنَاماً شَبَّهَهُ بِالْوَلِيَّةِ وَهِيَ الْبَرْدَعَةُ، وَقِيلَ: جَمْعُ وَلِيٍّ لِلْأَوْلِيَاءِ،  
وَقِيلَ: أَكَلْتُ وَلِيّاً مِنَ الْمَطَرِ.  
وَالْوَلَايَا: الْقَبَائِلُ؛ كُلُّ قَبِيلَةٍ: وَلِيَّةٌ.  
وَوَلَّى الرَّجُلُ: إِذَا أَدْبَرَ، وَتَوَلَّى: أَجْمَعُ.

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَحَقُّهُ أَنْ يَكُونَ: الْمَوَالُونَ.

(٦٣) سُورَةُ الْحَدِيدِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٥.

(٦٤) فِي ك: بَيْنَ وَمِيتَيْنِ. وَقَدْ ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الَّتِي تَلِيهَا،  
وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَثْبَتْنَا.

(٦٥) فِي ك: التَّمْيِيزُ.

(٦٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ مَبْنِياً لِلْمَعْلُومِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضُبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.

(٦٧) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّبِيِّ بْنِ تَوَلَّى وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٦٣، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

عَنْ ذَاتِ أُولِيَّةٍ أَسَاوِدَ رِيثَهَا وَكَانَ لَوْنُ الْمَلْحِ فَوْقَ شَفَارِهَا



وَأَسْتَوِلِي عَلَى الشَّيْءِ: صَارَ فِي يَدِهِ.  
وَالْوَلِيُّ: الْقَرَبُ. وَأَوَّلَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي دَنَوْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ، وَأَقْرَبْتُ:  
مِثْلُهُ.

وَأَوَّلِي لَهُ: أَي قَارَبَ الْهَلَاكَ وَالْمَكْرُوهَ؛ وَهُوَ وَعِيدٌ. وَيَكُونُ بِمَعْنَى اسْمٍ  
لِلتَّفْضِيلِ: أَي أَذْنَى لَكَ وَأَقْرَبُ؛ مِنَ الْوَلِيِّ أَيْضاً، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: شَطٌّ وَلِيُّ  
النُّوَى<sup>(٦٨)</sup>.

وَالْوَلِيُّ: الْقَصْدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْقَرَابَةِ: الْوَلَاءُ وَالْوَلَايَةُ<sup>(٦٩)</sup>.  
وَهُمْ وَالْيَتَنَّا: أَي جِيرَانُنَا الَّذِينَ يَلُونَنَا.  
وَالْوَيْلُ: حُلُولُ الشَّرِّ.

وَالْوَيْلَةُ: الْفَضِيحَةُ وَالْبِلْيَةُ، وَالْجَمِيعُ الْوَيْلَاتُ. وَوَيْلْتُ فُلَانًا: أَكْثَرْتُ لَهُ  
مِنْ ذِكْرِ الْوَيْلِ. وَهَمَا يَتَوَايَلَانِ. وَوَيْلٌ وَائِلٌ: كَقَوْلِهِمْ شَغْلٌ شَاغِلٌ، وَيُنْصَبُ.  
وَقِيلَ: الْوَيْلُ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ.

وَتَوَيْلَ فُلَانٌ: قَالَ يَا وَيْلَاهُ. وَوَلَوْتَ الْمَرْأَةَ: قَالَتْ يَا وَيْلَهَا، وَتَوَلَوْتُ:  
مِثْلُهُ.

وَقِيلَ: الْوُلُولُ ذَكَرُ الْهَامِ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُوَلِّوْلُ أَبَدًا.  
وَكَانَ يُقَالُ لِسَيْفِ عَتَابِ بْنِ أَسِيدٍ: وَلُولُ.  
وَالْوَأُلُ: الْمَلَجَا، وَكَذَلِكَ الْمَوْتُلُ. وَوَأَلْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ؛ أَيْلُ. وَالْوَائِلُ:  
اللَّاجِي. وَائْتَأَلْتُ عَلَى فُلَانٍ: أَي اعْتَمَدْتُ عَلَيْهِ.  
وَالْمُسْتَوَيْلُ مِنَ الْحُمْرِ: الَّذِي يَلْتَجِيءُ إِلَى جِرِّ<sup>(٧٠)</sup>، وَكَذَلِكَ اسْتَوَلِي.  
وَذَهَبَ وَالِي إِلَى كَذَا: أَي وَهَمِي.  
وَالْوَالَةُ: أَبْعَارُ الْغَنَمِ قَدْ اخْتَلَطَتْ بِأَبْوَالِهَا فِي مَرَابِضِهَا. وَالْمُوَيْلُ: الْمَكَانُ  
الكَثِيرُ الْوَالَةَ [ ٣٤٨ / أ ]. وَأَوَّالُ الْمَكَانُ.

(٦٨) لعل المؤلف يشير إلى قول الكميّ الوارد في مجموع شعره: ١٢٥/٢، ونص البيت فيه:

وَشَطٌّ وَلِيُّ النَّوَى أَنْ النَّوَى قَذْفٌ تَيَاحَةٌ غَرِبَةٌ بِالْأَدَارِ أَحْيَانًا  
(٦٩) فِي ك: قِيلَ لِلْقَرَابَةِ لَاءُ وَالْوَلَايَةُ.

(٧٠) فِي الْأَصْلِينَ: إِلَى جِرِّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.



والمَوَاءَلَةُ: مُلَاوَذَةُ الطَّائِرِ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ الصَّيْدِ.

وَالْمَةُ الرَّجُلِ - بَوَازِنُ صَلَةٍ -: هم الذين يَثْلُ إِلَيْهِمْ وَيَثْلُونَ إِلَيْهِ، وهؤلاءِ  
إِلْتَكَّ: أي الذين وَاَلَّتْ إِلَيْهِمْ.

والوائلُ: الذي يَرَأُبُ الصَّدْعَ والقَدَحَ. وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ، ووَالٌ بَيْنَهُمْ،  
ومنه وائلُ بْنُ بَكْرٍ؛ وقيل: بَكْرُ بْنُ وائلٍ.



بسم الله الرحمن الرحيم

## حرف النُّون







# بَابُ الْمُضَاعَفِ

## النُّونُ وَالْفَاءُ

### ● نف:

النَّفَنُ: الهَوَاءُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. وَهُوَ الْمَفَارَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: نَفَنَافٌ.  
وَالنَّفَانِفُ: النَّوَاحِي.

وَالنَّفْنُفُ فِي الرِّكْبَةِ: مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا.  
وَنَفُّوا الْأَرْضَ يَنْفُفُوهَا: إِذَا بَذَرُوهَا لِلزَّرْعِ <sup>(١)</sup>.  
وَالنَّفْيُ <sup>(٢)</sup>: اسْمٌ مَا يُعْرَبُ عَلَيْهِ بَيَّاعُ السَّوِيقِ، وَتُجْمَعُ نَفَائِي.

### ● فن:

الْفَنُّ: الْحَالُ.

وَالْفُنُونُ: الضَّرُوبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالرَّجُلُ يَفْتَنُ: أَيِ يَشْتَقُ فِي فَنٍّ بَعْدَ فَنٍّ. وَالتَّفْنِينُ <sup>(٣)</sup>: فِعْلُكَ بِهِ.

وَالْمَفْنُ: الَّذِي يَأْتِي بِكُلِّ فَنٍّ مِنَ الْجَرِيِّ، وَرَجُلٌ مَفْنٌ: شَدِيدُ الْعَدُوِّ ذُو فُنُونٍ مِنْهُ، وَافْتَنَ فِي الْعَدُوِّ: أَنْكَفَتْ فِيهِ وَأَنْصَبَ.

وَرَجُلٌ مُفْنَنٌ وَمُفْتَنٌّ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْإِخْتِلَاطِ. وَفَتَنَ فُلَانٌ رَأْيَهُ: إِذَا لَمْ يَسْتَقِمَّ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ.

(١) فِي ك: لِلزَّرْعِ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ (النَّفْيُ) فِي التَّكْمِلَةِ؛ وَ(النَّفْيُ) فِي الْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهُوَ (التَّفْنُنُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



والفَنُّ: العَنَاءُ، فَتَنَّهُ فَنًّا. وهو الطَّرْدُ أيضاً؛ فَتَنَهُ الْكِلَابُ: طَرَدَتْهُ؛ وَالْفَانُ: الطَّارِدُ، وَالْأَفْتِنَانُ: مِثْلُهُ.

والتَّفْنُنُ<sup>(٤)</sup>: فِعْلُ الثَّوْبِ إِذَا بَلِيَ وَتَفَرَّرَ<sup>(٥)</sup>، وَكَذَلِكَ الْحَشَبُ.  
وَالْفَنُّ: الْغَضَنُ الْمُسْتَقِيمُ طَوَّلاً أَوْ عَرْضاً، وَهِيَ الْأَفْنَانُ، وَشَجَرَةُ فَيْنَانَةَ.  
وَعُصْنٌ وَشَعْرٌ فَيْنَانٌ: كَثِيرٌ.

وَتَفَنَّنَ الْعِصَاءُ: اخْضَرَّ بَعْدَ الْحُمْرَةِ.  
وَالْأَفْنَانُ: خُصَلُ الشَّعْرِ، وَكُلُّ خُصْلَةٍ: فَنٌّ، وَيُجْمَعُ أَفَانِينَ.  
وَالْمُفْنُونَةُ: جَمْعُ الْفَنِ مِنَ الْأَغْصَانِ.  
وَالْأَفَانِينُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيَّةٌ.  
وَالْأَفْنُونُ: وَاحِدُ الْأَفَانِينِ وَهِيَ الضَّرْوُبُ، وَمِنْهُ: اسْمُ أَفْنُونِ الشَّاعِرِ.  
وَالْفَيْنِينُ: خُرَاجٌ طَوِيلٌ بَيْنَ الْمَنْكِبِ وَاللَّبَّةِ، بَعِيرٌ مَفْنُونٌ، وَقَدْ فُنَّ.  
وَأَمْرَأَةُ أَفْنُونٌ: أَيُ عَجُوزٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُتَلَوُّنَةُ لَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ.  
وَالْمُفَنَّنَةُ: الْكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةِ الْخُلُقِ.  
وَنُوقٌ مُفَنَّنَةٌ: يُخِيلُ إِلَيْكَ أَنَّهَا عُشْرَاءُ ثُمَّ تَتَكَشَّفُ؛ أَيُ مِنْ كِشَافِ النَّاقَةِ،  
وَنَاقَةٌ مُفَنَّنٌ - بَغِيرُ هَاءٍ -.

وَمَا أَلْقَاهُ إِلَّا الْفَنَّةَ وَالْفَنَّ وَالْفَيْنَةَ: بِمَعْنَى.  
وَكُنَّا فِي فَنَّةٍ مِنَ الْكَلَالِ وَثْنَةٍ: أَيُ فِي شَيْءٍ كَثِيرٍ.  
وَمَدَحْتُ الرَّجُلَ وَفَنَّنْتُهُ: أَيُ زَيَّنْتُهُ.  
وَهُوَ فَنٌّ عِلْمٌ: أَيُ يُحَسِّنُ الْقِيَامَ بِهِ.  
وَفَيْنَانٌ<sup>(٦)</sup>: اسْمُ جَبَلٍ.

---

(٤) وهو (التَّفْنِينُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَتَفَرَّرَ.

(٦) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَلَمْ تَذْكُرْهَا كُتُبُ الْبُلْدَانِ. وَوَرَدَ فِي مَعْجَمٍ مَا اسْتَعْجَمَ

(فَنَّوَانٌ) وَهُوَ مَوْضِعٌ، وَوَرَدَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْفَيْنِينُ) وَهُوَ وَادٍ يَنْجَدُ.



## النُّون والباء

● نب:

نَبَّ التَّيْسُ يَنْبُ نَيْبًا وَنَبَابًا<sup>(١)</sup>.

وما بهذا الْمَكَانِ هَابٌ وَلَا نَابٌ: أي لَيْسَ به غَيْرُ الْوَحْشِ .  
وَنَبَّ الرَّجُلُ: طَلَبَ النِّكَاحَ، وَأَنْبَهُ طُولُ الْعُزْبَةِ. وَنَبَبَ: حَمَحَمَ عِنْدَ

الْجَمَاعِ .

وَنَبَبَ الشَّجَرُ وَكَعَبَ: فِي أَوَّلِ مَا يَنْبُتُ مِنْ أَصْنَافِ نَبَاتِهِ، وَهُوَ مِنْ أَنْبُوبِ  
الشَّجَرِ وَكُعُوبِهِ. وَالْأَنْبُبُ: مِثْلُ الْأَنْبُوبِ .

وَالْأَنْبُوبُ: الطَّرِيقُ، وَكُلُّ طَرِيقَةٍ: أَنْبُوبٌ. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: كَالسَّكَّةِ مِنَ  
النَّخْلِ .

وَتَنَبَّبَ الْمَاءُ مِنْ كَذَا: أي تَسَايَلَ مِنْهُ .

● بن:

الْبَنَّةُ: رِيحٌ مَرَابِضِ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ وَالطَّيَّاءِ، وَجَمْعُهُ بَنَانٌ. وَكَذَلِكَ رِيحُ  
التُّفَّاحِ وَالسُّفْرَجْلِ. وَالْمِئِنُّ: الَّذِي لَهُ بَنَّةٌ، وَأَبْنَتْ دِيَارَهُمْ: صَارَتْ ذَاتَ بَنَّةٍ.  
وَالْبِئْنُ: الْمَوْضِعُ الْمُتَيْنِ الرَّائِحَةِ .

وَالْإِبْنَانُ: اللَّزْزُومُ، أَبْنَتِ السَّحَابَةُ: دَامَتْ، وَأَبْنَّ الْقَوْمُ مَحَلَّةً فَأَقَامُوا .

(١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ النُّونِ، وَضُبِطَتْ بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ .



وَمَوْضِعُ كَذَا مَبْنًى مِنْ فُلَانٍ: أَي مَثْبُتٌ وَمَلَزَمٌ.

وإنَّه لَيَبْنِي بِالْأَمْرِ: أَي يُظَنُّ بِهِ.

وَالْبَنَانُ: أَطْرَافُ أَصَابِعِ الْيَدَيْنِ. وَهُوَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>(٢)</sup>: الشَّوْىَ لِلْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ. وَالْبَنَانَةُ: الْإِصْبَعُ الْوَاحِدَةُ.

وَبَنَانَةٌ: حَيٌّ.

وَالْبَنَانَةُ: الرُّوضَةُ الْمُعْشِبَةُ الْحَالِيَّةُ<sup>(٣)</sup>، وَالْبَنَانِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا.

وَالْبَنَانُ: الرَّدِيُّءُ مِنَ الْمَنْطِقِ الْخَسِيسِ مِنَ الْكَلَامِ. وَإِنَّهُ لَفِي بَنَانٍ سَوْءٍ: أَي فِي عَمَلٍ رَدِيءٍ.

وَالْبُنْيَةُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ شَوْكٍ قَدْرُ ذِرَاعٍ وَأَكْبَرُ، وَجَمْعُهُ بَنَانِيٌّ.

وَبَنَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبَنَّ: وَهُوَ أَنْ يَرْتَبِطَ الشَّاةُ لِيُسَمَّنَهَا. وَالْدَابَّةُ إِذَا سَمِنَتْ قِيلَ: رَكِبَهَا بَنٌّ عَلَى بَنٍّ<sup>(٤)</sup>: أَي طَرَقَ عَلَى طَرَقٍ.

وَالْبَيْنُنُ: الْمُتَثَبِّتُ الْعَاقِلُ.

وَالْبَنَّةُ: الْفَهْدَةُ. وَالذُّبَّةُ أَيْضاً، وَبِهِمَا كُنِيَ أَبُو بَنَّةٍ<sup>(٥)</sup>.

وَبَنَانَتُ الطَّرِيقِ: أَي التَّمَسُّتَةُ.

---

(٢) ورد ذكر البنان في سورة الأنفال، آية رقم: ١٢؛ وسورة القيامة، آية رقم: ٤.

(٣) في الأصلين: الخالية (بالخاء المعجمة)، وفي المقييس والتاج: الحَالِيَّة (بالمهملة) وهو الصواب إلا إذا أريد بها ذات الخَلَى وهو الرطب من النبات.

(٤) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (بَن) فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْبَاءِ، وَالْكَسْرِ هُوَ ضُبُطُ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَنَصُّ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَكَانَتْ قَدْ ضُبِطَتْ فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ بِفَتْحِهَا.



## النُون والمِيم

● نم:

النَّمِيمَةُ والنَّمِيمُ: الاسم، والنَّعْتُ: نَمَامٌ، نَمَّ يَنْمُ وَيَنْمُ. وَرَجُلٌ نَمٌّ وامْرَأَةٌ نَمَةٌ: أي نَمَامٌ [ ٣٤٨ / ب ]، وَقَوْمٌ نَمُونُ وَأَنْمَاءُ.

وما بالذَّارِ نُمِّيُّ: أي أَحَدٌ.

وَأَسَكَتَ اللَّهُ نَامَتَهُ: أي كَلَامَهُ؛ وهو ما يَنْمُ عَلَيْهِ من حَرَكَتِهِ وَجِسِّهِ.  
وَالنَّامَةُ: حَيَاةُ النَّفْسِ، وكذلك النَّمَامَةُ.

وَالنَّمِيمَةُ: صَوْتُ الْكِنَانَةِ<sup>(١)</sup>. وقيل: هو وَسْوَاسُ هَمْسِ الْكَلَامِ. وهي الْحَرَكَةُ أَيْضاً، ومنه يُقَالُ لِلنَّمْلَةِ: نَمَةٌ<sup>(٢)</sup>.

وَالنَّمْنَمَةُ: خُطُوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارُ شِبْهِ مَا تُنْمِنُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرَابِ.  
وَالنُّمْنِمُ: الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْأُظْفَارِ، الْوَاحِدَةُ نِمْنَمَةٌ، وَتُضَمُّ النُّونَانِ أَيْضاً.

وَالنُّمِّيُّ: هِيَ الْفُلُوسُ مِنَ الرِّصَاصِ، الْوَاحِدَةُ نُمِيَّةٌ.  
وَالنُّمِّيُّ: صَنْجَةُ الْمِيزَانِ. وَالْخِيَانَةُ. وَالْعَيْبُ، وَبَدَأَ نُمِّي الْقَوْمِ. وقيل:  
الْعَدَاوَةُ. وهي الطَّبِيعَةُ أَيْضاً.

(١) كذا في الأصلين، وورد مثله في نسخة مؤلف القاموس كما في هامش المطبوع؛ وفي التاج أيضاً. وهي (الكتابة) في العين والتَّهْدِيبِ واللسان ومطبوع القاموس.

(٢) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَتْ بكسر النون في التَّهْدِيبِ واللسان ونصَّ القاموس.



وَالنَّمَامُ: ضَرَبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ.  
وَجُلُودٌ نَمَّةٌ: لَا تُمَسِّكُ الْمَاءَ. وَإِبِلٌ لَا تَتِمُّ جُلُودُهَا: أَي لَا تَعْرِقُ.  
وَالنُّمِيَّةُ: الْفَاحِشَةُ، تَقُولُ: «أَكْذَبُ مِنْ نُمِيَّةٍ»<sup>(٣)</sup>.

● من:

الْمَنْ: شَيْءٌ كَالْعَسَلِ الْجَامِدِ. وَلُغَةٌ فِي الْمَنَّا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، وَجَمْعُهُ أَمْنَانُ. وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٤)</sup>: «الْكَمَّةُ مِنَ الْمَنْ» أَي مَا مَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ عَلَى خَلْقِهِ، وَقِيلَ: الطَّرَنَجِينُ<sup>(٥)</sup>. وَقَطَعَ الْخَيْرِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: «لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ»<sup>(٦)</sup> أَي مَقْطُوعٌ.

وَحَبْلٌ مَنِينٌ: ضَعِيفٌ، وَجَمْعُهُ مُنُنٌ. وَرَجُلٌ مَنِينٌ: مِثْلُهُ.  
وَالْمَنِينُ: الْغُبَارُ. وَالثَّوْبُ الْخَلْقُ. وَالْإِحْسَانُ الَّذِي تَمُنُّ بِهِ عَلَى مَنْ لَا تَسْتَشِيهُ<sup>(٧)</sup>، وَالْإِسْمُ الْمِنَّةُ، وَاللَّهُ الْمَنَّانُ.

وَالْمَنِينَى - عَلَى هَجَجِيرَى -: اسْمٌ مِنَ الْمَنْ وَالْإِمْتِنَانِ. وَالْمُنُونَةُ: الْكَثِيرُ الْإِمْتِنَانِ.

وَالْمُنَّةُ: مُنَّةُ الْقَلْبِ وَهِيَ قُوَّتُهُ.  
وَالْمُنَّةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
وَمَانَتَهُ مُمَانَةً: أَي تَرَدَّدَتْ فِي قَضَاءِ حَقِّهِ وَتَنَجَّرَ حَاجَتِهِ.  
وَأَمْتَنَنْتُ فَلَانًا: بَلَغْتَ مَمْنُونَهُ وَهُوَ أَقْصَى مَا عِنْدَهُ.  
وَأَمْتَنِي السَّيْرَ وَمَتْنِي وَتَمَتَّنِي: أَي أَنْصَانِي. وَمَتْنَتُهُ: أَي أَذْهَبْتُ مُتَّهُ.  
وَالْمُنَّةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ.

(٣) وردت هذه الجملة مثلاً في المستقصى: ٢٩٣/١.

(٤) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ١٧٣/٢ والتَّهْدِيبُ وَالصَّحَاحُ وَالْفَائِقُ: ٣٩٠/٣ واللسان والتاج.

(٥) في ك: الترنجين، ومثله في القاموس. وكما أثبتناه في الأصل ورد في الصحاح واللسان.

(٦) سورة فصلت، آية رقم: ٨.

(٧) كذا في الأصلين، وفي العين واللسان والتاج: على مَنْ لَا يَسْتَشِيهِ.



وَالْمَنُونُ: المَوْتُ - مُؤَنَّةٌ -؛ لَأَنَّهَا تَمُنُّ الْأَشْيَاءَ أَي تَنْقُصُهَا، وَالْمَنُونُ وَاحِدٌ  
وَجَمْعٌ. وَهُوَ الدَّهْرُ أَيْضاً.

وَالْمِنَّةُ: الْأُنْثَى مِنْ الْقَنَافِذِ. وَقِيلَ: الْعَنْكَبُوتُ.

وَالْمَنَّةُ: الْبَطَّةُ. وَقِيلَ: الْقِرْدَةُ.

و«مَنْ» وَ«مِنْ»: حَرْفَانِ مِنْ أَدَوَاتِ الْكَلَامِ.



# بَابُ الْثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

لم يَذْكُرِ الْخَلِيلُ شَيْئًا فِي الْبَابِ .  
وَذَكَرَ الْخَارَزْنَجِيُّ قَوْلَهُمْ : هَذَا ابْنُكُمْ وَابْنُكُمْ وَابْنُكُمْ<sup>(١)</sup> ؛ وَتَصَارِيفَ هَذِهِ  
الْكَلِمَةِ ، وَطَوَّلَ . وَلَيْسَ الْحَرْفُ مِنَ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ ، وَالْمِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ  
زَائِدَةٌ .

---

(١) قال الأزهري في تركيب ( ابن ) من التهذيب : « أُعْرِبَ مِنْ مَكَانَيْنِ فَقِيلَ : هَذَا ابْنُكُمْ وَمَرَرْتَ  
بَابَيْنِكَ وَرَأَيْتَ ابْنُكُمْ . . . وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْرِبُهُ مِنْ مَكَانٍ وَاحِدٍ فَيُعْرِبُ الْمِيمَ . . . وَيدْعُ النُّونَ مَفْتُوحَةً  
عَلَى كُلِّ حَالٍ » .



بَابُ  
الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ







## النُّون والفاء

( و . ا . ي )

● فين<sup>(١)</sup>:

الْفَيْنَةُ بَعْدَ الْفَيْنَةِ: يُرِيدُ الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ. وَمَضَى فَيْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: مِثْلُهُ،  
وَكَانَ ذَلِكَ فِي فَيْنٍ مِنْ فَيْنِ الدَّهْرِ، وَجَمَعَهُ فَيْنَاتٌ.

وَفَانَ الرَّجُلُ يَفِينُ: أَيِ ذَهَبَ.

وَقَدْ فَنَّتْهُ وَفَانَنِي: أَيِ جِثَّتْهُ وَجَاءَنِي.

● أفن:

أَفِنَ الرَّجُلُ أَفْنًا؛ وَهُوَ مَأْفُونٌ: ذَاهِبُ الْعَقْلِ، وَأَفِنَ: مِثْلُهُ.

وَأَفِنَ الطَّعَامُ وَهُوَ مَأْفُونٌ: يُعْجِبُكَ وَلَا خَيْرَ [ فِيهِ . وَ ]<sup>(٢)</sup> هُوَ الَّذِي قَلَّتْ

بَرَكَتُهُ.

وَهُوَ يَتَأَفَّنُ: أَيِ يَتَخَلَّقُ بِمَا لَيْسَ مِنْ خُلُقِهِ وَيَتَدَهَّى. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي

يَتَأَفَّنُ آخِرَ الْأُمُورِ أَيِ يَتَّبِعُهَا.

---

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم ينه المؤلف على ذلك. وورد في التهذيب والمقاييس  
والصحاح والتكملة واللسان والقاموس والتاج.

(٢) زدنا كلمة ( فيه ) من التكملة والقاموس، وأضفنا حرف العطف، وكلاهما مما يقتضيه السياق.



وَأَفَنَ الرَّاعِي الْغَنَمَ أَلْبَانَهَا: إِذَا حَلَبَهَا وَلَمْ يُوقِّرْ أَلْبَانَهَا. وَالْأَفْنُ: اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ أَجْمَعٍ، أَفْنَتِ النَّاقَةُ أَفْنًا. وَنَاقَةٌ مُؤَفَّنَةٌ: تُحَلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ.

وما فيه آفَنَةٌ: أَي عَيْبٌ، وَجَمْعُهَا أَوَافِنُ.

وَالْمُتَأَفِّنُ: الْمُتَنَقِّصُ.

وَالْأَفْنُ وَالْأَفَانِي (٣): نَبْتُ يُقَالُ لَهَا الْأَفَانِيَّةُ (٤)، وَتَصْغِيرُهَا أَفِينَاءُ.

وَالْأَفَانِيْنُ: نَبْتُ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيْنَةٌ.

وَأَفَانِيْنُ الشَّبَابِ: أَوَائِلُهُ.

وَأَفُونُونُ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَاسْمُ رَجُلٍ شَاعِرٍ.

#### ● يَفَنُ:

الْيَفْنُ: الشَّيْخُ الْهَيْمُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْفَانُ. وَالْعَجَلُ إِذَا أَرْبَعَ.

وَالْيَفَنَةُ: الْبَقَرَةُ.

وَالْيَفْنُ: الْمُتَفَنِّنُ.

#### ● نَيْفُ:

النَّيْفُ: الزِّيَادَةُ، عَشْرٌ وَنَيْفٌ، وَأَنَافَتْ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ، [و] (٥)

أَنَافَ الْبِنَاءُ عَلَى الْجَبَلِ، وَجَبَلَ نَيْفٌ عَلَى آخَرَ: أَي مُنَيْفٌ.

وَنَاقَةٌ نَيْافٌ وَجَمَلَ نَيْافٌ: وَهُوَ الطَّوِيلُ فِي ارْتِفَاعٍ.

#### ● نَافُ:

نَيْفَتُ الشَّيْءِ نَافًا: أَي أَكَلْتُهُ أَكْلًا شَدِيدًا. وَالنَّافُ فِي الشَّرْبِ أَيْضًا.

---

(٣) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ النُّونِ وَبِإِثْبَاتِ يَاءٍ فِي آخِرِهَا، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ (فَنَى)، وَنُصِّرُ فِي الْقَامُوسِ (أَفْن) عَلَى أَنَّهَا كَسَكَارَى.

(٤) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْأَفَانَةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْمُتَفَنِّنُ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٥) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.



● أنف:

الأنف: الحَمِيَّةُ، وَرَجُلٌ حَمِيٌّ الأنف. والمؤنَّف: الذي يَحْمِلُكَ عَلَى الأنف.

والأنف: مَعْرُوفٌ. وَبَعِيرٌ مَأْنُوفٌ: يُسَاقُ بِأَنْفِهِ. وَرَجُلٌ أُنَافِيٌّ: عَظِيمُ الأنف.

والأنفان: حَرَفَا الْمَنْخَرَيْنِ.

وَفُلَانٌ يَتَّبِعُ أَنْفَهُ: أَيِ يَتَشَمُّ الرِّوَائِحَ.

وَأَنْفَهُ الْمَاءُ فَهُوَ مُؤْنَفٌ: إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ أَنْفَهُ، وَأَنْفَهُ: أَصَابَ أَنْفَهُ<sup>(٦)</sup>؛ يَأْنِفُهُ<sup>(٧)</sup> وَيَأْنِفُهُ.

وَالْأَنْوَفُ: الطَّيِّبَةُ رِيحِ الأنفِ مِنَ النِّسَاءِ [٣٤٩/أ]. وَالتِّي تَأْنِفُ مِمَّا لَا خَيْرَ فِيهِ.

وَالْمَأْنُوفُ: الْبَعِيرُ الْمَحْزُورُ الأنف.

وَالْأَنْفُ: الَّذِي يَشْتَكِي أَنْفَهُ وَلَا يَمْتَنِعُ عَلَى قَائِدِهِ.

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

حَتَّى أَنْفَتْهَا نِصَالَهَا<sup>(٨)</sup>

أَيِ أَوْجَعَتْ أَنْوَفَهَا، وَقِيلَ: جَعَلَتْهَا تَشْتَكِي أَنْوَفَهَا، وَقِيلَ: تَكَرَّهَهَا.

وَهُمْ أَنْفُ النَّاسِ: أَيِ هُمُ الْكِرَامُ.

وَبَنُو أَنْفِ النَّاقَةِ: قَبِيلَةٌ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ: أَنْفِي<sup>(٩)</sup>.

وَالْأَنْفُ وَالْأَنْفَةُ: الْاسْتِنْكَافُ، أَنْفَ يَأْنِفُ؛ كَأَنَّهُ يُخْزِي مِنْهُ. وَالْأَنْفُ مِنْ

(٦) مِنْ قَوْلِهِ: (أَيِ يَتَشَمُّ الرِّوَائِحَ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (أَصَابَ أَنْفَهُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٧) ضُبِطَ هَذَا الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ النُّونِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(٨) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لَدِي الرُّمَّةِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٥١٩/١، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

رَعَتْ بَارِضَ الْبَهْمَى جَمِيعاً وَبَسْرَةً وَصَمْعَاءَ حَتَّى أَنْفَتْهَا نِصَالَهَا

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِفَتْحِ النُّونِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ بِسُكُونِهَا.



الْبَعِيرُ: الذَّلُولُ الذي يَأْنَفُ من الرِّجْرِ والهَوَانِ.

وَالْأَنْفُ: الذي عَقَرَهُ الْخِشَاشُ.

وَالْمُؤْنَفُ: الذي يَحْمِلُ غَيْرَهُ عَلَى الْأَنْفَةِ وَالْحَمِيَّةِ.

وَأَنْفَتُهُ فَأَنْفَ: أَيِ أَغْضَبَتْهُ فَغَضِبَ.

وَالْأُنْفُ مِنَ الْمَرْعَى وَالْمَسَالِكِ: مَا لَا يُسَبِّقُ إِلَيْهِ، كَلَأُ أَنْفٍ وَمَنْهَلُ أَنْفٍ.

وَأَنْفُ اللَّحْيَةِ: طَرَفُهَا.

وَأَنْفُ الدَّهْرِ: أَوَّلُهُ.

وَأَنْفُ الْجَبَلِ: أَوَّلُهُ وَمَا بَدَأَ لَكَ مِنْهُ.

وَالْأَنْفُ: [ الذي ] (١٠) يَتَّبِعُ الْأَنْفَ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَأَنْتَفَتُ فِي الْعَمَلِ اثْنَانِ: أَوَّلَ مَا تَبْتَدِي. وَالْمُسْتَأْنَفُ: الْكَلَامُ، وَالْأَمْرُ.

وَالْأَنْفُ: الْمُؤْتَنَفُ مِنَ الْأَمْرِ.

وَأَنْفَةُ الصَّبَا: مِيعَتُهُ.

وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ ذِي أَنْفٍ (١١).

وَالْمُؤْتَنَفُ: الذي لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهُ شَيْءٌ.

وَجَارِيَةُ أَنْفٍ: مُؤْتَنَفَةُ الشَّبَابِ مُقْتَبِلَتُهُ (١٢).

وَالْمُتَأْنَفُ: الْمُسْتَأْنَفُ مِنَ الْأَمَاكِنِ لَمْ تُؤْكَلْ قَبْلَهُ. وَرَجُلٌ مُتَنَافٍ: يَقْرَأُ

الْأَرْضَ مُتَتَجِعًا، وَالسَّائِرُ فِي أَنْفِ النَّهَارِ.

وَالْمُؤْنَفُ: الذي لَمْ يَرَعَهُ أَحَدٌ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَنْفِ.

وَأَرْضُ أَنْفَةٍ وَأَنْفَةٍ: أَسْرَعَتِ النَّبَاتَ. وَجَبَلٌ أَيْفُ: يَنْبُتُ قَبْلَ سَائِرِ

الْجِبَالِ (١٣).

---

(١٠) زيادة يقتضيهما السياق.

(١١) كذا في الأصلين وله وجه، وفي الصحاح واللسان والقاموس: من ذِي أَنْفٍ.

(١٢) في الأصلين: مقبلته، وما أثبتناه من العباب والقاموس.

(١٣) وفي العباب نقلاً عن ابن عباد: « قبل سائر البلاد ».



وفلان يَتَأَنَّفُ الإِخْوَانَ<sup>(١٤)</sup>.  
وامرأةٌ مُتَأَنِّفَةٌ: إذا كانت تَتَشَهَّى على أهلها الأَطْعِمَةَ عِنْدَ حَمْلِهَا، وَأَنْفَتِ  
المرأةُ تَأَنَّفٌ: إذا حَمَلَتْ ولم تَشْتِهِ شَيْئاً.  
وَأَنَفَ كُلُّ شَيْءٍ: حَدَّهُ وَجِدَّتْهُ، وَنَضَلَ مُؤَنَّفٌ: أَي مُحَدَّدٌ؛ وَقَدْ أَنَفَ  
تَأْنِيفاً. وهو في العُرْقُوبِ: تَحْدِيدُ طَرَفِهِ.  
وَأَنَفَ أَمْرَهُ<sup>(١٥)</sup> إِيْنافاً: أَعْجَلَهُ.  
وقوله: أَضَاعَ مَطْلَبَ أَنَفِهِ: قِيلَ فَرَجَ أُمُّهُ.  
والأُنْفُ: المِشْيَةُ الحَسَنَةُ.  
والأَنِيفُ من الحَدِيدِ: مِثْلُ الأَنِيبِ.

#### ● نفى:

نَفَى الشَّيْءَ يَنْفِي نَفْياً: أَي نَحَى.  
وَالْإِنْفَاءُ من الْوَلَدِ: مَعْرُوفٌ.  
وَنَفَى الرَّجُلُ من الْأَرْضِ، وَنَفَيْتُهُ.  
وَالنَّفْيَةُ وَالنَّفْوَةُ: اسْمٌ لِنَفْيِ الشَّيْءِ إِذَا نَفَيْتُهُ.  
وَنَفَى شَعْرَهُ: ذَهَبَ، وَانْتَفَى: تَسَاقَطَ.  
وَالنَّفَايَةُ وَالنَّفَاءُ<sup>(١٦)</sup> من الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا: الرَّدِيُّ. وَنَفَى الطَّعَامَ وَنَفَايَا  
وَنَفَايَاتٍ: وَاحِداً، وَهِيَ النَّفَاةُ أَيْضاً.  
وَنَفَى الرِّيحِ: مَا بَقِيَ<sup>(١٧)</sup> من التُّرَابِ فِي أَصُولِ الحِيطَانِ، وَكَذَلِكَ نَفَى

(١٤) وَفُسِّرَ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ: «أَي يَطْلُبُهُمْ آفِينَ لَمْ يُعَاشِرُوا أَحَداً».  
(١٥) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَمْرُهُ (بِضْمِ الرَّاءِ)، وَوَرَدَتِ الْفَقْرَةُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ تَضْبُطْ فِيهِ الرَّاءُ، وَلَعَلَّ مَا  
أَثَبْنَا هُوَ الصَّوَابُ.

(١٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْقَامُوسِ النَّصُّ عَلَى فَتْحِ نُونِ النِّفَاءِ.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْأَسَاسِ: مَا يَبْقَى، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: مَا نَفَى، وَفِي  
الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ أَيْضاً: مَا تَنَفَّى.



الْمَطَرِ وَالْقَدْرِ، والماءُ إِذَا وَقَعَ مِنَ الرَّشَاءِ عَلَى ظَهْرِ المَائِحِ (١٨).

وَالنَّفْيَةُ (١٩): النُّفَايَةُ.

وَالنَّفْيَانُ مِنَ الْمَطَرِ: مَا فَاضَ مِنْ مُجْتَمَعِهِ، وَمَا نَفَاهُ السَّحَابُ وَأَسَالَهُ.

وَالنَّفْيَةُ: شَيْءٌ يُعْمَلُ مِنْ خُوصٍ شَبَّهُ طَبَقَ عَرِيضٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَهِيَ النَّفْيَةُ.

وَالنَّفَايَةُ فِي الرَّأْسِ: الْهَبْرِيَّةُ (٢٠).

وَأَتَانِي نَفْيُكُمْ (٢١): أَي وَعِيدُكُمْ.

● فنو (٢٢):

الْفَنَاءُ: شَجَرَةٌ [عَنْبٍ] (٢٣) الثَّغْلَبِ لَهَا حَبٌّ كَالْعَنْبِ.

وَالْفَنَاءُ: الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ، وَجَمْعُهَا فَنَوَاتُ.

وَشَجَرَةٌ فَنَوَاءُ: ذَهَبَ أَفْنَانُهَا (٢٤).

● فنا:

أَتَانَا فَنٌّ مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ، وَجَمْعُهُ أَفْنَاءُ. وَلَا أُدْرِي مِنْ أَيِّ أَفْنَاءِ

النَّاسِ هُوَ.

● فنى:

الْفَنَاءُ: نَقِيضُ الْبَقَاءِ، فَنِي يَفْنَى؛ وَفَنَى أَيْضاً.

---

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّهُ (الْمَائِحِ)، لِأَنَّ الْمَيْحَ دَخُولُ الْبَثْرِ لِمَلِّ الدَّلْوِ لِقَلَّةِ مَائِهَا.

(١٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ النُّونِ أَيْضاً.

(٢٠) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْهَبْرِيَّةُ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (نَفْيُكُمْ) فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢٢) هَذَا التَّرْكِيبُ (فَنُو) وَكَذَلِكَ (فَنَاءُ) التَّالِي وَ(فَنَى) الَّذِي يَلِيهِ؛ تَرْكِيبٌ وَاحِدٌ هُوَ (فَنَى) فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ؛ وَهُوَ (فَنَاءُ) فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ.

(٢٣) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ: ذَاتُ أَفْنَانَ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: ذَهَبَتْ أَفْنَانُهَا فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَفِي الْأَسَاسِ: كَثِيرَةُ الْأَفْنَانِ طَوِيلَةٌ.



وَالْفَنَاءُ: سَعَةٌ أَمَامَ الدَّارِ، وَالْجَمِيعُ الْأَفْنِيَّةُ.  
وَفَانَيْتُهُ مُفَانَاةً: أَي دَارَيْتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَّتْهُ. وَهِيَ الْمُمَانَاةُ أَيْضاً؛ وَهُوَ  
أَنْ تَصْنَعَ كَمَا يَصْنَعُ.

وَالْفَيْئُ - بَوْرَينِ الْعِصِيِّ -: جَمْعُ الْفِنَاءِ.

● وفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٥).

الْخَارِزْنَجِيُّ: وَفَنْتُ الشَّيْءَ: بِمَعْنَى وَفَّرْتَهُ.  
وَجِئْتُ عَلَى وَفْنٍ (٢٦) فَلَانٍ: أَي عَلَى أَثَرِهِ.  
وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَحْسَنِ مَوْفِنٍ: أَي أَحْسَنِ حَالٍ.  
وَالْوُفَيْتَةُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْبَاشِقِ عَلَى خِلْقَةِ الشَّاهِبِينَ.

● نفو:

النَّفَايَةُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيَ النَّفْوَةُ أَيْضاً.

● نوف (٢٧):

النَّوْفُ: السَّنَامُ، وَجَمْعُهُ أَنْوَافٌ، وَنَاقَةٌ ذَاتُ نَوْفٍ. وَأَصْلُهُ مِنْ نَافٍ يَنْوُفُ  
فَهُوَ نَيْفٌ: إِذَا ارْتَفَعَ.

وَالنَّوْفُ: الْبَظْرُ. وَالصَّوْتُ أَيْضاً، نَافَتِ الضَّبْعَةُ تَنْوُفُ نَوْفًا.  
وَالنَّوْفَةُ: الرَّايَةُ.  
وَالْمَنَافُ: الْمُرْتَقَى.  
وَالنَّسْبَةُ إِلَى عَبْدٍ مَنَافٍ: مَنَافِيٌّ.

---

(٢٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٦) فِي ك: عَلَى وَفَرٍ.

(٢٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ. وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَقَايِيسِ وَالصِّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْأَسَاسِ  
وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.



● نَفَاً (٢٨):

النُّفَا (٢٩): جَمْعُ النُّفَا - مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ -؛ وَهِيَ مَنَابِتُ الْعُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاجِيَةً كَذَا وَنَاجِيَةً كَذَا. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ.  
وَالنُّفَا (٣٠): بِمَعْنَى النُّفَايَةِ.

---

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في الصحاح والعياب واللسان والقاموس.  
(٢٩) في ك: النفاء.  
(٣٠) في ك: والنفاء.



## النون والباء

( و . ا . ي )

● نبو:

نَبَا بَصْرَهُ<sup>(١)</sup> عن الشَّيْءِ نُبُوءًا وَنَبُوءَةً. وَالسَّيْفُ يَنْبُو عن الضَّرِيَّةِ. وَنَبَا  
فُلَانٌ<sup>(٢)</sup> عَلَى فُلَانٍ: إِذَا لَمْ يَنْقُدْ لَهُ. وَنَبَا بِهِ مَنْزِلُهُ: أَي لَمْ يُوَافِقْهُ.

وَالنَّبُوءَةُ: الصَّوْتُ؛ بِمَعْنَى النَّبَأَةِ.

وَنَبَيْتُهُ تَنْبِيَةٌ: بِمَعْنَى نَبَاتِهِ.

وَالنَّبُوءَةُ وَالنَّبُوءَةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَالنَّبَوَانُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ

فِيهِ ارْتِفَاعٌ، وَكَذَلِكَ النَّبَاوَةُ. وَالنَّبَاةُ وَالنَّبِيُّ<sup>(٣)</sup>: رَوَابٍ سَهْلَةٌ.

وَالنَّبِيُّ: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا. وَالْعَلَمُ.

وَالنَّبِيَّةُ: شَيْءٌ مِنْ خُوصٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ.

وَفَرَسٌ نَبَاةٌ: أَي مُشْرِفَةٌ.

وَالنَّابِي: السَّمِينُ.

وَالنَّبِيُّ: مَا نَبَا مِنَ الشَّجَرِ.

---

(١) فِي ك: نَبُو بَصْرَهُ.

(٢) فِي الْأَصْلِينَ: وَنَبَا فُلَانَةً، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبُ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجِ.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ النُّونِ، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ ك وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنَصُّ التَّاجِ.



وَرَمَى وَلَمْ يُنَبِّ: أَي لَمْ يَخْدِشْ.  
وَأَتَتْهُ النَّبَاؤُ: أَي النَّبُوءَةُ.

● نَبَأُ:

النَّبَأُ - مَهْمُوزٌ -: الْخَبَرُ، أَنْبَأَ [ ٣٤٩ / ب ] وَنَبَّأَهُ: خَبَّرَهُ، وَاسْتَنْبَأْتَهُ،  
وَالْجَمِيعُ الْأَنْبَاءُ.

وَالنَّابِئَةُ: الطَّارِئَةُ تَنْبَأُ عَلَيْكَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.  
وَأَنْبَأَ: صَادَفَ نَبَأً.

وَالنَّبِيُّ: مَنْ هَمَزَهُ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَمَنْ خَفَّفَهُ  
فَهُوَ مِنَ النَّبُوءَةِ لِلْمَكَانِ الْمُرْفَعِ.

وَالنَّبِيُّ: التَّلُّ مِنَ الرَّمْلِ. وَالطَّرِيقُ الْوَاضِحُ يَأْخُذُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ.  
وَالثَّوْرُ النَّابِئُ: الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ<sup>(٤)</sup>.  
وَالنَّبَأَةُ<sup>(٥)</sup>: صَوْتُ الْكَلَابِ، نَبَأٌ بِهِ نَبَأٌ وَنَبَأَةٌ.  
وَالْإِنْبَاءُ: أَنْ يَرْمِيَ فَلَا يُنْفِذُ<sup>(٦)</sup>.  
وَنَابَأَتِ الرَّجُلُ: أَي ذَاكَرَتْهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي<sup>(٧)</sup>.

● بَنَى:

بَنَى الْبِنَاءَ بِنَاءً وَبُنِيَ<sup>(٨)</sup>؛ وَبُنِيَّةٌ وَبُنْيَةٌ. وَبَانَ حَسَنُ الْبِنَايَةِ<sup>(٩)</sup>. وَالْأَبْنَاءُ جَمْعُ

---

(٤) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (إِلَى أَرْضٍ) مِنْ ك.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُكَ الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ (يُنْفِذُ) بِفَتْحِ الْبَاءِ وَضَمِّ الْفَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالْمُثْبِتُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَالْعِبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ: أَي ذَاكَرَنِي وَذَاكَرْتَهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَنَفْسِي.

(٨) كَذَا ضُبِطَتْ (بُنِيَ) فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ جَمْعُ بُنْيَةٍ وَلَيْسَ مُصْدَرَأً، أَمَّا الْمَصْدَرُ فَهُوَ (بِنَى) بِالْكَسْرِ كَمَا فِي التَّاجِ.

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَبَانَ حَسَنُ الْبِنَايَةِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَاهُ.



الباني، وفي المثل (١٠): «أَجْنَاؤُهَا أَبْنَاؤُهَا». وَبُنْتُ الْأَبْنِيَّةُ: أَي بُنِيتْ - بُلْغَةً طَمَعًا -. وَبُنْيَانَةٌ وَاحِدَةٌ وَبُنْيَانٌ كَثِيرٌ. وَأَبْنَيْتُ فَلَانًا بَيْتًا: أَي جَعَلْتُهُ لَهُ بِنَاءً. وفي المثل (١١): «الْمَعْرَى تُبْهِي وَلَا تُبْنِي».

وَأَسْتَبْنَيْتِ الدَّارُ: تَهَدَّمَتْ فَأُحْوِجَتْ إِلَى بِنَائِهَا.  
وَالْمِبْنَاءُ: كَهَيْئَةِ السِّتْرِ غَيْرَ أَنَّهُ وَاسِعٌ يُلْقَى عَلَى مُقَدِّمِ الطَّرَافِ يَزِلُّ الْمَطَرُ عَنْهَا زَلِيلًا. وَقِيلَ: هِيَ التَّنْعُ.

وَرَجُلٌ مُبْنَى: سَمِينٌ عَظِيمٌ، وَبَنَاهُ (١٢) اللَّحْمُ.  
وَالْبَانِي: الرَّاهِبُ الَّذِي لَزِمَ الصَّوْمَةَ.  
وَالْبِنْيَةُ: الْكَعْبَةُ.  
وَقَوْسٌ بَانِيَّةٌ - بِتَقْدِيمِ النُّونِ -: الَّتِي قَرُبَ وَتَرُهَا حَتَّى يَكَادَ يَلْتَصِقُ بِهِ،  
ومنه:

غَيْرُ بَانَاتٍ عَلَى وَتَرِهِ (١٣)

أَي: غَيْرُ بَانِيَّةٍ، وَقِيلَ: «بَانِيَّةٌ» مِنْ صِفَةِ الرَّجُلِ إِذَا انْحَنَى عَلَى قَوْسِهِ وَوَتَرِهِ إِذَا رَمَى؛ مِنْ: بَنَتْ يَبْنِتُ بُنُوتًا (١٤).

#### ● بنو:

الْبُنُوءَةُ: مَصْدَرُ الْإِبْنِ، تَبْنِيَّتُهُ: ادَّعَيْتُ بُنُوتَهُ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى الْأَبْنَاءِ: بَنَوِيٌّ وَأَبْنَاوِيٌّ. وَأَبْنٌ: تَأْنِيثُهُ ابْنَةٌ، وَهُمْ الْبُنُونَ وَالْبَنَاتُ. وَبُنِيَ فَلَانٌ عَمْرًا تَبْنِيَّةً: أَي جُعِلَ ابْنَهُ. وَأَبْنَيْتُ: تَصَغِيرُ بَيْنَ.

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٠٢ ومجمع الأمثال: ١٧٤/١ واللسان والتاج.  
(١١) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٩ والتّهذيب والصّاح ومجمع الأمثال: ٢٢٢/٢ والأساس واللسان والتّاج.

(١٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو مخفّف بلا تشديد في التّكملة والقاموس.  
(١٣) عجز بيت لامرئ القيس ورد في ديوانه: ١٢٣، وصدره فيه: «عارض زوراء من نّشم». وقد سقطت كلمة (غير) الواردة في عجز البيت من ك.

(١٤) في ك: نبت ينبت نبوتًا.



ويُقال للصُّبح : ابْنُ ذُكَاء .  
وللعَرَبِ في الابْنِ والبناتِ كَلَامٌ كَثِيرٌ قد فُرِّقَ في أَبْوَابِ الْكِتَابِ .

● أبْن :

الْأَبْنُ : منه الْمَأْبُونُ ، فلان يُؤْبَنُ بِخَيْرٍ أو بِشَرٍّ ، وَيُؤْبَنُ : أي يُزَنُّ به ، وَأَبْنَهُ يَأْبِنُهُ وَيَأْبِنُهُ . وَالْمَأْبُونُ : الْمَعِيبُ .

وَالْأُبْنَةُ : الْعُقْدَةُ في الْعَصَا . وَالْعَيْبُ في الْحَسَبِ . وَالضَّغِينَةُ وَالْحِقْدُ .  
وفلان أُبْنَةٌ من الرِّجَالِ : أي حَصِيفٌ (١٥) .

وما في عَظْمِهِ أُبْنَةٌ : أي ما في أَصْلِهِ مَغْمَزٌ .  
وعُودٌ مَأْبُونٌ : فيه أُبْنَةٌ ، وقد تَأَبَّنَ . وَالْأَبَانُ وَالْأَبْنُ : الْعُقْدُ ، وَعُودٌ أَبْنٌ .

وَالْأَبْنُ : أَسَافِلُ عَرِيشِ الْهُودَجِ ، الْوَاحِدَةُ أُبْنَةٌ .  
وَالْإَبَانُ : الْوَقْتُ وَالْحِينُ .

وَالتَّائِبِينَ : مَذْحُ الْمَيِّتِ ، وقد يُسْتَعْمَلُ في الْحَيِّ .  
وَأَبَانَانِ (١٦) : رَأْسَا جَبَلٍ .

وَأَبَانُ : جَبَلٌ . واسمُ رَجُلٍ .  
وَتَأَبَّنْتُ الْأَثَرَ وَالطَّرِيقَ : التَّمَسَّسْتُ وَتَعَرَّفْتُهِ . وَالتَّائِبِينَ : اقْتِفَارُ الْأَثَرِ .

وَالْأَبْنُ من الطَّعَامِ : الْيَابِسُ الْغَلِيظُ .  
وَأَبْنُ الدَّمِ في الْجُرْحِ يَأْبِنُ (١٧) أَبُونًا : إذا اسْوَدَّ .  
وجاءَ في إِبَانَتِهِ (١٨) : أي في كُلِّ أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ .

---

(١٥) كذا في الأصلين ، وهو ( الْخِصْفُ ) في القاموس . ووضع ناسخ الأصل صاداً صغيرة فوق صاد الحصيف تأكيداً لصحته .

(١٦) في الأصلين : وَأَبَانَيْنِ ، والصواب ما أثبتنا .

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وظاهر القاموس أنه من باب نَصَرَ .

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ نَصْأً في القاموس .



● بين:

بَانَ يَبِينُ بَيِّنَةٌ وَبَيَّنَّا وَبَيُّونَا: أي انْقَطَعَ.  
وَالْبَيِّنُ: الْفِرَاقُ. وَغُرَابُ الْبَيِّنِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا قَصَدَ أَهْلَ الدَّارِ  
لِلنُّجْعَةِ (١٩) وَقَعَ فِي بَيُّوتِهِمْ يَتَقَمَّقُمُ، وَقِيلَ: لِأَنَّهُ بَانَ عَنْ نُوْحٍ - ﷺ - .  
وَالْبَيِّنُ: الْوَصْلُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ﴾ (٢٠).  
وَبَانَتْ يَدُ النَّاقَةِ عَنْ جَنْبِهَا بَيِّنَةٌ وَبَيُّونَا.  
وَقَوْلُهُ: بَيَّنَّا فُلَانٌ: مَعْنَاهُ بَيَّنَّمَا.  
وَقَوْسٌ بَائِنٌ: لِلَّتِي بَانَ وَتَرَاهَا عَنْ كَبِدِهَا.  
وَالْبَائِنَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْعَذُوقِ.  
وَالْبَيُّونُ مِنَ الْأَبَارِ: الَّتِي بَانَ مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ (٢١) عَنْ جَرَابِهَا لَاغْوَجَاجِهَا.  
وَقِيلَ: هِيَ الْوَاسِعَةُ الرَّأْسِ الضَّيِّقَةُ الْأَسْفَلِ فَتَبِينُ أَشْطَانُهَا مِنْ بُعْدِهَا.  
وَطَلَبَ الرَّجُلُ الْبَائِنَةَ إِلَى أَبِيهِ: أَيِ [أَنْ] (٢٢) يُبَيِّنَاهُ بِمَالٍ يَتَفَرَّدُ بِهِ، وَأَبَانَهُ  
أَبَوَاهُ إِبَانَةً. وَعِنْدَهُ مِنَ الْمَالِ مَا يُبَيِّنُهُ (٢٣).  
وَأَبَانَ فُلَانٌ بَنْتَهُ وَبَيَّنَهَا: أَيِ زَوَّجَهَا. وَبَانَتْ الْجَارِيَةُ: تَزَوَّجَتْ.  
وَيُقَالُ لِلطَّيِّبِينَ الَّذِينَ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ: الْبَائِنَانِ. وَالْبَائِنُ: الَّذِي يَحْلُبُ  
النَّاقَةَ مِنْ شِقِّهَا الْأَيْمَنِ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَانَ فُلَانٌ يَبِينُ: أَيِ يَأْخُذُ عَلَى يَمِينِهِ، وَقِيلَ:  
الْبَائِنُ: الَّذِي يُمَسِّكُ الْعُلْبَةَ.  
وَهُوَ خِيَارُ الْمَالِ وَمُبَيِّنُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.  
[و] (٢٤) الْبَيَانُ: مَعْرُوفٌ، بَانَ الشَّيْءُ، وَأَبَانَ إِبَانَةً، وَبَيَّنَ وَبَيَّنَ وَاسْتَبَانَ،

(١٩) فِي ك: لِلْبِجْعَةِ.

(٢٠) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٩٤.

(٢١) فِي ك: الشَّارِبَةُ.

(٢٢) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا إِعْرَابُ الْفِعْلِ التَّالِيِ لَهَا.

(٢٣) فِي ك: مَا بَيْنَهُ.

(٢٤) زِيَادَةُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلَيْنِ.



وفي المثل<sup>(٢٥)</sup>: « قد بَيَّنَّ الصُّبْحُ لِدِي عَيْنَيْنِ ».

والبَيِّنُّ من الرِّجَالِ: الفَصِيحُ.

والبَيِّنَةُ: البَيَانُ. وَقَوْمٌ أَيْبَاءُ.

وَبَيِّنٌ فِي أَمْرِكَ: أَي تَثَبَّتْ.

والبَيِّنُ - بَكَسْرِ الباءِ - من الأَرْضِ: الذي لَا يُدْرِكُ طَرَفَاهُ. وهي النَّاحِيَةُ أَيْضاً.

وَمَبَايِنُ الْحَقِّ: مَوَاضِيحُهُ.

وَالْأَبْيَنُ: الْغَرِيبُ.

وَرَجُلٌ أَبْيَنُ الْمَرَافِقِ: أَي أَبْدُ، وَقَوْمٌ بَيْنَ الْمَرَافِقِ، وَمِنَ الْإِبِلِ كَذَلِكَ.

وَعَدَنُ أَبْيَنٌ وَيَبِيْنٌ.

وَبَيْنَ الشَّجَرِ وَعَيْنٌ: أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ فَيُظْهِرُ مِنْ أُصُولِ وَرَقِهِ<sup>(٢٦)</sup>.

وَبَيْنَ الْقَرْنِ: نَجَمٌ.

● بون:

البَّوَانُ: من أَعْمَدَةِ الْخِجَاءِ عِنْدَ الْبَابِ، وَالْجَمِيعُ الْأَبْوَنَةُ<sup>(٢٧)</sup>، وَالْبَوَائِنُ فَعَائِلٌ.

وَالْبَانَةُ: شَجَرَةٌ.

وَالْبُونُ: الْبُعْدُ؛ مِثْلُ الْبَوْنِ، بَيْنَهُمْ بُونٌ وَبَوْنٌ وَبَيْنٌ: أَي بُعْدٌ.

وَجَاءَ فِي بَوَانَتِهِ: أَي فِي قَبِيلَتِهِ وَأَصْحَابِهِ.

وَالْبَوَانِي: أَضْلَاعُ الزَّوْرِ. وَإِذَا أَقَامَ الرَّجُلُ بِلَدَةٍ قِيلَ: أَلْقَى بَوَانِيَهُ. وَبَوَانِي

الْبِنَاءِ: آسَاسُهُ. وَالْبَوَانِي: ثِفَنَاتُ الْبَعِيرِ [ ٣٥٠ / أ ].

(٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ والتَّهْذِيبُ والصَّحَاحُ ومَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٤٥/٢ واللسان والتاج.

(٢٦) سقط هذا السطر بتمامه من ك.

(٢٧) ضُبُطَ هَذَا الْجَمْعِ فِي الْأَصْلِيِّينَ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالْبَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبُطُ الْعَيْنِ وَاللسان والقاموس.



وَبَآنَهُ يَبِينُهُ وَيُبَيِّنُهُ : بِمَعْنَى .

وَالْتَّبَنَّى : نَشَرَ الْبَوَانِي .

● نيب :

السُّنَّ الَّتِي خَلَفَ الرَّبَاعِيَّةَ : النَّابُ ، وَجَمَعُهُ أَثْيَابٌ وَثُيُوبٌ .

وَنَابَ الْقَوْمَ : سَيَّدَهُمْ وَالذَّافِعَ عَنْهُمْ .

وَالنَّابُ : النَّاقَةُ الْهَرَمَةُ ، وَالتَّصْغِيرُ : نُيَيْبٌ ، وَجَمَعُهُ نَيْبٌ وَثُيُوبٌ ، وَقَدْ

نُيَيْبَتْ : صَارَتْ نَابًا . وَ « لَا أَفْعَلُهُ مَا حَنْتِ النَّيْبُ » (٢٨) .

وَفَلَانٌ يُنَيْبُ الْجَمَلَ : أَيِ يَغْلِقُهُ ؛ فَهُوَ مُنَيْبٌ .

● نوب :

النَّائِبَةُ : النَّازِلَةُ ، وَنَابَ الْأَمْرُ يُنُوبُ نَوْبَةً وَنَوْبًا ، وَهِيَ النَّوَائِبُ .

وَالنُّوبُ مِنَ الْوَرْدِ : مَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . وَهُوَ الْقُرْبُ أَيْضًا (٢٩) .

وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوبَ لِي : أَيِ وَلَا قُوَّةَ لِي .

وَهُوَ مِنِّي مَنَابٌ : أَيِ قَرِيبٌ لَيْسَ كُلُّ الْقُرْبِ (٣٠) .

وَالْمَنَابُ : الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ . وَنُوبَ فَلَانٌ : جُعِلَ لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ .

وَأَنَابَ إِلَهَهُ إِنَابَةً : سَاقَهَا .

وَالْإِنَابَةُ : الطَّاعَةُ وَالرُّجُوعُ ، أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ .

وَمَا أَتَيْتُ (٣١) إِلَيْهِ : أَيِ لَمْ أَحْفِلْ بِهِ .

وَالْمُنَيْبُ : الْمُتَقَدِّمُ . وَقِيلَ : الرَّاجِعُ .

وَأَتَابَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ : أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَتَنَآوَبَهُمْ : كَذَلِكَ ، وَنَابَهُ الشَّيْءُ

يُنُوبُهُ نَوَابًا وَنَوْبَةً .

---

(٢٨) هذه الجملة مثلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد : ٣٨٠ والصحاح والأساس ومجمع الأمثال :

١٧٠/٢ واللسان والتاج ، والنص في بعضها : لَا آتِيكَ مَا حَنْتُ . . . إلخ .

(٢٩) سقطت كلمة ( أَيْضًا ) من ك .

(٣٠) من قوله : ( وَأَصْبَحْتُ وَلَا نُوبَ لِي ) إلى قوله هنا : ( كُلُّ الْقُرْبِ ) سقط من ك .

(٣١) من قوله : ( لَهُ نَوْبَةٌ مِنَ الْمَاءِ ) إلى قوله هنا : ( وَمَا أَتَيْتُ ) سقط من ك .



وَنَاوَبَهُ مُنَاوَبَةً: أَي كَافَّاهُ .  
وَعِنْدَهُ خَيْرٌ نَائِبٌ<sup>(٣٢)</sup>: أَي كَثِيرٌ .  
وَالنُّوْبُ: النُّحْلُ الَّتِي تَرَعَى ثُمَّ تُنُوْبُ إِلَى مَوْضِعِهَا .  
وَالنُّوْبَةُ وَالنُّوْبُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّودَانِ .

#### ● أَنْب:

الْأَنْبُوبُ: مَا بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ وَالْقَنَاةِ، وَالْيَنَائِبُ لُغَةٌ فِيهِ .  
وَأَنْبُوبُ الْقَرْنِ: مَا فَوْقَ الْعَقَبِ<sup>(٣٣)</sup> إِلَى الطَّرَفِ .  
وَأَشْرَافُ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ دِقَاقًا<sup>(٣٤)</sup> مُرْتَفَعَةً: أُنَائِبٌ .  
وَالتَّائِبُ<sup>(٣٥)</sup>: التَّوْبِخُ وَاللَّوْمُ .  
وَالْأَنَابُ: الْمِسْكُ .

#### ● وَبَن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٦)</sup> .  
الْخَارِزْنَجِيُّ: « مَا بِهَا وَابِنٌ »<sup>(٣٧)</sup>: أَي أَحَدٌ .

---

(٣٢) فِي الْأَصْلِ: ( تَائِب ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ .  
(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ ( مَا فَوْقَ الْعُقْدِ ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .  
(٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْدَّالِ، وَهِيَ ( رِقَاقًا ) بِالرَّاءِ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ؛ وَ( رَقِيقَةٌ ) فِي التَّاجِ .  
(٣٥) فِي لُك: وَالتَّائِبِ .  
(٣٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(٣٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَمْثَالِ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢ .



## النُّون والميم

( و . ا . ي )

● أنم :

الْأَنَامُ : ما على ظَهْرِ الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ ، وَيَجُوزُ أَنْيَمٌ<sup>(١)</sup> ، وَالْجَمِيعُ  
أَنَامٌ .

● نيم<sup>(٢)</sup> :

النَّيْمُ : الْفَرُّو الرَّقِيقُ . وَالْدَّرَجُ فِي الرَّمْلِ إِذَا جَرَّتِ الرِّيحُ . وَضَرَبُ مَنْ  
الشَّجَرِ .

وَفَلَانٌ نِيْمِي : أَيِ اسْتَيْنَمَ إِلَيْهِ وَأَنْسُ بِهِ .

وَالنَّيْمَةُ فِي النَّيْمِ طَيِّبَةٌ : أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو<sup>(٣)</sup> .

● نأَم :

سَمِعْتُ لَهُ نَأَمَةً وَنَأَمَةً وَنَيْيَمَةً : أَيِ صَوْتًا .

وَنَأَمْتُ إِلَيْهِ نَأَمَةً<sup>(٤)</sup> : أَيِ كَلَّمْتُهُ تَكْلِيمَةً .

---

(١) سقطت كلمة ( أنيم ) من ك .

(٢) في ك : نام .

(٣) وَضَعْتُ فِي الْأَصْلِ جُمْلَةً ( أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو ) بَعْدَ قَوْلِهِ الْآتِي : ( سَمِعْتُ لَهُ نَأَمَةً ) ، وَهُوَ مِنْ  
أَوْهَامِ النَّسْخِ .

(٤) مِنْ قَوْلِهِ : ( أَيِ النَّوْمُ فِي الْفَرِّو ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( إِلَيْهِ نَأَمَةً ) سَقَطَ مِنْ ك .



ونَاءَمْتُهُ مُنَاءَمَةً: من النَّيْمِ .  
وما يَعْصِيهِ زَأَمَةٌ ولا نَأَمَةٌ .

● نوم:

الْمَنَامُ: مَعْرُوفٌ، نَامَ يَنَامُ، وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ وَنَوَيْمٌ وَنَوْمَانٌ: كَثِيرُ النَّوْمِ، وَامْرَأَةٌ نَوْمَى، وَقَوْمٌ نِيَامٌ وَنَوْمٌ وَنَيْمٌ. وَاسْتَنَامَ: أَي تَنَاولَ شَهْوَةً لِلنَّوْمِ، وَكَذَلِكَ إِذَا اسْتَنَاسَ.

وَالْمَنَامَةُ: الْقَطِيفَةُ. وَشِبْهُ دُكَّانٍ.

وَنَامَ الرَّجُلُ: مَاتَ.

وَنَامَ الثَّوبُ: إِذَا أَخْلَقَ وَتَقَطَّعَ.

وَأَنَامَتِ النَّاسَ السَّنَةُ: هَزَمَتْهُمْ<sup>(٥)</sup>.

وَطَعَامٌ مَنُومَةٌ: يَبْعَثُ عَلَى النَّوْمِ الْكَثِيرِ. وَهُوَ حَسَنُ النَّيْمَةِ: أَي النَّوْمِ وَالْحَالِ الَّتِي يَنَامُ عَلَيْهَا. وَأَخَذَهُ نَوَامٌ شَدِيدٌ.

وَمَا يَنَامُ وَلَا يَنِيْمُ: أَي لَا يَأْتِي بِسُرُورٍ يَنَامُ لَهُ.

وَأَنَمْتُهُ: وَجَدْتُهُ نَائِمًا.

وَتَنَوَّمْتُ: اخْتَلَمْتُ.

وَكُلُّ مَكَانٍ مُطْمَئِنٌّ يَقِفُ فِيهِ الْمَاءُ فَهُوَ: مُسْتَنَامٌ.

وَرَاعٍ مُنِيْمٌ: يَطْمَئِنُّ إِلَيْهِ مَوْلَاهُ.

● يمين:

يَمِينُ الرَّجُلِ فَهُوَ يَمِيْمُونٌ. وَالْيَمِيْمُنُ<sup>(٦)</sup>: الَّذِي يَأْتِي بِالْيَمَنِ وَالْبَرَكََةِ.

وَالْيَمَنُ: مَا كَانَ عَلَى يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنْ بِلَادِ الْعُورِ. وَالْيَاْمِنُ: نَعَتْ؛ وَهُوَ

الَّذِي جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ: هَزَلْتَهُمْ، وَفِي الْقَامُوسِ: هَشَمْتَهُمْ.

(٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ عَلَى بِنَاءِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَهُوَ اسْمُ مَفْعُولٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.



وَأَخَذْنَا يَمَنَةً وَيَمَنًا<sup>(٧)</sup>، وَنَحْنُ يَمَنٌ وَشَأْمٌ، وَهُمْ الْيَامِنُونَ وَالْيَاسِرُونَ، وَثَلَاثُ أَيْمَنٍ وَأَشْمَلٍ. وَالْيَمِينُ خِلَافُ الشَّامِلِ.

وَالْتِيْمُنُ: الْمَوْتُ؛ لِأَنَّ الْمَيِّتَ يُوسَدُ يَمِينَهُ، وَمِنْهُ قِيلَ:

الْتِيْمُنُ أَرْوَحُ<sup>(٨)</sup>

وَهُوَ الْأَيْمَنُ: الَّذِي شِمَالُهُ كَيْمِينُهُ فِي الْقُوَّةِ، وَجَمْعُهُ يُمَنٌ.

وَالْيَمِينُ: الْقُوَّةُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾<sup>(٩)</sup>.

وَالْيُمْنَةُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ.

وَالْيَمِينُ: الْحَلْفُ، وَالْجَمِيعُ الْأَيْمَانُ. وَأَيْمَنُ: حَرْفٌ وَضِعَ لِلْقَسَمِ،

تَقُولُ: أَيُّمَ اللَّهِ وَأَيُّمَنُ اللَّهُ؛ وَلَيْمَنُكَ وَأَيُّمُكَ.

وَهُوَ عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ: أَيُّ بِمَنْزِلَةِ حَسَنَةٍ.

وَاسْتَيْمَنْتُ فَلَانًا: اسْتَحْلَفْتُهُ.

وَمَلِكُ الْيَمِينِ<sup>(١٠)</sup> فِي الشَّرَى: أَنْ يَصْفِقَ بِيَمِينِهِ.

وَالْيَمَانِيَّةُ: شَعِيرَةٌ حَمْرَاءُ السُّنْبُلَةِ.

وَيُقَالُ لِلذَّكْرِ: مَيِّمُونٌ.

● أَمِنْ:

الْأَمَنَةُ: مِنَ الْأَمْنِ. وَالْأَمَانُ: إِعْطَاءُ الْأَمْنَةِ<sup>(١١)</sup>.

وَالْأَمَانَةُ<sup>(١٢)</sup>: نَقِيضُ الْخِيَانَةِ، وَهُوَ مَأْمُونٌ وَأَمِينٌ وَمُؤْتَمَنٌ. وَالْأَمَانُ:

الْأَمِينُ، وَقِيلَ: الْأَمِيُّ الَّذِي لَا يَكْتُبُ.

(٧) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ بِهِ الْمَصْدَرُ، وَضَبُّهُ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسُ.

(٨) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٢١٨، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

إِذَا الْمَرْءُ عَلَبَى ثُمَّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ كَرَحَضٍ غَسِيلٍ فَالْتِيْمَنُ أَرْوَحُ

(٩) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةُ رَقْمِ ٩٣.

(١٠) فِي ك: وَمَلِكُ الْيَمَنِ.

(١١) فِي ك: أَعْطَاهُ الْأَيْمَنَةَ.

(١٢) فِي ك: وَالْأَمَانُ.



وَالْبَلَدُ الْأَمِينُ: مَكَّةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾<sup>(١٣)</sup> أي مأموناً فيه.

وَالْإِيمَانُ: التَّصَدِيقُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا﴾<sup>(١٤)</sup> أي بِمُصَدِّقٍ. وَهُوَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ: الَّذِي لَا يُخَافُ ظُلْمَهُ، وَقِيلَ: أَمِنَ أَوْلِيَائِهِ عَذَابَهُ.

وَالتَّائِمِينَ: مَنْ قَوْلِكَ آمِينَ. وَمَعْنَى آمِينَ: اللَّهُمَّ افْعَلْ، وَقِيلَ: افْعَلْ هَكَذَا، وَقِيلَ: أَجَلٌ<sup>(١٥)</sup>.

وَأَمِينَ - أَيْضاً -: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.  
وَنَاقَةُ أُمُونٌ وَأَمِينَةٌ: وَثِيقَةٌ.  
وَأُعْطِيَتْهُ مِنْ أَمْنٍ<sup>(١٦)</sup> مَالِي: أَيِ أَعَزَّهُ عَلَيَّ.

● مِين:

الْمِينُ: الْكَذِبُ، مِنْتُ أَمِينٌ، وَرَجُلٌ مَيُّونٌ<sup>(١٧)</sup>: كَذَّابٌ.  
وَالْمِينَاءُ: الْجَوْهَرُ، وَيُقْصَرُ أَيْضاً.  
وَالْمُتَمَائِنُ<sup>(١٨)</sup>: الْقَدِيمُ، دَيْنٌ وَوُدٌّ مُتَمَائِنٌ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ<sup>(١٩)</sup>

---

(١٣) سورة العنكبوت، آية رقم: ٦٧.

(١٤) سورة يوسف، آية رقم: ١٧.

(١٥) فِي ك: وَقِيلَ أَجَد.

(١٦) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي اللِّسَانِ وَإِحْدَى رَوَايَتِي التَّاجِ، وَرُوي فِي التَّاجِ أَيْضاً: أَنَّهَا كَصَاحِبٍ، وَلَكِنَّهَا مُضَبُوتَةٌ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: (أَمِنَ) بَفَتْحِ الْمِيمِ.

(١٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَضُبِطَتِ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ.

(١٨) وَهُوَ الْمُتَمَائِنُ فِي الْقَامُوسِ (مَأْن).

(١٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ بِلا عَزْوٍ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

رَوَيْدٌ عَلِيّاً جَدُّ مَا ثَنَدِي أَمَّهُمْ      إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ



من المَيْنِ الذي [ ٣٥٠ / ب ] هو الكَذِبُ.  
والمَيْنَاءُ - مَمْدُودٌ - : المَوْضِعُ الذي تُرْفَأُ إليه السُّفُنُ في البَحْرِ.

● مون ومأن :

المَوْنُ : من المَوُؤَنَةِ ، مانَهم يَمُونُهم : أي يَتَكَلَّفُ مَوُؤَنَتَهم . والمائِنَةُ : اسْمُ ما يَمُونُ (٢٠) .

وَأَتَانِي وما مَأْنَتْ مَأْنُهُ : أي لَمْ أَكْثَرِثْ لَهُ ، وَقِيلَ : ما تَهَيَّأْتُ لَهُ ولا عَلِمْتُهُ .  
وَأَمَانٌ مَأْنُكَ : أي اَعْمَلْ ما تُحْسِنُهُ .

وماءَنْتُ في الأَمْرِ : أي رَوَّأْتُ فِيهِ ؛ مُمَاءَنَةٌ ، وَمَأْنْتُ تَمْنِيَّةٌ : بِمَعْنَاهُ .

وما مَأْنْتُ مِنْكَ هَذَا الأَمْرَ : أي ما رَجَوْتُهُ .

ومَأْنْتُ : حَذِرْتُ وَاتَّقَيْتُ .

والمَأْنَةُ : الطَّفْطَفَةُ والرَّهَابَةُ .

ومَأْنَةُ الصَّدْرِ : لَحْمَةٌ سَمِينَةٌ فِي أَسْفَلِهِ . وهي السُّرَّةُ أَيْضاً . وَقِيلَ : المَأْنَةُ تَكُونُ فِي أَسْفَلِ شَطِّ السَّنَامِ ؛ وَلِكُلِّ سَنَامٍ مَأْنَتَانِ .

والمَوُؤُنُ : حَوَايَا البَطْنِ ، الواجِدَةُ مَأْنَةً .

وَكُلُّ شَيْءٍ ذَلِكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ مَمَأْنَةٌ (٢١) لَهُ ؛ نَحْوُ مَخْلَقَةٍ .

والمَمَأْنَةُ : شِبْهُ العَلَامَةِ .

والمَأْنُ : الذي تُحَرِّثُ (٢٢) بِهِ الأَرْضُ ، وهي السَّنَةُ .

● منى ومنو :

الْمَنَى : المَوْتُ ، وَكَذَلِكَ الْمَنِيَّةُ . وَالْقَدَرُ ، مَنَى لَكَ المَانِي ، وَمُنَى بِكَذَا :  
أَي بُلِيَ بِهِ . وَمَنَاهُ اللَّهُ بِحُبِّهَا يَمْنُوهُ وَيَمْنِيهِ .

---

(٢٠) كَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ : اسْمُ ما يَمُونُ أَي يَتَكَلَّفُ مِنْ مَوُؤَنَتِهِمْ .

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (مَمَأْنَةُ) مِنْ ك .

(٢٢) فِي ك : يَحَرِّثُ .



وَالْمَنَا: الذي يُوزَنُ به، والجَمِيعُ أَمْنَاءُ.  
وَالْمُنَوَّةُ: لُغَةٌ فِي الْمُنيَّةِ (٢٣).

وِدَارِي بِمَنْى دَارِكٌ: أَي بِحِذَائِهَا.  
وَهُوَ بِمَنْى مِنْهُ: أَي حَرَى (٢٤).

وَالْمَنَا: الْمَنَازِلُ.

وَالْمَنْى: جَمْعُ مُنيَّةٍ وَهِيَ مَا يَتَمَنَّاها الرَّجُلُ، وَالْأَمْنِيَّةُ أَفْعُولَةٌ، وَهِيَ الْأَمَانِيُّ.

وَمُنيَّةُ النَّاقَةِ: أَيَّامُهَا بَعْدَ ضِرَابِ الْفَحْلِ إِيَّاهَا إِلَى عَشْرَةِ أَيَّامٍ؛ وَهِيَ الْأَيَّامُ (٢٥) الَّتِي يُمَتْنَى فِيهَا لِقَاحُهَا؛ وَتُسْتَبْرَى. وَأَمَنْتَ نَاقَتَكَ، وَامْتَنَّاها الْفَحْلُ.

وَالْمَنْى: الْمَاءُ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ الْوَلَدُ، وَالْفِعْلُ أَمْنَيْتُ وَمَنْيْتُ (٢٦).

وَالْمُنيَّةُ (٢٧): الْمَنْى، وَمَاءُ الْوَلَدِ فِي الْمَشِيْمَةِ. وَالْمَنْى: الْمَنْى.

وَتَمْنَى كِتَابَ اللَّهِ: إِذَا تَلَاهُ.

وَأَسْتَمْنَيْتُ النَّاقَةَ: أَي نَظَرْتُ (٢٨) أَلْقَحْتَ أَمَ حَالَتْ. وَأَمَنْتَ نَاقَتَكَ: دَخَلْتَ

فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ.

وَمَوْتُ الرَّجُلِ وَمَنْيَتُهُ: اخْتَبَرَتْهُ.

وَمَانِيَّتُهُ: جَارِيَّتُهُ (٢٩)، وَهِيَ الْمُمَانَاةُ، وَالْمِنَاوَةُ مِثْلُهُ؛ يُقَالُ: لَأَمْنُونُكَ

مِنَاوَتَكَ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ لَأَصْنَعَنَّ بِكَ مَا تَسْتَوْجِبُ.

---

(٢٣) المراد: مُنيَّةُ الناقة.

(٢٤) فِي ك: أَي جَرَى.

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ: (وَمُنيَّةُ النَّاقَةِ) إِلَى قَوْلِهِ: (وَهِيَ الْأَيَّامُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٢٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر النون، وما أثبتناه هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٧) وَضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي نَصِّ الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْمِيمِ.

(٢٨) فِي ك: أَي بَطَرْتُ.

(٢٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: (جَارِيَّتُهُ) بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَهُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ.



وَالْمُمَانَةُ: الْمُطَاوَلَةُ وَالِاتِّبَاطُ. وَقِلَّةُ الْغَيْرَةِ عَلَى الْحَرَمِ. وَقِيلَ: الْمُمَانَةُ: الْمُعَاجَلَةُ. وَقِيلَ: الْمُدَاجَاةُ. وَهِيَ فِي الْقُرْعَةِ: أَنْ تَقُولَ: مِنِّي أَوْ مِنْكَ.

وَمَنَانِي حَقِّي: مَا طَلَنِي.

وَتَمَنَّى الْحَدِيثُ: اخْتَلَقَهُ، وَهُوَ ذُو أَمَانِيٍّ يَفْتَعِلُهَا.

وَمَنَاةُ: اسْمُ صَنْمٍ كَانَ<sup>(٣٠)</sup> لِقُرَيْشٍ.

وَمِنَى مَكَّةَ: سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَتَسَبَّعُ لِلنَّاسِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا يُمْنَى فِيهَا لِلْأَصْحَابِ الدَّبَّاحِ: أَيِ يُقَدَّرُ.

وَالْمَمْنَةُ<sup>(٣١)</sup> مِنَ الْأَرْضِ: السَّوْدَاءُ.

وَأَمْتَنَى الرَّجُلُ: نَزَلَ مِنِّي.

● منأ:

يُقَالُ: مَنَأْتُ الْأَدِيمَ فِي الدَّبَاغِ أَمْنَاهُ مَنَأً: إِذَا أَنْقَعَتِ الْجِلْدُ فِي الدَّبَاغِ<sup>(٣٢)</sup>، وَهِيَ الْمَنِيئَةُ<sup>(٣٣)</sup>.

● نمو، نَمَى:

نَمَا الشَّيْءُ: زَادَ، وَنَمَوُ: لُغَةٌ.

وَنَمَاهُ يَنْمِيهِ وَيَنْمُوهُ نِمَاءً<sup>(٣٤)</sup> وَنِمَاءَةً؛ وَأَنَمَاهُ: رَفَعَهُ.

وَنَمَا الْخِضَابُ يَنْمُو وَيَنْمِي: إِذَا اازْدَادَ حُمْرَةً وَسَوَادًا.

وَأَنَمَيْتُهُ فِي الْحَسَبِ، وَنَمَيْتُهُ نَمِيًا وَنُمِيًا، وَهُوَ يَنْتَمِي: أَيِ يَنْتَسِبُ، وَأَتَمَمْتُ إِلَيْهِ نِمُوَةً وَنَمِيَةً.

---

(٣٠) لم ترد كلمة (كان) في ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَمَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتْ جَمْلَةٌ (أَمْنَاهُ مَنَأً إِذَا أَنْقَعَتِ الْجِلْدُ فِي الدَّبَاغِ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْمَنْتَةُ، وَالْمَثْبُتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٤) كَذَا الضُّبْطُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَضُبِطَ بِفَتْحِ النُّونِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.



وفي الحديث<sup>(٣٥)</sup>: « كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ وَدَعَّ<sup>(٣٦)</sup> مَا أَنْمَيْتَ » أي ما غاب عنك.

والطَّيْرُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: تَنَمَّى.

والنَّامِي مِنَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ: مَا طَالَ وَنَمَا، وَالنَّوَامِي: مَا طَالَ مِنْ قُضْبَانِ الْحُبْلَةِ. وَهُوَ السَّمِينُ أَيْضًا، نَمَى الرَّجُلُ يَنْمِي<sup>(٣٧)</sup>. وَالنَّاجِي أَيْضًا.

وَنَمَاهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ: أَي رَمَاهُ بِهِ.

وَالْأَنْمِيُّ: حَشِيَّةٌ فِيهَا يَبْنَى.

وَنَمَيْتُ الْقِدْرَ تَنْمِيَةً: إِذَا ذَكَّيْتَ النَّارَ تَحْتَهَا.

وَنَمَيْتُ الْحَدِيثَ تَنْمِيَةً: إِذَا بَلَغْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ. وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا: عَلَى جِهَةِ الْإِصْلَاحِ.

وَمَا أَحْسَنَ نَمِيَّةَ أَمْوَالِكُمْ: أَي نُمُوَّهَا.

وهذه مَنْمَاءٌ إِبِلُنَا: أَي مُتْنَهَا وَمَرْتَعُهَا.

وفي الحديث<sup>(٣٨)</sup>: « لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ » أَي بِخَلْقِهِ النَّامِي. وَأَنْمَيْتُ لَهُ.

وَالْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ تُسَمَّى: النَّمَاةَ، وَالْجَمِيعُ نَمَى، وَثَلَاثُ نَمِيَّاتٍ.

● ينم:

الْيَنَمُ - الْوَاحِدَةُ يَنَمَةٌ -: نَبْتُ فِي السَّهْلِ؛ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ، يُقَالُ: يَنَمَةُ

خَذَوَاءُ<sup>(٣٩)</sup> كَأَنَّهَا آذَانُ الْحُمْرِ، وَقِيلَ: هِيَ بَزْرُ قَطُونَا.

● ونم:

الْوَيْنَمُ: سَلَحُ الذُّبَابِ، وَنَمَ الذُّبَابُ يَنُمُ.

---

(٣٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٢١٦/٤ - ٢١٧ وتهذيب والمقاييس والصحاح والفائق: ٣١٥/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) في ك: ردع.

(٣٧) في ك: تنمي.

(٣٨) ورد في التهذيب والمقاييس والصحاح واللسان والتاج، وتقدم استشهاد المؤلف به في تركيب (مثل).

(٣٩) في ك: خذواء.



# بَابُ اللَّفِيفِ

## مَا أَوَّلُهُ النُّونُ

النُّوءُ<sup>(١)</sup>: من أنواء النجوم؛ وهو سُقُوطُ نَجْمٍ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَطُلُوعِ آخَرٍ فِي حِيَالِهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ. ونَاءُ الشَّيْءِ يَنْوُءُ: أَي مَالَ إِلَى السُّقُوطِ. والنُّوءَانُ: جَمْعُ الْأَنْوَاءِ. وما بِالْبَادِيَةِ أَنْوَأُ مِنْ فُلَانٍ: أَي أَعْلَمُ بِالْأَنْوَاءِ مِنْهُ.

وإذا نَهَضَ [ بِحِمْلِهِ ]<sup>(٢)</sup> فِي تَشَاوُلٍ يُقَالُ: نَاءَ بِهِ إِذَا أَطَاقَهُ.

وَالْمَرْأَةُ تَنْوُءُ بِهَا عَجِيزَتُهَا.

وَنَوَاتُ الْعَدُوِّ: وَهُوَ أَنْ تَنْوَأَ إِلَيْهِ وَيَنْوَأَ إِلَيْكَ.

وَنُوتُ بِهِ أَشَدُّ النُّوءَانِ: أَي صِرْتُ أَثْقَلَ مِنْهُ [ ٣٥١ / أ ].

وَالنِّيءُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّيِّءِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ<sup>(٣)</sup> - مَهْمُوزٌ -، لَحْمٌ نِيءٌ؛ بَيْنَ النِّيَاءَةِ وَالنُّيُوءَةِ. ونَاءُ الشَّيْءِ يَنَاءُ - عَلَى مِثَالِ جَاءَ يَجَاءُ - . وَأَنَاتُ اللَّحْمِ إِنَاءَةٌ: إِذَا لَمْ تَنْضَجْهُ، وَلَحْمٌ مُنَائٍ وَمُنَاءٌ.

وَالنِّيءُ: اللَّبَنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طَعْمُهُ، وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ وَالْخَمْرُ. وَبَضْعَةٌ فِيهَا

نُيُوءٌ.

وَنِيَّاتُ الْأَمْرِ: إِذَا لَمْ تُحْكَمْهُ.

وَالنَّايُ: الْبُعْدُ، وَالنَّائِي: الْبَعِيدُ، نَائِي يَنَائِي نَائِيًا، وَأَنَائِيَّتُهُ إِنَاءٌ. وَالانْتِيَاءُ:

(١) فِي ك: النُّو.

(٢) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْدِيدِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣) فِي ك: لَمْ تَنْضَجْ.



الافْتِعَالُ فِي النَّيِّ (٤). وَالْمُنْتَأَى (٥): الْمَوْضِعُ الْبَعِيدُ. وَنَاوَتْ: لَعَنَتْ فِي نَائِتٍ. وَنَائِتُهُ: بِمَعْنَى نَائِتٌ عَنْهُ، وَالْإِنْتِيَاءُ - افْتِعَالٌ -: مِنْهُ.

وَالنُّوْيُ: حَفِيرَةٌ تُحْفَرُ حَوْلَ الْخَبَاءِ تَدْفَعُ عَنْهُ السَّيْلَ وَمَاءَ الْمَطَرِ، وَانْتَسَاتِ الْمَرْأَةُ حَوْلَ بَيْتِهَا، وَالْجَمِيعُ الْآنَاءُ وَالنُّيُّ. وَالْمُنْتَأَى: الْمَوْضِعُ، وَالنَّائِيُّ وَالنُّوْيُ وَالنُّيُّ - عَلَى مِثَالِ نَعْيٍ - أَيْضاً. وَنَائِتٌ نُؤْيًا: حَفَرْتُهُ؛ وَانْتَائِتٌ وَانَّائِتٌ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ -.

وَيَقُولُونَ: فَعَلَ كَذَا عَلَى مَا سَاءَ وَنَاءَهُ، وَيَسُوؤُهُ وَيُنُوؤُهُ (٦). وَالنُّوْيُ وَالنُّوَاءُ: التَّحَوُّلُ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ، وَالْمَصْدَرُ: النِّيَّةُ، وَالْفِعْلُ: الْإِنْتِيَاءُ. وَنِيَّةٌ قَذْفٌ، وَقَدْ يُخَفَّفُ. وَنَوَى (٧) الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَأَنُوَيْتُهُ: تَبِعْتُهُ فِي نِيَّتِهِ. وَأَنَا نَوَيْتُهُ: أَيِ أَجْرِي مَعَهُ فِي هَوَاهُ. وَالنَّوَايُ: الَّذِي يَنْوِي بِالْأَطْعَامِ (٨) إِلَى حَيْثُ يُرِيدُ. وَالنُّوْيُ: الَّذِي يَنْوِي صَاحِبَهُ أَيْ يُوَافِقُهُ حَيْثُ يَنْوِي.

وَالنُّوَاءُ: الْحَاجَةُ، قَضَى اللَّهُ نَوَاتَكَ. وَجَاءَنِي فِي حَاجَةٍ فَنَوَيْتُهُ بَنَوَاتِهِ وَأَنُوَيْتُهُ: أَيِ قَضَيْتُ حَاجَتَهُ. وَالنِّيَّةُ: الْحَاجَةُ أَيْضاً. وَنَوَاكَ اللَّهُ: أَيِ حَفِظَكَ اللَّهُ وَصَحَبَكَ.

وَنَوَيْتُ كَذَا: أَيِ قَصَدْتُهُ. وَنَاوَأْتُ وَنَاوَيْتُ فِي الْقَصْدِ: وَاحِدٌ. وَأَنُوَيْ: إِذَا تَبَاعَدَ فِي النَّوَى وَالسَّفَرِ. وَفِي الْمَثَلِ (٩): « مَا أَمْرُ الْعَذْرَاءِ فِي نَوَى الْقَوْمِ » أَيِ إِنَّهَا لَا تُسْتَأْمَرُ فِي الشُّخُوصِ. وَيَقُولُونَ (١٠): « عِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ ».

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ: مِنَ النَّيِّ.

(٥) فِي ك: وَالْمُنَاي.

(٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤٧/١ مَثَلٌ نَصُّهُ: تَرَكَ مَا يَسُوؤُهُ وَيُنُوؤُهُ.

(٧) رُسِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ: نَوَا.

(٨) فِي ك: بِالْأَضْغَانِ.

(٩) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٧/٢.

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٥٦ وَالتَّهْذِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٨٣/١ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.



وَالنَّوَاءُ فِي الْحَدِيثِ<sup>(١١)</sup>: خَمْسَةُ دَرَاهِمَ .  
وَحَبُّ الْعِنَبِ: النَّوَى. فَأَمَّا نَوَى التَّمْرِ فَجَمْعُهُ نُوًى، وَثَلَاثُ نَوِيَّاتٍ .  
وَأَنوَى الرَّجُلُ: أَلْقَى النَّوَى، وَنَوَى: مِثْلُهُ، وَاسْتَنَوَيْتُهُ: كَذَلِكَ. وَالْأَنوَاءُ: مَا نَبَتَ  
فِي الرُّطْبَةِ<sup>(١٢)</sup> مِنَ النَّوَى.

وَالنَّوَاءُ: جَمْعُ النَّوَايَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ السَّمِينَةُ. وَنَوَتِ النَّاقَةُ تَنَوِي نَوَايَةً  
وَنَوَايَةً: سَمِنَتْ. وَالنَّيْ: الشَّحْمُ. وَجَزُورٌ نَاوِيَةٌ: لَمْ يَتَّه سِمْنُهَا، وَقِيلَ: هِيَ  
الْمُتَنَهِيَّةُ<sup>(١٣)</sup> مِنْهَا، هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالنُّونَةُ: شَعْرُ الْمَرْأَةِ تَجْمَعُهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهَا، وَكَذَلِكَ النُّونَةُ<sup>(١٤)</sup>. وَنَوْنَتِ  
الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا.

وَالنُّونُ: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ؛ كَالنَّانِ وَالنَّانَاءِ.  
وَنَانَأْتُ عَنِ الْأَمْرِ: كَعَتَ عَنْهُ. وَإِذَا نَهَيْتَ أَيْضاً.  
وَأَمْرٌ مُنَانًا: ضَعِيفٌ.  
وَنَانَأْتُ: تَرَفَّعْتُ.  
وَنَانَأْتُ وَلَدِي: غَدَوْتَهُمْ أَحْسَنَ الْغَدَاءِ.

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْأَنَاءُ: الْحِلْمُ، وَتَأَنَّى الرَّجُلُ تَأَنَّىً.  
وَالْأَنَى: التَّوَدُّدُ، أَنَى يَأْنِي أُنْيًا فَهُوَ آنٍ، وَتَأَنَيْتُهُ، وَاسْتَأْنَيْتُ فَلَانًا: أَي لَمْ  
أُعْجَلُهُ.

وَالْمَرْأَةُ الْحَلِيمَةُ: أَنَاءٌ، وَالْجَمِيعُ أُنَوَاتُ.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٠/٢ والتَّهْدِيبُ والفائق: ١٨٧/١ واللسان والتاج.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي: الرُّطْبَ.

(١٣) فِي ك: الْمَبْتَهِيَّةُ.

(١٤) فِي ك: النُّونَةُ.



وَأَنَيْتُ: أَبْطَأْتُ وَأَخَّرْتُ، وفي الْحَدِيثِ<sup>(١٥)</sup>: «رَأَيْتُكَ آذَيْتَ وَأَنَيْتَ». والفِعْلُ: أَنَى يَأْنِي أُنْيَاءً فهو آنٍ. ولا تُؤْنُ فُرْصَتَكَ: أي لا تُؤَخِّرْها عن إنائها. وخَيْرُهُ بَطِيءٌ أُنْيَاءً<sup>(١٦)</sup>. والآنَاءُ: الإِبْطَاءُ.

والآنِيَّةُ<sup>(١٧)</sup> من النَّسَاءِ: الْبَطِيئَةُ الْقِيَامِ، وهي الْآنَاءُ. والْإِنْيُ - مَقْصُورٌ -: إِدْرَاكُ الشَّيْءِ حَتَّى اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ. ﴿وَحَمِيمٌ آنٍ﴾<sup>(١٨)</sup>: أَنتَهَى حَرُّهُ، والفِعْلُ: أَنَى يَأْنِي.

وعَيْنُ آنِيَّةٍ: مُسَخَّنَةٌ. واستَأْنَيْتُ الطَّعَامَ: انتَظَرْتُ إِدْرَاكَه. والمَأْنَى - مَفْعَلٌ -: من أَنَى يَأْنِي: إِذَا أَدْرَكَ.

والْإِنْيُ وَالْإِنْيُ وَالْإِنْيُ: سَاعَةٌ من سَاعَاتِ اللَّيْلِ. وَأَتَيْتُهُ إِنْيَاءً بَعْدَ إِنْيٍ: أي سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ.

وما أَنَى<sup>(١٩)</sup> لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وما آنَ - بِمَعْنَى -: أي ما حَانَ. وَأَنَى لَكَ: بِمَعْنَى أَنَى.

وَأَصَابَتْهُمْ أَنَاءٌ من مَطَرٍ: أي قَلِيلٌ. والآنَاءُ - مَمْدُودٌ -: من الآنِيَّةِ، والأَوَانِي: جَمَاعَةٌ جَمْعٍ. وَسَقَيْتُهُ إِنْيَاءً: أي إِنْيَاءً.

وَأَتَوْا من أَنَا وَأَنَا: بِمَعْنَى هُنَا وَهُنَا، وَمِنْ أَنَا مَرَّةً وَمِنْ أَنٍ مَرَّةً. «إِنْ» - خَفِيفَةٌ -: حَرْفٌ مُجَاوِزٌ فِي الشَّرْطِ. وَيَكُونُ جُحُوداً بِمَنْزِلَةِ مَا؛ كَقَوْلِكَ: إِنْ لَقِيتُ إِلَّا زَيْدًا.

(١٥) ورد في العين وغريب أبي عبيد: ٧٥/١ والتَّهْذِيبُ والمَقَائِيسُ والفَائِقُ: ٦٠/١ واللسان والتاج.

(١٦) كَذَا في الأصلين، و(بطيئٌ أَنَى) في المَقَائِيسِ واللسان والقاموس ونصُّ التاج.

(١٧) كَذَا في الأصلين، وهي (الآنِيَّةُ) في اللسان.

(١٨) سورة الرَّحْمَنِ، آية رقم: ٤٤.

(١٩) في لك: وما أَنَى.



و «أَنْ» - خَفِيفَةٌ -: نِصْفُ اسْمٍ ؛ وَتَمَامُهُ يَفْعَلُ ؛ كَقَوْلِكَ : أُحِبُّ أَنْ  
أَلْقَاكَ ؛ فَصَارَ «أَنْ» وَ «أَلْقَاكَ» فِي مِيزَانِ اسْمٍ وَاحِدٍ .

و «إِنَّ» وَ «أَنْ» : حَرْفَانِ يَنْصَبَانِ . وَلِلْعَرَبِ فِي «إِنَّ» لُغَتَانِ : الشَّقِيقُ  
والتَّخْفِيفُ ، فَمَنْ خَفَّفَ رَفَعَ بِهَا ، إِلَّا أَنْ نَاسًا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يُخَفِّفُونَ وَيَنْصِبُونَ  
عَلَى نِيَّةِ الشَّقِيقِ ؛ فَإِنَّهُمْ قَرَأُوا : ﴿ وَإِنْ كَلَّا ﴾ (٢٠) . فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ إِنَّ  
هَذَا لَسَاحِرَانِ ﴾ (٢١) فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ اللَّامَ فِي مَوْضِعِ «إِلَّا» وَيَجْعَلُ «إِنَّ»  
جُحُودًا عَلَى تَفْسِيرٍ : مَا هَذَا إِلَّا سَاحِرَانِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : «إِنَّ» فِي مَعْنَى  
«أَجَلَ» ؛ فَإِذَا وَقَفُوا عَلَيْهِ قَالُوا : إِنَّهُ ، وَيَحْتَجُونَ بِقَوْلِهِ : إِنَّ وَرَاقِبَهَا . وَقِيلَ : هُوَ -  
هَهُنَا - فِي مَعْنَى الدُّعَاءِ .

و «أَنْتَى» : فِي مَعْنَى كَيْفَ ، وَمِنْ أَنْتَى شِئْتَ : أَيِ مِنْ حَيْثُ وَأَيْنَ .  
و «أَنَا» : فِيهَا لُغَتَانِ : حَذَفُ الْأَلِفِ الْأَخِيرَةِ ، وَإِثْبَاتُهَا [ ٣٥١ / ب ] وَهُوَ  
الْأَحْسَنُ فِي الْوُقُوفِ . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ (٢٢) أَيِ لَكِنْ أَنَا .  
وَالآنَ : بِمَعْنَى السَّاعَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْكَلَامُ وَالْأَمْرُ رِثْمًا تَبْتَدِئُ (٢٣)  
وَتَسْكُتُ ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ فِي كُلِّ حَالٍ .

وَأَيْنَ : وَقْتُ مِنَ الْأُمُكَةِ (٢٤) .  
وَالْأَيْنُ : الْإِعْيَاءُ وَالْكَلالُ ، وَلَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ ، وَقِيلَ : آَنَ يَثْنُ أَيْنًا .  
وَالْأَيْنُ : الْحَيَّةُ .  
وَأَنَّ الرَّجُلَ يَثْنُ أَيْنًا : مِنَ الْمَرَضِ ؛ وَأَنَا وَأَنْتَ . وَرَجُلٌ أَنَانُ : كَثِيرُ الْأَيْنِ .  
وَرَجُلٌ أُنْتَنَ : وَهُوَ الْقَوَالَةُ الْبَلِيغُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَنْنُ .

(٢٠) سورة هود ، آية رقم : ١١١ .

(٢١) سورة طه ، آية رقم : ٦٣ ، والقراءة المتداولة : ( إِنَّ ) .

(٢٢) سورة الكهف ، آية رقم : ٣٨ .

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ : تَبْتَدِئُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعَيْنِ .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : سَوَالٌ عَنِ الْمَكَانِ . وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ .



وَالْمَوَانَّةُ: الْعَوْدُ فِي تَنْجِزِ قَضَاءِ الشَّيْءِ وَالتَّرَدُّدُ فِيهِ.  
وَتَأَنَنْتُ فَلَانًا: طَلَبْتُ عِنْدَهُ النِّصْفَةَ.

وَأَنْتَ عُمْدَتُنَا وَمَيْسَتُنَا: أَي نَقْصِدُ إِلَيْكَ فِي حَوَائِجِنَا. وَهُوَ مَيْسَةٌ أَنْ يَفْعَلَ  
كَذَا: أَي مَيْسَةً وَخَلِيقٌ.

وَالْمَسْجِدُ مِنِّي مَيْسَةٌ: أَي مَكَانٌ.  
وَرَجُلٌ ذُو مَيْسَةٍ: أَي خَلِيقٌ لِلخَيْرِ؛ وَهُوَ مَفْعَلَةٌ مِنْ «أَنْ» فِي مَوْضِعِهَا.  
وَالْإِنِّيَّةُ: إِنِّيَّةُ الشَّيْءِ وَهُوَ ثُبُوتُ كَوْنِهِ وَوُجُودِهِ.  
و«لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنْ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ» (٢٥) بِمَعْنَى عَنْ وَعَرَضَ.  
وَأَنَّ الْمَاءَ أَنَا: إِذَا صَبَّهُ.

و«مَا لَهُ حَانَةٌ وَلَا آتَةٌ» (٢٦) أَي لَا نَاقَةَ وَلَا شَاةَ.  
وَالْأَوْنَانِ: جَانِبَا الْخُرْجِ، وَالْإِسْمُ: الْإِوَانُ.  
وَالْأَتَانُ إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا وَأَقْرَبَتْ: قَدْ أُونَتْ. وَكَذَلِكَ الْجِمَارُ إِذَا أَكَلَ وَشَرِبَ  
وَانْتَفَخَتْ خَاصِرَتَاهُ (٢٧). وَتَأَوَّنَ سِمْنًا: أَي صَارَتْ لَهُ أَوَانٌ مِنَ الشَّحْمِ  
أَي أَعْدَالُ. وَأَوَّنَ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَوَانَانِ (٢٨): الْعِدْلَانِ، الْوَاحِدُ أَوَانٌ.  
وَالْأَوْنَانِ: شَاطِئَا الْوَادِي.  
وَالْأَوْنُ: الرُّوَيْدُ فِي الْمَشْيِ، أَنْتَ فَلَانًا أَوْوُنُ.

---

(٢٥) هذه الجملة مَثَلٌ، وقد ورد في التهذيب والصاح والأساس واللسان والقاموس، وبنص «ما أن في السماء نجماً» في مجمع الأمثال: ١٧٨/٢، و«ما عن في السماء نجم» في المستقصى: ٢٤٦/٢.

(٢٦) في ك: وما له حول حانة ولا آتة. وهذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، وقد ورد في التهذيب والصاح ومجمع الأمثال: ٢٢٤/٢ والأساس واللسان والقاموس.

(٢٧) في ك: حاضرتاه.

(٢٨) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَمِثْلُهُ فِي التَّكْمِلَةِ، وَقَدْ ضُبِطَ مَفْرَدُهُمَا الْآتِي بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْلسَانِ أَيْضاً.



وَلَيْلَةٌ آتَتْهُ لَيْلًا أَوَّاثُنٌ وَأَثْنَاتٌ: أي يُعْرَجُ فيها لَطُولُهَا وَيُسْتَرَاخُ قَلِيلًا قَلِيلًا  
من غَيْرِ عِلْفٍ.

وَلَيْالٍ آثْنَاتٌ: أي وادِعَاتٌ.

وقالوا: رُبْعٌ لِّإِنَّ خَيْرٌ مِنْ غِبٍّ حَصْحَاصٍ<sup>(٢٩)</sup>: أي من غِبٍّ<sup>(٣٠)</sup> سَرِيعِ  
السَّيْرِ. وسارُوا وَأَوَّنُوا. [و] <sup>(٣١)</sup> عَلَى رِسْلِكَ وَأَوَّنَكَ.

وَرَجُلٌ آثْنٌ: سَاكِنٌ.

وَأَنَّ الْخَيْرُ: أَبْطَأُ؛ فَهُوَ آثْنٌ؛ وَأَنِّي أَيْضًا.

وقيل: الْأَوْنُ: الدَّعَةُ، وَالتَّكْلُفُ جَمِيعًا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَهُوَ - أَيْضًا -:  
الانتظارُ والوقوفُ.

وَالْإِوَانُ: بَيْتٌ شَبَهُ أَزْجٍ [عَيْرٌ]<sup>(٣٢)</sup> مَسْدُودُ الرَّجْهِ، وَالْإِوَانُ: لُغَةٌ، وَجَمْعُ  
الْإِوَانِ أَوْنٌ، وَجَمْعُ الْإِوَانِ أَوَّاثُنٌ وَإِوَانَاتٌ. وَكَذَلِكَ إِوَانُ اللَّجَامِ.

وَالْإِوَانُ: عَمُودٌ مِنْ أَعْمِدَةِ الْخَبَاءِ. وَكُلُّ شَيْءٍ سَنَدَتْ بِهِ شَيْئًا فَهُوَ: إِوَانٌ.

وَالْأَوَانُ: الْحَيْنُ وَالزَّمَانُ، وَكَذَلِكَ الْإِوَانُ وَالْآئِنَةُ وَالْأَوْنَةُ. وَهَذَا أَوَانُ

الْآنِ<sup>(٣٣)</sup>. وَمَا جِئْتُ إِلَّا أَوَانُ الْآنِ<sup>(٣٣)</sup>. وَكَانَ كَذَا آنَ إِذٍ: أَي حِينَئِذٍ، وَأَنَّ أَنَّهُ أَنْ  
فَعَلَ؛ وَإِنِّي أَنِيهِ. وَالْآنَ أَنْكَ وَأَيْنَكَ.

وَالْأَوْنُ: الْعِظَمُ. وَالضَّعْفُ. وَالتَّكْلُفُ أَيْضًا، بِمَنْزِلَةِ الْأَوْنِ<sup>(٣٤)</sup>.

---

(٢٩) كذا ورد هذا القول في الأصلين، ونصه في التهذيب واللسان: ربع آثن خير من عب  
حصاحص، وفي التاج: ربع آثن خير من ربع حصاحص.

(٣٠) سقطت جملة (حصاحص أي من غب) من ك.

(٣١) زيادة يقتضيها السياق.

(٣٢) زيادة من العين والتهذيب والأساس واللسان والتاج.

(٣٣) وفي التهذيب واللسان رواية تنص على فتح نون (الآن) في الجملتين.

(٣٤) كذا في الأصلين، وكتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأون: كذا. ولعل المراد: الآن.



## ما أوله الواو

الْوَنَّا وَالْوَنِيَّةُ: الْفَتْرَةُ فِي الْأَعْمَالِ، وَمِنْهُ التَّوَانِي .  
وَلَا يَنِي فِي أَمْرِهِ: أَي لَا يَعْجِزُ .  
وَلَا يَنِي يَفْعَلُ كَذَا: بِمَعْنَى لَا يَزَالُ .  
وَوَنَى فِي أَمْرِهِ وَوَنَى - مُخَفَّفٌ -: وَاحِدٌ . وَالْوَنَاءُ - بِالْمَدِّ -: بِمَعْنَى الْقَصْرِ .  
وَالْوَنِيُّ: الْمَصْدَرُ . وَالنِّيَّةُ - بِوَزْنِ الدِّيَّةِ -: مِنْ وَنَى يَنِي .  
وَنَاقَةٌ وَانِيَّةٌ: أَي طَلِيحَةٌ مُعْصِيَةٌ، وَنَتْ وَنِيًا .  
وَوَنَيْتُ كُمِّي وَنِيًا: إِذَا شَمَّرْتَهُ .  
وَوَنَاهُ الْقَوْمُ: أَي دَعَاهُ (٣٥) .  
وَوَنَى تَوْنِيَّةً: إِذَا لَمْ يُجِدِ (٣٦) الْعَمَلَ .  
وَالْوَانَةُ: الْقَصِيرُ، وَالْوَانُ مِثْلُهُ . وَقِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَسَنَامٌ وَأَنْ،  
وَجَمْعُهُ وَثَانٌ .  
وَالْوَنْ: الصَّنَجُ الَّذِي يُضْرَبُ .  
وَالْوَيْنُ: الْعِنَبُ . وَالْوَيْنَةُ: الْعِنْبَةُ السُّودَاءُ .

---

(٣٥) وفي التكملة: أي دعوه، وفي القاموس: تَرَكوه .  
(٣٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمِلَةُ، وَفِي الْقَامُوسِ: إِذَا لَمْ يَجِدْ فِي الْعَمَلِ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## حرف الفاء







## [ بَابُ الْمُضَاعَفِ ]<sup>(١)</sup>

● [ فَم ]<sup>(١)</sup>:

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ : فَمٌ - بِالتَّشْدِيدِ - : بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ .  
وَقَالَ : يَقُولُونَ : فَمٌ فَعَلْتُ كَذَا : لُغَةً فِي ثُمَّ .

\* \* \*

وَلَمْ يُذَكَّرْ فِي الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ شَيْءٌ .

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ .



# بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

[٣٥٢/أ] الفاء والباء

[و. ا. ي] <sup>(١)</sup>

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

● فَاب:

حَكَى الْخَارَزْنَجِيُّ: فَثَبْتُ مِنَ الْمَاءِ: أَي رَوَيْتُ؛ فِي مَعْنَى صَبَيْتُ، وَلَيْسَ بِثَبْتُ.

## الفاء والميم

(و. ا. ي)

● فَاَم <sup>(٢)</sup>:

الْفَيْثَامُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَالْبَعِيرُ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا وَسِمْنًا قِيلَ: قَدْ فُثِمَ حَارِكُهُ تَفْثِيمًا. وَالتَّفْثِيمُ: سَعَةُ الْجَنِينِ.

وَحَلَقَ مُفَافًا: عَظِيمًا.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّوْبِيحُ الَّذِي التَّزَمَ بِهِ الْمُؤَلِّفُ.

(٢) فِي الْأَصُولِ: (فَام فِيم)، وَقَدْ حَذَفْنَا (فِيم) لِأَنَّهَا تَرْكِيْبٌ مُسْتَقِلٌّ.



والمُفَامُّ والمِفَامُّ<sup>(٣)</sup>: الجَمَلُ العَظِيمُ، وَجَمْعُهُ مَفَائِمٌ.  
والمُفَامُّ: الواسِعُ الجَوْفِ. وَقَرَبَةُ مُفَامَّةٌ.  
وَقَامٌ مِنَ الْأَرْضِ: وَاسِعٌ.  
وَأَفَامَتْ الْإِنَاءَ: مَلَأَتْهُ.  
وَأَفَاتَمَتِ الرِّيحُ فِي الْأَرْضِ: أَيِ اتَّسَعَتْ؛ فَهِيَ تَفْتَتِمُ افْتِثَامًا.  
وَفِثِمَتْ<sup>(٤)</sup> فِي الشَّرَابِ: إِذَا كَرَعَتْ فِيهِ نَفْسًا. وَفِثِمَتِ الْمَاشِيَةُ وَتَفَاءَمَتْ.  
وَفِثِمَتِ الدَّابَّةُ الْكَلاَّ: أَكَلَتْ مِنْهُ، وَالْجَدْيُ اللَّبَنَ: رَضِعَهُ.  
وَقَامَتُ الثَّوْبُ: إِذَا زِدَتْ فِي عَرْضِهِ.  
وَالْفِثَامُ: بَيِّقَةٌ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ.  
وَمُفَامُّ الطَّرِيقِ: مُعْظَمُهُ وَمُتَسَّعُهُ.  
وَالْفِثَامُ: وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ، وَجَمْعُهُ فُؤَمٌ<sup>(٥)</sup>. وَهَوْدَجٌ مُفَامٌّ: مَفْرُوشٌ  
بذلك.

وَقَامَتِ الدَّابَّةُ<sup>(٦)</sup>: أَكَلَتْ مِلءَ فَمِهَا مِنَ الْكَلاَّ، وَتَفَاءَمَتْ: كَذَلِكَ.  
وَتَفَاءَمَ الْأَمْرُ: تَفَاقَمَ<sup>(٧)</sup>.

### ● فوم:

الْفُومُ: الْبُرُّ. وَقِيلَ: الْخُبْزُ، وَيَقُولُونَ: فُومُوا لَنَا: أَيِ اخْبِزُوا. وَالْوَاحِدَةُ  
فُومَةٌ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ مِنْ بَصَلَةٍ أَوْ ثُومَةٍ أَوْ لُقْمَةٍ عَظِيمَةٍ: فُومٌ. وَأَفُومَتِ الشَّيْءُ:  
جَعَلَتْهُ كَذَلِكَ، وَفُومَتُهُ: مِثْلُهُ.

(٣) فِي الْأَصُولِ: وَالْفِثَامُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ مَكْسُورَ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (فَامَتْ) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٥) فِي ك: نَوْمٌ.

(٦) فِي ك: وَقَامَتِ الدَّابَّةُ.

(٧) فِي م: وَتَفَامُّ الْأَمْرِ... إلخ، وَفِي ك: وَتَفَاءَمَ الْأَمْرُ تَفَامً.



وَالْفُؤْمَةُ: مَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ (٨) إَصْبَعَيْكَ.  
وَقَطَّعُوا الشَّاةَ فُؤْمًا فُؤْمًا: أَيِ قِطْعًا قِطْعًا.

● فيم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩).

الخَارِزْنَجِيُّ: قَوْمٌ فُؤْمٌ: أَيِ أَشِدَّاءَ، وَاجِدُهُمْ فَيْمٌ (١٠).  
وَالْفَيْمَانُ: فَارِسِيَّةٌ (١١).

● فمو:

يُقَالُ: فَمٌ وَفَمٌ وَفَمٌ، وَأَصْلُهُ فَمًا - بَوَزَنٍ قَفًا -، وَقِيلَ: أَصْلُهُ فَوْهٌ؛ فَتَقْصُوهُ  
وَزَادُوا الْمِيمَ آخِرًا كَمَا زِيدَتْ فِي سُتْهُمْ وَزُرْقُمْ، وَقِيلَ فِي الْجَمْعِ: أَفَوَاهُ، وَفِي  
التَّصْغِيرِ: فُؤِيَّةٌ.

وَفَاهَ الرَّجُلُ يَفُوهُ: تَكَلَّمَ بِفَمِهِ.

وَيَقُولُونَ: مَا رَاجَعَنِي فَلَانٌ بَيْنَتْ فَمٌ: أَيِ بِكَلِمَةٍ.  
وَالْفَمُ يُجْعَلُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

---

(٨) سقطت كلمة (بين) من ك.

(٩) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الباء وتشديدها في التكملة ونص القاموس.

(١١) وفي القاموس: «الْفَيْمَانُ الْعَهْدُ؛ مُعَرَّبٌ».



# بَابُ اللَّفِيفِ

## ما أوَّلُه الفاء

الفَيْءُ: الظِّلُّ، والجَمِيعُ الأَفْيَاءُ والفُيُوءُ، وفَاءُ الفَيْءِ: تَحَوَّلَ عَنْ وَجْهِهِ بِالْغَدَاةِ، وَتَفَيَّاتٌ فِي الشَّجَرِ، وَالْمَفْيُوءَةُ: الْمَقْنُوءَةُ، وَالْفَيْءُ بِالْعَشِيَّاتِ: لِأَنَّهُ يَفِيءُ إِلَى أَوَّلِهِ أَيْ يَرْجِعُ، وَاسْتَفَاءَ فَلَانُ شَيْئًا: رَجَعَ بِهِ. وَغَنَائِمُ الْمُشْرِكِينَ، وَأَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا فَيْتَهُمْ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(١)</sup>: « لَا يَحِلُّ لَامِرِيٌّ أَنْ يُؤَمَّرَ مُفَاءً عَلَى مُفِيٍّ وَلَا يُؤَمَّرَ مَوْلَى عَلَى عَرَبِيٍّ » لِأَنَّ الْمَوَالِيَّ فَيْتُهُمْ. وَالرُّجُوعُ عَنِ الْغَضَبِ. وَرُجُوعُ الْمَرْأَةِ إِلَى الرَّجُلِ إِذَا آلَى ثُمَّ كَفَّرَ عَنْ يَمِينِهِ، يُقَالُ: فَاءَ يَفِيءُ فَيْئًا، وَالْفَيْئَةُ: الرَّجُوعُ، وَالْفَيْئَةُ: الْمَرْءَةُ<sup>(٢)</sup> الْوَاحِدَةُ.

وَالْمَرْأَةُ تُفَيُّ شَعْرَهَا: أَيْ تُحَرِّكُ الرَّأْسَ مِنْ قِبَلِ الْخِيَلَاءِ. وَتَفَيَّاتٌ لِرُجُوعِهَا: تَكَسَّرَتْ لَهُ - بِالْمَدِّ -.

وَأَفَاتُهُ عَلَيْهِ إِفَاءَةٌ: إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَعَدَلْتَهُ عَنْهُ إِلَى خَيْرٍ مِنْهُ.

وَاسْتَفَاءَنِي: أَيْ ذَهَبَ بِي عَنْ هَوَايَ.

وَاسْتَفَاءَ مَا فِي الْأَوْعِيَةِ: أَخَذَهُ.

(١) ورد بلفظ الأصل في الفائق: ١٥٢/٣ وإحدى روايتي التاج، وبنص: « لَا يَلْبِثُ مُفَاءٌ عَلَى مُفِيٍّ »

في العباب واللسان وإحدى روايتي التاج. وفي الأصل: لَا يَحِلُّ لَامِرٍ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْفَائِقُ.

(٢) فِي ك: الْمَرْأَةُ.



وَأَفَاؤُنَا أَخْبَارًا: أَي جَاؤُونَا بِهَا<sup>(٣)</sup>، وَتَفَيَّاتُ الْأَخْبَارِ.  
 وَالغَنَمُ تَفِيًّا عَلَى رَاعِيهَا: أَي تَرْجِعُ إِلَيْهِ.  
 وَفَيَّاتُ الرِّيَّاحِ السَّحَابَ: صَرَفَتْهُ.  
 وَالْفَاؤُ وَالْفَائِي<sup>(٤)</sup> - لُغَتَانِ - مِنْ قَوْلِكَ: فَاؤْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَاؤًا؛ وَفَائِيَتْهُ  
 فَاِيًا: وَهُوَ ضَرْبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرِجَ عَنِ الدِّمَاغِ.  
 وَالْإِنْفِيَاءُ فِي كُلِّ شَيْءٍ: الْإِنْفِرَاجُ. وَمِنْهُ الْفَيْئَةُ: لِلطَّائِفَةِ مِنَ النَّاسِ،  
 وَالْجَمِيعُ الْفَيْئُونَ<sup>(٥)</sup>.

وَتَفَاءَى مَا بَيْنَهُمْ: أَي فَسَدَ.  
 وَالْفَاؤُ مِنَ الْأَرْضِ: الْمُطْمَئِنَّ. وَقِيلَ: مَضِيْقٌ فِي الْوَادِي يُفْضِي إِلَى سَعَةٍ.  
 وَقِيلَ: مَوْضِعٌ أَمْلَسُ.

وَالْمَغْرَبُ: فَاؤُ.  
 وَالْمُنْفِي: الْمُنْبَسِطُ مِنَ الْأَرْضِ.  
 وَالْفَائِيَّةُ<sup>(٦)</sup>: الْمَكَانُ الْمُتَسِعُ.  
 وَأَفَائِي الرَّجُلُ: وَقَعَ فِي الْفَاؤِ.  
 وَأَفَائِي - أَيْضًا -: شَجَّ<sup>(٧)</sup> مُوضِحَةً.  
 وَالْفَافَاءَةُ فِي الْكَلَامِ: إِذَا كَانَ الْفَاءُ يَغْلِبُ عَلَى اللَّسَانِ، وَرَجُلٌ فَافَاءٌ،  
 وَرَجُلٌ فَافًا - مَقْصُورٌ - بَوَزْنٍ فَعْفَعٍ أَيْضًا.  
 وَالْفَيْفَاءُ - مَمْدُودٌ -: الصَّخْرَاءُ الْمَلْسَاءُ<sup>(٨)</sup>، وَالْجَمِيعُ الْفَيْفَاءِي.

(٣) فِي ك: أَي جَاءَنَا بِهَا.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَك: وَالْفَاءُ وَالْفَائِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْمَعْجَمَات.

(٥) فِي م: الْفَتْنِ.

(٦) فِي ك: وَالْفَائِيَّةُ.

(٧) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الشَّيْنِ مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْقَامُوسَ.

(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ م، وَمِثْلُهُ فِي عَدِيدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي ك: الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ، وَفِي التَّكْمَلَةِ:

الصَّخْرَةُ الْمَلْسَاءُ.



وَالْفَيْفُ: الْمَفَازَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا مَعَ الْاِسْتِوَاءِ وَالسَّعَةِ. وَصَعِيدٌ سَنَدِ الْوَادِي وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ.

وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ يُسَمَّى: فَيْفَ الرِّيحِ.  
وَالْأَفَوَافُ مِنْ عَصَبِ الْيَمَنِ: ضَرْبٌ مِنْهُ، يُقَالُ: بُرْدٌ مُفَوِّفٌ، وَبُرُودٌ أَفَوَافٌ.  
وَالْفَوْفُ: مَثَانَةُ الْبَقَرَةِ.

وَالْفُوفُ<sup>(٩)</sup>: مَصْدَرُ الْفُوفَةِ، مَا فَافَ<sup>(١٠)</sup> فَلَانٌ بِخَيْرٍ.  
وَالْفُوفُ: الْبَيَاضُ يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الشَّبَابِ.  
وَمَا أَصَبْتُ مِنْهُ فُوفًا: أَيَّ شَيْئًا.  
وَمَا رَزَأْتَهُ فُوفَةً: وَهِيَ قِشْرَةٌ فَوْقَ الْقِمَعِ مِنَ الثَّمَرَةِ.  
وَالْفُوءَةُ: عُرُوقٌ تُسْتَخْرَجُ مِنَ الْأَرْضِ يُصَبَّغُ بِهَا الثِّيَابُ. وَأَرْضٌ مُفَوَّاةٌ، وَثَوْبٌ مُفَوَّى.

و « فِي »: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الصِّفَاتِ.  
و « لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ فَا كَرِشٍ لَأَتَيْتُهُ »<sup>(١١)</sup> أَي لَوْ وَجَدْتُ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَسْلَكًا.  
و « فَا هَا لِفَيْكَ »<sup>(١٢)</sup>: أَي جَعَلَ اللَّهُ بَيْنَكَ [ ٣٥٣ / أ ]<sup>(١٣)</sup>  
الْأَرْضَ، كَمَا يُقَالُ: بَيْنَهُ الْحَجَرُ. وَقِيلَ: مَعْنَاهُ كَسَرَ اللَّهُ فَمَهُ وَتَعَسَّأَ لَهُ.  
و « ذَكَرْنِي فُوكَ حِمَارِي أَهْلِي »<sup>(١٤)</sup>.

---

(٩) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْوَاوِ، وَتَسْكِينِهَا هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٠) فِي م: مَا فَاتَ.

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣٠٠/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٦/٢ بَنَصَّ

« لَوْ وَجَدْتُ إِلَى ذَلِكَ فَا كَرِشٍ لَفَعَلْتُهُ ». وَفِي ك: ( لَا تَبْتَهُ ) وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٢) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧٦ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧/٢ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٣) سَقَطَتْ هَاتَانِ الصَّفَحَتَانِ مِنْ نَسْخَةِ الْأَصْلِ، وَقَدْ رَجَعْنَا فِيهِمَا إِلَى ك، وَفِي بَعْضِهِمَا إِلَى م وَسَقَطَ الْبَاقِي مِنْهَا.

(١٤) وَهَذَا مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٧١ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٨٦/٢.



والفاء: حَرْفٌ هِجَاءٌ.

والفاوَاءُ<sup>(١٥)</sup>: الْفَيْشَلَةُ.

وَيَا فَيَّءٌ مَالِي وَيَا شَيَّءٌ مَالِي: مَعْنَاهُمَا [وَاحِدٌ]<sup>(١٦)</sup> وَهُوَ الْأَسْفُ عَلَيْهِ  
وَالْتَلْهَفُ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَهْمُزُ.

وَيَا فَيِّمًا<sup>(١٧)</sup> أَصْحَابُكَ: أَيِ يَا عَجَبًا<sup>(١٨)</sup>.

وَكَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ فَائِثَةٌ<sup>(١٩)</sup>: أَيِ فَائِذَةٌ، وَلَا مُفِيثَةٌ: أَيِ لَا مَرْجُوعٌ.

وَنَوَى ذُو فَيْثَةٍ<sup>(٢٠)</sup>: أَيِ لَهُ مَرْجُوعٌ لَصَلَابَتِهِ.

وَالْفَأْيُ: الْقَطْعُ.

وَالْفَيْثَةُ مِنَ النَّاسِ: الْقِطْعَةُ مِنْهُمْ. وَالطَّائِفَةُ الْمَفِيثَةُ: أَيِ الْمَقْطُوعَةُ فَيْثَةً.

وَانْفَلَقَتْ جَمَاعَتُهُمْ فَيْثَيْنِ: أَيِ كِسْرًا.

وَالْفَيْثَةُ: الْجِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ مِنَ الدِّيَارِ، وَجَمْعُهَا الْفَيْثَاتُ.

## مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

وَفَى بِالْعَهْدِ وَفَاءً؛ وَأَوْفَى: لُغَةً، وَرَجُلٌ وَفِيٌّ: ذُو وَفَاءٍ؛ وَمِيفَاءٌ بِالْعَهْدِ.

وَمَاتَ فُلَانٌ وَأَنْتَ بَوَفَاءٍ: أَيِ تَسْتَوْفِي عُمْرَكَ.

وِدْرَهُمْ وَافٍ، وَكَيْلٌ وَافٍ.

وَأَوْفَى فُلَانٌ عَلَى شَرَفٍ مِنَ الْأَرْضِ: إِذَا أَشْرَفَ فَوْقَهَا. وَالْمِيفَاءُ: الْمَوْضِعُ

الَّذِي يُوفِي فَوْقَهُ بَازٍ. وَهُوَ مِيفَاءٌ عَلَى الْأَشْرَافِ.

---

(١٥) كَذَا فِي م وَك، وَهِيَ (الْفَأْوَى) فِي نَصِّ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(١٧) فِي م: وَيَا فَيَّءٌ مَاءٌ، وَفِي ك: وَيَا فَيَّءٌ مَا، وَالْمُثْبِتُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٨) فِي ك: أَيِ عَجَبًا، وَفِي اللِّسَانِ: يَا عَجَبِي، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م.

(١٩) فِي ك: فَائِثَةٌ، وَالْمُثْبِتُ مِنْ م.

(٢٠) فِي ك: ذُو فَيْثَةٍ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالتَّهْذِيبُ وَاللِّسَانُ.



وصارَ هذا الشَّيْءُ وفياً<sup>(٢١)</sup> لكذا: أي تماماً.  
 والمُوافاةُ: أن تُوفِّيَ إنساناً في الميعادِ.  
 وأَوْفَيْتُهُ حَقَّهُ. وَوَفَّيْتُهُ أَجْرَهُ وَكَيْلَهُ.  
 وَوَأْفَيْتُ العامَ: بِمَعْنَى حَجَّجْتُ، وصارَتِ المُوافاةُ عندهم اسماً للحجِّ.  
 وَوَأْفَانِي: فَاجَأَنِي.  
 والوَفاةُ: المَنِيَّةُ، تُوفِّيَ فلانٌ، وتَوَفَّاهُ اللَّهُ: قَبَضَ نَفْسَهُ، وقيل: تُوفِّيَ فلانٌ -  
 مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى تُوفِّيَ.

وتَوَفَّيْتُهُ: أَي اسْتَوْفَيْتُهُ.  
 والمِيفَى: الإِرةُ تُحْفَرُ في الأَرْضِ ثُمَّ تُوسَّعُ لِلْحَبْرِ، وقيل: طَبَقُ التَّنُورِ.  
 وَكُلُّ ذَلِكَ من اسْتِيفَاءِ العَدَدِ واسْتِقصائِهِ.  
 وَيَقُولُونَ: يَا فَا: بِمَعْنَى يَا فلانَ، وَيَا فُلْ أَقْبَلْ.

### ما أَوَّلُهُ الأَلِفُ

الآفَةُ: عَرَضٌ مُفْسِدٌ لِمَا أَصَابَ مِنْ شَيْءٍ، وَإِيفَ الطَّعَامُ: مِنَ الآفَةِ؛ فَهُوَ  
 مَيْفٌ - بوزن مَعِيفٍ -؛ وقيل: مَوْوَفٌ.  
 وَأُفٌّ: مِنَ التَّأْفِيفِ<sup>(٢٢)</sup>، وَأَفَفْتُ فلاناً: قلتَ لَهُ أُفَّ، وفيه ثَلَاثُ لُغَاتٍ:  
 كَسْرٌ وَضَمٌّ وَفَتْحٌ؛ فَإِذَا نُونٌ رُفِعَ. وَالْأُفُوفَةُ: الَّذِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لِعَبْرَةٍ: أُفَّ لَكَ.  
 وَالْأُفُّ وَالتُّفُّ: وَسَخُ الْأُظْفَارِ. وَسَخُ الْأُذُنِ.  
 وَإِنَّهُ لَيَأْتِفُ عَلَيْهِ: أَي يَحْتَلِطُ<sup>(٢٣)</sup> وَيَغْتَاطُ.  
 وَأَتَانَا عَلَى إِفَانِ ذَاكَ وَإِبَانِهِ: بِمَعْنَى، وَتَفَتَحَ الْهَمْزَةُ أَيْضاً.

(٢١) ضُبِطَت هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي م وَكَ بفتح فسكون، والمصدر كما أوردته المعجمات: (وُفِيٌّ) بضم  
 فكسر وياء مشددة، وإن أريد الوصف للفاعل فهو (وَفِيٌّ).  
 (٢٢) فِي م: مِنَ التَّأْفِيفِ، وَفِي الْعَيْنِ كَالْأَصْلِ.  
 (٢٣) فِي م وَكَ: (يَحْتَلِطُ) بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.



وَأَتَيْتُكَ عَلَىٰ إِفٍّ ذَاكَ: أَي عَلَىٰ (٢٤) جِينِهِ، وَتَيْفَتِهِ (٢٥): أَي وَقْتِهِ، وَتَيْفَتِهِ (٢٦): أَي عَلَىٰ أَثَرِهِ، وَعَلَىٰ أَفْفَةٍ ذَاكَ وَافَّةٌ (٢٧) ذَاكَ.

وَالْأَفْفُ: الضَّجْرُ، وَهُمْ قَوْمٌ أَفَّةٌ وَهُمَا أَفَّةٌ وَهُوَ أَفَّةٌ: وَهُمْ الَّذِينَ يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدَرِهِمْ، وَالْيَأْفُوفُ وَالْأَفُوفُ: مِثْلُهُ.

وَالْأَفَاءُ؛ لُغَةٌ فِي الْهَفَاءِ؛ الْوَاحِدَةُ أَفَاءَةٌ (٢٨): مِنَ الْأَمْطَارِ نَحْوَ الرَّهْمَةِ. وَالْأَفَاءُ (٢٩): مِنَ الْبُقُولِ؛ تَبْدَأُ بِقَلَّةٍ ثُمَّ تَصِيرُ كَالشَّجَرِ؛ خَضِرَاءُ غَبْرَاءُ؛ مِثْلُ فَرْخِ الْحَمَامَةِ.

### مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيَفُوفُ: الدَّيْنَارُ وَالذَّرْهَمُ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ. وَالْيَأْفُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْخَدَمِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدَرِهِ. وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْيُ الْخَوَّازُ (٣٠). وَالْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ. وَفَرْخُ الدَّرَاجِ، وَجَمْعُهُ يَأْفِيفُ.

---

(٢٤) لم ترد كلمة (على) في ك.

(٢٥) في م وك: وتفتته، والتصويب من التهذيب ونصّ اللسان.

(٢٦) في ك: وتفتته، وما أثبتناه من م والمعجمات.

(٢٧) ضبطت الكلمة في م وك بفتح الهمزة، والكسر ضبط اللسان والتاج.

(٢٨) هكذا وردت هذه المعلومة في م وك، وهي الأَفَى والأَفَاءُ والهَفَاءُ في التهذيب واللسان

والقاموس. وورد (الأَفَاءُ) في التكملة وفسّره بالسحاب الذي يُفْرِغُ مائه ويذهب.

(٢٩) كذا في م وك، ولم نجد ذلك في المعجمات، ولعلّه تصحيف (الإقَاءُ) أو (الأَفَاءُ) بالقاف

وهي شجرة كما في العين واللسان والتاج.

(٣٠) في م وك: الْخَوَّانُ، وما أثبتناه من التهذيب والتكملة وإحدى روايتي العباب ومن اللسان

والقاموس، وفي رواية العباب الأخرى: الْجَبَانُ.



بسم الله الرحمن الرحيم

## حَرْفُ الْبَاءِ







# المُضَاعَف

● [بم] <sup>(١)</sup>:

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبُومُ: لُغَةً فِي الْبُومِ.

وَالْبُومُ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ الْعُودِ.

وَيَبْمَبُ <sup>(٢)</sup>: اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ <sup>(٣)</sup>.

---

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ كَ، وَمِثْلُهُ نَصًّا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ. وَهُوَ فِي الْعَيْنِ: يَبْمَبُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَبْمَبُ.

(٣) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ، وَنَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

إِذَا شُتَّ غُنْتَنِي بِأَجْزَاعِ بَيْشِيَةِ      أَوْ النِّخْلِ مِنْ تَثْلِيثِ أَوْ مِنْ يَبْمَبِمَا

وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ: ٢٦؛ وَالْقَافِيَةُ فِيهِ: يَبْمَبِمَا.



# بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

● [ بوم ]<sup>(١)</sup>:

البُومُ: طَائِرٌ، الْوَاحِدَةُ بُومَةٌ، [ وهو ]<sup>(٢)</sup> ذَكَرُ الْهَامِ، وَقِيلَ: جَمْعُهُ أَبْوَامٌ.  
وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعْشَى:

قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا<sup>(٣)</sup>

أَرَادَ: رُبَّمَا<sup>(٤)</sup>.

---

(١) زيادة للتبويب.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) عجز بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٦٩، والبيت بتمامه فيه:

على أنها إذ رأتني أقا      دُ قَالَتْ: بِمَا قَدْ أَرَاهُ بَصِيرًا

(٤) روى ذلك ثعلب شارح ديوان الأعشى عن أبي عمرو.



# بَابُ اللَّفِيفِ

## مَا أَوَّلُهُ الْبَاءُ

الْبَاءَةُ وَالْمَبَاءَةُ - وَاحِدٌ - : وَهِيَ مَنْزِلُ الْقَوْمِ حَيْثُ يَتَبَوَّأُونَ فِي قُبُلٍ وَادٍ أَوْ سَنَدٍ<sup>(١)</sup> جَبَلٍ ، وَتَبَوَّأُوا مَنْزِلًا ، وَبَوَّاهُمُ اللَّهُ مُبَوَّأً صِدْقٍ .

وَالْمَبَاءَةُ : مَعْطِنُ الْإِبِلِ حَيْثُ تُنَاخُ فِي الْمَوَارِدِ ، وَأَبَانَا الْإِبِلَ وَنَحْنُ نُبَيْئُهَا<sup>(٢)</sup> - إِبَاءَةً - مَمْدُودٌ - : إِذَا أَنْخَتَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ . وَبَاءَتْ عَلَيْهِمْ إِبِلٌ كَثِيرَةٌ : أَيِ رَاحَتْ ؛ تَبَوَّءُ ، وَأَبَاتُهَا أَنَا .

وَأَبَاتُ عَلَى بَنِي فَلَانٍ مَالًا : أَيِ أُعْطِيَتْهُمْ إِيَّاهُ وَسُقَّتْهُ إِلَيْهِمْ .  
وَأَبَاءَهُمْ إِلَى ذَاكَ : أَيِ أَلْجَأَهُمْ .

وَأَبَاؤُوا : أَيِ فُرُوا .

وَتَبَأَبَاتُ : عَدَوْتُ .

وَمَا بُؤْتُ بِهِ : أَيِ مَا عُيِّنْتُ بِهِ .

وَبُؤْتُهُ بِالْأَمْرِ : إِذَا أَرْنَنْتَهُ بِهِ .

وَالْبَاءَةُ : الْجِمَاعُ ، وَكَذَلِكَ الْبَاءُ وَالْبَاءَاتُ . وَهُوَ طَيِّبُ الْبَاءَةِ : أَيِ عَفِيفُ الْفَرْجِ ، وَأَصْلُهُ الْبَيْتُ وَالْمَنْزِلُ .

(١) فِي ك : وَسَنْدٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَاللِّسَانِ .

(٢) فِي ك : نَبَيْئُهَا ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ .



وذلك حَرَىٰ مِنْهُ وَبَاءٌ<sup>(٣)</sup> : أَي مَكَانٌ مِنْهُ وَمَنْزِلٌ.  
وَالْبَيْئَةُ<sup>(٤)</sup> : الْمَنْزِلُ.

وَاسْتَبَاءَتِ الْأُنْثَىٰ : طَلَبَتِ الْبَاءَةَ<sup>(٥)</sup>.

وَأَنَّ فَلَانًا لَبَّاءٌ بِفُلَانٍ : أَي إِنْ قُتِلَ بِهِ كَانَ كُفْرًا. وَأَبَّأْتُ بِهِ قَاتِلَهُ : إِذَا قَتَلْتَهُ بِهِ .  
وَاسْتَبَأْتُهُمْ قَاتِلَ أَخِي : أَي طَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يُقَيِّدُونِيهِ .

وَبَاءٌ بِذِمِّ فَلَانٍ : أَقْرَبَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَاحْتَمَلَهُ طَوْعًا وَعِلْمًا . وَكَذَلِكَ بَاءٌ بِذَنْبِهِ  
بَوَاءٌ وَبَوَاءٌ<sup>(٦)</sup> .

وَبَاوَأْتُ بَيْنَ الْقَتْلَى بَوَاءً : أَي سَاوَيْتُ بَيْنَهُمْ .

وَتَبَاوَأْتُ : تَوَارَزْتُ وَاسْتَوَيْتُ .

وَبُوٌّ بِنَعْلٍ كُلِّيبٍ : أَي قَدْرُكَ أَنْ تُقْتَلَ بِنَعْلِهِمْ .

وَبَاعَنِي الشَّيْءُ - بَوَزَنٍ بَاعَنِي - : أَي وَاغْتَنِي . وَبَاءٌ بِكَفِّي سَيْفٌ .

وَبَاءُ الظُّبْيِ بِكَفِّ الْجِبَالَةِ : أَي وَقَعَ ، وَبَاءٌ بِشَرِّ فِيهِ : مِثْلُهُ .

وَبُوْتُ بِالْحِمْلِ أَحْسَنَ الْبَوِّ .

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَبَاوُوا بَغَضِبٍ عَلَى غَضِبٍ ﴾<sup>(٧)</sup> أَي أَقْرُوا ، وَقِيلَ<sup>(٨)</sup> :  
رَجَعُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ .

وَكَلَّمْنَاهُمْ فَأَجَابُونَا عَنْ بَوَاءٍ وَاحِدٍ : أَي جَوَابًا وَاحِدًا . وَهُمْ فِي الْأَمْرِ بَوَاءٌ :  
أَي سَوَاءٌ .

وَبَوَاتُ الرُّمَحِ نَحْوَهُ : [ سَدَّدَتْهُ ]<sup>(٩)</sup> وَهَيَّأَتْهُ .

---

(٣) فِي ك : جَرَى مِنْهُ وَبَاءَةٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٤) فِي ك : وَابْتَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٥) فِي ك : طَلَبَتِ الْبَاءَةَ ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّسْخِ .

(٦) فِي ك : بَوَاءٌ وَبُوْءٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٧) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ، آيَةُ رَقْمٍ : ٩٠ .

(٨) فِي ك : وَقَتْلٌ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٩) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ .



والأَبَوَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَبَوَى يَبْوِي بَيًّا: حَاكِي غَيْرِهِ فِي فِعْلِهِ، وَهُوَ مِنَ الْبَوَاءِ: السَّوَاءِ، وَهُمْ أَبَوَاءُ وَأَسْوَاءُ.

وَالْبَوُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ -: جِلْدٌ يُحْشَى تَبْنًا تُعْطَفُ عَلَيْهِ النَّاقَةُ، وَثَلَاثَةُ أَبْوٍ، وَجَمْعُهُ بَوِيَّةٌ وَبَوِيٌّ.

وَالرَّمَادُ: بَوُّ الْأَثَانِي.

وَرَجُلٌ بَوٌّ: لَا يَفْهَمُ، وَقَوْمٌ أَبَوَاءٌ وَبَوَاتٌ.

وَرَجُلٌ بَيَوِيٌّ: أَيِ يَحْشُو جُلُودَ أَوْلَادِ الْإِبِلِ.

وَالْبَأُو: الزَّهْوُ وَالْكِبَرُ، بَأَى يَبْأَى بَأُوًّا، [وَيَبْأُو] (١٠): مِثْلُهُ، وَإِنَّهُ لَبَأَوِيٌّ، وَبَأَوْتُ عَلَيْهِ وَبَأَيْتُ: إِذَا فَخَرْتُ.

وَمَا جَأَيْتُهُ وَلَا بَأَيْتُهُ: أَيِ مَا حَرَّكْتُهُ.

وَبَأَوْتُ: حَذَرْتُ.

وَبَأَوَاتُ الرَّجُلِ بَعْصَايَ: أَيِ رَفَعْتُهَا عَلَيْهِ وَرَفَعَ عَلَيَّ. وَكَذَلِكَ إِذَا خَاطَرْتَهُ.

وَالْبَأُو: الْوَاسِعُ.

وَالْبَأَاءَةُ: مَنْ قَوْلِكَ بِأَبِي أَنْتَ: أَيِ أَفْدِيكَ بِأَبِي، وَيُقَالُ: بِأَبَا أَنْتَ، وَيَبْيِتُهُ:

قُلْتُ بِأَبِي أَنْتَ؛ وَبَأَبَيْتُهُ وَيَبْيَيْتُهُ.

وَالْبُؤْبُو: السَّيِّدُ الظَّرِيفُ الْخَفِيفُ. وَالْبَعِيدُ النَّظَرُ فِي الْعَوَاقِبِ. وَالْمَرَأَةُ

بُؤْبُوءَةٌ.

وَأَنَا بُؤْبُوءُهَا وَبَأَبَاؤُهَا (١١): أَيِ عَالِمُهَا.

وَهُوَ فِي بُؤْبُوءٍ صَدَقَ: أَيِ أَصْلَحَ، وَكَذَلِكَ بَأَبَاؤُهُ. وَبُؤْبُوءُ الْمَجْدِ: مُصَاصُهُ،

وَيُقَالُ: بُؤْبُوءٌ - عَلَى وَزْنِ بَحْبُوحٍ -.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيهما السياق.

(١١) في الأصل ك: وَأَنَا بُؤْبُوءُهَا وَبَأَبَاؤُهَا، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الْعِبَابِ وَالتَّكْمَلَةِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ.



وجاء بالأمر من باباءٍ نفسه: أي ارتجله.  
وَبُؤِبُوا الْعَيْنَ: بَصَرُهَا<sup>(١٢)</sup>.

وَالْبَابِيَّةُ: هَذِيرُ الْفَحْلِ؛ فِي تَرْجِيْعِهِ تَكَرَّرُ الْبَاءُ.

وَبَيَّْةٌ: يُوصَفُ بِهِ الْأَحْمَقُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ.

وَالْبَابِيَّةُ: الْأَعْجُوبَةُ، وَتُخَفَّفُ الْيَاءُ مِنْهُ.

وَالْبَابُ: مَعْرُوفٌ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ: التَّبَوُّبُ، بَابٌ وَأَبْوَةٌ.

وَالْبَابَةُ فِي الْحُدُودِ وَالْحِسَابِ: [الْغَايَةُ]<sup>(١٣)</sup>.

وَالْبَابَةُ: تُغَرُّ مِنْ تُغَوِّرِ الرُّومِ.

وَالْبَوَابُ: الْحَاجِبُ. وَتَبَوَّتُ بَوَاباً: اتَّخَذَتْهُ.

وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٤)</sup>: «هَيْ بَنُ بَيٍّ» و«هَيَّانُ بَنُ بَيَّانٍ»؛ وَلَا يُعْرَفُ لِهَما أَصْلٌ، وَقِيلَ: يُعْنَى بِهِ الْبَعُوضَةُ.

وَبَيَّتْ: أَيِ جُبَّتْ وَشَقَّقَتْ<sup>(١٥)</sup>.

وَأَمَّا بَيَّانٌ - فَهُوَ عَلَى فَعْلَانٍ؛ وَقِيلَ: فَعَالٍ - فِي قَوْلِ عُمَرَ<sup>(١٦)</sup> - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: «لَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ بَيَّانًا وَاحِدًا لَفَعَلْتُ كَذَا» أَيِ بَاجًا وَاحِدًا، وَأَبُو سَعِيدٍ يَزْعُمُ أَنَّ ذَلِكَ تَصْحِيفٌ؛ وَإِنَّمَا هُوَ بَيَّانٌ: وَمَعْنَاهُ سَوَاءٌ فِي الْعَطَاءِ.

وَحَيَّاهُ اللَّهُ وَبَيَّاهُ: أَضْحَكَهُ وَبَشَّرَهُ. وَقِيلَ: بَوَّاهُ اللَّهُ مَنْزِلًا، فَتَرَكَّتِ الْهَمْزَةُ وَأُبْدِلَ مِنَ الْوَاوِ يَاءٌ. وَقِيلَ: بَيَّاهُ رَفَعَهُ، مِنْ قَوْلِكَ: بَيَّيْتُ الْبِنَاءَ: رَفَعْتَهُ. وَقِيلَ: قَرَّبَهُ<sup>(١٧)</sup>.

(١٢) فِي ك: بَصِيرُهَا، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَالْبُؤِبُؤُ إِنْسَانُ الْعَيْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٣) زِيَادَةٌ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ سَقَطَتْ مِنَ الْأَصْلِ.

(١٤) وَرَدَ بِالنَّصِّينِ أَوْ بِأَحَدِهِمَا فِي الْعَيْنِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٥) فِي ك: وَشَفَقَتْ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(١٦) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عَيْيِدٍ: ٢٦٨/٣ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ: ٧١/١ وَاللِّسَانِ

وَالتَّاجِ؛ وَفِيهَا جَمِيعاً (بَيَّانٌ) بِيَاءَيْنِ، وَرُويَ فِي التَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ أَنَّهُ قَدْ يَرُوي (بَيَّانٌ). وَقَدْ

وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِيَاءٍ فَيَاءٍ فِي كُلِّ الْحَالَاتِ وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(١٧) فِي ك: قَرَّبَتْهُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.



وتَبَيَّاهُ الْعَدُوُّ مِنْ كُلِّ وَجْهِ: أَيُّ أَتَاهُ وَأَحَاطَ بِهِ.  
وقيل في قَوْلِهِ بَيَّاكَ: أَيُّ جَاءَ بِكَ، وقيل: أَصْلَحَكَ، وقيل: اعْتَمَدَكَ لِلخَيْرِ  
وَالْمُلْكِ.

وتَبَيَّيْتُ<sup>(١٨)</sup> له الأمر: بِمَعْنَى بَيَّنَّتْهُ وَشَرَحَتْهُ.  
وَفَلَانٌ بَيِّنَةٌ سَوْءٌ: أَيُّ بِحَالٍ سَوْءٌ.  
وَالْيَبِيبُ - بُلْعَةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ -: ثَعْلَبُ الْمَرْبِدِ؛ وَهُوَ الْحَجَرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ  
مَاءُ الْمَطَرِ. وَالْبَيْبَةُ: الْمِثْعَبُ إِذَا أَفْرَغَ مِنَ الدَّلْوِ فِي الْحَوْضِ، وَهُوَ الْيَبِيبُ أَيْضاً.  
وَبَيْبَةٌ وَبَيَّةٌ: اسْمَانِ.  
وَالْبُؤْبَاءُ<sup>(١٩)</sup>: ثَنِيَّةٌ بِطَرِيقِ الطَّائِفِ.  
وَأَرْضٌ وَمَوْضِعٌ بَيَّاتٌ<sup>(٢٠)</sup>: خَالٍ.

### [ مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ ]<sup>(٢١)</sup>

[أَب] <sup>(٢٢)</sup> الرَّجُلُ: أَيُّ رَجَعَ، إِيَابَةً وَأُوبَةً وَأَيْبَةً وَإِيَاباً، وَالْمَابُ: الْمَرْجِعُ،  
وَلَيْسَتْ لَهُ آيَةٌ: أَيُّ مَرْجُوعٌ وَفَائِدَةٌ.

وَالْإِيَابُ: أَنْ لَا يَرْجِعَ الرَّجُلُ إِلَّا مُمَسِياً [ ٣٥٣ / ب ].  
وَالْأَوَابُ: الرَّجَاعُ التَّائِبُ. وقيل: الرَّاجِعُ. وَالْمُطِيعُ. وَالْمُسِيحُ.  
وَأَبَ فُلَانٌ إِلَى سَيْفِهِ: أَيُّ رَدَّ يَدَهُ لِيُسَلِّهُ.  
وَكُنْتُ عَلَى أُوْبِهِ: أَيُّ طَرِيقِهِ.  
وَالْأَوْبُ: تَرْجِيْعُ أَيْدٍ وَقَوَائِمٍ فِي السَّيْرِ، وَالْفِعْلُ التَّائِبُ.  
وَجَاؤُوا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وَأُوبٍ: أَيُّ وَجْهِ وَنَاحِيَةٍ.

(١٨) في ك: وتبييت (ببائين)، والصواب ما أثبتنا.

(١٩) في ك: والبؤبأة، وما أثبتناه من المعجمات بالاتفاق.

(٢٠) كذا في ك، وهو مصحَّف، ولم يتَّضح المراد.

(٢١) زيادة يقتضيها التبويب.

(٢٢) زيادة من المعجمات سقطت من الأصل.



وهما شاطئَا الوادي وأُوبَاهُ : بِمَعْنَى .  
 وما زالَ ذلكَ أُوبَاهُ : أي عادته . وهو الأثرُ أيضاً .  
 وأُوبُ النِّعَامَةِ : سَعِيهِ (٢٣) فِي سُرْعَةٍ .  
 والأُوبُ : الرِّشْقُ (٢٤) فِي الرَّمْيِ . والنَّحْلُ وما آبَ مِنْهَا .  
 والأُوبَةُ والأُوبَاتُ : القَوَائِمُ تَوُوبُ وَتَذْهَبُ .  
 وأُوبُهُ تَأْوِيّاً فَآبَ : أي رَدَّهُ إِلَى مَنْزِلِهِ .  
 والمُؤْوِبَةُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي تَجِيءُ لَيْلاً وَتَهْبُ (٢٥) .  
 وَآبَتِ السَّبَاعُ : صَارَتْ إِلَيْهِ . وَهُوَ يَأْتَاهُ وَيَتَابُهُ : أي يَتَّبَعُهُ .  
 وَفِي الدُّعَاءِ عَلَى الرَّجُلِ : آبَكَ مَا رَابَكَ : أي وَيَحَكَ ، وَقِيلَ : أَبْعَدَكَ اللَّهُ .  
 والمُؤْوَبُ : الْأَدِيمُ الْمُقَوَّرُ مِنْ حَافَاتِهِ .  
 وَالتَّأْوِيبُ فِي السَّيْرِ : تَبَارِي الرِّكَابِ ، وَهُوَ سَيْرُ اللَّيْلِ كُلِّهِ (٢٦) ، وَالْفَعْلَةُ  
 الْوَاحِدَةُ : تَأْوِيبَةٌ وَأُوبَةٌ .

وَآبَتِ الشَّمْسُ إِبَاباً : أي غَابَتْ فِي مَآبِهَا .  
 وَأُبْتُ الْحَيِّ أُوباً : أي أَتَيْتُهُ مَسَاءً . وَجَاءَ آئِبَةً : أي بَعْدَ الْمَغْرِبِ .  
 وَالْآئِبَةُ : شُرْبُ الْقَائِلَةِ (٢٧) .  
 وَمَآبَةُ الْبِثْرِ فِي وَسْطِهَا : حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْمَاءُ ، وَهِيَ الْمَبَاءَةُ (٢٨) .  
 وَمَآبُ : مَدِينَةٌ بِالسَّامِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ .  
 وَالْأَبَى - مَقْصُورٌ - : دَاءٌ يَأْخُذُ الْمَعَزَّ فِي رُؤُوسِهَا فَلَا تَكَادُ تَسْلَمُ ، أُبِيَّتِ  
 الْعَزْزُ تَأْبَى أَبَى شَدِيداً . وَتَيْسُ آبَى وَأَبٍ ، وَعَزْزُ آيَةٍ وَأَبْوَاءُ .

---

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي : سَعِيَهَا .  
 (٢٤) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ الرِّشْقِ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .  
 (٢٥) وَفِي الْقَامُوسِ : رِيحٌ مُؤْوِبَةٌ تَهْبُ النَّهَارَ كُلَّهُ .  
 (٢٦) وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ : سَيْرُ النَّهَارِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ جَمِيعُ النَّهَارِ .  
 (٢٧) فِي ك : الْقَابِلَةُ .  
 (٢٨) فِي الْأَصْلِينَ : وَهِيَ الْمَابَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



والآيَةُ: الْحَقَّةُ عَلَى كُلِّ حَالٍ، وَالْأَوَابِي: الْحِقَاقُ.  
وَأَبِي يَأْبَى إِبَاءً: تَرَكَ الطَّاعَةَ وَمَالَ إِلَى الْمَعْصِيَةِ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ:  
﴿فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ (٢٩). وَمَنْ تَرَكَ أَمْرًا وَرَدَّهُ فَقَدْ أَبَاهُ. وَرَجُلٌ أَبِيٌّ وَقَوْمٌ أَبِيُّونَ  
وَأَبَاءٌ - خَفِيفَةٌ -.. وَرَجُلٌ أَبِيَانُ (٣٠) أَيْضًا، وَامْرَأَةٌ أَبِيَانَةٌ.

وَأَخَذَهُ أَبَاءً: أَيَّ أَبِي الطَّعَامَ فَلَا يَسْتَهِيهِ.  
وَالْأَبَاءُ: أَنَّ تَعْرِضَ الشَّيْءِ عَلَى الرَّجُلِ فَيَأْبَى قَبُولَهُ.  
وَمَاءٌ مُؤَبًى: قَلِيلٌ. وَبَحْرٌ لَا يُؤْبَى: أَيَّ لَا يُنْزَفُ. وَشَجَاعَةٌ لَا تُؤْبَى.  
وَمَاءٌ مَأْبَأَةٌ: تَأْبَاهُ الْإِبِلُ.

وَأَبَى مَاءَ الرِّكْيَةِ: إِذَا قَلَّ وَذَهَبَ. وَكَذَلِكَ الْمَرْعُ.  
وَطَعَامٌ لَا يُؤْبَى: أَيَّ لَا يُكْرَهُ.  
وَأُوبِيتَ هَذِهِ الْأَرْضُ: وَجِدَتْ قَلِيلَةَ النَّبْتِ.  
وَأَرْضٌ مَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَ كَلَاهَا مُقَارِبًا لَا تَجْهَدُ الدَّوَابُّ.

وَالْآيَةُ (٣١) مِنَ الْإِبِلِ: الصَّعْبَةُ.  
وَهَذَا الْمَكَانُ يُؤْبَى بِمَكَانٍ كَذَا: أَيَّ انْتَهَاؤُهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُفْرَغُ فِيهِ،  
وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ.

وَالْأَبُ: مَعْرُوفٌ، وَالْأَبَاءُ وَالْأَبُوءُ وَالْأَبُوءُ. وَفِي الْمَثَلِ (٣٢): «لَا أَبَا لَكَ»  
يَمْدَحُهُ؛ أَيَّ لَا كَافِي (٣٣) لَكَ غَيْرُ نَفْسِكَ. وَتَصْغِيرُ الْأَبَاءِ: أَبِيُّونَ وَأَبِيَاءُ.  
وَلَا أَبَاكَ. وَتَأْبَيْتُ (٣٤) أَبًا. وَهُوَ يَأْبُو الْيَتِيمَ إِبَاءً: أَيَّ يَغْذُوهُ، وَيَأْبُوهُ: يَكُونُ لَهُ أَبًا،

(٢٩) سورة طه، آية رقم: ٥٦.

(٣٠) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (إِبْيَان) وَ (إِبْيَانَة) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنُصِّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ.

(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْآيَةُ، وَفِي الْمَقَائِيسِ: الْآيَةُ.

(٣٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ: لَا كَافِيء (بِالْهَمْزِ)، وَلَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلْهَمْزِ.

(٣٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَأْبَيْتُ.



وَأَبَوْتُ الصَّبِيَّ إِبَاوَةً حَسَنَةً، وَاسْتَأْبَ أَباً غَيْرَ أَبِيكَ، وَتَأْبُ. ويقولون: هذا أَباً<sup>(٣٥)</sup> - مِثْلُ قَفَاً -. ويقولون: وَأَبِكَ: فِي مَعْنَى وَأَبِيكَ. وَبِأَبَا وَأُمَا: أَيُّ بَأْبِي وَأُمِّي، وَيَا بِأَبَا أَنْتَ.

وَالْأَبُ - فِي لُغَةٍ -: الزَّوْجُ.  
 ويقولون: لَا بَاكَ: فِي مَعْنَى لَا أَبَالَكَ، يَحْذِفُونَ الْآلِفَ.  
 وَالْأَبِيَّةُ<sup>(٣٦)</sup>: الْكِبَرُ وَالْعِظَمَةُ.  
 وَالْأَبَاءَةُ: الْأَجَمَةُ. وَالْأَبَاءُ: الْقَصَبُ.  
 وَالْأَبُ: الْكَلَامُ - بَوَزْنِ فَعْلٍ -.  
 وَالْإِبَّةُ: الْخِزْيُ. وَالْمُؤَبِّيَاتُ<sup>(٣٧)</sup>: الْمُخْزِيَاتُ.  
 وَطَلَبْتُ الشَّيْءَ وَاتَّبَيْتُهُ: أَيُّ التَّمَسُّتِ وَقَصْدَتُهُ. وَأَبَيْتُ أَبَ الشَّيْءِ:  
 قَصَدْتُ قَصْدَهُ، وَتَأَبَيْتُ أَبْتَهُ وَأَبَابْتَهُ: بِمَعْنَاهُ.  
 وَأَخَذْتُ لِلأَمْرِ إِبَابَتَهُ: أَيُّ أَهْبَتَهُ وَعَتَادَهُ.  
 وَتَقُولُ الْعَرَبُ<sup>(٣٨)</sup> [ لِلظُّبَاءِ ]<sup>(٣٩)</sup>: « إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءَ فَلَا عَبَابَ، وَإِذَا لَمْ تَرُدَّ  
 فَلَا أَبَابَ » أَيُّ لَا تَبَيَّبَ لَطْلِبَهُ وَلَا تَهَيَّأَ.  
 وَاتَّبَبْتُ فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ: اشْتَقَاقٌ إِلَيْهِ، وَأَبَيْتُ إِلَيْهِ إِبَابَةً.  
 وَوَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى إِبَّةٍ: أَيُّ اسْتَتَبْتُ لَهُمْ أَمْرَهُمْ.  
 وَأَتَانَا فِي إِبَانٍ كَذَا: أَيُّ حِينِهِ وَزَمَانِهِ.  
 وَتَأَبَيْتُ بِهِ: أَيُّ تَبَجَّحْتُ وَتَعَجَّبْتُ.

(٣٥) من قوله: (وأبوت الصبي) إلى قوله هنا: (هذا أباً) سقط من ك.  
 (٣٦) في الأصل: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتخفيف الباء)، وفي ك: الأبيَّة (بفتح الهمزة وتشديد الباء)،  
 وقد أثبتنا ما نصَّ عليه في القاموس.

(٣٧) كذا في الأصلين، وهي (المؤببات) في القاموس.

(٣٨) قول العرب هذا مثلاً، وقد ورد بالفاظ مختلفة في التهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال: ١٩٥/٢  
 واللسان والتاج.

(٣٩) زيادة من المصادر المتقدمة يقتضيها السياق.



وَأَبَّ الْقَوْمُ: صَاحُوا، وَهُوَ الْأَبُّ.  
 وَالْإِيْبَاءُ: الْإِصْدَارُ، أَوْبَى يُوبِي. وَهُوَ - أَيْضاً -: تَرَكَ الطَّعَامَ عَنْ تَخْمَةٍ،  
 أَوْبَى الْفَصِيلُ عَنْ لَبَنِ أُمِّهِ، وَرَبَاعٌ مُؤْبَاةٌ.  
 وَأَبَانًا لِلْقَوْمِ مِثْلَهُمْ: أَي هَيَّانَا لَهُمْ مِثْلَهُمْ.

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

وَيْبٌ: كَلِمَةٌ بِمَنْزِلَةِ وَيَسَ وَيُوحَ؛ وَلَا فَعَلَ لَهُ، وَتَقُولُ: وَيَيْكَ وَوَيْبَ غَيْرِكَ؛  
 وَتُكْسَرُ الْبَاءُ مِنْهُمَا، وَوَيْبًا لَهَا وَوَيْبٌ.

وَقَدَّرَ وَأَبَّةٌ: أَي وَاسِعَةٌ الْجَوْفُ كَثِيرَةُ الْأَخِذِ مِنَ الْمَرْقِ.  
 وَالْوَابَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَامِرَةٍ.  
 وَالْوَابُ: الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا. وَهُوَ مِنْ صِفَةِ فَرْجِ الْمَرْأَةِ:  
 الْوَاسِعُ.

وَالْوَيْبُ: الرَّغِيبُ.  
 وَوُوبُ الْحَافِرُ يُوُوبُ وَأَبَّةٌ<sup>(٤٠)</sup>: إِذَا انْقَعَبَ وَانْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ. وَحَافِرٌ وَأَبٌ:  
 خَفِيفٌ.

وَلَمْ يَتَّبِ فَلَانٌ أَنْ فَعَلَ ذَاكَ: أَي لَمْ يَنْقَبِضْ أَنْ خَضَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ:  
 «الذَّمِّي لَا يَتَّبِ أَنْ يُكْفَرَ لِلْمُسْلِمِ الْمَهْيَبِ».

وَوَابٌ يَيْبُ وَأَبًا وَأَبَّةٌ: إِذَا اسْتَحْيَا. وَأَوَابْتُهُ: أَخْزَيْتُهُ، وَالْأَسْمُ الْإِبَّةُ؛ وَهِيَ  
 الْفَضِيحَةُ [٣٥٤ / أ]، وَمِنْهُ: التَّؤْبَةُ وَهِيَ الْإِنْقِبَاضُ وَالْحِشْمَةُ. وَمَا طَعَامُكَ  
 بِطَعَامٍ تَوْبَةً.

وَالْوَبَا<sup>(٤١)</sup> - مَهْمُوزٌ -: الطَّاعُونَ، وَكُلُّ مَرَضٍ عَامٍّ. وَأَرْضٌ وَبْئَةٌ وَوَيْبْئَةٌ -  
 عَلَى فَعِلَةٍ وَفَعِيلَةٍ -، وَاسْتَوْبَاهَا: وَجَدَهَا وَبْئَةً، وَوُبُوتٌ وَبَاءَةٌ: كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا.

(٤٠) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأَبًا، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: وَأَبٌ يَيْبُ وَأَبَّةٌ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْوَبَاءُ، وَكِلَاهُمَا وَارِدٌ وَمَنْصُوصٌ عَلَيْهِ.



وَوَبَّأْتُ عَلَى ذَاهِيَةٍ: أَي هَجَمْتُ عَلَيْهَا.  
وَوَبَّأْتُ إِلَيْهِ بِالْيَدَيْنِ وَالرَّأْسِ وَالثَّوْبِ، وَوَمَّأْتُ بِالْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ، وَأَوْبَأْتُ  
إِلَيْهِ: مِثْلُهُ.

وَأُوبِيَتِ الدَّوَابُّ الْمَاءَ: إِذَا مُنِعَتْهُ.  
وَالْإِيْيَاءُ: أَنْ تَمُدَّ ذِرَاعَكَ مَعَ رَأْسِكَ وَتُحَرِّكَ أَصَابِعَكَ إِلَى خَلْفِكَ فِي  
الْإِشَارَةِ. وَوِيَّيْتُ لَهُ: أَي لَمَعْتُ<sup>(٤٢)</sup> بِهِ حَتَّى بَصُرَ بِي.

وَالْوَبُّ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ، هَبَّ وَوَبَّ وَوَبَّوَبَ.  
وَالْوَبِيَّةُ: مِكَيَالٌ شَبَّهُ جَرِيْبَ، وَجَمَعُهَا وَبَيَاتُ.  
وَوَبَّى فَلَانٌ لِفُلَانٍ: إِذَا بَوَّأَ لَهُ إِمَّا سَيْفًا وَإِمَّا رُمْحًا وَسَدَّدَهُ نَحْوَهُ.

### مَا أَوَّلُهُ الْبَاءُ

حَوْضٌ يَبَابُ<sup>(٤٣)</sup>: وَهُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ. وَمَنْزِلٌ يَبَابُ: خَالٍ.

---

(٤٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ (لَمَعْتُ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسر الميم، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات.  
(٤٣) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (يَبَابُ) فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْأَوَّلَى، وَالتَّخْفِيفِ هُوَ ضَبِطُ الْمَعْجَمَاتِ.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الْمِيمِ







# بَابُ اللَّفِيفِ

[ ما أوله الميم ]<sup>(١)</sup>

المِيمُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

ومامةٌ: اسْمٌ.

وماويةٌ: اسْمٌ.

و«ما»: حَرْفٌ يَكُونُ جُحُودًا، وَجَزَاءً، وَاسْمًا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْأَدْمِيِّينَ.  
والمُؤْمُ: الْبِرْسَامُ، وَرَجُلٌ مُؤْمٌ، وَقَدْ مِيمَ مَوْماً وَمُؤْماً. وَقِيلَ: الْمُؤْمُ  
الرَّيْفُ. وَشَيْءٌ مِنْ أَدَوَاتِ الْحَائِكِ يَضَعُ فِيهِ الْغَزْلَ وَيَنْسُجُ بِهِ. وَبَعْضُ أَدَوَاتِ  
الْإِسْكَافِ. وَالشَّمْعُ - بِالْفَارِسِيَّةِ - . وَاسْمُ الْجُدْرِيِّ.

والمَوْمَاةُ: الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ الْمَلَسَاءِ، وَيُقَالُ: مَوْمَةٌ.

والمَاءُ: مَدَّتُهُ خَلْفٌ مِنْ هَاءٍ مَحْدُوفَةٍ، وَتَصْغِيرُهُ مُوَيْهٌ، وَالْجَمِيعُ مِيَاهُ  
وَأَمْوَاهُ، وَيُؤَنَّثُ فَيُقَالُ: مَاءَةٌ؛ يَغْنُونُ الْبِئْرُ بِمَائِهَا. وَمَاءَةٌ - مَقْصُورَةٌ - وَاحِدٌ؛ وَمَاءٌ  
كَثِيرٌ، عَلَى قِيَاسِ شَاةٍ وَشَاءٍ.

والمَاوِيَّةُ: حَجَرُ الْبَلُّورِ، وَالْجَمِيعُ مَآوِيٌّ. وَقِيلَ: هِيَ الْبِرَّاءَةُ. وَكُفِّرَ  
النَّخْلُ<sup>(٢)</sup>. وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup>: «أَنْجَبَ مِنْ مَآوِيَّةِ الدَّارِمِيَّةِ» ذَلِكَ أَنَّهَا وَلَدَتْ حَاجِباً

(١) زيادة يقتضيها التَّبَوُّبُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِينَ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ: النَّخْلُ (بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣) وَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣٨٤/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٣١١/٢.



وَلَقِيطًا وَعَلَقَمَةً بَنِي زُرَّارَةَ.

ومَيَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

و « ما »: حَرْفُ نَفْيٍ . وَيَكُونُ تَعَجُّبًا بِمَعْنَى أَيٍّ ؛ كَقَوْلِ الْأَعْشَى:

يَا جَارَتَا مَا كُنْتُ جَارَةً<sup>(٤)</sup>

أَيُّ: أَيُّ جَارَةٍ كُنْتُ. وبِمَعْنَى « مَنْ » كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ﴾<sup>(٥)</sup> أَي وَمَنْ بَنَاهَا.

وَمَوَيْتُ مَاءٌ حَسَنَةٌ: إِذَا كَتَبَتْهَا. وَقَصِيدَةُ مَاوِيَّةَ: قَافِيَتُهَا « ما »، وكذلك مَمَوِيَّةُ<sup>(٦)</sup>.

وَالْمَائِي: النَّيْمَةُ، مَايْتُ بَيْنَهُمْ: إِذَا ضَرَبْتَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ فِي الشَّرِّ، وَامْرَأَةٌ مَاءَةٌ، وَمَاءٌ يَمَاءٌ.

ومَاءَتِ الْهَرَّةُ تَمَوَّءُ - بَوَزِنَ مَاعَتَ تَمَوَّعُ -: أَي صَاَحَتْ.

وَالْمِائَةُ: حُذِفَتْ مِنْ آخِرِهَا وَאוُ أَوْ يَاءٌ، وَالْجَمِيعُ الْمِئِينَ<sup>(٧)</sup> وَالْمِئُونَ وَمِئًا<sup>(٨)</sup>. وَأَمَاتِ الْغَنَمُ: بَلَغَتْ مِائَةً، وَأَمَائَتُهَا أَنَا: أَي وَفَّيْتُهَا. وَأَخَذْتُه بِعَشْرِ مِائَةٍ: أَي بِالْفِ. وَمِثْلُ<sup>(٩)</sup>: « تَرَكَ الْخِدَاعَ مَنْ أَجْرَى مِنَ الْمِائَةِ » أَي مِنْ مِائَةِ غَلَوَةٍ.

---

(٤) هكذا ورد الشطر في الأصل؛ وأشار ناسخه إلى كلمة سقطت منه فأضافها في الهامش، أي يكون النص: يا جارتا ما كنت إلا جارة، وبهذا النص في ك. وذلك كله وهم وسهو، والصواب حذف (إلا)، وقد ورد بالنص الصحيح في ديوان الأعشى: ١١١، وهو مطلع قصيدة، ونصه بتمامه في الديوان:

يا جارتني ما كنت جارةً      بانئت لتحزننا عَفَارَةً

(٥) سورة الشمس، آية رقم: ٥.

(٦) كذا في الأصلين، وفي التهذيب واللسان والقاموس: مَوِيَّة.

(٧) ضُبِطَتْ كلمة (المئين) في الأصلين بفتح النون، ولعل الصواب ما أثبتنا، وورد في التاج: المِئُونَ وَالْمُؤُونَ.

(٨) كذا في الأصلين، وهو (مِئٌ) في المعجمات.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٧ ومجمع الأمثال: ١٢٩/١.



وَالْمَأَوَاءُ: شِدَّةُ الْعَيْشِ، وَهُوَ مِنَ الْمَأْوِ وَالْمَائِي (١٠): وَهُوَ الْفَسَادُ وَالضَّرَرُ.  
وَمَأَوْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَمَأَيْتُ: أَيِ أَفْسَدْتُ، وَتَمَائِي (١١) شَأْنُكَ: أَيِ فَسَدَ.  
وماءهُ بكذا: اتَّهَمَهُ بِهِ.

وَمَأَوْتُ السَّقَاءِ وَمَأَيْتُهُ: إِذَا مَدَدْتَهُ حَتَّى يَتَّسِعَ. وَتَمَائِي الْجِلْدُ تَمَيَّيًّا.  
وَالْمَأَوُّ: جَمْعُ مَأْوَةٍ وَهِيَ أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ لَيِّنَةٌ.  
وَفَلَانَةُ مَأَةُ الْقَلْبِ (١٢): أَيِ ضَعِيفَةٌ (١٣) الْعَقْلِ.

### مَا أَوَّلُهُ الْأَلِفُ

الْإِيَّامُ: الدُّخَانُ. وَعُودٌ يُجْعَلُ فِي رَأْسِهِ نَارٌ ثُمَّ يُدْخِلُهُ الْمُشْتَارُ عَلَى  
النَّحْلِ، وَأُمْتُ النَّحْلِ: إِذَا دَخَّتْهَا، وَأَمَّ الْمُشْتَارُ النَّحْلَ يُؤْوِمُهَا.  
وَالْأَيُّمُ مِنَ الْحَيَاتِ: الْإِيَّاضُ اللَّطِيفُ. وَالْجَمَلُ الضَّخْمُ، وَقَوْمٌ أَيُّومٌ: أَيِ  
أَسْوَدَ أَشِدَاءً. وَالنَّخْلَةُ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ (١٤).

وَالْأَيُّمُ: الْحَيَّةُ - بَوْرِنِ السَّيِّدِ -.

وَالْأَيَّامُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ، وَهُوَ الْإِيَّامُ أَيْضًا.  
وَيُسَمَّى الزَّمَامُ: أَيُّمًا، وَجَمْعُهُ أَيُّومٌ.

«أَمَّ»: حَرَفٌ فِي مَعْنَى «أَوْ»، وَيَكُونُ فِي الْمَعْنَى كَأَنَّهُ اسْتَفْهَامٌ بَعْدَ  
اسْتَفْهَامٍ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلَّ» [٣٥٤/ب]. وَيَقُولُونَ: أَمَّ عِنْدَكَ غَدَاءٌ (١٥)  
حَاضِرٌ: وَأَنْتَ تُرِيدُ: أَعِنْدَكَ؟ وَيَكُونُ مُبْتَدَأَ الْكَلَامِ فِي الْخَبَرِ. وَيَكُونُ زَائِدًا  
كَقَوْلِكَ: جَاءَكَ أَمَّ زَيْدٌ: مَعْنَاهُ (١٦) جَاءَكَ زَيْدٌ.

(١٠) سقطت جملة (وهو من المأو والمائي) من ك.

(١١) ضبط هذا الفعل في الأصلين: (تَمَائِي) مثال تَسَعَى، وما أثبتنا هو ضبط المعجمات.

(١٢) كذا في الأصل، وفي ك: مائة القلب. وفي القاموس: وامرأة مائة.. وقياسه مائة.

(١٣) في الأصلين: ضعيف، والسياق يقتضي ما أثبتنا.

(١٤) لم نجد ذلك في الفهرس اللغوي لأشعار الهذليين.

(١٥) في ك: غداء.

(١٦) سقط قوله: (جاءك أم زيد معناه) من ك.



و «أما»: استيفهَام جُحُودٍ، أَمَا عِنْدَكَ زَيْدٌ. ويكون تَوَكُّيدَ الِیْمِینِ فی قَوْلِهِ: أَمَا وَاللَّهِ.

و «إِذَا»: فی الْأَصْلِ «إِنْ»؛ و «مَا» صَلَةٌ لَهَا. وَإِذَا وَإِذَا: اخْتِيَارٌ من (١٧) أَمْرَيْنِ شَتَى، وَإِذَا (١٨): بِمَعْنَاهُ. وَقَدْ تَفَتَّحَ أَلِفٌ «إِذَا» فی التَّخْيِيرِ فَيُقَالُ: أَمَا هَذَا وَأَمَا هَذَا، وَيُقْرَأُ: ﴿أَمَا شَاكِرًا وَأَمَا كَفُورًا﴾ (١٩).

و «أَمَا»: يُوجِبُ كُلَّ كَلَامٍ عَظَفَتَهُ كإِيجَابِ أَوَّلِ الْكَلَامِ، وَجَوَابُهَا بِالْفَاءِ: أَمَا زَيْدٌ فَأُخَوِّكُ. وَإِذَا فَلَانٌ: بِمَعْنَى أَمَا.

وَالْأُمُّ: الْوَاحِدَةُ، وَالْجَمِيعُ الْأُمَّهَاتُ. وَتَأَمَّةٌ فَلَانٌ أُمًّا، وَأَمَةٌ يَأَمُهُ. وَتَصْغِيرُهَا أُمِّيَّةٌ، وَالصَّوَابُ أُمِّيَّةٌ، وَبَعْضُهُمْ يُصَغِّرُهَا أُمِّيَّةً. وَيَقُولُونَ: أُمَاتٌ فِي الْجَمْعِ.

و «لَا أُمَّ لَكَ» (٢٠): فِي مَوْضِعٍ مَذْحٍ وَذَمٍّ. وَأُمَّ بَيِّنَةُ الْأُمُومَةِ، وَفَلَانَةٌ تَوْمٌ فَلَانًا، وَيُقَالُ: أُمٌّ وَأُمَّةٌ، وَاسْتَأَمَّ أُمًّا وَتَأَمَّمَ. وَهُمَا أُمَّاكَ: أَيُّ أَبَوَاكَ، وَقِيلَ: أُمُّكَ وَخَالَتُكَ. وَالْأُمُّ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ: الْمَرْأَةُ. وَكُلُّ شَيْءٍ يُضَمُّ إِلَيْهِ سَائِرٌ مَا يَلِيهِ فَاسْمُهُ: الْأُمُّ، مِنْ ذَلِكَ أُمُّ الرَّأْسِ وَهُوَ الدِّمَاغُ. وَأُمَمَتُهُ بِالسَّيْفِ أُمًّا: ضَرَبَتْ أُمُّ دِمَاغِهِ، وَرَجُلٌ مَأْمُومٌ. وَالشَّجَّةُ الْأُمَّةُ: الَّتِي تَهْجِمُ عَلَى الدِّمَاغِ.

وَالْأُمِيمُ: الْمَأْمُومُ. وَالْحِجَارَةُ الَّتِي تُشَدَّخُ بِهَا الرُّؤُوسُ. وَرَأْسُ الْقَوْمِ وَوَالِي أَمْرِهِمْ: أُمٌّ.

(١٧) فِي ك: اخْتَارَهُ مِنْ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَقَالَ ابْنُ بَرِّي كَمَا فِي اللِّسَانِ: «وَصَوَابُهُ إِيمًا - بِالْكَسْرِ -؛ لِأَنَّهُ أَصْلُهُ إِيمًا».

(١٩) سُورَةُ الْإِنْسَانِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ هَمْزَةٍ إِيمًا.

(٢٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢.



وَبَعِيرٌ مَأْمُومٌ الْغَارِبُ: كَأَنَّمَا قَطَعْتَهُ بِالسَّيْفِ. وَأَمَّ سَنَامُ الْبَعِيرِ كَاهِلُهُ (٢١)  
يُؤْمُهُ أَمَّا: إِذَا أَدْبَرَهُ.

وَأُمُّ التَّنَائِفِ: أَشَدُّ التَّنَائِفِ.

وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ.

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَائِعِ وَالْفَرَائِضِ وَالْأَحْكَامِ.

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ.

وَأُمُّ الرُّمَحِ: لِوَاؤُهُ وَمَا لُفَّ عَلَيْهِ.

وَأُمُّ الْحَرْبِ: الرَّايَةُ.

وَأُمُّ الْبَيْضِ: النَّعَامُ.

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ: النُّقْرَةُ فِي أَصْلِ فَرَسِ الْبَعِيرِ، وَكَذَلِكَ أُمُّ الْقِرَادِ وَالْقُرْدِ.

وَأُمُّ الطَّرِيقِ: وَسْطُهُ.

وَأُمُّ الْكَفِّ: الْيَدُ.

وَأُمُّ الطَّعَامِ: الْخُبْزُ.

وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ بِهِ النَّاسُ وَيَأْتُمُونَهُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْغَفْلَةُ وَالْجَهَالَةُ، فِيهِ أُمِّيَّةٌ. وَالْأُمِّيُّ: الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.

وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ ﷺ: أُمِّيٌّ؛ لِأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى أُمِّ الْعَرَبِ أَيِ أَصْلِهِمْ.

وَالْأَمَانُ: الْأُمِّيُّ.

وَصُبَّ عَلَيْهِ آمِيَّةٌ وَوَامِيَّةٌ (٢٢): أَيِ دَاهِيَةٍ.

وَرَجُلٌ أَمَانٌ: لَهُ دَيْنٌ وَأَمَّةٌ. وَهُوَ الْأَمِينُ أَيْضاً.

---

(٢١) فِي ك: وَكَاهِلُهُ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَرَامِيَّةٌ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَإِنَّمَا الْوَارِدُ فِيهَا الْوَامِيَّةُ بِمَعْنَى الدَّاهِيَةِ، وَسَيَذْكُرُهَا الْمُؤَلِّفُ فِي أَوَاخِرِ هَذَا الْحَرْفِ. وَانْفَرَدَ ابْنُ فَارَسٍ فِي الْمَقَائِيسِ فَسَمَّاها الْوَامِيَّةَ.



والأُمَّةُ: السُّنَّةُ في الدِّينِ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى  
أُمَّةٍ﴾ (٢٣).

وَكُلُّ قَوْمٍ نُسِبُوا إِلَى نَبِيِّ فَهَمُّهُ: أُمَّتُهُ.  
وَكُلُّ جَيْلٍ مِنَ النَّاسِ: أُمَّةٌ عَلَى حِدَةٍ. وهي من الْجَمَاعَاتِ: مَا بَيَّنَّ  
الْأَرْبَعِينَ إِلَى الْمِائَةِ، وَكَذَلِكَ الْأَمَامَةُ (٢٤). وَالْحَيْنُ؛ من قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَذْكُرَ  
بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ (٢٥)، وَقُرِئَ: (أَمِيهِ) وَهُوَ النَّسْيَانُ؛ مِنْ أُمِيتُ أَي نَسِيتُ. وَالرَّجُلُ  
الْعَالِمُ الْجَامِعُ لِلْخَيْرِ. وَالطَّاعَةُ، فَلَانْ أُمَّةٌ: أَي مَعَ الْأُمَّةِ فِي الطَّاعَةِ. وَالْقَامَةُ،  
وَجَمْعُهَا الْأُمَمُ. وَالْوَجْهَةُ.  
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ:

وَهَلْ يَأْتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ (٢٦)

يَعْنِي: سُنَّةَ الْمُلْكِ، وَإِذَا كُسِرَتْ أَلْفُهُ جُعِلَ دِينًا: مِنَ الْإِثْمَامِ بِالْإِمَامِ،  
وَالْإِمَامَةُ: الْإِمَامَةُ.

وَالْأُمَّةُ: الْقُدْوَةُ يُؤْتَمُّ بِهِ.

وَالْإِمَامَةُ: النِّعْمَةُ.

وَالْأَمِيمُ: الْحَسَنُ الْأُمَّةِ وَالْقَامَةِ.

وَالْإِمَامُ: الْقَامَةُ. وَالْمِثَالُ. وَكُلُّ مَنْ اقْتَدِيَ بِهِ وَقُدَّمَ فِي الْأُمُورِ، وَجَمْعُهُ  
أُئِمَّةٌ.

وَلِإِمَامِ الْغُلَامِ: مَا يَتَعَلَّمُهُ كُلُّ يَوْمٍ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ﴾ (٢٧) أَي بِكِتَابِهِمُ الَّذِي  
جُمِعَتْ فِيهِ أَعْمَالُهُمْ.

(٢٣) سورة الزخرف، آية رقم: ٢٢.

(٢٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٢٥) سورة يوسف، آية رقم: ٤٥.

(٢٦) جزء من بيت للنايعة الذبياني ورد في ديوانه: ٧٠، والبيت بتمامه فيه:

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وهل يأتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ وهو طائِعُ

(٢٧) سورة الإسراء، آية رقم: ٧١.



وهو يُؤمُّ القَوْمَ: أي يقدِّمهم حتَّى في السَّيْرَةِ.  
 ومنهم مَنْ يقولُ: إِمَامٌ وَأَمَمَةٌ - على الأَصْلِ - .  
 و [الإِمَامُ] (٢٨): المِطْمَرُ الَّذِي يُقَوِّمُ عَلَيْهِ الْبِنَاءَ (٢٩). وَتَرُّ الْقَوْسِ .  
 وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ النَّاسُ بِهِ وَيَقْبَلُونَهُ (٣٠).  
 وَالْمَأْمُومُ: رَجُلٌ مِنْ طَيِّئٍ .  
 وَالْأَمَمَةُ (٣١): مِطْرَقَةُ الْحَدَادِ، وَجَمْعُهَا أَمَائِمٌ.  
 وَأَمَامَ: بِمَنْزِلَةِ قُدَامٍ. وَيَقُولُونَ: صَدْرُكَ أَمَامُكَ - رَفَعَ لِأَنَّهُ اسْمٌ -، وَأُخُوكَ  
 أَمَامَكَ - نَصَبٌ لِأَنَّهُ صَارَ مَوْضِعاً لِلْأَخْرِ - . وَيَقُولُونَ: أَمَامَةً؛ فَيَدْخُلُونَ الْهَاءَ،  
 وَأَنْشَدُوا:

فَقُلْ: دَاعِيَا لَبَيْكَ وَاسْمَعِ أَمَامَتِي (٣٢)

وَالْأَمَمُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ الْهَيِّنُ، وَالْعَظِيمُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ. وَالشَّيْءُ  
 الْقَرِيبُ الْمُتَنَاوِلُ .

وَأَمْرٌ مُؤَامٌ: أَي أَمَمٌ .

وَمَا فِي سَبِيلِهِ أَمَمٌ: أَي إِبْطَاءٌ .

وَأَمٌ فَلَانٌ أَمَرًا: أَي قَصَدَ قَصْدَهُ، وَالْأَمُّ: الْاسْمُ .

وَالنَّاقَةُ الَّتِي تَقْدُمُ سَائِرَ النَّوَقِ حَتَّى يَتَّبِعْنَهَا: مِثْمَةٌ؛ أَي تَأْتِمُ النَّوَقُ بِهَا .

وَهُوَ يَأْمُو بَيْتَ اللَّهِ: أَي يُؤْمُهُ. وَقُرِئَ ﴿وَلَا أَمِيَّ الْبَيْتِ﴾ (٣٣) مِنْ أَمٍ يُؤْمُ  
 أَمَاءً .

(٢٨) زيادة لم ترد في الأصلين .

(٢٩) في الأصلين: عليه الهباء، والتصويب من المقاييس والصحاح والأساس واللسان والقاموس .

(٣٠) تقدِّمَتْ هذه المعلومة قبل صفحتين، ولم يتضح وجه تكرارها .

(٣١) ضُبِطَتْ هذه الكلمة في الأصلين بفتح الهمزة وكسر الميم الأولى، والمثبت ضبط التَّكْمِلَةِ ونصَّ  
 القاموس .

(٣٢) ورد هذا الشطر في المقاييس بلا عزو، ونصُّه فيه: ( فقل جابتي لبيك واسمع يَمَامَتِي ) . وورد  
 في اللسان بيتٌ من الشَّعْرِ غير معزو صدره بنصِّ المقاييس وعجزه فيه: ( وَالْيَيْنُ فَرَاشِي إِنَّ كِبْرَتُ  
 وَمَطْعَمِي ) .

(٣٣) سورة المائدة، آية رقم: ٢، والقراءة المتداولة: ( وَلَا أَمِيْنٌ ) .



وَرَجُلٌ مِثْمٌ: عَارِفٌ بِالْهِدَايَةِ.

وَالْإِمَامُ: الطَّرِيقُ.

وَالْأَمَةُ: الْمَرْأَةُ ذَاتُ عُبُودِيَّةٍ، وَهِيَ الْأُمُوءُ، وَتَأْمَيْتُ أَمَةً، وَأَمَيْتُ فَلَانًا: جَعَلْتُهَا لَهُ، وَإِمَاءٌ وَآمٌ<sup>(٣٤)</sup>، وَاسْتَأَمَ أَمَةً، وَالْإِمَوَانُ - أَيْضًا -: جَمْعُ الْأَمَةِ؛ وَكَذَلِكَ الْأَمَوَانُ. وَمِثْلُ<sup>(٣٥)</sup>: « لَا تَحْمَدَنَّ [ ٣٥٥ / أ ] أَمَةً عَامَ اشْتِرَائِهَا وَلَا حُرَّةً عَامَ بِنَائِهَا ».

وَامْرَأَةٌ أَيْمٌ؛ وَقَدْ تَأَيَّمَتْ: إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا؛ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ مُتَزَوِّجَةً أَوْ غَيْرَ مُتَزَوِّجَةٍ، وَالْجَمِيعُ الْأَيَامَى. وَأَمْتُ تَيْيَمٌ، وَأَمَةٌ<sup>(٣٦)</sup>: فَعْلَةٌ وَاحِدَةٌ.

وَالْأَيْمَانُ: الَّذِي لَا زَوْجَةَ لَهُ. وَيُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيُقَالُ: مَا لَهُ أَمٌ وَعَامٌ: أَيِ هَلَكَتْ أَمْرَاتُهُ وَمَاشِيَتُهُ فَيَعَامُ إِلَى اللَّبَنِ. وَتَأَيَّمُ الرَّجُلُ: مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ. وَأَيَّمَتِ الْمَرْأَةُ فَأَمْتُ. وَالْحَرْبُ مَأْيَمَةٌ.

وَالْمُؤَيَّمَةُ: الْمُؤَسَّرَةُ وَلَا زَوْجَ لَهَا.

وَأَأَمَتِ الْمَرْأَةُ - بِهَمْزَيْنٍ -: بِمَعْنَى أَمَتْ.

وَالْأَوَامُ: حَرُّ الْعَطَشِ فِي الْجَوْفِ، أَوَّمَهُ تَأْوِيمًا.

وَالْأَوْمُ: الْمُتَنَكِّرَاتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَوَّمَهُ تَأْوِيمًا: أَيِ أَعْظَمَهُ وَأَغْلَظَهُ.

وَأَنَّهُ لَمْؤَوْمٌ: أَيِ قَبِيحٌ مُتَنَفِّخُ الْوَجْهِ. وَرَجُلٌ مُؤَوِّمُ الرَّأْسِ: لِلضُّخْمِ الْمُسْتَدِيرِ.

وَالْأَمَةُ مِنَ الصَّبِيِّ: مَا تَعَلَّقَ بِسُرَّتِهِ حِينَ يُوَلَّدُ، وَقِيلَ: مَا لُفَّ فِيهِ مِنْ خِرْقَةٍ. وَمَا خَرَجَ مَعَهُ<sup>(٣٧)</sup>.

(٣٤) فِي ك: وَامَامٌ وَامٍ.

(٣٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٦٤/٢.

(٣٦) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ الْأَيْمَةُ فِي الْعَيْنِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ.

(٣٧) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَمَا خَرَجَ مِنْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ.



والأمة: القُلَّةُ - بوزن العادة -.

ويقال للجوّاري اللّواتي لم يُخْتَنَ: هُنَّ بآمَتِهِنَّ. وكذلك اللّواتي لم يَنْكَحْنَ.

وَأَيْمُ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ - بفتح الألف - وَيُكْسَرُ أَيْضاً؛ وإمُّ اللَّهِ وأُمُّ اللَّهِ وَأَيْمُنُ اللَّهِ وَأَيْمُ اللَّهِ: أي أَيْمَانُ اللَّهِ، ومُ اللَّهِ: يَعْنِي أَيْمُنُ اللَّهِ.

وقَوْلُهُمْ لَا أَمِينُ اللَّهِ: أي لَا يَمِينُ اللَّهِ.

وتقول العربُ: أَيْمٌ: أي ما تقولُ - الميمُ جَزْمٌ (٣٨) -.

### ما أولُه الباء

التَّيْمُمُ: يَجْرِي مَجْرَى التَّوْحِي (٣٩).

والتَّيْمُمُ بالصَّعِيدِ: أَصْلُهُ التَّعْمُدُ، تَيْمَمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ، ثُمَّ صَارَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ فِعْلاً لِلْمَسْحِ بِالصَّعِيدِ.

وَيَمَّمْتُهُ بَسْهَمِي وَرُمَحِي: أي تَوَحَّيْتُهُ.

وَيَمَّمْتُ يَمَامَهُ: أي قَصَدْتُ قَصْدَهُ. وَيَمَامَةُ الْوَادِي: قَصْدُهُ. وَخُذْ يَمَامَ الطَّرِيقِ. وَامْضِ يَمَامِي: أي أَمَامِي؛ وَيَمَامَتِي: أي أَمَامِي.

وَيَمَّمْتُ عَلَى الْجَرِيحِ: أَجْهَزْتُ قَتْلَهُ.

وَالْيَمَامُ: طَيْرٌ عَلَى أَلْوَانٍ شَتَّى، وَقِيلَ: هِيَ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ، وَهُوَ الْيَمَمُ. وَهِيَ الدَّوَاجِجُ الَّتِي تُسْتَفْرَخُ فِي الْبُيُوتِ.

وَالْيَمَامَةُ: مَوْضِعٌ مِنْ مَحَلَّةِ الْعَرَبِ. وَاسْمُ امْرَأَةٍ.

وَالْيَمَمُ: الْبَحْرُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ قَعْرُهُ وَلَا شَطَاهُ. وَسَيُفُ الْأَشْتَرِ.

وَيَوْمٌ أَيْوَمٌ: شَدِيدٌ طَوِيلٌ، وَيَوْمٌ وَيَمٌ (٤٠). وَيَاوُمٌ أَجِيرُكَ، وَعَامَلْتُهُ مَيَاوَمَةً.

(٣٨) هكذا نصُّ المؤلف على سكون الميم، وفي اللسان: أَيْمٌ أَيُّ شَيْءٍ تقول.

(٣٩) سقطت هذه الفقرة كلها من ك.

(٤٠) في الأصل: وَيَمٌ، وفي ك: وَيَمٌ، وفي عدد من المعجمات: يَوْمٌ وَيَوْمٌ.



وما رأيته مَدَّ يَوْمَ يَوْمَ. وَيُقَالُ لِيَوْمِ الثَّلَاثِينَ مِنَ الشَّهْرِ: يَوْمُ أَيَّوَمَ.

### ما أَوَّلُهُ الْوَاوُ

التَّوَامُ - وَأَصْلُهُ وَوَأَمٌ -: وَلَدَانِ مَعًا، هَذَا تَوَامٌ هَذَا، وَذَا تَوَامٌ هَذِهِ، فَإِذَا جَمِعا قِيلَ: تَوَامٌ. وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ تَوَامًا<sup>(٤١)</sup>، وَامْرَأَةٌ مِتَامٌ. وَدَمَعُ تَوَامٌ<sup>(٤٢)</sup>.

وَالْمَوَامَّةُ<sup>(٤٣)</sup>: شِبْهُ الْمُبَارَاةِ وَالتَّفَاخُرِ، فَلَانَةُ تَوَامٌ صَاحِبَاتِهَا وَتَامًا شَدِيدًا: إِذَا تَكَلَّفَتْ مَا يَتَكَلَّفَنَّ مِنَ الزَّيْنَةِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ<sup>(٤٤)</sup>: «لَوْلَا الْوِثَامُ هَلَكَتْ جُذَامٌ» أَيِ لَوْلَا الْمَوَافَقَةُ، وَيُقَالُ: «هَلَكَ الْأَنَامُ».

وَرَجُلٌ وَامَّةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ.

وَالْمَوَامَّةُ<sup>(٤٥)</sup> فِي حَوَافِرِ رِجْلِي الْفَرَسِ: أَنْ تَقَعَ مَعًا عَلَى الْأَرْضِ. وَالبَيْضَةُ الَّتِي لَا قَوَسَ لَهَا: الْمَوَامَّةُ<sup>(٤٦)</sup>.

وَالْوَأْمُ: الْبَيْتُ الدَّفِينُ. وَالْخِبَاءُ الشَّخِينُ.

وَرَجُلٌ مَوَامٌ الرَّأْسِ: ضَخْمٌ فِي اخْتِلَافٍ.

وَالْمَوَامِيُّ: الْمُقَارِبُ، أَمْرٌ مَوَامٌ<sup>(٤٧)</sup>.

وَوَمَاتٌ عَلَى الْقَوْمِ: هَجَمَتْ.

وَالْإِيْمَاءُ: أَنْ تُؤْمِيَ بِرَأْسِكَ أَوْ بِيَدِكَ كَمَا يُؤْمِي الْمَرِيضُ بِرَأْسِهِ لِلرُّكُوعِ

وَالسُّجُودِ.

---

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْعَيْنِ: تَوَامًا.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَدَمَعُ تَوَامٌ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلِ: وَالْمَوَامَةُ، وَفِي ك: وَالْمَوَامَّةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٤) وَرَدَ فِي أَمْشَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٥٦ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمُقَايِيسُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٢٤/٢

وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَالتَّاجُ، وَأَلْفَاظُهُ فِيهَا مُخْتَلِفَةٌ، وَفِي بَعْضِهَا: «هَلَكَ اللَّثَامُ».

(٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَلَعَلَّ الْمُرَادَ: (الْمَوَامَّةُ) وَإِنْ كُنَّا لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى.

(٤٦) فِي الْأَصْلِينَ: الْمَوَامَّةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَنَصُّ التَّاجِ.

(٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: مَوَامٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ.



وَالْوَمَى: الْوَرَى وَالْخَلْقُ، مَا فِي الْوَمَى [مِثْلُهُ] (٤٨).  
وَالْوَامِئَةُ: الدَّاهِيَةُ.

وَذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَا وَامِئْتُهُ وَلَا مِئْتُهُ: أَي لَا أُدْرِي مَنْ ذَهَبَ بِهِ.  
وَالْمُؤَامِئَةُ (٤٩): الَّتِي تُقَاسِي الشَّدَّةَ وَتُعَانِيهَا.

وَوَقَعَ فِي الْوَامِئَةِ الْوَمَاءُ (٥٠): أَي الدَّاهِيَةِ الدَّهْيَاءُ.

وَفَلَانٌ يَوْمِيٌّ (٥١) فَلَانًا: إِذَا كَانَ يُبَاهِيهِ فِي فِعْلِهِ، وَيُؤَاثِمُهُ - وَاحِدًا -: مِنْ  
الْمَقْلُوبِ.

---

(٤٨) زيادة يقتضيها السياق.

(٤٩) كذا في الأصلين.

(٥٠) في الأصلين: فِي الرَامِئَةِ الرَّمَاءُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥١) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُؤَامِي، وَقَدْ حَذَفْنَا هَمْزَةَ الْوَاوِ لَزِيَادَتِهَا.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْحُرُوفُ الْهَوَائِيَّةُ







وهي :

الواو.

والياء.

والألف.

### ما أوله الألف

أَوَى الْإِنْسَانُ؛ وَأَوَى<sup>(١)</sup> إِلَى مَنْزِلِهِ أَوِيًّا وَإِوَاءً، وَأَوَيْتُهُ إِوَاءً. وَالْمَأْوَى:  
مَكَانٌ كُلُّ شَيْءٍ يَأْوِي إِلَيْهِ لَيْلًا أَوْ [ ٣٥٥ / ب ] نَهَارًا.

وَلَيْسَتْ لَهُ امْرَأَةٌ تَأْوِيهِ<sup>(٢)</sup> وَلَا قَعِيدَةٌ تُقْعِدُهُ: أَيِ امْرَأَةٌ تَقُومُ عَلَيْهِ وَتُؤْوِيهِ.  
وَأَوَيْتُ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْأَوِيِّ.

وَأَوَيْتُ عَنْ كَذَا: أَيِ تَرَكْتُ الْعَمَلَ وَرَجَعْتُ إِلَى مَأْوَايَ.

وَأَيَّيْتُ<sup>(٣)</sup> الْإِبِلَ تَيْيَةً: أَيِ حَبَسْتُهَا فِي مَأْوَاهَا.

وَالْتَأَوَّى: التَّجَمُّعُ، وَتَأَوَّتِ الطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أَوِيٌّ  
مُتَأَوِّياتٌ.

---

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو (أَوَى) في المعجمات: أَوَى الْإِنْسَانُ مَنْزِلَهُ وَإِلَى مَنْزِلِهِ.

(٢) كذا في الأصلين رسماً وضبطاً، وفي الأساس: امرأة تؤويه.

(٣) في ك: وأيت.



وَأَجْلَبُوا عَلَيَّ وَتَأَوَّأُوا: أَي تَعَاوَنُوا.  
وَتَأَوَّتِ الطُّبَاءُ وَالطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَهُنَّ أُوْيٌ مُتَأَوِّبَاتٌ،  
وقيل: أَوَّتْ<sup>(٤)</sup> إِلَى مَأْوَاهَا.

وهو يَأُوِي له: أَي يَرْثِي له وَيَرْقُ، وَأَوَّيْتُ له أُوْيٌ<sup>(٥)</sup> وَمَأْوَأَةٌ. وَاسْتَأَوَّيْتُه:  
سَأَلْتُهُ أَنْ يَأُوِيَ لِي، وَتَأَوَّيْتُه: كَذَلِكَ.

وَتَأَوَّى الْجُرْحُ: إِذَا تَقَارَبَ لِلْبُرَى، وَأَوَّى: مِثْلُهُ.  
وَمَالَهُ أُوْيَةٌ وَلَا وَاعِيَةٌ: أَي أَحَدُ يَرْثِي لَهُ وَيُتَكِي عَلَيْهِ.  
وَأَصَابَهُ شَرٌّ وَلَا آوٍ لَهُ - عَلَى النَّهْيِ -: أَي لَا جَعَلَنِي اللَّهُ أُوْيٍ لَهُ.  
وَأَوَّى الرَّجُلُ: هَلَكَ.  
وَأَوَّيْتُ الْخَيْلَ: نَادَيْتُهَا، تَأْوِيَةً؛ بِأَوْ آوٍ.

«أَوْ»: حَرْفٌ يُعْطَفُ بِهِ مَا بَعْدَهُ<sup>(٦)</sup> عَلَى مَا قَبْلَهُ. وَيَكُونُ فِي مَعْنَى «بَلْ»  
فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾<sup>(٧)</sup> يَعْنِي: بَلْ<sup>(٨)</sup>.  
وَتَكُونُ بِمَعْنَى «إِلَّا أَنْ» فِي قَوْلِهِمْ: لَأَضْرِبَنَّكَ أَوْ تَسْبِقَنِي. وَفِي مَعْنَى «حَتَّى»  
كَقَوْلِهِ:

أَوْ تَمُوتَ فَتُعْذَرَا<sup>(٩)</sup>

وَفِي مَوْضِعِ تَكَرَّرِ «إِمَّا». وَمَتَى كَانَ الشُّكُّ فِي أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ الْمَسْئُولِ  
عَنْهُمَا فَهُوَ بـ «أَمْ»، وَإِذَا كَانَ فِيهِمَا جَمِيعًا فَهُوَ بـ «أَوْ». وَتَكُونُ «أَوْ» بِمَعْنَى

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: أَوَّتْ.

(٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي اللِّسَانِ، وَضُبِطَ بِكسر الهمزة فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: يُعْطَفُ بِهِ وَمَا بَعْدَهُ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعُطْفِ لَزِيَادَتِهِ.

(٧) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمُ: ١٤٧.

(٨) فِي ك: بِمَعْنَى بَلْ.

(٩) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِامْرِئٍ الْقَيْسِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٦، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

فَقُلْتُ لَهُ: لَا تَبْكْ عَيْنَكَ إِنَّمَا نَحَاوُلُ مَلَكًا أَوْ نَمُوتُ فَتُعْذَرَا



الواو<sup>(١٠)</sup>؛ كَقَوْلِهِ: ﴿مَنْثَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ﴾<sup>(١١)</sup>.

أَوَّه<sup>(١٢)</sup> لَكَ: بِمَنْزِلَةِ فَعْلَةٍ؛ كَقَوْلِكَ: أَوَّلَى لَكَ، وَأَوَّه - مَمْدُودَةٌ مُشَدَّدَةٌ -: بِمَعْنَاهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ مَشَقَّةٍ وَتَكَرُّهُ وَهَمٌّ وَحَزَنٌ. وَيَقُولُونَ: آهَ مِنْ كَذَا؛ وَأَوْ فِي كَذَا؛ وَأَوَّهَ لَكَ - يَقْفُونَ عَلَى الْهَاءِ-؛ وَأَوَّتَاهُ: أَيِ يَا تَوَجَّعِي، وَيَا أَوَّتَا عَلَيْكَ، وَأَوَّهَ عَلَى زَيْدٍ.

وما هُوَ إِلَّا أَوَّهٌ مِنَ الْأَوَّهِ: أَيِ إِلَّا دَاهِيَةً مِنَ الدَّوَاهِي.

آءٌ - مَمْدُودٌ -: فِي زَجْرِ الْخَيْلِ فِي الْعَسَاكِرِ وَنَحْوِهَا.

وَفِي النَّدَاءِ: آءُ فَلَانٌ<sup>(١٣)</sup>؛ وَأَيُّ فَلَانٍ، وَأَيَّا فَلَانٍ.

«أَيُّ»: تَفْسِيرٌ لِلْمَعْنَى؛ كَقَوْلِكَ: أَيُّ كَذَا وَكَذَا.

و«إِي»: يَمِينٌ، ﴿إِنِّي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾<sup>(١٤)</sup>، وَإِنِّي وَاللَّهِ: أَيِ نَعَمْ

وَاللَّهِ.

«أَيٌّ» - مُثَقَّلَةٌ -: اسْمٌ بِمَنْزِلَةِ «مَنْ» و«مَا»، أَيُّهُمْ أَخُوكَ وَأَيُّهُنَّ أُخْتُكَ وَأَيُّمَا الْأَخَوَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكَ، وَأَيًّا مَا تُحِبُّ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ «مَا» صِلَةً. وَيَقُولُونَ: سَتَعْلَمُ أَيُّيَ وَأَيْكَ أَصْدَقُ لِقَاءً؛ فَأَضَافَهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَأَيُّ وَأَيَّانٍ وَأَيُّونَ وَأَيَّاتٍ.

وَقَوْلُهُ: أَيًّا سَلَكُوا وَأَيَّةً: عَلَى مَعْنَى أَيِّ وَجْهِ سَلَكُوا.

وَدَعُ هَذَا كَأَيَّتِهِ<sup>(١٥)</sup>: أَيِ كَهَيْئَتِهِ.

وَأَنَّهُ لَيْسَتْ مِمَّا أَيْةٌ أَنَّهُ الْأَمِيرُ: أَيِ كَأَنَّهُ الْأَمِيرُ.

وَأَيًّا: يُجْعَلُ مَكَانَ اسْمٍ مَنْصُوبٍ؛ كَقَوْلِكَ: ضَرَبْتُكَ، فَالْكَافُ بِمَنْزِلَةِ

---

(١٠) قَالَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فِي هَامِشِ النِّسْخَةِ: كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَلَعَلَّهُ: وَتَكُونُ الْوَائِ بِمَعْنَى أَوْ.

(١١) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةُ رَقْمٍ: ٣.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ: أَوَّه.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي الْعَيْنِ: أَفْلَانٍ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: أَزِيدُ.

(١٤) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٥٣.

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي لُك: كَأَيَّةٍ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ: كَأَيَّاتِهِ.



إِيَّاكَ. ويكونُ «إِيَّاكَ» (١٦) للتَّحْذِيرِ؛ إِيَّاكَ وَزَيْدًا، وَيُرْفَعُ وَيُكْسَرُ لِلتَّفْرِيقَةِ. ويقولون: أَيَا إِيَّاهُ أَقْبِلْ. وَيَا إِيَّاكَ: بِمَعْنَى يَا هَذَا وَيَا أَنْتَ وَيَا عَبْدَ اللَّهِ؛ «يَا» لِلنَّدَاءِ ثُمَّ قَالَ: «إِيَّاكَ» أَعْنِي: وَأَدْعُو. وَمَرَرْتُ بِكَ إِيَّاكَ: فِي مَعْنَى الْجَرِّ، وَأَنَا كإِيَّاكَ. وَإِيَّا زَيْدٍ: مُضَافٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ (١٧) أَي نَتَعَمَّدُكَ بِالْعِبَادَةِ، وَذَلِكَ أَنَّ «إِيَّا» اسْمٌ مَبْنِيٌّ مِنَ التَّائِي - عَلَى فَعْلٍ -. وَيُقَالُ: أَيَّاكَ (١٨) - بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ - فِي الرَّعِيدِ.

وَأَيَّانَ: بِمَعْنَى مَتَى، وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ؛ وَيُقَالُ: زَائِدَةٌ، وَتُقْرَأُ: ﴿إِيَّانَ يَبْعَثُونَ﴾ (١٩) بِالْكَسْرِ؛ وَإِيَّانَ (٢٠): بِمَعْنَى أَيَّ أَوَانٍ وَحِينَ يَبْعَثُونَ.

وَكَايْنٌ: أَصْلُ بَنَائِهَا: عَلَى أَيٍّ، وَقِيلَ: هُوَ بوزنِ فاعِلٍ فِي مَعْنَى كَمْ. وَالآيَةُ: الْعَلَامَةُ، وَجَمْعُهَا أَيُّ ثُمَّ آيَاءٌ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَخَرَجَ الْقَوْمُ بآيَتِهِمْ. وَالْغَايَةُ. وَالْآيَاتُ مِنَ الْقُرْآنِ، وَالْجَمِيعُ الْآيُ، وَآيَةُ مُؤَيَّاةٌ وَقَدْ أُبَيَّتْ، وَسُمِّيَتْ (٢١) آيَةً لِأَنَّهَا عَلَامَةٌ لَانْقِطَاعِ الْكَلَامِ، وَقِيلَ: لِأَنَّهَا عَجَبٌ، وَإِذَا أَصْفَتْ إِلَى آيَةٍ قُلْتَ: آوِيَّ وَآيِيَّ.

وَآيَةُ الرَّجُلِ: شَخْصُهُ، يُقَالُ: تَأَيَّيْتُ آيَتَهُ: أَي تَعَمَّدْتُ شَخْصَهُ. وَآيُ الدَّارِ: عَلَامَتَاهَا.

وَالْأُءُ: الْوَاحِدَةُ آءٌ شَجَرَةٌ لَهَا حَمْلٌ تَأْكُلُهُ (٢٢) النَّعَامُ، وَثَمَرُهَا الْأُءُ، وَتَصْغِيرُهَا أُؤْيَاءٌ - بوزنِ عُويعةٍ -. وَأَرْضُ مَاءَةٌ (٢٣) - عَلَى مَفْعَلَةٍ -.

(١٦) سقط قوله: (ويكون إياك) من ك.

(١٧) سورة الفاتحة، آية رقم ٥.

(١٨) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٩) سورة النمل، آية رقم: ٦٥، والقراءة المتداولة بفتح الهمزة.

(٢٠) كذا الضبط في الأصلين، وضُبِطَت بفتح الهمزة في بعض المعجمات.

(٢١) في ك: وسمت.

(٢٢) في الأصلين: تأكل، والتصويب أو زيادة الضمير من المعجمات.

(٢٣) في الأصلين: ماءة، وما أثبتناه من العين والباب والتكملة واللسان والتاج.



والتَّائِي: التَّنْظُرُ والتَّوَعُّدُ، تَأْيَا الرَّجُلُ يَتَأْيَا، وَلَيْسَتْ بِدَارِ تَيْيَةٍ: أَيِ انْتِظَارٍ  
لِلْمَقَامِ بِهَا.

وَتَأْيَيْتُ - بِالْمَدِّ -: تَعَمَّدَتْ.  
وَتَأْيَيْتُ الْقَوْمَ: لَحِقْتُهُمْ وَأَدْرَكْتُهُمْ وَتَلَاَقَيْتُهُمْ.  
وَتَأْيَيْتُ الْأَثَرَ: التَّمَسُّتُهُ وَتَعَرَّفْتُهُ.  
وَأَيَّاءُ: فِي الزَّجْرِ، أَيْتُ بِالْإِبِلِ أَيْيَ تَأْيِيَّةً، وَأَيَّا يَأْيِي تَأْيِيَّةً.  
وَالْعَزُّ إِذَا نَعِقَ بِهَا يُقَالُ: أَوْيَ أَوْيَ<sup>(٢٤)</sup>. وَفِي التَّصْوِيتِ بِالْإِبِلِ وَالْحُدَاءِ:  
إِي إِي<sup>(٢٥)</sup>. وَفِي الدَّعَاءِ لِلْفَرَسِ الذَّكَرِ: آوِ<sup>(٢٦)</sup>.

وَأَوَيْتُ الْخَيْلَ تَأْوِيَةً: إِذَا نَادَيْتَهَا وَهِيَ مُتَنَحِّيةٌ<sup>(٢٧)</sup> عَنْ الْأَفْهَاءِ.  
وَأَيَاءُ الشَّمْسِ: ضَوْؤُهَا وَشُعَاعُهَا، وَكَذَلِكَ إِيَاتُهَا وَأَيَّاءُهَا؛ إِذَا كُسِرَ أَوَّلُهُ  
مَدًّا وَإِذَا فُتِحَ قُصِرَ.

وَالْمَأْوِيَّةُ<sup>(٢٨)</sup>: بِمَعْنَى الْمِرْآةِ؛ مِنْ ذَلِكَ، وَأَصْلُهَا مَائِيَّةٌ، وَمَنْ هَمَزَهَا فَهِيَ  
مَفْعُولَةٌ مِنْ أَوَيْتُ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهَا فَهِيَ فُعْلِيَّةٌ مَسْئُوبَةٌ إِلَى الْمَاءِ لَصَفَائِهَا، وَبِهَا  
سُمِّيَتِ الْمِرْآةُ مَأْوِيَّةً.

وَيُقَالُ لِكُفْرَى النَّخْلِ - وَهِيَ الطَّلُعُ -: مَأْوِيَّةٌ [ ٣٥٦ / أ ].

### مَا أَوَّلُهُ الْوَاوُ

الْوَأْيُ: ضَمَانُ الْعِدَّةِ، وَأَيْتُ دِرْهَمًا، وَالْأَمْرُ: وَاءٍ، وَوَأَيْتُ بِهِ وَأَيًّا،

(٢٤) سقطت كلمة ( أوى ) الثانية من ك.

(٢٥) سقطت كلمة ( إي ) الثانية من ك، وضُبِطت الأولى فيها بفتح الهمزة.

(٢٦) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين بكسر الواو، وسبق للمؤلف ذكرها في صدر الباب وضُبِطت  
هناك بسكون الواو.

(٢٧) في ك: متخية.

(٢٨) ضُبِطت هذه الكلمة في الأصل بتخفيف الياء، والسياق يقتضي تشديدها، وهي ( المأوية ) في  
اللسان والتاج.



وللثَنَيْنِ وَالْجَمِيعِ : أَوْ (٢٩) وَإِيَا، وَلِلْأُنْثَى : إِيَّ وَإِيَا وَإِيَّيْنِ يَا نِسْوَةً.

وَالْوَأْيُ : الْعَدُّ مِنَ النَّاسِ .

وَالْتَوَاتِي : الْاجْتِمَاعُ وَالْعُدَّةُ ، تَوَاتَيْ (٣٠) بَنُو فُلَانٍ .

وَالْوَاةُ : الْمُقْتَدِرَةُ الْخَلْقَ السَّرِيعَةَ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّجَائِبِ وَغَيْرِهَا ، وَالْجَمِيعُ الْوَايَاتُ . وَفَرَسَ وَأَيَّ ؛ وَالْأُنْثَى وَآةٌ : مُوثِقَةُ الْخَلْقِ ، وَقِيلَ : يُوصَفُ بِهِ الْخُفُّ وَلَا يُوصَفُ بِهِ الظِّلْفُ .

وَذَهَبَ وَإِيَّيَ إِلَى كَذَا : أَيَّ وَهَمِي .

« وَيَّ » : كَلِمَةٌ تَكُونُ تَعَجُّبًا . وَيُكْنَى بِهَا عَنِ الْوَيْلِ ، وَيَكُ إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعَظِي .

و « وَيَّ » وَوَيْكَ : شَبَهُ تَهْدِيدٍ . وَقِيلَ : هُوَ بِمَعْنَى وَيَّبٍ ، يُقَالُ : وَيَّبَ زَيْدٍ وَوَيْبَكَ .

وَقَوْلُ عَنْتَرَةَ (٣١) :

وَيْكَ عَنْتَرُ أَقْدِمِ (٣٢)

كَقَوْلِكَ : لَا أَبَاكَ وَلَا أَبَالَكَ .

وَأَمَّا « وَآ » فَإِنَّهَا حَرْفُ نُدْبَةٍ ؛ كَقَوْلِهِمْ : وَأَفْلَانَاهُ (٣٣) .

الْوَاوُ : لَفْظُهُ مَدَّةٌ بَيْنَ الْوَاوَيْنِ . وَكَلِمَةُ مُأَوَّاةٌ : مَبْنِيَّةٌ (٣٤) مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ ؛ وَمُؤَيَّاةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا مِنَ الْوَاوِ : أُوَيَّاةٌ ؛ وَمِنْ الْيَاءِ : أُيَّاةٌ . وَيُقَالُ - أَيْضًا - : كَلِمَةُ مُوَيَّاةٌ - خَفِيفَةٌ - وَمُيَوَّاةٌ .

---

(٢٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْوَاوِ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٣٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَوَاتَى ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْمَتَسَقُ مَعَ ( التَّوَاتِي ) الْمَذْكُورِ .

(٣١) مِنْ قَوْلِهِ : ( إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ وَعَظِي ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا : ( وَقَوْلُ عَنْتَرَةَ ) سَقَطَ مِنْ ك .

(٣٢) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِعَنْتَرَةَ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ : ٢١٧ ، وَنَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ :

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سَقَمَهَا قِيلَ الْفَوَارِسُ : وَيَكُ عَنْتَرُ أَقْدِمِ

(٣٣) فِي ك : وَأَفْلَاهُ .

(٣٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : مُبْنِيَّةٌ ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَاردُ فِي الْعَيْنِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .



وَالْوَيْئَةُ: الْقِدْرُ الْوَاسِعَةُ، وَجَمْعُهَا وَئِيَّاتٌ وَوَايَا. وَفِي الْمَثَلِ (٣٥): «كَفْتُ إِلَى وَئِيَّةٍ» الْكَفْتُ: الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ: أَيِ جَمْعٌ إِلَى عَاقِلَةٍ.

وِإِنَاءٌ وَئِيٌّ: كَثِيرُ الْأَخِذِ.  
وِنَاقَةٌ وَئِيَّةٌ: صَحْمَةُ الْبَطْنِ.  
وَالْوَيْئَةُ: الدَّرَّةُ الثَّمِينَةُ الْفَاحِرَةُ.  
[و] (٣٦) وَوَى الْكَلْبُ: نَبَحَ.  
وَالْوَاوَةُ: اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ.  
وَيَقُولُونَ: وَيَاه (٣٧) بِمَعْنَى إِيَّاهُ.

### مَا أَوَّلُهُ الْيَاءُ

الْيُؤْيُؤُ: طَائِرٌ يُشَبِّهُ الْبَاشِقَ، وَالْجَمِيعُ الْيَائِيَاءُ وَالْيَائِيُّ.  
وَإِذَا قِيلَ: هَلْ يَزُورُكُمْ فَلَانٌ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا: أَيِ نَعَمْ يَزُورُنَا. وَيَا أَذْهَبَ:  
أَيِ يَا هَذَا [أَذْهَبَ] (٣٨). وَقَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ: ﴿أَلَا يَا سَجْدُوا﴾ (٣٩) لِلَّهِ ﴿﴾ (٤٠) أَيِ أَلَا  
يَا هَؤُلَاءِ اسْجُدُوا.

وَالْيَاءُ (٤١): الْحَرْفُ. وَقَصِيدَةُ يَأْوِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ عَلَى الْيَاءِ؛ وَيَائِيَّةٌ: كَذَلِكَ،  
وَقِيلَ: مَيَّوِيَّةٌ. وَيَسِيَّتُ يَاءٌ حَسَنَةٌ.

---

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ ومجمع الأمثال: ٩٧/٢ واللسان والتاج.

(٣٦) سقط حرف العطف من الأصلين.

(٣٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النِّسْخِ.

(٣٨) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٣٩) فِي الْأَصْلَيْنِ: أَلَا يَسْجُدُوا، وَالْقِرَاءَةُ الْمَذْكُورَةُ كَمَا أَثْبَتْنَا.

(٤٠) سُورَةُ النَّملِ، آيَةُ رَقْمِ: ٢٥، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ (أَلَا يَسْجُدُوا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ (أَلَا)).

(٤١) فِي ك: وَالْيَائِي.



« تَمَّ كِتَابُ الْمُحِيطِ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا ؛ وَبَاطِنًا وَظَاهِرًا . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا .

فَرَعَ مِنْ نَسْخِهِ كَاتِبُهُ الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّبْرِيزِيُّ  
الشَّافِعِيُّ ، غَفَرَ اللَّهُ ذَنْبَهُ ، وَسَرَّ عَيْبَهُ ، فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ ،  
سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ .

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ . »

وجاء في هامش الصفحة الأخيرة من الأصل :  
« بلغ جميعه مُقَابَلَةً مُحَرَّرَةً بِأَصْلِهِ ؛ وَضَبْطًا مُتَقَنًا مَعَ تَحْرِي الصَّوَابِ فِي  
ذَلِكَ حَسَبِ الطَّاقَةِ ، عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ إِلَى عَفْوِ رَبِّهِ ؛ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَحْمَدَ  
الْبَالَسِيِّ الشَّافِعِيِّ الشَّهِيرِ بِأَبِي الْحَسَنِ ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ . وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي  
الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ الْمَكْرَمِ ؛ عَامَ أَحَدٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعَ مِائَةٍ ، أَحْسَنَ اللَّهُ  
تَقْضِيَّهَا . وَ... (١) وَالْمِنَّةُ ، وَصَلَوَاتِهِ وَسَلَامُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ . »

وجاء في آخر النسخة ك :

« تَمَّتْ . وَقَدْ اتَّفَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسَاخَتِهِ فِي شَهْرِ شَوَالٍ مِنْ شُهُورِ سَنَةِ سَبْعِ  
عَشَرَ وَمِائَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ ؛ ١١١٧ مِنْ الْهَجْرَةِ . »

---

(١) أسقط تجليد النسخة الأصل كلمتين من النص المكتوب في حاشيتها .



[ بهذا ينتهي الجزء العاشر من تجزئتنا للكتاب ، وبه يتم الكتاب كله -  
بفضل الله تعالى ومنه - . ويليه الجزء الحادي عشر - إن شاء الله - وهو مخصص  
للفهارس التفصيلية الشاملة .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ] .







فهرس  
المواد اللغوية









[أ]

أبأ  
أبب  
أبث  
أبر  
أبل  
أبن  
أبو  
أبي  
أتب  
أثث  
أثر  
أنف  
أثل  
أثم  
أثن  
أئي  
أذا  
أذذ  
أذن  
أذى  
أرب

أرث	
أرر	٤٥١
أرف	٤٥٠
أرم	١٩٢
أرن	٢٧١
أرى	٣٤٩
أفر	٤٠٦
أفظ	٤٤٩
أفف	٤٤٨
أفل	١٩٣
أفن	١٩٨
أفو	١٦٦
ألب	١٨٥
ألف	١٧٧
ألل	١٩٥
ألم	١٨٣
ألو	١٩٨
ألي	١١٩
أمر	١١٩
أمل	١٠٣
أمم	١١٩
أمن	٢٦٦

١٦٩  
٢٩٦  
٢٦٠  
٢٨٩  
٢٥٢  
٢٩٤  
٢٦٢  
٤٤  
٤٣٧  
٣٤٤  
٣٩٥  
٤٣٨  
٣٤٨  
٣٤٤  
٣٧٣  
٣٦٢  
٣٧٢  
٣٧٢  
٢٨٣  
٣٥٨  
٤٥٨  
٤١٣



أمی  
أنب  
أنث  
أنف  
أنم  
أنن  
أنی  
أوا  
أوب  
أور  
أوف  
أول  
أوم  
أون  
أوی  
أیر  
أیل  
أیم  
أین  
أمی

بابا  
بار  
بال  
باو  
بيب  
بثا  
بث  
بشر  
بشن  
بذذ  
بذر  
بذل

[ ب ]

بذم ٤٥٩  
بذن ٤١٠  
بذی ١٨٢  
برأ ٣٩٧  
برث ٤١١  
برثن ٤٢٣  
برذ ٤٢١  
برذن ٤٧٢  
برر ٤٤٧  
برل ٢٩٥  
برم ٤٣٧  
برن ٣٧٦  
بری ٤٦٢  
بظر ٤٢٤  
بظرم ٤٦٩  
بفظ ٢٩٥  
بظی ٣٧٥  
بث ٤٥٧  
بلذم ٤٢٣  
بلر ٤٧١  
بلل  
بلم ٤٤٥  
بلو ٢٦٩  
بلی ٣٥٦  
بمم ٤٤٥  
بنظ ٤٤٦  
بنظر ١٩٢  
بنم ١٣٢  
بنن ١٤٢  
بنو ١٥٧  
بنی ٦٣  
بوا ٧٤  
بوب ٨٢

٩٠  
٨٨  
١١٠  
٢٧٤  
١٤٢  
٢٠١  
٧٥  
١٢٠  
٢١٤  
٢٢٧  
٢٤٢  
٢٣٥  
٢٧٣  
٢٦  
٥١  
١٦  
٤٧  
١٥٠  
١٢٠  
٢٢٧  
٣١٢  
٣٣٢  
٣٥٥  
٣٥٣  
٤٤١  
٣٥  
٥١  
٣٩٢  
٣٨٧  
٤٠٥  
٤٠٤  
٤٤٣  
٤٤٦



١٥٥	ثفن	١٩٣	بوٹ
١٨٥	ثفو	١١١	بوذ
١٨٥	ثفی	٢٧٠	بور
١٤٩	ثلب	٣٥٥	بول
١٢٥	ثلث	٤٤٢	بوم
١٢٥	ثلل	٤٠٨	بون
١٥٤	ثلم	٤٤٥	بوی
١٧٧	ثلی	٤٤٤	بیأ
١٩٥	ثما	٤٤٧	یبب
١٤٣	ثمر	٤٧	بیظ
١٥٢	ثمل	٤٠٧	بین
١٣٣	ثمم		
١٥٧	ثمن		[ ت ]
١٢٩	ثنن	١٢٠	تبذر
١٧٨	ثنی		
١٨٨	ثوب		[ ث ]
١٦٢	ثور	١٩١	ثاب
١٧٢	ثول	٢٠٠	ثائأ
١٩٥	ثوم	١٦٨	ثأر
١٩٩	ثوی	١٧٣	ثال
١٦٤	ثیر	١٩٩	ثای
١٧٢	ثیل	١٣٢	ثیب
١٨٣	ثین	١٤١	ثیر
		١٥٧	ثبن
		١٨٧	ثبی
١٠٧	ذاب	١٤٠	ثرب
١١٨	ذاذأ	١٢٣	ثور
٩٧	ذأر	١٤٤	ثرم
١٠٦	ذأف	٢٠١	ثرمل
١٠٠	ذأل	١٦٤	ثرو
١١٢	ذأم	١٧٠	ثری
١١٨	ذأی	١٨٤	ثفا
٦٤	ذبب	١٣٩	ثفر
٧٣	ذبر	١٤٨	ثفل

[ ذ ]



۲۶۶	رأب	۸۱	ذبل
۲۹۷	رأرا	۹۳	ذرا
۲۵۶	رأف	۷۶	ذرب
۲۴۸	رال	۵۵	ذرر
۲۸۷	رأم	۷۲	ذرف
۲۹۸	رأی	۷۹	ذرم
۲۷۷	ریا	۱۲۰	ذرمل
۲۱۱	ربب	۱۲۰	ذرنب
۱۴۳	ربث	۹۴	ذرو
۷۵	ربذ	۹۵	ذری
۲۲۶	ربل	۷۳	ذفر
۲۳۴	ربن	۶۱	ذقف
۲۷۵	ربو	۸۱	ذفل
۲۷۶	ربی	۸۱	ذلف
۱۶۸	رثا	۵۷	ذلل
۱۲۴	رثث	۱۰۲	ذلی
۱۴۴	رثم	۷۷	ذمر
۱۳۸	رثن	۸۳	ذمل
۱۷۰	رثو	۶۶	ذمم
۱۶۱	رثی	۱۱۲	ذمی
۵۶	رذذ	۸۶	ذنب
۷۱	رذل	۵۹	ذنن
۷۷	رذم	۱۰۹	ذوب
۷۲	رذن	۹۸	ذور
۹۷	رذی	۱۰۱	ذول
۲۵۹	رفا	۱۰۴	ذون
۱۳۸	رفث	۱۱۶	ذوو
۲۰۶	رفف	۱۱۸	ذوی
۲۲۵	رفل	۱۱۸	ذیا
۲۳۲	رفن	۹۷	ذیر
۲۵۹	رفو	۹۹	ذیل
۲۸۰	رما	۱۱۲	ذیم
		۱۰۴	ذین



٤٥  
٢٦  
٧  
٢٣  
٤٠  
٢٤  
١٤  
٢٨  
٩  
٣١  
٤٨  
٤٨  
٣٤  
١٢  
٤٤  
٥٠

[ ف ]

٤٣٠  
٢٦٠  
٤٣٤  
٣٤٢  
٤٣٠  
٤٣٤  
٤٣٤  
١٨٤  
١٣١  
١٤٠  
١٨٤  
٦٢  
٢٥٨  
١٣٨  
٢٠٨  
٢٤٠

ظبی ١٤٥  
ظرب ٢٢٨  
ظرو ٢١٦  
ظرف ٢٣٦  
ظرو ٢٧٩  
ظفر ٢٥٤  
ظفف ٢٣٣  
ظلف ٢٣٢  
ظلل ٢٣٥  
ظلم ٢٠٥  
ظماً ٢٥٤  
ظمی ٣٠٠  
ظنب ٢٦٤  
ظنن ١٦٢  
ظوف ٢٤٧  
ظی ٢٨٧

فاب ٣٠٠  
فار ٢٦٦  
فافا ١٦٨  
فال ٢٩٧  
فام ٢٥٦  
فاو ٢٤٨  
فای ٢٨٨  
فتا ٢٤٩

فتث  
فثر  
ففی ٤٧  
فذذ ٣٩  
فراً ٥٠  
فرث ٤٩  
فرر ١٥  
فرم ٤٧

رمت  
رمل  
رمم  
رمن  
رمی  
رنا  
رنب  
رنف  
رنم  
رنن  
رنو  
روأ  
روب  
روث  
رول  
روم  
رون  
روی  
ریب  
ریث  
ریر  
ریف  
ریل  
ریم  
رین

[ ظ ]

ظأب  
ظأر  
ظأظا  
ظأم  
ظلب  
ظبو



٣٦٨	لا	٢٣١	فرن
٣٦٠	لام	٣٠٤	فرنّب
٣٦٨	لاى	٢٥٧	فرو
٣٥٦	لبا	٢٥٧	فرى
٣١٠	لبب	١٤	فظظ
١٤٩	لبث	٤٤	فظو
٣٢٦	لبن	٣٤١	فلا
٣٥٧	لبو	٨٠	فلذ
٣٥٧	لبى	٣٤٥	فلف
١٧٤	لثا	٣٠٨	فلل
١٢٥	لثب	٣٣١	فلم
١٥٤	لثم	٣٢٤	فلن
١٧٣	لثى	٣٤٠	فلو
٨٢	لذب	٣٤١	فلى
٥٨	لذذ	٤٢٩	فمم
٨٣	لذم	٤٣٢	فمو
٨٠	لذن	٤٠٠	فتا
١٠٢	لذى	٨٥	فند
٤٢	لظا	٣٨٥	فتن
١١	لظظ	٤٠٠	فتو
٤١	لظى	٤٠٠	فتى
٣٤٢	لفا	٢٦١	فور
١٤٨	لفت	٤٣٥	فوف
٢٩	لفظ	٣٤٢	فول
٣٠٧	لفف	٤٣١	فوم
٣٣١	لقم	٤٣٣	فيا
٣٤٥	لقو	٢٦٣	فير
٣٦٦	لما	٤٣	فيظ
٣٠	لمظ	٤٣٥	فيف
٣١٧	لمم	٣٤٣	فيل
٣٦٥	لمى	٤٣٢	فيم
٣٧٠	لوا	٣٩٥	فين
٣٤٧	لوب		
١٧٤	لوث	٤١	لاظ

[ ل ]



۳۶	مظن	۱۰۱	لود
۳۶۳	ملا	۳۴۵	لوف
۱۵۴	ملت	۳۶۱	لوم
۸۴	ملذ	۳۳۷	لون
۳۱۸	ملل	۳۶۸	لوی
۳۶۴	ملو	۳۵۷	لیب
۳۶۴	ملی	۱۷۳	لیث
۴۱۷	منأ	۳۴۵	لیف
۸۹	مند	۳۶۹	لیل
۳۹۰	منن	۳۳۷	لین
۴۱۵	منو		
۴۱۵	منی	۲۸۵	مار
۴۵۶	موا	۳۵۸	مال
۲۸۶	مور	۴۱۵	مان
۳۵۸	مول	۴۵۷	ماو
۴۵۵	موم	۴۵۶	مای
۴۱۵	مون	۱۹۶	مئا
۴۵۶	موی	۱۳۳	مشت
۱۹۶	میث	۱۵۰	مثل
۱۱۴	میذ	۱۵۸	مثن
۲۸۵	میر	۶۷	مذذ
۳۵۹	میل	۷۸	مذر
۴۱۴	مین	۸۳	مذل
		۱۱۵	مذی
	نأث	۲۸۰	مرا
۱۸۳	نأف	۱۴۵	مرث
۳۹۶	نأل	۷۹	مرذ
۳۳۹	نأم	۲۱۸	مور
۴۱۱	نأنا	۲۳۶	مرون
۴۲۱	نأی	۲۸۱	مرو
۴۱۹	نبا	۲۸۱	موی
۴۰۴	نبيب	۲۷	مظر
۳۸۷	نبت	۱۷	مظظ
۱۵۶			

[ م ]

[ ن ]



٤٢١  
٤٢٠  
٤١٩  
٤٠٩  
٢٥٢  
٣٩٦  
٣٣٩  
٤١١

[ و ]

٤٥١  
٢٩٢  
٣٨١  
٤٦٤  
٣٢٦  
٤٧٥  
٤٧٣  
٤٥١  
٤٥٢  
٢٧٢  
٣٥٢  
٤١٠  
٤٥٢  
٢٠٠  
١٩١  
٢٠٠  
١٦٥  
١٧٦  
١٩٦  
١٨٣  
٢٠٠  
١١٨  
١١١  
١١٩

نون	٨٧
نوی	٢٣٤
نیآ	٣٢٤
نیب	٤٠٣
نیر	١٢٩
نیف	١٣٧
نیل	١٤٧
نیم	١٥٧
	١٧٨
	٧١
وآب	٨٠
وآر	٢٣٣
وآل	٢١
وآم	٣٤
وآن	٣٥
وآوا	٤٠٢
وآی	١٥٦
وبا	٨٥
وبب	٢٣٠
وبر	٣٨٥
وبل	٣٢٣
وین	٤٠١
ویی	٣٩٩
وثا	٢٣٨
وثب	٣٢٨
وثث	٣٨٩
وثر	٤١٧
وثل	٤١٧
وثم	٤١٩
وثن	٤٠٩
وٹی	٢٥٠
وذآ	٤٠١
وذب	٣٣٨
وذذ	٤١٢

نیز  
نیر  
نیل  
نیو  
نثث  
نثر  
نثل  
نشم  
نشو  
نذر  
نذل  
نرب  
نظر  
نظف  
نظم  
نفا  
نفث  
نفذ  
نفر  
نقف  
نقل  
نفو  
نقی  
نمر  
نمل  
نمم  
نمو  
نمی  
نوا  
نوب  
نور  
نوف  
نول  
نوم



٣٦٢	ولم	٩٦	وذر
٣٧٩	ولي	١٠٦	وذف
٤٦٤	وما	١٠٠	وذل
٢٨٨	ومر	١١٣	وذم
٤٦٥	ومي	١١٩	وذى
٤١٨	ونم	٢٩١	ورأ
٤٢٦	ونن	٢٧٨	ورب
٤٢٦	ونى	١٦٢	ورث
٤٥١	ويب	٢٩٤	ورر
٣٨١	ويل	٢٥٦	ورف
٤٢٦	وين	٢٤٧	ورل
		٢٨٩	ورم
		٢٥٥	ورن
	يأيا	٢٩١	ورى
٤٧٥	يبب	٤٥	وظب
٤٥٢	يرر	٤٣	وظف
٣٠٣	يرن	٢٦٠	وفر
٢٥٠	يفف	٣٤٦	وفل
٤٣٨	يفن	٤٠١	وفن
٣٩٦	يلب	٤٣٦	وفى
٣٤٨	يلل	٣٤٩	ولب
٣٧٩	يمم	١٧٦	ولث
٤٦٣	يمن	١٠٢	ولذ
٤١٢	ينم	٣٤٥	ولف
٤١٨	يوم	٣٨١	ولل
٤٦٣			

[ ي ]

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.































# المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

٣٢٦ - ٣٨٥ هـ

بتحقيق

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الحادي عشر

(خاص بالفهارس الشاملة)

عالم الكتب



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للتأثير

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م



# المحيط في اللغة

الجزء الحادي عشر  
(خاص بالهاتس الشاملة)





بيروت - المزرعة ، بناية الإيمان - الطابق الأول - ص ب ٨٧٢٣ - ١١  
تلفون: ٣٠٦١٦٦ - ٣١٥١٤٢ - ٨١٩٦٨٤ - بريقيا : نابعلبيكي - لكهن : ٢٢٢٩٠ ALAMKO





**فهرس**  
**الآيات القرآنية الكريمة**







الآية	رقمها	الجزء والصفحة
-------	-------	---------------

- سورة الفاتحة -

إياك نعبد	٥	٤٧٢/١٠
-----------	---	--------

- سورة البقرة -

ويستحيون نساءكم	٤٩	٢٣٧/٣
صفراء فاقع لونها	٦٩	١٣٢/٨
فأذراتم فيها	٧٢	٣٤٥/٩
فباءوا بغضب على غضب	٩٠	٤٤٤/١٠
ما ننسخ من آية أو ننسها	١٠٦	٣٨٦/٨
لا يقبل منها عدل	١٢٣	٤٢٣/١
مثابة للناس	١٢٥	١٨٨/١٠
وأرنا مناسكنا	١٢٨	٣٠٢/١٠
استعينوا بالصبر والصلاة	١٥٣	١٣٤/٨
ولكن لا تواعدوهم سراً	٢٣٥	٢٣٨/٨
وقوموا لله قانتين	٢٣٨	٣٦٦/٥
ومن لم يطعمه فإنه مني	٢٤٩	٤١٢/١



٧١/٥	٢٥٠	أفرغ علينا صبراً
١٨٢/٦	٢٥٥	وسع كرسيه السموات والأرض
٢٨٤/١	٢٥٩	وهي خاوية على عروشها
٣٨٣/٨	٢٥٩	لم يتسنَّ
١٧٩/٨	٢٦٠	فصرهَنَّ إليك
٥٥٧/٤	٢٦٧	ولستم بأخذيهِ إلا أن تغمضوا فيه
٢٧٦/١٠	٢٧٨	وذروا ما بقي من الربوا
٨٥/٣	٢٧٩	فأذنوا بحرب من الله

### - سورة آل عمران -

٤٤٠/٥	٤٤	إذ يلقون أعلامهم
٥٩/٦	٧٥	إلا ما دمت عليه قائماً
٢١/١٠	٧٧	ولا ينظر إليهم
٤٧١/٢	١٤١	وليمحص الله الذين آمنوا
٣٠٠/٢	١٥٢	إذ تحسونهم بإذنه
٥١٥/٤	١٦١	وما كان لنبي أن يغفل
٩٨/٩	١٨٨	فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب
١٦٨/٩	٢٠٠	اصبروا وصابروا وربطوا

### - سورة النساء -

٤٧١/١٠	٣	مثنى وثلاث ورباع
٣٠٣/٩	٦	ولا تأكلوها إسرافاً وبداراً
٢٦٢/٦	٣١	وندخلكم مدخلاً كريماً
٤٣٨/٩	٤٩	ولا يظلمون فتيلاً
٣٩٨/٥	٦٩	وحسن أولئك رفيقاً
٣٧٠/٥	٨٥	وكان الله على كل شيء مقبلاً
١٨٣/٦	٨٨	والله أركسهم بما كسبوا



٨٢/٥	١٠٠	مراغماً كثيراً وسعة
٤٧٤/٩	١٠٨	إذ يبيّتون ما لا يرضى من القول
١٨٣ و ١٨٢/١٠	١١٧	إن يدعون من دونه إلا إناثاً
٢٢٩/٦	١١٩	فليبتكن آذان الأنعام

### - سورة المائدة -

٤٦١/١٠	٢	ولا آمين البيت
٣٥٠/٩	٣	المرتدية
١٢٣/٧	٣	غير متجانف لإثم
٤٠٢/٢	٤	وما علمتم من الجوارح مكلّبين
٤٧١/٥	١٣	وجعلنا قلوبهم قاسية
٩٨/٧	٢٢	إن فيها قوماً جبارين
٨٥/٣	٣٣	يحاربون الله ورسوله
٣٠٠/١٠	٦٤	كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها الله
٣٤١/٦	٧٥	أتى يؤفكون

### - سورة الأنعام -

٢٦٦/٨	٢٥	أساطير الأولين
٢٣٧/٦	٣٣	فإنهم لا يكذبونك
٣٣١/٨	٧٠	أبسلوا بما كسبوا
١٨٠/٨	٧٣	يوم ينفخ في الصور
٣٤١/٥	٩١	وما قدروا الله حق قدره
٤٠٧/١٠	٩٤	لقد تقطع بينكم
٤٢٩/٥	١١١	وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً
٥٨/٦	١٦١	ديناً قيماً
٣٤٦/٤	١٦٥	جعلكم خلائف الأرض



## - سورة الأعراف -

٣٧٦/٧	٢٦	وريشاً ولباس التقوى
١٩٥/١٠	٣٣	ما ظهر منها وما بطن والإثم
٢٠٩/٦	٣٨	حتى إذا أداركوا فيها جميعاً
١٢٢/٧	٤٠	حتى يلج الجمل في سم الخياط
٢٣/٢	٤٦	وعلى الأعراف رجال
١٠٧/٨	٦٩	وزادكم في الخلق بسطة
٨٩/٧	٧٨	فأخذتهم الرجفة
٥٥/٣	٨٩	ربنا افتح بيننا
٦٤/٤	١٢٧	ويزدرك وآلهتك
٤٠٦/٤	١٥٥	واختار موسى قومه سبعين
٤٧/٤	١٥٦	إننا هدنا إليك
٢١٩/٣	١٨٧	كأنك حفي عنها
٣٠٠/١٠	١٩٨	وتراهم ينظرون إليك

## - سورة الأنفال -

٢٦٢/٦	٤	ورزق كريم
٢٨٦/٢	٨	ليحق الحق
٥٥/٣	١٩	إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح
١٦٩/٨ و ٣٤٨/٦	٣٥	إلا مكاء وتصدية
١٦٨/٩	٦٠	ومن رباط الخيل
٤١١/٢	٦١	وإن جنحوا للسلم فاجنح لها

## - سورة التوبة -

٣٣٠/٧	٢١	يبشرهم ربهم
٣٩٩/٩	٢٩	حتى يعطوا الجزية عن يد



٣٤٠/٦	٧٠	والمؤتفكات
٣٤٧/٤	٨١	فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله
١٧٥/٧	١٠٦	وآخرون مرجون لأمر الله
٩٨/٤	١١٤	لأواه
١٢/١٠	١١٨	وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه

#### - سورة يونس -

٣٥٥/٥	٢	لهم قدم صدق عند ربهم
٤٢/٢	١٦	فقد لبثت فيكم عمراً
٣٣٢/٨	٢٥	والله يدعو إلى دار السلام
٤٧١/١٠	٥٣	إي وربّي إنه لحق
٢٥٦/٦	٧٨	وتكون لكما الكبرياء في الأرض
٤٣٢/٥	٨٧	واجعلوا بيوتكم قبلة

#### - سورة هود -

١٠٠/٧	٢٢	لا جرم
٣٧٤/٩	٢٧	إلا الذين هم أراذلنا بادي الرأي
٤٢٥/٩	٤٠	وفار التنور
٥٤/٢	٤٤	ابلعي ماءك
٣٧٢/٢	٧١	فضحكت
٢٩١/١٠	٧١	ومن وراء إسحق يعقوب
١٠٠/٧	٨٩	لا يجرمكم
٤٦٤/٣	٩٢	واتخذتموه وراءكم ظهرياً
٤٢٣/١٠	١١١	وإن كلاً

#### - سورة يوسف -

٤١٤/١٠	١٧	وما أنت بمؤمن لنا
--------	----	-------------------



٢١٥/٦	١٨	بدم كذب
٣٤٩/٩	١٩	فأرسلوا واردهم
٩٣ و ٤٩/٤	٢٣	هيت لك
٥٤٢/٤	٣٠	قد شغفها حباً
٣٠٨/٦	٣١	واعتدت لهن متكاً
٢٥٧/٦	٣١	فلما رأيته أكبرنه
٣١٩/١	٤٢	بضع سنين
٤٦٠/١٠ و ٨٨/٤	٤٥	واذكر بعد أمة
٤٦٠/٢	٤٨	إلا قليلاً مما تحصنون
٣٢٧/١	٤٩	وفيه يعصرون
٢٩٨/٢	٥١	الآن حصحص الحق
٣٦٠/٩	٧٦	ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك
٤٧٠/٩	٨٥	تفتؤ تذكر يوسف
٤٤١/٢	٨٥	حتى تكون حرصاً
١٤٠/١٠	٩٢	لا تثريب عليكم اليوم
٣٢٣/٩	٩٤	لولا أن يفندون
٣٩٠/٤	٩٧	إنّا كنّا خاطئين

### - سورة الرعد -

١٥١/١٠	٦	وقد خلت من قبلهم المثلثات
٤٢٠/٨	٣١	أفلم ييأس الذين آمنوا
١٥٠/١٠	٣٥	مثل الجنة التي وعد المتقون

### - سورة إبراهيم -

٣٢٢/٨	٤	وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه
١٠٤/١٠	٧	وإذ تأذن ربكم
٣٩٩/٩	٩	فردوا أيديهم في أفواههم



## - سورة الحجر -

١٨٤/٦	١٥	لقالوا إنما سكرت أبصارنا
٣٧٢/١٠	٤١	هذا صراط عليّ مستقيم
٢٣٥/٥	٧٣	فأخذتهم الصيحة مشرقين
٤٦٨/٢	٨٣	فأخذتهم الصيحة مصبحين
١٠٤/٢	٩١	جعلوا القرآن عضيّن

## - سورة النحل -

٣٨٣/٩	١٥	أن تميد بكم
٢٠٢/٨	٥٢	وله الدين واصباً
١٧٢/٧	٥٣	إليه تجأرون
١٠٢/٧	٦٢	لا جرم أن لهم النار
١٦٥/٩	٦٢	وأنهم مفرطون
١٤١/٦	٧٦	وهو كلٌّ على مولاه
١٩٨/٣	١٠٢	روح القدس

## - سورة الإسراء -

٥٥/١٠	٣	ذرية من حملنا مع نوح
٤٦٣/٥	٤	وقضينا إلى بني إسرائيل
١٤٦/٧ و ١٦٦/٣	٥	فجاسوا خلال الديار
٢٠٧/٩	١٣	وكل إنسان ألزمناه طائره
٢٨٥/١٠	١٦	أمرنا مترفيها
٢٦٢/٦	٢٣	وقل لهما قولاً كريماً
٣٨/٦	٣٦	ولا تقف ما ليس لك به علم
٣٥/٣	٣٩	ملوماً مدحوراً
٤٦٠/١٠	٧١	يوم ندعوا كل أناس بإمامهم



٣٤٧/٤	٧٦	وإذا لا يلبثون خلافاً
١٦٤/٦	٨٤	قل كلّ يعمل على شاكلته
٣٩٦/٥	١٠٦	وقرآنًا فرقناه لتقرأه

### - سورة الكهف -

٣٩٩/٥	١٦	ويهيئ لكم من أمركم مرفقاً
٢٥٠/٥	١٧	وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال
٣٢/١٠	٣٣	ولم تظلم منه شيئاً
٤٢٣/١٠	٣٨	لكنّا هو الله ربي
١٧٦/٣	٤٢	وأحيط بشمره
٥٥/٦	٥٢	وجعلنا بينهم موبقاً
٤٠٠/٤	٧٧	لاتخذت عليه أجراً
١٣٢/٦	٩٨	دكّاء

### - سورة مريم -

٢٠٧/٨	٢٦	إني نذرت للرحمن صوماً
٢٣/٦	٣٤	ذلك عيسى بن مريم قول الحق
١٠٢/٧	٤٦	لأرجمنك واهجرني ملياً
٢٥٧/٩	٧٦	وخير مردّاً
٣٤٩/٩	٨٦	ونسوق المجرمين إلى جهنم وردا

### - سورة طه -

١٧٠/١٠	٦	وما تحت الثرى
٤٢٥/٤	١٥	إن الساعة آتية أكاد أخفيها
١٤٨/٧	٥٣	فأخرجنا به أزواجاً
٤٤٩/١٠	٥٦	فكذب وأبى
٤٢٣/١٠	٦٣	إن هذان لساحران



٣١٤/٢	٨١	يحلل عليه غضبي
٤٠٧/٥	٩٤	ولم ترقب قولي
٣٠٤/٥	١٠٢	زرقاً يتخافتون

### - سورة الأنبياء -

٤٥٢/٢	١٥	جعلناهم حصيداً خامدين
٣٦٢/٥	٣٠	كانتا رتقاً ففتقناهما
٤٦٨/٢	٤٣	ولا هم منا يصحبون
٣٤٢/٥	٨٧	فظن أن لن نقدر عليه
٩٤/٣	٩٥	وحرام على قرية
٤٤٨/٢	٩٨	حصب جهنم

### - سورة الحج -

٤١/٣	٢٥	ومن يرد فيه بالحاد بظلم
٢٠٢/٧	٣٦	وجبت جنوبها

### - سورة المؤمنون -

٤٥٦/٩	٢٤	ثم أرسلنا رسلنا تترى
٢٧٦/١٠	٥٠	وأويناها إلى ربوة
٣٧٣/٣	٦٧	سامراً تهجرون
٣١٩/٨		

### - سورة النور -

٢٥٦/٦	١١	والذي تولى كبره
٢٣/٦	١٥	إذ تلقونه بألسنتكم
٣٤٥/٩	٣٥	كوكب دري
١٤١/٢	٥٨	ثلاث عورات لكم



## - سورة الفرقان -

١٢٨/٨	١٩	فما تستطيعون صرفاً
٣٧٢/٣	٣٠	اتخذوا هذا القرآن مهجوراً
٤٣٠/٩	٣٩	وَكَلَّا تَبَرَّنَا تَبِيرًا
٣٩٨/٢	٥٣	وحجراً محجوراً
٣٤٦/٤	٦٢	جعل الليل والنهار خلفه
٣٣٢/٨	٦٣	وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً
٦٠/٩	٧٧	فسوف يكون لزاماً

## - سورة الشعراء -

٦٥/٣	٥٦	وإنَّا لجميع حاذرون
١٤٩/٦	٩٤	فككبوا فيها
٤٧٧/٣	١٤٩	فارهبين
٣٥٩/٧	٢١٠	وما تنزلت به الشياطين

## - سورة النمل -

٤٧٥/١٠	٢٥	ألا يسجدوا لله
٤٧٢/١٠	٦٥	أيان يبعثون

## - سورة القصص -

٧٠/٥	١٠	وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً
٢٨٥/١٠	٢٠	إن الملائمة يأترون بك
١٦٥/٧	٢٩	لعلني آتيكم منها بخبر أو جذوة
٤١١/٢	٣٢	واضمم إليك جناحك
٣٨٩/١	٧٥	ونزعنا من كل أمة شهيداً
٣٥٦/٦	٨٢	ويكأن الله ييسر الرزق



### - سورة العنكبوت -

٦٧ ٤١٤/١٠ إِنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا

### - سورة الروم -

١٥ ٩٠/٣ فهم في روضة يحبرون  
٢٧ ٧٠/٤ وهو أهون عليه  
٣٠ ١٩٥/٤ لا تبديل لخلق الله

### - سورة السجدة -

١٠ ٨٧/٨ و ٤٣٣/٧ أئذا ضللنا في الأرض

### - سورة الأحزاب -

١٣ ١٤١/٢ إن بيوتنا عورة  
٣٣ ١٣/٦ وقرن في بيوتكن  
٦٠ ٨٩/٧ والمرجفون في المدينة

### - سورة سبأ -

٢٣ ٧٠/٥ حتى إذا فزع عن قلوبهم  
٥٢ ٣٨٥/٧ وأنى لهم التناوش

### - سورة فاطر -

١٨ ٣٨٠/٥ وإن تدع مثقلة إلى حملها

### - سورة يس -

١-٢ ٣٨٨/٨ يس والقرآن الحكيم  
٨ ٣٦٦/٢ فهم مقمحون  
٣٧ ٣٣/١٠ فإذا هم مظلّمون  
٥١ ٣٢٣/٨ إلى ربهم ينسلون



## - سورة الصافات -

٢٢	١٤٨/٧	احشروا الذين ظلموا وأزواجهم
٤٥	٢٩٧/٦	يطاف عليهم بكأس من معين
٤٨	٢٥٩/٥	قاصرات الطرف
٥٣	٣٦٠/٩	أئنا لمدينون
٥٦	٣٥٠/٩	تالله إن كدت لتردين
٧٨	٢٢٠/٦	وتركنا عليه في الآخرين
٨٨	١٣٣/٧	فنظر نظرة في النجوم
٩٣	٤١٣/١٠	ضرباً باليمين
٩٤	٩٧ و ١٦/٩	فأقبلوا إليه يزفون
١٤١	٤١٨/٣	فساهم فكان من المدحضين
١٤٧	٤٧٠/١٠	وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون
١٦٢	٤٤٥/٩	ما أنتم عليه بفاتنين

## - سورة ص -

٣	١٩٣/٨ و ٤٦٢/٩	ولات حين مناص
١٥	٤١/٦ و ٣٦٧/١٠	ما لها من فواق
٢٢	٢٥٠/٧	ولا تشطط
٣٦	٢٠٢/٨	رخاء حيث أصاب

## - سورة الزمر -

٥	٣١٩/٦	يكور الليل على النهار
٢٣	١٨٠/١٠	كتاباً متشابهاً مثاني
٢٩	٣٣٣/٨	ورجلاً مسلماً لرجل
٧٥	٣١٩/٢	حافين من حول العرش



## - سورة غافر (المؤمن) -

٤٧٣/٩	٣	وقابل التوب
٣٠٠/٧	٣٨	اهدكم سبيل الرشاد

## - سورة فصلت -

٣٩٠/١٠	٨	لهم أجر غير ممنون
٤٦٢/٥	١٢	فقضاهنَّ سبع سموات في يومين
٤٦/٧	٢١	وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا
٢٩٩/١٠	٢٩	أرنا للذين أضلانا
٤١/٣	٤٠	إن الذين يلحدون

## - سورة الشورى -

٧٣/٣	٢٠	من كان يريد حرث الآخرة
------	----	------------------------

## - سورة الزخرف -

٣٩٠/٥	١٣	وما كنا له مقرنين
١٥٣/٧	١٥	وجعلوا له من عباده جزءاً
٤٦٠/١٠	٢٢	إنّا وجدنا آباءنا على أمة
٢٣٥/٦	٤٤	وإنه لذكر لك ولقومك
٧٩/٨	٥٧	إذا قومك منه يصدون
٤٣١/١	٨١	فأنا أول العابدين

## - سورة الدخان -

٣٩٦/٥	٤	فيها يفرق كل أمر حكيم
٥٧/٤	٢٤	واترك البحر رهواً
٣٦٠/٣	٢٧	فاكهين



- سورة الجاثية -

٤٠٢/٢	٢١	اجترحوا السيئات
٤٤٠/٣	٢٤	ما يهلكنا إلا الدهر

- سورة الأحقاف -

١٦٦/١٠	٤	أو أثارة من علم
--------	---	-----------------

- سورة محمد (ص) -

٢٣/٢	٦	ويدخلهم الجنة عَرَّفَهَا لَهُمْ
١٠٢/٣	٣٠	ولتعرفنهم في لحن القول

- سورة الفتح -

٤٠٤/٨	٢٩	سيماهم في وجوههم من أثر السجود
-------	----	--------------------------------

- سورة الحجرات -

٤٦٢/٩	١٤	لا يَلْتَكُمُ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئاً
-------	----	--

- سورة ق -

٤٥٢/٢	٩	وحب الحصيد
٤٤٧/٥	٣٦	فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ
٩٨/٧	٤٥	وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ

- سورة الذاريات -

٣٦٠/٩	٦	وإن الدين لواقع
٣٨٥/٢	٧	والسَّماءُ ذاتُ الحَبْكِ
٣٤٠/٦	٩	يُؤْفِكُ عَنْهُ مِنَ الْفُكِّ
٢٤٤/٤	١٠	قَتَلَ الْخَرَّاصُونَ
٤٤٥/٩	١٣	يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ



## - سورة الطور -

٦	٨/٧	والبحر المسجور
٢١	٤٦٣/٩	وما ألتناهم من عملهم من شيء
٣٠	١٣٩/٨	نتربص به ريب المنون

## - سورة النجم -

٥	٦٦/٦	علّمه شديد القوى
١٢	٢٨٣ و ٢٨٢/١٠	أفتمارونه على ما يرى
٤٨	٣٠/٦	وأنه هو أغنى وأقنى
٥٧	٩٩/٩	أزفت الآزفة
٦١	٢٩٣/٨	وأنتم سامدون

## - سورة القمر -

٩	٢١٨/١٠	في يوم نحس مستمر
٢٦	٢٥٨/٧	من الكذاب الأشر
٣٤	٤٦٦/٢	إنّا أرسلنا عليهم حاصباً
٤٧	٣٥٨/١	في ضلال وسعر

## - سورة الرحمن -

٥	٤٩٣/٢	الشمس والقمر بحسبان
١٩	١٠٣/٧ و ٩١/٣	مرج البحرين يلتقيان
٤٤	٤٢٢/١٠	حميم آن
٥٦	١٥٦/٩	لم يطمثهن
٦٦	٢٣٦/٤	فيهما عينان نضّاختان
٧٠	٤٠٦/٤	فيهن خيرات حسان
٧٦	٢٠٧/١٠	متكئين على رفرف خضر
٧٦	٢١٣/٢	وعبقري حسان



### - سورة الواقعة -

٤٧ / ٨	٩٥	على سرر موضونة
٣٠٤ / ٤	١٧	يطوف عليهم ولدان مخلدون
٣٢٦ / ٧	٥٥	فشاربون شرب الهيم
٣٦٠ / ٣	٦٥	فظلتم تفكهون
١٣٣ / ٧	٧٥	فلا أقسم بمواقع النجوم

### - سورة الحديد -

٣٨٠ / ١٠	١٥	هي مولاكم
٢٦٦ / ٦	٢٨	يؤتكم كفلين من رحمته
٣٩٩ / ٧	٢٨	نوراً تمشون به

### - سورة المجادلة -

٣٠٦ / ٢	٥	إن الذين يحادون الله
٢٨٧ / ٧	١١	وإذا قيل انشزوا فانشزوا

### - سورة الطلاق -

١٥٨ / ٧	٦	من وجدكم
٣٥٤ / ٦	٨	وكأين من قرية عتت

### - سورة القلم -

٤٤٦ / ٣	٩	ودّوا لوتدهن فيدهنون
١٤٠ / ٨	٢٠	فأصبحت كالصريم
٣٧ / ٣	٢٥	وغدوا على حرد قادرين
٤٩٥ / ٢	٢٨	ألم أقل لكم لولا تسبحون

### - سورة الحاقة -

٤٩٧ / ٢	٧	ثمانية أيام حسوماً
---------	---	--------------------



هاؤم اقرأوا كتابيه  
قطوفها دانية

١٩ ٩٥/٤  
٢٣ ٣٣٠/٥

### - سورة المعارج -

تدعو من أدبر وتولّى

١٧ ١٢٦/٢

### - سورة نوح -

ما لكم لا ترجون لله وقاراً

١٣ ١٧٤/٧

### - سورة الجن -

تعالى جدُّ ربنا

٣ ٣٩١/٦

### - سورة المزمل -

يا أيها المزمل

١ ٦٢/٩

إن لك في النهار سبْحاً طويلاً  
وتبتل إليه تبتيلاً

٧ ٤٩٥/٢

٨ ٤٣٩/٩

### - سورة المدثر -

وثيابك فطهر

٤ ٤٣٢/٣

١٩٠/١٠

والليل إذ أدبر

٣٣ ٣٠٠/٩

### - سورة الدهر -

إمّا شاكراً وإمّا كفوراً

٣ ٤٥٨/١٠

### - سورة المرسلات -

والمرسلات

١ ٣٠٤/٨

وإذا الرسل أُنْتُت

١١ ٤٩١/٥



وَأَسْقِينَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا ٢٧ ٤٧٢/٥

### - سورة النبأ -

وَجَنَّتِ الْفَافَا ١٦ ٣٠٧/١٠  
لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا ٢٤ ٢٩٦/٩  
إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ٢٥ ٥٢٨/٤  
لَغَوًّا وَلَا كَذَابًا ٣٥ ٢٣٧/٦

### - سورة النازعات -

أَنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ١٠ ٨٤/٣  
وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ٣٠ ١٨٠/٣

### - سورة عبس -

فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ٦ ١٦٩/٨  
ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ٢١ ٤١٠/٥

### - سورة التكويد -

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ١ ٣١٩/٦  
وَإِذَا الْبِحَارُ سَجَرَتْ ٦ ٨/٧  
وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ٧ ١٤٨/٧  
وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ١١ ٢٢٨/٥  
وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ٢٤ ١٣/١٠ و ٤٣٤/٧

### - سورة الانفطار -

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ ٦ ٣٨٨/٨

### - سورة المطففين -

كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ١٤ ٢٤٩/١٠



يسقون من رحيق	٢٥	٣٤٩/٢
ومزاجه من تسنيم	٢٧	٣٤٥/٨
فكهين	٣١	٣٦٠/٣
هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون	٣٦	١٨٩/١٠

### - سورة الانشقاق -

إنك كادح إلى ربك	٦	٣٧٥/٢
والليل وما وسق	١٧	٤٧٥/٥
والقمر إذا انشق	١٨	٤٧٥/٥

### - سورة البروج -

وشاهد ومشهود	٣	٣٨٩/٣
--------------	---	-------

### - سورة الطارق -

والسماء ذات الرجع	١١	٢٥٠/١
-------------------	----	-------

### - سورة الغاشية -

أفلا ينظرون إلى الإبل	١٧	٣٥٠/١٠
لست عليهم بمسيطر	٢٢	٢٦٦ و ١٠٦/٨

### - سورة الفجر -

هل في ذلك قسم لذي حجر	٥	٣٩٩/٢
إرم ذات العماد	٧	٤٣٦/١

### - سورة البلد -

وهديناه النجدين	١٠	٤٨/٧
أو مسكيناً ذا مترية	١٦	٤٢٩/٩
عليهم نار مؤصدة	٢٠	١٧١/٨



- سورة الشمس -

٤٥٦/١٠	٥	والسَّماء وما بناها
١٧٤/٣	٦	والأرض وما طحاها
٣٦٠/٨	١٠	وقد خاب من دسّائها

- سورة الضحى -

٢١/٦	٣	ما ودعك ربك وما قلى
------	---	---------------------

- سورة التكاثر -

٣٢٩/٦	٣-١	ألهاكم التكاثر . . . كلاً
-------	-----	---------------------------

- سورة الفيل -

٣٣٩/١	٥	كعصف مأكول
-------	---	------------

- سورة قريش -

٣٤٤/١٠	١	لإيلاف قريش
--------	---	-------------

- سورة الكوثر -

٨١/٣	٢	فصلّ لربك وانحر
------	---	-----------------

- سورة الكافرون -

١٨١/٥	١	قل يا أيها الكافرون
-------	---	---------------------

- سورة الإخلاص -

١٨١/٥ و ٢٤٦/٤	١	قل هو الله أحد
---------------	---	----------------



فهرس

الأحاديث والأقوال المأثورة







## -أ-

٢١٥/٤	إذا أُقيمت ... وله جبخ	٢٧٠/١٠	آتاه الله ... فلم يبتثر خيراً
٣٦٢/٩	إذا أكلتم فدنّوا	٢٧٠/٩	أبد النبي (ص) يده
٤٩/٩	إذا أكلتم فرازموا	٢٦٨/٩	أبديهم ثمرة ثمرة
١٥٠/٧	إذا باع المجيزان	٧٨/٤	أبهوا الخيل
٢٨٧/٢	إذا بلغ النساء نصّ الحقائق	٥١/٢	اتّقوا الملاعن
٩١/٨ و		٣١٩/٧	أتملك نَشْر الماء
٤١٢/٩	إذا رأى ... فليذكر مناتنها	٢٣٤/٦	أتى كظامه قوم فتوضاً
	إذا سافرت ... فأعطوا الركاب	٢٩٢/١	أُتِيَ بشاة شافع
٢٤٩/٨	أسنتها		أُتيت ... بقناع ...
٣٤٣/٣	إذا صلى ... فليرهقه	١٧٦/٧	وأجر زغب
١٥/٣	إذا صلّت المرأة فلتحتفز	٢٣٢/٧	اجلنظي
٣٤٢/٥	إذا غمّ عليكم ... فاقدروا له		أجلك من أصحاب
٢٤٤/٩	إذا مررت بطربال ... فأسرعوا	٤١١/٦	رسول الله (ص)
١٤١/٤	أذهب الله في النهاير	٢٢٩/٢	أخاف عليكم الجنادع
٢٦٦/١٠	أربت من يدك	٣٤٤/٩	ادرأوا الحدود بالشبهات
٢٦٧ و		١٩٠/٧	ادع ربك بأنأج ما تقدر
٨٧/٩	الأرزة	٤٤٩/١	إذا أتبع أحدكم ... فليتبّع
٢٦٠/١٠	الأرف تقطع كل شفعة	٤٦/١٠	إذا أتيتهم فاربض في دارهم
١٣٩/١٠	استثفري وتلجّمي	٣٦٤/١	إذا أراد الله بعبد خيراً عَسَلَه
٣٩٦/٢	استسقيت بمجاديع السماء		
٢٣٠/٢	أسلم ... وأنا جذعمة		



الأسيف	٣٩٤/٨	إِنْ أَرَدْتَ الْعَزَّ فَجُجْخِجْ فِي جِشْمِ ٤/١٥٢
أطيب مضغة صيحانية مصلية	١٨٦/٨	إِنْ اللَّهِ قَدْ أَرَا حَكَمَ مِنَ السَّجَّةِ
أعطى من رسلها ونجدتها	٣٠٣/٨	والبجة ٦/٣٨٨ و ٤١٨
أعطوا القرآن خزائمه	٢٨٢/٤	إِنَّ اللَّهَ لَا يَحِبُّ الذَّوَاقِينَ ٥/٤٩٦
أعوذ بالله من الحور بعد الكور	٣١٩/٦	إِنَّ اللَّهَ يَحِبُّ النُّكْلَ عَلَى النُّكْلِ ٦/٢٦٥
اغتربوا لا تضووا	٦٣/٨	إِنَّ أَبْغَضَكُمْ . . . الْمُتَفِيهِقُونَ ٣/٣٤٧
أفطر الحاجم والمحجوم	٤١٦/٢	إِنَّ أَخِي . . . فِي قَفَّةٍ ٦/٦٨
أقتلوا ذا الطفيتين	١٦٤/٩ و ٢٢٣/٩	إِنَّ الْإِسْلَامَ لِيَأْرُزُ إِلَى الْمَدِينَةِ ٩/٨٦
أقتلوا . . . كل بهيم ذي عرنتين	٢١/٢	إِنَّ الْأَمَّةَ أَلْقَتْ فُرُوءَ رَأْسِهَا ١٠/٢٥٧
أقرصيه	٢٦٤/٥	إِنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ عَيْبَةٌ مَكْفُوفَةٌ ٦/١٤٧
أفروا الطير على مكناها	٢٨٤/٦	إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحَقٌ ٢/٣٥٤
أكثر أهل الجنة البله	٤٩٣/٣	إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يُثَابُ بِالنِّسَاءِ ١٠/١٩٠
ألا أنبئكم بخير دور الأنصار	٣٤١/٩	إِنَّ اللَّبْنَ يَشْبُهْ عَلَيْهِ ٣/٣٩٦
إلا مَنْ أعطاهَا فِي رِسلِهَا وَنَجَدَتْهَا ٧/٤٩		إِنَّ لِلْخَصُومَةِ قُحْمًا ٢/٣٦٥
أَلْظُوا بِيَا ذَا الْجَلَالِ	١١/١٠	إِنَّ لِلشَّيْطَانِ دَسَامًا ٨/٢٩٠
ألقى إلينا . . . بعد بيع الكفاية	٣٣٨/٦	إِنَّ لِلشَّيْطَانِ عُلُوقًا (لَعُوقًا) ١/١٧٦
اللهم أرَّ بينهما	٢٩٧/١٠	إِنَّ لِلشَّيْطَانِ مِصَالِي وَفُخُخًا ٨/١٨٦
اللهم أمتعني . . . واجعلهما		إِنَّ لَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ٥/٣٨٨
الوارث	١٦٢/١٠	إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا ٥/٤٣٤
أما هذا الحي . . . فحسك		إِنَّ لِلْحَمِّ ضِرَاوَةً ٨/٤١
و . . . ومسك	١٩٥/٦	إِنَّ الْمُؤَذِّنِينَ لَا يَدَادُونَ ٩/٣٩١
أمتهوكون أنتم	٢٠/٤	إِنْ الْمَسَافِرَ . . . لَعَلِّي قَلْبِي ٥/٣٦٤
أمر أن توضع . . . في الأوفاض ٨/٥٠		إِنْ مِنَ النِّسَاءِ غَلًّا قَمَلًا ٤/٥١٥
أمرنا أن نستشرف	٣٢١/٧	إِنَّ الْيَدَ الْعُلْيَا هِيَ الْمَنْطِيَّةُ ٩/٢٢١
الاملاص	١٥٤/٨	أَنَا ابْنُ بَعْثُهَا ٢/٢٥٨
		أَنَا جَذِيلُهَا الْمُحَكَّكُ ٧/٦٧



٤٣٠ / ٩	البتيراء	٢٣٥ / ٥	أناخت بكم الشرق الجون
٤١٥ / ٢	بجحني فبجحت	١٠٢ / ٣	إِنَّا لَنَرْغَبُ عَنْ . . . لَحْنِ أَبِي
٣٤٦ / ٨	بُعِثْتُ فِي نَسَمِ السَّاعَةِ	٢٧١ / ٥	أَنَا وَالنَّبِيُّونَ فَرَّاطُ لِقَاصِفِينَ
١٩٦ / ١	بُقْعَانُ أَهْلِ الشَّامِ	١٢٧ / ٢	أَنْتَ الْعَوَادُ بِالْمَغْفِرَةِ
٣١٥ / ١٠	بَلُّوْا أَرْحَامَكُمْ وَلَوْ بِالسَّلَامِ	٢٥٥ / ٧	انْشَطَلَتْ رَبَاعِيَتُهُ يَوْمَ أُحُدٍ
٣٧٥ / ٥	بَيْنَ حَاقَتِي وَذَاقَتِي	٣٨٨ / ٥	إِنَّكَ لَذُو قَرْنِيهَا
		٢٥٠ / ٧	إِنَّكَ لَشَاطِطِي

### - ت -

٢٣٩ / ٨	تبرق أساريير وجهه	٤٣٨ / ٧	إِنَّمَا أَنْتَ فَضْضٌ مِنْ لَعْنَةٍ
٣٥٠ / ١٠	تجدون الناس كإبل مائة	٤٩٤ / ٥	إِنَّمَا هُنَّ أَصْوَعٌ لَا يَقِيطُنَ
٣٥٨ / ٤	تَخَرَّقَتْ عَنَّا الْخَنْفُ	٤٩٥ / ٣	إِنَّمَا هُوَ لِلْمَهْلَةِ وَالتَّرَابِ
٨٠ / ١٠	ترمي بأفلاذ كبدها	١٨٣ / ٦	إِنَّهُ رَكَسٌ
١٨١ / ٨	التصرية خلافة	١٣٤ / ٥	إِنَّهُ لَيُغْنَى عَلَى قَلْبِي
٢٠٢ / ١	تعقم أصلاب الكافرين	٢٤١ / ٩	أَهْلُ أَطِيطَ
٥١١ / ٤	التغرة	٣٩٦ / ٦	أَهْلُ النَّارِ كُلُّ جُظْ جُعْظُ
١٥٧ / ٣	تلجمي وتحضي	٣١٧ / ١٠	أَوْ يَلَمْ
١٢٠ / ٧	تهلك الرعول وتظهر التحوت	٣٥٢ / ١٠	أَيُّ مَالٍ أَذِيتُ . . . ذَهَبْتُ أَبْلَتُهُ
١٥٨ / ٢	تيسي	٢٣٢ / ٤	إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ
٣٦٣ / ٨		٣٢٨ / ٩	و
		٣٢٢ / ١	إِيَّاكُمْ وَالْقَعُودَ فِي هَذِهِ الصُّعْدَاتِ
		٥٥٧ / ٤	إِيَّاكُمْ وَالْمَغْمُضَاتِ مِنَ الذَّنُوبِ
		٤٣٥ / ١	أَيُّمَا جَالِبِ جَلَبٍ عَلَى عُمُودِ بَطْنِهِ
		٨٠ / ٤	الْإِيْمَانِ هَيُوبِ

### - ج -

٥١ / ٧	الجدف
٦٤ / ٧	الجزر
٤٠٨ / ٥	الجنة تحت البارقة
٣٨٧ / ٦	الجنة سجسج

### - ب -

١٨٢ / ١	بش المال القلعة
---------	-----------------



## -ح-

حُبِّبَ إِلَيَّ . . . وَرُزِقْتُ الْكَفَيْتَ ٢٢٧/٦

حتى تذوقني عُسَيْلَتَهُ ٣٦٤/١

حتى ترى عفرة إبطِيهِ ٣١/٢

الْحَرَقَ . . . شَهَادَةَ ٣٤٧/٢

الْحَوْرَ بَعْدَ الْكُورِ ٢٠٠/٣

حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ ١٠٥/٣

## -خ-

خَذْ شَاةَ . . . وَاسْقِ أَهَابَهَا ٤٧٢/٥

خَرَجَ . . . عَلَى صَعْدَةِ يَتْبَعُهَا

حَذَافِي ٦٩/٣

خَرَجَ مِنْ فَضْضِ الْحَصَى ٤٣٨/٧

الْخَرَاغَ بِالضَّمَانِ ٢٠٦/٤

خَطَأَ اللَّهُ نَوَاءَ فُلَانٍ ٣٩٠/٤

خَيْرَ الْمَالِ سَكَةً مَأْبُورَةً

أَوْ مَهْرَةً مَأْمُورَةً ٢٨٤/١٠ و ١٢٧/٦

خَيْرَ الْمَالِ عَيْنَ سَاهِرَةٍ ٤١٢/٣

خُيِّلَ أَنْ أَنْفَهُ يَتَمَرَّعُ ٤٨/٢

## -د-

الدَّاجَةِ ١٦١/٧

دَعَا بِلِئَاءٍ يَرِبُضُ الرُّهْطَ ٧٩/٤

الْدَمَ الدَّمِ ٣٨١/٩

## -ذ-

ذَاكَ رَجُلٌ لَا يَتَوَسَّدُ الْقِرَانَ ٣٥٨/٨

ذَثَرَ النِّسَاءَ عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ ٩٧/١٠

ذَرُونِي مَا وَذَرْتَكُمْ

الذَّمِّيُّ لَا يَتَّبِعُ ٤٥١/١٠

ذُو الْجَنْبِ شَهِيدٌ ١٢٧/٧

## -ر-

الرَّائِشَ ٣٧٦/٧

الرَّابِضَةُ مَلَائِكَةٌ ١٤/٨

رَأَيْتُكَ أَذَيْتَ وَأَنْيْتَ ٤٢٢/١٠

رَدُونِي غَيْرِي نَغْرَةً ٦٤/٥

الرَّفْعَ ٧٠/٥

الرَّوْبِضَةَ ١٥/٨

## -ز-

زُوَيْتُ لِي الْأَرْضَ ١١١/٩

## -س-

سَلَخَفَةُ الْجُوعِ ٢٦٨/٤

سَدْرَةُ الْمُتَهَيِّئِ صَبْرَ الْجَنَّةِ ١٣٥/٨

سَكَةً مَأْبُورَةً ٢٧١/١٠

(وِيرَاجِعْ: «خَيْرُ الْمَالِ» فِي حَرْفِ الْخَاءِ)

سَمُّوْا وَسَمْتُوا ٣٠١/٨

سَهْمٌ مَدْمَى ٣٨١/٩

السَّهْوَةَ ٣٤/٤

## -ش-

شَاهَتِ الْوُجُوهَ ٢٧/٤

شِدَّةُ الْقَيْظِ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ٢٢١/٣

الشَّرِيَّ ٣٧٢/٧



## - ص -

الصدقة . . . مال الكسحان

## - غ -

٧٦/٥

الغبراء

٣٧٤/٢

والعميان

١٢٨/٨

صرف ولا عدل

١٣٣/٨

صفرة في سبيل الله

٢٩٦/٩ الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة

٢٩٩/٢

الصوم مصحّة

٢١٥/٧

الصوم وجاء

## - ف -

٤٤٣/١

فإنّ سبّهم معنة

٩٦/٣

فرغنا من مَرَح (مرحى) الجمل

١٣١/٨

فريص الرقبة

٢٥/٢

ففرّع بينهما

٣٦١/٢

فَقَحْنَا وصأصأتم

٢١٣/٢

فلم أَرْ عبقرياً يفري فريّه

٣٢١/٨

فمن شاء فليسمّرهما

١٤٩/٣

فوحشوا برماحهم

٣٩٧/٨

في السيوب الخمس

٣٦٨/٩

في الوداف الغسل

١٦٣/٨

فيفصم عني وقد وعيت

٦/٢

فينبتون أمثال الشعابير

## - ض -

٥٤٨/٤

الضاغط

٢٨/٨

الضامنة

٢١٥/٧

ضخّى بكبشين موجوءين

١٧/٦

ضرس الكافر مثل ورقان

## - ط -

الطير تغدو خماصاً وتروح بطاناً ٢٥٣/٤

## - ق -

٨١/٨

قاموا صتيتين

٧٥/٤

قَبِض . . . وهو عنه راضٍ

٤٤/٣

قد جمع القرآن ذيلك فلا تبدّحيه

٤٥٥/٩

قلّدوا الخيل ولا تقلّدوها الأوتار

## - ك -

٢٩٢/١٠

كان إذا أراد سفراً ورّى

١٥٢/٤

كان إذا صلّى جنّ

## - ع -

عائد المريض على مخارف الجنة ٣٣٠/٤

عجب ربكم من ألّكم وقنوطكم ٣٧٤/١٠

٤٠٧/٦

على كل جلجة أربعة دراهم

٢٦٤/١٠

عليك بالرائب من الأمور

٣٣٦/٧

عليك بالمغفلة والمنشلة

٣٢٦/١٠

عليكم بالتلبية

١٦٣/٢

عين ساهرة لعين نائمة

(ويراجع «خير المال» في حرف الخاء)



٢٧٧/٦	كنيف مُلىء علماً	٤٢٣/٣	كان تحت الهزيمة
	- ل -	٣٠٧/٧	كان شتن الكف
٢١٢/٧	لأن أطلّي بجواء قدرٍ	٣٢٦/٧	كان شفرة أصحابه
٢٩١/١٠	لأن يمتلىء ... حتى يريه	٣١٣/١	كان ضليع الفم
٢٤/٦	لا آكل إلا ما لُوق لي	٥٥٨/٤	كان غامضاً في الناس
	لا أعرفن أحدكم ...	٢٠/٦	كان لا يرى إلا مقلولياً
٩٦/٦	قطرب نهار	٣١٥/١٠	كان الناس بذى بليّ
٥١٥/٤	لا إغلال ولا إسلال	٤١٣/٤	كان يتخوّلهم بالموعظة
٩١/٦	لا بأس بالزرنقة	٢٣/٣	كان يلطح أفخاذنا
٣٣٤/٨	لا بأس بالسلم	٣٥٦/٦	كان يوكي بين الصفا والمروة
١٢٠/٧	لا بأس في الإملاحة	١١٠/٨	كانوا لا يرصدون الثمار
	لا تأخذ من حزرات أنفس الناس ٦/٣	٣١١/٦	كذاك لا تذعروا علينا
٢٩٧/٩	لا تبردوا عن الظالم	٩٥/٥	كُل الفغم ودع الوغم
٢٥٥/٢	لا تجعلوا ... لبناً عزمياً	٢٠٨/٨	كُل ما أصميت ودع ما أنميت
٥٤٧/٤	لا تجوز الضغطة	٤١٨/١٠ و	
٢٢٠/١٠	لا تحل الصدقة ... لذي مرّة	١٩١/٤	كُل ما خسق
٤٣/٣	لا تدبّحوا في الصلاة	١٥٧/١٠	كُل ولا تتخذ ثيناً
٣٠٠/١٠	لا تراءى ناراهما	١٦٣/٩	كُل مولود يولد على الفطرة
٥٠/٩	لا تزموا ابني	٣٩٠/١٠	الكمأة من المنّ
٢٦٩/٤	لا تسبّخي عنه بدعائك	٥٨/٥	كما تثلغ الخبزة
٢٦٢/٦	لا تسمّوا العنب الكرم	٢٩٦/٧	كمسل شطبة
٣٥٥/٦	لا تشربوا إلا في ذي إكاء	٢٤٣/٨ و	
٣٨/٥	لا تعذبن أولادكنّ بالدغر	١٣٤/١٠	كنّا أهل ثمه ورمّه
١٨٨/٥	لا تغتسلن ... حتى ترين القصّة	٢١٧ و	
٧٥/٤	لا تغيّروا وافهاً عن وفاهته	١٩٩/١	كنت مرة نشبة وأنا اليوم عقيبّة
		٢٦/٨	كنفاض الغنم



لا عدوى ولا هامة	٨٥/٤	لا تقوم الساعة حتى تظهر	
لا قران ولا تفتيش	٣٨٩/٥	التحوت	٣٠٨/٢
لا قطع في حريسة الجبل	٤٨١/٢	لا تلثوا بدار معجزة	١٢٥/١٠
لا قود إلا بالأسل	٣٨١/٨	لا تمتش بروث ولا بحر	٢٧٢/٧
لا نجش في الإسلام	٤٣٢/٦	لا تمثلوا بنامية الله	١٥١/١٠
لا مكابلة إذا حدت الحدود	٢٧١/٦		٤١٨
لا يفتنه ولا يتشان	٢٦٣/٧	لا تمنع سارحتكم ولا تعد	
لا يجري القلم على المعنوه		فاردتكم	٢٩٢/٩
حتى يفيق	٤١/٦	لا تنبر باسمي	٢٣٤/١٠
لا يحل لامرئ أن يؤمر مفاء	٤٣٣/١٠	لا ثنى في الصدقة	١٨١/١٠
لا يختلى خلاها ولا تحل		لا جلب	١١٣/٧
لقطتها إلا لمنشد	٣٠٢/٧	لا جنب في الإسلام	١٢٩/٧
لا يخلون رجل بمغيبه	١٤٤/٥	لا حمى في ثلة البئر	١٢٧/١٠
لا يدخل الجنة ديبوب	٢٦٧/٩	لا حول ولا قوة إلا بالله	٣٥٧/٢
لا يدخلها إلا بجلبان السلاح	١١٤/٧	لا دريت ولا أنليت	٤٦٠/٩
لا ينفع ذا الجد منك الجد	٣٩١/٦	لا رأي لحاقب	٣٦٣/٢
لا يوردن ذو عاهة على مصح	٢٩٩/٢	لا رقى	٤٠٧/٥
لتكتفىء ما في صحفتها	٣٣٧/٦	لا رقية إلا من نملة	٣٢٩/١٠
اللحم أقل الطعام نجوا	١٨٨/٧	لا شغار في الإسلام	٥٣٨/٤
لعن آكل الربا ومؤكله	٣٢٩/٦	لا شناق ولا شغار	٢٤٠/٥
لعن الله المفصلة	٣٢٥/٨	لا شوب ولا روب	٢٦٥/١٠
لعن الله النامصة والتمنصة	١٦٢/٨	لا صدى ولا هامة	١٦٨/٨
لعن الله الواشرة والمؤشرة	٣٧٧/٧	لا ضرر ولا إضرار	٤٢٩/٧
لعن الله الواشمة والمؤشمة	٣٩٧/٧	لا طلاق في إغلاق	٥٣٠/٤
لقد استقام المنسم	٣٤٦/٨	لا عدوى	١٢٣/٢
لقد هممت أن لا أتهب	٨١/٤	لا عدوى ولا صفر	١٣١/٨



٣٥٩/١٠	المائلات المميلات	٤٠٢/٢	لم تزدادوا . . إلا استجراحاً
٣٩١/٩	ما أنا من ددٍ ولا ددٍ مني	١٠٦/٣	لَمَّا قَدِم . . . تَفَحَّلَ لَهُ
٣٢/٢	ما أُوتِي أحدٌ من معاربة النساء	٣٤٧/٧	لَمَّا نَشِمَ النَّاسُ فِيهِ
١٣١/٥	ما سُقِيَ بالغيل ففيه العُشر	٤٥٩/١	لَنْ يَهْلِكَ النَّاسُ حَتَّى يَعْذِرُوا
٣٨٥/٥	ما كَانَ اللَّهُ لِيَنْقِرَ عَنْ قَاتِلِ الْمُؤْمِنِ	١١٤/٩	لَهُ أَزِيْزٌ كَأَزِيْزِ الْمَرْجُلِ
٩٨/٧	ما كانت نبوة . . . ملك جبرية	١٦٤/٩	اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرْطاً
٤٣٠/٢	ما لي أراك متحشفاً	٢٨٠/١٠	لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مَرْمَاتَيْنِ
٤١٨/٢	ما لي أراك محمّجاً		لَوْ تَعْلَمُونَ . . . لَخَرَجْتُمْ
٣٤٣/٦	ما من أحدٍ عرضت عليه الإسلام	٣٢٢/١	إِلَى الصَّعْدَاتِ
	ما من مسلم يصيبه . . .	١٨٥/٨	لَوْ شِئْتَ لَدَعَوْتَ بِصَلَاءٍ
١٣١/٧	ولا بخبة نملة	٢٤/١٠	لَوْ كَانَ اللَّصُّ ظَرِيفاً لَمْ يَقْطَعْ
١٤/٨	ما يربض الرهط	١١٨/٣	لَوْ كُنَّا مَلْحَنًا لِلْمَحَارِثِ
١٩٨/٨	ما يفيض بها لسانه	٤٤٦/١٠	لَوْ لَا أَنَّ يَكُونُ النَّاسُ بَيَاناً
٣٣/٢	ما يمنعكم أن لا تعربوا عليه	٦٧/٦	لَوْ يَعْلَمُ . . . لَا سِتْقَاءَ مَا شَرِبَ
٢٨٧/٢	متى تغلوا تحتقوا		لَيْسَ شَيْءٌ أَحَقُّ بِطَوْلِ سَجْنٍ
٣٧٣/١٠	مجامرهم الألوّة	١٥/٧	مِنْ لِسَانٍ
٤٩/١٠	المسقويّ	٢٧٧/١٠	لَيْسَ عَلَيْهِمْ رِيَّةٌ وَلَا دَمٌ
٣٣٦/٦	المسلمون تتكافأ دماؤهم	٣٨٤/٣	لَيْسَ فِي الْجَبْهَةِ صَدَقَةٌ
١٤٤/٩	المطيّطى	٣٧/٥	لَيْسَ فِي الدَّغْرَةِ قِطْعٌ
٤٩/١٠	المظمني	٣٥٩/٣	لَيْسَ مَنَّا مَنْ تَكْهَنُ
٩٣/٣	مكة حرم إبراهيم	١٣٥/٥	لَيْسَ مَنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ
٣٢٩/٨	مَنْ أَحَبَّ . . . أَكَلَ الْبَلَسَ	٢٠٠/٦	لَيْسُوا بَنَزَاكِينٍ وَلَا مَعْجِبِينَ
١٢/٩	مَنْ أُرْزِلَتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا	١٦٨/٣	لَيْسُوا بِالْمَسَايِيحِ
٢٨/٨	مَنْ أَكْتَتَبَ ضَمِناً	٣٤/٨	لَيْسْتَغْنِ أَحَدَكُمْ وَلَوْ بِضُوزٍ سِوَاكَ
٣٧٣/٩	مَنْ بَدَا جُفَاً		- م -
١١٨/٢	مَنْ تَعَزَّى بِعِزَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ	٢٦٨/١٠	مُؤَارَبَةُ الْأَرِيْبِ جَهْلٌ



نكاح الإمام خير من الخضخضة ١٥٥/٤	مَنْ دَعَا . . . فهو من جثي جهنم ١٦٨/٧
نهى أن يُصَحَّى بمقابلة أو مدابرة ٣٠١/٩	مَنْ عَضَّ عَلَى شِبْدَعِهِ سَلِمَ ٢٣٧/٢
نهى عن الإرفاء ٤٧٨/٣	مَنْ فَاتَتْهُ . . . فَكَأَنَّمَا وَتَرَ ٤٥٥/٩
نهى عن إسباغ الوضوء في	مَنْ قَرَأَ . . . فِي أَرْبَعِينَ . . . ٣٩٣/١
السبرات ٣١٥/٨	فَقَدْ عَزَبَ ٣٨/٦
نهى عن بيع الكالئ بالكالئ ٣٢٧/٦	مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا ٦/٧
نهى عن بيع المواصفة ١٩٧/٨	مَنْ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ جَادِسَةٌ ٣١٦/٩
نهى عن التبقر في المال ٤١٣/٥	مَنْ لَبَّدَ أَوْ عَقَصَ فَعَلِيهِ الْحَلَقُ ١٧٧/٨
نهى عن التلقي ٢٧/٦	مَنْ نَظَرَ فِي صَيْرِ بَابٍ ٦٥/١٠
نهى عن شريطة الشيطان ٢٩١/٧	مَنْ وُقِيَ شَرٌّ ذَبَذَبَهُ ٣٢٩/٥
نهى عن صربة الغائص ١٣٨/٨	مَنْ يَطْلُ . . . يَنْتَطِقُ بِهِ ٢٩٦/١٠
نهى عن الفهر ٤٧٨/٣	مَنْ يَغْشَى سَدَدَ السُّلْطَانِ ٢٣٤/٨
نهى عن كسب الرمازة ٥١/٩	الْمُنَابَذَةُ ٨٧/١٠
(الزمارة) ٥٢/٩	الْمَنَاجِذُ ٤٨/٧
نهى عن متحدئين على طوفهما ٢٢٤/٩	الْمُنَبِّتُ ٤١٥/٩
نهى عن المحاقلة ٣٥٠/٢	الْمُنْحَةُ مَرْدُودَةٌ ١٢٨/٣
نهى عن المعاومة ١٨٢/٢	مَوْعِدُكَ حَفْشُ أُمِّكَ ٤٣١/٢
نهى عن المكايلة ٣٢٥/٦	- ن -
نهى عن الليمين اللُّغِيزَى ٢٥/٥	النَّاسُ غَانِمٌ وَسَالِمٌ وَشَاجِبٌ ٤٣٥/٦
نهى النبي (ص) عن الثنيا ١٨١/١٠	النَّحَّةُ ١٧٩/٤
النواة ٤٢١/١٠	النِّسَاءُ غُلٌّ قَمَلٌ ٤٤١/٥
- ه -	النَّشُّ ٢٦٤/٧
هاجروا ولا تهجروا ٣٧٢/٣	نَعَمْ إِذَا كَانَ مَلْفَجًا ٢١٠/٦
هجمت عينه ٣٨٥/٣	النَّفَاضُ يَقْطُرُ الْجَلْبُ ٢٥/٨
الهدم الهدم؛ اللدم اللدم ٣١٩/٩	



هذنة على دخن	٤٤٥/٣	والله ما قتلت . . . ولا مآلات	٣٦٣/١٠
هل تفسخ فيكم الولد	٥٤٣/٤	الوهازة	٣٩/٤
هلك الفدادون	٢٦٥/٩	وهو يندس الأرض برجله	٢٨٦/٨
هما المريان	٢١٩/١٠	وهي لشارب حلّ وبل	٣١٤/١٠
هوشات الليل	٢٧/٤	- ي -	
هي الكلمة التي أَلَصَّ عَمَّه عليها	١٨٩/٨	يحشر الناس بهماً	١٢/٤
- و -		يحشر الناس على ثكناتهم	٢٤٣/٦
وأعدّوا النبل	٣٢٥/١٠	يخرجكم الروم منها كفرة كفرة	٢٥٢/٦
وأنت في صلبه فضض	٤٣٨/٧	يخضمون ونقضم	٢٤٠/٤
وبقينا في جلج	٤٠٧/٦	يرتو فؤاد الحزين	٤٥٧/٩
الوصيلة	١٨٤/٨	يعتصر الوالد على ولده	٣٢٧/١
وفتح أصابع رجله	٣١٤/٤	يعقد الشيطان على قافية رأس	
وقد أقام على صلبه نصيلاً	١٤٥/٨	أحدكم	٣٩/٦
ولّ حارّها من تولّى قارها	٢٠٦/٥	يغثهم الله بالعذاب غثاً	٥٠٥/٤
ولا تنقل ميرتنا تنقيثا	٣٨١/٥	يقعي ويشري في الصلاة	١٧١/١٠
الولاء للكبر	٣٧٩/١٠	يكره للرجل . . . وهو مُجِحّ	٢٩٣/٢
والله لتعودنّ فيها أساود صبّا	٩٦/٨	يملخ بالباطل	٣٥٦/٤



# **فهرس**

## **الأمثال السائرة**







- أ -

٢٣٧/٣	ابن المائة لاحا ولاسا	٣٥٠/١٠	أبل من حنيف الحناتم
١٦٣/٢	ابنا عيان أسرعا البيان	٣٢٧/٧	آخرها أقلها شرباً
٢٢٦/٣	ابنك ابن بوحك	١٨٥/٣	أكل من حوت
٣٥٧/٢	أبى الحقين العذرة	٤١٨/٨	أئت به من حيث أيس وليس
٣٩٧/٥	أُبَيْنُ من فرق الصبح	٥٥١/٤	أباد الله غضراءهم
١١٩/٧	أتبع الفرس لجامها		أبدأهم بالصراخ يقرأوا
١٢١/٧	أَتَّخَذَ الليل جملاً		(يفروا)
١٨٢/٢	أَتَيْتَه (لَقَيْتَه) ذات عويم	٣٧٤/٩ و ٢٠٧/٥	أَبْدَنَّا خضراءهم
١٣٢/٨	أَجَبَن من صافر	٢٣٣/٤	أبدى الصريح عن الرغبة
٦٥/٩	أَجَبَن من المنزوف ضرطاً	١٢٨/٥	أبرد من العب
٢٥١/٤	أَجْرًا من خاصي خصاف	١٧٦/٢	أبرد من العبقر
٦٤/١٠	أَجْرًا من ذباب	٢١٣/٢	أبرد من العُضْرَس
٤٠٠/٦	أَجْرَهُ رسنه	٢٤٠/٢	أبرماً قروناً
٣٤٢/٤	اجعله في سرِّ خميرة	٢٤٢/١٠	أَبْصَرُ من عقاب ملاع
٢٩٩/١٠	أَجَنَّ رثي رثياً	٦١/٢	أَبْصَرُ من فرس بيهماء
١٨٦/٧	أَجْنَاؤُهَا أَبْنَاؤُهَا	٣٠٧/٨	أَبْصِرْ وَسَمَّ قدحك
٤٠٥/١٠ و		٣٤١/٢	أَبْطَأُ من حلمة
١١٦/٣	أَجْوَع من كلبة حومل	١٢١/٣	أبلغ من قس
١٥٤/٢	أَجْوَع من لعوة	١٩١/٥	ابن بجدها
١٨٧/٣	إحدى حظيات لقمان	٥٣/٧	
٣٥/٤	إحدى لياليك فهيسي هيسي		



أحقر من دواة	٣٩١/٩	أخل إليك ذنب أزل	٤١٤/٤
أحلب حلباً لك شطره	٢٩٠/٧	أخلف من ثيل الجمل	١٧٢/١٠
أحلبت أم أجلبت	١١٢/٣	أخوعين	١٦١/٢
أحمق لا يجأى مرغه	٧٨/٥	أدرك القويمة لا تأكلها	
	و٢١٣/٧	الهويمة	٢٢٣/٥
أحمق ما يتوجّه	٢٤/٤	أدركي القويمة لا تأكلها الهويمة	٣٢٨/٣
أحمق من جهيزة	٣٦٩/٣	أدركني ولو بأحد المغروين	١٢٢/٥
أحمق من حمامة	٣٢٦/٢	أدق من شبح باطل	٤٣٣/٢
أحمق من الدابغ على التحلىء	٢٠٧/٣	أدنى حماريك فازجري	٩٨/٣
أحمق من راعي ضأن ثمانين	٤٧/٨	أدنى من الشسع	٢٧٦/١
	و ١٥٨/١٠	إذا ارجحن شامياً فارفع يدا	٢٦٠/٣
أحمق من رجلة	٨٢/٧	إذا أعيالك جاراتك فعوكي	٨٨/٢
أحمق ممن يبطخ		إذا جعلت العير إلى جنب الردهة	٤٤٢/٣
(من ماطخ) الماء	٢٩٦/٤ و ٢٩٧	إذا رمت الباطل أنجح بك	٤١٠/٢
أحمقي وتيسي	٣٦٣/٨	إذا رمدت الضأن فرنق رنق	٣٠٨/٩
أحيا من ضب	٢٣٨/٣	إذا سمعت بسرى القين فإنه	
أحيا من عروس	٣٦١/١	مصبح	٣٧١/٨ و ٣٦/٦
أحير من ضب	٤٤٠/٧	إذا طلبت الباطل أبدع بك	٤٣٠/١
أختلط الخائر بالزباد	٣٢٣/٤	إذا عطفت . . . سبق النقر	
	و ٣٢/٩	الكرّاز	٣٠٧/٥
أختلط المرعي بالهمل	٤٩٥/٣	إذا كثرت المؤتفكات زكت	
أخطأ من ذباب	٦٤/١٠	الأرض	٣٤١/٦
أخف رأساً من الذئب	١٠٨/١٠	إذا لم تغلب فاخلب	٣٥١/٤
أخف من الجمّاح	٤١٨/٢	إذا وردت الظباء الماء فلا عباب	١٠٢/١
أخف من طشاة	٣٦٠/٧	إذا وردت وإذا لم ترد فلا أبواب	٤٥٠/١٠
أخف يداً من عقيب ملاح	٦١/٢	أذل من حمار قبان	٢٢١/٥



أذلُّ من السانية	٣٨٢/٨	أسرع من عدوى الثوباء	١٩١/١٠
أذلُّ من هزمة	٤٨٣/٣	أسرع من لحس الكلب أنفه	٤٨٧/٢
أذلُّ من الوند	٣٣٣/٩	و ٢٦٩/٦	
أذلُّ من اليعر	١٣٩/٢	أسرع من المهتة إلى الشر	٣١٨/٣
أذهبي فلا أندع سربك	٤٤٨/٣	أسرع من نكاح أم خارجة	٣٨٢/٢
	٣١١/٨ و	أسرق من زبابة	١٨/٩
أراك بشر ما أحرار مشفر	٢٠٣/٣	أسرى من أنقد	٣٥٠/٥
ارجع إن شئت في فوق	٤٢/٦	أسرى من جراد	٣٩/٧
ارض من المركب بالتعليق	١٧٩/١	اسع على رجلك السرى	٣٥٩/١
ارطى إن خيرك بالريط	١٣٠/٩	أسعد أم سعيند	٣٥٣/١
أرغوا لها حوارها تقرّ	١٢٨/٥	اسق رقاش انها سقاية	٢٣٧/٥
أرمى من ابن تقن	٣٦٦/٥	و ٤٧٢	
أرنهيا نمرة أركها مطره	٢٣٨/١٠	أسلح من الدجاجة ساعة الأمن	٣٩٥/٦
أروى من النقاقة	٢١٦/٥	أسلح من الحبارى ساعة الخوف	٣٩٥/٦
أزنى من هرس	٤١٣/٣	أسلط من سلقة	٢٨٨/٥
أزهى من ذباب (غراب)	٣٨/٤	أسمع من مخة الري	١٨٨/٤
أزهى من واشمة استها	٣٩٧/٧	أسمع من دلدل	٢٥٩/٩
أساء سمعاً فأساء جابة	٢٠١/٧	أسمع من السمع الأزل	٣٧٩/١
أسائر اليوم وقد زال الظهر	٣٧٢/٨	أسمع من فرخ العقاب	٣٧٩/١
أسافه حتى ما يشتكي السواف	٣٩١/٨	أسمع من الفرس	٣٧٩/١
أسأل من قرئع	٢١٠/٢	أسمع من القراد	٣٧٩/١
استأصل الله شأفتهم	٣٩٠/٧	(من قراد)	٣٤٣/٥ و
استحقب الغزو أصحاب البراذين	٣٦٤/٢	أسمع من القنفذ	٣٧٩/١
استنوق الجمل	٣٥/٦	أسود الكبد	٣٥٧/٨
أسخى من لافظة	٢٩/١٠	أشتت عقيل إلى عقلك	٤٠٦/٧
اسر وقمر لك	٤١٨/٥	أشأم من الدهيم	٤٥٢/٣



أشنام من سراب	٣١٣/٨	أصنعُ من تنوط	٢٢١/٩
أشبه شرح شرحاً لو أن	٤٢٩/٦	أصنعُ من سرفة	٣٠٧/٨
اسيمراً	٣٢١/٨ و	أصوص عليها صوص	٢١٥/٨
أشدُّ من الأرض	٤٠/٨	و	٢١٦
أشدد حظيّا (حظيّ) قوسك	١٨٧/٣	أضىءُ لي أقدح لك	٦٤/٨
أشردُ من حبارى	٩١/٣	أضبط من نملة	٤٥٧/٧
أشرد من خفידد	٣٠٦/٤	و	٣٢٨/١٠
أشرد من نعامة مخزومة	٢٨٢/٤	أضلُّ من ساق مغزل	٢٦/٥
أشرد من ورل	٢٤٧/١٠	أضلُّ من ورل	٢٤٧/١٠
أشرق ثبير كيما نغير	١٢٤/٥	أطروث ولا رملة، أذونون	
و	٢٣٥	ولا شوك	١٠٥/١٠
و	١٤٢/١٠	أطرق كرا أطرق كرا	
أشكر من البروق	٤٠٨/٥	(فلن ترى)	٣٢٠/٥
أشمُّ من هيق	١٨/٤	و	٣١٥/٦
أصاب منه قرن الكلا	٣٨٧/٥	اطرقي وميشي	٤٠٠/٧
أصبح رويداً	٤٦٩/٢	أطري فإنك ناعلة	١٢٩/٩
أصبر على الجوع من قراد	٣٤٣/٥	أطعم أخاك من عقنقل الضب	١٧٤/١
أصبر على السواف من ثالثة		أطمع من أشعب	٢٩٥/١
الأثافي	٣٩١/٨	أطمع من فلحس	٢٧٣/٣
أصدق من قطا	١٩٥/٥	أطوع من فرس	٣٠٧/٨
و	٤٨٠	أطول من السكاك	١٢٧/٦
أصغر القوم مثفرهم	٢٦٢/١٠	أطول من طنب الخرقاء	١٨٩/٩
أصفى من الدمع	٤٣٤/١	أطيب مضعٍ صيحانية مصلية	١٨٦/٨
أصفى من ماء المفاصل	١٤٧/٨	اظري فإنك ناعلة	٨/١٠
أصلب من الأنضر	٥/٨	أظلمُ من حيّة	٢٣٨/٣
أصمَّ الله صده	١٦٨/٨	أعرضت القرفة	٣٩٤/٥



٤١٢/٤	افعل ذلك على ما خيلت	١٤٦/٢	أعريت فالحق بأهلك
١٦٦/١٠	افعل هذا آثراً ما	٨/٢	أعطش من ثعالة
٧٣/٢	أفعمتَ بيِّمٌ وغضتَ بسم	١٥٢/١	أعطش من عقد الرمل
٢٥١/١	أفلت بجريعة الذقن	٢١٩/١	أعكرتَينِ بضفير
٢٥١/١	أفلتني جريعة الذقن وجريعة الريق	٦٣/٣	أعلل تحطب
١٠٥/٣	أفلس من ضارب لحف استه	٤٦٩/٢	أعن صبوح ترقق
٧٥/٤	أفواها مجاسها	٤٣٤/٥	أعيا من باقل
٣٨٧/٦ و		٣٧٧/٧	أعيتني باشر فكيف بدردر
١٩١/٥	أقدم من قس	٢٥٦/٩ و	
١٧٠/٨	اقصدي تصيدي	٢٦٩/٧	أعيتني من شب إلى دب
٤٤٠/٧	أقصر من إبهام الضب	٢٦٦/٩ و	
٢١٥/١٠	أقصر من برة	٥٠٤/٤	أغدة كغدة البعير
٢١٢/٢	أقصر من عرقوب القطا	٢٦٨/٩	أغر من الدباء
٤٠٨/٥	أقصفت من بروقة	٥١١/٤	أغر من ظبي مقمر
١٢١/٣	أقطف من حلمة	٢٧٢/٢	أغزل من فرعل
٣٣٠/٥	أقطف من ذرة	٤١٣/٣	أعلم من هرس
٣٣/١٠	أقود من ظلمة	٤٧٢/٩	أغنى من التفة عن الرفة
٤٠١/٤	أكذب من أخيد الجيش	١٤٩/٥	أغوى من غوغاء الجراد
٤٠١/٤	أكذب من الأخيد الصباحان	١٢٥/٥	أغير من الفحل
٤٠/٧	أكذب من دب ودرج	٣٣٠/٤	أفرخ القوم بيضتهم
٢٦٦/٩ و		٢٧٤/٨	أفرغ من حجام سابط
٣٨٠/٨	أكذب من السائلة	٤١/٨	أفسد من الأرضة
٤١٤/٣	أكذب من سهيلة	٢٣٣/٥	أفضيت إليه بشقوري
٧٢/٥	أكذب من شيخ غريب	٤٠٢ و	
٢١٢/٢	أكذب من عرقوب	٤١٦/٤	افعل ذاك وخلاك ذم
٣٩٠/١٠	أكذب من نمية	٦٦/١٠ و	



٢١١/٤	الأمر سلكى ليس مخلوجة	٦٢/٢	أكذب من يلمع
١٨٥/٦		١٠٨/١٠	أكسب من الذئب
١١٤/١٠	أمرّ دون عبيدة الودم	١٥٠/٨	أكسى من بصل
٤٧/٢	أمرعت فانزل	١٦٦/١	أكسى من عرقة قينة
٢٢٠/٩	إن أعيأ فزده نوطاً	١٨٩/٦	أكسفاً وإمساكاً
	إن تحرض فلا بنيك وإن ترمث	٢٦٧/٨	الأكل سريطى والقضاء سريطى
١٤٥/١٠	فلعنزيك	١٣/٧	الأكل سلجان والقضاء ليان
	إن رمت المحاجزة فقبل المناجزة ٢٧/٧	١٨٦/٣	إلا حظية فلا ألية
٣٨٥/٦	إن ضجّ فزده وقرأ	٣١٧/٣	الاده فلا ده
١٣٩/٩	إن كنت ذا طبّ فطبّ لعينيك	٤٦/٤	
	إن كنت ريحاً فقد لاقيت إعصاراً ٣٢٨/١٠	٢٠٣/٢	الأم من (ابن) قرصع
٢١٣/١٠	إن كنت . . . فأرخ بریان أزرک	٣٢٩/٨	البس لكل حالة لبوسها
٥٣١/٤	إن كنت كاذباً فشربت غبوقاً	١١٠/٣	التبس الحابل بالنابل
٣١٤/٩	إن لم تفعل كذا فهي بلدة	٣٢٥/١٠	
١٤٢/٥	إن يبيغ عليك قومك	١٧٠/١٠	التقى الثريان
٣٠٥/٨	إنّ البغاث بأرضنا يستنسر	٣٩٣/٨	ألج من الفاسياء
١٥٩/٣	إنّ دواء الشق أن تحوصه	٣٠١/٢	ألحى الإسّ بالحس
١٨٤/١٠	إنّ الرثيئة مما يفثا الغضب	٢٤٣/١٠	ألزق من برام
١٤٩/٩	إنّ على أختك تطردين	٢٥٥/٧	ألص من شظاظ
٤٤٣/٧	إنّ في مضّ (ميض) لطمعاً	٣٧٧/٧	ألصق من ريش على غراء
٤٤٦		٤٥٥/٢	ألقيته صحرة بحرة
٦٠/٨		٣٥٣/٩	ألقي دلوك في الدلاء
٢٦٣/٦	إنّ الكمر أشباه	٣٧٦/١٠	ألنا وإيل علينا
٣٠٦/٨	إنّ للحم سرفاً	٤١٨/١	ألوط من عدار
٤١٩/٥	إنّ الليل طويل وأنت مقمر	٤٨٩/٣	إلى أمّه يلهدف اللهفان
٣٩١/٦	إنّ من جدك موضع حقك	٢٩٨/٤	أمخّط من سهم



٦٧/٦	انقطع قوي من قاوية	٣٣/٤	إنَّ الموصَّين بنو سهوان
٤٨٠/٢	انقطع منه سحري	٢١٧/٨ و	
	أنقى من الخير، من طست	١٠٣/١٠	أنا أعرف الأرنب وأذنيها
٣٦١/١	العروس	٢٩٠/٢	أنا جدي لها المحكك
١٢٤/٨	إنك لتشكو إلى غير مصمت	٦٧/٧ و	
٨٨/٣	إنك لكبارح الأروى	٣١٩/٤	أنا عذلة وأخي خذلة
٢٥/٥	أنكح من ابن ألغز	٤٨٠/٢	أنا منه غير صريم سحر
٢٥٨/١٠	أنكحنا الفرى فسنرى		
١٤٩/٧	أنم من جوز	٤١٥/٤	أنا منه فالج بن خلاوة
٣٣٠/٦	إنما أكلت يوم أكل الثور الأبيض	١١٢/٧ و	
٣٠٠/٥	إنما تماقس (تقاسم) حوتاً	٣٥٧/٢	أنا منه كحاقن الإهالة
٣٠١ و		٢٦/٨	إنباض بغير توتير
٦٧/٤	إنما سُميت هائناً لتها	٢٧٣/٢	أنت بهذا البلد عنبري
٤٣٤/٧	إنما يفضن بالضنين	٥٧/٦	أنت تثق وأنا متق
٢٥٣/٢	إنه لأبر من العملس	٣٨١/٧	أنت شولة الناصحة
٨٧/٤	إنه لأخيـب . . . من شيخ مهو	١٥٠/٦	أنت كالبايع الكبة بالهبة
١٠٠/١٠	إنه لأخيل من مذالة	٤٤٠/٣	أنت كالمهذّر في العنة
١١١/٨	إنه لأصرد من عنز جرباء	٤٨٠/٢	انتفخ سحره
٣٧٠/١٠	إنه لألوى بعيد المستمر	٩٣/٧	أنتن من ريح الجورب
١٤٤/٨	إنه لأمضى من النصل	١١٤/١٠	انشئ دونه مرّة الودم
٢٩٠/٢	إنه لحك شرّ	٤٥٥/١٠	أنجب من ماوية الدارمية
٢٩٠/٢	إنه لحك ضغن	٤٤٥/٢	أنجد من رأى حضناً
٢٩٠/٢	إنه لحك مال	٢٦٩/٦	أنعس من كلب
٣٦٢/٨	إنه لديس من الديسة	١٩٢/٤	أنفذ من خازق
١٨٩/١	إنه لشراب بأنقع	٥١/٦	انقضت قايبة من قوبها
١٧١/١٠	إنه لقريب الثرى	٦٧/٦	انقضت قوي من قاوية



٢٠٢/٧	بجنبه فلتكن الوجبة	٤٥٦/٣	إنه لهتر أهتار
٧٥/٧	بدا نجيث القوم	٤٤٩/٣	أنوم من فهد
١٤١/٢	بدل أعور	١٩٤/٤	إني إذا خلقت فريت
٥١/٦	برئت قاتبة من قوبها		إني لأعرف الحي من اللي
٨٧/٣	برح الخفاء	٣٧٠/١٠	(الحو من اللو)
٤٢٥/٤ و		٢٤٣/٢	أهدى من دعيميص الرمل
٣٧٢/٨	بطني عطري وسائري ذري	١٩٥/٥	أهدى من قطا
٤٨٥/٩	بعد اللتيا والتي	١٨٧/٤	أهون مرزئة لسان ممخ
١٦١/٢	بعين ما أريتك	٣٢/١٠	أهون مظلوم سقاء مروّب
١٤٩/١٠	بفيه الأثلّب	٢٦٤ و	
١٧١/٢	بفيه العفاء وعليه العفاء	٤٠٩/١	أهون من عفطة عتود بالحرّة
٣٥٤/٥	بقّ نعليك وابدل قدميك	٢٨٥/١	أهون الورد التشريع
٣٣٥/٥	بقطيه بطبك	٢٣٧/١٠	أو مرن ما أخرى
٢٢٩/٩	بلغ الحزام الطبيين	٤٥٥/٧	أودى العير إلّا ضرطاً
١٠٢/٩	بلغ السيل الزبى	٢٧٦/٨	أورده مياه طسيم
٢٠٦/٩	بلغ في العلم أطوريه	٣٥٤/١	أوردها سعد وسعد مشتمل
٨٨/٥	بلغ مني البلغين	٣٣٩/٧ و	
٤٦/١٠	به داء الظبي	٨١/٤	أوهن من صوفة في بوهة
		٤٢٠/٧	أي البرنشاء هو
	- ت -	٣٢٧/١٠	أيمن من اللبن
٤٩٣/٣	تحرق النار أن تراها	٢٤/٤	أيما أوجه ألق سعداً
٤٦٦/٩	تحقره ويتأ		
	ترك الخداع من أجرى من		- ب -
٤٥٦/١٠	المائة	٩٢/١	باءت عرار بكحل
١٠/١٠	ترك الظبي ظله	٣٨١/٢ و	
٣٦٤/٨	تركت فلاناً باست المتن	٣٥٦/١٠	بال حمار فاستبال أحمره



٢١٤/٨	جاء بما صات وصمت	٤٨٦/٢	تركته بملاحس البقر أولاده
	جاء بالهيل والهلما	١٤١/٨	تركته بوحش الأصرمين
٦٣/٤ و ٤٩٤/٣	(والهيلما)	١١/٥	تركته في مثل مقلع الصمغة
١٧٩/١٠	جاء ثانياً من عنانه	٤٧/٢	تركته يفتُّ اليرمع
٤٤١/٧	جاء فلان تضب لثته	١٠٩/٨	تركته على مثل ليلة الصدر
٣٨١/٤	جاء كخاصي العير	٢٢٠/٧	تسألني برامتين شلجما
١١٩/٧	جاء وقد لفظ لجامه	٤٥٣/١	تعطفت عليّ أرعاض النبل
٣٠/١٠ و ٩٥/١٠	جاء ينفض مذكروه	٤٤٠/٧	تعلمني بضبُّ أنا حرشته
٣٧٢/٩	جاءنا بدبي	١١٩/٧	التقيّ ملجم
٢٦٣/٥	جاءنا بالصقاري والبقاري	١٩٩/٨	تمام الربيع الصيف
٣٩٠/٩	جاءوا به غريب ابن داية	٤٣٧/٥	تمرد مارد وعزّ الأبلق
١٤٢/٩	جاءوا مثل الطم والرم	٣٠٦/٩ و ٤٣٢/٩	التمرة إلى التمرة تمر
٣٩١/٤	جاش فلان عن خيط رقبته	٣٢٨/٣	تهمُّ ويهمُّ بك
٣٩١/٦	جدّ امرئ وقايتة	١٢/٩	توقري يا زلزلة
١٨٦/٨	جدّها جدّ العير الصليانة	٣٦٤/٨	تيسي جعار
٣٢٢/٧	الجرع أروى والرشيف أشرب	- ث -	
٢٨٥/٤	جرّوا له الخطير ما انجرّ لكم		
١٦٣/٢	جری ابنا عيان	٢٠٢/٩	ثأطة مدّت بماء
٤٢٠/٣	جری فلان جری السّمه	٢٨٧/١٠	الثكل أرامها
٣١٢/٦	جری المذكي حسرت عنه الحمر	- ج -	
١٢٩/٥	جری المذكيات غلاء		
٣١٢/٦ و ٤٣٣/٨	جزاه جزاء سنمار	٣٠١/٢	جىء به من حسك وبسك
٤٢٦/٤	جعل . . . في خيّاب بن هياب	٢٥٦/٨ و ٣٧٢/٩	جاء بدبا دبى
	جلّت الهاجن عن الرشد	٢٩٨/٢	جاء بالضحّ والريح
		٢١٧/١٠	جاء بالطم والرم



٢٠٧/٣	حالات حائلة عن كوعها	٣٨٠/٣	(عن الولد)
٣٢٠/٨	حلف بالسمر والقمر	٤٠٧/٦ و	
٢٠٥/٣	حليت ولا تُنَكِّه		
٣٣٧/٤	حمى خيبرى فإنها خيسرى	-ح-	
٣٥٣/٨	حمي الوطيس	٢٩١/٢	الحاج أسمعت
٢٠١/٣	حور في محارة	٢٨/٣	حاطب ليل
	-خ-	٢٤٩/٥	حال الجريض دون القريض
٣٤٢/٤	خامري أم عامر	٤٤٠/٦ و	
٤٣١/٥	خذ الأمر بقوابله	٥٤/٣	حتفها تحمل ضأن بأظلافها
٢٤٧/١	خذ من جذع ما أعطاك	٤٧/٨ و	
٧/٨	خذ من الرضفة ما عليها	٥٣/٣	الحتنى لا خير في سهم زلج
١٣٧/٩	خذ منه ما طف لك	٣٧١/٥	حتى يؤوب القارظ العنزي
٣١٧/٥	خذها ولو بقرطي مارية	٤٥٤/١	حتى ينام ظالع الكلاب
٢٨٣/١٠ و		١٧٩/٣	حدأ حدأ وراك بندقة
١٩٦/٨	خرقاء وجدت صوفاً	٢٦٣/٥	حدثك الصقر والبقر
٣٤٢/٣	خلّ سبيل من وهى سقاؤه	٤٧٦/٢	حدسهم بمطفئة الرضف
٤٧٢/٥ و		٤٣١/٦	الحديث ذو شجون
١٢٥/١	خلع العذار	١٠٥/٣	الحديد بالحديد يفلح
٤١٦/٨	الخيل تجري على مساويها	٢٠٦/٥	حرة تحت قرة
	-د-	١٧٠/٨	الحريص يصيدك لا الجواد
٣٤١/٤	دبّ له الخمر	٩٨/٣	الحسن أحمر
٢٦٦/٩	دبّت عقاربه	١٧٦/٣	حطني القصا
٢٩٥/٩	در دب لما عضه الثقاف	٤٦٥/٥ و	
١٣٣/٥	درّى بما عندك يا ليغاء	٦٢/٣	الحفاظ تحلل الأحقاد
٣٧/٥	دغرى ولا صفى	٢٧٨/٨	حكّمك مسمطاً
		٣٩٦/٩	حلّ بواديك



٦/٦	رجع فلان على قرواه	٣٤٧/٧	دقوا بينهم عطر منشم
٢٧٥/٥	رعى فأقصب	٣٨١/٩	الدم الدم
٤٦٠/٣	رماه بالبهية	٢٨٥/٩	دمت لنفسك قبل النوم مضطجعا
٤٧٠/٥	رماه الله بأحبي أقوس	٤٤٠/٣	دهدرين سعد القين
٢٤٣/٨	رمتني بدائها وانسلت	٣٣٩/٥	دون هذا خرط القتاد
٣٩٣/٥	رمدت المعز فرنق رنق		
١٨٥/١٠	رميناهم بثالثة الأثافي		- ذ -
٤٧٩/٣	رهباك خير من رغباك	٤١٤/٤	الذئب خالياً أشد
٤٨٠/٣	رهبوتى خير من رحموتى	٣٩٢/٩	الذئب يادو للغزال يأكله
٤١٧/٥	رويد الغزو ينمرق	٤٣٥/١٠	ذكرني فوك حماري أهلي
١٧١/٣	ريح حزاء فالنجاء	١٠٧/٦	ذليل عاذ بقرملة
		٥٩/٤	ذهب في اليهري
	- ز -	٣٩٨/٨	ذهب القوم أيدي سبا
	زادك . . . رعاله كلما ازددت	٣٩٧/٩	
١٥٠/١٠	مثاله	١٧٢/٩	ذهب المحلق في بنات طمار
٢٤٨/١٠	زفأ رألهم	٧٤/٤	ذهبت هيف لأديانها
٣٠/٩	زندان في مرقعة	٣٣٦/٩	الذود من الذود إبل
٤٢٢/٣	زهرت بك زنادي		
٣٥٧/٩	زُين في عين والد ولد		- ر -
	- س -	٣٧٤/٨	رأس برأس وزيادة خمسمائة
٤١٦/٨	ساواك عبد غيرك	٣١/١٠	رأيته أذننى ظلم
٣٧٩/٨	سبق سيلك مطرك	١٩٧/٦	ربب شد في الكرز
٥١٢/٤	سبقت درته غراره	١٤٦/٨	ربب صلف تحت الراعدة
٣٤٠/٢	ستأتيك بما في قعرها المقدحة	١٨٩/٨	ربب قول أشد من صول
٥٦/٨	سدأ ابن بيض الطريق	٣٣٧/٦	ربب كاف كافى لفيك
٢٣٤/٨	سداد من عوز	٣٦١/١٠	ربب لائم ملیم
		١٢/١٠	ربما دل على الرأي الظنون



سذك به (بي) جعله	٢٥٧/١	شخب في الإناء و...
السراح من النجاح	١٨٠/٦ و	في الترياء
سرُّك من دمك	٤٨٢/٢	شدَّ حزيمه وحيازيمه
سفیه لم يجد مسافهًا	٢٣٨/٨	شدَّ حظِّي مزهرک
سقط العشاء به على سرحان	٤١٦/٣	شرُّ أهرَّ ذا ناب
	٤٨٢/٢	شرُّ الرأي الدبري
	٢٨٢/٥ و	شر طعام صرى عام إلى عام
سقط في تغلس	١٥/٥	شرُّ ما أجاك إلى مخه عرقوب
سقط في يده	٣٩٨/٩	شرُّ ما أشاءك إلى مخه عرقوب
سُقوا بكأس حلاق	٣٥٥/٢	الشر يلقي مطالع الأكم
سكت ألفاً ونطق خلفاً	٣٤٥/٤	شقَّ عصا المسلمين
سلك وادي تضلل	٤٣٣/٧	شمر له ذيلًا وادَّرع ليلاً
السمر والقمر	٣٢٠/٨	شنشنة أعرفها من أخزم
سمنُ كلبٍ في جوع أهله	٩٤/٢	و ٢٦٣/٧
سمنكم هريق في أديمكم	٣٤٧/٨	شوى ... حتى إذا أنضج رمَّد
	٣٨٥/٩ و	

#### - ص -

سواسية كأسنان المشط	٢٥٠/٨ و ٤١٤	صاب بقرّ
(والحمار)		صار خير قويس سهماً
سيرين في خرزة	٢٧٦/٤	الصبيُّ أعلم بمصغى فيه
		صدقني سنُّ بكرة
		صدقهم وسمُّ قدحه
		صديق عين
		صرَّ عليه الغزو استه
		صرَّحت بجدان (وبجلمان)
		صرَّحت بجدان (وبجداء)

#### - ش -

شاكّة أبا فلان	٣٥٢/٣
شُبِّر فتشبرّ	٣٢٩/٧
شتمك مَنْ بلَّغك	٣٠٨/٧
شتى تؤوب الحلبة	١١١/٣
الشجاع موقى	٦٩/٦



٣١٢/١٠	طويته على بللته	٣٤٨/٥	صرّحت بقلدان
- ظ -		١٠٦/٢	صلب العصا
٢٧٢/٤	ظلاً يضرب أحماساً لأسداس	٢١٦/٢	صلمة بن قلمعة
	الظماً القامح خير من الريّ	٢٤٧/٥	
٣٦٦/٢	الفاضح	٩٩/٨	صمّ صداه
- ع -		١٦١/٣	صمّت حصاة بدم
		٩٩/٨	
٢٢٠/٩	عادٍ بغير أنواط	٩٨/٨	صمّي ابنة الجبل
٣٨٨/١	عادَ السهم إلى النزعة	٩٨/٨	صمّي صمام
٧/٦	عادَ على حافرتة	١٧٠/٨	صيدك لا تحرمة
	عادت لعترها (لعكرها)	- ض -	
٤٤٠ و ٢١٩/١	لميس	٤٢٧/٩	الضبع ترفت العظام
٩٦/٢	العاشية تهيج الآبية	٤٤٠/٦	الضجور قد تحلب العلبة
٢٤٦/٤	عبدٌ صرِيخُهُ أمةٌ	٤٦٩/٢	ضجّ رويداً
١٦١/٢	عبد عين	١٥٤/٣	
٤١٥/٤	عبدٌ وُخِّلِي في يديه	٣٦٨/٣	ضرب في جهازه
٤٠٤/٨	عبدٌ وسوّم في يديه	١٣/٨	
١٠٧/٢	عبيد العصا	٣١٨/٥	ضربك بالفطيس خير من المطرقة
	عثرت على الغزل . . .	٤٢/٨	ضربت فهي تخطّف
٣٤٤/٥	بنجد قردة	١٠٦/٢	ضعيف العصا
٢٤٠/١	عجاساء غيث يفري ويذر	٣٥٢/١٠	ضغت على أبالة
٩٣/١	عُرِّ فقره بفيه لعله يلهيه	١١٢/٨	ضلّ الدريص نفقه
٩٦/١	عرض عليه سوم عالة	- ط -	
٣٦٨/٢	عرف حميق جملة		
٣٨٧/٨	عرفتني نساها الله	٣١١/١	طأ معرضاً
١٢٤/٥	عسى الغوير أبؤسا	٣٩/١٠	الطعن ظأراها



٢٥٩/٦	غرثان فاربكواله	١٢٠/٧	عطست به اللجم
٣٦٨/٢	غرّني غرور المحمقات	١٥٩/١	عقرة العلم النسيان
٢٧٢/٦	غضبان لم تؤدم له البكيلة	٣٥٥/٢	عقرى حلقى
١٤٦/٣	غلبت جلّتها حواشيها	٢٤١/٦	العقوق ثكل مَنْ لم يشكل
١٠١/٨	غنّها فإنّها صمّاء	٤٠٩/٤	على آخر وقد تولى الشباب
٤٠٩/٨	الغنيّ طويل الذيل مياس	٧٧/٦	على أهلها دلت براش
		٤٥٥/١	على كرهٍ ظنعت ظاعة
		٢٢٣/٥	على هذا دار القمم
		٣٤٢/١٠	عليه العفاء

### - ف -

٣١١/١	فادّان معرضاً	١٢٦/٧	عند جفينة الخبر اليقين
١٠٦/٢	فألقت عصاها	٤٢٠/١٠	عند النوى يكذبك الصادق
٧٥/٤	فاها لفيك	١٤١/٢	عنده من المال عائرة عين
٤٣٥/١٠ و		٣٦٤/٨	عنز استتيت
٤٣٨/٩	فتل في ذروته وغاربه	١٦٦/٢	عنيّة تشفي الجرب
٤٠٤/٥	الفرار بقرب أكيس	٣٥٢/٢	عوذّ يقلّح
٢٠٨/١٠	فرارة استجهلت فراراً	١٨٢/٦	عوير وكسير وكلّ غير خير
٣٢٢/٢	فرّق بين معدّ تحابّ	٢٤٢/٣	العيّ وحيّ في حجرٍ
٢٦/١٠	فسا بينهم ظربان	٣٣٩/٨	عيّ فلان بالإسفاف
٦٩/٥	فسد . . . إلّا أن تكذّب المغفر	٩٩/٧	عيّر بجير بجره
٢٦٨/٧	فشاش فشيه	١٤٢/٢	عير عاره وتده
٣٠١/٢	فعل . . . قبل حساس الأيسار	٣٥٣/٦	العير يضطر والمكواة في النار
٣٧٣/١٠	فلا تأل أن تتوذّد إلى الناس	١٥٦/٢	عيل ما هو عائله
٣٨٩/٨	فلان ابن انس فلان	٢٠٣/٣	عينه فراره
١٢٦/١٠	فلان لا يشني ولا يثلث	٢٠٨/١٠ و	
١٧٤/٧	فلان لا يرمى به الرجوان		
	فلان . . . لا يعرف قطاته	١٠٠/٤	

### - غ -

غادر وهية لا ترقع



من لطاته

٢١٧/٩

فلان يحرق عليك الارم

٢٩٠/١٠

فلان يضرب أزدريه

٣٠/٩

فلان يعلم من أين تؤكل الكتف

٢٢٥/٦

في بطن زهمان زاده

٤٢٩/٣

في الصيف ضيعت اللبن

١٩٩/٨

في وجه مالك تعرف أمرته

٢٨٣/١٠

فيحي فياح

٢٢١/٣

- ك -

كالأشقر إن تقدّم نحر

٢٣٣/٥

كالبائع الكبة بالهبة

٣٢٧/٣

كالثور يضرب لَمّا عافت البقر

١٦٣/١٠

كالخروف أين ما اتكأ على صوف

٣٢٩/٤

كالعنز الباحثة عن المدينة

٧٧/٣

كالكلب عاره ظفره

١٤٠/٢

كمستبضع التمر إلى هجر

٣٧٣/٣

كالممهوره إحدى خدمتها

٤٨٥/٣

٣٠٨/٤ و

كالممهوره من مال أبيها

٤٨٥/٣

كاد العروس أن يكون ملكاً

٢٧٥/٦

كان حماراً فاستأتن

٤٦٦/٩

كانت عليهم كراغية البكر

١٢٨/٥

كانت لقوة صادفت قيساً

٢٩٥/٥

كانهم جن عبقر

٢١٢/٢

كذب عليكم الحج

٢٣٨/٦

الكراب على البقر

٢٥٤/٦

كرهت الخنازير الحميم الموغر

١٢٦/٥

كفّا مطلّقة تفت اليرمع

٤٧/٢

كفت إلى وثية

٢٢٧/٦

٤٧٥/١٠ و

كفى بالشك جهلاً

٣٧٧/٣

كل أداة الخبز عندي غيره

٢٨١/٤

كل أزب نفور

١٩/٩

كل امرئ سيعود مريثاً

٢٨٠/١٠

- ق -

قبل غير وما جرى

١٤٢/٢

و١٤٣

قد أنصف القارة من رامها

١٠/٦

قد بين الصبح لذي عينين

٤٠٨/١٠

قد علقت دلوك دلو أخرى

٣٥٣/٩

قد علمت ذاك بنات ألبه

٣١٠/١٠

قد كنت وما أخشى بالذئب

٣٧٥/٤

قد نفخت لو تنفخ في فحم

٣٦٠/٤

قدح فلان في ساق فلان

٣٤٠/٢

قراءة تسفّهت قرارا

٤١٦/٣

و٢٠٨/٥

قرع فلان للأمر ظنبوبه

٣٤/١٠

قرع لهذا الأمر ساقه

٤٧٤/٥

قصدة على رصدة

١١٠/٨



٤٠٨/٩	لأقيمتَه على التَّ	١٠٠/١٠	كلُّ ذات ذيل تختال
٢٠٩/٥	لألجئُكَ إلى قرَّ قرارك	٣٣٠/٣	كلُّ شيء مهة ما خلا النساء
٣٣٠/٥	لألحقنَّ قطوفها بالمعناق	٣٠٧/٩	كلُّ ضبَّ عنده مرداته
٣٥٨/٢	لألزقنَّ حوافنك بذواقنك	٣٥١/٥	
٤٢١/٥ و		٣٠٢/١٠	كلُّ غير خيرٍ من دبير
٥٥٣/٤	لأمدنَّ غضنك	٨٦/٧	كلُّ نجار إيلٍ نجارها
٤٣٧/١	لأنَّ تسمع بالمعيدي خير	٣٩١/٣	كلا جانبي هرشى لهنَّ طريق
٣٩٨/٩	لأنت أضعف من يدٍ في رحم	٤٣٢/٩	كلاهما وتمرا
	لأنت أهون عليَّ من دحج	٤٣٥/٢	الكلب أضنُّ بالشحمة
٢٥٩/٣	(حنجج)	٦٩/١	كلَّفَتنِي الأبلق العقوق
٤٨٣/٣	لا آتيك ألوة بن هبيرة	٢٦٠/٨	كلَّفَتنِي بيض السماسم
٣٧٩/١٠ و		٣١٩/١	كلَّفَتنِي مَخَّ البعوض
١٤٦/٧	لا آتيك سجيس الأوجس	٣٦٠/٩	كما تدين تدان
٢٤٠/١	لا آتيك سجيس عجيس		كنت . . . أدخل في حوص
٣٨٨/٦	لا آتيك سجيس الأوجس	١٥٩/٣	الناس
٢٥٠/٨	لا آتيك سنَّ الحسل	٣٨٩/٨	كيف ترى ابن انسك
٢٥٥/٨	لا آتيك ما أبس عبد بناقة	٦٩/٦	كيف توقى ظهر ما أنت راكبه
٢٤١/٩	لا آتيك ما أطَّت الإبل		
٣٢٠/٨	لا آتيك ما سمر السمير		- ل -
١٤٠/٥	لا آتيك ما غبا غبيس	٤٦/١٠	لأتركك ترك ظبي ظلّه
٤٢/٩	لا آتيك معزى الفزر	٣٨٣/٧	لأشأننَّ شأنهم
٤٨٣/٣	لا آتيك هبيرة بن سعد	١٥٩/٣	لأطعننَّ في حوصهم
٤٤٩/١٠	لا أبالك	٣٠١/٢	لأطلبنَّه من حسي وبسي
٢٨٦/١٠	لا أبالي أغار أم مار	٣٧٥/١	لأعملنَّ به عمل سبعة
٣١٩/٧	لا أبوك نشر ولا التراب نقد	٢٦٧/٧	لأفشنَّك فشَّ الوطب
١٦٠/٢	لا أتبع أثراً بعد عين	٢٨١/١٠	لأقرعنَّ مروتك



١٢٦/١٠	لا تعدم صناع ثلة	٣١٥/٨	لا أدري أيّ براساء هو
١٢٧/٨	لا تعدم من ابن عمك نصراً	١٨٣/٩	لا أدري أيّ مَنْ لطمها بخفّ أنت
٨٨/١	لا تعطيني وتعظني	٤٠١/٦	لا أفعل ذاك ما خالفت درة جرة
٢٣٣/١٠	لا تفزع الأرنب أهوالها	٢٦٢/١٠	لا أفعل ذاك ما لألات الفور
	لا تفش سرّك . . . ولا تبلى	١٠٥/٧	لا أفعل ذلك ما أجمر ابن جمير
٣٤٩/٦	على أكمة	٤٢/٩	لا أفعله حتى تجتمع معزى الفزر
٣٠/٦	لا تقن من كلب سوء جرواً	٢٣٥/٨	لا أفعله سجيّس عجيّس
	لا تكن حلوا فتسترت ولا مرّاً	٣٢٠/٨	لا أفعله سمير الليالي
٨٤/٢	فتعقي	٤٨٣/٢	لا أفعله سنّ الحسل
٤٧٧/٣	لا تهرف بما لا تعرف	١٠١/٢	لا أفعله عوض العائضين
٣٠١/٢	لا حساس	١٢٩/٨	لا أفعله ما اختلف الصرفان
	لا حساس من ابنيّ معان (عيان)	٤٢٤/١٠	لا أفعله ما أنّ في السماء نجم
١٦٣/٢		٩٢/٣	لا أفعله ما بلّ بحر صوفة
٩٤/٩	لا حصنها حصن ولا الزناء زناء	٤٠٩/١٠	لا أفعله ما حنّت النيب
٤٨/٩	لا خير في رزمة لا درة معها	١٧/٥	لا أفعله ما غبا غبيّس
٢٥٥/٩	لا درّ درّه	٤٧٦/٥	لا أفعله ما وسقت عيني الماء
٣٧٣/١٠	لا دريت ولا ائتليت	٣٢٠/٨	لا أكلمك ما سمر ابن سمير
	لا ذنب لي قد قلت للقوم استقوا	٣٦٩/١٠	لا أكلمك ما لألات الفور
٢٣٠/١٠	لا في العير ولا في النفير	٩٢/٧	لا إله لمجرب
٤٢٧/٤	لا مخبأ لعطر بعد عروس	٤٥٨/١٠	لا أمّ لك
	لا مساس . . . لا خير في	٩٤/٣	لا بقيا للحمية بعد الحرائم
٢٦٠/٨ و ٤٧١/٥	الأوقاس	٤٦٢/١٠	لا تحمدنّ أمة عام اشترائها
٤٨٤/٣	لا ندري بما يولع هرمك	١٢٤/٧	لا تخونك اليمانية ما أقام نجافها
١٨٧/٤	لا يُخَمّ	٢١١/٥	لا تدري على ما يتراق هرمك
١٦١/٩	لا يدري أيّ طرفيه أطول	١١٢/١٠	لا تعدم الحسنة دأماً
٤١٤/٤	لا يدري الشقي بمن يخالي	١٩٣/٤	لا تعدم الخرقاء علّة



٢٣١/١٠	لقيته قبل كل صبح ونفر	٤٩/٧	لا يُدعى لنجدةٍ إلّا أخوها
١٥٠/٧	لكلّ جابهِ جوزه ثم يمنع	٢٩٥/٧	لا يرجع . . . حتى يرجع نشيط
١٠٤/١٠	لكلّ جابهِ جوزه ثم يؤذن	٤٨٥/٣	لا يعدم شقيّ مهيراً
٢٨٢/٥	لكل ساقطة لاقطة	٤٣٠/٥	لا يعرف قبيلًا من دبير
٣٠/٢	لكلّ شجر نار واستمجد	٢٦٥/١٠	لا يقوم بروبة أهله
٥٥/٧	المرخ والعفار	٣٤٨/٩	لا يكذب الرائد أهله
١٣٨/٨	لكل يد ما صربت	١٣٢/٨	لا يلتاط بصفري
١٢٧/١٠	لكن بالآلثام لحم لا يظلل	٤٧٤/٥	لا يمكسك الساق إلّا ممكسك ساقاً
٢٩٢/١	لكن بشعفين أنت جدود	١٢٧/٨	لا يملك مولى لمولى نصراً
٢٨٣/٣	لكن على بلدح قوم عجفى	٥٤/٦	لا ينفعك من زاد تبق
٣١/٩	لم يحرم من فزله	٤٤٣/١	لا يوثق بسيل تلعته
١٦٤/٣	لمثلها كنت أحسّيك الحسى	٤٦٥/٥	لتحوطني القصا
٢٤٦/٤	لهم صرخة الحبلى	٤٥١/١	لتمتعنّ منه بغلام صالح
٤٨٠/٥	لو ترك القطا لنام	٢٩١/٢	لجّ فحجّ
٢٠٩/٣	لو كان ذا حيلة تحوّل	٤٨٥/٥	لقد كنت وما يقاد بي البعير
٣٦١/١٠	لولا اللؤام هلكت جذام	٢١/٦	لقوة صادفت قبيساً
٤٦٤/١٠	لولا اللؤام هلكت جذام	٣٧١/٨	لقي ما لاقى يسار الكواعب
١٨٧/٢	لولاك عويت لم أعوه	٣٦٤/٨	لقيت منه است الكلبة
١٦٣/٦	لو وجدت إلى ذلك فاكرش	٨٨/٣	لقيت منه البرحين
٤٣٥/١٠	لو وجدت إليه فاكرش لأتيته	١٦٠/٢	لقيته أدنى عين، وأدنى عائنة
٢٧٢/٤	ليتنا في بردة أخماس	٢٩٤/٦	لقيته أول بائكة وصائكة،
٢٩٧/٩		٣٤٥	وأول صوك وبوك
٢٥٩/١	ليتني وفلاناً يفعل بنا كذا	٣٩٨/٩	لقيته أول ذات يدين
٢٩٠/٤	ليس أوان يكره الخلاط	١١٦/١٠	
٤٣٧/٣	ليس بالمطهم	١٢٤/٨	لقيته بوخش إصمت
٢٦٦/٧	ليس الريّ عن التشاف	٤٣٧/٦	لقيته حين لا يسمع جمش جمشاً



٣١١/٢	ما اكتحلت حثاثاً	٤٨٠/٥	ليس قطعاً مثل قطي
٢١٩/١٠	ما أمراً ولا أحلى	٢٣٧/٦	ليس لمكذوب رأي
٤٢٠/١٠	ما أمر العذراء في نوى القوم	٣٦٩/١٠	ليس لولدائك ليل فاغتمد
٢٩٦/٥	ما أنت إلا كالقابس العجلان	٣٧/٦	ليس المتعلق كالمتألق
٣٨٧/٣	ما أنت إلا منفوسة همجة	٢٣٦/٨	ليس الهناء بالدس
٤١٧/٥	ما أنت بأحرزهم مرقاً	٣٦٩/١٠	الليل أخفى للويل
٤١٧/٥	ما أنت بأنجاهم مرقاً	٤٠٤/٣	الليل وأهضام الوادي
٣١٩/٢	ما أنت بحفة ولا نيرة	٣٥٠/٥	ليلتكم ليلة أنقد
٣٦٥/٨	ما أنت بلحمة ولا ستاة	١٠٦/٢	لئن العصا
٢٥٢/١٠	ما أنت بنيرة ولا حفة		
٢٧٢/١٠	ما بالدار وابر	-م-	
٤٩/١٠	ما بقي . . . إلا ظم حمار	٨٠/٨	ماء ولا كصداء (كصداء)
٤٢/٦	ما بللت منه بأفوق ناصل	١٦٩	
٤٤٩/٢	ما به حبض ولا نبض	٧٠/٤	ما أبالي ما نهى من ضبك
	ما به (ماله) شقد ولا	٢٣٢/١	ما أباليهم عبكة
٣٧٥ و ٢٣١/٥	نقد	١٢٠/٥	ما أثغى فلان ولا أرغى
٤٣٦/٥	ما به قلبه	٣٢٣/٤	ما أدري أيختر أم يذيب
٢٨٩/١٠	ما بها أرم	٢٨٩/١٠	ما أدري أي الأورم هو
٢٤/١٠	ما بها شفر ولا ظفر	٤٣٣/٨	ما أدري أي برنساء هو
١٣٢/٨	ما بها صافر	٣٣٨/٤	ما أدري أي ترخم هو
١٥٥/٢	ما بها لاعي قرو	٣٩/٧	ما أدري أي الجراد عاره
٥/٦		٣٥٠/٤	ما أدري أي الخوالف هو
٤١٠/١٠	ما بها وابن	٤٦/٤	ما أدري أي الدهداء هو
٢٠٢/٥	ما تركت له أفدً ولا مريشاً	١٨١/٩	ما أدري أي الطبل هو
٢٣٣/٥	ما تريد السوط إلى الشقراء	١٩٠/٩	ما أدري أي الطبن هو
٣٣٤/٨	ما تسالم خيلاه كذباً	٣٨٩/٦	ما أعرفني من أين يجزُّ الظهر



ما له سعة ولا معنة	٣٦٩/١	ما تفعل الشعفة في الوادي	
ما له سم ولا حم	٢٦٠/٨	الرغب	٢٩٢/١
ما له عافطة ولا نافطة	٤٠٩/١	ما تقوم رابضته	١٥/٨
و١٨٨/٩		ما حُرِّم من فصد له	١١٦/٨
٤٧٩/٣	ما له هارب ولا قارب	ما حللت بطن تباله	٤٣٩/٩
٤٠٤/٥		ما الخوافي كالقلبة	٢٧٨/٤
٣٨/٢	ما له هبع ولا ربع	ما ذاقت العين حثاثاً	٣١١/٢
٤٥٦/٢	ما لي ذنب إلا ذنب صحر	ما ز رأسك	١٠٧/٩
٤٤٢/٧	ما يبض حجره	ما سقاني . . . من سويد قطرة	٣٥٧/٨
١٩٦/٥	ما يجعل قدك إلى أديمك	ما عمله إلا درن بيدن	٢٨٧/٩
	ما يحجز . . . في العلم	ما عنه حم ولا رم	٢١٦/١٠
٣٩٤/٢	(في العكم)	ما فلان بخل ولا خمر	١٧٤/٤
١١٠/١٠	ما يدري أيختر أم يذيب	ما كفى حرباً جانيها	١٨٦/٧
٣٠٠/٩	ما يدري قبلاً من دبير	المال . . . شق الأبلمة	٣٣٢/١٠
٧٦/٥	ما يشق غباره	ما لك است مع استك	٣٦٤/٨
٢٤٠/٣	ما يعرف الحو من اللو	ما له أكل ولا بدم	٣٣١/٦
٢٧١/٣	ما يعرف سحادلته من عنادلته	ما له بدم ولا أكل ولا صيور	٩٠/١٠
٢٧/٨	ما يُعرف له منبض عسلة	ما له بدم ولا صيور	١٧٨/٨
٢٠٣/٩	ما يعرف من ثطاته لطاته	ما له جزعة ولا مزعة	٣٩٥/١
٣٢٠/٣	ما يعرف هراً من بر	ما له جليلة ولا دقيقة	٤٠٥/٦
و٢١٥/١٠		ما له حاف ولا راف	٣٢٠/٢
١٨٧/٢	ما يُعوي ولا ينبج	و٢٠٦/١٠	
٣٤٤/٥	ما يقرّد بعيره	٤٢٤/١٠	ما له حانة ولا آنة
٧/٨	ما يندي الرضفة	٢٨٨/٨	ما له سبد ولا لبد
١٥/٨	ما ينهض رابضته	و٣١٦/٩	
١٨٦/٢	ما ينهى ولا يعوى	٧١/٢	ما له سعن ولا معن



٣٢٠/٢	من حَقْنَا أو رَفْنَا فليَتَرَكَ	٣٢٦/٨	متى عهدك بأسفل فيك
٢٠٦/١٠ و		٣٧٥/٣	مجاهرة إذ لم أجد مختلفاً
٣٤٤/٢	من حقر حرم	٦٣/٤	محسنة فهيلي
٩٩/٣	من دخل ظفار حَمَر	١٧٧/٢	مخرنبق لينباع
٢٥/١٠ و		٤٨٥/٤ و	
٤١٦/٨	من سرَّه بنوه ساءت نفسهُ	٣١٢/٦	مذكية تقاس بالجذاع
٣٩٢/٦	من سلك الجدد أمن العثار	٣٣٠/٦	مرعى ولا أكلة
١٩/٩	مَنْ عَزَّ بَزَّ	٣٥٣/١	مرعى ولا كالسعدان
١٠٤/٢	مِنْ عَضِيٍّ مَا يَنْبَتَنَّ شَكِيرَهَا	١٤٠/٧	مرة عيش ومرة جيش
٤١٨/٣	من فاز . . . فاز بالسهم الأخيْب	٣٨٩/٤	مع الخواطىء سهم صائب
٤٣٨/٤	من لك بأخيك كله	٤٧٢/٥	معاود السقي سقى صيباً
١٠٨/٧	من نجل الناس نجلوه	٧٩/٤	المعزى تبهي ولا تبني
٦٥/١٠	من وُقِي شَرٌّ ذَبَذَبه	٤٠٥/١٠ و	
٣٠٢/١٠	من ير يوماً ير به	١٤٧/٦	مقتل الرجل بين فكَّيه
٣٥٦/٨	من يرنا يقل سواد راكب	٣٥٦/٣	مكره أخوك لا بطل
٤١٢/٤	من يسمع يخل	٣٣٦/٨	الملسى لا عهدة
٣٢٩/٥	من يطل ذيله ينتطق به	٣٩٢/٢	ملكيت فأسجخ
١٠٠/١٠ و		٤٥٣/١	مَنْ أبْهَظ ير عَظ
٤٨٥/٣	من ينكح الحسناء يعط مهرها	٣٢/١٠	من أشبه أباه فما ظلم
	منك ربضك وإن كان	٣٧٢/٧	من اشترى اشتوى
٣٢٠ و ١٥/٨	سماراً		من أصلح جوانيه أصلح . . .
٣٩٤/٧	منك عيصك وإن كان أشباً	٢١٤/١٠	برانيه
٣٦٢/٩	المنية ولا الدنيا	٣٧٣/٣	من أكثر أهجر
- ن -		٢٨٤/١٠	من أمر فلّ
٢٧/٧	ناجز بناجز	٣٠٦/٩	من أين لي لك أميرد
		٤٤٥/٥	من باع بعرضه أنفق



٢٠٤/٩	هم أكثر من الطراء والبراء	١٤٢/٥	الناس شجرة بغية
٤٢٣/١	هما عدلا غير	٤٣٢/١	نام نومة عبود
٢٣٤/١	هما عكما غير	٨٦/٧	نجارها نارها
٢٥٥/٦	هما كركبتي البعير	٢٥١/١٠	
٤٧٥/٣	هما كفرسي رهان	٣٤٥/٢	نزع من حلّ بوادي قرح
٣٠٧/٨		٢٠٨/١٠	نزو الفرار استجهل الفرار
٣٤٩/٧	هما يتماشنان	٢٦٤/٧	نشنة أعرفها من أخزم
٣٢٨/٣	همك ما همك	١٧٢/٢	نعم عوفك
٦٧/٤	هنتت ولا تنكه	٣٥٦/٨	نفس عصام سوّدت عصاماً
٣٣٥/٦		٨٤/٣	النقد عند الحافر
٦٨/٤	هنا وهنا عن جمال وعوعة		
٤٢٨/٩	هو أثبت من رويتب الأظل		
٣٩١/٤	هو أدق من خيط باطل	٤٥/٩	هاجت زبراء
٣١٤/٩	هو أذل من بيضة البلد	٣٥٨/٣	هالك في الهوالك
٣٩٨/٥	هو أسرع من فريق الخيل	٣٣٦/٨	هان على الأملس ما يلقي الدبر
٥٥٧/٤	هو أسرع من مضغ تمره	٣٥٧/٩	هذا أمر لا ينادي وليده
٢٣٢/٥	هو أشأم من قاشر	١٠٦/٩	هذا أوان الشدّ فاشتدي زيم
٤٣٢/٩	هو أشبه به من التمرة بالتمره	١٨٦/٧	هذا جنائي وخياره فيه
٤١٣/٩	هو أشبه به من الفتة بالفتة	٣٤٠/٢	هذا ماء لا ينام قاده
١٠٥/٦	هو أشدّ دلجة من القنفذ	٣٤٢/٤	هذه يمين طلعت في المخارم
٣١٨/٩	هو أشدّ من دلم	٣٤٢/٣	هرق عليّ خمرك
٢١٦/٣	هو أشغل من ذات النحيين	٣٨٩/٦	هكذا يجزّ الظهر
٥٤٠/٤		٣٨٠/٧	هل بالرمّل أوشال
٧٢/٣	هو أطبّ . . . من ابن حذيم		هل يجهل فلاناً إلّا من يجهل
٣٧/٦	هو أعزّ من بيض الأنوق	٤١٩/٥	القمر
٣٧٤/٥	هو أفلس من ابن مذلق	٤٠١/٦	هلم جراً

--ه--



٢٩٠ / ٢	هو نكل شرّ	٣٦٠ / ٢	هو أفلس من ضارب قحف رأسه
٤٢ / ٨	هو يدب إلى الضراء	٤٢٥ / ٥	هو أفلس من ضارب لقف استه
	هو يرقم حيث لا يثبت . . .	٤٦٩ / ٢	هو أكذب من الأخيذ الصباحان
٤١٥ / ٥	الرقم	٤٦٣ / ٤	هو ألجّ من الخنفساء
٤١٥ / ٥	هو يرقم في الماء	١٨٦ / ٥	هو ألزم . . . من شعرات قصّك
٢٦٥ / ١٠	هو يشوب ويروب	٣٧٩ / ٨	هو أمضى من السيل
١٠٩ / ٨	هو يضرب أصدره	٣٦٤ / ٨	هو أمتع من است النمر
٢٦٣ / ١	هو يعجن بمرفقيه	٢١٢ / ٩	هو أهون . . . من طلية
٤٥٢ / ١	هو يكسر . . . أرعاط النبل	٦٩ / ٣	هو بين كل حاذف وقاذف
٢٩٣ / ٧	هو ينزو بين شطنين	٢٩٠ / ٢	هو حكاك شرّ
٤٤٦ / ١٠	هيّ بن بيّ	١٨١ / ١	هو ضبّ قلعة
٤٤٦ / ١٠	هيان بن بيان		هو الضلال بن تهلل (تهلل)
١٦٣ / ٢	هين لين وأودت العين	٤٧٣ / ٣	(فهلل) (بهلل)
- و -		٤٩٠ و	
		٤٩٢ و	
٣٣٣ / ٥	وافق شنّ طبقة	٦٠ / ٩	هو العبد زلماً
٢٦٣ / ٧ و		٦٩ / ٩	هو العبد زئمة
٩٢ / ٥	واهاً ما أبردها من نغبة	١٠٩ / ٣	هو على حبل ذراعك
٤٣٢ / ٩	وجد عنده ثمرة الغراب	٢٨٢ / ٣	هو على حندر عيني
١٧ / ٦	وجدان الرقين يغطي أفن الأفين	٤٠٥ / ١	هو على مطلع الثنية
٢٩ / ١٠	وجدت الدابة ظلفها	١٦٠ / ٢	هو عين غير دين
٢١١ / ٥	وجدتني الشحمة الرقى	٣٦ / ٥	هو قفا غادر شرّ
٢٤ / ٤	وجّه الحجر وجهة	١٠٥ / ٦	هو قنفذ ليل
٢٣٣ / ٣	وخمى . . . فلا حبل	١٣٤ / ١٠	هو لك على طرف الثمام (الثمة)
٤٩ / ٥	ورد حياض غتيم	٨٣ / ٨	هو منّي صرّي وأصرّي
٦٤ / ٤	وشكان ذا إهالة	٢٨٧ / ٢	هو نزر (نزق) الحقاق



١٣٩/٩	يا طيب طب لنفسك	٣٨١/٣	وعند جهينة الخبر اليقين
٤٢٥/٥	يا عجباً لهذه الفليقة	٤٧٠/٥	الوقس يعدي فتعدّ الوقسا
٥٠/٦		١١٢/٨	وقع فلان في أم أدراص
٥٥٠/٤	يأكل غضرة ويربض حجرة	٣٧٨/٨	وقع فلان في سلا جمل
١١٩/٣	يأكل الملح على ركبته	٤٣٢/١	وقع في أم عبيد تصايح حياتها
٤٣٧/٥	يجري بليق ويذم	٢٤٩/٨	وقع في سن رأسه
١٧١/٩	يحسب كل ممطور أن مطر غيره	٤١٣/٨	وقع في سيّ (سواء) رأسه
٢٠٠/٦	يحمل سن ويفدى لكيز	٥٠٠/٢	وقع في هند الأحامس
٣٥٥/٦	يداك أوكنا وفوك نفخ	٤٢٦/٤	وقع في وادي تخيب
٣٩٩/٢	يربض حجرة ويرتعي وسطاً	٧٠/٧	وقع القول في وادي جذبات
١٢٨/٥	يسرّ حسواً في ارتغاء	٤٣٣/٧	وقع القوم في وادي تضلل
٣٨٤/٦	يشجّ مرة ويأسو أخرى	٣٥٦/٩	ولذلك من دمي عقبيك
٤٢٠/٨		٣٠٤/٥	وما عليك أن يكون أزرقاً
٣٩٤/٧	يشوب ويروب	٤١٦/٤	ويل للشجيّ من الخلي
٢٨٠/٨	يضرّب أسدره	١٣٩/٧	
٢٩٦/٢	يكفيك نصيبك شحّ القوم		
١٩٢/٤	يوشك أن يلقي خازق ورقة		
٣١/١٠	اليوم ظلم		- ي -
٣٦٠/٢	اليوم قحاف وغداً نقاف	٣١٤/٢	يا حامل اذكر حلاً
٩٧/٣	يوم كظلّ الريح	٧/٣	يا حرزى وأبتغي النوافلا



# فهرس الأعلام







## أ-

ابن الأعرابي: ٢٥/١ و ٢٩، و ٤٠٦/٢،  
 و ١٠/٣ و ٨٣ و ١٠٣ و ١٦٦ و ١٧٩،  
 و ٣١/٦، و ٣٣٠/١٠  
 ابن التيحان: ١٨٥/٣  
 ابن جريج: ٤٠٣/٦  
 ابن جلا الليثي: ١٧٩/٧  
 ابن جُلاح الكلبي: ٤٠٧/٢  
 ابن جَنِّي (النحوي): ٣٠/١  
 ابن حُذّاق: ٣٤٣/٢  
 ابن دريد (اللغوي): ١٤/١ و ١٥ و ٢٢ و ٦٧  
 و ١٢٧ و ١٥١، و ١٨/٥ و ٢٠ و ٤٢ و ٦٠  
 ابن الدمينّة: ٢٣٦/٢، و ٤٦٣/٥،  
 و ٣٢٩/٩  
 ابن السكيت: (يراجع: يعقوب)  
 ابن سيرين: ١١٠/٨  
 ابن شميل: (يراجع: النضر)  
 ابن الطثرية: ١٥٣/٩  
 ابن عباس: ٣٦٣/٨  
 ابن عبد الهادي: ٣١/١  
 ابن العنقل: ٣٣٤/١  
 ابن عمر (عبد الله): ٣٢/٢، و ٦٨/٦

آجر - أم إسماعيل: - : ١٧٢/٧  
 آدم - ع - : ٤٢/٣  
 آزر - أبو إبراهيم أو عمه - : ٨٥/٩  
 آسية - امرأة فرعون - : ٤٢٠/٨  
 آقايترك الطهراني: ١٥/١ و ٣٣  
 أباق الدبيري: ٣٥/٤  
 أبان بن سعيد: ٤٣٠/٢  
 إبراهيم - ع - : ٢٢٤/٤، و ٩٥/٦، و ٨٥/٩  
 إبراهيم أنيس: ٩/١  
 إبراهيم القزويني: ٣٢/١  
 إبراهيم النخعي: ٢٥٥/٢  
 أبرهة الأشرم أبو يكسوم: ٤٨٣/٣،  
 و ٣٣٢/٧  
 ابن أبي طرفة: ٢٣٥/٨  
 ابن أحمر الباهلي (عمرو): ٢٦٥/١،  
 و ٢٥٤/٣ و ٣٢٤ و ٣١٥/٦، و ٤٠/٧،  
 و ١٦٠/٨ و ٢٥٧ و ٣٠٠ و ٣٢٩ و ٢٣٣/١٠  
 و ٢٥٣  
 ابن أخي الأصمعي: ١٥/١ و ٢٦  
 ابن الاطنابة: ١٨٩/٩



ابن غضياء: ١٠٤/٥

ابن فارس: ١٠/١ و ١٥ و ٢١ و ٢٢

ابن فسوة: ٣١٦/٢

ابن قتيبة: ١/٢٥ و ٢٦ و ٢٩ و ٢٣٣،

و ٣٨٢/٣

ابن القرية: ٨/٦

ابن كثوة المنقري: ٣١٣/٦

ابن الكواء: ٣٥٣/٦

ابن المبارك: ٩١/٦

ابن محصن الناشبي: ٢٨٩/١

ابن المحلّ بن قدامة: ٣١٦/٢

ابن مسعود: ٧/٢٦٣، و ٨/٣٥٨

ابن مغراء (الشاعر): ٧٩/٥

ابن مقبل (الشاعر): ٢/٢٦٤ و ٤٤٧،

و ٣/٣٥٦، و ٤/٤١٦، و ٦/١٨٩

و ٢٢٣، و ٧/٢١ و ٧٢، و ٨/٣٧ و ١٨١

و ٣١٤ و ٣٧٠، و ٩/٣٢٩ و ١٠/٨١

و ١٤٠ و ٢٣٨ و ٣٥٧

ابن ميادة (الشاعر): ١/٣٥٩، و ٣/٢٦،

و ٩/٣٨٣

ابن نجدة الفهمي: ١/٤٠١

ابن هبيرة: ٦/١٣٢

ابن هرمة (الشاعر): ٢/١٣٨، و ٣/٩٦،

و ٦/٢٠٢، و ٨/٢٨٩

ابن هشام: ١/٣١

ابنة الحسن (الإيادية): ٣/٢١، و ٤/١٥٩،

و ٥/٣٧٨، و ٨/٣٥٥

أبو أحيحة الخزرجي: ٢/٤٠٧

أبو الأخرز الحمانى: ١/٤١٨

أبو إسحاق: ٢/١٢٠

أبو بكر (الخليفة): ١/١٥٥، و ٦/٣٤٣،

و ٧/٣٣٦، و ١٠/٢٦٤

أبو تراب (اللغوي): ١/٢٥ و ٢٦ و ٢٩،

و ٣/٣١ و ٦٤

أبو الجلوبيق: ٦/٧٥

أبو جندب الهذلي: ٥/١٣٤

أبو جهل: ١/٤٣٥، و ٢/٣٨٨

أبو حاتم (سهل اللغوي): ١/٢٥ و ٢٦،

و ٢٩٤ و ٣١٧، و ٢/١٦٠، و ٣/١٨١،

و ٤/٣٣٢، و ٦/١٨٧

أبو حرّة (أو: وجزة): ٢/١٣

أبو حزام العكلي: ١/١٥

أبو حماس الفزاري: ٢/٣٩٣

أبو حنيفة الدينوري: ٥/٦٧

أبو حيّة النميري: ٤/٧٨

أبو خراش الهذلي: ٤/٥٣٩، و ٥/١٠٢

أبو الخطاب: (يراجع: الأخفش)

أبو خيرة: ١/٢٥

أبو الدرداء: ٦/٢٠٠، و ٨/٢٣٤

أبو الدقيش: ٢/١٥٥

أبو دواد الإيادي: ١/٤٢١، و ٢/٣٨٦،

و ٣/٢٧٦، و ٥/٤٧٤، و ٨/٢٨٨،



و٣٩١/٩

أبو ذؤيب الهذلي: ٣٧٢/٢، و١١٠/٣

و١٥٥ و ١٧٠ و ٤٦٦، و٢٩٠/٦

و٣٩/٩ و ٢٦٩ و ٤٨٢، و٢٦٧/١٠

و٤٥٧ و ٣١١

أبو الربيس: ٢٢٥/١

أبو زيد الطائي: ١٣٦/٨

أبو زرعة التميمي: ٣٤٨/٧

أبو زياد (اللغوي): ٣٣٨/٢، و٣٧١/٣

أبو زيد (سعيد): ٢٥/١ و ٢٩ و ٦٩ و ١٤٧

و١٤٨ و ٤٠١، و١١٦/٢ و ١٣٩ و ١٧١

و١٨٧، و٧٧/٣ و ٩٥ و ١٢٠ و ١٣٨

و١٦٤ و ١٨٢ و ١٩٤ و ٢١٥ و ٢٦٢،

و٩٣/٤

أبو سعيد الخدري: ١٤٥/٨

أبو سعيد (الضرير): ٢٦/١ و ٢٤٢ و ٢٩٨

و٣٠٠ و ٣٥٣، و٦٠/٢ و ٥٦/٣

و١٥٦، و٤٤٦/١٠

أبو سواج الضبي: ١١١/١٠

أبو شفق: ٧٩/٦

أبو الشيص الخزاعي: ١٤/١

أبو الطمحان: ١١٨/٣

أبو عامر الهوزني: ٤٢٦/٣

أبو عبد الله: ٢٣/١، و٣٣٨/٢

أبو عبيد: ٢٤/١ و ٢٦، و٤٨/٢ و ٨٤

و١١٣ و ١٦٤، و١٦٤/٣ و ١٦٨

أبو عبيدة: ٢٤/١ و ٢٩ و ٤٦٧، و٤٢/٣

أبو عثمان السدي: ٢٣٥/٨

أبو علي القمي: ١٧/١

أبو عمر (الزاهد): ٢٣/١

أبو عمرو (الشياني): ٢٥/١ و ٣٦٠،

و٩٣/٢ و ١١٣ و ١٨٠ و ٣٣٥، و٨/٣

و١٥ و ٣٥ و ٤٧ و ٦٠ و ٩٤ و ١٠٤ و ١٢٦

و١٤٨ و ١٨٦ و ١٩٠ و ٢٦٢، و٨٣/٤

و٦٧/٥

أبو عمرو بن العلاء: ٢٥/١ و ٢٩،

و٢٩٩/٧

أبو العيناء: ١٨/١

أبو الفتح ابن العميد: ١١/١

أبو قلابة القاري: ٢٥٨/٧

أبو كبير الهذلي: ٣٣٥/٢، و٣٤٩/٤

و٤٩٤، و٣٢٤/٧، و٢٨٩/٩

أبو مالك: ٢/٢ و ٢٩٧، و٤٩٨/٤، و١٨/٥

أبو المجيب: ١٧٨/٨، و٣٢٤/١٠

أبو محمد: ٢٦/٣

أبو محمد الحذلمي: ٣٤٩/٢

أبو محمد الفقعي: ٣٤٩/٢، و٣٧٢/٨

أبو مسلم الكجي: ١٩/١

أبو موسى الأشعري: ٤٤١/١

أبو النجم العجلي: ١٧٥/٢ و ٤٠٥،

و٤٥٨/٣، و١٢٩/٧ و ١٦٤ و ١٨٤،

و٩٠/٩



أبو نصر: (يراجع: أحمد بن حاتم)

أبو هريرة: ٢٨٦/٨

أبو الهميسع: ٦٥/١، و٢٧٧/٢

أبو الوازع (محمد): ٢٥/١ و٢١٣ و٤٤٤

أبو وجزة: ٢٤٠/٤، و١٥٣/٧

الأثرم: (يراجع: علي بن المغيرة)

أحمد بن حاتم: ٢٩/١ و٢٦٥ و٣٣٨،

و٢٠٨/٣

أحمد بن كامل: ١٨/١

أحمد بن محمد البشتي: (يراجع:

الخارزنجي)

أحمد بن يحيى: ١٢٠/٢

الأحنف (التميمي): ٤٥/٩ و١٨٤

الأحول الكندي: ٨٤/٤

الأخطل (الشاعر): ٣٣٩/١، و١٢٧/٣،

و٣١٨/٩، و١٦٣/١٠

الأخفش (أبو الخطاب): ٢٥/١ و٢٩

الأخنس بن شهاب: ١٠٦/٩

أدب بن طابخة: ٣٩٤/٩

أذينة (ملك العماليق): ١٠٤/١٠

أرسه بن مرّ بن أد: ٣٧٣/٨

الأزهري (صاحب التهذيب): ١٠/١ و٢٤

و٢٦ و٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠ و٣١ و٦٦ و٦٧

أسامة بن الحارث الهذلي: ١١٨/١

أسد بن ناعصة: ٣٣٨/١ و٤٤٤

الأسدي: ١٩٩/٣

إسماعيل بن إبراهيم - ع -: ٣٧٥/٧

الأسنوي: ٣١/١

الأسود بن غفار: ٣٥/٤

الأسود بن يعفر: ٢٤٢/٥، و٣٦٦/٦

الأشتر (مالك): ٣٠٥/٧، و٤٦٣/١٠

الأصمعي: ١٥/١ و٢٢ و٢٤ و٢٥ و٢٩

و١٦٣ و٣٤٧، و٣٠/٢ و١٥٣، و٦/٣

و٣١ و٨٠ و٢٠٢، و٩٧/٤، و١٤٢/٦،

و٢٣٥/٨، و٢٠٥/٧

الأعشى (ميمون): ١٠١/٢ و٣٤٨ و٣٥٦

و٣٨٧ و٤٣٢ و٤٧٣ و٤٩٨، و٢٢/٣

و٢٣ و١١٣ و١٩٨، و٣٥٢/٤،

و٣٦٩ و٤٨٦، و٤٤/٦ و٢١٣ و٢٢٢

و٢٩٤ و٣٩٤، و٥٧/٧ و٦٦ و١٠٤

و١١٧ و١٥٧ و٢٦١ و٣٠٢ و٣٣٨،

و٢٠/٨ و١٧٧ و٢٣٩ و٣٢٠، و٨٨/٩

و٤٨١، و٣٧٨/١٠ و٤٤٢ و٤٥٦

الأعلم الهذلي: ٣٧٨/٢، و٧٨/٧

الأغلب العجلي: ٢٩٣/٢، و١٦٤/٣،

و١٥٢/٤

أفنون (الشاعر): ٣٨٦/١٠ و٣٩٦

الأفـوه الأودي: ١٩٣/١، و٣٠٢/٢،

و١٨٧/١٠

أقرع بن حابس: ١٧٠/١

أكثم: ٣٦١/١٠

الياس (النبـي - ع -): ٥٨/٢



أُمّ تأبط شرا: ٢٦/٦ و ٥٧

أُمّ الخس: ٣٤٣/٢

أُمّ زرع: ٢٩٦/٧ و ٣٧٢، ٢٤٣/٨،  
٢٤١/٩

أُمّ سلمة (أُمّ المؤمنين): ٤٤/٣، ٣٩/٤،  
١٩٠/١٠

أُمّ النعمان بن المنذر: ٤٠٦/٨

امرؤ القيس: ٢٩٥/١، ٣٦٠/٢،

١٥٩/٣، ١٨/٦، ٩٨/٧، ٨٢/٨،

١٨٢ و ١٩٨ و ٢٣٨، ١٩٠/١٠ و ٢١٨

و ٢٣٧ و ٢٤٠ و ٤٠٥ و ٤٧٠

أمية بن أبي الصلت: ٢٧/٢ و ٣٤٤،  
٢٨٣/٣

أمية بن أبي عائذ الهذلي: ٢٧/٢

أنس بن مدرّك الخثعمي: ١٦٣/١٠

أوس بن حجر: ٢٤٩/٣، ٢٧٧/٥،  
٣٢٠/٦ و ٤٠٦ و ٤١١، ٣٤٣/٧،

و ٣٦٥ و ٣٥٤/١٠

أويس القرني: ٣٨٩/٥

إياد بن معد: ٣٩٣/٩

## - ب -

باهلة بن أعصر: ٣٢٨/١

الباهلي: (يراجع: أحمد بن حاتم)

البحثري: ١٨/١

بدر بن معقل: ٢١٤/١

برّاض بن قيس: ١٣/٨

البريق الهذلي: ٦٩/٢

بشار بن برد: ٢٦٨/١

بشامة بن عمرو: ١٦٧/٦

بشر بن أبي خازم: ٤٥٩/٢، ١٧٦/٣،

٣٢٠/٦، ٣١٣/٧، ٣٩٩/٨

بكر بن وائل: ٣٨٢/١٠

بلعاء بن قيس: ٢٥٠/٢

بلقيس (ملكة سبأ): ٤٠٠/٨

بنت الجلندي: ٦٤/٩

بويه بن ركن الدولة: (يراجع: مؤيد الدولة)

## - ت -

تأبط شرا: ٢٨٨/١ و ٣١٨، ٢٢٦/٩

تتّع: ٢٨٣/٣

تكمة بنت مرّ: ٢٣٠/٦

تميم بن أبيّ بن مقبل: (يراجع: ابن مقبل)

## - ث -

الثعالبي: ٩/١ و ١٥

ثعلب: ١٨/١ و ١٩ و ٢٣ و ٢٩

ثعلبة بن جندب: ٢٧١/٢

ثعلبة بن ذهل بن جدعان: ٢٧١/٢

ثقيف بن أفصى: ١٩٩/٨

## - ج -

الجاحظ: ٦٧/١ و ٤٢٨، ٩٦/٦ و ٢٦٩

جذيمة الأبرش: ٣٣١/٧



جرول بن مجاشع: ٨٠/٧

جرير (الشاعر): ١٥٢/١، ٢٨/٢ و ٢١٩

و ٢٦٧ و ٢٩١ و ٣٨٧، و ٧٨/٥،

و ٧٥/٦، و ٢٢٧/٧ و ٤٥٥، و ٤٧/٩،

و ٣٧٩/١٠

جشم بن بكر بن مضر: ٤٣٦/٦

جشيش بن عبد الله: ٤٠٠/١

جعال الفهمي: ٢٥٦/١

الجعدي: (يراجع: النابغة الجعدي)

جميل بن معمر: ٤٣٥/٩

جندل الطهوي: ٤٧٧/٢، و ١٠٥/٧

الجوهري: ١٠/١

## -ح-

حاتم (الطائي): ٨٩/٢

حاجب بن زرارة: ٤٥٥/١٠

حاجب الفيل (الشاعر): ٤١٤/٢

حاجي خليفة: ٣٠/١

الحارث بن أبي شمر الغساني: ١١٨/٣

الحارث بن بدر: ١٩٩/١

الحارث بن شريك: ١٥/٣

الحارث بن ظالم: ٥٧/٢

الحارث بن كلدة: ٢١١/٦

الحارث بن مشان: ٣٤٨/٧

حبشية (امراة يعقوب - ع-): ٤٣٣/٢

حبيب بن جدرة (أو: خدرة): ٣٠/٩

الحجاج بن يوسف: ٦٤/٢ و ٢٧١/٦

حجر بن الأدرع: ٤١٩/١

الحرث بن آكل المرار: ٢١٩/١٠

الحرث بن عبد الله: ١٩٤/١

الحرث بن كعب: ٢٥٥/٢

الحسن البصري: ٢١٠/٦

الحسن السيرافي: ٢٠/١

حسان (بن ثابت): ٢٦/٢ و ٢٧

الحسين بن علي (ع): ٤٣٨/٧

حسين علي محفوظ: ١٣/١

حسين نصار: ٩/١

الحطيئة: ٤٧٠/٢، و ٢٣/٣

حلحلة بن قيس: ٢٢١/١

حمار بن مويلع: ١٩٤/٧

حمزة بن عبد المطلب: ٦٢/٤، و ١٧٤/١٠

حمضة بن قيس: ٤٥٠/٢

حميد الأرقط: ١٨٩/١ و ٣٧٤

حميد بن ثور (الشاعر): ١٨٩/١،

و ٤٧٠/٢، و ١١٥/٨ و ١٦٠ و ٢٩٥،

و ٤٤١/١٠

حنة (أم مريم - ع-): ٣١٧/٢

حواء (زوج آدم - ع-): ٢٤٠/٣

## -خ-

الخارزنجي: ٢٢/١ و ٢٣ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧

و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧

و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٠٩ و ١١٣

و ١١٧ و ١٢١ و ١٢٩ و ١٣٣ و ١٣٤



۳۳۶, ۳۳۵, ۳۳۴, ۳۱۶, ۳۱۵,  
 ۳۴۵, ۳۴۲, ۳۴۰, ۳۳۸, ۳۳۷,  
 ۳۵۴, ۳۵۳, ۳۵۲, ۳۴۸, ۳۴۶,  
 ۳۶۶, ۳۶۵, ۳۶۱, ۳۶۰, ۳۵۶,  
 ۳۸۲, ۳۷۶, ۳۷۲, ۳۷۱, ۳۶۷,  
 ۳۹۹, ۳۹۴, ۳۹۳, ۳۸۸, ۳۸۴,  
 ۴۰۹, ۴۰۸, ۴۰۷, ۴۰۲, ۴۰۰,  
 ۴۲۴, ۴۲۳, ۴۱۵, ۴۱۳, ۴۱۰,  
 ۴۳۸, ۴۳۷, ۴۳۵, ۴۳۴, ۴۲۸,  
 ۴۵۹, ۴۵۷, ۴۵۵, ۴۵۱, ۴۴۴,  
 ۴۸۷, ۴۷۳, ۴۷۲, ۴۷۱, ۴۶۹,  
 ۴۹۶, ۴۹۰

۵۰, ۴۶, ۴۵, ۳۲, ۳۰, ۲۱, ۱۶, ۱۵/۴  
 ۱۶۸, ۱۵۰, ۸۲, ۷۶, ۷۲, ۶۵, ۶۰,  
 ۲۰۲, ۲۰۰, ۱۹۶, ۱۷۰, ۱۶۹,  
 ۲۱۶, ۲۱۴, ۲۰۵, ۲۰۴, ۲۰۳,  
 ۲۴۹, ۲۳۱, ۲۲۵, ۲۲۳, ۲۲۱,  
 ۲۷۹, ۲۶۳, ۲۶۱, ۲۵۷, ۲۵۳,  
 ۳۱۲, ۳۰۸, ۳۰۶, ۲۹۹, ۲۹۱,  
 ۳۳۲, ۳۲۷, ۳۲۰, ۳۱۷, ۳۱۶,  
 ۳۷۸, ۳۷۱, ۳۶۲, ۳۵۶, ۳۵۰,  
 ۵۰۶, ۴۰۳, ۴۰۱, ۳۸۸, ۳۸۱,  
 ۵۳۴, ۵۳۳, ۵۲۷, ۵۱۶, ۵۱۳,  
 ۵۴۶, ۵۴۴, ۵۴۲, ۵۳۷, ۵۳۵,  
 ۵۵۸, ۵۵۴,  
 ۴۱, ۳۲, ۳۰, ۲۹, ۲۷, ۱۲, ۱۰, ۸/۵

۲۱۱, ۲۰۸, ۱۵۸, ۱۴۷, ۱۴۲,  
 ۲۳۳, ۲۲۶, ۲۱۸, ۲۱۶, ۲۱۳,  
 ۲۶۶, ۲۶۴, ۲۴۶, ۲۳۹, ۲۳۶,  
 ۳۲۱, ۳۰۰, ۲۹۷, ۲۹۱, ۲۶۹,  
 ۳۵۲, ۳۴۱, ۳۳۹, ۳۳۸, ۳۲۶,  
 ۳۹۲, ۳۸۱, ۳۷۷, ۳۷۳, ۳۶۲,  
 ۴۲۷, ۴۱۶, ۴۰۶, ۴۰۱, ۳۹۹,  
 ۴۴۴, ۴۴۱, ۴۳۸, ۴۳۲, ۴۲۹,  
 ۴۶۴, ۴۵۸, ۴۵۲, ۴۴۸, ۴۴۵,  
 ۴۶۷, ۴۶۶,  
 ۷۷, ۷۴, ۵۸, ۵۶, ۵۳, ۱۹, ۱۳, ۱۱/۲  
 ۱۲۲, ۱۱۹, ۱۱۶, ۱۱۱, ۸۸, ۸۴,  
 ۱۶۸, ۱۵۱, ۱۳۷, ۱۳۵, ۱۳۴,  
 ۱۹۱, ۱۷۹, ۱۷۵, ۱۷۰, ۱۶۹,  
 ۱۹۸, ۱۹۷, ۱۹۵, ۱۹۴, ۱۹۲,  
 ۳۳۱, ۳۱۰, ۲۸۰, ۲۰۱, ۱۹۹,  
 ۳۷۱, ۳۴۳, ۳۳۸, ۳۳۷, ۳۳۳,  
 ۳۹۵, ۳۷۵, ۳۷۴, ۳۷۳, ۳۷۲,  
 ۴۴۸, ۴۳۷, ۴۳۱, ۴۲۷, ۴۲۲,  
 ۴۸۹, ۴۷۷, ۴۷۰, ۴۵۷, ۴۵۳,  
 ۳۴, ۳۳, ۳۲, ۲۷, ۲۴, ۲۱, ۱۶, ۸/۳  
 ۶۴, ۶۲, ۶۱, ۵۸, ۵۴, ۴۸, ۴۶,  
 ۱۱۸, ۷۷, ۷۶, ۷۴, ۷۱, ۶۹, ۶۸,  
 ۱۶۲, ۱۵۱, ۱۴۴, ۱۳۸, ۱۲۷,  
 ۲۲۸, ۲۲۳, ۱۹۱, ۱۹۰, ۱۸۲,  
 ۳۱۳, ۳۰۹, ۲۶۹, ۲۴۵, ۲۳۴,



٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٩، ٣٦١،  
٣٩٦، ٤٥١، ٤٥٩،  
٩/٨، ٢٢، ٢٩، ٥٣، ١٠٥، ١١٧، ١٢٢،  
١٣٤، ١٥١، ١٦١، ١٦٧، ١٧٥،  
٢٦٧، ٢٧١، ٢٨٨، ٢٩٩، ٣٢٦،  
٣٣٨،

٣٣/٩، ٣٧، ٤٣، ٤٨، ٦٣، ٨٣، ١٠٠،  
١٠٤، ١٠٨، ١٣٠، ١٣٥، ١٣٨،  
١٨٥، ٢٤٢، ٢٨٤، ٢٨٦، ٢٩٤،  
٣٢٣، ٤٢٧، ٤٣١، ٤٣٤، ٤٤٦،  
٤٥٨، ٤٧١، ٤٧٥،

١٤/١٠، ٢٧، ٣٥، ٣٦، ٤٤، ٧٩، ٨٨،  
١٠٢، ١٠٤، ١٣٢، ١٤٩، ١٧٧،  
١٩٢، ١٩٦، ٢٢١، ٢٣٢، ٢٤٠،  
٢٤٨، ٢٥٣، ٢٥٥، ٣٤٦، ٣٩٢،  
٤٠١، ٤١٠، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣٢،  
٤٤١،

خالد بن زهير: ٣٧٦/٨

خالد بن صفوان: ٢١٩/٥ و ٤٣٠

خالد بن عبد الله القسري: ١١٧/٧

خالد بن قيس: ١٧٥/١

خالد بن الوليد: ٣١٣/٨

خدّاش بن زهير: ٢٣٨/٦

الخضر - رض -: ٢٣٢/٤

خفاف بن ندبة: ٣٢٦/٩

خلف بن خليفة: ٢١٣/١

٤٣، ٤٤، ٤٨، ٥٠، ٥٢، ٥٣، ٥٤،  
٥٧، ٥٩، ٦٢، ٦٥، ٧٧، ٨٢، ٨٣،  
٨٥، ٩٢، ١١٠، ١١٥، ١١٨، ١٢١،  
١٣٣، ١٣٩، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٦، ١٧٩،  
١٨٨، ١٩١، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٢٩،  
٢٣١، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٨، ٢٦٤،  
٢٦٩، ٢٧٠، ٢٨٠، ٢٨٥، ٢٨٦، ٣٠٤،  
٣٠٦، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣٣٥، ٣٤٠،  
٣٥٢، ٣٥٩، ٣٦٧، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٧،  
٤٠٣، ٤٢٣، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٦١، ٤٧٦، ٤٨٦،  
٤٥/٦، ١٢٩، ١٦٦، ١٦٩، ١٧١، ١٧٣،  
١٧٤، ١٧٦، ١٨٤، ١٨٦، ١٩٥،  
١٩٦، ١٩٧، ٢٠٢، ٢٠٥، ٢٠٦،  
٢٠٩، ٢١١، ٢١٥، ٢٢٢، ٢٢٤،  
٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٦، ٢٤٣،  
٢٦٩، ٢٩٨، ٣٠٢، ٣١٣، ٣٣٥،  
٣٤٦، ٣٥٠، ٣٨٠، ٣٨٥، ٤٢٥،  
٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٣٨، ٤٣٩،  
٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٦،

٧/٧، ١٦، ٢٨، ٢٩، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٥٠،

٥٧، ٥٩، ٦١، ٦٢، ٦٨، ٧١، ٨٧،

١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٦٥، ٢٠٦،

٢٢٠، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٨، ٢٩٦،

٢٩٩، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤،

٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣١١، ٣١٤،

٣١٦، ٣١٧، ٣٢٠، ٣٣٨، ٣٤١،



١٣٨، ١١٦، ١٠٠، ٦٣، ٤٨، ٣٩، ٣٢/٣  
٣٤٢، ٣٣٤، ٣١٤، ٣٠٨، ١٤٤،  
٣٩٩، ٣٨٨، ٣٧٢، ٣٦٠، ٣٤٥،  
٤٦٩، ٤٤٣، ٤٣٩، ٤١٣، ٤١٠

٦٥، ٦٠، ٥٤، ٥٣، ٥١، ٥٠، ١٩، ١٥/٤  
١٣٨، ١٥٠، ١٦٧، ١٦٩، ١٧٠،  
١٩٦، ٢٠٠، ٢٠١، ٢١٦، ٢٢٠،  
٢٢٣، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٣١، ٢٤٩،  
٢٥٣، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٧٨،  
٢٩٠، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٢، ٣١٦،  
٣٢٠، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٧، ٣٣٢،  
٣٥٠، ٣٥٦، ٣٦٢، ٣٧٠، ٣٧٢،  
٣٧٦، ٣٧٨، ٣٨٨، ٣٩٢، ٤٠١،  
٤٠٣، ٤٢٨، ٤٩٨، ٥٠٦، ٥١٣،  
٥١٦، ٥١٨، ٥٢٧، ٥٣٤، ٥٣٥،  
٥٣٧، ٥٤٤، ٥٥١، ٥٥٤

١٢/٥، ٢٤، ٣٠، ٤٢، ٤٩، ٥٢، ٥٣، ٦٠،  
٦٢، ٦٥، ٨٥، ٩١، ١٠٨، ١٣٣،  
١٣٦، ١٧٩، ١٨٨، ٢٠١، ٢٤١،  
٢٨٥، ٣٠٤، ٣١٢، ٣١٤، ٣٥٩،  
٣٧٨، ٤٤٩

٥٢/٦، ٧٣، ١٩٦، ٣٦٨، ٣٨٦، ٤٢٥،  
٢٨/٧، ٩٦، ٤٢، ٤٥١،  
٣٤/٨، ٣٦، ٥٧، ٥٩، ١٠٥، ٢٨٧، ٢٩٨،  
٣٧٣،  
٢٧/٩، ٢٨، ٥٩، ٢٧٧، ٢٨٥، ٤٤٦،  
١٠/١٤٩، ٣٩٢

الخليل بن أحمد: ١٠/١ و ٢٢ و ٢٥ و ٢٧  
٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٥٧، ٥٨، ٥٩،  
٦٠، ٦١، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ١٠٦، ١٠٧،  
١٠٨، ١٠٩، ١١٣، ١١٧، ١١٨،  
١٢١، ١٢٩، ١٣٢، ١٣٣، ١٤٢،  
١٤٧، ١٥٨، ١٦٣، ٢٠٨، ٢١١،  
٢١٣، ٢١٦، ٢١٨، ٢٢٦، ٢٣٣،  
٢٣٦، ٢٣٨، ٢٤٢، ٢٤٦، ٢٦٤،  
٢٦٦، ٢٦٩، ٢٨٠، ٢٩١، ٢٩٤،  
٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٢١، ٣٢٦،  
٣٣٨، ٣٤١، ٣٥٢، ٣٦٢، ٣٧٣،  
٣٧٧، ٣٨١، ٣٨٨، ٣٩٢،  
٤٠١، ٤٠٦، ٤١٥، ٤٢٦، ٤٢٧،  
٤٢٩، ٤٣٢، ٤٣٧، ٤٤١، ٤٤٥،  
٤٤٨، ٤٥٢، ٤٥٨، ٤٦٤، ٤٦٥،  
٤٦٦، ٤٦٧

١١/٢، ١٣، ١٩، ٥٣، ٥٥، ٥٨، ٦٠، ٧٤،  
٧٧، ٨٨، ١١١، ١١٦، ١١٩، ١٢٢،  
١٣٤، ١٣٧، ١٤٥، ١٥١، ١٦٢،  
١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٥،  
١٧٩، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤،  
١٩٥، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠١،  
٣١٠، ٣٣٣، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٤٣،  
٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥،  
٣٨٩، ٣٩٣، ٤٢٠، ٤٢٢، ٤٢٧،  
٤٣١، ٤٣٧، ٤٤٧، ٤٥٣، ٤٧٧



الخنساء: ١/٣٣٨، و٢/٢٤٩ و٢٥٠

خوات بن جبير: ٤/٣٩٦

- د -

داوود (النبي - ع): ٩/٥٢

دب بن مرة بن ذهل: ٩/٢٦٨

دحية الكلبي: ٣/١٨١

دريد بن الصمة: ١٠/٢٣٩

دعبل (الخزاعي، الشاعر): ٢/٢٦٢

- ذ -

ذو أصبح: ٢/٤٦٩

ذو الأعواد: ٢/١٢٨

ذو الرمة (الشاعر): ١/٢٣٤، و٢/٤٣٥

٤٥٣، و٣/٢٤١، و٥/١١٠، و٧/٦٨

و٧٧ و١٢٥، و٨/٢٥، و٩/١٨٢

و٤٢٨، و١٠/٢١٦ و٣٩٧

ذو القرنين: ٥/٣٩٠

ذو الكلاع: ١/٢٢٥

ذو نواس: ٨/٣٨٤

ذو يزن: ٩/٩٤

- ر -

الراعي (الشاعر): ١/٣٧٣، و٣/٢٠٣،

و١٩٠/١٠ و٢٤٣

ربان أبو جرم: ٢/٥٣

رجاء بن حيوة: ٣/٢٣٩

رسول الله - ص -: (يراجع: النبي - ص -)

الرشيد (الخليفة): ١/١٥

رُشَيْد بن رميض العنزي: ٢/١٠١،

و٩/١٠٦

رفاعة بن وقش: ٥/٤٥٨

ركن الدولة البويهية: ١/١٠ و١١ و١٧

رؤبة (الراجز): ١/٢٠٤ و٢٣٧ و٢٣٨

و٣٦٦، و٢/٧٨ و١٧٩ و٢٢٥ و٣٧٩

و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٤٩، و٣/١٠٨ و٢٠٨

و٢٢٥ و٢٤١ و٢٦١ و٣٠٧، و٤/٩٢

و١٢٤ و٥٢٧، و٦/٣٠٣ و٣٥٦ و٣٧٢،

و٧/٢٠٥، و٩/٤٨٠، و١٠/٢٢٥

و٢٦٥ و٢٦٦

روح بن زنباع: ٢/٢٥٦

الرياشي: ١/٢٦

- ز -

الزبأء: ٨/١٢٨

زبراء (خادمة الأحنف): ٩/٤٥

الزبيدي (محمد مرتضى): ١/٩

الزبير بن العوام: ٢/١٣، و٦/٣٥٦

زعبل بن كعب: ٢/٢٥٥

زعل بن عروة: ١/٣٨٦

زهير بن أبي سلمى: ٣/٢٤٩، و٧/٤١

و٣٩٨، و٨/٢٤١، و٩/١٧٨

و١٥٣/١٠ و٣٥٤

زويذة المهلبية: ٩/٧٦

زيد الخيل: ٣/١٥٤

زيد بن صوحان: ٣/١٦٠

زينب بنت الطثرية: ٢/٤٤٠



- س -

و١٥٧/١٠، و٨٩/٧، و٤١٢/٢

شمر (اللغوي): ٢٦/١

الشنفرى (الشاعر): ٤٥٠/٢، و٨١/٨

شهر بن حوشب: ٤٣٢/٢

شوقي ضيف: ١٤/١

شيث بن آدم: ٣٧٠/٧

- ص -

صُخر بنت لقمان بن عاد: ٤٥٦/٢

صخر الغي الهذلي: ١٧٧/٢، و٧/٨

صَغْبُ بن علي: ٣٤٥/١

صُعَيْر بن كلاب: ٣٣٣/١

الصغاني (اللغوي): ٩/١

صَمَّة بن عبد الله: ٩٨/٨

- ط -

طارق بن ديسق: ٢٨٣/٥

طخمورت (ملك الفرس): ٤٨٧/٤

طرفة بن العبد: ٣١٣/٢، و٤٠٤،

و١١٠/٤، و٢٠٩/٥، و٣١٤/٧

الطرماح (الشاعر): ٣١٢/٢، و٢٥٥/٤

و٢٧٢، و٣١١/٦

طفيل الغنوي (الشاعر): ١٠٩/٨

و١٧٨/٩، و١٧١/١٠

- ع -

عائشة (أم المؤمنين): ٤٠٠/٢، و٤٤/٣،

و٧٥/٤، و١٨٨/٥، و٣٧٥، و٤٣٨/٧،

و١٩٠/١٠

ساعدة بن جؤية الهذلي: ٣٦٩/٢ و٥٠١،

و١١٩/٣، و٢١٢/٧، و١٥٨/١٠

و١٨٩ و٣٤٩

سامة بن لوي: ٤٠٥/٨

سحبان وائل: ٤٩٥/٢

سطيح الكاهن: ٤٧٥/٢

سعد بن زيد: ٤٢/٩

سعدى بنت الشمردل: ٢٥/٨

سعياء (النبي): ١١٥/٢

سعيد بن مسعدة: ٢٩/١

سلامة بن جندل: ٩٥/٧، و٣٤/١٠

سلامة ذو فائش: ٣٩٠/٧

سلمى الجهنية: ٢٥/٨

سليمان (النبي - ع): ٣٨١/٢

السمعاني (صاحب الأنساب): ٢٣/١ و٢٤

السموئل بن عاديا: ٤٣٧/٥، و٣٣٧/٨

سويد بن الصامت: ٣١٨/٧

سيويه: ٢٥/١ و٢٩ و٥٨ و٦٠

السيوطي: ١٦/١

- ش -

شالح (جد إبراهيم النبي): ٢٢٤/٤

الشرقي (الشاعر): ٣٩٩/١

شريح: ١٥٠/٧، و٣٥٨/٨

شعياء (النبي): ١٠٠/٢ و١١٥

الشاخ (الشاعر): ٣٢٨/١ و٣٨٥،



عثمان بن عفان: ٤٣٠/٢، و١٩٤/٦،  
٣٦٣/١٠

العجاج (الراجز): ٣٦٦/١، و١١٢/٢  
و١٧٩، و٨١/٣ و١٠٨ و١٤١ و٢٤١  
و٢٦١، و٢٤/٤ و٩٢ و١١٧،  
١٨٨/٨، و٩٩/٩ و٢١١ و٣٩٨

عجل بن لجيم: ٢٥٨/١  
العجير السلولي: ٤٤٠/٢  
عدي بن حاتم: ٣٠٩/١٠  
عدي بن الرقاع العاملي: ٨٧/٤، و٣٦/١٠  
عدي بن زيد العبادي: ٢٧٩/٨،  
٣٤٠/١٠

عدي بن علي الغاضري: ٦٥/١  
عذيل بن الفرخ: ٤٢٤/١  
عرار بن شأس: ٩٢/١  
عروة بن أشيم الإيادي: ٢٥/٥  
عروة بن الورد: ٣٢٠/٦  
عزير بن الفضل الهذلي: ٢٥/١  
عطارد بن حاجب بن زرارة: ٢٥٧/٢  
عقال بن مجاشع: ١٧٢/١  
عقبة بن أبي معيط: ١٢١/٣  
عقيل بن علفة: ٥٣/٢  
علائة (الشاعر): ٩/٢  
علقمة بن زرارة: ٤٥٦/١٠  
علقمة بن عبدة: ٢٣٢/٣  
العلوي (الشاعر): ٢٣٣/٢

عامر بن الطفيل: ٥٠٤/٤، و٣٠٨/٥  
عامر بن ظرب: ٢٦/١٠

العباس بن عبد المطلب: ١٤٨/٨  
العباس بن مرداس: ٨٠/٤، و٤٥٠/٧،  
٢٠/٨

عبد الحميد الكاتب: ١٧/١  
عبد الشارق الجهني: ٣٦٣/١٠  
عبد الله (لعله: القاريء ابن عامر): ٢٣/٦  
عبد الله درويش: ٣٤/١  
عبد الله بن الزبير: ١٣/٢، و٦٨/٦  
عبد الله بن الزبير (الشاعر): ٢٩٣/٨،  
٤٦/٩

عبد الله بن سلمة: ١١٠/٣  
عبد الله بن صفوان: ٣٦٣/٨  
عبد الله بن عمرو بن العاص: ٣٧٤/٢  
عبد الله الغامدي: ١٤٨/٨  
عبد الله بن مسعود: ٩٦/٦ و١٨٤/٨  
عبد الله بن مليل: ٣١٩/١٠  
عبد المطلب بن هاشم: ٣٩٧/٣  
عبد الملك بن مروان: ٤٠٢/٢  
عبد ود: ٣٩٦/٩  
عبد الوهاب عزام: ١٤/١  
عبيد الفرساني: ٣٠٨/٨  
عبيد بن الأبرص: ٣٥٣/٢، و١١٧/٨  
عبيد الله بن جحش: ٣٦١/٢  
عتاب بن أسيد: ٣٨١/١٠



عمرو بن معدي كرب: ١٢٠/٢ و ٤٤٢،  
و ١٦٢/١٠

عمير بن الياس: (يراجع: قمعة بن الياس)  
عمير بن حباب: ٣١٨/٧

عترة (الشاعر): ٢٦٤/٢ و ٣٤٧ و ٤٠١،  
و ٢٩٩/٥، و ٣٠٥/٩، و ٤٧٤/١٠

عوج بن عوق: ٨٢/٢

عوف (الشاعر): ١٧٣/٧

عياض بن درة: ٧٧/١

عيسى (النبي - ع -): ٢٩٩/٢، و ١٦٨/٣،  
و ١٩٨ و ٢٠٢

عيسى بن عمر: ٢٩/١

- غ -

الغنوي (الشاعر): ٣٧٢/١

- ف -

فخر الدولة البويهبي: ١١/١ و ١٢

الفراء: ٢٩/١ و ٦٦، و ٨١/٢ و ٩٣ و ١٦٤،  
و ١٧٤، و ٤٧/٣ و ٥٥ و ٨٨ و ١٧٦

و ٢٣٠، و ٤٩٩/٥، و ٩٠/٧،  
و ٢١٩/١٠

الفرزدق: ٧٦/١ و ١٥٢، و ٤٤/٢،

و ٧٨/٥ و ٤٠٣، و ٧٩/٦ و ٢٥٨،

و ١٠٩/٧، و ٢٥/٨، و ٤٣٥/٩،

و ١٨٢/١٠ و ٢٩٧

فقيرة (أم الفرزدق): ٤٠٣/٥

فهر بن غالب: ٤٧٨/٣

علي (الإمام - ع -): ٢٨٧/٢، و ١٥/٣،  
و ٣٦ و ٩٦، و ٣٢٩/٥ و ٣٨٨،

و ٣٢١/٧، و ٣٨١/٨، و ٢٩٦/١٠ و ٣٦٣

علي بن أبي بكر البالي: ٣١/١

علي بن أحمد بن الصباح: ١٥/١

علي (خان) المدني (ابن معصوم): ٣٣/١

علي بن المغيرة (الأثرم): ١٠٣/١

عثمان بن لوط: ٧٢/٢

عمر بن الخطاب (ال خليفة): ٤١٨/٢،

و ١٠٦/٣ و ٣٧٢ و ٣٩٦، و ٣٩٥/٥،

و ٢٣٨/٦ و ٢٧١ و ٢٧٧، و ٣١١،

و ١٢٦/٧ و ٤٣٨، و ١٥٤/٨ و ١٨٩،

و ٢١٥/٩، و ١٥٧/١٠ و ٢٥٧ و ٢٦٤

و ٢٦٦ و ٤٤٦

عمر بن سعد: ٣٦٤/١٠

عمرو بن أحمر الباهلي: (يراجع: ابن أحمر  
الباهلي)

عمرو بن الأسود: ٣١٦/١

عمرو بن بحر: (يراجع: الجاحظ)

عمرو بن درماء: ١٨٠/٩

عمرو بن شأس: ٣١٦/١

عمرو بن العاص: ٤٣١/٢

عمرو بن قميثة: ٤١٤/٥

عمرو بن كلثوم: ٢٩٩/٢

عمرو بن لجأ: ١٨٠/٧



فيد بن سلامة: ٣٦٧/٩

الفيروزابادي (اللغوي): ٩/١

### - ق -

قابيل بن آدم: ٤٩٣/٣

القالبي (اللغوي): ١٠/١

قباغ بن ضبة: ١٩٤/١

القتبي: (يراجع: ابن قتيبة)

القتيبي: (يراجع: ابن قتيبة)

قحطان (أبو يعرب): ٣١/٢ و ٣٣٨

قس بن ساعدة الإيادي: ١٩١/٥

و ١٣٦/٨

القطامي (الشاعر): ٣٧٩/٢ و ٣٢٣/٦

و ٢٠٠/٩

قطرب (اللغوي): ٢٥/١

قنعب (أحد القراء): ٢٧٦/١٠

القلمس الكناني: ٨٩/٦

قمعة بن الياس: ٢٠٤/١

قنصورا جارية إبراهيم الخليل: ٩٥/٦

قيدر بن إسماعيل بن إبراهيم: ٣٧٢/٥

قيس بن الخطيم: ١٤٨/٩

قيس بن زهير العبسي: ١٨٦/٨

قيس بن عيزارة الهذلي: ٩٩/٢

قيصر (الملك): ٢٦١/٥ و ٦٨/٦

### - ك -

كثير (الشاعر): ٤٦٧/٢ و ٤٦٦/٣

و ٢٢٠/٦ و ٢٤٧ و ٣٥٩ و ٣٨٢/٧

الكسائي: ٢٥/١ و ٢٩، و ٣/١٧ و ٤٣ و ٩٤

و ٤٦/٦ و ١٨٣

كسرى (الملك): ٣٧٧/٥ و ٤١٧/٨

كعب بن زهير: ٤٧٢/٢

كعب بن سعد: ٣٨٣/١

كلمن (ملك مدين): ٣٧٩/٦

الكميت (الشاعر): ٣٦٢/١ و ٥٧/٢

و ٣٧٢، و ٣/١٨٨، و ٥/٤٣٤، و ٦/٧

و ١٥٩/٨ و ٢٥٣ و ٢٠٥/٩

و ٢٧٠/١٠ و ٣٨١

كنعان بن سام: ٢٢٨/١

كوتي بن الرعلاء: ٣٠٩/٦

### - ل -

لاوى بن يعقوب: ٣٧١/١٠

لييد (الشاعر): ٣١٥/١ و ٢٨٦/٢

و ٣٥٦، و ٣/١٠٨، و ٤/٣٨٧

و ٢١٣/٦، و ٧/١٨٣ و ٣١٤

و ٣٩٤/٨، و ٩/٢٨٠ و ٣١٦ و ٣٩٧

و ٤٥٧ و ٤٨٧، و ١٠/٧٣ و ٨٢ و ١٢٧

و ٢٩٢ و ٣١٤

اللحياني: ٢٥/١ و ٢٩، و ٣/٢٠ و ١٨٣

لحيم بن صعب: ١٢٢/٨

لغوس بن عطية: ١٦/٥

لقيط بن زرارة: ٤٥٦/١٠

لوط (النبي - ع-) : ٢١٤/٩

لويّ بن غالب: ٣٧١/١٠



الليث بن المظفر: ٢٧/١، و١٩١/٢ و٢٠١

-٤-

مازن بن مالك بن عمرو: ٢١٤/٦

مالك (الأشتر): (يراجع: الأشتر)

مالك بن أسماء: ١٠٣/٣

مالك بن بجرة: ١٧٥/١

مالك بن زيد: ٣٩٦/٦

مالك بن كعب: ٣٨٣/١

ماوية (الدارمية): ٤٥٥/١٠

المبرد (اللغوي): ١٨/١ و٢٩ و٦١

المتلمس (الشاعر): ١٦٦/٣، و٢٥١/٦،

و٣٣٥/٨

المتنخل الهذلي: ١٠٩/٣ و١٥٥

مجد الدولة البويهى: ٢١/١

محمد بن إبراهيم الفوشنجي: ٢٣/١

محمد بن جرير الطبري: ١٨/١

محمد بن حبيب: ١٠٣/١، و١٠/٣

محمد بن الحسن بن مقسم: ١٩/١

محمد حسن آل ياسين: ١٢/١ و١٣

محمد السماوي: ٣٣/١

محمد بن عبد الخالق: (يراجع: أبو الوازع)

محمد ابن العميد: ١٠/١ و١١ و١٧

محمد بن محمد التبريزي: ٣١/١

مرار بن سعيد: ٢٨٩/١، و٢٩٢/٢،

و١٠٩/٣، و٢٢٠/١٠

مرار بن منقذ: ٢٨٩/١، و١١٠/٤

مرامر بن مروة: ٢٢١/١٠

مروان بن الحكم: ٤٣٨/٧

مريم البتول -ع-: ٤٣٩/٩

مزدرد (الشاعر): ٣٢٤/١، و٣٢٠/٦

مزيقياء (الملك): ٣١٢/٥

مسكين الدارمي: ١١٩/٣

مسلم بن عوسجة: ٤٠٥/٢

المسيب بن علس: ٣٦٦/١ و٣٧٦

المسيح (النبي -ع-): (يراجع: عيسى النبي

-ع-)

مضاض بن عمرو الجرهمي: ٤٤٥/٧

المطلب بن عبد مناف: ١٧٩/٩

معاذ بن جبل: ٥٤٨/٤، و٦/٧

معاوية بن أبي سفيان: ٢٥٨/٢

المعترض (الشاعر): ٣٩١/٢

معدّ بن عدنان بن أدد: ٣٩٤/٩

معشر بن مالك: ٢١٤/١

معفر بن حمار: ١٨٨/٧

معقر البارقي: ١٠٦/٢

المعلوط: ٢٦٧/٢

المفضل الضبي: ٢٩/١

مكعت بن سويد: ٢١٦/١

مليح بن الحكم الهذلي: ٣٠٨/١٠

مهدي المخزومي: ٣٠/١

المهلب بن أبي صفرة: ١٣٣/٨

مهلهل التغلبي: ١٢٢/٣



موسى (النبي - ع-) : ٢٧٧/٨ و ٤٠٧

مؤيد الدولة البويهى : ١١/١

الميدومي : ٣١/١

- ه -

هابيل بن آدم : ٤٩٣/٣

هاجر : (أم إسماعيل) : ١٧٢/٧

هاشم الأشر : ٣٠٥/٧

هاشم بن عبد مناف : ٣٩٧/٣

هالة (أم حمزة) : ٦٢/٤

الهامرز ملك العجم : ١٣١/٤

هبنقة القيسي : ١٠٧/٤

هرقل ملك الروم : ١٠٦/٤

هرم بن سنان : ٤٨٤/٣

هميان (الراجز) : ٢٣٢/٢

- ن -

النابعة الجعدي : ٣٣٠/٨ ، و ٢٥٢/١٠

و ٣٦٤ و ٤١٣

النابعة الذيباني : ٣٨٧/٢ و ٤٤٤ ،

و ٢١٣/٣ ، و ١٧٩/٧ ، و ٣١٥/٨ ،

و ٢١٤/١٠ و ٤٦٠

النبي - ص - : ٣١٣/١ ، و ٨٦/٢ و ٩٣ ،

و ٢٣/٣ و ٦٩ و ١١٨ و ٢٠٢ و ٣٨٩ ،

و ٤٣٧ و ٤٧٨ ، و ٧٥/٤ ، و ٣٨٨/٥ ،

و ٥٦/٦ و ٨١ و ١٩١ و ٣٢٥ و ٣٢٧ ،

و ٣٢٩ و ٣٤٣ ، و ٣٠٧/٧ ، و ١٩٧/٨ ،

و ٢٦٠/٩ و ٢٧٠ ، و ١٨١/١٠ و ٢٢٨ ،

و ٣١٨ و ٤٥٩

- و -

وائل بن بكر : ٣٨٢/١٠

وشيم بن طارق : ١٢٢/٨

الوليد بن عقبة : ١٢١/٣

نزار بن معد : ٣٩/٩

- ي -

يحيى بن محمد بن صاعد : ١٩/١

يحيى بن وثاب : ١٠٠/٧

يربوع بن حنظلة : ٢١٤/٦

يزيد بن يعثر : ٢٦٩/٢

يزيد الرشك الحاسب : ١٦٣/٦

اليزيدي (اللغوي) : ٢٥/١ ، و ١٩٦/٢

اليسع (النبي) : ١١٤/٢

يعقوب (النبي - ع-) : ٤٣٣/٢

النضر (بن شميل) : ٢٤/١ و ٦٧ و ٤٠١ ،

و ٤٦٣/٢ و ٤٨٦ و ٤٨٩ و ٤٩٥ ، و ٣٦/٣

و ٣٧ و ٦٧ و ٧٩ و ١١٨ و ١٩٠ و ١٩٢ ،

و ٢٢٣ ، و ٢٦/٧ و ٤٤٢ ، و ٦٩/٨

النعمان بن المنذر : ٣٥٥/٢ ، و ١١٨/٣ ،

و ٢٩٦/٥ ، و ٢٨٠/٨ و ٤٠٦ ، و ٨١/٩

النمر بن تولب : ٣٦٨/٢ ، و ٣٨٠/١٠

نوح (النبي - ع-) : ٢١٧/٣ و ٢٧٤/٦ ،

و ٣٩٦/٩ ، و ٤٠٧/١٠



يعقوب (ابن السكيت): ٢٥/١ و ٢٩ و ٣١١  
و ٣٣٧ و ٣٩١ ، ٨٤/٢ ، و ١٦٣/٣  
و ١٧٢ ، و ٨٣/٤  
يونس بن مَتَّى - ع -: ٤١٨/٩







**فهرس**  
**قوافي الشعر والرجز**







القافية	الشاعر	الجزء والصفحة
---------	--------	---------------

- أ -

الفضاء		٤٤ / ١٠
أعماؤه	العجاج أو رؤبة	١٧٩ / ٢ - رجز -
هيهأؤه	رؤبة	٩٢ / ٤ - رجز -
كأداؤه	رؤبة	٣٠٣ / ٦ - رجز -
ايداء		٣٩٨ / ٩
مجذائه	أبو النجم العجلي	١٦٤ / ٧ - رجز -
إكفائها	رؤبة	٢٣٨ / ١ - رجز -

- ب -

الرُّكْبُ	مسكين الدارمي	١١٩ / ٣
والرغائب	الأعلم الهذلي	٧٨ / ٧
صَحِبُ		٣٩٧ / ١ - رجز -
حَصِبُ	ذو الرمة	١٢٥ / ٧
تنتهبُ	ذو الرمة	١٨٢ / ٩
رتبُ	ذو الرمة	٤٢٨ / ٩
العذبُ		١٥٠ / ٧



٢٦٧/٢		المعلوط أو جرير	الذعاليبُ
٤٧/٩		جرير	المرازيبُ
١٤٨/٨		عبد الله الغامدي	مغلوبُ
٣٧٢/١		الغنوي	طالبُ
٣٤٥/١			الرَّكَّابُ
١١١/٣		ساعدة الهذلي	مِخْلَبُ
٣٤٩/١٠		ساعدة الهذلي	مؤَلَّبُ
١٨٩/١٠		ساعدة الهذلي	يزعبُ
٢٩٥/٨		حميد بن ثور	جنيبُ
١٨١/١٠			تنيبُ
٣٥٣/٢		عبيد بن الأبرص	طلوبُ
١٨٩/١	- رجز -	حميد بن ثور أو الأرقط	يهرُبُ
١٨٩/١	- رجز -	حميد بن ثور أو الأرقط	أكلبُ
١٥/١٠	- رجز -		ظبظابُ
٢٦٦/٥			سيعاقبه
٣١٦/٢		ابن فسوة	كلابها
٣٨٧/٢		جرير	أغضبا
٢٣٨/٦		خداش بن زهير	موظبا
١٨٨/١٠		الأفوه الأودي	الثُّبَى
٣٧٨/١٠		الأعشى	فأصحابا
٣٢٤/٣		عمرو بن أحمر	لَعِبَا
٩١/٤			لَبَى
١٢٥/٤	- رجز -	رؤبة	صلها
١٩٣/١	- رجز -		بالقعقبة
٣٢٦/١	- رجز -		الرُّبَّة
٣٢٦/١	- رجز -		القلبة



الأئبة	- رجز -	١٩٣/١٠
ترجيب	سلامة بن جندل	٩٥/٧
الظنايب	سلامة بن جندل	٣٤/١٠
وانتصب	الكميت	١٥٩/٨
المتحلب	طفيل الغنوي	١٧١/١٠
محسب		٤٩٤/٢
مُصَحَّب	كثير	٤٦٧/٢
والقعيب	الأفوه الأودي	١٩٣/١
المناسب	الأخطل	٣٣٩/١
الشَّعب	امرو القيس	٢٩٥/١
الهَضْب	أبو دواد الإيادي	٢٧٦/٣
الصاقب	أوس بن حجر	٢٧٧/٥
راكب	قيس بن الخطيم	١٤٨/٩
الطراب		١٦٦/٩
لم تقضب	- رجز -	٢٥٢/٥
ألبنة	- رجز -	٣١٠/١٠

## - ت -

الموت	- رجز -	٣٥١/٢
كبريت	رؤية	٣٧٢/٦
المأموت	رؤية	٤٨٠/٩
أمامتي		٤٦١/١٠
لفرنبات	الشرقي	٤٠٠/١
العتوت	أسد بن ناعصة	٤٤٤/١
بالناعوت	أسد بن ناعصة	٤٤٥/١
باللات	- رجز -	٤٦٢/٩



للصلاة - رجز - ٤٦٢/٩

- ث -

العنكث رؤية - رجز - ٢١٨/١

- ج -

زَلَج	- رجز -	٥٣/٣
كَمْخ	طرفة بن العبد	١٥٨/٦
نَتِيجُ	أبو ذؤيب الهذلي	٤٨٢/٩
زَعَجَا	- رجز -	٢٤٢/١
حَجَا	- رجز -	١٤١/٣
محلوج	العجاج	٤٣٦/٢
مخلوج	ذو الرمة	١٦٢/٢
عَجَا	ذو الرمة	٢٤٠/٤
رَجَا	أبو وجزة	٤٠٤/٦
	- رجز -	

- ح -

الرُّبْح	الأعشى	٤٧٣/٢ و ٨٩/٣
وامتنصخ	الأعشى	٤٧٣/٢
بَطَلَن	الأعشى	٢٣/٣
بَرَّخ	الأعشى	١٩٨/٣
رَضَخ	الأعشى	١٠٤/٧
المكاشيحُ		٣٧٠/٢
متملَّحُ	ابن مقبل	١١٧/٣
تلمحُ	ابن مقبل	١٤٦/٦
المشَّيحُ	ابن مقبل	٣٧٠/٨
أزَوْحُ	النابغة الجعدي	٤١٣/١٠



١٤٣/٣		جُوْحُ
١٥٥/٣	المتنخل أو أبو ذؤيب	الْوَضَحُ
٣٢٩/٩	ابن مقبل	مُتَنَاحُ
١٩٩/٣	الأسدي	رِيَّاحُ
١١٣/٣	الأعشى	البَالِحُ
١٥٠/٢		وربوحها
٤١٤/٥	عمرو بن قميئة	مَنِحُهَا
٣٧٩/٢	القطامي	الأَكْرَاحَا
٩٦/٣	ابن هرمة	مَمَرَّحَا
٢٦٧/١٠	أبو ذؤيب الهذلي	السَنِيحَا
٦٥/١	- رجز -	فَاعْنَجِحَا
٣٧٩/٢	- رجز -	وَرُكْحَا
١٥٤/٣	- رجز -	ضَحَى
٤٥٨/٣	- رجز -	نَضُوحَا
٤٥٨/٣	- رجز -	طَرُوحَا
٢٦/٣	- رجز -	النَّطْحُ
٢٠٨/٣	- رجز -	تَلْحِي
٢٤١/٣	- رجز -	الوَاحِي
٢٤٢/٣	- رجز -	آح
٣٢٢/٦	- رجز -	قَحَاحِهَا

- د -

٣٨٦/٢	أبو دواد الإيادي	الكَتْدُ
٢٨٨/٨	أبو دواد الإيادي	بَسْبَدُ
٧٠/٢		الصُّرْدُ
١٥٨/١٠	ساعة الهذلي	الْيَدُ



٣٤٤/٢	أمية بن أبي الصلت	تُمرّد
١٧٧/٢	صخر الغي الهذلي	لَكِدْ
٤٧٧/٢ - رجز -	جندل الطهوي	سُحْدُدْ
٤٤٧/٣ - رجز -		التهنيد
٣٠٢/٧	الأعشى	أنشدا
٢٩٣/٨	عبد الله بن الزبير الأسدي	سمودا
١٢٩/٧ - شطربيت -	أبو النجم	واحدًا
١٩٥/١ - رجز -		إغمادا
١٩٥/١ - رجز -		فؤادا
٣٢٤/١	مزرد	العبد
١٨٢/١٠	الفرزدق	الكَرْد
٣٧٢/١٠		هند
٢٤٩/٣	أوس أو زهير	بحقْلْد
٢٨٣/٣	تَبَعْ أو أمية بن أبي الصلت	حَرْمَد
٨٠/٤	العباس بن مرداس	مَوْحَد
١٦٠/٨	عمرو بن أحمر	المرصد
١١٧/٨	عبيد بن الأبرص	الأصفد
٣٨٧/٢	النابعة الذبياني	الثَّمَد
٣٠٦/٢		حدّاد
٣٦٦/٦	الأسود بن يعفر	المرتاد
٢٠٠/٩	القطامي	الطاوي
٧٦/٩		المزاود
٢٢/٦ - رجز -	بعض الديبريين	رافد
٢١٣/١	خلف بن خليفة	الكُعْدَة
٢٩٤/٦	الأعشى	بأجسادها
٣٩٤/٦	الأعشى	جدّادها



## - ذ -

## - ر -

٣١٣/٢	طرفة بن العبد	بَحْرُ
٢٠٩/٥	طرفة بن العبد	بَقْرُ
١١٠/٤	طرفة أو المرار بن منقذ	هيدكرُ
٩٨/٣	أوس بن حجر	منكسرُ
٩٨/٣	امرؤ القيس	حَمِرُ
٣٩٧/٤	امرؤ القيس	النَمِرُ
١٨/٦	امرؤ القيس	أَقْرُ
٢٣٣/١٠	ابن أحمر	ينججرُ
١٠٠/٣	الحطيئة	المحامزُ
١٣٦/٨	قس بن ساعدة	بصائرُ
١٢٦/٥		فلاغيرُ
٨١/٣	- رجز -	انتحرُ
٢٤/٤	- رجز -	الشجرُ
١٥٣/٢	- رجز -	ظَهْرُ
٢٢٦/١	أبو الرئيس	كُمَاتِرُ
١٠٦/٢	معقر البارقي	المسافرُ
١٣٩/٢	رجل من بني سعد	يواعرُ
٢٨١/١		الشعارُ
٤٥٩/٢	بشر بن أبي خازم	وقارُ
١٧٦/٣	بشر بن أبي خازم	السرائُ
٣٢/٦	بشر بن أبي خازم	النهارُ



٣٩٩/٨	بشر بن أبي خازم	غرار
٢٣/٣	الحطيئة	شَجَر
٢٧٢/٤	الطرماح	الخَمَر
٣١٤/٧	ليبد	الحَصَر
١٦٣/١٠	أنس بن مدرك الخثعمي	البَقَر
١٥٤/٣	زيد الخيل	عَمْرُو
٤٠/٧	عمرو بن أحمر	والشَذْر
٣٢٩/٨	عمرو بن أحمر	الكَسْر
٢٥٣/١٠	عمرو بن أحمر	نَقْر
٤١١/٦	أوس بن حجر	يَتَمَعْر
١٣٦/٨	أبو زبيد الطائي	التَبَصْر
٢٥٧/٨	عمرو بن أحمر	والذَّكْر
٢٧٩/٨	عدي بن زيد العبادي	والسَّديْر
٣٠/٩	حبيب بن جدرة (خدره)	وطاروا
٢٨٠/٩	ليبد	تدائُر
٢٣٩/١٠	دريد	وما نَمَرُوا
١٠٥/٧	جندل الطهوي	تَجَمَّر
٤٣١/١	النابعة أو الحطيئة	باقره
٣٨٨/٢	ابن مقبل	وكرأكُرُه
٤٤٠/٢	العجير أو زينب بنت الطثرية	وحاضرُه
٣٦٩/٢	ساعدة الهذلي	نذيرُها
١٠٥/٢		شكيرُها
٢٠٩/٣		جفيرُها
٣٧٦/٨	خالد بن زهير	يسيرُها
٢٩٧/١٠	الفرزدق	أميرُها
٢٩٠/٦ و ٤٦٦/٣	أبو ذؤيب الهذلي	عارُها



٣٤٧/٢	سارا	عنترة
٣٢٨/١	عصارا	الشمخ
٤٤ و ٤٣/٥	فقارا	عمرو بن أحمر
٥٧/٧	ابتكارا	الأعشى
١٧٧/٨	الخضارا	الأعشى
١٥/٥	أسحارا	
٣٤٠/١٠	أمهारा	عدي بن زيد العبادي
٢٢٧/٧	خوارا	جرير
٦/٧	وأقترأ	الكميت
٤٧٠/١٠	فتعدراً	امرؤ القيس
٢٥٤/٣	حبوكرى	عمرو بن أحمر
١١٨/٣	أغبرا	أبو الطمحان
٣٥٧/١٠	وأكدرا	ابن مقبل
٤٨٦/٥	ضريرا	الأعشى
٤٤٢/١٠	بصيرا	الأعشى
٢٣٩/٨	السرورا	الأعشى
٤٨١/٩	الهجيرأ	الأعشى
١٧٣/٧	جارأ	عوف
٢٠٥/٩	اطارا	الكميت
٢٧٠/١٠	ابتثارا	الكميت
٤٥٦/١٠	عفارة	الأعشى
٤٤١/٩	مهجورة	- رجز -
٣٢١/٨	سمسارها	الأعشى
٢٠٣/٣	والحوَر	الراعي
١٢٥/٢	ولا بُهر	ابن مقبل
٧٢/٧	الشُّجَر	ابن مقبل



٣١٤/٨	ابن مقبل	متبسر
٣٧٦/١	المسيب بن علس	صفر
٣١٥/٦	عمرو بن أحمر	ولم يكر
٣١٨/٧	سويد أو عمير	الشعر
١٦٠/٨	حميد بن ثور	غير
١٨٠/١٠		ولا بكر
٩٩/٤		المشافر
١٣٤/٥	أبو جندب الهذلي	ثبير
١٠٢/٢	الأعشى أو رشيد العنزي	السعير
٢١٥/١		الحمار
٢٤٥/١		بأظفار
٢٨١/١		شعار
٣٦/٣		الحيدار
٣٥٢/٤	الأعشى	الطاهر
٤٥٥/٧	جرير	ضاطر
٢٧٣/١	- رجز -	غزار
٤٠٥/١٠	امرؤ القيس	وتره
٣٨٠/١٠	النمر بن تولب	شفارها

## - ز -

٣٨٥/١	الشماخ	معارز
١٧٢/٣		يحاوَز
١١٤/٩		الوزوزا

## - س -

٣٠٢/٢	الأفوه	حسين
٤٨٤/٥	- رجز -	الفرس



١٩٥/٢		يسدس
١٦٦/٣	المتلمس	المتحوس
٢٥/٨	ذو الرمة	لامس
٢٤٩/٢	الخنساء	عطروس
٣٧٤/١	- رجز -	والفعاوس
٣٦٢/١		الرواعسا
١٦٤/٣	الكميت	الحسى
٣٣٠/٨	الأغلب العجلي	اناسا
٣٦٧/١	النابعة الجعدي	ألعا
٤٧٠/٥	- رجز -	الوقسا
٣٢٩/٨	- رجز -	لبوسها
١١٠/٣	بيهس الفزاري	وسلوس
٣٦٢/١	عبد الله بن سلمة	الرعى
٢٥١/١	- رجز -	الخميس
٤١٦/١	- رجز -	خوامس
٤١٦/١	- رجز -	المكارس
٣٩٣/٢	- رجز -	الجحاس
١١٢/٢	- رجز -	بالتعسي
٣٥/٤	- رجز -	هيسي
٣٨٥/٨	- رجز -	نسي

### - ش -

٣٤٨/٧	أبو زرعة التميمي	بالنمش
٤٣٣/٢	- رجز -	تحبشي

### - ص -

١٥٩/٣	امرؤ القيس	الأحاوص
-------	------------	---------



١٩٨/٨		امروء القيس	يفيَضُ
٣٣٤/١		ابن العنقل	علاصا
٤٧٠/٢		حميد بن ثور	محتبصا
٣٣١/١	- رجز -		كالمعرص

### - ض -

٣٠/١٠			المتبرِّضُ
٣٧٢/٨	- رجز -	أبو محمد الفقعي	القابضُ
٤٤٩/٢	- رجز -	رؤبة	وحَبْصا
٢٦٧/٣	- رجز -		حرافض

### - ط -

٣٣٨/٢	- رجز -		مقحطا
١١٨/١		أسامة الهذلي	الذاعط
١١٩/٢	- رجز -		بالوعاط
١٧٥/٢	- رجز -	أبو النجم	الثَّطُّ
٣٣٨/٢	- رجز -		حَقِطُّ
٣٣٨/٢	- رجز -		محتطي
٤٣٦/٣	- رجز -		بالبهط
١٨٥/٩	- رجز -		لَمَطُ

### - ظ -

٢٥٩/٣	- رجز -		مجمحظا
-------	---------	--	--------

### - ع -

٢٧٧/٢	- رجز -		جحلنجع
٢٠١/١			مضِيعُ



٢٣٤/١	ذو الرمة	تسطعُ
٢٥/٨	الفرزدق أو الجهنية	التبّع
٢٦٤/٢	ابن مقبل	رُبّع
١٤٠/١٠	ابن مقبل	انتجعوا
٣٩/٩	أبو ذؤيب الهذلي	تتقطّع
٢٦٩/٩	أبو ذؤيب الهذلي	متجمعُ
٣١١/١٠	أبو ذؤيب الهذلي	وأقطعُ
١١١/١		الهودعُ
٩٩/٢	قيس بن عيزارة الهذلي	شايعُ
٤٦٠/١٠	النابعة الذبياني	طائعُ
٢١٤/١٠	النابعة الذبياني	خواضعُ
١٤٨/٢	الطرماح	رُوعُ
٣١٣/٧	بشر بن أبي خازم	منيعُ
٢١٤/١	بدر بن معقل	الكداغُ
٢٨٩/١	ابن محصن الناشبي	شَنَعَا
٣١٦/١	عمرو بن شأس أو ابن الأسود	ونضبعا
٩٩/١		أضرعا
١٣١/٢		الأتيعا
٢٨٥/٩		مضطجعا
٢٨٩/١	المرار بن منقذ أو ابن سعيد	نشوعا
١٨١/٢	القطامي	جياعا
١٩٦/٢		مطاعا
٣٦/١٠	عدي بن الرقاع	النقائعا
٧٨/٢	رؤبة	هائعا
١٠٨/٢	- رجز -	صُوعَا
٧٧/٧	ذو الرمة	المتتابع



٢٤٧/٦	كثير	قلع
٧٨/٤	أبو حية النميري	قباغ
١٢٠/٢	عمرو بن معديكرب	منطاع
٢٣٨/١	رؤبة	الضجوع

- رجز -

## - غ -

٥٢٧/٤	رؤبة	صُقْعُ
-------	------	--------

- رجز -

## - ف -

٧٦/١	الفرزدق	تعرفُ
٢٥٨/٦	الفرزدق	يقطُفُ
١٠٩/٧	الفرزدق	أو مجلَّفُ
٤٣٥/٩	الفرزدق	وأُتلفوا
١١/٣		المتأزَّفُ
٨٢/٣		وقَّفُ
٨١/٨	الشنفرى	ستكفَّفُ
٣٠٨/١٠	مليح بن الحكم الهذلي	فلقلَّفُ
٤٢٥/٦		اظائفُ
٣٥٤/١٠	أوس بن حجر	حالفُ
٢٩٥/٩		الثقافُ
٢١/٧	تميم بن أبيّ بن مقبل	خلفا
٧/٨	صخر الغي الهذلي	خفيفا
٣٣٥/٢	أبو كبير الهذلي	معروفِ
٣٤٩/٤	أبو كبير الهذلي	الأخلفِ
٢٨٩/٩	أبو كبير الهذلي	المضعفِ
٣٣١/٥		لم تقطُفِ
١١٥/٨	حميد بن ثور	المثقفِ



## - ق -

معاليقُ	أخو معمر بن دلجة	- رجز -	١٧٨/١
لمرزوقُ	أخو معمر بن دلجة	- رجز -	١٧٨/١
والمحلّقُ	الأعشى		٣٥٦/٢
لا تتفرّقُ	الأعشى		١٠١/٢ و ٤٩٨
فيتقُ	الأعشى		٣٦٩/٥
ويأفقُ	الأعشى		٤٤/٦
يرتزقُ	أبو بردة		٩١/٣
طبقُ	العباس بن عبد المطلب		١٤٨/٨
طريقُ			٣٩١/٣
ساقا	أبو دواد الإيادي		٤٧٤/٥
تمعّقا	رؤية	- رجز -	٢٠٤/١
الفليقةُ		- رجز -	٥٠/٦
الريقةُ		- رجز -	٥٠/٦
المتفلّقُ	زهير بن أبي سلمى		٩١/٣
وطالِقُ	الحطيئة		٤٧٠/٢
كالمحروقِ	أبو محمد الفقعسي	- رجز -	٣٤٩/٢
محلوقِ		- رجز -	٢٧٨/٨

## - ك -

تاركُ	كثير		٢٢٠/٦
وعَصَلَ كيكَا	جرير	- رجز -	٢١٩/٢
طَحَّكا		- رجز -	٣٧٥/٢
رَوْدَكا		- رجز -	٢٠٩/٦
وكواكا		- رجز -	١١٣/٤
ضناكا		- رجز -	١١٣/٤



٣٥٦/٦	- رجز -	يكا
١٣٩/٦	- رجز -	ركا
٢٢١/١	- رجز -	عركرك

رؤية أو حلحلة بن قيس

## - ل -

١٠٨/٣	لييد	المحتبل
٣٨٧/٤	لييد	الأجل
٣٩٤/٨	لييد	ونقل
٧٣/١٠ و ٤٥٧/٩	لييد	كالبصل
٨٢/١٠	لييد	المبتذل
١٢٧/١٠	لييد	بالثلث
٢٩٢/١٠	لييد	عقل
٣١٤/١٠	لييد	أبل
٣٥٩/٥	حسان بن ثابت	يهل
١١٧/٤	- رجز -	أعدان
٢٣٦/٦	- رجز -	عضل
٣٣٩/٧	- رجز -	مشممل
٣٣٩/٧	- رجز -	الإبل
٤٧٢/٢	كعب بن زهير	مملول
١٠٩/٨	طفيل الغنوي	مبلول
٢٩١/٢	جرير	نزول
٢٩٢/٢	المرار الفقعسي	نصيل
١٠٩/٣	المرار الفقعسي	حبول
٤٥٠/٢	الشنفرى	معسل
٢٣٦/٢	ابن الدمينه	عشوزل
٣٤٣/٧	أوس بن حجر	تهلل



١٠٢/٥	أبو خراش الهذلي	هَمَلُ
٣٢٣/٦	القطامي	الرجُلُ
٢٦١/٧	الأعشى	شَوَلُ
١٧٨/٩	زهير بن أبي سلمى	طَفَلُ
١٥٣/١٠	زهير بن أبي سلمى	ثَمَلُ
٣٥٤/١٠	زهير بن أبي سلمى	يبلو
١٧٩/٧	النابعة الذبياني	ونائلُ
٣٥٧/٣		والكاهلُ
٧٨/٥	الفرزدق	الأفضلُ
٣٧٤/١	حميد الأرقط	تألَّلُ
٤٤٠/٢	العجير أو بنت الطثرية	وصاملُهُ
٤١٦/٤	ابن مقبل	ويطاوُلُهُ
٢٤١/٨	زهير بن أبي سلمى	فعاقَلُهُ
٦٨/٧	ذو الرمة	يهولُهَا
٣٩٧/١٠	ذو الرمة	نصائلُهَا
٣١٥/١	ليبد	المفاصلا
٤٠٤/٢	طرفة	حجّالا
١٢٧/٣	الأخطل	الأثقالا
٢٢٣/٦	ابن مقبل	فجالا
٨١/٧		رجالا
٢٢٠/١٠		الحالا
٢١٣/٣	النابعة	متحلا
٢٤٣/١٠	الراعي	والخلا
١٠٨/٣	رؤبة	المحبّلا
٢٢٥/٣	رؤبة	المفاتلا
٢٢٥/١٠	رؤبة	المرافلا

- رجز -

- رجز -

- رجز -

- رجز -



٢٤٠/١٠	- رجز -	امرو القيس	جوافلا
٨٦/٥	- رجز -		قدحلاً
٥٣/٨	- رجز -		انسلاً
٣٦٣/١			العسيلة
١٦٥/٢		كثير	استقالها
١٨٩/٣		الكميت	فضالها
٤٣٤/٥		الكميت	ابتقالها
٣٨٧/٢		الأعشى	قالها
٨٨/٩		الأعشى	زوالها
٢٢/٦	- رجز -		القلّة
١٧٥/١	- رجز -	خالد بن قيس أو مالك بن بجرة	القيعة
١٩١/٩	- رجز -		فابطن لة
٣٦٠/١		امرو القيس	إسحل
١٤٣/٢		امرو القيس	المعيل
٨٢/٨		امرو القيس	لم تزئل
١٨٢/٨		امرو القيس	حنظلي
٨٩/٢		حاتم الطائي	المجدل
٢٥١/٦		المتلمس	مضلّل
٣٩٢/١			الهلhel
٢٢٣/١			المعكل
٢٩/٦		عترة	لم اقتل
١٠٧/٣		المتنخل الهذلي	يختلي
١٠٩/٣		المتنخل الهذلي	المحبّل
٣٢٤/٧		أبو كبير الهذلي	عزل
٣٧٩/١٠		جرير	يليل
٣٥٩/١		ابن ميادة	وناصل



١٥/٣		قَابِلِ
٣٧٢/٢	أبو ذؤيب الهذلي	النَحْلِ
١١٠/٣	أبو ذؤيب الهذلي	الحَبْلِ
٢٣٨/٨	امرؤ القيس	الْفَضْلِ
٣٣٠/١٠		النَمْلِ
٣٦٣/١		العَسِيلِ
٤٤٢/٢	عمرو بن معدي كرب	السَّعَالِ
٢٧/٢	أمية الهذلي	الشَّمَالِ
٢٧/٢	أمية بن أبي الصلت	بِالثَّقَالِ
٣٩٧/٩	لييد	الشَّمَالِ
٤٠٦/٦	أوس بن حجر	بِاجْلَالِي
٦٠/٢		جَمَلِ
٤٠٥/٢	- رجز -	الجِيحَلِ
١٨٤/٧	- رجز -	الْأَجَلِ
٩٠/٩	- رجز -	ولم يستمهل
٦/٤	- رجز -	الْفَائِلِ

- م -

٦٩/٢	البريق الهذلي	نَعَم
١٣٨/٢	ابن هرمة	الْمَلْتَزَمِ
٣٣٨/٧	الأعشى	فَأُورِئِ شَلَمَ
٢٠/٨	الأعشى	الرَّحْمِ
٣٣٥/١	- رجز -	السَّلَمِ
٥١/٢	- رجز -	وَالْقَحْمِ
٢٩٣/٢	- رجز -	بِجَشْمِ
١٥٢/٤	- رجز -	جَشْمِ



١٠٦/٩	- رجز -	الأخنس أو رشيد	زَيْنَم
٣١٢/٢		الطرماح	السلام
١٢٢/٣	- رجز -	مهلهل التغلبي	حَلَام
٢٨٦/٢		ليد	المظلوم
٩٤/٣			حريم
١٢٠/٣		ساعدة الهذلي	لحيم
٢١٣/٨			سموم
١٨٩/٦		ابن مقبل	معكوم
١٢١/٣		عقبة أو الوليد بن عقبة	الأديم
٢٣٢/٣		علقمة بن عبدة	حوم
١٣/٢		أبو حرّة أو أبو وجزة	أعلم
٥٣٩/٤		أبو خراش الهذلي	أكلم
٤٠١/١		ابن نجدة الفهمي	قدام
٢٢٥/٢	- رجز -	رؤية	شجعة
٢٦١/٣	- رجز -	العجاج أو رؤية	محرنجم
٢٠٥/٧	- رجز -		اجمة
٣٥٦/٢		ليد	وفطامها
٢١٣/٦		ليد	ختامها
١٨٣/٧		ليد	بهاؤها
٤٨٧/٩		ليد	ابهاؤها
٣٧٨/٢		الأعلم الهذلي	فطيها
٢٥٥/٤		الطرماح	خصوصها
٢٨/٢		جرير	المرثما
٣٦٨/٢		النمر بن توبل	مظلما
٨٩/٧		الشماخ	بجيها
٤٤١/١٠		حميد بن ثور	ييمبما



١٠٤/١	ليبد	عما عِما
٣٩٨/٩		وشاما
٣٥٦/٨	- رجز -	عصاما
٢٢٠/٧	- رجز -	شلجما
٧٧/١	عياض بن درّة	مصلّم
٤٠١/٢	عنتره	مخيّم
٢٩٩/٥	عنتره	من الفم
٢٠٥/٩	عنتره	توّهّم
٤٧٤/١٠	عنتره	أقْدِم
٨٣/٣		ومغنم
٩٣/٣	الأعشى	والمحرّم
٤٩٤/٤	أبو كبير الهذلي	الملجَم
٧١/٧		يخدم
٣٩٨/٧	زهير بن أبي سلمى	فتفطم
٤١/٧	زهير بن أبي سلمى	فالمثلم
٣٦٥/١٠	أوس بن حجر	المكرّم
٤٦١/١٠		ومطعمي
٢٦٨/١	بشار بن برد	سالم
١١٠/٥	ذو الرمة	بالخزائم
١٦٣/١٠	الأخطل	المتضاخم
٥٠١/٢	ساعده الهذلي	والتّعَم
٢١٢/٧	ساعده الهذلي	والعَتَم
٨٧/٤	عدي بن الرقاع	البُهم
١٩٢/٥		وأسنام
٣٥٦/٥	مهلهل بن ربيعة	القَدّام
١٢٢/٨	وشيم بن طارق أو لحيم بن صعب	حذام



١٣١/٢		للقيام
٣٩١/٢	المعترض	الفطيم
١٨٦/٨	قيس بن زهير العبسي	كمستديم
٢٦٣/٧ و ٢٨٢/٤	أبو أخزم الطائي	أخزم
	- رجز -	

## - ن -

٢٢٢/٦	الأعشى	الكَتَنُ
٦٦/٧	الأعشى	الدَّقَنُ
١١٧/٧	الأعشى	الضجَنُ
١١٢/٢	ابن مقبل	مرن
٣٦٩/٣	- رجز -	الحَيَّيْنُ
٣٦٩/٣	- رجز -	العين
٣٦٥/١٠	- رجز -	وما تملَّين
٤٠١/٥	- رجز -	شيطان
٤٤٤/٢	الجليح بن شميز	حواضن
٣٨٢/٧	النابعة الذبياني	متباطن
٤١٤/١٠	كثير	متماين
١٩٠/١٠	امرؤ القيس	غرَّان
٥٧/٢	الكميت	الرَّدينا
٣٧٢/٢	الكميت	وُدينا
٢٩٩/٢	عمرو بن كلثوم	سخينا
٤١٠/٦	عمرو بن أحمر	جنونا
١٩٠/١٠	الراعي	إلا الوتينا
٢٣٧/١٠	امرؤ القيس	مرينا
٣٦٣/١٠	عبد الشارق الجهني	جهينا
٢٣٨/١٠	ابن مقبل	الدينا



٣٥٢/١٠		الوابلينا
١٠٣/٣		لَحْنَا
٣٨١/١٠		أَحْيَانَا
٤٣٥/٩		تَلَانَا
٣٥٣ و ١٨٣/١	- رجز -	أَيْدِينَا
٣٥٣/١	- رجز -	يَأْتِينَا
٤٣٣/١		طَلَلَانِ
٨٤/٤		هَمَيَانِ
٣٧/٨		ضَدَوَانِ
٢٤٧/٨		سَنَانِ
١٤٣/٢		حَسَانِ
٩٨/٧		أُكْفَانِي
٤١٢/٢		قَتِينِ
١٥٨/١٠		وَلَا الثَّمِينِ
٣١١/٦		الدَّرِينِ
٤٤٧/٢		لِلضَّحْنِ
٣٥٦/٣		وَلَا عَلَنِ
٤١٨/١	- رجز -	التَّغْضُنِ
١٩١/٧	- رجز -	الْجَوْنِ

- ه -

١٧٠/٣		وأحزأها
٣٠٨/٣	- رجز -	المقهقه

- ي -

١٧٠/٣		رذئ
١٨٨/٨	- رجز -	ملصئ



١٨٨/٨	- رجز -	العجاج	ملصبي
٣٩٨/٩	- رجز -	العجاج	يدي
٢١١/٩	- رجز -	العجاج	الطلبي
٩٩/٩	- رجز -	العجاج	المزفي
٨١/١٠		ابن مقبل	طاليا
٣٠٠/٨		عمرو بن أحمر	وتهاميا
٥٤/٨	- رجز -		ضويّا
٤٤٤/٦	- رجز -		القاصيّة
٤٤٤/٦	- رجز -		الجراصيّة
١٨٦/٧		عمرو بن عدي	فيه
٤٣/٢			أبكيها
٤٦٣/٥			تشنها

### - الألف المقصورة -

٣٣٩/١			الدجى
٩٢/٢			عُجى
٣٢/٤			الخصى
١٦٤/٣	- رجز -	الأغلب العجلي	الحسى

### أجزاء أبياتٍ لم نقف عليها كاملة

٢٤٢/٥	للأسود بن يعفر	إذا آب أبنا لم يقنّش عديّنا
٩٦/٢		جرى عشت رحنا عامدين لأرضها
٤٠٠/٥		رأيت اليتامى لا تُسدّ فقورهم
٤٠٧/٤		فأرسلتها تشتاف خور عنانها
٣٨٩/٥	لابن هرمة	فنفيت عنه الوحش بعد قرانه
٢٥٢/١٠	للنابغة الجعدي	كالاران المنقوف من خلل الجفن



١٦٦/٩		لا أفرط ريبة
٢١٨/١٠	لامرء القيس	لها رمة مثل المداك
٢١٥/٨		مجاناً من اللاتي يمتعن بالصوى
٢٠٢/٦	لابن هرمة	مصّ السرى نكرها
٢٦٥/١	لعمر بن أحمر	وبدّ الرخاضيل جعفيها
١٨٢/٣		ولقد شهدت إذا القداح توحّدت
٢١٢/٩		ومجرّ منتحر الطلي
٣٦٨/١٠		يلالين الدموع على عديّ







فهرس  
الأماكن والبلدان







- أ -

١٨٦/١٠	اثيفيات		آمد
٢٣٥ و ٢١٤/١٠	أجا	٣٨٤/٩	الأبائض
٢١٥/٤	الأجباخ	٥٦/٨	اباط
٤٤٢/٢	احرض	٢٢٧/٩	أبان
١٣٣/٥	الأحساء	٤٠٦/١٠	أبانان
٣٦٠/٢	الأحقاف	٤٠٦/١٠	الأبرق
٣١٦/٢	احليلاء	٣٥١/٨	أبرق اللءاء
٢٢٨/٤	أخاشب الصمان	٣٣٨/٩	أبرين
٢٢٨/٤	أخشبا مكة	٢٧٢/١٠	الأبطح
٣٨٥/٩	الأدمى	٢٩/٣	الأبلىق
٣٩٥/٩	اديات	٤٣٧/٥	الأبله
٣٨٥/٩	أديمة	٣١٦/١٠	ابن طمار
٨٢/١٠	أذبل	١٧٣/٩	الأبواء
٢٢٣/٧	أذرييجان	٤٤٥/١٠	أبو قيس
٦٦/٣	أذرح	٢٩٦/٥	الاتم
٤٦٤/١	أذرع	٤٨١/٩	اثارب
٤٦٤/١	أذرعاع	١٤١/١٠	اثال
٢٦٩/١٠	اراب	١٧٧/١٠	اثييت
٣٧/٢	الأرباع	٤٢٣/٩	اثرب
٢٨٧/٩ و ٥٠/٧	الأردن	١٤١/١٠	
٢٥٤/١٠	ارن		



٣٧٨/٨	أم موصل	١٩٧/٣	أريحاء
١٥١/١٠	الأمثال	١٠٨/٩	أزيم
٢٢١/١٠	الأمرار	٣٣١/٨	أسييل
١٥٦/١٠	انافث	٣٤٥/٨	الإسنام
٢٣٤/١٠	الأنبار	٣٥٧/٨	أسود الدم
١٩٣/٩	انبط	١٦١/٢	أسود العين
٣٨٦/٥	انقرة	٢٢٨/٥	الأشاقيص
٣٨/٤	الأهواز	٢٨١/١	الأشعر
٣٧٥/١٠	أوال	١٠/١ و ١١ و ١٦	أصبهان
٣٩٣/٩	أود	١٢٤/٨	اصمت
٢٩٧/١٠	الأورتان	٣٢٣/٥	اطرقاء
٨٥/٢	الأوقع	٢٣٠/٩	الاطم
٣٥١/١٠	الأييل	٣٣/١٠	أظلم
٢٩٥/١٠	اير	٢٠٤/١	أعامق
٣٧٥/١٠	ايلة	٧٦/١	أعشاش
٣٧٥/١٠	إيلياء	٣٩٠/٥	أفريقية
		١٣٤/٣	الأقحوانة
		١٣٨/١	الأففس
		٤٤٠/٥	الإقليم
		٨٤/٢	الاقتياع
		٣٧٤/١٠	الال
		٣١٨/١٠	ألملم
		٣٦٢/١٠	ألومة
		٣٧٧/١٠	الية
		١٣٥/٨	أم صبار
		٤٥٩/١٠ و ٨/٦	أم القرى

- ب -

١٥٩/١	بابل	٤٤٠/٥	الإقليم
٤٤٦/١٠	البابة	٨٤/٢	الاقتياع
١٩١/٩	الباطنة	٣٧٤/١٠	الال
٣٧٣/٨	بثراريس	٣١٨/١٠	ألملم
٣١٩/١	بثر بضاعة	٣٦٢/١٠	ألومة
٤٤٩/٩	البتم	٣٧٧/١٠	الية
١٩٢/١٠	البشاء	١٣٥/٨	أم صبار
١٥٧/١٠	البشن	٤٥٩/١٠ و ٨/٦	أم القرى



بجاوة	٢٠٣/٧	و ١٠/٨٢ و ١٥١ و ٣١٦
البجة	١٨٠/١	بط ١٤١/٩
بحر البصرة	٣٥٣/٦	بطحاء مكة ٢٩/٣
البحرين	٤١٦/٩، ٩٢/٣	بطن نخلة ٣٤٤/٤
بدا	٣٧٣/٩	بطياس ٢٧٥/٨
بدلان	٣١٨/٩	البطيحة ٣٢٥/٣
البدوتان	٣٧٣/٩	البعال ٥٨/٢
بديع	٤٣٠/١	بغداد ١١/١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٧ و ٢٠ و ٢٣ و ٣٣، و ٤٥/٥
بذر	٧٥/١٠	بغدان ٤٥/٥
البريطياء	٢٤٥/٩	البغيغة ٥٢١/٤
برحايا	٨٩/٣	بغية ١٤٢/٥
برديا	٢٩٨/٩	البقار ٤١٣/٥
برك	٢٦١/٦	بقاع ١٩٦/١
برمة	٢٤٣/١٠	البقع ١٩٦/١
برهوت	١٣٧/٤	بقعان ١٩٦/١
البريراء	٢١٥/١٠	بقيع الغرقد ٢٢٧/٦ و ١٩٥/١
بزاخة	٢٨٠/٤	بكة ١٥١/٦
بس	٢٥٦/٨	بلبول ٣١٥/١٠
بساق	٢٩٨/٥	بلخ ٣٥٢/٤
بست	٣٠٠/٨	بلدح ٢٨٣/٣
بشت	٢٣/١	بلطة ١٨٠/٩
البصرة ١/١٩٤، و ٩٢/٣ و ١٠٨، و ٣٨/٤		بند ٣٢٧/٩
و ٣٢٨، و ٧٤/٥ و ٤٠٦، و ١٦٨/٦		البوبة ٤٤٧/١٠
و ٣٥٣، و ٢٠/٧ و ٩٧ و ١١١،		بوزع ٣٩٢/١
و ١٣٧/٨ و ١٤٣ و ٣٤٥،		بيت المقدس ٢٨٤/٥ و ٣٣٨/٧
و ١١١/٩ و ١٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٩،		



٤٧٨/٩	التويمه	٣٧٦/٩	البيداء
١٩٥/٦	تيماء	٣٧٦/٩	بيدان
		٣٩٨/٨	بيسان
		٣١٧/٦	بيشه
٣٤٠/٥	ثادق	٣٣٣/١٠	بيلمان
٣٨١/٥	ثاقل	٣٣٧/٣	بيله

- ث -

١٤٢/١٠	الثبراء		
١٤٢/١٠ و ١٦٣/٢	ثبير		
١٤٢/١٠	ثبير غيناء	٤٧٧/٩	تؤام
١٢٣/١٠	الثرثار	٢٧٣/١٠ و ٤٣٩/٩	تباله
٤٠١/٩	ثرمداء	٣٥٨/١٠ و ٣٤٦ و ٢٢٩/٦	تبوك
١٦٥/١٠	ثروان	٣٤٦/٩	تدرا
٢٧١/٢	الثعلبية	٣٠٩/٩	تدمر
٢٠٦/٦	ثكد	٤٢٩/٩	تربة
١٥٨/١٠	الثماني	٥٨/٧	ترج
١٤٤/١٠	الثمراء	٣٢ و ١٤/١	تركية
١٥٨/١٠	الثمينة	٤٣١/٨	ترمس
٥٦/٨	ثنية هرشى	٢٨٠/١	تعشار
٤٧٢/٣	ثهلان	٣٢٥/٨	تفليس
١٣٤/٤	ثهمد	٤٤١/٩	تلب
١٩٩/١٠	الثوية	٤٦١/٩	تلي
١٩١/١٠	الثيبان	٤٦١/٩	التليان
		٢٠٤/١	تمعق
		١٢٣/٥ و ٤٦١/٣	تهامة

- ج -

٧٥/٦	جابلق	١٦٢/٧	توج
٤١٦/٦	جبابج	١٥٥/٣	توضح
٢٣١/٧	جبتل		



٢١١/٧	الجواء	١١٧/٧	الجبلة
١٩٤/٧	الجوف	٧٩/٧	الجثوم
١٩٤/٧	جوف الحمار	٣٩٨/٦	الجثيائة
١٤٤/٣	جيحان	٤١٣/٢	الجحفة
١٤٤/٣، ٤١٢/٢	جيحون	٣٩٠/٢	جحوش
٨٥/٧	جيرون	٤٧/٧	جدن
٣٨٥/٣	جيهم	٣٩٢/٦	جدة
-ح-		٣٩/٧	الجرادة
		٢٣٤/٧	جربث
٣٩٨/٢	الحاجر	٣٩/٧	الجرد
٤٩٧/٢	حاسم	٢٥١/٣	جرش
٣٧٢/٣	الحبشة	٩٣/٧	الجربب
الحجاز ١/٩٧، ٢٢٤، ٣٠٩، ٣١٥، ٣٧٢،		٣٩٠/٦	جزة
٦٩/٢، ٨٢، ١٥٢، ٢٧٨، ٣٩٤،		الجزيرة ٤/٥٧، ٥/٣٠٧، ٧/٢٠،	
٩٩/٣، ٤٧٠، ٤/٢٩، ٢٤٧،		٣٧٠/٩	
٣٤٤، ٥/٢٩٨، ٣٣٣، ٤٠١،			
٤١٩، ٦/١٣١، ٢١٥،		٢٥٢/١	الجعرانة
٨/٣٠٧، ١٠/٢٢٠،		٤٠٧/٦	جلاجل
٣٩٨/٢	حجر	١٤/٧	الجلس
٤١٠/٢	الحجون	٢٢٧/٥	جلق
٦٩/٣	حذنة	٤١٨/٢	الجماح
١٩٥/٣	حراء	١٣٤/٧	جمانة
٣١٣/٢	حران	٤١٨/٢	الجمع
٢٥٠/٣	حرقم	٢٧١/١	جمع
٨٤/٧	حرة راجل	١١٨/٤	الجمهورية
٣١٣/٢	حروراء	٥٠/٧	الجند
		٢١١/٧	الجو



حزرم	٢٧٥/٣	حنوقراقر	٢١٤/٣
حزوى	١٦٩/٣	الحوأب	٢٢٧/٣
حسم	٤٩٧/٢	الحوامض	٤٥١/٢
حسن	٤٨٧/٢	حوران	٨٤/٧
الحضر	٢٦٦/٨، ٤٤١/٢	حوضى	١٥٦/٣
حضر أبى موسى	٢٠/٧	حيجون	٤١٠/٢
حضر موت	٤٤٩/١، ٤٤٠/٢،	الحيرة	٢٠٤/٣، ٨١/٩
	٢٦٧/٣، ١٣٧/٤،	حيق	١٣٥/٣
	٣٧٥/٨		

### -خ-

حضر	٤٤٥/٢		
حوضى	٢٩٧/٢	خارزنج	٢٣/١
الحطيم	٣٠/٣	الخينة	٣٦٣/٤
حظيان	١٨٧/٣	خثعم	١٩٩/٢
حفر بنى العنبر	٨٤/٣	خذارق	٤٤٣/٤
حفر الرباب	٨٤/٣	خراسان	٢٣/١، ٤١٤/٣، ٢٦٠/٤
حفر سعد	٨٤/٣	٢٦١ و ٣٥٢، ٩٠/٧، ٢٧٥/٨	
حفير	٨٤/٣	٣٠٠	
حقاب	٣٦٤/٢	الخرىق	٤٤٤/٤
حقييل	٣٥٠/٢	خرية	٣٣٤/٤
حلب	١١٢/٣	خضم	٢٤١/٤
الحلة	٣١٥/٢	خضوراء	٢٣٤/٤
حلوان	٢٠٦/٣	الخط	١٦٣/٤
حلية	٢٠٦/٣	خفان	١٨١/٤، ٣٥٧
الحمامة	٣٢٦/٢	خلار	٣٢٧/٤
حمص	٤٧١/٢، ٥٠/٧	الخلصاء	٢٤٦/٤
حنذ	٦٨/٣	خمان	٣٦٤/٤



٨٠/١	دائرة عسّس	٤٣٦/٤	خوّ
٤٦/٢	دائرة عوارم	٣٤٣/١٠ و ٤١٢/٢	خوارزم
٧٧/٥	دائرة غبير	٢٧٩/٨	الخورنق
٢٦/٥	دائرة الغزيل	٨٠/٢	خوعى
٣٦٥/٥	دائرة القلتين	٢٢١/٩	خيبر
٢١٦/٦	دائرة كبد	٣٠٧/٤	خيدب
١٦٧/٦	دائرة كبشات	٤٢٢/٤	الخيف
٣٨١ و ٣٣٨/٨	دائرة ماسل (ماسل)	٤٣٠/٤	خيما
٤٦١/٢	دائرة محصن		
٣٠٦/٩	دائرة المردمة	- د -	
٢٨٤/٦	دائرة المكامن	٣٣٨/٩	الدعاث
٣٥٢/٨	دائرة وسط	٤٤٩/١	دار التبابعة
٣٤٢/٩	دارين	٣٢/١	دار الكتب المصرية
٢٦٨/٩	دباب	٣٦٣/٩	دار الندوة
٣٧٢/٩	دبي	٤١٠/٥	دائرة أبرق
٣١٧/٩	الدبيل	٣٥١/٨	دائرة الأسواط
٢٨٣/٩	دثين	٣٢٠/٦	دائرة الأكوار
٢٨٣/٩	الدثينة	٣٧٣/٩	دائرة بدوتين
دجلة ١٤١/٢، ٤٤/٧، و ٤٠٩/٨،		٧٩/٧	دائرة الجثوم
٢٩٢/٩ و		٤٠٧/٦	دائرة جلجل
٤٤/٧	دجيل	٤٦٤/٤	دائرة الخنزيرين
٢٦٧/٣ و ١١٤/٢	دحرض	١٠٩/١٠	دائرة الذؤيب
١١٤/٢	الدحرضان	٢٠٨/١٠	دائرة رفرف
٤٢/٣	دحناء	٩٧/٣	دائرة رمح
٤٣٨/٢	دحيضة	٣١٧/٧	دائرة شيبث
٣٠٢/٤	دخول	٨٨/٨	دائرة صلصل



٦٥/١٠	ذباب	٣٠٢/٤	الدخول
٩٤/١٠	ذروة	٤١/٧	الدراج
٤٣١/٣	الذهيوط	٢٤٣/٥	درب الشفاف
١٦٧/٣	ذو حسي	٢٤٣/٥	درب الشفافين
٢٤٧/٤	ذو الخلصة	٢٧٩/٩	دروذ
٣٤٢/٩	ذو دوران	٢٨٦/٩	درولية
٢٤٨/١٠	ذو رولان	٣٠٩/٤	دمخ
٢٨٣/١	ذو شوعر	٥٠/٧، ٧٦/٦، ٤٦١/١٣	دمشق
٢٣/٣	ذو طلح	٢٩٨/٩، ٨٥	
٤٥٥/١	ذو الظعينة	٣٢٨/٩	دمون
٢٦٦/٦	ذو كلاف	٣٢٩/٩	الدمينة
٢٧/٤	ذو هاش	٣٢٦/٩	دنباوند
١٣٨/١	ذو الهضاب	٢٦٣/٩	دنن
٩٨/١٠	ذورة	٢١١/٩، ٤٤٦/٣، ٣٥/٢	الدهناء

- ر -

		٤٠٢/٩، ١٠٥/٦	الدهني
		٣٨٩/٩	الدوّ
٣٧٤/٨	رائس	٣٤٢/٩	الدوار
٣٧٤/٨	الرائس	٣٥٥/٩	دولان
٨٤/٧	راجل	٣٧٠/٩	دياف
٢٩٢/٩	الرافدان		

- ذ -

٢٣٥ و ٢١٤/١٠	الربان		
٧٥/١٠	ربذة	١٠٩/١٠	الذؤيبان
٢٧٦/١٠	الريوة	٤٢٥/٩	ذات التناير
١٥١/١٠	رحا المثل	٣٠٢/٩	ذات الدبر
٣١٤/٢	رحرحان	٢٠٨/١٠	ذات رفر
٢٤١/٨	الرس	٢٢٢/٢، ٢١٨/١	ذات العنكث



٢٢٤/٧	زرنج	٢٤١/٨	الرئيس
٥٠١/٤	زغزغ	١٣٠/٨	الرصافة
٣٢٥/٣	زقاق الهفة	١٧/٨	رضام
٥٦/٩	الزلفة	١٩/٢	رعين
زمزم ٢٩٦/١، و١٤٤/٦ و١٧٢ و٢٣٠،		٧٥/٥	رغابين
و٢١/٩، و٤٣٤/٧		٣٠/٥	رغاط
٩٣/٦	زنقب	٤١٥/٥	الرقم
٨١/٩	الزوراء	٤١٥/٥	الرقيم
- س -		٣٨٠/٦	الركنصص
٣٩٤/٨	السائفة	٣٠٩/٩	رمادان
٤٠٠/٨	سبأ	٢٣٦/١٠	رمان
٣٧٥/١	سبعان	٢٣٦/١٠	رمانتان
٢٥٥/٨	سبى	٢٦٠/١	رمل عاليج
١٤٧/٧	سجا	١٣٥/٥	رمل الغناء
٢٢٤ و ٩٠/٧	سجستان	٢١٨/١٠	الرمة
٢٩٢/٨	سدوم	٢٣٦/١٠	رنوم
٢٧٩/٨	السدير	٥٧/٤	رهاء
٨٤/٧	السر	٤٨٠/٣	رهبى
السراة ٣٠٩/١، و٣٦٨/٧، و١٦/٨ و٣٦٨		٢١ و ١٦/١	الري
١٤/٥	سرغ	٣٠٢/١٠	ريان
٣٠٧/٨	سرف	٣٧٥/٨	ريسوت
٣٦٧/٨	السرو	- ز -	
٣١١/٨	سفار	١٠٣/٩	الزباب
٣٩٢/٨	سفوان	١١١/٩	الزاوية
٣٦٥/١	سلع	٥٩/٩	زباله



- ش -

شابة ٣٩٤/٧  
الشام ٧٢/٢ و ٢١٥ و ٣٩٣ و ٤١٠ و ٤١٢  
٤٧١، ١٠٦/٣ و ١١٢، و ٢٨٥/٤  
٥٠١، ١١١/٥ و ١٨٥ و ٢٢٧  
٣٥٨ و ٣٨٦ و ٤٠١، ٧٤/٦ و ٨١  
١٩٢، ٢٠/٧ و ٥٠ و ٣٧٣ و ٣٩٨،  
١٢٩/٨ و ١٧٧ و ٣٨٥ و ٤٠٦  
٤٢٣، ١٣٠/٩ و ٢٠٤ و ٢٣٨  
٢٦١ و ٢٨٧ و ٣٠٩، و ١٤١/١٠  
و ١٥٧ و ٤٤٨

شباب ٣٥٠/٧  
شبيث ٣١٧/٧  
الشتر ٣١٦/٧  
شجا ١٤٠/٧  
الشحر ٤٢٥/٢  
شحي ١٥٠/٣  
شدن ٣٠١/٧  
شرا ٣٧٣/٧  
شراف ٣٢٢/٧  
شراة ٣٧٣/٧  
الشرح ٤٢٩/٦  
شريف ٣٢٢/٧  
شطاة ٣٦٠/٧  
شعبب ٢٩٦/١  
شعر ٢٨١/١

سلعوج ٢٢٦/٢  
سلمى ٢٣٥ و ٢١٤/١٠  
السلة ٢٤٤/٨  
سلوق ٢٨٨/٥  
السليل ٢٤٤/٨  
سماهيج ١١٥/٤  
السمواة ٤٠٦/٨، ٢٠/٧  
سمسم ٢٦٠/٨  
سمك ١٩٥/٦  
سمنان ٣٤٧/٨  
سمهر ١٢٧/٤  
سنام ٣٤٥/٨  
السنبلة ٤٣٤/٨  
سنجال ٢٢٣/٧  
السند ٤٨١/٥، ٢١٩/٦، و ١٨/٧،  
٢٨٥/٨ و ٣١٤، و ٣١٧/٩  
و ٣٥١/١٠  
سنداد ٢٨٦/٨  
السهباء ٤١٧/٣  
سهبرة ١٢٧/٤  
سواج ١٤٥/٧  
السوج ١٤٥/٧  
السي ٤١٤/٨  
السيف ٣٩٤/٨  
سيلحين ٤٨٥/٢  
سينين ٣٨٥/٨



١٤٢/٨	صيمرة	٢٨٣/١	شعران
١٩٤/٨	الصين	٢٩٦/١	شعوب
- ض -		١٠٠/٢	شعيا
		٥٤٢/٤	شغف
٣٧٨/٤	ضاح	٣٣٨/٧	شلم
٤٤١/٦	ضجن	٢٧٢/٧	شمام
٢٣٨/١	الضجوع	٢٨٥/٧	الشمسان
٤٤٧/٢	الضحن	٤٢١ و ٤١١/٧	شمنصير
٣٧/٨	ضديان	٤١٣/٧	شنزر
١٦٠/٥	ضرغد	٤١٧/٧	الشنظب
٢٨١/١	ضريّة	٣٣٧/٣	شهاق
٢٤٢/٢	ضلفع	٣٩٤/٧	الشيب
٢٣٨/١	الضواجع	٣٩٩/٧	السيم
٥٩/٨	الضيم		

- ط -

٤١/٤،	الطائف ٨٢/١، و ٢٠٥/٣، و
٢٧٠/٧،	و ٨/٦، و ٣١٧، و
٤٤٧/١٠، و	٢٢٤/٩، و
٢٢٨/٩	طابة
٢٧٥/٨	الطبس
٢٩٢/٤	طخفة
٢٠٤/٩	طران
١٣٠/٩	طرطر
٣٢١/٥	الطرق
٢٤٦/٢	طريق العنصل
٢٣/٣	طلح

- ص -

٢٧٧/٥	الصاقب
٢٧٤/٣	صحراء سجيل
٤٥٦/٢	الصرحة
١٢٩/٨	صريفين
٣٢٣/١	صعدة
٤٥٩/٢	الصلح
١٠٠/٨	الصمان
٢٩٠/٥	صنعاء
١٩٢/٨	الصنو
٢٤٨/٢	صنبيعات
٤٧٤/٢	صومحان



٤١٥/١	عتود	٢٨١/٣	طلحام
١٠/٢	عثال	٤٦٩/٤	طلخام
٦/٢	عثر	٢٣٠/٩	طمية
٢٧٠/٢	عثلب	٣٥/٧	طنجة
٢٤١/١	العجوز	١٣/١	طهران
٤٢٩/١	العداب	٢٠٦/٩	الطور
٤٢٥/١	عدن	٢٣/١	طوس
٤٠٨/١٠	عدن أبين	٢٣٨/٩	طوى
٤٠٨/١٠	عدن يبين	٤٠٦/١	طويلع
٤٢٣/١	عدولى	٢٢٨/٩	طيبة
١٢٥/٢	عدية		
٤٦١/١	عذراء	- ظ -	
١٥٧/١	العذق	٤٦/١٠	الظبي
١٣٦/٢	العذي	٨/١٠	ظّر
١٤١/٢، و١٦٤، و٢٣، و١٦/١	العراق	٢٥/١٠	ظفار
١٣٨/٦، و٣٩٧، و٣٨٣/٥، و٢٤٣، و١٥٣، و١٩٢/٩، و٢٣٩		٤٥٤/١	الظلع
٢٥٥/١	العرج	- ع -	
٢٨٤/١	العرش	٣٨١/١	عاسم
٣٠٩/١	العرض	١٣٤/٧	عافر
٩٢/١	عرعر	١٧٤/١	عافل
٢٣/٢	العرف	١٧٥/١	عاقولى
٥٦/٩، و١٩٦، و٥٢/٨، و٢٤/٢، عرفات		١٠٠/٨	عالج
٣٧٤/١٠، و		١٥٩/٢	عانات
١١١/٣، و٢٣/٢	عرفة	٤١٥/١	عتائد
٢٣/٢	عرفة الأملح	٢١٥/١	عتكان



١٦١/١	عقرى	٢٣/٢	عرفة الشمد
٦٨/١	العقيق	٢٣/٢	عرفة ساق
٦٨/١	عقيق البياض	٢٣/٢	عرفة صارة
٦٨/١	عقيق تمره	٢٣/٢	عرفة القردين (الفروين)
٢٠٧/١	عكاش	٢٣/٢	عرفة الماوين
٩٢/٧ و ٢١٦/١	عكاظ	١٤٦/٢	عروان
١٨٠/١	العلاقي	٣٠٧/١	العروض
٥٧/٢	عليب	١٤٦/٢	عروى
٩٢/٣ و ٧٢/٢ و ٣٦٩/١	عُمان	٣٠٥/١	عريض
٤٥٠/٥ و ١٦٣ و ٥٤٢	و ٣٤/٤ و ٩/٦٥ و ٤٧٧	٤٦/٢	العريمة
		٣٩١/١	العزاف
٧٢/٢	عَمَان	٣٨٤/١	عزور
١٨٠/٢	عماية	٨٢/١	العزى
٢٠٤/١	العمق	٢٢٦/٢	عسجل
٦١/٢	عملة	٨٠/١	عسعر
٢٢٠/٢	عنكس	٣٧٢/١	عسفان
٤٦/٢	عوارم	٢٠٥/٢	عسقلان
٨٢/٢	عوق	٣٦٩/١	عسن
١٤٣/٢	عوير	٢٣٦/٢	عشوزل
١٤٣/٢	العيبر	٢٤٤/٢	عصنصر
١١٨/١	عيمهم	٣١٣/١	العضل
	-غ-	٤٠٢/١	عطالة
١٥٠/٥	غاوة	١٣٣/٢	العظاءة
٧٥/٥	الغبير	١٦١/١	عقاراء
١٥٤/٥	الغرنوق	١٥٩/١	العقر
١٢٣/٥	الغريان	٢١١/٢	عقر قوف



١١١/٧	فلج	٥٠١/٤	غزة
٢٧٦/١٠، ٤٢٦/٨، ٥٠/٧	فلسطين	٦٩/٥	غفارة
١١١/٧	الفلوجة	٨٠/٥	الغمر
٣٨٦/١٠	فنيان	٥٢٢/٤	الغميم
٣٦٧/٩	فيد	٣٩٣/٢، ١٢٣/٥، ١٤/٧،	الغور
٣٤٤/٧	فيشون	٤٨، ٢٢٤/٩، ٢٨٦/١٠، ٤١٢	و
٤٣٥/١٠	فيف الريح	١١١/٥	غوطة
٣٤٣/١٠	فيل	١٢٤/٥	الغوير
		٨٨/٥	الغيلم
		١٣٤/٥	الغيناء

### -ق-

٣٥٦/١٠	قاع بولان
٣٢، ١٤/١	القاهرة
٥٢/٦	قبا
٥٣/٦	قباء
٣٣٩/٥	قتائدة
١٩٧/٥	قدة
٨٠/٦	قراضبة
٢٠٧/٥	قراقر
٢٠٧/٥	قراقري
٢٠٧/٥	قران
٢٠٧/٥	قرقرى
٢٨٧/٥	قرقيساء
١٨٩/٥	قس
١٩١/٥	القس
٤٧١/٥	قسا
١٩١/٥	قساس

### -ف-

١٤٠/١٠	فاثور
٣٨/٤	فارس
٢٧/٢	فارغ
٣٩٨/٥	فارقين
٤٢٦/٥	فالق الوركعة
٢١٥/٦	فدك
١٣٦، ١٣٣، ١٠٣/٩، ٤٩/٤	الفرات
٤٢٧ و ٢٩٢	و
٢٣١/٧	فرتاج
٤٤٩/٩، ١٧٤/٥	فرغانة
٢٤١/١٠	فرمى
٤٠٢/٩	الفرنادة
٩٤/٨	فصيصة
٤٢٤/٨	فطرس
٤٠١/٥	الفقير



١٦٧/٦	كبشاة	١٨٧/٥	قصاقصة
١٤٩/٦	كبكب	١١٥/٦	قطربل
٢٣٠/٦	كنامة	١٩٥/٥	القطقطانة
٣٠٥/٦	كداء	٣٢٧/٥	قطن
٣٠٥/٦	كدي	١٣٣/١	القعض
١٣١/٦	الكديد	٧٠/١	الققعقاع
٣١٧/٦	كراء	٧٠/١	قعيقعان
٣٧٧/٦ و ٣٢/١ و ٣٣	كربلاء	٤٣٦/٥	القلاب
٣٧٣/٦	الكرتوم	٣٤٥/٣	قلهى
٢٠١/٤	الكرخ	٢٩٠/٥	القليس
٢٩٤/٥	كرمان	٨١/٦	قناصرين
١٣٨/٦	الكرير	٢١٥/٥	قنان
٢٤٧/٦	الكريون	٨٧/٦ و ٥٠/٧	قنسرين
١٦٧/٦	كشبي	١٠٥/٦	قنفذ الدراج
١٥٠/٦	كواكب	٤٨٢/٥	قوطة
٣٠٣/٦	الكود	٣٤/٦	قون
٣٣٩/٦	كوفان	٦٧/٦	قوي
٤٦٥ و ٢٠٤/٣ و ١٧٥/١	الكوفة	٣٤/٦	قوين
١١١/٧ و ٣٣٩ و ٣٣٣/٦		٣٩٠/٥	القيروان
٤٠٦ و ٣٥٧ و ١٤٣ و ١٣٧/٨			

### - ك -

١٥٠/٦	كويكب	٢٣٤/٦	كاظمة
٣٢٠/٦	كير	١٥/١	الكاظمة
		٢٥١/٦	الكافر
		٣٥٣/٦	كاوان
		٢١٦/٦	كبد

### - ل -

٣٢٨/١٠	لبن
--------	-----



٤٤١/٢	محضوراء	٣٥٧/١٠	لبوان
١٢١/٣	محلم	٦٠/٣	لحوظ
٣٠٩/٩	المدر	٦٠/٣	لحيظ
٣٤٤/٩	المدرأة	٢٦١/٩	لدّ
٣٨٢/٩	مدى	٢٤٦/٨	لسلسى
٣٧٩/٦	مدين	١٤٥/٨	لصاف
المدينة ٢٥٥/١ و ٣٠٧ و ٣١٩ و ٤٣٨،		٩٦/١	لعلع
و ١٤٣/٢ و ٢٢٩، و ٦٨/٣ و ٩٣		٣١/٥	لغات
و ٣٧٢، و ٥٢١/٤، و ٤١٥/٥،		٣٠٨/١٠	لفلف
و ٥٢/٦ و ٦٠ و ١٤٤، و ٦/٧		٣١/١	لندن
و ١٤٠، و ٢٢٨/٩ و ٢٣٠ و ٢٩٩		٣٧١/١٠	اللوى
و ٣٢٧ و ٣٧٦، و ٦٥/١٠		٣٢٨/١٠	لوى لبن
٣٩٧/٢	مذحج	١٥٢/٢	الليع
١٣٥/٢	مذعى	٣٣١/٦	ليكة
٣٣٦/٩	مذود		
٢٨١/١٠	مرأة	-م-	
٧٩/٥	مراغة	٤٤٨/١٠	مآب
٢٢٠/١٠	مران	٣٨١/٨	مأسل
٢٣٨/١٠	المراثة	٣٠٦/٩	مارد
٣٣٥/٤	مربخ	٣٠٧/٩	ماردين
٢٩٩/٩	المربد	٦٩/٩	المازن
٩٦/٣	مرحيّا	٤٤٣/١	متالع
٣٠٧/٩	مرداء	١٥٨/١٠	المثامن
٣٠٢/١٠	مرورى	٣٨٣/٥	مثقّب
٣٠٢/١٠	المروى	١٥١/١٠	مثل
٢٢١/١٠	المريراء	٤١١/٦	مجنة



٢٩٦ و ٥٦/٥ و ٤٢٢ و ٢٢٨ و ٤٣/٤	٢٢١/١٠	المريرة
١٤٤ و ٨/٦ و ٣٨٣ و ٣٣٦ و ٣٢٨	٥٦/٩	المزدلفة
٦/٧ و ١٥١ و ١٥٣ و ٣٩٢ و ٤١١	٦٩/٩	مزون
٢١/٩ و ١١١ و ٢٥١/٨ و ٤٣٤	٤٨٤/٢	مسحلات
٣٧٦ و ٣٧٥ و ٣٦٣ و ٣٢٧ و ٣١٤	٢٣٥/٨	المسد
٤١٧ و ٤١٤ و ٣٤٤ و ٣١٩ و ٣٠١/١٠	٣٤٩/٧	مشان
٤٥٩	مصر ١٨٠/١ و ٣٢٨/٤ و ١٩١/٥	
١٤٤/٦	٢٤٣ و ٣٣٤ و ١٠٦/٦ و ١٤٠/٧	
١٣٣/٩	١٨١/٩ و ١٤٣/٨	
١٨٣/٩	٢٦٧/٥	المصلوقة
٤٢١/٥	١٠٢/٨	المصيصة
٣١٩/١٠	المضجع ٤٨/٤ و ٢١٦/٦ و ٣٥١/٨	
٢٣٨ و ١٣٢/٧	٤٣٤/٧	مضنونة
٣٢٨/٤	٢٠٧/٩	المطارة
٣٢٩/٩	٣٥/٢	معبر
٣١٢/٩	٤٤٦/١	المعتب
٤٨٨/٣	١٧٤/١	معقلة
منى ٣١٤/٢ و ٣٥٤ و ٤١٠ و ٤٥٧	معهد المخطوطات العربية ٣٤/١	
٤٢٣/٤ و ٤١٦/٦ و ٥٢/٨	٢٣٠/٦	المغرب
٤١٧/١٠ و ٥٥ و ٥٦	٣٢/١	مكتبة أحمد الثالث
٤٧٩/٩	٣١/١	مكتبة المتحف البريطاني
٤٥/١٠	٣٣/١	مكتبة المتحف العراقي
٣٢٦/٦	٢٣٠/٦	مكتومة
٣٥٨/١٠	مكة ٢٠٤/١ و ٢٥٥ و ٢٧١ و ٢٨٤ و ٣٠٧	
٤٣٨/١	٤٤٩ و ٣٩٧/٢ و ٤١٠ و ٤٥٩	
٤٠٩/٨ و ٤٥٩/٢	٣٠/٣ و ٩٣ و ١٩٥ و ٣٨٩ و ٤٦١	



- ن -

٣٠٧/٩، ٣٧٣/٣	هجر	٢٥١/١٠	نار الحرتين
٣٢١/٣	هرار	٢٣/١٠	ناظرة
١٦٧/٦	هراميت	٤٠٧/١	ناعط
٢٦/١	هراة	٤٠٣/١٠	النبي
٣٩١/٣	هرشى	نجد ٤٤٥/٢، ٢٣٠/٣، ٤٣٦/٤	
٣٥٧/٣	هكر	٥٣٠، ١٦٣/٦، ١٤/٧، ٤٨	
الهـنـد ١٩١/٥، ٤١١، ٣٨٠/٦،		٣٨٢، ٢١٨/١٠، ٢٨٦	
٣٤٧، ٢٥٥/٨، ١٣٢/٧،		٢٧٧/١٠	نجران
١١٤/١٠		٣٤٤/٤	نخل
٤٩/٤	هيت	٣٤٤/٤	نخيلة
٤٧٣/٣	الهيثم	٣٠٦/٨	نرس
٤٨/٤	هيدة	١٢٧/٨	نصورية
- و -		٣٦/١٠	النظيم
٢٠٥/٨	الوابصة	٣٦/١٠	النظيمة
٣٣٣/٩	الواتدة	٦٩/٢	نعمان
٤٠٨/٧	وادي اشّي	٣٨٦/٥	نفرة
٣٠٩/١	وادي القرى	٤٥٠/٥	نقم
٦٠/٦	واقم	٢٣٩/٥	النقيشة
١٣٣/٥	والغين	٢٣٩/١٠	النمار
٢٧٢/١٠	وبار	٢٣/١٠	نواظر
٢١٦/٧	وجّ	٢٥ و ٢٣/١	نيسابور
٣٩٧/٩	الودّ	٣٣٩/١٠	النيل
١٦٢/١٠	ورثان	- ه -	
٣٤٩/٩	ورد	٤٧٩/٣	الهاريية
١٧/٦	ورقان	٣٦٢/٣	هياكات كلب
٢٦٧/٣، ١١٤/٢	وسيع		



وشحى	١٤٩/٣	و١٩٤/٧ و٢١١، و٣٧/٩ و٤٢٩،
الوضح	١٥٦/٣	و٨٢/١٠ و٤٦٣
وقبى	٥٤/٦	اليمن ١٠١/١ و١٥٢ و٢٦٥ و٢٩٦ و٣٠٢
الوهط	٤١/٤	و٣٠٤ و٣٠٧ و٣٠٩ و٣٤١ و٣٧٥
		و٣٩١ و٤٢٥ و٤٤٧ و٤٦٢، و٢١/٢
		و٣٠ و٦٩ و٨٢ و١٣٥ و١٤٣ و٢٠٣
		و٢٠٥ و٣٠٦ و٣٣٨ و٣٨٩ و٣٩٧
		و٤٢٥ و٤٧٦، و٧٩/٣ و٩٠ و١٣٥
		و١٥٠ و١٧٩ و٢٠٦ و٢٦٥ و٣١٧
		و٤٠٧ و٤٢٢ و٤٢٦ و٤٥٣ و٤٧٠
		و٤٨١ و٤٨٣، و١١٨/٤ و١٣٨
		و٣١٢ و٣٥٥ و٤١٠ و٤٣٧، و٤٦/٥
		و١٩٧ و٢٨٨ و٣١٢ و٣٤٧ و٣٨٩
		و٤٥٠، و١٢٧/٦ و١٦٢ و٢٠٧
		و٤٣٦، و٢٠/٧ و٤٧ و٥٠ و٧٠
		و١٠١ و١٢٦ و٣٠١ و٣٣٤ و٣٥٠،
		و٨١/٨ و١٦٩ و١٨٤ و٢١٤ و٢٧٩
		و٣٦٨ و٣٧٥ و٣٨٤ و٤١٨، و٩٤/٩
		و١٨١ و٣٠٦ و٣٢٨ و٣٩٣ و٣٩٨
		و٤٢٩ و٤٣٩، و١٥/١٠ و٢٥ و٥٠
		و١١٦ و١١٧ و١٥٦ و٢١٩ و٣١٨
		و٣٥٥ و٤١٢ و٤١٣ و٤٣٥
		٦٧/٢
		٢٦٣/٩
		ينابعاء
		يندد
		١٢١/٣ و٣٩٨/٢ و٣٠٩/١
		و٣٢١، و١٣٣/٥ و٢٠٧،
		-ي-
		٢١٥/٧
		٢٧٢/١٠ و٢٠/٧
		٤٧٩/٩
		٤٤١/١٠
		٤٢٩/٩
		١٤١/١٠
		٣٨٢/٥
		٣٢٠/٩
		٣٨٠/٩
		٨٢/١٠
		٤١٠/٨
		٣٢٨/١٠
		١٢٧/١
		٣١٨/١٠
		٣٧٩/١٠
		يليل
		اليمامة ٣٠٩/١ و٣٩٨/٢ و١٢١/٣
		و٣٢١، و١٣٣/٥ و٢٠٧،







فهرس  
اللُّغات واللهجات







٨٢/٧	التَّراجيل		الأزد:
٢٥٠/٨	السنسن	٩٧/٢	المَعُوشَة
٣٣٨/٧	الشالم		أسد:
٢٥٩/٧	الشران	١٢٧/٦	السكّ
٤٥٩/٥	القاشي	٨١/٢	ما يليق . . . ولا يعيق
٣١٦/٥	قطوراء	٥٣/٤	هاذائه
	أهل الشام:		أهل البصرة:
١٧١/٧	الأجاجة	٢٩٥/٧	حتى يرجع نشيط
١٨٧/٨	الإصليل		أهل الجوف:
٨٣/٩	الزير	٢٩٣/٧	السلط
١٩٢/٦	الكبيس		أهل الحجاز:
٦٧/٢	المَعْنَبَة	١٧١/٧	الأجاجة
	أهل الشَّحر:	٣٧٨/١٠	ألاء
٢٦٧/٤	الخُسنف	٤٠/٨	أورَضَ
١١٨/٢	لَعَزِيّ	٢٢/٢	الثُّغر
	أهل الطائف:	٩٩/٣	الحِمِرُّ
٣١٧/٦	كَرَياديك	٣٠٥/١	العَرِيض
	أهل العالية:	٤٢٣/١٠	في عمل إنَّ
٥٥/٧	مَجَدْتُ الدابة	٤٧٠/٣	المَذْهَب
	أهل العراق:	٢٦٥/٦	نِكَل يَنْكَل
٧/٧	الاستاج		أهل السواد:



٣٢٧/٥	الْقَيْطُون	٢٣٥/١٠	البراني
	أهل مكة :	١٨٠/٩	تبليط الأذن
٤١٠/٥	الْبَرْقِي	٣٠١/٧	دشن
١٤٤/٦	الكانون	٢٤٣/٢	الصَّعْتَرِي
	أهل نجد :	٢٣١/١	كَعْبَة
٣٣/٨	ضاسَّ النبتُ	٢٧٧/٦	الكنيف
١٢٢/٢	العِيدان	٣٨٨/١	اللَّعْز
٥٥/٧	مَجَّدْتُ الدابة	٢٩٥/٧	النَّشْوَطَة
	أهل اليمن :	٢١٨/٨	يوصي
٣٤٧/٥	الإقليد		أهل عُمان :
٤٤٢/٩	التلم	٢٨٠/٤	البرخ
٢٧/٧	الجَنَز	٦٥/٩	الزَّفَن
١٨/٥	البَغْس	٩٧/٢	العَيْش
٢٦٥/٣	الحرشف	٥٤٢/٤	الغشانة
٤٣٠/٢	الحَشَفَة	٣٤/٤	الهَيْس
٢٠٦/٣	الحَلِي	٢١٥/٧	الوَيْج
٣٠٦/٦	الديك		أهل الغور :
٤٧٠/٣	الدَّهَب	١٩٣/٧	الأجواف
٤٥٩/٩	الرات		أهل الكوفة :
١٩/٩	الزب	٢٥٨/٦	الكَبَر
٣٠٣/٥	الزقد		أهل المدينة :
٨١/٩	الزور	٤٤٧/١٠	البيب
٤٢٥/٢	الشارح	١٥١/٩	ذفوط
٢٨٦/١	الشَّرْع	١٤٤/٦	الكانون
٧٩/٨	الصَّدِيد	٤٣/٤	الهِدَاوَى
٢٠٦/٨	الصَّيْب		أهل مصر :



١٤٧/٣	حُسْنُهُ أَحْوَشُهُ	٢١٤/٨	الصَيِّ
١٢٩/١	الْخَنْع	٥٤/٨	الضَيْب
٣٨٨/٣	شَهِيد	٤٤٧/١	عَابَتْهُ عَيْتَاباً
١٩٧/١	الْعَقَب	٢٦٣/١	العِجَان
٩٩/١	الْعَنْعَنَة	٢٢٧/١	العِنَك
٣٧٥/١	المُسْنَع	٣٦١/٢	الفقحة
٧٤/٤	هَافَ يَهَيْفَ	٢١٦/٢	الْفَنَقَة
	تَيْمَ اللهُ بِنَ ثَعْلَبَة :	١١٣/٦	القَشْمَذِين
٢٠/٢	رَعَنَكَ	٤٠٣/٥	الْقَفِير
	جَعَفَر :	٣٨٩/٢	الْكَحْمَة
١٢/٢	العِثْن	٢٠٧/٦	الْكَدَر
	الحَبْشَة :	١٢٧/١	اللَّخِيعة
٣٨٢/٧	الشَّوْشَلَاء	٧١/٩	المَبْزَم
٤٣٣/٦	النَّجَاشِي	٤٦٠/٧	المُضَد
	حَمِير :	٨/٤	نَمَة نَمَهَا
٢٧/١٠	البَطْر	٣٤٠/٣	الْهَقَط
٤٣٠/٩	التَّشِير	٤٣٨/١٠	الْيَفُوف
٢٢٥/١	التَّكْلُع		بَطْنٌ مِنَ الْيَمَن :
٤١٧/٢	الجَحْمَة	١٠١/١	الْفَعْفَع
٢٢٦/٤	الشَّخْف وَالشَّخَاف		بَكْر :
٢٣٧/٥	الشَّشْقَلَة	١٢٦/٦	الْكَسْكَسَة
٤١٦/٧	الشَّتْرَة		بَلَحَرْتُ بِنَ كَعْب :
٢٦٣/١	العِجَان	٣٥٥/٢	حِلَقَة الْبَاب
٤٢١/١	العُرَيْد		تَمِيم :
٢٢٧/١	العِكَان	٣٢١/٢	أَحْبُوكَ
٢٢٠/٢	العُكْمُوس	٧٠/٧	الْجَبْد



١٤٤/٤	البرهمن	٢٨٨/١	العِلَّوْش
	السند:	٣١٣/١	العِلَّوْض
٤٣٦/٣	البَهْطُ	٥٢/٦	القباية
	ضَبَّة:	٤٨٥/٥	القَوَاد
٣٧٩/٨	لُسْتُ	٢٢٠/٢	الكُغْصوم
	طَيَّء:	٣٧٣/١	المَغْفَس
١٧٠/٢	الأفْعُو	٣٣٣/٣	الهَيْيَخَة
٣٨٨/٨	إِيسَان	١٩١/١٠	الوْثب
٥٤/٦	باقات	٣٥٦/٦	وَيَكَانْ
٥٤/٦	بقي يبقى		دُبَيْر:
٤٠٥/١٠	بُنَّتِ الأبنية	٩٣/٢	ما أعوجُ بكلامه
٤٣/٨	رُضَى		ربيعه:
٦/٧	الساجد	١٢١/٦	الكشكشة
١٨٠/٦	سِدِكْ		الروم:
١٦١/٢	سقاء عَيْن	٢٥٧/٨	البابوس
٣٣/٤	السَّهْوَة	٩٦/٦	البطريق
٣٥٦/٨	سُوْدُد	٤١٥/٥	الرقيم
٤٤٢/١	العَتِيل	٢٧٤/٨	سباط
٤٠٩/١	العَطْف		سَعْد:
١٤٦/١	القُطْعَة	١٥/٣	الحَفَز
٢٢١/٦	الكتائل	٤٩٣/٣	هَلَمَّا و هَلَمُوا
١٦٥/٢	ما يَعْنُوك		سفلى مضر:
٢٣١/٣	مَحِيْثُهُ	٢٤٨/٦	رَكَنَ يَرْكُنُ
	عاد:		سُلَيْم:
١٦١/٨	بُصَان	١٣٧/٣	ما كَاخ فيه
٢٥٥/١٠	وَزْنَة		السمنية:



١٢٦/٢	الدَّعوة والدَّعوة		عامر :
٣٠٣/٦	كُذْتُ	٣٢٣/٢	بَخْبَاح
	عَقِيل :		العامة :
٢٩٥/١٠	اسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ	٤٦٣/١٠	التيمم
	غطفان :	١٤٧/٢	جَمَلُ الْحَمَى
٢٤/٤	يَجُوهْنِي	٣٤٧/١	العامص
	الفارسيّة :	١٦٠/٢	عُويّنة
١٩٥/٣	اسبيناخ	٣٦/٦	القينة
٣٦٧/٨	الاسوار		عَبْدُ الْقَيْس :
٢٢٤/٧	البرزج	٢٤٧/٦	الركل
١٥١/٧	تير		العبرانيّة :
٢٠٦/٧	الجوم	٩٦/٧	المرجبة
١٨٢/٧	جيلان		العجم :
٤٤٦/٤	الخشكنان	٣١٤/٨	الباسور
٧٤/٦	دار ايزين	٢٨١/٤	الخاميز
٣٧٨/٩	الديابود	١٧٢/٤	الرُّخ
٣٩/٩	الروزنة	٣٠٤/٨	السَّراويل
٢٠٨/٩	الروط	٢٠٨/٩	سَنَجْد
٩١/٦	الزرنينخ	٢٥٠/٨	السنسن
٢٨٥/٥	ستوق	٨٨/٨	الفاخته
٤٣٠/٨	السمند	٤١/٩	فرزان
٨٥/١٠	فانيذ	١٨٨/٢	كَخ
٣٥٩/٢	فانة	٨٢/٧	الكرفس
٤٣٢/١٠	الفيمان	٤١٨/٩	مَت
٣٦٥/٦	الكرباسة	١٧٩/٤	النُّخ
٣٥٩/٦	الكريج		عَدِي (عدي الرباب) :



	التَّبْط :	٨٦ / ٦	المستقة
٤٤٢ / ٩	التملول	١٢٦ / ٤	المهندس
١٦٦ و ١٥٧ / ٧	الجوذياء	٤٥٥ / ١٠	الموم
٣٤ / ٤	السَّهْو	١٠٩ / ٦	النرمق
٣٠١ / ٥	القومس	٣٠٥ / ٨	نسرين
	هَذِيل :	١٣٢ / ٤	الهزمن
٤٥ / ٢	أنت رُعامة	١٧١ / ٧	اليارجان
٣٣٨ / ١	انتعص	٣٥٦ / ٦	يك
٣٩٠ / ٢	جَحْش	٤٣٨ / ٥	اليلمق
٢٤١ / ١	الجعاسيس		القَبْط :
١٩ / ٧	الجمسة	٤٨١ / ٣	البُهار
٣٤١ / ٢	الحَدَق		قريش :
١٦ / ٣	الحزب	١٢٠ / ٢	يَطِيع لك
٢٤٧ / ٤	الخلاص		قضاة :
٢٣٠ / ٤	الخموش	٧٣ / ١	العجعة
٣٩ / ٩	الرزون		قيس :
٢٦٠ / ١٠	زَفَوْتُهُ	١٧٠ / ٢	الأفعي
٣٦٨ / ١	السنائع	٢٩٩ / ٣	الصَّرْنَفح
٢٨٣ / ١	الشُّعِيرَاء	٤٣٨ / ٥	لَمَقَت
٣٨١ / ٤	صَحَتِ الناقةُ	٢٢ / ٤	الهجاء
١٨٤ / ٨	صَلَوْتُ		كلاب :
١٣٢ / ٩	الطليل	١١٦ / ٢	ما يُعَوِّزُ له شيء
١٢٤ / ٢	العَدِي		كَلْب :
٢٤١ / ٢	العَضْرَط	١٩٣ / ٥	الزفرقة
٨٣ / ٢	العَفْوَة		لغة افريقية :
٢٥٩ / ١	عَلْجان الناقة	٣١٢ / ٥	الزقوم



٣١/٢	لا عَفَرُ لَهُ	٢٦٢/١	العَنْجُ
٢١٥/٩	الليط	١٦٥/٢	العَنَوَة
٤٠٠/٨	المسَاب	١٨٦/٢	العَوَاء
٣٧٥/١	المُسْبَع	٢٤١/١	العَوَاجِز
٣٤٣/١	المعصوب	١٤٦/١	الْقَطَاع
١١٨/٣	المِلَاح	٣١٦/٥	فَطْر
٥٠/٧	المنجد	٢١٥/٢	الْقَمْعَل
٢٩٣/٢	يُجْجِجُ	١٨٦/١	الْقَنُوع
	يربوع:	٣٦٤/٥	قَوَضًا بِقَوُض
٢٢٧/٩	بطأى	٢٢٣/٦	كَتَنَ يَكْتَنُ
٢١٨/١٠	مَرَّ عَلَيْنَا	٣٥٦/٣	الكَرْهَاء
		٣٨٢/٢	لَأَحْكُلَنَّكَ







# فهرس المصادر والمراجع







أخبار أصبهان / لأبي نعيم	ليدن	١٩٣١ م
أدب الكاتب / لابن قتيبة	القاهرة	١٣٨٢ هـ
أساس البلاغة / للزمخشري	القاهرة	١٣٧٢ هـ
الاشتقاق / لابن دريد	القاهرة	١٣٧٨ هـ
إصلاح المنطق / لابن السكيت	القاهرة	١٣٧٥ هـ
الأصمعيات / للأصمعي	القاهرة	١٣٧٥ هـ
أعيان الشيعة / للسيد محسن الأمين	دمشق	١٣٥٧ هـ
الأمالي / لأبي عليّ القالي	القاهرة	١٣٤٤ هـ
الإمتاع والمؤانسة / لأبي حيّان التوحيدي	القاهرة	١٣٧٣ هـ
الأمثال / لأبي عبيد	دمشق	١٤٠٠ هـ
أمل الآمل / لمحمد بن الحسن الحرّ العاملي	النجف	١٣٨٥ هـ
إنباه الرواة / للقفطي	القاهرة	١٣٧٤ هـ
الأنساب / للسمعاني	الهند	١٣٨٢ هـ
البداية والنهاية / لابن كثير الدمشقي	القاهرة	١٣٥١ هـ
بغية الوعاة / للسيوطي	القاهرة	١٣٢٦ هـ
تاج العروس / للسيد محمد مرتضى الزبيدي	القاهرة	١٣٠٦ هـ
تاريخ / ابن خلدون	القاهرة	١٢٨٤ هـ
تاريخ / أبي الفدا	القاهرة	١٣٢٥ هـ
تاريخ بغداد / للخطيب البغدادي	بيروت	(طبعة مصورة)
تجارب الأمم / لمسكويه	القاهرة	١٣٣٢ هـ



١٩٧٠ م	القاهرة	التكملة والذيل والصلة / للصغاني
١٣٨٧ هـ	بغداد	التنبيه على حدوث التصحيف / لحمزة بن الحسن
١٨٩٥ م	بيروت	تهذيب الألفاظ / لابن السكيت
١٣٨٤ هـ	القاهرة	تهذيب اللغة / للأزهري
(بلا تاريخ)	القاهرة	جمهرة أشعار العرب / للقرشي - طبعة دار نهضة مصر - القاهرة
١٣٤٤ هـ	الهند	جمهرة اللغة / لابن دريد
١٣٩٤ هـ	القاهرة	الجيم / لأبي عمرو الشيباني
١٣٨٤ هـ	القاهرة	الحيوان / للجاحظ
١٩٥٩ م	بيروت	دراسات في الأدب العربي / لفرانباوم - الترجمة العربية - بيروت
١٣٤٨ هـ	الهند	الدرر الكامنة / لابن حجر العسقلاني
١٨٧١ م	ليزك	درّة الغواص / للحريري
١٩٧٦ م	القاهرة	دلالة الألفاظ / للدكتور إبراهيم أنيس
١٣٧٩ هـ	القاهرة	ديوان / ابن الدمينه
١٣٨١ هـ	دمشق	ديوان / ابن مقبل
		ديوان / ابن ميادة
١٣٨٩ هـ	النجف	ديوان / ابن هرمة
١٩٢٥ م	بيروت	ديوان / الأخطل
١٣٩٠ هـ	بغداد	ديوان / الأسود بن يعفر
١٩٢٧ م	فيينا	ديوان / الأعشى والأعشىين
١٩٣٧ م	القاهرة	ديوان / الأفوه الأودي - الطرائف الأدبية -
١٩٦٩ م	القاهرة	ديوان / امرئ القيس
١٩٧٧ م	دمشق	ديوان / أمية بن أبي الصلت
١٣٨٠ هـ	بيروت	ديوان / أوس بن حجر
١٩٦٣ م	بيروت	ديوان / بشار بن برد
١٣٧٩ هـ	دمشق	ديوان / بشر بن أبي خازم
١٣٥٣ هـ	القاهرة	ديوان / جرير



ديوان / حسان بن ثابت	لندن	١٩٧١ م
ديوان / حميد بن ثور الهلالي	القاهرة	١٣٧١ هـ
ديوان / ذي الرمة	دمشق	١٣٩٢ هـ
ديوان / الراعي	بيروت	١٤٠١ هـ
ديوان / رؤية	ليسك	١٩٠٣ م
ديوان / زهير بن أبي سلمى	القاهرة	١٣٦٣ هـ
ديوان / زيد الخيل	النجف	١٩٦٨ م
ديوان / سلامة بن جندل	حلب	١٣٨٧ هـ
ديوان / الشماخ	القاهرة	١٩٦٨ م
ديوان / طرفة بن العبد	دمشق	١٣٩٥ هـ
ديوان / الطرماح	دمشق	١٣٨٨ هـ
ديوان / طفيل الغنوي	بيروت	١٩٦٨ م
ديوان / عبيد بن الأبرص	بيروت	١٣٧٧ هـ
ديوان / العجاج	دمشق	١٩٧١ م
ديوان / عدي بن الرقاع العاملي	بغداد	١٤٠٧ هـ
ديوان / عدي بن زيد العبادي	بغداد	١٣٨٥ هـ
ديوان / عمرو بن قميثة	القاهرة	١٣٨٥ هـ
ديوان / عنتره	بيروت	١٣٩٠ هـ
ديوان / الفرزدق	القاهرة	١٣٥٤ هـ
ديوان / القطامي	بيروت	١٩٦٠ م
ديوان / قيس بن الخطيم	بغداد	١٣٨١ هـ
ديوان / كثير	بيروت	١٣٩١ هـ
ديوان / لبيد بن ربيعة	الكويت	١٩٦٢ م
ديوان / المتلمس	القاهرة	١٣٩٠ هـ
ديوان / النابغة الذبياني	بيروت	١٣٤٧ هـ
ديوان / الهذليين	القاهرة	١٣٦٤ هـ



الذريعة / لآقأبزرأ الطهراني	النجف	١٣٥٥ هـ
ذيل أأارب الأم / لظهر الدين الروذراوري	القاهرة	١٣٣٤ هـ
الروزنامة / للصاحب بن عباد	بغداد	١٣٨٥ هـ
شذرات الذهب / لابن العماد الحنبلي	القاهرة	١٣٥٠ هـ
شرح أشعار الهذليين / للسكري	القاهرة	١٣٨٤ هـ
شرح ديوان كعب بن زهير / للسكري	القاهرة	١٣٦٩ هـ
شعر / أبي حية النميري	دمشق	١٩٧٥ م
شعر / أبي دواذ الإياذي - دراساأ في الأدب العربي -	بيروت	١٩٥٩ م
شعر / أبي زييد الطائي	بغداد	١٩٦٧ م
شعر / الشنفرى - الطرائف الأدبية -	القاهرة	١٩٣٧ م
شعر / عبد الله بن الزبير الأسدي	بغداد	١٣٩٤ هـ
شعر / عمرو بن أحمر الباهلي - طبعة مجمع اللغة العربية - دمشق (بلا تاريخ)	دمشق	١٣٩٤ هـ
شعر / عمرو بن معدي كرب الزبيدي	دمشق	١٣٩٤ هـ
شعر / الكميأ بن زيد الأسدي	النجف	١٩٦٩ م
شعر / النابغة الجعدي	دمشق	١٣٨٤ هـ
شعر / النمر بن تولب	بغداد	١٩٦٩ م
الصاحبى / لابن فارس	القاهرة	١٣٢٨ هـ
الصأاح / للجوهري	القاهرة	١٣٧٦ هـ
الطرائف الأدبية / للشيخ عبد العزيز الميمنى	القاهرة	١٩٣٧ م
العباب الزاأر / للصغانى	المطبوع منه والمأخطوط	
عبري من البصرة / للدكتور مهدي المأزومي	بغداد	١٣٩٢ هـ
عمدة الطالب / لابن عنة الداوي الحسنى	النجف	١٣٣٧ هـ
العين / للخليل بن أحمد	بغداد	١٤٠٠ هـ
عيون الأأبار / لابن قأية	القاهرة	(طبعة مصورة)
الغدير / للشيخ عبد الحسين الأمينى	النجف	١٣٦٥ هـ
أريب الحديث / لابن قأية	بغداد	١٣٩٧ هـ



الهند	١٣٨٤ هـ	غريب الحديث / لأبي عبيد
القاهرة	(بلا تاريخ)	الفائق / للزمخشري - الطبعة الثانية -
بغداد	١٣٧٧ هـ	الفرق بين الضاد والظاء / للصاحب بن عباد
القاهرة	١٣٥٧ هـ	فقه اللغة / للثعالبي
القاهرة	١٩٥٤ م	فهرس المخطوطات المصوّرة / لفؤاد سيد
طهران	١٣٩١ هـ	الفهرست / لابن النديم
القاهرة	١٣٥٧ هـ	القاموس المحيط / للفيروزآبادي
بيروت	١٩٠٣ م	القلب والإبدال / لابن السكّيت - الكنز اللغوي -
القاهرة	١٣٤٨ هـ	الكامل / لابن الأثير
القاهرة	بولا	الكتاب / لسيويه
استانبول	١٣٦٠ هـ	كشف الظنون / لحاجي خليفة
القاهرة	١٣٤١ هـ	كمال البلاغة / لقابوس بن وشمكير
القاهرة	١٩٣٧ م	لامية / أبي النجم العجلي - الطرائف الأدبية -
بيروت	١٣٧٤ هـ	لسان العرب / لابن منظور
الهند	١٣٢٩ هـ	لسان الميزان / لابن حجر العسقلاني
القاهرة	١٣٧٥ هـ	مجالس / ثعلب
القاهرة	١٣٥٢ هـ	مجمع الأمثال / للميداني
الكويت	١٤٠٥ هـ	المجمل / لابن فارس
طهران	١٣٥٢ هـ	محاسن أصفهان / للمافروخي
القاهرة	١٣٧٧ هـ	المحكم / لابن سيدة الأندلسي
(بلا تاريخ)		مختصر العين / للزبيدي - منشورات مكتبة الوحدة العربية - الدار البيضاء
بيروت	(طبعة مصورة)	المخصّص / لابن سيدة الأندلسي
بغداد	١٣٩١ هـ	المرصّع / لابن الأثير
القاهرة	(بلا تاريخ)	المزهر / للسيوطي - طبعة البابي الحلبي -
بيروت	١٣٩٧ هـ	المستقصى / للزمخشري
طهران	١٣٥٣ هـ	معالم العلماء / لابن شهر آشوب



معاني القرآن / للفرّاء	القاهرة	١٣٧٤ هـ
معاهد التنصيص / لعبد الرحيم العباسي	القاهرة	١٣١٦ هـ
المعجم العربي / للدكتور حسين نصّار	القاهرة	١٩٦٨ م
معجم الأدباء / لياقوت	القاهرة	١٩٣٦ م
معجم البلدان / لياقوت	القاهرة	١٣٢٣ هـ
معجم ما استعجم / للبكري	القاهرة	١٣٦٦ هـ
المفضليّات / للمفضل الضبي	القاهرة	١٣٧١ هـ
مقاييس اللغة / لابن فارس	القاهرة	١٣٨٩ هـ
المنتظم / لابن الجوزي	الهند	١٣٥٧ هـ
النجوم الزاهرة / لابن تغرى بردى	القاهرة	(طبعة مصورة)
نزهة الألباء / لابن الأنباري	بغداد	١٩٥٩ م
النهاية في غريب الحديث والأثر / لابن الأثير	القاهرة	١٣١١ هـ
نهاية الأرب / للنويري	القاهرة	(طبعة مصورة)
النوادر / لأبي زيد الأنصاري	بيروت	١٤٠١ هـ
نواذر / أبي مسحل	دمشق	١٩٦١ م
هدية العارفين / لإسماعيل باشا البغدادي	استانبول	١٩٥١ م
الوافي بالوفيات / للصفدي	طهران	(طبعة مصورة)
وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى / للسهمودي	بيروت	(طبعة مصورة)
وفيات الأعيان / لابن خلكان	القاهرة	١٩٤٨ م
يتيمة الدهر / للثعالبي	القاهرة	١٣٥٢ هـ



فهرس  
المَوَادِّ اللغويّة







٤٤٨/١٠

٤٧٥/٩

٤٨٩/٩

٤٥٩/٩

٤٦٣/٩

٤٨١/٩

٤٦٦/٩

٤٨٧/٩

٤٨٧/٩

١٩٣/١٠

١٩٨/١٠

١٦٦/١٠

١٨٥/١٠

١٧٧/١٠

١٩٥/١٠

١٨٣/١٠

١٩٨/١٠

٢١٤/٧

٢١٤/٧

١٥٨/٧

١٧١/٧

أبي

أتب

أتت

أتر

أتل

أتم

أتن

أتو

أتى

أثب

أثث

أثر

أثف

أثل

أثم

أثن

أثى

أجا

أجج

أجد

أجر

-أ-

٤٥١/١٠

٤٥٠/١٠

٤٧٥/٩

١٩٢/١٠

٢٠٣/٧

٣٧٦/٩

٢٧١/١٠

١٠٤/٩

٤٠١/٨

٣٩٦/٧

٢٠٦/٨

٥٦/٨

٢٢٦/٩

٥٥/٦

٣٤٦/٦

٣٤٩/١٠

٤٠٦/١٠

٨٢/٤

٤٤٩/١٠

أبا

أبب

أبت

أبث

أبج

أبد

أبر

أبز

أبس

أبش

أبص

أبض

أبط

أبق

أبك

أبل

أبن

أبه

أبو



١١٩/١٠	أذى	١٥٥/٧	أجط
٢٦٦/١٠	أرب	١٨٣/٧	أجل
١٦٩/١٠	أرث	٢٠٤/٧	أجم
١٧٠/٧	أرج	١٩١/٧	أجن
٤٠٦/٤	أرخ	٢٤/٤	أجه
٢٩٦/١٠	أرر	٢٤٢/٣	أحح
٨٦/٩	أرز	١٨٣/٣	أحد
٣٧٣/٨	أرس	٢١٨/٣	أحن
٣٧٥/٧	أرش	٢٤٢/٣	أحو
٤٠/٨	أرض	٣٩٦/٤	أخت
٢٠٨/٩	أرط	٤٣٨/٤	أخخ
٢٦٠/١٠	أرف	٣٩٩/٤	أخذ
١٨/٦	أرق	٤٠٨/٤	أخر
٣٢١/٦	أرك	٤٢٠/٤	أخن
٢٨٩/١٠	أرم	٤٣٨/٤	أخو
٢٥٢/١٠	أرن	٤٣٩/٤	أخى
٢٩٤/١٠	أرى	٣٧٧/٩	أدب
١٠٣/٩	أزب	٣٩٤/٩	أدد
١٤٩/٧	أنج	٣٤٣/٩	أدر
١٧١/٣	أنح	٣٥٥/٩	أدل
٨٥/٩	أزر	٣٨٤/٩	أدم
١١٤/٩	أزز	٣٩٢/٩	أدو
٩٩/٩	أزف	٣٩٣/٩	أدى
٤٧٨/٥	أزق	١١٩/١٠	أذا
٩٠/٩	أزل	١١٩/١٠	أذذ
١٠٧/٩	أزم	١٠٣/١٠	أذن



٢٠٠/٨	أصف	٩٤/٩	أزن
١٨٧/٨	أصل	١١٦/٩	أزو
١٩٥/٨	أصن	١١٤/٩	أزى
٢١٦/٨	أصى	٤٠٠/٨	أسب
٦٤/٨	أضاً	٣٦٤/٨	أست
٦٥/٨	أضض	٣٦١/٨	أسد
٦٠/٨	أضم	٣٧٢/٨	أسر
٦٥/٨	أضى	٤١٩/٨	أسس
٢٠٠/٩	أطد	٣٩٤/٨	أسف
٢٠٥/٩	أطر	٢٩٨/٦	أسك
٢٤١/٩	أطط	٣٨١/٨	أسل
٢١١/٩	أطل	٣٨٧/٨	أسن
٢٣٠/٩	أطم	٤٢٠/٨	أسو
١٨٧/٢	أعى	٤١٩/٨	أسى
١٤٩/٥	أغى	٣٩٤/٧	أشب
٤٧٢/٩	أفت	١٤٠/٧	أشج
٤٢١/٤	أفخ	٣٧٧/٧	أشر
٣٧٠/٩	أفد	٤٠٨/٧	أشش
٢٦٢/١٠	أفر	٣٨١/٧	أشل
١٠٠/٩	أفز	٤٠٠/٧	أشم
٤٤/١٠	أفظ	٣٨٤/٧	أشن
٤٣٧/١٠	أفف	٤٠٨/٧	أشى
٤٤/٦	أفق	١٧٥/٨	أصت
٣٤٠/٦	أفك	١٧١/٨	أصد
٣٤٤/١٠	أفل	١٧٦/٨	أصر
٣٩٥/١٠	أفن	٢١٦/٨	أصص



٢٨٣/١٠	أمر	٤٣٨/١٠	أفو
٤٠٩/٨	أمس	١٨/٦	أقر
٢٠٩/٨	أمص	٤٨٢/٥	أقط
٥٩/٨	أمض	٣٧/٦	أقن
١٨١/٢	أمع	٣٥٥/٦	أكا
٣٥٨/١٠	أمل	٣٢١/٦	أكر
٤٥٨/١٠	أمم	٣٥٤/٦	أتك
٤١٣/١٠	أمن	٣٢٩/٦	أكل
٨٨/٤	أمه	٣٤٩/٦	أكم
٤٥٩/١٠	أمی	٣٤٨/١٠	ألب
٤١٠/١٠	أنب	٤٦٣/٩	ألت
٤٦٧/٩	أنت	٣٥٨/٩	ألد
١٨٢/١٠	أنث	٩٠/٩	ألز
٢١٨/٣	أنح	٣٨١/٨	ألس
٣٨٨/٨	أنس	١٥١/٢	ألع
٤٨/٨	أنض	٣٤٤/١٠	ألف
٣٩٧/١٠	أنف	٢٤/٦	ألق
٣٧/٦	أنق	٣٢٩/٦	ألك
٣٣٤/٦	أنك	٣٧٣/١٠	ألل
٤١١/١٠	أنم	٣٦٢/١٠	ألم
٤٢٣/١٠	أنن	٦٤/٤	أله
٧٢/٤	أنه	٣٧٢/١٠	ألو
٤٢١/١٠	أنی	٣٧٢/١٠	ألی
٨٠/٤	أهب	٤٨٠/٩	أمت
٦٠/٤	أهر	٢٠٥/٧	أمج
٦٣/٤	أهل	٣٨٣/٩	أمد



٤٥٧/١٠	أيم	٧٢/٤	أهن
٤٢٣/١٠	أين	٩٨/٤	أهو
٩٨/٤	أيه	٤٧٢/١٠	أوا
٤٧١/١٠	أى	٤٤٧/١٠	أوب
		٤٣٨/٤	أوخ
		٣٩٣/٩	أود
٤٤٥/١٠	بأبا	٢٩٥/١٠	أور
٢٠٠/٧	بأج	١١٦/٩	أوز
٢٦٩/١٠	بأر	٤١٨/٨	أوس
٤٠١/٨	بأس	٤٣٧/١٠	أوف
٢٢٩/٩	بأط	٦٩/٦	أوق
٣٥٦/١٠	بأل	٣٥٥/٦	أوك
٤٤٥/١٠	بأو	٣٧٦/١٠	أول
٤٤٦/١٠	بيب	٤٦٢/١٠	أوم
٢٥٧/٨	بيس	٤٢٤/١٠	أون
٤١٥/٩	بتت	٩٨/٤	أوه
٤٣٠/٩	بتر	٤٦٩/١٠	أوى
٤٤٧/١	بتع	٢٤٢/٣	أيح
٢٢٩/٦	بتك	٤٣٩/٤	أينخ
٤٣٩/٩	بتل	٣٩٣/٩	أيد
٤٤٩/٩	بتم	٢٩٥/١٠	أير
١٩٢/١٠	بثأ	٤١٨/٨	أيس
١٣٢/١٠	بثث	٦٥/٨	أيض
٢٣٤/٧	بشجر	٦٩/٦	أيق
١٤٢/١٠	بشر	٣٥٥/٦	أيك
١٥/٢	بشع	٣٧٥/١٠	أيل

- ب -



۲۷۰/۳	بحصل	۲۶۹/۲	بشعر
۲۸۷/۳	بحظل	۳۸۳/۵	بثق
۲۷۴/۳	بحلس	۱۵۷/۱۰	بثن
۱۲۷/۳	بحن	۴۱۷/۶	بجج
۲۵۱/۳	بحنق	۴۱۵/۲	بجح
۲۲۸/۳	بحو	۵۳/۷	بجد
۴۱۵/۴	بخت	۹۹/۷	بجر
۴۷۳/۴	بختر	۲۳۵/۷	بجرم
۴۷۷/۴	بخثر	۱۷/۷	بجس
۱۸۴/۴	بخخ	۱۱۶/۷	بجل
۴۴۸/۴	بخدج	۱۳۶/۷	بجم
۴۴۳/۴	بخدق	۲۰۳/۷	بجو
۴۷۱/۴	بخدل	۵۶/۳	بحت
۴۷۲/۴	بخدن	۲۸۵/۳	بchter
۳۳۷/۴	بخر	۷۷/۳	بحت
۲۸۱/۴	بخز	۲۹۱/۳	بخثر
۲۷۰/۴	بخس	۲۹۲/۳	بختل
۲۵۲/۴	بخص	۲۹۲/۳	بختن
۴۵۹/۴	بخصل	۳۲۳/۲	بحح
۱۲۹/۱	بخع	۲۸۲/۳	بخدر
۱۹۹/۴	بخق	۲۸۳/۳	بخدل
۳۵۳/۴	بخل	۹۱/۳	بحر
۴۵۹/۴	بخلص	۲۸۵/۳	بحرت
۳۶۲/۴	بخن	۲۵۸/۳	بخزج
۴۷۱/۴	بخند	۲۷۴/۳	بخسل
۴۴۵/۴	بخنق	۲۶۶/۳	بخشل



۱۱۰/۱۰	بذی	۴۲۸/۴	بخو
۲۷۴/۱۰	برأ	۳۷۴/۹	بدأ
۲۴۵/۹	بربط	۴۴/۳	بدح
۴۳۰/۹	برت	۳۰۷/۴	بدخ
۳۷۲/۶	برتک	۲۶۸/۹	بدد
۱۴۲/۱۰	برث	۳۰۲/۹	بدر
۲۴۳/۹	برٹط	۴۲۹/۱	بدع
۲۰۱/۱۰	برثن	۴۴/۵	بدغ
۹۶/۷	برج	۳۱۸/۹	بدل
۲۲۹/۷	برجد	۳۲۶/۹	بدن
۲۲۲/۷	برجس	۴۵۰/۳	بدہ
۲۳۶/۷	برجم	۳۷۳/۹	بدو
۸۷/۳	برح	۷۰/۷	بذج
۳۳۴/۴	برخ	۷۰/۳	بذخ
۴۷۰/۴	برخد	۳۲۱/۴	بذخ
۴۵۳/۴	برخش	۶۳/۱۰	بذذ
۲۹۵/۹	برد	۷۴/۱۰	بذر
۲۲۸/۷	بردج	۴۶۹/۱	بذع
۴۲۹/۸	بردس	۲۶۷/۲	بذعر
۷۵/۱۰	برذ	۳۷۷/۵	بذق
۲۸۱ و ۲۶۷/۲	برذع	۱۰۴/۶	بذقر
۱۲۰/۱۰	برذن	۹۴/۶	بذقط
۲۱۴/۱۰	برر	۸۲/۱۰	بذل
۴۷/۹	برز	۴۷۶/۴	بذلخ
۲۲۴/۷	برزج	۹۰/۱۰	بذم
۴۶۵/۴	برزخ	۸۸/۱۰	بذن



۱۵۸/۵	برغش	۱۶۶/۵	برزغ
۱۷۴/۵	برغل	۹۱/۶	برزق
۴۰۷/۵	برق	۱۲۱/۹	برزن
۲۵۰/۳	برقح	۳۱۵/۸	برس
۷۷/۶	برقش	۴۳۴/۸	برسم
۹۵/۶	برقط	۳۳۱/۷	برش
۲۱۲/۲	برقع	۳۸۰/۶	برشتك
۱۰۷/۶	برقل	۴۱۴/۷	برشط
۲۶۰/۶	برك	۲۳۷/۲	برشع
۲۲۳/۲	بركع	۷۸/۶	برشق
۲۲۷/۱۰	برل	۳۶۰/۶	برشك
۲۴۲/۱۰	برم	۴۲۰/۷	برشم
۲۳۵/۱۰	برن	۴۲۰/۷	برشن
۴۹۱/۹	برنت	۱۳۸/۸	برص
۴۰۲/۹	برند	۲۲۶/۸	برصم
۴۳۳/۸	برنس	۱۳/۸	برض
۴۲۰/۷	برنش	۴۲۴/۸	برطس
۱۱۳/۶	برنشق	۲۴۴/۹	برطل
۱۰۸/۶	برنق	۲۴۵/۹	برطم
۳۷۸/۶	برنك	۳۴/۲	برع
۴۸۳/۳	بره	۲۵۱/۲	برعس
۱۳۷/۴	برهت	۲۴۵/۲	برعص
۱۲۷/۴	برهس	۲۷۲/۲	برعل
۱۴۱/۴	برهم	۲۷۳/۲	برعم
۱۴۴/۴	برهمن	۱۷۲/۵	برغث
۱۴۱/۴	برهن	۱۶۶/۵	برغز



۳۳۰/۷	بشر	۲۷۳/۱۰	بری
۲۷۰/۷	بشش	۲۹/۷	بزج
۲۹۶/۱	بشع	۲۸۰/۴	بزخ
۲۴۵/۵	بشق	۴۴/۹	بزر
۱۶۷/۶	بشك	۱۹/۹	بزز
۳۵۰/۷	بشم	۳۹۲/۱	بزع
۱۳۵/۸	بصر	۲۸/۵	بزغ
۹۶/۸	بصص	۳۱۱/۵	بزق
۱۰۷/۸	بصط	۲۰۲/۶	بزك
۳۴۱/۱	بصع	۵۷/۹	بزل
۲۷۸/۵	بصق	۷۱/۹	بزم
۱۵۰/۸	بصل	۴۶۶/۴	بزمخ
۱۶۱/۸	بصن	۶۸/۹	بزن
۲۰۶/۸	بصی	۱۰۱/۹	بزو
۴۴۲/۷	بضض	۴۰۱/۸	بسأ
۳۱۸/۱	بضع	۳۰۰/۸	بست
۲۹/۸	بضم	۸۶/۶	بستق
۲۲۷/۹	بطأ	۴۳۲/۸	بستن
۲۹/۳	بطح	۳۱۳/۸	بسر
۲۹۶/۴	بطخ	۲۵۵/۸	بسس
۱۶۸/۹	بطر	۲۷۲/۸	بسط
۹۶/۶	بطرق	۲۹۸/۵	بسق
۳۶۸/۶	بطرك	۳۶۵/۶	بسكل
۲۷۵/۸	بطس	۳۳۱/۸	بسل
۲۹۷/۷	بطش	۳۴۸/۸	بسم
۱۴۰/۹	بطط	۳۴۴/۸	بسن



٥٧/٢	بعل	٣٣/٥	بطغ
٧٤/٢	بعم	١٨١/٩	بطل
٢١٦/٢	بعنق	١٩٦/٩	بطم
١٧٤/٢	بعو	١٩٠/٩	بطن
١٧٤/٢	بعى	٢٦/١٠	بظر
٤٨/٥	بغت	٥١/١٠	بظرم
٥٩/٥	بغث	١٦/١٠	بظظ
١٧٢/٥	بغثر	٢٣٢/٧	بظمج
٤٤/٥	بغد	٤٧/١٠	بظى
٧٧/٥	بغر	٤٤٨/١	بعث
٢٩/٥	بغز	١٣/٢	بعث
١٦٦/٥	بغزل	٢٦٩/٢	بعثر
١٨/٥	بغس	٢٥٨/٢	بعثط
٥٤٥/٤	بغش	٢٦٦/١	بعج
٥٥٦/٤	بغض	٤٣٢/١	بعد
٥٢١/٤	بغغ	٣٦/٢	بعر
٨٧/٥	بغل	٢٤٥/٢	بعرص
٩٦/٥	بغم	٢٠٧/٢	بعزق
١٥٦/٥	بغنج	٣٧٧/١	بعس
١٤٣/٥	بغو	٣٤٢/١	بعص
١٤١/٥	بغى	٣١٩/١	بعض
٣٦٩/٥	بقت	٤١٠/١	بعط
٤١١/٥	بقر	١٠٣/١	بعع
٣٣٥/٥	بقط	١٩٧/١	بعق
١٩٥/١	بقع	٢٠٨/٢	بعقط
٢٢١/٥	بقق	٢٣٣/١	بعك



٥٩/٩	بلز	٤٣٣/٥	بقل
٣٢٨/٨	بلس	٤٥٣/٥	بقم
٣٦٥/٦	بلسك	٥٤/٦	بقو
٤٣٤ و ٤٢٦/٨	بلسم	٥٤/٦	بقي
٤٣٤/٨	بلسن	٣٤٤/٦	بكأ
١٥١/٨	بلص	٢٢٨/٦	بكت
٨٣/٦	بلصق	٢٥٨/٦	بكر
٢٢٧/٨	بلصم	٢٣٢/١	بكع
١٨٠/٩	بلط	١٥١/٦	بكك
٢٨٠/٣	بلطح	٢٧٢/٦	بكل
٥٤/٢	بلع	٢٨٦/٦	بكم
٢٥٣/٢	بلعس	٣٤٣/٦	بكي
٢٤٦/٢	بلعص	٤٤٠/٩	بكت
٢١٥/٢	بلعق	٢٨٢ و ٢٦٥/٢	بلتع
٢٢٤ و ٢٢١/٢	بلعك	٤٩٢/٩	بلم
٢٧٤/٢	بلعم	١٥٠/١٠	بلث
٨٧/٥	بلغ	١٠٦/٦	بلثق
١٧٥/٥	بلغم	١١٥/٧	بلج
١٧٥/٥	بلغن	٢٣٧/٧	بلجم
٤٣٦/٥	بلق	١١٣/٣	بلح
٨٨/٦	بلقس	٣٥٢/٤	بلخ
٩٨/٦	بلقط	٣١٣/٩	بلد
٢٨٠ و ٢١٤/٢	بلقع	٢٨٣/٣	بلدح
٢٢٤/٢	بلكع	٤٠٣/٩	بلدم
٣١٢/١٠	بلل	١٢٠/١٠	بلذم
٣٣٢/١٠	بلم	٢٢٧/١٠	بلر



۸۹/۶	بنقس	۴۰۳/۹	بلند
۲۸۳/۶	بنك	۳۰۰/۳	بلندح
۳۹۲/۱۰	بنم	۳۸۰/۶	بلندك
۳۸۷/۱۰	بنن	۱۲۲/۹	بلنز
۴۰۵/۱۰	بنو	۴۳۵/۸	بلنسم
۴۰۴/۱۰	بنی	۲۲۷/۸	بلنص
۴۶۰/۳	بهت	۲۴۶/۹	بلنط
۱۳۷/۴	بهتر	۴۹۳/۳	بله
۴۷۳/۳	بهث	۱۲۵ و ۱۲۴/۴	بلهص
۳۸۳/۳	بهج	۱۰۶/۴	بلهق
۴۵۱/۳	بهد	۳۵۵/۱۰	بلو
۱۳۵/۴	بهدر	۳۵۳/۱۰	بلی
۱۳۵/۴	بهدل	۴۴۱/۱۰	بمم
۴۸۰/۳	بهر	۴۴۶/۹	بنت
۱۱۷/۴	بهرج	۱۳۱/۷	بنج
۱۴۱/۴	بهرم	۳۲۷/۹	بند
۴۲۷/۳	بهز	۲۴۱/۷	بندذج
۱۳۰/۴	بهزر	۴۰۲/۹	بندر
۴۱۸/۳	بهس	۱۰۲/۶	بندق
۳۹۵/۳	بهش	۳۷۱/۶	بندك
۴۰۸/۳	بهص	۳۴۴/۸	بنس
۱۲۴/۴	بهصل	۳۴۶/۷	بنش
۱۲۵/۴	بهصم	۲۲۶/۸	بنصر
۴۳۶/۳	بهط	۳۵/۱۰	بنظ
۴۶۶/۳	بهظ	۵۱/۱۰	بنظر
۳۴۹/۳	بهق	۴۴۹/۵	بتق



۴۹/۶	بوق	۱۱۱/۴	بهکث
۳۴۵/۶	بوك	۱۱۲/۴	بهكل
۳۵۵/۱۰	بول	۱۱۲ و ۱۱۳	بهكن
۴۴۲/۱۰	بوم	۴۹۱/۳	بهل
۴۰۸/۱۰	بون	۱۲۸/۴	بهلس
۸۱/۴	بوه	۱۰۷/۴	بهلق
۴۴۵/۱۰	بوى	۱۱/۴	بهم
۴۴۴/۱۰	بىأ	۷/۴	بهن
۴۴۷/۱۰	بيب	۱۲۸/۴	بهنس
۴۷۳/۹	بيت	۳۲۷/۳	بهه
۲۲۶/۳	بيح	۷۸/۴	بهو
۳۷۵/۹	بيد	۴۴۳/۱۰	بوا
۱۰۴/۹	بيز	۴۴۶/۱۰	بوب
۳۹۸/۸	بيس	۱۹۳/۱۰	بوث
۳۹۶/۷	بيش	۲۰۰/۷	بوج
۲۰۵/۸	بيص	۲۲۵/۳	بوخ
۵۴/۸	بيض	۴۲۶/۴	بوخ
۴۷/۱۰	بيظ	۳۷۵/۹	بود
۱۷۷/۲	بيع	۱۱۱/۱۰	بوذ
۱۴۲/۵	بيغ	۲۷۰/۱۰	بور
۴۰۷/۱۰	بين	۳۹۹/۸	بوس
		۳۹۶/۷	بوش
		۲۰۴/۸	بوص
		۲۲۷/۹	بوط
		۱۷۶/۲	بوع
		۱۴۳/۵	بوغ
- ت -			
۴۷۵/۹	تاب		
۴۸۶/۹	تأنا		
۴۵۸/۹	تأر		



۳۴/۹	ترز	۷۹/۹	تأز
۲۹۶/۸	ترس	۴۹۱/۵	تأق
۳۰۵/۷	ترش	۴۱۶/۹	تیب
۱۲۰/۸	ترص	۴۱۶/۹	تبت
۴۳۹/۱	ترع	۱۲۰/۱۰	تبذر
۴۲۶/۹	ترف	۴۲۹/۹	تبر
۳۶۳/۵	ترق	۴۴۸/۱	تبع
۲۱۹/۶	ترك	۲۲۹/۶	تبك
۴۲۴/۹	ترل	۴۳۸/۹	تبل
۴۳۳/۹	ترم	۴۴۵/۹	تبئ
۱۲۰/۹	ترمز	۴۶۰/۳	تبه
۴۳۱/۸	ترمس	۴۵۴/۹	تثا
۴۲۵/۹	ترن	۶۱/۷	تجب
۳۷۲/۶	ترنك	۵۸/۷	تجر
۴۵۶/۳	تره	۳۷۲/۳	تجه
۴۶۱/۴	تسخن	۳۰۸/۲	تحج
۳۵۶/۱	تسع	۵۴/۳	تحف
۴۲۲/۲	تشح	۵۷/۳	تحم
۳۰۵/۷	تشر	۱۶۷/۴	تخنخ
۴۴۷/۱	تعب	۴۵۸/۴	تخرص
۳۵۶/۱	تعس	۳۱۵/۴	تخم
۸۷/۱	تعم	۴۲۸/۹	ترب
۴۸/۵	تغب	۴۰۰/۹	تربت
۴۷/۵	تغر	۵۸/۷	ترج
۵۰۵/۴	تغغ	۵۰/۳	ترح
۴۹/۵	تغم	۴۰۸/۹	ترر



٣٦٥/٥	تلق	١١٦/٥	تغى
٤١٠/٩	تلل	٤٧٠/٩	تفاً
٤٤٢/٩	تلم	٤٢٢/٩	تفت
٤٣٥/٩	تلن	٥٦/٣	تفح
٤٥٧/٣	تله	٤٢٧/٩	تفر
٤٦٠/٩	تلو	١٠٤ و ١٠٣/٦	تفرق
٤٣٢/٩	تمر	٤١٤/٩	تفف
٣٦/٩	تمز	٤٣٧/٩	تفل
٣٠٨/٧	تمش	٤٥٩/٣	تفه
٢٣١/٦	تمك	١٣٧/٤	تفهل
٤٤٢/٩	تمل	٣٣٩/٥	تقد
٤١٧/٩	تمم	٣٦٢/٥	تقر
٤٦١/٣	تمه	١٩٩/٥	تقق
١٣٧/٤	تمهل	٣٦٥/٥	تقن
٤٦٨/٩	تنأ	٢١٩/٦	تكر
٤٩٢/٩	تنبل	١٣٥/٦	نكك
٣١٢/٤	تنخ	٢٢٢/٦	تكل
٤٢٥/٩	تنر	٢٣٠/٦	تكم
٢٩٨/٨	تنس	٤٤١/٩	تلب
٤٤٥/٩	تنف	٥٩/٧	تلج
٤٤٧/٩	تنم	٢٧٧/٩	تلد
٤١٢/٩	تنن	٢٩٧/٨	تلس
٤٥٧/٣	تهر	١٢١/٨	تلص
٤٥٨/٣	تهل	٤٤٢/١	تلع
٤٦١/٣	تهم	٢٦٥/٢	تلعب
٣١٨/٣	تهه	٤٣٥/٩	تلف







٢٤٣/٩	ثرمط	٧٢/٧	نجر
٢٠١/١٠	ثرمل	٧٤/٧	ثجل
٢٤٢/٧	ثرنبج	٧٨/٧	نجم
٤٩٠/٩	ثرت	٧٦/٧	نجن
٤٠١/٩	ثرند	٧٦/٣	ثحف
٢٤٣/٩	ثرنط	٤٤٨/٤	ثخيج
٤٠١ و		٤٦٧/٤	ثخرط
١٦٤/١٠	ثرو	٣٢٤/٤	ثخن
١٧٠/١٠	ثرى	٢٥٤/٩	ثدد
٢٠٣/٩	ثطأ	٣٤٠/٥	ثدق
١٢٧/٩	ثطط	٢٨٥/٩	ثدم
٤٠١/١	ثطع	٢٨٣/٩	ثدن
١٥٥/٩	ثطف	٣٣٨/٩	ثدى
٢٠٢/٩	ثطى	١٤٠/١٠	ثرب
١٤/٢	ثعب	٤٩٠/٩	ثرتم
٢٤٧/١	ثعج	٢٨١/٩	ثرد
٢٧٧/٢	ثعجج	١٢٣/١٠	ثور
٢٧٧ و ٢٣٠/٢	ثعجر	١٥٤/٩	ثرط
٤١٦/١	ثعد	٢٤٣/٩	ثرطل
٦/٢	ثعر	٢٤٣/٩	ثرطم
٤٠٠/١	ثعط	٢٥٧/٢	ثرعط
٩٠/١	ثعع	٥٧/٥	ثرغ
٨/٢	ثعل	١٧٢/٥	ثرغل
٢٧٠/٢	ثعلب	١٠٦/٦	ثرقب
١٧/٢	ثعم	١٤٤/١٠	ثرم
١١/٢	ثعن	٤٠١/٩	ثرمد



٣٢٤/٤	ثلخ	٦٥/١	ثعنجد
٢٨٣/٩	ثلد	٦٠/٥	ثعب
١٥٤/٩	ثلط	٣٦/٥	ثعد
٥٨/٥	ثلغ	٥٦/٥	ثعر
١٢٥/١٠	ثلل	٥٠٩/٤	ثغ
١٥٤/١٠	ثلم	٦١/٥	ثغم
٢٤٣/٩	ثلمط	١١٩/٥	ثغو
١٧٧/١٠	ثلى	١٨٤/١٠	ثفا
١٩٥/١٠	ثما	١٣٩/١٠	ثفر
٧٨/٧	ثمج	١٠٦ و ١٠٣/٦	ثفوق
٢٨٤/٩	ثمد	١٤٨/١٠	ثفل
١٤٣/١٠	ثمر	١٥٥/١٠	ثفن
١٥٦/٩	ثمط	١٨٥/١٠	ثفو
٢٤٣/٩	ثمطل	١٨٥/١٠	ثفى
٢٦٠/٢	ثمعد	٣٨٢/٥	ثقب
٦١/٥	ثمغ	٣٧٩/٥	ثقر
١٦٨/٥	ثمغد	٣٨٢/٥	ثقف
١٥٢/١٠	ثمل	٣٨٠/٥	ثقل
١٣٣/١٠	ثمم	٤٩٩/٥	ثقو
١٥٧/١٠	ثمن	٢٠٦/٦	ثكد
٤٢١/٩	ثنت	٢٤١/٦	ثكل
٤٩٠/٩	ثنتل	٢٤٦/٦	ثكم
٢٨٤/٩	ثند	٢٤٢/٦	ثكن
١٢٩/١٠	ثنن	١٤٩/١٠	ثلب
١٧٨/١٠	ثنى	١٢٥/١٠	ثلت
٤٥٥/٣	ثهت	٧٤/٧	ثلج



١٩٩/٧	جأ	٤٣٩/٣	ئھد
٤١٥/٦	جیب	٤٧٢/٣	ئھل
٦٠/٧	جبت	١٣٤/٤	ئھمد
٢٣١/٧	جبتل	١٨٨/١٠	ئوب
٤١٦/٢	جبح	١٦٧/٧	ئوج
٢١٥/٤	جبخ	٤٠٢/٤	ئوخ
٧٠/٧	جبد	١٦٢/١٠	ئور
٩٧/٧	جبر	١٧٢/١٠	ئول
٢٣٥/٧	جبرل	١٩٥/١٠	ئوم
٢٣٥/٧	جبرن	٥٤/٤	ئوھ
٢٨/٧	جبز	١٩٩/١٠	ئوی
١٧/٧	جبس	١٦٤/١٠	ئیر
٢٦٩/١	جبع	١٧٢/١٠	ئیل
١١٧/٧	جبل	١٨٣/١٠	ئین
٧٥/٦	جبلق		
١٣٢/٧	جبن		
٣٨٣/٣	جبه	٢٠١/٧	جأب
١١٩/٤	جبهل	١٦٧/٧	جأث
١٩٨/٧	جبی	٢١٣/٧	جأجا
٥٩/٧	جتر	١٧٢/٧	جأر
٣٩٨/٦	جث	١٥٣/٧	جأز
٧٣/٧	جثر	١٤٠/٧	جأش
٣٣/٧	جٹط	١٩٤/٧	جأف
٧٣/٧	جٹل	١٨٣/٧	جأل
٢٢٧/٧	جٹلط	٢١١/٧	جأو
٧٩/٧	جٹم	٢١١/٧	جأی

-ج-



٤١٢/٢	جحن	١٦٨/٧	جثو
٢٦٢/٣	جحنب	٢٩٣/٢	جحج
٢٩٩/٣	جحنبر	٣٩٥/٢	جحد
٢٥٦/٣	جحنش	٢٥٨/٣	جحدر
٢٩٩/٣	جحنفل	٢٥٨/٣	جحدل
١٤٤/٣	جحو	٢٥٩/٣	جخدم
٢١٥/٤	جخب	٣٩٩/٢	جحر
١٥٢/٤	جخنج	٢٦٠/٣	جحرب
٢٠٤/٤	جخد	٢٥٨/٣	جحرط
٤٤٨/٤	جخدب	٢٦١/٣	جحرم
٤٤٧/٤	جخدز	٣٩٣/٢	جحس
٤٤٨/٤	جخدف	٣٩٠/٢	جحش
٤٤٨/٤	جخدل	٢٥٦/٣	جحشر
٤٤٨/٤	جخدم	٢٥٦/٣	جحشل
٢٠٥/٤	جخد	٢٥٦/٣	جحشم
٢٠٥/٤	جخر	٣٩٧/٢	جحظ
٤٤٧/٤	جخرط	٢٥٩/٣	جحظم
٢١٤/٤	جحف	٤١٣/٢	جحف
٢١٦/٤	جخم	٢٦١/٣	جحفل
٤٥١/٤	جخنبخ	٤٠٥/٢	جحل
٣٧٣/٤	جخو	٢٦٢/٣	جحلم
٥٢/٧	جدب	٢٧٧/٢ و ٦٥/١	جحلنجع
٣٦/٧	جدث	٤١٧/٢	جحم
٣٩٦/٢	جدح	٢٩٨/٣	جحمرش
٣٩١/٦	جدد	٢٥٦/٣	جحمش
٣٦/٧	جدز	٢٥٩/٣	جحمظ



۲۳۵/۷	جربن	۶/۷	جدس
۷۳/۷	جرث	۴۲۵/۶	جدش
۲۳۴/۷	جرثل	۲۴۴/۱	جدع
۲۳۴/۷	جرثم	۲۸۰/۲	جدعل
۴۰۱/۶	جرج	۵۰/۷	جدف
۹۳/۷	جرجب	۴۲/۷	جدل
۱۰۱/۷	جرجم	۵۴/۷	جدم
۴۰۱/۲	جرح	۴۷/۷	جدن
۳۸/۷	جرد	۳۷۱/۳	جده
۲۲۸/۷	جردب	۱۶۰/۷	جدو
۲۴۱/۷	جردبل	۶۹/۷	جذب
۲۹۸/۳	جردحل	۳۹۷/۶	جذذ
۷۴/۶	جردق	۶۴/۷	جذر
۲۲۹/۷	جردم	۲۴۶/۱	جذع
۲۲۸/۷	جردن	۲۳۰/۲	جذعم
۶۵/۷	جرذ	۶۹/۷	جذف
۷۴/۶	جرذق	۶۶/۷	جذل
۲۳۳/۷	جرذم	۷۰/۷	جذم
۴۰۰/۶	جرر	۲۳۳/۷	جذمر
۲۲/۷	جرز	۶۹/۷	جذن
۲۲۵/۷	جرزم	۱۶۴/۷	جذو
۹/۷	جرس	۱۷۵/۷	جرا
۲۲۳/۷	جرسم	۹۲/۷	جرب
۴۳۰/۶	جرش	۲۳۴/۷	جربث
۲۱۹/۷	جرشب	۲۳۳/۷	جربذ
۲۲۵/۲	جرشع	۲۲۴/۷	جربز



۱۱۶/۴	جرهد	۲۱۹/۷	جرشم
۱۱۸/۴	جرهم	۴۴۴/۶	جرص
۱۷۶/۷	جرو	۴۴۰/۶	جرض
۱۷۵/۷	جری	۲۲۱ و ۳۳/۷	
۱۵۱/۷	جزأ	۲۲۱/۷	جرضم
۲۹/۷	جذب	۳۳/۷	جرط
۳۹۴/۲	جزح	۲۵۰/۱	جرع
۲۰/۷	جزر	۲۳۲/۲	جرعب
۳۸۹/۶	جزز	۲۱۸/۲	جرعك
۲۴۳/۱	جزع	۲۳۲/۲	جرعن
۲۸/۷	جزف	۸۷/۷	جرف
۲۳/۷	جزل	۲۲۴/۷	جرفز
۳۱/۷	جزم	۲۲۲/۷	جرفس
۲۸/۷	جزن	۲۲۱/۷	جرفض
۱۵۱/۷	جزی	۸۰/۷	جرل
۵/۷	جسد	۹۹/۷	جرم
۷/۷	جسر	۲۲۵/۷	جرمز
۲۲۲/۷	جسرب	۲۲۱/۷	جرمض
۳۸۷/۶	جسس	۷۴/۶	جرمق
۲۳۸/۱	جسع	۸۴/۷	جرن
۲۲۷/۵	جسق	۲۳۵/۷	جرب
۱۹/۷	جسم	۲۴۱/۷	جربث
۲۲۳/۷	جسمر	۲۴۱/۷	جربذ
۱۶/۷	جسن	۲۴۱/۷	جرنفس
۱۴۶/۷	جسو	۲۴۱/۷	جرنفش
۱۴۱/۷	جشأ	۳۷۶/۳	جره



٢٢٦/٢	جشم	٤٣٥/٦	جشب
٢٤٦/١	جفظ	٤٢٧/٦	جشر
٢٢٩/٢	جعطر	٣٨٣/٦	جشش
٧٣/١	جمع	٢٣٦/١	جشع
٢٦٥/١	جفف	٤٣٦/٦	جشم
٢٣٢/٢	جعفر	٤٣٢/٦	جشن
٢٣٤/٢	جعفل	٣٨٦/٦	جصص
٢٧٨/٢	جعفلق	٤٣٩/٦	جصد
٢٥٦/١	جفل	٣٨٥/٦	جفض
٢٧٣/١	جعم	٤٤٣/٦	جضم
٢٣٤/٢	جعمر	٣٩٥/٢	جطع
٢٢٧/٢	جعمس	٣٤/٧	جطل
٢٣٠/٢	جعمظ	٦٢/٧	جظر
٢٦٣/١	جغن	٣٩٦/٦	جظظ
٢٢٧/٢	جغنس	٢٦٨/١	جعب
٥٣٥/٤	جغب	٢٣٣/٢	جعبير
١٩٥/٧	جفا	٢٢٧/٢	جعبس
٢١٤/٤	جفخ	٢٣١/٢	جعشم
٩١/٧	جفر	٢٣١/٢	جعثن
٢٨/٧	جفز	٢٤٥/١	جعد
١٧/٧	جفس	٢٢٩/٢	جعذب
٤٣٤/٦	جفش	٢٨٠ و ٢٢٨/٢	جعدل
٦٢/٧	جفظ	٢٣٠/٢	جعذر
٢٦٦/١	جفع	٢٥٢/١	جعر
٤١٢/٦	جفف	٢٤٠/١	جعس
١١٢/٧	جفل	٢٣٦/١	جفش



٢٢٣/٧	جلسم	٧٤/٦	جفلق
٣٣/٧	جلط	١٢٦/٧	جفن
٦٢/٧	جلظ	١٩٤/٧	جفو
٢٦٠/١	جلع	١٧٩/٥	جقق
٢٣٤/٢	جلعب	١١٣/٧	جلب
٢٢٩/٢	جلعد	٢٦٢/٣	جلبح
٢٢٧/٢	جلعط	٢٢٩/٧	جلبد
٥٣٤/٤	جلغ	٢٢٦/٧	جلبز
١٠٩/٧	جلف	٧٥/٦	جلبق
٢٢٩/٧	جلفد	٢٣٥/٧	جلبن
٢٢٥/٧	جلفز	٥٩/٧	جلت
٢٢٧/٧	جلفط	٤٠٧/٦	جلج
٢٨٠/٢	جلفع	٤٠٧/٢	جلح
٧٤/٦	جلفق	٢٦٢/٣	جلحب
٢٢٧/٥	جلق	٢٥٨/٣	جلحز
٤٠٥/٦	جلل	٢٥٩/٣	جلحظ
١١٨/٧	جلم	٢١١/٤	جلخ
٢٦٢/٣	جلمح	٤٤٧/٤	جلخد
٢٢٩/٧	جلمد	٤٤٧/٤	جلخط
٢٢٧ و ٣٣/٧	جلمط	٤٥٠/٤	جلخم
٧٥/٦	جلمق	٤٦/٧	جلد
١٠٩/٧	جلن	٢٢٩/٧	جلدب
٢٣٧/٧	جلنب	٦٧/٧	جلذ
٤٤٩/٤	جلنخ	٢٤/٧	جلز
٢٢٩/٧	جلند	١٣/٧	جلس
٢٩٩/٣	جلندح	٢٢٢/٧	جلسد



۱۲۱/۷	جمل	۲۳۲/۷	جلنظ
۴۱۹/۶	جمم	۲۳۷/۷	جلف
۱۳۴/۷	جمن	۲۴۱/۷	جلنفظ
۱۱۸/۴	جمهر	۳۷۹/۳	جله
۲۰۷/۷	جمو	۱۱۹/۴	جلهب
۱۸۷/۷	جنأ	۱۱۶/۴	جلهز
۱۲۷/۷	جنب	۱۱۹/۴	جلهم
۱۱۳/۶	جنبق	۱۷۸/۷	جلو
۲۶۲/۳	جنیح	۲۳۴/۷	جمثر
۴۵۰/۴	جنیخ	۴۱۷/۲	جمح
۲۳۵/۷	جنبر	۲۵۹/۳	جمحظ
۷۵/۶	جنیق	۲۶۲/۳	جمحل
۲۳۷/۷	جنبل	۲۱۵/۴	جمخ
۲۳۱/۷	جتتل	۴۴۹/۴	جمخر
۷۴/۷	جنت	۵۵/۷	جمد
۲۳۴/۷	جثر	۱۰۴/۷	جمر
۴۱۰/۲	جنح	۲۲۴/۷	جمرز
۵۰/۷	جند	۳۱/۷	جمز
۲۳۰/۷	جندب	۱۹/۷	جمس
۴۴۸/۴	جندخ	۴۳۷/۶	جمش
۲۲۹/۲	جندع	۴۴۶/۶	جمص
۲۳۰/۷	جندف	۶۳/۷	جمظ
۲۲۹/۷	جندل	۲۷۰/۱	جمع
۲۶/۷	جنز	۲۲۹/۲	جمعد
۱۵/۷	جنس	۲۳۳/۲	جمعر
۴۳۳/۶	جنش	۲۳۵/۲	جمعل



۱۶۷/۷	جوٹ	۴۴۵/۶	جنص
۲۱۳/۷	جوج	۲۶۴/۱	جنع
۱۴۳/۳	جوح	۲۳۰/۲	جنعظ
۳۷۳/۴	جوخ	۱۲۳/۷	جنف
۱۵۶/۷	جود	۲۳۵/۷	جنفر
۱۶۶/۷	جوذ	۲۳۷/۷	جنفل
۱۷۲/۷	جور	۷۵/۶	جنتق
۱۴۹/۷	جوز	۴۰۹/۶	جنن
۱۴۶/۷	جوس	۳۸۱/۳	جنه
۱۴۱/۷	جوش	۱۸۶/۷	جنی
۱۶۳/۷	جوظ	۱۱۹/۴	جہبل
۹۴/۲	جوع	۳۶۹/۳	جهد
۱۹۳/۷	جوف	۳۷۴/۳	جهر
۴۵۷/۵	جوق	۱۱۸/۴	جهرم
۱۸۱/۷	جول	۳۶۸/۳	جہز
۲۰۶/۷	جوم	۳۶۵/۳	جہش
۱۹۱/۷	جون	۳۶۶/۳	جہض
۲۴/۴	جوه	۱۱۴/۴	جہضم
۲۱۱/۷	جوی	۳۷۷/۳	جہل
۲۱۲/۷	جیا	۳۸۴/۳	جہم
۱۴۴/۳	جیح	۱۱۶/۴	جہمز
۱۵۷/۷	جید	۳۸۱/۳	جہن
۱۷۶/۷	جیر	۱۲۰/۴	جہنم
۱۵۳/۷	جیز	۲۵/۴	جہو
۱۴۰/۷	جیش	۲۰۰/۷	جوب
۱۴۴/۷	جیص	۱۶۲/۷	جوت







١٧٩/٣	حدأ	٥٣/٣	حتن
٤٥/٣	حدب	١٨٤/٣	حتو
٢٨٢/٣	حدبر	١٨٤/٣	حتى
٢٤٩/٣	حدبق	٣١٠/٢	حثث
٣٣/٣	حدث	٧٤/٣	حشر
٣٩٦/٢	حدج	٢٩١/٣	حشرب
٣٠٥/٢	حدد	٢٨٢/٣	حشرد
٣٥/٣	حدر	٢٩١/٣	حشرف
٢٥٨/٣	حدرج	٢٩٢/٣	حشرم
٤٧٦/٢	حدس	٧٦/٣	حثف
٣٤١/٢	حدق	٢٩١/٣	حثفر
٢٤٨/٣	حدقل	٢٩٢/٣	حثفل
٣٩/٣	حدل	٧٥/٣	حتل
٢٤٨/٣	حدلق	٢٩٢/٣	حتلب
٤٦/٣	حدم	٧٧/٣	حثم
١٧٩/٣	حدو	١٩٢/٣	حتى
٣٠٩/٢	حذذ	٤١٤/٢	حجب
٦٥/٣	حذر	٢٩١/٢	حجج
٢٨٩/٣	حذرف	٣٩٧/٢	حجر
٣٠٠/٣	حذرفت	٢٦٠/٣	حجرف
٢٨٩/٣	حذرم	٣٩٣/٢	حجز
٦٩/٣	حذف	٤١٢/٢	حجف
٢٨٩/٣	حذفر	٤٠٣/٢	حجل
٣٤٢/٢	حذق	٤١٦/٢	حجم
٦٧/٣	حذل	٤٠٩/٢	حجن
٢٥٠/٣	حذلق	١٤٠/٣	حجو



٢٤٦/٣	حزق	٢٨٩/٣	حذلم
٤٨٠/٢	حرس	٧١/٣	حذم
٢٧٢/٣	حرسن	٢٨٩/٣	حذمر
٤٢٦/٢	حرش	٦٨/٣	حذن
٢٦٥/٣	حرشف	١٨٨/٣	حذو
٢٦٥/٣	حرشل	١٨٩/٣	حذى
٤٥٧/٢	حرص	٨٥/٣	حرب
٢٦٩/٣ و		٢٩١/٣	حربث
٤٤١/٢	حرض	٢٦٠/٣	حربج
٨٢/٣	حرف	٢٧٢/٣	حربس
٢٨٩/٣	حرفذ	٢٦٦/٣	حربش
٢٦٥/٣	حرفش	٢٦٩/٣	حربص
٢٦٧/٣	حرفض	٢٨٧/٣	حربظ
٣٤٧/٢	حرق	٥٠/٣	حرت
٢٤٨/٣	حرقذ	٢٥٣/٣	حرتك
٢٤٥/٣	حرقص	٧٣/٣	حرث
٢٥٠/٣	حرقف	٤٠٠/٢	حرج
٢٥٠/٣	حرقم	٢٦٠/٣	حرجف
٣٧٧/٢	حرك	٢٥٩/٣	حرجل
٢٥٣/٣	حركت	٢٦١/٣	حرجم
٢٥٤/٣	حركل	٣٧/٣	حرد
٩٣/٣	حرم	٢٨٢/٣	حردب
٢٨٢/٣	حرمذ	٢٨٣/٣	حردم
٢٧٥/٣	حرمز	٢٨٩/٣	حردن
٢٧٣/٣	حرمس	٣١١/٢	حور
٨٠/٣	حرون	٧/٣	حوز



۳۰۰/۳	حزنبیل	۲۹۳/۳	حرنب
۲۹۸/۳	حزنقف	۲۹۹/۳	حرنجم
۱۶۹/۳	حزو	۲۹۹/۳	حرنشم
۱۷۱/۳	حزی	۳۰۰/۳	حرنفز
۴۹۳/۲	حسب	۲۹۹/۳	حرنفش
۴۷۶/۲	حسد	۱۹۴/۳	حرو
۴۷۹/۲	حسر	۱۹۴/۳	حری
۳۰۰/۲	حسس	۱۵/۳	حزب
۴۹۰/۲	حسف	۲۷۵/۳	حزبر
۲۷۳/۳	حسفل	۲۷۷/۳	حزبن
۳۷۳/۲	حسك	۶/۳	حزر
۲۵۲/۳	حسكل	۲۴۶/۳	حزرق
۴۸۳/۲	حسل	۲۷۵/۳	حزرم
۴۹۷/۲	حسم	۳۰۳/۲	حرز
۴۸۷/۲	حسن	۲۷۵/۳	حزفر
۱۶۴/۳	حسو	۳۳۶/۲	حزق
۱۶۷/۳	حسی	۲۴۷/۳	حزقل
۴۳۲/۲	حشب	۳۷۴/۲	حزك
۲۶۶/۳	حشبل	۲۵۲/۳	حزكل
۴۲۲/۲	حشد	۹/۳	حزل
۴۲۴/۲	حشر	۲۴۷/۳	حزلق
۲۵۶/۳	حشرج	۱۶/۳	حزم
۲۹۴/۲	حشش	۲۷۵/۳	حزمر
۴۲۹/۲	حشف	۲۷۶/۳	حزمل
۳۶۹/۲	حشك	۱۰/۳	حزن
۴۳۴/۲	حشم	۲۷۶/۳	حزنب



٤٤٤/٢	حضل	٤٢٨/٢	حشن
٤٤٤/٢	حفضن	١٤٥/٣	حشو
١٧٤/٣	حطاً	٤٦٦/٢	حصب
٢٨/٣	حطب	٤٥٢/٢	حصد
٣٩٥/٢	حطج	٤٥٤/٢	حصر
٢١/٣	حطر	٢٦٩/٣	حصر ب
٣٠٤/٢	حطط	٢٦٩/٣	حصر م
٣٠/٣	حطم	٢٩٨/٢	حصص
٢٧٩/٣	حطمر	٤٦٣/٢	حصف
٢٦/٣	حطن	٤٥٨/٢	حصل
٦٢/٣	حظب	٢٧٠/٣	حصلب
٥٩/٣	حظر	٤٧٤/٢	حصم
٢٨٧/٣	حظرب	٤٦٠/٢	حصن
٣٠٩/٢	حفظ	١٦٢/٣	حصو
٦٠/٣	حظل	١٦٠/٣	حصى
٢٨٧/٣	حظلب	١٥٢/٣	حضاً
٢٨٨/٣	حظنب	٤٤٨/٢	حضب
١٨٦/٣	حظو	٣٩١/٢	حضج
٥٦/٣	حفت	٢٥٧/٣	حضجر
٢٨٥/٣	حفت ر	٢٥٧/٣	حضجم
٧٦/٣	حفت	٤٣٩/٢	حضر
٤٢/٣	حفد	٢٦٧/٣	حضر ب
٨٤/٣	حفر	٢٦٧/٣	حضر م
١٤/٣	حفر	٢٩٧/٢	حضض
٤٩٢/٢	حفص	٤٣٨/٢	حضظ
٤٣٠/٢	حفش	٤٤٧/٢	حضف



١٣٧/٣	حكا	٤٦٦/٢	حفص
٣٧٦/٢	حكك	٤٤٨/٢	حفص
٣٧٨/٢	حكر	٢٥٧/٣	حفص
٣٧١/٢	حكش	٦١/٣	حفظ
٢٨٩/٢	حكك	٣١٩/٢	حفف
٣٨١/٢	حكل	١٠٧/٣	حفل
٣٨٦/٢	حكم	٢٦١/٣	حفلج
١٣٨/٣	حكو	٢٥٠/٣	حفلق
١٣٧/٣	حكى	٢٥٥/٣	حفلك
٢٠٧/٣	حلا	١٢٤/٣	حفن
١١١/٣	حلب	٢٨٦/٣	حفت
٢٨٣/٣	حلبد	٢٦٢/٣	حفتج
٢٧٣/٣	حلبس	٢٧٤/٣	حفتس
٢٨٠/٣	حلبط	٢٥٥/٣	حفتك
٥١/٣	حلت	٢١٩/٣	حفو
٢٨٦/٣	حلتب	٣٦٣/٢	حقب
٤٠٨/٢	حلق	٣٣٩/٢	حقد
١٠/٣	حلز	٣٤٤/٢	حقر
٤٨٥/٢	حلس	٣٣٧/٢	حقرز
٢٧٤/٣	حلسم	٣٣٨/٢	حقط
٢٤/٣	حلط	٣٥٩/٢	حقف
١٠٤/٣	حلف	٢٨٦/٢	حقوق
٢٧٣/٣	حلفس	٣٥٠/٢	حقل
٣٥٤/٢	حلق	٢٤٩/٣	حقلد
٢٥١/٣	حلقم	٣٥٧/٢	حقن
٢٥٠/٣	حلقن	١٣٣/٣	حقو



١٢٨/٣	حمن	٣٨١/٢	حلك
٢٢٩/٣	حمو	٢٥٥/٣	حلکم
٢٣٠/٣	حمى	٣١٤/٢	حلل
١٢٥/٣	حنب	١٢١/٣	حلم
٢٦٢/٣	حنيج	٢٥٥/٣	حلمك
٢٩٣/٣	حنير	٢٩٨/٣	حلنمك
٣٠١/٣	حنبرت	٢٠٥/٣	حلو
٢٦٦/٣	حنيش	٥٧/٣	حمت
٢٧٠/٣	حنيص	٤١٨/٢	حمج
٢٩٤/٣	حنبل	٤٧/٣	حمد
٥٤/٣	حنت	٩٧/٣	حمر
٢٨٥/٣	حتر	٢٨٣/٣	حمرد
٢٨٦/٣	حتف	١٨/٣	حمز
٣٠٠/٣	حتنفر	٥٠٠/٢	حمس
٢٨٥/٣	حتل	٤٣٥/٢	حمش
٢٨٦/٣	حتتم	٤٧٠/٢	حمص
٧٥/٣	حنت	٤٥٠/٢	حمض
٢٩١/٣	حشر	٣٢/٣	حمط
٢٩٢/٣	حتل	٢٧٩/٣	حمطر
٤١١/٢	حنج	٦٤/٣	حمظ
٢٦٣/٣	حنجب	٣٦٧/٢	حمق
٢٥٩/٣	حنجد	٣٨٨/٢	حمك
٢٦٠ و ٢٥٩/٣	حنجر	١١٤/٣	حمل
٢٦٢/٣	حنجف	٢٦٢/٣	حملج
٢٦١/٣	حنجل	٢٥١/٣	حملك
٢٥٨/٣	حنلج	٣٢٤/٢	حمم



۳۵۹/۲	حق	۲۸۲/۳	حندر
۲۴۷/۳	حنقط	۲۷۲/۳	حنلس
۳۸۳/۲	حنك	۲۴۹/۳	حنلق
۲۵۴/۳	حنكث	۲۸۳/۳	حنل
۲۵۲/۳	حنكش	۳۰۰/۳	حنلس
۲۵۵/۳	حنكل	۲۸۴/۳	حنلم
۳۱۷/۲	حنن	۶۸/۳	حنذ
۲۱۴/۳	حنو	۸۰/۳	حنر
۲۲۶/۳	حوب	۲۷۶/۳	حترزب
۱۸۵/۳	حوت	۲۹۷/۳	حترزقر
۱۹۲/۳	حوث	۴۸۹/۲	حنس
۱۴۲/۳	حوج	۴۲۹/۲	حنش
۱۸۹/۳	حوذ	۲۶۶/۳	حنشل
۲۰۰/۳	حور	۲۶۹/۳	حنصر
۱۷۲/۳	حوز	۲۶۹/۳	حنصل
۱۶۶/۳	حوس	۲۵۷/۳	حنضج
۱۴۷/۳	حوش	۲۶۷/۳	حنضل
۱۵۸/۳	حوص	۲۵/۳	حنط
۱۵۶/۳	حوض	۲۷۸/۳	حنطر
۱۷۵/۳	حوط	۶۱/۳	حنظ
۲۲۱/۳	حوف	۲۸۷/۳	حنظب
۱۳۴/۳	حوق	۲۸۷/۳	حنظل
۱۳۶/۳	حوك	۱۲۳/۳	حنف
۲۰۸/۳	حول	۲۷۴/۳	حنفس
۲۳۲/۳	حوم	۲۶۶/۳	حنفش
۲۳۹/۳	حوى	۲۷۰/۳	حنفص



۳۲۵/۴	خبث	۱۹۲/۳	حيث
۲۱۴/۴	خبج	۱۴۴/۳	حيج
۴۴۹/۴	خبجر	۱۷۸/۳	حيد
۳۳۵/۴	خبر	۱۹۱/۳	حيلا
۴۴۴/۴	خبرق	۲۰۳/۳	حير
۴۸۵/۴	خبرنج	۱۷۰/۳	حيز
۲۸۰/۴	خبز	۱۶۸/۳	حيس
۲۷۰/۴	خبس	۱۵۱/۳	حيش
۲۲۹/۴	خبش	۱۶۲/۳	حيص
۲۵۲/۴	خبص	۱۵۷/۳	حيض
۲۹۴/۴	خبط	۶۵/۱	حيعل
۱۲۹/۱	خبع	۲۲۲/۳	حيف
۲۷۸/۲	خبعث	۱۳۵/۳	حيق
۱۹۸/۲	خبعج	۱۳۷/۳	حيك
۲۰۰/۴	خبق	۲۱۳/۳	حيل
۳۵۳/۴	خبل	۲۱۶/۳	حين
۳۶۳/۴	خبن	۲۸۵/۲	حيه
۴۷۱/۴	خبند	۳۳۱ و ۲۸۵/۲	حيهل
۴۲۶/۴	خبو	۲۳۷/۳	حيى
۱۶۷/۴	ختت		
۳۱۰/۴	ختر		
۴۵۳/۴	خترش	-خ-	
۱۹۹/۲	خترع	۴۲۶/۴	خبأ
۴۷۳/۴	خترف	۱۸۳/۴	خبب
۴۷۳/۴	خترم	۳۱۴/۴	خبث
۱۲۳/۱	ختع	۴۷۳/۴	خبتل



٤٧٠/٤	خدرن	١٩٩/٢	ختمر
٤٨٥/٤	خدرنق	١٩٨/٢	ختعس
٢١٩/٤	خدش	٣١١/٤	ختل
١٢٢/١	خدع	٤٧٣/٤	ختلم
٣٠٦/٤	خدف	٣١٥/٤	ختم
٣٠١/٤	خدل	٣١١/٤	ختن
٤٧١/٤	خدلب	٣٩٥/٤	ختو
٤٤٧/٤	خدلج	١٧٠/٤	خث
٣٠٨/٤	خدم	٣٢٣/٤	خثر
٣٠٤/٤	خدن	٤٧٨/٤	خثرم
٤٤٣/٤	خدتق	١٩٩/٢	خثعم
٣٩٣/٤	خدی	٣٢٤/٤	خثل
١٦٩/٤	خذذ	٤٧٨/٤	خثلم
٤٧٥/٤	خذر ف	٣٢٦/٤	خثم
٤٤٣/٤	خذرق	٤٠٣/٤	خثو
٤٧٦ و ٤٧٥/٤	خذر م	٤٠٢/٤	خثی
٤٨٥/٤	خدرنق	٣٧٢/٤	خجأ
١٢٣/١	خدع	١٥١/٤	خجج
١٩٩/٢	خدعب	٢٠٨/٤	خجل
١٩٩/٢	خدعل	٢١٦/٤	خجم
٣٢٠/٤	خدف	٣٧٢/٤	خجی
١٩٢/٤	خذق	٣٠٧/٤	خدب
٣١٨/٤	خدل	٢٩٩/٤	خدت
٤٧٦/٤	خدلم	٢٠٤/٤	خدج
٣٢٢/٤	خدم	١٦٥/٤	خدد
٣٢٠/٤	خدن	٢٩٩/٤	خدر



۲۸۶/۴	خرط	۳۹۸/۴	خذو
۴۶۸/۴	خرطم	۳۹۸/۴	خذى
۱۲۴/۱	خرع	۴۰۸/۴	خرأ
۲۰۰/۲	خرعب	۳۳۲/۴	خرب
۲۹۸/۲	خرعبل	۴۷۰/۴	خربد
۳۲۸/۴	خرف	۴۶۲/۴	خربس
۴۴۹/۴	خرفج	۴۵۳/۴	خربش
۴۵۳/۴	خرفش	۴۵۹/۴	خربص
۱۹۹/۲	خرفع	۴۵۶/۴	خربض
۱۹۳/۴	خرق	۴۴۴/۴	خربق
۴۴۳/۴	خرقل	۳۱۰/۴	خرت
۳۴۲/۴	خرم	۳۲۳/۴	خرث
۴۷۰/۴	خرمد	۲۰۶/۴	خرج
۴۶۲/۴	خرمس	۳۰۰/۴	خرد
۴۵۴/۴	خرمش	۴۷۰/۴	خردل
۴۵۹/۴	خرمص	۴۷۶/۴	خردل
۴۷۹/۴	خرمل	۱۷۱/۴	خزر
۴۸۰/۴	خرب	۲۷۶/۴	خرز
۴۸۵/۴	خربق	۲۵۹/۴	خرس
۴۸۶/۴	خربل	۲۲۲/۴	خرش
۴۸۶/۴	خرنشم	۴۵۳/۴	خرشب
۴۵۹/۴	خرنص	۱۹۸/۲	خرشع
۴۸۶/۴	خرنطم	۴۵۳/۴	خرشف
۴۷۹/۴	خرنف	۴۵۳/۴	خرشم
۴۸۵/۴	خرنفش	۲۴۴/۴	خرص
۴۸۵/۴	خرنفق	۲۳۵/۴	خرض



۴۴۳/۴	خستق	۴۴۴/۴	خرنق
۲۰۴/۴	خسج	۴۸۶/۴	خرنمس
۲۶۰/۴	خسر	۴۸۶/۴	خرنمص
۱۵۹/۴	خسس	۴۰۸/۴	خری
۱۲۱/۱	خسع	۲۷۹/۴	خزب
۲۶۷/۴	خسف	۲۰۴/۴	خزج
۱۹۱/۴	خسق	۲۷۴/۴	خزر
۲۶۳/۴	خسل	۴۶۵/۴	خزرب
۲۲۷/۴	خشب	۴۴۷/۴	خزرج
۴۵۴/۴	خشبل	۴۶۴/۴	خزرف
۲۲۱/۴	خشر	۴۸۵/۴	خزرنق
۴۵۳/۴	خشرب	۱۶۱/۴	خرز
۴۵۳/۴	خشرم	۱۲۱/۱	خزع
۱۵۳/۴	خشش	۱۹۸/۲	خزعل
۱۲۰/۱	خشع	۲۷۸/۲	خزعبل
۲۲۶/۴	خشف	۲۷۸/۴	خزف
۴۴۶/۴	خشکن	۱۹۲/۴	خزق
۲۲۳/۴	خشل	۲۷۶/۴	خزل
۴۵۴/۴	خشلب	۴۶۵/۴	خزلب
۲۲۹/۴	خشم	۴۴۷/۴	خزلیج
۲۲۵/۴	خشن	۲۸۱/۴	خزم
۴۸۶/۴	خشنفل	۲۷۷/۴	خزن
۳۷۶/۴	خشو	۲۶۴/۴	خزرنر
۳۷۵/۴	خشی	۳۸۷/۴	خزو
۲۵۱/۴	خصب	۳۸۷/۴	خزی
۲۴۳/۴	خصر	۳۸۴/۴	خساً



٣٧٨/٤	خضى	١٥٧/٤	خصص
٢٩٣/٤	خطب	٢٥٠/٤	خصف
٢٨٤/٤	خطر	٢٤٨/٤	خصل
٤٧٤ و ٤٦٨/٤	خطرب	٤٥٩/٤	خصلف
٤٦٧/٤	خطرف	٢٥٥/٤	خضم
١٦٣/٤	خطط	٢٤٩/٤	خصن
٢٩١/٤	خطف	٣٨١/٤	خصى
٢٨٨/٤	خطل	٢٣٧/٤	خضب
٤٦٩/٤	خطلب	٢٠٣/٤	خضج
٢٩٦/٤	خطم	٢٣١/٤	خضد
٣٨٩/٤	خطو	٢٣٢/٤	خضر
٤٧٤/٤	خظرب	٤٥٦/٤	خضرب
٤٧٤/٤	خظرف	٤٤٧/٤	خضرج
٣٩٧/٤	خظو	١٩٨/٢	خضرع
١٢٩/١	خعب	٤٥٦/٤	خضرف
٦٧/١	خعم	٤٥٦/٤	خضرم
١٩١/٢	خعجع	٢٣١/٤	خضس
١٢٧/١	خعل	١٥٥/٤	خضض
١٣٠/١	خعم	١٢٠/١	خضع
٤٢٥/٤	خفا	٢٣٦/٤	خصف
٣١٣/٤	خفت	٢٣٥/٤	خصل
٤٧٨/٤	خفتل	٤٥٧/٤	خصلب
٢١٣/٤	خفج	٤٥٧/٤	خصلف
٤٤٩/٤	خفجل	٢٤٠/٤	خضم
٣٠٦/٤	خقد	٢٣٦/٤	خضن
٣٣١/٤	خفر	٤٥٧/٤	خضنب



٢٨٩/٤	خلط	٤٨٥/٤	خفرنج
١٢٥/١	خلع	٢٦٨/٤	خفس
٣٤٥/٤	خلف	٢٢٥/٤	خفش
٤٨١/٤	خلفن	٢٣٧/٤	خفض
١٩٤/٤	خلق	١٢٨/١	خفع
١٧٤/٤	خلل	١٨١/٤	خفف
٣٥٥/٤	خلم	١٩٨/٤	خقق
٤١٤/٤	خلو	٣٥٧/٤	خفن
٤١٥/٤	خلى	٤٥٠/٤	خفنج
٣١٦/٤	خمت	٤٨٥/٤	خفنجل
٢١٦/٤	خمج	٤٧١/٤	خفند
٤٤٩/٤	خمجر	٤٨٦/٤	خفشل
٤٥٠/٤	خمجل	٤٢٤/٤	خفى
٣٠٨/٤	حمد	١٤٩/٤	خقق
٣٤٠/٤	خمر	١٩٧/٤	خقن
٢٨١/٤	خمز	٣٥١/٤	خلب
٢٧١/٤	خمس	٤٤٩/٤	خلبج
٢٢٩/٤	خمش	٤٦٢/٤	خلبس
٢٥٣/٤	خمص	٤٥٩/٤	خلبص
٢٩٧/٤	خمت	٤٨١/٤	خلبن
٤٦٨/٤	خمطر	٢٠٩/٤	خلج
١٢٩/١	خمع	٤٥٠/٤	خلجم
٣٥٤/٤	خمل	٣٠٣/٤	خلد
١٨٦/٤	خمم	٣٢٧/٤	خلر
٣٦٣/٤	خمن	٢٦٢/٤	خلس
٤٣١/٤	خمى	٢٤٦/٤	خلص



٤٧٦/٤	خندل	٣٦٠/٤	خنب
٣٢٧/٤	خنر	٤٧٨/٤	خنبث
٢٧٨/٤	خنز	٤٥٠/٤ و ٤٥١	خنبج
٤٦٦/٤	خنرب	٤٦٣/٤	خنبس
٤٤٧/٤	خنزج	٤٥٥/٤	خنبش
٤٦٤/٤	خنزر	٤٦٠/٤	خنبص
٤٦٦/٤	خنزف	٢٠٠/٢	خنبع
٢٦٤/٤	خنس	٤٤٥/٤	خنبق
٤٦١/٤	خنسر	٣١٢/٤	خنت
٢٢٤/٤	خنش	٤٧٣/٤	خنتب
٤٨٥/٤	خنشفر	٣٢٥/٤	خنت
٤٥٤/٤	خنشل	٤٧٨/٤	خنتب
٢٤٩/٤	خنص	٤٧٧/٤	خنشر
٤٥٩/٤	خنصر	٢٧٨/٢	خنثعب
٤٥٧/٤	خنضب	٤٧٨/٤	خنثل
٤٦٩/٤	خنطب	٤٤٩/٤	خنجر
٤٦٧/٤	خنطث	٤٥٠/٤	خنجف
٤٦٨/٤	خنطل	٤٤٩/٤	خنجل
٣١٧/٤	خنظ	٤٧٢/٤	خندب
٤٧٤/٤	خنظر	٤٨٦/٤	خندرس
١٢٧/١	خنع	١٩٨/٢	خندع
٢٠٠/٢	خنعب	٤٧١/٤	خندف
١٩٨/٢	خنعس	٤٤٣/٤	خندق
٣٥٨/٤	خنف	٤٧١/٤	خندل
٤٧٨/٤	خنفت	٤٨٦/٤	خندلس
٤٥٠/٤	خنفعج	٣١٩/٤	خند



۳۸۳/۴	خیس	۴۶۳/۴	خنفس
۳۷۵/۴	خیش	۴۴۴/۴	خنفق
۳۸۰/۴	خیص	۱۹۷/۴	خنق
۳۹۰/۴	خیط	۴۲۰/۴	خنی
۴۲۲/۴	خیف	۱۹۱/۲	خهفغ
۴۱۰/۴	خیل	۴۲۸/۴	خوب
۴۲۹/۴	خیم	۴۳۶ و ۳۹۶/۴	خوت
		۴۰۲/۴	خوٹ
		۴۳۵/۴	خوخ
۳۷۶/۹	دأب	۳۹۳/۴	خود
۳۳۸/۹	دأث	۴۰۱/۴	خوذ
۳۹۰/۹	دأدا	۴۰۷/۴	خور
۱۷۲/۸	دأص	۳۸۴/۴	خوس
۳۳۵/۹	دأظ	۳۷۶/۴	خوش
۳۸۰/۹	دأم	۳۷۹/۴	خوص
۳۹۰/۹	دأی	۳۷۷/۴	خوض
۲۶۶/۹	دبب	۳۹۰/۴	خوط
۵۲/۷	دیج	۸۰/۲	خوع
۴۳/۳	دیج	۴۲۳/۴	خوف
۳۰۸/۴	دیخ	۳۶۹/۴	خوق
۴۶۱/۴	دبخس	۴۱۳/۴	خول
۲۹۹/۹	دبر	۴۱۹/۴	خون
۲۹۰/۸	دبس	۴۳۵/۴	خوی
۳۰۳/۷	دبش	۴۲۶/۴	خیب
۴۴/۵	دیغ	۳۹۶/۴	خیت
۳۵۴/۵	دبق	۴۰۶/۴	خیر

- د -



٤٥٣/٢	دحص	٣٧٠/٦	دبكل
٤٣٨/٢	دحض	٣١٧/٩	دبل
٣٤١/٢	دحق	٣٢٦/٩	دبن
٢٤٩/٣	دحقب	٣٧٢/٩	دبی
٢٤٩/٣	دحقل	٣٣٨/٩	دثا
٢٤٩/٣	دحقم	٢٥٤/٩	دثث
٤٠/٣	دحل	٢٨٠/٩	دثر
٢٨٤/٣	دحلم	١٤٧/٩	دثط
٤٧/٣	دحم	٢٨٥/٩	دثم
٢٨٣/٣	دحمر	٢٨٣/٩	دثن
٢٧٢/٣	دحمس	٥٢/٧	دجب
٢٨٤/٣	دحمل	٣٩٤/٦	دجج
٤٢/٣	دحن	٣٧/٧	دجر
٢٥٩/٣	دحنج	٤٤/٧	دجل
١٨٠/٣	دحو	٥٦/٧	دجم
١٨٠/٣	دحی	٤٧/٧	دجن
٤٥٢/٤	دخبش	١٥٩/٧	دجو
١٦٥/٤	دخنخ	٤٦/٣	دحب
٣٠٠/٤	دخر	٣٤/٣	دحث
٤٥٨/٤	دخرص	٣٠٧/٢	دحج
٢٥٨/٤	دخس	٣٥/٣	دحر
٤٥٣/٤	دخشم	٢٥٨/٣	دحرج
٢٤٢/٤	دخص	٢٦٧/٣	دحرض
٢٣٢/٤	دخض	٥/٣	دحز
٣٠١/٤	دخل	٤٧٧/٢	دحس
٤٧١/٤	دخمر	٢٧٢/٣	دحسم



۴۲/۷	در دج	۴۶۱/۴	دخمس
۲۷۹/۹	در ذ	۳۰۴/۴	دخن
۲۵۵/۹	در ر	۴۶۱/۴	دخنس
۳۰/۹	در ز	۳۹۴/۴	دخی
۲۸۱/۸	در س	۳۳۶/۹	دذی
۱۱۲/۸	در ص	۳۴۴/۹	درأ
۴۱۸/۱	در ع	۲۹۴/۹	در ب
۲۶۱/۲	در عف	۴۰۰/۹	در بت
۱۵۸/۵	در غش	۲۲۸/۷	در بچ
۲۹۴/۹	در ف	۲۸۲/۳ و ۲۸۳	در بچ
۴۲۸/۸	در فس	۴۷۰/۴	در بخ
۲۲۲/۸	در فص	۴۲۹/۸	در بس
۳۴۶/۵	در ق	۲۲۲/۸	در بص
۸۵/۶	در قس	۴۰۲/۹	در بل
۸۱/۶	در قص	۴۰۲/۹	در بن
۲۰۸/۲	در قع	۴۰/۷	در ج
۹۹/۶	در قل	۲۲۸/۷	در جب
۱۰۰/۶	در قن	۲۲۸/۲	در جع
۲۰۸/۶	در ك	۲۲۸/۷	در جل
۳۶۹/۶	در كل	۲۲۸/۷	در جن
۲۸۶/۹	در ل	۳۹/۳	در ح
۳۰۳/۹	در م	۴۸۶/۴	در خبل
۲۲۹/۷	در مچ	۴۸۶/۴	در خبن
۴۲۹/۸	در مس	۴۸۶/۴	در خمل
۳۷۰/۶	در مك	۴۸۶/۴	در خمن
۲۸۶/۹	در ن	۲۵۷/۹	در د



۲۵۰/۲	دعبس	۴۰۲/۹	درنب
۲۶۲/۲	دعبل	۲۲۸/۷	درنج
۴۱۶/۱	دعث	۴۲۸/۸	درنس
۲۶۰/۲	دعثر	۴۰۲/۹	درنف
۲۴۴/۱	دعج	۱۱۵/۶	درنفق
۸۶/۱	دعد	۳۶۹/۶	درنك
۴۱۷/۱	دعر	۴۴۲/۳	دره
۲۶۱/۲	دعرم	۱۲۶/۴	درهس
۳۵۴/۱	دعس	۱۳۵/۴	درهم
۲۰۴/۲	دعسق	۳۴۳/۹	دری
۲۰۱/۲	دعشق	۷/۷	دسج
۳۲۵/۱	دعص	۲۸۰/۸	دسر
۴۱۵/۱	دعظ	۲۳۵/۸	دسس
۸۶/۱	دعع	۳۵۵/۱	دسع
۲۳۷/۲	دعفش	۲۸۷/۸	دسف
۱۵۲/۱	دعق	۲۸۳/۵	دسق
۲۱۳/۱	دعك	۳۶۴/۶	دسکر
۲۸۰/۲	دعکر	۲۹۰/۸	دسم
۲۱۹/۲	دعکس	۳۶۰/۸	دسو
۲۲۱/۲	دعکل	۲۲۹/۵	دشق
۲۲۲/۲	دعکم	۳۰۱/۷	دشل
۲۲۱/۲	دعکن	۳۰۱/۷	دشن
۲۲۸/۲	دعلج	۸۰/۸	دصص
۲۰۸/۲	دعلق	۲۷۸/۹	دظر
۴۳۸/۱	دعم	۲۵۳/۹	دظظ
۲۴۳/۲	دعمص	۴۳۳/۱	دعب



۳۵۲/۵	دقی	۴۲۷/۱	دعن
۳۱۳/۹	دفل	۱۲۵/۲	دعو
۳۲۴/۹	دفن	۱۵۵/۵	دغبح
۴۳۰/۸	دفسس	۳۷/۵	دغر
۳۶۹/۹	دفو	۱۵۳/۵	دغرق
۳۴۲/۵	دقر	۵۳۸/۴	دغش
۸۵/۶	دقرس	۶/۵	دغص
۲۸۴/۵	دقس	۵۰۴/۴	دغن
۲۲۹/۵	دقش	۴۳/۵	دغف
۳۱۴/۵	دقط	۱۶۲/۵	دغقص
۳۴۰/۵	دقظ	۱۵۳/۵	دغقق
۱۵۳/۱	دقع	۱۶۹/۵	دغفل
۲۰۹/۲	دقعم	۳۹/۵	دغل
۱۹۷/۵	دقق	۴۵/۵	دغم
۳۴۷/۵	دقل	۱۶۸/۵	دغمر
۳۵۷/۵	دقم	۱۶۳/۵	دغمس
۳۵۱/۵	دقن	۴۱/۵	دغن
۴۸۷/۵	دقی	۱۱۴/۵	دغو
۳۰۶/۶	دکأ	۱۱۵/۵	دغی
۲۰۸/۶	دکر	۳۶۸/۹	دفا
۱۷۸/۶	دکس	۴۰۰/۹	دفت
۲۱۳/۱	دکع	۲۹۳/۹	دفر
۱۳۲/۶	دکک	۱۱۷/۸	دقص
۲۱۱/۶	دکل	۴۲۷/۱	دفع
۲۱۸/۶	دکم	۴۳/۵	دفع
۲۱۳/۶	دکن	۲۶۴/۹	دفف



٤٠١/٩	دلمث	٣١٣/٩	دلب
١١٩/٩	دلمز	٢٨٣/٣	دلبج
٤٣٠/٨	دلمس	٢٨٢/٩	دلت
٢٢٢/٨	دلمص	٤٥/٧	دلج
٣٧١/٦	دلماك	٤١/٣	دلح
٤٠٠/٩	دلنظ	٣٠٣/٤	دلخ
١١٥/٦	دلنلق	٤٧١/٤	دلخم
٤٤٤/٣	دله	٢٨٣/٨	دلس
١٣٤/٤	دلھت	١١٤/٨	دلص
١٣٦/٤	دلھم	٢٧٨/٩	دلظ
١٤٤/٤	دلھمس	٤٠٠/٩	دلظم
١٤٤/٤	دلھمص	٤٢٤/١	دلع
١٣٥/٤	دلھن	٢٦٢/٢	دلعب
٣٥٣/٩	دلو	٢٦٠/٢	دلعت
٢٨٥/٩	دمث	٢٥٠/٢	دلعس
٤٠١/٩	دمثر	٢٢١/٢	دلعلك
٥٦/٧	دمج	٢٢٤/٥	
٤٨/٣	دمح	١٦٩/٥	دلغف
٢٧٢/٣	دمحس	٣١٢/٩	دلف
٢٤٩/٣	دمحق	١٠١/٦	دلفق
٢٨٤/٣	دمحل	٣٤٦/٥	دلق
٣٠٩/٤	دمخ	١٠١/٦	دلقم
٤٤٣/٤	دمخق	٢١٠/٦	دلك
٣٠٩/٩	دمر	٣٧١/٦	دلکم
١٦٨/٥	دمرغ	٢٥٩/٩	دلل
٢٩٢/٨	دمس	٣١٨/٩	دلم



٤٢/٥	دنغ	٣٠٤/٧	دمش
٣٢٢/٩	دنف	٧٦/٦	دمشق
٤٧١/٤	دنفخ	١١٨/٨	دمص
٣٤٩/٥	دنق	٤٣٤/١	دمع
١٠٠/٦	دنقر	٤٦/٥	دمغ
٨٦/٦	دنقس	٣٥٨/٥	دمق
٢١٤/٦	دنك	٢١٦/٦	دمك
٣٦٥/٦	دنكس	٣٢٠/٩	دمل
٣٢٩/٩	دنم	٢٢٩/٧	دملج
٢٦٢/٩	دنن	٢٨٤/٣	دملح
٣٦٢/٩	دنو	٢٢٢/٨	دملص
١٣٤/٤	دهشم	١٠١/٦	دملق
٣٧٢/٣	دهج	٣٧٠/٦	دملك
٤٤٠/٣	دهر	٢٧١/٩	دمم
١١٦/٤	دهرج	٣٢٨/٩	دمن
١٢٦/٤	دهرس	٤٥٤/٣	دمه
٤١١/٣	دهس	٣٨١/٩	دمى
١٢٧/٤	دهسم	٣٦١/٩	دنا
٣٨٩/٣	دهش	٣٢٦/٩	دنب
١٢١/٤	دهشر	٢٨٤/٣	دنبج
٤٠٠/٣	دهض	٥٠/٧	دنج
١١٢/١	دهع	٢٨٤/٣	دنحب
٣٤٠/٣	دهق	٣٠٥/٤	دنخ
١٩١/٢	دهقع	٢٨٩/٩	دئر
١٠٦/٤	دهقن	٢٨٧/٨	دنس
٣٥٤/٣	دهك	٤٢٦/١	دنع



۱۱۴/۵	دوغ	۱۱۰/۴	دهکث
۳۷۰/۹	دوف	۱۱۰/۴	دهکر
۴۸۶/۵	دوق	۱۱۱/۴	دهکل
۳۰۴/۶	دوک	۱۱۱/۴	دهکم
۳۵۴/۹	دول	۴۴۳/۳	دهل
۳۷۹/۹	دوم	۱۰۵/۴	دهلق
۳۵۹/۹	دون	۴۵۲/۳	دهم
۴۵/۴	دوه	۱۳۴/۴	دهمٹ
۳۸۹/۹	دوو	۱۱۷/۴	دهمچ
۳۸۹/۹	دوی	۱۲۷/۴	دهمس
۳۷۸/۹	دیب	۱۲۴/۴	دهمص
۳۳۷/۹	دیث	۱۰۶/۴	دهمق
۱۶۱/۷	دیج	۴۴۵/۳	دهن
۳۴۲/۹	دیر	۱۱۶/۴	دهنج
۳۶۲/۸	دیس	۳۱۷/۳	دهه
۳۶۳/۷	دیش	۴۶/۴	دهو
۱۷۲/۸	دیص	۴۶/۴	دهی
۳۶/۸	دیض	۳۸۹/۹	دوآ
۳۷۰/۹	دیف	۱۶۱/۷	دوج
۳۰۶/۶	دیک	۱۸۱/۳	دوح
۳۵۹/۹	دین	۳۹۴/۴	دوخ
		۳۹۱/۹	دود
		۳۴۰/۹	دور
		۳۶۰/۸	دوس
		۳۶۳/۷	دوش
		۱۲۲/۲	دوع
- ذ -			
۱۰۷/۱۰	ذآب		
۴۵۳/۹	ذآت		
۱۶۶/۷	ذآج		



٤٢٣/٨	ذرطس	١١٨/١٠	ذأذا
٤٦٢/١	ذرع	٩٧/١٠	ذأر
٢٦٧/٢	ذرعف	٢٠١/٩	ذأط
٧٢/١٠	ذرف	١٠٦/١٠	ذأف
٣٧٢/٥	ذرق	١٠٠/١٠	ذأل
٩٤/٦	ذرقط	١١٢/١٠	ذأم
٧٩/١٠	ذرم	١١٨/١٠	ذأى
١٢٠/١٠	ذرمل	٦٤/١٠	ذبب
١٢٠/١٠	ذرنب	٧٠/٣	ذبح
٩٤/١٠	ذرو	٧٣/١٠	ذبر
٩٥/١٠	ذرى	٨١/١٠	ذبل
٤٦٧/١	ذعب	٧١/٧	ذجم
٢٦٨/٢	ذعبن	٣٩٧/٢	ذحج
٤٣٩/١	ذعت	٣١٠/٢	ذحح
٤٦٢/١	ذعر	٦٧/٣	ذحل
٤٠٠/١	ذعط	٢٧٨/٣	ذحلط
٨٩/١	ذعع	٢٩٠/٣	ذحلم
٤٦٧/١	ذعف	١٩٠/٣	ذحو
١٥٧/١	ذعق	١٩١/٣	ذحى
٢٦٧/٢	ذعلب	١٦٩/٤	ذخنخ
٢٦٧/٢	ذعلف	٣١٨/٤	ذخر
٢٠٩/٢	ذعلق	٩٣/١٠	ذراً
٢٥٧/٢	ذعلط	٧٦/١٠	ذرب
٤٦٦/١	ذعن	٦٦/٣	ذرح
١٣٤/٢	ذعى	٥٥/١٠	ذرر
٧٣/١٠	ذفر	١٥١/٩	ذرط



١١٢/١٠	ذمی	١٠٤/٦	ذفرق
٨٦/١٠	ذنب	١٥١/٩	ذفط
٥٩/١٠	ذنن	٦١/١٠	ذفف
٤٦٩/٣	ذهب	٨١/١٠	ذفل
٤٣١/٣	ذهط	٣٤٣/٢	ذقح
٤٦٩/٣	ذهف	٣١٤/٥	ذقط
٤٦٨/٣	ذهل	٢٠٣/٥	ذقق
٤٦٨/٣	ذهن	٣٧٥/٥	ذقن
١٠٩/١٠	ذوب	٤٩٦/٥	ذقو
١٩٠/٣	ذوح	٢٣٥/٦	ذکر
٣٣٦/٩	ذود	٣١١/٦	ذکو
٩٨/١٠	ذور	٦٨/٧	ذلج
٢٠١/٩	ذوط	٦٧/٣	ذلح
١٣٤/٢	ذوع	٤٦٤/١	ذلع
٤٩٥/٥	ذوق	٢٦٨/٢	ذلعب
١٠١/١٠	ذول	٥٣/٥	ذلغ
١٠٤/١٠	ذون	٨١/١٠	ذلف
١١٦/١٠	ذوو	٣٧٣/٥	ذلق
١١٨/١٠	ذوی	٥٧/١٠	ذلل
١١٨/١٠	ذیأ	١٠٢/١٠	ذلی
٣٩٩/٤	ذیخ	٧٧/١٠	ذمر
٩٧/١٠	ذیر	١٥٢/٩	ذمط
١٣٦/٢	ذیع	١٠٤/٦	ذمقر
٩٩/١٠	ذیل	٨٣/١٠	ذمل
١١٢/١٠	ذیم	١٠٤/٦	ذملق
١٠٤/١٠	ذین	٦٦/١٠	ذمم



١٤/٨	ربض	٥٣/٤	ذيه
١٦٨/٩	ربط		
٣٧/٢	ربع	- ر -	
٧٧/٥	ربغ	٢٦٦/١٠	رأب
٤١٠/٥	ربق	٣٤٦/٩	رأد
٢٥٩/٦	ربك	٢٩٧/١٠	رأرا
٢٢٦/١٠	ربل	٨٤/٩	رأز
٢٣٤/١٠	ربن	٣٧٣/٨	رأس
٢٧٥/١٠	ربو	٢٥٦/١٠	رأف
٢٧٦/١٠	ربي	٢٤٨/١٠	رأل
٤٥٨/٩	رتأ	٢٨٧/١٠	رأم
٤٢٧/٩	رتب	٢٩٨/١٠	رأى
٤٠٩/٩	رتت	٢٧٧/١٠	ربأ
٥٨/٧	رتج	٢١١/١٠	ربب
٣١١/٤	رتخ	٤٣١/٩	ربت
٤٣١/٨	رتسف	١٤٣/١٠	ريث
٤٣٩/١	رتع	٩٦/٧	ريج
٣٦٢/٥	رتق	٨٩/٣	ربح
٢٢٠/٦	رتك	٢٩٣ و ٢٧٤/٣	ربحل
٤٢٤/٩	رتل	٣٣٤/٤	ربخ
٤٣١/٩	رتم	٢٩٨/٩	ربد
٤٢٤/٩	رتن	٧٥/١٠	ربذ
٤٥٦/٩	رتو	٤٨/٩	ربز
١٦٨/١٠	رتأ	٣١٦/٨	ربس
١٢٤/١٠	رث	٣٣١/٧	ربش
٢٨١/٩	رثد	١٣٩/٨	ربص



٧٨/٣	رحل	١٥٤/٩	رثط
٩٥/٣	رحم	٧/٢	رثع
١٩٥/٣	رحی	٢٦٩/٢	رثعن
٢٠٨/٤	رخج	٥٧/٥	رثغ
١٧٢/٤	رخخ	١٤٤/١٠	رثم
٣٠١/٤	رخد	١٣٨/١٠	رثن
٢٦١/٤	رخس	١٧٠/١٠	رثو
٢٢٣/٤	رخش	١٧٥/٧	رجأ
٢٤٥/٤	رخص	٩٥/٧	رجب
٤٥٦/٤	رخضل	٤٠٣/٦	رجج
٣٣٠/٤	رخف	٤٠٢/٢	رجح
٣٢٧/٤	رخل	٢٦٠/٣	رجحن
٣٣٧/٤	رخم	٤٢/٧	رجد
٤٠٥/٤	رخو	٢٢/٧	رجز
٤٠٥/٤	رخی	١٠/٧	رجس
٣٥٠/٩	ردأ	٢٤٨/١	رجع
٢٩٥/٩	ردب	٢٣٢/٢	رجعن
٤٠/٧	ردج	٨٨/٧	رجف
٣٧/٣	ردح	٨١/٧	رجل
٣٠١/٤	ردخ	١٠٢/٧	رجم
٤٧٠/٤	ردخل	٨٥/٧	رجن
٢٥٧/٩	ردد	١٧٤/٧	رجو
٢٨١/٨	ردس	٨٦/٣	رحب
٤٢٠/١	ردع	٣١٤/٢	رحح
٣٨/٥	ردغ	٤٤١/٢	رحض
٢٨٩/٩	ردف	٣٤٩/٢	رحق



۴۸۳/۲	رسح	۳۴۶/۵	ردق
۲۶۰/۴	رسخ	۲۰۹/۶	ردك
۸۵/۶	رسدق	۳۰۴/۹	ردم
۲۴۱/۸	رسس	۲۸۷/۹	ردن
۴۲۳/۸	رسلطن	۴۴۲/۳	رده
۳۶۰/۱	رسع	۳۵۲/۹	ردو
۱۳/۵	رسغ	۳۵۰/۹	ردی
۳۰۷/۸	رسف	۵۶/۱۰	رذذ
۳۰۳/۸	رسل	۳۷۳/۵	رذق
۳۱۶/۸	رسم	۲۳۶/۶	رذك
۳۰۵/۸	رسن	۷۱/۱۰	رذل
۳۶۸/۸	رسو	۷۷/۱۰	رذم
۳۷۴/۷	رشأ	۷۲/۱۰	رذن
۴۲۵/۲	رشح	۹۷/۱۰	رذی
۳۰۰/۷	رشد	۸۶/۹	رزأ
۲۵۹/۷	رشن	۴۷/۹	رذب
۳۲۲/۷	رشف	۶/۳	رذح
۲۳۴/۵	رشق	۹۰/۶	رزدق
۱۶۳/۶	رشك	۹/۹	ررز
۳۳۲/۷	رشم	۲۴/۵	ررزغ
۳۲۰/۷	رشن	۴۳/۹	ررزف
۳۷۳/۷	رشو	۳۰۳/۵	ررزق
۳۷۴/۷	رشی	۴۸/۹	رزم
۴۵۷/۲	رصح	۳۸/۹	رزن
۱۱۰/۸	رصد	۳۱۳/۸	رسب
۸۵/۸	رصاص	۸۵/۶	رستق



۲۵۶/۱	رعج	۳۲۹/۱	رصح
۴۲۱/۱	رعد	۷/۵	رصح
۳۶۲/۱	رعس	۱۲۹/۸	رصف
۲۸۵/۱	رعش	۱۲۶/۸	رصن
۲۳۷/۲	رعشن	۱۸۲/۸	رصى
۳۳۲/۱	رعص	۱۳/۸	رضب
۴۵۲/۱	رعظ	۴۴۳/۲	رضح
۹۴/۱	رعم	۲۳۴/۴	رضخ
۲۴/۲	رعف	۴۳۰/۷	رضض
۱۶۷/۱	رعق	۳۰۴/۱	رضع
۱۸/۲	رعل	۶/۸	رضف
۴۴/۲	رعم	۱۷/۸	رضم
۲۷۳/۲	رعمل	۵/۸	رضن
۱۹/۲	رعن	۴۲/۸	رضى
۱۳۹/۲	رعو	۲۰۹/۹	رطأ
۱۴۷/۲	رعى	۱۶۷/۹	رطب
۷۵/۵	رغب	۲۷/۹	رطنز
۵۷/۵	رغث	۲۶۷/۸	رطس
۳۹/۵	رغد	۱۳۰/۹	رطط
۲۴/۵	رغز	۴۰۱/۱	رطع
۱۳/۵	رغس	۱۵۸/۹	رطل
۵۴۰/۴	رغش	۱۷۰/۹	رطم
۳۰/۵	رغظ	۱۵۹/۹	رطن
۵۱۳/۴	رغغ	۳۳/۲	رعب
۶۶/۵	رغف	۲۷۲/۲	رعبل
۶۳/۵	رغل	۷/۲	رعث



۲۳۷/۵	رقش	۸۱/۵	رغم
۲۶۴/۵	رقص	۶۴/۵	رغن
۳۱۸/۵	رقط	۱۲۸/۵	رغو
۱۷۰/۱	رفع	۲۵۹/۱۰	رفأ
۴۰۳/۵	رقف	۴۲۷/۹	رفت
۲۱۰/۵	رقق	۱۳۸/۱۰	رفث
۳۸۴/۵	رقل	۳۳۲/۴	رفخ
۴۱۴/۵	رقم	۲۹۲/۹	رغد
۳۹۲/۵	رقن	۴۳/۹	رفز
۱۸/۶	رقو	۳۰۸/۸	رفس
۱۸/۶	رقی	۳۲۵/۷	رفش
۲۵۵/۶	رکب	۱۳۴/۸	رفص
۳۷۸/۲	رکح	۸/۸	رفض
۲۰۸/۶	رکد	۲۸/۲	رفع
۱۹۸/۶	رکز	۷۰/۵	رفغ
۱۸۳/۶	رکس	۲۰۶/۱۰	رفف
۱۷۲/۶	رکض	۳۹۸/۵	رفق
۲۲۲/۱	رکع	۲۲۵/۱۰	رقل
۱۳۹/۶	رکک	۲۳۲/۱۰	رفن
۲۴۷/۶	رکل	۴۷۸/۳	رفه
۲۶۳/۶	رکم	۱۴۰/۴	رفهن
۲۴۸/۶	رکن	۲۵۹/۱۰	رفو
۳۸۰/۶	رکنکص	۱۹/۶	رقأ
۳۱۷/۶	رکو	۴۰۶/۵	رqb
۲۸۰/۱۰	رمأ	۳۴۳/۲	رقح
۱۴۵/۱۰	رمث	۳۴۵/۵	رقد



۲۶۰/۳	رنجج	۱۰۳/۷	رمج
۸۰/۳	رنح	۹۷/۳	رمح
۲۸۹/۹	رند	۳۳۹/۴	رمخ
۲۲۸/۷	رنذج	۳۰۷/۹	رمد
۳۹/۹	رنز	۵۱/۹	رمز
۱۹/۲	رنع	۳۱۹/۸	رمس
۲۳۲/۱۰	رنف	۳۳۳/۷	رمش
۳۹۲/۵	رنق	۱۴۱/۸	رمص
۲۴۹/۶	رنك	۱۷/۸	رمض
۲۳۵/۱۰	رنم	۱۷۴/۹	رمط
۲۰۵/۱۰	رنن	۴۶/۲	رمع
۲۵۴/۱۰	رنو	۲۷۲/۲	رمعل
۴۷۹/۳	رهب	۲۷۳/۲	رمعن
۱۴۰/۴	رهبل	۸۲/۵	رمغ
۳۷۶/۳	رهج	۱۷۴/۵	رمغل
۴۴۱/۳	رهد	۴۱۷/۵	رمق
۱۳۴/۴	رهدل	۲۶۴/۶	رمك
۱۳۴/۴	رهدن	۲۲۸/۱۰	رمل
۴۲۳/۳	رهز	۲۱۶/۱۰	رمم
۴۱۳/۳	رهس	۲۳۶/۱۰	رمن
۱۲۹ و ۱۲۸/۴	رهسم	۴۸۷/۳	رمه
۳۹۱/۳	رهش	۱۳۱/۴	رمهز
۴۰۷/۳	رهص	۲۷۹/۱۰	رمی
۴۳۲/۳	رهط	۲۵۴/۱۰	رنأ
۴۷۷/۳	رهف	۲۳۳/۱۰	رنب
۳۴۳/۳	رهق	۸۷/۷	رنج



۲۶۶/۱۰	ریب	۳۵۶/۳	رهك
۱۶۸/۱۰	ریث	۴۷۴/۳	رهل
۴۰۴/۴	ریخ	۴۸۴/۳	رهم
۳۴۷/۹	رید	۱۲۸/۴	رهمس
۲۹۷/۱۰	ریر	۴۷۴/۳	رهن
۳۷۵/۸	ریس	۳۲۱/۳	رهمه
۳۷۶/۷	ریش	۵۶/۴	رهو
۲۰۸/۹	ریط	۳۰۰/۱۰	روأ
۱۴۴/۲	ریع	۲۶۴/۱۰	روب
۲۵۶/۱۰	ریف	۴۵۹/۹	روت
۱۵/۶	ریق	۱۶۲/۱۰	روث
۲۴۸/۱۰	ریل	۱۷۰/۷	روج
۲۸۸/۱۰	ریم	۱۹۶/۳	روح
۲۴۹/۱۰	رین	۸۴/۹	روز
۵۹/۴	ریه	۳۷۶/۸	روس
-ز-		۳۷۶/۷	روش
		۳۹/۸	روض
۱۰۳/۹	زأب	۲۰۸/۹	روط
۷۹/۹	زأت	۱۴۸/۲	روع
۱۴۹/۷	زأج	۱۲۷/۵	روغ
۷۷/۹	زأد	۱۳/۶	روق
۸۰/۹	زأذ	۲۴۷/۱۰	رول
۸۵/۹	زأر	۲۸۷/۱۰	روم
۱۱۲/۹	زأزا	۲۴۹/۱۰	رون
۷۵/۹	زأط	۶۰/۴	روه
۳۰۲/۶	زأك	۳۰۰/۱۰	روی



٢٠/٧	زجر	١٠٨/٩	زأم
٢٣/٧	زجل	٩٣/٩	زأن
٣٢/٧	زجم	١٨/٩	زيب
٢٨/٧	زجن	١٢٠/٩	زيتر
١٥٤/٧	زجو	١٢٠/٩	زبتل
١٦/٣	زحب	٢٩/٧	زيج
٣٠٤/٢	زحج	٣٢/٩	زيد
٥/٣	زحر	٣٧/٩	زيد
١٣/٣	زحف	٤٥/٩	زير
٣٧٤/٢	زحك	٢٢٤/٧	زبرج
٨/٣	زحل	٩١/٦	زبرق
٢٧٥ و ٢٤٧/٣	زحلف	٢٨/٩	زبط
٢٤٧/٣	زحلق	٣٩٣/١	زبع
٢٥٢/٣	زحلك	٢٥٤/٢	زيعر
١٨/٣	زحم	٢٠٧/٢	زيعق
٢٧٥/٣	زحمر	٢٢١/٢	زيعك
١١/٣	زحن	٢٨/٥	زيغ
٢٨١/٤	زخب	٣١٠/٥	زبق
١٦١/٤	زخخ	٥٨/٩	زبل
٢٧٥/٤	زخر	٦٦/٩	زين
٤٦٤/٤	زخرط	١٢٣ و ١٢٠/٩	زبتتر
٤٦٥/٤	زخرف	١٣٢/٤	زبهم
٢٧٩/٤	زخف	١٠٢/٩	زبي
٤٦٦/٤	زخلب	٣٥/٩	زتن
٤٦٤/٤	زخلط	٢٩/٧	زجب
٢٨٣/٤	زخم	٣٩٠/٦	زجج



۱۲۱/۹	زرنب	۳۲/۹	زدب
۲۲۴/۷	زرنج	۳۰/۹	زدر
۱۱۴/۶	زرنفق	۳۸۲/۱	زدع
۹۱/۶	زرنق	۲۲/۵	زدغ
۸۵/۹	زری	۳۱/۹	زدف
۷/۹	زطط	۷۶/۹	زدو
۳۹۴/۱	زعب	۳۷/۹	زذب
۲۲۷/۲	زعبج	۴۶/۹	زرب
۲۵۵/۲	زعبر	۲۱/۷	زرج
۲۰۷/۲	زعبق	۲۲۴/۷	زرجن
۲۵۵/۲	زعبل	۸/۳	زرح
۲۵۶/۲	زعبن	۲۹/۹	زرد
۲۴۲/۱	زعج	۱۱۹/۹	زردم
۳۸۴/۱	زعر	۸/۹	زدر
۸۳/۱	زعم	۲۷/۹	زרט
۳۹۲/۱	زعف	۳۸۲/۱	زرع
۲۵۴/۲	زعفر	۱۶۶/۵	زرغب
۱۳۹/۱	زحق	۴۰/۹	زرف
۲۱۱/۱	زحك	۱۲۱/۹	زرفن
۳۸۶/۱	زعل	۳۰۴/۵	زرق
۲۰۶/۲	زعلق	۹۱/۶	زرقف
۳۹۷/۱	زعم	۹۰/۶	زرقل
۲۵۶/۲	زعنف	۵۰/۹	زرم
۲۸/۵	زغب	۹۲/۶	زرمق
۱۵۵/۵	زغبج	۱۱۴/۶	زرمق
۱۶۵/۵	زغبد	۴۰/۹	زرن



٣٠٤/٥	زقر	١٦٥/٥	زغبر
١٤١/١	زقع	٢٢/٥	زغد
٣١٠/٥	زقف	١٦٥/٥	زغذب
١٩٣/٥	زقق	٢٤/٥	زغر
٣٠٦/٥	زقل	١٦٥/٥	زغرب
٣١٢/٥	زقم	١٦٥/٥	زغرد
٤٧٨/٥	زقو	١٦٥/٥	زغرف
٣٠٠/٦	زكأ	٥٠١/٤	زغن
٢٠٢/٦	زكب	٢٧/٥	زغف
١٩٧/٦	زكت	١٦٦/٥	زغفل
١٩٩/٦	زكر	٢٥/٥	زغل
١٢٩/٦	زكك	١٥٥/٥	زغلج
٢٠٤/٦	زكم	١٦٦/٥	زغلم
٢٠١/٦	زكن	٢٩/٥	زغم
٣٠٠/٦	زكو	١٦٦/٥	زغمل
٥٩/٩	زلب	١١٠/٥	زغو
٢٥/٧	زليج	٣٥/٩	زفت
٩/٣	زليح	٤٢/٩	زفر
٢٧٦/٣	زليحب	١٦/٩	زقف
٢٧٦ و ٢٧٥/٣	زليحف	٩٢/٦	زفقل
٢٧٧/٤	زليخ	٥٧/٩	زفل
١١٩/٩	زلدب	٦٥/٩	زفن
١٢/٩	زلز	٩٩/٩	زفى
٢٧/٩	زلط	٣١٠/٥	زقب
٣٨٥/١	زلع	٣٣٧/٢	زقع
٢٥٦/٢	زليعب	٣٠٣/٥	زقد



۲۱/۹	زمم	۲۶/۵	زلغ
۷۰/۹	زمن	۱۶۶/۵	زلغب
۱۱۶/۴	زمهچ	۵۶/۹	زلف
۱۳۱/۴	زمهر	۳۰۵/۵	زلق
۱۳۱/۴	زمهل	۹۳/۶	زلقم
۹۵/۹	زنا	۱۱/۹	زلل
۶۸/۹	زنب	۶۰/۹	زلم
۲۲۶/۷	زنبج	۳۰۰/۳	زلفج
۱۲۱/۹	زنبر	۱۱۵/۶	زلفقط
۲۵۶/۲	زنيح	۴۲۴/۳	زله
۹۳/۶	زنبق	۱۳۱/۴	زلهب
۱۲۲/۹	زنبل	۸۹/۹	زلی
۱۲۰/۹	زنتر	۳۵/۹	زمت
۲۷/۷	زنج	۳۰/۷	زمج
۲۲۶/۷	زنجب	۲۲۵/۷	زمجر
۲۲۴/۷	زنجبر	۲۲۶/۷	زمجل
۲۲۶/۷	زنجف	۱۸/۳	زمح
۲۴۱/۷	زنجفر	۲۸۱/۴	زمخ
۲۲۵/۷	زنجل	۴۶۵/۴	زمخر
۱۲/۳	زنج	۵۲/۹	زمر
۲۷۶/۳	زنحف	۳۹۵/۱	زمع
۲۷۸/۴	زنخ	۲۵۶/۲	زمعل
۴۶۴/۴	زنخر	۳۱۲/۵	زmq
۳۰/۹	زند	۲۰۳/۶	زمك
۱۲۳/۹	زندبل	۶۲/۹	زمل
۹۰/۶	زندق	۹۲/۶	زملق



۱۰۵/۴	زهمق	۳۸/۹	زئر
۱۳۱/۴	زهمل	۲۸/۹	زنط
۱۹۴/۲	زهنع	۶۶/۹	زنف
۳۱۵/۳	زعه	۱۲۲/۹	زنفل
۳۷/۴	زهو	۳۰۸/۵	زنق
۱۱۲/۹	زوأ	۹۳/۶	زنقب
۱۴۸/۷	زوج	۹۱/۶	زنقر
۷۶/۹	زود	۲۰۱/۶	زنك
۸۱/۹	زور	۳۶۷/۶	زنكل
۱۱۲/۹	زوز	۶۸/۹	زنم
۱۱۷/۲	زوع	۱۵/۹	زنن
۱۱۰/۵	زوغ	۹۴/۹	زنى
۹۷/۹	زوف	۴۲۸/۳	زهب
۴۷۷/۵	زوق	۳۶۹/۳	زهج
۳۰۲/۶	زوك	۴۲۱/۳	زهذ
۸۸/۹	زول	۱۳۰/۴	زهدم
۹۲/۹	زون	۴۲۲/۳	زهر
۱۱۳/۹	زوو	۱۳۰/۴	زهرف
۱۱۱/۹	زوى	۴۲۶/۳	زهف
۱۰۲/۹	زيب	۳۳۸/۳	زهق
۷۸/۹	زيت	۳۵۳/۳	زهك
۱۷۱/۳	زيح	۴۲۴/۳	زهل
۳۸۸/۴	زيخ	۱۱۵/۴	زهليج
۷۷/۹	زيد	۱۳۱/۴	زهلف
۸۳/۹	زير	۱۰۴/۴	زهلق
۱۱۲/۹	زيز	۴۲۸/۳	زهم



۲۸۸/۸	سبد	۱۰۹/۵	زیغ
۲۷۲/۳	سبدح	۹۹/۹	زيف
۳۱۴/۸	سبر	۴۷۷/۵	زيق
۴۳۱/۸	سبرت	۸۹/۹	زيل
۲۲۲/۷	سبرج	۱۰۶/۹	زيم
۲۷۴/۸	سبط	۹۴/۹	زين
۴۲۴/۸	سبطر	۱۱۱/۹	زيي
۳۷۴/۱	سبع		
۲۵۲/۲	سبعر	- س -	
۱۸/۵	سبغ	۴۰۰/۸	سأب
۱۶۴/۵	سبغل	۳۶۴/۸	سأت
۲۹۷/۵	سبق	۳۵۸/۸	سأد
۱۹۳/۶	سبك	۳۷۱/۸	سأر
۳۶۵/۶	سبكر	۴۱۷/۸	سأسأ
۳۳۰/۸	سبل	۳۹۴/۸	سأف
۳۴۴/۸	سبن	۳۸۰/۸	سأل
۴۳۲/۸	سبنت	۴۱۰/۸	سأم
۴۳۰/۸	سبند	۴۱۶/۸	سأو
۴۱۷/۳	سبه	۴۰۰/۸	سبأ
۱۲۸/۴	سبهل	۲۵۴/۸	سبب
۱۶۴/۵و		۲۹۹/۸	سبت
۳۹۷/۸	سبی	۱۷/۷	سبج
۳۰۰/۸	ستب	۴۹۵/۲	سبح
۱۱۴/۶	ستبرق	۲۷۴/۳	سبجل
۲۳۷/۸	ستت	۳۰۰/۳	سبجلل
۷/۷	ستج	۲۶۹/۴	سبخ



۲۵۷/۳	سحبجل	۲۹۵/۸	ستر
۳۰۲/۲	سحج	۳۵۶/۱	ستع
۴۷۷/۲	سحد	۲۸۵/۵	ستق
۲۷۱/۳	سحدل	۲۹۶/۸	ستل
۴۷۹/۲	سحر	۲۹۷/۸	ستن
۴۷۵/۲	سحط	۴۱۱/۳	سته
۴۸۹/۲	سحف	۳۶۵/۸	ستی
۳۳۴/۲	سحق	۳۸۷/۶	سجج
۳۷۳/۲	سحك	۳۹۲/۲	سجج
۴۸۳/۲	سحل	۶/۷	سجد
۴۹۷/۲	سحم	۸/۷	سجر
۴۸۷/۲	سحن	۳۸۸/۶	سجس
۲۵۷/۳	سحنج	۲۳۹/۱	سجج
۳۰۰/۳	سحنظر	۱۶/۷	سجف
۳۰۰/۳	سحنفر	۱۲/۷	سجل
۲۹۸/۳	سحنك	۲۲۲/۷	سجلط
۱۶۴/۳	سحو	۱۸/۷	سجم
۲۶۹/۴	سخب	۱۵/۷	سجن
۴۶۲/۴	سخبیر	۲۲۳/۷	سجنل
۲۵۹/۴	سخت	۱۱۵/۴	سجهر
۲۰۳/۴	سخنج	۱۴۷/۷	سجو
۱۶۰/۴	سخنخ	۴۹۴/۲	سحب
۲۵۷/۴	سخد	۲۷۴/۳	سحبجل
۲۶۱/۴	سخر	۴۷۸/۲	سحت
۲۵۷/۴	سخط	۲۷۲/۳	سحتب
۲۶۸/۴	سحف	۳۹۲/۲	سحج



٢٢٢/٧	سرجن	٢٦١/٤	سخل
٤٨١/٢	سرح	٢٧١/٤	سخم
٢٧٣/٣	سرحب	٢٦٤/٤	سخن
٢٧٢/٣	سرحن	٣٨٥/٤	سخو
٢٨٠/٨	سرد	٣٨٥/٤	سخی
٤٢٩/٨	سردب	٧/٧	سدج
٢٢٢/٧	سردج	٤٧٦/٢	سدح
٢٧١/٣	سردح	٢٣٤/٨	سدد
٨٥/٦	سردق	٢٧٩/٨	سدر
٢٣٨/٨	سرر	٣٥٥/١	سدع
٢٦٦/٨	سرط	٢٨٧/٨	سدف
٤٢٣/٨	سرطل	١٨٠/٦	سدك
٤٢٤/٨	سرطم	٢٨٣/٨	سدل
٣٥٩/١	سرع	٢٩١/٨	سدم
٢٥٢/٢	سرعب	٢٨٤/٨	سدن
٢٤٩/٢	سرعد	٣٥٨/٨	سدو
٢٥١/٢	سرعف	٣٥٨/٨	سدی
١٤/٥	سرغ	٣٠٢/٨	سذب
٣٠٦/٨	سرف	٢٨٦/٥	سذق
٤٣٣/٨	سرفل	٨٦ و ٧٦/٦	سذلق
٢٨٦/٥	سرق	٣٧٣/٨	سراً
١٨٤/٦	سرك	٣١١/٨	سرب
٣٠٤/٨	سرل	٤٦٢/٤	سربخ
٣١٧/٨	سررم	٤٢٤/٨	سرربط
٤٢٩/٨	سرمد	٤٣٣/٨	سرربل
٤٢٤/٨	سررمط	١١/٧	سرج



۳۷۲/۱	سقف	۳۰۶/۸	سرن
۲۰۶/۲	سقفق	۲۲۲/۷	سرنج
۳۶۴/۱	سعل	۴۲۹/۸	سرنند
۳۸۱/۱	سعم	۴۳۳/۸	سرنف
۳۶۸/۱	سعن	۱۲۷/۴	سرهب
۱۱۱/۲	سعو	۱۱۴/۴	سرهج
۱۱۵/۲	سعی	۱۲۶/۴	سرهد
۱۸/۵	سغب	۱۲۲/۴ و ۱۲۷	سرهف
۱۶۴/۵	سغبیل	۳۶۷/۸	سرو
۴۹۹/۴	سغغ	۳۷۱/۸	سری
۱۵/۵	سغل	۳۵۴/۸	سطا
۱۹/۵	سغم	۲۷۵/۸	سطب
۲۹۹/۸	سفت	۴۷۵/۲	سطح
۴۹۱/۲	سفح	۲۶۵/۸	سطر
۲۸۸/۸	سقد	۳۵۰/۱	سطع
۳۰۸/۸	سفر	۲۶۸/۸	سطل
۲۴۱/۷	سفرجل	۲۷۶/۸	سطم
۲۷۲/۸	سقط	۲۷۰/۸	سطن
۳۷۰/۱	سفغ	۳۵۳/۸	سطو
۲۵۲/۸	سقف	۳۷۷/۱	سعب
۲۹۳/۵	سفق	۲۵۱/۲	سعبز
۱۹۰/۶	سفك	۲۵۱/۲	سعتز
۳۲۶/۸	سفل	۳۵۲/۱	سعد
۲۲۳/۷	سفلاج	۳۵۸/۱	سعر
۳۴۲/۸	سفن	۳۵۰/۱	سعط
۲۲۳/۷	سفنج	۸۱/۱	سعع



١٢٦/٦	سكك	٤٢٧/٨	سفنط
١٨٦/٦	سكل	٨٩/٦	سفنق
١٩٦/٦	سكم	٤١٦/٣	سفه
١٨٧/٦	سكن	٣٩٢/٨	سفو
٣٨٠/٨	سلا	٢٩٧/٥	سقب
٣٢٦/٨	سلب	٢٨٥/٥	سقد
٢٩٦/٨	سلت	٢٨٧/٥	سقر
٤٣١/٨	سليم	٢٧٨/٢	سقرع
١٣/٧	سلج	٢٨٢/٥	سقط
٢٢٣ و ٢٢٠/٧	سلجم	١١٤/٦	سقطر
٤٨٥/٢	سلح	٨٥/٦	سقطم
٢٧٣/٣	سلحب	١٣٨/١	سقع
٢٧٢/٣	سلحت	٢٧٨/٢	سقعطر
٢٧٣/٣	سلحف	٢٩٢/٥	سقف
٢٦٢/٤	سلخ	١٩١/٥	سقق
٤٦٣/٤	سلخب	٢٨٩/٥	سقل
٤٦١/٤	سلخد	٨٨/٦	سقلب
٤٦٢/٤	سلخف	٣٠٠/٥	سقم
٤٦٣/٤	سلخم	٨٧/٦	سقنر
٢٦٨/٨	سلط	١١٤/٦	سقنطر
٢٨٠ و ٢٧١/٣	سلطح	٤٧١/٥	سقى
٢٨١/٢	سلطع	١٩٠/٦	سكب
٤٢٥/٨	سلطن	١٨٠/٦	سكت
٣٦٥/١	سلع	١٨٤/٦	سكر
٢٢٦/٢	سلعج	٢١١/١	سكع
٢٥٢/٢	سلعف	١٨٩/٦	سكف



٢٥٧/٣	سمجج	٢٥٣/٢	سلم
٢٤٥/٣	سمحق	٢٥٢/٢	سلعن
٢٧٣/٤	سمخ	١٥/٥	سلغ
٢٩٣/٨	سمد	١٦٣/٥	سلغد
٤٢٩/٨	سمدر	١٦٤/٥	سلغف
٢٥٠/٢	سمدع	٣٢٣/٨	سلف
٣٠٢/٨	سمذ	٢٥٢/٢	سلفع
٣١٩/٨	سمر	٢٨٧/٥	سلق
٤٣١/٨	سمرت	٢٠٥/٢	سلفع
٢٢٣/٧	سمرج	٨٩/٦	سلفم
٤٢٩/٨	سمرد	١٨٥/٦	سلك
٤٢٥/٨	سمرط	٣٦٥/٦	سلكت
٢٧٧/٨	سمط	٢٤٣/٨	سلل
٣٧٨/١	سمع	٣٣٢/٨	سلم
٢٢٧/٢	سمعج	٢٢٣/٧	سلمج
٢٥٠/٢	سمعد	٢٩٩/٣	سلنطح
٢٤٩/٢	سمعط	٨٨/٦	سلنق
٢٥٣/٢	سمعن	٤١٤/٣	سله
٢٠/٥	سمغ	١٢٨/٤	سلهب
١٦٣/٥	سمغد	١١٥/٤	سلهج
١٦٣/٥	سمغظ	١٢٨/٤	سلهم
٣٠١/٥	سمق	٣٧٨/٨	سلو
٨٨/٦	سمقر	٣٠١/٨	سمت
١٩٥/٦	سمك	١٩/٧	سمج
٣٣٧/٨	سمل	٢٢٣/٧	سمجر
٢٢٣/٧	سملج	٤٩٨/٢	سمح



٤٨٩/٢	سنج	٤٦٣/٤	سملخ
٢٦٦/٤	سنج	٢٥٣/٢	سملع
٢٨٥/٨	سند	٨٨/٦	سملق
٤٢٨/٨	سندر	٣٦٦/٦	سملك
٨٦/٦	سندق	٢٥٨/٨	سمم
٤٣٠/٨	سندل	٣٤٧/٨	سمن
٣٠٥/٨	سندر	٤٣٠/٨	سمند
٢٧٠/٨	سنط	٤٣٥/٨	سمندر
٤٢٧/٨	سنطب	٤٣٥/٨	سمندل
٢٧١/٣	سنطح	٤١٩/٣	سمه
٤٢٥/٨	سنطل	١١٥/٤	سمهج
٣٦٧/١	سنع	١٢٧/٤	سمهد
٣٣٩/٨	سنف	١٤٤/٤	سمهدر
٢٩٢/٥	سنق	١٢٧/٤	سمهر
٣٤٤/٨	سنم	١٢٨/٤	سمهل
٤٣٣/٨	سنمر	٤٠٦/٨	سمو
٢٤٧/٨	سنن	٣٤٤/٨	سنب
٤١٥/٣	سنه	٤٣٢/٨	سنيت
٣٨٢/٨	سنو	٤٦٣/٤	سنبخ
٤١٦/٣	سهب	٤٣٥/٨	سنبرت
١٢٧/٤	سهر	٣٦٦/٦	سنيك
٣٦٧/٣	سهج	٤٣٤/٨	سنبل
١١٥/٤	سهجر	١٢٨/٤	سنبه
٤١٠/٣	سهل	٢٩٨/٨	سنت
١٢٦/٤	سهدر	١٤/٧	سنج
٤١٢/٣	سهر	٢٢٣/٧	سنجل



۳۹۶/۸	سیب	۱۲۶/۴	سهرز
۱۶۷/۳	سیح	۴۱۵/۳	سہف
۳۸۶/۴	سیخ	۳۳۸/۳	سہق
۳۶۱/۸	سید	۳۵۲/۳	سہک
۳۷۵/۸	سیر	۴۱۴/۳	سہل
۴۱۷/۸	سیس	۴۱۸/۳	سہم
۱۱۳/۲	سیع	۴۱۵/۳	سہن
۳۹۳/۸	سیف	۳۱۴/۳	سہہ
۳۷۹/۸	سیل	۳۳/۴	سہو
۴۱۰/۸	سیم	۴۱۳/۸	سوا
۳۸۵/۸	سین	۳۹۹/۸	سوب
۴۱۳/۸	سی	۱۴۵/۷	سوج

- ش -

۳۶۴/۷	شأت	۳۸۶/۴	سوخ
۳۵۶/۷	شأز	۳۵۵/۸	سود
۴۰۶/۷	شأش	۳۶۶/۸	سور
۴۰۵/۷	شأشأ	۴۱۶/۸	سوس
۳۹۰/۷	شأف	۳۵۱/۸	سوط
۳۹۸/۷	شأم	۱۱۳/۲	سوع
۳۸۳/۷	شأن	۱۰۷/۵	سوغ
۴۰۴/۷	شأی	۳۹۰/۸	سوف
۲۶۹/۷	شیب	۴۷۳/۵	سوق
۳۱۷/۷	شبت	۲۹۸/۶	سوک
۴۳۶/۶	شبع	۳۷۷/۸	سول
		۴۰۳/۸	سوم
		۴۱۳/۸	سوی
		۴۱۳/۸	سیأ



۳۱۷/۷	شن	۴۳۳/۲	شبح
۴۳۵/۶	شجب	۲۳۷/۲	شبدع
۳۸۴/۶	شجج	۳۱۴/۷	شبذ
۴۲۵/۶	شجذ	۳۲۹/۷	شبر
۴۲۶/۶	شجر	۴۱۸/۷	شبرذ
۲۳۶/۱	شجع	۴۱۱/۷	شبرص
۲۲۵/۲	شجعم	۷۷/۶	شبرق
۴۳۱/۶	شجن	۴۲۰/۷	شبرم
۱۳۹/۷	شجو	۲۹۸/۷	شبط
۴۳۲/۲	شحب	۲۹۶/۱	شبع
۴۲۳/۲	شحت	۲۴۴/۵	شبق
۳۹۰/۲	شحج	۱۶۸/۶	شبك
۲۹۵/۲	شحج	۳۳۷/۷	شبل
۴۲۳/۲	شحذ	۳۵۰/۷	شبم
۴۲۵/۲	شحر	۳۴۷/۷	شبن
۴۲۱/۲	شحرز	۳۹۶/۳	شبه
۲۶۴/۳	شحزر	۳۹۲/۷	شبو
۴۲۰/۲	شحص	۳۹۳/۷	شبی
۴۲۱/۲	شحط	۲۵۴/۷	شتت
۳۷۰/۲	شحك	۳۰۵/۷	شتر
۴۲۷/۲	شحل	۳۰۸/۷	شتم
۴۳۵/۲	شحم	۳۰۶/۷	شتن
۴۲۸/۲	شحن	۳۶۴/۷	شتو
۲۹۹/۳	شحنزر	۲۵۷/۷	شثث
۲۹۹/۳	شحنظر	۳۱۶/۷	ششر
۱۴۹/۳	شحو	۳۱۷/۷	شثل



۲۲۰/۴	شدخ	۱۴۹/۳	شحي
۲۵۶/۷	شدذ	۲۲۸/۴	شخب
۳۱۲/۷	شذر	۲۲۰/۴	شخت
۲۳۱/۵	شدق	۱۵۴/۴	شخخ
۳۶۰/۶	شذکر	۴۵۲/۴	شخذب
۳۱۵/۷	شذم	۲۲۱/۴	شخر
۷۶/۶	شدنق	۲۱۹/۴	شخز
۳۶۸/۷	شدو	۴۵۲/۴	شخزب
۳۲۶/۷	شرب	۲۱۹/۴	شخس
۴۱۹/۷	شرېث	۲۱۸/۴	شخص
۷۸/۶	شريق	۲۲۶/۴	شخف
۳۱۶/۷	شرث	۲۲۴/۴	شخل
۴۲۸/۶	شرح	۲۳۰/۴	شخم
۲۱۹/۷	شرجب	۲۲۵/۴	شخن
۲۲۵/۲	شرجع	۴۲۲/۲	شدح
۴۲۵/۲	شرح	۲۲۰/۴	شدخ
۲۶۵/۳	شرحف	۲۵۲/۷	شدد
۲۲۲/۴	شرخ	۳۰۲/۷	شدف
۳۰۰/۷	شرد	۲۲۹/۵	شدق
۴۵۲/۴	شردخ	۷۶/۶	شدقم
۴۱۸/۷	شردب	۳۶۰/۶	شدکن
۴۱۸/۷	شردم	۳۰۱/۷	شدن
۲۵۸/۷	شرر	۳۸۹/۳	شده
۲۸۶/۷	شرز	۳۶۲/۷	شدو
۲۸۲/۷	شرس	۳۱۳/۷	شدب
۴۱۲/۷	شرسف	۲۶۴/۳	شدحف



۲۸۴/۷	شسب	۲۷۸/۷	شرص
۲۴۸/۷	شسس	۲۷۷/۷	شرض
۲۷۶/۱	شسع	۲۹۱/۷	شرط
۲۸۴/۷	شسف	۲۸۵/۱	شرع
۲۸۳/۷	شسل	۲۳۷/۲	شرعب
۲۸۰/۷	شصب	۳۲۰/۷	شرف
۲۷۸/۷	شصر	۲۳۴/۵	شرق
۲۴۷/۷	شصص	۱۶۲/۶	شرك
۳۵۴/۷	شصو	۳۳۲/۷	شرم
۳۵۹/۷	شطاً	۲۶۶/۳	شرمح
۲۹۶/۷	شطب	۳۲۰/۷	شرون
۴۲۱/۲	شطج	۴۲۱/۷	شرنبت
۲۹۰/۷	شطر	۱۵۸/۵	شرنغ
۲۸۲/۷	شطس	۴۲۰/۷	شرنف
۲۵۰/۷	شطط	۲۹۹/۳	شرنفح
۲۹۶/۷	شطف	۷۶/۶	شرتق
۲۹۹/۷	شطم	۳۹۲/۳	شره
۲۹۳/۷	شطن	۱۲۱/۴	شرهف
۳۶۰/۷	شطو	۳۷۳/۷	شرو
۳۶۰/۷	شطی	۳۷۱/۷	شری
۲۵۵/۷	شظظ	۲۸۸/۷	شزب
۳۰۹/۷	شظف	۲۸۶/۷	شزدر
۴۱۷ و ۳۱۰/۷	شظم	۲۴۹/۷	شزز
۳۶۵/۷	شظی	۵۳۷/۴	شنزغ
۲۹۳/۱	شعب	۲۸۷/۷	شنزن
۲۳۷/۲	شعبذ	۳۵۷/۷	شنزو



٤٣١/٢	شفح	٢٧٨/١	شعث
٤١٦/٧	شفتر	٢٧٧/١	شعذ
١٥٧/٥	شفدغ	٢٨١/١	شعر
٣٢٥/٧	شفر	٢٣٦/٢	شعصر
٢١٩/٧	شفرج	٧٦/١	شع
٧٧/٦	شفرق	٢٩١/١	شعف
٢٨٨/٧	شفز	٢٣٧/٢	شعفر
٤١١/٧	شفصل	٢٨٧/١	شعل
٢٩٢/١	شفع	٢٣٨/٢	شعلع
٢٦٦/٧	شفف	٢٩٧/١	شعم
٢٤٢/٥	شفق	٢٣٨/٢	شعمل
٧٩/٦	شفقل	٢٩١/١	شعن
٢٦٦/٣	شفلح	٩٧/٢	شعو
٧٩/٦	شفلق	١٠٠/٢	شعی
٣٤٤/٧	شفن	٥٤٤/٤	شغب
٤٢١/٧	شفنتر	١٥٧/٥	شغبز
٣٩٤/٣	شفه	٥٣٨/٤	شغر
٣٨٨/٧	شفو	٥٣٧/٤	شغز
٣٨٨/٧	شفی	١٥٧/٥	شغزب
٤٥٩/٥	شقا	١٥٧/٥	شغزن
٢٤٤/٥	شقب	٤٩٤/٤	شغغ
٣٣٢/٢	شقق	٥٤٢/٤	شغف
٢٩٧/٣	شقحطب	٥٤٠/٤	شغل
٢٢٩/٥	شقد	٥٤٥/٤	شغم
٢٣٠/٥	شقد	٥٤٢/٤	شغن
٢٣٢/٥	شقر	١٠٢/٥	شغو



٤٥٤/٤	شلخب	٢٢٨/٥	شقص
٤٥٤/٤	شلخف	١٣١/١	شقع
٢٩٣/٧	شاط	٢٤٣/٥	شقف
٢٣٨/٢	شلعف	١٨١/٥	شقق
٥٤٠/٤	شلف	٢٣٧/٥	شقل
٣٣٧/٧	شلف	٢٤٨/٥	شقم
٢٣٨/٥	شلق	٢٣٩/٥	شقن
٢٦١/٧	شلل	٣٣٧/٣	شقه
٣٣٨/٧	شلم	٤٦٠/٥	شقى
٣٨٢/٧	شلو	١٦٩/٦	شكب
٣٨٢/٧	شلى	٣٧١/٢	شكح
٣٠٧/٧	شمت	١٦١/٦	شكد
٤٣٧/٦	شمج	١٦١/٦	شكر
٢٦٤/٣	شمحط	١٥٩/٦	شكز
٢٣٠/٤	شمخ	١٥٩/٦	شكس
٤٨٦/٤	شمختر	١٥٩/٦	شكص
٤٥٢/٤	شمخر	٢٠٨/١	شكع
٣١٤/٧	شمذ	١٢١/٦	شكك
٤١٨/٧	شمذر	١٦٤/٦	شكل
٣٣٤/٧	شمر	١٦٩/٦	شكم
٢١٩/٧	شمرج	٣٥٢/٣	شكه
٤٥٤/٤	شمرخ	٢٨٩/٦	شكو
٤١٥/٧	شمرد	٣١٧/٧	شلت
٤٢١/٧	شمردل	٢٢٠/٧	شلجم
٤١٨ و ٤١٥/٧	شمرد	٤٢٧/٢	شلع
٤٢١/٧	شمرطل	٢٢٤/٤	شلخ



۴۵۲/۴	شندخ	۷۸/۶	شمرق
۴۱۵/۷	شندف	۲۸۹/۷	شمز
۴۱۸/۷	شنذر	۲۸۴/۷	شمس
۳۱۹/۷	شنر	۲۸۰/۷	شمص
۴۱۳/۷	شنزب	۴۱۱/۷	شمصر
۴۱۳/۷	شنزر	۲۹۸/۷	شمط
۲۸۰/۷	شنص	۳۱۱/۷	شمظ
۴۱۱/۷	شنصر	۲۹۸/۱	شمع
۲۹۴/۷	شنط	۲۳۶/۲	شمعط
۳۰۹/۷	شنظ	۲۳۸/۲	شمعل
۴۱۷/۷	شنظب	۲۴۷/۵	شمق
۴۱۷/۷	شنظر	۳۳۸/۷	شمل
۴۱۷/۷	شنظف	۷۹/۶	شملق
۲۸۸/۱	شنع	۲۷۱/۷	شمم
۲۳۹/۲	شنعب	۴۲۱/۷	شمنصر
۲۳۹/۲	شنعف	۱۲۱/۴	شمهد
۱۵۸/۵	شنغب	۳۸۶/۷	شنا
۱۵۸/۵	شنغر	۳۴۶/۷	شنب
۱۵۸/۵	شنغف	۴۱۹/۷	شنبث
۱۵۹/۵	شنغم	۴۱۶/۷	شستر
۳۴۳/۷	شنف	۳۱۷/۷	شنت
۴۲۰/۷	شنفر	۴۳۲/۶	شنج
۲۳۹/۵	شنق	۴۲۸/۲	شنح
۷۹/۶	شنقب	۲۶۶/۳	شنحف
۷۹/۶	شنقل	۴۵۵/۴	شنخب
۳۴۹/۷	شنم	۴۵۴/۴	شنخف



۳۸۹/۷	شوف	۲۶۳/۷	شنن
۴۶۰/۵	شوق	۳۹۴/۳	شهب
۲۹۰/۶	شوك	۱۲۲/۴	شهبر
۳۸۱/۷	شول	۱۱۴/۴	شهجر
۳۹۹/۷	شوم	۳۸۸/۳	شهد
۲۷/۴	شوه	۱۲۱/۴	شهدر
۴۰۳/۷	شوی	۱۲۱/۴	شهذر
۴۰۳/۷	شیأ	۳۹۰/۳	شهر
۳۹۳/۷	شیب	۱۲۲/۴	شهرب
۳۷۰/۷	شیث	۱۲۱/۴	شهرز
۱۵۰/۳	شیح	۱۰۴/۴	شهرق
۳۷۵/۴	شیخ	۳۳۷/۳	شهو
۳۶۲/۷	شید	۳۹۲/۳	شهل
۳۷۹/۷	شیر	۳۹۷/۳	شهم
۳۵۶/۷	شیز	۱۲۲/۴	شهمل
۳۵۳/۷	شیص	۳۱۲/۳	شهه
۳۵۸/۷	شیط	۲۶/۴	شهو
۹۸/۲	شیع	۳۹۴/۷	شوب
۳۹۰/۷	شیف	۳۶۹/۷	شوذ
۴۶۰/۵	شیق	۳۷۸/۷	شور
۳۹۸/۷	شیم	۳۵۵/۷	شوس
۳۸۳/۷	شین	۴۰۶/۷	شوش
۴۰۳/۷	شیی	۳۵۳/۷	شوص
		۳۵۸/۷	شوط
		۳۶۶/۷	شوظ
		۹۷/۲	شوع
- ص -			
۲۰۵/۸	صأب		



٤٧٢/٢	صحم	٢١٤/٨	صاماً
٤٦١/٢	صحن	١٩٠/٨	صأل
١٥٨/٣	صحو	٢٠٩/٨	صام
٢٥٢/٤	صخب	٢١٤/٨	صأى
١٥٨/٤	صخنخ	٢٠٦/٨	صبا
٢٤٢/٤	صخد	٩٥/٨	صبب
٤٥٨/٤	صخدن	٤٤٦/٦	صبج
٢٤٤/٤	صخر	٤٦٨/٢	صبح
٢٥٥/٤	صخم	٢٥٣/٤	صبخ
٣٨١/٤	صخى	١٣٤/٨	صبر
١٦٩/٨	صدأ	١٠٧/٨	صبط
٤٥٣/٢	صدح	٣٤١/١	صبع
٧٩/٨	صدد	٢٨١/٢	صبعر
١٠٨/٨	صدر	٩/٥	صبغ
٣٢٤/١	صدع	١٥١/٨	صبيل
٥/٥	صدغ	١٦٠/٨	صبين
١١٦/٨	صدف	٢٠٣/٨	صبو
٢٥٧/٥	صدق	٨١/٨	صنت
١١٨/٨	صدم	٣٢٦/١	صنع
١١٤/٨	صدن	١٢٤/٨	صتم
١٦٨/٨	صدى	١٢٢/٨	صتن
١٣٧/٨	صرب	٤٦٧/٢	صحب
٤٤٤/٦	صرج	٢٩٩/٢	صجح
٤٥٦/٢	صرح	٤٥٥/٢	صحر
٢٤٥/٤	صرخ	٤٦٢/٢	صحف
٤٥٨/٤	صرخد	٤٥٨/٢	صحل



٢٨١ و ٢٤٤ / ٢	صفر	١١٠ / ٨	صرد
٢٠٣ / ٢	صفق	٢٦٨ / ٣	صردح
١٣٧ / ١	صق	٨٢ / ٨	صرد
٢٠٣ / ٢	صعقر	١٠٦ / ٨	صراط
٣٣٤ / ١	صعل	٣٣٠ / ١	صرع
٢١٩ / ٢	صعلك	١٢٧ / ٨	صرف
٢٤٥ / ٢	صعمر	٢٦٤ / ٥	صرق
٣٣٨ / ١	صعن	٢٠٣ / ٢	صرقع
٢٤٧ / ٢	صعنب	١٣٩ / ٨	صرم
٢٢٦ / ٢	صعنج	٢٩٩ / ٣	صرنفج
١٠٧ / ٢	صعو	١٨٢ / ٨	صرو
١٠ / ٥	صغب	١٨٠ / ٨	صرى
٦ / ٥	صغر	١٠٦ / ٨	صطر
٤٩٨ / ٤	صغغ	٣٢١ / ١	صطع
٧ / ٥	صغل	٣٨٠ / ٦	صطكم
١٠٦ / ٥	صغو	١٠٧ / ٨	صطم
١٢٢ / ٨	صفت	٣٤٥ / ١	صعب
٤٦٤ / ٢	صفح	٢٨١ و ٢٤٥ / ٢	صعبر
١١٧ / ٨	صفد	٣٢٦ / ١	صعت
١٣١ / ٨	صفر	٢٤٣ / ٢	صعتر
٢٢٤ / ٨	صفرت	٢٤٣ / ٢	صعتل
٢٢٣ / ٨	صفرد	٣٢١ / ١	صعد
٣٤١ / ١	صفغ	٣٣٢ / ١	صعر
٨ / ٥	صفغ	٣٢١ / ١	صعط
٩٣ / ٨	صفف	٧٩ / ١	صع
٢٧١ / ٥	صفق	٣٤١ / ١	صعف



٢٢٢/٨	صلدب	١٤٧/٨	صفل
٢٦٨/٣	صلدح	١٥٧/٨	صفن
٢٢٢/٨	صلدم	٢٢٣/٨	صفند
١٠٦/٨	صلط	٢٢١/٨	صفنط
٢٦٨/٣	ضلطح	١٩٧/٨	صفو
٣٣٣/١	صلع	٢٧٦/٥	صقب
٧/٥	صلغ	٢٦٢/٥	صقر
١٦٢/٥	صلغد	١٣٤/١	صقع
١٤٥/٨	صلف	٢٠٤/٢	صقعب
٢٦٩/٣	صلفح	٢٠٣/٢	صقعر
٢٤٦/٢	صلقع	٢٧٨، ٢٠٣/٢	صقعل
٢٦٧/٥	صلق	٥٢٧/٤	صقغ
٢٧٨، ٢٠٣/٢	صلقع	١٨٨/٥	صقق
٨٣/٦	صلقم	٢٦٨/٥	صقل
١٧٦/٦	صلك	٨٣/٦	صقلب
٨٧/٨	صلل	١٢٤/٦	صلك
١٥٢/٨	صلم	١٧٦/٦	صلم
٢٧٠/٣	صلمح	١٤٨/٨	صلب
٢٤٧/٢	صلمع	١٢٠/٨	صلت
٢٩٩/٣	صلنبح	٤٤٤/٦	صلج
٢٩٩/٣	صلندح	٤٥٩/٢	صلح
٢٩٩/٣	صلنفع	٢٦٩/٣	صلحف
٨٣/٦	صلنق	٢٤٨/٤	صلخ
١٢٤/٤	صلهب	٤٥٨/٤	صلخد
١١٤/٤	صلهج	٤٦٠، ٤٥٨/٤	صلخم
١٢٥/٤	صلهم	١١٢/٨	صلد



٢٠٨/٨	صمى	١٨٤/٨	صلو
١٦١/٨	صنب	١٨٥/٨	صلى
٢٢٥/٨	صنبر	٢٠٨/٨	صمأ
٢٤٨/٢	صنيع	١٢٣/٨	صمت
٢٢٧/٨	صنبل	٤٤٦/٦	صمج
١٢٢/٨	صنت	٤٧٣/٢	صمخ
٢٤٣/٢	صنتع	٢٦٨/٣	صمخد
٢٢٤/٨	صنتل	٢٥٤/٤	صمخ
٤٤٥/٦	صنج	٤٥٨/٤	صمخد
٢٧٠/٣	صنحف	١١٩/٨	صمد
٢٤٩/٤	صنخ	٢٦٨/٣	صمدح
٤٥٩/٤	صنخر	١٤٢/٨	صمر
١١٥/٨	صند	٢٢٢/٨	صمرد
٢٦٨/٣	صندح	٢٢١/٨	صمرط
٨١/٦	صندوق	٣٤٦/١	صمع
٢٢٢/٨	صندل	٢٤٤/٢	صمعت
١٢٧/٨	صنر	٢٤٣/٢	صمعد
٣٣٦/١	صنع	٢٤٥/٢	صمعر
١٥٥/٨	صنف	١١/٥	صمغ
٢٢٥/٨	صنفر	٢٨٠/٥	صمق
٢٧٠/٥	صنق	٨٢/٦	صمقر
٢٧٨/٢	صنقر	١٧٦/٦	صمك
١٦١/٨	صنم	١٥٢/٨	صمل
٩٠/٨	صنن	٤٦٠/٤	صملخ
١١٤/٤	صنهج	٣٦٣/٦	صملك
١٩٢/٨	صنو	٩٨/٨	صمم



٤٦٨/٥	صوق	١٩٥/٨	صنى
١٨٩/٨	صول	٤٠٨/٣	صهب
٢٠٧/٨	صوم	١٢٤/٤	صهتم
١٩١/٨	صون	٣٦٧/٣	صهج
٢١٣/٨	صوى	٤٠٥/٣	صهد
٢١٤/٨	صياً	٤٠٦/٣	صهر
٢٠٦,٢٠٢/٨	صيب	١١٤/٤	صهرج
١٦١/٣	صيح	١٢٤/٤	صهظل
٣٨٠/٤	صيخ	٣٥٢/٣	صهك
١٧٠/٨	صيد	٤٠٧/٣	صهل
١٧٧/٨	صير	١٠٤/٤	صهلق
٢١٤/٨	صيص	٤٠٩/٣	صهم
١٦٧/٨	صيظ	١١٤/٤	صهنج
١١٠/٢	صيغ	٣١٤/٣	صهه
١٩٩/٨	صيف	٣١/٤	صهر
٤٦٧/٥	صيق	٢٠١/٨	صوب
١٩٠/٨	صيل	١٧٤/٨	صوت
٢٠٩/٨	صيم	١٤٤/٧	صوج
١٩٤/٨	صين	١٦٠/٣	صوح
		٣٨٠/٤	صوخ
		١٧٩/٨	صور
		٢١٥/٨	صوص
		١٦٧/٨	صوط
		١٠٧/٢	صوع
		١٠٥/٥	صوغ
		١٩٦/٨	صوف
- ض -			
٣٦/٨	ضاد		
٦٤/٨	ضاضاً		
٤٤/٨	ضال		
٤٧/٨	ضان		
٥٧/٨	ضياً		



٢٣٧/١	ضجع	٤٤٠/٧	ضيب
٤٤٢/٦	ضجم	٤٦٢/٧	ضيت
٤٤١/٦	ضجن	٤٤٢/٦	ضيج
١٤٣/٧	ضجي	٤٤٩/٢	ضبح
٢٥٧/٣	ضحجر	٤٥٩/٧	ضبد
٢٩٧/٢	ضحح	١٥/٨	ضبر
٣٧١/٢	ضحك	٧٠/٨	ضبرز
٤٤٣/٢	ضحل	٣٦٢/٦	ضبرك
٤٤٧/٢	ضحن	٧٤/٨	ضبرم
١٥٢/٣	ضحو	٤٥٣/٧	ضبر
١٥٦/٤	ضخخ	٤٥١/٧	ضبس
٢٣١/٤	ضخز	٤٥٧/٧	ضبط
٢٣٩/٤	ضخم	٧٢/٨	ضبطر
٣٧٨/٤	ضخي	٣١٦/١	ضبع
٣٦/٨	ضدا	١٦٠/٥	ضبط
٤٢٨/٧	ضدد	١٧٦/٥	ضبطر
٤٥٨/٧	ضدن	١٧٤/٦	ضبك
٣٦/٨	ضدى	٢٢/٨	ضبل
١٠/٨	ضرب	٢٧/٨	ضبن
٤٣٩/٦	ضرج	٧٢/٨	ضبط
٢٢٦/٢	ضرجع	٥٧/٨	ضبو
٤٤٢/٢	ضرح	٥٧/٨	ضبي
٤٥٦/٤	ضردخ	٤٦٣/٧	ضشم
٤٢٩/٧	ضرر	٣٨٥/٦	ضجج
٤٥٢/٧	ضرز	٢٥٧/٣	ضججر
٧٠/٨	ضرزل	٤٤٠/٦	ضجر



٥٤٨/٤	ضفت	٧٠/٨	ضرزم
١٦٠/٥	ضفدر	٤٤٩/٧	ضرس
٥٤٧/٤	ضفزر	٦٩/٨	ضرسم
٥٤٧/٤	ضفط	٤٥٥/٧	ضرط
٤٩٦/٤	ضفغ	٧٢/٨	ضرطم
٥٥١/٤	ضفل	٣٠٢/١	ضرع
٥٥٦/٤	ضفم	٢٨١/٢	ضرعطم
١٦٠/٥	ضفمس	١٦٠/٥	ضرغد
٥٥٢/٤	ضفن	١٦٠/٥	ضرغط
١٠٤/٥	ضفو	١٦١/٥	ضرغم
٤٥٩/٧	ضفد	٩/٨	ضرف
٢٤١/٢	ضفدع	٧١/٨	ضرفط
٦/٨	ضفر	١٧١/٦	ضرك
٧١/٨	ضفرط	١٦/٨	ضرم
٤٥٣/٧	ضفز	١٢٣/٤	ضرهز
٤٥٠/٧	ضفس	٤١/٨	ضرو
٤٥٦/٧	ضفط	٤٢٧/٧	ضرز
٧١/٨	ضفطر	٤٥٢/٧	ضزن
٣١٦/١	ضفع	٤٥٥/٧	ضطر
٤٣٧/٧	ضفف	٧١/٨	ضطرد
٢٥١/٥	ضفق	٣٠٠/١	ضعط
٢٣/٨	ضفن	٧٨/١	ضفع
٧٣/٨	ضفند	٣١٥/١	ضعف
٦٩/٨	ضفنس	١٠٤/٢	ضعو
٤٩/٨	ضفو	٥٥٥/٤	ضغب
١٧١/٦	ضفكر	١٦٠/٥	ضغبس



٤٥٦/٧	ضنط	٢٠٨/١	ضكع
٦٩/٨	ضنفس	١٢٣/٦	ضكك
١٧٣/٦	ضنك	١٧٣/٦	ضكل
٤٣٤/٧	ضنن	٤٤١/٦	ضلج
٤٦/٨	ضنى	٣١٣/١	ضلع
٤٠٣/٣	ضهب	٢٤٢/٢	ضلفع
٣٦٦/٣	ضهج	٤٣٢/٧	ضلل
٣٩٩/٣	ضهد	٤٤٣/٦	ضمج
٤٠٠/٣	ضهر	٢٦٧/٣	ضمحل
٣٩٩/٣	ضهر	٢٣٨/٤	ضمخ
١٢٣/٤	ضهزم	٤٥٩/٧	ضمد
٤٠١/٣	ضهل	١٩/٨	ضمز
٣١٣/٣	ضهه	٧٠/٨	ضمرز
٢٩/٤	ضهو	٧٢/٨	ضمرط
٢٩/٤	ضهى	٤٥٣/٧	ضمز
٦٤/٨	ضوأ	٧٠/٨	ضمزر
٥٤/٨	ضوب	٤٥١/٧	ضمس
١٤٢/٧	ضوج	٢٢٦/٢	ضمعج
٣٧٨/٤	ضوخ	٥٥٨/٤	ضمغ
٣٨/٨	ضور	١٧٤/٦	ضمك
٣٤/٨	ضوز	٤٤٤/٧	ضمم
٦٤/٨	ضوض	٢٧/٨	ضمن
٣٥/٨	ضوط	٤٦/٨	ضناً
١٠٢/٢	ضوع	٧٤/٨	ضنبر
٢٩٣/٦	ضوك	٦٩/٨	ضنبس
٤٤/٨	ضول	٧٣/٨	ضندل



۳۳۲/۵	طبق	۴۸/۸	ضون
۱۸۱/۹	طبل	۶۳/۸	ضوی
۱۹۰/۹	طبن	۵۴/۸	ضیب
۲۴۷/۹	طبندر	۱۵۶/۳	ضیح
۲۲۹/۹	طبو	۳۸/۸	ضیر
۲۲۸/۹	طبی	۳۳/۸	ضیس
۱۲۷/۹	طث	۶۴/۸	ضیض
۱۵۳/۹	طثر	۳۵/۸	ضیط
۲۲۷/۷	طثرج	۱۰۵/۲	ضیع
۱۵۵/۹	طثن	۵۲/۸	ضیف
۳۴/۷	طجن	۴۶۳/۵	ضیق
۲۷۸/۳	طحبر	۵۹/۸	ضمیم
۳۰۵/۲	طحج		
۲۰/۳	طحر		
۲۷۸/۳	طحرب	- ط -	
۲۷۹/۳	طحرم	۲۳۹/۹	طاطا
۳۷۵/۲	طحك	۲۳۹/۹	طای
۲۲/۳	طحل	۱۳۹/۹	طبب
۲۸۰/۳	طحلب	۲۹۵/۴	طبخ
۳۱/۳	طحم	۱۶۹/۹	طبر
۲۷۸/۳	طحمر	۱۲۳/۹	طبرزد
۲۴/۳	طحن	۱۲۳/۹	طبرزل
۱۷۴/۳	طحو	۱۲۳/۹	طبرزن
۱۶۴/۴	طخنخ	۲۸/۹	طنز
۲۸۶/۴	طخر	۲۷۵/۸	طبس
۴۶۸/۴	طخرب	۴۱۱/۱	طبع



٢٦٤/٣	طرشح	٤٦٧/٤	طخرف
٤١٤/٧	طرشم	٤٦٨/٤	طخرم
١٣٠/٩	طرط	٢٥٧/٤	طخس
١٥٧/٥	طرغش	٢٩٢/٤	طخف
١٦٧/٥	طرغل	٢٩٦/٤	طخم
١٦٧/٥	طرغم	٤٨٧/٤	طخمرت
١٦٠/٩	طرف	٤٦٩/٤	طخمل
٤٢٣/٨	طرفس	٣٩٢/٤	طخی
٤١٤/٧	طرفش	٢٠٤/٩	طراً
٣١٨/٥	طرق	١٦٦/٩	طرب
١٦٩/٩	طرم	٤٢٤/٨	طربس
٢٤٣/٩	طرمث	٢٤٤/٩	طربل
٢٧٩/٣	طرمح	٤٦٧/٤	طرتخ
٤٦٨/٤	طرمخ	١٥٣/٩	طرث
٢٤٢/٩	طرمد	١١٦/٤	طرجهر
٤٢٥/٨	طرمس	٢١/٣	طرح
٤١٤/٧	طرمش	٢٧٩/٣	طرحم
٩٧/٦	طرمق	٢٨٨/٤	طرخ
١٥٩/٩	طرن	٤٦٨/٤	طرحم
١٣٣/٤	طرهف	٤٦٧/٤	طرخن
١٣٣/٤	طرهـم	١٤٧/٩	طرد
٢٠٤/٩	طرو	١٢٨/٩	طرد
٣٨٢/١	طنزع	٢٧/٩	طرز
٧٥/٩	طنزی	٢٦٥/٨	طرس
٥/٧	طسج	٤٢٥/٨	طرسـم
٢٦٧/٨	طسر	٢٩٢/٧	طرش



١٣٦/٩	طفف	٢٣٣/٨	طسس
٣٣١/٥	طفق	٣٥١/١	طسع
١٧٧/٩	طفل	٢٨٣/٥	طسق
١٨٨/٩	طفن	١٧٨/٦	طسك
٢٢٣/٩	طفو	٢٦٨/٨	طسل
١٩٤/٥	طقق	٢٧٦/٨	طسم
١٧٩/٩	طلب	٣٥٤/٨	طسى
٩٨/٦	طلبق	٣٦٠/٧	طشأ
١٥٥/٩	طلث	٢٥١/٧	طشش
٢٢/٣	طلح	٢٥٨/٢	طعثن
٢٨٠/٣	طالحب	٨٤/١	طمع
٢٨٠/٣	طالحف	٤١٢/١	طعم
٢٨٠/٣	طالحم	٤٠٧/١	طعن
٢٨٩/٤	طلخ	٣٠/٥	طفر
٤٦٧/٤	طلخت	٣٤/٥	طغم
٤٦٩/٤	طلخف	١٦٣/٥	طغمس
٤٦٩/٤	طلخم	١٥٨/٥	طغمش
٢٦٩/٨	طلس	٣٢/٥	طغن
٤٢٦/٨	طلسم	١١٢/٥	طفو
٤٠٤/١	طلع	٢٢٣/٩	طفأ
١٧٩/٩	طف	٢٧/٣	طفح
٢٨٠/٣	طفح	١٦٢/٩	طفر
٣٢٥/٥	طلق	٤١٤/٧	طفرش
١٣١/٩	طلل	٢٧٢/٨	طفس
١٨٢/٩	طلم	٢٩٥/٧	طفش
٤٢٦/٨	طلمس	٤١٤/٧	طفشل



٢١٩/٩	طنأ	٤٢٥/٨	طلنس
١٨٩/٩	طنب	٢٤٦/٩	طلف
٢٤٥/٩	طنبر	٣٠٠/٣	طلفح
١٢٣/٩	طنبرز	٤٣٤/٣	طله
٢٤٣/٩	طنتر	١٤٤/٤	طلهبس
٣٥/٧	طنج	٢١٣/٩	طلو
٢٩٠/٤	طنخ	٢١١/٩	طلى
٢٨/٩	طنز	١٥٦/٩	طمٹ
١٨٧/٩	طنف	٣١/٣	طمح
٤٢٧/٨	طنفس	٢٧٩/٣	طمحر
١٣٤/٩	طنن	٤٦٨/٤	طمخر
٢١٨/٩	طنى	١٧٢/٩	طمر
٤٣٧/٣	طهب	٤٢٥/٨	طمرس
١٣٣/٤	طهين	٩٨ و ٩٧/٦	طمرق
٤٣١/٣	طهر	٢٧٧/٨	طمس
٤١٠/٣	طهس	٤٢٥/٨	طمسر
٣٨٨/٣	طهش	٤٢٦/٨	طمسل
٤٣٥/٣	طهف	٢٩٨/٧	طمش
٤٣٤/٣	طهل	٤١٢/١	طمع
١٢٦/٤	طهلس	٣٥/٥	طمغ
٤٣٧/٣	طهم	١٨٤/٩	طمل
١٣٣/٤	طهمل	٤٢٦/٨	طملس
٣١٥/٣	طهه	١٤٢/٩	طمم
٤٠/٤	طهو	١٩٣/٩	طمن
٢٢٩/٩	طوب	٢٣٠/٩	طومو
١٧٦/٣	طوح	٢٣٠/٩	طمى



٣٩/١٠	ظَار	٣٩٢/٤	طوخ
٥٠/١٠	ظَاظاً	١٩٩/٩	طود
٤٩/١٠	ظَام	٢٠٦/٩	طور
١٥/١٠	ظِيب	٣٥٣/٨	طوس
٤٧/١٠	ظِبو	٢٣٩/٩	طوط
٤٥/١٠	ظِيبِ	١٢٠/٢	طوع
٢٦/١٠	ظِرب	٢٢٤/٩	طوف
٧/١٠	ظِرر	٤٨١/٥	طوق
١٥٠/٩	ظِرط	٢١٠/٩	طول
٢٣/١٠	ظِرف	٢٣٣/٩	طوم
٢٤٢/٩	ظِرمط	٢٣٧/٩	طوى
٤٠/١٠	ظِرو	٢٣٨/٩	طياً
٤٥٨/١	ظِعم	٢٢٧/٩	طيب
٤٥٤/١	ظِعن	١٧٧/٣	طيح
٢٤/١٠	ظِفر	٣٩١/٤	طيخ
١٤/١٠	ظِفف	٢٠٧/٩	طير
٤٥٤/١	ظِلع	٣٥٤/٨	طيس
٢٨/١٠	ظِلف	٣٦٠/٧	طيش
٩/١٠	ظِلل	٢٣٩/٩	طيظ
٣١/١٠	ظِلم	١٢٠/٢	طيع
٤٨/١٠	ظِماً	٢٣٣/٩	طيم
٤٨/١٠	ظِمى	٢١٨/٩	طين
٣٤/١٠	ظِنب		
١٢/١٠	ظِنين		
٤٦٣/٣	ظِهر	٤٧/١٠	ظأب
٤٤/١٠	ظِوف	٤٥٣/٩	ظأت

- ظ -



٢٧٩/٢	عبنقس	٥٠/١٠	ظبي
٢٧٤/٢	عبنل		
١٩٥/٢	عبر	-ع-	
١٩٦/٢	عبل	١٨٧/٢	عار
١٧٥/٢	عبو	١٨٧/٢	عاي
١٧٥/٢	عبي	١٧٥/٢	عأ
٤٤٥/١	عتب	١٠٢/١	ععب
٨٧/١	عتت	١٥/٢	عبت
٤١٥/١	عتد	٢٦٩/٢	عبثر
٤٤٠/١	عتر	٢٦٩/١	عبع
٢٥٠/٢	عترس	٤٣٠/١	عبد
٢٦٤/٢	عترف	٣٤/٢	عبر
١٥٤/١	عتق	٢٦١/٢	عبرد
٢١٤/١	عتك	٣٧٥/١	عبس
٤٤١/١	عتل	٢٥٢/٢	عبرس
٤٤٩/١	عتم	٢٣٩/٢	عبشم
٤٤٥/١	عتن	٢٨٠/٢	عبشمس
١١٢/١	عته	٤١٠/١	عبط
١٣١/٢	عتو	٢٧٣/٢	عبفر
٩٠/١	عث	١٩٦/١	عبق
٢٤٧/١	عشج	٢١٢/٢	عبقر
٢٣٠/٢	عشجل	٢٠٦/٢	عبقس
٥/٢	عشر	٢٣٢/١	عبك
١٥٨/١	عشق	٥٥/٢	عبل
٢١٨/١	عثك	٧٤/٢	عجم
٢٢٢/٢	عشكل	٦٦/٢	عبن



٢٢٦/٢	عجمض	١٠/٢	عثل
٢٦٣/١	عجن	٢٧٠/٢	عثلب
٢٢٧/٢	عجنس	٢٥٧/٢	عثلط
٢٠١/٢	عجنق	١٦/٢	عثم
١٠٨/١	عجه	٢٧٠/٢	عثمر
١٩٣/٢	عجهم	٢٧١/٢	عثمن
١٩٢/٢	عجهن	١١/٢	عثن
٩٢/٢	عجو	١٣٨/٢	عثو
٩٤/٢	عجى	١٣٨/٢	عشى
٤٢٩/١	عذب	٢٦٧/١	عجب
٢٥٠/٢	علبس	٧٣/١	عجج
٨٥/١	عدد	٢٤٥/١	عجد
٤١٨/١	عدر	٢٥٣/١	عجر
٢٢٨/٢	عدرج	٢٨٠ و ٢٢٨/٢	عجرد
٣٥٤/١	علس	٢٢٧/٢	عجرز
٤٢٨/١	علف	٢٣٢/٢	عجرف
١٥٣/١	علق	٢٧٨/٢	عجرقب
٤٢٢/١	عدل	٢٣٣/٢	عجرم
٢٨١/٢	عذلب	٢٤١/١	عجز
٤٣٨/١	علم	٢٣٩/١	عجس
٢٥٠/٢	علمس	٢٦٤/١	عجف
٢٦٣/٢	علمل	٢٥٧/١	عجل
٤٢٤/١	عدن	٢٢٩/٢	عجلد
١١٢/١	عده	٢٢٧/٢	عجلز
١٢٢/٢	عدو	٢٢٧/٢	عجلط
٤٦٧/١	عذب	٢٧٤/١	عجم



٢٣٢/٢	عرجف	٢٤٦/١	عذج
٢٣١/٢	عرجل	٤٥٩/١	عذر
٢٣٣/٢	عرجم	٤٠٠/١	عذط
٢٣١/٢	عرجن	٤٦٦/١	عذف
٤٢١/١	عرد	٢٦٧/٢	عذفر
٢٤٩/٢	عردس	١٥٦/١	عذق
٢٦٠/٢	عردل	٤٦٥/١	عذل
٢٦١/٢	عردم	٢٣٠/٢	عذلج
٩١/١	عرر	٢٥٧/٢	عذلط
٣٨٤/١	عرز	٢٠٩/٢	عذلق
٢٥٤/٢	عربز	٤٦٩/١	عذم
٢٥٤/٢	عرزل	٤٦٦/١	عذن
٢٥٥/٢	عرزم	١٣٦/٢	عذو
٣٦٠/١	عرس	١٣٦/٢	عذي
٢٨٤/١	عرش	٣١/٢	عرب
٢٣٧/٢	عرشم	٢٣٣/٢	عربج
٣٣١/١	عرص	٢٦١/٢	عربد
٢٤٥/٢	عرصف	٢٥٢/٢	عربس
٢٤٥/٢	عرصم	٢٤٢/٢	عربض
٣٠٥/١	عرض	٢٧٣/٢	عربن
٢٤٢/٢	عرضن	٤٤١/١	عرت
٤٠١/١	عروط	٢٦٥/٢	عرتم
٢٥٨/٢	عربط	٢٦٤/٢	عرتن
٢٢٧/٢	عربطج	٢٧٠/٢	عرثم
٢٤٩/٢	عربطز	٢٥٤/١	عرج
٢٤٩/٢	عربطس	٢٢٨/٢	عرجد



۱۴۹/۲	عری	۲۵۸/۲	عرطل
۳۹۳/۱	عزب	۲۲/۲	عرف
۳۸۲/۱	عزد	۲۳۲/۲	عرفج
۳۸۳/۱	عزر	۲۵۱/۲	عرفس
۸۲/۱	عزز	۲۵۸/۲	عرفط
۳۹۱/۱	عزف	۱۶۲/۱	عرق
۱۴۰/۱	عزق	۲۱۱/۲	عرقب
۳۸۷/۱	عزل	۲۰۸/۲	عرقد
۳۹۶/۱	عزم	۲۰۳/۲	عرقص
۱۱۰/۱	عزه	۲۰۷/۲	عرقط
۱۹۴/۲	عزهل	۲۱۰/۲	عرقل
۱۱۸/۲	عزو	۲۲۰/۱	عرك
۱۱۸/۲	عزی	۲۲۰/۲	عركز
۳۷۶/۱	عسب	۲۲۰/۲	عركس
۲۵۱/۲	عسبر	۴۵/۲	عرم
۲۵۳/۲	عسبل	۲۵۲/۲	عرمس
۲۳۹/۱	عسج	۲۴۲/۲	عرمض
۲۲۶/۲	عسجد	۲۰/۲	عرن
۲۲۶/۲	عسجر	۲۸۱/۲	عرنس
۲۲۶/۲	عسجل	۲۸۱/۲	عرنزم
۳۵۴/۱	عسد	۲۵۱/۲	عرنس
۳۵۶/۱	عسر	۲۸۱/۲	عرنفز
۸۰/۱	عسس	۱۹۵/۲	عرهل
۳۵۱/۱	عسط	۱۹۵/۲	عرهم
۲۴۹/۲	عسطر	۱۹۵/۲	عرهن
۳۷۱/۱	عسف	۱۴۵/۲	عرو



۲۹۷/۱	عشم	۱۳۸/۱	عشق
۲۹۱/۱	عشن	۲۰۶/۲	عسقب
۲۲۵/۲	عشنج	۲۰۴/۲	عسقد
۲۳۶/۲	عشنط	۲۰۶/۲	عسقف
۲۰۲/۲	عشنق	۲۰۵/۲	عسقل
۹۵/۲	عشو	۲۱۰/۱	عسك
۳۴۲/۱	عصب	۲۲۰/۲	عسكر
۳۲۳/۱	عصد	۳۶۲/۱	عسل
۳۲۶/۱	عصر	۲۲۷/۲	عسلج
۷۹/۱	عصص	۲۰۵/۲	عسلق
۳۳۹/۱	عصف	۳۸۰/۱	عسم
۲۴۴/۲	عصفر	۳۶۹/۱	عسن
۱۳۳/۱	عصق	۱۱۱/۲	عسو
۲۰۳/۲	عصقل	۱۱۱/۲	عسی
۳۳۴/۱	عصل	۲۹۳/۱	عشب
۲۴۷/۲	عصلب	۲۸۰/۲	عشبر
۳۴۸/۱	عصم	۲۲۵/۲	عشجد
۱۰۶/۲	عصو	۲۷۸/۱	عشر
۱۱۰/۲	عصى	۲۰۱/۲	عشرق
۳۱۹/۱	عضب	۲۳۸/۲	عشرم
۳۰۰/۱	عضد	۲۷۶/۱	عشنز
۳۰۴/۱	عضر	۲۸۰ و ۲۳۶/۲	عشزر
۲۴۰/۲	عضرس	۲۳۶/۲	عشزل
۲۴۱/۲	عضرط	۲۳۶/۲	عشزن
۲۸۰ و ۲۴۱/۲	عضرط	۷۵/۱	عشش
۷۷/۱	عضض	۱۳۱/۱	عشق



۲۶۶/۲	عظرب	۲۲۶/۲	عضفج
۳۹۹/۱	عظط	۲۸۰ و ۲۴۱/۲	عضفط
۸۸/۱	عظظ	۳۱۱/۱	عضل
۴۵۳/۱	عظل	۳۲۰/۱	عضم
۲۶۶/۲	عظلم	۲۲۶/۲	عضمچ
۴۵۷/۱	عظم	۲۴۰/۲	عضمز
۱۳۳/۲	عظی	۲۱۹/۲	عضنک
۴۴۵/۱	عفت	۱۰۹/۱	عضه
۱۳/۲	عفت	۱۰۴/۲	عضو
۲۶۵/۱	عفج	۴۱۰/۱	عطب
۲۸۰/۲	عفجل	۲۵۸/۲	عطبیل
۴۲۹/۱	عقد	۳۹۹/۱	عطد
۲۹/۲	عفر	۴۰۱/۱	عطر
۲۶۵/۲	عفرت	۲۵۷/۲	عطرد
۲۵۱/۲	عفرس	۲۴۹/۲	عطرس
۲۷۳/۲	عفرن	۲۰۷/۲	عطرق
۲۸۱/۲	عفرنس	۳۵۱/۱	عطس
۳۹۲/۱	عفز	۲۷۷/۱	عطش
۲۵۴/۲	عفزr	۸۴/۱	عطط
۳۷۳/۱	عفس	۴۰۸/۱	عطف
۲۳۸/۲	عفشل	۴۰۲/۱	عطل
۳۴۰/۱	عفص	۲۴۹/۲	عطمس
۲۲۶/۲	عفضج	۴۰۷/۱	عطن
۴۰۹/۱	عفط	۱۱۹/۲	عطو
۱۰۱/۱	عفف	۴۵۶/۱	عظب
۱۹۰/۱	عفق	۴۵۲/۱	عظر



۲۰۲/۲	عقصر	۲۷۸/۲	عقفس
۱۴۷/۱	عقط	۲۱۴/۲	عقل
۱۸۹/۱	عقف	۲۲۹/۱	عفك
۲۷۹ و ۲۱۱/۲	عقفر	۵۲/۲	عفل
۲۷۸/۲	عقفس	۲۱۴/۲	عفلق
۶۸/۱	عقق	۶۶/۲	عفن
۱۷۲/۱	عقل	۲۳۵/۲	عفنج
۲۰۱/۱	عقم	۲۳۸/۲	عفش
۲۱۶/۲	عقنب	۲۵۹/۲	عفط
۲۷۹/۲	عقبس	۱۱۷/۱	عفه
۲۱۴/۲	عقلل	۱۹۷/۲	عفهم
۸۳/۲	عقو	۱۹۷/۲	عفهن
۸۴/۲	عقی	۱۷۰/۲	عفو
۲۳۰/۱	عكب	۱۷۰/۲	عفی
۲۲۳/۲	عكبر	۱۹۷/۱	عقب
۲۲۱/۲	عكبز	۲۰۶/۲	عقبس
۲۲۰/۲	عكبس	۲۱۵/۲	عقبل
۲۱۹/۲	عكبش	۱۵۰/۱	عقد
۲۱۸/۱	عكث	۱۵۸/۱	عقر
۲۱۲/۱	عكد	۲۱۲/۲	عقرب
۲۱۸/۱	عكر	۲۰۵/۲	عقرس
۲۲۱/۲	عكرد	۲۱۱/۲	عقرف
۲۱۸/۲	عكرش	۱۴۲/۱	عقر
۲۲۴/۲	عكرم	۱۳۹/۱	عقس
۲۱۱/۱	عكز	۱۳۲/۱	عقش
۲۲۱/۲	عكزل	۱۳۶/۱	عقص



٣١٣/١	علض	٢٠٩/١	عكس
٤٠٣/١	علط	٢٠٧/١	عكش
٢٨١/٢	علطبس	٢٠٨/١	عكص
٢٨١/٢	علطمس	٢١٦/١	عكظ
٥٢/٢	علف	٢٢٩/١	عكف
٢٤٦/٢	علفص	٧١/١	عكك
١٧٦/١	علق	٢٢٢/١	عكل
٢١٥/٢	علقم	٢٢١/٢	عكلط
٢٢٤/١	علك	٢٣٣/١	عكم
٢٢١/٢	علكد	٢٢١/٢	عكمز
٢٢١/٢	علكز	٢٢٠/٢	عكمس
٢٢٤ و ٢٢٠/٢	علكس	٢١٩/٢	عكمص
٢٢٤/٢	علكم	٢٢٧/١	عكن
٩٥/١	علل	٨٩/٢	عكو
٥٩/٢	علم	٥٦/٢	علب
٢٦٢/٢	علمد	٢٥٨/٢	علبط
٥٠/٢	علن	٩/٢	علث
٢٧٤/٢	علنب	٢٥٩/١	علج
٢٦٢/٢	علند	٢٣٥/٢	علجم
٢٢٤/٢	علنك	٢٣٤/٢	علجن
١١٥/١	عله	٤٢٢/١	علد
١٩٦/٢	علهب	٢٦٨/٢	علدم
١٩٢/٢	علهج	٣٨٦/١	علز
١٩٣/٢	علhez	٣٦٦/١	علس
١٩٣/٢	علهس	٢٨٨/١	علش
١٩٣/٢	علهص	٣٣٤/١	علص



٢٣٣/٢	عنيج	١٩٧/٢	علهم
٢٣٥/٢		١٥٢/٢	علو
٢٧٣/٢	عنبر	١٥٢/٢	على
٢٥٣/٢	عنيس	٤٥١/١	عمت
٢٧٤/٢	عنبل	٢٧١/٢	عمثل
٤٤٣/١	عنت	٢٧٥/١	عمج
٢٦٤/٢	عنتر	٤٣٥/١	عمد
٢٦٥/٢	عنتل	٤١/٢	عمر
١٢/٢	عنث	٢٦٢/٢	عمرد
٢٣١/٢	عشج	٢٥٢/٢	عمرس
٢٦٢/١	عنج	٢٥٨/٢	عمرط
٢٢٩/٢	عنجد	٣٨٠/١	عمس
٢٣١/٢	عنجر	٢٩٧/١	عمش
١٩٢/٢	عنجه	٣٤٧/١	عمص
٤٢٥/١	عند	٢٠٣/١	عمق
٢٠٩/٢	عندق	٦٠/٢	عمل
٢٨١، ٢٦٢/٢	عندل	٢٥٣/٢	عملس
٢٦٣/٢	عندم	٢٤٧/٢	عملص
١٩٤/٢	عنده	٢٥٩/٢	عملط
٤٦٥/١	عند	٢١٥/٢	عملق
٣٩٠/١	عتر	١٠٤/١	عمم
١٩٤/٢	عتره	٧٢/٢	عمن
٣٦٨/١	عنس	١١٨/١	عمه
٢٥٢/٢	عنسل	١٩٣/٢	عمهج
٢٩٠/١	عنش	١٧٩/٢	عمى
٢٣٦/٢	عنشط	٦٧/٢	عنب



١٦٤/٢	عنو	٣٣٨/١	عنص
١٦٤/٢	عنى	٢٤٤/٢	عنصر
١١٧/١	عهب	٢٤٦/٢	عنصل
١١٣/١	عهت	٤٠٧/١	عنط
١٠٩/١	عهج	٤٥٥/١	عنظ
١١١/١	عهد	٢٦٦/٢	عنظب
١١٣/١	عهر	٦٤/٢	عنف
١٩١/٢	عهعخ	٢٣٥/٢	عنفعج
١٠٧/١	عهق	٢٥٣/٢	عنفس
١٠٧/١	عهك	٢٤٧/٢	عنقص
١١٥/١	عهل	٢٥٩/٢	عنقط
١١٨/١	عهم	٢١٦/٢	عنقق
١١٥/١	عهن	١٨٣/١	عنق
٦٦/١	عهه	٢٠٩/٢	عنقد
٧٧/٢	عهو	٢١١/٢	عنقر
١٣٧/٢	عوث	٢٠٧/٢	عنقرز
٩٣/٢	عوج	٢٠١/٢	عنقش
١٢٦/٢	عود	٢١٤/٢	عنقل
١٣٥/٢	عوذ	٢٢٧/١	عنك
١٤٠/٢	عور	٢٨٠ و ٢٢٤/٢	عنكب
١١٦/٢	عوز	٢٢٢/٢	عنكث
١١٢/٢	عوس	٢٢٠/٢	عنكس
١٠٩/٢	عوص	٢١٨/٢	عنكش
١٠١/٢	عوض	٧٠/٢	عنم
١٢١/٢	عوط	٩٨/١	عنن
١٧٢/٢	عوف	١٩٢/٢	عنهج



٥١٩/٤	غـ	٨١/٢	عوق
٥٣٥/٤	غـ	٨٨/٢	عوك
٧٥/٥	غـ	١٥٦/٢	عول
١٧/٥	غـ	١٨١/٢	عوم
٥٤٤/٤	غـ	١٥٩/٢	عون
١٥٨/٥	غـ	٧٩/٢	عوه
٥٥٦/٤	غـ	١٨٦/٢	عوى
٣٢/٥	غـ	١٧٦/٢	عيب
٥٣١/٤	غـ	١٣٨/٢	عيث
٩٣/٥	غـ	٩٤/٢	عيمج
١٤٠/٥	غـ	١٢٢/٢	عيد
١٤٠/٥	غـ	١٤٣/٢	عير
٥٠٥/٤	غـ	١١٦/٢	عيز
١٧٠/٥	غـ	١١٤/٢	عيس
٤٩/٥	غـ	٩٦/٢	عيش
٥٠٨/٤	غـ	١٠٩/٢	عيص
٥٥/٥	غـ	١٢١/٢	عيط
١٧٣/٥	غـ	١٧٢/٢	عيف
٦٢/٥	غـ	٨١/٢	عيق
١٧٣/٥	غـ	١٥٧/٢	عيل
١١٩/٥	غـ	١٨٢/٢	عيم
٤٤/٥	غـ	١٦٠/٢	عين
٥٠٤/٤	غـ	٧٩/٢	عيه
٣٦/٥	غـ	١٩٧/٢	عيهب
١٢/٥	غـ	١٨٧/٢	عبي
٤٢/٥	غـ		



۱۵۳/۵	غرقل	۱۶۹/۵	غدفل
۶۳/۵	غزل	۵۲۸/۴	غذق
۸۲/۵	غرم	۴۱/۵	غدل
۱۷۴/۵	غرمل	۴۱/۵	غدن
۶۵/۵	غرن	۱۱۴/۵	غدو
۱۶۸/۵	غرند	۵۰۷/۴	غذذ
۱۷۶/۵	غر نصف	۵۲/۵	غذر
۱۵۳/۵	غرنق	۱۷۱/۵	غذرم
۳۳۵/۳	غره	۵۴/۵	غذم
۱۲۲/۵	غرو	۱۷۱/۵	غذمر
۱۲۳/۵	غری	۱۱۸/۵	غذو
۲۲/۵	غزد	۷۱/۵	غرب
۲۳/۵	غزر	۱۷۴/۵	غربل
۵۰۱/۴	غزز	۵۶/۵	غرث
۲۶/۵	غزل	۳۸/۵	غرد
۱۰۹/۵	غزو	۱۵۳/۵	غردق
۱۶۴/۵	غسبل	۵۱۰/۴	غور
۱۲/۵	غسر	۲۳/۵	غوز
۴۹۹/۴	غسس	۱۳/۵	غرس
۵۲۸/۴	غسق	۱۷۶/۵	غرشم
۵۳۳/۴	غسك	۵۴۸/۴	غرض
۱۴/۵	غسل	۱۶۰/۵	غرضف
۱۵۵/۵	غسلج	۱۶۷/۵	غرطم
۲۱/۵	غسم	۶۶/۵	غرف
۱۶/۵	غسن	۵۲۸/۴	غرق
۱۶۴/۵	غسنب	۱۵۳/۵	غرقذ



۵۵۱/۴	غضل	۱۰۷/۵	غسی
۵۵۲/۴	غضن	۱۵۸/۵	غشرب
۱۰۳/۵	غضی	۱۵۸/۵	غشرم
۳۰/۵	غطر	۴۹۴/۴	غشش
۱۶۳/۵	غطرس	۱۵۸/۵	غشفل
۱۵۷/۵	غطرش	۵۲۷/۴	غشق
۱۶۷/۵	غطرف	۵۴۵/۴	غشم
۱۲/۵	غطس	۱۵۸/۵	غشمر
۵۳۷/۴	غطش	۵۴۲/۴	غشن
۵۰۳/۴	غطط	۱۰۱/۵	غشو
۳۲/۵	غطف	۹/۵	غصب
۳۱/۵	غطل	۴۹۸/۴	غصص
۳۳/۵	غطم	۱۶۲/۵	غصلب
۱۵۸/۵	غطمش	۱۵۵/۵	غصلج
۱۱۲/۵	غطو	۱۵۳/۵	غصلق
۱۱۲/۵	غطی	۱۶۲/۵	غصلم
۵۰۶/۴	غظظ	۷/۵	غصن
۶۸/۵	غفر	۵۵۵/۴	غضب
۵۴۴/۴	غفش	۱۶۱/۵	غضبر
۸/۵	غفص	۵۵۰/۴	غضر
۵۱۸/۴	غفف	۱۶۱/۵	غضرب
۵۳۰/۴	غفق	۱۶۰/۵	غضرف
۸۴/۵	غفل	۱۶۱/۵	غضرم
۱۳۸/۵	غفو	۴۹۶/۴	غضض
۴۹۳/۴	غقق	۵۵۴/۴	غضف
۸۶/۵	غلب	۱۷۶/۵	غضفر



١٦٨/٥	غمرد	٤٧/٥	غلت
٢٩/٥	غمز	٥٨/٥	غلث
١٩/٥	غمس	٥٣٤/٤	غلج
٥٤٦/٤	غمش	١٧٦/٥	غلدف
١٠/٥	غمص	٥٣/٥	غلذ
٥٥٧/٤	غمض	١٥/٥	غلس
٣٤/٥	غمط	٧/٥	غلص
٥٣٢/٤	غمق	١٦٢/٥	غلصم
٨٩/٥	غمل	٣١/٥	غلط
١٥٦/٥	غملج	١٧٦/٥	غلطمس
١٦٤/٥	غملس	٥١/٥	غلظ
١٦٧/٥	غملط	١٧٦/٥	غلظف
٥٢٢/٤	غمم	٨٤/٥	غلف
٩٤/٥	غمن	١٥٤/٥	غللق
١٤٥/٥	غمی	٥٢٩/٤	غلق
١٧٥/٥	غنبل	٥١٤/٤	غلل
٤٨/٥	غنث	٨٨/٥	غلم
٥٩/٥	غنث	٨٣/٥	غلن
١٧٢/٥	غنثر	١٧٠/٥	غلنت
٥٣٥/٤	غنچ	١٢٩/٥	غلو
١٥٥/٥	غنجل	٥٠/٥	غمت
١٦٩/٥	غنذب	٥٣٥/٤	غمج
١٦٨/٥	غنذر	١٥٥/٥	غمجر
١٦٨/٥	غنذل	٤٦/٥	غمذ
٥٤/٥	غنذ	١٧١/٥	غمذر
٥٤٢/٤	غنش	٨٠/٥	غمر



۱۰۳/۵	غیض	۸/۵	غنص
۱۱۷/۵	غیظ	۵۱/۵	غنظ
۱۳۷/۵	غیف	۹۱/۵	غنغ
۱۳۰/۵	غیل	۱۷۴/۵	غنفر
۱۴۶/۵	غیم	۹۳/۵	غنم
۱۳۴/۵	غین	۵۱۷/۴	غنن
۱۴۹/۵	غیی	۱۳۵/۵	غنی

- ف -

۴۳۰/۱۰	فأب	۳۳۵/۳	غهب
۳۶۶/۹	فأد	۳۳۴/۳	غهب
۲۶۰/۱۰	فأر	۳۳۶/۳	غهم
۳۹۵/۸	فأس	۱۴۴/۵	غوب
۴۳۴/۱۰	فأفا	۱۲۰/۵	غوٹ
۴۵/۶	فأق	۱۰۰/۵	غوج
۳۴۲/۱۰	فأل	۱۲۳/۵	غور
۴۳۰/۱۰	فأم	۱۰۵/۵	غوص
۴۳۴/۱۰	فأو	۱۱۱/۵	غوط
۴۳۴/۱۰	فأی	۱۵۰/۵	غوغ
۴۷۰/۹	فتأ	۹۹/۵	غوق
۴۱۳/۹	فتت	۱۳۰/۵	غول
۵۴/۳	فتح	۱۴۹/۵	غوی
۳۱۴/۴	فتخ	۱۴۴/۵	غیب
۴۲۶/۹	فتر	۱۲۰/۵	غیث
۲۲۴/۸	فترص	۱۱۳/۵	غید
۳۰۷/۷	فتش	۱۱۸/۵	غیذ
		۱۲۵/۵	غیر
		۱۰۸/۵	غیس



٤٣٠/٢	فحش	٣٦٧/٥	فتق
٤٦٥/٢	فحص	٢٢٦/٦	فتك
٣٦٢/٢	فحق	٣٨٠ و ٣٧٢/٦	فتكر
١٠٦/٣	فحل	٤٣٨/٩	فتل
١٣٠/٣	فحم	٤٤٥/٩	فتن
٢٢٠/٣	فحو	٤٧٠/٩	فتى
٢٢٣/٣	فحى	١٨٤/١٠	فتأ
٣١٣/٤	فخت	١٣١/١٠	فتث
٢١٤/٤	فخج	٧٦/٧	فتج
١٨٢/٤	فخن	١٤٠/١٠	فثر
٣٢١/٤	فخذ	٥٩/٥	فتغ
٣٣١/٤	فخر	١٨٤/١٠	فتى
٢٧٨/٤	فخر	١٩٦/٧	فجأ
٢٢٧/٤	فخش	٤١٣/٦	فجج
٣٦٥/٤	فخم	٩١/٧	فجر
٥٢/٧	فلج	٢٨/٧	فجز
٤٣/٣	فلح	١٧/٧	فجس
٢٦٥/٩	فدد	٤٣٤/٦	فجش
٢٩٣/٩	فدر	٢٦٤/١	فجع
٢٨٨/٨	فدس	١١٢/٧	فجل
٣٠٣/٧	فدش	١٣٥/٧	فجم
٤٢٨/١	فدع	١٢٦/٧	فجن
٤٣/٥	فدغ	١٩٥/٧	فجو
١٦٩/٥	فدغم	٤١٤/٢	فحج
٢١٥/٦	فلك	٣٢٠/٢	فح
٣٦٥/٦	فلكس	٤٩٢/٢	فحس



۳۰۷/۸	فرس	۳۷۰/۶	فدکل
۴۶۲/۴	فرسخ	۳۳۰/۹	فدم
۳۶۵/۶	فرسک	۳۲۵/۹	فدن
۴۳۳/۸	فرسن	۳۶۹/۹	فدی
۳۲۳/۷	فرش	۶۲/۱۰	فذذ
۲۶۵/۳	فرشح	۲۵۸/۱۰	فراً
۴۱۵/۷	فرشد	۴۲۷/۹	فرت
۴۱۴/۷	فرشط	۲۳۱/۷	فرتج
۱۳۰/۸	فرص	۳۷۲/۶	فرتک
۲۲۳/۸	فرصد	۴۹۱/۹	فرتن
۲۲۶/۸	فرصم	۱۳۸/۱۰	فرث
۷/۸	فرض	۴۰۱/۹	فرثد
۴۵۶/۴	فرضخ	۲۴۳/۹	فرثط
۷۴/۸	فرضم	۸۹/۷	فرج
۱۶۴/۹	فرط	۲۳۵/۷	فرجل
۲۷۸/۳	فرطح	۸۳/۳	فرح
۴۲۳/۸	فرطس	۲۶۰/۳	فرحج
۲۴۵/۹	فرطم	۳۳۰/۴	فرخ
۲۴/۲	فرع	۲۹۱/۹	فرد
۲۷۲/۲	فرعل	۴۷۰/۴	فردخ
۲۷۳/۲	فرعن	۴۲۸/۸	فردس
۷۰/۵	فرغ	۲۰۸/۱۰	فرر
۱۷۴/۵	فرغن	۴۱/۹	فرز
۳۹۵/۵	فرق	۱۱۴/۶	فرزدق
۱۰۰/۶	فرقد	۲۵۴/۲	فرزع
۲۱۱/۲	فرقع	۱۲۱/۹	فرزل



۴۹۲/۲	فسح	۱۰۹/۶	فرقم
۲۷۴/۳	فسحم	۲۵۲/۶	فرك
۲۶۹/۴	فسخ	۲۴۰/۱۰	فرم
۲۸۸/۸	فسد	۲۳۱/۱۰	فرن
۳۱۱/۸	فسر	۳۰۴/۱۰	فرنب
۲۵۳/۸	فسس	۲۴۲/۷	فرنيج
۲۷۱/۸	فسط	۲۴۲/۷	فرنجم
۲۹۳/۵	فسق	۴۷۹/۴	فرنخ
۳۶۵/۶	فسكل	۴۰۲/۹	فرند
۳۲۵/۸	فسل	۴۳۳/۸	فرنس
۳۹۳/۸	فسو	۴۸۶/۴	فرنسخ
۴۳۴/۶	فشج	۲۷۳/۲	فرنح
۴۳۱/۲	فشح	۱۰۷/۶	فرنق
۲۲۶/۴	فشخ	۴۷۷/۳	فره
۲۶۷/۷	فشش	۱۳۵/۴	فرهد
۲۹۶/۷	فشط	۱۳۸/۴	فرهذ
۵۴۳/۴	فشغ	۲۵۷/۱۰	فرو
۲۴۳/۵	فشق	۲۵۷/۱۰	فری
۳۳۷/۷	فشل	۳۱/۹	فزد
۳۴۴/۷	فشن	۴۱/۹	فزر
۳۸۹/۷	فشو	۱۷/۹	فزز
۴۶۳/۲	فصح	۳۹۰/۱	فرع
۲۵۱/۴	فصخ	۳۹۵/۸	فسأ
۱۱۶/۸	فصد	۲۹۹/۸	فست
۹۴/۸	فصص	۸۶/۶	فستق
۳۴۰/۱	فصع	۱۶/۷	فسج



٣٧٣/١	فعل	٢٤٦/٢	فصل
١٠١/١	فع	١٤٧/٨	فصل
٥٣/٢	فعل	١٦٣/٨	فصم
٧٣/٢	فعم	١٩٩/٨	فصى
٢٧٤/٢	فعمل	٤٤٢/٦	فضج
١٦٩/٢	فعو	٤٤٧/٢	فضح
٦٧/٥	فغر	٢٣٧/٤	فضخ
٥١٨/٤	فغغ	٤٣٨/٧	فضض
٩٥/٥	فغم	٥٥٤/٤	فضغ
١٣٨/٥	فغى	٢١/٨	فضل
٤٥/٦	فقأ	٤٩/٨	فضى
٣٦١/٢	فقح	٢٢٥/٩	فطأ
٢٥١/٣	فقحل	٢٧/٣	فطح
٣٥٤/٥	فقد	٢٧٩/٣	فطحل
٤٠٠/٥	فقر	١٦٣/٩	فطر
٣١٠/٥	فقرز	٤٢٤/٨	فطرس
٢٩٤/٥	فقس	٢٨/٩	فطرز
٢٧٣/٥	فقص	٢٧١/٨	فطس
١٩١/١	فقع	١٣٨/٩	فقط
٢٠٦/٢	فقعس	١٩٥/٩	فطم
٢١٨/٥	فقق	١٨٨/٩	فطن
٤٢٨/٥	فقل	٤٣٥/٣	فطه
٤٥٢/٥	فقم	٢٢٥/٩	فطو
٣٤٧/٣	فقه	١٤/١٠	فظظ
٤٦/٦	فقى	٤٥٦/١	فظع
٢٥٢/٦	فكر	٤٤/١٠	فظور



١١٠/٦	فلقم	١٤٧/٦	فكك
٢٦٧/٦	فلك	٢٦٧/٦	فكل
٣٧٩/٦	فلكن	٢٧٩/٦	فكن
٣٠٨/١٠	فلل	٣٦٠/٣	فكه
٣٣١/١٠	فلم	٣٤١/١٠	فلا
٣٢٤/١٠	فلن	٤٣٧/٩	فلت
١٣٥/٤	فلهد	١١٠/٧	فلج
١٤٢/٤	فلهم	١٠٥/٣	فلح
٣٤٠/١٠	فلو	٢٧٣/٣	فلحس
٣٤١/١٠	فلى	٣٥٠/٤	فلخ
٤٢٩/١٠	فمم	٣١٣/٩	فلد
٤٣٢/١٠	فمو	٨٠/١٠	فلذ
٤٠٠/١٠	فنا	٥٦/٩	فلز
٤٨٧/٤	فناخر	٣٢٥/٨	فلس
١٠٣/٦	فتق	٤٢٦/٨	فلسط
١٢٧/٧	فنج	١٤٧/٨	فلص
٢٢٠/٧	فنجش	١٧٨/٩	فلط
٢٣٧/٧	فنجل	٢٨٠/٣	فلطح
٢٤١/٧	فنجلس	٤٢٦/٨	فلطس
٣٥٩/٤	فنجخ	٥١/٢	فلع
٤٧٩/٤	فنجخر	٨٥/٥	فلغ
٣٢٣/٩	فند	٣٤٥/١٠	فلف
٤٠٢/٩	فندر	٤٢٥/٥	فلق
١٠٢/٦	فندق	٢٥٠/٣	فلقح
٨٥/١٠	فند	٨٨/٦	فلقس
٢٢٦/٧	فنزج	٩٨/٦	فلقط



٢٦١/١٠	فور	١٢١/٩	فتزر
٩٨/٩	فوز	٣٤٥/٧	فشش
٥١/٨	فوض	٤٥٤/٤	فشخ
٢٢٥/٩	فوط	٤٢٦/٨	فتطس
١٦٨/٢	فوع	٦٤/٢	فنع
١٣٩/٥	فوغ	٤٤٤/٥	فتق
٤٣٥/١٠	فوف	٢١٦/٢	فتقع
٤٠/٦	فوق	٢٧٩/٦	فتك
٣٤٢/١٠	فول	٣٨٥/١٠	فتن
٤٣١/١٠	فوم	٤٠٠/١٠	فتو
٧٤/٤	فوه	٤٠٠/١٠	فتى
٤٣٣/١٠	فيأ	٤٥٩/٣	ففت
٢٢١/٣	فيح	٣٨٢/٣	فهج
٤٢١/٤	فيخ	٤٤٩/٣	فهد
٣٦٧/٩	فيد	١٣٥/٤	فهدر
٢٦٣/١٠	فير	٤٧٨/٣	فهر
١٠٠/٩	فيز	٤٠٢/٣	فهض
٣٩٠/٧	فیش	٣٤٧/٣	فهق
١٩٨/٨	فيص	٤٩٠/٣	فهل
٥١/٨	فيض	١٠/٤	فهم
٤٣/١٠	فيظ	٣٢٦/٣	فهه
١٦٨/٢	فيع	٧٦/٤	فهو
٤٣٥/١٠	فيف	٤٦٩/٩	فوت
٤٣/٦	فيق	١٩٦/٧	فوج
٣٤٣/١٠	فيل	٢٢١/٣	فوح
٤٣٢/١٠	فيم	٣٦٦/٩	فود



١٩٩/٥	قتت	٣٩٥/١٠	فین
٣٣٩/٥	قتد		
٣٦٠/٥	قتر	- ق -	
١٥٥/١	قتع	٥٢/٦	قأب
٣٦٣/٥	قتل	٥٢/٦	قأ
٣٧٠/٥	قتم	٢١٩/٥	قبب
٣٦٥/٥	قتن	١٠٣/٦	قبتز
٤٩٠/٥	قتو	٢٢٧/٥	قبيج
٢٠٤/٥	قثث	٣٦٤/٢	قبيح
٣٤٠/٥	قثد	٣٧٧/٥	قبذ
٩٩/٦	قثرد	٤١٠/٥	قبر
٣٧٩/٥	قتل	٨٨/٦	قبرس
٣٨٣/٥	قثم	٢٩٥/٥	قبس
٤٩٨/٥	قتو	٢٧٧/٥	قبص
٣٦٤/٢	قحب	٢٥٣/٥	قبض
٢٨٩/٢	قحح	٣٣٤/٥	قبط
٣٣٩/٢	قحد	١٩٣/١	قبيع
٣٥٠/٢	قحر	٢١٠/٢	قبيعث
٣٣٥/٢	قحز	٢٧٩/٢	قبيعثر
٢٤٦/٣	قحزل	٢١١/٢	قبيعر
٢٤٧/٣	قحزم	٢١٤/٢	قبعل
٢٤٧/٣	قحزن	٤٢٩/٥	قبيل
٣٣٣/٢	قحصص	٤٤٩/٥	قبن
٣٣٨/٢	قحط	٥٢/٦	قبو
٢٤٨/٣	قحطب	٥٢/٦	قبی
٢٤٧/٣	قحطر	٣٦٩/٥	قنب



٢٧٩ و ٢٠٩ / ٢	قذعل	٣٦٠ / ٢	قحف
٢٧٩ / ٢	قذعمل	٢٤٧ / ٣	قحفز
٣٧٦ / ٥	قذف	٢٩٨ / ٣	قحفلز
٣٧٤ / ٥	قذل	٣٥١ / ٢	قحل
٣٧٨ / ٥	قذم	٢٤٦ / ٣	قحلز
١٠٥ / ٦	قذمل	٣٦٥ / ٢	قحم
٤٩٦ / ٥	قذى	١٣٤ / ٣	قحو
٩ / ٦	قرأ	٢٠٠ / ٤	قخم
٤٠٣ / ٥	قرب	٣٦٩ / ٤	قخى
١٠٣ / ٦	قربت	٣٣٩ / ٢	قذح
٨٨ / ٦	قربس	٢٤٨ / ٣	قذحر
٩٥ / ٦	قربط	١٩٦ / ٥	قدد
٢٨٠ / ٢	قربع	٣٤٠ / ٥	قدر
٣٦٢ / ٥	قروت	٢٨٤ / ٥	قدس
١٠٣ / ٦	قرتب	١٥٣ / ١	قذع
٣٧٩ / ٥	قرث	٣٥٣ / ٥	قذف
٢١٠ / ٢	قروثع	٣٥٤ / ٥	قذم
١٠٦ / ٦	قروئل	٨٦ / ٦	قذمس
٣٤٤ / ٢	قروح	٤٨٣ / ٥	قذو
٣٤٣ / ٥	قرد	٤٨٧ / ٥	قذى
٢٤٨ / ٣	قردح	٣٤٣ / ٢	قذح
٨٥ / ٦	قردس	٢٤٩ و ٢٤٨ / ٣	قذحر
٢٠٨ / ٢	قردع	٢٠٢ / ٥	قذذ
١٠١ / ٦	قردم	٣٧٢ / ٥	قذر
١٠٠ / ٦	قردن	١٥٦ / ١	قذع
٢٠٦ / ٥	قردر	٢٠٩ / ٢	قذعر



۹۷/۶	قرطم	۲۴۶/۳	قرزح
۹۵/۶	قرطن	۲۹۷/۳	قرزحل
۳۷۱/۵	قرظ	۹۰/۶	قرزل
۱۶۷/۱	قرع	۹۲/۶	قرزم
۲۱۱/۲	قرعب	۲۸۷/۵	قرس
۲۷۹/۲	قرعبل	۲۴۵/۳	قرسح
۲۰۴/۲	قرعس	۱۱۴/۶	قرسطن
۲۱۳/۲	قرعم	۲۳۶/۵	قرش
۳۹۳/۵	قرف	۷۸/۶	قرشب
۸۱/۶	قرفص	۲۷۸/۲	قرشع
۹۵/۶	قرفط	۷۹/۶	قرشم
۲۷۹/۲	قرقع	۲۶۳/۵	قرص
۱۰۸/۶	قرفن	۲۷۸ و ۲۰۲/۲	قرصع
۴۱۳/۵	قرم	۸۲/۶	قرصف
۱۰۰/۶	قرمد	۸۱/۶	قرصن
۹۱/۶	قرمز	۲۴۹/۵	قرض
۷۸/۶	قرمش	۸۰/۶	قرضب
۸۲/۶	قرمص	۸۰/۶	قرضف
۹۶/۶	قرمط	۸۰/۶	قرضم
۱۰۷/۶	قرمل	۳۱۷/۵	قرط
۳۸۷/۵	قرن	۹۶/۶	قرطب
۱۰۸/۶	قرب	۸۴/۶	قرطس
۱۱۴/۶	قربص	۲۰۷/۲	قرطع
۲۹۸/۳	قرندح	۲۷۹ و	
۸۷/۶	قرنس	۹۵/۶	قرطف
۸۱/۶	قرنص	۹۴/۶	قرطل



۸۴/۶	قسطر	۱۱۳/۶	قرنفش
۸۴/۶	قسطل	۱۱۵/۶	قرنفط
۸۴/۶	قسطن	۳۴۲/۳	قره
۲۹۸/۵	قسم	۱۰۶/۴	قرب
۸۹/۶	قسل	۱۰۵/۴	قربد
۲۹۱/۵	قسن	۱۰۶/۴	قربم
۴۷۱/۵	قسو	۵/۶	قرو
۲۴۳/۵	قشب	۷/۶	قري
۷۸/۶	قشبر	۹۱/۶	قزبر
۳۳۳/۲	قشح	۳۳۶/۲	قزح
۲۲۹/۵	قشد	۲۴۶/۳	قزحل
۲۳۱/۵	قشر	۳۰۳/۵	قزد
۱۸۰/۵	قشش	۱۹۲/۵	قزز
۲۲۸/۵	قشط	۱۴۱/۱	قزع
۱۳۲/۱	قشع	۲۰۶/۲	قزعل
۲۰۱/۲	قشعر	۳۰۴/۵	قزل
۲۰۲/۲	قشعم	۳۱۱/۵	قزم
۲۴۲/۵	قشف	۹۲/۶	قزمل
۷۹/۶	قشلب	۴۷۸/۵	قزو
۲۴۵/۵	قشم	۲۹۶/۵	قشب
۱۱۳/۶	قشمذن	۸۸/۶	قشبر
۲۴۱/۵	قشن	۳۳۴/۲	قشح
۴۵۹/۵	قشو	۲۸۳/۵	قسد
۴۶۱/۵	قشی	۲۸۶/۵	قسر
۲۷۴/۵	قصب	۱۸۹/۵	قسس
۲۵۶/۵	قصد	۲۸۱/۵	قسط



١٤٢/١	قطع	٢٥٨/٥	قصر
٢٠٨/٢	قطر	١٨٦/٥	قصص
٣٣٠/٥	قطف	١١٣/٦	قسطبر
٣٢٣/٥	قطل	١٣٥/١	قصع
٣٣٥/٥	قطم	٢٧٠/٥	قصف
٩٨/٦	قطمر	٢٦٦/٥	قصل
٣٢٧/٥	قطن	٨٣/٦	قصلب
٤٨٠/٥	قطور	٨٣/٦	قصلم
٢٠١/٥	قظظ	٢٧٨/٥	قضم
١٩٣/١	قعب	٨٣/٦	قصمل
٢١٤/٢	قعبل	٢٧٠/٥	قصن
١٥٧/١	قعث	٤٦٥/٥	قصو
٢١٠/٢	قعثب	٢٥٢/٥	قضب
٢١٠/٢	قعثر	١٨٤/٥	قضض
٢١٠/٢	قعثل	١٣٣/١	قضع
١٤٧/١	قعد	٢٠٢/٢	قضعم
١٦١/١	قعر	٢٥١/٥	قضف
١٤٢/١	قعر	٢٥٤/٥	قضم
١٣٨/١	قعس	٤٦٢/٥	قضى
٢٠٦/٢	قعسب	٣٣١/٥	قطب
٢٠٤/٢	قعسر	٣١٥/٥	قطر
١٣١/١	قعش	٩٥/٦	قطرب
١٣٧/١	قعص	١١٤/٦	قطربس
١٣٣/١	قعض	١١٥/٦	قطربل
٢٠٢/٢	قعضب	٩٥/٦	قطرن
١٤٦/١	قعط	١٩٤/٥	قطط



٢٩٤/٥	قفس	٢٠٨/٢	قعطب
٢٤٣/٥	قفش	٢٠٧/٢	قعطر
٧٩/٦	قفشل	٢٠٨/٢	قعطل
٢٧٣/٥	قفص	٢٠٨/٢	قعطن
٨٣/٦	قفصل	١٥٦/١	قعظ
٣٣١/٥	قفط	٦٩/١	قعع
١٩٢/١	قفع	١٩٠/١	قفع
٢١٤/٢	قفعل	٢٧٩,٢٠٧/٢	قفعر
٢١٧/٥	قفف	١٧٥/١	قعل
٤٢٧/٥	قفل	٢٠٣/١	قعم
٩٨/٦	قفلط	٢٠٤/٢	قعمص
٤٤٢/٥	قفن	٢٠٨/٢	قعمط
١٠٢/٦	قفند	١٨٥/١	قعن
١١٥/٦	قفندر	٢١٧/٢	قعنب
٣٨/٦	قفو	٢٠٦/٢	قعنس
٦٥/٦	ققاً	٨٣/٢	قعو
٤٣٤/٥	قلب	١٠٦/٦	قفشل
٣٦٤/٥	قلت	٣٦٠/٢	قفح
٣٥١/٢	قلح	١٩٩/٤	قفخ
٢٩٨/٣	قلحذم	٤٤٤/٤	قفخر
٢٤٦/٣	قلحز	٣٥٣/٥	قفد
٢٤٥/٣	قلحس	١٠٠/٦	قفدر
٢٥١/٣	قلحم	٤٠٢/٥	قفر
١٩٦/٤	قلخ	١١٥/٦	قفرن
٣٤٧/٥	قلد	٣٠٩/٥	قفز
٨٥/٦	قلدس	٢٧٩/٢	قفزع



١٤٣/٤	قلهزم	٣٧٤/٥	قلذ
١٤٣ و ١٠٥/٤	قلهزم	١٠٥/٦	قلذم
١٤٣/٤	قلهمس	٣٠٦/٥	قلز
٢٠/٦	قلو	٩٢/٦ و ١٠٥/٤	قلزم
٢١/٦	قلی	٢٩٠/٥	قلس
٦٠/٦	قما	٢٣٨/٥	قلش
٧٤/٦	قمجر	٢٦٥/٥	قلص
٣٦٦/٢	قمح	٣٢٤/٥	قلط
٢٤٩/٣	قمحد	١٨١/١	قلع
٢٠٠/٤	قمخ	٢٠٩/٢	قلعد
٣٥٧/٥	قمد	٢٠٨/٢	قلعط
٤١٨/٥	قمر	٢١٤/٢	قلعف
٩٢/٦	قمرز	٢١٥/٢	قلعم
٨٢/٦	قمرص	٤٢٣/٥	قلف
٣١٣/٥	قمز	٢٥٠/٣	قلفح
٣٠٠/٥	قمس	٢١٤/٢	قلفع
٢٤٦/٥	قمش	٢١٢/٥	قلل
٢٧٩/٥	قمص	٤٤٠/٥	قلم
٣٣٧/٥	قمط	٨٩/٦	قلمس
٩٧/٦	قمطر	٢١٦/٢	قلمع
٢٠٤/١	قمع	٨٨/٦	قلنس
٢٠٩/٢	قمعد	١١٤/٦	قلنفس
٢٠٨/٢	قمعط	١١٤/٦	قلنمس
٢١٥/٢	قمعل	٣٤٥/٣	قله
٤٤١/٥	قمل	١٠٧/٤	قلهب
٢٢٢/٥	قمم	١٤٣/٤	قلهمس



٢٠٧/٢	قنزع	٤٥١/٥	قمن
٢٩٢/٥	قنس	٣٥٠/٣	قمه
٨٦/٦	قنسر	١٠٦/٤	قمهد
٢٤١/٥	قش	١٠٥/٤	قمهز
٧٧/٦	قشسر	٣٢/٦	قنا
٢٦٩/٥	قنص	٤٤٦/٥	قنب
٨١/٦	قنصر	١٠٨/٦	قنبر
٢٧٨/٢	قنصر	٨٠/٦	قنبض
٨٣/٦	قنصف	٩٨/٦	قنبط
٨٢/٦	قنصل	٢١٦/٢	قنبح
٣٢٩/٥	قنط	١١٠/٦	قنبل
٩٤/٦	قنطت	٣٦٦/٥	قنت
٩٤/٦	قنطر	١٠٣/٦	قنتر
١١٤/٦	قنطرس	٣٥٩/٢	قنح
٨٥/٦	قنطس	٢٥٠/٣	قنحل
١٨٥/١	قنق	٤٤٤/٤	قنخر
٢١٠/٢	قنعر	٣٥٠/٥	قند
٢٠٥/٢	قنقس	٢٩٨/٣	قندحر
٤٤٣/٥	قنف	١٠٠/٦	قندر
٧٥/٦	قنفج	٨٦/٦	قندس
٤٤٥/٤	قنفخ	١١٥/٦	قندفر
٤٨٥/٤	قنفخر	١١٥/٦	قندفل
١٠٥/٦	قنفذ	١٠١/٦	قندل
١٠٨/٦	قنفر	٢٠٩/٢	قندع
١١٣/٦	قنفرش	٣٩٣/٥	قنر
٧٩/٦	قنفش	٣٠٩/٥	قنر



۱۰۷/۴	قهنب	۲۱۶/۲	قنفع
۳۰۷/۳	قهه	۱۱۰/۶	قنفل
۱۷/۴	قهو	۴۲۳/۵	قنل
۵۰/۶	قوب	۴۵۰/۵	قنم
۴۹۲/۵	قوت	۲۱۵/۵	قنن
۱۳۵/۳	قوح	۱۰۶/۴	قنهر
۳۷۰/۴	قوخ	۲۹/۶	قنو
۴۸۴/۵	قود	۲۹/۶	قنی
۱۰/۶	قور	۳۴۸/۳	قهب
۴۷۷/۵	قوز	۱۰۴/۴	قهبس
۴۶۹/۵	قوس	۱۰۶/۴	قهبل
۴۶۱/۵	قوش	۱۴۳/۴	قهبلس
۴۶۳/۵	قوض	۳۴۰/۳	قهد
۴۸۱/۵	قوط	۳۴۱/۳	قهر
۸۳/۲	قوع	۱۰۶/۴	قهرم
۴۸/۶	قوف	۳۳۹/۳	قهرز
۶۷/۶	قوق	۱۰۵/۴	قهزب
۲۲/۶	قول	۳۳۸/۳	قهس
۵۷/۶	قوم	۱۰۵/۴	قهطم
۳۴/۶	قون	۱۰۶/۱	قهع
۱۷/۴	قوه	۱۰۵/۴	قهقز
۶۵/۶	قوی	۳۴۴/۳	قهل
۶۷/۶	قیأ	۳۴۹/۳	قهم
۱۳۵/۳	قیح	۱۰۶/۴	قهمد
۴۸۳/۵	قید	۱۰۵/۴	قهمز
۴۶۶/۵	قیص	۳۴۶/۳	قهن



٣٤٢/٦	كبو	٤٦٤/٥	قيض
٢٢٨/٦	كتب	٤٩٣/٥	قيظ
١٣٤/٦	كتت	٦٧ و ٦٥/٦	قيق
٣٧٦/٢	كتح	٢٦/٦	قيل
٢٠٦/٦	كتد	٣٥/٦	قين
٢١٩/٦	كتر	٦٥/٦	قى
٢١٥/١	كتع		
٢٢٥/٦	كتف	- ك -	
٢٢١/٦	كتل	٣٤٤/٦	كأب
٢٣٠/٦	كتم	٣٢١/٦	كار
٢٢٢/٦	كتن	٢٩٢/٦	كاش
٣٠٧/٦	كتو	٢٩٥/٦	كأص
٣١٤/٦	كتأ	٣٥٣/٦	كأكا
٢٤٤/٦	كتب	١٤٩/٦	كيب
١٣٧/٦	كتث	٢٢٨/٦	كبت
٣٧٧/٢	كتح	٢٤٤/٦	كبث
٢٥٤/٣	كتحم	٣٨٥/٢	كبح
٢٤٠/٦	كثر	٢١٥/٦	كبد
٢١٧/١	كتع	٢٥٦/٦	كبر
٢٤٣/٦	كتف	٣٧٢/٦	كبرت
٢٤١/٦	كتل	٣٨٠/٦	كبرتل
٢٤٥/٦	كتم	١٩١/٦	كبس
٢٤٢/٦	كتن	١٦٧/٦	كبش
٣٧٦/٦	كتنب	٢٣٢/١	كبع
٣١٣/٦	كتو	٢٧١/٦	كبل
٣٨٥/٢	كحب	٢٨٢/٦	كبن



۳۵۹/۶	کریج	۲۵۳/۳	کحتل
۲۵۵/۳	کریج	۲۹۰/۲	کحج
۳۶۹/۶	کرید	۳۷۲/۲	کحص
۳۶۵/۶	کریس	۳۷۵/۲	کحط
۳۶۰/۶	کریش	۳۸۰/۲	کحل
۲۲۳/۲	کریج	۳۸۹/۲	کحم
۷۳/۶	کریق	۱۵۰/۴	کخخ
۳۷۷/۶	کریل	۲۰۱/۴	کخر
۲۲۱/۶	کرت	۲۰۲/۴	کخم
۲۵۳/۳	کرتج	۲۱۵/۶	کدب
۲۲۲/۲	کرتج	۳۷۵/۲	کدح
۳۷۳/۶	کرتم	۱۳۱/۶	کدد
۲۳۹/۶	کرث	۲۰۷/۶	کدر
۱۵۷/۶	کرج	۱۷۹/۶	کدس
۳۷۹/۲	کرج	۱۶۰/۶	کدش
۲۰۱/۴	کرخ	۲۱۴/۱	کدع
۲۰۸/۶	کرد	۲۱۵/۶	کدف
۲۵۲/۳	کردج	۲۱۷/۶	کدم
۳۶۴/۶	کردس	۲۱۲/۶	کدن
۱۳۰/۴	کردم	۳۵۴/۳	کده
۳۷۰/۶		۳۰۵/۶	کدی
۳۶۹/۶	کردن	۲۳۷/۶	کذب
۱۳۸/۶	کرر	۱۳۷/۶	کذذ
۱۹۷/۶	کرز	۲۳۶/۶	کذن
۳۶۷/۶	کرزم	۳۱۱/۶	کذی
۳۶۷/۶	کرزن	۲۵۳/۶	کرب



۳۱۵/۶	کرو	۱۸۲/۶	کرس
۳۱۶/۶	کری	۲۲۰/۲	کرسع
۱۲۹/۶	کزز	۳۶۵/۶	کرسف
۲۰۳/۶	کزم	۳۶۵/۶	کرسم
۱۹۰/۶	کسب	۱۶۳/۶	کرش
۳۶۵/۶	کسبر	۳۶۰/۶	کرشب
۱۵۷/۶	کسج	۳۶۰/۶	کرشف
۳۷۳/۲	کسح	۳۶۱/۶	کرشم
۲۵۲/۳	کسحب	۱۷۵/۶	کرس
۱۷۹/۶	کسد	۱۷۲/۶	کرض
۱۸۱/۶	کسر	۲۳۲/۶	کرظ
۱۲۶/۶	کسس	۲۲۱/۱	کرع
۱۷۸/۶	کسط	۲۵۰/۶	کرف
۳۶۴/۶	کسطل	۲۵۴/۳	کرفح
۳۶۴/۶	کسطن	۳۶۵/۶	کرفس
۲۰۹/۱	کسع	۲۲۳/۲	کرفع
۱۸۸/۶	کسف	۲۶۱/۶	کرم
۱۸۵/۶	کسل	۲۵۵/۳	کرمح
۱۹۶/۶	کسم	۳۷۰/۶	کرمد
۳۶۶/۶	کسمل	۲۴۷/۶	کرن
۲۹۶/۶	کسو	۳۷۵/۶	کرنث
۲۹۲/۶	کشأ	۳۶۵/۶	کرنس
۱۶۷/۶	کشب	۳۷۷/۶	کرنف
۱۶۱/۶	کشث	۳۵۵/۳	کره
۳۷۰/۲	کشح	۱۱۲/۴	کرهف
۲۰۱/۴	کشخ	۱۱۲/۴	کرهن



۲۲۲/۲	کعتل	۴۴۶/۴	کشخن
۲۲۲/۲	کعتل	۱۶۰/۶	کشد
۲۱۳/۱	کعد	۱۶۱/۶	کشر
۲۲۲/۲	کعدب	۱۲۱/۶	کشش
۲۱۹/۱	کعر	۱۶۰/۶	کشط
۲۱۰/۱	کعس	۱۶۶/۶	کشف
۲۲۰/۲	کعسب	۱۶۴/۶	کشل
۲۲۰/۲	کعسم	۱۶۹/۶	کشم
۲۱۷/۱	کعظ	۴۴۶/۴	کشمخ
۲۲۲/۲	کعظل	۳۶۰/۶	کشمز
۷۲/۱	کعع	۲۹۲/۶	کشی
۷۲/۱	کعک	۱۷۵/۶	کصر
۲۲۶/۱	کعل	۱۲۴/۶	کصص
۲۳۴/۱	کعم	۱۷۷/۶	کصم
۲۲۴/۲	کعنب	۱۲۳/۶	کضض
۲۱۸/۲	کعنش	۱۷۳/۶	کضل
۵۳۳/۴	کغد	۲۳۳/۶	کظب
۵۳۳/۴	کغذ	۲۳۲/۶	کظز
۳۳۶/۶	کفا	۱۳۶/۶	کظظ
۲۲۶/۶	کفت	۲۳۳/۶	کظم
۳۸۴/۲	کفج	۳۱۰/۶	کظو
۲۰۲/۴	کفخ	۲۳۱/۱	کعب
۳۶۹/۶	کفلدر	۲۲۳/۲	کعبز
۲۵۰/۶	کفر	۲۱۸/۲	کعبش
۳۷۲/۶	کفرت	۲۱۶/۱	کعت
۱۹۰/۶	کفس	۲۲۲/۲	کعتر



۲۷۳/۶	کلم	۱۴۵/۶	کفف
۲۵۵/۳	کلمح	۲۶۶/۶	کفل
۳۷۹/۶	کلمن	۲۷۸/۶	کفن
۳۷۰/۶	کلند	۱۱۲/۴	کفهر
۳۶۷/۶	کلنز	۳۳۸/۶	کفی
۱۱۱/۴	کلهد	۳۲۷/۶	کلا
۱۱۰/۴	کلهز	۲۶۹/۶	کلب
۱۰۹/۴	کلهس	۳۷۶/۶	کلبث
۳۲۴/۶	کلو	۲۲۱/۶	کلت
۳۲۶/۶	کلی	۳۷۳/۶	کلتب
۳۴۷/۶	کما	۲۵۳/۳	کلتح
۲۳۰/۶	کمت	۳۷۶/۶	کلثم
۳۷۲/۶	کمتر	۳۸۲/۲	کلح
۳۷۳/۶	کمتل	۲۵۵/۳	کلحب
۳۷۵/۶	کمثر	۲۵۵/۳	کلحم
۱۵۸/۶	کمچ	۲۱۰/۶	کلد
۳۸۹/۲	کمح	۲۵۳/۳	کلدح
۲۰۲/۴	کمخ	۳۷۱/۶	کلدم
۲۱۸/۶	کمد	۲۰۰/۶	کلز
۲۶۳/۶	کمر	۱۸۶/۶	کلس
۲۰۳/۶	کمز	۳۶۶/۶	کلسم
۱۹۵/۶	کمس	۳۶۳/۶	کلصم
۱۷۰/۶	کمش	۲۰۵/۶	کلط
۲۳۴/۱	کمع	۲۲۴/۱	کلع
۲۷۳/۶	کمل	۲۶۶/۶	کلف
۱۵۲/۶	کمم	۱۴۱/۶	کلل



۲۰۱/۶	کتر	۲۸۳/۶	کمن
۱۸۸/۶	کنس	۳۶۳/۳	کمه
۲۵۲/۳	کنسح	۱۱۱/۴	کمهد
۱۶۶/۶	کنش	۱۴۳/۴	کمهدر
۱۷۶/۶	کنص	۱۱۲/۴	کمهل
۲۳۳/۶	کنظ	۳۴۷/۶	کمی
۲۲۷/۱	کنع	۲۸۰/۶	کنب
۲۲۲/۲	کنعد	۳۷۳/۶	کنبت
۲۲۳/۲	کنعر	۳۷۶/۶	کنبث
۲۷۶/۶	کنف	۳۷۴/۶	کنبذ
۳۷۶/۶	کنفت	۳۷۸/۶	کنبر
۳۵۹/۶	کنفج	۳۶۱/۶	کنبش
۳۶۱/۶	کنفش	۲۲۴/۶	کنت
۳۷۹/۶	کنفل	۲۵۳/۳	کنتح
۱۴۴/۶	کنن	۳۷۳/۶	کنتن
۳۵۹/۳	کنه	۲۴۳/۶	کنت
۱۴۴/۴	کنهبل	۲۵۳/۳	کنشح
۱۴۳/۴	کنهدر	۳۷۵/۶	کنشر
۱۴۳/۴	کنهدل	۳۷۵/۶	کنشل
۱۱۲/۴	کنهر	۲۵۵/۳	کنحج
۳۳۴/۶	کنی	۴۴۶/۴	کنخب
۳۶۱/۳	کهب	۲۱۴/۶	کند
۱۱۲/۴	کهل	۳۶۹/۶	کندث
۳۵۳/۳	کهد	۳۶۹/۶	کندر
۱۱۱/۴	کهدب	۳۶۰/۶	کندش
۱۱۱/۴	کهدل	۲۴۸/۶	کنر



٢١/٤	كوه	٣٥٥/٣	كهو
٣٥٣/٦	كوو	٣٦١/٣	كهف
٣٥٣/٦	كوى	٣٥٧/٣	كهل
٣٥٤/٦	كيا	٣٦٤/٣	كهم
٣٠٨/٦	كيت	١٠٩/٤	كهمس
١٣٨/٣	كيح	١١٣/٤	كهمل
٣٠٦/٦	كيد	٣٥٩/٣	كهن
٣٢٠/٦	كير	٣٠٨/٣	كهه
٢٩٨/٦	كيس	٢٠/٤	كهو
٢٩٢/٦	كيش	٣٤٤/٦	كوب
٢٩٥/٦	كيص	٣٠٩/٦	كوت
٣٤٠/٦	كيف	٣١٣/٦	كوث
٣٥٤/٦	كيك	١٣٦/٣	كوح
٣٢٤/٦	كيل	٣٧١/٤	كوخ
٣٤٩/٦	كيم	٣٠٣/٦	كود
٣٣٤/٦	كين	٣١٢/٦	كوذ
- ل -		٣١٨/٦	كور
		٣٠١/٦	كوز
٢١٧/٩	لاط	٢٩٧/٦	كوس
٤١/١٠	لاظ	٢٩٠/٦	كوش
٣٦٨/١٠	لألا	٩١/٢	كوع
٣٦٠/١٠	لام	٣٣٩/٦	كوف
٣٦٨/١٠	لاى	٣٥٤/٦	كوك
٣٥٦/١٠	لبا	٣٣٢، ٣٢٤/٦	كول
٣١٠/١٠	لبب	٣٤٨/٦	كوم
١٤٩/١٠	لبث	٣٣٣/٦	كون



١٨٠/٧	لجأ	١١٦/٧	لجج
١١٥/٧	لجب	٣٥٢/٤	لبح
٤٠٨/٦	لجج	٣١٥/٩	لبد
٤٠٥/٢	لجح	٥٩/٩	لبز
٦٥/٧	لجد	٣٢٩/٨	لبس
١١٠/٧	لجف	١٨٠/٩	لبط
١١٩/٧	لجم	٥٥/٢	لبع
١٠٧/٧	لجن	٤٣٧/٥	لبق
١١٣/٣	لحب	٢٧١/٦	لبك
٥٢/٣	لحت	٣٢٦/١٠	لبن
٤٠٦/٢	لحج	٣٥٧/١٠	لبو
٣١٦/٢	لحح	٣٥٧/١٠	لبي
٤١/٣	لحد	٤٦٣/٩	لثأ
٩/٣	لحز	٤٤١/٩	لتب
٤٨٦/٢	لحس	٤١١/٩	لنت
٤٥٩/٢	لحص	٥٠/٣	لتح
٢٤/٣	لحط	٣٤/٩	لتز
٦٠/٣	لحظ	٤٤٢/٩	لثم
١٠٤/٣	لحف	١٧٤/١٠	لثأ
٣٥٣/٢	لحق	١٢٥/١٠	لثث
٣٨١/٢	لحك	٢٨٣/٩	لثد
١١٩/٣	لحم	١١/٢	لثع
١٠٢/٣	لحن	٥٨/٥	لثغ
٢٠٧/٣	لحي	٣٨٠/٥	لثق
٢٠٩/٤	لخج	١٥٤/١٠	لثم
		١٧٣/١٠	لثى



٥٧/٩	لذب	٤٥٠/٤	لخجم
٢٥/٧	لزج	١٧٦/٤	لخن
٩/٣	لرح	٢٤٧/٤	لخص
١٣/٩	لرز	١٢٧/١	لخم
٣٠٥/٥	لرق	٣٤٥/٤	لحف
٢٠٠/٦	لرك	١٩٦/٤	لحق
٥٩/٩	لزم	٣٥٥/٤	لخم
٥٤/٩	لزن	٣٤٤/٤	لخن
٣٢٨/٨	لسب	٤١٧/٤	لخو
٢٨٤/٨	لسد	٤١٨/٤	لخی
٢٤٥/٨	لسس	٣٥٤/٩	لدأ
٣٦٥/١	لسع	٢٦٠/٩	لدد
٢٨٩/٥	لسق	٢٨٤/٨	لدس
٣٣٧/٨	لسم	٤٠/٥	لدغ
٣٢٢/٨	لسن	٣١٩/٩	لدم
٣٣٨/٧	لشب	٣١١/٩	لذن
٢٦٢/٧	لشش	٤٤٣/٣	لده
١٥٠/٨	لصب	٣٥٤/٩	لدى
١٢١/٨	لصت	٨٢/١٠	لذب
١٠٥/٨	لصز	٦٨/٧	لذج
٨٨/٨	لصص	٥٨/١٠	لذذ
٧/٥	لصغ	٤٦٥/١	لذع
١٤٥/٨	لصف	٨٣/١٠	لذم
٢٦٨/٥	لصق	٨٠/١٠	لذن
١٨٨/٨	لصو	١٠٢/١٠	لذی
١٨٩/٨	لصى	٩٠/٩	لرأ



١٨٠/١	لعق	٤٣٢/٧	لضض
٢٥٩/٢	لعمط	١٥٥/٩	لطث
٢٦٦/٢	لعمظ	٢٢٨/٢	لطجع
٥٠/٢	لعن	٢٣/٣	لطح
١٥٤/٢	لعو	٢٨٩/٤	لطخ
٨٦/٥	لغب	٢٧٠/٨	لطس
٤٠/٥	لغد	١٣٢/٩	لطط
١٧١/٥	لغذم	٤٠٣/١	لطع
٢٥/٥	لغز	١٧٧/٩	لطف
١٦/٥	لغس	١٨٢/٩	لطم
٣١/٥	لغط	٢١٦/٩	لطور
٥١٦/٤	لغغ	٢١٦/٩	لطي
٨٥/٥	لغف	٤٢/١٠	لظاً
٨٩/٥	لغم	١١/١٠	لظظ
٨٣/٥	لغن	٤١/١٠	لظي
١٣٢/٥	لغو	٥٣/٢	لعب
١٣٢/٥	لغى	٢٧١ و ٢٦٨/٢	لعثم
٣٤٢/١٠	لفأ	٢٨١ و	
٤٣٦/٩	لفت	٢٥٩/١	لعج
١٤٨/٩	لفث	٢٦٨/٢	لعذم
١٠٩/٧	لفج	٣٨٨/١	لعز
١٠٦/٣	لفح	٣٦٦/١	لعرس
٣٥١/٤	لفخ	٤٠٦/١	لعط
٣٢٦/٨	لفس	٤٥٤/١	لعظ
٢٩/١٠	لفظ	٩٦/١	لعم
٥١/٢	لفع	٥٣/٢	لعف



١٤٢/٦	لكك	٣٠٧/١٠	لفف
٢٧٣/٦	لكم	٤٢٦/٥	لفق
٢٦٥/٦	لكن	٢٦٨/٦	لفك
٣٣٢/٦	لكو	٣٣١/١٠	لفم
٣٢٧/٦	لكى	٣٤٥/١٠	لفو
٣٦٦/١٠	لما	٤٣٦/٥	لقب
١٢٠/٧	لمج	٣٥٢/٢	لقح
١١٦/٣	لمح	٣٠٧/٥	لقز
٣٥٦/٤	لمخ	٢٨٩/٥	لقس
٣٢١/٩	لمد	٢٣٨/٥	لقش
٦١/٩	لمز	٢٦٦/٥	لقص
٣٣٤/٨	لمس	٣٢٤/٥	لقط
١٥٣/٨	لمص	١٨٠/١	لقع
١٨٥/٩	لمط	٤٢٤/٥	لقف
٣٠/١٠	لمظ	٢١٤/٥	لقق
٦٢/٢	لمع	٤٣٨/٥	لقم
٤٣٨/٥	لمق	٤٢١/٥	لقن
٢٧٤/٦	لمك	٢١/٦	لقو
٣١٧/١٠	لمم	٢٧/٦	لقى
٣٦٥/١٠	لمى	٢٤١/٦	لكث
١٠٨/٧	لنج	٢١١/٦	لكد
٤٩٠/٣	لهب	١٩٩/٦	لكز
٤٧٢/٣	لهث	١٨٦/٦	لكس
٣٧٨/٣	لهج	١٧٣/٦	لكض
١١٩/٤	لهجم	٢٢٥/١	لكع
٤٤٤/٣	لهد	٢٦٨/٦	لكف



٣٤٥/١٠	لوف	١٣٨/٤	لهذم
٢٤/٦	لوق	٤٢٤/٣	لهز
٣٢٦/٦	لوك	١٣١/٤	لهزم
٣٦١/١٠	لوم	٤١٤/٣	لهس
٣٣٧/١٠	لون	٤٣٤/٣	لهط
٦٥/٤	لوه	١١٤/١	لهع
٣٦٨/١٠	لوى	٤٨٩/٣	لهف
٣٥٧/١٠	ليب	٣٤٥/٣	لهق
٤٦٢/٩	ليت	٤٩٤/٣	لهم
١٧٣/١٠	ليث	٤٨٨/٣	لهن
٣٥٧/٩	ليد	٣٢٤/٣	لهه
٩١/٩	ليز	٦١/٤	لهو
٣٨٠/٨	ليس	٣٧٠/١٠	لوا
١٨٩/٨	ليص	٣٤٧/١٠	لوب
٢١٤/٩	ليط	٤٦٤/٩	لوت
١٥١/٢	ليع	١٧٤/١٠	لوث
١٣٣/٥	لينغ	١٨٥/٧	لوج
٣٤٥/١٠	ليف	٢١٢/٣	لوح
٢٥/٦	ليق	٣٥٧/٩	لود
٣٣١/٦	ليك	١٠١/١٠	لود
٣٦٩/١٠	ليل	٨٩/٩	لوز
٣٣٧/١٠	لين	٣٧٨/٨	لوس
		١٨٨/٨	لوص
		٢١٤/٩	لوط
-م-			
٢٠٦/٧	ماج	١٥٥/٢	لوع
٣٨٤/٩	ماد	١٣٣/٥	لوغ



١٦/٢	مشع	٢٨٥/١٠	مار
١٥٠/١٠	مثل	٤١٠/٨	ماس
١٥٨/١٠	مثن	٤٠٠/٧	ماش
٤٢١/٦	مجمع	٢٠٩/٨	ماص
٤١٨/٢	مجمع	٥٦/٦	ماق
٥٤/٧	مجد	٣٥٨/١٠	مال
١٠٥/٧	مجر	٤١٥/١٠	مان
١٩/٧	مجس	٤٥٧/١٠	ماو
٤٣٨/٦	مجش	٤٥٦/١٠	ماى
٣٥/٧	مجط	٤٨٢/٩	متا
٢٦٩/١	مجمع	٤١٨/٩	متت
١٢١/٧	مجل	٦١/٧	متج
١٣٤/٧	مجن	٥٧/٣	متح
٧٥/٦	مجنق	٣١٦/٤	متخ
٥٨/٣	محت	٢٧٧/٩	متد
٤١٩/٢	محق	٤٣٢/٩	متر
٣٢٦/٢	محق	٣٠٨/٧	متش
١٠٠/٣	محر	٤٥٠/١	متع
١٩/٣	محز	٢٣١/٦	متك
٤٣٦/٢	محش	٤٤٧/٩	متن
٤٧١,٣٣٣/٢	محص	٤٦٢/٣	مته
٤٥١/٢	محض	٤٨٢/٩	متو
٣١/٣	محط	١٩٦/١٠	مئا
٦٤/٣	محظ	١٣٣/١٠	مشت
٣٦٧/٢	محق	٧٨/٧	مشج
٣٨٨/٢	محك	١٥٧/٩	مشط



٢٥٩/٣	مذحج	١١٦/٣	محل
٦٧/١٠	مذذ	١٢٩/٣	محن
٧٨/١٠	مذر	٢٣١/٣	محو
١٠٤/٦	مذرق	٢١٧/٤	مخج
٤٦٩/١	مذع	١٨٧/٤	مخنخ
٣٧٧/٥	مذق	٣٣٩/٤	مخر
١٠٤/٦	مذقر	٢٣٨/٤	مخض
٨٣/١٠	مذل	٢٩٨/٤	مخط
١١٥/١٠	مذى	٣٦٤/٤	مخن
٢٨٠/١٠	مرأ	٤٣٠/٤	مخى
٤٣٢/٩	مرت	٥٧/٧	مدج
٣٧٣/٦	مرتك	٤٧/٣	مدح
١٤٥/١٠	مرث	٣٠٩/٤	مدخ
١٠٣/٧	مرج	٢٧٢/٩	مدد
٩٦/٣	مرح	٣٠٩/٩	مدر
٣٣٨/٤	مرخ	٢٩٣/٨	مدس
٣٠٦/٩	مرد	٣٠٤/٧	مدش
١١٣/٦	مردقش	٤٣٧/١	مدع
٣٧٠/٦	مردك	٣٥٩/٥	مدق
٤٠٢/٩	مردل	٨٦/٦	مدقس
٧٩/١٠	مرذ	٣٢١/٩	مدل
٢١٨/١٠	مرر	٢٢٩/٧	مدلج
٥٣/٩	مرز	٣٢٧/٩	مدن
١١٣/٦	مرزجش	٣٨٢/٩	مدى
٣١٧/٨	مرس	٧١/٧	مدج
٣٣٣/٧	مرش	٧٢/٣	مدح



٤٩٨/٢	مسح	١٤١/٨	مرص
٢٧٢/٤	مسخ	١٨/٨	مرض
٢٩٣/٨	مسد	١٧٤/٩	مرط
٣١٩/٨	مسر	٢٤٤/٩	مرطل
٢٦٠/٨	مسس	٤٧/٢	مرع
٢٧٥/٨	مسط	٢٥٥/٢	مرعز
٣٨١/١	مسع	٧٨/٥	مرغ
١٩/٥	مسخ	٤١٥/٥	مرق
١٩٣/٦	مسك	٨٨/٦	مرفس
٣٣٨/٨	مسل	٢٣٦/١٠	مرن
٣٤٧/٨	مسن	٤٨٦/٣	مره
٤٠٧/٨	مسو	١٤١/٤	مرهم
٤٠٨/٨	مسی	٢٨١/١٠	مرو
٤٣٨/٦	مشج	٢٨١/١٠	مری
٤٣٧/٢	مشح	٣٠/٧	مزج
٣٣٥/٧	مشر	١٨/٣	مزح
٢٧٢/٧	مشش	٣٣/٩	مزد
٢٩٨/٧	مشط	٥٣/٩	مزر
٣١٠/٧	مشظ	٢٢/٩	مزز
٢٩٩/١	مشع	٣٩٤/١	مزع
٥٤٦/٤	مشغ	٣١٢/٥	مزق
٢٤٦/٥	مشق	٦٩/٩	مزن
٣٤١/٧	مثل	١٣١/٤	مزهل
٣٤٨/٧	مشن	١٠٦/٩	مزی
٣٩٩/٧	مشی	٤٠٩/٨	مسا
١٢٣/٨	مصت	٨٦/٦	مستق



٤٣٨/٣	مطه	٤٧٢/٢	مصح
٢٣٢/٩	مطو	٢٥٤/٤	مصخ
٢٣٢/٩	مطى	١١٨/٨	مصد
٢٧/١٠	مظر	١٤٢/٨	مصر
١٧/١٠	مظظ	١٠١/٨	مصص
٤٥٨/١	مظع	١٠٧/٨	مصط
٣٦/١٠	مظن	٣٤٥/١	مصع
٢٧٥/١	معج	١٥٣/٨	مصل
٤٣٦/١	معد	٢٠٩/٨	مصور
٤٤/٢	معر	٤٥١/٢	مضح
٣٩٨/١	معز	٢٦٧/٣	مضحل
٣٨١/١	معس	٢٣٨/٤	مضخ
٣٤٨/١	معص	٤٦٠/٧	مضد
٣٢٠/١	معض	١٩/٨	مضر
٤١٤/١	معط	٤٤٥/٧	مضض
١٠٥/١	معع	٥٥٦/٤	مضغ
٢٠٤/١	معق	٥٨/٨	مضى
٢٣٥/١	معك	٣٢/٣	مطح
٥٨/٢	معل	٢٩٧/٤	مطخ
٧١/٢	معن	١٧١/٩	مطر
١٨٠/٢	معو	٢٨/٩	مطرز
١٨١/٢	معى	٢٧٧/٨	مطس
٦٠/٥	مغت	١٤٣/٩	مطط
٤٥/٥	مغد	٤١٢/١	مطع
٧٩/٥	مغر	٣٣٨/٥	مطق
٢٠/٥	مفس	١٨٥/٩	مطل



٤٤٣/٩	ملت	١٠/٥	مغص
١٥٤/١٠	ملث	٣٤/٥	مغط
١٢٠/٧	ملج	٥٢٣/٤	مغغ
١١٧/٣	ملح	٩٠/٥	مغل
٣٥٥/٤	ملخ	١٤٦/٥	مغو
٣٢٠/٩	ملد	١٤٦/٥	مغى
٨٤/١٠	ملذ	٣٧٠/٥	مقت
٦٣/٩	ملز	٣٥٨/٥	مقد
٣٣٥/٨	ملس	٤٢٠/٥	مقر
٣٤١/٧	ملش	٣٠٠/٥	مقس
١٥٤/٨	ملص	٣٣٦/٥	مقط
١٨٣/٩	ملط	٢٠٦/١	مقع
٦١/٢	ملع	٢٢٣/٥	مقق
٨٩/٥	ملغ	٤٤٠/٥	مقل
٤٣٩/٥	ملق	٣٤٩/٣	مقه
٢٧٤/٦	ملك	٦١/٦	مقو
٣١٨/١٠	ملل	٢٣١/٦	مكت
٤٩٥/٣	مله	٢٤٦/٦	مكت
٣٦٤/١٠	ملو	٢١٨/٦	مكد
٣٦٤/١٠	ملى	٢٦٣/٦	مكر
٢٦١/٨	ممس	١٩٣/٦	مكس
٤١٧/١٠	منأ	١٥٣/٦	مكك
٢٣٨/٧	منج	٢٧٣/٦	مكل
١٣٣/٧	منج	٢٨٤/٦	مكن
١١٣/٦	منجلق	٣٤٨/٦	مكو
١٢٨/٣	منح	٣٦٣/١٠	ملا



۱۰۶/۹	موز	۳۲۹/۹	مند
۴۰۷/۸	موس	۴۰۳/۹	مندل
۲۰۸/۸	موص	۸۹/۱۰	مند
۱۷۹/۲	موع	۳۰۱/۸	منس
۵۶/۶	موق	۷۰/۲	منع
۳۵۸/۱۰	مول	۳۹۰/۱۰	منن
۴۵۵/۱۰	موم	۱۴۲/۴	منهل
۴۱۵/۱۰	مون	۴۱۵/۱۰	منو
۸۵/۴	موه	۴۱۵/۱۰	منی
۴۵۶/۱۰	موی	۳۸۶/۳	مهج
۱۹۶/۱۰	میث	۱۱۸/۴	مهجر
۲۳۲/۳	میج	۴۵۳/۳	مهد
۴۳۰/۴	میخ	۴۸۵/۳	مهر
۳۸۳/۹	مید	۴۰۹/۳	مهص
۱۱۴/۱۰	میذ	۳۵۰/۳	مھق
۲۸۵/۱۰	میر	۳۶۲/۳	مھک
۱۰۷/۹	میز	۴۹۴/۳	مهل
۴۰۹/۸	میس	۸/۴	مهن
۴۰۰/۷	میش	۳۳۰/۳	مهه
۶۰/۸	میض	۸۶/۴	مهز
۲۳۳/۹	میط	۸۶/۴	مهی
۱۸۲/۲	میع	۴۵۶/۱۰	موا
۳۵۹/۱۰	میل	۴۷۹/۹	موت
۴۱۴/۱۰	مین	۲۰۶/۷	موج
		۲۳۴/۳	موج
		۲۸۶/۱۰	مور



- ن -

٢٦/٨	نبض	٤٦٧/٩	نأت
١٩٢/٩	نبط	١٨٣/١٠	نأت
٦٦/٢	نبيع	١٩٠/٧	نأج
٩٢/٥	نبيع	٣٦٥/٩	نأد
٤٤٨/٥	نبيق	٣٨٤/٧	نأش
٢٨٢/٦	نبيك	٢٢٢/٩	نأط
٣٢٤/١٠	نبل	٣٩٦/١٠	نأف
٦/٤	نبه	٣٣٩/١٠	نأل
٤٠٣/١٠	نبو	٤١١/١٠	نأم
٤٦٦/٩	نتأ	٤٢١/١٠	نأنا
٤٤٧/٩	نتب	٤١٩/١٠	نأى
٤١٢/٩	نتت	٤٠٤/١٠	نبا
٦٠/٧	نتج	٣٨٧/١٠	ننب
٥٣/٣	نتح	٤٤٦/٩	نبت
٣١٢/٤	نتخ	٤٩٢/٩	نبتل
٤٢٥/٩	نتر	١٥٦/١٠	نبت
٢٩٨/٨	نتس	١٣١/٧	نبيج
٣٠٦/٧	نتش	١٢٦/٣	نبيح
٤٦١/٧	نتض	٣٦٢/٤	نبيخ
٤٤٥/١	نتع	٨٧/١٠	نبد
٤٨/٥	نتغ	٢٣٤/١٠	نبر
٤٤٤/٩	نتف	٤٣٣/٨	نبرس
٣٦٦/٥	نتق	٦٨/٩	نبرز
٢٢٤/٦	نتك	٣٤٣/٨	نبس
٤٣٤/٩	نتل	٣٤٥/٧	نبتش
٤١٢/٩	نتن	١٦١/٨	نبتص



۳۱۸/۲	نحج	۱۲۹/۱۰	نث
۸۱/۳	نحر	۷۶/۷	نثج
۱۲/۳	نحز	۱۳۷/۱۰	نثر
۴۸۸/۲	نحس	۱۵۵/۹	نثط
۴۶۲/۲	نحص	۱۴۷/۱۰	نثل
۴۴۶/۲	نحض	۱۵۷/۱۰	نثم
۲۵/۳	نحط	۱۷۸/۱۰	نثو
۱۲۴/۳	نحف	۱۳۰/۷	نجب
۱۰۳/۳	نحل	۷۵/۷	نجث
۱۲۸/۳	نحم	۴۱۱/۶	نجج
۲۱۵/۳	نحو	۴۱۰/۲	نجح
۲۱۶/۳	نحی	۲۱۲/۴	نجنح
۳۶۱/۴	نخب	۴۸/۷	نجد
۴۴۵/۴	نخبق	۶۸/۷	نجد
۳۱۲/۴	نخت	۸۶/۷	نجر
۴۷۷/۴	نخثر	۲۷/۷	نجز
۲۱۲/۴	نخج	۱۵/۷	نجس
۱۷۹/۴	نخنخ	۴۳۲/۶	نجش
۳۲۸/۴	نخر	۲۶۱/۱	نجع
۴۸۰/۴	نخرب	۱۲۳/۷	نجف
۴۵۳/۴	نخرش	۱۰۸/۷	نجل
۲۶۵/۴	نخس	۱۳۲/۷	نجم
۲۲۴/۴	نخش	۳۸۱/۳	نجه
۲۴۹/۴	نخص	۱۸۸/۷	نجو
۲۹۰/۴	نخط	۱۲۶/۳	نحب
۱۲۷/۱	نخع	۵۲/۳	نحت



٤٠/٩	نرز	٣٥٧/٤	نخف
٣٠٦/٨	نرس	٣٤٤/٤	نخل
٣٢٠/٧	نرش	٣٦٤/٤	نخم
١٠٩/٦	نرمق	٤٢٠/٤	نخو
٩٥/٩	نرأ	٣٦٤/٩	ندأ
٦٧/٩	نرب	٣٢٥/٩	نذب
١٢/٣	نرح	٤٢/٣	ندح
٣٩/٩	نزر	٣٠٥/٤	ندخ
١٤/٩	نرز	٢٦٣/٩	ندد
٣٨٨/١	نزع	٢٨٨/٩	ندر
٢٧/٥	نزع	٢٨٦/٨	ندس
٦٤/٩	نزف	٣٠٢/٧	ندش
٣٠٨/٥	نزق	١١٥/٨	ندص
٢٠٠/٦	نرك	٤١/٥	ندغ
٥٤/٩	نزل	٣٢٢/٩	ندف
٧٠/٩	نزم	٣١٢/٩	ندل
٤٢٥/٣	نزه	٣٢٧/٩	ندم
٩٣/٩	نزو	٤٤٨/٣	نده
٣٨٦/٨	نسا	٣٦٣/٩	ندو
٣٤٣/٨	نسب	٣٢٠/٤	ندخ
٨٦/٦	نستق	٧١/١٠	نذر
١٤/٧	نسج	٨٠/١٠	نذل
٤٨٩/٢	نسخ	٢٣٣/١٠	نرب
٢٦٦/٤	نسخ	٨٦/٧	نرج
٣٠٥/٨	نسر	٢٢٢/٧	نرجس
٢٥٠/٨	نسس	٢٨٩/٩	نرد



٣٤٧/٧	نشم	٢٧٠/٨	نسط
٣٨٥/٧	نشو	٤٢٣/٨	نسطر
١٩٤ و ١٩٣/٨	نصاً	٣٦٧/١	نسع
١٥٩/٨	نصب	١٧/٥	نسغ
١٢١/٨	نصت	٣٤٠/٨	نسف
٤٦١/٢	نصح	٢٩٢/٥	نسق
١٢٦/٨	نصر	١٨٨/٦	نسك
٩١/٨	نصص	٣٢٣/٨	نسل
٣٣٥/١	نصع	٣٤٥/٨	نسم
١٥٦/٨	نصف	٣٨٥/٨	نسي
١٤٤/٨	نصل	٣٨٥/٧	نشأ
١٩٢/٨	نصو	٣٤٦/٧	نشب
٢٦/٨	نضب	٤٣١/٦	نشج
٤٤١/٦	نضج	٤٢٨/٢	نشح
٤٤٥/٢	نضح	٣٠١/٧	نشد
٢٣٦/٤	نضخ	٣١٨/٧	نشر
٤٥٨/٧	نضد	٢٨٧/٧	نشز
٥/٨	نضر	٢٦٤/٧	نشش
٤٣٤/٧	نضض	٢٧٩/٧	نشص
٢٣/٨	نصف	٢٩٤/٧	نشط
٢١/٨	نضل	٣٠٩/٧	نشظ
٤٥/٨	نضو	٢٨٩/١	نشع
١٩٠/٩	نطب	٥٤٠/٤	نشغ
٢٤٣/٩	نطثر	٣٤٤/٧	نشف
٢٦/٣	نطح	٢٤١/٥	نشق
٢٩١/٤	نطخ	٣٣٦/٧	نشل



٦٥/٢	نعف	١٥٩/٩	نطر
١٨٥/١	نقق	٢٧٠/٨	نطس
٤٩/٢	نعل	٢٩٥/٧	نطش
٦٧/٢	نعم	١٣٤/٩	نطط
١٦٧/٢	نعو	٤٠٦/١	نطع
١٦٧/٢	نعى	١٨٦/٩	نطف
٩٢/٥	نغب	٣٢٨/٥	نطق
١٥٤/٥	نغبق	١٧٦/٩	نطل
١٧٥/٥	نغبيل	٢٢١/٩	نطو
٤٨/٥	نغت	٢١/١٠	نظر
١٦٩/٥	نغدل	٣٤/١٠	نظف
٦٤/٥	نغر	٣٥/١٠	نظم
١٥٤/٥	نغرق	٦٦/٢	نعب
٢٧/٥	نغز	٤٤٤/١	نعت
٥٤١/٤	نغش	١١/٢	نعث
٨/٥	نغص	٢٧٠/٢	نعثل
٥٥٣/٤	نغض	٢٦١/١	نعج
٥١٧/٤	نغغ	٢٦٢/٢	نعدل
٩١/٥	نغف	٢١/٢	نعر
٥٣٠/٤	نقق	٣٦٨/١	نعس
٨٣/٥	نغل	٢٩٠/١	نعش
٩٤/٥	نغم	٣٣٨/١	نعص
١٣٦/٥	نعو	٣١٤/١	نعض
١٣٦/٥	نعى	٤٠٧/١	نعط
٤٠٢/١٠	نقأ	٢٦٦/٢	نعطل
٤٤٤/٩	نفت	١٠٠/١	نعم



٣٨١/٥	نقث	١٥٦/١٠	نفت
١٠٦/٦	نقتل	١٢٤/٧	نفج
٣٥٨/٢	نقح	١٢٤/٣	نفح
١٩٧/٤	نقخ	٣٥٩/٤	نفخ
٣٥٠/٥	نقد	٣٢٣/٩	نفد
٣٧٥/٥	نقد	٨٥/١٠	نفذ
٣٨٤/٥	نقر	٢٣٠/١٠	نفر
١٠٠/٦	نقرد	٤٩١/٩	نفرت
٨٧/٦	نقرس	٢٣٥/٧	نفرج
٧٧/٦	نقرش	٦٥/٩	نفرز
٣٠٧/٥	نقز	٣٤١/٨	نفس
٢٩١/٥	نقس	٣٤٥/٧	نفش
٢٣٩/٥	نقش	١٥٨/٨	نقص
٢٦٩/٥	نقص	٢٤/٨	نفض
٢٥١/٥	نقض	١٨٧/٩	نفظ
٣٢٩/٥	نقط	٦٤/٢	نفع
١٨٧/١	نقع	٩١/٥	نفع
٤٤٣/٥	نقف	٣٨٥/١٠	نفف
٢١٦/٥	نقق	٤٤٤/٥	نقق
٤٢١/٥	نقل	٢٧٨/٦	نقك
٨٨/٦	نقلس	٣٢٣/١٠	نقل
٤٥٠/٥	نقم	٥/٤	نقه
٣٤٦/٣	نقه	٤٠١/١٠	نفو
٣٣/٦	نقو	٣٩٩/١٠	نقى
٣٣/٦	نقى	٤٤٧/٥	نقب
٣٣٥/٦	نكأ	٣٦٧/٥	نقت
٢٨٠/٦	نكب		



٤١٧/١٠	نمو	٢٢٣/٦	نکت
٤١٧/١٠	نمی	٢٤٢/٦	نکت
٦/٤	نهب	٣٨٢/٢	نکح
١٤١/٤	نهر	٢١٤/٦	نکد
١٠٣/٤	نهبغ	٢٤٩/٦	نکر
١٤٢/٤	نهبیل	٢٠١/٦	نکز
٤٥٨/٣	نہت	١٨٧/٦	نکس
١٣٩/٤	نہتر	١٦٥/٦	نکش
٣٨١/٣	نہج	١٧٦/٦	نکص
٤٤٧/٣	نہد	٢٣٣/٦	نکظ
٤٦٩/٣	نہذ	٢٢٨/١	نکع
٤٧٥/٣	نهر	٢٧٧/٦	نکف
١١٧/٤	نہرج	٢٦٥/٦	نکل
٤٢٥/٣	نہز	٣٥٩/٣	نکه
٤١٥/٣	نہس	٢٦٥/٦	نلك
١٢٧/٤	نہسر	٤٤٨/٩	نمت
٣٩٣/٣	نہش	٢٣٨/١٠	نمر
١٢٢/٤	نہشل	١٠٩/٦	نمرق
٤٠١/٣	نہض	٣٤٦/٨	نمس
١٢٣/٤	نہضل	٣٤٨/٧	نمش
٤٣٥/٣	نہط	١٦٢/٨	نمص
١١٧/١	نہع	١٩٣/٩	نمط
٣٤٦/٣	نہق	٩٤/٥	نمغ
٣٥٨/٣	نہك	٤٥٠/٥	نمق
٤٨٨/٣	نہل	٣٢٨/١٠	نمل
٧/٤	نہم	٣٨٩/١٠	نمم
١٢٩/٤	نہمس	٨/٤	نمه



٢٢١/٩	نيط	٣٢٥/٣	نهه
٣٩٦/١٠	نيف	٦٨/٤	نهى
٣٥/٦	نيق	٤١٩/١٠	نوا
٣٣٩/١٠	نيل	٤٠٩/١٠	نوب
٤١١/١٠	نيم	٢١٧/٣	نوح
		٤٢٠/٤	نوخ
		٣٦٥/٩	نود
٩٢/٤	هاها	٢٥٠/١٠	نور
٣٢٦/٣	هيب	٣٨٤/٨	نوس
٤٥٩/٣	هيت	٣٨٤/٧	نوش
١٣٧/٤	هيتير	١٩٣/٨	نوص
٤٧٣/٣	هيث	٤٨/٨	نوض
٣٨٣/٣	هيج	٢٢٠/٩	نوط
٣٣٣/٣	هيج	١٦٦/٢	نوع
٤٥٠/٣	هيد	٤٠١/٩	نوف
٤٧٠/٣	هيد	٣٥/٦	نوق
٤٨٢/٣	هبر	٣٣٤/٦	نوك
١١٧/٤	هبرج	٣٣٨/١٠	نول
١٣٥/٤	هبرد	٤١٢/١٠	نوم
١٣٠/٤	هبرز	٤٢١/١٠	نون
١٢٧/٤	هبرس	٧١/٤	نوه
١٠٦/٤	هبرق	٤٢٠/١٠	نوى
١١٢/٤	هبرك	٤١٩/١٠	نيا
١٤٣/٤	هبركل	٤٠٩/١٠	نيب
١٤١/٤	هبرم	٢١٧/٣	نيج
٤٢٨/٣	هبرز	٢٥٢/١٠	نير
٣٩٦/٣	هيش	١٩٤/٨	نيص
٤٠٨/٣	هبص		

--ه--



٤٥٨/٣	هتن	٤٣٦/٣	هبط
٥١/٤	هتو	١١٧/١	هبع
٣١٩/٣	هثث	٣٣٥/٣	هبع
١٣٩/٤	هثرم	٣٦٢/٣	هبك
٤٧٣/٣	هثم	٤٩٢/٣	هبل
٣٨٤/٣	هجب	١٢٨/٤	هبلس
٣٠٩/٣	هجع	١٩٦/٢	هبلع
٣٧٠/٣	هجد	١٠٧/٤	هبلق
١١٧ و ١١٦/٤	هجدم	١٠٣/٤	هبنغ
١١٦/٤	هجدن	١٠٧/٤	هبنق
٣٧٢/٣	هجر	٢٧٧/٢	هبنقع
١١٥/٤	هجرس	١١٣/٤	هبنك
١٩٢/٢	هجرع	٧٧/٤	هبو
٣٦٧/٣	هجس	٧٧/٤	هبي
٣٦٥/٣	هجش	٥٠/٤	هتأ
١٠٨/١	هجع	٣١٨/٣	هنت
٣٨٢/٣	هجعف	٤٥٥/٣	هتر
١١٥/٤	هجعفس	١١١/٤	هترك
١١٩/٤	هجعفل	٣٩٠/٣	هتش
٣٧٧/٣	هجل	٤٥٨/٣	هتف
٣٨٥/٣	هجم	٣٥٤/٣	هتك
٣٧٩/٣	هجن	١١١/٤	هتكر
١٩٢/٢	هجنع	٤٥٧/٣	هتل
١٢٠/٤	هجعف	٤٦٠/٣	هتم
٢٢/٤	هجو	١٣٧/٤	هتمر
٣٠٧/٣	هخخ	١٣٧/٤	هتمل
٤٤/٤	هدأ	١٣٧/٤	هتمن



٤٦٧/٣	هذل	٤٤٩/٣	هذب
١٣٨/٤	هذلب	١٢٧/٤	هذبس
١٠٣/٤	هذلف	٣٧١/٣	هذج
١٣٨/٤	هذلم	٣١٦/٣	هدد
٤٧١/٣	هذم	٤٣٩/٣	هذر
٥٢/٤	هذو	٣٨٩/٣	هذش
٥٢/٤	هذى	١١١/١	هذع
٥٥/٤	هزأ	٣٣٤/٣	هذغ
٤٧٩/٣	هزب	٤٤٨/٣	هذف
١١٧/٤	هزج	٣٥٤/٣	هذك
١٣٨/٤	هزذ	١١٠/٤	هذكر
٤٥٦/٣	هزت	٤٤٣/٣	هذل
١٣٧/٤	هزتم	١٠٣/٤	هذلف
٤٧٢/٣	هزث	١٠٥/٤	هذلق
١٣٩/٤	هزثم	١٣٦/٤	هذلم
٣٧٥/٣	هزج	٤٥١/٣	هذم
١١٨/٤	هزجب	١٣٦/٤	هذمل
١١٥/٤	هزجس	٤٤٥/٣	هذن
١١٧/٤	هزجف	٤٨/٤	هذو
١١٧/٤	هزجل	٤٣/٤	هذى
٣٣١/٢	هزح	٤٧٠/٣	هذب
٣٣١/٣ و		٣١٨/٣	هذذ
٤٤١/٣	هرد	٤٦٧/٣	هذر
١٣٥/٤	هردب	١٣٨/٤	هزرب
١١٦/٤	هردج	١٣٨/٤	هزرف
١٢١/٤	هردش	٤٦٩/٣	هذف
٣١٩/٣	هرر	١١١/٤	هذكر



۱۴۰/۴	هرنف	۴۲۳/۳	هرز
۱۴۳/۴	هرنکس	۱۰۴/۴	هرزق
۵۵/۴	هرو	۴۱۲/۳	هرس
۳۷/۴	هزأ	۳۹۱/۳	هرش
۴۲۷/۳	هزب	۱۲۲/۴	هرشف
۱۳۰/۴	هزبر	۱۲۲/۴	هرشم
۱۳۱/۴	هزبل	۱۲۱/۴	هرشن
۱۳۲/۴	هزبن	۴۰۷/۳	هرص
۳۶۸/۳	هزج	۱۲۴/۴	هرصف
۴۲۱/۳	هزر	۴۰۰/۳	هرض
۱۳۰/۴	هزرف	۴۳۲/۳	هرط
۳۱۴/۳	هزز	۱۳۳/۴	هرطل
۱۱۰/۱	هزع	۱۱۳/۱	هزع
۴۲۶/۳	هزف	۱۹۵/۲	هرعل
۳۳۹/۳	هزق	۴۷۷/۳	هرف
۴۲۳/۳	هزل	۳۴۲/۳	هرق
۱۱۶/۴	هزlj	۱۰۶/۴	هرقل
۱۹۳/۲	هزلع	۱۱۱/۴	هرکل
۴۲۹/۳	هزم	۴۷۴/۳	هرل
۱۱۶/۴	هزمج	۴۸۳/۳	هرم
۱۳۱/۴	هزمر	۱۳۱/۴	هرمز
۱۳۱/۴	هزمل	۱۲۷/۴	هرمس
۴۲۶/۳	هزن	۱۹۶/۲	هرمع
۱۴۴/۴	هزنبر	۱۴۰/۴	هرمل
۱۹۴/۲	هزنع	۴۷۶/۳	هرن
۴۱۳/۳	هسر	۱۹۵/۲	هرنع
۳۱۴/۳	هسس	۱۰۳/۴	هرنغ



٤٥٩/٣	هفت	١٠٩/١	هسع
٣٣٥/٣	هفغ	٤٢٠/٣	هسم
٣٢٥/٣	هفف	٣٩٠/٣	هشر
٣٦١/٣	هفك	٣١١/٣	هشش
١٢٢/٤	هفنش	٣٩٣/٣	هشل
٧٣/٤	هفو	٣٩٧/٣	هشم
٣٤٨/٣	هقب	٤٠٦/٣	هصر
٣٤٢/٣	هقر	٣١٣/٣	هصص
٣٣٨/٣	هقص	٤٠٩/٣	هصم
٣٤٠/٣	هقط	٤٠٢/٣	هضب
١٠٦/١	هقع	٣٦٧/٣	هضج
٣٤٨/٣	هقف	٣١٢/٣	هضض
٣٠٨/٣	هقق	٤٠٠/٣	هضل
٣٤٤/٣	هقل	٤٠٣/٣	هضم
١٠٤/٤	هقلس	٣٠/٤	هضو
٣٤٩/٣	هقم	٤٣١/٣	هطر
٣٤٦/٣	هقن	١٢٩/٤	هطرس
١٩/٤	هقی	٤١٠/٣	هطس
٣٥٧/٣	هكر	٣١٦/٣	هطط
١٠٩/٤	هكرس	١١١/١	هطع
١٠٧/١	هكع	٤٣٥/٣	هطف
٣٦١/٣	هكف	٤٣٣/٣	هطل
٣٠٨/٣	هكك	١٢٦/٤	هطلس
٣٥٧/٣	هكل	١٩٤/٢	هطلع
٣٦٤/٣	هكم	١١٣/١	هعر
٣٦٠/٣	هكن	٦٦/١	همع
٤٩٠/٣	هلب	٣٠٧/٣	هغغ



٤٨٩/٣	هلن	١٣٩/٤	هلبث
١٤٣/٤	هلنقص	١١٩/٤	هلبج
٦٥/٤	هلى	١٢٨/٤	هلبس
٤٦٢/٣	همت	١٩٦/٢	هلبع
٣٨٦/٣	همج	٤٥٧/٣	هلت
٤٥٣/٣	همد	٤٧٣/٣	هلت
٤٧١/٣	همذ	٣٧٩/٣	هلبج
٤٨٦/٣	همر	٤٤٤/٣	هلد
١١٨/٤	همرج	١٣٦/٤	هلمدم
١٤٤/٤	همرجل	٤٢٤/٣	هلز
١٣١/٤	همرز	٤١٣/٣	هلس
١٢٢/٤	همرش	٤٠١/٣	هلض
٤٣٠/٣	همز	١٢٦/٤	هلطس
٤١٩/٣	همس	١١٤/١	هلع
١٩٣/٢	همسع	٣٣٥/٣	هلع
٣٩٨/٣	همش	١٠٣/٤	هلغف
٤٠٩/٣	همص	٤٨٩/٣	هلف
٤٣٧/٣	همط	٣٤٥/٣	هلق
١١٨/١	همع	١٠٤/٤	هلقس
٣٣٦/٣	همغ	١٠٦/٤	هلقف
٣٥٠/٣	همق	١٠٧/٤	هلقم
١٩١/٢	همقع	٣٥٨/٣	هلك
٣٦٢/٣	همك	١٠٩/٤	هلكس
٤٩٥/٣	همل	٣٢١/٣	همل
١١٩/٤	هملج	٤٩٣/٣	هلم
١٢٨/٤	هملس	١٣٣/٤	هلمط
١٩٦/٢	هملع	١٩٧/٢	هلمع



٥/٤	هتف	١٠٧/٤	هملق
٣٤٧/٣	هتق	٣٢٧/٣	همم
١٠٧/٤	هتقب	٩/٤	همن
٧/٤	هنم	٨٤/٤	همى
٣٢٤/٣	هنن	٦٧/٤	هنأ
٦٧/٤	هنو	٦/٤	هنب
٩١/٤	هوأ	١٣٩/٤	هنبث
٧٩/٤	هوب	١٣٨/٤	هنبذ
٤٩/٤	هوت	١٤٠/٤	هنبر
٥٤/٤	هوث	١٢٩/٤	هنبس
٢٢/٤	هوج	١٢٥/٤	هنبص
٤٧/٤	هود	١٩٧/٢	هنبع
٥٢/٤	هوذ	١٠٣/٤	هنبغ
٥٨/٤	هور	١٣٧/٤	هنتب
٣٨/٤	هوز	٣٨٢/٣	هنج
٣٤/٤	هوس	١١٩/٤	هنجل
٢٦/٤	هوش	٤٤٧/٣	هند
٧٧/٢	هوع	١٣٦/٤	هندب
١٦/٤	هوغ	١٢٦/٤	هندس
٧٦/٤	هوف	١١١/٤	هندك
١٨/٤	هوق	١٣٥/٤	هندل
٢٠/٤	هوك	١٤٣/٤	هندلق
٦٢/٤	هول	٤٧٦/٣	هنر
٨٤/٤	هوم	١٣٢/٤	هنزمن
٧٠/٤	هون	٣٩٤/٣	هنش
٩٢/٤	هوه	١١٦/١	هنع
٩٢/٤	هوو	٣٣٥/٣	هنغ



٤٥١/١٠		٩٣/٤	هوى
٢١٦/٧	وأج	٩٣/٤	هيا
٣٩٥/٩	وآد	٨٠/٤	هيب
٢٩٢/١٠	وآر	٤٩/٤	هيت
٢١٧/٨	وأص	٥٤/٤	هيث
٢٤٠/٩	وأط	٢٢/٤	هيج
٣٨١/١٠	وأل	١٥/٤	هيخ
٤٦٤/١٠	وأم	٤٧/٤	هيد
٤٢٦/١٠	وأن	٦٠/٤	هير
٤٧٥/١٠	وأوأ	٣٤/٤	هيس
٤٧٣/١٠	وآى	٢٨/٤	هيش
٤٥١/١٠	وبأ	٣٢/٤	هيص
٤٥٢/١٠	وبب	٢٩/٤	هيض
٤٧٦/٩	وبت	٤١/٤	هيط
٤٢٨/٤	وبخ	٧٧/٢	هيع
٣٧٦/٩	وبد	١٩٥/٢	هيعر
٢٧٢/١٠	وبر	١٦/٤	هينغ
٣٩٥/٧	وبش	٧٣/٤	هيف
٢٠٤/٨	وبص	١٨/٤	هيق
٢٢٦/٩	وبط	٢١/٤	هيك
١٧٥/٢	وبع	٦٢/٤	هيل
١٤٣/٥	وبغ	٨٥/٤	هيم
٥٥/٦	وبق	٧٠/٤	هين
٣٥٢/١٠	وبل	٩١/٤	هيه
٤١٠/١٠	وبن	٩٢/٤	هيهي
٨٢/٤	وبه		
		-و-	
		٤٧٦/٩	وآب



١٥٧/٧	وجد	٤٥٢/١٠	وبى
١٦٥/٧	وجد	٤٧٦/٩	وتب
١٧٣/٧	وجر	٤٨٩/٩	وتت
١٥٣/٧	وجز	١٨٥/٣	وتح
١٤٦/٧	وجس	٣٣٣/٩	وتد
٩٤/٢	وجع	٤٥٥/٩	وتر
١٩٣/٧	وجف	٧٩/٩	وتز
١٨٤/٧	وجل	١١٦/٥	وتغ
٢٠٤/٧	وجم	٣٠٨/٦	وتك
١٩٠/٧	وجن	٤٨١/٩	وتم
٢٣/٤	وجه	٤٦٥/٩	وتن
٢١٥/٧	وجى	٢٠٠/١٠	وثا
٢٢٨/٣	وحب	١٩١/١٠	وثب
١٤٤/٣	وحج	٢٠٠/١٠	وثث
٢٤١/٣	وحح	١٦٨/٧	وثج
١٨١/٣	وحد	٤٠٣/٤	وثخ
٢٠٠/٣	وحر	١٦٥/١٠	وثر
١٤٨/٣	وحش	١٢١/٥	وثغ
١٦٣/٣	وحص	٤٩٨/٥	وثق
٢٢٣/٣	وحف	١٧٦/١٠	وثل
٢١٣/٣	وحل	١٩٦/١٠	وثم
٢٣٣/٣	وحم	١٨٣/١٠	وثن
٢٤١/٣	وحى	٢٠٠/١٠	وثى
٤٣٧/٤	وخنخ	٢١٥/٧	وجأ
٣٩٣/٤	وخذ	٢٠١/٧	وجب
٣٨٨/٤	وخز	٢١٦/٧	وجج
٣٧٤/٤	وخش	١٤٣/٣	وجح



۱۱۳/۱۰	وذم	۳۸۱/۴	وخص
۱۱۹/۱۰	وذی	۳۷۷/۴	وخض
۲۹۱/۱۰	ورأ	۳۹۰/۴	وخط
۲۷۸/۱۰	ورب	۴۲۵/۴	وخف
۱۶۲/۱۰	ورث	۴۳۰/۴	وخم
۴۰۴/۴	ورخ	۴۳۷/۴	وخی
۳۴۸/۹	ورد	۳۹۵/۹	ودأ
۲۹۴/۱۰	ورر	۱۵۹/۷	ودج
۳۶۸/۸	ورس	۱۸۲/۳	ودح
۳۷۵/۷	ورش	۳۹۶/۹	ودد
۱۸۲/۸	ورص	۳۵۲/۹	ودر
۴۰/۸	ورض	۳۶۱/۸	ودس
۲۰۸/۹	ورط	۱۷۳/۸	ودص
۱۴۴/۲	ورع	۱۲۸/۲	ودع
۲۵۶/۱۰	ورف	۳۶۸/۹	ودف
۱۶/۶	ورق	۴۸۸/۵	ودق
۳۲۲/۶	ورك	۳۶۱/۹	ودن
۲۴۷/۱۰	ورل	۴۵/۴	وده
۲۸۹/۱۰	ورم	۳۹۵/۹	ودی
۲۵۵/۱۰	ورن	۱۱۸/۱۰	وذأ
۵۹/۴	وره	۱۱۱/۱۰	وذب
۲۹۱/۱۰	وری	۱۹۰/۳	وذح
۱۱۳/۹	وزأ	۱۱۹/۱۰	وذذ
۸۳/۹	وزر	۹۶/۱۰	وذر
۱۱۳/۹	وزز	۱۳۴/۲	وذع
۱۱۷/۲	وزع	۱۰۶/۱۰	وذف
۱۰۹/۵	وزغ	۱۰۰/۱۰	وذل



١٠١/٥	وشغ	٩٧/٩	وزف
٤٦١/٥	وشق	٣٠٢/٦	وزك
٢٩١/٦	وشك	١٠٥/٩	وزم
٣٨٠/٧	وشل	١١٤ و ٩٢/٩	وزن
٣٩٧/٧	وشم	١١٣/٩	وزى
٤٠٧/٧	وشى	٣٩٦/٨	وسب
٢١٧/٨	وصأ	١٤٦/٧	وسج
٢٠٢/٨	وصب	٣٨٥/٤	وسخ
١٧١/٨	وصد	٣٥٨/٨	وسد
١٧٦/٨	وصر	٤١٨/٨	وسس
٢١٧/٨	وصص	٣٥٢/٨	وسط
١٠٧/٢	وصع	١١٤/٢	وسع
١٩٧/٨	وصف	٣٩٢/٨	وسف
١٨٣/٨	وصل	٤٧٥/٥	وسق
٢٠٨/٨	وصم	٣٧٧/٨	وسل
٢١٧/٨	وصى	٤٠٥/٨	وسم
٦٦/٨	وضأ	٣٨٤/٨	وسن
١٥٤/٣	وضح	٤١٨/٨	وسى
٣٧٧/٤	وضخ	٣٩٥/٧	وشب
٣٩/٨	وضر	١٤٠/٧	وشج
١٠٢/٢	وضع	١٤٩/٣	وشح
٥٣/٨	وضف	٣٧٤/٤	وشخ
٥٩/٨	وضم	٣٧٧/٧	وشر
٤٧/٨	وضن	٣٥٧/٧	وشز
٢٣٩/٩	وطأ	٤٠٧/٧	وشش
٢٢٧/٩	وطب	٣٦٦/٧	وشظ
٢٠٢/٩	وطث	٩٧/٢	وشع



١٣٧/٥	وغف	١٧٧/٣	وطح
١٣٢/٥	وغل	٢٠٠/٩	وطد
١٤٦/٥	وغم	٢٠٦/٩	وطر
١٥٠/٥	وغى	٣٥٣/٨	وطس
٣٦٧/٩	وفد	٣٦١/٧	وطش
٢٦٠/١٠	وفر	٢٤٠/٩	وطط
٩٨/٩	وفز	٢٢٥/٩	وطف
٥٠/٨	وفض	٢٣٣/٩	وطم
١٦٨/٢	وفع	٢١٩/٩	وطن
٤٣/٦	وفق	٤٥/١٠	وطب
٣٤٦/١٠	وفل	٤٣/١٠	وظف
٤٠١/١٠	وفن	١٧٦/٢	وعب
٧٥/٤	وفه	١٣٧/٢	وعث
٤٣٦/١٠	وفى	١٢٨/٢	وعد
٥٣/٦	وقب	١٤٨/٢	وعر
٤٩١/٥	وقت	١١٧/٢	وعز
١٣٥/٣	وقح	١١٢/٢	وعس
٤٨٦/٥	وقد	١١٩/٢	وعط
٤٩٥/٥	وقذ	١٣٣/٢	وعظ
١٢/٦	وفر	٨٢/٢	وعق
٤٧٠/٥	وقس	٩١/٢	وعك
٤٥٨/٥	وقش	١٥٧/٢	وعل
٤٦٧/٥	وقص	١٦٤/٢	وعن
٤٨٢/٥	وقط	١٨٥/٢	وعى
٤٩٣/٥	وقظ	١٤١/٥	وغب
٨٥/٢	وقع	١١٣/٥	وغد
٤٦/٦	وقف	١٢٦/٥	وغر



٣٥٦/٩	ولد	٦٨/٦	وقق
١٠٢/١٠	ولذ	٢٦/٦	وقل
٣٧٩/٨	ولس	٦٠/٦	وقم
١٥٥ و ١٥١/٢	ولع	٣٧/٦	وقن
١٣٣/٥	ولغ	١٩/٤	وقه
٣٤٥/١٠	ولف	٦٨/٦	وقى
٢٣/٦	ولق	٣٥٥ و ٣٠٧/٦	وكأ
٣٨١/١٠	ولل	٣٤٥/٦	وكب
٣٦٢/١٠	ولم	٣٠٨/٦	وكت
٦٥/٤	وله	١٣٨/٣	وكح
٣٧٩/١٠	ولى	٣٠٣/٦	وكد
٤٦٤/١٠	وما	٣٢٠/٦	وكر
٢٠٦/٧	ومج	٣٠١/٦	وكرز
٣٨٣/٩	ومد	٢٩٩/٦	وكس
٢٨٨/١٠	ومر	٣١٠/٦	وكظ
١٠٨/٩	ومز	٩٠/٢	وكع
٤٠٨/٨	ومس	٣٣٩/٦	وكف
٥٨/٨	ومض	٣٥٦/٦	وكك
٥٧/٦	ومق	٣٢٥/٦	وكل
٨٨/٤	ومه	٣٥٠/٦	وكم
٤٦٥/١٠	ومى	٣٣٣/٦	وكن
١٩٠/٧	ونج	٣٥٦/٦	وكى
٣٣٥/٦	ونك	٣٤٩/١٠	ولب
٤١٨/١٠	ونم	١٧٦/١٠	ولث
٤٢٦/١٠	ونن	١٨٠/٧	ولج
٤٢٦/١٠	ونى	٢١٣/٣	ولح
٨١/٤	وهب	٤١٧/٤	ولخ



		٥٠/٤	وهت
		٥٤/٤	وهت
٢١٥/٧	يا جج	٢٥/٤	وهج
٤٢٠/٨	ياس	٤٥/٤	وهد
٤٧٥/١٠	يا يا	٥٨/٤	وهر
٤٥٢/١٠	يبب	٣٩/٤	وهز
٣٩٨/٨	يبس	٣٥/٤	وهس
٤٧٩/٩	يتم	٢٨/٤	وهش
٤٦٥/٩	يتن	٣١/٤	وهص
٢١٥/٧	يجج	٣٠/٤	وهض
١٢٩/٢	يلع	٤١/٤	وهط
٣٩٧/٩	يلدى	٧٥/٤	وهف
٣٠٣/١٠	يرر	١٨/٤	وهق
١٥٠/٢	يرع	٦٣/٤	وهل
٢٥٠/١٠	يرن	٨٣/٤	وهم
٩٤/٩	يزن	٧١/٤	وهن
٣٦٩/٨	يسر	٩٩/٤	وهه
١١٤/٢	يسع	٩٩/٤	وهى
٤٧٦/٥	يسق	٤٥١/١٠	ويب
٤١٠/٨	يسم	٢١٥/٧	ويج
٢١٨/٨	يصص	٢٤١/٣	ويح
١٣٩/٢	يعر	٤٣٧/٤	ويخ
١٢١/٢	يعط	٤١٨/٨	ويس
١٨٨/٢	يعع	٣٥٦/٦	ويك
١٥٨/٢	يعل	٣٨١/١٠	ويل
١٦٩/٢	يفع	٤٢٦/١٠	وين
٤٣٨/١٠	يفف	٩٩/٤	ويه
٣٩٦/١٠	يفن		



۳۷/۶	ینق	۴۹۴/۵	یقظ
۴۱۸/۱۰	ینم	۷۰/۶	یقق
۵۰/۴	یهت	۳۶/۶	یقن
۵۹/۴	یهر	۳۵۶/۶	یکک
۷۶/۴	یهف	۳۴۸/۱۰	یلب
۸۷/۴	یهم	۲۸/۶	یلق
۹۸/۴	یهه	۳۷۹/۱۰	یلل
۹۹/۴	یهی	۴۶۳/۱۰	یمم
۲۱۸/۸	یوص	۴۱۴/۱۰	یمن
۴۶۳/۱۰	یوم	۴۲۰/۴	ینخ
		۱۶۷/۲	ینع







وبهذا يصل بي المطاف إلى خاتمة العمل في هذا المعجم القيم النفيس (المحيط في اللغة) تحقيقاً وفهرسة، شاكرًا الله تعالى على عميم آلائه وعظيم توفيقه لإنجاز ذلك كله على أفضل وجه ممكن. وقد بذلت في تحرير نصّه وضبط ألفاظه جميع الجهد وأقصى الوسع والكدّ، وإن كنت لا أدعي فيه بلوغ الكمال؛ والسلامة من الخطأ؛ والأمن من السهو والغفلة، فتلك غايات لا تدرك، والعصمة لمن عصم الله من عباده المصطفين دون غيرهم من أفراد البشر وبني الإنسان.

وكنْتُ أمل أن أقف على ما يتم طبعه من هذا الكتاب جزءاً جزءاً؛ لتدقيقه والتنبيه على ما يحتمل أن يكون فيه من أغلاط الطبع ومما زاغ عنه البصر أثناء التصحيح، ولكن تحقيق هذا الأمل لم يكن له سبيل، فأنا في بغداد والمطبعة في بيروت. وحسبي تسجيل هذا التمني هنا إبراءً للذمة وتبياناً للحقيقة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

محمد حسن آل ياسين

العراق - بغداد - الكاظمية :

١٤١٤/٥/٢٣ هـ

١٩٩٣/١١/٨ م







## فهرس الفهارس

### الصفحة

٢٦-٥	..... فهرس الآيات القرآنية الكريمة
٣٨-٢٧	..... فهرس الأحاديث والأقوال المأثورة
٦٤-٣٩	..... فهرس الأمثال السائرة
٨٣-٦٥	..... فهرس الأعلام
١١١-٨٥	..... فهرس قوافي الشعر والرجز
١٣٣-١١٣	..... فهرس الأماكن والبلدان
١٤٣-١٣٥	..... فهرس اللغات واللهجات
١٥٢-١٤٥	..... فهرس المصادر والمراجع
٣١٥-١٥٣	..... فهرس المواد اللغوية
٣١٩	..... فهرس الفهارس